РЕАЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

КЛАССИЧЕСКИХЪ ДРЕВНОСТЕЙ

ПО

ЛЮБКЕРУ

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ ЧЛЕНОВЪ ОБЩЕСТВА

КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ И ПЕДАГОГИКИ

Ф. ГЕЛЬБКЕ, Л. ГЕОРГІЕВСКАГО, Ф. ЗѢЛИНСКАГО, В. КАНСКАГО,

М. КУТОРГИ и П. НИКИТИНА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ
ИЗДАНІЕ ОБЩЕСТВА КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ и ПЕДАГОГИКИ
1885

934:008
930.85+7](3)(03)=82
WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
Nr 29019
KOMPUTER
W Białymstoku CZYTELNIA DLA DOROSŁYCH
94(38)::008+94(34)::008](03)=161.1
77

ТИПОГРАФІЯ А. С. СУВОРИНА. ЭРТЕЛЕВЪ ПЕР., Д. 11—2.

Издавая въ свѣтъ русскій переводъ обширнаго нѣмецкаго сборника: Friedrich Lübker's Reallexicon des klassischen Alterthums für Gymnasien, редакція считаетъ неизлишнимъ предпослать нѣкоторыя свѣдѣнія о появленіи этой книги какъ въ Германіи, такъ и у насъ въ Россіи. Первую мысль о ней возъимѣлъ покойный основатель и представитель знаменитой фирмы Тейбнеръ въ Лейпцигѣ, Б. Г. Тейбнеръ. Для осуществленія ея онъ обратился къ умершему уже нынѣ Любкеру, который, заручившись сотрудничествомъ такихъ людей, какъ проф. Классенъ, Экштейнъ, Іессенъ, Кейль, Штолль и мн. др., окончилъ свой трудъ въ декабрѣ 1854 года. Такимъ образомъ, первое изданіе появилось слишкомъ 30 лѣтъ тому назадъ и во многомъ, конечно, разнилось отъ послѣдняго. Черезъ шесть лѣтъ, въ сентябрѣ 1860 года, понадобилось уже второе изданіе, а вскорѣ затѣмъ и третье, явившееся въ свѣтъ подъ тою же редакціей и при тѣхъ же сотрудникахъ. Четвертое изданіе вышло въ 1874 году, при чемъ первую половину редактировалъ проф. Экштейнъ, а начиная съ буквы М—Зифертъ. Изданіе это существенно отличалось отъ предъидущихъ тѣмъ, что были значительно увеличены ссылки какъ на древнихъ авторовъ, такъ и на современную литературу, такъ какъ, по сдѣланному опыту, оказалось, что Словаремъ пользуются далеко не одни гимназисты, но также и преподаватели. Въ числѣ новыхъ сотрудниковъ этого изданія мы встрѣчаемъ проф. Ланге, проф. Филиппи и др. Наконецъ, два послѣднія изданія (5-е въ 1877 году и 6-е въ 1882 году) появились по смерти Зифертa подъ редакціей Эрлера со многими новыми дополненіями и улучшеніями.

Изъ этого перечня изданій уже видно, какъ сочувственно былъ принятъ Словарь въ Германіи, а по времени появленія новыхъ изданій можно судить, что съ каждымъ новымъ изда-

ніемъ онъ расходился все быстрѣе и быстрѣе, не смотря на то, что въ Германіи по всѣмъ отраслямъ классической филологіи не было недостатка въ отдѣльныхъ краткихъ руководствахъ, и что сверхъ того ко всѣмъ авторамъ имѣются превосходные комментаріи, объясняющіе текстъ какъ со стороны языка, такъ и со стороны реальной. Очевидно, что для насъ, небогатыхъ ни руководствами, ни комментированными изданіями, Словарь представлялъ насущнѣйшую потребность, и поэтому нельзя не вспомнить съ благодарностью о заслугѣ Кіевскаго Отдѣленія Общества Классической Филологіи и Педагогики, которое впервые возъимѣло мысль о переводѣ Словаря на русскій языкъ и дѣйствительно принялось за это дѣло, но послѣ перевода 20-ти печатныхъ листовъ, за неимѣніемъ достаточныхъ средствъ къ изданію, передало его С.-Петербургскому Отдѣленію. Впрочемъ, мысль о переводѣ Любкера на русскій языкъ была еще прежде выражена въ засѣданіи С.-Петербургскаго Отдѣленія Общества, 27 ноября 1881 г., В. А. Канскимъ, и тогда же вопросъ о переводѣ былъ рѣшенъ принципіально; но начато было дѣло лишь въ апрѣлѣ 1882 года. Переводъ былъ сдѣланъ членами Общества: А. Д. Вейсманомъ (проф. историко-филологическаго института), Э. А. Вертомъ (препод. 1 гимназіи), Ф. Ѳ. Гельбке (окружн. инспект. С.-Петербургскаго учебнаго округа), Л. А. Георгіевскимъ (препод. 1 и 6 гимназій), А. И. Давиденковымъ (инспект. Петергофской прогимназіи), В. А. Канскимъ (препод. 7 гимназіи), О. Ю. Клеменчичемъ (препод. 2 гимназіи), И. В. Ливановымъ (инспект. 10 гимназіи), П. В. Никитинымъ (проф. С.-Петербургскаго университета), Н. В. Рубинскимъ (препод. 2 гимназіи) и И. А. Смирновымъ (инспект. гимназіи Императорскаго Человѣколюбиваго Общества), по 6-му нѣмецкому изданію. При этомъ, придерживаясь близко подлинника при переводѣ отдѣльныхъ статей, редакція должна была совершенно измѣнить алфавитный ихъ порядокъ въ виду невозможности согласовать русскій алфавитъ съ алфавитами латинскимъ и греческимъ. Въ нѣмецкомъ подлинникѣ положенъ въ основаніе нѣмецкій алфавитъ, который, какъ извѣстно, отличается отъ латинскаго только двумя лишними буквами, K и W, при чемъ первая изъ нихъ даже не вполнѣ чужда латинскому языку. Этому латино-нѣмецкому алфавиту подчиненъ порядокъ греческихъ буквъ. Послѣдовать этому примѣру въ русскомъ изданіи, взявъ за основаніе русскій алфавитъ, можно было лишь въ томъ случаѣ, если бы перевести всѣ заглавія статей на русскій языкъ. Это, однако, во многихъ случаяхъ оказалось невыполнимымъ и вообще скорѣе затруднило бы отысканіе соотвѣтствующихъ статей, вмѣсто того чтобы облегчить пользованіе словаремъ. Оставалось сдѣлать одно — придерживаться латинскаго порядка буквъ, подчинивъ ему греческій алфавитъ и вполнѣ отказавшись отъ русскихъ заглавій статей. При этомъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ пришлось замѣнить нѣмецкія заглавія — латинскими или, изрѣдка, греческими. Такъ, напр., статья Waffen въ русскомъ изданіи помѣщена подъ словомъ Arma, статья Haus — подъ словомъ Domus и т. д. Могущее возникнуть отъ такого способа затрудненіе читателей устраняется русскимъ указателемъ статей, который помѣщенъ въ концѣ всего словаря. Составленіе этого указателя было поручено И. А. Смирнову. Главнымъ редакторомъ всего Словаря былъ первоначально избранъ Предсѣдатель Общества А. И. Георгіевскій, но за массою другихъ занятій долженъ былъ отказаться отъ редакціи, которая была тогда поручена тремъ лицамъ: Ф. Ѳ. Гельбке, П. В. Никитину и М. В. Пустонскому, который по слабости зрѣнія также отказался отъ этой обязанности, и на подмогу редакціи явился Ѳ. Ф. Зѣлинскій. Къ этимъ тремъ редакторамъ съ конца буквы I присоединился Л. А. Георгіевскій, а къ концу третьяго и началу четвертаго выпуска (3-й выпускъ былъ законченъ словомъ Naenia) еще В. А. Канскій и М. С. Куторга.

Теперь, оканчивая свое изданіе, Общество долгомъ считаетъ принести почтительнѣйшую и глубокую благодарность Его Высокопревосходительству Г. Министру Народнаго Просвѣщенія, Ивану Давыдовичу Делянову, за содѣйствіе, оказанное имъ этому изданію, и бывшему Попечителю Московскаго учебнаго округа Его Сіятельству князю Николаю Петровичу Мещерскому, оказавшему значительное денежное вспомоществованіе для печатанія Словаря. Вмѣстѣ съ тѣмъ Общество выражаетъ свою искреннюю признательность И. П. Верещагину, взявшему на себя съ величайшею готовностью переводъ иностранныхъ мѣръ на русскія, помѣщенный въ концѣ изданія отдѣльными таблицами.

Въ сознаніи неизбѣжныхъ при первомъ изданіи такого обширнаго труда промаховъ, погрѣшностей, неточностей и опечатокъ, редакція обращается ко всѣмъ преподавателямъ, кото-

рые будутъ пользоваться Словаремъ, съ покорнѣйшею просьбою, въ видахъ улучшенія изданія, не отказать въ своихъ указаніяхъ на встрѣтившіяся имъ погрѣшности. Всѣ подобныя указанія редакція проситъ адресовать на имя Секретаря Общества, Льва Александровича Георгіевскаго, въ 6-ю С.-Петербургскую гимназію, что̀ у Чернышева моста.

Въ заключеніе остается пожелать, чтобы Словарь принесъ ту пользу дѣлу классическаго образованія въ Россіи, которой отъ него въ правѣ ожидать издатели, не мало надъ нимъ потрудившіеся.

С.-Петербургъ.
Апрѣль 1885 года.

A.

Abăcus, ἄβαξ, ἀβάκιον, называется всякій для особеннаго употребленія предназначаемый столъ; такъ у римлянъ въ особенности столъ о трехъ ногахъ, на которомъ во время обѣда или только на показъ выставлялась золотая и серебряная посуда—поставецъ для посуды. (*Cic. Verr.* 2, 4, 16. 25. *Plin.* 37, 2, 6). Доска такого стола была по большей части мраморная, иногда серебряная, рѣже изъ дерева citrus, изъ кленоваго или кедроваго дерева; форма ея обыкновенно была четырехугольная, рѣже круглая, иногда съ возвышенными вокругъ краями; ножка дѣлалась изъ слоновой кости или дорогой делосской бронзы.—Словомъ abaci обозначаются также гладкія поля въ искусственной мраморной облицовкѣ стѣнъ (*Plin.* 33, 56. *Vitr.* 7, 3, 10), иногда и пестрыя поля мозаичныхъ половъ (ἀβακίσκος); за тѣмъ—доски (*Suet. Nero* 22), на которыхъ играли камешками или костями (alea); кромѣ того—такъ называемые пиѳагоровы столы, усыпавшіеся пескомъ или мукою, для математическихъ вычисленій и чертежей (*Pers.* 1. 131); наконецъ abacus называлась плита (обыкн. четырехсторонняя), покрывавшая сверху колонну и находившаяся непосредственно подъ архитравомъ (*Vitr.* 4, 1). См. Columna.

Abaddir см. Βαίτυλος.

Ἄβαι, или **Ἀβαί,** рѣже **Ἄβα,** древній городъ въ сѣверо-восточной Фокидѣ, по дорогѣ изъ Орхомена въ Опунтъ, съ знаменитымъ Аполлоновымъ храмомъ (*Soph. Oed. R.* 899); послѣдній былъ разрушенъ сперва Ксерксомъ, а затѣмъ ѳиванцами въ Фокейскую войну. *Hdt.* 8, 27. 33. *Diod. Sic.* 16, 58. *Strab.* 9, 423. Императоръ Гадріанъ построилъ Аполлону новый, меньшій храмъ.

Ἄβαντες, по предположенію нѣкоторыхъ новыхъ ученыхъ—народъ іонійскаго происхожденія, а по Аристотелю (*Strab.* 445)—ѳракійцы, переселившіеся изъ Фокиды на Евбею и давшіе свое имя древнѣйшимъ обитателямъ этого острова, а отсюда (*Hdt.* 1, 146) переселившіеся въ Іонію въ Малую Азію; съ Евбеи же они подъ предводительствомъ Элефенора на 40 корабляхъ отправились подъ Трою (*Il.* 2, 536), причемъ къ нимъ тогда присоединились и сыновья Ѳесея (*Plut. Thes.* 35); на обратномъ пути абанты были съ 8 кораблями занесены къ Керавнійскимъ горамъ въ Иллиріи. Изображаются абанты какъ люди дикаго вида съ длинными, на спину спускающимися волосами (ὄπιθεν κομόωντες).

Abantiădes, см. Perseus.

Ἄβαρις, по различно передаваемымъ сказаніямъ—жрецъ Аполлона изъ Скиѳіи (или гипербореецъ) ок. 770, 700 или 550 г. до Р. Хр. Ямблихъ говоритъ (*de Vita Pythag.* 19. 28), что Аб. получилъ отъ Аполлона золотую стрѣлу, на которой леталъ по воздуху (ἀϑροβάτης); предвѣщая будущее, онъ будто бы обошелъ всю Грецію, однимъ словомъ своимъ исцѣлялъ болѣзни, слагалъ всякаго рода освятительные и очистительные заговоры, жилъ, не принимая пищи (*Hdt.* 4, 36), прекратилъ свирѣпствовавшую въ Спартѣ чуму и построилъ храмъ Κόρῃ σωτείρᾳ (*Paus.* 3, 13, 2).

Abas, Ἄβας, 1) см. Δαναός.—2) спутникъ Энея. *Verg. A.* 1, 121.

Abdalonȳmus или **Abdalonĭmus,** Абдулъонома, „по имени Абдулъ“, потомокъ древняго сидонскаго царскаго рода, по бѣдности принужденъ былъ снискивать себѣ пропитаніе, работая какъ садовникъ и водоносъ. Александръ Великій, обративъ на него вниманіе за его честность, сдѣлалъ его въ 332 г. царемъ Сидона и подарилъ ему прилегавшую къ городу область вмѣстѣ съ большей частью персидской добычи. *Diod. Sic.* 17, 46. *Curt.* 4, 1, 19—26. *Justin.* 11, 10, 8. Сравн. Droysen, Geschichte Alexanders d. gross. стр. 281 2-го изд.

Abdēra, τὰ Ἄβδηρα: 1) городъ во Ѳракіи, къ востоку отъ устья Неста; по преданію, основанъ Геракломъ, въ память о его любимцѣ Абдерѣ (Ἄβδηρος), разорванномъ конями Діомеда. *Apollod.* 2, 5, 8, 4; а по извѣстіямъ историковъ, основаніе городу положено Тимесіемъ клазоменскимъ, бѣжавшимъ отъ ненависти своихъ согражданъ, въ ол. 31, 1 (656 г. до Р. Х.). Только что возникшее поселеніе было разрушено ѳракійцами, а затѣмъ, въ 543 г., вновь возстановлено на томъ же мѣстѣ гражданами Теоса, бѣжавшими сюда отъ порабощенія, которымъ грозилъ имъ Гарпагъ, полководецъ Кира (*Hdt.* 1, 168); такимъ образомъ, впослѣдствіи абдериты Протагоръ и философъ Гекатей прямо могли называться теосцами. Но уже послѣ битвы при Ладѣ и взятія Милета городъ долженъ былъ подчиниться персамъ и, какъ имъ подвластный, угощалъ Ксеркса съ его войскомъ; впослѣдствіи радушный пріемъ, оказанный спасавшемуся

бѣгствомъ изъ Европы властелину, доставилъ городу богатые подарки. *Hdt.* 7, 109. 126. 8, 120. Послѣдующія побѣды эллиновъ освободили и Абдеру, о которой потомъ неоднократно упоминается, какъ о союзницѣ аѳинянъ и одномъ изъ могущественнѣйшихъ городовъ той области. *Diod. Sic.* 13, 72. Въ ол. 101, 1. (въ 376 г. до Р. Х.) вторженіями сосѣднихъ трибалловъ могуществу Абдеры нанесенъ былъ смертельный ударъ и въ 343 г. она вступила въ македонскій союзъ, какъ незначительный городъ. Въ позднѣйшія времена Абдера пользовалась независимостью (188 г., см. *Liv.* 38, 41), сохранила свою свободу и послѣ жестокаго разгрома, произведеннаго преторомъ Гортензіемъ (18 лѣтъ спустя, *Liv.* 43, 4). Она существовала и въ средніе вѣка подъ именемъ Полистили; нынѣ же на ея развалинахъ не существуетъ никакого новаго поселенія. Какимъ образомъ Абдера, изъ которой, кромѣ указанныхъ знаменитыхъ людей, происходилъ еще „смѣшливый“ (γελασῖνος) философъ Демокритъ, съ теченіемъ времени пріобрѣла печальную извѣстность города глупцовъ, нельзя точно опредѣлить. Судя по нѣкоторымъ мѣстамъ у Цицерона (*ad Att.* 4, 16, 6. 7, 7, 4. *n. d.* 1, 43), можно думать, что съ именемъ Абдеры соединялось прежде всего представленіе о такой общинѣ, въ которой одно и то же дѣло, сообразно личнымъ цѣлямъ и впечатлѣніямъ минуты, рѣшается различно, безъ твердыхъ правилъ, съ крайней непослѣдовательностью. Позднѣйшіе, напр. *Juv.* 10, 48 (patria vervecum) и врачъ Галенъ объясняютъ тупоуміе абдеритовъ климатическими вліяніями. Ср. K. F. Hermann, gesammelte Abhdlgn, стр. 90—111. 370.—2) городъ въ Hispania Baetica, основанный финикіянами, между Малагой и Кареагеной; н. Адра. *Strab.* 3, 157.

Ἄβδηρος см. Abdera.

Abdicatio, ἀποκήρυξις, заявленіе отца о томъ, что извергаетъ сына изъ семьи, лишаетъ его своего покровительства, не желаетъ болѣе считать своимъ сыномъ. Это первоначально греческій обычай, впослѣдствіи перешедшій въ Римъ. Ἀποκήρυξις не соединялось само по себѣ ни съ какими юридическими послѣдствіями. Они являлись только тогда, когда отецъ присоединялъ къ этому лишеніе наслѣдства или emancipatio.

Abella или **Avella,** Ἄβελλα, халкидская (*Justin.* 20, 1, 13) колонія въ Кампаніи, неподалеку отъ Нолы, нынѣ Avella vecchia, замѣчательна была фруктовыми садами, поэтому malifera (*Verg. A.* 7, 740), и славилась гранатами и орѣхами (nuces Avellanae, *Plin.* 15, 24. 16, 52). Важенъ для изученія оскаго языка (*Strab.* 5, 249) найденный тамъ въ концѣ прошлаго столѣтія камень съ надписью, cippus Abellanus.

Abellinum, городъ гирпиновъ въ Самніи, на югъ отъ Беневента, позднѣе римская колонія, нынѣ Avellino. *Plin.* 3, 5, 9.

Abeona (отъ abeo), римское божество, которому молились отъѣзжающіе, тогда какъ Adeona охраняла возвращающихся домой. *August. civ. d.* 4, 21.

Abii, Ἄβιοι, скиѳскій кочевой народъ, по Птоломею въ Scythia extra Imaum; о нихъ упоминаетъ уже Гомеръ (*Il.* 13, 6), называя ихъ вмѣстѣ съ Галактофагами и Гиппомолгами самыми справедливыми изъ людей. Они посылали пословъ къ Александру. *Strab.* 7, 296. *Curt.* 7, 6, 11. *Arr.* 4, 1. *Amm. Marc.* 23, 6.

Abisares, Ἀβισάρης, властитель горныхъ индійцевъ, въ юго-западной части теперешняго Кашмира, послався къ Александру пословъ съ изъявленіемъ покорности, за что Александръ разширилъ владѣнія Абисара и сдѣлалъ власть его наслѣдственною въ его родѣ. Умеръ около 325 г. *Curt.* 8, 43, 13. 47, 1. 9, 1, 7. 10, 3, 20 сл. *Arr.* 5, 8, 3. 20, 5. *Diod. Sic.* 17, 87. *Strab.* 15, 698.

Abnŏba mons, τὰ Ἄβνοβα ὄρη, Шварцвальдскій горный хребетъ, mons Istro pater, сравн. *Plin. n. h.* 4, 12, 24. *Tac. G.* 1, гдѣ онъ называется molle et clementer editum montis iugum. Позднѣйшія названія: Marciana silva и Rauraci montes.

Abolitio, см. Judicia B, 17 слл.

Abolla м. б. отъ греч. ἀμβολή, эол. ἀμβόλλα, вм. ἀναβολή, безрукавный двойной плащъ для употребленія на войнѣ; противополагается тогѣ; иногда и—одежда философовъ, особенно циниковъ (*Mart.* 4, 53) и стоиковъ (maior ab., *Juv.* 3, 115).

Aborigines, гр. αὐτόχθονες, вообще первобытные, коренные жители какой нибудь страны, въ противоположность къ пришлымъ поселенцамъ, въ частности—древнее племя въ Лаціи, въ Реатинской области, у подошвы Апеннинъ. Они жили сперва въ незащищенныхъ селеніяхъ, потомъ въ обнесенныхъ стѣнами городахъ и заняли, сходя съ горъ, большую часть страны между Тибромъ и Лирисомъ, гдѣ, какъ латины, основали особое союзное государство (см. Goettling, Roem. Staatsv. 18). По Саллюстію (*Cat.* 6), они, въ союзѣ съ пришедшими подъ предводительствомъ Энея троянцами, основали городъ Римъ. Рубино полагаетъ, что имя ихъ означаетъ жителей горныхъ долинъ (ab, or и ig), по Френеру, оно значитъ „древорожденные“ (т. е. Arborigenes), а по Моммзену „изначальные“.

Ἀβραδάτας, властитель персидской области Сусіаны, сражался на сторонѣ ассиріянъ противъ Кира. Жена его Панѳея, взятая персами въ плѣнъ, но при этомъ нашедшая въ лицѣ Кира защиту отъ оскорбленій (*Xen. Cyr.* 5, 1, 3), уговорила мужа перейти на сторону Кира. Абрад. погибъ въ борьбѣ Кира противъ лидянъ (*Xen. Cyr.* 6, 1, 46), послѣ чего Панѳея умертвила себя съ отчаянія. Киръ велѣлъ похоронить съ большими почестями ихъ тѣла и соорудилъ надъ ними курганъ съ сирійскою надписью на колоннѣ (*Xen. Cyr.* 7, 3, 5).

Ἀβρασάξ и ***Ἀβράξας*** надпись на рѣзныхъ камняхъ (абраксовыя геммы) изъ II и послѣдующихъ столѣтій по Р. Х.; эти камни, представляющія изображенія египетскихъ

божествъ, отчасти и мистическихъ фигуръ, наприм. человѣческаго туловища съ руками, пѣтушьей головой и двумя змѣями вмѣсто ногъ, были, кажется, носимы какъ амулеты.

Ἀβροκόμας, сатрапъ Финикіи, по трусости, а можетъ быть и по измѣнническому разсчету, предалъ въ руки Кира младшаго Киликійскіе проходы, равно какъ и переправу черезъ Евфратъ (*Xen. Anab.* 1, 4, 5. 18. 7, 12).

Abrogatio см. Magistratus.

Absentia. По обычаю, отсутствующіе не имѣли права ходатайствовать о предоставленіи имъ должностей, но не лишались права быть выбранными, и поэтому нерѣдко въ комиціяхъ отсутствующіе избирались на должности, отчасти за недостаткомъ кандидатовъ, отчасти по тому, что лица, сами искавшія для себя извѣстной должности, считались менѣе пригодными для ея занятія, отчасти по тому, напр., что лучшіе люди находились въ отсутствіи на войнѣ и т. п. Объ этихъ различныхъ случаяхъ см. *Liv.* 4, 42. 48. 8, 22. 10, 9. 22. 23, 24. 35. 24, 9. 43. 26, 18. 22. 26. 31. 50. *Plut. Mar.* 11. 12. *Cic. r. p.* 5, 11. *de leg. agr.* 2, 9. Помпей въ своей lex de magistratibus положительно запретилъ отсутствующимъ всякое домогательство должностей. *Liv. ep.* 108. *Suet. Caes.* 28. Юлій Цезарь былъ, на основаніи lex Caelia, изъятъ изъ подъ дѣйствія этого закона.—О послѣдствіяхъ отсутствія, т. е. неявки, въ судебной практикѣ см. Contumacia.

Abstinendi beneficium см. Hereditas II, 5 слл.

Absyrtos и **Absyrtus,** Ἄψυρτος, см. Argonautae, 5 слл.

Abulites, Ἀβουλίτης, сатрапъ Дарія Кодоманна въ области Сусіанѣ. Онъ выслалъ къ Александру Великому, когда тотъ приближался къ его владѣніямъ, своего сына и добровольно покорился, за что и былъ оставленъ сатрапомъ. Но, такъ какъ во время похода Александра въ Индію, вслѣдствіе нерадивости Абулита войско вынуждено было терпѣть недостатокъ въ припасахъ, то Александръ, возвратясь, велѣлъ казнить сатрапа. *Curt.* 5, 8, 8 (см. примѣч. Mützell-я) и 9, 17. *Arr.* 3, 16, 9. 7, 4, 1. *Diod. Sic.* 17, 65.

Abundantia, римское олицетвореніе изобилія, часто изображалась на императорскихъ монетахъ подобно Деметрѣ, съ обращеннымъ книзу рогомъ изобилія.

Ἄβυδος, Abydus, 1) Мисійскій городъ въ Азіи у самаго узкаго мѣста Геллеспонта, насупротивъ Сеста, н. развалины при селеніи Авидо; уже у Гомера упоминается этотъ городъ (*Il.* 2, 836), впослѣдствіи заселенный Милетскими колонистами. *Thuc.* 8, 61. *Strab.* 13, 590. Здѣсь совершился переходъ персидскаго войска. *Hdt.* 7, 33 слл. Жестоко пострадалъ Абидосъ отъ Филиппа III Македонскаго въ 201 г. до Р. Хр., оказавъ такое же храброе сопротивленіе врагу, какъ въ свое время Сагунтъ. *Pol.* 16, 15. *Liv.* 31, 17 сл. Нравы жителей не пользовались доброю славою. Извѣстна также исторія Геро и Леандра, который жилъ въ Абидѣ (поэтому Abydenus *Ov. her.* 19, 1).—2) городъ въ верхнемъ Египтѣ на сѣверо-западъ отъ Ѳивъ, по мнѣнію нѣкоторыхъ, первоначально Θίς, на западъ отъ Нила, главный городъ области Νομὸς Θινίτης и древняя резиденція одной царской династіи; уже во времена Страбона здѣсь было лишь незначительное селеніе; теперь—развалины у деревни ель-Бирбе, гдѣ еще и понынѣ находятся слѣды Мемноніи. Тамъ же былъ храмъ и гробница Осириса. Найденный въ этой мѣстности генеалогическій списокъ фараоновъ 18 династіи находится теперь въ Британскомъ музеѣ.

Abўla columna, Ἀβύλη στήλη, Ἀβίλη, гора въ Мавританіи, нынѣ Обезьянья гора при Цеутѣ, вмѣстѣ съ отстоящимъ отъ нея только на 3 мили мысомъ Κάλπη въ Испаніи (нынѣ Гибралтаръ), составлявшая Геркулесовы столбы, columnae Herculis. *Mela* 2, 6. *Strab.* 17, 827.

Academĭa, Ἀκαδήμεια, Ἀκαδημία, на сѣверо-западъ отъ Аѳинъ, первоначально участокъ, посвященный герою Академу (см. Academus); впослѣдствіи Гиппархъ обнесъ это пространство стѣнами и далъ ему назначеніе гимназіи; оно осѣнялось прекрасными оливковыми и платановыми деревьями, насаженными Кимономъ. *Paus.* 1, 29, 3 слл. *Plut. Cim.* 13. *Hor. ep.* 2, 2, 45. Тутъ кромѣ мѣстъ для прогулокъ и занятій гимнастикою находился алтарь Музъ со статуями работы Спевсиппа, алтари Зевса—Катайбата, Эрота, Геракла, Промееи, святилище Аѳины и т. п. Здѣсь училъ Платонъ, а послѣ него его ученики, которые поэтому получили названіе академиковъ. Вблизи Академіи, но за ея оградой, находилась гробница Платона и старая башня, въ которой жилъ нѣкогда мизантропъ Тимонъ. *Paus.* 1, 30, 3. Даже непріятели щадили Академію, пока Сулла при осадѣ города не велѣлъ срубить деревья для сооруженія военныхъ машинъ (*Plut. Sull.* 12), но нанесенныя поврежденія были потомъ исправлены. По аттической Академіи названо было помѣстье Цицерона близъ Путеолъ (*Plin. n. h.* 31, 2, 3); въ своемъ тускуланскомъ помѣстьѣ онъ также имѣлъ „академію“, вѣроятно—какой-нибудь портикъ. *Cic. ad Att.* 1, 4. 9. 11. *Inscr.* 2, 2.

Academus, Ἀκάδημος, аѳинскій герой, которому принадлежала будто бы Академія, получившая отъ него свое имя. Говорятъ, будто онъ открылъ Діоскурамъ, что сестра ихъ Елена, похищенная Ѳесеемъ, содержится въ Афидналъ. Поэтому Діоскуры весьма высоко чтили его и впослѣдствіи лакедемоняне, при вторженіяхъ своихъ въ Аттику, всегда щадили его владѣнія. *Plut. Thes.* 32.

Acamas, Ἀκάμας, Акамантъ. Нѣсколько героевъ этого имени сражались подъ Троей: 1) предводитель ѳракійцевъ, прибывшихъ на помощь къ троянцамъ, сынъ Еиссора (*Hom. Il.* 2, 844), знаменитый своею храбростью и быстротою бѣга (5, 462); былъ убитъ Эантомъ, сыномъ Теламона (6, 8).—2) сынъ Антенора, одинъ изъ храбрѣйшихъ героевъ троянскихъ (2, 823). Когда братъ его Архе-

лохъ былъ убитъ Эантомъ, Акамантъ отомстилъ за смерть брата, убивъ Промаха. Позднѣе онъ самъ былъ убитъ Меріономъ (16, 342).—3) сынъ Ѳесея, вмѣстѣ съ братомъ Демофонтомъ введенный въ кругъ сказаній кикликомъ Арктиномъ. Съ Діомедомъ онъ ходилъ будто бы посломъ въ Трою требовать выдачи Елены. Впослѣдствіи оба брата, Акамантъ и Демофонтъ, отправляются подъ Трою съ Елефеноромъ евбейскимъ, къ которому послалъ ихъ Ѳесей, покидая Аѳины (*Plut. Thes.* 35). Вмѣстѣ съ другими героями Акамантъ находился въ деревянномъ конѣ (*Verg. A.* 2, 262). При взятіи Трои Акамантъ и Демофонтъ встрѣтили свою бабку Эору (см. Aethra), которая сопровождала Елену въ Трою, и привезли ее обратно въ Аѳины, гдѣ и получили власть послѣ смерти Менесѳея. Изъ Аѳинъ Акамантъ вывелъ колонію на Кипръ и тамъ умеръ.—4) См. Cyclopes.

Acanthus, Ἄκανθος: 1) колонія андросцевъ на полуостровѣ Халкидикѣ у Стримонскаго залива, близъ вырытаго Ксерксомъ Аѳонскаго канала. *Hdt.* 7, 116. *Thuc.* 4, 84. Здѣсь потерпѣла крушеніе часть персидскаго флота подъ предводительствомъ Мардонія (*Hdt.* 6, 44); нынѣ Ериссо.—2) городъ въ среднемъ Египтѣ, н. Дашуръ, въ 120 стадіяхъ къ югу отъ Мемфиса, съ храмомъ Осириса и рощею аканѳовыхъ деревьевъ. *Diod. Sic.* 1, 47.—3) городъ въ Аѳаманіи или Молоссидѣ (Епиръ); точно положеніе его неизвѣстно.

Acanthus, Ἄκανθος, растеніе (медвѣжья лапа), очень любимое у древнихъ за его красоту. На югѣ оно растетъ дико, но разводится и въ садахъ (*Verg. G.* 4, 123), особенно какъ бордюрное растеніе. Одинъ видъ его цвѣтетъ бѣлыми цвѣтами, другіе красноватыми и желтоватыми (отсюда croceus, *Verg. A.* 1, 649, rutilus, *Calp. idyll.* 4, 68); на красиво изогнутыхъ стебляхъ сидятъ большіе, изрубленные въ видѣ передней медвѣжьей лапы, темные лоснящіеся листья. Ихъ гибкія, мягкія формы (mollis *Verg. E.* 3, 45, flexi vimen acanthi, *G.* 4, 123, ὑγρός, *Theocr.* 1, 55) были особенно пригодны для воспроизведенія въ вышивкахъ (*Verg. A.* 1, 649) и въ рельефной рѣзьбѣ на кубкахъ и канделябрахъ; пользовалась этими формами и архитектура, гдѣ два ряда аканѳовыхъ листьевъ украшаютъ капитель коринѳской колонны, см. Columna. Ср. *Vitr.* 4, 1.

Acarnan, Ἀκαρνάν, сынъ Алкмэона и Каллиррои, дочери рѣчного бога Ахелоя. Онъ и братъ его Амфотеръ были еще очень юны, когда ихъ отецъ (см. Alcmaeo) былъ убитъ; но по волѣ Зевса, внявшаго мольбамъ ихъ матери, они необычайно скоро достигли возраста мужества и тогда убили виновниковъ смерти отца, а затѣмъ выселились въ Епиръ, откуда основали царство въ Акарнаніи. *Ovid. met.* 9, 413.

Acarnania, Ἀκαρνανία, самая западная область собственной Еллады, Graecia propria (*Liv.* 33, 17. *Hdt.* 2, 10), нѣкогда называвшаяся будто бы также Κουρητίς, по имени своихъ первыхъ обитателей куретовъ, а въ древнѣйшія времена (*Hom. Il.* 2, 635. *Od.* 24, 378) обозначавшаяся также общимъ именемъ Ἤπειρος. Ее ограничивали: на югѣ и западѣ Іоническое море, на сѣверѣ Амбракійскій заливъ и Епиръ, на востокѣ Этолія, причемъ сѣверную часть пограничной линіи составляла горная цѣпь Ѳіамъ, а южную Ахелой. Пространство ея равнялось приблизительно 45 кв. м., не считая областей Амбракіи и Аргоса Амфилохійскаго. Въ римскія времена страна эта была присоединена къ Епиру. Поверхность Акарнаніи изборождена горами. Изъ Епира на востокѣ доходитъ сюда горный кряжъ Θύαμος (Спартовуни). *Thuc.* 3, 106. Для остальныхъ горъ, которыя тянутся здѣсь отъ сѣверо-запада на юго-востокъ и далѣе черезъ море развѣтляются по островамъ, древніе, кажется, не имѣли особаго названія. Горы эти заканчиваются мысами Ἄκτιον (см. Actium) у входа въ Амбракійскій заливъ и Κριθώτη (н. Турковилія). Равнины незначительны, но большею частію орошаются озерами, изъ которыхъ замѣчательнѣйшее Μελίτη у города Ойніадъ (*Strab.* 10, 459), и поэтому представляютъ прекрасныя пастбища. Самая обширная называется просто акарнанскою (τὸ Ἀκαρνανικὸν πεδίον); особеннымъ же плодородіемъ отличалась равнина Παραχελωΐτις, образовавшаяся вслѣдствіе осадковъ ила, съ той и съ другой стороны, у устьевъ Ахелоя, *Strab.* 10, 458. По причинѣ наносовъ илу и песку, морской берегъ въ этихъ мѣстахъ уже въ древности замѣтно придвинулся по направленію къ близъ лежащимъ Ехинадскимъ островамъ, вслѣдствіе чего нѣкоторые изъ нихъ слились съ материкомъ. *Thuc.* 2, 102. *Hdt.* 2, 10. *Strab.* 10, 458. *Plin.* 2, 85, 201. Изъ рѣкъ значительнѣйшія: Ἀχελῷος (Аспропотамо), принадлежащій Акарнаніи въ своемъ нижнемъ теченіи, и одинъ изъ его притоковъ Ἄναπος (Актосъ). *Thuc.* 2, 82. Морской берегъ имѣетъ множество бухтъ, изъ которыхъ значительнѣйшая τὸ Μυρτούντιον (бухта Демата, на югъ отъ Актія), и гаваней — обстоятельство побудившее коринѳянъ (со времени ок. 650 г.) къ основанію здѣсь нѣсколькихъ колоній. Коринѳяне же прорыли здѣсь каналъ Διόρυκτος, которымъ Левкадія, представлявшая прежде полуостровъ, была отрѣзана отъ материка. Миѳическими обитателями Акарнаніи являются Κουρῆτες, Τάφιοι, Τηλεβόαι и Λέλεγες. Пришельцы аргивяне, предводимые Алкмеономъ, сыномъ Амфіарая, утвердились по южному побережью, у устьевъ Ахелоя (*Thuc.* 2, 102). Алкмеонъ не принялъ участія въ походѣ на Трою (на это впослѣдствіи ссылались Акарнанцы, ища расположенія Римлянъ, *Iust.* 28, 1). По сказаніямъ, жители получили свое названіе отъ Акарнана, сына Алкмеонова; но нѣкоторые производили это названіе, какъ противуположное названію куретовъ, отъ обычая акарнанцевъ носить длинные волосы (ἀ priv. и κείρω); а иные предполагаютъ, что оно сродно словамъ κάρα, κράνος и т. под. и означаетъ обитателей возвышенностей, скалистыхъ береговъ. Общее обозначеніе Ἀκαρνᾶνες не встрѣчается у Гомера, но во всякомъ случаѣ уже появляется до Пелопоннесской войны (*Hdt.* 7, 221). Безопасныхъ и удобныхъ гаваней длинная береговая линія Акарнаніи имѣетъ все-таки немного, такъ какъ въ однихъ мѣстахъ горы доходятъ непосредственно до самаго моря, въ другихъ болотистыя, лагунообразныя прибрежныя низменности препятствуютъ кораблямъ подходить къ сушѣ. Да и воинственный характеръ жителей дѣлалъ ихъ мало склонными къ мирнымъ занятіямъ. Исключеніе представляли лишь коринѳскіе колонисты. И въ исторіи акарнанцы не играли значительной роли. Въ Пелопоннесскую войну они стоятъ на сторонѣ аѳинянъ, въ 391 г. Агесилай принуждаетъ ихъ подчиниться гегемоніи Спарты; послѣ битвы при Левктрахъ они повиновались ѳиванцамъ; упорно оборонялись отъ этольцевъ и покорились римлянамъ послѣ Киноскефальской битвы (197); тогда страна была соединена съ провинціею Епиромъ. Собственно городовъ акарнанцы имѣли мало, и по большей части это были коринѳскія поселенія: Ἀναστόριον у Амбракійскаго залива, Ἄκτιον, Ἐχῖνος, Σόλιον, Ἀλυζία, Ἀστακός, портовые города у Іоническаго моря; αἱ Οἰνιάδαι недалеко отъ устья Ахелоя. Внутри страны: ἡ Στράτος, самая сильная крѣпость Акарнаніи (*Thuc.* 2, 80. *Liv.* 43, 21), Φοιτίαι, Μεδεών, Μητρόπολις, Θύριον или Θούριον, главн. гор. во времена римлянъ; ср. Bursian, Geographie von Griechenland, I, стр. 104 слл.

Acastus, Ἄκαστος, сынъ Пелія, царя іолкскаго, принималъ участіе въ охотѣ на калидонскаго вепря (*Ov. met.* 8, 306) и въ походѣ Аргонавтовъ (*Apoll. Rh.* 1, 224). Когда Пелій палъ отъ рукъ своихъ собственныхъ, обманутыхъ Медеею, дочерей, Акастъ, предавъ погребенію тѣло отца, устроилъ большія игры, въ которыхъ принималъ участіе и Пелей. При этомъ случаѣ жена Акаста, Астидамія (у *Горація од.* 3, 7, 17 слл. Hippolyte и притомъ — въ отличіе отъ царицы Амазонокъ—Magnessa, т. е. происходящая изъ ѳессалійской Магнесіи), влюбилась въ Пелея, но, не встрѣтивъ съ его стороны сочувствія, оклеветала его передъ Акастомъ какъ соблазнителя (*Pind. Nem.* 4, 54. 5, 26). Акастъ, чтобъ избавиться отъ него, во время охоты на горѣ Пеліи, когда Пелей уснулъ отъ утомленія, оставилъ его среди кентавровъ, похитивъ предварительно его мечъ. Боги однако послали къ Пелею на помощь Гефеста, который снабдилъ его мечемъ, такъ что Пелей отбился отъ нападавшихъ на него кентавровъ. Онъ возвратился въ Ѳессалію, пошелъ на Акаста войною и покорилъ Іолкъ. По другимъ сказаніямъ, Пелей былъ спасенъ Герміемъ или кентавромъ Хейрономъ и убилъ Акаста и Астидамію.

Acca Larentia (неправильно Laurentia), по одному сказанію, жена пастуха Фавстула и кормилица Ромула и Рема. *Liv.* 1, 4. *Ov. fast.* 3, 55. (nutrix romanae gentis). У нея было 12 сыновей, съ которыми она ежегодно приносила жертву за плодородіе полей, почему сыновья назывались будто бы fratres arvales (отъ arva). Когда одинъ изъ нихъ умеръ, Ромулъ заступилъ его мѣсто и учредилъ жреческую коллегію Арвальскихъ братьевъ. По другому сказанію, Акка была женщина вольнаго поведенія во времена Анка Марція, вышла за мужъ за богатаго этрусскаго землевладѣльца Тарутія или Таррунтія и въ своемъ завѣщаніи назначила своимъ наслѣдникомъ римскій народъ. Поэтому ее почитали, какъ благодѣтельницу римскаго народа и 23 декабря, въ праздникъ Larentalia или Larentinalia (*Gell.* 7, 7) фламинъ Квирина приносилъ въ честь ея поминальную жертву. Почитаніе ея находилось въ связи съ почитаніемъ Ларъ. Акса L. значитъ: Ларова мать; первоначально это была благодѣтельная богиня земли, покровительству которой поручались посѣвы и прахъ умершихъ, а вѣтѣсномъ смыслѣ—богиня покровительница полей города Рима. Она стала кормилицей Ромула и Рема, Ларъ стараго Палатинскаго Рима, и была женою Фавстула, т. е. Фавна, поэтому и сама—Фавна, Луперка, Луна.

Accensi, 1) извѣстный классъ народа въ центуріатскихъ комиціяхъ см. Comitia.—2) извѣстный отдѣлъ войска см. Acies.—3) помощники, дававшіеся центріонамъ военными трибунами, они же optiones (см. это сл.).—4) Въ гражданскомъ быту accensi назывались служители консула. По древнему обычаю, accensus шелъ передъ консуломъ, если послѣдній не имѣлъ fasces, а ликторы за консуломъ. (*Suet. Caes.* 20). Также преторы приглашали въ судъ черезъ своихъ accensi и поручали имъ во время засѣданій выкрикивать (*Varr. l. l.* 6, 89. *Plin.* 7, 60) часы дня (9 час. утра, полдень и 3 ч. пополудни).

Accius см. Atii.

Acclamatio, возгласъ, особенно одобренія, благожеланія и радости, обыкновенно соединенный съ рукоплесканіями (plausus) и различными восклицаніями; напр. при бракосочетаніяхъ: Talassio (*Liv.* 1, 9) или io hymen hymenaee, при тріумфальныхъ шествіяхъ: io triumphe (*Hor. od.* 4, 2, 49 сл.), при одобреніи ораторамъ: bene, praeclare, belle, festive, non potest melius (*Cic. de or.* 3, 26, 101), при объявленіи новыхъ законовъ, при выборѣ новыхъ императоровъ, при появленіи знаменитыхъ государственныхъ людей въ театрѣ (*Hor. od.* 2, 17, 25 сл.), позднѣе преимущественно при появленіи императоровъ (*Plin. pan.* 3, 72. *Suet. Caes.* 79); тѣмъ же именемъ назывались и (отчасти раболѣпные) декреты сената въ честь императоровъ. Это слово встрѣчается иногда и въ смыслѣ выраженія неудовольствія и неодобренія (adversa) (*Cic. de or.* 2, 83, 339. *ad Qu. fr.* 2, 1, 3. *Suet. Dom.* 23).

Accumbere см. Cibus, II.

Acerra, по объясненію Феста—переносный алтарь, который ставили предъ покойниками и на которомъ обыкновенно возжигали ѳиміамъ; вѣроятнѣе—вообще курильница для сожиганія ѳиміама при жертвоприношеніяхъ,

turibulum, θυμιατήριον (*Verg. A.* 5, 745), а также замыкающійся сосудъ или ящичекъ для храненія ѳиміама (*Hor. od.* 3, 8, 2).

Acerrae, 1) городъ въ Кампаніи (нынѣ Acerra) на западъ отъ Нолы, при рѣкѣ Glanis, отъ разливовъ которой онъ часто страдалъ (*Sil.* 8, 537. *Verg. G.* 2, 225). Былъ разрушенъ Аннибаломъ, а позднѣе опять отстроенъ. *Liv.* 23, 17. 27. 3. Жители Acerrani.—2) Ἀκέρραι (*Plut. Marc.* 6) или Ἄχερραι (*Pol.* 2, 34) городъ инсубровъ между р. Padus и Альпами при р. Аддуа, въ 7 римск. миляхъ отъ По, занималъ очень крѣпкую позицію, нынѣ Gera.

Ἀκεσοδεκόμης см. Apollo, 4.

Ἀκεσίνης 1) вѣроятно та же рѣка, которая иначе называется Ἄκις, на восточномъ берегу Сициліи. *Thuc.* 4, 25.—2) рѣка индійской низменности Пенджабъ, по древнеиндійски Asiknî или Tschandrabhaga, н. Tschinab, со скалистымъ ложемъ и множествомъ водоворотовъ, принимаетъ въ себя: Гидаспъ (*Arr.* 6, 4, 4), Гидраотъ (*m. ж.* 6, 13, 1), Гифасисъ (*m. ж.* 6, 14, 5) и вливается въ Индъ (*m. ж.* 6, 1, 2). *Diod. Sic.* 2, 27, вѣроятно, ошибочно называетъ ее Ἀκεσίνος. Ширина ея, по *Arr. Ind.* 3, составляла 30 стадій.

Acestes, Ἀκέστης, Αἴγεστος, радушно принялъ въ Сициліи Энея, и похоронилъ Анхиза на горѣ Эрикѣ. По древнему сказанію, мать Акеста, троянку Егесту, или Сегесту (*Verg. A.* 1, 550), отецъ ея Гиппотъ отправилъ въ Сицилію, чтобы не отдавать въ жертву морскому чудовищу, посланному Нептуномъ; тамъ она вышла замужъ за рѣчного бога Кримиса и родила сына Акеста, который и назвалъ въ честь ея основанный имъ городъ Егестою (*Verg. A.* 7, 718). По другому сказанію (*Dion. Hal.* 1, 52), матерью Акеста или Эгеста (Αἴγεστος) была троянка, проданная Лаомедонтомъ въ Сицилію, а отцемъ троянецъ, послѣдовавшій за нею туда же. Во время Троянской войны Эгестъ возвращается въ Трою и принимаетъ участіе въ войнѣ. Послѣ разрушенія Трои онъ снова отправляется въ Сицилію, гдѣ встрѣчается съ нимъ Эней и строитъ ему городъ Эгесту. Онъ называется также Сегестомъ, см. Segesta.

Achaei, Ἀχαιοί 1) народъ на сѣверо-восточномъ берегу Понта Евксинскаго. *Ov. ex Pont.* 4, 10, 27.—2) народъ въ Ѳеіотидѣ (Ѳессаліи, *Hdt.* 7, 132. *Liv* 32, 32), которому принадлежалъ городъ Ἅλος.—3) одно изъ главныхъ племенъ греческаго народа. По сказаніямъ, ахейцы происходили отъ Ахея, сына Ксуѳова и внука Гелленовa, который, выйдя изъ Аттики, подчинилъ себѣ пеласговъ Арголиды и Лаконіи; по другимъ, онъ возвратился въ свое отечество Ѳессалію (см. № 2), откуда его сыновья, Архандръ и Архитель, пошли въ Аргосъ (см. Graeci подъ сл. Graecia) и заняли весь Пелопоннесъ за исключеніемъ Аркадіи; поэтому у Гомера имя ахеянъ, вмѣстѣ съ именемъ аргивянъ, встрѣчается какъ общее обозначеніе грековъ. Вытѣсненные Гераклидами изъ Аргоса и Лаконіи, они жили, послѣ дорійскаго переселенія, въ названной по ихъ имени области Пелопоннеса, которая ранѣе называлась Іоніей или Эгіалеей.—4) обитатели Пелопоннесской области Ахаіи. См. Achaia.

Achaemenes, Ἀχαιμένης, по древне-персидски Hakhamanish, 1) родоначальникъ рода Ахэменидовъ, къ которому принадлежала Персидская династія, достигшая престола въ лицѣ Кира (*Hdt.* 1, 125. 7, 11). Ахэменъ былъ современникомъ царя Фраорта около 650 г. до Р. Хр. и подъ его верховною властію потомственнымъ правителемъ страны Персиды (см. толковатт. къ *Hdt.* 1, 102). Родъ этотъ былъ очень богатъ, поэтому богатство Ахэменидовъ вошло на востокѣ въ пословицу. *Hor. od.* 2, 12, 21.—2) Ахэменъ, сынъ Дарія I Гистасна и братъ Ксеркса, въ правленіе послѣдняго намѣстникъ Египта, *Hdt.* 7, 97, былъ убитъ во время возбужденнаго Инаромъ въ 462 г. возстанія египтянъ противъ Артаксеркса I Макрохейра. *Hdt.* 7, 7.

Achaemenides ѳакіецъ, сопровождалъ Одиссея, при возвращеніи послѣдняго изъ подъ Трои, но былъ оставленъ въ Сициліи, когда тотъ бѣжалъ отъ Полифема. Позднѣе Эней, прибывъ въ Сицилію, взялъ Ахэменида съ собою. *Verg. A.* 3, 613.

Achaeus, Ἀχαιός, 1) сынъ Ксуѳа и Креусы (см. Achaei и Ξοῦθος).—2) Ахей эретрійскій, трагическій поэтъ, по свидѣтельству Свиды, сынъ Пиѳодорида, родившійся около 74 ол. а съ 83 ол. бывшій соперникомъ Еврипида; написалъ 24 или 44 драмы, но только однажды одержалъ побѣду на трагическомъ состязаніи. Особенно цѣнились его сатирическія драмы (*Diog. Laert.* 2, 133). Слогъ его, какъ говоритъ Аѳиней (X p. 451 c.), былъ иногда теменъ и загадоченъ. Незначительное число сохранившихся отрывковъ помѣщ. въ Tragicorum graec. fragmenta rec. Nauck (1856). Вмѣстѣ съ Эсхиломъ, Софокломъ, Еврипидомъ, Іономъ Ах. былъ принятъ въ александрійскій канонъ трагиковъ, хотя въ его лицѣ трагедія уже стала близиться къ упадку.—Не слѣдуетъ смѣшивать съ нимъ 3) позднѣйшаго трагика Ахея изъ Сиракузъ, который, говорятъ, написалъ 10 трагедій.—4) намѣстникъ сирійскаго царя Антіоха III, возставшій противъ послѣдняго, затѣмъ взятый въ плѣнъ въ Сардахъ и въ 214 до Р. Х. казненный позорною смертью. *Pol.* 5, 57. 8, 17 слл.

Achaia, Ἀχαΐα (никогда не трехсложно), а прежде Αἰγιαλός, Αἰγιάλεια (прибрежная страна, *Strab,* 8, 383. *Paus.* 5, 1, 1. 7, 1, 1), означаетъ 1) у Геродота, Ѳукидида, Павсанія сѣверный берегъ Пелопоннеса, на которомъ находилась такъ наз. Δωδεκάπολις. Мела и друг. распространяютъ названіе Ахаіи 2) и на области: Коринѳа, Фліунта, Сикіона. Далѣе этимъ именемъ обозначается 3) у Ливія, Цицерона, Цезаря часто весь Пелопоннесъ, и наконецъ, 4) вся Греція до Ѳессаліи, какъ римская провинція Ахаія, въ противоположность Македоніи. Въ первомъ значеніи Ахаія граничила на югѣ съ Элидою

и Аркадіей, на востокѣ съ Сикіономъ, на сѣверѣ и западѣ съ Коринѳскимъ заливомъ. Она занимала пространство около 38 квадр. миль или 210 квадр. километровъ. Отъ Аркадіи ее отдѣляютъ горы, восходящія до 8000 фут. высоты: Κυλλήνη (Цирія), Κράθις (Гагія Варвара), Κερύνεια ὄρη, Ἐρύμανθος (Олоносъ), отъ котораго идетъ въ сѣверномъ направленіи самостоятельная горная цѣпь Παναχαϊκὸν ὄρος (Вондія), вѣерообразно приближающаяся къ Коринѳскому заливу. Эти живописныя, пересѣченныя множествомъ ущелій горы во многихъ мѣстахъ доходятъ до самаго моря; равнины занимаютъ только около 5½ кв. м. и находятся особенно у западнаго склона Панаханка по Патрейскому заливу до мыса Аракса. Изъ мысовъ замѣчательны: на западѣ Ἄραξος (Калогрія) затѣмъ Ῥίον, нынѣ Castello di Morea (нѣкогда здѣсь былъ храмъ Посейдона), и Δρέπανον (Drepano) при входѣ во внутренній Коринѳскій заливъ. Рѣкъ много, но вслѣдствіе близости горъ, изъ которыхъ берутъ начало, онѣ имѣютъ малое протяженіе и очень непостоянны по своимъ свойствамъ. Ихъ мелкія русла лѣтомъ высыхаютъ, а въ остальныя времена года часто переполняются водою. Разрушительныя свойства этихъ ручьевъ обозначаются и ихъ древними именами: Κριός (баранъ), Σῦς или Σύθας (кабанъ) и т. п. Только о рѣкѣ Κράθις (нынѣ Акрата) Геродотъ упоминаетъ (1, 145), какъ о рѣкѣ, постоянно текущей. Безопасныхъ гаваней почти совсѣмъ нѣтъ: отсюда новогреческая поговорка: у морейскаго берега—вода, а у румелійскаго (сѣвернаго)—гавани. На горахъ произрастаютъ всякаго рода деревья, а въ округахъ, гдѣ воздѣлываніе почвы возможно,—оливки, виноградъ, хлѣбныя растенія. Жгучій зной смѣняется здѣсь очень часто суровыми вѣтрами. Въ древности здѣсь часто случались землетрясенія. Въ западной Ахаіи области Димы, Олена и Патръ составляютъ географически одно цѣлое; городъ Πάτραι (нынѣ Патрасъ) обязанъ своему хорошему рейду тѣмъ значеніемъ, какое имѣлъ и въ древности, и въ новѣйшія времена, для торговли съ западомъ. Къ Патрейской области примыкаетъ на востокѣ длинная (ок. 150 стадій) прибрежная полоса, гдѣ нѣкогда стояли одинъ близъ другаго 5 городовъ: въ срединѣ прибрежья Αἴγιον, на западъ отъ него Ῥύπες, восточнѣе Ἑλίκη (въ 373 г. до Р. Хр., вмѣстѣ съ Бурою, разрушенъ страшнымъ землетрясеніемъ и поглощенъ моремъ), Κερύνεια и Βοῦρα. Затѣмъ слѣдуетъ портовый городъ Αἴγειρα и Πελλήνη; послѣдняя по своему положенію наиболѣе была доступна вражескимъ набѣгамъ восточныхъ сосѣдей. Единственный не прибрежный и выше всѣхъ лежащій городъ Τριταία, вслѣдствіе своего положенія, одно время (вѣроятно, до возстановленія ахейскаго союза) принадлежалъ къ Аркадіи. Ср. Curtius, Peloponnesos, стр. 403 слл. Bursian, Geographie von Griechenland, II, стр. 309 слл. Древнѣйшими обитателями были пеласги и іоняне; послѣдніе во время переселенія дорянъ были изгнаны ахейцами подъ предводительствомъ Тисамена, сына Ореста, и переселились въ Аттику; страна тогда получила наименованіе Ахаіи. Отъ іонянъ ведетъ свое начало дѣленіе на 12 городскихъ областей, которое, совмѣстно съ демократическимъ устройствомъ, продолжало существовать и при ахейцахъ. *Hdt.* 1, 145, называетъ слѣдующіе города: Пеллену, Айгейру, Айги, Буру, Гелику, Айгіонъ, Рипы (Ῥύπες), Патры, Фары (Φαραί), Оленъ, Диму, Тритайю. Позже, вмѣсто разрушенныхъ Рипъ, называютъ Λεόντιον и вмѣсто Айгъ Кириней. *Pol.* 2, 41. Эти двѣнадцать областей оставались отдѣльными равноправными кантонами; воздерживаясь отъ вмѣшательства въ политику другихъ государствъ, долго сохраняли свою свободу, не принимали участія въ персидскихъ войнахъ и въ пелопоннесскую войну, изъ нерасположенія къ доризму, сохраняли нейтралитетъ. Связь между ними была въ началѣ почти только религіозная; особенно ихъ соединяли ихъ жертвоприношенія Посейдону въ Геликѣ, а когда этотъ городъ былъ разрушенъ землетрясеніемъ въ 373 г. (*Diod. Sic.* 14, 48. *Strab.* 8, 384. *Paus.* 7, 24. *Ov. met.* 15, 293)—жертвы, приносившіяся въ Айгіи Зевсу Гомарію, или Гомагиру, и Деметрѣ Панахейской. Въ остальномъ связь была незначительна и со временемъ почти совершенно исчезла. Но во времена общей опасности со стороны наслѣдниковъ Александра, въ 124 олимпіаду (281), четыре города, Патры, Дима, Тритайя и Фары, заключили союзъ (къ которому вскорѣ присоединилось еще 6 городовъ; не присоединились Оленъ и Гелика, *Pol.* 2, 41), съ цѣлью сохранить свою политическую независимость. Это собственно такъ называемый Ахейскій союзъ. Значеніе этотъ союзъ пріобрѣлъ, впрочемъ, только со времени стратегіи Арата, 251 до Р. Х., которому удалось силою убѣжденія склонить тирановъ пелопоннесскихъ городовъ отказаться отъ своей власти, особенно послѣ того, какъ умеръ Димитрій македонскій, ихъ главная опора; но Мессенія, Елида, Спарта и часть Аркадіи не принадлежали къ союзу. Впрочемъ, Аратъ былъ болѣе государственный человѣкъ, чѣмъ полководецъ, и поэтому, когда, въ 224 г., взятіе Мегалополя и три счастливыя сраженія привели спартанскаго царя Клеомена III къ воротамъ Сикіона и Коринѳа, ахейцамъ не оставалось другого исхода, какъ отдаться Антигону Досону македонскому, побѣда котораго при Селасіи (222) упрочила за ними и Тегею, и Мантинею; но зависимость союза отъ Македоніи скоро дала себя тяжело почувствовать, особенно когда Аратъ, разбитый при Кафіяхъ этолянами, снова долженъ былъ просить о помощи. Однако, враждебныя отношенія римлянъ къ Македоніи, заставивъ послѣднюю дорожить помощью ахейскаго союза, воспрепятствовали его уничтоженію. Кромѣ того, весьма благопріятно повліялъ на дѣла союза выборъ въ стратеги, въ 208 г., мегалопольца Филопимена. Онъ воодушевилъ націю доселѣ невѣдомымъ ей воинственнымъ энтузіаз-

момъ, преобразовалъ военное устройство, счастливо сражался противъ тиранна спартанскаго Маханида и удержалъ за союзомъ Аркадію; одно его имя наводило страхъ на враговъ. Когда въ 195 г. Ахаія была привлечена къ участію въ политикѣ римлянъ, значеніе союза широко распространилось и достигло высшей своей точки, когда Филопименъ покорилъ Спарту. Но тогда же началась зависть Рима. Филопименъ попалъ въ плѣнъ и умеръ, послѣ того какъ Дейнократъ въ Мессеніи отложился отъ союза, по соглашенію съ римлянами. Ликорта, отецъ историка Полибія, хотя и былъ достойнымъ преемникомъ Филопимена, но вслѣдствіе противодѣйствія предавшихся римлянамъ Калликрата, Андроника и ихъ партіи, не могъ устроить союза съ царемъ Персеемъ. Мало того, послѣ гибельной для Персея битвы при Пидиѣ (168), Калликратъ оговорилъ предъ римлянами благороднѣйшихъ изъ своихъ согражданъ, такъ что 1,000 изъ нихъ римляне обманомъ заманили въ Римъ и задерживали въ Италіи до 150 г. Тѣмъ временемъ Римъ, въ качествѣ третейскаго судьи, старался раздуть пламя вражды между городами союза. Когда въ 147 г. римляне потребовали исключенія изъ союза Коринѳа, Орхомена, Аргоса, Гераклеи (у г. Эты), озлобленіе народа достигло высшей степени, и ахейцы рѣшили, что настала благопріятная минута отважиться еще разъ на борьбу. Но борьба, предводителями въ которой были Дій и Критолай, была безуспѣшна. Л. Муммій, римскій консулъ, занялъ Истмъ и разбилъ ахейцевъ при Левкопетрѣ (146), а затѣмъ разрушилъ Коринѳъ. Десять уполномоченныхъ отъ сената объявили союзъ несуществующимъ и поставили олигархическихъ правителей вмѣсто демократическихъ. Ахаія стала сперва преторскою, а затѣмъ проконсульскою провинціей. См. *Plut. Philopoemen, Arat.*, *Liv.* 27 сл. *Pol.* — Государственное устройство союза. Во главѣ демократическаго правленія находились два, а съ 256 года одинъ стратегъ (praetor), который руководилъ дѣлами внутренними и внѣшними; изготовленіе указовъ и т. п. до 256 г. лежало на обязанности государственнаго секретаря (γραμματεύς); военными властями были еще гипостратеги и командиръ кавалеріи, гиппархъ. Особыя должностныя лица—даміурги (*Liv.* 38, 30. *Pol.* 2, 9) составляли постоянный совѣтъ (γερουσία) при стратегахъ. Выборъ властей, установленіе законовъ для союза, рѣшенія касательно войны и мира и заключеніе союзовъ предоставлялось союзному вѣчу, которое постоянно два раза въ годъ (весною и осенью) собиралось въ Айгіи, а позднѣе и въ другихъ городахъ союза. Въ вѣчѣ имѣлъ право участвовать каждый гражданинъ, достигшій 30-лѣтняго возраста. Между должностными лицами съ одной стороны и вѣчемъ съ другой стоялъ еще совѣтъ (βουλή), объ устройствѣ и числѣ членовъ котораго ничего точнаго неизвѣстно. [Ср. Васильевскій, политич. реформа и соціальн. движеніе въ др. Греціи (1869)].

Acharnae, αἱ Ἀχαρναί, Ахарны, селеніе и демъ въ Аттикѣ, принадлежавшій къ ойнеидской филѣ, въ 60 стадіяхъ къ сѣверу отъ Аѳинъ, съ значительными виноградниками и масличными плантаціями. *Thuc.* 2, 19. Жители, въ большинствѣ угольщики, были крѣпкій, сильный народъ; такими они представляются и въ піэсѣ Аристофана, названной ихъ именемъ. Ах. были самымъ многолюднымъ изъ аттическихъ демовъ и выставляли въ пелопоннесскую войну 3000 гоплитовъ.

Achātes, Ἀχάτης 1) см. Aeneas.—2) рѣка на югѣ Сициліи, между Камариной и Гелой; въ ней впервые, говорятъ, найденъ былъ получившій отъ нея названіе камень агатъ (ἀχάτης). *Plin.* 37, 10, 54. *Sil.* 14, 229. *Theophr. de lap. fr.* 2.

Achelōus, Ἀχελῷος, Ахелой (прежде будто бы Θόας, Ξένος, Θέστιος), нынѣ Аспропотамо, наибольшая изъ рѣкъ Греціи (*Il.* 21, 194), въ 26 миль длиною. Вытекая изъ сѣверной части Пинда, называемой Лакмонъ, Ах. стремительно несетъ свои прозрачныя воды на югъ, гдѣ составляетъ границу между Этоліею и Акарнаніею, и по плодороднымъ равнинамъ достигаетъ Іоническаго моря. Его устье пониже Ойніадъ издавна подвергалось большимъ измѣненіямъ (*Thuc.* 2, 102) и получило извѣстность въ народныхъ сказаніяхъ, особенно благодаря тому, что вслѣдствіе его наносовъ Ехинадскіе острова постепенно сливались съ материкомъ (*Ov. met.* 8, 546 слл). Въ народныхъ сказаніяхъ рѣка эта называется сыномъ Океана и Тефіи (Τηθύς, κρείων Ἀχελώιος (*Hom. Il.* 21, 194), старшимъ изъ 3000 братьевъ-рѣкъ, *Hesiod. theog.* 340. Какъ водяной богъ, обладающій способностью превращенія, онъ въ трехъ различныхъ видахъ сражался съ Гераклемъ изъ за Деіаниры, дочери царя этольскаго Ойнея (*Soph. Trach.* 10 слл.), при чемъ, принявъ видъ быка, Ах. лишился одного изъ своихъ роговъ (*Ov. met.* 8, 883 и особ. 9, 1—100), который Наяды наполнили цвѣтами и сдѣлали рогомъ изобилія (cornu copiae, 9, 1 сл). Объясненіе этихъ миѳовъ, указывающихъ на плодородіе долинъ, по которымъ рѣка протекаетъ, на суженіе и осыханіе ея русла, даетъ уже Страбонъ (10, 450). Ах. былъ вообще священной рѣкою для всей Греціи и какъ бы прототипомъ рѣкъ и ручьевъ, почему Еврипидъ (*Bacch.* 514 сл.) называетъ Ах. отцемъ бэотійскаго источника Дирки. Уже въ древнѣйшія времена Ах. пользовался особымъ почитаніемъ вслѣдствіе близости къ Додонскому оракулу, къ каждому прорицанію котораго присоединялось, говорятъ, приказаніе принести жертву Ахелою. Поэтому Ахелой призывали при жертвахъ, молитвахъ и клятвахъ и поэтому же, вѣроятно, не только явились тождественныя названія рѣкъ въ Ѳессаліи и Аркадіи, но у поэтовъ и въ оракульскихъ изрѣченіяхъ названіе Ахелой употреблялось вполнѣ какъ нарицательное имя (см. *Eur. Bacch.* 620). Ахелой былъ отцомъ Сиренъ.

Achĕron (Acheruns), Ἀχέρων, Ахеронтъ; такъ называлось нѣсколько рѣкъ: 1) рѣка въ Ѳеспротіи (Епиръ), нынѣ рѣка Суди, которая протекаетъ черезъ Ἀχερουσίαν λίμνην, болотистое озеро, тянущееся на 1½ часа пути въ длину и ¾ часа въ ширину (нынѣ Чукнида), пропадаетъ подъ землею и впадаетъ въ Іоническое море (въ гаванъ Елайя, нынѣ Фанари, *Scyl.* 30); вода какъ этой рѣки, такъ и ея притока Κωκυτός иловата и горька, *Thuc.* 1, 46. Обѣ рѣки извѣстны какъ рѣки подземнаго міра, гдѣ Ахеронтъ соединяется съ Кокитомъ (плачъ) и Пирифлегеѳонтомъ (огненный потокъ); и названіе его поэтому, вѣроятно, миѳическое: ὁ ἄχεα ῥέων, рѣка скорби (*Verg. A.* 6, 295. *Hom. Od.* 10, 513); черезъ нее должны переправляться тѣни мертвыхъ; сравн. описаніе въ „Фэдонѣ" Платона. Очевидно, что узкое и мрачное ущелье, окаймленное громадными голыми скалами, чрезъ которое стремится глубокій и быстрый Ахеронтъ, дало поводъ помѣстить и здѣсь входъ въ царство мертвыхъ и прямо усвоить имена обѣихъ рѣкъ рѣкамъ подземнаго міра. Близъ Ѳеспротійской рѣки совершалось съ древнѣйшихъ временъ почитаніе умершихъ и вызыванія ихъ тѣней (νεκυομαντεῖα, ψυχοπομπεῖα, *Hdt.* 5, 92, 7), такъ что, кажется, Гомеръ отсюда заимствовалъ совершаемыя у него Одиссеемъ заклинанія мертвыхъ (*Od.* 11), равно какъ и названіе Ахеронтъ. Какъ олицетвореніе, Ах. сынъ Геи. Названіе этой рѣки часто обозначаетъ самую глубь подземнаго міра.—2) лѣвый притокъ Алфея въ Елидѣ, къ западу отъ рѣчки Διάγων.—3) рѣка въ Бруттіи, въ которой погибъ Александръ Епирскій (*Liv.* 8. 24), нынѣ Lese, по другимъ Mucrone.

Acherontĭa, Aceruntia, н. Acerenza, городъ на границѣ Апуліи и Луканіи, по сосѣдству съ городами Forentum и Bantia, былъ расположенъ на крутой скалѣ, поэтому называется celsae nidus Acherontiae (*Hor. od.* 3, 4, 14).

Ἀχερουσία λίμνη, Acherusia, 1) см. Ἀχέρων.—2) маленькое озеро въ Кампаніи между Кумами и Мизеномъ, н. Lago di Fusaro.—3) мѣсто, обнесенное каменными стѣнами, близъ Герміоны въ Арголидѣ, подлѣ разсѣлины, чрезъ которую будто бы Гераклъ вывелъ Цербера. *Paus.* 2, 35, 10.—4) То же самое разсказывали и объ одной косѣ, называвшейся Ἀχερουσιὰς χερρόνησος близъ Гераклеи въ Виѳиніи. *Xen. An.* 6, 2, 2.—5) Озеро въ Египтѣ близъ Мемфиса, чрезъ которое будто бы перевозили мертвыхъ на близъ лежавшее кладбище. *Diod. Sic.* 1, 96.

Achillas, Ἀχιλλᾶς, полководецъ и опекунъ Птоломея XII Діониса; быть можетъ былъ виновникомъ убіенія Помпея, когда тотъ послѣ фарсальской битвы бѣжалъ въ Египетъ, 48 до Р. Х. (*Caes. b. c.* 3, 104. *Liv. ep.* 112). Позднѣе онъ самъ палъ отъ руки убійцы (*Caes. b. Alex.* 4. *b. c.* 3, 108).

Achilles, Ἀχιλλεύς, Ἀχιλεύς, сынъ Пелея, царя мирмидоновъ въ Ѳеіи, и почитаемой въ Ѳеіи нереиды Ѳетиды, внукъ Эака (Πηλεΐδης, Πηληϊάδης, Πηλείων, Αἰακίδης), главный герой Иліады. Гомеровская сага: Ахиллъ, вскормленный своей матерью, обучался краснорѣчію и военному дѣлу у Фойника, который, бѣжавъ отъ своего отца Аминтора, нашелъ пріютъ у Пелея, а врачебному искусству у кентавра Хейрона. *Il.* 9, 444. 11, 832. Уже съ ранней юности онъ нашелъ себѣ вѣрнаго друга и товарища въ Патроклѣ. Этотъ послѣдній, убивъ нечаянно при игрѣ въ бабки одного мальчика, бѣжалъ изъ своей родины Опунта вмѣстѣ съ отцомъ своимъ Менойтіемъ, своднымъ братомъ Эака, къ Пелею и здѣсь воспитывался вмѣстѣ съ Ахилломъ. *Il.* 23, 84. Рокъ предоставилъ Ахиллу выборъ между долгою, но бездѣятельною, и короткою, но полною славы жизнью; онъ избралъ послѣднюю. *Il.* 9, 410. Поэтому, когда Несторъ и Одиссей прибыли въ Ѳеію и пригласили его принять участіе въ походѣ противъ Трои, онъ охотно послѣдовалъ за ними. *Il.* 11, 765. Въ сопровожденіи Патрокла и старика Фойника онъ съ 50 кораблями отправляется къ Троѣ. *Il.* 2, 681. Здѣсь, пользуясь покровительствомъ Геры и Аѳины, онъ былъ могучей охраной Ахейцевъ, непобѣдимымъ героемъ. Онъ разорилъ 12 городовъ у моря и 11 внутри Троянской области. Но въ 10 годъ войны, тяжко обиженный Агамемнономъ, который отнялъ у него плѣнницу, дочь Лирнесскаго жреца Бриса (Гипподамія, Брисеида), онъ, негодуя, удалился со своими воинами отъ участія въ битвахъ (*Il.* 1) и только, когда Троянцы проникли въ греческій лагерь, позволилъ Патроклу идти въ сраженіе вмѣстѣ съ мирмидонами, и далъ ему свое вооруженіе, не переставая однако роптать на грековъ. *Il.* 16, 97. Патроклъ отгоняетъ троянъ, но падаетъ отъ руки Гектора. Трупъ его спасаютъ, но вооруженіе Ахилла



осталось въ рукахъ врага. Ах. оплакиваетъ друга и даетъ обѣтъ жестоко отомстить за него Гектору и всѣмъ троянамъ. *Il.* 18, 333. Онъ примиряется съ Агамемноном и въ новомъ, прекрасномъ вооруженіи, которое приготовилъ ему Гефестъ по просьбѣ Ѳетиды (щитъ Ахилла, *Il.* 18, 478—607), лучезарный какъ Геліосъ, стремится въ бой (19, 364). Онъ избиваетъ цѣлыя толпы враговъ, а остальныхъ загоняетъ въ городъ. Только одинъ Гекторъ осмѣливается ждать его у городской стѣны. Трижды заставляетъ его Ахиллъ обѣжать вокругъ города, наконецъ, когда Гекторъ остановился, пронзаетъ его копьемъ и за своей колесницей влечетъ въ лагерь. *Il.* 22. Теперь лишь предаетъ онъ погребенію тѣло друга, *Il.* 23. Трупъ Гектора онъ хочетъ бросить на съѣденіе птицамъ и псамъ, но ночью въ его палатку приходитъ старикъ Пріамъ и умоляетъ возвратить ему тѣло сына; тогда Ахиллъ наконецъ смягчается и смиряетъ свой гнѣвъ. *Il.* 24. Еще до взятія Трои, Ахиллъ палъ въ битвѣ при Скэйскихъ воротахъ отъ рукъ Париса и Аполлона. *Il.* 19, 417. 22, 359. Его оплакали ахейцы и съ ними Ѳетида, морскія богини и Музы; останки его греки схоронили вмѣстѣ съ останками Патрокла и Антилоха на берегу Геллеспонта (у мыса Сигея), подъ высокимъ курганомъ. *Od.* 24, 36. Въ подземномъ мірѣ Одиссей встрѣтилъ души этихъ трехъ друзей въ сообществѣ Эанта Теламонова. *Od.* 11, 467.—Гомеръ представилъ Ахилла величайшимъ и лучшимъ изъ всѣхъ героевъ, бывшихъ подъ Троей; онъ превосходитъ всѣхъ красотою и храбростью; онъ герой съ возвышенной, великой душой, твердымъ, непреклоннымъ нравомъ, въ своемъ стремленіи къ славѣ и чуднымъ подвигамъ, презирающій предсказанную ему раннюю смерть. Ему мила пѣсня и лира, онъ гостепріименъ и кротокъ съ несчастными, нѣженъ съ матерью, друзьями и товарищами, почтителенъ къ богамъ. Впрочемъ, онъ имѣетъ и свои слабости: неудержимъ въ страстяхъ, въ гнѣвѣ на Гектора и въ печали о смерти Патрокла; но изъ этихъ сильныхъ потрясеній душа его выходитъ еще болѣе облагороженною. Послѣ-Гомеровскія сказанія. Ѳетида хотѣла сдѣлать свое дитя безсмертнымъ, днемъ натирая его для этого амбросіей, а ночью, чтобы выжечь изъ него частицы смертнаго естества, держа его надъ огнемъ. Но послѣ того какъ однажды эти занятія были прерваны внезапно явившимся Пелеемъ, который, испугавшись, хотѣлъ спасти ребенка изъ пламени, Ѳетида покинула своего супруга и сына и бѣжала обратно въ море. По позднѣйшему сказанію, Ѳетида окунула сына въ Стиксъ, вслѣдствіе чего Ахил. весь, за исключеніемъ пятки, за которую она его держала, сдѣлался неуязвимъ (Гомеръ ничего не говоритъ о неуязвимости Ахил.). Послѣ бѣгства Ѳетиды Пелей привелъ сына къ Хейрону, который его и воспиталъ (*Pind. nem.* 3, 43). По киприскому эпосу, когда возгорѣлась Троянская война и Калхасъ предсказалъ, что Троя не можетъ быть взята безъ Ахилла, сынъ Ѳетиды, предвидѣвшей, что онъ погибнетъ подъ Троей, былъ спрятанъ на Скирѣ. Здѣсь, одѣтый въ женскій нарядъ, онъ жилъ въ обществѣ дочерей царя Ликомеда. Но Одиссей посредствомъ хитрости узналъ Ахилла; переодѣвшись купцомъ, Одисс. разложилъ передъ дѣвушками различныя женскія украшенія и тутъ же положилъ щитъ и копье; вдругъ раздается боевой крикъ и шумъ битвы; дѣвушки бѣгутъ, а Ахиллъ схватываетъ оружіе, чтобы спѣшить навстрѣчу врагу. Такимъ образомъ онъ узнанъ и обѣщаетъ участіе въ походѣ. *Apollod.* 3, 13, 8 (см. Telephus, Cycnus, Trojanum Bellum). Въ изображеніи смерти Ахилла послѣ-Гомеровскія саги отчасти держатся Гомеровскихъ указаній, передавая, будто Аполлонъ въ битвѣ застрѣлилъ его, или направилъ въ него стрѣлу Париса (*Verg. A.* 6, 56). По другимъ, позднѣйшимъ поэтическимъ сказаніямъ, Ахиллъ, желая вступить въ бракъ съ Поликсеной, дочерью Пріама, и перейти къ троянамъ, является безоружнымъ въ храмъ Аполлона въ Ѳимбрѣ, гдѣ и убиваетъ его Парисъ, поражая въ пятку, единственную уязвимую часть тѣла Ахилла. При возвращеніи изъ Трои, греки на ѳракійскомъ берегу, исполняя требованіе тѣни Ахилла, приносятъ въ жертву Поликсену, какъ удовлетвореніе за его смерть (*Eur. Hec.* 1 слл. *Ov. met.* 13, 448). Ахилла почитали въ различныхъ мѣстностяхъ Греціи, какъ героя; ему воздвигнуты были храмы въ Элидѣ, Спартѣ, а островъ Левка (Ахиллея), у устья Истра, былъ въ особенности ему же посвященъ. Тамъ, разсказывали, Ах. ведетъ блаженную жизнь вмѣстѣ съ другими героями и героинями, почему на этотъ островъ смотрѣли какъ на второй Елисій. Ваятельное искусство изображаетъ Ах. подобнымъ Арею, съ волосами, вздымающимися на подобіе гривы, съ тонкою и крутою шеей, благородными, мощными формами тѣла. Статуя, снимокъ съ которой здѣсь приложенъ, прежде находилась въ виллѣ Боргезе, а нынѣ находится въ Парижѣ; одни признаютъ ее за статую Ахилла, другіе за статую Арея; кольцо, находящееся выше щиколотки, можетъ означать у Арея узы, которыми хотѣли удержать бога отъ перехода на сторону непріятеля; у Ахилла оно можетъ быть указаніемъ на броню.

Ἀχιλλεὺς Τάτιος, изъ Александріи, авторъ греческаго романа τὰ κατὰ Λευκίππην καὶ Κλειτοφῶντα въ 8 кн.; жилъ, вѣроятно, въ половинѣ 5 в. по Р. Х. Сюжетъ романа—исторія любви Клейтофонта и Левкиппы; въ изложеніи много разнообразія, но немало и излишнихъ отступленій; много мѣста занимаютъ описанія природы, произведеній искусства и т. п.; притомъ авторъ не всегда строго сообразуется съ требованіями приличія; что произведеніе это имѣло въ средніе вѣка много читателей, доказываетъ многочисленность дошедшихъ до насъ рукописей. Изд.: Fr. Jacobs (1821 г.) и Hercher (Erotici scriptores, томъ 1-й).—Отъ этого автора долженъ быть отличаемъ Ἀχιλλεὺς Τάτιος, живший, м. б., во 2 в. по Р. Х. и составившій комментарій къ дидактическому стихотворенію Арата Φαινόμενα.

Achradina см. Syracusae, 2.

Acidalia mater у Виргилія (*A.* 1, 720)—Венера; прозвище, какъ объясняетъ Сервій, заимствовано отъ находившагося близъ Орхомена въ Бэотіи источника, въ которомъ будто бы купались Афродита и Граціи.

Acies (τάξις), боевой строй. 1) Для морскихъ битвъ греки вообще не имѣли опредѣленнаго строя, а сообразовались исключительно съ условіями каждаго отдѣльнаго случая. Въ болѣе древнія времена морская тактика была еще очень груба и проста: выстроившись длинными рядами другъ противъ друга, старались какъ можно скорѣе схватиться въ рукопашную и затѣмъ сражались какъ на сушѣ; такъ сражались еще не задолго до Пелопоннесской войны керкирцы и коринѳяне въ битвѣ при Сиботахъ (*Thuc.* 1, 49). Выработанная аѳинянами еще до Пелопоннесской войны тактика ставила себѣ цѣлію посредствомъ ловкихъ маневровъ получить возможность пробить низъ непріятельскаго судна или, поломавъ его весла, сдѣлать его неспособнымъ къ движенію. Ударъ носомъ корабля другому кораблю могъ быть нанесенъ троякимъ образомъ: или такъ, что передняя часть корабля ударялась о переднюю же другаго корабля (плохой маневръ), или же нападеніе направляли въ средину боковой части непріятельскаго корабля, или же, наконецъ, обойдя корабль, ударяли его въ корму. Важнѣйшимъ маневромъ былъ „ходъ на проломъ“ (διεκπλεῖν), состоявшій въ томъ, что нападающій быстро устремлялся сквозь линію непріятельскаго построенія, стараясь при этомъ задѣть и сломать весла тѣхъ кораблей, между которыми онъ проходилъ. При этомъ, при ловкомъ оборотѣ, можно было пробить и отверстіе въ боку непріятельскаго корабля, или привести въ тылъ непріятелю нѣсколько своихъ кораблей. Главнымъ предупредительнымъ средствомъ противъ такого рода маневровъ былъ искусный ходъ на встрѣчу; иногда же съ самаго начала выстраивали корабли въ двѣ линіи, одна за другою (ἐπιτάσσειν). Глаголомъ περιπλεῖν обозначался ходъ вокругъ непріятельскаго построенія. Противъ обоихъ маневровъ—кругового хода и хода на проломъ—служило также предохраненіемъ расположеніе судовъ въ видѣ круга. На сушѣ вообще всего употребительнѣе у грековъ было прямолинейное построеніе, фаланга. Во весь древнѣйшій періодъ греческой исторіи до Пелопоннесской войны господствовала дорическая тактика гоплитовъ, въ особенности успѣшно дѣйствовавшая въ Персидскія войны. Легко вооруженные илоты спартанцевъ были только оруженосцами своихъ господъ. Въ битвѣ стояли они за гоплитами; сражались, метая камни и дротики, выносили раненыхъ съ поля битвы и т. д. Подобнымъ же образомъ употребляли аѳиняне своихъ рабовъ; но у нихъ при этомъ была еще и легкая пѣхота изъ гражданъ, стрѣлки. Военнымъ эволюціямъ и военной командѣ обучались только гоплиты; въ ихъ тактикѣ эллинъ съ гордостью видѣлъ нѣчто отличающее его отъ варваровъ. Отдѣльные отряды гоплитовъ располагались справа налѣво, въ порядкѣ филъ, длиннымъ рядомъ до 8 шеренгъ глубиною. Линія фронта становилась параллельно непріятельской линіи и устремлялась на послѣднюю сомкнутымъ строемъ, большею частью мѣрнымъ, ровнымъ шагомъ, съ музыкою и пѣніемъ. Бой совершался только въ рукопашную, посредствомъ короткихъ копій и мечей; вся задача состояла въ томъ, чтобы, въ предупрежденіе обхода съ фланговъ, оставаться въ сомкнутомъ строю, но при этомъ все-таки подвигаться впередъ. Фланги были почетнѣйшими мѣстами. Правый флангъ при Платеѣ заняли, безъ всякихъ споровъ, спартанцы, о чести быть на лѣвомъ флангѣ спорили аѳиняне съ тегеатами; наконецъ заняли его первые. Оба фланга и центръ въ тѣхъ случаяхъ, когда они состояли изъ различныхъ народностей, бились, не обращая вниманія другъ на друга, такъ какъ они тогда имѣли каждый ос ченную команду, и часто одна изъ трехъ частей войска одерживала побѣду, тогда какъ другія терпѣли пораженіе. За кѣмъ въ концѣ концовъ оставалось поле сраженія, тому и принадлежала слава побѣды. Пелопоннесская война, въ теченіе которой театръ военныхъ дѣйствій постоянно мѣнялся, показала большую пользу употребленія легковооруженныхъ отрядовъ не только на пересѣченной мѣстности, но, при извѣстныхъ пріемахъ, и на ровныхъ мѣстахъ. Однако только отступленіе десяти тысячъ побудило къ уклоненіямъ отъ мало подвижной формы фаланги, причемъ научились: 1) построеніе гоплитовъ принаровлять къ мѣстности, вмѣсто того чтобы выискивать удобную мѣстность для установленаго обычаемъ строя гоплитской фаланги, и 2) различнымъ образомъ соединять легкую пѣхоту (пращниковъ, стрѣлковъ, пелтастовъ, копейщиковъ и т. п.) съ тяжелою для перестрѣлокъ, для прикрытій, для аттаки. Около того же времени, вслѣдствіе различныхъ причинъ, возникла система наемныхъ войскъ. Первымъ знаменитымъ предводителемъ наемниковъ былъ Ификратъ, который ввелъ болѣе дешевое и легкое вооруженіе. Эпаминондъ изобрѣлъ систему такъ называемаго клинообразнаго косого боеваго строя; онъ большую массу отборныхъ гоплитовъ, углубляя строй, но не удлиняя фронта, ставилъ на одно крыло, съ которымъ и выступалъ для энергическаго нападенія на середину непріятельскаго крыла, между тѣмъ какъ центръ его войска и другое крыло, не сражаясь и держась нѣсколько вдали отъ непріятеля, старались только удерживать направленіе своего фронта. Такимъ образомъ онъ пріобрѣталъ больше шансовъ на побѣду для нападающаго крыла и избѣгалъ опасности быть разбитымъ въ это время въ центрѣ или на

другомъ флангѣ. Эта тактика позднѣе была развита Филиппомъ македонскимъ и Александромъ Великимъ. Еллинскій боевой строй Александра уже состоялъ не изъ 3 частей, а только изъ двухъ крыльевъ—наступательнаго и оборонительнаго. Первымъ было всегда правое, вторымъ—лѣвое. Справа налѣво стояли: 1) легко вооруженные agriane и стрѣлки, 2) македонская конница, 3) гипасписты, 4) тяжелая линейная пѣхота, 5) союзническая конница, 6) ѳессалійская конница. Рюстовъ и Кехли(Rüstov и Köchly, Gesch. des griech. Kriegswesens, стр. 268 сл.) называютъ мнѣніе, будто фаланга гоплитовъ составляла основаніе строя или, по крайней мѣрѣ, играла главную роль при нападеніи, совершенно ошибочнымъ. Легкая инфантерія начинала бой, выступая передъ линіею и осыпая непріятеля своими стрѣлами. Затѣмъ Александръ шелъ въ атаку съ македонскою конницею и къ ней присоединялись гипасписты. Тяжелая пѣхота подвигалась за ними отдѣльными отрядами, чтобы сохранить сомкнутую линію, такъ что образовался косой боевой строй (фаланга сариссофоровъ только позднѣе въ Македоніи стала рѣшающею частью боевого построенія, напр. при Киноскефалахъ). Наконецъ, діадохи расчленяли свой боевой строй на 3 совершенно отдѣльныя одна отъ другой части, изъ коихъ оба крыла въ главномъ ряду состояли только изъ кавалеріи, тогда какъ центръ состоялъ изъ линейной пѣхоты, къ которой затѣмъ различными способами присоединялись стрѣлки и слоны. Линейная пѣхота стояла почти безъ дѣла; изъ обоихъ крыльевъ одно было наступательнымъ, другое—оборонительнымъ(Rüstow und Köchly, Geschichte des griech. Kriegswesens. 1852 г.) II). У римлянъ мало сравнительно значенія имѣло морское военное дѣло (см. pugna navalis), потому что они никогда съ нимъ вполнѣ не могли освоиться. Что касается до сухопутныхъ войскъ, то здѣсь, не говоря о первобытномъ клинообразномъ построеніи, слѣдуетъ различать построеніе по манипуламъ и построеніе по когортамъ. Предварительно надо замѣтить, что союзническія войска, мѣсто которыхъ впослѣдствіи заняли вспомогательныя войска (auxilia), занимали оба крыла римскаго легіона, и именно конница стояла на крайнихъ флангахъ; отсюда выраженія alarii, alae. А) Построеніе манипулами: 1) въ одну линію. Между манипулами оставлялось пространство для того, чтобы, какъ легко вооруженные, которые впереди настоящей боевой линіи начинали наступленіе, такъ и конница, если она начинала дѣло, могли ретироваться за манипулы. Какъ только это движеніе было исполнено, манипулы растягивались и замыкали промежутки, такъ что затѣмъ бой совершался уже одной линіей. 2) Въ три линіи. Въ войну съ латинами, въ 415 г. отъ осн. Р. (ср. *Liv.* 8, 8), построеніе измѣнилось уже такъ, что вмѣсто прежней одной линіи, въ легіонѣ было ихъ три. Изъ тридцати манипуловъ, изъ которыхъ состоялъ легіонъ, въ 10 манипулахъ были hastati, въ 10 манип. principes и въ 10 ман. triarii (см. arma, 5 и 9). Hastati стояли въ первомъ, triarii въ послѣднемъ ряду, съ промежутками, которые равнялись фронту одного манипула. Манипулы средняго ряда, principes, стояли, однако, не прямо позади манипуловъ hastati, а прямо противъ промежутковъ *), такъ что въ случаѣ, если hastati утомились или были опрокинуты, principes тотчасъ могли выступить впередъ и вновь начать бой. Triarii стояли также предъ промежутками, которые оставляли principes. Triarii—это были старые, служилые, храбрые солдаты; они выступали въ бой только въ томъ случаѣ, если не могли покончить битвы principes; отсюда поговорка: res redit ad triarios (*Liv.* ук. м.) для означенія крайней опасности. За triarii стояли еще rorarii и accensi. *Liv.* 8, 8. Первоначально оба наименованія означали одно и то же, именно легкую пѣхоту изъ гражданъ 5 класса, вооруженныхъ только пращами (fundae) и метательными камнями (lapides missiles). Послѣ совершившагося во время войны противъ латиновъ измѣненія въ боевомъ построеніи, accensi были отличаемы отъ rorarii и означали ту часть войска, которая набиралась изъ пролетаріевъ (minimae fiduciae manus). Однако, и rorarii и accensi имѣли одно и то же назначеніе легкой пѣхоты, и должны были главнымъ образомъ безпокоить непріятеля предъ началомъ битвы. Римская конница стояла по обѣимъ сторонамъ такъ называемыхъ hastati въ первомъ боевомъ ряду. Въ третью Пуническую войну начали дѣйствовать съ бо́льшими военными единицами, соединяя 2 манипула въ одну когорту, такъ что теперь каждый рядъ составляли не 10 различныхъ группъ (манипуловъ), а 5 когортъ съ соотвѣтствующимъ промежутками. При этомъ явилась еще та перемѣна, что въ первый рядъ ставились principes, а во второй hastati. Это былъ переходъ къ В) построенію когортами. Со временъ Марія совершенно прекратилось различеніе классовъ легіонныхъ солдатъ по цензу. Принимался въ войско тотъ, кто былъ годенъ къ службѣ, и различались только тяжело вооруженные отъ легкихъ войскъ. Правдоподобно (см. Lange, hist. mutationum rei mil. Roman. стр. 16, 17), что Марій свелъ 15 когортъ легіона на 10, изъ которыхъ каждая состояла изъ 4—5000 человѣкъ. Эти 10 когортъ Цезарь ставилъ также въ три ряда, оставляя подобно тому, какъ это было при прежней разстановкѣ манипулами, промежутки, такъ что и здѣсь второй рядъ могъ быть вдвинутъ въ первый. Въ первомъ ряду стояли 4 когорты, въ двухъ остальныхъ по 3. Третій рядъ стоялъ нѣсколько дальше

*) Такъ:

hast. . . . . .
princ. . . . . .
triar. . . . . .

назадъ *), чтобы ему легче было перемѣнять свое мѣсто и обращаться туда, гдѣ потребуется его помощь. О выраженіяхъ acies simplex, duplex, triplex существуетъ два различныхъ мнѣнія. Rüstow понимаетъ подъ этимъ 3 построенія, различныя по глубинѣ, такъ что acies triplex (въ три шеренги) было обыкновеннымъ расположеніемъ, а acies duplex и simplex зависѣли отъ обстоятельствъ. Напротивъ, v. Goeler видитъ въ этихъ выраженіяхъ различеніе трехъ самостоятельныхъ дивизій во фронтѣ, такъ что центръ и оба крыла, т. е. каждая изъ этихъ дивизій, имѣли, думаетъ онъ, особыхъ командировъ (см. pugna navalis, 3). Соотвѣтственно этому выборъ такъ называемой acies simplex зависѣлъ отъ условій мѣстности и отъ того, имѣлъ ли возможность главнокомандующій удобно командовать цѣлымъ фронтомъ. Первыя линіи этихъ трехъ отдѣловъ составляли первую шеренгу, prima acies, вторыя и третьи—вторую и третью шеренги, secunda и tertia acies, а самые отдѣлы обозначались выраженіями dextra, media и sinistra acies. При Августѣ, хотя и остался прежній 10—когортный легіонъ, но составъ когорты опредѣленъ былъ въ 555 пѣхотинцевъ и 66 всадниковъ, кромѣ того, первая когорта заключала въ себѣ двойное число воиновъ. Эти 10—когортъ ставились теперь въ 2 шеренги, по 5 когортъ въ каждой; на правомъ крылѣ передней шеренги стояла первая когорта, а прямо позади ея 6; на лѣвомъ краю 5 когорта, а позади нея 10 **) Этотъ боевой порядокъ существовалъ до временъ Траяна и Гадріана, когда въ борьбѣ съ доселѣ неизвѣстными непріятелями опять перешли къ боевому строю безъ промежутковъ, и за боевой линіей стали помѣщать резервъ.

Acilii, плебейскій родъ (gens), къ которому принадлежали фамиліи: Balbi, Glabriones, Rufi и Severi. 1) M'. Acilius Glabrio, народный трибунъ въ 201 г. до Р. Хр., въ званіи претора въ 196 г. подавилъ заговоръ рабовъ въ Этруріи. *Liv.* 33, 36. Въ 191 г. былъ консуломъ и ему поручено было вести войну съ Антіохомъ Великимъ сирійскимъ, котораго онъ и разбилъ въ Ѳермопильскомъ проходѣ и вытѣснилъ изъ Греціи; затѣмъ онъ побѣдилъ этолянъ (*Liv.* 36, 2 слл. 22 слл.). За это Гл., бывшій грознымъ начальникомъ для своихъ солдатъ, получилъ блистательный тріумфъ (*Liv.* 37, 47). Когда онъ въ 187 г. явился соискателемъ на должность цензора, то, по наущенію его соперниковъ изъ патриціевъ, особенно Катона, трибуны противодѣйствовали Глабріону, который былъ homo novus, и хотѣли даже придать его суду за утайку части военной добычи. Обвиненію не было однако дано дальнѣйшаго хода, такъ какъ Гл. отказался отъ своей кандидатуры (*Liv.* 37, 57). Сомнительно, чтобы онъ былъ авторомъ анналовъ на греческомъ языкѣ, доводившихъ исторію Рима отъ основанія города до 195 года, и по своей недостовѣрности не особенно цѣнившихся въ древности (*Liv.* 25, 39. 35, 14). Ср. Peter, histor. Rom. reliq. I, p. CXIX слл.—Сынъ его, 2) M'. Acilius Glabrio посвятилъ храмъ богинѣ Pietas въ 181 г., въ исполненіе обѣта, даннаго отцемъ во время битвы при Ѳермопилахъ; онъ же воздвигъ своему отцу позолоченную конную статую. *Liv.* 40. 34—3) M'. Acilius Glabrio былъ преторомъ въ 70 г. до Р. Хр., затѣмъ консуломъ въ 67 году вмѣстѣ съ Г. Кальпурніемъ Пизономъ, съ которымъ онъ издалъ lex Acilia Calpurnia; онъ же явился противникомъ Помпея, когда Габиній предлагалъ дать послѣднему неограниченныя полномочія для войны съ морскими разбойниками (*Cic. de imp. Pomp.* 17). Позднѣе, по отозваніи Лукулла, онъ получилъ команду въ войнѣ противъ Митридата, но только короткое время былъ самостоятельнымъ начальникомъ, такъ какъ сенатъ вскорѣ подчинилъ его Помпею. *Plut. Pomp.* 30. *Cic. m. ж.* 9, 26. Въ 63 г. онъ въ сенатѣ подалъ голосъ за смертную казнь для приверженцевъ Катилины, въ 57 г. былъ понтификомъ. 4) M'. Acilii Glabriones, отецъ и сынъ, сенаторы; отецъ былъ умерщвленъ по приказанію императора Домиціана. *Suet. Dom.* 10.

Acinăces, ἀκινάκης, короткая прямая персидская сабля, которую носили у праваго бока. *Hdt.* 7, 54. *Hor. od.* 1, 27, 5.

Acipenser, неизвѣстная намъ, ошибочно сравниваемая съ осетромъ морская рыба. Во времена Пуническихъ войнъ она считалась у римлянъ такимъ лакомымъ блюдомъ, что ее вносили въ триклиній увѣнчанные рабы подъ звуки флейты (*Macr. sat.* 2, 12. *Athen.* 7, p. 297. F), но въ позднѣйшія времена она совершенно вышла изъ моды. *Hor. sat.* 2, 2, 47. *Plin. n. h.* 9, 26.

Acis, Ἄκις, 1) рѣка въ Сициліи, беретъ свое начало на сѣверныхъ склонахъ Этны и впадаетъ въ море на восточномъ берегу острова (*Theocr.* 1, 69. *Ov. fast.* 4, 468. *Sil.* 14, 221); была извѣстна своей чрезвычайно холодной водой; нѣкоторые полагаютъ, что это нынѣшняя рѣка Фредо между Таорминою и Катаной (а Parthey думаетъ, что это рѣчка Алькантара тамъ же). Сказаніе объ Акидѣ, который, спасаясь бѣгствомъ отъ Полифема, былъ превращенъ Галатеею въ рѣку см. у *Ov. met.* 13, 750.—2) древнее названіе кикладскаго острова Сифна. *Plin. n. h.* 4, 12, 22.

Acoetes, (Ἀκοίτης), 1) греческій лоцманъ, о которомъ въ Діонисовскихъ мѳахъ разсказывалось слѣдующее: однажды матросы, товарищи Акойта, высадились на Хіосѣ, встрѣтили тамъ прекраснаго мальчика, находившагося въ состояніи опьяненія, и захотѣли его похитить къ себѣ на корабль; Акойтъ воспротивился этому, принимая мальчика (Діониса) за какого нибудь бога.

*) Приблизительно такъ:

. . . . .
. . . . .

**) Такъ:

. . . . □
. . . . .

Проснувшись, мальчикъ потребовалъ, чтобы моряки везли его на Наксосъ, его родину (*Ov. met.* 3, 582—630); тѣ обѣщали сдѣлать это, но не исполнили обѣщанія. Вдругъ корабль обвивается плющемъ, богъ является во всемъ своемъ величіи; на головѣ его вѣнокъ изъ виноградной листвы, у ногъ его лежатъ тигры и пантеры; моряки, обезумѣвъ отъ страха, кидаются въ море и тамъ обращаются въ дельфиновъ (*m. ж.* 3, 630—690). Акойтъ одинъ остался невредимъ и съ этихъ поръ сталъ жрецомъ Діониса въ Діонисовомъ храмѣ на Наксосѣ. Такъ разсказываетъ у Овидія самъ Діонисъ, принявъ на себя видъ Акойта, Пенеею. Источникъ этого сказанія *Hom. hymn.* 7. *in Dion.*—2) оруженосецъ Евандра, позднѣе сподвижникъ и спутникъ Палланта, сына Евандрова (*Verg. A.* 11, 30. 85).

Acontius, Ἀκόντιος, юноша родомъ съ о-ва Кеоса, богатый, но незнатнаго происхожденія, влюбился на Делосѣ, куда пріѣхалъ на праздникъ, въ дочь знатнаго аѳинянина Кидиппу. Когда она однажды сидѣла въ храмѣ богини, Аконтій, въ томъ убѣжденіи, что каждая клятва, произнесенная въ храмѣ Артемиды, должна быть непремѣнно исполнена, бросилъ къ ногамъ Кидиппы яблоко, на которомъ написалъ слѣдующія слова: клянусь святилищемъ Артемиды, что выйду за мужъ за Аконтія. Кидиппа въ слухъ прочла эти слова, но затѣмъ отбросила яблоко. Аконтій, убитый горемъ, вернулся къ себѣ на родину. Послѣ того отецъ Кидиппы хотѣлъ выдать ее за мужъ, но передъ свадьбой она заболѣла; такъ повторялось три раза. Отецъ спросилъ у дельфійскаго оракула о причинѣ несчастія и получилъ въ отвѣтъ, что это Кидиппу наказываетъ богиня, слышавшая произнесенныя Кидиппою въ храмѣ слова. Кидиппа открываетъ все матери, и тогда отецъ соглашается на ея бракъ съ Аконтіемъ. *Ov. her.* 20, 21. Ближайшій источникъ этого сказанія—утраченное стихотвореніе Каллимаха (Κυδίππη); тотъ же сюжетъ встрѣчается впрочемъ и съ другими именами дѣйствующихъ лицъ. *Anton. Lib.* 1. Ср. Buttmann, Mythol. 2, стр. 115 слл.

Ἄκρα. Изъ множества называвшихся такъ по своему положенію городовъ и мысовъ особенно замѣчательны: 1) Ἄκρα Λευκή въ Тарраконской Испаніи, основанная Гамилькаромъ Баркa. *Diod. Sic.* 25, 2.—2) городъ у Киммерійскаго Босфора. *Strab.* 11, 494.—3) холмъ въ Іерусалимѣ, на которомъ Антіохъ Епифанъ построилъ крѣпость, см. Hierosolyma.

Acrae, Ἄκραι, 1) городъ въ Этоліи, лежавшій, вѣроятно, на одномъ изъ предгорій Аракинѳа. *Pol.* 5, 13.—2) городъ въ Сициліи на рѣкѣ Анапѣ, сиракузская колонія, построенная въ 663 г. до Р., н. Acremonte, близъ Palazzolo. *Thuc.* 6, 5. *Diod. Sic.* 23, 6.

Ἀκραιφία, городъ на сѣв.-вост. отъ озера Копаиды въ Бэотіи, у подошвы Птоя. *Paus.* 9, 23. Corp. I. Gr. I p. 769.

Ἀκράγας, см. Agrigentum.

Acrisius, Ἀκρίσιος, изъ рода Даная, сынъ Абанта и Аглаи (Окалеи), дочери царя аргосскаго, Мантинея. Изгналъ своего двойничнаго брата Пройта, но потомъ тесть послѣдняго Іобатъ, лидійскій царь, заставилъ Акрисія подѣлиться царствомъ съ братомъ: Акрисій получилъ Аргосъ, а Пройтъ — Тиринѳъ. Первому было предсказано, что дочь его Даная родитъ сына, который убьетъ его; поэтому онъ заключилъ ее въ башню или подземелье. Но Зевсъ спустился къ ней въ видѣ золотого дождя, и она родила Персея. Акрисій велѣлъ и мать и ребенка заключить въ ящикъ и бросить въ море; ихъ спасъ Диктій, вытащивъ на берегъ острова Серифа. Позднѣе Персей съ матерью возвратился въ Аргосъ, чтобы отыскать Акрисія, который, между тѣмъ, опасаясь исполненія предсказанія, бѣжалъ оттуда и находился въ Ларисѣ въ Ѳессаліи. При одномъ состязаніи Персей нечаянно убилъ его дискомъ. *Apollod.* 2, 2, 1. 4, 1, 4. Нѣсколько иначе *Hygin. fab.* 63.

Acritas, Ἀκρίτας, 1) самая южная горная цѣпь Мессеніи, въ болѣе тѣсномъ смыслѣ—крайняя оконечность ея на югѣ, мысъ Акритъ, н. мысъ Галло. *Strab.* 8, 359. *Paus.* 4, 34, 12.—2) мысъ въ Виѳиніи у сѣверной оконечности Астакскаго залива (заливъ Исмидскій); еще и нынѣ называется Акрита.

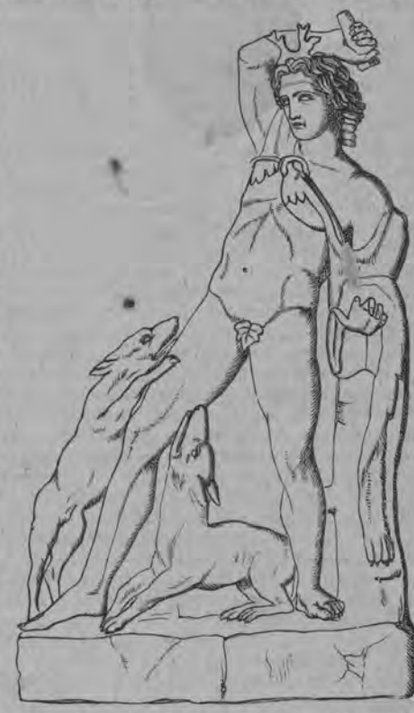
Acro, Helenius, римскій грамматикъ конца 2-го вѣка по Р. Х., написалъ комментарій къ нѣкоторымъ комедіямъ Теренція и къ Горацію, быть можетъ, и къ Персію. Подлиннаго комментарія его къ Горацію у насъ уже нѣтъ; посящій его имя сборникъ схолій, кажется, составленъ въ 7 вѣкѣ. Изд. Pauly (1858) и Hauthal (1866).

Acroāma, Ἀκρόαμα, декламація, пѣніе, музыка и. т. п. развлеченія, особ. во время пира, однимъ словомъ—все то, что доставляетъ наслажденіе слуху; встрѣч. иногда въ соединеніи съ θεώρημα (наслажденіе для зрѣнія). *Xen. symp.* 2, 2. *Hier.* 1, 14. Но выраженія эти часто переносятся у грековъ и постоянно у римлянъ на лицъ, доставляющихъ эти развлеченія, т. е. чтецовъ (анагностовъ), декламаторовъ, акробатовъ и фокусниковъ, скомороховъ и шутовъ, scurrae и moriones. *Plut. Galb.* 16. *Pol.* 16, 21, 12. *Cic. Sest.* 54. *Verr.* 2, 2, 4. *Nep. Att.* 14. *Plin. ep.* 9, 17.

Acroceraunia, τὰ Ἀκροκεραύνια, мысъ, составляющій западную оконечность Керавнскихъ горъ у Адріатическаго моря, вслѣдствіе своего языкообразнаго вида н. наз. Капъ Глосса, у Итальянцевъ C. Linguetta. Ceraunii montes, τὰ Κεραύνια ὄρη (н. вообще называемыя Химара), получившія свое названіе отъ часто собирающихся тамъ грозовыхъ тучъ, тянутся между Епиромъ и Иллиріею. Тамошній берегъ опасенъ для мореплавателей. *Hor. od.* 1, 3, 20, см. Ceraunia.

Ἀκρότατος, 1) сынъ царя Клеомена II спартанскаго, противился постановленію, по которому спартанцы, бѣжавшіе съ поля битвы при Мегалополѣ (330 до Р.), освобождались отъ всякаго наказанія и отъ атиміи. Этимъ онъ возбудилъ противъ себя всеобщее негодованіе и потому, когда агригентцы просили у Спарты полководца для войны съ Агаѳокломъ сиракузскимъ, охотно занялъ этотъ постъ, но оттуда, вслѣдствіе своихъ насильственныхъ дѣйствій и преступленій, долженъ былъ бѣжать на родину, гдѣ вскорѣ и умеръ. *Paus.* 3, 6, 2. *Plut. Agis.* 3. *Diod. Sic.* 19, 70.—2) внукъ его; наслѣдовалъ въ 265 г. престолъ своего отца Арея I, но въ томъ же году (ср. Droysen, Geschichte der Epigonen, стр. 326) былъ убитъ въ сраженіи противъ Аристодема, мегалопольскаго тирана. *Paus.* 3, 6. *Plut. Pyrrh.* 26. *Plut. Ag.* 3.

Acta 1) diurna urbis или populi, или только diurna (ὑπομνήματα), нѣчто въ родѣ поденной хроники — дневника. Сообщеніе отсутствующимъ новостей изъ Рима было въ началѣ дѣломъ доброй воли частныхъ лицъ. Цезарь (*Suet. Caes.* 20) въ 59 году первый придалъ собиранію и обнародованію извѣстій правильность и значеніе оффиціальнаго дѣйствія. Содержаніе извѣстій было отчасти оффиціальное, отчасти заключало въ себѣ частныя заявленія, какія присылались въ редакцію. Послѣ составленія, оригиналъ вывѣшивался и многочисленные scribae заботились о распространеніи и пересылкѣ копій въ провинціи съ позволенія praefectus urbi. Оригиналъ затѣмъ поступалъ въ государственн[illegible] и имъ можно было пользоваться, [illegible]рическимъ источникомъ. Подлинныхъ остатковъ этихъ acta не сохранилось; 11 отрывковъ, т. наз. fragm. Dodwelliana, сфабрикованы въ 15 в.—2) A. senatus или patrum, также commentarii senatus или actorum (*Tac. ann.* 5, 4. 15, 74), оффиціальные протоколы совѣщаній римскаго сената. Сначала записывались, кажется, только состоявшіяся рѣшенія (senatus consulta, decreta, auctoritates); постепенно однако оказалось желательнымъ или даже необходимымъ записывать полный ходъ преній: стали вносить въ acta мнѣнія главныхъ ораторовъ, въ важныхъ же случаяхъ и показанія свидѣтелей (ср. *Cic. Sull.* 14, 40 слл.). Цезарь въ свое 1-ое консульство, 59 г., далъ этимъ acta полнѣйшую гласность (*Suet. Caes.* 20), Августъ снова уничтожилъ ее; но впослѣдствіи она была однако возстановлена. Веденіе протокола поручалось, по опредѣленію предсѣдательствующаго консула, нѣкоторымъ смѣнявшимъ другъ друга сенаторамъ; во времена императоровъ эта cura actorum (отсюда a cura actorum или ab actis senatus) возлагалась императоромъ, какъ постоянная обязанность, на одного изъ сенаторовъ, который долженъ былъ быть посвященъ въ самыя сокровенныя намѣренія императора (*Tac. ann.* 5, 4). У этого редактора, вѣроятно, были помощники (actuarii), которые впрочемъ при рѣшеніяхъ, требовавшихъ соблюденія тайны, тоже должны были быть изъ сенаторовъ. Прежде эти акты хранились въ храмѣ Цереры, позднѣе въ aerarium Saturni, или въ тайникахъ публичныхъ библіотекъ, такъ что читать ихъ и пользоваться ими можно было лишь съ особаго разрѣшенія; впрочемъ, можетъ быть, особо одобренныя извлеченія изъ нихъ поступали въ acta publica. См. *Cic. ad Att.* 6, 2, 6. *Tac. ann.* 13, 31. 16, 22. Ср. Hübner въ Fleckeisens Jahrb Suppl. III, стр. 564—594.



Actaeon, Ἀκταίων, 1) сынъ Аристэя и Автонои, дочери Кадма, знаменитый ѳивскій герой, обученый Хейрономъ охотѣ; во время охоты на горѣ Киѳеронѣ былъ превращенъ Артемидой въ оленя и растерзанъ своими 50 псами. Артемида разгнѣвалась на него за то, что онъ видѣлъ ее купающеюся, или за то, что хвалился, будто превосходитъ ее въ искусствѣ охоты. Послѣ того какъ собаки разорвали своего господина, съ воемъ ища его, онѣ забѣжали въ пещеру Хейрона, который усмирилъ ихъ, показавъ изображеніе Актеона. *Ov. met.* 3, 131—252. Еще въ позднія времена указывали между Мегарой и Платеей скалу Актеона, съ которой онъ будто бы увидѣлъ богиню, и источникъ Актеоновъ, гдѣ она купалась. *Paus.* 9, 2, 3. Смерть Актеона изображала собою умираніе природы отъ зноя въ дни утренняго восхода созвѣздія пса. Изображенія Актеона, ставившіяся на скалахъ и горахъ, должны были предотвращать разрушительныя дѣйствія этого зноя. Такое изображеніе около Орхомена видѣлъ еще Павсаній (9, 38, 4). Приложенное изображеніе, представляющее Актеона въ тотъ моментъ, когда началось его превращеніе и на него уже напали собаки, есть снимокъ съ небольшой

мраморной статуи, находящейся въ Британскомъ музеѣ.—2) мальчикъ коринѳянинъ, сынъ Мелиссовъ, погибшій отъ преслѣдованій влюбленнаго въ него Архія (см. Archias): своеобразное видоизмѣненіе только-что изложеннаго мѳа. *Plut. narr. am.* 2.

Acte, Ἀκτή, 1) древнее наименованіе Аттики.—2) восточный берегъ Пелопоннеса между Тройзеномъ и Эпидавромъ.—3) прибрежная область Магнесіи въ Ѳессаліи.—4) полуостровъ у горы Аѳона между заливами Сингскимъ и Стримонскимъ. *Thuc.* 4, 109.—5) Καλὴ ἀ., *Hdt.* 6, 22, сѣв. бер. Сициліи.

Actio въ обширномъ смыслѣ слова—всякое юридическое дѣйствіе, въ частности—формула процесса и самое средство судебной защиты своего права, именно искъ гражданскій, въ противоположность уголовной accusatio. Иски раздѣлялись весьма разнообразно: 1) по ихъ происхожденію—на act. civiles и honorariae; первые выходили изъ строгаго jus civile, вторые изъ едиктовъ преторовъ и едиловъ; 2) по лежащему въ ихъ основаніи праву—на act. in rem и act. in personam; первые могли быть направляемы лицемъ, имѣющимъ на то право противъ каждаго, оспаривающаго его права (res здѣсь означаетъ не только вещь, но вообще все за исключеніемъ личныхъ отношеній), вторые же можно было вчинать только противъ извѣстныхъ лицъ, въ силу особыхъ обязательствъ; 3) по правоспособности къ вчинанію иска—на act. privata и publica или popularis; первый могъ быть заявленъ только тѣмъ лицемъ, котораго дѣло касалось, второй же—какимъ угодно лицемъ; 4) по способу судебнаго рѣшенія—на act. stricti juris и bonae fidei (въ сущности это тоже, что arbitrium, но точнѣе говоря arbitria—общее понятіе, а act. bon. fid. только главный разрядъ такъ называемыхъ arbitria); искъ перваго рода рѣшается согласно строгимъ постановленіямъ права, искъ второго рода даетъ право судьѣ (arbiter) принимать во вниманіе общія соображенія справедливости (aequitas) и потому дѣйствовать при рѣшеніи дѣла съ большею свободою (*Cic. off.* 3, 17, 70. *Rosc. com.* 4. *top.* 6, 17. *Sen. de clem.* 2, 7. *de ben.* 3, 7); 5) по формѣ судебнаго разбирательства—на act. ordinaria и extraordinaria: искъ перваго рода рѣшался судьей, котораго назначало должностное лицо (magistratus), и таковъ былъ обыкновенный порядокъ; искъ второго рода рѣшался самимъ должностнымъ лицемъ.—О формулахъ исковъ см. Formula и Legis actio.

Actium, Ἄκτιον (также ἡ Ἀκτή), коса при входѣ въ амбракійскій заливъ, съ знаменитымъ храмомъ Аполлона, нынѣ Акри, или Ла Пунта. Августъ, послѣ побѣды надъ Антоніемъ (31 г. до Р. Хр.), увеличилъ и украсилъ этотъ храмъ; учрежденныя имъ же въ честь Аполлона τὰ Ἄκτια праздновались однако на противулежащей оконечности Епира вблизи Никополя (см. Nicopolis). *Verg. A.* 3, 275. *Suet. Oct.* 18. *Tib.* 6. *Strab.* 7, 325. 10, 451.

Actor 1) истецъ, см. Judicia, 21 сл.—2) рабъ или вольноотпущенникъ, которому господинъ, по особому довѣрію, поручалъ управленіе имуществомъ; въ городѣ и на виллѣ онъ долженъ былъ вести приходъ и расходъ, былъ actor summarum, кассиръ; поэтому онъ принадлежалъ къ числу ordinarii, надзирателей за другими рабами, и имѣлъ почти то же значеніе, что vilicus, нѣсколько меньшее, чѣмъ procurator. *Colum.* 1, 7. 8. *Plin. ep.* 3, 19.—Во времена императоровъ actores publici завѣдывали кассами городскихъ общинъ. Упоминается actor publ. и для Рима, но область его вѣдѣнія неизвѣстна. *Tac. ann.* 2, 30. 3, 67.—3) актеръ, см. ludi scaenici.

Actoridae, Ἀκτορίωνες, см. Μολίονες.

Actuaria, см. navigatio, 8.

Actuarii—писцы, служившіе такимъ лицамъ, которые должны были составлять офиціальныя бумаги. Въ войскѣ это были низшіе чиновники, состоявшіе при магазинахъ для выдачи оттуда провіанта. См. также Acta (въ концѣ).

Aculeo—прозвище въ gens Furia; болѣе всѣхъ извѣстенъ Гай А., остроумный знатокъ права, другъ оратора Л. Лициція Красса. *Cic. de or.* 1, 43, 191. 2, 1, 2. 65, 262. *Brut.* 76, 264.

Acus, см. capilli.

Ἀκουσίλαος, см. Λογογράφοι.

Ἄδα, сестра Мавсола, царя карійскаго, и его супруги Артемисіи, была замужемъ за своимъ братомъ Гидріеемъ. По смерти царя и его жены, въ 350 г. до Р. Х., взошелъ на престолъ Гидріей, а ему наслѣдовала въ 343 г. Ада. Но вскорѣ, при помощи персовъ, власть захватилъ Пиксодаръ, младшій братъ Ады (338); онъ скоро умеръ, но ему наслѣдовалъ зять его Оронтобатъ. *Diod. Sic.* 16, 74. За Адой осталась горная крѣпость Алинда, которою она владѣла еще и тогда, когда Александръ Великій началъ войну противъ персовъ. Въ 334 году Ада сдала ему эту крѣпость, но затѣмъ получила отъ него, послѣ взятія Галикарнасса, владычество надъ всею Каріей (*Plut. Alex.* 10, 22. *Arr.* 1, 23. 2, 5. *Diod. Sic.* 17, 24).

Ἀδαμάντιος, александрійскій врачъ изъ евреевъ, въ 415 г. бывшій въ Константинополѣ и принявшій тамъ христіанство, а затѣмъ снова вернувшійся въ Александрію. Онъ обработалъ по Полемону двѣ книги φυσιογνωμικά (изд. Franz, Scriptt. physiogn.) и писалъ περὶ ἀνέμων.

Ἀδάμας, adamas (неодолимый), упоминаемый впервые у Гесіода миѳическій металлъ — сталь, которая, по своей твердости, служила будто бы матеріаломъ для различныхъ орудій, употреблявшихся богами, напр. для серпа Крона (*Hesiod. theog.* 161), для шлема Геракла (*id. scut. Herc.* 137), для оковъ Прометея (*Aesch. Prom.* 6), для плуга Эета (*Pind. pyth.* 4, 398) и др. Также и все крѣпкое и непроницаемое въ подземномъ мірѣ поэты, особ. римскіе, представляли сдѣланнымъ изъ этого матеріала, см. напр. о находившихся

у Паркъ скрижаляхъ судьбы *Ov. met.* 15, 813, о цѣпяхъ Цербера *Sen. Herc. F.* 808, о вратахъ Аида *Prop.* 4, 11, 4, о вратахъ, ведущихъ въ мѣстопребываніе грѣшниковъ, *Verg. A.* 6, 551. *Ov. met.* 4, 452. Тѣмъ же именемъ называли и алмазъ (*Plin. n. h.* 37, 4, 15), потому что въ древности этотъ всегда весьма рѣдкій и дорогой на западѣ камень не умѣли обработывать желѣзомъ.

Addictus см. Nexum.

Ἄδεια ручательство, даваемое государствомъ какому-нибудь лицу въ томъ, что послѣднее безопасно и безнаказанно можетъ совершить извѣстныя дѣйствія (venia, fides publica). Демосѳенъ сопоставляетъ ἄδειαν съ особыми почетными отличіями, напр. съ правомъ носить вѣнокъ (*Mid.* 525, 2). Въ ἄδεια нуждались напр. рабы и чужестранцы, когда хотѣли сдѣлать доносъ (μήνυσις) о какомъ-либо преступленіи, угрожающемъ государственной безопасности (*Lys. Agor.* 55. *Andoc. myst.* 12. 15. *Plut. Pericl.* 31). Также и для внесенія предложенія о снятіи съ государственнаго должника его долга и атиміи необходимо было предварительно получить ἄδειαν. Кромѣ того, самъ государственный должникъ, не получивъ такой ἄδεια, не могъ участвовать въ государственныхъ дѣлахъ. Обыкновенно [illegible] вѣче, въ нѣкоторыхъ [illegible]хъ—совѣтъ.

Ἀδείμαντος, Адиманъ—одинъ изъ аѳинскихъ адмираловъ въ битвѣ при Эгоспотамѣ, въ 405 г. до Р. Х., гдѣ онъ будто бы показалъ себя измѣнникомъ. *Xen. Hell.* 2, 1, 30. *Lys. Alcib.* 1, 38.

Adeona см. Abeona.

Adherbal, по греч. Ἀτάρβας, 1) имя нѣсколькихъ карѳагенскихъ полководцевъ. Одинъ изъ нихъ въ 249 г. до Р. Х. при Дрепанѣ на голову разбилъ римскій флотъ, предводительствуемый неспособнымъ Аппіемъ Клавдіемъ Красивымъ, но не могъ спасти Лилибея. *Pol.* 1, 49 слл.—2) Адгерб. сынъ Миципсы, царя нумидійскаго. Послѣ того какъ Югурта убилъ брата Адгербалова Гіемпсала и побѣдилъ Адгербала, послѣдній искалъ защиты (114 до Р. Х.) у римскаго сената (*Sall. Jug.* 14). Сенатъ раздѣлилъ царство между обоими претендентами, причемъ Адгербалу досталась болѣе пустынная восточная часть. Уже въ слѣдующемъ году Югурта своими хищническими набѣгами заставилъ Адгербала вступить съ нимъ въ войну, разбилъ его при нынѣшнемъ Филиппвиллѣ и осадилъ его столицу Цирту. Послѣ долгихъ и неоднократно, но тщетно повторявшихся просьбъ Адгербала, сенатъ наконецъ отправилъ туда посольство, которое отъ обоихъ противниковъ потребовало прекращенія войны. Но Югурта, не обративъ на этотъ приказъ никакого вниманія, продолжалъ осаду Цирты, принудилъ Адгербала къ сдачѣ и затѣмъ убил его и истребилъ всѣхъ жителей города (112 г. до Р. Х.). *Sall. Jug.* 26.

Adiabena, ἡ, Ἀδιαβηνή, наибольшая область Ассиріи, почему это названіе употребляется и для означенія всей вообще Ассиріи; лежала по обоимъ берегамъ Лика или Забата, въ ней находились города Арбелы и Гавгамелы. Въ первыя столѣтія христіанской эры она составляла особое царство, находившееся въ зависимости отъ Парѳянъ. *Strab.* 16, 745.

Adlecti 1) лица, выбиравшіяся въ какую-либо должность, сдѣлавшуюся вакантною ранѣе опредѣленнаго срока, и по истеченіи послѣдняго оставлявшіе ее (ср. suffectus.—2) сенаторы, избранные за недостаткомъ патриціевъ напр. изъ всадниковъ. *Varr. l. l.* 6, 66. *Fest.* s. v. allecti p. 7. M. *Liv.* 2, 1.

Admagetobriga (сомнительное чтеніе) кельтскій городъ, неизвѣстно гдѣ находившійся, при которомъ Аріовистъ одержалъ побѣду надъ Галлами (*Caes. b. g.* 1, 31).

Ἀδμήτη см. Hercules, 8.

Ἄδμητος, Admetus, 1) царь города Феръ въ Ѳессаліи, сынъ Ферета (Φέρης), отца сражавшагося подъ Троей Евмела, участника калидонской охоты и похода Аргонавтовъ. Онъ былъ любимцемъ Аполлона, который нѣкоторое время служилъ у него пастухомъ (*Il.* 2, 763). По ходатайству того же бога, Мойры обѣщали пощадить жизнь Адмета, если въ предопредѣленный часъ его смерти за него согласится умереть кто нибудь другой. Его престарѣлые родители отказались умереть за него, тогда пожертвовала своею жизнью за любимаго супруга его жена, дочь Пеліи (*Il.* 2, 715) Алкестида, руку которой Адм. получилъ нѣкогда также при помощи Аполлона, запрягши въ колесницу львовъ и дикихъ кабановъ. Но, по однимъ сказаніямъ, сама Персефона отослала Алкестиду обратно на землю, по другимъ—Геракль отбилъ ее у Аида и привелъ обратно къ супругу. *Apollod.* 1, 9, 15. *Eur. Alcestis.*—2) царь молоссовъ, у котораго Ѳемистоклъ, во время своего бѣгства, нашелъ себѣ пріютъ, несмотря на то, что раньше помѣшалъ союзу этого царя съ Аѳинами. Адметъ отказалъ аѳинянамъ въ выдачѣ бѣглеца и невредимымъ доставилъ его въ Пидну. *Thuc.* 1, 136 слл. *Plut. Them.* 24. *Nep. Them.* 8.

Admissio, аудіенція у государя (*Plin. pan.* 47), пріемъ; другое слово съ тѣмъ же значеніемъ—secretum; лица, добивавшіяся аудіенціи, распредѣлялись на нѣсколько ранговъ, или разрядовъ (admissiones prima., secundae; *Sen. ben.* 6, 33: adm. interior). Для пріема такихъ посѣтителей были особые церемоніймейстеры (admissionales, *Suet. Vesp.* 14), подчиненные такъ называемому magister admissionum (*Amm. Marc.* 15, 5).

Adonis, Ἄδωνις,—ιδος, Ἄδων, сынъ Фойника и Алфесибойи, дочери Агенора, или сынъ Кинира, царя Пафскаго на Кипрѣ, и Меѳармы, или ассирійскаго царя Ѳейанта (Θείας) и дочери его Мирры (или Смирны), превращенной въ мирровое дерево, прекрасный юноша, любимецъ Афродиты. Послѣдняя, когда онъ былъ еще ребенкомъ, положивъ его въ ящикъ, дала на сохраненіе Персефонѣ. Персефона, также влюбившись въ маль-

чика, не захотѣла его возвратить. Тогда Зевсъ рѣшилъ, что Ад. будетъ проводить ⅓ года въ Аду, у Персефоны, и ⅓ года въ надземномъ мірѣ, съ Афродитой, въ остальную же треть будетъ жить, гдѣ самъ захочетъ. Ад. избралъ на это послѣднее время общество Афродиты. Уже въ юношескомъ возрастѣ убитый на охотѣ вепремъ, онъ былъ горько оплакиваемъ богинею любви. *Ov. met.* 10, 298—739.—Миѳъ объ Адонисѣ первоначально сирійскаго происхожденія, перешелъ однако и къ египтянамъ, а чрезъ Кипръ къ грекамъ и у послѣднихъ въ позднѣйшія времена былъ часто разрабатываемъ, измѣняемъ и распространяемъ. Адонисъ (т. е. господинъ), по азіатскому пониманію, означаетъ жизнь природы, пробуждающейся весною и умирающей осенью. Пр'аздничество Адониса, Адонiи (τὰ Ἀδώνια), чествовалось въ большей части передней Азіи и Египта, съ особеннымъ блескомъ во времена Птоломеевъ въ Александріи, а также въ Греціи и Римѣ, на востокѣ во время лѣтняго солнцестоянія, на западѣ во время весенняго равноденствія. Оно продолжалось 2 дня: въ первый день оплакивали исчезновеніе Адониса (ἀφανισμός), во второй съ восторгомъ и радостью праздновалось его обрѣтеніе (εὕρεσις). Праздникъ этотъ совершался преимущественно женщинами, которыя выставляли или выносили изображеніе Адониса и Афродиты при пѣніи Адонисовыхъ пѣсней; выставлялись также сосуды съ скоро прозябающими и также скоро увядающими растеніями (Адонисовы сады)—символъ ранней смерти Адониса. Въ Александріи 1 день Адонисова праздника былъ днемъ радости: тогда Адонисъ возвращался изъ подземнаго міра къ Афродитѣ; въ слѣдующій затѣмъ день печали Ад. возвращался будто бы въ подземный міръ: въ похоронномъ шествіи женщины несли его изображеніе къ морю и тамъ погружали. 15-я идиллія Ѳеокрита относится къ 1 дню; Ἐπιτάφιος Ἀδώνιδος (Id. 1) Біона воспѣваетъ смерть Адониса. Афродита имѣла по своимъ отношеніямъ къ Адонису прозвище Ἀδωναία, Ἀδωνιάς.

Adoptio, сокращ. изъ adoptatio, означаетъ усыновленіе; различаютъ: a) adoptio въ тѣсномъ смыслѣ слова, когда лицо, которое хотятъ усыновить, находится само еще подъ отеческой властью, b) arrogatio, если усыновляемый достигъ уже гражданской самостоятельности, есть человѣкъ sui iuris. Дѣйствіе собственно такъ называемой adoptio совершалось преторомъ посредствомъ троекратной mancipatio и соединенной съ нею manumissio (*Gell.* 5, 19. *Cic. fin.* 1, 7. *Gai.* 1, 134), напротивъ, arrogatio совершалось въ куріатскихъ комиціяхъ посредствомъ lex curiata, послѣ наведенныхъ жрецами справокъ относительно того, не пострадаютъ ли отъ усыновленія обряды семейнаго богопочитанія и есть ли достаточное основаніе (iusta causa) для arrogatio (безъ таковаго аррогація не дозволялась, *Tac. Ann.* 15, 19 упоминаетъ о SCons. противъ adoptiones fictae и simulatae). *Gell.* 5, 19. *Suet. Oct.* 65. *Cic. Sest.* 7. *ad. Att.* 2, 12. *pro dom.* 13 слл. Посредствомъ того и другого способа усыновленія усыновляемый вполнѣ переходилъ въ семью усыновителя; принималъ и имена своего новаго отца, обозначая только прежнюю свою принадлежность къ другому роду (gens) посредствомъ втораго cognomen, образуемаго въ такомъ случаѣ съ окончаніемъ—anus, напр. P. Cornelius Scipio Aemilianus; имена нѣкоторыхъ gentes представляли впрочемъ исключеніе. Иногда патриціи домогались усыновленія со стороны плебеевъ для того, чтобы сдѣлаться народными трибунами, напр. Корнелій Долабелла (*Dio Cass.* 42, 19.) и П. Клодій (см. Cornelii 24 и Claudii 20). Женщины не имѣли права усыновлять ни посредствомъ adoptio, ни посредствомъ arrogatio, не могли и сами подвергаться аррогаціи, но adoptio, конечно, могло простираться и на несовершеннолѣтнихъ женщинъ (*Gell.* 5, 19). c) Своеобразный видъ усыновленія составляло усыновленіе по завѣщанію, состоявшее въ томъ, что кто-либо, назначая по завѣщанію извѣстное лицо своимъ наслѣдникомъ, дѣлалъ въ то же время и своимъ сыномъ, при чемъ это лицо не теряло своихъ прежнихъ правъ агнатства. *Cic. ad. Att.* 7, 8. *Plin.* 35, 2. *Dio Cass.* 40, 51. Такъ Юлій Цезарь назначилъ Августа себѣ сыномъ и наслѣдникомъ. *Suet. Caes.* 83. *Liv. ep.* 116. *App. b. c.* 3, 11. 14. 94. Во времена имперіи часто случалось, что императоры усыновляли своихъ наслѣдниковъ безъ прежнихъ формальностей, въ силу своего pontificatus max., такъ напр. Нерва усыновилъ Траяна, Гадріанъ—Антонина Пія и т. д.—Въ Аѳинахъ также усыновленіе возможно было и при жизни пріемнаго отца, и по его смерти, въ силу его завѣщанія; кромѣ того, если завѣщанія не было и умершій не оставилъ сыновей, то родственники или государство усыновляли умершему и вводили въ его семью того, кто имѣлъ ближайшія права (ἀγχιστεία) наслѣдованія (ἵνα μὴ ἀνώνυμος γένηται ὁ οἶκος). Выраженія, употреблявшіяся объ усыновляющихъ: εἰσποιεῖσθαι, ποιεῖσθαι, θέσθαι υἱόν, υἱῶσαι; усыновленный назывался ποιητός, θετὸς υἱός, въ противоположность къ γνήσιος. Усыновлять могъ только совершеннолѣтній, не состоящій подъ опекою и не лишенный свободы гражданинъ, и при томъ въ томъ только случаѣ, если самъ не имѣлъ дѣтей муж. пола. Если были дочери, то обыкновенно пріемный сынъ обручался съ одною изъ дочерей усыновляющаго. Усыновлять можно было только аттическаго гражданина. Ср. Hereditas, 1.

Adoratio, по греч. προσκύνησις, торжественное выраженіе почтенія къ богамъ и людямъ; у персовъ состояло въ томъ, что повергались ницъ и цѣловали землю, цѣловали руки или ноги чествуемой особы (*Hdt.* 3, 86. 7, 136. *Xen. Cyr.* 8, 3, 14. *Arr.* 4, 10 слл.). У грековъ и римлянъ adoratio принадлежало къ числу религіозныхъ обрядовъ и совершалось такъ: правую руку простирали по направленію къ священному изображенію, подносили руку къ устамъ (ad os), цѣловали ее и какъ бы посылали поцѣлуй божеству; затѣмъ повертывались направо (dextrorsum) къ praesens numen; при этомъ покрывали, вѣроятно, голову и лобъ (capite operto) верхнею одеждою. Поклоненіе по персидскому обычаю воздавалось и римскимъ императорамъ сперва только отдѣльными, особенно низкопоклонными лицами, а Діоклетіанъ (*Eutr.* 9, 26) уже требовалъ такого чествованія и узаконилъ его.

Adramytteum, Ἀδραμύττειον, Ἀδραμύττιον, также Ἀτραμύττιον, нынѣ Адрамити, городъ при заливѣ т. ж. им. въ Мисіи, колонія аѳинянъ, по другимъ—лидянъ. Этотъ важный портовый городъ достигъ особеннаго благосостоянія съ того времени, какъ вошелъ въ составъ Пергамскаго царства. *Hdt.* 7, 42. *Liv.* 37, 19.

Adrāna, рѣка въ Германіи, вѣроятно, Эдеръ, вытекающій изъ Вестервальда и впадающій въ Фульду. *Tac. ann.* 1, 56.

Ἄδρανον (*Diod. Sic.* 14, 37. 16, 68), Adranum, Hadranum (*Sil. It.* 14, 250), городъ въ Сициліи (нынѣ Aderno) на рѣкѣ т. ж. им. (нынѣ Adriano, притокъ рѣки Gabella), недалеко отъ Центурипъ, у юго-зап. стороны Этны, основанный Діонисіемъ. Тамъ почитали и бога Адрана (Ἄδρανός, *Plut. Timol.* 12. 14). Служеніе этому богу было, кажется, вакхическое; разсказываютъ, что содержавшіяся въ храмѣ его 1,000 собакъ днемъ ласкались къ приходящимъ, а ночью провожали пьяныхъ домой (*Aelian. h. a.* 11, 20).

Adrastēa, Ἀδράστεια, 1) прозвище фригійской Реи Кибелы, которой Адрастъ, сынъ Меропа (первобытнаго человѣка, *Il.* 2, 828. 16, 694), владѣтель Адрастеи, города на рѣкѣ Эсепѣ, близъ Кизика, воздвигъ тамъ храмъ. Позднѣе ее отожествляли съ Немесидою и въ ея имени находили значеніе „неизбѣжная" (ἀ-δρᾶναι).—2) нимфа, дочь Мелиссея, критскаго царя, которая вмѣстѣ со своею сестрою Идою воспитала Зевса. Эта нимфа первоначально была, кажется, тождественна съ той Реей Адрастеей, которую почитали близъ Троянской Иды.

Ἄδραστος, Adrastus, 1) царь аргосскій, сынъ Талая и Лисимахи, внукъ Біанта изъ эолическаго рода Амиѳаона. Изгнанный изъ Аргоса Амфіараемъ, бѣжалъ къ своему дѣду Полибу въ Сикіонъ, гдѣ и сдѣлался царемъ. *Hdt.* 5, 67. *Pind. nem.* 9, 14. Позднѣе онъ примирился съ Амфіараемъ, возвратился царствовать въ Аргосъ и выдалъ замужъ за Амфіар. свою сестру Ерифилу. Онъ получилъ предсказаніе, что долженъ сочетать своихъ дочерей одну съ кабаномъ, другую—со львомъ. Поэтому, когда Тидей, бѣжавшій изъ Калидона, и Полиникъ, бѣжавшій изъ Ѳивъ, явились одинъ въ шкурѣ кабана, а другой въ шкурѣ льва въ бурную ночь ко дворцу Адраста и тутъ вступили въ поединокъ изъ-за ночлега на крыльцѣ дворца, Адрастъ, выйдя на шумъ и увидавъ пришельцевъ, догадался, что предсказаніе относилось къ нимъ, выдалъ дочь свою Деипилу за Тидея, а Аргейю за Полиника и обѣщалъ возвратить того и другого на родину. Сначала предпринята была война противъ Ѳивъ, знаменитый походъ семи князей противъ Ѳивъ Семь князей были Адрастъ, предводитель похода, Полиникъ, Тидей, Капаней, Гиппомедонтъ, Амфіарай, Парѳенопай. Они прибыли сперва въ Немею. Здѣсь, въ то время какъ служанка царя Ликурга, Гипсипила (см. Hypsipyle), показывала имъ одинъ источникъ, малолѣтній сынъ Ликурга, Офельтъ, оставленный ею безъ присмотра, былъ смертельно укушенъ змѣею. Похоронивъ ребенка, они въ честь его учредили Немейскія игры; Амфіарай же предсказалъ имъ, что и съ ними случится то же, что съ этимъ ребенкомъ, почему послѣдняго и назвали Археморомъ (т. е. предшественникомъ по судьбѣ). Прибывъ къ Ѳивамъ, они послали Тидея въ городъ требовать отъ Етеокла возвращенія царства Полинику. Послѣ отказа Етеокла, Тидей вызвалъ на бой нѣсколькихъ ѳиванцевъ и побѣдилъ ихъ всѣхъ. Затѣмъ на пути его возвращенія ѳиванцы садятъ въ засаду 50 человѣкъ, но и эти всѣ до единаго погибаютъ отъ его руки (*Il.* 4, 382 слл.). Тогда 7 предводителей съ своими войсками стали передъ 7-ю воротами города. Но Тиресій предсказалъ ѳиванцамъ побѣду, при томъ условіи, если кто-нибудь изъ рода Спартовъ самъ обречетъ себя на смерть. Это совершилъ сынъ Креонта Менойкей; онъ бросился съ городской стѣны въ разсѣлину, въ которой жилъ драконъ Арея. При штурмѣ города, Капаней взошелъ уже на стѣну, кощунственно восклицая, что даже молніи Зевса не сгонятъ его оттуда, какъ вдругъ стрѣла Зевса низвергла его со стѣны; остальное войско аргивянъ обращается въ бѣгство. Всѣ аргивскіе герои погибаютъ, за исключеніемъ Адраста, котораго спасъ и унесъ въ Аттику, въ Колонъ, быстроногій конь Аріонъ (*Il.* 23, 346), происходившій отъ Деметры Эринніи; Полиникъ и Етеоклъ убили другъ друга. Вслѣдствіе просьбъ Адраста, Ѳесей заставляетъ Креонта дозволить погребеніе павшихъ героевъ. *Aesch. Sept. c. Thebas. Soph. OC.* 1248. *Ant.* 100. *Eur Phoenissae* и *Supplices, Stat. Thebais, Apollod.* 3, 6—7, 2. Десять лѣтъ спустя, Адрастъ съ сыновьями павшихъ героевъ, Епигонами (Ἐπίγονοι), снова идетъ на Ѳивы. Это война епигоновъ, или вторая Ѳиванская война. Епигоны были: Алкмеонъ, сынъ Амфіарая, Айгіалей, сынъ Адраста, Діомедъ, сынъ Тидея, Промахъ, сынъ Парѳенопая, Сѳенелъ, сынъ Капанея, Ѳерсандръ, сынъ Полиника, Евріалъ, сынъ Мекистея. Въ битвѣ при Глисантѣ Лаодамантъ, сынъ Етеокла, предводитель ѳиванцевъ, былъ убитъ, послѣ чего ѳиванцы бѣжали и городъ былъ взятъ и разоренъ. Часть ѳиванцевъ, по совѣту Тиресія, высе-

лилась и основала Гестіайю, часть ушла къ иллирійскимъ енхелейцамъ. Өерсандръ сдѣлался властителемъ Өивъ. Адрастъ потерялъ въ этой войнѣ сына своего Айгіалея и умеръ съ горя по немъ на возвратномъ пути въ Мегарѣ. Здѣсь, равно какъ въ Сикіонѣ и Аѳинахъ, Адрастъ былъ почитаемъ какъ герой. *Apollod.* 3, 7, 2—4.—2) см. Adrastea 1.—3) сынъ фригійскаго царя Гордія; убивъ нечаянно своего брата, онъ бѣжалъ въ Лидію къ Крезу, здѣсь тоже нечаянно, на охотѣ, убилъ сына Крезова, своего друга Атія, и вслѣдствіе этого убилъ самого себя на могилѣ своего друга. *Hdt.* 1, 34—45.

'Αδρία, Adria и Hadria, 1) городъ въ Пиценѣ, н. Атри, отечество предковъ императора Гадріана. *Plin.* 3, 13, 18. *Spart. Hadr.* 1.—2) городъ въ области венетовъ между устьемъ По и Эчью (*Liv.* 5, 33), нѣкогда значительная по торговлѣ колонія тусковъ, позднѣе колонія Коринѳа (н. Adria). Отъ этой Адріи получило свое названіе Адріатическое море, Adria m. (*Hor. od.* 1, 33, 15. 3, 3, 5., ὁ 'Αδρίης, *Hdt.* 4, 33. 5, 9, mare Adriaticum, *Liv.* ук. м.), т. е. море между вост. берегомъ Италіи и Иллиріей, приблизительно до линіи Брундизія и Диррахія; называлось оно также mare Superum; иногда разумѣется подъ этимъ именемъ и море къ югу отъ Италіи и Сициліи. На немъ часто бываютъ бури, особенно когда дуетъ Нотъ (Notus).

Adrumētum или **Hadrumetum,** 'Αδρύμη, ὁ 'Αδρύμης, 'Αδρούμιττος, 'Αδρυμητός, н. Susa, гдѣ имѣются и развалины, или Hamamet. Это было поселеніе финикіянъ, принадлежавшее затѣмъ карѳагенянамъ, римлянамъ, а со временъ Траяна сдѣлавшееся римскою колоніею. Этотъ цвѣтущій приморскій городъ съ превосходной гаванью Коѳономъ (*Caes. b. Afr.* 62. 63) былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и главнымъ городомъ области Byzacium въ Africa propria. Со временъ Юстиніана онъ называется также Iustiniana.

Aduatŭci, сильное племя въ Gallia Belgica, которое позднѣе означается общимъ именемъ Tongri, обитало около нынѣшняго Люттиха и Намура на лѣвомъ берегу Мааса, очень храбро воевало съ римлянами. *Caes. b. g.* 2, 4. 16. 29. 5, 38. 56. 6, 2. По Цезарю, Ad. принадлежали къ племени кимвровъ и тевтоновъ. Ихъ главнаго поселенія (*т. ж.* 2, 29) не надо смѣшивать съ Адуатукой, крѣпостцей въ странѣ эбуроновъ (*т. ж.* 6, 32), гдѣ пали легаты Цезаря, Сабинъ и Котта (*т. ж.* 5, 24. слл.).

'Αδούλας см. Alpes.

Adulterium, измѣна жены мужу. Въ Аѳинахъ, какъ и вообще въ греческихъ государствахъ, при μοιχεία мужу дозволялось самому карать за нанесенное ему оскорбленіе. Если онъ не желалъ самъ воспользоваться этимъ правомъ, то могъ представить письменную жалобу на виновнаго ѳесмоѳетамъ. Жена должна была немедленно оставить домъ мужа и подвергалась атиміи. См. Meier und Schömann, Att. Prozesz. стр. 327—332.—Въ Римѣ мужъ имѣлъ право, заставъ виновную (adultera) на мѣстѣ преступленія, убить ее (*Gell.* 10, 23; на это имѣлъ право и отецъ виновной, *Schol. ad Hor. sat.* 2, 7, 61), или развестись съ ней (repudiare). *Plut. Rom.* 22. Въ противодѣйствіе безнравственности, все болѣе и болѣе распространявшейся подъ конецъ существованія республики, Августъ издалъ lex Julia de adulteriis,—законъ, которымъ ограничивалось древнее право самоличной мести, а наказаніемъ установлялось лишеніе опредѣленной значительной части имущества и изгнаніе.

Adversaria, черновая книга у купцовъ (или отъ adversum, какъ всегда передъ глазами лежащій открытый журналъ, или отъ advertere,—книга, которая всегда подъ рукою, такъ что ее всегда удобно повернуть къ себѣ) для предварительныхъ записей, которыя потомъ вносились въ главную счетную книгу (tabulae или codex accepti et expensi). *Cic. Rosc. com.* 2, 5 слл.

Adversitor, adversum itor, у римлянъ рабъ, который долженъ былъ выходить на встрѣчу своему господину, когда тотъ возвращался съ пиршества или откуда бы то ни было, и провожать его домой; см. списокъ дѣйствующихъ лицъ предъ *Plaut. Most.* (т. ж. 1, 4, 1. 4, 1, 24. 2, 32. *Men.* 2, 3, 82. *Ter. Ad.* 1, 1, 1 слл.). Точно также pedissequi должны были провожать господина изъ дому; послѣдніе впрочемъ составляли особый разрядъ рабовъ, а adversitores нѣтъ.

Advocātus. Въ республиканскія времена называли адвокатами тѣхъ лицъ, которыхъ та или другая изъ тяжущихся сторонъ пригласила себѣ на помощь и которые не только дома подавали совѣты, но являлись и въ судъ, чтобы своимъ присутствіемъ придать большій вѣсъ притязаніямъ той стороны, за которую они стояли. *Cic. Caec.* 27. *Mur.* 2 слл. Совершенно отличны отъ нихъ были patroni—судебные ораторы. Во времена императоровъ различіе между advocatus и patr. совершенно исчезло. Со времени Клавдія, ходатаямъ по дѣламъ закономъ было разрѣшено брать извѣстный ограниченный honorarium. *Tac. ann.* 11, 7.

'Αδύνατοι, слабые или увѣчные граждане, которые, будучи неспособны добывать себѣ пропитаніе, содержались на счетъ государства; такой порядокъ встрѣчается единственно только въ Аѳинахъ; установленіе его для людей, получившихъ увѣчья на войнѣ, приписывается Писистрату (*Plut. Sol.* 31).—На такое вспомоществованіе отъ государства имѣлъ право только тотъ, чье имущество стоило менѣе 3 минъ; осмотръ просителей совершался въ присутствіи совѣта пятисотъ; назначалось вспомоществованіе вѣчемъ; выдача производилась по пританіямъ; размѣръ вспоможенія колебался между 1 и 2 оболами въ день.

'Αδυρμαχίδαι, ливійское племя близъ морскаго берега, ближайшее къ Египту. Герод. (4, 168) разсказываетъ о своеобразныхъ нравахъ этого народа.

"Αδυτον, adytum, недоступная ни для кого, кромѣ жрецовъ, тайная, внутреннѣйшая часть храма (*Hom. Il.* 5, 420. *Caes. b.*

c. 3, 105), изъ которой раздавались также и изрѣченія оракуловъ (*Verg. A.* 2, 115. 296. 6, 98); она же называлась penetrale и sacrarium.

Aea, Αἶα см. Argonautae, 3.

Αἰάκης, 1) отецъ тиранна Поликрата самосскаго, см. Polycrates.—2) сынъ Силосонта, племянникъ Поликрата, тиранна самосскій; изгнанный Аристагоромъ милетскимъ, онъ отправился къ персамъ и уговорилъ самосцевъ покинуть іонійскихъ грековъ въ морской битвѣ противъ персовъ при Ладѣ Персы въ награду за это предательство сдѣлали его опять властителемъ Самоса. *Hdt.* 4, 138. 6, 13 слл.

Aeacides, Αἰακίδης, прозвище нѣсколькихъ героевъ, какъ потомковъ Эака (см. Aeacus): напр. Пелей, Ахилла (*Verg. A.* 1, 99), Неоптолема (т. ж. 3, 296), а равно и царей Персея и Пирра (*Cic. div.* 2, 56).

Aeăcus, Αἰακός, сынъ Зевса и Эгины, дочери фліасійскаго рѣчнаго бога Асопа, предокъ знаменитаго своими героическими доблестями рода Эакидовъ. Зевсъ унесъ Эгину на островъ Ойнону (Ойнопію), который отъ того впослѣдствіи и назывался будто бы именемъ Эгины; тамъ она родила Эака. Эакъ сталъ царемъ этого острова и за свое благочестіе и кротость—любимцемъ боговъ. По сказанію, передаваемому Овидіемъ, населеніе острова совершенно вымерло отъ чумы; тогда Эакъ помолился Зевсу, и тотъ превратилъ рой муравьевъ въ людей, которыхъ Эакъ по ихъ происхожденію (отъ μύρμηκες, муравьи) назвалъ Мирмидонами (*Ov. met.* 7, 520). Онъ же будто бы, во время засухи, усердно помолясь и принеся жертву, упросилъ боговъ послать дождь, за что благодарные эгинцы построили ему святилище Αἰάκειον. Самъ онъ построилъ тогда храмъ Зевсу Панелленскому на горѣ Панелленіи. Вмѣстѣ съ Аполлономъ и Посейдономъ Эакъ построилъ стѣны Трои; на ту часть стѣны, которую построилъ смертный человѣкъ—Эакъ, впослѣдствіи взошли Теламонъ и Пирръ, герои изъ Эакова рода. *Pind. Ol.* 8, 30. По смерти, Эакъ за свою справедливость былъ сдѣланъ судьею въ подземномъ мірѣ (см. Orcus) наравнѣ съ Миносомъ и Радаманѳомъ. На Эгинѣ и въ Аѳинахъ Эака чтили, какъ героя.—Сыновьями Эака и Ендеиды были Пелей и Теламонъ; отъ Псамаѳеи у него былъ сынъ Фокъ. Послѣдній былъ убитъ своими сводными братьями, которыхъ Эакъ за это изгналъ. Теламонъ отправился на Саламинъ къ Кихрею, который выдалъ за него дочь свою Главку, а умирая, завѣщалъ ему и свое царство. Отъ второй жены своей, Перибойи, дочери Пелопида Алкаѳоя, Теламонъ имѣлъ сына Эанта; а Гесіона, дочь троянскаго царя Лаомедонта, родила ему Тевкра. На Лаомедонта Телам. ходилъ войною, какъ вѣрный другъ и спутникъ Геракла (см. Hercules, 11); тогда-то, по взятіи Трои, онъ получилъ Гесіону, какъ долю изъ военной добычи. Участвовалъ онъ также въ калидонской охотѣ и въ походѣ Аргонавтовъ вмѣстѣ съ братомъ Пелеемъ. Этотъ послѣдній, послѣ изгнанія съ Эгины, удалился во Ѳеію въ Ѳессаліи къ Евритіону, который женилъ его на своей дочери Антигонѣ и далъ ему третью часть своего царства. Позднѣе на горѣ Пеліи онъ сочетался съ нереидой Ѳетидой. На свадебномъ торжествѣ, на которое явились и боги (*Il.* 24, 59), Посейдонъ подарилъ ему безсмертныхъ коней, Ксанѳа и Балія, а другъ Хейронъ—тяжелое пелійское копье. Этимъ копьемъ и конями пользовался сынъ Пелея Ахиллъ въ Троянскую войну. Ср. Acastus.

Αἴας, Aiax, Эантъ, 1) Эантъ локріецъ, сынъ Оилея царя локридскаго (Οἰλῆος, Οἰλιάδης, Οἰλείδης), по прозванію Малый, на 40 кораблѣхъ привелъ локрійцевъ подъ Трою, гдѣ оказался однимъ изъ самыхъ храбрыхъ, хотя и былъ малъ ростомъ; никто такъ искусно не могъ бросить копья и, исключая Ахилла, никто такъ быстро не бѣгалъ, какъ Эантъ (*Il.* 2, 527. 14, 520). Особенно отличился онъ вмѣстѣ съ Эантомъ Теламоновымъ, съ которымъ и вообще часто сопоставляется, въ битвѣ за тѣло Патрокла (*Il.* 17). На пути домой онъ, вслѣдствіе гнѣва Аѳины, потерпѣлъ крушеніе у Гирейскихъ скалъ, у южной оконечности Евбеи. Посейдонъ спасаетъ его и выноситъ на скалу; но самонадѣянный герой осмѣлился произнести дерзкую похвальбу, что онъ спасся противъ воли боговъ. Тогда разгнѣванный Посейдонъ раздробляетъ своимъ трезубцемъ скалу и богохульникъ погибаетъ въ волнахъ. *Od.* 4, 499. Гнѣвъ Аѳины позднѣйшіе поэты объясняютъ тѣмъ, что при взятіи Трои Эантъ ворвался въ храмъ Аѳины и насильно оттащилъ отъ идола богини Кассандру, которая тамъ, обхвативъ идолъ руками, искала спасенья. Но затѣмъ Агамемнонъ отнялъ у Эанта Кассандру. Опунтскіе локрійцы почитали Эанта какъ героя и всегда оставляли для него, какъ помощника въ битвѣ, мѣсто въ боевомъ ряду.—2) Эантъ саламинецъ, сынъ Теламона (Τελαμώνιος, Τελαμωνιάδης), царя саламинскаго, сводный братъ Тевкра, по прозванію Великій. Онъ прибылъ подъ Трою съ 12 кораблями (*Il.* 2, 557) и послѣ Ахилла былъ здѣсь самымъ сильнымъ и храбрымъ бойцемъ, достойнымъ противникомъ Гектора. *Il.* 3, 225. 7, 206. 14, 204. 15, 415. Когда Ахиллъ, разгнѣвавшись на грековъ, пересталъ принимать участіе въ битвахъ, Эантъ по преимуществу былъ для грековъ оплотомъ (πύργος Ἀχαιῶν) и однажды, когда они бѣжали, одинъ прикрылъ ихъ отступленіе (*Il.* 11, 545). При защитѣ тѣла Патрокла Эантъ—главный герой. (*Il.* 17). Когда Ѳетида повелѣла совершить игры въ честь павшаго сына своего Ахилла, она опредѣлила отдать оружіе своего сына самому храброму въ войскѣ, тому, который больше всего содѣйствовалъ спасенію изъ рукъ враговъ тѣла и оружія Ахилла. Эантъ и Одиссей явились соревнователями на эту награду. Ее отдали Одиссею; это было причиною смерти Эанта, и даже въ Андѣ онъ

все еще гнѣвается на Одиссея (*Od.* 11, 541). По позднѣйшему сказанію, Агамемнонъ по совѣту Аѳины присудилъ отдать оружіе Одиссею; Эантъ, оскорбленный этимъ предпочтеніемъ, помѣшался, ночью напалъ на стада грековъ и избилъ животныхъ, воображая въ своемъ безуміи, что это его ненавистные противники. Придя наконецъ въ сознаніе, онъ пронзилъ себя мечемъ. *Pind. Nem.* 7. *Soph. A. Ov. Met.* 13. 1 слл. У Ройтейскаго мыса находилась гробница Эанта (Αἰάντειον). На Саламинѣ ему, какъ національному герою, были поставлены храмъ и статуя, и существовалъ праздникъ Αἰάντια; и аѳиняне чествовали героя и назвали по его имени филу Эантиду. Текмесса, дочь фригійскаго царя Теверанта, которую Эантъ захватилъ какъ добычу во время одного изъ своихъ набѣговъ, была его любимой рабыней (*Hor. od.* 2, 4, 5) и родила ему Еврисака.

Αἰδηψός, городъ на сѣверѣ Евбеи, съ теплыми посвященными Гераклу сѣрными источниками; ради ихъ былъ много посѣщаемъ, особенно въ римскія времена, н. селеніе Липсо. *Strab.* 1, 60. 9, 425. *Plut. Sull.* 26.

Aedicĭla, собственно домикъ для священныхъ обрядовъ, часовенька (напр. Побѣды, *Liv.* 35, 9), также ниша въ стѣнѣ или другое подобное помѣщеніе для постановки изображенія какого нибудь божества (*Cic. pro dom.* 53. *Liv.* 35, 41), а также для помѣщенія урнъ на надгробныхъ памятникахъ.

Aedīles (отъ aedis храмъ). Первоначально, вмѣстѣ съ учрежденіемъ народныхъ трибуновъ въ 494 г. до Р. Х. и въ помощь имъ, учреждена была должность плебейскихъ эдиловъ (Aed. plebeii); ихъ было 2; сперва и они были sacrosancti, т. е. ихъ личность была неприкосновенна. *Fest.* p. 318 M. *Liv.* 3, 55. Названіе ихъ происходитъ, можетъ быть, отъ того, что имъ порученъ былъ надзоръ за храмами (aedis, *Varr. l. l.* 5, 81. *Paul. Diac.* p. 13. M. *Dion. Hal.* 6, 90) или отъ храма Цереры, религіознаго средоточія римскихъ плебеевъ, которымъ эд. завѣдывали и въ которомъ хранили плебейскій архивъ (*Zon.* 7, 15), см. Tabularium. Они завѣдывали городской полиціей, устраивали плебейскія игры и помогали трибунамъ, по приказанію послѣднихъ арестуя ослушниковъ и распоряжаясь исполненіемъ наказаній надъ осужденными, а также являлись обвинителями противъ людей, чѣмъ нибудь оскорблявшихъ плебсъ. *Dion. Hal.* 6, 90. 95. 7, 26. 35. *Liv.* 3, 31. *Plut. Coriol.* 17. 18. Разсказываютъ, будто подъ тѣмъ предлогомъ, что плебейскіе эдилы тяготились значительными расходами, которыхъ требовало отъ нихъ устройство нѣкоторыхъ игръ, патриціи вызвались участвовать въ исполненіи должности эдиловъ; на это плебеи съ благодарностью согласились, и съ тѣхъ поръ (366 до Р. Х.) избирались еще два патриціанскихъ Aediles curules. Они пользовались бо́льшимъ почетомъ и внѣшними отличіями: sella curulis и praetexta. *Liv.* 6, 42. 7, 1. Имъ поручено было устройство игръ ludi Romani и Megalenses (*Liv.* 34, 45. 54, см. Ludi), равно какъ и присмотръ за патриціанскими храмами. Постепенно плебейскіе эдилы пріобрѣли нѣкоторыя права, принадлежавшія сперва только курульнымъ, притомъ плебеямъ вскорѣ былъ открытъ доступъ и къ должностямъ курульскихъ эдиловъ; однако различіе между двумя разрядами эдиловъ въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ все еще продолжало существовать, и хотя въ отношеніи къ полицейскому надзору они дѣйствовали сообща, но aed. curules все таки стояли выше (*Diod. Sic.* 20, 36. *Dio Cass.* 53, 33), а управленіе играми все еще было раздѣлено. Особенно важное преимущество курульскихъ эдиловъ состояло въ томъ, что они только имѣли право составлять эдильскіе полицейскіе едикты (см. Edictum) и имъ же принадлежала гражданская юрисдикція въ тяжбахъ, возникавшихъ по дѣламъ базарнаго торга. *Plaut. Men.* 4, 2, 23. Главнѣйшіе предметы вѣдѣнія обоего рода эдиловъ были (*Cic. Verr.* 2, 5. *legg.* 3, 3. *Varr. l. l.* 5, 81. *tab. Heracl.* pass.): 1) Надзоръ за строительнымъ дѣломъ, содержаніе въ цѣлости такъ называемыхъ opera publica, т. е. храмовъ, клоакъ, водопроводовъ, дорогъ и т. п. Сооруженіе такихъ opera publica лишь весьма рѣдко приходилось на долю эдиловъ и если производилось ими, то изъ штрафныхъ денегъ.—2) Уличная полиція, т. е. забота о чистотѣ и безопасности улицъ; такъ напр. эдилы должны были наблюдать, чтобы проѣздъ по улицамъ былъ свободенъ, т. е. чтобы улица не была загромождена повозками, чтобы не бродили по ней какія нибудь опасныя животныя, чтобы не было строеній, грозящихъ паденіемъ, чтобы домовладѣльцы держали въ порядкѣ мостовую и т. п. 3) Санитарная полиція и полиція нравовъ, напр. надзоръ за банями и трактирами, наложеніе наказаній на азартныхъ игроковъ (*Mart.* 5, 84. 14, 1) и вообще людей ведущихъ безнравственный образъ жизни (*Liv.* 8, 22. 10, 31. 25, 2), наблюденіе за исполненіемъ законовъ противъ роскоши (leges sumptuariae, *Cic. Phil.* 9, 7. *Tac. ann.* 3, 52 слл.), преслѣдованіе ростовщиковъ (*Liv.* 7, 28. 35, 41) и забота о сохраненіи въ чистотѣ отечественной религіи отъ чужеземныхъ суевѣрій (*Liv.* 4, 30. 25, 1. 39, 14. *Dio Cass.* 49, 43).—4) Рыночная полиція въ общирномъ смыслѣ, т. е. забота о томъ, чтобъ былъ достаточный подвозъ припасовъ, cura annonae (*Liv.* 26, 10. 30, 27. 31, 4), о доброкачественности съѣстныхъ припасовъ (*Plaut. Rud.* 2, 3, 42), равно какъ и о правильности мѣръ и вѣсовъ (*Juv.* 10, 101. *Pers.* 1, 130). Сюда относится и продажа по дешевымъ цѣнамъ хлѣба для бѣдныхъ, см. Largitio.—5) Охрана въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ государственной собственности, наложеніе наказаній на тѣхъ, кто владѣлъ слишкомъ большимъ количествомъ земли въ ager publicus или держалъ на общественныхъ пастбищахъ больше скота, чѣмъ дозволялось. *Liv.* 10, 13. 23. 47. 23, 42. 35, 10. Отобранные эдилами денежные штрафы (см. Multa) расходовались ими самостоятельно на разныя общеполезныя дѣла. *Liv.* 38, 35. 34, 53.—6) Вышеупомянутая cura ludorum. Игры по большей части устраивались эдилами на свой собственный счетъ. *Dion. Hal.* 7, 71. Многіе честолюбивые люди, будучи эдилами, тратили громадныя суммы съ цѣлью пріобрѣсти такимъ образомъ популярность и достичь высшихъ должностей. Октавіанъ весьма много способствовалъ паденію значенія и вліянія эдиловъ, передавъ эдильскую юрисдикцію преторамъ и создавъ нѣсколько новыхъ должностей, напр. многочисленныхъ curatores operum publicorum, къ которымъ отошли прежнія обязанности эдиловъ. Впрочемъ различіе между aed. cur. и pleb. еще продолжало существовать (*Tac. ann.* 13, 28) до тѣхъ поръ, пока званіе эдиловъ на было совершенно уничтожено, что случилось еще до Константина.

Aediles cereales называются два эдила, учрежденные Цезаремъ въ 44 г. до Р. Хр.; на ихъ обязанности исключительно лежали cura annonae и устройство цереальскихъ игръ. *Suet. Caes.* 41. *Dio Cass.* 43, 51. Кругъ ихъ вѣдѣнія былъ весьма стѣсненъ впослѣдствіи учрежденіемъ особой praefecturae annonae.

Aediles municipales. Съ древнѣйшихъ временъ, какъ кажется, въ латинскихъ городахъ (позднѣе почти во всѣхъ муниципіяхъ) существовали эдилы, которые, подобно римскимъ, устраивали игры, поддерживали общественныя зданія, надзирали за хлѣбной торговлей и завѣдывали полиціей. Въ нѣкоторыхъ городахъ эдилы вмѣстѣ съ тѣмъ занимали положеніе высшихъ должностныхъ лицъ (такъ называемыхъ duumviri или quattuorviri) и производили судъ, напр. въ Арпинѣ (*Cic. ad. fam.* 13, 11. 15, 15. *Spart. Hadr.* 19). Ихъ называли также Aediles juri dicundo. Когда эдилы въ то же время были и цензорами, то они назывались Aed. quinquennales.

Aedituus (быть можетъ отъ aedis tueri) въ народномъ языкѣ болѣе употребительная форма, чѣмъ aedituus: храмовой служитель, который жилъ вблизи храма или при входѣ въ храмъ, отворялъ его, когда нужно, и запиралъ, а также показывалъ посѣтителямъ. *Plaut. Curc.* 1, 3, 48. *Cic. Verr.* 2, 4, 44. При общественныхъ зданіяхъ и гробницахъ также были aedituі. Храмовымъ aedituі соотвѣтствуютъ греческіе νεωκόροι, обязанности которыхъ исполнялись иногда и женщинами, а ἱεροφύλακες охраняли, кажется, преимущественно вещи, пожертвованныя въ храмъ.—Горацій (*ep.* 2, 1, 230) употребляетъ слово aedituus иносказательно, называя поэтовъ,



которые должны воспѣвать подвиги Августа, какъ бы стражами святыни.

Aēdon, Ἀηδών. По одному изъ двухъ древнихъ, въ сущности родственныхъ между собою сказаній, такъ называлась дочь Пандарея (*Hom. Od.* 19, 518 слл.), супруга ѳиванскаго царя Зеѳа (*Apollod.* 3, 5, 5), которому она родила Итила. Завидуя счастью многодѣтной Ніобы, жены Амоіона, она задумала убить старшаго сына Ніобы, но по ошибкѣ убила своего собственнаго сына Итила. Зевсъ превратилъ ее въ соловья; пѣніе этой птицы есть плачъ несчастной матери о своемъ сынѣ (*Hom.* ук. м. *Aesch. Agam.* 1142. *Soph. El.* 144 сл.; у двухъ послѣднихъ писателей вмѣсто Итила называется Итисъ). По другому, позднѣйшему сказанію Ἀηδών также дочь Пандарея, но она замужемъ за художникомъ Политехномъ колофонскимъ (въ Лидіи); пользуется такимъ счастьемъ въ своемъ супружествѣ, что въ гордомъ самообольщеніи воображаетъ, будто превосходитъ счастьемъ любви Зевса и Геру; тогда Гера посылаетъ Ериду; та возбуждаетъ между супругами споръ и соревнованіе. Стремясь побѣдить другъ друга, они стали работать каждый надъ произведеніями своего искусства, онъ сдѣлалъ кресло, она ткань, и съ помощію Геры жена осталась побѣдительницей. Проигравшій долженъ былъ подарить выигравшему рабыню. Раздраженный неудачею, Политехнъ приводитъ къ женѣ въ качествѣ рабыни сестру ея Хелидониду, которую онъ между тѣмъ обезчестилъ. Аедонъ приняла мнимую рабыню, неузнавъ въ ней сестры. Однажды у колодца Хелидон. оплакивала свое горе; сестра ее подслушала, узнала ее, узнала о поступкѣ своего мужа; тогда онѣ вдвоемъ убиваютъ Итила и его мясо подаютъ какъ пищу Политехну. Угадавъ, чѣмъ его угощаютъ, Политехнъ въ страшной ярости погнался за сестрами и преслѣдовалъ ихъ до самаго дома ихъ отца; но боги сжалились надъ несчастной семьей и превратили Пандарея—въ морского орла, мать Аедоны въ одну морскую птицу, Политехна въ пеликана, Аедону въ соловья, а Хелидониду въ ласточку. (*Anton. Lib.* 11). Ср. Philomela.

Αἰδώς см. Pudicitia.

Aedŭi, Haedui, кельтическій народъ въ Галліи (*Caes. b. g.* 1, 10), между Луарой и Саоной до окрестностей Ліона; первый присоединился къ римлянамъ и потомъ еще до Цезаря получилъ почетныя названія братьевъ и союзниковъ (т. ж. 1, 31, 7. 6, 12. *Cic. ad fam.* 7, 10). Ихъ предводитель, называвшійся Vergobret(us) („совершитель суда“, по Моммзену), былъ избираемъ жрецами; при немъ состоялъ и власть его ограничивалъ особый сенатъ. *Caes. b. g.* 1, 16. 7, 33. Главнымъ городомъ у нихъ была Bibracte, позднѣе Augustodunum (н. Autun). Цезарь обходился съ эдуями особенно милостиво и возстановилъ силу и значеніе этого племени среди другихъ галловъ, ослабленныя Аріовистомъ; когда Верцингеториксъ увлекъ ихъ къ возстанію (т.

ж. 7, 5. 32. 54. 63), Цез. потребовалъ выдачи подстрекателя, но пощадилъ народъ эдуевъ (т. ж. 7, 89).

Aeëta, Aeetes, Αἰήτης см. Argonautae.

Aegae, Αἰγαί, названіе нѣсколькихъ греческихъ городовъ, которые почти всѣ лежали у морскихъ береговъ: 1) городъ въ Ахаіи при устьѣ Краѳида, уже во времена Страбона находился въ запустѣніи. *Hom. Il.* 8, 203. *Hdt.* 1, 145. *Strab.* 8, 385.—2) гор. на Евбеѣ. На крутомъ холмѣ надъ городомъ находился храмъ Посейдона, существовавшій еще во времена Страбона. *Strab.* 8, 386.—3) эолійскій гор. въ М. Азіи (*Hdt.* 1, 149. *Xen. Hell.* 4, 8, 5), пострадалъ отъ землетрясенія. *Tac. ann.* 2, 47.—4) гор. въ Киликіи, важный приморскій пунктъ въ римскія времена (н. Ajascala). — 5) гор. въ Емаѳіи въ Македоніи, прежняя резиденція и усыпальница македонскихъ царей (*Diod. Sic.* 16, 3, *Arr.* 1, 11, 1), онъ же наз. и Αἰγή (*Hdt.* 7, 123).

Aegaeum mare, *Liv.* 36, 43. *Cic. de imp. Pomp.* 18, Aegaeum *Hor. od.* 2, 16, 2, Αἰγαῖον πέλαγος, *Hdt.* 4. 85. *Thuc.* 1, 98 et saep. въ обширномъ смыслѣ слова называлось все море между Греціей и Малой Азіей, въ болѣе же тѣсномъ—часть моря между Аттикой, Эвбеей, Ѳессаліей, Македоніей, Іоніей и Каріей, нынѣшній Архипелагъ. Объясненія, предлагавшіяся для названія „Эгейское", очень многочисленны; одни напр. производили его отъ Эгея, Ѳесеева отца, который бросился въ море, когда сынъ забылъ убрать черные паруса на своемъ кораблѣ; другіе отъ Αἰγαί, третьи отъ имени царицы амазонокъ Эгеи; четвертые отъ ἀΐσσω, при чемъ предполагалось, что названіе должно указывать на бурную натуру этого моря; однако плаваніе по нему вообще, за исключеніемъ времени около утренняго восхода Сиріуса, считалось болѣе безопаснымъ, чѣмъ по Іоническому м. М. б. это названіе финикійскаго происхожденія.

Αἰγάλεως, Αἰγάλεων ὄρος, 1) гора въ Аттикѣ, южный отрогъ Парнеѳа между Аѳинами и Елевсиномъ, н. Скарманга, насупротивъ острова Саламина; съ нея Ксерксъ смотрѣлъ на Саламинскую битву. *Hdt.* 8, 90. *Thuc.* 2, 19.—2) Αἰγάλεον, рядъ холмовъ, по западной окраинѣ Мессеніи тянущійся до мыса Корифасія, н. Мали. *Strab.* 8, 359.

Aegātes, αἱ Αἰγοῦσσαι, *Pol.* 1, 44, Козьи острова, близъ западнаго угла Сициліи: Форбантіа (н. Levanzo), Капраріа, Αἰγοῦσσα, (н. Favignana) и Гіера (н. Marettimo). Они извѣстны особ. благодаря побѣдѣ надъ карѳагенянами, одержанной при нихъ Г. Лутаціемъ Катуломъ въ 242 г. до Р. Х. и рѣшившей исходъ первой Пунической войны. *Pol.* 1, 44. 60. *Flor.* 2, 2.

Αἴγειρα, или, какъ сами жители города называли, ***Αἴγιρα,*** городъ въ Ахаіи близъ моря (*Hdt.* 1, 145); сюда перешли жители Айгъ (см. Aegae, 1); Айгира тожественна, вѣроятно, съ гомеровской Гипересіей (*Il.* 2, 573). Теперь на мѣстѣ города, при Палеокастро, сохранились еще значительныя развалины.

Aegeus, Αἰγεύς, сынъ Пандіона, наслѣдовавшаго отъ отца своего Кекропа аѳинскій престолъ, но затѣмъ изгнаннаго Метіонидами и бѣжавшаго въ Мегару. Тамъ Панд. женился на дочери царя Пилы. Родившійся отъ этого брака Эгей, по смерти Пандіона, завоевалъ Аѳины и, какъ старшій изъ братьевъ, сдѣлался аѳинскимъ царемъ. *Paus.* 1, 5, 3. Но его низвергли сыновья его брата Палланта. Тѣ въ свою очередь были побѣждены сыномъ Эгея отъ третьей жены Айѳры, дочери Питѳея троизенскаго, Ѳесеемъ; Эгей вновь взошелъ на престолъ. *Plut. Thes.* 13. Отправляясь на Критъ, чтобы убить Минотавра (см. Minotaurus), Ѳесей условился съ своимъ отцомъ, что, въ случаѣ успѣха, на кораблѣ Ѳесея, при его возвращеніи, будетъ поднятъ бѣлый парусъ вмѣсто чернаго; но, когда пришло время исполнить этотъ уговоръ, Ѳесей забылъ о немъ. Эгей, увидѣвъ на возвращающемся отъ Крита кораблѣ черный парусъ, подумалъ, что сынъ погибъ, и бросился со скалы въ море. *Plut. Thes.* 22. *Paus,* 1, 22, 5. *Catull.* 64, 207 (ср. Aegaeum mare). Аѳинскій народъ почтилъ своего царя гробницею и статуей, кромѣ того по имени Эгея названа была одна изъ аттическихъ филъ (Αἰγηίς). *Paus.* 1, 5, 2.—Эгей, „богъ волнъ" (прозвище Посейдона), первоначально тотъ же Посейдонъ, родовой богъ іонянъ, котораго также называютъ отцемъ Ѳесея.

Aegiale, Αἰγιάλεια, Αἰγιάλη см. Diomedes.

Αἰγικορεῖς см. Φυλή.

Αἰγίμιος, мионческій родоначальникъ дорянъ, жившихъ у Пинда; воюя съ лапиѳами, онъ призвалъ на помощь Геракла и обѣщалъ послѣднему третью часть своихъ владѣній. Гераклъ побѣдилъ лапиѳовъ, убилъ царя ихъ Корона и союзника его Лаогору, царя дріоповъ, но не принялъ предложенной въ награду земли. *Apollod.* 2, 7, 7. По именамъ сыновей Эгимія, Памфила и Димана, названы, говорятъ, были дорическія филы Памфиловъ и Димановъ; третья фила, Гиллеи, происходила отъ Гилла, сына Гераклова, усыновленнаго Эгиміемъ изъ благодарности къ своему союзнику. Изъ эпическаго стихотворенія Αἰγίμιος, которое приписывали то Гесіоду, то его послѣдователю Кекропу Милетскому, сохранились только немногіе отрывки.

Aegina, Αἴγινη, позднѣе Αἴγινα, нынѣ Эгина или Энгія, островъ на Сароническомъ заливѣ между Арголидою и Аттикою, не многимъ болѣе 2 кв. миль величиною, въ большей части гористъ (Τριπυργία, Πανελλήνιον), на равнинахъ (на западѣ) чрезвычайно плодороденъ; въ почвѣ обильныя залежи дѣнной глины, которую употребляли для выдѣлки превосходной посуды (отс. χυτρόπωλις). По народному сказанію, Зевсъ принесъ Эгину, дочь фліасійскаго рѣчнаго бога Асопа, на этотъ островъ, тогда называвшійся Ойноною;

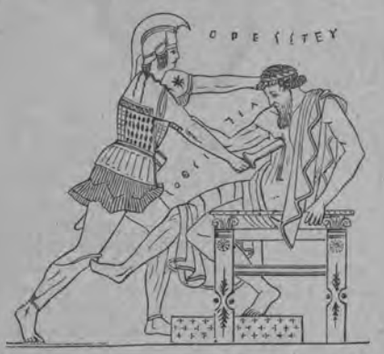
здѣсь Эгина родила Эака (см. Aeacus); затѣмъ Зевсъ населилъ островъ Мирмидонами. Это сказаніе указываетъ на колонизацію изъ Фліунта и Ѳіи. Послѣ того какъ Эакиды оставили островъ, а именно Теламонъ ушелъ на Саламинъ, а Пелей въ Ѳіо, этнографическій характеръ населенія (Αἰγινῆται), вслѣдствіе прихода сюда новыхъ поселенцевъ изъ Епидавра, сдѣлался существенно дорическимъ (*Hdt.* 8, 46) и исторія Эгины была тѣсно связана съ исторіей Епидавра, особенно въ половинѣ VIII-го в., во время тиранніи Фейдона, того самаго, который, какъ говорятъ, первый сталъ чеканить серебряную монету. Однако около 540 года эгинцы вышли изъ подъ зависимости отъ Епидавра и настолько развили свою торговлю и морскія силы, что сами стали основывать колоніи (Кидонія на Критѣ, Эгинетъ въ Пафлагоніи). Не мало содѣйствовали они успѣху борьбы противъ персовъ. Въ битвѣ при Саламинѣ эгинцы кромѣ кораблей, необходимыхъ для защиты ихъ родного острова, выставили еще 30 триремъ для союзнаго греческаго флота и получили первую награду за храбрость. *Hrdt.* 5, 83. 8, 46 и 93. Вскорѣ однако это значительное могущество эгинцевъ возбудило зависть сосѣдей ихъ, аѳинянъ, которымъ и удалось въ войну съ Коринѳомъ, Епидавромъ и Эгиной разбить близъ этого острова флотъ эгинцевъ; а затѣмъ эгинцы должны были (457 г.) срыть свои стѣны, выдать корабли и платить дань. Позднѣе (431 г.) жители были даже совершенно прогнаны съ острова аѳинянами и, по указанію лакедемонянъ, поселились въ области Ѳиреатидѣ. Хотя въ 404 г. Лисандръ и переселилъ ихъ обратно на Эгину, могущество и благосостояніе этого острова были уже сокрушены. Позднѣе о. Эгина принадлежалъ къ ахейскому союзу, затѣмъ этолянамъ, Атталу пергамскому и наконецъ римлянамъ, подъ властью которыхъ островъ сохранялъ номинальную автономію.—Богато разукрашенный портовый городъ Эгина находился на западномъ берегу и имѣлъ двѣ, отчасти искусственно, посредствомъ моловъ, устроенныя гавани; въ городѣ находился Αἰάκειον, храмъ Эака, въ которомъ хранились и вѣнки, получаемые на Эакеяхъ, т. е. на праздникѣ, совершавшемся въ честь Эака (*Pind. Nem.* 5, 53); далѣе къ срединѣ острова лежалъ гор. Οἰή. На Панелленіи стоялъ храмъ Зевса. Но не отсюда, а изъ одного храма Аѳины взяты находящіеся теперь въ мюнхенской глиптотекѣ фронтонныя группы, изъ которыхъ одна изображаетъ борьбу за тѣло Ахилла, другая, вѣроятно, борьбу за трупъ Оикла, боеваго товарища Геракла при взятіи Трои. Извѣстенъ въ исторіи искусствъ эгинскій стиль; отличительная черта его та, что, стараясь выразить пластическую индивидуальность и быть близкимъ природѣ, онъ въ то же время остается вѣрнымъ традиціоннымъ типамъ боговъ болѣе, чѣмъ стиль аттическій. Замѣчательными мастерами эгинскаго пошиба были: Каллонъ, Анаксагоръ, Главкій, Симонъ, Онатъ. Изъ многообразныхъ предметовъ торговли эгинцевъ особенно замѣчательна эгинская бронза, приближающаяся по достоинству къ коринѳской и делосской, и множество галантерейныхъ и мелкихъ вещей, почему подъ именемъ Αἰγιναία ἐμπολή подразумѣваются всякаго рода мелкіе товары, бездѣлушки. Какъ густо было населеніе острова, показываетъ извѣстіе, по которому на Эгинѣ жило 5000 гражданъ и 470,000 рабовъ. *Aristot.* ap. *Athen.* 6, 272. *d. Strab.* 8, 375. Ср. O. Müller, Aegineticorum liber (1817). About въ Archives des missions scientif., III p. 481—567. Bursian, Geographie von Griechenland, II, 77 слл.

Aegion, τὸ Αἴγιον, городъ въ Ахаіи при морѣ и рѣкѣ Селинунтѣ. *Il.* 2, 574. *Hdt.* 1, 145. *Paus.* 7. 23 слл., нынѣ—кое-какія развалины близъ Востицы. Городъ раздѣлялся на двѣ части: верхнюю, лежавшую на возвышенности, и нижнюю, находившуюся непосредственно у морской бухты, которая представляетъ хорошую гавань, такъ какъ защищена мысами. Послѣ гибели Геликъ (373 до Р.), Айгій сталъ главнымъ городомъ ахейцевъ; здѣсь, въ рощѣ Зевса Гомагирія, дважды въ годъ происходили собранія ихъ союза. Здѣсь же умеръ Аратъ. *Plut. Arat.* 53.

Aegis, αἰγίς,—ίδος, наводящій ужасъ, страшно сіяющій, несокрушимый щитъ Зевса, произведеніе Гефеста. Когда тучесобиратель своей десницей мечетъ молніи, то лѣвою рукой онъ потрясаетъ 100 кистями увѣшанную, ужасомъ смятенія обрамленную эгиду; „на ней борьба, на ней отпоръ, на ней леденящій сердце ужасъ преслѣдованія, на ней и голова Горгоны, страшнаго чудовища". *Il.* 5, 738. 17, 593. 15, 308. 2, 447. Слово это можетъ быть производимо отъ корня АΙ, и означаетъ бурю и непогоду. Эта грозная облачная одежда—оружіе и щитъ Зевса, который поэтому называется αἰγίοχος, αἰγιδοῦχος, эгидодержецъ. Кромѣ того и любимая дочь Зевса, Аѳина, носитъ эгиду; въ исключительныхъ случаяхъ носитъ ее и Аполлонъ (*Il.* 15, 221 слл.). О производствѣ этого слова отъ αἴξ, коза и о значеніи козья шкура у Гомера не можетъ быть и рѣчи; напротивъ позднѣйшія сказанія дѣлаютъ это значеніе основнымъ и, выходя отъ обычая дикихъ народовъ употреблять на войнѣ козьи шкуры для прикрытія лѣвой руки и груди, передаютъ, будто въ борьбѣ съ гигантами, Зевсъ, въ исполненіе извѣстнаго ему предсказанія, натянулъ на свой громоносный щитъ шкуру козы—своей кормилицы, прикрѣпивъ къ шкурѣ и голову Горгоны. Позднѣйшее представленіе объ эгидѣ, какъ исключительной принадлежности Аѳины, произошло изъ гомеровскаго представленія эгиды Зевса, такъ какъ уже у Гомера весьма часто Аѳина носитъ эгиду своего отца. На изображеніяхъ эгида Аѳины представляется то въ видѣ чешуйчатой шкуры, прикрывающей грудь, плечи и спину, то въ видѣ чешуйчатаго панцыря на груди, по срединѣ котораго находится голова Горгоны, а по краямъ змѣи. Геродотъ (4, 189) объясняетъ происхожденіе представленія объ этой эги-

дѣ тѣмъ, что ливійскія дѣвушки, служитель ницы этой богини, носили поверхъ одежды козьи шкуры, обрамленныя бахромами. По Діодору (3, 70), Эгида была чудовище, рожденное землею, извергающее огонь, опустошившее Фригію, Индію, Египетъ, Либію; Аѳина убила его и шкуру его сдѣлала своимъ щитомъ.

Aegisthus, Αἴγισθος, сынъ Ѳіеста и дочери Ѳіеста же, Пелопіи, которая, родивъ сына, бросила его. Ребенка нашли и пріютили



пастухи; коза вскормила его (отсюда будто бы и его имя). Возмужавъ, Эгисеъ убилъ Атрея, принявшаго его за своего сына и поручившаго ему убить Ѳіеста; тогда Эгисеъ и Ѳіестъ завладѣли микенскимъ царствомъ. По Гомеровскому представленію (*Od.* 4, 518) Эгисеъ по смерти Ѳіеста правилъ юго-восточной оконечностью Арголиды, какъ вассальною страною. Въ то время какъ Агамемнонъ сражался подъ Троей, Эгисеъ соблазнилъ жену его Клитемнестру, а по возвращеніи Агамемнона, вѣроломно, во время пира, убилъ и его самого (*Hom. Od.* 4, 534). Спокойно царствовалъ затѣмъ Эгисеъ въ Микенахъ въ продолженіи 7 лѣтъ; а потомъ, какъ было предсказано, явился мститель въ лицѣ сына Агамемнонова Ореста, который, по закону родовой мести, покаралъ убійцу. *Hom. Od.* 3, 305, *Aesch. Choëph.*, *Soph* и *Eur. El.* см. Orestes.

Αἰγοφάγος см. Ἥρα 2.

Aegos flumen. (*Nep. Lys.* 1), Αἰγὸς ποταμοί (*Hdt.* 9, 119. *Xen. Hell.* 2, 1, 21 слл.) рѣчка и городъ на ѳракійскомъ Херсоннесѣ, насупротивъ Лампсака, н. Каракова-дере, извѣстны по совершенному пораженію, которое нанесъ здѣсь аѳинянамъ Лисандръ въ Пелопоннесскую войну (405 до Р. Х.). *Plut. Alc.* 37. *Lys.* 9 слл.

Αἰγύσσαι см. Aegates.

Αἰγύπτιος, старецъ иѳакіецъ благороднаго происхожденія, другъ Одиссея. Изъ четырехъ сыновей его—Антифъ отправился съ Одиссеемъ на Трою и на возвратномъ пути былъ съѣденъ Полифемомъ, другой, Евриномъ, былъ въ числѣ жениховъ Пенелопы. *Hom. Od.* 2, 15 слл.

Aegyptus, Αἴγυπτος, 1) какъ миѳологическое лице: ὁ Αἴγυπτος, сынъ Бела, двойничный братъ Даная, покорившій страну Меламподовъ и назвавшій ее по своему имени Египтомъ. Данай имѣлъ 50 дочерей, Египтъ 50 сыновей. Опасаясь злыхъ замысловъ этихъ послѣднихъ, Данай бѣжалъ въ Грецію и тамъ основалъ Аргосъ, но туда же послѣдовали за нимъ сыновья Египта и потребовали себѣ въ жены его дочерей. Данай, давъ свое согласіе, велѣлъ однако своимъ дочерямъ въ ночь брака убить женихов (см. Δαναΐδες). По другому сказанію (*Hyg. fab.* 168), Египтъ хотѣлъ отнять власть у брата своего Даная и лишить жизни Даная и его дочерей; но Данай бѣжалъ, Египтъ послалъ за нимъ въ погоню сыновей своихъ. Тѣ осадили главный городъ его Аргосъ, и принудили отдать имъ въ супруги дочерей, но Данай велѣлъ дочерямъ умертвить женихов. По третьему сказанію, самъ Египтъ прибылъ въ Грецію и здѣсь, узнавъ о гибели своихъ сыновей, умеръ съ горя по нимъ.—2) Какъ географическій терминъ ἡ Αἴγυπτος, Египетъ. Названіе Αἴγυπτος, прилагавшееся первоначально только къ рѣкѣ. (*Hom. Od.* 4, 351. 355), впослѣдствіи было перенесено и на страну, по которой рѣка протекаетъ. Древнѣйшее мѣстное названіе страны было Хеми (черная — быть можетъ отъ черноземнаго плодороднаго слоя земли, который осаждается Ниломъ, въ противуположность къ почвѣ пустыни свѣтло-желтаго, ослѣпительно яркаго цвѣта), а у семитическихъ народовъ, особенно арабовъ, Египетъ и до сихъ поръ называется Мисръ, въ Ветхомъ Завѣтѣ въ двойственномъ числѣ Mizrajim, вслѣдствіе дѣленія на двѣ части: на верхній и нижній, такъ какъ въ древнѣйшихъ документахъ уже встрѣчаются „цари обоихъ Египтовъ“.—Собственный Египетъ—это плодородная долина Нила, начиная отъ Филъ и Сіены, гдѣ Нилъ въ послѣдній разъ прорывается черезъ горныя преграды, образуя величественные водопады. Рѣчная долина посрединѣ шириною не болѣе 3 час. пути; по обѣимъ сторонамъ береговъ Нила идутъ низкія, голыя цѣпи скалъ, на западѣ Либійская горная цѣпь, на востокѣ—Аравійская. Первая соединяется низменною грядой утесовъ съ плоскогорьемъ Барки, Аравійская доходитъ до Суэзскаго перешейка. Двѣ безводныя поперечныя долины (Коссейръ и „Долина странствованія“), соединяющія Нильскую долину съ Чермнымъ моремъ, составляютъ въ то же время и сѣверныя границы верхняго и средняго Египта. Съ древнѣйшихъ временъ Египетъ былъ раздѣленъ на 27 округовъ (νομοί), изъ которыхъ 10 приходились на нижній Египетъ, или Дельту; 10 на верхній, или Ѳиваиду, и 7 на средній Египетъ, называвшійся потому у грековъ Ἑπτανομίς даже и тогда еще, когда число номовъ увеличилось. Только уже при Птоломеяхъ въ составъ номовъ были включены оазисы (Ὄασεις, Αὐάσεις, н. Вахъ), находящіеся въ Либійской пустынѣ, и восточный либійскій участокъ съ оазисомъ древне египетскаго святилища Амуна (Ammonium) и прибрежнымъ

городомъ Парайтоніемъ. Въ число номовъ не входила страна на югъ отъ Филъ до Тахомпсо (Ταχομψώ, *Hdt.* 2, 29), которую греки называли Δωδεκάσχοινος, потому что она была длиной въ 12 египетскихъ σχοῖνοι; жители ея были подвластны египтянамъ и назывались Блемміи. Во время римскаго владычества граница подвинулась еще далѣе на югъ, пока Діоклетіанъ не возвратилъ ее опять къ Сіенѣ. Какъ западная, такъ и восточная аравійская горная цѣпь не причислялась первоначально къ Египту (древнѣйшіе греки причисляли ее даже къ Азіи), но, съ проведеніемъ путей сообщенія съ Чермнымъ моремъ, и эти части пришли въ ближайшее соприкосновеніе съ Египтомъ.—Единственная рѣка страны—Нилъ (см. Nilus). Отчасти для торговыхъ цѣлей, отчасти для орошенія устроено было множество каналовъ и искусственныхъ озеръ. Значительнѣйшій каналъ былъ каналъ Птоломеевъ или Траяновъ (ὁ Πτολεμαῖος, Τραϊανὸς ποταμός) близъ Каира, соединявшій Нилъ съ Аравійскимъ заливомъ и впадавшій въ героополитскій заливъ при Арсиноѣ. Замѣчательнѣйшее изъ озеръ,—Мойридово (ἡ Μοίριος или Μοίριδος λίμνη, Moeridis lacus, Биркетъ-ель-Кераунъ), на западномъ берегу Нила при Арсиноѣ (Κροκοδείλων πόλις); далѣе близъ Кассія озеро Сирбонійское (Σιρβωνίς н. Себакетъ Бардоиль), посредствомъ канала соединявшееся съ Средиземнымъ моремъ; Горькія озера (αἱ πικραὶ λίμναι, fontes amari, н. Шейбъ) при Героополѣ, черезъ которыя шелъ Траяновъ каналъ; Щелочныя озера, Nitriae, Νιτρίαι (н. Биркетъ-эль-Дуарахъ), на западъ отъ Нила, на сѣверо-западъ отъ Мемфиса. Устьями Нила образованы были слѣдующія озера: озеро Танисъ (ἡ Τάνις, н. Менцале) между городами Πελούσιον и Ταμίαθις, черезъ которое изливаются танитскій и мендесійскій рукава Нила; Бутское озеро (ἡ Βουτικὴ λίμνη, н. Буртосъ), образуемое себеннитскимъ устьемъ, съ островомъ Хеммисъ; Марейское (ἡ Μαρεώτις, Μαρεία λ., н. Биркетъ-Маріутъ) близъ Александріи, образуемое канобскимъ устьемъ (vinum Mareoticum, *Hor. od.* 1, 37, 14).—Въ древности Египетъ остроумно называли даромъ Нила, потому что дѣйствительно Нилъ своими наводненіями въ августѣ и до октября дѣлаетъ вообще безплодную по природѣ почву одною изъ плодороднѣйшихъ. Климатъ постоянный и очень здоровый. Произведенія Египта: хлѣбныя растенія, лукъ, бобы, дыни, хлопокъ, папирусъ, смоквы, много тамъ растетъ пальмъ (но очень мало строительнаго лѣса); разводятся быки, лошади; особенность египетской фауны составляютъ крокодилы, гиппопотамы, ихневмоны, ибисы; рѣка обильна рыбою; а въ почвѣ много прекрасныхъ породъ камней. Жители, на которыхъ удивительнымъ образомъ повліяли свойства занимаемой ими страны, считались однимъ изъ древнѣйшихъ народовъ, пришедшимъ будто бы туда изъ Эфіопіи.—Обыкновенно Египетъ раздѣляется на 1) нижній Египетъ (ἡ κάτω χώρα, Дельта, τὸ Δέλτα, н. эль-Кебитъ или Бахари); эта страна наводненій, область устьевъ, простирается къ югу до раздѣленія Нила на рукава у Вавилона (старый Каиръ). Города: Александрія, Ἀλεξάνδρεια (н. Искендеріе); Канобъ (Канопъ), имѣвшій значеніе до основанія Александріи; Андропольс (Шлейманъ); Hermupolis parva (Дамангуръ); Навкратъ, нынѣ не существующій, у канобскаго рукава Нила, нѣкогда единственное мѣсто, гдѣ дозволялось торговать грекамъ; Саисъ (Σάϊς, селеніе Са-ель-Гаггаръ), въ древности столица нижняго Египта; Таміаѳисъ (Даміяхъ, Дамietта); Діосполь (Шмунъ, Ашмунъ); Себеннитъ, Пелусій, Касій, Героополь и др.—2) *Средній Египетъ* (ἡ μεταξὺ или ἡ Ἑπτανομίς, н. Месръ Востани), внизъ по рѣкѣ до Hermupolis magna. Города: Мемфисъ (Μέμφις, въ Ветхомъ Завѣтѣ Мофъ, нынѣ развалины) главный городъ всего Египта, резиденція; вблизи находятся пирамиды Гизехскія; Аканоѣ (Дашуръ); Крокодилополь, позднѣе Арсиноя (на западъ отъ Мемфиса), на юго-востокѣ города — знаменитый лабиринтъ; Heracleopolis Magna (въ Ветхомъ Завѣтѣ Ганешъ); Оксиринхъ (н. Бенешъ); Афродитополь на правомъ берегу, Ἀντινόου πόλις и др.—3) *Верхній Египетъ* (οἱ ἄνω τόποι), или Ѳиваида (ἡ Θηβαΐς, н. Саидъ), на югъ до острова Филъ. Города: Ѳивы, позднѣе Абидъ (храмъ Осириса, Μεμνόνιον); Thebae, позднѣе Diospolis Magna (Тапе, развалины), главный городъ верхн. Египта (звучащій колоссъ Мемнона); Гермонеисъ, Латополь, Аполлонополь и др.,—Сіенна у малыхъ катарактовъ, самая южная пограничная крѣпость Египта; насупротивъ города, на 7 стадій южнѣе отъ водопадовъ, маленькій островъ на Нилѣ Елефантина, и на три мили южнѣе прелестный островъ Филы. 4) Египетъ въ исторіи [ср. Bunsen, Aegyptens Stellung in der Weltgeschichte; Duncker, Gesch. des Alterthums, 1 Band; Brugsch, Gesch. Aegyptens (Нѣмецк. изд. 1877 г.); Dümichen, Gesch. d. alten Aegyptens (1879)]. Исторія Египта и его культуры начинается за 3000 л. до Р. Х., но что касается древнѣйшаго періода, то твердою основою для свѣдѣній о немъ служатъ почти только списки царей, составленные жрецами и сдѣлавшіеся извѣстными особенно благодаря Манеѳону (см. Μανέθων), и затѣмъ памятники строительнаго искусства. Къ первобытнымъ, дикимъ, жившимъ рыбною ловлей обитателямъ высшая культура занесена была изъ жреческаго государства Мерои (см. Μερόη); образовался рядъ поселеній, малыхъ жреческихъ государствъ, взявшихъ подъ свое покровительство торговлю и создавшихъ опиравшуюся на земледѣліе іерархію, жреческую касту. Затѣмъ они, какъ кажется, вели долгую борьбу съ сосѣдними номадами и пастушескіе чари (Гиксы) цѣлыя столѣтія владѣли страною; имъ-то, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ, слѣдуетъ приписать постройку пирамидъ. Для противодѣйствія этимъ пришельцамъ образовалась, вѣроятно, каста воиновъ, которая, изгнавъ чужеземцевъ, дала наконецъ странѣ полное единство и самостоятельность, сама же находила себѣ

ограниченіе только въ кастѣ жрецовъ; вмѣстѣ съ тѣмъ постепенно образовались касты пастуховъ и корабельщиковъ. Устроителемъ всего государства является завоеватель Сесострисъ, ок. 1400 г.; изукрашенные разсказами походы его, простиравшіеся будто бы до самой Индіи, а по извѣстіямъ Геродота, ограничившіеся только экспедиціей на Аравійскій заливъ, для покоренія народовъ, жившихъ по Эриѳрейскому морю, да войной противъ скиѳовъ и ѳракійцевъ, составляютъ главнѣйшее содержаніе изображеній на стѣнахъ огромныхъ ѳивскихъ дворцовъ. Впрочемъ эти зданія принадлежатъ отчасти болѣе раннему времени; это древнѣйшіе и величественнѣйшіе памятники въ мірѣ. Сесострисъ раздѣлилъ Египетъ на 36 номовъ, подчинивъ каждый власти особаго намѣстника (номарха); построилъ во всѣхъ городахъ храмы, воздвигъ обелиски, прорѣзалъ нижн. Ег. каналами и провелъ на протяженіи 1500 стадій отъ Пелусія до Геліополя стѣну для защиты отъ вторженій враговъ. Около 760 г. въ Ег. вторглись эѳіопы подъ предводительствомъ Сабака или Сабакона и въ теченіи 50 лѣтъ властвовали по крайней мѣрѣ надъ верхн. Ег., послѣ чего опять сдѣлалась господствующею каста воиновъ и страна распалась на 12 удѣловъ; эта Додекархія, просуществовавъ 15 лѣтъ (671—56), закончилась междоусобною войною, изъ которой Псамметихъ (см. Psammetichus) вышелъ единодержавнымъ властителемъ. Мемфисъ еще оставался собственно столицею, но постоянною резиденціей сдѣлался теперь Саисъ. Сыномъ и наслѣдникомъ Псамметиха былъ Нехо (см. Νεκώς), за нимъ слѣдовалъ Псаммисъ; этому наслѣдовалъ Апрій (см. Ἀπρίης), затѣмъ Амасисъ (см. Amasis.). Послѣ того какъ Псамменитъ (см. Ψαμμήνιτος) въ 525 г. былъ разбитъ Камбисомъ при Пелусіѣ, Египетъ сталъ персидскою, а послѣ паденія персидской монархіи въ 332 г. македонскою провинціей.— Относительно египетской образованности, особенно жреческой мудрости и религіи, долгое время господствовалъ совершенный мракъ невѣдѣнія, который теперь только, благодаря усиліямъ новѣйшихъ ученыхъ, сталъ по немногу исчезать; іероглифы отчасти разобраны были уже Шамполліономъ; о религіи кромѣ него сдѣлали розысканія, въ большинствѣ случаевъ впрочемъ довольно сильно расходящіеся одно съ другимъ по своимъ результатамъ: Jablonski (безъ критики) Prichard, Wilkinson, Bunsen, Lepsius, Brugsch, Schwenk, Röth. Французъ Шамполліонъ оставилъ неоконченнымъ свой „преждевременный“ трудъ Panthéon Egyptien; Бунзенъ держался только данныхъ представляемыхъ памятниками и Геродотомъ; напротивъ, Лепсіусъ основывался преимущественно на показаніяхъ, почерпнутыхъ изъ историческаго сочиненія Манеѳона. Ретъ приписываетъ египетской религіи такую творческую самобытность, что, по его мнѣнію, большая часть вѣрованій греческаго народа, который будто бы вовсе не имѣлъ своихъ собственныхъ религіозныхъ воззрѣній, явилась чрезъ посредство финикіянъ изъ Египта—мнѣніе, конечно, совершенно основательно встрѣтившее съ разныхъ сторонъ рѣшительный отпоръ. Основаніе древнѣйшаго государства и возведеніе большихъ построекъ приписываютъ Мену (см. Μήν); можетъ быть, послѣдній самъ и не былъ великимъ строителемъ, но все-таки это направленіе въ царствѣ Мемфисскомъ должно было весьма рано появиться и весьма быстро развиться. Зачатки этой образованности можно отнести къ началу 3 тысячелѣтія до Р. Хр., а построеніе трехъ великихъ Гизехскихъ пирамидъ—къ срединѣ того же тысячелѣтія; послѣднее сооруженіе приписывается также тремъ слѣдовавшимъ одинъ за другимъ царямъ, и по спискамъ Манеѳона, Хеопсъ жилъ 500 лѣтъ спустя послѣ Мена. Самымъ замѣчательнымъ изъ трудовъ, относящихся къ Египту, и до сихъ поръ остается, основанное на данныхъ, добытыхъ во время похода Наполеона I въ Египетъ, описаніе: Description de l'Egypte, Paris 1809—10 in fol; а на ряду съ нимъ—изданное Лепсіусомъ на средства прусскаго правительства собраніе изображеній памятниковъ Египта.

Ἀειναῦται, коллегія изъ богатѣйшихъ гражданъ Милета, которая для обсужденія какихъ либо важныхъ дѣлъ отправлялась въ море и, только принявъ какое нибудь рѣшеніе, снова возвращалась въ городъ. *Plut. qu. Gr.* p. 298 C.

Ἀείσιτοι, тѣ лица въ Аѳинахъ, которые, по своей должности, имѣли право ежедневно обѣдать въ Пританеѣ (позднѣе въ Ѳолѣ); это право предоставлялось иногда и иностранцамъ, напр. посланникамъ, и гражданамъ, оказавшимъ особыя услуги государству, см. Βουλή, 4 и Σίτησις.

Aelia gens, знатный плебейскій родъ въ Римѣ, между фамиліями, на которыя онъ распадался, особенно замѣчательны: Paeti (см. это слово) Galli, Lamiae и Tuberones.—Aelia lex см. Lex.

Aelianus, Αἰλιανός 1) по прозванію ὁ τακτικός, жилъ въ Римѣ ок. 100—140 п. Р. Хр., въ царствованія Траяна и Гадріана, изъ которыхъ послѣднему онъ посвятилъ свое сочиненіе объ устройствѣ боеваго порядка у Грековъ, τακτικὴ θεωρία. По изслѣдованіямъ Кехли, „тактика“, издававшаяся до сихъ поръ подъ именемъ Арріана, есть Эліаново произведеніе въ его первоначальномъ видѣ, а та, которая до сихъ поръ извѣстна была подъ именемъ Эліановой, есть позднѣйшая редакція того же сочиненія, распространенная вставками изъ Асклепіодота, который, ок. 50 г. по Р. Хр., написалъ τακτικὰ κεφάλαια. Сочиненіе Эліана (изд. Köchly и Rüstow, 1855) есть лучшій источникъ свѣдѣній о македонской тактикѣ.—2) Клавдій софистъ, родомъ изъ Пренесты, при Северахъ былъ въ Римѣ учителемъ краснорѣчія. Очеркъ его жизни даетъ Филостратъ (*vit. soph.* 2, 31). Написалъ кромѣ нѣсколькихъ другихъ сочиненій, извѣстныхъ намъ только по заглавіямъ, собраніе различныхъ исторій (ποικίλη ἱστορία, varia historia) разнообразнаго, отчасти цѣннаго содержанія, въ 14 книгахъ, которыя впрочемъ, начиная съ 3—13 сохранились только въ сокращенномъ видѣ (пространнѣйшее объяснительное изданіе сдѣлалъ Abr. Gronov, Лейденъ 1731 г. 4); кромѣ того К. Эл. принадлежатъ разсказы о животныхъ въ 17 книгахъ (περὶ ζώων), сочиненіе, какъ видно, имѣвшее большой кругъ читателей (изд. Schneider 1784 г., Fr. Iacobs 1832 г.). Однако достоинство обоихъ этихъ сочиненій, которыхъ отдѣльныя части не всегда составлены съ должной осмотрительностью и строгой разборчивостью, заключается главнымъ образомъ въ многочисленности сообщеній, заимствованныхъ у писателей, для насъ утраченныхъ. Что оба сочиненія принадлежатъ одному и тому же автору, съ вѣроятностью доказалъ Якобсъ въ своемъ изданіи „разсказовъ о животныхъ“. Эліанъ, хотя и родился въ Италіи, но настолько владѣлъ греческимъ языкомъ, что былъ восхваляемъ какъ μελίγλωσσος, μελίφθογγος (сладкорѣчивый). Изд. обоихъ сочиненій и фрагментовъ Эліана: Hercher (Парижъ 1858, Лейпцигъ 1864—66 г.).

Aëllo, Ἀελλώ, см. Harpyiae.

Aemilia lex, см. Lex.

Aemilia via, см. Via.

Aemilianus по рожденію мавританецъ, намѣстникъ провинцій Панноніи и Мёсіи, въ правленіе императора Галла; разбилъ вторгавшихся въ его намѣстничество съ востока готовъ, и за это былъ провозглашенъ своими воинами императоромъ. Онъ побѣдилъ и убилъ Галла, но не устоялъ противъ преемника Галлова, Валеріана, и былъ убитъ измѣнившими своему вождю солдатами. *Eutr.* 9, 6. *Aur. Vict. epit.* 31.

Aemilii, древній знаменитый патриціанскій родъ въ Римѣ, происходившій будто бы отъ Мамерка (Mamers=Mars, ср. Mamercus), сына Нимфы и Пиѳагора, получившій, какъ разсказывали, за пріятность своей рѣчи (διὰ αἰμυλίαν λόγου) имя Эмилія. *Plut. Aem.* 2. *Num.* 8. *Liv.* 39, 32. По другимъ сказаніямъ, родъ этотъ происходилъ отъ Эмила, сына Асканія, значитъ все-таки былъ однимъ изъ древнѣйшихъ въ Римѣ. I) Lepidi, фамилія, замѣчательнѣйшіе члены которой слѣдующіе: 1) M. Aemilius Lepidus, въ 201 г. былъ отправленъ посломъ къ Птоломею V Епифану, въ 191 г. сдѣлался преторомъ и управлялъ Сициліей (*Liv.* 31, 2. 36, 2. *Pol.* 16, 34). Отличился (190) въ войнѣ противъ Антіоха Сирійскаго (*Liv.* 37, 42). Будучи консуломъ, (въ 187) онъ проложилъ viam Aemiliam, счастливо воевалъ съ Лигурійцами и вывелъ колоніи въ Мутину и Парму. Еще разъ былъ консуломъ въ 175 г., шесть разъ princeps senatus и по смерти (въ 152 г.) былъ прославляемъ какъ патріотъ. *Liv.* 37, 43. *epit.* 48.—2) M. Aem. Lep., гордый и честолюбивый приверженецъ Помпея, благодаря содѣйствію послѣдняго, въ 78 г. до Р. Хр. сдѣлавшійся консуломъ, но впослѣдствіи разошедшійся съ Помпеемъ. Чтобы избавиться отъ Лепида, дѣйствія котораго угрожали спокойствію государства, сенатъ далъ ему главное начальствованіе въ Gallia transalpina. Однако онъ остался въ Этруріи и все болѣе и болѣе увеличивалъ число своихъ приверженцевъ. Когда затѣмъ онъ двинулся съ своимъ войскомъ къ Риму, чтобы силой добыть себѣ вновь консульство, Помпей и Катулъ выступили ему на встрѣчу и разбили его подъ самымъ городомъ; притомъ и легатъ его, находившійся въ транзальпинской Галліи съ набраннымъ тамъ войскомъ, долженъ былъ сдаться. Когда и вторая попытка нападенія, предпринятая Лепидомъ изъ Этруріи, не удалась, онъ переправился въ Сардинію, чтобы соединиться съ Серторіемъ въ Испаніи, пріобрѣлъ себѣ снова приверженцевъ, еще былъ разбитъ нѣсколько разъ и умеръ тамъ отъ болѣзни. *Cic. Balb.* 15. *Plut. Pomp.* 15 сл.—3). Одноименный съ нимъ сынъ его, извѣстный тріумвиръ. При содѣйствіи Цезаря, какъ его приверженецъ, Леп. сдѣлался городскимъ префектомъ и преторомъ, а въ благодарность за это доставилъ Цезарю, при возвращеніи послѣдняго изъ Испаніи, диктатуру. Получивъ въ 46 г. незаслуженный тріумфъ, онъ сдѣлался товарищемъ Цезаря по консульству и (какъ magister equitum) по диктатурѣ; по смерти же его—великимъ понтификомъ и главнокомандующимъ галльскаго войска. Когда образовался тріумвиратъ изъ Антонія, Октавіана и Лепида, то при распредѣленіи областей на долю его досталась Африка; онъ снова имѣлъ тріумфъ и сдѣлался консуломъ на 42 г. до Р. Х. Въ борьбѣ съ Октавіаномъ Лепидъ дѣйствовалъ такъ двусмысленно и лѣниво, что армія оставила его и онъ, послѣ постыднаго униженія предъ Октавіаномъ, долженъ былъ, ограничившись своимъ понтификатомъ, отказаться отъ всякаго участія въ государственныхъ дѣлахъ. Позднѣе Октавіанъ заставилъ его жить въ Римѣ и обращался съ нимъ крайне презрительно. Обращеніе это было вполнѣ заслужено, если принять во вниманіе характеръ Лепида, то высокомѣрный, то малодушный. Умеръ Леп., по *Suet. Oct.* 16, въ Цирцеяхъ въ 13 г. до Р. Х. Сужденіе о немъ Цицерона см. *Cic. Phil.* 13, 4 и 19.—4) M. Aem. Lep. Porcina, консулъ въ 137 г. до Р. Х., человѣкъ замѣчательно краснорѣчивый, успѣшно противодѣйствовалъ замысламъ трибуна Г. Кассія. Онъ затѣялъ несправедливую войну въ Hispania ceterior съ ваккеями (Vaccaei) и продолжалъ ее, несмотря на упорную ихъ защиту, и противъ воли сената. Вынужденный, по недостатку съѣстныхъ припасовъ, къ отступленію, онъ подвергся нападенію со стороны ваккеевъ и понесъ чувствительный уронъ. Отозванный обратно въ Римъ, за мотовство былъ присужденъ къ уплатѣ значительной пени. *Cic. Brut.* 27. *Vell. Pat.* 2, 10.—II) Mamerci. 1) M. Aem. Mamercus, хотя и былъ богатъ, не могъ сдѣлаться консуломъ, потому что не былъ эдиломъ (*Cic. off.* 2, 17). — 2) Q. Mamercus декуріонъ изъ Арпина, tribunus militum при Цицеронѣ, когда послѣдній былъ намѣстникомъ въ Киликіи (*Cic. ad fam.* 13, 11, 1).—III) Papi. 1) M. Aem. Pa-

pus, диктаторъ для созыва комицій въ 321 до Р. Х., или 433 и. с. *Liv.* 9, 7.—2) Q. Aem. P., консулъ вмѣстѣ съ К. Фабриціемъ Люсциніемъ въ 282 г. до Р. Х., или 472 и. с.; побѣдилъ этрусковъ и бойевъ; тотъ и другой со славою сражались опять, какъ консулы, въ 278 до Р. Х., или 476 и. с. противъ Пирра. Два года спустя, оба они были цензорами.—3) L. Aem. Papus, внукъ предъидущаго, консулъ въ 225 г. до Р. Х., или 529 и. с., вмѣстѣ съ Регуломъ (см. Regulus) неоднократно побѣдоносно сражался съ галлами и, захвативъ множество плѣнныхъ, а свое войско обогативъ значительной добычей, получилъ блестящій тріумфъ (*Pol.* 2, 23 слл.). Позднѣе (220 до Р. Х. или 534 и. с.) онъ былъ цензоромъ вмѣстѣ съ Г. Фламиніемъ.—4) L. Aem. P. преторъ въ 205 до Р. Х., или 549 и. с. (*Liv.* 28, 38), сражался въ Сициліи (*Suet. Oct.* 2).—IV) Paulli. 1) M. Aemilius Paullus, консулъ въ 225 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ товарищемъ своимъ, Сервіемъ Нобиліоромъ, переправился въ Африку, чтобы спасти остатки войска Регула, и разбилъ карѳагенскій флотъ у Гермейскаго мыса. *Pol.* 1, 36. *Eutr.* 2, 22. *Zon.* 8, 14.—2) L. Aemil. Paullus, консулъ въ 219 до Р., или 535 и. с., получилъ тріумфъ за побѣду надъ иллирійцами; во второе свое консульство, 216=538, палъ въ битвѣ при Каннахъ, которую началъ противъ его воли его товарищъ плебей, Г. Теренцій Варронъ (см. Terentii, 1). *Liv.* 22, 35. 44 слл. *Hor. od.* 1, 12, 38.—3) L. Aem. P. Macedonicus, сынъ предъидущаго, отличавшійся въ юности древне-римскими добродѣтелями, при своей первой кандидатурѣ на должность эдила (192 до Р. 562 и. с.) одержалъ верхъ надъ 12-ю соискателями, затѣмъ сдѣлался преторомъ, получилъ провинцію Hispania ulterior, а въ 182=572 былъ консуломъ. Затѣмъ онъ покорилъ занимавшихся морскими разбоями лигурійцевъ и получилъ за это тріумфъ. Хотя уже въ преклонномъ возрастѣ (ок. 60 лѣтъ), но тѣмъ не менѣе съ величайшею энергіей предпринялъ онъ въ свое второе консульство походъ противъ македонскаго царя Персея и побѣдилъ его въ кровопролитной битвѣ при Пиднѣ 22 іюня 168 = 586 (*Liv.* 44, 40 слл.). Персей, такъ какъ его лагерь былъ захваченъ, а войско уничтожено, долженъ былъ бѣжать изъ Македоніи. Побѣдитель обошелъ Грецію, приводя въ порядокъ ея внутреннія отношенія посредствомъ хорошихъ законовъ и государственныхъ учрежденій, выказалъ строгость къ приверженцамъ врага, но старался смягчить произведенное ею впечатлѣніе устройствомъ великолѣпныхъ праздненствъ (*Liv.* 45, 29 слл.). По свидѣтельству *Vell.* 1, 9, богатая добыча, собранная Эмиліемъ, цѣнилась въ 200 милл. сестерцій. Тріумфъ Эмилія былъ омраченъ частію недовольствомъ его солдатъ, о которыхъ онъ мало позаботился при раздѣлѣ добычи, частію семейными несчастіями: одинъ изъ его сыновей умеръ за 5 дней до тріумфа, а другой 3 дня спустя послѣ тріумфа. Два другіе сына еще раньше перешли посредствомъ усыновленія въ gentes Cornelia и Fabia. Онъ сдѣлался еще въ 164 г. цензоромъ, но тяжко заболѣлъ и умеръ въ 160 г. до Р. Х., оставивъ незначительное состояніе (*Plut. Aem. Paul.* 10). При играхъ по поводу его погребенія были поставлены пьесы Теренція: Несуга и Adelphi.—V. Regilli: L. Aem. Regillus, преторъ въ 190=564, командуя флотомъ, онъ съ помощію родосцевъ, побѣдилъ въ морской битвѣ Антіоха, царя сирійскаго, за что и удостоенъ былъ чести такъ называемаго triumphus navalis (*Liv.* 37, 14—32. 58).—VI. Scauri—прозвище нѣсколькихъ римскихъ gentes, а) gens Aurelia (см. это слово, № 11), в) gens Aemilia: 1) L. Aem. Scaurus, командовалъ морскимъ отрядомъ въ войнѣ противъ Антіоха Великаго и завоевалъ Фокею (*Liv.* 37, 31).—2) M. Aem. Sc., изъ знатнаго, но обѣднѣвшаго рода, ловкій и хитрый человѣкъ, одаренный значительнымъ ораторскимъ талантомъ (*Cic. Brut.* 29), участвовалъ въ Нумантинской войнѣ и въ военныхъ дѣйствіяхъ на Сардиніи. Побывъ курульскимъ эдиломъ и въ 117 г. до Р. Х. преторомъ, онъ добивался консульства (*Cic. Mur.* 17), получилъ его однако только въ 115 г. и прославился изданіемъ нѣкоторыхъ законовъ, а также тріумфомъ надъ лигурійцами; сдѣлался princeps senatus, и былъ главою посольства къ Югуртѣ (*Cic. Deiot.* 11. *Brut.* 29. *Sall. Jug.* 25). Когда Л. Кальпурній Бестія далъ себя подкупить Югуртѣ, и Эмилій не остался чистъ отъ подозрѣнія, но не былъ однако обвиненъ, какъ Кальп. (т. ж. 29 слл. 40), и даже получилъ въ слѣдующемъ году цензорство. Въ этой должности онъ возобновилъ Мульвійскій мостъ и проложилъ Эмиліеву дорогу черезъ Пизу и Луну. Какъ предводитель олигарховъ, онъ былъ однимъ изъ ожесточеннѣйшихъ противниковъ демократической партіи, но внушалъ къ себѣ уваженіе народу своей полной достоинства внѣшностью. Кратко, но мѣтко характеризуетъ его Саллюстій (*Jug.* 15): homo nobilis, impiger, factiosus, avidus potentiae, honoris, divitiarum, ceterum vitia sua callide occultans, тогда какъ Цицеронъ вездѣ хвалитъ Эмилія, какъ человѣка своей партіи (*Sest.* 47, 101. *de or.* 1, 49, 214). Свою карьеру Эмилій началъ съ того, что велъ прибыльную торговлю дровами и углемъ, а позднѣе употреблялъ свое знаніе права на то, чтобы всяческими уловками добывать себѣ наслѣдства. Цицеронъ (*Brut.* 29) съ похвалою упоминаетъ объ автобіографіи (въ 3 книгахъ), написанной Скавромъ въ свое оправданіе.—3) M. Aemilius Scaurus, сынъ его, былъ въ 3-ю Митридатскую войну квесторомъ Помпея. Пробывъ довольно долгое время въ Іудеѣ и Сиріи, онъ въ 58 г. былъ эдиломъ и въ этой должности устроилъ чрезвычайно великолѣпныя игры. *Cic. Sest.* 54. *off.* 2, 16. Когда послѣ исполненія въ 56 г. должности претора, онъ возвратился изъ Сардиніи, его обвинили во взяточничествѣ, но Цицеронъ его успѣшно защищалъ; однако, по второму обвиненію въ подкупѣ избирателей, онъ, по волѣ Помпея, былъ осужденъ и удалился въ изгнаніе.—4) M. Aem. Sc. Mamercus, внукъ его, былъ очень распутнымъ человѣкомъ, но хорошимъ ораторомъ и поэтомъ. Подробную характеристику его даетъ Сенека (*controv. X praef.* 2—4), у котораго можно найти также и много образчиковъ мѣткихъ остротъ Скавра. Въ царствованіе Тиберія онъ былъ обвиненъ въ оскорбленіи величества (*Tac. ann.* 6, 29), затѣмъ снова въ прелюбодѣяніи и колдовствѣ, въ сущности же за нѣкоторые стихи его трагедіи „Атрей“, которые Тиберій могъ принять на свой счетъ. Склонившись на увѣщанія супруги своей Секстіи, онъ лишилъ себя жизни; она умерла вмѣстѣ съ нимъ. *Tac. ann.* 6, 29. Съ нимъ прекратилась фамилія Скавровъ.—VII. Q. Aemilius Laetus, praefectus praetorio, въ 193 г. по Р. Х. составилъ заговоръ противъ Коммода, котораго и умертвилъ; способствовалъ возведенію на престолъ Пертинака и былъ казненъ по повелѣнію Дидія Юліана. *Dio Cass.* 72, 19. *Herodian* 3, 7.

Aemilius Probus, см. Nepos,

Aenaria (другое названіе — Pithecusa), островъ у береговъ Кампаніи, вулканическаго происхожденія, съ теплыми источниками, нынѣ Ischia. Поэты (напр. *Verg. A.* 9, 716) называютъ его также Inarime, потому что было сказаніе, будто подъ нимъ положенъ Тифонъ, логовище котораго, по *Il.* 2, 783, находится εἰν Ἀρίμοις.

Aeneas, Αἰνείας, Эней. 1) Сынъ Анхиса и Аѳродиты, властитель дарданов у подошвы Иды, родственникъ Пріама (см. Anchises). Родившись на горѣ Идѣ (*Il.* 2, 820) или у рѣки Симоэнта, онъ былъ воспитанъ Алкаѳоемъ, мужемъ сестры своей Гипподаміи, въ Дарданѣ (*Il.* 13, 428. 465); а по изображенію въ *hymn. in. Vener.*, онъ послѣ своего рожденія былъ переданъ Аѳродитою на воспитаніе нимфамъ горы Иды. Сначала Эней не принималъ участія въ троянской войнѣ; но послѣ того какъ однажды на Идѣ, гдѣ пасъ свои стада, подвергся нападенію Ахилла, онъ отправился на помощь Пріаму въ Трою. Здѣсь онъ былъ однимъ изъ величайшихъ героевъ, храбръ, разуменъ и набоженъ; троянцы чтили его наравнѣ съ Гекторомъ, какъ бога. Какъ Ахиллъ на греческой сторонѣ, такъ Эней на троянской—прекрасный сынъ богини, любимецъ боговъ; въ битвѣ особенно защищали его Аѳродита и Аполлонъ (*Il.* 5, 311 слл.). Подобно Ахиллу, и у Энея божественные кони; кони Энея происходятъ отъ тѣхъ, которыхъ Зевсъ далъ нѣкогда Трою въ вознагражденіе за похищеннаго Ганимеда (*Il.* 5, 265). Какъ Ахилла ненавидитъ Агамемнонъ, такъ Энея—Пріамъ, потому что существовало предсказаніе, что Эней будетъ владычествовать надъ троянцами. Эней мужественно сражается съ самыми храбрыми греками, даже съ Ахилломъ (*Il.* 20, 258). Въ битвѣ съ послѣднимъ Эней спасъ Посейдонъ для того, чтобы не прекратился родъ Дарданов: „ибо, такъ какъ нынѣ родъ Пріамовъ ненавистенъ Кроніону, то впослѣдствіи будутъ властвовать надъ троянцами Эней и его потомки“. (*Il.* 20, 302 слл.). Согласно приведенному мѣсту (ср. *hymn. in. Vener.* 197). Эней послѣ разрушенія Трои и прекращенія рода Пріама остается въ Троадѣ и господствуетъ, равно какъ и его потомки, надъ остатками троянскаго народа. Владѣтели стараго и новаго Скепсиса (ἡ Σκῆψις) и другихъ мѣстностей близъ Иды считали Энея своимъ родоначальникомъ. О выселеніи Энея и основаніи имъ новаго царства на чужбинѣ Гомеръ ничего не знаетъ. Это позднѣйшее сказаніе, возникшее впрочемъ немного столѣтій спустя послѣ Гомера. О спасеніи Энея изъ города, когда погибли другіе троянцы, разсказываютъ весьма различно. Ливій (1, 1) говоритъ, что Эней и Антеноръ получили отъ грековъ свободный пропускъ за прежде оказанное гостепріимство и за то, что всегда совѣтовали заключить миръ и отдать Елену (*Diod. Hal.* 1, 46 слл.). По другимъ разсказамъ, Эней съ дарданами при взятіи города удалился въ кремль, а отсюда на Иду; здѣсь, тѣснимый врагами, онъ согласился на договоръ, по которому передалъ имъ всѣ укрѣпленія на Идѣ, а самъ получилъ за это свободный пропускъ. По нѣкоторымъ сказаніямъ, онъ основалъ новое царство въ Епирѣ или ѳессалійской Ѳіотидѣ. Поэтъ Стесихоръ (645—560 до Р.), первый между извѣстными намъ писателями, разсказывалъ, что Эней съ троянскими святынями и палладіемъ удалился въ Гесперію (Италію); еще позднѣе явилось вѣрованіе, что онъ прибылъ въ Лацій и тамъ положилъ основаніе римскому государству. Во времена Пирра греки уже твердо вѣрили этому, и у самихъ римлянъ, уже около 240 г. до Р., это вѣрованіе нашло себѣ офиціальное признаніе. Родъ Юліевъ хвалился происхожденіемъ отъ сына Энея, Іула или Асканія. О странствованіи Энея въ Лаціумѣ и основаніи троянской колоніи римскіе историки и поэты разсказываютъ различнымъ образомъ. По Энеидѣ Виргилія, въ которой поэтъ слѣдуетъ подробному разсказу Діонисія (1, 50—65), Эней, отчаявшись въ спасеніи города, среди великихъ опасностей, покидаетъ Трою въ сопровожденіи сына своего Асканія, жены Креусы, дочери Пріама, которую онъ впрочемъ теряетъ въ эту злосчастную ночь, и хромаго отца своего, Анхиса; этого послѣдняго онъ несетъ на плечахъ; за эту-то сыновнюю любовь и за спасеніе отечественныхъ ненатовъ онъ преимущественно называется pius. Онъ собираетъ удѣлѣвшихъ троянцевъ на Идѣ и съ ними отправляется изъ Антандра (у подошвы Иды) на 20 кораблях (*Aen.* 2). Между его спутниками находится кормчій Палинуръ, который во время плаванія упалъ въ море и по имени котораго названъ былъ мысъ Палинуръ въ Луканіи (*Aen.* 5, 871. 6, 337); другъ Энея, Ахатъ (fidus Ach.), вѣрность котораго вошла въ пословицу (*Aen.* 1, 120. 188. 6, 158. 12, 459. *Ov. fast.* 3, 603) Менесѳей, Сергестъ, Клоанѳъ, отъ которыхъ будто бы произошли Мемміи, Сергіи, Клуентіи (5,

114—123) и ин. др. Они сперва прибыли во Ѳракію, затѣмъ черезъ Делосъ на Критъ. Они полагаютъ, что это и есть земля, предопредѣленная для нихъ судьбою, но чума гонитъ ихъ оттуда. Въ Сициліи умираетъ Анхисъ (*l.* 3). Когда отсюда на 7 году плаванія они радостно направляются къ Лаціо; но волѣ Юноны, которая изъ расположенія къ Карѳагену желала воспрепятствовать основанію Рима, поднялась буря и ихъ отбросило къ Африкѣ. Тамъ ихъ ласково принимаетъ Дидона, которая только что основала Карѳагенъ (*l.* 1), а Венера и Юнона намѣреваются устроить бракъ Дидоны съ Энеемъ; но Зевсъ приказываетъ Энею удалиться отсюда (*l.* 4) Эней со своими спутниками опять пристаетъ къ Сициліи, гдѣ имъ оказываетъ гостепріимство Акестъ, сынъ троянки Егесты и рѣчнаго бога Кримиса; здѣсь Эней устраиваетъ похоронныя игры у могилы своего отца (*l.* 5), затѣмъ они отплываютъ въ Кумы, въ Италію, гдѣ Эней спускается въ подземный міръ (*l.* 6), а изъ Кумъ по направленію къ сѣверу прибываютъ въ Лацій. Лаврентскій царь Латинъ радушно принимаетъ Энея, даетъ ему землю для построенія города и обѣщаетъ ему въ жены дочь свою Лавинію. Но жена царя, Амата, подстрекаетъ юнаго, храбраго царя рутуловъ, Турна, которому была обручена Лавинія, начать войну съ Энеемъ. Мезентій (см. Mezentius), царь города Саере, и другіе италійскіе герои стоятъ на сторонѣ Турна; Эней вступаетъ въ союзъ съ Евандромъ (см. Euander) и послѣ нѣсколькихъ битвъ въ единоборствѣ убиваетъ Турна. Этимъ кончается Энеида. Ср. во многомъ согласующіеся съ нею разсказы объ Энеѣ въ *Ov. met.* 13 и 14. По *Liv.* 1, 1 и 2, Эней женится на дочери царя Латина, Лавиніи, и въ честь ея называетъ свой новый городъ Lavinium. Асканій ея сынъ. Турнъ идетъ войною противъ Энея и Латина. Въ первой же битвѣ рутулы побѣждены, но и Латинъ убитъ. Турнъ соединяется теперь съ Мезентіемъ, а Эней, чтобы привлечь къ себѣ аборигеновъ, народъ Латина, даетъ троянцамъ и аборигенамъ общее имя Латиновъ. Латины побѣждаютъ въ послѣдовавшей битвѣ, но эта побѣда была уже послѣднимъ подвигомъ Энея на землѣ. Ливій здѣсь только слегка намекаетъ на то сказаніе о кончинѣ Энея, по которому послѣдній въ сраженіи при Нумиціи, подобно тому, какъ позднѣе Ромулъ, внезапно исчезаетъ въ мракѣ непогоды среди молній и раскатовъ грома, а вскорѣ затѣмъ является Асканію въ полномъ вооруженіи и объявляетъ, что сдѣлался богомъ. У береговъ Нумиція ему воздвигли святилище съ надписью: „Patris dei Indigetis“, и впослѣдствіи онъ былъ почитаемъ, какъ Iupiter Indiges (мѣстный, родной, туземный Юпитеръ). *Dion. Hal.* 1, 50 слл.. И Латинъ былъ будто бы принятъ въ число боговъ, какъ Iupiter Latiaris (I. Indiges). Сказанія о странствованіяхъ Энея особенно обязаны своимъ происхожденіемъ той тѣсной связи, которая существовала между миѳической личностью Энея и служеніемъ Афродитѣ Энеадѣ (Αἰνειάς), богинѣ моря и мореплаванія. Гдѣ только у береговъ моря находился храмъ этой богини, тамъ, предполагалось, былъ Эней и самъ основалъ этотъ храмъ. Въ Лаціи же находился такой храмъ близъ Ардеи и Лавинія, и это, вѣроятно, было первоначальнымъ поводомъ къ сказанію о поселеніи Энея въ Лаціи. Сынъ Энея, Асканій, или по римскому наименованію Iulus, построилъ, чрезъ 30 лѣтъ послѣ основанія Лавинія, городъ Альбу-Лонгу. Ему наслѣдовалъ здѣсь младшій братъ его Сильвій, родоначальникъ албанскаго царскаго рода, изъ котораго произошли Ромулъ и Ремъ, основавшіе, чрезъ 300 лѣтъ послѣ построенія Альбы, Римъ. Іулъ представляется иногда какъ особое лицо отъ Асканія, именно какъ второй сынъ Энея или какъ сынъ Асканія.—Aeneades, Αἰνεάδης, называется Асканій, какъ сынъ Энея; Aeneadae называются спутники Энея и вообще троянцы или римляне, какъ его потомки. *Lucr.* 1, 1. *Verg. A.* 1, 565. 7, 610. 6, 684. *Ov. met.* 15, 682. 695.—2) Αἰνείας, ὁ τακτικός изъ Стимфала; ок. 350 г. до Р. Хр. написалъ большое сочиненіе объ искусствѣ полководца (στρατηγικὰ βιβλία). Изъ этого сочиненія сохранилась только небольшая часть, объ искусствѣ осадномъ (πολιορκητικὸν ὑπόμνημα), написанная слогомъ простымъ, яснымъ, соотвѣтствующимъ содержанію, но безъ свойственной классическому періоду тщательности въ обработкѣ, которой конечно и нельзя ожидать отъ техническаго писателя. Изд.: Hercher (Berl. 1870), A. Hug, (Leipz. 1874).—3) Αἰνείας изъ Газы, новоплатоникъ ж. во 2-й пол. 5-го в. по Р. Хр.; нѣкоторое время преподавалъ въ Александріи краснорѣчіе и философію, а затѣмъ принялъ христіанство. Въ діалогѣ своемъ Ѳεόφραστος онъ согласуетъ ученіе Платона о безсмертіи съ ученіемъ о воскресеніи плоти. Изд. Boissonade (Парижъ 1836).

Αἰνεσίδημος, 1) скептикъ изъ Гносса на о. Критѣ пытался, какъ кажется, довольно безуспѣшно возобновить и далѣе развить Пирроновскій скептицизмъ. Изъ его главныхъ произведеній (λόγοι Πυρρώνειοι, въ 8 книг.) мало дошло до насъ.—2) отецъ тирана Ѳерона Акрагантскаго.

Aeniānes, Αἰνιᾶνες, племя чисто эллинскаго происхожденія; поселенія его встрѣчались въ разныхъ мѣстахъ близъ Оссы, у Эты и Оѳриса (*Hom. Il.* 2, 749) и у Сперхея (*Hdt.* 7, 198); сперва его покорили этолійцы, затѣмъ аѳаманы. Главнымъ городомъ эніановъ была Ὑπάτη (или (τὰ) Ὕπατα), лежавшая высоко на сѣв. склонѣ Эты; значительные остатки города сохранились близъ нынѣшней Неопатры. Ср. Θεσσαλία.

Aenus, ***Αἶνος*** ἡ 1) древній ѳракійскій городъ эолическаго происхожденія (*Hdt.* 7, 58. *Thuc.* 7, 57), недалеко отъ восточнаго устья Гебра (*Hom. Il.* 4, 520; Αἰνόθεν). Позднѣе это былъ римскій вольный городъ, ведшій богатую торговлю. Нынѣ—Еносъ. Виргилій (*A.* 3, 17), слѣдуя поэтическому вымыслу, называетъ основателемъ этого города Энея—2) городъ въ Этоліи. *Hdt.* 4, 90.—3) городъ въ Ѳессаліи у г. Оссы.—4) ὁ Αἶνος, горная цѣпь на Кефалленіи въ 4000 фут. высотою; на вершинѣ ея стоялъ алтарь Зевса Айнесійскаго (Ζεὺς Αἰνήσιος, *Strab.* 10, 456); нынѣ Елатовуни, по итальянски Монте Неро.

Aenus правый притокъ Дуная, составлявшій границу между Винделикіей и Норикомъ, н. Инна. *Tac. hist.* 3, 5.

Aeŏles, Αἰολεῖς, см. Aeolus и Graeci (Graecia, 10).

Aeolia, Αἰολία (Αἰολίη sc. γῆ); у Гомера подъ этимъ именемъ (*Od.* 10, 1 слл.) разумѣется одинъ островъ, мѣстопребываніе владыки вѣтровъ, Эола Гиппотада (также у Виргилія *A.* 1, 32. 8, 415), а который именно изъ эоловыхъ острововъ, неизвѣстно (Voelker, Hom. Geogr. 114 разумѣетъ одинъ изъ этатскихъ острововъ). Aeoliae insulae (Αἰόλου νῆσοι, *Thuc.* 3, 115) назывались у римлянъ нынѣшніе Липарскіе или Вулканическіе острова, на сѣверъ отъ Сициліи, имѣющіе вулканическое происхожденіе (*Verg. A.* 8, 416), числомъ 10: Гіера, Ἱερά, или Ѳермисса (Волкано), мѣстопребываніе Вулкана; Липара (отсюда и вся группа: Liparenses), Λιπάρα (Липари) большій изъ всѣхъ, съ городомъ того же имени; Стронгила, Στρογγύλη (Стромболи), по мнѣнію древнихъ—мѣстопребываніе Эола; другіе: Фойникуса, Еникуса, Евонимъ, Дидима, Гикесія, Басилидія и Остеодъ—незначительны. *Strab.* 6, 275.

Aeolis, Αἰολίς, мѣстность въ Малой Азіи, на сѣверъ отъ р. Герма къ Геллеспонту, особенно вокругъ Элайскаго или Кимскаго залива; эолійскіе греки выстроили тутъ много городовъ; страна была замѣчательна по торговлѣ и плодородію почвы. *Hdt.* 7, 95. Двѣнадцать (а послѣ 11) изъ этихъ городовъ: Кима, Ларисса, Неонтейхосъ, Темнъ, Килла, Нотій, Питана, Айги, Гринейя, Мирина, Айгироесса (*Hdt.* 1, 149. Страбонъ наз. Елайю) и нѣкоторое время Смирна составляли союзъ государствъ (додекархію), послы которыхъ собирались на мысѣ Канѣ, на праздникъ союза, Panaeolium. Позднѣе здѣсь владычествовали персы, Александръ, сирійскіе Селевкиды и наконецъ римляне, которые присоединили Эолиду къ провинціи Азіи; короткое время здѣсь властвовалъ и Митридатъ. Другая эолійская додекархія находилась въ Троадской области.

Aeŏlus, Αἴολος 1) старшій сынъ Геллена и нимфы Орсеиды, внукъ Девкаліона или Зевса, братъ Дора и Ксуѳа, властитель ѳессалійской Магнесіи, родоначальникъ эолійскаго племени, и потому одинъ изъ прародителей эллинскаго народа. Эолійское племя изъ всѣхъ греческихъ занимало наибольшее пространство, а именно большую часть сѣверной и западной Греціи, южную и западную стороны Пелопоннеса. Отсюда и сказаніе о множествѣ дѣтей у Эола, которые считались государями основателями различныхъ поселеній, что повело къ большой путаницѣ въ генеалогіи. Эолъ, какъ старшій сынъ Геллена, получилъ отцовское наслѣдіе между рѣками Асопомъ и Энипеемъ, тогда какъ братья отправились въ чужія земли; онъ—представитель древнегреческаго элемента. Жена Эола, Енарета, родила ему 7 сыновей: Креѳея, Сисифа, Аѳаманта, Салмонея, Дейона, Магнета, Періера, и 5 дочерей: Канаку, Алкіону, Пейсидику, Калику, Перимеду. *Apollod.* 1, 7, 3.—Креѳей основалъ Іолкъ и имѣлъ отъ Тиры сыновей: Айсона (царь г. Іолка, отецъ Ясона), Ферета (основатель Феръ, отецъ Адмета и Ликурга) и Амиѳаона (основатель Пилоса, отецъ Біанта и Мелампа). *Apoll.* 1, 9, 11.—Сисифъ построилъ городъ Ефиру (Коринѳъ), имѣлъ сына Главка, отца Беллерофонтова. *Apollod.* 1, 9, 3.—Аѳаментъ (см. Athamas) владычествовалъ въ Орхоменѣ. *Apollod.* 1, 9, 1.—Салмоней, отецъ Тиры, построилъ Салмону въ Елидѣ. *Apollod.* 1, 9, 7.—Дейонъ былъ царемъ Фокиды, отцемъ Астеропайи, Айнета, Актора, Филака, Кефала. *Apoll.* 1, 9, 4.—Магнетъ—отецъ Диктія и Полидекта, заселившихъ островъ Серифъ. *Apoll.* 1, 9, 6.—Періеръ сдѣлался царемъ Мессены и былъ отцемъ Афарея и Левкиппа. *Apoll.* 1, 9, 5.,—2) Эолъ Ἱπποτάδης, т. е. сынъ Гиппота, всадника, управитель надъ вѣтрами (ταμίης ἀνέμων), демонъ вѣтровъ въ дальнемъ западномъ морѣ, на островѣ, окруженномъ мѣдными стѣнами и высокими скалами. Здѣсь счастливо живетъ онъ, любимецъ боговъ, въ своемъ богатомъ домѣ, съ женою, 6 сыновьями и 6 дочерьми, которыхъ онъ переженилъ между собою. Принимаетъ радушно Одиссея и даетъ ему въ кожаномъ мѣшкѣ противные вѣтры, а попутному вѣтру велитъ дуть въ паруса Одиссея. Но товарищи послѣдняго, находясь уже близко къ роднымъ берегамъ, во время сна Одиссея развязываютъ мѣшокъ; вѣтры вырываются и гонятъ корабль опять къ Эолову острову; но Эолъ уже не принимаетъ Одиссея и его спутниковъ, такъ какъ узналъ, что они ненавистны богамъ. *Od.* 10, 1. слл. Въ Иліадѣ и у Гесіода объ Эолѣ не упоминается, и нигдѣ въ Греціи ему не приносили жертвъ и не молились; не изображаемый и у Гомера какъ богъ въ полномъ смыслѣ слова, Эолъ и позднѣе оставался чисто поэтическимъ образомъ. Иначе онъ представляется у Виргилія, гдѣ Юнона обращается къ нему съ просьбою (*Aen.* 1, 53. 8, 416: rex ventorum); позднѣйшіе поэты помѣщаютъ его на Липарѣ или Стронгилѣ, одномъ изъ Эоловыхъ острововъ, и называютъ его царемъ вѣтровъ. Со скипетромъ въ рукѣ Эолъ сидитъ на вершинѣ скалистой горы и держитъ въ повиновеніи заключенные въ пещерѣ вѣтры. *Verg. Aen.* 1, 52. 140. 8, 416. *Ov. met.* 1, 262. Съ родоначальникомъ эолянъ этотъ Эолъ первоначально не имѣлъ ничего общаго, но позднѣе писатели часто всячески смѣшивали ихъ или приводили въ связь другъ съ другомъ. Предполагали, что были: Эолъ I-й, сынъ Геллена, Эолъ II-й, сынъ Гиппота, царь Эолиды (*Thuc.* 3, 102) въ Этоліи и Эолъ III-й (внукъ Эола II, правнукъ Гиппота, по этому Гиппотадъ), который съ матерью своею

Арною и братомъ Бойотомъ жилъ въ Метапонтіи, убилъ тамъ свою пріемную мать Автолику и потому бѣжалъ на названные по его имени Эоловы острова, что̀ на Тирренскомъ морѣ, гдѣ будто бы и основалъ гор. Липару.

Αἴπυτος, 1) сынъ Елата, царь Файсаны на р. Алфеѣ въ Аркадіи, по смерти Клейтора—властитель Аркадіи. Умеръ отъ укушенія змѣею; гробница его находилась на склонѣ Килленской горы. *Paus.* 8, 4, 4. 16, 2. *Hom. Π.* 2, 604.—2) сынъ Гиппоѳоя, былъ царемъ въ Аркадіи въ то время, когда туда бѣжалъ Орестъ. Вслѣдствіе того, что Айпитъ вошелъ въ храмъ Посейдона въ Мантинеѣ, въ который не долженъ былъ входить ни одинъ смертный, онъ ослѣпъ и вскорѣ за тѣмъ умеръ. *Paus.* 8, 5, 3.—3) сынъ Геракліда Кресфонта, царя Мессенскаго, по матери своей Меропѣ—правнукъ только что упомянутаго Айпита. Отецъ и братья его были умерщвлены во время одного возстанія; онъ же въ то время былъ ребенкомъ и находился у дѣда своего Кипсела въ Аркадіи; позднѣе съ помощію аркадянъ и дорянъ онъ отвоевалъ себѣ отцовское наслѣдіе. По его имени, потомки его вмѣсто Гераклидовъ стали называться Айпитидами. *Paus.* 4, 3, 5. 8, 5, 5.

Aequi, м. б. слово сродное по корню съ именами Opici и Osci (у *Ovid. fast.* 3, 93 также Aequiculi); земледѣльческій, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, и воинственный народъ, который, по Göttling-y (röm. Staatsverf. 20), составляя особый самостоятельный союзъ, принадлежалъ, вмѣстѣ съ латинами, вольсками, рутулами, герниками и авзонами, къ пеласгическому племени ὀпиковъ или осковъ, которые, живя на югъ и западъ отъ Рима, съ большимъ успѣхомъ отстаивали свою свободу и самостоятельность. Эквы жили по обѣимъ сторонамъ р. Аніо; главные города ихъ были: Альба, Тибуръ, Пренесте, Карсеолы; въ ихъ же довольно обширной области находился mons Algidus. Въ союзѣ съ вольсками они вели кровопролитныя войны съ Римомъ, пока въ 389 г. до Р. Х. Камиллъ навсегда не смирилъ ихъ; а въ самнитскія войны они были покорены римлянами. *Liv.* 1, 2 слл. 9. 3, 25 et saep. *Cic. r. p.* 2, 20. *Plin.* 3, 12, 106 слл. *Val. Max.* 2, 7 et saep.

Aequĭtas, римское олицетвореніе правоты, справедливости, изображалась въ видѣ величавой дѣвы подобной Ѳеминѣ, съ вѣсами въ правой рукѣ и рогомъ изобилія въ лѣвой. — Въ римск. правѣ aequitas, чувство справедливости, и по закону получило извѣстное значеніе и содѣйствовало смягченію суровости строгаго формальнаго права, особенно со времени преторскихъ едиктовъ. См. *Cic. de or.* 1, 56. *Brut.* 38. M. Voigt., die Lehre von ius. nat., aequum et bonum und ius gent. стр. 24—63, 345—398. 529—541.

Aerarii были, по уложенію Сервія Туллія, тѣ лица, которыя не облагались налогами по цензу, а платили подушную подать (tributum in capita), размѣръ которой опредѣлялся произволомъ цензоровъ; при этомъ они не имѣли права голоса и права занимать какія-либо должности; въ военную службу также не допускались. Люди изъ классовъ, подлежащихъ цензу, иногда были наказываемы причисленіемъ къ разряду эраріевъ (aerarium facere, tribu movere, in Caeritum fabulas referre, см. Caerites): такъ, напр., было поступлено съ Мамеркомъ Эмиліемъ за его lex Aemilia. Подать (tributum in caput), которую въ этомъ случаѣ такія лица платили, могла, смотря по ихъ состоянію, доходить до очень крупныхъ размѣровъ. Иногда они кромѣ того были присуждаемы къ исполненію военной службы при особенно стѣснительныхъ или позорящихъ условіяхъ. *Liv.* 24, 18.

Aerarium, государственное казнохранилище, куда поступали постоянные государственные доходы (см. Vectigalia, 1—4) и изъ котораго выдавались деньги на текущіе расходы. Когда, въ 357 г. до Р. Х., была введена vicesima manumissionum, т. е. налогъ, состоявшій въ уплатѣ 20-й части стоимости каждаго отпускаемаго на волю раба, то образовался второй отдѣлъ государственной казны, aerarium sanctius или interius, средства котораго предназначались на случаи крайней необходимости. Оба помѣщались въ заднемъ строеніи храма Сатурна (*Serv.* ad *Verg. A.* 8, 319); завѣдывали ими квесторы съ помощью такъ называемыхъ tribuni aerarii. Во времена имперіи завѣдываніе весьма часто поручалось лицамъ, побывавшимъ въ должности преторовъ, затѣмъ опять квесторамъ, преторамъ, а иногда и просто префектамъ. Вообще въ эти времена aerarium перешло въ полную зависимость отъ императора, право сената завѣдывать казною было только номинальное; притомъ aerarium все болѣе и болѣе сливалось съ учрежденною Августомъ императорскою частною казною (fiscus), которою управляли императорскіе префекты. Августъ учредилъ еще новое казначейство для покрытія расходовъ на войско, aerarium militare. Сюда поступала centesima rerum venālium, взимавшаяся съ каждаго продаваемаго предмета (*Tac. ann.* 1, 78); Тиберій уменьшилъ размѣръ этого налога на половину (т. ж. 2, 42; ср. однако *Dio Cass.* 58, 16), наконецъ Калигула совсѣмъ отмѣнилъ его для Италіи (*Suet. Cal.* 16). Позднѣе присоединились еще vicesima hereditatum et legatorum и quinquagesima mancipiorum venditorum. Завѣдывавшіе этимъ aerarium militare назывались praefecti aerarii.

Аёгоре, Ἀερόπη, см. Agamemnon и Catreus.

Aerūgo (отъ aes), крѣпкій, блестящій, свѣтло-зеленый налетъ, окись на древнихъ бронзахъ, особ. на вещахъ изъ такъ называемаго aes Corinthium (см. Aes), придававшій имъ большую цѣнность въ глазахъ знатоковъ. *Plin.* 37, 10, 55. *Plin. ep.* 3, 6. *Juv.* 13, 148.

Aes означаетъ и собств. мѣдь, и бронзу, и разные другіе мѣдные сплавы (*Plin.* 34, 1, 1 слл.); какъ сырой, необработанный матеріалъ, мѣдь называется особ. aes Cyprium, и. ч. ранѣе всего ее находили на Кипрѣ; мѣдь въ сплавахъ съ мышьякомъ называется aes candidum, бѣлый томпакъ (т. ж. 11, 110. 17, 160); съ цинкомъ—orichalcum, латунь; съ оловомъ—просто aes, бронза, самымъ дорогимъ видомъ которой была бронза коринеская, aes Corinthium, названная такъ по городу Коринѳу, гдѣ наиболѣе процвѣтало мѣднолитейное искусство и техника бронзовыхъ сплавовъ. Эта бронза имѣла то свѣтлый, бѣловатый цвѣтъ, то различные оттѣнки темно-коричневаго. Вообще мѣди придавали различные цвѣта; умѣли даже и отдѣльнымъ частямъ статуи придавать разные цвѣтовые оттѣнки.—Aes означаетъ и монету. Италійскіе народы до временъ Пирра пользовались мѣдью, какъ орудіемъ мѣны. Металлъ плавился въ форму слитковъ; на нихъ дѣлались изображенія быковъ, овецъ, свиней, барановъ (aes signatum), не обозначавшія, однако, стоимости слитковъ, которые при мѣнѣ всегда взвѣшивались; отс. юридическая формула купли рег aes et libram. Монета въ собств. смыслѣ слова введена, вѣроятно, только во времена Децемвировъ. Но aes въ смыслѣ „деньги“ употреблялось еще и послѣ того, какъ (съ 486 u. c., 268 до Р. Х.) начали чеканить серебряную, а 62 года спустя—и золотую монету. Стоимость опредѣлялась по вѣсу (pondo) и за единицу ея принимался фунтъ мѣди (as, отс. as libralis).—Какъ имущество различали aes suum, активъ, и aes alienum, пассивъ, долги. Aes circumforaneum называются деньги, взятые въ долгъ у мѣнялъ (argentarii), лавки которыхъ находились въ портикѣ на форумѣ (*Cic. ad Att.* 2, 1, 11); equestre—деньги, дававшіяся каждому всаднику на покупку лошади; hordearium (отъ hordeum, ячмень) налогъ (2000 ассовъ), назначавшійся на содержаніе лошадей всадниковъ и взыскивавшійся съ незамужнихъ или вдовыхъ богатыхъ женщинъ, на которыхъ цензъ, а потому и обязанность уплаты военнаго налога не распространялись (*Cic. r. p.* 2, 20, 36. *Liv.* 1, 43; ср. Goettling, röm. Staatsv. 256); manuarium—деньги, выигранныя посредствомъ метанія (manus, manibus collectum) костей (*Suet. Oct.* 81. *Gell.* 18, 3, 4); militare—то же что stipendium, жалованье солдатамъ, платившееся изъ податей, вносимыхъ эраріями (aerarii, *Gell.* 7, 10. *Varr. l. l.* 5, 183); uxorium—пеня, налагавшаяся на старыхъ холостяковъ (caelibes) за то, что они не женились, ср. Γραφὴ и Leges Juliae (Augusti), 5.

Αἶσα, см. Μοῖρα, 4.

Aesăcus, Αἴσακος, сынъ Пріама и Арисбы, дочери Меропа; научился у Меропа толкованію сновъ и предсказавъ, что сынъ (Парисъ), котораго родитъ Пріаму Гекуба, погубитъ Трою, совѣтовалъ бросить ребенка тотчасъ по рожденіи на произволъ судьбы. Былъ женатъ на Астеропѣ, и горько оплакивая ея смерть, превратился въ птицу. *Apollod.* 3, 12, 5. У Овидія Эсакъ, сынъ Алексирои, съ отчаянія, что былъ виновникомъ смерти своей возлюбленной, Гесперіи, бросается въ море, но при этомъ богиня *Tethys* обращаетъ его въ птицу нырокъ (*Ov. met.* 11, 749—795).

Aeschines, Αἰσχίνης, 1) Socraticus, авторъ семи діалоговъ, написанныхъ въ духѣ сократовой философіи; до насъ дошло отъ нихъ нѣсколько отрывковъ. Сынъ бѣдныхъ родителей, онъ жилъ постоянно въ гнетущей бѣдности, но всегда оставался вѣренъ своей любви къ учителю (Сократу) и своей наукѣ. Послѣ смерти Сократа, жилъ въ Сиракузахъ при дворѣ Діонисія; по низверженіи послѣдняго возвратился въ Аѳины, гдѣ училъ за деньги и писалъ рѣчи для подсудимыхъ. Три дошедшіе до насъ подъ его именемъ діалога подложны, даже едва ли они написаны однимъ, а не нѣсколькими лицами. Еще несомнѣннѣе подложность писемъ, носящихъ его имя.—2) Эсхинъ ораторъ, род., вѣр., въ Аѳинахъ въ 389 г. до Р. Х. отъ бѣдныхъ и незнатныхъ родителей, Атромета и Главкоѳеи. Не имѣвъ успѣха, несмотря на свой прекрасный голосъ, на трагической сценѣ, гдѣ онъ игралъ по найму роли тритагониста, Эсхинъ нѣкоторое время служилъ писцемъ (γραμματεύς) у извѣстнаго тогда оратора и государственнаго человѣка Аристофонта, а затѣмъ у Евбула, политическихъ мнѣній котораго въ послѣдствіи держался. На этой службѣ писца Эсх. основательно ознакомился съ законами и ходомъ государственныхъ дѣлъ. По обязанности гражданина онъ несъ и военную службу, былъ въ походахъ и храбро сражался при Мантинеѣ (362), а позже при Таминахъ (348). Въ годъ этой послѣдней битвы богато-одаренный природою Эсхинъ впервые, кажется, выступилъ и на поприще политическаго оратора, на которомъ затѣмъ до конца оставался постояннымъ соперникомъ и противникомъ Демосѳена. Въ древности говорили о трехъ граціяхъ и 9 музахъ Эсхина, т. е., о его 3-хъ рѣчахъ и 9-ти письмахъ. Писемъ до насъ дошло 12, но всѣ они подложны. Въ 347 г. вмѣстѣ съ Демосѳеномъ Эсх. участвовалъ въ переговорахъ о мирѣ съ Филиппомъ Македонскимъ, при чемъ хитрое, ласковое обращеніе Филиппа привлекло Эсхина на сторону македонскихъ интересовъ. Участвуя въ новомъ посольствѣ, предъ которымъ Филиппъ долженъ былъ подтвердить мирный договоръ клятвою, Эсх. намѣренно, повидимому, медлительностью оказалъ содѣйствіе замысламъ македонскаго царя во вредъ Аѳинамъ; по этому поводу Демосѳенъ и Тимархъ выступили противъ Эсхина съ обвиненіемъ въ государственной измѣнѣ, отъ котораго тотъ впрочемъ увернулся, представивъ (345 г.) встрѣчное обвиненіе (см. Ἀντιγραφή) противъ самого Тимарха, какъ человѣка, опозорившаго себя безнравственною жизнію.—Рѣчь κατὰ Τιμάρχου, въ которой разоблачаются глубокія нравственныя язвы того времени, доставила Эсхину блистательную побѣду; но въ 343 г. Демосѳенъ снова возбудилъ прежнее обвиненіе; на этотъ разъ Эсхинъ защищался рѣчью περὶ παραπρεσβείας и—хотя очень незначительнымъ

большинствомъ голосовъ—былъ оправданъ. Онъ неизмѣнно оставался приверженцемъ Македоніи и, будучи пилагоромъ со стороны Аѳинъ въ Дельфахъ, способствовалъ объявленію (339) второй священной войны противъ амфиссскихъ локровъ; послѣдствіемъ ея была Херонейская битва, рѣшившая судьбу Греціи. Въ 336 г. Эск. представилъ обвиненіе противъ Ктесифонта, сдѣлавшаго предложеніе дать Демосѳену золотой вѣнокъ за его заслуги предъ отечествомъ, но когда, 6 лѣтъ спустя, при совершенно измѣнившейся политической обстановкѣ (330), дѣло поступило наконецъ на разсмотрѣніе суда, Эсхинъ, не смотря на замѣчательныя достоинства сказанной имъ при этомъ рѣчи (κατὰ Κτησιφῶντος), былъ побѣжденъ. По формѣ его обвиненіе (γραφὴ παρανόμων направлено было противъ Ктесифонта, а по существу дѣла противъ Демосѳена; знаменитая рѣчь послѣдняго „о вѣнкѣ“ произвела такое впечатлѣніе на судей, что въ пользу Эсхина не оказалось и пятой доли голосовъ. Вслѣдствіе этого пораженія вѣчный противникъ Демосѳена добровольно удалился въ изгнаніе на Родосъ и тамъ, или на Самосѣ, умеръ, какъ говорятъ, на 75 г. отъ рожденія. Нельзя не признать въ послѣдней рѣчи Эсхина ясности, опредѣленности, богатства мыслей, легкости и прелести изложенія; но за то логическая послѣдовательность доказательствъ въ части, обращенной противъ Демосѳена, очень слаба. Въ недавнее время L. Spengel явился горячимъ заступникомъ за Эсхина, упрекая Демосѳена въ софизмахъ и искаженіяхъ, а тяжкія взаимныя обвиненія ораторовъ объясняя различіемъ ихъ политическихъ взглядовъ. Противъ этого мнѣнія писалъ Hug, der Entscheidungsprozess zwischen A. и D. (1870).—Изд.: Bremi (1823), Franke (1851—1860), Ferd. Schultz (1867), Weidner (1872). Отдѣльно рѣчь противъ Тимарха изд. Franke (1839), рѣчь противъ Ктесифонта Weidner (1872 и 1878).—3) Эсхинъ академикъ, родился въ Неаполѣ, ученикъ Мелапея Родосскаго и Карнеада, училъ въ Аѳинахъ въ концѣ II в. до Р. Х. *Cic. de orat.* 1, 11. *Diog. Laert.* 2, 64.

Aeschrio, Αἰσχρίων см. Iambici.

Aeschylus, Αἰσχύλος, аѳинянинъ изъ дема Елевсина, сынъ Евфоріона, изъ благородной аттической фамиліи, род. въ ол. 63, 4 (525), сражался при Мараѳонѣ, Саламинѣ и Платеѣ, 25-ти лѣтъ уже ставилъ драмы, соперничая съ Пратиною и съ этихъ поръ въ теченіи почти полстолѣтія занимался разработкою драматическаго искусства, которое своими трагедіями и сатирическими драмами возвелъ на высокую степень совершенства. Около ол. 76 (476) отправился въ Сиракузы къ царю Гіерону, вѣр., по приглашенію послѣдняго; написалъ здѣсь, по поводу освященія новаго города Этны, драматическую пьесу на мѣстный сюжетъ подъ заглавіемъ Αἰτναῖαι и поставилъ въ Сиракузахъ прежде уже игранную пьесу „Персы“, м. б. переработавъ ее. Въ ол. 77, 4 (468) опять былъ въ Аѳинахъ и состязался съ Софокломъ, но долженъ былъ уступить честь побѣды своему юному сопернику (*Plut. Cim.* 8). Къ непосредственно слѣдующему времени относятъ нѣкоторые второе путешествіе Эсхила въ Сицилію; побужденій и причинъ, по которымъ Эск. покидалъ Аѳины, нельзя точно опредѣлить; по нѣкоторымъ показаніямъ и намекамъ, отчасти впрочемъ очень ненадежнымъ, можно только предполагать, что поэтъ вошелъ въ столкновеніе съ господствовавшей тогда въ Аѳинахъ народной партіей, съ ея мнѣніями и стремленіями; на это указываетъ между прочимъ извѣстіе, по которому Эсхила обвиняли даже въ томъ, что онъ въ нѣкоторыхъ драмахъ разоблачилъ тайны мистерій (*Aristot. eth. Nic.* 3, 2. *Aelian. v. h.* 5, 19), но судъ будто бы, въ виду объясненій, представленныхъ Эсхиломъ, и его несомнѣнныхъ заслугъ, оправдалъ его. Однако послѣднее изъ дошедшихъ до насъ произведеній Эсхила, „Орестія“, доставило автору блестящую побѣду (ол. 80, 2=458) въ Аѳинахъ. По всей вѣроятности, поэтъ самъ руководилъ постановкой своего произведенія на аѳинскомъ театрѣ, а вскорѣ за тѣмъ снова отправился въ Сицилію; въ ол 81, 1=456 онъ умеръ въ сицилійскомъ городѣ Гелѣ; здѣсь онъ былъ погребенъ и ему воздвигнута была великолѣпная гробница. Аѳиняне почтили въ послѣдствіи память поэта статуею, которая, по предложенію оратора Ликурга, поставлена была въ театрѣ вмѣстѣ со статуями Софокла и Еврипида; другая почесть состояла въ томъ, что каждому, кто хотѣлъ поставить на аѳинской сценѣ Эсхилову драму, давали хоръ и особое вознагражденіе, побѣдный же вѣнокъ присуждали Эсхилу, какъ будто бы онъ былъ еще въ живыхъ. Служеніе драматическому искусству было наслѣдственнымъ въ родѣ Эсхила въ теченіе цѣлаго столѣтія; достойны упоминанія: сынъ его Евфоріонъ и племянникъ Филоклъ.—Трагическое искусство и произведенія Эсхила. Эсхила можно по справедливости назвать творцомъ и „отцомъ трагедіи“. Все, что сдѣлано было до него Ѳесписомъ и другими, можно считать только несовершенными попытками сценическаго изображенія; это были пѣсни, исполнявшіяся хоромъ на празднествахъ Діониса; появленіе единственнаго актера служило только къ тому, чтобы наполнить перерывы между пѣснями. Эсхилъ присоединилъ еще втораго актера (δευτεραγωνιστής) и такимъ образомъ впервые создалъ возможность драматическаго діалога; послѣдній впрочемъ достигаетъ полнаго своего развитія лишь послѣ того, какъ Софоклъ ввелъ еще третьяго актера. Но уже Эсхилъ сдѣлалъ главною частью пьесы діалогъ и драматич. дѣйствіе, поставивъ въ тѣсную связь съ послѣднимъ, подчинивъ ему и ограничивъ въ объемѣ лирическія партіи хора. Эск. установилъ также извѣстный запасъ принадлежностей сценическаго исполненія (σκευοποιία): усовершенствовалъ маски, далъ актерамъ котурны и такъ называемый ὄγκος, благодаря которымъ актеры казались выше обыкновеннаго роста, одѣлъ актеровъ въ длинныя до полу, роскошныя одежды,—словомъ, старался придать ихъ внѣшности во всѣхъ отношеніяхъ характеръ величія и торжественности. См. ludi scaenici. Украсилъ и усовершенствовалъ обстановку сцены, примѣнивъ для этой цѣли живопись и нѣкоторыя машины; подробности см. подъ сл. theatrum. Во всемъ Эсхилъ принималъ самъ дѣятельное участіе. Не только, согласно обычаю, онъ самъ являлся актеромъ въ своихъ пьесахъ, но управлялъ и хоромъ (былъ χοροδιδάσκαλος), обучалъ хоръ танцамъ и самъ выдумывалъ новые хороводы, самъ завѣдывалъ всей подготовкой къ сценическому исполненію драмъ.—Трагедіи Эсхила отличаются величественнымъ, исполненнымъ достоинства, возвышеннымъ характеромъ; способъ выраженія въ нихъ смѣлъ, полонъ оригинальныхъ образовъ, представляетъ множество необычныхъ, особ. сложныхъ словъ. Экономія его пьесъ весьма проста, планъ лишенъ внутреннихъ усложненій и запутанностей; развитіе дѣйствія идетъ гладко, безъ задержекъ и уклоненій, прямо направляясь къ своей цѣли, при чемъ нѣкоторые моменты изображаются слишкомъ широко и подробно. Въ цѣломъ трагедіи Эсхила носятъ на себѣ еще довольно сильный отпечатокъ вліяній эпической техники, и только обильная примѣсь размышленій ѳеологическихъ, поэтическихъ и т. п. отличаютъ ихъ отъ наивности эпическаго стиля. Сюжеты Эск. заимствовалъ изъ считавшихся гомеровскими поэмъ эпическаго кикла; говорятъ, трагикъ самъ называлъ свои произведенія „крохами, падающими отъ богатой трапезы Гомера“. Во всѣхъ пьесахъ сказывается мысль, что участью людей съ неумолимой строгостію управляетъ сила судьбы. Но эта судьба не есть внѣшняя, слѣпая необходимость законовъ природы, а недоступная пониманію божественная сила, карающая людей за стремленіе преступать границу возможнаго для ихъ слабыхъ средствъ. Эсхиловскіе характеры идеальны; они проявляютъ самую высокую энергію чувства, твердую, непреклонную волю. Высокимъ идеализмомъ своихъ воззрѣній и нравственнаго настроенія Эск. былъ, безъ сомнѣнія, обязанъ отчасти всеобщему благородному воодушевленію эпохи Персидскихъ войнъ. Каждое отдѣльное цѣлое (дидаскалія), съ которымъ Эск. выступалъ на состязаніе въ одинъ изъ праздниковъ Діониса, содержало въ себѣ 4 пьесы: 3 трагедіи, по большей части связанныя между собою сродствомъ содержанія (трилогія), и одну сатирическую драму. Все вмѣстѣ называлось также тетралогіей. См. τετραλογία. Изъ многочисленныхъ произведеній Эсхила (ихъ насчитываютъ по заглавіямъ свыше 70) сохранилось только 7: 1) Προμηθεὺς δεσμώτης, или первая, или средняя пьеса той тетралогіи, къ которой принадлежали: Προμ. πυρφόρος и Προμ. λυόμενος. Промееей въ наказаніе за то, что онъ, противъ воли Зевса, похитилъ у боговъ и принесъ людямъ огонь, приковываютъ къ голому утесу въ безлюдной пустынѣ; онъ терпитъ страшныя муки, но ничто не можетъ его заставить подчиниться высшей силѣ. Среди смятенія стихій, при сверканіи молній и раскатахъ грома, онъ низвергается въ нѣдра земли. 2) Πέρσαι, историческая драма, получившая заглавіе отъ хора; изображаетъ пораженіе Ксеркса въ битвѣ при Саламинѣ, поставлена въ 472 г.—3) Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας поставл. въ 467 г., сюжетъ: борьба Етеокла и Полиника. 4—6) Ὀρέστεια, единственная сохранившаяся трилогія, состоящая изъ трагедій: Ἀγαμέμνων (убіеніе Агамемнона Клитемнестрою и Эгисѳомъ), Χοηφόροι (назыв. по хору, изображаетъ убіеніе Клитемнестры Орестомъ при участіи сестры его Електры), Εὐμενίδες (оправданіе преслѣдуемаго фуріями матереубійцы Ореста, совершающееся по приговору аѳинскаго Ареопага; эта пьеса поставлена, вмѣстѣ съ другими пьесами той же тетралогіи въ 458 г., когда демократическая партія только что поколебала власть Ареопага).—7) Ἱκέτιδες, „умоляющія о защитѣ“: Данай и его дочери находятъ пріютъ въ Аргосѣ, куда они бѣжали отъ преслѣдованій сыновей Эгипта, хотѣвшихъ насильно взять Данаидъ себѣ въ жены. Къ сожалѣнію, тексты Эсхиловскихъ трагедій (особ. „Орестія“ и „Умоляющихъ“) сильно пострадали отъ множества пропусковъ, извращеній и произвольныхъ вставокъ. Древнѣйшая рукопись—флорентинская XI в. (Mediceus A.)—Изд.: C. G. Schütz (3 изд. 1809—22), W. Dindorf, G. Hermann (1852), H. Weil (1858 и сл.), A. Kirchhoff (1880); „Промееей“ изд.: Schömann (1843), Wecklein (2-е изд. 1878); „Семь пр. Ѳивъ“: Ritshl (1875); „Персовъ“: Teuffel (2-е изд. 1878), Schiller (1869) [Ср. Ордынскаго „Персы, трагедія Эсхила“ въ „Москвитянинѣ“ 1856, № 13—16, Т. IV., стрр. 125—54, 352—4]; „Агамемнона“: Karsten (1855), Schneidewin (1856), Klausen (2-е изд. 1863), Keck (1863), van Heusde (1864), Enger (2-е изд. 1874); „Хоеферъ“: Bamberger (1840), de Jongh (1856); „Евменидъ“: O. Müller (1833), Merkel (1857); „Умоляющихъ“: Oberdick (1869). Лучшій нѣмецкій переводчикъ: Droysen (3-е изд. 1863 г.). [Драмы Эсхила. Перев. съ греч. Н...въ Т. I. СПБ. 1864]. Lexicon Aeschyleum состав. W. Dindorf (1876).

Aesculapius см. Ἀσκληπιός.

Aesepus, Αἴσηπος, 1) рѣка въ Мисіи, беретъ начало на Идѣ, впадаетъ при Кизикѣ въ Пропонтиду. *Hom. Il.* 2, 825. 4, 91. Въ миѳахъ называется сыномъ Океана и Теѳіи. *Hesiod. Theog.* 342.—2) Подобное происхожденіе обнаруживаетъ и герой того же имени, сынъ нимфы Абарбареи (т. е., м. б., „незагрязненной иломъ“) и Буколіона. *Hom. Il.* 6, 21.

Aesernia или **Esernia,** городъ самнитовъ у верховьевъ Вультурна (н. Изернія), сдѣлавшійся послѣ первой пунической войны римскою колоніей, а во время союзнической войны разрушенный, былъ вновь возстановленъ Августомъ. *Liv.* 27, 10. *Cic. ad Att.* 8, 11.—Отсюда: **Aesernīnus,** 1) прозвище М. Клав-

дія Марцелла, взятаго въ Эзерніи въ плѣнъ. *Liv. ep.* 73. *Cic. Brut.* 35;—2) имя знаменитаго гладіатора; вошло въ пословицу: Aesernīnus cum Pacideiano, употреблявшуюся о соперничествѣ двухъ равносильныхъ противниковъ. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 4. *de opt. gen. or.* 6.

Aeson, Αἴσων, см. Argonautae.

Aesōpus, Αἴσωπος, 1) по греч. преданіямъ, авторъ басенъ; малочисленныя древнія показанія относительно обстоятельствъ его жизни послужили, съ сильной примѣсью вымысла, матеріаломъ для біографіи, приписывавшейся константинопольскому монаху Максиму Планудѣ и имѣющей скорѣе характеръ романа. Эзопъ стоитъ на границѣ временъ миѳическаго и историческаго, называется современникомъ Солона и 7 мудрецовъ, уроженцемъ Ѳракіи или Фригіи. Остальныя показанія, напр., о господахъ, рабомъ которыхъ онъ былъ, пока не вышелъ на волю, о пребываніи его у лидійскаго царя Креза, о томъ, какъ Эз., явившись въ Дельфы посломъ Креза, былъ обвиненъ дельфійцами въ святотатствѣ и свергнутъ со скалы Гіампеи (*Hdt.* 2, 134); наконецъ, позднѣйшее сказаніе, будто это былъ уродливый шутъ—совсѣмъ не заслуживаютъ вниманія. Эзопа можно считать не изобрѣтателемъ басни (см. Fabula) но ея содержанію, а только основателемъ и представителемъ басни, какъ особой формы въ греческой литературѣ. Его прозаическіе μῦθοι (*Plat. Phaed.* 4 говоритъ, что Сократъ, находясь въ тюрьмѣ, переложилъ нѣкоторые изъ нихъ въ стихи), долго сохранявшіеся только въ устномъ преданіи, воспроизводя характеры и типы дѣйствительности безъ всякой идеализаціи, служили выраженіемъ житейской, практической мудрости, смышлености и даже лукавства. Первое письменное собраніе такихъ μῦθοι или λόγοι Αἰσώπειοι было сдѣлано Димитріемъ фалерейскимъ (300 г. до Р.); во времена Северовъ явился обширный сборникъ Бабрія (см. Βάβριος): здѣсь „Эзоповы" басни были пересказаны стихами-холіямбами; затѣмъ въ различныя времена и различными лицами холіямбическія басни Бабрія опять были перелагаемы на прозу, въ которой впрочемъ часто сохранялись слѣды первоначальной стихотворной формы. Вслѣдствіе такой исторіи сборниковъ басень, ихъ число, порядокъ, изложеніе въ разныхъ рукописяхъ и изданіяхъ весьма различны. Послѣднее изданіе (Fabulae Aesopicae coll. Halm., 1852) содержитъ 426 басень. Ср. Welcker, kl. Schriften II, стр. 228 — 263. Keller, Fleckeisen's Jahrb. Suppl. IV, стр. 309—412.—2) Clodius Aesopus, знаменитый актеръ, современникъ и другъ Цицерона, часто о немъ упоминающаго съ величайшею похвалою (*Sest.* 56. *tusc.* 2, 17. *fin.* 5, 22. *de div.* 1, 37. *de or.* 1, 64. 3, 26); такъ же былъ великъ въ трагедіи, какъ его современникъ Росцій въ комедіи (*Hor. ep.* 2, 1, 82: quae gravis Aesopus, quae doctus Roscius egit. *Quint.* 11, 1, 111: R. citatior, Aes. gravior; что, вѣр., должно означать большую тонкость и живость игры у Росція и болѣе глубокое психологическое дѣйствіе игры Эзопа). Художественно исполнялъ первыя трагич. роли, напр. Агамемнона, Эанта, Андромахи. Но, судя по *Cic. or.* 31, Эз. игралъ и въ комедіи. Самъ Помпей удостоивалъ его своей дружбы, а народъ щедро вознаграждалъ, т. ч. Эз. оставилъ послѣ себя значительное состояніе. Въ послѣдній разъ игралъ при освященіи построеннаго Помпеемъ театра (65 до Р. Х.).

Aestimatio litis см. Litis aestimatio и Judicia, 23.

Aesŭla, городъ эквовъ на возвышенности между Тибуромъ и Пренесте. *Hor. od.* 3, 29, 6. *Liv.* 26, 9.

Αἰσυμνήτης, см. Eurypylus.

Αἰσυμνήτης, слово составленное м. б. изъ αἶσα (justa portio) и μιμνήσκω (помнящій о равной долѣ, о справедливости); въ Одиссеѣ (8, 258) означаетъ выборныхъ распорядителей состязаній; въ нѣкоторыхъ государствахъ, напр. въ Кимѣ, Халкедонѣ, это было постоянное обозначеніе нѣкоторыхъ должностныхъ лицъ и судей. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ эсимнетомъ называлось такое лицо, которое при равновѣсіи силъ враждующихъ партій становилось во главѣ государства въ качествѣ правителя или третейскаго судьи для возстановленія мирныхъ отношеній; такіе эсимнеты назначались то пожизненно, то на опредѣленный срокъ, то впредь до исполненія возложеннаго на нихъ порученія (ἦρχον δὲ οἱ μὲν διὰ βίου τὴν ἀρχὴν ταύτην, οἱ δὲ μέχρι τινῶν ὡρισμένων χρόνων ἢ πράξεων, *Aristot. pol.* 3, 9, 5). По неограниченности ихъ власти, ихъ называютъ и тираннами, хотя неправильно, т. к. это не была власть своевольно присвоенная, а полученная по порученію отъ государства (ср. *Aristot. pol.* 4, 8, 2), иногда м. б. именно для предохраненія отъ тираннін. Съ бо́льшимъ правомъ можно сравнивать ихъ съ римскими диктаторами. Много общаго имѣютъ они также съ законодателями (ср. leges). Извѣстнѣйшій изъ эсимнетовъ (или, правильнѣе сказать, единственный правитель, въ дошедшихъ до насъ историческихъ извѣстіяхъ прямо обозначаемый этимъ именемъ) — это Питтакъ митиленскій. Около 620 г. въ Митиленѣ разразилась борьба демоса съ аристократіей, къ которой принадлежалъ и поэтъ Алкей. Благодаря этому междоусобію, во главѣ государства сталъ Меланхръ; противъ послѣдняго соединились партіи Алкея и Питтака. Меланхръ былъ побѣжденъ и убитъ. Для улаженія раздоровъ, возобновившихся теперь между аристократіей и демосомъ, которымъ предводительствовалъ Питтакъ, послѣдній избранъ былъ на 10 лѣтъ въ эсимнеты. „Самый знаменитый примѣръ въ этомъ родѣ представляетъ намъ исторія Аѳинъ, когда послѣ ожесточенной борьбы партіи согласились дать полномочія Солону для установленія мира и дарованія законовъ. Должно быть, и законодательство Залевка у италійскихъ локровъ, ок. полов. 7 в., равно какъ и нѣсколько болѣе позднее законодательство Харонда у катанцевъ въ Сициліи вышли изъ такого рода полномочій". Schoemann, griech. Alterth. 1, 158 сл.

Aeternitas, римское олицетвореніе вѣчности, часто изображаемое на императорскихъ монетахъ въ видѣ величественной женщины съ разными символическими атрибутами. Къ числу ихъ принадлежатъ шаръ, на которомъ она сидитъ или стоитъ, кольцо,—какъ предметы, не имѣющіе ни начала, ни конца, слонъ, который везетъ ее, какъ одно изъ самыхъ долговѣчныхъ животныхъ, возрождающійся изъ своего пепла фениксъ и т. п.

Αἰθαλία см. Ilva.

Aether, αἰθήρ (одного корня съ αἴθω), верхній лучезарный слой воздуха въ противуположность къ ἀήρ, нижнему слою, мѣстопребываніе Зевса (*Il.* 2, 412); позднѣе подъ этимъ названіемъ разумѣлась все собою объемлющая, изъ первобытнаго огня состоящая, высшая оболочка міра, изъ которой происходятъ солнце и звѣзды, въ которой обитаютъ боги. Какъ олицетвореніе, Эѳиръ, по Гесіоду (*theog.* 124), сынъ Ночи и Ереба, дѣтей Хаоса, слѣдовательно означаетъ собою основное начало мірозданія; по орфическимъ гимнамъ это міровая душа, изъ которой исходитъ всякая жизнь. Поэты отождествляютъ Эѳиръ также съ Зевсомъ или Юпитеромъ, который плодотворнымъ дождемъ спускается на лоно земли. *Verg. G.* 2, 325. У древнихъ философовъ эѳиръ есть мѣстопребываніе и начало все оплодотворяющей жизненной теплоты.

Aethiopes, Αἰθίοπες, Αἰθιοπία. Судя по этимологіи (αἴθω-ὤψ) греки первоначально называли эѳіопами всѣ народы съ темнымъ цвѣтомъ кожи, какъ обитателей южной Азіи (Гедросіи), такъ и населеніе верховьевъ Нила; такимъ образомъ это наименованіе встрѣчается даже на Самоѳракіи и Лесбосѣ; такъ же называются и амазонки. У Гомера и другихъ поэтовъ эѳіопы—обитатели самыхъ дальнихъ концовъ земли; народъ эѳіопскій дѣлится на двѣ части, т. е. эѳіопы занимаютъ западный и восточный края южнаго пояса земли (*Od.* 1, 23), тѣ мѣста, гдѣ солнце при закатѣ и восходѣ такъ близко подходитъ къ землѣ, что люди чернѣютъ отъ его лучей; едва ли Гомеръ разумѣлъ здѣсь раздѣленіе Ниломъ или Аравійскимъ заливомъ (*Strabo*). По *Od.* 4, 84, эѳ. сосѣди сидонцевъ и ерембовъ и живутъ у океана (*Il.* 23, 206); они „непорочные" (ἀμύμονες) друзья боговъ; послѣдніе часто къ нимъ приходятъ и принимаютъ отъ нихъ гекатомбы (*Il.* 1, 423). Когда хотѣли выразить мысль, что боги покинули тотъ міръ, въ которомъ живутъ люди, то говорили, что боги отправились на самый дальній край земли къ богобоязненнымъ эѳіопамъ. Вѣрили, что въ самыхъ дальнихъ странахъ, на концѣ свѣта, живутъ благочестивые, любимые богами народы, эѳіопы, гипербореи, подобно тому какъ въ отдаленнѣйшее прошлое помѣщали золотой вѣкъ.—Эѳіопы, о которыхъ знаетъ исторія, дѣлятся, по Геродоту, на двѣ народности (7, 70): восточныхъ эѳіоповъ съ гладкими волосами, обитавшихъ до Индіи включительно (Киперъ признаетъ за нихъ темнокожихъ жителей Гедросіи), и западныхъ, самыхъ курчаволосыхъ между всѣми народами. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ подъ эѳіопами разумѣются народы, жившіе по верховьямъ Нила „выше Египта" (*Hdt.* 2, 146). Общаго туземнаго названія для нихъ (подобнаго новому названію Габешъ) въ древности не упоминается, м. б. такого и не существовало, по крайней мѣрѣ нельзя опредѣлить, было ли ветхозавѣтное названіе Кушъ туземнымъ, или употреблялось только семитами. Культурнымъ пунктомъ той страны была въ древности Мероя (развалины Ассурскія близъ Шенди), замѣчательная по пирамидамъ и другимъ постройкамъ; послѣ упадка Мероя является Нубійское царство, управляемое женщиною (Кандаке); при Августѣ римляне покорили его, но вскорѣ опять оставили. Въ восточныхъ прибрежныхъ горахъ у Аравійскаго залива жили Троглодиты, Ихтіофаги и т. п. По Геродоту, эѳіопы (3, 19 слл.) были самые рослые, красивые и долговѣчные люди; страна ихъ изобиловала золотомъ, слоновою костью и т. п. Въ верхней Эѳіопіи, у источниковъ рѣки Астапа (Баръ-ель-Азрекъ, голубая рѣка), какъ разсказываютъ, во времена Псаметиха (650 до Р.) выселившаяся изъ Египта часть касты воиновъ—т. назыв. Себриты—основали царство Аксомское, названное такъ отъ главн. города Ἄξωμις или Αὐξούμη (н. Авксумъ). По сосѣдству съ нимъ Птоломеи основали по морскому берегу колоніи Арсиною, Беренику и т. д. Весь берегъ до мыса Ἀρώματα (н. Гвардафуй) назывался у грековъ Барбарикой (это названіе сохранилось въ имени города Бербера) или, по главнымъ произведеніямъ этой страны, ἡ κινναμωμοφόρος, ἡ ἀρωματοφόρος χώρα. Земли по ту сторону мыса они называли мѣстнымъ наименованіемъ Азанія (н. Аджанъ).

Αἰθλίος см. Endymion.

Aethra, Αἴθρα, 1) дочь царя Питѳея Троизенскаго (*Plut. Thes.* 3), родившая Эгею Ѳесея. Показаніе, что Посейдонъ былъ отцомъ Ѳесея, по позднѣйшему толкованію, сочинено будто бы самимъ Питѳеемъ, желавшимъ убѣдить троизенцевъ, что Ѳесей произошелъ отъ этого особенно чтимаго ими бога. Кромѣ того (*Paus.* 2, 33, 1) разсказывается, что Эѳра, придя на Сфайрію, чтобы, по требованію Аѳины, принести жертву въ честь Сфайра, тамъ, въ храмѣ богини, сочеталась съ Посейдономъ (поводъ къ построенію храма Аѳины Апатуріи и установленію обычая, по которому троизенскія дѣвушки передъ свадьбой посвящали свой поясъ Аѳинѣ). Другое сказаніе, будто Эѳра была похищена изъ Аѳинъ Діоскурами, отвезена въ Лакедемонъ и затѣмъ рабыней Елены попала въ Иліонъ (*Hom. Il.* 3, 144. *Plut. Thes.* 34, см. Acamas и Demophon, 2), неоднократно служило сюжетомъ для послѣ—гомеровской поэзіи и для пластическаго искусства.—2) дочь Океана, родила отъ Атланта

12 дочерей—Гіадъ и сына Гіанта. *Ov. fast.* 5, 171.

Aëtion, Ἀετίων, см. Pictores, 8.

Aëtius (Ἀέτιος), род., вѣр., ок. 395 г. по Р. Х. въ нижней Мезіи. Вступилъ въ число императорскихъ тѣлохранителей и съ 409 г. долгое время оставался заложникомъ у Аларіха, а затѣмъ у гунновъ, среди которыхъ впослѣдствіи, въ 424 г., послѣ смерти Гонорія, набралъ вспомогательныя войска, чтобы поддержать Іоанна въ его стараніяхъ овладѣть престоломъ; но явился слишкомъ поздно, чтобы спасти Іоанна, и заключилъ миръ съ Плацидіей, матерью Валентиніана III. Назначенный съ этого времени главнокомандующимъ, онъ съ твердостью и большимъ талантомъ управлялъ судьбами падающаго государства. Честолюбіе увлекло его, однако, къ нѣкоторымъ нечестнымъ поступкамъ. Такъ, онъ побудилъ къ возстанію Бонифація, намѣстника Африки, который призвалъ къ себѣ на помощь вандаловъ изъ Испаніи. *Procop. Vand.* 1, 3. Аецій счастливо и искусно защищалъ имперію отъ готовъ, франковъ и другихъ германскихъ племенъ, твердо держался противъ интригъ двора, примирившагося съ Бонифаціемъ въ 433 г. по Р. Х., и одолѣвъ своихъ противниковъ, крѣпко держалъ власть въ своихъ рукахъ; побѣдилъ бургундовъ, вестготовъ, франковъ и обезопасилъ со всѣхъ сторонъ границы имперіи. *Sidon. Apoll. Avit.* 234 слл. И съ царемъ гунновъ Аттилою онъ умѣлъ, несмотря на нѣкоторыя недоразумѣнія, поддерживать миръ, пока, въ 449 г., Аттила не сталъ снаряжаться въ походъ на западъ. Аецій склонилъ на свою сторону вестготовъ, франковъ, бургундовъ и другихъ германцевъ; соединившись съ ними, сразился съ Аттилою въ 451 г. на Каталаунскихъ поляхъ, близъ гор. Шалона на Марнѣ и разбивъ Аттилу спасъ Европу отъ наводненія гуннскими ордами. *Jordan. de reb. Get.* 36. Не удались и послѣдующія попытки Аттилы дѣйствовать противъ Италіи. Аецій, равно великій, какъ полководецъ и какъ правитель, былъ предметомъ общаго уваженія со стороны народа, только Валентиніанъ и царедворцы опасались этого могущественнаго человѣка и при одномъ свиданіи во дворцѣ (454 г.) Валентиніанъ, послѣ горячаго спора, ранилъ Аенія, спасителя имперіи, мечемъ, предоставивъ придворнымъ окончательно добить его. *Sidon. Ap. Avit.* 359. Hansen, de vita Aëtii, Dorpat (1840). Wietersheim, Geschichte der Völkerwanderung, ч. 4, 305 слл., 350 слл., 387 слл. Wurm, de rebus gestis Aëtii, Bonn (1844).

Aetna, Αἴτνη, 1) гора на восточномъ берегу Сициліи, н. Monte-Gibello (Mongibello), высотою въ 10,200 футовъ. Зевсъ будто бы навалилъ эту гору на гиганта Тифона или Енкелада (*Pind. ol.* 4, 10. *Aeschyl. Prom.* 363 слл. *Verg. A.* 3, 578); изверженія будто бы производятся пыхтѣніемъ гиганта; по другимъ сказаніямъ, Этна—мѣстопребываніе и мастерская Вулкана и его помощниковъ. *Cic. de div.* 2, 19. Говорятъ, что философъ Емпедоклъ бросился въ кратеръ горы (*Hor. a. p.* 463), изъ котораго затѣмъ былъ выброшенъ башмакъ философа. Хорошее описаніе Этны находимъ у Страбона, поэтическія изображенія, между прочимъ, у Пиндара (т. ж.) и у Люцилія, въ его стихотвореніи „Aetna". Въ древнѣйшія времена, какъ кажется, изверженія Этны были не такъ часты; по Ѳукидиду (3, 116), приблизительно съ половины 8 стол. и до его времени было три изверженія, изъ которыхъ второе приходится на время около 480 г., а третье на 6 годъ Пелопоннесской войны (425 до Р. Х.).—2) городъ у подошвы этой горы (нынѣ S. Maria di Licodia) (*Cic. Verr.* 3, 23. 44), основанный Гіерономъ въ 476 г. (см. Aeschylus).—3) нимфа, дочь Бріарея или Урана и Геи. Отъ нея, говорятъ, гора Этна получила свое названіе.—Αἰτναῖος, Aetnaeus, прозвище Юпитера, въ честь котораго на этой горѣ праздновались Αἰτναῖα (*Pind. ol.* 6, 96—161), Гефеста (*Eur. Cycl.* 595) и Кикловъ (*Verg. A.* 3, 678).

Aetolia, Αἰτωλία, область Греціи, по преданіямъ названная такъ отъ имени Этола, сына Эндиміонова, бѣжавшаго сюда изъ Елиды, а прежде, какъ и Акарнанія, называвшаяся Κουρητίς или, по имени другого племени—Ὑαντίς; на западѣ граничила съ Акарнаніею, на сѣверѣ съ Епиромъ и Ѳессаліею, на востокѣ съ Доридой и озольской Локридой, на югѣ съ нынѣшнимъ заливомъ Патрасскимъ, который въ древности часто причислялся къ Коринѳскому заливу. Занимала пространство ок. 72 кв. м. Раздѣлялась на старую Этолію, Αἰτωλία ἀρχαία, и на позднѣе присоединенную Αἰτ. ἐπίκτητος, которая заключала въ себѣ гористую полосу, лежащую между Локридой и Фокидой, и прежде сама принадлежала къ Локридѣ. Этолія вообще была страна гористая и дикая; *Hdt.*, 7, 126, говоритъ, что тамъ водились даже львы. Съ сѣвера здѣсь тянутся горы Τυφρηστός (Велуки), на сѣверо востокѣ границу составляютъ Οἴτη (Кумэта или Катавоора) и Κόραξ (Вардисіо); не вдалекѣ отъ моря въ сторону къ Акарнаніи идетъ Ἀράκυνθος (Зигосъ) и на границѣ между старой и новою Этоліею—главная горная цѣпь Παναιτώλιον (Плокапара); Халкида, Тафіассъ и Міенъ образуютъ юговосточную границу. Есть здѣсь впрочемъ и равнины: Αἰτωλῶν πεδίον μέγα (campus Aetolorum magnus), равнина, изобиловавшая плодами и виноградомъ (*Verg. G.* 1, 7) и составлявшая восточное продолженіе акарнанской приахелойской равнины, между горами Παπαιτόλιεμъ и Аракинѳомъ съ озерами Ὑρία, или Λυσιμαχία (Ангело Кастро), и Τριχωνίς (Врахори); затѣмъ близъ морск. берега Παραχελωΐτις (см. Achelous) и на востокъ отъ послѣдней—Λήλαντον πεδίον у устья рѣки Εὔηνος (Фидарисъ). Первоначальными жителями сѣверной Этоліи называютъ лелеговъ, южной—куретовъ и беотійскихъ гіантовъ. Эти народы считались иногда совсѣмъ не эллинами по причинѣ ихъ суровыхъ нравовъ и непонятнаго языка. *Thuc.* 3, 94. 104 слл. *Pol.* 17, 5. Вслѣдствіе поселенія здѣсь эллиновъ позднѣе образовался смѣшанный діалектъ. Ἐπειοί или Ἠλεῖοι пришли сюда съ Этоломъ будтобы 6-ю поколѣніями ранѣе Троянской войны. Во времена Гомера уже всѣ вообще жители назывались Αἰτωλοί (*Il.* 2, 638). Послѣ Оксила, который велъ дорянъ на Пелопоннесъ, и до позднѣйшихъ временъ Этолія представляла большую республику, пока римляне не присоединили ее къ провинціи Ахаія. Замѣчательнѣйшіе изъ немногочисленныхъ городовъ Этоліи: Калидонъ при Евенѣ, Плевронъ, Макинія, Халкида и Моликрія, коринѳскія колоніи; неприступный Елэй (Ἔλαιος, н. Миссолунги), Трихоній, Оленъ, Ѳермъ, Айгитій, Ефра, Ойхалія. Жителей обвиняли въ грубости и распутствѣ; войнолюбивый хищническій характеръ часто вовлекалъ ихъ во враждебныя столкновенія съ сосѣдями. *Strab.* 10, 450 слл., 460 слл. Вслѣдствіе обособленности положенія своей страны этолійцы весьма отстали въ образованности отъ прочихъ эллиновъ. Послѣ смерти Александра Великаго, во времена ламійской войны, пріобрѣтаетъ большое значеніе въ исторіи Греціи союзъ этолійскихъ общинъ (Ἐτολικὸν σύνεδριον). Этолійцы отстояли свою независимость отъ посягательствъ Антипатра и Кратера; вскорѣ послѣ того оказали помощь своему земляку Полисперхонту и распространили затѣмъ постепенно свою власть на Фокиду и Локриду, получили (съ 290-хъ годовъ) преобладающее вліяніе въ дельфійской амфиктіоніи, присоединили къ союзу Іоническіе острова и нѣкоторыя части Акарнаніи, Ѳессаліи и Аркадіи. Время высшей степени процвѣтанія союза относится къ 220 г.; въ битвѣ при Киноскефалахъ (197) этолійцы сражались на сторонѣ римлянъ, но послѣдніе не согласились уступить своимъ хищническимъ союзникамъ Акарнанію; совершенное распаденіе союза произошло лишь послѣ того, какъ этолійцы, принявъ сторону Антіоха Великаго въ войнѣ противъ Рима, должны были (189 г.) послѣ непродолжительной борьбы безусловно покориться консулу Фульвію Нобиліору. *Pol.* 22, 15. *Liv.* 38, 1 слл.—Государственное устройство въ главныхъ своихъ частяхъ было демократическое. Общія собранія происходили у храма Аполлона въ Ѳермѣ и именно въ началѣ осени; тутъ избирались должностныя лица союза: стратегъ, гиппархъ и государственный секретарь; постоянный союзный совѣтъ образовывали депутаты союзныхъ народовъ, т. называемые ἀπόκλητοι; въ отдѣльныхъ городахъ были особые гражданскіе чиновники, полемархи. См. Bursian, Geographie von Griechenland, I, стр. 123 слл.

Αἰτωλός, сынъ Эндиміона, царя Елидскаго, и Неиды или Гиперippы, дочери Аркада, братъ Пайона и Епея, отецъ Плеврона и Калидона. Послѣ Епея воцарился въ Елидѣ; но, убивъ сына Форонеева, Аписа, по имени котораго и Пелопоннесъ будто бы назывался апіевой землей (Ἀπίς, Ἀπία γῆ), былъ изгнанъ сыновьями Аписа и пришелъ въ страну куретовъ, которой далъ названіе Этолія. *Apollod.* 1, 7, 6.

Ἀέτωμα или Ἀετός см. Templum, 6.

Afer, Domitius, въ 25 г. по Р. Х. былъ преторомъ; въ 26 г. выступилъ обвинителемъ императрицы Агриппины (*Tac. ann.* 4, 52), за что подвергся преслѣдованіямъ Калигулы, но былъ оправданъ и въ 39 г. сдѣлался консуломъ. Умеръ въ 59 г. (*Tac. ann.* 14, 19). Пользовался славою замѣчательнаго оратора (*Quint.* 10, 1, 118. 12, 11, 3. *Tac. dial.* 13, 15). Изъ его рѣчей и сочиненій нѣкоторые отрывки сохранилъ Квинтиліанъ.

Affinitas, свойство, т. е. происшедшее черезъ бракъ родство одного изъ супруговъ съ родными другого. Съ расторженіемъ брака прекращалась и affinitas. *Cic. Sest.* 4. *Quint.* 1, 6, 24.

Afranii, 1) L. Afr., род., вѣр., ок. 140 г. до Р. Х., т. ч. его дѣятельность можно пріурочить приблизительно къ 94 г. до Р. Х., считается лучшимъ изъ писателей въ томъ родѣ римск. комедіи, который называется comoedia togata (*Vell.* 2, 90). Это былъ остроумный и искусный послѣдователь Менандра, внесшій въ обработку сюжетовъ, взятыхъ изъ римской жизни, изящество греческой комедіи. Изложеніе, по свѣжести и легкости, приближалось къ тону народной рѣчи; это доказываютъ отрывки болѣе чѣмъ 40 его драмъ, изъ которыхъ особ. славились Divortium, Emancipatus, Epistula, Fratriae, Privignus, Vopiscus. Его произведенія съ успѣхомъ исполнялись еще во времена имперіи (ср. *Hor. ep.* 2, 1, 57. *Suet. Ner.* 11) хотя Квинтиліанъ (10, 1, 100) и находилъ моралъ Афранія сомнительною. Отрывки изд. Ribbeck, scaen. Rom. poes. fragm., II, p. 221 2-го изд.—2) Afr. Stellio, предводитель римлянъ, которые были осаждаемы въ Усканѣ въ Иллиріи царемъ Персеемъ македонскимъ, 170 г. до Р. Х. Когда Стеллій былъ поставленъ въ необходимость начать переговоры съ Персеемъ о сдачѣ, тотъ, нарушивъ состоявшееся соглашеніе, обезоружилъ римск. гарнизонъ и оставилъ у себя въ плѣну. *Liv.* 43, 18. 19.—3) L. Afr. участвовалъ въ войнѣ противъ Серторія (*Plut. Sert.* 19), затѣмъ—противъ Митридата (*Plut. Pomp.* 34 слл.). При помощи Помпея сдѣлался консуломъ въ 60 г., а послѣ того какъ Помпей получилъ въ провинціи Испанію, былъ тамъ его легатомъ въ 54 г. до Р. Х. *Plut. Pomp.* 53. *Vell.* 2, 48. Когда въ 49 г. возгорѣлась борьба между Цезаремъ и Помпеемъ, Афр., усердный приверженецъ послѣдняго, находился еще въ Испаніи; онъ мужественно оборонялъ ее вмѣстѣ съ другимъ легатомъ Петреемъ, но наконецъ долженъ былъ сложить оружіе. Оставивъ Испанію, онъ и Петрей (*Caes. b. c.* 1, 37—87. *Plut. Caes.* 36. *Pomp.* 63) отправились къ Помпею въ Диррахій. Помпей, вопреки ихъ разумному совѣту, не попытался перенести войну въ Италію и при Фарсалѣ былъ разбитъ. *App.* 2, 76. Афр. бѣжалъ въ Африку, участвовалъ въ битвѣ при Ѳапсѣ (46 г. до Р. Х.), отсюда бѣжалъ въ Испанію къ Сек-

сту Помпею младшему (*Caes. b. Afr.* 95. *Plut. Caes.* 53). Вскорѣ затѣмъ вмѣстѣ съ другими вождями помпеянцевъ попалъ въ руки Цезаря и былъ или казненъ по приказанію Цезаря (*Flor.* 4, 2, 90), или самоуправно умерщвленъ солдатами послѣдняго.—4) A. Burrus praefectus praetorio при имп. Клавдіѣ въ 51 г., вмѣстѣ съ философомъ Сенекою имѣлъ хорошее вліяніе на имп. Нерона и рѣшительно отказался помогать ему въ умерщвленіи Агриппины и Октавіи, супруги Нерона (*Tac. ann.* 13, 2. 14, 17). Это былъ хорошій воинъ и искусный государственный человѣкъ. Умеръ въ 63 г., вѣр., отравленный Нероном (*Suet. Ner.* 35).—5) Afr. Quintianus былъ казненъ по повелѣнію Нерона, какъ заговорщикъ, тогда же, когда погибли Сенека, поэтъ Луканъ и многіе другіе; самъ онъ растался съ жизнью гораздо мужественнѣе, чѣмъ можно было ожидать отъ такого распутнаго человѣка. *Tac. ann.* 15, 49 слл. 70.

Africa называлась у грековъ до позднѣйшихъ временъ Либіею (Λιβύη), и только со времени римскаго владычества названіе Африка сдѣлалось общеупотребительнымъ. Въ древнѣйшія времена, до Геродота включительно, признавали только двѣ части свѣта—Европу и Азію, а Африку причисляли то къ той, то къ другой (*Sall. Jug.* 17). Границы Африки: на вост. Индійскій океанъ, Аравійскій заливъ (раньше и Нилъ считался ея границею) и перешеекъ Арсинойскій или Суэзскій; на сѣв. mare Internum, у береговъ называвшееся Libycum; на зап. Атлантическій океанъ; на югѣ mare Aethiopicum. Свѣдѣнія древнихъ объ Африкѣ были весьма скудны и ограничивались главнымъ образомъ восточнымъ и сѣвернымъ берегомъ, гдѣ основаніе финикійскихъ и греческихъ колоній (Карѳагенъ, Кирена) содѣйствовало ознакомленію со страною; извѣстны были также отдѣльныя части степи и западнаго берега. Геродотъ разсказываетъ (4, 42) о плаваніи вокругъ Африки, совершенномъ ок. 600 г. по повелѣнію египетскаго царя Нехо. Достовѣрность этого извѣстія еще не опровергнута. Мореплаватели отправились будто бы изъ Аравійскаго залива и вернулись черезъ столпы Геракла. Мы имѣемъ еще, м. б., подлинный греческій переводъ описанія плаванія вокругъ Африки, предпринятаго карѳагенцемъ Ганноном ок. 510, а по друг. въ 470 г. до Р. Х. Съ 60 кораблями и 30 т. человѣкъ, отправившись для основанія колоній, онъ дошелъ до ἑσπέρου κέρας, н. Cap-Verde, и νότου κέρας, н. Roxo, до Сенегала и Гамбіи. Позднѣйшія представленія грековъ объ Африкѣ представляютъ шагъ назадъ. Птоломей, напримѣръ, воображаетъ, что Африка на югѣ соединяется съ Азіею. Геродотъ (2, 32. 4, 181) говоритъ, что Либія съ юга и запада омывается Атлантическимъ моремъ, и дѣлитъ ее на Египетъ, Эѳіопію и Либію въ тѣсномъ смыслѣ, послѣднюю же опять на обитаемую (οἰκουμένη) у Средиземнаго моря (приблизит. нынѣшняя Берберія), богатую звѣрями (θηριώδης), приблизительно—н. Беладъ-аль-Джеридъ, на югъ отъ Атласа, у римлянъ Gaetulia, и пустынную (ἡ ψάμμος); послѣдняя есть Сахара, которая, по вѣрному замѣчанію Геродота, тянется поперекъ материка и имѣетъ нѣсколько оазисовъ. Свѣдѣнія о странахъ по ту сторону пустыни весьма скудны. Народности Африки Герод. перечисляетъ и описываетъ 4, 168—199.—По сѣверному берегу древніе называютъ слѣдующія части: Marmarica, Cyrenaica, Africa propria, Numidia, Mauretania. Изъ горъ они называютъ: снѣговой горный хребетъ Атласъ (Адтла), раздѣляя его на двѣ части: Atl. maior (μείζων), н. Даранъ, на западѣ, и Atl. minor (ἐλάττων) на сѣв.; на южномъ концѣ западнаго берега гору Θεών ὄχημα (колесница боговъ), т. е. или нынѣшнія горы Конго, или гору Сагресъ; у южной границы Эѳіопіи—Лунныя горы (τὸ τῆς Σελήνης ὄρος). Главныя рѣки: Nilus съ его истоками; по западн. берегу Nias (вѣр., тоже что Bambotus Плинія и нынѣшній Сенегалъ), Masitholus (вѣр., н. Гамбія). Нигеръ и Гиръ (Γείρ) протекали по сѣверной окраинѣ великой пустыни.

Africa propria. Этимъ именемъ означалась часть сѣвернаго берега, которая, послѣ покоренія Карѳагена, обращена была въ провинцію; она граничила на зап. Нумидіей (граница рѣка Туска), на вост. Киренаикой или великимъ Сиртомъ, и распадалась на двѣ области: южную, Byzacium, и сѣверную, Zeugitana regio. *Mela* 1, 7.

Africānus см. Cornelii (Scipiones).

Africus, по греч. Λίψ, у итальянцевъ теперь еще Africo, юго-западный или западно-юго-западный вѣтеръ, дующій отъ Африки, занимаетъ въ розѣ вѣтровъ мѣсто между вѣтрами Auster и Favonius; бурно и порывисто (furibundus et ruens, *Sen. quaest. nat.* 5, 16, 6) онъ распространяется по всему Средиземному морю, т. ч. вслѣдствіе его дѣйствія совершенно занесло пескомъ южную оконечность о-ва Тира (ср. *Curt.* 4, 8, 7); часто употребляется это названіе для означенія вообще вихря, урагана (*Verg. A.* 1, 90. *Hor. od.* 1, 1, 15. 3, 12. 14, 5. 3, 23, 5. 29, 57); олицетворяется у *Prop.* 5, 3, 47.

Agamedes, Ἀγαμήδης, сынъ Ергина (строителя), царя Орхоменскаго, вмѣстѣ съ своимъ братомъ Трофоніемъ построившій храмъ Аполлона въ Дельфахъ и сокровищницу Гиріея, царя Гирін, въ Беотіи. Въ стѣнѣ этого зданія братья вставили одинъ камень такъ, что снаружи его легко было вынуть, и по ночамъ крали богатства Гиріея. Когда наконецъ Агамедъ попался въ капканъ, поставленный Гиріемъ, Трофоній, чтобы не быть уличеннымъ, отрѣзавъ брату голову, унесъ ее съ собою; за это онъ былъ поглощенъ землею на томъ мѣстѣ Лебадейской рощи, гдѣ потомъ показывали яму Агамеда (*Paus.* 9, 37, 7). Здѣсь устроился оракулъ Трофонія, гдѣ вопрошающіе при ночномъ жертвоприношеніи призывали между прочимъ и Агамеда.—Совершенно сходное сказаніе передаетъ Геродотъ (2, 121, о сокровищницѣ египетскаго царя Рампсинита); вѣр., при эллинизаціи Египта оно было туда занесено изъ Греціи и срослось съ какимъ нибудь мѣстнымъ древнѣйшимъ сказаніемъ о кражѣ сокровищъ. То же сказаніе пріурочивается къ Елидѣ; здѣсь Агамедъ, сынъ Стимфала, съ своими сыновьями, Трофоніемъ и Керкіономъ, обкрадываетъ сокровищницу Авгія. Трофоній и Керкіонъ по смерти Агамеда спасаются бѣгствомъ: первый въ Орхоменъ, второй въ Аѳины.—Пиндаръ разсказываетъ (у *Plut. de consolat. ad Apoll.* 14, иначе *Cic. tusc.* 1, 47) о смерти Агамеда и Трофонія иную сагу: построивъ храмъ въ Дельфахъ, братья просили платы у Аполлона; тотъ обѣщалъ заплатить имъ на 7 день, и на седьмую ночь они умерли.

Agamemnon, Ἀγαμέμνων, у Гомера сынъ Атрея (Ἀτρεΐδης), царь микенскій, братъ Менелая; у другихъ Аг. и Менелай называются иногда сыновьями Плейсѳена, сына или отца Атреева (*Apoll.* 3, 2, 1. 2.); мать ихъ называлась Ἀερόπη; она сперва, говорятъ, была замужемъ за Плейсѳеномъ а затѣмъ, по его смерти, вышла за Атрея. Атрей велѣлъ ее бросить въ море за ея связь съ Ѳіестомъ. Когда Эгисоъ убилъ Атрея (см. Atreus) и вмѣстѣ съ Ѳіестомъ, своимъ отцомъ, захватилъ власть въ Микенахъ, Аг. и Мел. бѣжали въ Спарту къ Тиндарею и женились тамъ на его дочеряхъ, Агамемнонъ на Клитемнестрѣ, а Менелай на Еленѣ. Затѣмъ они изгоняютъ Ѳіеста и Эгисоа изъ отцовскаго царства и Агам. дѣлается царемъ Микенъ (Эсхилъ назыв. резиденціею Агамемнона Аргосъ), а Мен. наслѣдуетъ Тиндарею въ Спартѣ. Аг. увеличиваетъ еще свои владѣнія завоеваніями и дѣлается могущественнѣйшимъ изъ царей въ Греціи (подвластные ему города *Il.* 2, 569). Поэтому, когда братья Атриды созвали греческихъ царей въ походъ на Трою, чтобъ отмстить Парису за похищеніе Елены, то Агам. былъ избранъ предводителемъ всего войска. Онъ одинъ привелъ 100 кораблей въ гавань Авлиды. О принесеніи имъ въ жертву своей дочери см. Iphigenia. Подъ Троей онъ одинъ изъ храбрѣйшихъ героевъ, величественный, царственный мужъ (*Il.* 1, 91. 2, 447. 3, 166), но сознаніе своей силы дѣлаетъ его высокомѣрнымъ, и въ гнѣвѣ онъ иногда увлекается до несправедливости. Такъ онъ оскорбляетъ жреца Хриса и Ахилла (*Il.* 1, см. Troianum bellum), чѣмъ навлекаетъ тяжкія бѣды на свое войско. По взятіи Трои онъ вмѣстѣ съ пророчицей Кассандрою, дочерью Пріама, доставшеюся ему въ добычу, возвращается домой. Здѣсь Эгисоъ, въ отсутствіе Агамемнона соблазнившій Клитемнестру, приглашаетъ его къ себѣ и во время пира убиваетъ; соучастница Эгисоа Клитемнестра убиваетъ Кассандру (*Od.* 3, 256. 4, 512. 11, 405). Въ трагическихъ обработкахъ этой саги Клитемнестра представляется болѣе виновною, чѣмъ Эг., и они убиваютъ Агамемнона не на пиру, а въ ваннѣ, причемъ Кл. лишаетъ несчастнаго всякой возможности защищаться, набросивъ на него сѣтчатое покрывало (*Aesch. Agam.* 1389 слл.). Дѣти Агамемнона и Клитемнестры (по *Il.* 9, 142): Ифіанасса, Хрисоѳемида, Лаодика (у трагиковъ Електра) и Орестъ, который впослѣдствіи мститъ Клитемнестрѣ и Эгисоу за смерть отца. Киклики и трагики присоединяютъ къ названнымъ еще Ифигенію (вѣроятно=Ифіанасса). Аг. былъ почитаемъ какъ герой; ему были поставлены идолы въ Амиклахъ, Олимпіи и др. мѣстахъ. Нѣкоторые называютъ Агам. царемъ лакедемонскимъ и Амиклы его резиденціей. Онъ часто изображается въ произведеніяхъ пластическаго искусства, занимствующихъ сюжеты изъ троянскаго круга сказаній.

Aganippe, Ἀγανίππη, 1) источникъ близъ Ѳеспій въ Беотіи (*Verg. E.* 10, 12); пьющіе изъ него исполнялись будто бы поэтическаго вдохновенія, а произошелъ онъ отъ удара Пегасова копыта. *Paus.* 9, 29, 5. Ср. Hippocrene.—2) Какъ нимфа этого источника, Аганиппа—дочь Термесса.—3) Супруга Акрисія, мать Данаи (обыкн. матерью Данаи называется Евридика).

Ἀγασίας см. Sculptores, 14.

Agāsōnes, конюхи; принадлежали къ обозу и находились въ услуженіи у полководца и высшихъ офицеровъ, смотрѣли за верховыми лошадьми и возили поклажу (*Liv.* 43, 5. *Plin.* 35, 11); набирались или изъ рабовъ, или изъ accensi, т. к. настоящіе солдаты не должны были исполнять никакихъ побочныхъ службъ. Тѣмъ же именемъ называютъ и вообще всякаго рода низшіе разряды рабовъ. *Hor. sat.* 2, 8, 72.

Agatharchus, Ἀγάθαρχος, сынъ Евдема съ Самоса, живописецъ, а м. б. и механикъ, современникъ Эсхила, который пользовался его искусствомъ при устройствѣ театральной сцены, вѣр., также современникъ Перикла, Алкивіада и Зевксиса, слѣдоват. ж. между 80 и 90 ол. Сдѣлалъ первые опыты рисованія театральныхъ декорацій (σκηνογραφία) и, говорятъ, написалъ даже объ этомъ предметѣ сочиненіе. *Vitruv.* 7. *praef.* 10. *Plut. Pericl.* 13. *Alcib.* 16. *Andoc.* κ. Ἀλκιβ. 17.

Ἀγαθήμερος, географъ, вѣр., IV-го в. по Р. Х. Ему принадлежатъ первыя 5 главъ сочиненія, ходящаго подъ его именемъ (въ 2 книгахъ) τῆς γεωγραφίας ὑποτύπωσις. Изд. Müller, Geogr. graec. minores II, стр. 471 слл.

Ἀγαθίας, с. Мемнонія, род. ок. 536 г. по Р. Х. въ Миринѣ, занимался въ Византіи юриспруденціей. Сохранилось болѣе 100 написанныхъ имъ епиграммъ; онѣ составляютъ часть греческой антологіи (см. Anthologia graeca). Пять книгъ его исторіи царствованія Юстиніана, продолженіе труда Прокопія, обнимаютъ періодъ 553—560 гг., показываютъ въ авторѣ много усердія, но маказало историческаго таланта, и написаны искусственнымъ, тяжелымъ, многорѣчивымъ слогомъ. Изд. Niebuhr (1828 г.). Ср. Teuffel, Studien, стр. 237 слл.

Agathŏcles, Ἀγαθοκλῆς, царь сиракузскій. Его отецъ Каркинъ жилъ первоначально въ Регіи, но бѣжалъ оттуда въ принадлежавшій

карѳагенянамъ городъ Ѳермы въ Сициліи, гдѣ занимался ремесломъ горшечника (*Just.* 22, 1, 2). Здѣсь въ 361 г. до Р. Х. родился Агаѳоклъ. Т. к. будто бы сдѣлалось извѣстнымъ предсказаніе, что этотъ мальчикъ принесетъ большое несчастіе Карѳагену, то Каркинъ бѣжалъ въ Сиракузы, гдѣ и пріобрѣлъ права гражданства. Агаѳ. научился ремеслу своего отца, но затѣмъ вступилъ въ военную службу, дослужился, въ войну противъ города Этны и мамертинцевъ или кампанцевъ, до чина хиліарха а по смерти Даманта (Дамаскона, *Just.* 22, 1, 1[2]) сдѣлался его преемникомъ въ званіи полководца и женился на его богатой вдовѣ. Изгнанный изъ Сиракузъ господствовавшими тогда олигархами, Гераклидомъ и Сосистратомъ, онъ сталъ собирать вокругъ себя всѣхъ недовольныхъ, служилъ тарентинцамъ, принудилъ двухъ вышеупомянутыхъ полководцевъ снять осаду Регія и освободилъ Сиракузы отъ ихъ владычества. Изгнанные имъ олигархи начали войну противъ Сиракузъ, Агаѳ. искусно оборонялся, но не могъ долго продержаться, т. к. его подозрѣвали въ стремленіи сдѣлаться тираномъ; онъ былъ изгнанъ, а его противники возвращены. Онъ опять собралъ вокругъ себя толпу отчаянныхъ смѣльчаковъ, отчасти просто разбойниковъ (*Just.* 22, 1, 14), и силою добился возвращенія въ Сиракузы, а затѣмъ держалъ себя такъ умно, что народъ вскорѣ опять поставилъ его во главѣ правленія. Тогда онъ сбросилъ маску. Съ помощью преданныхъ ему солдатъ убилъ до 4,000 гражданъ, еще большее число изгналъ изъ города, а имущество изгнанныхъ отдалъ на разграбленіе. Затѣмъ заставилъ дать себѣ неограниченную власть, 317. Но изгнанники не бездѣйствовали: они возбудили къ войнѣ нѣсколько городовъ, въ томъ числѣ и Акрагантъ. Однако Агаѳоклъ, получивъ отъ тарентинцевъ помощь кораблями и солдатами, заставилъ своихъ враговъ заключить миръ, 314. Въ 312 г. покорилъ Мессану, а затѣмъ дѣло дошло до войны и съ карѳагенянами (*Diod. Sic.* 19, 102 слл.). Въ 311 г. онъ, потерпѣвъ пораженіе при р. Гимерѣ, былъ запертъ карѳагенянами въ Сиракузахъ. Онъ рѣшилъ напасть въ расплохъ на своихъ враговъ въ ихъ собственной землѣ. Съ частью своихъ наемныхъ войскъ, къ которымъ присоединилъ и нѣкоторое число сиракузянъ, сѣлъ онъ на свой флотъ, приблизительно въ 60 кораблей, чтобы переправиться въ Африку. Средства на вооруженіе онъ добылъ, ограбивъ храмы и нѣкоторыхъ частныхъ лицъ и другими насильственными способами. Онъ оставилъ въ Сиракузахъ значительный гарнизонъ подъ начальствомъ своего брата Антандра и, выбравъ удобную минуту, пробился черезъ непріятельскій флотъ, ускользнулъ отъ погони и высадился въ Африкѣ въ 310 г. (*Just.* 22, 4. *Diod. Sic.* 17, 23). Свои корабли онъ сжегъ послѣ высадки. Быстро подвигаясь впередъ по прекрасно обработанной странѣ съ 14 т. человѣкъ, разбилъ втрое большее войско карѳагенянъ, предводимое Ганноном и Бомилькаромъ, и приблизился къ Карѳагену (*Just.* 22, 6. *Diod. Sic.* 20, 3). Испуганные карѳагеняне потребовали помощи отъ своего полководца Гамилькара, находившагося въ Сициліи: тотъ послалъ въ Африку часть войска, а самъ вскорѣ, въ 308 г., былъ убитъ во время одной вылазки сиракузцами. Съ большимъ трудомъ подавивъ возмущеніе въ своемъ собственномъ войскѣ, Агаѳ. еще въ нѣсколькихъ сраженіяхъ разбилъ карѳагенянъ (*Diod. Sic.* 20, 29 слл.). Чтобы обезпечить успѣхъ нападенія на самый Карѳагенъ, Агаѳ. заключилъ союзъ съ царемъ киренскимъ Офеллой, но вскорѣ измѣнически убилъ его, а его войско принудилъ перейти къ себѣ на службу, 307 г. (*Just.* 22, 7. *Diod. Sic.* 20, 40 слл.). Не менѣе безсовѣстно и жестоко поступалъ онъ съ плѣнниками и съ тѣми городами, которые, сдавшись ему, затѣмъ снова отложились, напр. съ Утикой. Около этого времени (306) Агаѳ., бывшій тогда тестемъ Пирра Эпирскаго, принялъ титулъ царя. Но побѣды акрагантцевъ надъ сиракузцами заставили его возвратиться въ Сицилію. Въ его отсутствіе команду надъ войсками въ Африкѣ принялъ сынъ его Архагаѳъ. Въ Сициліи Агаѳ. не въ состояніи былъ ничего сдѣлать противъ сильнаго войска, собраннаго сиракузцемъ Дейнократомъ, а въ то же время въ Африкѣ Архагаѳъ, потерпѣвъ нѣсколько пораженій, долженъ былъ отступить въ Тунисъ. Агаѳ. поспѣшилъ опять въ Африку, нашелъ здѣсь свое войско въ крайне стѣсненномъ положеніи, хотѣлъ одной битвой возвратить потерянное, но былъ разбитъ и рѣшился тайно бѣжать. Солдаты, узнавъ объ этомъ его намѣреніи отъ Архагаѳа, котораго подозрительный отецъ хотѣлъ оставить въ Африкѣ, заключили Агаѳокла въ оковы; но скоро опять освободили. Тогда онъ бѣжалъ тайкомъ въ Сицилію; озлобленные солдаты убили его сыновей и по большей части перешли къ карѳагенянамъ, 305. Агаѳ., возвратясь въ Сицилію, подвергъ всякаго рода жестокостямъ родныхъ тѣхъ сиракузцевъ, которые отложились отъ него въ Африкѣ (*Diod. Sic.* 20, 54). Вслѣдствіе этого, его противники, предводимые Дейнократомъ, пріобрѣли еще большую силу и Агаѳ. ничего больше не оставалось, какъ вступить съ ними въ переговоры. Однако въ то же время ему удалось войти въ соглашеніе и съ Карѳагеномъ, которому онъ за денежное вознагражденіе предоставилъ всѣ города, какими прежде владѣли карѳагеняне (*Just.* 22, 8). Затѣмъ онъ разбилъ въ одномъ сраженіи изгнанниковъ, послѣ сраженія нѣсколько тысячъ ихъ коварно умертвилъ и примирился съ Дейнократомъ въ 304 г. Возстановивъ т. о. свою власть, онъ еще болѣе упрочилъ ее въ счастливой борьбѣ съ другими сицилійскими городами и царствовалъ съ той поры съ бо́льшею, какъ кажется, кротостью (*Just.* 23, 1, 2. *Pol.* 9, 23), не переставая готовиться къ новой борьбѣ съ Карѳагеномъ. Но прежде чѣмъ успѣлъ начать ее, Агаѳ., по происканъ своего внука Архагаѳа, былъ отравленъ. Если вѣрить своеобразному сказанію, орудіемъ отравленія послужила намазанная ядомъ зубочистка; ядъ, разъѣдая десны, причинялъ такія невыносимыя боли, что Агаѳ. велѣлъ заживо себя сжечь. Такъ онъ умеръ въ 289, на 72 году жизни, послѣ 28 лѣтъ господства надъ Сиракузами (*Diod. Sic.* 21, *exc.* 12). По Юстину (23, 2), когда Агаѳ. смертельно заболѣлъ, но видимому также отъ отравленія, его сынъ и внукъ еще при его жизни уже вступили въ борьбу изъ за его престола; внукъ одолѣлъ, и вслѣдствіе этого умирающій царь вынужденъ былъ отправить жену и дѣтей въ Египетъ, а потомъ самъ вскорѣ умеръ. Ср. Grote, Gesch. von Griechenland VI стр. 137 слл. (Перев. Meissner und Höpfner).—2) Агаѳоклъ сынъ Лисимаха, полководца Александра В., а впослѣдствіи царя оракійскаго; во время войны съ гетами, жившими по Дунаю, Агаѳ. попалъ въ плѣнъ къ царю ихъ Дромихайту. Лисимахъ, желая спасти сына, самъ подвергся той же участи (292 до Р. Хр.); но царь готовъ обоимъ имъ возвратилъ свободу (*Plut. Dem.* 39). Въ борьбѣ съ Димитріемъ Поліоркетомъ изъ за Лидіи и Каріи въ 287 г. Аг. принудилъ своего противника къ отступленію (*Plut. Dem.* 46). Нѣсколько лѣтъ спустя, Агаѳ. былъ убитъ бѣжавшимъ изъ Египта Птоломеемъ Керавномъ, сыномъ Птоломея Лагова. Это случилось такъ: мачиха Агаѳ. Арсиноя, сестра Керавна и въ то же время свояченица Агаѳ., который былъ женатъ на сестрѣ ея Лисандрѣ, изъ зависти и мести оклеветала всѣми любимаго молодого царевича передъ его отцомъ, наговоривъ, будто Агаѳ. хочетъ посягнуть на жизнь Лисимаха; послѣдній сперва неудачно пытался отравить, а потомъ приказалъ (284 г.) Птоломею Керавну убить Агаѳокла. Жена Агаѳокла вмѣстѣ съ дѣтьми искала защиты у Селевка, царя Сирійскаго (*Just.* 17, 1, 4—9).

Ἀγάθων, сынъ Тисамена, другъ Еврипида, аѳинск. трагич. поэтъ, род. ок. 448 г., одержалъ свою первую драматическую побѣду въ 416 г., и ранѣе 405 г. отправился ко двору македонскаго царя Архелая; тамъ, вѣр., и умеръ подъ конецъ 94-ой ол. Это былъ красивый и любезный свѣтскій человѣкъ. Его софистическое образованіе характеризуется рѣчью, которую Платонъ влагаетъ въ его уста въ своемъ Συμπόσιον. Его называютъ ученикомъ Продика, а Горгія его образцомъ. Аристотель, довольно часто упоминая о немъ въ „Піитикѣ“, говоритъ (с. 18), что хоровыя пѣсни Агаѳона слабо связаны были съ сюжетомъ трагедій и имѣли характеръ произвольныхъ вставокъ (ἐμβόλιμα). Съ точностію можно указать заглавія только 7 его трагедій; изъ нихъ трагедія Ἄνθος (цвѣтокъ) имѣла, можетъ быть, вымышленный сюжетъ. Изсл. F. Ritschl (Opusc. I р. 411 слл.). О ритмикѣ и слогѣ Агаѳона см. *Aristoph. Thesm.* 59 слл. 106 слл. *Plut. symp.* 3, 1 р. 645 e. *Arist. poet.* 9, 18. *Plat. symp.* p. 198 c. *Aelian. v. h.* 14, 13.

Agathyrsi, Ἀγάθυρσοι, сарматскій народъ

въ нынѣшнемъ Седмиградьи, производившій себя отъ героя Агаѳирса, сына Геракла и Ехидны (*Hdt.* 4, 10), подобно тому, какъ гелоны считались потомками брата Агаѳирсова Гелона. Геродотъ (4, 48. 100. 104) говоритъ объ агаѳирсахъ, что они были миролюбивы, имѣли общихъ женъ, не знали ни скупости, ни зависти, хотя у нихъ было много золота; вѣр., они татуировались и потому называются picti (*Verg. A.* 4, 146); Авіенъ (*perieg.* 447) относитъ впрочемъ этотъ эпитетъ къ ихъ пестрымъ одеждамъ. Ср. *Plin.* 4, 12, 26. *Mel.* 2, 1.

Agāve, Ἀγαύη см. Pentheus.

Agdestis, Ἄγδιστις см. Rhea.

Agedincum (или Agedicum, горный городъ), главный городъ сеноновъ въ кельтической Галліи, нынѣ Sens въ Шампани. *Caes. b. g.* 6, 44. 7, 10. 58, 59.

Ἀγελάδας см. Sculptores.

Ἀγέλη, такъ назывались товарищества, устраивавшіяся въ дорич. государствахъ, особ. у критянъ, изъ юношей, достигшихъ 17 лѣтняго возраста; членами такого товарищества они оставались до женитьбы. Цѣль этого учрежденія была та, чтобы пріучить къ подчиненію личной воли и склонностей волѣ государства. Поэтому, вступая въ агелы, юноши должны были приносить присягу въ вѣрности установленному государственному порядку. Всѣ въ одно и то же время должны были жениться (*Strab.* 10, 480 слл.). Участникъ такой ἀγέλη назывался ἀγελαστός или ἀγέλαος. Весь день агеласты проводили вмѣстѣ. Предводителемъ агелы былъ отецъ того юноши—по большей части знатнаго происхожденія, который собралъ агелу; этотъ предводитель назывался ἀγελάτης; ему, хотя и подъ условіемъ отвѣтственности предъ властями, давалось право наказывать участниковъ своей ἀγέλη; онъ же руководилъ ея играми и упражненіями на охотѣ и въ гимназіяхъ (которыя назывались δρόμοι, т. к. бѣгъ былъ главнымъ изъ упражненій; поэтому ἀπόδρομοι назывались мальчики, не достигшіе 17 лѣти. возраста). Иногда одна агела вступала въ бой съ другою подъ звуки флейты и лиры.—Въ Спартѣ дѣти уже съ 7 лѣтъ соединялись въ товарищества, называвшіяся βοῦαι.

Agēma, ἄγημα, македонская конная гвардія, царскій эскадронъ (ἡ βασιλική). Она присоединялась, какъ 16-й отрядъ, къ 15 иламъ, на которыя дѣлилась вся остальная конница; въ этотъ ближайшій боевой конвой царя поступали самые храбрые и сильные сыновья благороднѣйшихъ фамилій, получивъ, въ качествѣ пажей (παῖδες βασιλικοί), воспитаніе при царскомъ дворѣ. *Liv.* 37, 40. *Curt.* 4, 50, 26 (см. примѣч. Mützell-я). *Arr.* 2, 8, 3. 4, 13, 1 слл. 16, 6. Ср. Rüstow und Koechly, Gesch. des griech. Kriegsw., стр. 243.

Agēnor, Ἀγήνωρ, 1) отецъ Кадма и Европы, сынъ Посейдона и Либіи, братъ Бела, царь Финикіи; отправилъ своихъ сыновей на поиски за Европой, но ни одинъ изъ нихъ не вернулся домой. *Apollod.* 3, 1, 1. Онъ же

былъ будто бы предкомъ Дидоны, отс. Карѳагенъ называется Agenoris urbs (*Verg. A.* 1, 338).—2) одинъ изъ храбрѣйшихъ троянскихъ героевъ, сынъ Антенора и Ѳеано, жрицы богини Аѳины (*Il.* 11, 59. 6, 298); руководилъ штурмомъ греческихъ окоповъ (*Il.* 12, 83 слл.), сражался съ Ахилломъ (21, 545 слл.), отъ грозной руки котораго былъ спасенъ Аполлономъ, принявшимъ на себя образъ Агенора. По позднѣйшему сказанію (*Paus.* 10, 27, 1), былъ убитъ Неоптолемомъ.

1 **Ager publicus.** Земли составляли большую часть римской государственной и народной собственности. Они доставались государству путемъ завоеванія по тому правилу, что всѣ завоеванныя земли переходятъ въ собственность побѣдившаго государства, изрѣдка путемъ добровольной передачи. Этотъ ager publicus отчасти былъ продаваемъ римскимъ гражданамъ (*Cic. l. agr.* 2, 14) и такіе участки назывались agri quaestorii, п. ч. ихъ продажей завѣдывали квесторы. Другіе его участки предназначались для удовлетворенія потребностей культа и передавались храмамъ или жреческимъ коллегіямъ то въ полную собственность, то лишь въ пользованіе, это такъ назыв. agri consecrati. *Dion. Hal.* 3, 1. 2, 7. Нѣкоторыя части раздавались гражданамъ и безвозмездно (assignatio) то viritim, когда отдѣльныя лица получали землю (*Liv.* 1, 46. *Cic. l. agr.* 3, 2. *Dion. Hal.* 8, 72), то цѣлымъ общинамъ, именно колоніямъ, см. Κληρουχία. Подобные надѣлы производились всегда комиссіею изъ 3 и болѣе членовъ. Но наибольшая часть такъ называемаго ager publicus оставалась государственнымъ имуществомъ, съ которымъ поступали различно. 1) Нѣкоторые участки завоеванной земли возвращались прежнимъ владѣльцамъ (agri redditi) съ обязательствомъ уплачивать извѣстный постоянный оброкъ (*Cic. Verr.* 2, 3). 2) Другія части предоставлялись въ пользованіе отдѣльнымъ гражданамъ (in possessionem tradita или concessa, *Cic. l. agr.* 3, 2) и назывались possessiones. Такого рода владѣнія можно было передавать по наслѣдству и продавать (*Cic. off.* 2, 22 слл.), но, несмотря на это, они никогда не дѣлались частною собственностью, а оставались собственностью государства, которую оно и по истеченіи столѣтій могло потребовать обратно. Владѣльцы платили за землю государству извѣстный оброкъ, сборъ котораго отдавался на откупъ такъ называемымъ publicani; они обязывались представить государству извѣстную сумму, а сами взыскивали затѣмъ, что полагалось, съ отдѣльныхъ владѣльцевъ. Отдача на откупъ этихъ доходовъ обозначалась выраженіями agrum fruendum locare, agrum locare и vendere. *Liv.* 27, 3. 32, 7. 42, 19. — 3) Необработанныя пустоши служили пастбищами (см. Pascua), а отчасти и ихъ занимали граждане для временнаго пользованія и обработки, платя небольшой оброкъ. Эти участки назывались possessiones relictae, loca relicta. *App. b. c.* 1, 7. *Liv.* 6, 37. *Fest. p.* 241. М.— Важнѣйшіе случаи раздачи земель 2
и аграрные законы. Упоминаемыя изъ временъ царей assignationes правильнѣе могутъ быть относимы къ первоначальной организаціи государства, по которой каждый гражданинъ имѣлъ извѣстную поземельную собственность, какъ heredium. Такъ состоялось распредѣленіе полей при Ромулѣ, точно также Сервій Туллій произвелъ значительныя assignationes въ пользу новыхъ гражданъ изъ плебеевъ. Совсѣмъ другія отношенія явились во времена республики. Плебеи безпрестанно требовали раздѣла государственныхъ земель, на томъ основаніи, что, заплативъ своею кровью за всѣ завоеванія, ничего отъ нихъ не пріобрѣтали. Хотя патриціи вовсе не имѣли исключительнаго права на пользованіе т. называемымъ ager publicus, но фактически они одни были его владѣльцами, вопервыхъ, потому, что первоначально, до законодательства Сервія Туллія, они одни составляли populus; вовторыхъ, потому, что, благодаря своему богатству, они въ особенности имѣли возможность обработывать большія пространства земли; наконецъ, конечно, и потому еще, что они находились въ близкихъ отношеніяхъ къ полководцамъ и властямъ, которые или разрѣшали, или безмолвно предоставляли имъ захватъ общественной земли. Они же воздѣлывали эти possessiones трудомъ рабовъ или малыми участками раздавали въ аренду своимъ клиентамъ. Не довольствуясь и этими землями, патриціи старался оттягать себѣ близъ лежащія поля бѣдныхъ плебеевъ, и это ему въ большинствѣ случаевъ удавалось, благодаря суровости долгового права, см. Plebs. и Nexum. Плебеи въ теченіи столѣтій добивались и требовали надѣловъ; ихъ предводители неустанно предлагали съ этою цѣлью законопроекты (leges agrarias), возбуждавшіе всякій разъ чрезвычайное волненіе, такъ какъ патриціи пускали въ ходъ всевозможныя средства, чтобы не потерять своихъ богатствъ и неправильно присвоенныхъ преимуществъ. Въ рукахъ честолюбцевъ аграрные законы были страшнымъ оружіемъ. *Liv.* 2, 52. 6, 11. Подъ именемъ агр. законовъ разумѣются всѣ законы, предлагавшіе раздачу земельныхъ надѣловъ колоніямъ или отдѣльнымъ гражданамъ. Весьма многочисленны были leges, постановлявшіе выводъ колоній, напр. lex Acilia, Aelia, Appuleia и т. д., ср. Κληρουχία, 4. Но такъ какъ 3
эти мѣры были всегда только исключительными одиночными явленіями и удовлетворяли плебеевъ только временно, то гораздо важнѣе оказывались тѣ leges agrariae, которыми требовался полнѣйшій передѣлъ общественныхъ земель и коренныя измѣненія въ дѣлѣ владѣнія землями. Первый законъ такого рода былъ lex Cassia, изданный консуломъ Сп. Кассіемъ Висцеллиномъ, 486 г. до Р. Хр. (268 п. с.) и предлагавшій раздѣлъ какъ вновь завоеваннаго, такъ уже и давнымъ давно занятаго ager publicus. *Liv.*

2, 41. *Dion. Hal.* 8, 69 слл. Со стороны сената состоялось тогда опредѣленіе (senatus consultum), которымъ учреждалась коммиссія изъ 10 человѣкъ и ей поручалось отдѣлить ager publicus отъ ager privatus и затѣмъ первый отчасти обратить въ надѣлы, отчасти, въ качествѣ possessiones, предоставить въ пользованіе за извѣстный оброкъ. *Dion. Hal.* 8, 76. Но, предлагая эти мѣры, патриціи хотѣли только выиграть время и затѣмъ съумѣли всевозможными способами помѣшать исполненію этого опредѣленія. *Liv.* 2, 43. 44. 48. 52. 54. 61. 63. Имъ удалось лишить всякаго значенія еще цѣлый рядъ другихъ законопроектовъ, напр. Л. Иціилія, Петелія и др. (*Liv.* 4, 12. 36. 43. 44), а также и legem Meciliam Metiliam (*Liv.* 4, 48), leg. Sestiam (*Liv.* 4, 49. 51), leg. Meneniam (*Liv.* 4, 53). Только разъ или два по особымъ поводамъ были розданы земли. *Liv.* 5, 30. 6, 21. По новому пути пошелъ К. Лициній Столонъ, 376—367 до Р. Х. (см. Leges Licinïae Sestiae). По его аграрному закону опредѣлялось: 1) никто не имѣетъ права владѣть болѣе, какъ 500 югеровъ въ ager publicus; 2) никто не долженъ держать болѣе 100 головъ крупнаго и 500 гол. мелкаго скота на общественномъ выгонѣ; 3) нарушители этого закона подвергаются денежной пенѣ (multa). *Liv.* 6, 35. 36. *App. b. c.* 1, 8. *Varro r. r.* 1, 2. *Gell.* 7, 3. Затѣмъ до временъ Гракховъ наступаетъ періодъ затишья для аграрныхъ движеній отчасти потому, что плебсъ слишкомъ былъ занятъ большими войнами, отчасти потому, что многіе бѣдняки нашли себѣ обезпеченіе въ многочисленныхъ колоніяхъ. Упоминается только подъ 522 п. с. (232 до Р. Х.) lex Flaminia de agro Gallico viritim
4 dividundo (*Val. Max.* 5, 4, 5). По окончаніи великихъ войнъ, старое зло снова рѣзко обнаружилось, а противоположность между богатствомъ и бѣдностью становилась все рѣзче. Мелкіе землевладѣльцы много пострадали во вторую Пуническую войну; многіе совсѣмъ отказались отъ земледѣлія или вполнѣ отъ него отвыкли; собственно средняго сословія больше уже не существовало. Поэтому-то Гракхи поставили себѣ задачею поднять земледѣліе и смягчить нищету бѣдняковъ. Сперва Тиб. Гракхъ (134 до Р. Х.) издаетъ аграрный законъ, въ основаніе котораго былъ положенъ законъ Лицинія и которымъ опредѣлялось: кто владѣетъ больше чѣмъ 500 югеровъ (или, самое большее, свыше чѣмъ 1,000, въ томъ случаѣ, если въ семьѣ есть двое сыновей, изъ которыхъ на каждаго полагалось по 250 юг.), долженъ возвратить излишекъ, за что получитъ извѣстное вознагражденіе, а уступленная земля должна быть раздѣлена между бѣдными, въ видѣ постояннаго, но неотчуждаемаго владѣнія, подъ условіемъ платы извѣстнаго оброка государству; необходимыя по этому дѣлу разслѣдованія должны ежегодно производиться тріумвирами. *Liv. ep.* 58. *App. b. c.* 1, 9, 11. Начали приводить этотъ законъ въ исполненіе, но по смерти Тиб. Гракха дѣло скоро пріостановилось. Тогда (123 г.) Г. Семпроній Гракхъ возстановляетъ законъ своего брата. *Liv. ep.* 60. *Vell.* 2, 6. Чтобы опять воспрепятствовать исполненію закона, сенатская партія склонила на свою сторону безпокойнаго трибуна М. Ливія Друза. Тотъ въ своемъ lex agraria далеко превзошелъ щедрость Гракха и т. о. лишилъ его поддержки народа. *App. b. c.* 1, 23. *Plut. C. Gracch.* 9. Гракхъ палъ—и законъ Ливія, при изданіи котораго, конечно, и не имѣлось въ виду исполнять его, остался не примѣненнымъ. Напротивъ, появилось нѣсколько законовъ совсѣмъ противоположнаго направленія, изъ которыхъ важнѣйшій есть lex Thoria (107 до Р. Х. *App. b. c.* 1, 27. *Cic. Brut.* 36. ср. Mommsen, *C. I. L. I.* p. 75 — 106). Имъ утверждались прежнія possessiones за ихъ владѣльцами, уже какъ постоянная, безоброчная частная собственность. Со стороны народной партіи въ 104 до Р. Хр. (650 п. с.) выступилъ Л. Марцій Филиппъ съ новымъ законопроектомъ, но безуспѣшно (*Cic. off.* 2, 21). Счастливѣе былъ демагогъ Л. Апулей Сатурнинъ, 100 г. до Р. Хр. (654 п. с.), но закону котораго назначалась раздача земли солдатамъ Марія и опредѣлялось учрежденіе многихъ колоній (*App. b. c.* 1, 29. *Aur. Vict.* 73), но этотъ законъ былъ вскорѣ отмѣненъ. Той же участи подверглись lex Titia и lex Livia (91), цѣлью которыхъ было обѣщаніемъ правъ римскаго гражданства склонить италійцевъ къ отказу отъ государственныхъ земель. (см. Leges Liviae, B). Война Суллы съ ея проскрипціями и конфискаціями имѣла слѣдствіемъ ужасное обѣднѣніе Италіи и нанесла послѣдній ударъ мелкому землевладѣнію. Сулла издалъ нѣчто въ родѣ аграрныхъ законовъ, которыми учреждались военныя колоніи. Неизвѣстна lex Plautia (63 до Р. Х.), за которою слѣдовала lex Servilia П. Сервилія Рулла (*Cic. l. agr.*), но законъ этотъ былъ взятъ назадъ самимъ Сервиліемъ. Такимъ же образомъ не удался зак. Флавія (lex Flavia), составленный по внушеніямъ Помпея въ 60 до Р. Х. Болѣе посчастливилось въ слѣдующемъ году Цезарю съ его 2 агр. законами, которыми прежнія possessiones не затрогивались, а установлялась раздача новыхъ земель и учрежденіе колоній. *Cic. ad fam.* 13, 4. *ad Att.* 2, 18. *Liv. ep.* 103. *Dio. Cass.* 38, 1. Мало извѣстно о lex Antonia (44 до Р. Х.). Это былъ послѣдній собственно агр. законъ, lex agraria,—послѣдующіе относятся исключительно къ военнымъ колоніямъ, погубившимъ Италію. *Tac. ann.* 14, 27. Во времена имперіи, въ Италіи уже почти не было государственныхъ земель, но тѣмъ болѣе было ихъ за то въ провинціяхъ, хотя и тамъ число ихъ сильно уменьшалось вслѣдствіе раздачъ и продажи. Принадлежавшія городамъ общинныя земли назывались во времена имперіи agri vectigales; прежде этимъ именемъ обозначались

всѣ земли, за которыя платился оброкъ казнѣ, слѣдовательно въ особ. провинціальныя земли.

Agesander, Ἀγήσανδρος см. Laocoon.

Agēsilāus, Ἀγησίλαος, род. въ 442 до Р. Х.; въ 399 г. до Р. Х., устранивъ притязанія своего племянника, сына Агисова Леотихида, какъ незаконнорожденнаго, сдѣлался спартанскимъ царемъ и затѣмъ укрѣпилъ свою власть кротостью къ народу и единодушіемъ съ ефорами. *Nep. Ages.* 1. *Just.* 6, 24. *Plut. Ages.* 2 сл. *Xen. Hell.* 3, 3. Такъ какъ пронесся слухъ, что персидскій царь готовится къ войнѣ, то Агесилай уговорилъ лакедемонянъ послать войско въ Азію, чтобы предупредить персовъ. Лисандръ, помогшій Агесилаю взойти на престолъ, отправился вмѣстѣ съ нимъ въ походъ. Въ 396 г., Агес. появился съ своимъ войскомъ въ Ефесѣ, прежде чѣмъ ожидалъ этого персидскій сатрапъ Тиссафернъ, и потребовалъ независимости для малоазіатскихъ грековъ. Тиссаф., не успѣвъ еще вооружиться, предложилъ перемиріе на 3 м-ца; Агес. согласился и ненарушимо сдержалъ свое слово, чтобъ доставить добрую славу своему имени. Тиссафернъ между тѣмъ усердно продолжалъ вооруженія. *Nep. Ages.* 2. 4. 5. 6. Агес. тѣмъ временемъ удалилъ Лисандра, властолюбіемъ котораго очень тяготился, на Геллеспонтъ. Вообще во всѣхъ дѣйствіяхъ хромой царь (*Nep. Ag.* 8, 1. *Just.* 6, 2, 6) обнаружилъ большую рѣшительность. *Plut. Ages.* 7. *Lys.* 23. Когда затѣмъ Тиссаф. нарушилъ перемиріе, Аг., не смотря на малочисленность своего войска, напалъ на сатрапа, разбилъ нѣсколько разъ, именно въ послѣдній разъ—при Пактолѣ (395) и вторгся во Фригію. Эти пораженія побудили великаго царя назначить сатрапомъ Лидіи Тиѳравста; тотъ заключилъ перемиріе уже на болѣе продолжительный срокъ и пока Агес. опустошалъ Фригію, воспользовался временемъ, чтобы возбудить вражду противъ спартанцевъ въ Греціи. Аѳины, Коринѳъ, Ѳивы, и Аргосъ соединились противъ нихъ; Лисандръ потерпѣлъ пораженіе при Галіартѣ и самъ былъ убитъ; Агесилая отозвали въ Грецію. Очень не хотѣлось ему покидать азіатскихъ грековъ на произволъ персовъ; однако онъ повиновался волѣ родины и быстро достигъ Беотіи. *Nep. Ages.* 3, 4. *Plut. Ages.* 15. *Xen. Hell.* 3, 4. 4, 2. Здѣсь при Коронеѣ (20 Авг. 394) разбилъ союзниковъ (*Xen. Hell* 4, 3. *Plut. Ages.* 16) и затѣмъ отправился въ Спарту, гдѣ былъ принятъ съ большими почестями. Въ слѣдующемъ году вторгся въ Арголиду, а въ 392 г., во время празднованія исемійскихъ игръ—въ область Коринѳа, гдѣ взялъ богатую добычу, но понесъ уронъ въ стычкѣ съ Ификратомъ. *Plut. Ag.* 21. *Xen. Hell.* 4, 5. Въ 391 г., посланный на помощь къ ахейцамъ для войны противъ Акарнаніи, опустошилъ эту страну, но ничего не могъ сдѣлать болѣе, и только въ 390 году принудилъ акарнанцевъ заключить миръ съ ахейцами. *Xen. Hell.* 4, 6. 7, 1. *Plut. Ag.* 22. При переговорахъ Анталкида о мирѣ съ Персіею Агесилай имѣлъ въ виду выгоды не столько грековъ, сколько своего роднаго города, который, опираясь на союзъ съ персидскимъ царемъ, занялъ преобладающее положеніе. Для этой цѣли Аг. пожертвовалъ свободою малоазіатскихъ грековъ и принудилъ Ѳивы принять Анталкидовъ миръ, 387. *Xen. Hell.* 5, 1, 32 слл. *Plut. Ag.* 23. И вообще образъ его дѣйствій по отношенію къ Ѳивамъ не былъ достоинъ его славы. Аг. не только одобрялъ совершенное въ 382 г. Фойбидомъ занятіе Кадмеи, кремля Ѳивъ, но и побуждалъ лакедемонянъ къ войнѣ противъ ѳиванцевъ (378), когда послѣдніе изгнали спартанскій гарнизонъ и олигарховъ *Plut. Ag.* 28. *Xen. Hell.* 5, 4. Онъ впрочемъ принялъ командованіе войсками не съ самаго начала войны, а лишь въ 377 г., но имѣлъ мало успѣха. Съ ѳиванцами соединились аѳиняне, и ему пришлось бороться съ талантливымъ Хабріемъ аѳинскимъ. *Plut. Ag.* 26. *Xen. Hell.* 5, 4, 35. Въ ближайшіе годы Агес., уже 70-лѣтній старецъ, мало принималъ участія въ событіяхъ. Въ 371 г. онъ предсѣдательствовалъ на конгрессѣ, собравшемся для установленія мира въ Греціи, но переговоры, которые со стороны Ѳивъ велъ Епаминондъ, не принесли существенной пользы спартанцамъ. Въ 370 г., послѣ того какъ они проиграли кровопролитную битву при Левктрахъ, Аг. воевалъ съ аркадянами, но послѣ его удаленія тѣ соединились съ ѳиванцами (369) и вторглись въ Лаконію. Мудрыми распоряженіями онъ спасъ Спарту отъ угрожавшей опасности. *Nep. Ag.* 6. *Plut. Ag.* 31 слл. *Xen. Hell.* 6, 5, 22 слл. При вторичномъ нашествіи Епаминонда на Лаконію. Агес., стоявшій тогда у Мантинеи, поспѣшилъ на помощь къ Спартѣ и принудилъ ѳиванцевъ къ отступленію. Вскорѣ послѣ битвы (4 іюля 362) у Мантинеи, гдѣ ѳиванцы опять побѣдили, состоялся всеобщій греческій миръ; Агес. противился возстановленію Мессеніи. но ничего не могъ сдѣлать въ виду слабости Спарты. Огорченный униженіемъ своей родины, онъ не смотря на преклонныя лѣта, отправился съ войскомъ въ Египетъ помогать Тахо въ борьбѣ противъ Артаксеркса, 361 до Р. Хр. Вскорѣ затѣмъ Тахо былъ низвергнутъ Нектанабисомъ, Аг. поддерживалъ этого послѣдняго, т. к. былъ оскорбленъ Тахо, не предоставившимъ ему главнаго командованія. Щедро одаренный оставилъ онъ Египетъ, но на дорогѣ домой умеръ 84 лѣтъ, въ 358 г. *Plut. Ag.* 36 слл. *Nep. Ag.* 8. Ср. Hertzberg, das Leben des Königs Ages. II (1856). A. Buttmann, Agesilaus, S. des Archidamus (1872).

Agesipŏlis, Ἀγησίπολις, 1) царь спартанскій, началъ править въ 394 г. подъ опекой Аристодема (*Plut. Ag.* 3. *Xen. Hell.* 4, 2, 9), въ 390 г. воевалъ противъ Аргоса, но не могъ взять его (*Xen. Hell.* 4, 7, 2. слл.), въ 385 г. пошелъ на Мантинею, отказавшуюся срыть свои стѣны, и послѣ долгой осады принудилъ ее къ сдачѣ, запрудивъ протекавшую черезъ городъ рѣчку Офисъ. Умеръ ведя войну съ Олинѳомъ, 380. *Xen. Hell.* 5, 2, 3. 3,8. 19).—2) Агесиполидъ III, по смерти дяди своего Клеомена III (221 г.) сдѣлавшись царемъ въ Спартѣ, былъ изгнанъ Ликургомъ, своимъ соправителемъ (*Liv.* 34, 26.).

Agger, насыпь, валъ. Римъ защищенъ былъ такимъ валомъ съ западной стороны отъ Коллинскихъ до Эсквилинскихъ воротъ. *Plut. Num.* 10. Онъ имѣлъ высоту стѣны. Близъ него погребались тѣла бѣдняковъ, съ него же свергали преступниковъ. *Suet. Cal.* 27. *Hor. epod.* 5, 100. Въ послѣдствіи Меценатъ развелъ тамъ сады. *Hor. sat.* 1, 8, 14 слл. Тамъ же жилъ Тиберій. *Suet. Tib.* 15. Другой извѣстный agger это валъ Друза въ Германіи, часто упоминаемый и описанный Тацитомъ. — На войнѣ каждый лагерь обносимъ былъ валомъ, большимъ или меньшимъ, смотря по близости непріятеля. Въ соединеніи со словомъ vallum, напр. *Caes. b. g.* 7, 72, agger означаетъ землю вала, vallum—цѣлое сооруженіе. *Caes. b. c.* 3, 63. При осадѣ, подъ защитою подвижныхъ крышъ (см. πολιορκία, 10 слл.) къ стѣнамъ осажденнаго города подводился валъ agger, и подъ его прикрытіемъ работали тараномъ (aries). Иногда для скорѣйшаго устройства вала употреблялось дерево и фашины, поэтому упоминается о поджогѣ вала непріятелемъ. *Liv.* 36, 23. *Caes. b. c.* 7, 24. Осадные aggeres должны были быть почти одной высоты съ городской стѣной; на нихъ взвозились на колесахъ turres ambulatoriae, съ которыхъ и дѣйствовали противъ осажденныхъ.—У грековъ прочныя каменныя стѣны городовъ дѣлали ровъ и валъ излишними. Равно и лагери греческіе обыкновенно не имѣли оконовъ. Но тѣмъ болѣе пользовались валомъ (χῶμα), какъ средствомъ осады: его вели прямолинейно подъ городскую стѣну, и съ него затѣмъ старались разбить стѣну или взобраться на нее. Македонское военное искусство нашло болѣе дѣйствительныя средства осады въ башняхъ и метательныхъ орудіяхъ.

Agis, Ἄγις, 1) сынъ Еврисѳена (*Hdt.* 7, 204), какъ разсказываютъ, покорилъ первобытныхъ жителей Лаконіи, гелотовъ. *Strab.* 8, 5. Отъ него получила свое названіе одна линія спартанскаго царскаго рода Ἀγιάδαι.—2) Агисъ I, царствовалъ съ 426 г. до Р. Х. Въ томъ же году предпринялъ походъ въ Аттику, но, испуганный землетрясеніемъ, вернулся, не дойдя до Исѳма. Счастливѣе былъ походъ его въ Аттику въ 425 г. *Thuc.* 4, 2. Во время войны съ Аргосомъ (418 г.) онъ, давъ склонить себя на перемиріе, вызвалъ такое негодованіе въ спартанцахъ, что едва уклонился отъ строгаго наказанія; но въ 417 г. блестящею побѣдою надъ аргивянами загладилъ свой прежній промахъ. *Thuc.* 5, 64 слл. Позднѣе (413) занялъ онъ пограничное мѣстечко Аттики Декелею и оттуда постоянно тревожилъ аѳинянъ, а въ 405 г. принималъ участіе въ осадѣ Аѳинъ Лисандромъ. *Xen. Hell.* 1, 1. 2, 2. *Plut. Lys.* 14; отличился и въ войнахъ съ Елидой (398 г.); умеръ въ 397 г. *Xen. Hell.* 3, 3. 1. Сынъ его Леотихидъ, котораго прежде онъ самъ объявилъ незаконнымъ, былъ оттѣсненъ отъ престола братомъ Агиса, Агесилаемъ. *Plut. Ages.* 3.— 3) Агисъ II, сынъ Архидама III, царствовалъ въ Спартѣ съ 338 г. *Plut. Ages.* 3. Какъ врагъ Александра Великаго, онъ, вступивъ въ союзъ съ сатрапами азіатскихъ провинцій, получилъ отъ нихъ деньги и корабли, принялъ къ себѣ на службу 8000 греческихъ наемниковъ, спасшихся бѣгствомъ послѣ битвы при Иссѣ, гдѣ они сражались подъ знаменами Дарія (*Curt.* 4, 1, 30); овладѣлъ Критомъ, затѣмъ перешелъ въ Пелопоннесъ. Онъ успѣлъ уже завоевать большую часть Пелопоннеса и обложилъ Мегалополь въ Аркадіи, когда явился Антипатръ: произошло (330 г.) сраженіе, въ которомъ войско Агиса было разбито и самъ онъ палъ смертью героя. *Just.* 12, 1. *Curt.* 6, 1, 1—16. *Arr.* 2, 13.— 4) Агисъ III, сынъ и преемникъ Евдамида, царствов. съ 244 г. Спарта тогда уже далека была отъ древней, Ликурговской простоты и строгости нравовъ; число гражданъ упало до 700, законъ, по которому каждый гражданинъ долженъ былъ имѣть равный съ другими надѣлъ земли, до такой степени былъ забытъ, что вся земля находилась въ рукахъ немногихъ лицъ и даже не малая часть ея путемъ наслѣдованія перешла въ руки женщинъ. Понимая, что при такомъ положеніи Спарта долго просуществовать не можетъ, Аг. рѣшился возстановить, на сколько возможно, древніе законы и учрежденія и самъ первый подавалъ гражданамъ примѣръ старинной простоты нравовъ. Между тѣмъ другой спарт. царь, Леонидъ II, всѣми возможными мѣрами старался тайно ему противодѣйствовать. Агисъ, доставивъ Лисандру, одному изъ своихъ приверженцевъ, должность ефора, предложилъ герусіи увеличить число гражданъ до 4500 (*Plut. Agis.* 6—8), надѣлить ихъ равными участками земли, а остальныя земли раздѣлить между 15 тыс. періековъ и уничтожить всѣ долговыя обязательства, обѣщая самъ пожертвовать для этого всѣмъ своимъ имуществомъ, землею и деньгами; народъ съ восторгомъ примкнулъ къ молодому преобразователю, но герусія старалась затянуть дѣло и наконецъ, подъ вліяніемъ Леонида, отвергла предложеніе Агиса. Лисандру удалось правда лишить Леонида престола; но и срокъ службы Лисандра пришелъ къ концу, ефорами сдѣлались люди, не расположенные къ реформѣ. Ихъ прогнали и выбрали новыхъ, въ томъ числѣ дядю Агисова Агесилая, до сихъ поръ содѣйствовавшаго планамъ племянника. Аг. возобновилъ свое предложеніе, но, по совѣту дяди, выставилъ сперва только требованіе уничтоженія долговыхъ обязательствъ. Эта мѣра была принята; но когда онъ предложилъ свою другую мѣру, Агесилай, который, благодаря первой, самъ избавился отъ долговъ, старался теперь затянуть дѣло, т. к. ему не хотѣлось потерять свои земли. Таково было положеніе, когда Агисъ долженъ былъ отправиться въ походъ, что-

бы помочь ахейскому союзу въ войнѣ съ этолійцами; осторожность Арата, которому принадлежало главное командованіе, помѣшала Агису испытать свои военныя дарованія (*Plut. Agis.* 13—15). Онъ вернулся въ Спарту, гдѣ между тѣмъ Агесилай, насиліями всякаго рода до того вооружилъ противъ себя всѣхъ, что разочарованный въ своихъ надеждахъ народъ сталъ принимать сторону приверженцевъ изгнаннаго Леонида. Когда Леонидъ возвратился, Агесилай бѣжалъ, Агисъ искалъ убѣжища въ одномъ храмѣ, но, не осторожно оставивъ его, былъ ефорами приговоренъ къ смерти, 240. Та же участь постигла его бабку и мать (*Plut. Agis.* 16 слл.). Ср. Gerlach, histor. Studien II, стр. 145 слл. [Васильевскій, Полит. реф. и соц. движ. въ др. Греціи, стр. 100 слл.].

Agitator, возница (auriga) на конскихъ бѣгахъ въ циркѣ. *Plaut. Men.* 1, 2, 50. *Cic. acad.* 2, 20. Во времена имперіи они получали очень значительныя подарки. *Suet. Calig.* 55. (Ср. *Suet. Ner.* 16 и *Vit.* 4. *Mart.* 10, 74. *Juv.* 7, 112. *Jos. ant. Jud.* 19, 4, 4. *Dio Cass.* 65, 5).

Aglaïe, Ἀγλαΐα см. Χάρις, Χάριτες.

Ἀγλαόφαμος, неизвѣстно—историческое, или миѳическое лицо; какъ говорятъ, управлялъ мистеріями (τελεταί), учрежденными Орфеемъ въ Лейбеѳрѣ въ піерійской Македоніи и посвятилъ въ нихъ Пиѳагора. Именемъ Агл—а Лобеккъ озаглавилъ свое знаменитое сочиненіе: Aglaophamus s. de theologiae mysticae Graecorum caussis (1829, 2 том.).

Aglaophon, Ἀγλαοφῶν, см. Pictores, 2.

Agmen, маршевое, походное построеніе войска. У грековъ разчлененіе на отдѣльные отряды, лежавшее въ основѣ боеваго построенія, сохранялось и въ походѣ. Движеніе совершалось или одною, или нѣсколькими колоннами (πορεία μονοφαλαγγία, διφαλαγγία и т. д.), обыкновенно отдѣленіями, идущими одно за другимъ (ἐπαγωγή), а иногда такъ, что все войско шло въ одной линіи, одинъ отрядъ бокъ о бокъ съ другимъ (παραγωγή). Различные роды оружія располагались въ томъ или другомъ порядкѣ, сообразно условіямъ мѣстности. *Xen. anab.* 7, 3, 37. *Cyrop.* 5, 3, 36. При отступленіи самымъ обыкновеннымъ расположеніемъ былъ четыреугольникъ, со всѣхъ сторонъ прикрытый гоплитами.—Римляне совершали походное движеніе такъ, что во всякое время могли построиться къ бою; для этого каждый солдатъ долженъ былъ оставаться при своемъ отрядѣ, въ сомкнутомъ строю, чтобы не оказывалось ни пробѣловъ, ни скучиванія. Но т. к. слишкомъ растянутое построеніе (agmen longissimum) легко можетъ быть прорвано и отдѣльные, далеко одинъ отъ другаго отстоящіе отряды не могутъ скоро явиться на помощь другъ другу, то шли широкими колоннами, устраняя тѣмъ возможность обхода фланговъ и нечаянныхъ нападеній съ боку и съ тылу. Въ то же время отряды всадниковъ и легковооруженныхъ разсылались во всѣ стороны для наблюденія и прикрытія. Багажъ (impedimenta) шелъ обыкновенно непосредственно за каждымъ отрядомъ (*Caes. b. g.* 2, 17), но его удаляли въ средину, если ожидали непріятельскаго нападенія (т. ж. 19). Сверхъ того въ пути каждый солдатъ несъ на себѣ 60 ф. поклажи, почему Цезарь называетъ ее onus, хотя настоящее названіе ея есть sarcinae. Кромѣ оружія поклажу эту составляли: кожаный ранецъ (pera, folliculus), наполненный пшеницей на срокъ отъ 2 до 4 недѣль, орудія для земляныхъ работъ (rutrum, лопата), серпъ для фуражировокъ (falx ad pabulandum) и наконецъ нѣсколько (даже до 12, *Liv.* 3, 27) жердей для устройства оконовъ. Если надо было сражаться, солдаты складывали свою поклажу въ одну кучу (sarcinas conferre). Иногда они не успѣвали этого сдѣлать вслѣдствіе внезапнаго нападенія, и тогда подъ часъ теряли бодрость, п. ч. должны были сражаться impediti agmine и sub sarcinis.

Agnatio называется не родство вообще (cognatio), а только то кровное, признанное въ гражданскомъ правѣ родство, которымъ связаны между собою, по мужской линіи, лица, путемъ усыновленія или рожденія принадлежащія къ одной и той же семьѣ. Такъ, братъ и сестра—агнаты, но дѣти сестры не принадлежатъ къ кругу агнатовъ. Усыновленный выходитъ изъ прежняго агнатства и вступаетъ въ агнатство своего пріемнаго отца. Прежнія преимущества агнатовъ въ отношеніи къ наслѣдованію были нѣсколько ограничены во времена имперіи, когда пріобрѣли больше правъ cognati и affines.

Ἀγὼν τιμητός и ***ἀτίμητος.*** При изученіи права какого-либо народа обращаютъ на себя вниманіе особ. двѣ стороны: одна это матеріальное право, сущность котораго въ томъ, что отношенія отдѣльнаго лица къ другому лицу и къ цѣлому государству точнѣйшимъ образомъ опредѣляются законами, и напередъ уже назначаются наказанія и за всѣ нарушенія тѣхъ границъ, которыя поставлены отдѣльному лицу государствомъ; затѣмъ другая сторона это— судебный процессъ, т. е., во первыхъ совершаемое судьею разслѣдованіе, состоялось ли въ извѣстномъ случаѣ то или другое правонарушеніе, и во вторыхъ примѣненіе наказанія къ данному частному случаю. Первая изъ этихъ сторонъ въ аттическомъ правѣ не получила такого развитія, какъ вторая. Матеріальное право имѣло много пробѣловъ. Для многихъ преступныхъ дѣяній въ законахъ не оказывалось достаточныхъ опредѣленій. Этотъ пробѣлъ должна была восполнять судебная власть и при томъ такъ, что судьи не только рѣшали, виновенъ или нѣтъ подсудимый, но они же, въ случаѣ виновности, по собственному соображенію назначали на каждый особенный случай и наказаніе (τίμημα). Поэтому всѣ процессы распадались на ἀγῶνες τιμητοί и ἀτίμητοι. При послѣднихъ наказаніе было заранѣе точно опредѣлено закономъ, при первыхъ недостаточность опредѣленій закона должна была быть восполнена судебнымъ рѣшеніемъ. Это дѣлалось такимъ образомъ: послѣ того какъ судьи постановили приговоръ относительно факта преступленія, наступало, въ случаѣ если подсудимый былъ признанъ виновнымъ, новое процессуальное дѣйствіе. Обвинитель предлагалъ назначить виновному такое-то наказаніе, т. е. нѣкоторымъ образомъ оцѣнивалъ преступленіе (τιμᾶσθαί τινί τινος, офиціальное выраженіе). Обвиняемый затѣмъ имѣлъ право противопоставить этой оцѣнкѣ свою оцѣнку (ἀντιτιμᾶσθαι), т. е. предложить другую степень наказанія для своего преступленія. Послѣ этого судьи выбирали одну изъ этихъ оцѣнокъ; не извѣстно, имѣли ли они право, не принявъ ни той, ни другой оцѣнки, избрать среднюю между ними. Извѣстный примѣръ такого ἀγὼν τιμητός процессъ Сократа. Обвинители предлагаютъ смертную казнь; Сократъ, настаивая сперва, что заслуживаетъ награды, а не наказанія, наконецъ, чтобы удовлетворить требованіямъ обычая, назначаетъ для преступленія, въ которомъ былъ обвиненъ, оцѣнку, но оцѣнку крайне низкую. Судьи, раздраженные пренебреженіемъ, съ которымъ онъ относится къ дѣлу, принимаютъ предложеніе обвинителей. Ср. Meier und Schoemann, att. Prozess. 171 слл. 724.

Agonia, Agonalia, празднество и жертвоприношеніе у римлянъ, повторявшееся нѣсколько разъ въ году. Смыслъ названія загадоченъ для самихъ римлянъ. *Ov. fast.* 1, 317. По мнѣнію нѣкоторыхъ, оно должно быть сопоставлено съ agere въ смыслѣ „закалывать скотъ для жертвоприношенія". Неизвѣстно и то, какимъ богамъ приносилась эта жертва. Овидій въ ук. м. говоритъ, что въ праздникъ Агоній, 9 января, слѣдуетъ умилостивлять Яна (Janus), который, какъ agonius, былъ покровителемъ работъ и занятій людей; но изъ этого еще не слѣдуетъ, что празднество агоній устраивалось именно въ честь Яна. Agonium Martiale праздновалось 17 марта.

Ἀγορά первоначально—собраніе народа, особенно въ героическія времена (ср. Ἐκκλησία); за тѣмъ то мѣсто, площадь, гдѣ происходили эти собранія; она служила также и рынкомъ и находилась въ приморскихъ городахъ обыкн. близъ моря, а въ городахъ, удаленныхъ отъ морск. берега—у подошвы кремля; въ городахъ позднѣйшей постройки, напр. въ Пиреѣ, оно имѣло четыреугольную форму и было окружено колоннадами. Такую площадь украшали храмами, статуями боговъ и общественными зданіями, такъ какъ она представляла нѣкоторымъ образомъ центръ городской и государственной жизни. Ср. Пνύξ (подъ сл. Attica 12) и Ἐκκλησία. Такъ, у Эсхила упоминаются θεοὶ ἐπίσκοποι ἀγορᾶς и Ἑρμῆς ἀγοραῖος. Особ. великолѣпна была агора въ Аѳинахъ. Кимонъ обсадилъ ее платанами. Стеченіе народа на площади было особенно значительно предъ полуднемъ. Словомъ ἀγοραῖος съ древнихъ временъ называли праздношатающихся людей. Но когда масса народная стала все больше и больше принимать участія въ государственныхъ дѣлахъ, περιέρχεσθαι κατὰ τὴν ἀγορὰν сдѣлалось общимъ обычаемъ, и аѳинянинъ проводилъ большую часть своего времени на городск. площади. Торговые обороты совершались на площади гражданами безпошлинно; иностранцы, равно какъ и метеки, должны были платить агораномамъ рыночную пошлину. Отдѣльныя части рынка (κύκλοι) обозначались по названіямъ продаваемыхъ въ нихъ товаровъ. Время торга было, считая по нашему, отъ 9—12 часовъ дня (πλήθουσα ἀγορά. *Hdt.* 2, 173. 7, 223). Ἀγορά служила обыкн. и сборнымъ пунктомъ при совершеніи торжественныхъ шествій.

Agoraecritus, Ἀγοράκριτος, см. Sculptores, 6.

Ἀγορανόμοι. Полицейскіе чиновники этого наименованія существовали во многихъ греч. городахъ; въ Аѳинахъ было 10 агораномовъ; подъ ихъ надзоромъ находился преимущественно рынокъ. Они должны были смотрѣть за порядкомъ (εὐκοσμία) на рынкѣ, наказывали за обманъ (Theophrast. у Harpocrat. κατὰ τὴν ἀγορὰν ψεύδεσθαι) и для этой цѣли осматривали товары, мѣры и вѣсы; слѣдили, чтобы не торговали лица, не имѣвшія на то права (иностранцы и метеки могли торговать, только уплативъ ξενικὸν τέλος), и собирали торговыя пошлины. Они имѣли, конечно, и право суда по дѣламъ ихъ вѣдомства и именно при незначительныхъ нарушеніяхъ закона, вѣроятно, сами своей властью налагали наказанія, тогда какъ болѣе важныя преступленія подлежали, безъ сомнѣнія, суду присяжныхъ.

Ἄγραφοι νόμοι, неписанные законы, въ противуположность къ писаннымъ, человѣческимъ, государственнымъ узаконеніямъ, по еллинскому воззрѣнію исходятъ непосредственно отъ Зевса и Ѳемиды или Дики—источниковъ всякаго права и закона. Законы писанные могутъ оказываться въ противорѣчіи съ божественными, неписанными, какъ это высказываетъ напр. Антигона, когда говоритъ, что для нея неписанные и нерушимые законы боговъ (ἄγραπτα κἀσφαλῆ θεῶν νόμιμα), истекающіе изъ сокровеннаго источника и вѣчно дѣйствующіе, больше значатъ, чѣмъ приказъ Креонта. *Soph. Ant.* 450 слл. *O. R.* 865.—Изъ этихъ неписанныхъ, божественныхъ, живущихъ въ человѣкѣ законовъ, сущность которыхъ мы можемъ обозначить словами: „естественное право", прежде всего развивается обычное право (οἱ κατὰ τὰ ἔθη νόμοι), исключительно господствующее въ первобытномъ государствѣ, у грековъ напр. во времена патріархальнаго владычества царей, когда царь именно и былъ представителемъ и священнымъ исполнителемъ этихъ законовъ. Но еще и во времена господства писаннаго закона они имѣютъ свое значеніе, т. к. ихъ нарушеніе, до тѣхъ поръ, пока живо въ народѣ нравственное чутье правды, влечетъ за собою если не наказаніе, то во всякомъ случаѣ опозориваетъ нарушителя въ глазахъ общественнаго мнѣнія (влечетъ αἰσχύνην ὁμολογουμένην, какъ говоритъ Периклъ у Ѳукидида 2, 37). Вмѣстѣ съ

потерею уваженія къ нимъ, изчезаетъ и уваженіе къ законамъ писаннымъ (quid leges sine moribus vanae proficiunt? *Hor. od.* 3, 24, 35), и Аристотель (*Pol.* 3, 11, 6) ставитъ поэтому нравственное значеніе обычнаго права выше писаннаго закона (ἔτι κυριώτεροι καὶ περὶ κυριωτέρων τῶν κατὰ γράμματα νόμων οἱ κατὰ τὰ ἤθη εἰσίν).

Ἄγραυλος см. Cecrops и Παλλὰς Ἀθήνη.

Agrianes, Ἀγριᾶνες, оракійско-македонское племя по Стримону между горными хребтами Родопой и Гэмомъ, — превосходные стрѣлки изъ лука; поэтому въ войскѣ Александра они обыкновенно обозначаются какъ ϕιλοί; часто о нихъ упоминаютъ Арріанъ и Курцій.

Agricola, Cn. Iulius, увѣковѣченъ своимъ зятемъ Тацитомъ въ прекрасной біографіи. Род. въ 40 г. по Р. Хр. въ колоніи Forum Iulii (нынѣ Frejus). Онъ былъ сыномъ казненнаго по волѣ Калигулы Юлія Грецина, воспитаніемъ своимъ обязанъ былъ своей прекрасной матери Юліи Процилѣ, а научное образованіе получилъ въ Массиліи. Первый походъ сдѣлалъ (59 г. по Р. Хр.) подъ начальствомъ Свѣтонія Павлина въ Британнію. Возвратясь въ 61 г. въ Римъ, вступилъ въ бракъ со знатной римлянкой Домиціей Децидіаной. Въ 62 году служилъ въ коллегіи вигинтивировъ, съ 3 декабря 63 г. былъ квесторомъ и въ томъ же году, по провозглашеніи Веспасіана императоромъ, тотчасъ перешелъ на его сторону. Въ слѣдующемъ году Becп. поручилъ Агриколѣ командованіе 20-мъ легіономъ въ Британніи. Тамъ Агр. выказалъ замѣчательную храбрость, которую еще болѣе возвышала его скромность (*Tac. Agr.* 7. 8). Въ награду за это, въ 74 г. онъ былъ принятъ въ число патриціевъ и получилъ въ управленіе Аквитанію, гдѣ и оставался въ теченіи 3 лѣтъ. Въ 77 г. былъ сдѣланъ консуломъ (suffectus) и тогда же обручилъ свою дочь съ Тацитомъ, который и женился на ней по окончаніи года консульства Агриколы. Затѣмъ Агр. былъ сдѣланъ понтификомъ и намѣстникомъ Британніи. Въ серединѣ лѣта 77 г. прибылъ туда и тотчасъ выступилъ въ походъ, разбилъ и почти уничтожилъ ордовиковъ, занялъ Мону (Anglesea) (т. ж. 18), разширилъ въ послѣдующіе два года свою власть до бухты Taum (Tay) и въ 4 года воздвигъ цѣлый рядъ башенъ и окоповъ между Клотой и Бодотріей (Firth of Clyde и Forth), съ цѣлью охраны отъ дикихъ каледонцевъ (т. ж. 22 сл.). Но еще блистательнѣе военныхъ подвиговъ былъ порядокъ, справедливость, кротость, которыми отличалось правленіе Агриколы, успѣшно старавшагося распространять римскую культуру. Постоянная, хотя и тайная враждебность сѣверныхъ горныхъ народовъ Шотландіи воспрепятствовала ему завладѣть Гиберніею; у подножія горы Гравпія онъ нанесъ имъ тяжкое пораженіе, но не могъ вполнѣ воспользоваться плодами побѣды, 84 г. (т. ж. 24—39). Слава его подвиговъ возбудила зависть въ Домиціанѣ. Агриколѣ даны были triumphalia ornamenta, но вмѣстѣ съ тѣмъ былъ посланъ преемникъ (85 г.). Съ этихъ поръ, чтобъ не раздражать подозрительности тирана, Агр. жилъ въ полнѣйшемъ уединеніи отъ свѣта, и все-таки, когда Агр. умеръ въ 93, думали, что онъ былъ отравленъ (*Tac. Agr.* 43 слл. *Dio Cass.* 66, 20). Ср. Imhof, Domitianus (1857) стр. 42 слл. 51 сл. 107. Urlichs, Comment. de vita et honoribus Agr. (1868).

Agri cultura, земледѣліе. Вліяніе его на условія античной жизни несомнѣнно. Въ Греціи, судя по словамъ Ѳукидида 1, 2, вначалѣ на земледѣліе мало обращали вниманія, въ слѣдствіе постоянныхъ народныхъ передвиженій, и старались получить отъ земли только то, что нужно было для удовлетворенія насущныхъ потребностей, при чемъ преимущество обладанія плодородными полосами земли служило поводомъ ко всякаго рода борьбѣ и раздорамъ. Тѣмъ не менѣе земледѣліе является уже на первыхъ порахъ существенною основою вѣры въ боговъ (пеласгической миѳологіи) и религіознаго культа, особ. почитанія Деметры. Въ Гомеровскія времена земледѣліе было главнымъ занятіемъ грековъ, да и въ послѣдствіи считалось самымъ естественнымъ для человѣка и самымъ честнымъ способомъ обогащенія (*Plut. Philop.* 4). Земледѣліе было существенной основою порядка государственной и общественной жизни, и потому наиболѣе разумные изъ тирановъ усердно заботились о его процвѣтаніи. Оно было основою прочности и силы особ. олигархическихъ государствъ, преимущественно Спарты. Обыкновенно впрочемъ у грековъ въ понятіе земледѣлія входило не только хлѣбопашество, но и садоводство, воздѣлываніе маслины, винограда и даже часть скотоводства (овцеводство).—Земледѣліе же составляло въ полномъ смыслѣ слова основу римской жизни; послѣдняя до тѣхъ поръ и была могучею нравственною силой, пока оно не пало. Его вліяніе отразилось даже въ языкѣ, который, по мѣткому замѣчанію Нибура, оттуда заимствовалъ всѣ своеобразныя обозначенія благъ мирной, тихой жизни. Только послѣ того, какъ земледѣліе совершенно пало, явились теоретическія изложенія его правилъ (Катонъ, Варронъ, Виргилій и др.), вмѣстѣ съ нѣкоторыми попытками оживить его на практикѣ (сравн. *Cic. Off.* 1, 42. *Plin. ep.* 3, 19).

Agri decumātes, „земли, съ которыхъ взималась десятая часть доходовъ"—обозначеніе встрѣчающееся только у Тацита *Germ.* 29; м. б., это древняя форма вмѣсто decumani. Вѣр., первоначально какъ по низовьямъ Рейна (*Tac. ann.* 13, 54), такъ еще въ большемъ количествѣ за Рейномъ и за Дунаемъ оставлялись свободные участки для поселенія тамъ, въ случаѣ надобности, римскихъ легіоновъ. На этихъ участкахъ появлялись мало по малу галльскіе поселенцы, и такимъ образомъ римскіе гарнизоны, подвигаясь далѣе въ глубь страны, находили ее уже заселенною. Устроенъ былъ оплотъ (limes germanicus) противъ нападеній ближайшихъ сосѣднихъ народовъ германскаго племени; по протяженію этого оплота, отъ котораго сохранились еще нѣкоторые остатки (такъ называемыя Чертова стѣна и Pfahlgraben) можно приблизительно опредѣлить границу такъ называемыхъ agri decum.: стоитъ только провести линію отъ Регенсбурга до Оберибурга на Майнѣ; по остаткамъ другихъ валовъ и рвовъ ее можно прослѣдить до Лана и Зига, даже до Липпе. Позднѣе эта новая область была присоединена къ провинціи. Ср. Hübner, der röm. Grenzwall in Deutschland (Jahrb. des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande, 1878, Heft 63). Ukert, Germania стр. 267 слл.

Agrigentum, ὁ, ἡ, Ἀκράγας, н. Girgenti, гор. на южн. берегу Сициліи, въ нѣсколькихъ стадіяхъ отъ моря, между двумя рѣками, Акрагантомъ (н. S. Biagio) и Гипсомъ (Ὕψας, н. Drago), расположенный на значительной

АКРАГАНТЪ.



Обычныя обозначенія сохранившихся развалинъ:
1) хр. Конкордіи, 2) хр. Геракла, 3) хр. Гефеста, 4) хр. Діоскуровъ, 5) хр. Аполлона.
a) Лагерь карѳагенянъ } въ 262 г. до Р. Х.
b) Лагерь римлянъ }

возвышенности; основанъ былъ дорянами-родосцами, пришедшими изъ Гелы въ ол. 49, 3 (58½ до Р. Хр.) и быстро достигъ процвѣтанія, благодаря природнымъ богатствамъ страны и торговымъ сношеніямъ, которыя акрагантцы вели даже съ Африкою, но въ слѣдствіе тѣхъ же причинъ населеніе постепенно утратило первоначальную дорійскую простоту нравовъ. Акрагантъ вмѣстѣ съ Сиракузами называли „окомъ Сициліи". Здѣсь въ продолженіи 16 лѣтъ, съ ол. 52, 3 (570—554) властвовалъ жестокій Фаларидъ, а позднѣе—прославляемый Пиндаромъ за доброту и доблесть Ѳеронъ (488—472), который вмѣстѣ съ Гелономъ одержалъ при Гимерѣ (480 блистательную побѣду надъ карѳагенянами. Затѣмъ въ Акрагантѣ была республика, установленная преимущественно стараніями философа Empедокла, акрагантскаго уроженца. Бѣдствія пелопоннесской войны не коснулись Акраганта, оставшагося тогда нейтральнымъ; но карѳагеняне, разрушивъ Селинунтъ и Гимеру, подвергли той же участи и Акрагантъ, взявъ его послѣ восьмимѣсячной осады въ ол. 93, 3 (406). *Diod. Sic.* 13, 82—90. Послѣ онъ былъ возстановленъ Тимолеонтомъ, но уже не могъ достигнуть прежняго величія, хотя еще и сохранялъ свою независимость. Взятый римлянами въ 1 пуническую войну (262 г., *Pol.* 1, 17—19), онъ вступилъ съ побѣдителями въ отношенія союзничества (societas), удержавъ свое государственное устройство. Акрагантцы славились гостепріимствомъ и остроуміемъ (*Cic. Verr.* 4, 43). Отъ знаменитыхъ въ древности Акрагантскихъ храмовъ сохранились значительные остатки, особенно отъ храмовъ: Зевса Олимпійскаго, Геракла и такъ наз. (неправильно впрочемъ) храма Конкордіи; послѣдній сохранился почти вполнѣ. Ср. Schubring, histor. Topographie von Akragas (1870).

Agrimensor см. Mensor.

Agrionia, Ἀγριώνια, тріетерическое празднество въ Орхоменѣ въ Беотіи въ честь Діониса Агріонія, состоявшее преимущественно въ ночныхъ оргіяхъ женщинъ. На этомъ празднествѣ существовалъ такой обычай: жрецъ бога Діониса преслѣдовалъ съ мечемъ въ рукѣ дѣвушку, принадлежавшую къ роду миѳич. царя Минія, и если настигалъ ее, то имѣлъ право убить. Въ позднѣйшія времена при этомъ избѣгали убійства, но при Плутархѣ былъ еще такой случай. *Plut. quaest. gr.* 38. 112. *quaest. rom.* 102. Этотъ обычай аналогиченъ съ жертвой Аѳамантидовъ, см. Athamas. Тоже празднество совершалось въ Ѳивахъ и въ Аргосѣ.

Agrippa, 1) M. Vipsanius (Vipstanus) (о значеніи слова см. *Plin.* 7, 6, 45), род. въ простой, незнатной семьѣ въ 63 г. до Р. Х. *Tac. ann.* 1, 3. *Vell.* 2, 96. Сдѣлался близкимъ другомъ Октавіана, будущаго импер. Августа, своего ровесника, съ которымъ они вмѣстѣ учились въ Аполлоніи. *Nep. Att.* 12, 1. Здѣсь они получили извѣстіе объ убіеніи Цезаря, и Агриппа съ тѣхъ поръ сталъ довѣреннымъ лицомъ у Октавіана, служа ему искусно и успѣшно и въ военныхъ, и въ мирныхъ дѣлахъ. По внушенію Агриппы, Октавіанъ отправился въ Римъ. Здѣсь Агр. обвинялъ Кассія, какъ убійцу Цезаря, въ 43 г. до Р. Х. (*Plut. Brut.* 27); съ отличіемъ участвовалъ въ перузинской войнѣ (41) и затѣмъ сдѣлался преторомъ. *App. b. c.* 5, 31 слл. *Dio Cass.* 48, 20. *Hor. od.* 1, 6. Потомъ подавилъ возстаніе аквитановъ въ Галліи (*App. b. c.* 5, 92. *Eutr.* 7, 5) и первый, послѣ перехода Цезаря черезъ Рейнъ, проникъ въ Германію (*Dio Cass.* 48, 49. *Tac. ann.* 12, 27). По возвращеніи изъ похода въ 37 г. сдѣлался консуломъ. Во время войны противъ Секста Помпея выстроилъ флотъ и основалъ военную гавань въ Байяхъ. *Diod. Sic.* 4, 22. *Suet. Oct.* 16. *Dio Cass.* 48, 49 сл. Въ 36 г. до Р. Х. одержалъ побѣду при Нав-

лохѣ (*Dio Cass.* 49, 2. *Vell.* 2, 79), гдѣ употребилъ въ дѣло введенныя имъ высокія корабельныя башни и улучшенный гарпагъ (ἅρπαξ) (*App. b. c.* 5, 118); наградой ему за побѣду была corona rostrata; успѣшно сражался Агр. вмѣстѣ съ Октавіаномъ противъ далматовъ и иллирійцевъ (35 и 34 до Р. Х.) и затѣмъ сдѣлался эдиломъ; въ этой должности ему удалось найти прекраснѣйшее приложеніе своей страсти къ постройкамъ; онъ между прочимъ очистилъ старые водопроводы Рима и провелъ новые. *Dio Cass.* 49, 42. 57, 11. Becker, röm. Alterth. I, стр. 703. Военному таланту Агриппы Августъ обязанъ былъ побѣдой при Акціумѣ, которая сдѣлала его владыкою римской имперіи. *Plut. Ant.* 66. *Vell.* 2, 85. *Dio Cass.* 51, 2 слл. Послѣ этого Агр., вполнѣ согласно съ желаніями Августа, устроилъ управленіе Италіею, 30 г. до Р. Х. Августъ отдалъ ему руку своей племянницы Марцеллы и предоставилъ высшія государственныя должности—консульство и цензуру. *Tac. ann.* 1, 3. *Plut. Ant.* 87. *Suet. Oct.* 27. *Dio Cass.* 53, 1. Въ 23 г. онъ поручилъ Агриппѣ, не ладившему съ своимъ шуриномъ Марцеллой, управленіе Сиріею, куда Агриппа впрочемъ послалъ только своего легата, оставаясь самъ въ Митиленѣ на Лесбосѣ. *Suet. Oct.* 66. *Dio Cass.* 53, 32. По смерти Марцелла, вскорѣ затѣмъ послѣдовавшей, вернулся въ Римъ, сдѣлался въ 20 г. префектомъ, усмирилъ возстаніе въ Галліи и побѣдилъ или—вѣрнѣе—совершенно уничтожилъ кантабровъ къ сѣверной Испаніи, но почестей тріумфа не принялъ. *Hor. ep.* 1, 12, 26. *Dio Cass.* 54, 14. Вообще онъ былъ ближайшимъ помощникомъ Августа въ дѣлѣ управленія; Августъ поэтому и усыновилъ дѣтей Агриппы Гайя и Люція и назначилъ ихъ своими преемниками. *Suet. Oct.* 64. *Tac. ann.* 1, 3. Агр., послѣ развода своего съ Марцеллой, въ 23 г. до Р. Х. женился на дочери Августа Юліи, вдовѣ Марцелла (*Suet. Oct.* 63). О вторичномъ пребываніи Агриппы на востокѣ, особенно о его походѣ на киммерійскій Босфоръ, намъ очень мало извѣстно (*Dio Cass.* 54, 24). Въ 13 г. ему была продолжена еще на пять лѣтъ полученная имъ прежде трибунская власть. Но уже въ слѣдующемъ году онъ умеръ, 51 года отъ роду, въ Кампаніи, на возвратномъ пути изъ Панноніи, куда Августъ посылалъ его для усмиренія возстанія. *Dio Cass.* 54, 28. Авг. почтилъ его память великолѣпными похоронами. Агр. былъ не только великимъ полководцемъ и государственнымъ человѣкомъ, но и значительнымъ писателемъ, особенно по землевѣдѣнію. Онъ, кажется, принималъ значительное участіе въ межеваніи имперіи, предпринятомъ по приказанію Августа. Ср. Ritschl Rhein. Mus. I, стр. 481—532. Petersen т. ж. VIII. стр. 161—210. 277—403. IX. 85—106. Gutschmid т. ж. XII. стр. 619. М. б., онъ велѣлъ помѣстить первую ландкарту въ одномъ портикѣ. Изъ его сочиненій, между которыми упоминается и автобіографія, до насъ дошли незначительныя отрывки. Большія услуги оказалъ онъ городу Риму устройствомъ водопроводовъ и очищеніемъ клоакъ (*Plin. n. h.* 36, 24, 3); украсилъ городъ (26 г. до Р. Х.) портиками, термами и садами, особенно же построеніемъ Пантеона (см. Roma, 18); и въ Галліи во время своихъ походовъ онъ изъ Лугдуна (Ліона), какъ центра, проложилъ нѣсколько большихъ дорогъ, а въ Немавсѣ (Nisme) устроилъ великолѣпный водопроводъ и бани, которыя отчасти сохранились до сихъ поръ. Онъ же первый возбудилъ вопросъ о томъ, чтобы частныя собранія художественныхъ произведеній сдѣлать доступными для публики. Монографіи: P. S. Frandsen (1836), Müllenhoff, über die Weltkarte und Geographie des Augustus (1856). — 2) Agrippa Postumus, сынъ М. Випсанія Агриппы и Юліи, дочери Августа, род. по смерти отца. Былъ сосланъ Августомъ на островъ Планасію 760 и. с. (7 по Р. Х.). *Vell.* 2, 112. *Tac. ann.* 1, 3, а послѣ смерти Августа умерщвленъ, м. б. по наущенію Ливіи, которая для интересовъ сына своего Тиберія считала опаснымъ Агриппу, какъ единственнаго внука Августова. *Tac. ann.* 1, 6.

Agrippīna, 1) дочь М. Випсанія Агриппы и Юліи, дочери Августа. Была замужемъ за Германикомъ и сопровождала своего супруга въ походахъ, обнаруживая необыкновенную твердость и присутствіе духа. (*Tac. ann.* 1, 69). По смерти мужа вернулась въ Италію, гдѣ возбудила подозрѣнія Тиберія и его министра Сеяна, стараясь доставить власть своимъ сыновьямъ; вслѣдствіе этого она была удалена въ изгнаніе на островъ Пандатарію, гдѣ и умерла голодною смертью, 33 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 6, 25. 14, 63. *Suet. Tib.* 53. Ср. Burkhard, Agr., Augustus Enkelin (1846 г.) [Кудрявцевъ, „Римскія женщины по Тациту“ въ „Пропилеяхъ“ I и отд. книгой, 2-е изд. 1860]. Изъ 6 дѣтей ея Калигула былъ впослѣдствіи императоромъ. Ея дочь 2) Агриппина (сперва бывшая замужемъ за Домиціемъ Агенобарбомъ, послѣ того за Криспомъ Пассіеномъ), сдѣлавшись супругою имп. Клавдія, стремилась доставить власть своему сыну отъ перваго брака, Домицію Нерону. Клавдій усыновилъ Нерона (*Tac. ann.* 12, 9 слл.), въ ущербъ своему родному сыну Британнику; но затѣмъ и самъ, когда уже сталъ тяготиться властолюбіемъ и развратною жизнью своей жены, былъ отравленъ Агриппиной въ 54 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 12, 64. *Suet. Claud.* 43. Она мечтала, что теперь будетъ править именемъ императора, своего сына Нерона, но послѣдній ввѣрился руководству мудреца Сенеки и начальника преторіанцевъ Бурра. Оскорбленная этимъ Агр. попыталась низвергнуть сына, поставивъ на его мѣсто Британника, но ея намѣренія были угаданы, и Неронъ велѣлъ убить свою властолюбивую мать, 56 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 14, 1 слл. *Suet. Ner.* 34. Для достиженія своихъ властолюбивыхъ цѣлей она писала между прочимъ мемуары (commentarii, *Tac. ann.* 4, 56). Ср. A. Stahr, Agr., die Mutter des Nero (1867). Lehmann, Claudius und Nero, Gotha 1858 г. (Кудрявцевъ, ук. соч.).

Agro, Ἄγρων, царь иллирійскій, помогалъ царю Димитрію въ войнѣ противъ этолійцевъ и вскорѣ послѣ одержанной побѣды умеръ отъ послѣдствій своей неумѣренности, 230 г. до Р. Х. *Flor.* 2, 5. *Liv. ep.* 20. Niebuhr, Vorträge über römische Geschichte II, 2, стр. 46 слл.

Agroecius, римскій грамматикъ, жилъ въ 5 в. по Р. Х., вѣр., въ Галліи, авторъ сочиненія de orthographia et proprietate et differentia sermonis, которое должно было служить дополненіемъ къ сочиненію о томъ же предметѣ, написанному Флавіемъ Капромъ (см. Caper).

Ἀγροτέρα, см. Ἄρτεμις и Attica, 13.

Agyieus, Ἀγυιεύς, см. Apollo.

Ἀγύρριος, аоинянинъ, нѣкогда наказанный за растрату, а впослѣдствіи пріобрѣвшій себѣ расположеніе толпы тѣмъ, что возвысилъ плату за участіе въ вѣчѣ (см. ἐκκλησιαστικόν) до трехъ оболовъ; много былъ осмѣиваемъ комиками (*Ar. Ran.* 368. *Eccl.* 184), плата которымъ въ то же время была уменьшена. По смерти Ѳрасибула (389 до Р. Х.) командовалъ даже флотомъ (*Xen. Hell.* 4, 8, 31).

Ἀγύρτης, человѣкъ, собирающій подаяніе (отъ ἀγείρειν), нищій. Особ. такъ назывались тѣ нищіе, которые получали подаяніе за то, что предсказывали всякому желающему будущее, продавали листки съ предсказаніями и т. п.; по этому ἀγ. значитъ и вообще „обманщикъ“. Гаданіе у агиртовъ производилось обыкн. однимъ изъ двухъ способовъ: иногда предсказанія были написаны на отдѣльныхъ листкахъ и спрятаны въ урнѣ, иногда агиртъ имѣлъ доску, на которой написано было подъ рядъ нѣсколько предсказаній; въ первомъ случаѣ, для того, чтобы узнать будущее, нужно было вынуть изъ урны листокъ, какой попадется; во второмъ—посредствомъ костей или какъ н. б. иначе бросали жребій, и жребій указывалъ на то или другое изъ предсказаній, написанныхъ на доскѣ. Кромѣ того агиртами называли людей, которые собирали пожертвованія на служеніе разнымъ чужеземнымъ божествамъ, почитаніе которыхъ быстро распространялось среди грековъ и римлянъ. Эти агирты нѣчто въ родѣ нищенствующихъ монаховъ древности. Особенно извѣстны метрагирты Кибелы, или такъ называемой magna mater deorum. Неся ея изображеніе, они подъ звуки тимпана и флейты выражали религіозный экстазъ самыми порывистыми тѣлодвиженіями, при этомъ нанося себѣ раны и увѣчья. Вмѣстѣ съ тѣмъ, это были люди готовые на всякій развратъ. Римляне дозволяли агиртамъ собирать подаянія только въ извѣстные дни. *Cic. legg.* 2, 16.

Ahala, см. Servilii, 3 слл.

Aĭ—. Слова, начинающіяся съ этого двугласнаго, помѣщены выше подъ **Ae—.**

Αἰδωνεύς см. Ἀιδης,

Aius Locutius. Когда галлы въ 390 г. д. Р. шли на Римъ, то ночью на Via Nova послышался голосъ, предупреждавшій о приближеніи враговъ, но римляне пренебрегли этимъ предостереженіемъ. По сожженіи Рима возстановляя свои святыни, они однако вспомнили объ этомъ голосѣ, которому тогда не вняли, и въ искупленіе вины построили храмъ Aio Locutio или Loquenti. *Varro.* ap. *Gell.* 16, 17. *Liv.* 5, 50. *Cic. div.* 1, 45. 2, 32.

Αἴ — см. **Ae—.**

Ala. Войска, поставлявшіяся для римлянъ союзниками, а по прекращеніи союзническихъ отношеній, набиравшіяся, какъ auxiliares, въ провинціяхъ, раздѣлялись на двѣ половины, каждая изъ которыхъ становилась на одинъ изъ двухъ фланговъ, крыльевъ. Потому они, какъ пѣхота, такъ и конница, въ противоположность къ солдатамъ легіоновъ (legionarii), назывались alarii или alae; отличны отъ нихъ носившіе тоже названіе (alae) вспомогательные конные отряды, которые въ императорскія времена не причислялись къ какому н. б. опредѣленному легіону, а образовывали самостоятельный родъ войскъ и назывались по народностямъ, изъ которыхъ набирались; напр. ala Batavorum и т. п. (встрѣчается однако и ala singularium, *Tac. hist.* 4, 70). Эти alae распадались на turmae и decuriae и обыкновенно состояли изъ 500 всадниковъ; впрочемъ нѣкоторыя имѣли вдвое большій составъ. Онѣ находились подъ начальствомъ своихъ туземныхъ предводителей (*Caes. b. g.* 1, 18), между тѣмъ какъ equites auxiliarii имѣли римскихъ префектовъ.

Alabanda, τὰ и ἡ Ἀλάβανδα, гор. въ Каріи (*Hdt.* 7, 195; по 8, 136 — во Фригіи), невдалекѣ отъ Меандра и Марсія, извѣстенъ былъ торговлею и художественной производительностью, но также и распущенностью нравовъ своихъ жителей. Въ римскія времена здѣсь былъ conventus (см. это сл.) iuridicus. *Cic. n. d.* 3, 15. 19. *ad fam.* 13, 56. *Liv.* 33, 18.

Ἀλαλκομεναί, 1) гор. въ Беотіи, между горой Τιλφώσιον и озеромъ Копаидой, съ древнимъ храмомъ Аѳины. Вѣрованіе, что здѣсь родилась эта богиня (отс. будто бы названная Ἀλαλκομεννίς), спасало городъ отъ насилій со стороны враговъ. *Hom. Il.* 4, 3. *Paus.* 9, 33.—2) гор. на Ионакѣ или, по Страбону (10, 457), на островѣ Астеріи близъ Ионаки.

Alāni, Ἀλανοί, Ἀλαυνοί, сарматскій народъ, быть можетъ, то же, что албанцы (см. Albania); первоначально жили на Кавказѣ, впослѣдствіи проникли на равнины Россіи, а во времена Веспасіана черезъ каспійскія ворота вторгались также и въ Мидію и Арменію. Позднѣе, въ 3. в., они разбили при Филиппахъ въ Македоніи императора Гордіана, но сами были вытѣснены гуннами; со свебами и вандалами опустошили Галлію и Испанію, наконецъ были разбиты готами и франками, и затѣмъ исчезли изъ исторіи, слившись съ другими народами.

Alaricus, Ἀλάριχος, царь вестготовъ, ок. 376 г. съ своими соплеменниками перешелъ въ римскія владѣнія и принималъ участіе въ вой-

нахъ готовъ съ римлянами, особенно въ 379 г. въ борьбѣ противъ Ѳеодосія Великаго. Выдающееся значеніе Ал. пріобрѣтаетъ съ 394 г. Предводительствуя однимъ германскимъ отрядомъ, онъ участвуетъ въ сраженіи съ Евгеніемъ у р. Фригида (*Zosim.* 5, 5), а отосланный по смерти Ѳеодосія (395) Стилихономъ, опекуномъ и министромъ Гонорія, обратно на востокъ, съ тѣхъ поръ становится врагомъ римлянъ. Въ томъ же году Ал., теперь предводитель всѣхъ вестготовъ, осадилъ Руфина въ Константинополѣ, затѣмъ опустошилъ Македонію, Мезію, западный Иллирикъ, спустился вдоль Адріатическаго моря къ Никополю и вторгся въ Ѳессалію; здѣсь его настигъ и заперъ Стилихонъ. Но императоръ Аркадій принудилъ Стилихона возвратиться въ Италію, тогда Аларихъ проникъ въ Грецію и страшно опустошилъ ее. *Claudian. in Rufin.* 2. 180 слл. *de laude Stilich.* 1, 170 слл. Снова, теперь моремъ, является Стилихонъ въ Грецію, но Ал. ускользаетъ опять отъ него. *Zosim.* 5, 7. Въ 401 г. онъ вторгся въ верхнюю Италію и дошелъ до Лигуріи, тамъ опять встрѣтилъ его Стилихонъ и, побѣдивъ при Полленціи и Веронѣ, заставилъ отступить въ Иллирикъ (403). Стилихонъ думалъ воспользоваться помощью Алариха для дѣйствій противъ Византійской имперіи, но былъ умерщвленъ прежде, чѣмъ успѣлъ осуществить этотъ планъ. Въ 408 г. Ал. опять появился въ Италіи и уже больше не оставлялъ ея. Дважды осаждалъ онъ Римъ, провозгласилъ Аттала императоромъ, а когда тотъ отказался исполнить его требованія, 24 авг. 410 г. взялъ столицу міра, съ которою обошелся впрочемъ довольно милостиво. *Zosim.* 6, 12. *Oros.* 7, 39 слл. Пробывъ три дня въ Римѣ, Аларихъ отправился въ нижнюю Италію. Здѣсь онъ, еще въ цвѣтѣ лѣтъ скоропостижно умеръ и былъ погребенъ горько оплакавшими его готами при Козенцѣ (Consentia) въ р. Барентинѣ въ Калабріи. *Claudian. b. get.* 498. Ср. Pallmann, Gesch. der Völkerwanderung I, стр. 202—317. Aschbach, Gesch. der Westgothen, стр. 66—92. Wietersheim, Gesch. d. Völkerwanderung IV, стр. 182 слл. 198 слл. 227 слл.

Ἀλάστωρ, „духъ мщенія“—представленіе, возникшее въ народномъ вѣрованіи, но особенно развитое трагиками. У Эсхила аласторъ является какъ δαίμων γένους, какъ демонъ искуситель, непрерывно дѣйствующій въ судьбахъ извѣстнаго рода: такъ въ родѣ Атридовъ, изъ одного основнаго грѣха выходитъ цѣлый рядъ преступленій; аласторъ, мстя за одно преступленіе, вызываетъ другое новое, за которымъ опять въ свою очередь слѣдуетъ месть и еще новое преступленіе. *Aesch. Ag.* 1497—1508. У Софокла и Еврипида аласторъ также духъ мщенія, преслѣдующій преступленіе, но уже не δαίμων γένους. *Soph. O. C.* 785. *Trach.* 1215. *Eur. Orest.* 1556. У Еврипида иногда ал. не есть духъ мститель за преступленіе, прежде совершенное, а просто злой духъ, соблазняющій къ преступленью (*Electr.* 978), а затѣмъ и вообще духъ бѣды, гибели (*Iph. Aul.* 952). Второе главное значеніе слова: ненавистный богамъ преступникъ, всюду, куда ни является, приносящій съ собою несчастье (*Aesch. Eum.* 227. *Soph. Ai.* 364). „Аласторъ“ было также прозвищемъ Эринній и Зевса, какъ боговъ мстителей и карателей.

Alba. Между многими городами этого имени особенно замѣчательны: 1) Alba Fucentia, лежавшая у озера Фуцина въ странѣ марсовъ на высокой скалѣ (нынѣ Альба или Альби). Позднѣе, сдѣлавшись римской колоніей, городъ, занимавшій крѣпкую отъ природы позицію, служилъ мѣстомъ заключенія, напр. для царя Персея македонскаго *Strab.* 5, 240. *Liv.* 45, 42. *Vell.* 1, 11. Жители назывались Albenses; Albani назывались жители города 2) Alba longa, лежавшаго между Albanus mons и Alb. lacus, близъ нынѣшняго монастыря Палаццола. По преданію, изъ этого города, основаннаго будто бы Асканіемъ, вышли основатели города Рима. Въ наказаніе за измѣну альбанскаго диктатора Метта Фуффетія, римляне разрушили Альбу, а жителей переселили на Mons Caelius. *Liv.* 1, 3. 30—33. Окрестности Альбы были такъ же, какъ и теперь, прекрасно воздѣланы. См. Albanum.

Albania (Ἀλβανία, *Strab.* 11, 500) область Азіи, граничившая съ сѣв. Кавказомъ (кераунскими горами), съ вост. Каспійскимъ моремъ, съ юга рѣками Киромъ и Араксомъ, съ зап. Иберіей, нынѣшній Ширванъ или Дагестанъ; изобиловала хлѣбомъ, виноградомъ, имѣла прекрасныя пастбища; жители были народъ любившій охоту и войну. *Arr.* 3, 8. 11. 13. Въ понтійскую войну они выставили противъ Помпея сильное войско, особ. многочисленную конницу, но были покорены. *Plut. Pomp.* 34. Ихъ отожествляютъ съ аланами. *Amm. Marc.* 31, 2. 23, 5.

Albaniae или Caspiae portae, Дербендскіе ворота, узкій проходъ у Каспійскаго моря, еще и донынѣ единственный путь въ Ширванъ.

Albānum. Это имя давалось дачамъ знатныхъ римлянъ, расположеннымъ у подошвы горы, на которой нѣкогда находилась Альба Лонга. Albanum было напр. у Помпея (*Cic. Mil.* 20. *ad Att.* 7, 5, 3), Брута (*Cic. de orat.* 2, 55), Нерона, Домиціана и др.; изъ этихъ усадебъ образовался муниципальный городъ Albanum, близъ развалинъ котораго (у аппіевой дороги) находится Albano. *Tac. Agr.* 45. *Suet. Dom.* 4.

Albānus lacus, н. Лаго д-Альбано близъ города Кастель-Гандольфо, озеро съ заложеннымъ еще при Камиллѣ во время осады Вей и доселѣ существующимъ каналомъ для стока воды. Вблизи лежитъ меньшее озеро lacus Nemorensis или speculum Dianae (н. L. di Nemi), такъ же какъ альбанское, съ лѣсистыми берегами; здѣсь была роща и святилище Діаны. *Strab.* 5, 240. *Liv.* 5, 19. *Cic. Mil.* 31.

Albānus mons (н. Monte Cavo или Albano), гора въ Лаціи на юго-востокъ отъ Рима; по западному склону ея расположена была древняя Альба Лонга; на высочайшей вершинѣ находился храмъ Юпитера (Iupiter Latiaris), у этого храма совершалось общее празднество латинскаго союза, feriae Latinae. *Liv.* 1, 3. 5, 17. 21, 63. Къ этому храму направлялись тріумфальныя шествія тѣхъ римскихъ полководцевъ, которымъ не давалось полнаго тріумфа (при послѣднемъ шествіе направлялось къ Капитолію).

Albinovanus см. Pedo.

Albintimilium, правильнѣе Albium Intemelium, Ἄλβιον Ἰντεμέλιον, муниципія въ Лигуріи, въ 69 по Р. Хр. была разграблена флотомъ Отона, причемъ погибла мать Агриколы (см. Agricola); н. Vintimiglia. *Strab.* 4, 202. *Tac. Agr.* 7. *hist.* 2, 13.

Albis, Ἄλβις, Ἄλβιος (отъ др.—верхн.—нѣм. Elf въ смыслѣ „рѣка“, но мнѣнію другихъ отъ кельтскаго слова, знач. „горный потокъ“), самая восточная рѣка Германіи, н. Эльба. Стала извѣстною римлянамъ только послѣ Цезаря; но и тогда, во время походовъ Друза (9 г. до Р.) и Тиберія (5 г. по Р.), они узнали только сѣверную ея часть до устья, поэтому Тацитъ и Страбонъ имѣютъ о ней ошибочныя понятія. Первый (*Germ.* 41) смѣшиваетъ ее съ Егеромъ и помѣщаетъ ея истоки въ области гермундуровъ. Діонъ Кассій (55, 1) уже полагаетъ, что истоки находятся въ вандальскихъ горахъ (Riesengebirge), но неправильно приписываемъ Эльбѣ нѣсколько устьевъ. *Tac. Germ.* 41 такъ выражается о ней: flumen inclitum et notum olim, nunc tantum auditur.

Album,—разнаго рода записи, предназначавшіяся для обнародованія, дѣлались на покрытыхъ гипсомъ доскахъ, которыя затѣмъ выставлялись въ какомъ нибудь мѣстѣ, доступномъ для публики. Доска такого устройства и назначенія называлась album. Особ. извѣстны: 1) album pontificis, доски, на которыхъ написаны были annales maximi, см. Annales; 2) alb. praetoris для преторскаго эдикта, см. Edictum; 3) alb. senatorium, списокъ сенаторовъ; 4) alb. iudicum, списки присяжныхъ, см. Iudex. Названіе Album усвоялось и другимъ спискамъ, напр., спискамъ лицъ, получавшихъ отъ казны хлѣбъ, спискамъ проскриптовъ и т. п., и вообще всякимъ публичнымъ объявленіямъ, напр. увѣдомленіямъ объ аукціонѣ.

Albūnĕa (*Hor. od.* 1, 7, 12. *Tib.* 2, 5, 69) прорицательница Сивилла, жившая будто бы въ темныхъ пещерахъ въ одной рощѣ близъ Тибура, на р. Аніо, теченіе которой тутъ очень бурливо и шумно; вблизи находились сѣрные источники (Albulae aquae, водой которыхъ издавна пользовались для купанья и питья, какъ цѣлебнымъ средствомъ) и озеро съ ядовитыми испареніями (*Verg. A.* 7, 82), а также оракулъ Фавна Фатидика. М. б., Albunea то же, что mater matuta (*Liv.* 7, 27), богиня утра у италійскихъ приморскихъ племенъ, или то же, что греческая Ино Левкоѳея.

Alcaeus, Ἀλκαῖος, 1) см. Perseus, 1.—2) см. Hercules, 5.—3) знаменитый греческій лирикъ изъ Митилены на Лесбосѣ, современникъ Сапфо, жилъ ок. 612 г. Принадлежалъ къ знатному роду и къ аристократической партіи, сражался противъ аѳинянъ въ войну за Сигей и принималъ самое живое и страстное участіе въ борьбѣ своей партіи съ тираннами: Меланхромъ, Мирсиломъ и др., равно какъ и съ эсимнетомъ (см. αἰσυμνήτης), мудрымъ другомъ народа Питтакомъ; но наконецъ партія Алкея была побѣждена и онъ долженъ былъ на долгое время покинуть отечество. Попытавшись силою вернуться на родину, онъ попалъ въ руки Питтака, который однако великодушно пощадилъ его. Стихотворенія Алкея, которыя александрійцами были раздѣлены на 10 книгъ (до насъ дошли только скудные отрывки), были написаны на эолійскомъ діалектѣ съ примѣсью эпическихъ формъ и отличались своеобразными особенностями эолійскаго поэтическаго творчества; въ нихъ открыто и смѣло высказывалась личность поэта, его пламенныя, легко и сильно возбуждающіяся чувства. Необычайной страстностью гнѣвнаго воодушевленія, но вмѣстѣ съ тѣмъ силою и мужествомъ проникнуты были его политическія стихотворенія (στασιωτικά), написанныя по поводу междоусобицъ, въ которыхъ участвовалъ Алкей, какъ членъ аристократической партіи. Нѣкоторыя Горація вы пѣсни (1, 14 и 37)—подражанія этимъ стихотвореніямъ лесбійскаго поэта. Кромѣ того Алк. писалъ гимны въ честь боговъ и дышавшія сильною чувственностью застольныя и любовныя пѣсни (συμποτικά и ἐρωτικά). Отголоски симпотическихъ произведеній Алкея часто слышатся у Горація, напр. *od.* 1, 9; о любовныхъ пѣсняхъ см. *Hor. od.* 1, 32, 5 слл. Произведенія Алкея отличались сильнымъ, стремительнымъ, полнымъ достоинства языкомъ, пластичностью образовъ, художественнымъ совершенствомъ стихотворной формы. Алкею приписывается изобрѣтеніе т. называемой алкеевой строфы. Отрывки произведеній Алкея даетъ Bergk, poetae lyrici gr.—4) Алкей изъ Митилены, младшій современникъ и соперникъ Аристофана, авторъ 10 не дошедшихъ до насъ комедій, сюжеты которыхъ б. ч. были заимствованы изъ миѳологіи; изъ нихъ замѣчательна по заглавію своему комедія Κωμῳδοτραγῳδία. — 5) Алкей изъ Мессеніи, когда жилъ — неизвѣстно. Подъ его именемъ въ греческой анѳологіи сохранились 22 епиграммы.

Alcamenes, Ἀλκαμένης, см. Sculptores.

Alcathous, Ἀλκάθους, 1)—сынъ Пелопа и Гипподаміи елидской; убивъ на Киѳеронѣ льва, который ранѣе растерзалъ сына Мегареева, получилъ руку дочери Мегарея Евайхмы, а послѣ его смерти—мегарское царство. Съ помощію Аполлона возстановилъ стѣны города Мегаръ, разрушенныя критянами, и построилъ одинъ изъ двухъ кремлей въ Мегарахъ, Ἀλκαθοϊ, съ храмомъ Аполлона. На томъ мѣстѣ, гдѣ Аполлонъ, помогая Алкаѳою при постройкѣ стѣнъ, положилъ свою кноару, позднѣе показывали камень, при ударѣ издававшій музыкальный

звукъ. Алк., какъ герой, имѣлъ въ Мегарахъ свое святилище и въ честь его же совершались игры Ἀλκάθοια. *Paus.* 1, 41, 4. 42, 1.—2) троянецъ (см. Aeneas).

Alcestis, Ἄλκηστις см. Ἄδμητος.

Alcetas, Ἀλκέτας, 1) царь епирскій, за дикій и упрямый нравъ былъ лишенъ отцемъ своимъ Арибой права наслѣдовать престолъ. Однако по смерти отца (313 до Р. Хр.) сдѣлался царемъ, и пріобрѣлъ покровительство Кассандра македонскаго. Благодаря этому, удерживалъ нѣкоторое время власть, не смотря на то, что жестокость и суровость дѣлали его ненавистнымъ для подданныхъ; но вскорѣ ожесточеніе епиротовъ дошло до того, что они его убили и провозгласили (307 г.) царемъ молодаго Пирра, сына младшаго, ранѣе умершаго брата Алкетова Эакида. *Plut. Pyrrh.* 3.—2) одинъ изъ полководцевъ Александра В.—Когда братъ Алкета Пердикка, котораго Алекс. еще передъ своей кончиной назначилъ правителемъ государства, въ походѣ на Египетъ (321) былъ умерщвленъ, Алкетъ находился въ Азіи, дѣйствуя заодно съ Евменомъ. Враги приговорили его къ смерти, также какъ Евмена и другихъ сторонниковъ царскаго дома. Алк. отправился тогда въ Писидію и привлекъ на свою сторону большую часть ея населенія. Но, побѣжденный въ открытой битвѣ и затѣмъ преданный нѣкоторыми жителями города Термесса, онъ бросился на свой собственный мечъ, чтобы не попасть въ руки враговъ. *Arr.* 4, 27. *Diod. Sic.* 18, 44 слл. *Iust.* 13, 8.

Alcibiädes, Ἀλκιβιάδης, сынъ Клинія, родился въ Аѳинахъ ок. 450 г., за три года до смерти своего отца. Опекуномъ осиротѣвшаго мальчика сдѣлался прежде всего его близкій родственникъ, знаменитый Периклъ. Обладая большими способностями, прекрасной наружностью, большимъ богатствомъ, Алк. вмѣстѣ съ тѣмъ обнаруживалъ безграничное легкомысліе, склонность къ распутству и необузданное своенравіе. Женившись на Гиппаретѣ, дочери аѳинскаго богача Гиппоника, онъ продолжалъ однако вести разгульный образъ жизни, т. ч. жена хотѣла развестись съ нимъ, но онъ насильственно противился этому (*Plut. Alc.* 8). Слушалъ бесѣды Сократа, но ученіе мудреца мало имѣло вліянія на живость и легкомысліе юноши, который горѣлъ желаніемъ блистать и выдаваться изъ всѣхъ. На 18 г. онъ сражался въ битвѣ при Потидеѣ (432 до Р. Х.) и здѣсь былъ обязанъ спасеніемъ своей жизни отъ неминуемой опасности мужеству своего учителя; 8 лѣтъ спустя, въ битвѣ при Делій, ученикъ въ свою очередь помогъ спастись учителю. Съ этого времени Алкивіадъ принималъ участіе почти во всѣхъ событіяхъ пелопоннеской войны. Любезный и красивый, онъ умѣлъ привлекать къ себѣ любовь народа и при помощи своего богатства, которое позволяло ему быть щедрымъ и расточительнымъ, пріобрѣлъ большое вліяніе на ходъ аѳинскихъ дѣлъ. Въ 420 г., раздраженный тѣмъ, что раньше спартанцы избрали себѣ посредникомъ для мирныхъ переговоровъ Никія, Алк. побудилъ аѳинянъ, не смотря на противодѣйствіе Спарты, къ союзу съ Аргосомъ, Елидой и Мантинеею, обманулъ спартанскихъ пословъ и Никія (*Thuc.* 5, 43 слл. *Plut. Alc.* 14) и въ слѣдующемъ году воевалъ съ лакедемонянами въ Пелопоннесѣ. Въ 418 г. аргивяне должны были заключить миръ со Спартою (*Thuc.* 5, 56 слл. 76 слл.); но въ 416 г. снова вступили въ союзъ съ Аѳинами и по совѣту Алкивіада укрѣпили свой городъ, особенно со стороны моря. Хотя спартанцы разрушили только что воздвигнутыя стѣны, но вскорѣ затѣмъ явился съ флотомъ Алкив. и изгналъ нѣсколько сотъ аргивянъ, державшихъ сторону Спарты (*Plut. Alc.* 15). Между тѣмъ городъ Егеста въ Сициліи обратился къ аѳинянамъ съ просьбой о помощи противъ Сиракузъ, и Алк. настроилъ народъ въ пользу похода въ Сицилію, смотря на этотъ походъ, какъ на первый шагъ къ осуществленію самыхъ широкихъ завоевательныхъ плановъ. Сдѣланы были большія приготовленія къ войнѣ, а полководцами назначены Алкивіадъ, Никій и Ламахъ (*Plut. Alc.* 17. *Thuc.* 6, 6 слл.). Но не задолго до отплытія флота однажды ночью были опрокинуты всѣ гермы въ Аѳинахъ; въ этомъ преступленіи въ числѣ другихъ обвиняли и Алкивіада. *Nep. Alc.* 3. *Plut.* 18. Въ виду извѣстнаго его легкомыслія, обвиненіе должно было казаться очень правдоподобнымъ; однако онъ съ такою твердостію потребовалъ слѣдствія, что его враги не рѣшились теперь напасть на него и предложили отсрочить дальнѣйшее разслѣдованіе дѣла до возвращенія Алкивіада. Онъ подчинился этому рѣшенію. *Plut.* 18. *Thuc.* 6, 27. Однако тотчасъ послѣ его отплытія противники принялись опять за слѣдствіе, возбудили народъ противъ Алкивіада и корабль „Саламинія“ былъ посланъ привести полководца на судъ. *Thuc.* 6, 83. Алк. сперва послѣдовалъ этому приглашенію, но въ Ѳуріяхъ въ нижней Италіи скрылся и бѣжалъ въ Спарту (въ 415 г.) Получивъ объ этомъ извѣстіе, аѳиняне осудили его и конфисковали его имущество. Мстя аѳинянамъ, Алк. сталъ усердно помогать спартанцамъ своими совѣтами: убѣдилъ ихъ укрѣпить Декелею на границахъ Аттики и послать войско подъ начальствомъ Гилиппа на помощь въ Сиракузы, 413 г. (*Thuc.* 6, 88 слл. 7, 18). Чтобы пріобрѣсть довѣріе спартанцевъ, онъ вполнѣ подчинился строгому спартанскому образу жизни. Уговорилъ также снарядить флотъ и самъ получилъ 5 кораблей, на которыхъ отправился въ Іонію; здѣсь устроилъ союзъ Спарты съ персидскимъ сатрапомъ Тиссаферномъ и побудилъ іонянъ отложиться отъ Аѳинъ (*Thuc.* 8, 14 слл.). Но спартанскіе полководцы и особ. царь Агидъ съ завистью и недоброжелательствомъ смотрѣли на возрастающее вліяніе Алкивіада, а послѣ неудачи, которую потерпѣлъ спартанскій флотъ, Алк. былъ даже заподозрѣнъ въ измѣнѣ (412). Отъ угрожавшей ему смерти онъ спасся только бѣгствомъ къ Тиссаферну. Здѣсь онъ постепенно располагаетъ сатрапа въ пользу аѳинянъ; чтобы устроить себѣ возможность возвращенія на родину, вступаетъ въ переговоры съ олигархическими предводителями аѳинскаго флота, стоявшаго при Самосѣ, обѣщая склонить Персію къ союзу съ Аѳинами, и даже соглашается на планъ замѣны демократической формы правленія въ Аѳинахъ олигархическою. Послы отъ флота прибыли въ Аѳины и тамъ достигли того, что получили разрѣшеніе вступить чрезъ посредство Алкивіада въ переговоры о союзѣ съ Тиссаферномъ (*Plut.* 25. *Thuc.* 8, 45 слл.). Но персъ, боясь лакедемонянъ, не посмѣлъ раздражить ихъ союзомъ съ Аѳинами и поэтому прибывшіе къ нему аѳинскіе послы, обманутые Алкивіадомъ, вернулись домой ни съ чѣмъ. Демократія въ Аѳинахъ все таки была низвергнута, но стоявшіе теперь во главѣ правленія олигархи не думали возвращать на родину ни другихъ изгнанниковъ, ни Алкивіада. Противъ олигархическаго переворота было войско и флотъ на Самосѣ; недовольные избрали себѣ стратегами Ѳрасибула и Ѳрасилла, которые въ 411 г. настояли на томъ, чтобы къ нимъ присоединенъ былъ и Алкивіадъ. Тотъ отклонилъ войско отъ намѣренія немедленно идти на Аѳины отомстить виновникамъ переворота и такимъ образомъ спасъ свою родину отъ бѣдствій междоусобной войны, а прибывшимъ на Самосъ посламъ олигарховъ заявилъ такія требованія, которыя вызвали раздоръ среди самихъ олигарховъ. Спартанцы между тѣмъ отняли у аѳинянъ Евбею, и тогда олигархія была низвергнута. Но старанія Алкивіада склонить Тиссаферна на сторону аѳинянъ не удались, хотя онъ успѣлъ сдѣлать сатрапа подозрительнымъ въ глазахъ лакедемонянъ, которые стали обращаться съ своимъ союзникомъ, какъ съ врагомъ. Счастливѣе былъ Алк. въ военныхъ дѣйствіяхъ; послѣ нѣсколькихъ небольшихъ морскихъ стычекъ онъ на голову разбилъ пелопоннесцевъ при Абидосѣ 411 г. (*Plut.* 27). Новая попытка заключить союзъ съ Тиссаферномъ кончилась тѣмъ, что сатрапъ велѣлъ схватить Алкивіада и отвезти въ Сарды; оттуда впрочемъ Алкивіадъ черезъ 30 дней бѣжалъ, и одержалъ (410 г.) рѣшительную побѣду надъ спартанцами при Кизикѣ (*Plut.* 29. *Xen. Hell.* 1, 1, 11 слл.), послѣ чего въ 409 и 408 гг. покорилъ Византію, Халкедонъ и др. города, вездѣ взыскивая контрибуціи. Только теперь рѣшился онъ возвратиться въ Аѳины, которыхъ не видалъ уже 8 лѣтъ (407). Съ восторгомъ принялъ его народъ, конфискованное имущество было ему возвращено и онъ сдѣланъ полномочнымъ начальникомъ арміи и флота. Но враги Алкивіада, особ. олигархи, всѣми мѣрами старались его удалить, чтобы положить конецъ его все возрастающему вліянію. Алк. отплылъ съ флотомъ для завоеванія отпавшаго отъ Аѳинъ острова Андроса. Предпріятіе это не удалось. Затѣмъ флотъ Алкивіада, въ его отсутствіе, по опрометчивости его помощника Антіоха, былъ разбитъ (406 г.) спартанцемъ Лисандромъ (*Xen. Hell.* 1, 5, 14). Тогда снова Алк. впалъ въ немилость у измѣнчиваго народа, который теперь охотно внималъ обвиненіямъ, выставляемымъ противъ Алкивіада его врагами. Алкив. предпочелъ удалиться добровольно въ изгнаніе, чѣмъ оправдываться, и съ тѣхъ поръ жилъ въ принадлежащемъ ему укрѣпленномъ мѣстечкѣ во Ѳракіи (*Nep. Alc.* 7. *Plut.* 36). Когда впослѣдствіи аѳинскій флотъ стоялъ при Эгаспотамѣ, Алк. пытался обратить вниманіе начальниковъ на опасность положенія, но тѣ не послушались его предостереженій (*Plut.* 37). Послѣ взятія Аѳинъ Лисандромъ и установленія олигархіи тридцати, Алк., опасаясь за свою жизнь, оставилъ Ѳракію и отправился къ сатрапу Фарнабазу во Фригію, чтобы склонить его дѣйствовать для освобожденія аѳинъ; но Фарн., повинуясь приказанію Лисандра, послалъ своего брата съ нѣсколькими солдатами убить опаснаго аѳинянина; когда тѣ окружили и подожгли жилище Алкивіада, онъ выбѣжалъ изъ объятаго пламенемъ дома, но тотчасъ былъ убитъ варварами, издали пускавшими въ него стрѣлы и дротики, 404 г. (*Plut. Alc.* 39. *Nep. Alc.* 10). Cp. G. F. Hertzberg, Alkibiades (1853).

Alcidămas, Ἀλκιδάμας, изъ Елайи, современникъ Исократа, учитель краснорѣчія. Его τέχνη, которая, говорятъ, служила руководствомъ для Демосѳена и Эсхина, утрачена; той же участи подверглись и декламаціи Алкидаманта, въ которыхъ образцемъ для него былъ его учитель Горгій. До насъ дошли подъ именемъ Алк—та двѣ рѣчи: Ὀδυσσεύς и περὶ σοφιστῶν, которыя впрочемъ навѣрное не могутъ принадлежать перу одного и того же писателя. Подлинность второй изъ нихъ защищали Spengel и Blass. Изд. Bekker (Oratores attici), Baiter et Sauppe (Or. att.), Blass (Antiphontis orationes. 2 изд. 1881 г.).

Alcinous, Ἀλκίνοος, мудрый царь феаковъ, миѳическаго народа моряковъ на Схеріи, сынъ Навсиѳоя, внукъ Посейдона, супругъ Ареты, отецъ 5 сыновей и Навсикаи. Радушно принявъ потерпѣвшаго крушеніе Одиссея и богато одаривъ, приказалъ проводить его на родину (*Od. l.* 6—13). По сагѣ объ аргонавтахъ, онъ живетъ на островѣ Дреланѣ (Керкира); принимаетъ у себя возвращающихся домой аргонавтовъ и защищаетъ Медею отъ преслѣдовавшихъ ее колхидцевъ, которые, не смѣя вернуться домой безъ Медеи, остаются у Алкиноя. *Apoll. Rh.* 4, 990.

Alciphron, Ἀλκίφρων, греч. софистъ 3 в. по Р. Хр., оставилъ 3 книги вымышленныхъ писемъ (всего 118), въ которыхъ чистымъ, обработаннымъ по лучшимъ образцамъ языкомъ, въ изящной формѣ даетъ описаніе нравовъ и обстановки жизни преимущественно аѳинянъ, изображая быть разныхъ классовъ аттическаго населенія, рыбаковъ, земледѣльцевъ, паразитовъ, гетеръ. Изд. A. Meineke (1853), R. Hercher (въ Epistolographi Graeci, Paris. 1873).

Alcmaeo(n), Ἀλκμαίων, 1) сынъ Амфіарая и Ерифилы (*Od.* 15, 248); отправляясь въ походъ на Ѳивы (см. Amphiaraus) и

зная, что погибнетъ въ этомъ походѣ, Амфіарай поручилъ своимъ еще малолѣтнимъ сыновьямъ, Алкмеону и Амфилоху, отмстить за его смерть Ерифилѣ. Поэтому Алкм., возвратившись изъ похода Епигоновъ, (см. Ἄδραστος), въ которомъ по повелѣнію оракула былъ предводителемъ, и узнавъ, что мать за то, чтобы подговорить его къ участію въ походѣ, приняла въ подарокъ пеплъ (одежда въ видѣ покрывала) Гармоніи, убилъ Ерифилу или одинъ, или съ помощію брата. Въ слѣдствіе этого преступленія Алкм. подобно Оресту былъ преслѣдуемъ Эриніями и его умъ помутился; но когда онъ пришелъ въ Псофиду къ Фегею, послѣдній очистилъ его отъ грѣха и далъ ему въ жены свою дочь Алфесибойю (или Арсиною). Алкм. подарилъ ей ожерелье и пеплъ Гармоніи. Однако имъ скоро опять овладѣло помѣшательство; долгія странствованія привели его къ устью Ахелоя. Здѣсь, придя на недавно образовавшійся отъ рѣчныхъ наносовъ островъ, онъ почуствовалъ, что душевное спокойствіе къ нему возвратилось, и поселился тамъ согласно предсказанію, обѣщавшему, что онъ освободится отъ помѣшательства только придя на такую землю, которая еще не существовала, когда онъ совершилъ матереубійство. Здѣсь онъ сочетался съ Каллироей, дочерью Ахелоя, и имѣлъ отъ нея дѣтей Акарнана и Амфотера. Отправившись добыть для нея изъ Псофиды ожерелье и пеплъ, онъ былъ убитъ братьями Алфесибойи (*Apollod.* 3, 7, 2. 5—7. *Thuc.* 2, 102). Ему воздавались божескія почести; въ Θивахъ ему воздвигнуто было святилище вблизи Пиндарова дома, въ Псофидѣ показывали какъ святыню его гробницу. Исторія Алкмеона была любимымъ сюжетомъ трагедій, но ни одна пьеса этого содержанія не дошла до насъ. Братъ Алкмеона Амфилохъ предсказатель также принималъ участіе въ походѣ Епигоновъ и въ Троянской войнѣ. На обратномъ пути изъ Трои онъ вмѣстѣ съ предсказателемъ Мопсомъ основалъ въ Киликіи Маллъ. По Θукидиду (2, 68) Амф., выйдя изъ Аргоса, основалъ амфилохійскій Аргосъ (Ἀ. τὸ Ἀμφιλοχικόν) въ Акарнаніи у амбракійскаго залива. Отсюда онъ снова отправился въ Киликію, но палъ въ бою противъ Мопса. Въ Маллѣ былъ оракулъ Амфилоха; въ Оропѣ Амф. былъ чествуемъ вмѣстѣ со своимъ отцемъ; въ Аѳинахъ и Спартѣ его почитали какъ героя и предсказателя. *Hom. Od.* 15, 248. *Thuc.* 2, 68. *Paus.* 3, 15, 6.—2) правнукъ Нестора, во время переселенія дорянъ въ Пелопоннесъ пришедшій изъ Пилоса въ Аѳины; родоначальникъ знаменитаго рода Алкмеонидовъ.—3) современникъ и ученикъ Пиѳагора, почитавшій богами солнце, луну и звѣзды (animumque praeterea, *Cic. n. d.* 1, 11, 27).—4) послѣдній пожизненный архонтъ въ Аѳинахъ, 752.

Alcman, Ἀλκμάν (дорическая форма вм. Ἀλκμαίων), греч. лирикъ, происхожденіемъ лидіецъ, или—скорѣе—эолянинъ изъ лидійскихъ Сардъ. Вѣр., онъ родился въ Лидіи, но въ качествѣ раба былъ привезенъ въ Спарту, гдѣ выросъ въ домѣ Агесида, былъ отпущенъ на волю и даже, кажется, пріобрѣлъ права гражданства. Періодъ разцвѣта поэтической дѣятельности Алкмана можно пріурочить приблизит. къ 40 ол., когда спартанцы, пользуясь досугомъ мира, могли болѣе вниманія удѣлять поэзіи. Онъ писалъ въ особенности παρθένια (пѣсни для дѣвичьихъ хоровъ), гимны, пэаны, просодіи, любовныя пѣсни; произведенія его были замѣчательны по разнообразію поэтическаго тона и стихотворныхъ размѣровъ. Суровость дорическаго діалекта онъ смягчалъ примѣсью эпическихъ и эолическихъ формъ. Сохранившіяся отрывки стихотвореній Алкмана б. ч. очень кратки, а такъ какъ они сохранились главнымъ образомъ въ видѣ цитатъ, приводимыхъ ради такихъ цѣлей, которыя не имѣютъ отношенія собств. къ поэзіи, то и мало содержательны. Къ отрывкамъ, собраннымъ Welcker'омъ (1815), въ 1855 году присоединился новый болѣе, чѣмъ прежніе значительный, прочитанный на папирусѣ, который найденъ Маріеттомъ въ Египтѣ и нынѣ находится въ Парижѣ. Изд. Bergk (Poet. lyr., 3 томъ). [Ср. статью А. Наука въ „Сборникѣ статей по классич. филологіи“ 1881 г., стрр. 180 слл.].

Alcmena(—ne) Ἀλκμήνη, дочь Електріона, жена Амфитріона (см. Amphitruo), отъ Зевса родившая Геракла (см. Hercules). По смерти своего супруга, въ Окаліи (въ Беотіи) вышла за мужъ за Радаманѳа. Послѣ того какъ Геракл былъ принятъ въ сонмъ боговъ, бѣжала отъ Еврисѳея въ Аѳины, но затѣмъ возвратилась въ Θивы и умерла тамъ въ глубокой старости. Какъ родоначальница Гераклидовъ, она часто изображалась въ драматической поэзіи (пьесы Эсхила и Еврипида на эту тему утрачены); ее же постоянно величали въ пѣсняхъ. Говорили что Зевсъ приказалъ Гермію отвести ее на островъ блаженныхъ и тамъ снова сочеталъ съ Радаманѳомъ. Въ Θивахъ ей воздавались божескія почести, въ Аѳинахъ она имѣла алтарь въ храмѣ Геракла.

Alcyone см. Ceyx и Pleiades.

Ἀλκυονεύς, 1) великанъ, напавшій на Геракла на Исѳмѣ, когда тотъ гналъ тамъ стада Геріона, и раздавившій осколкомъ скалы 12 повозокъ и 25 спутниковъ Геракла. Затѣмъ онъ кинулъ камнемъ и въ самого героя, но тотъ палицею отбросилъ камень назадъ и тѣмъ же ударомъ убилъ великана.—2) см. Gigantes.

Ἀλκυονίδες ἡμέραι, Alcyonii dies (отъ ἀλκυών, морская птица). Такъ называется безвѣтренное, тихое время зимою, 2 недѣли около времени зимняго солнцестоянія (когда самый короткій день); названіе произошло отъ того повѣрья, будто въ эту пору птица алкіонъ (зимородокъ) высиживаетъ птенцовъ. *Aristot. h. a.* 5, 8. *Aelian. v. h.* 1, 36. *Plaut. Cas. prol.* 26. *Colum.* 11, 2. *Plin.* 10, 32. *Ov. met.* 11, 745.

Alĕa, Ἀλέα (*Paus.* 8, 23, 1. *Plin.* 4, 6), гор. на вост. границѣ Аркадіи, на югъ отъ Стимфала, въ тѣсной глубокой лощинѣ, у н. Бугіати

гдѣ сохранились еще развалины. Во времена Павсанія причислялся къ Арголидѣ. Какъ богиня покровительница города, здѣсь и въ Тегеѣ особенно почиталась Аѳина Алея, въ честь которой совершались игры Ἀλέαια. *Hdt.* 1, 66. 9, 70. *Strab.* 8, 388.

Alea см. ludi, 7.

Alec, allec, или **halec,** hallex, по обыкновенному толкованію родъ соуса, отвара, приготовлявшагося въ различныхъ сортахъ изъ внутренностей мелкой рыбы (*Plin.* 31, 8). W. E. Weber (къ *Hor. sat.* стр. 386) разумѣетъ подъ этимъ словомъ сушеные остатки мясистыхъ частей рыбы, а подъ словомъ garum (см. это сл.) собств. рыбный отваръ.

Alecto, см. Ἐριν̃ες.

Ἀλεκτρυόνων ἀγῶνες, пѣтушьи бои, весьма любимая забава у грековъ, особенно въ Аѳинахъ, гдѣ со временъ персидскихъ войнъ даже на счетъ государства ежегодно устраивался такой бой въ театрѣ. Petit. leg. att. p. 84. Поводъ къ установленію этого обычая разсказывается у Эліана (*var. hist.* 2, 28) такъ: Θемистоклъ, увидя двухъ дерущихся пѣтуховъ, воспользовался будто бы этимъ случаемъ, чтобы, указавъ на нихъ войску, воодушевить его къ храбрости, и сказалъ: пѣтухи такъ храбро дерутся изъза одной только чести побѣды, на сколько же храбрѣе должны быть тѣ, которые идутъ сражаться за отечество и своихъ близкихъ. Самыми задорными пѣтухами считались танагрскіе и родосскіе. Также и бои перепеловъ были распространенною забавой, любовь къ которой у нѣкоторыхъ обращалась въ страсть (ὀρτυγομανία). Были особые ὀρτυγοθῆραι и ὀρτυγοτρόφοι. Упоминается еще одна игра, для которой употребляли перепеловъ, ὀρτυγοκοπία.

Ἀλείπτης, человѣкъ, натиравшій предъ боемъ атлетовъ масломъ, чтобы устранить потѣніе во время боя, а также и для того, чтобы придать большую гибкость членамъ. У римлянъ aliptae назывались слуги, натиравшіе и мазавшіе моющихся въ банѣ. (см. Alipilus.).

Aleius campus, Ἀλήιον πεδίον, весьма хлѣбородная равнина въ Киликіи, между рѣками Пирамомъ и Саромъ, *Hdt.* 6, 95. *Arr.* 2, 5, 8. Ср. *Hom. Il.* 6, 201, гдѣ она представляется пустыннымъ невоздѣланнымъ полемъ.

Alemanni, по гр. Ἀλαμανοί, союзъ народовъ, жившихъ между Дунаемъ, Майномъ и верхнимъ Рейномъ, ставшій извѣстнымъ только въ 3 стол. Къ нему вмѣстѣ съ узипетами, тенктерами и др. принадлежали и свебы. М. б., это были остатки великой арміи Аріовиста. Храбрые воинственные алеманны были страшны римлянамъ особ. своею конницею. Въ мирное время дѣлились на округи съ отдѣльными царями, изъ которыхъ Амміанъ называетъ 10 (16, 12, 1. 18, 2. 20, 3. 21, 3); на войнѣ же всѣ повиновались одному общему предводителю. Каракалла присвоилъ себѣ за побѣду, будто бы одержанную имъ въ 213 г. по Р. Х. при первомъ столкновеніи съ ними римлянъ, прозвище Alemannicus. Но въ 234 г. алеманны уже вторглись въ т. наз. десятинные земли римлянъ (см. agri decumates); римляне оборонялись съ перемѣннымъ счастьемъ; а при Авреліанѣ алем. проникли даже въ Италію, откуда однако были прогнаны.

Aleria, (*Diod. Sic.* 5, 13: Κάλαρις), городъ на восточной сторонѣ острова Корсики у устья Ротана (Tavignano), основанный фокейцами ок. 564 г. и названный ими Ἀλαλίη; 20 лѣтъ спустя, здѣсь же поселились и тѣ фокейцы, которые были прогнаны съ родины персами, но черезъ 5 лѣтъ фокейцы ушли отсюда въ основанную ими Елею, или Гіелу (въ нижней Италіи). *Hdt.* 1, 165. Въ первую пуническую войну Алерія была разрушена Л. Корнеліемъ Сципіономъ, о чемъ упомянуто и въ его надгробной надписи; но городъ постепенно снова достигъ процвѣтанія, особенно послѣ того, какъ при Суллѣ возведенъ былъ на степень римской колоніи.

Alesia, Ἀλεσία, укрѣпленный, лежавшій на возвышенности гор. мандубовъ въ Gallia Lugdunensis, при рѣкахъ Лутозѣ и Озерѣ; по преданію, построенъ былъ Геракломъ (*Diod. Sic.* 4, 19). Здѣсь знаменитой осадой рѣшенъ былъ исходъ борьбы Цезаря съ Верцингеторигомъ. *Caes. b. g.* 7, 68 сл. Большинство изслѣдователей отожествляютъ Алезію съ Alise S-te Reine у горы Оксуа, близъ Флавиньи.

Aletes, Ἀλήτης, 1) с. Икарія и Перибойи, братъ Пенелопы.—2) сынъ Этисея, захватившій было власть въ Микенахъ, но потомъ убитый Орестомъ.—3) товарищъ Энея. *Verg. A.* 1, 125, 9. 246.—4) с. Гиппота; предводительствуя дорянами, завоевалъ Коринѳъ и положилъ конецъ владычеству Сисифидовъ. *Paus.* 2, 4, 3.

Aleuădae, Ἀλευάδαι, аристократическій родъ въ Ларисѣ, долго властвовавшій надъ Ѳессаліей (Θεσσαλίης βασιλέες, *Hdt.* 7, 6) и бывшій въ славѣ еще въ македонскія времена. Происходилъ отъ Гераклида Алевы, который своевольно захватилъ власть и былъ жестокимъ правителемъ; его убили собственные же его люди. *Pind. pyth.* 10, 5. *Ov. Ib.* 323. Алевады были скорѣе наслѣдственными старшинами (ταγοί) союза ѳессалійцевъ, чѣмъ царями. При вторженіи Ксеркса они, вопреки желанію народа, присоединились къ персамъ отчасти изъ жажды обогащенія, отчасти для того, чтобы имѣть на сторонѣ опору для борьбы противъ другихъ вліятельныхъ знатныхъ родовъ (*Hdt.* 7, 6. 172. 9, 1. 58). Могущество Алевадовъ въ послѣдствіи было поколеблено ферэйскими тиранами; чтобы сокрушить власть послѣднихъ, Алевады обратились къ Александру II македонскому; но тотъ, вмѣшавшись въ дѣла Ѳессаліи, позаботился только о своихъ выгодахъ. Тогда они прибѣгли къ Θивамъ; отсюда въ Ѳессалію посланъ былъ Пелопидъ, который изгналъ македонянъ (*Plut. Pel.* 26), но имѣлъ все-таки въ виду только интересы Θивъ; начались новые раздоры, и въ 356 г. Алевады призвали на помощь Филиппа македонскаго; онъ сдѣлалъ Ѳессалію македонскою про-

винціею, расположивъ къ себѣ Алевадовъ предоставленіемъ имъ почетнѣйшихъ должностей. *Diod. Sic.* 16, 14. 35. *Plut. Dem.* 18 сл. Buttmann, Mythol. II, стр. 246 слл. Plass, die Tyrannis bei den Griechen, ч. II, стр. 46 слл.

Alexander, Ἀλέξανδρος. 1) см. Paris.—2) племянникъ тиранна Полифрона ферэйскаго (въ Θессаліи), убилъ его и самъ сдѣлался тиранномъ въ 369 г. до Р. Х. *Plut. Pel.* 29. Его жестокость къ подданнымъ и вѣроломство въ отношеніяхъ къ гражданамъ другихъ городовъ дали поводъ ларисской фамиліи Алевадовъ призвать Александра II-го македонскаго. Но послѣ того какъ Алекс. II вскорѣ оттуда удалился, тираннъ снова началъ производить жестокія притѣсненія; тогда θессалійцы обратились за помощью въ Θивы; знаменитый полководецъ θиванскій Пелопидъ заставилъ Александра прекратить угнетенія. Вскорѣ потомъ Пелопидъ и Исменій, возвращаясь изъ Македоніи, куда были посланы, чтобы уладить нѣкоторые раздоры, были коварно захвачены въ плѣнъ Александромъ. Епаминондъ съ войскомъ вступилъ въ Θессалію и заставилъ Александра возвратить плѣнныхъ, 368 до Р. Х. *Plut. Pel.* 27—29. *Nep. Pel.* 5. Но вскорѣ опять θессалійскіе города были вынуждены призвать θиванцевъ на помощь и Пелопидъ разбилъ Александра (въ 364) въ битвѣ при Киноскефалахъ, въ которой однако и самъ былъ убитъ. *Plut. Pel.* 31 слл. Затѣмъ θиванцы принудили Александра заключить съ ними союзъ и отказаться отъ власти надъ другими городами, кромѣ Феръ. Безчеловѣчная его жестокость сдѣлала его ненавистнымъ для самыхъ близкихъ ему людей и въ 358 г. онъ, по подговору жены своей Θебы, былъ убитъ ея братьями. *Plut. Pel.* 29. 35. *Val. Max.* 9, 13. *Cic. off.* 2, 7, 13. Sievers, Gesch. Griechenlands стр. 327 слл. [Кн. С. Абамелекъ-Лазаревъ, „Ферейскіе тираннъ“ въ „Сборникѣ статей по классич. филолог.“ 1880 г., стр. 383 слл.].

I) Цари епирскіе.

3) Александръ I, братъ Олимпіады, супруги Филиппа македонскаго. Съ помощью зятя своего Филиппа изгнавъ въ 343—2 г. дядю своего Аррибу и двоюроднаго брата Эакида (*Just.* 8, 6), сдѣлался царемъ епирскимъ. Къ нему бѣжала прогнанная Филиппомъ Олимпіада и старалась подстрекнуть его къ войнѣ съ Филиппомъ, но тотъ постарался расположить Александра въ свою пользу, выдавъ за него замужъ свою дочь Клеопатру. На этой свадьбѣ Филиппъ былъ умерщвленъ, 336 (*Just.* 9, 6 слл.). Въ 332 г. Алекс. по просьбѣ тарентинцевъ переправившись въ Италію, побѣдилъ бруттіевъ и лукановъ и заключилъ договоръ съ Римомъ; но въ 326 г. проигралъ сраженіе при Пандосіи и на возвратномъ пути, при переправѣ чрезъ р. Ахеронтъ, былъ убитъ измѣнившими ему луканскими изгнанниками. *Just.* 12, 2. *Liv.* 8, 17. 24. 9, 17. 19.—4) Александръ II, царь епирскій, сынъ Пирра, изгналъ Антигона Гонату изъ Македоніи, но затѣмъ долженъ былъ уступить ему страну, а вмѣстѣ и Епиръ, сыну Антигона Димитрію; въ послѣдствіи возставшіе противъ македонянъ епирцы возвратили Ал-у отцовскій престолъ. Ум. 262—258 г. *Plut. Pyrrh.* 9. *Just.* 26, 2 слл. 28, 1.

II) Цари македонскіе.

5) Александръ I, сынъ Аминты. Послѣ того какъ Аминта покорился Дарію Гистаспу, по приказу Александра македонскіе юноши, нарядившись женщинами, убили пришедшихъ въ Македонію персидскихъ пословъ. Перса Бубара, который явился разузнать, что случилось съ послами, Александръ склонилъ на свою сторону, выдавъ за него свою сестру. *Just.* 7, 3. *Hdt.* 8, 136. При первомъ вторженіи персовъ въ Грецію Македонія должна была имъ подчиниться, при второмъ Александръ, тогда уже царь макед., долженъ былъ дать имъ вспомогательное войско, но сочувствовалъ грекамъ, т. к. по своему образованію самъ былъ грекомъ, и втайнѣ старался помогать имъ. *Hdt.* 9, 44. За это аѳиняне сдѣлали его своимъ проксеномъ. *Hdt.* 8, 136. Однако и Мардоній оказывалъ ему довѣріе и отправилъ его посломъ въ Аѳины. Ум. въ 454 г.—6) Александръ II, с. Александра I, братъ Филиппа, царствовалъ въ Македонии съ 369 г. до Р. Х. Во время его борьбы съ Александромъ ферэйскимъ, въ Македоніи явился претендентъ на престолъ—Птоломей Алоритъ. Призванные для улаженія этой распри θиванцы взяли къ себѣ въ Θивы въ числѣ заложниковъ и молодаго Филиппа. *Plut. Pel.* 26. Въ 368 г. Алекс. былъ убитъ Птоломеемъ. *Just.* 7, 5. *Plut. Pel.* 27.—7) Александръ Великій, сынъ Филиппа и Олимпіады, родился въ Пеллѣ въ тотъ самый день, когда полководецъ Филиппа Парменіонъ одержалъ побѣду надъ иллирійцами (21 іюля 356 г.) и Геростратъ поджегъ ефесскій храмъ Артемиды. *Plut. Al.* 3. Близкій родственникъ Леонидъ завѣдывалъ первоначальнымъ воспитаніемъ мальчика, подчиняя его строгой, суровой дисциплинѣ; льстивый Лисимахъ, другой воспитатель, внесъ въ воспитаніе придворную изнѣженность, но когда Александръ достигъ 13 лѣтняго возраста, Филиппъ назначилъ ему воспитателемъ знаменитаго философа Аристотеля Стагирскаго (*Plut. Al.* 7). Философу удалось согласить и умѣрить выдающіяся особенности духовной природы мальчика, неугомонное честолюбіе и отчаянную храбрость, наслѣдованныя отъ отца, быстро воспламеняющееся увлеченіе всѣмъ необычайнымъ и таинственнымъ и романтическую страсть къ приключеніямъ, наслѣдованныя отъ матери епиротки. Раннее чтеніе Гомера наполнило душу пылкаго мальчика желаніемъ сравняться съ великимъ героемъ поэта Ахилломъ. Характеръ сына понималъ и Филиппъ, когда послѣ хэронейской битвы (338 г.), въ которой Ал. доблестно участвовалъ (*Plut. Al.* 9), сказалъ ему: ступай, сынъ мой, ищи себѣ другаго царства; Македонія слишкомъ мала для тебя. Въ послѣдніе годы жизни Филиппа въ отношеніяхъ между отцемъ и сыномъ явилась нѣкоторая холодность, но совершенно несправедливо обвиняли Александра въ томъ, будто онъ принималъ участіе въ умерщвленіи Филиппа. (*Plut. Al.* 9. *Just.* 9, 7). Когда Филиппъ былъ убитъ, Ал. имѣлъ 20 лѣтъ отъ роду; по вступленіи на престолъ онъ весь отдался мысли, лелѣянной уже и отцемъ его, завоевать персидское царство и отомстить за позоръ персидскаго вторженія; съ этою цѣлью еще Филиппъ послалъ войско, подъ предводительствомъ Парменіона и Аттала, на Геллеспонтъ. Но Ал. не могъ тотчасъ же приступить къ выполненію этого замысла, въ виду опастностей, угрожавшихъ власти юнаго, уже очень любимаго самими македонянами государя (*Just.* 11, 1). Прежде всего дядя второй жены Филиппа Атталъ возмечталъ захватить власть съ помощью подчиненныхъ ему войскъ, хотя въ письмахъ своихъ и изъявлялъ лицемѣрную преданность къ Александру. Алекс. велѣлъ одному довѣренному лицу умертвить Аттала. Еще до устраненія этой опасности Ал. самъ отправился въ Грецію, склоненную къ возстанію ораторомъ Демосѳеномъ, отъявленнымъ врагомъ македонскаго владычества. Алекс. былъ принятъ въ союзъ амфиктіоновъ, занялъ Θивы и въ Коринѳѣ заставилъ избрать себя главнокомандующимъ для войны противъ персовъ. Т. о. опасность, грозившая со стороны Греціи, была, казалось, устранена. Возвратясь зимой 336 г. въ Македонію, Ал. покорилъ жившихъ на сѣверѣ Македоніи и отложившихся отъ нея варваровъ. Весною 335 г. черезъ Гэмъ проникъ въ страну трибалловъ, а побѣдивъ ихъ,—въ область жившихъ за Дунаемъ гетовъ; побѣдилъ и этихъ послѣднихъ, а затѣмъ поспѣшилъ въ Иллирію и снова покорилъ ее. *Arr.* 1, 5. Этими походами царя въ отдаленныя страны воспользовались Демосѳенъ и другіе аѳинскіе ораторы, чтобы снова возбудить Грецію противъ Македоніи. Вся Греція готовилась возстать противъ чужеземнаго владычества; θиванцы напали на македонскій гарнизонъ, стоявшій въ кремлѣ Θивъ—Кадмеѣ. Едва заслышалъ Ал. о событіяхъ въ Греціи, тотчасъ же ускоренными переходами двинулся туда, явился предъ Θивами и взялъ городъ штурмомъ. Около 6,000 θиванцевъ погибло при этомъ. Раздраженный упорнымъ сопротивленіемъ θиванцевъ и подстрекаемый беотійскими городами, давно озлобленными противъ Θивъ, Ал. созвалъ собраніе представителей этихъ городовъ и исполнилъ постановленный ими приговоръ—разрушить городъ, а оставшихся въ живыхъ жителей продать въ неволю; только храмы да домъ и потомство поэта Пиндара были пощажены по желанію царя. *Just.* 11, 2 слл. *Plut. Al.* 11. *Arr.* 1, 7—9. Участь Θивъ заставила смириться остальныхъ грековъ, мечтавшихъ о возстаніи. Ал. вернулся въ Македонію. Ревностно производились теперь приготовленія къ войнѣ съ персами. Ал. оставилъ въ Македоніи испытаннаго Филиппова полководца Антипатра съ 18,500 человѣкъ, въ качествѣ правителя государства и для наблюденія за покорностью и спокойствіемъ сѣверныхъ варваровъ и Греціи; самъ же, во главѣ 40 т. македонянъ и грековъ, весною 334 г. выступилъ въ походъ. Черезъ Ѳракію пошелъ онъ на Геллеспонтъ и переправилъ свое войско на кораблях изъ Сеста въ Азію. *Plut. Al.* 15. *Just.* 11, 6. *Arr.* 1, 11. На развалинахъ Иліона Ал. совершилъ жертвоприношеніе въ честь своего предка Ахилла; затѣмъ, взявъ Лампсакъ, дошелъ до рѣки Граника, на противоположномъ берегу которой ждали его 40 тыс. непріятелей, между ними и 20 т. греческихъ наемниковъ подъ предводительствомъ родосца Мемнона. Вопреки совѣтамъ осторожнаго Парменіона и несмотря на мужественное сопротивленіе, оказанное персами, Ал. переправился черезъ рѣку; разбилъ сперва персовъ, а потомъ и храбро сражавшихся наемниковъ, при этомъ самъ спасся отъ смертельнаго удара, который готовъ былъ уже нанести ему одинъ храбрый персъ, только благодаря помощи Клита. *Plut. Al.* 16. *Arr.* 1, 12—16. Радостно принимали теперь Александра многочисленные греческіе приморскіе города; только Милетъ пришлось взять штурмомъ; занявъ берега, Ал. отрѣзалъ для персидскаго флота въ Эгейскомъ морѣ подвозъ провіанта, затѣмъ сталъ занимать и южное побережье М. Азіи, взялъ Галикарнасъ послѣ сильнаго сопротивленія, оказаннаго Мемноном (*Arr.* 1, 20 слл.), а потомъ, въ виду приближенія зимы, отправилъ въ отпускъ на родину женатыхъ солдатъ, которые распространяли тамъ славу необычайныхъ подвиговъ Александра и привлекали множество новобранцевъ подъ его знамена. Занявъ Ликію, Памфилію и Писидію, Ал. пошелъ на Гордій, древнюю столицу Фригіи, гдѣ, какъ бы въ предзнаменованіе грядущихъ событій, мечемъ разсѣкъ роковой узелъ, съ которымъ, по древнему вѣрованію, связана была судьба Азіи. *Plut. Al.* 17 слл. *Arr.* 1, 24 слл. Весною 333 г. съ войскомъ, ряды котораго были усилены вернувшимися изъ отпуска солдатами и многочисленными новобранцами, покорилъ Пафлагонію и Каппадокію, а затѣмъ направился на Тарсъ въ Киликію, гдѣ, выкупавшись въ холодной какъ ледъ водѣ рѣки Кидна, тяжко заболѣлъ; но сильное средство, данное врачемъ его Филиппомъ, которому онъ, не смотря на многочисленные доносы, вполнѣ заслуженно довѣрялъ, спасло его. *Curt.* 3, 1, 4 сл. *Just.* 11, 7 сл. *Plut. Al.* 18. *Arr.* 2. 6 сл. Затѣмъ до Александра дошли слухи, что приближается громадное персидское войско подъ предводительствомъ самого Дарія. Ал. немедленно занялъ важные киликійскіе проходы и двинулся на Иссъ, гдѣ въ ноябрѣ 333 г. совершенно разбилъ персовъ, не смотря на ихъ многочисленность и храбрость 30-и т. греческихъ наемниковъ; мать Дарія Сисигамбія, жена его Статейра и ея дѣти попались въ плѣнъ, но побѣдитель обращался съ ними великодушно. Дарій самъ едва спасся во внутрь своего государства. *Curt.* 3, 7—12. *Arr.* 2, 7 слл. *Just.* 11, 9. *Plut. Al.* 19—21. Ал. направился въ Сирію,

захватилъ въ Дамаскѣ богатую добычу и завоевалъ Финикію до Тира, который занялъ только послѣ семи-мѣсячной осады въ августѣ 332 г.; жителей, оставшихся въ живыхъ послѣ штурма, однихъ распялъ, другихъ продалъ въ рабство. *Curt.* 4, 2—4. *Arr.* 2, 16—24. *Plut. Al.* 24 сл. Между тѣмъ, Дарій неоднократно предлагалъ Александру заключить миръ, обѣщая уступить ему переднюю Азію и выдать за него одну изъ своихъ дочерей; всѣ эти предложенія Алекс. отвергъ, настаивая на безусловной покорности. *Plut. Al.* 4, 1, 5. Потомъ осенью 332 г. покорилъ Палестину и, подвинувшись къ границамъ Египта, взялъ послѣ двухмѣсячной осады Газу, которую храбро защищалъ Батисъ; при этомъ самъ Ал. былъ раненъ. *Curt.* 4, 6. Затѣмъ онъ вступилъ въ Египетъ, гдѣ населеніе, измученное персидскимъ игомъ, радостно приняло его; за то Алекс. оставилъ неприкосновенными египетскіе обычаи и законы. Основавъ Александрію, черезъ Ливійскую пустыню онъ отправился къ знаменитому оракулу Зевса-Аммона и признанный здѣсь за сына Зевсова (*Arr.* 3, 1 слл. *Curt.* 4, 7. *Plut. Al.* 27) возвратился въ Мемфисъ. При извѣстномъ вѣрованіи восточныхъ народовъ въ божественность ихъ правителей, такое признаніе со стороны многочтимаго оракула не могло не быть полезнымъ для упроченія власти Александра надъ востокомъ. Послѣ прибытія новыхъ войскъ изъ Македоніи Ал. весною 331 г. опять двинулся въ Азію, гдѣ, имѣя менѣе 50 т. человѣкъ, сразился съ Даріемъ, у котораго, по нѣкоторымъ показаніямъ, было до милліона воиновъ; Парменіонъ совѣтовалъ Александру напасть на непріятеля ночью, но Ал., отклоняя совѣтъ, возразилъ, что не хочетъ добывать побѣду какъ воръ, и 1 (2) окт. 331 г. на равнинѣ между Арбелами и Гавгамелами далъ рѣшительную битву, сдѣлавшую его властелиномъ всей Азіи. Неисчерпаемыя богатства были захвачены въ персидскомъ лагерѣ, а потомъ въ Сусахъ и Экбатанахъ. *Arr.* 3, 8 слл. *Curt.* 4, 6—16. *Just.* 11, 12 слл. *Plut. Al.* 31 слл. Дарій бѣжалъ—и началось распаденіе его государства; часть сатраповъ и вельможъ, между ними и Мазей въ Вавилонѣ, примкнули къ побѣдителю. Онъ оставлялъ за ними ихъ должности и провинціи, только военное управленіе передавая македонянамъ; любовь туземныхъ народовъ Ал. пріобрѣталъ уваженіемъ къ ихъ обычаямъ и религіознымъ обрядамъ и восточнымъ великолѣпіемъ, которымъ началъ окружать себя, хотя македоняне и были этимъ очень недовольны. *Curt.* 5, 1. *Plut. Al.* 35 слл. Въ 331 г. онъ покорилъ Сусіану и въ Сусахъ, зимней резиденціи персидскихъ царей, ему досталась въ добычу неисчерпаемая персидская государственная казна. Затѣмъ, покоривъ храбрыхъ уксовъ, онъ разбилъ въ сусскихъ проходахъ персовъ, которые подъ предводительствомъ храбраго Ариобарзана мужественно оборонялись. Ал. проникъ т. о. въ самую Персію, гдѣ взялъ Персеполь, усыпальницу персидскихъ царей. Находившійся тамъ царскій замокъ сдѣлался добычею пламени. *Curt.* 5, 6 сл. *Plut. Al.* 38. Громадныя богатства были захвачены и здѣсь, и въ Пасаргадахъ, а также и въ Экбатанахъ въ Мидіи. Дарій бѣжалъ изъ Экбатанъ въ Бактрію, но на пути былъ заключенъ въ оковы измѣнникомъ Бессомъ, захватившимъ теперь верховную власть, и другими сатрапами. Узнавъ объ этомъ, Александръ немедленно погнался за ними. Сатраны, замѣтивъ, что не могутъ достаточно быстро бѣжать съ плѣннымъ царемъ, смертельно ранили его и бросили на дорогѣ. Дарій скончался прежде, чѣмъ подоспѣлъ Александръ; послѣдній приказалъ похоронить Дарія въ Персеполѣ съ царскими почестями. *Plut. Al.* 42 слл. *Curt.* 5, 7—13. *Arr.* 3, 19 сл. Теперь большинство персидскихъ и мидійскихъ вельможъ подчинилось новому владыкѣ Азіи. Дальнѣйшее преслѣдованіе Бесса, который провозгласилъ себя царемъ подъ именемъ Артаксеркса IV-го, Ал. долженъ былъ остановить, чтобы подавить возстаніе въ Аріанѣ. Не менѣе пришлось ему бороться и съ недовольствомъ македонянъ, которые возмущались какъ тѣмъ, что варвары были поставлены наравнѣ съ ними, такъ и кромѣ того азіатскою роскошью, которою окружилъ себя Алекс., и его пристрастіемъ къ персидскимъ обычаямъ. Александръ же, поступая такъ, имѣлъ въ виду сплотить западъ съ востокомъ, слить различныя народности въ единое цѣлое эллинизма. Былъ открытъ заговоръ, участниками котораго называли Филота и отца его, престарѣлаго Парменіона; Филота за то, что, зная о готовившемся преступленіи, не донесъ о немъ, подвергли пыткѣ, подъ которой онъ призналъ себя участникомъ заговора; созванное для суда надъ нимъ войско приговорило его къ смертной казни. Отецъ его также былъ вскорѣ убитъ. *Curt.* 6, 8—11. *Arr.* 3, 26 слл. *Plut. Al.* 48 сл. Тогда наконецъ Ал. продолжалъ преслѣдованіе Бесса, который и былъ настигнутъ въ Согдіанѣ, взятъ въ плѣнъ и по приговору персидско-мидійскаго суда казненъ. *Curt.* 7, 3. *Arr.* 4, 7. Послѣ упорной борьбы Ал-у удалось покорить воинственные горные народы Согдіаны и Бактріи, 329 и 328 г.; при взятіи одной крѣпости, лежавшей на крутой возвышенности, попалась въ плѣнъ дочь вождя Оксіарта—Роксана; Ал. сдѣлалъ ее своей женой. Здѣсь же принялъ онъ пословъ отъ множества отдаленнѣйшихъ народовъ. *Plut. Al.* 47. *Arr.* 4, 1—7. 15—21. Около этого же времени Алекс., отуманенный восторгами побѣды, охмѣленный весельемъ пировъ, убилъ своего друга Клита, нѣкогда спасшаго ему жизнь, но, отрезвясь, почувствовалъ глубокое и мучительное раскаяніе, 3 дня не ѣлъ и не пилъ, и только неотступныя мольбы македонянъ могли снова пробудить въ немъ желаніе дѣятельности. *Plut. Al.* 50. *Just.* 12, 6. Одновременно съ этимъ въ душу Александра запало глубокое недовѣріе ко многимъ изъ его полководцевъ, не одобрявшихъ пристрастія къ персидскимъ

обычаямъ. Ему не удалось заставить македонянъ воздавать ему по персидскому обычаю поклоненіе (προσκύνησις), и жестоко наказалъ онъ заговоръ нѣсколькихъ своихъ пажей (327 г.). *Plut. Al.* 53—55. *Curt.* 8, 5—8. *Arr.* 4, 10—14. *Sen. qu. n.* 6, 23. Въ 327 г., основавъ для упроченія своей власти надъ сѣверными провинціями нѣсколько городовъ (большею частью названныхъ Александріями) и населивъ ихъ греками, онъ предпринялъ давно имѣвшійся у него въ виду походъ въ Индію. Войско его состояло изъ 120 т. частію македонянъ, частію помакедонски обученныхъ и вооруженныхъ персовъ. Князь Таксилъ на Кофенѣ, рукавѣ Инда, покорился Александру; покорились ему, хотя послѣ упорнаго сопротивленія, и жившіе къ сѣверу народы. Тогда онъ построилъ флотъ и переправился черезъ Индъ. Таксилу подарилъ лежавшую вокругъ область, но оставилъ въ столицѣ его гарнизонъ и начальника этого гарнизона Филиппа назначилъ сатраномъ странъ по Инду. *Arr.* 4, 22 слл. 5, 7 слл. *Plut. Al.* 57 сл. Подвигаясь впередъ, встрѣтился съ Поромъ, могущественнымъ царемъ страны, лежащей между Гидаспомъ и Акесиномъ. Поръ выставилъ (326 г.) противъ Александра сильное войско и много слоновъ, расположившись лагеремъ у Гидаспа. Алекс. перешелъ чрезъ разлившуюся отъ дождей рѣку и, хотя при войскѣ Пора было много слоновъ и боевыхъ колесницъ, одолѣвъ храбраго противника, принудилъ его покориться. Изъ уваженія къ его мужеству Ал. поступилъ съ нимъ великодушно, расширилъ его владѣнія и тѣмъ пріобрѣлъ его преданность. Съ этихъ поръ индійскій государь сталъ вѣрнѣйшимъ союзникомъ Александра. Основаніе многихъ городовъ, изъ которыхъ одинъ былъ названъ Букефалой по имени знаменитаго боеваго коня Александра, торжественныя жертвоприношенія и игры задержали здѣсь царя на довольно продолжительное время (*Curt.* 8, 13 сл. *Arr.* 5, 8—19. *Plut. Al.* 60 сл.); затѣмъ послѣ жестокихъ сраженій онъ достигъ Гифасиса, по ту сторону котораго жили богатые и воинственные народы. Страсть къ войнѣ и жажда славы влекли Ал. въ эти страны, но воины, узнавъ объ его намѣреніяхъ, вознегодовали и отказались идти дальше. Напрасно убѣждалъ онъ и вождей, и солдатъ; даже угроза, что онъ самъ пойдетъ далѣе только съ тѣми, кто захочетъ за нимъ слѣдовать, отпустивъ остальныхъ домой, не оказала своего дѣйствія. А послѣ того какъ и при совершеніи жертвъ замѣчены были дурныя предзнаменованія, Ал. уступилъ; поставилъ 12 высокихъ алтарей на рѣкѣ, устроилъ игры и затѣмъ поплылъ внизъ по рѣкѣ съ флотомъ почти въ 2 т. кораблей. *Arr.* 5, 25 сл. *Plut. Al.* 62. *Curt.* 9, 3 сл. Это было въ ноябрѣ 326 г. Флотомъ командовалъ знаменитый мореплаватель Неархъ. Ал. находился на корабляхъ съ одной частью войска, другая часть пошла сухимъ путемъ вдоль обоихъ береговъ Гидаспа подъ командою Гефестіона и Кратера. Жившіе по рѣкѣ народы покорились Александру, за исключеніемъ воинственныхъ малловъ; главный городъ ихъ пришлось взять штурмомъ. Ал. первымъ взошелъ на стѣны и затѣмъ въ городъ, но, получивъ тамъ тяжелую рану, на этотъ разъ былъ обязанъ спасеніемъ своей жизни Птоломею Лагову. Извѣстіе о томъ, что царь раненъ, сильно огорчило войска и тогда же стало очевиднымъ, насколько отъ личности Александра зависѣлъ успѣхъ его великихъ предпріятій; тѣмъ сильнѣе была радость, когда оправившійся царь снова въ первый разъ показался своему войску. До устьевъ Инда, внизъ по его теченію, покорились Александру всѣ народы. На устьѣ рѣки онъ основалъ гавани для удобствъ мореплаванія и торговли; затѣмъ флотъ подъ командою Неарха поплылъ въ Персидскій заливъ. Часть арміи и при ней люди негодные къ фронтовой службѣ и слоны еще раньше были отправлены подъ предводительствомъ Кратера чрезъ Гедросію обратно въ Персію. Остальную часть повелъ самъ Ал. тѣмъ же путемъ, по безплодной знойной пустынѣ, почва которой состоитъ изъ раскаленнаго песка; многіе не вынесли утомленія и трудностей этого пути; наконецъ въ Караманіи Ал. соединился съ Кратеромъ, а вскорѣ, къ невыразимой радости царя, явился у береговъ и флотъ Неарха (*Curt.* 9, 4—10. *Arr.* 6, 21—28. *Plut. Al.* 63—67); 60 дней продолжался этотъ походъ. Неархъ затѣмъ продолжалъ плаваніе къ устью Евфрата. Кратеръ пошелъ по удобнѣйшему сухому пути, а Ал. избралъ кратчайшую дорогу черезъ горы въ Персію, гдѣ, появившись неожиданно для всѣхъ (никто не вѣрилъ, что онъ когда нибудь вернется изъ Индіи), наказалъ нѣсколькихъ жестокихъ намѣстниковъ за ихъ насилія, удовлетворилъ жалобы населенія и старался устранить все, что могло препятствовать осуществленію его желанія слить воедино народы подвластныхъ ему царствъ. На то же разсчитаны были и празднества, которыя онъ устраивалъ послѣ своего возвращенія, особенно великолѣпное свадебное торжество въ Сусахъ, когда онъ самъ женился на Роксанѣ, женилъ многихъ македонянъ на знатныхъ персидскихъ дѣвушкахъ и щедро одарилъ все свое войско. Но скоро онъ опять возбудилъ противъ себя ропотъ тѣмъ, что большое число самыхъ сильныхъ юношей изъ покоренныхъ народовъ принялъ на службу, предварительно вооруживъ и обучивъ ихъ помакедонски и поставивъ наравнѣ съ македонянами. Эта мѣра была необходима, т. к. число старыхъ служакъ весьма уменьшилось въ слѣдствіе потерь въ безпрестанныхъ сраженіяхъ и выхода въ отставку солдатъ, неспособныхъ болѣе къ службѣ. Однако недовольство было такъ сильно, что, когда въ 324 г. онъ хотѣлъ опять отправить на родину ставшихъ негодными къ службѣ солдатъ, въ гор. Опидѣ на р. Тигрѣ дѣло дошло до бунта; всѣ македоняне потребовали отставки, говоря, что онъ можетъ впредь совершать свои походы съ отцомъ своимъ Аммономъ и своими новыми солдатами.

Тогда царь обнаружилъ строгость и рѣшительность, приказалъ организовать новыя войска совершенно такъ, какъ организована была національная македонская армія, и сдѣлалъ видъ, что хочетъ дать отставку всѣмъ старымъ своимъ солдатамъ. Эта твердость сломила упорство македонянъ; они покорились разгнѣванному царю, и онъ простилъ ихъ. Десять тыс. ветерановъ, подъ предводительствомъ Кратера, были отправлены на родину, а Антипатръ, постоянно враждовавшій съ матерью царя Олимпіадой, долженъ былъ явиться въ Азію и привести съ собою свѣжія войска изъ Европы. *Plut. Al.* 70 сл. *Arr.* 7, 4—11. *Curt.* 10, 1 слл. Вскорѣ за тѣмъ въ Екбатанахъ умеръ другъ юности Александра Гефестіонъ; похороны съ царской пышностью сильно опечаленный царь совершилъ въ Вавилонѣ. Здѣсь же онъ принималъ новыя посольства отъ отдаленныхъ народовъ и сталъ дѣлать приготовленія къ постройкѣ флота на Евфратѣ, къ покоренію Аравіи, къ путешествію вокругъ Африки, къ завоеванію Италіи. Въ трудахъ по выполненію этихъ широкихъ замысловъ основанія всемірной монархіи онъ чрезмѣрно напрягалъ свои силы. Въ слѣдствіе этого, а также въ слѣдствіе непрерывныхъ удовольствій и пировъ, разрушавшихъ его организмъ, Ал. послѣ одного пиршества у Медія заболѣлъ лихорадкою, которая 11 іюня 323 г. и свела его въ могилу еще въ цвѣтѣ лѣтъ: ему было 33 года. *Plut. Al.* 73—76. *Arr.* 7, 16 слл. *Curt.* 10, 1 сл. Различные ходившіе въ древности толки о томъ, что Алекс. былъ отравленъ, достаточно были опровергнуты уже самими древними. Македоняне и варвары одинаково были опечалены его смертію тѣмъ болѣе, что онъ не оставлялъ достойнаго себя наслѣдника. Роксана лишь послѣ его смерти родила сына Александра, который во время скоро начавшейся борьбы за осиротѣлый тронъ былъ превозглашенъ царемъ вмѣстѣ съ Филиппомъ Арридеемъ, своднымъ братомъ Александра В. Быть можетъ, именно для этого своего сына Ал. передалъ на смертномъ одрѣ свой перстень Пердиккѣ. *Just.* 12, 15. *Curt.* 10, 6. Тѣло великаго царя сначала было погребено въ Мемфисѣ, позднѣе перенесено Птолемеемъ въ Александрію. Твердость характера и смѣлый, предпріимчивый духъ, проявлявшійся уже въ юности въ рѣчахъ и поступкахъ, побудили Алекс. къ его великимъ походамъ, которые открыли западу новый роскошный міръ—востокъ и положили основаніе той гелленистической образованности, которая долженствовала и въ языкѣ, и въ нравахъ соединить востокъ съ западомъ, при чемъ греческой культурѣ предстояло сдѣлаться основою этого соединенія. Даже преждевременная смерть Александра не помѣшала этому сближенію двухъ міровъ, какъ показываетъ исторія эпохи римскаго всемірнаго владычества и особ. временъ послѣ Ѳеодосіева раздѣленія р. имперіи. Ср. Droysen, Geschichte Al. der Gr. (3 изд. 1880). Hertzberg, die asiatischen Feldzüge Al. des Gr. (2 изд. 1875 г.). Уже очень рано дѣянія великаго царя сдѣлались предметомъ саги. Невѣроятные походы его, незначительность силъ, съ которыми онъ разрушилъ персидское царство и возвелъ зданіе новаго государства, а болѣе всего героическіе бои на горной возвышенности Афганистана и по берегамъ Инда и взятіе крѣпостей на скалахъ Ирана—заставляли видѣть въ Александрѣ уже очень рано какое-то высшее существо. Именно въ вост. Иранѣ прежде всего, должно быть, явилась сага объ Искандерѣ (Александрѣ); тамъ она существуетъ и до сихъ поръ. Легко возбуждающеюся фантазіей восточныхъ народовъ она развивалась все болѣе и болѣе, а затѣмъ, по установленіи связей Рима съ востокомъ, перешла и на западъ. Здѣсь она ок. 450 г. нашла себѣ выраженіе въ сочиненіи Юлія Валерія (Julius Valerius) de rebus Alexandri Magni gestis, которое мало имѣетъ историческаго значенія, но за то важно, какъ источникъ сказокъ, облекшихъ образъ царя миѳическимъ туманомъ и получившихъ еще дальнѣйшее развитіе въ средніе вѣка. Ср. Spiegel, die Alexandersage bei den Orientalen (1861). Zacher, Pseudocallisthenes (1867). Clesz, die Alexandersage im Morgenlande und in Europa въ Verhandl. der Stuttg. Phil.-Vers. стр. 113.—8) Александръ Эгъ, сынъ Александра Вел. и Роксаны, род. послѣ смерти отца, въ 323 г. былъ провозглашенъ царемъ и находился подъ опекою сначала Пердикки, затѣмъ Пиеона и въ послѣдствіи Антипатра, который его, его мать и Филиппа Арридея перевезъ въ Македонію въ 320 г. до Р. Х. Послѣ смерти Антипатра (319 г.) Роксана съ своимъ сыномъ бѣжала къ матери Александра В., Олимпіадѣ, въ Эпиръ; всѣ трое затѣмъ попали въ руки Кассандра, который въ 311 г. велѣлъ тайно въ тюрьмѣ умертвить Роксану и Александра. *Just.* 14, 6. 15, 2.—9) Александръ Λυγκηστής, зять Антипатра, принималъ участіе въ заговорѣ противъ Филиппа (336), а послѣ его смерти тотчасъ же сталъ на сторону Александра В. и потому, вѣр., былъ прощенъ послѣднимъ. Много отличаемый и награждаемый Александромъ, онъ однако въ послѣдствіи вошелъ въ тайные переговоры съ Даріемъ и за это по приказанію Александра В. былъ заключенъ въ тюрьму (334.) Въ 330 г. онъ, будто бы по требованію войска, былъ казненъ. *Arr.* 1, 25. *Curt.* 7, 1, 5. 8, 8, 6. *Plut. Al.* 10. *Just.* 12, 14.—10) Александръ, сынъ Полисперхонта, врагъ Кассандра и союзникъ Антигона (*Diod. Sic.* 19, 61); перешелъ въ послѣдствіи къ Кассандру и умеръ отъ руки убійцы въ Сикіонѣ (314). — 11) Александръ, сынъ Кассандра, бѣжалъ къ Димитрію Поліоркету, когда Антипатръ, братъ этого Александра, воцарившись въ Македоніи, убилъ свою мать Ѳессалонику по подозрѣнію въ томъ, что она хотѣла передать власть Александру, ея любимцу. Но замѣтивъ, что Димитрій не можетъ оказать ему помощи, Ал. удалился въ Эпиръ къ Пирру, который и возвелъ его на македонскій престолъ. Между тѣмъ подошелъ и Димитрій съ своимъ войскомъ; Ал., желая избавиться отъ навязчиваго союзника, отправился къ нему на встрѣчу и убѣдилъ его возвратиться назадъ. Оба союзника старались отдѣлаться одинъ отъ другаго, наконецъ хитрому Димитрію удалось убить Александра во время пира (294 до Р. Х.) и затѣмъ самому завладѣть Македоніей. *Plut. Demetr.* 36 сл. *Pyrrh.* 6 сл. *Just.* 16, 1, 2.—12) Александръ, сынъ Персея, послѣдняго царя Македонскаго, въ дѣтствѣ еще попалъ въ плѣнъ къ римлянамъ (167 г. до Р. Х.) и въ послѣдствіи былъ писцомъ въ Альбѣ. *Just.* 33, 2, 6. *Liv.* 45, 42. *Plut. Aemil. Paul.* 37.—13) Александръ I Βάλας, человѣкъ низкаго происхожденія; римскій сенатъ призналъ его по происками Гераклида, министра Антіоха IV (Епифана), по смерти Антіоха сыномъ послѣдняго (въ 164 г.). Въ 150 г. до Р. Х. онъ побѣдилъ племянника Антіохова, Димитрія Сотера, ранѣе завладѣвшаго престоломъ, но въ 147 г. сынъ Сотера Димитрій Никаторъ изгналъ Александра и тотъ вскорѣ былъ убитъ. *Just.* 35, 2. *Pol.* 33, 14.—14) Александръ II, по прозванію Ζαβινᾶς (рабъ), сынъ египетскаго купца Протарха, былъ выдаваемъ за пріемнаго сына царя Антіоха Сидета сирійскаго и въ 126 г. прогналъ Димитрія Никатора, но самъ долженъ былъ уступить Антіоху Грину (*Just.* 39, 1, 9), былъ разбитъ и, попавшись въ плѣнъ, по приказанію Антіоха умерщвленъ (121). *Just.* 39, 2, 7.—15) Александръ, сынъ М. Антонія и царицы Клеопатры, по прозванію Ἥλιος, послѣ пораженія и смерти Антонія долженъ былъ вмѣстѣ съ сестрою своею Клеопатрою Селеною служить украшеніемъ Октавіанова тріумфа; въ послѣдствіи обое были воспитаны покинутой Антоніемъ женой его Октавіей. *Plut. Ant.* 54. 87.—16) Алекс. Северъ см. Severi, 4.—17) Александръ, по прозв. Αἰτωλός, изъ Плеврона въ Этоліи, единственный поэтъ, котораго произвела Этолія; при Птоломеѣ II Филадельфѣ занимался устройствомъ александрійской библіотеки. Его причисляли къ александрійской плеядѣ трагиковъ, но, кажется, еще болѣе былъ онъ извѣстенъ, какъ элегикъ. Изъ его элегій нѣсколько отрывковъ, отличающихся легкостью и изяществомъ изложенія, сохранено у Аѳинея, Пареенія и др. Такъ же извѣстенъ онъ какъ авторъ епиграммъ: сомнительно, писалъ ли онъ комедіи. Ср. Meineke, Anal. Alex. p. 215 — 52. Nauck, trag. Graec. fragm. p. 635.—18) Александръ, по прозв. Полигисторъ, изъ Милда въ Каріи, получилъ образованіе въ Пергамѣ; въ качествѣ военноплѣннаго привезенъ былъ въ Римъ и отпущенъ на свободу Корнеліемъ Лентуломъ; былъ учителемъ между прочими и Гигина. Его грамматическія и другія сочиненія служили источниками для многихъ писателей, послѣ него живш[ихъ], но до насъ не дошли. — 19) Александръ, сынъ ритора Нумепія и самъ риторъ, ж. во 2 в. по Р. Х.; сохранились 2 его книги περὶ σχημάτων, отрывокъ другаго его труда сохраненъ въ сочиненіи Менандра περὶ τῶν ἐπιδεικτικῶν. Изд. Spengel (Rhet. gr. v. III).—20) Александръ Ефесскій, по прозв. Λύχνος, ж. ок. 60 г. до Р. Х., историкъ и авторъ дидактическихъ поэмъ: одной астрономической и одной географической, изъ которыхъ сохранились нѣкоторые отрывки. Ср. Meineke, Anal. Alex. epim. IX.—21) Александръ (Aphrodisiensis) изъ Афродисіады въ Каріи, современникъ Септимія Севера; человѣкъ остроумный и ученый; кромѣ нѣсколькихъ самостоятельныхъ сочиненій умозрительнаго содержанія писалъ имѣющіе весьма важное значеніе комментаріи къ сочиненіямъ Аристотеля, поэтому получилъ прозвище: ὁ ἐξηγητής. Изъ трудовъ его нѣкоторые до насъ дошли въ греческомъ подлинникѣ, нѣкоторые въ арабскомъ переводѣ. — 22) Александръ изъ Траллъ въ Лидіи, былъ врачемъ въ Римѣ въ 6 в. по Р. Х., написалъ въ 12 книгахъ Θεραπευτικόν, компиляцію, интересную по содержанію и формѣ.

Alexandra см. Cassandra.

Alexandrēa, Alexandria, Ἀλεξάνδρεια. Множество городовъ этого имени основано Александромъ Великимъ; они служатъ какъ бы указателями пути по необъятному пространству его завоеваній. Замѣчательнѣйшіе изъ нихъ: 1) A. Troas, Ἀ. ἡ Τρωάς, у Эгейскаго моря на югъ отъ Трои, называвшаяся одно время Антигоніей, особенно процвѣтала во времена римскаго владычества (*Liv.* 35, 42. 37, 35); Цезарь думалъ перенести сюда столицу государства (*Suet. Caes.* 79), Августъ и Гадріанъ также заботились объ этомъ городѣ. Нынѣ на его мѣстѣ развалины Ескистамбуль (т. е., старый Константинополь).—2) въ Сиріи между Иссомъ и Антіохіей, н. Александретта, или Скандерунъ.—3) въ персидской области Арахосіи, н. Кандагаръ.—4) въ Аріанѣ, н. Гератъ, на большомъ индійскомъ караванномъ пути.—5) въ Бактріанѣ, м. б., н. Хуллумъ.—6) Ἀ. πρὸς Καυκάσῳ, или ἐν Παραπαμισάδαις, вѣр., вблизи Кабула; Александръ провелъ тамъ одну зиму (*Arr.* 3, 28, 4).—7) въ Сусіанѣ недалеко отъ устья Тигра, позднѣе назыв. Антіохіею. — 8) Ἀ. πρὸς Ταναΐδι (*Arr.* 4, 1, 3), н. Ходжентъ на Яксартѣ; она же, вѣр., назыв. Ἀλεξανδρέσχατα.—9) на Индѣ



(*Arr.* 6, 15, 2).—10) Ἀλεξάνδρεια ἐν Αἰγύπτῳ,

н. Искендеріе, основана для утвержденія греческаго владычества въ Египтѣ (331 д. Р. Х.) по плану Дейнохара, на косѣ между Средиз. моремъ и озеромъ Мареотидой (*Arr.* 3, 1, 5 слл. *Plut. Al.* 26. *Diod. Sic.* 17, 52. *Strab.* 17, 791).—Городъ имѣлъ форму параллелограмма въ 30 стадій длины и 10 шир. (15 миль въ окружности), широкія его улицы расположены были правильно, пересѣкая одна другую подъ прямымъ угломъ; онъ состоялъ изъ двухъ главныхъ частей: а) Брухія, на сѣв.-вост., гдѣ находились: царскій дворецъ, σῶμα или σῆμα, куда было перевезено и тѣло Александра, Музей, гимназія и стадій; b) Ракоти съ акрополемъ и Серапеемъ, въ которомъ находилась библіотека. Городъ, занимавшій крѣпкую позицію, былъ еще укрѣпленъ и искусствомъ.—Изъ гаваней одна, на Мареотидѣ, была предназначена только для нильскихъ судовъ. Большая гавань образовывалась полуостровомъ Лохіадой на сѣв.-вост. и плотиною въ 7 стадій (Ἑπταστάδιον) на юго-западѣ; послѣдняя соединяла островъ Фаросъ съ городомъ; самая внутренняя, отдѣленная отъ другихъ часть гавани называлась Малой гаванью и предназначалась для царскихъ кораблей. На зап. сторонѣ Гептастадія находилась гавань „счастливаго возвращенія“ (Εὔνοστος): она образовывалась Гептастадіемъ, остр. Фаросомъ и Ракотью (см. р. на стр. 67). Особенный бассейнъ у городскаго берега, соединявшійся каналомъ съ Мареотидой, носилъ названіе „Ящика“ (κιβωτός). У наружной сѣв.-зап. стороны о—ва Фароса находилась „Гавань пиратовъ“; на возвышенной сѣв.-вост. оконечности о—ва стоялъ великолѣпный маякъ. Внѣ укрѣпленій города на юго-зап. отъ Ракоти находился Некрополь (городъ мертвыхъ), на сѣв.-вост., близъ Брухія, предъ канобскими воротами—гипподромъ. Населеніе, въ которомъ насчитывалось до 300 т. свободныхъ и, м. б., вдвое болѣе рабовъ, состояло изъ разнороднѣйшихъ элементовъ (*Pol.* 39, 14); дерзость, легкомысліе, своеволіе, распутство, были его характеристическими чертами (*Caes. b. c.* 3, 110). О прежнемъ блескѣ древней столицы Птоломеевъ, завоеванной въ половинѣ 7-го в. калифомъ Омаромъ, свидѣтельствуютъ теперь только развалины. Среди нихъ еще стоитъ Помпеева колонна въ 114 фут. высоты и до послѣдняго времени стоялъ обелискъ, „игла Клеопатры“, нынѣ перевезенный въ Англію. Съ Серапеемъ и Музеемъ связано высокое значеніе Александріи для греческой литературы: первые Птоломеи, Пт. Лаговъ, Филадельфъ и Евергетъ, возвысили этотъ городъ на степень метрополіи учености и литературы того времени. Библіотека въ Брухіи, собранная въ особенности Пт. Филадельфомъ, содержала въ себѣ вмѣстѣ съ дублетами (συμμιγῆ) 400,000 томовъ, или свитковъ, а безъ дублетовъ (ἀμιγῆ καὶ ἁπλᾶ) 90.000. (Такъ—Ричль, по объясненію Бернгарди, συμμιγῆ—это произведенія одного и того же автора, напр. 500 книгъ Аристотеля; ἀμιγῆ καὶ ἁπλᾶ—сборники изъ сочиненій одного и того же рода литературы, напр. сборники трагедій и т. п.). Позднѣе подобное же собраніе изъ 42.800 том. основано было въ Ракоти при храмѣ Сераписа; но оно при осадѣ города Цезаремъ сгорѣло, а потомъ было замѣнено пергамской библіотекой въ 200 т. томовъ, которую Антоній подарилъ Клеопатрѣ. И эта библіотека была уничтожена во времена Ѳеодосія Великаго, въ 389 г., архіепископомъ Ѳеофиломъ; нѣкоторые впрочемъ приписываютъ это варварство Амру, полководцу Омара (651). Сравн. Ritschl, Opuscula, т. I, стр. 1 слл. Музей служилъ мѣстопребываніемъ ученыхъ, которые заботились о приведеніи въ порядокъ и пополненіи библіотеки и о исправленіи ея рукописей, пользуясь готовымъ содержаніемъ отъ царскихъ щедротъ (ἡ ἐν Μουσείῳ σίτησις); это былъ центръ тогдашней учености. Въ царствованіе Авреліана, во время безпорядковъ, Музей также былъ разрушенъ. Ср. Parthey, das alex. Museum (1838). Собираніе и критическій пересмотръ существующихъ литературныхъ сокровищъ, равно какъ и стремленіе пріобрѣсти всѣ необходимыя для уясненія ихъ свѣдѣнія, составляютъ характеристическій признакъ александрійскаго періода греч. литературы. За собираніемъ и приведеніемъ въ порядокъ библіотеки наблюдали библіотекари: Зенодотъ, Каллимахъ, Ератосѳенъ, Аполлоній, Аристофанъ, Аристархъ. Грамматика въ обширнѣйшемъ смыслѣ, какой ей придавался въ древности, составляла главный предметъ разработки, но александрійцы оказали также значительныя услуги математикѣ и астрономіи. Въ Александріи же во времена Птоломеевъ сдѣланъ былъ переводъ Библіи на греческій языкъ; древнѣйшія части составленныхъ еврейскими авторами сивиллинскихъ оракуловъ восходятъ къ тому же времени; изъ грамматиковъ, посвящавшихъ себя изученію отдѣльныхъ писателей, наиболѣе достойны упоминанія критики и толкователи Гомера: Зенодотъ, Аристофанъ византійскій и особ. Аристархъ. Плодомъ стремленія привести въ систему и порядокъ все образцовое въ литературѣ явились, какъ прежде думали, уже при Аристофанѣ и Аристархѣ такъ называемые κανόνες, т. е., перечни лучшихъ писателей для каждаго литературнаго вида. Канонъ эпическихъ поэтовъ, обязанный будто бы своимъ происхожденіемъ Аристофану византійскому и Аристарху, заключалъ въ себѣ: Гомера, Гесіода, Паніасиса, Антимаха, Пейсандра; канонъ ямбографовъ: Архилоха, Гиппонакта, Симонида аморгинскаго; кан. елегиковъ: Каллимаха, Филета, Каллина, Мимнерма; кан. лириковъ: Алкмана, Алкея, Сапфо, Стесихора, Пиндара, Баккхилида, Ибика, Анакреонта, Симонида кеосскаго; кан. трагиковъ: Эсхила, Софокла, Еврипида, Іона и Ахея; кан. комиковъ: Епихарма, Кратина, Евполида, Аристофана, Ферекрата, Платона (древн. ком.)—Антифана и Алексида (средн. ком.)—Менандра, Филиппида, Дифила, Филемона, Аполлодора (нов. ком.). Изъ прозаическихъ писателей къ числу каноническихъ относились будто бы историки: Геродотъ, Ѳукидидъ, Ксенофонтъ, Ѳеопомпъ, Ефоръ, Анаксименъ, Каллисѳенъ; ораторы: Антифонтъ, Андокидъ, Лисій, Исократъ, Исей, Эсхинъ, Ликургъ, Демосѳенъ, Гиперидъ, Динархъ. Однако этотъ каталогъ оказывается до того лишеннымъ плана, полнымъ пробѣловъ, а отчасти даже ошибокъ, что правы, конечно, тѣ ученые, которые совершенно устраняютъ изъ исторіи литературы этотъ „Александрійскій канонъ“, какъ фикцію, вышедшую изъ неправильнаго пониманія нѣкоторыхъ мѣстъ писателей (напр. *Quintil.* 10, 1, 54. 59). Ср. Steffen, de canone qui dicitur Aristophanis et Aristarchi (1876).—Поэзія александрійской школы носитъ на себѣ отпечатокъ учености; ей свойственны чистота языка, гладкое изложеніе, тонкая обработка мелкихъ подробностей, строгая правильность стихосложенія, но эти достоинства не могутъ вознаградить за часто чувствующійся недостатокъ живости фантазіи, свѣжести и естественности изображенія. Аполлоній Родосскій, Аратъ, Каллимахъ, Никандръ, Филетъ принадлежатъ къ значительнѣйшимъ поэтамъ этой школы. Въ Александріи же сложился особый александрійскій діалектъ.

Ἀλέξανδρος см. Alexander.

Ἄλεξις, изъ Ѳурій въ Великой Греціи, поэтъ такъ назыв. средней комедіи, род. ок. 390 г., дожилъ до 106 лѣтъ. Продолжительностью дѣятельности Алексида объясняется многочисленность его пьесъ (по Свидѣ, 245), употребленіе у него нѣкоторыхъ мотивовъ и характеровъ (роль паразита), принадлежащихъ собственно уже новой комедіи, и различіе слога въ отрывкахъ различныхъ его комедій. Многочисленные отрывки показываютъ въ Алексидѣ остроумнаго и наблюдательнаго поэта, легко и изящно владѣвшаго языкомъ. Отрывки изд. Hirschig (1840), Meineke, fragm. com. Gr. I стр. 374 слл. и III стр. 382 слл.

Alfēnus (м. б., правильнѣе Alfēnius) Varus, Publius, изъ Кремоны, сначала былъ сапожникомъ (*Horat. sat.* I, 3, 130 слл.) въ своемъ родномъ городѣ, затѣмъ отправился въ Римъ, гдѣ сдѣлался ученикомъ знаменитаго юриста Серв. Сульпиція Руфа и самъ прославился какъ юристъ; былъ и юридическимъ писателемъ (40 *ll. digestorum*). Катуллъ посвятилъ ему свое 30 стихотвореніе.

Algĭdum, маленькая горная крѣпостца на одной изъ вершинъ Алгида, вѣроятно, близъ н. Кава. *Liv.* 26, 9.

Algĭdus mons, горная цѣпь, тянущаяся отъ Тускула и Велитръ до Пренесты, н. Monte Salamone, M. Ceraso, главный опорный пунктъ эквовъ, которые часто отсюда производили свои набѣги (*Liv.* 3, 2. 3. и т. д.); эта холодная (*Hor. od.* 1, 21, 6. 3, 23, 9), лѣсистая (4, 4, 58) мѣстность издревле была мѣстомъ почитанія Діаны (1, 21, 6. *carm. saec.* 69).

Alimentarii, дѣти бѣдныхъ родителей, до извѣстнаго возраста (при Гадріанѣ мальчики до 18 л., дѣвочки до 14) ежемѣсячно получавшія вспоможеніе (мальчики 16, дѣвочки 12 сестерцій) изъ капиталовъ, положенныхъ для этой благотворительной цѣли римскими императорами. По примѣру Нервы, Траянъ основалъ такое учрежденіе въ Велеѣ близъ Плаценціи (*Plin. pan.* 26); оно извѣстно намъ и по значительнымъ фрагментамъ одного епиграфическаго документа (ср. Wolf, kleine Schriften II, стр. 895 и др.); нѣчто подобное было устроено Плиніемъ младшимъ въ Комѣ. *Plin. ep.* 7, 18. Гадріанъ разширилъ учрежденія Траяна (*Spart. Hadr.* 7), а при Антонинахъ явились (вѣр., впрочемъ только для Рима) еще новыя, особ. для дѣвочекъ, о которыхъ до тѣхъ поръ менѣе заботились. Пертинакъ отмѣнилъ выдачи, установленныя Траяномъ, а Александръ Северъ вновь основалъ подобное учрежденіе. Ср. Franke, z. Gesch. Trajans, стр. 377—420.

Alimentus см. Cincii.

Aliphēra (*Liv.* 28, 8. 32, 5. *Cic. ad. Att.* 6, 2), Ἀλίφειρα, ἡ (*Pol.* 4, 77. слл.), или Ἀλίφηρα, (*Paus.* 8, 26. 27), н. развалины, назыв. τὸ κάστρον τῆς Νεροβίτσας, горный городъ въ югозап. Аркадіи на незначительномъ притокѣ Алфея. Жители принимали участіе въ основаніи Мегалополя. Во время войны противъ этолійскаго союза (219—217) Филиппъ III занялъ этотъ сильно укрѣпленный городъ вмѣстѣ съ кремлемъ, гдѣ находился храмъ Аѳины, которая по мѣстному сказанію здѣсь родилась и была воспитана; тутъ же находилась высоко цѣнившаяся статуя этой богини и храмъ Асклепія.

Alipĭlus, рабъ, особ. при баняхъ, занятіе котораго состояла въ томъ, чтобы выдергивать щипцами (volsella) у моющихся волосы изъ подмышекъ (vellere alas, *Juv.* 11, 157). Таково было требованіе франтовства: люди, чрезмѣрно заботливые о своей наружности, хотѣли, чтобы все тѣло ихъ было гладко (isti volsi atque expoliti, *Sen. controv.* 1. *praef.*). Иногда эта операція производилась и посредствомъ смоляныхъ пластырей (ψίλωθρον, ἁρῶπαξ), отс. resinata iuventus (*Juv.* 8, 114).

Alĭso (*Vell.* 2, 120. *Tac. ann.* 2, 7), римск. крѣпостца на р. Липпе (по *Dio. Cass.* 54, 33, при впаденіи Алисона въ Лупію), заложенная Друзомъ въ 11 г. до Р. Х., какъ точка опоры для военныхъ дѣйствій противъ германцевъ. Послѣ пораженія Вара взятая германцами, въ 15 г. по Р. Х. она была вновь возстановлена; въ слѣдующемъ году ее осаждали опять германцы, но Германикъ заставилъ ихъ снять осаду. Мѣстоположеніе ея съ точностію неизвѣстно: одни думаютъ, что это нын. Ельзенъ, близъ Падерборна, другіе полагаютъ, что она находилась у Гамма, или у Везеля, или у Галтерна. Ср. Essellen, das römische Castell Aliso, der Teutob. Wald u. die *Pontes longi* (1857).

Ἀλλ-—см. Alc—.

Allia (Alia), небольшой притокъ Тибра, около 11 миль сѣвернѣе Рима; здѣсь въ 390 г. до Р. Х. 18 іюля (XV Kal. Sext.; ср. *Liv.* 6, 1. *Plut. Cam.* 19), въ несчастный dies Alliensis, римляне были на голову разбиты галлами. *Liv.* 5, 37. *Verg. A.* 7, 717.

Alliēnus, Aulus, въ 60 г. легатъ Кв. Цицерона въ Азіи, въ послѣдствіи былъ преторомъ, а по исполненіи этой должности управлялъ Сициліей, гдѣ дѣйствовалъ какъ приверженецъ Цезаря. Въ 46 г. вторично управлялъ Сициліей. Послѣ убіенія Цезаря, перешелъ къ партіи Брута и Кассія, къ которымъ привелъ нѣсколько легіоновъ. *Cic. ad. fam.* 12, 11, 1. *Caes. b. Afr.* 2, 26. 34 слл.

Allīfae, н. Алифе, гор. въ Самніи на р. Волтурнѣ, въ прекрасной, плодородной мѣстности (*Liv.* 8, 25. 9, 38) на дорогѣ изъ Рима въ Беневентъ. Allifana sc. pocula или vasa, упоминаемыя Гораціемъ (*sat.* 2, 8, 39) были, кажется, родъ большихъ кубковъ.

Allŏbrŏges (ед. ч. Allobrox), Ἀλλόβριγες, воинственный народъ, жившій въ горахъ такъ называемой Gallia Narbonensis, между Исарой (Isère), Роданомъ (Рона), Lacus Lemannus (Женевское озеро) и Грайскими Альпами; главными городами ихъ были Genava (Женева) и Vienna (Вьеннъ). Они вели упорныя войны съ римлянами и, хотя въ 121 г. до Р. Х. Кв. Фабій Максимъ (Allobrogicus) покорилъ ихъ (*Vell.* 2, 10), по прежнему оставались постоянно во враждебныхъ отношеніяхъ къ Риму. *Sall. Jug.* 51. *Caes. b. g.* 1, 6. 7, 64. *Cic. Cat.* 3, 9. Въ послѣдствіи ихъ страна называлась Sabaudia (Савойя). *Amm. Marc.* 15, 11, 17.

Almo, маленькая рѣчка въ Лаціи, беретъ начало близъ Бовиллъ и нѣсколько ниже Рима впадаетъ въ Тибръ, н. Acquataccia. Въ ней жрецы Кибелы (Galli) ежегодно 12 апрѣля обмывали идолъ этой богини (*Ov. fast.* 4, 327).

Ἀλωάδαι, Ἀλωεῖδαι, Aloidae, сыновья Ифимедеи и Алоея, Ἀλωεύς, сына Посейдонова, или сыновья самого Посейдона; назывались Отъ и Ефіальтъ, Ὦτος, Ἐφιάλτης. Каждый годъ они выростали на локоть въ ширину и на сажень въ вышину, такъ что на 9 году были ростомъ въ 9 саженей, а толщиною въ 9 локтей. Угрожали самимъ богамъ Олимпа, стараясь взгромоздить Оссу на Олимпъ, а на Оссу Пелій, и исполнили бы это намѣреніе, еслибы Аполлонъ не убилъ ихъ своими стрѣлами (*Od.* 11, 305) прежде, чѣмъ они стали юношами. Арея они заключили въ оковы и 13 мѣсяцевъ держали въ мѣдной бочкѣ. Ихъ мачиха Ерибойя открыла эту тайну Гермію, и тотъ освободилъ уже совсѣмъ обезсилѣвшаго Арея изъ его оковъ (*Il.* 5, 385). Т. о. эти два великана являются у Гомера непомѣрно смѣлыми существами, которыя подобно титанамъ враждуютъ съ олимпійскими богами. По позднѣйшимъ сказаніямъ на Олимпъ они намѣревались взобраться для того, чтобы овладѣть Герой и Артемидой; разсказывали также, что на Наксосѣ пробѣжала разъ между ними Артемида въ образѣ лани; великаны, обое въ одно и то же время бросивъ въ нее свои копья, попали другъ въ друга и обое погибли (*Apollod.* 1, 7, 4). Въ подземномъ мірѣ они стояли спинами другъ къ другу, привязанные змѣями къ столбу, и постоянный крикъ совы (ὦτος) терзалъ ихъ слухъ. Сильно отличаются отъ Гомеровскихъ Алоады, являющіеся въ сказаніяхъ беотійскихъ ѳракійцевъ учредителями служенія Музамъ на Геликонѣ, основателями Аскры и нѣкоторыхъ другихъ городовъ; указывали ихъ могилы въ Аноедонѣ и на Наксосѣ, куда переселились ѳракійцы и гдѣ Алоадовъ почитали какъ героевъ. Здѣсь, слѣдовательно, Алоады являются героями цивилизаторами и предводителями колоній ѳракійцевъ. Изъ различныхъ толкованій миѳовъ объ Алоадахъ слѣдующее нашло себѣ довольно много сторонниковъ, хотя оно и недостаточно объясняетъ всѣ черты сказанія. Алоей и его сыновья—это работники, молотящіе хлѣбъ на току (ἀλωή), они колотятъ и топчутъ хлѣбъ (ὠθέω и ἰάλλω). Изъ этихъ сказочныхъ существъ дѣтская фантазія миѳическаго времени сдѣлала сильныхъ великановъ, борцовъ и разрушителей, которые задумали сокрушить Олимпъ. Нѣкоторые видятъ въ Алоадахъ теллурическихъ и аграрныхъ демоновъ нивы (ἀλωή), которые затѣмъ изъ демоновъ обратились въ героевъ земледѣлія и основанной на немъ культуры; какъ сыновья преисполненной питательными соками земли, они растутъ не по днямъ, а по часамъ, становятся исполинами по росту, величинѣ и силѣ и, какъ представители человѣчества гордаго своею культурою, дерзко возстаютъ противъ боговъ.

Alŏpe, Ἀλόπη, 1) см. Hippothoon.—2) гор. опунтскихъ локровъ. *Thuc.* 2, 26.

Ἀλωπεκή, аттич. демъ въ получасѣ разстоянія къ востоку отъ Аѳинъ, родина Аристида и Сократа. *Hdt.* 5, 63. *Aeschin. Ctes.* 99.

Alpes (αἱ Ἄλπεις, τὰ Ἄλπεια ὄρη, м. б., отъ кельтич. слова „alb", высокій), высочайшій горный хребетъ Европы, большою дугою тянущійся вокругъ верхней Италіи отъ Sinus Ligusticus къ сѣверу и восточными отрогами своими соединяющійся съ горами греческаго полуострова. Отдѣльныя части хребта: 1) Alpes maritimae (Ἄ. παραθαλάσσιοι, παράλιοι) (*Tac. ann.* 15, 32), н. Альпы Лигурійскія или Приморскія, начиная отъ моря до источниковъ Вара (на горѣ Цема, н. la Caillole) и далѣе до горы Везула (н. M. Визо);—2) названныя по имени лигурійскаго царя Коттія A. Cottiae или Cottianae, н. Коттскія Альпы, отъ Ебуродуна до Сегусіо, или отъ M. Визо до Монъ-Сениса; къ этой цѣпи принадлежитъ высокая гора Matrona или Janus (н. M. Genèvre). *Tac. hist.* 1, 61. 4, 68. *Eutr.* 7, 14; — 3) A. Graiae (saltus Graius), н. Грайскія Альпы, отъ M. Сениса до Augusta praetoria (н. Аоста); къ нимъ принадлежатъ iugum Cremonis (н. le Cramont) и A. Centronicae (группа малаго Сенъ-Бернара). *Liv.* 21, 28. 5, 35. *Nep. Hann.* 3;—4) Alpes Penninae (н. Пеннинскія Альпы вмѣстѣ съ Лепонтинскими), названіе которыхъ неправильно производили отъ слова Poenus (*Liv.* 21, 38); здѣсь на высочайшей вершинѣ (большой С.-Бернаръ) находился храмъ Юпитера (Iupiter Poeninus или Penninus); отъ этого храма сохранились еще и теперь развалины и надписи; Пеннинскія Альпы тянутся до сенъ-готарскаго узла. Самъ же Сенъ-Готаръ, Adula (Ἀδούλας), причисляется къ—5) A. Raeticae (н. Ретическія А.), *Hor. od.* 4, 4, 17. Отсюда вытекаютъ многія рѣки, въ томъ числѣ и Рейнъ. *Tac. Germ.* 1. Эти Альпы доходятъ до нынѣшняго Ортлеса.—6) A. Tridentinae (Тирольскія А.) съ истоками рѣки Athesis (Эчь).—7) A. Noricae (Норическія А.) въ Норикѣ съ вершинами Φλιγαδία (н. Фличь) и Τοῦλλον (н. Терглу).—8) A. Carnicae (Карнійскія А.) съ истоками р. Савы.—9) A. Iuliae или Venetae (Юлійскія), чрезъ которыя проложилъ путь Юлій Цезарь; къ нимъ примыкаютъ Alpes Pannonicae въ Паннонiи, находящіяся въ связи съ Карпатами, которые иногда называются A. Bastarnicae. Южная вѣтвь Паннонскихъ Альпъ—Alpes Dalmaticae съ горою Окра (н. Бирнбаумервальдъ) и Albii, Albani Montes (н. Албенъ въ Далмаціи). Сколько н. б. точныя свѣдѣнія объ этомъ горномъ хребтѣ римляне пріобрѣли только въ позднѣйшія времена, при походахъ въ Галлію и Испанію и покоренiи альпійскихъ народовъ. Подвигъ перваго перехода чрезъ горы приписывали Гераклу. Часто переходили ихъ галльскія полчища. Римляне проложили черезъ Альпы много дорогъ, изъ которыхъ кратчайшею считалась та, которая шла чрезъ Коттскія Альпы и г. Матрону; этимъ путемъ чаще всего и пользовались. Другія дороги вели черезъ Приморскія, Пеннинскія и Грайскія Альпы. Въ Германію обыкновенно переходили по дорогѣ черезъ Шплюгенъ, къ сѣв. отъ Lacus Larius (L. di Como), или по дорогѣ отъ Тергесте (Тріестъ) чрезъ Карнійскія Альпы. Мѣсто, гдѣ перешелъ черезъ Альпы Ганнибалъ во вторую Пунич. войну, до новѣйшаго времени опредѣляется различно, смотря по тому, слѣдуютъ ли указаніямъ Полибія (3, 39 слл.), который и самъ путешествовалъ по нѣкоторой части Альпійскихъ горъ, или стараются согласить съ указаніями Полибія часто неясный разсказъ Ливія (21, 31 слл.); въ первомъ случаѣ мѣстомъ перехода принимается обыкновенно малый Бернаръ, во второмъ—Монъ-Сенисъ. Ср. Rauchenstein, d. Zug Hannibals über die Alpen. 1850. Peter въ Philologus VII, стр. 167—170.

Ἀλφειός, Alpheus, н. Алфео, Руфіа, самая большая рѣка Пелопоннеса, въ 16 м. длиною. Направленіе ея теченія, по изслѣдованіямъ Росса и Курціуса, согласующимся въ своихъ результатахъ съ показаніями Павсанія (5, 7. 8, 44), слѣдующее: Алфей беретъ начало въ горахъ Парнонъ близъ Филаки и течетъ въ направленіи къ сѣверу до окрестностей Тегеи. Отсюда онъ нынѣ, принимая названіе Саранданотамо, поворачиваетъ на сѣверо-востокъ и исчезаетъ въ катабоѳрахъ (подземной разсѣлинѣ). Прежде же онъ направлялся на сѣверо-западъ, у горъ Βόρειον исчезалъ подъ землею, появлялся снова близъ Асеи, опять скрывался въ катабоѳрахъ и наконецъ вторично появился у южнаго входа въ равнину Мегалополя, близъ Пегъ; до города Герайи онъ направлялся къ сѣверо-западу, отсюда къ зап. и, миновавъ Олимпію, впадалъ въ Іоническое море, образуя границу между Трифиліей и Елидою. По Страбону и Павсанію, Алфей въ области вторыхъ катабоѳръ соединялся подземнымъ природою устроеннымъ каналомъ съ источниками Еврота, находившимися въ недальнемъ оттуда разстояніи. Алфей—это большая водная жила Пелопоннеса, его южнѣйшіе притоки (ручей Карніонъ) находятся только въ 3 миляхъ отъ Мессенскаго залива, самые сѣверные берутъ начало менѣе чѣмъ въ $^5/_4$ мили отъ Коринѳскаго залива. Изъ притоковъ особенно замѣчательны: слѣва—Карніонъ, Ахелой, Діагонъ; справа—Гелиссонъ, прекрасный, только въ какихъ-нибудь 1,000 футовъ длиною ручей Бренѳеатъ, Ладонъ (Руфіа, по его имени теперь называется и прежній Алфей), Ериманѳъ, Кладей (у Олимпіи). Частое скрываніе рѣки подъ землею дало содержаніе и миѳу о преслѣдованіи Алфеемъ нимфы Ареѳусы (*Verg. A.* 3, 694). Какъ богъ, Алфей сынъ Океана и Теѳіи (*Hesiod. theog.* 338). Охотникъ Алфей преслѣдовалъ своею любовью водную нимфу и охотницу Ареѳусу; та бѣжитъ отъ него на островъ Ортигію (въ гавани Сиракузъ) и превращается тамъ въ источникъ; Алфей, превратившись въ рѣку, ныряетъ въ море и выныриувъ у Ортигіи соединяется съ Ареѳусой (*Paus.* 5, 7, 2; ср. *Ov. met.* 5, 572—641). Одно изъ видоизмѣненій этого сказанія ставитъ на мѣсто Ареѳусы аркадскую Артемиду, которую Алфей преслѣдуетъ или до Летринъ въ Елидѣ, гдѣ Артем. дѣлаетъ себя неузнаваемой, обмазавшись иломъ, или до Ортигіи. Въ обоихъ этихъ мѣстахъ были храмы Артемиды Алфейской (Ἀλφειαία).

Alphesiboea, Ἀλφεσίβοια, 1) по *Paus.* 8, 24, 4, дочь Фегея, царя псофидскаго, супруга Алкмеона (см. Alcmaeo), который, когда вернулось къ нему его безуміе, покидаетъ ее; по *Apollod.* 3, 7, 5, супруга Алкмеона называлась Арсиноей. Алкмеонъ, вернувшись въ Псофиду, чтобы взять для второй жены своей Каллиррои ожерелье и пеплъ Гармоніи, былъ убитъ братьями Алфесибойи: а такъ какъ она выразила имъ свой гнѣвъ за убійство все еще любимаго ею супруга, то они, заключивъ ее въ ящикъ, отвезли къ своему другу Агапенору въ Тегею, сказавъ, будто она убила Алкмеона. Вѣроятно, въ сказаніяхъ передавалось далѣе, что Алф. здѣсь была и убита. По *Propert.* 1, 15, 15, она отмстила за смерть мужа братоубійствомъ.—2) мать Адониса, см. Adonis. — 3) дочь Біанта и Перо, жена Пелія. *Theocr.* 3, 45.

Ἀλφιτώ см. Ἐμπουσα.

Alpīnus, поэтъ, осмѣянный Гораціемъ (*sat.* 1, 10, 36) за напыщенность, м. б., тотъ же, котораго *Hor. sat.* 2, 5, 41 называетъ Furius, а схоліасты отожествляютъ съ эпическимъ и ямбическимъ поэтомъ M. Фуріемъ Бибакуломъ (см. Furii, 17).

Alsĭum, одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Этруріи при морѣ близъ Цере, н. развалины ок. Пало; послѣ первой Пунической вой-

ны городъ сдѣлался римскою колоніею (*Liv.* 27, 38). Вблизи находилась Помпеева villa Alsiensis (*Cic. Mil.* 20. *ad. fam.* 9, 6). Вообще, какъ видно изъ сочиненія Фронтона de feriis Alsiensibus, знатные римляне пользовались пребываніемъ въ Альсіи для отдыха и развлеченія отъ безпокойствъ городской жизни.

Althaea, Ἀλθαία, см. Meleager.

Ἀλθαιμένης см. Catreus.

Altīnum, гор. въ странѣ венетовъ въ Gallia transpadana, между Патавіемъ и Аквилеей, при впаденіи Силиса въ Адріатич. море, н. селеніе Altino; это была муниципія, обязанная своимъ процвѣтаніемъ торговлѣ, т. к. она служила главнымъ складочнымъ мѣстомъ для торговыхъ сношеній между Италіей и сѣверными странами; множество виллъ, расположенныхъ въ окрестностяхъ, придавали городу сходство съ Байями (*Mart.* 4, 25). Въ 452 г. по Р. Х. Аттила совершенно разрушилъ городъ, жители бѣжали на острова Лагунъ и тѣмъ положили основаніе Венеціи.

Ἄλτις см. Olympia.

Aluntĭum или Haluntium, Ἀλούντιον, гор. въ Сициліи, близъ сѣверн. берега на крутомъ холмѣ, невдалекѣ отъ н. Caronia. *Cic. Verr.* 3, 43. 4, 23.

Alyattes, Ἀλυάττης, сынъ Садіатта, царь лидійскій (617 — 560 до Р. Х.), шесть лѣтъ продолжалъ начатую его отцомъ войну противъ милетцевъ. Въ послѣдствіи долженъ былъ обратить оружіе противъ наступавшихъ съ востока подъ предводительствомъ Кіаксара мидянъ и вавилонянъ. Война (585 г.) окончилась, какъ говорятъ, вслѣдствіе солнечнаго затмѣнія, договоромъ, по которому р. Галисъ признана была границею. По смерти Аліатта поставленъ былъ ему въ равнинѣ у Гигайскаго озера близъ Сардъ великолѣпный памятникъ (*Hdt.* 1, 93), имѣвшій въ окружности болѣе 6 стадій; путешественники, какъ напр. v. Prokesch (Erinnerungen 3, стр. 162 слл.), полагаютъ, что это самый восточный изъ трехъ громадныхъ могильныхъ кургановъ, еще и нынѣ тамъ находящихся. *Hdt.* 1, 25, 73 сл. *Strab.* 13, 627.

Alyzĭa, Ἀλυζία, *Xen. Hell.* 4, 65, гор. въ Акарнаніи, въ 15 стадіяхъ отъ морскаго берега, н. развалины ок. Кандилы. Здѣсь въ храмѣ Геракла находилось изображеніе подвиговъ этого героя, произведеніе Лисиппа, увезенное въ послѣдствіи въ Римъ. *Cic. ad. fam.* 16, 2.

Amalthēa, Ἀμάλθεια, 1) имя козы, которая вскормила Зевса на Критѣ и въ награду за то была помѣщена въ число созвѣздій, см. Ζεύς 5. Когда-то она о дерево сломала себѣ рогъ, нимфа подняла его, обвила зеленью, наполнила плодами и подала Зевсу; тотъ подарилъ этотъ рогъ нимфамъ, своимъ воспитательницамъ, и обѣщалъ имъ, что изъ этого рога явится все, чего бы онѣ ни пожелали. *Ov. fast.* 5, 120 слл. Это рогъ изобилія, cornu copiae, имѣющій то же значеніе, что и рогъ Ахелоя (см. Achelous), символъ плодородія и избытка, доставляемыхъ человѣку садами, виноградниками и воздѣланными полями. Ам. считалась также нимфою, дочерью Мелиссея (Океана, Гелія, царя Гаймонія, Олена), дочери котораго воспитали Зевса, и ей будто бы принадлежалъ вышеупомянутый рогъ. Она подарила его Ахелою, а тотъ отдалъ Гераклу въ обмѣнъ на свой собственный рогъ, отнятый у Ахелоя Геракломъ; Гераклъ же подарилъ рогъ Амалѳеи наядамъ или гесперидамъ, тѣ, наполнивъ рогъ цвѣтами и плодами, посвятили богинѣ изобилія. *Ov. met.* 9, 87.—2) сибилла, по Лактанцію (*Inst.* 1, 6), тождественная съ кумской сиб., а по Тибуллу (2, 5, 67) отличная отъ послѣдней.

Amalthēum, Ἀμαλθεῖον, также **Amalthēa,** усадьба Аттика, которую онъ украсилъ платановыми насажденіями; находилась у рѣки Ѳіамія въ Епирѣ. Названіе свое она получила, вѣроятно, отъ того, что здѣсь первоначально было древнее святилище нимфы Амалѳеи (см. Amalthea), которое Аттикъ украсилъ нѣсколькими рельефами, изображавшими сцены изъ миѳа объ Амалѳеѣ. *Cic. legg.* 2, 3, 7. *ad. Att.* 1, 13, 1. 16, 15. 18. 2, 20, 2. По примѣру Аттика и Цицеронъ устроилъ нѣчто подобное въ своемъ Арпинѣ (т. ж. 1, 16, 18. 2, 1, 11).

Amānĭcae pylae, Ἀμανικαὶ πύλαι, долина у верхняго конца Иссійскаго залива (н. зал. Скандерунъ), кругомъ замкнута горными цѣпями, носившими общее названіе Amanus, Ἀμανός; проходъ въ западной цѣпи, на западъ отъ Исса, называется поэтому такъ же Pylae Amanicae (Ἀμανίδες πύλαι); по нему Александръ прошелъ изъ большой Киликійской равнины въ эту долину; восточная цѣпь, направляющаяся по вост. окраинѣ залива прямо къ югу, имѣетъ нѣсколько проходовъ: 1) самый сѣверный, ведшій изъ равнины черезъ Иссъ къ востоку въ верхнюю Сирію, обыкновенно такъ же называемый Р. А.; этимъ проходомъ персидское войско зашло въ тылъ македонянамъ; — 2) средній, у самаго залива, гдѣ горы вплоть придвигаются къ берегу, у рѣки Керса между Иссомъ и позднѣйшей Александріей, обыкновенно называемый P. Syriae (точнѣе у *Xen. Anab.* 1, 4 πύλαι τῆς Κιλικίας καὶ Συρίας, н. проходъ Байланъ); какъ составлявшій границу между двумя странами, онъ былъ укрѣпленъ; идетъ крайне узкими извивами, иногда непроходимыми. По нему, вѣр., прошелъ Киръ младшій, направляясь отъ Миріанда (см. *Xen.* т. ж.);—3) южный, черезъ самую южную часть Амана ведущій на югъ къ долинѣ Оронта; обыкновенно называется просто P. Syriae; двумя послѣдними проходами проникъ на югъ Александръ, когда персидское войско черезъ сѣверный проходъ зашло въ тылъ македонянамъ; тогда онъ долженъ былъ черезъ Сирійскій проходъ вернуться назадъ до Исса. такъ что во время битвы фронтъ Александрова войска былъ обращенъ къ сѣверу, а фронтъ Даріева—къ югу. Ср. Mützell къ *Curt.* 3, 20, 13.

Amantĭa, гор. въ греч. Иллиріи (*Caes. b. c.* 3, 12. 40), н. Нивица.

Amānus, Ἀμανός, высокая, крутая вѣтвь киликійскаго (*Strab.* 11, 535) Тавра, н. Альмадагъ; въ древности здѣсь жили хищническіе народы; Цицеронъ, какъ намѣстникъ Киликіи, велъ съ ними войну, за которую получилъ титулъ imperator (*Cic. ad fam.* 2, 10. 3, 8. 15, 4. *ad Att.* 5, 20). Черезъ эти горы вело нѣсколько проходовъ, см. Amanicae pylae.

Amarăcus, ἀμάρακος, красивый, сильно пахучій цвѣтокъ, часто употреблявшійся для вѣнковъ; особ. славился кипрскій амаракъ. *Verg. A.* 1, 693. *Plin.* 21, 11. 21, 93. *Catull.* 61, 6. Выжимаемое изъ амарака масло, oleum или unguentum amaracinum, считалось однимъ изъ самыхъ тонкихъ благовоній.

Amardi или **Mardi,** Ἄμαρδοι, Μάρδοι, воинственный народъ въ Мидіи близъ рѣки того же имени (н. Кизиль-Узенъ) и Каспійскаго моря. *Arr.* 3, 22, 1. 24, 1. 4, 18, 2. Геродотъ (1, 125) называетъ ихъ народомъ персидскаго происхожденія.

Ἀμαρυγκεύς, сынъ Онесимаха или Алектора, царь епеевъ въ Елидѣ. Авгій сдѣлалъ его своимъ соправителемъ за помощь, оказанную въ войнѣ съ Геракломъ. Сынъ Амаринкея Діоръ на 12 корабляхъ привелъ епеевъ подъ Трою и палъ тамъ отъ руки ѳракійца Пейроя (*Il.* 2, 622. 4, 518). Въ состязаніяхъ, устроенныхъ по случаю его похоронъ, участвовалъ Несторъ (*Il.* 23, 630).

Amarynthos, Ἀμάρυνθος, мѣстечко въ 7 стадіяхъ отъ Еретріи на Евбеѣ, съ храмомъ Артемиды, куда ежегодно въ день праздника богини направлялось блестящее торжественное шествіе и гдѣ выставлялись экземпляры всѣхъ важныхъ государственныхъ документовъ. *Strab.* 10, 448. *Liv.* 35, 38. *Paus.* 1, 31, 5.

Ἀμάσεια, Amasia, н. Амасія, сильно укрѣпленный гор. въ Понтѣ по обоимъ берегамъ р. Ирія, резиденція понтійскихъ царей, родина географа Страбона. *Strab.* 12, 561.

Amasēnus, н. Амасено, р. въ Лаціи, берущая начало въ горахъ вольсковъ; миновавъ Привернъ, впадаетъ въ Уфентъ и вмѣстѣ съ нимъ черезъ Понтійскія болота вливается въ море. *Verg. A.* 7, 685.

Amāsis, Ἄμασις, хитрый египтятинъ низкаго происхожденія; былъ довѣреннымъ лицомъ у царя Апрія и сопровождалъ его въ походѣ на Киренаику. Неудача этого предпріятія и гибель большей части войска раздражили египтянъ, и они возмутились противъ Апрія. Ам., которому поручено было подавить возстаніе, присоединился къ мятежникамъ и былъ провозглашенъ царемъ; Апрій, разбитый при Момемфисѣ, былъ взятъ въ плѣнъ и по требованію озлобленнаго народа убитъ. Ам. царствовалъ 570—526 г., по мѣрѣ силъ способствуя процвѣванію государства. Его предшественника упрекали за то, что тотъ привлекалъ въ Египетъ иностранцевъ и покровительствовалъ торговымъ сношеніямъ съ чужими странами; но таковъ же, собственно говоря, былъ и образъ дѣйствій Амасиса: онъ позволилъ грекамъ селиться въ Египтѣ и строить тамъ храмы и даже самъ женился на гречанкѣ; но онъ за то дѣлалъ щедрые подарки и египетскимъ жрецамъ и предпринялъ много храмовыхъ построекъ. (*Hdt.* 2, 172 слл.). Онъ вступилъ въ союзъ съ Крезомъ для войны противъ Кира; когда Крезъ былъ побѣжденъ и лишился царства, Ам. предотвратилъ вторженіе персовъ въ Египетъ, вѣр., только тѣмъ, что согласился платить дань. Но по смерти Кира сынъ его Камбизъ рѣшилъ завоевать Египетъ. Къ этому побуждало его, кромѣ надежды на захватъ египетскихъ богатствъ, еще и личное оскорбленіе, нанесенное ему Амасисомъ. Однако Ам. умеръ ранѣе, чѣмъ Камбизъ успѣлъ исполнить свое намѣреніе, въ 526 до Р. Х. *Hdt.* 3, 1. слл.

Amastris, также Amestris или Amestrine, Ἄμαστρις, 1) дочь перса Оксіаѳра, брата Дарія Кодоманна, супруга Кратера (*Arr.* 7, 4). Въ 322 г. развелась съ Кратеромъ и вышла замужъ за тиранна Діонисія гераклейскаго, а по смерти послѣдняго (302)—за Лисимаха ѳракійскаго. Послѣ того какъ Лисим. расторгъ свой бракъ съ нею, она умно управляла Гераклеей, доставшеюся ей въ наслѣдство отъ втораго ея супруга; но въ 285 г. была убита своими собственными сыновьями;—2) по ея имени названъ былъ большой, изящно отстроенный городъ на одной косѣ въ Пафлагоніи, у Гомера (*Il.* 2, 853) называемый Сесамомъ (н. Амасра); послѣ развода съ Лисимахомъ она избрала этотъ городъ своею резиденціею, расширила и населила жителями изъ сосѣднихъ городовъ. Въ его области, особ. ок. Китора, росло много прекрасныхъ буксовыхъ деревьевъ (*Catull.* 4, 11 слл.).

Amāta, супруга Латина, мать Лавиніи, обѣщала отдать въ замужество дочь свою своему племяннику Турну и потому старалась вызвать войну противъ Энея. Узнавъ, что Турнъ убитъ, сама лишила себя жизни. *Verg. A.* 12, 600. Въ жреческомъ языкѣ римлянъ это имя означало весталку. *Gell.* 1, 12, 19.

Amăthūs (untis), Ἀμαθοῦς, очень древній гор. на южномъ побережьи Кипра, одинъ изъ 9 главныхъ городовъ острова, съ знаменитымъ храмомъ Афродиты, которую здѣсь почитали вмѣстѣ съ Адонисомъ. *Hdt.* 5, 105. *Ov. am.* 3, 15, 15. Въ окрестностяхъ было много рудниковъ, особ. мѣдныхъ. *Ov. met.* 10, 220. 530.

Amazones, Ἀμαζόνες, амазонки, миѳическій воинственный народъ женщинъ, жившій главнымъ образомъ на р. Ѳермодонтѣ въ Каппадокіи въ гор. Ѳемискирѣ. Оттуда онѣ будто бы пришли въ Скиѳію на берега Меотидскаго озера и къ р. Танаису (*Hdt.* 4, 110—117.) По другому сказанію, онѣ отъ Меотидскаго озера переселились на Ѳермодонтъ. Въ своей землѣ онѣ не терпѣли присутствія мужчинъ; но для продолженія своего племени вступали въ сношенія съ своими сосѣдями, гаргареями, жившими у подошвы Кавказа. Мальчиковъ онѣ или убивали, или отсылали къ отцамъ, а дѣвочекъ воспитывали, обучая военному искусству (*Strab.* 11, 503 слл.). Онѣ выжигали имъ правую грудь,

и. ч. она мѣшала въ битвѣ; этимъ позднѣйшее сказаніе объясняетъ названіе амазонокъ (ἀ и μαζός). Амаз. дѣлали далекіе военные походы, изъ Скиѳіи до Ѳракіи, отъ Ѳермодонта до Сиріи и переднихъ странъ М. Азіи. Когда онѣ напали въ Ликіи на царя Іобата, Беллерофонтъ уничтожилъ ихъ войско (*П.* 6, 186). Во Фригіи противъ нихъ сражался въ молодости Пріамъ (*П.* 3, 189), позднѣе же онѣ явились къ нему на помощь противъ грековъ, съ которыми не разъ сражались. Говорятъ, будто онѣ доходили даже до Аѳинъ, воюя съ Ѳесеемъ, который ранѣе сражался съ ними на Ѳермодонтѣ и увелъ царицу ихъ Антіопу (или Гипполиту). Нѣкоторые изслѣдователи считаютъ амазонокъ за чисто миѳическій народъ, другіе же предполагаютъ, что сказанія объ амазонкахъ и ихъ распространеніи имѣли историческую основу въ существованіи у многихъ древнихъ народовъ господства женщинъ и женской аристократіи, т. е. такого взгляда, по которому родовитость передается черезъ матерей, а не черезъ отцовъ. Гдѣ существовали подобныя условія, напр. у народовъ, жившихъ въ Скиѳіи до Ѳермодонта, въ Ликіи и др. странахъ, тамъ, по преданію, жили амазонки или туда предпринимали свои походы. Затѣмъ, такъ какъ онѣ поклонялись главнымъ образомъ Арею и Артемидѣ Таврополѣ, то имъ приписывалось и основаніе тѣхъ городовъ въ М. Азіи, въ которыхъ существовало служеніе Артемидѣ, напр. Ефеса; на томъ же основаніи нѣкоторые изслѣдователи считаютъ амазонокъ храмовыми служительницами Артемиды и жрицами богини луны. Сказанія о войнахъ амазонокъ съ греками, особенно съ Геракломъ и Ѳесеемъ, въ преданіяхъ о которыхъ выразилась идея распространенія греческой культуры, кажется, имѣютъ своимъ основаніемъ враждебныя столкновенія греческихъ колоній у Понта Евксинскаго съ варварскими народностями.— Пластическое искуство часто изображало амазонокъ (статуи Фидія, Поликлейта, Кресила) въ видѣ сильныхъ воительницъ, б. ч. на конѣ, вооруженныхъ сѣкирою, копьемъ, щитомъ въ формѣ полумѣсяца, лукомъ и колчаномъ, съ поясомъ, защищающимъ бедра, и мечемъ на привязи, надѣтой черезъ плечо.



Ambacti, или германское слово, по готски andbaht, древне-верхне-нѣм. ampaht, васаллъ, слуга, что у Цезаря *b. g.* 3, 22, кажется, означается и словомъ soldurii; или кельтское, отъ ambi=вокругъ и aig=agere; слѣдовательно—circumactus, т. е., сопутникъ, слуга. Т. назывались люди, по доброй волѣ ставшіе кліентами какого нибудь знатнаго и сильнаго патрона и въ качествѣ дружины сопровождавшіе его на войну, гдѣ не смѣли покидать патрона, не смотря ни на какую опасность (*Caes. b. g.* 6, 15. 7, 40.) Изъ понятія „слуга“ развилось понятіе „служба“, которое въ теперешнемъ нѣмецкомъ Amt осталось единственнымъ.

Ambarri, амбарры, галльскій народъ на Аарѣ, къ югу отъ родственныхъ съ ними по происхожденію эдуевъ, къ зап. отъ аллоброговъ. *Caes. b. g.* 1, 11. 14.

Ambarvalis hostia и **ambarvale sacrificium,** жертвенное животное, жертва, которую римскіе поселяне весною, обыкновенно въ маѣ мѣсяцѣ, приносили Церерѣ, Марсу и другимъ сельскимъ божествамъ, моля объ урожаѣ. Поселяне веселой толпою обводили жертвенное животное до его закланія вокругъ полей, откуда и произошло это названіе (*Verg. E.* 5, 75. *G.* 1, 338. *Tib.* 2, 1, 1). Ср. Arvales fratres.

Ambiāni, бельгійскій народъ, жившій у моря, выставилъ противъ Цезаря 10 т. человѣкъ, но вскорѣ долженъ былъ покориться. *Caes. b. g.* 2, 4. 15. 5, 24 и въ др. м. Слѣдъ имени амбіановъ сохранился въ нынѣшнемъ названіи главнаго ихъ города Самаробривы: Amiens.

Ambibarii, народъ, принадлежавшій къ civitates Aremoricae, въ н. Нормандіи (*Caes. b. g.* 7, 75), м. б., то же что Ambiliati.

Ambilarēti, правильнѣе, по рукописямъ, Ambivareti (*Caes. b. g.* 7, 90), вѣр., тотъ же народъ, который Цезарь (7, 75) называетъ амблуаретами (Amblıareti) и кліентами эдуевъ; м. б., тожественъ съ амбаррами (Ambarri).

Ambiliāti, маленькій кельтскій народъ въ Галліи, вѣр., на р. Соммѣ (Самара), м. б.= Ambarri или = Ambibarii (*Caes. b. g.* 3, 9).

Ambiŏrix, вождь эбуроновъ, галльскаго народа въ Бельгіи. Цезарь освободилъ ихъ отъ дани, которую они должны были платить адуатукамъ. Въ 54 г. до Р. Х., подстрекаемые Амбіоригомъ и Кативолкомъ, эбуроны возстали противъ римлянъ, находившихся въ ихъ странѣ подъ предводительствомъ легата Кв. Титурія Сабина, при чемъ римскій отрядъ почти совершенно былъ истребленъ. Амб. возмутилъ и другіе галльскіе народы, особенно воинственныхъ нервіевъ. Цезарь, намѣревавшійся въ это время отправиться въ Италію, быстро двинулся къ мѣсту возстанія и побѣдилъ галловъ. Амбіоригомъ онъ впрочемъ не могъ овладѣть и долженъ былъ ограничиться тѣмъ, что въ наказаніе за поведеніе вождя такъ ужасно опустошилъ землю эбуроновъ, что Амб. въ собственной странѣ своей не считалъ себя уже въ безопасности. *Caes. b. g.* 5, 26—51. 6, 5. 8, 24. Въ послѣдствіи онъ, говорятъ, переправился черезъ Рейнъ и тамъ нашелъ себѣ убѣжище. *Flor.* 3., 10, 8.

Ambĭtus, домогательство какой н. б. государственной должности; названіе произошло отъ того, что въ старину кандидаты ходили по форуму или по Марсову полю среди собравшихся гражданъ, прося каждый о подачѣ голосовъ въ свою пользу. *Varr. l. l.* 5, 28. Пока господствовали бѣдность и простота нравовъ, въ этомъ дѣлѣ еще не было тѣхъ злоупотребленій, которыя появились послѣ того, какъ въ одинаковой мѣрѣ возрасли жажда власти съ одной стороны и подкупность съ другой. Съ тѣхъ поръ словомъ ambitus стали обозначать и противозаконные способы домогательства должностей, особ. подкупъ, которымъ кандидаты безстыднѣйшимъ образомъ пользовались съ помощью такъ называемыхъ sequestri, divisores и interpretes; см. также Sodalitium. Дозволительные способы избирательной борьбы лучше всего описаны у Квинта Цицерона въ сочиненіи commentariolum petitionis, гдѣ такими способами являются пріобрѣтеніе друзей (*c.* 5—10) и ласковое, любезное обращеніе съ избирателями, какъ средство для снисканія popularis voluntatis (*c.* 11—13); о недозволительныхъ узнаемъ изъ многочисленныхъ упоминаній у Цицерона, Плутарха и др. Первые законы противъ такихъ злоупотребленій названы у Ливія (4, 25 и 7, 15. *Lucan.* 1, 177 слл.; lex Poetelia 358 г. до Р. Х.), но они были направлены только противъ маловажныхъ внѣшнихъ сторонъ дѣла. Важнѣе былъ едиктъ диктатора Г. Меція противъ избирательныхъ клубовъ и союзовъ 314 г. до Р. Х. (*Liv.* 9, 26: coitiones honorum adipiscendorum causa), но противъ подкупа лишь въ 181 г. до Р. Х. издана была lex Cornelia Baebia (*Liv.* 40, 19), за которою въ 166 г. послѣдовала lex Cornelia Fulvia (*Liv. ep.* 47); съ этого времени былъ учрежденъ постоянный уголовный судъ (quaestio perpetua) для разбора процессовъ, возникавшихъ по обвиненіямъ въ ambitus. Г. Маріемъ, въ бытность народнымъ трибуномъ, издана lex Maria (*Cic. legg.* 4, 17. *Plut. Mar.* 4), установлявшая для голосованія нѣкоторыя условія, которыя должны были затруднить производство подкуповъ, но, не смотря на это, подкупы все болѣе и болѣе распространялись; кажется, что и lex Fabia de numero sectatorum (*Cic. Mur.* 34. *Rabir.* 3) не имѣла успѣха. Настоятельной потребностью вызвана была въ 67 г. lex Acilia Calpurnia, по которой виновные подвергались денежному штрафу и лишались навсегда права являться кандидатами на должности. Затѣмъ издано было нѣсколько сенатус-консультовъ противъ того же зла, и послѣдній изъ нихъ былъ возведенъ Цицерономъ, въ его консульство, на степень закона, это lex Tullia 63 г. (*Cic. Mur.* 23). Теперь наказаніе состояло въ десятилѣтнемъ изгнаніи. Lex Aufidia, по которой наказаніемъ назначался высокій денежный штрафъ, не прошла, а lex Licinia направлена была только противъ sodalitia (см. это сл.). Lex Pompeia 52 г. установляла болѣе суровую судебную процедуру для разбора обвиненій въ ambitus (*Cic. Brut.* 95) и наказаніемъ назначала пожизненное изгнаніе. Но зло было, повидимому, неизцѣлимо; сами законодатели не подчинялись издаваемымъ ими законамъ, ut vel caelum ruere, modo magistratum adipiscantur, exoptent (Varro ap. *Non.*). Такое положеніе сдѣлало желательнымъ установленіе монархической власти, при которой для ambitus оставалось уже мало мѣста. Поэтому Октавіанъ въ lex Iulia (18 до Р. Х.; 10 лѣтъ спустя этотъ законъ былъ дополненъ и распространенъ) сдѣлалъ уже болѣе мягкія опредѣленія (*Dio Cass.* 54, 16) и установилъ, чтобы каждый кандидатъ въ обезпеченіе того, что будетъ воздерживаться отъ какихъ бы то ни было видовъ подкупа, вносилъ залогомъ извѣстную денежную сумму (*Dio Cass.* 55, 5); только за употребленіе насильственныхъ мѣръ Авг. назначилъ изгнаніе. Когда Тиберій, въ первый годъ своего царствованія, уничтожилъ избирательныя комиціи и передалъ право избранія сенату (*Tac. ann.* 1, 15), то подкупъ, ambitus въ прежнемъ смыслѣ слова прекратился; однако тѣ же уловки и средства, которыя прежде употреблялись предъ народными собраніями, были примѣняемы теперь въ куріи, такъ что Траянъ долженъ былъ принять законодательныя мѣры противъ этого зла. *Plin. ep.* 6, 19. Но такъ какъ значеніе сената все болѣе и болѣе падало, а больше всего силы имѣло ходатайство предъ императоромъ высшихъ сановниковъ и его любимцевъ, то и ambitus теперь назывался купля должностей посредствомъ задариванія императорскихъ друзей и креатуръ. Ср. Rein, Röm. Criminalrecht, стр. 701. Rinkes, de crimine ambitus (1854).

Ambivariti, бельгійскій народъ въ Галліи по лѣвому берегу р. Мозы (Маасъ). *Caes. b. g.* 4, 9.

Ambivius, 1) L. Amb. Turpio, замѣчательный актеръ въ Римѣ во времена Теренція. Хвалятъ его живую и трогательную игру, сравнивая его съ Эзопомъ и Росціемъ. *Cic. Cat. m.* 14. *Tac. dial.* 20.—2) M. Amb. писалъ о поваренномъ и пекарномъ искуствѣ во времена Суллы. *Colum.* 12, 4, 2.

Ambracia, Ἀμβρακία, Ἀμπρακία, н. Арта, значительный гор. въ епирской области Ѳеспротидѣ невдалекѣ отъ Арахоа, въ 80 стадіяхъ къ сѣв. отъ берега залива, называвшагося по имени города Амбракійскимъ: sinus Ambracius (заливъ Арты); около 660 г. былъ основанъ коринѳянами, въ послѣдствіи находился въ союзѣ съ Аѳинами; при Филиппѣ былъ занятъ македонскимъ гарнизономъ; при Пиррѣ сдѣлался резиденціей епирскихъ царей; въ 189 г. былъ взятъ и разграбленъ римлянами. Замѣчателенъ былъ по великолѣпному храму Минервы; имѣлъ нѣсколько укрѣпленій: Амбракъ, Кранейю и акрополь на горѣ Περρανθής. *Thuc.* 2, 80. 3, 113. *Liv.* 38, 4. 9. *Plut. Pyrrh.* 6. *Aristot. polit.* 5, 3. 4.

Ambrones, народъ кельтическаго происхожденія, съ кимврами и тевтонами ходившій войною на римлянъ и вмѣстѣ съ своими союзниками разбитый Маріемъ; гдѣ собств.

жили амбр.. съ точностію не опредѣлено. *Plut. Mar.* 19. *Strab.* 4, 183.

Ambrosia, ἀμβροσία, изъ ἀ-μ-βροτός, sc. ἐδωδή, или то же, что ἀθανασία,—1) пища безсмертія, пища боговъ, тогда какъ нектаръ, νέκταρ, означаетъ напитокъ боговъ. Оба эти средства поддерживаютъ безсмертіе и вѣчную юность боговъ и производятъ кровь боговъ, ἰχώρ. *Il.* 5, 340. Нельзя однако утверждать съ Негельсбахомъ, что употребленіе амбросіи и нектара давало богамъ безсмертіе. Послѣднее составляетъ такую основную черту божескаго существа, безъ которой оно не можетъ быть и мыслимо. Впрочемъ, по древнѣйшимъ представленіямъ грековъ, у боговъ есть только особый напитокъ, сладкій нектаръ, но нѣтъ особой пищи. И въ гомеровскихъ пѣсняхъ господствуетъ еще это представленіе. Въ Иліадѣ боги пьютъ нектаръ (*Il.* 1, 585. 598. 4, 3), а амбросіей наз. масло, употребляемое богами для намащенія тѣла (*Il.* 16, 670. 680); вмѣсто нея наз. 23, 186 ἀμβρόσιον ἔλαιον. Въ другихъ мѣстахъ амбросія служитъ кормомъ конямъ боговъ и богинь; тогда ее приходится представлять себѣ, какъ родъ травы. *Il.* 5, 369. 777. 13, 35. Въ Одиссеѣ о нектарѣ, какъ о напиткѣ боговъ, вовсе не упоминается, но упоминается, что голуби приносятъ Зевсу амбросію (*Od.* 12, 63); здѣсь подъ именемъ амбросіи разумѣется вообще все, что служитъ для питанія боговъ, а потому можетъ разумѣться и нектаръ. Нектаръ у Гомера есть спеціальное обозначеніе напитка боговъ, и гдѣ амбросія и нектаръ называются вмѣстѣ, тамъ слово амбросія, какъ болѣе общее по своему значенію, поставлено рядомъ со спеціальнымъ названіемъ для того, чтобы полнѣе исчерпать понятіе. *Il.* 19, 38. 347. 352. Это постоянное соединеніе нектара съ амбросіей, представляющее у Гомера традиціонную формулу, дало въ послѣдствіи поводъ къ различенію между напиткомъ и пищей боговъ; такое различеніе однажды встрѣчается въ одной изъ позднѣйшихъ частей Одиссеи (5, 93) и обыкновенно у послѣ—Гомеровскихъ поэтовъ, хотя изрѣдка и здѣсь, согласно древнѣйшему воззрѣнію, принимается существованіе только божественнаго напитка, который называется то нектаромъ, то амбросіей. *Sapph. fr.* 51. B. *Alcman. fr.* 97. B. *Athen.* 2 p. 39 a. Κρῆναι ἀμβρόσιαι, источники амбросіи, небеснаго напитка, по изображенію Еврипида (*Hippol.* 742) находятся на далекомъ западѣ (откуда и у Гомера голуби приносятъ Зевсу амбросію *Od.* 12, 62) въ садахъ Гесперидъ вблизи Атласа возлѣ опочивальни Зевса. Именемъ пищи боговъ называли также вещественную земную пищу людей и ихъ напитки. Пріятно пахнущіе цвѣты также назывались амбросіей, напр. въ Коринѳѣ — лилія.—2) одна изъ Гіадъ (дочерей Атласа и Плейоны), которыя въ Додонѣ были кормилицами Діониса. Амбр., какъ вакхическая нимфа, является въ свитѣ (θίασος) Діониса.

Ambrysus, Ἄμβρυσος, Ἄμβρυσσος, Ἄμβρωσος, п. Дистово, городъ въ Фокидѣ на плодородной равнинѣ, къ вост. отъ г. Κίρφις: во время войны противъ Филиппа ѳиванцы обнесли городъ двойной стѣною. Тамъ, гдѣ отъ дороги изъ Панопея въ Дельфы отдѣляется дорога въ Амбрисъ, находилась σχιστὴ ὁδός, называемая также τρίοδος или τρεῖς κέλευθοι, на которой Эдипъ убилъ своего отца Лаія. *Paus.* 10, 5, 3.

Ambubaiae, слово сирійскаго происхожденія, означаетъ собств. флейтистокъ; ambubaiae, образуя (*Hor. sat.* 1, 2, 1) особыя артели — collegia, имѣвшія свои привилегіи и состоявшія подъ полицейскимъ надзоромъ. цѣлыми толпами являлись въ Италію, гдѣ на праздникахъ забавляли публику: играли на флейтахъ, гусляхъ, тамбуринахъ; плясали, прислуживали въ гостинницахъ, занимались и другими болѣе постыдными промыслами. *Juv.* 3, 66.

Ambulatio, означаетъ какъ прогулку, такъ и мѣсто гдѣ гуляютъ, подобно тому, какъ cenatio означаетъ и столовую. Въ военномъ дѣлѣ ambulatio называлось упражненіе пѣхоты въ маршировкѣ подъ тактъ, съ соблюденіемъ строя, ровнымъ (plenus gradus) и ускореннымъ шагомъ; ср. Decursio и Exercitia armorum.

Amburbium, также amburbiale sacrificium (ср. Ambarvalis hostia), религіозное шествіе, совершавшееся или ежегодно, или по особому сенатскому распоряженію по поводу какого нибудь угрожающаго городу несчастія, иногда и по поводу радостныхъ событій, какъ выраженіе благодарности богамъ, напр. когда Аннибалъ покинулъ окрестности Рима. Шествіе двигалось по улицамъ и вокругъ городскихъ стѣнъ. *Serv. in Verg. E.* 3, 77. *Lucan.* 1, 592. слл. *Sil.* 12, 752.

Ἀμειψίας, комикъ, современникъ Аристофана, дважды его побѣдившій (ол. 89, 1 и 91, 2.); Аристофанъ относитъ этого своего соперника къ числу комиковъ, нисходившихъ въ своихъ произведеніяхъ до пошлаго шутовства. Сохранилось нѣсколько отрывковъ изъ 6 комедій Амейпсія. Meineke, hist. crit. p. 199. Fragm. com. graec. II, 701. Kock, Com. att. fragm. I, 670 слл.

Ameria, или—**um,** значительная муниципія въ Умбріи, н. Амелія, родина того Росція, котораго защищалъ Цицеронъ. На югъ отъ нея, по ту сторону Тибра, находилось Amerinum castrum или castellum.

Amethystus, ἀμέθυστος, драгоцѣнный камень синевато-фіолетоваго цвѣта, названъ такъ будто бы отъ свойства притягивать къ себѣ винные пары и т. о. прогонять хмѣль (ἀ и μεθύω, *Plin.* 37, 9, 40); часто употреблялся для геммъ съ углубленною рѣзьбою. По цвѣту amethystina, или vestes ameth., назывались фіолетовыя съ пурпуровымъ отливомъ одежды (*Mart.* 1, 97, 7. *Juv.* 7, 136), принадлежавшія къ разряду самыхъ великолѣпныхъ и дорогихъ.—Также и одинъ легкій, мало опьяняющій сортъ винограда назывался у грековъ ἀμέθυστος, у римлянъ inerticula (*Plin.* 14, 2. 4. *Colum.* 3, 2, 24), а ἀμέθυστα φάρμακα назывались средства,

употреблявшіяся для того, чтобы предотвратить опьяненіе или уничтожить его.

Amicus. Между тѣмъ какъ foedus и societas означаютъ извѣстнаго рода правовую связь между государствами, amicus указываетъ только связь нравственную, и званіе amicus populi Romani (такъ же, какъ иногда званія fratres и consanguinei) давалось какъ почетный титулъ и отдѣльнымъ лицамъ (въ связи съ rex), и цѣлымъ народамъ съ цѣлью расположить ихъ къ Риму. Такъ же назывались довѣренные совѣтники императоровъ. Ср. Friedländer, Sittengeschichte Roms I, стр. 102 слл.

Amisia,—ius, Ἀμάσιος или Ἀμασίας, н. Емсъ, судоходная рѣка въ странѣ бруктеровъ, у своего устья образующая большія болота. *Tac. ann.* 1, 43. 60 и въ др. м. На ней Друзъ сражался съ бруктерами въ 12 г. до Р. Х. *Strab.* 7, 290.

Ἀμισώδαρος, ликійскій царь, сыновья котораго, Атимній и Марисъ, участвуя въ Троянской войнѣ, были убиты сыновьями Нестора. Онъ же воспиталъ баснословное чудовище Химеру. *Hom. Il.* 16, 328.

Amisus, Ἀμισός, н. Самсунъ, укрѣпленный гор. въ Понтѣ у залива того же им., основанъ былъ, м. б., аѳинянами (*App. b. Mithr.* 8. 83). При Митридатѣ, который разширилъ этотъ городъ, основавъ при немъ Евпаторію, Ам. попеременно съ Синопомъ былъ резиденціею. *Cic. de imp. Pomp.* 8. *Strab.* 12, 547.

Amiternum, древній, прежде довольно значительный гор. въ странѣ сабиновъ на Атернѣ (н. развалины, называемыя Torre d' Amiterno или Castello di S.-Vittorino). родина Саллюстія. *Liv.* 10, 39. 21, 62. 28, 45.

Ammentum, ἀγκύλη, ремень, прикрѣплявшійся посрединѣ метательнаго копья (hasta ammentata), чтобы при метаніи придавать большую силу розмаху руки. Koechly, Würzburg. Phil. Verh. стр. 226.

Ammiānus Marcellīnus изъ Антіохіи на Оронтѣ, изъ благородной фамиліи греческаго происхожденія, род. ок. 330 г. по Р. Х.: время его дѣятельности падаетъ на царствованіе Валента и Валентиніана. Научное образованіе получилъ въ Антіохіи, затѣмъ вступилъ въ военную службу, сражался при Юліанѣ въ Галліи противъ аллемановъ и участвовалъ въ войнѣ противъ персовъ. По смерти Іовіана удалился въ свой родной городъ, а отсюда въ 376 г. отправился въ Римъ, гдѣ ок. 390 г. началъ свое большое историческое сочиненіе, озаглавленное rerum gestarum libri XXXI. Изъ этого труда до насъ дошли послѣднія 18 книгъ, содержащія исторію 352—378 годовъ по Р. Х. Сочиненіе начиналось исторіею правленія Нервы и т. о. можетъ считаться продолженіемъ трудовъ Тацита и Светонія. Въ сохранившихся книгахъ, кромѣ исторіи своего времени, которую Амм. излагаетъ правдиво, какъ очевидецъ и соучастникъ событій, онъ даетъ еще интересные очерки нравовъ и географическія описанія, тѣмъ болѣе важныя, что Амм. ознакомился съ нѣкоторыми странами, напр. съ Германіей и Галліей, путемъ собственныхъ наблюденій, подолгу живя тамъ. На свои отношенія къ христіанству онъ указываетъ 21, 16, 18. 25, 4, 20. „Амміанъ по натурѣ—солдатъ, обладающій здравымъ смысломъ, честный и прямой, суевѣрный и однако вѣротерпимый; онъ любитъ похваляться своею ученостью, но въ умѣньи владѣть перомъ, очевидно, не силенъ. Едва можно понимать его языкъ, разукрашенный и напыщенный, составляющій мученье для читателя" (Teuffel). Изд.: (съ примѣчаніями Lindenbrog'—а и обоихъ Valois) Wagner и Erfurdt (1808 г. въ 3-хъ кн.); Eyssenhardt (1871); Gardthausen (1874).

Ammon, или **Hammon,** Ἄμμων, также Ἀμοῦν, богъ, почитавшійся въ Ливіи и Египтѣ, а позднѣйшими греками отождествленный съ Зевсомъ въ слѣдствіе нѣкотораго сходства оракуловъ аммонова и додонскаго. Ему воздвигнуты были храмы или алтари у лакедемонянъ, въ Ѳивахъ, въ Беотіи, въ Аѳинѣ на Палленѣ, въ Олимпіи и др. м. [Ср. Латышевъ „Къ вопросу о культѣ Аммона" въ Сборн. статей по классич. филологіи, 1881 г. стрр. 24 слл.]. Почитаніе Аммона перешло и къ римлянамъ (*Catull.* 7, 5. *Lucan.* 9, 511). Древнѣйшимъ мѣстомъ почитанія Аммона, насколько можно опредѣлить, были Ѳивы (Діосполь) въ верхнемъ Египтѣ, отсюда оно распространилось въ Эѳіопію, Ливію, Киренаику и Нумидію. Аммона представляли въ образѣ барана или человѣка съ головою барана съ закрученными рогами; по объясненію Минутоли, это—знакъ зодіака, соотвѣтствующій времени весенняго равноденствія, такъ что самъ Аммонъ считался, слѣдоват., владыкою и начинателемъ года и его временъ. Геродотъ (2,42) объясняетъ происхожденіе такихъ изображеній этого бога такъ: Геракл непремѣнно желалъ увидѣть Зевса, тотъ долго не соглашался исполнить этого желанія, но наконецъ показался Гераклу, головой барана, отрѣзанною отъ туловища, закрывъ себѣ лице и надѣвъ на себя баранью шкуру. Съ тѣхъ поръ будто бы египтяне стали дѣлать изображенія бога съ бараньей головой. Главнѣйшій храмъ Аммона со знаменитымъ оракуломъ находился на прекрасномъ посвященномъ богу оазисѣ Аммоніѣ (см. Ammonium). Оракулъ давалъ отвѣты только знаками; Александръ Вел. посѣтилъ его и былъ имъ признанъ за сына Зевса-Аммона (*Curt.* 4, 29, 5 слл. *Arr.* 3, 4). Ново-открытые памятники искусства подтверждаютъ слѣдующее описаніе Курція (4, 31, 24): при вопрошеніи оракула жрецы носили сдѣланное изъ смарагда и драгоцѣнныхъ камней изображеніе бога на золотомъ кораблѣ, по обѣимъ сторонамъ котораго висѣло много серебряныхъ чашъ; позади слѣдовали женщины и дѣвушки съ безыскусственными пѣснями, умоляя бога, чтобы онъ далъ вѣрный отвѣтъ.

Ammonium, τὸ Ἀμμώνιον, оазисъ среди ливійской пустыни, н. Сивахъ, въ 12 дняхъ пути къ зап. отъ Мемфиса, въ 5 къ югу отъ Парайтонія, имѣлъ 40 стадій въ длину и столько же въ ширину. Здѣсь существовало

сильное жреческое и торговое государство. Достопримѣчательности оазиса, на которомъ и теперь еще сохранились развалины, составляли: знаменитый храмъ Аммона съ оракуломъ, священный источникъ солнца и обильныя соляныя залежи (Sal Ammoniacum). Cp. Parthey, über das Orakel und die Oase des Iupp. A. въ Abhandlungen der Berl. Akad. 1862.

Ammonius, Ἀμμώνιος, 1) по прозванію Σακκᾶς, родомъ изъ Александріи, ум. въ 243 или 244 по Р. Х.; былъ первоначально христіаниномъ, но затѣмъ перешелъ въ язычество и сдѣлался основателемъ неоплатонической философіи, пытаясь, въ противодѣйствіе все болѣе распространявшемуся христіанству, слить воедино различныя философскія системы, особ. платонову и аристотелеву. Отличался краснорѣчіемъ и рѣдкимъ талантомъ преподаванія и потому, дѣйствуя не столько какъ писатель, сколько какъ учитель, собралъ вокругъ себя кружокъ замѣчательныхъ учениковъ, каковы были напр. Плотинъ, Лонгинъ и др. — 2) Аммоній грамматикъ, какъ нѣкоторые полагаютъ, александріецъ, жившій ок. 400 г. по Р. Х., составилъ лексикологическій трудъ: περὶ ὁμοίων καὶ διαφόρων λέξεων, объ употребленіи синонимовъ и словъ созвучныхъ. Изд. Valckenaer (L. B. 1739).—3) сынъ Гермія, ок. 500 г. по Р. Хр. преподавалъ въ Александріи философію и былъ извѣстенъ также какъ математикъ; принадлежалъ къ школѣ неоплатониковъ. Между прочимъ писалъ и толкованія къ сочиненіямъ Порфирія и Аристотеля.

Ἀμνηστία позднѣйшее названіе для политической мѣры, состоявшей въ томъ, что послѣ государственныхъ переворотовъ, соединявшихся обыкновенно съ большими жестокостями, партія, одержавшая верхъ, обѣщала не помнить зла, нанесеннаго ей противною партіею (τοῖς δ' ἄλλοις οὐ μνησικακοῦντες, δημοκρατούμενοι τὸ λοιπὸν ξυνεπολίτευον, говоритъ *Thuc.* 8, 73 о самосцахъ), такъ что никто не могъ быть привлеченъ къ отвѣтственности за политическое преступленіе, совершенное до провозглашенія амнистіи; иногда она распространялась и на совершившихъ противозаконные поступки другаго рода. Своего рода амнистія постановлена была уже Солономъ; но самая знаменитая, которой по преимуществу усвоется это названіе, это амнистія (у *Nep. Thras.* 3 lex oblivionis) Ѳрасибула, данная послѣ изгнанія тридцати и вполнѣ возстановившая до тѣхъ поръ все еще непрочный внутренній миръ въ аѳинскомъ государствѣ (въ 403 г. въ архонтство Евклида). Исключены изъ амнистіи были только сами 30, десять ихъ преемниковъ и коллегія одиннадцати, впрочемъ и этимъ исключеннымъ предоставлено было право воспользоваться амнистіей подъ условіемъ дать отчетъ въ своихъ дѣйствіяхъ (εὐθύνη). Клятва, которою утверждена была амнистія, сохранилась у Андокида (*de myster.* § 90): καὶ οὐ μνησικακήσω τῶν πολιτῶν οὐδενί, πλὴν τῶν τριάκοντα καὶ τῶν ἕνδεκα, οὐδὲ τούτων, ὃς ἂν ἐθέλῃ εὐθύνας διδόναι τῆς ἀρχῆς ἧς ἦρξεν.

Ἀμνισός, портовый пригородъ Кносса на Критѣ на рѣкѣ т. ж. им., упоминается уже у Гомера *Od.* 19, 188, въ историческія времена назывался Ἡράκλειον.

Amor, см. Ἔρως.

Amorgos (us), Ἀμοργός, н. Аморго, маленькій островъ изъ числа Спорадскихъ; извѣстенъ, какъ мѣстопребываніе поэта Симонида (см. Iambici); славились между прочимъ выдѣлывавшіяся на Аморгѣ тонкія матеріи. Во времена имперіи о-въ служилъ мѣстомъ ссылки. *Tac. ann.* 4, 30. Важнѣйшими поселеніями о-ва были: Миноа, Айгіала и Аркесина.

Ampelius, Lucius, жилъ, вѣр., въ 3 в. по Р. Х., написалъ сочиненіе „liber memorialis", скудный изборникъ замѣчательнѣйшихъ свѣдѣній по астрономіи, географіи и особенно по исторіи. Написанная простымъ языкомъ и прежде часто употреблявшаяся въ школахъ, книга эта издавалась б. ч. вмѣстѣ съ сочиненіемъ Флора; отдѣльно изд. Tzschucke (1793); нов. рецензію текста далъ Wölflin въ прилож. къ изданію Флора, сдѣланному Halm-омъ (1854).

Ἄμφεια, ἡ, городъ въ Мессеніи на юго-вост. отъ Анданіи на р. Амфитѣ. Здѣсь, у храма Артемиды Лимнатиды, мессенскіе юноши похитили лаконскихъ дѣвушекъ, что послужило поводомъ къ первой мессенской войнѣ. *Paus.* 4, 5, 9.

Amphiarāus, Ἀμφιάραος, аргивянинъ, сынъ Оикла (или Аполлона) и Гипермнестры, съ отцовской стороны происходилъ отъ предсказателя Мелампа (*Od.* 15, 244) и самъ былъ великимъ предсказателемъ и толкователемъ сновъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и героемъ; принималъ участіе въ калидонской охотѣ, походѣ аргонавтовъ и первой ѳиванской войнѣ (см. Ἄδραστος). Изгналъ изъ Аргоса Адраста, съ которымъ сперва совмѣстно царствовалъ, а въ послѣдствіи опять примирился съ нимъ и женился на сестрѣ его Ерифилѣ. Дѣтьми отъ этого брака были Алкмеонъ и Амфилохъ. Когда Адрастъ предпринималъ первую войну противъ Ѳивъ, Амфіарай не хотѣлъ участвовать въ ней, потому что предвидѣлъ ея печальный исходъ. Но Ерифила, подкупленная Полиникомъ, который подарилъ ей злосчастное ожерелье Гармоніи, уговорила мужа принять участіе въ походѣ. *Od.* 11, 326. Когда побѣжденные аргивскіе герои бѣжали изъ-подъ Ѳивъ, Амф. со своей боевою колесницей (см. рис. на стр. 79) былъ поглощенъ близъ Исмена землею и ему даровано безсмертіе. Онъ былъ почитаемъ, какъ богъ, сперва въ Оропѣ, затѣмъ въ Аргосѣ и др. мѣстахъ. Вблизи Оропа, на томъ мѣстѣ, гдѣ Амф., уже сдѣлавшійся богомъ, снова возсталъ изъ нѣдръ земли, ему воздвигнутъ былъ храмъ, Ἀμφιάρειον, фундаментъ котораго открытъ въ 1850 г.; при храмѣ давались предсказанія посредствомъ сновидѣній, тутъ же находился источникъ Амфіарая.

Ἀμφίκλεια, также Ἀμφίκαια, гор., послѣ

священной войны нѣкоторое время называвшійся Ὀφιτεία (нынѣ развалины близъ деревни Дади), въ сѣверной Фокидѣ (*Hdt.* 8, 33); тутъ былъ не имѣвшій входа и ни для кого недоступный заповѣдной храмъ (ἄδυτον) Діониса: этотъ богъ далъ будто бы жителямъ способность во снѣ указывать нужныя для излѣченія болѣзней лѣкарства. *Paus.* 10, 33, 9 слл.

Amphictyones, Ἀμφικτύονες (собственно Ἀμφικτίονες, какъ часто и пишется это слово въ надписяхъ, отъ ἀμφί и κτίω, κτίζω, какъ περικτίονες = „вокругъ живущіе"; въ послѣдствіи слово измѣнено по образцу имени героя Ἀμφικτύων), назывались у грековъ народы, живущіе вблизи какого либо святилища и, не смотря на племенныя различія, составившіе между собою союзъ (амфиктіонію, Ἀμφικτυονία) для защиты святилища, для совмѣстнаго отправленія празденствъ и для того, чтобы во взаимныхъ отношеніяхъ



Амфіарай, спасающійся бѣгствомъ.

членовъ союза соблюдались извѣстные законы международнаго права. Это не были оборонительныя союзы для дѣйствій противъ какого н. б. общаго внѣшняго врага; нельзя ихъ смѣшивать и съ союзами родственныхъ по происхожденію общинъ, которыя, въ силу своей единоплеменности, сходились для совмѣстнаго чествованія своихъ національныхъ божествъ и, оставаясь независимыми другъ отъ друга, общія свои интересы обсуждали въ общихъ совѣтахъ. Самая знаменитая изъ амфиктіоній дельфійскопилейская или дельфійско-ѳермопильская, по преимуществу наз. союзомъ амфиктіоновъ. Она была основана еще въ доисторическія времена и заключала въ себѣ 12 племенъ, которыя въ древнѣйшія времена обитали въ Ѳессаліи или странахъ прилежащихъ, а во времена историческія весьма сильно различались одно отъ другаго по силѣ и могуществу. Это были: ѳессаллійцы, беотяне, доряне, іоняне, перребы, магнеты, локры, ойтейцы или эніане, фѳіотидскіе ахейцы, малійцы или мелійцы, фокейцы, долопы. Всѣ колоніи союзниковъ также участвовали въ союзѣ, всѣ же остальные еллины, какъ напр. аркадяне, этолійцы до ихъ усиленія, стояли внѣ его, хотя онъ иногда и называется τὸ κοινὸν τῶν Ἑλλήνων συνέδριον или τὸ τῶν Ἑλλ. συνέδριον, commune Graeciae concilium (*Cic. inv.* 2, 23, 69) Таковымъ ему трудно было быть, потому что у него, какъ показываютъ фокейская война и священная война противъ Амфиссы, не было внѣшней силы, которою бы онъ могъ заставить себѣ повиноваться. Первоначальныя отношенія союза сохранялись до 346 г. до Р. Х., когда, по окончаніи фокейской войны, Филиппъ македонскій занялъ въ союзѣ мѣсто фокейцевъ, а лакедемоняне утратили прежде принадлежавшую имъ долю въ правѣ голоса, предоставленномъ дорянамъ (м. б., тогда эта доля перешла къ дельфійцамъ). Главная цѣль союза заключалась въ охранѣ дельфійскаго святилища и связанныхъ съ нимъ культовъ и праздничныхъ собраній, особенно въ охранѣ дельфійскаго оракула, а съ 586 г. до Р. Х. и пиѳійскихъ игръ, отчасти же и въ томъ, чтобы придать болѣе человѣчный характеръ международнымъ отношеніямъ грековъ какъ въ мирное время, такъ и въ военное. (Иногда дѣятельность амфиктіоніи имѣла панеллинскій патріотическій характеръ, напр. при заботахъ объ украшеніи памятника павшимъ при Ѳер-

мопилахъ спартанцамъ. *Hdt.* 7, 228). Это видно изъ присяги амфиктіоновъ, приводимой у *Aeschin. de. f. leg.* § 115: „не разрушать никогда до основанія ни одного изъ амфиктіонійскихъ городовъ, не отводить ни у одного изъ нихъ воды ни въ военное, ни въ мирное время, всѣми силами охранять святилище дельфійскаго бога". Союзъ амфиктіоновъ, по основнымъ принципамъ своимъ, не долженъ былъ вмѣшиваться въ собственно политическія дѣла союзниковъ, хотя иногда, напр. Филиппъ и Александръ македонскіе, и злоупотребляли имъ какъ орудіемъ для достиженія своихъ личныхъ политическихъ цѣлей (*Diod. Sic.* 17, 4. *Paus.* 7, 10, 2). Союзъ велъ слѣдующія священныя войны: 1) 596—86 г. противъ Криссы, 2) 355—46 противъ Фокиды, 3) 340—339 противъ Амфиссы, 4) въ 280 противъ этолійцевъ (т. называемая вторая священная война 448 года амфиктіоніи не касалась).— Что касается внутренняго устройства союза, которое возводили къ Акрисію, миѳическому царю ѳессалійской Ларриссы (*Strab.* 9, 420), то ежегодно происходило два союзныхъ собранія: весною обыкновенно, но не исключительно, въ Дельфахъ, а осенью обыкновенно при Ѳермопилахъ, у храма Деметры Амфиктіониды въ Анѳелѣ, гдѣ находилось и святилище миѳическаго основателя союза Амфиктіона, который будто бы царствовалъ въ Ѳермопилахъ или надъ локрами и нѣкоторыми отождествляемъ былъ съ аттическимъ царемъ того же имени. Вѣр., союзъ составился изъ сліянія двухъ амфиктіоній: — пилейской, покровительницей которой былъ Деметра, и дельфійской, покровителемъ которой былъ Аполлонъ. Составлявшіе союзный совѣтъ уполномоченные отдѣльныхъ городовъ, называвшіеся такъ же амфиктіонами, раздѣлялись на ἱερομνήμονες и πυλαγόραι (οἱ); взаимныя отношенія двухъ этихъ разрядовъ представителей, за отсутствіемъ надлежащихъ указаній у древнихъ, и теперь еще недостаточно разъяснены; Аѳины посылали одного гіеромнемона и трехъ пилагоровъ, при томъ въ Аѳинахъ первые были назначаемы по жребію, вторые по выбору. М. б., гіеромнемоны первоначально принадлежали дельфійской амфиктіоніи, пилагоры — пилейской, а послѣ сліянія обѣихъ, удержаны были оба рода представителей, — одинъ для культа Деметры, другой для культа Аполлона. Собраніе гіеромнемоновъ, равно какъ и общее собраніе совѣта, называлось συνέδριον. Принимавшія участіе въ союзѣ 12 племенъ имѣли въ общемъ совѣтѣ каждое по два голоса, слѣдовательно всего 24 голоса (ψῆφοι), и именно такъ, что тѣ племена, которыя распадались на нѣсколько самостоятельныхъ государствъ, или пользовались правомъ голоса поочередно, или же навсегда должны были уступить его одному какому нибудь государству. Августъ измѣнилъ эти отношенія такъ, что теперь въ совѣтѣ амфиктіоновъ оказалось 30 голосовъ, которые распредѣлены были между отдѣльными государствами, частію вовсе прежде не принадлежавшими къ союзу, совершенно произвольно (напр. городу Акцію было дано 6 голосовъ). Рядомъ съ совѣтомъ амфиктіоновъ упоминается еще ἐκκλησία, союзное вѣче, въ составъ котораго могли входить всѣ присутствующіе на мѣстѣ собранія граждане союзныхъ городовъ. Ср. Bürgel, die pyläisch-delphische Amphiktyonie (1877).—Кромѣ пилейской амфиктіоніи упоминаются еще: амфиктіонія калаврійская на островѣ Калавріи (къ ней принадлежали Герміона, Эпидавръ, Эгина, Аѳины, Прасіи, Навплія и минійскій Орхоменъ), амфиктіонія онхестская въ Беотіи (средоточіями обѣихъ служили мѣстные храмы Посейдона), и амф. делосская при храмѣ Аполлона на Делосѣ, обнимавшая и вокругъ лежащіе Кикладскіе острова; въ связи съ нею находилась и делосская ѳеорія аѳинянъ. Но были-ли эти союзы съ самаго начала собственно амфиктіоніями, это еще вопросъ. Ср. Hermann, griech. Staatsalterthümer § 12 слл. [Латышевъ, Очеркъ греч. древностей, стр. 30 слл.].

τὰ Ἀμφιδρόμια, у позднѣйшихъ ἡ Ἀμφιδρομία, семейный праздникъ у аѳинянъ, въ который новорожденное дитя на 5, 7 или 10 день послѣ рожденія (отсюда и обозначенія: ἕβδομαι или ἑβδομάς, ἑβδομάδα ἄγειν, δεκάτην θύειν, ἑστιᾶσαι), посредствомъ особаго обряда, состоявшаго въ томъ, что ребенка обносили вокругъ домашняго очага, принималось въ семью и поручалось попеченіямъ домашнихъ боговъ; при этомъ давалось и имя новорожденному. Названіе праздника по мнѣнію однихъ происходитъ отъ указаннаго обряда (отъ ἀμφιδραμεῖν), по мнѣнію другихъ отъ того, что родные при нарицаніи имени ходили вокругъ ребенка. Двери дома въ этотъ день украшались масличными вѣтвями, если ребенокъ былъ мальчикъ, или вѣнками изъ шерсти, если это была дѣвочка; для родныхъ и друзей дома устраивалась праздничная трапеза, а они приносили подарки (γενέθλιοι δόσεις). Совершеніе этого праздника даже на судѣ служило доказательствомъ того, что отецъ призналъ ребенка законнымъ (γνήσιος). Это былъ собственно праздникъ очищенія матери и ребенка посредствомъ священнаго огня домашняго очага.

Ἀμφιε—см. Amphie—.

Amphilochus, см. Alcmaeo.

Amphio(n), Ἀμφίων, ονος, 1) сынъ Зевса и Антіопы, дочери (Асопа или) Никтея, ѳивскаго царя. Близнецы Амфіонъ и Зеѳъ родились въ Елевѳерахъ; по рожденіи брошенные на произволъ судьбы, они были воспитаны пастухами. По изображенію Еврипида, характеры братьевъ были различны: Зеѳъ любилъ только практически полезныя занятія, былъ пастухомъ и охотникомъ, Амф. же былъ преданъ искусству музъ, любилъ пѣсни и игру на лирѣ. Ликъ, по смерти своего брата Никтея воцарившійся въ Ѳивахъ, и жена Лика Дирка держали мать Амфіона и Зеѳа въ заключеніи и жестоко обращались съ нею. Она бѣжала къ сыновьямъ; тѣ пошли тогда на Ѳивы, убили Лика, а Дирку привязали къ рогамъ быка, котораго затѣмъ пустили на волю; истерзанное тѣло Дирки они бросили въ источникъ, получившій потомъ названіе Δίρκη. Казнь Дирки изображена въ античной мраморной группѣ, самой большей изъ сохранившихся античныхъ. Это т. наз. Фарнезскій быкъ (см. рис.), произведеніе Аполлонія и Тавриска траллійскихъ, нынѣ находящееся въ Неаполѣ. Братья захватили власть надъ Ѳивами и обнесли стѣнами нижній городъ (*Od.* 11, 260, гдѣ Антіопа названа дочерью Асопа). Говорили, будто камни стѣны соединялись сами собою подъ звуки лиры Амфіона. Зеѳъ женился на Ѳебѣ, дочери Асопа, Амф. на Ніобѣ (см. Niobа). По преданію, Амф. и Зеѳъ покоятся въ Ѳивахъ въ одной общей могилѣ. Оба они называются бѣлоконными Діоскурами Беотіи (*Eur. Phoen.* 609) и во многихъ мѣстахъ Беотіи являются основателями городовъ и побѣдоносными завоевателями. По имени Амфіона было названо Ἀμφεῖον, его святилище въ Ѳивахъ. *Xen. Hell.* 5, 4, 8. Никтей и Ликъ, сыновья Гиріея, сына Посейдона и Алкіоны, называются опекунами Кадмидовъ Лабдака и Лаія, изъ которыхъ послѣдній былъ, говорятъ, прогнанъ изъ Ѳивъ Зеѳомъ и Амфіономъ; т. о. все это семейство изображается, какъ воинственный родъ владыкъ ѳивскихъ, существующій одновременно съ родомъ Кадмидовъ и представляющій противоположность послѣднему.—2) царь въ беотійскомъ Орхоменѣ. *Hom. Od.* 11, 283.—3) предводитель енеевъ въ Троянскую войну. *Hom. Il.* 13, 692.



Amphipolis, Ἀμφίπολις, гор. въ вост. Македоніи, названный такъ по своему положенію между двумя рукавами Стримона (н. развалины у Неохорія) назывался въ древности Ἐννέα ὁδοί, 9 дорогъ. *Hdt.* 7, 114. *Thuc.* 1, 100. Первоначально въ этой мѣстности жили воинственные едоны: они уничтожили поселеніе, заложенное тамъ Аристагоромъ милетскимъ (*Hdt.* 5, 124) и долгое время дѣлали тщетными попытки аѳинянъ основать тамъ колонію (т. ж. 9, 75. *Thuc.* 4, 102). Только въ 437 г. удалось Агнону, сыну Никія, одолѣть едоновъ и основать Амфиполь. Но т. к. въ составѣ населенія города аѳинянъ было немного, а большинство переселенцевъ состояло изъ грековъ другихъ племенъ, то когда спартанецъ Брасидъ въ 424 г. занялъ этотъ городъ, жители охотно приняли сторону спартанцевъ и даже по заключеніи Никіева мира не захотѣли подчиниться своей метрополіи. *Thuc.* 4, 103. 5, 18. Всѣ попытки Аѳинъ снова покорить своей власти этотъ городъ были безуспѣшны; даже храбрый Ификратъ ничего не могъ сдѣлать противъ амфипольцевъ. Филиппъ македонскій въ 358 г. взялъ городъ, ранѣе уже разъ бывшій подъ властію македонянъ, и удержалъ его за собою, не смотря на усиленное противодѣйствіе аѳинянъ. И при наслѣдникахъ Филиппа Амф. оставался за Македоніею. Во времена римскаго владычества онъ сталъ главнымъ городомъ одной изъ частей Македоніи. Государственное устройство до Брасида было демократическое, затѣмъ аристократическое, а позднѣе демократія опять одержала верхъ. Положеніе Амфиполя у устья Стримона было очень благопріятно для обширной торговли, поддерживавшей благосостояніе города; важный источникъ богатства представляли также разработка множества рудниковъ, находившихся въ окрестностяхъ (*Thuc.* 1, 108. *Hdt.* 5, 23. *Liv.* 45, 30), и производство вина и оливковаго масла.

Ἄμφις, писатель средней комедіи, въ своихъ 26 пьесахъ разработывалъ сюжеты, заимствованные частію изъ миѳологіи, частію изъ области литературы, частію изъ общественной жизни аѳинянъ; изложеніе ихъ было довольно прозаично. Сохранилось нѣсколько частію значительныхъ отрывковъ. См. Meineke, fragm. com. Graec. III, p. 301 слл.

Amphissa, Ἄμφισσα, весьма древній гор. въ озольской Локридѣ на окруженной лѣ-

сами горной равнинѣ (*Hdt.* 8, 32), въ трехъ часахъ пути къ сѣверо-зап. отъ Дельфъ, н. Салона. *Strab.* 9, 427. *Paus.* 10, 38, 4. Жители осмѣлились обработывать пограничный заповѣдной участокъ земли, который прежде принадлежалъ крисейцамъ, нѣкогда провинившимся предъ дельфійской амфиктіоніей, основали на участкѣ поселеніе и брали пошлину съ богомольцевъ, направляющихся въ Дельфы. За это амфиктіоны, по предложенію аѳинянъ, объявили противъ амфиссцевъ священную войну, въ которой Филиппъ македонскій получилъ верховное предводительство и (въ 339 г.) разрушилъ Амфиссу. *Strab.* 9, 419. 427. Въ послѣдствіи городъ, по своему почти неприступному акрополю (*Liv.* 37, 6) представлявшій важную военную позицію, снова возвысился и въ римскія времена пользовался автономіею. *Paus.* 10, 38, 4.

Amphitheatrum, см. Theatrum.

Amphitrīte, Ἀμφιτρίτη („вокругъ оглашающая шумомъ волнъ"), дочь Нерея и Дориды, одной изъ нереидъ. *Hesiod. theog.* 243. Она хотѣла оставаться дѣвою и потому, когда Посейдонъ домогался ея любви, бѣжала къ Атланту; но посланный Посейдономъ въ погоню за нею дельфинъ нашелъ ее, привелъ къ Посейдону, и она сдѣлалась супругою этого бога. *Hes. Th.* 930. Гомеръ упоминаетъ о ней какъ о богинѣ волнъ, которой подвластны морскія чудовища, но у него она еще не является супругою Посейдона. Амфитрита родила владыкѣ морей троихъ дѣтей, имена которыхъ означаютъ свойства моря: Тритона (шумящій, *Hesiod. theog.* 930); Роду (шумящая?), Бенеесикиму (волнующая глубину). Амф. не пользовалась особеннымъ почитаніемъ, и въ миѳологіи о ней мало сказаній. Разсказывали, что она, приревновавъ Посейдона къ Скиллѣ, обратила послѣднюю въ морское чудовище. Имя Амфитриты у поэтовъ часто употребляется для обозначенія моря. Искусство изображало ее подобною Афродитѣ, въ сѣткообразномъ головномъ уборѣ и съ клещами рака на темени, ѣдущею на дельфинахъ и морскихъ коняхъ или въ колесницѣ изъ раковины, которую везутъ дельфины. Римляне отожествляли съ Амфитритой Салацію (Salacia, отъ salum=ἅλς).

Amphitruo, Ἀμφιτρύων, сынъ царя Алкея тиринѳскаго, внукъ Персея; нечаянно убилъ своего дядю Електріона, царя микенскаго, который на время похода противъ Птерелая и тафійцевъ передалъ Амф. на попеченіе царство и свою дочь Алкмену (см. Hercules, 2). Въ слѣдствіе своего нечаяннаго проступка Амф. долженъ былъ бѣжать вмѣстѣ съ Алкменой въ Ѳивы къ своему дядѣ съ материнской стороны Креонту, который и очистилъ Амфитріона отъ грѣха крови. По требованію Алкмены, Амф. долженъ былъ воевать съ Птерелаемъ; Креонтъ обѣщалъ помочь въ этой войнѣ, если Амф. напередъ освободитъ ѳивскую землю отъ свирѣпой тевмесской лисицы. Такъ какъ было предсказаніе, что этой лисицы никто не догонитъ, то Амф. выпросилъ у аѳинянина Кефала (см. Cephalus) собаку, о которой было предсказано, что отъ нея ни одинъ звѣрь не уйдетъ. Во время охоты и лисица, и собака были обращены Зевсомъ въ камни; у Птерелая дочь похитила его золотой волосъ, отъ котораго зависѣло его безсмертіе, и Амф. завладѣлъ Тафомъ, но предоставилъ его своимъ сподвижникамъ Кефалу и Гелейю. Возвратясь въ Ѳивы, онъ женился на Алкменѣ, которая родила ему сына Ификла, а отъ Зевса ею рожденъ былъ Гераклъ. Амф. былъ убитъ въ войну съ минійцами. *Hdt.* 5, 59. *Apollod.* 2, 4, 10.

Amphŏra, сосудъ съ двумя ручками (ansae)—отс. diota (δίωτος) (*Hor. od.* 1, 9, 8.)—круглый, по срединѣ выпуклый, къ верху съуживающійся въ горлышко (collum), обыкно-



венно глиняный, изготовленный на гончарномъ станкѣ (*Hor. a. p.* 21), рѣже изъ стекла или желтаго мрамора (оникса), иногда съ носкомъ (ansiterna) для выливанія (*Cat. r. r.* 11, 3), иногда и съ ножкою внизу, а иногда съ заостреннымъ дномъ. Амфоры служили для храненія не только вина (*Hom. Od.* 9, 204.), но также оливковаго масла, меда и т. п., даже золота (*Nep. Hann.* 3). Перебродившее въ бочкахъ вино разливалось (diffundi) въ амфоры и ставилось до употребленія въ кладовыя (horreum или apotheca); амфоры крѣпко закупоривались пробками (cortex или suber, *Hor. od.* 3, 8, 9), или заливались еще гипсомъ, глиной, смолою. На самыхъ сосудахъ или на особыхъ этикетахъ (tesserae) означались годъ и сортъ (nota) вина. — Амфора была также крупною мѣрою (какъ прежде quadrantal) для жидкихъ тѣлъ и дѣлилась на 2 urnae, 8 congii, 48 sextarii, 576 cyathi (см. табл. IX въ приложеніи). Переводъ на новыя мѣры даетъ Becker, Gallus 3, 280. слл. [ср. Белишскій, Быть грековъ и римлянъ, стр. 397].

Amphoterus, Ἀμφότερος 1) см. Acarnan.—2) троянецъ, убитый Патрокломъ. *Hom. Il.* 16, 415—3) братъ Кратера, одинъ изъ начальниковъ флота Александра Вел. *Curt.* 3, 3, 19. 4, 23, 14 сл. *Arr.* 3, 2, 3 слл.

Amphrȳsos, Ἀμφρυσός, рѣчка на Ѳессалійскомъ побережьи, впадающая въ Пагасайскій заливъ; на ея берегахъ Аполлонъ 9 лѣтъ пасъ стада Адмета. *Verg. G.* 3, 2. *Apoll. Rhod.* 1, 54. Иногда ее смѣшивали съ фокидскимъ городомъ Амбрисомъ близъ Дельфъ; ср. *Verg. A.* 6, 398 Ambrysia vates вмѣсто Delphica.

Ampliatio, отсрочка процесса, имѣвшая мѣсто, когда судьи постановляли рѣшеніе:

N. L. (non liquet; это значило, что для нихъ дѣло недостаточно выяснилось). Т. к. въ этомъ случаѣ преторъ — предсѣдатель объявлялъ: amplius cognoscendum, то отсюда и произошло это названіе. Отложенное т. о. дѣло должно было быть разбираемо опять съ начала. Примѣры у *Cic. Caec.* 10. *Val. Max.* 8, 1, 11. Ср. Comperendinatio.

Ampsancti lacus, небольшое озеро при Экуланѣ въ Самніи (н. Lago d'Ansante или Mofette); изъ него поднимались вредныя испаренія, поэтому вѣрили, что тамъ находится входъ въ подземное царство. *Verg. A.* 7, 563. *Cic. div.* 1, 36.

Ampsivarii, германскій народъ на Эмсѣ. *Tac. ann.* 13, 55. Вѣр., онъ же разумѣется въ *ann.* 2, 8. 22, гдѣ въ текстѣ ошибочно поставлено Angrivarii.

Amulius см. Numitor.

Amyclae, Ἀμύκλαι, 1) древній, уже въ *Il.* 2, 584 упоминаемый городъ въ Пелопоннесѣ, въ 12 стадіяхъ къ юго-в. отъ Спарты на ручьяхъ Тіасѣ и Фелліѣ, по древнимъ сказаніямъ, основанный Амикломъ, отцомъ Гіакинѳа. Ахейцы, населявшіе Амиклы, и послѣ нашествія дорянъ сохраняли свою независимость; только ок. 750 г. до Р. Х., незадолго до первой мессенской войны, городъ былъ занятъ Талекломъ, нападеніе котораго удалось, какъ разсказывали, отъ того, что амиклейцы, уже неоднократно обманутые слухами о приближеніи непріятелей, запретили распространять подобныя тревожныя извѣстія; отсюда пословица: Amyclis taciturnior. Съ этихъ поръ значеніе города состояло въ томъ только, что здѣсь находились памятники Пелопидовъ и святилище Аполлона амиклейскаго (Ἀμυκλαῖον). *Thuc.* 5, 18. Древній, безъискуственно устроенный идолъ бога, въ 30 локтей высоты, представлялъ собою мѣдный столбъ, къ которому были придѣланы лицо, кисти рукъ и ступни; на головѣ былъ шлемъ, въ рукахъ копье и лукъ. Идолъ помѣщался на украшенномъ многочисленными статуями или рельефами и имѣвшемъ форму трона капищѣ, которое во времена Креза устроилъ Баѳиклъ магнесійскій. *Paus.* 3, 18, 9. Спартанскія женщины ежегодно ткали для этого бога хитонъ. Такъ какъ Тиндарей, супругъ Леды, имѣлъ свое мѣстопребываніе въ Амиклахъ, то и сыновья его называются иногда Amyclaei fratres.—2) гор. въ Лаціи у Тирренскаго моря близъ Таррацины, въ нездоровой мѣстности, гдѣ водилось много змѣй. Въ римскія времена гор. былъ покинутъ; tacitae Amyclae у *Verg. A.* 10, 564 означаетъ, вѣр., это запустѣніе или содержитъ намекъ на вышеизложенное сказаніе.

Amўcus, Ἄμυκος (т. е. терзающій), 1) с. Посейдона, искусный кулачный боецъ, съ которымъ долженъ былъ биться каждый прибывающій въ его область чужестранецъ. Когда аргонавты пристали къ берегу бебриковъ въ Виѳиніи, гдѣ царствовалъ Амикъ, Полидевкъ убилъ его въ кулачномъ бою. *Apoll. Rh.* 2, 1 слл. *Theocr.* 22, 44 слл. На фикороновской цистѣ Полид., вѣроятно, для того, чтобы содрать съ Амика кожу, привязываетъ его къ дереву.—2) кентавръ, убитый лапиѳами на свадьбѣ Пейриѳоя. *Ov. met.* 12, 245 слл.—3) спутникъ Энея, сынъ Пріама; былъ убитъ, сражаясь съ Турномъ. *Verg. A.* 12, 509.

Amymōne, Ἀμυμώνη, см. Δαναός.

Amynander, Ἀμύνανδρος, царь аѳамановъ, союзникъ римлянъ и этолійцевъ противъ Филиппа III македонскаго. Въ войну римлянъ съ Антіохомъ Великимъ сирійскимъ, когда Филиппъ находился на сторонѣ римлянъ, Ам. примкнулъ къ Антіоху, но, изгнанный изъ своего царства Филиппомъ, долженъ былъ бѣжать въ Этолію (191). Римляне потребовали его выдачи, этолійцы отказались это исполнить и въ 189 г. опять водворили его въ его царствѣ. *Pol.* 16, 27. 18, 19. 22, 8 слл. *Liv.* 27, 30. 32, 14. 35, 47. 38, 1 слл.

Amyntas, Ἀμύντας, 1) имя нѣсколькихъ македонскихъ царей, изъ которыхъ особ. извѣстенъ сынъ Арридея, въ 394 г. до Р. Х. отнявшій престолъ у царя Павсанія и послѣ смерти оставившій (370) отъ жены своей Евридики трехъ сыновей: Александра, Пердикку и Филиппа, въ послѣдствіи отца Александра Вел. (*Just.* 7, 4). По имени своего отца Филиппъ (*Ov. Ib.* 295) называется Amyntiades.—2) храбрый полководецъ Александра В., сынъ Андромена. *Curt.* 4, 50, 28 (гдѣ онъ названъ таксіархомъ, agminis princeps). 7, 2, 10 слл. и въ др. м. *Arr.* 3, 27. По его совѣту, Александръ, вопреки желанію остальныхъ полководцевъ, отважился на послѣдній, рѣшительный штурмъ Тира. *Diod. Sic.* 17, 45. Въ 330 г. Ам. былъ убитъ при нападеніи на одинъ непріятельскій укрѣпленный городъ. *Curt.* 7, 2, 10 слл. *Arr.* 3, 27. — 3) македонецъ, оставившій свое отечество и отправившійся въ Азію, гдѣ служилъ Дарію въ войнѣ противъ Александра В.; послѣ сраженія при Иссѣ съ 4,000 греческихъ наемниковъ бѣжалъ въ Египетъ, но тамъ былъ убитъ египтянами. *Arr.* 2, 6. 13.—4) первоначально государственный секретарь у царя Дейотара галатскаго; въ междоусобную войну, измѣнивъ Бруту, перешелъ на сторону Антонія (въ 43 г.), и тотъ сдѣлалъ его царемъ. Послѣ битвы при Акціи Ам., покинувъ Антонія, передался Октавіану. Ум. въ 25 г. до Р. Х. *Plut. Ant.* 61. 63. *Dio Cass.* 47, 48. 50, 13. *Vell. Pat.* 2, 84.

Amyntor, Ἀμύντωρ, у Гомера царь въ ѳессалійскомъ Елеонѣ, по Овидію—царь долоповъ, отецъ Фойника; послѣдній за то, что вступилъ въ связь съ наложницей своего отца, былъ проклятъ Аминторомъ и бѣжалъ къ Пелею. *Hom. Il.* 9, 432 слл. 10, 266 сл. *Ov. met.* 12, 364 (см. Achilles). Въ послѣдствіи Ам. былъ убитъ Геракломъ, котораго не хотѣлъ пропустить черезъ свои владѣнія. *Apollod.* 2, 7, 7.

Amythaon, Ἀμυθάων, см. Aeolus, 1.

Ἀναβάτης, ἀποβάτης. При одномъ изъ видовъ колесничныхъ состязаній, кромѣ состязающагося, на колесницѣ стоялъ еще и ἡνίοχος. На послѣднемъ кругу, дѣлаемомъ колесницею, состязающійся спрыгивалъ, бѣ-

жалъ рядомъ съ нею и почти у самой мѣты, при помощи своего ἡνίοχος, опять вскакивалъ на колесницу. Этотъ очень древній видъ состязаній, называвшійся ἀποβάτης, особ. былъ употребителенъ на Панаѳинеяхъ (ср. Desultores).

Ἀνακαλυπτήρια, τά, третій (или второй?) день послѣ свадьбы, когда невѣста въ первый разъ показывалась безъ покрывала, отс. и названіе (ἀνακαλύπτειν). Новобрачная получала отъ мужа, а обое они отъ родственниковъ и друзей подарки, называвшіеся такъ же ἀνακαλυπτήρια и въ торжественной процессіи приносившіеся въ домъ новобрачныхъ. Въ Сициліи и другихъ мѣстахъ совершался праздникъ Анакалиптеріи въ честь брака Коры съ Аидомъ.

Anacharsis, Ἀνάχαρσις, скиѳъ изъ царскаго рода. Предпринявъ для своего образованія путешествіе въ Грецію, Анах. удивлялъ грековъ своимъ умомъ, простотою нравовъ и образа жизни. Нѣкоторые считали его даже въ числѣ семи мудрецовъ. Разсказывали, будто въ Аѳинахъ онъ познакомился съ Солономъ и посвятилъ себя изученію философіи; возвратясь въ отечество, хотѣлъ ввести тамъ греческое богопочитаніе, но былъ убитъ братомъ своимъ, царемъ Савліемъ. *Hdt.* 4, 76. *Cic. tusc.* 5, 32, 90. *Plut. Sol.* 5. Приписываемыя Анахарсису 9 писемъ безъ сомнѣнія подложны.

Anacreon, Ἀνακρέων, знаменитый греч. лирикъ изъ Теоса въ Іоніи, отс. ὁ Τήιος, Teius; былъ уже въ возрастѣ мужества, когда Гарпагъ, полководецъ Кира, покорилъ Іонію (545 до Р. Х.). Анакр. переселился тогда на Самосъ, ко двору Поликрата, гдѣ и жилъ до смерти этого тиранна (522 до Р. Х.); отсюда отправился по приглашенію Гиппарха въ Аѳины ко двору Писистратидовъ и тамъ оставался до ихъ изгнанія. Нѣкоторые полагаютъ, что изъ Аѳинъ онъ возвратился въ Теосъ, а послѣ возстанія іонянъ, поднятаго Гистіеемъ, переселился въ Абдеру. Умеръ онъ 85 лѣтъ, какъ говоритъ преданіе, подавившись виноградною ягодой.—Поэзія Анакреонта, какъ по внѣшнимъ своимъ формамъ, такъ и по духу и содержанію, сродна съ поэзіей эолянъ: подобно послѣдней и она служитъ выраженію личныхъ чувствъ; но въ силѣ и глубинѣ чувства Ан. много уступаетъ Алкею и Сапфо. Подчиняясь тому настроенію, которое было обычнымъ для роскошныхъ дворовъ самосскихъ и другихъ тирановъ, покровителей Анакреонта, онъ не высказываетъ серьезнаго нравственнаго воззрѣнія на жизнь, а весь отдается наслажденію настоящимъ и относится ко всему окружающему легко, беззаботно и игриво. Любовь и вино, пляска и веселье были любимыми сюжетами пѣсенъ Анакреонта. Эти пѣсни знамениты были по своему изяществу, но имъ чуждъ былъ высокій полетъ мысли и слова. Стихотворные размѣры Анакреонта также отражаютъ на себѣ іонійскую изнѣженность. Діалектъ его іонический. Слогъ очень простъ и близокъ къ безъискуственному строю обыденной рѣчи. Отрывки произведеній Анакреонта изд. Bergk отдѣльно (1834) и въ сборникѣ Poetae lyrici Graeci.—Такъ назыв. Ἀνακρεόντεια, анакреонтическія пѣсни, собраніе которыхъ дошло до насъ, не принадлежатъ Анакреонту; это слабыя подражанія Анакреонтовой поэзіи, принадлежащія различнымъ, частію очень позднимъ временамъ. Изд. Moebius (1826), Mehlhorn (1825), Val. Rose (3 изд. 1876). [Мартыновъ, Греч. класс. ч. 26] Ср. Welcker, Kl. Schriften I, стр. 251. II стр. 356.

Ἀνάκρισις, см. Iudicia, 6.

Anactorium, Ἀνακτόριον, мысъ въ Акарнаніи у входа въ Амбракійскій заливъ съ портовымъ городомъ того же им., основаннымъ ок. 630 г. коринѳянами (*Thuc.* 1, 55); жителей этого города Августъ перевелъ въ Никополь.

Ἀναδυομένη, Anadyomene, см. Ἀφροδίτη.

Ἀναία, гор. въ Іоніи, напротивъ Самоса; сюда въ Пелопоннесскую войну бѣжали изгнанные съ Самоса олигархи. *Thuc.* 3, 19. 32. 4, 75. 8, 61. Софоклъ былъ стратегомъ ἐν τῷ πρὸς Ἀναίους πολέμῳ, т. е., вѣр., въ походѣ аѳинянъ противъ самосцевъ, укрѣпившихся въ Анаѣѣ и дѣйствовавшихъ оттуда.

Anagnia, Ἀναγνία, н. Анагни, главный гор. герниковъ въ Лаціи, на горѣ у соединенія дорогъ Via Praenestina и Via Lavicana, въ плодородной мѣстности. *Liv.* 26, 23. 27, 4. 29, 14 и въ др. м. *Verg. A.* 7, 684. Здѣсь въ такъ называемомъ circus maritimus происходили собранія герниковъ. *Liv.* 9, 42. Въ 305 г. до Р. Х. гор. получилъ civitatem sine suffragio (*Liv.* 9, 43), а у Цицерона (*pro domo* 30), имѣвшаго здѣсь помѣстье, называется municipium.

Anagnostes, ἀναγνώστης, также lector, чтецъ, рабъ изъ класса servi (см. это сл.) litterati. Образованные римляне въ часы своего досуга, напр. за обѣдомъ или въ банѣ слушали чтеніе такихъ рабовъ. Такъ дѣлали: Августъ, между прочимъ—когда страдалъ безсонницею, Аттикъ, Плиній старшій и др. *Suet. Oct.* 78. *Nep. Att.* 14. *Plin. ep.* 3, 5. 9, 36.

Ἀναγώγια, τά, праздникъ отъѣзда, какъ Καταγώγια—праздникъ возвращенія. Жертвоприношенія по этимъ поводамъ совершали особенно на Эрикѣ въ Сициліи, гдѣ существовало вѣрованіе, что почитаемая тамъ Афродита удаляется вмѣстѣ съ посвященными ей голубями въ извѣстное время въ Ливію и черезъ 9 дней возвращается обратно. Подобныя празднества устраивались и на Делосѣ въ честь Аполлона.

Anaitis, Ἀναΐτις, персидское божество (Анахидъ), олицетвореніе производительной силы природы; сладострастный культъ этой богини былъ распространенъ въ Арменіи, Каппадокіи, Мидіи и др. странахъ; богиня была отожествляема съ греческою Афродитой или съ Артемидой, какъ богиней луны.

Ἀναι— см. Anae—.

Ἀναξ— см. Anac—.

Ἀνάπαιος, см. Iambici.

Anaphe, Ἀνάφη, н. Нафи, Намфіо, спорадскій островъ на востокъ отъ Ѳеры, гористый и мало плодородный. *Strab.* 10, 484. *Apollod.* 1, 9, 26. *Apoll. Rhod.* 4, 1709 слл.

Anaphlystus, Ἀνάφλυστος, н. Ἀνάβυσσα, демъ въ западной части Аттики, съ хорошею гаванью и укрѣпленіями, защищавшими близлежащіе лаврійскіе рудники (*Hdt.* 4, 99), родина извѣстнаго оратора и демагога Евбула (см. Eubulus).

Ἄναπος, Anapus, 1) притокъ Ахелоя въ Акарнаніи. *Thuc.* 2, 82.—2) р. въ Сициліи, протекая черезъ болота, впадаетъ въ море южнѣе Сиракузъ, н. Анапо. Гимилконъ поставилъ здѣсь свой лагерь, чтобы принудить Марцелла снять осаду Сиракузъ. *Liv.* 24, 36. Какъ олицетвореніе, Ан. часто является у поэтовъ любовникомъ водной нимфы Кіаны. *Ov. met.* 5, 412. *Theocr.* 1, 68.

Anartes (*Ptolem.* 3, 8, 5 Ἄναρτοι), по Цезарю (*b. g.* 6, 25), народъ въ Дакіи, до владѣній котораго доходилъ Герцинскій лѣсъ. Анарты жили на сѣверъ отъ даковъ, т. е. въ н. Венгріи ок. Тиссы.

Anas, н. Guadiana, т. е., „рѣка Ана", одна изъ значительнѣйшихъ рѣкъ Испаніи. Вытекая изъ Ламитанской области, она со временъ Августа составляла границу между Бетикой и Лузитаніей и впадала при г. Esuris двумя устьями (нынѣ однимъ) въ Атлантическій океанъ. Судоходна не на очень большомъ протяженіи.

Ἀναθήματα, благочестивыя приношенія, пожертвованія; они были или благодарственныя, или просительныя, или искупительныя, т. е., дѣлались съ цѣлью вымолить прощеніе за совершенный грѣхъ, напр. аѳинскими архонтами за нарушеніе закона. Смыслъ пожертвованія имѣло и посвященіе волосъ: юноши и дѣвушки обрѣзали себѣ волосы и посвящали ихъ божествамъ, охранявшимъ молодость, напр. Ахиллъ Сперхею (*Hom. Il.* 23, 141), Ѳесей Аполлону (*Plut. Thes.* 5). Мегарскія дѣвушки передъ свадьбой посвящали свои волосы Ифиноѣ, делосскія—Гекаергѣ. Приношеніями часто служили также треножники, оружіе, ткани, одежда; кромѣ того монеты, различныя изображенія, раковины и т. п. Подобные предметы иногда массами накоплялись въ храмахъ, которые такимъ образомъ были древнѣйшими кунсткамерами и коллекціями рѣдкостей. Иногда эти предметы приводились въ связь съ какимъ нибудь миѳомъ и считались святынями. Ср. Vota.

Anatocismus, ἀνατοκισμός, usurarum usurae, причисленіе не уплаченныхъ годовыхъ процентовъ къ капиталу; во времена римск. республики оно не было запрещаемо и только при императорахъ неоднократно подвергалось ограниченіямъ, а Юстиніаномъ и совсѣмъ было воспрещено. *Cic. ad. Att.* 5, 21. 6, 1 слл.

Ἄνανα, τά, гор. во Фригіи между Келайнами и Колоссомъ у соляного озера (н. Хардакъ Гіель). Мимо Анавъ прошелъ Ксерксъ съ своимъ войскомъ. *Hdt.* 7, 30.

Anaxagoras, Ἀναξαγόρας, философъ, съ котораго начинается новое направленіе въ исторіи греческой философіи; обыкновенно Ан—а причисляли къ древнѣйшей іонійской школѣ и потому называли ученикомъ Гермотима и (ошибочно) Анаксимена. *Cic. n. d.* 1, 11. Род. онъ въ Клазоменахъ въ Лидіи ок. 70 ол.=500 г. до Р. Х. и былъ приблизит. современникомъ философовъ Емпедокла, Парменида, Зенона, Демокрита; рано устранился отъ общественныхъ дѣлъ и посвятилъ себя наукѣ; послѣ продолжительныхъ путешествій, на 30 году жизни, а по словамъ другихъ—на 45-мъ, прибылъ въ Аѳины (456 до Р. Х.) въ самую блестящую пору дѣятельности Перикла и близко съ нимъ сошелся. *Cic. de orat.* 3, 34. *Brut.* 11. Еврипида и Ѳукидида также называютъ учениками Анаксагора. *Cic. tusc.* 3, 14. Въ послѣдствіи, вѣр., за свои космологическія мнѣнія, онъ былъ обвиненъ въ безбожіи (ἀσέβεια), но Периклъ избавилъ его отъ смертной казни, тѣмъ ли, что выхлопоталъ для него оправданіе, или тѣмъ, что помогъ ему бѣжать, а м. б. и въ самомъ судебномъ приговорѣ постановлялось только изгнаніе. По нѣкоторымъ свидѣтельствамъ, Ан., хотя и былъ оправданъ, все-таки, оскорбившись обвиненіемъ, покинулъ Аѳины. Умеръ въ Лампсакѣ въ 428 г. до Р. Х. Заслуга его, какъ философа, состоитъ не только въ томъ, что онъ первый перенесъ философію изъ Малой Азіи въ Аѳины, но и въ томъ, что онъ первый ввелъ ученіе о духовномъ началѣ всего сущаго. Это начало для него νοῦς, стоящій въ извѣстныхъ отношеніяхъ къ дѣятельности, созидающей міръ: ὁμοῦ πάντων ὄντων καὶ ἠρεμούντων τὸν ἄπειρον χρόνον, κίνησιν ἐμποιῆσαι τὸν νοῦν καὶ διακρῖναι (*Aristot. phys.* 8, 1). Анакс. отличалъ этотъ формальный принципъ (ἐνέργεια) отъ матеріи (δύναμις); а матерія каждаго отдѣльнаго существа состоитъ, по ученію Анаксагора, изъ подобныхъ одна другой частицъ, недоступныхъ внѣшнимъ чувствамъ (ἀΐδια); это т. наз. ὁμοιομερῆ, позднѣе обозначавшіяся терминомъ ὁμοιομέρειαι. Только νοῦς, по мнѣнію философа, простъ, не смѣшанъ и чистъ (ἁπλοῦς, ἀμιγής, καθαρός). Ан. не соглашался также съ ходячими въ то время астрономическими теоріями: солнце, по его мнѣнію, огненная масса (μύδρος διάπυρος), луна—темное тѣло съ горами, долинами и т. д., освѣщаемое солнцемъ.—Сочиненіе Анаксагора περὶ φύσεως, написанное прозой и восхваляемое древними между прочимъ и за достоинства формы, не дошло до насъ. Отрывки изд. Mullach, frgm. philos. Gr. т. I.

Anaxander, Ἀνάξανδρος, спартанскій царь временъ второй Мессенской войны, изъ рода Агіадовъ. *Hdt.* 7, 204.

Anaxandrides, Ἀναξανδρίδης (дор.—ας), 1) спартанскій царь, сынъ Леонта изъ рода Агіадовъ, отецъ Леонида. *Hdt.* 5, 39 слл. 7, 204.—2) спарт. царь, с. Ѳеопомпа, отецъ Архидама, Проклидъ. *Hdt.* 8, 131.—3) Ан. изъ Камира (на Родосѣ), писатель средней комедіи, ж. въ Аѳинахъ ок. 375 г. до Р. Х.; это былъ веселый, умный и тонкій наблюдатель; онъ первый сталъ избирать сюжетами комедій любовныя приключенія; напи-

салъ 65 пьесъ. Сохранилось нѣсколько отрывковъ и около 30 заглавій. См. Meineke, fragm. com. Gr. III, 161 слл. Анаксандриду приписывались и диѳирамбы.

Anaxarchus, Ἀνάξαρχος, изъ Абдеры, ученикъ Демокрита, сопровождалъ Александра Вел. въ его походахъ, получилъ прозвище εὐδαιμονικός. Разсказывали, что кипрскій тиранъ Никокреонтъ, мстя за нанесенное ему Анаксархомъ оскорбленіе, велѣлъ истолочь философа въ ступѣ. *Cic. tusc.* 2, 21. *de n. d.* 3, 33.

Ἀναξίβιος, командовалъ спартанскимъ флотомъ въ Византіи, когда Ксенофонтъ привелъ туда остатки 10 тысячъ. *Xen. An.* 5, 1, 4. 7, 1, 3 и 11. Въ 389 г. несчастливо сражался у Абидоса противъ аѳинянъ, предводимыхъ Ификратомъ (*Xen. Hell.* 4, 8, 32 слл.) и въ слѣдующемъ году былъ убитъ.

Anaxilāus, Ἀναξίλαος, также Ἀναξίλας, 1) тиранъ регинскій, родомъ изъ Мессеніи; при помощи изгнанныхъ съ родины самосцевъ и милетцевъ овладѣлъ (между 497 и 494 г. до Р. Хр.) Занклой въ Сициліи, населилъ этотъ городъ мессенцами и назвалъ его Мессеной. *Hdt.* 6, 23. *Thuc.* 6, 5. По смерти Анаксилая (въ 476 г.) его сыновья сперва находились подъ опекой Микиѳа, а въ 467 г. сами вступили въ управленіе государствомъ, но чрезъ 6 лѣтъ были изгнаны. *Diod. Sic.* 11, 48. 66, 76.—2) писатель средней аттич. комедіи. Отрывки его произведеній даетъ Meineke, fragm. com. Gr. III, 341 слл.—3) философъ пиѳагореецъ изъ Ларисы, во времена Августа (въ 28 г. до Р. Х.) былъ изгнанъ изъ Италіи за колдовство.

Anaximander, Ἀναξίμανδρος, сынъ Праксіада, род. въ Милетѣ ок. 610 г. до Р. Х., былъ другомъ или ученикомъ Ѳалеса; жилъ при дворѣ Поликрата на Самосѣ; ум. нѣсколько позже 546 г. Въ сочиненіи, которое у позднѣйшихъ авторовъ называется περὶ φύσεως, онъ образнымъ поэтич. языкомъ кратко излагалъ свое ученіе. Вѣр., только отдѣлами этого сочиненія были приписывавшіяся также Анаксимандру книги о неподвижныхъ звѣздахъ (περὶ τῶν ἀπλανῶν) и описаніе земли (γῆς περίοδος); а, м. б., послѣднее заглавіе относится къ географич. картѣ. Землю онъ считалъ цилиндрическихъ тѣломъ, находящимся въ срединѣ міра и держащимся на равномъ разстояніи отъ всѣхъ точекъ окружности. Онъ первый старался научно доказать мысль, что космосъ есть нѣчто постоянно созидающееся. Ему же приписываютъ изобрѣтеніе солнечныхъ часовъ, небеснаго глобуса и т. п.; ср. *Cic. div.* 1, 50, 112. Началомъ (ἀρχή) сущаго Ан. признавалъ безконечное (τὸ ἄπειρον). Относительно этого τὸ ἄπειρον онъ утверждалъ, что оно πάντα περιέχειν καὶ πάντα κυβερνᾶν, καὶ τοῦτο εἶναι τὸ θεῖον· ἀθάνατον γὰρ καὶ ἀνώλεθρον.

Anaximenes, Ἀναξιμένης, 1) милетецъ, сынъ Евристрата, называемый другомъ или ученикомъ Анаксимандра, род. между 560 и 548 до Р. Х. Въ своемъ философскомъ ученіи онъ снова поставилъ на мѣсто неопредѣленнаго Анаксимандровскаго „безконечнаго“ опредѣленный элементъ природы, а именно воздухъ, какъ начало, все окружающее и все поддерживающее. Изъ этого начала происходитъ все путемъ разжиженія (ἀραίωσις) или сгущенія (πύκνωσις); воздухъ же есть и принципъ жизни отдѣльныхъ существъ: ἐκ τούτου τὰ πάντα γίγνεσθαι καὶ εἰς αὐτὸν πάλιν ἀναλύεσθαι· οἷον ἡ ψυχὴ ἡ ἡμετέρα ἀὴρ οὖσα συγκρατεῖ ἡμᾶς, καὶ ὅλον τὸν κόσμον πνεῦμα καὶ ἀὴρ περιέχει. *Plut. de plac. phil.* 1, 3. Ср. *Cic. de n. d.* 1, 10. *acad.* 4, 37, 118.—2) историкъ изъ Лампсака, род. ок. 385 г. до Р. Х., находился въ свитѣ Александра Вел., написалъ нѣчто въ родѣ всеобщей исторіи, Ἑλληνικά, и кромѣ того исторію царствованій Филиппа и Александра подъ заглавіями Φιλιππικά и τὰ περὶ Ἀλέξανδρον. Отрывки этихъ сочиненій даетъ C. Müller, script. rer. Alex. magni, 33 слл. Собственно призваніемъ Анаксимена была риторика; въ этой области онъ оспаривалъ теорію Исократа. Анаксимену приписываютъ сохранившуюся между произведеніями Аристотеля ῥητορικὴ πρὸς Ἀλέξανδρον; это самая древняя изъ дошедшихъ до насъ риторикъ: здѣсь теорія непосредственно выводится изъ практики краснорѣчія и подтверждается примѣрами. Изд. L. Spengel (1847 г.), который и доказалъ принадлежность этой риторики Анаксимену.

Anazarbus или **Anazarba,** Ἀνάζαρβος, Ἀναζαρβά, значительный городъ въ Киликіи у горы того же им. на р. Пирамѣ, позднѣе Caesarea ad Anaz., родина знаменитаго врача Діоскорида; въ царствованіе Юстиніана и Юстина часто подвергался землетрясеніямъ.

Ancaeus, Ἀγκαῖος, 1) сынъ Ликурга аркадянинъ, аргонавтъ и участникъ калидонской охоты. Сынъ его Агапеноръ, предводитель аркадянъ (*Il.* 2, 609), на пути изъ-подъ Трои домой былъ занесенъ на Кипръ и основалъ тамъ городъ Пафъ со святилищемъ Афродиты.—2) сынъ Посейдона, царь лелеговъ на Самосѣ, куда онъ будто бы привелъ колонію изъ кефалленскаго Самоса. Разъ, въ то время какъ Анк. садилъ виноградныя лозы, одинъ прорицатель предсказалъ, что Анкею не суждено пить вина отъ этихъ лозъ. Прошло довольно времени; изъ винограда, выросшаго на тѣхъ лозахъ, было уже приготовлено вино, и Анк., держа въ рукахъ наполненный виномъ кубокъ, издѣвался надъ прорицаніемъ; но прорицатель сказалъ эти ставшія потомъ пословицею слова: πολλὰ μεταξὺ πέλει κύλικος καὶ χείλεος ἄκρου, multa cadunt inter calicem supremaque labra. Въ ту же минуту приходитъ извѣстіе, что свирѣпый вепрь опустошаетъ страну; Анкей оставляетъ кубокъ и спѣшитъ идти убить вепря, но тотъ убиваетъ его самого. Такъ сбылись слова пророка. *Paus.* 7, 4, 2.

Anchesmus, Ἀγχεσμός, г. невдалекѣ къ сѣв.-вост. отъ Аѳинъ со святилищемъ Зевса, н. Турковуни. *Paus.* 1, 32.

Anchiāle, Ἀγχιάλη, 1) гор. во Ѳракіи на Понтѣ, н. Анхіали. *Ov. trist.* 1, 9, 36. *Strab.* 7, 319.—2) Ἀγχιάλη или Ἀγχίαλος, гор. въ Киликіи близъ устья Кидна на р. Анхіалей; нынѣ Мерсинъ. *Strab.* 14, 672. *Arr.* 2, 5, 2.

Anchises, Ἀγχίσης, сынъ Капія и Ѳемиды, дочери Ила, царствовавшій въ Дарданѣ у г. Иды въ Троадѣ, родственникъ Пріама. Родословная: Зевсъ, Дарданъ, Эрихѳоній, Трой, Ассаракъ, Капій; братомъ Ассарака былъ Илъ, отецъ Лаомедонта, отца Пріамова. *Il.* 20, 215—240. Афродита полюбила Анхиса и родила ему на г. Идѣ или у Симоента Энея. *Hom. hymn. in Ven.* Въ послѣдствіи, похвастав предъ людьми своею близостью съ Афродитой, Анх. былъ за это наказанъ: Зевсова молнія, по однимъ сказаніямъ, убила его, по другимъ, ослѣпила, по третьимъ, сдѣлала разслабленнымъ. У Виргилія во время взятія Трои греками Эней уноситъ изъ города разслабленнаго Анхиса (*A.* 2, 707 слл.), который затѣмъ сопровождаетъ сына въ странствованіяхъ по морю въ качествѣ вѣрнаго совѣтника; въ Сициліи (*A.* 3, 710) Анх. умираетъ и его хоронятъ на Эрикѣ.

Ἀγχιστεία, ближайшее кровное родство, какъ основаніе права наслѣдованія; кругъ такого родства простирался включительно до дѣтей двоюродныхъ братьевъ лица, оставляющаго наслѣдство.

Ancile, щитъ эллиптической формы, по мнѣнію нѣкоторыхъ, названный такъ потому, что по обѣимъ продольнымъ сторонамъ онъ имѣлъ продолговато-круглыя вырѣзки (ancisile отъ amb и caedo, *Varro. l. l.* 7, 43). Правильнѣе Корсенъ сводитъ это слово къ корню cil (clupeus). Ancile было главнымъ оружіемъ салійскихъ жрецовъ. По сказанію, одно такое ancile упало съ неба, и Нума, узнавъ отъ нимфы Егеріи, что этотъ щитъ необходимо всячески сохранять, какъ залогъ спасенія для Рима, велѣлъ сдѣлать еще 11 точно такихъ же щитовъ для того, чтобы подлинное ancile не могло быть узнано и похищено. *Ov. fast.* 3, 377. *Plut. Num.* 13. Саліи, которымъ были ввѣрены эти щиты для сохраненія въ одномъ святилищѣ на Палатинскомъ холмѣ, разъ въ годъ съ пѣснями и воинственными плясками обносили ихъ по городу.

Ancōna, ἡ Ἀγκών, (и н. Анкона), гор. въ Пиценѣ у Адріатич. моря, на юго-вост. отъ устья р. Aesis, на двухъ выдающихся въ море, имѣющихъ изогнутыя очертанія косахъ (отс. и названіе); этотъ единственный греч. городъ средней Италіи основанъ былъ сиракузцами ок. 394 г., но пріобрѣлъ значеніе цвѣтущаго приморскаго торговаго города только сдѣлавшись римскою колоніею и особ. со временъ Траяна, когда здѣсь устроена была прекрасная гавань. Достопримѣчательностями города были: храмъ Венеры, тріумфальная арка Траяна, пурпуровыя красильни; окрестности славились прекрасной пшеницей и виномъ.

Ancōra, погр. ἄγκυρα, якорь; изобрѣтеніе его приписываютъ то тирренцамъ (Евпаламу), то царю Мидасу, якорь котораго еще во времена Павсанія (1, 4, 5) хранился въ храмѣ Зевса въ Анкирахъ. Первоначально вмѣсто якорей служили камни (λογγῶνες), куски дерева, налитые внутри свинцомъ, иногда корзины, наполненныя камнями, или мѣшки, набитые пескомъ. У Гомера моряки, повернувъ корабль кормою къ сушѣ, съ носа бросаютъ (ἐκβάλλειν) въ воду прикрѣпленные къ канатамъ якорные камни (εὐναί), а съ кормы на сушу—причалы, которые привязываютъ затѣмъ (πρυμνήσι' ἀνάψαι) къ дереву, выступу скалы, или къ камню, пригодному для этой цѣли. Позднѣе придумали желѣзные якоря съ зубьями (ὀδόντες, dentes) или крючьями (загнутые, uncі), сначала только съ однимъ зубомъ, ἑτερόστομοι, затѣмъ съ двумя, ἀμφίστομοι или ἀμφίβολοι. Поднимать якоря (αἴρειν τὰς ἀγκύρας, solvere) значитъ отправляться въ плаваніе. Каждый корабль имѣлъ нѣсколько якорей, но самый важный, употреблявшійся только въ крайности, назывался ἱερά, sacra, отс. sacram ancoram solvere = прибѣгнуть къ послѣднему средству спасенія.

Ancus Martius, (служитель Марса), вѣр., внукъ Нумы съ материнской стороны, четвертый царь Рима. Время его правленія 640—616 г. до Р. Х. (114—138 u. c.). Болѣе всего онъ заботился о томъ, чтобы возвысить значеніе обрядовъ богопочитанія въ римской обществ. жизни, а также о развитіи земледѣлія и торговли, и въ видахъ содѣйствія послѣдней основалъ Остію на устьѣ Тибра. Онъ же, чтобы обезопасить Римъ отъ нападеній этрусковъ, укрѣпилъ Яникулъ по ту сторону Тибра, а черезъ Тибръ построилъ деревянный мостъ. Воюя съ латинами, которые, зная его любовь къ миру, осмѣлились напасть на римскія владѣнія, онъ, покоривъ нѣсколько латинскихъ городовъ, ихъ жителями заселилъ авентинскій холмъ и разбилъ союзное войско латиновъ въ сраженіи при гор. Медулліи (*Liv.* 1. 32 слл. *Cic. r. p.* 2, 18). Такъ разсказывалось объ Анкѣ Марціи въ преданіи, точно такъ же противополагающемъ этого четвертаго римскаго царя третьему, воинственному Туллу Гостилію, какъ оно противополагаетъ втораго царя, миролюбиваго Нуму, первому—Ромулу. Ср. Schwegler, röm. Gesch. I стр. 580 слл. Ihne, röm. Gesch. I стр. 35 слл.

Ancȳra, Ἄγκυρα, н. Ангора, 1) гор. въ Великой Фригіи, основанный будто бы Мидасомъ, въ послѣдствіи столица галловъ-тектосаговъ, а въ римскія времена главный городъ въ Galatia prima. Находясь на большомъ караванномъ пути, Анк. сдѣлалась чрезвычайно богатымъ, промышленнымъ и торговымъ (ангорскія козы, шерсть) городомъ. *Arr.* 2, 4, 1. *Curt.* 3, 1. *Liv.* 38, 24. Въ благодарность за значительное содѣйствіе украшенію города, жители выстроили въ честь Августа великолѣпный храмъ, у входа въ который на колоннахъ былъ вырѣзанъ греческій и латинскій текстъ составленнаго самимъ Августомъ обозрѣнія его государственныхъ дѣлъ. Отъ этого Monumentum, или Marmor Ancyranum, сохранились значительные фрагменты. Изд. Th. Mommsen (1865 г. и въ I томѣ Corp. inscr. Lat.) и Bergk (1873).—2) гор. во Фригіи у верховьевъ р. Макеста.

Andania, Ἀνδανία, гор. на Хардрѣ недалеко отъ Неды, резиденція древнѣйшихъ лелегійскихъ царей Мессеніи, родина Аристомена. Въ концѣ второй Мессенской войны покинутъ былъ жителями и во времена Епаминонда еще не былъ вновь заселенъ; у *Liv.* 36, 31 назыв. parvum oppidum, во времена Павсанія (4, 33, 6) лежалъ въ развалинахъ. Замѣчательна была находившаяся вблизи его кипарисовая роща (Καρνάσιον ἄλσος), въ которой совершались имѣвшіе характеръ таинствъ богослужебные обряды въ честь Аполлона, Гермія, Деметры и Коры, а равно и Кабировъ.

Andes, 1) Andi, Andegavi, Andecavi, галльскій народъ по низовьямъ Лоары; главный гор. андовъ также назывался Andes или Iuliomagus (н. Анжеръ). *Caes. b. g.* 2, 35. 3, 7. 7, 4. *Tac. ann.* 3, 41.—2) селеніе близъ Мантуи, гдѣ родился поэтъ Виргилій, н. Pietola.

Ἀνδοκίδης, аѳинянинъ, второй по времени жизни въ ряду 10 аттическихъ ораторовъ. Принадлежа по самому происхожденію своему къ партіи аристократовъ, онъ замѣшанъ былъ въ процессѣ гермокопидовъ (см. Alcibiades) и хотя назвавъ виновныхъ, (въ 414 г.) былъ выпущенъ изъ тюрьмы, при чемъ спасъ также и своего отца, подпавшаго тому же обвиненію, но все-таки подвергся атиміи. *Plut. Alcib.* 18 слл. *Thuc.* 6, 60. Пробывъ нѣкоторое время у Архелая македонскаго, онъ отправился на Кипръ для торговыхъ предпріятій, отсюда въ 411 г. во время правленія 400 возвратился въ Аѳины, но былъ заключенъ въ тюрьму, а потомъ опять вынужденъ удалиться на Кипръ. Только объявленная послѣ паденія тридцати всеобщая амнистія сдѣлала возможнымъ для Андокида пребываніе въ Аѳинахъ. Поселившись здѣсь ок. 400 г., онъ снова пріобрѣлъ политическое значеніе, но неудача его посольства (394) въ Спарту, по нѣкоторымъ извѣстіямъ, имѣла опять послѣдствіемъ изгнаніе. Дошло до насъ подъ именемъ Андокида четыре рѣчи, простыя и безыскусственныя по своему изложенію, но мѣстами нѣсколько растянутыя, а именно: 1) κατ' Ἀλκιβιάδου (415), павѣрное—подложная (*Meier opusc.* I p. 74. II p. 1); 2) περὶ τῆς ἑαυτοῦ καθόδου (о возвращеніи изъ изгнанія; подлинность этой рѣчи нѣкоторыми также была подвергаема сомнѣнію); 3) περὶ τῶν μυστηρίων; 4) περὶ τῆς πρὸς Λακεδαιμονίους εἰρήνης (рѣчь по поводу посольства въ Спарту; нѣкоторыми считается подложною). Изд.: Schiller (1853) и Blass (1871).

Andraemon, Ἀνδραίμων, 1) отецъ Ѳоанта, предводительствовавшаго этолійцами въ Троянскую войну (*Hom. Il.* 2, 638), зять Ойнея, царя калидонскаго. Діомедъ, освободивъ Ойнея изъ заключенія, въ которомъ держали его племянники, сыновья Агрія, передалъ калид. царство Андраймону. *Apollod.* 1, 8, 1.—2) сынъ Оксила, мужъ Дріопы. *Ov. met.* 9, 363.

Ἀνδρεῖα. Такъ назывались общія трапезы взрослыхъ мущинъ у критянъ; юноши же собирались въ ἀγέλας (ср. Συσσίτια). За этими трапезами господствовала умѣренность, предметами застольной бесѣды были прославленіе подвиговъ предковъ и поощреніе къ доброй нравственности. Въ каждомъ городѣ было особое, предназначенное для такихъ собраній зданіе. Иностранцевъ принимали здѣсь съ большимъ радушіемъ, сажали на почетныя мѣста (ξενικαὶ τράπεζαι); но квартиры отводили имъ въ другихъ зданіяхъ (κοιμητήριον). *Athen.* 4, 22.

Andriscus, Ἀνδρίσκος, человѣкъ низкаго происхожденія, выдавалъ себя за сына послѣдняго царя македонскаго Персея и возмутилъ македонянъ противъ римлянъ въ 149 г. до Р. Х. Принявъ имя Филиппа, онъ около года сопротивлялся римскимъ полководцамъ, пока не былъ разбитъ Цециліемъ Метелломъ; тогда бѣжалъ во Ѳракію, но былъ выданъ однимъ ѳрак. княземъ и долженъ былъ идти въ тріумфальномъ шествіи Метелла. *Vell.* 1, 11. *Flor.* 2, 14. *Amm. Marc.* 14, 11, 31.

Ἀνδροκλείδας, ѳиванецъ; будучи подкупленъ Тиссаферномъ, побудилъ Ѳивы начать войну противъ Спарты въ 395 г. до Р. Х., въ слѣдствіе чего Агесилай долженъ былъ оставить Азію. *Plut. Lys.* 27. *Xen. Hell.* 3, 5, 1. 5, 2, 31.

Ἀνδροκλῆς, аѳинскій демагогъ, послѣ паденія своего главнѣйшаго противника Алкивіада ставшій во главѣ народной партіи; былъ тайно убитъ приверженцами олигархіи. *Thuc.* 8, 65. *Aristoph. Vesp.* 1187. *Andoc.* 1, 28. *Plut. Alc.* 19.

Androclus, Ἀνδροκλος, рабъ одного римскаго проконсула въ Африкѣ, извѣстный по разсказамъ у *Sen. benef.* 2, 19, 1. *Aelian. v. h.* 7, 48 и *Gell.* 5, 14, 10 слл. Бѣжавъ отъ своего господина въ пустыню, онъ встрѣтилъ тамъ льва, который сильно мучился отъ занозы, попавшей ему въ лапу; Андр. вынулъ занозу, левъ, какъ бы выражая свою благодарность, не только пощадилъ его, но и сталъ приносить ему пищу. Оставивъ чрезъ нѣсколько времени логовище льва, рабъ снова попалъ во власть своего господина и за побѣгъ былъ осужденъ на бой со звѣрями. Но случилось такъ, что Андроклу пришлось бороться именно съ тѣмъ львомъ, съ которымъ онъ жилъ нѣкогда въ пустынѣ. Левъ, вмѣсто того чтобъ растерзать человѣка, сталъ ласкаться къ нему, узнавъ въ немъ своего благодѣтеля. Тогда раба отпустили на волю и подарили ему этого льва. Андр. водилъ его по городу и этимъ способомъ собиралъ щедрыя подаянія; такимъ образомъ левъ опять сдѣлался его кормильцемъ.

Androgeos(-us), Ἀνδρόγεως, с. Миноса, критскаго царя; участвуя въ только-что учрежденномъ празднествѣ Панаѳиней въ Аѳинахъ и одержавъ побѣды во всѣхъ состязаніяхъ, онъ возбудилъ къ себѣ зависть Эгея, и тотъ его погубилъ. Тогда Миносъ началъ войну и побѣдивъ аѳинянъ, наложилъ на нихъ позорную дань: они должны были посылать 7 юношей и 7 дѣвушекъ для Минотавра (см. Theseus). Въ честь Андрогея по волѣ Миноса были учреждены въ Кера-

микѣ ежегодныя поминальныя игры, при чемъ Андр. былъ чествуемъ подъ именемъ Εὐρυγύης. *Apollod.* 3, 1, 2. 15, 4 сл. *Diod. Sic.* 4, 60. *Ov. met.* 7, 456 слл. 8, 153.

Ἀνδροληψία, собств. похищеніе людей. Въ Аѳинахъ существовалъ такой законъ: Ἐάν τις βιαίῳ θανάτῳ ἀποθάνῃ, ὑπὲρ τούτου τοῖς προσήκουσιν εἶναι τὰς ἀνδροληψίας, ἕως ἂν ἢ δίκας τοῦ φόνου ὑπόσχωσιν ἢ τοὺς ἀποκτείναντας ἐκδῶσι. τὴν δὲ ἀνδροληψίαν εἶναι μέχρι τριῶν, πλέον δὲ μή (*Dem. Aristocr.* p. 647), т. е.: если аѳинянинъ умретъ насильственною смертію въ какомъ нибудь иностранномъ государствѣ, то на родственникахъ убитаго лежитъ священная обязанность мстить за его смерть. Если же государство, гдѣ это случилось, отказывается дать удовлетвореніе, или выдать убійцу, и слѣдовательно нѣкоторымъ образомъ беретъ на себя это преступленіе, то мститель за убійство имѣетъ право андролепсіи, можетъ схватить до 3-хъ гражданъ этого государства съ тѣмъ, чтобы потомъ предать ихъ аѳинскому суду. Если по суду ἀνδροληψία признавалась незаконною, неправильною, то самъ обвинитель подвергался наказанію.

Andromăche, Ἀνδρομάχη, жена троянца Гектора, дочь Еетіона (см. Eetion), царя гипоплакійскихъ Ѳивъ, киликійскаго города въ Мисіи. *Hom. Il.* 6, 395. У Гомера Андромаха изображается какъ одна изъ благороднѣйшихъ женщинъ; она питаетъ къ своему столь же благородному супругу самую нѣжную и вѣрную любовь, съ глубокой скорбью оплакиваетъ его смерть и свято чтитъ его память. *Hom. Il.* 6, 414. 22, 460. Послѣ взятія Трои увезенная во Ѳесію или въ Епиръ сыномъ Ахилла Неоптолемомъ, она родила ему 3 сыновей. Въ послѣдствіи Неопт. отдалъ ее сыну Пріама, Гелену. *Verg. A.* 3, 294 слл. Умерла Андр. въ Азіи, куда послѣдовала за Пергамомъ, своимъ третьимъ сыномъ отъ Неоптолема.

Andromeda, Ἀνδρομέδα, дочь Кефея, царя Эѳіопіи. Жена этого царя Кассіопея, возгордившись своею красотою, оскорбила нереидъ; тогда въ наказаніе за это Посейдонъ посылаетъ на царство Кефея морское чудовище; по предсказаніямъ Андр. должна достаться въ добычу этому чудовищу; для того она уже прикована къ прибрежному утесу; но является Персей (см. Perseus) и спасаетъ ее. Отецъ, ранѣе обѣщавшій руку дочери своему брату Финею, теперь выдаетъ Андромеду замужъ за Персея. Вступивъ въ слѣдствіе этого въ борьбу съ Финеемъ, Персей посредствомъ головы Горгоны обратилъ его въ камень. *Apoll.* 2, 4, 5. *Ov. met.* 4, 670 слл. 5, 1—235. Паллада Аѳина помѣстила Андромеду въ число созвѣздій.

Andronicus, Ἀνδρόνικος, перипатетикъ, родомъ съ Родоса, училъ философіи въ Римѣ въ вѣкъ Августа. Написалъ сочиненіе объ Аристотелѣ (*Gell.* 10, 5) и привелъ въ порядокъ произведенія какъ этого философа, такъ и Ѳеофраста. Сочиненія, печатавшіяся прежде подъ именемъ Андроника, принадлежатъ эпохѣ возрожденія.—Имя Андроника носили многіе византійскіе императоры и государственные люди.

Andros (—us), ἡ Ἄνδρος, н. Андро, самый сѣверный изъ кикладскихъ острововъ, только на 1½ мили отстоящій отъ южной оконечности Евбеи; поверхность его равняется приблизит. 6 кв. м.; онъ посвященъ былъ Діонису. Въ древнѣйшія времена андросцы были такъ могущественны, что уже ок. 650 г. до Р. Х. основали колоніи Аканеъ, Стагиру и др. *Thuc.* 4, 84. 88. На о-вѣ находился городъ того же имени, а въ 2½ часахъ пути отъ города къ юго-западу превосходная гавань Гаύριον (портъ Гавріо), въ которой можетъ помѣститься цѣлый флотъ. Послѣ персидскихъ войнъ, во время которыхъ андросцы держали сторону Персіи, они были покорены аѳинянами и подверглись жестокимъ притѣсненіямъ. Въ послѣдствіи островъ подпалъ власти македонянъ, потомъ Аттала (*Liv.* 31, 45) и наконецъ, вмѣстѣ съ Пергамскимъ царствомъ, перешелъ во владѣніе римлянъ.

Androsthenes, Ἀνδροσθένης, сынъ Каллистрата, род. съ Ѳасоса или изъ Амфиполя, принималъ участіе въ походахъ Александра и написалъ соч. τῆς Ἰνδικῆς παράπλους, отъ котораго сохранилось нѣсколько отрывковъ.

Androtion, Ἀνδροτίων, аѳинянинъ, сынъ Андрона, ученикъ Исократа. Жестокость его при взысканіи недоимокъ побудила Евктемона и Діодора подать на него жалобу παρανόμων; Демосѳенъ написалъ донынѣ сохранившуюся рѣчь для втораго изъ этихъ обвинителей. Онъ же написалъ и рѣчь противъ Тимократа, участвовавшаго съ Андротіономъ въ захватѣ одного египетскаго торговаго судна. Андротіонъ удалился въ Мегару и тамъ написалъ соч. Ἀτθίς, т. е., исторію Аѳинъ отъ древнѣйшихъ временъ до 108 ол. Отрывки изд. Siebelis (1811) и Müller (fragm. hist. Graec. I, 371 слл.).

Anemurium, Ἀνεμούριον, н. мысъ Анемуръ, крайняя южная оконечность Киликіи. На сѣв.-вост. отъ мыса находился гор. того же имени. *Liv.* 33, 20. *Tac. ann.* 12, 55.

Angerōna, римское божество, значеніе котораго неизвѣстно; одни полагали, что это богиня молчанія, другіе—что это богиня тревоги и безпокойства, не только возбуждающая такія душевныя настроенія, но и освобождающая отъ нихъ (*Macrob. Sat.* 1, 10); изображеніе ея стояло на алтарѣ Волупіи, божества совершенно противоположнаго по своему значенію. Въ праздникъ Angeronalia (21 дек.) понтифики приносили Ангеронѣ жертву въ святилищѣ Волупіи. *Varro l. l.* 6, 3, 58.

Angli, германское племя, занимавшее средину сѣв.-зап. Германіи и часть кимбрскаго полуострова, откуда въ послѣдствіи (ок. 430 г. по Р. Х.) вмѣстѣ съ саксами перешло въ Британнію; ср. *Tac. Germ.* 40.

Angrivarii, позднѣе ангры, енгры, нѣмецкое племя на югъ отъ хауковъ, между бруктерами (на юго-зап.) и фозами (на юго-вост.), по обоимъ берегамъ р. Visurgis (Везеръ), от-

дѣленнѣе отъ херусковъ земляным валомъ. *Tac. ann.* 2, 19. Большею частью англы были друзьями римлянъ (т. ж. 2, 8. 22, гдѣ, впрочемъ, нужно читать, вѣр., Ampsivarii). По Тациту, *Germ.* 33, они заняли въ послѣдствіи и страну бруктеровъ.

Anguitia или **Angitia,** богиня змѣй у марсовъ и маррубіевъ, жившихъ вокругъ озера Фуцина, волшебница и богиня цѣлительница. Она будто бы жила нѣкогда въ рощѣ близъ этого озера, научила людей употребленію противоядій и заклинаніями убивала змѣй. Въ послѣдствіи ее стали считать сестрою Медеи и Кирки. Nemus Anguitiae, *Verg. A.* 7, 759.

Anicius, L. An. Gallus, въ званіи претора побѣдилъ союзника Персеева Гентія, царя иллирійскаго, взялъ его въ плѣнъ и въ своемъ тріумфальномъ шествіи привелъ въ Римъ. *Liv.* 44, 21 слл. 45, 43.

Anio (раньше Anien), Ἀνίων, н. въ верхнемъ теченіи Аніене, а въ нижнемъ Тевероне, р. въ Италіи, беретъ начало близъ Требы въ горахъ герниковъ, образуетъ знаменитые водопады близъ Тибура (отсюда praeceps, *Hor. od.* 1, 7, 13) и составляетъ границу между Лаціемъ и страною сабинянъ, а въ 3 миляхъ къ сѣверу отъ Рима впадаетъ въ Тибръ. Отъ Тибура шелъ одинъ изъ древнѣйшихъ водопроводовъ, доставлявшій воду въ Римъ; онъ былъ заложенъ въ 265 г. до Р. Х. Маніемъ Куріемъ Дентатомъ на средства, полученныя изъ добычи, отнятой въ войну противъ Пирра; другой водопроводъ былъ устроенъ Калигулой и Клавдіемъ. Въ Аніенъ впадалъ также Гораціевъ ручей Дигенціа (*ep.* 1, 18, 104).

Anius, Ἄνιος, сынъ Аполлона и Креусы или Ройо, которую разгнѣванный отецъ въ ящикѣ бросилъ въ море; ящикъ пригнало къ Делосу и здѣсь она родила Анія. Аполлонъ, научивъ его искусству прорицанія, сдѣлалъ своимъ жрецомъ и царемъ острова. Аній помогалъ грекамъ во время похода ихъ на Трою (*Ov. met.* 13, 650 сл., см. Oenotropae). Эней во время своихъ странствованій былъ принятъ на Делосѣ Аніемъ (*Verg. A.* 3, 80) и женился на дочери его Лавиніи, знаменитой пророчицѣ, которую взялъ съ собою въ Италію (*Dion. Hal.* 1, 59).

Anna Perenna, богиня года; въ ея праздникъ, совершавшійся весною, 15 марта, на Марсовомъ полѣ, римляне чествовали ее веселыми шутками и пирушками. Молили богиню: ut annare perennareque commode liceat. Она давала долгую жизнь, счастье, здоровье и достатокъ. На этихъ свойствахъ богини основано также слѣдующее сказаніе: когда римскій народъ удалился на Священную гору, одна старуха, по имени Анна, ежедневно приносила ему изъ предмѣстья Бовиллъ множество свѣже-испеченнаго хлѣба; возвратясь въ городъ, благодарный народъ воздвигъ ей святилище.—Во времена Овидія эту богиню смѣшивали съ Анною, сестрою Дидоны, и разсказывали, что она изъ Карѳагена бѣжала въ Италію къ Энею и здѣсь, преслѣдуемая ревностью Лавиніи, бросилась въ рѣку Нумиція, на берегу которой позднѣе исчезъ и Эней (см. Aeneas); какъ нимфу этой рѣки, ее въ послѣдствіи будто бы стали почитать подъ именемъ Перенны. *Ov. fast.* 3, 523 слл. Mommsen (Unterit. Dial. стр. 238) объясняетъ имя Anna Per., какъ тожественное съ amnis perennis на томъ основаніи, что богиню чествовали на берегахъ рѣкъ въ половинѣ марта, слѣдовательно въ то время, когда рѣки вновь наполняются водою.

Annāles, sc. libri. Какъ вообще у древнихъ народовъ, такъ и у римлянъ въ древнѣйшія времена жрецы, и у римлянъ особ. понтифики или великій понтификъ, заносили въ анналы, т. е., лѣтописи, важнѣйшія событія года; поэтому лѣтописи римлянъ называются annales pontificum. Онѣ простирались до понтификата Муція Сцеволы (130 г. до Р. Х.) и въ позднѣйшее время дѣлились на 80 книгъ. *Cic. de or.* 2, 12, 52. *Serv. ad Verg. A.* 1, 337. *Gell.* 2, 28, 6. Назывались онѣ maximi по своему оффиціальному характеру (а какъ толкуетъ Фестъ, потому, что ими завѣдывалъ pontifex maximus). Въ 389 г., когда Римъ сгорѣлъ, погибли и лѣтописи, поэтому части, относившіяся къ древнѣйшимъ временамъ, могли быть возстановлены въ послѣдствіи только по воспоминаніямъ и слѣдов. были менѣе достовѣрны.—Рядомъ съ оффиціальной лѣтописью существовали и семейныя хроники. Сліяніе этихъ частныхъ извѣстій съ оффиціальными началось со временъ литературной обработки исторіи, т. е., со временъ Фабіевъ. Сперва излагается современная исторія членами знатнѣйшихъ родовъ въ видѣ мемуаровъ, при томъ въ началѣ на греческомъ языкѣ и больше въ интересахъ извѣстной личности или партіи. Такъ было начиная отъ Фабія до Суллы и Катула. Противоположность этимъ аристократическимъ мемуарамъ представляетъ латинская стихотворная хроника (Невій, Энній). На латинскомъ языкѣ писали Кассій, Гемина и Кальпурній Пизонъ Фруги. Со времени Гракховъ возрастаетъ число историческихъ писателей и объемъ историч. литературы: аристократическіе вожди партій писали теперь также полатыни съ политическою тенденціею; этому времени принадлежатъ: Корнелій Сизенна (ок. 80 г.; доводившій свою исторію до временъ Суллы включ.), одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ аналистовъ; Кв. Клавдій Квадригарій (писавшій о времени отъ галльскаго пожара 389 г. до Суллы), Валерій Антіатъ, котораго Ливій неоднократно упрекаетъ въ недостовѣрности, и др. Хотя съ этого времени историческія сочиненія принимали все болѣе и болѣе художественную форму, все-таки удерживалось за ними названіе анналъ, особ. тогда, когда матеріалъ, взятый изъ эпохи, не современной автору, излагался преимущественно въ хронологическомъ порядкѣ. Такъ и сочиненіе Тацита: Ab excessu divi Augusti долгое время означалось названіемъ анналъ на основаніи *Tac. ann.* 3, 65. А съ упадкомъ древне-римской литературы исторіографія вырождается опять въ анналистику (или Chronica).

Ἀννίκερις, киренецъ, философъ изъ гедонической школы Аристиппа, преемникъ Гегесія (см. Hegesias), старавшійся облагородить ученіе о наслажденіи и распространить его и на нравственныя отношенія: χαίρειν γὰρ ἡμᾶς μὴ μόνον ἐπὶ ἡδοναῖς, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ ὁμιλίαις καὶ ἐπὶ φιλοτιμίαις (*Clem. Al. strom.* 3, 417. B). Приверженцы его назывались Ἀννικέρειοι.

Annii, римскій родъ, развѣтвлявшійся на множество фамилій. Изъ лицъ, къ нему принадлежавшихъ, особ. достойны упоминанія: 1) L. Annius род. изъ Сетіи; былъ латинскимъ преторомъ въ 340 г. до Р. Х. и требовалъ отъ Рима равноправности для латиновъ съ римлянами, особенно же выбора одного консула и половины сенаторовъ изъ латиновъ. *Liv.* 8, 3 слл. — 2) T. Annius Luscus, противникъ Тиберія Гракха (*Plut. Ti. Gr.* 14), консулъ 153-го г. до Р. Х. (*Cic. Brut.* 20) и ораторъ.—3) C. Annius Luscus, участвовалъ въ войнахъ противъ Югурты (*Sall. Iug.* 77) и Серторія (въ 81 г.). *Plut. Sert.* 7.—4) T. Annius Milo, см. Milo.—5) C. Annius Cimber, римскій ораторъ; былъ приверженцемъ Антонія и чрезъ него сдѣлался преторомъ; у Цицерона (*Phil.* 11, 6. 13, 12) онъ иронически называется Philadelphus, при чемъ намекается на то, что онъ убилъ своего брата. Вообще о немъ отзываются, какъ о человѣкѣ недостойномъ.—6) Annius Gallus, полководецъ императора Отона; въ 69 г. по Р. Х. принималъ участіе въ борьбѣ противъ Витлелія, освободилъ отъ осады Плаценцію и сражался при Бедріакѣ. *Plut. Oth.* 5—8. *Tac. hist.* 2, 11. 23, 44. Онъ служилъ также и Веспасіану въ борьбѣ противъ Клавдія Цивиля. *Tac. hist.* 5, 19.—7) P. Annius Florus, еще мальчикомъ при Домиціанѣ участвовалъ въ капитолійскомъ состязаніи, затѣмъ отправился путешествовать и въ Тарраконѣ посвятилъ себя professioni litterarum. При Гадріанѣ былъ опять въ Римѣ. Сохранился его діалогъ на тему Vergilius orator an poeta. Изд.: Ritschl (Rhein. Mus. I, стр. 302—314), O. Iahn и Halm (въ ихъ изданіяхъ исторіи Флора, см. Florus, 2). Ему принадлежатъ, кажется, и нѣкоторыя стихотворенія.—8) Annia, супруга Цинны, по смерти его въ 84 г. вышедшая за М. Пизона Кальпурніана. *Vell.* 2, 41.

Annōna, собств. годовой доходъ, год. сборъ (annus); въ особенности такъ назывался хлѣбъ, скупленный на государственный счетъ и сложенный въ кладовыхъ для раздачи во времена дороговизны бѣднѣйшимъ гражданамъ по низкой цѣнѣ или совсѣмъ безвозмездно. Иногда annonae называются опредѣленные пайки для солдатъ. Какъ олицетвореніе, Аннона изображалась съ рогомъ изобилія въ лѣвой рукѣ и колосьями въ правой.

Annŭlus или **Anŭlus.** Въ древнѣйшія времена римляне носили простыя желѣзныя кольца съ печатями, позднѣе они стали украшать пальцы золотыми кольцами, которыя были убираемы геммами и драгоцѣнными камнями; для сохраненія такихъ колецъ имѣлись особые, ящички, или dactiliotheca. Вообще кольца, позднѣе служившія украшеніемъ, первоначально имѣли назначеніе печатей, а также служили внѣшнимъ отличіемъ нѣкоторыхъ сословій. Золотыя кольца, явившіяся на мѣсто прежнихъ желѣзныхъ, были сперва отличіемъ для всѣхъ сенаторовъ и должностныхъ лицъ, а потомъ и всадники получили ius annuli aurei Плебеи носили желѣзныя кольца; право носить золотое кольцо давалось только за особыя заслуги; съ этимъ правомъ давалось и званіе всадника, въ томъ, конечно, случаѣ, если награждаемое лицо имѣло цензъ, опредѣленный для всадниковъ. Императоры были очень щедры въ дарованіи права носить золотое кольцо; этотъ знакъ отличія давался даже вольноотпущенникамъ, и тогда они становились и ingenui, и equites. Поэтому кольцо потеряло свое прежнее значеніе и короткое время служило только отличіемъ свободнорожденнаго, или по крайней мѣрѣ человѣка, пользующагося правами свободнорожденнаго, а потомъ позволено было носить кольца и такимъ лицамъ, которыя пользовались лишь неполной или посредственной ingenuitate, соединенною съ нѣкоторыми привилегіями. *Plin.* 33, 1 слл. Разнообразно было употребленіе колецъ, какъ печатей: ими напр. запечатывали письма, скрѣпляли документы и контракты, опечатывали домашнія кладовыя, бочки, ящики и т. п., чтобы помѣшать рабамъ воровать запасы. При обрученіяхъ женихъ обыкновенно давалъ невѣстѣ кольцо (такъ наз. annulus pronubus). *Plin.* ук. м. При траурѣ колецъ не носили. *Liv.* 9, 7.—И у грековъ желѣзныя кольца употреблялись преимущ. какъ печати, отс. σφραγῖδες (см. это сл.). Ношеніе дорогихъ колецъ у Аристофана (*Nub.* 332. *Eccl.* 632) представляется признакомъ фатовства. Обычай ношенія колецъ заимствованъ, кажется, изъ Азіи.

Annus, годъ. I. Раздѣленіе года у грековъ и римлянъ. 1) У грековъ, которые первоначально, подобно римлянамъ, имѣли лунные мѣсяцы, первымъ днемъ мѣсяца, былъ тотъ, вечеромъ котораго всходила новая луна; онъ назывался νουμηνία и былъ посвященъ Аполлону. Началомъ сутокъ, какъ у всѣхъ народовъ, дѣлившихъ время по кругообращеніямъ луны, считался вечеръ. Такъ какъ отъ одного новолунія до другаго проходило 29 дней и приблизительно 13 часовъ, то 30-дневные мѣсяцы (πλήρεις) чередовались съ 29-дневными (κοῖλοι). Далѣе, чтобы сравнять лунный годъ съ солнечнымъ, со временъ Солона, въ теченіе „большаго года“ (μέγας ἐνιαυτός), состоявшаго изъ 99 мѣсяцевъ, вставляли нѣсколько разъ, а именно въ каждый 3, 6 и 8 года одинъ прибавочный мѣсяцъ (μὴν ἐμβολιμαῖος) въ 30 дней, такъ что обыкновенный годъ состоялъ изъ 354 дней, а високосный (со вставочн. мѣсяцемъ) изъ 384. Но такой високосный годъ былъ 7½ днями длиннѣе, чѣмъ слѣдовало, поэтому приходилось отъ времени до вре-

мени пропускать вставочный мѣсяцъ. Во времена Перикла астрономъ Метонъ установилъ 19-лѣтній циклъ (ἐννεακαιδεκαετηρίς). Впрочемъ календари отдѣльныхъ греческихъ государствъ были столь же отличны одинъ отъ другаго, какъ и религіозныя торжества. Аттическій годъ начинался съ перваго новолунія послѣ лѣтняго солнечнаго поворота (тогда какъ спартанскій начинался съ осенняго равноденствія, а эолійскій съ зимняго солнечнаго поворота); отсюда происходитъ слѣдующій порядокъ аттическихъ мѣсяцевъ: 1) Ἑκατομβαιών, 2-я половина іюля и 1-я августа. 2) Μεταγειτνιών, 2-я половина авг. и 1-я сентября. 3) Βοηδρομιών, 2-я пол. сент. и 1-я октября. 4) Πυανεψιών, 2-я пол. окт. и 1-я ноября. 5) Μαιμακτηριών, 2-я пол. ноября и 1-я декабря. 6) Ποσειδεών, 2-я пол. дек. и 1-я января. 7) Γαμηλιών, 2-я пол. января и 1-я февраля. 8) Ἀνθεστηριών, 2-я пол. февр. и 1-я марта. 9) Ἐλαφηβολιών, 2-я пол. марта и 1-я апрѣля. 10) Μουνιχιών, 2-я пол. апрѣля и 1-я мая. 11) Θαργηλιών, 2-я пол. мая и 1-я іюня. 12) Σκιροφοριών, 2-я пол. іюня и 1-я іюля. Вставной мѣсяцъ назывался вторымъ Посейдеономъ и вставлялся въ половинѣ года. Каждый мѣсяцъ подраздѣлялся, въ свою очередь, на три декады: 1) ἱσταμένου или ἀρχομένου, 2) ἐπὶ δέκα или μεσοῦντος и 3) φθίνοντος, παυομένου, λήγοντος или ἀπιόντος. Ср. K. F. Hermann, über griech. Monatskunde (1844). Bergk, Beiträge zur griech. Monatskunde (1845). [Латышевъ, О нѣкоторыхъ эолич. и дорич. календаряхъ (1883 г.)].— 2. У римлянъ, по преданію, Ромулъ раздѣлилъ годъ на 10 мѣсяцевъ и назвалъ первый изъ нихъ въ честь своего отца Марса—Martius; второй—Aprilis отъ раскрыванія (aperire) почекъ на растеніяхъ; третій Maius въ честь Майи, матери Меркурія; четвертый Iunius въ честь Юноны, а прочіе по мѣсту въ году: Quintilis, Sextilis, September, October, November, December. Позднѣе Quintilis въ честь Юлія Цезаря былъ названъ Iulius, а Sextilis въ честь Августа—Augustus. Начало мѣсяца опредѣлялось новоліемъ; особый чиновникъ (въ послѣдствіи pontifex maximus) обязанъ былъ изъ особеннаго, нарочно для этого построеннаго на Капитоліискомъ холмѣ зданія (curia Calabra), объявлять о наступленіи новолунія (kalare, оттуда Kalendae). День въ срединѣ мѣсяца (приблизит. полнолуніе) назывался Idus (отъ этрусскаго iduare—дѣлить; ср. dividere). Смотря по различной длинѣ мѣсяцевъ, Иды въ послѣдствіи приходились въ нѣкоторыхъ мѣсяцахъ (мартъ, май, іюль, октябрь) на 15 день, въ другихъ на 13-й. Nonae (novem) назывался 9-й день передъ Идами (считая и день Нонъ, и день Идъ). Прочіе дни обозначались числами, указывавшими, какое мѣсто данный день занимаетъ передъ Календами, или передъ Нонами, или передъ Идами. Вмѣсто die ante Kalendas говорили ante diem Kalendas.—По преданію, Нума Помпилій присоединилъ мѣсяцы Ianuarius (отъ бога Януса) и Februarius, который получилъ свое имя отъ всеобщей великой искупительной жертвы (Februalia), приносившейся въ концѣ каждаго года (Febr. былъ сперва послѣднимъ мѣсяцемъ). Такимъ образомъ возникъ лунный годъ изъ 355 дней. Чтобы сравнять его съ солнечнымъ, Нума постановилъ черезъ каждые два года между 23 и 24 февр. вставлять еще одинъ мѣсяцъ, mensis intercalaris (—ius) или Mercedonius (Mercid.). Но, по всей вѣроятности, т. назыв. десятимѣсячный годъ Ромула относится только къ исчисленію сроковъ перемирія по десяти истиннымъ обращеніямъ луны, а римскій праздничный календарь искони состоялъ изъ 12 мѣсяцевъ (съ марта по февраль). Приписываемый Нумѣ способъ уравненія луннаго года съ солнечнымъ былъ далеко неудовлетворителенъ, онъ остался такимъ и послѣ нѣкоторыхъ улучшеній, введенныхъ децемвирами (451 г. до Р. Х.). По закону Манія Ацилія Глабріона (191 г. до Р. Х.), понтифики были уполномочены вставлять добавочный мѣсяцъ по собственному усмотрѣнію. Но такъ какъ, въ слѣдствіе небрежности, во времясчисленіи явился величайшій безпорядокъ, и всѣ мѣсяцы потеряли свое естественное положеніе въ году, то Юлій Цезарь, какъ pontifex maximus, поручилъ александрійскому математику Сосигену (въ 46 г. до Р. Х.) устроить улучшенный календарь; для введенія послѣдняго въ указанномъ году (annus confusionis ultimus) понадобилось, кромѣ вставленнаго уже въ февралѣ обычнаго добавочнаго мѣсяца, вставить еще 67 дней между ноябремъ и декабремъ. Съ этихъ поръ календарный годъ начинался съ перваго января (т. е., съ того дня, въ который съ 153 г. до Р. Х. консулы вступали въ свою должность); теперь въ каждомъ четвертомъ году, когда февраль состоялъ изъ 29 дней, 24-й и 25-й дни этого мѣсяца назывались sextus Kalendas Martias и годъ назывался Bisextilis.—Каждый мѣсяцъ древніе римляне дѣлили на части по базарнымъ или судебнымъ днямъ (nundinae отъ novem dies), въ которые они изъ деревень приходили въ городъ; при императорахъ стали дѣлить на недѣли (hebdomades). Обзоръ временъ цѣлаго года назывался Kalendarium; но этимъ же именемъ обозначалась и долговая книга, т. к. должники платили проценты въ дни Календъ.

II. Лѣтосчисленіе. Въ хронологіи древнѣйшей греч. исторіи важенъ годъ взятія Трои, т. е., соотвѣтственно вычисленіямъ Ератосѳена и Аполлодора, 1184 г. до Р. Х.; считая годы впередъ или назадъ отъ этой эры, опредѣляли даты событій. Счисленіе по олимпіадамъ (эра—1-я ол.= 776 г. до Р. Х. см. Olympias, 2) сдѣлалось у историковъ главнымъ пріемомъ хронологическаго опредѣленія (прежде всего у историка Тимея) только въ 3 в. до Р. Х., но вмѣстѣ съ тѣмъ сохранился обычай считать по аѳинскимъ архонтамъ-епонимамъ и по первымъ спартанскимъ ефорамъ. У римлянъ оффиціальнымъ лѣтосчисленіемъ было счисленіе по консуламъ; оно удерживалось и при императорахъ до Юстиніана (до 541 г.). Рядомъ съ этимъ вошло въ всеобщее употребленіе у писателей со времени Августа счисленіе ab urbe condita; Варронъ, которому и мы по большей части слѣдуемъ, считаетъ за годъ основанія Рима годъ, соотвѣтствующій 753 году до Р. Х., а по Катону годъ основанія Рима=751 г. до Р. Х. Имена консуловъ сохранились въ Fasti Capitolini и въ F. Consulares (см. Fasti). Въ 4 в. по Р. Х. вошелъ въ употребленіе циклъ индиктовъ (indictionum), имѣвшій свое основаніе въ податномъ устройствѣ римской имперіи и начинавшійся съ 1 сентября 312 г. Затѣмъ вошло въ употребленіе и удерживается до сихъ поръ счисленіе по годамъ отъ Рождества Христова, при чемъ принимается за эру тотъ годъ, который вычислилъ для этого событія Dionysius Exiguus (†556 г.) Ср. Zumpt, das Geburtsjahr Christi (1869).—См. таблицы, приложенныя въ концѣ книги.

Anquisitio въ римскомъ уголовномъ процессѣ называется та часть обвинительнаго акта (rogatio), которая заключала въ себѣ предложеніе наказанія. *Liv.* 26, 3. Но anquisitio и anquirere иногда употребляется и въ смыслѣ обвиненія вообще, особ. въ тѣ времена, когда комиціи уже не имѣли судебной власти. *Tac. ann.* 3, 12.

Anser, очень вольный (procax, *Ov. trist.* 2, 435), но, кажется, не лишенный таланта поэтъ временъ Августа; ему покровительствовалъ Антоній и подарилъ фалернское помѣстье (*Cic. Phil.* 13, 5, 11). Воспѣлъ ли Анс. дѣянія своего покровителя въ эпическомъ стихотвореніи, съ точностію не извѣстно, но, навѣрное, онъ былъ авторомъ эротическихъ стихотвореній. Ср. Unger, de Ansere poeta (1858).

Antaeus, Ἀνταῖος, сынъ Посейдона и Геи, властитель Ливіи, громадный и, пока прикасался къ матери-землѣ, непобѣдимый великанъ. Онъ заставлялъ всѣхъ чужеземцевъ бороться съ собою, а побѣжденныхъ убивалъ. Геракл вступилъ съ нимъ въ борьбу и убилъ его, приподнявъ надъ землею. Гробница Антея находилась при гор. Τίγις въ Мавританіи. *Apoll.* 2, 5, 11.

Ἀνταλκίδας, спартанецъ, извѣстный своимъ хитрымъ и пронырливымъ характеромъ. Отправленный спартанцами въ 393 г. въ М. Азію къ персидскому сатрапу Тирибазу, онъ долженъ былъ, чрезъ посредство послѣдняго, уговорить персидскаго царя, чтобы тотъ пересталъ помогать аѳинянамъ въ войнѣ ихъ противъ спартанцевъ. Аѳиняне и ихъ союзники также отправили пословъ въ Персію. *Xen. Hell.* 4, 8, 13. Артаксеркс II Мнемонъ отклонилъ сперва предложенія Анталкида; но потомъ аѳиняне раздражили царя, оказавъ помощь Евагору кипрскому. Тогда Анталкиду удалось достичь того, что персидскій царь обѣщалъ оказать спартанцамъ помощь, если аѳиняне и ихъ союзники не согласятся на мирныя предложенія. Т. к. въ то время всѣ греческія государства были обезсилены продолжительною войною, то и состоялся въ 387 г. такъ наз. Анталкидовъ миръ, по которому между прочимъ еллинскія государства, за исключеніемъ о-вовъ Лемноса, Скироса и Имброса, объявлены были независимыми другъ отъ друга; греческіе города въ Азіи постыдно были предоставлены персамъ, и каждый, кто не принялъ бы этого мира, объявленъ былъ врагомъ всѣхъ остальныхъ договаривающихся. *Xen. Hell.* 5, 1, 30. *Plut. Ages.* 23. *Art.* 21 сл. Этотъ миръ далъ спартанцамъ возможность снова укрѣпить на материкѣ свою гегемонію. Позднѣе Анталкидъ, въ слѣдствіе того, что персидскій царь обошелся съ нимъ очень пренебрежительно, съ досады уморилъ себя голодомъ. *Plut. Art.* 22. Ср. Sievers, Gesch. Griechenlands стр. 138 слл.

Ἀνταν́δρος, ἡ, н. Антандро, гор. у Адрамиттскаго залива въ Мисіи у подошвы Иды, основанный пеластами или делегами и расширенный эолянами. *Hdt.* 5, 26. 7, 42. *Thuc.* 4, 52. 8, 108. *Xen. Hell.* 1, 1, 25. Здѣсь, говорятъ, сѣлъ на корабль Эней со своими спутниками. *Verg. A.* 3, 6.

Ἀνταν́δρος, ὁ, 1) братъ тиранна Агаѳокла сиракузскаго.—2) вождь мессенцевъ. *Paus.* 4, 7, 4.

Ἀντάραδος, городъ у сѣв. границы Финикіи, въ разстояніи 1 часа пути къ сѣв. отъ Арада, для котораго служилъ портовымъ пригородомъ; позднѣе наз. Constantia, н. Тартусъ.

Anteambulōnes. Когда знатный римлянинъ совершалъ путь пѣшкомъ или въ носилкахъ (lectica), передъ нимъ шли рабы, обязанные въ случаѣ давки на дорогѣ, очищать путь; для этого они кричали: date locum domino meo, а иногда прибѣгали и къ силѣ. Они-то назывались anteambulones. *Plin. ep.* 3, 14. *Suet. Vesp.* 2. Это названіе давалось и клiентамъ, обязаннымъ оказывать подобныя же услуги своимъ патронамъ. *Mart.* 2, 18. 3, 7.

Antecessōres, 1) (antecursores, *Caes. b. g.* 5, 47) небольшіе отряды войска или отдѣльныя лица, которыхъ полководецъ во время похода посылалъ впередъ для собиранія необходимыхъ свѣдѣній. Они были или пѣшіе, или конные, antecessores equites (*Caes. b. Afr.* 12, вмѣстѣ со speculatores); ср. *Suet. Vitell.* 17.—2) У юристовъ antecessores (какъ бы путеводители, ἐξηγηταί) назывались лучшіе учителя юриспруденціи, особ. въ высшихъ юридическихъ школахъ въ Римѣ, Константинополѣ и Беритѣ.

Antefixa, украшенія изъ жженой глины около кровли подъ дождевыми желобами (quae ex opere figulino tectis affiguntur sub stillicidio, *Fest.* p. 8); обыкн. это были изображенія головы человѣка или животныхъ, листьевъ или вѣнковъ и т. п. *Liv.* 26, 23. 34, 4.

Ἄντεια, см. Bellerophon и Proetus.

Antēius, Publius; назначенный намѣстникомъ въ Сирію въ 55 г. по Р. Х., онъ всяческими способами былъ задерживаемъ въ Римѣ (*Tac. ann.* 13, 22); расположеніе которымъ онъ пользовался у Агриппины и его богатство обратили на него завистливое вниманіе Нерона. Низкій доносъ довершилъ

бѣду; Айт., предвидя свою участь, отравился, а т. к. ядъ дѣйствовалъ слишкомъ медленно, вскрылъ себѣ артеріи (въ 66 г. по Р. Х.) *Tac. ann.* 16, 14.

Antemnae, древнѣйшій сабинскій гор. въ трехъ миляхъ къ сѣверу отъ Рима при впаденіи Аніена въ Тибръ (ante amnem); пришелъ въ упадокъ въ слѣдствіе войнъ съ Римомъ. *Liv.* 1, 9 слл. *Plin.* 3, 5, 9. *Strab.* 5, 230.

Antennae см. Navigatio, 5.

Antenor, Ἀντήνωρ, сынъ Айсіета, мужъ Θеано, сестры Гекубы. У Гомера это одинъ изъ мудрѣйшихъ старѣйшинъ троянскаго народа. Онъ оказываетъ гостепріимство Менелаю и Одиссею, когда тѣ приходятъ въ Трою требовать выдачи Елены; онъ же и въ послѣдствіи совѣтовалъ троянцамъ возвратить Елену. *Il.* 3, 148. 203. 7, 347. *Hor. ep.* 1, 2, 9.—Этотъ мотивъ—дружеское расположеніе Антенора къ грекамъ—еще болѣе былъ развитъ въ позднѣйшихъ сказаніяхъ. Въ нихъ говорилось, что Антеноръ, посланный для переговоровъ о мирѣ, предалъ Трою Агамемнону: открылъ городскіе ворота и вручилъ грекамъ Палладій. За это домъ Антенора, при взятіи Трои, былъ пощаженъ (*Pind. pyth.* 5, 83), а самому ему дозволено свободно удалиться. Онъ отправился на кораблѣ съ Менелаемъ, а затѣмъ, утомившись странствованіями, остался въ Ливіи въ Киренѣ, гдѣ его потомковъ, Антеноридовъ, въ послѣдствіи почитали какъ героевъ; по другимъ сказаніямъ, Антеноръ отправился съ пафлагонскими генетами во Ѳракію, а оттуда въ страну евганеевъ, жившихъ у Адріатическаго моря, и основалъ гор. Патавій.—Ср. *Liv.* 1, 1. *Verg. A.* 1, 242 слл. *Strab.* 5, 212. 12, 608.

Antepilāni (ср. Acies). При боевомъ построеніи манипулами въ первомъ ряду находились hastati, самые молодые солдаты (flos iuvenum puberscentium ad militiam), во второмъ principes, солдаты средняго возраста. Оба ряда вмѣстѣ назывались antepilani, потому что стояли передъ третьимъ рядомъ, передъ тріаріями, которые назывались также и pilani.

Anteros, Ἀντέρως см. Ἔρως.

Antesignāni, прежде всего тѣ, которые сражаются впереди знаменъ. Изъ *Veget.* 2, 2 видно, что antes. были тяжело вооруженные. Въ древнѣйшія времена это названіе носили одни hastati, а такъ какъ, при построеніи манипулами, знамя легіона находилось въ третьемъ ряду, т. е., у тріаріевъ, то такъ могли называться затѣмъ и principes вмѣстѣ съ hastati. *Liv.* 30, 33. 8, 11.—Во времена Цезаря antes. назывались отборные люди въ каждомъ легіонѣ; они имѣли то же назначеніе, какое прежде extraordinarii, т. е., оберегали авангардъ и арріергардъ. Хотя эти 300 сильныхъ, храбрыхъ воиновъ въ каждомъ легіонѣ, свободныхъ отъ всякой поклажи (поэт. они назыв. expediti), всегда принадлежали къ извѣстному легіону и имѣли опредѣленное въ немъ мѣсто, но часто имъ были поручаемы отдѣльныя наступательныя или оборонительныя операціи, и тогда они сражались не при легіонномъ знамени, какъ остальные, а впереди его.

Antestāri, Antestatio, постоянное выраженіе о призываніи свидѣтелей. Истецъ не имѣлъ права силою вести отвѣтчика въ судъ, не призвавъ напередъ свидѣтелей, которые бы видѣли, что отвѣтчику сдѣлано было въ надлежащей формѣ приглашеніе явиться въ судъ. Этотъ призывъ свидѣтелей происходилъ такъ: обвинитель спрашивалъ лицо, имѣющее право быть свидѣтелемъ: licet (te) antestari? и въ случаѣ согласія того лица, трижды притрогивался къ мочкѣ его уха (auricula), говоря: memento (*Plin. n. h.* 11, 45, 103 est in aure ima memoriae locus, quem tangentes antestamur). Послѣ этого обвиняемый могъ оградить себя отъ насильственнаго привода въ судъ, только выставивъ поручителей; иначе обвинитель могъ его obtorto collo rapere in ius. Съ людьми лишенными чести (infames, intestabiles) такъ поступали и безъ предварительнаго призыва свидѣтелей. Ср. *Verg. E.* 6, 3 сл. *Hor. sat.* 1, 9, 74 слл.

Antestātus называлось лицо, которое при заключеніи акта передачи въ собственность (Mancipatio, см. это сл.) приглашалось (сверхъ 5 свидѣтелей) для того, чтобы въ случаѣ надобности подтвердить, что манципація совершена была правильно. Во времена имперіи уже не требовалось призыва такого лица. Впрочемъ значеніе слова antestatus представляетъ еще очень спорный вопросъ.

Anthedon, ἡ Ἀνθηδών, 1) гор. у сѣвернаго склона Мессапія, самый сѣверный прибрежный гор. Беотіи (*Hom. Il.* 2, 508) съ хорошею гаванью, названный по имени Аѳедона, отца Главка; здѣсь Главкъ обращенъ былъ въ морскаго бога. *Ov. met.* 7, 232. 13, 905. О жителяхъ (это былъ народъ худощавый и рыжеволосый) говорили, что они живутъ болѣе въ водѣ, чѣмъ на сушѣ; занимались они рыболовствомъ, собираніемъ пурпуровыхъ раковинъ, морскихъ губокъ, постройкою судовъ и считались людьми очень жадными. *Paus.* 9, 22, 5. — 2) портовый городъ въ Іудеѣ, н. Незле.

Anthele, Ἀνθήλη, небольшое селеніе у входа въ Ѳермопильское ущелье; здѣсь, при храмѣ Деметры, происходили собранія амфикіоновъ. *Hdt.* 7, 200. Ср. Thermopylae.

Anthemus, ἡ Ἄνθεμος, древній македонскій гор. на Халкидикѣ, невдалекѣ отъ Ѳермейскаго залива, предоставленный Филиппомъ олинѳянамъ. *Thuc.* 2, 99. *Dem. Phil.* 2, 20.

Anthemusia, Ἀνθεμουσία, гор. и область въ Месопотаміи близъ Едессы, на вост. отъ Анамеи, н. Серуджъ. *Strab.* 16, 747.

Anthermus см. Sculptores, 3.

Ἀνθεσφόρια см. Δημήτηρ.

Ἀνθεστήρια см. Διονύσια подъ Διόνυσος, 8.

Ἀνθεστηριών см. Annus I, 1.

Anthologia graeca, собств. собраніе цвѣтовъ греческой поэзіи. Именемъ Ἀνθολογία греки обозначали сборники небольшихъ, особенно эпиграмматическихъ стихотвореній. Древнѣйшій сборникъ этого рода былъ составленъ поэтомъ Мелеагромъ гадарскимъ ок. 60 г. до Р. Х. и названъ στέφανος, вѣнокъ; онъ заключалъ кромѣ собственныхъ стихотвореній Мелеагра еще произведенія 46, какъ современныхъ Мел—у, такъ и древнѣйшихъ поэтовъ, напр. Архилоха, Алкея, Сапфо, Анакреонта, Симонида и друг. Филиппъ ѳессалоникскій, жившій, вѣр., при Траянѣ, присоединилъ къ этому сборнику еще избранныя эпиграммы, кажется, 13 поэтовъ, прославившихся послѣ Мелеагра. Подобныя же антологіи составлены были въ послѣдствіи Діогеніаномъ гераклейскимъ, Стратономъ сардійскимъ (при Гадріанѣ) и Агаѳіемъ миринскимъ (при Юстиніанѣ). Эти сборники не дошли до насъ. Но изъ нихъ въ 10 в. при Константинѣ Порфирородномъ Константинъ Кефала составилъ новую обширную антологію и при томъ расположилъ пьесы своего сборника не въ алфавитномъ порядкѣ, какъ это дѣлали Мелеагръ и Филиппъ, а по сродству содержанія, въ 15 книгахъ. Кромѣ эпиграммъ древнѣйшаго времени, сюда вошли и нѣкоторыя новѣйшія дополненія. Изъ этой антологіи въ 14 в. монахъ Максимъ Плануда сдѣлалъ извлеченіе въ 7 книгахъ, которое и было въ эпоху возрожденія наукъ впервые напечатано во Флоренціи въ 1494 г. подъ наблюденіемъ ученаго грека Іоанна Ласкариса подъ заглавіемъ: Ἀνθολογία διαφόρων ἐπιγραμμάτων; позднѣе появился прекрасный латинскій переводъ этой антологіи, сдѣланный Гуго Гроціемъ.—Въ 1606 г. Salmasius открылъ въ гейдельбергской библіотекѣ рукопись антологіи Константина Кефалы. Наконецъ въ 1772—76 гг. вышелъ сборникъ R. F. Ph. Brunck-a, заключающій въ себѣ антологію Кефалы (за исключеніемъ нѣкоторыхъ безсодержательныхъ эпиграммъ изъ временъ христіанскихъ), а также всѣ извѣстныя по другимъ источникамъ эпиграммы и отрывки лирическихъ произведеній различныхъ древнѣйшихъ поэтовъ, напр. Архилоха, Солона, Симонида и пр., распредѣленныя по авторамъ. Новое изданіе этого сборника сдѣлалъ Fr. Jacobs въ 13 том., (1794 — 1814). Позднѣе (1813—17) онъ же по одной копіи издалъ (въ 3 томахъ) текстъ гейдельбергской рукописи съ сохраненіемъ и порядка, въ какомъ расположены въ ней эпиграммы, и сдѣлалъ прекрасное извлеченіе изъ антологіи подъ заглавіемъ: Delectus epigrammatum Graecorum (1826).—Вновь изд. греч. антологію по палатинскому (гейдельбергскому) списку, съ прибавленіемъ эпиграммъ, заимствованныхъ изъ другихъ источниковъ, Dübner (Paris 1864 — 1872). Эпиграммы, содержащіяся въ Anthologia graeca, принадлежатъ различнымъ вѣкамъ и весьма различны по своему достоинству; но большая часть ихъ относится къ числу лучшихъ остатковъ греческой поэзіи. Въ нихъ мы видимъ неисчерпаемую разносторонность и поэтическій складъ греческаго духа, который умѣлъ остроумно и въ высшей степени изящно изображать самыя разнообразныя отношенія и направленія внутренней и внѣшней жизни человѣка. Изъ авторовъ помѣщенныхъ въ антологіи эпиграммъ особенно замѣчательны: Симонидъ кеосскій, собств. основатель эпиграмматич. искусства (559—462 до Р. Х.), Анакреонтъ, Каллимахъ киренскій, Ѳеокритъ сиракузскій, Асклепіадъ самосскій, Леонидъ тарентскій (ок. 125 ол. 280), Мнасалкъ сикіонскій (ок. 133 ол. 248),Ріанъ изъ Βήνη (ок. 139 ол. 224), Діоскоридъ (ок. 145 ол. 200), Антипатръ сидонскій, Мелеагръ гадарскій, Антипатръ ѳессалоникскій, Кринагоръ митиленскій, Леонидъ александрійскій, Луцилій, Филиппъ ѳессалоникскій, Леонтій, Руфинъ, Павелъ Силеантіарій, Агаѳій миринскій.

Anthologia latina, или сборникъ латинскихъ стихотвореній. Такого сборника, какъ греческая антологія, у римлянъ мы не встрѣчаемъ. Однако, каж., уже во времена Августа составлена была антологія изъ эротическихъ стихотвореній, о чемъ можно заключать изъ указаній Плинія (*ep.* 5, 3, 5) и Геллія (19, 9).—Только послѣ возрожденія наукъ стали собирать мелкія поэтическія произведенія римлянъ, сохранившіяся въ рукописяхъ или надписяхъ. Первый сборникъ Jos. Scaliger-a: catalecta veterum poetarum (1573 г.) содержитъ въ себѣ только 250 стихотвореній; второй, составленный P. Burmann-омъ младшимъ, Anthol. lat. (1759—73, въ 5 книгахъ), заключаетъ въ себѣ 1457 стихотвореній, расположенныхъ по разнымъ категоріямъ. Новое собраніе устроилъ H. Meyer (1835), старавшійся отдѣлить древнѣйшія произведенія отъ позднѣйшихъ и ввести болѣе порядка въ расположеніе цѣлаго; его сборникъ состоитъ изъ 1704 номеровъ. Съ большей обдуманностью составленъ сборникъ A. Riese (1869 сл.). — Впрочемъ по самому характеру своему римская поэзія не можетъ представлять такого изобилія своеобразныхъ эпиграмматическихъ или идиллическихъ мелкихъ, но законченныхъ и округленныхъ стихотвореній, какое представляетъ греческая.

Anthylla, Ἄνθολλα, гор. въ нижн. Египтѣ между Канопомъ и Навкратомъ; доходы съ него, со времени персидскаго владычества, шли на покупку для царицы туфель или поясовъ. *Hdt.* 2, 97. 98.

Antias см. Valerii, 26.

Anticlēa, Ἀντίκλεια, см. Autolycus и Ulixes.

Anticȳra, Ἀντίκυρα (и Ἀντίκιρρα), 1) гор. въ Фокидѣ вблизи Эты у Малійскаго залива. *Hdt.* 7, 198.—2) приморскій гор. въ Фокидѣ, гомеровскій Κυπάρισσος (*Il.* 2, 519) у подошвы Парнасса, на вост. отъ г. Кирфіс. Оба эти города, а особ. послѣдній, славились росшей въ ихъ окрестностяхъ чемерицей (helleborus); а т. к. вѣрили, что чемерица излѣчиваетъ отъ сумашествія и меланхоліи, то произошли поговорки: Ἀντικίρρας σε δεῖ, naviga Anticyram, caput tribus Anticyris insanabile. *Hor. sat.* 2, 3, 83. 166. *a. p.* 300. *Plin.* 25.

5, 21.—Во время священной войны Филиппъ разрушилъ фокидскую Антикиру, но вскорѣ она опять была возстановлена, а во время римскаго владычества снова пришла въ упадокъ. *Liv.* 32, 18. *Pol.* 9, 33. Близъ Аспропити сохранились ея развалины.

'Αντίδοσις (собств. обмѣнъ), мѣра, установленная Солономъ и состоявшая въ слѣдующемъ: если тотъ, на кого возложена была какая н. б. значительная государственная повинность (см. Λειτουργία), напр. тріерархія или хорегія, находилъ, что при назначеніи повинности обойдено лицо, болѣе чѣмъ онъ состоятельное, то онъ могъ предложить этому лицу, чтобы оно приняло исполненіе повинности на себя, а еслибы на это предложеніе послѣдовалъ отказъ, могъ потребовать обмѣна имуществъ съ тѣмъ же лицомъ, чтобы затѣмъ самому исполнить повинность изъ имущества, вновь пріобрѣтеннаго такимъ обмѣномъ. Въ случаѣ предложенія обмѣна лицо, его предложившее, тотчасъ же налагало арестъ на имущество противника и опечатывало его домъ; съ своей стороны и противникъ могъ опечатать домъ лица, предложившаго обмѣнъ. Чрезъ три дня оба представляли свои инвентари (ἀπόφασις), подтверждая ихъ точность присягою; эти инвентари должны были служить данными для производства слѣдствія. Если затѣмъ тяжущіяся стороны не приходили къ соглашенію, наступало судебное рѣшеніе. Если рѣшеніе оказывалось не въ пользу лица, предлагавшаго обмѣнъ, то дѣло оставалось, разумѣется, въ томъ же положеніи, въ какомъ было до начала иска; если же проигрывалъ дѣло противникъ, то или онъ бралъ на себя литургію, или происходилъ обмѣнъ имуществъ. Въ составъ обмѣниваемаго имущества не входили только взятые въ наслѣдственную аренду рудники, такъ какъ они и безъ того уже обложены были постояннымъ налогомъ. 'Αντίδοσις была употреблена и противъ Демосѳена его недобросовѣстными опекунами. *Dem. Aphob.* 2, 840 сл. *Mid.* 539 сл.—Исократъ написалъ особую рѣчь περὶ ἀντιδόσεως.

Antigona (—e), 'Αντιγόνη, 1) дочь Эдипа и матери его Іокасты, сестра Етеокла и Полиника. Когда отецъ ея, узнавъ, что убилъ своего отца и былъ мужемъ своей матери, самъ ослѣпилъ себя и удалился въ изгнаніе, Ант. послѣдовала за нимъ и сопровождала его до тѣхъ поръ, пока онъ въ рощѣ Евменидъ въ Колонѣ близъ Аѳинъ не нашелъ въ могилѣ успокоенія отъ своихъ страданій. *Soph. Oed. Col.* Какъ вѣрная спутница Эдипа, Ант. изображается въ трагической поэзіи благородною страдалицей, до самопожертвованія преданной отцу. Когда братья ея убили другъ друга въ борьбѣ за отцовскій престолъ, и новый царь Ѳивъ Креонтъ, братъ Іокасты, запретилъ хоронить тѣло Полиника, какъ врага родины, Ант. въ сопротивленіи этому запрещенію обнаруживаетъ всю силу сестринской любви и противопоставляетъ законы божескіе законамъ человѣческимъ. Она совершила обрядъ погребенія надъ тѣломъ брата, посыпавъ его землею; Креонтъ заключилъ ее за это въ подземелье Лабдакидовъ, и тамъ она лишила себя жизни. Женихъ ея Гаймонъ, сынъ Креонта, убилъ себя возлѣ ея трупа. *Soph. Antig.*—2) супруга Пелея, мать Полидора.—3) дочь троянскаго царя Лаомедонта. *Ov. met.* 6, 93.

Antigonēa, 'Αντιγόνεια,—ία, 1) гор. въ епирской области Хаоніи на р. Аоѣ недалеко отъ Керавнскихъ горъ. *Liv.* 32, 5.—2) гор. въ македонской области Мигдоніи.—3) гор. на полуостровѣ Халкидикѣ. *Liv.* 44, 10.—4) гор. на Оронтѣ въ Сиріи. Одно время Александрія троадская и Никея назывались этимъ же именемъ.

Antigonus, 'Αντίγονος, 1) одинъ изъ знаменитѣйшихъ полководцевъ, вышедшихъ изъ школы Александра В. Происходилъ отъ властителей Елиміотиды и въ 334 г. отправился въ походъ съ Александромъ въ Азію. Алекс. назначилъ его намѣстникомъ Фригіи (333), къ которой послѣ смерти Александра присоединены были еще Памфилія и Ликія. *Curt.* 10, 25, 2. Только съ этихъ поръ Ант. начинаетъ играть выдающуюся роль; онъ скоро вступаетъ во враждебныя отношенія къ знаменитому полководцу и государственному человѣку Евмену, вѣрному приверженцу царскаго дома; по распоряженію Пердикки, правителя государства, Ант. долженъ былъ завоевать для Евмена предназначавшіяся послѣднему провинціи, но не повиновался этому приказанію и въ слѣдствіе того принужденъ былъ бѣжать къ Антипатру. *Diod. Sic.* 18, 25. Когда послѣдній по смерти Пердикки сдѣлался правителемъ имперіи Александра, Антигону не только возвращена была Фригія, но и поручено вести войну противъ Евмена, защищавшаго права семейства Александра. *Diod. Sic.* 18, 39. Ант. былъ очень счастливъ въ этой войнѣ: онъ переманилъ на свою сторону все войско Евмена и окружилъ своего противника въ горной крѣпости Норѣ въ Каппадокіи. *Plut. Eum.* 9. 10. *Nep. Eum.* 5. *Diod. Sic.* 18, 40 слл. Побѣдивъ полководцевъ, державшихъ сторону Евмена (320), Ант. по смерти Антипатра (319) заключилъ съ Птоломеемъ и Кассандромъ, къ которымъ позже присоединился и Селевкъ, союзъ противъ Полисперхонта, занявшаго мѣсто Антипатра, и въ то же время завязалъ переговоры съ Евменомъ; но Евменъ не хотѣлъ измѣнить дѣлу царской семьи, а воспользовался переговорами только для того, чтобы уйти изъ Норы, собрать въ Каппадокіи войско и покорить Финикію. *Plut. Eum.* 12. *Diod. Sic.* 18, 50 слл. Вступивъ въ союзъ съ намѣстниками восточныхъ провинцій, онъ встрѣтилъ войска Антигона, но аргираспиды, составлявшіе ядро арміи Евмена, выдали врагу своего вождя и вскорѣ затѣмъ (316 г.) Евм. былъ умерщвленъ. *Nep. Eum.* 7. *Plut. Eum.* 17 слл. *Diod. Sic.* 19, 43 слл. Теперь Антигону принадлежала вся передняя Азія; къ ней онъ присоединилъ и Сирію, прежній властитель которой Селевкъ, опасаясь коварныхъ замысловъ властолюбиваго Антигона, бѣжалъ въ Египетъ. *Diod. Sic.* 19, 55. Но чрезвычайное усиленіе Антигона побудило нѣсколькихъ полководцевъ составить союзъ противъ него (315). *Just.* 15, 1. *Diod. Sic.* 19, 57. Послѣ долгой борьбы (315—311 г.) состоялся миръ, утвердившій за Антигономъ его завоеванія въ передней Азіи; Вавилонъ и Сирія были отданы Селевку, а Египетъ Птоломею. *Diod. Sic.* 19, 69. 77—100. 105. Однако этотъ миръ былъ непродолжителенъ. Уже въ 310 г. Птоломей изъ Египта проникъ въ переднюю Азію, покорилъ Финикію и многіе приморскіе города; Ант. съ своей стороны послалъ войско подъ предводительствомъ сына своего Димитрія Поліоркета въ Грецію, самъ принялъ титулъ царя (этому примѣру послѣдовали затѣмъ и другіе полководцы Александра) и вторгся въ Египетъ, но понесъ большія потери и убѣдившись, что не въ силахъ бороться съ превосходно оборонявшимся Птоломеемъ, долженъ былъ отступить въ Сирію (306). *Plut. Demetr.* 15 сл. *Just.* 15, 2. *Diod. Sic.* 20, 46 слл. 81 слл. Въ 304 г. онъ поручилъ Димитрію покорить находившійся въ союзѣ съ Птоломеемъ о-въ Родосъ. Но всѣ средства осаднаго искусства оказались безсильными противъ мужества родосцевъ. Вынужденный заключить съ ними выгодный для нихъ миръ (*Plut. Demetr.* 21), Димитрій поспѣшилъ затѣмъ въ Грецію, гдѣ въ 302 г. разбилъ Кассандра. Тотъ обратился за помощью къ Лисимаху ѳракійскому, Птоломею и Селевку. Они рѣшили сообща вести войну противъ Антигона и разбили его въ кровопролитной битвѣ при Ипсѣ во Фригіи (въ 301 г.), гдѣ палъ и самъ престарѣлый Антигонъ. *Plut. Demetr.* 28—30. *Just.* 15, 4.—Ант. имѣлъ прозваніе Κύκλωψ или μονόφθαλμος (*Pol.* 5, 67), п. ч. еще въ дѣтствѣ лишился одного глаза. Ср. Droysen, Gesch. der Diadochen (2 изд. 1878).—2) Ант., по прозв. Досонъ, Δώσων (semper daturus, много обѣщающій, но мало дающій), называемый также 'Επίτροπος, сынъ Димитрія киренскаго, внукъ Димитрія Поліоркета, опекунъ Филиппа, сына Димитрія II (въ 230 г. до Р. Х.), затѣмъ мужъ вдовы Димитрія, Хрисеиды, и царь македонскій (*Liv.* 40, 54). Подавивъ возстаніе въ своемъ государствѣ, онъ былъ призванъ стратегомъ ахейцевъ, Аратомъ, на помощь противъ Спарты. Счастливо покончивъ войну съ Клеоменомъ спартанскимъ, возвратился въ Македонію, отразилъ вторженіе иллирійцевъ въ 221 г., но вскорѣ, въ томъ же году, умеръ. *Plut. Arat.* 34. 46. *Just.* 28, 3. *Pol.* 2, 47. 70. 4, 87. — 3) Ант. Гонатъ, Γονατᾶς (т. е. съ желѣзнымъ наколѣнникомъ), сынъ Димитрія Поліоркета, принималъ участіе въ войнахъ своего отца и удержалъ въ его власти пелопоннесскіе города, когда Дим. въ 287 г. былъ вытѣсненъ изъ Македоніи. Ходатайство Гоната объ освобожденіи отца изъ заключенія, въ которомъ держалъ Димитрія Селевкъ сирійскій, не имѣло успѣха. *Plut. Demetr.* 51. Послѣ смерти отца (въ 283 г.) онъ сдѣлался царемъ Македоніи, но былъ вытѣсненъ изъ нея Селевкомъ, а послѣ смерти Селевка, въ 280 г., долженъ былъ уступить ее Птоломею Керавну и только въ 276 г. снова ею завладѣлъ. Онъ побѣдилъ вторгшихся въ Македонію галловъ (*Just.* 25, 1), въ 273 г. былъ самъ побѣжденъ Пирромъ епирскимъ (*Plut. Pyrrh.* 26), но когда Пирръ отправился въ Пелопоннесъ, вновь вернулъ отнятыя Пирромъ земли. По смерти Пирра, Антигонъ еще разъ долженъ былъ уступить Македонію Александру епирскому, сыну Пирра, но въ послѣдствіи побѣдилъ его и даже подчинилъ себѣ Епиръ. *Plut. Pyrrh.* 34. Позднѣе веденная имъ борьба противъ ахейцевъ не имѣла успѣха. Онъ умеръ 80 лѣтъ отъ роду въ 240 г. *Luc. Macr.* 11. *Plut. Demetr.* 40. *Pol.* 2, 43.—4) Ант. каристскій, писатель временъ Птоломеевъ, авторъ жизнеописаній философовъ. До насъ дошла подъ его именемъ ἱστοριῶν παραδόξων συναγωγή, сборникъ разсказовъ о всевозможныхъ странныхъ и замѣчательныхъ явленіяхъ природы, вѣр., въ первоначальномъ своемъ видѣ бывшій гораздо обширнѣе. Изд. Keller (Rerum natural. scriptores Gr. min. 1877 г.). Ср. Wilamowitz-Möllendorff, Antigonos von Karystus (1881).

'Αντιγραφή (письменное возраженіе), возраженіе обвиняемаго противъ обвиненія; ἀντιγράφεσθαι, заявлять возраженіе, которое должно было быть подтверждаемо посредствомъ ἀντωμοσία; ср. Iudicia, 6. 'Αντιγραφή называется и возраженіе противъ подсудности дѣла извѣстному суду или въ извѣстное время, а также встрѣчная жалоба, т. е., жалоба отвѣтчика противъ обвинителя, иногда по тому же дѣлу, которое начато обвинителемъ, а иногда и по совершенно постороннему; такъ напр., когда Тимархъ подалъ жалобу на Эсхина при представленіи послѣднимъ отчета объ исполненіи обязанностей посла, то Эсхинъ не защищался противъ обвиненія, а самъ заявилъ обвиненіе противъ Тимарха, утверждая, что тотъ за свои преступленія подлежитъ атиміи и потому не имѣетъ права подавать жалобы. При искахъ о наслѣдствѣ ἀντιγραφαί назывались письменныя заявленія, представленныя различными соискателями.

Antilibănus, 'Αντιλίβανος, н. Джебель-еш-Шерки, горная цѣпь, отдѣляющаяся на югѣ отъ Ливана (см. Libanus), тянется почти параллельно ему въ сѣверо-вост. направленіи черезъ Сирію по Финикійской границѣ; высочайшая южная вершина ея Гермонъ (Джебель-есъ-Шейкъ) на юго-зап. отъ Дамаска. *Strab.* 16, 755 сл. *Arr.* 2, 20, 4.

Antilochus, 'Αντίλοχος, сынъ Нестора и Евридики, отправился съ отцомъ своимъ подъ Трою и тамъ былъ однимъ изъ прекраснѣйшихъ и храбрѣйшихъ среди юныхъ героевъ. Главныя подвиги его: *Il.* 4, 457. 5, 580. 13, 545. 15, 572. 16, 317. Послѣ Патрокла онъ былъ ближайшимъ другомъ Ахилла (см. Achilles); поэтому Антилоху поручили греки объявить Ахиллу о смерти Патрокла. Мемнонъ, вскорѣ послѣ смерти Гектора, въ сраженіи убилъ Антилоха (*Od.* 4, 187) въ то время, какъ тотъ спасалъ

своего отца отъ смертельной опасности. Потому поэты представляютъ его образцомъ сыновней любви. *Pind. pyth.* 6, 28. Ахиллъ отомстилъ за его смерть, убивъ Мемнона. Прахъ Антилоха былъ схороненъ въ могилѣ Ахилла рядомъ съ прахомъ Ахилла и Патрокла.

Antimăchus, Ἀντίμαχος, греч. поэтъ и грамматикъ, род. изъ Колофона или изъ сосѣдняго Клара; время его дѣятельности можно пріурочить къ 404 г. до Р. Х.; былъ нѣсколько старше Платона, съ которымъ, говорятъ, находился въ дружескихъ отношеніяхъ. Главныя произведенія его были: обширный эпосъ „Θиваида“ и состоявшее изъ нѣсколькихъ книгъ елегическое стихотвореніе „Лида“. Въ первомъ излагались обѣ Θиванскія войны; второе обнимало цѣлый циклъ героическихъ сказаній. Поэтъ назвалъ это послѣднее именемъ своей возлюбленной, по смерти которой, какъ разсказываютъ, онъ искалъ утѣшенія въ изложеніи древнихъ сказаній о несчастіяхъ подобныхъ тому, которое постигло его самого. Ант. имѣетъ значеніе какъ основатель ученой поэзіи и въ этомъ смыслѣ предшественникъ александрійскихъ поэтовъ. Поэтому-то александрійцы ставили его очень высоко и въ т. назыв. канонѣ эпиковъ нѣкоторые давали Антимаху первое мѣсто послѣ Гомера. Языкъ его, въ противуположность гомеровскому, имѣлъ изысканный, ученый характеръ, заключалъ въ себѣ много словъ устарѣлыхъ или заимствованныхъ изъ различныхъ нарѣчій; въ содержаніи произведеній Ант. старался блистать обиліемъ малоизвѣстныхъ миѳовъ и ученостью антикварскихъ толкованій; при этомъ его изложеніе было растянуто и напыщенно (tumidus, *Catull.* 95, 10); искусство композиціи было ему чуждо. Какъ грамматикъ, Ант. замѣчателенъ тѣмъ, что сдѣлалъ рецензію гомеровскаго текста. Отрывки „Θиваиды“ изд. Kinkel (epicorum Gr. fragm. 1877), а „Лиды“—Bergk (Poet. lyr. Gr.).

Antinous, Ἀντίνοος, 1) ионійецъ, сынъ Евпейѳа, самый дерзкій изъ жениховъ Пенелопы, стремившійся захватить власть надъ Ионикой и убить Телемаха. Его первого поразила стрѣла Одиссея. *Od.* 4, 660. 773. 16, 363. 17, 458. 18, 42. 22, 8. 48.—2) прекрасный юноша изъ Клавдіополя въ Виѳиніи, любимецъ императора Гадріана и спутникъ его во время путешествій, утонулъ въ Нилѣ въ 130 г.; императоръ причислилъ его къ сонму героевъ, назвалъ по его имени городъ Антиноополь въ среднемъ Египтѣ и приказалъ воздвигнуть ему храмъ въ Мантинеѣ въ Аркадіи, устроивать въ память его игры и воздавать ему божескія почести. По его же имени названо было одно изъ созвѣздій. Онъ былъ часто изображаемъ на подобіе Діониса на монетахъ, геммахъ, въ статуяхъ и бюстахъ, какъ идеалъ юношеской красоты.

Antiochia, Ἀντιόχεια, 1) A. Epidaphnes (ἡ ἐπὶ Δάφνης), названная такъ отъ близъ лежавшей рощи, столица сирійскаго царства, находившаяся въ плодородной мѣстности на Оронтѣ въ 120 стадіяхъ отъ моря; основанный Селевкомъ Никаторомъ въ честь отца его Антіоха, городъ быстро разросся и заключалъ въ себѣ 4 части, отдѣленныя одна отъ другой стѣнами. И въ христіанскія времена эта Антіохія знаменита, какъ мѣстопребываніе патріарховъ; здѣсь же въ 3 и 4 вв. собиралось нѣсколько соборовъ. Послѣ раззоренія Антіохіи персидскимъ царемъ Хозроемъ (540) Юстиніанъ снова возстановилъ ее подъ именемъ Ѳеуполя. Антіохія (н. Антакія) была родиной Амміана Марцеллина, Либанія, Св. Іоанна Златоуста и Евагрія.—2) A. Pisidiae на границѣ Фригіи, построенная жителями примеандрской Магнесіи, знаменита святилищемъ фригійскаго божества Μὴν Ἀρκαῖος; какъ римская колонія, называлась Цезарея.—3) A. ad. Meandrum, гор. въ Каріи, построенный Антіохомъ I Сотеромъ на мѣстѣ древняго Пиѳополя.

Antiochus, Ἀντίοχος, 1) полководецъ Филиппа македонскаго, отецъ Селевка Сирійскаго. *Just.* 13, 4, 17. 15, 4, 3.—2) Антіохъ I, по прозванію Σωτήρ (этотъ титулъ онъ принялъ послѣ пораженія галловъ), сынъ Селевка Никатора, царя сирійскаго, род. въ 324 г. *Just.* 17, 2, 10. Когда онъ, полюбивъ свою мачиху Стратонику, отъ страданій, которыя причиняла ему эта любовь, тяжко заболѣлъ, отецъ, узнавъ о причинѣ его болѣзни, далъ ему въ супружество Стратонику и предоставилъ титулъ царя и управленіе надъ землями по ту сторону Евфрата (*Plut. Dem.* 38 и 39), а въ 281 г. присоединилъ къ этой области остальныя страны Азіи до Геллеспонта, самъ же удалился въ Македонію. Въ слѣдствіе волненій въ Азіи Антіохъ вынужденъ былъ заключить миръ съ убійцей Селевка Птоломеемъ Керавномъ (*Just.* 24, 1, 9); затѣмъ велъ войну съ Евменомъ I пергамскимъ и вторгшимися въ Азію галлами; послѣднихъ онъ побѣдилъ, но въ дѣйствіяхъ противъ Евмена не былъ такъ счастливъ. Ум. въ 261 г. Droysen, Geschichte der Epigonen (2 изд. 1877), стр. 278 слл.—3) Антіохъ II, по прозванію Θεός (такъ онъ названъ былъ милетцами въ благодарность за то, что освободилъ ихъ отъ тиранна Тимарха); послѣ неудачной войны съ Птоломеемъ Филадельфомъ египетскимъ, въ исполненіе условій состоявшагося мира, развелся съ своею женою Лаодикой (Laudice, *Just.* 27, 1, 1) и женился въ 250 г. до Р. Х. на дочери Птоломея Береникѣ; но когда Птоломей умеръ въ 248 г. и Антіохъ снова вернулъ къ себѣ Лаодику, та, пылая местью, убила (247) Антіоха, сосланную въ Антіохію Беренику и ея ребенка (по Юстину, при содѣйствіи сына своего Селевка Каллиника). *Val. Max.* 9, 14. *extr.* 1. *Just.* 27, 1.—4) Антіохъ, младшій братъ Селевка Каллиника, наслѣдовавшаго Антіоху II, на 14 году получилъ отъ брата въ намѣстничество передн. Азію до Тавра (*Just.* 27, 2, 6 слл.) и помогалъ Селевку въ борьбѣ съ Птоломеемъ Евергетомъ. Но вскорѣ сталъ стремиться къ власти надъ всѣмъ сирійскимъ царствомъ, почему и получилъ прозваніе Гіераксъ (ἱέραξ

ястребъ). *Just.* 27, 2, 8. Послѣ нѣсколькихъ пораженій онъ бѣжалъ къ тестю своему, царю Артамену каппадокійскому, а отсюда къ Птоломею, спасся бѣгствомъ изъ заключенія, въ которомъ держалъ его послѣдній, но въ 225 г. былъ убитъ разбойниками.—5) Ант. III, второй сынъ Селевка Каллиника, род. въ 242 г., а въ 224 г. до Р. Х. вступилъ на сирійскій престолъ (impubes adhuc rex, *Just.* 29, 1, 3). Первые годы его царствованія прошли спокойно, но въ 221 г. начались внѣшнія войны и внутренніе раздоры, приготовившіе паденіе царства Селевкидовъ. Желая отнять у Птоломеевъ Финикію и Койлесирію, прежде принадлежавшія Селевкидамъ, Ант. предпринялъ походъ противъ Египта. Между тѣмъ возмутились нѣкоторые намѣстники въ передней Азіи, и Ант. долженъ былъ обратить оружіе противъ нихъ, разбилъ ихъ (220) и подчинилъ себѣ между прочимъ также бывшую до тѣхъ поръ независимою Малую Мидію. *Pol.* 5, 40. 51 сл. 55, 58 слл. Затѣмъ онъ снова пошелъ на Египтянъ, поддерживавшихъ возстаніе Ахея, намѣстника передн. Азіи; но проигралъ сраженіе при Рафіи, близъ Газы (въ 217 г.), и заключилъ миръ съ царемъ Птоломеемъ IV Филопаторомъ. *Pol.* 5, 82 слл. *Just.* 31, 1 слл. Ахея же Ант. разбилъ, взялъ въ плѣнъ и казнилъ. Ближайшіе затѣмъ годы прошли въ приготовленіяхъ къ покоренію принадлежавшихъ прежде Сиріи провинцій въ передн. Азіи и на востокѣ у р. Инда, равно какъ и царствъ Пергамскаго, Каппадокійскаго и Понтійскаго. Въ 212 г. Антіохъ началъ войну съ парѳянами и бактрійцами, счастливо боролся съ ними, за что и получилъ наименованіе „Великаго“; но все-таки не могъ совершенно подчинить ихъ, а скорѣе долженъ былъ признать ихъ независимость. Изъ предпринятаго затѣмъ похода въ Индію онъ возвратился съ богатой добычей. Между тѣмъ Птоломей Филопаторъ умеръ (204), и ему наслѣдовалъ сынъ его Птоломей Епифанъ, мальчикъ, не имѣвшій еще и 5 лѣтъ отъ роду. Надѣясь, что теперь легко будетъ покорить Египетъ, Ант. соединился съ Филиппомъ македонскимъ, завоевалъ Палестину и Финикію и въ 198 г. выигралъ сраженіе при Паніи у Іордана. Отъ похода противъ Евмена пергамскаго его удержали лестью и обѣщаніями находившіеся въ союзѣ съ Евменомъ римляне, опасавшіеся, какъ бы Ант. не сталъ поддерживать Филиппа македонскаго, съ которымъ они вели тогда войну. Вскорѣ Антіохъ увидѣлъ, что римляне его обманули и рѣшился (197) помочь Филиппу. Но пораженіе этого послѣдняго при Киноскефалахъ разстроило замыслы Антіоха; впрочемъ, онъ подчинилъ себѣ города у Геллеспонта и на ѳракійскомъ Херсоннесѣ (196). Послѣ побѣды надъ Филиппомъ римляне, заговоривъ совсѣмъ другимъ тономъ, потребовали, чтобы Ант. очистилъ Херсоннесъ и провинціи Сиріи, прежде принадлежавшія Египту. Ант., который въ это время уже вступилъ въ соглашеніе съ Египтомъ, отказался исполнить это требованіе и отвергъ всякое вмѣшательство Рима. Выказывая однако готовность къ нѣкоторымъ уступкамъ, онъ готовился къ войнѣ и пріютилъ у себя Аннибала, бѣжавшаго отъ преслѣдованій Рима изъ Карѳагена, хотя и не слушался мудрыхъ совѣтовъ великаго полководца. *Liv.* 34, 60. *Just.* 31, 2, 8. Когда (192) этолійцы попросили у Антіоха помощи противъ римлянъ, онъ съ войскомъ перешелъ въ Грецію; однако греки, боясь римлянъ, ничего не предпринимали, а Филиппа Антіохъ обидѣлъ; такимъ обр. сирійскій царь ни съ той, ни съ другой стороны не могъ ожидать помощи. Занявъ нѣсколько городовъ, онъ зазимовалъ въ Евбеѣ, хотя Аннибалъ совѣтовалъ ему переправиться въ Италію. *Liv.* 36, 11. *Plut. Flam.* 16. Весною 191 г. Ант. пошелъ наконецъ на встрѣчу врагамъ, но у Ѳермопилъ былъ разбитъ Маніемъ Ацилліемъ Глабріономъ. *Plut. Cat.* 13. *Liv.* 36, 13. Флотъ Антіоха также потерпѣлъ нѣсколько пораженій, и Л. Корнелій Сципіонъ, котораго поддерживалъ своими совѣтами бывшій при немъ легатомъ братъ его П. Сципіонъ африканскій, безпрепятственно могъ высадиться въ Азіи. Здѣсь при Магнесіи въ 190 г. Ант. былъ побѣжденъ и просилъ мира, который достался ему дорогою цѣною (189), т. к. Ант. былъ вынужденъ уступить переднюю Азію до Тавра, выдать свои военныя суда и слоновъ, въ теченіи 12 лѣтъ уплатить 15 тыс. талантовъ, и представить заложниковъ. Аннибалу, этолійцу Ѳоанту и другимъ бѣглецамъ, выдачи которыхъ требовали римляне, Ант. предоставилъ возможность скрыться. Уступленныя Антіохомъ провинціи римляне подарили своимъ союзникамъ, Евмену и родосцамъ. *Liv.* 37, 25. 33 слл. 44. 55. 38, 37 слл. *Diod. Sic.* 29, 13. *Pol.* 21, 9. 13 сл. *App. Syr.* 32 слл. Т. о. могущество Антіоха было значительно ослаблено, а вмѣстѣ съ этимъ сокрушена и сила эллинизма. Въ 187 г., вторгшись въ страну элимеевъ у низовьевъ Тигра и ограбивъ одинъ храмъ Зевса, чтобы завладѣть храмовыми сокровищами, Ант. былъ убитъ озлобленными туземцами. *Just.* 32, 2, 2. *Diod. Sic.* 29, 15. Ср. Kortüm, Gesch. Griech. 3, стр. 258—276. Flathe, Gesch. Makedoniens 2, стр. 226—504.—6) Антіохъ IV Epiphanes (Ἐπιφανής), сынъ предъидущаго, въ числѣ заложниковъ былъ отправленъ отцомъ своимъ въ Римъ, но въ 175 г. получилъ свободу: вмѣсто него присланъ былъ заложникомъ сынъ его брата Селевка, Димитрій. Послѣ убіенія Селевка министромъ послѣдняго Геліодоромъ, который самъ стремился сдѣлаться царемъ, Антіохъ овладѣлъ престоломъ. Вскорѣ затѣмъ онъ началъ войну съ Египтомъ, чтобы снова овладѣть Финикіею, Палестиною и Койлесиріей, данными его сестрѣ въ приданое при выходѣ ея замужъ за Птоломея Епифана; онъ завоевалъ эти провинціи, удержалъ ихъ и по заключеніи мира, но занятую уже часть Египта долженъ былъ очистить, потому что римскій посолъ Попилій Лена грозилъ въ противномъ случаѣ войною (168 г. до Р. Х.). *Liv.* 44, 19. 45, 11—13. *Just.* 34, 3 (гдѣ весьма наглядно изображено поведеніе

Попилія). *Pol.* 27, 17. 29, 11. Не такъ счастливъ былъ онъ въ борьбѣ съ іудеями, которыхъ (167—164) подвергалъ жестокимъ притѣсненіямъ, преслѣдуя ихъ за ихъ вѣру и желая захватить сокровища іерусалимскаго храма. Къ такимъ преслѣдованіямъ подстрекали царя и еллинствующіе іудеи, убѣдившіе его, что онъ только тогда прочно утвердитъ свою власть въ Палестинѣ, когда подавитъ партію строгихъ приверженцевъ іудейства, державшихъ сторону Птоломеевъ. Но геройскій родъ Маккавеевъ успѣшно боролся противъ Ант. и полководца его Лисія. Ант. умеръ во время неудачнаго похода на востокъ въ Табахъ въ Персіи въ 163 г. Хотя іудейскіе писатели, а отчасти и греческіе (Полибій 26, 10 измѣняетъ прозвище Антіоха Ἐπιφανής въ Ἐπιμανής, неистовый) говорятъ о немъ, какъ о жесточайшемъ тиранѣ, новѣйшіе изслѣдователи оправдываютъ его. Быть можетъ, многое, за что упрекаютъ Антіоха, слѣдуетъ отнести на счетъ его дурныхъ совѣтниковъ. Ср. Ewald, Gesch, des Volkes Israel IV, стр. 332 слл. — 7) Антіохъ V Eupator (Εὐπάτωρ) имѣлъ во время смерти отца только 13 (по другимъ—9) лѣтъ отъ роду и занятъ былъ тогда, вмѣстѣ съ заранѣе предназначеннымъ ему въ опекуны полководцемъ Лисіемъ, осадою Іерусалима, какъ вдругъ явился прежній любимецъ покойнаго царя, Филиппъ, чтобы взять на себя, по послѣдней волѣ Антіоха Епифана, управленіе государствомъ за несовершеннолѣтняго Антіоха V-го. Лисій тотчасъ вступилъ съ іудеями въ соглашеніе, пошелъ на Филиппа войною и побѣдилъ его (162 г. до Р. Х.). Но вскорѣ послѣ этого прибылъ изъ Рима Димитрій; Ант., двоюродный братъ его, и Лисій были схвачены и по приказанію Димитрія убиты (въ 161 г.). *Just.* 34, 3.—8) Антіохъ VI, по прозванію Θεός, сынъ Александра Бала, выставленный претендентомъ на сирійскій престолъ противъ Димитрія Никатора (въ 144 г. до Р. Х.). Поддерживаемый Діодотомъ Трифономъ, онъ овладѣлъ почти всѣмъ государствомъ, но уже въ 141 г. былъ убитъ тѣмъ же Трифономъ. *Just.* 36, 1, 6.—9) Антіохъ VII, воспитывавшійся въ Сидѣ въ Памфиліи, поэтому прозванный Сидетомъ (Σιδήτης), изгналъ въ 138 до Р. Х. узурпатора Трифона (*Just.* 36, 1) и принудилъ іудейскаго князя Іоанна къ покорности, въ 132 г. до Р. Х.; въ 130 г. погибъ въ битвѣ противъ парѳянъ. *Just.* 38, 10.—10) Антіохъ VIII, сынъ Димитрія Никатора, имѣлъ прозвища Φιλομήτωρ и Γρυπός (съ орлинымъ носомъ), послѣ убіенія отца царствовалъ надъ частью Сиріи, изгналъ съ помощью египтянъ своего соперника Александра Забину, отравилъ ядомъ, приготовленнымъ для него самого, мать свою Клеопатру и послѣ долгой борьбы за престолъ съ своимъ своднымъ братомъ Антіохомъ кизикскимъ былъ убитъ въ 97 г. Гераклеономъ. *Just.* 39, 1—3. *App. Syr.* 69. *Diod. Sic.* 34, 38.—11) Антіохъ IX, ὁ Κυζικηνός (прозванъ такъ потому, что послѣ смерти своего отца, Ант. Сидета, жилъ въ Кизикѣ), называемый также Филопаторомъ, палъ въ 96 г. въ битвѣ противъ Селевка Епифана, сына Антіоха VIII (*App. Syr.* 69).—12) Антіохъ X, Εὐσεβής (Pius), побѣдилъ Селевка Епифана, подавилъ возстаніе, поднятое братьями Селевка, Антіохомъ Филадельфомъ и Филиппомъ, сыновьями Антіоха Грипа; разбилъ ихъ обоихъ при Оронтѣ, но самъ палъ въ битвѣ противъ парѳянъ. Ему наслѣдовалъ при страшныхъ междоусобицахъ Филиппъ. *App. Syr.* 69. *Diod. Sic.* 34, 38.—13) Антіохъ XI Филадельфъ (называется также Епифаномъ), противникъ предъидущаго, утонулъ во время бѣгства, послѣ несчастной битвы при Оронтѣ, въ этой рѣкѣ.—14) Антіохъ XII Διόνυσος, также сынъ Антіоха Грипа, поднялъ оружіе противъ Филиппа (см. Ант. X), но былъ убитъ, ведя войну съ однимъ арабскимъ племенемъ. *Just.* 40, 1. — 15) Антіохъ XIII, Asiaticus, сынъ Антіоха X, получивъ отъ римскаго сената признаніе своихъ правъ на сирійскій престолъ, былъ водворенъ на немъ въ 68 г. Лукулломъ, послѣ пораженія Тиграна армянскаго, которому передъ тѣмъ удалось покорить Сирію. Но уже въ слѣдующемъ году Помпей низложилъ Антіоха, и Сирія стала римскою провинціей. *App. Syr.* 49. 70. Ср. Mommsen, römische Gesch. 3, стр. 134. Это былъ послѣдній сирійскій царь изъ рода Селевка.—16) Антіохъ аѳинянинъ, кормчій Алкивіада, вопреки приказанію послѣдняго, вступивъ при Нотіи въ сраженіе съ Лисандромъ, сдѣлался виновникомъ тяжкаго пораженія аѳинянъ (407). *Xen. Hell.* 1, 5, 12 слл. — 17) Антіохъ аскалонскій, знаменитый академическій философъ, ученикъ Филона; жилъ въ Аѳинахъ, Александріи и Римѣ и былъ учителемъ Варрона, Брута, Цицерона и другихъ знаменитыхъ римлянъ. Изложеніе его философіи находимъ у Цицерона (*acad.* 2, 19 слл.); Ант. старался согласить ученіе стоиковъ съ ученіемъ академіи (germanissimus stoicus, si pauca mutasset, *Cic. acad.* 2, 43).

Ἄντιον см. Antium.

Antiopa (—e), Ἀντιόπη, 1) дочь рѣчнаго беотійскаго бога Асопа (*Hom. Od.* 11, 260) или Никтея; отъ Зевса родила близнецовъ Амфіона и Зѳа (см. Ἀμφίων). Въ группѣ „фарнезскаго быка“ представлена кара Дирки, преслѣдовавшей Антіопу (см. Amphio). Мины объ Антіопѣ часто разработывались и въ драмѣ; но до насъ не дошли пьесы этого содержанія, написанныя Еврипидомъ, Ливіемъ Андроникомъ и Пакувіемъ.—2) см. Theseus.

Antipăter, Ἀντίπατρος, 1) род. ок. 400 г. до Р. Х., одинъ изъ испытаннѣйшихъ друзей и полководцевъ Филиппа македонскаго, пользовавшійся поэтому величайшимъ довѣріемъ и Александра, который поставилъ его, отправляясь въ походъ въ Персію, намѣстникомъ всей Македоніи и стражемъ надъ Грепіею. Въ 346 г., по волѣ Филиппа, Антипатръ былъ посломъ въ Аѳинахъ, чтобы закончить миромъ войну между Филиппомъ и аѳинянами (Grote, Gesch. Griech. 6, стр. 310 слл.); находясь тогда въ Аѳинахъ, онъ

пользовался гостепріимствомъ Демосѳена. Побѣдою при Херонеѣ (338) Македонія много обязана Антипатру. Его сдержанный, строгій характеръ былъ особенно цѣнимъ Филиппомъ. Вліяніемъ своимъ на войско Ант. много способствовалъ утвержденію на македонскомъ престолѣ Александра. *Just.* 16, 1. *Arr.* 1, 11, 3. *Diod. Sic.* 17, 17. Въ качествѣ намѣстника Александра, онъ подавилъ возстаніе во Ѳракіи, разбилъ спартанцевъ и ихъ союзниковъ, старавшихся освободиться отъ македонскаго владычества и этою побѣдою (при Мелаголополѣ въ 330 г. до Р. Х.) упрочилъ власть Александра надъ Грепіею. *Curt.* 6, 1, 3. *Diod. Sic.* 17, 62 слл. *Just.* 12, 1. Онъ исполнялъ свою трудную обязанность во все время отсутствія Александра; только въ 323 г. постоянныя жалобы матери возбудили въ царѣ недовѣріе къ своему намѣстнику и Ал. призвалъ Антипатра въ Азію (*Arr.* 7, 12. *Plut. Alex.* 39. 68). Но т. к. Алекс. умеръ прежде, чѣмъ это его приказаніе было исполнено, то Ант. и во время управленія государствомъ Пердикки оставался въ Европѣ (*Just.* 13, 4. *Diod. Sic.* 18, 3) и разбилъ грековъ, по смерти Александра снова взявшихся за оружіе, чтобы добиться независимости; сраженіе произошло близъ Ламіи (322) въ Ѳессаліи; долго побѣда колебалась, пока наконецъ смерть аѳинскаго полководца Леосѳена не дала перевѣса Антипатру. Зять его Кратеръ во все это время былъ ему вѣрнымъ помощникомъ. Когда при начавшихся вскорѣ затѣмъ распряхъ за осиротѣвшій престолъ Македоніи, сталъ стремиться къ власти Пердикка, Ант. для противодѣйствія ему соединился съ Антигономъ, Кратеромъ и Птоломеемъ и переправился съ войскомъ черезъ Геллеспонтъ (въ 321 г. до Р. Х.).—Кратеръ палъ въ битвѣ противъ Евмена, Пердикка былъ убитъ своими собственными солдатами, а Антипатръ назначенъ былъ правителемъ государства. *Diod. Sic.* 18, 25—39. Подавивъ возстаніе войскъ и сдѣлавъ различн. распоряженія относительно азіатскихъ провинцій, онъ, нетревожимый Евменомъ, который сперва думалъ напасть на него, возвратился въ Македонію, въ 320 г. *Just.* 13, 6. Уже въ слѣдующемъ 319 г. онъ умеръ отъ тяжкой болѣзни и въ послѣднія минуты жизни, обойдя своего необузданнаго и гордаго сына Кассандра, назначилъ правителемъ государства Полисперхонта. Ср. Droysen, Gesch. der Diadochen. — 2) внукъ предъидущаго, сынъ Кассандра и Ѳессалоники, съ 296 г. царь македонскій, женатъ былъ на Евридикѣ, дочери ѳракійскаго царя Лисимаха. Онъ былъ изгнанъ Димитріемъ Поліоркетомъ и въ 287 г. убитъ Лисимахомъ. *Just.* 16. 1, сл.—3) Ант. изъ Тира, стоич. философъ, ж. въ Аѳинахъ ок. 44 г. до Р. Х. и былъ близокъ съ Катономъ младшимъ. *Plut. Cat.* 4. *Cic. off.* 2, 24.—4) Ант. сидонскій, знаменитый авторъ эпиграммъ, см. Anthologia graeca.—5) L. Caelius Antipater, историкъ, учитель Л. Красса (*Cic. Brut.* 26), пользовался дружбою Лелія, которому посвятилъ свою исторію второй Пунической войны (*Cic. or.* 69). Онъ, говорятъ, первый между римск. историками сталъ заботиться объ изложеніи и придалъ ему (*Cic. de or.* 2, 12. *legg.* 1, 2) болѣе риторическій характеръ. Ливій въ 3 декадѣ, какъ кажется, многое позаимствовалъ у Антипатра.

Antiphănes, Ἀντιφάνης, родосецъ, писатель средней аттич. комедіи, сынъ Стефана; сталъ извѣстенъ ок. 98 ол. и прожилъ до 74 лѣтняго возраста. Ему приписывалось 260 пьесъ, которыя, и то лишь отчасти, извѣстны намъ только по заглавіямъ и отдѣльнымъ отрывкамъ. Но несомнѣнно, онъ обладалъ замѣчательнымъ остроуміемъ и драматическимъ талантомъ, проявлявшимся, между прочимъ, и въ многостороннемъ разнообразіи сюжетовъ его произведеній. Ср. Meineke. hist crit p. 304—339, fragm. com. Gr. III, 3 sgg.

Antiphātes, Ἀντιφάτης, 1) жестокій властитель (поэтому это имя сдѣлалось нарицательнымъ въ смыслѣ „безчеловѣчный злодѣй“, *Juv.* 14, 20) лестригоновъ, которые разгромили камнями 11 кораблей Одиссея. *Hom. Od.* 10, 106 слл. *Ov. met.* 14, 234.—2) сынъ прорицателя Меламна, дѣдъ Амфіарая. *Hom. Od.* 15, 242 слл.—3) сынъ Сарпедона, спутникъ Энея, былъ убитъ Турномъ. *Verg. A.* 9, 696.

Antiphilus, Ἀντίφιλος, см. Pictores, 8.

Antiphon, Ἀντιφῶν, 1) ораторъ изъ Рамнунта въ Аттикѣ, род. по однимъ извѣстіямъ ок. 480 г. до Р. Х., а по другимъ въ 73 ол. Говорятъ, что первымъ наставникомъ его въ краснорѣчіи, которымъ онъ въ послѣдствіи такъ отличался, былъ отецъ его Софилъ, самъ бывшій будто бы софистомъ; александрійскій канонъ ораторовъ начинается именемъ Антифонта. Онъ принималъ живое участіе въ политической жизни своей родины и какъ приверженецъ олигархической партіи много содѣйствовалъ низверженію демократіи путемъ утвержденія совѣта 400; но послѣдній скоро былъ уничтоженъ, и Ант. поплатился жизнью за свое сочувствіе олигархіи. Ѳераменъ обвинилъ его въ государственной измѣнѣ, и несмотря на свою мастерскую защиту, Ант. былъ осужденъ и казненъ въ 411 г. до Р. Х. *Thuc.* 8, 68. 90. Не лишена значенія и дѣятельность его, какъ ритора: онъ открылъ особую риторическую школу, упражнялъ своихъ учениковъ по извѣстнымъ правиламъ искусства въ политическомъ краснорѣчіи и былъ, если не творцомъ, то главнымъ усовершенствователемъ политическаго ораторскаго стиля въ Аѳинахъ. Самъ онъ только однажды выступилъ въ качествѣ оратора, а именно—защищая самого себя (*Cic. Brut.* 12), обыкновенно же сочинялъ рѣчи для другихъ. Въ его лицѣ ремесло сочинителя рѣчей (λογογράφος) впервые пріобрѣтаетъ въ Аѳинахъ большое значеніе. Изъ 60 принесывавшихся ему рѣчей 25 уже въ древности считались подложными, а до насъ дошло только 15. Двѣнадцать изъ нихъ относятся къ разряду школьныхъ упражненій и составляютъ три тетралогіи (λόγοι φονικοί), то есть, каждыя четыре рѣчи трактуютъ

объ одномъ и томъ же предметѣ: двѣ съ точки зрѣнія обвинителя и двѣ съ точки зрѣнія защищающагося. Три рѣчи, не входящія въ составъ тетралогій, относятся къ процессамъ дѣйствит. происходившимъ. Стиль рѣчей Антифонта представляетъ сходство со стилемъ Θукидида, котораго между прочимъ поэтому ошибочно называли ученикомъ Антифонта. Риторика Ант., τέχνη ῥητορική (*Quint.* 3, 1, 11), не дошла до насъ. Рѣчи изд.: Matzner (1838), Jernstedt (Ant. orationes, Petropoli 1880), Blass (2-е изд. Lips. 1881).—2) софистъ, противникъ Сократа (*Xen. mem.* 1, 6), былъ убитъ, вѣр., по приказанію „тридцати".—3) трагикъ, жилъ и писалъ сначала въ Аѳинахъ, затѣмъ при дворѣ тиранна Діонисія, которому, говорятъ, также помогалъ сочинять трагедіи, но своей прямодушной откровенностью навлекъ на себя гнѣвъ тиранна и былъ по приказанію послѣдняго казненъ. Извѣстны заглавія его трагедій: Андромаха и Мелеагръ. Отрывки изд. Nauck, trag. Gr. fragm. p. 615 sq.

Antipolis, Ἀντίπολις, н. Антибъ, колонія массилійцевъ въ Нарбонской Галліи, въ 8 миляхъ къ западу отъ пограничной рѣки Вара, позднѣе римская муниципія; гастрономамъ городъ знакомъ былъ особ. по приготовленію муріи. *Strab.* 4, 178. 180 и въ др. м.

Antiquarius, поклонникъ старины, который предпочитаетъ древнія формы языка и выраженія новымъ, восхваляетъ древнія литературныя произведенія и ратуетъ противъ новой литературы. Такое направленіе проявилось въ римской образованности очень рано и часто стояло въ связи съ отстаиваніемъ національнаго развитія въ противоположность къ греческому. Ср. *Suet. Oct.* 86. *Tac. dial.* 21. Особ. усилилось оно со временъ Гадріана.

Antirrhium, Ἀντίρριον, также Ῥίον τὸ Μολυκρικόν, н. Кастелло ди Ромелія, мысъ на границѣ Этоліи и Локриды, вмѣстѣ съ мысомъ Ахаіи Ріономъ образуетъ простирающійся въ ширину всего на ½ часа пути входъ въ Коринѳскій заливъ. *Thuc.* 2, 86.

Antissa, Ἄντισσα, гор. и гавань на западномъ берегу о—ва Лесбоса (*Thuc.* 3, 18. 8, 23), родина лирика Терпандра.

Antisthenes, Ἀντισθένης, сынъ аѳинянина и ѳракіянки, слѣдовательно съ аѳинской точки зрѣнія—νόθος, основатель циническої философской школы, ж. ок. 400 г. до Р. Х. и достигъ 70-лѣтн. возраста. Въ юности слушалъ софиста Горгія, а затѣмъ самъ училъ софистикѣ, но потомъ примкнулъ къ Сократу, которому и оставался вѣренъ до послѣдней минуты своей жизни; основалъ школу въ Киносаргѣ, гимназіи, предназначавшейся для незаконнорожденныхъ (νόθοι) аѳинянъ: отъ этой гимназіи учениковъ его чаще называли Κυνικοί, чѣмъ антисѳенцами. Ант. усвоилъ себѣ исключительно одну сторону сократовой философіи и разработывалъ ее съ упорной послѣдовательностію, что повело, особенно у его преемниковъ, къ нелѣпостямъ въ самомъ ученіи и уродливой грубости въ образѣ жизни. Умозрительную часть философіи онъ собств. отвергалъ, хотя въ своемъ сочиненіи ὁ φυσικός, кажется, касался нѣкоторыхъ отдѣльныхъ положеній и этой части (*Cic. de n. d.* 1, 13, 32: Anthisthenes in eo libro, qui Physicus inscribitur, populares deos multos, naturalem unum esse dicens tollit vim et naturam deorum). Но преимущественно обратилъ онъ вниманіе на пѣнку. Онъ училъ, какъ послѣ него и Діогенъ, что добродѣтель состоитъ въ независимости отъ потребностей и въ избѣганіи зла; добродѣтель сама по себѣ достаточна для того, чтобы сдѣлать человѣка счастливымъ; она нуждается для этого только въ сократовской силѣ (Αὐτάρκη τὴν ἀρετὴν εἶναι πρὸς εὐδαιμονίαν, μηδενὸς προσδεομένην ὅτι μὴ Σωκρατικῆς ἰσχύος. θεῶν μὲν ἴδιον εἶναι μηδενὸς δεῖσθαι, τῶν δὲ θεοῖς ὁμοίων τὸ ὀλίγων χρῄζειν. *Diog. L.* 6, 11. 105). Своей жизнью, представлявшей образецъ строгости къ самому себѣ и воздержности, и своею убѣдительною и пріятною рѣчью онъ пріобрѣлъ себѣ немало приверженцевъ. Его многочисленныя, написанныя чистѣйшимъ аттицизмомъ сочиненія, обнимали всю область философіи; но всѣ они за исключеніемъ двухъ, и то вѣроятно не подлинныхъ, риторическихъ упражненій (μελέται), Αἴας и Ὀδυσσεύς, потеряны. Отрывки изд. Mullach (Fragmenta philos. Gr. Vol. II).

Antistii, плебейская фамилія (*Liv.* 6, 30); изъ принадлежавшихъ къ ней лицъ особенно замѣчательны: 1) P. Antistius, народный трибунъ 88 г., былъ противникомъ Т. Юлія Цезаря Страбона, когда тотъ домогался консульства (*Cic. Brut.* 63, 226 сл.); убитъ въ междоусобную войну между Суллой и Маріемъ, по приказанію младшаго Марія, преторомъ Дамасиппомъ. *App. b. c.* 1, 88. *Vell.* 2, 26. Цицеронъ хвалитъ его какъ оратора и адвоката (*Brut.* 63, 226. 90, 308).—2) T. Ant., будучи квесторомъ въ Македоніи, лишь поневолѣ поддерживалъ Помпея, и послѣ пораженія Помпея Цезарь, встрѣтивъ Антистія въ Виѳиніи, помиловалъ его. Умеръ на Коркирѣ на обратномъ пути въ Римъ (*Cic. ad fam.* 13, 29).—3) C. Ant. Vetus, подъ начальствомъ отца котораго Цезарь служилъ въ 68 г. въ Испаніи, пользовался довѣріемъ Цезаря и благодаря ему сдѣлался квесторомъ. Какъ народный трибунъ, онъ въ 57 г. былъ на сторонѣ Цицерона противъ Клодія; во время междоусобныхъ войнъ встрѣчаемъ его въ Сиріи, гдѣ онъ сражался противъ Цецилія Басса. *Cic. ad Att.* 14, 9. *Plut. Caes.* 5.—4) Ant. Labeo, участникъ въ заговорѣ противъ Цезаря, послѣ битвы при Филиппахъ былъ по собственной просьбѣ убитъ однимъ вольноотпущенникомъ. *Plut. Brut.* 12. 51. Сомненный сынъ этого Антистія былъ знаменитымъ юристомъ. см. Labeo.—5) L. Ant. Vetus. Былъ консуломъ въ 55 г. по Р. Х. вмѣстѣ съ Нерономъ; командуя войсками въ Германіи, намѣревался осуществить планъ Друза—соединить каналомъ Мозель и Саону. Когда Неронъ (65) задумалъ лишить его жизни,

Ант. самъ убилъ себя. *Tac. ann.* 13, 53. 16, 11.—6) Ant. Sosianus, занималъ разныя должности въ правленіе Нерона, былъ изгнанъ Нерономъ за одно сатирическое стихотвореніе, но въ 66 г. снова призванъ въ Римъ. Веспасіанъ вторично изгналъ его. *Tac. ann.* 14, 47. *hist.* 4, 44.—7) L. Ant. Burrus, зять императора Коммода, обвиненный любимцемъ императора Клеандромъ въ стремленіи завладѣть престоломъ, былъ казненъ по повелѣнію Коммода. *Lamprid. Comm.* 6.—8) Antistia, супруга Помпея; въ 82 г. онъ развелся съ нею пот. что Сулла пожелалъ женить его на своей падчерицѣ Эмиліи. *Plut. Sull.* 33. *Pomp.* 9.

Antium, Ἄντιον, н. Porto d'Anzo, очень древній гор. въ Лаціи на далеко выдающейся въ море скалѣ, по сказанію, основанный сыномъ Одиссея и Кирки; прежде это былъ главный притонъ этрусскихъ морскихъ разбойниковъ; присоединенный Тарквиніемъ гордымъ къ латинскому союзу, городъ отошелъ затѣмъ къ вольскамъ, а въ 468 г. до Р. Х. былъ взятъ и колонизованъ римлянами. *Liv.* 2, 64 сл. 3, 1. Послѣ вторичнаго завоеванія въ 338 г. до Р. Х. Ant. долженъ былъ выдать всѣ свои военныя суда: носы этихъ судовъ были употреблены въ Римѣ для украшенія ораторской трибуны (поэтому названной rostra). *Liv.* 8, 14. Въ послѣдствіи Ant. снова получилъ нѣкоторое значеніе, сдѣлавшись любимымъ мѣстопребываніемъ римской знати. Знамениты находившіеся въ Антіи храмы Эскулапа, Нептуна, Фортуны и дворецъ Нерона, здѣсь родившагося; въ развалинахъ дворца найдена статуя Аполлона Бельведерскаго.

Antlia (ἀντλία), машина для черпанія и накачиванія воды. Были различные виды подобныхъ машинъ (*Vitruv.* 10, 4—7). Нѣкоторыя изъ нихъ приводились въ движеніе людьми, и работа на такихъ машинахъ была однимъ изъ способовъ наказанія (in antliam condemnare, *Suet. Tib.* 51).

Ἀντωμοσία см. Διωμοσία.

Antonia, 1) дочь Антонія и Октавіи, род. въ 39 г. до Р. Х., мать Гн. Домиція, отца Нерона. *Suet. Ner.* 4. 5.—2) младшая сестра предъидущей, род. въ 36 г. до Р. Х., вѣрная и преданная супруга Друза, мать Германика, бывшаго въ послѣдствіи, подъ именемъ Клавдія, императоромъ, и Ливиллы. Славилась своимъ цѣломудріемъ и красотою. Конецъ ея жизни былъ омраченъ неблагодарностью внука ея Калигулы. Она ум. въ 38 г. по Р. Х. *Suet. Claud.* 1. *Cal.* 15. *Dio Cass.* 59, 3. *Tac. ann.* 3, 3. 18. 11, 3.—3) дочь императора Клавдія, жена Корнелія Суллы Фавста (*Tac. ann.* 13, 17. 23), умерщвлена по повелѣнію Нерона. *Suet. Ner.* 35. *Tac. ann.* 15, 53.

Antonii. Изъ лицъ, принадлежавшихъ къ этому римскому роду (gens), кромѣ названныхъ подъ сл. Antonia женщинъ, должны быть еще упомянуты: 1) M. Antonius, orator, дѣдъ тріумвира, одинъ изъ первыхъ ораторовъ Рима, род. въ 143 г., былъ консуломъ въ 99, а передъ тѣмъ въ 103 г. сражался противъ киликійскихъ морскихъ разбойниковъ; въ 97 г. сдѣлался цензоромъ; въ междоусобную войну примкнулъ къ партіи Суллы и въ 87 г. былъ убитъ разъяренными приверженцами Марія. *Vell.* 2, 22. *Val. Max.* 8, 9, 2. Въ сочиненіи Цицерона de oratore Ант. является, въ противоположность высоко образованному Крассу, представителемъ естественнаго природнаго краснорѣчія безъ строго научнаго образованія, не потому, чтобы Антонію совершенно чужда была греческая наука, а потому, что онъ избѣгалъ самаго отдаленнаго вліянія ея на свое краснорѣчіе, стараясь придать ему чисто національный характеръ. О нѣкоторыхъ изъ его рѣчей мы имѣемъ довольно точныя свѣдѣнія. Онъ написалъ также небольшое сочиненіе о техникѣ краснорѣчія—de ratione dicendi (*Cic. or.* 5. *de or.* 1, 21. 47 и 48. *Quint.* 3, 1, 19), изданное, навѣрное, не по его волѣ. Часто приводится изъ этого сочиненія изреченіе disertos se cognosse nonnullos, eloquentem adhuc neminem.—2) M. Ant. Creticus, отецъ знаменитаго тріумвира, преторъ 75 г.; въ 74 г. до Р. Х. ему дано было порученіе преслѣдовать по берегамъ Средиземнаго моря морскихъ разбойниковъ, но серьезныхъ дѣйствій противъ нихъ онъ не предпринялъ, а только ограбилъ Сицилію и, говорятъ, былъ даже въ стачкѣ съ пиратами. *Sall. hist.* 4, 7. *Vell.* 2, 31. Въ слѣдствіе одного нападенія Антонія на о-въ Критъ, гдѣ онъ, потерпѣвъ большой уронъ, и умеръ, его въ насмѣшку прозвали критскимъ. *Plut. Ant.* 1. *Diod. Sic.* 40, 1.—Братъ его, 3) C. Ant. Hybrida, былъ извѣстенъ своимъ хищническимъ характеромъ, который обнаружилъ, когда, отправившись въ 87 г. съ Суллою на востокъ и послѣ возвращенія Суллы изъ Азіи въ 83 г. оставшись въ Греціи, разграбилъ эту страну, а потомъ принялъ участіе и въ проскрипціяхъ Суллы. За грабежъ, совершенный имъ въ Греціи, онъ былъ обвиняемъ въ 76 г. Юліемъ Цезаремъ, но не подчинился приговору суда, а аппеллировалъ къ народнымъ трибунамъ. *Plut. Caes.* 4. Въ 70 г. за свои преступленія подвергся исключенію изъ сената, но скоро опять былъ въ него принятъ (*Cic. Cluent.* 42). Затѣмъ сдѣлался эдиломъ, а въ 65 г. преторомъ. Въ заговорѣ Катилины онъ принималъ тайное участіе, не выступая открыто его приверженцемъ. Въ 63 г. одновременно съ ненавистнымъ для него Цицерономъ Ант. сдѣлался консуломъ. *Plut. Cic.* 12. *Cat. Cic.* 3, 6. Послѣ того какъ заговоръ обнаружился, Антонію поручено было вести войско въ Этрурію, но онъ, не желая лично способствовать гибели Катилины, подъ предлогомъ болѣзни передалъ командованіе въ самый день битвы Петрею, хотя послѣ счастливаго исхода сраженія самъ принялъ титулъ императора (*Dio Cass.* 37, 40). Затѣмъ онъ отправился въ свою провинцію Македонію, началъ здѣсь свои обычные грабежи и опустошилъ сосѣднія съ провинціей земли дардановъ и бастарновъ, былъ однако тѣми и другими разбитъ. Въ 59 г. подвергся двумъ обвиненіямъ: за грабежъ

и за участіе въ заговорѣ Катилины (*Cic. Cael.* 31. *Val. Max.* 4, 2, 6) и не смотря на защиту Цицерона былъ осужденъ. *Cic. Flacc.* 38. Онъ отправился на островъ Кефалленію, гдѣ поступалъ съ обычнымъ самоуправствомъ. Въ 44 г. Цезарь отозвалъ его обратно. При помощи тріумвира, своего племянника, онъ въ 42 г. получилъ цензуру.—4) M. Antonius (Triumvir), старшій сынъ Антонія критскаго по матери своей Юліи былъ близкимъ родственникомъ фамиліи Цезаря и родился вѣроятно въ 83 г. до Р. Х. Проведя молодость въ кутежахъ и распутствѣ (*Cic. Phil.* 14, 3), онъ въ 58 г. отличился въ Палестинѣ, во время войны противъ Аристобула, и затѣмъ въ Египтѣ. *Plut. Ant.* 3. Въ 54 г. примкнулъ къ Цезарю, принималъ участіе въ его галльскихъ походахъ (*Caes. b. g.* 7, 81. 8, 2. 38. 46) и по рекомендаціи Цезаря въ 50 г. сдѣланъ авгуромъ и народнымъ трибуномъ. *Plut. Ant.* 5. Когда начался раздоръ между Цезаремъ и Помпеемъ, Антоній рѣшительно сталъ на сторону Цезаря и тотъ во время испанской войны передалъ ему главное командованіе въ Италіи. *Cic. ad. Att.* 10, 8, 11. Рядомъ съ Цезаремъ Ант. сражался при Фарсалѣ (48) и сдѣланъ былъ magister equitum; но его распутный образъ жизни вызвалъ охлажденіе къ нему Цезаря. *Caes. b. c.* 3, 24. 89. *Plut. Pomp.* 89. Послѣ состоявшагося между ними примиренія (45), Антоній вмѣстѣ съ Цезаремъ сдѣлался консуломъ (*Plut. Ant.* 11); пытался возложить на Цезаря царскую діадему и способствовалъ всѣмъ планамъ диктатора (т. ж. 12. *Cic. Phil.* 2, 34). Послѣ убіенія Цезаря Ант. вскорѣ съумѣлъ воспользоваться обстоятельсвами для своихъ видовъ; онъ овладѣлъ госуд. казною (*Cic. Phil.* 2, 37), 17 марта собралъ сенатъ и достигъ того, что послѣдній, хотя и запретилъ всякія разслѣдованія обстоятельствъ смерти Цезаря, но утвердилъ всѣ сдѣланныя Цезаремъ распоряженія (т. ж. 39. *Plut. Ant.* 14. *Dio Cass.* 44, 22). Послѣ этого Ант. повидимому примирился съ убійцами Цезаря, но въ то же время старался обнародованіемъ завѣщанія, въ которомъ Цезарь выказалъ такую щедрую заботливость о народѣ, и восхваленіемъ подвиговъ убитаго болѣе и болѣе разжигать ненависть народа къ убійцамъ. *Dio Cass.* 44, 34, сл. *App. b. c.* 2, 144. 147. *Plut. Brut.* 19. Особ. сильно способствовала этому рѣчь Антонія, сказанная имъ надъ трупомъ Цезаря. Сенатъ привлекъ онъ на свою сторону тѣмъ, что уничтожилъ диктатуру и возвратилъ изъ изгнанія Помпея младшаго; толпѣ угождалъ раздачею земель, опубликованіемъ и приведеніемъ въ исполненіе множества жалованныхъ граматъ Цезаря, при чемъ впрочемъ не забылъ себя и присвоилъ большія суммы денегъ. *Plut. Ant.* 15. *Cic. Phil.* 5, 4. У Брута и Кассія онъ, къ великому удовольствію сената, отнялъ ихъ провинціи. Затруднительно было его положеніе въ отношеніи къ Октавіану, юному племяннику и наслѣднику Цезаря, вскорѣ прибывшему въ Римъ. Сначала Ант. относился къ нему высокомѣрно, затѣмъ сблизился съ нимъ для того, чтобы при его содѣйствіи получить Галлію; однако вскорѣ между ними начались новыя ссоры. Въ слѣдствіе этого Ант. отправился въ свою провинцію Галлію; въ это время Цицеронъ произносилъ противъ него свои знаменитыя „Филиппики". Вытѣснивъ Д. Брутта изъ Галліи, Ант. осадилъ его въ Мутинѣ; здѣсь застигло Антонія повелѣніе сената очистить Галлію; такъ какъ онъ не хотѣлъ повиноваться, то былъ объявленъ врагомъ государства, а затѣмъ Октавіанъ и оба консула, Гиртій и Панса, разбили его при Мутинѣ (*Dio Cass.* 46, 29—37. *App. b. c.* 3, 60—76), въ 43 г. до Р. Х. Онъ долженъ былъ удалиться обратно въ Галлію, гдѣ усилилъ свое войско присоединеніемъ испанскихъ легіоновъ. Когда затѣмъ сенатъ, недовѣряя Октавіану, сталъ оказывать предпочтеніе республиканской партіи и поставилъ Брута во главѣ войска, Октавіанъ помирился съ Антоніемъ, и они втроемъ съ Лепидомъ заключили (43 г.) договоръ на 5 лѣтъ (*Plut. Ant.* 19. *App. b. c.* 4, 2. *Dio Cass.* 46, 55 сл.); подѣливъ между собою на этотъ срокъ провинціи и объявивъ въ опалѣ своихъ противниковъ, а имѣнія ихъ конфисковавъ, тріумвиры готовились къ борьбѣ съ Брутомъ и Кассіемъ. Это былъ единственный настоящій тріумвиратъ; послѣдствіями его установленія были безчеловѣчная рѣзня и проскрипціи, ужаснувшія Римъ; благороднѣйшіе граждане, въ числѣ ихъ и Цицеронъ, были преданы смерти. Затѣмъ Октавіанъ и Антоній отправились съ войсками въ Македонію и встрѣтили своихъ противниковъ, предводимыхъ Брутомъ и Кассіемъ, при Филиппахъ. Въ двухъ сраженіяхъ (42 г. до Р. Х.) республиканцы были разбиты, предводители ихъ сами лишили себя жизни. *App.* 4, 111—135. Успѣхомъ войны тріумвираты былъ обязанъ въ особенности военнымъ талантамъ Антонія. Произошелъ новый раздѣлъ провинцій, при чемъ Ант. получилъ восточн. области государства. Въ Киликіи онъ увидѣлъ египетскую царицу Клеопатру и плѣненный ея красотой послѣдовалъ за нею въ Александрію (зимой $^{41}/_{40}$ г). Пока онъ предавался здѣсь наслажденіямъ; парѳяне опустошили Азію, а Октавіанъ въ тайнѣ готовился къ выполненію своихъ честолюбивыхъ плановъ, хотя новый заключенный въ это время договоръ еще связывалъ его съ Антоніемъ. Ант. предпринялъ походъ на парѳянъ, но послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ сраженій отправился въ Аѳины, гдѣ велѣлъ чествовать себя какъ Вакха и провелъ 39-й годъ. Затѣмъ онъ снова воевалъ въ Азіи съ парѳянами, но и на этотъ разъ безуспѣшно. *Dio Cass.* 49, 22. *Plut. Ant.* 34. Въ 38 г. возвратился въ Аѳины, а затѣмъ отправился въ Тарентъ; здѣсь при посредствѣ супруги своей Октавіи, сестры Октавіана, на которой женился вскорѣ послѣ возобновленія договора, уладивъ нѣкоторыя недоразумѣнія, возникшія у него съ Октавіаномъ, онъ имѣлъ свиданіе съ

послѣднимъ. Вѣр., тогда же тріумвиратъ былъ продолженъ еще на 5 лѣтъ. Послѣ этого Ант. снова отправился въ Сирію, куда прибыла и Клеопатра, до такой степени теперь подчинившая его себѣ, что онъ подарилъ ей многія римскія провинціи и предпринялъ столько же сумасбродный, сколько и неудачный походъ противъ парѳянъ. *Plut. Ant.* 37. 50. *Flor.* 4, 10. *Vell.* 2, 82. Послѣ безславнаго возвращенія изъ этого похода онъ съ Клеопатрою отправился въ Египетъ. Въ то же время Секстъ Помпей, державшій себя весьма двусмысленно по отношенію къ Антонію, попался въ руки одного изъ Антоніевыхъ легатовъ и по его приказанію былъ казненъ (36 г.). Примиренію Антонія съ покинутой имъ Октавіей воспрепятствовала Клеопатра, которая опять получила отъ него въ подарокъ для себя и своихъ дѣтей нѣсколько римскихъ областей. Отношенія между двумя тріумвирами становились все враждебнѣе, и послѣ того какъ (32) консулы, покинувъ Римъ, отправились къ Антонію, полагая, что онъ расположенъ къ народной партіи, къ которой сами принадлежали, война стала неизбѣжною. Но т. к. Ант. вмѣсто того, чтобы наконецъ опомниться и со всей возможной энергіей готовиться къ борьбѣ, вполнѣ отдался вліянію Клеопатры и даже сдѣлалъ въ пользу ея завѣщаніе, то многіе изъ самыхъ значительныхъ его приверженцевъ оставили его. Римскій сенатъ и народъ объявили ему войну. Октавіанъ старался сдѣлать какъ можно болѣе ненавистнымъ для нихъ своего противника, обнародовавъ его завѣщаніе. Въ то время, какъ Октавіанъ энергически готовился къ войнѣ, Ант. въ бездѣйствіи проводилъ зиму въ Ахаіи. Наконецъ онъ собралъ свои войска, 100 тыс. пѣхоты и 12 т. конницы; его флотъ состоялъ изъ 500 кораблей; у Октавіана было только 80,000 ч. пѣхоты, 12,000 конницы и 250 кораблей; но онъ имѣлъ замѣчательнаго полководца въ лицѣ Агриппы. *Dio Cass.* 50, 29 сл. *Plut. Ant.* 61 слл. *Flor.* 4, 11. При Акціи 2 сентября 31 г. произошло морское сраженіе. Октавіанъ искусными маневрами побудилъ непріятеля слишкомъ широко растянуть фланги, а самъ всѣ свои силы обратилъ противъ непріятельскаго центра. Тогда Клеопатра, сопровождавшая Антонія со своими 60 кораблями, внезапно обратилась въ бѣгство; за нею послѣдовалъ и Ант., который не въ силахъ былъ разстаться съ этой женщиной. Агриппа уничтожилъ остальную часть непріятельскаго флота. *Plut. Ant.* 65—68. *Vell.* 2, 85. Покинутое Антоніемъ сухопутное войско, 7 дней спустя, сдалось безъ сопротивленія. Ант. отправился въ Александрію, гдѣ Клеопатра думала только о своемъ собственномъ спасеніи. Здѣсь онъ жилъ нѣкоторое время, предаваясь обычнымъ наслажденіямъ, а легіоны между тѣмъ отпадали отъ него одинъ за другимъ. Наконецъ онъ попытался оказать отпоръ приближающемуся Октавіану; но проигралъ сраженіе и услышавъ, будто Клеопатра лишила себя жизни, тяжко ранилъ себя, бросившись на свой мечъ. Когда узналъ, что Клеопатра жива, онъ велѣлъ отнести себя къ ней и умеръ на ея рукахъ. *Dio Cass.* 51, 10. *Plut. Ant.* 76 сл. Ант. былъ женатъ сперва на Фадіи, затѣмъ на дочери дяди своего Г. Антонія, съ которой потомъ развелся, чтобы жениться на Фульвіи. По смерти послѣдней женился на благородной Октавіи, но и ее покинулъ ради Клеопатры. Отъ этихъ его браковъ послѣ его смерти оставалось еще въ живыхъ семеро дѣтей.— Ораторскія рѣчи Антонія отличались напыщенностью и неправильностью слога. Нѣкоторыя письма его помѣщены въ собраніи писемъ Цицерона.—5) C. Antonius, братъ тріумвира, былъ легатомъ у Цезаря (49 г. до Р. Х.), затѣмъ преторомъ въ Македоніи; казненъ по приказанію Брута. *Plut. Brut.* 28. *Dio Cass.* 47, 23 слл.—6) L. Antonius, младшій братъ тріумвира, во время междоусобныхъ войнъ стоялъ на сторонѣ Цезаря. По смерти послѣдняго поддерживалъ своего брата и между прочимъ помогъ ему, насильственнымъ впрочемъ путемъ, провести аграрный законъ. *Cic. Phil.* 9, 6. 11, 6. Участвовалъ и въ военныхъ дѣлахъ брата, но ничего замѣчательнаго не совершилъ. Однако въ 41 г. получилъ тріумфъ за побѣды надъ альпійскими народами, а въ слѣдующую зиму (отъ осени 41 до весны 40 г.) велъ перузинскую войну противъ Октавіана. Возбужденію войны особ. способствовала жена тріумвира, Фульвія, разсчитывавшая, что если произойдетъ столкновеніе съ Октавіаномъ, Антоній навѣрное вернется къ ней, вырвавшись изъ сѣтей Клеопатры. Съ этою цѣлью она воспользовалась новымъ аграрнымъ закономъ и старалась воспрепятствовать раздачѣ земель легіонамъ, а потомъ выступила защитницей землевладѣльцевъ, потерпѣвшихъ отъ этой раздачи. Т. о. дѣло дошло до войны, и Антоній былъ въ теченіи цѣлой зимы осаждаемъ Октавіаномъ и его полководцами Агриппою (*App.* 5, 20—49) и Сальвидіеномъ въ этрусскомъ гор. Перузіи. Войско, собранное Фульвіей, напрасно пыталось заставить непріятеля снять осаду, такъ же безуспѣшны оказались и вылазки, дѣлавшіяся изъ города; осажденные стали очень страдать отъ голода, Антоній принужденъ былъ начать переговоры съ Октавіаномъ и сдался ему, испросивъ пощаду для своихъ друзей; Октавіанъ примирился съ Антоніемъ и вскорѣ назначилъ его преторомъ въ Испанію. Цицеронъ, вѣр., изъ личной ненависти, изображаетъ характеръ Антонія въ очень непривлекательномъ видѣ. *Phil.* 5, 7. 7, 6. 14, 3 и въ др. м. — 7) M. Antonius Antyllus, сынъ тріумвира и Фульвіи, род. въ 36 г. до Р. Х.; по волѣ отца, въ случаѣ смерти послѣдняго, долженъ былъ управлять Египтомъ; казненъ по приказанію Октавіана. *Suet. Oct.* 63. *Plut. Ant.* 81.— 8) Iulus Antonius, младшій братъ предъидущаго; очень старательно и съ большой любовью былъ воспитанъ своею мачихой Октавіей. По смерти Антонія тріумви-

ра Августъ милостиво обращался съ Іуломъ и неоднократно назначалъ на разныя должности (*Vell.* 2, 100. *Suet. Claud.* 2. *Tac. ann.* 4, 44). Но въ послѣдствіи Іулъ былъ уличенъ въ прелюбодѣяніи съ дочерью Августа Юліей, и императоръ приказалъ казнить его; кажется, Іулъ предупредилъ наказаніе, добровольно лишивъ себя жизни. Горацій хвалитъ его поэтическія произведенія (*od.* 4, 2).—Сынъ Іула **Lucius**, послѣдній представитель рода Антоніевъ, умеръ въ изгнаніи въ Массиліи въ 26 г. по Р. Х.—Не принадлежали къ этому роду, но также носили имя Антоніевъ: 9) **Antonius Musa**, знаменитый римскій врачъ, излѣчившій Августа отъ тяжкой болѣзни холодными ваннами. *Suet. Oct.* 81. Съ этихъ, кажется, поръ сдѣлалось очень распространеннымъ лѣченіе купаньями и именно холодными. *Hor. ep.* 1, 15, 3. Приписываются Антонію, но навѣрное принадлежатъ позднѣйшимъ временамъ сочиненіе, посвященное Агриппѣ: de herba betonica, и отрывокъ de tuenda valitudine ad Maecenatem. Изд. Caldani (1800).—10) **Antonius Primus**, род. изъ Галліи, при имп. Гальбѣ вступилъ въ римскую военную службу, служилъ и во времена Отона и Вителлія, а когда положеніе послѣдняго сдѣлалось сомнительнымъ, перешелъ къ Веспасіану. Съ мёзійскими и паннонскими легіонами онъ направился въ Италію (*Tac. hist.* 3, 6), дважды разбилъ Вителлія у Кремоны и взялъ штурмомъ этотъ городъ (т. ж. 8, 27 слл. *Dio Cass.* 65, 11 слл.). Но послѣ этого онъ потерялъ всякое самообладаніе и пошелъ по Италіи, какъ по завоеванной странѣ, опустошая ее. Вмѣсто того, чтобы идти на Римъ, онъ медлилъ, оставаясь вдали отъ столицы, не хотѣлъ повиноваться назначенному Веспасіаномъ главнокомандующему Муціану и только услышавъ, что занятый Сабиномъ, братомъ Веспасіана, Капитолій сожженъ, двинулся на Римъ и взялъ его; на улицахъ города нѣсколько дней продолжалась ужасная рѣзня. Вителлій былъ убитъ, и Антоній распоряжался теперь, какъ неограниченный владыка; но скоро долженъ былъ уступить власть Муціану. *Tac. hist.* 3, 78—84. 4, 2. 11. Недовольный этимъ Ант. отправился къ Веспасіану; тотъ ласково принялъ его, но не удовлетворилъ его честолюбивыхъ ожиданій (т. ж. 4, 80). По *Mart.* 10, 23, Ант. жилъ еще во времена Домиціана. Ср. *Dio Cass.* 65, 19.—11) **C. Antonius Saturninus**, правитель верхней Германіи, поднялъ возстаніе противъ имп. Домиціана (*Suet. Dom.* 6 сл.) и побѣжденный Норбаномъ Максимомъ, былъ казненъ по приказанію Домиціана. *Dio Cass.* 67, 11. *Mart.* 9, 84.—12) **Antonius Polemo** изъ Лаодикеи, при Траянѣ и его преемникахъ былъ учителемъ риторики въ Смирнѣ; на 56 г. жизни, измученный невыносимыми подагрическими болями, самъ лишилъ себя жизни. Въ древности очень хвалили его рѣчи; изъ числа ихъ до насъ дошли два надгробныхъ слова въ честь Мараѳонскихъ героевъ.

Antōnīnus Pius (собств. Titus Aurelius Fulvus Boionius Arrius Antoninus; это множество именъ, вѣр., произошло отъ того, что онъ, какъ любимецъ своихъ родственниковъ, многими изъ нихъ былъ усыновляемъ) родился 19 сент. 86 г. по Р. Х. въ Ланувіи; родъ отца его происходилъ изъ галльскаго города Немавса. *Capit. Ant. P.* 1. *Eutr.* 8, 8. Возмужавъ, Антонинъ усердно занимался управленіемъ своихъ имѣній, затѣмъ проходилъ одну за другою нѣсколько государственныхъ должностей и обратилъ на себя вниманіе Гадріана, который, назначивъ его однимъ изъ четырехъ консуляровъ, поручилъ ему управленіе тою именно частью Италіи, въ которой находилась большая часть его собственныхъ помѣстій. По смерти Элія Вера, въ 138 г., Гадріанъ усыновилъ Антонина и въ томъ же году умеръ. Ант. наслѣдовалъ его власть. Своимъ кроткимъ и благороднымъ характеромъ онъ снискалъ себѣ большое расположеніе римлянъ. Еще при жизни Гадріана, который въ послѣдніе годы сталъ недовѣрчивъ и суровъ, многіе сенаторы, которымъ Гадріанъ угрожалъ смертію, были спасены Антониномъ, не допускавшимъ исполненія постановленныхъ императоромъ смертныхъ приговоровъ и скрывавшимъ самихъ осужденныхъ. По кончинѣ императора Ант. уговорилъ сенатъ, возмущенный послѣдними дѣйствіями Гадріана, почтить память почившаго консекраціею (апоѳеозой, *Capit. Ant.* 2, 4) и самъ воздвигалъ храмы въ честь Гадріана; за это уваженіе къ памяти своего пріемнаго отца Ант., говорятъ, и получилъ прозвище Pius. *Spart. Hadr.* 27. *Eutr.* 8, 8. Подъ его властію римская имперія достигла невиданнаго процвѣтанія. Онъ возвысилъ благосостояніе провинцій, уважалъ права сената, внималъ совѣтамъ своихъ опытныхъ помощниковъ, издалъ прекрасные законы, былъ бережливъ для себя, щедръ для подданныхъ, помогъ многимъ азіатскимъ разрушеннымъ землетрясеніями городамъ, облегчилъ обильными раздачами бѣдствія голода въ Италіи, украсилъ Римъ построеніемъ храмовъ, театровъ, мавзолеевъ и, покровительствуя искусствамъ и наукамъ, установилъ жалованье для учителей философіи и риторики. Казалось, въ самомъ дѣлѣ вернулся золотой вѣкъ, такъ какъ государство въ правленіе Ан-на пользовалось непрерывнымъ спокойствіемъ. Онъ жилъ просто и скромно, отказываясь отъ всякой излишней пышности, и мало бралъ у государства на свои личныя нужды. *Dio Cass.* 73, 8. *Paus.* 8, 43. И съ христіанами онъ обращался кротко и милостиво. Послѣ открытія какого н. б. заговора, онъ наказывалъ только зачинщиковъ, а о прочихъ участникахъ не хотѣлъ знать. Онъ такъ славился своею справедливостью, что иностранные государи и народы избирали его посредникомъ или искали у него защиты. *Capit. Ant.* 9. *Eutr.* 8, 8. *Aur. Vict. epit.* 14. Но не смотря на свое отвращеніе къ войнѣ, онъ долженъ былъ вести войны противъ мавровъ и противъ бригантовъ въ Британніи. *Paus.* 8, 43, 3. *Capit. Ant.* 5. Легко подавилъ онъ возмущеніе неспокойныхъ іудеевъ. Умеръ 7 марта 161 г.; ему наслѣдовалъ зять его М. Аврелій Антонинъ, котораго онъ усыновилъ и рекомендовалъ какъ своего преемника. Ср. Sievers, Studien zur Gesch. der röm. Kaiser, стр. 171—223. Bossart въ Büdingers Unters. II, стр. 290 слл.

Antōnīnus, M. **Aurelius**, по прозванію философъ, обыкновенно называемый просто Маркъ Аврелій, принадлежалъ къ знатной фамиліи, происходившей изъ Испаніи. Отцемъ его былъ преторъ Annius Verus; это имя носилъ первоначально и сынъ, будущій императоръ. М. Аврелій родился въ Римѣ 26 апрѣля 121 г. по Р. Х., уже въ юности былъ серьезенъ и разсудителенъ и съ 12 лѣтъ сталъ заниматься философіею подъ руководствомъ Ирода Аттика, Фронтона, Юнія Рустика и др. Заслуживъ расположеніе Гадріана, по волѣ послѣдняго онъ былъ усыновленъ Антониномъ Піемъ, принялъ съ этихъ поръ имя М. Аврелія Антонина и въ томъ же (139) году сдѣлался квесторомъ. Женатъ онъ былъ на дочери своего пріемнаго отца, Фавстинѣ. Характеръ его не лишенъ былъ сходства съ характеромъ Антонина: онъ былъ откровененъ, скроменъ, кротокъ и ласковъ. 7 марта 161 г. онъ вступилъ въ управленіе имперіей. Когда въ Римѣ начался голодъ, М. Авр. и его соправитель, пріемный братъ Л. Веръ, показали много заботливости и предусмотрительности въ оказаніи помощи неимущимъ. Возстанія въ Германіи и Британніи были подавлены, войну съ парѳянами въ 165 г. счастливо окончилъ Л. Веръ. Разразившаяся въ 164 г. война съ маркоманнами (въ нынѣшней Богеміи), къ которымъ присоединились еще и другія германскія и паннонскія племена (*Capit. Ant. Phil.* 14 слл. *Paus.* 8, 43), причинила много тревогъ императору. Враги проникли даже до Аквилеи, въ верхней Италіи. Къ этому присоединилась опустошительная чума, истребившая и часть войска. *Eutr.* 8, 12. Императоръ самъ отправился въ походъ и одержалъ нѣсколько побѣдъ; въ это время, въ 170 г., умеръ Л. Веръ на обратномъ пути въ Италію. Императоръ, отправившійся тѣмъ временемъ въ Римъ, уже въ слѣдующемъ году опять выступилъ въ Паннонію, усердно напередъ озаботившись пополненіемъ рядовъ войска, порѣдѣвшихъ отъ чумы и сраженій. Одну побѣду онъ одержалъ на льду Дуная, другою, какъ говоритъ преданіе, обязанъ былъ легіону (legio fulminatrix), состоявшему изъ христіанъ. *Dio Cass.* 71, 8. 9. *Capit. Ant. Phil.* 24. Этими побѣдами онъ заставилъ наконецъ враговъ просить мира. Для обезпеченія безопасности имперіи на будущее время онъ поселилъ много варваровъ въ пограничныхъ провинціяхъ и воздвигъ пограничные валы, которые занялъ солдатами. Отсюда отправился въ Азію, гдѣ полководецъ его Авидій Кассій, оказавшій ему выдающіяся услуги въ войну съ парѳянами, поднялъ возстаніе. Послѣ того какъ Кассій былъ убитъ, императоръ еще довольно долгое время оставался въ Азіи, а по возвращеніи отпраздновалъ тріумфъ (176 г.) вмѣстѣ съ сыномъ своимъ Коммодомъ. При этомъ случаѣ прощены были многія недоимки и граждане щедро одарены. Уже въ 179 г. императоръ снова долженъ былъ предпринять походъ противъ вѣроломныхъ маркоманновъ, разбилъ ихъ при Карнунтѣ въ Панноніи, но вскорѣ, еще въ продолженіе этой войны, умеръ 17 марта 180 г., вѣр., въ Сирміи. Хотя время его правленія—противно его наклонностямъ—и было обильно войнами, но тѣмъ не менѣе онъ заботился и о внутреннемъ благоустройствѣ имперіи и издалъ не мало прекрасныхъ законовъ, особенно въ началѣ своего царствованія, увеличилъ число судовъ и часто самъ принималъ личное участіе въ засѣданіяхъ сената, которому оказывалъ большой почетъ, предоставляя даже еще большее вліяніе на дѣла, чѣмъ Антонинъ. Подобно послѣднему М. Авр. ненавидѣлъ мотовство и роскошь и самъ жилъ очень скромно. Его кротость и милосердіе особенно обнаружились въ отношеніяхъ къ семьѣ Авидія Кассія. Его характеръ и все его міросозерцаніе высказались въ написанномъ имъ сочиненіи: τὰ εἰς ἑαυτόν; это сборникъ (въ 12 книгахъ) нравственныхъ размышленій, въ которыхъ авторъ является послѣдователемъ стоической философіи, но съ свойственною ему кротостью старается смягчить рѣзкости стоическаго ученія. Большую часть этого сочиненія онъ написалъ во время своихъ дунайскихъ походовъ, среди трудностей войны, въ лагерѣ при Карнунтѣ. Изд. Gataker (1652), Schultz (1802), Dübner (1840). Кромѣ того въ собраніи писемъ Фронтона сохранились обращенныя къ этому послѣднему письма и одинъ діалогъ М. Аврелія.

Antōnīnus Liberalis, м. б., вольноотпущенникъ императора Антонина Пія, ж. ок. 150 г. по Р. Х. и написалъ сборникъ мѳовъ μεταμορφώσεων συναγωγή. Изд. Verheyk (1774), Koch (1832).

Anūbis, Ἄνουβις, египетскій богъ, с. Осириса и Изиды или богини Νέφθυς. Почитаніе этого божества тѣсно связано было съ культомъ мертвыхъ. Подъ покровительствомъ Анубиса находились бальзамированье, одѣванье и закутываніе мертвыхъ; онъ охранялъ могилы и оберегалъ муміи, провожалъ души умершихъ въ подземный міръ и ходатайствовалъ о милостивомъ для нихъ приговорѣ на посмертномъ судилищѣ. Изображали этого бога или въ видѣ шакала, или въ видѣ человѣка съ головою шакала; греки и римляне, смѣшивая шакала съ собакой, называютъ Анубиса богомъ съ собачьей или волчьей головою.

Anxur, у римскихъ прозаиковъ обыкновенно Tarracina, н. Terracina, очень древній, вѣр., пеласгическій гор., въ историч. времена принадлежавшій вольскамъ и названный такъ отъ имени бога вольсковъ Анксура (Юпитера); лежалъ нѣсколько восточнѣе устья Уфента при Via Appia; на крутой

известковой скалѣ находилась цитадель, а самый городъ простирался до равнины помптинскихъ болотъ (*Hor. sat.* 1, 5, 26. *Liv.* 4, 59. 5, 22); съ 396 г. до Р. Х. Анксуръ былъ римскою колоніей. *Liv.* 8, 21.

Anytus, Ἄνυτος, с. Аѳеміона, богатый торговецъ кожами въ Аѳинахъ, достигшій постепенно самыхъ высшихъ должностей; вмѣстѣ съ Ѳрасибуломъ и Архиномъ онъ стоялъ во главѣ демократовъ, низвергшихъ правленіе тридцати. Долгое время былъ близокъ къ Сократу, но въ послѣдствіи сталъ его врагомъ и былъ однимъ изъ трехъ его обвинителей (см. *Plat. Men. Xenoph. apol.*; ср. Socrates). Когда аѳиняне стали раскаяваться въ томъ, что казнили Сократа, Ан. былъ изгнанъ и удалился въ Гераклею, что̀ въ Понтѣ. Но, говорятъ, Гераклеоты также его изгнали или даже побили камнями. *Xen. Hell.* 2, 3, 42. Ср. *Cobet. nov. lect. p.* 670—682.

Aon, Ἄων, сынъ Посейдона, древній беотійскій царь, по имени котораго названъ одинъ изъ древнѣйшихъ народовъ, населявшихъ Беотію, аоны, и часть этой страны, граничащая съ Фокидой Аонія; эта часть, въ которой находились Геликонъ и источникъ Аганиппа (Aoniae aquae, *Ov. fast.* 3, 456), часто упоминается поэтами, а затѣмъ имя Аоніи иногда распространяется и на всю Беотію, и музы называются Aonides или Aoniae sorores. *Ov. met.* 5, 333. 6, 2. *Juv.* 7, 58.

Aornus, Ἄορνος. Такъ называлось нѣсколько разныхъ городовъ и укрѣпленій, лежавшихъ на возвышенностяхъ, а именно: 1) гор. въ Бактріи, взятый Александромъ Великимъ. *Arr.* 3, 29, 1.—2) гор. въ Индіи, *Arr.* 4, 28, 1; по Страбону (15, 1. p. 688), у источниковъ Инда, а правильнѣе сказать, въ углу между рѣками Кофеномъ (Кабулъ) и Индомъ. Новѣйшіе путешественники полагаютъ, что это гора Азарнегъ.—3) см. Avernus lacus.

Ἀπαγωγή назывался у аѳинянъ особенно тяжкій и по формамъ судопроизводства, и по послѣдствіямъ видъ публичнаго обвиненія, существенно отличавшійся отъ γραφή (см. это сл.). Тогда какъ при обыкновенномъ письменномъ обвиненіи (γραφή) вчинанію процесса должно было предшествовать со стороны обвинителя приглашеніе въ судъ обвиняемаго (πρόσκλησις), при чемъ послѣдній оставался на свободѣ и могъ предупредить послѣдствія ожидаемаго осужденія добровольнымъ удаленіемъ въ изгнаніе, особенностью такъ называемой ἀπαγωγή было то, что обвинитель прямо, безъ соблюденія указанной формальности, приводилъ обвиняемаго къ той власти, которая по данному дѣлу должна была производить дознаніе (часто такою властью по дѣламъ, дававшимъ основаніе къ ἀπαγωγῇ, была коллегія одиннацати), и въ случаѣ принятія жалобы обвиняемаго, если онъ не представлялъ трехъ поручителей, тотчасъ по составленіи протокола препровождали въ тюрьму. При этомъ обвинитель обязанъ былъ письменно изложить предметъ своей жалобы; этотъ документъ назывался такъже ἀπαγωγή. Вообще эта форма судебнаго преслѣдованія могла быть примѣняема только въ томъ случаѣ, если преступникъ былъ застигнутъ на мѣстѣ преступленія, in flagranti (ἐπ αὐτοφώρῳ). Чаще всего встрѣчалась ἀπαγωγὴ τῶν κακούργων; ей подлежали разбойники, а также и убійцы; послѣдніе въ томъ случаѣ, если они, послѣ первой защиты добровольно удалившись въ изгнаніе, затѣмъ снова безъ дозволенія возвращались на родину, или если убійство совершено было съ цѣлію грабежа. Въ послѣдствіи эта форма процесса распространена была также на колдовство, на ἀσέβεια, συκοφαντία, на метиковъ, не уплатившихъ τὸ μετοίκιον, на κάκωσις ὀρφανῶν и др. Сродна съ ἀπαγωγ—ἠεφήγησις, состоявшая въ томъ, что обвинитель приводилъ то должностное лицо, которому по данному дѣлу принадлежало право предсѣдательства на судѣ, съ его служителями на мѣсто преступленія, чтобы тутъ же схватить обвиняемаго. Это дѣлалось въ томъ случаѣ, когда обвинитель считалъ себя недостаточно сильнымъ, чтобы самому привести преступника къ подлежащей власти. Ἀπαγωγή особ. часто примѣнялась въ правленіе тридцати.

Apamēa, Ἀπάμεια. Такъ называлось нѣсколько городовъ въ Азіи, отчасти по имени Апамы, супруги Селевка Никатора, а именно: 1) гор. на самой южной оконечности острова Месены при сліяніи Тигра съ Евфратомъ, н. Корна. *Plin.* 6, 27, 31.—2) гор. къ зап. отъ Едессы на Евфратѣ, н. Ром-кала. *Plin.* 5, 24, 21.—3) Ap. ad Orontem s. Axium разширенный Селевкомъ главный городъ области Апамены въ Сиріи, близъ озера Ἀπαμείτις λίμνη; здѣсь находились обширные конскіе заводы и содержались слоны. Эта Апамея была родиною стоика Посейдонія. *Strab.* 16, 752.—4) A. Rhagiane (Ἀ. ἡ πρὸς Ῥαγαῖς) основанный греками главн. гор. области Хоарены на границѣ Парѳіи и Мидіи, къ югу отъ Каспійскихъ воротъ. *Strab.* 11, 514.—5) A. Cibotus (Κιβωτός), или Ap. ad Maeandrum, н. Днепръ, у сліянія Меандра и Марсія, значительнѣйшій городъ Фригіи, велъ оживленную торговлю и въ римскія времена былъ мѣстомъ т. называемаго conventus iuridicus. *Strab.* 12, 577. *Liv.* 38, 13. *Cic. ad. fam.* 15, 4.—6) A. Myrlion (Μυρλειῶν) въ Виѳиніи въ ¼ часа пути отъ южн. берега Кіанскаго залива, съ гаванью. *Strab.* 12, 561.

Ἀπατούρια, τά (отъ ἀ=ἅμα и πατόρια, сходка фраторовъ), греческое и особ. іонійское празднество, при которомъ граждане представляли своихъ дѣтей своимъ фраторамъ и вносили въ списки фратрій. Въ Аѳинахъ этотъ праздникъ совершался въ мѣсяцѣ Піанепсіонѣ (октябрь—ноябрь), т. е., въ то время, когда прекращалось мореплаваніе, въ теченіе 3 дней; первый день назывался δορπία отъ δόρπον, ужинъ, потому что фраторы собирались въ этотъ день за трапезой въ домѣ одного изъ состоятельнѣйшихъ членовъ фратріи; второй день назывался отъ жертвъ, приносимыхъ на общественный счетъ Зевсу Фратрію и Аѳинѣ,

ἀνάῤῥυσις (отъ ἀναῤῥύειν=αὐερύειν, приносить въ жертву). Третій день назывался κουρεῶτις, какъ говорятъ, отъ того, что тогда стригли юношей и посвящали богамъ. Вѣр., въ теченіе всѣхъ этихъ трехъ дней, а нетолько въ третій день, дѣти, родившіяся въ текущемъ году, а также и тѣ, которыя, хотя родились ранѣе, но еще не были занесены въ списки фраторовъ, представляемы были собранію фратріи и послѣ клятвеннаго завѣренія законности ихъ происхожденія ихъ отцами принимались въ составъ фратріи, при чемъ имена ихъ вносились въ списокъ фраторовъ (φρατορικὸν γραμματεῖον). За каждаго изъ представляемыхъ дѣтей приносилась въ жертву (κούρειον или μεῖον) коза или овца и послѣ внесенія въ списки именъ совершалась жертвенная трапеза. Если кто-либо протестовалъ противъ принятія ребенка во фратрію, то отводилъ жертвенное животное отъ алтаря, и тогда присутствующіе, посредствомъ голосованія, рѣшали, причислить ли ребенка, о которомъ шла рѣчь, къ фратріи, или нѣтъ. На третій день кромѣ того отцы устраивали нѣчто въ родѣ испытанія для тѣхъ изъ своихъ сыновей, которые посѣщали школу; при этомъ дѣти декламировали отрывки изъ читанныхъ въ школѣ авторовъ; наиболѣе отличившимся давались награды (*Plat. Tim.* p. 21, B).

Apelles, Ἀπελλῆς, см. Pictores, 5.

Apenninus, также **Appennīnus mons,** ὁ Ἀπέννινος, главная горная цѣпь Италійскаго полуострова, продолженіе такъ называемыхъ Alpes maritimae, имѣетъ въ длину 90 геогр. миль. На этихъ б. ч. голыхъ, изрѣзанныхъ ущельями известковыхъ горахъ, на западѣ заканчивающихся очень крутыми обрывами, находятся истоки всѣхъ почти рѣкъ Италіи. Древніе смотрѣли на эту цѣпь, какъ на водораздѣлъ между рѣками, впадающими въ моря Адріатическое и Тирренское (*Cic. de or.* 3, 19. *Lucan. Phars.* 4, 404). Наибольшей высоты (свыше 9000 ф.) она достигаетъ въ Самніи, затѣмъ дѣлится на 2 вѣтви, изъ которыхъ западную заканчиваетъ мысъ Левкопетра (C. dell' Armi), восточную prom. Salentinum, или Iapigium (C. Maria di Leuca). Изъ горъ Аппенинскаго хребта особ. замѣчательны: Mons Argentarius (M. Argentaro) у Этрусскаго берега близъ Козы; M. Ciminus или Ciminius (M. Cimino) у озера т. ж. им. въ Этруріи; M. Soracte (M. di S. Oreste), горная вершина въ 5 геогр. м. къ сѣв. отъ Рима; M. Algidus (Ariano), M. Albanus (Monte Cavo), M. Massicus (M. Dragone) у кампанской границы (знаменито вино, выдѣлывавшееся въ виноградникахъ, которые находились на этой горѣ); M. sacer, отдѣльный холмъ близъ Anio въ 3 миляхъ къ сѣв.-вост. отъ Рима, извѣстный по secessio plebis, совершившейся въ 494 г. до Р. Х. (*Liv.* 2, 32); M. Gaurus близъ Путеолъ; M. Vesuvius (см. это сл.), M. Garganus и M. Voltur въ Апуліи и др.

Aper, Marcus, род. изъ Галліи, при Веспасіанѣ былъ въ Римѣ адвокатомъ и учителемъ риторики, достигъ преторства. Въ dialogus ученика его Тацита онъ относится къ числу celeberrima tum ingenia fori, называется omni eruditione imbutus (*c.* 2) и довольно софистическимъ способомъ ведетъ защиту новѣйшаго направленія въ краснорѣчіи (*c.* 5—10. 16—23).

Aper, вепрь, кабанъ, дикая свинья; мясо этого животнаго считалось однимъ изъ самыхъ лакомыхъ и главныхъ блюдъ (caput cenae) на римскихъ пирахъ (animal propter convivia natum, *Juv.* 1, 141, или suillum pecus donatum ab natura dicunt ad epulandum, *Varro r. r.* 2, 4). Первый научилъ приготовлять кабановъ цѣликомъ П. Сервилій Руллъ, отецъ того Рулла, противъ аграрныхъ законовъ котораго говорилъ двѣ рѣчи Цицеронъ. *Plin.* 8, 51, 78. *Varr. r. r.* 2, 4, 10. На пиру у Антонія было однажды подано заразъ 8 кабановъ. Древніе гастрономы спорили о сравнительномъ достоинствѣ кабановъ умбрійскихъ, тускскихъ, луканскихъ и лаврентскихъ.

Apex, собств. всякое остроконечіе, затѣмъ оконечность шляпы (pileus) съ тонкимъ, обмотаннымъ шерстью прутомъ, virga oleaginea, также и самый pileus, остроконечный головной уборъ, особ. шляпа жрецовъ, сходная съ греческой κυρβασία; ее носили преимущественно фламины и саліи, а flamen Dialis имѣлъ постоянно на головѣ, когда находился внѣ своего дома; по преданію, употребленіе ея введено было Асканіемъ. Шляпа эта была бѣлаго цвѣта, имѣла форму конуса и сшивалась изъ шкуры жертвеннаго ягненка. *Liv.* 6, 41. *Lucan.* 1, 604. Слово арех иногда употребляется въ томъ же смыслѣ, какъ tiara (такъ называлась шапка персидскихъ государей, также къ верху конусообразно съуживавшаяся), и имѣетъ то же переносное значеніе, какъ наше „корона“. *Cic. Cat. m.* 17, 60. *Liv.* 1, 36. *Hor. od.* 1, 34, 14 сл. 3, 21, 20. Въ шлемѣ арех называлось то углубленіе, въ которое вставлялся султанъ.

Aphăca, τὰ Ἄφακα, въ Ветх. Завѣтѣ Афекъ, н. Афка, гор. на р. Адонисѣ въ Койлесиріи между Геліополемъ и Библомъ у финикійской границы, съ знаменитымъ храмомъ Афродиты и оракуломъ, который былъ упраздненъ лишь Константиномъ Великимъ.

Aphăreus, Ἀφαρεύς, 1) см. Aeolus, 1. nIdas.—2) сынъ софиста Гиппія и Плаѳаны, пріемный сынъ и зять оратора Исократа, аѳинск. ораторъ и трагикъ; составлялъ рѣчи совѣщательнаго и судебнаго рода; одна изъ нихъ относилась къ дѣлу его пріемнаго отца: πρὸς Μεγακλείδην περὶ τῆς ἀντιδόσεως; кромѣ того написалъ до 37 трагедій и одержалъ 2 побѣды на трагическихъ состязаніяхъ діонисійскихъ и двѣ на линейскихъ. Его дѣятельность какъ трагич. поэта относится ко времени 369—342 г. до Р. Х. (*Plut. X. orat.* p. 839. C); изъ его произведеній ничего не сохранилось.

Aphetae, Ἀφεταί или Ἀφέται, бухта у полуострова Магнесіи при входѣ въ Пагасайскій зал., гдѣ, по преданію, аргонавты оставили Геракла; названіе, по толкованію древ-

нихъ, и произошло отъ того, что отсюда отплылъ, отчалилъ корабль Арго. Здѣсь сталъ на якорѣ персидскій флотъ, выдержавъ сильную бурю у береговъ Сепіады, и Ксерксъ устроилъ конныя состязанія. *Hdt.* 7, 193. 8, 6.

Ἀφετοὶ ἡμέραι, дни неприсутственные, т. е., тѣ, въ которые въ Аѳинахъ ни совѣтъ, ни суды не имѣли засѣданій, особенно праздничные дни, но также и ἀποφράδες ἡμέραι, dies nefasti, т. е., дни; которые считались тяжелыми, несчастливыми (напр. три послѣдніе дня мѣсяца), и въ которые поэтому суды, за исключеніемъ судовъ по дѣламъ объ убійствахъ (φονικά), не собирались.

Aphidnae, Ἀφιδναί, Ἄφιδνα, одинъ изъ 12 Кекроповыхъ городовъ Аттики, въ 3 час. пути къ вост. отъ Декелеи близъ н. Капандрити. По преданію, Афидны были взяты Тиндаридами, узнавшими, что въ этомъ укрѣпленномъ городѣ Ѳесей спряталъ Елену (*Hdt.* 9, 73). Городъ былъ укрѣпленъ и во времена Демосѳена.

Aphrodisia, τὰ Ἀφροδίσια, праздникъ въ честь Афродиты, торжественнѣе всего справлялся въ Пафѣ (кромѣ того еще въ г. Ἀμαθοῦς) на Кипрѣ въ храмѣ, который воздвигъ богинѣ Киниръ. Изъ фамилій послѣдняго избирались и жрецы, между которыми самый главный назывался Ἀγήτωρ.

Aphrodisias, Ἀφροδισιάς, 1) гор. (наз. также Νινόη) на границѣ Каріи и Фригіи (м. б., на мѣстѣ нынѣшняго города Гейра или Кейрехъ) съ прекраснымъ храмомъ Афродиты, отъ котораго сохранились еще величественныя развалины. Жители во время войнъ между Цезаремъ и Помпеемъ, Антоніемъ и Октавіаномъ, всегда державшіеся той партіи, которая въ концѣ концевъ одерживала верхъ, были объявлены свободными (*Plin.* 5, 28, 29), и ихъ городъ получилъ права убѣжища. *Tac. ann.* 3, 62.—2) древнее названіе Гадеса, см. Gades.—3) киликійскій приморскій городъ насупротивъ Кипра съ обширною гаванью. *Liv.* 33, 20.—4) о—въ у береговъ Киренаики съ храмомъ Афродиты. *Hdt.* 4, 169.—5) о—въ у Карманійскаго берега въ персидскомъ заливѣ. *Plin.* 6, 25, 28.

Aphrodisium, Ἀφροδίσιον, 1) гор. на сѣверн. берегу Кипра.—2) портовый гор. въ Нумидіи невдалекѣ отъ Hippo Regius.—3) мѣстечко въ южной Аркадіи на дорогѣ изъ Мегалополя въ Паллантій.

1 ***Ἀφροδίτη,*** Venus, по Гомеру (*Iliad.* 5, 1, 371. 428), дочь Зевса и Діоны, по Гесіоду (*theog.* 190), произошла изъ морской пѣны (ἀφρός) и вышла на сушу на о—вѣ Кипрѣ (отсюда Ἀφρογένεια, Ἀναδυομένη, Κυπρογένεια). Это богиня любви и красоты, превосходящая всѣхъ богинь изяществомъ и прелестью. Въ свитѣ ея находятся Горы, приводящія все къ пышному разцвѣту, Харіты, Πειθώ, Πόθος и Ἵμερος, олицетворенія любовныхъ желаній; въ поясѣ ея заключаются всѣ очарованія, отуманивающія даже умъ мудрецовъ (*Il.* 14, 215): люди и боги—все живущее подчинено ея власти. *Hom. hymn. in Vener.* Она подательница красоты и счастливой любви, потому также богиня брака. Путемъ брака она сплачиваетъ народъ въ общину; поэтому она, напр. въ Аѳинахъ, почиталась какъ богиня Πάνδημος. Позднѣе впрочемъ Ἀфр. Πάνδημος получила значеніе богини низшей, чувственной любви и ей противополагалось, какъ олицетвореніе чистой, возвышенной любви, богиня Ἀфр. Οὐρανία. Въ одномъ мѣстѣ Одиссеи Афродита изображается супругою Гефеста, но любитъ Арея; поэтъ Иліады знаетъ, какъ супругу Гефеста, только Хариту. По связи съ Ареемъ Афродиту въ послѣдствіи стали представлять также воинственной богиней (Ἄρεια), которой мила красота оружія; напротивъ у Гомера Афр. 2
является мало искусною въ дѣлахъ войны (*Il.* 5, 312—430).—Идея и культъ изъ моря возникшей богини любви пришли къ грекамъ изъ Азіи; Афр., подобно сирійской Астартѣ, была олицетвореніемъ производительной силы природы, которая, по древнему представленію, изъ влаги рождаетъ все живущее на землѣ; но въ Греціи чужеземный отпечатокъ этого божества изгладился, и оно сдѣлалось національнымъ эллинскимъ. О—въ Киприъ, гдѣ соприкасались образованность азіатская и эллинская, былъ главнымъ мѣстомъ служенія Афродитѣ. Въ Греціи изъ-за моря распространившееся почитаніе этой богини, родившейся изъ моря, утвердилось прежде всего на островахъ и побережьяхъ, и въ послѣдствіи особенно много храмовъ воздвигнуто было ей у гаваней и на морскихъ берегахъ; она между прочимъ подавала и благополучное плаваніе (Λιμνησία, Εὔπλοια, Γαληναία). Отъ древнѣйшихъ мѣстъ почитанія богини и сама она имѣла различныя прозванія: Κύπρις, Παφία, Ἀμαθουσία, Ἰδαλία, Κνιδία, Κυθέρεια, Ἐρυκίνη (отъ г. Ерика въ Сицилію, куда почитаніе Афродиты было занесено финикіянами). О дѣтяхъ Афродиты и Арея см. Ἄρης; отъ Анхиса она родила Энея.—Афродитѣ были посвящены, какъ символы любви: миртъ, роза, яблоко; какъ символы плодовитости: макъ, голубь, воробей, заяцъ; какъ морской богинѣ — дельфинъ. Ваятельное искусство изображало ее въ видѣ прелестной, находящейся въ полномъ цвѣтѣ красоты женщины, съ нѣжнымъ, продолговатымъ лицемъ, полнымъ очарованія, томными глазами и улыбающимся ртомъ. Одна изъ прекраснѣйшихъ и знаменитѣйшихъ между сохранившимися статуями—это Венера Медицейская, но выше ея по художественному достоинству знаменитая милос-



ская статуя Венеры въ Парижѣ (см. рис.). Выше помѣщенное изображеніе головы Афродиты есть снимокъ съ бюста (изъ виллы



Афродита.

Боргезе), хранящагося въ Луврѣ.—Римляне отожествили греческую Афродиту съ своей богиней Венерой. Римская Venus, какъ кажется, была богинею садовъ, весны, произрастанія и разцвѣта. Когда культъ Афродиты перенесенъ былъ въ Римъ и почему она была отожествлена съ Венерою, намъ неизвѣстно; но особенный почетъ ея культу въ Римѣ доставили лишь Цезарь и Августъ, покровительствовавшіе вѣрованію, что Афродита-Венера чрезъ Энея была прародительницею римскаго народа и особенно рода Юліевъ (V. Genetrix). У 4
римлянъ Venus по преимуществу считалась богинею супружеской любви; она была чествуема въ римскихъ святилищахъ подъ весьма различными наименованіями: Conciliatrix, Viriplaca, Myrtia (Murtea, богиня миртъ), Murcia (отъ mulcere?), Cloacina (очищающая), Calva (обманывающая?) и т. д. Въ календы посвященнаго ей весенняго мѣсяца апрѣля женщины совершали въ честь ея особый праздникъ. *Ov. fast.* 4 1, слл.

Aphroditopolis, Ἀφροδίτης πόλις, названіе нѣсколькихъ египетскихъ городовъ, изъ которыхъ одинъ находился въ Гептаномидѣ на восточномъ берегу Нила, другой въ Ѳиваидѣ въ Афродитопольскомъ номѣ на западъ отъ рѣки, третій въ номѣ Гермонѳитскомъ въ Дельтѣ.

Aphthonius, Ἀφθόνιος, софистъ и риторъ въ Антіохіи въ концѣ 3 и началѣ 4 в. по Р. Х.; написалъ προγυμνάσματα, сочиненіе, представляющее передѣлку труда Гермогена. Въ 16 и 17 вѣкахъ въ школахъ и университетахъ оно служило основою для преподаванія риторики и потому много разъ было издаваемо и переводимо. Разработанная этимъ риторомъ хрія по его имени называется афѳоніевою. Изд.: Walz и Spengel въ Rhetores Graeci.—Афѳонію же приписываются 40 эзоповскихъ басенъ, представляющихъ, очевидно, школьныя упражненія.

Aphȳtis, Ἄφυτις, гор. на полуостровѣ Палленѣ въ Македоніи съ храмомъ Зевса Аммона. *Thuc.* 1, 64.

Apia, Ἀπία и Ἀπίη, древнее названіе Пелопоннеса, происшедшее будтобы отъ имени сына Аѳгіалеева. *Aesch. Suppl.* 790. Въ Гомеровской формулѣ: τηλόθεν ἐξ ἀπίης γαίης (*Il.* 1, 270. *Od.* 8, 25) этимъ словомъ означается вообще отдаленная страна.

Apicius, M. Gavius, знаменитый лакомка и мотъ временъ Августа и Тиверія, получившій прозвище Apicius отъ имени другаго ранѣе жившаго кутилы Апиція, бывшаго современникомъ П. Рутилія (*Tac. ann.* 3, 66. *Athen.* 4, 168); у римскихъ писателей упоминается (*Tac. ann.* 4. 1) часто почти такъ, какъ будто бы его имя стало нарицательнымъ обозначеніемъ людей съ извѣстными, указанными свойствами. Расточивъ большую часть своего состоянія, но все еще обладая значительнымъ достаткомъ, онъ отравился, полагая, что тотъ образъ жизни, какой ему пришлось бы вести съ ограниченными средствами, есть умираніе съ го-

лоду.—Подъ именемъ Целія Апиція (Caelius Apicius; м. б., слѣдуетъ читать: Caelii Apicius, такъ что Apicius будетъ заглавіе произведенія, какъ въ выраженіяхъ Ciceronis Laelius или Taciti Agricola) до насъ дошло приблизительно изъ 3 в. по Р. Х. сочиненіе о повареномъ искусствѣ (de re coquinaria) въ 10 книгахъ, изъ которыхъ каждая имѣетъ особое греческое заглавіе; есть въ сочиненіи и другія признаки, указывающіе на заимствованіе изъ греческихъ источниковъ. Изд. Schuch (1865).

Apidănus, Ἀπιδανός, р., вытекающая изъ сѣверныхъ склоновъ Оѳриса, близъ Фарсала принимающая въ себя Энипей и затѣмъ чрезъ Ѳессаліотиду направляющаяся въ Пеней.

Apĭon, Ἀπίων, александрійскій грамматикъ, учившій въ 1-й половинѣ 1-го в. по Р. Х. въ Римѣ и написавшій много извѣстныхъ намъ только по отрывкамъ сочиненій. Между ними особ. важны были γλῶσσαι Ὁμηρικαί; онъ же былъ и послѣднимъ изъ тѣхъ критиковъ, которые занимались исправленіемъ текста гомеровскихъ пѣсенъ. Существующіе подъ его именемъ γλῶσσαι Ὁμηρ.—позднѣйшаго происхожденія. Составленная имъ по порученію жителей Александріи и обращенная къ императору Калигулѣ жалоба „на Іудеевъ“ извѣстна по возраженію на нее, написанному Флавіемъ Іосифомъ.

Apis, Ἆπις, священный быкъ, бывшій предметомъ религіознаго почитанія для египтянъ. Въ Мемфисѣ жилищемъ ему служилъ храмъ съ двумя придѣлами и обширнымъ дворомъ. Многочисленные жрецы ходили за Аписомъ, окружая его царскою роскошью; онъ ѣлъ и пилъ изъ золотыхъ сосудовъ. Апись служилъ и оракуломъ: старались угадать будущее, наблюдая, въ который придѣлъ онъ войдетъ, съѣстъ ли предложенную пищу, или нѣтъ и т. п. Иногда ему приносили въ жертву быковъ красной масти. Ежегодно въ честь его въ продолженіи приблизительно мѣсяца во всемъ Египтѣ совершался праздникъ, оканчивавшійся въ день рожденія Аписа; въ этотъ день его выводили во всемъ его священномъ убранствѣ. Когда Апись доживалъ до 25 лѣтъ, его топили въ извѣстномъ только жрецамъ колодцѣ, затѣмъ бальзамировали и хоронили въ золотомъ гробѣ. Если онъ умиралъ раньше 25 лѣтъ, то по всей странѣ соблюдался трауръ, пока не находился новый Апись. Когда таковой былъ найденъ, его привозили въ Нилополь (въ верхн. Египтѣ) и тамъ 40 дней держали въ храмѣ, затѣмъ на кораблѣ въ золотой каютѣ отправляли въ Мемфисъ. Вѣрили, что Апись зарождается отъ луча небеснаго свѣта. Примѣтами Аписа были: совершенно черный цвѣтъ шерсти, бѣлое треугольное или четыреугольное пятно на лбу, бѣлое въ формѣ полумѣсяца пятно на правомъ боку, подобный жуку черный мясистый наростъ подъ языкомъ, и хвостъ съ двоякими волосами. Обожаніе Аписа основано на почитаніи животныхъ у египтянъ; Апись считался оболочкою души Осириса. *Hdt.* 3, 27 сл. *Diod. Sic.* 1, 21. 85. *Strab.* 17 p. 562. *Plin.* 8, 46.

Apĭum (по гр. σέλινον), собств. „пчелиная трава“ (отсюда и названіе), сельдерей, растеніе, встрѣчающееся во многихъ разновидностяхъ; корни его употреблялись древними въ пищу, а пахучіе (*Theocr.* 3, 23) листья этого гибкаго (отсюда udum, *Hor. od.* 2, 7, 23, πολύγναμπτον, *Theocr.* 7, 68) шли на вѣнки; такими вѣнками чтили напр. побѣдителей на исѳмійскихъ и немейскихъ играхъ, и именно на первыхъ вѣнками изъ болотнаго сельдерея (ἑλεοσέλινον), а на вторыхъ изъ горнаго (ὀρεοσέλινον). Не менѣе употребительны были такіе вѣнки и на пирахъ (*Hor. od.* 1, 36, 16. 2, 7, 24. 4, 11, 3); иногда ихъ же употребляли при похоронныхъ процессіяхъ и возлагали на гробницы *Plin. n. h.* 30, 11.

Ἀπνευστὶ или ***ἔμπνευστὶ πίνειν,*** осушать кубокъ разомъ, безъ роздыху. Такъ пили на симпосіяхъ иногда при тостахъ, иногда въ наказаніе за неумѣнье разрѣшить какую н. б. шуточную задачу, напр. загадку (αἰνίγματα, γρῖφοι). — Threïcia amystis — кубокъ, выпитый поѳракійски, безъ передышки. *Hor. od.* 1, 36, 14.

Apocolocynthōsis см. Seneca.

Ἀποδέκται см. Πρόσοδοι, 13.

Ἀπογραφή, а) въ аттическомъ правѣ—обвиненіе въ утайкѣ общественныхъ денегъ, казнокрадствѣ, то же, что у римлянъ peculatus. — b) письменный перечень конфискованныхъ или по закону подлежащихъ конфискаціи имуществъ, а затѣмъ и сопровождаемое перечнемъ обвиненіе противъ тѣхъ, которые владѣли такимъ имуществомъ и не сдавали его государству.—c) кадастръ. Для обложенія налогами въ Элладѣ, какъ въ Персидскомъ государствѣ и въ Египтѣ, былъ въ обычаѣ кадастръ, который въ различныхъ мѣстахъ производился на различныхъ основаніяхъ. Демосѳенъ въ рѣчи противъ своихъ опекуновъ даетъ оцѣнку имущества своего отца. Въ нѣкоторыхъ государствахъ ежегодно, въ другихъ, большихъ, каждые 2 или 4 года производилась новая оцѣнка и предпринималась ἀνασύνταξις—новая раскладка податей (см. Πρόσοδοι, 11). Составленіе и сохраненіе поземельныхъ кадастровыхъ описей лежало, вѣр., до Клисѳена на обязанности 48 навкраровъ, а въ послѣдствіи на обязанности демарховъ (*Harpocr.* s. v. δήμαρχος).

Appollinares ludi см. Ludi, 3.

Ἀπολλινάριος, александріецъ, грамматикъ и пресвитеръ въ Лаодикеѣ въ 4-мъ в. по Р. Х.; съ цѣлью вытѣснить свѣтское чтеніе, перелагалъ историческія книги Ветхаго Завѣта въ гекзаметры и составлялъ изъ нихъ, подражая въ слогѣ Еврипиду, Менандру и Пиндару, трагедіи, комедіи и гимны. Сохранилась подъ именемъ Аполлинарія только μετάφρασις τοῦ ψαλτῆρος διὰ στίχων ἡρωικῶν; [но она, какъ доказалъ A. Ludwich (Hermes XIII, стр. 355 слл.), принадлежитъ другому Аполлинарію, жившему въ 5 вѣкѣ]. Изд. Sylburg (1569) [и Ludwich (1880)].

Apollinaris, 1) см. Sidonius — 2) [см. Sulpicii, 24.

Apollĭnis promunturium, Ἀπόλλωνος ἄκρον, 1) мысъ у входа въ карѳагенскій заливъ на сѣверъ отъ Утики, вѣр., то же что Pr. pulchrum, на которомъ высадился Сципіонъ Африканскій старшій и за который, по первому римско-карѳагенскому договору, не могли заходить римскіе корабли; н. C. Farinas или Расъ Цибибъ. *Liv.* 30, 24. — 2) мысъ близъ Цезареи въ Мавретаніи, н. Капъ Мостаганъ.

Apollinopolis, Ἀπόλλωνος πόλις, названіе нѣсколькихъ городовъ Египта, 1) A. magna (πόλις μεγάλη Ἀπόλλωνος) въ Ѳиваидѣ на зап. берегу Нила, н. Едфу, съ развалинами великолѣпныхъ храмовыхъ построекъ.—2) Ἀ. ἡ μικρά въ Ѳиваидѣ на вост. берегу Нила, значительный торговый городъ; н. Кусъ.

1 **Apollo,** Ἀπόλλων, сынъ Зевса и Лето (Латоны), дочери титана Коія. *Hesiod. theog.* 918. *Hom. Il.* 1, 21. 36. У Гомера и Гесіода не указывается мѣсто рожденія Аполлона; а по гимну къ Аполлону делосскому, онъ родился на о-вѣ Делосѣ у подошвы горы Кинеа (Δήλιος, Κύνθιος) вмѣстѣ съ Артемидой; здѣсь мать ихъ, Лето, преслѣдуемая ревнивою Герой, нашла себѣ наконецъ безопасное убѣжище. Аполлонъ пречистый (Φοῖβος) есть богъ блага и порядка; онъ охранитель закона, всего добраго и прекраснаго въ природѣ и въ человѣческой жизни. Онъ объявляетъ людямъ волю Зевса, правителя міра и высшаго покровителя всякой законности, съ которымъ Аполлонъ связанъ самымъ тѣснымъ образомъ; онъ же блюдетъ за исполненіемъ воли Зевса. Кто противится Зевсову закону, того караетъ гнѣвъ Аполлона; стрѣлами своими, летающими съ серебрянаго лука, онъ, издали попадающій въ цѣль (ἑκηβόλος, ἕκατος, ἑκάεργος, ἀργυρότοξος, κλυτότοξος, arcipotens, arcitenens), поражаетъ ослушника смертью. Это испытали на себѣ Алоады (Отъ и Ефіальтъ), гордая Ніоба съ своими дѣтьми и греки въ лагерѣ подъ Троей (*Hom. Il.* 1.). Но какъ съ одной стороны Аполлонъ — богъ губитель (Ἀπόλλων отъ ἀπόλλυμι?), посылающій смерть, моръ, повальныя болѣзни, такъ съ другой онъ же даетъ благоденствіе и спасаетъ отъ бѣдъ (ἀλεξίκακος, ἀκέσιος, σωτήρ, Παιήων, Παιών, Παιάν, medicus), онъ даруетъ силу для побѣды. Изъ этого его свойства можно объяснять и его значеніе, какъ покровителя стадъ; онъ даетъ стадамъ обильный приплодъ и отвращаетъ отъ нихъ падежи



a.



b.

2 и волковъ (λυκοκτόνος). Онъ — самъ пастухъ и пасетъ стада Адмета и Лаомедонта. *Il.* 2, 766. 21, 448.—Какъ вѣстникъ воли Зевса, онъ богъ предсказаній и оракуловъ. Отъ его яснаго, провидящаго взора ничто не скрыто, но изреченія его часто темны для ограниченнаго человѣческаго ума, поэтому Ап. называется Λοξίας, темный. Знаменитѣйшее изъ мѣстъ, гдѣ онъ даетъ предсказанія — Дельфы или Пиѳо (поэтому онъ Πύθιος); онъ завладѣлъ этимъ мѣстомъ вскорѣ послѣ своего рожденія, поразивъ дракона Пиѳона. *Hymn. in Apoll. Pyth.* 104. 282 слл. Прежде этотъ оракулъ принадлежалъ Геѣ (и Посейдону) и—послѣ нея—Ѳемидѣ. *Aeschyl. Eum.* 1. слл. Аполлоновскіе оракулы находились также въ Абахъ въ Фокидѣ, близъ Ѳивъ на Исменѣ, на источникѣ Тильфоссѣ въ Беотіи, въ Кларѣ близъ Колофона, въ Дидимахъ близъ Милета и т. д. (Ἀβαῖος, Ἰσμήνιος, Κλάριος, Ὑμβραῖος, Πατρεύς.) Аполлоновы пророчественныя изреченія имѣли сильнѣйшее вліяніе на общественныя дѣла грековъ, на ихъ государственныя учрежденія, на разселеніе племенъ и основаніе колоній; онъ основатель городовъ и предводитель колоній (ἀρχηγέτης, κτίστης), охранитель городовъ и улицъ (ἀγυιεύς); онъ самъ выстроилъ стѣны Трои (*Il.* 7, 452) и Мегаръ 3

(см. Alcathous). — Всевѣдущій богъ, объявляющій божественную волю, владѣетъ также даромъ поэзіи, пѣнія, музыки. У Гомера (*Il.* 1, 603) онъ во время пира боговъ играетъ на формингѣ, а Музы сопровождаютъ его игру своимъ пѣніемъ, но здѣсь онъ не является еще богомъ пѣнія. Въ послѣдствіи Ап. представляется богомъ всѣхъ изящныхъ искусствъ и предводителемъ Музъ (Μουσαγέτης).



c.

— Со всевидящимъ богомъ Геліемъ всевѣдающій свѣтлый (λύκειος) Фебъ Ап. былъ отождествленъ лишь въ позднія, сравнительно, времена. — Ап. былъ однимъ изъ верховныхъ боговъ у грековъ; культъ его былъ распространенъ повсемѣстно и имѣлъ чрезвычайно значительное вліяніе на греческую образованность; но особенно высоко чтили Аполлона доряне. Главными мѣстами почитанія Аполлона были: Темпейская долина, Дельфы, откуда служеніе ему распространилось по Беотіи и далѣе, Критъ, Делосъ, Малоазіатское побережье. Аполлоновскіе праздники падаютъ б. ч. на весенніе мѣсяцы; въ это время года во многихъ мѣстахъ совершались въ честь Аполлона праздники очищенія и искупленія; таковъ у аѳинянъ и вообще у іонянъ былъ праздникъ Θαργήλια. Пиѳійскія игры, въ которыхъ принимала участіе вся Греція, происходили обыкновенно позднимъ лѣтомъ каждые 4 года. На мысѣ Акціи, Actium, гдѣ Ἄκτιος имѣлъ храмъ, построенный, по преданію, Аргонавтами, каждые 3 года совершалось празднество съ состязаніями, происходившими на сушѣ и на морѣ; со временъ Августа это празднество (Ἄκτια, Actia, Actiaca) справлялось съ особеннымъ великолѣпіемъ каждыя 5 лѣтъ. — Очень многочисленно, по миѳологіи, было потомство Аполлона; сыновьями его назывались преимущественно пророки, пѣвцы и герои, основатели тѣхъ городовъ, гдѣ его особ. почитали. Ему посвящены были, кромѣ другихъ животныхъ, лебедь и волкъ, изъ растеній оливковое дерево, пальма, лавръ. Что касается послѣдняго, то извѣстно сказаніе о томъ, какъ нимфа Дафна, преслѣдуемая влюбленнымъ въ нее Аполлономъ, превратилась въ лавровое дерево (δάφνη). *Ov. met.* 1, 452 слл. — Пластическое искусство представляетъ Аполлона прекрасно-кудрымъ (Ἀκερσεκόμης), сильнымъ юношей, стройнымъ, высокимъ, съ гордыми, ясными чертами лица. Самая древняя изъ сохранившихся статуй (см. рис. a) найдена ок. Теней въ Пелопоннесѣ (н. находится въ Мюнхенѣ), а самая знаменитая—это Аполлонъ Бельведерскій въ Ватиканѣ (см. рис. b); онъ изображенъ здѣсь съ эгидою, которую держитъ предъ собою, распространяя ею страхъ и смятеніе среди своихъ враговъ (въ томъ же приблизит. положеніи, какъ въ *Il.* 15, 318). Рисунокъ с изображаетъ голову Аполлона, соотвѣтствующую Аполлону Бельведерскому; прежде она находилась въ собраніи Джустиніани, а нынѣ составляетъ собственность графа Pourtalès-Gorgier. Статуя изъ Піо-Клементинскаго собранія (рис. d) представляетъ Аполлона Мусагета, въ длинномъ іоническомъ одѣяніи аедовъ.—Къ римлянамъ почитаніе Аполлона перешло отъ



d.

грековъ. Уже во времена царей, какъ говорятъ, римляне вопрошали дельфійскій оракулъ: въ 432 г. до Р. Х. Аполлону построенъ былъ первый храмъ въ Римѣ; здѣсь этотъ богъ чествовался какъ Ap. medicus, какъ богъ, спасающій отъ мора; именно эта сторона представленія о божествѣ всего болѣе и выступаетъ въ почитаніи Аполлона у римлянъ. Во вторую пуническую войну въ

честь его установлены были Аполлоновы игры (ludi Apollinares, см. Ludi). Августъ, особенно высоко чтившій этого бога, далъ новое устройство столѣтнимъ играмъ (ludi saeculares), перенеся часть чествованія, принадлежавшаго прежде Плутону и Прозерпинѣ, на Аполлона и Діану.

Apollodōrus, *Ἀπολλόδωρος*, 1) трагич. поэтъ изъ Тарса; заглавія 6 его трагедій перечисляетъ Свида; другой Аполлодоръ тарсійскій былъ грамматикъ и писалъ о Медеѣ Еврипида.—2) знаменитый комикъ изъ Кариста на Евбеѣ.—3) комикъ изъ сицилійскаго гор. Гелы, современникъ Менандра, писатель новой комедіи, см. Comoedia, 5. Которому изъ этихъ двухъ комиковъ принадлежали тѣ пьесы, которыя Теренцій переработалъ въ своихъ Несуга и Phormio—неизвѣстно, неизвѣстно и то, какъ слѣдуетъ распредѣлять между этими сонменниками сохранившіеся подъ именемъ Аполлодора отрывки (изд. Meineke, fragm. com. Gr. IV, 438 слл.).—4) см. Pictores, 1.—5) см. Architecti, 9.—6) Аполлодоръ аѳинскій, ж. ок. 140 г. до Р. Х., сынъ Асклепіада, ученикъ грамматика Аристарха и Панетія, у котораго познакомился со стоическою философіей; плодовитый, многосторонній писатель. Изъ сочиненій его сохранилась (въ 3-хъ книгахъ, въ концѣ, къ сожалѣнію, съ пробѣлами): Βιβλιοθήκη, богатый, хорошо расположенный миѳологическій сборникъ, излагающій миѳологію по кикликамъ и логографамъ, начиная съ древнѣйшихъ Ѳеогоній до Ѳесея. Изд. C. G. Heyne (1803) съ прекраснымъ комментаріемъ, I. Bekker (1864), Hercher (1874). Утрачены прочія его сочиненія: Χρονικά въ 4 книгахъ—бывшее въ большомъ употребленіи у римлянъ хронологическое обозрѣніе всемірной исторіи [ср. Diels, Rheinisches Museum, т. 31, стр. 1 слл.] и Γῆς περίοδος—хорографія (оба эти сочиненія были написаны ямбич. триметрами); περὶ νεῶν или περὶ τοῦ νεῶν καταλόγου—комментарій въ 12 книгахъ къ „каталогу кораблей“ (*Il.* 2), τὰ περὶ Σώφρονος, περὶ Ἐπιχάρμου и др.; особенно важно было большое сочиненіе въ 24 книгахъ περὶ θεῶν. Отрывки сочиненій Аполлодора собр. Müller, fragm. hist. Gr. I, 428 слл. — 7) Ап. пергамскій, риторъ, род. до 104 г. до Р. Х., въ Аполлоніи былъ учителемъ Октавіана, съ которымъ и прибылъ въ Римъ; здѣсь основалъ особенную риторическую школу, по своему направленію противоположную школѣ Ѳеодора (Apollodorei и Theodorei, *Quint.* 2, 11, 2).

Apollonia, Ἀπολλωνία, 1) гор. на сѣв. берегу Сициліи. *Cic. Verr.* 3, 43. 5, 33.—2) гор. этолійцевъ у Навпакта. *Liv.* 28, 8. — 3) значительный гор. при устьѣ Аоя въ Иллиріи (н. развалины Поллина), колонія коринѳянъ и коркирянъ, въ римскія времена была однимъ изъ важнѣйшихъ центровъ греческой учености; въ ея школахъ учились и многіе знатные римляне (Октавіанъ, Меценатъ). *Thuc.* 1, 26. *Caes. b. c.* 3, 6 и въ др. м. Аполлонія была въ то же время крѣпостью и имѣла сильную цитадель; жители назывались Apolloniatae и Apolloniates.—4) колонія милетцевъ во Ѳракіи у Понта (н. Сизеболу) съ храмомъ и колоссальной статуей Аполлона, въ послѣдствіи перевезенною Лукулломъ въ Римъ. *Hdt.* 4, 90, 93. *Just.* 15, 2. *Liv.* 34, 49. 43, 21. *Cic. Phil.* 11, 11. *Ov. trist.* 1, 19. 35.—5) гор. на Халкидикѣ.—6) гор. на Критѣ.—7) гор. въ Киренаикѣ, гавань Кирены, одинъ изъ городовъ Пентаполя, родина географа Ератосѳена; н. Марса Суса. Были еще и др. города, называвшіеся Аполлоніями.

Apollonĭus, Ἀπολλώνιος, 1) Аполлоній родосскій, эпическій поэтъ и грамматикъ изъ Александріи, современникъ Птоломеевъ Евергета (247 — 221 до Р. Х.) и Филопатора (221—204), ученикъ Каллимаха, съ которымъ въ послѣдствіи разошелся во взглядахъ на задачи поэзіи. Каллимаху нравилось напыщенное и ученое изложеніе, и отвергая для своего времени возможность возрожденія древняго эпоса, онъ полагалъ, что новые эпическіе поэты должны ограничиваться разработкою незначительныхъ по объему сюжетовъ; напротивъ Аполлоній старался подражать простотѣ гомеровскаго стиля и создать большое эпическое произведеніе: онъ написалъ сохранившуюся и до нашего времени поэму Ἀργοναυτικά. Онъ публично читалъ ее въ Александріи, но будто бы, въ слѣдствіе интригъ вліятельнаго Каллимаха, поэма не имѣла успѣха. Тогда Аполлоній отправился на Родосъ, гдѣ пріобрѣлъ большое къ себѣ расположеніе, какъ учитель грамматики; здѣсь же вновь переработанная имъ поэма доставила ему большую славу и права родосскаго гражданства (поэтому онъ и называется родосскимъ). Позднѣе онъ возвратился въ Александрію, снова читалъ тамъ свою эпопею, и на этотъ разъ она заслужила всеобщее одобреніе; авторъ въ 196 г. въ царств. Птол. Епифана получилъ мѣсто библіотекаря; въ этой должности онъ, вѣр., и умеръ. Кромѣ указанной эпопеи, онъ написалъ еще Κτίσεις (разсказы объ основаніяхъ городовъ) и эпиграммы, направленныя въ особенности противъ Каллимаха. Поэма Ἀργοναυτικά состоитъ изъ 4 книгъ; въ нихъ, безъ достаточно глубокаго пониманія характеровъ и положеній, безъ творческой фантазіи, излагается въ непрерывной временной послѣдовательности, просто и безъ напыщенности (*Quint.* 10, 1, 45) сказаніе объ Аргонавтахъ; для оживленія разсказа, который самъ по себѣ дов. сухъ, тамъ и сямъ искусно введены прекрасныя сравненія, пространные эпизоды, описанія мѣстностей и т. д. Въ языкѣ Аполлоній старался подражать Гомеру; но выраженія александрійскаго поэта вообще гораздо короче, болѣе сжаты, искусственны и тяжеловаты, такъ что въ общемъ поэма, сравнительно съ простотою и естественностію поэзіи Гомера, кажется искусственнымъ произведеніемъ ученой кропотливости. Построеніе стиха вполнѣ правильно и очень искусно. У римлянъ эта поэма, какъ и вообще александрійская поэзія, имѣла много поклонниковъ и подражателей; подражали то от-

дѣльнымъ частямъ, какъ напр. Виргилій въ 4 книгѣ Энеиды, то цѣлому произведенію, напр. Валерій Флаккъ въ своихъ Argonautica.—Изд. Merkel (1854). До насъ дошло прекрасное собраніе схолій къ Аполлонію, впервые, какъ слѣдуетъ, изданное Keil-емъ (въ Меркелевомъ изданіи Аполлонія). Ср. Weichert, über d. Leben u. Gedicht des Apoll. v. Rh. (1821).—2) Ап. род. изъ Перги (въ Памфиліи), „великій геометръ", какъ его называли уже въ древности, ж. во 2-й половинѣ 3-го в. до Р. Х. и написалъ сочиненіе о коническихъ сѣченіяхъ, κωνικὰ στοιχεῖα, въ 8 книгахъ; оно составило эпоху въ наукѣ, и его методъ до сихъ поръ сохраняетъ свое значеніе. Только 4 первыя книги существуютъ теперь въ оригиналѣ, три слѣдующія въ арабскомъ переводѣ, а послѣдняя совсѣмъ утрачена. Изд. Halley (1710). Изъ арабскаго же перевода извѣстны двѣ книги περὶ λόγου ἀποτομῆς, а содержаніе другихъ сочиненій Аполлонія, напр. περὶ νεύσεων, περὶ διωρισμένης τομῆς, передаетъ Паппъ.—3) Ап. изъ Тіаны (въ Каппадокіи), ж. вѣр. ок. 50 г. по Р. Х. б. ч. въ Айгахъ въ храмѣ Асклепія; онъ былъ приверженцемъ пиѳагорейской философіи, къ которой въ тѣ времена примѣшивались въ изобиліи воззрѣнія неоплатоническія и восточныя. Раздавъ полученное отъ отца имущество бѣднымъ, онъ путешествовалъ по Азіи до Индіи, по Европѣ и Африкѣ и наконецъ прибылъ въ Римъ. Оттуда онъ долженъ былъ удалиться въ силу распоряженія, которымъ запрещалось жить въ Римѣ всѣмъ вообще философамъ, и отправился въ Испанію и Египетъ, но позднѣе вернулся въ Римъ, а умеръ, кажется, въ глубокой старости въ Ефесѣ. Строго аскетическій образъ жизни Аполлонія, согласованный съ мнимо пиѳагоровскими правилами, и приписывавшіяся ему чудеса доставили ему чрезвычайное уваженіе среди язычниковъ; его считали великимъ знатокомъ магіи, о немъ ходили разныя фантастическія повѣствованія. Филостратъ составилъ въ 8 книгахъ его жизнеописаніе, имѣющее впрочемъ скорѣе характеръ романа, чѣмъ историческаго разсказа. Язычники сопоставляли Аполлонія съ Іисусомъ Христомъ; противъ такихъ сопоставленій возражали христіанскіе писатели (Евсевій Памф.). Аполлонію приписывалось нѣсколько едва ли дѣйствительно ему принадлежавшихъ сочиненій; сохранилось подъ его именемъ только 85 писемъ.—4) Ап. изъ Алабанды (въ Каріи), у Страбона называемый Μαλακός, переселившись на Родосъ, преподавалъ тамъ риторику. Тамъ слушалъ его въ 120 г. до Р. Х. Сцевола (*Cic. de or.* 1, 17. 28).—5) Ап. Молонъ (Μόλων, Apollonius Molon; это неправильныя обозначенія; на самомъ дѣлѣ лицо, о которомъ идетъ рѣчь называлось просто Μόλων) переселился изъ роднаго города своего Алабанды на Родосъ, а въ 88 г. до Р. Х. сталъ учить краснорѣчію въ Римѣ, но не долго здѣсь оставался (*Cic. Brut.* 89). Въ 80 г. родосцы отправили его посломъ въ Римъ, чтобы выхлопотать тамъ для Родоса вознагражденіе за военныя издержки, и при этомъ случаѣ онъ снова преподавалъ въ Римѣ риторику (т. ж. 90). Цицеронъ въ 78 г. слушалъ Аполл. на Родосѣ (т. ж. 91), чтобы отучиться отъ азіанскаго краснорѣчія; Цезарь также былъ его слушателемъ (*Suet. Caes.* 4.). — 6) Ап. по прозванію Sophista, александріецъ, сынъ Архибія, учитель Апіона, современникъ Августа. Сохранившійся подъ его именемъ Λεξικόν, заключающій въ себѣ толкованіе гомеровскихъ глоссъ, издалъ впервые Villoison (1773), а затѣмъ I. Bekker (1833). — 7) Ап. александрійскій, сынъ Мантиѳея, грамматикъ, за серьезность своихъ изслѣдованій прозванный ὁ Δύσκολος. Онъ бывалъ въ Римѣ, гдѣ обратилъ на себя вниманіе императ. М. Антонина Пія, потомъ возвратился въ Александрію, гдѣ и умеръ, состоя членомъ Музея. Ап. основатель науки грамматики и поэтому по преимуществу ὁ τεχνικός. Изъ сочиненій его сохранились 4: 1) περὶ ἀντωνυμίας (изд. Bekker 1818);—2) περὶ ἐπιρρημάτων (въ Беккеровыхъ Anecd. gr. II p. 527—626);—3) περὶ συνδέσμων (т. ж. p. 477—526; сочиненія 2-е и 3-е изд. еще R. Schneider, Apollonii scripta minora, 1878) и 4) περὶ συντάξεως въ 4 книгахъ (изд. Bekker 1817, на нѣм. яз. перев. A. Buttmann, 1878). Присціанъ, который называетъ его (8, 439) summus artis auctor grammaticae, въ своихъ institutiones grammaticae взялъ въ основаніе систему Аполлонія. [Ср. Добіашъ, Синтаксисъ Аполлонія Дискола, 1878 г.]. Навѣрное не принадлежатъ этому грамматику сохранившіяся подъ именемъ Аполлонія ἱστορίαι θαυμάσιαι, которыя были издаваемы б. ч. вмѣстѣ съ сочиненіемъ Антонина (Liberalis) и между парадоксографами.—8) Ап. изъ Минда (въ Каріи), занимался астрономіею, особенно распространялъ халдейскіе взгляды на нее и писалъ о кометахъ. *Sen. qu. nat.* 7, 3, 17.

Apollōnis, 'Απολλωνίς, гор. въ Лидіи между Пергамомъ и Сардами. Жители назывались Apollonidenses. *Cic. ad. Qu. fr.* 1, 2. 3. *ad Att.* 5, 13. *Flacc.* 21, 29. 32. *Tac. ann.* 2, 47.

'Απομαγδαλιαί. Греки не знали салфетокъ, а употребляли для вытиранія рукъ за столомъ хлѣбный мякишъ, смятый въ тѣсто (ἀπομαγδαλιά); гостямъ для той же цѣли предлагалось и нарочно приготовленное тѣсто. Послѣ употребленія эти куски хлѣба бросали собакамъ, отсюда назв. κυνάς. У римлянъ, напротивъ, были въ употребленіи особыя mappae (см. это слово).

Apŏnus fons или **Apŏni fons** (отъ ἄπονος, унимающій боли), н. Абано, гор. къ юго-зап. отъ Патавія въ верхн. Италіи, съ горячими цѣлебными сѣрными источниками (aquae Patavinae) и оракуломъ. *Plin.* 31, 32. *Suet. Tib.* 14. *Sil.* 12, 218.

'Αποπέμπειν, ἀποπομπή, ἀπόπεμψις—ἀπόλειψις, ἀπολείπειν, ἀπόλειψιν γράψασθαι — выраженія, которыми обозначалось расторженіе брака, разводъ; первыя употреблялись по отношенію къ мужу, разводящемуся съ женой, вторыя по отношенію къ женѣ, покидающей

мужа. Впрочемъ въ обыденномъ употребленіи это различеніе не строго соблюдалось. Разводы въ Аѳинахъ совершались очень легко и часто. 'Απόπεμψις состояла въ томъ, что мужъ просто отсылалъ жену и ея приданое въ домъ того, подъ чьею властью она находилась до брака, т. е., къ тому, кто былъ ея κύριος. Напротивъ, отъ жены, желавшей развода, требовалось, чтобы она лично представила архонту письменное заявленіе, въ которомъ должны были быть изложены основанія для развода. Если обѣ стороны согласны были на разводъ и если при томъ не возникало спора изъ-за приданаго, то онъ совершался безъ дальнѣйшихъ юридическихъ формальностей. Протестовать противъ законности развода мужъ могъ посредствомъ представленія архонту обвиненія ἀπολείψεως, а жена—посредствомъ обвиненія ἀποπέμψεως. Ср. *Plut. Alc.* 8. Meier und Schömann, Att. Process, стр. 413 слл.

'Αποφορά 1) подать, которую Спарта, какъ предводительница союза, взимала съ отдѣльныхъ греческихъ городовъ для веденія войны противъ персовъ, позднѣе, вовремена гегемоніи Аѳинъ, эта подать назыв. φόρος;—2) оброкъ, который плотъ платилъ своему господину, въ размѣрѣ 70 медимновъ ячменя на мужчину, 12 на женщину и соотвѣтственнаго количества масла и вина;—3) наемная плата, которую рабы, работавшіе на другихъ хозяевъ, ежедневно доставляли своему господину (ср. Δοῦλος, 8).



Apophorēta, 'Αποφόρητα, τά, назывались прежде всего подарки, состоявшіе изъ съѣстнаго и дававшіеся послѣ пировъ гостямъ на домъ, затѣмъ вообще подарки, которые давали другъ другу во время праздниковъ, особенно во время празднованія Сатурналій. Четырнадцатая книга Марціала содержитъ въ себѣ эпиграммы, которыми сопровождались подарки, посланные имъ друзьямъ, и потому носитъ заглавіе Apophoreta.

'Αποφράδες ἡμέραι, тѣ дни, ἐν αἷς τοῖς κατοιχομένοις χοὰς ἐπιφέρουσιν (*Tim. lex.*), праздники въ честь мертвыхъ; жертва, тогда приносившаяся, называлась ἐνάγισμα. Примѣръ у *Aesch. Pers.* 615 слл., см. также 'Αφετοὶ ἡμέραι. Вообще ἀποφρ. ἡμ. назывались всѣ несчастные дни, въ которые остерегались предпринимать что-либо важное; это то же, что въ Римѣ dies nefasti или atri.

'Απόρρητα 1) назывались въ Аѳинахъ предметы, вывозъ которыхъ за границу былъ воспрещенъ, напр. хлѣбъ и все необходимое для снаряженія флота, какъ-то: строевой лѣсъ, снасти и т. п. — 2) нѣкоторыя бранныя слова, напр. ἀνδροφόνος, ῥίψασπις, произнесеніе которыхъ относительно кого бы то ни было и гдѣ бы то ни было запрещалось подъ страхомъ пени въ 500 драхмъ.—3) тайны мистерій.

'Αποστολεῖς, аѳинскіе чиновники, числомъ десять; они должны были наблюдать за тѣмъ, чтобы триремы были, какъ слѣдуетъ, снаряжены и во время отправлены въ плаваніе; они же имѣли право заключать въ оковы тріерарховъ, не исполнившихъ къ указанному сроку своего дѣла (τριήραρχος οὐδεὶς—οὐχ ὑπὸ τῶν ἀποστολέων ἐδέθη. *Demosth. de cor. p.* 262). Есть указанія, что ἀποστολεῖς были предсѣдателями на судѣ при разборѣ дѣлъ о казенныхъ, но находящихся въ пользованіи у частныхъ лицъ принадлежностяхъ снаряженія кораблей. *Demosth. p.* 1147, 1.

Apothēca, 'Αποθήκη, кладовая, особ. для дорогихъ, уже розлитыхъ въ амфоры винъ. Эти винныя кладовыя помѣщались всегда въ верхней части дома и часто надъ дымовою камерой (fumarium), откуда въ кладовую могъ проникать дымъ (fumum bibere). *Hor. sat.* 2, 5, 7. *od.* 3, 8, 9 слл. Напротивъ cella vinaria (οἰνών) находилась въ нижнемъ помѣщеніи дома, и въ ней хранились не розлитыя, еще бродящія вина.

'Αποθέωσις, обоготвореніе людей. Вѣрованіе, что герои удостоиваются обращенія въ боговъ, уже въ давнія времена существовало у грековъ. У Гомера единственный примѣръ представляетъ Левкоѳея (*Od.* 5, 334). Первоначально предполагалось, что и тѣло героя, становящагося богомъ, переносится въ царство боговъ; такія вѣрованія существовали напр. относительно Геракла, Ахилла и др. (ср. сказанія римлянъ объ исчезновеніи Ромула и Энея); позднѣе явилось представленіе, что тѣло героя, причисляемаго къ сонму безсмертныхъ, состоящее изъ частицъ смертныхъ и безсмертныхъ, предъ обожествленіемъ очищается отъ первыхъ дѣй-

ствіемъ огня. Особенный родъ апоѳеозы въ позднѣйшій періодъ греч. исторіи состоялъ въ томъ, что историческимъ дѣятелямъ послѣ ихъ смерти изреченіемъ оракула или постановленіемъ коллегіи жрецовъ усвоялось право пользоваться божескими почестями; такъ напр. обожествлены были Ликургъ спартанскій, Гармодій и Аристогитонъ, войны, павшіе при Мараѳонѣ и Платеѣ; а въ позднѣйшія времена извращенія религіознаго сознанія такія почести опредѣлялись для нѣкоторыхъ лицъ еще при жизни послѣднихъ; первый удостоился такой апоѳеозы Лисандръ, а столѣтіемъ позже Димитрій Поліоркетъ. Новый періодъ въ исторіи греческаго обоготворенія властителей и военныхъ героевъ начинается съ Александра и Птоломеевъ. Это греческое обожаніе власти послѣ паденія республиканской свободы, перенесено было въ Римъ. Юлій Цезарь, которому еще при жизни были оказываемы божескія почести, послѣ смерти причисленъ былъ къ сонму боговъ (*Suet. Caes.* 88); съ этого началось постоянное религіозное чествованіе императоровъ. Обрядъ обоготворенія императоровъ, а иногда и императрицъ, такъ наз. consecratio, совершался на основаніи рѣшенія сената и по предложенію новаго императора, наслѣдовавшаго обоготворяемому. Послѣ погребенія, во дворцѣ выставлялось въ теченіе 7 дней на носилкахъ изъ слоновой кости восковое изображеніе умершаго, затѣмъ всадники и сенаторы несли его на форумъ, а оттуда на Марсово поле. Здѣсь это изображеніе, великолѣпно изукрашенное, ставилось на костеръ, усыпанный благовоніями; новый императоръ зажигалъ костеръ; съ высоты костра взлѣталъ орелъ: по народному вѣрованію, онъ уносилъ душу императора къ богамъ. Съ этихъ поръ умершему воздавали божескія почести, его называли Divus, строили ему храмы и назначали жрецовъ. *Herodian.* 4, 2.

Ἀποτρόπαιος см. Averruncus.

Apparitor, общее названіе такихъ служителей при должностныхъ лицахъ, какъ scribae, lictores, viatores, praecones; они образовывали особыя корпораціи и постоянно оставались на службѣ, напротивъ accensi не составляли корпорацій и служили исключительно извѣстному лицу, занимающему должность, такъ что вмѣстѣ со службою ихъ начальника кончалась и ихъ служба. Служителями провинціальныхъ должностныхъ лицъ были: interpretes, statores, tabellarii. Кромѣ того въ распоряженіи должностныхъ лицъ находились многочисленные servi publici. Во времена императоровъ штатъ этихъ служителей дѣлался все многочисленнѣе (см. Officium). Ср. Mommsen, röm. Staatsrecht I, стр. 318 слл.

Apellatio называется обращеніе за помощью къ извѣстному должностному лицу, чтобы оно посредствомъ своего veto воспрепятствовало совершенію несправедливости (intercedere); напротивъ provocatio есть обращеніе за помощью къ народу, дѣлаемое съ тою цѣлію, чтобы народъ, какъ верховный судья, отмѣнилъ несправедливый, по мнѣнію лица, дѣлающаго такое обращеніе, приговоръ. Въ республиканскія времена эти два термина строго различались (*Liv.* 3, 56. 8, 33. 37, 51); но во времена имперіи они употреблялись безразлично въ смыслѣ обращенія къ высшей инстанціи, такъ какъ императоръ своею особою былъ представителемъ maiestatis populi и соединялъ въ себѣ всю власть прежнихъ должностныхъ лицъ и трибунское veto. Съ апелляціей въ республиканскій періодъ можно было обращаться ко всѣмъ властямъ, которыя или были равны той власти, противъ которой помощь требовалась, или стояли выше ея (*Cic. legg.* 3, 4); но у трибуна можно было искать помощи не только противъ его же коллегъ, но и противъ всѣхъ остальныхъ властей (см. Tribuni plebis). При императорахъ выработался опредѣленный порядокъ инстанцій для апелляцій, и самъ императоръ могъ не только кассировать постановленные приговоры, но и видоизмѣнять ихъ, чего прежде не дозволялось ни одной изъ властей, т. к. каждое лицо оставалось только одинъ годъ въ своей должности (см. Provocatio). Объ апелляціи по аттическому праву см. Ἔφεσις.

Appia via см. Via.

Appiānus, Ἀππιανός, род. въ Александріи, жилъ въ половинѣ 2-го в. по Р. Х., сперва былъ адвокатомъ въ Римѣ, затѣмъ прокураторомъ императорскаго фиска въ Египтѣ. Написалъ Ῥωμαϊκά или Ῥωμαϊκὴν ἱστορίαν, сочиненіе, распадавшееся на нѣсколько отдѣловъ, изъ которыхъ въ каждомъ излагалась въ этнографическомъ порядкѣ исторія какой-нибудь отдѣльной страны и ея народа до сліянія ея съ римской имперіей. Сочиненіе заключало въ себѣ 24 книги, изъ нихъ первыя 5 отчасти, а многія другія вполнѣ утрачены; сохранились слѣдующія: 6. 7. (Испанія, война съ Аннибаломъ), 8. (Карѳагенская исторія), 11. (исторія сирійскаго царства и исторія войны съ парѳянами; послѣдняя подложна), 12. (Митридатъ), 13—17 (римскія междоусобныя войны, часть важнѣйшая изъ всѣхъ) и 23 (иллир. исторія). Какъ историкъ, Аппіанъ стоитъ на чисто римской точкѣ зрѣнія, считая римское государство созданіемъ божества. Въ своихъ сообщеніяхъ онъ дов. небреженъ, имена и числа у него часто искажены и нѣтъ критики источниковъ, которыми онъ пользовался, при томъ онъ и указываетъ ихъ лишь изрѣдка. Изложеніе правильно, легко и просто; разсказъ ясенъ, но сухъ. Изд. Schweighäuser (1785), I. Bekker (1852), Mendelssohn (1879—1881).

Ἀπρίης, египетскій царь (595—570 г. до Р. Х.), въ Ветх. Зав. фараонъ Гофра, сынъ Псаммиса, былъ низвергнутъ Амасисомъ послѣ неудачнаго похода на Кирену, предпринятаго будто бы Апріемъ съ цѣлію погубить остатки касты воиновъ. *Hdt.* 2, 161. 169.

Apronianus, M. Cassius, намѣстникъ Далмаціи и Киликіи, куда сопровождалъ его сынъ его, извѣстный историкъ Кассій Діонъ. Въ 191 г. Апр. былъ консуломъ. *Dio Cass.* 49, 1. 36. 72, 7.

Apronius, 1) Quintus, сообщникъ Г. Верреса по злодѣяніямъ въ Сициліи. *Cic. Verr.* 3, 9, 22. 23, 57 слл.—2) Lucius, римскій всадникъ. Въ 14 году по Р. Х. сражался подъ знаменами Друза, сына Тиберія, противъ возмутившихся паннонскихъ легіоновъ. Въ 14 и 15 г. по Р. Х. командовалъ частію арміи, подчиненной Германику. Въ 20 г., будучи проконсуломъ въ Африкѣ, счастливо воевалъ противъ Такфарината. *Tac. ann.* 1, 29. 56. 72. 4, 23.—3) сынъ его Lucius весьма неудачно воевалъ съ фризами въ сѣв. Германіи. Въ послѣдствіи былъ консуломъ. *Tac. ann.* 4, 73. 11, 19.

Apsines, Ἀψίνης, род. изъ Гадаръ, былъ риторомъ въ Аѳинахъ въ правленіе Максимина. Сохранилось подъ его именемъ сочиненіе τέχνη ῥητορική περὶ προοιμίου, часть котораго принадлежитъ, какъ доказано, Лонгину. Изд. J. Bake (1849), а также Walz и Spengel въ Rhetores Gr.

Apulēius, 1) см. Saturninus, 1.—2) Lucius (?) род. въ Мадаврѣ въ Африкѣ ок. 125 г. по Р. Х., воспитывался въ Карѳагенѣ, изучалъ платоновскую философію въ Аѳинахъ; много путешествовалъ и пробывъ затѣмъ недолго въ Римѣ, вернулся въ Африку, гдѣ, женившись на матери своего друга Понтана, богатой Эмиліи Пудентиллѣ, избралъ своимъ мѣстопребываніемъ Карѳагенъ и тамъ скоро сталъ пользоваться большою извѣстностью. Онъ былъ приверженцемъ неоплатонической философіи, обладалъ значительною ученостью и старался очистить и укрѣпить падающее язычество. Съ этою цѣлью онъ рекомендовалъ возстановленіе въ прежнемъ видѣ древнихъ мистерій (самъ онъ во время своихъ путешествій почти нигдѣ не упускалъ случая получить посвященіе въ мистеріи данной мѣстности). Эта идея сказывается и въ главномъ его сочиненіи: Metamorphoseon libri XI; сочиненіе представляетъ собою фантастически-сатирическій нраво-описательный романъ, въ которомъ одинъ погрязшій въ порокахъ юноша, Луцій, сперва въ наказаніе за свою порочность превращается въ осла, но затѣмъ, благодаря мистеріямъ, дѣлается совсѣмъ инымъ, новымъ человѣкомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ романъ этотъ представляетъ и весьма поучительную картину нравовъ тогдашняго времени. Сюжетъ тожественъ съ сюжетомъ Лукіанова Λούκιος ἢ Ὄνος, но измѣнены имена и сдѣлано другое заключеніе. Изъ многихъ эпизодовъ этого сочиненія самый интересный объ Амурѣ и Психеѣ, въ кн. 4—6, гдѣ по образцу платоновскихъ аллегорій изображается судьба души человѣческой, очищаемой разнообразными испытаніями. Рѣчью, которая озаглавливается apologia s. de magia, Апулей весьма остроумно защищалъ себя противъ обвиненій въ колдовствѣ, посредствомъ котораго онъ будто бы приворожилъ къ себѣ Эмилію Пудентиллу. Кромѣ того отъ Апулея до насъ дошло нѣсколько сочиненій философскаго содержанія, de deo Socratis, de dogmate Platonis, de mundo, Florida, и собраніе извлеченій изъ другихъ его сочиненій. Это писатель живой и оригинальный, искусно владѣвшій языкомъ; но его изложеніе, какъ вообще у африканскихъ писателей, до излишества переполнено риторическими фигурами, напыщенно и представляетъ смѣшеніе словъ и выраженій, принадлежащихъ разнымъ періодамъ и разнымъ видамъ литературы. Изд. Oudendorp (1786—1823, въ 3 т.), Hildebrand (Leipz. 1842), Eyssenhardt (1869). Ложно приписывались ему сочиненія Asclepius, de herbarum virtutibus, de remediis salutaribus и изложеніе физіогномики по Полемону.

Apulia, Ἀπουλία (страна водъ) обнимала въ обширномъ смыслѣ слова всю юго-вост. часть италійскаго полуострова или три округа: Давнію, Певцетію и южную Іапигію, которая называется также Мессапіей и Калабріей; крайнюю южную оконечность называли еще regio Sallentinorum; а въ болѣе тѣсномъ только Давнію и Певцетію. Въ первомъ значеніи границы Апуліи составляли: на юго-зап. область Френтановъ, на сѣв. и вост. адріатическое м., на югѣ тарентинскій заливъ, на зап. Самній и Луканія. По Апуліи проходитъ восточная вѣтвь Апеннинъ, значительнѣйшія вершины которой: M. Garganus съ мысомъ т. ж. им. на востокѣ и M. Voltur на границѣ съ Самніемъ, близъ Венузіи. Крайній мысъ Калабріи—Iapygium. Изъ рѣкъ въ адріатическое море впадаютъ: Frento (н. Fortore) и Aufidus (Ofanto), между ними лежала Давнія, а отъ Авфида до Тарента Певцетія. Границу съ Луканіей образуетъ рѣка Bradanus (Bradano), впадающая въ тарентинскій заливъ. Страна имѣетъ жаркій климатъ и бѣдна водою (поэтому у Горація *epod.* 3, 16, siticulosa и *od.* 3, 30, 11 Daunus pauper aquae), но нѣкоторыя части ея весьма плодородны, особенно Калабрія. Населеніе было весьма смѣшанное, т. к. къ древнѣйшимъ обитателямъ, авсонцамъ—апуламъ, уже въ раннія времена присоединились иллирійскія племена и калабры, а также и эллинскіе колонисты (см. Italia). Первоначальное монархическое государственное устройство вскорѣ смѣнилось республиканскимъ. Особенно благотворно на духовное и матеріальное развитіе дѣйствовали греческія колоніи Тарентъ и Брундисій. Но когда, въ слѣдствіе самнитскихъ войнъ, города должны были подчиниться римлянамъ, а къ этому присоединились еще бѣдствія второй пунической войны, Апулія утратила свое благосостояніе, ея торговля и промышленность пали. Самые значительные города ея были: Teanum Apulum, Luceria, Arpi, Venusia (родина Горація), Canusium, Cannae (битва 216 г.), Herdonia, Ausculum, Barium, Egnatia, Brundisium, Hydruntum.

Aquae, названіе, дававшееся такимъ мѣстностямъ, въ которыхъ лѣчились купаньями или находились цѣлебные источники. Таковы напр. были: 1) Aquae Aureliae или Colonia Aurelia Aquensis (н. Баденъ-Баденъ), основанная, вѣр., еще Траяномъ или Гадріаномъ.—2) Aquae Calidae—нѣ-

сколько различныхъ мѣстечекъ въ Испаніи, Галліи, Британніи, Оракіи, М. Азіи и Африкѣ.—3) Aquae Cutiliae, минеральные источники и озеро (н. Lago di Contigliano), названныя такъ отъ имени погибшаго города Кутиліи въ Самніи, на вост. отъ Реате (близъ н. Civita ducale). Озеро чрезвычайно глубокое, а протяженіемъ равнявшееся 4 югерамъ, считалось центральнымъ пунктомъ (umbilicus) Италіи и было посвящено богинѣ побѣдъ: на немъ (еще во времена Сенеки) находился плувучій островъ въ 50 ф. въ поперечникѣ, отличавшійся своеобразною растительностію; на этомъ о-вѣ посвященные приносили жертвы богинѣ.—4) Aquae Labodes или Thermae Selinuntiae, нынѣ Sciacca, знаменитыя купанья на южн. берегу Сициліи.—5) Aquae Mattiacae н. Висбаденъ.—6) Aquae Patavinae или Aponi fons (см. это сл.), знаменитые горячіе сѣрные источники невдалекѣ отъ Падуи, н. Abano. *Suet Tib.* 14.—7) Aquae Pisanae, близъ Пизы въ Этруріи.—8) Aquae Segestanae, на сѣв. отъ Сегесты въ Сициліи у устья Симоента, н. Bagni di Calmitto.—9) Aquae Septem, группа изъ нѣсколькихъ цѣлебныхъ ключей въ живописной мѣстности близъ Реате, н. озеро S-ta Susanna.—10) Aquae Sextiae, н. Aix близъ Марсели, съ теплыми минеральными купаньями, римская колонія, основанная въ 123 г. Г. Секстіемъ Кальвиномъ. Вблизи этого мѣста Марій побѣдилъ Тевтоновъ въ 102 г. до Р. Х. *Plut. Mar.* 18. *Flor.* 3, 3.—11) Aquae Sinuessanae, см. Sinuessa.—12) Aquae Statiellae въ Лигуріи съ теплыми купаньями, н. Acqui.—13) Aquae Sullanae близъ Капуи у горы Тифаты въ Кампаніи.—14) Aquae Tarbellae, городъ Тарбелловъ въ Аквитаніи, н. Dax, съ холодными и теплыми источниками.—15) Aquae Vetuloniae близъ Ветулоніи въ Этруріи; здѣсь въ теплыхъ водахъ, говорятъ, водилась рыба.

Aquae ductus. Такъ какъ колодцевъ и цистернъ было недостаточно для водоснабженія Рима, то устроивались большіе водопроводы, которые принадлежатъ къ числу величественнѣйшихъ сооруженій древности. Часто они велись очень издалека и покоясь на высокихъ подмосткахъ и аркахъ, проходили черезъ горы и долины. *Plin.* 36, 15. Въ древнѣйшее время это были подземные каналы (rivus subterraneus). Вода, притекавшая въ Римъ, собиралась здѣсь въ большихъ резервуарахъ (castella, раньше dividicula), изъ которыхъ тремя трубами проводилась въ три меньшіе бака. Самый нижній изъ нихъ снабжалъ водою многочисленные городскіе lacus (водные бассейны), salientes (фонтаны) и piscinae (пруды для плаванія); средній предназначался для большихъ бань (см. Balneum и Thermae), наконецъ верхній снабжалъ водою фонтаны и резервуары въ частныхъ домахъ. Это распредѣленіе водъ производилось посредствомъ свинцовыхъ или глиняныхъ трубъ, fistulae и tubi. О постройкѣ водопроводовъ и ихъ ремонтѣ заботились цензоры. Постоянный надзоръ поручался эдиламъ, а со времени Августа—особому curator aquarum, позднѣе называвшемуся consularis aquarum; онъ имѣлъ въ своемъ распоряженіи многочисленный служебный персоналъ (aquarii), набиравшійся отчасти изъ servi publici. Aquarii, соотвѣтственно различію своихъ спеціальныхъ обязанностей, раздѣлялись на vilici (надзиратели за водопроводными трубами, особ. за тѣми, которыя доставляли воду въ дома частныхъ лицъ), castellarii (надзиратели за резервуарами), circitores (контролеры), silicarii (мостовщики, которые требовались тамъ, гдѣ водопроводы шли подъ землею), tectores (штукатуры). Въ частныхъ домахъ aquarii назывались частію рабы, смотрѣвшіе за водопроводами, частію водоносы.—Самые значительные водопроводы Рима, въ хронологическомъ порядкѣ ихъ устройства, были: aqua Appia (312 до Р. Х.), Anio vetus (272), Marcia (144), Augusta (по другимъ Tepula 127), Iulia (33), Virgo (20, устр. Агриппою), Alsietina (28, устр. Августомъ, имъ же устр. Aug. и Iul.), Claudia (52 по Р. Х.) и Anio novus (52, устр. Калигулой и Клавдіемъ), Traiana (111, устр. Траяномъ). Важно для знакомства съ этимъ предметомъ сочиненіе Фронтина (см. Frontinus) de aquae ductibus. Позднѣйшіе императоры построили еще нѣсколько меньшихъ водопроводовъ. [Ср. Турцевича „О водоснабженіи древн. Рима“ въ приложеніяхъ къ циркулярамъ по Кіевск. уч. округу 1883 г.] Въ болѣе значительныхъ итальянскихъ муниципіяхъ и въ провинціальныхъ городахъ воздвигались подобныя же колосальныя постройки, остатки которыхъ и теперь возбуждаютъ изумленіе, таковы напр. развалины близъ Цальбаха ок. Майнца. Въ Греціи не было громадныхъ сооруженій этого рода, хотя и тамъ были водопроводы, въ изобиліи доставлявшіе годную для питья воду. Были и чиновники (въ Аѳинахъ называвшіеся ἐπιστάται τῶν ὑδάτων, въ другихъ мѣстахъ κρηνῶν ἐπιμεληταί), которые наблюдали за водопроводами. Ср. Curtius, über städtische Wasserbauten der Hellenen (Arch. Ztg. 1847, стр. 26).

Aquae ductus—прediальный сервитутъ (см. Servitutes), въ силу котораго дозволялось проводить къ себѣ воду (устраивать rivum) чрезъ чужую землю или изъ источниковъ, находящихся на чужой землѣ. *Cic. Caec.* 26. *ad. Qu. fr.* 3, 1, 2.

Aquae haustus—сервитутъ, дававшій право брать воду изъ колодца, принадлежащаго сосѣду. *Cic. Caec.* 26.

Aquae et ignis interdictio см. Exsilium.

Aquarius см. Sidera, 9.

Aquĭla, 1) какъ естественноисторич. терминъ: (назв. происходитъ отъ aquilus темный или черный: черная птица) по греч. ἀετός (отъ ἄημι парящій или быстро, какъ вѣтеръ, летающій), орелъ; въ миѳологіи—спутникъ, оруженосецъ и молніеносецъ Зевса; онъ приноситъ Зевсу-младенцу нектаръ, похищаетъ Ганимеда и сидитъ у трона или на скипетрѣ Зевса, какъ символъ всепобѣждающей силы и царственнаго величія.—2) созвѣздіе см. Sidera, 2.—3) архитектурный терминъ, см. Templum, 6.—4) боевое знамя римскихъ легіоновъ. Марій первый сдѣлалъ изображеніе орла знаменемъ для цѣлаго легіона (*Plin.* 10, 4); различныя части легіона cohortes и ordines имѣли свои особые значки (signa см. это слово). Легіонное знамя дѣлалось изъ серебра (*Cic. Catil.* 1, 9) и изображало орла съ распростертыми крыльями; во



время битвы это изобр. на высокомъ древкѣ несъ особый знаменщикъ, принимавшій знамя изъ рукъ приниpила (primipilus), на попеченіи котораго оно находилось въ лагерѣ. Древко внизу было заострено, и въ лагерѣ знамя втыкалось въ землю близъ преторія (praetorium) подъ небольшимъ навѣсомъ. Если случалось, что передъ битвою оно туго подавалось при выдергиваніи (signum convellere) изъ земли, то это считалось дурнымъ предзнаменованіемъ. Во время битвы знаменщикъ, при построеніи манипулами, стоялъ въ 3 боевомъ ряду у тріаріевъ, а позднѣе, при построеніи когортами, во времена Августа, на правомъ крылѣ легіона при первой центуріи первой когорты (см. Acies). Защита знамени была священнѣйшею обязанностію, священнымъ считалось и мѣсто, гдѣ оно стояло въ лагерѣ; подъ знаменемъ ищетъ убѣжища Мунаціи Планкъ, преслѣдуемый солдатами. *Tac. ann.* 1, 39. Потеря знамени считалась позоромъ и проступкомъ, достойнымъ наказанія; возвращеніе торжествомъ (т. ж. 1, 60). Со временъ Августа на знамени означался нумеръ легіона и прозвище (напр. Alauda, Карах), если таковое легіонъ имѣлъ. Золотые орлы вошли въ обычай со временъ Гадріана.

Aquila, 1) Romanus, римск. риторъ и грамматикъ въ 3 в. по Р. Х., авторъ довольно бѣднаго содержаніемъ сочиненія de figuris sententiarum et elocutionis, написаннаго шереховатымъ, небрежнымъ, часто неправильнымъ слогомъ. Новѣйш. изд. Halm, Rhett. latini minores. (1863).—2) Аквила род. изъ Понта, жилъ въ полов. 2-го в. по Р. Х., сдѣлалъ греч. переводъ книгъ Ветх. Завѣта, считавшійся у евреевъ болѣе близкимъ къ подлиннику, чѣмъ переводъ семидесяти.—3) Iulius Aquila, римск. всадникъ, съ небольшимъ отрядомъ воевавшій во времена импер. Клавдія противъ Митридата въ Босфорѣ. *Tac. ann.* 12, 15. 21.

Aquilēia, Ἀκυληία (н. Aquileja или Aglar), римск. колонія въ верхн. Италіи (*Suet. Oct.* 20), основанная въ 182 г. до Р. Х. и при самомъ основаніи заселенная значительнымъ числомъ латинскихъ колонистовъ (*Liv.* 39, 22. 50. 40, 34); предназначеніемъ ея было держать въ повиновеніи сосѣднихъ истріевъ (*Just.* 32, 3, 15). Находилась она на р. Натисонѣ невдалекѣ отъ морскаго берега и чрезъ нее проходили дороги, ведшія изъ Рима кругомъ Адріатическаго моря въ страны сѣвера и востока. Аквилея вскорѣ сдѣлалась значительнымъ торговымъ городомъ, а во времена императоровъ служила какъ бы воротами Италіи и поэтому здѣсь часто собирались войска. *Tac. hist.* 2, 46. 47. 85. 3, 6. 8. *Suet. Vesp.* 6. Къ Аквилеѣ вела via Aemilia, главная дорога на востокъ. Какъ чрезвычайно сильная, а со временъ Марка Авреліи первая крѣпость имперіи, Аквилея долго удерживала варваровъ отъ вторженій на полуостровъ и тѣмъ болѣе разросталась и богатѣла, чѣмъ сильнѣе во времена позднѣйшихъ императоровъ остальныя части верхней Италіи страдали отъ производимыхъ варварами опустошеній. Въ 452 г., послѣ неоднократныхъ безплодныхъ попытокъ, Аттила наконецъ овладѣлъ Аквилеей и въ конецъ разрушилъ ее, такъ что отъ нея остались лишь незначительныя развалины. Часть жителей бѣжала въ лагуны рѣки По и приняла участіе въ основаніи Венеціи. Предметами обширной торговли Аквилеи были золото изъ сосѣднихъ рудниковъ и многочисленныя естественныя произведенія вокругъ лежащихъ провинцій. *Strab.* 5, 214. *Suet. Tib.* 7. *Plin. n. h.* 3, 18.

Aquilii или **Aquillii,** имя одного патриціанскаго и одного плебейскаго рода (gens), изъ которыхъ происходили слѣдующія лица: 1) Manius Aq., въ 129 г. до Р. Х. былъ консуломъ и кончилъ войну съ Аристоникомъ, сыномъ Евмена II пергамскаго; онъ же обратилъ Азію въ провинцію. *Flor.* 2, 20. *Just.* 36, 3. *Vell.* 2, 4. *App. b. c.* 1, 22.—2) сынъ его Manius Aq., легатъ Марія въ 103 г. до Р. Х., въ 101 году будучи консуломъ, успѣшно воевалъ въ Сициліи съ возмутившимися рабами, которыми предводительствовалъ Аѳеніонъ. *Cic. Verr.* 3, 54. 5, 2. *Flor.* 3, 19. *Diod. Sic.* 36, 3. Оказанное въ этой войнѣ мужество спасло Аквилія отъ осужденія по обвиненію во взяточничествѣ. *Cic. off.* 2, 14. *Brut.* 62. *Flacc.* 39. Въ митридатовскую войну онъ былъ разбитъ при Прототахіи и измѣнически выданъ Митридату (88 до Р. Х.); тотъ приказалъ посадить Аквилія на осла и въ этомъ видѣ показывать народу, а затѣмъ, послѣ самыхъ возмутительныхъ оскорбленій и жестокостей, залить корыстолюбивому римлянину горло расплавленнымъ золотомъ. *App. Mithrid.* 11, 17 слл. 21 слл. *Vell.* 2, 18. *Cic. Tusc.* 5, 5, 14.—3) C. Aquilius Gallus, сослуживецъ Цицерона по преторству, въ 66 г. отказался отъ консульства, довольствуясь славою законовѣда. Знаменитый своею находчивостію и остроуміемъ, а равно и превосходнымъ характеромъ, онъ пользовался большимъ уваженіемъ у народа; менѣе былъ замѣчателенъ какъ ораторъ. *Cic. Brut.* 42, 154. *Cael.* 27, 78. *Cluent.* 53, 147. *Plin.* 17, 1.

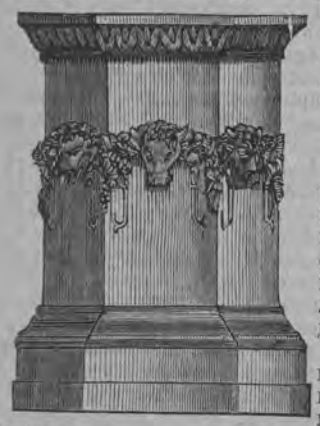
Aquĭlo см. Venti, 6.

Aquilōnia, гор. въ Самніи, разрушенный римлянами въ Самнитскую войну. *Liv.* 10, 38—44.

Aquīnum, н. Aquino, гор. вольсковъ въ Лаціи, въ послѣдствіи римская муниципія, родина Ювенала; находился въ плодородной мѣстности и знаменитъ былъ своими красильнями (тамъ приготовлялся особый видъ пурпура, color Aquinas. *Hor. ep.* 1, 10). *Liv.* 26, 9.

Aquitānia. Подъ этимъ названіемъ сперва разумѣлась только область между Атлантич. океаномъ, Гарумною, Провинціею (Gallia Narbonensis) и Пиринеями (*Caes. b. g.* 1, 1), позднѣе же, какъ римская провинція, Аквитанія обнимала все пространство земли, ограничиваемое на зап. Атлантич. океаномъ, на югѣ Пиринеями, на вост. Севеннами (Gallia Narbonensis), на сѣв. Лигеромъ (G. Lugdunensis). Аквитанцы были иберійское племя, столько же отличное отъ кельтовъ, какъ и отъ бельговъ. Въ 4 в. эта область распалась на Aquitania prima съ главн. гор. Avaricum (Bourges) на сѣверѣ, Aquitania secunda съ гл. гор. Burdigala (Бордо) въ срединѣ и Aqu. tertia на югѣ.

Ara, 1) жертвенникъ; отличается отъ altare, какъ βωμός отъ ἐσχάρα: altare (высокій алтарь) назначался для жертвъ въ честь



вышнихъ боговъ, ара (низкій алтарь) и для жертвъ въ честь боговъ подземныхъ. Жертвенникъ устраивался изъ земли или камней, большею же частію изъ дерна; имѣлъ то круглую, то продолговатую, то четыреугольную форму; при каждомъ храмѣ были обыкновенно два жертвенника: одинъ — ara для молитвъ и возжиганія ѳиміама ставился внутри храма по направленію къ востоку непосредственно предъ статуею божества, другой — высокій алтарь (altare) для сожиганія жертвъ — передъ храмомъ. Ихъ украшали древесной листвой, цвѣтами и травами (verbenae, *Hor. od.* 4, 11, 7. *Ov. trist.* 3, 13, 15) и шерстяными повязками. Чтобы придать большую выразительность молитвѣ или клятвѣ, произносящія ихъ касались алтаря. (*Plaut. Rud.* 5, 2, 46 слл. *Cic. Flacc.* 36); у жертвенниковъ преслѣдуемые находили убѣжище. *Nep. Paus.* 4. *Cic. n. d.* 3, 10. Впрочемъ arae воздвигались не только въ святилищахъ боговъ и на открытыхъ мѣстахъ, между прочимъ и въ лагеряхъ (см. Castra, 3), но и въ частныхъ домахъ, особ. въ домашнихъ молельняхъ римскихъ вельможъ; отсюда часто встрѣчающееся соединеніе: arae et foci. Алтари иногда имѣли большіе размѣры и благодаря скульптурнымъ и архитектурнымъ добавленіямъ, принимали монументальный характеръ. У алтаря Зевса олимпійскаго нижній помостъ имѣлъ въ окружности 125 фут., а на немъ уже возвышался собственно алтарь въ 22 фута вышиною (*Paus.* 5, 13). Жертвенныхъ животныхъ закалывали на нижнемъ помостѣ и затѣмъ предназначавшіеся для жертвы куски мяса возносили по каменнымъ ступенямъ на самый алтарь. Высота алтаря съ году на годъ возростала отъ пепла жертвеннаго огня и сожигаемыхъ въ немъ жертвъ, къ этому присоединялся еще пепелъ, приносимый съ очага пританея.—2) Ara—созвѣздіе, называемое также turibulum или sacrarium, погреч. θυμιατήριον или θυτήριον, находится въ южной гемисферѣ подъ жаломъ скорпіона, на юго-западъ отъ созвѣздія стрѣльца (*Arat. phaen.* 402 слл. *Cic. n. d.* 2, 44. *Ov. met.* 2, 139) и состоитъ изъ 4 или 7 звѣздъ.

Ara Ubiōrum, первоначально алтарь, устроенный убіями, м. б., въ честь Августа; въ послѣдствіи около алтаря возникло селеніе; оно находилось или близъ Кельна (Colonia Agrippinensis), или, по Укерту, у Годесберга невдалекѣ отъ Бонна. *Tac. ann.* 1, 36. 37. 39. 45. *hist.* 4, 39.

Arabia, ἡ Ἀραβία, въ обширнѣйшемъ смыслѣ — полуостровъ юго-зап. Азіи, границы котораго составляютъ: на сѣв. Сирія и Палестина, на зап. Египетъ и Аравійскій заливъ, на югѣ Эриѳрейское м., на вост. Персидскій з., на сѣверо-вост. Вавилонія и Месопотамія. Греки, особ. со временъ Птоломея, и римляне дѣлили эту страну на 3 части: Arabia deserta (ἡ ἔρημος Ἀραβία), песчаныя пустыни къ югу отъ Пальмиры до самаго полуострова; Arabia felix (ἡ εὐδαίμων Ἀ.) — самый полуостровъ; туземцы его только и называли Аравіей; Arabia petraea (Ἀ. ἡ ἐν Πέτρᾳ, ἡ κατὰ Πέτραν; не правильно переводили это названіе выраженіемъ „каменистая Аравія“), первоначально только область города Петры на сѣв.-западѣ къ сторонѣ Египта, а позднѣе вся та область. Древнимъ извѣстны были лишь берега полуострова, почему вообще они считали эту страну плодороднѣе, чѣмъ она была въ дѣйствительности. Жители, Arabes, Ἄραβες, принадлежали къ семитическому племени; рано уже занимались торговлею съ Индіей и держались поэтому по близости береговъ, внутри же страны жили номады. Изъ горъ древніе упоминаютъ въ Arabia petraea: Черныя горы, τὰ μέλανα ὄρη (н. Джебель Синай) и двѣ ихъ вершины Хоривъ и Синай (н. Джебель Муза); далѣе внутри страны: Замасъ (Ζάμης) и Δίδυμα ὄρη (нынѣ Джебель Гутеръ) на юго-вост. у Персидскаго залива.—Извѣстія Геродота (1, 198. 2, 8. 12. 3, 8. 9. 88. 91. 97 и пр.) показываютъ, что арабами называли и племена, жившія внѣ полуострова. Между племенами Аравіи особенно замѣчательны: хатрамотиты, обитатели страны Газармаветъ (еще донынѣ назыв. Гадзрамаутъ)

по южному берегу, близъ котораго лежалъ и островъ Діоскорида (н. Сокотора), съ главн. гор. Сабаѳа (н. Сабва); сабеи въ нынѣшнемъ Іеменѣ съ городами Саба и Маріаба; гомериты (Гимъяриты)—тамъ-же; минеи, которымъ принадлежали города Макораба (Мекка), Іаѳриппа (Медина), Ѳайма (Ѳейма) и др. Ближе къ пустынной Аравіи жили сарацины (Σαρακηνοί), авситы (Αὐσῖται Птол., Удъ въ Ветхомъ Завѣтѣ). Обитателями A. petraeae были: амалекитяне, мидіаниты, гориты, едомиты и др. Въ собственную Аравію ни греки, ни римляне не вступали; экспедиція Элія Галла при Августѣ въ 25 г. не удалась въ слѣдствіе измѣны Силлея. *Strab.* 16, 767 слл. *Plin.* 6, 28, 32. *Dio Cass.* 53, 29.

Arabicus sinus, κόλπος Ἀραβικός—заливъ, который отдѣляетъ Аравію отъ Египта и котораго сѣверо.-зап. часть, sinus Heroopolites, въ Библіи по преимуществу наз. Чермнымъ, или Краснымъ моремъ. Геродоту Аравійскій заливъ былъ уже извѣстенъ (2, 11. 4, 39), но болѣе точныя свѣдѣнія о немъ получены были только во времена Птоломеевъ.

Arăbus (*Curt.* 9, 10, 6), Ἀράβιος ποταμός, Ἄρβις, рѣка въ Гедросіи, н. Пуралли, впадаетъ въ море на 1000 стадій западнѣе Инда. *Arr.* 6, 21, 3. У этой рѣки разбросанными поселеніями вдоль морскаго берега жили Ἀραβῖται. *Strab.* 15, 720. *Arr.* 6, 21, 4.

Arachne, Ἀράχνη, лидійская дѣвушка, дочь Идмона, колофонскаго красильщика пурпуромъ, искусная ткачиха. Вызвавъ на состязаніе въ ткацкомъ искусствѣ Аѳину, она на своей ткани изобразила любовныя похожденія боговъ. Аѳина въ гнѣвѣ разорвала ткань, ударила своимъ ткацкимъ челнокомъ Арахну по лицу, и когда та хотѣла съ досады и огорченія повѣситься, превратила ее въ паука (ἀράχνη). *Ov. met.* 6, 5 слл.

Arachosĭa, Ἀραχωσία, самая восточная провинція Персидскаго царства, къ югу отъ Гедросіи, н. Кандагаръ вмѣстѣ съ юго-зап. частями Кабула. Жители, Ἀραχωτοί, славились особ. какъ искусные наѣздники. *Arr.* 3, 8, 4. 11, 3. 5, 6, 2. 6, 17, 3. 5, 11, 3. 7, 6, 3. *Strab.* 11, 516.

Arachthus, Ἄραχθος, н. Арта, значительная рѣка въ Эпирѣ, впадаетъ въ Амбракійскій заливъ.

Aracynthus, Ἀράκυνθος, горная цѣпь въ Этоліи между Ахелоемъ и Евеномъ, н. Ζυγός.

Arădus, Ἄραδος, 1) въ Ветх. Зав. Арвадъ, н. Арвадъ или Руадъ, гор. въ Финикіи на островѣ удаленномъ отъ материка на 20 стадій и имѣвшемъ въ окружности 7 стадій; со временъ Селевкидовъ Арадъ, наравнѣ съ Тиромъ и Сидономъ, былъ значительнѣйшимъ изъ финикійскихъ городовъ и имѣлъ права убѣжища. Гаванью для Арада служилъ Антарадъ, лежавшій насупротивъ на разстояніи часа пути къ сѣверу. Арадъ съ своею областью имѣлъ своего особаго царя (*Arr.* 2, 13, 8. 20, 1). Сильно пострадалъ гор. отъ осады послѣ битвы при Филиппахъ. *Dio Cass.* 48, 24. 49, 22.—2) о-въ въ Персидскомъ заливѣ, н. Арадъ, одинъ изъ Барейнскихъ острововъ.

Arae Philaenōrum, οἱ Φιλαίνων βωμοί, мѣстечко у Великаго Сирта, на границѣ между владѣніями Кирены и Карѳагена, м. б., близъ н. Ельбени, прославленное патріотизмомъ двухъ карѳагенянъ, которые здѣсь, во время спора между Карѳагеномъ и Киреной изъ-за этого мѣстечка, дали зарыть себя живыми въ землю, чтобы доставить родному городу обладаніе спорною землею. *Sall. Jug.* 19. *Val. Max.* 5, 6, 4.

Arar, Ἄραρ, н. Саона (изъ Saucona), р. въ Галліи, береть начало на mons Vosegus, направляется къ юго-западу, принимаетъ въ себя рѣку Dubis (Doubs) и впадаетъ при Лугдунѣ (Лионѣ) въ Родану. *Caes. b. g.* 1, 12. 8, 4. *Tac. hist.* 2, 59. *ann.* 13, 53.

Ἀράσπης, ровесникъ, другъ дѣтства и любимецъ Кира, происходившій изъ знатнаго мидійскаго рода (*Xen. Cyrop.* 5, 1, 1 слл.); страстно влюбился во ввѣренную его охранѣ жену царя Абрадата сусіанскаго, Панѳею.

Arātor, другъ Эннодія (см. Ennodius), воспитывался въ Миланѣ и Равеннѣ, въ Римѣ постригся и сдѣлался діакономъ. Написалъ эпическое произведеніе de actibus apostolorum (въ 2-хъ книгахъ), отличающееся риторически изукрашеннымъ, щеголеватымъ слогомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и множествомъ просодическихъ неправильностей.

Arātus, Ἄρατος, 1) сынъ сикіонца Клейнія, род. въ 271 г. до Р. Х.; послѣ того какъ Клейній былъ убитъ, Аратъ, тогда семилѣтній мальчикъ, былъ отправленъ въ Аргосъ и тамъ воспитанъ. Придя въ возрастъ, онъ собралъ вокругъ себя сикіонскихъ изгнанниковъ, съ помощью ихъ (251 г.) прогналъ изъ Сикіона тиранна Никокла (*Plut. Arat.* 2. *Pol.* 2, 43) и убѣдилъ сикіонцевъ примкнуть къ ахейскому союзу (*Plut. Arat.* 9). Антигонъ Гонатъ македонскій, врагъ ахейскаго союза, старался противодѣйствовать Арату; тогда тотъ отправился къ Птоломею Филадельфу египетскому и здѣсь получилъ значительную денежную сумму для поддержки прежде изгнанныхъ, лишенныхъ состоянія и теперь бѣдняками возвратившихся на родину сикіонцевъ. *Plut. Arat.* 13 слл. Въ 245 году Аратъ былъ избранъ въ стратеги союза, который теперь, по его настоянію, старался привлечь къ себѣ пелопонесскіе города. Эти планы тревожили Антигона, и онъ пытался вооружить противъ Арата египетскаго царя, но тщетно (*Plut. Arat.* 15). Постоянно вновь избираемый въ стратеги, Аратъ былъ полезенъ союзу не столько какъ полководецъ (онъ не былъ хорошо знакомъ съ военнымъ дѣломъ, да, м. б., и не обладалъ въ достаточной степени личнымъ мужествомъ), сколько какъ хитрый политикъ, искусно дѣйствовавшій подкупомъ. Онъ былъ терпѣливъ, настойчивъ и разсчетливъ, но и очень честолюбивъ. Ему недоставало великодушія и нравственнаго благородства: часто въ ущербъ благодеянію союза онъ старался сдѣлать подозрительными, или удалить отъ дѣлъ тѣхъ лицъ, которыя дѣйствовали энергичнѣе его или подавали совѣты болѣе разумные, чѣмъ онъ. Волновать и воодушевлять толпу онъ и не желалъ, и не умѣлъ.

По смерти Антигона Досона (221 г.) Ар. имѣлъ сперва могущественное и благодѣтельное вліяніе на Антигонова преемника Филиппа III, но затѣмъ своими совѣтами сдѣлался въ тягость царю и въ 213 г., уже въ 17-й разъ избранный въ стратеги, былъ отравленъ. *Pol.* 2, 45 слл. 4, 8. 37. 70. 7, 11. *Plut. Arat.* 48 слл. Сикіонцы долго съ благодарностью вспоминали о несомнѣнныхъ услугахъ, оказанныхъ имъ Аратомъ. *Plut. Arat.* 54. *Pol.* 8, 14. — Онъ самъ описалъ событія своей жизни и своего времени въ сочиненіи (Ὑπομνήματα), которое до насъ не дошло, но было извѣстно и служило источникомъ для Плутарха и Полибія. Ср. Müller, frgm. hist. Gr. IV, 21 слл. [Васильевскій, Политич. реф. и соціальн. движ. въ др. Греціи, стр. 49 сл. и 64 сл.].—2) Ар. род. изъ Солъ въ Киликіи, долгое время (приблизит. съ 270 г. до Р. Х.) жилъ при дворѣ македонскаго царя Антигона Гоната, по совѣту котораго написалъ, слѣдуя астрономическому сочиненію Евдокса книдскаго и Ѳеофрасту, дидактическое стихотвореніе: Φαινόμενα καὶ Διοσημεῖα, т. е., описаніе явленій звѣзднаго неба (размѣщенія звѣздъ и созвѣздій на небѣ, временъ ихъ восхода и захода и т. п.) и перечень примѣтъ погоды. Изложеніе сочиненія возвышенно, просто, но лишено одушевленія, слогъ у Арата сжатый и обдуманный, стихъ (гекзаметръ) правильный и легкій, языкъ искусственный и своеобразный, иногда несвободный отъ шероховатостей и даже неправильностей. Это (сохранившееся еще) стихотвореніе очень высоко цѣнилось древними. *Cic. de or.* 1, 16. *de rep.* 1, 14. *Ov. am.* 1, 15, 16. Цицеронъ въ юности (*de n. d.* 2, 41) перевелъ его латинскими стихами, и отъ этого перевода сохранились еще отрывки; дошли до насъ также переводы Германика и (изъ IV в. по Р. Х.) Руфа Феста Авіена. Аратъ писалъ еще элегіи и другія произведенія, занимался также грамматическими изслѣдованіями и между прочимъ исправленіемъ текста гомеровскихъ поемъ.—Φαινόμενα изд. Koechly (въ Poetae bucolici et didactici, Par. 1851) и друг.

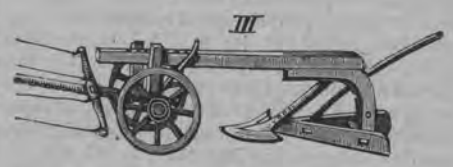
Arātrum, ἄροτρον, соха или плугъ, орудіе для разрыхленія пахатной земли или для вспашки поля, изобрѣтенное будто бы Бузигомъ или Триптолемомъ. *Plin.* 7, 56, 199. Гесіодъ изображаетъ два вида греческаго плуга



(*op. et d.* 431 слл.): I) искусственный, сдѣланный особымъ мастеромъ, πηκτὸν ἄροτρον, состоящій изъ дышла, ἱστοβοεύς [1]), соединеннаго искривленной колодкой, γύης [2]), съ подошвой, ἔλυμα [3]), на которой воткнутъ лемехъ, ὖνις или ὔννις [4]); на концѣ дышла находилось ярмо, ζυγόν [5]), которое укрѣплялось деревяннымъ гвоздемъ, ἔνδρυον [6]), и въ которое посредствомъ ремня, μέσαβον [7]), или μεσάβοιον, или ζυγόδεσμον, запрягались волы. Управляли плугомъ посредствомъ рукоятки, ἐχέτλη [8]).—II) безъ-



искусственный, αὐτόγυον ἄρ., сдѣланный изъ дерева отъ природы криваго, такъ что дышло [1]), грядиль [2]) и подошва [3]) образовывались однимъ кускомъ дерева, и къ нему придѣлывались только лемехъ и рукоять. Нѣсколько отличался отъ греческой и нашей сохи III) римскій плугъ. По первой части своей—грядилю, buris (βοὸς οὐρά), и весь плугъ



назывался curvum aratrum; для ея изготовленія заблаговременно сгибали въ лѣсу молодой вязъ; къ такому кривому грядилю сверху придѣлывалось восьмифутовое дышло (temo); подъ грядилемъ висѣла подошва (dentale) съ лемехомъ. Подошва (разсоха) имѣла двойную спинку (duplex dorsum), или состояла изъ двухъ соединяющихся у лемеха, а сзади нѣсколько расходящихся колѣнъ (dentalia). Къ нимъ и къ грядилю, при полномъ снаряженіи плуга, прикрѣплялись два отвала или уха (aures), назначеніе которыхъ состояло не въ томъ, чтобы поднимать и переворачивать пласты земли, а въ томъ, чтобы бороздить засѣянное уже поле, образуя высокія грядки (lirae, отсюда lirare), или проводить борозды для стока воды. (Ср. J. H. Voss къ *Verg. G.* 1, 169 слл.). Объясненіемъ могутъ служить прилагаемые рисунки. Рисунокъ III (по Voss'y въ его изданіи „Георгикъ“) представляетъ plaustraratrum, употреблявшееся въ галльской Ретіи и верхн. Италіи. Этотъ плугъ устроивался такъ, что buris покоился на 2 колесахъ, чего въ другихъ плугахъ не было. Другія земледѣльческія орудія были: борона (occa), мотыка, которую тянули волы (irpex), двузубая мотыка (bidens), грабли (rastrum), мотыка для садовъ и виноградниковъ (ligo), заступы (pala, rutrum и др.); для обрѣзанія деревьевъ и лозъ употреблялся кривой ножъ (falx, arboraria—просто кривой, vinitaria—кривой съ остріемъ у клинка для прокалыванія и расщепливанія); для производства жатвы—серпъ; молотили или просто волами безъ всякихъ особыхъ приспособленій, или употребляли доску (tribulum) съ выпуклостями внизу, сдѣ-

ланными изъ камня или желѣза; ее волокли волами по колосьямъ.

Arausio, гор. въ Gallia Narbonensis и римская колонія (н. Orange) на дорогѣ, ведшей вверхъ по Родану къ Віеннѣ и Лугдуну. Здѣсь 6 окт. 105 г. до Р. Х. римляне потерпѣли страшное пораженіе отъ кимвровъ и тевтоновъ. *Sall. Jug.* 113. *Strab.* 4, 185. *Plut. Luc.* 27.

Araxes, Ἀράξης, 1) р. въ Арменіи (*Arr.* 7, 16, 3), н. Араксъ, соединившись съ р. Киромъ (Кура), впадаетъ въ Каспійское море.—2) р. близъ Персеполя, н. Бендемиръ, впадаетъ въ соляное озеро Бахтеганъ. *Arr.* 3, 18, 6.

Arbăces, Ἀρβάκης, 1) намѣстникъ Сарданапала старшаго въ Мидіи, возмутился противъ своего государя и разбивъ его при Ниневіи, подѣлилъ древнее ассирійское царство съ вавилонскимъ сатрапомъ Белесисомъ въ 888 г. до Р. Х. Изъ Екбатанъ онъ управлялъ 28 лѣтъ мидійскимъ царствомъ и чрезъ сына своего Мандавка сдѣлался основателемъ династіи, послѣднимъ представителемъ которой былъ Астіагъ. *Just.* 1, 3.—2) вѣроломный полководецъ царя Артаксеркса Мнемона. *Xen. An.* 1, 7, 12.

Arbĕla, Ἄρβηλα, н. Эрбиль, главн. гор. области Адіабены въ сѣверн. Ассиріи, главная квартира Дарія передъ битвой при Гавгамелахъ (331 г. до Р. Х.); послѣднія лежали къ западу отсюда въ 600 стадіяхъ разстоянія на р. Бумадѣ. *Arr.* 3, 8, 7. 6, 11, 4. *Strab.* 16, 737.—2) мѣстечко въ Палестинѣ, къ зап. отъ Генисаретскаго озера, н. Ирбидъ.

Arbĭter (отъ ar=ad и древняго глагола betere=venire: qui in rem praesentem venit), назначенный обыкновенно отъ претора свѣдущій третейскій судья, не связанный, какъ iudex, строгими формами закона, а рѣшавшій дѣло по соображеніямъ т. называемой aequitas. *Cic. Rosc. com.* 4. Отс. всѣ процессы, не подчиненные строгимъ формуламъ, назывались arbitria (см. Actio). Въ древнѣйшія времена arbitri являются при спорахъ изъ-за границъ (*Cic. legg.* 1, 21) и затѣмъ при нѣкоторыхъ процессахъ ex fide bona. Объ arbiter у грековъ см. Διαιτητής.

Arbĭter bibendi, или magister, также rex convivii, назывался симпосіархъ, т. е., избранный посредствомъ метанія костей предсѣдатель пира; онъ опредѣлялъ размѣры и число кубковъ и т. п. *Hor. od.* 1, 4, 18. 2, 7, 25. *sat.* 2, 6, 69.

Arbuscŭla, знаменитая въ Римѣ mima, о которой упоминаютъ Цицеронъ (*ad Att.* 4, 15) и Горацій (*sat.* 1, 10, 76).

Arca, 1) большой металлическій или по крайней мѣрѣ обитый желѣзомъ (ferrata, *Juv.* 11, 26), денежный сундукъ въ противуположность къ менѣе объемистымъ loculi, crumena, sacculus. Въ Помпеяхъ во многихъ атріяхъ найдены остатки такихъ сундуковъ. Они такъ были укрѣплены, что не могли быть сдвинуты съ мѣста. Употребленіе этихъ кассъ было такъ распространено, что всякая уплата чистыми деньгами обозначалась выраженіемъ ex arca solvere. Рабъ, который въ богатыхъ семьяхъ завѣдывалъ кассою, назывался arcarius.—2) гробъ (capulus, solium и loculus). Гроба дѣлались изъ дерева, иногда изъ камня и нерѣдко стоили очень дорого.—3) тѣсная темница, яма. *Cic. Mil.* 22.

Arcadia, ἡ Ἀρκαδία, центральная и наибольшая область Пелопоннеса, граничащая на сѣв. съ Ахаіей и Сикіоніей, на вост. съ Фліасіей и Арголидой, на югѣ съ Лаконіей и Мессеніей. Пространство Аркадіи равнялось приблизит. 90 кв. м. Горы Ериманѳъ (на сѣв.-зап.), Киллена (на сѣв.-вост.), Парнонъ (на юго-вост.) и Котиліонъ (на юго.-зап.), соединяясь между собою горными цѣпями, образуютъ почти правильный квадратъ, въ которомъ какъ бы заключена Аркадія, и сами занимаютъ углы квадрата. Внутренность его представляетъ горную страну, очень разнообразно изборожденную развѣтвленіями горъ, ее опоясывающихъ. Аркадія для Пелопоннеса—то же, что Швейцарія для западной Европы. На сѣверномъ краю Аркадіи, въ направленіи отъ востока къ западу, кромѣ Киллены (Цирія), расположены еще горы: Κρᾶθις (Св. Варвара), Κερυνίτης и Ериманѳъ (Олонъ). Отъ Ароанійскаго хребта (Хельмосъ), лежащаго впереди середины сѣвернаго края, тянется параллельно восточному другая цѣпь горъ; между Мантинеей и Меѳидріемъ она достигаетъ высоты 1900 метр. (эта вершина у древнихъ называлась Остракина, а н. св. Илія), продолжается далѣе подъ именемъ Майнала (н. Апанокрепа, 1800 м.) и подъ именемъ Борейона (Кравата) соединяется съ горами южной окраины. Эта срединная цѣпь горъ отдѣляетъ открытую (западную) Аркадію отъ загражденной (восточной); послѣдняя представляетъ узкое плоскогорье, раздѣленное поперечными цѣпями на множество котловинъ; здѣсь въ бассейнахъ съ высокими берегами собирается масса воды, которая стекаетъ къ западному или восточному морю по естественнымъ подземнымъ каналамъ (катабоерамъ), т. е., внутреннимъ разсѣлинамъ известковыхъ горъ. Восточную окраину Аркадіи до Парнона составляютъ: Карнеатъ, Λύρκειον, Ἀρτεμίσιον и Παρθένιον. Западная Аркадія, которая вдвое шире восточной, представляетъ гористую страну, воды которой изливаются или непосредственно въ Алфей, или въ Ладонъ, обильный водою притокъ Алфея. Западную окраину образуютъ: Λάμπεια (Каллифони) и Φολόη (плоскогорье Лала). Съ юга горы Νόμια (Тетраси) и Λύκαιον (Діафорти) отдѣляютъ Аркадію отъ Мессеніи, низкій сѣверный отрогъ Тайгета—отъ Лаконіи. На г. Λύκαιον (1420 м.) находилось главное мѣсто почитанія аркадскаго Зевса и совершались ликейскія игры.—Главными путями сообщенія съ сосѣдними странами были: дорога Τροχός, ведшая изъ Тегеи въ Аргосъ и дорога Ξένις (изъ Мантинеи туда же), раздѣлявшаяся на двѣ вѣтви: Πρῖνος (къ сѣв. отъ Артемисія), и Κλῖμαξ (къ югу). Между Аркадіей и Ахаіей была собственно одна только порядочная дорога—ущелье Πρῖνας къ сѣв. отъ Фенея. На западѣ и востокѣ сообщеніе съ сосѣдями было

менѣе затруднительно. — Равнины Аркадіи не велики; самая значительная изъ нихъ та, на которой лежали Тегея и Мантинея (Ἄργος πεδίον на вост. и Ἀλκιμέδιον πεδίον на зап. отъ Мантинеи — части этой равнины) и затѣмъ равнина Мегалополя, часть которой называлась Παραιβάσιον πεδίον. Вообще же встрѣчаются только узкія ущелья или котловины, которыя часто, не представляя достаточнаго стока для собирающейся съ горъ воды, образуютъ озера. — Орошается Аркадія обильно. Главная рѣка Алфей (см. Alpheus) съ ея притоками. У Мантинеи протекаетъ Офисъ. Въ Стимфальской котловинѣ незначительные ручьи образуютъ Стимфальское озеро (н. Заракское оз.), изъ котораго при Гадріанѣ былъ проведенъ въ Коринѳъ водопроводъ въ 12 миль длиною. На этомъ озерѣ Гераклъ убилъ стимфальскихъ птицъ—миѳъ, до сихъ поръ пересказываемый окрестными жителями. Въ котловину Фенея изливаются Ароаній и Ольбій. Въ слѣдствіе засоренія катабоѳръ въ настоящее время Фонійское озеро покрываетъ собою всю долину; прежней плотины теперь не существуетъ. — На сѣверѣ находятся истоки ахейскихъ рѣкъ Бурайка и Краѳиса; въ послѣднюю впадаетъ Стиксъ, ядовитая вода котораго, какъ говорили, не вредитъ только лошадиному копыту. — Климатъ соотвѣтствуетъ описаннымъ общимъ свойствамъ страны; около вершинъ, покрытыхъ снѣгомъ, воздухъ, какъ обыкновенно въ горахъ, суровъ и свѣжъ; въ долинахъ въ слѣдствіе множества болотъ—часто влаженъ и нездоровъ. Аркадія изобилуетъ прекрасными лѣсами; между лѣсными ея породами особ. замѣчателенъ дубъ со съѣдобными желудями (βάλανος); на горахъ средней высоты находилось довольно хорошихъ пастбищъ. — Аркадяне сами называли себя автохтонами и вѣрили, что ихъ народъ древнѣе самой луны (προσέληνοι); къ нимъ переселились пеласги. Ликаонъ, сынъ Пеласга, и его 50 сыновей считались основателями большей части аркадскихъ городовъ. Переселеніе дорянъ въ Пелопоннесъ не имѣло вліянія на національный характеръ аркадянъ; это былъ крѣпкій, трудолюбивый, грубовато веселый горный народъ, изъ искусствъ любившій особ. музыку, но не выказавшій способностей и охоты къ высшему умственному развитію. Ἀρκαδικόν βλάστημα, аркадское растеніе, Arcadius iuvenis были у комиковъ эпитетами людей глуповатыхъ, простяковъ и т. п. Аркадскій діалектъ сроденъ дорическому, но въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ представляетъ сходство и съ нарѣчіями эолическими. Многочисленныя маленькія республики, на которыя распадалась страна, постоянно враждовали между собою; этимъ объясняется политическая слабость Аркадіи; только въ 369 г. онѣ попытались достигнуть политическаго соединенія, основавъ Мегалополь; но попытка была неудачна. Позже Аркадія была членомъ ахейскаго союза. Къ числу значительнѣйшихъ городовъ (см. отдѣльн. статьи) Аркадіи принадлежали: Мантинея (позже Антигонія), Тегея, Алея, Палланті̀й, Стимфалъ, Феней, Клейторъ, Кинайѳа, Псофида, Орхоменъ, Меѳидрій, Алифера, Ликосура, Фигалейя, Мегалополь и др. Ср. Curtius, Peloponnesos, I, 153 слл.; Bursian, Geogr. von Griechenland, II, 181 слл.

Arcadius, Ἀρκάδιος, 1) антіохіецъ, грамматикъ, жилъ позже Геродіана (2 в. по Р. Х.). Подъ его именемъ сохранилось изложеніе правилъ объ удареніи (περὶ τόνων), въ 20-ти книгахъ, представляющее извлеченіе изъ знаменитаго труда грамматика Геродіана (см. Herodianus), Καθολικὴ προσῳδία. Изд. M. Schmidt (1860).—2) сынъ Ѳеодосія Великаго; род. въ 377 году по Р. Х. въ Испаніи, въ 395 г. вступилъ на престолъ Вост. Римской Имперіи. Довѣреннымъ лицомъ у него былъ галлъ Руфинъ, назначенный ему въ министры еще Ѳеодосіемъ, а послѣ смерти Руфина отъ имени слабаго императора управляли государствомъ Евтропій и затѣмъ императрица Евдоксія, супруга Аркадія. Евтропій былъ всесиленъ съ 395 — 399 г. Не заботясь о защитѣ границъ имперіи и предоставляя готамъ селиться въ ея предѣлахъ, онъ противодѣйствовалъ мужественному Стилихону; во внутреннихъ же дѣлахъ поступалъ съ такою жестокостью, что наконецъ вызвалъ возмущеніе, заставившее императора уволить ненавистнаго министра; вскорѣ послѣ этого Евтр. погибъ насильственною смертію. Правленіе государствомъ перешло въ руки Евдоксіи, которая выказала неменьшую жестокость, чѣмъ Евтр., и послѣ своей смерти (404 г.) была оплакиваема только неспособнымъ Аркадіемъ. Собственная правительственная дѣятельность Аркадія такъ незначительна, что неизвѣстно ни одной мѣры, имъ самимъ предложенной или приведенной въ исполненіе. Онъ былъ только орудіемъ въ рукахъ другихъ. Умеръ на 31 г. жизни 1 мая 408 г.

Arcānum, помѣстье Кв. Цицерона въ Лаціи, названное такъ по имени древняго вольскаго города Агсае между Арпиномъ и Фабратеріей, невдалекѣ отъ Минтурнъ. *Cic. ad Att.* 5, 1, 3. *ad Qu. fr.* 2, 7. 3, 1, 9.

Arcas, Ἀρκάς, ἄδος, сынъ Зевса и Каллисто (см. Callisto), родоначальникъ аркадянъ, которые отъ него будто бы получили и названіе. Онъ научилъ аркадскихъ пеласговъ обработывать шерсть и употреблять въ пищу хлѣбъ, вмѣсто желудей. У него было трое сыновей: Азанъ, Афейдъ и Елатъ, между которыми онъ и раздѣлилъ Аркадію; его гробница находилась въ Мантинеѣ. *Ov. met.* 2, 410 слл. *fast.* 2, 184 слл.

Ἀρκείσιος, сынъ Зевса, отецъ Лаерта (см. Laertes), который поэтому называется Ἀρκεισιάδης. *Hom. Od.* 16, 118. 24, 270.

Arcesĭlas и **Arcesilāus,** Ἀρκεσίλαος, основатель средней академіи; род. изъ Питаны въ Этоліи, ж. ок. 300 г. до Р. Х. Учился сначала у математика Автолика въ своемъ родномъ городѣ, а послѣ смерти своего отца Севоа посѣщалъ школы Ѳеофраста и академика Полемона въ Аѳинахъ. По смерти Кратеса сдѣлался его преемникомъ въ академіи и училъ до глубокой старости (умеръ 75 л. ок. 241 г. до Р. Х.). Онъ, подобно Сократу, которому подражалъ, не столько извѣстенъ, какъ писатель, сколько какъ учитель; по крайней мѣрѣ изъ его сочиненій до насъ ничего не дошло. Онъ возвратился къ діалогическому методу Сократа (*Cic. de fin.* 2, 1) и боролся съ догматизмомъ стоической школы, основатель которой, Зенонъ, былъ товарищемъ Аркесилая по академіи. Такъ какъ при этомъ Арк. въ своемъ ученіи дошелъ до отрицанія всякихъ твердыхъ основъ для знанія и утверждалъ, что достаточныхъ признаковъ, по которымъ истина могла бы быть отличаема отъ лжи, не существуетъ, то онъ былъ весьма близокъ къ ученію Пиррона, и древніе сомнѣваются, не слѣдуетъ ли Аркесилая причислять къ скептикамъ. *Cic. de or.* 3, 18: ex variis Platonis libris sermonibusque Socraticis hoc maxime arripuit, nihil esse certi, quod aut sensibus aut animo percipi possit. *acad. post.* 1, 12: negabat esse quidquam quod sciri posset, ne illud quidem ipsum, quod Socrates sibi reliquisset: sic omnia latere in occulto. На мѣсто истиннаго онъ ставилъ вѣроятное (*Cic. acad.* 2, 10), при чемъ различалъ еще между εὔλογον и πιθανόν, придавая значеніе только первому. У *Sext. Emp. adv. math.* 7, 153 онъ утверждаетъ, ὅτι οὐδέν ἐστι μεταξὺ ἐπιστήμης καὶ δόξης κριτήριον ἢ καταλήψις. αὕτη γάρ ἦν φασι κατάληψιν καὶ καταληπτικῆς φαντασίας συγκατάθεσιν ἤτοι ἐν σοφῷ ἢ ἐν φαύλῳ γίνεται. ἀλλ' ἐάν τε ἐν σοφῷ γένηται, ἐπιστήμη ἐστίν, ἐάν τε ἐν φαύλῳ, δόξα, καὶ οὐδὲν ἄλλο παρὰ ταῦτα ἢ μόνον ὄνομα μετείληπται, изъ чего онъ заключаетъ: μὴ οὔσης δὲ καταλήψεως πάντα ἔσται ἀκατάληπτα.

Ἀρχαιρεσίαι, выборы должностныхъ лицъ (ἀρχαί), въ Аѳинахъ, а также и собранія вѣча, на которыхъ эти выборы происходили.

1 **Ἀρχή, ἄρχειν, ἄρχων, ἄρχοντες.** 1) При замѣнѣ монархическаго образа правленія республиканскимъ, аттрибуты царской власти перешли къ той власти, которая въ государствѣ сдѣлалась верховною, т. е., или къ совокупности цѣлаго народа, или, въ аристократическихъ республикахъ, къ привилегированному классу населенія. Но т. к. весь народъ или вся аристократія не могли исполнять сами всѣхъ государственныхъ дѣлъ, то извѣстныя части управленія были отдѣлены и переданы особымъ отвѣтственнымъ должностнымъ лицамъ, полномочія которыхъ, въ началѣ весьма значительныя и подобныя царскимъ, со временемъ все болѣе и болѣе ограничивались. Эти-то отвѣтственные (ὑπεύθυνοι), но во время своего служенія неприкосновенныя (въ знакъ чего они носили вѣнки), безмездно служившія государству должностныя лица назывались ἀρχαί; ихъ дѣятельность обозначалась глаголомъ ἄρχειν. Атрибуты ихъ Аристотель (*pol.* 4, 12, 3) опредѣляетъ такъ: μάλιστα δ' ὡς ἁπλῶς εἰπεῖν ἀρχὰς λεκτέον ταύτας ὅσαις, ἀποδέδοται βουλεύεσθαί τε περί τινων καὶ κρῖναι καὶ ἐπιτάττειν καὶ μάλιστα τοῦτο, τὸ γὰρ ἐπιτάττειν ἀρχικώτερόν ἐστι. Эти аттрибуты, къ которымъ относится еще завѣдываніе извѣстными священнодѣйствіями, вообще соотвѣтствовали аттрибутамъ римскихъ высшихъ должностныхъ лицъ: referre, iudicare, imperare, разумѣется, лишь въ предѣлахъ закономъ установленнаго вѣдомства каждой власти. Такъ въ Аѳинахъ послѣ Солона, а отчасти и до него, судебная власть должностныхъ лицъ ограничивалась правомъ предсѣдательства на судахъ и производствомъ предварительнаго дознанія (см. 2.). Какъ лицо, 2
переставшее исполнять извѣстную должность, подвергалось такъ называемой εὔθυνα, такъ и вступленію въ должность предшествовало испытаніе (δοκιμασία), которое впрочемъ не касалось способностей и знаній, а имѣло цѣлію опредѣлить, чисто ли аѳинскаго происхожденія (γνήσιος ἐξ ἀμφοῖν) испытуемый, не имѣетъ ли тѣлесныхъ недостатковъ и не лишенъ ли по судебному приговору гражданскаго полноправія (τιμή). Кромѣ того никто не имѣлъ права ни занимать въ одно и то же время двухъ должностей, ни занимать одну и ту же должность нѣсколько разъ или долѣе одного года (*Demosth. Timocr.* 150). Отъ этихъ высшихъ должностныхъ лицъ слѣдуетъ отличать такъ называемыхъ ὑπηρέται, низшихъ чиновниковъ (къ числу которыхъ принадлежали напр. различные разряды писцовъ, за исключеніемъ γραμματεὺς τῆς βουλῆς и гр. τοῦ δήμου); эти не подвергались докимасіи и по исполненіи должности не обязаны были давать отчета (εὔθυνα) предъ логистами. Члены совѣта (ср. Βουλή), какъ собранія только совѣщательнаго и лишь въ совершенно исключительныхъ случаяхъ дѣйствовавшаго какъ власть исполнительная и управляющая, не причислялись къ ἀρχαί. — 2) Архонты, ἄρχοντες, названіе высшихъ должностныхъ 3
лицъ въ Аѳинахъ послѣ уничтоженія царской власти. Извѣстно изукрашенное многими сказочными чертами преданіе о переходѣ Аѳинъ отъ монархіи къ республикѣ [Ср. Люгебиль, Историко-филологич. изслѣдованія, 1868 г.]. По этому преданію, послѣ смерти Кодра, вѣр., въ слѣдствіе спора между его сыновьями, титулъ царя былъ отмѣненъ, и одинъ изъ сыновей Медонтъ получилъ верховную власть пожизненно съ титуломъ архонта, тогда какъ другой Нелей отправился въ Азію. Въ 752 г., въ слѣдствіе возвысившагося значенія аристократіи, продолжительность власти архонта была ограничена до 10 лѣтъ, въ 714 г. уничтожено было преимущество Медонтидовъ, право избираемости въ архонты распространено на всѣхъ евпатридовъ, и въ то же время срокъ службы ограниченъ 1-мъ годомъ; наконецъ въ 683 г. власть была раздѣлена между 9 ежегодно мѣняющимися архонтами, такъ что архонтство съ этихъ поръ стало учрежденіемъ вполнѣ подчиненнымъ аристократіи (какъ позднѣе было подчинено демократіи) и лишено всякой самостоятельности. По законодательству Солона право на архонство перешло отъ евпатридовъ на первый изъ новыхъ имущественныхъ классовъ, на пентакосіомедимновъ; Клисѳенъ

ввелъ вмѣсто выборовъ способъ назначенія архонтовъ по жребію [ср. уп. соч. Люгебиля], наконецъ Аристидъ открылъ доступъ къ архонтству всѣмъ классамъ (γράφει ψήφισμα κοινὴν εἶναι τὴν πολιτείαν καὶ τοὺς ἄρχοντας ἐξ Ἀθηναίων πάντων αἱρεῖσθαι, *Plut. Arist.* 22), въ награду за самопожертвованіе и мужество, оказанныя всѣми классами населе-
4 нія во время войны съ персами. Первый изъ архонтовъ, именемъ котораго обозначался годъ, называется просто ἄρχων, или ἄρχων ἐπώνυμος (но послѣднее назв. не было оффиціальнымъ титуломъ); затѣмъ особыя наименованія имѣли: второй архонтъ—βασιλεύς и третій—πολέμαρχος. Второй потому удержалъ царскій титулъ (какъ у римлянъ rex sacrorum), что извѣстные священные обряды такъ тѣсно срослись въ народномъ представленіи съ царскимъ именемъ, что сохраненіе послѣдняго казалось необходимостью; остальные шесть архонтовъ назывались θεσμοθέται. При разсмотрѣніи правъ архонтовъ слѣдуетъ имѣть въ виду преимущественно время послѣ Солона и Клисѳена. Во времена до Солоновскаго законодательства архонтство прошло долгій путь различныхъ видоизмѣненій отъ полноты царской власти до положенія высшихъ должностныхъ лицъ, отвѣтственныхъ предъ господствующею частью народа. Послѣ утвержденія демократіи кругъ ихъ вѣдѣнія ограничивается преимущественно предсѣдательствомъ (гегемонія) на судахъ, но и эту обязанность они дѣлили со многими другими должностными лицами, тогда какъ прежде, навѣрное, вся судебная власть находилась въ ихъ рукахъ. Объемъ ихъ правительственной дѣятельности весьма незначителенъ; политической власти они не имѣли ни каждый въ отдѣльности, ни всѣ въ совокупности, не имѣли даже права предлагать законопроекты. Епонимъ со времени Клисѳена имѣлъ свое оффиціальное мѣстопребываніе на агорѣ у статуй героевъ филъ,
5 βασιλεύς, у Буколейя близъ Пританея, или въ στοὰ βασίλειος, полемархъ у Ликея, θεσμοθеты въ Θεσμοθесіи. Права и обязанности отдѣльныхъ архонтовъ были слѣдующія: 1) именемъ перваго архонта обозначаемъ былъ годъ (обычай, отъ котораго, если вѣрить одному ненадежному показанію, сдѣлано было отступленіе въ періодъ 306—297 г., когда, для того, чтобы польстить Антигону и Димитрію, года обозначались будто бы по имени ἱερέως τῶν σωτήρων). Онъ же былъ распорядителемъ на великихъ Діонисіяхъ и Ѳаргеліяхъ; вообще устройство большихъ государственныхъ празднествъ, какъ древняя царская прерогатива, перешло къ архонтамъ. Для указанныхъ праздниковъ онъ назначалъ хореговъ. Равнымъ образомъ на немъ лежало устройство большихъ ѳеорій, особ. делосской. Далѣе изъ прерогативъ царской власти перешла къ нему и обязанность верховной опеки надъ сиротами и назначеніе опекуновъ. Судебную гегемонію онъ имѣлъ во всѣхъ государственныхъ и частныхъ процессахъ, относящихся къ семейному праву, напр. въ бракоразводныхъ процессахъ и въ дѣлахъ о наслѣдствахъ. (Подробности см. въ изложеніи отдѣльныхъ γραφαί и δίκαι). Соотвѣтственно кругу его власти, его разбору и рѣшенію подлежали также и διαδικασίαι χορηγῶν.—2) Βασιλεύς, на котораго перешли жре- 6
ческія обязанности древней царской власти и который вмѣстѣ съ своей женою (βασίλεια, позднѣе βασίλισσα) совершалъ нѣкоторыя жертвоприношенія отъ имени государства, надзиралъ за совершеніемъ Елевсинскихъ мистерій, Леней и Анѳестерій. Его судебная власть распространялась на всѣ процессы, касавшіеся религіи, напр. ἀσεβείας, равно какъ и на разборъ дѣлъ объ убійствахъ, имѣвшій также религіозный характеръ, т. к. сознаніе обязательности удовлетворенія за грѣхъ пролитія крови опиралось на религію.—3) Πολέμαρχος завѣдывалъ священнодѣйствіями въ честь боговъ войны и распоряжался устройствомъ похоронъ для воиновъ, павшихъ въ битвахъ. Прежде, навѣрное, ему принадлежало царское право предводительствовать правымъ крыломъ войска и еще во времена Мараѳонской битвы—право голоса въ военныхъ дѣлахъ наравнѣ съ 10-ю стратегами (τὸ παλαιὸν γὰρ Ἀθηναῖοι ὁμόψηφον τὸν πολέμαρχον ἐποιεῦντο τοῖσι στρατηγοῖσι, *Hdt.* 6, 109). При Мараѳонѣ полемархъ Каллимахъ подаетъ рѣшающій голосъ за вступленіе въ битву: это есть послѣднее упоминаніе о такомъ правѣ полемарха. Онъ же имѣлъ юрисдикцію во всѣхъ процессахъ, возникавшихъ изъ личныхъ и семейныхъ отношеній чужестранцевъ и метиковъ (hostis=hospes), вообще былъ для иностранцевъ тѣмъ, чѣмъ первый архонтъ для гражданъ, и можетъ быть сопоставленъ съ римскимъ praetor peregrinus. Каждый изъ этихъ трехъ архонтовъ имѣлъ двухъ, имъ самимъ избранныхъ помощниковъ (πάρεδροι).—4) Шесть ѳесмоѳетовъ не бы- 7
ли, какъ можно бы заключать по ихъ наименованію, законодателями; ихъ дѣятельность ограничивалась предсѣдательствомъ на судахъ (и названіе ихъ означаетъ судей) по всѣмъ тѣмъ дѣламъ, которыя не подлежали юрисдикціи одного изъ трехъ первыхъ архонтовъ или какого нибудь другаго должностнаго лица, напр. стратеговъ или одиннадцати мужей. Сообща всѣмъ девяти архонтамъ принадлежала юрисдикція по обвиненіямъ, направляемымъ противъ смѣщенныхъ народомъ должностныхъ лицъ, и м. б., по процессамъ παρανόμων (см. это сл.). Коллегія архонтовъ продолжала существовать и въ римскія времена.

Ἀρχηγέτης см. Apollo, 3 и Hercules, 14.

Ἀρχεῖον, зданіе служащее оффиціальнымъ мѣстопребываніемъ должностныхъ лицъ, особ. архивъ, въ Аѳинахъ Μητρῷον, храмъ матери боговъ. *Paus.* 1, 3, 4.

Archelāus, Ἀρχέλαος, 1) сынъ Темена, одинъ изъ Гераклидовъ, бѣжалъ отъ своихъ братьевъ въ Македонію къ царю Киссею. Тотъ, обѣщавъ выдать за Архелая свою дочь и уступить свой престолъ, не исполнилъ своихъ обѣщаній и хотѣлъ погубить своего гостя, наполнивъ для этой цѣли яму раскаленными угольями. Но Арх. успѣлъ предупредить Киссея, приказавъ его самого бросить въ эту яму. Въ послѣдствіи Арх. основалъ гор. Айги. — 2) спартанскій царь временъ Ликурга. *Hdt.* 7, 204. — 3) сынъ Пердикки II македонскаго; убивъ своихъ родственниковъ, сталъ въ 413 г. до Р. Х. царемъ Македоніи, покорилъ въ 410 г. отложившійся отъ него гор. Пидну и въ послѣдній періодъ пелопоннесской войны былъ другомъ аѳинянъ. *Diod. Sic.* 13, 49. Покровительствомъ распространенію греческихъ нравовъ и греч. образованія, проложеніемъ дорогъ и основаніемъ городовъ онъ оказалъ большія услуги своему государству. При дворѣ его жили такіе замѣчательные представители греч. образованности, какъ Еврипидъ, Агаѳонъ, Хойрилъ, Зевксисъ. Онъ преобразовалъ и военную часть въ Македоніи. Умеръ въ 399 г. *Thuc.* 2, 100. *Plat. Alc. min.* 7. *Diod. Sic.* 14, 37.—4) полководецъ царя Митридата Великаго понтійскаго, происходившій изъ Каппадокіи; принималъ участіе во всѣхъ войнахъ Митридата. Въ 87 г. до Р. Х. (667 и. с.) съ большимъ войскомъ отправился въ Грецію, при Херонеѣ въ теченіе трехъ дней выдерживалъ кровопролитный бой противъ римлянъ, затѣмъ занялъ гавань Пирей, въ которой безуспѣшно осаждалъ его Сулла (*App. Mithr.* 30 слл. *Plut. Sull.* 11), въ 86 г. до Р. Х. добровольно очистилъ Пирей и при Херонеѣ былъ на голову разбитъ Суллою (*Plut. Sull.* 16—19). Послѣ со своимъ флотомъ крейсировалъ вокругъ греческихъ острововъ, опустошая приморскія мѣстности; затѣмъ съ новымъ войскомъ далъ Суллѣ сраженіе при Орхоменѣ въ 85 г., но опять былъ совершенно разбитъ (*App. Mithr.* 49 слл. *Plut. Sull.* 20 сл.) и самъ едва успѣлъ спасти свою жизнь (*Plut. Sull.* 20 сл.). По порученію своего царя онъ началъ переговоры о мирѣ (въ 85 г.). Сулла выказалъ къ нему большое уваженіе, самъ ухаживалъ за нимъ во время его болѣзни и долгое время удерживалъ его при себѣ. Митридатъ однако не захотѣлъ принять установленныхъ при этихъ переговорахъ условій мира; тогда Арх. уговорилъ царя лично повидаться съ Суллою въ Дарданѣ; тамъ и состоялось заключеніе мира. *Plut. Sull.* 23 слл. *App. Mithr.* 56 слл. Такъ какъ Митридатъ сталъ подозрѣвать, что обязанъ невыгодными условіями мира измѣнѣ Архелая, послѣдній покинулъ царя и въ 81 году бѣжалъ къ римскому полководцу Муренѣ. *App. Mithr.* 64. *Plut. Luc.* 8. Повидимому, въ 74 году до Р. Х. онъ былъ еще въ живыхъ. — 5) сынъ его, благодаря покровительству Помпея, получилъ (въ 63 г. до Р. Х.) жреческую должность въ Команахъ въ Понтѣ, семь лѣтъ спустя хотѣлъ принять участіе въ войнѣ римлянъ съ парѳянами, но вернулся изъ похода и выдавъ себя за сына Митридата Евпатора, женился на Береникѣ, царицѣ египетской, которая передъ тѣмъ изгнала изъ Египта отца своего Птоломея Авлета. Когда римскій преторъ А. Габиній явился въ Египетъ, чтобы снова возвести на престолъ Птоломея, Арх. про-

игралъ сраженіе и былъ убитъ. *Caes. b. Alex.* 66. *Cic. Rab. Post.* 8.—6) сынъ предъидущаго, наслѣдовавшій отцу въ должности жреца, возбудилъ волненія въ Каппадокіи, за что былъ оттуда удаленъ Цицерономъ (*Cic. ad. fam.* 15, 4). Въ 47 г. лишенъ Цезаремъ и должности жреца. *Caes. b. Alex.* 66. *App. Mithr.* 121.—7) сынъ предъидущаго; въ 34 г. Антоній сдѣлалъ его царемъ Каппадокіи, и потому Арх. помогалъ Антонію въ борьбѣ противъ Октавіана, но послѣ сраженія при Акціи измѣнилъ дѣлу своего покровителя. Октавіанъ оставилъ Архелая царемъ и даже разширилъ предѣлы его царства. *Dio Cass.* 49, 32—51, 2. Напротивъ Тиберій ненавидѣлъ Архелая по слѣдующему поводу: Тиберію пришлось разъ защищать въ Римѣ Архелая противъ одного обвиненія; не смотря на то въ послѣдствіи, когда Тиберій былъ въ опалѣ, царь выказалъ пренебреженіе къ своему бывшему защитнику. Сдѣлавшись властителемъ мира, Тиберій вызвалъ Архелая въ Римъ, гдѣ тотъ и умеръ (въ 17 г. по Р. Х.) ранѣе, чѣмъ Тиберій могъ выполнить свое намѣреніе казнить его. *Suet. Tib.* 8. 37. *Eutr.* 7, 11. *Tac. ann.* 2, 42.—8) сынъ Ирода, царя іудейскаго, въ 4 г. до Р. Х. наслѣдовалъ отцу, но вскорѣ уже долженъ былъ бороться съ недовольствомъ своихъ безпокойныхъ подданныхъ; поэтому онъ обратился къ Августу, чтобы тотъ помогъ ему и призналъ его права на престолъ; между тѣмъ къ Августу съ такой же просьбою обратился также братъ и соперникъ Архелая, Антипа. Августъ рѣшилъ однако дѣло въ пользу Архелая, давъ ему половину Иродова царства. Арх. правилъ въ теченіе 9 лѣтъ, но потомъ, когда іуден обвинили его предъ императоромъ въ жестокости, былъ отправленъ Августомъ въ ссылку въ Галлію. *Dio Cass.* 55, 27.

Archemŏrus, см. Ἄδραστος.

Archeptolemus, Ἀρχεπτόλεμος, сынъ Гипподама, какъ нѣкоторые думаютъ — Гипподама милетскаго, знаменитаго архитектора, во всякомъ случаѣ человѣкъ, пользовавшійся правами аѳинскаго гражданства и бывшій виднымъ представителемъ олигархич. партіи. *Lys.* 12, 67.

Archestrātus, Ἀρχέστρατος, родомъ изъ Гелы, современникъ Діонисія младшаго, подобно многимъ нижнетальянскимъ и сицилійскимъ писателямъ, прославившійся въ области литературы высшаго поваренаго искусства и гастрономіи; написалъ гекзаметрами въ легкомъ, шутливомъ тонѣ соч. Ἡδυπάθεια, нѣчто въ родѣ кулинарной географіи. Естественно-историческими замѣтками, заключавшимися въ этомъ сочиненіи, воспользовался Аристотель въ своей ихтіологіи; оно же послужило источникомъ для Hedyphagetica Эннія. Отрывки собр. W. Ribbeck (1877).

Archetypus (ἀρχέτυπος), adj.: оригинальный и archetypum (ἀρχέτυπον) subst.: оригиналъ, подлинникъ; эти слова употреблялись въ примѣненіи какъ къ статуямъ, картинамъ и т. п. произведеніямъ искусствъ, такъ и къ произведеніямъ литературнымъ. *Juv.*

2, 7. *Mart.* 7, 10. 12, 70. Страсть къ архетипамъ, частію уже во времена Горація (ср. *sat.* 1, 3, 91), была такъ же распространена, какъ въ послѣдствіи страсть къ автографамъ, и служила поводомъ къ появленію грубѣйшихъ поддѣлокъ.

Archias, Ἀρχίας, 1) коринѳянинъ изъ рода Гераклидовъ; похитивъ мальчика Актіона, долженъ былъ, по указанію оракула, покинуть родной городъ и сдѣлался основателемъ Сиракузъ. *Thuc.* 6, 3. — 2) ѳиванецъ, предавшій Кадмею спартанскому полководцу Фойбиду (въ 382 г. до Р. Х.) и благодаря этой измѣнѣ, въ качествѣ полемарха, ставшій главою партіи, расположенной къ спартанцамъ; когда тайно вернулись въ Ѳивы изгнанники, предводительствуемые Пелопидомъ и Мелономъ, Архій, не повѣрившій дружескому предупрежденію объ опасности, подвергся вмѣстѣ съ сотоварищами, во время пира, нападенію и былъ убитъ. *Xen. Hell.* 5, 4, 2. 7, 3, 7. *Plut. Pel.* 5, 7 слл. — 3) Aulus Licinius A., греч. поэтъ, род. въ Антіохіи въ Сиріи ок. 120 г. до Р. Х. Въ 102 г., будучи уже извѣстнымъ поэтомъ, прибылъ въ Римъ, гдѣ нашелъ благосклонный пріемъ въ знатныхъ домахъ, особ. у Лукулла, отъ котораго получилъ потомъ его родовое имя Licinius. Въ 93 г. отправился съ Лукулломъ въ Сицилію и при этомъ случаѣ, благодаря вліянію своего патрона, получилъ права гражданства въ луканскомъ гор. Гераклеѣ, а такъ какъ послѣдній былъ civitas foederata, то Архій пріобрѣлъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, и права римскаго гражданства. Эти права оспаривалъ у него въ 61 г. нѣкто Грацій. Цицеронъ защищалъ поэта, съ которымъ былъ въ дружескихъ отношеніяхъ, предъ братомъ своимъ Квинтомъ, занимавшимъ тогда должность претора, рѣчью pro Archia poeta и навѣрное достигъ оправдательнаго приговора. Изъ этой рѣчи видно, что А. еще въ молодости воспѣлъ кимврскую, а затѣмъ митридатскую войну, и что въ то время онъ занятъ былъ стихотвореніемъ, предметомъ котораго были событія изъ времени консульства Цицерона. Изъ всѣхъ этихъ произведеній не сохранилось ничего; въ Anthol. Graeca (см. это сл.) есть 35 эпиграммъ какого-то Архія; но сомнительно, чтобы это былъ тотъ поэтъ, о которомъ мы теперь говоримъ.

Archidāmus, Ἀρχίδαμος, имя нѣсколькихъ спартанскихъ царей: 1) Арх. I, царствовалъ во время второй мессенской войны.—2) Арх. II, царствовалъ 468—426 г. до Р. Х. При немъ Спарту постигли тяжкія бѣдствія. Въ 465 г. городъ сильно пострадалъ отъ землетрясенія; въ тоже время возстали мессенцы, а съ ними и илоты: началась т. назыв. 3-я мессенская война, возставшіе угрожали самой Спартѣ и потомъ 10 лѣтъ оборонялись въ горномъ укрѣпленіи Итомѣ. *Plut. Cim.* 16. *Thuc.* 1, 101 слл. Арх. совѣтовалъ спартанцамъ не начинать пелопоннесской войны, но не имѣлъ успѣха и въ 431 г. долженъ былъ вести въ Аттику большое войско, состоявшее изъ спартанцевъ и пелопоннесцевъ. Онъ же предводительствовалъ и въ слѣдующіе три похода до 428 г. *Thuc.* 2, 47. 71. 89. 3, 26 слл. *Plut. Per.* 29. 33. *Diod. Sic.* 12, 42. По его имени первый періодъ пелопоннесской войны (431—421) называютъ иногда архидамовой войной. — 3) Арх. III, сынъ Агесилая, внукъ Архидама II, побѣдилъ (367) аркадянъ и аргивянъ въ т. наз. безслезной битвѣ при Мидеѣ (*Xen. Hell.* 7, 1, 28 слл. *Diod. Sic.* 15, 72. *Plut. Ages.* 33); въ 364 г. былъ разбитъ аркадянами; въ 362 отразилъ нападеніе Епаминонда на Спарту, а въ 338 г. (3-го авг., въ день херонейской битвы) палъ въ бою съ луканами въ Италіи, куда пришелъ, чтобы помочь тарентинцамъ. *Plut. Ages.* 3. *Diod. Sic.* 16, 62 слл. 88.—4) Арх. IV, внукъ Архидама III, воевалъ съ Димитріемъ Поліоркетомъ (*Plut. Dem.* 35).—5) внукъ Архидама IV, сталъ на сторону царя Клеомена въ борьбѣ противъ ефоровъ, но былъ убитъ (226) тотчасъ по возвращеніи своемъ изъ изгнанія, въ которое удалился изъ страха предъ убійцами своего брата, царя Агиса III. *Plut. Cleom.* 5.

Archilochus, см. Iambici.

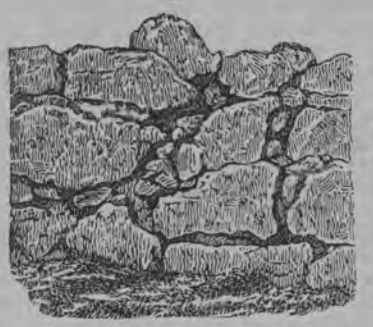
Archimēdes, Ἀρχιμήδης, одинъ изъ величайшихъ математиковъ (ὁ μηχανικός) древности, род. въ 287 г. до Р. Х. въ Сиракузахъ, въ молодости учился у Конона Самосскаго, а позднѣе у Евклида въ Александріи; жилъ при дворѣ родственника своего, царя Гіерона сиракузскаго, не занимая, повидимому, никакой оффиціальной должности. Онъ нашелъ отношенія между діаметромъ круга и его окружностью, между объемами шара и цилиндра и въ своихъ сочиненіяхъ περὶ τῆς σφαίρας καὶ κυλίνδρου, κύκλου μέτρησις, περὶ κωνοειδέων καὶ σφαιροειδέων, περὶ ἑλίκων (о спиральныхъ линіяхъ: одно изъ труднѣйшихъ его сочиненій), излагалъ важнѣйшія, основныя ученія объ отношеніяхъ плоскостей и тѣлъ и измѣреніи кривыхъ линій. Отправляясь отъ этихъ теоретическихъ основоположеній, онъ проложилъ путь для научной механики и въ частности для гидростатики. Сдѣланное имъ во время купанья открытіе, что всякое тѣло, погруженное въ жидкость, теряетъ въ своемъ вѣсѣ столько, сколько вѣситъ объемъ вытѣсненной тѣломъ жидкости, очень обрадовало Архимеда и было, говорятъ, поводомъ къ извѣстному восклицанію: εὕρηκα. Этому открытію тотчасъ же, какъ разсказываютъ, было дано и практическое примѣненіе: Гіеронъ заказалъ одному мастеру корону изъ чистаго золота, но мастеръ примѣшалъ къ золоту серебра; Архимедъ помощью только-что открытаго закона точно опредѣлилъ составъ смѣси. Успѣхи въ практикѣ машиностроенія вызвали въ самомъ Архимедѣ необыкновенное одушевленіе, высказавшееся въ его знаменитыхъ словахъ, обращенныхъ къ Гіерону: δός μοι ποῦ στῶ καὶ τὴν γῆν κινήσω. Посредствомъ рычага А. спустилъ на воду большой царскій корабль (*Athen.* 5, 40); онъ же изобрѣлъ составной блокъ, μηχάνημα πολύσπαστον, безконечный винтъ и водяной винтъ (Архимедова улитка), въ которомъ вода, въ силу собственной тяжести, поднимается вверхъ: послѣдній былъ примѣненъ изобрѣтателемъ во время пребыванія въ Египтѣ къ осушенію залитыхъ Ниломъ мѣстностей. Древніе съ похвалою говорятъ также объ Архимедовомъ планетаріи, наглядно показывавшемъ движеніе небесныхъ тѣлъ. Въ особенности изобрѣтательскій талантъ Архимеда обнаружился во время осады Сиракузъ Марцелломъ во вторую пуническую войну; по извѣстію, по которому сиракузскій математикъ зажегъ римскіе корабли издали посредствомъ зажигательнаго стекла, само по себѣ неправдоподобно и встрѣчается лишь у позднѣйшихъ писателей. Когда римляне ворвались въ Сиракузы (въ 212 г.), Арх., ничего не замѣчая, весь углубившись въ черченіе на пескѣ математическихъ фигуръ, не тронулся съ мѣста и вопреки приказаніямъ Марцелла, былъ убитъ грубымъ солдатомъ, которому великій математикъ, замѣтивъ наконецъ его, закричалъ: noli turbare circulos meos. *Cic. de fin.* 5, 19, 50. *Verr.* 4, 58, 131. *Liv.* 25, 31. *Val. Max.* 8, 7. *Plut. Marc.* 19. На гробницѣ Архимеда поставлено было, по его собственному желанію, изображеніе шара, вписаннаго въ цилиндръ; но уже во времена Цицерона гробница была позабыта сиракузцами и поросла дикимъ кустарникомъ (*tusc.* 5, 23, 64). Кромѣ вышеупомянутыхъ, Архимедъ написалъ еще слѣдующія сочиненія: о равновѣсіи плоскостей и о центрахъ ихъ тяжести, ἐπιπέδων ἰσορροπικῶν ἢ κέντρα βαρέων ἐπιπέδων βιβλία β'; квадратура параболы, τετραγωνισμὸς παραβολῆς; число песчинокъ, ψαμμίτης (здѣсь доказывается, что если представить себѣ все міровое пространство наполненнымъ песчинками, то все-таки можетъ быть еще мыслимо число бо́льшее числа этихъ песчинокъ); о плавающихъ тѣлахъ, περὶ τῶν ὀχουμένων. Всѣ сочиненія написаны были на дорическомъ нарѣчіи; они частію утрачены, частію дошли до насъ въ позднѣйшихъ переработкахъ. Изд. Heiberg (1880 слл.).

Archīnus, Ἀρχῖνος, аѳинскій ораторъ и государственный человѣкъ, вмѣстѣ съ Ѳрасибуломъ боровшійся противъ тиранніи тридцати и способствовавшій возстановленію демократіи. *Demosth. Timocr.* 742. *Aeschin. Ctes.* 61. 64. 195.

Archippus, Ἄρχιππος, ж. ок. 410 г. до Р. Х., писатель древней и частію средней аттической комедіи, упоминается чаще всего какъ авторъ комедіи Ἰχθῦς, сатиры на страсть аѳинянъ къ рыбнымъ яствамъ; онъ же, вѣр., былъ авторомъ четырехъ комедій, ошибочно приписывавшихся Аристофану. Отрывки изд. Meineke, fragm. com. Graec. II, 715 слл.; Kock, com. Att. fragm. I, 679 слл.

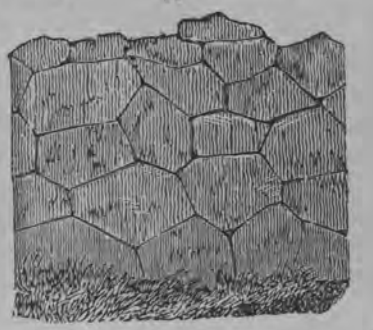
1 **Architecti, Architectura.** Къ древнѣйшимъ временамъ эллинской исторіи относятся извѣстныя колоссальныя постройки, такъ наз. киклопическія или пеласгическія стѣны, которыми ограждались кремли древнихъ властителей Греціи; онѣ частію состоятъ изъ многоугольныхъ, не соединенныхъ между собою глыбъ, съ промежутками, наполненными мелкимъ камнемъ (въ Тиринѳѣ см. рис. a.), частію сложены изъ камней, искусно отесанныхъ и плотно другъ къ другу пригнанныхъ (Аргосъ

a.



и Микены, см. рис. b.); кладка послѣдняго рода принадлежитъ къ числу самыхъ прочныхъ и долговѣчныхъ. Отсюда мало по малу развилась кладка изъ четыреугольныхъ плитъ, хотя для фундаментовъ многоугольныя глыбы всегда оставались въ употребленіи. Въ царскихъ дворцахъ героическаго періода особенно характеристично было обиліе блестящихъ металлическихъ украшеній. Для храненія дорогаго оружія, кубковъ и другихъ драгоцѣнностей (κειμήλια) служили куполообразные θησαυροί (обыкновенно подземные)

b.



и построенные на подобіе погребовъ οὐδοί многихъ храмовъ. Изъ этого рода построекъ лучше всего сохранилась т. назыв. сокровищница Атрея въ Микенахъ, сложенная изъ горизонтальныхъ рядовъ, постепенно сходящихся къ замку свода, съ пирамидальными воротами; внутри она была, вѣр., обложена бронзовыми досками, а съ передняго фасада украшена полу-колоннами и плитами изъ краснаго, зеленаго и бѣлаго мрамора. По всей вѣроятности, это зданіе такъ же, какъ и другія подобныя (напр. „сокровищница Минія“ въ беотійскомъ Орхоменѣ и такъ наз. Nuraggi на о-вѣ Сардиніи), не сокровищница, а царская могила.—Съ переселеніемъ дорянъ на- 2
ходится въ связи появленіе дорической храмовой архитектуры. Строительное искусство, соотвѣтственно цѣли, которой теперь служило, тотчасъ приняло благородный и величавый характеръ; изъ прежняго зод-

чества деревянныхъ построекъ были заимствованы образующіе фризъ триглифы, τρίγλυφες (какъ оконечности балокъ) и метопы, μετόπαι (какъ промежуточныя отверстія). Колонны (см. Columna) въ постройкахъ дорійскаго стиля очень толсты и стоятъ близко другъ къ другу, чтобы придать зданію прочность и устойчивость; толщинѣ соотвѣтствуетъ высота; во всѣхъ формахъ съ рѣшительностью сказывается извѣстный, опредѣленный характеръ, при чемъ рѣзкость переходовъ не смягчается промежуточными членами. Формы просты, геометрически правильны, состоятъ б. ч. изъ прямыхъ линій, однообразіе которыхъ пріятно нарушается мелкими украшеніями въ родѣ надрѣзовъ, колецъ, „каплей“ и т. п.—Бо́льшаго богатства формъ это зодчество достигло въ Коринѳѣ; фронтоны (ἀετώματα) стали украшать рельефами изъ глины, мѣсто которыхъ въ послѣдствіи заступили группы статуй, и особое вниманіе было обращено на изящество формъ красоты. Начинаютъ, ставя колонны и внутри храмовъ, увеличивать размѣры послѣднихъ, въ крышахъ иногда оставляется широкое отверстіе, ὔπαιθρον. Упоминаются изъ этого времени храмы Артемиды въ Ефесѣ (*Hdt.* 1, 92. *Liv.* 1, 45. *Plin.* 16, 79. 36, 21; разрушенный Геростратомъ и возобновленный Дейнократомъ), Кибелы въ Сардахъ, Геры въ Самосѣ, Зевса олимпійскаго въ Аѳинахъ, такъ наз. мѣдный домъ Паллады въ Спартѣ и др.; болѣе или менѣе сохранились: храмъ Посейдона и значительно болѣе поздній храмъ Деметры вмѣстѣ со стоей въ Пестумѣ (Посейдонія), храмъ Аѳины на Эгинѣ и еще нѣсколько храмовъ въ Сициліи, Сиракузахъ, Акрагантѣ и Селинунтѣ. Въ то же время устраивались замѣчательные водопроводы, каналы, фонтаны и др. общественныя сооруженія; но не заботились еще объ устройствѣ театровъ, ипподромовъ, стадій и т. п. — Послѣ того какъ 4 персидскія войны пробудили дремавшее



Парѳенонъ.

наборныхъ потолковъ, φατνώματα, lacunaria. — Противоположнымъ характеромъ съ самаго начала отличалось ионическое зодчество. Здѣсь колонны тоньше и выше; разница между діаметрами ихъ основаній и вершинъ менѣе; подъ колоннами имѣются особыя базы. Капители изукрашены и снабжены завитками, формы болѣе округлы, какъ бы эластичны, переходы мягче: вся совокупность линій производитъ впечатлѣніе чего-то веселаго и граціознаго.—Съ начала 6 в. въ исторіи архитектуры проявляется особенное оживленіе; отдѣльныя государства соперничаютъ другъ съ другомъ въ возведеніи великолѣпнѣйшихъ зданій. Оба рода архитектуры все болѣе и болѣе развиваются: стиль дорическій все съ бо́льшимъ совершенствомъ вырабатываетъ свойственный ему характеръ величія и достоинства, стиль іоническій все ближе подходитъ къ своему идеалу яркой 3 доселѣ сознаніе національной силы и привели къ скопленію въ рукахъ аѳинянъ большихъ богатствъ, духъ предпріимчивости достигъ высшей степени, а техника полнаго своего развитія. Аѳиняне употребляли свои огромныя средства для укрѣпленія и украшенія своего города. Стѣны Пирея (длина ихъ съ Мунихіей была 60 стадій, высота 40 греч. локтей, ширина достаточная для проѣзда разомъ двухъ нагруженныхъ повозокъ) соперничали съ киклопическими по громадности размѣровъ, но превосходили ихъ правильностію постройки. Теперь начали думать и о сооруженіяхъ для торжественныхъ игръ. При возведеніи этихъ сооруженій, въ которыхъ съ особенною ясностію сказывается стремленіе подчиняться требованіямъ цѣлесообразности, особ. же при возведеніи театровъ, явилась необходимость въ устройствѣ сводовъ; искусство кладки сводовъ, по сказанію, было изобрѣтено Демокритомъ или заимствовано изъ Италіи. Самыя замѣчательныя зданія находились на аѳинскомъ акрополѣ. Здѣсь при входѣ высились великолѣпныя Пропилеи, постройка которыхъ стоила болѣе годоваго дохода государства (2012 талантовъ, приблиз. 3 милл. серебряныхъ рублей). Онѣ были построены Мнесикломъ, находились въ связи съ въѣздомъ съ агоры и представляли собой великолѣпныя ворота съ 4 боковыми дверями; снаружи находился іоническій портикъ, съ обѣихъ сторонъ дорическіе фронтисписы, по бокамъ выдающіеся флигеля, изъ коихъ сѣверный былъ украшенъ картинами, а передъ южнымъ лежалъ 5 небольшой храмъ Νίκης ἀπτέρου. На вершинѣ акрополя стоялъ Парѳенонъ, храмъ Аѳины, богини-охранительницы города, имѣвшій въ длину 50 футами болѣе, чѣмъ прежній храмъ, уничтоженный огнемъ во время персидскаго нашествія. Построенный Иктиномъ и Калликратомъ изъ пентелійскаго мрамора, яркій блескъ котораго еще увеличивался цвѣтными и золотыми украшеніями, новый храмъ представлялъ слѣдующія части: 1) колоннаду, 2) притворы (πρόναος) по обѣимъ узкимъ сторонамъ зданія, 3) собственную cella или гекатомпедъ, внутри котораго находилась другая колоннада, поддерживавшая крышу съ ὔπαιθρον, 4) Парѳенонъ въ тѣсномъ смыслѣ слова, т. е. квадратный придѣлъ, отдѣленный стѣнами отъ остальныхъ частей храма, 5) опистодомъ. Въ храмѣ стояла знаменитая статуя Паллады Аѳины (ср. Sculptores). Къ нему вели 3 ступени; онъ имѣлъ колонны дорич. стиля; всѣ его фризы и метопы были украшены разнообразными произведеніями ваятельнаго искусства, относившимися къ сказаніямъ объ аѳинскихъ богахъ и геро́яхъ. Приблизит. до конца 17 в. это удивительное созданіе греческаго зодчества въ цѣломъ оставалось почти невредимымъ; но во время войны Турціи съ Австріей венеціанцы, обстрѣливая Аѳины, разрушили (28 сент. 1687 г.) большую часть Парѳенона. На этомъ разрушеніе не остановилось; развалины были употреблены частію для устройства новой мечети на мѣстѣ старой ранѣе уже существовавшей въ Парѳенонѣ, частію для другихъ 6 цѣлей. — Вмѣстѣ съ Парѳеноно́мъ знаменитѣйшимъ зданіемъ Аѳинъ былъ расположенный у южной части подошвы акрополя Одеонъ, предназначавшійся для состязаній дифирамбическихъ поэтовъ и рапсодовъ. Этому зданію придана была круглая форма, какъ потому, что она наиболѣе соотвѣтствовала его назначенію, такъ и потому еще, что Одеонъ долженъ былъ служить напоминаніемъ о знаменитой палаткѣ, изъ которой Ксерксъ смотрѣлъ на свой флотъ. Крыша зданія, какъ говорятъ, была сдѣлана изъ мачтъ персидскихъ кораблей. Когда въ Митридатовскую войну Сулла осадилъ Аѳины, тогдашній правитель города Аристіонъ, вынужденный оставить городъ и искать спасенія въ акрополѣ, поджегъ Одеонъ, чтобы деревянныя части этого зданія не послужили непріятелю матеріаломъ для устройства военныхъ машинъ. Въ послѣдствіи Одеонъ вновь былъ выстроенъ Аріобарзаномъ, царемъ каппадокійскимъ.—Кромѣ того въ Аѳинахъ 7 воздвигнуты были: Θήσειον (см. Attica, 14) изъ пентелійскаго мрамора, двойной храмъ Аѳины Паллады и Посейдона Ерехѳея (такъ наз. Ἐρέχθειον, см. это сл.), отличавшійся чрезвычайною тщательностью постройки и своеобразнымъ іоническимъ стилемъ; въ Елевсинѣ построенъ былъ Коребомъ, Метагеномъ и Ксенокломъ, подъ руководствомъ Иктина, большой храмъ съ 4 рядами дорическихъ колоннъ, столвшихъ въ два этажа и поддерживавшихъ сводчатый потолокъ съ отверстіемъ для освѣщенія храма. *Plut. Per.* 13. Наконецъ было много еще другихъ храмовъ частію въ Аттикѣ: въ Рамнунтѣ, Ѳорикѣ и на мысѣ Суніи, частію въ Пелопоннесѣ: въ Олимпіи, Фигалеѣ, Аргосѣ, Тегеѣ, въ Іоніи: въ Милетѣ, Пріенѣ, Магнесіи, въ Сициліи: въ Акрагантѣ, Селинунтѣ (особенно богатый и обширный, ср. *Thuc.* 6, 20) и Егестѣ. Между множествомъ греческихъ архитекторовъ особенно выдается еще Ройкъ самосскій (ср. Sculptores, 3.), какъ строитель храма Геры въ Самосѣ и (вмѣстѣ со своимъ сыномъ Ѳеодоромъ и Смилисомъ) лемносскаго лабиринта. *Hdt.* 3, 60. Въ этотъ же періодъ больше роскоши проявляется уже и въ частныхъ постройкахъ, и по планамъ архитекторовъ сооружаются цѣлые города (портовый пригородъ Пирей, Ѳуріи, Родосъ); изъ архитекторовъ, занимавшихся этимъ дѣломъ, называютъ Гипподама милетскаго и Метона.—Еще далѣе развивается это направленіе въ александрійскій періодъ, когда по плану Дейнократа (онъ же, говорятъ, вновь отстроилъ сожженный Геростратомъ храмъ Артемиды въ Ефесѣ) была основана и Клеоменомъ изъ Навкрата выстроена (*Just.* 13, 4) Александрія, считавшаяся образцомъ красиваго и великолѣпнаго города (vertex omnium civitatum, *Amm. Marc.*), хотя, м. б., и уступавшая болѣе щеголеватой и нарядной Антіохіи. Въ это же время много изобрѣтательности проявляется въ разработкѣ искусства комнатнаго убранства; замѣчательными образцами этого искусства, въ послѣдствіи перешедшаго въ Римъ, были Діонисовъ шатеръ и Нильскій корабль (плавучій дворецъ). Роскошнѣйшимъ изъ надгробныхъ памятниковъ былъ Мавсолей, воздвигнутый Артемисіей, царицей карійской (см. Halicarnassus); памятникъ Гефестіона, устроенный Дейнократомъ, былъ лишь костеръ пирамидальной формы съ рядомъ террасъ, уступами возвышающихся одна надъ другою. Само собою разумѣется, что и въ этотъ періодъ появилось не мало новыхъ храмовъ (преимущественно, м. б., въ Кизикѣ и Аѳинахъ); при этомъ все болѣе и болѣе входилъ въ употребленіе стремившійся соединить преимущества другихъ стилей стиль коринѳскій, который въ послѣдствіи былъ самымъ любимымъ и у римлянъ.—Въ Римѣ искусство архитектуры 8 водворилось лишь въ позднѣйшія времена

республики, но затѣмъ его произведенія становятся здѣсь все многочисленнѣе и роскошнѣе. Храмы, напр. построенный по порученію Марія Г. Муціемъ храмъ Honoris et Virtutis, были не велики; послѣ этого храма въ 57 г. до Р. Х. была воздвигнута Помпеева Curia и еще позже великолѣпная Basilica Эмилія Павла съ фригійскими колоннами. Первымъ каменнымъ театромъ былъ Помпеевъ, устроенный (въ 55 г.) по образцу Митиленскаго, на 40,000 зрителей; первый каменный амфитеатръ былъ устроенъ Статиліемъ Тавромъ при Августѣ. Съ установленіемъ императорской власти зодчество римлянъ приняло характеръ великолѣпія и пышности, соотвѣтствующій положенію Рима, какъ владыки міра; но при этомъ — на что жалуется уже Витрувій—въ слѣдствіе смѣшенія разнородныхъ формъ утратилась чистота стиля, свойственная греческимъ образцамъ. Въ значительнѣйшихъ сооруженіяхъ главными архитектурными формами наряду съ колонами и архитравами являются особ. пилястры и арки. Августъ съ помощію Агриппы и нѣкоторыхъ др. обратилъ т. наз. campus Martius въ великолѣпный городокъ, пріятно пестрѣвшій рощами и зелеными газонами; напротивъ постройки послѣдующихъ императоровъ тѣснились главнымъ образомъ около такъ называемой Sacra via и Палатинскаго холма. Важнѣйшими сооруженіями Августа были: храмъ Аполлона палатинскаго съ библіотекою, оконченный въ 34 г. до Р. Х.: самое зданіе выстроено было изъ каррарскаго мрамора, а окружавшія его колоннады изъ пунійскаго; хр. Jovis Tonantis на Капитолинскомъ холмѣ и Martis Ultoris, театръ Марцелла (13 г. до Р. Х.), портикъ Октавіи. Изъ построекъ Агриппы, кромѣ огромныхъ портовыхъ сооруженій, клоакъ и такъ называемыхъ Saepta Iulia, замѣчательны большія термы и особ. посвященный (25 г. до Р. Х.) богамъ рода Юліевъ Пантеонъ, круглое зданіе въ 132 фута вышиною съ портикомъ изъ 16 коринѳскихъ гранитныхъ колоннъ: стѣны были обложены мраморомъ, а наборный потолокъ украшенъ золочеными розетками (см. Roma, 17); Азиніемъ Полліономъ былъ построенъ Atrium Libertatis съ библіотекою, Корнеліемъ Бальбомъ — театръ (оконч. въ 13 г. до Р. Х.). Исполинскія сооруженія Клавдіевъ характеризуютъ тщеславіе и расточительность строителей: Нероновъ золотой домъ простирался отъ Палатина до Есквилина и Целія, его портики тянулись на тысячи футовъ, внутри помѣщались цѣлые парки, комнаты, особ. столовыя, были убраны съ неимовѣрною роскошью. Напротивъ Флавіи б. ч. строили такія зданія, которыя могли бы служить для общаго пользованія; Веспасіанъ построилъ храмъ Pacis и Amphitheatrum Flavium (н. il Coliseo, см. Theatrum, 17); послѣдній былъ освященъ Титомъ (въ 80 г. по Р. Х.) и служилъ также навмахіею. Громадныя сооруженія Траяна (его Forum, по *Amm. Marc.* 16, 10, замѣчательнѣйшій изъ всѣхъ римскихъ, имѣвшій посреди́нѣ колонну съ бронзовою статуей императора; одеонъ, гимназія и проч., дунайскій мостъ и т. д.; при всѣхъ этихъ постройкахъ Траянъ пользовался помощію Аполлодора дамасскаго, который въ послѣдствіи при Гадріанѣ впалъ въ немилость) и Гадріана, который самъ былъ знатокомъ архитектуры, представляютъ послѣдній періодъ ея процвѣтанія; при Антонинахъ предпринимались лишь немногія отдѣльныя постройки; излишество и скученность украшеній являются на мѣсто прежней изящной простоты, а въ зданіяхъ, построенныхъ послѣ Марка Аврелія, масса посторонніхъ прикрасъ совершенно заслоняютъ идею цѣлаго, начинается быстрый упадокъ вкуса, приближается время, когда античное зодчество должно уступить христіанскому церковному. Ср. Lübke, Gesch. der Architektur (5 изд. 1876), Kugler, Gesch. der Baukunst (1854 слл.) и особ. Böttticher, die Tektonik der Hellenen (2 изд. 1869 слл.), Brunn, Gesch. der griech. Künstler, т. 2, стр. 317 слл.; Reber, Gesch. der Baukunst im Alterthum (1867).

Archȳtas, Ἀρχύτας, изъ Тарента, философъ пиѳагорейской школы, жилъ между 400 и 365 гг. до Р. Х., знаменитъ и какъ математикъ, особенно изобрѣтеніемъ аналитическаго метода и рѣшеніемъ нѣкоторыхъ геометрическихъ (удвоеніе куба) и механическихъ (напр., автоматъ: летающій голубь, *Gell.* 10, 12) задачъ, но онъ былъ также замѣчательнымъ полководцемъ и государственнымъ человѣкомъ. Онъ не могъ быть ни ученикомъ Пиѳагора, ни учителемъ Филолая; гораздо вѣроятнѣе, что онъ учился у послѣдняго, м. б., въ Метапонтѣ (*Cic. de orat.* 3, 34); былъ другомъ Платона, который нашелъ у него защиту отъ преслѣдованій тиранна Діонисія, хотя Архитъ же, по просьбѣ послѣдняго, уговорилъ своего друга въ третій разъ посѣтить Сиракузы. *Plut. Dion.* 18. Не смотря на запрещеніе закона, Арх. нѣсколько разъ (7) подрядъ былъ избираемъ въ стратеги роднаго города; говорятъ, что онъ ни разу не былъ побѣжденъ на войнѣ. За свой характеръ и нравственныя достоинства онъ пріобрѣлъ величайшее уваженіе и прозваніе ὁ πρεσβύτερος. *Cic. Cat. m.* 12, 39. *tusc.* 4, 36, 78. *r. p.* 1, 38. *Val. Max.* 4, 1. Очень распространено было сказаніе, что онъ погибъ при кораблекрушеніи у мыса Матина. *Hor. od.* 1, 28. До насъ дошли подъ именемъ Архита только фрагменты (изд. Mullach, fragm. philos. Graecorum, т. 1. 2, 1860—68), да и тѣ частію сомнительны, частію навѣрное подложны. По одному намеку у Горація (*od.* 1, 28, 1) можно думать, что Арх. занимался также изслѣдованіями подобными тѣмъ, которымъ посвященъ ψαμμίτης Архимеда.

Arconnēsus, Ἀρκόννησος, 1) о-въ въ Эгейскомъ морѣ у береговъ Іоніи, назывался также Ἀσπὶς и Μάκρις. *Strab.* 14, 643.—2) о-въ у береговъ Каріи, ограждалъ собою гавань Галикарнаса. *Strab.* 14, 656.

Ἀρκτικός, arcticus, относящійся къ созвѣздію медвѣдицы (Ἄρκτος), находящійся на сѣверномъ небѣ, отс. circulus a.=septentrionalis, сѣверный полярный кругъ, напротивъ ἀνταρκτικός, antarcticus=южный; древніе, впрочемъ, относили эти названія только къ небесной сферѣ, а не къ землѣ.

Arctĭnus, Ἀρκτῖνος, см. Epos, 4.

Arctos и **Arcturus,** см. Sidera, 2.

Arcus, 1) лукъ; концы его (cornua, capita) обыкн. были загнуты кверху, тетива называлась chorda; на войнѣ онъ служилъ оружіемъ особому разряду пѣхоты, стрѣлкамъ, которые могли на разстояніи 150 шаговъ стрѣлять съ такою силою, что стрѣлы пробивали броню и щитъ; ср. Arma, 7.—2) всякая дуга, представляющая полукружіе, все равно, есть ли она явленіе природы, какъ напр. радуга (*Verg. G.* 1, 380 сл. *Hor. ep.* 2, 3, 18. *Liv.* 30, 2) или произведеніе искусства, к. напр. тріумфальная арка, т. е., ворота,



воздвигавшіеся въ честь полководцевъ, съ побѣдою возвращающихся домой, а въ послѣдствіи особ. для чествованія императоровъ. Сперва арки устраивались очень просто, иногда изъ кирпича, а позднѣе все съ большимъ и большимъ великолѣпіемъ изъ мрамора; планъ ихъ въ главныхъ очертаніяхъ былъ четвероугольный; кромѣ главнаго сводчатаго прохода, занимавшаго средину, часто дѣлались еще по обѣимъ его сторонамъ два другихъ меньшихъ. Зданіе украшалось колоннами, статуями и трофеями, которые помѣщались и на поверхности надстройки (аттика), лежавшей надъ главнымъ карнизомъ. На аттикѣ же помѣщалась посвятительная надпись. Надъ среднимъ сводомъ парили богини побѣды въ склоненномъ положеніи, какъ бы возлагая побѣдный вѣнокъ на голову тріумфатора, въѣзжающаго подъ ворота. Изъ такихъ тріумфальныхъ арокъ въ Римѣ сохранились слѣдующія пять: Arcus Drusi въ честь Нерона Клавдія Друза на Via Appia (*Suet. Claud.* 1), н. у воротъ S. Sebastiano; A. Titi у подошвы палатинскаго холма надъ Sacra via, сооруженная въ память разрушенія Іерусалима и замѣчательная по прекраснымъ скульптурамъ, особ. по изображенію тріумфальнаго шествія и драгоцѣнностей іерусалимскаго храма, которыя несли въ этомъ шествіи (столъ для хлѣбовъ предложенія, седмисвѣщникъ и пр.); недавно она поставлена на новый, болѣе прочный фундаментъ; A. Septimii Severi на форумѣ у подошвы Капитол. холма съ многочисленными рельефами; A. Gallieni и A. Constantini, построенная въ 312 г. и лучше всѣхъ сохранившаяся.

Ardĕa, Ἀρδέα, 1) древняя столица рутуловъ, съ 442 г. до Р. Х. ставшая римскою колоніей, а въ самнитскія войны опустошенная; здѣсь будто бы жилъ Турнъ и былъ погребенъ Эней. Городъ лежалъ на горѣ въ нездоровой мѣстности въ 18 римск. миляхъ отъ Рима. *Liv.* 1, 57. 4, 11. *Verg. A.* 7, 409. Н. Ардеа.—2) гор. въ Персіи къ югозап. отъ Персеполя.

Ardericca, Ἀρδέρικκα, 1) по *Hdt.* 1, 185 мѣстечко близъ Вавилона, чрезъ которое трижды проходило измѣненное шлюзовыми сооруженіями русло Евфрата. — 2) мѣстечко близъ Сузъ, куда Дарій переселилъ взятыхъ въ плѣнъ еретрійцевъ. *Hdt.* 6, 119.

Ἄρδησκος, сынъ Океана и Тефіи (*Hesiod. theog.* 345), притокъ Истра въ европейской Сарматіи.

Ἀρδηττός, холмъ близъ Аѳинъ на лѣв. берегу Илиса, вѣр., у южной продольной стороны стадія; здѣсь ежегодно приносили свою присягу геліасты (см. Attica, 14).

Arduenna silva, н. Арденны (отъ кельтскаго arddu, возвышеніе), горный хребетъ Галліи, простиравшійся отъ Рейна и области тревировъ до предѣловъ нервіевъ (*Caes. b. g.* 6, 29) и ремовъ (т. ж. 6, 33) доходившій будто бы даже до Шельды. Показанная у Цезаря длина 500 миль—слишкомъ велика для измѣренія по прямой линіи.

Arĕa (въ надписяхъ и aria), м. б., отъ arere, быть сухимъ, слѣд. всякое сухое или осушенное свободное пространство земли, особ. площадка, предназначенная для возведенія на ней какихъ н. б. построекъ (*Liv.* 1, 55. *Hor. ep.* 1, 10, 13), а также и намѣренно оставляемое свободнымъ пространство между домами и улицею, дворъ, площадка для игръ (*Liv.* 23, 3. *Plin. ep.* 2, 17, 4. *Hor. od.* 1, 9, 18). Преимуществ. же такъ называлась сухая, плотно утрамбованная (иногда и вымощенная), расположенная вблизи усадебнаго двора на обвѣваемомъ вѣтрами возвышеніи и б. ч. покатая площадка, служившая для сушки и молотьбы хлѣба, токъ, гумно, греч. ἀλωά, поэт. ἄλως. Молотьба, какъ это и теперь еще часто дѣлается въ Египтѣ, Греціи и Италіи, производилась т. о., что по срѣзаннымъ колосьямъ гоняли воловъ или лошадей, или возили молотильныя телѣги, tribulae (отъ terere) или дровни, trahae; но иногда употребляли также палки и цѣпы (baculi, fustes, perticae). Мякину удаляли по-

средствомъ вѣянія, подбрасыванія на вѣтеръ (ventilare). Ср. Voss къ *Verg. G.* 1, 176 слл.

Ἀρεία, см. Aria.

1 **Ἄρειος πάγος, ὁ,** 1) холмъ въ Аѳинахъ къ зап. отъ акрополя, см. Attica, 11.— 2) Ареопагъ, древнѣйшее и знаменитѣйшее аѳинское судилище (δικαστήριον) и вмѣстѣ съ тѣмъ государственный, облеченный политическою властію совѣтъ (βουλή), названный отъ имени упомянутаго подъ 1) холма, на которомъ происходили засѣданія этого совѣта (отс. послѣдній называется ἡ ἐξ Ἀρείου πάγου или ἐν Ἀρείῳ πάγῳ βουλή, τὸ ἐν Ἀρ. π. συνέδριον). Происхожденіе его относятъ еще къ миѳическимъ временамъ (ср. сказаніе о судѣ надъ Ареемъ по поводу убіенія Галирротія, сына Посейдонова; по изображенію въ Эсхиловыхъ „Евменидахъ“, процессъ Ореста послужилъ Аѳинѣ поводомъ къ установленію на вѣчныя времена суда Ареопага). Этимъ миѳамъ, въ которыхъ выразилось народное воззрѣніе на исторію Ареопага, противорѣчатъ извѣстія, въ которыхъ учрежденіе его приписывается Солону (такъ наприм. *Cic. de off.* 1, 22 полагаетъ, что Солонъ учрежденіемъ Ареопага оказалъ бо́льшія услуги государству, чѣмъ даже Ѳемистоклъ). Главная причина этой смутности представленій объ Ареопагѣ и его дѣятельности заключается въ томъ, что высшій моментъ его значенія и силы падаетъ на времена до-Перикловскія, о которыхъ мы имѣемъ лишь скудныя и неполныя свѣдѣнія. Поэтому-то нельзя навѣрное опредѣлить его отношенія къ совѣту 500-тъ и къ народному собранію и нельзя съ точностью установить границы между судебною компетенціей Ареопага и компетенціею суда геліастовъ. Изъ неоспоримыхъ свидѣтельствъ можно только заключать, что Ареоп. такъ же, какъ позднѣе номофилаки, имѣлъ право, если находилъ какую н. б. мѣру вредною или противозаконною, заявлять свое veto, чтобы воспрепятствовать ея
2 голосованію или исполненію.—Въ пользу глубокой древности существованія Ареопага несомнѣннымъ образомъ свидѣтельствуетъ Солоновъ законъ, по которому изъ общей амнистіи, служившей подготовленіемъ къ реформамъ Солона, исключались между прочимъ лица, осужденныя Ареопагомъ. Затрудненіе, представляемое вопросомъ о времени учрежденія послѣдняго разрѣшается, если принять во вниманіе двойственность значенія Ареопага, какъ судилища и какъ государственнаго совѣта. Въ качествѣ суда по дѣламъ объ убійствахъ Ареоп. существовалъ, безъ сомнѣнія, съ самыхъ древнихъ временъ (ср. Ἐφέται). Солонъ же воспользовался освященнымъ древностію уваженіемъ народа къ этому знаменитому судилищу, чтобы сдѣлать Ареопагъ вліятельнымъ политическимъ учрежденіемъ, наблюдающимъ за всѣмъ государственнымъ управленіемъ, за общественнымъ порядкомъ и нравственностью, за неприкосновенностію законовъ (ἐπίσκοπον ἁπάντων καὶ φύλακα τῶν νόμων ἐκάθισεν, *Plut. Sol.* 19). Уваженіе къ Ареопагу должно было еще болѣе возрасти въ слѣдствіе того обстоятельства, что по своему составу этотъ совѣтъ, сравнительно съ другими солоновскими учрежденіями, имѣлъ аристократическій характеръ: въ Ареопагъ поступали только бывшіе архонты, представившіе отчетъ въ безупречномъ исполненіи своей должности; т. о. до Аристида ареопагитами были только избраннѣйшіе граждане 1-го имущественнаго класса (ср. Ἀρχή, 3). Слѣдовательно по справедливости законодатель могъ назвать это судилище и совѣтъ 500 якорями, на которыхъ должна держаться шаткая ладья государства. Уваженіе, которымъ пользовался Ареопагъ, существеннымъ образомъ основывалось также и на близкой связи его съ религіею, особ. со служеніемъ „почтеннымъ богинямъ“ (Σεμναί); святилище Евменидъ находилось около Ареопага, о надлежащемъ чествованіи ихъ пеклись ареопагиты, они же назначали гіеропоевъ для жертвъ, приносившихся этимъ богинямъ. Кромѣ того Ареопагу ввѣрено было храненіе какихъ-то таинственныхъ священныхъ древнихъ завѣтовъ, отъ соблюденія которыхъ зависѣло будто бы благо государства. Ареопагъ же долженъ былъ охранять неприкосновенность государственной религіи и наказывать за преступленія противъ нея.— Судебному вѣдѣнію Ареопага подлежали въ 3
особенности φονικά. Онъ судилъ за преднамѣренное убійство, преднамѣренное пораненіе, поджогъ и отравленіе, повлекшее за собою смерть отравленнаго (законъ Солона у *Demosth. Aristocr.* p. 627: Δικάζειν δὲ τὴν βουλὴν τὴν ἐν Ἀρείῳ πάγῳ φόνου καὶ τραύματος ἐκ προνοίας καὶ πυρκαϊᾶς καὶ φαρμάκων ἐάν τις ἀποκτείνῃ δούς). Его же суду подлежала ἀσέβεια и, м. б., по особымъ порученіямъ нѣкоторыя другія преступленія. Жалобы подавались архонту-царю. Съ момента подачи обвиняемому воспрещался доступъ въ общественныя мѣста; въ 3 подрядъ слѣдовавшіе мѣсяцы производилось предварительное слѣдствіе (προδικασία). Затѣмъ на 4-й мѣсяцъ въ одинъ изъ 3-хъ послѣднихъ дней его (но не ночью, какъ утверждаетъ это Лукіанъ) подъ открытымъ небомъ (чтобы присутствующіе не осквернились, находясь подъ одною крышей съ преступникомъ) совершался судъ надъ убійцею; обвинитель и подсудимый, стоя на двухъ необдѣланныхъ камняхъ—первый на камнѣ неумолимости(λίθος ἀναιδείας), другой на камнѣ правонарушенія (λ. ὕβρεως)—должны были страшною клятвою свидѣтельствовать истину того, что они будутъ говорить. Каждому изъ нихъ предоставлялось сказать по 2 рѣчи. До конца преній обвиняемый (только не отцеубійца) могъ избавиться отъ послѣдствій грозившаго приговора, добровольно удалившись изъ отечества. Послѣ пренія постановлялся приговоръ, назначавшій для виновнаго смертную казнь или изгнаніе. При равенствѣ голосовъ подсудимаго оправдывали (calculus Minervae).— Что политическое 4
значеніе Ареопага было весьма немаловажно, мы видѣли изъ приведенныхъ словъ Плутарха, гдѣ Ареоп. называется ἐπιστάτης πάντων καὶ φύλαξ τῶν νόμων. Но тѣ же слова показываютъ, что область его вѣдѣнія

едва ли достаточно точно была опредѣлена. Уваженіе, которымъ онъ пользовался, какъ знаменитое, уже въ миѳахъ прославленное судилище, и которое еще болѣе возросло благодаря особому способу назначенія ареопагитовъ, должно было придавать и въ политическихъ дѣлахъ извѣстный вѣсъ совѣтамъ (они назывались ὑπομνηματισμοί, п. ч. давались письменно) Ареопага. Въ частности извѣстно, что ему принадлежалъ надзоръ за мѣрами и вѣсами, за строительнымъ вѣдомствомъ, за иностранцами. Передъ Саламинскою битвой онъ доставилъ деньги на уплату жалованья морякамъ, отсюда произошло это, не совсѣмъ, конечно, точное показаніе Цицерона: Est enim bellum gestum consilio senatus eius, qui a Solone erat constitutus (*off.* 1, 22). Антифонтъ, человѣкъ лишенный правъ гражданства, когда онъ, какъ говоритъ Демосѳенъ, пришелъ въ городъ, чтобы въ интересахъ Филиппа поджечь аѳинскія неоріи, по приказанію Ареопага былъ схваченъ и преданъ суду, который, приговорилъ злоумышленника къ смертной казни. *Dem. de cor.* p. 271. Когда Эсхинъ былъ назначенъ синдикомъ для защиты правъ Аѳинъ на управленіе делосскимъ святилищемъ, Ареопагъ отвергъ этого кандидата, какъ измѣнника, и на мѣсто его избралъ Гиперида. Въ этомъ случаѣ Ареоп. дѣйствовалъ не на основаніи какого н. б. постоянно ему принадлежавшаго права, а въ силу порученія и полномочія, даннаго самимъ народомъ (ὡς προείλεσθε κἀκείνην [τὴν ἐξ Ἀρείου πάγου βουλήν] καὶ τοῦ πράγματος κυρίαν ἐποιήσατε, *Dem. de cor.* p. 271). Слѣдовательно вообще его мо-
5 гущество основывалось на довѣріи, которое онъ къ себѣ внушалъ. Понятно, что пользующійся почетомъ, аристократическій по способу назначенія членовъ и консервативный по своему настроенію Ареопагъ долженъ былъ въ особенности подвергаться нападеніямъ демократовъ. Ок. 460 г. Периклу, дѣйствовавшему чрезъ Ефіальта, удалось значительно ослабить власть Ареопага (Ἐφιάλτου προεστῶτος ἀφείλοντο τῆς ἐξ Ἀρείου πάγου βουλῆς τὰς κρίσεις πλὴν ὀλίγων ἁπάσας, *Plut. Cim.* 15; ср. *Plut. Pericl.* 9 и др. м.). На это нападеніе демократической партіи намекается въ нѣсколькихъ мѣстахъ „Евменидъ“ Эсхила, который сильно отстаиваетъ Ареопагъ, какъ одинъ изъ столповъ порядка и права. Что касается до права суда надъ убійцами, то уже въ силу священнаго, религіознаго характера, искони усвоявшагося этому праву, весьма вѣроятно, что оно всегда оставалось за Ареопагомъ. *Dem. Aristocr.* p. 641: μόνον τὸ δικαστήριον [τὸ ἐν Ἀρείῳ πάγῳ] οὐχὶ τύραννος, οὐκ ὀλιγαρχία, οὐ δημοκρατία τας φονικὰς δίκας ἀφελέσθαι τετόλμηκεν, ἀλλὰ πάντες ἀσθενέστερον ἂν τὸ δίκαιον εὑρεῖν ἡγοῦνται περὶ τούτων αὐτοὶ τοῦ παρὰ τούτοις εὑρημένου δικαίου). Напротивъ того, можно съ увѣренностью утверждать, что Ареоп. лишенъ былъ политической власти, вліянія на народныя собранія и управленіе, и т. о. дѣйствительно, у него отняты были πλεῖσται κρίσεις (выраженіе нужно понимать не въ строго юридическомъ смыслѣ). Но уже въ теченіе пелоп. войны, онъ, повидимому, возвратилъ себѣ, по крайней мѣрѣ отчасти, свою прежнюю силу. Что послѣ паденія тридцати ареопагъ пользовался прежнимъ вліяніемъ и значеніемъ, доказываетъ только эта вставка у *Andoc. de myst.* § 83: ἐπιμελείσθω ἡ βουλὴ ἡ ἐξ Ἀρείου πάγου τῶν νόμων, ὅπως ἂν αἱ ἀρχαὶ τοῖς κειμένοις νόμοις χρῶνται.—Еще и во времена римскаго владычества Ареоп. пользовался величайшимъ почетомъ (*Cic. de n. d.* 2, 29) и имѣлъ сильное вліяніе на государственныя дѣла и на гражданъ (*Tac. ann.* 2, 55).—Ср. Philippi, der Areopag und die Epheten (1874).

Areithous, Ἀρηίθοος, царь беотійскаго г. Арны, сильный воитель, прозванный паличникомъ (κορυνήτης), п. ч. вмѣсто всякаго оружія пользовался желѣзною палицею. Аркадскій царь Ликургъ напалъ на него въ одномъ ущельѣ, убилъ его и взялъ себѣ его оружіе, а потомъ, самъ умирая, оставилъ послѣднее своему служителю Эревѳаліону, который въ послѣдствіи былъ убитъ Несторомъ. Могила Ареіѳоя находилась будто бы въ томъ ущельи, гдѣ побѣдилъ его Ликургъ. *Paus.* 8, 11, 3. Филомедуса родила Ареіѳою Менесѳія, одного изъ героевъ троянской войны. *Hom. Il.* 7, 8.136 слл.

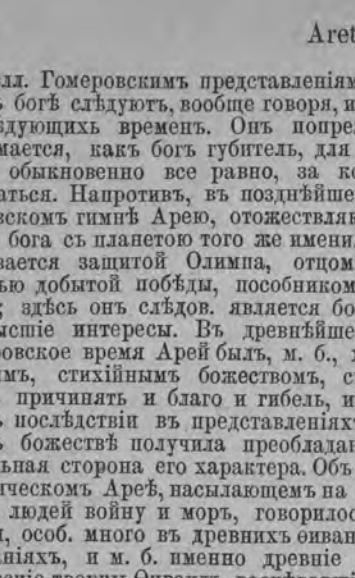
Arĕlas, или Arelate, Arelatum, Ἀρελάτη, (н. Arles, гдѣ сохранились еще значительныя развалины) въ Gallia Norbonensis, по обоимъ берегамъ Родана цвѣтущій торговый городъ, съ 46 г. до Р. Х. ставшій римскою колоніею и тогда получившій названіе colonia A. Sextanorum (т. е. ветерановъ 6-го легіона); былъ расширенъ Константиномъ Вел. *Caes. b. c.* 1, 36. *Suet. Tib.* 4.

Aremorĭca или Armorica (т. е. приморская земля), побережье Галліи между Лигеромъ и Секваной; его обитатели называются Aremorici. *Caes. b. g.* 5, 53. 7, 75, 8, 31.

Arēna, площадь амфитеатра, на которой бились гладіаторы, усыпанная пескомъ (иногда и опилками) для того, чтобы ноги бойцевъ (arenarii) не скользили. Этимъ именемъ называется и весь амфитеатръ, а также и самый бой особ. для отличія отъ ludi scaenici (*Suet. Tib.* 35. *Calig.* 30). Въ переносномъ смыслѣ arena обозначаетъ и всякое мѣсто боя, напр. поле сраженія. *Plin. ep.* 6, 12. *Flor.* 4, 2, 18.

Ἄρης, Mars, сынъ Зевса и Геры (*Hesiod. theog.* 922), у Гомера—яростный богъ войны, для котораго нѣтъ ничего пріятнѣе сраженія, губительной вражды и смертоубійства; онъ унаслѣдовалъ сварливый и неуступчивый характеръ своей матери. *Il.* 5, 889. Ненасытный въ бою и не различающій правыхъ, отъ виноватыхъ, бросается онъ отъ одной воюющей стороны къ другой (ἀλλοπρόσαλλος) въ сопутствіи сестры своей Ериды и сыновей Дейма и Фоба (страхъ и смятеніе). Онъ — ненавистнѣйшій изъ боговъ даже для отца своего Зевса, и Аѳина, богиня правильнаго боя — непримиримая противница Арея, постоянно одерживающая надъ нимъ верхъ. *Il.* 5, 840 слл. 20, 69. 21,

391 слл. Гомеровскимъ представленіямъ объ этомъ богѣ слѣдуютъ, вообще говоря, и греки послѣдующихъ временъ. Онъ попрежнему понимается, какъ богъ губитель, для котораго обыкновенно все равно, за кого ни сражаться. Напротивъ, въ позднѣйшемъ гомеровскомъ гимнѣ Арею, отожествляющемъ этого бога съ планетою того же имени, Арей называется защитой Олимпа, отцомъ доблестью добытой побѣды, пособникомъ Ѳемиды; здѣсь онъ слѣдов. является борцомъ за высшіе интересы. Въ древнѣйшее, догомеровское время Арей былъ, м. б., хтоническимъ, стихійнымъ божествомъ, способнымъ причинять и благо и гибель, и только въ послѣдствіи въ представленіяхъ объ этомъ божествѣ получила преобладаніе губительная сторона его характера. Объ этомъ хтоническомъ Ареѣ, насылающемъ на грѣшныхъ людей войну и моръ, говорилось, кажется, особ. много въ древнихъ ѳиванскихъ преданіяхъ, и м. б. именно древніе до-гомеровскіе творцы Ѳиваидъ, воспѣвавшіе бѣдственныя войны, ниспосланныя на Ѳивы Ареемъ, впервые выработали одностороннее представленіе объ этомъ божествѣ, какъ объ истребительномъ богѣ войны. Сага о заключеніи Арея въ оковы Алоадами (см. Ἀλωάδαι) относится, надо полагать, къ древнѣйшему, стихійному Арею. — Арей, могучій богъ войны, былъ и возлюбленнымъ Афродиты, съ нею прижилъ онъ Гармонію (Согласіе), Эрота и Антерота, Дейма и Фоба.—Культъ Арея былъ вообще мало распространенъ въ



Греціи; рѣдки были здѣсь и статуи этого бога, чаще онѣ встрѣчались у римлянъ. Вообще его изображали въ видѣ сильнаго юноши, съ широкою грудью, сильными плечами и мрачными чертами лица, со шлемомъ на головѣ.—Съ Ареемъ отождествленъ былъ римскій богъ войны, Марсъ (Mamers, Mavors). Это было одно изъ важнѣйшихъ божествъ римской государственной религіи, составлявшее, вмѣстѣ съ Юпитеромъ и Квириномъ, тріаду воинственныхъ боговъ—хранителей государства, къ которымъ взывали о побѣдѣ въ сраженіи. Какъ отецъ Ромула, Марсъ былъ отцомъ воинственнаго римскаго народа (Mars pater, Marspiter) и помогъ ему пріобрѣсть счастливыми войнами господство надъ міромъ. Полководецъ, отправляясь на войну, шелъ къ храму Марса и, потрясая тамъ священный щитъ и копье бога, говорилъ: бодрствуй, Марсъ! — Какъ богъ войны, Марсъ имѣлъ прозванія Gradivus (выступающій на бой) и Quirinus (копьеносный). Т. к. конь—помощникъ человѣка на войнѣ, то естественно, что Марсъ же былъ покровителемъ конскихъ состязаній. Такъ, 27-го февраля и въ первые дни марта мѣсяца совершались въ честь его Equiria. Какъ греч. Арей изъ божества, олицетворяющаго собою извѣстныя силы природы, постепенно превратился въ бога войны, такъ и у римлянъ представленіе о Марсѣ, какъ богѣ войны, возникло изъ другаго болѣе широкаго. Марсъ съ древнѣйшихъ временъ былъ также богомъ, стоявшимъ въ разнообразныхъ отношеніяхъ къ природѣ, охранявшимъ не только людей отъ всего вредоноснаго, но также и поля—отъ опустошенія, стада—отъ чумы и волковъ. Этого-то покровителя полей призывали Арвальскіе братья въ праздникъ богини Dea Dia и земледѣльцы во время своихъ Амбарвалій; напротивъ, въ честь воинственнаго покровителя города совершалось 1-го марта шествіе Саліевъ въ самомъ городѣ.—Спутниками Марса были: супруга его Нерiена (сила), Молы (боевые труды), Паллоръи Паворъ (Δεῖμος и Φόβος). Марсу посвящены были волкъ и дятелъ. — На рисункѣ представляется Арей, снявшій съ себя вооруженіе и отдыхающій въ спокойной позѣ; у ногъ его рѣзвится Эротъ (статуя виллы Лудовизи).

Aretaeus, Ἀρεταῖος, по прозв. Cappadox, греч. врачъ, жившій въ Римѣ въ концѣ 2-го в. по Р. Х., замѣчательный по своей наблюдательности и глубинѣ мыслей; отъ него дошли до насъ не совсѣмъ въ полномъ видѣ: 1) 4 книги περὶ αἰτιῶν καὶ σημείων ὀξέων καὶ χρονίων παθῶν и 2) 4 кн. περὶ θεραπείας ὀξέων καὶ χρονίων παθῶν Изд. Ermerins (1847).

Aretalŏgus (въ греч. лит. слово не встрѣчается), по этимологіи должно значить „болтающій о добродѣтели“, но употребляется въ смыслѣ „разсказывающій небылицы (*fabulator*, *Suet. Oct.* 78), хвастунъ, пустомеля, шутъ“, scurra, γελωτοποιός; м. б., первоначально такъ назывались философы—болтуны, ремесломъ которыхъ было произносить на пиршествахъ богачей высокопарныя рѣчи о такихъ принадлежащихъ будто бы имъ добродѣтеляхъ, которымъ рѣзко до смѣшнаго противорѣчила ихъ дѣйствительная жизнь. Это нѣчто въ родѣ придворныхъ шутовъ древности, и напр. на ежедневныхъ пирахъ Августа болтовня аретalоговъ, на ряду съ музыкой и сценическими представленіями, служила обыкновенной забавой для гостей. *Suet. Oct.* 74. Heinrich къ Ювеналу, стр. 500.

Arĕtas, Ἀρέτας, 1) царь набатеевъ въ Аравіи, а потомъ царь Койлесиріи, ум. въ 79 г. до Р. Х.—2) набатейскій царь, воевавшій съ римлянами въ Сиріи и въ 64 г. разбитый Помпеемъ (*Plut. Pomp.* 41); снова начавъ войну, Ар. былъ осаждаемъ легатомъ Помпея Скавромъ въ гор. Петрѣ, пока не далъ денежнаго выкупа; но и послѣ того еще не разъ нападалъ на римскія владѣнія. *App. Syr.* 51.—3) набатейскій царь, враждовалъ съ Иродомъ II Антипою; послѣдній жаловался Тиберію, и была уже рѣшена война противъ Ареты, но она не состоялась, такъ какъ императоръ въ это самое время умеръ.

Arēte, Ἀρήτη, 1) см. Alcinous.—2) дочь Діонисія сиракузскаго старшаго, бывшая замужемъ сначала за Ѳеоридомъ, потомъ за дядей своимъ Діономъ и наконецъ принужденная выйти за Демократа. Въ 355 г. Діонъ взялъ ее снова къ себѣ; когда онъ былъ убитъ, она сперва содержалась въ заключеніи, а потомъ была утоплена въ морѣ. *Plut. Dion* 6. 21. 51. 57. 58.

Arethūsa, Ἀρέθουσα, 1) источникъ на о-вѣ Ортигіи (Νᾶσος), составлявшемъ часть города Сиракузъ; по вѣрованію древнихъ, источникъ имѣлъ подземное сообщеніе съ р. Алфеемъ (см. Ἀλφειός).—Изъ множества другихъ источниковъ того же имени наиболѣе замѣчательны находившіеся—2) на Иѳакѣ (*Hom. Od.* 13, 406 слл.).—3) на Евбеѣ у Халкиды (*Eur. Iph. A.* 168). — 4) близъ Ѳивъ въ Беотіи (*Plin.* 4, 7, 9).—5) у Аргоса въ Пелопоннесѣ.—6) въ Елидѣ въ Пелопоннесѣ у низовьевъ Алфея. По миѳамъ, когда нимфа Ареѳуса, утомившись на охотѣ, купалась въ Алфеѣ, рѣчной богъ влюбился въ нее и сталъ ее преслѣдовать; Артемида разверзла предъ нею нѣдра земли, нимфа скрылась туда и вновь появилась на поверхности земли уже въ видѣ источника на о-вѣ Ортигіи; здѣсь наконецъ Алфей соединился съ Ареѳусой. *Verg. G.* 4, 344 слл. (см. 1).—Изъ городовъ этого имени одинъ лежалъ въ Македоніи въ окрестностяхъ Амфиполя, другой—въ Сиріи между Епифаніей и Емесой (н. Рестанъ).

Arens, Ἀρεύς, спартанскій царь 310—265 гг. до Р. Х., велъ войну въ союзѣ съ Птоломеемъ II египетскимъ противъ этолійцевъ, но при Киррѣ потерпѣлъ полнѣйшее пораженіе. Въ 272 г. онъ отразилъ нападеніе Пирра на Спарту и помогалъ противъ того же Пирра аргосцамъ. Пытался помочь и аѳинянамъ во время войны съ Антигономъ Гонатомъ, но былъ убитъ близъ Коринѳа въ 265 г. *Just.* 24, 1. *Plut. Pyrrh.* 27 слл. *Agis* 3.

Argaeus, Ἀργαῖος, 1) одинъ изъ древнѣйшихъ макед. царей, сынъ Пердикки I, отецъ Филиппа I. *Hdt.* 8, 139.—2) узурпаторъ, въ 393 г. отнявшій власть у Аминты II и удерживавшій ее въ продолженіе 2 лѣтъ. *Diod. Sic.* 14, 92. — 3) сынъ Птолемея Лагова; былъ убитъ братомъ своимъ Птоломеемъ Филадельфомъ.

Argaeus mons, Ἀργαῖον ὄρος, весьма высокая гора М. Азіи, покрытая на вершинѣ вѣчнымъ снѣгомъ, а у подошвы прекрасными лѣсами, часть Антитавра въ с.-з. Каппадокіи; н. Ерджіасъ. *Plin.* 6, 3, 3. *Strab.* 12, 538.

Arganthonius, Ἀργανθώνιος, 1) властитель Тартесса ок. 600 г. до Р. Х., принялъ очень дружелюбно фокейскихъ мореплавателей, прибывшихъ въ Испанію; говорятъ, онъ царствовалъ 80, а жилъ 120 лѣтъ. *Hdt.* 1, 163. 165. *Lucian. Macrob.* 10. *Cic. Cat. m.* 19.—2) горный кряжъ въ Виѳиніи, н. Саманлы-Дагъ, вдающійся въ Пропонтиду мысомъ Посидіемъ и отдѣляющій кіанскую бухту отъ астакенской; извѣстенъ по миѳу о Гилѣ (см. Hylas). *Strab.* 12, 564.

Argēi, 1) 24 капища въ Римѣ, по преданію, построенныя Нумою, въ которыхъ въ мартѣ въ два слѣдующіе одинъ за другимъ дня понтифики совершали жертвоприношенія, sacra Argeorum. *Varr. l. l.* 5, 8, 14. *Liv.* 1, 21. Вѣр. это были умилостивительныя жертвоприношенія за соотвѣтствующія части города. — 2) сплетенныя изъ тростника и одѣтыя въ мужское платье чучела, числомъ 24 (по Діонисію 30); въ майскія иды ихъ, въ присутствіи понтификовъ, весталокъ и претора бросали съ моста (Pons sublicius) въ Тибръ; это была символическая замѣна умилостивительныхъ человѣческихъ жертвъ, приносившихся протекающей чрезъ Римъ рѣкѣ (по мнѣнію другихъ умилостивленнымъ божествомъ былъ Сатурнъ, Dis pater). Первоначально эти Argei имѣли вѣр. отношеніе къ упомянутымъ подъ 1). Миѳы о происхожденіи этихъ обрядовъ разсказываетъ *Ovid. fast.* 5, 621 слл. *Varr. l. l.* 7, 3, 90.

Argīa, Ἀργεία, 1) см. Ἄδραστος. 2) см. Ἥρα, 2.

Argentarius см. Τραπεζίτης.

Argentarius mons см. Apenninus.

Argentorātum, нынѣ Страсбургъ, римская укрѣпленная муниципія на Рейнѣ, съ большими оружейными заводами, во времена Птоломея (140 г. по Р. Х.) главная квартира 8-го легіона; здѣсь Юліанъ одержалъ побѣду надъ алеманнами въ авг. 357 г. по Р. Х.

Argentum (ἄργυρος, ср. ἀργός—мерцающій, ἀργᾶς—бѣлый металлъ) обозначаетъ серебряную руду въ самомъ обширномъ смыслѣ (ср. *Plin.* 33, 6, 95 слл.), какъ въ сыромъ видѣ, такъ и въ подѣлкахъ и въ монетѣ. Серебро въ видѣ необработанной массы называлось rude или infectum, а очищенное отъ всякихъ шлаковъ—pustulatum (отъ маленькихъ пузырьковъ, pustulae, являющихся при плавленіи). *Suet. Ner.* 44. У Плинія, для серебра какъ минерала встрѣчается обозначеніе argenti metalla, рядомъ съ болѣе спеціальными argenti vena, серебряная жила, a. fodina, серебряный рудникъ, a. scoria, серебряный шлакъ, a. spuma, серебряная пѣна. Очень часто argentum безъ всякаго приложенія обозначаетъ обработанное серебро, серебряную посуду, vasa argentea. *Hor. ep.* 1, 6, 17. 2, 2, 181. *od.* 4, 11, 6. *Plaut.*

Pseud. 1, 2, 29. *Lucr.* 2, 27. *Cic. tusc.* 5, 21, 62. Иногда прибавляется factum: *Cic. Verr.* 5, 25, 62. Arg. vetus—серебряная утварь въ античномъ вкусѣ. Серебряные сосуды были то pura, (*Plin. ep.* 3, 1. *Juv.* 9, 141, levia, *Juv.* 14, 62), т. е., безъ художественной отдѣлки и украшеній, то caelata, aspera, т. е., съ выпуклой рѣзьбой; притомъ художественныя украшенія могли быть снимаемы съ сосудовъ и потому назывались emblemata (отъ ἐμβάλλειν). *Cic. Verr.* 4, 23, 52. *tusc.* 5, 21, 61. Обозначая серебряную монету (введ. въ 269 г. до Р. Х.), argentum употребляется обыкновенно съ приложеніемъ signatum (*Cic. Verr.* 5, 25, 62. *Liv.* 26, 47); чеканъ, signa или notae, изображалъ пару или четверню лошадей, впряженныхъ въ колесницу на одной сторонѣ, и голову богини Ромы, а иногда Викторіи—на другой. Болѣе древніе сестерціи имѣютъ обыкновенно на одной сторонѣ голову Минервы въ крылатомъ шлемѣ и знаки HS, а на другой—конныхъ Діоскуровъ и надпись ROMA. Отношеніе серебра къ золоту и въ древности колебалось, и именно между 1 : 10 и 1 : 13 у грековъ и между 1 : 10 и 1 : 15—у римлянъ.—Былъ и особый богъ серебра, Argentinus, сынъ Эскулана (Aesculanus), бога мѣди.

Arges, Ἄργης, см. Cyclopes.

Argestes, Ἀργέστης, см. Venti. I, 4.

Argilētum называлась часть Рима, между Субурой и Форумомъ (Forum romanum), гдѣ находились лавки ремесленниковъ и книготорговцевъ. *Mart.* 1, 4, 1. *Cic. ad Att.* 12, 32. Названіе, если принять Варроново (*l. l.* 4, 32) производство отъ argilla (глина), значитъ „глиняная конь“. Другіе держатся производства отъ Argi letum, ссылаясь на разсказъ *Verg. A.* 8, 345 и *Serv.* ad h. l. о смерти героя Арга. Этою этимологіей оправдывается и тмесисъ Argi—letum у Марціала (1, 117). Becker, Handb. der röm. Alterthümer, I, 253 слл.

Arginūsae insulae, Ἀργινοῦσαι, н. Янотскіе о-ва, 3 маленькіе островка между Лесбосомъ и Мисійскимъ мысомъ Кане, близъ самаго материка; здѣсь въ 406 г. до Р. Х., въ пелоп. войну, произошло большое морское сраженіе, послѣ котораго побѣдоносные аѳинскіе вожди были приговорены къ смерти. *Strab.* 13, 617. *Xen. Hell.* 1, 6, 27 слл. *Plut. Lys.* 7. *Diod. Sic.* 13, 98. Ср. Herbst, die Schlacht bei den Arginusen (1855).

Argippaei, Ἀργιππαῖοι, у Геродота (4, 23) Φαλακροί, т. е. лысоголовые,—народъ, сосѣдній со скиѳами, вѣроятно, монгольскаго племени, мирно жившій подъ деревьями и шалашами около н. Валдайскихъ горъ.

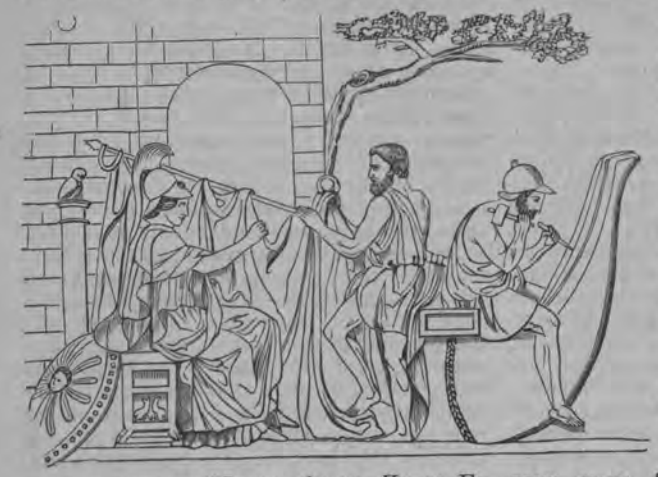
Argīvi см. Argos, 2.

Argo см. Argonautae.

Argŏlis см. Argos, 2.

1 **Argonautae,** Ἀργοναῦται, герои, совершившіе походъ на кораблѣ Арго. Фриксъ (см. Athamas), дружелюбно принятый въ Аіѣ царемъ-чародѣемъ Аіетомъ, сыномъ Гелія и Персеиды, супругомъ океаниды Идіи, братомъ волшебницы Цирцеи, принесъ въ жертву златорунаго барана, на которомъ сюда прилетѣлъ, а руно повѣсилъ въ рощѣ Арея; здѣсь оно было охраняемо неусыпнымъ стражемъ, дракономъ. Аргонавты, за поколѣніе до троянской войны, отправились за этимъ руномъ, подъ предводительствомъ Ясона, на котораго это порученіе возложено было Пеліемъ. Пелій, сынъ Креѳея (см. Acolus, 1) отнялъ власть надъ Іолкомъ у своего своднаго брата Айсона; тотъ, чтобы спасти отъ преслѣдованій Пелія сына своего Ясона, тайно отослалъ послѣдняго на воспитаніе къ Хирону, жившему на Пеліонѣ. Когда Ясону пошелъ 20-й годъ, онъ прекраснымъ юношей вернулся въ Іолкъ и явился предъ Пеліемъ въ одной сандаліи; другую онъ потерялъ, переправляясь въ бродъ черезъ р. Анавръ. Пелій испугался, т. к. ранѣе ему было предсказано, что онъ долженъ опасаться человѣка, обутаго въ одну сандалію (μονοσάνδαλος). Поэтому, чтобъ удалить Ясона, Пелій поручилъ ему отправиться за золотымъ руномъ. По Пиндару, Ясонъ, явившись къ Пелію, требуетъ, чтобы тотъ возвратилъ Айсону отнятое царство, и хитрый Пелій клянется, что исполнитъ требуемое, если только вмѣсто него Ясонъ добудетъ золотое руно; оракулъ — увѣряетъ царь — приказываетъ возвратить руно, чтобы такимъ образомъ умиротворить душу Фрикса и смягчить гнѣвъ подземныхъ боговъ, но самъ онъ, Пелій, для такого предпріятія слишкомъ старъ. По Аполлодору, Ясонъ, жившій за городомъ изъ любви къ земледѣлію, является къ Пелію въ одной сандаліи, во время праздничнаго жертвоприношенія, и здѣсь получаетъ отъ испуганнаго царя предложеніе отправиться въ походъ. Ясонъ соглашается и вызываетъ греческихъ героевъ принять участіе въ предпріятіи. По первоначальному сказанію, сложившемуся среди минійцевъ, жившихъ въ Ѳессаліи и Беотіи, участниками похода были герои минійскаго племени; поэтому аргонавты и назывались Минійцами (Μινύαι); къ нимъ были присоединены потомъ герои и другихъ ѳессалійскихъ племенъ, какъ Акторъ, Пелей, а когда сказаніе стало общимъ достояніемъ всей Еллады, то участниками похода оказались всѣ герои, которыхъ народное вѣрованіе относило къ этимъ незапамятнымъ временамъ, напр. Орфей, Амфіарай, Идасъ, Зетъ и Каландъ, крылатые сыновья Борея, Касторъ и Полидевкъ, Мелеагръ, Ѳесей, Тидей, Гераклъ. Всего насчитывали 50 героевъ, соотвѣтственно 50 весламъ корабля; кормчимъ былъ Тифій или Ергинъ, а предводителемъ Ясонъ. — Корабль Арго (ἡ Ἀργώ) получилъ свое названіе отъ ἀργός, 3 быстрый, или, какъ говорится въ миѳѣ, отъ имени своего строителя—Арга, сына Фриксова (см. Argus, 3). Гера, являющаяся въ сказаніи особливою покровительницею Ясона, (или Аѳина), помогла выстроить корабль изъ пеліонскихъ сосенъ (см. рис.), при чемъ Аѳина вложила въ переднюю часть судна кусокъ отъ говорящаго додонскаго дуба.—Изъ Іолка Аргонавты направились на сѣверо-востокъ, въ далекую землю Аію (=Γαῖα); первоначально это обозначеніе не

относилось къ какой н. б. опредѣленной странѣ, но со временъ Пиндара стали подъ этимъ названіемъ разумѣть Колхиду, лежа-



щую на отдаленнѣйшемъ берегу Понта Евксинскаго, а затѣмъ и вообще съ большей точностью опредѣлять путь, пройденный Аргонавтами. Аполлоній Родосскій (см. Apollonius Rhod.) въ своей поэмѣ Ἀργοναυτικά описываетъ, какъ герои плывутъ изъ Іолка къ Лемносу, гдѣ сочетались съ лемніянками, ранѣе умертвившими своихъ невѣрныхъ мужей, затѣмъ мимо Самоѳракіи на Геллеспонтъ, отсюда къ Кизику, гдѣ ласково принялъ ихъ Кизикъ, царь доліоновъ. Отправившись дальше, они ночью были отброшены бурею обратно къ Кизику и, не зная гдѣ они, завязали битву съ долионами, при чемъ царь Кизикъ былъ убитъ. Недавно вступившая съ нимъ въ бракъ Клейта налагаетъ на себя руки, и нимфы сосѣднихъ лѣсовъ оплакиваютъ ея смерть: изъ ихъ слезъ про-
4 исходитъ источникъ Клейта. Въ Мисіи Гераклъ остается отыскивать своего любимца, мальчика Гиласа (см. Hylas), который, отправившись, по приказанію Геракла, за водой, былъ увлеченъ нимфами въ потокъ. Въ Виѳиніи Полидевкъ убиваетъ въ кулачномъ бою Амика (Amycus), царя бебриковъ. Затѣмъ аргон. плывутъ къ ѳракійскому Салмидессу, къ прорицателю слѣпцу Финею, котораго крылатые сыновья Борея освобождаютъ отъ Гарпій, а онъ за то даетъ путешественникамъ совѣты относительно дальнѣйшаго плаванія и особенно учитъ ихъ, какъ надо править кораблемъ, чтобы счастливо пройти между симплегадскими (сталкивающимися) скалами. Подплывъ къ нимъ, аргон. пускаютъ сперва голубя, тотъ пролетаетъ между скалами, а затѣмъ и Арго минуетъ страшное ущелье; это былъ первый корабль, которому удалось избѣгнуть здѣсь погибели; съ тѣхъ поръ тѣ скалы стоятъ неподвижно. Затѣмъ плаваніе продолжается вдоль южнаго берега Понта; аргон. приплываютъ къ странѣ амазонокъ и потомъ къ о-ву Аретіадѣ (о-въ Арея), гдѣ живутъ стимфальскія птицы, прогнанныя Геракломъ изъ Аркадіи (см. Hercules, 7). Аргон. гонятъ ихъ и отсюда, а затѣмъ вмѣстѣ съ сыновьями Фрикса, потерпѣвшими кораблекрушеніе у этого острова на пути изъ Колхиды въ Грецію, достигаютъ Колхиды. Ясонъ тре- 5
буетъ у Аіета руно. Тотъ обѣщаетъ отдать, если Ясонъ поймаетъ двухъ огнь извергающихъ быковъ съ мѣдными копытами, запрягши ихъ въ плугъ, вспашетъ участокъ земли и засѣетъ борозды драконовыми зубами. Ясонъ выполнилъ заданную работу при помощи влюбившейся въ него дочери Аіета, волшебницы Медеи. Данное ею волшебное средство предохранило его отъ огненнаго дыханія быковъ и сообщило ему нечеловѣческую силу, а когда изъ посѣянныхъ драконовыхъ зубовъ выросли покрытые латами люди, Ясонъ, по совѣту Медеи, бросилъ въ средину ихъ камень, изъ за этого камня они вступили между собою въ битву и перебили другъ друга. Но Аіетъ не отдавалъ руна. Тогда Ясонъ и Медея, усыпивъ или умертвивъ дракона волшебнымъ снадобьемъ, похитили ночью руно и уплыли съ аргонавтами. Аіетъ посылаетъ за ними погоню. Ясонъ нападаетъ на начальника преслѣдующихъ, Аіетова сына Абсирта, и убиваетъ его; по другому сказанію, Медея, взявъ съ собою еще малолѣтняго Абсирта, убиваетъ его и, разрубивъ его тѣло, по кускамъ бросаетъ въ море, чтобы, пока Аіетъ собираетъ и погребаетъ останки сына, уйти отъ погони. Аіетъ похоронилъ эти останки въ Томахъ (τέμνειν) въ Мёзіи. Показанія о 6
направленіи, котораго Аргон. держались при возвращеніи на родину, очень различны. Иногда разсказывается, что они возвратились тѣмъ же путемъ, какимъ плыли въ Колхиду; иногда, что они по Фасису вошли въ восточный океанъ и затѣмъ—по однимъ сказаніямъ — черезъ Красное море приплыли въ Нилъ, по другимъ—перенеся Арго на своихъ плечахъ чрезъ Ливійскую пустыню, снова сѣли на корабль въ Тритонійскомъ озерѣ, а отсюда вышли въ Средиземное море. Указывается и еще одинъ путь изъ Понта по Танаису или по Истру на западъ въ океанъ, чрезъ Геркулесовы столбы въ Средиземное море и наконецъ въ Іолкъ. Прибывъ сюда, Ясонъ узнаетъ, что Пелій умертвилъ Айсона и малолѣтняго сына Айсонова Промаха, а мать Ясона покончила съ собой самоубійствомъ. Ясонъ мститъ своему коварному дядѣ при помощи Медеи: она увѣрила дочерей Пелія, что если онѣ разрѣжутъ тѣло отца на куски и сварятъ, то при помощи ея исскуства Пелію возвращена будетъ молодость, а когда онѣ исполнили ея совѣтъ, она отказалась сдѣлать то, что обѣщала. Сынъ Пелія Акастъ изгоняетъ Медею и Ясона, которому былъ до тѣхъ поръ другомъ. Изгнан-

ники приходятъ въ Коринеъ къ царю Креонту; здѣсь Ясонъ захотѣлъ жениться на дочери Креонта Креусѣ (Главкѣ). Медея, желая отомстить за это Ясону, умерщвляетъ посредствомъ отравленнаго платья и діадемы невѣсту вмѣстѣ съ ея отцомъ и убиваетъ дѣтей, которыхъ сама родила Ясону, Мермера и Ферета; они погребены были въ Коринѳѣ въ храмѣ Геры, и въ честь ихъ ежегодно совершались умилостивительные обряды. Совершивъ страшную месть, Медея улетаетъ на запряженной крылатымъ дракономъ колесницѣ въ Аѳины. О дальнѣйшей судьбѣ ея см. подъ сл. Theseus. — Ясонъ былъ убитъ обломкомъ корабля Арго на Истмѣ, когда разъ спалъ тамъ, прислонясь
7 къ своему ветхому кораблю. — Сказаніе объ Аргонавтахъ весьма древняго происхожденія. О религіозной основѣ его см. подъ сл. Athamas. Внѣшняя его сторона—все, что касается показаній о путяхъ Аргонавтовъ, примыкаетъ къ нѣкоторымъ историческимъ даннымъ, а именно къ преданіямъ о морскихъ путешествіяхъ и распространеніи колоній прежде всего древнихъ Минійцевъ, у которыхъ возникло и самое сказаніе, а затѣмъ и другихъ грековъ. Уже до Гомера походъ Аргонавтовъ былъ предметомъ пѣсенъ. У Гомера Арго называется уже πᾶσι μέλουσα (*Od.* 12, 70). Вѣроятно странствованія аргонавтовъ отчасти послужили Гомеру образцомъ для изображенія странствованій Одиссея. Гесіодъ подобно Гомеру упоминаетъ объ исторіи Ясона только по отдѣльнымъ поводамъ въ общихъ чертахъ (*theog.* 992). Пиндаръ первый между поэтами, отъ которыхъ дошли до насъ цѣльныя произведенія, даетъ полное изложеніе сказанія объ Аргонавтахъ (*pyth.* 4). Эпическія обработки того же сказанія оставили намъ Аполлоній Родосскій (см. Apollonius) и псевдо-Орфей. (въ 4 в. по Р. Х.); кромѣ того мы имѣемъ латинское подражаніе Аполлонію, принадлежащее Валерію Флакку (ок. 80 г. по Р. Х.). Аполлодоръ передаетъ сказаніе 1, 9, 16 слл.

1 **Argos,** Ἄργος, τό, знач. равнина и именно приморская равнина; въ особенности это имя (такъ же, какъ Ларисса) было названіемъ пеласгическихъ городовъ. 1) Πελασγικὸν Ἄργος у Гомера (*Il.* 2, 681) обозначаетъ ѳессалійскую равнину по Пенею, владѣніе Ахилла, а въ болѣе обширномъ смыслѣ—Ѳессалію вообще. Тамъ во времена Страбона уже не существовало города съ этимъ именемъ. Противополагается пеласгическому 2) τὸ Ἀχαϊκὸν Ἄργος (*Od.* 3, 251. *Il.* 9, 141. *Od.* 18, 246 [Ἴασον Ἄ.]. *Il.* 1, 30. 2, 559. 13, 119). Подъ этимъ названіемъ разумѣется или городъ, владыкою котораго былъ Діомедъ, или арголидская равнина,
2 или же весь Пелопоннесъ. — Аргосъ, Ἀργεία или Ἀργολική (жители Ἀργεῖοι, Argivi), у Геродота (1, 82) Ἀργολίς (это же названіе употребляется римлянами) sc. χώρα иногда называется вся восточная часть Пелопоннеса со включеніемъ областей: Коринѳіи, Сикіоніи и Фліасіи, обыкновенно же—область, граничившая на зап. съ Аркадіей, на сѣв.—съ Фліасіей и Коринѳіей, на с.-в.—съ сароническимъ заливомъ, на ю.-в.—съ миртойскимъ моремъ, на ю. — съ арголическимъ заливомъ и Лаконіей. Поверхность ея равнялась приблизит. 62 кв. м. Мѣстность на этомъ протяженіи весьма гориста; сѣверную границу со стороны Коринѳіи образуетъ горный хребетъ съ вершинами Ἀπέσας (н. Фука), Εὔβοια, Ἀχραία и Ἀραχναῖον (н. Арна); черезъ эти горы по изрытому пещерами ущелью (Τρητός) вела узкая дорога изъ Аргоса и Микенъ на Немею и Клеоны и оттуда въ Коринеъ, называвшаяся Κοντοπορεία; здѣсь, говорятъ, жилъ немейскій левъ. Сѣв.-восточ. вѣтвь горнаго кряжа, тянущаяся къ герміонейскому заливу, въ различныхъ своихъ частяхъ называется различно (Τίτθιον, Κορυφαῖον, Δίδυμα, Βούπορθμος, Πρών, Θόρναξ). Совершенно вулканическій характеръ имѣетъ лежащій къ востоку полуостр. Μέθανα (и нынѣ носящій тоже имя) съ возвышенностями, подымающимися болѣе чѣмъ на 600 метровъ. Горы пограничныя съ Аркадіею, Πάρνων (Малево), Παρθένιον (Ктенія), Ἀρτεμίσιον (Малево), Λύρκειον, имѣютъ до 1800 м. высоты. По направленію къ Лаконіи вдоль прилернейскаго берега ведетъ оч. неудобная тропинка, Ἀνιγραία, въ область Θиреатиду, или Кинурію, бывшую предметомъ кровопролитныхъ войнъ между Аргосомъ и Лаконіей. Удобное для воздѣлыванія ровное пространство земли, не считая разсѣянныхъ кое-гдѣ клочковъ, представляетъ только весьма плодоносная равнина вокругъ главнаго гор. Аргоса, называвшаяся въ своей восточной части Πρόσυμνα; здѣсь расположены были Микены, Тиринеъ, Аргосъ; равнина вполнѣ заслуживала имени ἱππόβοτον (питающая коней). *Hom. Il.* 2, 287 и др. *Hor. od.* 1, 7, 8 (aptum equis Argos). Горы Арголиды—самыя безводныя
3 и безплодныя во всемъ Пелопоннесѣ; это почти совсѣмъ безлѣсныя, въ большей своей части очень крутыя скалы съ острыми вершинами и гребнями, перерѣзанныя глубокими разсѣлинами. Близъ Навплія онѣ представляютъ совершенный лабиринтъ; древніе видѣли въ немъ покои дочерей Пройта и считали ихъ сооруженіемъ киклоповъ, а между Герміоной и Тройзеномъ, по древнему вѣрованію, находилась дорога, по которой можно было проникнуть въ подземный міръ безъ всякой платы (ναῦλον) за перевозъ. За исключеніемъ упомянутой равнины, орошеніе страны было очень скудно, и Гомеръ имѣлъ полное право назвать ее „сильно жаждущимъ Аргосомъ“, πολυδίψιον Ἄργος. *Il.* 4, 171. *Eur. Alc.* 560. Главная рѣка Ἴναχος (н. Паница) беретъ начало на Артемисіи, принимаетъ въ себя Харадръ, протекающій подъ стѣнами Аргоса, и Кефисъ, но обыкновенно не достигаетъ до моря, теряясь въ болотахъ, и лѣтомъ высыхаетъ. Кромѣ того могутъ быть упомянуты: Ἐρασῖνος, недлинная, но многоводная рѣка, по понятіямъ древнихъ — стокъ стимфальскаго озера (*Strab.* 6, 275. 8, 371); Χείμαρρος и Ποντῖνος, имѣющій, ок. 2000 длины. Еще южнѣе находится болотистое озеро Лерна, извѣстное по сказанію о гидрѣ; какъ нѣкогда, по смыслу сказанія, героемъ Геракломъ, такъ нынѣ рукою человѣка открытъ стокъ водамъ этого озера въ море. Въ Кинуріи текли Τάναος и другой Χάραδρος.—
4 Первоначальными обитателями были іоняне кинурійцы, память о которыхъ сохранялась въ названіи южной области. Благодаря Инаху и его потомкамъ, господствующимъ племенемъ сдѣлались пеласги, особ. въ плодоносной равнинѣ; къ нимъ пришелъ Данай изъ Египта; его потомки, Персеиды и сродные съ ними Гераклиды были вытѣснены Пелопидами; Агамемнонъ владѣлъ сѣвери. частью страны съ гор. Микенами, а Діомедъ остальнымъ Аргосомъ. При нашествіи дорянъ Аргосъ былъ могущественнѣйшимъ государствомъ Пелопоннеса и потому въ сказаніяхъ представляется участкомъ Темена; здѣсь доризмъ больше, чѣмъ въ другихъ мѣстахъ, потерпѣлъ отъ примѣси болѣе древнихъ, туземныхъ элементовъ, почему здѣсь могла появиться и демократія. Знаменитѣйшимъ изъ властителей Аргоса былъ живший будто бы ок. 8 ол. (приблизит. въ 740 г.) Фейдонъ (см. Phidon), который имѣлъ подъ своею властію Коринеъ, Эгину, Епидавръ и Тройзенъ. Послѣ него Аргосъ утратилъ свое могущество и въ 6 в. долженъ былъ уступить Кинурію Лаконіи. *Hdt.* 1, 82. *Paus.* 2, 20. Самый тяжкій ударъ нанесенъ былъ ему ок. 519 г., не задолго до персидскихъ войнъ, спартанскимъ царемъ Клеоменомъ (*Hdt.* 6, 75—83); какъ говорятъ, убито было 7777 аргосцевъ, такъ что Аргосъ не могъ принять участія въ войнахъ противъ Персовъ, и даже власть въ государствѣ на нѣкоторое время перешла къ крѣпостнымъ (Γυμνήσιοι). *Hdt.* 6, 83. Соперничество со Спартою составляетъ выдающуюся черту аргосской исторіи; по въ слѣдствіе неумѣнья народа подчиняться строгому порядку, государство никогда не могло возвыситься до значительной степени могущества и постоянно оставалось игралищемъ политики другихъ государствъ. Какъ членъ ахейскаго союза, Аргосъ перешелъ наконецъ во власть
5 римлянъ. — Страна дѣлилась на слѣдующія части: 1) Θυρεᾶτις, или Κυνουρία, съ мѣстечками Θυρέα и Ἀνθάνα.—2) Ἀργεία въ болѣе тѣсномъ смыслѣ слова. Здѣсь находился гор. Ἄργος (Argos, Argi, orum), и н. Аргосъ, у восточнаго склона крутаго, имѣвшаго 290 м. в. холма, на которомъ лежалъ кремль Лариса; другой кремль, отдѣленный отъ перваго сѣдловиной Δειράς, назывался, м. б., Ἀσπίς или Ἀθήναιον (см. *Liv.* 34, 25) и служилъ защитою городу съ сѣвера. Аргосъ былъ древнѣйшимъ и знаменитѣйшимъ изъ городовъ Пелопоннеса; правда, ахейцы возвысили Микены, но доряне вновь доставили Аргосу значеніе столицы, а Микены (въ 463 г.) разрушили. Въ слѣдствіе присоединенія жителей окрестныхъ городовъ численность населенія во времена пелопоннесской войны значительно увеличилась. Аргосскій театръ вмѣщалъ въ себѣ 30,000 зрителей. Чрезъ восточные городскіе ворота Διαμπερές вела дорога въ гимназію Κυλάραβις. Въ Аргосѣ въ 272 г. до Р. Х. былъ



убитъ Пирръ. *Plut. Pyrrh.* 34. Въ Аргейѣ же находились города: Ναυπλία, портовый пригородъ Аргоса (н. Навпліонъ съ фортомъ Паламиди); Τίρυνς, знаменитый своими киклопическими стѣнами, отсюда въ *Il.* 2, 559 эпитетъ τειχιόεσσα, ср. *Eur. El.* 1158. *Troad.* 1088. *Stat. Theb.* 1, 251 arces Cyclopum), послѣ персидскихъ войнъ разрушенный аргосцами, резиденція Пройта и Персея, мѣсто воспитанія Геракла, называемаго поэтому Tirynthius heros; Ἀσίνη на морск. берегу; Λέρνα(η) на зап. берегу арголическаго залива; Ὑσιαι, пограничное укрѣпленіе, извѣстное по исторіи борьбы изъ-за Кинуріи; Οἰνόη, гдѣ Геракл началъ свою погоню за златорогимъ олепемъ; Κλεωναί съ остатками киклопическихъ стѣнъ (*Il.* 2, 570 εὐκτίμεναι); Νεμέα (см. это сл.) съ источникомъ Ἀδράστεια въ тѣсной котловинѣ между Клеонами и Фліунтомъ, мѣсто совершенія немейскихъ игръ; Μυκῆναι (см. Mycenae), 6
у Гомера ἡ Μυκήνη, резиденція Агамемнона, разрушена въ 463 г. до Р. Х. (н. развалины близъ селенія Харвати); храмъ Геры въ 40 стадіяхъ къ юго-вост. отъ Микенъ, въ 20 отъ Аргоса, извѣстный между прочимъ по сказанію о Клеобисѣ и Битонѣ. *Hdt.* 1, 31. *Cic. tusc.* 1, 47. Колоссальная статуя Геры, произведеніе Поликлейта, имѣла въ одной рукѣ скипетръ, а въ другой гранатное яблоко, символъ плодородія.—3) Ἐπίδαυρος (ἀμπελόεις, *Hom. Il.* 2, 561, н. Νέα Ἐπίδαυρος со множествомъ виноградниковъ) на скалистомъ полуостровѣ. На разстояніи нѣсколькихъ часовъ пути внутрь материка на возвышенной лѣсистой равнинѣ находился знаменитый храмъ Асклепія и роща, куда стекались больные, ищущіе исцѣленія; отсюда былъ вывезенъ въ Римъ, когда тамъ свирѣпствовала чума, символъ бога-цѣлителя, змѣя. *Liv.* 10, 47. periocli. 11. 45, 28. *Ov. ex. Pont.* 1, 3, 21.—
4) Τροιζηνία; здѣсь находился гор. Τροιζήν (н. Дамала), прежде какъ мѣсто особаго почитанія Посейдона, называвшійся также Ποσειδωνία, съ портовымъ пригородомъ Κελένδερις и гаванью Πῶγων (Пороссній рейдъ);

выставилъ для войны противъ персовъ 1000 солдатъ и 5 кораблей и далъ пріютъ женамъ, дѣтямъ и рабамъ аѳинянъ (поэтому fride societatis Atticae illustris, *Mela* 2, 3, 8; ср. *Nep. Them.* 2). Въ его окрестностяхъ родился Ѳесей; здѣсь же правилъ сынъ Пелопа, Питѳей (поэтому Pittheïa Tr., *Ov. met.* 6, 418).—5) Ἑρμιονίς, самая южная область; здѣсь находились: гор. Ἑρμιών или Ἑρμιόνη (Кастра) на гористомъ выступѣ, крайнюю оконечность котораго занималъ храмъ Посейдона, и портовые города Ἁλίκη и Μάσης. *Strab.* 8, 368 слл. *Paus. l.* 2.—Ср. Curtius, Peloponnesos II, 335 слл. Bursian, Geogr. von. Griechenland II, 7 слл.

Argos Amphilochicum, Ἄργος τὸ Ἀμφιλοχικόν, колонія Амбракіи, гл. гор. области Амфилохіи, причислявшейся то къ Епиру, то къ Акарнаніи, у абракійскаго залива, основанный будто бы Амфилохомъ, сыномъ Амфіарая, въ 432 г. былъ отнятъ у дорянъ и примкнулъ къ акарнанскому союзу. *Thuc.* 2, 68. *Strab.* 7, 324. *Plin.* 4, 1, 2, 5. *Liv.* 38, 10.

Argus, ὁ Ἄργος, 1) сынъ Зевса и Ніобы, одной изъ дочерей Форонея (или Аниса), отъ котораго наслѣдовалъ власть надъ Аргосомъ, имѣлъ отъ Евадны сыновей: Іаса, Пейранѳа, Епидавра, Тиринѳа и Кріаса. *Apollod.* 2, 1, 1. — 2) сынъ Агенора или Арестора, или Инаха и т. д., силачъ, все тѣло котораго усѣяно было глазами (поэтому πανόπτης, всевидящій); Гера приставила его стражемъ къ обращенной въ корову Іо (см. Іо), а Гермесъ убилъ его. Гера помѣстила его глаза на хвостѣ павлина. *Apollod.* 2, 1, 3. *Ov. Met.* 1, 624 слл.—3) сынъ Фрикса и Халкіопы, дочери Айета; по однимъ разсказамъ, изъ Айи возвратился въ Орхоменъ и былъ послѣ строителемъ корабля Арго; по другимъ, на пути изъ Айи въ Элладу былъ занесенъ, вмѣстѣ съ братьями своими Фронтидомъ, Меланомъ, Китиссоромъ и Пресбономъ, на о-въ Аретіаду и оттуда привелъ аргонавтовъ въ Айю. *Ap. Rhod.* 2, 1093 слл.

Argyraspides, ἀργυράσπιδες, были остатки греч. контингентовъ (πεζέταιροι, см. это сл.), которые сопровождали Александра В. въ Азію и пережили отступленіе, совершенное чрезъ пустыни Гедросіи. Этихъ своихъ старыхъ боевыхъ товарищей Александръ въ Караманіи почтилъ тѣмъ, что соединилъ въ одинъ корпусъ, получившій свое названіе отъ покрытыхъ индійскимъ серебромъ щитовъ. Это была тяжелая линейная гвардейская пѣхота (*Arr.* 7, 11. *Curt.* 8, 5), напротивъ агема гипаспистовъ составляло легкую пѣхоту гвардіи, а агема гетайровъ конную гвардію. По смерти Александра аргираспидамъ поручено было доставить собранныя въ Сузахъ сокровища. Когда этотъ корпусъ стоялъ въ Киликіи, онъ былъ отданъ Полисперхонтомъ подъ команду Евмена. Во время боя между Евменомъ и Антигономъ аргираспиды, хотя и одержали побѣду, потеряли свой обозъ. Возмутившись по этому поводу противъ Евмена, они измѣнили ему и перешли къ Антигону, а послѣднимъ за свои чрезмѣрныя притязанія вскорѣ были распущены. *Curt.* 4, 13. 8, 5. При позднѣйшихъ сирійскихъ царяхъ, кажется, вновь появился корпусъ аргираспидовъ, какъ cohors regia. *Liv.* 37, 40.—Римскій императоръ Александръ Северъ изъ подражанія также устроилъ подобный отрядъ и даже еще отрядъ хрисоаспидовъ съ золотыми щитами. *Lamprid. Alex.* 50.

Ἀργυρολογεῖν, ἀργυρολόγοι. Для покрытія военныхъ расходовъ, особ. во время пелопонн. войны, аѳиняне взимали значительныя, часто въ высшей степени тяжкія и произвольныя контрибуціи со своихъ союзниковъ (ср. *Thuc.* 2, 69. 3, 19. 4, 50. 75. *Xen. Hell.* 1, 1, 8). Дѣйствіе взиманія обозначалось глаголомъ ἀργυρολογεῖν, а лица, которымъ оно было поручаемо, назывались ἀργυρολόγοι. Алкивіадъ съ одного только Пароса взялъ 100 талантовъ, да уже и во времена болѣе древнія аѳиняне такими поборами возбуждали противъ себя ненависть союзниковъ.

Aria, Ἀρία, по древнеперс. Гарайва, плодородная горная область къ югу отъ Бактріана съ р. Ἄρειος или Ἄριος и главнымъ гор. Ἀλεξάνδρεια ἡ ἐν Ἀρίοις (Alexandria Arion, н. Гератъ), который основанъ былъ Александромъ. *Strab.* 11, 510. 514, слл. Жители страны назыв. Ἄρειοι или Ἄριοι.

Ariabignes, Ἀριαβίγνης, сынъ Дарія и братъ Ксеркса, во 2-ю персидскую войну командовалъ флотомъ (*Hdt.* 7, 97), погибъ въ саламинск. сраженіи (т. ж. 8, 99).

Ariadna,—e, см. Theseus и Dionysus, 3.

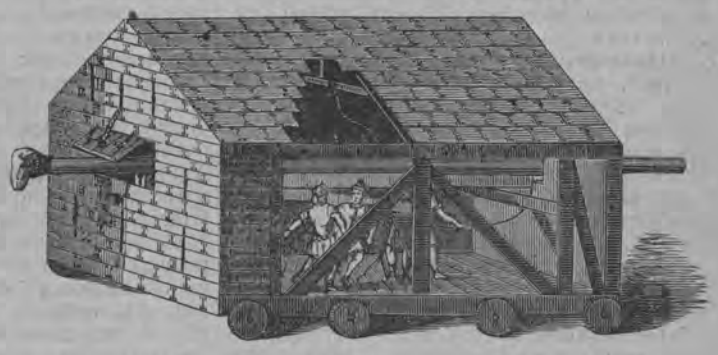
Ariaeus, Ἀριαῖος, другъ и полководецъ Кира младшаго, командовалъ лѣвымъ крыломъ его арміи въ сраженіи при Кунаксѣ, послѣ смерти Кира перешелъ къ Артаксерксу и участвовалъ въ коварномъ обманѣ, вслѣдствіе котораго предводители грековъ попали въ руки Тиссаферна. *Xen. An.* 1, 8, 5. 9, 31. 2, 2, 1. 4, 1 слл. *Hell.* 4, 1, 27. *Plut. Artax.* 11. 18.

Ariāna, ἡ Ἀριανή (отс. н. названіе Иранъ), заключала въ себѣ вост. провинціи персидскаго царства: Гедросію, Дрангіану, Арахосію, Арію, Паропамисадовъ; иногда понимается въ еще болѣе обширномъ смыслѣ; жители назывались Ariani, Ἀριανοί. *Strab.* 14, 720 слл.

Ariarāthes, Ἀριαράθης. Это имя носили многіе каппадокійскіе цари; изъ нихъ должны быть упомянуты: 1) современникъ Александра В.; по смерти послѣдняго подвергся нападенію со стороны Пердикки, былъ разбитъ, попалъ въ плѣнъ къ македонянамъ и по приказанію Пердикки былъ казненъ. *Plut. Eum.* 3 — 2) его сынъ, спасся отъ смерти, бѣжавъ въ Арменію, и въ 301 г. до Р. Х., съ помощью армянскаго царя Ардоата, завладѣлъ царствомъ своего отца. *Diod. Sic.* 31, 19. — 3) пятый царь этого имени, вступилъ на престолъ еще въ очень молодые годы (220 — 163 до Р. Х.), воевалъ вмѣстѣ съ Антіохомъ III сирійскимъ, своимъ тестемъ, противъ римлянъ (*Liv.* 37, 31), а

послѣ, въ союзѣ съ Римомъ, противъ Персея македонскаго. *Pol.* 31, 14. — 4) сынъ его (шестой) получилъ (по *Liv.* 42, 19 въ Римѣ) хорошее образованіе; прогнанный изъ своего царства Олоферномъ, который, ложно считаясь сыномъ Аріарая V, пользовался поддержкою Димитрія Сотера сирійскаго, бѣжалъ въ Римъ. Здѣсь Каппадокію подѣлили между обоими претендентами. Ум. Аріараѳъ VI въ 130 г. до Р. Х. *Iust.* 35, 1. — 5) братъ Аріобарзана III каппадокійскаго, въ 47 г. до Р. Х. былъ подчиненъ Цезаремъ Аріобарзану, а въ 45 явился въ Римъ, чтобы выпросить для себя у Цезаря особое владѣніе. *Caes. b. Alex.* 66. *Cic. ad. Att.* 3, 2, 1. Сдѣлался въ послѣдствіи каппадокійскимъ царемъ, но былъ прогнанъ Антоніемъ. *Dio Cass.* 49, 32.

Ariaspae, Ἀριάσπαι, по толкованію Риттера (Erdkunde 8, 66), „конный народъ изъ Аріи“; иногда называются Ἀριμασποί. Жили въ южной части Дрангіаны на границѣ Гедросіи. Прозвище Εὐεργέται было отличіемъ тѣхъ, которые оказали личную услугу царю: а именно ар. спасли войско Кира при походѣ чрезъ карманскую пустыню отъ голодной смерти. *Arr.* 3, 27, 4. *Curt.* 7, 3, 1. *Diod. Sic.* 17, 81.



Aricia (н. Riccia или Ariccia съ остатками древнихъ стѣнъ), одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Лація у подошвы Альбанской горы на Via Appia (въ 16 миляхъ къ юго-вост. отъ Рима), въ послѣдствіи римская колонія, а затѣмъ цвѣтущая муниципія (*Liv.* 8, 14). Служеніе арицинской Діанѣ, храмъ и роща которой находились у близъ лежавшаго lacus Nemorensis, имѣло, кажется, варварскій характеръ, подобный тому, какимъ отличалось почитаніе Діаны таврической. Верховнымъ жрецомъ (nemoralis rex) былъ бѣглый рабъ; онъ до тѣхъ поръ оставался въ своей должности, пока не былъ одолѣваемъ въ борьбѣ другимъ такимъ же рабомъ. *Ov. fast.* 3, 260. *Paus.* 2, 27, 4.

Arĭes, κριός, таранъ, машина для разбиванія стѣнъ осажденнаго города. Между двумя высокими бревнами привѣшивали горизонтально третье, очень толстое, на цѣпяхъ или канатахъ. Эту машину придвигали на такое разстояніе къ непріятельской стѣнѣ, что висящее бревно, будучи оттянуто назадъ и затѣмъ пущено впередъ, сильно ударяло въ стѣну. Чтобы такіе удары дѣйствовали разрушительнѣе, на бревно насаживали спереди желѣзный наконечникъ, и именно въ формѣ бараньей головы съ однимъ или двумя рогами. Съ зади къ бревну, для усиленія удара, привѣшивали какой-нибудь тяжелый грузъ. Впрочемъ, вообще размѣры и сила такихъ машинъ были различны, смотря по свойствамъ стѣнъ, которыя хотѣли разрушить. Обыкновенно для дѣйствія машиной требовалось ок. 1500 человѣкъ. Иногда aries помѣщался въ нижнемъ этажѣ осадной башни (см. Turris ambulatoria подъ сл. Πολιορκία, 12). Послѣ того, какъ стѣна была повреждена тараномъ, къ желѣзной бараньей головѣ прикрѣпляли желѣзный крюкъ (falx) и имъ выдергивали изъ стѣны разшатанные камни. Т. к. aries стоялъ близъ стѣны и осажденные обыкн. старались разрушить его, дѣйствуя огнемъ, или убить камнями работавшихъ при машинѣ солдатъ, то для защиты надъ тараномъ устраивали крышу (testudo arietaria) и старались обезопасить ее отъ огня, застилая влажными воловьими шкурами и грубыми шерстяными покрывалами (см. Πολιορκία, 11).—Средства обороны противъ дѣйствій тараномъ состояли въ томъ, что осажденные спускали со стѣны наполненные пескомъ мѣшки или покрывала на то мѣсто, въ которое ожидали удара, или старались поймать таранъ веревочными петлями или желѣзными зубчатыми клещами (lupi) и направить его въ сторону или на воздухъ (*Liv.* 28, 3. *Veg.* 4, 23); иногда при этомъ вся машина теряла равновѣсіе и опрокидывалась, а иногда удавалось разрушить ее огнемъ. Если стѣна была уже такъ повреждена тараномъ, что не могла быть болѣе обороняема, то спѣшили возвести позади ея новую стѣну. Если городъ хотѣлъ сдаться, то для того, чтобы получить пощаду отъ осаждающихъ, долженъ былъ приступить къ сдачѣ прежде, чѣмъ тѣ не начали дѣйствовать тараномъ.—Во время войнъ съ галлами, Цезарь, въ слѣдствіе своеобразнаго устройства городскихъ стѣнъ, не могъ пользоваться для осадъ тараномъ, хотя и готовился дѣйствовать имъ (*b. g.* 2, 32).

Arii, 1) обитатели персидской провинціи Арія (см. Aria).—2) правильнѣе Harii (по готски Harjos), т. е., „воины“, германскій народецъ изъ племени лигіевъ, жившій, вѣр., въ н. Польшѣ. *Tac. Germ.* 43.

Arimaspi, Ἀριμασποί (Neumann, Hellenen im Scythenlande, 1, 195 производитъ имя изъ монгольскаго языка и переводитъ: „горцы“), сказочный народъ, жившій будто бы на крайнемъ сѣверо-востокѣ, у Рипейскихъ горъ, т. е., вѣр., у золотоноснаго Алтая;

много говорилъ объ аримаспахъ Аристей (см. Aristeas) проконнесскій; они вели будто бы войны изъ-за золота съ грифами. *Hdt.* 3, 116. 4, 13. 27. Происхожденіе показанія, по которому они были будто бы одноглазы (по *Hdt.* ἄριμα = ἕν и σπού = ὀφθαλμός), одни объясняютъ тѣмъ, что стрѣлки, когда мѣтятся, зажмуриваютъ одинъ глазъ, другіе тѣмъ, что у этого народа существовалъ обычай татуированія. По изображенію Эсхила (*Prom.* 805 слл.), Арим. живутъ въ Африкѣ.

Arimazes (Ariomazes), Ἀριμάζης, властитель Согдіаны, долго оборонялся противъ Александра В. въ своемъ сильно укрѣпленномъ, расположенномъ на высокой скалѣ замкѣ, пока одинъ македонскій отрядъ не взобрался на самую крутую сторону скалы; тогда (въ 328 г. до Р. Х.) Арим. долженъ былъ сдаться и, какъ передаетъ *Curt.* 7, 11, былъ распятъ по приказанію Александра; но Арріанъ (4, 19) ничего не знаетъ о подобной казни.

Arīmi, οἱ Ἄριμοι, народъ, въ странѣ котораго (или τὰ Ἄριμα—мѣсто, въ которомъ) лежитъ подъ землею скованный Тифоей. *Hom. Π.* 2, 783. Большею частію древніе полагали, что это мѣсто находится въ горахъ Киликіи. Римскіе поэты принимали гомеровское выраженіе εἰν Ἀρίμοις за одно слово и разумѣли подъ нимъ о — въ Энарію (см. Aenaria).

Arīminum, Ἀρίμινον, п. Римини, очень древній, цвѣтущій приморскій гор. въ Умбріи, къ югу отъ устья Рубикона между устьями рѣчки Аримина (п. Marecchia) и Апрузы (п. Ausa), на Via Flaminia. Послѣ изгнанія галловъ вернулось въ городъ умбрское населеніе, и къ нему присоединились еще римскіе колонисты (въ 269 г. до Р. Х.). *Liv.* 21, 51. *Cic. Verr.* 1, 14. Это былъ первый городъ, занятый Цезаремъ послѣ обильнаго послѣдствіями перехода черезъ Рубиконъ. *Caes. b. c.* 1, 7. *Cic. ad fam.* 16, 12.

Ariobarzānes, Ἀριοβαρζάνης, 1) сатрапъ, подначальный Фарнабазу, въ 368 г. чрезъ своего посла Филиска старался установить миръ между спартанцами и ѳиванскою коалиціей, въ послѣдствіи открыто возсталъ противъ великаго царя и затѣмъ до своей смерти (336 г.) удерживалъ за собою свое каппадокійско-понтійское царство. *Diod. Sic.* 16, 90. — 2) одинъ изъ послѣднихъ полководцевъ Дарія, оказавшихъ сопротивленіе Александру В. Собралъ 40,000 человѣкъ на границахъ своей сатраніи Персиды, но былъ обойденъ македонянами, разбитъ и спасся лишь съ незначительными остатками своего войска. *Curt.* 5, 3, 4. *Arr.* 3, 18. *Diod. Sic.* 17, 68.— 3) Ар. по прозв. Φιλορώμαιος; въ 92 г. до Р. Х. сенатъ назначилъ его царемъ Каппадокіи, и Сулла водворилъ на престолѣ. *Plut. Sull.* 5. *App. Mithr.* 10. Нѣсколько разъ изгоняемый изъ своего царства Митридатомъ Великимъ, Ар. снова былъ во дворенъ Аквиліемъ и Суллой въ 90 и 85 гг. *App. Mithr.* 11. 15. Но Митридатъ не переставалъ тревожить Каппадокію и склонилъ своего зятя Тиграна армянскаго сдѣлать въ нее вторженіе. Подъ предводительствомъ Лукулла, заняли ее римляне; когда послѣдній оставилъ командованіе, снова завладѣлъ ею Митридатъ, наконецъ Помпей, преемникъ Лукулла, разбивъ Митридата въ нѣсколькихъ сраженіяхъ, возвратилъ ее Аріобарзану. *App. Mithr.* 80 сл. *Plut. Luc.* 35. *Sull.* 5. 22. 24. *Iust.* 38, 2 слл.—4) сынъ его, по прозванію Φιλοπάτωρ, ум. въ 57 г. до Р. Х., вѣр., отъ руки тайнаго убійцы, послѣ царствованія, омраченнаго постоянными волненіями и мятежами. Ср. *Cic. de prov. cons.* 4.—5) сынъ его, былъ признанъ римскимъ сенатомъ въ санѣ царя и пользовался расположеніемъ Цицерона, который тогда, въ 51 г. до Р. Х., находился, въ качествѣ претора, въ Киликіи (*Cic. ad fam.* 2, 17. 15, 2) и спасъ его отъ заговорщиковъ. Ар. поддерживалъ Помпея въ борьбѣ противъ Цезаря, но былъ милостиво принятъ и послѣднимъ (въ 47 г.). Въ 43 г. Кассій приказалъ убить Аріобарзана за то, что тотъ не хотѣлъ помогать ему. *Caes. b. c.* 3, 4. *Dio Cass.* 47, 33.

Arīo(n), Ἀρίων, замѣчательный поэтъ и музыкантъ изъ лесбосскаго города Меѳимны; дѣятельность его относится къ 628—585 гг. до Р. Х. Особ. значеніе имѣетъ въ исторіи поэзіи потому, что художественнымъ образомъ разработалъ вакхическую праздничную пѣсню-дифирамбъ и далъ правильное устройство исполнявшимъ ее хорамъ (κύκλιοι χοροί). Изъ произведеній Аріона ничего не дошло до насъ; сохраненный подъ его именемъ гимнъ (*Aelian. hist. an.* 12, 45) подложенъ. Долгое время Ар. жилъ у своего друга, коринѳскаго тиранна Періандра. Когда однажды Ар. возвращался на кораблѣ въ Коринѳъ изъ артистическаго путешествія по Сициліи и Италіи, матросы коринѳяне, задумавъ завладѣть богатствами знаменитаго музыканта, рѣшили бросить его въ море. Онъ выпросилъ у нихъ позволеніе спѣть передъ смертью въ полномъ костюмѣ пѣвца свою послѣднюю пѣсню; исполнивъ ее, онъ бросился въ море. Тогда дельфинъ, привлеченный звуками пѣсни, подхватилъ пѣвца къ себѣ на спину и принесъ его къ Тенару, откуда затѣмъ Ар. пришелъ въ Коринѳъ. Приплываютъ сюда и матросы и заявляютъ Періандру, что оставили пѣвца въ добромъ здоровьи въ Тарентѣ; но вдругъ является передъ ними Ар., тогда они, пораженные изумленіемъ, сознаются въ своей винѣ. На мысѣ Тенарѣ стояло бронзовое изображеніе, представлявшее какую-то человѣческую фигуру (вѣр., Посейдона) и подъ нею дельфина; думали, что это памятникъ, поставленный Аріономъ въ благодарность богамъ за чудесное спасеніе. *Hdt.* 1, 23 сл. *Cic. tusc.* 2, 27, 67. *Ovid. fast.* 2, 83—118. Ср. Lehrs, popul. Aufsätze aus dem Alterthum, стр. 385 слл. (2 изд.)

Ariovistus, т. е., „полководецъ", предводитель свебовъ (*Mela* 3, 1. *Plin.* 6, 67, 170), въ 72 г. до Р. Х. съ 15,000 германцевъ проникъ за Рейнъ, чтобы помочь арвернамъ и секванамъ въ войнѣ противъ эдуевъ. *Caes. b. g.* 1, 31. Разбивъ ихъ, утвердился въ Галліи и переселъ за Рейнъ еще множество своихъ земляковъ (до 120,000 въ 58 г.). У Адмагетобриги онъ побѣдилъ эдуевъ, заставилъ ихъ дать заложниковъ и платить дань (въ 61 г.) и сдѣлался союзникомъ и другомъ римлянъ (въ 59 г.). *Caes. b. g.* 1, 40. 42. *Plut. Caes.* 19. *Dio Cass.* 38, 34. Эдуи, по прибытіи въ Галлію Цезаря, призвали его къ себѣ на помощь. Личные переговоры между Аріовистомъ и Цезаремъ не имѣли результатовъ, началась война, и въ 58 г. Ар. потерпѣлъ полное пораженіе. *Caes. b. g.* 1, 39 сл. 47—53. *Dio Cass.* 38, 48 слл. Лишь немногіе изъ германцевъ, въ томъ числѣ ихъ предводитель, спаслись бѣгствомъ за Рейнъ.

Arisba,—e—, Ἄρισβη, 1) одинъ изъ пяти значительнѣйшихъ троянскихъ городовъ у р. Селлеента. *Hom. Π.* 2, 836. Здѣсь расположилось лагеремъ войско Александра по переходѣ черезъ Геллеспонтъ (*Arr.* 1, 12, 6); во времена второй пунич. войны Ар. была взята галлами. *Pol.* 5, 111.—2) гор. на Лесбосѣ (*Hdt.* 1, 151), по Плинію (5, 39), разрушенный землетрясеніемъ.—3) см. Aesacus.

Aristaenetus, Ἀριστaίνετος, род. изъ ѳиванской Никеи, грамматикъ и риторъ, другъ Либанія, погибъ во время землетрясенія въ Никомидіи въ 358 г. по Р. Х. Подъ именемъ Аристенета существуетъ собраніе эротическихъ писемъ (50), въ которыхъ съ большею напыщенностью и пустословіемъ изображаются необычайныя любовныя приключенія. По всей вѣроятности, это безталанное подражаніе Алкифрону не принадлежитъ извѣстному намъ Аристенету, а появилось въ концѣ 5-го или началѣ 6-го в. Изд. Hercher, epistolographi Graeci (1873).

Aristaeus, Ἀριστaῖος, сынъ Урана и Геи, или Аполлона и Кирены, благодѣтельный богъ древнѣйшихъ обитателей Греціи, котораго отожествляли съ Зевсомъ и Аполлономъ и въ различныхъ мѣстностяхъ, въ Ѳессаліи, Беотіи, Аркадіи, на Кеосѣ, почитали какъ охранителя стадъ, дичи, пчелъ (*Verg. G.* 4, 283. 317 слл.), земледѣлія, винодѣлія и масличныхъ насажденій (Νόμιος, Ἀγρεύς, Μελισσεύς. *Pind. pyth.* 9,5—65). Welcker, griech. Götterlehre I, 489, видитъ въ Аристеѣ одно изъ порожденій простѣйшаго сельскаго культа Геліоса, сохранившее, подобно Пану и Аполлону, свое особое имя, между тѣмъ какъ имена другихъ подобныхъ мѣстныхъ божествъ, представлявшихъ также видоизмѣненія Геліоса, были поглощены однимъ всеобъемлющимъ именемъ—Ἀπόλλων.

Aristagoras, Ἀριστaγόρας, зять Гистіея, наслѣдовавшій отъ него тиранніи надъ Милетомъ, послѣ того какъ Гистіей отправился въ Сусы къ царю Дарію. По совѣту Аристагора Дарій снарядилъ флотъ для завоеванія Наксоса и для возвращенія на этотъ островъ нѣкоторыхъ аристократовъ, изгнанныхъ демократическою партіей; однако походъ не состоялся, т. к. Аристагоръ поссорился съ персидскимъ полководцемъ, и тотъ далъ знать о готовившемся предпріятіи наксосцамъ, до тѣхъ поръ и не подозрѣвавшимъ опасности. Опасаясь гнѣва Дарія и подстрекаемый изъ Сусъ братомъ, Аристагоръ поднялъ (ок. 500 г.) возстаніе въ Милетѣ, возмутилъ другихъ іонянъ противъ персовъ, обратился за помощью къ аѳинянамъ и получилъ отъ нихъ 20 кораблей; напротивъ спартанцы отказали ему въ своемъ содѣйствіи. Вмѣстѣ съ аѳинскими пришли еще 5 кораблей отъ евбейскаго города Еретріи. Сперва счастіе благопріятствовало іонянамъ: они взяли и сожгли столицу Лидіи Сарды; но затѣмъ были разбиты скоро подоспѣвшимъ персидскимъ войскомъ и покинуты аѳинянами. Хотя къ милетцамъ примкнули почти всѣ греческія колоніи М. Азіи, однако уже въ 498 г. возстаніе было усмирено персами, и Аристагоръ, самъ не принимавшій участія въ военныхъ дѣйствіяхъ, малодушно оставивъ свое отечество, удалился въ Миркинъ во Ѳракіи; здѣсь въ 497 г. онъ погибъ, воюя съ дикими ѳракійскими народами. *Hdt.* 5, 97—126. *Thuc.* 4, 102.

Aristarchus, Ἀρίσταρχος, 1) изъ Тегеи, трагич. поэтъ, современникъ Еврипида; дожилъ, какъ говорятъ, до 100 лѣтъ; поставилъ 70 драмъ и одержалъ 2 побѣды на состязаніяхъ трагиковъ *(Suid.)*. Ср. Nauck, trag. Graec. fragm. p. 564 sq.—2) Ар. съ Самоса, александрійскій математикъ и астрономъ, ж. ок. 260 г. до Р. Х., внимательно наблюдалъ небесныя явленія и первый сталъ учить, что земля движется вокругъ солнца и своей собственной оси. Благодаря Аристарху и его ученику Гиппарху Никейскому, астрономія была доведена до совершенства, вызывающаго удивленіе и въ новыхъ ученыхъ. Сохранилось сочиненіе Аристарха περὶ μεγεθῶν καὶ ἀποστημάτων ἡλίου καὶ σελήνης. Изд. Wallis (1688) и Nizze (1856).—3) Ар. съ Самоѳраки, знаменитѣйшій грамматикъ и критикъ, ученикъ Аристофана Византійскаго, жилъ и училъ въ Александріи при Птоломеѣ Филометорѣ (ок. 170 г.). Былъ учителемъ нѣсколькихъ сыновей этого царя, однако, когда воспитанникъ Аристарха же Птоломей Фисконъ поднялъ гоненіе на ученыхъ, долженъ былъ оставить Александрію, удалился на Кипръ и умеръ тамъ въ глубокой старости, въ послѣдніе годы жизни заболѣвъ водянкою. Онъ посвящалъ свою дѣятельность не только толкованію греческихъ поэтовъ, особ. Гомера, Пиндара, Аристофана, трагиковъ и пр., къ которымъ написалъ, какъ свидѣтельствуетъ Свида, ок. 800 книгъ комментаріевъ (большое число объясняется тѣмъ, что отдѣльныя книги поэмъ Гомера и пьесы драматич. поэтовъ считались каждая особо), но и составленію многочисленныхъ грамматическихъ сочиненій. Однако изъ всѣхъ этихъ трудовъ сохранились лишь отрывки, главнымъ образомъ въ схоліяхъ къ Гомеру. Особенно важное значеніе имѣли его работы по толкованію и критикѣ гомеровскаго текста: и содержаніе, и языкъ гомеровскихъ пѣсенъ нашли въ немъ равно внимательнаго толкователя; благодаря его критическимъ διορθώσεις, гомеровскій текстъ принялъ тотъ приблизительно видъ, въ какомъ читается обыкновенно и теперь; посредствомъ особыхъ критическихъ знаковъ Ар. отмѣтилъ въ своихъ изданіяхъ Гомера много мѣстъ, подложность которыхъ считалъ доказанною или вѣроятною. Ср. ма-

стерское изслѣдованіе Лерса (Lehrs): de Ar. studiis Homericis (2 изд. 1865). Проницательностью мысли и многообъемлостью знанія Ар. превосходитъ всѣхъ другихъ грамматиковъ; онъ положилъ то основаніе, на которомъ стоятъ работы позднѣйшихъ толкователей. Ожесточенною противницею Аристарха была Пергамская школа Кратеса Маллота, старавшаяся толковать Гомера аллегорически.

Aristĕas, Ἀριστέας. 1) проконнесецъ, который по нѣкоторымъ показаніямъ жилъ уже въ IX в. или былъ даже древнѣе Гомера, чрезъ 7 лѣтъ послѣ своей смерти снова появился въ Проконнесѣ, потомъ опять исчезъ, и чрезъ 340 лѣтъ послѣ втораго изчезновенія явился въ Метапонтіи (въ Италіи). Подъ именемъ этого Аристея существовала поэма объ аримаспахъ (см. Arimaspi), въ которой излагались извѣстія о крайнемъ сѣверо-востокѣ древняго міра, добытыя будто бы лично самимъ авторомъ во время собственныхъ путешествій.—2) Другой Аристей былъ посланъ Птоломеемъ Филадельфомъ въ Іерусалимъ и пригласилъ оттуда 70 переводчиковъ Ветхаго Завѣта.

Aristĭdes, Ἀριστείδης, 1) сынъ Лисимаха, род. ок. 540 г., участвовалъ въ преобразованіяхъ Клисѳена (*Plut. Arist.* 2) вмѣстѣ съ Ксанѳиппомъ и съ тѣхъ поръ принадлежалъ къ числу вліятельнѣйшихъ людей въ Аѳинахъ. Въ первую персидскую войну былъ однимъ изъ 10 стратеговъ и принималъ славное участіе въ Мараѳонской битвѣ. *Plut. Arist.* 5. *Hdt.* 6, 110. Послѣ отраженія персидскаго нашествія, будучи архонтомъ, дѣятельно заботился о благѣ роднаго города, но возбудилъ къ себѣ зависть въ безпокойномъ, стремившемся къ славѣ и вліянію Ѳемистоклѣ, который тяготился тѣмъ, что изъза Аристида, получившаго у народа прозвище „справедливый“, самъ остается въ тѣни, и который кромѣ того расходился съ Аристидомъ во мнѣніяхъ относительно ѳалатократіи аѳинянъ. Онъ старался избавиться отъ сильнаго противника, и въ 483 г. Ар. былъ удаленъ изъ Аѳинъ остракисмомъ. *Plut. Arist.* 2. 3. 6 слл. *Them.* 3. *Nep. Arist.* 1. Ѳемистоклъ съумѣлъ нѣкоторыми доводами расположить измѣнчивое настроеніе народа въ пользу этой мѣры, между тѣмъ какъ честный, полагающійся только на силу правды Ар. ничего не сдѣлалъ для предупрежденія несправедливаго приговора. Только незадолго предъ саламинской битвой послѣдній былъ отмѣненъ; Ар. добровольно сталъ въ ряды защитниковъ отечества и покрылъ себя въ этой битвѣ новою славой. *Plut. Arist.* 8 (иначе *Nep. Arist.* 2. *Hdt.* 8, 79). Онъ принималъ участіе и въ битвѣ при Платеѣ, какъ мужественный предводитель аѳинскаго отряда, а вскорѣ потомъ кротость Аристида и Кимона, командовавшихъ аѳинскимъ флотомъ, была причиною того, что союзники, возмущенные своеволіемъ и надменностію Павсанія, передали управленіе союзомъ аѳинянамъ. *Hdt.* 9, 18—70. *Plut. Arist.* 11 слл. Аристидъ, внушавшій къ себѣ всеобщее довѣріе, опредѣлилъ размѣры взносовъ, требовавшихся съ отдѣльныхъ сочленовъ союза для содержанія флота, и назначилъ Делосъ мѣстомъ для совѣщаній и для храненія союзной казны. Въ Аттикѣ онъ доставилъ гражданамъ четвертаго класса, выказавшимъ во время войны много мужества и самоотверженія, полное пользованіе гражданскими правами и равенство съ гражданами другихъ классовъ. *Plut. Arist.* 22. Если въ послѣдствіи участь изгнанника выпала на долю Аристидова соперника Ѳемистокла, то Ар. вовсе не былъ этому виною. Онъ охотно предоставилъ управленіе государствомъ болѣе молодому и сильному, чѣмъ онъ самъ, Кимону. Умеръ онъ въ бѣдности въ 467 г. (*Plut. Arist.* 26. *Nep. Arist.* 3. *Plat. Gorg.* 81); его дочерямъ, въ уваженіе къ заслугамъ отца, аѳинское государство назначило отъ себя приданое, а сына щедро одарило, и еще въ позднѣйшія времена въ память Аристида его потомки пользовались особенными почестями.—2) см. Pictores, 6.—3) Ар. Милетскій, ж. во 2-мъ или 1-мъ в. до Р. Х., основатель греческаго романа, написалъ Милетскія исторіи или сказки, Μιλησιακά, fabulae Milesiae, въ которыхъ въ формѣ разказовъ съ эротическими сюжетами изображалъ сцены изъ жизни Милета. Это произведеніе было много читаемо въ древности (*Plut. Crass.* 32); римскій анналистъ Сизенна переведъ его на латинскій языкъ. Немногіе сохранившіеся отрывки изд. Müller, fragm. hist. Graec., IV.—4) P. Aelius Aristides, греческій риторъ 2-го в. по Р. Х., род. въ мисійскомъ гор. Адріаны. Въ Смирнѣ учился у Полемона, въ Аѳинахъ у Ирода Аттика, слушалъ и другихъ знаменитыхъ риторовъ и на подражаніи образцамъ, даннымъ въ произведеніяхъ Платона, Исократа, Демосѳена, выработалъ свой природный ораторскій талантъ; много путешествовалъ, и даже тяжкая многолѣтняя болѣзнь не препятствовала ему съ усердіемъ служить своему искусству. Онъ по справедливости пользовался широко распространенною извѣстностью и былъ высоко чтимъ Маркомъ Авреліемъ, котораго склонилъ къ возстановленію разрушенной въ 178 г. землетрясеніемъ Смирны, за что жители поставили въ честь Аристида, какъ „строителя“ города, бронзовую статую. Умеръ онъ въ Смирнѣ въ 190 г. Изъ множества его рѣчей, служившихъ предметомъ усерднаго изученія и толкованія для позднихъ греческихъ грамматиковъ, до насъ дошло 55; замѣчательнѣйшія изъ нихъ: πρὸς Λεπτίνην (подражаніе Демосѳену), Παναθηναϊκός (подраж. Исократу), Ῥώμης ἐγκώμιον, Ῥοδιακός. Рѣчи Аристида отличаются вообще бо̀льшимъ обиліемъ и глубиною мыслей, чѣмъ произведенія другихъ софистовъ 2-го в., языкъ показываетъ бо̀льшую тщательность въ выборѣ словъ, но часто неудобопонятенъ и не всегда даже правиленъ. Изд. Dindorf (1829). Ср. Baumgart, Aelius Aristides als Repräsentant der sophistischen Rhetorik (1874).

Aristippus, Ἀρίστιππος, изъ Кирены, основатель школы киренаиковъ (или гедониковъ), получившей и свое названіе отъ имени его роднаго города; провелъ свою юность въ Аѳинахъ въ обществѣ Сократа (ἁφιγμένος Ἀθήναζε κατὰ κλέος Σωκράτους), а затѣмъ, по нѣкоторымъ показаніямъ, еще при жизни Сократа и самъ сталъ учить, подобно софистамъ, путешествуя изъ одной страны въ другую; былъ напр. на Эгинѣ, въ Сиракузахъ при дворѣ Діонисія младшаго (*Plut. Dion* 19. *Diog. Laert.* 2, 8, 56) и наконецъ на своей родинѣ. Онъ же, говорятъ, первый между сократиками сталъ брать плату за ученіе. Изъ сочиненій Аристиппа, число которыхъ было, м. б., довольно значительно, ничего до насъ не дошло. Его ученіе было, вѣр., приведено въ систему лишь его учениками, м. б., его сонменнымъ ему внукомъ. Внѣшнія обстоятельства жизни Аристиппа, родившагося въ богатомъ роскошномъ городѣ отъ состоятельныхъ родителей, навѣрное не остались безъ вліянія на его философію. Въ его школѣ признавалось, говорятъ, дѣленіе философіи на 5 частей: περὶ τῶν αἱρετῶν καὶ φευκτῶν, περὶ τῶν παθῶν, περὶ τῶν πράξεων, περὶ τῶν αἰτίων, περὶ τῶν πίστεων, но частями физическою и діалектическою онъ пренебрегалъ. Его философія сходилась съ философіей Антисѳена въ томъ отношеніи, что, отрицая возможность познанія абсолютной, безотносительной истины, своею конечною цѣлію ставила вопросъ о счастьи человѣка, но вмѣстѣ съ тѣмъ и существенно отличалась отъ Антисѳеновской, противополагая принципу пренебреженія къ потребностямъ принципъ наслажденія; нѣсколько видоизмѣнившись, она продолжала въ послѣдствіи свое существованіе въ епикуреизмѣ, такъ же какъ антисѳеновская въ стоицизмѣ. Благо, по мнѣнію Аристиппа, есть пріятное ощущеніе, и высшаго счастья человѣкъ достигаетъ, когда отдается вполнѣ такому ощущенію, не смущаясь ни воспоминаніями прошедшаго, ни заботами о будущемъ (въ этомъ смыслѣ пріятное ощущеніе должно быть μονόχρονον). Ар. различалъ два πάθη: πόνος и ἡδονή, первое называлось у него τραχεῖα, второе λεῖα κίνησις; въ душевныхъ настроеніяхъ онъ принималъ три различныхъ состоянія: удовольствіе, неудовольствіе и третье—среднее между тѣми двумя; первое онъ сравнивалъ съ тихимъ движеніемъ морскихъ волнъ при легкомъ вѣтрѣ, второе съ порывистымъ движеніемъ ихъ въ бурю, третье съ тишиною штиля.—Ср. *Xen. mem.* 2, 1. 3, 8. *Cic. acad.* 2, 131. *de fin.* 1, 7, 23. *tusc.* 2, 6, 15. *Hor. ep.* 1, 1, 18. 17, 17 сл.—Между представителями киренаической школы послѣ Аристиппа наиболѣе замѣчательны: Гегесій, Анникеридъ и Ѳеодоръ.

Aristius Fuscus, грамматикъ и драматич. поэтъ, современникъ и другъ Горація, который въ *ep.* 1, 10, обращаясь къ Аристію, м. б., избалованному городскою жизнію, восхваляетъ радости и преимущества жизни сельской; тому же своему другу Горацій посвятилъ извѣстное стихотвореніе: Integer vitae (*od.* 1, 22). Ср. *sat.* 1, 9, 61. 10, 83.

Aristo,-n, Ἀρίστων, 1) съ Хіоса (по прозв. Σειρήν, „Сирена“ или Φάλανθος, „плѣшивый“), греческій философъ стоической школы, училъ въ Аѳинахъ ок. 275 г. до Р. Х.; хотя онъ былъ непосреднымъ ученикомъ Зенона, однако не остался вѣренъ системѣ этого философа въ полномъ ея объемѣ, а отвергалъ ея физическую и діалектическую части, м. б., поддаваясь въ этомъ отношеніи вліянію академика Полемона, котораго онъ также одно время слушалъ. Аристонъ не признавалъ никакихъ среднихъ степеней между добродѣтелью и порокомъ; добродѣтель, по его ученію, есть высшее и единственное благо, все остальное для мудреца безразлично.—2) изъ города Іулиды на о-вѣ Кеосѣ (поэтому Κεῖος или Ἰουλίτης), перипатетикъ, ученикъ Ликона и по смерти послѣдняго (ок. 226 г.) его преемникъ по управленію перипатетическою школой. Какъ авторъ произведеній очень многочисленныхъ и тщательно обработанныхъ, Ар. обнаруживалъ достаточно хорошаго вкуса (concinnus et elegans), но мало серьезности и силы убѣжденія. *Cic. de fin.* 5, 5. *Cat. m.* 1, 3. Изъ этихъ произведеній ничего не сохранилось кромѣ только, м. б., трехъ эпиграммъ въ антологіи.

Aristobūlus, Ἀριστόβουλος, 1) сынъ іудейскаго царя Александра Іаннея, находился во враждѣ съ своею матерью Александрою, которая въ продолженіе 9 лѣтъ (79—70 до Р. Х.) правила Іудеею. По ея смерти онъ оспаривалъ власть у своего брата Гиркана; на помощь послѣднему явился набатейскій царь Арета, и они вдвоемъ осаждали своего противника въ Іерусалимскомъ храмѣ, пока не освободилъ Аристобула римскій легатъ М. Скаверъ. Когда въ 64 г. прибылъ въ Сирію Помпей, Ар. желалъ расположить его въ свою пользу богатыми подарками, но, недостигнувъ своей цѣли, пытался затѣмъ собственными силами удержаться въ Іудеѣ. Помпей, обманутый Аристобуломъ, двинулся на него съ войскомъ, взялъ его въ плѣнъ, передалъ власть Гиркану, а Аристобула (въ 63 г.) отвелъ въ Римъ. *Plut. Pomp.* 39. *Flor.* 3, 5. Въ 56 г. Ар. бѣжалъ въ Іудею, но подвергся нападенію со стороны римлянъ и снова былъ взятъ въ плѣнъ. *Plut. Ant.* 3. Только уже Цезарь возвратилъ ему свободу и далъ войска, чтобъ онъ могъ опять завладѣть Іудеей; но вскорѣ Ар. умеръ отъ отравы.—2) спутникъ Александра В. въ его походахъ, въ преклонныхъ уже лѣтахъ написалъ сочиненіе о подвигахъ Александра, часто восхваляемое древними и послужившее главнымъ источникомъ, какъ для Плутарха въ жизнеописаніи Александра, такъ въ особ. для Арріана. Отрывки изд. Müller, fragm. scriptt. Alex. M. p. 94 sqq.

Aristocles см. Sculptores, 3.

Aristocrātes, Ἀριστοκράτης, 1) послѣдній царь Аркадіи, во вторую мессенскую войну пришелъ на помощь къ мессенцамъ, но измѣнилъ имъ, принявъ подкупъ отъ спартанцевъ. Въ 668 г. аркадяне за измѣну побили Аристократа камнями и отмѣнили царскую власть. *Pol.* 4, 33. *Paus.* 4, 17, 2. 8, 5, 9.—2) аѳинянинъ изъ очень знатнаго рода,

принадлежалъ къ числу „четырехсотъ“; въ 406 г., въ качествѣ стратега, участвовалъ въ битвѣ при Аргинусахъ и по возвращеніи въ Аѳины вмѣстѣ съ другими стратегами былъ приговоренъ къ смерти. *Thuc.* 8, 89. *Lys.* 12, 66. *Xen. Hell.* 1, 4, 5. 7, 8.—3) спартанскій писатель, авторъ сочиненія Λακωνικά, послужившаго источникомъ для Плутарха. Отрывки изд. Müller, fragm. hist. Graec. IV, 332 сл. — 4) аѳинянинъ, въ 352 г. до Р. Х. сдѣлавшій предложеніе въ пользу полководца Харидема, за которое подвергся γραφῇ παρανόμων со стороны Евѳикла; для послѣдняго Демосѳенъ написалъ свою знаменитую рѣчь противъ Аристократа.

Ἀριστοκρατία см. Πολιτεία, 4.

Aristodēmus, Ἀριστόδημος, 1) гераклидъ, отецъ Еврисѳена и Прокла, по преданію, сообщаемому Геродотомъ (6, 52), покорилъ Пелопоннесъ и царствовалъ въ Лаконіи, а по другимъ сказаніямъ, въ началѣ своего похода близъ Навпакта былъ убитъ молніею.—2) мессенецъ. Въ первую мессенскую войну мессенцы получили, говорятъ, предсказаніе, что они побѣдятъ, если принесутъ въ жертву богамъ непорочную дѣву. Аристодемъ предложилъ для жертвы свою собственную дочь, а когда одинъ мессенскій юноша, чтобы спасти ее, заявилъ, что былъ любимъ ею, разгнѣванный отецъ самъ убилъ ее. Въ послѣдствіи (729 г. до Р. Х.), по смерти царя Евфая, мессенцы избрали царемъ Аристодема, хотя нѣкоторые и противились этому выбору, и. ч. Ар. былъ запятнанъ кровью дочери. Послѣ блестящей побѣды надъ спартанцами онъ самъ убилъ себя на гробѣ дочери (724 г.), узнавъ, что спартанцамъ суждено одолѣть наконецъ мессенцевъ. *Paus.* 4, 9 слл. — 3) единственный изъ 300 спартанцевъ, переживній Ѳермопильское сраженіе и наказанный за это въ отечествѣ лишеніемъ чести; онъ смылъ съ себя этотъ позоръ славною смертью въ Платейской битвѣ. *Hdt.* 7, 229 сл. 9, 71.

Aristogīton, Ἀριστογείτων, 1) см. Harmodius.—2) аттическій ораторъ или, вѣрнѣе, сикофантъ, по прозв. ὁ κύων, современникъ и противникъ Демосѳена; древнимъ было извѣстно 7 или 8 его рѣчей, не отличавшихся особеннымъ изяществомъ и переполненныхъ неприличною бранью; въ нѣкоторыхъ изъ нихъ онъ являлся обвинителемъ (напр. Демосѳена, Гиперида и др.), въ нѣкоторыхъ самъ защищался отъ обвиненій (напр. Демосѳена, Ликурга, Динарха). Отрывки изд. Baiter et Sauppe, oratt. Attici, II.

Aristomachus см. Hercules, 16.

Aristomĕnes, Ἀριστομένης, 1) мессенскій юноша, выказалъ необычайную храбрость во вторую мессенскую войну, вызванную его негодованіемъ на притѣсненія, которымъ спартанцы подвергали мессенцевъ. Уже въ первой битвѣ при Дерахъ онъ сражался съ такимъ мужествомъ, что соплеменники хотѣли выбрать его царемъ, но онъ предпочелъ быть только ихъ вождемъ. Трижды попадался онъ въ плѣнъ къ спартанцамъ, еще чаще подвергался опасности быть убитымъ но каждый разъ чудеснымъ образомъ спасался. *Paus.* 4, 15. Послѣ несчастнаго исхода войны, не пожелавъ принять участія въ переселеніи на Сицилію, отправился на Родосъ, чтобы оттуда просить помощи у ликійцевъ и мидянъ, но, не осуществивъ своихъ намѣреній, умеръ въ родосскомъ гор. Іалисѣ, гдѣ по смерти удостоился почестей героя. *Paus.* 4, 23 слл. *Val. Max.* 1, 8, 15.—2) поэтъ древней аттич. комедіи, соперникъ Аристофана, съ которымъ состязался еще въ 388 г. Извѣстны 3 заглавія его пьесъ. Ср. Meineke, fragm. com. Gr. II, 730 слл.—3) спартанецъ, пользовался большимъ расположеніемъ Агаѳокла, министра Птоломея Филопатора, а послѣ того какъ Агаѳ. былъ убитъ (въ 202 г. до Р. Х.), Ар., оттѣснивъ новаго министра Тлеполема, искусно и талантливо управлялъ Египтомъ. *Pol.* 15, 31. 18, 36 сл. Въ 192 г. долженъ былъ выпить ядъ, своей откровенностью и прямотою сдѣлавшись въ тягость молодому царю Птоломею V Епифану.

Ἀρίστων, см. Aristo.

Aristonīcus, Ἀριστόνικος, 1) маракѳонецъ, ораторъ и государственный человѣкъ, современникъ Демосѳена, вмѣстѣ съ Гиперидомъ (см. Hyperides), по приказанію Антипатра, былъ казненъ въ 322 г. до Р. Х.—2) жестокій тиранъ лесбосскаго гор. Меѳимны, на Хіосѣ былъ взятъ въ плѣнъ адмиралами Александра В., выданъ Александромъ меѳимнейцамъ и ими подвергнутъ жестокой казни. *Arr.* 3, 2, 4. *Curt.* 4, 5, 19. — 3) побочный сынъ царя Евмена II пергамскаго. Когда другой сынъ послѣдняго, царь Атталъ III, предоставилъ по завѣщанію свои владѣнія римлянамъ (133 г. до Р. Х.), Аристоникъ пытался силою завладѣть пергамскимъ царствомъ. Въ 131 г. онъ разбилъ посланнаго противъ него П. Лициція Красса, но въ слѣдующемъ году былъ побѣжденъ М. Перперной, а затѣмъ Аквиллій довершилъ покореніе царства Атталовъ. Ар. былъ съ тріумфомъ отведенъ въ Римъ и тамъ казненъ въ 129 г. *Strab.* 14, 646. *Just.* 36, 4. 33, 5.—4) изъ Александріи, современникъ Страбона, ученый грамматикъ, написавшій нѣсколько сочиненій, въ числѣ которыхъ особ. важность имѣли изслѣдованія по критикѣ и толкованію Гомера. Многочисленные отрывки изъ сочиненія περὶ σημείων сохранились въ гомеровскихъ схоліяхъ. Остатки книги περὶ σημείων Ἰλιάδος изд. Friedländer (1853), а книги περὶ σημείων Ὀδυσσείας—Carnuth (1869)—5) изъ Тарента, авторъ сочиненій миѳолого-историческаго содержанія. Ср. Müller, fragm. hist. Graec. IV, 337.

Aristophănes, Ἀριστοφάνης, 1) аѳинянинъ, комич. поэтъ; род. ок. 450 г. до Р. Х., умеръ послѣ 388 г. Имѣлъ сыновей Арарота, Филиппа и Никострата (или Филетера), которые по смерти отца также ставили комедіи на аѳинскомъ театрѣ. Особ. близокъ, кажется, былъ Арист. съ комиками Филонидомъ и Каллистратомъ; по его порученію, они подъ своими собственными именами поставили на сцену первые его комедіи: Δαιταλῆς (въ 427 г.), Βαβυλώνιοι (въ 426 г.) и Ἀχαρνῆς; помогали ему и при постановкѣ нѣкоторыхъ другихъ комедій. Нѣкоторое время друженъ былъ съ Аристофаномъ и Евполидъ. Въ своихъ комедіяхъ, большинство которыхъ относится ко времени пелопоннесской войны, Ар. являлся противникомъ воинственной демократической партіи и употреблялъ всѣ средства своего искусства, чтобы склонить согражданъ на сторону мира. Онъ единственный поэтъ древней аттич. комедіи, отъ котораго дошли до насъ цѣльныя произведенія (а именно 11). Первое мѣсто между ними по времени представленія занимаетъ комедія Ахарняне, Ἀχαρνῆς, названная такъ отъ хора, состоящаго изъ Ахарнянъ. Посредствомъ этой пьесы, Ар., поставившій ее впрочемъ подъ чужимъ именемъ, одержалъ (въ 425 г.) побѣду надъ Кратиномъ и Евполидомъ. Цѣль ея состоитъ въ томъ, чтобы расположить аѳинянъ въ пользу мира изображеніемъ его благъ. Всадники, Ἱππῆς, первая пьеса, которую Ар. поставилъ (въ 424 г.) лично самъ подъ своимъ собственнымъ именемъ, представляетъ самую безжалостную критику безхарактерности народа и недобросовѣстности его предводителя, всемогущаго тогда демагога Клеона (см. Cleon). Комедія Облака, Νεφέλαι (поставлена въ 423 г.), имѣетъ цѣлію осмѣять превратное философское направленіе того времени, метафизическія мудрствованія и столь вредную для народной нравственности софистику (ср. Lessing, Dramaturgie II, 91); представителемъ этого направленія является въ комедіи Сократъ, съ истиннымъ характеромъ дѣятельности котораго Ар., вѣр., не былъ хорошо знакомъ; эта комедія сохранилась въ передѣлкѣ, предпринятой самимъ авторомъ, но, кажется, не доведенной до конца. Комедія Осы, Σφῆκες (пост. въ 422 г.), осмѣиваетъ страсть аѳинянъ къ участію въ судахъ въ качествѣ присяжныхъ. Комедія Миръ, Εἰρήνη (пост. въ 421 г.), есть прославленіе мира. Комедія Птицы, Ὄρνιθες (414), самая обширная изъ пьесъ Аристофана и, м. б., самая совершенная изъ комическихъ драмъ, созданныхъ древнею поэзіей, подъ видомъ исторіи основанія заоблачнаго птичьяго царства и посольства боговъ къ птицамъ, самымъ забавнымъ образомъ пародируетъ сумасброднѣйшія мечтанія и надежды, которыми питалось своекорыстіе и властолюбіе аѳинянъ въ эпоху сицилійской экспедиціи. Въ Лисистратѣ, Λυσιστράτη (411 г.), жены заставляютъ грековъ прекратить пелопоннесскую войну. Комедія Ѳесмофоріи (собств. „женщины, совершающія праздникъ Ѳесмофорій“), Θεσμοφοριάζουσαι (410 г.) осмѣиваетъ Еврипида. Комедія Лягушки, Βάτραχοι (405 г.), изображаетъ упадокъ трагической поэзіи, при чемъ виновникомъ его представляется Еврипидъ. Комедія Женское вѣче, Ἐκκλησιάζουσαι (ок. 392 г.) направлена противъ прожектерства аѳинскихъ политиковъ, а, м. б., и противъ философскихъ теорій государственнаго устройства. Послѣдняя пьеса Аристофана, Богъ богатства, Πλοῦτος, въ которой этого бога излѣчиваетъ отъ слѣпоты одинъ честный гражданинъ, представляетъ уже въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ переходъ къ такъ называемой средней аттической комедіи; эта пьеса дошла до насъ въ передѣлкѣ, поставленной въ 388 г. Всего Аристофану приписывалось 44 комедіи, но 4 изъ нихъ уже древними критиками были признаны за подложныя. Отъ утраченныхъ пьесъ кромѣ заглавій сохранилось и довольное значительное количество отрывковъ. Цѣлью поэтическаго творчества Аристофана были не простая забава и развлеченіе, но нѣчто болѣе возвышенное и благородное. Онъ разоблачаетъ ненасытную страсть аѳинской разнузданной охлократіи ко всякаго рода нововведеніямъ и сильно дѣйствовавшій въ его уже время процессъ самоуничтоженія греческой религіи. Нельзя не удивляться силѣ Аристофановскаго комизма, которая не имѣетъ себѣ ничего подобнаго ни въ какой другой литературѣ; въ его комедіяхъ множество самыхъ яркихъ комическихъ контрастовъ; неисчерпаемое остроуміе сказывается въ постройкѣ, планѣ и дѣйствіи пьесъ, въ постановкѣ и обрисовкѣ характеровъ, а равно и въ отдѣльныхъ положеніяхъ и мысляхъ; въ цѣломъ, какъ и вообще въ древней комедіи, господствуютъ неправильность, какъ бы издѣвающаяся надъ всякими законами природы и логики (ср. Comoedia), но иногда переходящая и въ грубость, которая можетъ оскорбить наши понятія о нравственности и приличіи. Языкъ Аристофана совершеннѣйшій образецъ чистѣйшаго аттицизма. Общую характеристику Аристофановской поэзіи даютъ: Nägelsbach, nachhomer. Theol стр. 467 слл.; Rötscher, Ar. und sein Zeitalter (1827); [Ордынскій „Аристофанъ“, Отечеств. зап. томы 62, 70, 73]; о значеніи комедій Аристофана, какъ историч. источника, ср. Müller-Strübing, Ar. und die historische Kritik (1873). Всѣ сохранившіяся комедіи вмѣстѣ изд.: Invernizzi, Beck и W. Dindorf (1795—1834), I. Bekker (1829), Dindorf (1835—38 со схоліями и въ Poetae scaen. gr. 1869), Bergk (2-е изд. 1857), Meineke (1860); Ахарнянъ изд. A. Müller (1863), W. Ribbeck (1864); Всадниковъ—W. Ribbeck (1867), von Velsen (1869), Kock (2-е изд. 1867); Облака—G. Hermann (2-е изд. 1830), Kock (3-е изд. 1876), Teuffel (2-е изд. 1863, съ нѣмецкими примѣчаніями 1867); Осъ—Richter (1858); Миръ—Richter (1868); Птицъ—Kock (2-е изд. 1876), Blaydes (1882); Ѳесмофоріи—Fritzsche (1838), Enger (1844), von Velsen (1878), Blaydes (1880); Лисистрату — Enger (1844), Blaydes (1880); Лягушекъ—Fritzsche (1845), Pernice (1856), Kock (3-е изд. 1881), von Velsen (1881); „Бога богатства“ — Hemsterhuis (1744), von Velsen (1881). Лучшій нѣмецкій переводчикъ—Droysen (2-е изд. его перевода вышло въ 1868—71). [Русскіе переводчики: Облаковъ—Муравьевъ-Апостолъ, Всадниковъ — Ордынскій (Отеч. Зап. 1849 г., 1), Ахарнянъ—онъ же (т. ж. 1850 г., 6), Птицъ—Скворцевъ. (Извѣстія Варшавскаго Университета 1874 г.)]—2) Византійскій, знаменитый грамматикъ, род. ок. 260 г. до Р. Х., еще въ ранней молодо-

сти переселился въ Александрію и былъ здѣсь ученикомъ Зенодота и Каллимаха; въ преклонныхъ уже лѣтахъ сдѣлался начальникомъ александрійской библіотеки и умеръ 77 лѣтъ. Центромъ его грамматическихъ работъ былъ Гомеръ: онъ сдѣлалъ изданіе гомеровскихъ поэмъ, въ которомъ уже пользовался критическими знаками. Занимался толкованіемъ и критикою и другихъ поэтовъ. Результаты своихъ лексическихъ изысканій онъ изложилъ въ обширномъ трудѣ Λέξεις. Отрывки изъ этого и другихъ сочиненій изд. A. Nauck (1848).

Aristŏphon, Ἀριστοφῶν, 1) ὁ Ἀζηνιεύς, извѣстный аѳинскій ораторъ и государств. человѣкъ. Въ 403 г. предложилъ законъ, по которому дѣти полноправныхъ гражданъ, родившіяся до архонтства Евклида, признавались полноправными гражданами, хотя бы происходили отъ матерей—неграждановъ, а изъ родившихся послѣ указаннаго срока, могли считаться гражданами только тѣ, которые происходили отъ брака аѳинскаго гражданина съ аѳинской гражданкой. *Athen.* 13, 38. *Demosth. Eubul.* 30. Ср. Schäfer, Demosthenes I, стр. 10 слл.—2) поэтъ средней аттич. комедіи. Отрывки его произведеній даетъ Meineke, fragm. com. Graec. III, 356 слл.

Aristus, Ἄριστος, 1) историкъ Александра Великаго, происходилъ изъ кипрскаго Саламина.—2) академическій философъ; род. въ Аскалонѣ, училъ въ Аѳинахъ, былъ другомъ Цицерона и учителемъ М. Брута. *Cic. Brut.* 97, 332. *ad. Att.* 5, 10. *de fin.* 5, 3, 8. *Plut. Brut.* 2.

Aristoteles, Ἀριστοτέλης, знаменитый основатель школы перипатетиковъ, самый глубокій и всеобъемлющій умъ древности, род. въ Стагирѣ (отс. ὁ Σταγιρίτης, Стагиритъ) на македонскомъ полуостровѣ Халкидикѣ у Стримонскаго залива въ 384 г. до Р. Х. Отцемъ его былъ Никомахъ, принадлежавшій къ греческому роду Асклепіадовъ и состоявшій врачемъ у македонскаго царя Аминты, отца Филиппова. Рано потерявъ своего отца, Аристотель поступилъ подъ опеку и присмотръ къ атарнейцу Проксену, сына котораго, Никанора, онъ въ послѣдствіи усыновилъ и женилъ на своей дочери Пиѳіадѣ. Какъ врачъ, отецъ Аристотеля занимался естественными науками и былъ даже писателемъ по этой области знанія; весьма вѣроятно, что какъ это обстоятельство, такъ и связи Никомаха съ македонскимъ дворомъ рано уже оказывали вліяніе на складъ жизни Аристотеля и направленіе его мышленія. 17-ти лѣтъ, въ 367 г., онъ отправился въ Аѳины; въ это время Платонъ находился въ Сициліи или на пути туда, такъ что Аристотель познакомился съ нимъ лишь 3 года спустя, послѣ его возвращенія, и затѣмъ оставался въ его школѣ 20 лѣтъ до 347 г., какъ кажется, всегда сохраняя чувства глубокаго уваженія и искренней преданности къ учителю, который называлъ Аристотеля „умомъ своей школы“, νοῦς τῆς διατριβῆς, и „книжникомъ“, ἀναγνώστης. Едва ли разногласія, вполнѣ понятныя и почти неизбѣжныя во взаимныхъ отношеніяхъ людей съ такими оригинальными и при томъ противоположными одинъ другому характерами, переходили въ ту враждебность, о какой разсказываетъ литературная хроника древности. По смерти Платона въ 347 г. преемникомъ его по управленію академіей сдѣлался Спевсиппъ, сынъ его сестры. Въ томъ же году Ар. оставилъ Аѳины и отправился въ Мисію къ атарнейскому властителю Гермію, своему другу; но послѣдній вскорѣ былъ низвергнутъ и казненъ персами; тогда (ок. 345 г.) Ар. съ женою своей Пиѳіадой, сестрою или племянницей Гермія, удалился въ лесбосскій городъ Митилену. Отсюда онъ, кажется, вернулся въ Аѳины и тогда уже открылъ свою школу; въ это, вѣр., время въ своихъ чтеніяхъ по риторикѣ онъ оспаривалъ теорію Исократа. Менѣе правдоподобно, что Ар. имѣлъ школу уже при жизни Платона. Въ 343 или 342 г. Ар. былъ приглашенъ къ македонскому двору для воспитанія Александра, которому было тогда 13 лѣтъ. (Извѣстное пригласительное письмо, помѣщенное у *Gell.* 9, 3, навѣрное подложно.) Философъ оставался здѣсь въ продолженіе 8 лѣтъ (до 335 г.), но не болѣе половины этого времени было посвящено имъ собственно воспитательной дѣятельности, т. к. Александръ уже въ 339 г., въ отсутствіе отца, исполнялъ обязанности правителя государства. Болѣе всего, конечно, Ар. заботился о томъ, чтобы освоить царственнаго воспитанника съ греческой образованностью и литературой; говорятъ, что онъ сдѣлалъ для Александра особое изданіе Иліады, посвятилъ его въ таинства умозрѣнія и ознакомилъ въ особенности съ ѳикой и политикой. Однако Александръ рано уже пошелъ своею особою дорогой и свойственными ему упорствомъ и непреклонностію воли, вѣр., не мало затруднялъ дѣло воспитателя. Пристрастіе къ централизаціи, не принимавшее въ разсчетъ ни историческихъ, ни національныхъ условій, явилось въ будущемъ владыкѣ міра, конечно, помимо вліянія учителя. Однако высокое личное уваженіе долгое время связывало Александра съ Аристотелемъ и иногда имѣло благодѣтельныя послѣдствія. По ходатайству Аристотеля былъ возстановленъ родной его городъ Стагира и философъ написалъ, говорятъ, для него новые законы; онъ же своимъ заступничествомъ спасъ гор. Ересъ и т. п. Съ другой стороны царь щедрой рукою оказывалъ помощь естественно-историческимъ, особенно зоологическимъ трудамъ своего учителя. Разсказываютъ, будто по приказу Александра множество рыболововъ, охотниковъ и т. п. заняты были доставкою естественно-историческаго матеріала для изслѣдованій Аристотеля. Въ 335 г., оставивъ при Александрѣ племянника своего Каллисѳена, Аристотель возвратился въ Аѳины и оставался здѣсь 12 лѣтъ. Теперь мѣстомъ для своего преподаванія онъ избралъ аѳинскую гимназію Λύκειον, посвященную Зевсу Λύκειος. Здѣсь онъ читалъ лекціи два раза въ день: по утрамъ для болѣе тѣснаго кружка слушателей, способныхъ уже слѣдить за строго-философскимъ изложеніемъ (ἀκροαταί), онъ преподавалъ труднѣйшіе отдѣлы науки, а по вечерамъ для смѣшанной публики излагалъ болѣе простые и легкіе отдѣлы, напр., риторику, ѳику и т. п.; утреннее преподаваніе называлось περίπατος (по мнѣнію однихъ отъ находившейся въ Ликеѣ галлереи, или аллеи, по мнѣнію другихъ отъ того, что Ар. имѣлъ привычку во время преподаванія не сидѣть, а ходить) ἑωθινός, вечернее—περίπατος δειλινός; подобнымъ образомъ и его сочиненія раздѣлялись на ἐξωτερικά и ἀκροατικά (ἐσωτερικά): первыя, болѣе популярныя по своему изложенію, изданы были имъ для публики, вторыя, которыхъ изложеніе менѣе блестяще и ясно, но зато болѣе соотвѣтствуетъ строго методическому ходу научнаго изслѣдованія, служили, м. б., только руководствами и пособіями для слушателей философа. Методъ аристотелевскаго преподаванія по преимуществу былъ, кажется, акроаматическій, т. е., состоялъ въ связномъ непрерывномъ изложеніи предмета, а не въ собесѣдованіи.—Въ Аѳинахъ Ар. потерялъ свою жену Пиѳіаду, отъ которой имѣлъ дочь того же имени. Расположеніе Александра къ своему учителю подъ конецъ нѣсколько охладѣло изъ-за племянника Аристотелева Каллисѳена, который, по желанію царя, сопутствуя ему въ походахъ, чтобы описывать его дѣянія, отчасти изъ тщеславія, а отчасти изъ патріотизма, съ такой неугомонной рѣзкостью возставалъ противъ стремленія Александра подчинить македонянъ и грековъ восточнымъ порядкамъ, что наконецъ возбудилъ противъ себя неудовольствіе царя и подвергся тяжкому заключенію, въ которомъ и умеръ. Но все таки въ Аѳинахъ смотрѣли на Аристотеля, какъ на приверженца Македоніи, и когда Александръ умеръ, его учитель подвергся преслѣдованіямъ отъ восторжествовавшей теперь антимакедонской партіи. Демофилъ обвинилъ Аристотеля въ ἀσέβεια; тотъ бѣжалъ въ Евбейскій гор. Халкиду (въ 223 или 222 г.) и тамъ умеръ.—Аристотель во время своей жизни былъ оцѣниваемъ различно и имѣлъ даже ожесточенныхъ враговъ. Его благопріятное внѣшнее положеніе, а м. б. и самомнѣніе, отъ котораго онъ не былъ, кажется, вполнѣ свободенъ, возбуждали противъ него зависть и ненависть, искавшія себѣ удовлетворенія въ клеветѣ на великаго мыслителя. Но съ другой стороны жители Стагиры почитали его какъ героя и ежегодно совершали въ память его праздникъ Ἀριστοτέλεια. Римляне не могли и не умѣли понять достоинствъ аристотелевской философіи, не смотря на уваженіе, выказываемое къ ней Цицерономъ. Въ средніе вѣка то изъ-за достоинствъ Аристотеля не хотѣли видѣть заслугъ Платона, то наоборотъ; сочиненія Аристотеля были предметомъ то возвеличенія, усерднаго изученія и толкованія (особ. у арабовъ), то порицанія и униженія.—Аристотель, въ одно и тоже время и великій мыслитель и великій наблюдатель, обращаетъ вниманіе на всѣ стороны міроваго цѣлаго, но при этомъ въ своей мысли такъ переработываетъ все разнообразіе

явленій, что отъ частностей доходитъ до самыхъ широкихъ обобщеній. Благодаря этому направленію его ума онъ сдѣлался основателемъ многихъ новыхъ наукъ, такъ напр., у него впервые подвергаются систематической обработкѣ грамматика и логика, хотя, какъ и естественно на первыхъ порахъ, часто не различаются одна отъ другой; риторика, піитика и вмѣстѣ съ послѣднею вообще философія искусства, зоологія и физіологія, ботаника, анатомія, психологія впервые получили научный видъ благодаря Аристотелю. Онъ удержалъ дѣленіе философіи на три части: діалектику или логику, физику и ѳику, но вмѣстѣ съ тѣмъ сильнѣе оттѣнилъ различіе теоретической философіи отъ практической; вообще отдѣльныя части онъ рѣзче разграничилъ и каждой придалъ болѣе строгую систематическую форму.—Предметъ философіи для Аристотеля есть то, что по преимуществу подлежитъ пониманію, т. е., начала и причины, т. к. посредствомъ ихъ понимается все остальное, всѣ отдѣльныя вещи (ὑποκείμενα), а не наоборотъ. Самое главное въ знаніи—это пониманіе причинъ (κυριώτατον τοῦ εἰδέναι τὸ διότι θεωρεῖν), а т. к. оно дается только философіею, и послѣдняя по тому самому по преимуществу предъ всѣми науками отличается свободою и самостоятельностью, то ей должно принадлежать первое мѣсто среди наукъ. Δῆλον οὖν, пишетъ Ар. въ Метафизикѣ, ὡς δι' οὐδεμίαν αὐτὴν ζητοῦμεν χρείαν ἑτέραν, ἀλλ' ὥσπερ ἄνθρωπος φαμεν ἐλεύθερος ὁ αὐτοῦ ἕνεκα καὶ μὴ ἄλλου ὤν, οὕτω καὶ αὕτη μόνη ἐλευθέρα οὖσα τῶν ἐπιστημῶν· μόνη γὰρ αὐτὴ αὐτῆς ἕνεκέν ἐστιν. διὸ καὶ δικαίως ἂν οὐκ ἀνθρωπίνη νομίζοιτο αὐτῆς ἡ κτῆσις. Далѣе о важности ея онъ говоритъ еще слѣдующее: ἦν τε γὰρ μάλιστ' ἂν ὁ θεὸς ἔχοι, θεία τῶν ἐπιστημῶν ἐστι, κἂν εἴ τις τῶν θείων εἴη. μόνη δ' αὕτη τούτων ἀμφοτέρων τετύχηκεν· ὅ τε γὰρ θεὸς δοκεῖ τῶν αἰτίων πᾶσιν εἶναι καὶ ἀρχή τις, καὶ τὴν τοιαύτην ἢ μόνος ἢ μάλιστ' ἂν ἔχοι ὁ θεός. ἀναγκαιότεραι μὲν οὖν πᾶσαι ταύτης, ἀμείνων δ' οὐδεμία. Въ частности особ. важно было выставленное въ аристотелевской философіи на видъ понятіе развитія, или различеніе двухъ формъ существованія, возможности (δύναμις, potentia), какъ бы зерна, которое только въ скрытомъ и неразвитомъ еще видѣ содержитъ въ себѣ всѣ условія и формы, и дѣйствительности (ἐνέργεια, actus), осуществленія идеи или возможности; часто въ томъ же значеніи, какъ ἐνέργεια, употребляется у Ар. слово ἐντελέχεια, но иногда первымъ обозначается самый процессъ или дѣйствіе, а вторымъ результатъ осуществленія. Лишь немногія изъ сочиненій Аристотеля—а всего ихъ насчитывали 400—1000 томовъ (βιβλία)—были изданы имъ самимъ. Свою библіотеку, благодаря царскимъ милостямъ, весьма обширную, онъ оставилъ своему преемнику по академіи, Ѳеофрасту. Это первое значительное книжное собраніе перешло, говорятъ, позже въ Александрію и послужило основаніемъ птоломеевской библіотекѣ. По преданію, въ своихъ подробностяхъ мало вѣроятному, рукописи сочиненій Аристотеля Ѳеофрастъ завѣ-

щалъ нѣкоему Нелею; наслѣдники Нелея небрежно обращались съ драгоцѣнными рукописями, а потомъ сложили ихъ въ погребѣ изъ боязни, чтобы онѣ не были отняты пергамскими царями для своей библіотеки; въ погребѣ онѣ пролежали 130 лѣтъ. Этими обстоятельствами древніе объясняли сильную испорченность аристотелевскаго текста. Апелликонтъ теосскій, которому потомъ удалось завладѣть рукописями, старался исправить поврежденное, но не обладалъ достаточнымъ для того умѣньемъ. Сулла, взявъ Аѳины, перевезъ отсюда принадлежавшія прежде Апелликонту рукописи въ Римъ. Здѣсь, говорятъ, грамматику Тиранніону позволено было сдѣлать съ нихъ копіи, а потомъ родосецъ Андроникъ привелъ сочиненія Аристотеля въ порядокъ и раздѣлилъ на πραγματεῖαι. Сохранились подъ именемъ Аристотеля слѣдующія сочиненія: 1) логическія, соединенныя въ послѣдствіи въ ὄργανον: a) κατηγορίαι, о главныхъ классахъ понятій; b) περὶ ἑρμηνείας (собств. о выраженіи мыслей), о предложеніи; c) ἀναλυτικὰ πρότερα и ὕστερα, каждое въ 2 кн., объ умозаключеніяхъ и доказательствахъ; d) τοπικά, 8 кн., ученіе объ общихъ точкахъ зрѣнія (τόποι), съ которыхъ можно доказывать или опровергать какое н. б. положеніе; e) περὶ σοφιστικῶν ἐλέγχων, 2 кн., объ опроверженіи софистическихъ, ложныхъ умозаключеній. Нѣкоторое сродство съ этими сочиненіями имѣютъ: f) τέχνη ῥητορική, 3 кн., о трехъ родахъ краснорѣчія: βουλευτική, δικανική и ἐπιδεικτική; другое риторическое сочиненіе—ῥητορικὴ πρὸς Ἀλέξανδρον, приписывавшееся Аристотелю, принадлежитъ, вѣроятнѣе всего, Анаксимену Лампсакскому (см. Anaximenes, 2); g) περὶ ποιητικῆς, о родахъ поэзіи, особенно о трагедіи; м. б., это или набросокъ для большаго оставшагося невыполненнымъ сочиненія, или замѣтки, долженствовавшія служить основою для устныхъ чтеній. — 2) Собственно философскія: a) τὰ μετὰ τὰ φυσικά, сочиненіе 6. ч. дѣлимое на 14 книгъ; заглавіе не принадлежитъ Аристотелю; у него эта часть философіи называлась πρώτη φιλοσοφία; по всей вѣроятности различные отдѣлы сочиненія существовали первоначально какъ самостоятельныя разсужденія и лишь въ послѣдствіи были соединены въ одно цѣлое; b) περὶ ψυχῆς, 3 кн., прекрасный опытъ научнаго обоснованія психологіи; изложеніе представляетъ много трудностей для пониманія; сочиненіе φυσιογνωμονικὰ подложно; c) ἠθικὰ Νικομάχεια, въ 10 кн., сочиненіе столькоже отличающееся глубиною содержанія, какъ и благороднымъ характеромъ изложенія; евдемовская ионка (ἠθικὰ Εὐδήμεια, въ 7 кн.) есть переработка никомаховской, сдѣланная Евдемомъ родосскимъ, а большая ионка (ἠθικὰ μεγάλα, въ 2 кн.) представляетъ извлеченіе изъ 2-хъ первыхъ.— 3) Политико-экономическія: a) πολιτικὰ или πολιτικὴ ἀκρόασις, въ 8 кн., о цѣли и идеалѣ государства, о разныхъ формахъ правленія и государственнаго устройства и о воспитаніи; сочиненіе πολιτεῖαι πόλεων ρνή (описаніе и исторія устройства 158 греческихъ, а частію и негреческихъ государствъ), имѣвшее весьма важное значеніе для исторіи, къ сожалѣнію, извѣстно только по отрывкамъ; b) οἰκονομικά, въ 2 кн., изъ которыхъ только первая согласна съ идеями Аристотеля. — 4) Физико-математическія: a) μηχανικὰ προβλήματα; ими пользовался Витрувій въ сочиненіи de architectura; b) περὶ ἀτόμων γραμμῶν, о недѣлимыхъ линіяхъ; c) φυσικὴ ἀκρόασις, 8 кн., о главныхъ законахъ природы; d) μετεωρολογικά, 4 кн., съ этимъ сочиненіемъ имѣетъ нѣкоторое сходство подложное сочиненіе περὶ κόσμου или πρὸς Ἀλέξανδρον ἐπιστολὴ περὶ τοῦ παντός, приписываемое новыми учеными то Посейдонію, то Хрисиппу, то Николаю Дамасскому и др.; e) περὶ οὐρανοῦ, 4 кн., f) περὶ γενέσεως καὶ φθορᾶς, 2 кн., g) ἀνέμων θέσεις καὶ προσηγορίαι, м. б., отрывокъ изъ большаго, не дошедшаго до насъ сочиненія: περὶ σημείων χειμώνων; h) προβλήματα, 38 главъ. — 5) Естественно-историческія: a) περὶ ζώων ἱστορίας, въ 10 кн.; b) περὶ ζώων μορίων, въ 4 кн.; c) περὶ ζώων γενέσεως, въ 5 кн.; сохранившееся подъ именемъ Аристотеля соч. περὶ φυτῶν подложно; d) рядъ небольшихъ разсужденій (11) по физіологіи, обыкновенно называемыхъ Parva naturalia; e) περὶ ἀκουστῶν; f) περὶ θαυμασίων ἀκουσμάτων— подложное собраніе различныхъ замѣтокъ; g) περὶ χρωμάτων, вѣроятно, подложное. — Подложны и 6 писемъ. Принадлежалъ Аристотелю гимнъ въ честь добродѣтели, посвященный Гермію, но, по всей вѣроятности, не принадлежалъ сборникъ стихотворныхъ эпитафій въ честь героевъ троянской войны, называвшійся πέπλος. Главное изъ изданій сочиненій Аристотеля—изданіе берлинской академіи наукъ (1831 слл.): въ немъ аристотелевскій текстъ обработанъ Беккеромъ, схоліи—Брандисомъ и др., фрагменты утраченныхъ сочиненій—Валентиномъ Розе, а подробный указатель—Боницемъ.

Aristoxĕnus, Ἀριστόξενος, тарентинецъ, философъ и теоретикъ музыки, ж. ок. 318 г. до Р. Х.; ученикъ Аристотеля, авторъ многихъ (453) сочиненій; изъ нихъ сохранились, но не вполнѣ: Ἁρμονικὰ στοιχεῖα, περὶ ἀρχῶν и Ῥυθμικὰ στοιχεῖα. Аристоксенъ первый пытался дать научную основу теоріи музыки. Ср. Marquard, die harmonischen Fragm. des Ar. (1868) и Ruelle, Elèments harmoniques d'Aristoxène, traduites en français (1870).

Arĭūsia, Ἀριουσία, область Хіоса; ея виноградники доставляли одинъ изъ лучшихъ сортовъ вина. *Verg. E.* 5, 71. *Strab.* 14, p. 645. *Plin.* 14, 9.

Ἄρκ—см. Arc—.

Arma, оружіе, I. у грековъ. Тѣ части вооруженія, какія въ Иліадѣ указываются для героевъ троянской войны, образуютъ основу вооруженія и для позднѣйшихъ гражданскихъ ополченій. Послѣднія состояли исключительно изъ тяжеловооруженныхъ (ὁπλῖται). Такъ какъ вооруженіе затрудняло ихъ дѣйствія и движенія, то послѣ персидскихъ войнъ явилось стремленіе сдѣлать оружіе, особ. оборонительное, болѣе легкимъ. Облегченію способствовали уже, какъ лучшая 1

Табл. I.

Рис. 1.

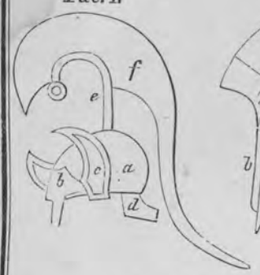


Рис. 2.



Рис. 3.

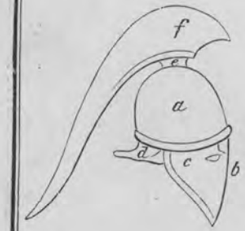


Рис. 4.



Рис. 5.

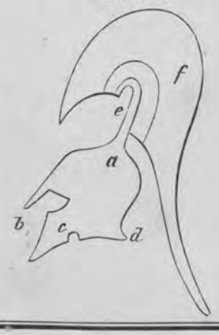


Рис. 6.



Рис. 7.



Рис. 8.

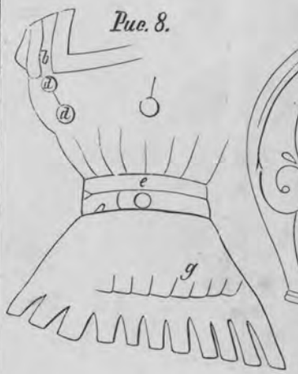


Рис. 9.



Рис. 11.



Рис. 10.



Рис. 12.



Рис. 13.



Рис. 14.

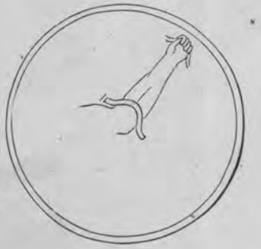


Рис. 15.



Рис. 16.



Рис. 17. Рис. 18. Рис. 19.



Рис. 22. Рис. 20.



Рис. 21.

Рис. 26.



Рис. 24.



Рис. 25.

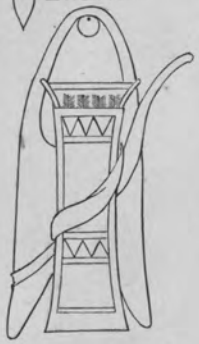


Рис. 23.

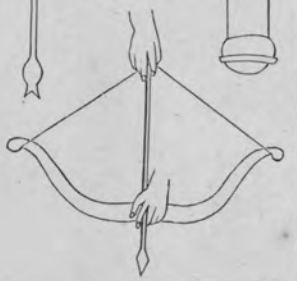


Рис. 27.

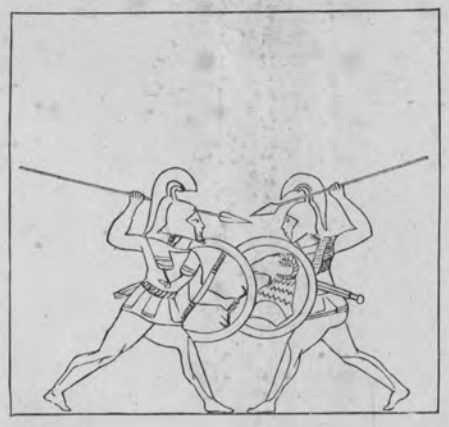


Рис. 28.

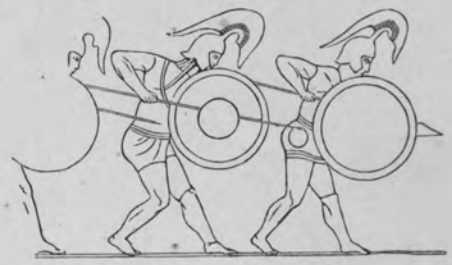


Рис. 29.

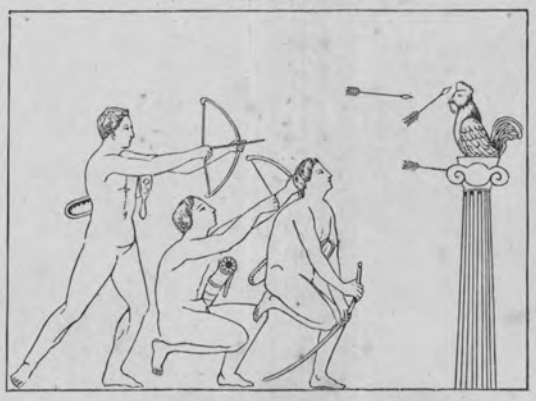


Рис. 31.



Рис. 30.



Рис.32.



Рис.33.



Рис.34.



Рис.35.



Рис.36.



Рис.37.



Рис.38.



Рис.39.

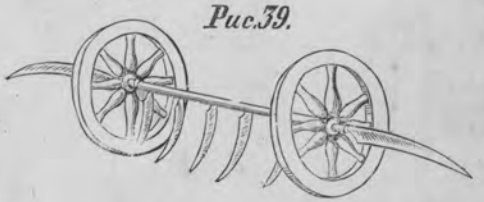


Рис.40.

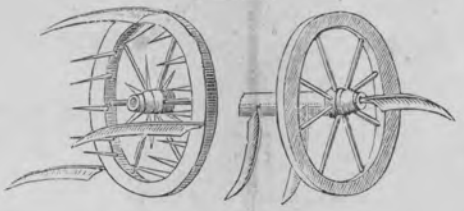


Рис.41.



Рис.42.



Рис.43.



Рис.44.



Рис.45.



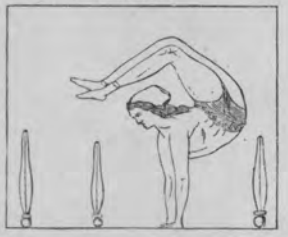
Рис.46.



Рис.47.



Рис.48.



обработка металловъ, такъ и замѣна ихъ болѣе легкимъ матеріаломъ, напр. кожею; но введеніе особой легкой системы вооруженія, отличной отъ прежней по самому своему составу и устройству, приписывается Ификрату (*Nep. Iph.* 1); однако и послѣ него гоплиты продолжали существовать наряду съ пельтастами, и попрежнему отъ дѣйствій первыхъ зависѣлъ исходъ сраженій. Хотя пельтасты были уже легкою пѣхотой, но все таки они отличались отъ собственно легкихъ войскъ тѣмъ, что имѣли щиты (πέλτη) и въ случаѣ нужды были употребляемы и для рукопашнаго боя. — А) 2 Оборонительное оружіе, (ἀμυντήρια) ὅπλα. Гомеровскій герой былъ защищенъ шлемомъ, латами, поножами и щитомъ. 1) Шлемъ дѣлался обыкновенно изъ металла (κόρυς, πήληξ; неточно κυνέη, *Il.* 5, 845), позже изъ кожи въ видѣ шишака безъ всякихъ украшеній (καταῖτυξ), или въ видѣ кожаной шапки (κυνέη въ тѣсномъ смыслѣ); такія шапки, какъ менѣе замѣтныя, чѣмъ блестящіе металлическіе шлемы, употребляли особенно при ночныхъ экспедиціяхъ *Od.* 24, 231. *Il.* 10, 257. Части шлема (рис. 1—5. особ. 1) были: тулья (a), κράνος; налобникъ (b), φάλος; назатыльникъ (c) и нависочники (d), φάλαρα, (*Il.* 16, 106) съ подбородочнымъ ремнемъ изъ воловьей кожи (*Il.* 3, 371); дужка (e), κύμβαχος, загнутая напередъ, и султанъ (f), λόφος, обыкновенно изъ конскихъ волосъ. Султаны изъ перьевъ (рис. 4, g.) принадлежатъ болѣе позднему времени; шлемъ Ахилла, произведеніе Гефеста, былъ съ золотымъ султаномъ. *Il.* 18, 612. 19, 383. Чтобы давленіе тяжелаго металлическаго шлема не причиняло боли, внутри его дѣлали подкладку изъ ткани или кожи. Вѣсилъ онъ около 5 фунтовъ. — 2) Мѣдныя латы, панцырь (рис. 6—8), θώρηξ, около 17 ф. вѣсомъ. состоялъ изъ грудной и спинной выпуклыхъ частей (γύαλα, *Il.* 5, 99. 15, 530), которыя соединялись сверху наплечниками (b), ὦμοι, прикрѣплявшимися посредствомъ скобокъ, цѣпочекъ или ремней (рис. 6, c, рис. 8, d) къ кольцамъ, находившимся на γύαλα, а снизу стягивались поясомъ (e), ζωστήρ, ζώνη, *Il.* 5, 539. 615. Изъ-подъ латъ опускался до середины бедръ передникъ или запонъ (f), ζῶμα, *Il.* 4, 187, кожаный или войлочный, имѣвшій сверху и съ боковъ металлическую обшивку (g) изъ пластинокъ, положенныхъ одна на другую въ видѣ перьевъ (πτέρυγες) (рис. 32, холщевый панцырь съ πτέρυγες). Иногда надѣвали подъ латы на голое тѣло повязь (μίτρη) изъ тонкихъ металлическихъ пластинъ, подбитую шерстью или войлокомъ; она устраняла треніе латъ о тѣло и вмѣстѣ съ тѣмъ сама по себѣ служила прикрытіемъ. (*Il.* 4, 137. 187. 5, 857). Вмѣсто латъ, которыя надѣвали сверхъ обыкновеннаго платья (χιτών), часто упоминается (Ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων, *Il.* 3, 251) кожаная куртка, колетъ (*Il.* 11, 100. 21, 31, называвшійся также χιτών, позже στολάς, *Xen. Anab.* 3, 3, 20. 4, 1, 18), съ мѣдною нагрудною бляхою, καρδιοφύλαξ, часто, снабженною украшеніями; иногда упоминаются также холщевые панцыри (λινοθώρηξ; такой панцырь носилъ Эантъ локрскій, *Il.* 2, 529. 830) и кольчуги, ἀλυσιδωτός, loricа hamata. — 3) Поножи (рис. 9—11), 3 κνημῖδες, мѣдныя или оловянныя бляхи, прикрывавшія переднюю часть голени и застегивавшіяся крючками или пряжками (ἐπισφύρια).—4) Щитъ, обыкновенно большой овальный (рис. 12), ἀσπίς, у Гомера также σάκος (*Il.* 5, 619) или βοείη (изъ воловьей кожи) съ опредѣленіями ἀμφιβρότη (*Il.* 20, 281), ποδηνεκής „покрывающій воина съ ногъ до головы“, съ ремнемъ, надѣвавшимся на шею и лѣвое плечо, съ перевязью (τελαμών, *Il.* 5, 796) и рукояткою, πόρπαξ, для лѣвой руки; онъ вѣсилъ до 30 слишкомъ фунтовъ. Небольшой круглый щитъ (рис. 13. 14), называвшійся также аргивскимъ, πάντοσ' ἐΐσῃ, εὐκυκλος (*Il.* 12, 294) не имѣлъ перевязи, а былъ снабженъ или 2 дужками—рукоятками, ὄχανα, κανόνες, въ которыя продѣвалась лѣвая рука (рис. 14), или одною перекладиною (κανών), шедшею по задней выгнутой сторонѣ щита отъ одного его края до другаго; щитъ надѣвался на руку такъ, что верхняя часть руки приходилась между его срединой и этой перекладиной, а кистью руки придерживали его, смотря по надобности, за ту или за другую изъ нѣсколькихъ скобокъ, придѣланныхъ у его краевъ (рис. 13). Какъ этотъ, такъ и вышеупомянутый овальный щитъ были выпуклые. Небольшой щитъ Амазонокъ (рис. 16, — нарисованъ вмѣстѣ съ сѣкирою, упоминаемой у *Xen. Anab.* 4, 4, 16) былъ образцомъ для позднѣйшей πέλτη, щита пельтастовъ. Обычай помѣщать на щитахъ отличительные знаки, или гербы, по Геродоту 1, 171, впервые появился у карянъ; лакедемоняне отмѣчали свои щиты буквою Λ, сикіонцы—Σ, ѳиванцы изображали на щитахъ палицу или сфинкса, аѳиняне — сову.—В). Наступательное оружіе, βέλη, тяжеловооруженныхъ. 1) Копье, длиною въ 7—9 футовъ (рис. 17), называвшееся въ послѣдствіи δόρυ, у Гомера также ἔγχος, ἐγχείη, ξυστόν; его древко, или ратовище, στόραξ, обыкновенно было ясневое (μείλινον), а верхній металлическій наконечникъ обоюдоострый; нижняя часть копья (αὐρίαχος, *Il.* 16, 612) обивалась въ героическіи времена мѣдью, а въ послѣдствіи желѣзомъ (такой нижній наконечникъ назывался σαυρωτήρ, *Il.* 10, 153) для втыканія копья въ землю во время отдыха. Поэтому можно было сказать, что копье имѣло два острія (ἀμφίγυον), и если въ бою верхнее остріе (αἰχμή) отламывалось, дѣйствовали нижнимъ. Вѣсъ копья доходилъ до 6 фунтовъ (ср. Ὁπλῖται). Македонская пика, σάρισσα, по нѣкоторымъ описаніямъ, была въ 24 ф. длиною, но на самомъ дѣлѣ, вѣр., не превышала 15—16 футъ. — 2) Мечъ, ξίφος, ἐγχειρίδιον, былъ прямъ, какъ тесакъ (фиг. 18, 19) и обоюдоострь, ἀμφῆκες; рукоятка его (κώπη, λαβή) не имѣла дужки и часто украшалась серебряными гвоздями или слоновою костью (*Il.* 1, 219). Мечъ висѣлъ съ лѣваго (иног- 4

да и съ праваго) бока на ремнѣ (τελαμών, *П.* 7, 304), перекинутомъ черезъ правое плечо, въ металлическихъ или кожаныхъ, обитыхъ металломъ ножнахъ (κολεός). Вносвшій у ноженъ ножъ (μάχαιρα, *П.* 3, 271 — 273) не былъ оружіемъ, а служилъ для рѣзанья. Кривая сабля (рис. 33), μάχαιρα, ξυήλη, ἄορ, была въ употребленіи особ. у лакедемонянъ.—Легковооруженные отряды, появившіеся впервые послѣ персидскихъ войнъ, были со времени похода десяти тысячъ постоянною составною частью греческаго войска (ψιλοί, γυμνῆται, γυμνοί, т. к. не имѣли щита и никакого другаго оборонительнаго оружія); предназначаясь для боя издали, они имѣли только наступательное оружіе. На головѣ легковооруженный носилъ кожаную шапку или шляпу. По роду оружія легкая пѣхота дѣлилась на метателей дротиковъ (ἀκοντισταί), стрѣлковъ (τοξόται) и пращниковъ (σφενδονῆται). 1) Первые имѣли дротики различнаго вѣса: тяжелый (рис. 20), ἄκων, ἀκόντιον, былъ въ 5—6 футъ длиною, въ 4 ф. вѣсомъ, съ острымъ наконечникомъ (ἀκή); легкій (γρόσφος, verutum, tragula)—въ $1^1/_2$ аршина длиною и въ палецъ толщиною, съ тонкимъ, очень острымъ желѣзкомъ въ пядень длиною. Дротиковъ средней величины (въ 3 — 4 ф. длиною и въ 1 дюймъ толщиною) каждый воинъ носилъ до шести.—2) Стрѣлки были вооружены луками (τόξον, *П.* 4, 105 слл.) въ 4 фунта вѣсомъ. Части лука (рис. 22. 23): рожки, κέρατα, съ металлическою обивкою на концахъ (κορώνη, *П.* 4, 111), рукоятіе въ срединѣ лука (πῆχυς, *П.* 11, 375), также обитое металломъ, и тетива (νευρή, *П.* 4, 118—125). Стрѣлы (рис. 24), ὀϊστός, поэт. ἰός, вѣсомъ были до $^3/_4$ фунта, имѣли: древко, δόναξ, въ 2 ф. длиною, металлическое остріе съ двумя или нѣсколькими зазубринами (ὄγκοι *П.* 4, 151. ὀϊστῷ τριγλώχινι 5, 393), шнуромъ (νεῦρον *П.* 4, 151) для болѣе прочнаго прикрѣпленія насаженнаго на древко острія и (на заднемъ концѣ) зарубку (γλυφίς, *П.* 4, 122), которою стрѣлу клали на тетиву. Для храненія 12—20 стрѣлъ служилъ колчанъ (рис. 25. 26.), φαρέτρα, кожаный или плетеный изъ прутьевъ, съ крышкою (πῶμα, *П.* 4, 116.) и ремнемъ для ношенія. Вѣсъ колчана со стрѣлами доходилъ до 15 фунтовъ. Особ. славились критскіе стрѣлки, но они все таки уступали персидскимъ, стрѣлы которыхъ были лучше устроены (*Xen. Anab.* 3, 3, 7. 15. 4, 2, 28).—3) Пращники имѣли пращу, σφενδόνη (описаніе ея у *Liv.* 38, 29), которая во времена Гомера дѣлалась изъ крученой шерсти (упомин. только *П.* 13, 599) и сумку, διφθέρα, съ 10—12 камнями или свинцовыми пулями; нѣсколько такихъ пуль, имѣющихъ величину куринаго яйца и снабженныхъ въ качествѣ клейма греческими надписями, найдено на марафонской равнинѣ и въ Сициліи. Въ позднѣйшія времена особ. родосцы славились искусствомъ стрѣлять изъ пращи мѣтко и далеко (на 100 шаговъ).—При обученіи искусству владѣть оружіемъ, обращалось особенное вниманіе на то, чтобы воинъ умѣлъ какъ можно легче и проще брать копье на правое плечо при началѣ маршеваго движенія, поднимать во время боя для удара (рис. 27), склонять при аттакѣ (рис. 28), опускать къ правой ногѣ при остановкахъ. Такимъ-же образомъ упражняли и легковооруженныхъ. Стрѣлки (рис. 29) брали иногда мишенью пѣтуха, а искусство пращника должно было состоять въ томъ, чтобы, размахивая пращей надъ своею головою (рис. 30), въ надлежащій моментъ выпустить одинъ конецъ пращи (рис. 31): тогда камень попадалъ въ намѣченную цѣль.—Пельтасты (πελτασταί, также ἀκοντισταί по своему наступательному оружію, *Xen. Anab.* 3, 3, 7) имѣли щитъ въ видѣ полумѣсяца (πέλτη), вѣроятно, деревянный, обтянутый кожею, вѣсомъ не болѣе 7 фунтовъ. Наступательное ихъ оружіе состояло изъ метательнаго копья и длиннаго тесака. Кромѣ того у нихъ была еще пика въ 12 футъ длиною на случай рукопашнаго боя. Во времена Ксенофонта къ пикѣ придѣлывали въ центрѣ тяжести (рис. 21) кожаную петлю (ἀγκύλη, amentum, *Verg. A.* 9, 665), въ которую пельтасты въ началѣ боя просовывали пальцы и такъ держа пику (διηγκυλωμένοι) шли на приступъ; дальнѣйшее примѣненіе этой петли неизвѣстно. *Ov. met.* 13, 321. *Sil. It.* 4, 14 (hasta iuvatur amento). Для прикрытія они кромѣ щита имѣли еще холщевую куртку (*Nep. Iph.* 1). Вмѣсто поножей вошли въ употребленіе такъ назыв. ификратиды; онѣ дѣлались изъ кожи и представляли нѣчто среднее между сапогомъ и гамашью съ подошвою.—II. У римлянъ. А.) Оборонительное оружіе, arma, armatura. Система вооруженія была установлена Сервіемъ Тулліемъ сообразно съ тѣмъ правиломъ, что тотъ, кто имѣетъ большее состояніе, слѣдоват. большимъ рискуетъ въ случаѣ непріятельскаго нападенія, обязанъ принимать и большее личное участіе въ защитѣ отечества, но за то долженъ имѣть и больше средствъ для обороны. Поэтому первый изъ пяти классовъ, обязанныхъ нести военную службу, имѣлъ небольшой круглый щитъ (clypeus), латы (lorica), шлемъ (galea, cassis) и поножи (ocreæ). Шлемъ, galea (въ отличіе отъ металлическаго шлема, cassis; ср. впрочемъ *Cic. Verr.* 4, 44. *Ov. met.* 8, 24), дѣлался изъ кожи но для большей прочности обивался металломъ; спереди къ нему былъ придѣланъ козырекъ, съ краевъ немного загнутый вверхъ, чтобы не мѣшать глазамъ. Остальная часть лица была неприкрыта, но для защиты щекъ были придѣланы кожаные, обитые металлическими чешуйками застежки (bucculae), смыкавшіяся подъ подбородкомъ и придерживавшія шлемъ. Сверху онъ былъ украшенъ султаномъ иногда перянымъ (crista) изъ трехъ прямо кверху торчащихъ красныхъ или черныхъ перьевъ (*Pol.* 6, 23) длиною въ локоть, иногда волосянымъ (iuba, equina crista), свѣшивающимся назадъ. Каждый изъ слѣдовавшихъ за первымъ классовъ получалъ однимъ оборонительнымъ оружіемъ меньше, но это уменьшеніе нѣсколько уравновѣшивалось бо́льшимъ объемомъ щита (вмѣсто clypeus эти классы имѣли scutum, см. ниже). Солдаты пятаго класса имѣли только scutum, а въ замѣнъ копья и меча предъидущихъ классовъ—пращи, почему назывались также fararii. Во времена республики вооруженіе мало измѣнилось, только clypeus былъ совершенно вытѣсненъ тѣмъ видомъ щита, который назывался scutum. Это былъ щитъ изъ легкаго дерева, покрытый бычачьей кожей и обитый сверху и снизу желѣзомъ для отраженія непріятельскихъ ударовъ; для той же цѣли въ серединѣ со внѣшней стороны дѣлалась желѣзная выпуклость (umbo). Со временъ междоусобныхъ войнъ при вооруженіи солдатъ принимали во вниманіе не размѣры ихъ имущества, а ихъ сложеніе и силы; вскорѣ всѣмъ солдатамъ стали давать оружіе отъ казны съ вычетомъ его стоимости изъ жалованія, и пѣхота стала дѣлиться только на тяжелую и легкую. Тяжело вооруженные имѣли для обороны: шлемъ, латы или нагрудникъ (lorica, pectorale) изъ мѣди, закрывавшій только грудь, такъ какъ остальное тѣло прикрывалось щитомъ, и поножи, заходившія за колѣна и въ послѣдствіи носившіяся только на правой ногѣ, которая въ бою выставлялась впередъ. Богатые носили легкую удобную чешуйчатую броню (squama), покрывавшую всю верхнюю часть тѣла, бѣдные же довольствовались однимъ нагрудникомъ, такъ какъ нижняя часть тѣла достаточно прикрывалась щитомъ. Въ послѣдствіи появились также латы изъ невыдѣланной кожи, прикрѣплявшіяся посредствомъ ремней и пряжекъ. Loricæ назывались также брустверы, которыми пользовались при осадѣ и оборонѣ укрѣпленій (*Caes. b. g.* 5, 40. *Tac. ann.* 4, 49. *hist.* 4, 37. *Veg.* 4, 28), см. Πολιορκία, 2.—В) Наступательное оружіе, tela, состояло изъ меча и метательнаго копья. Чтобы щитъ, который держали лѣвой рукою у лѣваго бока, не мѣшалъ обнажать мечъ (gladius), послѣдній носили у праваго бедра. Полководцы и старшіе офицеры, не имѣвшіе щита, носили мечъ на лѣвомъ боку. Онъ висѣлъ на кожаной перевязи (balteus), надѣвавшейся черезъ плечо, или на опоясывавшей станъ портупеѣ (cingulum). По метательному копью, pilum (ὕσσος), имѣвшему желѣзное съ закаленнымъ концемъ остріе, прикрѣплявшееся къ древку гвоздями, 3 рядъ (triarii) боеваго строя назывался также pilani. Въ послѣдствіи triarii получили hastam (соотвѣтствовавшую греческой пикѣ, см. В. 1), а первые два ряда pilum. Это было довольно тяжелое копье длиною нѣсколько болѣе 5 футъ; остріе его было снабжено зазубринами, такъ что его не легко было вынуть изъ раны (pilum hamatum, ср. *Caes. b. g.* 1, 25). Кромѣ того каждый воинъ еще носилъ болѣе легкое, тонкое метательное копье (verutum). *Veg.* 2, 15. При императорахъ вошли въ употребленіе также lanceæ. — Легковооруженные (velites) имѣли небольшой круглый щитъ (parma), мечъ (gladius) и семь метательныхъ копій (iacula, pila, послѣднія употреблялись особенно въ началѣ пѣхотнаго боя, missilia, hastæ velitares), каждое въ 4 фута длиною и въ палецъ толщиною, съ тонкимъ остріемъ, которое легко сгибалось, такъ что непріятель не могъ тотчасъ же употребить въ дѣло пущенные въ него копья. На головѣ легковооруженный имѣлъ легкую мѣховую шапку. Иначе вооружены были: funditores, пращники, которые бросали голыши (lapides missiles) или заостренныя свинцовыя пули (glandes, *Liv.* 38. 21; ср. Funditores); sagittarii съ луками и стрѣлами; iaculatores съ легкими дротиками; tragularii и balistarii работавшіе у метательныхъ машинъ. Стрѣлы, sagittæ, были легкія деревянныя или камышевыя; по преданію, онѣ были изобрѣтены критянами, пользовавшимися славою искусныхъ стрѣлковъ, и введены римлянами послѣ 2-й пунической войны въ отрядахъ союзниковъ. Знамениты у нихъ были особ. балеарскіе стрѣлки. Конецъ стрѣлы состоялъ изъ одного или нѣсколькихъ остріевъ, снабженныхъ иногда зазубринами. У Тацита кромѣ funditores упоминаются еще libratores (libritores). — Конница, какъ говорятъ, первоначально не носила никакого оборонительнаго оружія, чтобы тѣмъ быстрѣе вскакивать на лошадей и соскакивать съ нихъ; рано вошли въ употребленіе сѣдла и стремена, а за тѣмъ и латы, шлемы и сапоги, такъ что въ послѣдствіи вооруженіе конницы почти ничѣмъ не отличалось отъ вооруженія тяжелой пѣхоты. Копья конницы были снабжены желѣзными остріями на обоихъ концахъ; чтобы имѣть возможность поражать врага съ лошади, всадники должны были имѣть мечи болѣе длинные, чѣмъ тѣ, какими была вооружена пѣхота. При императорахъ встрѣчаются всадники loricati, cataphracti, т. е., одѣтые въ чешуйчатыя латы. Лошадямъ также надѣвали на голову и на грудь броню.—Конница вспомогательныхъ войскъ имѣла легкое вооруженіе, именно метательныя копья, а частію также луки и стрѣлы (equites sagittarii).—Ср. Reinhardt, Griechische und römische Kriegsalterthümer (1859).





Armamenta—все, что относится къ снаряженію корабля, какъ-то паруса, весла, канаты и т. п.

Armamentarium, арсеналъ, въ которомъ находилось всякаго рода оружіе, раздававшееся, въ случаѣ внезапной опасности (tumultus), тѣмъ, которые, по своему состоянію, не были обязаны носить оружіе. Въ такихъ арсеналахъ хранились также разныя военныя машины и метательные снаряды, употреблявшіеся при осадѣ городовъ. Въ Римѣ

armamentarium находился при храмѣ Земли (Tellus). *Cic. har. resp.* 14. При императорахъ постоянныя войска имѣли и въ провинціяхъ свои склады и мастерскія оружія (fabrica, officina armorum), состоявшія подъ надзоромъ особаго magister fabrum. За оружіе, точно такъ же, какъ и за одежду, выдаваемую солдатамъ, дѣлался вычетъ изъ жалованья. *Tac. ann.* 1, 17. Цицеронъ (*de or.* 1, 14, 62) словомъ armament. обозначаетъ σκευοθήκην, находившуюся въ военной гавани Аѳинъ.

Armarium, шкафъ для храненія дорогихъ вещей; въ особенности шкафы въ атріумѣ, въ которыхъ хранились изображенія предковъ (imagines); такъ же называются книжные шкафы.

Armatūra, 1) вооруженіе, см. Arma.—2) метонимически: родъ оружія, т. е., извѣстнымъ образомъ вооруженные солдаты. Armatura levis—то же, что milites leves, каковы были rorarii (ferentarii) и accensi, а позднѣе также velites; armatura gravis — тяжело вооруженные солдаты, т. е., hastati, principes и triarii.

Armēne, (Ἀρμήνη, *Xen. An.* 6, 1, 15; Ἀρμένη, *Strab.* 12, 545), гор. и гавань въ Пафлагоніи вблизи Синопа; н. Аклиманъ (т. е., бѣлая гавань).

Armenia, Ἀρμενία, горная страна по верховьямъ Евфрата, Тигра и Аракса, населенная народомъ близкимъ по происхожденію къ западно-арійскимъ племенамъ и называвшимъ себя Hai, plur. Haikh (т. е. господа), а свою страну Hajastan (персидская форма, производная отъ Hai). По Геродоту (7, 73), армяне были фригійскаго происхожденія (ср. Asia minor подъ Asia), по Страбону—ѳессалійскаго. Страна дѣлилась на двѣ главныя части: 1) Великую Арменію, A. maior, Ἀ. ἡ μεγάλη, границы которой составляли: на вост. Мидія (р. Араксъ), на сѣв. Албанія и Иберія, или Иверія (по р. Куру), Колхида и Понтъ (хребетъ Паріадръ), на зап. Малая Арменія (р. Евфратъ); на югѣ Месопотамія (р. Тигръ) и Ассирія. Ея пространство равнялось приблизит. 5,000 кв. м.; она занимала области нынѣшнихъ: Эрзерума, Карса, Вана, Эривани. — 2) Малую Арменію, A. minor, Ἀ. ἡ μικρά, которая отдѣлялась отъ Великой р. Евфратомъ, часто причислялась къ Каппадокіи и сдѣлалась независимой лишь въ римское время. Эта страна изрѣзана горами, принадлежащими къ системѣ Тавра, таковы: на сѣв. Paryadres montes (н. Бархалъ), montes Capotes (н. Дуикъ-Тагъ), Gordyaei montes (курдскій хребетъ), Niphates (н. Нпатъ). Изобиліе водъ (2 большихъ озера, Θωσπῖτις или Ἀρσισσα, н. Ванъ, и Λυχνῖτις, н. Севанъ) въ этой плодородной странѣ и близость Каспійскаго моря облегчали вывозъ прекрасныхъ мѣстныхъ продуктовъ. Жители недолго пользовались самостоятельностью; Арменія была частію ассирійскаго царства, потомъ мидійскаго и персидскаго и раздѣляла ихъ судьбу. Съ 150 г. она была опять самостоятельнымъ царствомъ подъ властію Арсакидовъ, отпрыска парѳянской династіи; но римляне одну за другою захватывали провинціи этого царства, и наконецъ въ 415 г. его подѣлили между собою римская имперія и царство Сассанидовъ.—Важнѣйшими городами Арменіи были: Ἀρτάξατα (Арташадъ), съ 180 г. до Р. Х. сильно укрѣпленная столица Арменіи на Араксѣ; древнѣйшій городъ, раньше бывшій столицею, Ἀρμαουρία; позднѣйшая столица Τιγρανόκερτα на р. Νικηφόριος, основанная ок. 80 г. до Р. Х. Тиграномъ II, Ἀρσαμώσατα, Арзенъ (н. Эрзерумъ). *Strab.* 11, 527 слл.

Armilla, браслетъ, запястье—украшеніе, носившееся и женщинами, и мужчинами, обыкновенно золотое, вытяжной или наборной работы, осыпанное драгоцѣнными камнями; очень любимою формою была змѣеобразная; большія массивныя запястья служили наградой воинамъ за храбрость. *Liv.* 10, 44. *Plin.* 7, 28, 102.

Armilustrium, часть авентинскаго холма, на которой ежегодно, въ праздникъ освященія оружія, совершалось жертвоприношеніе; праздникъ назывался armilustrium; въ этотъ день, XIV. Kal. Novembr., при трубныхъ звукахъ, носили по городу ancilia (см. Ancile). *Varro l. l.* 5, 32, 42. *Fest.* p. 16.

Arminius, сынъ предводителя херусковъ, Сегимера, служилъ въ юности, подобно многимъ другимъ германцамъ, въ римскомъ войскѣ и получилъ отъ Августа римское гражданство и званіе римскаго всадника. *Vell. Pat.* 2, 118. Римъ, казалось, навсегда усыпилъ враждебность пограничныхъ германскихъ народовъ и распространилъ свое могущество далеко за Рейнъ, въ самое сердце Германіи; римскіе полководцы, особ. Друзъ, проникли далеко въ глубь страны, стараясь заключеніемъ союзовъ и подарками привлечь на сторону римлянъ германскихъ предводителей. Тогда-то Августъ назначилъ начальникомъ римскихъ легіоновъ въ Германіи Квинктилія Вара, человѣка надменнаго, грубаго, корыстолюбиваго, еще ранѣе въ Сиріи пріобрѣвшаго очень дурную славу; не умѣя обращаться съ германцами, онъ до того раздражилъ ихъ введеніемъ римскаго права и другими суровыми и жестокими мѣрами, что недалеко уже было до открытаго возстанія. Арминій умышленно старался укрѣплять Вара въ его намѣреніяхъ и, повидимому, все ближе сходился съ римлянами, пріобрѣтая расположеніе ихъ полководцевъ своимъ знаніемъ римскаго военнаго дѣла, римскаго языка и римскихъ обычаевъ. А между тѣмъ въ тайнѣ онъ усиливалъ раздраженіе своихъ соотечественниковъ, соединилъ ихъ предводителей въ союзъ для борьбы противъ иноземнаго владычества и съ цѣлію ослабить римскія силы склонилъ Вара къ походу для усмиренія поднятаго будто бы уже возстанія. Планъ Арминія былъ открытъ римлянамъ его тестемъ Сегестомъ, но Варъ не повѣрилъ этимъ разоблаченіямъ отправился съ самыми отборными войсками черезъ дикія, суровыя мѣстности противъ мнимыхъ бунтовщиковъ и въ тевтобургскомъ лѣсу, близъ

р. Липпе, подвергся внезапному нападенію со стороны германцевъ (въ 9 г. п. Р. Х.). *Tac. ann.* 1, 55. 60. *Dio Cass.* 56, 18 слл. *Vell. Pat.* 2, 117. *Oros.* 6, 21. Римляне храбро оборонялись, но сама природа, казалось, была противъ нихъ: буря и проливной дождь обезсилили ихъ и одолѣли ихъ мужество. Самъ Варъ былъ раненъ и, предвидя гибель своего войска, бросился въ отчаяніи на свой мечъ; примѣру вождя послѣдовали многіе изъ солдатъ, другіе пали подъ мечемъ непріятеля; войско было почти уничтожено, лишь немногимъ удалось спастись. *Dio Cass.* 56, 19. *Flor.* 4, 12. *Tac. ann.* 12, 27. Вѣсть объ этомъ пораженіи повергла въ ужасъ римлянъ и особ. Августа, но германцы или не съумѣли, или не захотѣли воспользоваться своей побѣдой. Римляне снарядили новыя войска и отправили ихъ подъ начальствомъ Германика, но Арминій храбро и удачно защищался; онъ побѣдилъ (въ 17 г. по Р. Х.) и союзъ Маркоманскихъ племенъ въ вост. Германіи, не менѣе римлянъ угрожавшій свободѣ германцевъ. *Tac. ann.* 2, 44 слл. *Strab.* 7, 290. *Vell. Pat.* 2, 119. Въ послѣдствіи Арминія заподозрили въ стремленіи къ царской власти; народъ, полагавшій, что уже не нуждается въ немъ послѣ того какъ внѣшняя опасность устранена, сталъ вѣрить навѣтамъ его завистливыхъ враговъ и въ 21 г. (по другимъ извѣстіямъ, въ 19-мъ) 37 лѣтъ отъ роду Арминій былъ убитъ. *Tac. ann.* 2, 88. Однако долго еще жила память объ освободителѣ германцевъ въ ихъ былинахъ и пѣсняхъ, прославлявшихъ его подвиги. *Vell. Pat.* 2, 107 слл. *Dio Cass.* 56, 187 слл. *Tac. ann.* 1, 57—70. 2, 44 слл. *Suet. Oct.* 23. Значеніе имени неизвѣстно, съ нововерхненѣмецкимъ „Hermann“ оно не имѣетъ ничего общаго. Сынъ Арминія и Туснельды Thumelicus (Θουμέλικος, *Strab.* 7, 292), рожденный въ плѣну, воспитывался въ Равеннѣ. Quo mox ludibrio conflictatus sit (*Tac. ann.* 1, 58), мы не знаемъ, такъ какъ относящееся къ этому обстоятельству мѣсто у Тацита не уцѣлѣло. Göttling (ges. Abhandlungen I, стр. 397) полагаетъ, что Thumel. былъ обученъ ремеслу гладіатора.

Armorica см. Aremorica.

Arne, Ἄρνη, въ югозап. Ѳессаліи, главный гор. эолійскихъ беотянъ до ихъ выселенія (*Thuc.* 1, 12). Ѳессалійцы, овладѣвъ имъ, назвали его Κιέριον. Развалины его находятся у деревни Матаранга.—2) гор. въ Беотіи, у *Hom. Il.* 2, 507 называемый πολυστάφυλος (обильный виноградомъ), вблизи Короней у Копайскаго озера, которое затопило городъ и окрестности, такъ что уже древніе не могли точно опредѣлить мѣстоположенія этой Арны.

Arnobius, африканецъ („Afer“) изъ Сикки, ум. ок. 330 г. по Р. Х.; одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ и древнѣйшихъ писателей западной христіанской церкви. Былъ сперва риторомъ въ своемъ родномъ городѣ и еще до принятія крещенія написалъ ок. 295 г. очень риторичное по своему слогу сочиненіе adversus gentes (ἔθνη, язычники) въ 7 кн., представляющее апологію христіанства и вмѣстѣ съ тѣмъ обильный источникъ для знакомства съ античной миѳологіей. Изд. Salmasius (1651), Orelli (1816), Hildebrand (1844), Reifferscheid (1875).

Arnus, Arno, главная р. Етруріи, беретъ начало въ Апеннинахъ и впадаетъ въ Тирренское море въ двухъ часахъ пути отъ Пизы. *Strab.* 5, 222. *Liv.* 22, 2. *Tac. ann.* 1, 79.

Aromăta, τὰ Ἀρώματα, Ἀρωμάτων ἄκρον, мысъ и торговый пунктъ на восточномъ берегу Африки, у оконечности аравійскаго залива; назывался такъ потому, что лежалъ въ мѣстности, изобилующей благовонными растеніями; н. Cap Guardafui.

Arpi, Ἄρποι (н. развалины Арра у Foggi'и на р. Cesone), гор. въ Апуліи, по преданію, построенный греками (Діомедомъ, *Liv.* 22, 12: Diomedis campus) подъ названіемъ Ἄργος Ἵππιον; извращеніями этого названія были будто бы формы Argyripa и затѣмъ Agri. Этотъ городъ пользовался независимостью и велъ оживленную торговлю до времени 2 пунич. войны: тогда за покорность Ганнибалу онъ былъ лишенъ своихъ вольностей и скоро пришелъ въ упадокъ. *Strab.* 6, 283. *Liv.* 24, 46 сл.

Arpinum, н. Arpino, гор. вольсковъ, потомъ самнитовъ на р. Фибренѣ недалеко отъ ея впаденія въ Лирисъ, получилъ въ 302 г. до Р. Х. отъ римлянъ права гражданства, а въ 188 г. и полныя права голосованія (civitas cum suffragio). Здѣсь родились Марій и Цицеронъ (homo Arpinas), послѣдній—въ усадьбѣ, лежавшей вблизи соединенія обѣихъ рѣкъ. *Cic. legg.* 2, 1. 3 и *epist.* pass. *Sall Iug.* 63. Ср. Abekens Cicero in seinen Briefen (1835 г.).

Arretium, Ἀρρήτιον, н. Arezzo, одинъ изъ значительнѣйшихъ въ числѣ двѣнадцати городовъ Етруріи, лежавшій ок. Апеннинъ (*Liv.* 9, 37. 10, 37), игралъ довольно важную роль во время 2 пунич. войны, въ послѣдствіи сдѣлался римскою колоніей и муниципіей; отсюда происходили Cilnii, предки Мецената. Городъ находился близъ истоковъ рѣки Арно въ очень плодородной мѣстности, изобиловавшей виномъ и пшеницей, былъ богатъ и славился своей промышленностью, особ. изготовленіемъ оружія и превосходными глиняными издѣліями, арретинскими вазами, на которыя былъ сильный спросъ со временъ Августа и до 7-го в. Это были вазы чернаго и краснаго цвѣтовъ, приготовлявшіяся изъ легкой глины, имѣвшія изящную форму и украшенныя художественными изображеніями.

Arrha и **arrhăbo,** ἀρραβών, пишется также arra и arrabo (семитское слово), задатокъ при заключеніи контракта, особ. при куплѣ и продажѣ. Лицо, давшее задатокъ, теряло его, если не исполняло того, къ чему обязалось. Отъ залога, pignus, задатокъ отличался тѣмъ, что первый послѣ исполненія обязательствъ былъ возвращаемъ тому, кто его далъ, напротивъ задатокъ лицо его получившее оставляло у себя, дѣлая при окончательномъ разсчетѣ соотвѣтствующій

вычетъ изъ суммы, подлежавшей уплатѣ. Иногда слово arrha обозначаетъ и залогъ, а иногда и приданое.

Arrhephoria, τὰ Ἀρρηφόρια, праздникъ въ честь Аѳины, покровительницы земледѣлія, имѣвшій характеръ таинствъ и совершавшійся въ мѣсяцѣ Скирофоріонѣ. Двѣ изъ четырехъ 7—11 лѣтнихъ дѣвушекъ (ἀρρηφόροι, ἑρρηφόροι), прислуживавшихъ въ храмѣ богини на Акрополѣ, переносили ночью, наканунѣ праздника, два сосуда съ неизвѣстнымъ содержимымъ на огражденное стѣнами мѣсто, находившееся недалеко отъ храма Афродиты, среди садовъ; здѣсь онѣ спускались въ пещеру, оставляли тамъ то, что приносили съ собою, и выносили оттуда какіе-то другіе предметы, такъ же имъ неизвѣстные и тщательно закрытые. Исполненіемъ этого обряда аррефоры оканчивали свою службу, продолжавшуюся одинъ годъ. *Paus.* 1, 27, 3. Двѣ другія изъ ихъ числа участвовали въ приготовленіи пепла Аѳины. (См. Παναθήναια).

Arrhidaeus, Ἀρριδαῖος, 1) сводный братъ Александра В., сынъ царя Филиппа и танцовщицы ѳессаліянки Филины. Александръ, устранившій при вступленіи на престолъ другихъ своихъ незаконныхъ братьевъ, пощадилъ Арридея, п. ч. послѣдній по своему слабоумію не могъ быть ему опасенъ. Послѣ смерти Александра Арридея провозгласили и царемъ вмѣстѣ съ сыномъ Роксаны и женили на Евридикѣ: управляли за него полководцы и вельможи его брата; въ 317 г. до Р. Х. Арр. былъ убитъ по приказанію царицы Олимпіады. *Plut. Alex.* 77. *Iust.* 14, 5. *Diod. Sic.* 19, 52.—2) полководецъ Александра В., по смерти Пердикки сдѣлался правителемъ государства, но въ 319 г. лишенъ былъ власти Антигономъ.

Arriānus, Ἀρριανός, Flavius, изъ виѳинскаго гор. Никомидіи, ученикъ философа Эпиктета, римскій сенаторъ и консулъ; въ 136 г. императоръ Адріанъ назначилъ его намѣстникомъ Каппадокіи. Антонинъ Пій также очень уважалъ его и осыпалъ почестями; аѳиняне дали ему права аѳинскаго гражданства. Умеръ онъ въ своемъ городѣ, гдѣ провелъ и послѣдніе годы своей жизни. Главный литературный трудъ его—исторія походовъ Александра В., Ἱστορίαι ἀναβάσεως Ἀλεξάνδρου или Ἀνάβασις Ἀ. въ 7 кн. Это историческое произведеніе, составленное по надежнѣйшимъ источникамъ человѣкомъ не чуждымъ знакомства съ военнымъ дѣломъ, уже въ древности считалось лучшимъ изъ сочиненій о великомъ царѣ; въ слогѣ и изложеніи оно представляетъ удачное подражаніе Ксенофонту. Къ исторіи походовъ Александра примыкаетъ сочиненіе объ Индіи (ἡ Ἰνδική, Indica), написанное почему-то іоническимъ діалектомъ. Кромѣ этихъ двухъ трудовъ сохранились еще: небольшое соч. объ охотѣ (Κυνηγετικός), περίπλους πόντου Εὐξείνου, отрывокъ ἔκταξις κατ' Ἀλανῶν (объ учебникѣ тактики, приписывавшемся Арріану см. Aelianus) и нѣсколько философскихъ сочиненій, которыя были написаны, кажется, ранѣе историческихъ. Таковы философскія чтенія Епиктета (διατριβαὶ Ἐπικτήτου) въ 8 книгахъ, изъ которыхъ уцѣлѣли только 4: въ этомъ сочиненіи Арр. является преданнѣйшимъ ученикомъ Епиктета и приверженцемъ стоической школы; сокращенное изложеніе стоической ѳеики представляетъ ἐγχειρίδιον Ἐπικτήτου. Многіе изъ философскихъ и историческихъ трудовъ Арріана утрачены; между ними самымъ значительнымъ была, вѣр., исторія преемниковъ Александра (τὰ μετὰ Ἀλέξανδρον) въ 10 кн.; подобно ей утрачены Παρθικά въ 17 кн., описаніе войны парѳянъ съ римлянами при Траянѣ; Βιθυνικά въ 8 кн., исторія Виѳиніи съ миѳическихъ временъ до перехода ея подъ власть римлянъ; Ἀλανική и исторія Діона и Тимолеонта. Анабасисъ изд.: I. E. Ellendt (1832), K. W. Krüger (1835—48 и 1851), Hartmann (1856), Sintenis (2 изд. 1860, одинъ текстъ въ 1867), Abicht (1871—74; одинъ текстъ 1876); Scripta minora изд. Hercher (1854); Indica и Περίπλους—C. Müller, geogr. Graec. min. I, p. 257 sqq.

Arrii, римская фамилія, происходившая изъ Етруріи; къ ней принадлежали: 1) Q. Arrius, преторъ 72 г. до Р. Х.; побѣдилъ одного изъ предводителей рабовъ, Ерикса, но потомъ самъ былъ побѣжденъ Спартакомъ. Ум. въ 71 г., не успѣвъ отправиться въ Сицилію, въ управленіи которою долженъ былъ наслѣдовать Верресу. *Cic. Verr.* 4, 20, 42. *Liv. ep.* 96.—2) Q. Arrius, преторъ 36 г.; первый принесъ въ Римъ извѣстіе о томъ, что приверженцы Катилины скучиваются въ отряды. Поддерживалъ кандидатуру Цезаря на должность консула (59), но въ послѣдствіи былъ съ нимъ въ натянутыхъ отношеніяхъ. Напротивъ, Цицеронъ во время борьбы съ Клодіемъ, не нашедшій себѣ помощи у Аррія, послѣ подружился съ нимъ. *Cic. ad Att.* 1, 17, 11. *Vatin.* 12, 30. Будучи homo novus, Арр. обязанъ былъ тѣмъ положеніемъ, какого достигъ, болѣе своей ловкости, чѣмъ талантамъ. Цицеронъ, впрочемъ, хвалитъ его какъ оратора. *Brut.* 69. Знаменито роскошное угощеніе, которое Аррій предложилъ народу на похоронахъ своего отца. *Hor. sat.* 2, 3, 86.—3) и 4) его сыновья, извѣстны были своимъ мотовствомъ и обжорствомъ. *Hor.* 2, 3, 243 (par nobile fratrum).—5) Arr. Varus, служилъ въ войскѣ Веспасіана сначала въ Арменіи, гдѣ сражался противъ парѳянъ подъ предводительствомъ Корбулона (котораго очернилъ предъ Нероном), а потомъ въ Панноніи. При Бедріакѣ сражался (69 г. по Р. Х.) противъ Вителлія и потомъ сдѣлался praefectus praetorio, но въ послѣдствіи по интригамъ лишенъ былъ этой должности. *Tac. ann.* 13, 9. *hist.* 3, 16. 61. 4, 2. 68.—6) Arria, жена Цецины Пэта. Когда онъ въ слѣдствіе обвиненія въ заговорѣ противъ императора Клавдія (въ 42 г. по Р. Х.) былъ приговоренъ къ смерти, Аррія послѣ того, какъ всѣ ея попытки спасти мужа остались тщетными, замѣтивъ, что его рѣшимость покончить съ собою самоубійствомъ начинаетъ колебаться, сама вонзила себѣ въ грудь кинжалъ и затѣмъ подала его мужу со словами: Paete, non dolet. *Plin. ep.* 3, 16. *Tac. ann.* 12, 52. 16, 34. *Suet. Claud.* 12. *Dio Cass.* 60, 16.—7) ея дочь, жена Тразеи Пэта (см. Thrasea).—8) римлянка, современница Галена, послѣдовательница платоновской философіи. Лаертій Діогенъ написалъ для нея свои „жизнеописанія философовъ". — 9) Arria Fadia, дочь вольноотпущенника Кв. Фадія, жена тріумвира М. Антонія.—10) Arria Fadilla: a) жена Аврелія Фульвія, мать Антонина Пія; b) дочь императора Марка Аврелія и Фаустины, сестра Коммода.

Arrogatio, см. Adoptio.

Arruntius (Aruntius), 1) Lucius, приверженецъ Секста Помпея, а потомъ (въ 39 г. до Р. Х.) Октавіана, во флотѣ котораго въ сраженіи при Акціи онъ командовалъ однимъ изъ отрядовъ. Въ 22 г. до Р. Х. былъ консуломъ. *App. b. c.* 4, 46. *Plut. Ant.* 66.—2) L. Arruntius, былъ при Августѣ въ 6 г. по Р. Х. консуломъ; умирающій императоръ указалъ, говорятъ, на него, какъ на человѣка наиболѣе достойнаго занимать первое мѣсто въ государствѣ. Тиберій боялся богатаго, образованнаго и твердаго характеромъ Аррунція и даже не позволилъ ему самому управлять его провинціей Испаніей. *Tac. ann.* 6, 27. Незадолго до смерти Тиберія, преслѣдуемый также Сеяномъ и Макрономъ, Аррій самъ лишилъ себя жизни, вскрывъ себѣ артеріи (37 г.). *Tac. ann.* 1, 13. 6, 53 слл. Какъ историкъ пуническихъ войнъ и слишкомъ усердный подражатель Саллюстія (Sallustianus), онъ упоминается *Sen. ep.* 114.

Arsăces, Ἀρσάκης, 1) персидскій вождь. *Aesch. Pers.* 991.—2) такъ назывались парѳянскіе цари: a) Ars. I, первый царь парѳянъ и родоначальникъ династіи Арсакидовъ, по происхожденію скиѳъ, а какъ нѣкоторые утверждаютъ, потомокъ Ахеменидовъ. Управляя при сирійскомъ царѣ Антіохѣ II, какъ помощникъ намѣстника, одной изъ частей Парѳіи, онъ поднялъ возстаніе противъ жестокаго намѣстника Агаѳокла, убилъ его, прогналъ сирійцевъ и македонянъ и основалъ небольшое государство около города Гекатомпила (въ 256 г. до Р. Х.).—b) Ars. II (Tiridates) завоевалъ остальную Парѳію и побѣдилъ Селевка II сирійскаго (въ 238 г. до Р. Х.); въ сущности онъ положилъ основаніе независимости Парѳіи. — c) Ars. III, въ 216 г. до Р. Х., былъ побѣжденъ и прогнанъ Антіохомъ В., но по условіямъ состоявшагося затѣмъ мира, обратно получилъ свое царство. — d) Ars. IV, царствовалъ съ 209 г. Всѣ остальные парѳянскіе цари носили кромѣ своего имени еще прозвище или титулъ Arsaces. Arsacidae называются всѣ цари, правившіе Парѳіей съ 256 г. до Р. Х. до 226 г. по Р. Х.; послѣднимъ изъ нихъ былъ Артабанъ IV.

Arsacia, Ἀρσακία, значительный гор. въ Мидіи, въ 500 стадіяхъ отъ Каспійскихъ воротъ, недалеко отъ города Рагъ, почему назывался и Rhagea. Селевкъ Никаторъ возстановилъ его послѣ землетрясенія и далъ ему имя Европъ. Въ парѳянскія войны еще разъ разрушенный, онъ снова былъ возстановленъ Арсакомъ. *Strab.* 11, 514. 524.

Arsamosăta, Ἀρσαμόσατα, укрѣпленный гор. въ армянской области Софенѣ между Евфратомъ и истоками Тигра. *Tac. ann.* 15, 10. *Plin.* 6, 9, 10.

Arsanias, см. Euphrates.

Arses, Ἄρσης, младшій сынъ Артаксеркса III, послѣ умерщвленія отца возведенный на престолъ египтяниномъ Багоемъ въ 338 г. до Р. Х.; попытавшись освободиться отъ тягостнаго господства Багоя, онъ подвергся той же участи, какъ и отецъ. *Arr.* 2, 14, 2. 3, 19. *Diod. Sic.* 17, 5. *Plut. Art.* 1.

Arsia, 1) пограничная р. между верхней Италіей и Иллирикомъ, н. Arsa; на ней лежалъ городъ того же имени.—2) Arsia silva, лѣсъ въ Етруріи; здѣсь между римлянами и Тарквиніями (въ 509 г. до Р. Х.) произошло сраженіе, въ которомъ палъ Брутъ. *Liv.* 2, 7 (Οὖρσον ἄλσος у *Plut. Popl.* 9).

Arsinoë, Ἀρσινόη, 1) кормилица Ореста, спасшая его изъ рукъ Клитемнестры. *Pind. pyth.* 11, 18.—2) см. Alphesiboea и Ἀσκλήπιος.—3) дочь Птоломея Лагова и Береники, жена Лисимаха, получившая отъ него въ собственность Гераклею съ ея областью. Послѣ смерти мужа (въ 281 г. до Р. Х.) жила сначала въ Ефесѣ, потомъ въ Македоніи въ укрѣпленномъ городѣ Кассандреѣ, откуда ее прогналъ Птоломей Керавнъ, ея сводный братъ; онъ же лишилъ ея двухъ сыновей. Въ послѣдствіи она вышла замужъ за своего брата Птоломея Филадельфа. *Plut. Demetr.* 31. *Iust.* 24, 2, 3.—4) дочь Лисимаха Ѳракійскаго и также жена Птоломея Филадельфа. Изъ мести за его привязанность къ сестрѣ Арсиноѣ она устроила противъ него заговоръ; но заговоръ былъ открытъ и всѣ его участники были казнены, а царица сослана въ Верхній Египетъ. *Paus.* 1, 7. Старшимъ ея сыномъ былъ царь Птоломей Евергетъ.—5) жена киренскаго царя Маги (Μαγάς), хотѣла свою дочь Беренику, обрученную съ Птоломеемъ Евергетомъ, выдать замужъ за Димитрія, сына Димитрія Поліоркета, но сама влюбилась въ жениха и этимъ возбудила такое негодованіе народа, что ея любовникъ былъ убитъ въ ея объятіяхъ (въ 250 г. до Р. Х.). *Iust.* 26, 3.—6) дочь Птоломея Евергета, вышедшая замужъ за своего брата Птоломея Филопатора; замѣчательна была своимъ воинственнымъ характеромъ; со своимъ мужемъ она сражалась противъ сирійцевъ при Рафіи (въ 217 г. до Р. Х.). Въ послѣдствіи не довѣрявшій ей мужъ убилъ ее. *Iust.* 30, 2.—7) сестра Птоломея Діониса; когда послѣдній находился въ плѣну, Цезарь призналъ ее царицей (*Caes. b. Alex.* 23. 33); въ послѣдствіи она была убита въ Милетѣ по приказанію Антонія. — Arsinoë есть также названіе многихъ городовъ, основанныхъ во времена Діадоховъ преимущественно на Кипрѣ, въ Среднемъ Египтѣ и въ Эѳіопіи.

Artabānus, Ἀρτάβανος, 1) братъ Дарія Гистаспа, отговаривавшій его отъ похода

на Грецію (*Hdt.*, 4, 83), дядя Ксеркса, которому онъ съ тою же цѣлью говоритъ у Геродота знаменитую, обильную содержаніемъ рѣчь въ собраніи персидскихъ вельможъ. Онъ сопровождалъ Ксеркса въ его походѣ до Абидоса, отсюда вернулся обратно и въ отсутствіе царя правилъ государствомъ.—2) любимецъ Ксеркса и начальникъ его тѣлохранителей, родомъ изъ Гирканіи, въ 465 г. до Р. Х. убилъ своего государя и покровителя, но потомъ и самъ былъ казненъ Артаксерксомъ, противъ котораго также злоумышлялъ. *Iust.* 3, 1. *Diod. Sic.* 11, 69. То же имя носили нѣкоторые парѳянскіе цари.

Artabazānes, Ἀρταβαζάνης, старшій сынъ Дарія Гистаспа, сводный братъ Ксеркса, оспаривалъ права послѣдняго на престолъ (*Hdt.* 7, 2), но долженъ былъ подчиниться брату, и въ послѣдствіи палъ, мужественно сражаясь, въ битвѣ при Саламинѣ. *Hdt.* 8, 89. Юстинъ (2, 10) называетъ его Артаменомъ, и можетъ быть его же Плутархъ (*Them.* 14) называетъ Аріаменомъ.

Artabazus, Ἀρτάβαζος, 1) одинъ изъ персидскихъ вождей, участвовавшихъ въ походѣ Ксеркса на грековъ; проводивъ Ксеркса послѣ битвы при Саламинѣ до Абидоса, на обратномъ пути въ Грецію осадилъ и взялъ Олинѳъ, присоединился затѣмъ къ войскамъ Мардонія и послѣ платейскаго пораженія съ 40,000 человѣкъ сухимъ путемъ ускоренными переходами отступилъ въ Византію (его переправу по хрупкому льду черезъ быстрый Стримонъ, изображаетъ *Aesch. Pers.* 465 слл.). Потомъ чрезъ его посредство Ксерксъ велъ переговоры со спартанскимъ царемъ Павсаніемъ. *Nep. Paus.* 4. *Hdt.* 7, 66. 9, 41. 89. *Thuc.* 1, 129 слл. *Diod. Sic.* 11, 31.—2) полководецъ Артаксеркса II Мнемона, отличился прежде всего въ борьбѣ противъ Датама. Въ послѣдствіи, будучи сатрапомъ Сиріи, поднялъ возстаніе противъ Артаксеркса III Оха, въ 356 г., пользуясь при этомъ помощью своихъ зятьевъ, родосцевъ Ментора и Мемнона, а также аѳинскихъ и ѳиванскихъ наемниковъ. Когда царю удалось переманить послѣднихъ на свою сторону, Арт. въ слѣдствіе измѣны попалъ въ плѣнъ. Царь пощадилъ его жизнь и даровалъ ему даже свободу, между тѣмъ, какъ его зятевья, при помощи аѳинянина Харидема, продолжали борьбу. Въ послѣдствіи, какъ кажется, Арт. снова поднялъ возстаніе и долженъ былъ бѣжать къ Филиппу македонскому; однако послѣ, по ходатайству Ментора, оказавшаго персидскому царю значительныя услуги въ Египтѣ, получилъ дозволеніе возвратиться. Дарію Кодоманну онъ служилъ съ большимъ усердіемъ и преданностію и потому пользовался высокимъ почетомъ у Александра, который даже женился на его дочери Барсинѣ. Александръ же назначилъ его сатрапомъ Бактріи. *Diod. Sic.* 16, 22 слл. *Arr.* 3, 21 слл. *Curt.* 6, 5. 7, 5.

Artaei, Ἀρταῖοι; такъ, по *Hdt.* 7, 61, называли себя персы; м. б.—это нарицательное имя, происходящее отъ персидскаго arta „великій“ и значившее приблизит. „герои“.

Artaphernes, Ἀρταφέρνης, 1) братъ Дарія Гистаспа, намѣстникъ въ Сардахъ (*Hdt.* 5, 25); болѣе извѣстенъ 2) его сынъ того же имени, вмѣстѣ съ Датисомъ бывшій предводителемъ въ первомъ походѣ персовъ на Грецію и въ марѳонской битвѣ (490). *Hdt.* 6, 94.

Artaunum (Ἄρταυνον, *Ptol.*), по мнѣнію однихъ—нынѣшній Вюрцбургъ въ Баваріи, по мнѣнію другихъ—крѣпость, основанная Друзомъ и возстановленная Германикомъ; м. б., это нынѣшній Saalburg близъ Гомбурга.

Artavasdes (у грековъ Ἀρταβάζης, у армянъ Артавазтъ), 1) сынъ Тиграна I, царь Великой Арменіи; предложилъ свою помощь Крассу во время его похода на парѳянъ; но былъ разбитъ парѳянскимъ царемъ Ородомъ, не получивъ помощи отъ Красса, и заключилъ миръ съ парѳянами. *Plut. Crass.* 19—22. Въ 36 г. до Р. Х. онъ привелъ значительное вспомогательное войско къ Антонію для войны противъ парѳянъ, но потомъ коварно покинулъ римлянъ; за это Антоній въ 34 г. напалъ на него, взялъ въ плѣнъ и Артавазду пришлось быть украшеніемъ тріумфальнаго въѣзда побѣдителя въ Александрію. Четыре года спустя Арт. былъ убитъ по приказанію Клеопатры. *Vell. Pat.* 2, 82. *Tac. ann.* 2, 3. *Plut. Ant.* 50. 51.—2) сынъ его долженъ былъ искать защиты отъ римлянъ у парѳянъ и послѣдними былъ опять водворенъ въ своемъ царствѣ (*Tac. ann.* 2, 3); но потомъ онъ былъ убитъ заговорщиками прежде, чѣмъ посланное противъ него римское войско достигло границъ Арменіи. *Vell. Pat.* 2, 94.—3) царь Мидіи, современникъ перваго Артавазда армянскаго, помогалъ парѳянамъ въ борьбѣ противъ Антонія и въ то время, какъ Антоній осаждалъ его столицу, разбилъ на голову одинъ изъ римскихъ отрядовъ. *Plut. Ant.* 38. И самъ Антоній не имѣлъ успѣха въ борьбѣ съ этимъ противникомъ; но въ 35 г. Артаваздъ заключилъ союзъ съ Антоніемъ противъ Арменіи и обручилъ свою дочь съ однимъ изъ сыновей Антонія и Клеопатры. Съ помощью римскихъ войскъ онъ побѣдилъ армянъ и парѳянъ, но потомъ, принужденный отправить къ Антонію его солдатъ и часть своихъ, самъ былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ. Его царство досталось въ добычу врагамъ. Въ послѣдствіи Августъ возвратилъ ему свободу и дочь, которую нашелъ послѣ побѣды надъ Антоніемъ въ Александріи; но, какъ кажется, Артавазду не удалось получить обратно всѣхъ своихъ владѣній. *Plut. Ant.* 53. 61. *Dio Cass.* 49, 25. 40.

Artaxăta, τὰ, Ἀρτάξατα, главный гор. Великой Арменіи на сѣверномъ берегу Аракса, построенный армянскимъ царемъ Артаксіемъ во время пребыванія у него Ганнибала. *Strab.* 11, 528. *Plut. Luc.* 31. Хотя гор. занималъ трудно доступную позицію, онъ нѣсколько разъ былъ взятъ непріятелями и сожженъ (*Tac. ann.* 6, 39. 12, 50. 13, 39. 41 и въ др. м.); Тиридатъ вновь его отстроилъ и въ честь Нерона назвалъ Нероніей (н. развалины Ардашаръ). *Dio Cass.* 63, 7.

Artaxerxes, Ἀρταξέρξης, Ἀρτοξέρξης (по *Hdt.* 6, 96=то же, что ὁ μέγας Ἀρήϊος). Такъ назывались персидскіе цари: 1) А. I. Longimanus (Μακρόχειρ, долгорукій), воцарился въ 465 г. до Р. Х., послѣ того, какъ былъ убитъ Ксерксъ, его отецъ. *Diod. Sic.* 11, 69. *Iust.* 3, 1. Ему пришлось бороться со множествомъ возмущеній, устраиваемыхъ то его собственными родственниками, то стремившимися къ независимости вельможами, то подвластными Персіи народами. Около 462 г. возстали египтяне, сначала подъ предводительствомъ ливійца Инара, а потомъ Амиртея; имъ помогали аѳиняне, и въ 449 г. Кимонъ побѣдилъ персовъ въ морскомъ сраженіи у кипрскаго Саламина. *Thuc.* 1, 104. 112. Не менѣе опасно было возстаніе, поднятое, по поводу казни взятаго въ плѣнъ Инара, сирійскимъ сатрапомъ Мегабизомъ; царь могъ склонить его къ покорности только путемъ уступокъ. Умеръ Арт. въ 425 г., оказавъ немаловажныя услуги своему государству своею бережливостію. *Thuc.* 4, 50. *Diod. Sic.* 12, 64.—2) А. II. Μνήμων, сынъ Дарія II Нота, вступилъ на престолъ въ 405 г. Мать его Парисатида любила его менѣе, чѣмъ младшаго своего сына Кира, котораго Дарій, умирая, назначилъ намѣстникомъ Малой Азіи. Между братьями возгорѣлась борьба за престолъ, которую описываетъ Ксенофонтъ въ своемъ Анабасисѣ. Киръ, кромѣ туземныхъ, имѣлъ наемныя греч. войска; но въ 401 г. онъ палъ въ кровопролитной битвѣ при Кунаксѣ. *Xen. Anab.* 1, 8—10. Послѣ того Артаксерксъ долженъ былъ воевать съ спартанцами, явившимися на помощь іоническимъ городамъ. *Plut. Art.* 3. Тогда уже царь Агесилай лелѣялъ мысль о завоеваніи персидскаго царства, но Арт., дѣйствуя подкупомъ и возбуждая смуты въ Греціи, съумѣлъ устранить опасность. Внутреннее безсиліе государства уже при этомъ царѣ, котораго нельзя упрекнуть въ слабости и бездѣятельности, было таково, что ему только послѣ осьмилѣтней борьбы удалось принудить кипрскаго тирана Евагора къ уплатѣ дани (*Diod. Sic.* 15, 9); Египетъ снова возсталъ и сдѣлался почти независимымъ; подчиненіе персидскому царю нѣкоторыхъ другихъ провинцій было только номинальное. Въ нѣдрахъ самой царской семьи свирѣпствовали кровопролитные раздоры и убійства, и Дарій, старшій сынъ царя, будучи уже наслѣдникомъ, не могъ дождаться смерти отца и искалъ его гибели, за что былъ казненъ по его приказанію. Артакс. умеръ въ 359 г. въ глубокой старости. *Plut. Art.* 30. *Diod. Sic.* 15, 93. Sievers, Gesch. Griechenlands, стр. 348 слл.—3) А. III. Ὦχος, сынъ предыдущаго, истребившій почти всю свою семью (*Iust.* 10, 3), съ помощью греческихъ наемниковъ покорилъ Египетъ и Финикію и побѣдилъ сатрапа Артабаза (350 г.). Ему удалось еще разъ возстановить во всемъ государствѣ авторитетъ царствующей династіи. Но затѣмъ онъ всецѣло подчинился вліянію египетскаго евнуха Багоя, а въ 338 г. до Р. Х. былъ имъ отравленъ. *Diod. Sic.* 17, 5.—4) основатель новоперсидскаго царства и родоначальникъ династіи Сассанидовъ, самъ происходившій изъ простаго званія. Достигнувъ юношескаго возраста, онъ въ 225 г. свергъ парѳянскаго царя Артабана, покорилъ сосѣдніе народы (*Herodian.* 6, 2) и сталъ потомъ нападать на римскія владѣнія. Александръ Северъ предпринялъ походъ противъ него и нанесъ ему значительныя пораженія, но одолѣть не могъ. Послѣ того Арт., впрочемъ, уже не воевалъ; умеръ онъ въ 239 г. по Р. Х.

Artaxias, Ἀρταξίας (и Ἀρτάξης), первый царь Великой Арменіи, сперва бывшій намѣстникомъ Антіоха В. въ этой провинціи. Послѣ того, какъ Антіохъ (въ 190 г. до Р. Х.) былъ побѣжденъ римлянами, Артаксій сдѣлался независимымъ (188) и основалъ городъ Артаксаты. Антіохъ Епифанъ воевалъ противъ него, взялъ его въ плѣнъ и заключилъ въ оковы (165). *App. Syr.* 45. 66. *Pol.* 26, 6. 31, 15. Имя Артаксій носили всѣ послѣдующіе цари Арменіи, которая болѣе не возвращалась уже подъ власть сирійскихъ царей.

Artemidorus, Ἀρτεμίδωρος, 1) грамматикъ, ученикъ Аристофана, ж. въ Александріи, ок. 230 г. до Р. Х., писалъ о дорич. діалектѣ и сдѣлалъ собраніе произведеній буколиковъ.—2) путешественникъ и географъ изъ Ефеса, ж. ок. 100 г. до Р. Х., свои путешествія по Черному, Средиземному и Красному морямъ описалъ въ сочиненіи Περίπλους или Γεωγραφούμενα въ 11 кн.; оно служило источникомъ для Страбона и Плинія, а теперь извѣстно только по отрывкамъ и извлеченію, сдѣланному Маркіаномъ Гераклейскимъ. Ср. Stiehle въ Philol. XI., стр. 193 слл.—3) ефесецъ, современникъ Адріана и Антониновъ; по имени родины своей матери, лидійскаго города Δάλδις назывался ὁ Δαλδιανός; написалъ Ὀνειροκριτικά, сочиненіе, состоящее изъ 5 книгъ и имѣющее цѣлію подтвердить фактами пророчественное значеніе сновъ. Написанное яснымъ, вообще говоря, чистымъ, пріятнымъ слогомъ, не безъ нѣкотораго воодушевленія, оно представляетъ не лишенную интереса картину нравовъ того времени и даетъ нѣкоторый матеріалъ для миѳологіи. Изд. Hercher (1864).

Ἄρτεμις, (отъ ἀρτεμής), Діана, дочь Зевса и Лето, сестра Аполлона (см. Apollo), между женскими божествами то же, что ея братъ между мужскими; однако нѣкоторыя черты одной и той же миѳологической сущности нашли себѣ болѣе полное, другія менѣе полное выраженіе въ представленіяхъ объ Артемидѣ, чѣмъ въ представленіяхъ объ Аполлонѣ. Какъ Аполлонъ, Арт. посредствомъ своихъ стрѣлъ можетъ поражать внезапною смертію животныхъ и людей, особ. женщинъ (*Hom. Od.* 11. 172. *Il.* 24, 606), но въ то же время она богиня-защитница и спасительница (σώτειρα, Sospita). Она ближе стоитъ къ природѣ, чѣмъ ея братъ, который дѣйствуетъ болѣе въ области духа. Она даетъ свѣтъ и жизнь, она богиня родовъ (εἰλείθυια) и богиня-кормилица (κουροτρόφος), она охраняетъ стада и

дичь. Она любитъ лѣсныхъ животныхъ, но и преслѣдуетъ ихъ; сопровождаемая лѣсными нимфами, она охотится по лѣсамъ и горамъ. *Od.* 6, 102. Жизнь среди свободной природы—ея наслажденіе; она никогда не подчинялась силѣ любви и, какъ Аполлонъ, не знаетъ узъ брака. Эта идея дѣвственной охотницы (ἀγροτέρα) особ. развита въ представленіяхъ объ Артемидѣ, между тѣмъ какъ соотвѣтствующая черта въ характерѣ Аполлона совершенно отступаетъ на задній планъ. Напротивъ, другія качества, свойственныя Аполлону, напр. отношеніе къ музыкѣ и дару пророчества, въ сказаніяхъ о его сестрѣ выражены лишь слабыми намеками. *Hom. hymn. in Dian.* 27. *Pind. nem.* 9, 5. Богиней луны и Гекатой, по мнѣнію нѣкоторыхъ, она сдѣлалась лишь послѣ того, какъ Аполлонъ сдѣлался солнечнымъ богомъ.—Почитаніе Артемиды стоитъ по большей части въ связи съ почитаніемъ Аполлона, но въ Аркадіи ее почитали одну, безъ брата, какъ подобную нимфамъ богиню охоты, въ рощахъ и у источниковъ. Въ древнія времена въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, напр. въ Бравронѣ въ Аттикѣ, въ Спартѣ, гдѣ Арт. называлась Ὀρθία (прямо стоящая), эту богиню умилостивляли человѣческими жертвами. Такія жертвы были въ послѣдствіи отмѣнены; однако въ Спартѣ долго еще держался обычай въ праздникъ Артемиды у ея алтаря бичевать мальчиковъ такъ, что алтарь обагрялся ихъ кровью. Эта жаждущая крови богиня называлась также Таврической: вѣрили, что Ифигенія, дочь Агамемнона (въ Герміонѣ сама богиня называлась Ифигеніей), и Орестъ принесли въ Грецію кумиръ богини и ея культъ изъ Тавриды, гдѣ подобное Артемидѣ божество было чествуемо человѣческими жертвами. Ефесская Артемида была первоначально азіатскимъ стихійнымъ божествомъ: оно было отожествлено съ греческой Артемидой потому, что и за нимъ признавали силу, питающую все живущее. Артемиду изображали обыкновенно стройною, быстроногою охотницей въ короткой одеждѣ съ лукомъ и колчаномъ. Въ чертахъ ея лица замѣтно сходство съ Аполлономъ. Какъ богиня луны, она изображалась въ длинной одеждѣ съ покрываломъ на головѣ, съ полумѣсяцемъ надъ челомъ и съ факелами въ рукахъ. Знаменитѣйшая изъ сохранившихся статуй Артемиды—Версальская въ Парижѣ. Эта статуя (см. рис.) изображаетъ богиню, какъ покровительницу дикихъ животныхъ; въ порывѣ гнѣва она хочетъ выдернуть изъ колчана стрѣлу, чтобы защитить отъ преслѣдователя лань, ищущую у нея покровительства.—Римская Діана была также богиней-подательницей свѣта и жизни, какъ и Артемида; поэтому ее отожествляли съ послѣдней и въ римской литературѣ ей приписывали всѣ тѣ качества, какія въ позднѣйшее греческое время были усвояемы Артемидѣ. Діана считалась богиней охоты, родовъ (Lucina), богиней луны, одинаковою съ Гекатой. Культъ Діаны, какъ полагаютъ, занесли въ Римъ плебеи-латины, поэтому она по преимуществу считалась покровительницей плебеевъ и также рабовъ. Сервій Туллій, покровитель низшихъ классовъ народа, посвятилъ ей храмъ на Авентинѣ, главномъ мѣстопребываніи плебеевъ (Aventina). Въ Ариціи, въ рощѣ у источника Егеріи, Діана подъ именемъ Nemorensis чествовалась какъ богиня, требующая человѣческой крови: жрецомъ (rex nemorensis) богини былъ бѣглый рабъ,



получавшій жречество послѣ поединка, въ которомъ убивалъ прежняго жреца. Эту богиню отожествляли съ таврическою Артемидою и разсказывали, что ея культъ былъ занесенъ сюда Орестомъ или сыномъ Ѳесея Ипполитомъ: послѣ своей смерти Ипполитъ будто бы былъ воскрешенъ Эскулапомъ и приведенъ Діаною въ Ариццію, гдѣ затѣмъ царствовалъ подъ именемъ Вирбія. *Verg. A.* 7, 761. *Ov. fast.* 3, 263. 6, 731. *met.* 15, 497.

Artemisĭa, Ἀρτεμισία, 1) прославившаяся своимъ участіемъ въ походѣ Ксеркса владѣтельница Галикарнасса и нѣкоторыхъ другихъ городовъ въ Каріи на малоазіатскомъ берегу; она сама командовала пятью своими кораблями и въ сраженіи при Саламинѣ выказала много храбрости и находчивости. *Hdt.* 7, 99. 8, 68 слл. — 2) карійская властительница, сестра и жена Мавсола (см. Mausolus); по его смерти почтила его память построеніемъ знаменитаго Мавсолея, въ которомъ схоронила его прахъ; этотъ памятникъ относили къ числу семи чудесъ древности (см. Halicarnassus). *Cic. tusc.* 3, 31. *Val. Max.* 4, 6, 1. *Diod. Sic.* 16, 36 слл. Послѣ смерти мужа царствовала не долго и умерла въ 350 г. до Р. Х.

Artemisium, Ἀρτεμίσιον, 1) мысъ и прибрежная полоса сѣверной Евбеи съ храмомъ Артемиды (Просеон); здѣсь греки впервые сразились на морѣ съ персами, приведенными Ксерксомъ (въ 480 г. до Р. Х.). *Hdt.* 8, 9 слл. *Plut. Them.* 8. *Plin.* 4, 12, 64. Вѣр., это нынѣшній мысъ Сирохори или Понтикониси.—2) горный хребетъ, составлявшій границу Аркадіи и Арголиды, н. Малево; на его вершинѣ стоялъ храмъ Артемиды (Ойноатиды), принадлежавшій къ области Ойнои.

Artĕmon, Ἀρτέμων, изъ Магнесіи, написалъ τῶν κατ' ἀρετὴν γυναιξὶ πεπραγματευμένων διηγήματα; м. б., это сочиненіе послужило источникомъ для такъ называемаго tractatus de mulieribus (у Westermann'a, paradoxogr. p. 213).

Artŏlagănum, ἀρτολάγανον, печенье изъ муки, вина, молока, масла, жира и перцу; просто laganum называлось печенье изъ муки и масла, нѣчто въ родѣ блиновъ. *Athen.* 3, 79.

Ἀρτοπώλιδες, продавщицы хлѣба. Хлѣбъ, приготовлявшійся обыкновенно изъ пшеницы и ячменя, не пекли дома, а покупали на рынкѣ или на улицахъ у особыхъ продавщицъ. Послѣднимъ приписывалось особенное умѣнье браниться (λοιδορεῖσθαι ὥσπερ ἀρτοπώλιδας, *Aristoph. Ran.* 857).

Arulēnus см. Iunii, II, c, 7.

Arundo, тростникъ или камышъ; изъ тростника приготовляли палочки, употреблявшіяся, какъ у насъ перья, для письма; болѣе крѣпкіе сорта растенія шли на стрѣлы и удовища. Двойныя свирѣли также дѣлались изъ тростника. *Ov. met.* 11, 154. Тростникъ разводили и нарочно (дикій тростникъ, canna), особ. для подпорокъ, вокругъ которыхъ обвивали виноградныя лозы. *Colum.* 4, 22.

Aruns, Arruns, Ἀρρούς, етрусское слово, служившее вообще именемъ для младшихъ сыновей, для старшихъ же употреблялось lars или lar: 1) братъ Тарквинія старшаго. *Liv.* 1, 34.—2) младшій сынъ Тарквинія Гордаго, павшій въ поединкѣ съ Брутомъ. *Liv.* 2, 6. 9.—3) сынъ Порсенны. *Liv.* 2, 14.—4) етрусскій прорицатель. *Liv.* 5, 33.

Aruntĭus см. Arruntius.

Arusiānus, Messius, около 395 г. по Р. Х. составилъ для школьнаго употребленія exempla elocutionum ex Vergilio, Sallustio, Terentio, Cicerone, трудъ, неправильно приписывавшійся Фронтону. Это алфавитный перечень словъ, допускающихъ различныя конструкціи, съ примѣрами изъ упомянутыхъ писателей, по одному на каждое слово. Изд. H. Keil, gramm. Lat. т. VII.

Aruspices см. Divinatio, 16. 17.

Arvāles fratres, „братья пахари", римская коллегія 12 жрецовъ; о ея учрежденіи см. Acca Larentia. Должность этихъ братьевъ была пожизненная; ни ссылка, ни плѣнъ не лишали ихъ этого званія. Во главѣ ихъ стоялъ ежегодно смѣнявшійся magister; онъ въ случаѣ смерти одного изъ членовъ коллегіи назначалъ ему преемника. Внѣшними отличіями ихъ званія были вѣнки изъ колосьевъ и бѣлыя головныя повязки (infulae). Чтобы призвать на поля плодородіе, братья ежегодно въ теченіе трехъ дней мая совершали Sacrificium Deae Diae (вѣр., разновидность богини Ops) частію въ городѣ, частію въ особомъ lucus Deae Diae, находившемся въ 5 миляхъ отъ города: до этого мѣста простирались въ древнѣйшія времена римскія поля. Между разными другими обрядами упоминается особенно пляска, которую „братья" исполняли во внутренности храма въ рощѣ богини, при пѣніи старинной дошедшей до насъ пѣсни, сложенной сатурническимъ размѣромъ. Болѣе точныя свѣдѣнія о нихъ получены, благодаря протоколамъ временъ Геліогабала, которые были изданы Marini въ 1795 г. и значительно пополнены находками, сдѣланными при раскопкахъ, производившихся въ Римѣ въ 1866 г. на счетъ прусскаго правительства. При послѣднихъ найдены акты коллегіи за 58 и 59 г. по Р. Х. и отрывки изъ временъ 38—250 г. по Р. Х. Ср. Henzen, acta fratrum arvalium (1874).—Отъ упомянутаго sacrificium D. D. отлично было Ambarvale sacrum (см. это сл.), которое во время арвальскаго праздника каждымъ землевладѣльцемъ совершалось на своей землѣ; здѣсь также исполнялись извѣстнаго рода пѣсня и пляска. Коллегія „братьевъ" существовала еще и въ 4-мъ в. по Р. Х.

Arverni, одно изъ могущественнѣйшихъ кельтскихъ племенъ въ Аквитаніи, нынѣшней Оверни (департаменты: Puy de Dome, Cantal и Haute-Loire). *Caes. b. g.* 1, 45. 7, 7. 8. *Strab.* 4, 191. Главнымъ городомъ ихъ былъ Nemossus, позже Augustonemetum, н. Clermont-Ferrand. Ср. Gergovia.

Arx, кремль. Во времена первыхъ римскихъ войнъ съ городами Италіи такое укрѣпленіе имѣлъ каждый сколько н. б. значительный городъ. Находясь на скалѣ или искусственно устроенномъ возвышеніи, кремль служилъ не столько достаточнымъ оплотомъ противъ вражескихъ нападеній, но и безопаснымъ убѣжищемъ для окрестныхъ жителей въ случаѣ внезапныхъ вторженій непріятеля. Arx въ Римѣ не принадлежалъ къ Капитолію (между ними было intermontium съ дубовою рощей); у Цицерона и Ливія онъ прямо различается отъ послѣдняго, хотя и кремль и Капитолій лежали на одномъ и томъ же холмѣ, mons Capitolinus. Позже это различеніе уже не выдерживалось такъ строго, и *Tac. hist.* 3, 69. 78: пишетъ arcem Capitolii и 71: Capitolinae arcis fores, хотя онъ же и употребляетъ такія выраженія, какъ inspectante Capitolio et arce Romana (*ann.* 11, 23).

Arybbas (или Arybas), Ἀρύβας, князь молоссовъ, въ Эпирѣ, дядя Олимпіады, жены Филиппа, своимъ племянникомъ Александромъ епирскимъ при помощи Филиппа былъ выгнанъ изъ своего государства (въ 343 до Р. Х.); тогда Ар. обратился къ аѳинянамъ,

и тѣ обѣщали помощь; однако ему пришлось и умереть въ изгнаніи. *Iust.* 8, 6. 17, 3. *Paus.* 1, 11.

As см. Nummi, 3.

Asander, Ἀσανδρος, 1) сынъ Филота; отправился съ Александромъ въ Азію и былъ назначенъ намѣстникомъ Лидіи (въ 334 г. до Р. Х.); въ 331 г. былъ посланъ въ Европу для набора новыхъ войскъ и вернувшись въ Азію по смерти Александра (323), сдѣлался намѣстникомъ Каріи; эту провинцію въ 321 г. хотѣлъ отнять у него Пердикка. *Iust.* 13, 4. *Arr.* 1, 17, 7. 4, 7, 2. *Curt.* 10, 10. Тогда Асандръ примкнулъ къ Антигону, противнику Пердикки, и старался расширить свои владѣнія, но этимъ навлекъ на себя (316) неудовольствіе Антигона. Сталъ затѣмъ на сторону противниковъ послѣдняго и въ 315 г. воевалъ съ нимъ, но въ 313 г. долженъ былъ покориться. *Diod. Sic.* 19, 62. 68. 75.—2) полководецъ Фарнака II Босфорскаго; когда послѣдній былъ побѣжденъ Цезаремъ, возсталъ противъ побѣжденнаго царя и приказалъ его убить; за это Цезарь напалъ на Асандра, разбилъ его и лишилъ власти; но въ преклонныхъ уже лѣтахъ онъ вновь получилъ ее отъ Августа. *Dio Cass.* 42, 47 сл. *Caes. b. Alex.* 78.

Asarōtum, ἀσάρωτον, мозаичный полъ, на которомъ изображенъ соръ, обыкновенно бывавшій на полахъ послѣ пировъ, такъ что полъ какъ будто былъ „не выметенъ“. Пергамецъ Сососъ съ особымъ изяществомъ приготовлялъ такіе полы изъ разноцвѣтныхъ камышковъ. *Plin.* 36, 60. Императоръ Адріанъ велѣлъ украсить такими полами одну изъ своихъ виллъ.

Asbestos, ἄσβεστος (несгараемый, разум. λίθος), зеленовато-бѣловатый камень, аміантъ или горный ленъ; изъ его волоконъ уже въ древности приготовляли asbestum sc. linum, несгараемое полотно. Пеленами изъ такого полотна римляне облекали мертвецовъ предъ возложеніемъ на костеръ для того, чтобы прахъ умершаго не смѣшался съ древесною золою. *Plin.* 19, 1, 4. 37, 10, 54.

Asbŏlus, Ἄσβολος, 1) кентавръ, сражавшійся на свадьбѣ Пейрѳоя съ лапѳами, а въ послѣдствіи распятый Геркулесомъ.—2) „черная, косматая“ собака Актеона. *Ov. met.* 3, 218.

Ascalăphus, Ἀσκάλαφος, 1) сынъ Арея и Астіохи, братъ Іалмена, царь орхоменскій, аргонавтъ, одинъ изъ жениховъ Елены, сражался подъ Троей и тамъ былъ убитъ. *Hom. Il.* 2, 511. 13, 518. По другому сказанію, послѣ разрушенія Трои онъ (или его братъ) сдѣлался властителемъ ѳ—ва Аретіады на Понтѣ Евксинскомъ.—2) сынъ Ахеронта, видѣлъ, какъ Персефона съѣла нѣсколько гранатовыхъ зеренъ и заявилъ объ этомъ; за это Деметрой или Персефоной онъ былъ превращенъ въ сову (ἀσκάλαφος). *Ov. met.* 5, 538.

Ascălo, Ἀσκάλων, гор. филистимлянъ въ Палестинѣ у Средиземнаго моря, съ древнѣйшимъ святилищемъ Афродиты (*Hdt.* 1, 105); родина философа Антіоха (см. Antiochus, 17); н. Аскаланъ. *Strab.* 16, 759.

Ascania, Ἀσκανία, 1) гор. и область на изобиловавшемъ рыбою асканскомъ озерѣ (н. оз. Исникъ) у Никеи въ Виѳиніи. *Hom. Il.* 2, 863. 15, 793.—2) соляное озеро во Фригіи на границѣ Писидіи близъ гор. Анавъ, гдѣ находилось еще и другое озеро; н. Аджитусъ. *Hdt.* 7, 30. *Arr.* 1, 29, 1.

Ascanius, сынъ Энея и Креусы (*Verg. A.* 2, 666); римляне называли его Iulus и считали родоначальникомъ рода Юліевъ. По однимъ сказаніямъ, онъ царствовалъ въ Троѣ; по другимъ, сопровождалъ отца въ Италію и послѣ его смерти властвовалъ надъ латинскимъ городомъ Alba longa, который самъ основалъ. *Liv.* 1, 3. Ср. Aeneas. Въ нѣкоторыхъ разсказахъ Аск. называется сыномъ Лавиніи, а поэтому явилось предположеніе, что было два Асканія, и изъ нихъ сынъ Креусы былъ старшимъ.

Asciburgium, гор. тугерновъ въ Gallia Belgica, по преданіямъ, основанный Одиссеемъ; м. б., одно изъ 50 укрѣпленій Друза (*Tac. Germ.* 3. *hist.* 4, 32); вѣроятно, это н. Asberg близъ Meurs-a, по Mannert-y—Essenberg, лежащій противъ Duisburg-a.

Asclepiades см. Anthologia graeca.

Asclepiodŏtus, Ἀσκληπιόδοτος, составитель сочиненія τακτικὰ κεφάλαια, представляющаго скудно изложеніе греческо-македонской тактики. Koechly во 2 томѣ своего изданія греческихъ военныхъ писателей приписываетъ это сочиненіе Посейдонію родосскому, жившему въ 1-мъ в. до Р. Х.

Ἀσκλήπιος, Ἀσκληπιός, Aesculapius, греческій богъ врачеванія; по обыкновенному сказанію (Гесіодъ, Пиндаръ), сынъ Аполлона и Коронады, дочери царя лапѳовъ Флегія. Аполлонъ, убивъ изъ ревности Коронаду, отдалъ сына на воспитаніе кентавру Хейрону, который обучилъ своего питомца разнымъ искусствамъ и особенно искусству врачеванія. Епидавръ и Мессенія, гдѣ матерью Асклепія называли Арсиною, дочь Левкиппа, наравнѣ съ Ѳессаліей заявляли права на честь быть родиной бога-цѣлителя. Своимъ искусствомъ онъ спасъ многихъ людей отъ смерти и даже многихъ умершихъ вновь призвалъ къ жизни. Чтобы міровой порядокъ не терпѣлъ болѣе такихъ нарушеній и чтобы люди, благодаря врачебному искусству совершенно избавившись отъ страха смерти, не стали пренебрегать помощью боговъ, Зевсъ убилъ Асклепія своею молніей. Мстя за смерть сына, Аполлонъ убилъ киклоповъ, ковавшихъ для Зевса молніи, но за это самъ долженъ былъ нѣкоторое время служить на землѣ людямъ. У Гомера и Пиндара Асклепій прекрасный врачъ, но не болѣе, какъ герой; напротивъ, въ позднѣйшія времена его повсюду почитали какъ бога врачебной науки; его святилища находились особ. въ рощахъ, у цѣлебныхъ ключей и въ здоровыхъ, лежащихъ внѣ городовъ мѣстностяхъ. Съ древнихъ временъ главными мѣстами его почитанія были: Трикка въ Ѳессаліи, Епидавръ, гдѣ въ честь его

каждое пятилѣтіе совершался большой праздникъ Ἀσκληπίεια и Пергамъ. Въ храмахъ Асклепія держали змѣй, какъ символъ постоянно обновляющейся жизненной силы и вмѣстѣ, какъ одно изъ средствъ врачеванія. Лѣченіе совершалось между прочимъ посредствомъ инкубацій: больные ночевали въ храмѣ, вѣря, что богъ во снѣ откроетъ имъ, какое лѣкарство должны они употреблять. Изцѣленные вѣшали въ храмѣ дощечки, на которыхъ означались болѣзни и средства, противъ нихъ подѣйствовавшія. — Асклепія изображали на подобіе Зевса съ кроткими, спокойными, задумчивыми чертами лица; обыкновеннымъ аттрибутомъ бога-цѣлителя былъ жезлъ съ обвивающеюся вокругъ нея змѣею; а жертвеннымъ животнымъ—пѣтухъ. Иногда съ Асклепіемъ сопоставляется отрокъ Телесфоръ, „приводящій къ доброму концу“, геній выздоровленія, называемый еще Евамеріономъ, геніемъ благоденствія, и Акесіемъ. — Дѣтьми Асклепія называются: врачи Махаонъ и Подалейрій (*Il.* 2, 731), Гигіейя, „здоровье“ (на изображеніяхъ это—цвѣтущая дѣва; въ лѣвой рукѣ обыкновенно она держитъ чашу, изъ которой даетъ пить змѣѣ) и Панакейя (Панасеа, „всецѣляющая“); женою Асклепія была Епіона ('Ηπιόνη „унимающая боли“).—Въ Римѣ почитаніе Асклепія (Aesculapius) введено въ 291 г. до Р. Х. Тогда, во время чумы, по приказанію, извлеченному изъ сивиллинскихъ книгъ, изъ Епидавра перевезли въ Римъ змѣю, а въ ея образѣ, какъ вѣрили тогда, и самого Эскулапа и построили ему храмъ на островѣ Тибра. *Liv.* 10, 47. *Ov. met.* 15, 622—744.

Ἀσκώλια, ἀσκωλίζειν и ἀσκολιάζειν, сельская игра въ Аттикѣ, состоявшая въ прыганіи на скользкомъ смазанномъ масломъ мѣхѣ, сдѣланномъ изъ кожи козла, принесеннаго въ жертву Вакху, см. Dionysus, 6. *Verg. G.* 2, 383: atque inter pocula laeti Mollibus in pratis unctos saluere per utres.

Asconius, или полнѣе: Q. Asc. Pedianus, знаменитый толкователь Цицерона; род., вѣр., въ Патавіи въ 3 г. по Р. Х. (или нѣсколько раньше); писалъ свои сочиненія при Клавдіѣ или Неронѣ и умеръ, кажется, въ 88 г. по Р. Х.; послѣднія 12 лѣтъ жизни онъ былъ слѣпъ. Историческіе труды его утрачены. Изъ толкованій къ рѣчамъ Цицерона, написанныхъ Асконіемъ для своихъ сыновей, въ 1416 г. въ одной рукописи С. Галленской библіотеки найдены только части, касающіяся 5 рѣчей (противъ Пизона, за Корнелія, Сквара, Милона и in toga cand.), да и тѣ сильно поврежденныя. Самая рукопись, къ сожалѣнію, была послѣ потеряна. Комментаріи къ названнымъ 5 рѣчамъ отличаются обиліемъ реальныхъ объясненій и хорошимъ слогомъ. Но не таковы уже комментаріи къ divinatio in Caecilium и къ рѣчамъ in Verr. 1—3, найденные въ той же самой рукописи; написанные расплывчатымъ неклассическимъ языкомъ и состоящіе почти только изъ объясненій грамматическихъ, эти комментаріи никакъ не древнѣе 4 вѣка. Изд.: Orelli и Baiter (въ собраніи схолій къ Цицерону), A. Kiessling и R. Schöll (1875). Кажется, Аск. писалъ также комментаріи къ Саллюстію и Виргилію. Монографія Madvig-a (1828, прибавленія 1828).

Ascra, Ἄσκρα, селеніе въ Беотіи у подошвы Геликона въ 40 стадіяхъ отъ Ѳеспій, родина Гесіода; по описанію послѣдняго, климатъ Аскры зимою очень холодный, а лѣтомъ знойный, дѣлалъ пребываніе въ ней весьма непріятнымъ (*op. et d.* 638), однако она изобиловала виномъ и хлѣбомъ. *Paus.* 9, 29. 38, 4. *Ov. ex. Pont.* 4, 14, 31 слл.

Asculum (изъ Ausculum), Ἄσκλον, 1) главный гор. области Пицена въ средн. Италіи, въ послѣдствіи муниципія; въ союзническую войну былъ разрушенъ, но потомъ опять отстроенъ; н. Ascoli въ области Анконы, на горѣ, мимо которой протекаетъ Труентъ (Tronto). *Caes. b. c.* 1, 15. *Cic. Sull.* 8. *Strab.* 5, 241. *Plin.* 3, 13, 18.—2) гор. въ Апуліи, (н. Ascoli di Satriano) къ вост. отъ Беневента; здѣсь въ 279 г. до Р. Х. Пирръ заставилъ римлянъ отступить и П. Децій внукъ принесъ себя въ жертву подземнымъ богамъ. *Plut. Pyrr.* 21.

Asdrŭbal, см. Hasdrubal.

Asellio, Sempronius, римскій историкъ 1 в. до Р. Х., написалъ rerum gestarum libri, число которыхъ доходило по крайней мѣрѣ до 14. Т. к. онъ описывалъ событія, quibus gerendis ipse interfuit, то его трудъ носилъ, повидимому, характеръ мемуаровъ. Отрывки изд. Peter, hist. Rom. rel. I, стр. 178 слл.

Asia, Ἀσία, I, какъ географич. терминъ (по ассирійски aṣû, востокъ, ср. Ἄσιος λειμών, *Hom. Il.* 2, 461), самая восточная изъ трехъ частей свѣта извѣстныхъ древнимъ. По возрѣнію, державшемуся со временъ Ератосѳена и Страбона, Азія отдѣляется отъ Европы Танаисомъ (Дономъ), Меотидскимъ озеромъ, Понтомъ Евксинскимъ, Пропонтидой и Геллеспонтомъ, а отъ Африки Аравійскимъ заливомъ и Суэзскимъ перешейкомъ (Arsinoë). Раньше границами Азіи считались также на зап. Нилъ, на вост. Фасисъ (н. Ріонъ), Араксъ и Каспійское море. *Hdt.* 4, 40. 45. Отдаленный востокъ былъ мало извѣстенъ, и Азію очень неточно изображали въ видѣ продолговатаго параллелограмма, но справедливо считали самою большою изъ частей свѣта. Походы Александра Великаго и изслѣдованія, предпринятыя по его почину (Неархъ), имѣли важное значеніе для болѣе полнаго и точнаго ознакомленія съ нею. Пока не сдѣлались достаточно извѣстными ея восточныя земли, ее дѣлили на 2 части: верхнюю (восточную) и нижнюю (западную) Азію, τὰ ἄνω и τὰ κάτω Ἀσίης, или Ἀσία ἡ ἐντὸς и ἡ ἐκτὸς τοῦ Ἅλυος. За границу между ними принимались р. Галисъ или горы Тавръ; въ послѣднемъ случаѣ различались: Азія по сю сторону Тавра, и Азія по ту сторону Тавра, Asia cis и trans Taurum, Ἀ. ἡ ἐντὸς и ἐκτὸς τοῦ Ταύρου. Позже границы нижней Азіи отодвигали до Тигра, но говорили преимущественно объ отдѣльныхъ странахъ Азіи,

а самое названіе „Азія“ (въ тѣсномъ смыслѣ) употреблялось большею частію только для обозначенія Малой Азіи, хотя, напр., у Юстина встрѣчаются еще выраженія Asia minor и Asia maior. Страны, подвластныя персамъ (т. е., почти вся извѣстная тогда Азія), выключая Персиду, не принадлежавшую ни къ какой сатраніи, дѣлились (по *Hdt.* 3, 90) на 20 сатрапій; изъ нихъ: 1) составляли Іонія, Эолида, Дорида, Карія, Ликія, Миліада и Памфилія. — 2) Мисія, Лидія, Кабалія. — 3) Геллеспонтъ, Фригія, Пафлагонія, Каппадокія. — 4) Киликія и Малая Арменія. — 5) Финикія, Сирія, Палестина, Кипръ. — 6) Египетъ, Киренаика.—7) Саттагиды, Гандаріи и т. д. — 8) Сусіана. — 9) Вавилонія, Ассирія. — 10) Мидія.—11) Земля Каспіевъ и т. д. — 12) Бактріана. — 13) Арменія. — 14) Дрангіана и т. д.—15) Саки.— 16) Парѳіена, Согдіана, Арія. — 17) Парикане. — 18) Матіены и пр.—19) Мосхи, Моссинойки и пр. — 20) Индусы. Въ римское время подобнымъ же образомъ Азія дѣлилась на 18 провинцій. — Имя Asia minor, Ἀ. ἡ μικρά, ἡ ἐλάττων, какъ общее обозначеніе, встрѣчается лишь очень поздно, приблизит. съ 4 в. по Р. Х. Мы разумѣемъ подъ этимъ названіемъ нынѣшнюю Анатолію, полуостровъ передней Азіи, границу котораго на востокѣ составляли Арменія и горный хребетъ Паріадръ. Населявшіе полуостровъ народы, принадлежали къ самымъ различнымъ племенамъ и (кромѣ арійцевъ, армянъ, каппадокійцевъ и фригійцевъ) не были сродны ни арійцамъ, ни семитамъ. Значительнѣйшій изъ народовъ, фригійцы, съ которыми были тѣсно связаны лидійцы и карійцы, по извѣстіямъ древнихъ, былъ родственъ армянамъ; поэтому вѣроятно, что онъ пришелъ на западъ съ армянской возвышенности (напротивъ *Hdt.* 7, 73, смотря по греческому воззрѣнію на Грецію, какъ на центръ земли, представляетъ армянъ потомками фригійцевъ). Ликія и западное побережье, какъ кажется, было сперва занято очень древнимъ населеніемъ, сроднымъ съ греками (лелеги, пеласги, тирренцы, трояне, дарданцы). Какъ фригійцы, такъ и это населеніе, были отчасти вытѣснены отсюда ѳракійскими племенами (мигдоны, мисійцы, ѳины, виѳины); неизвѣстно происхожденіе пафлагонянъ. Отдѣльныхъ областей насчитывается 14: 1) на зап. берегу: Мисія съ Троадой и Эолидой, Лидія, Карія.—2) на южн. берегу: Ликія, Памфилія, Киликія.—3) внутри страны: Каппадокія, Ликаонія, Писидія, Фригія, Галатія.—4) на сѣв. берегу: Виѳинія, Пафлагонія, Понтъ. Изъ нѣкоторой части названныхъ областей была образована Asia prorpia или prorpie dicta, Ἀ. ἡ ἰδίως καλουμένη, т. е., римская провинція Азіа (главн. гор. Пергамъ). У римлянъ имя Asia, если только не говорится о части свѣта, обозначало только эту провинцію, въ которую обращено было пергамское царство, въ 133 г. до Р. Х. перешедшее къ римлянамъ по наслѣдству отъ Аттала. Кромѣ береговъ и острововъ Іоніи, Эолиды и Дориды, она заключала въ себѣ еще Фригію, Мисію, Карію, Лидію (*Cic. Flacc.* 27) и была управляема сначала пропреторами, потомъ проконсулами. — II) въ мифологіи: 1) дочь Океана (*Hes. theog.* 359), мать Промееея (см. Prometheus).—2) дочь Промееея, по имени которой названа будто бы часть свѣта Азія. *Hdt.* 4, 45.—3) Нереида (*Hygin. praef.* 2).

Asia prata, Ἄσιος λειμών (*Verg. G.* 1, 383. *Hom. Il.* 2, 461), плодородный асійскій лугъ, лежавшій къ югу отъ Тмола въ Лидіи; отъ его имени получила будто бы свое названіе Азія.

Asinārus, Ἀσίναρος, р. на югѣ Сициліи; здѣсь были разбиты аѳиняне въ 415 г. до Р. Х. *Thuc.* 7, 84. *Plut. Nic.* 27; здѣсь же сиракузанцы ежегодно 7-го сентября совершали праздникъ, называвшійся Asinaria.

Asīne, Ἀσίνη, 1) гор. въ Мессеніи при входѣ въ Мессенскій (Коронейскій, Асинейскій) заливъ въ 40 стадіяхъ къ сѣверу отъ мыса Акрита; н. Коронъ. *Hdt.* 8, 73. *Thuc.* 4, 13. *Strab.* 8, 359.—2) приморскій гор. въ Лаконіи. *Thuc.* 4, 54. *Xen. Hell.* 7, 1, 25.—3) гор. дріоповъ у Арголическаго залива (*Hom. Il.* 2, 560), уже въ древнія времена былъ завоеванъ и разрушенъ аргивянами.

Asinii, римскій плебейскій родъ изъ Театы; къ нему принадлежали: 1) C. Asinius Pollio (Лахманъ къ Lucret. 1, 313 предлагалъ писать Polio), род. въ 75 г. до Р. Х., впервые обратилъ на себя вниманіе въ 54 г. обвиненіемъ Г. Катона, не имѣвшимъ впрочемъ успѣха въ слѣдствіе вмѣшательства Помпея. *Tac. dial.* 34. *Cic. ad. Att.* 4, 15, 4. Въ междоусобную войну по личнымъ побужденіямъ сталъ на сторону Цезаря и часто бывалъ въ числѣ его приближенныхъ; подъ начальствомъ Куріона, легата Цезаря, воевалъ противъ Юбы нумидійскаго и спасъ остатки разбитаго войска. *App. b. c.* 2, 45 слл. Потомъ онъ возвратился къ Цезарю, участвовалъ въ битвѣ при Фарсалѣ (*Plut. Pomp.* 72. *Caes.* 46), сражался вмѣстѣ съ Цезаремъ въ Африкѣ и Испаніи (*Plut. Caes.* 52. *Suet. Caes.* 55. *Cic. ad. Att.* 12, 38, 2), занималъ должность претора и былъ посланъ Цезаремъ въ Испанію противъ Секста Помпея. *Vell. Pat.* 2, 73. *Dio Cass.* 45, 10. По убіеніи Цезаря оставался нѣкоторое время въ Испаніи. Желая сохраненія республики и склоняясь на сторону республиканской партіи, онъ сперва отказался послать войска Антонію и послалъ ихъ только послѣ того, какъ Октавіанъ и Антоній (43) сблизились между собою и устроили тріумвиратъ. *Cic. ad. fam.* 10, 32, 4. *App. b. c.* 3, 97. *Vell. Pat.* 2, 63. Азиній получилъ въ управленіе Транспаданскую Галлію, завѣдывалъ раздачею земель ветеранамъ и при этомъ случаѣ оказалъ защиту другу своему Виргилію, сохранивъ ему его отцовское имѣніе. *Donat. vit. Verg.* 10. Въ перузинской войнѣ противъ Антонія (41) Аз. не участвовалъ. *App. b. c.* 5, 32 слл. Когда между Октавіаномъ, отнявшимъ у Азинія провинцію, и Антоніемъ готова была вспыхнуть война, Аз., бывшій тогда сторонникомъ Антонія, старался предотвратить ее, и благодаря его усердному посредничеству между противниками въ Брундузіи состоялось соглашеніе въ 41 г. Въ 40 г. онъ занялъ должность консула, давно уже (43) ему предназначенную. *App. b. c.* 5, 64. *Dio Cass.* 48, 15. 32. *Vell. Pat.* 2, 76. Въ 39 г. онъ разбилъ парѳиновъ въ Далмаціи, оказавшихъ поддержку Бруту, и взялъ гор. Салону. *Flor.* 4, 12, 11. *App.* 5, 75. Прежде полагали, что по этому поводу Виргилій написалъ и посвятилъ Азинію свою 8 еклогу, но по новѣйшимъ изслѣдованіямъ болѣе вѣроятнымъ оказывается предположеніе, что въ этой еклогѣ имѣется въ виду внукъ Августа, сынъ Юліи, и что написано это произведеніе лишь въ 25 г. до Р. Х. Получивъ тріумфъ ex Parthinis VIII Kal. Nov., Аз. отказался отъ участія въ политикѣ, предался занятіямъ искусствами и науками и въ этой области оказалъ немаловажныя услуги римлянамъ. Онъ отклонилъ и предложеніе Октавіана участвовать въ послѣдней войнѣ противъ Антонія. Своимъ досугомъ Азиній онъ воспользовался прежде всего для устройства первой публичной библіотеки (*Plin.* 7, 30) и первый ввелъ обычай, по которому авторы научныхъ трудовъ читали ихъ въ кругу друзей, чтобы до изданія подвергнуть критикѣ знатоковъ. Аз. и самъ былъ плодовитымъ писателемъ, но до насъ дошли только отрывки изъ его сочиненій. Древніе (*Tac. ann.* 4, 34. *Suet. Caes.* 50) съ большою похвалой отзывались о его исторіи гражданской войны (изъ *Hor. od.* 2, 1 можно заключить, что Аз. излагалъ событія отъ 60 г. до Р. Х. до битвы при Филиппахъ). Онъ писалъ и трагедіи (ср. *Hor. od.* 2, 1, 9 слл. *sat.* 1, 10, 42). Но особенно высоко стоялъ онъ какъ ораторъ, хотя его рѣчи болѣе славились тщательностію обработки, чѣмъ привлекательностію изложенія. Его пристрастіе къ стариннымъ формамъ языка и къ искуственности изложенія нашло себѣ не мало послѣдователей. *Suet. gr.* 10. *Quint.* 10, 1, 113. 2, 17. *Vell. Pat.* 2, 36. Сенека (*controv.* 4, *praef.* 3) называетъ его strictum et asperum et nimis iratum. Кромѣ того о немъ упоминаютъ, какъ о грамматикѣ и критикѣ; но его строгія сужденія, напр. о пативинствѣ Ливія (*Quint.* 8, 1, 3), о Цицеронѣ (*Sen. suas.* 7), о свойственномъ Саллюстію (*Suet. gr.* 10, но также и самому Азинію *Tac. dial.* 21. *Quint.* 1, 8, 11) пристрастіи къ архаизмамъ и о Цезарѣ извѣстны намъ только по краткимъ намекамъ. Особенно неблагопріятно, кажется, отзывался онъ о Цицеронѣ, образъ дѣйствій котораго порицалъ и въ своей исторіи гражданской войны. Умеръ Аз. на 80-мъ году жизни въ 4 г. по Р. Х. въ своей виллѣ близъ Тускула (*Tac. dial.* 17). Ср. Drumann, Gesch. Roms 2, стр. 2—12. Jacob, Asinius Pollio (1852).—2) сынъ предъидущаго, C. As. Gallus, по проз. Saloninus; не обладалъ выдающимися талантами своего отца, но отличался большой прямотою характера и ею сильно раздражалъ Тиберія, на первой женѣ котораго Випсаніи онъ былъ женатъ. Въ 30 г. Тиберій приговорилъ его даже къ смертной казни, но она замѣнена была потомъ заключеніемъ, въ которомъ Аз. провелъ нѣсколько лѣтъ и умеръ голодною смертію въ 33 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 1, 12 слл. 4, 71. 6, 23. Онъ повидимому, наслѣдовалъ, отъ отца любовь къ научнымъ занятіямъ. По извѣстію, находящемуся у Светонія (*Claud.* 41), въ одномъ сочиненіи Аз. сравнивалъ своего отца съ Цицерономъ и отдавалъ предпочтеніе первому (императоръ Клавдій composuit Ciceronis defensionem adversus Asinii Galli libros satis eruditam); онъ же писалъ, говорятъ, и эпиграммы.

Asĭus см. Elegia.

Asisĭum, гор. въ Умбріи, н. Assisi, по всей вѣроятности, родина поэта Проперція. *Prop.* 5, 1, 125.

Ἄσκ—см. Asc.—

Asopus, Ἀσωπός, 1) р. въ Пелопоннесѣ, беретъ начало у Фліунта, протекаетъ по Сикіонской равнинѣ и изливается въ Коринѳскій заливъ; н. р. св. Георгія.—2) р. въ южн. Беотіи (н. Вуріенисъ, Вуріенди), беретъ начало у Платей, направляется къ востоку по т. называемой Парасопіи, принимаетъ въ себя ниже Танагры съ лѣвой стороны Ѳермодонтъ и впадаетъ въ морѣ у Дельфинія въ Аттикѣ. Часто упоминается, напр. *Hom. Il.* 4, 383. *Hdt.* 6, 108. 9, 51. *Thuc.* 4, 96. Во времена независимости Платеи эта рѣка составляла границу между областями Платеи и Ѳивъ.—3) рѣчка вблизи Ѳермопилъ, прежде впадавшая въ море, а теперь, когда береговая линія сильно измѣнилась въ слѣдствіе рѣчныхъ наносовъ, впадающая въ Сперхей. *Liv.* 36, 22. См. карту при ст. Thermopylae.—4) р. на Паросѣ.—5) гор. въ Лаконіи на восточной сторонѣ залива, съ извѣстнымъ храмомъ Асклепія. — Изъ рѣкъ, называвшихся Асопами, двѣ наибольшія и извѣстнѣйшія, сикіонская и беотійская, нашли себѣ мѣсто и въ миѳологіи и при томъ въ миѳологич. сказаніяхъ эти двѣ рѣки часто смѣшиваются. Рѣчной богъ Асопъ называется сыномъ Океана и Тееіи, мужемъ Метопы, дочери Ладона; отъ нея онъ имѣлъ сыновей Пеласга и Исмена и 20 дочерей, имена которыхъ имѣютъ географическое значеніе. Это по большей части имена городовъ, лежавшихъ близъ сикіонскаго или беотійскаго Асопа, каковы: Ѳивы, Танагра, Платеи; сказанія о похищеніи нѣкоторыхъ его дочерей, напр. о похищеніи Керкиры и Саламины Посейдономъ, Эгины Зевсомъ (см. Aeacus), имѣютъ своею основою преданія о странствованіяхъ греческихъ племенъ и основаніи колоній. *Apollod.* 3, 12, 6.

Aspasia, Ἀσπασία 1) дочь Аксіоха, изъ Милета; поселившись въ Аѳинахъ, она, по примѣру іонянки Ѳаргеліи, рѣдкимъ соединеніемъ политической прозорливости, образованности, даровитости и женской граціи, привлекала въ свой домъ замѣчательнѣй-

шихъ людей того времени. Самъ Сократъ искалъ ея общества и въ одномъ Платоновскомъ діалогѣ увѣряетъ Менексена, будто превосходную надгробную рѣчь, которую затѣмъ произноситъ, онъ слышалъ изъ устъ Аспазіи. Периклъ, разведясь съ своей женой, женился на Аспазіи, и съ этого времени ей приписывали еще большее вліяніе на общественныя дѣла, чѣмъ она имѣла на самомъ дѣлѣ. Аристофанъ представляетъ даже, будто она возбудила изъ-за выгодъ своего роднаго Милета войну аѳинянъ съ самосцами и изъ мести мегарцамъ—войну противъ Спарты. Когда противники Перикла, не смѣя напасть на него самого, обвинили Аспазію въ нечестіи (ἀσέβεια), то Периклъ защищалъ ее, и очарованные его краснорѣчіемъ аѳиняне оправдали ее. По смерти Перикла она вышла замужъ за Лисикла, демагога низкаго происхожденія; благодаря ей онъ достигъ большаго вліянія на дѣла. Ср. Jacobs, Verm. Schr. IV, стр. 349.—2) Аспазія младшая, дочь Гермотима изъ Фокеи; настоящее имя ея было Мильто, но любовникъ ея, Киръ младшій, за ея грацію и умъ, прозвалъ ее Аспазіей. *Plut. Pericl.* 24. Когда Киръ палъ въ битвѣ при Кунаксѣ въ 401 г., Асп., попавъ въ плѣнъ къ Артаксерксу Мнемону, съумѣла очаровать и его. Въ послѣдствіи его привязанность къ ней послужила поводомъ къ раздору между нимъ и его сыномъ Даріемъ. Артаксерксъ разстался съ ней, но не уступилъ сыну, а сдѣлалъ ее жрицей богини Ἀναΐτις. Раздраженный Дарій покусился на жизнь своего отца и былъ за это казненъ. *Plut. Artax.* 26 сл. *Iust.* 10, 1.

Ἀσπάζεσθαι, привѣтствовать; обыкновенныя формулы привѣтствія были: χαῖρε (χαίρειν), самое древнее греческое привѣтствіе; ὑγιαίνειν (привѣтствіе пиѳагорейцевъ), εὖ πράττειν. Въ одномъ отрывкѣ Филемона говорится: Αἰτῶ δ'ὑγίειαν πρῶτον, εἶτ' εὐπραξίαν, τρίτον δὲ χαίρειν, εἶτ' ὀφείλειν μηδενί. Во времена Аристофана и самое ἀσπάζομαι было употребительной формулою привѣтствія.

Aspendus, Ἄσπενδος, гор. въ Памфиліи на судоходной р. Евримедонтѣ въ 60 стадіяхъ отъ ея устья; основанъ былъ аргивянами, но рано уже перешелъ въ руки сосѣднихъ варваровъ. *Liv.* 37, 23. *Xen. An.* 1, 2, 12. *Arr.* 1, 27, 1.

Asper, грамматикъ 6-го в. по Р. Х.; два его сочиненія изд. Keil, grammat Lat. V., p. 530. 547 слл.

Asphaltītes lacus, ὁ Ἀσφαλτίτης, ἡ Ἀσφαλτῖτις λίμνη, въ Ветхомъ Завѣтѣ Соляное море, н. Баръ-Лутъ (Море Лота) или Согаръ, Мертвое море, соляное озеро въ Палестинѣ въ мрачной пустынѣ въ 300 стадіяхъ къ юго-вост. отъ Іерусалима, имѣетъ 11 миль въ длину и 3 въ ширину. По преданіямъ, на его мѣстѣ находилась долина Ситтимская съ городами Содомомъ и Гоморрою. *Diod. Sic.* 2, 48.

Asphŏdēlus, (—ilus), ἀσφόδελος, ἀσφοδελός, растеніе непріятнаго, печальнаго вида съ цвѣтовымъ стеблемъ, похожимъ на стебель лиліи, и съ особыми наростами у корня. Эти наросты древними греками, въ послѣдствіи только бѣдными, были употребляемы въ пищу. По описанію, которое дается въ Одиссеѣ, въ подземномъ царствѣ по всему Аиду простирается лугъ, заросшій асфоделомъ и служащій мѣстопребываніемъ для душъ умершихъ. *Od.* 11, 573. Въ описаніяхъ Аида асфоделъ явился, вѣроятно, п., ч. было въ обычаѣ сажать это растеніе на могилахъ, а этотъ обычай возникъ, м. б., изъ наивнаго вѣрованія, что и умершіе нуждаются въ пищѣ.

Aspis, Ἀσπίς, городъ въ Бизакіѣ (въ Африкѣ) на Аспидскомъ мысѣ, былъ основанъ Агаѳокломъ, взятъ римлянами въ первую пуническую войну и переименованъ въ Клупею, н. Калибія. *Pol.* 1, 29. *App. Pun.* 3.

Asplēdon, Ἀσπληδών, Σπληδών, древнее селеніе орхоменскихъ минійцевъ въ Беотіи, лежавшее на сѣверъ отъ Орхомена на солнечной сторонѣ склона, открытаго съ южной стороны. *Hom. Il.* 2, 510. *Paus.* 9, 38, 9.

Asprēnas, Lucius, зять Квинтилія Вара, предводитель двухъ легіоновъ въ Германіи. Послѣ сраженія съ Арминіемъ спасся съ немногими другими римлянами.—О двухъ риторахъ этого имени упоминаетъ риторъ Сенека *suas.* 7, 4. *controv.* 1, 1, 5. 7, 23 и въ др. м.

Assa или **Assēra,** Ἄσσα, Ἄσσηρα, н. Пиргардикія, городъ въ македонской Халкидикѣ на сѣв. берегу Сингитскаго залива. *Hdt.* 7, 122.

Assacēni, Ἀσσακηνοί, индійское племя къ сѣверу отъ мѣста сліянія Кабула и Инда. *Arr.* 4, 33, 1. 25, 6. 30, 5.

Assarăcus, см. Anchises.

Asser, машина, имѣвшая въ морскомъ сраженіи такое же назначеніе, какое aries при осадѣ города. Приблизившись къ непріятельскому кораблю, бросали въ него длинную, окованную съ обоихъ концовъ желѣзомъ балку съ такой силой, что или поражали ею ряды непріятельскихъ солдатъ, или пробивали бокъ корабля. Asseres назывались кромѣ того 1) кровельныя стропилы, на которыя накладываются черепицы, и 2) шесты у носилокъ (lecticae).

Assertor назывался судебный поручитель какого нибудь лица въ liberalis causa, т. е., въ такомъ процессѣ, гдѣ дѣло шло о личной свободѣ этого лица. *Fest. s. v. sertorum* p. 340 M. Assertor прикасался рукою къ этому лицу точно такъ же, какъ въ процессѣ de vindicatione, и утверждалъ его свободу; отсюда выраженіе manu asserere in libertatem (см. *Liv.* 3, 44—50) *Ter. Ad.* 2, 1, 40 и часто у Плавта. Въ противоположность этому говорилось asserere in servitutem, когда кто нибудь объявлялъ рабомъ человѣка, считавшагося свободнымъ. *Liv.* тамъ же и 34, 18.

Assessor. Такъ назывались юристы и вообще свѣдущія лица, къ совѣту (consilium) которыхъ прибѣгали въ важныхъ случаяхъ судебныя власти: консулы, преторы, намѣстники провинцій и судьи. *Cic. de or.* 1, 37. *Verr.* 2, 29. *Quint.* 1. 2. 6. *Rosc. com.* 1. Даже императоры, какъ напр. Тиберій (*Tac. ann.* 1, 75. *Suet. Tib.* 33), не отказывались давать совѣты преторамъ въ качествѣ consiliarii, часто для того, чтобы оградить право отъ посягательствъ вліятельныхъ лицъ. О государственномъ совѣтѣ, учрежденномъ Августомъ и сохраненномъ послѣдующими императорами, см. Consistorium.

Assos, Ἄσσος, 1) лѣвый притокъ Кефиса въ Фокидѣ, вытекаетъ изъ восточной части Кнемида. *Plut. Sull.* 16. — 2) укрѣпленный, красивый городъ Мисіи, основанный, вѣроятно, эолійцами, на одной скалѣ горы Иды у Адрамиттскаго залива (н. Бейрамъ Калесси). Славился своей пшеницей и камнемъ, обладавшимъ свойствомъ быстро поглощать мясо (σαρκοφάγος). Въ Ассѣ родился стоикъ Клеанѳъ. *Strab.* 15, 735. 13, 610. *Plin. n. h.* 36, 27.

Assyria, Ἀσσυρία (или Ἀτουρία, собств. Асуръ, по древнеперс. Athurâ, по еврейск. Aschûr), Ассирія, въ собственномъ смыслѣ (въ обширномъ смыслѣ названіе это означаетъ все ассирійское государство). I. Въ геогр. отнош.: Ассирія на сѣв. отдѣлялась Нифатскими горами отъ Арменіи, на зап. и ю.-з. Тигромъ—отъ Месопотаміи и Вавилоніи на ю.-в. граничила съ Сусіаной, на в. съ Мидіей. Это была длинная узкая гористая страна, мѣстами плодородная, но большею частію безлѣсная, богатая асфальтовыми и нефтяными ключами. *Hdt.* 1, 192. *Arr.* 7, 19. Главная горная цѣпь страны—Загръ, н. Загромъ, тянувшійся вдоль восточной границы, рѣки—восточные притоки Тигра. Жители, принадлежавшіе къ сирійскому племени, въ культурномъ отношеніи стояли гораздо ниже вавилонянъ, а характеромъ и обычаями походили на персовъ. Птоломей называетъ слѣдующія области страны: Аррапахитиду, Калакину, Адіабену, Арбелитиду, Аполлоніатиду и Ситтакену. Значительными городами были: древняя столица Нинъ, въ Ветх. Зав. Ниневія (Ninêvê), т. е. „побѣда бога Нина“, на Тигрѣ (развалины близъ Моссула); Арбела и Гавгамела, извѣстныя по сраженію между Даріемъ и Александромъ (въ 331 г.); Артенута; Ктесифонтъ, сдѣлавшійся въ послѣдствіи важнѣйшимъ городомъ и зимней резиденціей парѳянскихъ царей.—II. Въ истор. отн. Древнѣйшая исторія ассирійскаго государства находится въ нѣкоторой связи съ вавилонской; но трудно опредѣлить, было ли оно основано племенемъ Ассуръ, потомками одного изъ сыновей Сима, или же слѣдуетъ считать его колоніей Нимврода. Съ послѣднимъ предположеніемъ согласуется то обстоятельство, что въ сѣверныхъ колоніяхъ, повидимому, раньше, чѣмъ въ Вавилоніи, верховная власть изъ рукъ жрецовъ перешла къ свѣтскимъ правителямъ. Въ такомъ случаѣ названіе Нинъ является олицетвореніемъ этой вавилонской колоніи. Leo считаетъ Нина, жену его Семирамиду и сына ихъ Нинія (см. Ninus, I) символическими представителями двухъ направленій въ почитаніи небесныхъ свѣтилъ; верховная власть сначала была въ рукахъ жрецовъ Бела въ лицѣ сына его Нина; затѣмъ, наравнѣ съ ними стали ею пользоваться жрецы Деркетиды или Деркеты (Dercetis), которые вытѣснили мало по малу первыхъ (Семирамида убиваетъ Нина). Этимъ же объясняются полныя несообразностей миѳическія сказанія о походахъ Семирамиды. Наконецъ въ лицѣ Нинія власть жрецовъ ниспровергается и переходитъ къ свѣтскимъ правителямъ.—Далѣе въ исторіи ассирійскаго государства слѣдуетъ пробѣлъ въ 30 поколѣній, потомъ выдвигается имя Сарданапала, а за нимъ слѣдуетъ опять пробѣлъ. Болѣе извѣстной дѣлается исторія ассирійцевъ послѣ соприкосновенія ихъ съ израильтянами. Цари: Фулъ (774—53), Тиглатъ Пилесаръ (753—34) и Салманассаръ (734—716) вели удачныя войны съ израильтянами, и послѣдній, взявъ Самарію, уничтожилъ ихъ государство въ 720 г. Но уже Санхерибъ (714 — 696) потерялъ все завоеванное, и хотя Ассаргаддонъ или Есаргаддонъ удержалъ на нѣкоторое время государство отъ распаденія, тѣмъ не менѣе при Сарданапалѣ II оно было уничтожено.—Культура ассирійцевъ остановилась на очень низкой степени развитія. Это было военно-деспотическое государство, въ которомъ всѣ высшія почести принадлежали военному сословію. Сословіе жрецовъ, хотя и продолжало существовать, но не пользовалось большимъ вліяніемъ. Религія ассирійцевъ, состоявшая въ почитаніи небесныхъ свѣтилъ, была похожа на вавилонскую и отличалась отъ нея только по названіямъ божествъ. Ср. Kruger, Geschichte der Assyrer und Iranier (1856). M. v. Niebuhr, Geschichte Assurs und Babels (1857). M. Duncker, Geschichte des Alterthums, т. II.

Asta, 1) A. regia, римская колонія въ бетической Испаніи къ сѣв. отъ Гадеса. *Strab.* 3, 140 сл. *Liv.* 39, 21.—2) одинъ изъ важнѣйшихъ городовъ Лигуріи у мѣста сліянія Урбія съ Тонаромъ; н. Асти.

Astabŏras Ἀσταβόρας, рѣка Эѳіопіи, впадающая въ Нилъ, н. Атбара. *Strab.* 16, 770.

Astăcus, Ἀστακός, 1) см. Melanippus.—2) портовый городъ въ зап. части Акарнаніи у Іоническаго моря; н. Драгаместе. *Thuc.* 2, 30. 33. *Strab.* 10, 459.—3) колонія мегарянъ, усиленная аѳинянами, къ югу отъ Никомедіи въ Виѳиніи въ ю.-в. углу Астакскаго зал. Въ послѣдствіи она, вѣроятно, называлась Ольбіей и была разрушена Лисимахомъ (н. развалины близъ Измида). *Mela* 1, 19, 4. *Strab.* 12, 563.

Astăpus, Ἄσταπος, или Astape, притокъ или рукавъ Нила, обхватывающій зап. часть острова Мероэ; н. Багаръ-эль-Азрекъ.

Astarte, сиро-финикійская богиня, которую сравнивали съ Афродитой и называли также Ἀθηναΐς или Σεληναίη. Главный ея храмъ находился въ Тирѣ.

Asteria, Ἀστερία, дочь Титана Койя и Фойбы, сестры Латоны; спасаясь бѣгствомъ отъ объятій Зевса, она была превращена въ перепелку (ὄρτυξ), бросилась въ Эгейское море и была превращена въ островъ, называвшійся сначала Астеріей, потомъ Ортигіей, наконецъ Делосомъ (см. Delus). *Apollod.* 1, 2, 2. *Hes. theog.* 409.

Asterion см. Europa и Minos.

Asterŏpe см. Aesacus.

Astrăbacus, Ἀστράβακος, древній герой Лаконской страны, изъ рода еврисѳенидовъ, имѣвшій въ Спартѣ свой храмъ и пользовавшійся божескими почестями. По преданію, сыномъ его и жены Аристона былъ Демаратъ. *Hdt.* 6, 69.

Astraea см. Δίκη.

Astrologia и Astronomia. Въ классическое время у римлянъ ученіе о звѣздахъ называлось astrologia; въ послѣдстіи же astrologi по положенію звѣздъ предвѣщали судьбу людей, а astronomi вычисляли движенія и отношенія небесныхъ свѣтилъ одного къ другому и къ землѣ. Уже въ древнѣйшія времена народы востока въ слѣдствіе своего образа жизни и занятій стали заниматься наблюденіями надъ звѣзднымъ небомъ; но свѣдѣнія о степени ихъ астрономическихъ познаній неточны и неясны. Отъ нихъ и египтяне почерпнули свои первыя астрономическія познанія, которыя потомъ значительно расширили; они первые опредѣлили годъ въ 365 дней и 6 часовъ. Еще большее развитіе получила астрономія у учениковъ ихъ, грековъ, первымъ астрономомъ которыхъ былъ Ѳалесъ (около 600 г. до Р. Х.). По Плутарху, онъ выработалъ слѣдующія положенія: земля составляетъ средоточіе вселенной, луна освѣщается солнцемъ, затменія солнца происходятъ отъ прохожденія луны передъ солнцемъ. По *Hdt.* 1, 74. *Plin.* 2, 9, 12 онъ первый предсказалъ затменіе солнца. По Плутарху онъ признавалъ и шарообразность земли, но другіе отрицаютъ это. Мнѣнія и ученія послѣдующихъ астрономовъ иногда удивительно близки къ истинѣ, напр. Демокритъ (470 г. до Р. Х.) утверждалъ, что млечный путь образуется отъ сіянія безчисленнаго количества звѣздъ; пиѳагорейцы учили, что земля вращается вокругъ своей оси, на основаніи чего Аристархъ (270 г. до Р. Х.) вывелъ заключеніе о годовомъ движеніи земли вокругъ солнца. Но все это были только теоретическіе выводы и предположенія, такъ какъ болѣе точныя наблюденія неба, въ слѣдствіе недостаточнаго развитія математики и механики, были невозможны. Евдоксъ (около 366 г. до Р. Х.) первый основалъ свои изслѣдованія на дѣйствительномъ наблюденіи надъ небеснымъ сводомъ. Такъ какъ сочиненія его не дошли до насъ, то мы о результатахъ его астрономическихъ трудовъ имѣемъ только случайныя свѣдѣнія; такъ напр. по *Sen. quaest. nat.* 7, 3. онъ утверждалъ движеніе планетъ. — Аристотель снова возвратился на путь умозрѣній; онъ утверждаетъ и ясно доказываетъ шарообразность земли и звѣздъ. Земля, по его мнѣнію, неподвижно стоитъ въ центрѣ вселенной. Остроуміе его доказательствъ удивительно, и приходится только сожалѣть, что онъ не основывалъ ихъ на большемъ запасѣ опытовъ и наблюденій.— Мореплаватель Пиѳей массилійскій (284 г. до Р. Х.), возвратившись изъ своихъ путешествій на сѣверъ, принесъ извѣстіе, что тамъ солнце не заходитъ въ теченіи 6-ти мѣсяцевъ (ср. *Plin.* 2, 75, 77.); этому однако никто не повѣрилъ и особенно Страбонъ часто его оспариваетъ. Аристархъ Самосскій (около 270 г. до Р. Х.) очень остроумно разсуждалъ о разстояніяхъ небесныхъ тѣлъ. Ератосѳенъ пытался опредѣлить разстоянія солнца и луны отъ земли. Настоящимъ же основателемъ научной астрономіи былъ Гиппархъ (около 140 г. до Р. Х.), возвратившійся къ положенію Евдокса, что въ астрономіи слѣдуетъ основываться на самыхъ тщательныхъ наблюденіяхъ, и указавшій такимъ образомъ этой наукѣ путь для всѣхъ послѣдующихъ временъ. По его ученію, солнце совершаетъ кругообразное движеніе вокругъ земли, но не всегда съ одинаковой скоростью. Продолжительность года онъ опредѣлилъ въ 365 дней 5 час. 55 мин. 12 сек. По словамъ Плинія (2, 9, 12), онъ опредѣлилъ на 600 лѣтъ впередъ теченіе солнца и луны, времена полнолуній и новолуній и долготу дней и вычислялъ положеніе мѣстностей по долготѣ и широтѣ. Послѣднимъ астрономомъ древности былъ Птоломей (около 130 г. до Р. Х.), который привелъ открытія Гиппарха и собственныя изслѣдованія въ правильную систему. Ученіе его, такъ называемая „птоломеева система міра“, имѣла значеніе въ теченіе всѣхъ среднихъ вѣковъ и состояла изъ слѣдующихъ главныхъ положеній: земля имѣетъ шарообразную форму и стоитъ неподвижно въ центрѣ шарообразной вселенной. Солнце, луна, планеты и остальныя звѣзды движутся вокругъ земли на различныхъ разстояніяхъ.—Римляне не имѣли ни одного выдающагося астронома, въ слѣдствіе чего Цезарь для исправленія календаря пригласилъ изъ Александріи Сосигена; за то въ послѣднія времена республики и при императорахъ въ Римѣ процвѣтала астрологія: цѣлыя шайки астрологовъ, халдеевъ и маговъ, называвшихся также математиками, стояли на форумѣ, ходили по домамъ вызываясь предсказывать судьбу людей по звѣздамъ. О подробностяхъ см. Chaldaei.

Astūra, 1) правый притокъ Дурія въ тараконской Испаніи, н. Эсла. — 2) рѣка въ Лаціи, на ю.-в. отъ Антія (*Liv.* 8, 13. *Plin. n. h.* 3. 5, 9), н. Астура или Стура. На одномъ изъ ея острововъ находился городъ того же имени (н. Торре д'Астура), съ хорошей пристанью, а по близости—одно изъ имѣній Цицерона. *Cic. ad. fam.* 6, 19. *ad Att.* 12, 40. 13, 26.

Asturia, Ἀστουρία, область сѣв. Испаніи (зап. часть нынѣшней Астуріи и часть Леона), была окружена съ востока кантабрами и вакцеями, съ юга веттонами, съ зап. галлеціями, съ сѣв. моремъ; ее покрываетъ множество горъ, богатыхъ металлами. Дикіе Astures насчитывали (*Plin. n. h.* 3, 3, 4) въ 22 племенахъ 240,000 свободныхъ и дѣлились на сѣверныхъ Transmontani и южныхъ Augustani; столицей ихъ была Asturica Augusta, н. Асторга.

Astyäges, Ἀστυάγης, послѣдній мидійскій царь, сынъ Кіаксара, отецъ Манданы, бывшей замужемъ за персомъ Камбисомъ, дѣдъ Кира, который, свергнувъ его съ престола, основалъ персидское государство (въ 560 г. до Р. Х.). *Iust.* 1, 4 и слл. Ср. Cyrus.

Astyănax см. Hector.

Astydămas, Ἀστυδάμας, два аѳинскихъ трагика, отецъ и сынъ. Первый, сынъ Морсима, правнукъ сестры Эсхила, написалъ 240 трагедій и одержалъ 15 побѣдъ; въ первый разъ онъ выступилъ въ 398 г. и одержалъ первую побѣду въ 372 г. Сохранились только заглавія немногихъ его піесъ и одна эпиграмма. О его самохвальствѣ свидѣтельствуетъ пословица: σαυτὸν ἐπαινεῖς ὥσπερ Ἀστυδάμας.—Сынъ его также принадлежитъ къ числу трагиковъ. Ср. Nauck, trag. Graec. fragm. стр. 603 слл.

Ἀστυνόμοι, 1) боги — хранители городовъ.—2) должностныя лица, наблюдавшія подобно римскимъ эдиламъ за постройкой домовъ и порядкомъ на улицахъ. Въ Аѳинахъ ихъ было 10, 5 для города, 5 для Пирея. Въ ихъ вѣдѣніи была внѣшняя полицейская власть, наблюденіе за чистотой улицъ, за порядкомъ и благопристойностью на нихъ и т. д. Они смотрѣли за тѣмъ, чтобы исполнялись предписанія полиціи при постройкѣ домовъ (о постройкѣ дорогъ и мощеніи улицъ въ городѣ заботились Ὁδοποιοί). Можетъ быть, они наблюдали также за исполненіемъ законовъ о роскоши. Во всѣхъ процессахъ, возникавшихъ изъ нарушенія законовъ, за соблюденіемъ которыхъ они наблюдали, они же имѣли предсѣдательство въ судѣ.

Astyŏche см. Ascalaphus.

Astypalaea, Ἀστυπάλαια, 1) одинъ изъ спорадскихъ острововъ съ городомъ того же имени; составлялъ границу между Европой и Азіей и былъ колонизованъ Мегарой. При римлянахъ онъ сохранилъ свою самостоятельность. Онъ представлялъ больше удобствъ для скотоводства, охоты и рыболовства, чѣмъ для хлѣбопашества. *Plin. n. h.* 4, 12, 23. *Strab.* 10, 488, н. Астропалія.— 2) городъ на остр. Косѣ.—3) мысъ Аттики на с.-з. отъ Сунія; передъ нимъ лежитъ островокъ Елайусса. *Strab.* 9, 398.

Astўra,-ae, τὰ Ἄστυρα, селеніе въ Мисіи, у болота Сапры, на с.-з. отъ Адрамиттія. *Xen. Hell.* 4, 1, 41. По близости находилась священная роща Артемиды, получившей отсюда прозвище Ἀστυρηνή. *Strab.* 13, 613.

Ἀσυλία называлось дарованное государствомъ иностранцамъ ручательство въ безопасности ихъ личности и имущества отъ посягательствъ всякаго рода.

Asȳlum. Во времена господства полнѣйшаго произвола слабые, спасаясь отъ несправедливаго преслѣдованія, могли находить защиту только у боговъ и въ ихъ храмахъ, передъ которыми даже самый жестокій и сильный чувствовалъ своего рода страхъ. Позже, когда развились благоустроенныя государства, древнее право боговъ защищать преслѣдуемыхъ, осталось неприкосновеннымъ, и даже виновныхъ на священномъ мѣстѣ нельзя было ни схватывать ни убивать. Мѣстами убѣжищъ первоначально служили священныя рощи и участки, въ послѣдствіи также храмы съ прилегавшей къ нимъ священною землею. Нарушавшихъ святость такихъ мѣстъ постигала кара боговъ и государства, и общественная совѣсть требовала удовлетворенія за осквернение святыни. *Thuc.* 1, 126 слл. Древнѣйшимъ мѣстомъ убѣжища считалось убѣжище Гераклидовъ въ Аѳинахъ; въ послѣдствіи когда ius asyli (ἀσυλία) составляло болѣе или менѣе преимущество каждаго храма, неограниченнымъ правомъ неприкосновенности пользовались тамъ 7 жертвенниковъ различныхъ божествъ. Въ остальной Греціи часто упоминается о безчисленномъ множествѣ такихъ убѣжищъ, напр. о храмѣ Аѳины Халкіойкской въ Спартѣ (*Nep. Paus.* 4 сл.), о храмѣ Аполлона въ беотійскомъ г. Деліи. *Liv.* 35, 51. На римской почвѣ этотъ обычай привился менѣе, хотя преданіе говоритъ объ убѣжищѣ устроенномъ уже Ромуломъ для увеличенія населенія только что построеннаго Рима. *Liv.* 1, 8. *Verg. A.* 8, 342 слл. Это была дубовая роща на Капитолійской горѣ въ долинѣ между кремлемъ (arx) и Капитоліемъ. Но значеніе ея скоро утратилось, такъ какъ, по *Dio Cass.* 47, 19, это священное мѣсто мало по малу было такъ обстроено, что никто не могъ проникнуть туда. Хотя Діонъ считаетъ это убѣжище единственнымъ въ Римѣ, но по *Dion. Hal.* 4, 36 существовало еще убѣжище Діаны на Авентинской горѣ. Однако, при практическомъ взглядѣ римлянъ на государство, этотъ обычай никогда не достигалъ того важнаго значенія, какое постоянно сохранялъ въ Греціи. Въ послѣдствіи, когда Греція была подчинена римской власти, римляне предоставляли грекамъ полную свободу въ этомъ отношеніи, и многіе храмы получали отъ римскихъ полководцевъ подтвержденіе своего права убѣжища; во времена же единовластія, въ особенности когда мѣста убѣжища присвоили себѣ право защищать даже явныхъ преступниковъ и укрывать ихъ отъ законнаго суда, не могло не произойдти столкновенія между ними и государствомъ. Однако восточные народы до того еще глубоко были проникнуты вѣрою въ защитительную силу своихъ храмовъ, что римскимъ властямъ отдѣльныхъ городовъ не всегда удавалось брать верхъ надъ общественнымъ мнѣніемъ. *Tac. ann.* 3, 60. Поэтому императоръ Тиберій въ 22 г. до Р. Х. издалъ указъ, чтобы всѣ города, претендующіе на право убѣжища и желающіе сохранить его, представили доказательства на это право римскому сенату. Многіе города тотчасъ же отказались отъ него, остальные черезъ уполномоченныхъ старались передъ сенатомъ защитить свои права (*Tac. ann.* 4, 61—63). Тогда права убѣжищъ рѣшеніемъ сената были точнѣе опредѣлены и сильно ограничены; прибавлено было постановленіе, чтобы каждое признанное мѣсто убѣжища выставляло и сохраняло правила объ этихъ ограниченіяхъ, вырѣзанныя на мѣди, во избѣжаніе зло-

употребленій въ будущемъ. Но и это не устранило столкновеній; поэтому Тиберій вскорѣ потомъ совершенно уничтожилъ права убѣжищъ въ первоначальномъ ихъ значеніи. *Suet. Tib.* 37. Вообще при строго монархическомъ правленіи, основанномъ Тиберіемъ, они уже не имѣли смысла. Но за то, послѣ возникновенія единовластія въ Римѣ, эти права развились въ другомъ направленіи. Точно также, какъ императоръ былъ источникомъ всякой власти, такъ и храмы умершихъ императоровъ, статуи и изображенія правившихъ получили силу и назначеніе доставлять защиту преслѣдуемымъ и обижаемымъ. *Sen. de clem.* 1, 18. *Suet. Tib.* 53. Первымъ такимъ убѣжищемъ сдѣланъ былъ освященный по распоряженію тріумвировъ храмъ убитаго Цезаря. *Dio Cass.* 47, 19. Ср. *Suet. Oct.* 17. *Dio Cass.* 51, 15. Но и этимъ благонамѣреннымъ и полезнымъ учрежденіемъ вскорѣ стали злоупотреблять, и оно, вмѣсто того, чтобы доставлять невиннымъ защиту, сдѣлалось для злонамѣренныхъ побужденіемъ къ насилію. Примѣры см. *Tac. ann.* 3, 36. *Philostr. vit. Apollon.* 1, 15. Устранить эти злоупотребленія Тиберій не соглашался, не смотря на многочисленныя жалобы, въ слѣдствіе лежавшей въ основаніи идеи о всемогуществѣ императоровъ и лишь въ отдѣльныхъ случаяхъ приказывалъ наказывать виновныхъ. Лишь Антонинъ Пій запретилъ злоупотреблять изображеніями императоровъ во вредъ другому лицу. Право убѣжища отъ языческихъ храмовъ перешло въ послѣдствіи къ христіанскимъ церквамъ.

Asymbŏlus, ἀσύμβολος, называлось лицо, не вносившее своей доли (συμβολή) для устраиваемаго на общій счетъ пикника (см. Ἔρανοι) и участвовавшее въ немъ даромъ. *Ter. Phorm.* 2, 2, 25. Лицо это называлось также immunis, *Hor. od.* 4, 12, 23. По гр. ἀσυμβόλως δειπνεῖν.

Atăbŭlus назывался въ Апуліи горячій, все выжигающій широкко, дующій въ Италіи обыкновенно въ теченіе нѣсколькихъ недѣль весною и осенью. *Hor. sat.* 1, 5, 78. *Plin. n. h.* 17, 36, 8. *Sen. quaest. nat.* 5, 17.

Atabȳris, Atabyrion, Ἀτάβυρις, Ἀτ. ὄρος, гора въ ю.-з. части остр. Родоса, со знаменитымъ храмомъ Зевса Атабирія. *Pind. ol.* 7, 160. *Diod. Sic.* 5, 59. Въ Сициліи, въ Акрагантѣ находился также его храмъ. Иногда гора Ѳаворъ въ Палестинѣ называлась этимъ именемъ.

Atalanta, Ἀταλάντη, 1) небольшой остр. въ Опунтскомъ зал. близъ берега; н. Талландонизи. *Thuc.* 2, 32. 3, 89. 5, 18.—2) Островокъ между Аттикой и Саламиномъ на ю.-з. отъ Пситтален.—3) македонскій городъ на р. Аксіи. *Thuc.* 2, 100.

Atalanta, Ἀταλάντη, дочь Іаса (Іасія, Іасіона) и Климены, аркадянка изъ Схойнунта, миѳъ о которой находился въ связи съ Аркадской Артемидой. Будучи брошена своимъ отцомъ тотчасъ послѣ рожденія, она была вскормлена медвѣдицей (символомъ аркадской Артемиды) и воспитана охотниками. Сдѣлавшись потомъ быстроногой охотницей, она участвовала въ охотѣ на калидонскаго вепря и, такъ какъ нанесла первую рану ему, то получила отъ Мелеагра въ награду голову и шкуру звѣря. По преданію, она принимала также участіе въ походѣ Аргонавтовъ. Когда отецъ ея, узнавъ что она его дочь, потребовалъ, чтобы она вышла замужъ, она согласилась выйти за того, кто побѣдитъ ее въ бѣгѣ, кого же она настигала, того пронзала сзади копьемъ: такимъ образомъ погибло много юношей; наконецъ она была побѣждена Меланіономъ при помощи Афродиты. Онъ во время бѣга бросалъ подаренные ему богиней золотыя яблоки, одно за другимъ и, такъ какъ Аталанта ихъ подбирала, то онъ раньше ея достигъ цѣли. Аталанта сдѣлалась женою Меланіона и матерью Парѳенопайя, участвовавшаго въ 1-й ѳиванской войнѣ. Въ послѣдствіи Аталанта и Меланіонъ были превращены во львовъ. Совершенно такое же почти сказаніе существуетъ также о 2) беотійской Аталантѣ, дочери Схойнея, сына Аѳаманта и Ѳемистоны. Бѣгъ происходилъ въ Онхестѣ и побѣдителемъ былъ Гиппоменъ. *Ov. met.* 8, 316. 10, 560 слл.

Atarnens, ὁ Ἀταρνεύς, плодородная береговая полоса въ Мисіи напротивъ Лесбоса (*Hdt.* 1, 160), подаренная Киромъ хіосцамъ въ награду за ихъ предательство. *Hdt.* 6, 28. 7, 42. 8, 106. *Xen. An.* 7, 8, 8. Городъ того же имени (н., вѣроятно, Дикели-кэи) былъ расположенъ на горѣ Канѣ, но скоро исчезъ. Между нимъ и Пергамомъ находились золотые рудники лидійскихъ царей. *Strab.* 14, 680.

Atax, Ἄταξ, (н. Aude), рѣка въ нарбонской Галліи; устье рѣки служило городу Нарбону гаванью. Жители этой мѣстности назывались Atacini, а городъ Нарбонъ—Colonia Atacinorum. Отъ имени этой рѣки поэтъ П. Терентій Варронъ (см. Terentii, 6) получилъ прозвище Atacinus.

Ate, Ἄτη, богиня, олицетворявшая собою ослѣпленіе, ведущее къ грѣху и черезъ то къ погибели. У Гомера она называется благородною дочерью Зевса. Это была губительная, быстроногая богиня, двигающаяся скорыми, неприкасающимися къ землѣ шагами надъ головами людей. Даже Зевсъ подвергся ея дѣйствію и однажды подъ вліяніемъ ея произнесъ необдуманное слово относительно предстоявшаго рожденія Геракла, въ слѣдствіе чего Еврисѳей получилъ предназначавшуюся Гераклу власть въ Аргосѣ. Разгнѣванный этимъ Зевсъ схватилъ Ату за ноги и сбросилъ съ Олимпа; тогда она стала вредить людямъ. *Hom. Il.* 19, 91 слл. Литы (Λιταί, молитвы) медленно идутъ по ея слѣдамъ и стараются исправить то, что она повредила. *Il.* 9, 502. У трагиковъ Ата судья и мстительница за дурныя дѣла, подобная Немесидѣ и Ериніямъ. *Soph. Ant.* 614. 625. Гесіодъ (*Theog.* 230). называетъ ее дочерью Ериды.

Atēii, 1) К. Атей Капитонъ, народный трибунъ 55 г. до Р. Х., былъ противникомъ

консуловъ Помпея и Красса по поводу раздачи ими провинцій и наборовъ, производимыхъ ими для новыхъ войнъ. Передъ парѳянскимъ походомъ онъ велѣлъ схватить Красса; остальные трибуны настояли на освобожденіи его, тогда Ат. старался запугать его вымышленными имъ дурными предзнаменованіями, но за такой обманъ былъ наказанъ. *Plut. Crass.* 19. *Dio Cass.* 39, 39. *Cic. ad Att.* 4, 13, 2. *div.* 1, 16. Въ послѣдствіи онъ, кажется, склонился на сторону Цезаря, который однако не особенно покровительствовалъ ему.—2) сынъ его того же имени, род. въ 36 г. до Р. Х. Основалъ въ Римѣ знаменитую юридическую школу и былъ противникомъ Кв. Антистія Лабеона, который, въ качествѣ юриста, также пользовался громкою славой. Лабеонъ смѣло допускалъ всякія нововведенія, Атей же считалъ обычное право основнымъ принципомъ своей школы. При Августѣ онъ былъ консуломъ (въ 5 г. послѣ Р. Х.) и пользовался у него большимъ почетомъ. Неизвѣстно, по убѣжденію ли, или по безхарактерности онъ стоялъ за монархическія учрежденія и рабски служилъ Августу и Тиберію. Съ 13 г. послѣ Р. Х. до самой своей смерти (въ 22 г.) онъ былъ curator aquarum. Отрывки его сочиненій собр. Huschke, Jurisprudentia Anteiust. *Tac. ann.* 1, 76. 79. 3, 70 слл. 75. *Gell.* 13, 12, 2. *Dio Cass.* 57, 17.—3) Атей, по прозванію Praetextatus, род. въ Аѳинахъ, жилъ въ Римѣ, пользовался славой великаго ученаго и самъ называлъ себя philologus. Онъ былъ очень друженъ съ историкомъ Саллюстіемъ, а по смерти его съ Асиніемъ Полліономъ; и того, и другаго онъ поддерживалъ въ ихъ литературныхъ занятіяхъ своими обширными познаніями. См. Asinius Pollio у *Suet. gramm.* 10.

Ἀτέλεια, освобожденіе отъ повинностей, было или полное (ἀτέλεια ἁπάντων), или ограниченное, когда освобождали только отъ нѣкоторыхъ повинностей, напр. отъ лейтургій, извѣстныхъ пошлинъ и податей, или отъ военной службы (ἀτέλεια στρατείας), отъ которой освобождены были, между прочимъ, члены совѣта. Отъ повинностей освобождать можно было также иностранцевъ; такъ въ Аѳинахъ пользовался этой привилегіей Левконъ, правитель босфорскій, въ награду за ἀτέλεια, дарованную имъ аѳинскимъ хлѣбнымъ торговцамъ. *Demosth. Lept.* p. 466 слл.; ср. тамъ же p. 474 сл. объ освобожденіи ѳасосцевъ. При полной ἀτέλεια освобождали гражданъ отъ пошлинъ, лейтургій, но не отъ тріерархіи, метиковъ освобождали иногда отъ уплаты метойкія, а иногда и отъ имущественной подати (εἰσφορά), отъ которой ни одинъ гражданинъ не могъ быть освобожденъ. Ср. F. A. Wolf, Prolegomena къ его изд. рѣчи Демосѳена противъ Лептина.

Atella, Ἄτελλα, городъ Кампаніи между Капуей и Неаполемъ; н. развалины близъ Aversa. Сначала онъ принадлежалъ Оскамъ, потомъ Кампаніи, въ послѣдствіи сдѣлался римскою муниципіей, наконецъ колоніей. *Liv.* 22, 61. 26, 16 и ч.

Atellānae fabŭlae, ludi Atellani, особый родъ театральныхъ представленій, получившихъ названіе отъ кампанскаго города Ателлы и изображавшихъ первоначально жизнь маленькихъ городовъ въ смѣшномъ видѣ. Послѣ уничтоженія самостоятельности Кампаніи и латинизованія страны они были перенесены въ Римъ и пользовались тамъ большимъ успѣхомъ. Сюжетъ большею частью брался изъ сельской жизни въ ея отличіи отъ городской и вообще изъ низшихъ слоевъ общества. Пьесы эти отличались веселымъ характеромъ и были переполнены необузданными остротами и забавными шутками. Неизмѣнными лицами въ нихъ были: maccus, обжорливый, сладострастный глупецъ; bucco, широкоустъ, безстыдно назойливый блюдолизъ и болтунъ, pappus, старый, всѣми надуваемый скряга, и dossennus, горбатый плутъ; были и страшилища, напр. Manducus, Pytho, Lamia. Планъ піесъ былъ простъ и незатѣйливъ, языкъ простонародный, совершенно различный отъ языка образованныхъ классовъ. Часто употреблялось даже оскское нарѣчіе. Ателланы сначала, безъ сомнѣнія, представлялись экспромптомъ, позже же, со временъ Суллы, когда Л. Помпоній Бононійскій и Кв. Новій придали имъ художественную форму и сравняли ихъ съ другими видами комедіи, представленія основывались на писанномъ текстѣ, хотя и тогда еще давалось довольно много простора импровизаціи. Актерами въ Ателланахъ были сыновья римскихъ гражданъ, и это не вело для нихъ къ утратѣ гражданской чести, которой лишались актеры по профессіи. Изъ писателей Ателланъ извѣстны: Кв. Новій, Л. Помпоній Бононійскій, лучшій изъ нихъ, К. Муммій и др. Ателланы при пристрастіи римлянъ къ грубому комизму, долго держались на сценѣ и давались еще при императорахъ; но мало по малу ихъ замѣнили пантомимы. Сначала онѣ давались отдѣльно, затѣмъ, когда Ливій Андроникъ ввелъ греко-римскую драму, онѣ составляли конецъ представленія и потому назывались exodia. Отъ нихъ сохранились почти только одни заглавія, собр. Munk, de fabulis Atellanis (1840) и Ribbeck, scaenicae Roman. poesis fragmenta, II (2 изд. 1873), стр. 191 сл.

Aternus, Ἄτερνος, (позже Piscarius, н. Aterno и Pescara), рѣка, имѣющая свои источники въ странѣ марсовъ, близъ Приверны, протекаетъ черезъ Самній, отдѣляетъ земли марруциновъ отъ земель вестиновъ и изливается въ море близъ

Aternum, Ἄτερνον, общаго обѣимъ названнымъ народностямъ портоваго города, н. Pescara. *Varro l. l.* 5, 5. *Strab.* 5, 241 сл.

Athamania, Ἀθαμανία, область въ восточной части Епира, на границѣ Ѳессаліи, орошаемая Арахѳомъ и Ахелоемъ, со столицею Аргиѳеей. Жители, Ἀθαμᾶνες, находились, повидимому на очень низкой степени культуры; во времена Страбона они уже

болѣе не существовали. *Strab.* 9, 429. 7, 321. 326. *Cic. Pis.* 40.

Athămas, Ἀθάμας, сынъ ѳессалійскаго правителя Эола (см. это сл.), царь минійцевъ въ беотійскомъ Орхоменѣ. Онъ имѣлъ двухъ дѣтей, Фрикса и Геллу, отъ богини облаковъ, Нефелы, которая однако потомъ покинула его за то, что онъ женился на дочери Кадма Иноѣ. Съ тѣхъ поръ на его домъ обрушились бѣдствія. Иноя, желая избавиться отъ дѣтей Нефелы, своими кознями добилась того, что рѣшено было Фрикса принести въ жертву богамъ, но Нефела спасла его и увезла вмѣстѣ съ Геллой на златорунномъ баранѣ. Гелла во время бѣгства упала въ море, получившее по ея имени названіе Геллеспонтъ; Фриксъ же достигъ на баранѣ Айи и былъ принятъ дружелюбно царемъ Айетомъ, который выдалъ за него свою дочь Халкіопу. Барана Фриксъ принесъ въ жертву Зевсу (Ζεὺς Φύξιος), а шкуру его повѣсилъ въ рощѣ Арея. Въ послѣдствіи самому Аѳаманту предстояло изъ за Фрикса быть принесеннымъ въ жертву Зевсу (Z. Λαφύστιος-Φύξιος), но его спасъ сынъ Фрикса, Китиссоръ, явившійся изъ Айи съ извѣстіемъ, что Фриксъ еще живъ. За это на Китиссора и его потомство обрушился гнѣвъ этого бога, котораго необходимо было умилостивлять постоянными жертвоприношеніями изъ рода Аѳамантидовъ. Старшему въ родѣ запрещено было входить въ общинный домъ; если его тамъ заставали и удавалось схватить его, то приносили его въ жертву Зевсу. *Hdt.* 7, 197. Фриксъ спасся отъ подобной участи бѣгствомъ на баранѣ, ибо баранъ считался искупительной жертвой Зевсу до тѣхъ поръ, пока кто нибудь изъ Аѳамантидовъ не будетъ схваченъ и принесенъ въ жертву. Руно барана, принесеннаго въ жертву вмѣсто Фрикса, сдѣлалось символомъ защиты и убѣжища и было доставлено обратно въ Іолкъ Ясономъ (цѣлителемъ, умилостивителемъ, отъ ἰάομαι). См. Argonautae. Это и составляетъ религіозную подкладку миѳа объ Аѳамантѣ и золотомъ рунѣ.—Въ послѣдствіи Аѳамантъ былъ лишенъ Герою разсудка за то, что Иноя вскормила Діониса, сына сестры своей Семелы и Зевса. Въ припадкѣ бѣшенства Аѳ. убилъ сына своего отъ Ино̀и, Леарха. Иноя же, спасаясь отъ него, бросилась въ море со вторымъ сыномъ, Меликертомъ, и оба сдѣлались спасительными морскими божествами, Иноя—подъ именемъ Левкоѳеи, Меликертъ — подъ им. Палаймона (почитался особ. въ Коринѳѣ, гдѣ, по преданію, трупъ его былъ выброшенъ на берегъ и погребенъ, см. Isthmia). На Исемѣ находилась его могила и храмъ со статуями Посейдона, Палаймона и Левкоѳеи. Палаймонъ изображался въ видѣ мальчика, сидящаго на дельфинѣ или несомаго морскими божествами. Аѳамантъ за пролитіе крови долженъ былъ бѣжать и поселился въ Епирѣ, въ названной по его имени Аѳамантской области. *Apollod.* 1, 9, 1. 2. *Ov. met.* 4, 416—542.

Athānas, Ἀθάνας, сиракузскій историкъ 4 в. до Р. Х., написалъ въ 13 книгахъ исторію временъ Діона. *Diod. Sic.* 15, 94. *Plut. Timol.* 23. 37. Ср. Mueller, fragm. hist. Graec. II, стр. 81 и слл.

Ἀθάνατοι, отрядъ персидской пѣхоты, состоявшій изъ 10,000 воиновъ, отличавшихся своею храбростью. Они назывались „безсмертными“, потому что убыль ихъ тотчасъ же пополнялась заранѣе предназначенными для того кандидатами. *Hdt.* 7, 83. *Curt.* 3, 7, 13.

Athēnae см. Attica, 7.

Athenaeum называлось основанное императоромъ Гадріаномъ высшее учебное заведеніе въ Римѣ. До тѣхъ поръ воспитаніемъ и обученіемъ въ Римѣ и римскомъ государствѣ занимались частныя лица, безъ всякаго вмѣшательства со стороны государства; и хотя уже Августъ и послѣ него Веспасіанъ начали выдавать нѣкоторымъ извѣстнымъ учителямъ жалованіе изъ государственной казны (*Suet. Vesp.* 18), но этимъ преимуществомъ пользовались лишь немногіе. Школа продолжала быть частнымъ дѣломъ и такъ какъ вслѣдствіе этого, при переходѣ отъ республики къ единовластію, не измѣнила своихъ основаній и оставалась на почвѣ республики, то приходила въ постоянныя столкновенія съ тогдашней государственной властью. Поэтому Гадріанъ, желая преобразовать школу соотвѣтственно духу своего времени и учредить надъ нею контроль, сдѣлалъ первую попытку основать общественное учебное заведеніе для высшаго научнаго образованія, названное имъ Athenaeum, по примѣру аѳинскаго Ἀθήναιον, въ которомъ молодежь также получала высшее общее образованіе. Названіе это произошло отъ имени города Аѳинъ, средоточія всякаго образованія. Атеней Гадріана былъ нѣчто въ родѣ академіи, въ которой обучали преимущественно философіи и риторикѣ, а также грамматикѣ и законовѣдѣнію. Какъ внѣшняя обстановка, такъ и внутреннее устройство этого заведенія были превосходны, и учителя (professores и doctores) получали значительные оклады. *Aur. Vict. Caes.* 14, 3. называетъ его ludus ingenuarum artium. Гдѣ атеней помѣщался, нигдѣ не сказано въ точности; онъ находился или по близости форума, у подошвы Авентинской горы, или на Капитоліи. Послѣдующіе императоры поддерживали это учрежденіе и возвысили сословіе учителей особыми законами.

Athenaeus, Ἀθήναιος, 1) механикъ, родомъ изъ Сициліи, современникъ Архимеда; изъ сочиненій его сохранилась статья περὶ μηχανημάτων, объ устройствѣ и употребленіи военныхъ машинъ. — 2) грамматикъ и софистъ, род. въ Навкратидѣ въ Египтѣ около 228 г. послѣ Р. Х. и жилъ сначала въ Александріи, потомъ въ Римѣ. Обладая большой начитанностью, онъ написалъ богатое по содержанію, но незначительное по изложенію и языку сочиненіе Δειπνοσοφισταί „ученые сотрапезники“, въ 15 книгахъ, изъ которыхъ первыя 2 и начало 3-й сохранились только въ извлеченіи одного константинопольскаго грамматика 11 в., 15-я съ пробѣлами, а всѣ остальныя почти вполнѣ. Въ нихъ онъ разсуждаетъ въ разговорной формѣ о предметахъ общественной и домашней жизни и даетъ неоцѣнимыя указанія по исторіи наукъ и искусствъ, обычаевъ и промышленности; благодаря ему, для насъ сохранилось множество важнѣйшихъ отрывковъ изъ утраченныхъ большею частію сочиненій греческихъ писателей (онъ упоминаетъ ихъ до 1500).—Коммент. Is. Casaubonus (1600). Изд. Schweighaeuser (1801—7), W. Dindorf (1827), A. Meineke (1858).

Athenagŏras, Ἀθηναγόρας, 1) демагогъ въ Сиракузахъ, во время пелопоннесской войны (415 г. до Р. Х.). *Thuc.* 6, 35 слл.—2) греческій философъ, род. въ Аѳинахъ, во 2 вѣкѣ послѣ Р. Х.; обучалъ сначала платоновой философіи въ Александріи, въ послѣдствіи принялъ христіанство и усердно его защищалъ. Находясь въ числѣ посольства въ Римъ, онъ написалъ для императора Марка Авреліа апологію христіанства πρεσβεία περὶ Χριστιανῶν; другое сочиненіе его было περὶ ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν, въ которомъ перемѣшаны платоновскія и христіанскія идеи и все ученіе изложено съ чисто философской точки зрѣнія, безъ указанія на библію.

Athenāis, Ἀθηναΐς, 1) названіе одной аттической филы изъ временъ Эрихѳонія, см. Φυλή, 1. — 2) жена каппадокійскаго царя, Аріобарзана II, Филопатора. Ее называли φιλόστοργος. Cic. ad fam. 15. 4.—3) дочь софиста Леонтія, прекрасная и талантливая жена императора Ѳеодосія II, принявшая при переходѣ въ христіанство имя Евдокіи; умерла въ 460 г. послѣ Р. Х. Ей приписываютъ описаніе жизни Іисуса въ гомеровскихъ стихахъ и полустишіяхъ (Ὁμηρόκεντρα или Ὁμηροκέντρωνες). Изд. Teucher (1793).

Athēne см. Pallas Athene.

Athēnio, Ἀθηνίων, Аѳиніонъ, 1) замѣчательный рѣзчикъ на камнѣ, неизвѣстно когда жившій; имъ была сдѣлана знаменитая камея, Зевсъ, метающій молніи въ Гигантовъ, см. Gigantes.—2) пастухъ сдѣлавшійся потомъ атаманомъ разбойничьей шайки въ Киликіи, проданъ былъ въ послѣдствіи въ рабство въ Сицилію, гдѣ онъ во вторую сицилійскую войну съ рабами сдѣлался предводителемъ послѣднихъ. Онъ умѣлъ ловко руководить рабами и мягкостью и привѣтливостью пріобрѣтать расположеніе населенія, черезъ что сдѣлался опаснымъ врагомъ римлянъ. Посланный противъ него въ 100 г. до Р. Х. консулъ Ман. Аквиллій побѣдилъ его и убилъ собственною рукою; войско мятежниковъ было затѣмъ совершенно разбито. Цицеронъ (*ad. Att.* 2, 12, 2.) называетъ Клодія Аѳеніономъ, потому что онъ также былъ родомъ изъ Сициліи и предводительствовалъ безчинствовавшей шайкой рабовъ. *Diod. Sic.* стр. 36.

Athenodōrus, Ἀθηνόδωρος, 1) грекъ, посланный Александромъ Вел. во главѣ колоніи въ Бактры, былъ убитъ Бикономъ за то, что объявилъ себя тамъ царемъ (325 г. до Р. Х.). *Curt.* 9, 7.—2) съ прозвищемъ Κορδυλίων философъ стоической школы, родомъ изъ Тарса, завѣдывалъ библіотекой въ Пергамѣ; какъ рьяный стоикъ, онъ уничтожилъ въ сочиненіяхъ стоиковъ все, что ему казалось незаслуживающимъ одобренія; но это было замѣчено и возстановлено. *Diog. Laert.* 4, 34. Въ 70 г. до Р. Х. онъ пріѣхалъ вмѣстѣ съ Катономъ мл. въ Римъ, гдѣ и умеръ въ домѣ послѣдняго. Изъ сочиненій его не сохранилось ничего. *Plut. Cat. min.* 10, 16.—3) сынъ Сандона, также родомъ изъ Тарса и, подобно предъидущему, стоическій философъ, ученикъ Посейдонія родосскаго, училъ въ Аполлоніи, городѣ Епира, гдѣ его слушалъ Октавіанъ, взявшій его въ качествѣ друга и совѣтника въ Римъ. *Suet. Claud.* 4. Въ послѣдствіи онъ возвратился въ Тарсъ и улучшилъ законы своей родины. Изъ его сочиненій сохранились только заглавія и очень незначительные отрывки.

Athēsis, Ἀτησινός, Ἀτισών, или Atagis, н. Etsch или Adige, рѣка Ретіи и Верхней Италіи, вытекаетъ изъ ретійскихъ Альпъ, и соединяясь съ Изаркомъ (Eisack), дѣлается у Вероны судоходной и изливается въ Адріатическое море на сѣв. отъ Пада, съ которымъ соединена многими каналами. *Strab.* 4, 207. *Plut. Mar.* 23.

Athlēta, ἀθλητής, назывался первоначально у грековъ вообще всякій, выступавшій въ національныхъ играхъ въ Олимпіи, или въ учрежденныхъ по образцу ихъ празднествахъ въ другихъ городахъ, въ особенности же тотъ, кто участвовалъ въ кулачномъ бою и панкратіи для состязанія въ тѣлесной силѣ и ловкости. Въ послѣдствіи, когда побѣдителямъ доставались награды и честь, развилась какъ бы отдѣльная отрасль искусства, которой многіе атлеты посвящали всю свою жизнь.—Въ Римѣ во времена республики также иногда происходили состязанія атлетовъ (ср. *Liv.* 39, 22), впервые въ 186 г. до Р. Х., но борцами въ нихъ были приглашенные въ Римъ греки. Во время празднованія Цезаремъ своихъ тріумфовъ, въ числѣ зрѣлищъ были и атлетическія игры. *Suet. Caes.* 39. Во времена императоровъ эти игры вошли въ обычай. Различныя мнѣнія о нихъ см. *Tac. ann.* 14, 20 сл. — Атлеты съ молодыхъ лѣтъ упражнялись въ своемъ искусствѣ и составляли отдѣльное общество. Они нанимались для торжественныхъ игръ за значительную плату (auctoramentum) и вступали въ борьбу попарно, по опредѣленію жребія. Передъ состязаніемъ они натирали тѣло мазями и масломъ, чтобы сдѣлать свои члены болѣе гибкими и тѣло скользкимъ. Для устраненія этого послѣдняго качества, противники, передъ нападеніемъ, забрасывали другъ друга пескомъ. Поваленный на землю, во время состязанія, могъ еще побѣдить, если ему удавалось, ловкимъ движеніемъ, сбросить лежавшаго на немъ противника. Для приготовленія къ этой борьбѣ атлеты должны были соблюдать очень строгую діэту, основывавшуюся въ различныя времена на совершенно противуполож-

ныхъ воззрѣніяхъ. Въ первые вѣка имъ запрещалась мясная пища, въ послѣдствіи же, напротивъ, она считалась полезной и въ особенности рекомендовалось козье мясо, для увеличенія тѣлесныхъ силъ. Мѣсто для упражненій атлетовъ называлось palaestra или gymnasium, учителя ихъ — γυμνασταί или ἀλείπται, которые обыкновенно брались изъ бывшихъ отличныхъ атлетовъ, начинавшихъ уже утрачивать свои силы.

Athlothĕtae, ἀθλοθέται, было первоначально названіе лицъ, опредѣлявшихъ награды при состязаніяхъ и называвшихся иногда ἀγωνοθέται, какъ, напр., Ахиллей при тризнѣ по Патроклу (*Hom. Il.* 23, 258). Послѣ того, какъ 4 главныя состязательныя празднества Греціи сдѣлались установившимся обычаемъ, αθλοθеты были судьи состязаній, называвшіеся въ отдѣльности при пиѳійскихъ, исѳмійскихъ и немейскихъ играхъ ἀγωνοθέται, при олимпійскихъ—ἑλλανοδίκαι или ἑλληνοδίκαι. Они назначались владѣтелями той страны, въ которой происходили состязанія: для исѳмійскихъ игръ — коринѳянами, для пиѳійскихъ—амфиктіонами, для немейскихъ—коринѳянами, аргивянами и клеонейцами. Внѣшнимъ знакомъ ихъ отличія былъ посохъ, и потому они назывались также ῥαβδοῦχοι, ῥαβδονόμοι (ῥαβδοῦχοι назывались и слуги ихъ, вооруженные палками для поддержанія порядка). Предсѣдательство и назначеніе судей при національныхъ играхъ въ Олимпіи присвоили себѣ жители столицы—елидяне. Число судей въ этихъ играхъ отъ 1 мало по малу возросло до 9, 10, 12. Знакомъ отличія ихъ было порфировое платье и лавровый вѣнокъ. Для того, чтобы они могли вполнѣ удовлетворительно исправлять свою должность, ихъ выбирали за 10 мѣсяцевъ до начала игръ и объясняли имъ ихъ обязанности. Торжественною клятвою αθλοθеты обязывались соблюдать полнѣйшее безпристрастіе. На ихъ обязанностяхъ лежали всѣ распоряженія и приготовленія къ достойному празднованію торжествъ. Во время игръ они имѣли рѣшающій голосъ во всемъ, что касалось ихъ должности. О всѣхъ, заявлявшихъ желаніе участвовать въ состязаніяхъ, они должны были справляться, принадлежатъ ли они къ греческимъ гражданамъ, нѣтъ ли на нихъ какого н. пятна. За 3 дня до начала игръ они прекращали пріемъ состязателей и устроивали въ Елидѣ такъ наз. предварительныя испытанія всѣмъ записавшимся, и кто оказывался недостаточно подготовленнымъ, того вычеркивали изъ списковъ. Затѣмъ они открывали празднества, всенародно объявляли черезъ глашатая имена состязателей и ихъ происхожденіе, и если ни откуда не являлось протеста, то бросали жребій для назначенія очереди кулачныхъ бойцовъ и мѣста участниковъ въ бѣгѣ. Напомнивъ затѣмъ о правилахъ честнаго состязанія, они давали знакъ къ началу. Во время состязаній αθλοθеты наблюдали за исполненіемъ установленныхъ правилъ и по окончаніи ихъ, опредѣливъ побѣдителей, награждали ихъ въ храмѣ Зевса вѣнками. Затѣмъ, послѣ составленія ими протокола съ поименнымъ спискомъ побѣдителей, прекращалась должность αθλοθеτовъ. Въ Аѳинахъ выбиралось 10 αθλοθеτовъ, срокомъ на 4 года; главною ихъ обязанностью было устройство большихъ панаѳенейскихъ празднествъ.

Athos, Ἄθως, Ἀθών, знаменитая аѳонская гора на македонскомъ полуостровѣ Халкидикѣ, составляющая крайнюю точку косы Акты, н. Athonas или Agion Oros. По *Hdt.* 7, 22, на этой косѣ находилось 5 городовъ: Діонъ, Олофиксъ, Ѳиссъ, Клеоны, Акроѳоѳ или Акраѳъ, по близости котораго находится упомянутая гора, вышиною въ 5.962 ф. Ксеркс, во время своего похода на Грецію, велѣлъ прорыть перешеекъ, соединяющій при Санѣ аѳонскую область съ материкомъ. *Hdt.* 7, 23 сл. *Mel.* 2, 2, 10. *Diod. Sic.* 11, 1.

Atii и **Attii.** 1) Т. Аттій Лабіенъ, трибунъ 63 г. до Р. Х., отмѣнившій законъ „lex Cornelia de sacerdotiis"; обвинялъ К. Рабирія за убійство Сатурнина, чтобы угодить Цезарю, у котораго служилъ легатомъ въ Галліи, замѣщая его во время его отлучекъ въ Римъ. *Caes. b. g.* 1, 10, 12. *Dio Cass.* 51, 4. Въ 58 г. онъ побѣдилъ тигуриновъ, въ 54 г. одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ тревирами (*Caes. b. g.* 5, 24. 53 слл. 6, 5.), затѣмъ двинулся (53 г.) противъ Лутеціи и побѣдилъ бельговъ подъ начальствомъ Коммія. *Caes. b. g.* 7, 57 слл. 8, 23. *Dio Cass.* 40, 43. Будучи снова посланъ противъ тревировъ, онъ разбилъ ихъ въ конномъ сраженіи (*Caes. b. g.* 8, 45.). Затѣмъ Цезарь, желая задобрить его, сдѣлалъ его намѣстникомъ въ Gallia togata, но, не смотря на это, Лабіенъ изъ честолюбія перешелъ въ 49 г. на сторону Помпея и обращался со своими прежними боевыми товарищами съ чрезвычайной жестокостью. *Caes. b. c.* 3, 71, 87. *Cic. ad fam.* 16, 12. *ad Att.* 7, 11 сл. *Dio Cass.* 41, 4. Въ 48 г. онъ былъ легатомъ Помпея. Послѣ сраженія при Фарсалѣ, въ которомъ принималъ участіе, онъ бѣжалъ сначала въ Коркиру, потомъ въ Кирену, затѣмъ въ Африку. *Cic. div.* 1, 32. *Dio Cass.* 42, 10. *Plut. Caes.* 52. Здѣсь онъ собралъ значительное войско, сражался сначала съ мужествомъ и успѣхомъ противъ Цезаря, особенно въ битвѣ при Руспинѣ (*Caes. b. Afr.* 13 — 18. *Plut. Caes.* 52.), но потерпѣлъ вмѣстѣ съ Сципіономъ пораженіе при Ѳапсѣ, бѣжалъ въ Испанію (*Dio Cass.* 43, 30. 38. *Flor.* 4, 2) и сдѣлался тамъ виновникомъ пораженія помпеянцевъ при Мундѣ, въ слѣдствіе того, что во время битвы покинулъ поле сраженія, чтобы отразить нападеніе на помпеянскій лагерь союзника Цезаря, мавретанскаго царя Богуда. При этомъ онъ былъ убитъ. Голова его выдана Цезарю. *Caes. b. Hisp.* 31. — 2) сынъ его, Кв. Аттій Лабіенъ, посланъ былъ Брутомъ и Кассіемъ къ парѳскому царю Ороду за вспомогательными войсками. Получивъ извѣстіе о смерти Брута и Кассія, онъ остался при Ородѣ, которому совѣтовалъ напасть на Антонія (въ

41 г. до Р. Х.). — Затѣмъ онъ отправился, вмѣстѣ съ сыномъ Орода, Пакоромъ, противъ Сиріи, занялъ многіе города, разбилъ римлянъ въ одномъ сраженіи, дошелъ до Каріи и собралъ вокругъ себя разсѣянныхъ сторонниковъ своей партіи, но въ 39 г. до Р. Х. былъ разбитъ легатомъ Антонія П. Вентидіемъ. Покинутый парѳянами, онъ бѣжалъ въ Киликію, былъ схваченъ въ послѣдствіи вольноотпущенникомъ Цезаря Деметріемъ и вѣроятно убитъ. *Vell. Pat.* 2, 78. *Just.* 42, 4. *Plut. Ant.* 33. *Dio Cass.* 48, 24 сл. 39 сл. — 3) П. Аттій Варъ, приверженецъ Помпея, сдѣлался въ 51 г. до Р. Х. преторомъ въ Африкѣ. Въ началѣ борьбы между Помпеемъ и Цезаремъ онъ старался защитить Пиценскую область отъ Цезаря, но въ слѣдствіе недостаточной поддержки со стороны жителей, долженъ былъ бѣжать и соединился съ Помпеемъ. *Caes. b. c.* 1, 12. 13. *Cic. ad Att.* 8, 15, 3. Послѣ удаленія Помпея въ Грецію, Варъ переправился въ Африку, сталъ собирать войска (*Caes. b. c.* 1, 31), но былъ разбитъ легатомъ Цезаря, Куріономъ, при Утикѣ (2, 23 сл. *App. b. c.* 2, 44.). Когда, по смерти Помпея, началась африканская война, Варъ командовалъ флотомъ, затѣмъ, послѣ сраженія при Ѳапсѣ, отправился на помощь къ Помпею младшему, но потерпѣлъ морское пораженіе при Картеѣ и погибъ при Мундѣ. *Caes. b. Hisp.* 27 слл. *Dio Cass.* 43, 30 сл. — 4) М. Аттій Бальбъ, былъ женатъ на сестрѣ Цезаря, Юліи; выдалъ свою дочь Аттію (ум. въ 43 г. до Р. Х. *Vell. Pat.* 2, 60. *Suet. Oct.* 61.) за К. Октавія, и черезъ это сдѣлался дѣдомъ будущаго императора Августа. Въ 59 г. онъ былъ преторомъ, затѣмъ управлялъ Сардиніей, и въ послѣдствіи руководилъ въ Кампаніи раздачею земель народу. *Suet. Oct.* 4. *Cic. Phil.* 3, 6. — 5) Л. Аттій (прав. Акцій), сынъ вольноотпущенника, род., по свидѣтельству Іеронима, въ 170 г. до Р. Х. въ Писаврѣ, умеръ въ 94 г.; былъ соперникомъ уже состарѣвшагося Пакувія и въ дружбѣ со многими знатными римлянами. Обстоятельства его жизни мало извѣстны. Въ произведеніяхъ этого поэта, считавшагося лучшимъ писателемъ римской трагедіи, отражались сила и твердость римскаго характера, но они не отличались тщательностью внѣшней отдѣлки. Содержаніе его многочисленныхъ (по кр. мѣрѣ 37) піесъ (между которыми были 2 praetextatae: Aeneadae s. Decius, и Brutus, лучшее изъ его произведеній) было взято большею частью изъ 3 великихъ трагиковъ, въ особенности же изъ любимѣйшаго его писателя Эсхила; онѣ долгое время, благодаря возвышенности мыслей и живости ихъ изложенія, пользовались большимъ значеніемъ, хотя архаизмы, неправильности въ языкѣ и вообще небрежность отдѣлки не дозволяли считать Аттія первокласснымъ поэтомъ. *Hor. ep.* 2, 1, 15. *Ov. amor.* 1, 15, 19. (Отрывки см. O. Ribbeck, Tragicorum latinorum fragmenta, 1852. 2 изд. 1871). Его Didascalica въ 9 книгахъ и стихотворной формѣ, повидимому, содержали указанія на время, способъ и успѣхъ представленій, имена актеровъ и т. п. Точно также Pragmaticon libri имѣли предметомъ исторію литературы и искусствъ. Прочія, приписываемыя ему сочиненія (Parerga, Annales) подлежатъ сомнѣнію. — 6) Аттій Лабеонъ написалъ не существующій болѣе сухой и плохой переводъ гомеровскихъ поэмъ. Соединеніе его двухъ именъ основывается только на свидѣтельствѣ схоліастовъ Персія, p. 248 и 259, изданія O. Iahn'a.

Atilii въ посл. также **Attilii,** знатный плебейскій родъ, имѣвшій различныя cognomina: Bulbus, Calatinus, Regulus, Serranus, Longus. Важнѣйшіе изъ этого рода были: 1) A. Atilius Calatinus былъ два раза консуломъ: въ первый разъ въ 258 г. до Р. Хр., когда съ успѣхомъ сражался въ Сициліи, хотя его (и его товарища Сулпиція, *Pol.* 1, 24) войско однажды, при нападеніи на городъ Камарину, было спасено только самопожертвованіемъ трибуна Калпурнія Фламмы (*Liv. ep.* 17. *Pol.* 1, 24). Будучи въ 254 г. вторично выбранъ въ консулы, онъ съ товарищемъ своимъ Кн. Корн. Сципіономъ снова отправился въ Сицилію и взялъ Панормъ (*Pol.* 1, 38). Въ 249 г. онъ былъ сдѣланъ диктаторомъ и первый въ этой должности командовалъ войскомъ внѣ границъ Италіи (въ Сициліи). *Liv. ep.* 19. Въ 247 г. онъ былъ цензоромъ. — 2) M. Atilius Regulus, цензоръ 294 г. до Р. Хр., велъ трудную, но удачную войну съ самнитянами (*Liv.* 10, 32—36) и, согласно fasti Capit., получилъ тріумфъ (но см. также *Liv.* 10, 36).— 3) M. Atilius Regulus, былъ консуломъ въ 267 и 256 гг. до Р. Хр. Во время своего перваго консульства побѣдилъ саллентинцевъ, взялъ Брундизій и получилъ тріумфъ. *Zonar.* 8, 7. *Aur. Vict. vir. ill.* 40. Во второе свое консульство онъ вмѣстѣ съ своимъ товарищемъ получилъ приказаніе перенести войну съ Карѳагенянами въ Африку. Сначала онъ флотомъ въ 300 кораблей разбилъ Карѳагенянъ при Екномѣ, у южнаго берега Сициліи. *Pol.* 1, 25 слл. *Eutr.* 2, 20. Затѣмъ оба консула переправились въ Африку, высадились въ просторной и безопасной клупейской гавани, взяли лежавшій на возвышенности городъ и укрѣпили лагерь. Карѳагенъ былъ объятъ ужасомъ (*Flor.* 2, 2. tantus terror fuit, ut apertis paene portis Carthago caperetur), владѣнія его подверглись опустошенію и богатая добыча была отправлена въ Римъ съ возвратившимся съ флотомъ въ началѣ зимы консуломъ Манліемъ. *Pol.* 1, 29. Регулъ оставилъ у себя только 40 кораблей, 15.000 пѣхотинцевъ и 500 всадниковъ. Упавшіе духомъ карѳагеняне были разбиты при Адисѣ, земли ихъ опустошены; туземцы возмутились и самъ Карѳагенъ подвергся опасности. Регулъ расположился лагеремъ близъ Тунета. Когда Карѳагеняне, въ столь критическомъ положеніи просили мира онъ предложилъ имъ такія тяжкія условія, что они рѣшились еще разъ попытать счастія войны и выказали необычайную энергію. *Pol.* 1, 30. *Eutr.* 2, 21. *App.*

Pun. 3. *Just.* 41, 4. *Diod. Sic.* 23, 18. Возвративъ часть войскъ изъ Сицилiи, набравъ большое число наемниковъ, между которыми были также и греки, карѳагеняне собрали новую армiю и предводительство надъ нею поручили спартанцу Ксанѳиппу, успѣвшему уже заявить свои военныя способности въ бояхъ діадоховъ въ Азiи. Ксанѳиппъ, вооруживъ и обучивъ свое войско и приготовивъ большое число слоновъ, далъ римлянамъ сраженiе при Тунетѣ, въ 255 г. и нанесъ имъ полное пораженiе: до 30,000 человѣкъ, вѣроятно со включенiемъ возмутившихся нумидiйцевъ, было убито, около 2000 успѣло спастись, 500, между ними и Регулъ, были взяты въ плѣнъ. *Pol.* 1, 31 слл. *Diod. Sic.* 23, 21 слл. *Eutr.* 2, 21. *Zonar.* 8, 13. Регулъ прожилъ 5 лѣтъ въ плѣну у карѳагенянъ, пока они въ 250 г., послѣ пораженiя при Панормѣ, нанесеннаго имъ Метелломъ, не послали посольства въ Римъ для того, чтобы вести переговоры о мирѣ и выговорить себѣ по возможности выгодныя условiя. По преданiю, вмѣстѣ съ этимъ посольствомъ былъ отправленъ въ Римъ, въ качествѣ посредника, также и Регулъ, съ условiемъ, что возвратится въ Карѳагенъ, если посредничество его не будетъ имѣть успѣха. Въ Римѣ онъ уговаривалъ сенатъ не принимать условiй карѳагенянъ, за что, по возвращенiи, былъ подвергнутъ ими истязанiямъ и казненъ. Но это преданiе уже съ давнихъ поръ возбудило сомнѣнiе и вѣроятно его слѣдуетъ приписывать римской национальной враждѣ къ Карѳагену. То же самое можно сказать и о преданiи, будто семейство Регула, получивъ извѣстiе о жестокомъ его умерщвленiи, мстило карѳагенянамъ на двухъ знатныхъ плѣнникахъ, пока дѣло не получило гласности и не было прекращено трибунами. Поэтому положительнымъ фактомъ можно считать только посольство карѳагенянъ въ Римъ, но былъ ли Регулъ съ нимъ, остается сомнительнымъ. О смерти его см. *Cic off.* 1, 13. 3, 26. *fin.* 2, 20. 5, 27. *Liv. ep.* 18. *Hor. od.* 3, 5. *Flor.* 2, 2. *Eutr.* 2, 25. *Val. Max.* 4, 4, 6. 9, 2, 1. *Gell.* 5, 4. *App. Pun.* 4. *Aur. Vict. vir. ill.* 40. *Zonar.* 8, 15. *Sen. prov.* 3. *Sil. Ital.* 6, 299 — 550. Умалчиванiе объ этомъ обстоятельствѣ Полибiя и существованiя другаго, несогласнаго съ упомянутымъ преданiя въ одномъ отрывкѣ Діодора (24) увеличиваютъ сомнѣнiе въ исторической вѣрности римскаго преданiя и Niebuhr совершенно справедливо говоритъ. „Гораздо правдоподобнѣе, что Регулъ умеръ естественной смертью, и весьма вѣроятно, что преданiе о немъ возникло въ слѣдствiе жестокаго обращенiя съ карѳагенскими плѣнными, выданными по свидѣтельству самихъ римлянъ, семейству Регула въ видѣ заложниковъ, подобно многимъ другимъ клеветамъ, которыя римляне позволяли себѣ по отношенiю къ карѳагенянамъ". Съ нимъ согласенъ также Mommsen.—4) C. Atilius Regulus, консулъ въ 257 и 250 гг. до Р. Хр., одержалъ побѣду при Тиндаридѣ. *Pol.* 1, 25. 41—48.—5) M. Atilius Regulus, консулъ въ 227 и 217 гг., послѣ того, какъ К. Фламиній погибъ при Трасименскомъ озерѣ. *Liv.* 22, 25. По одному преданiю Регулъ былъ убитъ въ сраженiи при Каннахъ; по *Liv.* 22, 40. и 24, 21, онъ въ 215 г. былъ triumvir mensarius, а въ слѣдующемъ году censor. *Liv.* 24, 11. Въ этой должности онъ строго поступалъ съ тѣми, которые послѣ сраженiя при Каннахъ отчаявались въ спасенiи государства *Liv.* 24, 18. — 6) M. Atilius Regulus преторъ въ 213 г.; ему поручено было остановить распространенiе иноземныхъ культовъ и собрать гадательныя книги. *Liv.* 24. 43 слл. — 7) C. Atilius Serranus, будучи преторомъ въ 218 г., воевалъ съ возмутившимися боями и въ послѣдствiи соединился съ войскомъ П. Корн. Сципiона противъ Ганнибала. *Liv.* 21, 26. 39, 62.—8) A. Atilius Serranus, былъ преторомъ въ 192 г. и затѣмъ получилъ управленiе Македонiей, гдѣ наносилъ большой вредъ Антiоху, перехватывая подвозимые ему припасы и разрушая его корабли. *Liv.* 35, 10. 20 слл. Въ послѣдствiи (173 г.) ему дано было порученiе возобновить союзъ съ Антiохомъ Епифаномъ. *Liv.* 41, 33. 42, 1. Въ 171 г. онъ былъ отправленъ посломъ въ Грецiю, гдѣ старался поддерживать надежды Персея на миръ до тѣхъ поръ, пока римляне не приготовились къ войнѣ. *Liv.* 42, 47. — 9) C. Atilius Serranus Gavianus (перешелъ изъ gens Gavia въ gens Atilia черезъ усыновленiе, *Cic. Sest.* 33 сл.) былъ квесторомъ въ 63 г., во время консульства Цицерона, который ему покровительствовалъ. Въ послѣдствiи, при возвращенiи Цицерона изъ изгнанiя, онъ находился въ числѣ его враговъ.—10) M. Atilius, посредственный римскiй трагическiй и комическiй поэтъ. О жизни его, дѣятельности и сочиненiяхъ мы имѣемъ лишь незначительныя извѣстiя. Волкатiй Седигитъ (см. *Gell.* 15, 24) назначаетъ Атилiю пятое мѣсто въ числѣ комическихъ поэтовъ. Онъ написалъ также очень плохую трагедiю „Електра". *Cic. fin.* 1, 2, 5. (ferreus auctor); *ad. Att.* 14, 20. (poeta durissimus).—11) Atilius Fortunatianus, одинъ изъ латинскихъ метриковъ въ 1-й полов. 3-го в. послѣ Р. Х., написалъ обозрѣнiе метрики, преимущественно метрики Горацiя, ars Fortunatiani. Лучш. изд. Keil въ Grammatici Lat. т. VI, стр. 278 слл.

Ἀτιμία, ἄτιμος (противоп. ἐπιτιμία, ἐπίτιμος). Идея христiанства о равноправности всѣхъ людей въ достиженiи обѣщанныхъ имъ благъ породила понятiе объ абсолютномъ достоинствѣ личности и нравственномъ правѣ на уваженiе каждаго человѣка отдѣльно, независимо отъ внѣшняго его положенiя. Наружнымъ образомъ это нравственное достоинство выразилось въ личной чести каждаго человѣка. Подобнаго понятiя древнiе не знали и потому римская infamia, а еще болѣе греческая ἀτιμία, не соотвѣтствуетъ нынѣшнему понятiю о безчестiи. Аѳинская ἀτιμία, о которой здѣсь идетъ рѣчь, означала въ ея различныхъ степеняхъ полное или ограниченное лишенiе гражданскихъ правъ, составлявшихъ τιμή гражданина, и входила въ силу или на основанiи судебнаго приговора или же просто вслѣдствiе неисполненiя какихъ либо гражданскихъ обязанностей. Лишенiе правъ было трехъ родовъ (*Andoc. myst.* 73—76.): 1) ἀτιμία κατὰ προστάξεις, низшая степень, лишенiе лишь нѣкоторыхъ гражданскихъ правъ; такъ напр., если кто, затѣявъ публичный процессъ, прекращалъ его или при разбирательствѣ не получалъ ¹/₅ голосовъ судей, то онъ лишался права возбуждать подобные процессы. 2) ἀτιμία τοῦ σώματος, лишенiе всѣхъ гражданскихъ правъ. Подвергавшiйся подобному лишенiю не смѣлъ являться на площади, въ публичныхъ мѣстахъ и въ народномъ собранiи, не могъ подавать жалобы въ судѣ и вести процесса, однимъ словомъ, дѣлался граждански мертвымъ; если же онъ присвоивалъ себѣ права гражданина (ἐπίτιμος), то подвергался строжайшимъ наказанiямъ (ср. Ἔνδειξις). Иногда права возстановлялись, но это случалось очень рѣдко, и то только съ согласiя не менѣе 6000 гражданъ. О случаяхъ подобнаго лишенiя правъ говорится при каждомъ преступленiи отдѣльно. — 3) ἀτιμία τοῦ σώματος καὶ τῶν χρημάτων была схожа съ предыдущей, но соединена еще съ конфискацiей имущества и примѣнялась при извѣстныхъ преступленiяхъ. Чаще же всего наказывались ею государственные должники, не уплатившiе своего долга до девятой пританiи, когда сумма долга удвоивалась. Въ этомъ случаѣ права возстановлялись, когда долгъ былъ уплаченъ, но если должникъ умиралъ, не исполнивъ обязательства, то лишенiе правъ переходило на его дѣтей и внуковъ. — Въ Спартѣ полному лишенiю правъ подвергались тѣ, кто убѣгалъ съ поля сраженiя (τρέσαντες) и кто съ пренебреженiемъ относился къ народнымъ обычаямъ и общественному приличiю. Ἀτιμία постигала также холостяковъ и они лишались между прочимъ права покупать и продавать. *Thuc.* 5, 34.

Atīna, городъ въ юговосточной части Лацiя, у источниковъ Мелiя, н. Atina; сначала принадлежалъ волскамъ, затѣмъ сдѣлался римской колонiей. *Liv.* 9, 28. 10, 39. *Cic. Planc.* 12. *div.* 1, 28. 2, 67. Жители назывались Atinates.

Atlantes, Ἄτλαντες, самый отдаленный изъ извѣстныхъ Геродоту народовъ Африки (4, 184.) у подножiя горы Атланта. Такъ какъ въ тѣхъ мѣстностяхъ не бываетъ дождей, то они строятъ себѣ хижины изъ соляныхъ глыбъ.

Atlantis, Ἀτλαντίς. Согласно древнему преданiю, полученному Солономъ отъ египетскихъ жрецовъ, это былъ большой островъ въ Атлантическомъ океанѣ, равный по объему Малой Азiи и Либiи или даже больше ихъ. Платонъ сообщаетъ нѣкоторыя подробности преданiя въ Критiи (р. 108 слл.) и Тимеѣ (р. 24 сл.). По словамъ его этотъ островъ находился на западѣ отъ геркулесовыхъ столбовъ, напротивъ горъ Атланта; онъ былъ густо населенъ и изобиловалъ всѣми дарами природы; правители его далеко распространили свою власть и только аѳиняне положили предѣлъ ихъ завоеванiямъ. Мало по малу атлантицы лишились своего могущества, вслѣдствiе испорченности нравовъ, а вслѣдъ затѣмъ, во время сильнаго землетрясенiя, сопровождавшагося наводненiемъ, островъ былъ совершенно поглощенъ моремъ въ одинъ день и одну ночь. Показанiя древнихъ о положенiи Атлантиды сбивчивы и неопредѣленны. Въ новѣйшее время предполагали ее на мѣстѣ Азорскихъ и Канарскихъ острововъ или остр. Св. Елены и Ассансiона и даже считали ее Скандинавскимъ полуостровомъ. Во всякомъ случаѣ сказанiе о ней очень древне, такъ какъ, по преданiю, на одномъ платьѣ, пожертвованномъ въ панаѳенейскiй праздникъ въ Парѳенонѣ, вытканъ былъ епизодъ изъ войны съ атлантидцами, и вообще предположенiе о существованiи обширной страны на далекомъ западѣ относится, кажется, къ очень глубокой древности. Можетъ быть финикiйскiе и пуническiе корабли были занесены вѣтрами или морскимъ теченiемъ къ американскимъ берегамъ и, возвратившись оттуда, распространили вѣсть о далекой невѣдомой странѣ. Въ этомъ случаѣ подъ Атлантидой Платона и большимъ безъименнымъ островомъ Плинiя, Діодора и Арноб1я можно бы подразумѣвать нынѣшнюю Америку.

Atlas, Ἄτλας, т. е. Adtla „снѣжныя горы", Атласъ, значительныя горы Африки вдоль западной части сѣвернаго берега Мавретанiи. Геродотъ въ одномъ мѣстѣ (4, 184.) опредѣляетъ положенiе ихъ на юго-зап. отъ Малой Сирты (на 20 дней пути отъ Гарамантовъ), въ другомъ же (1, 202), правильнѣе, на западѣ отъ нея. Различали двѣ главныхъ цѣпи: A. maior, западная часть нынѣшняго Высокаго Атласа (у туземцевъ Dyris), высокая крутая цѣпь горъ въ тингитанской Мавретанiи, заканчивающаяся мысомъ (н. м. Geer) у Атлантическаго океана, получившаго отъ Атласа свое названiе, и A. minor, на сѣв.-западѣ отъ предъидущей цѣпи.

Atlas, Ἄτλας (отъ ἀ-τλῆναι) „мощный носитель", титанъ, сынъ титана Iапета (см. Iapetus) и Климены или Асiи, братъ Менойтiя, Промееея и Епимееея. *Hesiod. theog.* 507. Гомеръ называетъ его „коварнымъ, вѣдающимъ глубину всего моря и держащимъ огромные столбы, раздѣляющiе небо и землю (т. е. поддерживающiе небо надъ землею)". *Hom. Od.* 1, 52. Атлантъ, морской великанъ, стоящiй въ западномъ морѣ, олицетворяетъ собою силу моря, носящаго огромныя тяжести; епитетъ его, ὀλοόφρων, указываетъ на демоническую природу моря, которому всегда приписывалась тайная мудрость и коварство. Подобное представленiе объ Атлантѣ встрѣчается также и у Гесiода, который однако не упоминаетъ о столбахъ, раздѣляющихъ небо и землю; у него Атлантъ, стоя впереди Гесперидъ, поддерживаетъ небо головою и измученными руками, въ наказанiе за участiе въ борьбѣ титановъ. Въ сказанiяхъ мѣстопребыванiемъ его обыкновенно считается крайнiй западъ близъ океана и

Гесперидъ; тамъ онъ обладаетъ многочисленными стадами и садами Гесперидъ. По сказаніямъ позднѣйшаго времени, Атлантъ былъ африканскимъ царемъ и, за отказъ въ гостепріимствѣ Персею, превращенъ имъ, при помощи головы Медусы, въ африканскую гору Атласъ. *Ov. met.* 4, 627 слл. Мѣстопребываніемъ Атланта считалась также Аркадія; лжепрагматическіе толкователи превратили его въ математика и ученаго астронома, изготовившаго первый небесный глобусъ.—Атлантъ имѣлъ отъ Плейоны и Айѳры дѣтей Плеядъ и Гіадъ, отъ Гесперіды—Гесперидъ, заботившихся о сохраненіи золотыхъ (гесперидскихъ) яблоковъ, подаренныхъ однажды Геею Герѣ, въ день ея свадьбы съ Зевсомъ. Сторожемъ яблоковъ былъ назначенъ змѣй Ладонъ.

Atossa, Ἄτοσσα, дочь Кира, бывшая сначала замужемъ за Камбисомъ, потомъ за Даріемъ, сыномъ Гистаспа, на котораго имѣла большое вліяніе. *Hdt.* 3, 68. 133 сл. Ср. 7, 3. 82. 97. *Aeschyl. Persae.*

Atramentum, 1) черная краска у живописцевъ.—2) чернила, изготовлявшіяся изъ сажи и резины. *Plin.* 35, 6, 25. Писали, кажется, также сепіей (*Pers.* 3, 12 сл.), а заглавія книгъ сурикомъ. *Ov. trist.* 1, 1, 7. Въ Помпеяхъ нашли прекрасныя античныя чернильницы (см. также Μέλαν).

Atrax, Ἄτραξ, городъ Перрайбовъ въ Ѳессаліи, на Пенеѣ, повыше Ларисы. Со временъ императоровъ славился особаго рода зеленымъ съ бѣлыми пятнышками мраморомъ, который добывался въ окрестностяхъ города и составлялъ предметъ значительной торговли. *Liv.* 32, 15. Поэтому Atracius означаетъ ѳессалійскій вообще, atracia ars—колдовство. Atracides называется ѳессаліецъ Кайней (*Ov. met.* 12, 209), Atracis—ѳессаліянка Гипподамея (*Ov. am.* 1, 4, 8).

Atrebātes, кельтское племя Галліи въ н. Artois; столица ихъ Неметоценна или Неметакъ (Arras). Во времена Цезаря они могли выставить 15,000 воиновъ. *Caes. b. g.* 2, 4. 16. 23. 4, 35. 7, 75. 8, 46.

Atreus, Ἀτρεύς, сынъ Пелопа, царя Писы, и Гипподамеи, внукъ Тантала. Онъ и братъ его Ѳіестъ убили своего своднаго брата Хрисиппа, сына Пелопа и нимфы Аксіохи, и потому должны были бѣжать отъ Пелопа. Ихъ принялъ сынъ Персея, микенскій царь Сѳенелъ, женатый на ихъ сестрѣ Никиппѣ и назначилъ имъ мѣстопребываніе въ Мидеѣ. Сынъ Сѳенела, Еврисѳей, отправляясь противъ гераклидовъ, назначилъ своимъ намѣстникомъ Атрея, который по смерти Еврисѳея, убитаго въ сраженіи, сдѣлался микенскимъ царемъ. Ѳіестъ обольстилъ Аеропу, жену Атрея, и былъ за это имъ прогнанъ. Желая отомстить брату, Ѳіестъ посылаетъ въ Микены Атреева сына Плейсѳена, воспитаннаго имъ какъ собственное дитя, съ порученіемъ убить Атрея, но послѣдній убиваетъ своего собственнаго сына, не узнавъ его. Тогда онъ для виду примиряется съ Ѳіестомъ, призываетъ его въ Микены и подаетъ ему за столомъ его собственныхъ сыновей Тантала и Плейсѳена. Когда Ѳіестъ узнаетъ объ этомъ страшномъ дѣлѣ, онъ проклинаетъ своего брата и убѣгаетъ. Чума поражаетъ страну Атрея и оракулъ приказываетъ возвратить Ѳіеста. Атрей отправляется искать его, завладѣваетъ его сыномъ Эгисѳомъ, приводитъ его съ собою въ Микены и воспитываетъ его какъ собственнаго сына. Въ послѣдствіи сыновья Атрея, Агамемнонъ и Менелай, доставляютъ самого Ѳіеста въ Микены и заключаютъ его въ темницу. Атрей посылаетъ къ нему Эгисѳа и поручаетъ ему убить Ѳіеста, но отецъ и сынъ узнаютъ другъ друга и Эгисѳъ убиваетъ Атрея на морскомъ берегу во время жертвоприношенія, прогоняетъ Агамемнона и Менелая и вмѣстѣ съ своимъ отцомъ завладѣваетъ властью въ Микенахъ.

Atriensis (отъ atrium), подраз. servus, рабъ, въ вѣдѣніи котораго у римлянъ находилось atrium, imagines, картины, столовая посуда, однимъ словомъ вся supellex. Въ прежнія времена на его обязанностяхъ лежало то, что впослѣдствіи исполняли procurator, dispensator, cellarius, въ особенности также денежныя дѣла господина. Онъ былъ домоправителемъ и изъ всѣхъ рабовъ пользовался наибольшимъ почетомъ. Въ виллахъ они назывались atrienses rustici. Находившіеся въ ихъ распоряженіи atriarii исполняли черную домашнюю работу. *Plaut. Asin.* 2, 4. *Pseudul.* 2, 2, 13 сл.

Atrium см. Domus, 5. 7.

Atropātes, Ἀτροπάτης, по смерти Дарія былъ утвержденъ Александромъ Вел., противъ котораго сражался при Гавгамелахъ, сатрапомъ Мидіи. По смерти Александра Пердиккъ женился на одной изъ его дочерей и оставилъ подъ его властью Великую Мидію (*Diod. Sic.* 18, 3). Сѣверная часть страны, которой потомки его управляли независимо, получила отъ его имени названіе Атропатены. *Arr.* 4, 18. *Strab.* 11, 522 слл. *Just.* 13, 4. *Plin. n. h.* 6, 13, 16.

Atrōpos, см. Μοῖρα.

Atta, T. Quintius, римскій комическій писатель, замѣчательнѣйшій послѣ Л. Афранія (см. Afranii, 1) сочинитель fabulae togatae, т. е. піесъ бывшихъ не столько подражаніемъ греческихъ образцовъ, сколько изображеніемъ римскихъ нравовъ и римской жизни. Онъ умеръ въ 77 г. до Р. Х., Ему ставили въ заслугу послѣдовательность въ изображеніи характеровъ. Незначительные отрывки, отличающіеся живымъ и бойкимъ тономъ, собр. Neukirch (de fabula togata, 1833) и Ribbeck (Scaenicae Rom. poesis fragm., т. II, 2 изд. 1873). *Hor. ep.* 2, 1, 79 слл.

Attalea, Ἀτταλεια, городъ Памфиліи у морскаго берега, основанный и наименованный Атталомъ II Филадельфомъ (см. Attalus 4.) *Strab.* 14, 667. Имѣлъ ли Цицеронъ *leg. agr.* 1, 2, 5. 2, 19, 50 этотъ городъ въ виду, неизвѣстно.

Attalus, Ἄτταλος, 1) полководецъ македонскаго царя Филиппа и дядя жены его Клеопатры, былъ виновникомъ натянутыхъ отношеній между Филиппомъ и Александромъ, такъ какъ при раздорахъ съ сыномъ

находилъ поддержку у отца. Атталъ пользовался большимъ уваженіемъ Филиппа, который цѣнилъ его военныя способности (*Plut. Alex.* 9 сл. *Just.* 9, 6 слл.) и послалъ его съ войскомъ въ Геллеспонтъ, когда рѣшенъ былъ походъ противъ персовъ. Но такъ какъ царь былъ убитъ еще до начала войны, то Александръ, обвиняя Аттала въ участіи въ этомъ дѣлѣ, рѣшилъ избавиться отъ него и (въ 336 г.) велѣлъ одному изъ своихъ приближенныхъ убить его. *Diod. Sic.* 17, 2. ср. Droysen, Alex. der Grosse, стр. 49. 58. 63.—2) полководецъ Александра македонскаго, былъ заподозренъ въ участіи въ заговорѣ Филота, но оправданъ. По смерти царя онъ примкнулъ къ Пердикку, по убіеніи котораго былъ заочно приговоренъ солдатами къ смерти. Тогда онъ отправился съ флотомъ въ Тиръ, сталъ собирать тамъ войска, но въ 320 г. былъ разбитъ Антигономъ, взятъ въ плѣнъ и заключенъ въ одинъ фригійскій замокъ. Неудавшаяся попытка бѣжать оттуда (въ 317 г.) была причиною его погибели. Droysen, Hellenismus I, стр. 135 слл. 156 слл.—3) Атталъ I, царь пергамскій, управлялъ отъ 241—197 до Р. Х., побѣдилъ при помощи галльскихъ наемниковъ другіе галльскіе отряды и принялъ тогда титулъ царя. *Liv.* 33, 21. 38, 16. Точно также онъ расширилъ предѣлы своихъ владѣній на счетъ Сиріи, особенно въ войну противъ Антіоха Гіерака, но долженъ былъ возвратить всѣ завоеванныя земли родственнику Селевка Керавна, Ахею и довольствоваться пергамской областью. Въ 216 г. онъ сталъ на сторону Антіоха III противъ возмутившагося Ахея, но не извлекъ изъ этого никакой выгоды для себя. Такъ какъ положеніе его незначительнаго царства по сосѣдству съ могущественной Сиріей требовало поддержки болѣе сильнаго государства, то Атталъ въ 211 г. заключилъ союзъ съ Римомъ и этольцами, которымъ помогалъ въ 209 г. Но вслѣдствіе внезапнаго нападенія виѳинскаго царя Прусія, онъ долженъ былъ защищать свои собственныя владѣнія. *Liv.* 27, 29. 28, 7. Когда въ 203 г. онъ подвергся нападенію Филиппа македонскаго, съ которымъ римляне только что заключили миръ, въ которомъ участвовалъ и Атталъ, и былъ оттѣсненъ къ своей столицѣ (*Pol.* 15, 21—23. *Liv.* 32, 33.), тогда онъ снова соединился съ римлянами и участвовалъ въ войнѣ во главѣ своего флота, пока приближеніе Антіоха не заставило его возвратиться. Но римляне своими угрозами помѣшали возникновенію серьезныхъ военныхъ дѣйствій и Атталъ вступилъ еще въ болѣе тѣсный союзъ съ римлянами. Онъ умеръ отъ удара въ Пергамѣ въ 197 г. незадолго до заключенія мира. *Liv.* 33, 21. Атталъ прославился не только какъ военный и государственный человѣкъ, но и какъ любитель и покровитель искусствъ (Ср. Wegener, de aula Attalica, 1836). Онъ основалъ значительную пергамскую библіотеку, для обогащенія которой не щадилъ издержекъ. Будучи добраго и мягкаго характера, онъ былъ счастливъ въ семейной жизни и вѣрнымъ и великодушнымъ другомъ для своихъ друзей. Былъ ли онъ также писателемъ (ему приписываются особенно сочиненія по естествознанію) на основаніи извѣстій древнихъ нельзя доказать въ точности. См. Mommsen, Röm. Gesch. I, стр. 693 слл.—4) Атталъ II, Филадельфъ, младшій сынъ предъидущаго, посланъ былъ своимъ братомъ, царемъ Евменомъ, въ Римъ, чтобы тамъ соблюдать интересы пергамскаго государства. На предложенія нѣкоторыхъ сенаторовъ заявить претензію на часть отцовскихъ владѣній, онъ не согласился, можетъ быть въ ожиданіи смерти своего брата. Когда послѣдній умеръ въ 159 г., онъ управлялъ государствомъ въ качествѣ опекуна его несовершеннолѣтняго сына и удержалъ власть до самой своей смерти. Въ своихъ войнахъ съ Прусіемъ виѳинскимъ онъ получалъ помощь отъ римлянъ, и позже въ 149 г. принялъ участіе въ убіеніи его. Онъ вмѣшивался также въ сирійскія дѣла, оказывая Александру Балу помощь въ достиженіи престола. Римлянъ онъ поддерживалъ противъ Лжефилиппа македонскаго и противъ ахайцевъ. Подобно своему отцу Атталу I, онъ извѣстенъ какъ покровитель искусствъ и наукъ. Онъ умеръ въ 138 г. *Liv.* 45, 19. *Pol.* 32, 23. 33, 6 слл. Преемникомъ его былъ—5) Атталъ III, Филометоръ, сынъ Евмена, старшаго брата Аттала II. По причинѣ своей умственной ограниченности, доходившей иногда до слабоумія, онъ предоставилъ управленіе государствомъ своимъ министрамъ и, избѣгая людей, занимался садоводствомъ и ваяніемъ. Онъ умеръ въ 133 г. и завѣщалъ римлянамъ свое государство. *Just.* 36, 14. *Plut. Dem.* 10. *Vell. Pat.* 2, 4. *Flor.* 2, 20.—6) Атталъ былъ выставленъ Алариxомъ въ 409 г. послѣ Р. Х. претендентомъ на римскій престолъ противъ Гонорія, назначилъ Алариха главнокомандующимъ всѣхъ римскихъ войскъ и былъ признанъ большею частью Италіи. Скоро однако Аларихъ смѣнилъ и покинулъ его, но 5 лѣтъ спустя вестготскій царь Атаульфъ снова выставилъ его претендентомъ противъ Гонорія. Но когда въ 414 г. вестготы двинулись въ Испанію, покинутый всѣми Атталъ попалъ въ руки своихъ враговъ и былъ заточенъ на островъ Липару. *Zosim.* 6, 6 сл. — 7) греческій философъ стоической школы, считался учителемъ Сенеки (*Sen. Suas.* 2, 12).

Ἀτθίς (собств. прилаг., подраз. συγγραφή), историко-географическое описаніе Аттики. Подъ названіемъ писателей атѳидъ подразумѣвается извѣстное число писателей 4 и 3 в. до Р. Х., излагавшихъ на основаніи памятниковъ и надписей какъ политическую исторію, такъ и исторію государственнаго устройства и культуры Аттики. Сочиненіями ихъ много пользовались грамматики. Къ этимъ писателямъ принадлежали: Клейтодемъ, Андротіонъ, Фанодемъ, Де-

монъ, Филохоръ, Истръ. Лучшее изд. отрывковъ: Mueller. Historicorum Graec. fragmenta, т. I, стр. 359 слл.

1 **Attĭca**, ἡ Ἀττική (отъ ἀκτή, вмѣсто ἀκτική), называлась раньше также Ἀκτή, „прибрежная страна“, а у поэтовъ Μοψοπία или Ἰωνία, или Ποσειδωνία и была важнѣйшей изъ 8 областей, составлявшихъ собственную (среднюю) Элладу. Она имѣла форму треугольника, вершина котораго обращена была къ юго-востоку, граничила на сѣв. съ Беотіей, на вост. съ Эгейскимъ моремъ, на ю.-зап. съ Саронскимъ заливомъ (н. Эгинскій зал.), на зап. съ Мегарой и занимала площадь въ приблиз. 1960 □ верстъ. Аттика—гористая страна и покрыта отдѣльными, но частыми, большею частію голыми группами горъ и холмовъ, между которыми помѣщаются лишь немногія и незначительныя равнины. Всѣ горы представляютъ отроги Киѳерона (Κιθαιρών, н. того же имени, высшая вершина называется Elatia), дикаго, крутаго и каменистаго хребта, достигающаго до 4000 ф. высоты, извѣстнаго изъ миѳовъ объ охотѣ на киѳеронскаго льва, объ охотѣ Актеона и объ Эдипѣ, и образовавшаго границу Аттики со стороны Беотіи и Мегаръ. Рѣзкій контрастъ между нимъ и сосѣднимъ Геликономъ подалъ поводъ къ миѳу о двухъ братьяхъ, превращенныхъ въ горы; кроткій и добрый Геликонъ сдѣлался мѣстопребываніемъ музъ, жестокій Киѳеронъ, убившій отца и мать,—мѣстопребываніемъ эринній. По самымъ дикимъ мѣстамъ Киѳерона вился проходъ τρεῖς κεφαλαί или ὄρους κεφαλαί, н. Gifto Kastro. На югъ отъ Киѳерона тянулась болѣе низкая цѣпь горъ, называвшихся вѣроятно Ἰκάριον ὄρος, представлявшихъ мегарскую границу и оканчивавшихся близъ берега, напротивъ сѣв. части Саламина двумя рогообразными вершинами (наз. Κέρατα). На вост. отъ Киѳерона страна прорѣзывается Парнеѳомъ (Πάρνης, н. Ozea), самою значительною по высотѣ (свыше 4000 ф.) и протяженію горною цѣпью Аттики. Въ древности Парнеоъ весь былъ покрытъ лѣсами и нынѣ еще на склонахъ его растутъ частію лиственныя деревья и кустарники, частію же сосны. Онъ богатъ красивыми видами. На югѣ продолженіе его составляетъ гораздо болѣе низкая цѣпь горъ, наз. Αἰγάλεως и отдѣлившая съ запада аѳинскую равнину отъ елевсинской; средняя часть этой цѣпи, черезъ которую вела священная дорога въ Елевсинъ, имѣла названіе τὸ Ποικίλον ὄρος, крайняя, юго-западная часть, съ мысомъ Ἀμφιάλη—Κορυδαλλός, по одному изъ демовъ. Съ вершины Коридалла Ксеркс наблюдалъ за ходомъ сраже-
2 нія при Саламинѣ. *Hdt.* 8, 90.—На ю.-вост. отъ Парнеоа возвышается Брилеттъ (Βριλησσός) или τὸ Πεντελικὸν ὄρος, по дему Пентелѣ; онъ славился своимъ мраморомъ. Къ нему примыкаетъ и направляется къ югу, но ближе къ городу, тоже богатый мраморомъ Гиметтъ Ὑμηττός, н. Trelo-Vuni, славящійся еще и нынѣ душистымъ тиміаномъ и превосходнымъ медомъ. Гиметтъ заканчивается мысомъ Ζωστήρ (н. м. Helikes). Гора Ликабеттъ (Λυκαβηττός, н. Hagios Georgios) представляетъ отдѣльный каменистый конусъ, доходящій на с.-вост. до стѣнъ Аѳинъ; къ нему примыкаетъ, направляясь къ сѣверу, скалистая цѣпь горъ, вѣроятно древній Ἄγχεσμός. Южная часть Аттики также покрыта цѣпями горъ, образующихъ у Сунійскаго мыса (н. м. Colonna) круто спускающіяся къ морю Лаврійскія горы (Λαύρειον или Λαύριον), съ богатыми серебряными рудниками (*Hdt.* 7, 144. *Plut. Them.* 4), составлявшими для древнихъ Аѳинъ главный источникъ богатства.—Равнинъ въ Аттикѣ 3
было три: 1) Елевсинская (Ἐλευσίνιον πεδίον), между Киѳерономъ и болотистымъ берегомъ Елевсинскаго зал., житница Аѳинъ, вслѣдствіе чего, въ началѣ пелопоннесской войны, первою была опустошена спартанцами. Западная часть ея называлась Ῥάριον πεδίον, восточная, большая часть—Θριάσιον π.; прилегавшая къ Мегарѣ часть ея, неотъемлемая собственность Деметры, носила названіе γῆ ἱερά или ὄργας — 2) Кекропская равнина, на с.-вост. отъ Аѳинъ, называвшаяся просто τὸ πεδίον (н. Каландрійская равн.), была окружена Айгалеемъ и Гиметтомъ и орошаема Кефисомъ; на с.-вост. надъ нею возвышалась Декелея, которая и была занята, вслѣдствіе этого, спартанцами въ пелопонн. войну.—3) Месогейская р. (Μεσόγεια), н. Mesoghia, находилась на вост., у морскаго берега, около Браврона. Кромѣ того были еще меньшія равнины—Мараѳонская и равнина у устья Асопа. Орошеніе 4
страны было скудное, почти всѣ рѣки и ручьи лѣтомъ очень маловодны. Аттикѣ принадлежитъ притекающій изъ Беотіи Асопъ въ нижнемъ своемъ теченіи. Важнѣйшая рѣка страны, Кефисъ (Κηφισός, н. Kiphissos) вытекаетъ изъ ю.-зап. склона Брилетта, соединяется съ немногими ручьями, берущими начало на Парнеоѣ, и протекаетъ черезъ Кекропскую равн., на зап. сторонѣ Аѳинъ (прорѣзая длинныя стѣны); зимою онъ выступаетъ изъ береговъ у устья, около фалерской гавани. Илиссъ (Ilissos) вытекаетъ изъ Гиметта, соединяется съ ручьемъ Ериданомъ, протекаетъ съ южн. стороны Аѳинъ и теряется въ равнинѣ. Другой Кефисъ (н. Sarandopotamos), берущій начало на Киѳеронѣ, изливается въ море, на востокѣ отъ Елевсина. Восточнѣе отъ него находились Ῥεῖτοι, текущія соляныя воды, рыбная ловля въ которыхъ принадлежала елевсинскому храму.—Аѳины и ихъ окрестности не были богаче водою, чѣмъ остальная Аттика. Годную воду доставляли, кромѣ Илисса и Кефиса, только источники Панопа и Каллирроя (Καλλιρρόη, близъ Одеона), называвшаяся также Ἐννεάκρουνος или Δωδεκάκρουνος; нынѣ и этотъ ключъ даетъ мутную воду. Лишь Гадріанъ (117—138), устроилъ водопроводъ изъ Анхесма для восточной части города. Остальные колодцы давали дурную воду и поэтому иногда назывались также θάλαττα (*Hdt.* 8, 55.). Надзиратель за колодцами (ἐπιστάτης χρηνῶν) было важное лицо, наблюдавшее за тѣмъ, чтобы никто не отводилъ воды, не имѣя права на это.—Изъ заливовъ важнѣйшіе были: съ восточной стороны — неглубокая мараѳонская бухта, съ западной—гавани города
5 Аѳинъ (см. ниже) и елевсинская бухта.—Хотя нынѣ трудно составить вѣрное понятіе о состояніи страны въ древности, такъ какъ вслѣдствіе исчезновенія лѣсовъ и обмеленія рѣкъ, сухость ея достигла высокой степени, но все-таки можно утверждать, что Аттика и въ древности не была плодородна, за исключеніемъ лишь немногихъ частей ея; и нынѣ еще замѣтныя террасообразно-устроенныя поля показываютъ, что старались воспользоваться всякимъ клочкомъ земли. Слой плодородной земли (чернозема) былъ столь незначителенъ, что въ арендныхъ договорахъ особеннымъ пунктомъ запрещалось увозить землю; однако скудость почвы вознаграждалась прилежаніемъ жителей и отличнымъ климатомъ. Земледѣліе, освященное религіозными постановленіями и культомъ елевсинской Деметры, составляло даже для знатныхъ аѳинянъ почетное занятіе. Хлѣбъ (ячмень) былъ превосходенъ, но жатва давала только $^2/_3$ необходимаго для населенія зерна (во время процвѣтанія государства 500.000 жителей—140.000 свободныхъ и до 400.000 рабовъ—уничтожали 3 милліона медимновъ хлѣба). Точно также превосходно было оливковое масло, составлявшее предметъ вывоза (въ храмѣ Аѳины Поліадской была посажена самою Аѳиною первая маслина, оставшаяся невредимой даже во время персидскихъ войнъ. *Hdt.* 8, 55). Вино было въ изобиліи, но не особенно хорошее; лучше были смоквы, родившіяся въ огромномъ количествѣ; отсюда пословица: μὴ σῦκα εἰς Ἀθήνας, для выраженія чего нибудь безполезнаго. Нерѣдко упоминаемое запрещеніе вывоза ихъ (см. Συκοφάντης) слѣдуетъ считать выдумкой. Кромѣ того хорошо росли тутовое, лавровое и миндальное деревья, извѣстный омегъ и т. д., дубъ, букъ, сосна, ель, кедръ; послѣднимъ покрыты были склоны Парнеоа и Киѳерона, откуда аѳиняне получали дрова и уголья (Ахарны). Горы состоятъ изъ известняка, сланца и мрамора, особенно цѣнился пентельскій мраморъ, за его бѣлизну и его мелкозернистый составъ. Въ лаврійской области были значительные серебряные рудники, столь богатые, что каждый аѳинскій гражданинъ ежегодно получалъ чистаго дохода 10 драхмъ (около $2^1/_2$ рубл. зол.). У Коліадскаго мыса добывалась хорошая глина; кромѣ того изумруды и другіе камни и извѣстный аттическій силъ, золотистая краска, въ родѣ охры. Добывавшаяся въ Аттикѣ соль была такого хорошаго качества, что вошла въ пословицу. Изъ домашнихъ животныхъ разводились особенно овцы и козы, лошади были только на мараѳонской равнинѣ; рабочій скотъ, на основаніи древнихъ постановленій, былъ посвященъ Тритолему; держали много ословъ и муловъ. Изъ дикихъ звѣрей въ прежнія времена въ горахъ водились кабаны, волки и медвѣди. Въ разсѣлинахъ Акрополя гнѣздилось особенно много совъ (отсюда пословица: μὴ γλαῦκας Ἀθήναζε, имѣвшая то же значеніе, какое выше упомянутая μὴ σῦκα εἰς Ἀθήνας). Море изобиловало рыбой.—Климатъ въ рав- 6
нинахъ уже начиная съ марта удушливый, доходитъ въ августѣ до невыносимой жары 28—32° Реом.; особенно удушливъ онъ въ Аѳинахъ, подъ вліяніемъ каменистаго Акрополя; впрочемъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ прохладные морскіе вѣтры умѣряютъ температуру. Когда вся растительность засыхаетъ, съ маслинъ начинаетъ раздаваться пронзительное пѣніе безчисленныхъ кобылокъ. На горахъ зимою снѣгъ держится довольно долго и это время года, вслѣдствіе умѣренной температуры, особенно здорово. Воздухъ Аттики обыкновенно чрезвычайно чистъ, свѣтъ отличается своеобразнымъ блескомъ, вслѣдствіе сильнаго отраженія лучей отъ безлѣсныхъ большею частію горъ. Сухость воздуха много содѣйствовала сохраненію древнихъ построекъ и другихъ предметовъ искусства.—Жители іонійскаго племени, по всей вѣроятности, переселились моремъ изъ Малой Азіи, къ нимъ присоединились кромѣ другихъ переселенцевъ пелопоннесскіе іоняне. До нихъ страна, вѣроятно, была населена пеласгами, которые были покорены іонянами и слились съ ними. Сначала населеніе Аттики дѣлилось на 4 филы (см. Φυλή), потомъ, со временъ Клейсѳена на 10 филъ, дробившихся на 174 дема (см. Δῆμοι); кромѣ того страна дѣлилась по природѣ мѣстности на Πεδιάς „равнину“, на сѣв. и сѣв.-зап. отъ Аѳинъ; Παραλία или Ἀκτή „прибрежье“, полоса у моря между Аѳинами и Суніемъ (къ этой полосѣ примыкала Μεσόγεια) и Διακρία или Ἐπακρία „горную страну“, занимавшую большую часть восточнаго берега. Это раздѣленіе имѣло также политическое значеніе, см. Pisistratus. — I. Въ Πεδιάς находилась 1) аѳин- 7
ская равнина съ городомъ Аѳинами (αἱ Ἀθῆναι), столицею Аттики и величайшимъ городомъ Греціи. Аѳины состояли изъ двухъ частей: города и гаваней, которыя со временъ Кимона были соединены между собою длинными стѣнами (τὰ σκέλη). О величинѣ города до персидскихъ войнъ нельзя сказать ничего достовѣрнаго. Главнымъ основателемъ величія его слѣдуетъ считать Ѳемистокла, который, по разрушеніи Аѳинъ персами, возстановилъ городъ въ болѣе великолѣпномъ видѣ, окружилъ его стѣнами и построилъ имѣвшую большое значеніе гавань Пирей. Направленіе возведенныхъ Ѳемистокломъ стѣнъ еще и нынѣ ясно видно на югѣ и западѣ, на сѣверѣ же и востокѣ замѣтны лишь незначительные слѣды ихъ. Периметръ ихъ равнялся по Ѳукидиду (2, 13) $174^1/_2$ стадіямъ или 30 верстамъ, изъ которыхъ на гавань приходилось $56^1/_2$ ст., на длинныя соединительныя стѣны 75, на самый городъ 43. Отсюда понятно, почему Аѳины, почти равняясь по окружности Риму, занимали только $^1/_4$ часть его площади. Въ Аѳинахъ насчитывали до 10,000 домовъ (*Xen. mem.* 3, 6, 14) и по исчисленію Бека (Boeckh) 180,000 жи-

телей, по мнѣнію же другихъ немногимъ больше 100,000. За исключеніемъ общественныхъ зданій, едва ли много было красивыхъ построекъ; большинство домовъ было сдѣлано изъ брусьевъ и необожженаго кирпича, особенно въ западной части города, населенной бѣднѣйшими гражданами; улицы были
8 неправильны и узки (στενωποί). Названія 11 городскихъ воротъ (считая съ зап. на югъ) были 1) Дипилъ (Δίπυλον), первоначально Θріасійскія или Керамейкскія в., значительной величины (*Liv.* 31, 24); 2) Священныя в. (αἱ ἱεραὶ πύλαι), по дорогѣ въ Елевсинъ; 3) Всадническія в. (αἱ Ἱππάδες π.), черезъ которыя, вѣроятно, періегетъ Павсаній вошелъ въ городъ и изъ которыхъ предпринялъ свою прогулку; 4) Пирейскія в. (Πειραϊκὴ π.); 5) Мелитскія в. (αἱ Μελιτίδες π.); 6) Итонскія в. (αἱ Ἰτωνίαι π.); 7) Эгеевы в. (αἱ Αἰγέως π.), вѣроятно близъ панаѳенейскаго стадія; 8) Діохаровы в. (αἱ τοῦ Διοχάρους π.); 9) Діомейскія в. (ἡ Διομήϊς π.), по дорогѣ въ Киносаргъ; 10) Курганныя в. (αἱ Ἠρίαι π.); 11) Ахарнскія в. (αἱ Ἀχαρνικαὶ π.). Положеніе нѣкоторыхъ воротъ сомнительно.—Почти въ самой серединѣ города возвышалась громадная крутая скала, въ 150 ф. вышиною, доступная только съ западной стороны и имѣвшая на вершинѣ площадь въ 900 ф. длиною (съ зап. на вост.) и въ 400 ф. шириною (на самомъ широкомъ мѣстѣ). На
9 этой скалѣ и былъ построенъ Кремль, называвшійся при пеласгахъ Краναή, при Кекропѣ Κεκροπία, при Эрехѳеѣ Ἀθήνη,—въ послѣдствіи, когда городъ стали называть Ἀθῆναι,—Ἀκρόπολις. Сѣверную сторону его, по преданію, укрѣпили уже пеласги (*Hdt.* 6, 137.), южная же была укрѣплена Кимономъ. Пространство между этими стѣнами представляло Ἄστυ въ собственномъ смыслѣ и составляло во всѣ времена центръ города въ религіозномъ, художественномъ и политическомъ отношеніяхъ. На западной, доступной сторонѣ Периклъ въ 435—430 гг., при помощи Мнесикла, построилъ для украшенія и защиты извѣстные великолѣпные Пропилеи *) (Προπύλαια) съ прекрасною лѣстницей, ведшей съ Акрополя къ основанію скалы. Пропилеи были роскошное проходное зданіе изъ пентельскаго мрамора, съ 5 проходами; постройка ихъ, продолжавшаяся 5 лѣтъ, стоила 2012 талантовъ. Съ правой стороны входа въ Пропилеи небольшая лѣстница ведетъ на бастіонъ, на которомъ помѣщается хорошо сохранившійся неболь-

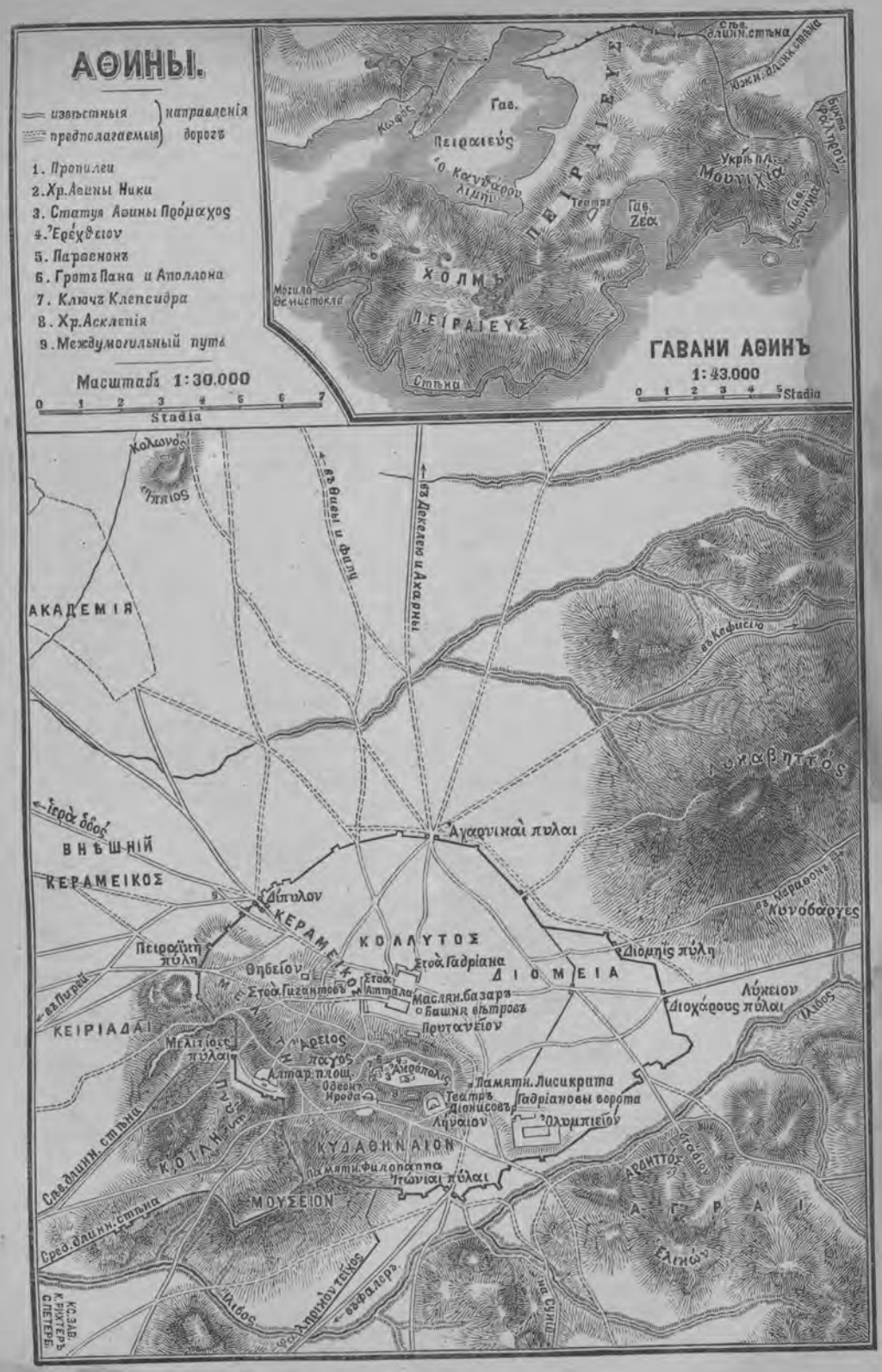


шой *храмъ Аѳины Ники, называвшійся обыкновенно Νίκη Ἄπτερος. Съ правой и съ лѣвой стороны Пропилеевъ были пристройки; лѣвая, бо́льшая (сѣверная), хорошо сохранившаяяся, служила картинной галереей (Πινακοθήκη), въ которой между прочимъ находились знаменитыя картины Полигнота (см. pictores, 2.); правая меньшая (южная) представляла помѣщеніе для сторожей и привратниковъ. На площади Акрополя, усѣянной святилищами, священными приношеніями, статуями и т. д. помѣщались: сдѣланная Фидіемъ колоссальная мѣдная статуя Аѳины (Ἀθηνᾶ Πρόμαχος), шлемъ и копье которой видны были на далекое разстояніе (*Paus.* 1, 28, 2.) и два знаменитѣйшіе храма, Парѳенонъ и такъ называемый

*) Названія построекъ, отъ которыхъ сохранились остатки, обозначены *.

10 Ерехѳей. *Παρθενών (Παρθενών), храмъ дѣвственной Аѳины, былъ построенъ изъ мрамора при Периклѣ въ 438 г. Иктиномъ и Калликратомъ. Не смотря на то, что венеціанцы своей бомбардировкой въ 1687 г. нанесли храму большія поврежденія и въ началѣ нын. столѣтія лордъ Эльгинъ увезъ много метопъ, барельефовъ и др. украшавшихъ его предметовъ (Elgin marbles въ британскомъ музеѣ), все таки это великолѣпное зданіе вызываетъ и нынѣ наше удивленіе. Въ Парѳенонѣ стояла статуя Аѳины въ 26 греч. локтей (39 фут.) вышиною, сдѣланная Фидіемъ изъ золота и слоновой кости. Одежда статуи, которая снималась и вѣсила 44 таланта, была похищена тираномъ и демагогомъ Лахаромъ въ 299 г. во времена Димитрія Поліоркета. *Paus.* 1, 25. На правой рукѣ богиня держала обращенную лицомъ къ зрителю Нику въ 4 греч. локтя вышиною, сдѣланную изъ слоновой кости и одѣтую въ золотое платье. Заднее отдѣленіе Парѳенона (Ὀπισθόδομος) служило для храненія священныхъ денегъ Аѳины и другихъ боговъ и государственной казны (Ср. Michaelis, Der Parthenon, 1871 и architecti 4. 5). Къ сѣв. отъ Парѳенона находился древнѣйшій храмъ Акрополя, принадлежавшій Аѳинѣ Поліадской и называвшійся обыкновенно по одному отдѣленію его *Ερεχθεεμъ (τὸ Ἐρέχθειον). Построенъ онъ былъ во время пелопоннесской войны; въ немъ помѣщались: древнее деревянное изображеніе Аѳины, предполагаемая могила Кекропа, колодезь съ соленой водой (Ἐρεχθηΐς θάλασσα), образовавшійся отъ удара Посейдона трезубцемъ, и священная маслина (ἡ πάγκυφος), посаженная самою Аѳиною.—Городъ, окружавшій Акрополь, образовался изъ соединенія нѣсколькихъ демовъ, сохранившихъ свои
11 названія и въ послѣдующія времена: Керамейка, на с.-зап.; Скамбонидъ, Кейріадъ, Мелиты на зап., Койлы, Колиты, на ю.-зап.; Кидаѳенея, на югѣ; Агръ и Діомеи, на вост. На зап. отъ Акрополя поднимался каменистый холмъ Ἄρεως πάγος, Ареопагъ, на столь близкомъ разстояніи отъ него, что персы, при помощи горящихъ стрѣлъ, зажгли съ него Акрополь, состоявшій тогда изъ деревянныхъ построекъ (*Hdt.* 8, 52.). На восточной сторонѣ холма помѣщался судъ Ареопага и храмъ Еринiй (Σεμναὶ θεαί), съ могилою Эдипа, по близости холма—Килоней (Κυλώνειον), построенный для искупленія совершеннаго аѳинянами умерщвленія Килона (см. Cylon) и его сторонниковъ; на югѣ отъ Килонея стоялъ храмъ Арея, а ближе къ Акрополю — храмъ 12 боговъ и статуи Гармодія и Аристогейтона. На краю города, въ ю.-зап. его части находился высокій довольно крутой каменистый холмъ, называвшійся Мусеемъ (τὸ Μουσεῖον), отъ имени погребеннаго тамъ, согласно преданію, пѣвца Мусея. Этотъ холмъ былъ превращенъ Димитріемъ Поліоркетомъ въ
12 македонскую крѣпость. Къ этому холму примыкаетъ съ сѣвера другое возвышеніе, называвшееся обыкновенно Пниксомъ (Πνύξ, Gen. Πυκνός); это возвышіе служило мѣстомъ народныхъ собраній. Тамъ и теперь еще можно видѣть высѣченныя въ скалѣ подмостки, какъ полагали, для ораторовъ, обращенныя къ полукруглой площади, назначавшейся для народа. Но въ послѣднее время Велькеръ, Урлихсъ, Э. Курціусъ и др. привели вѣскіе доводы въ пользу мнѣнія, что на холмѣ, носящемъ имя Пникса, находился скорѣе алтарь Зевса (Ζεὺς ὕψιστος), а имя Пниксъ (какъ утверждаетъ Курціусъ) было только другимъ названіемъ Мусея, и что мѣстомъ народныхъ собраній была равнина между Мусеемъ и Акрополемъ. Позднѣе пользовались для этого театромъ Діониса. Между Акрополемъ, Ареопагомъ, Пниксомъ и Мусеемъ расположена была украшенная множествомъ статуй Агора (Ἀγορά), въ части города, называвшейся внутреннимъ Керамейкомъ. На ней находилась СтоаΠοικίλε, или картинная галерея, съ картинами Полигнота, Колоносъ Агорайосъ, маленькій холмикъ, Стоа Басилейосъ, присутственное зданіе архонта басилевса, Стоа Зевса Елевѳеріос'а, храмъ Аполлона Патроос'а, храмъ матери боговъ (Μητρῷον), зданіе Совѣта (Βουλευτήριον), гдѣ засѣдалъ совѣтъ пятисотъ, и т. наз. Ѳолосъ (θόλος)—круглое зданіе съ куполообразной крышей. Между Агорой и Пниксомъ стояли храмы Афродиты Уранiи, Гефеста и святилище Еврисака. На востокъ отъ Агоры, на южномъ склонѣ Акрополя, лежали: Одеонъ Герода Аттика (см. Atticus, 2) построенный этимъ богатымъ аѳинянином въ честь своей жены, храмъ Асклепія, Стоа Евмена, *главный театръ, посвященный Діонису; это зданіе было открыто лишь въ 1862 г. прусскою ученою экспедиціею, во главѣ которой стояли Штракъ, Э. Курціусъ и Беттихеръ; съ юга примыкаетъ къ театру Ленайонъ, гдѣ праздновались ленеи въ честь Діониса; наконецъ, на юговосточномъ склонѣ скалы, занимаемой Акрополемъ, стоялъ построенный Периклом для музыкальныхъ представленій Одеонъ, уступающій по размѣрамъ театру, но сходный съ нимъ по формѣ, съ деревянною шатрообразною крышей. Въ части города, лежащей на востокъ отъ Акрополя (называвшейся въ послѣдствіи Адріановымъ градомъ), близъ источника Каллиррои, при р. Илиссѣ, возвышался Олимпіейонъ, грандіозный храмъ Олимпійскаго Зевса, 4 стадія въ окружности, начатый Периклом, но оконченный лишь имп. Гадріаномъ; 16 колоссальныхъ колоннъ этого храма стоятъ еще и въ настоящее время. На сѣверо-западной оконечности стояли Тріумфальныя ворота Гадріана, на востокъ—храмъ Афродиты въ садахъ (ἐν κήποις). На небольшомъ о-вѣ Илисса находился храмъ Деметры и Коры; за Илиссомъ, слѣд. внѣ городской черты, — великолѣпный Стадіонъ Панаѳенаиконъ, устроенный ораторомъ Ликургомъ для панаѳейскихъ игръ и отдѣланный Геродомъ Аттикомъ пентелійскимъ мраморомъ; Стадіонъ былъ такъ великъ, что Гадріанъ разъ устроилъ въ немъ охоту на

1000 дикихъ звѣрей. Скалистый холмъ, возвышающійся къ югу отъ Стадіона, былъ, надо полагать, тотъ Ардеттъ (Ἀρδηττός), на которомъ ежегодно опредѣленные по жребію судьи-геліасты произносили присягу. — Нѣсколько на востокъ отъ Периклова одеона, тамъ, гдѣ улица на восточной сторонѣ Акрополя поворачиваетъ къ сѣверу (улица Триподовъ), стоитъ *хорегическій памятникъ Лисикрата, называемый теперь Демосѳеновымъ фонаремъ,—маленькій красивый храмъ, круглой формы, съ 6-ю стройными іонійскими колоннами, куполообразная крыша котораго увѣнчана была мѣднымъ треножникомъ, воздвигнутымъ въ даръ богамъ и въ славу одной хорегической побѣды (см. Λειτουργία, 2); храмъ этотъ построенъ
13 былъ въ 334 г. Пританейонъ, гдѣ угощали пословъ и заслуженныхъ гражданъ, находился у сѣверо-восточной подошвы кремля, рядомъ съ храмомъ Сараписа; къ западу отъ него—святилище Діоскуровъ (Ἀνακεῖον, οἱ Ἄνακες), а надъ этимъ святилищемъ, у сѣвернаго склона кремля—святилище Аглавры, въ гротѣ, сообщающемся посредствомъ расщелины въ скалѣ съ верхнею площадью Акрополя. Къ западу отсюда находилась (и теперь еще находится) пещера съ источникомъ; пещера—это Гротъ Аполлона и Пана, а источникъ назывался Κλεψύδρα или Ἐμπεδώ, такъ какъ думали, что онъ течетъ подъ землею изъ Аѳинъ къ Фалеру; посредствомъ водопровода онъ соединялся съ водяными часами Андроника Киррестa, монументомъ, извѣстнымъ еще и теперь подъ именемъ „*Башни вѣтровъ“. Между Пниксомъ и Мусеемъ шла въ юго-западномъ направленіи дорога къ Пирейскимъ воротамъ:
14 тамъ лежали: Гимназіонъ Гермеса, храмы Геракла Алексикака и Деметры, и Помпейонъ, служившій хранилищемъ священныхъ золотыхъ и серебряныхъ сосудовъ, составлявшихъ необходимую принадлежность при торжественныхъ процессіяхъ; между Пниксомъ и Ареопагомъ шла другая дорога на сѣверо-западъ черезъ внутренній Керамейкъ къ воротамъ Дипилу; влѣво отсюда находился такъ наз. Холмъ Нимфъ (въ древности онъ причислялся, вѣроятно, къ Пниксу), вправо — великолѣпная Стоа Аттала, несправедливо называемая теперь Гимназіонъ Птоломея и далѣе, къ сѣв. отъ него—*Ѳесейонъ, который теперь несправедливо считается нѣкоторыми за храмъ Арея; зданіе вполнѣ сохранившееся. Къ вост. отъ него—*Стоа гигантовъ, Гимназіонъ Гадріана и святилище Аѳины Архегетиды. — За городомъ, на сѣверо-западномъ краю внѣшняго Керамейка, (это предмѣстье было собственно мѣстожительствомъ для бѣднѣйшихъ классовъ, но служило особенно мѣстомъ погребенія гражданъ, павшихъ на войнѣ или оказавшихъ другія услуги государству, напр. Мильтіада, Кимона, Ѳукидида; вслѣдствіе этого, по обѣимъ сторонамъ большой дороги, пересѣкавшей предмѣстье, тянулись длинные ряды гробницъ со „стелами“, т. е. мраморными досками правильной четвероугольной формы, служившими надгробными камнями и украшенными надписями и барельефами) находилась, въ 6 стадіяхъ отъ городской стѣны, Академія (Ἀκαδήμεια, см. эту ст.), прекрасно устроенный гимназіонъ, окруженный прекраснымъ садомъ, гдѣ училъ Платонъ; немного сѣвернѣе—Гиппіосъ Колоносъ—мѣсторожденіе Софокла. Здѣсь покоятся заслуженные археологи — Отфридъ Мюллеръ и Летронъ (Letronne). За вост. діомейскими воротами, къ югу отъ Ликабетта, находился Киносаргъ (Κυνόσαργες),—гимназіонъ, посвященный Гераклу, въ которомъ училъ Антисѳенъ, основатель школы циниковъ. Къ югу отсюда—Ликейонъ (Λύκειον)—заведеніе, состоящее изъ парка и садовъ, при храмѣ Аполлона Ликейскаго, съ гимназіономъ, въ которомъ училъ Аристотель. О топографіи Аѳинъ ср. Leake, Topographie von Athen. 2 Aufl. übers. von Baiter und Sauppe (1844). Forchhammer, Topogr. von Athen (1842). C. Wachsmuth, die Stadt Athen im Alterthum (Bd. I. 1874). E. Curtius und Kaupert, Atlas von Athen (1878).—Длинныя стѣны (μακρὰ τείχη или τὰ σκέλη) съ 456 г. соединяли городъ съ его гаванями; сѣверная ст., 40 стадій длиною, τὸ βόρειον τεῖχος или τὸ ἔξωθεν (потому что она была болѣе открыта для непріятельскихъ нападеній) шла къ сѣверной стѣнѣ Пирея; южная же стѣна на 5 стадіи короче сѣверной,—τὸ νότιον или Φαληρικόν—вела къ Фалеру. Между этими двумя стѣнами построена была однако, спустя 12 лѣтъ, еще третья, τὸ μέσον τεῖχος, которая также шла къ Пирею и имѣла назначеніе поддерживать сообщеніе города съ одною изъ гаваней въ томъ случаѣ, если другая будетъ въ рукахъ непріятеля; этимъ объясняются и слѣды внутреннихъ укрѣпленій между обѣими гаванями. Со времени постройки этой внутренней стѣны, фалерская стѣна была заброшена. Аѳинскія гавани образуются, главнымъ образомъ, скалистою косою, на срединѣ которой стоитъ холмъ Мунихія, а на самомъ концѣ—Пирейскій холмъ. Съ южнаго берега этого полуострова открываются два почти круглые естественные бассейна, соединяющіеся узкими проливами съ моремъ; бассейнъ Мунихія примыкаетъ болѣе къ материку, а бассейнъ Зеа простирается частію между помянутыми холмами. Обѣ гавани служили военными портами (Зеа вмѣщала ок. 200 кораблей), наравнѣ съ расположеннымъ по другую сторону полуострова бассейномъ Канеара (ὁ Κανθάρου λιμήν), составляющимъ часть обширной пирейской гавани; остальная, гораздо бо́льшая часть этой послѣдней служила для однѣхъ торговыхъ цѣлей (ἐμπόριον). Одно отдѣленіе ея называлось, кажется, Афродисіономъ. Общимъ рейдомъ для военныхъ кораблей служила обширная бухта Фалеронъ, отлично защищенная отъ бурь. Эта бухта и была древнѣйшею аѳинскою гаванью; пр[illegible] гавани вошли въ употребленіе только с[illegible] г.; послѣдней по времени была пирейска[illegible] Съ мунихійскаго холма можно было в[illegible] обо-



зрѣвать всю портовую часть города. Эти превосходно укрѣпленныя гавани имѣли свои храмы, театры и т. д. Въ Пиреѣ была большая кладовая для товаровъ (δεῖγμα), большая σκευοθήκη (магазинъ) Филона, верфи для 400 кораблей, обширный зерновой магазинъ (ἀλφιτοπῶλις) Перикла и театръ; въ Мунихіи указывали мнимую гробницу Ѳемистокла (*Plut. Them.* 32, *Paus.* 1, 1, 2). Часто упоминаемое судилище τὸ ἐν Φρεαττοῖ δικαστήριον, судившее людей, изгнанныхъ за убійство и обвиняемыхъ за вторичное убійство, совершенное ими уже послѣ изгнанія, помѣщалось, должно быть, при входѣ въ зейскую гавань (обвиняемые являлись къ судилищу на челнахъ). Къ зап. отъ Пирея лежала еще маленькая гавань ὁ κωφὸς λιμήν, тождественная, безъ сомнѣнія, съ т. наз. φωρῶν λιμήν (воровская гавань), одной изъ любимыхъ столнокъ контрабандистовъ.
16 Изъ мѣстечекъ, расположенныхъ по аѳинской равнинѣ, надо назвать еще: Ахарны (Ἀχαρναί), въ 60 стад. къ сѣв. отъ Аѳинъ, самый значительный демъ, занимавшійся земледѣліемъ и особенно обжиганіемъ угля; Кефиссія, близъ источниковъ Кефиса подъ Пентеликомъ; Паллена, съ извѣстнымъ храмомъ Аѳины, гдѣ Писистратъ разбилъ аѳинянъ. (*Hdt.* 1, 62); Гаргеттъ, подъ Гиметтомъ, мѣсторожденіе Епикура; Алопека, родина Аристида и Сократа, въ 10 стад. пути къ вост. отъ Аѳинъ, на Анхесмѣ; Галимунтъ, родина историка Ѳукидида, къ сѣв. отъ мыса Коліады, извѣстнаго своею горшечною глиною; на мысу стоялъ храмъ Афродиты. — 2) Елевсинская и Ѳріасійская равнины, на зап. отъ Аѳинъ, куда вела священная дорога, украшенная множествомъ



всякаго рода памятниковъ. Здѣсь находились: Ѳріа на елевсинскомъ Кефисѣ; Елевсисъ или Елевсинъ (нын. Лепсина), на сѣв. берегу залива того же имени, насупротивъ Саламина,—одинъ изъ древнѣйшихъ и важнѣйшихъ городовъ страны, извѣстный великолѣпнымъ, построеннымъ при Периклѣ, храмомъ Деметры, въ которомъ праздновались большія Елевсиніи; Аларихъ разрушилъ его, но и теперь еще видны большія развалины. Елевѳеры, близъ беотійской границы, на елевс. Кефисѣ, откуда перешелъ въ Аѳины культъ Діониса Елевѳерійскаго, въ честь котораго праздновались Великія Діонисіи; Ойноя, Дримосъ и Панактонъ—крѣпости, защищавшія равнину со стороны Беотіи; послѣдняя изъ нихъ господствовала надъ однимъ изъ горныхъ проходовъ Киѳерона; Фила (нын. Фили), маленькая горная крѣпость, откуда Ѳрасибулъ выступилъ для низпроверженія 30 тирановъ, въ 100 стад. отъ Аѳинъ. *Xen. Hell.* 2, 4, 2. Послѣднія изъ названныхъ мѣстъ причисляютъ частію уже къ П. Діакріи, 17
сѣверовосточной гористой полосѣ, идущей черезъ всю Мараѳонскую равнину. Въ ней: Декелея, въ 120 стад. отъ Аѳинъ (Д. видна оттуда),—на сѣв.-вост. краю аѳинской равнины, — весьма важное укрѣпленное мѣсто во время пелопонн. войны (развалины у Татоя); Оропъ, принадлежавшій то аѳинянамъ, то беотійцамъ, недалеко отъ устья Асопа, на правомъ его берегу, съ гаванью Дельфиніонъ'омъ; близъ него (къ ю.-в.) храмъ и оракулъ Амфіарая, который, по преданію, былъ поглощенъ здѣсь землею, въ то время, какъ спасался бѣгствомъ изъ Ѳивъ; Рамнунтъ (Таврокастро), на Еврипѣ, съ извѣстнымъ храмомъ Немесиды (Rhamnusia virgo); Афидны и далѣе на зап. Тринемея — на главномъ источникѣ Кефиса. Города Трикоріоъ (у Сули), Мараѳонъ (нын. Врана, см. Marathon), Ойноя (не смѣш. съ вышеозначенной) и Пробалинѳъ (нын. Василипирги) составляли Ἀττικὴ τετράπολις. На почти совсѣмъ безлѣсной теперь мараѳонской равнинѣ (прибл. 2 час. пути въ длину и ½—1 час. п. ширину), гдѣ Ѳезей убилъ мараѳонскаго быка, виднѣется, въ южной части, искусственный земляной холмъ, ок. 200 фут. въ окружности и 36 ф. высоты, вѣроятно, общая могила павшихъ здѣсь въ 490 г. до Р. Х. аѳинянъ; напротивъ другой, маленькій могильный курганъ, подъ которымъ зарыты были трупы платейцевъ и рабовъ (*Paus.* 1, 32, 3), исчезъ безъ слѣда. Мѣсто сраженія — узкая ровная долина, благопріятствовавшая дѣйствіямъ малочисленнаго войска противъ большаго. По близости находятся источникъ Макарія и гора Пана съ гротомъ и оракуломъ. — III. Въ Параліи (зап. берегъ) и 18
Месогеѣ (косогоръ къ югу отъ Пентеликона и на востокъ отъ Параліи), а также и на восточномъ берегу: Галы Арафенидскія (Ἁλαὶ Ἀραφηνίδες), гавань дема Арафена, къ югу отъ устьевъ Ерасина, извѣстныя культомъ таврической Артемиды. Близъ лежащій Бравронъ (нын. Враона) былъ, говорятъ, тѣмъ мѣстомъ, гдѣ впервые вступила на берегъ Ифигенія, возвратившись

изъ Тавриды съ кумиромъ Артемиды; поэтому таврическая (брав-ронская) Артемида и пользовалась здѣсь особеннымъ почитаніемъ и въ честь ея совершались здѣсь ежегодныя празднества (Βραυρώνια); древнѣйшую статую богини увезъ Ксеркс. Каждое 5-лѣтіе праздновались здѣсь также Діонисіи. Далѣе на югъ — Стиріа, куда изъ Аѳинъ вела стирійская дорога; родина Ѳерамена и Ѳрасибула; Прасіи (Прасса при бухтѣ Порто-Рафти) съ храмомъ Аполлона и могилою Ерисихѳона, сына и наслѣдника Кекропа; онъ умеръ, однако, ранѣе своего отца и власть захватилъ Кранай; Потамосъ съ гробницею Іона; Ѳорикосъ (Терико), одно



изъ древнѣйшихъ поселеній въ Аттикѣ, съ прекрасною гаванью (нын. Порто Мандри) и акрополемъ, у подножія котораго сохранились еще значительныя развалины. Суніонъ—на сѣверо-западъ отъ мыса того же имени (нын. Капъ Колонна), сильно укрѣпленный, съ извѣстнымъ, лежащимъ теперь въ развалинахъ храмомъ Аѳины, при которомъ, во время Панаѳеней, представлялись морскія сраженія съ тріерами. Въ горнодѣльческомъ округѣ Лавріонъ [illegible] жалъ Анафлистъ (нын. Анависо) [illegible] хорошо укрѣпленной гаванью, при [illegible] въ которую—островокъ Елайусса [illegible] Лагониси); далѣе—Сфеттосъ, Ла[illegible]и, Ѳоры, Анагирунтъ, близъ мыса [illegible]тра, съ храмомъ матери боговъ; отъ ра[illegible]даго здѣсь зловоннаго кустарника ἀνάγυρος ведетъ свое начало поговорка Ἀνάγυρον κινεῖν; Галы Ексонидскія съ соловарнями; Ексона—значительное мѣстечко, пріобрѣвшее дурную славу сварливостью своихъ жителей; наконецъ, въ сторонѣ отъ стирійской дороги—Пеаніа (нын. Ліопеси), родина Демосѳена.—Изъ острововъ, принадлежащихъ къ Аттикѣ, самый значительный — Саламинъ (Σαλαμίς-ίνος, нын. Кулури), близъ материка, въ

сура, съ могилой вѣрной ѳемистокловой собаки, бросившейся въ море при отплытіи флота, и съ трофеемъ, который Ѳемистоклъ воздвигъ въ честь великой побѣды, одержанной имъ (480) надъ персидскимъ флотомъ. Сраженіе происходило въ узкомъ проливѣ между Новосаламиномъ и Аттикой, аѳиняне заперты были въ саламинской бухтѣ. *Hdt.* 8, 84 слл. Близъ Саламина — островки Фармакуса и Пситталея (нын. Липсокутали); на послѣднемъ отрядъ персидскаго сухопутнаго войска уничтоженъ былъ Аристидомъ. *Hdt.* 8, 95. *Aesch. Pers.* 442. слл.—Къ Суніону плотно прилегалъ островъ Гелена или Макрида (нын. Макрониси), гдѣ, говорятъ вступила на берегъ Елена, или послѣ похищенія ея, или при возвращеніи изъ Трои. Ср. вообще Bursian. Geographie von Griechenland, I. 251 слл.

Atticistae, Ἀττικισταί, называются: 1) писатели, не пользовавшіеся распространявшейся изъ Александріи такъ наз. κοινὴ διάλεκτος, но придерживавшіеся, по возможности, древне-аттическаго нарѣчія. Къ нимъ принадлежатъ: Эліанъ, Арріанъ, Аристидъ, Геліодоръ, Филостратъ, Лонгъ и др.—2) грамматики, объяснявшіе въ сборникахъ древне-

аттическія выраженія соотвѣтствующими выраженіями κοινὴ διάλεκτος, напр. Мойридъ Аттицистъ, Фриних, Ѳома Магистръ.

Atticus, римское cognomen. Самый извѣстный былъ 1) T. Pomponius Atticus, род. въ 109 г. до Р. Х., происходилъ изъ древняго рода римскихъ всадниковъ и получилъ отличное образованіе. Онъ былъ усыновленъ своимъ дядей кв. Цециліемъ и назывался по этому Кв. Цецилій Помпоніанъ Аттикъ. Чтобы избѣгнуть участія въ раздорахъ во время волненій, вызванныхъ Сулпиціемъ и Цинной, отправился въ Аѳины и тамъ занимался науками. Въ Аѳинахъ онъ прожилъ много лѣтъ и отъ этого получилъ названіе Atticus. Аѳиняне полюбили его (*Nep. Att.* 2), какъ за его щедрость и симпатичность, такъ и за его великодушную поддержку бѣдныхъ и нуждающихся, и выразили свое уваженіе къ нему сооруженіемъ въ честь его статуй. Когда Сулла, по возвращеніи своемъ изъ Азіи, проживалъ въ Аѳинахъ, Аттикъ пользовался большимъ его расположеніемъ. Вскорѣ потомъ онъ возвратился, къ величайшему прискорбію аѳинянъ, въ Римъ, около того времени, когда ему досталось по наслѣдству имущество его дяди Кв. Цецилія; часть этого имущества онъ и здѣсь употреблялъ на поддержку своихъ друзей, въ числѣ которыхъ были Цицеронъ и Гортенскій, и не отказывалъ въ помощи даже тѣмъ, политическому убѣжденію которыхъ онъ не сочувствовалъ. Положеніе Аттика между вліятельнѣйшими мужами его времени было очень своеобразное. Въ политику онъ не вмѣшивался; ему удавалось въ одно и тоже время находиться въ наилучшихъ отношеніяхъ съ предводителями различныхъ партій; будучи другомъ Цицерона, онъ пользовался расположеніемъ Антонія, находясь въ дружбѣ съ младшимъ Маріемъ, не терялъ уваженія Суллы. Такимъ образомъ его добрая слава и его жизнь не пострадали отъ дикихъ раздоровъ партій, потому что его обходительный характеръ и его рѣдкое образованіе ставили его выше ихъ. Должностей онъ никогда не искалъ и не занималъ. Онъ умеръ въ 32 г. до Р. Х. на 77 году жизни, уважаемый всѣми современниками. Литературѣ онъ оказалъ большую услугу размноженіемъ и распространеніемъ сочиненій своихъ современниковъ и друзей; перепискою сочиненій занимались (*Nep. Att.* 13) его многочисленные рабы. Онъ и самъ писалъ историческія сочиненія, между которыми liber annalis, посвященный Цицерону, содержалъ исторію Рима отъ основанія до его времени, расположенную въ хронологическихъ таблицахъ по должностнымъ лицамъ. *Nep. Att.* 18. *Cic. Brut.* 3, 5. 11. Непотъ (18,5) упоминаетъ также объ imagines надъ одномъ греческомъ сочиненіи о консульствѣ Цицерона. *Cic. ad Att.* 2, 1, 1. *Plin. n. h.* 35, 3, 11. Ср. Boissier, Цицеронъ и его друзья.—2) Tib. Claudius Herodes, сынъ богатаго марѳонянина, род. около 103 г. по Р. Х. и занимался риторикой при Маркѣ Аврелiи, который оказывалъ ему большое уваженіе. Будучи воспитанъ отличными учителями, Аттикъ поступилъ на государственную службу и въ 143 г. занималъ консульскую должность. Впослѣдствіи однако онъ оставилъ государственную службу и всецѣло предался научнымъ занятіямъ. Онъ основалъ ораторскую школу, изъ которой вышли отличные ученики, и самъ былъ превосходнымъ ораторомъ. *Gell.* 19, 12. Его обученіемъ пользовались также императоры Л. Веръ и Маркъ Аврелій. Объ его отношеніяхъ къ Фронтону, не всегда дружественныхъ, ср. письма послѣдняго p. 61. 111. 138. Изъ его многочисленныхъ произведеній до насъ ни одно не дошло; подлинность приписываемыхъ ему сочиненій не можетъ быть доказана. Главнымъ его достоинствомъ, кажется, были простота и плавность языка. Обладая большимъ богатствомъ, онъ былъ благодѣтелемъ бѣдныхъ и основалъ много великолѣпныхъ полезныхъ построекъ въ Аѳинахъ, Римѣ и другихъ городахъ. Умеръ въ 179 г. въ Марафонѣ.

Attĭla, владыка гунновъ, царств. съ 433 по 453 г. (по друг. 454 г.) по Р. Х. Въ самомъ началѣ своего царствованія онъ вступилъ во враждебныя сношенія съ восточной римской имперіей и въ то же время поддерживалъ миръ и дружбу съ западнымъ Римомъ, о чемъ всячески заботился Аецій, въ послѣдствіи великій его противникъ, который въ молодости жилъ, въ качествѣ заложника, у Аттилы и подружился съ нимъ. Принудивъ восточную римскую имперію къ миру и наложивъ на нее дань, Аттила подчинилъ себѣ всѣ народы по Дунаю и Тиссѣ и заставилъ ихъ платить ежегодную дань и служить въ его войскѣ. Послѣ того двинулся онъ, побужденный къ тому Аеціемъ, на западъ—на Рейнъ и уничтожилъ войско Бургундовъ, вмѣстѣ съ королемъ ихъ Гундикаромъ (Гунтеромъ) и большею частію его семейства, въ кровопролитной битвѣ недалеко отъ Оденвальда (или при Вормсѣ?), въ 437 г. Вплоть до 439 г. продолжались битвы за Рейномъ, между тѣмъ какъ одинъ отрядъ гунновъ остался у Аеція. (Wietersheim, Gesch. der Völkerwdg. 4, 309 слл. 321). Новыя распри съ восточнымъ Римомъ вызвали переходъ гунновъ черезъ Дунай въ 441 и 442 гг., при чемъ страна опустошена была отъ краю до краю; нашествіе скоро прекратилось, но миръ не былъ заключенъ. Въ 444 г. Аттила, управлявшій до тѣхъ поръ совмѣстно съ братомъ своимъ Бледой, умертвивъ этого послѣдняго (*Jordan.* 35), сдѣлался единодержавнымъ властителемъ своего народа и повелъ войска на восточный Римъ. Послѣ сильныхъ сраженій, въ которыхъ римляне бились не безъ славы, гуннскія полчища разлились по имперіи до самаго ѳермопильскаго прохода, сопровождая свой путь ужасными опустошеніями; дорого обошелся римлянамъ миръ: они сдѣлались данниками гунновъ, уплатили имъ контрибуцію и уступили варварамъ нѣкоторыя области. Вскорѣ произошли несогласія съ западно-римскимъ императоромъ Валентиніаномъ III (450 г.), на сестрѣ котораго Гонорiи Аттила хотѣлъ жениться. Императоръ отвергъ его предложеніе. Тогда Аттила рѣ-

шилъ начать войну и въ 451 г. съ громаднымъ войскомъ (700,000 чел.) двинулся на западъ. Вдоль Дуная прошелъ онъ къ Рейну, наводнилъ своими полчищами Галлію, осадилъ Орлеанъ, но былъ оттѣсненъ римлянами и союзниками ихъ вестготами подъ начальствомъ Аеція и разбитъ на-голову въ кровопролитной всенародной битвѣ на Каталаунскихъ поляхъ. Въ большомъ страхѣ провелъ Аттила ночь въ своемъ военномъ обозѣ. Утомленные римляне и вестготы не отважились напасть на него на слѣдующій день, и Аттила отступилъ, хотя это отступленіе похоже было на бѣгство—со своими обезсиленными войсками черезъ Рейнъ въ Венгрію. Такимъ образомъ западъ и его культура спасены были отъ варварства монголовъ. *Jordan.* 36—40. Въ 452 г. Аттила вторгся въ Италію, взялъ послѣ упорнаго сопротивленія Аквилею, но не могъ проникнуть далѣе, такъ какъ голодъ истреблялъ его полчища и Аеція съ своими войсками загораживалъ ему путь. Къ Аттилѣ отправлено было посольство, съ папою Львомъ во главѣ, и царь гунновъ согласился на миръ. Планы новаго похода противъ восточнаго Рима разстроены были внезапною смертью Аттилы въ 453 г. Онъ умеръ, вѣроятно, отъ кровотеченія (*Jordan.* 49), 46-ти лѣтъ отъ роду.

Attin, Attis, Atys см. Rhea.

Attus Navius или **Naevius**, авгуръ временъ Тарквинія Приска, воспретилъ этому царю прибавлять новыя конныя центуріи къ тѣмъ, которыя были уже набраны Ромуломъ, и доказалъ ему несомнѣнность своего искусства тѣмъ, что перерѣзалъ точильный камень бритвой. Онъ палъ, говорятъ, жертвой мести Тарквинія. Его мнимая статуя стояла возлѣ путеала на мѣстѣ комицій въ Римѣ. *Liv.* 1, 36. *Dion. Hal.* 3, 72.

Auctio, въ широкомъ смыслѣ—всякій аукціонъ; онъ могъ производиться государствомъ (см. Sectio) или частными лицами; въ тѣсномъ смыслѣ—только частный аукціонъ, какъ добровольный, такъ и при конкурсѣ по несостоятельности (см. Bonorum emptio). По правилу, объ аукціонѣ извѣщали заранѣе посредствомъ публикацій (libellus, titulus, album, tabula), или же посредствомъ публичнаго вызова, производимаго глашатаемъ, praeco. Это назыв. auctionem proscribere, praedicare, proponere. Самый аукціонный торгъ производился въ опредѣленномъ мѣстѣ (были даже atria auctionaria, *Cic. leg. agr.* 1, 3. 2, 20 слл.), подъ руководствомъ собственника (при добровольномъ аукціонѣ), или же magister auctionis (при bon. emptio). Praeco по одиночкѣ выставлялъ продававшіеся предметы и предлагалъ набавлять цѣну (liceri, supra adiicere). Покупщики давали цѣну устно, а также и киваніемъ головы (ср. забавный разсказъ *Suet. Cal.* 39) и поднятіемъ пальца (digitum tollere), пока наконецъ, аукціонистъ не присуждалъ (addicere) продаваемаго предмета окончательно тому или другому покупателю. Argentarii вели протоколъ и тотчасъ принимали уплату, если этого не дѣлалъ самъ собственникъ. У Плавта и Цицерона часто встрѣчаются упоминанія объ аукціонныхъ продажахъ, напр. ради раздѣла наслѣдства и т. д. *Plaut. Men.* 5, 9, 93 слл. *Stich.* 1, 3, 40 слл. 68, 2, 2, 60.

Auctor (отъ augeo) — какъ тотъ, у кого впервые зарождается какая-нибудь идея, такъ и тотъ, кто содѣйствуетъ ея развитію; предлагающій, собств. lator legis (*Liv.* 6, 36, 7, 23), или же рекомендующій и поддерживающій, собств. suasor. *Cic. leg. agr.* 2, 5, *ad. Att.* 1, 19. Наконецъ, auctor'омъ называется и санкціонирующій, напр. сенатъ, который утверждаетъ комиціальные законы (см. Senatus, 5). — 2) въ частномъ правѣ auctor—заступникъ, защитникъ, поручитель и удостовѣритель, напр. опекунъ (см. auctoritas).

Auctoramentum, 1) контрактъ, которымъ кто-либо обязывается выполнить извѣстную работу, дѣло, напр. солдатъ—военную службу, свободный гладіаторъ—турниръ или бой съ дикими животными. По истеченіи установленнаго срока службы. оба назыв. exauctorati.—2) плата, которую гладіаторъ выговаривалъ себѣ за участіе въ турнирѣ. *Suet. Tib.* 7.

Auctoritas—свойство auctor'а во всякомъ отношеніи. 1) Въ государственномъ правѣ auctoritas—дѣйствіе, рѣшеніе, приговоръ и приказаніе, приказъ начальства и властей. Болѣе всего имѣетъ значеніе auctoritas senatus (см. Senatus, 5); о различіи между auct. senatus и senatus consultum см. senatus consultum.—2) въ частномъ правѣ словомъ auctoritas наз. удостовѣреніе опекуновъ (см. tutela), поручительство и даже право собственности, напр. въ словахъ 12 таблицъ: adversus hostem aeterna auctoritas (*Cic. off.* 1, 12), относительно иностранца римлянинъ имѣетъ вѣчное право собственности, т. е., иностранецъ никогда не можетъ usucapere (пріобрѣсть римскую собственность въ силу давности); или: rei furtivae aeterna auctoritas, т. е., украденную вещь нельзя usucapere (*Gell.* 17, 7). О формулѣ usus auctoritas (*Cic. top.* 4. *Caes.* 19) см. Usucapio.

Aufidii, плебейскій родъ изъ г. Фунди. 1) Cn. Aufidius, народный трибунъ 114 до Р. Х. (по другимъ 106), преторъ 108 (или 104). Въ старости ослѣпъ, но не прекратилъ своей дѣятельности въ пользу сената и своихъ друзей. Онъ написалъ по-гречески римскую исторію, — вѣроятно, лѣтопись *Cic. tusc.* 8, 38. *de dom.* 13. *Plin. n. h.* 8, 17. 2) M. Auf. Lurco, народный трибунъ 61 г. до Р. Х., внесъ законъ de ambitu; впервые ввелъ откармливаніе павлиновъ и пріобрѣлъ чрезъ это большія деньги (*Cic. Flacc.* 4. *Varro r. r.* 3, 6); о немъ, вѣроятно, говоритъ *Hor. Sat.* 2, 4, 24.—3) Auf. Bassus см. Bassus 1.—4) Auf. Luscus, высшее начальственное лицо въ городкѣ Фунди; надъ его чванствомъ забавно насмѣхается Горацій (*Sat.* 1, 5, 34).

Aufidus, Αὔφιδος, главная рѣка Апуліи, нын. Ofanto; истокъ ея въ области Гирпиновъ, течетъ на с.-в. мимо Канузіи и Каннъ и у Авфидена впадаетъ двумя рукавами (по-

этому—tauriformis *Hor. od.* 4, 14, 25) въ море. Она часто упоминается у Горація (*od.* 3, 29, 10. 9, 2), родина котораго—Венузія—находилась въ Апуліи.

Auge см. Telephus.

Augias см. Hercules, 8.

Augila, τὰ Αὔγιλα, оазисъ въ Мармарикѣ—въ Африкѣ, на 10 дней пути къ вост. отъ Аммонія. Обыкновенно онъ былъ необитаемъ, но во время сбора финиковъ приходили сюда авгилы (Αὐγίλαι), одно изъ племенъ насамоновъ, и собирали эти плоды. *Hdt.* 4, 172. 182.

Augur см. Divinatio 18.

Augurium salutis см. Salus.

Augusta. Изъ многихъ городовъ этого имени достойны замѣчанія: 1) Aug. Emerita на Анатѣ въ Лузитаніи, нын. Мерида,—колонія Августа для отставныхъ 5-го и 10-го легіоновъ. *Dio Cass.* 53, 26. *Strab.* 3, 151.—2) Aug. Praetoria, гор. салассовъ въ цисальп. Галліи, въ дурійской долинѣ, нын. Аоста. *Dio Cass.* 53, 25. *Strab.* 4, 206. — 3) Aug. Rauricorum главный городъ рауриковъ, нын. Аустъ у Базеля. 4) Aug. Suessionum, прежн. Noviodunum, главное мѣстечко Свессіоновъ въ Бельгійской Галліи, нын. Суассонъ (Soisson).—5) Aug. Taurinorum на Падѣ въ цисальп. Галліи, нын. Туринъ. *Liv.* 21, 38.—6) Aug. Trevirorum на Мозеллѣ, нын. Тріеръ. *Tac. hist.* 4, 62. 72.—7) *Aug. Vindelicorum,* гл. гор. Винделиціи или Raetia secunda, на р. Ликѣ (Лехъ), нын. Аугсбургъ, въ 14 г. до Р. Х. колонизованъ Августомъ послѣ побѣдъ Друза, вѣроятно она—splendidissima Raetiae provinciae colonia у *Tac. Germ.* 41.

Augustales ludi см. ludi.

Augustales sodales, жреческая коллегія, учрежденная Тиберіемъ въ 14 г. по Р. Х. въ честь Gens Julia; она состояла подъ управленіемъ 3 magistri. Такія коллегіи устроены были также и въ муниципіяхъ для культа Августа.

Augustinus, Aurelius, род. 354 г. въ Тагастѣ, сынъ патриція и благочестивой Моники, получилъ образованіе въ Мадаврѣ и Карѳагенѣ, сначала былъ учителемъ риторики въ Африкѣ, затѣмъ въ Римѣ и Миланѣ. Усвоивъ основательнѣйшимъ образомъ христіанское вѣроученіе подъ руководствомъ Амвросія, онъ сдѣлался въ 392 г. пресвитеромъ, въ 395 г. епископомъ въ Гиппонѣ и ум. въ 430 г. Богословскихъ сочиненій его (между ними самое извѣстное de civitate Dei въ 22 том. здѣсь не разсматриваемъ, а укажемъ на трудъ его Septem artes liberales, которому онъ сначала, по образцу Варрона, далъ заглавіе „disciplinarum libri". До насъ дошло только Sex libri de musica, часть риторики (у Halm rhet. Lat. p. 137 — 151), діалектика (изд. Crecelius 1857) и извлеченіе изъ книги de grammatica (изд. Weber 1861 и Keil gramm. lat. V. p. 494), кромѣ того, подробныя, но вмѣстѣ съ тѣмъ — propter simplicitatem fratrum breviter instruendam— изложенныя безъ всякой связи и послѣдовательности regulae въ изданіи полнаго собранія его сочиненій (съ 1506) и у Keil'я тамъ же, стр. 496—424.

Augustodūnum, гл. гор. эдуевъ въ лугдунской Галліи, въ безплодной мѣстности между Араромъ и Лигеромъ. *Tac. ann.* 3, 43. Нын. Autun въ департ. Сэны и Лоары. См. также Bibracte.

Augustus, 1) имя императоровъ. Когда въ жизни римскаго государства обнаружились элементы, указывающіе на то, что республиканскій образъ правленія долженъ замѣниться императорскимъ единовластіемъ, то надобно было произвести эту перемѣну со сколь возможно меньшимъ нарушеніемъ прежняго строя и со стороны формъ, и со стороны названій. Цезаря Октавіана нельзя было назвать ни rex ни dictator, а между тѣмъ хотѣлось почтить его, за его государственныя заслуги, какимъ-либо соотвѣтствующимъ этимъ заслугамъ именемъ, титуломъ. Самъ онъ желалъ принять имя Romulus, какъ второй основатель Рима (*Suet. Oct.* 7), но оставилъ это, замѣтивъ въ римлянахъ боязнь того, что, принимая это имя, онъ стремится присвоить себѣ царскую власть. *Dio Cass.* 53, 16. Когда же народъ открыто привѣтствовалъ его именемъ Augustus при его тріумфѣ, то сенатъ, въ нарочно для того собранномъ засѣданіи, торжественно рѣшилъ, по почину Л. Мунація Планка, поднести Октавіану имя Августа. Хотя могущество его не возросло съ принятіемъ этого титула (*Dio Cass.* 53, 18), но имя Augustus дало болѣе наглядное внѣшнее обозначеніе неприкосновенности и недосягаемости его особы, которою онъ, правда уже пользовался въ силу своей tribunicia potestas. Теперь особа его была священною и достойною оботворенія, почему греки и переводили Augustus словомъ σεβαστός. *Dio Cass.* 56, 30. *Ov. fast.* 1, 607 сл. На ту же высоту поставилъ Августъ и супругу свою Ливію въ глазахъ своихъ подданныхъ, давъ ей имя Augusta, что въ послѣдствіи дѣлали почти всѣ императоры. Отъ Августа это имя перешло ко всѣмъ послѣдующимъ императорамъ, съ тою только разницею, что послѣ него это было уже не дѣйствительное имя, а выраженіе обозначаемаго имъ, этимъ именемъ, свойства. *Dio Cass.* 46, 47. Оно ставилось постоянно за собственнымъ именемъ императора, напр. Tiberius Augustus. Первые императоры, слѣдующіе за Августомъ, еще медлили нѣкоторое время,—пока нуждались въ народномъ расположеніи для упроченія новаго престола, — принимать какъ это, такъ и другія почетныя императорскія имена (Caesar, imperator, pater patriae, dominus, deus), даже въ томъ случаѣ, когда они подносились имъ сенатомъ. Но ни одинъ изъ нихъ, однако, не упорствовалъ на этомъ первоначальномъ отказѣ. Вскорѣ всякій императоръ, какъ только получалъ императорское достоинство, принималъ имя Августа уже не дожидаясь рѣшенія сената; если германскія войска, возвысивъ своего предводителя Вителлія до императорскаго трона, не желали еще от-

нимать у сената права украсить его титулами, то восточныя войска вскорѣ послѣ того не сочли нужнымъ соблюсти эту осторожность и привѣтствовали своего Веспасіана императоромъ, и Августомъ въ одно время. Понятно, что въ одно и то же время могъ существовать только одинъ Августъ, и это имя никогда не переходило на предполагаемыхъ наслѣдниковъ. Какъ скоро въ одно и то же время идетъ рѣчь о двухъ, то они имѣли одинаковыя права и были оба дѣйствительно царствующими императорами, какъ это впервые случилось въ царствованіе Марка и Вера. Даже Титъ, бывшій, по желанію отца, равнымъ ему по полновластію, могъ только по смерти его принять титулъ Августа. Какъ много значило это имя въ отношеніяхъ къ подданнымъ, явствуетъ прямо изъ того, что Тиберій чрезвычайно сдержанно и деликатно отклонялъ невыносимо надменное вмѣшательство въ государственныя дѣла матери своей Ливіи Августы, точно также изъ того, что позднѣе Пертинаксъ упорно отказывался отъ постановленія сената назвать его супругу Augusta, „п. ч. она вслѣдствіе этого могла бы легко сдѣлаться слишкомъ притязательною“. *Dio Cass.* 78, 8.—Овидій (*fast.* 1, 107 слл.) производитъ это имя отъ augur = освященный религіею, но онъ обращаетъ вниманіе, въ то же время, на близкое отношеніе augustus къ augere, что сохранилось въ нѣмецкомъ государств. титулѣ „Mehrer des Reichs“. Титулъ „Allzeit Mehrer“ происходитъ изъ позднѣйшаго semper Augustus. — 2) см. Octavianus.

Aula, αὐλή, см. Domus, 2. 3.

Aulaeum, см. Theatrum, 16.

Aulerci, значительный галльскій народъ, часть котораго перешла въ Верхнюю Италію. *Liv.* 5, 34. Они жили въ сѣверозап. Галліи, между Лоарой и Сэной, почему Цезарь (*b. g.* 2, 34) причисляетъ ихъ къ приморскимъ жителямъ. Они распадались на 4 племени: A. Brannovices, близъ Эдуевъ, были кліентами этихъ послѣднихъ (*Caes. b. g.* 7, 75); A. Diablintes (ibid. 3, 9), въ старинной провинціи la Maine; A. Cenomani (7, 75), къ юговостоку отъ Діаблинтовъ; A. Eburovices, въ Нормандіи, съ главн. город. Mediolanum, нын. Evreux (7, 75).

Aulis, Αὐλίς, городъ на Еврипѣ въ Беотіи, извѣстный какъ сборный пунктъ для флота, отправлявшагося противъ Трои; мѣстомъ самой стоянки служила ближняя, почти круглая бухта τὸ μικρὸν Βαθύ. *Hom. Il.* 2, 304 слл. 496 (πετρήεσσα) и чаще; см. карту при сл. Chalcis.

Aulōn, Αὐλών, нарицательное имя всякаго узкаго прохода, именно узкихъ долинъ и ущелій, и прилагается поэтому ко многимъ мѣстностямъ, изъ которыхъ замѣтимъ: 1) городъ и ущелье на р. Кипариссѣ въ Мессеніи, съ храмомъ Асклепія. *Xen. Hell.* 3, 2, 25. 3, 8. — 2) портовый городъ въ Иллиріи, нын. Валона.—3) городъ на сѣверозап. краю стримонскаго залива въ Македоніи. *Thuc.* 4, 103. — 4) мѣстечко въ горнозаводскомъ округѣ Аттики, можетъ быть, вся долина, раздѣляющая оба главные хребта Лавріона.— 5) превосходная виноградная мѣстность къ сѣв. отъ Тарента, см. *Hor. od.* 2, 6, 18. *Mart.* 13, 125. вѣроятно нын. Мелоне.

Aurelianus, 1) L. Domitius Aur., римскій императоръ, род. отъ простыхъ родителей въ Сирміи, г. Панноніи, въ 211 г. по Р. Х., но усыновленъ сенаторомъ Ульпіемъ Кринитомъ (*Vopisc. Aur.* 3. 10), рекомендованъ войску Клавдіемъ Готикомъ (Cl. Gothicus), по смерти котораго дунайскіе легіоны провозгласили его императоромъ, 17 окт. 270—мартъ 275 г. Отличаясь суровостью, переходившею даже въ жестокость, но въ то же время силою и неутомимою дѣятельностью простаго солдата, онъ былъ человѣкомъ, способнымъ еще на долгое время задержать паденіе имперіи, благодаря своей храбрости, энергіи и спасительной строгости. Онъ продолжалъ начатую его предшественникомъ войну съ готами, но, сомнѣваясь въ возможности удержать завоеванную Траяномъ Дацію, предоставилъ ее готамъ и переселилъ часть римлянъ въ Мизію (Dacia Aureliana), 270 г. Онъ поразилъ при Метаврѣ вторгшихся въ Италію алеманновъ, ютунговъ и маркоманновъ и преслѣдовалъ ихъ въ ихъ собственныхъ владѣніяхъ, но, предвидя повтореніе нападеній, онъ велѣлъ укрѣпить Римъ новою стѣною, которая охватила теперь 10 холмовъ (271 г.). Съ большою строгостью подавилъ онъ одинъ заговоръ, за что его много порицали; но строгость эта была вспышкой его неукротимой натуры, заставлявшей его постоянно хвататься за мечъ; отсюда и прозванъ онъ былъ manu ad ferrum. Въ 272 г. онъ снова обратился къ завоеваніямъ на востокѣ. Царица Зиновія безъ труда была разбита при Емесѣ и Антіохіи, и Авр. осадилъ Пальмиру. Зиновія хотѣла спастись бѣгствомъ, но при Евфратѣ взята была въ плѣнъ; завоеванная столица была сначала пощажена, но когда въ ней вспыхнуло возстаніе, разрушена, и Лонгинъ, совѣтникъ царицы, казненъ; тогда Авр. поручилъ легату Пробу покорить Египетъ, 272 — 273 г. Затѣмъ пошелъ онъ на западъ, откуда вождь противной партіи, Тетрикъ, наскучивъ властью и опасаясь мятежныхъ солдатъ, уже завязалъ съ нимъ тайные переговоры. Битва при Шалонѣ заставила Галлію смириться, 274 г. Тогда Авр. съ тріумфомъ вступилъ въ Римъ на четверней оленей съ плѣнными Зиновіей и Тетрикомъ. За это время Авр. возстановилъ своею строгостью дисциплину въ войскахъ; затѣмъ онъ съ кровавою жестокостью подавилъ нѣсколько возстаній, особенно возстаніе монетаріевъ, возмутившихся изъ-за новаго закона, изданнаго для устраненія поддѣлки денегъ; но потомъ, однако, Авр. даровалъ всеобщую амнистію политическимъ преступникамъ. За все это онъ имѣлъ полное право на имя restitutor imperii. Строгими законами противъ роскоши и распутства старался онъ исправить и нравы имперіи. Среди приготовленій къ войнѣ противъ персовъ,

Авреліанъ палъ отъ руки убійцы, по наущенію своего секретаря Мнестея, страшившагося наказанія за обнаруженный съ его стороны обманъ, — въ Ценофруріи во Ѳракіи, между Византіей и Гераклеею. Но войско отмстило за его смерть. *Zosim.* 1, 47 — 62. *Aur. Vict. Caes.* 35. *Eutr.* 9, 12. *Vopisc. vit Aurel.*—2) Caelius Aurelianus изъ Сикки въ Нумидіи, жилъ въ 5 в. по Р. Х. и оставилъ два труда по медицинѣ объ острыхъ болѣзняхъ (celerum или acutarum passionum libri tres) и о болѣзняхъ хроническихъ (tardarum p. libri quinque), замѣчательные вѣрнымъ и живымъ изображеніемъ проявленій болѣзней, кромѣ того, очеркъ общей медицины въ вопросахъ и отвѣтахъ (Medicinales responsiones). Другія сочиненія его потеряны.

Aurelii, имя одной плебейской gens, изъ членовъ которой выдаются: 1) C. Aurelius Cotta, счастливо сражался въ качествѣ римскаго полководца съ карѳагенянами въ 1-ю пунич. войну, былъ консуломъ въ 252 г. до Р. Х., завоевалъ Липарскіе острова, въ 248 г. былъ снова консуломъ и въ другой разъ бился въ Сициліи. Онъ отличался строгимъ соблюденіемъ военной дисциплины. *Val. Max.* 2, 7, 4. *Zonar.* 8, 14, 16.—2) M. Aurelius Cotta, занималъ многія должности во время 2-й пун. войны (*Liv.* 25, 22. 29, 38), и былъ римскимъ посломъ у Филиппа Македонскаго. (*Liv.* 30, 26). Онъ ум. въ 201 г. до Р. Х. *Liv.* 31, 50.—3) C. Aurelius Cotta, въ качествѣ консула, водилъ въ 200 г. римское войско противъ жившихъ въ Верхней Италіи галловъ, возбужденныхъ къ войнѣ карѳагеняниномъ Гамилькаромъ, но не особенно прославился, потому что преторъ Фурій разбилъ врага еще до прибытія консула. *Liv.* 31, 4 слл. 22, 47 слл. — 4) L. Aurelius Cotta, народный трибунъ 154 г. до Р. Х., человѣкъ довольно дурной репутаціи и обремененный большими долгами; товарищи угрожали ему процессомъ. Сдѣлавшись въ 144 г. консуломъ, онъ добивался назначенія противъ Виріата, чему однако воспрепятствовалъ Сципіонъ Эмиліанъ, указывая на корыстолюбіе Котты. Позднѣе Сципіонъ еще разъ обвинилъ его, но сенатъ произнесъ оправдательный приговоръ. *Cic. Brut.* 21, 28. *Val. Max.* 6, 4, 2. 8, 1, 11. — 5) L. Aur. Cotta, консулъ въ 119 г. до Р. Х., потребовалъ отъ сената, чтобы былъ привлеченъ къ отвѣтственности трибунъ Марій за одинъ законъ о подачѣ голосовъ въ комиціяхъ; когда же явившійся предъ сенатомъ Марій пригрозилъ ему заключеніемъ въ тюрьму, то онъ взялъ свое предложеніе назадъ. *Plut. Mar.* 4.—6) L. Aur. Cotta, народный трибунъ въ 95 г. до Р. Х., Цицеронъ порицалъ его, какъ оратора, за его грубую рѣчь, которою Котта думалъ походить на древнихъ. (*Brut.* 36, 117).—7) C. Aur. Cotta, род. въ 124 году, былъ другомъ народнаго трибуна Ливія Друза; когда послѣдній былъ умерщвленъ и началось слѣдствіе надъ тѣми, которые какимъ-нибудь образомъ поддерживали союзниковъ, онъ добровольно отправился въ изгнаніе. *Cic. de or.* 3, 3, 11. *App. b. c.* 3, 37. Онъ вернулся лишь въ 82 г. *Cic. Brut.* 90, 311. Въ 75 г. онъ сдѣлался консуломъ; по истеченіи срока этой должности, онъ отправился проконсуломъ въ Галлію, гдѣ онъ скоропостижно умеръ въ 74 г. Будучи консуломъ, онъ предложилъ отмѣну одного изъ законовъ Суллы, воспрещавшаго занимать другія должности тому, кто былъ раньше народнымъ трибуномъ. Цицеронъ (*Brut.* 49, 55, 92), хвалитъ его, какъ оратора; онъ принимаетъ участіе въ разговорѣ въ книгахъ de oratore и, какъ академикъ, въ книгахъ de natura deorum. — 8) братъ его, M. Aur. Cotta, командовалъ подъ начальствомъ Лукулла въ 74 г. въ провинціи Виѳиніи противъ Митридата, который разбилъ его при Халкедонѣ и на сушѣ и на морѣ. *Plut. Luc.* 8. Онъ обвинилъ, по возвращеніи, своего квестора Оппія въ подкупѣ; Цицеронъ защищалъ послѣдняго, а впослѣдствіи самъ М. А. Котта былъ осужденъ за вымогательство въ Виѳиніи. *Val. Max.* 5, 4, 4. — 9) L. Aur. Cotta, братъ обоихъ предыдущихъ, былъ въ 70 г. преторомъ и пріобрѣлъ извѣстность чрезъ lex Aurelia judiciaria, по которой судебная власть раздѣлялась между сенаторами, всадниками и эрарными трибунами такимъ образомъ, что доступъ къ исправленію судебныхъ должностей становился возможнымъ для всадниковъ и плебеевъ. *Cic. Verr.* 2, 71, 174. *Phil.* 1, 8, 20. Онъ обвинилъ въ 66 г. назначенныхъ консуловъ въ томъ, что они получили назначеніе путемъ происковъ; консулы были смѣщены. *Cic. Sull.* 1, 5, 13. *Sall. Cat.* 18. Авреліи самъ сдѣлался тогда консуломъ въ 65 г., а въ 64—цензоромъ. Онъ былъ друженъ съ Цицерономъ, позднѣе сталъ на сторону Цезаря. *Cic. Phil.* 2, 6, 13. *Suet. Caes.* 1. 79. Послѣдніе годы своей жизни провелъ онъ въ глубочайшемъ уединеніи. *Cic. ad. fam.* 12, 2, 3.—10) L. Aur. Orestes, ходилъ войной въ 126 г. до Р. Х., въ качествѣ консула, противъ Сардиніи, оставался въ теченіе слѣдующихъ двухъ лѣтъ на о-вѣ и получилъ тріумфъ, по возвращеніи своемъ въ 122 г. *Aur. Vict. vir. ill.* 72. —11) M. Aur. Scaurus, потерпѣлъ въ 105 г. (невѣроятно, чтобы въ 108) пораженіе отъ кимвровъ въ Галліи, взятъ былъ въ плѣнъ и былъ убитъ по приказанію царя Боіорикса за то, что превозносилъ передъ нимъ непобѣдимость римлянъ. *Vell.* 2, 12. Цицеронъ хвалитъ его ораторскій талантъ (Brut. 35). —12) M. Aur. Messalinus, сынъ Мессалы, получившаго извѣстность оратора, принятый въ родъ Авреліевъ, къ которому принадлежала его мать, былъ слѣпымъ приверженцемъ Тиберія. Онъ велъ роскошную жизнь (egens ob luxum — per flagitia infamis) и былъ друженъ съ Овидіемъ. *Tac. ann.* 4, 20. 6, 5 слл. Одному изъ его сыновей императоръ Неронъ выдавалъ ежегодное пособіе. *Tac. ann.* 13, 34.—13) Aurelius Victor, см. Victor. — 14) Aurelius Prudentius, см. Prudentius.

Aureŏlus, начальникъ въ Иллиріи во времена императора Галліена, провозгласилъ

себя въ это полное безпорядковъ время императоромъ, побѣдилъ нѣсколькихъ соперниковъ и былъ разбитъ Галліеномъ въ Верхней Италіи, на Аддуѣ. Съ поля сраженія бѣжалъ онъ въ Медіоланъ, гдѣ его долго держали въ осадѣ, а когда Галліенъ умерщвленъ былъ собственными солдатами, императоръ Клавдій заставилъ Авреола покориться. При новомъ возстаніи онъ былъ покинутъ своими воинами и преданъ казни. *Treb. Poll. trig. tyr.* 10. *Claud.* 5. *Aurel. Victor. Caes.* 33.

Auriga, ἡνίοχος. 1) Возница въ сраженіи у персовъ, грековъ и троянцевъ временъ Гомера, пользовался меньшимъ почетомъ сравнительно съ сражавшимся героемъ; напротивъ того, римляне, при встрѣчѣ съ британцами, были поражены тѣмъ обычаемъ послѣднихъ, что конюхъ, какъ болѣе знатный, заставлялъ сражаться за себя своего слугу. *Tac. Agr.* 12. Въ греческихъ играхъ владѣльцы наръ и четверней не выступали въ то же время и возницами, но выбирали для управленія конями большею частью сильныхъ, знатныхъ юношей или друзей, обученныхъ и опытныхъ въ этомъ искусствѣ. Послѣ одержанной побѣды, владѣлецъ часто тутъ же собственноручно награждалъ ихъ. Во времена римск. имперіи даже самъ Неронъ выступилъ на олимпійскихъ играхъ въ качествѣ возницы. *Suet. Nero* 24. Возницы у римлянъ (называвшіеся также agitatores) занимались этимъ искусствомъ при играхъ въ циркѣ какъ своимъ спеціальнымъ занятіемъ, и были прежде ничѣмъ инымъ, какъ рабами; но мало по малу вошло въ обычай, что владѣльцы колесницъ сами стали являться въ то же время и возницами. И здѣсь Неронъ тысячи разъ одерживалъ побѣды какъ искусный управитель конями. Побѣдный знакъ состоялъ изъ пальмовой вѣтки, а возница, если онъ не былъ собственникомъ колесницы, получалъ денежную награду. Возницы различались по 4 цвѣтамъ (factiones): alba, russata (красноватый), veneta (небесноголубой) и prasina (цвѣтъ зеленаго лука). Каждый одѣтъ былъ въ короткое платье безъ рукавовъ, верхняя часть тѣла покрыта была перевязками,—все это одного цвѣта, какъ и головной покровъ. Чтобы обѣ руки были свободны для дѣйствія бичемъ, возницы завязывали возжи вокругъ тѣла; когда во время состязанія угрожала опасность жизни,—а это случалось весьма часто—тогда они быстро перерѣзывали возжи, для чего и имѣлись у нихъ въ перевязкахъ ножи. И зрители во время состязаній носили цвѣта тѣхъ партій, которымъ покровительствовали. Домиціанъ прибавилъ еще 2 новыхъ факціи—aurata и purpurea. *Suet. Dom.* 7. Въ одно время состязалась только по одной колесницѣ каждаго цвѣта. Высшее искусство возницы состояло въ умѣніи первымъ пройти столбъ на поворотѣ, не подвергнувъ себя опасности и оттѣснивъ другихъ возницъ, а кругъ повторялся семь разъ; только тогда возница признавался побѣдителемъ. — 2) Созвѣздіе, см. Sidera, 4.

Aurinia, сомнительное чтеніе встрѣчающагося у *Tac. Germ.* 8, имени одной женщины, весьма уважаемой у германцевъ за даръ предсказанія.

Aurora, см. Eos.

Aurum (ср. Argentum и nummi), шло и въ сыромъ и въ обработанномъ видѣ, особенно какъ украшеніе, на цѣпочки, запястья, драгоцѣнныя вещи, оружіе и пр., но также на сосуды и утварь всякаго рода. Какъ монета, оно называлось обыкновенно signatum. A. coronarium, золотой вѣнокъ, первоначально вѣнокъ, который въ древнія времена подносила римскому проконсулу его провинція за одержанную побѣду; во время тріумфа вѣнокъ этотъ несли предъ колесницей тріумфатора; позднѣе стали замѣнять вѣнокъ деньгами, а потомъ это перешло въ подать, налагавшуюся на жителей. *Cic. agr.* 1, 4, 12. 2, 22, 59. *Pis.* 37, 90. *Liv.* 38, 37. Подобно этому, a. Judaicum называлась ежегодная пошлина, наложенная на сокровища іерусалимскаго храма и собиравшаяся съ жившихъ въ римской имперіи евреевъ.

Aurunci см. Italia, 7 и Latium, 5.

Aurunculeius, L. Aur. Cotta, во время галльской войны былъ однимъ изъ легатовъ Цезаря. *Caes b. g.* 2, 11. 5, 24 слл. *Dio Cass.* 40, 5 слл. Возвратившись изъ Британіи, въ 54 г., и размѣстивъ свои войска въ Галліи, по причинѣ неурожая, Цезарь отправилъ Авр. Котту и Кв. Титурія Сабина съ однимъ легіономъ и пятью когортами въ землю ебуроновъ, жившихъ главнымъ образомъ между Маасомъ и Рейномъ. Хитрому начальнику ебуроновъ, Амбіориксу, удалось склонить Сабина необдуманно покинуть, вопреки всѣмъ предостереженіямъ Котты, укрѣпленный лагерь, послѣ чего Котта палъ въ бою вмѣстѣ съ большинствомъ своихъ солдатъ, а остальные умертвили сами себя. *Caes b. g.* 5, 26—37.

Ausci, зажиточный аквитанскій народъ въ Галліи съ городомъ Climberrum (*Caes. b. g.* 3, 27) или Augusta (нын. Auch), получилъ латинское право.

Ausones см. Italia, 7.

Ausonius, Decimus Magnus, знаменитѣйшій римскій поэтъ 4-го стол., род. въ Бурдигалѣ (Бордо), въ 310 г. по Р. Х., въ знатномъ семействѣ; отецъ его былъ лейбъ-медикомъ императора Валентиніана, потомъ префектомъ въ Иллирикѣ. Сынъ получилъ отличное воспитаніе въ Толозѣ и посвятилъ себя юриспруденціи, выступилъ сначала адвокатомъ, потомъ учителемъ краснорѣчія въ своемъ родномъ городѣ. Валентиніанъ поручилъ ему въ 365 г. воспитаніе своего сына Граціана и сдѣлалъ его потомъ квесторомъ и префектомъ praetorio, а благодарный Граціанъ, наслѣдовавъ отцу, возвелъ его въ достоинство консула въ Галліи, въ 379 г. По смерти своего питомца онъ удалился отъ дѣлъ и жилъ окруженный друзьями и занимаясь наукой, на родинѣ, въ имѣніи, гдѣ и умеръ въ 392 г. Его отношенія къ обоимъ императорамъ даютъ право предположить, что онъ былъ христіаниномъ. Онъ написалъ

146 эпиграммъ, много эклогъ (частію переводы съ греческаго), поэтическихъ писемъ, 20 Idyllia, или стихотвореній въ описательномъ родѣ, въ числѣ ихъ Mosella, стихотворное описаніе путешествія по Рейну и Мозелю (отъ Бингена до Тріера, гдѣ и написано стихотвореніе), со всѣмъ блескомъ поэтическаго изложенія и множествомъ ученыхъ приложеній; но часто не достаетъ ему простоты и естественности изображенія; все-таки это произведеніе весьма увлекательно и пріобрѣло большую извѣстность. Кромѣ того, ему принадлежатъ еще нѣкоторыя стихотворенія и прозаическая gratiarum actio Граціану, не представляющая достоинствъ ни по формѣ, ни по содержанію. При всѣхъ заслугахъ относительно чистоты художественнаго языка, и на немъ замѣтенъ упадокъ времени; достоинство его трудовъ въ сущности матеріальное и формальное. Общее изд. соч. I. Scaliger'a (1575), особ. изд. Mosella Böcking'a (1845). См. Bacmeister, Alemannische Wanderungen (1867) I, 77 слл.

Auspex см. Divinatio.

Auster см. Venti, 2.

Autesion см. Theras.

Αὐτόχθων, уроженецъ, туземецъ. Αὐτόχθονες—жители страны, которые не переселились въ нее изъ другой страны, но искони жили въ ней (Aborigines, indigenae). Между греками гордились автохтоніей особенно аркадяне и аѳиняне, хотя притязанія послѣднихъ нѣсколько опровергаются исторіей. Ѳукидидъ (1, 2) говоритъ: τὴν γοῦν Ἀττικὴν ἐκ τοῦ ἐπὶ πλεῖστον διὰ τὸ λεπτόγεων ἀστασίαστον οὖσαν ἀνθρῶποι ᾤκουν οἱ αὐτοὶ ἀεί. Точно также и у Платона (*Menex.* p. 245) ясно указывается, что не было никакого смѣшенія съ переселенцами изъ другихъ странъ; то же говорится и во многихъ другихъ мѣстахъ. Гордость, съ которою аѳиняне указывали на свою автохтонію, дала поводъ Антисѳену сравнить ихъ, какъ γηγενεῖς, съ улитками.

Autolycus, Αὐτόλυκος, сынъ Гермеса, отецъ Антиклеи, матери Одиссея, получилъ отъ своего отца даръ обольщенія и обмана и былъ первѣйшій воръ, почему былъ у древнихъ не въ почетѣ. *Hom. Od.* 19, 395. *Il.* 10, 267. *Ov. met.* 11, 311. Онъ училъ Геракла борьбѣ. Его мѣсто жительства былъ Парнасъ, куда разъ пришелъ къ нему Одиссей и былъ раненъ на охотѣ.

Automĕdon, Αὐτομέδων, сынъ Діореса (*Hom. Il.* 17, 429), возница и боевой товарищъ Ахилла (16, 148. 17, 459. 24, 574); имя его стало нарицательнымъ именемъ всякаго ловкаго возницы (*Cic. Rosc. Am.* 35, 98); по смерти Ахилла онъ былъ товарищемъ Пирра. *Verg. A.* 2, 476.

Autonoë см. Actaeon.

Αὐτονομία, право государства управляться собственными законами, вмѣстѣ съ тѣмъ право политической независимости, какъ это было признано т. н. анталкидовымъ миромъ относительно всѣхъ городовъ европейской Греціи и острововъ, кромѣ пяти. Римляне позднѣе связали съ автономіей право чеканить собственную монету безъ изображенія на ней государя.

Autronius Paetus, Publius, квесторъ въ одно время съ Цицерономъ въ 75 г. до Р. Х., одинъ изъ участниковъ заговора Катилины, выбранъ былъ на 66-й г. консуломъ, но не получилъ этой должности вслѣдствіе обвиненія со стороны Аврелія Котты въ подкупѣ и происках для достиженія назначенія. Поэтому примкнулъ онъ къ Катилинѣ и посягнулъ на жизнь консуловъ Цицерона и Антонія. Когда заговоръ былъ открытъ, онъ добивался защиты у Цицерона, своего прежняго друга юности, хотя передъ тѣмъ участвовалъ въ покушеніи на его жизнь. Въ защитѣ было ему отказано, и онъ жилъ потомъ въ изгнаніи въ Епирѣ. Выступалъ и въ качествѣ оратора. *Sall. Cat.* 18. *Cic. ad. Att.* 3, 2, 7. *Sull.* 5, 6. *Brut.* 68. *Dio Cass.* 36, 27.

Auxesia, Αὐξησία, возрастительница; вмѣстѣ съ Damia ее чтили во многихъ мѣстахъ Греціи, въ Тройзенѣ, Епидаврѣ, на Эгинѣ и Критѣ. Оба имени суть, вѣроятно, епитеты Деметры и Персефоны. Въ честь ихъ совершались одинаковые обряды и приносились однѣ и тѣ же жертвы, а въ Епидаврѣ — совершались имъ также мистеріи. *Hdt.* 5, 82—88. *Paus.* 2, 30, 5 и 32, 2.

Auxilia, вспомогательныя войска, существовали уже въ то время, когда италійскіе народы, въ качествѣ socii, выставляли вспомогательные отряды, подъ именемъ externa auxilia. Когда же socii получили права гражданства и изъ нихъ начали съ тѣхъ поръ набираться легіоны, мѣсто ихъ заняли alae или alarii — вспомогательныя войска, набиравшіяся въ провинціяхъ; къ нимъ причислялись тогда также и войска, которыя должны были выставлять союзные народы и государи. Отъ вспомогательныхъ войскъ надо отличать наемныхъ солдатъ (mercenarii), входившихъ въ составъ римскаго войска, начиная со времени 2-й пунической войны. Хотя прежніе socii получали отъ римлянъ содержаніе на ряду съ римскими войсками, но отдѣльные народы должны были заботиться обо всѣхъ прочихъ расходахъ по вооруженію, продовольствію и проч.; напротивъ того, съ тѣхъ поръ какъ въ римскомъ войскѣ существовали auxiliares, римляне взяли на себя всѣ издержки и обезпеченіе этихъ войскъ, въ качествѣ господъ провинціи, изъ которой они были набраны, если союзные государи или самостоятельные города не могли сдѣлать этого сами. Auxilia, какъ пѣхота, образовали когорты, напр. cohors Gallorum. и въ отличіе римскихъ легіонныхъ когортъ (cohortes legionariae) назывались или cohortes alariae или auxiliariae, рѣже sociae въ переносномъ смыслѣ (*Tac. ann.* 1, 49. *hist.* 5, 1; *ann.* 13, 43, 15, 22. называются socii тоже провинціалы). Конница, доставлявшаяся подвластными народами, equites alarii, alares, equites auxiliarii отличены были отъ equites legionum (см. Equites) и отъ конныхъ отрядовъ (см. Ala), выставлявшихся во времена имперіи отдѣльны-

ми народностями. О всѣхъ трехъ различныхъ классахъ конницы говорится у *Tac. ann.* 4, 73.

Auximum, городъ пицентовъ, позднѣе римская колонія, нын. Озимо. *Liv.* 41, 21. *Caes. b. c.* 1, 13, 15, 31.

Αὐξώ см. Χάρις.

Auxumitae, Αὐξουμῖται, могущественный торговый народъ въ Эѳіопіи съ гл. город. Auxume. Авксумитское царство возникло въ 1-мъ или 2-мъ стол. по Р. Х., послѣ того какъ пало царство Мероѣ.

Avaricum, укрѣпленный, прекрасный городъ битуриговъ (Bituriges) въ Аквитаніи, позднѣе Bituriges, нын. Bourges. *Caes. b. g.* 7, 13. 15. 28. 31. 37.

Aventinus см. Roma, 2.

Avernus lacus, ἡ Ἄορνος λίμνη, нын. Lago Averno, глубокое озеро въ Кампаніи, къ сѣв. отъ Кумъ, наполняющее собою кратеръ одного вулкана; оно окружено крутыми скалами и испускаетъ вредныя испаренія. Это озеро играетъ значительную роль въ древнихъ миѳахъ; здѣсь спустился, напр., Эней, въ подземный міръ. *Verg.* A. 3, 442, 6, 118 слл. Агриппа приказалъ украсить эту дикую мѣстность постройками и провести туннель по направленію къ Кумамъ, извѣстный подъ именемъ „грота Сивиллы". *Strab.* 5, 245.

Averruncus, ἀποτρόπαιος, епитетъ всякаго божества, отвращающаго зло, страданіе или опасность, носившаго у грековъ различныя названія, особенно ἀλεξίκακος, ἀκέσιος, λυτήριος. ἀποπομπαῖος.

Avianus, Flavius, римскій баснописецъ, относимый къ весьма различнымъ временамъ между 2-мъ и 6-мъ вѣк. по Р. Х. Отъ него осталось и до сихъ поръ 42 басни, написанныя элегическимъ размѣромъ; нѣкоторыя изъ нихъ представляютъ довольно чистый языкъ и правильное стихосложеніе, но уступаютъ баснямъ Федра. Изд. Tzschucke (1790), Lachmann (1845) и Fröhner (1862). Т. наз. Novus Avianus Александра Некама относится къ 12-му стол.

Aviēnus, Rufus Festus, даровитый римскій поэтъ, проконсулъ въ Африкѣ 366 г. и въ Ахаѣ 372 г. Онъ писалъ дидактическія стихотворенія эпическимъ размѣромъ; ему принадлежитъ переводъ Φαινόμενα Арата, въ которомъ онъ старается вѣрно воспроизвести подлинникъ; descriptio orbis terrae по περιήγησις Діонисія въ 1394 гексаметрахъ; въ сенарахъ—описаніе береговъ Средиземнаго моря, Чернаго и Каспійскаго морей — въ нѣсколькихъ книгахъ, изъ которыхъ сохранился только отрывокъ въ 703 сенара (т. е. большая часть I книги). Извлеченіе изъ Энеиды и Римская Исторія, обработанная по Ливію, совершенно потеряны; нѣсколько болѣе мелкихъ стихотвореній, эпиграммъ въ гексаметрахъ, напротивъ, уцѣлѣло.

Axamenta см. Salii.

Axinomantia (отъ ἀξίνη, сѣкира и μαντεία), предсказаніе посредствомъ сѣкиры, употреблявшееся для открытія настоящаго виновника между подозрѣваемыми въ какомъ-либо преступленіи. Сѣкира втыкалась въ столбъ, произносились имена заподозрѣнныхъ: при чьемъ имени сѣкира поворачивалась, тотъ и считался виновнымъ.

Axios, Ἄξιος, или Ἀξιός нын. Вардаръ, главн. рѣка Македоніи, беретъ начало на Скардѣ, протекаетъ черезъ всю Македонію въ юговосточномъ направленіи и, принявъ нѣсколько притоковъ (Еригонъ съ правой стороны), впадаетъ въ ѳермайскій заливъ между Пеллой и Ѳессалоникою.

Axana, нын. Aisne, притокъ Исары (нын. Oise) въ Галліи, въ прежнемъ Иль-де-Франсѣ. *Caes. b. g.* 2, 5, 9.

Ἄξονες, 4-угольныя деревянныя колонны, на которыхъ были написаны законы Солона. Со времени Ефіалта онѣ стояли на рынкѣ и ихъ можно было поворачивать на осяхъ. По словамъ Аристотеля (*Plut. Sol.* 25), онѣ назывались также κύρβεις; но другимъ, на κύρβεις написаны были только религіозныя правила. Ἔνιοι δέ φασιν ἰδίως, ἐν οἷς ἱερὰ καὶ θυσίαι περιέχονται, κύρβεις, ἄξονας δὲ τοὺς ἄλλους ὠνομάσθαι. *Plut.* въ упом. м.

Azan см. Arcas.

Azania, Ἀζανία, или Barbaria, Βαρβαρία, назыв. южный берегъ Эѳіопіи по sinus Barbaricus или mare Azanium, отъ мыса Ароматы до мыса Раптумъ, съ торговымъ город. Раптами (τὰ Ραπτά).

Azōtus, Ἄζωτος, городъ въ Палестинѣ, недалеко отъ моря. Его завоевалъ Псамметихъ египетскій (*Hdt.* 2, 157), равно какъ Іонаѳанъ Маккавей, который и разрушилъ его. Въ 56 г. до Р. Х. онъ, вмѣстѣ съ другими городами, вновь построенъ проконсуломъ Габиніемъ. Асдодъ въ В. З., нын. дер. Эсдудъ.

B.

Babrius, Βάβριος, (Babrias), греческій баснописецъ, жившій, по Лахману, при Домиціанѣ, по другимъ—еще позже, а по третьимъ—ок. 150 г. до Р. Х. въ Сиріи, переложилъ, по примѣру Сократа, басни Эзопа (см. Aesopus) въ холямбы или скаціонты (сенары, оканчивающіеся спондеемъ или хореемъ). Его трудъ состоялъ, полагаютъ, изъ 10 книгъ и служилъ образцомъ для подражанія всѣмъ позднѣйшимъ баснописцамъ, именно римскимъ; но до насъ сохранилась лишь небольшая часть его сочиненій. Рукопись, содержащая 123 басни, найдена въ 1844 г. на Аѳонской горѣ; ее издали Boissonade (1844), Lachmann (1845) и Schneidewin (1853). Минойдъ Минасъ (Minoides Minas), нашедшій рукопись, продалъ ее въ 1857 г. Британскому музею, вмѣстѣ со спискомъ еще 95 холіамбическихъ басенъ, подлинность которыхъ оспариваетъ Cobet, а защищаетъ Sauppe.

Babylon, Βαβυλών (въ В. Зав. Бабель, н. значительныя развалины у Гиллаха), весьма древній и знаменитый, правильно построенный главный городъ Вавилоніи, распол. на обоихъ берегахъ Евфрата; каждая сторона построеннаго въ видѣ четырехъ-угольника и окруженнаго старинными высокими стѣнами города простиралась на 120 стадій=3 геогр. м. Въ западной, древнѣйшей части города находился храмъ Бела—вавилонская башня В. Зав.,—остатки которой и теперь еще называются Бирсъ Нимрудъ, и большой дворецъ Семирамиды съ знаменитыми висячими садами. Въ Вавилонѣ, во дворцѣ Навуходоносора умеръ Александръ Вел. О городѣ см. *Hdt.* 1, 178 слл. и 3, 158 слл.

Babylonia, I, геогр.: ἡ Βαβυλωνία, въ обширномъ смыслѣ — вся Ассирія и Месопотамія, а въ тѣсномъ — южная часть равнины, простирающейся между Тигромъ и Евфратомъ, начиная съ того мѣста, гдѣ эти рѣки наиболѣе сближаются (гдѣ находится т. н. Мидійская стѣна, или τὸ Σεμιράμιδος διατείχισμα, н. развалины Сиддъ-Нимрудъ), до соединенія обѣихъ рѣкъ. Эта равнина, называемая нынѣ Ираkъ Араби, пересѣкалась множествомъ каналовъ, значительнѣйшимъ изъ которыхъ былъ Царскій каналъ, ὁ βασίλειος ποταμός, и нынѣ еще называемый Нагаль-Малькъ, — вдоль Мидійской стѣны. Изъ городовъ этой весьма плодородной страны, кромѣ Вавилона, замѣчательны: Апамея, при соединеніи Евфрата съ Тигромъ, Тередонъ и Кунакса (при н. Фелухѣ) близъ Евфрата и Вавилона, извѣстная по сраженію между Киромъ и Артаксерксомъ въ 400 г. до Р. Х.— II, истор.: Древнѣйшая вавилонская исторія въ общемъ короче и бѣднѣе ассирійской, хотя она восходитъ сравнительно до болѣе глубокой древности, потому что вавилонское царство основано, надо думать, раньше ассирійскаго. По Моисеевой таблицѣ народовъ, вавилоняне—семитическое племя; по воззрѣнію грековъ, это твореніе Бела, а Ассирія основана сыномъ его Нипомъ, тогда какъ Ктесій утверждаетъ, наоборотъ, что Ассирія дала начало Вавилоніи. По туземному сказанію, записанному у Бероса (см. Berosus), до всемірнаго потопа Вавилоніею управляли 10 царей; народъ въ ней первоначально былъ невѣжественъ и грубъ и жилъ безъ всякаго благоустройства; при 3-мъ царѣ сюда пришелъ Оаннесъ, баснословный звѣрь-рыба, знавшій человѣческую рѣчь, не принимавшій никакой пищи и каждый вечеръ уходившій обратно въ море. Отъ него народъ получилъ искусства и науки, особенно письменные и численные знаки, геометрію и строительное искусство. Послѣ великаго потопа, происшедшаго при послѣднемъ изъ этихъ царей (мож. б. при послѣдней династіи), царствовали, по Беросу, 7 династій — до завоеванія Вавилоніи персами; въ этотъ счетъ входитъ и періодъ 500-лѣтняго владычества ассирійянъ, которое свергнуто было лишь Набонассаромъ; объ этомъ, а также и о дальнѣйшей исторіи Вавилоніи см. Nebucadnezar.—Религіозный культъ состоялъ въ поклоненіи 7-ми большимъ планетамъ, которыми считались: солнце, луна, Юпитеръ (Баалъ, эѳіоп. Амунъ), Венера (Мени или Милитта, финик. Аштореѳъ), Меркурій (Нэбо), Марсъ (Меродахъ), Сатурнъ (Кіунъ, вмѣстѣ съ Нергалемъ — 2 несчастливыя звѣзды). Служеніе этимъ божествамъ соединено было съ астрономіей (храмъ Бела служилъ въ то же время и обсерваторіей), но также и съ астрологіей (ср. Astrologia и Chaldaei). Кромѣ того, каждый городъ и каждая мѣстность имѣли, какъ и въ Египтѣ, свое мѣстное божество, θεὸς ἐγχώριος. Жреческая каста маговъ (см. Magi), которые назывались по преимуществу халдеями (Касдимъ), производили свои изслѣдованія въ коллегіяхъ (συστήματα) и передавали свою науку изъ рода въ родъ семейнымъ преданіемъ, перешла отсюда къ мидянамъ и персамъ. Ср. Duncker, Gesch. des Alterthums, Bd. I.

Bacchae, Bacchanalia см. Dionysus, 5.

Bacchiadae, Βακχιάδαι, коринѳскій царскій родъ изъ потомства Гераклида Алета. Семеро потомковъ Бакхида управляли Коринѳомъ въ качествѣ царей 144 года (до 748 г. до Р. Х.), держались еще 90 лѣтъ при олигархіи, пока Кипселу (также бакхіаду по женской линіи) не удалось при помощи низшихъ сословій изгнать (658 г.) властителей, возбудившихъ общую ненависть своею роскошью и высокомѣріемъ; послѣ изгнанія они были благосклонно приняты въ Спартѣ. *Hdt.* 5, 92. 6, 128.

Bacchium, Βάκχιον, островъ у малоазіатскаго берега, насупротивъ гор. Фокеи, украшенный великолѣпными храмами, которые были разграблены въ войну съ Антіохомъ римлянами и союзниками ихъ—Евменомъ и родосцами. *Liv.* 37, 21.

Bacchius, Βακχεῖος, византійскій писатель, писалъ объ элементахъ музыки, а именно гармоніи, въ формѣ вопросовъ и отвѣтовъ. Еще и другая εἰσαγωγὴ τέχνης μουσικῆς носитъ его имя. Изд. Bellermann 1848 г.

Bacchus см. Dionysus.

Bacchylĭdes, Βακχυλίδης, поэтъ-лирикъ съ о. Кеоса, племянникъ Симонида кеосскаго, Ол. 77, 472 г. до Р. Х., современникъ Пиндара, жилъ довольно долгое время вмѣстѣ съ Симонидомъ въ Сиракузахъ, при дворѣ царя Гіерона, но позднѣе удалился—и, кажется, противъ воли—въ Пелопоннесъ. Онъ былъ многосторонній поэтъ, образовалъ свой вкусъ на образцахъ своего дяди, но не обладалъ его полетомъ мысли и его творческою силою. Правильный и красивый стиль, но отсутствіе высшаго взгляда на жизнь свойственны его произведеніямъ; онъ производитъ впечатлѣніе художника втораго разряда, который наверстываетъ недостатокъ творческой силы и оригинальности тщательностью отдѣлки и методическою правильностью формы. Собраніе отрывковъ у Neue (1832) и въ Poëtae lyrici Graec. Bergk'a, 1226 слл.

Bacenis silva, упоминается только у Це-

зарл (*b. g.* 6, 10), обширный лѣсъ, образовавшій границу между свевами и херусками, вѣр., западная часть тюрингенскаго лѣса, называвшаяся въ сред. вѣк. Buchonia.

Bacis, Βάκις (вѣроятно отъ βάζειν, предсказатель, прорицатель, vates), вымышленный составитель сборника предсказаній, χρησμοί, подобнаго тѣмъ сборникамъ, которые появились въ обращеніи приблизительно съ 7 в. и приписывались Орфею, Мусею и т. д.; эти сборники пріобрѣли вслѣдствіе набожнаго къ нимъ отношенія Писистрата и его сыновей не малую репутацію и значительное вліяніе на государственныя постановленія. Бакисъ считался беотійцемъ изъ Елеона, получившимъ пророческое вдохновеніе отъ нимфъ. Въ послѣдствіи появились и другіе сборники въ такомъ же родѣ, и рядомъ съ беотійскимъ Бакисомъ существовалъ и аркадскій и аттическій. *Hdt.* 8, 20. *Schol. Arist. Pac.* 1071. Goettling, opusc. p. 198.

Bactria, Baktriāna, Βακτρία, Βακτριανή, н. Балхъ, одна изъ самыхъ сѣверныхъ провинцій персидскаго царства, средняя плодоносная долина Окса, граничила съ сѣв. и вост. съ Согдіаной, съ юга — съ Паропамисомъ и Аріей, съ зап.—съ Маргіаной; главн. гор. была Бактра (Балхъ) на р. Бактрѣ, притокѣ Окса. Эта провинція была центромъ персидскаго могущества на востокѣ. Сатрапы ея, большею частію царскіе князья, были довольно независимы. Естественное положеніе края обусловило скорое отдѣленіе его, послѣ завоеванія Александромъ, отъ монархіи Селевкидовъ и образованіе изъ него самостоятельнаго государства подъ управленіемъ греческихъ царей (съ 250 г. до Р. Х.), которые расширили свою власть даже на индійскія земли; царство это пало съ возвышеніемъ парѳянскаго царства и въ слѣдствіе натиска скиѳскихъ племенъ.

Baduhennae lucus, по Тациту (*ann.* 4, 73) лѣсъ въ странѣ фризовъ, названный такъ, кажется, по имени неизвѣстной намъ богини; можетъ быть,—н. Holtpade, часть Sewenwald'a въ западной Фрисландіи. Здѣсь въ 28 г. по Р. Х. 900 римлянъ было изрублено фризами.

Baebii, плебейская gens: 1) L. Baebius Dives, получилъ въ 189 г., въ качествѣ претора, Испанію, но на пути черезъ Лигурію подвергся нападенію со стороны жителей, былъ побитъ и раненъ, и умеръ въ Массиліи. *Liv.* 37, 47. 57.—2) Cn. Baebius Tamphilus, былъ трибуномъ въ 204 г., преторомъ въ 199, неудачно боролся съ инсубрами въ Верхней Италіи (*Liv.* 29, 37. 32, 1). Въ 186 г. онъ былъ консуломъ и счастливо сражался съ лигурами *Liv.* 39. 56. 40, 16 слл. — 3) братъ его, M. Baebius Tamphilus, былъ преторомъ въ 192 г. до Р. Х. *Liv.* 35, 10. При началѣ войны съ Антіохомъ сирійскимъ, онъ переправился со своимъ войскомъ въ Грецію, соединился въ 191 г. съ Филиппомъ македонскимъ (*Liv.* 36, 8 слл.) и отнялъ у Антіоха нѣсколько городовъ, пока консулъ Man. Acilius не принялъ начальства, послѣ чего Бебій въ качествѣ пропретора принималъ участіе въ дальнѣйшихъ битвахъ. *Liv.* 36, 23. Въ 186 г. былъ онъ римскимъ посломъ у Филиппа и Евмена. Въ его консульство (181 г.) былъ найденъ гробъ Нумы вмѣстѣ съ 14 книгами его сочиненій. *Liv.* 40, 29. Въ слѣдующемъ году начальствовалъ онъ войсками въ Лигуріи. Устрашенные жители сдались безъ бою; большое число ихъ было переселено въ Самній, чтобы прекратить ихъ безпрерывныя возстанія. *Liv.* 40, 37 сл. — 4) Baebius Massa, извѣстный доносчикъ при Домиціанѣ (*Juven.* 1, 35), при Нервѣ былъ преданъ суду за притѣсненія въ Испаніи и осужденъ. *Plin. ep.* 7, 33, 4. *Tac. hist.* 4, 50. *Agr.* 45.

Baecŭla, 1) городъ Авсетановъ въ тарраконской Испаніи. *Plin. n. h.* 3, 3, 4.—2) Βαίκυλα, городъ въ Hispania Baetica, къ сѣв. отъ р. Бетиса (*Liv.* 27, 18. 28, 13, 16), извѣстный по сраженіямъ Сципіона во 2-ю пунич. войну, въ 209 и 207 гг. до Р. Х.; вѣроятно, н. Baylen. *Pol.* 10, 39. 11, 20.

Baetĭca, ἡ Βαιτική, южная часть Испаніи, орошаемая р. Бетисомъ (Baetis), на зап. и сѣв. отдѣленная рѣкою Анасомъ отъ Лузитаніи и тарраконской Испаніи, на вост. линіею, проведенною отъ гор. Вагеа на сѣверозападъ къ Анасу — отъ таррак. Испаніи, на югъ Бетика омывалась, отъ Бареи до устьевъ Анаса, Средиземнымъ моремъ и Атлантическимъ океаномъ. Она обнимала, слѣдовательно, теперешнія провинціи Гранаду, Андалузію, южную часть Эстремадуры и южную часть португальской провинціи Алемтейо. Эта страна заключала самыя лучшія и богатыя полосы во всей Испаніи и отличалась оживленною торговлею (полотно, шерстяныя ткани и превосходное оружіе) и промышленностью. Главные народы были: турдетаны по обѣимъ сторонамъ Бетиса, турдулы, бастетаны, бастулы. Національныя особенности этихъ народовъ все болѣе и болѣе исчезали подъ римскимъ владычествомъ, и множество писателей временъ имперіи (Сенека, Луканъ, Марціалій) произошли изъ этой страны. Послѣдняя раздѣлена была римлянами на 4 округа (conventus): Astigauus, Cordubensis, Gaditanus, Hispalensis; въ ней было 9 колоній, 8 муниципій и въ общемъ итогѣ 200 городовъ, въ числѣ ихъ: Onoba, Asta, Gades, Belon, Illiturgis, Munda, Astigi, Hispalis и др.

Baetis, Βαῖτις, н. Гвадалквивиръ, главн. рѣка провинціи Бетики, беретъ начало на Ортоспедѣ (saltus Tugiensis) и именно на M. Argentarius и протекаетъ на 3000 стадій въ югозападномъ направленіи; судоходна она—начиная отъ Кордубы, впадаетъ въ Атлантическій ок. къ зап. отъ Гадеса, раздѣлившись предварительно ниже гор. Гиспалиса на 2 рукава и образовавъ ими большую дельту. Съ лѣвой стороны принимаетъ притокъ Сингулись (н. Хениль), можетъ быть flumen Silicense Цезаря (*Caes. b. Al.* 57).

Βαίτυλοι, и Βαιτύλια, betuli (*Plin. n. h.* 17, 9, 51), по-финик. абадиръ, назывались конусообразные или клинообразные камни, считавшіеся упавшими съ неба, метеориты, составлявшіе предметъ символическаго почитанія, которое состояло въ томъ, что ихъ смазывали виномъ, кровью, масломъ. Съ ними связывалось множество суевѣрій (*Phot. p.* 1047). Одинъ изъ такихъ камней стоялъ возлѣ храма Аполлона въ Дельфахъ, и его ежедневно поливали масломъ, а въ торжественные дни обвертывали невыдѣланною шерстью. Онъ считался тѣмъ камнемъ, который Рея дала проглотить Кроносу, замѣнивъ имъ Зевса. *Paus.* 10, 24, 6.

Bagaudae, такъ назывались галльскіе крестьяне, возмутившіеся при Діоклеціанѣ, въ слѣдствіе притѣсненій отъ римскихъ властей (Bagaudae=rebelles). Лишь съ большимъ трудомъ удалось Максиміану подавить на нѣкоторое время возстаніе, въ 285 г. по Р. Х.; но въ послѣдствіи оно распространилось и на Испанію, продолжалось около полутора вѣка и возгоралось нѣсколько разъ еще въ болѣе опасныхъ размѣрахъ. *Mamert. paneg.* 1, 4. 3, 4. *Eutr.* 9, 20.

Bagrădas, Βαγράδας, 1) пограничная рѣка между Персидою и Каріаніею, впадающая въ Персидскій заливъ, н. Набенъ-Рудъ.—2) самая большая рѣка провинціи Африки (Zeugitana), берущая начало въ Нумидіи въ округѣ Мампсарѣ и впадающая между Утикой и Карѳагеномъ; н. Меджерда. *Caes. b. c.* 2, 24. 26. 39. *Liv.* 30, 25.

Baiae, Βάϊαι, городъ въ Кампаніи между Мизеномъ и Путеолами, при sinus Baianus, съ превосходною гаванью, основанною Августомъ. Этотъ древній и, въ позднѣйшее время, большой и великолѣпный городъ извѣстенъ былъ прелестями природы и цѣлебными минеральными источниками (теплые сѣрные ключи, которыми пользовались для горячихъ бань, sudatoria), а также большимъ числомъ пріѣзжавшихъ для купанья и иностранныхъ гостей всякаго рода, которымъ здѣсь предлагались разнообразныя удовольствія. *Strab.* 5, 243. *Hor. ep.* 1, 1, 83. Люди болѣе строгой нравственности, конечно, не безъ основанія порицали тамошнюю роскошь и свободу жизни, погоню за наслажденіями и т. д. и самое мѣсто называлось, поэтому, deversorium voluptatum. Впрочемъ окружающая мѣстность и морской берегъ до Путеолъ были покрыты великолѣпными дачами римскихъ богачей. Въ Байяхъ умеръ императоръ Гадріанъ. Ср. Zell Ferienschr. I, стр. 141.

Balātro, слово употребленное Гораціемъ въ *sat.* 1, 2, 2., встрѣчается снова у него же *sat.* 2, 8, 21, какъ имя смѣшнаго спутника Мецената. Можно произвести это слово отъ blaterare, blatero (*Hor. sat.* 2, 7, 35. *Gell.* 1, 15, 20) чрезъ вставку гласнаго a; во всякомъ случаѣ, въ этомъ словѣ заключается понятіе болтуна (stulte et praecipide loqui) и затѣмъ — паразита, и гораціевъ Сервилій обязанъ этому значенію своимъ прозваніемъ; ср. франц. bêlître.

Balbi, 1) L. Cornelius Balbus происходилъ изъ одного семейства, принадлежавшаго къ постояннымъ жителямъ г. Гадеса. Онъ началъ военную службу въ войскѣ Кв. Метелла Пія, въ войну съ Серторіемъ, затѣмъ служилъ подъ начальствомъ Помпея, чрезъ котораго получилъ право гражданства въ 72 г. до Р. Х. *Cic. Balb.* 8, 19. Помпей отличалъ его и въ Римѣ и даже подарилъ ему помѣстье, а приближенный Помпея, Ѳеофанъ Митиленскій, усыновилъ его. *Cic. Balb.* 18, 41. ad Att. 7, 7, 6. Ему удалось пріобрѣсть и расположеніе Цезаря. Онъ сопровождалъ, въ 61 г., претора Цезаря въ Испанію, въ качествѣ praefectus fabrum, и былъ его посломъ въ 60 г. при заключеніи тріумвирата. Если Бальбъ не пропускалъ, со своей стороны, ни одного случая для пріобрѣтенія милости у самыхъ могущественныхъ людей своего времени, то и не употреблялъ при этомъ стремленіи своемъ никакихъ предосудительныхъ средствъ. Поэтому обвиненіе, поднятое противъ него изъза дарованія ему права гражданства, направлено было гораздо болѣе противъ тріумвировъ, нежели противъ самого Бальба. Его защищалъ Цицеронъ, котораго Бальбъ поддерживалъ въ несчастіи. Бальбъ, главный повѣренный Цезаря, былъ то въ Римѣ, то въ Галліи, чтобы наблюдать за интересами своего покровителя, и, когда борьба между Цезаремъ и Помпеемъ сдѣлалась неизбѣжною (50 г.), онъ старался, хотя безуспѣшно, склонить на сторону перваго вліятельнаго оратора Цицерона. При началѣ борьбы, Цезарь оставилъ его, по его желанію, въ Римѣ, при чемъ Бальбъ, какъ видно изъ его переписки съ Цицерономъ, старался побудить этого послѣдняго взять на себя посредничество между обоими противниками. Лишь послѣ бѣгства Помпея, которому Бальбъ былъ издавна обязанъ, онъ сталъ дѣйствовать еще рѣшительнѣе въ пользу Цезаря и домогаться высшихъ должностей, и выхлопоталъ у Цезаря прощеніе Цицерону. Его сила и вліяніе были значительными, такъ какъ Цезарь одобрялъ всѣ его дѣйствія. *Cic. ad. Att.* 10, 11, 4. 11, 6, 3. *ad fam.* 6, 8, 1. По смерти Цезаря Б. примкнулъ къ Октавіану. *Cic. ad Att.* 14, 10, 3. По сохранившемуся списку консуловъ (fasti consulares), онъ сдѣлался консуломъ въ 40 г. вмѣстѣ съ Канидіемъ Крассомъ, по смѣщеніи избранныхъ предъ тѣмъ консуловъ. Годъ его смерти неизвѣстенъ. Кромѣ сохранившихся до насъ писемъ его къ Цицерону, онъ, по нѣкоторымъ извѣстіямъ, составилъ достопримѣчательности изъ жизни Цезаря (*Suet. Caes.* 81), равно какъ и дневникъ (ephemeris) (*Sidon. Apoll.* 9, 14.).—2) L. Balbus, изъ Гадеса, племянникъ предъидущаго, назыв. Младшимъ, въ отличіе отъ своего дяди, участвовалъ въ войнахъ Цезаря въ Египтѣ и въ Испаніи, сдѣлался за это понтификомъ (*Vell. Pat.* 2, 51. *Cic. ad Att.* 8, 9, 4.) и въ 40 г. былъ квесторомъ при Азиніи Полліонѣ. Его родной городъ обязанъ ему расширеніемъ своихъ предѣловъ и устройствомъ безопасной гавани; но онъ

обращался со своими согражданами такъ произвольно и насильственно, что ему пришлось бѣжать отъ ихъ ярости въ Африку. Въ 19 г. онъ снова выступилъ на сцену, разбилъ, въ качествѣ проконсула, гарамантовъ въ Африкѣ, получилъ тріумфъ первый изъ не-римлянъ и въ 13 г. построилъ въ Римѣ театръ. Дальнѣйшихъ свѣдѣній о немъ неимѣется. — 3) T. Ampius Balbus, народный трибунъ въ 62 г. до Р. Х. По его предложенію стали оказываться Помпею особыя почести при появленіи его въ театрѣ и въ циркѣ. Онъ былъ въ большой дружбѣ съ Цицерономъ, который выхлопоталъ у Цезаря для него позволеніе вернуться изъ изгнанія по смерти Помпея. Онъ занималъ также и преторскую должность, *Cic. ad fam.* 1, 3. *Vell. Pat.* 2 40.—4) M. Attius Balbus см. Attii 4.

Balbinus, D. Caelius, при Каракаллѣ, весьма даровитый человѣкъ, въ 238 г. съ Максимомъ Пупіеномъ былъ избранъ сенатомъ въ императоры, но ему пришлось бороться съ ненавистью кичливыхъ преторіанцевъ, между тѣмъ какъ сенатъ и народъ чтили и уважали кроткаго государя. Оба императора были убиты въ томъ же году во время возстанія солдатъ. *Herod.* 7, 11. 8, 8. *Eutr.* 9, 2.

Baleares insŭlae, Βαλεαρίδες, Βαλιαρεῖς (у грековъ также Γυμνήσιαι), 2 довольно большихъ острова къ вост. отъ береговъ тарраконской Испаніи, въ названномъ по ихъ имени балеарскомъ морѣ; ихъ отличали одинъ отъ другаго прозваніями Major (нын. Маіорка) и Minor (нын. Менорка). Они были плодоносны и особенно хорошо произросталъ здѣсь виноградъ. На бо́льшемъ (западномъ) островѣ находились города: Пальма (н. городъ того же имени) на зап. берегу, Полленція (н. Полленца) на сѣв.-вост. и Ци́ніумъ (н. Синенъ); на ме́ньшемъ—Ямна или Ямно (нын. Чьюдадела) на зап., и Маго (нын. Магонъ) на юго-вост. Жители (Baleares Βαλιαρεῖς), числомъ ок. 30,000, были первобытный, невѣжественный народъ, жившій скотоводствомъ и особенно цѣнился въ карѳагенскихъ, а позднѣе въ римскихъ войскахъ за ловкость въ употребленіи пращи. *Liv.* 28, 37. Сообщничество ихъ съ морскими разбойниками заставило римлянъ начать съ ними войну, и консулъ Кв. Цецилій Метеллъ (Balearicus) покорилъ ихъ въ 123 г. до Р. Х. *Strab.* 3, 167. *Diod. Sic.* 5, 16. *Liv. ep.* 60. *Flor.* 3, 8. *Oros.* 5, 13.

Balista (Ball.) см. Tormenta, 5.

Balistarii—тѣ солдаты, которые ставились прислужниками къ метательнымъ машинамъ, спеціально къ балистамъ (см. Tormenta, 5). Вооруженіе ихъ состояло изъ короткаго копья.

Balneum, balineum, βαλανεῖον, называлось простое приспособленіе для купанья, а balineae или balneae—баня, купальня въ собственномъ смыслѣ. I. Купальни у грековъ не въ такой степени, какъ у римлянъ, были предметомъ роскоши и изнѣженности, но служили болѣе для гигіеническихъ цѣлей и какъ средство противъ утомленія. Поэтому употребленіе теплыхъ ваннъ, βαλανεῖα, θερμὰ λουτρά, какъ знакъ изнѣженности, подвергалось порицанію. (*Aristoph. Nub.* 992. κάκιστόν ἐστι καὶ δειλὸν ποιεῖ τὸν ἄνδρα). Въ Аѳинахъ были общественныя бани (β. δημόσια) и частныя (ἴδια); въ тѣхъ и другихъ посѣтители платили извѣстную плату (ἐπίλουτρον) банщику (βαλανεύς). Во время Лукіана эта плата достигала 2 оболовъ. Въ баняхъ были умывальницы (λουτῆρες, λουτήρια) на подставкахъ (ὑπόστατον), служившія для мытья, равно какъ и ванны въ собственномъ смыслѣ (πύελοι, у Гомера ἀσάμινθοι); упоминаются и теплыя бани (πυρίαι, πυριατήρια). Была въ купальняхъ и комната, гдѣ натирали тѣло мазями и маслами (ἀλειπτήριον или ἐλαιοθήσιον) и, по крайней мѣрѣ въ позднѣйшія времена, раздѣвальня (ἀποδυτήριον) для храненія платья, которое и тогда уже привлекало воровъ (λωποδύται). Сохранилось также изображеніе купальни съ душами—для женщинъ. Скребницы (στλεγγίς или ξύστρα), простыни и масло обыкновенно приносили сами посѣтители. Послѣ бани, которая предшествовала обыкновенно обѣду, δεῖπνον, окачивались холодною водою; сосудъ, который употребляли для этого βαλανεύς и его помощники (παραχύται), назывался ἀρύαινα или ἀρύταινα.— II. У римлянъ купанье было въ общемъ обычаѣ вслѣдствіе болѣе теплаго климата и изъ гигіеническихъ видовъ; позднѣе оно выродилось и стало служить средствомъ къ порчѣ нравовъ. Въ собственныхъ домахъ для купанья служило помѣщеніе, издавна называвшееся lavatrina; но гораздо важнѣе были общественныя купальни, первоначально весьма простыя, а въ послѣдствіи въ высшей степени роскошныя; остатки ихъ находятъ какъ въ Италіи, такъ и въ провинціяхъ. *Sen. ep.* 86. Самыми необходимыми отдѣленіями въ купальняхъ были: apodyterium—раздѣвальня, unctorium—комната для натиранія маслами, frigidarium—отдѣленіе для купающихся въ холодной водѣ, съ однимъ или нѣсколькими бассейнами, piscina или natatio, tepidarium—теплая баня, caldarium или sudatio—потовая баня, которая устроена была такимъ образомъ, что подъ пустымъ снизу поломъ ея (suspensurae) распространялся жаръ, а въ стѣнахъ были проложены тепловыя трубы. Въ этомъ отдѣленіи находилась паровая баня съ потовой печью, laconicum, распространявшею паръ, labrum или резервуаръ холодной воды, alveus—теплая ванна, schola—пространство между ваннами и стѣною. Одиночная ванна называлась solium. Необходимыми при купаньи предметами были: масла и мази, а также скребницы (strigiles), которыми чистили кожу. Баньщики (balineator), обыкновенно рабы, прислуживали публикѣ и получали плату за баню. Ср. также Thermae.

Balteus, 1) вообще поясъ (ζωστήρ), которымъ платье связывалось выше бедеръ,— 2) кожаная перевязь для меча, которую надѣвали обыкн. черезъ лѣвое плечо, такъ что мечъ приходился съ правой стороны (ср. Arma 10.). Эта перевязь примыкала плотно вслѣдствіе тяжести самаго меча, но, кромѣ того, придерживалась ремнями панцыря. Большею частію перевязь была украшена разными металлическими насѣчками, а позднѣе—даже драгоцѣнными камнями.—3) удлиненный кончикъ римской тоги, перебрасывавшійся съ праваго плеча на лѣвое.

Bandusia, см. Sabini.

Bantia, муниципія близъ Венузіи, при подошвѣ горы Волтура, въ лѣсистой мѣстности Луканіи, н. Оппидо. *Liv.* 27, 26. *Hor. od.* 3, 4, 15. Особенную важность для изученія государственныхъ древностей представляетъ найденный въ 1790 г. и относящійся къ 133—118 гг. до Р. Х. камень съ надписью, tabula Bantina, которая содержитъ, на латинскомъ и оскскомъ языкахъ постановленія, касающіяся до обезпеченія государственнаго устройства. Изд. Mommsen, (C. I. L.) I. p. 45, ср. его unterital. Dial. стр. 145 и Kirchhoff, das Stadtrecht von Bantia (1853).

Βάτται см. Κότυς, Κοτυττώ.

Barăthrum, βάραθρον, ровъ близъ Аѳинъ, куда свергались преступники, называвшійся также ὄρυγμα, а поэтому палачъ—ὁ ἐπὶ τῷ ὀρύγματι. *Leocr.* 121.

Barba. Греки отпускали бороду на щекахъ (πώγων), губахъ (μύσταξ и πάππος = ὑπήνη) и подбородкѣ (γένειον), подстригая ее немного. Стричь бороду цѣликомъ считалось недостойнымъ, пока Александръ не ввелъ въ употребленіе этотъ обычай. Gr. Capillus. Римляне вообще отпускали бороду до 300 г. до Р. Х., когда, какъ разсказываютъ, въ Римъ пріѣхали первые цирюльники. Съ этого времени стали гладко бриться, за исключеніемъ времени траура (см. Luctus). Въ I в. до Р. Х. бороды вошли снова въ моду; bene barbati или barbatuli считались тогда настоящими щеголями. Римскій юноша не трогалъ бороды до 21 года; день, когда онъ въ первый разъ брилъ ее (ponere barbam) считался торжественнымъ. Гадріанъ снова отпустилъ бороду, чтобы скрыть родимыя пятна на лицѣ, и съ тѣхъ поръ обычай носить бороду вошелъ во всеобщее употребленіе.

Barbări, βάρβαροι. Это названіе относилось первоначально только къ языку и обозначало человѣка иноязычнаго; такъ, карійцы *Il.* 2, 867. называются βαρβαρόφωνοι. Египтяне также всѣхъ говорящихъ по-чужеземному называли варварами (*Hdt.* 2, 158). Понятно, что съ этимъ названіемъ легко соединялось выраженіе нѣкотораго презрѣнія. Это противоположеніе не-варвара варвару особенно обнаружилось при болѣе самобытномъ развитіи народнаго духа и болѣе высокомъ самосознаніи эллиновъ сравнительно съ другими народами и особенно жителями востока. Самой природой грекъ назначенъ былъ господствовать надъ варварами. *Arist. Pol.* 1, 2. διό φασιν οἱ ποιηταί· βαρβάρων δ' Ἕλληνας ἄρχειν εἰκός (*Eur. Iph. Aul.* 1379), ὡς ταὐτὸ φύσει βάρβαρον καὶ δοῦλον ὄν. Ср. также 7, 6, гдѣ онъ приписываетъ европейскимъ варварамъ мужество (θυμός), но отрицаетъ въ нихъ умъ, проницательность (διανοια), варваровъ азіатскихъ надѣляетъ умомъ, но не признаетъ за ними мужества, тогда какъ, утверждаетъ онъ, въ грекахъ соединяется и то и другое, такъ что, если бы они образовали одно государство, то могли бы господствовать надъ всѣми. Отъ обозначенія чужеземнаго характера слово перешло мало по малу къ обозначенію недостаточнаго развитія, меньшей степени образованности. Такимъ образомъ для грековъ всѣ не-греки—варвары, до завоеванія Греціи римлянами, которые послѣ этого также выдѣлились изъ варваровъ: все, что не было образовано по-гречески и по-римски, обозначалось общимъ именемъ barbari; immanitas и barbaria противополагались римской humanitas, при чемъ не совсѣмъ утратилось и противоположеніе относительно языковъ, какъ показываетъ одно мѣсто у Цицерона *Verr.* 2, 4, 50. Позднѣе еще галлы и испанцы были причислены къ не-варварамъ, и имя варваровъ осталось особенно за германцами и народами по ту сторону Евфрата, такъ какъ они упорно сопротивлялись римлянамъ и не поддавались ихъ вліянію. Производство слова отъ санскр. barbara-s наводитъ на сомнѣніе даже касательно существованія такой формы слова; а сл. varvara-s „косматый“ обозначаетъ только негра съ его шерстевидными волосами, а производное varvara-tâ—лишь суровость произношенія буквы *r*. Ср. также βορβορύζειν ворчать и перс. barbar — болтливый, чудакъ. Curtius gr. Etym. стр. 273.

Barca, Βάρκα (н. развалины Мерджехъ), городъ въ Киренаикѣ, во 100 стадіяхъ отъ моря, первоначально здѣсь жили Barcaei, извѣстные своимъ коноводствомъ; позднѣе (560 г.) киренскіе греки сдѣлали этотъ городъ столицей сильнаго государства, соперничавшаго съ Киреной и процвѣтавшаго до завоеванія персами (510 г.); имя города перешло на нын. область. *Hdt.* 4, 164. 167. 171. 200.

Barcani, Барканцы, парѳянскій народъ на границѣ Гирканіи, которымъ управлялъ послѣ пораженія своего Киромъ, въ качествѣ намѣстника, Астіагъ. Для арміи Дарія Кодомана они выставили 12,000 чел. *Curt.* 3, 2.

Barcas см. Hamilcar.

Bardiaei, Βαρδιαῖοι или Bardaei, иллирійскіе рабы извѣстные своею дикою свирѣпостью, которыми Марій пользовался для исполненія своихъ кровавыхъ приказаній. Серторій, видя, что ихъ необузданность угрожаетъ выйти изъ всякихъ предѣловъ, приказалъ изрубить ихъ въ числѣ 4,000 чел. *Plut. Mar.* 34 сл. *Sertor.* 5.

Bardĭtus, боевая пѣснь древнихъ германцевъ, начинавшаяся полуслышнымъ шепотомъ и доходившая постепенно до ужасающаго крика. Вой, ululatus, женщинъ сопровождалъ ее. *Tac. Germ.* 3. Это слово, впрочемъ, не имѣетъ ничего общаго съ кельтскими bardi—пѣвцами, которые сопровождали воиновъ на поле битвы и воспѣвали ихъ подвиги; такихъ бардовъ не было у древ. германцевъ.

Bardўlis, Βάρδυλις, иллиріецъ, побѣдоносно сражавшійся, въ качествѣ предводителя

противъ македонянъ, у которыхъ онъ отнялъ значительную часть владѣній, въ 359 г. до Р. Х.; но въ слѣдующемъ году онъ палъ въ битвѣ съ Филиппомъ Македонскимъ. *Diod. Sic.* 6, 4. *Cic. off.* 2, 11, 40.

Barea Sorānus, Servilius, consul designatus въ 52 г. по Р. Х., служилъ при Неронѣ, который ненавидѣлъ его, проконсуломъ въ Малой Азіи, гдѣ пріобрѣлъ всеобщую любовь за свою справедливость. *Tac. ann.* 16, 23. Вслѣдствіе этого его заподозрили въ честолюбивыхъ замыслахъ, при чемъ выступилъ свидѣтелемъ противъ него собственный его учитель П. Егнацій Целеръ; вмѣстѣ съ Сервиліемъ осуждена была на смерть и дочь его, способствовавшая будто бы честолюбивымъ планамъ отца и какъ участница въ заговорѣ. *Tac. ann.* 12, 53. 16, 21. 23—33. *Dio Cass.* 62, 26. *Juv.* 3, 116.

Barentīnus, рѣчка въ Луканіи, въ руслѣ которой вестготы похоронили своего царя Алариха (*Iordan. Get.* 30), вѣроятно, н. Бузіенто.

Bargusii, народность въ тарраконской Испаніи, между илергетами и авзетанами, къ сѣверо-вост. отъ р. Эбро. *Liv.* 21, 19, 23. *Pol.* 3, 35.

Bargylia, τὰ Βαργύλια, городъ въ Каріи въ самомъ дальнемъ углу залива того же имени (обыкн. назыв. іасійскимъ). Въ 197 г. Филиппъ III македонскій принужденъ былъ римлянами снять осаду съ этого города, послѣ чего городъ и объявленъ былъ свободнымъ. Находящаяся по близости статуя Артемиды Киндіады замѣчательна была тѣмъ, что никогда не бывала мокрою отъ дождя, не смотря на то, что стояла подъ открытымъ небомъ. *Liv.* 37, 17. 32, 33. 33, 30. 35. 39. *Plut. Flam.* 12. *Strab.* 14, 658.

Bārium, городъ певцетіевъ въ Апуліи, н. Бари, муниципія; Горацій (*sat.* 1, 5, 97) наз. его piscosum.

Barsĭne, Βαρσίνη. 1) Дочь Дарія, съ которой Александръ прижилъ Геркулеса. *Arr.* 7, 4, 6.—2) дочь сатрапа Артабаза и супруга Мемнона родосскаго, въ 333 г., по смерти Мемнона, попала въ плѣнъ къ Александру и сдѣлалась въ послѣдствіи супругою Евмена. *Plut. Eum.* 1. *Just.* 15, 2, 3.

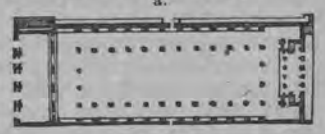
Βασανιστής. Въ Аѳинахъ примѣнялась къ рабамъ пытка, какъ средство для добычи показаній, не только въ томъ случаѣ, когда они сами обвинялись въ какомъ-либо преступленіи, но и тогда, когда предполагалось, что они могли показать противъ кого-либо другаго. Безъ пытки нельзя было обойтись, такъ какъ рабы, по аттическому праву, не могли выступать въ качествѣ свидѣтелей. При этомъ дѣлалось обыкновенно такъ, что или предлагали на пытку собственныхъ рабовъ, или приглашали противника отдать (παραδοῦναι) на пытку принадлежащихъ ему рабовъ; такой вызовъ назывался πρόκλησις (προκαλεῖσθαι). Между обѣими тяжущимися сторонами заключались тогда условія формальнымъ контрактомъ, каторый тоже назывался πρόκλησις. Люди, которые руководили пыткой и одѣнивали причиненныя ею рабамъ поврежденія, назывались βασανισταί. Басанисты записывали показанія рабовъ, чтобы представить ихъ въ судъ какъ доказательства; или же дѣло оканчивалось безъ дальнѣйшаго судебнаго производства и въ этомъ случаѣ βασανιστής рѣшалъ дѣло въ качествѣ третейскаго судьи (διαιτητής), разумѣется, основываясь на показаніяхъ рабовъ. Иногда пытка поручалась общественнымъ рабамъ, содержимымъ нарочно для этой цѣли. Гражданинъ могъ быть подвергнутъ пыткѣ не иначе какъ на основаніи особеннаго народнаго рѣшенія. *Isocr. trapez.* 15. *Demosth. Pantaen.* 40. Meier и Schoemann, att. Process, стр. 680.

Basānites, sc. lapis, mons, каменоломни на южной границѣ Верхняго Египта, между Сіеной и Береникой, доставлявшія твердый черный камень, шедшій на статуи.

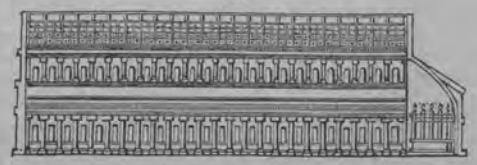
Βασκανία, родъ чары посредствомъ взгляда или языка; особенно во вредъ дѣтямъ или счастливымъ людямъ, также противъ скота и полевыхъ плодовъ. Для уничтоженія дѣйствія этой чары сплевывали троекратно или произносили извѣстныя формулы. Это вѣрованіе распространено было и у римлянъ, и они употребляли, для противодѣйствія колдовству, противузаклинанія и носили кольца-талисманы. См. также Bulla.

Basilĭca, βασιλική, базилика (sc. domus или porticus), великолѣпныя зданія въ Римѣ и въ провинціяхъ, назначавшіяся для судебныхъ засѣданій и для торговыхъ сдѣлокъ, дума и биржа (*Cic. Verr.* 2, 5, 58. *ad Att.* 2, 14); въ верху шла кругомъ галлерея для зрителей, какъ это видно изъ остатковъ такого зданія въ Веронѣ (ср. Roma, 8). Первая базилика въ Римѣ построена была Катономъ Цензоріемъ на форумѣ, рядомъ съ Куріей, и называлась B. Porcia, какъ и другія, выстроенныя въ послѣдстіи, назывались по именамъ своихъ строителей. Базилика состояла изъ средняго корпуса и двухъ боковыхъ корпусовъ, отдѣленныхъ отъ него рядомъ колоннъ (см. фиг. *a.* базилика въ Помпеяхъ); нѣкоторыя, напр., Bas. Julia и Bas. Ulpia имѣли пять такихъ корпусовъ, слѣд. четыре ряда колоннъ. На одномъ концѣ главнаго корпуса находилось отдѣленіе, отороженное рѣшеткой, какъ алтарь въ церкви; или выстроена была особая трибуна для судей и адвокатовъ. Внутри были въ верху галлереи для зрителей. *Vitr.* 5, 1. (см. фиг. *b.* базилика въ Веронѣ). Со времени Константина Великаго многія базилики обращены были въ церкви и архитектура ихъ служила основаніемъ и при закладкѣ христіанскихъ церквей. Названіе свое онѣ получили отъ στοὰ βασιλέως или βασιλική въ Аѳинахъ, присутственнаго мѣста архонта βασιλεύς (см. Attica, 12). Ср. Zestermann. Die antiken und die christl. Basiliken (1847 г.).

a.



b.



Basilius, Βασίλειος, Василій Великій, род. 329 г. по Р. Х. въ Кесаріи каппадокійской, изъ знатнаго рода, получилъ образованіе въ Аѳинахъ, гдѣ заключилъ тѣсный дружескій союзъ съ соотечественникомъ своимъ Григоріемъ Назіанскимъ, къ которому примкнулъ въ послѣдствіи и младшій братъ его Григорій, епископъ гор. Ниссы,—былъ сначала адвокатомъ, въ 362 г. сдѣлался пресвитеромъ, въ 370 г.—епископомъ кесарійскимъ и ум. въ 379 г.; онъ былъ дѣйствительно „царственнымъ“ явленіемъ въ своей сферѣ, положилъ начало правильной организаціи монашеской жизни. Все свое имущество отдалъ онъ бѣднымъ, основалъ большой домъ призрѣнія, а самъ жилъ скудно. Онъ былъ любителемъ и покровителемъ греч. литературы и настоятельно совѣтовалъ ее изучать. Превосходны его письма; юношамъ особенно можно рекомендовать его слово ὅπως ἂν ἐκ τῶν ἑλληνικῶν ὠφελοῖντο λόγων (изд. Lothholz 1857 г.).

Βᾶσσαι, Bassae, см. Phigalia.

Βασσαρεύς, Βασσαρίδαι см. Dionysus, 5.

Bassus, 1) Aufidius, написалъ при имп. Тиберіи исторію междоусобныхъ войнъ и германскихъ походовъ, нашедшую продолжителя въ лицѣ Плинія Старшаго (*Plin. n. h. praef.* 20). Объ этомъ сочиненіи съ большой похвалой отзывается Квинтиліанъ (10, 1, 108). Возможно, что libri belli germanici составляли часть болѣе обширнаго сочиненія. Нѣсколько обращиковъ изъ труда Басса даетъ Сенека Старшій (*suas.* 6, 18. 24.)—2) Caesius Bassus, другъ и сверстникъ поэта Персія и издатель его стихотвореній; погибъ при изверженіи Везувія въ 79 г. по Р. Х. Квинтиліанъ (10, 1, 96) называетъ его единственнымъ замѣчательнымъ лирикомъ послѣ Горація; онъ написалъ, вѣроятно, также дидактическое стихотвореніе de metris, которое въ 3 в. передѣлали въ прозаическій учебникъ de metris. Отрывокъ изъ этого произведенія Басса сохранился до нашего времени въ сборникахъ грамматиковъ и метриковъ. Keil gramm. lat. VI. p. 255.—3) Saleius Bassus, эпическій поэтъ временъ Веспасіана (*Tac. dial.* 5, 9.); Квинтиліанъ (10, 1, 90) приписываетъ ему vehemens et poeticum ingenium.

Bastarnae, Βαστάρναι, сильный народъ, вѣроятно, кельтскаго племени, вышедшій изъ Германіи; жили они сначала между рѣками Тейсомъ и Мархомъ, потомъ спустились внизъ по Дунаю и сѣли между Тирасомъ (Днѣстръ) и Борисѳеномъ (Днѣпръ). Бастарны рано пришли въ прикосновеніе съ греками и римлянами; Филиппъ Македонскій (182 г.) имѣлъ намѣреніе воспользоваться ихъ услугами противъ римлянъ, но смерть помѣшала его планамъ (*Liv.* 40, 5. 57); скупость Персея на жалованье лишила его помощи 70.000 храбрыхъ б. *Liv.* 44, 26. Въ послѣдствіи б. находились на сторонѣ Митридата (*App. Mithr.* 15. 69. 71). Въ 30 г. они должны были смириться передъ М. Крассомъ, но все-таки не прекратили своихъ хищническихъ набѣговъ на Ѳракію. Позднѣе они являются на устьѣ Дуная подъ именемъ певкиновъ (отъ имени одного дунайскаго острова Πεύκη). Тацитъ (*Germ.* 46) признаетъ нѣкоторое сходство по языку, обычаямъ и образу жизни съ германцами; Ливій же (40, 57) сопоставляетъ ихъ съ скордисками (кельтами) и считаетъ ихъ родственными этимъ послѣднимъ. Еще позднѣе являются они въ числѣ союзныхъ народовъ въ маркоманскую войну и вмѣстѣ съ готами предпринимаютъ нѣсколько хищническихъ набѣговъ.

Batāvi, (Batavi у Lucan. 1, 431), Βαταυοί, Βατάουοι, народъ, вышедшій изъ Германіи и поселившійся сначала на островѣ, образуемомъ Рейномъ, Вагаліемъ и Мозой, т. н. insula Batavorum (*Tac. Germ.* 29. *hist.* 4, 12. *Caes. b. g.* 4, 10); потомъ онъ распространился далѣе къ югу и земля ихъ стала называться Батавіею. Изъ городовъ слѣдуетъ назвать: Batavodurum или Noviomagus (н. Нимвегенъ) на Вагаліи, крѣп. Arenacum, Arenatium (н. Арнгеймъ), Trajectum (н. Утрехтъ) на Рейнѣ, Lugdunum Batavorum — не далеко отъ устьевъ Рейна—самый значительный городъ (н. Лейденъ). Римляне смотрѣли на батавовъ сначала не какъ на побѣжденныхъ, но скорѣе какъ на союзниковъ, и батавы оказывали имъ большую помощь во время германскихъ войнъ, особенно своею превосходною конницею. *Tac. ann.* 2, 8. *hist.* 4, 12, 17. *Germ.* 29. Но мало-по-малу зависимость становилась для нихъ обременительною, и когда исчезла вѣра въ непобѣдимость римскаго оружія, въ Батавіи происходили неоднократно возстанія; значительнѣйшимъ изъ нихъ было возстаніе при Веспасіанѣ 69—70 гг. по Р. Х., подъ предводительствомъ Клавдія Цивилиса. Оно было, какъ извѣстно, неудачно (*Tac. hist.* 4, 12—37. 54—80. 5, 14—26); но все-таки они не платили съ этихъ поръ податей, и римляне всегда относились къ нимъ съ уваженіемъ. *Tac. Germ.* 29.

Bathȳcles см. Sculptores, 2.

Bathyllos, Βάθυλλος, 1) изъ Александріи, вольноотпущенникъ Мецената, отличался искусствомъ шутливой пантомимики, какъ Пиладъ, товарищъ его по искусству и соперникъ—серьезной пантомимикой (*Tac. ann.* 1, 54); особенно искусенъ былъ онъ въ изображеніи нѣжнаго, мягкаго и изнѣженнаго, поэтому — mollis Bathyllus (*Juv.* 6, 33 слл.). Онъ ввелъ и водворилъ въ Римѣ пантомимику, какъ театральное искусство. (Heinrich къ Ювеналію стр. 226).—2) прекрасный мальчикъ, любимецъ Анакреонта. На Самосѣ, гдѣ онъ родился, стояла его статуя. *Hor. epod.* 14, 9.

Bato, Βάτων, далматіецъ, и другой того

же имени, паннонецъ, руководили въ 6 г. по Р. Х. возстаніемъ обоихъ этихъ народовъ противъ Рима. Послѣ пораженія римлянъ далматійцемъ Батономъ, Тиберій повелъ войско въ Далматію и побѣдилъ его, послѣ чего послѣдній бѣжалъ въ Паннонію. Въ 7 г. оба Батона не безъ успѣха сражались соединенными силами противъ полководца Тиберія, Цецины Севера, побудили къ отпаденію отъ римлянъ другія племена и вторглись даже въ Македонію. *Vell. Pat.* 2, 110 слл. Тогда императоръ послалъ противъ нихъ Германика, который хотя и разбилъ одинъ изъ возставшихъ народовъ, но не могъ покорить остальныхъ. *Dio Cass.* 55, 32. Лишь въ 8 г. далматійцы покорились, Батонъ добровольно явился въ Римъ, получилъ аудіенцію у Тиберія и говорилъ съ нимъ весьма откровенно. Вскорѣ послѣ этого паннонскій Батонъ попалъ въ руки далматскаго и былъ казненъ. Паннонцы, въ слѣдствіе этого, возмутились, и Батонъ-далматіецъ тоже снова взялся за оружіе (въ 9 г.). Тиберій въ другой разъ пошелъ на Далматію (*Dio Cass.* 56, 11 сл.), Батонъ спасся бѣгствомъ въ одинъ укрѣпленный замокъ близъ Салоны, гдѣ долго осаждался Тиберіемъ. Видя, что дальнѣйшее сопротивленіе будетъ напрасно, онъ покинулъ замокъ. Такъ какъ паннонцы не сдались на его увѣщеваніе начать, какъ онъ того желалъ, переговоры съ римлянами, то Батонъ разошелся съ ними и не принималъ участія въ дальнѣйшихъ битвахъ. Въ послѣдствіи онъ явился въ Римъ, предсталъ предъ Тиберіемъ и получилъ прощеніе. Мѣстомъ жительства назначена была ему Равенна. *Dio Cass.* 56, 11—17. *Vell. Pat.* 2, 115. *Suet. Tib.* 20.

Battiades см. Callimachus.

Battos, Βάττος, 1) сынъ Полимнеста съ о-ва Θеры (Θήρα), который, по тамошнему преданію, происходилъ изъ племени минійцевъ. Баттъ основалъ г. Кирене въ Ливіи, по совѣту дельфійскаго оракула, послѣ многихъ страданій и напастей его постигшихъ (631 г. до Р. Х.) и посвятилъ вновь основанный городъ Аполлону; онъ царствовалъ 40 лѣтъ, благочестивымъ и справедливымъ государемъ, любимымъ и уважаемымъ своими подданными. *Pind. Pyth.* 5, 89. 93 сл. *Hdt.* 4, 157 сл. (см. Euphemus). Слѣдующіе цари были изъ его рода; при внукѣ его—2) Баттѣ II (ὁ εὐδαίμων) незначительный до тѣхъ поръ городъ усилился вслѣдствіе переселенія сюда большаго числа пелопоннесцевъ, критянъ и жителей острововъ эгейскаго моря и былъ въ состояніи съ успѣхомъ отразить большое войско египетскаго царя Апріеса (570 г.), преемникъ котораго, Амасисъ, заключилъ съ киренцами миръ. *Hdt.* 4, 150 слл.

Baucis см. Philemon.

Βαυκαλήματα или ***καταβαυκαλήσεις*** — пѣсни, которыми матери и кормилицы убаюкивали маленькихъ дѣтей, нося ихъ на рукахъ. Колыбели вошли въ употребленіе, повидимому, только въ послѣдствіи.

Bavius благодаря Вергилію (*Eclog.* 3, 90) прославившійся вмѣстѣ съ Мевіемъ какъ дурной поэтъ. По Евсевію онъ умеръ въ 33 г. до Р. Х. въ Каппадокіи.

Bedriăcum, по другимъ Bebriacum, мѣстечко въ транспаданской Галліи между Кремоной и Вероной, извѣстное благодаря пораженію Отона Вителліемъ (*Tac. hist.* 2, 42. 44) и пораженіемъ вителліанцевъ (ibid. 3, 15) въ 69 г. по Р. Х.

Belbina, Βέλβινα, н. Санто Жіоржіо д'Арбора или ἅγιος Γεώργιος, маленькій островъ между Аттикой и Арголидой, на вост. отъ мыса въ Арголидѣ Скиллеона, жители котораго были часто называемы аѳинянами въ презрительномъ смыслѣ. *Hdt.* 8, 125. Онъ принадлежалъ къ аттическому морскому союзу. *Strab.* 8, 375. 9, 389.

Belgae, Βέλγαι, составляли по Цезарю (*b. g.* 1, 1) третью часть населенія Галліи и занимали сѣв. часть страны, будучи отдѣлены отъ галловъ Секваною (Сэною) и Матроной (Марной). Между другими жителями Галліи они отличались большою храбростью, т. ч. и кимврамъ и тевтонамъ они оказывали успѣшное сопротивленіе. По мнѣніямъ однихъ они были германскаго происхожденія. Самыми значительными племенами ихъ Цезарь называетъ белловаковъ, свессіоновъ, ремовъ, моріновъ, менапіевъ, адуатуковъ и особенно нервіевъ (см. Nervii); число людей способныхъ носить оружіе простиралось до милліона. Въ мирное время они не составляли одного общаго союза и лишь война соединяла ихъ. Цезарь долженъ былъ воевать съ ними семь лѣтъ, прежде чѣмъ онъ ихъ побѣдилъ.

Belgĭca обнимала какъ римская провинція (со времени Августа) не только землю бельговъ во время Цезаря, но и всю сѣв.-вост. часть Галліи между Секваной, германскимъ океаномъ, Рейномъ, Роданомъ и Араромъ, и граничила на зап. съ Gallia Lugdunensis, на сѣв. съ fretum Gallicum и герм. океаномъ, на вост. съ Германіей, Винделиціей, Реціей, на югъ съ Gallia Cisalpina и Narbonensis; она занимала так. образомъ кромѣ сѣв.-вост. Франціи нынѣшнюю Бельгію, часть Нидерландовъ, прусскую рейнскую провинцію, прирейнскую Баварію и большую часть Швейцаріи.

Belgium обозначало повидимому у Цезаря не отдѣльную часть Бельгіи (а именно, какъ обыкновенно принимаютъ, только белловаковъ, атребатовъ и амбіановъ), но всю землю бельговъ, Gallia Belgica. *Caes. b. g.* 5, 12. 24 сл. 8, 46. 49. 54.

Bellerophontes или **Bellerŏphon,** Βελλεροφόντης, Βελλεροφῶν, сынъ коринѳскаго царя Главка, внукъ Сисифа, или сынъ Посейдона, любимый богами, благородный, мужественный герой. Его настоящее имя было Гипонои, но Б. назывался онъ по преданію, потому, что онъ убилъ коринѳянина Беллера. Вслѣдствіе этого убійства онъ бѣжалъ въ Аргосъ къ царю Пройту; этотъ, повѣривъ своей супругѣ Антеѣ, оклеветавшей юношу, послалъ его къ своему тестю, ликійскому царю Іобату, съ порученіемъ передать письмо, написанное знаками (σήματα λυγρά, *Il.* 6, 168), требующими смерть Белерофонта. Іобатъ не хотѣлъ убивать его самъ, но поручилъ ему побороть Химеру (см. Chimaera). Б. побѣдилъ чудовище съ помощью крылатаго коня Пегаса. Послѣ этого онъ побѣдилъ, еще по порученію Іобата, солимовъ и амазонокъ и, на обратномъ пути, устроенную Іобатомъ засаду изъ храбрѣйшихъ ликійцевъ. Тогда Іобатъ узналъ его божеское происхожденіе, отдалъ ему въ супружество свою дочь (Филоною, Антиклею, Кассандру), которая родила ему Исандра, Гипполоха и Лаодамею, и раздѣлилъ съ нимъ власть. Въ послѣдствіи Б. сдѣлался ненавистенъ богамъ и блуждалъ, снѣдаемый печалью, убѣгая отъ людей по алейскому полю (отъ ἀλάομαι). По Пиндару онъ навлекъ на себя ненависть боговъ тѣмъ, что захотѣлъ подняться на Пегасѣ на небо. Зевсъ довелъ коня посредствомъ овода до бѣшенства, Б. упалъ и сдѣлался хромымъ и слѣпымъ. *Il.* 6, 152 слл. *Pind. ol.* 13, 60 слл. *isthm.* 7, 44. У Гомера Пройтъ—властитель Коринѳа, близкій родственникъ Б. (его отецъ Ѳерзандръ былъ братомъ Главка, *Paus.* 2, 4, 3. 10, 30, 3), лишившій фамилію Б. власти. Позднѣйшіе, и именно сначала вѣроятно, трагики замѣнили коринѳянина Пройта, потомка Сисифа, аргивяниномъ или тиринѳійцемъ Пройтомъ, сыномъ Абанта, и изобрѣли убійство Беллера, чтобъ найдти причину, по которой Б. бѣжалъ изъ Коринѳа въ Аргосъ. Беллерофонту воздавались въ Коринѳѣ почести, какъ полубогу (ἥρως); онъ имѣлъ тамъ въ кипарисовой рощѣ Краneонѣ священное мѣсто и стоялъ вмѣстѣ съ Пегасомъ въ храмѣ Посейдона. Онъ, повидимому, изображаетъ одну сторону бога Посейдона, а именно П. коннаго, Ποσειδῶν ἵππιος.

Bellōna или **Duellōna** (отъ bellum или duellum), богиня войны у римлянъ, сестра или супруга или дочь или кормилица Марса. У задней части ея храма на Марсовомъ полѣ, гдѣ были принимаемы сенатомъ послы чужеземныхъ народовъ и возвращавшіеся съ войны полководцы, претендовавшіе на тріумфъ, стояла колонна, у которой феціалы совершали церемонію объявленія войны,—



метали черезъ нее копье. *Ov. fast.* 6, 201. Белл. была древнеиталійское божество сабинскаго происхожденія. Отличать слѣдуетъ отъ нея смѣшиваемую съ нею азіятскую богиню, которая отъ имени государства была перенесена въ Римъ изъ Команы каппадокійской, вѣроятно, во время митридатской войны, и кровавый восточно-фанатическій культъ который былъ учрежденъ въ новомъ помѣщеніи. Каппадокійскіе жрецы (Bellonarii) служили ей, устраивали въ ея праздники торжественныя процессіи по городу, наносили себѣ при жертвоприношеніяхъ въ ея храмѣ двойнымъ топорикомъ раны на руки и лядвеи и приносили такимъ образомъ богинѣ человѣческую кровь, причемъ они предсказывали будущее. Беллону отождествляли съ греч. Еніоной (Ἐνυώ), кровавой богиней войны и разрушительницей городовъ, которая неистовствуетъ въ борьбѣ, сопровождая Арея (Ἐνυάλιος). *Il.* 5, 333. 592.

Bellovăci, Βελλοάκοι, самое большое и значительное племя бельговъ (*Caes. b. g.* 2, 4. *Strab.* 4, 194.) между Секваной, Самарой (Somme) и Исарой (Oise), ставшее во главѣ бывшаго въ странѣ возстанія. Неоднократная пощада, оказанная имъ Цезаремъ, не мѣшала имъ пользоваться всякимъ удобнымъ случаемъ къ возстанію, и лишь послѣ покоренія всей Галліи могуществу ихъ былъ положенъ конецъ. *Caes. b. g.* 7.68. 8, 6—22. Ихъ главнѣйшими городами были: Curmiliaca (н. Cormeilles), Caesaromagus (н. Beauvais), Augustomagus (н. Senlis) и особенно Bratuspantium (см. слово).

Belus, Βῆλος, 1) см. Danaus. 2) Белосъ или Пагида, н. Нааманъ, рѣка въ Финикіи, вытекаетъ у подошвы горы Кармели изъ оз. Кендевіи и впадаетъ у Птолемаиды или Аккона. Ея богатые голышевымъ кремнемъ берега дали первое побужденіе къ выдѣлкѣ стекла. *Tac. hist.* 5, 7. *ann.* 3, 20. *Plin.* 5, 19, 17. 36, 26, 65.

Benācus lacus, самое большое озеро въ Верхней Италіи, между Бриксіей и Вероной, изъ котораго вытекаетъ рѣка Mincius (Mincio), н. Lago di Garda, извѣстный живописностью береговъ. *Verg. G.* 2, 160. *Strab.* 4, 209. На полуостровѣ Сирміонѣ лежало имѣніе Катулла. *Catul. c.* 31.

Bendis, Βενδῖς, Βένδις, ѳракійская богиня луны; въ Аттикѣ ее отождествляли съ Артемидой и поклонялись ей. Въ Пиреѣ находился ея храмъ, Βενδίδειον. *Xen. Hell.* 2, 4, 11.

Βήνη, городъ на вост. Крита, мѣсто рожденія поэта Піана (см. Rhianus). *Paus.* 4, 6, 1.

Beneficiarius (miles) назывался такой солдатъ, которому въ видѣ отличія и награды дана была vacatio munerum castrensium т. е.

освобожденіе отъ обыкновенныхъ карауловъ, земляныхъ работъ и фуражировки. Цезарь образовалъ изъ нихъ особый отрядъ какъ свою гвардію (*b. c.* 1, 75,) и при повышеніи въ должностяхъ имѣлъ особенно ихъ въ виду (ср. *b. c.* 3, 88.). Но при императорахъ это первоначальное отличіе обратилось для центуріоновъ въ средство добывать деньги. Дурнымъ обращеніемъ они мучили до тѣхъ поръ солдатъ, пока тѣ деньгами не пріобрѣтали льготъ, связанныхъ со званіемъ beneficium. *Tac. ann.* 1, 17. Вслѣдствіе этого естественнымъ образомъ на долю не пользующихъ льготою выпадали бо́льшіе труды и работы, что въ свою очередь вызывало въ войскѣ недовольство и сопротивленіе. При томъ еще громадное количество этихъ привилегированныхъ солдатъ (составлявшихъ по временамъ четвертую часть войска, *Tac. hist.* 1, 46.), отвыкши отъ трудовъ и военной дисциплины, было склонно къ возстанію. По этому при всѣхъ военныхъ безпорядкахъ бывало выставляемо требованіе, чтобы съ солдатъ не взималась плата за льготы. Совершенно уничтожить злоупотребленіе не рѣшались; поэтому Отонъ издалъ постановленіе, не желая лишить центуріоновъ обычнаго хотя и незаконнаго дохода, что деньги для этого должны быть выданы изъ фиска. Вителлій подтвердилъ это (*Tac. hist.* 1, 58) и со временемъ плата за льготу окончательно вошла въ обычай. *ibid.* 1, 46.

Beneventum, еще н. Беневенто, одинъ изъ древнѣйшихъ пеласгическихъ городовъ Италіи, причислявшійся то къ Самнію, то къ области гирпиновъ, при слія́ніи Сабата и Калора, на сѣв.-вост. отъ mons Taburnus. Вслѣдствіе дурнаго воздуха онъ назывался прежде Maleventum (*Liv.* 4, 27.), но послѣ побѣды надъ Пирромъ (275 г.) былъ переименованъ въ Beneventum. Въ 268 г. была туда отведена римская колонія, увеличенію и поднятію значенія которой много содѣйствовалъ Августъ, равно какъ и слѣдующіе императоры, т. ч. и теперь еще тамъ сохранились значительные остатки, особенно великолѣпная тріумфальная арка Траяна (Porta aurea).

Berecyntes, Βερέκυντες, Βερεκύνται, такъ назывался исчезнувшее въ послѣдствіи племя фригійцевъ, по имени кот. названа богатая самшитомъ (buxus) страна на границѣ съ Каріей и съ Лидіей—Berecyntius tractus (*Plin.* 5, 29, 29.). Слово Berecyntius употребляется поэтами вм. „фригійскій"; такъ Кибела называется mater Berecyntia (напр. *Verg. A.* 6, 785); ср. *Hor. od.* 4, 1, 22: tibia Berecyntia. По извѣстіямъ грамматиковъ былъ также городъ Б. на рѣкѣ Сангаріи и гора Б.

Berecynthus, Βερέκυνθος, горная цѣпь въ зап. части Крита, н. Малакса. *Diod. Sic.* 5, 64.

Berenīce (Βερονίκη, макед. форма = Φερενίκη, оттуда Вероника), Βερενίκη, имя многихъ знаменитыхъ женщинъ. 1) Дочь Лага, супруга Филиппа Македонскаго и мать Мага (Μάγας), бывшаго въ послѣдствіи властелиномъ Кирены. Позже она пріѣхала въ Египетъ къ своему сводному брату, царю Птоломею I, который женился на ней. *Plut. Pyrrh.* 4. *Theocr.* 17, 38.—2) дочь киренскаго Мага, составила заговоръ противъ власти своей матери Арсинои (250 г. до Р. Х.), которая отбила у нея назначеннаго ей жениха Димитрія, сына Димитрія Поліоркета. Заговоръ удался и Береника вышла замужъ послѣ умерщвленія Димитрія за обрученнаго уже прежде съ нею египетскаго царя Птоломея III Евергета (ок. 246 г.) *Just.* 26, 3. Въ 220 г. она была убита по наущенію Сосибія, любимца Птоломея IV. По ея прекраснымъ, блестящимъ волосамъ была названа звѣзда на сѣв. части неба. *Catull. c.* 66.—3) дочь іудейскаго царя Агриппы I изъ Кипра, была сперва супругою Ирода изъ Халкиды. По его смерти она была заподозрѣна въ преступной связи съ своимъ братомъ Агриппой II, кот. по разрушеніи Іерусалима удержалъ собственное царство regnum Ituraeae. Во время войны съ Іудеей Титъ влюбился въ нее, призвалъ ее въ Римъ и принялъ ее въ свой дворецъ. Онъ бы и женился на ней, если бы не долженъ былъ уступить общественному мнѣнію. *Tac. hist.* 2, 2. *Dio Cass.* 66, 15. 18.—То же имя носили многіе города въ Египтѣ и Киренаикѣ.

Bergŏmum, Βέργαμον, н. Бергамо, главный городъ инсубрскихъ оробійцевъ въ цизальпинской Галліи, позже римск. муниципія между Комомъ (Comum) и Бриксіей, извѣстный своими мѣдными рудниками, одно изъ первыхъ галльскихъ поселеній въ этой мѣстности. Жители назывались Bergomates.

Bermius, Βέρμιος, н. Турла и Докса, горн. хребетъ въ Македоніи по направленію отъ сѣв.-зап. къ юго-вост. между рѣками Лудіемъ (Λουδίας) и Галіакмономъ (Ἀλιάκμων), отдѣляетъ Верхнюю Македонію отъ Едоніи и Нижней Македоніи. *Hdt.* 8, 138. *Strab.* 7, 330.

Beroea, Βέροια, Βέρροια, 1) городъ въ Сиріи при рѣкѣ Халѣ (Коваикъ), н. Алеппо или Галебъ, увеличенный Селевкомъ Никаторомъ, но имѣвшій значеніе лишь въ средніе вѣка.—2) городъ въ Македоніи (Емаѳіи) на вост. склонѣ Бермія, н. Веррія съ развалинами. *Thuc.* 1, 61. *Pol.* 27, 8, 5. Послѣ битвы при Пидиѣ (168 г.) городъ сдался римлянамъ. *Liv.* 44, 45. Здѣсь училъ между 49 и 65 гг. апостолъ Павелъ.

Berōsus, Βηρωσός, род. вѣроятно во время Александра Вел. въ Вавилонѣ, былъ жреческаго рода и жилъ еще во время Птоломея II. Онъ былъ безъ сомнѣнія хорошимъ знатокомъ исторіи своего и другихъ восточныхъ народовъ, равно какъ и греч. литературы; онъ и самъ писалъ по гречески. Онъ сочинилъ вавилонскія исторіи (Βαβυλωνικὰ ἢ Χαλδαϊκά) въ 3 кн., для составленія которыхъ пользовался древнѣйшими священными книгами своего народа, почему и считался греческими историками за авторитетъ, хотя и слѣдовалъ совершенно другому лѣтосчисленію. Онъ писалъ также астрономическія сочиненія. Изд. сохранившихся фрагментовъ: Richter (1825) и Müller fragm. hist. Grœc. II, p. 495.

Berytos, Βηρυτός, н. Бейрутъ, древній портовый городъ на финикійскомъ берегу при впаденіи Магора (Μαγόρας) между Библомъ и Сидономъ. Онъ былъ особенно увеличенъ римскими императорами Августомъ (колонія Iulia Augusta Felix Berytus), Клавдіемъ и Каракаллой (Antoniniana) и украшенъ постройками.

Bessi, Βησσοί, ѳракійское племя, жившее вдоль всего хребта Гемона, въ прежнее время очень могущественное, но въ послѣдствіи павшее. *Hdt.* 7, 111. Римляне подчинили ихъ послѣ покоренія Македоніи черезъ М. Лицинія Лукулла. *Liv.* 39, 53.

Bessus, Βῆσσος, сатрапъ Бактріи въ царств. Дарія Кодоманна, взялъ его, когда онъ бѣжалъ послѣ битвы при Гавгамелахъ, въ плѣнъ и повелъ закованнаго съ собой. Бессъ, способный и предпріимчивый человѣкъ, старавшійся въ борьбѣ съ Александромъ воспрепятствовать совершенному паденію государства, взялъ на себя правленіе вм. Дарія вмѣстѣ со многими сатрапами одного съ нимъ образа мыслей. Когда Александръ узналъ судьбу царя, онъ началъ тотчасъ преслѣдованіе Бесса и его помощниковъ. Когда они не видѣли никакой возможности уйти отъ преслѣдующихъ, они смертельно ранили несчастнаго царя, бросили его на дорогѣ и старались достигнуть до сѣв. провинцій персидскаго государства. *Curt.* 5, 7—13. *Just.* 11, 15. *Arr.* 3, 19 слл. *Plut. Al.* 42 сл. Заключивши еще съ другими сатрапами союзы, Бессъ заставилъ провозгласить себя царемъ подъ именемъ Артаксеркса IV. Александръ продолжалъ между тѣмъ преслѣдованье съ большими усиліями и въ трудныхъ переходахъ и нагналъ отступавшаго Бесса въ Согдіанѣ, гдѣ онъ былъ взятъ въ плѣнъ Птоломеемъ Лаговымъ. Онъ былъ отданъ для наказанія персидско-лидійскому суду, приговоренъ къ смерти и четвертованъ. *Arr.* 3, 28 слл. *Curt.* 7, 3 слл. 10. *Just.* 12, 5.

Bestia, римск. прозвище, см. Calpurnii, 6. 7.

Bestiarii—всѣ тѣ, которые на публичныхъ травляхъ (venatio) или въ видѣ казни были отдаваемы на съѣденіе дикимъ звѣрямъ безъ всякаго вооруженія, или же вооруженными и за условную плату (auctoramentum) боролись со звѣрями въ циркѣ. Оружіе ихъ (venabulum) состояло отчасти изъ аркановъ и сѣтей. Мнѣніе объ этихъ травляхъ см. *Cic. ad fam.* 7, 1.

Bias, Βίας, см. Melampus, Neleus и Septem sapientes.

Bibacŭlus, римск. прозвище, см. Furii, V.

***Βιβλία*, Bibliopōla, Bibliothēca.** Величайшимъ собраніемъ книгъ (βιβλιοθήκη, ἀποθήκη βιβλίων) въ древности была библіотека въ Александріи, основанная Птоломеемъ Лаговымъ, Птоломеемъ Филадельфомъ значительно расширенная и имѣвшая библіотекаря (Зенодота ефесскаго). Она состояла изъ двухъ отдѣленій; первоначальное и бо́льшее (ἡ μεγάλη βιβλιοθήκη) въ Брухеѣ, части царскаго дворца, и близъ Музея, погибло съ 400,000 (*Sen. tranqu. an.* 9), а по словамъ Геллія (4, 17), 700,000 томовъ, отъ пожара, когда Цезарь поджегъ находившійся въ гавани египетскій флотъ (*Dio Cass.* 42, 38); меньшее и позднѣйшее отдѣленіе библіотеки (ἥτις καὶ θυγάτηρ ὠνομάσθη αὐτῆς) помѣщалось въ Серапеѣ. Потеря перваго отдѣленія была замѣнена Антоніемъ пергамской библіотекой (см. ниже) въ 200,000 свитковъ, (*Plut. Ant.* 58), которую онъ подарилъ Клеопатрѣ; при Домиціанѣ древнія рукописи были замѣнены вновь переписанными (*Suet. Dom.* 20); но всѣ эти сокровища съ теченіемъ времени пропали. Менѣе извѣстна, но по своему научному значенію ни чуть не менѣе важна была библіотека, находившаяся въ Пергамѣ, объ обогащеніи которой заботились со страстнымъ рвеніемъ и съ блестящимъ успѣхомъ аттальскіе цари, особенно Евменъ II, не смотря на многочисленныя препятствія, которыя ставили имъ Птоломеи запрещеніемъ вывоза книгъ и папируса. Дурнымъ послѣдствіемъ этого соревнованія между двумя дворами была страсть поддѣлывать книги, хорошимъ же—изобрѣтеніе пергамента въ Пергамѣ (*Plin.* 13, 21, 70). Въ этой библіотекѣ существовали постоянно дополнявшіеся каталоги съ критической оцѣнкой (Πίνακες), благодаря которымъ значительно облегчалось цѣлесообразное пользованіе книгами. Повидимому и въ Греціи рано пробудилось подобное стремленіе; основателями библіотекъ называютъ Писистрата аѳинскаго и Поликрата самосскаго. *Gell.* 6, 17. У Еврипида, Аристотеля, Ѳеофраста и др. были значительныя библіотеки. Въ Аѳинахъ упоминается также книжный рынокъ, хотя неизвѣстно, продавались ли на немъ писанныя книги или чистые свитки; но во время Сократа въ орхестрѣ діонисскаго театра существовала книжная торговля. О подобной торговлѣ можно вывести заключеніе и изъ жалобъ Страбона (13, 1. *p.* 419). О дороговизнѣ и трудностяхъ, съ которыми было сопряжено въ то время составленіе такихъ книжныхъ собраній, можно судить, если принять во вниманіе, что всякая книга должна была быть отдѣльно переписана, свѣрена и исправлена. Лишь у римлянъ, подъ конецъ республики, мы видимъ начатки книгопромышленности, которая, вмѣсто нынѣшнихъ разныхъ способовъ облегченія дѣла, пользовалась трудами огромной массы рабовъ. Сначала каждый, имѣвшій въ своемъ распоряженіи нѣсколькихъ образованныхъ рабовъ, заставлялъ ихъ переписывать свои собственныя сочиненія, а также и сочиненія своихъ друзей (напр. Цицеронъ—анналы своего брата, см. *ad Att.* 2, 16) и старался, посредствомъ обмѣна, пріобрѣсти другія. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 4. Другъ Цицерона Помпоній Аттикъ практиковалъ это въ широкихъ размѣрахъ и самъ научилъ всѣхъ своихъ рабовъ хорошо переписывать книги. *Nep. Att.* 13. Онъ первый основалъ настоящую книжную торговлю, причемъ брался издавать цѣлыя сочиненія, какъ,

напр., цицероновскія Quaestiones Academicae, Orator, письма, рѣчи противъ Антонія и за Литарія, и распространялъ ихъ не только въ Римѣ, но и во всѣхъ городахъ Греціи. *Cic. ad Att.* 12, 6. 15, 13. 16, 5. 21. Но наряду съ торговымъ интересомъ онъ имѣлъ и другой, болѣе высокій, проглядывающій во всей его перепискѣ съ Цицерономъ, который и до и послѣ сочиненія обсуждалъ съ нимъ все до мельчайшихъ подробностей, даже частные вопросы относительно языка. Такой примѣръ возбудилъ подражаніе и соревнованіе, и преимущественно вольноотпущенники стали заниматься размноженіемъ рукописныхъ сочиненій. Чѣмъ болѣе писцовъ (librarii, къ которымъ, кромѣ рабовъ и вольноотпущенниковъ, присоединились вскорѣ и свободные, нуждавшіеся въ подобномъ заработкѣ), было въ распоряженіи книгопродавца или издателя, тѣмъ скорѣе могло быть приготовлено изданіе, такъ какъ переписывалъ не одинъ только человѣкъ, какъ это дѣлалось въ Греціи и въ послѣдствіи въ средніе вѣка, но произведеніе диктовалось возможно бо̀льшему количеству писцовъ. Помѣщеніе, гдѣ занимались писцы, называлось въ послѣдствіи statio и отсюда объясняется встрѣчающееся позже названіе stationarii. О скорости, съ которою записывался подобный диктантъ съ одной стороны можно судить по той славѣ, которою пользовались такъ назыв. тироновскіе знаки и сокращенія, изобрѣтенныя вольноотпущенникомъ Цицерона Тирономъ, а съ другой стороны ее можно и приблизительно вычислить по одному указанію у Марціала. Онъ говоритъ о своей второй книгѣ (2, 1, 5), что писецъ можетъ ее переписать въ часъ (haec una peragit librarius hora). Въ 93 эпиграммахъ этой книги, кромѣ заглавій, 540 стиховъ, такъ что на минуту приходится по меньшей мѣрѣ 9 стиховъ.—Если изданіе не должно было быть больше числа писцовъ, которые были въ распоряженіи книгопродавца, то очевидно, что при тогдашнемъ умѣньи писать скоро и, вмѣстѣ съ тѣмъ, красиво, оно могло быть изготовлено въ самое короткое время. Вообще, во избѣжаніе вредной для издателя конкурренціи и немедленной контрафакціи другимъ издателемъ, было благоразумнѣе сразу заготовить необходимое по приблизительному разсчету число экземпляровъ и не ранѣе выпускать ихъ въ свѣтъ, чѣмъ могъ быть удовлетворенъ самый большой спросъ. Конечно, при этомъ много могло остаться въ складѣ и не одинъ экземпляръ быть съѣденъ молью (*Hor. ep.* 1, 20, 12), или служить оберточною бумагой въ мелочной лавкѣ для перца и корицы (*Mart.* 3, 2); но жители провинцій были менѣе притязательны и охотно платяли деньги за то, что посылалось изъ Рима въ разныя страны, особенно въ Испанію и Африку (*Hor. ep.* 1, 20, 13.); впрочемъ, при дѣйствительно хорошихъ произведеніяхъ принимался въ соображеніе и этотъ спросъ въ провинцію. *Hor. a. p.* 345. Именно эта „иногородная книжная торговля не мало содѣйствовала распространенію славы замѣчательныхъ писателей за предѣлы Рима и Италіи. Могъ же пріѣхать одинъ человѣкъ изъ Кадикса въ Римъ только для того, чтобы взглянуть на Ливія и тотчасъ послѣ этого возвратиться на родину“. (M. Hertz, Schriftsteller und Publicum in Rom. Berlin 1853. стр. 39).—Изъ различныхъ дошедшихъ до насъ именъ книгопродавцевъ и издателей временъ императоровъ мы назовемъ только самыхъ извѣстныхъ: братья Созіи, издатели Горація (*Hor. ep.* 1, 20, 2. *a. p.* 345). Трифонъ, которымъ изданы были сочиненія Марціалія (4, 72. 13, 3) и Квинтиліана, и Доръ, продававшій во время Нерона сочиненія Цицерона и Ливія (*Sen. benef.* 7, 6, 1). Книгопродавцы назывались обыкновенно bibliopolae (βιβλίων κάπηλοι), но также и librarii; лавки ихъ (tabernae, stationes, librariae, libelli) находились, по словамъ Геллія (18, 4), преимущественно въ vicus Sandalarius, кромѣ того тоже на форумѣ, около Аргилета и т. д. На косякахъ и у входовъ (in pilis et postibus) выставлялись экземпляры книгъ и прибивались объявленія (*Hor. Sat.* 1, 4, 11. *a. p.* 373). Въ лавкахъ бывало всегда много народа, такъ какъ онѣ служили и читальнями, и мѣстомъ для научныхъ бесѣдъ, почему знакомыхъ, которыхъ не заставали дома, прежде всего отыскивали здѣсь. *Catull.* 55, 4. Также и внѣшняя торговля книгами была значительна (*Hor. ep.* 1, 20, 30. *Plin. ep.* 9, 11) и сочиненія любимыхъ поэтовъ можно было купить даже въ самыхъ отдаленныхъ провинціяхъ. Со страстью къ чтенію рука объ руку шло стремленіе къ литературному труду и книгопродавцы, какъ посредники между читающими и авторами, обращались къ писателямъ съ просьбами о составленіи новыхъ сочиненій, или торопили ихъ окончить уже обѣщанныя, причемъ, конечно, они не скупились на самыя льстивыя увѣренія. *Plin. ep.* 1, 2. *Quint. praef. ad Tryph.* Гонорарія, однако, они, несомнѣнно, не платили; авторъ получалъ нѣсколько даровыхъ экземпляровъ, которые онъ дарилъ своимъ друзьямъ и покровителямъ. *Mart.* 2, 93. 7, 17. 9, 100.—Книги выпускались издателями въ свѣтъ не въ сыромъ видѣ, но уже переплетенными, а не смотря на это, цѣна была очень низкая. Между другими, указывающими на это мѣстами Марціалія, мы читаемъ (13, 3), что Ксеніи, составляющія эту 13-ю книгу и занимающія въ изданіи Teubner'а 14 страницъ, продавались издателемъ Трифономъ за 4 сестерція (приблизительно 25 коп.), но что онъ могъ продавать ихъ и вдвое дешевле, имѣя все-таки барышъ. Переплетъ заключался въ томъ, что соединенныя съ одной стороны клеемъ листы (paginae) прикрѣплялись къ пустому цилиндру изъ дерева, простой или слоновой кости. Черезъ этотъ цилиндръ проходила свободно вращавшаяся палка, которая снизу и сверху имѣла по толстой пуговицѣ (cornua, umbilici, ср. *Hor. epod.* 14, 8), какъ для того, чтобы держалась палка, такъ и для сбереженія книги, которая при чтеніи упиралась

на нихъ и при перевертываніи страницъ не стиралась объ столъ. Три остальныя стороны листа имѣли (frontes) черный обрѣзъ. Сзади, на верхней части свитка, какъ и въ нашихъ книгахъ, на наклеенномъ кусочкѣ бумаги отмѣчалось оглавленіе (titulus, index) книги, краснымъ шрифтомъ. Когда употребленіе книги не было болѣе нужно, то для предохраненія ея отъ пыли и другихъ поврежденій ее вкладывали въ обложку изъ краснаго или желтаго пергамента (sillybis, *Cic. ad Att.* 4, 5). Дорогія книги натирались, кромѣ того, кедровымъ масломъ для предохраненія отъ червей и моли, или же укладывали въ ящики изъ кедроваго дерева. *Hor. a. p.* 332.—Писали только на одной сторонѣ бумаги или пергамента, другую, для большей ясности написаннаго, покрывали краской, преимущественно шафранною. Страницы дѣлились иногда, какъ и у насъ, на два и больше столбца, которые отдѣлялись другъ отъ друга красными линіями. Въ началѣ и въ концѣ книги было заглавіе, написанное иногда разными цвѣтами. Сокращенія были въ общемъ употребленіи и лишь въ роскошныхъ изданіяхъ слова прописывались сполна. Въ примѣненіи этихъ сокращеній писцы были уже понаторѣвши, но все-таки при скорости, съ которою писалось, попадала масса ошибокъ, на которыя жалуются часто авторы и изъ коихъ многія, будучи сдѣланы по ослышкѣ, перешли и въ позднѣйшіе кодексы; наоборотъ ошибки, сдѣланныя въ слѣдствіе сходства начертанія буквъ, произошли преимущественно въ средніе вѣка, когда переписывали монахи. Ошибки, сдѣланныя самимъ авторомъ и находившіяся слѣдовательно во всѣхъ экземплярахъ, были потомъ исправляемы во всѣхъ книгахъ, оставшихся еще въ складѣ. *Cic. ad, Att.* 13, 44. Величина изданія была различна, смотря приблизительно по вѣроятному сбыту книги; преимущественно учебныя книги появлялись большими изданіями. Въ письмахъ Плинія (4, 7, 2) упоминается изданіе въ нѣсколько тысячъ экземпляровъ. Хорошія произведенія находили при большомъ количествѣ свободнаго времени у тогдашнихъ читателей и при только что пробудившейся любви къ литературѣ гораздо большій сбытъ, чѣмъ теперь; даже такія очевидно дѣтскія произведенія, какъ слово Регула въ память своего умершаго сына (*Plin. ep.* 4, 7.), могли появиться въ тысячахъ экземпляровъ и быть разсылаемы въ провинціи. Вмѣсто нашей теперешней критики, которая появилась лишь въ послѣдствіи, существовали чтенія (см. Recitationes); авторъ передъ изданіемъ въ свѣтъ читалъ свое произведеніе избранному кружку друзей и могъ такимъ образомъ воспользоваться еще ихъ замѣчаніями и возраженіями. Мало по малу этотъ хорошій обычай началъ служить удовлетворенію пустаго самолюбія, причемъ аудиторія возросла чуть не до размѣровъ народнаго собранія. *Plin. ep.* 5, 3. 8. 7, 17. *Tac. dial.* 2. 3.—Хорошо составленная библіотека считалась въ то время обязательною для человѣка хорошаго тона. Какъ первая частная библіотека въ Римѣ была извѣстна библіотека Емилія Павла. Также Л. Корн. Сулла захватилъ съ собою изъ Аѳинъ въ Римъ библіотеку Апелликона, а когда Лукуллъ при своей добычѣ въ Азіи преслѣдовалъ ту же цѣль, то во всякомъ вновь выстроенномъ домѣ непремѣнно должна была быть зала для библіотеки (по словамъ Витрувія), часто конечно не столько въ слѣдствіе научной потребности, сколько для „украшенія стѣнъ, такъ что обладатель нѣсколькихъ тысячъ томовъ зѣвалъ часто между ними и любовался только заглавіями и оглавленіями“. *Sen. tranqu. an.* 9. Вскорѣ возникли и общественныя библіотеки, какъ въ маленькихъ городахъ, напр. Тибурѣ и Комѣ, гдѣ онѣ даже освящались какъ храмы (*Plin. ep.* 1, 8), такъ особенно въ Римѣ. Первая такая была устроена Азиніемъ Полліономъ въ атріи храма Свободы на Авентинскомъ холмѣ. *Plin.* 7, 30. *Ov. trist.* 3, 1, 71. Октавіанъ основанъ двѣ библіотеки, такъ какъ Цезарю смерть помѣшала выполнить это намѣреніе (*Suet. Caes.* 44), октавіанскую (*Dio Cass.* 49, 43.) и палатинскую, *Ibid.* 53, 1. *Suet. Oct.* 29. Основанныя позднѣйшими императорами и по значенію и по своей славѣ далеко превосходитъ Ulpia, основанная Траяномъ. *Gell.* 11, 17. *Dio Cass.* 68, 16. По найденой въ недавнее время при раскопкахъ въ Геркуланѣ комнатѣ для библіотеки частнаго человѣка, вмѣщавшей 170 свитковъ, можно себѣ совершенно ясно представить внутреннее устройство подобной комнаты. Прежде всего было необходимо хорошее дневное освѣщеніе, потому что она была и комнатой для чтенія. Книги стояли или лежали въ шкафахъ (armaria), которые стояли вокругъ стѣнъ, а также и въ срединѣ комнаты, и вышина которыхъ была такова, что можно было удобно достать сверху любую книгу; отдѣленія этихъ шкафовъ назывались loculamenta, foruli или nidi. Ср. Schmidt, Geschichte der Denk-und Glaubensfreiheit, стр. 109. Göll, über den Buchhandel bei den Griechen und Römern (Schleiz 1865 г.). Becker, Gallus II, 363 слл.

Βίβλος, лыко папируса, βύβλος, liber, употреблявшееся для писанья. Какимъ образомъ оно приготовлялось, не вполнѣ ясно. Вѣроятно трехгранный, имѣвшій внутри мягкую сердцевину стебель растенія былъ разрѣзаемъ и освобождаемъ отъ внѣшней шелухи, которая была годна только на веревки. Затѣмъ отдѣляли находившіяся подъ ней слои лыка (philurae), которые становились все лучше, чѣмъ ближе были къ сердцевинѣ и кот. доставляли извѣстный матерьялъ для письма; изъ верхнихъ слоевъ дѣлали только оберточную бумагу. Работа эта была тѣмъ труднѣе, чѣмъ длиннѣе были отрѣзанные куски стебля. Добытыя так. образомъ полосы (σελίδες) были склеиваемы такъ, что одна полоса лежала на одинъ или на два пальца надъ другой; черезъ эти швы при писаніи одинъ столбецъ отдѣлялся отъ другаго. Высота столбцевъ зависила отъ длины

отрѣзаннаго куска стебля. Описанный матерьялъ назывался γραμματεῖον. Листъ назывался χάρτης, charta. Его отлично умѣли приготовлять и бѣлить и въ Римѣ. Было 8 различныхъ сортовъ. На ряду съ папирусомъ употреблялся пергаментъ, изобрѣтенный Евменомъ пергамскимъ. Для писемъ употреблялись преимущественно облитыя воскомъ (μάλθη) досечки (πίνακες, δέλτοι). Ср. также Scribere.

Bibracte, Βίβρακτα, Βίβραξ, по Цезарю (*b. g.* 1, 23) самый большой и многолюдный городъ эдуевъ въ Галліи, между Араромъ и Лигеромъ, хорошо укрѣпленный. Раскопками остатки города были найдены на Mont Beuvray, въ каковомъ имени сохранилось и древнее названіе. Такимъ образомъ и вопросъ о мѣстѣ битвы съ гельветами вступилъ въ новый фазисъ.

Bibrax, городъ ремовъ въ бельгійской Галліи. *Caes. b. g.* 2, 6. Отстоявшій на 8,000 шаговъ отсюда лагерь Цезаря былъ, вѣроятно, расположенъ на холмѣ Mauchamp при Berry au Bac. Благодаря тому, что найдено мѣсто лагеря, имѣется твердая точка опоры для опредѣленія мѣстности города Bibrax, который (по Наполеону III) слѣдуетъ искать не въ Beaurieux, но на горѣ Vieux-Laon.

Bibŭlus, 1) M. Calpurnius, противникъ Цезаря, былъ въ одно время съ нимъ консуломъ, но его пассивное противодѣйствіе аграрнымъ законамъ и другимъ мѣропріятіямъ Цезаря не имѣло успѣха, въ 59 г. до Р. Х. *Suet. Caes.* 9. 20. *Cic. pro dom.* 15. Впрочемъ какъ приверженецъ сената онъ имѣлъ несомнѣнное вліяніе и значеніе, но былъ очень своенравенъ. Онъ примкнулъ къ аристократіи и помогалъ поэтому въ послѣдствіи Помпею въ его стремленіи одному получить консульство. *Plut. Cat. min.* 47. Въ провинціи Сиріи (52 г.) онъ пріобрѣлъ своимъ управленіемъ вполнѣ заслуженную славу, на полѣ битвы, наоборотъ, онъ былъ незначителенъ и запирался въ крѣпости. *Cic. ad Att.* 6, 1. Онъ былъ женатъ на дочери младшаго Катона, Порціи, которая послѣ его смерти (незадолго до битвы при Диррахіи) вышла замужъ за Брута. *Caes. b. c.* 3, 18. *Plut. Brut.* 13. — 2) носившій то же имя его младшій сынъ (*Plut. Brut.* 13) попалъ въ битвѣ при Филиппахъ во власть Антонія, примкнулъ къ нему, былъ въ послѣдствіи его легатомъ въ Сиріи, гдѣ и умеръ; послѣ него остались ἀπομνημονεύματα Βρούτου. *Plut. Brut.* 13. *App. b. c.* 4, 136.

Bidental см. Iupiter, 9.

Βίδεοι, βιδιαῖοι, βίδυοι (вѣроятно дигаммированное слово ἴδυος, т. е. свѣдущій, свидѣтель, судья), учрежденіе въ Спартѣ, состоявшее обыкновенно изъ 5 человѣкъ, должность которыхъ состояла преимущественно въ надзорѣ за молодыми людьми. Они были подчинены педоному (παιδονόμος); упоминается и старшина ихъ πρεσβὺς βιδέων. *Paus.* 3, 11, 2.

Bigāti, sc. nummi, римскіе серебряные динаріи отъ пуническихъ до междоусобныхъ войнъ, называвшіеся такъ по парной упряжи, изображавшейся на нихъ. *Plin. n. h.* 33, 3, 13. Германскіе народы предпочитали эти древнія монеты временъ республики болѣе легкимъ временъ Нерона. *Tac. Germ.* 5.

Bigerriōnes, аквитанское племя Галліи на Адурѣ, съ городомъ Тарбой (Tarbes). *Caes. b. g.* 3, 27.

Bilbĭlis, Βίλβιλις, н. Bambola, муниципальный городъ на скалѣ въ тарраконской Испаніи на р. Салонѣ (Salo), съ прозвищемъ Augusta, отличавшійся своими желѣзопередѣльными молотовыми заводами и оружейными мастерскими, равно какъ отдѣлкою золота; мѣсто рожденія поэта Марціалія, кот. въ своихъ стихотвореніяхъ часто и съ любовью говоритъ о своей родинѣ.

Bingium, городъ Вангіоновъ на Рейнѣ у дороги изъ Magontiacum въ colonia Agrippinensis, н. Бингенъ. *Tac. hist.* 4, 70. *Amm. Marc.* 19, 2.

Bio, Βίων, см. Theocritus.

Βισαλτία, мѣстность въ Македоніи, на вост. отъ Мигдоніи, на сѣв. отъ Халкидики, на зап. отъ Едониды, на югъ отъ Синтики, съ рѣкою Бисалтомъ (Βισάλτης) и городами Кердиліемъ на р. Стримонѣ, Аргиломъ, Оссой и Каллипирами. *Hdt.* 8, 116. *Thuc.* 2, 99. 4, 109.

Βισάνθη, въ послѣдствіи Редестъ, н. Родосто, ѳракійскій городъ на Пропонтидѣ, колонія самосцевъ съ прелестнымъ положеніемъ. *Xen. An.* 7, 2, 33. 5, 8. *Hdt.* 7, 137. Для византійскихъ императоровъ онъ имѣлъ значеніе какъ крѣпость, защищавшая столицу.

Bistŏnes, Βίστονες или Βίστωνες, ѳракійское племя у эгейскаго моря и у озера Бистониды, на вост. отъ г. Абдеръ. *Hdt.* 7, 110. *Strab.* 7, 331. У римскихъ поэтовъ имя это часто употребляется вм. „ѳракійскій“ (*Hor. ad.* 2, 19, 20).

Bistonides см. Dionysus, 5.

Bistŏnis lacus, Βιστονὶς λίμνη, н. Лагосъ Вуру близъ Кумулцинѣ, большое озеро, изобилующее рыбой, на вост. отъ г. Абдеръ.

Bithȳnia, Βιθυνία, область малой Азіи, граничила на югъ съ Галатіей и Фригіей ἐπίκτητος (р. Сангарій и горы Олимпъ), на зап. съ Мисіей (Олимпъ, р. Риндакъ), на сѣв. съ Пропонтидой, ѳракійскимъ Босфоромъ и Чернымъ моремъ, на вост. съ Пафлагоніей (р. Парѳеній). Прорѣзанная на югъ лѣсистыми горами въ общемъ она была ровна и богата разными произведеніями; особенно горы давали прекрасный строевой лѣсъ для флота. Изъ мысовъ, отъ зап. къ вост., слѣдуетъ замѣтить: Посейдоній (н. Бозбурну), образуемый отпрысками горы Аргантонія, Акритасъ, н. такъ же, на сѣв. оконечности Астакскаго залива, Мелайна (н. Чили) и на зап. Посейдоній (н. Баба). Изъ рѣкъ замѣчательны Риндакъ (н. Сусухерли), Асканій (н. Чатирга—су), Ребасъ (н. Рива) близъ Босфора, прославившійся вслѣдствіе похода аргонавтовъ, Сангарій (н. Сакарья), Гипій (Кара-су), Биллей (Филіясъ) и погранич. рѣка Парѳеній (н. Партина). Изъ озеръ замѣчательно Ἀσκανία λίμνη (н. Исникское оз.), на восточной оконечности котораго лежала Никея и чрезъ которое протекаетъ рѣка того же имени.—Жители происходили отъ ѳракійскихъ племенъ ѳиновъ и биѳиновъ, которые покорили прежнихъ обитателей мисовъ и бебриковъ; ѳины жили по Сангарію, а биѳины преимущественно на берегахъ Биллея; изъ числа ихъ однако на сѣв.-вост. страны удержались маріандины. Покоренные лидійцами б. попали подъ владычество персовъ, отъ котораго Никомедъ I (246 г. до Р. Х.) снова освободился и основалъ царство; въ 74 г. Никомедъ III завѣщалъ свою землю римлянамъ, которые присоединили ее сначала къ провинціи Азіи, потомъ къ Понту (провинція Bithynia et Pontus), пока Августъ не сдѣлалъ изъ нея провинцію съ самостоятельнымъ проконсуломъ. Важнѣйшими городами были: Даскиліонъ, Кіосъ, Никомедія, Халкедонъ, Гераклія понтическая, Пруса, у подошвы Олимпа, Никея, Биѳиній (позже Клавдіополь). *Strab.* 12, 563 слл. *Plin.* 5, 32, 40.

Bithynium, Βιθύνιον, городъ въ области маріандиновъ въ вост. Биѳиніи, въ послѣдствіи Клавдіополь, мѣсто рожденія Антиноя, любимца Гадріанова, при Ѳеодосіи II главн. городъ провинціи Гоноріады. Окрестности—Салона — давали отличный салонскій сыръ (ὁ Σαλωνίτης τυρός).

Bito, Βίτων, см. Cleobis.

Bituriges (ед. ч. Biturix), значительный кельтскій народъ въ Аквитаніи; они распадались на два отдѣльно жившія племени. Bituriges Cubi, искусные въ горномъ производствѣ, жили въ полосѣ, границею которой на сѣв. и вост. служила рѣка Liger, съ городами Аварикомъ, позже Bituŕigae, н. Bourges, извѣстнымъ тѣмъ, что его завоевалъ и сжегъ Цезарь (*b. g.* 7, 13 слл.), Аргантомагомъ (н. Argenton), Медіоланомъ (н. Château Meillant), Новіодуномъ (н. Nouan). B. Vibisci жили на юго-зап. отъ первыхъ по обѣимъ сторонамъ Гарумны, съ главн. гор. Бурдигалой (н. Bordeaux).

Blemmyes (Blemyes), Βλέμμυες, вѣроятно н. Бедья, либійскій разбойническій народъ на югъ и зап. отъ Египта; ихъ боялись даже римскіе императоры, т. ч. Діоклеціанъ старался обезопасить себя отъ нихъ посредствомъ дани и уступки земли.

Blosius, Gaius, изъ Кумъ въ южн. Италіи, одинъ изъ вѣрнѣйшихъ друзей Тиберія Гракха и приверженцевъ его плановъ, послѣ его смерти смѣло называлъ себя его другомъ и говорилъ, что Гракхъ желалъ всегда государству только добра. Вскорѣ затѣмъ онъ отправился въ Азію къ Аристонику и лишилъ себя тамъ жизни послѣ его погибели. *Plut. Tib. Gracch.* 20. *Cic. Lael.* 11.

Boadicea (Boudicea, Boudicca), властительница иценовъ въ Британніи. Раздраженная алчностью и вѣроломствомъ римлянъ, кот. обезчестили ея дочерей и угрожали и самой насиліемъ, притѣсняли ея подданныхъ и расхищали ихъ имущество (*Tac. ann.* 14, 31), она призвала свой народъ къ оружію, 62 по Р. Х. На римскіе гарнизоны было сдѣлано нападеніе, городъ Лондиній былъ завоеванъ британцами и болѣе 70,000 римскихъ солдатъ и колонистовъ избито, пока римскій полководецъ Светоній Павлинъ (см. Suetonii, 1) не разбилъ на голову безчисленное войско царицы Боадицеи (62 г.); она сама приняла яду, чтобы не попасть въ руки римлянамъ. *Tac. ann.* 14, 34—37. *Agr.* 15, 16. *Dio Cass.* 62,—12.

Bocchus, 1) царь Мавретаніи, тесть Югурты нумидійскаго, который обращался къ нему въ 108 г. до Р. Х. съ просьбою о помощи противъ римскаго полководца Метелла. Бокхъ, предложенія котораго въ началѣ войны были отвергнуты римлянами, колебался изъ стороны въ сторону, вступилъ въ переговоры сначала съ Метелломъ, потомъ въ 107 г. съ Маріемъ и соединился наконецъ съ Югуртой, когда этотъ уступилъ ему часть Нумидіи. Марій началъ опустошать плодородныя земли Нумидіи; тогда Югурта и Бокхъ отдѣлились другъ отъ друга и удалились на неприступныя мѣста. Марій привлекъ Бокха на свою сторону. (*Diod. Sic. fr.* 34) и завоевалъ Капсу и сильную крѣпость Мулуху, какъ вдругъ Бокхъ оставилъ римлянъ и снова перешелъ на сторону Югурты. Оба они были два раза, въ послѣдній разъ при Циртѣ, на голову разбиты Маріемъ. *Sall. Jug.* 97—103. *Plut. Mar.* 8, 10—12. Тогда Бокхъ снова завязалъ сношенія съ римлянами. Посланнымъ къ нему посламъ, между которыми былъ Сулла, онъ показывалъ себя сначала дружественно расположеннымъ къ римлянамъ, потомъ началъ снова колебаться и отправилъ наконецъ отъ себя пословъ къ Марію, которые были ограблены разбойниками, добрались до помощника Марія, Суллы, и были дружески приняты имъ. Послѣ многихъ переговоровъ Сулла снова отправился къ Бокху и потребовалъ отъ него, какъ непремѣннаго условія мира, выдачи Югурты. Послѣ новыхъ колебаній Бокхъ пригласилъ къ себѣ Югурту подъ предлогомъ, что желаетъ послужить ему посредникомъ при заключеніи мира, и выдалъ его римлянамъ. Въ награду за эту измѣну онъ былъ принятъ римлянами въ число союзниковъ. *Plut. Mar.* 12. 32. *Sull.* 3. *Flor.* 3, 1. *Val. Max.* 8, 14, 4. *Eutr.* 4, 27. *Sall. Jug.* 105—113. *Liv. ep.* 66.—2) сынъ предъидущаго, братъ Богуды (см. Bogudes), вмѣстѣ съ которымъ онъ властвовалъ въ Мавретаніи. Какъ приверженцы Цезаря, оба они получили въ 49 г. царскій титулъ. Черезъ 3 года Б. завоевалъ Цирту, главный городъ нумидійскаго царя Юбы, и помогалъ Цезарю въ его войнѣ противъ помпеянцевъ (въ 46 г.), за что его царство было увеличено. *Caes. b. Afr.* 25. *App. b. c.* 2, 96. 4, 54. Когда Антоній и Октавіанъ спорили о власти, Бокхъ стоялъ на сторонѣ послѣдняго, между тѣмъ какъ Богудъ перешелъ на сторону Антонія. *Dio Cass.* 48, 45. Поэтому Октавіанъ отдалъ ему послѣ битвы при Акціи принадлежавшую Богуду часть Мавретаніи. *Dio Cass.* 49, 33. Ум. 33 г.

Bodotria, по Птоломею Βοδερία εἰσχυσις бухта (aestuarium) въ зап. части Британіи,

вплоть до которой сначала Агрикола, потомъ Антонинъ Пій расширили на сѣв. римское владычество; н. Firth of Forth въ Шотландіи. *Tac. Agr.* 23.

Boebe, Βοίβη, городъ въ ѳессалійской области Пеласгіотидѣ, на юго-восточной окраинѣ названнаго по его имени Бойбейскаго оз. Βοιβηΐς или Βοιβιὰς λίμνη, Boebeis lacus н. Карла. *Strab.* 9, 436. *Il.* 2, 711 сл.

Boëdromia, τὰ Βοηδρόμια, праздникъ Аполлона въ Аѳинахъ, въ 6 день мѣс. боедроміона (сент.—окт.). Происхожденіе этого праздника объяснялось побѣдою Ѳесея надъ амазонками въ мѣсяцѣ боедроміонѣ, или помощью, которую Іонъ или Ксуѳъ оказалъ аѳинянамъ подъ предводительствомъ Ерехѳея, когда на нихъ напали Евмолпъ и елевсинцы. Съ 490 г. праздникъ этотъ перешелъ въ мараѳонскій праздникъ. Боедромій было прозвищемъ Аполлона въ Аттикѣ и Беотіи для обозначенія его какъ воинственнаго бога.

Βοιωτάρχαι (Βοιώταρχοι, *Xen. Hell.* 3, 4, 4.), исполнительная власть беотійскаго союза, во главѣ котораго стояли Ѳивы. Ѳивы избрали въ 424 г. (*Thuc.* 4, 91) двоихъ членовъ, всѣ остальные, принадлежавшіе къ союзу города — по одному члену на эту должность. Число членовъ мѣнялось, смотря по числу самостоятельныхъ, принадлежавшихъ къ союзу государствъ, между 11 и 7. Избирались они на годъ (Епаминондъ за то, что остался въ этой должности дольше, былъ вызванъ въ судъ, но освобожденъ отъ полагавшагося по закону наказанія, *Nep. Epam.* 8). По истеченіи года всякій могъ быть снова избранъ (Пелопидъ былъ 11 лѣтъ подрядъ беотархомъ). Имъ принадлежало главное начальство на войнѣ, гдѣ всякій предводительствовалъ войсками своего государства, передъ которымъ онъ и былъ отвѣтствененъ, они же имѣли обязанность приводить въ исполненіе постановленія правленія союза (*Thuc.* 5, 38), т. е. 4 беотійскихъ совѣтовъ (ταῖς τέσσαρσι βουλαῖς τῶν Βοιωτῶν, αἵπερ ἅπαν τὸ κῦρος ἔχουσιν) и докладывать имъ о своихъ дѣйствіяхъ.

Boeotia, Βοιωτία, область средней Греціи, граничила на сѣв. съ землею опунтскихъ локровъ и Евбейскимъ моремъ, на зап. съ Фокидой, на югѣ съ Коринѳскимъ заливомъ, Мегаридой и Аттикой и на сѣв.-вост. съ Евбейскимъ моремъ, и занимала приблизительно 58 □ миль. Вся Беотія распадается на двѣ, по природному положенію, совершенно различныя части, изъ коихъ сѣв.-зап. можно назвать копаидскою, юго-вост. асопскою; первая — окруженная со всѣхъ сторонъ горами, котлообразная равнина, какія часто встрѣчаются въ Греціи, вторая — гористая страна, разрѣзаемая частыми, б. ч. узкими рѣчными долинами. Окраину котловины составляютъ нѣсколько горъ, которыя лишь изрѣдка соединены между собою плоскою возвышенностію. На зап. изъ Фокиды тянутся отпрыски Парнаса, далѣе на югъ Нисей и Геликонъ (н. Палео-Вуни или Загора, т. е. Заячья гора), на юго-зап. отъ Копаидскаго озера, высотою въ 5,300′, мѣсто пребыванія музъ и Аполлона; склоны Геликона покрыты густыми лѣсами, а вершины отличаются красотой формъ. На сѣв.-зап. отъ него тянется, по направленію къ Копаидѣ, равнина, на кот., въ свою очередь, поднимаются вершины, кот. окружаютъ зап. и южную часть озера: круто поднимающійся Лафистій (у Ливадіи, н. Граница), богатый источниками Лейбеѳрій, съ пещерою и храмомъ музъ, Тильфусій, далѣе на вост. Фойникій и Фикій, послѣдній извѣстенъ пребываніемъ на немъ Сфинкса, одинокая высокая скала на сѣв.-зап. отъ Ѳивъ; на лѣвомъ берегу Кефиса къ востоку лежали горы: Гадилей, Гифантей, Акоптій, которыя, съ лежавшимъ напротивъ Ѳуріемъ, образуютъ узкую долину Кефиса; на вост., наконецъ, между Копаидой и морскимъ берегомъ, поднимается трехвершинный, посвященный Аполлону, Птой (Πτῶον), 2,300′. Въ этой мѣстности находятся, въ разсѣлинахъ известковаго каменнаго грунта, замѣчательные подземные сточные каналы озера.—Юго-вост. часть страны состоитъ изъ правильныхъ рѣчныхъ долинъ. На границѣ съ Мегаридой и Аттикой высится суровый и непріятный Киѳеронъ (н. Елатей), 4,300′, извѣстный охотою на киѳеронскаго льва, охотой Актеона и тѣмъ, что здѣсь былъ высаженъ Эдипъ. Черезъ самую дикую часть ведетъ дорога τρεῖς или δρυὸς κεφαλαί, н. перевалъ Гифто-Кастро; далѣе на вост. идутъ отпрыски Парнеѳа изъ Аттики и продолжаютъ образуемый Киѳерономъ водоскатъ къ Евбейскому морю. На сѣв. отъ Асопа поднимаются горы Мессапій, Микалессъ, Гипатъ, Тевмессъ, недалеко отъ Евбейскаго моря. Изъ вышесказаннаго слѣдуетъ, что между этими высотами должны находиться многочисленныя долины, кот. назывались отчасти по именамъ сосѣднихъ городовъ: Орхоменъ, Лебадея, Херонея, Галіартъ, Ѳивы, Платеи, Танагра; кромѣ того, тенерская долина (Τηνερικὸν πεδίον), на сѣв. отъ Ѳивъ, и аонская равнина, на вост. отъ нихъ, далѣе Ἀθαμάντιον πεδίον, около Копаиды, у подошвы птойской горы. Равнины эти были причиной, почему Беотія служила такъ часто мѣстомъ сраженій грековъ.—Въ орошеніи копаидской Беотіи мы видимъ самый совершенный примѣръ подземныхъ стоковъ. Κωπαΐς λίμνη (*Il.* 5, 709 Κηφισσὶς λίμνη, н. ливадійское или тополійское оз.) получаетъ свои воды изъ источниковъ окружныхъ горъ, особенно же изъ Кефиса (Мавронери); его периметръ при полноводіи равняется 9 геогр. милямъ. Но, благодаря дѣйствію солнечныхъ лучей, вода такъ скоро испаряется, что лишь въ нѣкоторыхъ, болѣе глубокихъ бассейнахъ, остается вода, остальная же часть обращается въ равнину, въ которой ясно видѣнъ бассейнъ Кефиса; эти отдѣльные бассейны и суть упоминаемые древними озера Галіартское, Онхестское и т. д., кот. при полноводіи образуютъ одно озеро. Подземные стоки (καταβόθραι) находятся преимущественно въ вост. части озера, одинъ также въ южной, но не тамъ, гдѣ берегъ всего ниже и озеро всего дальше простирается въ страну, но въ высокихъ, голыхъ скалахъ, кот. всего дальше вдаются въ озеро. Образованіе этихъ сточныхъ каналовъ проще всего объясняется тѣмъ, что известковыя горы, какъ кора кипящей массы, поднялись и оставили внутри пустое пространство. Такъ какъ разливающаяся изъ нѣкоторыхъ стоковъ (κεφαλάρια) вода солона, то эти проводы идутъ, повидимому, чрезъ соляныя залежи. Входы въ сточные каналы находятся на нѣкот. возвышеніи надъ дномъ Копаиды, и потому-то при убыли воды ниже извѣстнаго уровня, истокъ воды изъ кефаларіи прекращается. У устьемъ Кефиса считается кефаларіи на локридской границѣ, у Ларимны, назв. Ἀνχόη. Сохранились еще огромныхъ размѣровъ остатки плотинъ и отводныхъ каналовъ, посредствомъ которыхъ древніе жители (вѣроятно орхоменскіе миніи) старались уменьшить озеро. Ср. Forchhammer, Heleniса I, стр. 159 слл. Въ настоящее время хлопочутъ о томъ, чтобы его совсѣмъ осушить. Въ Копаиду впадаетъ на вост. отъ Кефиса маленькая рѣчка Меласъ (Мавропотамъ), извѣстная своими наводненіями, на зап. ручьи Фаларъ и Пермесъ (или Термесъ). На юго-вост. отъ Копаиды лежитъ меньшее, но чистое и глубокое, окруженное крутыми и скалистыми берегами озеро Ὑλικὴ λίμνη (п. Ликаресъ), получившее свое имя отъ древняго мѣстечка, находившагося на сѣв. его берегу; на сѣв.-вост. отъ него лежало болѣе длинное и болѣе широкое озеро (н. Паралимни), въ древности называвшееся, вѣроятно, Трофія, которое соединено съ Копаидой и Гиликой посредствомъ сточныхъ каналовъ, идущихъ до самаго моря. У Ѳивъ течетъ р. Исменъ и ручей Дирка; на югѣ вторая по величинѣ рѣка страны — Асопъ, кот. течетъ съ Киѳерона, протекаетъ у Танагры, образуетъ далѣе границу между Аттикой и Беотіей и впадаетъ въ Евбейское море. Въ Геликонѣ беретъ начало происшедшій отъ удара копытомъ Пегаса источникъ музъ Гиппокрена.—Мѣстности Беотіи, воздѣлываніе которыхъ не препятствуетъ гористая природа, принадлежатъ къ самымъ плодороднымъ въ Греціи, и этимъ объясняется между прочимъ значительное число цвѣтущихъ городовъ. Климатъ былъ, благодаря озерамъ, болотамъ и горнымъ котловинамъ, зимою холоденъ и сыръ, лѣтомъ быстро мѣнялись сильный зной и проницательный холодъ, воздухъ считался густымъ и тяжелымъ. *Hor. ep.* 2, 1, 244. Плоды разнаго рода, особенно пшеница, родились въ большомъ количествѣ, почему Гомеръ (*Il.* 5, 710) и называетъ беотійцевъ μάλα πίονα δῆμον ἔχοντες. Спеціальностью Беотіи, имѣвшею важное значеніе для развитія музыки, былъ флейточный тростникъ изъ Копаиды (αὐλητικὸς κάλαμος, δόναξ); точно также важны были находившіяся на поросшихъ лѣсомъ горахъ черепахи (χέλος), на кору которыхъ натягивались струны и такъ. образомъ выдѣлывали изъ нея киѳары. Насмѣшливые аѳиняне считали зажиточныхъ земледѣльцевъ беотійцевъ „добрыми малыми“, εὐήθεις, обжорливыми и тупоумными, и ὗς Βοιωτία, οἷς В. были часто употреблявшимися поговорками, намекающими на недостатокъ духовной воспріимчивости (ἀναισθησία). Впрочемъ Беотія создала не только дюжихъ солдатъ, хорошихъ атлетовъ и искусныхъ флейтщиковъ, но и великихъ полководцевъ поэтовъ и писателей, какъ Епаминонда, Пелопида, Гесіода, Пиндара, Плутарха. Жители (Βοιωτοί) были переселившимся изъ Ѳессаліи эолическимъ племенемъ, которое покорило или вытѣснило прежнихъ обитателей. Къ сказочнымъ жителямъ страны принадлежатъ пронасты, гектены, аоны, темники, гіанты; болѣе уже исторіи принадлежатъ орхоменскіе и іолкскіе миніи богатое племя, имѣющее значеніе для сказанія объ аргонавтахъ; родственны съ ними были флегіи, жившіе также въ Ѳессаліи. Къ древнѣйшему населенію причисляются также кадмейцы; они были 60 лѣтъ спустя послѣ троянской войны и за 20 л. до переселенія дорянъ вытѣснены беотійцами. Гомеръ называетъ ѳивянъ кадмейонами, но уже знаетъ и беотійцевъ. Прежніе обитатели поселились отчасти по берегу малой Азіи въ эолійскихъ колоніяхъ. 14 городовъ, вѣроятно, (впрочемъ ни число, ни имена ихъ достовѣрно не извѣстны) образовали въ Беотіи союзъ маленькихъ самостоятельныхъ республикъ подъ гегемоніей Ѳивъ, при чемъ меньшіе города примыкали къ большимъ и были отъ нихъ во многихъ отношеніяхъ въ зависимости (συντελεῖς, σύμμοροι). Беотархи (см. Βοιωτάρχαι) или представители отдѣльныхъ свободныхъ городовъ были предводителями на войнѣ и главными начальниками союза; Ѳивы выставляли двухъ беотарховъ; Ѳукидидъ называетъ также 4 совѣта, βουλαί (4, 91. 93). Государственное устройство было олигархическимъ, основаннымъ на законной равноправности; оно обратилось въ концѣ пелопоннесской войны въ демократическое правленіе, которое часто предоставлялось въ руки буйной черни. *Pol.* 6, 42. — Въ слѣдующемъ спискѣ важнѣшихъ городовъ Беотіи самостоятельные города союза обозначены *. Внутри копаидской Беотіи: * Орхоменъ, при впаденіи Кефиса въ озеро, разрушенный послѣ битвы при Левктрахъ (371 г.) ѳивянами. Аспледонъ, на сѣв. отъ него, и рядомъ Тегира; * Копы, на полуостровѣ названнаго по имени города озера; Акрайфій (также Ἀκραίφνιον, у нынѣшней Гордицы), у подошвы птойской горы съ храмомъ Аполлона; Онхестъ, на юго-вост. отъ озера въ невоздѣланной равнинѣ, съ древнею рощею и храмомъ Посейдона въ разстояніи одного часа пути на зап. * Галіартъ (значительныя руины при Мази), на берегу озера, древній, принадлежавшій когда то къ орхоменскому царству городъ, разрушенный Ксерксомъ въ 480 г. и затѣмъ римлянами въ 171 г. до Р. Х. въ македонскую войну. Лисандръ проигралъ здѣсь сраженіе и ли-

шился жизни, 394 г. до Р. Х. Еще далѣе на зап. Окалея (вблизи могила Тиресія); Алалкомены съ древнимъ храмомъ Аѳины Паллады, * Коронея, * Лебадея, Херонея; * Ѳивы, главный городъ страны; рядомъ съ ними Потніи, м. б. гомеровскія Гипоѳивы; Гила (Ὕλη) на озерѣ того же имени. Внутри асопской Беотіи: Платеи, у сѣв. части Киѳерона у источника Гаргафіи (битва съ персами 479). Городъ этотъ былъ ненавистенъ ѳивянамъ за свою приверженность аѳинянамъ и въ 427 г. былъ разрушенъ до основанія, послѣ анталкидова мира возобновленъ и Ол. 101, 4. снова разрушенъ ѳивянами. При помощи Александра Вел. онъ былъ снова отстроенъ, но не имѣлъ уже въ послѣдствіи значенія. На вост. отъ него лежали Ериѳры и Гисіи (Ὑσιαί), близь поля битвы; на сѣв. вост. Левктры (побѣда Епаминонда 371); * Ѳеспіи, на вост. склонѣ Геликона; Аскра на юго-вост. части Геликона. У Евбейскаго моря съ юга на сѣв. *Танагра, на лѣвомъ берегу Асопа; рядомъ была прелестная долина по берегу рѣки, Парасопія; Делій; Авлида, на Еврипѣ; Салганей, тоже на Еврипѣ; *Анфедонъ, при кефаларіи одного изъ катабоѳръ, Ларимна, при кефаларіи, который считался устьемъ Кефиса. У коринѳскаго залива: Ѳиспа съ гаванью Баѳи, въ скалахъ которой теперь еще гнѣздится масса голубей, поэтому Гомеръ (*И.* 2, 502) называетъ этотъ городъ „πολυτρήρωνα Θίσβην“; Креуса или Креусида, портовый городъ ѳеспійцевъ. См. отдѣльныя статьи. Ср. Bursian, Geogr. von Griechenland I, стр. 194 слл.

Boëthus, Βοηθός, изъ Халкедона, извѣстный ваятель и торевтъ во 2 в. до Р. Х. *Cic. Verr.* 4, 14. Плиній (34, 84) хвалитъ очень его статую мальчика, который душитъ гуся, произведеніе, изъ подражанія которому, несомнѣнно, возникли многочисленныя группы, изображающія мальчика, который силою старается удержать гуся.

Boëtius (не Boethius), Anicius Manlius Torquatus Severinus, род. въ Римѣ, вѣроятно ок. 475 г. по Р. Х., консулъ въ 510 г., ученикъ платоника Прокла, жилъ долго въ Аѳинахъ, занимаясь наукою, пріѣхавъ въ Римъ, пріобрѣлъ довѣріе короля остготовъ Теодориха и достигъ высшихъ государственныхъ должностей и общей извѣстности какъ государственный человѣкъ и философъ. Смотря съ тяжелымъ чувствомъ на настоящее и исполненный живой симпатіи къ римской національности, онъ не стѣснялся говорилъ о желаніи свободы и былъ заподозрѣнъ въ слѣдствіе этого въ сношеніяхъ съ византійскимъ дворомъ. Поэтому въ послѣдствіи его оклеветали раздраженные его любовью къ справедливости и завидовавшіе его вліянію вельможи передъ Теодорихомъ, кот. къ старости сдѣлался подозрителенъ. Когда въ Веронѣ, при храброй защитѣ консулара Альбина, Боецій сказалъ, что если бы Альбинъ поступилъ такъ, онъ самъ и весь сенатъ единодушно поступили бы не иначе, то немедленно постигло его наказаніе. Онъ былъ сначала сосланъ въ Тицинъ, брошенъ въ темницу и наконецъ казненъ (524 г.). Будучи почитателемъ древней классич. литературы и счастливымъ подражателемъ ея внѣшней формы, онъ соединялъ вмѣстѣ съ тѣмъ истинно христіанскій образъ мыслей, хотя его обращеніе въ христіанство ни доказано, ни вѣроятно, и такое мнѣніе о немъ возникло очевидно изъ смѣшенія его съ позднѣйшимъ Боеціемъ, Во время заключенія онъ написалъ 5 кн. de consolatione philosophiæ. Форма этого произведенія, которое пользовалось большою славою въ средн. вѣка, частью діалогическая, частью Satura Menipprea, т. е. прозаическая рѣчь часто прерывается метрическими вставками, причемъ авторъ обнаруживаетъ большое искусство. (Изд. Obbarius, 1843, R. Peiper, 1871). Кромѣ того мы имѣемъ отъ него многочисленныя философскія (переводы и комментаріи къ Аристотелю и Порфирію) и риторическія сочиненія (коммент. къ Topica Цицерона), которыя для схоластической философіи служили главнымъ источникомъ знанія философіи Аристотеля. Математическія сочиненія de institutione arithmetica l. II, de institutione musica l. V, и не безъ основанія заподозрѣнная geometria изд. въ 1867 гг. Friedlein; книги de musica перевелъ и объяснилъ Paul 1872. Прекрасное описаніе у Gregorovius Gesch. der Stadt. Rom. 1, стр. 309, слл.

Bogūdes, братъ Бокха младшаго, вмѣстѣ съ нимъ властитель и съ 49 г. царь Мавретаніи, помогалъ Цезарю въ его войнахъ въ Испаніи и Африкѣ. *Hirt. b. Alex.* 59. *b. Afr.* 23. *Dio Cass.* 41, 42. Онъ рѣшилъ битву при Мундѣ тѣмъ, что напалъ на лагерь враговъ и заставилъ Лабіена оставить поле битвы и обратиться противъ него. Въ междоусобной войнѣ между Антоніемъ и Октавіаномъ онъ былъ на сторонѣ перваго, но потерялъ въ 38 г. во время похода въ Испанію противъ приверженцевъ Октавіана свое царство, кот. досталось его брату. Послѣ битвы при Акціи онъ палъ въ борьбѣ противъ Агриппы при осадѣ Меѳоны, кот. онъ было занялъ. *Dio Cass.* 43, 36 слл. 50, 11.

Boii, Βοῖοι, народъ кельтскаго происхожденія, оставилъ повидимому еще въ древнія времена свое настоящее отечество, Галлію, и расположился въ Ломбардіи, Тиролѣ и Богеміи, между По и Эльбой, хотя еще и въ средн. вѣка встрѣчаются бои въ Лотарингіи. Альпы на всемъ своемъ протяженіи занимали такимъ образомъ средину обитаемой ими земли. *Liv.* 5, 35. Римляне узнали ихъ впервые въ равнинахъ на югѣ и сѣв. отъ По (*Liv.* 10, 26 слл.), откуда б. вытѣснили туземныхъ жителей, умбровъ и етрусковъ. *Liv.* 5, 35. Послѣ многихъ войнъ (238—236) дѣло дошло до рѣшительной борьбы (232—222), въ которой они вмѣстѣ со своими союзниками (германцами кельтскаго происхожденія) были побѣждены и должны были покориться. *Pol.* 2, 20—35. Учрежденіемъ колоній, особенно Плаценціи, Кремоны и Мутины, римляне старались утвердить

свое владычество во вновь завоеванной землѣ, хотя по причинѣ послѣдовавшаго затѣмъ, 218, нападенія на Италію карѳагенянъ это имъ было не легко и бои завоевали даже Плаценцію. То одерживая побѣды, то испытывая пораженія, лишь въ 191 г. они были окончательно покорены П. Корнеліемъ Сципіономъ и земля ихъ составляла съ тѣхъ поръ часть провинціи Gallia Cisalpina. *Liv.* 27, 39, 31, 10. 35, 4 сл. 36, 38 сл. Часть ихъ переселилась вѣроятно къ родственному имъ племени на Дунаѣ. Здѣсь они отразили нападеніе кимвровъ и тевтоновъ; позже большое число бойевъ соединилось съ гельветами (*Caes. b. g.* 1, 4. 28), а послѣ Р. Х. бои, жившіе въ Богеміи, были побѣждены маркоманами, основавшими тамъ могущественное государство, между тѣмъ какъ жившіе на Дунаѣ должны были покориться готамъ. Такимъ образомъ племена бойевъ потеряли свою національную самостоятельность.

Boiörix, 1) царь бойевъ въ Верхн. Италіи, побѣжденный римлянами въ 194 г. до Р. Х. *Liv.* 34, 46. Можетъ быть лишь титулъ властелина бойевъ, т. к. rix=rigs (по готски reiks, др. нѣм. rich) означаетъ „царь“.— 2) царь кимвровъ, предоставилъ Марію на раудійскихъ поляхъ выборъ времени и мѣста сраженія, въ которомъ онъ палъ. *Plut. Mar.* 25. *Flor.* 3, 3.

Bolānus, 1) см. Vettii, 4.—2) неизвѣстный человѣкъ, котораго Горацій (*Sat.* 1, 9, 11) хвалитъ какъ cerebri felix.

Βόλβη, большое озеро въ Македоніи (Мигдоніи), которое было въ связи съ Стримонскимъ заливомъ (*Thuc.* 4, 103. 1, 58), н. Вешикъ или Коніосъ.

Bombyx, βόμβυξ. Шелководство было извѣстно древнимъ лишь по имени, о сущности его они не знали почти ничего, какъ это ясно доказываетъ разсказъ Плинія старшаго (6, 17, 20). Народъ, занимавшійся шелководствомъ, они называли Seres по имени шелковичнаго червя, σήρ; м. б. это жители Китая и Индіи. Коконы (μέταξα) доставлялись торговлею въ Европу, гдѣ изъ получаемаго изъ нихъ шелка дѣлали одежды (βομβύκινα); рѣдко шелкъ привозился къ грекамъ и римлянамъ уже въ выдѣланномъ видѣ. Жители острова Коса были, по преданію, первыми, которые дѣлали изъ сыраго шелка одежды. *Arist. hist. anim.* 5, 19. О т. н. Coae vestes см. толкованія къ *Hor. sat.* 1, 2, 101. Собственное шелководство было введено въ Европѣ императоромъ Юстиніаномъ, который ознакомился съ нимъ черезъ свѣдущихъ людей. Употребленіе шелковой одежды, которая очень цѣнилась благодаря своей дороговизнѣ, мы встрѣчаемъ еще въ древнія времена у мидянъ и др. азіятскихъ народовъ. *Hdt.* 3, 84. У грековъ она вошла въ общее употребленіе лишь послѣ Аристотеля, вѣроятно, вслѣдствіе усилившихся черезъ походы Александра торговыхъ сношеній съ Востокомъ. Изъ Греціи искусство ткать шелковыя матеріи, вѣроятно, перешло въ Етрурію (*Mart.* 11, 27, 11.), хотя цвѣтныя шелковыя одежды привозились уже прямо изъ Азіи. Римляне познакомились съ ними ближе, вѣроятно, со времени войнъ Лукулла, а съ увеличеніемъ роскоши и употребленіе ихъ сдѣлалось чаще. Въ Римѣ онѣ продавались главнѣйшимъ образомъ въ Vicus Tuscus (*Mart.* 27, 11. de Tusco serica vico). Какъ одежды, такъ естественно и самый шелкъ были очень дороги и такъ это осталось и во времена позднѣйшихъ императоровъ (ἰσόχρυσοι, на вѣсъ золота). Одежды были большею частью легки и прозрачны, какъ флёръ. Совершенно шелковыя назывались holoserica, тѣ, въ которыхъ лишь послѣдняя основа (на ткацкомъ станкѣ) состояла изъ шелка—subserica. Шелковыя одежды считались признакомъ роскоши и чѣмъ-то недостойнымъ мужчины и были имъ поэтому запрещены; но въ позднѣйшія времена все-таки носились и мужчинами (вѣроятно, со времени Геліогабала, *Lampr. Heliog.* 26). Богатые сластолюбцы употребляли также подушки съ шелковыми наволочками. *Hor. epod.* 8, 15.

Βωμῖται, племя въ вост. Этоліи (*Thuc.* 3, 94. 96.), у зап. части горы Корака, около источниковъ Евена, названное, вѣроятно, по имени нѣсколькихъ находящихся тамъ холмовъ, кот. по своей формѣ назывались Βωμοί.

Bomilcar, Βομίλκας, 1) карѳагенянинъ, былъ въ 310 г. до Р. Х. вмѣстѣ со своимъ противникомъ Ганноном полководцемъ противъ Агаѳокла, былъ очень честолюбивъ и старался захватить власть въ своемъ городѣ въ свои руки. Когда Ганнонъ палъ въ битвѣ противъ Агаѳокла, Бомилкаръ отступилъ и отложилъ исполненіе своихъ честолюбивыхъ плановъ. Избранный снова своими согражданами полководцемъ, онъ старался избавиться отъ лучшихъ и вліятельнѣйшихъ гражданъ тѣмъ, что отправилъ ихъ противъ Нумидіи, привлекъ на свою сторону часть войскъ, двинулся на Карѳагенъ и овладѣлъ городомъ съ помощью свирѣпыхъ казней. Но граждане собрались противъ него и заставили его оставить городъ. Окруженный преслѣдовавшими его карѳагенянами, онъ сдался со своими приверженцами и умеръ на крестѣ, при чемъ онъ же упрекалъ карѳагенянъ въ неблагодарности къ лучшимъ гражданамъ. *Diod. Sic.* 20, 43 сл. *Just.* 22, 7.— 2) полководецъ карѳагенянъ, который привелъ въ 217 г. Ганнибалу въ Италію вспомогательныя войска (*Liv.* 23, 41) и въ 214 г. пришелъ на помощь Сиракузамъ, когда ихъ осаждалъ Марцеллъ. *Liv.* 25, 25. 27.— 3) нумидіецъ, любимецъ Югурты, который поручилъ ему въ 110 г. до Р. Х. убить Массиву въ Римѣ. Убивши его, Б. бѣжалъ въ Африку. *Sall. Jug.* 5. Во время войны между римлянами и Югуртой онъ стоялъ во главѣ его войска, но въ послѣдствіи старался выдать его римлянамъ. Югурта открылъ его измѣну и велѣлъ его убить. *ibid.* 35. 61. 70 слл.

Βωμονῖκαι, такъ назывались тѣ изъ спартанскихъ мальчиковъ, сильно бичевавшихся на праздникѣ Артемиды Орѳіи у ел алтаря,

чтобы пріучиться переносить боль, которые дольше другихъ и терпѣливѣе переносили бичеваніе. Ср. Διαμαστίγωσις.

Bona Dea, добрая богиня, которую римляне считали тождественною съ различными богинями: Ops, Fauna и др.; ея мистическій культъ былъ, повидимому, заимствованный у грековъ, только видоизмѣненный культъ Деметры. Ея храмъ находился на склонѣ Авентина, гдѣ 1 мая праздновался ея праздникъ. Но главное ея празднество устраивалось ночью, въ началѣ декабря каждаго года въ домѣ высшаго должностнаго лица (консула или претора) римскими матронами при участіи весталокъ. Мужчинамъ было строго запрещено присутствовать при этомъ; Клодій нарушилъ это запрещеніе. *Cic. ad Att.* 1, 13. 2, 4. *de har. resp.* 17.

Bona fide значитъ вообще: по совѣсти и по убѣжденію. Въ юридическомъ языкѣ формула эта употреблялась въ слѣдующихъ случаяхъ: 1) bonae fidei possessio называлось владѣніе какой нибудь вещью, на которую владѣлецъ полагаетъ имѣть право, хотя бы она и принадлежала на самомъ дѣлѣ другому, см. Possessio и Usucapio.—2) bonae fidei obligatio было названіемъ многихъ обязательствъ, называвшихся такъ вслѣдствіе своей святости и ненарушимости, напр. торговыхъ, наемныхъ и товарищественныхъ договоровъ. Изъ нихъ возникали actiones bonae fidei.

Bonna, н. Бонъ, городъ убіевъ въ Нижн. Германіи на лѣвомъ берегу Рейна, гдѣ Друзъ устроилъ мостъ (*Flor.* 4, 12); часто упоминается у Тацита какъ укрѣпленное мѣсто римлянъ и оборонительный пунктъ противъ батавовъ (*hist.* 4, 19. 20. 25. 62 и т. д.).

Bonōnia, Βονωνία, н. Болонья, древнѣйшій извѣстный городъ Верхней Италіи въ цизальпинской Галліи, нѣсколько на востокъ отъ рѣки Rhenus, на Эмиліевой дорогѣ, на яз. тусковъ назывался прежде Felsina; позже его заняли бойи и сдѣлали его главнымъ городомъ; въ 189 г. до Р. Х. тамъ была основана римлянами колонія, которую Августъ въ 32 г. до Р. Х. еще увеличилъ. *Liv.* 37, 57. Тамъ родился знаменитый поэтъ ателланъ Л. Помпоній; на одномъ изъ острововъ рѣки Rhenus вблизи Бононіи былъ заключенъ въ 43 г. до Р. Х. второй тріумвиратъ. Было кромѣ того еще три города того же имени: въ Нижней Паннонии на Дунаѣ (н. Баносторъ, по мнѣнію другихъ—г. Петерварденъ), въ Иллиріи и въ Верхней Мезіи (Бодунъ при Виддинѣ).

Bonorum cessio есть введенная Цезаремъ или Августомъ уступка имущества несостоятельнымъ должникомъ своему кредитору, благодаря которой должникъ избавлялся отъ тяжкой для него bonorum emptio и безславія (infamia).

Bonorum emptio или взысканіе долговъ экзекуціоннымъ порядкомъ, т. е. наложеніе запрещенія на чье-нибудь имущество и продажа его; мѣра эта приводилась въ исполненіе по эдикту претора и при извѣстныхъ условіяхъ. Именно если кто нибудь скрывался обманнымъ образомъ, чтобы избѣжать преслѣдованія кредитора или истца, или кто нибудь уѣхалъ, не оставивши защитника, далѣе если кто нибудь былъ приговоренъ судомъ къ уплатѣ извѣстной суммы и не заплатилъ въ теченіи 30 дней, то кредиторы или вообще заинтересованныя лица получали отъ претора missio in bona, т. е. позволеніе наложить на имущество запрещеніе. Послѣ этого давался еще 30-ти дневный срокъ, прежде чѣмъ приступали къ приготовленіямъ къ продажѣ (proscriptio) описаннаго имущества. Продажа производилась затѣмъ по истеченіи новаго 30-ти дневнаго срока выбраннымъ кредиторами распорядителемъ (magister). Продажа была съ аукціона и происходила такимъ образомъ, что желавшіе купить предлагали кредиторамъ цѣну въ процентахъ долга на все имущество съ активами и пассивами. Пока имущество не осталось еще ни за кѣмъ (addicere), прежній владѣлецъ могъ остановить продажу обѣщая уплату. Если этого не случалось, то имущество уступалось и покупщикъ вступалъ въ полное владѣніе имъ. Такого рода взысканіе долговъ влекло за собой безславіе. *Cic. Quint.* 6—9. 19 слл.

Bonorum possessio. На ряду съ древнимъ, строгимъ наслѣдственнымъ правомъ (см. hereditas, 2), которое было довольно круто и неудобно, развилась въ слѣдствіе все болѣе выдающейся aequitas преторскаго права болѣе свободная система наслѣдственнаго права. Такъ напр. по новому праву и cognati были допускаемы къ наслѣдству, тогда какъ прежде наслѣдовали лишь agnati. Претендовавшіе на bonorum possessio заявляли объ этомъ въ теченіи извѣстнаго времени претору, который давалъ имъ владѣніе имуществомъ, и possessores оставались во владѣніи, пока не явились другіе съ болѣе законными претензіями. Различается а) bon. poss. contra tabulas sc. testamenti, т. е. если дѣти были несправедливо обойдены въ завѣщаніи отца, то преторъ помогалъ имъ посредствомъ b. p.—б) bon. poss. secundum tabulas. Означенные въ завѣщаніи наслѣдники получали b. p., если не было дѣтей, и завѣщаніе имѣло силу, даже если оно составлено было не по всѣмъ формальностямъ, кот. требовалъ законъ. *Cic. Verr.* 1, 45. 47.—в) bon. poss. intestati. Въ томъ случаѣ, если не было завѣщанія, преторъ дѣлилъ наслѣдниковъ на разряды, которые поочередно могли высказывать претензіи на имущество. Произошло это, по мнѣнію однихъ, изъ дополненій и измѣненій гражданскаго наслѣдственнаго права, по мнѣнію другихъ—изъ желанія ускорить введеніе во владѣніе наслѣдника въ интересахъ кредиторовъ. Монографія Leist'a въ 2 тт. (1844 и 1848).

Bonus eventus см. Eventus.

Βοῶναι, покупщики быковъ, почетная, хотя политически и не важная должность въ Аѳинахъ, на которую избиралъ народъ. На нихъ лежала обязанность заботиться о необходимомъ для жертвоприношеній и угощеній убойномъ скотѣ.

Boōtes см. Sidera, 3.

Borbetomāgus, городъ вангіоновъ на Рейнѣ, на дорогѣ между Magontiacum и Argentoratum, н. Вормсъ. *Amm. Marc.* 16, 11.

Βορεάδαι, см. Argonautae и Calais.

Borĕas, см. Venti, 2.

Βορεασμοί, праздникъ въ Аѳинахъ въ честь Борея, частью потому что аѳиняне считались въ родствѣ съ нимъ, т. к. онъ похитилъ, по преданію, дочь Ерехѳея Орейѳію и сдѣлалъ ее своей женой, частью потому что онъ оказалъ аѳинянамъ помощь противъ флота Ксеркса. На берегахъ Илисса былъ храмъ бога, въ кот. справлялся этотъ праздникъ. *Hdt.* 7, 189.

Borsippa, τὰ Βόρσιππα, городъ на вост. берегу Евфрата, на югѣ отъ Вавилона, знаменитый своими большими полотняными фабриками, посвященный Аполлону и Артемидѣ, мѣсто жительства названной по немъ секты, Βορσιππινοί, халдейскихъ астрономовъ. *Strab.* 15, 739. *Just.* 12, 13.

Borysthĕnes, Βορυσθένης, въ послѣдствіи Данаприсъ, рѣка въ европейской Сарматіи, н. Днѣпръ; теченіе его по направленію къ источникамъ, которыхъ древніе не знали, было имъ извѣстно на довольно большое разстояніе; онъ имѣлъ спокойное теченіе, по словамъ Страбона судоходенъ на разстояніи 600 стадій и впадаетъ въ сѣв. оконечность Евксинскаго Понта. При его стеченіи съ Гипанисомъ (Бугомъ) лежала Ольбія, или Борисѳенъ, колонія Милета, кот. сдѣлалась цвѣтущимъ торговымъ городомъ благодаря своему выгодному положенію. Руины близъ Ильинскаго. *Hdt.* 4, 17 слл. 53. 71. *Strab.* 7, 289.

Bosphŏrus, Βόσπορος, Босфоръ, бычачій бродъ, у грековъ имя узкихъ проливовъ: 1) ѳракійскій Босфоръ н. константинопольскій и халкедонскій каналъ, въ самомъ узкомъ мѣстѣ (мостъ Дарія), едва 5 стадій въ ширину. *Hdt.* 4, 83, 85 сл.—2) киммерійскій Б., н. проходъ Еникале, соединялъ Меотійское озеро (Азовское м.) съ Евксинскимъ Понтомъ (Чернымъ м.); онъ считался границей Европы съ Азіей и имѣлъ свое прозвище отъ древнихъ Киммерійцевъ (*Hdt.* 4, 12. 28. разсказываетъ въ послѣднемъ мѣстѣ, что зимой тамъ образуется столь толстый ледъ, что могутъ переходить цѣлыя арміи). У пролива лежала колонія Милета Пантикапей (н. Керчь), изъ которой мало по малу образовалось Босфорское царство, имѣвшее большія морскія силы. Это государство имѣло большое значеніе для Аѳинъ, какъ житница ихъ. Послѣдній изъ царей, рядъ которыхъ начинается Спартакомъ, Пайрисадъ II, будучи стѣсненъ скиѳами, передалъ свое царство Митридату Вел. понтійскому, по смерти котораго сынъ его Фарнакъ получилъ его съ помощью Помпея (63). Слѣдующіе цари, Асандръ, Полемонъ, Рескупоридъ, Котисъ, Савроматъ и др. всѣ конечно находились подъ римскимъ вліяніемъ, пока царство не исчезло въ великомъ переселеніи народовъ. *Strab.* 7, 475 слл.

Bostar, Βώσταρ, 1) полководецъ карѳагенянъ, котораго побѣдилъ и взялъ въ плѣнъ съ двумя другими полководцами въ 256 г. до Р. Х. въ Африкѣ М. Атилій Регулъ. Бостаръ, будучи отданъ семьѣ попавшаго между тѣмъ въ плѣнъ къ карѳагенянамъ Регула, умеръ, какъ разсказываютъ, вслѣдствіе разныхъ истязаній, которымъ онъ былъ подвергнутъ со стороны сыновей Регула. Народные трибуны не одобрили этого поступка сыновей Регула и заставили ихъ отдать его прахъ его семьѣ. *Pol.* 1, 28 слл. *Diod. Sic. fr.* 24. *Eutr.* 2, 21.—2) младшій полководецъ Гасдрубала, служилъ безъ особаго отличія въ Испаніи. Въ 217 г. онъ не рѣшился помѣшать переходу римлянъ черезъ Иберъ. Затѣмъ онъ отпустилъ на свободу испанцевъ, которыхъ Ганнибалъ держалъ въ плѣну какъ заложниковъ (*Liv.* 22, 22), убѣжденный къ тому однимъ изъ ихъ соотечественниковъ, который передалъ ихъ римлянамъ. *Pol.* 3, 98 слл.—3) Другаго вѣроятно Бостара Ганнибалъ отправилъ посломъ къ македонскому царю Филиппу, но римляне захватили корабль, который долженъ былъ его отвезти. *Liv.* 23, 34.

Bostra, τὰ или ἡ Βόστρα, въ Ветхомъ Завѣтѣ Бозра, восточный пограничный городъ Палестины у Аравійской пустыни, въ 4 дневныхъ переходахъ на югъ отъ Дамаска, прежде главный городъ эдомитовъ, украшенный Траяномъ и сдѣланный главнымъ городомъ Аравіи, равно какъ гарнизономъ третьяго легіона (Cyrenaica). Во время Цицерона онъ имѣлъ своихъ, правда, не имѣвшихъ большаго значенія, князей. *Cic. ad Qu. fr.* 2, 12.

Bottiaia, округъ въ Македоніи, на правомъ берегу Аксія, по его нижнему теченію (*Hdt.* 7, 185. 8, 127.), къ ѳракійскому населенію котораго присоединились въ послѣдствіи критскіе поселенцы. Города были Пелла и Ихны. *Arr.* 1, 2, 5.

Botŭli. Колбасу очень охотно ѣли въ Италіи и были разные сорта; botuli были кровяныя колбасы, tomacula—сосиски, жарившіяся на рѣшеткахъ и въ этомъ видѣ продававшіяся также на улицахъ.

Boviānum, Βοϊάνον, н. Бояно, гл. городъ пентровъ въ Самніи, завоеванный римлянами (*Liv.* 9, 28 слл. 10, 12), и вторично Суллою, въ 90 г., со времени Августа—римская колонія. *Cic. Cluent.* 69. *Sil.* 8, 566. *Strab.* 5, 250.

Bovillae, городокъ въ Лаціи, на Аппіевой дорогѣ, въ 12 миляхъ отъ Рима, у подошвы Албанской горы, н. руины при Osteria delle Fratocchia, извѣстный какъ мѣсто, гдѣ Клодій былъ убитъ Милономъ (см. *Cic. Mil.* 17). Gens Iulia имѣла здѣсь часовню, sacrarium. *Tac. ann.* 2, 41. 15, 33.

Braccae, штаны у грековъ и римлянъ совсѣмъ не употреблялись и носились только варварами (barbara tegmina crurum. *Verg. A.* 11, 777). *Cic. ad fam.* 9, 15. *Suet. Caes.* 80. Ср. выраженія Gallia togata и braccata. Одежда эта перешла при императорахъ и въ Римъ, но считалась всегда не-римскою, хотя и была носима нѣкоторыми жителями Рима. *Tac. Hist.* 2, 20.

Brachmānae, Βραχμᾶνες, имя касты жрецовъ индусовъ, о кот. подробно разсказываетъ Арріанъ (*Ind.* 11). Этимъ же именемъ обозначались, повидимому, и племена, исповѣдывавшія брахманизмъ. *Arr. an.* 6, 7, 4. *Plin. n. h.* 6, 17. По Птоломею, они жили у подошвы горы Беттига, съ главн. городомъ Брахмой.

Branchĭdae, Βραγχίδαι, такъ назывались члены рода, который завѣдывалъ оракуломъ Аполлона въ Дидимѣ близъ Милета (см. Miletus, 2). Родоначальникомъ ихъ былъ Бранхъ, сынъ или Смикра или самого Аполлона, отъ котораго онъ и получилъ даръ прорицанія. Такъ какъ послѣ неудачнаго похода персовъ они боялись мести грековъ за то, что выдали Ксерксу большія сокровища своего храма, то они просили персидскаго царя, дать имъ другія жилища и были переселены въ Бактріану. Александръ, придя въ ихъ область, разрушилъ, по преданію, и селеніе и храмы, въ наказаніе за прежнее преступленіе. *Curt.* 7, 5. Βραγχίδαι есть также имя этого селенія.

Brasĭdas, Βρασίδας, сынъ Телліса, одинъ изъ лучшихъ спартанскихъ полководцевъ въ пелопоннесскую войну, отличился въ первый разъ, заставивши въ 431 г. аѳинянъ отказаться отъ нападенія на Мѳону въ Мессеніи. Этотъ успѣхъ пріобрѣлъ ему полное довѣріе со стороны его согражданъ. *Thuc.* 2. 25. 93. Поэтому, когда спартанцы, послѣ неудачъ на остр. Сфактеріи и при Пилосѣ рѣшили отвлечь вниманье аѳинянъ отъ Пелопоннеса нападеніемъ на ихъ колоніи на Стримонѣ, они назначили Бразида начальникомъ небольшаго войска, съ которымъ онъ быстро прошелъ въ 424 г. чрезъ Грецію и Ѳессалію и неожиданно появился въ Македоніи, царь которой Пердикка былъ въ союзѣ со Спартой. Тамъ, благодаря своему дару убѣжденія, онъ привлекъ многіе города на сторону Спарты и между ними богатую колонію Амфиполь. *Thuc.* 4, 84. Аѳиняне, опасаясь еще большихъ потерь, предлагали Спартѣ миръ, а въ 423 г. дѣйствительно было заключено перемиріе на годъ. Но не прошло и нѣсколько дней, какъ въ Аѳины было принесено извѣстіе объ отпаденіи города Скіоны. Такъ какъ Спарта отказывалась возвратить этотъ городъ на томъ основаніи, что онъ раньше отложился, чѣмъ въ Македонію пришло извѣстіе о заключеніи перемирія, то аѳиняне, убѣжденные къ тому демагогомъ Клеономъ, рѣшили снова начать войну. Одновременно отложилась также и Менда. Пока Бразидъ вмѣстѣ съ Пердиккой предпринималъ походъ противъ линкестійцевъ, аѳиняне завоевали снова Менду и обложили Скіону и Бразидъ не могъ имъ помѣшать въ этомъ. Онъ сдѣлалъ тогда неудачную попытку овладѣть Потидеей и долженъ былъ затѣмъ оставаться въ бездѣйствіи. Аѳиняне между тѣмъ (422) послали въ Македонію войско подъ предводительствомъ Клеона, который далеко уступалъ энергичному, благородному Бразиду. Онъ завоевалъ, правда, многіе города, но затѣмъ рискнулъ, по своей самонадѣянности, дать битву при Амфиполѣ, въ которой самъ палъ; тотчасъ послѣ побѣды умеръ и Бразидъ отъ полученной имъ смертельной раны. *Thuc.* 4, 78 слл. 120—135. 5, 6 слл. *Diod. Sic.* 12, 72 слл. Насколько Бразидъ былъ любимъ какъ своими согражданами, такъ и жителями Амфиполя, можно заключить изъ того, что долго послѣ смерти ему оказывались, какъ полубогу, почести, которыя онъ вполнѣ заслуживалъ своими рѣдкими качествами. Ср. Oncken. Athen und Hellas II, стр. 321 слл.

Bratuspantium, укрѣпленное мѣсто белловаковъ (между Сэною, Соммою и Уазою), н. руины Bratuspante близъ Breteuil; по другимъ Montdidier. *Caes. b. g.* 2, 13.

Brauron, Βραυρών, см. Attica, 18.

Brennus (=начальникъ, кельтское слово), 1) предводитель галловъ сдѣлавшихъ около 390 г. до Р. Х. вторженіе въ Италію (*Liv.* 5, 33—49. *Pol.* 1, 6. *Just.* 6, 6. *Dion. Hal.* 13, 7 слл.); они вытѣснили жителей Верхней Италіи, а одно племя, сенонскіе галлы, угрожали уже тускамъ въ Клузіи. Послѣдніе обратились за помощью къ римлянамъ и три Фабія были посланы туда для переговоровъ (391 г.). Но такъ какъ они въ рядахъ Клузійцевъ приняли участіе въ битвѣ, то галлы въ виду того, что имъ отказали въ выдачѣ Фабіевъ, двинулись на Римъ, уничтожили предводительствуемое Фабіями войско при Алліи (16 іюля 390 г.), вошли въ покинутый жителями Римъ, сожгли его и осадили Капитолій. Спасеніе его гусями, храбрость Тита Манлія, появленіе и полная побѣда изгнаннаго Камилла извѣстные, м. б. разукрашенные сказаніемъ, разсказы. По Полибію, галлы отступили, чтобы защищать свою собственную страну отъ нападенія венетовъ. Ср. *Ihne, roem. Geschichte* 1, 221 слл. — 2) позднѣйшій предводитель многочисленныхъ галльскихъ ордъ, насчитывавшихъ до 200,000 человѣкъ (*Just.* 24, 6), которыя проникли въ Македонію отъ Дуная и, побѣдивши македонскаго полководца Сосѳена, направили свой разрушительный путь противъ Греціи (278 г. до Р. Х.). Греки собрали приблизительно 24,000 человѣкъ, начальство надъ которыми получили аѳиняне, многолюдный нѣкогда городъ которыхъ могъ выставить тогда только 1500 солдатъ. Подъ прикрытіемъ флота войско это заняло Ѳермопилы и защищало ихъ съ успѣхомъ отъ нападеній галловъ, пока они не нашли дороги черезъ гору Ойту и не напали на грековъ съ тылу. Греческое войско сѣло тогда на корабли. Между тѣмъ какъ часть галловъ обратилась противъ Ѳракіи и Македоніи, и одна часть даже поселилась въ Малой Азіи, Бреннъ самъ съ частью войска двинулся на Дельфы; но какая нибудь толпа изъ 4000 грековъ, при помощи страшной бури, срывавшейся съ горъ камни, которые рушились на враговъ, сражалась съ такою храбростью, что галлы были совершенно разбиты, Бреннъ самъ лишилъ себя жизни и остальное войско погибло на обратномъ пути. *Paus.* 10, 19—33. *Diod. Sic.* 22, 11 слл. *Just.* 24, 6 слл. И въ этихъ разсказахъ многое несомнѣнно преувеличено.

Breuni, Βρεῦνοι, ретійскій народъ въ Винделиціи, на сѣв.-зап. отъ горнаго перевала Бреннера, на юго-зап. отъ города Инсбрука, главный городъ которыхъ, Breunorum caput, есть вѣроятно нынѣшній Brunecken; они были побѣждены вмѣстѣ съ генавнами Друзомъ. *Hor. od.* 4, 14, 11. *Plin.* 3, 30. *Ptol.* 3, 20.

Βριάρεως см. Ἑκατόγχειρες.

Brigantes, Βρίγαντες, могущественнѣйшій, самый распространенный въ Британніи народъ, кот. занималъ большую часть Іоркшира, весь Ланкаширъ, Дургемъ, Вестморлендъ, Кумберлендъ и южн. часть Нортумберленда, съ городомъ Eboracum (Іоркъ). *Tac. Agr.* 17. Частыми набѣгами они очень тревожили сѣв. Британнію и были совершенно усмирены лишь при Антонинѣ Піѣ *Tac. ann.* 12, 32. 36. 40. *hist.* 3, 45.

Brigantĭnus lacus, также l. Venetus, Acronius, н. Боденское озеро, названное по имени народа бригантіевъ съ городомъ Brigantium (н. Брегенцъ), на границѣ съ Реціей въ сѣв.-зап. части Винделиціи; оно образуется Рейномъ, который черезъ него протекаетъ, и имѣетъ въ длину 470 стадій (11½ миль). Подробное описаніе намъ даетъ Амміанъ Марцеллинъ (15, 4). При одномъ изъ его острововъ, вѣроятно Рейхенау въ нижн. части озера, Тиберій разбилъ въ морской битвѣ винделиковъ. *Strab.* 7. 292.

Brilessus, Βριλησσός см. Attica, 2.

Briniates или **Friniates,** народъ на вост. Лигуріи, близъ апуанцевъ, по верхнему теченію рѣки По, около нынѣшняго Бруньято. *Liv.* 39, 2. 9. 41, 19.

Brises или **Brisēis,** Βρισηΐς см. Achilles, 3.

Britannĭa, insulæ Britannicæ, Βρεττανικαὶ νῆσοι. Подъ этимъ именемъ древніе подразумѣвали первоначально всѣ острова, находящіеся на сѣв. отъ Галліи между Атлантическимъ океаномъ и Нѣмецкимъ моремъ. Самый большій изъ нихъ назывался спеціально Британнія, съ туземнымъ названіемъ Альбіонъ, т. е. Альба-иннъ, горный островъ, и грекамъ сдѣлался ближе извѣстенъ черезъ Пиѳея, а римлянамъ лишь во второй половинѣ 1 в. до Р. Х. Свѣдѣнія о величинѣ острова были очень различны; по нѣкоторымъ въ окружности было болѣе 40,000 стадій, по Цезарю 2,000 рим. миль или 16,000 стадій, по Плинію 3,825 рим. миль. Видъ острова считали треугольнымъ (*Caes. b. g.* 5, 13. *Diod. Cic.* 5, 21), пока Ливій и послѣ него Тацитъ (*Agr.* 10) не сравнили его вѣрнѣе съ ромбомъ (scutula) или двойной секирой (bipennis). Также и относительно положенія острова существовали совершенно невѣрныя понятія, т. к. вост. берегъ Британніи считали параллельнымъ съ берегомъ Галліи, который предполагали въ сѣв.-зап. направленіи, такъ что сѣв.-вост. берегъ приходился какъ разъ насупротивъ устьевъ Рейна. У галловъ оказалось немного свѣдѣній объ островѣ, что тѣмъ болѣе подзадоривало Цезаря предпринять свои оба похода туда (*b. g.* 4, 26—36. 5, 5—23), въ 55 и 54 гг., успѣхъ которыхъ, впрочемъ, совершенно не соотвѣтствовалъ его ожиданьямъ. Лишь при Клавдіи (45 г. по Р. Х.) римляне утвердились въ южн. части острова. *Tac. Agr.* 13. *ann.* 13, 27. *Suet. Claud.* 17. Въ слѣдующіе годы произошло нѣсколько очень пагубныхъ для римлянъ возстаній, пока наконецъ послѣ долголѣтней счастливой борьбы Юлій Агрикола не покорилъ при Титѣ и Домиціанѣ бо́льшую южную часть острова (78—84 г.) и не сдѣлалъ изъ нея римскую провинцію, Britannia Romana. *Tac. Agr.* 14—40. Къ сѣв. было построено много укрѣпленій, но они не могли помѣшать нападеніямъ сѣверныхъ племенъ, т. ч. Гадріанъ былъ вынужденъ отодвинуть границы назадъ и протянуть крѣпкій валъ (или стѣну), нынѣшній Пиктовъ валъ, въ 80 рим. миль длины, кот. шелъ на зап. до Iduna Aestuarium (н. Solway-Firth), на вост. до устьевъ Ведры (н. Weare) (*Spart. Hadr.* 5, 11), пока позже Антонинъ Пій не провелъ нѣсколько болѣе на сѣв. другой валъ отъ Clota Aestuarium (Firth of Clyde) на зап. до Bodatria Aest. (Firth of Forth) на вост., vallum Antonini, н. Grahams-Dike; Северъ выстроилъ стѣну. *Capitol. Ant. Pius* 4. 5. *Dio Cass.* 76, 13. Новыя завоеванія назывались Britannia superior, въ противоположность къ B. inferior до гадріанова вала, до котораго въ послѣдствіи Каракалла снова отодвинулъ границы. *Dio Cass.* 77, 1. *Herod.* 3. 25. При позднѣйшемъ дѣленіи государства на области Б. дѣлилась на 4 части: Br. prima, на югѣ отъ Темзы, Br. secunda (нын. Wales), Maxima Caesariensis (между Темзою и Гумберомъ), Flavia Caesariensis, самая сѣв. часть до пограничнаго вала. Римскія колоніи были особенно слѣдующія: Camulodunum, н. Кольчестеръ, Lindum, н. Линкольнъ, Glevum, н. Глочестеръ, Isca, н. Эксетеръ, Eboracum, н. Іоркъ, Londinium, н. Лондонъ. Главнѣйшія рѣки были: по вост. берегу моря: Abus (Гумберъ) и Tamesa или Tamesis (Темза); по зап. берегу: Sabrina (Северн). Жители, Britanni (Βρεττανοί) или Brittones (не Britones), по кельтски Brython, принадлежали кельтскому племени, преданія и обычаи котораго они въ чистотѣ сохранили, почему и были менѣе образованы, чѣмъ другіе кельтскіе народы. Они не признавали никакого гостепріимства и ѣли даже человѣческое мясо. *Mela* 3, 6. *Tac. ann.* 14, 30. *Caes b. g.* 5, 12. *Hor. od.* 3, 4, 33. Отдѣльныя независимыя племена управлялись князьями. Самыми значительными племенами были Cantii въ юго-вост. углу, Belgae на южн. берегу, Dumnoni въ юго-зап. углу, Silures въ нын. Уэльсѣ, Cornatii въ нын. Корнвалисѣ, Brigantes въ зап. части у Іорка, въ срединѣ Coretani; Cattavellauni и Iceni въ вост. части у Londinium.

Britannĭcus, собственно Claudius Tiberius Britannicus Caesar, сынъ императора Клавдія и Мессалины, род. въ 41 или 40 г. по Р. Х. *Suet. Claud.* 27. Отъ отца онъ получилъ сначала прозвище Germanicus, но былъ

названъ потомъ сенатомъ Britannicus. Послѣ насильственной смерти Мессалины Клавдій женился на Агриппинѣ, у которой былъ уже сынъ, въ послѣдствіи императоръ Неронъ, и которая уговорила слабоумнаго императора усыновить ея сына (въ 50 г.). Между сводными братьями возникло скоро соперничество и ненависть, и Британникъ, котораго ненавидѣла и оклеветала Агриппина и противъ котораго враждовалъ его сводный братъ, объявляя его подкидышемъ, между тѣмъ какъ Агриппина выдавала его за слабоумнаго, содержался подъ стражей и даже былъ разлученъ со своими друзьями. *Dio Cass.* 60, 32. *Tac. ann.* 12, 25. 41. 13, 16. Но Британникъ раскрылъ интриги Агриппины, самъ Клавдій понялъ, что поступилъ несправедливо со своимъ сыномъ и собирался развестись со своей супругой; но она предупредила его, велѣвши его отравить, и Неронъ сдѣлался императоромъ. Въ слѣдствіе раздоровъ, которые скоро возникли между нимъ и матерью, она хотѣла устроить провозглашеніе Британника императоромъ, но Неронъ избавился отъ брата, отравивши его, 55 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 13, 14 слл. *Suet. Nero* 63 сл. Титъ воздвигъ въ послѣдствіи своему любимому товарищу юности золотую статую въ палатинскомъ дворцѣ. *Suet. Tit.* 2. Ср. Lehmann, Claudius und Nero, стр. 335. 349.

Britomăris, Βριτόμαρις, начальникъ галльскаго племени сеноновъ, въ отмщеніе за убитаго римлянами отца своего, велѣлъ, въ 283 г. до Р. Х., убить присланныхъ къ нему римскихъ пословъ и разбросать ихъ растерзанные члены. Онъ попалъ въ послѣдствіи въ руки консула П. Корнелія Домбеллы, который наказалъ его страшными пытками. *Pol.* 2, 19. *App. Celt.* 14. *Plut. Rom.* 16.

Britomartis, Βριτόμαρτις (отъ βριτύς и μάρτις, virgo dulcis), критская богиня, первоначально божество критскаго охотника и рыбака, отождествленная въ послѣдствіи съ Артемидой. Ее называютъ также нимфой, дочерью Зевса и любимою спутницей Артемиды, которая, будучи преслѣдуема любовью Миноя, бросилась въ море и была спасена посредствомъ рыбацкихъ сѣтей. Поэтому она получила, по сказанію, имя Диктинны, отъ δίκτυον, сѣть. Та же богиня называлась на остр. Эгинѣ—Афея.

Brixellum, укрѣпленный городъ на правомъ берегу рѣки По въ Gallia Cisalpina, на сѣв.-вост. отъ Пармы (н. Брезелло), гдѣ императоръ Отонъ лишилъ себя жизни послѣ пораженія при Бедріакѣ. *Tac. hist.* 2, 33. 39. 51. 54. *Suet. Oth.* 9.

Brixia, н. Брешія, городъ въ Gallia Cisalpina Transpadana, на Гарцѣ, притокѣ Меллы, по пути изъ Кома въ Аквилею, вѣроятно древній городъ тусковъ, галльскими ценоманами сдѣланъ главнымъ городомъ; въ послѣдствіи римская муниципія съ правами колоніи. *Liv.* 5, 35. 38. 32, 30. *Tac. hist.* 3, 27. *Strab.* 5, 213.

Βριζώ,—οῦς, богиня на Делосѣ, чтимая особенно женщинами, которыя приносили ей въ небольшихъ челночкахъ разные съѣстные припасы для того, чтобы она охраняла мореплавателей. Она давала также, по преданію, прорицанія во снѣ, по крайней мѣрѣ βρίζειν значитъ „дремать“. *Athen.* 8, 3.

Brogitărus, зять Дейотара, тетрарха Галаціи, купилъ царскій титулъ у народнаго трибуна Клодія. *Cic. Sest.* 26, 56. Въ рѣчи за Дейотара Цицеронъ намекаетъ на это, не называя, однако, Брогитара. *Cic. haz. resp.* 13, 28.

Βροντεῖον, театральная машина, посредствомъ которой изображались удары грома; она находилась за сценой въ нижнемъ помѣщеніи и состояла изъ мѣднаго котла, въ которомъ ворочали камни, вслѣдствіе чего происходилъ подобный грому шумъ, который еще усиливался, проходя черезъ нижнія помѣщенія сцены.

Brontes см. Cyclopes.

Bruchĭum, Βρουχεῖον, см. Alexandrea, 10, a.

Bructĕri, Βρούκτεροι, народъ въ Германіи, жившій между Липпой и Эмсомъ (*Tac. ann.* 1, 60), т. ч. область ихъ занимала часть Тевтобургскаго лѣса, между тѣмъ какъ съ другой стороны на сѣв. она простиралась до Нѣмецкаго моря; такимъ образомъ Б. занимали сѣв.-зап. часть Германіи. *Tac. ann.* 13, 56. *Hist.* 4, 21. 5, 18. Какъ и многія другія германскія племена, они принимали участіе въ освобожденіи Германіи Арминіемъ отъ римскаго ига. При варіанскомъ пораженіи они захватили, въ видѣ добычи, орелъ римскаго легіона; также они принимали участіе въ возстаніи батавовъ. Впрочемъ, благодаря позднѣйшимъ войнамъ, римляне стали пользоваться, повидимому, у нихъ вліяніемъ, такъ какъ они выстроили на ихъ границѣ крѣпости и разъ навязали имъ даже князя. *Plin. ep.* 2, 7. И въ послѣдствіи, напр., во времена Константина, имя Б. было извѣстно. Знаменита была ихъ прорицательница Веледа, жившая въ башнѣ на рѣкѣ Липпѣ. *Tac. hist.* 4, 61. Происхожденіе имени бруктеровъ спорно; было предположеніе, что оно происходитъ отъ Brook=Bruch, болото; Гриммъ производитъ отъ германскаго корня brak и видитъ въ нихъ „блестящихъ“.

Bruma, предполагаютъ, что сокращено изъ brevissima, день солнечнаго поворота, который для жителей сѣв. полушарія бываетъ самымъ краткимъ, по вычисленію Цезаря a. d. VIII. Kal. Ian. *Plin. h. n.* 18, 59.

Brundisĭum (вѣрнѣе чѣмъ Brundusium), Βρεντέσιον, н. Бриндизи, послѣ Тарента самый значительный городъ Калабріи у небольшой бухты Адріатическаго моря съ прекрасною гаванью. Первоначально Бр. не былъ вѣроятно греческимъ городомъ, на что указываетъ италійское происхожденіе имени (Brentesion=оленья голова), которое относилось къ гавани съ ея косами. Этой прекрасной гавани, которая при всякомъ вѣтрѣ была доступна для кораблей, обязанъ былъ Бр. своимъ значеньемъ. *Caes. b. c.* 1, 25. Римляне заняли безъ сопротивленія городъ въ 245 г. до Р. Х. и сдѣлали его своей колоніей,

а при Суллѣ онъ былъ даже освобожденъ отъ дани. Здѣсь кончалась Аппіева дорога и отсюда переѣзжали обыкновенно въ Грецію, именно сначала въ Епидамнъ или Диррахій въ Иллиріи, отъ котораго Бр. отстоялъ только на 175 римскихъ миль. Медъ и шерсть были главными мѣстными продуктами. Здѣсь умеръ поэтъ Вергилій на обратномъ пути изъ Греціи въ 19 г. до Р. Х., здѣсь окончилось также прелестно и живо описанное Горапіемъ путешествіе (*Sat.* 1, 5).

Bruttius ager или Bruttiorum ager, ἡ Βρεττία, область Италіи, на самомъ югѣ Италіи, т. ч. съ трехъ сторонъ была окружена моремъ, а на сѣв. граничила съ Луканіей, причемъ рѣка Laus по направленію къ Ѳуріямъ составляла границу, н. Калабрія. Апеннины прорѣзываютъ страну вплоть до Сицилійскаго пролива и оканчиваются многими мысами, на вост. берегу—Crimisa, Lacinium Cocinthum, на южн. Zephyrium, promont. Herculis, и Leucopetra, на зап. Scyllaeum prom. Главнѣйшими вершинами Апеннинъ были: M. Clibanus и silva Sila. Изъ рѣкъ, которыя были незначительны, можно назвать на зап. Metaurus и Laus, на вост. Crathis и Neaethus. Въ странѣ были прекрасныя пастбища, на которыхъ хорошо плодились стада; особеннымъ продуктомъ была смола изъ Силова лѣса, богатаго пихтами. Древніе жители, были энотры, къ которымъ присоединились также сицилійцы; затѣмъ пришли племена луканцевъ (въ 445 или 356 г. до Р. Х.), получившіе имя Bruttii. Они жили большею частью внутри страны, между тѣмъ какъ берега были заняты греческими колоніями, и считались дикимъ и варварскимъ народомъ. Во вторую пуническую войну жители, бывшіе на сторонѣ Ганнибала, были покорены римлянами и въ наказаніе сдѣланы государственными рабами; съ тѣхъ поръ страна пришла въ упадокъ. Главнѣйшими городами были (начиная съ сѣверовосточнаго берега): Петелія (Πετηλία), н. Strongoli съ развалинами, извѣстная своею храброю защитой противъ Ганнибала въ 216 г.; Кротонъ (Κρότων), н. Crotone (см. сл.); Скиллакій (Σκυλλάκιον), н. Squillace, колонія аѳинянъ, на разстояніи одной мили отъ залива того же имени; Локры Епизефирскіе (Λοκροὶ Ἐπιζεφύριοι) съ двумя крѣпостями, цвѣтущій торговый городъ, основанный въ 683 г. локрами, разрушенный въ томъ же году Діонисіемъ и потомъ снова отстроенный; извѣстенъ благодаря своему законодателю Залевку и богатому храму Прозерпины. На зап. берегу: Регій (Ῥήγιον) н. Reggio (см. Rhegium); Скиллей у мыса того же имени и около самаго узкаго мѣста пролива; Медама (Μέδαμα), основана локрами, съ знаменитымъ источникомъ; Гипонъ, названный римлянами Vibo Valentia, Терина (Τερίνα), Темеса (Τεμέσα) или Темпса, одинъ изъ древнѣйшихъ италійскихъ городовъ, по мнѣнію нѣкоторыхъ гомеровская богатая мѣдью Темеса; Клампетія (Λαμπέτεια). Внутри страны: Консенція (н. Cosenza) у рѣки Crathis, древній главн. городъ бруттіевъ; Пандосія у рѣки Ахеронта, гдѣ умеръ Александръ епирскій (*Liv.* 8, 24), въ римскія времена совершенно исчезъ; Мамерцій и др.

Bruttĭus Sūra, Βρέττιος Σούρρας, побѣдилъ на морѣ въ 88 г. до Р. Х., будучи легатомъ, Сатурнина, одного изъ полководцевъ Митридата Митрофана, равно какъ Архелая при Херонеѣ, и вернулся затѣмъ снова въ Македонію на прежнее свое мѣсто легата Сатурнина. *Plut. Sul.* 11. *App. Mithr.* 29.

Brutus см. Iunii I, 2 и II, a, 1—9.

Brygi, Βρύγοι, македонское, не-греческаго происхожденія, племя на сѣв. отъ Веройи, жившее тамъ еще во время персидскихъ войнъ; они причинили Мардонію во время его похода въ Грецію большія потери посредствомъ ночнаго нападенія, но были покорены имъ подъ власть персовъ. *Hdt.* 6, 45. Часть ихъ переселилась, по преданію, въ Малую Азію и получила имя Φρύγες (*Hdt.* 7, 43), если только тутъ не разумѣется другой народъ того же имени. Ср. также *Plut. Brut.* 45.

Βοῦαι см. Ἀγέλη.

Bubassus, Βύβασσος, древній городъ Каріи, на вост. отъ Книда; отъ него получили свое имя Бубасская коса и Бубасскій заливъ. *Hdt.* 1, 174. *Ov. met.* 9, 644. *Diod. Sic.* 5. 62.

Bubastis, Βούβαστις, дочь Исиды и Осириса, египетская богиня, какъ и Артемида—богиня луны, съ головою кошки. Въ городѣ Bubastis совершалось ежегодно веселое празднество въ ея честь, къ которому стекались огромныя массы людей. *Hdt.* 2, 60. 137. *Ov. met.* 5, 325—331.

Bubastus или **Bubastis,** Βούβαστος, Βούβαστις, главный городъ одного изъ египетскихъ номовъ, на вост. берегу бубастскаго рукава Нила, съ красивымъ храмомъ богини Bubastis. *Hdt.* 2, 59. 67. 137. Въ этой мѣстности были розданы Псамметихомъ іонійскимъ и карійскимъ наемникамъ земли. Послѣ завоеванія города въ 352 г. до Р. Х. персами подъ предводительствомъ Мемнона началось его постепенное паденіе.

Bubŏna см. Epona.

Buccŭlæ, кожаныя застежки, подвязывавшіяся подъ подбородкомъ для того, чтобы держался шлемъ (см. Galea, подъ сл. Arma, 4); онѣ были покрыты металлической чешуей.

Bucephăla, Βουκέφαλα, 1) городъ на зап. берегу Гидаспа, основанный Александромъ Вел. послѣ побѣды надъ Поромъ и названный по имени убитаго въ сраженіи боеваго коня. *Arr.* 5, 19, 4. 29, 5.—2) мысъ на юговост. берегу Арголиды у Герміонскаго залива, н. вѣроятно—Корака. *Paus.* 2, 34, 7.

Bucephălus, Βουκέφαλος, знаменитый конь Александра Вел., котораго онъ одинъ, будучи еще мальчикомъ, могъ укротить и оставилъ съ тѣхъ поръ какъ своего постояннаго коня и чтилъ еще послѣ смерти (см. Bucephala, 1). Б. происходилъ изъ Ѳессаліи, гдѣ была вѣроятно особенная порода, носившая это имя. *Plut. Alex.* 6, 61. *Curt.* 6, 5, 18. 19. *Arr.* 5, 19.

Bucina (не buccina), похожій на нашъ охот-

ничій рогъ спиралью загнутый инструментъ изъ металла (*Ov. met.* 1, 335), употреблявшійся пастухами (*Varr. r. r.* 2, 4. 3, 13), и особенно въ войскѣ. *Cic. Mur.* 9. Въ лагерѣ имъ давался сигналъ для смѣны часовыхъ какъ днемъ, такъ равно и ночью, ср. Disciplina militaris, 8. Когда войско должно было собраться для выслушанія сообщенія (*Liv.* 28. 27) или выступить противъ непріятеля, то по приказу полководца сигналъ подавали передъ его praetorium горнисты, bucinatores. Когда два полководца со своими войсками находились въ одномъ лагерѣ, то считалось, что тому, у котораго давался сигналъ (см. classicum) оказывается почесть. *Caes. b. c.* 3, 82. — Съ началомъ первой ночной стражи, въ 6 ч. веч., первоначально совпадало начало обѣда въ палаткѣ полководца и поэтому этотъ сигналъ былъ также сигналомъ къ обѣду. *Pol.* 14, 3. Окончаніе обѣда обозначалось подобнымъ же сигналомъ. *Tac. ann.* 15, 30. Тотъ же обычай существовалъ и у македонянъ. *Athen.* 4, 2. 12, 9.

Bucolici см. Theocritus.

Budīni, Βουδῖνοι, были, по словамъ Геродота (4, 108), многочисленнымъ народомъ съ голубыми глазами и рыжими волосами; они имѣли деревянный городъ Гелонъ (Γελωνός), въ которомъ были храмы эллинскихъ боговъ, потому что гелоны будто бы были первоначально эллинами и говорили отчасти по скиѳски, отчасти по гречески. По *Hdt.* 4, 122 слл. они жили по ту сторону Танаиса въ 15 дняхъ пути отъ Меотійскаго моря. Исторически вѣрнаго про нихъ нельзя ничего сказать.

Βουλή, совѣтъ. Уже у Гомера мы видимъ противоположеніе совѣта знатныхъ и князей общему собранію войска (*П.* 2). Въ аристократическихъ государствахъ главы знатныхъ фамилій, призванныя къ тому по выбору или по рожденію, образовали совѣтъ, въ которомъ сосредоточивалась государственная власть; въ демократическихъ мы видимъ выборныхъ отъ верховной народной общины, которые назывались совѣтомъ, βουλή, и состояли изъ ежегодно избиравшихся или назначавшихся по жребію членовъ. Аристократическіе сенаты носили, какъ въ Спартѣ, большею частью имя γερουσία (βουλή γερόντων). Полномочія такой βουλή были въ каждомъ государствѣ различны. Лучше всего намъ извѣстно положеніе аѳинской βουλή пятисотъ, которой мы поэтому и ограничимся. (О другомъ, по своему составу и положенію болѣе аристократическомъ аѳинскомъ совѣтѣ на Ареопагѣ см. Areopagus). Совѣтъ состоялъ, по учрежденію Солона, изъ 400 членовъ, имѣвшихъ болѣе 30-ти лѣтъ отъ роду, по 100 на каждую изъ 4-хъ іонійскихъ филъ. Къ этой должности сначала не допускались принадлежавшіе къ послѣднему солоновскому классу, ѳеты. Клисѳенъ увеличилъ число членовъ до 500, по 50 на каждую изъ 10-ти вновь учрежденныхъ имъ же филъ, и ввелъ, вѣроятно, вмѣсто выборовъ, жребій (бобы, поэтому ἀπὸ κυάμου λαχειν). Аристидъ наконецъ далъ и ѳетамъ право быть булевтами, такъ что каждый гражданинъ, перешедшій за 30 лѣтъ и бывшій въ обладаніи всѣхъ политическихъ правъ, могъ сдѣлаться членомъ совѣта. Въ 306 г. число булевтовъ возросло до 600 вслѣдствіе того, что были присоединены двѣ новыя филы, названныя по имени Антигона и его сына Димитрія Поліоркета. Въ послѣдствіи снова возвратились на нѣкоторое время къ прежнимъ 10 филамъ и 500 булевтамъ, пока въ 265 г. не была учреждена фила Птолемаида (по имени Птоломея Филадельфа) и въ 200 г. Атталида (по имени Аттала I царя пергамскаго); при Гадріанѣ была учреждена даже 13-я фила, Гадріанида. Число членовъ, состоявшее со времени присоединенія Птолемаиды и Атталиды во всякомъ случаѣ изъ 600, было снова доведено до 500. Передъ вступленіемъ въ должность члены должны были давать клятву: заботиться о благѣ государства и не пытаться преступать своихъ полномочій. Личными преимуществами булевтовъ во время нахожденія ихъ въ должности была свобода отъ военной службы, особое мѣсто въ театрѣ и право носить миртовый вѣнокъ. Кромѣ того всякій булевтъ получалъ за каждый день, когда бывало засѣданіе, въ видѣ жалованія, драхму, μισθὸς βουλευτικός. По истеченіи года весь совѣтъ, послѣ того какъ имъ былъ отданъ отчетъ, былъ награждаемъ отъ народа золотымъ вѣнкомъ, если только онъ удовлетворительно исполнялъ свои обязанности. Жертвоприношенія при вступленіи булевтовъ въ должность назывались εἰσιτήρια, а по окончаніи должности ἐξιτήρια. — Обязанность этого сената заключалась прежде всего въ томъ, что онъ совѣщался предварительно обо всемъ, что должно было быть предложено народу (*Plut. Sol.* 19), нѣкоторое ограниченіе демократіи, которое впрочемъ въ послѣдствіи нарушалось иногда. Этому положенію его соотвѣтствовало и то, что онъ принималъ доклады полководцевъ и вводилъ въ народное собраніе чужеземныхъ пословъ. Кромѣ того у совѣта была очень широкая административная дѣятельность. *Xen. rep. Athen.* 3, 2. Онъ имѣлъ наблюденіе за всѣмъ управленіемъ, особенно за финансами: былъ обязанъ отдавать въ аренду государственные доходы, именно доходы съ государственныхъ имуществъ, пошлины, подушную подать и подать съ промысловъ для не-гражданъ, и собирать арендную плату, причемъ могъ даже заключать въ тюрьму неисправныхъ плательщиковъ и ихъ поручителей (*Demosth. Timocr.* 146). Далѣе передъ нимъ происходила докимасія архонтовъ и можетъ быть всѣхъ остальныхъ должностныхъ лицъ. Кромѣ того онъ имѣлъ и судебную власть, но ограниченную, такъ какъ могъ только налагать денежный штрафъ до 500 драхмъ, тогда какъ болѣе тяжкія преступленія, о которыхъ ему доносили, долженъ былъ передавать въ суды.—Рѣшенія, которыя онъ принималъ (конечно по тѣмъ вопросамъ, которые подлежали кругу его дѣятельности) имѣли силу только на тотъ годъ, когда онъ былъ облеченъ властью. *Demosth. Aristocr.* 92. Самостоятельную власть онъ имѣлъ только тогда, когда народъ дѣлалъ его αὐτοκράτωρ'омъ. *Andoc. myst.* 15. *Demosth. fals. leg.* 154.— Собранія совѣта происходили ежедневно кромѣ праздничныхъ дней, именно въ Βουλευτήριον. Для облегченія хода дѣлъ и для всего управленія, также чтобы не оставлять государство никогда безъ совѣщательной власти, весь совѣтъ былъ раздѣленъ на 10 частей, по числу филъ, такъ что каждое отдѣленіе состояло изъ 50 членовъ. Каждое отдѣленіе было обязано десятую часть года сподрядъ быть въ теченіе цѣлаго дня въ сборѣ, въ Θόλος, близъ Βουλευτήριον, въ древнія времена въ Πρυτανεῖον, въ заранѣе опредѣленномъ по жребію порядкѣ, т. е. по 35 или 36 дней (аттическій лунный годъ имѣлъ 354 дня, высокосный годъ 384 дня), а въ высокосномъ году по 38 или 39 дней; въ Πρυτανεῖον же члены совѣта обѣдали прежде съ почетными гостями государства (см. Ἀεισιτοι и Σίτησις), въ послѣдствіи въ Θόλος, тогда какъ обѣдъ со стороны государства остался въ Πρυτανεῖον. Обязанность одного изъ этихъ 50-ти и время исполненія имъ этой обязанности назывались пританіей (πρυτανεία); тѣ 50, кот. были на очереди, назывались πρυτάνεις (другія значенія см. Πρύτανις); φυλὴ πρυτανεύουσα, предсѣдательствующая фила. Пританы выбирали на каждый день по жребію одного ἐπιστάτης изъ своей среды, который предсѣдательствовалъ въ совѣтѣ и въ народномъ собраніи и хранилъ ключи отъ крѣпости и отъ архива, равно какъ государственную печать. Позже, вскорѣ послѣ архонта Навсинника (378 г. до Р. Х.), вышеупомянутый ἐπιστάτης, созвавъ совѣтъ, выбиралъ по жребію 9 πρόεδροι, по одному изъ каждой филы кромѣ φυλὴ πρυτανεύουσα и одному изъ этихъ девяти и „его συμπρόεδροι", какъ мы читаемъ на надписяхъ, передавалъ предсѣдательство въ совѣтѣ и въ народномъ собраніи. Этотъ уже называется тогда также ἐπιστάτης. Ἐπιστάτης предсѣдательствующей филы, φυλὴ πρυτανεύουσα, имѣлъ теперь только предсѣдательство между пританами, хранилъ ключи и печать и избиралъ вышеназванныхъ πρόεδροι, а φυλὴ πρυτανεύουσα болѣе ничего не дѣлала, какъ только оставалась въ Θόλος и выбирала ежедневно одного ἐπιστάτης. — Къ совѣту принадлежалъ далѣе γραμματεὺς ὁ κατὰ πρυτανείαν κληρωθείς, который былъ выбираемъ по жребію для каждой пританіи, обыкновенно не изъ числа притановъ (по имени секретаря первой пританіи, ὃς πρῶτος ἐγραμμάτευε, обозначался иногда годъ); онъ долженъ былъ заботиться о храненіи постановленій; далѣе избираемый совѣтомъ γραμματεὺς τῶν βουλευτῶν; втретьихъ назначенный народнымъ собраніемъ γραμματεὺς, читавшій въ совѣтѣ и въ народномъ собраніи постановленія. Всѣ трое были булевтами. Кромѣ того былъ еще контролеръ (ἀντιγραφεὺς τῆς βουλῆς) и нѣсколько второстепенныхъ γραμματεῖς, ὑπογραμματεῖς и т. д.

Bulis, Βοῦλις, 1) ἡ В., портовый городъ на югѣ Фокиды, недалеко отъ Антикирской бухты, на границѣ съ Беотіей, у подошвы Геликона, первоначально, вѣроятно, финикійская колонія, доризованная затѣмъ изъ Коринѳа. Жители занимались преимущественно ловлей пурпурныхъ улитокъ. *Strab.* 9, 423. *Paus.* 2, 37, 2.—2) ὁ В., спартанецъ, вызвавшійся, вмѣстѣ со Спερѳіемъ, добровольно умереть за отечество, чтобы умилостивить гнѣвъ древняго полубога (ἥρως) Талѳибія, который спартанцы навлекли на себя избіеніемъ персидскихъ пословъ (*Hdt.* 6, 48). Но царь Ксерксъ, къ которому они отправились, чтобы отдаться ему для мщенія, возвратилъ ихъ въ отечество, не желая избавить спартанцевъ отъ вины. Гнѣвъ Талѳибія противъ спартанцевъ былъ, т. обр., умилостивленъ, но продолжалъ еще преслѣдовать потомство обоихъ пословъ, которые сами были имъ пощажены, а сыновья которыхъ, Николай и Анаристъ, много лѣтъ спустя (430 г.), во время посольства въ Азію, были преданы ѳракійскимъ царемъ Ситалкомъ аѳинянамъ и убиты имп. *Hdt.* 7, 134—137. *Thuc.* 2, 67. *Luc. Dem. enc.* 32.

Bulla, плоскій, золотой медальонъ, который, по древне-етрусскому обычаю, носили въ Римѣ знатныя, а въ послѣдствіи и всѣ свободно-рожденныя дѣти на тесьмѣ вокругъ шеи. *Plin.* 28, 4, 7. *Cic. Verr.* 1, 58. Дѣти libertinorum носили bulla scortea, т. е. кожаную. Первоначально это былъ талисманъ, но уже во время Варрона такое значеніе исчезло. Була снималась вмѣстѣ съ toga praetexta и посвящалась богамъ.



Bullis, Βουλλίς, Βύλλις, городъ въ южной Иллиріи, неподалеку отъ Аполлоніи. *Caes. b. c.* 3, 40. Жители его называются ibid. 3, 12. Bullidenses; у Цицерона *Pis.* 40, 96. Bullienses.

Bupălus 1) см. Sculptŏres, 3. 2) см. Hipponax подъ сл. Ἰαμβογράφοι.

Buporthmus, Βούπορθμος, выдающаяся, на подобіе полуострова, часть горы въ области Герміонской, на берегу Арголиды, гдѣ находились святилища Деметры, Коры и Аѳины; нынѣ Капъ Мусаки или Ѳермиси. *Paus.* 2, 34, 8.

Buprasium, Βουπράσιον, древнее, прежде весьма значительное мѣстечко епейцевъ въ „глубокой Елидѣ", на лѣвомъ берегу рѣки Ларисса, позднѣе исчезнувшее (*Hom. Il.* 2, 615). Вѣроятно, оно никогда не было собственно городомъ, но было хорошо воздѣлано (πολύπυρος) и заселено. Въ позднѣйшее время древности, какъ и теперь, мѣсто это было почти вовсе необитаемо. *Strab.* 8, 340.

Bura, Βοῦρα, городъ въ Ахаіи, въ 373 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ Геликой, разрушенный страшнымъ землетрясеніемъ и поглощенный моремъ, но потомъ снова выстроенный. На рѣкѣ Βουραϊκός находился въ пещерѣ оракулъ Геракла. *Strab.* 6, 385, 386.

Burchana, Βυρχανίς, островъ на Сѣверномъ морѣ, противъ устья Эмса, завоеванный Дру-

зомъ, и отъ дико произроставшаго тамъ растенія изъ рода бобовъ называвшійся также Fabaria. *Plin.* 4, 27; нынѣ Боркумъ.

Burdigăla, весьма древній городъ кельтскихъ битуриговъ (Bituriges Vibisci) на зап. берегу Гарумны, н. Бордо, по исп. Борделосъ, значительный торговый пунктъ, позднѣе центръ учености и главный городъ провинціи Aquitania secunda; родина поэта Авзонія. *Strab.* 4, 100. *Eutr.* 9, 10. *Amm. Marc.* 15, 11.

Buri или **Burii,** Βοῦροι, германское племя, по языку и образу жизни родственное съ свевами (*Tac. Germ.* 43), жившее, по всей вѣроятности, у верховьевъ Одера и у истоковъ Вислы. Рано подружившись съ римлянами, они принимали участіе въ походахъ Траяна противъ даковъ и помогали Марку Аврелію и Коммоду противъ маркоманновъ и квадовъ. *Dio Cass.* 71, 18. 72, 2. Но вскорѣ затѣмъ они являются союзниками этихъ народовъ противъ римлянъ. Гриммъ производитъ ихъ имя отъ корня bairan=fero.

Burrus, см. Antistii, 8 и Afranii, 4.

Bursa, см. Munatii, 3.

Βοῦς, 1) жертвенный пирогъ въ формѣ рога.—2) аѳинская монета съ изображеніемъ быка. *Plut. Thes.* 25. О подкупленныхъ, которые молчатъ, когда должны были бы говорить, составилась пословица: βοῦς ἐπὶ γλώσσῃ βέβηκεν, βοῦν ἐπὶ γλώσσης φέρειν.

Busīris, Βούσιρις, сынъ Эгипта, умерщвленнаго дочерью Даная Автоматой. О немъ упоминается какъ объ египетскомъ царѣ, который приказывалъ всѣхъ заѣзжихъ въ его страну иноземцевъ приносить въ жертву богамъ. (*Apollod.* 2, 5, 11). Исократъ составилъ рѣчь, въ которой онъ его защищаетъ по этому поводу. О немъ упоминается только въ греческомъ миѳѣ. *Arr.* 3, 3, 1. *Gell.* 2, 6.

Bustuarii, см. Gladiatores, 6.

Butes, Βούτης, также Βούτας, 1) сынъ Борея, ѳракіецъ; изгнанный своимъ старшимъ братомъ Ликургомъ, онъ поселился на островѣ Стронгилѣ. При одной погонѣ за женщинами онъ въ Ѳессаліи, на праздникѣ въ честь Діонисія, захватилъ одну изъ участвовавшихъ въ немъ женщинъ—Корониду и принудилъ ее выдти за него замужъ. Коронида обратилась къ Діонису съ мольбою о мести, Бутъ впалъ въ безуміе и бросился въ колодезь. *Diod. Sic.* 5, 50.—2) Аѳинскій герой, сынъ Пандіона и Зевксиппы, братъ Ерехѳея, мужъ Хѳоніи, пахарь и волопасъ, жрецъ Аѳины и ерехѳейскаго Посейдона; отъ него происходилъ родъ Бутадовъ или Етеобутадовъ. Миѳъ представляетъ его военнымъ героемъ и аргонавтомъ; какъ аргонавтъ, онъ называется обыкновенно сыномъ Телеона и Зевксиппы.—Аѳинскій аргонавтъ затѣмъ опять смѣшивается 3) съ сицилійскимъ Бутомъ, родина котораго у горы Ерикса. Этотъ принадлежалъ къ кругу Афродиты и есть лицо, сходное съ Анхисомъ. Афродита имѣла отъ него сына Ерикса, какъ отъ Анхиса—Энея, котораго поэты постоянно называютъ его братомъ. У Діодора (4, 83) онъ называется туземнымъ царемъ Сицилін. Отождествляя его съ аргонавтами, миѳъ передаетъ, что, когда аргонавты плыли мимо сиренъ, то одинъ Бутъ позволилъ себѣ увлечься ихъ пѣніемъ и бросился въ море; но Афродита спасла его и перенесла въ Лилибей, гдѣ отъ него родила Ерикса. *Apollod.* 1, 9, 25. *Apoll. Rhod.* 4, 913.—4) Отецъ Поликаона. *Paus.* 4, 2, 1.—5) Отецъ Гипподамін, жены Пейрѳоя. *Diod. Sic.* 4, 70.—6) Сынъ Палласа, аѳинянинъ. *Ov. met.* 7, 500.—7) Аргивянинъ, владѣтель Родоса. *Diod. Sic.* 5, 59.—8) и 9) Два троянца, спутники Энея. *Verg. A.* 9, 646. 11, 691. слл.

Buthrōtum, Βουθρωτόν, н. Бутринто, съ замѣчательными развалинами, цвѣтущій приморскій городъ и въ послѣдствіи римская колонія на епирскомъ берегу, противъ Керкиры, съ небольшимъ замкомъ и гаванью Пелодомъ (Πηλώδης, Παλῶδες). По преданію, онъ былъ построенъ бѣжавшими троянцами подъ начальствомъ Гелена. *Dion. Hal.* 1, 51. *Serv. in Verg. A.* 3, 349.

Βουτώ,-οῦς—египетская богиня въ городѣ того же имени, гдѣ былъ ея храмъ и оракулъ. Когда Исида бѣжала отъ Тифона, она поручила ей своихъ дѣтей Гора и Бубастиду, за что Б. удостоилась божескаго почитанія. Греки принимали ее за свою Λητώ.

Buxentum, Βούξεντον, первоначально Πυξοῦς, н. Policastro при рѣкѣ Busento, городъ въ Луканіи, при мысѣ того же имени, въ сѣверномъ углу Теринейскаго залива, основанный Микиѳомъ, тиранномъ Мессаны, въ 467 г. до Р. Х., а съ 195 г. римская колонія (*Liv.* 32, 29); мѣсто переправы въ Сицилію. *Strab.* 6, 252.

Byblis, дочь Милета и Ейдоѳеи, умерла отъ сильной любви къ своему брату Кавну, который не раздѣлялъ ея чувства. Изъ ея слезъ образовался источникъ. *Ov. met.* 9, 446 ссл.

Byblos, Βύβλος, въ В. З. Гебалъ, н. Джебейлъ, древній городъ въ Финикіи, расположенный на возвышеніи въ нѣкоторомъ разстояніи отъ берега между Триполемъ и Берытомъ, главное мѣсто почитанія Адониса. Городъ управлялся собственными царями (*Arr.* 2, 20, 1); послѣдняго изъ нихъ Помпей велѣлъ казнить. Къ югу отъ города лежалъ отдѣленный рѣкою Адонисомъ Старый Библъ. *Strab.* 16, 755.

Byrsa см. Carthago.

Byssus, βύσσος, вѣр., хлопчатая бумага (ἔριον ἀπὸ ξύλου), добывавшаяся въ Ахаіи и Елидѣ, желтаго цвѣта, цѣнилась очень дорого (*Plin. n. h.* 19, 4); во всякомъ случаѣ привозившаяся изъ Индіи была настоящая хлопчатая бумага. Римляне употребляли ее для платья рѣже, чѣмъ шерсть. Часто byssus говорится вмѣсто linum и наоборотъ, потому что оба эти матерьяла имѣли между собою большое сходство.

Byzacium, Βυζάκιον, средняя часть Africæ proprіæ, т. е. прежней Карѳагенской области, позднѣе отдѣльная провинція prov. Byzacena, граничила къ югу съ внутренней Ливіей, къ вост. съ моремъ, къ сѣв. съ сѣверною частью Africæ proprіæ—Зевгитаной, къ зап. съ Нумидіей, и была очень плодородна и богата. Изъ городовъ ея можно назвать: Hadrumetum, Leptis minor, Thysdrus, Sufetula. *Pol.* 1, 29. *Diod Sic.* 20, 8.

Byzantinæ historiæ scriptores. Византійцами въ тѣсномъ смыслѣ называются тѣ историки, которые цѣликомъ или по частямъ излагали исторію Восточной римской или Византійской имперіи отъ Константина Великаго (325 г.) до ея паденія въ 1453 г. Достоинство ихъ состоитъ почти единственно въ томъ, что они служатъ исключительными источниками для средней исторіи какъ Византійской имперіи, такъ и сосѣднихъ съ нею странъ; они не отличаются ни чистотою слога, ни планомъ, ни критикой, ни вкусомъ. Часто они—пристрастны; болѣе всего они заслуживаютъ довѣріе тамъ, гдѣ разсказываютъ исторію своего времени, между тѣмъ какъ тамъ, гдѣ излагаютъ исторію минувшихъ событій, они безъ всякой критики заимствуютъ у другихъ писателей, или же являются просто компиляторами. Важнѣйшіе изъ нихъ суть: Зонара († 1118 г.), Никита Акоминатъ или Хоніатъ († около 1210 г.), Никифоръ Григора († 1359 г.), Лаоникъ Халкокондила († около 1453 г.), кои всѣ вмѣстѣ взятые представляютъ полную исторію отъ Константина Великаго до завоеванія Константинополя. Эти историки собраны подъ руководствомъ Labbé въ 36 томахъ (Paris, 1645—1711 г.), которые потомъ перепечатаны были въ Венеціи въ 1727 г. въ 23 томахъ. Позднѣе къ нимъ присоединены были еще 5 томовъ, обработанныхъ различными учеными, и наконецъ Левъ Діаконъ изд. Газе (1829 г.). Новое критическое и заслуживающее особеннаго вниманія собраніе этихъ писателей издано подъ руководствомъ Нибура, именно: Corpus scriptorum historiæ Byzantinæ, Bonn, 1828—1855 г. 48 томовъ.

Byzantium, Βυζάντιον, городъ, основанный милетцами подъ начальствомъ Визы (Βύζας) въ 658 г. до Р. Х. на двухъ холмахъ между Пропонтидой и бухтою въ Босфорѣ, близъ такъ называемаго Золотаго рога (Χρυσόκερας) или Босфорскаго залива, образующаго превосходную гавань. При приближеніи Ксеркса жители оставили свой городъ и удалились въ Месамбрію, г. на берегу Понта. Впрочемъ послѣ разоренія персами (*Hdt.* 6, 33) и послѣ пораженія ихъ Византія, благодаря въ особенности усиліямъ спартанца Павсанія, опять возвысилась до степени значительнаго приморскаго и торговаго города, имѣвшаго 40 стадій въ окружности. Въ пелопоннесскую войну спартанское вліяніе должно было на время уступить вліянію аѳинскому; во время Филиппа византійцы совершенно отдались въ руки аѳинянъ, и эти послѣдніе оказали имъ столь значительную помощь противъ царя, что въ благодарность аѳинянамъ даровано было право гражданства (340 г. до Р. Х.). И отъ напора ѳракійскихъ сосѣдей своихъ городъ защищался удачно и процвѣталъ особенно торговлею хлѣбомъ и копченымъ тунцомъ. Благосостояніе его еще болѣе возвысилось, когда римляне не только оставили ему его законы и уступили значительную область въ Понтѣ, но и предоставили ему часть значительныхъ пошлинъ взымавшихся съ проѣзжавшихъ кораблей. Теперь городъ былъ даже укрѣпленъ. Но жестоко пострадала Византія отъ разоренія императора Септимія Севера, противъ котораго она приняла сторону Песценнія Нигра. Только при Константинѣ Великомъ она возродилась снова (330 г.), когда онъ чрезъ присоединеніе къ ней еще нѣсколькихъ холмовъ задумалъ сдѣлать изъ нея второй семи-холмный городъ, который, какъ новая и великолѣпная столица имперіи, былъ названъ Константинополемъ (Κωνσταντινούπολις, н. Константинополь или Стамбулъ). Окружность укрѣпленнаго и раздѣленнаго на 14 частей города равнялась 1¼ географической мили. Ср. J. v. Hammer, Constantinopolis und Bosporus, örtlich und geschichtlich beschrieben, 1820. 2 тома.

C. (*K. X.*).

Cabalia, Καβαλίς, см. Milyas.

Cabillonum—значительный торговый городъ эдуевъ въ Галліи на р. Араръ, гдѣ проживали римскіе negatiatores. *Caes. b. g.* 7, 42. 90. *Strab.* 4, 192; н. Шалонъ на Саонѣ въ Бургундіи.

Cabira τὰ Κάβειρα, городъ на ю.-в. отъ Понта, позднѣе названный Diospolis или Sebaste, въ 150 стадіяхъ отъ горы Паріадра, одна изъ резиденцій Митридата; при немъ Лукуллъ разбилъ царя въ 73 (или 72 г.) до Р. Х. *Plut. Luc.* 14. *Strab.* 12, 556. *App. Mithr.* 79.

Cabiri, Κάβειροι, греческія божества очень темнаго значенія. Родиною ихъ культа была ѳиванская область, а племенемъ почитавшимъ ихъ были беотійскіе пеласги. Вѣроятно, они были первоначально второстепенными божествами плодородія земли, почитавшіяся вмѣстѣ съ Деметрою и Гермесомъ. Изъ Беотіи во время переселенія дорянъ тамошніе пеласги выселились на Лемносъ, Имбросъ, Самоѳраку и др. м. и принесли съ собою туда культъ кабировъ. На Лемносѣ онъ соединился съ культомъ Гефеста, который здѣсь очевидно былъ понятъ, какъ божество подземнаго зиждущаго природнаго огня. Поэтому ихъ имя отъ κάειν. Въ соединеніи съ божествами природы Деметрой и Гефестомъ кабиры являются служебными демонами, благотворно дѣйствующими существами природы, подающими обиліе; но послѣ того какъ Гефестъ изъ стихійнаго бога сталъ богомъ искуснаго мастерства, и кабиры сдѣлались также божествами подобнаго характера. Въ качествѣ кузнецовъ они

стали помощниками въ искусствѣ Гефеста, но въ то же время сдѣлались также въ слѣдствіе близости моря на названныхъ островахъ божествами, спасающими отъ бурь, и въ этомъ качествѣ были смѣшиваемы съ діоскурами. Культъ кабировъ въ Беотіи, процвѣтавшій здѣсь въ древнѣйшее время, со времени разрушенія Ѳивъ епигонами былъ на долгое время оттѣсненъ, пока позднѣе не проявился снова въ формѣ мистерій; извѣстнѣе всего были мистеріи кабировъ на Самоѳракѣ. Одинъ позднѣйшій писатель называетъ 3 кабировъ: Аксіера, Аксіокерсу и Аксіокерса, къ которымъ примкнулъ въ качествѣ служителя Камиллъ (Кадмилъ, Кадмъ, учредитель), котораго принимали за Гермеса.

Κάκωσις означаетъ въ юридическомъ смыслѣ дурное обращеніе дѣтей съ родителями какъ настоящими, такъ и усыновившими, оскорбленіе ихъ словомъ или дѣйствіемъ, отказъ въ средствахъ къ существованію (отъ этой обязанности свободны были только незаконнорожденныя дѣти), неоказаніе послѣдняго долга усопшимъ родителямъ; 2) худое обращеніе съ женою со стороны мужа (сюда, конечно, также относится и супружеская невѣрность); 3) противозаконное обращеніе съ наслѣдницей (ἐπίκληρος см. Hereditas, 2.) со стороны ея мужа или родственниковъ, на обязанности которыхъ лежало выдать ее замужъ и надѣлить приданымъ; 4) худое и незаконное обращеніе съ несовершеннолѣтними, особенно со стороны ихъ опекуновъ (ὀρφανῶν κάκωσις).—Преслѣдоваться эти проступки могли посредствомъ письменной жалобы или εἰσαγγελία (см. э. сл.), м. б. также въ нѣкоторыхъ случаяхъ гражданскимъ порядкомъ посредствомъ δίκη; κάκωσις ὀρφανῶν, даже посредствомъ ἀπαγωγή. Наказаніе опредѣлялось по предложенію обвинителя (ἀγὼν τιμητός, см. сл.) Кто оказывался виновнымъ въ κ. γονέων, тотъ подвергался атиміи. Дѣло подсудно было архонту.

Κακοτεχνιῶν δίκη см. Δίκη.

Κακοῦργοι, злодѣи, употребляющіе въ дѣло хитрость и насиліе, въ техническомъ смыслѣ обыкновенные преступники. Сюда относятся воры (κλέπται), воры, совершающіе кражу со взломомъ (τοιχωρύχοι), снимающіе насильно платье (λωποδύται), похитители людей (ἀνδραποδισταί), святотатцы (ἱερόσυλοι), пираты (λῃσταί), карманные воры (отрѣзыватели кошельковъ, βαλαντιστόμοι) и убійцы (φονεῖς), въ томъ случаѣ, если съ убійствомъ былъ связанъ грабежъ. Судомъ для постановленія приговора надъ κακουργήματα былъ судъ одиннадцати (срав. Ἕνδεκα и Ἀπαγωγή).

Caeus см. Hercules, с. 10.

Cadmēa, Καδμεία см. Thebae, 1.

Cadmus, Κάδμος, 1) Сынъ финикійскаго царя Агенора и Телефассы, братъ Европы, Фойника и Килика. Когда Зевсъ похитилъ Европу, Агеноръ послалъ своихъ сыновей искать ее, съ приказаніемъ не прежде вернуться домой, какъ отыскавъ сестру. Кадмъ, въ сопровожденіи своей матери Телефассы, пошелъ во Ѳракію, гдѣ и умерла его мать; затѣмъ онъ отправился въ Дельфы и получилъ приказаніе оракула прекратить поиски сестры, идти слѣдомъ за коровой и на томъ мѣстѣ, гдѣ она ляжетъ отдохнуть, построить городъ. Въ Фокидѣ онъ нашелъ въ стадѣ Пелагона указанную оракуломъ корову и послѣдовалъ за нею въ Беотію. На томъ мѣстѣ, гдѣ корова легла на землю, Кадмъ основалъ городъ Ѳивы, кремль котораго въ честь его имени былъ названъ Кадмеей. Желая принести жертву богамъ (Землѣ, Аѳинѣ и Зевсу), Кадмъ послалъ нѣкоторыхъ изъ своихъ спутниковъ къ находившемуся вблизи источнику Арея за водою. Но они были убитыАреевымъ дракономъ, сыномъ Арея и еринніи Тильфосы (Деметры), который стерегъ этотъ источникъ. Тогда Кадмъ пошелъ туда самъ и убилъ дракона. Зубы его, по совѣту Аѳины, онъ посѣялъ и изъ нихъ выросли вооруженные люди, которые стали бороться другъ съ другомъ и погибли всѣ кромѣ 5: Ехіона (змѣинаго), Удайя (почвенаго). Хѳонія (земляного), Пелора (исполинскаго), и Гиперенора (пресильнаго). Эти страшные сыны земли, Σπαρτοί (посѣянные), были родоначальниками ѳиванской знати, поэтому часто весь ѳиванскій народъ называется поколѣніемъ Спартовъ; появленіе же ихъ изъ земли обозначаетъ автохтонію Ѳивянъ. За убіеніе дракона Кадмъ долженъ былъ послужить Арею 8 лѣтъ (великій годъ), по истеченіи которыхъ Аѳина предоставила ему владычество надъ Ѳивами, а Зевсъ далъ ему въ супруги Гармонію (согласіе), дочь Арея и Афродиты. Въ свадьбѣ, происходившей въ Кадмеѣ, принимали участіе всѣ боги; Кадмъ вручилъ Гармоніи въ видѣ свадебнаго подарка платье (πέπλος) и полученное имъ отъ Афродиты или Европы ожерелье, съ которымъ была связана гибель его рода. Въ Самоѳракѣ, куда въ эпоху переселенія дорянъ переправилась часть древнихъ жителей Ѳивъ и связала такимъ образомъ ѳиванскія преданія и культы съ туземными, разсказывали, что здѣсь Кадмъ, будучи посвященъ въ самоѳракскія таинства, сочетался бракомъ съ Гармоніей и что она — дочь Зевса и Електры, сестра Дардана и Іасіона. Дѣти ихъ были: Автоноя (мать Актеона), Ино (мать Меликерта), Семела (мать Діониса), Агава (мать Пенѳея) и Полидоръ. Потомъ отправился Кадмъ съ Гармоніей въ Иллирію, къ енхелейцамъ, сдѣлался царемъ и оставилъ власть родившемуся тамъ сыну Иллирію, послѣ того какъ самъ, обратившись вмѣстѣ съ Гармоніей въ драконы, вступилъ въ елисейскія поля. По приведеннымъ преданіямъ Кадмъ—финикіецъ, а Ѳивы—финикійская колонія; нѣкоторые даже считаютъ его египтяниномъ. Между тѣмъ древнѣйшіе греческіе поэты ничего объ этомъ не знаютъ; лишь Геродотъ представляетъ Кадма тирійцемъ (2, 49. 1, 2). Кадмъ (устроитель) былъ первоначально ѳиванскимъ богомъ, подобно самоѳракскому Гермесу - Кадмилу, и только въ позднѣйшее время, когда стали сознавать старинную связь Греціи съ Востокомъ, когда стремились вывести греч. богослуженіе и греч. культуру именно изъ Египта и Финикіи, сложилось преданіе о какомъ-то Кадмѣ, переселившемся изъ Финикіи (или Египта), учредившемъ чужеземные религіозные обряды, научившемъ письму, употребленію металловъ и т. д. и введшемъ вообще болѣе высокую культуру.—2) Кадмъ изъ Милета, можетъ быть, современникъ Гекатея, одинъ изъ древнѣйшихъ логографовъ (см. Λογογράφοι), въ существованіи котораго вообще сомнѣвается Müller въ Fragm. hist. gr. и котораго также Schaefer выдаетъ за миѳическое лицо. Онъ написалъ κτίσις Μιλήτου καὶ τῆς ὅλης Ἰωνίης въ 4 книгахъ. Это сочиненіе Діонисій считалъ подѣльнымъ.

Caduceator и **Caduceus** см. Κῆρυξ.

Cadurci—кельтскій народъ въ Аквитаніи съ укрѣпленнымъ, расположеннымъ на горѣ городомъ Uxellodunum. Позднѣйшая civitas Cadurcorum называлась Divona; н., вѣр., Cahors. *Caes. b. g.* 7, 4. 64, 75.

Κάδοι, урны для собиранія голосовъ при судебныхъ приговорахъ: одна для обвинительныхъ, другая для оправдательныхъ балловъ (ψῆφοι). Со времени Евклида былъ всего одинъ κάδος (καδίσκος), но за то различные ψῆφοι, черные и бѣлые, или цѣльные и дырявые (ἄτρητος и διατετρυπημένη).

Cadus см. Pocula и Vasa.

Cadusii, Καδούσιοι, воинственный народъ на западной сторонѣ Каспійскаго моря, къ югу отъ Аракса, въ мидійской провинціи Атропатенѣ, который жилъ въ постоянной враждѣ со своими сосѣдями. *Strab.* 12, 507, 514. *Arr.* 3, 8, 5. 11, 3. 19, 3. 7.

Caecilii—обширный и славный плебейскій родъ (gens), который достигъ большаго значенія особенно въ 3 вѣкѣ до Р. Х.: 1) L. Caecilius Metellus, консулъ въ 231 г. до Р. Х., предводительствовалъ войсками противъ карѳагенянъ въ первую пуническую войну въ Сициліи, но не вступалъ съ ними въ битву изъ страха передъ ихъ слонами. Лишь въ 250 г. онъ разбилъ Гасдрубала при нападеніи его на Панормъ и отнялъ у него много слоновъ. *Pol.* 1, 39. 40. *Cic. r. p.* 1, 1, 1. *Oros.* 4, 9. Какъ Magister equitum онъ служилъ въ 249 г. подъ начальствомъ Атилія Калатина, въ 241 г. сдѣлался онъ Pontifex Maximus; когда онъ, спасая палладій изъ горѣвшаго храма Весты, лишился зрѣнія, то въ знакъ отличія получилъ право ѣздить на лошадяхъ въ сенатъ. *Cic. Scaur.* 2, 48. *Val. Max.* I, 4, 4, *Oros.* 4, 11.—2) Q. Caecilius Metellus, его сынъ, былъ консуломъ въ 206 г. до Р. Х. (*Liv.* 28, 9.), диктаторомъ въ 205 г. (*Liv.* 29, 10), децемвиромъ для раздѣла полей въ 201 г. (*Liv.* 31, 4), посломъ къ Филиппу македонскому въ 185 г., къ ахейцамъ въ 183 г. (*Liv.* 29, 24. 33). Цицеронъ упоминаетъ о немъ, какъ объ ораторѣ (*Brut.* 14, 57. 19, 77). — 3) L. Caecilius Metellus, братъ предъидущаго, послѣ пораженія при Каннахъ уговаривалъ нѣкоторыхъ знатныхъ римлянъ оставить отечество, чему впрочемъ воспрепятствовалъ Сципіонъ. *Liv.* 22, 52.

Oros. 4, 17. Въ 214 г. онъ подвергся за это позорному наказанію, именно—былъ низведенъ въ сословіе эрарієвъ. *Liv.* 24, 18. 27, 11. Но въ 213 г. народъ выбралъ его въ трибуны. *Liv.* 24, 43.—4) M. Caecilius Metellus, его братъ, былъ въ 208 г. плебейскимъ эдиломъ, въ 206 г. преторомъ, въ 205 г. посломъ къ Атталу съ порученіемъ привезти изъ Азіи въ Римъ статую Матери боговъ. *Liv.* 27, 36. 29, 10 сл. — 5) Q. Caecilius Metellus Macedonicus, сынъ Луція Метелла, будучи преторомъ въ 148 г., побѣдилъ Андриска или Лже-Филиппа македонскаго (*Flor.* 2, 14. *Vell. Pat.* 1, 11), откуда и получилъ свое прозваніе. Затѣмъ онъ предпринялъ походъ противъ ахейцевъ, чтобы отомстить за оскорбленіе, нанесенное римскому посольству въ Коринѳѣ, и разбилъ полководца ихъ Критолая при ѳермопильскомъ ущельѣ и при Херонеѣ, но онъ не могъ довести эту войну до конца. Сдѣлавшись консуломъ въ 143 г. онъ сражался съ кельтиберами *Flor.* 2, 16. *Pol.* 38, 1. Въ 131 г. онъ первый изъ плебейскаго сословія былъ сдѣланъ цензоромъ, но своею строгостію возбудило противъ себя многихъ враговъ. Аттиній Лабеонъ, котораго онъ удалилъ изъ сената, преслѣдовалъ его, какъ народный трибунъ, своею ненавистью и предлагалъ (130 г.) сбросить его съ Тарпейской скалы, но только благодаря другимъ трибунамъ это не состоялось. *Liv. ep.* 59. *Gell.* 1, 6. *Cic. pro dom.* 47. И съ Сципіономъ Младшимъ онъ не былъ въ хорошихъ отношеніяхъ, но по смерти его чтилъ память великаго полководца. *Cic. off.* 1, 26, 87. *Val. Max.* 4, 1, 12. Строгій къ своему войску какъ полководецъ, онъ обнаруживалъ доброту и гуманность по отношенію къ врагамъ. На войнѣ онъ выказывалъ благоразуміе, соединенное съ хитростью. Ср. *Vell. Pat.* 1, 11. *Cic. r. p.* 19, 31. *Cic. Phil.* 8, 4, 14. Послѣ его смерти въ 115 г. остались слѣдующіе четыре сына:—6) Q. Caecilius Metellus Balearicus, будучи консуломъ, побѣдилъ занимавшихся морскими разбоями жителей Балеарскихъ острововъ (откуда и его прозваніе, *Flor.* 3, 8. *Oros.* 5, 13.) и введъ туда римскихъ колонистовъ въ 123 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 5, 17 сл. *Strab.* 3, 5. Въ 121 г. имѣлъ тріумфъ (*Cic. fin.* 5, 27, 82.) и въ слѣдующемъ году былъ цензоромъ. Дочь его Caecilia Metella была женою Апп. Клавдія Пульхра и матерью претора Апп. Клавдія и народнаго трибуна П. Клодія. — 7) C. Caecilius Metellus Diadematus, консулъ въ 117 г., содѣйствовалъ возвращенію Метелла Нумидійскаго изъ ссылки въ 99 г. Свое прозваніе получилъ онъ отъ повязки, diadema, которую онъ носилъ на лбу для прикрытія опухоли. *Plut. Coriol.* 11.—8) M. Caecilius Metellus, консулъ въ 115 г., проконсулъ въ Сардиніи въ 114 г.—9) C. Caecilius Metellus Caprarius (почему онъ такъ названъ, неизвѣстно; намекъ на это есть у *Cic. de or.* 2, 66.), въ званіи консула въ 113 г. побѣдилъ ѳракійцевъ (*Eutr.* 4, 25. *Tac. Germ.*

37.) и въ 102 г. вмѣстѣ съ Метелломъ Нумидійскимъ отправлялъ должность цензора. *Vell. Pat.* 2, 8. *App. b. c.* 1, 28. *Cic. Sest.* 101. *Val. Max.* 9, 7, 1.—10) C. Caecilius Metellus Celer, сынъ Г. Метелла Непота, внукъ Метелла Балеарскаго, служилъ сначала легатомъ подъ начальствомъ Помпея въ войнѣ противъ албанцевъ на Кавказѣ, въ 65 г., когда царь ихъ Орозъ напалъ на римлянъ при рѣкѣ Курѣ. (*Diod. Sic.* 36, 36 сл. Ср. *Curt.* 6, 14. *Plut. Pomp.* 34); потомъ отправлялъ должность претора; въ этой должности онъ воспрепятствовалъ исполненію приговора надъ Рабиріемъ, сопротивлялся стремленіямъ приверженцевъ Катилины въ Верхней Италіи (*Sall. Cat.* 42) и преградилъ имъ путь за Альпы (*Sall. Cat.* 57) въ мартѣ 62 г. (*Dio Cass.* 37, 35. 39) и, не бывши консуломъ, получилъ со званіемъ проконсула провинцію Галлію (*Cic. ad fam.* 5, 2). Въ 60 г. онъ былъ консуломъ. Съ Помпеемъ онъ былъ въ непріязненныхъ отношеніяхъ частію по личнымъ неудовольствіямъ, такъ какъ Помпей развелся со своей женой, сводною сестрой Метелла, а частію по политическимъ причинамъ, такъ какъ Помпей домогался любви народа, между тѣмъ какъ Метеллъ принадлежалъ къ партіи оптиматовъ. Когда трибунъ Флавій, въ угоду Помпею и народу, предложилъ аграрный законъ, то Метеллъ съ такою силою возсталъ противъ этого предложенія, что о законѣ болѣе и помину не было. Его поддерживали Лукуллъ, Крассъ и Катонъ. *Dio Cass.* 37, 49 сл. *Plut. Luc.* 42. *Pomp.* 46. *Cat.* 31. Съ такою же твердостію онъ воспротивился намѣренію своего двоюроднаго брата и шурина Клодія вступить въ сословіе плебеевъ съ цѣлію сдѣлаться народнымъ трибуномъ, *Cic. ad Att.* 1, 18, 5. 2, 1, 4. Не столь счастливъ былъ онъ относительно предложеннаго Цезаремъ новаго поземельнаго закона; Метеллъ долженъ былъ покориться, равно какъ и ревностный сторонникъ его Катонъ. *Dio Cass.* 38, 1—7. *Cic. ad fam.* 13, 4. *App. b. c.* 2, 10. *Suet. Caes.* 20. *Vell. Pat.* 2, 44. 45. Онъ умеръ скоропостижно въ 59 году, и на жену его Клавдію (дочь Аппія Клавдія Пульхра и Цециліи Метеллы) пало подозрѣніе въ отравленіи мужа. *Cic. ad. Att.* 2, 1, 5.—11) Q. Caecilius Metellus Nepos, братъ предъидущаго, служилъ легатомъ подъ начальствомъ Помпея въ 67 г. противъ морскихъ разбойниковъ (*Flor.* 3, 6), потомъ въ Азіи; въ 62 г. былъ народнымъ трибуномъ. Въ этомъ званіи онъ выступилъ сперва противъ Цицерона и запретилъ ему говорить обычную при окончаніи консульства рѣчь къ народу, такъ что Цицеронъ, слагая должность, сказалъ только, что онъ спасъ республику (отъ Катилины). *Cic. ad fam.* 5, 2, 6 и сл. *Plut. Cic.* 23. При дальнѣйшемъ прохожденіи должности трибуна Непотъ не переставалъ преслѣдовать Цицерона своею враждою, но встрѣчалъ рѣшительный отпоръ въ сенатѣ, который одобрялъ образъ дѣйствій Цицерона по отношенію къ сообщникамъ Катилины. *Cic. ad Att.* 1, 13, 5. *Plut. Cic.* 23, 26. Все, что дѣлалъ Непотъ, было въ интересахъ Помпея, котораго онъ желалъ направить противъ Цицерона. Но товарищъ его Катонъ препятствовалъ его непріязненнымъ дѣйствіямъ противъ знаменитаго оратора; дѣло дошло даже до насилія, и Метеллъ долженъ былъ удалиться къ Помпею. *Plut. Cat. min.* 26—29. *Suet. Caes.* 14 сл. Когда Помпей возвращался изъ Азіи, его сопровождалъ Метеллъ и снова выступилъ враждебно противъ Цицерона. Но такъ какъ Помпей тогда былъ дружественно расположенъ къ Цицерону, то Метеллъ, бывшій въ то время консуломъ, далъ свое согласіе на возвращеніе Цицерона изъ ссылки въ 57 г. *Cic. Sest.* 23, 73. *Dio Cass.* 39, 8. Метеллъ защищалъ Клодія противъ Милона, освободилъ его отъ слѣдствія, позднѣе содѣйствовалъ ему въ искательствѣ должности эдила (*Cic. ad. Att.* 4, 3, 4) и затѣмъ отправился въ провинцію свою—Испанію. Впослѣдствіи, кажется, между нимъ и Цицерономъ установились дружескія отношенія. *Cic. ad fam.* 5, 3. Будучи проконсуломъ, онъ съ перемѣннымъ счастіемъ сражался съ воинственными вакцеями въ Испаніи, гдѣ власть его была продолжена при содѣйствіи Цезаря, котораго онъ былъ сторонникомъ (56 и 55 г. до Р. Х.). Кажется, онъ умеръ вскорѣ по возвращеніи изъ этой провинціи. *Dio Cass.* 39, 54.—12) L. Caecilius Metellus Dalmaticus, сынъ Кальва и братъ Метелла Нумидійскаго, получилъ свое прозваніе отъ почти безплодной войны съ далматами, которую онъ велъ въ званіи консула въ 119 году. *App. Illyr.* 11. Какъ цензоръ въ 115 г. онъ отличался строгостью къ сенату. *Cic. Cluent.* 42, 119.—13) Его дочь Caecilia Metella вступила во второй бракъ съ Суллой, къ которому она бѣжала во время волненій Цинны, когда тотъ стоялъ передъ Аѳинами. За оскорбленія, нанесенныя ей аѳинянами, Сулла жестоко отомстилъ городу. Она умерла въ 81 году; еще до ея смерти Сулла развелся съ нею. *Plut. Sull.* 35.—14) Q. Caecil. Metellus Numidicus, братъ Далматскаго. Первая должность, которую онъ несъ, была должность претора. Избранный въ 109 г. въ консулы онъ предпринялъ войну противъ Югурты (*Sall. Jug.* 43), которую, по возстановленіи упавшей дисциплины въ войскѣ, онъ велъ съ энергіей и въ то же время явилъ себя недоступнымъ для всѣхъ искушеній. *Sall. Jug.* 43. Первую побѣду надъ Югуртой одержалъ онъ при рѣкѣ Муѳулѣ (*ibid.* 48 сл.). Когда начатые переговоры о покорности Югурты не имѣли успѣха и когда командованіе войскомъ ему было продолжено, Метеллъ въ слѣдующемъ году опять напалъ на Югурту, разбилъ его и завоевалъ городъ Ѳалу. *Sall. Jug.* 74 слл. *Oros.* 5. 15. Онъ уже готовился напасть на Югурту и его союзника Бокха, царя мавританскаго, какъ пришло извѣстіе, что легатъ его Гай Марій, который уже давно интриговалъ противъ него, назначенъ его преемникомъ (*Sall. Jug.* 82). Будучи столь близко къ цѣли, Метеллъ съ справедливою горестію

оставилъ мѣсто дѣйствій; впрочемъ въ Римѣ получилъ онъ честь тріумфа. *Plut. Mar.* 7 слл. *Vell. Pat.* 2, 11. Въ 102 г. онъ былъ цензоромъ и отправлялъ эту должность съ большою строгостью, въ особенности по отношенію къ Сатурнину (*App. b. c.* 1, 28), который въ 100 г. въ званіи народнаго трибуна внесъ поземельный законъ; Метеллъ былъ рѣшительно противъ этого закона. *Cic. legg.* 3, 6. *Sest.* 47, 101. Когда Марій и Сатурнинъ предложили изгнать его изъ отечества, онъ добровольно отправился въ 100 г. въ Азію. *Cic. Cluent.* 35. *pro dom.* 31 слл. *Plut. Mar.* 29. *Cat. min.* 32. *Flor.* 3, 16. Но уже въ 99 г., послѣ паденія Сатурнина, онъ возвратился назадъ, благодаря настойчивому заступничеству за него его многочисленной родни. *Cic. Planc.* 28. *App. b. c.* 1, 33. Онъ умеръ, по всей вѣроятности, въ 91 г., по преданію — отъ яда, а по другимъ свидѣтельствамъ—отъ разрыва сердца. Онъ безспорно былъ человѣкъ съ большими достоинствами, строгій и осмотрительный какъ полководецъ; обладалъ большимъ спокойствіемъ духа и глубоко скорбѣлъ о положеніи своего отечества, терзавшагося тогда дикою борьбою партій. *Sall. Jug.* 43. 82. *Cic. de or.* 2, 65, 203. *Balb.* 5, 11. Цицеронъ упоминаетъ о немъ, какъ объ ораторѣ. *Brut.* 36, 135. Вообще онъ получилъ научное образованіе и потому проводилъ время въ сообществѣ съ людьми образованными, въ особенности во время своего изгнанія на Родосѣ. *Cic. de or.* 2, 18, 68. *Liv. ep.* 69.—15) Сынъ его Q. Caecilius Metellus Pius, прозванный такъ за ту любовь къ отцу, съ какою онъ ходатайствовалъ о его возвращеніи, разбилъ въ 88 г. въ званіи претора италійскихъ союзниковъ и взялъ Венузію (*App. b. c.* 1, 53.); но спустя два года онъ отказался взять на себя командованіе войскомъ противъ Марія, какъ того желали солдаты, и, когда войско по этому было распущено, онъ удалился въ Африку. *Plut. Mar.* 42. Въ 83 г. онъ присталъ къ партіи Суллы, въ 82 г. въ нѣсколькихъ сраженіяхъ разбилъ приверженцевъ Марія (*App. b. c.* 1, 80.); затѣмъ послѣ побѣды при Фавенціи покорилъ всю Верхнюю Италію (*App. b. c.* 1, 87 слл.); въ 80 г. былъ консуломъ вмѣстѣ съ Суллой и велъ войну противъ Серторія въ Испаніи. Сначала дѣйствія его противъ его знаменитаго противника были неудачны, но потомъ онъ нѣсколько разъ поражалъ его, безъ всякой помощи Помпея, который былъ посланъ въ Испанію съ другимъ войскомъ. По смерти Серторія въ 72 г. онъ возвратился въ Римъ и имѣлъ тріумфъ. Затѣмъ онъ былъ Pontifex Maximus и умеръ, по всей вѣроятности, въ 64 году. *Cic. Arch.* 4, 7. *App.* 1, 53. *Plut. Sert.* 12. 19. *Pomp.* 17. *Caes.* 7. — Съ цѣлію распространенія своей славы онъ оказывалъ покровительство поэтамъ, даже незначительнымъ; былъ въ дружбѣ съ поэтомъ Архіемъ (*Cic. Arch.* 10, 26.).—16) Q. Caecilius Metellus Pius Scipio, внукъ вышедшей замужъ за Сципіона Назику Цециліи, дочери Метелла Македонскаго, и сынъ П. Корнелія Сципіона Назики. Чрезъ усыновленіе его Кв. Метелломъ Піемъ онъ вошелъ въ фамилію Метелловъ. *Cic. Brut.* 58, 212. *Dio Cass.* 40, 51. Цицеронъ обязанъ ему многими свѣдѣніями о заговорѣ Катилины (*Plut. Cic.* 15.) и защищалъ его въ 60 г., когда онъ въ званіи народнаго трибуна подвергся обвиненію. Въ 53 г. онъ домогался консульства, но безуспѣшно, потому что всесильный въ то время Помпей одинъ былъ избранъ въ консулы. *Dio Cass.* 40, 53. Метеллъ Сципіонъ вскорѣ сталъ въ болѣе тѣсныя отношенія къ могущественному Помпею, который женился на сестрѣ его Корнеліи (*Plut. Pomp.* 54.). Сдѣлавшись товарищемъ Помпея по консульству, онъ выступилъ открытымъ противникомъ Цезаря, предложивъ въ 49 г. чтобы Цезарь къ назначенному сроку распустилъ свое войско, въ противномъ случаѣ будетъ объявленъ врагомъ республики. *Caes. b. c.* 1, 2. При раздѣлѣ провинцій онъ получилъ Сирію. Здѣсь онъ обнаружилъ свое корыстолюбіе и свою трусость точно такъ же, какъ позднѣе въ войну съ Цезаремъ, по крайней мѣрѣ по показанію Цезаря. Даже храмы не были безопасны отъ его хищеній. Въ междоусобную войну онъ уклонился отъ сраженія съ полководцемъ Цезаря Домиціемъ (*Caes. b. c.* 3, 36—38; иначе, конечно, говоритъ объ этомъ *Dio Cass.* 41, 51.); онъ принималъ участіе въ битвѣ при Фарсалѣ и оттуда отправился въ Африку, гдѣ Катонъ предоставилъ ему командованіе войскомъ. Какъ и прежде, онъ и здѣсь пускался въ мелочные споры, не смотря на то, что положеніе его партіи требовало единодушнаго согласія. *Plut. Cat. min.* 56 сл. *Dio Cass.* 42, 57. *Vell. Pat.* 2, 54. Вмѣсто того, чтобы усилить свое войско, онъ и здѣсь притѣснялъ жителей провинціи и притомъ хвалился своими поступками, пока не явился Цезарь; но, принужденный къ битвѣ, онъ потерпѣлъ большое пораженіе при Ѳапсѣ въ 46 г. *Caes. b. Agr.* 79—86. *Flor.* 3, 2. *Plut. Cat. min.* 58 сл. Во время бѣгства въ Испанію, застигнутый на берегу Африки, онъ былъ взятъ въ плѣнъ полководцемъ Цезаря Ситтіемъ и самъ себя лишилъ жизни въ 46 г. *Cic. ad fam.* 9, 18, 2. *Flor.* 4, 2, 68.—17) Дочь его Cornelia Metella отъ Лентулы, по смерти перваго своего мужа, сына богача Красса, павшаго вмѣстѣ съ отцемъ въ парѳянскую войну въ 53 г., вышла замужъ за Помпея (*Plut. Pomp.* 55, 74.) въ 52 г. и когда онъ въ 48 г. бѣжалъ въ Египетъ, она послѣдовала за нимъ. Послѣ того, какъ онъ убитъ былъ египтяниномъ Ахиллой, она отправилась въ Италію, безъ всякаго стѣсненія со стороны Цезаря. Плутархъ (*Pomp.* 55) отзывается о ней, какъ о женщинѣ умной и хорошо изучившей математическія науки.—18) Q. Metellus Creticus, грубый и суровый воинъ, сдѣлавшись консуломъ въ 69 г. предпринялъ войну противъ Крита и такъ жестоко поступалъ съ жителями острова, что они, доведенные до отчаянія, изъявили желаніе отдаться подъ власть Помпея. Метеллъ взялъ уже нѣсколько

городовъ (*Hor.* 3, 7), когда явились отправленные Помпеемъ Октавій и Сизенна, такъ что римляне сражались противъ римлянъ, между тѣмъ какъ Метеллъ спокойно, не обращая вниманія на вмѣшательство Помпея, продолжалъ войну и взялъ даже города занятые войсками Октавія. Спустя три года Критъ былъ покоренъ. *Iust.* 39, 5. *Vell. Pat.* 2, 34 сл. *Cic. Flacc.* 13, 30. *Plut. Pomp.* 29. *Dio Cass.* 36, 1. Между тѣмъ началась война съ Катилиной, и Метеллъ принялъ въ ней участіе; въ 62 г. имѣлъ тріумфъ. Съ Помпеемъ онъ былъ во враждѣ и противился утвержденію сдѣланныхъ имъ въ Азіи распоряженій. *Vell. Pat.* 2, 34. *Flor.* 4, 2. — 19) L. Caecilius Metellus, братъ предъидущаго, въ 70 г. освободилъ островъ Сицилію отъ морскихъ разбойниковъ и поднялъ благосостояніе этого острова, сильно пострадавшаго отъ хищеній Верреса. *Cic. Verr.* 3, 16, 18. 5, 21, 55. Въ позднѣйшее время онъ, напротивъ, старался оградить Верреса, съ которымъ онъ породнился, отъ дальнѣйшихъ обвиненій жителей. *Cic. Verr.* 3, 53, 122. Онъ умеръ въ 68 г. вскорѣ по вступленіи въ должность консула. — 20) L. Caecilius Metellus, какъ народный трибунъ, отказался дозволить Цезарю взломъ казнохранилища въ 48 г. *Caes. b. c.* 1, 33. *Cic. ad Att.* 10, 4, 8. Цезарь угрожалъ ему смертію, если онъ не перестанетъ ему противиться. Въ 48 г. Цезарь въ слѣдствіе этого удалилъ его изъ Рима, куда послѣ долгаго отсутствія въ Капуѣ онъ прибылъ было снова. *Cic. ad Att.* 11, 7, 2. — 21) C. Caecilius Bassus, въ 59 г. квесторъ, былъ приверженцемъ Помпея и послѣ фарсальскаго сраженія бѣжалъ въ Тиръ, гдѣ онъ собралъ войска Помпея, распускалъ разнаго рода ложныя извѣстія, потомъ переманилъ къ себѣ войска Цезаря, которыя убили своего полководца С. Юлія, и получалъ помощь даже отъ арабовъ и парѳянъ. Его не могли побѣдить два полководца Цезаря, пока въ 44 г. не явился Кассій, который убѣдилъ войска Басса перейдти на его сторону. Бассъ остался ненаказаннымъ. *Cic. ad fam.* 12, 18, 1. *Deiot.* 8, 23. *Vell. P*^{a} t. 2, 69. *Dio Cass.* 47, 26. иначе говоритъ *App. b. c.* 3, 77. — 22) Q. Caecilius Niger изъ Сициліи; противъ него Цицеронъ говорилъ свою divinatio ad Caecilium, такъ какъ онъ хотѣлъ устранить Цицерона отъ обвиненія Верреса и самъ желалъ выступить противъ Верреса въ качествѣ обвинителя. Онъ былъ ἀπελευθερικὸς ἄνθρωπος, ἔνοχος τῷ ἰουδαΐζειν (*Plut. Cic.* 7), слѣдоват. іудей. — 23) L. Caecilius Rufus, сводный братъ П. Корнелія Суллы; будучи трибуномъ въ 64 г. онъ старался помѣшать состоявшемуся приговору надъ Суллой (de ambitu) и снова открыть ему доступъ къ должностямъ. *Cic. Sull.* 22, 62. Онъ поддерживалъ Цицерона, когда этотъ высказался противъ аграрнаго закона Рулла. *Ibid.* 23, 65. И въ послѣдствіи онъ оказалъ ему услугу своимъ ходатайствомъ о возвращеніи его изъ изгнанія. *Cic. post red.* 9, 22. Будучи преторомъ въ 57 г. онъ поссорился съ Клодіемъ, который ненавидѣлъ его за то, что онъ хлопоталъ о возвращеніи Цицерона изъ ссылки. *Cic. Mil.* 14, 38. *Dio Cass.* 37, 25.—24) Statius Caecilius, по происхожденію инсубріецъ, прибылъ въ Римъ, по всей вѣроятности, въ качествѣ военно-плѣннаго; по своемъ освобожденіи сблизился съ Энніемъ и умеръ вскорѣ послѣ него около 166 г. до Р. Х. *Gell.* 40, 20, 13. Онъ по образцу Плавта и Теренція писалъ комедіи, а въ особенности по образцу Менандра, въ формѣ болѣе правильной, чѣмъ Плавтъ, и съ большею силой, чѣмъ Теренцій. Цицеронъ (*opt. gen. or.* 1, 2.) называетъ его величайшимъ комикомъ римскимъ; ср. также *ad Att.* 7, 3, 10. *Hor. ep.* 2, 1, 59. *Quint.* 10, 1, 99. Мы знаемъ около 40 заглавій его произведеній; отрывки ихъ собраны Л. Шпенгелемъ (1828 г.) и Риббекомъ въ Scaenicae Rom. poes. fragm. II т.

Caecĭnae, родъ, происшедшій изъ Волатерръ въ Этруріи: 1) A. Caecina; въ 69 г. Цицеронъ защищалъ его по дѣлу о наслѣдствѣ имѣнія, но безъ успѣха. — 2) Сынъ его A. Caecina (*Cic. ad fam.* 6, 9, 1.) сражался на сторонѣ Помпея противъ Цезаря, противъ котораго онъ написалъ даже оскорбительное сочиненіе (*Suet. Caes.* 75) и былъ за это изгнанъ изъ отечества въ 48 г. до Р. Х. Онъ удалился въ Азію (въ 47 г.), гдѣ неоднократно поддерживалъ его очень расположенный къ нему Цицеронъ. Чтобы получить прощеніе, онъ написалъ другое сочиненіе querellae (*Cic. ad fam.* 6, 6, 8). Онъ былъ въ перепискѣ съ Цицерономъ; писалъ онъ также de Etrusca disciplina. *Sen. quaest. nat.* 2, 39. 49. 56. — 3) Caecina Volaterranus былъ употребляемъ Августомъ въ 41 г. при переговорахъ его съ Антоніемъ и пользовался большимъ его благоволеніемъ. *Cic. ad Att.* 16, 8, 2. *App. b. c.* 5, 60. — 4) A. Caecina Severus подавилъ возстаніе далматовъ и паннонцевъ въ 6 г. по Р. Х. Это былъ старый, опытный воинъ: онъ участвовалъ въ 40 походахъ, управлялъ многими провинціями, въ числѣ ихъ въ (14 и 15 гг.) Германіей, гдѣ онъ также удачно усмирилъ возмущеніе легіоновъ. *Tac. ann.* 1, 31 сл. 63 слл. 3, 33.— 5) A. Caecina Alienus—полководецъ Гальбы; оскорбленный имъ, онъ перешелъ на сторону Вителлія. *Tac. hist.* 1, 53. Онъ съ большимъ войскомъ выступилъ противъ Гальбы, но потерпѣлъ пораженіе отъ Светонія Павлина, а потомъ одержалъ побѣду надъ императоромъ Отономъ при Бедріакѣ. *Tac. hist.* 1, 61 слл. *Dio Cass.* 64, 7 слл. *Plut. Oth.* 7. Когда Веспасіанъ поднялъ оружіе противъ неспособнаго Вителлія, этотъ поручилъ Цецинѣ усмирить возстаніе; но Цецина пытался склонить свои войска на сторону Веспасіана, за что они взяли его подъ стражу. Когда онъ въ послѣдствіи былъ освобожденъ, Веспасіанъ принялъ его милостиво, но Титъ въ 79 г. по Р. Х. велѣлъ его казнить за участіе въ заговорѣ противъ его отца. *Suet. Tit.* 6. *Aur. Vict. ep.* 10. *Dio Cass.* 66, 16.

Caecĭbum, область въ южномъ Лаціи, близъ Каетанскаго залива и Фунданскаго озера, мѣстность болотистая, но славившаяся своимъ превосходнымъ виномъ (*Hor. od.* 1, 20, 9. 37, 5. 3, 28, 3), производство котораго уже во времена Плинія пришло въ упадокъ. *Plin.* 14, 6.

Caedicius, М., плебейскій центуріонъ; послѣ разрушенія Рима галлами онъ сдѣлался предводителемъ бѣжавшихъ въ Вейи гражданъ и первый подалъ мысль о призваніи Камилла (*Liv.* 5, 46). По другимъ свидѣтельствамъ, онъ сообщилъ Камиллу о назначеніи его въ диктаторы.

Caelii см. Coelii.

Caenĕus, Καινεύς, сынъ Елата и Гипнеи, отецъ Корона, лапиѳъ изъ Гортина въ Магнесіи (*Il.* 2, 746. *Apoll. Rhod.* 1, 57 слл.). Говорятъ, что онъ первоначально былъ дѣвицею, по имени Кайнида (Caenis), превращенъ Посейдономъ, по своей просьбѣ, въ мужчину и сдѣланъ неуязвимымъ. *Ov. met.* 12, 172 слл. *Verg. A.* 6, 447. Онъ участвовалъ въ охотѣ на калидонскаго вепря и въ походѣ аргонавтовъ. Въ борьбѣ лапиѳовъ и кентавровъ на свадьбѣ Пейриѳоя Кайней былъ убитъ кентаврами, которые, въ слѣдствіе его неуязвимости, забросали его деревьями и подъ тяжестью ихъ онъ погрузился въ землю; или онъ былъ превращенъ въ птицу. *Ov. met.* 12, 459 слл.

Caenīna, древній сабинскій городъ въ Лаціи, на пути въ Тибуръ; онъ, подъ предводительствомъ царя своего Акрона, велъ войну съ Римомъ, но былъ покоренъ и присоединенъ къ Риму. *Liv.* 1, 9 сл. Отъ Акрона Ромулъ добылъ spolia opima. *Prop.* 5, 10, 1 слл.

Caeparius, участникъ въ заговорѣ Катилины (*Cic. Cat.* 3, 6, 14); онъ взбунтовалъ рабовъ въ Апуліи; въ послѣдствіи былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ въ темницѣ. *Sall. Cat.* 47, 55.

Caepio см. Fannii и Servilii.

Caere, у грековъ Ἀγύλλα, построенный, будто бы, пеласгами, одинъ изъ 12 древнихъ етрусскихъ союзныхъ городовъ, цвѣтущій и сильный; у Вергилія—столица Мезенція. Долгое время онъ былъ въ дружбѣ и религіозномъ общеніи съ Римомъ (отсюда, вѣроятно, произошло выраженіе caerimoniae); во время галльскаго нашествія онъ принялъ у себя бѣжавшихъ жрецовъ и весталокъ (*Liv.* 5, 40, 50) и получилъ за это права гражданства; въ послѣдствіи, впрочемъ, вступилъ во вражду съ Римомъ, потерялъ половину своей области (*ibid.* 7, 19 сл.) и собственный судъ, поступилъ подъ власть префекта и при Суллѣ сдѣлался военною колоніей; нынѣ деревня Cervetri, съ интересными древними могилами.

Caerītes назывались всѣ римскіе граждане, не имѣвшіе jus suffragii. Названіе это происходитъ отъ города Caere, жители котораго первоначально связаны были съ Римомъ чрезъ hospitium publicum, но послѣ отпаденія ихъ отъ Рима (*Liv.* 7. 20), въ наказаніе, поставлены были въ состояніе зависимости и получили римскихъ префектовъ. Потомъ такъ назывались и всѣ другіе, которые были cives sine suffragio. Въ тѣснѣйшемъ смыслѣ церитами назывались затѣмъ жившіе внѣ Рима полуграждане, которымъ цензъ производился въ Римѣ и которые не имѣли права голоса. Въ болѣе обширномъ смыслѣ церитами назывались и тѣ граждане, которые въ наказаніе зачисляемы были цензорами въ классъ эраріевъ (см. Aerarii). Для всѣхъ такихъ гражданъ существовалъ особый отдѣлъ цензорскихъ списковъ подъ названіемъ tabulae Caeritum. *Gell.* 16, 10. *Strab.* 5, 2. *Schol. ad Hor. ep.* 1, 6, 63.

Caesar. Между тѣмъ какъ названіе римскихъ императоровъ именемъ Augustus, первоначально почетное и возвышавшее ихъ надъ обыкновенными человѣческими отношеніями, уже при первомъ носителѣ его обратилось въ дѣйствительное имя, потомъ, по праву наслѣдства, передавалось каждому преемнику и, наконецъ, со времени Виттелія, присвоивалось каждому императору, въ видѣ постояннаго титула, названіе Caesar исходило изъ фамиліи и означало: 1) всякаго принца императорской крови, какъ по происхожденію, такъ и по усыновленію имѣвшаго виды на престолъ (Gaius, Lucius, Tiberius, Drusus, Germanicus, Britannicus, Nero, и по прекращеніи настоящей фамиліи Цезарей: Piso, Titus, Domitianus, Traianus и т. д.). Только Pertinax отказалъ въ титулѣ Caesar своему сыну до его совершеннолѣтія, въ тѣхъ видахъ, чтобы онъ не испортился, ослѣпленный блескомъ имени и соединенныхъ съ нимъ надеждъ, почему онъ и воспитывалъ его не при дворѣ, а у своего отца. *Dio Cass.* 73, 7. — Позднѣе этотъ титулъ означалъ 2) самого императора. *Ibid.* 46, 47. — Августъ имѣлъ въ своихъ рукахъ верховную власть дѣйствительно подъ именемъ Цезаря, какъ наслѣдникъ могущества усыновившаго его отца; также Тиберій отказывался отъ всякихъ другихъ именъ, довольствуясь однимъ только именемъ Цезаря, какъ онъ самъ себя называлъ (*ibid.* 57, 7). Когда Отонъ возсталъ противъ Гальбы Цезаря (*Suet. Oth.* 11), онъ намѣренно старался внѣшнимъ образомъ заявить свое ближайшее право на престолъ, принявъ имя Нерона, и благосклонно относился къ восклицаніямъ народа, привѣтствовавшаго его подъ именемъ Нерона (*Suet. Oth.* 7. *Tac. hist.* 1, 78), потому что этимъ именемъ онъ, повидимому, возобновлялъ пресѣкшуюся фамилію Цезарей. Ср., однако, *Dio Cass.* 64, 8. Также Вителлій въ послѣдствіи называлъ себя не Цезаремъ, а Германикомъ, какъ онъ назвалъ также и своего сына. И дѣйствительно, это имя для римлянъ звучало пріятно, такъ какъ въ народѣ еще жила память о сынѣ Друза, Германикѣ, о которомъ говорили, что, при болѣе продолжительной жизни, онъ возстановилъ бы свободу; вмѣстѣ съ тѣмъ, это имя указывало также на родство съ домомъ Августа. Но когда власть уже не принадлежала Вителлію, онъ, по суевѣрію своему, искалъ теперь поддержки въ принятіи титула Цезаря (*Tac. hist.* 3, 58); однако, отъ того судьба не стала къ нему благосклоннѣе. Солдаты на Востокѣ, кото-

рые не называли ни Отона Неропомъ, ни Вителлія Германикомъ и не признавали никого другаго императоромъ, какъ только того, кто назывался также Цезаремъ, привѣтствовали своего Веспасіана тотчасъ именемъ Цезаря (*Tac. hist.* 2, 80), и сенатъ скоро утвердилъ это рѣшеніе солдатъ. Теперь собственное происхожденіе этого имени было забыто, и за нимъ осталось то значеніе, что каждый императоръ, какъ по происхожденію (*Dio Cass.* 53, 18), такъ и вообще по прирожденному величію, заслуживаетъ быть наслѣдникомъ и обладателемъ могущества Юлія Цезаря.

Caesar, C. Iulius, см. Iulii, 8.

Caesarēa, Καισάρεια; этимъ именемъ назывались многіе города: 1) въ Каппадокіи прежняя Мазака и резиденція тамошнихъ царей, въ 18 г. по Р. Х. Тиберіемъ сдѣланная главнымъ городомъ провинціи и въ честь его названная Кесаріей. При Валентѣ Кесарія оставалась главнымъ городомъ Cappadociae primae. *Plin.* 6, 3. *Eutr.* 7, 6. — 2) въ Палестинѣ прежній городъ Στράτωνος πύργος, на границѣ Галилеи и Самаріи, въ 13 г. до Р. Х. увеличенный Иродомъ I и въ честь Августа названный Caesarea. Въ послѣдствіи онъ былъ мѣстопребываніемъ римскихъ намѣстниковъ и метрополіей провинціи. Здѣсь Веспасіанъ провозглашенъ былъ императоромъ. *Tac. hist.* 2, 79. Онъ былъ родиной историка Прокопія и Отца церкви Евсевія. — 3) главный городъ Мавританіи, названный такъ Юбою II и Клавдіемъ возведенный въ колонію. При имп. Валентѣ онъ былъ разрушенъ маврами, но при Юстиніанѣ онъ опять сдѣлался многолюднымъ городомъ. *Strab.* 17, 831. *Procop. b. Vand.* 2, 5.

Caesarĭon, Καισαρίων, сынъ Клеопатры, род. въ 47 г., онъ получилъ это имя, вмѣсто первоначальнаго своего имени Птоломей, съ соизволенія Цезаря. *Suet. Caes.* 52. *Plut. Caes.* 42. По своимъ отношеніямъ къ Клеопатрѣ, Антоній оказывалъ ему свое покровительство, назначилъ его соправителемъ Египта и объявилъ его въ сенатѣ сыномъ Цезаря, къ великой досадѣ Октавіана, который, послѣ сраженія при Акціи, велѣлъ умертвить Цезаріона. *Plut. Ant.* 54. 81. 82.

Caesennius, 1) Caes. Lento, участвовалъ подъ предводительствомъ Цезаря въ битвѣ при Мундѣ (въ 45 г. до Р. Х.) и убилъ бѣжавшаго Гнея Помпея. Въ послѣдствіи онъ перешелъ на сторону Антонія. *Cic. Phil.* 13. 6. 9. *Flor.* 4, 2. — 2) C. Caesennius Paetus, полководецъ Нерона, при Домиціи Корбулонѣ, въ войнѣ съ парѳянскимъ царемъ Вологезомъ, былъ побѣжденъ послѣднимъ при попыткѣ его освободить осажденную парѳянами столицу Арменіи Тиграноцерту и долженъ былъ заключить унизительный миръ, за что Неронъ, по возвращеніи его, преслѣдовалъ его презрѣніемъ. *Tac. ann.* 15, 8. 17. *Dio Cass.* 62, 21 слл. Онъ умеръ проконсуломъ въ Сиріи, въ царствованіе Веспасіана.

Caesetius, L. Caes. Flavius, въ 44 г. до Р. Х. народный трибунъ; онъ снялъ со статуи Цезаря царскій вѣнецъ и привлекалъ къ отвѣтственности тѣхъ, кои провозгласили Цезаря царемъ, за что Цезарь велѣлъ удалить его изъ сената. *Plut. Caes.* 61. *Dio Cass.* 44, 9 слл.

Caesia silva, горный лѣсъ между рр. Липпе и Исселемъ, н. Weselerwald или Haeserwald. Другіе помѣщаютъ его въ области Coesfeld'a. *Tac. ann.* 1, 50. Упоминаемый тамъ limes a Tiberio coeptus нѣкоторые желаютъ видѣть близъ города Dorsten и saltus obscuri въ Гардскихъ горахъ Haardt, между рр. Липпе и Руромъ.

Caesius см. Bassus.

Caestus, крѣпкій, изъ бычачей кожи, ремень, въ которомъ во многихъ мѣстахъ находились желѣзные и свинцовые шарики. Имъ кулачные бойцы (pugiles) наносили другъ другу часто смертельные удары.

Caïcus, Κάϊκος, рѣка въ Мисіи, нынѣ Ак-Су или Бохаръ, начинается у подошвы г. Темна, въ провинціи Тевтраніи, принимаетъ въ себя Мисій и Кетій и, пройдя у Пергама по плодородной равнинѣ τὸ Καΐκου πεδίον, впадаетъ въ Елейскій заливъ. *Hdt.* 6, 28. *Xen. Anab.* 7. 8, 8. *Arr.* 5, 6, 4. 7. *Strab.* 13, 616.

Caieta, кормилица Энея или Креусы, или Асканія. Ея именемъ названы были мысъ, знаменитая гавань и городъ въ Кампаніи (н. Gaëta). *Verg. A.* 7, 1. *Ov. met.* 14, 441. *Cic. de imp. Cn. Pomp.* 12.

Caius см. Gaius.

Calabria, Καλαβρία. Такъ назывался полуостровъ, простиравшійся въ юго-восточномъ направленіи отъ Тарента до Япигскаго мыса и называвшійся также Messapia, Iapygia, Salentina. Онъ часто причислялся также къ Апуліи въ обширнѣйшемъ смыслѣ. Отрасли Аппенинскихъ горъ достигаютъ здѣсь своей крайней высоты, но не дѣлаютъ климатъ страны суровымъ; ее скорѣе можно назвать плодородной и нѣкогда богатой лѣсомъ; только по мѣстамъ ощущался въ ней недостатокъ въ водѣ. Въ нынѣшней провинціи Otranto земледѣліе въ совершенномъ пренебреженіи. Къ древнимъ обитателямъ полуострова, оскамъ, издавна прибыли иллирійскіе переселенцы и греческіе колонисты, привлеченные его положеніемъ, благопріятствующимъ торговлѣ. Поэтому здѣсь находились и значительные города: Brundisium (н. Brindisi), Hydruntum (н. Otranto), Tarentum, Uxentum, Uria. Въ средніе вѣка византійскіе императоры перенесли имя Калабріи на западный полуостровъ Нижней Италіи, называвшійся прежде Bruttium.

Calagurris, Καλάγουρρις, н. Calahorra, городъ васконцевъ, при р. Эбро въ терраконской Испаніи, римская муниципія и родина ритора Квинтиліана. Въ войну съ Серторіемъ городъ этотъ былъ покоренъ послѣ геройскаго сопротивленія. *Strab.* 3, 161. *Val. Max.* 7, 6.

Calais, Κάλαΐς, сынъ Борея и Орейѳіи, братъ Зета (Бореада), оба крылатые. Они участвовали въ походѣ аргонавтовъ; отправившись во ѳракійскій Салмидессъ къ Финею, они освободили свою сестру Клеопатру, которая была выдана замужъ за Финея, но по наущенію второй его жены была вмѣстѣ со своими сыновьями закована въ цѣпи (*Soph. Ant.* 966); они передали власть сыновьямъ Финея, а мачиху послали назадъ на родину въ Скиѳію. Или: они освободили Финея отъ Гарпій (см. Ἅρπυιαι). По нѣкоторымъ сказаніямъ Бореады погибли преслѣдуя Гарпій или были застрѣлены Гераклемъ недалеко отъ острова Теноса. На Теносѣ, одномъ изъ Цикладскихъ острововъ, были ихъ могилы съ надгробными столбами, изъ которыхъ одинъ, во время вѣтра, говорятъ, былъ приводимъ въ движеніе Бореемъ.

Calamis см. Sculptores, 5.

Calanus, Κάλανος, одинъ изъ такъ называемыхъ гимнософистовъ или брахмановъ, съ которымъ познакомился въ Индіи Александръ Великій; онъ сопровождалъ царя въ Персію и, захворавъ, окончилъ свою жизнь добровольною смертью на кострѣ. *Cic. tusc.* 2, 22. *div.* 1, 23 и 30.

Calăthus, κάλαθος, также τάλαρος, похожая съ виду на лилію корзина, предназначенная для женскихъ работъ, особенно для храненія пряжи и шерсти, но также и для плодовъ, цвѣтовъ и т. п. У римлянъ это былъ qualus (срав. *Hor. od.* 3, 12, 4) или quasillus; отсюда происходитъ названіе служанокъ прядильщицъ, quasillariae. Въ частности κάλαθος называлась священная плодовая корзина Деметры, которую возили въ торжественной процессіи въ 4 день Елевсиній на священной колесницѣ при кликахъ народа: Χαῖρε Δήμητερ.

Calatōres—собственно родъ глашатаевъ, (отъ καλεῖν) слуги для призыва или приглашеній (*Plaut.*), въ частности слуги первосвященниковъ; главною обязанностью ихъ было устранять препятствія при религіозныхъ торжествахъ; они же обязаны были созывать народъ въ собранія.

Calaurēa, ἡ Καλαύρεια, н. Поросъ, островъ съ городомъ того же имени въ Саронической заливѣ, у берега Арголиды, напротивъ города Тройзена (которому онъ служилъ рейдомъ); Калаврія соединена съ небольшимъ островомъ Сферіей, н. Дамале, посредствомъ мели. Сюда въ убѣжище Посейдонова храма (существующаго донынѣ въ развалинахъ), который съ древнѣйшаго времени былъ средоточіемъ амфиктоніи 7 мореходныхъ государствъ, утратившей свое значеніе лишь вслѣдствіе вмѣшательства Аргоса и Спарты, бѣжалъ Демосѳенъ; здѣсь онъ умеръ, принявъ ядъ, и былъ погребенъ на землѣ священнаго округа, 322 г. до Р. Х. *Plut. Demosth.* 29. *Paus.* 1, 8, 2. *Strab.* 8, 374.

Calautĭca см. Vestimenta, 11.

Calcĕus см. Vestimenta, 12.

Calchas, Κάλχας (καλχαίνω), сынъ Ѳестора изъ Микенъ (или Мегары), извѣстный прорицатель, сопровождавшій грековъ въ Трою. Онъ предсказалъ въ Авлидѣ отправлявшимся въ путь грекамъ, ex passerum numero, продолжительность войны и истолковалъ подъ Троей гнѣвъ Аполлона. *Hom. Il.* 1, 68 слл. 2, 300 слл. *Ov. met.* 12, 19 слл. Согласно съ изреченіемъ оракула онъ долженъ былъ умереть тогда, когда встрѣтится съ лучшимъ прорицателемъ. Такимъ оказался Мопсъ, съ которымъ онъ встрѣтился въ рощѣ клаpійскаго Аполлона въ Колофонѣ, или въ рощѣ Аполлона гринейскаго въ Мисіи, и который превзошелъ его въ прорицаніи. Калхантъ умеръ отъ печали или самъ себя лишилъ жизни. Въ Давніи, въ честь его существовалъ храмъ съ оракуломъ, отъ котораго получали прорицанія, засыпая на шкурѣ чернаго барана.

Calchēdon, Καλχηδών, менѣе вѣрно Χαλκηδών, городъ въ Виѳиніи на южномъ берегу Пропонтиды, напротивъ Византіи, колонія мегарская (675 г.), значительный торговый городъ, упалъ въ слѣдствіе того, что Никомедъ виѳинскій увелъ часть жителей въ Никомедію (140 до Р. Х.). Въ послѣдствіи онъ назывался Юстиніанеей и былъ главнымъ городомъ провинціи Виѳиніи или Pontica prima. Здѣсь находился знаменитый оракулъ и храмъ Аполлона; здѣсь также родился философъ Ксенократъ. Н. Кади-Кіе. *Thuc.* 4, 55. *Xen. Anab.* 7, 1, 20. 2, 24. *Strab.* 7, 320.

Calculator, греч. λογιστής, счетчикъ, математикъ; этимъ названіемъ обозначался бухгалтеръ и счетоводъ въ домахъ вельможъ, (иначе dispensator), или же учитель ариѳметики, котораго посѣщали уже взрослые юноши для усовершенствованія себя въ столь важномъ для римлянъ искусствѣ веденія счетовъ. Онъ получалъ за свои уроки большее вознагражденіе, чѣмъ litterator. См. Marquardt, Roem. Priv. Alterth. I, стр. 97.

Calculus, ψῆφος, собственно камешекъ, какъ на игорной, такъ и на счетной доскѣ, а потому часто употребляется въ значеніи счетной доски и самаго счета. При голосованіи бѣлый камешекъ оправдывалъ, а черный осуждалъ, почему это выраженіе употреблялось для обозначенія и другихъ счастливыхъ и несчастныхъ явленій. Равенство голосовъ, имѣвшее оправдательную силу, называлось calculus Minervae, потому что эта богиня на судѣ боговъ надъ Орестомъ своимъ голосомъ (ψῆφος τοῦ ἐλέους) рѣшила дѣло въ пользу обвиненнаго.

Calda—теплый, вѣр., подслащенный напитокъ, состоявшій изъ вина и теплой воды. Для приготовленія его и содержанія въ тепломъ состояніи существовалъ особый сосудъ съ двойнымъ дномъ; наружное дно наполнялось горячими угольями или теплою водой. Ср. Becker, Gallus, III, стр. 312 слл.

Caldarium см. Balneum.

Calēdŏnii, также Caledones, жители шотландской горной страны (на сѣв. отъ заливовъ Clyde и Forth), кельтскаго происхожденія. Въ область ихъ вторгся Агрикола и провелъ тамъ крайнюю границу римской провинціи, которая, впрочемъ, скоро опять была оставлена. Пикты (названіе, взятое не отъ латинскаго слова pictus, а изъ кельтскаго языка) составляли одно съ ними племя. Въ послѣдствіи прибыли къ нимъ изъ Ирландіи скоты. Вторженію ихъ въ римскую

провинцію Британнію уже Септимій Северъ, въ началѣ 3 вѣка, не могъ долго противиться. Въ 5 вѣкѣ британцы призвали на помощь противъ нихъ саксовъ.

Calēnus см. Fufii, 1. 2.

Cāles (обыкновенно во множ. числѣ), очень древній авзонскій городъ въ Кампаніи, построенный, по преданію, Калансомъ. Древніе часто упоминаютъ о немъ по поводу производившагося въ окрестности превосходнаго вина. *Hor. ad.* 1, 20, 9.

Caleti или Caletes—галльскій народъ въ низовьяхъ Секваны и при морѣ, съ портовымъ городомъ Juliobona (н. Lillebonne). *Caes. b. g.* 2, 4. 7, 75. 8, 7. *Strab.* 4, 189. 194. 199.

Calidii. 1) Q. Calidius въ званіи трибуна въ 99 г. до Р. Х. способствовалъ возвращенію Метелла Нумидійскаго изъ ссылки, за что сынъ его Пій помогъ ему въ достиженіи должности претора въ 80 г. до Р. Х. *Cic. Planc.* 28. 29. *Diod. Sic. fr.* 36. По возвращеніи изъ Испаніи онъ подвергся обвиненію. *Cic. Verr.* 1, 13. 3, 25.—2) Сынъ его M. Calidius, преторъ въ 57 г. до Р. Х., содѣйствовалъ вмѣстѣ съ другими возвращенію Цицерона изъ изгнанія и въ послѣдствіи защищалъ Милона. Въ 49 г. онъ старался воспрепятствовать войнѣ между Цезаремъ и Помпеемъ и, когда она началась, онъ примкнулъ къ партіи Цезаря, который предоставилъ ему управленіе провинціей Gallia togata, гдѣ онъ умеръ въ Плацентіи. *Caes. b. c.* 1, 2. Онъ говорилъ много рѣчей въ пользу обвиненныхъ, защищалъ Скавра и Габинія, и одинъ разъ самъ долженъ былъ защищаться противъ обвиненія въ происках. Рѣчи его, отличавшіяся изяществомъ языка, пользовались большою извѣстностію. *Cic. Brut.* 79, 274. *Vell. Pot.* 2, 36. *Quint.* 10, 1, 23. 12, 10, 11.

Caliendrum *Hor. sat.* 1, 8, 48. съ эпитетомъ altum, высокій головной уборъ или головное покрывало у римскихъ женщинъ, состоявшее, какъ кажется, изъ воздымающихся локоновъ и служившее либо дополненіемъ недостающихъ собственныхъ волосъ, либо для маскированія.

Caligae — солдатская обувь, у рядовыхъ солдатъ простые полусапоги, покрывавшіе голени до половины; у высшихъ чиновъ они украшались серебряными или золотыми гвоздями (clavi caligarii, *Plin.* 34, 14); отсюда у *Suet. Cal.* 12 speculatoria caliga; напротивъ просто caligati означаетъ рядовыхъ солдатъ *Suet. Oct.* 25. *Tac. ann.* 1, 41, *Dio Cass.* 57, 5.

Caligula, Gajus Caesar Caligula, получилъ прозваніе отъ солдатскихъ сапоговъ (caligae), которые онъ носилъ въ дѣтствѣ, когда во время походовъ своего отца Германика онъ находился въ лагерѣ и росъ между воинами. Онъ родился 31 августа 12 г. по Р. Х., вѣр., въ Анціи, отъ внуки Августа Агриппины. Еще дитятей онъ отправился въ Германію, гдѣ командовалъ войсками Германикъ (*Suet. Cal.* 8. 9. *Tac. ann.* 1, 14), и сопровождалъ его потомъ въ Сирію. Отъ преслѣдованій могущественнаго министра Сеяна онъ находилъ спасеніе въ покровительствѣ Тиберія. Противъ недовѣрчивости тиранна онъ, 20-тилѣтній юноша, до такой степени усвоилъ себѣ искусство притворяться и такъ хитро скрывалъ свои чувства по отношенію къ судьбѣ своихъ ближайшихъ родственниковъ, что императоръ ни въ чемъ не могъ обвинить его, хотя и думалъ, что угадываетъ его истинныя намѣренія. *Suet. Cal.* 11. Онъ склонилъ на свою сторону вліятельнаго Макрона и участвовалъ въ насильственной смерти Тиберія *Tac. ann.* 6, 45. *Suet. Cal.* 12. *Tib.* 73. Сенатъ и народъ, которыхъ Калигула съумѣлъ совершенно обмануть относительно своего характера, провозгласили его императоромъ. Первыя дѣйствія его обѣщали доброе: онъ простилъ убійцъ своихъ родственниковъ, возвратилъ изгнанниковъ изъ ссылки, возстановилъ права народа (*Suet. Cal.* 15. 15.), отмѣнилъ законъ объ оскорбленіи величества, добросовѣстно, даже съ личнымъ пожертвованіемъ исполнилъ завѣщаніе Тиберія, обѣщалъ управлять вмѣстѣ съ сенатомъ и казался мягкимъ по отношенію къ чужеземнымъ правителямъ, подвластнымъ римлянамъ. *Dio Cass.* 59, 2 сл. Но это хорошее начало было непродолжительно. Когда тяжкая болѣзнь совершенно разстроила его умъ, онъ сталъ жестоко поступать съ своими родственниками и друзьями (*Suet. Cal.* 23 сл.), благороднѣйшихъ мужей приказывалъ бросать на растерзаніе дикихъ звѣрей, чтобы удовлетворить своей страсти къ кровопролитію; безчестилъ женъ и дѣвицъ, даже своихъ собственныхъ сестеръ; въ своемъ безуміи (онъ дѣйствительно близокъ былъ къ помѣшательству) выдавалъ себя даже за божество, требовалъ себѣ публичнаго почитанія въ образѣ то того, то другаго бога (*Ibid.* 52) и простеръ свое сумашествіе до того, что хотѣлъ своего коня сдѣлать консуломъ. *ibid.* 55. Онъ желалъ, чтобы у всего римскаго народа была одна голова, чтобы имѣть возможность ее отрубить. *Suet. Cal.* 30. *Dio Cass.* 59, 13. При этомъ онъ расточалъ сокровища, собранныя его предшественниками, и наконецъ неслыханнымъ образомъ грабилъ своихъ собственныхъ подданныхъ и нагой валялся на награбленныхъ имъ сокровищахъ. *Suet. Cal.* 38. *Dio. Cass.* 59, 17. Такъ же точно поступалъ онъ и въ своихъ путешествіяхъ по провинціямъ: это были въ полномъ смыслѣ хищническіе набѣги, и тамъ при малѣйшемъ подозрѣніи совершалъ онъ ужаснѣйшія жестокости. Такъ какъ онъ пожелалъ насладиться также честію тріумфа, то онъ отправился съ войскомъ черезъ Галлію къ морю, велѣлъ набрать тамъ раковинъ и затѣмъ, какъ побѣдитель, возвратился въ Римъ. Но вскорѣ по возвращеніи своемъ онъ былъ убитъ 24 янв. 41 г., когда Кассій Херея, Сабинъ и другіе начальники его гвардіи составили противъ кровожаднаго тиранна заговоръ и умертвили его. *Suet. Cal.* 56 сл. *Sen. de const.* 18. Къ наукамъ онъ относился враждебно. *Suet. Cal.* 34. 53.

Calix см. Pocula.

Callias, Καλλίας, имя одного изъ богатѣйшихъ и знатнѣйшихъ аѳинскихъ родовъ, къ которому принадлежали также многіе, носившіе имя Гиппоника. Эти два имени въ послѣдствіи чередовались у нихъ, такъ что одинъ назывался Калліемъ, а слѣдующій за нимъ—Гиппоникомъ: 1) Гипп., разбогатѣлъ нехорошимъ путемъ, воспользовавшись сообщеніемъ, сдѣланнымъ ему Солономъ (*Plut. Sol.* 15) касательно вопроса объ отпущеніи долговъ. — 2) Калл., богатый человѣкъ, былъ побѣдителемъ на пиѳійскихъ и олимпійскихъ играхъ и скупилъ владѣнія изгнаннаго Писистрата. *Hdt.* 6, 121.—3) его сынъ, Гипп., названный Аммономъ, говорятъ, оставилъ за собою сокровища, ввѣренныя ему на храненіе однимъ изъ еретрійцевъ, отвезенныхъ (490 г.) въ Персію. — 4) его сынъ, Калл., былъ богатѣйшій человѣкъ своего времени въ Аѳинахъ (*Plut. Arist.* 25), и, говорятъ, нашелъ однажды въ могилѣ сокровища, указанныя ему однимъ персомъ. Въ послѣдствіи онъ содѣйствовалъ заключенію (Кимонова?) мира въ качествѣ посредника при Артаксерксѣ Долгорукомъ или при одномъ изъ его сатраповъ. *Hdt.* 7, 151. *Plut. Cim.* 13.—5) его сынъ, Гипп., увеличилъ унаслѣдованныя отъ отца сокровища. Жена бросила его и вышла замужъ за Перикла, а его дочь Гиппарета — за Алкибіада. Онъ сражался за свой родной городъ и палъ въ битвѣ при Деліи въ 424 г. *Thuc.* 3, 91. — 6) его сынъ, Калл., легкомысленный человѣкъ, попавшій въ руки паразитовъ и растратившій съ ними свое большое состояніе, бросалъ одну жену за другой и велъ въ высшей степени безпорядочный образъ жизни. Въ 392 г. онъ служилъ подъ начальствомъ Ификрата въ Коринѳѣ и былъ затѣмъ аѳинскимъ посломъ въ Спартѣ. Подъ конецъ жизни онъ дожилъ до нищеты. — 7) его сынъ, Гипп., былъ женатъ на дочери Алкибіада. — 8) другой К., конечно, изъ другой фамиліи, палъ при Потидеѣ (432 г.) послѣ того, какъ еще въ 445 г. заключилъ 30-лѣтній миръ со Спартой. *Thuc.* 1, 63. — 9) К., тиранъ Халкиды на Евбеѣ, около 350 г. до Р. Х., замышлялъ завоевать весь островъ съ помощью македонскаго царя Филиппа. Но не найдя поддержки ни у него, ни въ Ѳивахъ, обратился къ Аѳинамъ, съ которыми раньше (350 г.) впутался въ войну. Демосѳенъ, изъ ненависти къ Филиппу, поддерживалъ это дѣло, но оно не удалось, не смотря на помощь Аѳинъ, оказанную Каллію противъ тирановъ, поставленныхъ Филиппомъ во многихъ евбейскихъ городахъ. Подъ конецъ онъ жилъ вмѣстѣ со своимъ братомъ Тавросѳеномъ въ Аѳинахъ и получилъ права аѳинскаго гражданина. *Demosth. de. cor. p.* 292. — 10) К., комическій аѳинскій поэтъ, который, во всякомъ случаѣ, относится къ древнѣй комедіи, сынъ Лисимаха, младшій современникъ Кратина и сочинитель 6 пьесъ, отъ которыхъ остались только скудные отрывки. Какому-то Калл., котораго едва ли можно отличать отъ комика, Аѳеней приписываетъ Γραμματικὴ τραγῳδία, загадочное стихотвореніе. Bernhardy, Griech. Lit. Gesch. 2, 2 p. 30 отрицаетъ тождество его съ Калл. комикомъ и предполагаетъ, что это загадочное сочиненіе заключало въ себѣ ученіе о формѣ трагическаго стиля.—11) К., сиракузанецъ, написалъ историческое сочиненіе о дѣяніяхъ Агаѳокла до самой его смерти, 289 г. до Р. Х., въ 22 книгахъ (τὰ περὶ Ἀγαθοκλέα), отъ котораго еще существуютъ нѣкоторые отрывки, помѣщенные у Müller'a, fragm. hist. Graec. II, 282 слл.

Callibius, Καλλίβιος, начальствовалъ надъ спартанцами, составлявшими гарнизонъ въ Аѳинахъ для охраны „тридцати“ въ 403 г. *Plut. Lys.* 15. *Xen. Hellen.* 2, 3, 14.

Callicrătes, Καλλικράτης, 1) зодчій, вмѣстѣ съ Иктиномъ строитель Парѳенона (см. Architectura, 5).—2) предводитель сиракузянъ въ войнѣ съ аѳинянами (415 г. до Р. Х.), павшій въ борьбѣ съ Ламахомъ.—3) ахеецъ, предавшій римлянамъ 1,000 знатныхъ согражданъ. — 4) греч. историкъ изъ Тира, около 280 г. послѣ Р. Х., написавшій жизнь импер. Авреліана. *Flav. Vopisc. Aurel.* 4.

Callicratīdas, Καλλικρατίδας, спартанецъ, въ 406 г. до Р. Х. назначенъ былъ преемникомъ Лисандра по главному предводительству флотомъ, выставленнымъ противъ аѳинянъ у азіат. берега и скоро пріобрѣлъ своимъ прямодушіемъ, честностью, равно какъ и талантомъ всеобщее уваженіе, не смотря на затруднительность своего положенія вслѣдствіе интригъ партіи Лисандра. Ему удалось запереть аѳинянина Конона при Митиленѣ, причемъ Кон. потерялъ 30 кораблей, и помѣшать попыткѣ Діомедонта освободить Конона. На выручку Конона аѳиняне отправили флотъ болѣе чѣмъ изъ 150 кораблей, который расположился на стоянкѣ у аргинусскихъ острововъ, между Лесбосомъ и материкомъ. Съ 120 кораблями (50 онъ оставилъ для наблюденія за Конономъ), Кал. хотѣлъ сдѣлать ночное нападеніе, но буря помѣшала ему, а на слѣдующее утро противъ него выступилъ болѣе сильный непріятельскій флотъ. Считая несовмѣстимымъ съ собственнымъ достоинствомъ отступать передъ численнымъ превосходствомъ, онъ началъ битву, исходъ которой не былъ еще окончательно рѣшенъ во вредъ лакедемонянъ, какъ вдругъ Каллікратидъ со своего корабля упалъ въ воду и утонулъ. Его смерть повела за собою пораженіе лѣваго крыла и бѣгство лакедемонянъ. *Xen. Hell.* 1, 6, 1 слл. 13 слл.

Callimachus, Καλλίμαχος, 1) см. Sculptores, 6.—2) потомокъ Батта (поэтому назыв. у римскихъ поэтовъ Battiades, напр. *Ov. fast.* 2, 367.) изъ знаменитаго рода Баттіадовъ въ Киренѣ, поэтому часто назыв. ὁ Κυρηναῖος, жилъ въ Александріи, куда его пригласилъ Птоломей Филадельфъ въ музей, и около 130 олимп. (260 г. до Р. Х.) былъ назначенъ смотрителемъ царской библіотеки, каковую должность и занималъ до своей смерти (около 135 или 136 олимп., 240—230 гг. до Р. Х.). Онъ обладалъ обширнѣйшею

ученостью и оказывалъ большое вліяніе, путемъ устнаго преподаванія и какъ писатель, на современниковъ и потомковъ; онъ считался однимъ изъ первыхъ ученыхъ и поэтовъ между александрійцами. Къ его ученикамъ (Καλλιμάχειοι) принадлежатъ знаменитѣйшіе ученые тогдашняго времени, каковы Ератосѳенъ, Аристофанъ Византійскій, Аполлоній Родосскій и др. Онъ, говорятъ, написалъ до 800 сочиненій, отчасти прозаическихъ, отчасти поэтическихъ. Отъ его поэзіи дошло до насъ 5 эпическихъ гимновъ и одинъ съ элегическимъ размѣромъ (на купанье Паллады), на дорическомъ діалектѣ; они не имѣютъ особеннаго поэтическаго достоинства, но важны для насъ по той учености, которую онъ вложилъ въ нихъ. Гораздо выше онъ въ своихъ эпиграммахъ, изъ которыхъ мы имѣемъ еще 60, и въ элегіи. Римляне высоко ставили его элегіи (*Quint.* 10, 1, 58. *Ov. ex Pont.* 4, 16. 32) и брали ихъ себѣ за образецъ. (Ему подражалъ Катуллъ въ de coma Berenices, 66; 20 героида Овидія имѣетъ своимъ первообразомъ „Кидиппу“ Каллимаха). Сохранились только отрывки. Къ потеряннымъ стихотвореніямъ К. принадлежатъ Αἴτια, 4 книги элегическихъ двустишій, заключавшія въ себѣ массу миѳовъ и археологическихъ свѣдѣній, и Ἑκάλη, много читавшееся и изучавшееся эпическое стихотвореніе. Вообще въ своихъ стихотвореніяхъ онъ отличался не столько поэтическимъ талантомъ, сколько ученостью, сказывавшеюся какъ въ языкѣ, такъ и въ свѣдѣніяхъ, и искуснымъ изложеніемъ (quamvis ingenio non valet, arte valet. *Ov. am.* 1, 15, 14.). Изъ его многочисленныхъ прозаическихъ произведеній историческаго и грамматическаго содержанія особенно важны были Πίνακες (τῶν ἐν πάσῃ παιδείᾳ διαλαμψάντων καὶ ὧν συνέγραψαν) въ 120 книгахъ, критическій каталогъ книжныхъ сокровищъ александрійской библіотеки, строго раздѣленный по различнымъ областямъ знанія. Этотъ трудъ долженъ считаться началомъ александрійской исторіи литературы; онъ былъ улучшенъ позднѣйшими учеными и снабженъ комментаріемъ. Издан. Ez. Spanheim (1697), I. A. Ernesti (1761), Blomfield (1815), A. Meineke (1861), O. Schneider (2 тома, 1870—74, главное изданіе).

Callimĕdon, Καλλιμέδων, по прозванію ὁ Κάραβος, низкій измѣнникъ. Комики часто упоминаютъ о его кутежахъ и косыхъ глазахъ. Принадлежа къ македонской партіи, онъ послѣ возмущенія Аѳинъ въ 322 г. противъ Македоніи бѣжалъ и своими совѣтами содѣйствовалъ ламійской войнѣ. Побѣда Антипатра доставила ему возможность вернуться въ родной городъ; однако въ 318 г., во время суда надъ Фокіономъ, съ судьбою котораго онъ былъ связанъ, онъ долженъ былъ снова бѣжать, чтобы не умереть отъ чаши съ ядомъ. *Plut. Phoc.* 27. 33. *Demosth.* 27.

Callinus, Καλλῖνος, см. Elegia.

Calliŏpe, Καλλιόπη, см. Musae.

Calliphon, Καλλιφῶν, греч. философъ, многократно приводимый Цицерономъ (*fin.* 2, 6, 11. 5, 8, 25. *tusc.* 5, 30, 85. *off.* 3, 33, 119), онъ стремился соединить начала удовольствія (ἡδονή, voluptas) и нравственности (καλοκαγαθία, honestas) и найти въ этомъ сочетаніи цѣль человѣческой жизни.

Callirrhoë, Καλλιρρόη (прекрасно текущая), 1) дочь Океана, мать Геріона отъ Хрисаора. *Hesiod. Theog.* 981. — 2) дочь Ахелоя, см. Alcmaeon.—3) дочь Скамандра, жена Троя, мать Ила и Ганимеда.—4) калидонская дѣвушка, любимая Коресомъ, жрецомъ Діониса. Когда она отвергла его любовь, Діонисъ, по просьбѣ Кореса, поразилъ жителей сумасшествіемъ. Для умилостивленія бога, Коресъ, по волѣ оракула долженъ былъ принести Каллиррою въ жертву; но, воспылавъ снова любовью, закололъ на алтарѣ себя вмѣсто нея, а К. убила себя у источника, названнаго по ея имени. 5) см. Attica, 12.

Callisthĕnes, Καλλισθένης, 1) род. около 360 г. до Р. Х. въ Олинѳѣ, близкій родственникъ философа Аристотеля, у котораго онъ учился вмѣстѣ съ Александромъ Вел. Потомъ онъ жилъ въ Аѳинахъ, гдѣ особенно занимался исторіей. Когда Александръ Вел. отправился въ походъ на персовъ, Калл. сопровождалъ его, но въ послѣдствіи, когда Александръ, испорченный льстецами, сталъ требовать раболѣпнаго поклоненія своей особѣ по персидскому обычаю, Калл. подвергся его немилости, такъ какъ онъ протестовалъ противъ этого обычая, какъ недостойнаго грека. *Curt.* 8, 5. Такъ какъ его прямодушіе и его строгіе нравы, равно какъ его суровый образъ жизни, все болѣе и болѣе не нравились царю, то Александръ умертвилъ товарища своей юности, обвинивъ его въ участіи въ одномъ заговорѣ, 327. *Plut. Alex.* 52 сл. Его историч. сочиненія суть: ἑλληνικά въ 10 книгахъ, обнимавшее 387—357 гг.; περὶ τοῦ ἱεροῦ πολέμου, Μακεδονικά и Θρακικά и можетъ быть περίπλους, если только послѣдній не написанъ однимъ сибаритомъ, тезкой Каллисѳена. О дѣлахъ Александра онъ писалъ въ Περσικά. Его увлекали также занятія естеств. исторіею, любовь къ которымъ сообщилъ ему Ѳеофрастъ, познакомившійся съ Каллисѳеномъ въ бытность его въ Аѳинахъ. Его историческими трудами часто пользовались позднѣйшіе историки Александра. Ср. Westermann de Callisthene Olynth. comm. quattuor. (1838—42). Отрывки помѣщены у Geier'a, Alexandri histor. scriptor. p. 232—272. Сохранившееся подъ его именемъ сочиненіе объ Александрѣ, главный источникъ для средневѣковыхъ обработокъ саги объ Александрѣ (напр. лат. Александрида Гвальтера de Castillione и средневерхненѣм. Пѣснь объ Александрѣ попа Лампрехта), есть позднѣйшая работа, появившаяся въ Египтѣ, можетъ быть, въ 4 вѣкѣ по Р. Х. Изд. Мюллеромъ (въ Дюбнеровомъ изд. Арріана).—2) аѳинскій ораторъ, который при движеніи Филиппа на Аѳины въ концѣ фокейской войны побуждалъ гражданъ къ оборонѣ города; въ послѣдствіи его называютъ въ числѣ подкупленныхъ Гарпаломъ. Неизвѣстно, относится ли написанная Дейнархомъ εἰσαγγελία κατὰ Καλλισθένους къ

нему или къ какому нибудь другому лицу того же имени.

Callisto, Καλλιστώ, дочь Ликаона, или Кетея, или Никтея, изъ Аркадіи, охотница и спутница Артемиды; съ нею Зевсъ прижилъ Аркада. Превращенная разгнѣванною Герою или Зевсомъ (чтобы скрыть ее отъ Геры) въ медвѣдицу, она была застрѣлена Артемидой и включена Зевсомъ въ число созвѣздій подъ именемъ Арктосъ (см. Sidera, 2). Или: когда Аркадъ на охотѣ хочетъ убить свою мать, превращенную въ медвѣдицу, Зевсъ обращаетъ обоихъ въ созвѣздія, Аркада въ Арктура. Могила Каллисто находилась въ Аркадіи въ 30 стад. отъ источника Κροῦνοι на одномъ холмѣ, гдѣ стоялъ храмъ Артемиды Каллисто (прекраснѣйшей). Подъ именемъ Каллисто объособился въ отдѣльный образъ одинъ изъ атрибутовъ аркадской Артемиды Каллисто.

Callistratus, Καλλίστρατος, 1) знаменитый аѳинскій ораторъ изъ Афидны, краснорѣчіе котораго пробудило въ Демосѳенѣ любовь къ ораторскому искусству. Въ качествѣ стратега командовалъ онъ въ 377 г. вмѣстѣ съ Тимоѳеемъ и Хабріемъ, въ 373 г. съ послѣднимъ и Ификратомъ; но К. старался завести мирные переговоры и отправился для заключенія мира въ Спарту вмѣстѣ съ Калліемъ. Его рѣчь объ Оропѣ, который былъ яблокомъ раздора между Аѳинами и Ѳивами, воодушевила Демосѳена и доставила оратору вполнѣ заслуженную славу. Въ послѣдствіи разладъ съ согражданами довелъ его до ссылки въ Меѳону, а затѣмъ въ Датонъ и Византію; откуда онъ вернулся безъ позволенія, за что и былъ казненъ. *Xen. Hell.* 6, 2, 39. 3. 10. *Lycurg. Leocr.* 93. — 2) другой Каллистратъ въ 413 г. принималъ участіе въ Сицилійскомъ походѣ и палъ въ асинарскомъ сраженіи. *Thuc.* 7, 84.—3) ученикъ Аристофана Византійскаго (около 150 г. до Р. Х.), былъ одинъ изъ самыхъ старательныхъ толкователей древнихъ авторовъ, въ числѣ которыхъ называютъ Гомера (διορθωτικά и противъ Аристарха πρὸς τὰς ἀθετήσεις) Аристофана, Еврипида, Пиндара и др. Разсужденіе Шмидта о Калл. см. у Наука въ его собраніи отрывковъ Аристофана Византійскаго (1848 г.).—4) софистъ, около 3 вѣка по Р. Х., представилъ по примѣру Филострата (см. Philostratus, 2. 3.) въ сочиненіи названномъ ἐκφράσεις, сухомъ и напыщенномъ, ничтожное описаніе 14 статуй Скопы, Праксителя и другихъ знаменитыхъ ваятелей. Оно издано Якобсомъ (1825 г.), вмѣстѣ съ εἰκόνες обоихъ Филостратовъ; затѣмъ Кайзеромъ (2 изд. 1853 г.) вмѣстѣ съ собр. сочин. обоихъ Фил. и Вестерманомъ (вмѣстѣ съ Евпаміемъ изд. Буассонадомъ и Гимеріемъ изд. Дюбнеромъ, 1849 г.).

Callixĕnus, Καλλίξενος, аѳинянинъ, былъ виновникомъ казни надъ стратегами, одержавшими побѣду при Аргинусахъ, такъ какъ онъ уговорилъ народъ къ этой казни. Вскорѣ потомъ, когда народъ раскаялся въ своей поспѣшности, ему пришлось спасаться бѣгствомъ отъ подобной же участи; вернувшись снова (403 г. до Р. Х.), онъ долженъ былъ испытать презрѣніе народа и уморилъ себя голодомъ. *Xen. Hell.* 1, 7, 8 слл.

Callon см. Sculptores, 3.

Καλοὶ κἀγαθοί, первоначально выраженіе для нравственнаго и гражданскаго превосходства, означаетъ на языкѣ аристократовъ, какъ γνώριμοι и т. п. выраженія, знатныхъ въ противоположность массѣ, κακοί, πονηροί и т. д.

Calŏnes—названіе, самими древними производимое отъ κᾶλον—дерево, палка, дубина; вообще такъ назывались рабы, которыхъ употребляли для носки дровъ и другихъ низкихъ работъ, какъ-то: носильщики или конюхи, въ частности въ арміи—погонщики и состоявшіе при обозахъ. Вначалѣ ихъ могли брать въ походъ только трибуны и центуріоны, а въ послѣдствіи число ихъ увеличилось до того, что они принимали участіе въ битвахъ. *Cic. n. d.* 3, 5, 11. *Hor. sat.* 1, 2, 44. 6, 103. *ep.* 1, 14, 42.

Calpe, Κάλπη, 1) см. Abyla columna. — 2) Κάλπης λιμήν, портовый городъ въ Виѳиніи, къ зап. отъ Гераклеи, н. мѣстечко и гавань Кирпехъ. *Xen. Anab.* 6, 4, 1 слл.

Calpurnii—плебейскій родъ, распадавшійся на нѣсколько фамилій: 1) Calpurnius Flamma, военный трибунъ въ войскѣ Атилія Калатина, своимъ самоотверженіемъ спасъ римское войско отъ погибели. *Cato* у *Gell.* 3, 7.—2) C. Calpurnius Piso сражался въ битвѣ при Каннахъ, попался въ плѣнъ и былъ посланъ Ганнибаломъ въ Римъ для размѣна плѣнныхъ. *Liv.* 22, 61. Впослѣдствіи онъ отправлялъ много должностей.—3) C. Calpurnius Piso въ 185 г. въ званіи пропретора побѣдилъ кельтиберовъ и лузитанцевъ при р. Tagus (нынѣ Таго). *Liv.* 39, 42. Умеръ въ 180 г. 4) L. Calpurnius Piso Frugi, въ 149 г. народный трибунъ, получилъ это прозваніе за свою честность. Онъ первый предложилъ законъ de pecuniis repetundis. *Cic. off.* 2, 21. *Brut.* 27. Въ званіи консула онъ усмирилъ возмутившихся сицилійскихъ рабовъ. Онъ былъ противникомъ К. Гракха; писалъ лѣтописи, которыми многократно пользовались Ливій и другіе историки. *Cic. Verr.* 4, 49. Ср. Peter, hist. roman. reliquiae, I, стр. 118 слл. 5) Сынъ его, L. Piso Frugi сражался подъ начальствомъ своего отца въ Сициліи и умеръ въ провинціи Испаніи, которою онъ управлялъ. *App. Hisp.* 99. *Val. Max.* 4, 3, 11.—6) L. Calpurnius Bestia, противникъ Гракха, былъ народнымъ трибуномъ въ 121 г. (*Cic. Brut.* 25); въ званіи консула въ 111 г. велъ войну съ Югуртою сначала энергически, но потомъ былъ подкупленъ и заключилъ съ нимъ невыгодный миръ. *Sall. Jug.* 29. *Flor.* 3, 1. *Eutr.* 4, 26. Во время марсской войны онъ какъ кажется, въ угоду желаніямъ союзниковъ, въ 90 г., добровольно оставилъ Римъ когда трибунъ Варій предложилъ подвергнуть допросу всѣхъ тѣхъ, которые подали поводъ къ этой войнѣ. *Flor.* 3, 1. *App. b. c.* 1, 37.—7) L. Calpurnius Bestia, безнравственный человѣкъ, приверженецъ Катилины,

въ послѣдствіи былъ защищаемъ Цицерономъ противъ обвиненія въ происках. *Cic. Cael.* 11.—8) Cn. Calpurnius Piso, приверженецъ Катилины, въ послѣдствіи былъ противникомъ Помпея, потомъ квесторомъ въ Испаніи, гдѣ онъ былъ убитъ испанцами, которые ненавидѣли его за его жестокость. *Sall. Cat.* 18.—9) Cn. Calpurnius Piso служилъ подъ начальствомъ Помпея въ войну противъ морскихъ разбойниковъ, потомъ противъ Іерусалима въ 67 г. до Р. Х. Вѣроятно, его усыновилъ нѣкто Pupius, отчего онъ назывался потомъ Pupius Piso. Въ 62 г. онъ служилъ у Помпея въ войну съ Митридатомъ и въ слѣдующемъ году былъ консуломъ. *Cic. ad Att.* 1, 13.—10) Cn. Calpurnius Piso Frugi, внукъ Л. Кальпурнія Писона (см. 4) и сынъ Л. Писона (см. 5) *Cic. Verr.* 4, 25. Мужъ великой честности и потому противникъ Верреса, вмѣстѣ съ которымъ онъ былъ преторомъ. Женатый на дочери Цицерона Тулліи, онъ преимущественно хлопоталъ о вызовѣ его изъ ссылки, но умеръ, не дождавшись его возвращенія. *Cic. Sest.* 31.—11) L. Calpurnius Piso Caesonius въ свое время пользовался весьма большимъ вліяніемъ, чему способствовалъ блескъ его знатнаго рода, но не былъ свободенъ отъ корыстолюбія. Дочь его Calpurnia была женою Цезаря, изъ уваженія къ которому онъ въ 58 г. былъ сдѣланъ консуломъ. Противникъ его Цицеронъ произнесъ суровый приговоръ надъ нимъ и его управленіемъ Македоніей. *Cic. Pis.* 36. *Val. Max.* 8, 1. 6. Въ междоусобную войну между Цезаремъ и Помпеемъ онъ держалъ себя вдали отъ всѣхъ партій. *Caes. b. c.* 1, 3. Послѣ умерщвленія своего зятя онъ смѣло выступилъ противъ насилій Антонія, однако въ позднѣйшіе годы принадлежалъ къ его партіи. *Cic. ad fam.* 14, 14. *Dio Cass.* 40, 63.—12) M. Calpurnius Bibulus см. Bibulus.—13) Cn. Calpurnius Piso, сынъ Кн. Пизона, служившаго подъ начальствомъ Помпея, былъ противникомъ Помпея, въ междоусобную войну сражался подъ начальствомъ Брута и Кассія и не смотря на свой несомнѣнно республиканскій образъ мыслей, въ 23 г. былъ избранъ Августомъ въ консулы. *Vell. Pat.* 2, 89. *Caes. b. Afr.* 18. *Val. Max.* 6, 2, 4.—14) Сынъ его Cn. Calp. Piso съ большою жестокостью управлялъ Испаніей и въ 17 г. до Р. Х., когда Германикъ былъ посланъ на Востокъ, Пизонъ, питавшій къ нему непріязненныя чувства, былъ сдѣланъ намѣстникомъ Сиріи, чтобы, какъ всѣ тогда думали, имѣть наблюденіе надъ Германикомъ. Когда Германикъ въ Антіохіи заболѣлъ и умеръ, на Пизона пало подозрѣніе въ отравленіи его. *Tac. ann.* 2, 43. 74. 3, 12. *Vell. Pat.* 2, 129. *Suet. Tib.* 15. Громко высказавшееся неудовольствіе народа вынудило Тиберія отдать Пизона подъ судъ, при чемъ, быть можетъ, не безъ содѣйствія императора, онъ былъ найденъ въ собственномъ домѣ мертвымъ. *Tac. ann.* 3, 15. *Suet. Cal.* 2. *Dio Cass.* 55, 1. Онъ не скрывалъ своего упрямства и кичливой гордости своимъ родомъ даже передъ Тиберіемъ.—15) C. Calpurnius Piso, мужъ благороднаго характера, которому общее мнѣніе его современниковъ предназначало императорскій престолъ. Онъ руководилъ направленнымъ противъ жизни Нерона заговоромъ, въ которомъ принимали участіе благороднѣйшіе мужи, и когда заговоръ былъ открытъ, онъ умеръ насильственною смертью въ 65 г. по Р. Х. Отличаясь щедростью и мягкимъ характеромъ, онъ былъ любимъ также какъ хорошій адвокатъ. *Tac. ann.* 15, 59. Его прославлялъ какой-то неизвѣстный намъ по имени молодой поэтъ временъ Клавдія въ одномъ дошедшемъ до насъ эпическомъ стихотвореніи, отличающемся изяществомъ и стройностію стиха (carmen ad Pisonem; наилучшимъ образомъ оно издано Веберомъ, Marburg, 1853 г.)—16) C. Calpurnius Piso Licinianus былъ усыновленъ Гальбою и назначенъ его преемникомъ; но вскорѣ затѣмъ, по наущенію Отона, былъ убитъ преторіанцами. Не смотря на свою молодость, онъ успѣлъ обнаружить рѣдкую серьезность, твердость и чистоту нравовъ. *Tac. hist.* 1, 14 сл. *Dio Cass.* 63, 22 сл. *Plut. Galb.* 23 сл.—17) T. Calpurnius Siculus. Съ этимъ именемъ появилось 11 эклогъ, въ которыхъ замѣтно подражаніе Ѳеокриту и Буколикамъ Виргилія. Изъ многочисленныхъ указаній и метрической формы видно, что первыя семь эклогъ написаны были въ началѣ царствованія Нерона, тогда какъ четыре послѣднія составляютъ произведенія Немезіана, слѣдовательно, появились въ 3 вѣкѣ по Р. Х. По содержанію и по формѣ онѣ далеко уступаютъ въ достоинствѣ первымъ семи эклогамъ. Всѣ эти произведенія неправильно соединили въ одно цѣлое и приписали Кальпурнію, котораго такимъ образомъ отнесли къ 3 вѣку. Ср. Haupt, de carminibus bucolicis Calpurnii et Nemesiani (1854 г.), изд. Glaeser (1842 г.).

Calumnia—1) въ обширнѣйшемъ смыслѣ—сплетни, ябеда, крючкотворство и адвокатскія уловки; 2) въ болѣе тѣсномъ смыслѣ—преступленіе, когда кто нибудь злонамѣренно привлекаетъ невиннаго человѣка къ суду по гражданскому или уголовному дѣлу. Для предотвращенія такого преступленія были установлены два средства: a) actio или iudicium calumniae, жалоба невинно обвиненнаго, которую онъ тотчасъ послѣ оправданія могъ подать тѣмъ же судьямъ на ложнаго обвинителя. Calumniator подвергался денежному штрафу, если судъ объявлялъ его виновнымъ въ возбужденіи ложнаго обвиненія по гражданскому дѣлу; но если онъ представилъ ложное обвиненіе по уголовному дѣлу, то, въ силу lex Remmia, ему на лбу выжигали букву K. b) ius iurandum calumniae, присяга обвинителя въ томъ, что его обвиненіе не есть ябеда, и его противника въ томъ, что онъ невиновенъ или считаетъ себя правымъ.

Calvini, 1) T. Veturius Calvinus, консулъ въ 321 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ своимъ товарищемъ Sp. Постумiемъ былъ запертъ самнитянами подъ начальствомъ К. Понтія въ Кавдинскихъ ущельяхъ и принужденъ заключить унизительный миръ. Въ замѣнъ не утвержденнаго сенатомъ договора онъ былъ выданъ самнитянамъ, но они отослали его назадъ. *Liv.* 9, 1—7. *App. Samn.* 4, 2—7.—2) C. Sextius Calvinus, консулъ въ 124 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ Л. Кассіемъ Лонгиномъ въ 122 г. въ званіи проконсула онъ побѣдилъ въ трансальпійской Галліи салліювіевъ, противъ которыхъ жители Массиліи призвали къ себѣ на помощь римлянъ, и основалъ тамъ названную по его имени колонію Aquae Sextiae (н. Aix). *Liv. ep.* 61. *Vell. Pat.* 1, 15.

Calvisii, 1) C. Calv. Sabinus служилъ легатомъ подъ начальствомъ Цезаря въ 47 г. въ Этоліи, которую онъ очистилъ отъ приверженцевъ Помпея, потомъ въ 45 г. въ Африкѣ, которою онъ управлялъ какъ провинціей. По смерти Цезаря Антоній оставилъ его въ Африкѣ, но онъ не могъ удержаться тамъ противъ посланнаго туда сенатомъ Корнифиція. *Caes. b. c.* 3, 34 сл. *Cic. ad fam.* 12, 15, 1. *Phil.* 3, 10, 26. *App. b. c.* 5, 81. Позднѣе служилъ онъ подъ знаменами Октавіана, но неудачно.—2) C. Calvisius Sabinus, консулъ при Тиберіи, съ трудомъ избѣжалъ возбужденнаго противъ него обвиненія. Менѣе счастливъ онъ былъ при Калигулѣ, когда возбуждено было противъ него новое обвиненіе, которое привело его къ самоубійству. *Tac. ann.* 6, 9. *Dio Cass.* 59, 18.—3) О другомъ Кальвизіи Сабинѣ разсказываетъ Сенека (*ep.* 27), будто онъ, чтобы прикрывать свое невѣжество, за большія деньги покупалъ образованныхъ рабовъ, которые на его пирахъ обязаны были стоять позади его и для поддержанія разговора подсказывать ему на ухо подходящіе стихи изъ греческихъ поэтовъ.—4) Flavius Calvisius при Маркѣ Аврелiи управлялъ Египтомъ и въ 175 г. по Р. Х. принялъ участіе въ возстаніи Аридія Кассія. *Dio Cass.* 71, 13 сл.

Calvus см. Licinii, 2—5.

Calycadnus, Καλύκαδνος, также Κάλυδνος, значительная рѣка въ Малой Азіи, начинается на границѣ Исаврiи, протекаетъ въ юго-вост. направленіи по Киликіи и впадаетъ въ море ниже Селевкіи (*Strab.* 14, 607) н. Селефъ или Гьюкъ-Су, та самая рѣка, въ которой утонулъ въ 1190 г. Фридрихъ I Барбаросса.

Calydon, Καλυδών, городъ въ Этоліи, не далеко отъ праваго берега Евена, на выступѣ Аракинеа, вмѣстѣ съ Плевропомъ главный городъ страны; очень знаменитый во времена Гомера (*Il.* 2, 640. 9. 589), въ преданіи извѣстенъ охотою Мелеагра (см. Meleager) на калидонскаго вепря. Еще во времена Цезаря былъ укрѣпленъ (*Caes. b. c.* 3, 45), но при Августѣ пришелъ въ упадокъ вслѣдствіе основанія Никополя, н. Айдонъ. Развалины стѣнъ, воротъ, акрополя и театра еще существуютъ и понынѣ.

Calynda, Κάλυνδα, городъ въ южной Каріи, жители котораго подъ начальствомъ своего царя Дамасѳимма сражались въ битвѣ при Саламинѣ на сторонѣ персовъ; въ послѣдствіи незначительный. *Hdt.* 1, 172. 8, 87. *Strab.* 14, 651.

Calypso, Καλυψώ, см. Ὀδυσσεύς, 5.

Καλύπτρα называлось покрывало, съ которымъ являлись дѣвушки въ присутствіи мужчинъ и которое онѣ могли снимать лишь 3 дня спустя послѣ выхода замужъ, см. Ἀνακαλυπτήρια *Hom. Od.* 5, 232. *Aesch. Pers.* 529.

Camalodunum (Camaldunum, Camulodunum)—первая римская военная колонія въ Британніи, основанная К. Клавдіемъ въ 43 г. по Р. Х. и вооруженная valida veteranorum manu. *Tac. ann.* 12, 32. Имя это, повидимому, сохранилось за нынѣшнимъ Maldon близъ Кольчестера.

Camarina, Καμαρίνη, Καμάρινα, городъ на южномъ берегу Сициліи, при впаденіи Гиппариса, н. Камарина, колонія сиракузянъ 598, разрушенная ими за непокорность и снова построенная въ 492 г. Гиппократомъ изъ Гелы. Гелонъ въ 484 г. во второй разъ уничтожилъ городъ и переселилъ жителей въ Сиракузы. Въ 461 г. старые граждане вмѣстѣ съ жителями Гелы были снова приведены въ К. и городъ прославился олимпійскимъ побѣдителемъ Псавмидомъ (452 г.). Въ пелопоннесскую войну большая часть жителей переселилась въ Леонтины. Городъ снова былъ возстановленъ въ четвертый разъ, 399 г., Тимолеонтомъ, а затѣмъ, въ 258 г., онъ былъ въ четвертый разъ разрушенъ римлянами. Послѣ того онъ никогда уже не былъ снова отстроенъ. Когда жители хотѣли осушить лежавшее къ сѣверу неподалеку отъ города болото, оракулъ отвѣчалъ имъ: μὴ κίνει Καμάριναν, ἀκίνητος γὰρ ἀμείνων. Но они не послушались его и облегчили непріятелямъ занятіе города. Такъ возникла пословица: μὴ κίνει Καμάριναν. Ее употребляли съ цѣлью предостеречь кого нибудь отъ опаснаго дѣла. *Hdt.* 7, 154 слл. *Diod. Sic.* 11. 76. 13. 14. *Strab.* 6, 266. 272.

Cambunii montes, Καμβούνια ὄρη, высокія горы въ 5000′ на сѣв. Ѳессаліи, на границѣ съ Македоніей, ограниченныя на зап. Лакмономъ (н. Меццово), на вост. Олимпомъ (н. Лаха); нынѣ Волуцца. *Liv.* 42, 53. 44, 2.

Cambyses, Καμβύσης, древн. перс. Кабуйджа, сынъ Кира, перваго персидскаго царя, наслѣдовалъ своему отцу въ 529 г. до Р. Х. *Hdt.* 2, 1. 3, 2. Рѣшившись отомстить за оскорбленія, нанесенныя его отцу и ему самому египет. фараономъ Амасисомъ, онъ пошелъ войною на Египетъ. Покоривъ его, К. предпринялъ походъ на эѳіоплянъ, но онъ не удался вслѣдствіе недостатка въ провіантѣ. (*Hdt.* 3, 17—26). Походъ по либійской пустынѣ окончился гибелью войска, засыпаннаго пескомъ. Намѣреніе покорить Карѳаген не удалось, такъ какъ тирійцы не хотѣли доставить ему кораблей. Свое неудовольствіе, которое еще болѣе усиливало его природная недовѣрчивость и склонный къ жестокости характеръ, онъ излилъ на египтянъ и ихъ боговъ, особенно на священнаго Аписа: многихъ знатныхъ мужей онъ приказалъ казнить, храмы разрушить, а жре-

цовъ подвергнуть бичеванью. Омрачивъ еще болѣе свой разсудокъ страстью къ вину, онъ свирѣпствовалъ противъ своихъ родственниковъ и своихъ лучшихъ друзей и приказалъ убить своего единственнаго брата Смердиса (Bartja); только бывшій царь лидійскій, престарѣлый Крезъ, умѣлъ до нѣкоторой степени сдерживать его свирѣпый характеръ. *Hdt.* 3, 30. При извѣстіи о возстаніи въ Персіи онъ удалился изъ Египта въ 522 г., но умеръ въ Екбатанахъ, спрійскомъ городкѣ, раненый въ бокъ собственнымъ мечемъ, вслѣдствіе того, что лошадь его поднялась на дыбы. *Hdt.* 3, 61 слл. Прекрасное изображеніе этого въ романѣ Эберса: „Египетская царевна". (3 тт. 1869).

Camēnæ см. Musae.

Camerīnum (Camarinum) — значительный городъ въ Умбріи на границѣ Пиценской области (н. Camerino). Онъ былъ завоеванъ римлянами и обращенъ въ колонію. *Liv.* 9, 36. Жители его назывались Camertes.

Camērus, Κάμειρος, основанный дорянами на западномъ берегу Родоса, самый значительный городъ о-ва вплоть до завоеванія персами Родоса. Родина поэта Пейсандра. *Hom. Il.* 2, 656. *Hdt.* 1, 144. *Strab.* 14, 655.

Camēses, по римскому преданію, древній царь Италіи, братъ или соправитель Януса, откуда область называлась Camesene, а городъ Janiculum. *Macr. sat.* 1, 7.

Camilla—дочь царя Метаба изъ города вольсковъ Приверна (Privernum). Будучи изгнанъ своими подданными, Метабъ воспитывалъ свою дочь такъ, что она сдѣлалась быстроногою охотницей и воинственною служительницей Діаны. Въ войнѣ Энея съ Турномъ она помогала послѣднему, совершила въ сраженіи замѣчательные подвиги и пала отъ руки Арунта. *Verg. A.* 7, 803. 11, 432—867.

Camilli и **Camillæ,** т. е. слуги и служительницы, дѣти свободныхъ родителей, прислуживавшія въ Римѣ при жертвоприношеніи Flaminis Dialis и вообще при исполненіи религіозныхъ обрядовъ. *Dion. Hal.* 2, 21.

Κάμιλλος см. Cabiri.

Camillus см. Furii, III.

Campānia, ager Campanus, Καμπανία, область въ Средней Италіи близъ Mare inferum или Tuscum, граничила къ сѣв.-зап. съ Лаціемъ, къ сѣв.-вост. и вост. съ Самніемъ, къ юго-вост. съ Луканіей (пограничная рѣка Silarus), къ юго-зап. съ моремъ; н. Terra di Lavoro. Сѣверная часть ея отъ Лириса до Везувія представляла равнину въ 10 миль длины и въ 3 ширины; она къ Самнію ограничивалась отраслями Апенинъ, горою Tifata и горнымъ хребтомъ Taburnus, а на берегу ея между Кумами и Неаполемъ лежали гора Gaurus и далѣе къ востоку Vesuvius. Важнѣйшіе мысы Кампаніи—Misenum (Punta di Miseno) и promontorium Minervæ (Punta di Campanella) при Соррентѣ, противъ о-ва Capreæ. Значительнѣйшія рѣки—на сѣв.-зап. Savo (Saone), Volturnus (Volturno); Clanius или Glanis (Chiano), которая при своемъ устьѣ образуетъ Литернское озеро; Sebethus (Fiume della Maddalena) близъ Неаполя, Sarnus (Sarno) при Помпеяхъ и Silarus (Sele). Озера всѣ суть кратеры прежде бывшихъ вулкановъ, таковы: Lucrinus, Avernus и Acherusia. Вообще земля имѣетъ вулканическій характеръ, и въ этомъ заключается главная причина ея необыкновеннаго и почти въ пословицу обратившагося плодородія (Campania felix); въ особенности изобилуетъ она хлѣбомъ, фруктами и виномъ. Жители ея, кромѣ греческихъ поселенцевъ въ колоніяхъ, были Campani, смѣсь изъ авзоновъ, тирреновъ и самнитянъ, которые—особенно два послѣдніе народа—долгое время боролись за господство надъ страною; въ сѣверномъ углу при городѣ Teanum жили Sidicini, а на югѣ Picentini. Жители Капуи (Capua, Καπύη), очень большаго, торговаго и великолѣпнаго города, тѣснимые самнитянами, передались въ 344 г. римлянамъ (*Liv.* 7, 29 сл.), которые, не смотря на заключенный съ самнитянами союзъ, приняли ихъ подъ свою защиту; вслѣдствіе этого начались самнитскія войны, кончившіяся побѣдою Рима. Во вторую пуническую войну кампанцы, въ особенности жители Капуи, отложились къ Ганнибалу, который занялъ здѣсь зимнія квартиры. За это они жестоко были наказаны: городъ ихъ былъ взятъ, 70 знатнѣйшихъ гражданъ были казнены, 300 благородныхъ кампанцевъ заключены въ темницу, а другіе размѣщены по латинскимъ городамъ; остальные граждане города проданы; только не имѣвшіе правъ гражданства остались жителями города, и Капуа не составляла уже самостоятельнаго общества: судъ и расправу чинилъ въ ней ежегодно присылавшійся изъ Рима префектъ. *Liv.* 26, 16. Въ силу закона Юлія Цезаря de agro Stellate et Campano 20,000 гражданъ должны были отправиться въ Капую въ качествѣ колонистовъ. Какъ колонія, она значительно возвысилась и держалась даже послѣ того, какъ за свою приверженность къ Виттелію была наказана. *Tac. hist.* 3, 57. 4, 3. Разрушенная во время переселенія народовъ, она опять была возстановлена близъ Casilinum, какъ Nova Capua. О величіи города свидѣтельствуютъ еще сохранившіеся остатки амфитеатра. Бывшая въ Капуѣ фехтовальная школа подала поводъ къ войнѣ съ рабами, предводимыми Спартакомъ. Другіе города Кампаніи отъ сѣв.-зап. вдоль берега были: Volturnum, Liternum, Cumæ, Misenum, Bajæ, Puteoli, Neapolis, Herculaneum, Pompeji, Surrentum, Salernum; внутри страны: Teanum Sidicinum, Cales, Casilinum, Calatia, Atella, Acerræ, Nuceria.

Campānus morbus, *Hor. sat.* 1, 5, 62. бородавки, обращавшіяся въ роговидные наросты, особенно на лбу и на вискахъ, болѣзнь, по показанію схоліаста, преимущественно встрѣчавшаяся въ Кампаніи.

Campestre см. Vestimenta, 10.

Campi lapidēi, πεδίον λιθῶδες. Такъ называлась равнина неподалеку отъ Массиліи, простиравшаяся на 8—10 квадратныхъ миль и покрытая кремнистыми голышами величиною въ кулакъ, вѣроятно, дно бывшаго

когда-то здѣсь озера; между ними росла трава и тимьянъ, лучшій кормъ для стадъ; н. la Crau. *Strab.* 4, 182. *Plin.* 3, 4, 5. 21, 10. 31.

Campi macri, Μακροὶ Κάμποι, — названіе одной большой равнины между Пармой и Мутиной (н. Val di Montirone), гдѣ еще во времена Страбона происходили большія народныя собранія. *Strab.* 5, 216. *Liv.* 41, 18. 45, 12. Варронъ упоминаетъ о бывшемъ здѣсь прекрасномъ скотномъ рынкѣ (*de re rust.* 2, *praef.* 6). Славилась также шерсть тамошнихъ овецъ.

Campi Raudii, равнина въ Gallia transpadana, не близъ Вероны, а значительно ниже Верцеллъ, неподалеку отъ впаденія Сезіи въ По, гдѣ 30 іюля 101 г. до Р. Х. (*Plut. Mar.* 26) Марій и Катулъ разбили кимвровъ на голову. *Vell. Pat.* 2, 12. *Plut. Mar.* 24 сл. *Liv. epit.* 68.

Campus Martius см. Roma, 12 и 17.

Canachus см. Sculptores, 3.

Canaria, см. Fortunatae insulae.

Candăce, Κανδάκη, эѳіопская царица (по мнѣнію нѣкоторыхъ, нарицательное имя), которая при Августѣ мужественно защищала свое царство противъ римскаго намѣстника Египта Петронія. *Strab.* 17, 820 сл.

Candaules, Κανδαύλης, также Мирсилъ, легкомысленный лидійскій царь, послѣдній изъ потомковъ Геракла отъ Омфалы; онъ позволилъ своему любимцу Гигесу (см. Gyges) увидѣть прелести своей супруги, за что поплатился жизнью. *Hdt.* 1, 8 слл.

Candavia называлась гористая страна въ Иллиріи, близъ македонской границы, черезъ которую вела via Egnatia. Путь per deserta Candaviae былъ очень труденъ. *Cic. ad Att.* 3, 7. *Plin.* 3, 23, 26. *Sen. ep.* 31.

Candēla, свѣча, т. е. тростникъ, обведенный воскомъ (cerea) или саломъ (sebacea). Это былъ древнѣйшій способъ освѣщенія, прежде чѣмъ появились масляныя лампы; позднѣе они удержались только въ домахъ бѣднѣйшаго класса, тогда какъ богатые пользовались лампами (lucerna).

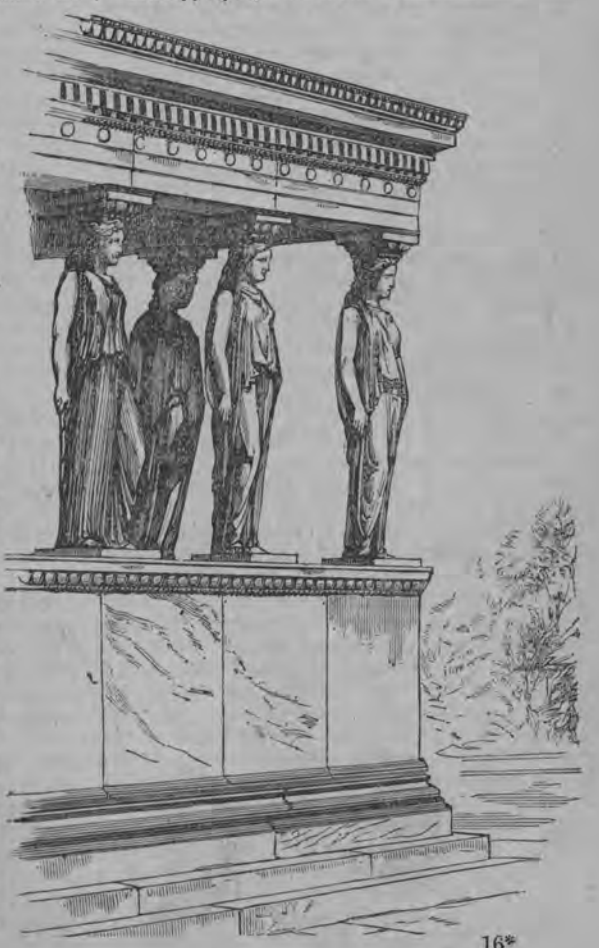
Candelābrum, первоначально небольшой подсвѣчникъ для втыканія candelae, λυχνοῦχος, иногда также ножка переносной лампы, на которую ставили масляную лампу; въ послѣдствіи времени большая стоявшая на полу подставка для лампы, λαμπτήρ, съ высокой ножкой и съ углубленіемъ вверху; она утверждалась на одномъ мѣстѣ и не переносилась на другое. Нѣчто подобное встрѣчается уже у Гомера (*Od.* 18, 307); это—жаровни для освѣщенія, которыя, впрочемъ, служили иногда и для нагрѣванія. Матеріалами для того и другаго рода служили дерево, мраморъ, жженая глина, а также и благородный металлъ (*Cic. Verr.* 2, 4, 26); форма ихъ была разнообразна, часто съ весьма изящными украшеніями.



Candidatus. Такъ назывался у римлянъ гражданинъ, искавшій себѣ какой-либо общественной должности. Названіе это произошло отъ бѣлой тоги, въ которой онъ передъ выборными комиціями являлся къ руководившимъ выборами чиновникамъ и объявлялъ свое имя (nomen profiteri), и если послѣдніе изъявляли свое согласіе на принятіе его (nomen recipere, rationem habere), то онъ представлялся народу и записк. голоса гражданъ.

Candidatus principis см. Quaestor, 5.

Καννηφόροι, такъ назы-



вались дѣвицы, которыя на праздникѣ Панаѳеней, равно какъ на праздникахъ Деметры и Діониса, несли въ процессіи на головѣ корзину со священными принадлежностями. Этой чести удостоивались только дѣвушки изъ знатнѣйшихъ фамилій. Ихъ красивая осанка часто служила сюжетомъ для художниковъ; такъ, напр., славились канефоры Поликлета и Скопы (*Cic. Ver.* 4, 3. *Plin.* 36, 5); въ видѣ каріатидъ, онѣ сохранились понынѣ въ Ерехѳеѣ (см. рисунокъ).

Canidia, имя, данное въ насмѣшку одной вольноотпущенницѣ, которая первоначально называлась, вѣроятно, Gratidia. Горацій, разсорившись съ ней, преслѣдовалъ ее въ своихъ сатирическихъ стихотвореніяхъ (*Sat.* 1, 8. *epod.* 5. 17). Палинодія *od.* 1, 16. едва ли относится къ ней.

Canidius, P. Can. Crassus, одинъ изъ полководцевъ Антонія, расположившій въ его пользу войско Ленида въ Галліи, гдѣ онъ тогда (43 г.) служилъ. Когда Антоній предпринялъ войну противъ парѳянъ, К. въ 38 г. побѣдилъ армянъ, а въ 36 г. иберійцевъ и албанцевъ, и покорилъ эту страну до Кавказа (*Plut. Ant.* 34); но не такъ счастливъ онъ былъ противъ парѳянъ. Въ началѣ войны противъ Октавіана онъ былъ однимъ изъ полководцевъ Антонія; настаивалъ на удаленіи Клеопатры отъ войска и командовалъ сухопутнымъ войскомъ, но тайно оставилъ его, когда флотъ Антонія былъ разбитъ, и бѣжалъ въ Египетъ, чтобы извѣстить Антонія объ исходѣ битвы. *Plut. Ant.* 63—68. Въ послѣдствіи времени Октавіанъ велѣлъ его казнить. *Vell. Pat.* 2, 87. *Oros.* 6, 19.

Caninefātes или **Canninefātes** — батавское племя, жившее на батавскомъ полуостровѣ между моремъ и Рейномъ, не подалеку отъ фризовъ. Они были покорены Тиберіемъ (въ 4 г. по Р. Х. *Vell. Pat.* 2, 105), но при Калигулѣ снова возмутились и позже приняли участіе въ возстаніи Цивилиса, при чемъ въ 71 г. по Р. Х. сожгли римскій флотъ. *Plin.* 4, 29, 32. *Tac. ann.* 4, 73. 11, 18. *hist.* 4, 15 сл.

Cāninii—плебейскій родъ: 1) C. Caninius Rebilus былъ посломъ при Персеѣ македонскомъ въ 170 г. *Liv.* 43, 11.—2) C. Caninius Rebilus, какъ легатъ Цезаря, принималъ участіе въ походахъ его въ Галлію въ 52 и 51 г. до Р. Х. *Caes. b. g.* 7, 83. 8, 24 сл. Въ 49 г. Цезарь черезъ него велъ переговоры съ Помпеемъ. *Caes. b. c.* 1, 26. Въ африканскихъ походахъ онъ вмѣстѣ съ Куріономъ потерпѣлъ пораженіе отъ Юбы нумидійскаго, при чемъ самъ едва спасся; въ 46 г. взялъ съ бою Ѳапсъ; потомъ сражался въ Испаніи и въ 45 г., когда товарищъ Цезаря скоропостижно умеръ, на послѣдній день былъ сдѣланъ консуломъ. *Cic. ad fam.* 7, 30, 1. *Plut. Caes.* 58. *Tac. hist.* 3, 37.—3) C. Caninius Gallus, народный трибунъ въ 56 г. и приверженецъ Помпея; послѣдній хотѣлъ передать ему управленіе дѣлами Египта. *Plut. Pomp.* 49. Съ Цицерономъ былъ онъ въ добромъ согласіи. Въ 51 г. онъ проживалъ въ Греціи, въ должности ли претора, или какъ частное лицо, неизвѣстно. Въ борьбѣ между Цезаремъ и Помпеемъ онъ не принималъ никакого участія и умеръ въ 43 г.—4) Caninius Satrius былъ однимъ изъ домашнихъ друзей Цицерона, на котораго, по видимому, имѣлъ нѣкоторое вліяніе. Съ ростовщикомъ Цецилiемъ (*Cic. ad Att.* 1, 1, 3.), дядей Помпонія Аттика, онъ имѣлъ процессъ по поводу нѣкоторыхъ имѣній, купленныхъ у него, какъ онъ утверждалъ, обманнымъ образомъ.

Cannae, Κάνναι, н. Canne, — мѣстечко въ Апуліи на с. в. отъ Канузія, на правомъ берегу рѣки Aufidus, замѣчательно блистательной побѣдой Ганнибала въ 216 г. до Р. Х. *Liv.* 22, 46 сл. *Pol.* 3, 113 сл. *App. b. Hann.* 20 сл.

Canōbus, Κάνωβος, также Κάνωπος, Canopus, городъ въ Нижнемъ Египтѣ, лежавшій въ 120 стадіяхъ къ с. в. отъ Александріи, при устьѣ Нила, носившемъ его имя; посредствомъ канала онъ былъ соединенъ съ Александріей и Мареотидскимъ озеромъ. До основанія Александріи Канобъ былъ самымъ значительнымъ торговымъ городомъ этой мѣстности. Жители его были извѣстны своею роскошью, проявлявшеюся особенно въ большіе праздники. Замѣчателенъ былъ храмъ Сераписа съ оракуломъ. Городъ получилъ свое названіе отъ погребеннаго здѣсь кормчаго Менелая. Канобъ исчезъ со времени введенія христіанства въ Египтѣ. *Strab.* 17, 800 сл.

Cantābri, Κάνταβροι, — дикій, воинственный горный народъ сѣверной Испаніи, окончательно покоренный Августомъ въ кантабрскую войну 25 — 19 г. до Р. Х. Объ немъ часто упоминаетъ Горацій (*od.* 2, 6, 2. 11. 1. 3, 8, 22.). Цезарь (*b. g.* 3, 23. 26. *b. c.* 1, 28.) подъ Кантабріей разумѣетъ еще всю сѣверную береговую полосу Испаніи до Пиренеевъ; со временъ Августа этимъ именемъ называлась страна, граничившая къ з. съ Астуріей, къ в. съ землею васконцевъ (слѣдовательно нынѣшнія Biscaja, сѣверн. Burgos и западн. Guipuzcoa). Здѣсь были города: Juliobriga въ горахъ (н. Reynosa) Concana; Portus Victoriae (н. Santona) при морѣ, Blendium (н. Santander) тоже Vellica и др. *Strab.* 3, 155 сл.

Cantharus, κάνθαρος, см. Pocula.

Cantĭcum. Такъ назывался въ римской комедіи и трагедіи, а также и въ мимахъ родъ монолога, передававшагося речитативомъ подъ аккомпаниментъ флейты, и притомъ такъ, что актеръ, въ виду того, что исполненіе этой сцены требовало усиленной мимики и большаго напряженія тѣла, часто только игралъ нѣмую роль, а рецитацію и пѣніе предоставлялъ другому лицу, которому аккомпанировалъ игрокъ на флейтѣ. Въ этой части римской драмы преобладало выраженіе сильныхъ страстей и чувствъ. Между тѣмъ какъ діалогъ (diverbium) почти всегда состоялъ изъ ямбическихъ сенаровъ, метры въ кантикахъ часто мѣнялись. Даже въ рукописяхъ объ эти партіи отмѣчались особенными знаками. Въ позднѣйшее время кантики пѣлись даже одни и отдѣльно отъ драмы. Ср. G. Hermann, de canticis in Roman. fab. scenicis (Opusc. I, 290 сл.). Ritschl, canticum und diverbium bei Plautus (Rhein. Mus. 26, 599 сл. 27, 187 сл.). Ср. также Comoedia.

Cantii—самый образованный народъ Британніи, жившій въ южномъ углу полуострова до мыса Cantium, н. North Foreland (въ нын. Кентѣ), съ городами: Dubrae (н. Dover), Durovernum (н. Canterbury), Lemanus Portus (н. Lymne), Rutupiae (н. Richborough), Durobrivae (н. Rochester) и наконецъ Londinium (н. London). *Caes. b. g.* 5, 14.

Canulēii 1) Gaius, изъ плебейской фамиліи, въ званіи народнаго трибуна въ 445 г. внесъ законъ, допускавшій браки между патриціями и плебеями, и предложилъ, чтобы народъ имѣлъ право избирать консуловъ изъ обоихъ сословій по собственному усмотрѣнію. *Liv.* 4, 1. *Cic. r. p.* 2, 37.—2) M. Canuleius въ 421 г. въ качествѣ трибуна предложилъ раздѣлъ полей. *Liv.* 4, 44.—3) L. Canuleius Dives въ должности претора въ 171 г. управлялъ Испаніей. Такъ какъ испанцы неоднократно приносили жалобы на римскихъ чиновниковъ, въ особенности на ихъ корыстолюбіе, то Канулей, по порученію сената, для изслѣдованія этихъ жалобъ, учредилъ судъ изъ сенаторовъ. Испанцы имѣли право избрать себѣ защитниковъ, какихъ хотѣли. Но Канулей удовольствовался въ этомъ дѣлѣ только тѣмъ, что два претора удалились въ добровольное изгнаніе, послѣ чего онъ отправился въ свою провинцію. *Liv.* 43, 2.

Canusium, Κανούσιον,—городъ на правомъ берегу Авфида въ Апуліи, греческаго происхожденія и, по преданію, основанный Діомедомъ (отсюда campi Diomedis. *Liv.* 25, 12.), такъ что жители его даже у Горація называются bilingues. *Sat.* 1, 10, 30. Въ прежнее время онъ процвѣталъ торговлей, а въ послѣдствіи пришелъ въ упадокъ и сдѣлался римской колоніей. Горацій (*Sat.* 1, 5, 91) осмѣивалъ его за дурной хлѣбъ и недостатокъ въ водѣ. Сюда собрались остатки разбитаго при Каннахъ войска. Здѣсь же послѣ неоднократныхъ побѣдъ надъ Ганнибаломъ потерпѣлъ пораженіе и Марцеллъ (208 г.). *Liv.* 27, 12.

Capāneus, Καπανεύς см. Adrastus и Euadne.

Καπηλεῖα—мелочныя лавки и лари такъ называемыхъ καπηλοι (мелкіе торговцы, особенно продававшіе съѣстные припасы) см. Ἔμπορος; часто онѣ замѣняли собою корчмы. Посѣщеніе ихъ считалось до такой степени непристойнымъ, что по словамъ Аѳенея одинъ ареопагитъ, поѣвшій чего-то въ подобномъ заведеніи, былъ исключенъ изъ Ареопага.

Capella см. Marcianus.

Capēna—городъ въ южной Этруріи на фламиніевой дорогѣ. Прежде онъ часто былъ въ зависимости отъ гор. Вейевъ, а потомъ сдѣлался римск. муниципіей. По имени его были названы ворота въ Римѣ, см. Roma, 12.

Caper, Flavius, римскій грамматикъ, жившій во 2 вѣк. по Р. Х., Присціаномъ названный antiquitatis doctissimus inquisitor, на сочиненія котораго de latinitate или de lingua latina, de dubiis generibus и др. часто ссылались позднѣйшіе грамматики. Сохранившіяся подъ его именемъ два небольшихъ сочиненія de orthographia и de verbis dubiis представляютъ собою лишь скудныя извлеченія изъ его первоначальныхъ сочиненій. Ср. также Agroecius.

Caphāreus, Καφηρεύς, большой мысъ, напоминающій собою крупный корабельный носъ, въ ю. вост. части острова Евбеи (н. Капо-Доро); извѣстенъ крушеніемъ флота, возвращавшагося изъ подъ Трои, и позднѣе крушеніемъ 200 персидскихъ кораблей. *Hdt.* 8, 7. *Strab.* 8, 368. *Paus.* 4, 36, 6. *Verg. A.* 11, 260. *Sen. Agam.* 558.

Capillamentum, Capilli. Греки и римляне обращали особенное вниманіе на уборку головы, что весьма естественно при сильной растительности волосъ у южныхъ народовъ. Греки, а именно спартанцы, отпускали волосы; стриглись лишь мальчики; стрижка волосъ производилась въ цирюльнѣ (κουρεῖον) цирюльникомъ (κουρεύς), который подстригалъ также бороду и обрѣзалъ ногти, потому что всѣ греки любили εὐσχημονεῖν (щеголять). На изображеніяхъ Аполлона виденъ древнеаттическій κρωβύλος, коса на передней части головы (см. Apollo, рис. *b* и *c*). Стригли волосы въ знакъ печали. Обыкновенный цвѣтъ волосъ былъ черный, но выше всего цѣнились бѣлокурые волосы, почему и старались иногда производить этотъ цвѣтъ искусственнымъ образомъ. Густая, окладистая борода, πώγων βαθύς или δασύς, считалась признакомъ благородной мужественности и ее отращивали около щекъ (πώγων), надъ губами (ὑπήνη) и на подбородкѣ (γένειον) (ее стригли лишь во время траура), пока Александръ не ввелъ въ обычай бритья. У женщинъ длинные густые волосы не заплетались въ косу и не завивались въ искусственные локоны, но бо́льшею частью собирались и завязывались въ узелъ или кисть на затылкѣ или на самомъ темени. Волосы опускались довольно глубоко на лобъ, такъ какъ узкій лобъ (ср. tenuis frons *Hor. od.* 1, 33, 5) считался кра-



сивымъ. Судя по изображеніямъ на вазахъ, волосы обыкновенно сдерживались повязкою разнаго вида, или платкомъ, подвязаннымъ въ видѣ чепца и т. п. Эти головные уборы можно раздѣлить на сѣтки (κεκρύφαλος), мѣшки (σάκκος) и косынки (μίτρα).—Римляне до 300 г. до Р. Х. носили длинные волосы и отпускали бороду. Въ то время первые цирюльники, tonsores, пріѣхали въ Римъ изъ Сициліи; Сципіонъ Младшій, говорятъ, первый брился (radere) ежедневно посредствомъ бритвы (novacula). Но эта новая мода распространилась лишь медленно. Волосы на головѣ причесывали волнообразно или посредствомъ накаленныхъ щипцовъ (calamistrum) завивали ихъ въ мелкія кудри (cincinni). Мода въ послѣдствіи часто мѣнялась; во времена императоровъ вошли въ употребленіе и искусственныя накладки или парики (capillamentum). Лавки (tabernæ) цирюльниковъ (см. Tonsores) служили любимымъ сборищемъ мужчинъ и центромъ для городскихъ сплетень. Женщины заплетали въ волосы драгоцѣнныя шпильки, acus crinales, и не только ночью, но и днемъ для удобства при занятіи хозяйствомъ носили на головѣ покрывающую волосы сѣть (reticulum), которая часто была вязана изъ золотыхъ нитей (auratum). Такую сѣть носили иногда и мужчины, какъ это показываетъ насмѣшка Ювеналія (2, 96).

Capita aut navim—римская игра, состоявшая въ томъ, что бросалась въ верхъ монета (as sextantarius) и упавшими сторонами, изъ которыхъ на одной было изображеніе головы Венеры, а на другой—носа корабля, показывали выигрышъ или проигрышъ. *Ov. fast.* 1, 239. *Macr. sat.* 1, 7, 22.

Capite censi см. Centuria.

Capitis deminutio. Caput, какъ и status, означаетъ совокупность правъ и обнимаетъ собою все, что дѣлаетъ человѣка гражданиномъ. Это состояніе разсматривается въ трехъ отношеніяхъ: свободы, права гражданства и семьи. Поэтому различали: 1) status libertatis, по которому люди бываютъ или свободными или рабами. Кто изъ свободнаго состоянія переходилъ въ рабство, наприм., въ слѣдствіе плѣна и уголовнаго наказанія, тотъ подвергался самому большому лишенію правъ, capitis deminutio maxima.—2) Status civitatis. Каждый, жившій въ римскомъ государствѣ, былъ или гражданиномъ, или латиномъ или перегриномъ (см. Civitas, Latium, II, Peregrinus). Кто лишался права гражданства, напр., въ слѣдствіи изгнанія, тотъ подвергался capitis deminutio media.—3) Status familiae. Каждый человѣкъ бываетъ или sui iuris или alieni iuris, т. е. онъ или pater familias или подчиненный отцу семейства. Людьми sui iuris были и тѣ, которые, не будучи отцами семейства, стояли внѣ всякой зависимости отъ другихъ, наприм., дѣти, не имѣвшіе родителей, братьевъ и родственниковъ, отъ которыхъ могли бы зависѣть. Если кто нибудь изъ одной семьи переходилъ въ другую и черезъ это терялъ права своей прежней семьи, то это называлось capitis deminutio minima, напр., при усыновленіи или при выходѣ дѣвицы замужъ на основаніи in manum conventio.

Capĭto см. Ateii и Sinnius.

Capitolinus mons см. Roma, 2. 9.

Capitolium см. Roma, 3. 9. 16.

Cappadocia, Καππαδοκία, на персидскихъ надписяхъ Katpatuka, вост. половина малоазійской горной страны, до р. Галиса (Кизиль-Ирмакъ) на западѣ, между Таврскими горами и Чернымъ моремъ, уже персами была раздѣлена на 2 сатрапіи, сѣверную при Понтѣ Евксинскомъ и южную—внутреннюю. Имя Капп. въ послѣдствіи было ограничено одною этою частью, которая при Александрѣ удержалась какъ самостоятельное государство; главнымъ образомъ она заключала въ себѣ территорію римской провинціи Cappadocia (хотя сюда часто причисляютъ и другія части). Южная область у Тавра называлась также Катаоніей, съ главн. городомъ Тіаной (у Ксенофонта Δάτα) и Кибистрой; древній гл. городъ Мазака былъ названъ въ честь Августа Caesarea ad Argæum, а запад. пограничный городъ Гарсавра получилъ названіе Архелаиды. Значительные древне-ассирійскіе города съ храмами были: Комана (храмъ Артемиды Таврической, называвшейся также Анаитидой, Енію, Беллоной: *Cicer. de imp. Cn. Pomp.* 9) и Мелиты, отъ которыхъ область при Евфратѣ получила названіе Мелитены. Такимъ же именемъ названо было построенное тамъ римлянами укрѣпленіе. Главная рѣка страны—Галисъ, высочайшая гора—Аргей. Ея жители принадлежали къ сирійскому племени; персы называли ихъ сирійцами, а также „бѣлыми сирійцами“ (Λευκόσυροι) въ отличіе отъ обитателей собственной Сиріи. Они славились храбростью, но также наравнѣ съ критянами и карійцами вѣроломствомъ и продажностью (τρία κάππα κακιστα). *Strab.* 12, 533 слл.

Capraria 1) небольшой островъ между Популоніей и сѣверною оконечностью Корсики, н. Саргаја. Названіе можно производить отъ capra=дикая коза. *Plin.* 3, 6, 12.—2) Одинъ изъ острововъ, называемыхъ insulæ fortunatæ (см. э. сл.).

Caprĕae, Καπρέαι, — небольшой островъ около кампанскаго берега, передъ Путеольскимъ заливомъ, н. Capri, высокій и скалистый, но прекрасно расположенный и съ пріятнымъ климатомъ. *Suet. Tib.* 40. *Tac. ann.* 4, 6. 7. Въ древнѣйшія времена здѣсь жили телебои; въ послѣдствіи островъ принадлежалъ гражданамъ Неаполя, у которыхъ купилъ его Августъ, затѣмъ вступилъ во владѣніе имъ Тиберій, который, какъ извѣстно, провелъ здѣсь послѣднія 7 лѣтъ своей жизни и застроилъ островъ великолѣпными зданіями, но вмѣстѣ съ тѣмъ сдѣлалъ его мѣстомъ для своихъ чувственныхъ наслажденій.

Caprotina или Capratina—римское названіе Юноны и посвященнаго ей праздника нонъ мѣсяца Quintilis (Nonae Caprotinae, 7 іюл.).

Названіе это дано по поводу разсказываемой Плутархомъ (*Camill.* 33) хитрости Тутулы или Филотиды, которая въ войнѣ римлянъ съ латинами своимъ содѣйствіемъ доставила перевѣсъ римлянамъ. Латины требовали отъ римлянъ женщинъ и когда, по ихъ предложенію, названная рабыня вмѣстѣ съ другими, въ одеждѣ свободныхъ женщинъ, передалась непріятелю, то по огненному сигналу, который она подала съ дикаго фиговаго дерева (caprificus) изъ-подъ прикрытія своей одежды, римляне поспѣшно напали на латинъ, спавшихъ въ лагерѣ. Ср. *Macr. sat.* 1, 11. Этотъ, очевидно, баснословный разсказъ другими передается иначе.

Capsa 1) футляръ, ящикъ, портфель, а собственно цилиндрической формы ящикъ для книгъ, ср. Scrinium.—2) Городъ въ восточной Нумидіи, въ области Byzacium, гдѣ находилась сокровищница Югурты. Этотъ городъ былъ разрушенъ Маріемъ, но въ послѣдствіи снова отстроенъ римлянами (*Sall. Jug.* 89. 91); н. Kafza.

Capsarius—1) рабъ, который въ баняхъ смотрѣлъ за платьемъ купающихся; 2) рабъ, который носилъ за дѣтьми своего господина учебныя книги или слѣдовалъ за своимъ господиномъ съ capsa книгъ и охранялъ scrinium.

Capua, Καπύη,—прежде Volturnus, древній и цвѣтущій городъ Кампаніи съ авзонскимъ и етрусскимъ населеніемъ. Несмотря на плодородныя окрестности и оживленную торговлю и промышленность, городъ не могъ отстоять свою свободу, но покоренъ былъ воинственными самнитами, которые назвали его Капуей, 420 г. до Р. Х. *Liv.* 4, 37. Когда жители оказали помощь противъ нихъ сидицинамъ, то должны были въ свою очередь искать помощи въ Римѣ (*Liv.* 7, 31. 9. 20 слл.); но во вторую пуническую войну за то, что перешли на сторону Ганнибала, были жестоко наказаны (см. Campania). Съ тѣхъ поръ ежегодно смѣнявшійся римскій чиновникъ чинилъ тамъ судъ и расправу. Городъ, не безъ основанія прославившійся своею изнѣженностью и безнравственностью, палъ все болѣе и болѣе. Для поддержанія его Юлій Цезарь отправилъ туда колонію; то же самое сдѣлалъ Неронъ. *Suet. Caes.* 20. *Tac. ann.* 13, 31. Послѣ опустошеній вандаловъ въ 456 г. по Р. Х. и арабовъ въ 856 г. по Р. Х. остались отъ него только значительныя развалины, въ особенности амфитеатра, которыя можно видѣть на разстояніи почти одной мили отъ нынѣшняго города. См. также Campania.

Capys, Κάπυς, 1) сынъ Ассарака, мужъ Θемиды, отецъ Анхиса.—2) Спутникъ Энея, отъ котораго, говорятъ, получила свое названіе Капуа. *Verg. A.* 10, 145. 2, 35.—3) албанскій царь, потомокъ Энея. *Verg. A.* 6, 768. *Liv.* 1, 3.

Caracalla (также Caracallus) Bassianus M. Aurelius Antoninus, сынъ К. Септимія Севера отъ Юліи Домны. (*Herodian.* 4, 1. *Dio Cass.* 77, 2), родился 4 апрѣля 188 г. по Р. Х., въ 196 г. сдѣлался Цезаремъ (*Spart. Sev.* 10, 14), а спустя два года—Августомъ, въ 202 г. былъ консуломъ. *Spart. Sev.* 16. Въ слѣдующемъ году отецъ женилъ его на дочери одного очень богатаго римлянина—Плавтиллѣ, которую однако не любилъ. Тестя своего, человѣка корыстолюбиваго и жестокаго, онъ въ послѣдствіи времени велѣлъ казнить подъ тѣмъ предлогомъ, будто тотъ посягалъ на его жизнь. *Herodian.* 3, 11 сл. *Dio Cass.* 75, 14. 76, 3. Каракалла, получившій это имя отъ галльской одежды, которую онъ обыкновенно носилъ (*ibid.* 78, 3), рано сталъ обнаруживать жестокій характеръ и предаваться величайшему разврату, въ чемъ не уступалъ ему и младшій братъ его Geta; но братья до такой степени ненавидѣли другъ друга, что огорченному этимъ отцу ихъ часто приходилось мирить ихъ, а наконецъ, отправляясь въ Британнію для наказанія варваровъ, вторгавшихся съ сѣвера въ эту страну, онъ вынужденъ былъ взять ихъ обоихъ съ собою, 208 г. по Р. Х. *Herodian.* 3, 15. Каракалла, отчасти изъ ревности къ брату, воспользовался этимъ случаемъ для пріобрѣтенія популярности въ войскѣ (*Dio Cass.* 76, 14), затѣвалъ заговоръ и даже позволилъ себѣ насильственныя дѣйствія противъ отца, какъ этотъ послѣдній внезапно умеръ въ февралѣ 211 г., причемъ на Каракаллу пало подозрѣніе въ отравленіи его. *Dio Cass.* 76, 15. *Spart. Sev.* 18. Однако, Каракалла не вполнѣ достигъ своей цѣли, такъ какъ войско, изъ любви къ прекрасному Северу, признало его императоромъ только вмѣстѣ съ братомъ; поэтому Каракалла, согласившись на унизительный миръ съ непріятелями и притворно примирившись съ своимъ братомъ, возвратился въ Римъ, гдѣ послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ попытокъ умертвилъ наконецъ Гету въ объятіяхъ собственной матери, 212 г. по Р. Х. *Dio Cass.* 77, 2. *Spart. Car.* 2. *Herodian.* 4, 1 сл. Войско теперь онъ привлекъ къ себѣ раздачею денегъ; всѣхъ приверженцевъ, слугъ и друзей своего брата велѣлъ казнить (*Spart. Car.* 3. *Get.* 6), въ числѣ ихъ и знаменитаго юриста Папиніана, и предался неслыханнымъ жестокостямъ. Въ качествѣ искателя приключеній онъ проѣхалъ черезъ всѣ провинціи государства (213 г.); велъ унизительныя войны съ пограничными народами; даровалъ всѣмъ жителямъ имперіи права гражданства, чтобы имѣть возможность увеличить подати; забавнымъ образомъ подражалъ Александру Великому; расхищалъ и грабилъ всюду, куда только ни являлся, и ужаснѣйшимъ образомъ притѣснялъ своихъ собственныхъ подданныхъ (*Dio Cass.* 77, 6 слл.), между тѣмъ какъ управленіе государствомъ предоставлялъ своей матери. Изъ Европы онъ отправился въ Азію, гдѣ измѣннническимъ образомъ поступалъ со многими союзными съ Римомъ государями, имѣлъ намѣреніе покорить парѳянъ, и затѣмъ прибылъ въ Египетъ. Здѣсь онъ наказалъ легкомысленныхъ александрійцевъ, которые позволили себѣ насмѣхаться надъ нимъ; за это большое число жителей было изрублено. *Ibid.*

77, 22. *Herodian.* 4, 8 слл. *Spart. Car.* 6. Потомъ онъ вторично угрожалъ парѳянамъ войною, но они отступили, въ слѣдствіе чего онъ наименовалъ себя Parthicus. Наскучивъ его сумасбродствами и глупостями, начальникъ преторіанцевъ Макринъ умертвилъ его во время похода, 8 апрѣля 217 г. *Dio Cass* 77, 4 слл. *Spart. Car.* 7. Послѣ consecratio онъ былъ названъ Antoninus Magnus (*vita Macrini*, 6).

Carălis, Κάραλις, н. Cagliari, городъ при заливѣ и мысѣ того же имени, на южномъ берегу острова Сардиніи, съ хорошею гаванью. Онъ построенъ карѳагенянами; подъ владычествомъ римлянъ служилъ мѣстопребываніемъ претора и пользовался правами римскаго гражданства. *Strab.* 5, 224.

Carănus, Κάρανος, 1) гераклидъ изъ рода Темена, пошелъ изъ Аргоса на Македонію съ отрядомъ войнолюбивыхъ людей, завоевалъ большую часть страны и умеръ послѣ долгаго правленія. По словамъ Юстина (7, 1.), онъ отправился туда и завоевалъ Едессу, которая съ тѣхъ поръ стала называться Αἰγαί, въ воспоминаніе о козахъ, при входѣ которыхъ въ городъ Каранъ проникъ вмѣстѣ съ ними туда черезъ открытыя ворота. Оракулъ именно и приказалъ ему искать себѣ царства съ помощью козьяго стада. Позднѣйшіе македонскіе цари выводили свой родъ отъ него, какъ основателя государства. Поэтому 2) сынъ Филиппа и Клеопатры, сводный братъ Александра, убитый Олимпіадою, тоже носилъ имя Карана. — 3) полководецъ Александра въ персидской войнѣ.

Caratăcus, британскій князь, велъ неудачную войну съ римлянами и въ слѣдствіе измѣны княгини Cartismanduae, долженъ былъ подчиниться ихъ власти. Императоръ Клавдій велѣлъ привезти его въ Римъ, 51 г. по Р. Х., и обходился съ нимъ ласково изъ уваженія къ его благородному прямодушію. *Tac. ann.* 12, 33 слл. *hist.* 3, 45.

Carausius, изъ галльской фамиліи Менапіевъ, въ 285 г. по Р. Х. отличался въ войнѣ съ багавдами (Bagaudae). *Eutr.* 9, 21. Такъ какъ онъ хорошо былъ знакомъ съ морскимъ дѣломъ, то Діоклеціанъ и Максиміанъ, тогдашніе императоры, поручили ему командованіе флотомъ, которымъ онъ долженъ былъ защищать батавскіе и галльскіе берега отъ нападеній германскихъ морскихъ разбойниковъ. Это, кажется, навело его на мысль не только собрать сокровища, но и сдѣлаться независимымъ, и когда въ этомъ отношеніи онъ впалъ въ подозрѣніе и Максиміанъ покушался на его жизнь, онъ отплылъ въ Британію и съ помощію флота и находившихся тамъ солдатъ велѣлъ провозгласить себя Августомъ (287 г.). *Eutr.* 9, 25. *Oros.* 7, 25. *Eumen. pan.* 4, 12. При господствовавшихъ тогда въ римской имперіи безпорядкахъ онъ выигралъ время для того, чтобы упрочить свою власть хорошимъ управленіемъ, пока Констанцій, одинъ изъ Цезарей, не предпринялъ противъ него походъ; но онъ ничего не достигъ (*Eutr.* 9, 22.) и долженъ былъ въ 232 г. признать его своимъ соправителемъ. Однако Carausius недолго пользовался властію, пріобрѣтенною своею дѣятельностью и талантомъ, такъ какъ въ 293 г. онъ палъ жертвою коварнаго убійства. *Eutr.* 9, 22. *Aur. Vict. Caes.* 39.

Carbo см. Papirii, I, 1—4.

Carcer, δεσμοτήριον. I. Тюремное заключеніе практиковалось въ Аѳинахъ уже съ древнихъ временъ за неплатежъ долга въ опредѣленный срокъ. Многіе аѳинскіе граждане лишались такимъ образомъ чести и свободы, пока Солонъ не прекратилъ дѣйствія столь суроваго закона въ частныхъ отношеніяхъ гражданъ между собою (ср. Φολή, 5). Послѣ того только государственные должники и неисправные государственные откупщики безъ дальнѣйшаго суда лишаемы были свободы и заключались въ тюрьму, если совѣтъ находилъ это цѣлесообразнымъ, см. Βουλή 3. Такимъ образомъ даже неисправныхъ тріерарховъ ἀποστολεῖς могли подвергать аресту. Сообразно съ этимъ, при общественныхъ обвиненіяхъ, когда тюремное заключеніе не требовалось закономъ, оно могло быть примѣняемо за неуплату денежнаго штрафа (προστίμημα), ср. Miltiades. Но граждане не могли быть ни связываемы, ни арестуемы, если только три другихъ лица того же класса ручались за подлежавшаго аресту. Конечно, послѣдній только такимъ образомъ могъ избѣжать немедленнаго ареста и въ случаяхъ ἀπαγωγή, ἐφήγησις, ἔνδειξις и εἰσαγγελία. Тюремное дѣло находилось въ завѣдываніи одиннадцати мужей (см. Ἕνδεκα) не только въ томъ случаѣ, когда тюрьма сама по себѣ служила наказаніемъ, но и тогда, когда въ ней приводились въ исполненіе тѣлесныя наказанія и смертная казнь, въ особенности посредствомъ омеговаго яда. Сыщиками были τοξόται и δημόσιοι δοῦλοι.—II. Арестъ въ Римѣ употреблялся въ различныхъ случаяхъ: 1) противъ непокорныхъ и упорныхъ гражданъ, которыхъ правительство брало подъ стражу; 2) противъ несостоятельныхъ должниковъ (см. Nexum); 3) противъ лицъ подозрительныхъ или обвиняемыхъ, у которыхъ нужно было отнять всѣ средства къ побѣгу; 4) рѣдко, какъ наказаніе. Въ Римѣ было нѣсколько государственныхъ тюремъ. Самою древнею тюрьмою считался carcer Mamertinus близъ Капитолія, состоявшій изъ нѣсколькихъ отдѣленій, изъ которыхъ не разъ встрѣчаются Robur (названное такъ отъ дубовыхъ досокъ) и Tullianum (въ которомъ казнены были участники заговора Катилины). Позднѣйшая тюрьма называлась Lautumiae, собственно каменоломни. Кромѣ заключенія въ эти государственныя тюрьмы извѣстны были также домашній арестъ съ военною стражей и libera custodia, т. е. свободный арестъ въ домѣ почтеннаго гражданина для знатнаго обвиняемаго. Особенный арестъ былъ custodia militaris, когда преступникъ и солдатъ сковывались одною цѣпью. Scaliger in Manil. p. 418.

Carcĕres, см. Circus подъ сл. Roma, 20.

Carcinus, Καρκῖνος (или Καρκῖνος ?), одинъ изъ самыхъ забавныхъ явленій въ исторіи аѳинской трагедіи, надъ нимъ со всею его семьей жестоко подсмѣивался Аристофанъ. Старшій Каркинъ былъ агригентинецъ, переселившійся изъ Сициліи и неудачно дебютировавшій въ Аѳинахъ въ качествѣ трагика. Онъ оставилъ послѣ себя четырехъ сыновей, и всѣ они были плохіе поэты. Самый извѣстный изъ нихъ Ксенокалъ былъ отцомъ Каркина Младшаго. Послѣдній жилъ около 100 олимп. и долго находился при дворѣ Діонисія Младшаго. Свида приписываетъ ему 160 драмъ; однократная побѣда какъ-то смѣшно выдается при такой плодовитости. Его слогъ, заимствованный у Еврипида, богатъ блѣдными, безвкусными сентенціями; стихосложеніе вялое и небрежное. Собраніе небольшихъ отрывковъ у Наука въ *tragic. Graec. fragm.* стр. 619 слл.

Cardĕa (Carda), богиня дверныхъ крючьевъ (cardines) у римлянъ, слѣдовательно хранительница дома и жизни семьи. Праздникъ ея падалъ на 1 іюня и былъ установленъ Юліемъ Брутомъ. *Ov. fast.* 6, 101 слл. Ср. *Augustin. civ. d.* 4, 8.

Cardĭa, Καρδία, городъ на сѣверозападномъ берегу ѳракійскаго Херсонеса при Меланійскомъ заливѣ, н. Бакла-Бурунъ, колонія милетцевъ, заселенная въ послѣдствіи Мильтіадомъ; разрушенная позднѣе Лисимахомъ, она никогда уже болѣе не была отстроена. Здѣсь родились царь Евменъ и историкъ Іеронимъ. *Hdt.* 7, 58. *Strab.* 7, 331.

Καρδοῦχοι, храбрый народъ Великой Арменіи на лѣвомъ берегу Тигра, ихъ называли также гордіенами и гордуелми; нынѣшніе курды. *Xen. Anab.* 3, 5, 15. 4, 1, 2 слл. и въ др. м. *Plut. Luc.* 29. *Strab.* 11, 522.

Carfulēnus, Decimus, одинъ изъ легатовъ Цезаря въ 47 г. во время александрійской войны (*Caes. b. Alex.* 31.); по смерти Цезаря присоединился къ приверженцамъ республики и въ 44 г. былъ народнымъ трибуномъ. Въ этомъ званіи онъ былъ противникомъ Антонія (*Cic. Phil.* 3, 9, 23.), который боялся его и въ 43 г. лишилъ его, вмѣстѣ съ Кануціемъ, права засѣдать въ сенатѣ. Въ мутинскую войну онъ, послѣ славной битвы, палъ въ сраженіи съ Антоніемъ. *Cic. ad fam.* 10, 33, 4. *ad Att.* 15, 4. *App. b. c.* 3, 67.

Caria, Καρία, югозап. часть малоазіятскаго полуострова, на сѣв. отдѣлялась отъ Лидіи горами Месогисомъ и Микале, на с. в. горами Кадмомъ и Салбакомъ отъ Фригіи, на ю. в. гор. Дедалами и рѣкою Главкомъ отъ Ликіи, а на югѣ и зап. была омываема моремъ. Къ ея берегу тянутся многіе отроги Тавра, напр. Латмосъ, Гріонъ, Лида и Педасосъ у Галикарнасса. Въ берегахъ К. море образовало Меандрскій заливъ (югов. уголъ котораго назыв. Латмійскимъ зал.). Въ Меанд. з. изливается самая большая рѣка Каріи Меандръ съ его лѣв. притоками Гарпасомъ и Марсіемъ и прав. Лееемъ и Гесономъ; кромѣ Меандр. з. море образуетъ заливы Ассійскій или Баргилійскій и Керамійскій, между Галикарнассомъ и Книдомъ. На югъ съ горъ Кадма

течетъ р. Калбисъ, а ближе къ ликійской границѣ—р. Аксонъ.—Карійцы (Κᾶρες) вмѣстѣ съ почти доисторическими лелегами населяли берега и близъ лежащіе острова, гдѣ и находился ихъ глав. городъ Миласа. Они были морской народъ. Внутреннее пространство на с. населяли первоначально фригійцы, а на югѣ писиды, въ послѣдствіи къ нимъ присоединились также лидійцы. Съ 10-го вѣка стали прибывать греческіе поселенцы, а именно на с. поселились іонійцы, далѣе на ю. дорійцы (Δωριεῖς), отъ которыхъ береговая линія получила названіе Дориды; жители ея составляли союзъ 6 дорійскихъ городовъ: Книда и Галикарнасса на материкѣ, Іалиса, Линда и Камира на Родосѣ, Коса на островѣ того-же имени. *Hdt.* 1, 144. Родосцы вскорѣ основали еще новые города и плодородная почва ставила эту колонію въ самыя выгодныя для торговли условія, между тѣмъ какъ обитатели внутренняго пространства, оставаясь грубыми и воинственными, служили наемниками и за свое вѣроломство и продажность причислялись наравнѣ съ критянами и каппадокійцами къ τρία κάππα κάκιστα. Важнѣйшіе города Каріи были: Міунтъ, Пріене, Милетъ, Каріанда, Миндъ, Галикарнассъ, Книдъ, Кавнъ, Магнесія, Траллы, Алабанда, Стратоникея, Миласа, Антіохія.

Carĭnae см. Roma, 3, 13.

Carĭnus, M. Aurelius, сынъ императора Кара, братъ Нумеріана; въ 282 г. оба они отцемъ были объявлены Цезарями. *Eutr.* 9, 18. *Vopisc. Car.* 7. *Carin.* 16. Каринъ, живя въ Римѣ, управлялъ западными провинціями имперіи, когда отецъ его предпринялъ походъ противъ парѳянъ, но велъ жизнь здѣсь въ высшей степени развратную и въ слѣдствіе своей жестокости былъ преметомъ народной ненависти. *Eutr.* 9. 19. *Vopisc. Carin.* 16 сл. Когда отецъ его былъ убитъ въ Азіи, по всей вѣроятности, Апромъ, и войска провозгласили императоромъ Діоклеціана, Каринъ выступилъ противъ него съ войскомъ, но при Мурціи или Маргѣ въ Мезіи былъ имъ разбитъ (*Eutr.* 9, 20) и вскорѣ затѣмъ въ 285 г., умерщвленъ. *Vopisc. Carin.* 18. *Aur. Vict. Caes.* 39. *Oros.* 7, 25.

Carmania, Καρμανία, прибрежная страна, вдоль Персидскаго залива, къ с. до степнаго оазиса Исатиды (Jezd), къ ю. до знаменитаго торговаго порта Гармосы (Ormuz); К. большею частью плодородна и богата; много также металловъ. Гл. г. Кармана (н. Керманъ, равно какъ и вся эта область). Жители (у *Hdt.* 1, 125. Γερμάνιοι) были воинственны и по образу жизни походили на мидянъ и персовъ. *Arr.* 6, 28, 1 сл. *Strab.* 15, 726 слл.

Carmēlus mons, Κάρμηλος, покрытая лѣсомъ и изобилующая ущельями гора въ нижней Галилеѣ, продолженіе Антиливана; въ сѣверозападномъ направленіи спускается она къ морю, гдѣ образуетъ мысъ Carmelum (н. Carmel). *Tac. hist.* 2, 78. *Suet. Vesp.* 5.

Carmenta см. Evander.

Carmentālis porta см. Roma 5.

Carneädes, Καρνεάδης, изъ Кирены въ Африкѣ, родился въ 213 г. до Р. Х., умеръ въ 129 г. Сначала посвятилъ себя стоической философіи, но затѣмъ, неудовлетворенный въ особенности ея ученіемъ о богахъ и ея нравственными принципами, онъ обратился къ философіи Платона и сдѣлался основателемъ новѣйшей, третьей академіи. Въ своемъ изслѣдованіи онъ стремился найти признаки истины, лежащіе за предѣлами чувства и конечнаго разума. Какъ человѣкъ, онъ былъ чистъ и непороченъ. Участвуя вмѣстѣ съ Діогеномъ и Критолаемъ въ знаменитомъ посольствѣ (150 г. до Р. Х.) съ цѣлью отклонить возложенный на аѳинянъ штрафъ въ 500 талантовъ за разрушеніе Оропа, Карнеадъ выказалъ свое остроуміе и свой ораторскій талантъ. *Gell.* 6, 14. *Diod. Laert.* 4, 62. *Cic. de or.* 2, 37, 155. *tusc.* 4, 3, 5. Онъ ничего не написалъ.

Κάρνεια, τά, большой національный праздникъ спартанцевъ, относящійся къ культу Аполлона Карнейскаго, который еще до переселенія дорянъ перешелъ изъ Ѳивъ въ Лаконію и соединился въ послѣдствіи съ дорійскимъ культомъ Аполлона. Праздникъ справлялся въ Спартѣ около девяти дней, начиная съ 7 числа карнейскаго мѣсяца (августъ — сентябрь). Такъ какъ спартанцы вѣрили, что они были приведены для завоеванія этой страны своимъ Аполлономъ, то и праздникъ имѣлъ военный характеръ: разбивали 9 шалашей (σκιάδες), на подобіе палатокъ, въ которыхъ помѣщались, какъ въ лагеръ, по 3 фратріи или обы. Въ 26 олимп. на этомъ праздникѣ введены были музыкальныя состязанія, на которыхъ въ первый разъ одержалъ побѣду Терпандръ. Кромѣ Спарты Карнеи происходили въ Киренѣ, Сикіонѣ, Мессенѣ, Ѳерѣ и др. м.

Carni—жители прорѣзываемой карнійскими Альпами (см. Alpes) области Carnia (н. Crain), кельтскаго происхожденія; объ нихъ мы знаемъ мало. *Liv.* 43, 5. *Strab.* 5, 206. Изъ небольшихъ городовъ ихъ можно назвать только: Julium Carnicum (н. Zuglio) и Forum Julii (н. Cividale).

Carnĭfex (carnufex)—палачъ, который приводилъ въ исполненіе казни надъ рабами и иностранцами. Должность его была въ большомъ презрѣніи. Гражданъ казнилъ ликторъ. Задушеніе въ тюрьмѣ лежало на обязанности tresviri capitales.

Carnuntum — древній кельскій городъ въ верхней Панноніи при Дунаѣ (Danubius), въ послѣдствіи римская колонія и мѣсто для сбора войскъ, особенно въ маркоманскую войну, когда эта колонія служила средоточіемъ военныхъ операцій, также мѣстомъ стоянки для дунайскаго флота и квартирой для 14 легіона. Здѣсь Маркъ Аврелій написалъ часть своего сочиненія τὰ εἰς ἑαυτόν, здѣсь же Северъ былъ провозглашенъ императоромъ. Нынѣ—значительныя развалины близъ Гаймбурга.

Carnŭtes — галльскій народъ между Лигеромъ и Секваной съ главными городами Cenabum (н. Orleans) и Autricum (н. Chartres). При Верцингеторигѣ они были ревностными защитниками свободы, но наконецъ были разсѣяны. *Caes. b. g.* 2, 35. 5, 25. 56. 6, 2. 4. 7, 2. 8, 5. Часть ихъ, вмѣстѣ съ другими галльскими народами, переселилась въ Италію. *Liv.* 5, 34.

Carpătes, ὁ Καρπάτης, и нынѣ Карпаты, пограничныя горы Даціи, отдѣляющія ее отъ Сарматій; составляютъ восточное продолженіе Альпъ; онѣ идутъ отъ границъ Германіи и Сарматіи, простираются въ прямомъ восточномъ направленіи до источниковъ Днѣстра (Tyras) и далѣе на юговостокъ до истоковъ Прута (Hierasos). *Caes. b. g.* 6, 25.

Carpăthus, Κάρπαθος, островъ въ морѣ, получившемъ отъ него свое названіе, между Критомъ и Родосомъ, нынѣ Скарпанто, съ городами Посейдоніемъ и Нисиромъ; у Гомера (*Il.* 2, 676.) Κράπαθος. *Strab.* 10. 489. Рядомъ съ нимъ лежатъ малые острова Касосъ и Саросъ.

Carpetāni, Καρπητανοί, или Carpesii, иберійскій народъ въ тарраконской Испаніи по рр. Anas и Tagus съ главнымъ городомъ Toletum (н. Toledo). *Liv.* 21, 5. 16. *Pol.* 10, 7.

Carptor или scissor—кравчій при римской сепа, который исполнялъ свою должность часто съ удивительною ловкостью. *Juv.* 9, 109. *Sen. ep.* 47, 5.

Carrhae, Κάρραι, городъ въ Месопотаміи при рѣкѣ Carras, извѣстный пораженіемъ, нанесеннымъ парѳянами Крассу, который отсюда удалился въ горы и былъ убитъ въ 53 г. до Р. Х. Это—библейскій Харанъ или Гаранъ, родина Ревекки. 1 Моис. 11, 31. *Plut. Crass.* 18 сл. *Dio Cass.* 40, 16 сл.

Carrinas 1) Gaius въ первую междуусобную войну сражался подъ начальствомъ Марія, въ 83 г. командовалъ войскомъ противъ Кн. Помпея, въ 82 г. противъ Метелла Пія, отъ котораго потерпѣлъ пораженіе при р. Aesinus или Aesis. *Plut. Pomp.* 7. *App. b. c.* 1, 87. Въ послѣдствіи, разбитый Помпеемъ при Spoletium, онъ пытался освободить запертаго въ Praeneste Марія, но былъ разбитъ Суллой, взятъ въ плѣнъ и казненъ. *Eutr.* 5, 8. *App. b. c.* 1, 87 слл.—2) Сынъ его, Gaius Carrinas, consul suffectus въ 43 г. послѣ смерти Вибія Пансы, былъ приверженцемъ Цезаря, за котораго онъ сражался въ Испаніи въ 45 г., но неудачно. Въ 41 г. онъ получилъ эту провинцію въ управленіе; въ послѣдствіи, въ 38 г., онъ усмирилъ возстаніе въ Галліи и прогналъ за Рейнъ вторгшихся въ Галлію свевовъ. *App. b. c.* 5, 92. *Dio Cass.* 51, 22. Въ 36 г. онъ сражался противъ младшаго Помпея въ Сициліи. *App. b. c.* 5, 112.—3) Carrinas Secundus—извѣстенъ какъ риторъ; своими выходками противъ Калигулы онъ навлекъ на себя нерасположеніе послѣдняго (*Dio Cass.* 59, 20) и во время Нерона (65 г.) онъ, кажется, проживалъ въ Греціи. *Tac. ann.* 13, 10. 15, 45.

Carseŏli—городъ эквовъ неподалеку отъ сабинской границы, въ суровой мѣстности, на валеріевой дорогѣ, ведущей къ Адріатическому морю, въ послѣдствіи римская колонія. *Liv.* 10, 3. 27, 9. 29, 15.

Carsulae (или Carsuli) — нѣкогда одинъ изъ значительнѣйшихъ городовъ Умбріи къ западу отъ Spoletium, въ послѣдствіи пришедшій въ упадокъ (*Tac. hist.* 3, 60); нынѣ деревня Casigliano.

Cartēia, Καρτηία, городъ въ Hispania Baetica, близъ fretum Herculis; съ 171 г. до Р. Х. римская военная колонія; нынѣ Rocadillo. Здѣсь были богатые золотые и серебряные рудники. *Liv.* 38, 30. 43, 3.

Carthago и bella punica. Καρχηδών, Carthago, собственно Karthada, т. е. Нов-городъ, лежалъ на одномъ полуостровѣ африканской провинціи Зевгитаны, соединенномъ перешейкомъ съ материкомъ. Приблизительно на серединѣ полуострова на возвышеніи лежалъ замокъ, основанный, вѣроятно, еще Дидоною, по имени Бирса (отъ сирійскаго bîrtha, т. е. замокъ, отчего и возникло у грековъ преданіе о бычачьей шкурѣ, βύρσα), въ самой высокой части замка—святилище бога-цѣлителя Эсмуна, по греч. Асклепія. *App.* 8, 1. *Pol.* 1, 73. Окружность замка простиралась до двухъ римск. милей. Мало-по-малу при его подошвѣ и вокругъ него возникъ городъ, главныя улицы котораго направлялись прямо къ замку и состояли изъ высокихъ шестиэтажныхъ домовъ. Благодаря такой вышинѣ домовъ становится понятнымъ, если говорятъ, что населеніе города простиралось до 700 тысячъ человѣкъ, хотя въ это число могли быть включены, что и случилось, напр., съ Гадесомъ, не пребывавшіе постоянно въ городѣ, но жившіе въ сосѣдней пригородной области урожденные карѳагеняне. Въ слѣдствіе крутизны и малодоступности береговъ укрѣпленія съ этой стороны были просты и состояли всего изъ одной стѣны, между тѣмъ какъ со стороны материка городъ защищала тройная высокая стѣна, снабженная крѣпкими башнями. Вся окружность простиралась до 80 стадій. Тройная стѣна состояла изъ 3 террасъ, каждая въ 40 локтей вышины и 22 ширины, и заключала въ себѣ казармы для солдатъ, провіантскіе магазины и конюшни для 300 слоновъ. На перешейкѣ находились обѣ гавани, изъ которыхъ одна была торговою гаванью, а другая военнымъ портомъ. Въ послѣднемъ лежалъ небольшой островъ Коѳонъ, отъ котораго этотъ портъ получилъ свое названіе. (*App.* 8, 96). Между обѣими гаванями простиралась большая тройная стѣна, такъ что военный портъ включала въ черту города, а торговую гавань выдѣляла. Магалія была чѣмъ то въ родѣ предмѣстья на сѣверной сторонѣ замка. Здѣсь также находились многочисленныя виллы, которыя наравнѣ съ великолѣпіемъ храмовъ и дворцовъ свидѣтельствовали о неизмѣримыхъ богатствахъ этого торговаго города, этого Лондона древняго міра. Въ 146 году онъ былъ разрушенъ римлянами. Гракхъ хотѣлъ на его развалинахъ построить новый городъ, но этотъ планъ былъ оставленъ. Только Августъ привелъ его въ исполненіе и населилъ новую колонію римскими гражданами. Мало по малу она захватила въ свой кругъ всю территорію стараго города и достигла большаго процвѣтанія въ періодъ императоровъ. Вандалы, завоевавъ сѣверную Африку, сдѣлали Карѳагенъ главнымъ городомъ своего новаго государства и точно такъ же, какъ нѣкогда старый Карѳагенъ, онъ сдѣлался средоточіемъ торговли въ данной мѣстности. Не менѣе важное значеніе имѣлъ онъ, какъ резиденція христіанскихъ епископовъ. Отъ развалинъ стараго города виднѣются еще только незначительные остатки; часть полуострова, на которомъ лежалъ К., была, кажется, мало по малу поглощена моремъ, однако новѣйшія раскопки вывели на свѣтъ не мало развалинъ и древностей. Сравн. Davis, Karthago und seine Ueberreste (на нѣм. яз. 1863). Beulé, Nachgrabungen in Karthago (на нѣм. яз. 1863). — Карѳагенъ былъ основанъ, по общепринятому обозначенію, въ 9 столѣтіи (по Юстину 18, 6. въ 826 г., по другимъ въ 861 или 819 гг., или же въ 888 г.). Дидоной, дочерью тирскаго царя Агенора, или Мутгона, сестрой Пигмаліона,



женою жреца Акербаса; по убіеніи его Пигмаліономъ, Дидона или Елисса, происходившая изъ первоначально сидонскаго рода, съ толпою тирійцевъ покинула отечество, прибыла къ сѣв. берегу Африки, гдѣ финикійцы уже за нѣсколько столѣтій до того основали Утику и другія колоніи, изъ которыхъ безъ сомнѣнія примкнули къ ея дружинѣ многочисленные поселенцы, и основала Карѳагенъ, получивъ для поселенія кусокъ земли отъ либійскихъ туземцевъ. Скоро возникли дружественныя сношенія съ ними, многіе изъ туземцевъ присоединились къ пришельцамъ, и новый городъ вскорѣ такъ расцвѣлъ, что могъ отказаться отъ дани, которую въ началѣ платилъ по договору владѣтелю страны. Посредствомъ завоеваній и основанія колоній въ завоеванныхъ мѣстахъ, территорія города постепенно расширилась до границъ Нумидіи, Тритонійскаго залива и Киренаики. При помощи колоній они держали въ повиновеніи покоренныхъ туземцевъ и въ тоже время прокладывали дорогу постепенному сліянію обоихъ народовъ (Λιβοφοίνικες), не будучи однако въ состояніи успокоить ненависть туземцевъ къ своимъ

притѣснителямъ за жестокое и суровое обращеніе и за тяжесть податей, падавшую на либійцевъ. Ограниченные съ запада Нумидіей, они не проникали далеко въ этомъ направленіи внутрь страны, но за то вдоль береговъ основали многочисленныя колоніи и, благодаря этому, забрали въ свои руки торговлю, которая приносила громадныя богатства метрополіи. Вмѣстѣ съ тѣмъ, будучи народомъ морскимъ, они распространяли свое владычество и на острова Средиземнаго моря и во времена Малха, Магона и др. предводителей, овладѣли по крайней мѣрѣ берегами Сициліи, Сардиніи, Корсики между 600 и 550 гг.; въ 536 г. (*Hdt.* 1, 166), въ союзѣ съ етрусками, они дали изъ-за Корсики морское сраженіе фокейцамъ, изгнаннымъ Киромъ изъ ихъ родного города, и заключили нѣск. торговыхъ трактатовъ съ Римомъ, впервые въ 509 г. *Pol.* 3, 33. Около 500 г., благодаря своимъ отважнымъ морякамъ, они приступили къ экспедиціямъ съ цѣлью открытій. Ганнонъ, сочиненіе котораго, подъ заглавіемъ περίπλους, мы и понынѣ имѣемъ въ греч. переводѣ, объѣхалъ вдоль зап. берега Африки до Керне (можетъ быть, Зеленый мысъ или прибрежный пунктъ въ Сенегамбіи), между тѣмъ, какъ Гимильконъ пустился въ Атлантическій океанъ и изслѣдовалъ берега Испаніи и Галліи. *Plin.* 2, 67. Этимъ приблизительно оканчивается первый періодъ карѳагенской республики. Второй, съ 480 г., обнимаетъ войны могущественнаго города съ Сиракузами за обладаніе Сициліей. Сначала карѳагеняне привлекли на свою сторону находившіяся на островѣ древнія финикійскія колоніи и затѣмъ открыли войну противъ остальной части острова нападеніемъ на Ѳерона агригентскаго. Но ихъ большое войско, будто бы изъ 300,000 чел., подъ начальствомъ Гамилькара, потерпѣло полное пораженіе, по преданію, въ день саламинской побѣды грековъ, отъ сиракузскаго тиранна Гелона. О союзѣ карѳагенянъ съ персами нѣкоторые только догадываются, другіе же утверждаютъ это, какъ нѣчто положительное (*Just.* 19, 1. *Diod. Sic.* 11, 21 сл.); впрочемъ, это сомнительно. Затѣмъ они заключили съ Гелономъ миръ. Послѣ того долгое время мы ничего не знаемъ о дальнѣйшихъ предпріятіяхъ противъ Сициліи; лишь 416 г. началась новая война, вызванная жителями Егесты, которую удачно, хотя и жестоко, велъ въ теченіи слѣдующихъ годовъ Ганнибалъ, карѳагенскій полководецъ; но онъ умеръ въ 406 г. у Агригента отъ моровой язвы. Преемникъ его Гимильконъ завоевалъ (405 г.) большую часть Сициліи и тиранну Діонисій не могъ помѣшать его успѣхамъ. Война закончилась трактатомъ. Но въ 398 г. Діонисій снова напалъ на карѳагенянъ, отнялъ у нихъ большую часть ихъ завоеваній и два года спустя принудилъ Гимилькона, войско котораго страдало отъ болѣзней, къ позорному миру. *Diod. Sic.* 14, 41 слл. Случившееся одновременно возстаніе либійцевъ было удачно подавлено. Въ послѣдующіе годы карѳагеняне должны были уступить почти всю Сицилію, пока Магонъ не побѣдилъ Діонисія въ кровопролитной битвѣ при Кронионѣ и не продиктовалъ ему мира, въ 382 г. Новая война въ 368 г. скоро кончилась въ слѣдствіе смерти Діонисія. Удачно воюя съ его преемникомъ, Діонисіемъ II, они потерпѣли, однако, въ 340 г. при Кримиссѣ пораженіе отъ Тимолеонта. (*Plut. Timol.* 28); съ тѣхъ поръ рѣка Галикъ представляла границу между обѣими областями. Въ ближайшее за этимъ время Карѳагенъ страдалъ отъ внутреннихъ раздоровъ честолюбивой знати и отъ мятежей своихъ подданныхъ (*Just.* 21, 4.), ему грозила опасность со стороны Алекс. Вел., предполагавшаго сдѣлать нападеніе на К., потомъ, въ лицѣ Агаѳокла, пришлось бороться съ опаснымъ противникомъ не только въ Сициліи, но и въ Африкѣ, куда переправился этотъ отважный воинъ, проникшій до самыхъ воротъ могущественнаго города. *Diod. Sic.* 17, 113. Лишь послѣ его смерти рѣшились карѳагеняне снова вступить въ торговыя сношенія съ Сициліей, но въ 277 г. они столкнулись съ Пирромъ епирскимъ, пришедшимъ на помощь сицилійцамъ, и потеряли почти всю Сицилію. Еще серьезнѣе сдѣлались отношенія ихъ къ римлянамъ, съ которыми они въ 348, 305 (или 306), 281 (или 278) гг. возобновляли договоръ, заключенный впервые въ 509 г. Мамертинцы, овладѣвъ Мессаной и тѣснимые Гіерономъ сиракузскимъ, раздѣлились на двѣ партіи: одни изъ этихъ наемниковъ звали на помощь Карѳагенъ, другіе—Римъ. Такъ началась въ 264 г. первая пуническая война. Римскій консулъ Аппій Клавдій привелъ въ Сицилію на быстро построенномъ флотѣ войско, изгналъ карѳагенянъ изъ Мессаны и нанесъ имъ большое пораженіе. Карѳагеняне собрались съ силами и вели войну съ перемѣннымъ счастьемъ. Но Гіеронъ покинулъ ихъ и заключилъ союзъ съ римлянами, которые овладѣли важнымъ Агригентомъ. Дуилій въ 260 г. одержалъ первую морскую побѣду надъ карѳагенянами при Милахъ (Mylae), на сѣв. берегу Сициліи; въ 256 г. Регулъ выигралъ морскую битву при Екномѣ и затѣмъ переправился въ Африку. Сначала онъ имѣлъ успѣхъ, но вскорѣ спартанецъ Ксанѳиппъ, начальникъ карѳагенскаго войска, окончательно разбилъ его и взялъ его самого въ плѣнъ, 255 г. *Pol.* 1, 29 слл. Римляне, еще неопытные въ морскомъ дѣлѣ, потеряли нѣсколько флотилій въ слѣдствіе бурь и непогодъ и хотя одержали сухопутную побѣду при Панормѣ (250 г.), тѣмъ не менѣе терпѣли страшныя пораженія и на сушѣ и на морѣ. При всемъ томъ, Карѳагенъ былъ крайне истощенъ, и не будь у нихъ геніальнаго, великаго полководца Гамилькара Барки, который съ 248—242 г. стоялъ на Эриксѣ, на сѣв.-зап. Сициліи и причинялъ много вреда римлянамъ, карѳагеняне еще раньше потеряли бы Сицилію. Пораженіе ихъ флота К. Луціемъ Катуломъ при Эгатскихъ островахъ въ 242 г. такъ сильно смутило ихъ, что они должны были заключить миръ, по которому отказались отъ Сициліи и вокругъ лежащихъ острововъ. *Pol.* 1, 62 слл. 3, 27. Ср. Haltaus. Gesch. Roms im Zeitalter der punischen Kriege (1 томъ 1846). Bröcker Gesch. des 1 punischen Krieges (1846 г.). Но мѣра ихъ несчастія еще не исполнилась. Едва Гамилькаръ привелъ обратно въ Африку толпы наемниковъ, какъ они стали требовать у истощеннаго города слѣдуемое имъ жалованье и, такъ какъ городъ не могъ расплатиться съ ними, они возмутились; къ нимъ примкнули угнетенные и недовольные подданные и Карѳагенъ долженъ былъ 3 года и 4 мѣсяца (съ 241—238 г.) вести съ ними кровопролитную войну, которая прекратилась лишь благодаря мудрости и соединенной съ мягкостью энергіи Гамилькара. Сначала римляне разрѣшили своимъ подданнымъ доставлять провіантъ карѳагенянамъ, но затѣмъ, овладѣвъ Сардиніей, гдѣ также возмутились наемники, удержали островъ за собою, не смотря на жалобы карѳагенянъ, которые, боясь, въ слѣдствіе полнаго своего истощенія, возбудить противъ себя новую войну, принуждены были отказаться отъ Сардиніи, равно какъ и отъ Корсики. (*Pol.* 1, 65 сл.). Въ то же время К. страдалъ и отъ внутреннихъ раздоровъ, такъ какъ аристократія, съ Ганноном во главѣ, боролась съ партіей демократической, вожакомъ которой былъ Гамилькаръ. Послѣдняя одержала верхъ и Гамилькаръ, подавивъ новое возстаніе въ Африкѣ, переправился съ войскомъ въ Испанію, минеральныя богатства которой были давно извѣстны карѳагенянамъ. Онъ думалъ завоевать ее и, при помощи испанскаго серебра и воинственныхъ жителей, дать своему отечеству новыя средства къ борьбѣ съ Римомъ. Въ теченіе 9 лѣтъ (съ 237 г.) онъ покорилъ значительную часть страны, но палъ въ битвѣ въ 228 г. Его зять Гасдрубалъ, идя по его стопамъ, благодаря своей мягкости у своему военному таланту, покорилъ Испанію до Эбро. Въ 221 г. онъ былъ убитъ и ему наслѣдовалъ великій сынъ Гамилькара Ганнибалъ, который еще ребенкомъ былъ привезенъ отцомъ въ Испанію, гдѣ и прошелъ отличную военную школу подъ руководствомъ своего убитаго зятя. Войско съ восторгомъ привѣтствовало его и такъ велико было значеніе его фамиліи, что его утвердили въ Карѳагенѣ, не смотря на всѣ интриги его противниковъ. *Pol.* 2, 1. 36. *Liv.* 21, 2 слл. Онъ обезпечилъ завоеваніе своихъ предшественниковъ и въ 219 г. предпринялъ осаду Сагунта, который сдался ему послѣ геройскаго сопротивленія своихъ жителей. Но онъ не перешелъ черезъ Эбро, потому что эта рѣка по договору, заключенному Гасдрубаломъ съ Римомъ, должна была составлять границу карѳагенской области. *Pol.* 3, 16. *Liv.* 21, 6 слл. При извѣстіи о взятіи Сагунта, римляне отправили посольство въ Карѳагенъ требовать удовлетворенія и выдачи Ганнибала. И въ томъ и въ другомъ было отказано и началась вторая пуническая война (218 — 201 г.). Между тѣмъ какъ римляне ждали нападенія съ моря, Ганнибалъ, оставилъ въ Испаніи своего искуснаго брата Гасдрубала, двинулся изъ Сагунта въ 218 г. со 100,000 солдатъ, переправился черезъ Пиренеи, затѣмъ, пройдя черезъ Галлію, перешелъ черезъ Альпы по недоступной почти дорогѣ и спустился съ третьей лишь частью своего войска въ долину По. При Тичино онъ разбилъ Сципіона, при Требіи рѣшительно уничтожилъ Семпронія, затѣмъ пройдя по болотамъ Етруріи, побѣдилъ (въ апрѣлѣ 217 г.) при Тразименскомъ озерѣ Фламинія и удалился въ Пиценъ. Задержанный на долго медлительностью и увертками Фабія Максима Кунктатора и избавившись наконецъ отъ него, Ганнибалъ одержалъ блестящую побѣду при Каннахъ, въ которой уничтожилъ римское 80,000 войско (216 г.). Теперь къ нему со всѣхъ сторонъ устремились народы Италіи, все еще съ неудовольствіемъ переносившіе господство римлянъ, и пополнили его ослабѣвшее войско. Но время величайшаго блеска, казалось, прошло для Ганнибала въ роскошной Капуѣ, и Римъ нашелъ въ Клавдіи Марцеллѣ полководца, достойнаго быть противникомъ Ганнибала. Потерпѣвъ отъ него пораженіе при Нолѣ (214 г.), Ганнибалъ тщетно пытался подкрѣпить себя союзомъ съ Филиппомъ Македонскимъ; отъ своего родного города онъ получалъ лишь незначительное подкрѣпленіе. Завоеваніе союзныхъ съ Карѳагеномъ Сиракузъ Марцелломъ еще болѣе разбило его надежды (212 г.), Капуа была потеряна (211 г.). италики колебались. И все таки онъ нѣсколько разъ разбилъ римлянъ, причинивъ имъ большой уронъ, и даже предпринялъ походъ на Римъ, но повернулъ назадъ, не сдѣлавъ на него нападенія. Мало по малу римляне вернули отнятые у нихъ города, между прочимъ и Тарентъ въ 210 г. Всѣ свои надежды Ганнибалъ возлагалъ на посланное въ Италію войско своего брата Гасдрубала, который до сихъ поръ удачно сопротивлялся обоимъ Сципіонамъ, Гнею и Публію и уничтожилъ ихъ войско, пока молодой П. Корнелій Сципіонъ не овладѣлъ въ 210 г. богатымъ Новымъ Карѳагеномъ съ его сокровищами и запасами. Проигравъ сраженіе при Бекулѣ, Гасдрубалъ съ 56,000 чел. переправился черезъ Пиренеи и Альпы въ Италію, но былъ совершенно разбитъ римлянами при Сенѣ, на рѣчкѣ Метаврѣ въ Умбріи (207 г.) и былъ убитъ. Съ его смертью рушилась послѣдняя надежда Ганнибала, потому что и другой его братъ Магонъ погибъ въ Лигуріи. Когда же Сципіонъ подчинилъ римлянамъ Испанію и затѣмъ въ 203 г. переправился въ Африку, Ганнибалъ получилъ приказаніе вернуться домой. Онъ повелъ свое войско въ Африку, значительно усилилъ его и старался посредствомъ небольшихъ стычекъ пріучить и приготовить его къ предстоящему рѣшительному сраженію; однако стѣсненный Сципіономъ, Г. далъ сраженіе при Нарагарѣ, или Замѣ, въ 202 г.,

но проигралъ его. Оставалось заключить миръ, который и состоялся на тяжелыхъ для Карѳагена условіяхъ: карѳагеняне должны были не только отказаться отъ Испаніи, но и уплатить 10,000 талантовъ, а также выдать свой военный флотъ и слоновъ. Cp. v. Vinke, der 2 punische Krieg und der Kriegsplan der Karthager (1841). Susemihl, Krit. Skizzen zur Vorgeschichte des 2 pun. Krieges (1853). Micke, Gesch. des 2. punischen Krieges (1851). — Въ качествѣ суффета Ганнибалъ сталъ во главѣ государства и, благодаря его искусному управленію, оно скоро снова поправилось. Но ненависть къ нему аристократической партіи и римлянъ заставила Г. покинуть отечество, чтобы не быть выданнымъ послѣднимъ. Съ того времени сталъ возвышаться нумидійскій царь Масинисса, который захватывалъ у карѳагенянъ одну часть владѣній за другою, и карѳагеняне не находили въ Римѣ никакой защиты. Когда же, не смотря на всѣ невзгоды, Карѳагенъ все болѣе и болѣе поправлялся, вліятельные римляне убѣдились въ необходимости разрушить его, полагая, что онъ можетъ сдѣлаться опаснымъ для Рима, и знаменитое изреченіе Катона все крѣпче укоренялось въ умахъ римлянъ; наконецъ въ 149 г. по поводу возобновившихся раздоровъ карѳагенянъ съ Масиниссой римляне послали въ Африку свое войско. Испуганные карѳагеняне исполняли одно за другимъ предложенныя римлянами тяжелыя условія, лишь послѣднее требованіе, покинуть родной городъ и поселиться внутри страны, они отказались исполнить. Почти безоружные, безъ различія сословій, даже женщины, всѣ поднялись на бой, съ рѣдкою находчивостью они хватались за все, что могло дать средство къ сопротивленію и съ замѣчательнымъ геройствомъ боролись противъ численнаго превосходства. Лишь послѣ 3-лѣтней блокады въ 146 г. П. Корнелій Сципіонъ Младшій овладѣлъ городомъ, но даже и теперь на каждой улицѣ, у каждаго дома приходилось встрѣчать страшное сопротивленіе (*Appian.* книга 8. *Polyb.* книга 36. 39.). Пламя разрушило городъ, руки римлянъ довершили разворѣніе, жалкій остатокъ жителей былъ проданъ въ рабство. Впрочемъ въ послѣдствіи въ 122 г. при Гракхахъ и затѣмъ при Цезарѣ римляне пытались основать колонію на мѣстѣ древняго города; лишь Августъ вновь ухватился за этотъ планъ и основалъ новый Карѳагенъ, который съ большимъ блескомъ просуществалъ до самыхъ среднихъ вѣковъ и въ 647 по Р. Х. былъ разрушенъ арабами.— Относительно карѳагенской религіи должно сказать, что первые колонисты изъ Тира принесли съ собой культъ Ваала, которому они приносили въ жертву дѣтей и даже взрослыхъ. Вотъ почему нерѣдко при заключеніи мирныхъ договоровъ имъ ставили въ число условій требованіе уничтожить этотъ ужасный обрядъ. На ихъ и безъ того уже суровый характеръ человѣческія жертвы оказывали дурное вліяніе тѣмъ, что они съ раннихъ лѣтъ, благодаря имъ, привыкали къ жестокости и презрѣнію человѣческой жизни. Кромѣ того они обожали Геркулеса, праздникъ котораго былъ общимъ праздникомъ для всѣхъ колоній Тира и справлялся въ этомъ городѣ. Этотъ Геркулесъ у финикіянъ называется Мелькарѳомъ, можетъ быть въ финик. звѣздномъ культѣ онъ представлялъ планету Юпитера, равно какъ Астарта означала Венеру. И Дидона, основательница города, пользовалась божескими почестями. Наряду съ этими національными культами торговля познакомила ихъ и съ божествами другихъ народовъ, при чемъ должно замѣтить, что и изъ этихъ божествъ удостоились особыхъ почестей тѣ, самая внѣшность которыхъ представлялась суровою, каковы Церера и Прозерпина.—Правленіе представляло господство богатыхъ и знаменитыхъ своими дѣлами людей, стало быть, было аристократическое. Государствомъ руководили 2 суффета, или судьи (*Liv.* 28, 37; reges, *Nep. Hannib.* 7), которые, по крайней мѣрѣ вначалѣ, отправляли свою должность всего одинъ годъ; они предсѣдательствовали въ сенатѣ и иногда командовали также войсками. Полководцевъ назначалъ сенатъ, а въ послѣдствіи также и народъ, какъ показываютъ примѣры изъ фамиліи Баркидовъ. Сенатъ состоялъ изъ бо́льшаго, или болѣе обширнаго, и меньшаго, или болѣе узкаго сената. На его обязанности лежало слѣдить за управленіемъ. Изъ него выбиралось 100 чел., которые входили въ составъ особыхъ комиссій и позднѣе присвоили себѣ чрезвычайную власть. Лишь потомъ народъ добился бо́льшихъ правъ, напр. права утверждать чиновниковъ, права рѣшающаго голоса, когда высшія власти въ государствѣ не могли прійти къ согласію, но сначала его значеніе было небольшое, какъ иначе быть не могло въ аристократическомъ государствѣ.—Незначительная часть карѳагенскаго сухопутнаго войска состояла изъ природныхъ карѳагенянъ, которые и составляли ядро войска; изъ нихъ то обыкновенно назначали полководцевъ. Они составляли священный отрядъ. *Plut. Timol.* 27. *Pol.* 15, 13. Нумидійцы представляли превосходную конницу. Къ этому присоединялись либійцы, составлявшіе тяжело вооруженную пѣхоту, затѣмъ многочисленные наемники изъ Испаніи (особенно въ войскѣ Ганнибала), Лигуріи, Сардиніи, Галліи, балеарскіе пращники, а также греки (4,000 ч. въ войскѣ Ганнибала при Замѣ). Будучи богатымъ торговымъ государствомъ, Карѳагенъ обладалъ средствами вербовать многочисленныхъ наемниковъ, щадя кровь собственныхъ гражданъ. Употребленіе слоновъ было въ большомъ ходу въ ихъ войскахъ.— Морскія силы были превосходны. Военный портъ Коѳонъ могъ вмѣщать болѣе 200 военныхъ кораблей, большіе запасы были всегда наготовѣ на случай если нужно было вооружить флотъ. Ихъ корабли отличались быстротою движенія. Во времена пуническихъ войнъ ихъ флотиліи состояли болѣе чѣмъ изъ 300 кораблей. Какъ народъ торговый, карѳагеняне, естественно, были хорошо знакомы съ морскимъ дѣломъ; ихъ молодежь, такъ сказать, выростала на морѣ.— Издержки на содержаніе войска покрывались насчетъ податей, взимаемыхъ съ покоренныхъ земель; данъ съ либійцевъ, таможенные сборы съ морскихъ городовъ, доходы съ рудниковъ, полей составляли главный источникъ денежныхъ сборовъ, которые иногда были очень значительны и всетаки не всегда покрывали расходы, такъ что на подданныхъ, обязанныхъ чуть ли не содержать столицу, налагались съ чрезмѣрною суровостью все новыя и новыя тягости. Самъ К., благодаря своей всесвѣтной торговлѣ, былъ богатъ. Центрами его торговли кромѣ Африки были Испанія и Сицилія; сверхъ того они торговали съ Галліей, Сардиніей, Лигуріей, даже съ Британіей и островами, лежащими вдоль зап. африканскаго побережья, на что указываютъ ихъ путешествія и открытія. На сушѣ далеко въ глубь Африки тянулись ихъ караваны. Рабы, слоновая кость, золото изъ внутренней Африки, серебро изъ Испаніи, воскъ съ Корсики, хлопчатобумажныя ткани съ о. Мелиты или Мальты, вино съ Балеарскихъ острововъ, масло и вино изъ Сициліи—вотъ нѣкоторые предметы оживленныхъ торговыхъ сношеній. Карѳагеняне являлись малодоступнымъ и замкнутымъ народомъ, не лишеннымъ недовѣрія, подобно ихъ родоначальникамъ финикіянамъ, и при этомъ были склонны къ суровости и жестокости. Не смотря на ихъ пристрастіе къ торговлѣ и наживѣ, они имѣли свою литературу, о которой мы впрочемъ знаемъ лишь по скуднымъ указаніямъ греч. и римскихъ писателей. Только „Периплъ“ Ганнона существуетъ еще въ греч. переводѣ, равно какъ торговые трактаты съ Римомъ сохранились у Полибія; Магонъ написалъ сочиненіе о земледѣліи, отъ котораго сохранились лишь небольшіе отрывки, все остальное потеряно. Сверхъ того въ комедіи Плавта „Poenulus“ мы имѣемъ остатки пуническаго языка, а также лишь недавно открыты надписи. Всѣмъ, что извѣстно намъ о положеніи и исторіи Карѳагена, мы обязаны грекамъ и римлянамъ. Ср. Botticher, Geschichte der Karthager (1827). Mommsen, röm. Geschichte, Томъ I, 3 книга, 1 глава. Münter, Religion der Karthager (1821) и особ. O. Meltzer, Gesch. d. Karthager (1 т. 1879).—Ихъ важнѣйшею колоніей и главнымъ сборнымъ пунктомъ въ Испаніи является Новый Карѳагенъ. Carthago nova, въ тарраконской Испаніи, не подалеку отъ границы съ Бетикой, на берегу Средиземнаго моря, нынѣ Картагена; онъ былъ построенъ карѳагенянинoмъ Гасдрубаломъ въ 227 г. до Р. Х., въ 210 г. взятъ римлянами (Сципіономъ) и обращенъ въ колонію. Его прочное мѣстоположеніе, его прекрасная гавань, торговля и сосѣдніе серебряные и оловянные рудники придавали городу большое значеніе. Здѣсь (наравнѣ съ Тарраконом) была резиденція римскаго претора Испаніи Tarraconensis. *Liv.* 26, 42 сл. 28, 17. *Strab.* 3, 158.

Cartismandua — княгиня бригантовъ въ Британіи, вслѣдствіе измѣны которой соотечественникъ ея Caractacus (см. это сл.) попалъ въ руки римлянъ. Въ послѣдствіи римляне защищали ее отъ нападеній ея перваго отвергнутаго ею мужа Венуція (*Tac. ann.* 12, 36 слл.), которому она, однако, 16 лѣтъ спустя покорилась и спасла свою жизнь только при помощи римлянъ. *Tac. hist.* 3, 45.

Carus, M. Aurelius, родившійся, быть можетъ, въ Нарбонѣ въ южной Галліи, служилъ при Пробѣ начальникомъ преторіанцевъ; по смерти послѣдняго въ 282 г. взошелъ на императорскій престолъ (*Vopisc. Car.* 5. *Prob.* 22) и къ ужасу римлянъ объявилъ своихъ сыновей Карина и Нумеріана Цезарями; сражался съ сарматами, потомъ съ персами, у которыхъ отнялъ Ктесифонтъ. *Vopisc. Car.* 8. *Eutr.* 9, 18. *Oros.* 7, 24. Во время этой войны, по свидѣтельству однихъ, онъ былъ убитъ молніей, а по показанію другихъ, умеръ отъ болѣзни, во время грозы (*Vopisc. Car.* 8); но по всей вѣроятности онъ былъ убитъ Апромъ, начальникомъ тѣлохранителей въ 283 г. по Р. Х.

Carvilii, 1) Sp. Carvil. Maximus, консулъ въ 293 г. до Р. Х., побѣдилъ самнитянъ и етрусковъ (*Liv.* 10, 33 слл.), особенно при Аквилоніи, за что удостоенъ былъ тріумфа. Такъ какъ онъ собралъ богатую добычу, то онъ роздалъ своимъ солдатамъ большіе подарки и построилъ храмъ Фортунѣ. *Liv.* 10, 46. Въ 272 г. онъ опять былъ консуломъ, еще разъ разбилъ самнитянъ и покорилъ Тарентъ. *Flor.* 1, 18. *Liv. ep.* 14.—2) M. Carvilius Maximus Rugas въ званіи консула въ 234 г. побѣдилъ сардинцевъ и корсиканцевъ. Во вторичное свое консульство въ 228 г. онъ, кажется, одобрилъ предложеніе трибуна Фламинія о раздѣлѣ полей. *Cic. Cat. m.* 4, 11. *Zonar.* 8, 18. Онъ же, по всей вѣроятности, подалъ первый примѣръ расторженія брака. Умеръ въ званіи авгура въ 212 г. *Liv.* 26, 23. *Dion. Hal.* 2, 25.

Caryæ, Καρύαι, 1) важный, первоначально принадлежавшій Аркадіи, пограничный городъ Лаконіи на аркадской границѣ съ знаменитымъ храмомъ Артемиды и Нимфъ, въ которомъ спартанскія дѣвицы ежегодно исполняли особенные танцы. Въ 369 г. онъ отложился отъ спартанцевъ и въ 367 г. былъ снова завоеванъ Архидамомъ и строго наказанъ. *Thuc.* 5, 55. *Xen. Hellen.* 6, 5, 25. 27. 7, 1, 28.—2) мѣстечко Аркадіи въ о́кругѣ Фенея.

Caryanda, Καρύανδα, городъ Каріи, на островѣ, соединенномъ съ материкомъ, нынѣ Караконянъ, мѣсто рожденія географа Скилака. *Hdt.* 4, 44. *Strab.* 14, 658.

Carystus, Κάρυστος, городъ на южной оконечности Евбеи, подъ горою Оха, упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 539); въ 490 г. городъ былъ покоренъ персами и помогалъ имъ также въ битвѣ при Саламинѣ. Въ 467 г. съ нимъ воевали Аѳины. Потомъ онъ сдѣ-

лался важнымъ торговымъ пунктомъ. Нынѣ Каристо. Неподалеку найденъ былъ бѣлый, пронизанный зеленоватыми полосками мраморъ (Carystium marmor), который въ эпоху императоровъ находилъ себѣ значительный сбытъ. *Hdt.* 6, 99. 8, 66. 112 и др. м. *Thuc.* 1, 98.

Casa Romuli—древняя, крытая соломой хижина надъ Луперкаломъ, наверху Гермала (Germalum); въ ней, по преданію, жилъ Ромулъ у Фавстула. Она тщательно была оберегаема до временъ императоровъ, но сгорѣла при Августѣ. *Dio Cass.* 48, 43. *Verg. A.* 8, 654.

Casca см. Servilii, 18. 19.

Cascellius, Aulus, ученикъ Волькація, современникъ Цицерона, принадлежалъ къ замѣчательнѣйшимъ юристамъ своего времени. Это былъ человѣкъ съ республиканскимъ образомъ мыслей, неустрашимо выступавшій противъ произвола Цезаря и тріумвировъ. Онъ написалъ сочиненіе подъ названіемъ liber bene dictorum. Ср. Dirksen, Schriften II, стр. 435 слл.

Casilinum—городъ въ Кампаніи, на правомъ берегу Волтурна, на сѣверо-западъ отъ Капуи (нынѣ Nova Capova), во вторую пуническую войну отличился славною защитою противъ Ганнибала (*Liv.* 23, 17 слл.); но впослѣдствіи пришелъ въ совершенный упадокъ, не смотря на то, что туда отведена была римская колонія. Въ этомъ-то мѣстѣ Ганнибалъ извѣстнымъ образомъ обманулъ Фабія. *Liv.* 22, 15. *Strab.* 5, 237.

Casinum—городъ вольсковъ въ Лаціи, неподалеку отъ лѣваго берега Лириса, при подошвѣ горы Касина, гдѣ теперь стоитъ знаменитый монастырь Monte Cassino. Во время самнитскихъ войнъ городъ обращенъ былъ въ римскую колонію и впослѣдствіи въ римскую муниципію. *Liv.* 9, 28. Жители его назывались Casinates.

Caspii—народъ, жившій неподалеку отъ Каспійскихъ горъ, между рѣками Камбисомъ и Киромъ. *Hdt.* 3, 92 слл. 7, 67. 86.

Caspii montes, Κάσπια ὄρη, пограничныя горы между Арменіей и Мидіей (н. Siah-Koh, т. е. Черныя горы), а въ обширнѣйшемъ смыслѣ подъ ними разумѣется вся цѣпь горъ, идущая отъ Кавказа на югъ до Каспійскаго моря. Здѣсь находится такъ называемыя каспійскія ворота (Κάσπιαι πύλαι), узкій горный проходъ въ 8 римск. мил. длиною и шириною въ одну колесницу (н. перевалъ Chamar между Harca-Koh и Siah-Koh), единственный путь изъ сѣверо-западной Азіи въ сѣверо-восточную часть персидскаго государства и потому проходъ этотъ персами былъ запертъ желѣзными воротами и охранялся стражей (claustra Caspiarum) *Tac. hist.* 1, 6. *Arr.* 3, 19, 2. 20, 2. 4. 7, 10, 6.

Caspium mare, ἡ Κασπία θάλασσα, также Hyrcanum mare, по имени жившихъ по близости его народовъ между Scythia intra Imaum, Гирканіей, Атропатеной, Албаніей и сѣверной Сарматіей. По общему, еще при Еротосѳенѣ и Страбонѣ господствовавшему заблужденію оно считалось за заливъ Океана, хотя уже Геродотъ (1, 102 и 103) замѣтилъ, что это есть самостоятельное море и Птоломей обозначилъ его какъ средиземное море. *Arr.* 5, 5, 4. 7, 16, 1 слл.

Cassander, Κάσσανδρος, сынъ Антипатра, человѣкъ бурнаго, горячаго характера и необузданнаго честолюбія. Онъ родился въ 355 г. до Р. Х. и когда Александръ предпринялъ походъ въ Персію, остался со своимъ отцемъ въ Македоніи. Только въ 323 г. мы находимъ его въ Вавилонѣ, куда онъ былъ посланъ для защиты своего отца, оклеветаннаго предъ Александромъ. По своему вспыльчивому характеру онъ оскорбилъ царя. *Plut. Alex.* 74. Въ 321 г. послѣ его смерти онъ сдѣлался хиліархомъ Антигона, но въ 319 г. вернулся въ Македонію, чтобы овладѣть правленіемъ, которое его умирающій отецъ поручилъ старику Полисперхонту, при чемъ Антигонъ поддерживалъ его, такъ что Кассандръ въ 318 г. утвердился въ Греціи (*Plut. Phoc.* 31) и получилъ отъ царицы Евридики управленіе государствомъ. Но въ 317 г. Полисперхонтъ въ союзѣ съ Олимпіадой въ борьбѣ противъ Евридики и ея мужа Филиппа Арридея одержалъ верхъ; послѣдніе оба пали отъ руки убійцъ; тогда вдругъ явился изъ Греціи Кассандръ, привлекъ на свою сторону солдатъ Полисперхонта, захватилъ въ плѣнъ Олимпіаду, жену Александра Роксану, съ ея маленькимъ сыномъ Александромъ, и сестру Ал. Вел. Ѳессалонику; первую приказалъ казнить, двухъ другихъ заточить и женился на Ѳессалоникѣ (316 г.). Затѣмъ онъ снова отправился въ Грецію, возстановилъ Ѳивы, опять вернулся въ Македонію и примкнулъ къ союзу многихъ полководцевъ противъ Антигона. По возстановленіи въ 311 г. мира Кассандръ вмѣсто того, чтобы управлять Македоніей за сына Роксаны, приказалъ его умертвить за одно съ матерью. *Diod. Sic.* 20, 26 слл. Единственнаго оставшагося еще въ живыхъ сына Александра, Геракла, Полисперхонтъ хотѣлъ сначала защищать, но потомъ, подкупленный Кассандромъ, рѣшился умертвить (309 г.). Теперь Кассандръ снова и уже болѣе прочно вступилъ въ управленіе Македоніей; ни попытки Птоломея египетскаго, ни дѣйствія Димитрія Поліоркета (308—307 гг.) не причинили ему никакой опасности. (*Diod. Sic.* 20, 37). Царскаго титула однако онъ не принялъ открыто, но охотно позволялъ другимъ именовать себя царемъ. *Plut. Demetr.* 18. Въ 305 и 304 гг. Кассандръ снова пытался овладѣть Греціей, но встрѣтилъ искуснаго противника въ лицѣ Димитрія, отецъ котораго требовалъ отъ Касс. покорности, когда тотъ просилъ о мирѣ. Поэтому К. соединился съ Лисимахомъ, Птоломеемъ и Селевкомъ противъ Антигона, который и былъ въ 301 г. побѣжденъ и убитъ въ сраженіи при Ипсѣ, во Фригіи. К. при раздѣлѣ земель Антигона выхлопоталъ для своего брата Плейстарха Киликію, а самъ удовольствовался одной Македоніей, которую и удержалъ въ своихъ рукахъ до самой своей смерти въ 296 г. *Diod. Sic.* 20, 121. *Plut. Demetr.* 31.

Cassandra, Κασσάνδρα, называемая также Александрой, прекраснѣйшая изъ дочерей Пріама (*Hom. Il.* 13, 365), которая по разрушеніи Трои досталась въ добычу Агамемнону и была убита въ Микенахъ Клитемнестрой, въ то время, какъ Эгисеъ убилъ Агамемнона. *Hom. Od.* 11, 421 слл. (см. Agamemnon). Она получила отъ Аполлона даръ прорицанія, обѣщавъ ему отвѣчать на его любовь; но такъ какъ она не сдержала своего слова, богъ наказалъ ее несчастнымъ жребіемъ: никто не вѣрилъ ея прорицаніямъ. Поэтому, когда при прибытіи Елены и затѣмъ во время войны она предсказывала троянцамъ несчастіе, всѣ смѣялись надъ ней какъ надъ безумной (Гомеръ ничего не знаетъ о пророческомъ дарѣ К.). Во время войны за нее сватались Оеріоней изъ Кабеса (*Hom. Il.* 13, 363) и Коройбъ, сынъ Мигдона (*Verg. A.* 2, 341), помогавшіе въ борьбѣ Пріаму, но оба пали въ битвѣ. При взятіи города, К. искала спасенія въ храмѣ Аѳины, но Аянтъ, сынъ Оилея, оттащилъ ее отъ статуи богини и оскорбилъ, но Агамемнонъ вырвалъ добычу у Аянта (см. Αἴας). Статуя К. стояла въ Аминлахъ; въ Лаконіи, въ г. Левктрахъ, въ честь ея былъ храмъ и статуя. Гробница ея находилась въ Микенахъ или въ Аминлахъ.

Cassii—одинъ изъ древнѣйшихъ римскихъ родовъ патриціанскаго происхожденія: 1) Sp. Cassius Viscellinus, который первый изъ этого значительнаго рода пріобрѣлъ извѣстность въ исторіи. Въ званіи консула въ 502 г. до Р. Х. онъ побѣдилъ сабинянъ при городѣ Cures. *Liv.* 2, 17. *Dion. Hal.* 5, 49. Въ 501 году онъ былъ первымъ magister equitum; въ 493 г., во второй разъ избранный въ консулы, онъ способствовалъ соглашенію между патриціями и плебеями, когда послѣдніе удалились на Священную гору, и заключилъ союзъ съ латинами. (*Liv.* 2, 18. 21. 33. *Cic. Balb.* 23, 53), чѣмъ оба народа были избавлены отъ господства етрусковъ. Спустя семь лѣтъ, онъ въ третій разъ былъ сдѣланъ консуломъ и предложилъ первый поземельный законъ, по которому общественная земля, взятая во владѣніе патриціями, должна быть раздѣлена между римскими гражданами, латинами и герниками. Сенатъ, несмотря на то, что Кассій долженъ былъ бороться съ противодѣйствіемъ своего товарища Виргинія и даже трибуновъ, принужденъ былъ на все согласиться, такъ какъ Кассій призвалъ въ Римъ союзниковъ. Дальнѣйшія подробности объ этомъ дѣлѣ намъ неизвѣстны. Но Кассій, по истеченіи срока своего консульства, за употребленіе непозволительныхъ средствъ былъ привлеченъ къ суду, самимъ народомъ приговоренъ къ смерти и сброшенъ съ Тарпейской скалы. Ср. Schwegler, röm. Gesch. II, стр. 464 слл. *Dion. Hal.* 8, 77. Ливій (2, 41) представляетъ это дѣло нѣсколько иначе, именно, будто привлеченіе союзниковъ къ участію въ раздѣлѣ полей возбудило подозрѣніе къ нему въ народѣ, который съ завистью смотрѣлъ на его покровительство имъ. Былъ даже слухъ, будто отецъ Кассія, убѣжденный въ томъ, что законъ этотъ причиняетъ ущербъ сословію патриціевъ, умертвилъ сына собственною рукою. *Val. Max.* 5, 8, 2. Отъ этого, какъ полагали, произошло то, что потомки Кассія уже не принадлежали къ сословію патриціевъ, а между тѣмъ, другіе объясняли это дѣло такъ, будто потомки сами гнушались принадлежностью къ такому сословію, въ которомъ совершено было родственное убійство; ср. Mommsen, röm. Gesch. I, 255.—2) Q. Cassius Longinus въ 167 г. привелъ въ Альбу плѣнникомъ македонскаго царя Персея (*Liv.* 45, 42) и умеръ въ званіи консула въ 164 г.—3) Внукъ его, L. Cassius Longinus, будучи преторомъ въ 111 г., поручился своимъ честнымъ словомъ за личную безопасность Югурты во время пребыванія его въ Римѣ (*Sall. Jug.* 32); онъ палъ въ званіи консула (въ 107 г.) въ битвѣ съ тигуринами. *Caes. b. g.* 1, 7. *Tac. Germ.* 37.—4) L. Cassius Longinus Ravilla (названный такъ по цвѣту его сѣро-желтыхъ глазъ), будучи трибуномъ въ 137 году, предложилъ законъ, чтобы на будущее время голоса подавались на табличкахъ, чѣмъ возбудилъ противъ себя ненависть знати—nobiles. Въ должности цензора (125 г.), равно какъ и въ должности судьи, онъ обнаружилъ большую строгость, но вмѣстѣ съ тѣмъ и справедливость и мудрость. *Cic. legg.* 3, 16, 35 слл. *Rosc. Am.* 30, 86. *Brut.* 25, 27. *Vell. Pat.* 2, 10. Эти же свойства проявилъ онъ въ приговорахъ надъ нѣсколькими весталками (въ 113 г. *Val. Max.* 8, 1, 7. 6. 8, 1.—5) Сынъ его L. Cassius Longinus былъ противникомъ отпиматовъ, противъ которыхъ онъ рѣшительно дѣйствовалъ въ званіи трибуна въ 104 г. По предложенному имъ закону ни одинъ по приговору народа осужденный и отставленный отъ должности не имѣлъ права быть сенаторомъ. *Ascon. in Cic. Corn.* 78.—6) C. Cassius Longinus въ 173 г. былъ децемвиромъ (*Liv.* 42, 5) для раздѣла полей, затѣмъ въ 171 г. былъ консуломъ; получилъ въ управленіе провинцію Галлію и въ 170 г. безъ разрѣшенія сената предпринялъ походъ изъ Галліи въ Македонію. На пути туда онъ производилъ между народами, жившими по берегамъ Адріатическаго моря, грабежи и другія насилія, на что тѣ черезъ пословъ принесли жалобу въ Римъ. Сенатъ отправилъ къ нему пословъ, чтобы потребовать отъ него отчета, и объявилъ ограбленнымъ имъ народамъ, что не выслушавъ Кассія, онъ не можетъ произнести надъ нимъ приговора. *Liv.* 43, 1. 7. Дѣло это осталось, кажется, безъ послѣдствій. Въ 154 г. Кассій былъ цензоромъ и въ послѣдствіи возбудилъ обвиненіе противъ старика Катона; послѣдній по поводу этого обвиненія защищался самъ. *Gell.* 10, 4. *Plut. Cat. mai.* 15.—7) L. Cassius Longinus Varus въ 73 г. былъ консуломъ; въ слѣдствіе предложеннаго имъ и товарищемъ его Теренціемъ Варрономъ закона (lex Terentia Cassia) была произведена закупка хлѣба для раздачи народу. *Cic. Verr.* 5, 21, 52. Въ борьбѣ съ

Спартакомъ онъ не имѣлъ никакого успѣха, такъ какъ въ званіи проконсула въ 72 г. при Мутинѣ былъ имъ разбитъ (а по *Oros.* 5, 24. убитъ). По смерти Цезаря онъ, въ слѣдствіе опалы со стороны Октавіана и Антонія, былъ сосланъ въ Минтурны. *App. b. c.* 4, 28.—8) C. Cassius Longinus былъ квесторомъ при Крассѣ и принималъ участіе въ походѣ его противъ парѳянъ (53 г. до Р. Х.); въ этомъ походѣ, когда его спасительные совѣты оставлены были Крассомъ безъ вниманія, онъ обезопасилъ отступленіе для остатковъ разбитаго войска. *Plut. Crass.* 27. *Dio Cass.* 40, 28. При Каррахъ онъ счастливо послѣ битвы отступилъ въ Сирію и мужественно и искусно защищалъ эту страну отъ нападеній парѳянъ. *Vell. Pat.* 2, 46. *Cic. Phil.* 11, 14, 35. Въ 51 г. онъ нанесъ парѳянамъ совершенное пораженіе близъ Антіохіи. *Dio Cass.* 40, 28 слл. *Cic. ad Att.* 5, 21. Въ 49 г. онъ въ званіи народнаго трибуна присоединился къ Помпею и, принявъ командованіе его флотомъ, разбилъ флотъ Цезаря у сицилійскаго берега (*Caes. b. c.* 3, 101); онъ принималъ участіе и въ фарсальской битвѣ, но спустя нѣкоторое время перешелъ на сторону Цезаря, который сдѣлалъ его своимъ легатомъ. *Dio Cass.* 42, 13. *Cic. ad fam.* 15, 15, 2. *Plut. Caes.* 62. *App. b. c.* 2, 111. 3, 2. Въ послѣдующіе годы хотя онъ, кажется, и принималъ участіе въ борьбѣ съ Фарнакомъ, но скоро возвратился въ Римъ, гдѣ состоялъ въ дружественныхъ сношеніяхъ съ Цицерономъ; отсюда въ 45 г. онъ отправился въ Брундизій, чтобы выждать тамъ дальнѣйшаго хода событій, но съ Цицерономъ онъ былъ въ постоянной перепискѣ. *Cic. ad fam.* 15, 16 слл. При всемъ расположеніи своемъ къ Кассію Цезарь не имѣлъ однако къ нему полнаго довѣрія и, наприм., въ преторствѣ, онъ предпочелъ ему Брута, такъ что у Кассія мало по малу стала развиваться ненависть къ Цезарю и его честолюбивымъ планамъ. Отсюда у него возникла мысль о заговорѣ противъ Цезаря. (*Plut. Brut.* 8—10. *Dio Cass.* 44, 14), въ которомъ принялъ участіе и Брутъ. Привлекши на свою сторону значительное число людей смѣлыхъ и съ республиканскимъ образомъ мыслей, они привели свой умыселъ въ исполненіе, умертвивъ Цезаря въ засѣданіи сената въ мартовскія иды 44 г. до Р. Х. *Plut. Brut.* 14 слл. *Caes.* 69. *Suet. Caes.* 88. *Cic. ad Att.* 14, 21 и 13, 1. *Vell. Pat.* 2, 64. *App. b. c.* 2, 113 слл. Хотя сенатъ обѣщалъ прощеніе заговорщикамъ, которые тотчасъ по совершеніи убійства бѣжали въ Капитолій, но Антоній раздражилъ противъ нихъ народъ, и многіе изъ нихъ обратились въ бѣгство. Кассій и Брутъ покинули Римъ позже, лишились своихъ провинцій Сиріи и Македоніи и взамѣнъ ихъ получили Кирену и Критъ, какъ бы съ порученіемъ—закупить тамъ хлѣба для народа. Оба они не считали себя безопасными въ Италіи, поэтому сложили съ себя заочно преторство, за что Антоній послалъ имъ оскорбительный эдиктъ. *Cic. ad fam.* 11, 3, 1. *ad Att.* 14, 5. *App. b. c.* 3, 8. Нѣсколько иначе *Plut. Brut.* 19. Тогда они отправились въ первоначально назначенныя имъ провинціи—Сирію и Македонію. Кассій привлекъ къ себѣ стоявшіе въ Сиріи и въ другихъ странахъ Азіи легіоны, почему, послѣ пораженія Антонія при Мутинѣ, сенатъ утвердилъ за Кассіемъ провинцію Сирію. Онъ разбилъ въ Лаодикеѣ соперника своего Долабеллу, которому сенатъ не задолго передъ тѣмъ отдалъ провинцію, отнявъ ее у Кассія. Долабелла самъ лишилъ себя жизни. *Vell. Pat.* 2, 69. *App.* 4, 60. *Flor.* 4, 7. *Dio Cass.* 47, 20 слл. Когда Антоній, Октавіанъ и Лепидъ заключили между собою тріумвиратъ, Брутъ и Кассій соединились противъ нихъ для спасенія республики. Кассій, наказавъ Родосъ (*Plut. Brut.* 30 и сл.) и взыскавъ подати въ Азіи, отправился въ Сарды, гдѣ соединился съ Брутомъ (*ibid.* 31). Оба они переправились черезъ Геллеспонтъ въ Македонію, почти съ стотысячнымъ войскомъ, расположились лагеремъ въ благопріятной позиціи при Филиппахъ и ожидали здѣсь войско тріумвировъ. Такъ какъ Антоній не могъ содержать свое войско въ странѣ истощенной, то онъ немедленно напалъ на непріятельскій лагерь. Брутъ, командовавшій однимъ крыломъ, хотя побѣдилъ Октавіана и овладѣлъ его лагеремъ, но Кассій, вытѣсненный съ своей позиціи Антоніемъ и не зная ничего о побѣдѣ Брута, потерялъ всякую надежду и съ помощью своего слуги лишилъ себя жизни. Его тѣло погребено Брутомъ на островѣ Θасосѣ. *Plut. Brut.* 39. сл. *Dio Cass.* 47, 47. *Flor.* 4, 7. *App.* 4, 87 слл. *Suet. Oct.* 13. Свѣдѣнія ,объ немъ, находятся и въ письмахъ Цицерона ad familiares (12, 11—13); есть даже очень дружеское письмо (15, 19).—9) Братъ его, L. Cassius Longinus, приверженецъ Цезаря, подъ начальствомъ котораго онъ служилъ сначала въ Θессаліи, но оттуда отправился въ Грецію и въ фарсальскомъ сраженіи не принималъ никакого участія. Въ 44 г. онъ былъ народнымъ трибуномъ и противодѣйствовалъ планамъ Антонія, который отомстилъ ему за это исключеніемъ его изъ сената *Cic. Phil.* 3. 9, 23. Когда Антоній примирился съ Октавіаномъ, Кассій оставилъ Римъ и удалился въ Азію; однако тамъ онъ получилъ прощеніе отъ Антонія (41 г.). *App.* 5, 7. *Caes. b. c.* 3, 34. 35. *Dio Cass.* 41, 51.—10) Сынъ его L. Cassius Longinus сражался подъ начальствомъ своего дяди Гая Кассія противъ Долабеллы и палъ при Филиппахъ. *App. b. c.* 4, 135.—11) Q. Cassius Longinus, близкій родственникъ убійцы Цезаря, былъ человѣкъ жестокій и корыстолюбивый. Съ такимъ характеромъ онъ, уже въ 54 г. будучи преторомъ въ Испаніи, своими притѣсненіями жителей возбудилъ въ нихъ сильнѣйшую ненависть къ себѣ. Будучи трибуномъ, онъ настоялъ на прочтеніи письма Цезаря въ сенатѣ (50 г. до Р. Х.), но скоро долженъ былъ бѣжать къ Цезарю, который опять отправилъ его въ Испанію (*Caes. b. c.* 2, 21. *Dio Cass.* 41, 24.), гдѣ его грабительство вызвало заговоръ, который былъ подавленъ съ кровавою жестокостью. Но противъ него возмутились нѣсколько легіоновъ: къ нимъ примкнулъ квесторъ Марцеллъ. Кассій былъ окруженъ при Кордубѣ, но получилъ помощь отъ мавританскаго царя Богуда и успѣлъ свободно отступить. Теперь онъ думалъ только о томъ, какъ бы спасти награбленныя богатства; онъ отправился изъ Испаніи на кораблѣ; но поднялась сильная буря, и онъ вмѣстѣ съ кораблемъ и своими сокровищами погибъ близъ устья Эбро. *Dio Cass.* 42, 15. *Caes. b. Hisp.* 42—64.—12) L. Cassius Longinus—преторъ въ 66 г., соперникъ Цицерона въ консульскомъ достоинствѣ 63 г., затѣмъ приверженецъ Катилины, отъ имени котораго онъ велъ переговоры съ аллоброгами. *Cic. Cat.* 3, 4, 9. *Sall. Cat.* 44. По открытіи заговора онъ оставилъ Римъ, который хотѣлъ зажечь, и такимъ образомъ избѣжалъ наказанія. *Cic. Sall.* 19, 53.—13) Cassius Parmensis принималъ участіе въ убійствѣ Цезаря, командовалъ флотомъ Кассія у азіатскихъ береговъ (43 г.) (*Cic. ad fam.* 12, 13), послѣ сраженія при Филиппахъ отправился въ Сицилію и соединился тамъ съ младшимъ Помпеемъ. *App. b. c.* 5, 2. Въ 36 г. онъ перешелъ на сторону Антонія и вмѣстѣ съ нимъ сражался при Акціи. Вскорѣ послѣ этой битвы Августъ велѣлъ его казнить. *Vell. Pat.* 2, 87. *Oros.* 6, 19. Онъ также былъ извѣстенъ какъ поэтъ: писалъ посланія и эпиграммы, но особенно отличился своими трагедіями Thyestes и Brutus. *Hor. ep.* 1, 4, 3. Обстоятельная монографія, A. Weichert'a (Grimma 1836).—14) C. Cassius Longinus при Клавдіи (50 г. по Р. Х.) управлялъ Сиріей; за то, что между изображеніями своихъ предковъ имѣлъ изображеніе убійцы Цезаря, Нероном былъ отправленъ въ ссылку, изъ которой возвращенъ былъ только Веспасіаномъ. *Tac. ann.* 16. 7, 9. *Suet. Ner.* 37. *Plin. ep.* 7, 24. Онъ пользовался большимъ уваженіемъ какъ юристъ и былъ основателемъ особенной, извѣстной подъ его именемъ школы — Cassiani. Онъ написалъ большое сочиненіе о гражданскомъ правѣ (jus civile), которое комментировалъ ученикъ его Aristo, и изъ котораго Savolenus Priscus сдѣлалъ извлеченія въ 15 книгахъ.—15) Avidius Cassius, по мнѣнію однихъ—изъ фамиліи Кассіевъ, а по мнѣнію другихъ—сиріецъ (*Dio Cass.* 71, 22.), сражался въ войнахъ Марка Аврелія; подъ начальствомъ Вера взялъ и разрушилъ главные города парѳянъ — Ктесифонтъ и Селевкію (*Dio Cass.* 71. 2 слл.) и въ 173 г. разбилъ сарматовъ на сѣверѣ отъ Дуная. *Capitol. Ver.* 7 слл. *Vulc. Gall. Av.* 4. Потомъ командовалъ онъ въ Сиріи и Арменіи, усмирилъ возстаніе въ Египтѣ и въ 175 г. по Р. Х. велѣлъ своимъ воинамъ провозгласить себя императоромъ. *Vulc. Gall. Av.* 7. *Dio Cass.* 71, 21. Его гордый и властолюбивый характеръ не могъ выносить подчиненія. Его военачальническій талантъ, проявившійся во многихъ войнахъ, обѣщалъ его предпріятію благопріятный результатъ (*Dio Cass.* 71, 22 слл.). Въ теченіе немногихъ мѣсяцевъ онъ покорилъ уже почти всю Переднюю Азію до Тавра, и самъ императоръ выступилъ противъ него съ войскомъ, какъ послѣ трехмѣсячнаго господства былъ убитъ. *Dio Cass.* 71, 27. *Capitol. M. Ant.* 25. *Vulc. Gall. Av.* 8.—16) Cassius Hemina жилъ около 146 г. до Р. Х. Плиній говоритъ о немъ, какъ о vetustissimus auctor annalium. Отрывки этой лѣтописи приведены у Peter'a, hist. Rom. frgm. I, p. 95.—17) T. Cassius Severus, ораторъ, жилъ въ царствованіе Августа. Его ненавидѣли за его колкія остроты, изъ-за которыхъ онъ поплатился изгнаніемъ сначала на о. Критъ, а потомъ на о. Серифъ (*Tac. ann.* 1, 72. 4, 21.), гдѣ онъ прожилъ 25 лѣтъ. Новое время обусловливало и новую форму въ краснорѣчіи, которая приближалась къ тону декламаціи. *Quint.* 10, 1, 166. *Tac. dial.* 19, 26. *Suet. Oct.* 56. *Calig.* 16.—18) Cassius Dio см. Dio, 2.

Cassiodorius (обыкнов. Cassiodorus) Magnus Aurelius Cass. родился въ Сциллаціи (Scyllacium) въ Бруттіи между 460 и 465 гг. по Р. Х., происходилъ изъ древней знаменитой римской фамиліи; при Одоакрѣ и, позднѣе, при остготскомъ королѣ Теодерихѣ и его наслѣдникахъ Аталарихѣ и Витигесѣ отправлялъ важныя государственныя должности, былъ даже первымъ министромъ и государственнымъ секретаремъ. Около 540 г. онъ удалился въ построенный имъ въ Калабріи монастырь Vivarese (Vivarium) и здѣсь онъ частію занимался богословскими науками и частію принималъ постоянныя и дѣятельныя мѣры къ сохраненію и распространенію научныхъ знаній, для чего онъ, между прочимъ, распорядился сдѣлать множество списковъ съ древнихъ авторовъ. Онъ умеръ здѣсь въ 575 г., проживъ болѣе ста лѣтъ. Бо́льшая часть его многочисленныхъ сочиненій написана въ послѣдній періодъ его жизни; сочиненія эти частію историческаго содержанія, какъ Chronica, простирающаяся отъ Адама до 519 г. по Р. Х. Исторія готовъ, сохранившаяся для насъ только въ обработкѣ Іордана, и Variarum libri XII, собраніе написанныхъ имъ при исправленіи государственныхъ должностей бумагъ и документовъ; частію богословскаго и энциклопедическаго характера, какъ institutiones divinarum et saecularium litterarum и de artibus et disciplinis liberalium artium, гдѣ представленъ обзоръ septem artium liberalium для духовныхъ. Риторику изд. Halm. Rhetores lat. p. 495. До насъ дошла еще компиляція de orthographia. Съ замѣчательнымъ знаніемъ древней литературы и высокимъ уваженіемъ къ ней Кассіодорій соединяетъ въ себѣ и сильный характеръ; слогъ его высокопаренъ. Въ дѣлѣ сохраненія древнихъ писателей онъ оказалъ большую услугу. Монографія о немъ: A. Thorbecke. (Heidelberg, 1867).

Cassiopēa, Κασσιόπεια, Κασσιέπεια, Κασσιόπη, супруга Кефея эѳіопскаго, мать Андромеды (см. Andromeda). Ея именемъ названо было одно созвѣздіе въ млечномъ пути.

Cassiterides insulae, Κασσιτερίδες νῆσοι, Оловянные острова. Такъ назывались первоначально вообще Британскіе острова, откуда финикіяне вывозили олово и свинецъ (*Plin.* 34, 16, 47), а потомъ лежащіе къ западу отъ Британіи острова Scilly и Surling. *Hdt.* 3, 115. *Strab.* 2, 120 сл. *Mela* 3, 6, 2.

Cassivelaunus, князь британскій, предводительствовалъ народами Британіи, когда Цезарь въ другой разъ сдѣлалъ нападеніе изъ Галліи на островъ. *Caes. b. g.* 5, 11. Такъ какъ британцы не могли оказать никакого сопротивленія римлянамъ въ открытомъ полѣ, то Cassivelaunus отступилъ въ непроходимые лѣса и оттуда тѣснилъ непріятеля. *Ibid.* 5. 18 слл. *Dio. Cass.* 40, 3. По покореніи многихъ народовъ Цезарь завоевалъ главный городъ Кассивелавна, такъ что онъ принужденъ былъ заключить миръ и дать заложниковъ, съ которыми Цезарь удалился изъ Британіи. *Caes. b. g.* 5, 22 сл. *Eutr.* 6, 17. *Oros.* 6, 9.

Cassopaei, Κασσωπαῖοί, ѳеспротійскій народъ въ Эпирѣ съ 4 городами: Элатріей, Пандосіей, Битіей и Бухетой. Лишь послѣ Филиппа Македонскаго, который 3 изъ нихъ покорилъ для молосскаго царя Александра, возникъ, кажется, городъ Κασσωπία или Κασώπη. *Diod. Sic.* 19, 88. *Strab.* 7, 324.

Castalia, Κασταλία, источникъ, посвященный Аполлону и музамъ, на Парнассѣ, пѣнившійся у подошвы Гіампейской скалы, водами котораго пользовались пиѳійскіе пилигримы для очищенія себя, прежде чѣмъ войти въ дельфійскій храмъ. См. Phocis.

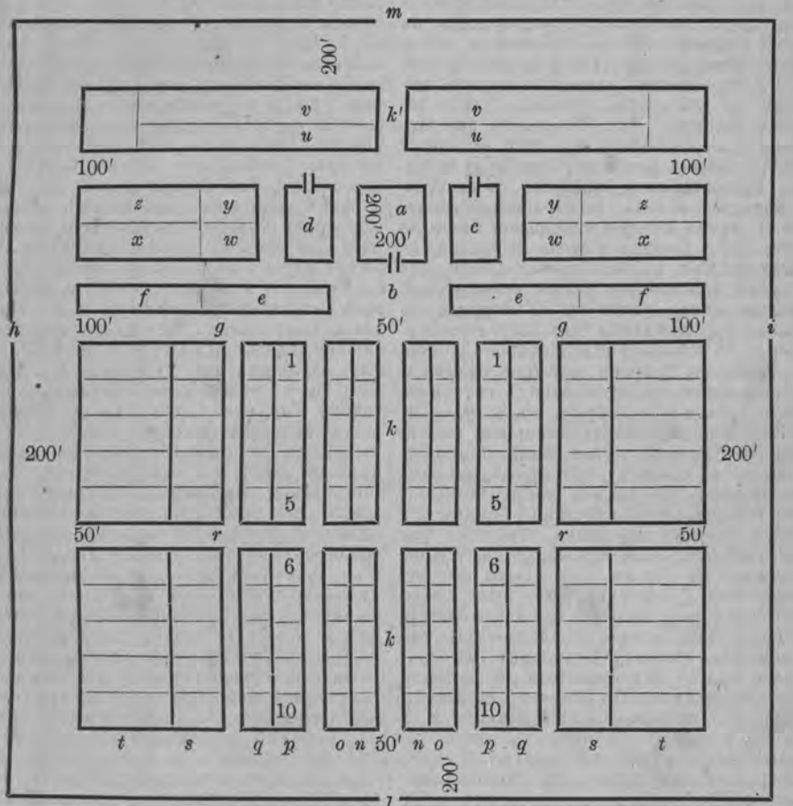
Castor, Κάστωρ см. Διὸς κοῦροι.

Castra. До насъ дошли два описанія римскаго лагеря, относящіяся къ совершенно разнымъ временамъ: одно принадлежитъ Полибію и относится ко времени пуническихъ войнъ, слѣдовательно къ эпохѣ, имѣвшей вообще важное значеніе для развитія военнаго дѣла у римлянъ подъ вліяніемъ великихъ непріятельскихъ полководцевъ Пирра и Ганнибала, другое—принадлежитъ Гигину (Hyginus), жившему при Траянѣ, слѣдовательно, относится къ тому времени, когда военное искусство у римлянъ, благодаря собственнымъ великимъ полководцамъ и борьбѣ римскаго оружія и римской тактики съ равными силами, давно уже достигло высшей степени совершенства. Полибію извѣстно только дѣленіе легіона на манипулы и, по отношенію къ оружію, на principes, hastati, triarii и velites, и онъ описываетъ лагерь тогдашняго консульскаго войска, состоявшаго изъ двухъ легіоновъ съ принадлежащими къ нему союзниками (socii). Гигинъ, напротивъ, дѣлитъ легіонъ по обыкновенію, установившемуся со времени первыхъ гражданскихъ войнъ, на когорты съ одинаковымъ вооруженіемъ (ср. Acies и Legio), и описываетъ лагерь, состоявшій изъ трехъ легіоновъ и значительнаго числа отрядовъ войскъ, конечно, не необходимо къ нему принадлежавшихъ. Между этими двумя описаніями лежатъ три столѣтія, что въ развитіи военнаго искусства римлянъ составляетъ для насъ замѣтный пробѣлъ, но этотъ недостатокъ почти совсѣмъ восполняется обстоятельнымъ сравненіемъ обоихъ дошедшихъ до насъ описаній лагеря, если взять къ тому же указанія Цезаря, Ливія и Тацита. Лагерь Полибія, судя по указаннымъ этими писателями военнымъ реформамъ, уже при первыхъ гражданскихъ войнахъ долженъ былъ подвергнуться измѣненіямъ, и эти послѣднія въ свою очередь, при различныхъ дѣленіяхъ легіона и при перемѣнахъ въ боевомъ порядкѣ, должны были постоянно снова повторяться, но при всемъ томъ основныя черты его служили образцомъ для всего послѣдующаго времени, и лагерь Гигина есть не другой какой нибудь лагерь, а только видоизмѣненіе лагеря Полибія, и позднѣйшаго нельзя понять безъ точнаго уразумѣнія древнѣйшаго.—Вообще римское войско никогда 2
не проводило ночи, не оградивъ себя валомъ и рвомъ; если лагерь предназначался только для одной ночи, то онъ назывался castra, въ позднѣйшія времена—mansio; если же войско оставалось долѣе, то лагерь назывался c. stativa, съ раздѣленіемъ на c. aestiva и hiberna. Изъ лагеря начиналось сраженіе; послѣ пораженія онъ служилъ мѣстомъ убѣжища (*Liv.* 44, 39.); поэтому онъ долженъ былъ устроиваться съ величайшею осмотрительностью и заботливостью. Самымъ благопріятнымъ мѣстомъ для него считался склонъ постепенно понижающагося холма; преимущественное вниманіе при этомъ обращалось на доступную близость воды, лѣса и фуража и на здоровое мѣстоположеніе. *Tac. hist.* 2, 93. Чтобы заблаговременно развѣдать все это и выбрать мѣсто для лагеря, полководецъ посылалъ трибуна съ бо́льшимъ или меньшимъ отрядомъ воиновъ, смотря по близости непріятеля, и притомъ первоначально въ сопровожденіи авгура для измѣренія пространства, избраннаго для лагеря, почему римскій лагерь считался чѣмъ-то священнымъ (ср. Disciplina militaris); въ послѣдствіи его замѣнялъ особый metator (castra metari). У Полибія лагерь представ- 3
ляется въ формѣ квадрата (quadrata), а у Гигина на одну треть болѣе въ длину, чѣмъ въ ширину (tertiata, но не треугольный). Первымъ дѣломъ было назначить мѣсто для палатки полководца (praetorium, такъ какъ консулы издавна назывались praetores) по возможности ближе къ непріятелю (см. рис. I). *(a)* Здѣсь становился авгуръ, обратившись лицемъ въ ту сторону, откуда шло римское войско, а спиной—къ непріятелю. Сообразно съ этимъ положеніемъ авгура Полибій ту сторону лагеря, которая лежала передъ нимъ и откуда должны были вступить въ лагерь слѣдовавшіе римляне, назвалъ фронтомъ (πρόσωπον, frons). Также соотвѣтственно положенію авгура двое боковыхъ воротъ получили названіе dextra и sinistra (ср. ниже). Избранное для преторія мѣсто (квадратъ въ 200′ боковой длины) обозначалось бѣлымъ значкомъ (vexillum). Впереди преторія (по положенію авгура) открывалось свободное пространство (principium, principia), гдѣ находились алтари (araе), знамена (signa) и ораторская каѳедра полководца (tribunal); оно служило также мѣстомъ собранія солдатъ *(b)*. Рядомъ съ преторіемъ, въ нѣкоторомъ разстояніи отъ него, влѣво, ставилась палатка *(c)* квестора (quaestorium), а вправо палатка *(d)* для обоихъ легатовъ (forum); двери ихъ выходили къ заднему фронту. По обѣимъ сторонамъ принципія *(b)*, въ разстояніи 50′ отъ квесторія

къ вступающимъ римлянамъ) занималъ двѣ трети, а тылъ (обращенный къ непріятелю)—одну треть. Въ длину лагерь раздѣлялся 4
на двѣ половины улицею *(k)* въ 50′ ширины (via praetoria); она вела къ срединѣ преторія и принципія отъ передняго фронта и продолжалась на противоположной сторонѣ позади преторія *(k′)*. На обоихъ концахъ этой улицы находились двое главныхъ воротъ: porta decumana *(l)* въ переднемъ фронтѣ, на сторонѣ противоположной непрія-

I.

Выходъ изъ лагеря.



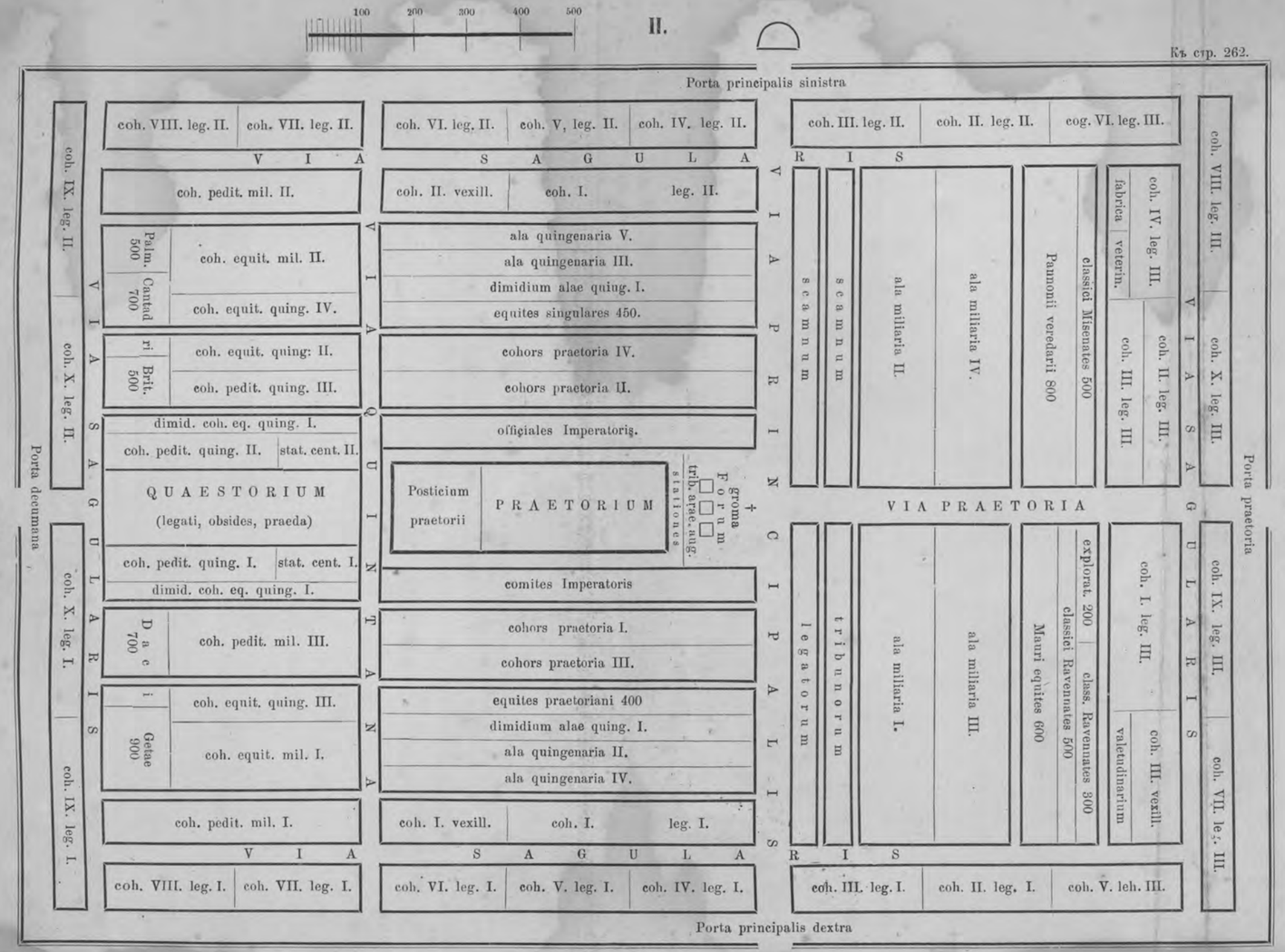
Входъ въ лагерь.

(c) и форума *(d)* были палатки *(e)* для 12 трибуновъ (въ каждомъ легіонѣ по 6) и 12 профектовъ союзниковъ *(f)*; онѣ обозначались красными значками. Передъ этимъ рядомъ палатокъ пролегала улица въ 100′ ширины (via principalis *(g)*; она вела къ обоимъ боковымъ воротамъ, portae principales, dextra *(h)* и sinistra *(i)*. Эта улица дѣлила весь лагерь въ ширину на двѣ неравныя части, такъ—что фронтъ (обращенный

телю (позднѣе называвшіяся также p. quaestoria, ср. ниже. *Liv.* 10, 32. 34. 47. 41, 2), ворота чрезъ кот. римское войско вступало, и porta praetoria *(m)*, обращенныя къ непріятелю, изъ которыхъ римское войско выступало. Если мы возвратимся опять къ via principalis *(g)*, то увидимъ, что вся масса легіонныхъ солдатъ и союзниковъ (за исключеніемъ т. назыв. extraordinarii, ср. Legio) размѣщалась въ переднемъ фронтѣ по одному

легіону на обѣихъ сторонахъ viae prætoriae *(k)* такъ, что союзники, какъ и въ сраженіи, занимали фланги. Ряды палатокъ обозначались воткнутыми копьями (hastae), такъ что вступавшее войско безъ затрудненія находило себѣ мѣсто; по обѣимъ сторонамъ продольной улицы (via praet.) располагались палатки римскихъ всадниковъ *(n)*, по 10 взводовъ (turmae) на каждой сторонѣ; непосредственно за ними слѣдовали палатки тріаріевъ *(o)*, которые, вслѣдствіе своей, на половину меньшей, численности (ср. Legio), требовали мѣста для палатокъ на половину меньше. Двери ихъ палатокъ выходили на побочную улицу въ 50′ ширины (strigae, впрочемъ такъ назывались преимущественно и самые ряды палатокъ). Противъ нихъ на другой сторонѣ обѣихъ побочныхъ улицъ располагались principes *(p)*, а непосредственно за ними—hastati, палатки которыхъ выходили на двѣ другія побочныя улицы такой же ширины. Изъ 10 когортъ каждаго легіона (заключавшихъ въ себѣ во время Полибія каждая по одному манипулу гастатовъ, принциповъ и тріаріевъ съ соотвѣтствующимъ числомъ легко вооруженныхъ, velites) первая когорта находилась близъ via principalis, а десятая у porta decumana *(l)*. Между пятыми и шестыми когортами для большаго разчлененія лагеря устраивалась еще поперечная улица въ 50′ ширины, via quintana *(r)*, названная такъ по располагавшейся тамъ cohors quinta. Наконецъ на обоихъ флангахъ, противъ гастатовъ, размѣщались союзники: equites *(s)* лицомъ внутрь лагеря, а pedites *(t)* —наружу, къ валу. — Отдѣльные отряды экстраординаріевъ (extraordinarii, ἐπίλεκτοι, пятая часть принадлежавшихъ къ каждому легіону союзниковъ), располагались въ задней части лагеря у porta prætoria *(m)* и именно по обѣимъ сторонамъ ведущей къ этимъ воротамъ viae praetoriae *(k)*. Ряды ихъ палатокъ шли параллельно съ валомъ, а на другой сторонѣ между ними и praetorium *(a)* былъ промежутокъ шириною въ 100′. Equites extraordinarii располагались опять лицомъ внутрь *(u)*, а pedites *(v)*—къ валу. Отдѣльные отъ этихъ extraordinarii тѣлохранители полководца, ablecti pedites и equites (ἀπόλεκτοι, ср. Legio) помѣщались рядомъ съ quaestorium *(c)* и forum *(d)*, и такимъ же образомъ equites *(w)* лицомъ внутрь, а pedites *(x)* наружу. Къ нимъ непосредственно примыкали палатки такъ называемыхъ evocati (ср. Dilectus militum, 4), какъ equites *(y)*, такъ и pedites *(z)*, вольноопредѣляющіеся, которые собственно не были привлекаемы къ обыкновенной полевой и лагерной службѣ. Наконецъ, если случайно находились еще другія войска, въ родѣ externa auxilia (ср. Auxilia), то они ставились рядомъ съ экстраординаріями. —

Между этимъ, только что описаннымъ, внутреннимъ пространствомъ лагеря и валомъ на всѣхъ сторонахъ его оставался промежутокъ въ 200′ ширины для того, чтобы непріятель при внезапныхъ нападеніяхъ не могъ бросать огонь въ палатки. Отсюда также отдѣльные отряды отправлялись по мѣстамъ, назначеннымъ для ихъ палатокъ, и наконецъ здѣсь же устанавливался обозъ и помѣщалась военная добыча. Крѣпость вала и глубина рва были различны, смотря по обстоятельствамъ; близость непріятеля требовала болѣе сильнаго укрѣпленія. Въ переднемъ и заднемъ фронтѣ работали оба легіона, на боковыхъ укрѣпленіяхъ — союзники, всѣ—подъ главнымъ надзоромъ двухъ трибуновъ, а при императорахъ наблюдалъ за ними особый praefectus castrorum. Когда лагерь устраивался на продолжительное время (c. stativa), то естественно, онъ требовалъ еще болѣе сильныхъ укрѣпленій башнями, равно какъ и валъ ограждался тогда палисадами и парапетами (loricae). *Caes. b. g.* 5, 40. 7, 72. 8, 9. Вдоль вала днемъ разставлялись легковооруженные (velites), а ночью, особенно когда непріятель находился близко, они стояли передъ воротами на бивакахъ (отсюда procubitores). Agasones, конюхи офицеровъ и всадниковъ, и calones, обозные служители, помѣщались въ лагерѣ тамъ, гдѣ требовалась ихъ служба (*Caes. b. g.* 6, 36) и преимущественно при багажѣ старшихъ офицеровъ, который, кромѣ мѣста, назначеннаго для багажа, помѣщался вдоль вала, между рядомъ палатокъ трибуновъ *(e)*, квесторіемъ *(c)* и форумомъ *(d)* и палатками такъ называемыхъ ablecti *(w* и *x)*. Маркитанты (mercatores, lixae) стояли за porta decumana, вдоль вала (*Caes. b. g.* 6, 37. *Sall. Jug.* 44, 5), гдѣ они, удаленные отъ непріятеля, были въ наиболѣе безопасномъ положеніи. *Tac. ann.* 1, 66. Палатки (tentoria, pelles) дѣлались изъ кожи, и веревками растягивались и прикрѣплялись къ кольямъ; палатки старшихъ офицеровъ назывались tabernacula. Въ зимнихъ лагеряхъ для защиты отъ непогоды строились настоящія хижины, которыя покрывались кожами или соломой, casae stramentitiae. *Tac. ann.* 13, 35. *Caes. b. g.* 5, 43. Въ каждой палаткѣ обыкновенно помѣщалось 10 человѣкъ, которые составляли contubernium, товарищество, и назывались contubernales; надзиратель ихъ назывался decanus.—При постепенномъ развитіи и совершенствованіи римскаго лагеря главное вниманіе обращалось на два условія: на внутреннюю и внѣшнюю безопасность и удобство размѣщенія. Условія эти имѣлись въ виду и во время Гигина точно такъ же, какъ и во время Полибія; но съ одной стороны этихъ цѣлей одинаково можно было вполнѣ достигать различными путями и другими средствами, съ другой стороны перемѣны во внутреннемъ устройствѣ лагеря обусловливались измѣненіями во всемъ, что сюда относится, какъ напримъ., весьма значительнымъ усовершенствованіемъ метательнаго и тяжелаго оружія, различными дѣленіями легіона, уничтоженіемъ разницы въ вооруженіи, и наконецъ преобразованіемъ во всемъ военномъ дѣлѣ. Такъ какъ теперь всѣ части легіона имѣли равное число солдатъ, то и распредѣленіе мѣстъ для палатокъ было также равное; только первая ко-



Къ стр. 262.

горта каждаго легіона заключала въ себѣ двойное число, а потому и занимала двойное пространство въ лагерѣ. Но кромѣ того, рядомъ съ легіонами явилось теперь множество самостоятельныхъ отрядовъ войскъ съ различнымъ значеніемъ, которые, смотря по своимъ отношеніямъ къ особѣ полководца, располагались въ большей или меньшей близости къ преторію (ср. приложенную таблицу II лагеря Гигина): ближе всѣхъ на одной сторонѣ помѣщалась свита полководца, состоявшая изъ молодыхъ знатныхъ римлянъ (comites imperatoris), а на другой сторонѣ—должностныя лица (officiales imperatoris); потомъ слѣдовали различныя cohortes praetoriae, теперешніе тѣлохранители, и вмѣстѣ съ высшимъ окладомъ жалованья имѣвшіе и высшій чинъ equites praetoriani и singulares. Пространство между валомъ и палатками, вмѣсто прежнихъ 200′, сокращено было до 60′, такъ какъ такого разстоянія было вполнѣ достаточно для достиженія вышеприведенныхъ цѣлей, а противъ непріятельскаго огня, при усиленномъ дѣйствіи метательныхъ машинъ, и прежняя ширина въ 200′ не доставляла безо-
8 пасности. Внутренней безопасности, т. е. отъ тайной непріязни союзниковъ—въ древнее время искали въ раздѣленіи ихъ, почему римское войско располагалось лицомъ внутрь, а союзники—наружу. На это перестали обращать вниманіе послѣ того, какъ всѣмъ италійскимъ народамъ былъ открытъ доступъ къ службѣ въ легіонѣ, а со временъ Августа и въ самостоятельныхъ когортахъ наравнѣ съ легіонами (cohortes peditum и equitum, quingenariae и milliariae, ср. табл.), и когда замѣнившія теперь прежнихъ socii auxilia (Pannonii veredarii, Mauri equites, Getae, Daci, Britones, Cantabri, Palmyreni) были такъ различны по происхожденію и стремленіямъ, что отъ нихъ нельзя было ожидать внезапныхъ опасностей. Сверхъ того, всякое волненіе столь же легко и вѣрно можно было предотвращать и подавлять чрезъ размѣщеніе союзныхъ войскъ внутри лагеря, какъ и чрезъ отдѣленіе ихъ отъ римскаго войска. Отсюда теперь то явленіе, что легіоны располагались близъ вала и окружали всю внутренность лагеря, какъ бы стѣною. Палатки ихъ отдѣлялись отъ остальнаго лагернаго пространства четырьмя viae sagulares шириною въ 30′ каждая. Прочія главныя улицы прежняго лагеря остались тѣже и сохранили свои названія: via praetoria шириною въ 60′ вела теперь отъ praetorium къ porta praetoria; двѣ другія улицы шли поперегъ лагеря: via principalis имѣла въ ширину также 60′, а via quintana—30′. Боковыя улицы (viae vicinariae) между рядами палатокъ (strigae) были шириною въ 10′ или 20′, смотря по тому, насколько позволяла это обширность пространства. Улицами principalis и quintana весь лагерь, дли-
9 на котораго на одну треть была больше ширины (tertiata), раздѣлялся на три части; это были: 1) praetentura, передняя сторона (теперь обращенная къ непріятелю), между p. praetoria и v. principalis; 2) latera praetorii, стороны преторія, въ срединѣ лагеря, между v. principalis и quintana; 3) retentura, задняя сторона, отъ v. quintana до p. decumana. Съ перемѣной фронта лагеря и боковыя ворота, p. principales—dextra и sinistra, были переименованы соотвѣтственно своему положенію. Если съ увеличеніемъ числа легіоновъ требовалось увеличить и число выходовъ и воротъ, то устроивались ворота также на обоихъ концахъ viae quintanae. *Caes. b. g.* 6, 37. Преторій помѣщался въ срединѣ лагеря, между v. principalis и quintana, какъ это случалось и прежде, когда располагался лагеремъ только одинъ легіонъ. Передъ нимъ находился principium или forum, мѣсто собранія солдатъ—(*Tac. ann.* 1, 61. *hist.* 1, 48. 54. 3, 12. 13.) съ жертвенниками, авгураторіемъ и трибуналомъ. (Отсюда и metator измѣрялъ лагерь; самое мѣсто называлось groma, почему и измѣритель назывался также gromaticus). По сторонамъ преторія располагались вышеназванная свита и тѣлохранители полководца. Въ retentura, тотчасъ за преторіемъ, на другой сторонѣ viae quintanae находился quaestorium, гдѣ теперь подъ надзоромъ легатовъ содер- 10
жались заложники и хранилась добыча. Квестора въ прежнемъ значеніи уже не было при войскѣ, а если онъ и былъ, то ему поручалось командованіе отрядомъ (*Caes. b. g.* 1, 52. 4, 22), и онъ стоялъ наравнѣ съ легатами.—Въ praetentura, по обѣимъ сторонамъ viae praetoriae, параллельно съ v. principalis, разбивались палатки легатовъ и трибуновъ въ два ряда (scamnum), однѣ за другими. Въ лагерѣ Гигина впервые являются еще палатки для мастеровыхъ (fabrica), которые слѣдовали за войскомъ въ особомъ отрядѣ подъ начальствомъ praefectus fabrum; рядомъ съ ними находился veterinarium для больныхъ животныхъ; на другой сторонѣ viae praetoriae помѣщались палатки для заболѣвшихъ солдатъ, valetudinarium, ср. *Caes. b. g.* 6, 36.

Castŭlo, Καστάλων,—городъ оретановъ въ тарраконской Испаніи на границѣ Бетики, на правомъ берегу Бетиса, не далеко отъ его истоковъ, въ новокарѳагенскомъ судебномъ округѣ, римская муниципія. Лежащія близъ него горы содержали въ себѣ богатыя серебряныя копи. Изъ этого города была жена Ганнибала; нынѣ Cazlona. Castulonensis saltus называется теперь Castona la Vinja и составляетъ часть Сіерры Морены.

Catabathmus, Καταβαθμός, долина, образованная по направленію къ берегу Баскскими горами (нынѣ Akabah), а также лежащее на сѣв. прибрежное мѣстечко, составлявшее границу между Египтомъ и Киренаикой. *Sall. Jug.* 17. 19. Далѣе къ востоку отъ этого большаго Катабаѳма находится при Парайтоніи малый Катабаѳмъ.

Καταβλήματα, опущенные сверху ковры, или соффиты, на греч. сценѣ скрывавшіе отъ глазъ зрителей промежутки между кулисами и помѣщавшіяся тамъ машины. На корабляхъ такъ называли наметъ, накину-

тый на верхнюю палубу, для защиты отъ лучей солнца и т. п.

Κατακλησίαι, κατάκλητοι ἐκκλησίαι см. Ἐκκλησία.

Καταγώγια (καταλύσεις, πανδοκεῖα). Хотя иностранцы обыкновенно останавливались у своихъ гостепріимныхъ друзей, тѣмъ не менѣе существовали, особенно въ переполняемыхъ посѣтителями мѣстахъ, какъ напр. въ Олимпіи и др., дома, доставлявшіе убѣжище пріѣзжимъ. Подобное καταγώγιον большихъ размѣровъ устроили спартанцы на мѣстѣ разрушенныхъ Платей. *Thuc.* 3, 68.

Catalauni (Catelauni)—галльскій народъ (въ нынѣшней Champagne) на р. Марнѣ. *Amm. Marc.* 15, 11. *Eutr.* 9, 9. На каталаунскихъ поляхъ въ 451 г. были разбиты Аэціемъ полчища Аттилы.

Κατάλογος, ἐκ καταλόγου στρατεύειν. Въ умѣренной демократіи, которая установила различныя степени участія въ государственномъ управленіи на основаніи большей или меньшей зажиточности, точно также и правила объ отправленіи военной службы были поставлены въ зависимость отъ состоянія. Вотъ это-то и называлось ἐκ καταλόγου στρ. (κατάλογος—списокъ военныхъ людей). Бѣднѣйшіе граждане въ Аѳинахъ, принадлежавшіе по законамъ Солона къ 4-му классу, ѳеты, служили только въ случаѣ крайности и тогда въ качествѣ легковооруженныхъ.

Κατάλυσις τοῦ δήμου, такъ называлось въ Аѳинахъ ниспроверженіе существующаго строя государства въ пользу какой нибудь другой формы правленія. Даже покушеніе на это преступленіе, наравнѣ съ покушеніемъ на государственную измѣну (προδοσία), преслѣдовалось судомъ посредствомъ εἰσαγγελία (προδοσία, также посредствомъ γραφή) и наказывалось такъ же, какъ еслибъ покушеніе было приведено въ исполненіе: государственная измѣна постоянно смертью, преступленія κατ. τ. δ. и τυραννίς—по оцѣнкѣ со стороны обвинителя и самого обвиняемаго (см. Ἀγὼν τιμητός), но конечно, чаще всего смертью, потому что каждый могъ безнаказанно убить виновнаго въ этомъ преступленіи. Судебная инстанція—ѳесмоѳеты; когда ареопагъ разбиралъ дѣла о государственной измѣнѣ, онъ дѣйствовалъ, вѣр., по особому на это полномочію.

Catăna, Κατάνη, можетъ быть, еще чаще Catina,—древній городъ на восточномъ берегу Сициліи, при подошвѣ Этны, при рѣчкѣ Amena или Amenanus, нынѣ Catania. Городъ этотъ, основанный халкидцами съ о. Наксоса въ 729 или 730 г. до Р. Х. благодаря плодородію своихъ окрестностей, скоро сдѣлался цвѣтущимъ. Гіеронъ сиракузскій въ 476 г. переселилъ жителей его въ Леонтины, а на мѣсто ихъ перевелъ 10,000 сиракузянъ и пелопоннесцевъ и далъ городу имя Αἴτνη. Но по смерти его прежніе жители опять овладѣли своимъ городомъ и возвратили ему прежнее имя. Діонисій и потомъ Агаѳоклъ снова покорили городъ, а въ первую пуническую войну онъ попалъ въ руки римлянъ. *Liv.* 27, 8. Catania однако и въ позднѣйшее время оставалась цвѣтущимъ и многолюднымъ городомъ (ср. *Cic. Verr.* 3, 83, 192. 4, 23. 50.), а въ царствованіе Августа городъ былъ усиленъ еще поселеніемъ въ немъ ветерановъ, такъ что Страбонъ называетъ его на ряду съ Мессаной многолюднѣйшимъ городомъ острова (6, 268. 272.). Въ древности, какъ и теперь, городъ долженъ былъ страдать отъ изверженій Этны.

Cataonia см. Cappadocia.

Catapulta см. Tormenta, 5.

Κατάστασις, поручныя деньги, получавшіяся аѳинскими всадниками, помимо жалованья, на свое вооруженіе.

Catellæ—родъ золотаго или серебрянаго ожерелья, состоявшаго изъ маленькихъ цѣпочекъ и свѣшивавшагося на грудь. Его носили женщины и мужчины для украшенія (*Hor. ep.* 1, 17, 55.), а также его жаловалъ полководецъ воинамъ за оказанную храбрость, какъ низшій знакъ отличія. *Liv.* 39, 31. Ср. Dona militaria, 6.

Catervarii. Такъ назывались обѣ стороны сражающихся гладіаторовъ, если не два только противника, а цѣлыя толпы ихъ выступали на арену и представляли зрѣлище настоящаго сраженія.

Καθαρμοί см. Lustratio.

Καθέδρα, cathedra, 1) стулъ съ подушкою и ручками, употреблявшійся римскими женщинами, а также служившій носилками, на подобіе lectica (*Hor. Satir.* 1, 10, 91).—2) въ послѣдствіи каѳедра риторовъ и философовъ. *Juv.* 7, 203.

Catilīna см. Sergii, 8.

Catilius, L. Cat. Severus былъ консуломъ въ Римѣ въ 120 г. по Р. Х. и въ провинціяхъ занималъ высокія государственныя должности. Онъ былъ проконсуломъ въ Азіи (C. I. Gr. 3509), легатомъ въ Сиріи (*Spart. Hadr.* 5.), префектомъ въ Римѣ (*ibid.* 24). Послѣдней должности онъ лишенъ былъ Гадріаномъ за то, что высказалъ свое мнѣніе противъ усыновленія Антонина Пія (*Spart. Hadr.* 15, 24.). Онъ былъ въ дружбѣ съ Плиніемъ младшимъ. *Plin. ep.* 1, 22. 3, 12.

Catillus или **Catilus**—сынъ Амфіарая; по преданію онъ вмѣстѣ со своими братьями Coras и Tiburtus переселился изъ Аргоса въ Италію и построилъ Тибуръ. *Hor. od.* 1, 18, 2. ср. 2, 6, 5. *Verg. A.* 7, 670 слѣд. ср. 11. 640.

Catinum или catinus, въ Сициліи κάτινον, чаша или блюдо (ср. Patina), то мелкое, то глубокое, принадлежавшее къ кухонной или столовой посудѣ. (*Hor. sat.* 2, 4, 77), а также плавильный горшокъ изъ фарфоровой глины. *Plin.* 33, 4, 69.

Catius—епикурійскій философъ въ Римѣ; Цицеронъ (*ad fam.* 15, 16) упоминаетъ объ немъ, какъ о недавно умершемъ (45 г. до Р. Х.), а Квинтиліанъ отзывается объ немъ такъ: in Epicureis levis quidem, sed non inīucundus auctor (10, 1, 124.). Безъ сомнѣнія, другую личность представляетъ Catius, который у Горація (*Sat.* 2, 4.) съ торжественною важностью преподаетъ наставленія въ поваренномъ искусствѣ и правила устройства стола.

Cato см. Porcii, III.

Catonius Justus при восшествіи Тиберія на престолъ въ 14 г. по Р. Х, былъ посланъ къ нему возмутившимися паннонскими легіонами (*Tac. ann.* 1, 29.), а въ царствованіе Клавдія, по приказанію Мессалины, былъ убитъ. *Dio Cass.* 60, 18.

Catreus, Κατρεύς, сынъ Миноя и Пасифаи (или Креты), отецъ Алѳемена, Аеропы, Климены и Апемосины. Его дочери Аеропа и Климена были переданы имъ Навплію съ порученіемъ продать ихъ въ чужія земли. Одна изъ нихъ, Аеропа, вышла замужъ за Плейсѳена и родила ему, или Атрею, Агамемнона (см. Agamemnon) и Менелая; Климена вышла замужъ за Навплія и родила ему Эака и Паламеда. Алѳеменъ съ сестрой Апемосиной бѣжалъ на Родосъ, такъ какъ боялся исполненія воли оракула, что онъ убьетъ своего отца. Онъ убилъ пинкомъ ноги свою сестру, опозоренную Гермесомъ, и, когда позднѣе престарѣлый Катрей прибылъ на Родосъ, чтобы передать ему правленіе, сынъ по незнанію убилъ отца.

Catullus 1) Gaius (по другимъ Quintus) Valerius Catullus, величайшій лирическій поэтъ римскій, родился въ 677 по осн. Рима въ Веронѣ и умеръ 30-ти лѣтъ отъ роду въ 707 г. (въ 47 г. до Р. Х.). О жизни его намъ мало извѣстно. Уже съ раннихъ поръ онъ вступилъ въ сношенія съ образованнѣйшими людьми своего времени въ Римѣ, а съ нѣкоторыми изъ нихъ завязалъ болѣе тѣсную дружбу, какъ напр. съ поэтомъ Г. Лициніемъ Кальвомъ (см. *carm.* 50), съ Корнеліемъ Непотомъ (см. *carm.* 1.), съ ораторомъ Гортензіемъ (см. *carm.* 65.) и др. Поэтъ владѣлъ виллой въ веронской области, на полуостровѣ Sirmio, который вдавался отъ южнаго берега въ lacus Benacus (нынѣ Lago di Garda), и который воспѣтъ имъ какъ прекраснѣйшій изъ всѣхъ полуострововъ (см. *c.* 31); кромѣ того, была у него вилла близь Тибура (см. *c.* 44). Однако состояніе его было, кажется, не изъ лучшихъ (см. *c.* 10. и 13.). Въ 57 г. до Р. Х. онъ сопровождалъ пропретора Л. Меммія Гемелла въ Виѳинію (см. *c.* 28. и 10) и на обратномъ пути посѣтилъ могилу погребеннаго близъ Трои брата (*c.* 101), потерю котораго онъ оплакивалъ самымъ искреннимъ и по истинѣ трогательнымъ образомъ (см. *c.* 65. 68). Впрочемъ центръ его поэтической жизни и творчества составляла страстная любовь его къ одной римлянкѣ, которую онъ называлъ Lesbia, но настоящее имя которой было Clodia, и это, по всей вѣроятности, была извѣстная старшая сестра Клодія, бывшая замужемъ за Кв. Метелломъ Целеромъ († 60 г. до Р. Х.), женщина безнравственная, но отличавшаяся привлекательностью ума и прелестною наружностью (см. Clodii, 21). Отношеніямъ поэта къ ней мы обязаны прекраснѣйшими его произведеніями. Когда потомъ Лесбія пала самымъ низкимъ образомъ, поэтъ разстался съ нею совершенно (см. *c.* 76). Катуллъ не отправлялъ никакой общественной должности. Онъ питалъ отвращеніе къ Цезарю, котораго рѣзко порицаетъ и обвиняетъ во всѣхъ порокахъ, даже въ позорныхъ отношеніяхъ къ Мамуррѣ, которому за то Цезарь подарилъ сокровища всѣхъ ограбленныхъ провинцій (см. *c.* 29. 57. 102), и это отвращеніе проистекало, какъ кажется, не изъ политическихъ убѣжденій, а изъ личной ненависти къ Мамуррѣ. Самымъ плодовитымъ временемъ поэтической дѣятельности Катулла были немногіе годы его безмятежныхъ отношеній къ Клодіи, по этому многія произведенія написаны имъ уже до 20 года его жизни. До насъ дошло всего 116 стихотвореній Катулла, изъ которыхъ 18, 19 и 20 въ лучшихъ рукописяхъ недостаетъ; мы не имѣемъ въ нихъ ни всего числа, ни первоначальнаго порядка стихотвореній; кромѣ того, нѣкоторыя изъ нихъ съ бо́льшими или меньшими пропусками. По содержанію ихъ можно раздѣлить на двѣ группы: 1) стихотворенія ямбическія и полемическія и 2) лирическія стихотворенія. Первыя — частію политическаго содержанія, а частію въ язвительныхъ словахъ выражаютъ негодованіе противъ безнравственныхъ лицъ и дѣйствій или насмѣшку надъ глупостями и пошлостями того времени. Между лирическими произведеніями есть стихотворенія бо́льшаго и мѣньшаго объема; первыя—элегическаго или повѣствовательнаго содержанія, написанныя по греческимъ образцамъ, какъ напр. въ подражаніе Каллимаху элегія о волосахъ Береники (*c.* 66.), свадебныя пѣсни (*c.* 61. 62) и epithalamium Пелея и Ѳетиды (*c.* 64.); послѣднія относятся къ эротической и соціальной лирикѣ; въ нихъ Катуллъ показываетъ прелесть и неподдѣльность чувства и оригинальность поэтическаго вымысла, что обнаруживаетъ въ немъ богато одаренную поэтическую душу и необыкновенный талантъ. Въ этомъ родѣ поэзіи его не только не превосходилъ ни одинъ римскій поэтъ, но онъ совершенно сравнялся съ греческими лириками. Къ этому нельзя не прибавить и того, что Катуллъ въ высокой степени владѣлъ лирическими формами; онъ первый съ успѣхомъ воспользовался греческимъ стихотворнымъ размѣромъ. Языкъ его простъ и естественъ; но въ нѣкоторыхъ отдѣльныхъ формахъ и выраженіяхъ иногда напоминаетъ старину.—Изданія Катулла: J. Sillig (1823 г.), C. Lachmann (1829 и 1861 г.). M. Haupt (3 изд. 1868 г.), A. Rossbach (2 изд. 1860 г.), L. Schwabe (1866 г.), R. Ellis (1867 г.) и L. Müller (1870 г.). Переводы на нѣмецкій языкъ: Th. Heyse (1855 г.) и R. Westphal (1867 г.). Монографія объ немъ O. Ribbeck (Kiel. 1863 г.). — 2) L. Valerius Catullus Messalinus см. Valerii, 41.—3) Q. Lutatius Catullus, мимографъ, жившій въ 1 столѣтіи по Р. Х., извѣстный шутникъ, получившій прозваніе Urbicarius. Ему приписываютъ два произведенія: Phasma—привидѣніе и Laureolus—распятый рабъ; послѣдняя піеса часто давалась въ театрѣ. Heinrich изд. Ювеналія, стр. 467 и 335.

Catulus см. Lutatii.

Caturiges — лигурійское племя въ Gallia

Narbonensis съ главнымъ городомъ Eburodunum. *Caes. b. c.* 1, 10.

Caucăsus, Caucasi montes, ὁ Καύκασος, 1) горы и понынѣ носящія тоже имя, между Понтомъ Евксинскимъ и Каспійскимъ моремъ, назван. также Σκυθικός. Только 2 прохода вели черезъ Кавказъ: во-1-хъ, т. наз. албанскія ворота (см. Albanæ portæ), на западѣ у источниковъ Касія, и еще далѣе на зап. сарматскія ворота. Въ представленіяхъ древнихъ эти горы казались концемъ міра; ихъ вершины, говорили тогда, достигаютъ до звѣздъ; къ нихъ скаламъ былъ прикованъ Промееей. Лишь со времени войнъ Помпея съ Митридатомъ въ Азіи прояснились нѣсколько представленія объ этихъ странахъ. — 2) Caucasus Indicus, Καύκασος Ἰνδικός, нынѣ Гинду-кушъ, Паропамисъ (см. Paropamisus).

Caucōnes, Καύκωνες, называются Гомеромъ вмѣстѣ съ лелегами и пеласгами въ числѣ союзниковъ Трои, между тѣмъ какъ въ каталогѣ кораблей о нихъ не упомянуто, если только они, можетъ быть, не включены въ число пафлагонцевъ. Кавконы находились также и въ Греціи; они были, по Страбону (8, 345), аркадскаго происхожденія, дѣлились на 2 племени, жили въ Трифиліи и въ пологой Элидѣ на Алфеѣ, откуда они двинулись къ Ахаіи. Изъ Трифиліи они были изгнаны минійцами. *Hom. Od.* 3, 366. *Hdt.* 4, 148.

Caudium—городъ въ Самніи на аппіевой дорогѣ, неподалеку отъ Кавдинскихъ ущелій (furculae Caudinae), въ сосѣднихъ Табурнскихъ горахъ, гдѣ римляне въ 321 г. до Р. Х. принуждены были самнитами къ извѣстной постыдной сдачѣ; нынѣ Val d'Arpaja, неподалеку отъ Forchia Caudina. *Liv.* 2, 1. сел. *Cic. off.* 3, 30. *Cat. mai.* 12. *App. Samn.* 4, 2 слл.

Caulōnĭa, Καυλωνία, или Caulon—городъ въ Bruttium; вѣроятно, онъ прежде назывался Aulon или Aulonia и основанъ былъ кротонцами, на что указываетъ также бывшій здѣсь въ большомъ уваженіи культъ дельфійскаго Аполлона. Діонисій сиракузскій разрушилъ городъ (*Strab.* 6, 261), однако онъ былъ снова отстроенъ, но во время войнъ съ Пирромъ и во вторую пуническую войну онъ опять былъ разрушенъ и съ этого времени былъ совсѣмъ покинутъ. *Liv.* 27, 12, 15. Одноименный городъ (или Calloniana) былъ построенъ въ Сициліи, по всей вѣроятности, изгнанными изъ Кавлоніи жителями.

Caunus, Καῦνος, городъ въ южной Каріи, выше устья Калбиса, съ цитаделью, военнымъ портомъ и рейдомъ, въ нездоровой мѣстности. Городъ торговалъ преимущественно сушеными смоквами, получившими отъ него, свое названіе Cauneae; онъ былъ также родиной живописца Протогена; н. разв. Dalian. *Hdt.* 1, 176. *Thuc.* 1, 116. *Strab.* 14, 651.

Caupōna. 1) Такъ назывались гостинницы, существовавшія въ городахъ и на большихъ дорогахъ (deversorium) для пріюта путешественниковъ, хотя потребность въ такихъ заведеніяхъ, вслѣдствіе распространеннаго права гостепріимства (hospitium), не была такъ настоятельна, какъ въ наше время. Ср. Becker, Gallus, III, стр. 18, слл. Friedländer, Darstellungen. a. d. Sittengesch. Roms, II, стр. 19 слл.—2) Питейные дома и съѣстныя лавки также назывались caupōnae или tabernae, которыя торговали преимущественно на улицахъ. Собственно трактирами или харчевнями были popinae, но только для рабовъ и простаго народа. Порядочные люди такихъ мѣстъ не посѣщали, но собирались для бесѣды въ лавочкахъ tonsorum и librariorum, или въ баняхъ.

Causia—шляпа съ широкими полями для защиты отъ солнца; она надѣвалась въ особенности при посѣщеніи амфитеатра, когда онъ по случаю вѣтра оставался безъ прикрытія. *Plaut. Mil.* 4, 4, 41 слл. *Mart.* 14, 29. *Val. Max.* 5, 1, 4. Кромѣ того, такъ назывался (καυσία) у македонянъ родъ шлема изъ кожи для защиты отъ холода. Наконецъ на военномъ языкѣ подъ этимъ именемъ извѣстенъ былъ навѣсъ для защиты осаждающихъ, vinea. *Veg. de re mil.* 4, 15.

Cautio, отъ cavere, означаетъ вообще такое дѣйствіе, посредствомъ котораго человѣкъ ставитъ себя въ безопасное положеніе. Въ юридическомъ отношеніи достигнуть этого можно различными способами: 1) реальнымъ образомъ, наприм., посредствомъ поручительства и залога; 2) посредствомъ письменныхъ документовъ, напр. долговыхъ обязательствъ, условій, квитанцій и т. д. Наконецъ, cautio называется даже простое обѣщаніе. Важна была cautio de dolo (*Cic. off.* 3, 14.) или обѣщаніе, что при предположенныхъ сдѣлкахъ не имѣется въ виду никакого обмана, dolus. Cautio damni infecti (*Cic. top.* 4.) относится къ потребованному и данному ручательству въ томъ, что новая постройка (надъ или подъ землею) не причинитъ никакого вреда собственности сосѣда.

Cavĕa 1) мѣста для зрителей въ римскомъ театрѣ, амфитеатрѣ и циркѣ (во время римской республики, конечно, только въ театрѣ), въ особенности различныя отдѣленія по ярусу. Отсюда выраженія cav. prima или ima—передніе ряды, cav. media, ultima, summa—среднія и заднія или послѣднія мѣста. — 2) Крѣпко охраняемое помѣщеніе въ амфитеатрѣ для предназначавшихся къ бою дикихъ звѣрей. — 3) Метонимически это слово означало весь театръ. См. Theatrum.

Caystrus, Καΰστρος или Καΰστριος, рѣка Малой Азіи (нынѣ Kütschük Menderes), беретъ начало въ горѣ Тмолѣ, протекаетъ по Лидіи и Іоніи, именно плодородная равнина между горами Тмоломъ и Месогисомъ называлась Καΰστρου πεδίον, *Arr.* 5, 6, 4.—и изливается затѣмъ въ море у Ефеса. Въ верхнемъ теченіи равнина называлась Кильбіанской и здѣсь, вѣроятно, должно искать также асійскій лугъ Гомера (*Il.* 2, 461), п. что еще и по нынѣ тутъ водятся многочисленныя стада лебедей.

Κεάδας, можетъ быть, правильнѣе Καιάδας, ущелье Тайгета, къ зап. отъ Спарты, 600′ вертикальной глубины, куда бросали преступниковъ, напр., Аристомена, а позднѣе также

и трупы преступниковъ. *Thuc.* 1, 134. *Paus.* 4, 18, 6.

Cebes, Κέβης, изъ Θивъ. Ученикъ Сократа и очевидецъ его смерти (*Xen. Memor.* 1, 2, 48. 3, 10, 17. *Plat. Phaedon*), авторъ 3 философскихъ діалоговъ: Πίναξ, Ἑβδόμη, Φρύνιχος; изъ нихъ мы имѣемъ только первый. Это сочиненіе, Πίναξ, tabula, картина, было прежде весьма распространенною учебною книгой, содержащею аллегорическую картину человѣческой жизни и состоянія человѣч. души до соединенія ея съ тѣломъ; юноши созерцаютъ ее, а какой-то старецъ разъясняетъ ее. Цѣль сочиненія показать, что только образованіе души и сознаніе добродѣтели ведутъ къ блаженству. Подлинность этого діалога, написаннаго въ сократовскомъ духѣ, оспаривается; можетъ быть, его должно приписать одному стоику 2-го вѣка изъ Кизика, носившему тоже имя Кебеса. — Изд. I. Gronov (1689), I. Schweighäuser (1806), A. Korais (1826), Drosihn (1871) и др.

Cebriŏnes, Κεβριόνης, см. Priamus.

Cecrops, Κέκροψ, аттическій автохтонъ, т. е. древній природный житель страны, сынъ земли и поэтому изображавшійся со змѣинымъ туловищемъ. Онъ основалъ Аѳины и построилъ акрополь, названный по его имени Κεκροπία; страна, которая до того времени называлась Актою, также получила отъ него названіе Кекропіи. Онъ раздѣлилъ жителей на 12 общинъ и первый просвѣтилъ народъ, а также учредилъ поклоненіе Зевсу и Аѳинѣ. Въ его правленіе Аѳина и Посейдонъ спорили за обладаніе Аттикой; Посейдонъ ударомъ трезубца извлекъ морскую воду въ Акрополѣ, Аѳина же насадила оливковое дерево, столь важное для страны, и благодаря этому получила въ собственность Аттику. Отъ своей жены Аглавры (Ἄγραυλος) Кекропъ прижилъ Ерисихѳона (т. е. пахаря, взрывающаго почву), затѣмъ дочерей Аглавру, Герсу (Ἕρση) и Пандросу (Πάνδροσος). Эти дочери Кекропа были собственно существами божескаго характера, связанными съ культомъ Аѳины. Пандроса и Герса (наз. также Ἕρση и Ἔρρη) были богинями росы; въ честь ихъ справлялся праздникъ Аррефорій (см. Arrhephoria) или Ерефорій; первая имѣла особое святилище, Пандросей, въ акрополѣ рядомъ съ храмомъ Аѳины Поліады; къ ней наравнѣ съ Горами Θαλλώ и Καρπώ и съ Геліемъ обращались съ мольбою объ отвращеніи отъ страны губительной засухи. Въ Пандросеѣ стояла священная маслина, сотворенная Аѳиной; этотъ даръ богини нуждался въ покровительствѣ богини росы. Аглавра (Аглаврa) первоначально обозначала особую сторону Аѳины Паллады, носившей также прозваніе Аглавры, а именно ея отношеніе къ успѣху земледѣлія. Она имѣла въ Аѳинахъ священную рощу, въ которой аѳинскіе юноши въ военномъ вооруженіи приносили гражданскую присягу, призывая Аглавру, Авксо и Гегемону. Аглавра была подругой Арея и родила ему Алкиппу. Герса была любима Гермесомъ и родила ему Кефала; Пандроса, говорятъ, отъ Гермеса имѣла Керика, родоначальника елевзинскихъ кериковъ. Аѳина вручила тремъ сестрамъ въ запертомъ ящикѣ Эрихѳонія; но, не смотря на ея запрещеніе, Аглавра и Герса раскрыли ящикъ; въ наказаніе за это онѣ сошли съ ума и бросились со скалы акрополя. Далѣе разсказывается объ Аглаврѣ, что во время одной войны она добровольно принесла себя въ жертву; вотъ почему ея именемъ клялись юноши Аттики умирать за отечество.— Кекропъ былъ героемъ древне-пеласгическаго племени, распространеннаго по Аттикѣ, Беотіи и окрестностямъ; по этому предполагали нѣсколькихъ героевъ этого имени, основавшихъ пеласгическіе города съ именемъ Аѳинъ, въ Беотіи при Копаидскомъ озерѣ и на Евбеѣ. Позднѣйшіе греки превратили его въ египетск. переселенца изъ Саиса.

Κεκρυφάλεια, одинъ изъ острововъ, лежащихъ у береговъ Арголиды, между Епидавромъ и Эгиной, при которомъ въ 458 г. до Р. Х., аѳиняне одержали побѣду надъ соединеннымъ флотомъ коринѳянъ, епидаврійцевъ и эгинянъ; нынѣ Angistri. *Thuc.* 1, 105. *Diod. Sic.* 11, 78.

Cedrium, κέδριον, кедровое масло, добывавшееся изъ сока, отдѣлявшагося изъ кедроваго дерева, когда его укладывали вокругъ огня. *Plin.* 16, 11, 21. Намазываемые имъ книжные свитки предохранялись отъ моли, отсюда выраженіе у Горація (*a. p.* 332): carmina linenda cedro.

Celaenae, Κελαιναί, большой, цвѣтущій торговый городъ Великой Фригіи, близъ Меандра, съ цитаделью, на крутой вершинѣ, и съ паркомъ Кира Младшаго. Здѣсь происходитъ дѣйствіе въ извѣстномъ мнѣ о Марсіи; нынѣ развалины близъ Динейра. *Hdt.* 7, 26. *Arr.* 1, 29, 1. *Xen. Anab.* 1, 2, 7. *Curt.* 3, 1, 2.

Celaeno, Κελαινώ, см. Harpyiae и Pleiades.

Celeres—имя различно объясняемое, вѣроятнѣе же всего, происходящее отъ celer, скорый. Такъ назывались 300 всадниковъ, которыхъ Ромулъ по преданію, выбралъ для собственной охраны изъ 30 курій въ составѣ трехъ центурій. Эти центуріи всадниковъ составляли конные контингенты трехъ племенъ: Ramnes, Tities и Luceres. Въ послѣдствіи число ихъ было удвоено Тарквиніемъ Гордымъ, и онѣ обозначались такъ: centuriae Ramnensium, Titiensium, Lucerensium priorum et posteriorum. Предводитель ихъ, tribunus celerum, по отношенію къ царю имѣлъ подобное положеніе какъ magister equitum по отношенію къ диктатору. Въ послѣдствіи времени отдѣльными отрядами усиленной Сервіемъ Тулліемъ конницы предводительствовали seviri.

Celsi, 1) Celsus, другъ Горація, изъ города Albinova, упоминается у Горація какъ comes и scriba Тиберія и какъ авторъ лирическихъ стихотвореній. (*Hor. ep.* 1, 3, 24. 8, 1.)—2) Aulus Cornelius Celsus написалъ во время Тиберія большое энциклопедическое сочиненіе о сельскомъ хозяйствѣ, медицинѣ и военномъ дѣлѣ; до насъ дошла только часть отъ 6—13-й книги, заключаю-

щая въ себѣ трактатъ о врачебной наукѣ. Эти 8 книгъ de medicina, единственное дошедшее до насъ медицинское сочиненіе изъ лучшихъ временъ римской литературы, излагаютъ по Гиппократу и Асклепіаду всю медицину; написаны умно и простымъ, чистымъ языкомъ („medicorum Cicero“). Лучшее изданіе Daremberg (Lpz. 1859).—3) P. Iuventius Celsus и соименный ему сынъ его, оба юристы, жили — первый при Веспасіанѣ, а послѣдній при Гадріанѣ. Сынъ, кромѣ имени отца называвшійся также T. Aufidius Hoenius Severianus, въ 95 г. принималъ участіе въ заговорѣ противъ Домиціанѣ; въ 106 или 107 г. былъ преторомъ, два раза былъ консуломъ, послѣдній разъ въ 129 г. Изъ его сочиненій упоминаются Digestorum libri XXXIX, изъ которыхъ въ дигестахъ встрѣчается 142 мѣста, кромѣ того commentarii, epistolæ и quaestiones. — 4) Celsus, жившій около 150 г. по Р. Х., послѣдователь Епикура и другъ Лукіана, который посвятилъ ему своего Ἀλέξανδρος. Онъ написалъ сочиненіе (ἀληθὴς λόγος), въ которомъ старался представить христіанство въ смѣшномъ видѣ, и побудить правительство къ насильственнымъ мѣрамъ противъ него. Сочиненіе это написано не безъ саркастическаго остроумія, но не отличается глубиною мысли и не обнаруживаетъ истиннаго пониманія христіанства. Мы знаемъ его только изъ возраженія Оригена (contra Celsum) въ 8 книгахъ.

Celtae см. Galli подъ сл. Gallia.

Celtibĕri, Κελτίβηρες, народъ въ Испаніи, происшедшій изъ смѣшенія переселившихся въ Испанію кельтовъ, съ первобытными обитателями ея иберами; онъ занималъ преимущественно средину страны (впрочемъ, отчасти и Лузитанію и сѣверный берегъ), представляющую плоскую возвышенность, которая образуетъ водораздѣлъ между впадающими въ Эбро и текущими къ западу водами (Arragon, Cuença, Soria и отчасти Burgos). Кельтиберы были храбрѣйшимъ народомъ страны; изъ нихъ жители Нуманціи извѣстны своимъ геройскимъ сопротивленіемъ римлянамъ (описаніе ихъ нравовъ и особенностей находится у *Diod. Sic.* 5, 33). Поэтому дружба кельтиберовъ была сильной опорой римлянъ противъ Карѳагена; ихъ вражда была причиной гибели обоихъ Сципіоновъ. *Liv.* 25, 33. Только послѣ гибели Серторія ихъ сила была сокрушена. Они распадались на нѣсколько народностей, это были: Celtiberi въ тѣсномъ смыслѣ на югѣ, Arevaci на сѣверо-западѣ, Pelendones и Berones на востокѣ, съ городами: Clunia, къ сѣверу отъ рѣки Durius, Numantia, Segontia, Miacum, Bilbilis, Segobriga, Contrebia. *Strab.* 3, 161 слл.

Cenăbum, Κήναβον, главный городъ галльскаго народа карнутовъ, на рѣкѣ Liger, въ послѣдствіи civitas Aurelianum или Aurelianensis urbs (нынѣ Orleans), важный торговый городъ, построенный Цезаремъ. *Caes. b. g.* 7, 11.

Cenaeum, Κήναιον, нынѣ Линада, мысъ на сѣвер. зап. берегу Евбеи; здѣсь, говорятъ, Геракл бросилъ въ море Лихаса, см. Hercules, 12. *Soph. Trachin.* 753, 993. *Strab.* 1, 60. 9, 426. 429. *Thuc.* 3, 93.

Cenchreae, Κεγχρεαί и Κεγχρέαι, 1) нынѣ Кехріесъ, главная гавань Коринѳа въ саронійскомъ заливѣ, въ 2 часахъ пути отъ города, вмѣстѣ съ тѣмъ мѣстечко. *Thuc.* 8, 20.— 2) горное селеніе въ Арголидѣ по дорогѣ въ Тегею, близъ Лернейскаго озера. *Thuc.* 5, 83. *Strab.* 8, 376. *Aesch. Prom.* 676. (Κερχνεία).

Cenomāni, Κενομανοί, сильное кельтское племя, принадлежавшее къ главному племени Aulerci, въ цизальпійской Галліи; оно простиралось къ сѣверу до Реціи, къ сѣверо-востоку до племени Euganei, къ востоку до Венеціи, къ югу до рѣки По, города ихъ: Brixia, Cremona, Bedriacum, Mantua, Verona. *Pol.* 2, 17. *Strab.* 5, 216.

Cenotaphium, κενοτάφιον, см. Sepulcrum, 5.

Censor и **census** (греч. τίμησις см. Πρόσοδοι, 11, 12. и Solon, 3). Римскій census есть учрежденіе Сервія Туллія, имѣвшее цѣлію урегулированіе податей и военной службы (см. Centuria). По свидѣтельству Діонисія (*Dion. Hal.* 4, 15) „всѣ римляне должны были записываться въ списки и подъ присягой оцѣнивать свое имущество на деньги, причемъ каждый писалъ, кто былъ его отецъ; они должны были показать свой возрастъ, равно какъ женъ и дѣтей, кромѣ того указать, въ какомъ мѣстѣ города или въ какомъ селеніи они жили“. Подлежало налогу и поэтому должно было показываться только то, чѣмъ они владѣли ex iure Quiritium, т. е. наприм. помѣстья, за исключеніемъ ager publicus и недвижимыхъ имѣній въ провинціяхъ. Такое обложеніе должно было повторяться чрезъ каждые пять лѣтъ и каждый разъ заключаться очистительною жертвой (lustrum). Въ началѣ республики завѣдываніе цензомъ перешло къ консуламъ, какъ преемникамъ царей. Но когда въ 443 г. до Р. Х. плебеи добились участія въ верховной государственной власти въ лицѣ tribuni militum consulari potestate, то патриціи старались, чрезъ присвоеніе цензуры своему сословію, сохранить за собою еще одно преимущество, по свидѣтельству Ливія (4, 8.) и другихъ, на томъ основаніи, „будто консулы вовсе не имѣли времени для отправленія ценза“. Впрочемъ въ 350 г. до Р. Х. и эта должность сдѣлалась доступною для плебеевъ. Первоначальный 5-лѣтній срокъ службы двухъ цензоровъ въ 434 г., по предложенію Эмилія Мамерка, былъ ограниченъ 18 мѣсяцами. Этотъ короткій срокъ ихъ службы имѣлъ незбѣжнымъ послѣдствіемъ то, что первоначальная главная обязанность ихъ по обложенію имуществъ отступила на задній планъ передъ занятіемъ политическими дѣлами. Уже вторые цензоры устроили особое помѣщеніе для отправленія своей должности и стремились къ расширенію своихъ служебныхъ правъ, хотя уже при самомъ учрежденіи цензуры ихъ свободному сужденію предоставленъ былъ весьма широкій просторъ (*Liv.* 4. 8. *Varr. ling. lat.* 5, 14, 81. censor, ad cujus censionem, id est arbitrium, censeretur populus). Мало

по малу они достигли, на основаніи постепенно издаваемыхъ законовъ, присмотра за нравами гражданъ вообще (censura morum), потомъ контроля надъ сенатомъ (lectio), а вскорѣ и надъ сословіемъ всадниковъ, надзора надъ общественными зданіями, равно какъ и вообще надъ государственною собственностью, наконецъ даже наблюденія за соразмѣрностью податей. Всѣ эти присвоенныя имъ постепенно обязанности и права и именно политическая дѣятельность цензоровъ по lectio senatus сдѣлались мало по малу главнымъ дѣломъ ихъ званія, когда съ одной стороны, вслѣдствіе несмѣтной добычи Эмилія Павла въ 167 г. до Р. Х., государственные налоги на римскихъ гражданъ были отмѣнены, съ другой — военная служба сдѣлалась, по мысли Марія, обязательною для всѣхъ, даже неимущихъ гражданъ, и такимъ образомъ обѣ первоначальныя цѣли учрежденія ценза (подати и военная служба) потеряли свое значеніе. Поэтому Сулла уничтожилъ должность цензоровъ, а наблюденіе за постройками и контроль надъ финансами возложилъ на консуловъ и преторовъ; сенатъ долженъ былъ пополнять себя самъ. Однако спустя нѣсколько лѣтъ послѣ смерти Суллы въ 70 г. до Р. Х. цензура была возстановлена, вѣроятно, съ цѣлію ввести въ сенатъ, составленный подъ вліяніемъ Суллы, демократическій элементъ. Цезарь опять уничтожилъ эту должность. Взамѣнъ ея онъ въ 46 г. до Р. Х. былъ избранъ praefectus morum на три года, а потомъ въ 44 г. на всю жизнь. Августъ, какъ praefectus morum, соединилъ въ своемъ лицѣ всю власть цензоровъ, раздѣляя ее иногда съ товарищемъ по должности (Agrippa), даже съ болѣе обширнымъ полномочіемъ, какое имѣла она во времена республики. Обо всемъ этомъ онъ самъ говоритъ въ своемъ Monum. Ancyr. (см. объясненія Цумпта и Моммзена). Въ такомъ видѣ оставалось это дѣло и въ послѣдовавшее время, съ небольшими изъятіями при Клавдіи и Веспасіанѣ. Кругъ служебной дѣятельности цензоровъ во время республики: 1) При оцѣнкѣ имущества (censum agere) каждый гражданинъ долженъ былъ вѣрность своихъ показаній подтвердить клятвою (ex animi sententia). Была ли при этомъ употребляема еще неизвѣстная намъ формула клятвы, какъ полагаетъ Цумпт на основаніи *Gell.* 4, 20. 22, 21, или приведенныхъ тамъ словъ было достаточно, какъ утверждаетъ Беккеръ, это остается нерѣшеннымъ. Цензоры не были обязаны провѣрять вѣрность показаній каждаго отдѣльнаго гражданина, хотя и имѣли на то право, причемъ должны были налагать на виновныхъ денежный штрафъ. *Cic. de rep.* 2, 35. Они принимали (accipere censum) самооцѣнку гражданъ (deferre censum) и приказывали младшимъ чиновникамъ вносить ее въ списки (tabulae censoriæ). Все дѣло обозначалось словомъ censere, какъ со стороны гражданъ, такъ и со стороны цензоровъ; относительно первыхъ, впрочемъ, встрѣчается и censeri. По окончательномъ приведеніи въ извѣстность числа гражданъ и ихъ имуществъ происходило дѣленіе гражданъ, и цензорами составлялись списки всадниковъ и гражданъ по классамъ сообразно съ ихъ имуществами (см. Centuria). Составленіе списка сенаторовъ (lectio senatus) сохранили за собою цензоры только въ силу lex Ovinia, закона, изданнаго вскорѣ послѣ leges Liciniæ.—Такъ какъ при этомъ они должны были обращать вниманіе не на одно только имущество, а также дѣлать и нравственную оцѣнку лицъ, то къ должности цензора присоединялась 2) обязанность судьи нравовъ. Цензоры вѣдали и карали нѣкоторыя преступленія, преимущественно тѣ, которыя не подлежали рѣшенію судьи, наприм., дурное воспитаніе дѣтей, небрежное веденіе хозяйства, безпорядочный образъ жизни, безбрачіе, жестокое обращеніе съ рабами и кліентами, неуваженіе къ родителямъ и вообще недостойное поведеніе правительственныхъ лицъ, клятвопреступленіе и т. д. Наказаніе называлось notio, а ignominia и nota, потому-что оно состояло въ лишеніи чести. Оно заключалось, смотря по общественному положенію виновнаго, въ исключеніи изъ сената (senatu movere) или изъ сословія всадниковъ (equum adimere) или въ пониженіи въ трибѣ (tribu movere), т. е., кто нибудь изъ tribus rustica переводился въ менѣе почетную urbana, или въ исключеніе изъ всѣхъ трибъ вообще (tribubus omnibus movere); въ такомъ случаѣ виновный становился aerarius, съ чѣмъ могло сопрягаться болѣе тяжкое обложеніе податью (наприм. Aemilius Mamercus, *Liv.* 4, 24). Сюда принадлежитъ также право цензоровъ издавать запрещенія противъ роскоши въ видахъ поддержанія древнеримскихъ нравовъ (edicta cens.). — 3) Финансовая дѣятельность цензоровъ. Такъ какъ посредствомъ ценза они весьма близко знакомились съ податями, платимыми гражданами (см. Tributum), и вообще должны были обладать практическимъ знаніемъ финансоваго дѣла, то на нихъ лежали еще другія, относящіяся сюда, обязанности: а) отдача на откупъ общественныхъ земель, государственныхъ доходовъ и поземельныхъ податей, а слѣдовательно и рудниковъ, таможенныхъ пошлинъ, торговли солью и т. д. (см. Vectigal). b) надзоръ за сооруженіемъ и содержаніемъ общественныхъ зданій и заведеній, какъ наприм. храмовъ, мостовъ, клоакъ, водопроводовъ, стѣнъ, улицъ, памятниковъ и проч. Исполненіе этихъ opera publica цензоры поручали тѣмъ, которые требовали за нихъ наименьшую плату (см. Locatio 2). c) Условія въ цѣнѣ и наблюденіе за всѣми оплачиваемыми казною вещами и поставками, наприм., за вооруженіемъ войскъ, перевозкой ихъ и т. д. Всѣ цензорскія бумаги и счеты назывались tabulae censorium.—Въ колоніяхъ и муниципіяхъ завѣдывали цензомъ особые цензоры, которые посылали свои списки въ Римъ; даже въ провинціяхъ существовали для этого дѣла особые чиновники.—Въ заключеніе римска-

го цензa совершался великій lustrum или всеобщее примиреніе народа, сопровождавшееся торжественными жертвоприношеніями.

Censorinus, 1) грамматикъ, жившій въ третьемъ столѣтіи по Р. Х., кромѣ потерянныхъ грамматическихъ сочиненій (наприм. de accentibus) написалъ еще сохранившееся до нашего времени сочиненіе de die natali (238 г.), въ которомъ онъ сообщаетъ нѣкоторыя отчасти неизвѣстныя намъ изъ другихъ источниковъ историческія замѣтки, заимствованныя главнымъ образомъ изъ Pratum Свѣтонія, и разсуждаетъ о вліяніи свѣтилъ небесныхъ и духовъ на рожденіе человѣка. Эта книга была праздничнымъ подаркомъ ко дню рожденія его богатаго покровителя К. Цереллія и этимъ можно объяснить напыщенный риторическій слогъ сочиненія. Изд. O. Jahn (1845 г.) и Hultsch (1867 г.) — 2) Одинъ изъ такъ называемыхъ 30 тирановъ во времена Галліена. Послѣ непродолжительнаго правленія онъ былъ убитъ солдатами за свою строгость. *Treb. Poll. trig. tyr.* 33.

Centauri, Κένταυροι, отъ κεντεῖν и ταῦρος, т. е. „охотники на буйволовъ“, или же произошло изъ κέντορες (ἵππων), т. е. „всадники,



скакуны“. Представленіе о нихъ возникло, можетъ быть, подъ вліяніемъ разсказовъ о нравахъ одного ѳессалійскаго народа, имѣвшаго обычай никогда не слѣзать со своихъ коней. У Гомера (*И.* 1, 268. 2, 743., гдѣ они называются Φῆρες, Θῆρες, *Od.* 21, 295 слл.) и въ древнѣйшее время они являются грубымъ, горнымъ племенемъ Ѳессаліи, лохматымъ, съ курчавыми волосами, съ животною страстью къ винѣ и женщинамъ. Прогнанные съ Ойты и Пеліона лапиѳами, они потянулись къ Пинду и границамъ Епира. Вѣроятно, лишь начиная съ Пиндара (около 500 до Р. Х) начали представлять себѣ кентавровъ на половину людьми, на половину лошадьми; вирочемъ древнѣйшее искусство представляло ихъ такимъ образомъ, что къ полному изображенію человѣка придѣлывали сзади тѣло лошади; позднѣйшее, совершенное искусство прибавляло къ тѣлу и груди коня верхнюю часть человѣческаго туловища. По древнѣйшему преданію эти двоеобразные кентавры произошли отъ Иксіона и Нефелы, облачнаго изображенія, созданнаго Зевсомъ по подобію Геры. Особенно знаменита была ихъ борьба съ лапиѳами, возникшая на свадьбѣ Пейриѳоя (см. Pirithous). *Ovid. met.* 12, 210 слл. И Геракъ боролся съ кентаврами. *Eur. Herc. fur.* 181 слл. *Sophoc. Trachiniæ.* 1095. Вслѣдствіе ихъ смѣшаннаго характера, родственнаго съ звѣрообразными сатирами, и вслѣдствіе ихъ страсти къ винѣ, кентавровъ включали въ свиту Діониса; но тутъ ихъ первоначальная грубость и дикость смягчена кроткою силою бога. Они смирно шагаютъ передъ колесницей Діониса, трубя въ рогъ и играя на лирѣ, руководимые еротами, въ одной толпѣ съ сатирами, нимфами и вакханками. Самый выдающійся среди кентавровъ Хейронъ, сынъ Кроноса и Филиры, отличавшійся справедливостью и мудростью. Онъ преодолѣлъ природную грубость своего племени, просвѣтилъ свой характеръ нравственностью и знаніемъ и сдѣлался знаменитымъ воспитателемъ и учителемъ прославившихся героевъ древности, каковы Ахиллей (*Hom. Il.* 11, 831), Касторъ и Полидевкъ, Амфіарай и др. Онъ училъ ихъ на Пеліонѣ музыкѣ, врачеванію, гимнастикѣ и прорицанію. Его дочь Ендеида была матерью Пелея и Теламона, бабушкой Ахиллея и Аянта. Отъ своего друга Геракла получилъ онъ неисцѣлимую рану, которую нанесъ ему Г. совершенно противъ своей воли стрѣлою, пропитанною ядомъ лернейской гидры (см. Hercules, 7); по другому разсказу Х. ранилъ себѣ ногу стрѣлою зашедшаго къ нему Геракла, которую тотъ нечаянно уронилъ, и умеръ, передавъ свое безсмертіе Промееею. Зевсъ помѣстилъ его, подъ именемъ стрѣльца, въ число созвѣздій.—Новѣйшіе изслѣдователи неоднократно искали въ кентаврахъ естественно-символическаго значенія и ихъ лошадиную природу считали намекомъ на рѣки; наконецъ приняли ихъ за олицетворе-

ніе бурныхъ потоковъ, низвергающихся съ высоты лѣсистыхъ горъ. Однако древнѣйшіе кентавры просто дикіе, горные люди, прогнанные изъ своихъ жилищъ послѣ тяжелой борьбы знаменитыми героями и сдѣлавшіеся безвредными. Даже ихъ имена не указываютъ на рѣки. Приложенный при этомъ снимокъ съ рельефа, находящагося на фризѣ Аполлонова храма въ Бассахъ, при Фигаліи въ Аркадіи, изображаетъ сцену изъ борьбы лапиѳовъ съ кентаврами на свадьбѣ Пейриѳоя.

Centenius, 1) Gaius въ званіи пропретора въ 217 г. до Р. Х. послѣ сраженія при Тразименскомъ озерѣ потерпѣлъ съ своею конницей пораженіе отъ Ганнибала въ одномъ ущельѣ. *Liv.* 22, 8. *Pol.* 3, 87.—2) Marcus въ 212 г. былъ разбитъ Ганнибаломъ въ Луканіи и самъ палъ въ сраженіи. *Liv.* 25, 19.

Centesima см. Vestigalia, 3.

Centesimae см. Usura.

Centimăni см. Ἑκατόγχειρες.

Centŏnes — шерстяные тюфяки, которые въ войнѣ, именно при осадахъ, были накладываемы на деревянныя постройки (башни, навѣсы) для ослабленія ударовъ метательныхъ орудій; ихъ также спускали со стѣнъ противъ дѣйствія ударовъ стѣнобитныхъ машинъ (таранова).—Такъ какъ это слово первоначально означало платье, сшитое изъ лоскутковъ, то этимъ именемъ называли также стихотворенія, составленныя изъ словъ и стиховъ другихъ поэтическихъ произведеній. У грековъ были Homerocentones; въ Римѣ для такихъ произведеній пользовались преимущественно сочиненіями Вергилія, какъ напр. Авзоній въ cento nuptialis, другіе писатели латинской антологіи, Проба Фалтонія или Фалконія въ библейской исторіи и другіе, которые языческіе стихи употребляли для христіанскихъ предметовъ.

Centrŏnes—народъ въ Gallia Provincia съ главнымъ городомъ Darantasia, нынѣ Centron въ Савоіи. *Caes. b. g.* 1, 10.

Centumviri, можетъ быть, очень древняя, а можетъ быть, только въ позднѣйшее время учрежденная коллегія судей, въ противоположность отдѣльнымъ судьямъ, особо на каждый случай назначаемымъ. Рѣшенію этой коллегіи подлежали гражданскія дѣла, касавшіяся римской собственности (*Cic. de or.* 138), преимущественно споры относительно правъ наслѣдства; но она стояла очень близко къ уголовному суду, потому что производила судъ во имя народа и судьи набирались изъ трибъ (105 судей, по три изъ каждой трибы, а трибъ было 35; впослѣдствіи было 180 судей, которые дѣлились на нѣсколько сенатовъ). Предсѣдательство въ нихъ принадлежало бывшимъ квесторамъ, со временъ Августа децемвирамъ, а главное наблюденіе за ними имѣли преторы. Символомъ для этого суда служило копье, hasta. Форма дѣлопроизводства древней legis actio sacramento оставалось за центумвиральнымъ судомъ, даже послѣ того, какъ lex Aebutia отмѣнилъ legis actiones.

Centuria и Classis. Сервій Туллій, желая поставить какъ подати и военную службу, такъ и участіе каждаго въ дѣлахъ государства (въ комиціяхъ), въ зависимость отъ имущества гражданъ, по примѣру Солона, раздѣлилъ ихъ на 5 классовъ по имуществу, заключавшихъ въ себѣ 170 centuriae peditum, которымъ предшествовали 18 centuriae equitum и къ которымъ причислялись еще 4 центуріи ремесленниковъ, всего слѣдовательно 192 центуріи, къ которымъ въ послѣдствіи времени при комиціяхъ присоединена была 193-я центурія, образовавшаяся изъ всѣхъ capite censi. Только эти capite censi или proletarii не составляли шестаго класса въ собственномъ значеніи этого слова. Первоначально центурія, сотня, какъ показываетъ самое имя, состояла изъ 100 человѣкъ, и притомъ до Сервія Туллія на центуріи дѣлились только всадники. Но при этомъ царѣ центурія означала совокупность неопредѣленнаго числа, изъ котораго можно было образовать военную центурію (въ 100 человѣкъ). Такимъ образомъ первый классъ, слѣдовавшій за 18 cent. equit. обнималъ 80 цент. гражданъ, которые должны были имѣть по крайней мѣрѣ по 100,000 ассовъ. Второй, третій и четвертый заключали въ себѣ каждый по 20 центурій, съ цензомъ въ 75,000, 50,000 и 25,000 ассовъ. Пятый классъ состоялъ изъ 30 центурій, члены которыхъ имѣли по меньшей мѣрѣ по 12,500 ассовъ (по другимъ показаніямъ 11,000, а вѣроятно 10,000). Между первымъ и вторымъ классами занимали мѣсто 2 cent. fabrum (оружейные мастера, плотники и инженеры), равно какъ и между 4 и 5 классами—2 cent. cornicinum и tubicinum, музыкантовъ, безъ которыхъ нельзя было обойтись войску—а именно какъ на войско мы должны смотрѣть на римскій народъ въ центуріатскихъ комиціяхъ (procincta classis). Всѣ эти пять классовъ назывались assidui или locupletes, т. е. зажиточными, въ противоположность proletarii или capite censi, которые составляли только одну центурію съ цѣлію голосованія. Въ послѣдствіи времени, при нѣкоторомъ различіи въ состояніи, болѣе достаточные изъ capite censi или proletarii допускались къ службѣ въ легіонахъ, въ слѣдствіе чего имя proletarii утвердилось за служащими въ легіонѣ, а имя capite censi осталось за тѣми, которые, какъ и прежде, исключены были изъ легіона. Centuriae peditum, изъ которыхъ каждая имѣла центуріона (centurio) или предводителя, состояли на половину изъ seniores и на половину изъ iuniores, при чемъ разграничительную черту составлялъ 45-лѣтній возрастъ. Iuniores отправлялись на войну, а seniores служили только для защиты города. Centuriae equitum состояли изъ трехъ древнихъ удвоенныхъ центурій Ramnes, Tities и Luceres (см. Celeres), которыя, по отношенію ихъ къ комиціямъ, назывались sex suffragia, и изъ 12-ти вновь образованныхъ Сервіемъ Тулліемъ центурій изъ богатѣйшихъ гражданъ. Всѣ члены ихъ были iuniores. Въ comitia centuriata каждая центурія имѣла одинъ голосъ (suffragium), такъ-что всѣхъ

вообще было 193 suffragia. Ср. кромѣ того Legio и Celeres.

Centuripini, Κεντόριπα, древній городъ сикуловъ внутри Сициліи, при рѣкѣ Σύμαιθος, къ юго-западу отъ Этны, нынѣ Centorbi, значительный по хлѣбопашеству и процвѣтавшій подъ управленіемъ римлянъ. *Cic. Verr.* 3, 45. 4, 23. 5, 25. Centuripa, вмѣсто названія жителей, сомнительно. Ср. Leontini.

Ceos, Κέως, Κία, Сеа, поэтическое названіе Ὑδροῦσσα въ слѣдствіе многочисленныхъ источниковъ и ручьевъ, нынѣ Τζία или Чія, одинъ изъ кикладскихъ острововъ, въ Миртойскомъ морѣ между южной оконечностью Евбеи и Киеномъ, величиной въ 3 кв. мили, столь богатый виномъ, медомъ, южными плодами и т. д., что заключалъ въ себѣ въ древности 4 города: Юлиду, въ 25 стад. отъ берега, и Корессію на с.-зап., Пойеессу на ю.-зап., и Карѳаію на ю.-вост.; и хотя каждый изъ нихъ самъ по себѣ представлялъ самостоятельную общину, тѣмъ не менѣе они подъ именемъ Κεῖοι дѣйствовали большею частью, какъ одно цѣлое. Отъ перваго и послѣдняго существуютъ еще значительныя развалины. Здѣсь родились поэты Симонидъ и Бакхилидъ, врачъ Эрасистратъ и философъ Аристонъ. *Strab.* 10, 486.

Κεφαλᾶς см. Anthologia graeca.

Cephallenia, Κεφαλληνία, названная у Гомера восточнымъ именемъ Σάμη и Σάμος, Кефалонія, самый большой изъ Іоническихъ острововъ на з. Греціи (нѣсколько болѣе 16 кв. миль), только проливомъ отдѣленный отъ Ѳаки, съ высокими горами, поэтому παιπαλόεσσα у Гомера, между ними Αἶνος (н. Монтенеро или Елатовуно), въ 4000′ высоты, на вершинѣ котораго стоялъ храмъ Зевса. Островъ только отчасти былъ плодроденъ, вотъ почему Ливій (38, 18.) прямо называетъ жителей inops populus. У Гомера они постоянно именуются кефалленами и подвластны Одиссею. Въ историч. время островъ является тетраполемъ, т. е. онъ раздѣленъ между 4 городами, которые въ политическомъ отношеніи были совершенно самостоятельны и независимы другъ отъ друга, но за то никогда и не играли важной политической роли. Имена ихъ были: Самосъ или Саме на в. (н. развалины Сами) съ 2 акрополями, Пале, на з. у нынѣшняго залива Аргостоли, существуютъ развалины при Ликсури; Кране или Κράνιοι (развалины при Аргостоли) на вост. берегу того-же залива; Пронны на в. берегу; напротивъ Ѳаки портовый городъ Панормъ, вѣроятно, принадлежавшій къ области Саме. Начатый К. Антоніемъ, который 59—55 до Р. Х. жилъ здѣсь въ изгнаніи, городъ Кефаленія остался неоконченнымъ. *Strab.* 10, 451 сл.

Cephalus, Κέφαλος, 1) сынъ Гермеса и Герсы или сынъ Деіона и Діомеды, изъ Ѳорика въ Аттикѣ, прекрасный охотникъ. Онъ и его жена Прокрида, дочь Ерехѳея, прославились вѣчною вѣрностью нѣжной любви: но Еоя (Ἠώς) похитила его, когда онъ охотился на горахъ; чтобъ разлучить его навсегда съ его женою, Еоя посылаетъ его въ чужомъ видѣ свататься за нее, Прокрида допускаетъ склонить себя къ нарушенію вѣрности своему супругу, а, когда Кеф. открываетъ ей себя, она бѣжитъ отъ стыда на о. Критъ, охотится тамъ съ Артемидой и получаетъ отъ нея (или отъ Миноя) никогда не дѣлающее промаха копье и собаку, быструю, какъ вихрь, отъ которой никто не убѣгаетъ. Съ ними она возвращается въ Аттику, и не узнанная, присоединяется къ охотящемуся Кефалу. Онъ проситъ у нея чудесное копье и собаку, обѣщая, по ея желанію, за нихъ свою любовь. Она открываетъ ему себя, и тогда они, имѣя оба одинаковое право упрекать другъ друга въ невѣрности, мирятся и снова живутъ душа въ душу. Но Прокрида все еще исполнена ревности къ Еоѣ; она тайкомъ слѣдуетъ въ горы за своимъ милымъ, но Кефалъ нечаянно убиваетъ ее чудеснымъ копьемъ. *Ov. met.* 7, 493 слл. Ареопагъ изгоняетъ Кефала изъ Аттики за убійство. О собакѣ Кефала см. далѣе Amphitruo.—2) Отецъ оратора Лисія, дѣйствующее лице въ „Πολιτεία“ Платона.

Cepheus, Κηφεύς, 1) сынъ Бѣла и Анхиои, братъ Финея, мужъ Кассіопеи, отецъ Андромеды (см. Andromeda), царь въ Эеіопіи. *Hdt.* 7, 61. — 2) сынъ Ликурга, братъ Анкея, изъ Аркадіи, калидонскій охотникъ.—3) сынъ Алея и Нееры, братъ Амфидаманта и Ликурга, изъ Тегеи въ Аркадіи, аргонавтъ, отецъ 20 сыновей.

Cephisodōrus, Κηφισόδωρος, 1) изъ Анагирунта, отецъ Ѳрасилоха и Мейдія, которые поддерживали опекуновъ Демосѳена въ недобросовѣстномъ отношеніи къ нему.—2) ученикъ Исократа, вѣроятно, тотъ самый, который написалъ исторію священной войны.—3) поэтъ въ Аѳинахъ.

Cephisodōtus, Κηφισόδοτος, 1) аѳинскій полководецъ, который долженъ былъ во время ѳракійской войны въ 359 г. вести флотъ къ Геллеспонту. Демосѳенъ, бывшій въ то время тріерархомъ, разсказываетъ о неуспѣшности Кеф. Въ слѣдствіе этого онъ былъ отозванъ и предсталъ предъ судомъ. Нѣкоторые считаютъ его за одно лицо съ ораторомъ, но A. Schäfer (Demosth. III, 2 стр. 156) находитъ невѣроятнымъ, чтобы отставленный полководецъ могъ продолжать пользоваться высокимъ авторитетомъ государственнаго человѣка. — 2) Знаменитый ваятель, см. Sculptores 7.

Cephisus, Κηφισός, 1) рѣка въ Арголидѣ, изливающаяся въ Инахъ. — 2) двѣ рѣки въ Аттикѣ (см. Attica, 4).—3) рѣка въ Фокидѣ и Беотіи, течетъ съ сѣвер. склона Парнасса близъ Лилеи и впадаетъ въ Копаидское озеро; нынѣ Мавронери.

Κήρ, олицетвореніе смертной участи и отдѣльныхъ видовъ смерти (поэтому часто Κῆρες), въ противоположность Θάνατος, который представляетъ собою смерть вообще. Это слово, колеблясь между нарицательнымъ значеніемъ и олицетвореніемъ, рѣдко является у Гомера настоящимъ олицетвореніемъ. Губительныя, неизбѣжныя Керы свирѣпствуютъ въ битвѣ вмѣстѣ съ Ἔρις и Κυδοιμός, въ

одеждѣ, обагренной кровью мужей, онѣ то подхватываютъ уже смертельно раненнаго, то еще уцѣлѣвшаго отъ стрѣлъ, то волочатъ за ноги по полю битвы убитаго. Какъ живые люди, они рищутъ вокругъ и борются за трупы. (*Hom. Il.* 18, 335 слл.). Подобнымъ образомъ Керы, какъ богини смерти, изображены Гесіодомъ (*Scut. Herc.*, 249 слл). Въ Ѳеогоніи Гесіода (стихъ 211 слл.) Кера называется дочерью Ночи, сестрой Мороса, Ѳанатоса, Гипноса и грёзъ; но слѣдующее затѣмъ мѣсто начиная съ 217 ст., гдѣ карающія (νηλεόποινοι) Керы сопоставляются съ Мойрами и получаютъ значеніе родственное съ Эриніями, позднѣйшаго происхожденія. Это второе понятіе о карѣ и мести явилось лишь позднѣе, напр. у Эсхила (*Sept.* 1055.). Поэтому и Эриніи также называются Керами. Вообще страшныя Керы служатъ для обозначенія всего ужаснаго и уничтожающаго; губительныя заразы, сокрушительныя заботы, скорбныя страданія — все это называется Керами. Ненавистная смерть (κήρ) конечно неизбѣжна, но иногда она можетъ быть отсрочена по волѣ боговъ или въ слѣдствіе бѣгства людей. *Homer. Il.* 3, 32. 4, 11. 12, 402. Обыкновенно подъ κήρ понимаютъ насильственный родъ смерти, однако иногда она означаетъ и тихую кончину. *Hom. Od.* 11, 170 слл.

Cera, ср. κηρός, воскъ, употреблялся у древнихъ, 1) какъ письменный матеріалъ; имъ натирали деревянныя дощечки, на которыхъ потомъ писали желѣзнымъ грифелемъ или stilus, отсюда tabulae ceratae; 2) для печатей на письмахъ и подъ документами, по крайней мѣрѣ у римлянъ; 3) для живописи восковыми красками, энкаустики (*Plin.* 35, 11, 41); 4) въ ваяніи для моделей и постоянныхъ произведеній (κηροπλαστική); въ особенности нуженъ былъ воскъ для литейщиковъ, чтобы получить пустыя формы. Изъ воска лѣпили также плоды поразительнаго сходства (особенно въ Александріи), статуи боговъ и людей, въ особенности умершихъ, imagines maiorum. Рѣже употреблялся воскъ для свѣчей, а болѣе для мазей и пластырей.

Ceramīcus, Κεραμεικός, см. Attica, 14.

Κέρατα см. Attica, 1.

Ceraunii montes, τὰ Κεραύνια ὄρη, 1) см. Acroceraunia. — 2) сѣв.-вост. вѣтвь Кавказа, вдоль Каспійскаго моря. *Strab.* 11, 501, 504. *Mela* 1, 19, 13.

Cerbĕrus, Κέρβερος, см. Inferi, 3.

Cercidas, Κερκιδᾶς, изъ Мегалополя, прославился, какъ законодатель своего роднаго города. Любя гомеровскія пѣсни, онъ дѣлалъ ихъ доступными для молодежи. Онъ своими μελίαμβοι, лирическими эпиграммами, заканчиваетъ рядъ античныхъ лириковъ, около 109—115 ол. Собраніе скудныхъ отрывковъ у Bergk, poet. lyr. Graec. p. 798—800.

Cercina, Κέρκινα, также Κέρκιννα, островъ и понынѣ сохранившій свое имя (Kerkena), у одного берега малой Сирты (*Plut. Dion* 25 помѣщаетъ его далѣе на востокъ у большой Сирты), тогда какъ у другаго берега находится островъ Менинксъ. Остр. Керк. лежитъ у сѣв. берега Африки (ср. *Plut. Mar.* 40) съ городомъ того же имени и удобною гаванью.

Cercōpes, Κέρκωπες, см. Hercules, 11.

Cecrops, Κέκροψ, см. Αἰγίμιος.

Cercyon, Κερκύων, 1) см. Theseus, 2. — 2) см. Agamedes.

Κέρκυρα см. Corcyra.

Cerealis, 1) Anicius. Consul designatus при Неронѣ въ 65 г. по Р. Х.; онъ льстилъ ему по открытіи заговора Пизона, но вскорѣ самъ лишилъ себя жизни, когда возбудили подозрѣніе къ нему въ Неронѣ. *Tac. ann.* 15, 74. 16, 17.—2) см. Petilli, 2.

Cerealia см. Δημήτηρ.

Ceres см. Δημήτηρ.

Cerevisia—галльскій напитокъ, варившійся изъ ячменя или пшеницы; у римлянъ былъ онъ въ пренебреженіи. Онъ былъ въ употребленіи также у германцевъ. Тацитъ (*Germ.* 23) описываетъ его такъ: umor ex hordeo frumento in quandam similitudinen vini corruptus, что относится къ броженію. Греки и римляне не любили этого напитка.

Cerretāni — иберскій народъ въ Hispania Tarraconensis, преимущественно занимавшійся скотоводствомъ. Онъ населялъ нынѣшнюю Cerdagna въ пиренейскихъ долинахъ, дѣлился на Juliani и Augustani, потому что отъ Юлія Цезаря получили они civitas, а отъ Августа болѣе обширную область. *Plin.* 3, 3, 4. Славились вывозимые оттуда окорока.

Cersobleptes, Κερσοβλέπτης, сынъ Котиса, ѳракійскаго вождя одрисовъ, зять полководца Харидема, вступилъ въ управленіе въ 358 г. до Р. Х. Онъ долженъ былъ возвратить аѳинянамъ Херсонесъ ѳракійскій; въ 352 г. на него напалъ Филиппъ Македонскій, затѣмъ въ 347 г. во второй разъ, причемъ Керсобл., несмотря на помощь аѳинянъ, долженъ былъ уступить ему часть своихъ владѣній (*Demosth. Phil.* 3, 114) и выдать своего сына въ заложники. Причиною неудачи были, конечно, поспѣшные переговоры аѳинянъ съ Филиппомъ о мирѣ черезъ Демосѳена. К. въ 343 г. совершенно покорился Филиппу и потерялъ престолъ. *Diod. Sic.* 16, 70 слл.

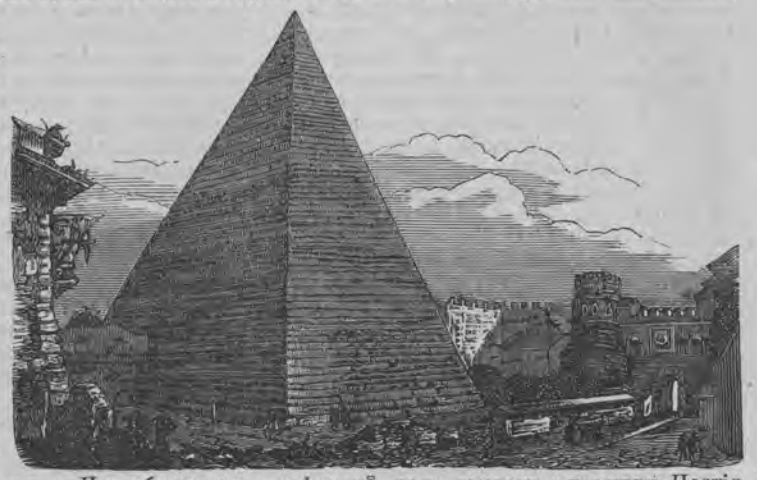
Cervi—вилообразные, названные такъ по сходству съ оленьими рогами, горизонтальные палисады съ далеко выдающимися оконечностями, рогатки (*Caes. b. g.* 7, 72), которыя состояли даже изъ цѣлыхъ стволовъ.

Cervidius, Q. Cervidius Scaevola, отличнѣйшій юристъ, жившій во 2 столѣтіи по Р. Х., учитель знаменитаго Папиніана. Главное его сочиненіе — Digestorum libri XL, кромѣ того, Responsorum libri VI, Quaestionum libri XX и др., которыми часто пользовались при составленіи пандектовъ.

Cērussa—бѣлила, по гр. ψιμύθιον, были въ большомъ употребленіи особенно у греческихъ женщинъ и дѣвицъ, а для румянъ употребляли растительныя вещества. Въ позднѣйшее время этотъ обычай появился и у римлянъ, но крайней мѣрѣ, у женщинъ.

Κῆρυξ, геральдъ, глашатай, уже у Гомера имѣетъ особенное значеніе и въ силу важ-

ности его обязанности считается неприкосновеннымъ. Какъ посредникъ между различными государствами, онъ стоялъ подъ защитой международнаго права (ср. *Hdt.* 7, 133 слл.). Спартанцы бросили въ колодезь вѣстника персидскаго царя, требовавшаго у нихъ покорности. Но потомъ они почувствовали угрызенія совѣсти, и двое изъ ихъ согражданъ добровольно просили отдать ихъ персидскому царю въ возмездіе за совершенное злодѣяніе. Царь однако отослалъ ихъ назадъ (см. Bulis, 2). Изъ-за убіенія герольда (*Plut. Pers.* 30) возникла непримиримая вражда между Аѳинами и Мегарами. — Герольды, всегда свободные люди, отправляли общественныя и частныя обязанности: они были послами вождей, въ героич. время они пеклись о столѣ, разливали вино, прислуживали гостямъ, приводили пѣвцовъ, запрягали колесницу и т. д. Ихъ общественныя обязанности относились къ собраніямъ, судопроизводству, религіознымъ процессіямъ въ большіе праздники, къ жертвоприношеніямъ, они участвовали при объявленіи войны и при заключеніи мира. Въ качествѣ глашатаевъ въ Аѳинахъ, гдѣ только незначительные люди посвящали себя этой службѣ, они подвергались нѣкоторому экзамену, состоявшему, вѣроятно, главнымъ образомъ въ испытаніи силы голоса, и содержались на счетъ государства. Ихъ жезлъ изъ лавра или маслины, обвитый 2 змѣями, назывался κηρυκεῖον; какъ послы мира, они носили оливковую вѣтвь, перевитую шерстяными повязками. У римлянъ этотъ посохъ назывался caduceus (изъ καρύκιον). Носившій его назывался то caduceator, то praeco, legatus или orator; этимъ римляне отличали посланниковъ мира отъ военныхъ герольдовъ или fetiales (см. это сл.).



Cerux, Κήρυξ, см. Eumolpus и Cecrops.

Cessio—вообще уступка вещи или права другому лицу; юридически существовали: a) уступка торжественная, совершавшаяся въ присутствіи властей—in iure cessio,—которая, какъ особый способъ пріобрѣтенія и отчужденія, встрѣчается уже въ древнѣйшее время; b) болѣе свободная cessio, уступка, которая первоначально была не что иное, какъ данное другому лицу позволеніе пользоваться извѣстною вещью или извѣстнымъ правомъ; во времена императоровъ она получила болѣе обширное приложеніе и юридическую силу; такъ напр. bonorum cessio, однако только съ соблюденіемъ формальностей, требуемыхъ при cessio in iure.

Cestii—плебейскій родъ, 1) Gaius, римскій всадникъ, неоднократно упоминаемый Цицерономъ (*Flacc.* 13, 31. *ad Att.* 5, 13, 1), можетъ быть, одно лице съ преторомъ 44 г. (*Phil.* 3, 10, 36), который былъ противникомъ Антонія. Послѣ его смерти, послѣдовавшей, по всей вѣроятности, во время бывшихъ тогда (43 г.) проскрипцій, наслѣдники его, къ которымъ принадлежалъ и M. Агриппа, воздвигли ему надгробный памятникъ, извѣстный подъ именемъ пирамиды Цестія и оконченный въ 330 дней; на стѣнахъ и потолкѣ его даже до настоящаго времени сохраняются слѣды живописи.—2) Cestius Gallus, намѣстникъ сирійскій при Неронѣ, въ 64 г. по Р. Х. отправился съ войскомъ противъ возмутившихся въ слѣдствіе римскихъ притѣсненій іудеевъ, вторгся въ Палестину, отнялъ у нихъ сдѣланныя ими завоеванія, но потомъ былъ разбитъ на-голову іудеями, воспламененными пророчествами о Мессіи, и снялъ осаду, когда уже овладѣлъ сѣверною частію Іерусалима. *Tac. hist.* 5, 10. 13. *Ioseph. antiq.* 20, 11, 1. *b. Iud.* 6, 5.—3) L. Cestius Pius, римскій риторъ временъ Августа, родомъ изъ Смирны, сдѣлался извѣстенъ своимъ униженіемъ Цицерона. Многочисленныя мѣста изъ его декламацій сохранилъ для насъ Сенека.

Cethēgus см. Cornelii, 16—19.

Cetra—кожаный щитъ, заимствованный у испанцевъ. Въ послѣдствіи его носили легко вооруженные когорты. *Caes. b. c.* 1, 39. 70. 75. Римляне называли греческихъ пелтастовъ cetrati. *Liv.* 31, 36.

Cētus, Κῆτος, 1) чудовище, убитое Персеемъ (см. Perseus) и Геракломъ (см. Hercules, 8). — 2) см. Sidera.

Centrŏnes — бельгійскій народъ, жившій близъ нынѣшняго Courtray или Brügge въ западной Фландріи. *Caes. b. g.* 5, 39. Въ рукописяхъ встрѣчается также названіе Centrones.

Cevenna (Cebenna) mons, τὸ Κέμμενον ὄρος,—горы въ юго-западной части Галліи, на западъ отъ Родана, простирающіяся въ длину на 2000 стадій въ сѣверовосточномъ направленіи до Lugdunum; на юго-западѣ соприкасаются съ Пиренеями; онѣ составляли границу между арвернами и гельвіями, равно какъ между Gallia Narbonensis и Aquitania и содержали въ себѣ богатые золотые рудники; нынѣ les Cevennes. *Caes. b. g.* 7, 8. 56. *Strab.* 4, 176 сл. 185 сл.

Ceux, Κήυξ, 1) царь трахинскій, другъ и племянникъ Геракла.—2) сынъ Геосфора или Геспера и нимфы Филониды, братъ Дедаліона, превращеннаго въ ястреба (*Ov. met.* 11, 129 слл.), супругъ Алкіоны или Галкіоны, дочери ѳессалійскаго царя Эола и Енареты. Кеикъ и Алкіона пострадали за свою гордость. Онъ именно назвалъ свою жену Герой, она его Зевсомъ. За это Зевсъ превратилъ ихъ въ птицъ, его въ птицу зимородокъ, а ее въ морскую чайку. По словамъ Овидія (*met.* 11, 410 слл.) Кеикъ предпринимаетъ путешествіе изъ Трахина къ кларійскому оракулу и погибаетъ въ морѣ. Трупъ его находитъ на морскомъ берегу нѣжно любящая супруга его и превращается, подобно ему, въ птицу зимородокъ. Семь дней высиживаетъ она птенцовъ своихъ въ зимнее время на морѣ. Въ теченіе этого времени отецъ ея, богъ вѣтровъ Эолъ, удерживаетъ дуновеніе вѣтровъ. См. Ἀλκυονίδες ἡμέραι.

Chabrias, Χαβρίας, аѳинянинъ, предводительствуя аѳинянами, съ помощью хитрости разбилъ въ 388 г. до Р. Х. спартанцевъ при Эгинѣ и потомъ очень дѣятельно и успѣшно поддерживалъ Евагора Кипрскаго, возставшаго противъ персовъ (*Xen. Hell.* 5, 1, 10 слл.) и позднѣе, въ 385 г., Нектанабиса въ Египтѣ (*Nep. Chabr.* 2.). Онъ командовалъ греческими наемными войсками его, но, по требованію персовъ отозванный своими согражданами, возвратился въ Аѳины. *Diod. Sic.* 15, 29. Появленіе Сфодрія въ Элладѣ съ спартанскимъ войскомъ и занятіе Кадмеи Фойбидомъ повели къ болѣе тѣсному соединенію спасшихся бѣгствомъ ѳивскихъ патріотовъ для освобожденія Ѳивъ, а затѣмъ послѣдовало сближеніе между Аѳинами и Ѳивами. Когда Агесилай съ спартанскимъ войскомъ въ 387 г. вторгся въ Беотію (*Diod. Sic.* 15, 30.), Хабрій пришелъ на помощь ѳивянамъ, опустошилъ земли союзниковъ Спарты и затѣмъ ожидалъ войска Агесилая близъ Ѳивъ на неприступной возвышенности, такъ что Агесилай послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ приступовъ долженъ былъ удалиться *Nep. Chabr.* 1. *Diod. Sic.* 15, 32. Благоразумный образъ дѣйствій Хабрія доставилъ ему великую славу и благодарность соотечественниковъ. Послѣ одержанной имъ морской побѣды при Наксосѣ 16 числа мѣс. Боедроміона 376 г. (*Xen. Hell.* 5, 4, 61. *Diod. Sic.* 15, 34. *Plut. Phoc.* 6.) аѳиняне послали его во Ѳракію, гдѣ онъ избавилъ Абдеры отъ нападеній варваровъ. *Plut. Phoc.* 6. *Camill.* 19. *Xenoph. Hell.* 5, 4, 60. Въ борьбѣ между Ѳивами и Спартой (368 г.) онъ съ успѣхомъ защищалъ Коринѳъ противъ ѳивянъ, но не такъ удачно отстаивалъ онъ Исѳмъ противъ Епаминонда. *Xen. Hell.* 7, 1, 5. Въ 366 г. противъ него возбуждено было обвиненіе въ передачѣ Оропа Ѳивамъ, но онъ былъ оправданъ. Послѣ сраженія при Мантинеѣ онъ отправился на помощь къ царю Египетскому Тахою (Τάχως) и командовалъ флотомъ его противъ персовъ. *Plut. Ages.* 27. *Diod. Sic.* 15, 92. Послѣ несчастной кончины Тахоя Хабрій не долго оставался въ Аѳинахъ и въ 358 г. отправился во Ѳракію съ порученіемъ помочь Керсоблепту при исполненіи заключеннаго съ Харидемомъ договора, но не достигъ вполнѣ своей цѣли, такъ какъ не былъ надлежащимъ образомъ приготовленъ къ тому аѳинянами. Въ союзнической войнѣ аѳинянъ онъ сражался передъ Хіосомъ и палъ смертельно раненый послѣ мужественной обороны въ то время, когда корабль, на которомъ онъ находился, былъ уже почти совершенно уничтоженъ. *Diod. Sic.* 16, 7. *Nep. Chabr.* 4. Онъ былъ человѣкъ въ высшей степени скромный (*Nep. Chabr.* 3) и считался однимъ изъ первыхъ полководцевъ своего времени. Павсаній (1, 29, 3) отыскалъ его могилу близъ гробницъ Ѳрасибула и Перикла. Ср. Rehdanz. vitae Iphicratis, Chabriae, Timothei Atheniensium (Berl. 1845 г.).

Chaerĕa, C. Cassius, служилъ въ Германіи въ должности центуріона (*Tac. ann.* 1, 32.), а потомъ былъ трибуномъ въ императорской охранной стражѣ въ Римѣ. Его нѣжный голосъ и мягкое обращеніе со всѣми давали поводъ Калигулѣ преслѣдовать его бранными словами и колкими оскорбленіями (онъ называлъ его Priapus, Venus и т. д.) съ цѣлью выставить его въ смѣшномъ видѣ. Херея изъ мести составилъ противъ него заговоръ. Заговорщики рѣшились убить императора на предстоявшемъ театральномъ представленіи, въ которомъ онъ самъ пожелалъ выступить въ роли танцора. Херея первый нанесъ ему рану, и Калигула палъ подъ ударами заговорщиковъ. Усилія Хереи возстановить опять республику были однако безуспѣшны; Клавдій войсками былъ провозглашенъ императоромъ и тотчасъ велѣлъ казнить Херею, который мужественно шелъ на смерть, а также и другихъ убійцъ своего предшественника. *Suet. Cal.* 56—58. *Dio Cass.* 59, 29. *Suet. Claud.* 11. *Aur. Vict. Caes.* 3.

Chaerēmon, Χαιρήμων, трагическій поэтъ аѳинскій, жившій ок. 375 г. до Р. Х., онъ писалъ для обдуманнаго и сознательнаго чтенія и употреблялъ всѣ средства выразительнаго, живописнаго слога (γραφικὴ λέξις), поэтому, въ силу требуемой имъ внимательности, онъ не годился для театральнаго представленія, подобно тому, какъ Филемона считали болѣе удобнымъ для чтенія, а Менандра для исполненія на сценѣ. Его стиль вообще изысканъ, возвышенъ фигурами рѣчи, изобилуетъ теплыми живописными красками, и вмѣстѣ съ тѣмъ отличается мастерскимъ построеніемъ стиха. Его вкусъ характеризуетъ Аѳеней (13, p. 607.), предлагая отборные образчики. См. собраніе отрывковъ у Наука trag. Graec. fragm. стр. 606 слл. Монографія: Bartsch, de Chaeremone poeta tragico (1843 г.)—2) Стоикъ, смотритель алексан-

дрійской библіотеки, по свидѣтельству Свиды, прибылъ по приглашенію въ Римъ и вмѣстѣ съ перипатетикомъ Александромъ изъ Эгъ (Αἰγαί) руководилъ воспитаніемъ Нерона. Онъ писалъ о гіероглифахъ, также о религіи и исторіи своего отечества. Не многіе отрывки изъ его сочиненій собраны въ fragm. hist. Graec. Миллера, т. III.

Chaerēphon, Χαιρεφῶν, сфеттіецъ, благороднѣйшій и пламенный почитатель Сократа (*Plat. apol.* 5.). Однажды онъ отправился къ дельфійскому оракулу съ вопросомъ: есть ли кто нибудь мудрѣе Сократа, и получилъ такой отвѣтъ: σοφὸς Σοφοκλῆς, σοφώτερος δ' Ευριπίδης, ἀνδρῶν δ' ἁπάντων Σωκράτης, σοφώτατος. Ср. *Xen. mem.* 1, 2, 48. 2, 3, 1. Его называютъ также, какъ автора трагедіи „Гераклиды".

Chaerōnēa, Χαιρώνεια, городъ въ Беотіи, на склонѣ крутаго утеса, между рѣкой Кефисомъ и горой Ѳуріемъ, извѣстный побѣдой Филиппа надъ греками въ 338 г. до Р. Х. и побѣдой Суллы надъ Архелаемъ въ 85 г. до Р. Х. (см. Orchomenos); родина историка Плутарха. Отъ города, равно какъ и отъ колоссальнаго льва, который стоялъ на востокъ отъ него, какъ памятникъ павшихъ въ сраженіи съ Филиппомъ аѳинянъ, уцѣлѣли значительные остатки, гдѣ теперь находится деревня Капрена. Ср. Vischer, Erinnerungen aus Griechenland, стр. 590 слл.

Chalcēdon, Χαλκηδών см. Calchedon.

Chalcidĭce, Χαλκιδική, большой полуостровъ въ Македоніи, между Ѳермейскимъ и Стримонскимъ заливами, съ тремя меньшими полуостровами: Παλλήνою на западѣ, Сиѳоніей въ срединѣ между Торонейскимъ и Сингитскимъ заливами и Актою на востокѣ. Онъ получилъ свое названіе отъ халкидскихъ поселенцевъ. *Thuc.* 1, 58. 2, 79. 5, 31. Извѣстнѣйшіе города на немъ были: Олинѳъ, Потидея, Менда, Аканѳъ, Стагиръ.

Χαλκίοικος см. Pallas Athene, 4.

Chalcis, ἡ Χαλκίς, 1) значительнѣйшій городъ Евбеи, при самомъ узкомъ мѣстѣ Еврипа, черезъ который еще въ древнее время велъ мостъ, гдѣ и теперь еще морскіе



приливы и отливы приводятъ въ дѣйствіе водяныя мельницы. Городъ этотъ, вѣроятно, возникъ изъ колоніи финикіянъ, занимавшихся ловлею пурпуровыхъ улитокъ (отсюда и названіе его отъ χάλκη=καλχη, пурпуровая раковина); онъ по своему положенію и укрѣпленію былъ перворазрядною крѣпостью и наряду съ Деметріадой въ Магнесіи и Акрокоринѳомъ считался однимъ изъ трехъ ключей Греціи (πέδαι Ἑλλήνιαι). *Liv.* 32, 37. Онъ управлялся аристократами, такъ называемыми ἱπποβόται, до тѣхъ поръ, пока Периклъ не изгналъ ихъ оттуда: до этого времени городъ выслалъ многочисленныя колоніи. По близости его находился источникъ Ареѳуса, а также плодородная лелантская равнина съ желѣзными и мѣдными рудниками и теплыми ключами. Въ этомъ городѣ родились ораторъ Исей и поэтъ Ликофронъ.—2) Городъ въ Этоліи при устьѣ р. Евена, у подошвы горы Халкиса, отсюда называвшійся также Ὑπόχαλκις, *Strab.* 10, 451. *Thuc.* 1, 108. 2, 83.—3) Городъ въ Епирѣ, при истокѣ рѣки Ахелоя, близъ горы Пинда, нынѣ Халики.—И другіе города носили это названіе.

Chaldæi, Χαλδαῖοι, собственно были жители вавилонской страны между Евфратомъ и Тигромъ, по всей вѣроятности, вышедшіе изъ горныхъ странъ Арменіи. *Xen. Cyr.* 3, 1, 24. *Strab.* 12. p. 549. Отъ нихъ названа была халдеями каста жрецовъ въ Вавилонѣ. Лукулломъ они были покорены подъ власть римлянъ (*Liv.* 97, 46.), и такъ какъ они отличались знаніемъ астрономіи, то, послѣ того какъ начали различать астрономію отъ астрологіи (ср. Astrologia), халдеями называли въ Римѣ всѣхъ тѣхъ, которые будто знали искусство—по положенію звѣздъ опредѣлять будущее. Другія названія ихъ были: Babylonii, astrologi, mathematici, genethliaci, planetarii, ἀποτελεσματικοί; ихъ искусство называлось: mathesis, ἀστρολογία πινακική (ср. ниже), γενεθλιαλογία, μετεωρολογία, ἀποτελεσματική. По ихъ ученію, звѣздами благопріятными и означавшими счастіе (ἀγαθοποιοὶ ἀστέρες) были: Venus, Iupiter, Luna, Virgo, Libra, Taurus; предвѣщавшими несчастіе (κακοποιοί, malefici) считались: Saturnus, Mars, Scorpio, Capricornus; напротивъ Mercurius могъ означать и счастье и несчастье, смотря по положенію другихъ звѣздъ (ἐπίκοινος ἀστήρ). Въ основаніе предсказаній полагался часъ рожденія, и затѣмъ дѣлалось сравненіе господствовавшей въ данный часъ звѣзды съ положеніемъ прочихъ. При этомъ пользовались извѣстными календарными таблицами (πίνακες, почему это искусство и называлось πινακική, въ противоположность κανονική, т. е. астрономіи), въ которыхъ на каждый отдѣльный день показывались восхожденіе и захожденіе, движеніе и разстоянія свѣтилъ небесныхъ (positus ac spatia. *Tac. ann.* 6, 21). Но чтобы подвести это къ часу рожденія, для этого опять существовали счетныя таблицы, изъ которыхъ они, кромѣ того, исчисляли также время, благопріятное для начала какого нибудь предпріятія; отсюда выраженія: numeri Babylonii, и Thrasylli, Chaldaicae rationes (*Hor. od.* 1, 11, 2. *Iuv.* 6, 576. *Cic. div.*

2, 47.). Дальнѣйшее намъ неизвѣстно. Хотя халдеи оказывались нерѣдко обманщиками, которые съ корыстною цѣлью пользовались легковѣріемъ и естественнымъ стремленіемъ людей приподнять завѣсу будущаго, и хотя древніе авторы часто говорятъ о ничтожности и ненадежности ихъ знанія, тѣмъ не менѣе, рядомъ съ этимъ, даже у людей, отличавшихся серьезнымъ направленіемъ мыслей, замѣчается склонность къ вѣрѣ въ это искусство. На этомъ основаніи стеченіе къ нимъ народа было удивительное и вліяніе ихъ для каждаго властителя было опасно, чѣмъ опять объясняются постоянно возобновлявшіяся гоненія противъ нихъ, изгнаніе ихъ изъ Рима и Италіи и даже смертная казнь ихъ. Все это однако не могло искоренить ни этого направленія, ни вѣры въ астрологію и пользованія ею тѣмъ болѣе, что императоры, подчинялись воззрѣніямъ и понятіямъ своего времени, первые нарушали свои собственныя повеленія. (Большою, наприм., извѣстностью пользовался халдей Thrasyllus, другъ Тиберія, *Tac. ann.* 6, 21). Поэтому они до позднѣйшихъ временъ римскаго язычества то и дѣло появлялись опять, и такимъ образомъ сбылись слова Тацита (*hist.* 1, 22.): mathematici, genus hominum potentibus infidum, sperantibus fallax, quod in civitate nostra et vetabitur semper et retinebitur.

Chalȳbes, Χάλυβες, далеко распространенный дикій народъ, существовавшій рыбною ловлею и горнымъ промысломъ и жившій въ восточномъ Понтѣ отъ горъ до моря. Въ послѣдствіи времени они стали называться халдеями. Ихъ считали изобрѣтателями обработки руды (*Strab.* 12, 549, 551. *Verg. G.* 1, 58.), и такъ какъ греки въ древнѣйшее время отъ нихъ получали сталь, то ее назвали χάλυψ.

Chamaelĕon, Χαμαιλέων, изъ понтійскаго города Гераклеи, перипатетическій философъ, авторъ многихъ сочиненій частью философскаго и частью историко-литературнаго содержанія, которыя всѣ, не исключая даже отрывковъ, для насъ потеряны. Ср. Koerpke, de Cham. Peripatetico (1856 г.).

Chamāvi, Χάμαβοι, германскій народъ, жившій въ непосредственномъ сосѣдствѣ съ Chattuarii, между фризами и бруктерами, почти между Эмсомъ и Зюдерзее. Тамъ въ средніе вѣка былъ округъ Hamaland. *Tac. ann.* 13, 55. *Germ.* 33, 34.

Chaŏnes, Χάονες, одинъ изъ трехъ главныхъ народовъ Епира, жившій въ области Хаоніи, между рѣкою Thyamis и Керавнскими горами; они считались за βάρβαροι (*Thuc.* 2, 80.).

Chaos, τὸ Χάος (отъ χάω, χαίνω, χάσκω), по Гесіоду (*theog.* 116) зіяющее, неизмѣримое міровое пространство, существовавшее прежде всѣхъ вещей, мрачный, первоначальный источникъ всякой жизни въ мірѣ. Изъ него произошли Гаія, Тартаросъ и Ἔρως. Хаосъ произвелъ Ереба (источникъ мрака) и Ночь. Ночь и Еребъ произвели Эѳиръ и Гемеру (день). Гайя родила Урана, горы и Понтъ; отъ Гайи и Урана родились Титаны, Циклопы и Сторукіе (Ἑκατόγχειρες). Позднѣйшіе, а именно философы подъ Хаосомъ разумѣли (неправильно производя его имя отъ χεῖσθαι) безпорядочную массу, изъ которой образовался міръ. *Ov. met.* 1, 1 слл. По ученію орфиковъ, Хаосъ есть сынъ вѣчнаго Времени (Χρόνος). По мнѣнію другихъ философовъ, Хаосъ произошелъ изъ Caligo, первоначальнаго мрака, и вмѣстѣ съ нимъ произвелъ Ночь и День, Ереба и Эѳиръ.

Charādra, Χαράδρα, городъ въ Фокидѣ при Харадрѣ, правомъ притокѣ Кефиса, на высокой скалѣ. *Hdt.* 8, 33. *Paus.* 10, 33, 6. Города того же имени находились также въ Епирѣ и Мессеніи.

Charādrus, Χάραδρος, 1) правый притокъ Кефиса въ Беотіи; 2) рѣка въ Ахаіи; 3) притокъ Инаха въ Арголидѣ; 4) рѣка въ Мессеніи, текущая по Стеникларской равнинѣ; 5) мѣсто близъ Аргоса, гдѣ передъ вступленіемъ войска въ городъ производился судъ надъ провинившимися воинами. (*Thuc.* 5, 60.); 6) портовый городъ въ западной Киликіи.

Charax, Χάραξ, а) такъ назывались нѣкоторые города: 1) городъ въ Мидіи при горѣ Каспіѣ, неподалеку отъ каспійскихъ воротъ, нынѣ Тегеранъ.—2) Городъ при Персидскомъ заливѣ въ Сусіанѣ, при устьѣ Тигра. Основанный Александромъ, онъ сначала назывался Александріей, потомъ по имени Антіоха Епифана—Антіохіей и наконецъ по имени одного аравійскаго вождя Спасина, который плотиной оградилъ его отъ наводненій, былъ названъ Χάραξ Σπασίνου. 3) Городъ на западномъ берегу Корсики, нынѣ Carghese.—b) Charax—историкъ изъ Пергама, жившій во 2 столѣтіи по Р. Х. По показанію Свиды, онъ написалъ 40 книгъ Ἑλληνικῶν ἱστοριῶν, иногда называемыхъ также Χρονικά. Онъ ли написалъ также Ἰταλικά, подлежитъ сомнѣнію. Собраніе отрывковъ см. у Миллера, Fragm. histor. Graec. III, 636 слл.

Chares, Χάρης, 1) аѳинскій полководецъ, сдѣлался извѣстнымъ въ 367 г., когда онъ оказалъ помощь жителямъ Фліунта противъ аргивянъ и сикіонянъ. *Xen. Hell.* 7, 2, 18. *Diod. Sic.* 15, 75. Другія войны этотъ полководецъ велъ весьма неудачно. Онъ былъ неосмотрителенъ, жестокъ, корыстолюбивъ и несправедливъ; окружалъ себя даже въ своихъ походахъ легкомысленными женщинами; въ сраженіи былъ трусливъ; по отношенію къ народу былъ расточителенъ и щедръ, чѣмъ и расположилъ его къ себѣ; для достиженія своихъ цѣлей не чуждался даже подкуповъ. *Diod. Sic.* 15, 95. Такому-то ненадежному человѣку, который своимъ грубымъ обращеніемъ раздражилъ въ особенности союзниковъ Аѳинъ, аѳиняне, въ войнѣ съ ними, довѣрили свой флотъ, съ которымъ онъ, не смотря на страшную бурю и вопреки благоразумнымъ совѣтамъ своихъ товарищей Ификрата и Тимоѳея, хотѣлъ отважиться на морское сраженіе; послѣднихъ, за противодѣйствіе ихъ, онъ очернилъ въ Аѳинахъ и достигъ того, что они были от-

ставлены и наказаны денежною пеней. *Diod. Sic.* 16, 21. *Nep. Tim.* 4. Когда же онъ, поддерживая мятежнаго сатрапа Артабаза, раздражилъ противъ Аѳинъ персидскаго царя, то былъ отозванъ. Когда Филиппъ, въ 349 г. до Р. Х., напалъ на Олинѳъ, аѳиняне нѣсколько разъ посылали дружественному городу вспомогательныя войска подъ начальствомъ Хареса, и войска эти состояли изъ гражданъ, а не изъ наемниковъ; тѣмъ не менѣе, онъ не могъ спасти городъ (348 г.). Въ другой разъ онъ такимъ же образомъ былъ посланъ на помощь Византіи, но городъ и союзники его, которымъ онъ давно уже былъ ненавистенъ, отказались принять его. За то тѣмъ съ большимъ расположеніемъ былъ принятъ Фокіонъ. *Plut. Phoc.* 14. По всей вѣроятности, онъ палъ въ сраженіи при Херонеѣ. *Diod. Sic.* 16, 80.—2) См. Sculptores, 12.

Charicles, Χαρικλῆς, 1) сынъ Аполлодора, принималъ участіе въ пелопоннесской войнѣ въ качествѣ начальника флота и, послѣ паденія Аѳинъ, былъ однимъ изъ значительнѣйшихъ лицъ въ числѣ „тридцати“. *Xen. Hell.* 2, 3, 2. — 2) зять Фокіона, за то, что позволилъ подкупить себя Гарпалу, былъ приговоренъ къ смерти, но спасся бѣгствомъ. *Plut. Phoc.* 21 сл. 33 сл.

Chariclo, Χαρικλώ, см. Tiresias.

Charidēmus, Χαρίδημος, 1) изъ Ореоса, на островѣ Евбеѣ; послѣ того, какъ сначала сражался противъ Аѳинъ, поступилъ солдатомъ въ аѳинское наемное войско, бывшее подъ начальствомъ Ификрата. Въ слѣдствіе измѣны Аѳинамъ, онъ, въ 360 г., бѣжалъ къ ѳракійскому царю Котису; вскорѣ, однако, опять явился въ аѳинскомъ войскѣ подъ начальствомъ Тимоѳея и сдѣлался аѳинскимъ гражданиномъ. Потомъ присоединился онъ къ греческимъ наемникамъ, бывшимъ подъ предводительствомъ родосцевъ Мемнона и Ментора, которые сражались противъ персидскаго сатрапа; но и здѣсь также, въ слѣдствіе своего вѣроломства, попалъ въ затруднительное положеніе, изъ котораго онъ, благодаря снисходительности персидскаго намѣстника Артабаза, вышелъ благополучно, прежде чѣмъ явились къ нему на помощь вызванные имъ аѳиняне подъ начальствомъ Кефисодота, въ 359 г. По смерти Котиса, на дочери котораго Харидемъ женился (358 г.), онъ, вмѣстѣ со своимъ шуриномъ Керсоблептомъ, сражался противъ Аѳинъ какъ настоящій condottiere, пока внутреннія волненія во Ѳракіи не принудили ихъ обоихъ къ миру. Когда Харидемъ сдѣлалъ попытку нарушить этотъ миръ, Харесъ съ аѳинскимъ войскомъ заставилъ его успокоиться и уступить. Но вскорѣ онъ снова пытался изгнать нѣкоторыхъ ѳракійскихъ властителей, находившихся подъ покровительствомъ аѳинянъ, однако онъ успѣлъ успокоить аѳинянъ относительно своихъ намѣреній и обѣщалъ имъ возвратить Амфиполь, что, впрочемъ, не смотря на благопріятное для него предложеніе Аристократа, при противодѣйствіи Демосѳена и Евѳикла, не удалось.— 2) аѳинянинъ, вмѣстѣ съ ораторомъ Антифономъ, въ 359 г., былъ отправленъ посломъ къ Филиппу съ порученіемъ просить помощи противъ Амфиполя, но посольство это не имѣло успѣха и Харидемъ въ послѣдствіи сражался противъ Филиппа въ Халкидикѣ. Послѣ битвы при Херонеѣ предполагали поставить его во главѣ войска, но предпочли Фокіона. *Plut. Phoc.* 16. По смерти Филиппа, о которой Х. первый извѣстилъ аѳинянъ, Александръ, въ числѣ другихъ, требовалъ и его выдачи, но удовольствовался его изгнаніемъ. *Plut. Phoc.* 17. *Arr.* 1, 10. Харидемъ бѣжалъ къ персамъ, но тамъ онъ такъ откровенно порицалъ военныя приготовленія персовъ, что Дарій велѣлъ его казнить (333 г.) *Curt.* 3, 2.

Charilāus, Χαρίλαος, царь спартанскій, сынъ Полидекта, родившійся послѣ его смерти, племянникъ законодателя Ликурга (*Plut. Lyc.* 5.), побѣдилъ сосѣднихъ аргивянъ и тегеатовъ, но послѣдними былъ самъ побѣжденъ, взятъ въ плѣнъ и освобожденъ былъ только послѣ обѣщанія — не нападать болѣе на нихъ. *Hdt.* 8, 131. *Paus.* 3, 7.

Chariomērus, въ царствованіе Домиціана правилъ херусками. Императоръ помогъ ему деньгами, когда хатты изгнали его за дружбу съ Римомъ. *Dio Cass.* 67, 5.

Χάρις, Χάριτες, Gratia, Gratiae. Харитъ или Граціи назывались дочерями Зевса и Геры или Океаниды Евриномы, или Гелія и Айглы (блескъ), и были для грековъ богинями красоты, общественнаго веселья, свѣтлой, праздничной жизни. Гесіодъ (*theog.* 907.) называетъ трехъ Харитъ: Εὐφροσύνη (праздничное веселье), Ἀγλαΐα (праздничный блескъ) и Θαλία (цвѣтущее счастіе). Онѣ въ дружбѣ съ Музами, богинями пѣнія, и обитаютъ вмѣстѣ съ ними на Олимпѣ; онѣ сопровождаютъ Афродиту, Пейѳою (Πειθώ, богиню убѣжденія) и краснобая Гермеса, потому что безъ красоты послѣдніе не въ состояніи ни дѣйствовать, ни плѣнять. Произведенія искусства не могутъ обойтись безъ красоты, поэтому у Гомера (*Π.* 18, 382). Харита—жена Гефеста. Хариты въ древнѣйшія времена были въ особенности почитаемы минійцами въ Орхоменѣ, гдѣ служеніе имъ введено было, говорили, царемъ Етеокломъ; оттуда оно перешло на Геликонъ и въ другія страны Греціи. Въ Спартѣ почитали двухъ Харитъ: Κλῆτα и Φαέννα, звукъ и свѣтъ; въ Аѳинахъ также только двухъ: Αὐξώ, покровительницу роста, и Ἡγεμόνη, предводительницу. Здѣсь, кажется, онѣ были древними богинями погоды, подобно Горамъ, съ которыми онѣ и прежде нерѣдко находились въ связи; однако, Хариты, получивъ одинъ разъ вышеуказанное значеніе, противопоставляются Горамъ, подобно тому, какъ человѣческая жизнь противопоставляется порядку природы. Обыкновенно Хариты изображаются въ числѣ трехъ, такъ какъ господствующее свойство ихъ — общительность. Это—стройныя, цвѣтущія, дѣвственныя женщины съ милымъ выраженіемъ лица. Аттрибуты ихъ: музыкальные инструменты, мирты, розы, игральныя кости.

Charisii, 1) Flavius Sosipater, см. Grammatici, 6.—2) Aurelius Arcadius Char. ученый юристъ временъ Константина; извлеченія изъ сочиненій его находятся въ пандектахъ. Онъ былъ magister libellorum и писалъ de officio præfecti praetorii (послѣ 331 г.), de muneribus civilibus, de testibus и др.

Χαριστήρια, 1) благодарственный праздникъ въ Аѳинахъ, 12-го числа мѣс. Боедроміона, за возстановленіе Орасибуломъ демократіи (χαριστήρια ἐλευθερίας).—2) Приносимые въ храмы дары благодарности за исцѣленіе или избавленіе отъ опасности, именно, изображенія исцѣленныхъ членовъ, картины, писанныя по обѣту потерпѣвшихъ кораблекрушеніе и т. п.

Chariton, Χαρίτων, 1) юноша, извѣстный своей дружбой съ Меланиппомъ агригентскимъ. Когда тиранъ Фаларисъ хотѣлъ казнить его за то, что онъ покушался на его жизнь, Меланиппъ заявилъ, что онъ соблазнилъ Харитона на это дѣло, но тиранъ, тронутый этимъ великодушіемъ, даровалъ обоимъ жизнь и потребовалъ только изгнанія ихъ изъ Агригента. *Aelian. v. h.* 2, 4. — 2) уроженецъ фригійскаго города Афродисіи, жившій около 400 г. по Р. Х. Онъ написалъ въ простомъ изложеніи на плавномъ греческомъ языкѣ романъ въ 8 книгахъ подъ заглавіемъ: Хереасъ и Каллирроя, сохранившійся до нашего времени; издалъ его D'Orville (Amsterd. 1750 г.), затѣмъ Hercher, script. erot. Graec. II, 1 слл.

Charmādas, Χαρμάδας, академическій философъ, ученикъ Карнеада (около 110 г. до Р. Х.), учитель философіи и риторики въ Аѳинахъ, принимаемый нѣкоторыми за основателя 4-й академіи. Цицеронъ приписываетъ ему замѣчательный даръ слова и необыкновенную память (divina prope memoria *de or.* 1, 11, 18. 2, 88. *tusc.* 1, 24, 59). Ср. Madvig къ *Cic. de fin.* стр. 620.

Charmides, Χαρμίδης, дядя Платона, который его именемъ назвалъ одинъ изъ своихъ діалоговъ; во время „тридцати“ онъ вмѣстѣ со своимъ двоюроднымъ братомъ Критіемъ палъ въ сраженіи при рѣкѣ Кефисѣ. *Xen. Hell.* 2, 4, 12.

Charoeādes, Χαροιάδης, аѳинскій полководецъ, палъ въ 427 г. въ войнѣ съ Сиракузами, куда онъ съ флотомъ былъ отправленъ на помощь городу Леонтинамъ. *Thuc.* 3, 86. 90. Юстинъ (4, 3) называетъ его Chariades.

Charon, Χάρων, 1) сынъ Ереба и Ночи, старый, грязный перевозчикъ въ подземномъ царствѣ, который перевозитъ черезъ рѣки ада тѣни погребенныхъ умершихъ (сказаніе послѣ-гомеровское). Онъ получалъ въ видѣ платы за перевозъ (ναῦλον) одинъ оболъ, который умершему клали въ ротъ. Живыхъ онъ могъ перевозить только въ исключительныхъ случаяхъ. *Verg. A.* 6, 295 слл.—2) Харонъ изъ Лампсака, см. Λογογράφοι.

Charondas, Χαρώνδας, родомъ изъ Катаны въ Сициліи, жилъ, по всей вѣроятности, въ половинѣ 7 стол., и далъ своему родному городу, равно какъ и другимъ халкидскимъ колоніямъ въ Сициліи и Италіи законы, отличавшіеся нравственною и юридическою строгостью, наравнѣ съ законами Залевка, съ которымъ его иногда смѣшиваютъ. Его законы содержали то, что ему казалось наилучшимъ въ другихъ законодательствахъ (*Diod. Sic.* 12, 11). Особенностью ихъ, по мнѣнію Аристотеля, было только обвиненіе въ лжесвидѣтельствѣ ἐπίσκηψις ψευδομαρτυριῶν. *Aristot. pol.* 2, 9, 8. Всякое измѣненіе въ законахъ онъ затруднилъ такимъ постановленіемъ, что тотъ, кто предлагалъ какой-нибудь законъ, долженъ былъ являться съ веревкою на шеѣ, для того, чтобы быть задушеннымъ, если предложенный законъ не будетъ принятъ. *Diod. Sic.* 12, 17. Когда онъ, возвращаясь изъ деревни, вопреки своему собственному закону появился въ собраніи вооруженнымъ и ему указали на это, то онъ самъ лишилъ себя жизни. *Diod. Sic.* 12, 19. *Sen. ep.* 90. *Val. Max.* 6, 5, 4.

Charta, ὁ χάρτης, см. Βίβλος.

Charybdis см. Scylla.

Chasuarii—народъ въ сѣверной Германіи, по показанію Тацита (*Germ.* 34) жившій назади, т. е., къ востоку отъ хамавовъ, слѣдовательно, между Эмсомъ и Везеромъ.

Chatti, Χάττοι,—народъ германскаго происхожденія. Они съ этимъ именемъ впервые выступаютъ въ исторіи во время германскихъ походовъ Друза и являются сильными борцами противъ римлянъ, а также ведутъ войны съ сосѣдними народами гермундурами и херусками. *Tac. ann.* 1, 55. 56. 2, 7. 25. 41. 88. 12, 28. Страна ихъ занимала значительное пространство въ формѣ треугольника, одинъ конецъ котораго простирается вокругъ горы Таунуса до Рейна, другой лежалъ въ верхней долинѣ р. Верры и третій ниже рѣки Димели упирался въ землю хамавовъ и херусковъ. Чрезъ ихъ область протекала р. Adrana. Тацитъ (*Germ.* 30—32) подробно охарактеризовалъ ихъ; имя ихъ уцѣлѣло въ нынѣшнемъ Hessen. I. Grimm, Gesch. der deutschen Spr. гл. 21.

Chauci, Χαῦκοι, populus inter Germanos nobilissimus, quique magnitudinem suam malit iustitia tueri (*Tac. Germ.* 35). Они жили между Эмсомъ и Эльбой вдоль берега океана, и Великіе maiores, отъ Малыхъ minores (*Tac. ann.* 11, 19) отдѣлялись р. Везеромъ; н. Остфризы. По свидѣтельству Тацита (*ann.* 1, 38), они имѣли римскій гарнизонъ; посылали римлянамъ вспомогательныя войска (*ibid.* 1, 60. 2, 17). Въ послѣдствіи они вмѣстѣ съ фризами возмутились и въ батавскую войну сражались противъ римлянъ. Плиній (*n. h.* 16, 1—2) описываетъ ихъ страну самыми мрачными красками. Имя ихъ по производству отъ готскаго hauhai означаетъ „высокіе“; относится ли это къ ихъ высокому росту или къ гордости, рѣшить трудно.

Χειρονομία — мимическое движеніе или представленіе, особенно дѣйствіе рукъ въ греческой орхестикѣ; кромѣ того, въ палестрѣ, родъ упражненій въ борьбѣ безъ про-

тивника (σκιομαχία), причемъ боецъ-новичекъ изучалъ наилучшія положенія и движенія тѣла и въ особенности пріучался самымъ ловкимъ образомъ дѣйствовать руками какъ при нападеніи, такъ и при защитѣ. Такъ называлась и пляска въ вооруженіи (см. Πυρρίχη).

Χειροτονία—поднятіе рукъ—самый употребительный способъ подачи голосовъ въ греческихъ народныхъ собраніяхъ, какъ при разсужденіи о государственныхъ дѣлахъ, такъ и при выборахъ. Часто это называлось ψηφίζεσθαι, откуда результатъ голосованія—ψήφισμα. Голосъ меньшинства назывался ἀποχειροτονία. Въ отдѣльныхъ филахъ это дѣйствіе, повидимому, называлось обыкновенно αἵρεσις. Такимъ образомъ избранныя должностныя лица назывались χειροτονητοί или αἱρετοί, въ противоположность тѣмъ, которыя были опредѣляемы по жребію, такъ называемымъ κληρωτοί или κυαμευτοί. *Aeschin. Tim.* 21 *Ctes.* 13, 27. *Xen. mem.* 1, 2, 9.

Χελιδόνια—весенній праздникъ на о. Родосѣ, въ мѣсяцѣ Боедроміонѣ, когда мальчики съ пѣніемъ проходили по улицамъ и собирали дары во имя ласточки. Пѣсню этихъ χελιδονισταί, по преданію, сложилъ одинъ изъ семи мудрецовъ—Клеобулъ линдосскій. *Athen.* 8, стр. 360.

Chelidoniæ insulæ, Χελιδόνιαι, группа состоящая изъ трехъ небольшихъ утесистыхъ острововъ, лежащихъ къ югу отъ малоазіятской страны Ликіи, противъ Хелидонскаго или Священнаго мыса, Χελιδονίη ἄκρη. *Strab.* 14, 666.

Χελώνη—пелопоннесская серебряная монета съ изображеніемъ черепахи, откуда произошло и самое названіе монеты. Boeckh, metrol. Unt. стр. 83. 86.

Chelonis, Χελωνίς, дочь спартанскаго царя Леонида, жена Клеомброта, послѣдовала сначала за своимъ отцомъ, а потомъ за своимъ мужемъ въ изгнаніе. *Plut. Ages.* 17.

Chemmis, Χέμμις, также Χέμβις, 1) имя одного древняго египетскаго царя и, можетъ быть, по его имени названнаго, очень древняго города въ области Ѳиваидѣ, на восточной сторонѣ Нила; въ послѣдствіи онъ назывался Πανόπολις, и въ немъ былъ храмъ Персея. Городъ этотъ славился ткацкимъ искусствомъ, скульптурными и каменотесными работами. Развалины его находятся близъ нынѣшняго селенія Ахенинъ. *Hdt.* 2, 91.—2) Плавучій островъ на озерѣ Βουτώ въ нижнемъ Египтѣ, съ храмомъ Аполлона. *Hdt.* 2, 156. *Mela.* 1, 9.

Cheops, Χέοψ, на древне-египетскомъ языкѣ Chufu, царь древне-египетскаго мемфиссскаго государства, строитель высочайшей пирамиды, которой основаніе занимаетъ площадь въ окружности около 716 футовъ. *Hdt.* 2, 124. *Diod. Sic.* 1, 63. (гдѣ онъ называется Chemmis.).

Chersonēsus, ἡ Χερσόνησος, въ аттическомъ діалектѣ Χερρόνησος. Такъ назывались слѣдующіе полуострова: 1) Ѳракійскій Херсонесъ, Chersonesus Thracica, часто называвшійся просто Херсонесомъ; онъ простирался въ юго-западномъ направленіи между Ѳракійскимъ моремъ и Геллеспонтомъ и при Кардіи посредствомъ перешейка (ἰσθμός) въ 36 стадій ширины, защищеннаго стѣною, соединялся съ материкомъ. Западный мысъ при входѣ въ Геллеспонтъ назывался Мастусіей, нынѣ Capo Greco. Греки (аѳиняне) основали здѣсь колоніи, но потомъ они были вытѣснены персами, а затѣмъ колоніями владѣли македоняне, Антіохъ сирійскій и наконецъ римляне, *Hdt.* 6, 33—36. Теперь онъ называется Дарданельскимъ портомъ или Галлиполи.—2) Таврическій или Скиескій Херсонесъ, нынѣ Крымъ, въ Евксинскомъ Понтѣ, соединяется узкимъ перешейТάφρος или Τάφραι (нынѣ Перекопъ) съ землею скиѳовъ-номадовъ. Вдоль южнаго берега съ запада на востокъ тянулась цѣпь горъ. Самымъ южнымъ мысомъ на западѣ былъ Κριοῦ Μέτωπον, нынѣ Карадже или Ага-Бурунъ; еще нѣсколько далѣе на западъ находился мысъ Παρθενίη, извѣстный храмомъ и культомъ Артемиды (Ἄ. Ταυροπόλος), которой приносились человѣческія жертвы. Полуостровъ отдѣлялся отъ восточнаго берега Понта Киммерійскимъ Босфоромъ. Онъ былъ богатъ солеными озерами. Западная часть его называлась также Гераклейскимъ Херсонесомъ, куда изъ Понта переселились гераклейцы и основали городъ Херсонесъ (развалины близъ Шуршей).—3) Chersonesus magna—мысъ и гавань въ Африкѣ (Marmarica), нынѣ Раксатинъ.—4) Самая южная оконечность острова Сардиніи, нынѣ Capo Teulada.—5) Городъ на о. Критѣ при мысѣ Зефиріѣ.—6) Кимврскій Херсонесъ, нынѣ Ютландскій полуостровъ, см. Cimbri.—Кромѣ того, это названіе имѣли мысы близъ Синопы, Аѳонской горы, Теоса, Карѳагена и др.

Cherusci—германское племя, впервые упоминаемое Цезаремъ (*b. g.* 6, 10), потомъ союзъ германскихъ народовъ. Они жили въ средней Германіи между Везеромъ и Эльбой, такъ что конецъ ихъ области заходилъ даже за Везеръ, гдѣ они граничили съ бруктерами и хаттами. Во времена Цезаря silva Bacenis отдѣляла ихъ отъ свевовъ. По Тациту, сѣверо-восточную границу ихъ владѣній составлялъ latus agger въ области между городами Minden и Hameln. Друзъ, проникши въ 9 г. до Р. Х. въ Германію до Эльбы, въ первый разъ пришелъ въ ихъ область. Сначала они были въ зависимости отъ римлянъ и нѣкоторые поступали къ нимъ на службу, но когда Квинтилій Варъ началъ притѣснять ихъ, они соединились съ враждебными имъ прежде хаттами, съ марзами и бруктерами и подъ предводительствомъ Арминія разбили Вара въ 9 г. по Р. Х. въ тевтобургскомъ лѣсу. См. Arminius. Внутренніе раздоры вредили имъ болѣе, чѣмъ вторженіе Германика въ 15 г., во время споровъ между Арминіемъ и Сегестомъ и въ 16 г., когда Арминій былъ разбитъ на идзіавизскомъ полѣ. Война, возгорѣвшаяся между Арминіемъ и Марободуемъ въ 17 г., привлекла на ихъ сторону лонгобардовъ и

сеноновъ, и вызванный изъ Рима Италъ (Italus), сынъ брата Арминіева Флавія, только при помощи первыхъ могъ поддержать свое княжеское достоинство. *Tac. ann.* 11, 16, 17. Внутренній разладъ и войны съ хаттами ослабляли ихъ все болѣе и болѣе, что можно видѣть изъ описанія Тацита (*Germ.* 36); затѣмъ они вовсе не появляются въ исторіи. Названіе ихъ должно производить отъ hairu мечъ, по смыслу, слѣдовательно, оно подходитъ къ имени Saxones.

Χιλίαρχος, у грековъ предводитель хиліархіи, которая состояла изъ 1024 человѣкъ и располагалась въ фалангѣ такъ, что во фронтѣ стояло 64 человѣка. Ср. Phalanx.

Chilo, Χείλων, 1) см. Septem sapientes.—2) Соперникъ спартанскаго законодателя Ликурга, у котораго онъ оспариваль право на престолъ, такъ какъ онъ самъ принадлежалъ къ древнему дому Проклидовъ, тогда какъ Ликургъ не былъ царскаго рода. Когда Хилонъ обѣщаніями раздѣла полей склонилъ на свою сторону большую часть гражданъ, Ликургъ для спасенія своей жизни долженъ былъ бѣжать, но въ послѣдствіи самъ Хилонъ гражданами вынужденъ былъ обратиться въ бѣгство. *Pol.* 4, 81.

Chimaera, Χίμαιρα, извергавшее огонь чудовище, имѣвшее видъ спереди льва, сзади дракона и по срединѣ козы. Химера была вскормлена карійскимъ царемъ Амисодаромъ и убита Беллерофонтомъ (*Il.* 6, 179 слл. 16, 329.); по Гесіоду, она была дочь Тифаона и Ехидны и имѣла три головы: льва, козы и дракона. Позднѣйшіе писатели соединяютъ оба эти представленія различнымъ образомъ. Мѣстомъ пребыванія ея называли то Фригію, то Либію, то Египетъ, то Индію, и видѣли въ ней олицетвореніе вулканическихъ свойствъ Ликіи. Родина этого миѳа, вѣр., Сикіонъ и Коринѳъ; тамъ Химера представлялась мрачнымъ, зимнимъ существомъ подобно Пиѳону. Ея изображеніе находилось въ видѣ герба, на сикіонскихъ монетахъ.

Chionides, Χιωνίδης, аѳинянинъ, жившій около 450 г. до Р. Х., замѣчателенъ какъ πρωταγωνιστὴς τῆς ἀρχαίας κωμῳδίας и во всякомъ случаѣ—комикъ, произведенія котораго впервые обнаруживаютъ художественный способъ изложенія. До насъ дошли только немногіе отрывки изъ двухъ его произведеній. Ср. Meineke, hist. crit. com. Gr. 27 слл.

Chios или Chius, Χίος, островъ на с. з. отъ Самоса, противъ Іонійскаго полуострова, образуемаго мысомъ Μίμας, въ 60 стадіяхъ отъ материка. Простираясь на 18½ квадратныхъ миль, этотъ чрезвычайно плодородный островъ доставлялъ лучшее греческое вино, очень хорошій мраморъ и лучшую мастику, кромѣ того, винныя ягоды и тонкую глину. Высочайшею вершиною гористаго острова была гора такъ называемая Πελιναῖον ὄρος на с. Юговосточный мысъ назывался Посейдоніемъ, южная оконечность — Фанами (Φάναι, нынѣ Fana или Capo Mastico). Древнѣйшими обитателями острова были тиррейскіе пеласги или лелеги, къ которымъ въ послѣдствіи присоединились критяне, карійцы и евбейцы; затѣмъ овладѣли имъ іоняне. Главный городъ его Хіосъ (также іонійскій союзный городъ), съ хорошею гаванью, находился на срединѣ восточнаго берега и былъ родиной Гомера, трагика Іона и историка Ѳеопомпа; нѣсколько на с.—Дельфиній (нынѣ Delphino) съ хорошею гаванью; на западномъ берегу Болиссъ (Βόλισσος).

Chirographum, χειρόγραφον,—въ обширномъ смыслѣ рукопись, въ болѣе тѣсномъ—долговая запись должника. Она называлась также syngrapha. Различіе, сдѣланное *Ps. Ascon.* къ *Cic. Verr.* 1, 36. между этими обоими документами, невѣрно.

Chiromantia см. Divinatio, 12.

Chiron, Χείρων, см. Centauri.

Χιτών см. Vestimenta, 1.

Χλαμύς и ***χλαῖνα*** см. Vestimenta, 2.

Chloë, Χλοή см. Δημήτηρ, 3.

Chloris, Χλωρίς, см. Neleus, Flora и Venti, 6.

Choaspes, Χοάσπης, 1)—рѣка въ Сусіанѣ, протекаетъ мимо Сусъ и неподалеку отъ сліянія Тигра и Евфрата вливается въ соединенную большую рѣку, нынѣ Керахъ. Ея чистую воду персидскіе цари постоянно возили съ собою въ серебряныхъ сосудахъ. *Hdt.* 1, 188.—2) Рѣка въ Индіи, впадающая въ западный притокъ Инда—Κωφήν. *Strab.* 15, 697. *Curt.* 8, 10, 22. Съ нею, можетъ быть, тождественна рѣка названная у *Arr.* 4, 23, 2. Χόης.

Choerĭlus, Χοιρίλος, 1) одинъ изъ древнѣйшихъ аттическихъ трагиковъ, упоминается уже около 64 олимп. (524 г.) какъ соперникъ Пратина, Фриниха и Эсхила, но, кажется, мало или даже вовсе не возвышался надъ сатирической драмой (δρᾶμα σατυρικόν), началомъ трагедіи. До насъ не дошло даже отрывковъ его произведеній.—2) Хойрилъ самосскій см. Epos, 5.

Χόες см. Dionysus, 8.

Chorus, χορός, означаетъ собственно опредѣленное мѣсто для танцевъ (отсюда εὐρύχορος какъ эпитетъ городовъ у Гомера) и, по всей вѣроятности, родственно съ χόρτος, hortus. Потомъ это слово означало: 1) всякое, большее или меньшее число лицъ, выступавшихъ въ хороводахъ при религіозныхъ праздникахъ и торжественныхъ процессіяхъ; 2) въ греческой трагедіи и древнѣйшей комедіи опредѣленное число актеровъ, которые присутствовали, какъ принимающіе участіе свидѣтели представляемаго дѣйствія, и опредѣленное для перерывовъ танцами время представленія наполняли пѣніемъ. Въ праздники Діониса хоры были первоначальною и главною составною частью торжества и послужили основаніемъ для трагедіи и комедіи; въ ихъ пѣніи и танцахъ при совершеніи жертвъ собственно и состояло торжество. Со временемъ между отдѣльными частями и перерывами ихъ пѣсенъ выступало лицо, которое занимало публику разсказами или даже разговорами съ лицами, находившимися въ хорѣ, и давало всему хору нѣкоторый покой и отдыхъ. Отсюда мало-по-малу развился діалогъ и драма въ собственномъ смы-

слѣ. Хоръ отступилъ на задній планъ, нѣкоторымъ образомъ сдѣлался побочнымъ и несущественнымъ въ представленіи и получилъ то значеніе и мѣсто, которое онъ занимаетъ въ сохранившихся для насъ трагедіяхъ и комедіяхъ. Въ нихъ хоръ является, 2 въ опредѣленномъ числѣ лицъ (въ трагедіяхъ 12, позднѣе 15, а въ комедіяхъ 24), которыя играютъ роль опытныхъ, разсудительныхъ, безстрастныхъ мужей или старцевъ, женщинъ и даже дѣвицъ, стоятъ въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ и связи съ лицами дѣйствія и безъ страстнаго увлеченія, спокойно и разсудительно, сопровождаютъ дѣйствіе на сценѣ то совѣтами и утѣшеніями, то ободреніями и предостереженіями, не принимая въ немъ дѣятельнаго участія. Когда дѣйствіе на нѣкоторое время пріостанавливается, напр., въ антрактахъ, хоръ поетъ или произноситъ большія лирическія пьесы, имѣющія связь съ дѣйствіемъ, и тѣмъ старается повліять на ходъ его. По новѣйшимъ изслѣдованіямъ эти лирическія пьесы исполнялись то всѣми хоревтами вмѣстѣ, то полухоромъ, то меньшими отдѣленіями его (ζυγά), то отдѣльными лицами. Этимъ пѣснямъ хора, сопровождавшимся выразительными танцами и мимикой, трагики придавали большую цѣну; онѣ вырабатывались тщательно и съ большимъ искусствомъ. Позднѣйшіе трагики, начиная съ Агаѳона, а можетъ быть, уже и Еврипидъ, допускали иногда хоровыя пѣсни, не имѣвшія связи съ дѣй- 3 ствіемъ, такъ называемыя ἐμβόλιμα. Когда хоръ не поетъ, а говоритъ, представителемъ его является, обыкновенно, предводитель хора, κορυφαῖος, а въ извѣстныхъ случаяхъ его замѣняютъ предводители полухоровъ, παραστάται. Хоръ имѣлъ свое особенное мѣсто въ орхестрѣ и обыкновенно оставлялъ его не прежде, какъ по окончаніи пьесы. Въ исключительныхъ случаяхъ, напр., въ Евменидахъ Эсхила, онъ находился на сценѣ. Рѣдко онъ удалялся во время дѣйствія, и потомъ появлялся опять. Такъ было въ Аянтѣ Софокла и въ Алкестидѣ и Еленѣ—Еврипида. Первое появленіе хора, обыкновенно съ правой стороны зрителей, называлось πάροδος; удаленіе его во время пьесы — μετάστασις, второе появленіе — ἐπιπάροδος, удаленіе въ концѣ пьесы — ἔφοδος. Хоръ въ продолженіи всей пьесы не всегда оставался на одномъ и томъ же мѣстѣ въ орхестрѣ, но перемѣнялъ его по свойству пьесы и пѣсенъ. Часто онъ дѣлился на два полухора (наприм. *Soph. Ai.* 866 слл.); но кромѣ того онъ исполнялъ гораздо болѣе искусныя движенія и эволюціи, особенно танцы. Эти танцы въ различныхъ родахъ драмы имѣли особенныя названія. Танецъ въ трагедіи назывался ἐμμέλεια, въ комедіи—κόρδαξ, въ сатирической драмѣ — σίκιννις. И хоровыя пѣсни имѣли особенныя названія. Первая пѣснь всего хора послѣ пролога называлась πάροδος; пѣсни между отдѣльными эпизодами, т. е. актами или перерывами драмы назывались στάσιμα; жалобныя пѣсни, поочередно пѣвшіяся хоромъ и актерами, назывались κομμοί или κομματικὰ μέλη. Поэтъ, желавшій поставить на сцену свою драму, долженъ былъ испросить дозволеніе на это у архонта (χορὸν αἰτεῖν); если онъ получалъ дозволеніе, то одинъ изъ зажиточныхъ гражданъ, какъ χορηγός, долженъ былъ на свои средства поставить хоръ и позаботиться обо всемъ, что необходимо было для его содержанія, снабженія всѣмъ нужнымъ и обученія, см. Λειτουργία, 2. Въ слѣдствіе недостатка 4 въ хорегахъ, а также и въ слѣдствіе устраненія изъ комедіи παράβασα (см. Comoedia, 4) прекратили наконецъ и комическій хоръ, между ол. 94, 2. и 97, 4. Роль его исполнялась теперь отдѣльнымъ лицомъ. Это нововведеніе, до котораго еще дожилъ Аристофанъ (ср. его ком. Πλοῦτος), оставалось въ средней и новой комедіи и отсюда перешло въ комедіи другихъ народовъ. Набираемыя въ хоръ лица — χορευταί, получавшія и отъ государства плату, прежде всего должны были подвергаться испытанію, при чемъ особенное вниманіе обращалось на то, чтобы они не были иностранцами. Затѣмъ ихъ обучалъ χοροδιδάσκαλος, при которомъ состоялъ также ὀρχηστροδιδάσκαλος. Сначала это дѣло исполняли сами поэты, по крайней мѣрѣ, это опредѣленно говорится объ Эсхилѣ. Отличившіеся хореги въ память своей побѣды посвящали мѣдный треножникъ или маленькій круглый храмъ изъ мрамора, на куполообразной крышѣ котораго ставился этотъ треножникъ. Одинъ такой памятникъ изъ временъ ол. 111, 2. сохранился въ Аѳинахъ, см. Lysicrates.

Chrysaor, Χρυσαώρ, см. Γοργώ.

Chryse, Χρύση, ἡ, 1) городъ въ Троадѣ, на западномъ берегу, на холмѣ, съ гаванью; недалеко отъ него находился храмъ Аполлона Сминѳея, при которомъ жрецомъ былъ Хрисесъ, отецъ Хрисеиды; храмъ этотъ показывался еще во времена Плинія. *Strab.* 13, 604. *Plin.* 5, 30, 32.—2) Небольшой, сосѣдній съ Лемносомъ островъ, на которомъ, по Софоклу, Филоктетъ ужаленъ былъ змѣемъ, охранявшимъ священное мѣсто нимфы Хрисы. Въ послѣдствіи этотъ островъ вмѣстѣ съ таинственной нимфой былъ поглощенъ моремъ (*Paus* 8, 33, 2.).—3) См. Dardanus.—4) См. Phlegyas.

Chryseis, Χρυσηΐς и **Chryses,** Χρύσης см. Agamemnon и Troianum bellum, 4.

Chrysippus, Χρύσιππος, 1) см. Atreus.—2) Хризиппъ стоикъ, род. около 282 г. до Р. Х. и умеръ около 208 г., сынъ Аполлонія, изъ Тарса или Солъ (Σόλοι) въ Киликіи, въ Аѳинахъ ученикъ Клеанѳа, и, можетъ быть, также Зенона, по другимъ свидѣтельствамъ—также академиковъ Аркесилая и Лакида, по смерти Клеанѳа преемникъ его по каѳедрѣ въ Стоѣ. Отличаясь остроуміемъ и діалектическою изворотливостью, онъ скоро сдѣлался опорой школы, такъ что объ немъ можно было сказать: εἰ μὴ γὰρ ἦν Χρύσιππος, οὐκ ἂν ἦν Στοά. Его производительность была необыкновенная: ему приписываютъ 705 сочиненій. *Diog. Laërt.* 7, 7, 180. Онъ обращался болѣе къ практической сторонѣ и къ

неикѣ, опровергалъ господствовавшее тогда теоретическое направленіе перипатетиковъ и положилъ основаніе наукѣ естественнаго права. Онъ писалъ также комментаріи къ Гомеру, Гесіоду и Пиндару. Монограф. C. Petersen (Alt. 1827) и Baguet (Löwen 1822).—3) Образованный вольноотпущенникъ (libertus) Цицерона, который приставилъ его къ своему сыну Марку. Когда Хрис. тайно оставилъ послѣдняго и оказался виновнымъ въ другихъ преступленіяхъ, Цицеронъ объявилъ отпущеніе его на волю недѣйствительнымъ. *Cic. ad Att.* 7, 2, 8. 5, 3.

Chrysogŏnus, Χρυσόγονος, какъ вольноотпущенникъ Суллы носилъ praenomen C. Cornelius и пользовался у диктатора довѣріемъ, которое привело его къ самымъ гнуснымъ злоупотребленіямъ. О его ложныхъ обвиненіяхъ и непозволительныхъ интригахъ мы узнаемъ изъ рѣчи Цицерона pro Roscio Amerino. Ср. Osenbrüggen, Введ. къ его изданію *Cic. Rosc. Am.* стр. 67.

Chrysopŏlis, Χρυσόπολις, укрѣпленное мѣсто въ Виѳиніи при Босфорѣ, противъ Константинополя, нынѣ Скутари, обыкновенный пунктъ переправы между Азіей и Европой. *Xen. An.* 6, 3, 16. *Strab.* 12, 563.

Chrysostŏmus см. Dio, 2.

Chrysothĕmis, Χρυσόθεμις, см. Agamemnon.

Χθόνιος, 1) подземный, прозваніе подземныхъ боговъ (см. Religio, 4) какъ напр. Гадеса, Гермеса, Деметры, Персефоны, также Діониса; οἱ χθόνιοι — подземныя тѣни.—2) Земледородный; такъ называется одинъ изъ пяти Σπαρτοί, которые остались въ живыхъ, см. Cadmus. — 3) Туземный, χθόνιοι θεοί, отечественные боги.

Χύτροι см. Dionysus, 8.

Cibus, пища, столъ 1) у грековъ. Различіе, существовавшее между отдѣльными греческими племенами и государствами, замѣтно также и въ различной роскоши ихъ стола. Въ то время какъ спартанцы въ своихъ сисситіяхъ имѣли въ виду только удовлетвореніе тѣлесной потребности, беотійцы, отличавшіеся чувственностію и не имѣвшіе вообще склонности къ высшему духовному образованію, находили величайшее наслажденіе въ хорошемъ обѣдѣ; у сицилійскихъ грековъ эта роскошь въ столѣ достигла самаго высокаго развитія. Ѣли греки главнымъ образомъ 3 раза въ день: 1) завтракъ (ἀκράτισμα) состоялъ изъ хлѣба, обмоченнаго въ несмѣшанное (чистое) вино (ἄκρατος), 2) ἄριστον, вѣроятно, обыкновенно происходилъ въ полдень и состоялъ изъ горячей пищи и, наконецъ, 3) главный обѣдъ, δεῖπνον или δόρπον, соотвѣтствовавшій римскому cœna, подавался обыкновенно къ вечеру (часъ съ точностію не опредѣленъ). Подобное распредѣленіе времени для ѣды встрѣчается уже въ древнѣйшія времена, хотя у Гомера слова ἄριστον, δεῖπνον, δόρπον по свое му значенію не вполнѣ соотвѣтствуютъ этимъ же выраженіямъ въ позднѣйшее время, и вообще не всегда 2 употребляются въ точномъ смыслѣ. Вечерній столъ, δόρπον, ужинъ, имѣлъ значеніе нашего обѣда и служилъ вмѣстѣ съ тѣмъ для собранія общества, будь это по случаю жертвоприношенія (общественные обѣды назывались δαῖτες, при этомъ случаѣ каждый получалъ свою порцію, μερίς), или же по случаю какого нибудь семейнаго праздника (дня рожденія, отправленія или возвращенія друга и т. д.); устроивались пирушки и на общій счетъ, такъ что участники вносили свою долю деньгами или натурой (συμβολαί), въ домѣ одного изъ участниковъ, или вольноотпущенника, δεῖπνον ἀπὸ συμβολῶν (у Гомера ἔρανος); или же отдѣльное лицо угощало друзей на свои собственныя средства. Приглашенія дѣлались обыкновенно самимъ хозяиномъ въ день обѣда. Принимались также и незванные гости (ἄκλητοι, αὐτόματοι), такъ напр., Сократъ привелъ съ собой на пиръ Агаѳона—Аристодема, который былъ принятъ весьма дружелюбно. *Plat. symp. p.* 174 E. Впрочемъ случалось иногда, что подобнаго рода гостепріимствомъ злоупотребляли, именно т. наз. параситы (слово это встрѣчается и въ другомъ значеніи, ср. Παράσιτος), которые дѣлали изъ этого своего рода промыселъ; они являлись на пиры, по преимуществу, молодыхъ людей, забавляли гостей шутками (γελωτοποιοί), сами въ свою очередь служили предметомъ для насмѣшекъ, и дестью (κόλακες), какъ напр. Артотрогъ у Плавта въ „Miles gloriosus“, или услужливостію (θεραπευτικοί) старались сдѣлаться необходимыми людьми. Обычай требовалъ, чтобы каждый, отправлявшійся на пиръ, обращалъ вниманіе на одежду и вообще на свою внѣшность. Обѣдали во времена Гомера сидя, поз- 3 днѣе же лежа, кромѣ, впрочемъ, женщинъ и дѣтей, которымъ обычай не дозволялъ участвовать въ мужскомъ пиршествѣ, возлежали обыкновенно вдвоемъ на одной скамьѣ, κλίνη, такимъ образомъ, что лѣвою рукою опирались на лежавшую за спиной подушку (προσκεφάλαιον), а правая оставалась свободной. Мѣста указывались обыкновенно самимъ хозяиномъ, почетнымъ мѣстомъ считалось, кажется, мѣсто возлѣ хозяина. Передъ началомъ обѣда рабы снимали обувь (ὑπολύειν) и мыли ноги (ἀπονίζειν), затѣмъ подавалась вода для мытья рукъ (ὕδωρ κατὰ χειρὸς ἐδόθη)



и полотенце (χειρόμακτρον); это повторялось и послѣ окончанія пира (ἀπονίψασθαι), такъ какъ ножей и вилокъ въ употребленіи не было; (о лакомкахъ, ὀψοφάγοι, разсказывается, что они пріучали свои руки къ жару, или же носили перчатки, для того чтобы принимать пищу въ самомъ горячемъ видѣ); ложки (μυστίλη, μύστρον, -ος) имѣлись и были большею

частью металлическія. Скатертей и салфетокъ не имѣлось; вытирали же руки во время ѣды смятымъ мякишемъ хлѣба (см. ἀπομαγδαλιαί). Прислуживали за столомъ рабы; гости часто приводили съ собой и своихъ рабовъ. Распоряженіе и завѣдываніе пиромъ находилось въ рукахъ особаго слуги, τραπεζοποιός.—Кушанья первоначально были простыя; въ послѣдствіи же сдѣлались весьма роскошными. Главною пищей, особенно для бѣднѣйшихъ сословій, былъ родъ каши изъ ячменной крупы (μάζα), хлѣбъ (ἄρτος) и разныя овощи, какъ напр. мальва (μαλάχη), салатъ (θρίδαξ), капуста (ῥάφανος, κράμβη), бобы (κύαμοι), чечевица (φακαί), лукъ (κρόμυον) и т. п., затѣмъ были и мясныя кушанья изъ баранины, козлятины, свинины, далѣе различные сорта рыбы, составлявшей собственно т. н. ὄψον, на что тратилось много денегъ; встрѣчается также и дичь. Ежедневная пища приготовлялась невольницами, подъ присмотромъ хозяйки. При пиршествахъ часто нанимался поваръ, μάγειρος; преимущественно славились сицилійскіе повара.—На каждыхъ двухъ гостей полагался отдѣльный столъ (τράπεζα). Послѣ ѣды столы убирались (αἴρειν, ἀπαίρειν, ἀφαιρεῖν, βαστάζειν τὰς τραπέζας), полъ подметался и подавалась вода для мытья, вмѣстѣ съ σμῆγμα, родомъ мыла, часто душистыя мази и вѣнки, затѣмъ совершалось возліяніе изъ чистаго вина (σπονδαί) и произносилась формула ἀγαθοῦ δαίμονος или ὑγιείας.—Послѣ этого подавался дессертъ, δεύτεραι τράπεζαι, состоявшій изъ плодовъ, соли (ἅλες) для возбужденія жажды, въ позднѣйшее время разнаго рода лакомства (τραγήματα), непремѣнно сыръ, особенно сицилійскій и пирожное, которое ѣли во время попойки по желанію. — Съ дессерта начиналась самая попойка (συμπόσιον, ср. convivium), оживлявшаяся шутками, забавами, музыкой и танцами, а также и остроумными разговорами, доказательствомъ чему служитъ, „Симпосій“ Платона, хотя глубокомысленное содержаніе и оконченная форма предлагаемыхъ въ ней рѣчей не позволяетъ считать это сочиненіе вполнѣ вѣрнымъ описаніемъ и изображеніемъ настоящаго симпосія. Главною цѣлью попойки было насладиться виномъ, которымъ Елада была весьма богата; самыми лучшими винами считались, между прочимъ, ѳасосскія, лесбосскія, наксосскія и преимущественно хіосскія. Упоминаются и различнаго рода смѣси, куда входили иногда и другія составныя части, напр. пряности, медъ. Вообще пили вино смѣшанное съ водой, горячей, или очень холодной, часто стуженной снѣгомъ (πόσις διὰ χιόνος). Пить чистое вино (ἄκρατος) считалось варварствомъ; считалась даже слишкомъ крѣпкою смѣсь, содержавшая по ровну вина и воды (ἴσον ἴσῳ). Впрочемъ пропорція смѣси не всегда была одинакова; обыкновенно брали 3 части воды на 1 часть вина, или же 3 части воды на 2 части вина. Дѣлали смѣсь въ особомъ сосудѣ (κρατήρ), изъ котораго потомъ черпали вино посредствомъ οἰνοχοή въ кубки (κύαθοι). Распоряжался попойкой одинъ изъ пирующихъ по выбору, или по жребію (ἄρχων τῆς πόσεως, συμποσίαρχος, βασιλεύς), опредѣлявшій количество частей для смѣси, онъ же заботился объ удовольствіяхъ и назначалъ штрафы, состоявшіе обыкновенно въ томъ, чтобы выпить цѣлый бокалъ зал-



помъ (ἀπνευστί). Къ увеселеніямъ принадлежали, напр., остроумные вопросы и загадки (αἰνίγματα, γρῖφοι), игры; особенно любили игру, называемую κότταβος, которая имѣла много видоизмѣненій, но существеннымъ образомъ состояла въ томъ, что остаткомъ недопитаго вина, λάταξ, λατάγη (отсюда λαταγεῖν) брызгали въ маленькія чашечки (πλάστιγγες), укрѣпленныя на коромыслѣ (ζυγόν), поверхъ небольшихъ металлическихъ фигуръ (иногда одной, называвшейся Μάνης); чашечка, въ которую попадало вино, опускалась на одну изъ фигуръ и въ слѣдствіе удара объ нее перебрасывалась на другую фигуру, и такъ по очереди; иногда брызгали вино въ небольшія плавающія чашечки, которыя погружались въ слѣдствіе попавшей въ нихъ жидкости. Кто не разрѣшалъ предложенной задачи, тотъ долженъ былъ пить штрафной бокалъ и часто въ довольно большомъ количествѣ, если намѣревались попить изрядно (πίνειν πρὸς βίαν); иногда гости пили здравицу каждый съ своимъ сосѣдомъ справа (ἐπὶ δεξιά). Часто появлялись на пирахъ флейтистки (αὐλητρίδες) и устраивались мимическія представленія. Ср. Becker, Charicles II, 231. —II. У римлянъ. Здѣсь прежде всего слѣдуетъ имѣть въ виду различныя времена. Извѣстно, что въ древній періодъ простота и привычка къ умѣренности была всеобщею; но къ концу республики, въ слѣдствіе войнъ въ Греціи и Азіи, проникла въ обычаи римской жизни большая роскошь, явились особенные повара и пекари (см. Coquus и Pistor), что привело къ самой утонченному лакомству и мотовству. Въ древнѣйшее время во всеобщемъ употребленіи была каша,—puls, изъ полбы, far, ador (ср. *Iuv.* 14, 170 слл.), которая и въ позднѣйшее время составляла главную пищу простолюдина. Вмѣстѣ съ этимъ ѣли овощи, olera, и стручковые плоды, legumina, но мало мяса. Для позднѣйшаго времени слѣдуетъ различать въ теченіи дня: ientaculum, первый утренній завтракъ, для котораго не было опредѣленнаго часа, но который назначался смотря по потребности. Обыкновенно онъ состоялъ изъ хлѣба съ солью или съ чѣмъ нибудь другимъ изъ сушенаго винограда, оливъ, сыру и т. п., или изъ молока и яицъ. Prandium былъ второй завтракъ, или полдникъ, который въ виду слѣдующаго обѣда, coena, былъ ограниченъ; происходилъ обыкновенно около 6-го часа, т. е. около полудня по нашему, и состоялъ то изъ теплыхъ блюдъ, то изъ холодной закуски, на что шли иногда остатки послѣдняго обѣда. Съ возникновеніемъ невоздержанности стали подаваться olera, раковины, рыбы, яйца и др.; пили при этомъ mulsum, вино и особенно любимый напитокъ calda (см. сл.) Болѣе рѣдкое выраженіе merenda, кажется, означаетъ тоже, что и prandium. Главнымъ обѣдомъ по окончаніи дневнаго труда была coena, происходившая между полуднемъ и закатомъ солнца, разумѣется, въ различное время года различно, лѣтомъ около 9-го, зимою около 10-го часа, по нашему опредѣленію времени между 2 и 3 ч. пополудни. Coenae, начинавшіяся слишкомъ рано, или продолжавшіяся до ночи назывались tempestivae. Зимою обѣдъ происходилъ нѣсколько позже, чтобы до его начала можно было окончить всѣ занятія. Coena продолжалась довольно долго, такъ какъ она служила вмѣстѣ съ тѣмъ для отдыха и для различнаго рода разговоровъ; даже и у не богатыхъ людей она продолжалась часа три. Состояла coena изъ трехъ частей: 1) закуски, gustus, или gustatio, также promulsis, 2) собственнаго обѣда, fercula, состоявшаго изъ многихъ перемѣнъ блюдъ, и 3) дессерта, mensae secundae или tertiae. Закуска, gustus, имѣла цѣлью возбудить аппетитъ и способствовать пищеваренію, для чего особенно служили lactuca, раковины, удобоваримыя рыбы съ пикантнымъ соусомъ, sperva, обыкновенно, яйца, отсюда и поговорка ab ovo usque ad mala. (*Cic. ad fam.* 9, 20. *Schol.* къ *Hor. Sat.* 1, 3, 6). Пили при этомъ mulsum, родъ морса, приготовленнаго изъ виноградна сока, или смѣсь вина съ медомъ, отчего и вся закуска наз. promulsis. Перемѣна блюдъ за обѣдомъ называлась prima, altera, tertia coena; первоначально были бо́льшею частью только двѣ перемѣны. Дессертъ, безъ котораго не обходился ни одинъ обѣдъ, состоялъ изъ пирожнаго (bellaria), изъ свѣжихъ и сушеныхъ плодовъ и изъ другихъ искусно приготовленныхъ на видъ кушаньевъ (epideipnides). Первоначально за столомъ сидѣли, а въ послѣдствіи лежали, см. Lectus и Triclinium. Меню обѣдовъ можно найти между прочимъ у *Mart.* 5, 78 слл. 10, 48 слл. *Macrob. sat.* 2, 9. Ср. Becker, Gallus III, 220 слл.

Cibyra, 1) ἡ Κίβυρα, древній значительный городъ Писидіи (собственно въ Кабаліи), прежде принадлежавшій къ тетраполіи, т. е. союзу четырехъ городовъ, позже резиденція окружнаго суда (conventus iuridicus), извѣстный своими желѣзными издѣліями (*Liv.* 38, 40; *Strab.* 13, 630 сл.); нынѣ Хорзумъ. — 2) τὰ Κίβυρα, городъ въ Памфиліи на морскомъ берегу, не далеко отъ ликійской границы. *Strab.* 16, 667.

Cicer—овечій горохъ, весьма обыкновенная и дешевая пища древнихъ римлянъ, которую они могли покупать на улицахъ даже вареною.

Cicerēius, Gaius, бывшій писецъ П. Корнѣлія Сципіона. Будучи соперникомъ сына его Л. (или Гн.) Сципіона въ искательствѣ должности претора, онъ добровольно уступилъ ему (174); но все-таки въ 173 г. сдѣлался преторомъ; побѣдилъ корсиканцевъ, управлялъ потомъ ввѣренною ему провинціей Сардиніей и по возвращеніи своемъ въ Римъ имѣлъ тріумфъ помимо согласія на то сената. *Liv.* 42, 7, 21. Въ послѣдствіи онъ нѣсколько разъ принималъ на себя посольства въ Иллирію къ царю Генцію. *Liv.* 42, 26. 45, 17.

Cicero см. Tullii, 3—11.

Cicŏnes, Κίκονες, ѳракійское племя у р. Гебра и по берегу морскому до р. Лисса. *Hom. Il.* 2, 846; *Od.* 9, 39; *Hdt.* 5, 59. 108. 110.

Cilicia, Κιλικία, юго-восточная прибрежная страна въ Малой Азіи, къ югу отъ Каппадокіи и Ликаоніи, отдѣленная на западѣ отъ Памфиліи горою Тавромъ, на востокѣ отъ Сиріи аманскими воротами (см. Amanicae pylae), и съ юга примыкающая къ Киликійскому морю и къ заливу Исскому. Страна дѣлилась на дольную Киликію, К. πεδιάς, къ востоку до рѣки Лама, длиною въ 30 миль, землю чрезвычайно богатую и плодородную, и на суровую К., ἡ τραχεῖα К., къ западу, длиною около 20 м.—Обѣ дѣлились опять на болѣе мелкія части. Подобно тому какъ аманскія ворота служили путемъ сообщенія черезъ Тавръ на востокѣ, такъ точно открывали путь черезъ него въ Каппадокію киликійскія ворота, πύλαι αἱ Κιλίκιαι, къ сѣверу отъ Тарса. Мысы, начиная съ запада, были слѣдующіе: Анемурій, нынѣ Анемуръ, крайняя южная оконечность, къ в. возлѣ горы Крага, которая выдается въ море обрывистою скалою, только съ одной стороны соединяющеюся съ материкомъ. Посейдій (н. Кизлиманъ), Афродисіасъ, Зефирій, Мегарсъ. Изъ рѣкъ замѣчательны: Каликаднъ (см. Calycadnus), Ламъ (н. Ламо), Киднъ (н. Кара-су) у Тарса, образующій у устья лагуну или озеро Ρεγμα (Ῥῆγμα), служившее гаванью для Тарса; Пирамъ (н. Гейхунъ), текущій въ заливъ Исскій или (по Геродоту) въ Маріандскій (н. заливъ Скандерунъ). — Киликійцы первоначально, вѣроятно, принадлежали къ сирійскому племени, но при поселеніи грековъ удалились въ горы, гдѣ они продолжали существовать свободными хищническими горцами (Ἐλευθεροκίλικες). Въ суровой Киликіи жили племена писидовъ и исавровъ, извѣстные дерзкіе разбойники, ремеслу которыхъ положенъ былъ конецъ только побѣдами Помпея. Вмѣстѣ съ каппадокійцами и критянами ихъ называли тремя наихудшими каппа (τρία κάππα κάκιστα), вмѣсто нихъ впрочемъ также и карійцевъ (см. Caria). Изъ городовъ замѣчательны: Кораксій, (нынѣ Алайя), сильная крѣпостца на границѣ съ Памфиліей, главный притонъ морскихъ разбойниковъ; этотъ городъ одинъ не покорился Антіоху Великому (*Liv.* 33, 32); Гамарія съ превосходными для кораблестроенія кедрами, Селинунтъ (н. Селинди), Антіохія у горы Крага, Анемурій, Келендерисъ (н. Келендери), сильный портовой городъ; Селевкія (н. Селевкіо), Ламъ,

Корикъ (н. Курку), на косѣ, возлѣ мыса того же названія, цвѣтущій торговый городъ; двадцать стадій къ сѣверу отъ него—корикское ущелье, глубокая дикая долина между скалъ (миѳъ о Тифонѣ), гдѣ росъ самый лучшій шафранъ; Солы, Тарсъ (н. Терсусъ); Маллъ; Аназарбъ, Мопсу-Гестія и др. *Strab.* 14, 668 слл. *Mela* 1, 13.

Cilix, Κίλιξ, сынъ Агенора и Телефассы, братъ Кадма и Фойника. Подобно братьямъ своимъ отправленный отцомъ для отысканія сестры своей Европы, похищенной Зевсомъ, онъ поселился въ Киликіи, получившей отъ него свое названіе. Дѣтьми его называютъ Ѳаса и Ѳебу (Θάσος, Θήβη).

Cilla, Κίλλα, городъ въ Троадѣ у ручья Киллеаса, близъ Адрамитскаго залива, съ храмомъ Аполлона, уже во времена Страбона въ развалинахъ, нынѣ Челлети. *Hom. Il.* 1, 38. *Hdt.* 1, 149. *Strab.* 13, 612 сл.

Cilnius, C. Cilnius Mæcenas (родовое имя Cilnius у Тацита *ann.* 6, 11) происходилъ изъ весьма древняго рода Лукумоновъ етрусскаго города Арреціи, который когда-то имѣлъ царскую власть. *Hor. od.* 1, 1, 1. 3, 29, 1. *Sat.* 1, 6, 1. *Prop.* 3, 9, 1. Рано, быть можетъ, вскорѣ послѣ учрежденія республики родъ этотъ переселился въ Римъ и не ознаменовалъ себя ничѣмъ ни въ мирѣ, ни на войнѣ, между тѣмъ какъ другіе думаютъ, что въ Римъ переселился лишь Меценатъ (названный такъ, быть можетъ, по фамиліи своей матери). Днемъ его рожденія было 13-е апрѣля. *Hor. od.* 4, 11, 14—20. Годъ и мѣсто его рожденія съ точностью опредѣлить нельзя. По всей вѣроятности, онъ родился между 74 и 64 годами до Р. Х. По рожденію своему онъ принадлежалъ къ сословію всадниковъ. Въ первый разъ выступилъ Меценатъ, какъ одинъ изъ самыхъ искреннихъ друзей Октавіана, когда этотъ не безъ надежды на успѣхъ домогался верховной власти, и когда Октавіанъ достигъ своей цѣли, Меценатъ былъ ему вѣрнѣйшимъ совѣтникомъ и помощникомъ какъ въ мирѣ, такъ и на войнѣ. Такого рода дѣятельность онъ обнаруживалъ не только въ Римѣ и Италіи, особенно когда Октавіанъ и Агриппа были заняты походами и войною, но сопровождалъ Октавіана и на поле битвы, хотя въ военныхъ дѣйствіяхъ не принималъ личнаго участія. *Prop.* 2, 1, 25—31. *Hor. epod.* 1, 1—4. Это близкое отношеніе къ Октавіану, кромѣ другихъ отличныхъ качествъ Мецената, основывалось на томъ, что онъ по своимъ политическимъ убѣжденіямъ былъ рѣшительнымъ приверженцемъ монархическаго принципа и въ Октавіанѣ видѣлъ человѣка, наиболѣе способнаго и достойнаго стоять во главѣ государства. Поэтому, когда Октавіанъ, по смерти Клеопатры, возвратился въ Римъ и совѣтовался съ Агриппой и Меценатомъ о сохраненіи единодержавія, Меценатъ старался убѣдить его въ необходимости этого образа правленія для Рима (*Dio Cass.* 52, 41; приписываемая тамъ же 50, 14—40 Меценату рѣчь едва-ли была произнесена имъ). Уже въ 43 г. до Р. Х. въ мутинскую войну Меценатъ сопровождалъ Октавіана. По порученію Октавіана, онъ въ 40 г. былъ посредникомъ при совершеніи брака его съ Скрибоніей, сестрою Л. Скрибонія Либона. *App. b. c.* 5, 53. Это былъ тесть Секста Помпея, который въ то время своимъ флотомъ угрожалъ берегамъ Италіи со стороны Сициліи, и Октавіанъ надѣялся посредствомъ этого брака тѣснѣе сблизиться съ нимъ. *Dio Cass.* 48, 16. *App. b. c.* 5, 53. Въ этомъ же году, при посредствѣ М. Кокцея Нервы и при содѣйствіи Мецената и Азинія Полліона послѣдовало заключеніе брундизійскаго мира между Октавіаномъ и Антоніемъ. *App. b. c.* 5, 60—93. *Vell. Pat.* 2, 76. Такъ какъ незадолго передъ тѣмъ умерла жена Антонія—Фульвія, то Меценатъ и другіе посредники совѣтовали Октавіану выдать сестру свою Октавію за Антонія, каковой бракъ и состоялся. *Plut. Ant.* 31 слл. *App. b. c.* 5, 64. Въ 38 г. Октавіанъ послалъ Мецената къ Антонію съ порученіемъ побудить его къ принятію участія въ войнѣ противъ Секста Помпея, и посольство это имѣло успѣхъ. *App. b. c.* 5, 94. Антоній съ вспомогательными войсками прибылъ въ Тарентъ, и здѣсь въ 37 году, при содѣйствіи Мецената и при посредствѣ Октавіи (*Plut. Ant.* 35) состоялся между Антоніемъ и Октавіаномъ тарентинскій союзъ (*App. b. c.* 93 слл.). Вѣроятно, въ связи съ этимъ событіемъ стоитъ путешествіе Мецената въ Брундизій, въ которомъ сопровождали его Горацій и другіе поэты. *Hor. Sat.* 1, 5. Во время сицилійской войны Меценату ввѣрена была защита Рима и Италіи, въ 36 г. *Dio Cass.* 49, 16. *App. b. c.* 5, 99. 112. *Tac. ann.* 6, 11. Въ этомъ положеніи Меценатъ замѣнялъ главу государства во время его отсутствія и притомъ, какъ частный человѣкъ, а не какъ оффиціальное должностное лицо (напр. въ качествѣ præfectus urbi), такъ какъ онъ вообще никогда не отправлялъ настоящей государственной должности. Уже прежде, во время войны, онъ два раза былъ посылаемъ въ Римъ для успокоенія народа, выказывавшаго недовольство по поводу голода; онъ принималъ также дѣйствительныя мѣры противъ усилившихся разбойничьихъ шаекъ. Власть, которою онъ пользовался, какъ замѣститель Октавіана, была по преимуществу полицейская, направленная къ тому, чтобы держать въ повиновеніи рабовъ и непокорныхъ гражданъ; при этомъ онъ не только облеченъ былъ судейскою властью, но и распоряжался въ Римѣ, какъ главнокомандующій (*Sen. ep.* 114), такъ что въ его рукахъ сосредоточена была вся военная и гражданская власть. *Tac. ann.* 14, 53. *Vell. Pat.* 2, 88. Во второй разъ онъ занималъ это положеніе въ 31 г. во время акційской войны. *Dio Cass.* 51, 3. Его тогдашнее намѣреніе слѣдовать за Октавіаномъ въ Акцій (*Hor. epod.* 1, 1—4), по всей вѣроятности, не осуществилось; во всякомъ случаѣ онъ былъ тамъ не долго. Напротивъ, онъ оставался большею частью въ Римѣ, въ качествѣ намѣстника, и, удаливъ сына тріумвира, М. Лепида, составившаго заговоръ противъ Октавіана, предотвратилъ новую и опасную междуусобную войну въ самомъ началѣ. *Vell. Pat.* 2, 88. *Liv. epit.* 133. *Prop.* 2, 1, 30 слл. Лепидъ былъ отправленъ къ Октавіану въ Акцій и казненъ. *App. b. c.* 4, 50. Свободный отъ соблазновъ честолюбія и довольный своимъ положеніемъ при Августѣ Мец. въ 22 г. посовѣтовалъ послѣднему выдать дочь свою Юлію, оставшуюся вдовой послѣ Марцелла, за Агриппу. *Dio Cass.* 54, 6. Во всѣхъ административныхъ и дипломатическихъ дѣлахъ Меценатъ обнаруживалъ ловкость и проницательность, что обезпечивало ему успѣхъ и весьма привязывало къ нему Августа. Личное вліяніе, которое Меценатъ оказывалъ на него, какъ другъ и сотрудникъ его въ кабинетныхъ занятіяхъ, черезъ это возрастало. Поэтому во многихъ случаяхъ, особенно когда Августу предстояла опасность дѣйствовать подъ вліяніемъ страсти, Меценатъ успѣвалъ располагать его къ кротости и пощадѣ. Такъ, въ одномъ такомъ случаѣ, при судебномъ разбирательствѣ, онъ удержалъ Августа отъ произнесенія смертнаго приговора надъ многими гражданами слѣдующими достопамятными словами: Surge tandem carnifex. *Dio Cass.* 55, 7. Въ позднѣйшіе годы Меценатъ отъ общественной дѣятельности обратился къ тихой частной жизни и не имѣлъ уже прежняго вліянія при Августѣ. *Tac. ann.* 3, 30. 14, 53. 55. Разногласія въ мнѣніяхъ, открытіе Меценатомъ государственной тайны женѣ его Теренціи (*Suet. Oct.* 66. ср. *Dio Cass.* 54, 3) и отношеніе Августа къ этой послѣдней (ср. *Dio Cass.* 55, 19 и 55, 7) все это не могло разстроить ихъ дружбы на всегда, но она продолжалась до самой смерти великаго государственнаго мужа. По смерти его, Августъ въ самомъ дѣлѣ глубоко чувствовалъ потерю столь преданнаго ему человѣка. *Dio Cass.* 55, 7. *Sen. de ben.* 6, 32. Меценатъ умеръ въ 8 г. до Р. Х. глубоко оплакиваемый народомъ, равно какъ и всѣми безъ исключенія друзьями. Въ послѣдніе три года своей жизни онъ страдалъ постоянною безсонницей и еще раньше долгое время не оставлявшей его лихорадкой. *Plin.* 7, 57. Въ своемъ завѣщаніи онъ (по *Dio Cass.* 55, 7) назначилъ Августа универсальнымъ наслѣдникомъ. Онъ погребенъ былъ въ эсквилинской части города, гдѣ находился его домъ, бывшій значительной высоты (*Hor. epod.* 9, 3. *od.* 3, 29, 5—12. *Suet. Ner.* 38. *Oct.* 72); близъ него раскинуты были его знаменитые сады. *Hor. sat.* 1, 8, 7. Меценатъ имѣлъ великую и мужественную душу; особенно въ рѣшительные моменты онъ являлся дѣятельнымъ, бодрымъ и способнымъ въ дѣлахъ; но въ то же время онъ отличался большою, почти женскою изнѣженностью. *Sen. ep.* 92. *Vell. Pat.* 2, 88. Это былъ настоящій свѣтскій человѣкъ, всецѣло предававшійся удовольствію и веселью. *Sen. ep.* 19. Онъ обладалъ большимъ богатствомъ, дававшимъ ему возможность удовлетворять страсти къ драгоцѣннымъ камнямъ, геммамъ, кольцамъ и жемчугамъ (*Macrob. sat.* 2, 4); имѣлъ пристрастіе къ пантомимамъ (*Dio Cass.* 54, 17); любилъ окружать себя свитой паразитовъ (*Hor. sat.* 2, 8, 21 слл.) и даже евнуховъ (*Sen. ep.* 114). Его одежда изобличала въ немъ нѣженку; онъ ходилъ по городу въ опущенной, неопоясанной туникѣ, закутавъ голову до ушей *Juv.* 12, 38. 39. — Онъ писалъ въ прозѣ о предметахъ естественной исторіи, почему Плиній ссылается на него, какъ на знатока, также о драгоцѣнныхъ камняхъ; сверхъ того онъ написалъ symposium (*Serv. ad Verg. A.* 8, 310); кромѣ того писалъ онъ разными стихотворными размѣрами небольшія поэтическія бездѣлки. Слогъ его былъ изнѣженный, изысканный, необыкновенный, переходилъ въ искусственность и вычурность, изобиловалъ умилительными и кудрявыми словами, и потому былъ неестественъ и не понятенъ (*Sen. ep.* 114. *Quint.* 9, 4, 28. *Suet. Oct.* 86); поэтому и его краснорѣчіе, къ которому онъ имѣлъ способность, было искаженное (*Sen. ep.* 19), и его рѣчь, полная преувеличенныхъ украшеній и искусственности въ выраженіяхъ, была совершеннымъ отраженіемъ всего образа его жизни (*Sen. ep.* 114. *Tac. dial.* 26). Но онъ былъ почитателемъ изящныхъ искусствъ и великимъ покровителемъ поэтовъ. Горацій, введенный въ домъ его Варіемъ и Вергиліемъ (*Hor. sat.* 1, 6, 55), получилъ отъ него въ даръ сабинское помѣстье (*od.* 2, 14, 18) и постоянно оставался съ нимъ въ тѣсной дружбѣ. Меценатъ поручилъ его еще въ своемъ завѣщаніи покровительству Августа. Вергилій не менѣе Горація былъ друженъ съ Меценатомъ и былъ существенно поощряемъ имъ въ своихъ поэтическихъ занятіяхъ. Представленный ему Азиніемъ Полліономъ, онъ въ 40 г. при посредствѣ Мецената получилъ обратно свое отцовское имѣніе. *Mart.* 8, 56. Въ благодарность за это Вергилій написалъ Georgica; Меценатъ же побудилъ его къ сочиненію Энеиды. Къ близкимъ друзьямъ Мецената и къ собиравшемуся въ его домѣ кружку поэтовъ принадлежали также Л. Варій Руфъ (*Mart.* 12, 4, 1), Домицій Марсъ, обогатившійся его щедростью (*Mart.* 8, 5, 6, 21) и Проперцій, ревностно добивавшійся его расположенія (*Prop.* 3, 1, 73 сл. 9, 59).—Монографіи Meibom'a (1653), Lion'a (1824) и P. S. Frandsen'a (1843).

Cimber см. Tillii.

Cimbri, Κίμβροι, народъ, который вмѣстѣ съ другими тремя народами: тевтонами, амвронами и тигуринами, въ 113 г. до Р. Х. и въ слѣдующіе годы, шесть разъ разбивалъ римскія войска и угрожалъ римскому господству по ту сторону Альпъ, такъ что еще въ позднѣйшее время имя ихъ произносилось съ ужасомъ. Насколько извѣстны эти историческія событія, настолько неизвѣстно происхожденіе этого народа. Имя его упоминается часто: кимвры вмѣстѣ съ другими восточноевропейскими народами грабятъ дельфійскій храмъ; Страбонъ находитъ ихъ при Сѣверномъ морѣ и истокахъ Рейна (7, 291 слл.); Тацитъ (*Germ.* 37), Плиній и Птоломей по-

мѣщаютъ ихъ между Нѣмецкимъ и Балтійскимъ морями, и отъ нихъ Ютландскій полуостровъ получилъ названіе „Кимврскій Херсонесъ“. Римскіе, почти современные писатели постоянно называютъ кимвровъ, нападавшихъ въ концѣ 2 столѣтія до Р. Х. на Италію, германцами; германское происхожденіе тевтоновъ безспорно, и по всей вѣроятности, оба народа — кимвры и тевтоны пришли съ сѣвера Германіи, изъ Сѣверной Альбингіи, на югъ, гдѣ соединились съ галльскими тигуринами и амвронами того же племени. Плутархъ (*Mar.* 11) говоритъ: именемъ Κίμβροι германцы называли разбойниковъ (λῃστάς). На этомъ основаніи имя кимвровъ производили отъ англо-саксонскаго „cempa“, древняго верхне-нѣмецкаго „chempho“, причемъ однако звукъ b представляетъ затрудненіе. Цейсъ (Zeuss) относитъ это имя къ англо-саксонскому „cimban“ т. е. pecten, crista. Принимать ихъ за одно съ Cimmerii и съ кельтскими киврами было бы неправильно.—Неизвѣстенъ поводъ, по которому эти народы оставляли свои жилища; вѣроятнѣе всего, ихъ побуждала врожденная германцамъ страсть къ переселеніямъ. Съ просьбою объ уступкѣ имъ земли для поселенія они явились въ Иллирію и Норикъ и въ 113 г. при Нореѣ побѣдили Кн. Папирія Карбона, раздражившаго ихъ своимъ вѣроломствомъ. Не смотря на свою побѣду, кимвры и тевтоны обратились въ Галлію и опустошили ее страшнымъ образомъ; только бельгійцы отразили непріятелей въ открытомъ полѣ. *Caes. b. g.* 2, 4, 7, 77. Оставивъ свою добычу подъ надежнымъ прикрытіемъ въ Адуатикѣ (*ibid.* 2, 29), они отправились на югъ въ римскую Провинцію и возобновили здѣсь свою просьбу о землѣ съ обѣщаніемъ помогать римлянамъ въ войнѣ; получивъ опять отказъ, они разбили М. Юнія Силана въ 109 г. (*Vell. Pat.* 2, 12. *Flor.* 3, 3.), а въ 107 г. М. Авреліа Скавра, легата консула Л. Кассія, который не задолго передъ этимъ потерпѣлъ пораженіе отъ тигуриновъ и былъ убитъ. *Caes. b. g.* 1, 7, 12, 13. Въ 105 г. (6 окт.) они разбили 80-ти-тысячное войско подъ начальствомъ Кн. Манлія Максима, который вмѣстѣ съ Кв. Сервиліемъ Цепіономъ напалъ на союзныхъ съ ними тектосаговъ и на городъ ихъ Толозу. Не осталось почти ни одного человѣка, который бы могъ принести въ Римъ страшное извѣстіе о побѣдѣ непріятелей, которую ускорило несогласіе между римскими полководцами. *Sall. Iug.* 114. *Iust.* 32, 3. Марій послѣ побѣдоноснаго возвращенія изъ Африки въ четвертый разъ къ ряду былъ избранъ въ консулы, а между тѣмъ кимвры отправились въ Испанію. *Plut. Mar.* 14. Отраженные здѣсь кельтиберами они возвратились опять въ Галлію и въ то время, какъ тевтоны и амвроны искали пути чрезъ приморскія Альпы, они сами устремились на Норикъ. При Aquae Sextiae, въ битвѣ, продолжавшейся два дня, амвроны и тевтоны были разбиты и уничтожены Маріемъ въ 102 г. *Liv. ep.* 68. *Plut. Mar.* 15—21. Кв. Лутацій Катулъ не считалъ возможнымъ удержать за собою Альпійскіе проходы противъ кимвровъ и укрѣпился у рѣки Athesis (Etsch), но принужденъ былъ оставить свой лагерь, и тогда полчища разсѣялись по плодородной странѣ, пока Марій, въ пятый разъ назначенный консуломъ, не соединился съ проконсуломъ Катуломъ и не уничтожилъ ихъ на равдійскихъ поляхъ при Vercellae въ 101 г. *Liv. ep.* 68. *Plut. Mar.* 24—27. *Sull.* 4. *Vell. Pat.* 2, 12. Въ этомъ походѣ кимвровъ, описываемомъ древними далеко не полно и, что касается числа убитыхъ, слишкомъ преувеличенно, можно видѣть прецедентъ къ походу Аріовиста и другимъ подобнымъ походамъ, которые въ послѣдствіи привели Римскую имперію къ паденію. Ср. Joh. Müller, bellum Cimbricum (1772). Pallmann, Die Cimbern und Teutonen (1870).

Ciminius mons, называемый также saltus Cim. и silva Ciminia, нынѣ M. Cimino, поросшій лѣсомъ горный хребетъ въ Етруріи между Вользинскимъ озеромъ (Bolsena) и Циминскимъ озеромъ (Lago di Ronciglione). *Liv.* 9, 11. 36. 10, 24.

Cimmerii, Κιμμέριοι, по Гомеру (*Od.* 11, 14 слл.), народъ, живущій на крайнемъ западѣ въ вѣчномъ мракѣ, такъ какъ Гелій къ нимъ никогда не проникаетъ. Разумѣть подъ ними народъ историческій невозможно. Историческіе же киммерійцы жили у Меотидскаго озера (Азовскаго моря) на Таврическомъ полуостровѣ и въ Сарматіи и, будучи тѣснимы скиѳами, дѣлали частыя вторженія въ Азію, такъ что въ 650 г. до Р. Х. они ограбили даже городъ Сарды, пока наконецъ не были разбиты царемъ лидійскимъ Аліаттомъ. *Hdt.* 1, 15. 4, 11.

Cimōlus, Κίμωλος, небольшой кикладскій островъ къ сѣверу отъ Мелоса. Въ древности славился своими сушеными винными ягодами. Главный вывозный продуктъ составляла т. наз. Κιμωλία γῆ, мыльная глина, употреблявшаяся валяльщиками для чищенія платья, банщиками для бань, а также какъ цѣлебное средство; нынѣ о. Кимолосъ, по итал. Argentiera. *Strab.* 10, 484.

Cimon, Κίμων, 1) сынъ Стесагора, отецъ Мильтіада, изгнанный изъ Аѳинъ Писистратомъ, который впрочемъ позволилъ ему возвратиться, когда тотъ послѣ двукратной побѣды одержанной четверней въ Олимпіи велѣлъ во второй разъ провозгласить побѣдителемъ Писистрата. Третья побѣда Кимона на тѣхъ же коняхъ побудила сыновей Писистрата убить его тайно. *Hdt.* 6, 103.—2) Внукъ предъидущаго, сынъ Мильтіада и Гегесипилы, дочери еракійскаго царя Олора, род. въ 504 г. до Р. Х. Отецъ его за неуплоченный государственный долгъ въ 50 талантовъ умеръ въ оналѣ (см. Ἀτιμία), которая по аѳинскимъ законамъ перешла по наслѣдству на сына (впрочемъ за это онъ не былъ заключенъ въ темницу, какъ разсказываетъ Корнелій Непотъ *Cim.* 1) и продолжалась до тѣхъ поръ, пока онъ черезъ посредство своей сводной сестры Ельпиники не получилъ требуемой суммы отъ богатаго Каллія. *Plut. Cim.* 4. Вышеупомянутая Ельпиника, говорятъ, была въ тоже время и женою Кимона;—подобный бракъ между сводными братомъ и сестрой, хотя изрѣдка и встрѣчался въ Аѳинахъ (*Plut. Them.* 32), однако за это порицали Кимона. Персидскія войны дали Кимону, пользовавшемуся дурною славою за вольные нравы и недостатокъ образованія, случай исправить свою репутацію. Храбрый потомокъ древняго рода посвятилъ конскую узду богинѣ покровительницѣ аѳинскаго кремля, взялъ одинъ изъ посвященныхъ богинѣ щитовъ и спустился къ морю, чтобы поддержать Ѳемистокла въ его намѣреніи построить флотъ. Одинаковость въ образѣ мыслей сблизила его съ Аристидомъ (*Plut. Cim.* 4. 5), вмѣстѣ съ которымъ онъ командовалъ аѳинскимъ флотомъ, остававшимся въ сборѣ послѣ саламинской битвы. Ему въ особенности удалось доставить гегемонію аѳинянамъ и чрезъ покореніе крѣпости Еіона на р. Стримонѣ во Ѳракіи (476) утвердить господство ихъ въ этихъ странахъ. *Hdt.* 7, 107. *Thuc.* 1, 98. *Plut. Cim.* 7. Затѣмъ покорилъ онъ островъ Скиросъ, жители котораго, долопы, занимались морскимъ разбоемъ, и перевезъ оттуда останки Ѳесея въ Аѳины. Такимъ образомъ аѳиняне стали твердой ногой на р. Стримонѣ (Амфиполь былъ позже основанъ) и на одномъ островѣ Эгейскаго моря. Этими подвигами Кимонъ до такой степени утвердилъ свое вліяніе, что даже въ управленіи государствомъ занялъ мѣсто рядомъ съ первыми людьми и съ успѣхомъ выступилъ какъ политическій противникъ Ѳемистокла. Въ 469 г. отправился онъ съ значительнымъ флотомъ въ М. Азію, взялъ много городовъ въ Каріи и Ликіи, и наконецъ разбилъ въ Памфиліи на р. Евримедонтѣ гораздо болѣе сильный флотъ персовъ и въ тотъ же день сухопутное войско ихъ, а затѣмъ еще вспомогательный флотъ, прибывшій изъ Финикіи. *Plut. Cim.* 12. сл. *Thuc.* 1, 100. Въ 468 г. Кимонъ окончилъ освобожденіе Европы покореніемъ Херсонеса, изгнавъ оттуда персовъ и подчинивъ всю эту мѣстность владычеству аѳинскаго народа. *Plut. Cim.* 14. Онъ же провелъ законъ, по которому союзники, не поставлявшіе никакихъ кораблей, должны были платить деньги, въ слѣдствіе чего могущество Аѳинъ значительно возросло. Противившіеся этому, какъ напр. наксосцы и ѳасосцы были весьма строго наказаны. *Plut. Cim.* 14. *Thuc.* 1. 100. 101. Впрочемъ Кимонъ, который послѣ смерти Аристида и изгнанія Ѳемистокла, (которое, по словамъ Плутарха *Them.* 24, послѣдовало при его участіи) сдѣлался могущественнѣйшимъ человѣкомъ въ Аѳинахъ, не избѣгнулъ зависти, обвинявшей его въ подкупности и представлявшей его противникомъ народной свободы. На первый разъ К. былъ оправданъ, вопреки обвиненіямъ Перикла. *Plut. Cim.* 14. *Per.* 10. Но когда послѣдній въ отсутствіе Кимона отнялъ черезъ посредство Ефіалта власть и значеніе у Ареопага, и когда вспомогательное войско, доставленное Кимономъ спартанцамъ противъ мессенцевъ, было по недовѣрію отослано ими назадъ, тогда Кимонъ не устоялъ и былъ изгнанъ на 10 лѣтъ (въ 460 г.). Но когда въ 457 г. аѳиняне потеряли битву при Танагрѣ онъ, по совѣту Перикла (*Plut. Cim.* 17. *Per.* 10.), былъ въ слѣдующемъ затѣмъ году возвращенъ, для того, чтобы вести переговоры о мирѣ. Впрочемъ лишь въ 451 г. ему удалось заключить перемиріе на пять лѣтъ. (*Thuc.* 1, 112; иначе объ этомъ разсказываетъ Плутархъ). Затѣмъ безъ труда успѣлъ онъ достигнуть возобновленія войны противъ персовъ, такъ какъ послѣдніе опять заняли Кипръ и угрожали малоазіятскимъ грекамъ. Изгнаніе персовъ изъ еллинскихъ городовъ было вообще цѣлью его политической дѣятельности. Кимонъ выѣхалъ съ 200 кораблями (*Thuc.* 1, 112), изъ которыхъ 60 посиѣшили на помощь Амиртею въ Египетъ, а остальные осадили Китій на о. Кипрѣ. Во время осады умеръ старый герой, въ 449 до Р. Х. Въ теченіи тридцати дней, по его собственному приказанію, смерть его скрывали отъ войска, которое разбило еще киликійско-финикійскій флотъ персовъ на рейдѣ кипрскаго г. Саламина и сухопутное войско на сушѣ, причемъ погибъ аѳинскій полководецъ Анаксикратъ. Эта побѣда заключила рядъ битвъ, происходившихъ начиная съ мараѳонской. Останки Кимона были перевезены въ Аѳины. Китійцы также, по приказанію оракула, стали воздавать ему геройскія почести. *Plut. Cim.* 18. 19. *Per.* 10. *Diod. Sic.* 12, 3. *Thuc.* въ указ. мѣстѣ. *Nep. Cim.* нѣсколько иначе.—Между тѣмъ какъ Ѳукидидъ и Плутархъ разсказываютъ вышеизложеннымъ образомъ (Плутархъ впрочемъ говоритъ о мирѣ въ 469 г., *Cim.* 13), Діодоръ сообщаетъ слѣдующее (12, 3. 4): царь Артаксерксъ, побуждаемый счастливыми битвами Кимона въ М. Азіи и на Кипрѣ (Кимонъ между тѣмъ умеръ въ Кипрѣ), отправилъ пословъ въ Аѳины и заключилъ миръ на слѣдующихъ условіяхъ: всѣ греческіе города въ М. Азіи будутъ независимы, персидскіе намѣстники могутъ только на разстояніи трехдневнаго пути приближаться къ морю, и ни одинъ персидскій военный корабль не долженъ перейти за Фаселисъ (въ Ликіи) и Кіанейскіе острова (во ѳракійскомъ Боспорѣ); аѳиняне же съ другой стороны не должны посылать никакихъ войскъ въ землю царя. Это—тотъ много оспариваемый Кимоновъ миръ (см. сочиненія Ф. К. Дальмана, К. В. Кригера, Е. Миллера и др.), о которомъ часто упоминаютъ позднѣйшіе аттическіе ораторы, но который, вѣроятно, никогда не былъ заключенъ, на сколько можно судить по позднѣйшимъ не оправдавшимъ такой миръ событіямъ (*Hdt.* 6, 42) и по молчанію Ѳукидида, который ни въ какомъ случаѣ не могъ бы обойти подобный важный фактъ. Статья W. Vischer'a (въ его klein. Schriften, т. I).

Cinādon, Κινάδων, спартанецъ, составилъ въ союзѣ съ періэками и илотами заговоръ

съ цѣлью переворота въ государственномъ устройствѣ. Заговоръ былъ открытъ, и заговорщики казнены. *Xen. Hell.* 3, 3, 4 слл.

Cinăra—имя одной рано умершей пріятельницы Горація, можетъ быть, той самой, которую онъ воспѣвалъ также подъ именемъ Лалаги и Глицеры. *Hor. od.* 4, 1, 4. 13, 21. *ep.* 1, 7, 28. 14, 33.

Cincii, 1) L. Cincius Alimentus командовалъ войсками въ Сициліи въ 210 г. въ званіи претора, а въ 209 г. въ званіи пропретора. *Liv.* 26, 23. 27, 7. При попыткѣ взять Епизефирскіе Локры со стороны моря онъ былъ отраженъ Магономъ. *Liv.* 27, 26.—2) M. Cincius Al. въ 204 г. отправлялъ должность народнаго трибуна и былъ членомъ посольства, отправленнаго къ Сципіону въ Сицилію (*Liv.* 29, 20); въ 193 г. былъ префектомъ города Пизы. *Liv.* 34, 56. Въ званіи трибуна онъ предложилъ lex Cincia de donis et muneribus. *Liv.* 34, 4. *Cic. Cat. m.* 4, 10.—3) L. Cincius Al. жилъ во время второй пунической войны, въ которой былъ взятъ въ плѣнъ. *Liv.* 21, 38. Онъ, подобно Кв. Фабію Пиктору, писалъ на греческомъ языкѣ лѣтопись (annales), о которой часто упоминается съ похвалою. Отрывки изъ нея собраны въ hist. Rom. fragm. I, 40 слл. Peter'a. Есть еще прекрасная монографія Герца (M. Hertz. Berl. 1842 г.), который между прочимъ доказывалъ, что сочиненія de fastis, de comitiis, de consulum potestate, de officio iurisconsulti и другія по древнему государственному праву принадлежатъ позднѣйшему юристу того же имени. Герцъ и Петеръ относятъ Цинція ко времени Цицерона, тогда какъ Плиссъ (Plüss, de Cinciis rer. Rom. scriptoribus 1865 г.) считаетъ его современникомъ Августа.

Cincinnatus (т. е. кудрявый) L. Quintius, представитель нравственной строгости и патріотической простоты римлянъ древняго періода, въ 460 г. до Р. Х. назначенный консуломъ (consul suffectus) на мѣсто павшаго въ бою консула Валерія, выступилъ въ походъ противъ вольсковъ. Примиривъ враждовавшія народныя партіи и возстановивъ значеніе сената, онъ къ концу года опять возвратился въ сельское уединеніе, но уже въ 458 г. былъ снова призванъ отъ сохи въ Римъ и облеченъ диктаторскою властью, такъ какъ эквы и сабиняне сильно тѣснили консула Минуція. Одержавъ надъ ними блистательную побѣду, онъ съ богатой добычей и съ тріумфомъ возвратился въ Римъ и послѣ шестнадцатидневной диктатуры поспѣшилъ опять въ деревню. *Liv.* 3, 25 слл. *Dion. Hal.* 10, 25. *Flor.* 1, 11. Ср. Niebuhr, röm. Gesch. II, 298 слл. (2 изданія), Schwegler, röm. Gesch. II, 726 слл. Ihne, röm. Gesch. I, 140 слл.

Cinĕas, Κινέας, родомъ изъ Ѳессаліи, человѣкъ одаренный умомъ и даромъ слова, посвятилъ себя въ Аѳинахъ краснорѣчію, позже поступилъ на службу къ Пирру, царю епирскому, которому онъ отсовѣтовалъ предпринимать походъ въ Италію. По его совѣту, Пирръ послѣ первой побѣды предложилъ миръ римлянамъ (*Plut. Pyrrh.* 11, 15) и послалъ самого Кинеаса въ Римъ, гдѣ онъ подарками и обѣщаніями старался склонить на свою сторону римлянъ, впрочемъ напрасно. Также мало удалось ему своею рѣчью прельстить сенатъ и достигнуть заключенія мира. *Plut. Pyrrh.* 19. Римляне отклонили его требованія, особенно относительно свободы италійцевъ и греческихъ колоній, и требовали удаленія Пирра изъ Италіи. Такъ разсказываютъ одни; другіе же утверждаютъ, что Пирръ безъ особенныхъ условій желалъ заключить дружбу съ римлянами. Самъ Кинеасъ, о которомъ Пирръ говаривалъ, что онъ больше городовъ пріобрѣтаетъ своими словами, чѣмъ самъ оружіемъ, представлялъ Пирру сенатъ римскій какъ собраніе царей. *Plut. Pyrrh.* 19. *Iust.* 18, 2. Въ послѣдствіи еще разъ отправился Кинеасъ въ Римъ, частью чтобы отвести назадъ римскихъ плѣнниковъ, частью чтобы завязать новые переговоры. Умеръ онъ, кажется, въ то время, когда Пирръ предпринялъ походъ въ Сицилію. Говорятъ, онъ былъ также писателемъ. *Cic. ad fam.* 9, 25.

Cinerarii или **Ciniplones** см. Servi, 6.

Cinesias, Κινησίας, см. Dithyrambus.

Cingetorix, тревиръ, соперникъ Индуціомара изъ-за власти, былъ приверженцемъ римлянъ (*Caes. b. g.* 5, 3, 56.) и, по покореніи ими тревировъ, сдѣлался ихъ правителемъ. *Ibid.* 6, 8.

Cinna, 1) C. Helvius, см. Helvii, 6.—2) см. Cornelii, 24—26.

Cinўras, Κινύρας, царь на о. Кипрѣ, любимецъ Аполлона, жрецъ Афродиты пафосской, потомки котораго, Кинирады, удержали за собою эту должность. О его родословной разсказываютъ весьма различно: его называютъ сыномъ Аполлона и Пафы (Πάφος) или же Смирны, сыномъ Фарнаки, Сандака и т. д. Говорятъ, что онъ пришелъ изъ Ассиріи или Киликіи въ Кипръ и основалъ Пафосъ. По словамъ нѣкоторыхъ, онъ родилъ Адониса, совокупившись съ собственною дочерью Смирною (Миррою) и убилъ себя, узнавъ о своемъ преступленіи. *Pind. pyth.* 2, 15. *Tac. hist.* 2, 3. *Ov. met.* 10, 298 слл. Агамемнону далъ онъ въ подарокъ броню. *Hom. Il.* 11, 20.

Cippus 1) каменная колонна на могилѣ, вообще всякій каменный столбъ съ надписью, въ родѣ, наприм., росписей легіоновъ.—2) засѣка, устроенная Цезаремъ передъ Алезіей (подробно имъ описанная въ *b. g.* 7, 73) для дальнѣйшей защиты уже существовавшихъ укрѣпленій и состоявшая изъ древесныхъ стволовъ съ крѣпкими сучьями; сверху они были заострены, а внизу крѣпко связаны и закопаны въ 5 проведенныхъ одинъ за другимъ рвахъ, такъ-что заостренные сучья выдавались надъ ними (delibrata ac prœacuta cacumina), и такимъ образомъ являлась плотная и непроходимая преграда. Изъ замѣчанія Цезаря: hos cippos nominabant Наполеонъ вывелъ заключеніе, что это было новое изобрѣтеніе Цезаря.

Circe, Κίρκη, см. Ὀδυσσεύς, 4.

Circēii древній прибрежный городъ Лація съ хорошею гаванью. Первоначально, какъ полагали, жили въ немъ сыновья Кирки, а въ послѣдствіи основаніе его приписывали Тарквинію Гордому. *Liv.* 1, 56. *Plin.* 3, 5, 9. *Mela* 2, 4, 9. Нынѣ называется Circello съ развалинами Citta-Vecchia. Вблизи его находится promontorium Circeium, на косѣ, отдѣленной отъ материка Понтійскими болотами. Сюда нѣкоторые древніе толкователи относили миѳы о волшебницѣ Киркѣ.

Circuitio 1) наружный, въ 3 фута ширины, съ брустверами ходъ вокругъ осадныхъ башенъ. Ср. Πολιορκία, 9.—2) Дозорный обходъ, патруль, (ср. Disciplina militaris, 8), почему лица, на которыхъ возлагалось трибунами эта обязанность, именно, всадники, а во времена императоровъ центуріоны, назывались circuitores или circitores.

Circumscriptor—плутъ, обманщикъ, въ особенности тотъ, кто пользуется неопытностью юношей и состоявшихъ подъ опекой сиротъ. *Cic. Cat.* 2, 4, 7. *Plin.* 14, 3, 7. *Iuv.* 15, 135, гдѣ Heinrich (стр. 511.) точно разъясняетъ значеніе этого слова.

Circumvallare см. Πολιορκία, 2.

Circus, см. Roma, 17. 20.

Ciris—названіе небольшой эпопеи, напрасно приписывавшейся Вергилію, тѣмъ не менѣе относящейся къ лучшему времени; тутъ въ 541 гекзаметрѣ разсказывается объ измѣнѣ Скиллы своему отцу Нису (см. Nisus, 1.) и о превращеніи ея въ птицу Ciris. Неизвѣстный поэтъ дѣйствительно подражалъ Вергилію и еще болѣе Катуллу; заимствовалъ даже цѣлые стихи изъ нихъ.

Κίρφις, нынѣ Ксеровуни, группа горъ въ Фокидѣ, лежащая къ югу отъ Парнасса, какъ будто отъ него оторванная, покрытая густымъ лѣсомъ и круто спускающаяся къ Коринѳскому заливу. Оба горные кряжа (Парнассъ и Кирфисъ) отдѣлены другъ отъ друга ущельемъ въ 3 мили длиною, по которому протекаетъ р. Плейстъ. Бока этого ущелья круто спускаются и еще нынѣ во многихъ пунктахъ скалы по обѣимъ сторонамъ вполнѣ соотвѣтствуютъ другъ другу. *Strab.* 9, 418.

Cirra, Κίρρα, см. Crisa.

Cirta, Κίρτα, городъ массилійцевъ внутри Нумидіи, на крутой скалѣ, при восточномъ притокѣ р. Ампсаги, нынѣшняя Константина въ Алжиріи; это былъ величайшій и богатѣйшій городъ страны въ плодородной области; служилъ резиденціей царей; въ послѣдствіи сдѣлался римской колоніей и въ 312 г. по Р. Х. въ честь императора Константина былъ названъ Константиной. *Sall. Iug.* 21. *Liv.* 30, 12.

Cisium см. Vehicula.

Cisseus, Κισσεύς, 1) царь Ѳракіи, отецъ Ѳеано, супруги Антенора, жрицы богини Аѳины въ Троѣ (*Hom. Il.* 11, 223. 6, 297 слл.), или отецъ Гекабы. *Eur. Hec.* 3.—2) воинъ царя Турна, сынъ Мелампа, убитый Энеемъ. *Verg. A.* 10, 317.

Cissia, Κισσία, большая, плодородная страна въ персидскомъ царствѣ въ провинціи Сусіанѣ, по обѣимъ сторонамъ рѣки Евлайя (нынѣ Керха), населенная храбрыми кассійцами. *Hdt.* 6, 119. 3, 91.

Cista, κίστη, ящикъ для храненія самыхъ разнообразныхъ предметовъ: денегъ, драгоцѣнностей, платья, плодовъ, книгъ, жертвенныхъ сосудовъ, особенно, назначенныхъ для тайнаго употребленія или богослуженія (*Tibull.* 1, 7, 48. *Ov. a. a.* 2, 609), спеціально также ящикъ баллотировочный, въ который опускали таблички, употреблявшіяся при голосованіи (cistae suffragiorum, *Plin.* 33, 2, 31).

Cistophŏrus, κιστοφόρος, монета употреблявшаяся въ Азіи, съ изображеніемъ ящика (κίστη), стоившая 4 драхмы (4 римскихъ динарія). Изображеніе на ней относилось къ миѳу Діонисa: изъ полуоткрытаго ящика высовывалась змѣя. На оборотной сторонѣ была изображена колесница Деметры, влекомая двумя змѣями. *Cic. ad. Att.* 2, 6. *Liv.* 37, 46, 39, 7.

Cithaeron, Κιθαιρών, лѣсистая гора между Беотіей, Аттикой и Мегаридой, см. Attica, 1 и Boeotia.

Cithăra, Κιθάρα, см. Musica, 8.

Citium, Κίτιον, см. Cyprus.

Civĭlis, Julius Claudius—батавецъ благороднаго происхожденія. Когда братъ его Iulius Paulus, по подозрѣнію въ измѣнѣ, былъ казненъ, онъ нѣсколько разъ, при императорахъ Неронѣ и Вителліи, былъ заключаемъ въ темницу, но былъ освобождаемъ опять, въ 67 и слл. гг. по Р. Х. По восшествіи Веспасіана на престолъ, ожесточенный Цивилисъ призвалъ своихъ соотечественниковъ къ оружію. Къ батавцамъ, которые, въ виду важности ихъ страны, принимались доселѣ римлянами за socii, но которые теперь раздражены были римскимъ гнетомъ, присоединились сосѣднія германскія племена, въ особенности фризы. Цивилисъ разбилъ римлянъ на Рейнѣ, какъ на водѣ, такъ и на сушѣ; затѣмъ побѣдилъ Муммія Луперка и въ 69 г. по Р. Х., подкрѣпленный 8 иностранными когортами ветерановъ, служившихъ въ римскомъ войскѣ, обложилъ крѣпость Castra vetera (Xanten). *Tac. hist.* 3, 12—26. Посланные Веспасіаномъ войска, которыя старались освободить крѣпость отъ осады, терпѣли во всемъ недостатокъ и потому возмутились. Вызванное этимъ обстоятельствомъ возбужденіе Цивилисъ усилилъ еще болѣе и поднялъ возстаніе даже въ Галліи, гдѣ присоединились къ нему стоявшіе тамъ легіоны, между тѣмъ какъ римскій полководецъ Flaccus Hordeonius спокойно оставался въ Майнцѣ и такимъ образомъ давалъ возможность разростаться возстанію. Въ слѣдствіе этого Цивилису, котораго благоразуміе и талантъ собрали подъ его знамена многочисленныя войска, удалось взять Castra vetera и разбить два легіона. *Tac. hist.* 4, 33 слл. 55 слл. 62. Но такъ какъ теперь галлы стали дѣйствовать несогласно съ батавцами, то первые подъ предводительствомъ Юлія Тутора были побѣждены Цереалисомъ, равно какъ и Цивилисъ отъ него же потерпѣлъ со-

вершенное пораженіе при Vetera. *Tac. hist.* 5, 14 слл. Хотя возставшіе были еще довольно сильны, но, кажется, у батавцевъ начало преобладать болѣе мирное расположеніе, когда Цереалисъ переправился на ихъ островъ. Здѣсь состоялось собраніе и на немъ заключенъ былъ миръ. *Tac. hist.* 5, 23—26. Переговоры между обоими полководцами происходили на разобранномъ по серединѣ мосту рѣки Набаліи, но на первыхъ же словахъ Цивилиса прерывается разсказъ Тацита. Главная цѣль войны—освобожденіе отъ чужеземнаго ига—не была достигнута, но положеніе батавцевъ не ухудшилось; имъ даже дарована была свобода отъ податей (*Tac. Germ.* 29). Meyer, der Freiheitskrieg der Bataver unter Civilis (Hamburg, 1856).

Civitas — право гражданства. До Сервія Туллія собственно гражданами были только патриціи (см. Servius Tullius подъ сл. Servii), а со времени этого царя—и плебеи. Права гражданина были: 1) въ общественной жизни: a) ius suffragii, право голоса въ комиціяхъ; b) ius honorum, право занимать всѣ государственныя должности; этого права плебеи въ продолженіе борьбы сословій достигали мало по малу, а съ 337 г. до Р. Х. овладѣли имъ совершенно; c) со времени изданія lex Valeria, съ 509 г. до Р. Х., и ius provocationis, право апеллировать къ народу противъ смертныхъ приговоровъ властей; право это въ послѣдствіи распространено было и на денежныя пени, налагаемыя властями; d) со времени изданія leges Porciae (между 2-ю и 3-ю пуническими войнами) свобода отъ всѣхъ позоряющихъ честь наказаній, какъ-то: наказаній розгами, кнутомъ и распятіемъ на крестѣ;—2) въ частной жизни: a) connubium, право вступать въ законный бракъ по гражданскому праву; b) commercium, право пріобрѣтать римскую собственность.—Civitas пріобрѣталась рожденіемъ отъ римскихъ родителей, отпущеніемъ на волю (см. Libertinus) и пожалованіемъ, въ слѣдствіе особаго закона, lex, или народнаго рѣшенія, plebiscitum. Пожалованіе права гражданства принадлежало первоначально римскимъ царямъ, а въ послѣдствіи комиціямъ по центуріямъ (comitia centuriata), а затѣмъ ком. по трибамъ (comitia tributa). Civitas давалась весьма осмотрительно и первоначально только тѣмъ, которые переселялись въ Римъ, въ послѣдствіи же это право даровалось цѣлымъ городамъ и народамъ (см. Municipium и Caerites). Императоръ Каракалла распространилъ право римскаго гражданства на всѣхъ жившихъ въ римской имперіи свободныхъ людей, и это онъ сдѣлалъ единственно въ видахъ обогащенія государственной казны. Право гражданства терялось въ слѣдствіе capitis deminutio maxima, въ извѣстныхъ случаяхъ въ слѣдствіе изгнанія, далѣе, продажи въ рабство и добровольнаго выселенія. Объ ограниченномъ правѣ гражданства см. Municipium и Latium, 6 слл.

Cius, Κίος, н. Gio, гор. Виѳиніи у залива, названнаго по его имени, вблизи горы Аргаѳонія, у рѣкъ Κίος и Ὕλας, милетская колонія и довольно значительный торговый городъ, получилъ въ послѣдствіи названіе Προυσιὰς ἡ ἐπὶθαλάσσιος отъ царя Прусія, который снова выстроилъ его, послѣ того какъ разрушенъ былъ Филиппомъ III, царемъ македонскимъ.

Cladaus, Κλάδεος, также Κλάδαος, правый притокъ Алфея въ Елидѣ, составлявшій границу олимпійскаго святилища съ запада, см. Olympia.

Κλάδοι ἱκετήριοι, обыкновенно στέμματα, также θαλλοὶ или φυλλάδες ἱκετ., у римлянъ infulae или vittae, назывались вѣтви въ рукахъ или вѣнки на головахъ умоляющихъ о защитѣ, перевитые иногда бѣлыми шерстяными повязками; ср. Infula.

Clanis, также Glanis или Clanius, 1) рѣка въ Кампаніи,—нынѣ Xegi Lagni; образуетъ въ своемъ нижнемъ теченіи литерское болото и при устьѣ называется Литерномъ; ср. Campania.—2) Правый притокъ Тибра въ Этруріи; беретъ начало близъ Кортоны протекаетъ мимо Клузія и впадаетъ въ Тибръ неподалеку отъ Вользиній; нынѣ Chiana *Plin.* 3, 5.

Claros, ἡ Κλάρος, см. Colophon.

Κλαρῶται или ἀφαμιῶται (ἀφαμία=ἀγρός), крѣпостные люди критскихъ землевладѣльцевъ, см. Helotes и Creta, 6.

Classiarii составлялиэкипажъ корабля, куда набирались только бѣднѣйшіе граждане (capite censi) и вольноотпущенники. Въ первыя времена, вѣр., союзники ставили флотскихъ солдатъ; потому-то socii navales, classici и стояли по службѣ ниже легіонныхъ солдатъ (milites), и были иначе вооружаемы. *Liv.* 27, 17. Вскорѣ (во время второй пунической войны, ср. *Liv.* 22, 57) потребовались особые морскіе солдаты, которые, какъ classiarii, все еще не были уравнены по службѣ съ легіонными солдатами, хотя имѣли теперь одинаковое съ ними вооруженіе и безъ затрудненія употреблялись иногда и для сухопутной службы (*Tac. hist.* 1, 87), при чемъ они ревностно старались о принятіи въ составъ легіоновъ. *Liv.* 32, 23. *Suet. Galb.* 12.

Classici назывались римскіе граждане, принадлежавшіе къ classis, преимущественно къ первому классу, какъ знатнѣйшіе (*Gell.* 6, 13); кромѣ того, такъ назывались флотскіе или морскіе солдаты (см. Classiarii); спеціально этимъ именемъ обозначались по канону александрійскихъ грамматиковъ первостепенные писатели.

Classicum назывался сигналъ, дававшійся военными музыкальными инструментами къ началу комицій по центуріямъ (comitia centuriata, *Varr. l. l.* 5, 92.) и къ началу сраженія. Какъ скоро на палаткѣ полководца (praetorium) развѣвалось красное знамя (tunica rubra, sagum rubrum, vexillum flammeum), какъ общій призывъ готовиться къ предстоящей битвѣ, то музыканты легіона всѣ вмѣстѣ (*Tac. ann.* 1, 68. cornua ac tubae concinuere. *Veg.* 2, 22. tibicines et cornicines pariter canunt) давали сигналъ къ выступленію

въ бой (classicum canere; также въ неперех. значен. classicum canit). Команда къ этому могла исходить только отъ полководца (imperator) и могла исполняться только въ его присутствіи. Но этотъ же сигналъ раздавался также при смертной казни солдата, совершившаго преступленіе. Въ послѣдствіи времени classicum раздавался и при казняхъ, совершавшихся за городскою чертою Рима. *Tac. ann.* 2, 32.

Classis см. Centuria.

Clastidium, Κλαστίδιον, муниципальный городъ анановъ въ Лигуріи, неподалеку отъ Пада (По), нынѣ Casteggio. Здѣсь римляне, подъ предводительствомъ М. Клавдія Марцелла, одержали большую побѣду надъ галлами, въ 222 г. до Р. Х. *Pol.* 2, 34. *Liv.* 21, 48. 29, 11. 32, 29.

Claudiānus см. Claudii, 28.

Claudii (Clodii) первоначально сабинскій родъ, который въ 6 столѣтіи до Р. Х. съ главой своимъ Аттой Клавзомъ (Atta Clausus) переселился въ Римъ и былъ принятъ тамъ въ сословіе патриціевъ, но въ послѣдствіи времени изъ него развилось и поколѣніе плебеевъ.—1) Atta (Attus) Clausus, названный въ Римѣ Appius Claudius Sabinus (*Plut. Popl.* 21. *Liv.* 2, 16.), въ слѣдствіе враждебныхъ отношеній къ своимъ соплеменникамъ отправился вмѣстѣ со своими кліентами въ Римъ (504 до Р. Х.), гдѣ образовалась изъ нихъ клавдійская триба. *Liv.* 4, 3. 10, 8. *Tac. ann.* 11, 24. *Dion. Hal.* 5, 40. *Suet. Tib.* 1. Клавдій, скоро достигши въ Римѣ важнаго значенія, весьма жестоко поступалъ со своими должниками. *Liv.* 2, 21 слл. Такую же суровость обнаружилъ онъ въ 494 г. при удаленіи народа на священную гору и въ 493 г. во время голода и тѣмъ возбудилъ противъ себя крайнюю ненависть народа (*Liv.* 2, 39. *Dion. Hal.* 7, 15.), равно какъ въ послѣдствіи своимъ отношеніемъ къ дѣлу Коріолана. *Dion. Hal.* 7, 48.—2) Сынъ его Appius Claudius Sabinus, испытавъ на себѣ противодѣйствіе трибуна при соисканіи консульства, первый подалъ совѣтъ обезсиливать противодѣйствіе одного трибуна, склоняя на свою сторону другихъ трибуновъ. *Liv.* 2, 43 слл. *Dion. Hal.* 9, 1 слл. Будучи консуломъ въ 471 г., онъ противился введенію комицій по трибамъ (comitia tributa) и строго поступилъ съ войскомъ, которое оставило его въ войнѣ съ вольсками. *Liv.* 2, 59. *App.* 2, 7. Привлеченный трибунами Дуиліемъ и Цициніемъ къ суду народа за оскорбленіе священныхъ особъ трибуновъ, онъ умеръ еще до произнесенія надъ нимъ приговора отъ болѣзни, по другимъ же свидѣтельствамъ онъ кончилъ жизнь самоубійствомъ въ 470 г. *Liv.* 2, 61. *Dion. Hal.* 9, 54.—3) C. Claudius Sabinus, братъ его, обнаруживалъ такую же непреклонную жестокость къ плебеямъ, какъ и весь родъ его, такъ что при возстаніи Гердонія онъ предпочелъ обратиться къ чужеземной помощи, лишь бы не показать уступчивости плебеямъ. *Liv.* 3, 15 слл. *Dion. Hal.* 10, 14 слл. И въ другихъ случаяхъ онъ высказывалъ свое нерасположеніе къ плебеямъ, какъ, наприм., въ вопросѣ объ увеличеніи числа трибуновъ, въ борьбѣ съ децемвирами (457 и позже 449 г.) и при совѣщаніяхъ о выборѣ консуловъ изъ плебеевъ *Dion. Hal.* 10, 30. *Liv.* 4, 6.—4) Племянникъ его, Appius Claudius сдѣлалъ предложеніе о выборѣ децемвировъ и самъ былъ избранъ въ число ихъ. *Liv.* 3, 32. При новомъ выборѣ децемвировъ, когда онъ самъ себя избралъ въ 451 г., онъ перемѣнилъ свой образъ дѣйствій по отношенію къ народу (*Liv.* 3, 35. *Dion. Hal.* 10, 59 слл.), сталъ притѣснять его и даже присвоилъ себѣ предводительство войскомъ въ вспыхнувшей войнѣ съ сосѣдними народами. Но коварное убійство храбраго Сикція Дентата, римскаго Роланда, убійство, къ которому подали поводъ децемвиры (*Liv.* 3, 42 слл.), равно какъ пораженіе децемвировъ на полѣ брани и насиліе противъ Виргиніи возбудили гнѣвъ угнетеннаго народа, послѣдствіемъ чего было паденіе дицемвировъ. Аппій, по свидѣтельству однихъ, кончилъ жизнь самоубійствомъ, а по показаніямъ другихъ былъ казненъ. *Liv.* 3, 58. *Dion. Hal.* 11, 3—23. 46. 5) Appius Claudius Crassus, какъ военный трибунъ въ 403 г. былъ противникомъ трибуновъ народныхъ; въ 396 г. предложилъ добычу, полученную при взятіи Вейевъ, раздѣлить между солдатами въ видѣ жалованья. *Liv.* 5, 20. Онъ былъ противъ выбора плебеевъ въ консулы, что однако было принято въ 367 г.; въ званіи диктатора онъ въ 362 г. разбилъ герниковъ (*Liv.* 7, 6 слл.) и умеръ въ 349 г. вскорѣ по вступленіи въ должность консула. *Liv.* 7, 25 слл.—6) Appius Claudius Caecus въ 312 г. былъ цензоромъ и въ этой должности устроилъ въ Римѣ водопроводы (*Liv.* 9, 29), доставлявшіе гражданамъ хорошую воду для питья, равно какъ и извѣстную аппіеву дорогу, которая начиналась у Каненскихъ воротъ, простиралась на 20 геогр. миль и въ послѣдствіи продолжена была до Брундизія. *Frontin. aquaed.* 115. *Liv.* 9, 29. ср. 10, 23. и 47. *Diod. Sic.* 20, 36. Кромѣ того, онъ пополнилъ сенатъ сыновьями вольноотпущенниковъ (*Diod.* въ указ. мѣстѣ. *Liv.* 9, 30. *Suet. Claud.* 24.), но не плебеями, какъ кажется, потому, что онъ хотѣлъ дать силу одной лишь гражданской способности. Онъ принималъ также въ трибы всѣхъ гражданъ низкаго происхожденія, чтобы тѣмъ ослабить силу плебеевъ. Вообще онъ выказывалъ себя врагомъ плебеевъ: такъ онъ старался устранить ихъ отъ консульства и вопреки предложенію Огульнія противился допущенію ихъ къ жреческимъ должностямъ. Въ 310 г., какъ кажется, онъ принужденъ былъ трибунами сложить съ себя должность цензора, которую несъ свыше опредѣленнаго закономъ времени. *Liv.* 9, 33 слл. Консуломъ онъ былъ въ первый разъ въ 307 г., потомъ въ 296, когда сражался съ самнитянами и побѣдилъ ихъ вмѣстѣ съ соединившимися съ нимъ етрусками (*Liv.* 10, 19). Онъ одержалъ надъ ними побѣду еще разъ въ званіи претора, въ 295 г. Въ глубокой старости онъ ослѣпъ (отсюда и прозваніе его), но, не смотря на это, когда посолъ

Пирра Кинеасъ старался склонить сенатъ къ миру, онъ произнесъ пламенную (восхваляемую Цицерономъ *Brut.* 16, 61.) рѣчь противъ заключенія мира, имѣвшую послѣдствіемъ отказъ послу. *Iust.* 18, 2. *Plut. Pyrrh.* 19. *Liv.* 10, 13. *Cic. Brut.* 14, 55. 16, 61. *Cat. mai.* 6. *App. Samn.* 10. *Flor.* 1, 18. Древніе признавали въ немъ еще основателя правовѣдѣнія (*Liv.* 10, 22) и грамматики: онъ ввелъ различіе въ начертаніи буквъ R и S и изгналъ букву Z. Ему приписываютъ даже стихотворенія. (*Cic. tusc.* 4, 2, 4.). Монографіи о немъ: Saal (1842) и Siebert (1863).— 7) Братъ его, Appius Claudius Caudex, будучи консуломъ въ 264 г. въ началѣ первой пунической войны, переправилъ римское войско въ Сицилію, разбилъ карѳагенянъ передъ воротами Мессаны (*Pol.* 1, 11) и въ послѣдствіи Гіерона при Сиракузахъ. *Frontin. strat.* 1, 4. *Zonar.* 8, 8. Относительно его прозванія Caudex (пень) ср. *Sen. brev. vit.* 13. — 8) P. Claudius Pulcher, сынъ Слѣпого (Caecus), консулъ въ 219 г., велѣлъ бросить священныхъ куръ въ море, когда авгуры, при задуманномъ имъ нападеніи на непріятельскій флотъ, стоявшій при Дрепанѣ, предсказывали неудачу. *Liv. ep.* 19. *Val. Max.* 1, 4, 3. *Cic. div.* 1, 16, 29. *Gell.* 10, 2. Онъ потерпѣлъ совершенное пораженіе (*Pol.* 1, 49) и долженъ былъ, по возвращеніи своемъ въ Римъ, избрать диктатора, но въ насмѣшку возвелъ въ это званіе своего вольноотпущенника М. Клавдія Глицію. Онъ избѣжалъ осужденія за поруганіе религіи только благодаря сильному дождю, прервавшему производство дѣла (*Val. Max.* 8, 1, 4); но при новомъ обвиненіи въ оскорбленіи величества народа былъ присужденъ къ денежному штрафу. Послѣ этого онъ жилъ не долго. *Pol.* 1, 52. *Cic. n. d.* 2, 3. *div.* 2, 33.—9) Appius Claudius Pulcher, сынъ П. Клавдія, сражался вмѣстѣ съ отцомъ въ битвѣ при Каннахъ въ званіи трибуна, *Liv.* 2, 53; въ 215 г. старался привлечь на сторону Рима Гіерона сиракузскаго и подъ предводительствомъ Марцелла принималъ участіе въ осадѣ Сиракузъ. *Liv.* 24, 27 слл. Онъ умеръ въ 211 г. отъ полученной подъ Капуей раны. *Liv.* 25, 41.—10) Братъ его, Appius Claudius Pulcher, въ званіи трибуна служилъ въ 198 и 197 гг. до Р. Х. подъ начальствомъ Фламинина въ Греціи (*Liv.* 32, 35 слл.), потомъ въ 191 г. участвовалъ въ походѣ противъ Антіоха и этолянъ (*Liv.* 36, 10. 22), въ 188 г. достигъ преторства, въ 185 г. былъ консуломъ, разбилъ лигурійцевъ (*Liv.* 33, 32) и въ послѣдствіи былъ во главѣ многихъ посольствъ въ Македонію и къ этолянамъ. *Liv.* 39, 33 слл. 41, 25. — 11) Сестра его, Claudia Quinta, въ 204 г. приняла кумиръ идейской Матери боговъ. *Liv.* 29, 14. *Suet. Tib.* 2. *Aurel. Vict. vir. ill.* 46.—12) Братъея, C. Claudius Pulcher, занималъ многія высшія должности; въ 177 г. былъ консуломъ; отправляясь въ Истрію, онъ не исполнилъ обычныхъ при этомъ обрядовъ и долженъ былъ опять возвратиться въ Римъ. Потомъ во второй разъ онъ отправился въ свою провинцію, побѣдилъ истрійцевъ, взялъ нѣсколько городовъ (*Liv.* 41, 11 слл.) и затѣмъ выступилъ противъ лигурійцевъ, которыхъ разбилъ при рѣкѣ Скультеннѣ. Въ 176 г. онъ еще разъ одержалъ надъ ними побѣду и возвратилъ завоеванную ими римскую колонію Мутину (*Liv.* 41, 14). Въ 171 г. онъ воевалъ противъ Персея (*Liv.* 42, 19) и въ 169 г. получилъ должность цензора вмѣстѣ съ Тиб. Семпроніемъ Гракхомъ, который въ послѣдствіи защищалъ его отъ обвиненія въ строгости, съ какою онъ, какъ цензоръ, относился къ солдатамъ, прибывшимъ въ Римъ безъ отпуска, а также къ откупщикамъ. *Liv.* 43, 16. *Val. Max.* 6, 5, 3. *Cic. r. p. ap. Gell.* 6, 16. ср. *Liv.* 44, 16. Оба цензора въ 168 г. послѣ продолжительнаго взаимнаго спора соединили большинство вольноотпущенниковъ въ одну трибу. *Liv.* 45, 15. Онъ умеръ въ 167 г. въ званіи авгура *Liv.* 45, 44.— 13) Appius Claudius Pulcher былъ консуломъ въ 143 г. и въ этомъ званіи послѣ пораженія, понесеннаго имъ отъ альпійскаго народа салассіевъ, разбилъ ихъ совершенно и по возвращеніи въ Римъ самовольно торжествовалъ свою побѣду тріумфомъ, но отъ дальнѣйшихъ послѣдствій былъ спасенъ своею дочерью Клавдіей, которая была весталкой. Онъ былъ противникомъ Сципіона Эмиліана. Въ 136 г. онъ былъ цензоромъ и умеръ въ 133 г. вскорѣ послѣ смерти зятя своего Тиберія Гракха. *Cic. Coel.* 14, 34. *Val. Max.* 5, 4, 6. *Plut. Tib. Gracch.* 4. *Vell. Pat.* 2, 2. Цицеронъ хвалитъ его, какъ оратора (*Brut.* 28).—14) Appius Claudius Pulcher, сдѣлавшись въ 89 г. преторомъ, спустя два года потерялъ свое войско, которое перешло на сторону Цинны, за что трибунъ привлекъ его къ отвѣтственности. Такъ какъ онъ не явился на судъ, то долженъ былъ отправиться въ изгнаніе. *Cic. pro dom.* 31, 38. 32, 84. Онъ палъ въ 82 г. передъ стѣнами Рима, противъ котораго онъ выступилъ съ войскомъ Суллы. *Plut. Sull.* 29.—15) Братъ его, C. Claudius Pulcher разбитъ былъ при Везувіѣ Спартакомъ, противъ котораго онъ повелъ первое войско. *Oros.* 5, 24. *Flor.* 3, 20.—16) C. Claudius Pulcher, противникъ трибуна Сатурнина въ 100 г. сдѣлавшись эдиломъ, первый ввелъ слоновъ въ общественныя игры (*Cic. off.* 2, 16, 57.); въ послѣдствіи (въ 95 г.) управлялъ Сициліей и отличался своимъ краснорѣчіемъ. *Cic. Brut.* 45.—17) Appius Claudius въ 87 г. открылъ ворота Яникула, когда Марій и Цинна напали на Римъ, и тѣмъ облегчилъ имъ взятіе города. *App. b. c.* 1, 68. — 18) Appius Claudius Pulcher, сынъ павшаго въ 82 г. передъ Римомъ Аппія, зять Лукулла, подъ начальствомъ котораго онъ сражался противъ Митридата въ 70 г. *Plut. Luc.* 19 сл. Его корыстолюбіе и хищничество проявлялись во многихъ случаяхъ. Въ Греціи онъ (въ 61 г.) похитилъ картины и статуи и во время управленія Киликіей (въ 53 г.) жестоко притѣснялъ жителей. Онъ былъ противникомъ Цицерона и старался воспрепятствовать

возвращенію его изъ ссылки (*Cic. Sest.* 35, 77. *pro dom.* 43. *ad fam.* 15, 4, 2. *Dio Cass.* 39, 7.), но въ послѣдствіи примирился съ нимъ, хотя потомъ оставлялъ безъ вниманія желанія Цицерона, который въ званіи проконсула назначенъ былъ преемникомъ Аппія въ Киликіи, и даже жаловался на него за то, что Цицеронъ помѣшалъ отправленію посольства въ Римъ для изъявленія признательности за прекрасное будто бы управленіе Аппія. Свое корыстолюбіе онъ обнаружилъ также при дворѣ Антіоха Коммагенскаго, котораго онъ поддерживалъ, а равно и при обвиненіи прежняго намѣстника Сиріи Габинія, отъ котораго за отклоненіе обвиненія надѣялся получить деньги. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 1, 7. 2, 3. То же свойство выказалъ онъ въ 54 г., когда, будучи консуломъ, онъ вмѣстѣ съ товарищемъ своимъ Домиціемъ Агенобарбомъ вошелъ съ искателями консульства на слѣдующій годъ въ неблаговидную сдѣлку, которая давала возможность обоимъ консуламъ получить значительныя суммы. *Cic. ad Att.* 4, 18, 2. *ad Qu. fr.* 2, 15, 4. Съ большимъ трудомъ избѣжалъ онъ обвиненія по этому случаю. *Cic. ad Att.* 4, 16, 6. Потомъ въ 53—51 г. онъ въ этомъ же духѣ управлялъ Киликіей и по возвращеніи въ Римъ добивался тріумфа, какъ кажется, за удачную войну съ киликійскими горными народами, но не получилъ его. Въ должности цензора въ 50 г. онъ выказалъ большую строгость: очистилъ сенатъ отъ недостойныхъ членовъ, въ особенности отъ большаго числа вольноотпущенниковъ, равно какъ за предосудительный образъ жизни онъ устранилъ изъ сената историка Саллюстія и многихъ исключилъ изъ сословія всадниковъ. *Dio Cass.* 40, 43 сл. *Cic. ad Att.* 6, 9, 5. *Schol. ad Hor. sat.* 1, 2, 41. *Gell.* 17, 18. Несогласіе его съ трибуномъ Куріономъ (*Dio Cass.* 40, 64) навлекло на него вражду Цезаря, отъ котораго онъ въ 49 г. долженъ былъ бѣжать изъ Рима; затѣмъ получилъ отъ Помпея въ управленіе Грецію, какъ провинцію (*Oros.* 6, 15. называетъ его Censorinus) и умеръ на островѣ Евбеѣ незадолго до пораженія Помпея. *Lucan.* 5, 120 слл. Его образъ мыслей и характеръ вообще были совершенно въ духѣ его рода, притомъ онъ не совсѣмъ былъ свободенъ отъ суевѣрія (*Cic. legg.* 2, 13, 32), такъ какъ вѣрилъ въ авспиціи, ср. *Cic. div.* 1, 58, 132. Будучи авгуромъ, онъ написалъ сочиненіе de augurali disciplina. *Cic. ad fam.* 3, 4, 1. 11, 3. *Varr. r. r.* 3, 2, 2. Онъ хорошо зналъ исторію своего народа и былъ искуснымъ ораторомъ. *Cic. Brut.* 77.—19) C. Claudius Pulcher, братъ предъидущаго, въ 56 г. былъ преторомъ, а въ 55 г. пропреторомъ въ Азіи, которую онъ до того обременялъ поборами, что по возвращеніи въ Римъ подвергся обвиненію, но избѣжалъ приговора, потому что успѣлъ подкупить своего обвинителя. Это было въ 51 г. *Cic. Scaur.* 10. *ad fam.* 8, 8, 2. *Dio Cass.* 39, 25.—20) Братъ его, P. Clodius (такъ въ послѣднее время республики называли себя нѣкоторые вмѣсто Claudius) Pulcher, подъ начальствомъ своего зятя Лукулла, принималъ участіе въ войнѣ съ Митридатомъ; но, видя, что Лукуллъ не признаетъ его заслугъ, возбудилъ войско къ возстанію. *Plut. Luc.* 34. Затѣмъ Публій отправился въ Киликію и попалъ въ руки морскихъ разбойниковъ, но былъ затѣмъ освобожденъ ими. *Dio Cass.* 35, 14. 17. 38, 30. Отправившись потомъ въ Сирію, онъ и здѣсь произвелъ волненіе. Въ 65 г. онъ явился въ Римѣ, гдѣ былъ подкупленъ обвиненнымъ имъ Катилиной, хотя самъ онъ едва ли участвовалъ въ его заговорѣ. *Cic. Pis.* 10, 23. Будучи обвиненъ за святотатство, такъ какъ въ праздненство Bonae Deae онъ (въ концѣ 61 г.) въ женской одеждѣ проникъ въ домъ Цезаря, онъ избѣжалъ наказанія при помощи обычнаго средства, т. е. подкупа. *Cic. ad Att.* 1, 2, 3. *Suet. Caes.* 6. *Plut. Caes.* 9. *Cic.* 28. *Dio Cass.* 37, 45. При этомъ случаѣ Цицеронъ сдѣлался непримиримымъ врагомъ его и всѣми способами давалъ ему чувствовать вражду свою, хотя Клодій, какъ народный трибунъ, могъ быть опаснымъ его противникомъ. Клодій тѣснѣе сблизился съ Цезаремъ (59 г.) и, будучи усыновленъ однимъ плебеемъ, еще въ томъ же году былъ избранъ въ народные трибуны. *Cic. pro dom.* 16, 21, *Plut. Cat. min.* 23, 33. *Dio Cass.* 38, 12. *Suet. Caes.* 20. Теперь онъ старался раздачею хлѣба и предложеніемъ новыхъ законовъ привлечь на свою сторону и народъ, и всадниковъ, и сенатъ (*Dio Cass.* 38, 13 сл.), а также и консуловъ обезпеченіемъ за ними провинцій, которыхъ они особенно желали, и затѣмъ направилъ свои дѣйствія противъ Цицерона. Онъ предложилъ законъ: кто безъ суда и права умертвилъ римскаго гражданина, тотъ долженъ подлежать опалѣ. *Plut. Cic.* 30. *Vell. Pat.* 2, 45. *Cic. ad Att.* 1, 13, 3. 14, 5.), что относилось къ Катилинѣ и его сообщникамъ. Противъ траурныхъ одеждъ, въ которыя облеклись Цицеронъ и друзья его, употреблены были не только насмѣшки, но и сила (*Cic. pro dom.* 21. 54. *Plut. Cic.* 31.), и Цицеронъ, оставленный всѣми, даже Цезаремъ, долженъ былъ удалиться въ изгнаніе и при томъ, по новому предложенію Клодія, жить на разстояніи 400 римскихъ миль отъ Рима. *Cic. ad Att.* 3, 4. *pro dom.* 18, 47. *Dio Cass.* 38, 17. Имѣнія Цицерона были опустошены или разорены Клодіемъ. *Plut. Cic.* 33. *App. b. c.* 2, 15. *Cic. Mil.* 32, 87. *Pis.* 11, 26. Домъ Цицерона купилъ онъ самъ и при этомъ присвоилъ себѣ еще сосѣднія жилища, причемъ были пущены въ ходъ ядъ и произволъ всякаго рода. *Cic. Sest.* 24, 54. 26, 56. *Plut. Cic.* 33. *Dio Cass.* 39, 11 слл. Клодій сдѣлался почти властелиномъ Рима и привелъ въ страхъ самого Помпея, такъ что послѣдній долгое время не выходилъ изъ своего жилища. Высокомѣрный трибунъ не щадилъ даже Цезаря. Попытки къ возвращенію Цицерона изъ изгнанія не имѣли успѣха. Только въ 57 г. одинъ изъ трибуновъ снова сдѣлалъ предложеніе по этому предмету, но Клодій

не бывшій уже тогда трибупомъ, не убоялся прибѣгнуть къ открытой силѣ. *Dio Cass.* 39, 7. *Plut. Cic.* 43. *Cic. Sest.* 35. *Pis.* 29. *Mil.* 14. *ad Att.* 3, 20, 3. Столь же насильственно поступалъ онъ и съ трибуномъ Милономъ, и жалобы на это не имѣли успѣха. Клодій въ униженіи личностей и въ разрушеніи общественныхъ зданій безстрашно и безнаказанно позволялъ себѣ самыя насильственныя дѣйствія. Когда Цицеронъ, наконецъ, возвратился и началъ возобновлять свой разрушенный домъ, Клодій воспрепятствовалъ этому силою. *Cic. ad Att.* 4, 3, 2. *Dio Cass.* 39, 20 слл. Сдѣлавшись въ 56 г. эдиломъ, онъ обвинялъ Милона въ томъ, что тотъ держалъ сторону Цицерона и защищалъ его домъ отъ нападенія Клодія, послѣ чего Цицеронъ удалилъ изъ Капитолія таблицы законовъ, принятыхъ по предложенію трибуна. Между тѣмъ Клодій снова завязалъ дружескія отношенія съ Помпеемъ и содѣйствовалъ ему въ достиженіи консульскаго званія. Въ послѣдующіе годы Клодій жилъ въ Римѣ спокойно и являлся въ судахъ въ качествѣ обвинителя или защитника. Въ 52 г., когда Милонъ искалъ консульства и Клодій противодѣйствовалъ ему, онъ былъ убитъ Милономъ при Бовиллахъ (см. Milo). *Cic. Mil.* 10, 17 слл. *App. b. c. Plut. Cic.* 35. — 21) Одна изъ сестеръ его, Clodia была замужемъ за Кв. Метелломъ Целеромъ, смерть котораго приписывали ей (61 г.). Она ненавидѣла Цицерона за то, что онъ отвергъ ея руку, но онъ отомстилъ ей въ рѣчи, сказанной имъ въ защиту М. Целія, обвинявшаго ее въ отравленіи. *Cic. Cael.* 14, 20 слл. *Plut. Cic.* 29. Эта красивая, но безнравственная женщина (βοῶπις *Cic. ad Att.* 2, 9, 1. quadrantaria Clytaemnestra, *Cael. ap. Quint.* 8, 6, 53), по всей вѣроятности, есть подруга Катулла, воспѣтая имъ подъ именемъ Лесбіи, см. Catullus, 1. — 22) Sextus Clodius редактировалъ законы, предлагавшіеся трибуномъ Клодіемъ, которому онъ усердно помогалъ и во всѣхъ его безчинствахъ. Милонъ выступилъ противъ него съ обвиненіемъ, но онъ счастливо отдѣлался отъ него, благодаря вліянію своей партіи. Изгнанный въ послѣдствіи изъ Рима, онъ былъ вызванъ обратно изъ ссылки, не безъ вѣдома, впрочемъ, Цицерона. *Cic. ad Att.* 14, 13. *Mil.* 13, 33. — 23) C. Claudius Centho, будучи легатомъ въ македонскую войну, въ 100 г., защищалъ городъ Аѳины противъ царя Филиппа и завоевалъ Халкиду. *Liv.* 31, 14. 22. — 24) Братъ его Appius Claudius Centho, въ званіи претора въ 175 г. получилъ въ управленіе Испанію, какъ провинцію, и побѣдилъ кельтиберовъ. *Liv.* 41, 31. Въ 172 г. былъ посланъ въ Македонію къ Персею; спустя два года былъ разбитъ иллирійцами. *Liv.* 42, 25. 43, 11. — 25) C. Claudius Nero сражался въ первый разъ подъ начальствомъ Метелла въ Сициліи въ 214 г. до Р. Х., и въ 211 г. въ званіи претора завоевалъ послѣ продолжительной осады Капую. *Liv.* 26, 14. Еще большую славу стяжалъ онъ въ войнѣ, которую въ послѣдующіе годы онъ велъ въ Испаніи и Италіи и въ продолженіи своего консульства въ 207 г. противъ знаменитаго брата Ганнибалова Гасдрубала, съ которымъ онъ уже прежде встрѣтился въ Испаніи. Когда онъ услышалъ, что Гасдр. перешелъ Альпы и расположился въ Умбріи, то, обманувъ Ганнибала, ворвался съ своимъ товарищемъ Ливіемъ Салинаторомъ въ Умбрію и въ кровопролитной битвѣ при Метаврѣ, неподалеку отъ Sena Gallica, совершенно разбилъ Гасдрубала, голова котораго, брошенная въ лагерь Ганнибала, должна была принести ему вѣсть объ этомъ пораженіи. *Liv.* 27, 43—51. *Pol.* 11, 1, 3. *App.* 7, 52—54. *Hor. od.* 4, 4, 37 слл. *Val. Max.* 4, 1, 9. 7, 4, 4. 9, 3, 1. *Flor.* 3, 6. Оба консула имѣли тріумфъ. *Liv.* 28, 9.—26) Tib. Claudius Nero въ 204 г. былъ преторомъ въ Сардиніи въ 202 г. консуломъ вмѣстѣ съ Сципіономъ. *Liv.* 30, 27. Отплывъ въ Африку безъ достаточнаго вооруженія и будучи не разъ застигаемъ бурями, онъ долженъ былъ возвратиться назадъ. *Liv.* 30, 27. 31, 39. — 27) Tib. Claudius Nero. Цицеронъ предназначалъ его себѣ въ зятья, между тѣмъ какъ дочь его Туллія, въ отсутствіи отца, обручилась уже съ Долабеллой. *Cic. ad Att.* 6, 6, 1. Подъ начальствомъ Цезаря, онъ служилъ въ Александріи и въ послѣдствіи времени былъ понтификомъ, но, по убіеніи Цезаря, желалъ видѣть убійцъ его вознагражденными. *Suet. Tib.* 4. Въ перузійскую войну онъ былъ на сторонѣ Антонія, а по окончаніи ея перешелъ на сторону младшаго Помпея; по возстановленіи согласія между тріумвирами, возвратился въ Римъ и уступилъ Октавіану, по его желанію, свою жену Ливію, отъ которой онъ имѣлъ двухъ сыновей — Тиберія Нерона и Друза Нерона. Вскорѣ послѣ этого онъ умеръ. *Dio Cass.* 48, 15. 44. *Vell. Pat.* 2, 75. *Tac. ann.* 5, 1.— 28) Claudius, императоръ и преемникъ Калигулы въ 41 г. по Р. Х., собственно Tiberius Claudius Drusus Nero Germanicus, сынъ Друза Нерона, родился въ 10 г. до Р. Х. въ Лугдунѣ въ Галліи. Не отличаясь большими способностями и отъ природы болѣзненный, онъ уже въ дѣтскомъ возрастѣ долженъ былъ терпѣть большія униженія отъ дяди своего Тиберія, а позднѣе отъ Калигулы. *Suet. Claud.* 2. *Dio Cass.* 60, 2. Убіеніе Калигулы навело на него большой страхъ и заставило скрыться, но онъ былъ найденъ солдатами охранной стражи и провозглашенъ императоромъ. Солдаты взяли его подъ свою защиту, такъ что сенатъ, задумывавшій было возстановить республику, долженъ былъ признать его императоромъ. *Suet. Claud.* 10. *Dio Cass.* 60, 1. Онъ даровалъ всеобщую амнистію, но убійцъ своего предшественника велѣлъ казнить. Въ началѣ своего царствованія онъ явился кроткимъ и невысокомѣрнымъ государемъ, принялъ нѣкоторыя благодѣтельныя мѣры, отмѣнилъ законы объ оскорбленіи величества, почтительно относился къ сенату, устроилъ водопроводы и поддерживалъ бѣднѣйшій классъ гражданъ.

Но онъ былъ слабъ характеромъ и допустилъ надъ собою господство женщинъ. Отъ природы боязливый (*Suet. Claud.* 12. *Dio Cass.* 60, 2. *Tac. ann.* 11, 6. 12, 23. онъ рѣшился однако на военныя предпріятія и отправился въ походъ въ Британнію, но послѣ кратковременнаго пребыванія тамъ возвратился назадъ; это было въ 43 г. по Р. Х. *Dio Cass.* 60, 19 слл. *Tac. Agr.* 13. *hist.* 3, 42, 44. *Suet. Claud.* 17. Онъ развелся съ женой своей Плавціей, отъ которой имѣлъ сына Друза и дочь Клавдію, а затѣмъ вступилъ въ бракъ со своею племянницею Агриппиной, которая заставила его усыновить сына ея отъ перваго брака, Нерона, а своего единственнаго сына, Британника, устранить отъ престолонаслѣдія. Напрасно онъ старался сдѣлать этотъ актъ недѣйствительнымъ и расторгнуть бракъ съ Агриппиной: послѣдняя отравила его; это было въ 54 г. по Р. Х. *Dio Cass.* 60, 14—16. 34. *Tac. ann.* 12, 64 слл. *Suet. Claud.* 44. 46. *Sen. Iud.* 3, 4. *Plin.* 11, 37, 73. Клавдій искалъ также литературной славы и написалъ на греческомъ языкѣ два сочиненія о тирренской и карѳагенской исторіи, на латинскомъ—исторію со времени смерти Цезаря (и свою автобіографію; эта послѣдняя, равно какъ и всѣ его литературные труды, въ глазахъ современниковъ не имѣли большой цѣны и даже осмѣивались; далѣе онъ написалъ сочиненіе въ защиту Цицерона противъ нападокъ Азинія Галла (*Suet. Claud.* 11, 44), и это, можетъ быть, лучшее изъ его сочиненій. Онъ хотѣлъ также сдѣлать нѣчто и по грамматикѣ и въ 47 г. изобрѣлъ три новыя буквы: ⅎ для согласной v, ↄ для bs и ps и ⊦ для звука средняго между i и u; буквы эти послѣ его смерти, естественно, вышли изъ употребленія. Онъ охотно являлся также ораторомъ при разныхъ случаяхъ. *Tac. ann.* 13, 3. Остатокъ одной произнесенной имъ рѣчи de civitate Gallis danda былъ найденъ на двухъ мѣдныхъ доскахъ въ Лионѣ въ 1524 г. Такъ какъ Тацитъ въ *ann.* 11, 24. представляетъ извлеченіе изъ этой рѣчи, то объ этихъ доскахъ сообщается также при изданіяхъ этого писателя. Ср. Lehmann, Claudius und Nero und ihre Zeit т. I, 1858 г. — 29) M. Aurelius Flavius Claudius Gothicus, родомъ изъ Иллиріи, отличный воинъ въ правленіе императоровъ Деція и Валеріана, а также Галліена въ борьбѣ противъ Авреола. По смерти Галліена провозглашенный императоромъ, онъ прогналъ алеманновъ обратно за Альпы и затѣмъ пребывая въ Римѣ, строго, но справедливо управлялъ обширнымъ государствомъ (268—270 послѣ Р. Х.) *Treb. Poll. Claud.* 1—6. Его усиліямъ возстановить и упрочить спокойствіе и порядокъ внутри государства помѣшали готы, которые проникли за Дунай и производили страшныя опустошенія. Клавдій разбилъ ихъ въ трехъ сраженіяхъ при Наиссѣ, но уже въ 270 г. онъ умеръ въ Сирміѣ отъ чумы, 56-ти лѣтъ отъ роду, къ сожалѣнію, слишкомъ рано для разстроеннаго государства, которымъ онъ съ надлежащею твердостью управлялъ въ продолженіи двухъ лѣтъ.—30) Q. Claudius Quadrigarius, неизвѣстно, въ какое время, во всякомъ случаѣ ранѣе Ливія, который объ немъ часто упоминаетъ (напр. 6, 42. 8, 19), написалъ римскую лѣтопись отъ галльскаго пожара до своего времени, по крайней мѣрѣ въ 23 книгахъ. Исторія изложена была языкомъ древнимъ, сухимъ, не отличающимся изящнымъ построеніемъ предложеній, но во всякомъ случаѣ во вкусѣ временъ Фронтона и Геллія; послѣднему мы и обязаны сохраненіемъ бо́льшаго числа отрывковъ. *Gell.* 15, 1. 9, 13. Монографія Giesebrecht'a (Prenzlau, 1831). Собраніе отрывковъ у Peter'a, hist. Rom. fragm. I, 205 слл. — 31) Claudius Claudianus родился, вѣр., въ Александріи; въ 395 г. по Р. Х. прибылъ въ Римъ и здѣсь въ лицѣ извѣстнаго вандала Стилихона нашелъ покровителя и друга, у котораго онъ, кажется, нѣсколько лѣтъ жилъ въ Миланѣ (до 400 г.). Онъ занималъ разныя должности, между прочимъ, былъ трибуномъ, и наконецъ жилъ въ Александріи. Долго ли онъ пережилъ паденіе своего покровителя, который велѣлъ соорудить ему памятникъ въ Римѣ, неизвѣстно. Между поэтами позднѣйшихъ временъ имперіи Клавдіанъ выдается богатствомъ фантазіи, многосторонностью, изяществомъ, силою и чистотою языка, хотя не всегда свободенъ отъ напыщенности и риторической витіеватости. Стилихона онъ прославляетъ въ стихотвореніяхъ de laudibus Stilichonis и de bello Getico, а Гонорія во многихъ стихахъ въ честь его консульства; съ другой стороны, въ двухъ стихотвореніяхъ (in Rufinum et Eutropium) онъ бичуетъ тогдашнихъ министровъ восточной римской имперіи Руфина и его преемника евнуха Евтропія. Кромѣ того, мы имѣемъ отъ него неоконченную поэму: Raptus Proserpinae, въ 3 или 4 книгахъ, отличающуюся блестящими изображеніями, также отрывокъ въ 129 стиховъ изъ написанной имъ на греческомъ языкѣ Gigantomachia, стихотвореніе de bello Gildonico (побѣда императора Гонорія надъ африканскимъ предводителемъ Гильдономъ) и кромѣ другихъ произведеній еще эпиграммы, посланія и идиллія. Произведенія его имѣютъ важное значеніе и по богатству историческаго матеріала. Приписываемыя ему эпиграммы на греческомъ языкѣ принадлежатъ позднѣйшему автору того же имени, можетъ быть, сыну его. Изд. I. M. Gesner (1759), L. Ieep. (1876). См. также Drusi и Marcelli.

Clavarium см. Dona militaria, 1.

Clavus—широкая или узкая (latus или angustus) пурпуровая полоса, которая на передней сторонѣ туники спускалась отъ шеи до нижняго рубца (tunica laticlavia и angusticlavia). Первая была отличіемъ сенаторовъ, а послѣдняя—всадниковъ. Это отличіе произошло изъ tunica palmata чиновниковъ.

Clazomĕnae, Κλαζομεναί, одинъ изъ двѣнадцати городовъ іонянъ въ М. Азіи, на южномъ берегу Гермейскаго или Смирнскаго залива, къ западу отъ Смирны, отчасти на островѣ, извѣстенъ какъ родина философа

Анаксагора; нынѣ Келисманъ. *Hdt.* 1, 142. 2, 178. *Thuc.* 8, 14. *Strab.* 14, 645.

Cleander, Κλεάνδρος, сначала вождь народной партіи въ Гелѣ въ Сициліи, сдѣлался потомъ тиранномъ въ этомъ городѣ. Въ теченіи 7 лѣтъ удерживалъ онъ за собою эту власть и былъ убитъ въ 498 г. до Р. Х. *Hdt.* 7, 154.

Cleandrĭdas, Κλεανδρίδας, сопровождалъ въ качествѣ ефора царя Плейстонакта въ Аттику въ 445 г. до Р. Х., но, такъ какъ онъ, будучи подкупленъ Периклом, оставался въ бездѣйствіи, то, по возвращеніи своемъ въ Спарту, былъ преданъ суду и осужденъ на смерть. Онъ бѣжалъ однако въ Ѳуріи и позже принималъ участіе въ борьбѣ этого города съ Луканцами. *Thuc.* 6, 104. *Plut. Per.* 22. Его сынъ былъ знаменитый полководецъ Гилиппъ.

Cleanthes, Κλεάνθης, 1) см. Pictores 1.—2) философъ, жившій около 260 г. до Р. Х., родомъ изъ Асса въ Мисіи, выросъ въ такой нуждѣ, что долженъ былъ трудами рукъ своихъ добывать себѣ пропитаніе, въ слѣдствіе чего его въ насмѣшку называли Φρεάντλης (водовозъ). Въ теченіи 20 почти лѣтъ онъ слушалъ наставленія Зенона и былъ его преемникомъ въ управленіи стоическою школою. Кл. считалъ солнце разумнымъ, божественнымъ началомъ, все въ мірѣ сохраняющимъ и поддерживающимъ. Въ послѣдствіи онъ вступилъ въ горячій споръ со своимъ ученикомъ Хрисиппомъ. Жизнь свою кончилъ, какъ говоритъ преданіе, самоубійствомъ, уморивъ себя голодомъ на 80 году жизни. Изъ произведеній Клеанѳа сохранился у Стобея (*ecl. phys.* 1, 2, 12) только состоящій изъ 38 гексаметровъ гимнъ въ честь Зевса, отличающійся возвышенностью мыслей, но вмѣстѣ съ тѣмъ и нѣкоторою небрежностью. (Греч. текстъ этого гимна съ нѣмецк. переводомъ изд. Mohnike въ 1814 г.; принадлежность гимна Клеанѳу доказывалъ C. Petersen, 1829).

Clearchus, Κλέαρχος, 1) командовалъ во время пелопонесской войны нѣсколько разъ флотомъ спартанскимъ. *Thuc.* 8, 8. 20. *Xen. Hell.* 1, 1. Послѣ войны, будучи данъ полководцемъ городу Византіи противъ ѳракійцевъ, онъ присвоилъ себѣ тираннію (403 г.), забралъ имущество многихъ богатыхъ гражданъ и, такъ какъ онъ не хотѣлъ добровольно отказаться отъ своей власти, то былъ принужденъ къ этому Спартою въ битвѣ и долженъ былъ бѣжать. Въ это именно время Киръ Младшій готовился къ войнѣ противъ Артаксеркса. Клеархъ, принятый дружески Киромъ, набралъ для него греческое наемное войско (*Xen. An.* 1, 1, 9. 2, 6, 2 слл.), сражался вмѣстѣ съ нимъ въ битвѣ при Кунаксѣ (401) и вскорѣ потомъ погибъ отъ персидскаго сатрапа Тиссаферна *Xen. An.* 2, 6, 1.—2) тиранъ въ Гераклеѣ у Понта, палъ, послѣ одиннадцатилѣтняго господства, отъ руки тайнаго убійцы, въ 364 до Р. Х. Хотя онъ и получилъ образованіе въ Аѳинахъ у Платона и Исократа, однако былъ склоненъ къ величайшей жестокости. Онъ основалъ библіотеку въ Гераклеѣ.—3) Кл. изъ г. Солъ (Σόλοι) на о. Кипрѣ, ученикъ Аристотеля, написалъ множество сочиненій философскаго и, частью, историческаго содержанія, между прочимъ сочиненіе βίοι, т. е. жизнеописанія. Сохранились только отрывки его трудовъ; собр. Müller, fragm. hist. Graec. II, стр. 302 слл.

Clearidas, Κλεαρίδας, сражался подъ начальствомъ Брасида въ 423 г. въ Македоніи противъ Аѳинянъ и отсовѣтовалъ миръ, который спартанцы заключили съ Аѳинянами при посредствѣ Никія. *Thuc.* 4, 132. 5. 10. 21.

Cledonius, римскій грамматикъ, училъ въ Константинополѣ въ 5 столѣт. послѣ Р. Х. и написалъ сохранившуюся до нашего времени ars, непрерывный комментарій къ Донату, составившійся, можетъ быть, изъ его школьныхъ уроковъ. Напечатанъ у Keil, gramm. lat. V, стр. 9—79.

Clemens, 1) Romanus, Климентъ римскій, одинъ изъ отцовъ апостольской церкви и древнѣйшихъ епископовъ римскихъ, по всей вѣроятности, тотъ самый, на котораго указываетъ св. апостолъ Павелъ (фил. 4, 3), какъ на σύνεργος ἐν Κυρίῳ; авторъ посланія къ коринѳянамъ, которое въ тѣ времена пользовалось большимъ уваженіемъ. Онъ умеръ въ 101 г.—2) Clem. Alexandrinus, Климентъ александрійскій, собственно Titus Flavius Clemens, сначала былъ язычникомъ, но не найдя удовлетворенія въ мірской мудрости и, несмотря на всевозможныя путешествія, не утоливъ жажды къ знанію, онъ, какъ ученикъ Пантена, въ 189 г. поступилъ учителемъ въ его катехизическую школу въ Александріи, но, спустя 12 лѣтъ, отъ гоненія Септимія Севера долженъ былъ бѣжать въ Іерусалимъ, гдѣ основалъ христіанскую школу, а въ послѣдствіи прибылъ въ Антіохію. Онъ умеръ, вѣр., между 207 и 220 гг. Онъ написалъ довольно тяжелымъ и напыщеннымъ языкомъ сочиненіе, состоящее изъ трехъ частей: προτρεπτικός, гдѣ представляетъ превосходство христіанства надъ греческой философіей; παιδαγωγός, гдѣ показываетъ божественное воспитаніе человѣчества и развиваетъ превосходное ученіе о нравственности, и наконецъ, 8 книгъ στρωματεῖς или στρώματα (ковры, разноцвѣтныя изображенія), гдѣ ставитъ и старается рѣшить важнѣйшіе вопросы человѣческаго познанія и опровергаетъ всякое ложное знаніе (γνῶσις). Изъ его христіанскихъ гимновъ дошелъ до насъ только одинъ. Въ немъ является онъ и христіанскимъ мыслителемъ и человѣкомъ съ благороднымъ теплымъ чувствомъ. Изд. Victorius (1550 г.), Sylburg (1592 г.), Potter (1715) Klotz (1831 въ 4 тт.).

Cleobis, Κλέοβις, и **Biton,** Βίτων, сыновья Кидиппы, жрицы Геры въ Аргосѣ, прославившіеся своею сыновнею любовью къ матери. Во время торжественной процессіи въ праздникъ Геры (Ἡραῖα) они сами влекли колесницу матери на протяженіи 45 стадій, такъ какъ волы, предназначенные для этой цѣли, не могли быть доставлены во время. Въ

благодарность за это мать просила богиню оказать сыновьямъ ея самую высшую милость. Юноши послѣ жертвоприношенія уснули и уже болѣе не проснулись. *Hdt.* 1, 34. *Cic. tusc.* 1, 47, 112.

Cleobulus, Κλεόβουλος, тиранъ въ Линдѣ, причислялся къ семи мудрецамъ греческимъ. Подъ его именемъ сохранилось нѣсколько мелкихъ сочиненій (эпиграмма и письма); остальныя, ему приписывавшіяся мелкія стихотворенія и загадки, не дошли до насъ.

Cleombrŏtus, Κλεόμβροτος, имя многихъ спартанцевъ: 1) младшій сынъ царя Анаксандрида (остальные сыновья котораго были: Клеоменъ I, Доріей и Леонидъ I, защитникъ Ѳермопилъ). Онъ былъ короткое время опекуномъ надъ сыномъ брата своего Леонида, Плейстархомъ. Вскорѣ послѣ этого онъ умеръ, вернувшись съ сухопутнымъ войскомъ съ Исѳма, защита котораго до битвы при Саламинѣ была ему поручена. *Hdt.* 5, 41. 7, 205. 8, 71. 9, 10. Сыновья его были: Павсаній, побѣдитель при Платеяхъ, и Никомедъ, командовавшій въ битвѣ при Танагрѣ (въ 457 г. до Р. Х.) *Thuc.* 1, 107.—2) Клеомбротъ I, сынъ царя Павсанія, спасшагося отъ смертной казни бѣгствомъ (394), преемникъ брата своего Агесиполиса I-го, командовалъ экспедиціей, отправленной въ 378 г. противъ Ѳивъ послѣ изгнанія спартанцевъ изъ Кадмеи. Предпріятіе это кончилось неудачно (*Xen. Hell.* 5, 4, 14 слл. *Plut. Pelop.* 13). Также мало успѣха имѣло второе его предпріятіе два года спустя. Въ 371 г., отправившись въ походъ противъ Епаминонда, онъ 8 іюля потерялъ при Левктрахъ битву и жизнь, сражаясь противъ гораздо менѣе многочисленныхъ силъ ѳиванцевъ. *Xen. Hell.* 6, 1, 1. 3. 4, 2 слл. *Plut. Pelop.* 20 — 23. *Paus.* 9, 13, 4. — 3) Кл. II, былъ нѣкоторое время наслѣдникомъ своего тестя Леонида, который противился реформамъ Агиса III и потому былъ низвергнутъ (242 г. до Р. Х.). Когда же по прошествіи двухъ лѣтъ партія Леонида одержала верхъ, то Клеомбротъ подвергся ожесточеннымъ преслѣдованіямъ своего тестя и бѣжалъ въ храмъ Посейдона. Леонидъ даровалъ ему жизнь только по просьбамъ благородной жены его Хелониды, которая затѣмъ послѣдовала за своимъ мужемъ въ изгнаніе. *Plut. Agis.* 11. 16, 17.

Cleomĕnes, Κλεομένης, 1) Кл. I, царь спартанскій, сынъ Анаксандрида (см. Cleombrotus), человѣкъ (какъ говоритъ О. Миллеръ, Dorier 1, 173.) необыкновенной смѣлости и непреодолимой силы духа, мужественный, предпріимчивый, умный, по обычаю своего времени мастеръ говорить коротко и выразительно, впрочемъ слишкомъ гордый, какъ своимъ происхожденіемъ, такъ и своимъ личнымъ преимуществомъ, и по наклонностямъ своимъ похожій на своихъ современниковъ тирановъ болѣе, чѣмъ подобало царю спартанскому. Первымъ его предпріятіемъ (вѣр. въ 519 г. до Р. Х.) былъ походъ противъ Аргоса, въ которомъ онъ съ помощью военной хитрости разбилъ аргосцевъ на голову и могъ бы занять самый Аргосъ, если бы не былъ удержанъ отъ этого суевѣріемъ. *Hdt.* 6. 76 — 82. Нѣсколько лѣтъ спустя (510 г. *Hdt.* 5, 64. 65) руководилъ онъ походомъ противъ Аѳинъ, въ слѣдствіе котораго Писистратиды, по побужденію подкупленнаго дельфійскаго оракула, были изгнаны постоянными соперниками своими, Алкмеонидами. Глава Алкмеонидовъ Клисѳенъ былъ возвращенъ, но долженъ былъ вскорѣ уступить мѣсто сопернику своему изъ партіи аристократовъ, Исагору, которому Клеоменъ хотѣлъ передать всю власть. Тогда вспыхнуло возстаніе въ Аѳинахъ, принудившее Клеомена и Исагора бѣжать въ Акрополь, откуда они два дня спустя получили позволеніе свободно отступить (508 г.). *Hdt.* 5, 70 слл. Желая отомстить за это, Клеоменъ вскорѣ двинулся съ сильнымъ войскомъ на Елевсинъ и опустошилъ страну. Впрочемъ протестъ со стороны коринѳянъ и собственнаго его по царству товарища Демарата заставилъ Клеомена отказаться отъ рѣшительной битвы и отступить (506 г. *Hdt.* 5, 74). Въ слѣдствіе подобнаго же протеста не состоялся также новый походъ. *Hdt.* 5, 90 слл. Когда милетецъ Аристагоръ въ 504 г. хотѣлъ купить помощь Спарты, противъ персовъ, Клеоменъ устоялъ противъ соблазна только благодаря дѣтскому предостереженію дочери своей Горго. *Hdt.* 5, 49—51. Въ слѣдствіе козней Демарата неудалось предполагавшееся наказаніе эгинянъ въ 492 г. и позже (за то, что они послали персидскому царю землю и воду). Сначала Клеомену удалось отомстить Демарату: пользуясь свидѣтельствомъ подкупленнаго имъ дельфійскаго оракула, онъ обвинилъ Демарата въ томъ, что онъ въ дѣйствительности не сынъ своего отца, и тѣмъ содѣйствовалъ его изгнанію. Мѣсто его занялъ Леотихидъ, приверженецъ Клеомена. Но позже, когда подкупъ оракула былъ открытъ, Кл. самъ былъ принужденъ бѣжать, сначала въ Ѳессалію, затѣмъ въ Аркадію, гдѣ старался возмутить жителей. Наконецъ его призвали назадъ въ Спарту; вскорѣ однако онъ впалъ въ сумашествіе и убилъ себя страшнымъ образомъ. *Hdt.* 6, 63 слл. 73. 74. 75. 84. Ему наслѣдовалъ братъ его Леонидъ I.—2) Кл. II, сынъ Клеомброта I-го (см. Cleombrotus, 2.) царствовалъ начиная съ 370 г. до Р. Х. О его царствованіи, продолжавшемся по свидѣтельству Діодора (*Diod. Sic.* 20, 29) 60 лѣтъ и 10 мѣсяцевъ, не приходится сообщить ничего особеннаго.—3) Кл. III, сынъ Леонида IV, вступившій на царство въ 235 г. до Р. Х., былъ продолжателемъ преобразовательныхъ плановъ Агиса III (см. Agis, 4.). Подобно ему онъ глубоко чувствовалъ недостойное и печальное состояніе спартанскаго государства и, подобно ему, былъ воодушевленъ мыслью о возстановленіи древней славы Спарты. Но вмѣстѣ съ воодушевленіемъ Агиса Клеоменъ соединялъ далеко больше нравственной силы, разсудительности, осторожности, безстрашія и былъ свободенъ отъ той кротости и склонности къ пощадѣ, которая по отзыву самой мате-

ри Агиса была причиною гибели ея сына. Полибій, котораго никакъ нельзя подозрѣвать въ пристрастіи къ Клеомену, называетъ его настоящимъ царемъ и правителемъ (5, 39), въ частной жизни ловкимъ и обходительнымъ (9, 23.), наконецъ человѣкомъ, который предпочелъ славную смерть постыдной жизни и который даже на чужбинѣ и до самой своей кончины сохранилъ къ себѣ любовь своихъ (4, 39. 18, 36). Что тотъ же самый писатель (9, 23) называетъ Клеомена πικρότατος τύραννος и реформу его κατάλυσις τῆς πατρίου πολιτείας, это зависитъ отъ его политическихъ воззрѣній. Кл. обладалъ возвышеннымъ и благороднымъ образомъ мыслей своей матери Кратесиклеи, которая съ малыхъ лѣтъ укрѣпляла въ немъ твердость и силу воли. Благородная вдова Агиса, Агіатида, сначала съ неохотою вышла за него замужъ, но впечатлѣніе, какое произвели на него разсказы ея о планахъ Агиса, сблизило ихъ самымъ тѣснымъ образомъ.—Ефоры были въ то время всесильны. Необходимо было ихъ низвергнуть, чтобы доставить царской власти уваженіе и вліяніе. Для этой цѣли Кл. долженъ былъ сначала утвердить свое положеніе въ войскѣ, а этого онъ могъ достигнуть только въ войнѣ съ ахейцами. *Plut. Cleom.* 3. Его поведеніе относительно ахейскаго союза, которымъ заправлялъ тогда Аратъ, дало поводъ къ войнѣ. Послѣ многихъ небольшихъ предпріятій Кл. разбилъ ахейцевъ на голову при горѣ Ликеѣ (*Plut. Cleom.* 4. 5. *Arat.* 35. 36. *Pol.* 2, 46. 51) и вскорѣ послѣ того одержалъ вторую блестящую побѣду при Левктрахъ (въ Аркадіи *Plut. Cleom.* 6. *Arat.* 36. 37). Тогда только, въ 226 г., Клеоменъ открылъ нѣкоторымъ изъ своихъ приближенныхъ планы свои. Съ ихъ одобренія онъ съумѣлъ, подъ предлогомъ похода, удалить своихъ противниковъ изъ города, затѣмъ съ толпою наемныхъ солдатъ вторгся въ городъ, убилъ 4 ефоровъ, изгналъ 80 приверженцевъ партіи олигархической и оправдалъ передъ народомъ свое поведеніе и свои планы. Своего брата Евклида сдѣлалъ онъ соправителемъ своимъ; должность ефоровъ была уничтожена, законъ о погашеніи долговъ былъ проведенъ и земля была раздѣлена поровну, причемъ было обращено вниманіе также на вышеупомянутыхъ 80 человѣкъ, изгнанныхъ до полнаго утвержденія новаго порядка. Принятіемъ знатныхъ περίοικοι увеличилъ онъ число гражданъ, ввелъ снова древнеспартанское воспитаніе, сисситіи и тому подобное и съ величайшею готовностью подавалъ самъ примѣръ во всемъ. *Plut. Cleom.* 8—13. Чтобы доставить уваженіе новому порядку вещей, онъ преобразовалъ войско, вооруживъ его по образцу македонскому и съ нимъ продолжалъ войну противъ ахейцевъ, которыхъ онъ послѣ взятія Мантинеи и Тегеи, разбилъ у Гекатомбея близъ Димы. *Plut. Cleom.* 12—14. Нѣсколько разъ начинавшіеся переговоры съ союзомъ кончились ничѣмъ, главнымъ образомъ потому, что Аратъ, послѣ того какъ Клеоменъ взялъ даже Аргосъ, обратился къ помощи македонскаго царя Антигона Досонта (224 г.). Клеоменъ при наступленіи Антигона опять потерялъ Аргосъ (*Plut. Cleom.* 15—21); еще болѣе однако сокрушила его потеря супруги. И въ слѣдующемъ затѣмъ походѣ счастье было большею частью на сторонѣ Антигона. Клеоменъ, впрочемъ только послѣ долгихъ совѣщаній со своей матерью Кратесиклеей, рѣшился просить царя Птоломея Евергета о помощи. Помощь эта однако не состоялась, не смотря на то, что Кл. послалъ въ Александрію заложниками мать и дѣтей своихъ. Зимою въ 223—222 г. онъ собралъ войско, напалъ на Мантинею въ Аркадіи, разграбилъ и разрушилъ городъ, когда тотъ не хотѣлъ пристать къ нему (*Plut. Cleom.* 23—25. *Philop.* 5), и предпринялъ также нѣсколько удачныхъ экспедицій противъ Аргоса. Но когда Антигонъ, собравъ свои войска изъ Македоніи и Греціи, двинулся на Лаконію, Клеоменъ выстроился противъ него въ проходѣ у Селласіи (см. Sellasia), къ сѣверу отъ Спарты, но проигралъ вполнѣ битву и спасся съ немногими всадниками въ Спарту, 221 г. до Р. Х. (по исчисл. Peter'a). *Plut. Cleom.* 27. 28. *Philop.* 6. *Pol.* 2, 65—70. Отсрочка битвы на нѣсколько дней могла бы, конечно, измѣнить все дѣло, такъ какъ Антигонъ въ слѣдствіе вторженія иллирійцевъ долженъ былъ поспѣшно вернуться въ Македонію; однако онъ успѣлъ занять Спарту и возстановилъ должность ефоровъ.—Клеоменъ между тѣмъ черезъ Гиѳей отправился на кораблѣ въ Египетъ, чтобы привести помощь. Но Птоломей Евергетъ вскорѣ умеръ, а наслѣдникъ его Птоломей Филопаторъ былъ весь преданъ страстямъ и находился въ рукахъ любимца своего Сосибія. Кл. былъ арестованъ, бѣжалъ изъ подъ стражи, но когда возстаніе, поднятое имъ, не было поддержано равнодушными египтянами, вмѣстѣ со своими сотоварищами лишилъ себя жизни въ 219 (или въ началѣ 220 г.), будучи приблизительно 35 лѣтъ отъ роду. Мать и дѣти Клеомена были казнены, его собственное тѣло зашито въ шкуру и повѣшено на висѣлицѣ. Такъ кончилъ одинъ изъ благороднѣйшихъ царей Спарты; съ нимъ пало окончательно могущество государства. *Plut. Cleom.* 35 слл. *Pol.* 5, 35—39. Cp. Gerlach, histor. Studien II стр. 145 сл. Droysen, Gesch. der Epigonen II, стр. 74 слл.—4) Кл. изъ Навкратиса въ Египтѣ, которому Александръ, послѣ завоеванія Египта, поручилъ взиманіе податей и наблюденіе за постройкою города Александріи. При этомъ обнаружилъ онъ крайнюю жадность и награбилъ отъ своихъ подданныхъ большія богатства. Александръ не наказалъ его, но Птоломей, которому при раздѣлѣ достался Египетъ, велѣлъ его схватить и казнить, удержавъ его богатства для себя. *Arr.* 3, 5. *Diod. Sic.* 18, 14.—5) Сиракузанецъ, получившій отъ претора Верреса главное начальство надъ римскимъ флотомъ у Сициліи. *Cic. Verr.* 5, 31, 82 сл.—6) Ваятель, художникъ, которому принадлежитъ такъ называемая Медицейская Венера, см. Sculptores, 15.

Cleon, Κλέων, сынъ Клеэнета (*Thuc.* 3, 37. 4, 21.), былъ кожевенный торговецъ или же владѣлецъ кожевеннаго завода въ Аѳинахъ, въ которомъ работали его рабы. Онъ какъ демагогъ игралъ большую роль въ теченіи 7 лѣтъ отъ 429 до 422 гг. до Р. Х. Уже до смерти Перикла Клеонъ упоминается въ числѣ тѣхъ, которые выступили съ обвиненіемъ противъ этого мужа и навлекли на него денежный штрафъ (*Plut. Per.* 33. 35); но, какъ вождь народа, выдвинулся онъ только послѣ смерти Перикла, вмѣстѣ съ торговцемъ паклей Евкратомъ и овцеводомъ Лисикломъ. Онъ былъ необразованъ, самолюбивъ и наглъ, но одаренъ былъ природнымъ краснорѣчіемъ, впрочемъ очень часто лишь заглушалъ всѣхъ силою своего необыкновенно звучнаго голоса; „это былъ человѣкъ самый буйный между гражданами и въ то же время пользовался самымъ большимъ довѣріемъ у толпы, хотя онъ самъ открыто объявлялъ, что народъ силенъ въ томъ, чтобы давать дурачить себя новизною рѣчи, и не слѣдовать на дѣлѣ испытанному, что онъ рабъ необычайнаго и презритель обыкновеннаго". Цѣль его была τὴν πόλιν ταράττειν, возбудить народную ненависть противъ Спарты, чтобы тѣмъ свободнѣе ловить въ мутной водѣ. И въ самомъ дѣлѣ ему не только удалось уплатить свои значительные долги, но даже нажить еще большія суммы. Въ своихъ планахъ опирался онъ особенно на бѣднѣйшихъ гражданъ. *Thuc.* 3, 36. 5, 7. 16. *Plut. Nic.* 8.—Когда въ 427 г. отпавшій островъ Лесбосъ и особенно городъ Митилена были снова завоеваны Пахетомъ, Клеонъ въ необузданной рѣчи требовалъ уничтоженія города и умерщвленія всѣхъ жителей мужскаго пола, способныхъ носить оружіе. И хотя это рѣшеніе при болѣе спокойномъ обсужденіи было отмѣнено, однако Клеонъ успѣлъ добиться того, что эта жестокая мѣра была примѣнена къ тысячѣ аристократовъ. 3000 аѳинскихъ клеруховъ получили на островѣ земельные участки. *Thuc.* 3, 37—50. Въ качествѣ завѣдующаго государственными доходами онъ имѣлъ довольно случаевъ удовлетворить своей жадности, тѣмъ болѣе, что онъ поддерживалъ страсть къ процессамъ и притѣснялъ союзниковъ налогами, между тѣмъ какъ съ другой стороны увеличеніемъ судейскаго жалованья съ 1 обола на 3 онъ пріобрѣлъ себѣ поддержку и расположеніе народной массы. Напрасно старались приверженцы олигархіи, и во главѣ ихъ Никій, устранить Клеона и заключить миръ со спартанцами; они ничего не могли сдѣлать противъ его наглости. Напротивъ того, когда въ 425 г. аѳиняне заключили 120 спартанцевъ на островѣ Сфактеріи, то по совѣту Клеона были поставлены спартанскимъ посламъ такія условія мира, что о соглашеніи не могло быть и рѣчи. Аѳиняне впрочемъ скоро раскаялись въ томъ, что не приняли умѣренныхъ предложеній спартанцевъ. Когда Клеонъ самоувѣренно объявилъ, что, если бы онъ былъ стратегомъ, то скоро бы кончилъ осаду, и когда Никій изъявилъ готовность тотчасъ отказаться отъ командованія, то народъ заставилъ Клеона противъ его желанія взять на себя веденіе дѣла. Впрочемъ и тогда показалъ онъ свою упорную наглость и обѣщалъ даже въ теченіе 20 дней взять островъ. Онъ былъ настолько остороженъ, что взялъ себѣ въ помощники въ высшей степени дѣльнаго и опытнаго Демосѳена, и превосходныя мѣры, принятыя этимъ полководцемъ, увѣнчались блестящимъ успѣхомъ, такъ что Клеонъ могъ исполнить свое смѣлое обѣщаніе. *Thuc.* 4, 17—39. *Diod. Sic.* 12, 61 слл. Конечно, онъ присвоивалъ себѣ честь побѣды, какъ будто бы, выражаясь словами Аристофана (*Arist. Equit.* 55), онъ испекъ пирожекъ своему господину, дряхлому Дему, пирожекъ, который на самомъ дѣлѣ приготовилъ Демосѳенъ. Аѳиняне, конечно, послѣ того не хотѣли и слышать о мирѣ, и Клеонъ, упоенный пріобрѣтенною имъ славой, отправился въ походъ противъ Брасида, удачно воевавшаго во Ѳракіи противъ Никія и Никострата. Но при Амфиполѣ Клеонъ потерялъ битву и жизнь, въ 422 г. *Thuc.* 5, 1 слл. 6 слл. *Diod. Sic.* 12, 73 сл.—Аристофанъ въ своей комедіи „Всадники" изобразилъ превосходнымъ образомъ Клеона и тогдашнее положеніе дѣлъ (послѣ счастливо оконченнаго предпріятія противъ Сфактеріи). Какой страхъ внушалъ Клеонъ, это видно изъ того обстоятельства, что, хотя онъ въ этой піесѣ былъ выведенъ не подъ своимъ именемъ, а подъ видомъ пафлагонскаго раба, однако никто не рѣшился изготовить маску его и ни одинъ актеръ не хотѣлъ взять на себя его роль, такъ что Аристофанъ самъ долженъ былъ играть ее, притомъ безъ маски, только накрасивъ лицо свое. Что изображеніе Клеона, представленное Аристофаномъ, согласно характеру комедіи, преувеличено, этого нельзя не признать. Но и по характеристикѣ Ѳукидида (3, 37 — 40) видно, что Клеонъ хотя былъ энергиченъ и краснорѣчивъ (turbulentus ille quidem civis, sed tamen eloquens. *Cic. Brut.* 7), но не имѣлъ ни благородства духа, ни мудрой предусмотрительности, былъ исполненъ страстной ненависти и безпощадности къ другимъ; былъ врагъ всего, что только въ какомъ либо отношеніи выдавалось надъ нимъ, и портилъ тѣмъ народъ, что прививалъ къ нему собственное себялюбіе и властолюбіе, и, чтобы держать его въ своихъ рукахъ, будилъ его страсти, потакалъ и удовлетворялъ имъ. Ср. о немъ Grote Geschichte Griech. VI, 480 слл. нѣм. перевода.

Cleonae, Κλεωναί, 1) см. Argos, 5.—2) городъ на Аѳонской горѣ въ Халкидикѣ у Сингитскаго залива. *Hdt.* 7, 22. *Thuc.* 4, 109. *Strab.* 7, 331.

Cleonymus, Κλεώνυμος, сынъ Клеомена II, царя спартанскаго. Его усилія, въ 310 г. до Р. Х., сдѣлаться царемъ послѣ смерти отца своего, не удались, и спартанцы, чтобы удалить человѣка властолюбиваго и корыстолюбиваго, поручили ему начальство надъ отрядомъ наемниковъ, который долженъ былъ отправиться на помощь тарентинцамъ. Кл.,

который съ этимъ предпріятіемъ соединялъ честолюбивые планы (въ слѣдствіе чего онъ въ 303 г. занялъ о. Коркиру), имѣлъ вообще удачу; когда же тарентинцы заключили миръ со своими противниками, онъ напалъ на города Нижней Италіи, особенно на Θуріи. *Diod. Sic.* 20, 104. Но римляне отразили его нападеніе. Послѣ этого онъ нападалъ на прибрежныя мѣста Адріатическаго моря, и при этомъ потерялъ войско и флотъ, къ сѣверу отъ р. По (302 г.). Въ 293 г. воевалъ онъ неудачно съ Димитріемъ Поліоркетомъ; позже достигъ нѣкотораго вліянія въ родномъ своемъ городѣ, но въ 272 г. вдругъ выступилъ противъ него въ союзѣ съ Пирромъ, чтобы отомстить ему за прежнее униженіе. Его предпріятіе не удалось. Послѣ этого о немъ ничего болѣе не сообщается. *Plut. Pyrrh.* 26. *Demetr.* 39. *Liv.* 10, 2.

Cleopātra, Κλεοπάτρα, 1) дочь Борея, см. Calais.—2) дочь Идаса, см. Meleager.—3) дочь Троя и Каллирои.—4) супруга Филиппа Македонскаго, была вскорѣ послѣ смерти его убита, по наущенію Олимпіады. *Plut. Alex.* 10.—5) дочь Филиппа и Олимпіады, супруга Александра епирскаго, умершаго въ 326 г., затѣмъ въ 322 г. вторично вступившая въ бракъ съ правителемъ государства Пердиккой. Послѣ его умерщвленія многіе македонскіе полководцы предлагали ей свою руку, но Антигонъ держалъ ее подъ надзоромъ въ Сардахъ и, вѣроятно, велѣлъ ее убить (308 г.), чтобы она не сдѣлалась супругой выбраннаго ею Птоломея египетскаго. Впрочемъ онъ велѣлъ ее похоронить съ великолѣпіемъ, чтобы отклонить отъ себя подозрѣніе. *Diod. Sic.* 20, 37.—6) дочь Птоломея VI Филометора, покинула мужа своего Александра Баласа, царя сирійскаго, и вышла замужъ за Димитрія, который вытѣснилъ перваго (изъ Сиріи); затѣмъ, когда Димитрій попалъ въ плѣнъ къ парѳянамъ, она вышла замужъ за брата его Антіоха Сидета. Но когда Димитрій, освободившись изъ плѣна, привезъ съ собою жену парѳянку, Клеопатра изъ мести велѣла его убить, послѣ того какъ онъ попалъ въ руки новаго претендента на престолъ. Жестокая женщина убила послѣ того своего собственнаго сына (отъ Димитрія), Селевка, за то, что онъ не давалъ ей присвоить себѣ власть; но вскорѣ послѣ того второй сынъ ея принудилъ ее выпить чашу съ ядомъ. *Just.* 39, 1.—7) дочь Птоломея Авлета и сестра молодаго Птоломея XII-го, которому отецъ назначилъ ее въ жены и соправительницы. Когда отецъ ея умеръ (52 г. до Р. Х.), ей было 17 лѣтъ отъ роду. А такъ какъ братъ ея былъ еще моложе, то за него управляли страною Ахилла (въ присутствіи котораго позже былъ убитъ Помпей) и другіе министры, и прогнали Клеопатру, обвиненную въ честолюбивыхъ замыслахъ (въ 48 г.). *Caes. b. civ.* 3, 103. Послѣ смерти Помпея, Цезарь помѣшалъ возгорѣться войнѣ между Клеопатрой и ея братомъ и принялъ на себя рѣшеніе спора, постановивъ, что они должны править вмѣстѣ. Цезарь, который тогда находился въ Египтѣ, былъ совершенно плѣненъ ея необыкновенной красотой. *Plut. Caes.* 49. Слѣдствіемъ вышеупомянутаго рѣшенія было объявленіе войны со стороны молодаго Птоломея, который, по волѣ своихъ министровъ, долженъ былъ одинъ править Египтомъ. Цезарь былъ осажденъ въ Александріи и поставленъ въ весьма опасное положеніе. *Caes. b. Alex.* 1—32. Но такъ какъ Птоломей палъ передъ Александріей, то Клеопатра достигла своей цѣли, хотя по приказанію побѣдоноснаго Цезаря она должна была вступить въ бракъ съ младшимъ еще несовершеннолѣтнимъ братомъ своимъ. Цезарь, запутанный въ ея сѣти, оставался еще долѣе въ Египтѣ, и позже велѣлъ ей прибыть въ Римъ (вѣр. въ 45 г.), утвердилъ за нею обладаніе Египтомъ и призналъ сына Цезаріона, родившагося отъ нея, но всѣмъ этимъ возбудилъ неудовольствіе римлянъ, въ слѣдствіе чего она послѣ смерти Цезаря должна была бѣжать. Приверженцевъ Цезаря поддерживала она также и въ послѣдствіи. *Cic. ad Att.* 14, 20, 2. *Dio Cass.* 42, 30. Вскорѣ послѣ того она пріобрѣла расположеніе Антонія и плѣнила его своими прелестями до такой степени, что онъ слѣпо отдался ей, и она, послѣ умерщвленія брата своего и сестры своей, безпрепятственно управляла Египтомъ. *Plut. Ant.* 26. Антоній прожилъ у нея зиму 41-го года. Затѣмъ она сопровождала его въ Сирію и почти не покидала его съ тѣхъ поръ (37 г.). Она была причиной его изнѣженности и бездѣйствія, изъ котораго едва вывели его военныя приготовленія Октавіана. Послѣ битвы при Акціѣ, въ которой она участвовала съ 60-ю кораблями, но изъ которой отплыла еще раньше рѣшенія, она старалась также привлечь къ себѣ Октавіана, но напрасно, и избѣгла участи служить украшеніемъ тріумфальной колесницы побѣдителя тѣмъ, что сама убила себя, нанесши себѣ смертельную рану (можетъ быть, чрезъ укушеніе ядовитой змѣи), въ 30 г. *Suet. Oct.* 17. *Plut. Ant.* 25 слл. 78 слл. *Vell. Pat.* 2, 87. *Dio Cass.* 51, 5 слл. *Eutr.* 7, 7. *Hor. od.* 1, 37. Ср. Ad. Stahr, Kleopatra (2 изд. 1879).

Cleophantus, Κλεόφαντος, см. Pictores, 1.

Cleŏphon, Κλεοφῶν, 1) трагич. поэтъ аѳинскій, жилъ во времена охлократіи, изображалъ обыденные характеры обыденнымъ языкомъ. Велькеръ считаетъ его однимъ и тѣмъ же лицомъ со слѣдующимъ.—2) Вліятельный демагогъ аѳинскій во времена пелопоннесской войны, былъ устраненъ олигархами, такъ какъ онъ постоянно противился заключенію мира (404 г. до Р. Х.). *Xen. Hell.* 1, 7, 40. Комики сильно осмѣивали его. Изъ его рѣчей ни одна не сохранилась.

Cleostrătus, Κλεόστρατος, 1) беотійскій юноша, долженъ былъ, по повелѣнію оракула, быть брошенъ въ жертву чудовищному дракону, опустошавшему область ѳеспійскую. Тогда другъ его Менестратъ надѣлъ на него панцырь, снабженный желѣзными крючьями. Звѣрь проглотилъ юношу, но послѣ того погибъ. Въ слѣдствіе этого Зевсъ ѳеспійскій получилъ прозваніе Σαώτης (спаситель).—

2) астрономъ, родомъ съ Тенедоса, ок. 530 г. до Р. Х.; изобрѣлъ, говорятъ, знаки зодіака.

Clepsydra, κλεψύδρα, водяные часы, пустой шаръ (κωδία) съ шейкой (αὐλός), затыкаемой пробкою (πῶμα), для наполненія его водою и съ нѣсколькими небольшими отверстіями (τροπήματα), которыя образовали цѣдилки (ῆθμός), и сквозь которыя мало по малу просачивалась вода. Часы эти, какъ измѣритель времени, употреблялись въ особенности при судебныхъ засѣданіяхъ. Сципіонъ Назика Коркулъ (см. Cornelii, 14) привезъ ихъ въ Римъ, гдѣ они во времена имперіи были въ большомъ употребленіи. См. также Attica, 13.

1 ***Κληρουχία,*** colonia. А) Греческія колоніи были основаны отчасти по причинамъ политическимъ, отчасти для комерческихъ цѣлей. По политическимъ причинамъ: 1) когда побѣжденное племя оставляло свою родину, какъ это въ большихъ размѣрахъ случилось послѣ похода дорянъ и геракловъ; масса греческаго населенія отхлынула въ Малую Азію и основала тамъ вдоль береговъ рядъ эолійскихъ, іонійскихъ и дорійскихъ колоній, которыя на этомъ прибрежьѣ побѣдоносно защищали греческую культуру противъ варваровъ, шедшихъ съ востока; изъ историческихъ временъ могутъ служить примѣрами подобныхъ колоній Мессена и Массалія; 2) когда одна политическая партія должна была уступить мѣсто другой (Тарентъ и Сиракузы); или, наконецъ, 3) когда слишкомъ увеличивалось населеніе (Регій). Болѣе однако обыкновенною причиной выселенія было расширеніе комерческихъ связей. Для этой цѣли выбирались преимущественно прибрежныя страны, въ которыхъ можно было устроить удобныя гавани и открыть мореплаваніе. Это стремленіе повело къ самымъ обширнымъ поселеніямъ въ прибрежныхъ странахъ азіятскихъ, на берегахъ Понта и ѳракійскаго Босфора и на окраинахъ Италіи, Сициліи и Галліи. Въ этомъ отношеніи колоніи обнаружили еще бо́льшую дѣятельность, чѣмъ метрополіи ихъ въ Элладѣ. Позже присоединилось къ тому еще стремленіе пріобрѣсти сильные стратегическіе пункты, изъ которыхъ можно было охранять торговыя сообщенія. Со временъ Александра даже желаніе обезпечить инвалидовъ служило побужденіемъ къ основанію новыхъ городовъ.—Поводъ къ отправленію колоніи и указаніе на выборъ мѣста давалъ обыкновенно дельфійскій оракулъ (рѣдко какой нибудь другой). Въ руководители выселенія, οἰκιστής или κτίστης, назначался обыкновенно человѣкъ, отличавшійся высокими качествами. Отправиться могъ всякій, кто только заявлялъ объ этомъ свое желаніе, даже иностранцы, впрочемъ иногда при вызовахъ къ выселенію, которые дѣлались посредствомъ герольдовъ, опредѣлялся извѣстный классъ людей. Οἰκιστής долженъ былъ размѣрить и раздать занятую землю, положить основаніе городу, если таковаго раньше не было, и т. п. (Поселенцы, отправляемые въ существующіе уже города, назывались особеннымъ именемъ ἔποικοι, см. это сл.). Послѣ смерти онъ пользовался почестями, какія оказывали героямъ.—Метрополіей (μητρόπολις) колоніи было то государство, которое именно давало такъ называемаго οἰκιστής и основную часть поселенцевъ. Обязанности колоній по отношенію къ метрополіямъ были лишь такія, какія налагало на нихъ чувство постоянной родственной связи. Учредительная грамота содержала въ себѣ первыя опредѣленія какъ объ этомъ, такъ и объ устройствѣ колоніи. Хотя слѣдуетъ полагать, что колоніи сохраняли обычное устройство своихъ метрополій, однако въ политическомъ отношеніи онѣ были вполнѣ независимы отъ нихъ. Это было только исключеніемъ, когда онѣ должны были платить подати метрополіи или получали оттуда свои высшія должностныя лица. Но главное божество и религіозные культы метрополіи, равно какъ и священный огонь изъ ея пританея, переносились поселенцами въ новую родину. Колоніи отправляли также посольства (θεωρίαι) съ дарами на главные праздники метрополіи и чеканили монеты свои съ гербомъ ея. Онѣ представляли гражданамъ метрополіи право почетнаго мѣста (προεδρία) на общественныхъ зрѣлищахъ и при новомъ выселеніи испрашивали иногда у нея такъ 2
называемаго οἰκιστής. Отъ этихъ колоній от- 3
личаются: 1) торговыя факторіи, устраивавшіяся обществами въ чужихъ государствахъ, напр. въ Египтѣ (*Hdt.* 2, 178), и 2) клерухіи, служившія, вѣроятно, образцомъ римскихъ колоній. При учрежденіи послѣднихъ дѣйствовало право побѣдителя, состоявшее въ томъ, чтобы занять землю побѣжденныхъ и раздать ее побѣдителямъ, въ видѣ наслѣдственныхъ владѣній или участковъ (κλῆροι). Въ этомъ смыслѣ могутъ быть какъ клерухи уже разсматриваемы дорійне въ Пелопоннесѣ и ѳессалійцы по отношенію къ пенестамъ. Въ послѣдствіи это отношеніе было особенно развито аѳинянами, начиная съ 506 по 388 г. до Р. Х., и служило, вмѣстѣ съ разоруженіемъ союзниковъ (σύμμαχοι), главнѣйшимъ средствомъ къ распространенію аѳинскаго могущества. Древнѣйшимъ примѣромъ подобной колонизаціи служитъ Халкида, гдѣ гиппоботы были выгнаны изъ своихъ владѣній и земля ихъ раздѣлена была на 4,000 участковъ (κλῆροι) и роздана аѳинскимъ гражданамъ (*Hdt.* 5, 77; позже, однако, отношенія въ Халкидѣ измѣнились). То же самое случилось въ послѣдствіи, по побужденію Кимона, на о. Скиросѣ, а при Периклѣ, на Лесбосѣ, въ Херсонесѣ, на Андросѣ и др. Послѣ сраженія при Эгоспотомахъ всѣ клерухіи были потеряны; вскорѣ, однако, учреждены были новыя; въ 380 г. опять всѣ уничтожены, въ слѣдствіе неудовольствія, какое онѣ возбуждали. Однако, уже въ 356 г. опять встрѣчаются подобныя клерухіи, такъ какъ учрежденіе ихъ было слишкомъ удобнымъ средствомъ для демагоговъ пріобрѣсти себѣ расположеніе бѣднѣйшихъ классовъ. Изъ добровольно являвшихся выбиралось, посредствомъ жребія,

опредѣленное число клеруховъ; бѣднѣйшіе снабжались оружіемъ и путевыми деньгами. Они оставались аѳинскими гражданами и могли во всякое время явиться въ Аѳины и тамъ пользоваться всѣми правами гражданъ; они могли даже имѣть постоянное жительство въ Аѳинахъ и свои участки отдавать въ аренду первоначальнымъ владѣльцамъ или вообще постороннимъ лицамъ. Но, конечно, поселенные клерухи образовали между собою отдѣльныя общины, находившіяся въ тѣснѣйшей зависимости отъ метрополіи, которая часто въ самой клерухіи имѣла государственное имущество. Они были обязаны къ военной службѣ и къ другимъ повинностямъ въ Аѳинахъ (халкидскіе клерухи снабдили экипажемъ 20 аѳинскихъ кораблей у Артемисіи и Саламина). Не смотря на то, что они свободно выбирали себѣ начальство, они находились подъ контролемъ Аѳинъ; словомъ, они служили главнымъ образомъ для расширенія аѳинскаго могущества. Дань платили только немногіе изъ нихъ. Высшій судъ надъ ними принадлежалъ Аѳинамъ. Ср. Boeckh Staatshaushaltung, 4 I, стр. 555 слл. — B) Римляне основывали колоніи свои не такъ, какъ греки, въ мѣстахъ ненаселенныхъ, но посылали ихъ въ города уже существовавшіе, первоначально для того, чтобы онѣ, въ качествѣ гарнизона новопокореннаго города, наблюдали за непріятелемъ и укрѣпляли за Римомъ новое пріобрѣтеніе, а также для того, чтобы онѣ служили базисомъ для новыхъ завоеваній, какъ, напр., Венузія. Рядомъ съ этой военной цѣлью выступила вскорѣ и другая цѣль, а именно, пристроить этимъ способомъ недовольныхъ и бѣдныхъ гражданъ и такимъ образомъ сохранить спокойствіе въ Римѣ. Наконецъ, со временъ Суллы стали учреждать военныя колоніи, для того только, чтобы выслужившимся воинамъ дать постоянное мѣстопребываніе и прочныя средства къ жизни (что сопряжено было съ величайшими насиліями и жестокостями по отношенію къ прежнимъ обитателямъ). Это учрежденіе служило главнымъ средствомъ къ тому, чтобы распространить во всѣхъ странахъ римскую національность и утвердить побѣду за римскимъ языкомъ и гос- 5 подствомъ. Колоніи выводились съ особенными церемоніями, особенными, на этотъ случай назначенными лицами (Triumviri coloniae deducendae, также Septemviri, даже Vigintiviri), и получали устройство и магистратуру на подобіе римскихъ, см. Magistratus municipalis. По правамъ своимъ, жители колоній были нѣсколькихъ разрядовъ: a) coloniae civium Romanorum, b) coloniae Latinae, см. Latium, 7. Послѣднія совершенно оттѣснили на задній планъ колоніи гражданъ римскихъ. Наконецъ были еще c) coloniae juris Italici, т. е. колоніи, находившіяся въ провинціяхъ и, въ видѣ исключенія, пользовавшіяся правомъ, какое имѣли колоніи, находившіяся въ Италіи относительно освобожденія отъ податей и т. п., см. Ius Italicum. И во времена имперіи основывались также coloniae militares. Послѣднею колоніей этого рода была Верона, выведенная императоромъ Галліеномъ, въ 265 г. послѣ Р. Х.

Κλῆσις, κλητεύειν и κλήτορες см. Iudicium, 3.

Clidēmus, Κλείδημος, сочинилъ въ 4 ст. до Р. Х. Атѳиду (см. Ἀτθίς), которая начиналась съ древнѣйшихъ временъ и въ которой упоминалось еще о симміріяхъ (συμμορίαι), существовавшихъ съ олимпіады 100, 3. Кромѣ того, упоминаются его сочиненія: ἐξηγητικόν, νόστοι, Πρωτογόνεια. Отрывки собр. Müller, fragm. hist. Graec. I, стр. 359 слл.

Cliens см. Patronus.

Clinias, Κλεινίας, отецъ Алкибіада, обладавшій столь большимъ состояніемъ, что онъ на собственный счетъ снарядилъ трирему для персидской войны. Онъ палъ въ битвѣ при Коронеѣ.

Clio см. Musae, 3.

Clisthĕnes, Κλεισθένης, 1) послѣдній тираннъ сикіонскій, потомокъ Ореагора, принадлежалъ къ племени эгіалейцевъ, обнимавшему собою населеніе, бывшее тамъ раньше дорянъ. Онъ переименовалъ эгіалейцевъ въ архелайцевъ и въ то же время уничтожилъ привилегіи трехъ дорійскихъ племенъ—гиллеевъ, памфиловъ, димановъ и далъ имъ названіе гіатовъ, онеатовъ и хойреатовъ (производя ихъ отъ ὗς, ὄνος и χοῖρος свинья, осла и поросенка), вѣроятно, не только въ насмѣшку, но и съ тѣмъ, чтобы направить ихъ къ занятію земледѣліемъ (*Hdt.* 5, 68), наперекоръ ихъ житейскимъ воззрѣніямъ и правиламъ. Утвердившись въ своей власти подавленіемъ контрреволюціи, онъ продолжалъ свою оппозицію доризму, въ слѣдствіе чего онъ естественнымъ образомъ возстановилъ противъ себя Аргосъ. Онъ покровительствовалъ культу Діониса, который чуждъ былъ дорянамъ, и запретилъ публичныя чтенія гомеровскихъ рапсодовъ, потому что Гомеръ прославляетъ Аргосъ и аристократію. *Hdt.* 5, 67. Въ криссейской войнѣ онъ былъ однимъ изъ предводителей (*Ol.* 47, 3=590 г. до Р. Х.) и построилъ на военную добычу великолѣпную колоннаду. Онъ вообще любилъ блескъ и великолѣпіе. Это особенно видно изъ пріема жениховъ, сватавшихся за его дочерью Агаристой, которая наконецъ досталась Алкмеониду Мегаклу. *Hdt.* 6, 126—130. Вскорѣ однако послѣ 50 ол. онъ, должно быть, былъ низвергнутъ. *Thuc.* 1, 18. Ср. O. Müller Dorier I, 162. II, 60.—2) внукъ его, сынъ Мегакла и Агаристы, аѳинянинъ Клисѳенъ. Оракулъ Пиѳіи, благодарной за возобновленіе ея сожженнаго храма, побудилъ спартанцевъ подъ начальствомъ Клеомена (см. Cleomenes, 1.) изгнать Писистратидовъ (510 г. до Р. Х.); Алкмеониды возвратились, и Клисѳенъ примкнулъ къ народной партіи, въ противоположность Исагору, приверженцу аристократіи. *Hdt.* 5, 66. Чтобы сокрушить власть аристократіи, онъ, съ согласія дельфійскаго оракула, уничтожилъ 4 древнихъ филы и раздѣлилъ Аттику географически на

10 филъ, названныхъ по имени аттическихъ героевъ (Ἐρεχθηΐς, Αἰγηΐς, Πανδιονίς, Λεοντίς, Ἀκαμαντίς, Οἰνηΐς, Κεκροπίς, Ἱπποθωντίς Αἰαντίς Ἀντιοχίς), и каждую филу на 10 демовъ (округовъ), число которыхъ позже возрасло до 174 (см. Δῆμοι), *Hdt.* 5, 62. 6, 123. Число членовъ совѣта (βουλευταί) было увеличено до 500 (по 50 изъ каждой филы),—навкраріевъ (обществъ кораблехозяевъ) до 50; главною задачею этихъ послѣднихъ сдѣлались теперь поставка и снаряженіе кораблей, между тѣмъ какъ прежнія занятія ихъ перешли къ демархамъ. Далѣе Кл. увеличилъ также число гражданъ, принявъ метэковъ и иностранцевъ, и ввелъ остракизмъ. Слѣдствіемъ его нововведеній было также и то, что должностныхъ лицъ стали выбирать изъ числа искателей посредствомъ жребія бобовъ (οἱ ἀπὸ κυάμου ἄρχοντες), между тѣмъ какъ прежде они выбирались посредствомъ поднятія руки (χειροτονία).—Впрочемъ Исагору удалось съ помощью Клеомена изгнать Клисѳена въ 508 г., который уступилъ, чтобы не подвергать городъ бѣдствіямъ войны. Однако насильственная реакція, съ которою Клеоменъ уничтожалъ новыя учрежденія, какъ будто въ завоеванномъ городѣ, раздражила совѣтъ и гражданъ (см. Cleomenes 1.). *Hdt.* 5, 70 слл. Изгнанные снова вернулись назадъ и Клисѳенъ съ меньшимъ затрудненіемъ могъ докончить свои реформы, изъ которыхъ нѣкоторыя, можетъ быть, только тогда были введены. Демократическое устройство государства возбудило опасеніе въ сосѣдяхъ, противъ которыхъ Клисѳенъ, побуждаемый личнымъ честолюбіемъ, искалъ помощи у персидскаго сатрапа въ Сардахъ, заключивъ съ нимъ союзъ. Этотъ союзъ, возбудившій всеобщее негодованіе, низвергнулъ Клисѳена, который, говорятъ, народнымъ судомъ былъ изгнанъ изъ города, въ 505 г. Монографія Dietrich'a (1840).

Clitarchus, Κλείταρχος, 1) сынъ Динона ученикъ Стильпона Мегарскаго, сопровождалъ Александра В. въ походѣ его на Персію. Онъ написалъ слогомъ напыщеннымъ сочиненіе περὶ Ἀλεξάνδρου ἱστορίαι, отъ котораго сохранились довольно многочисленные отрывки до 12-й книги. *Plut. Them.* 27. Хотя Клитархъ и не пользовался славою правдиваго историка (*Quint.* 10, 1, 74) и извращалъ факты, однако на его сообщеніяхъ основано главнымъ образомъ изложеніе исторіи Александра у Діодора, Курція и Юстина, а отчасти также у Плутарха. Отрывки собир. Geier (Alexandri historiarum scriptores, 1844); Müller, (Scriptorum de reb. Alex. magni fragm., въ Дибнеровомъ изданіи Арріана). Монографію о немъ написалъ Raun (1868). 2) Тиранъ еретрійскій, получившій свою власть отъ Филиппа Македонскаго. Аѳиняне подъ начальствомъ Фокіона изгнали его и тѣмъ докончили освобожденіе Евбеи. *Demosth. Phil.* 3, 125 слл.

Clitomăchus, Κλειτόμαχος, 1) знаменитый побѣдитель на пиѳійскихъ играхъ, одержалъ тройную побѣду въ одинъ день: въ борьбѣ, кулачномъ бою и панкратіи.—2) Клитомахъ изъ Карѳагена, собственно, Гасдрубалъ, ученикъ академика Карнеада (около 130 г. до Р. Х.), вмѣстѣ съ Хармидомъ и Эсхиномъ, одинъ изъ славнѣйшихъ философовъ новой академіи и весьма плодовитый писатель (ему приписываютъ 400 сочиненій). Цицеронъ упоминаетъ о сочиненіи, которое Клит. написалъ съ цѣлью утѣшенія своихъ соотечественниковъ послѣ разрушенія Карѳагена. (*tusc.* 3, 22, 54).

Clitor, Κλείτωρ (также Κλήτωρ и Κλιτόριον), н. деревня Клитрасъ, во время ахейскаго союза хорошо укрѣпленный городъ сѣверной Аркадіи, въ мѣстности, замкнутой отовсюду горами. Жителей его хвалитъ Полибій (2, 55) за храбрость и любовь къ свободѣ. Находящійся вблизи источникъ доставлялъ столь хорошую воду, что заставлялъ забывать о винѣ. *Pol.* 4, 18, 23. 5. *Liv.* 39, 35. *Ov. met.* 15, 321.

Clitumnus — небольшая рѣка въ южной Умбріи, близъ Сполета; вытекая изъ описаннаго Плиніемъ (*ep.* 8. 8.) кристалловиднаго источника въ кипарисовой рощѣ, она впадаетъ при Меваніи съ лѣвой стороны въ Тиній, лѣвый притокъ Тибра; нынѣ Clitunno. При истокахъ ея, въ древней кипарисовой рощѣ находилось святилище божества того же имени. *Verg. G.* 2, 146.

Clitus, Κλεῖτος, 1) см. Eos и Melampus.—2) Клитъ, по прозванію Черный, полководецъ Александра Великаго, спасъ жизнь царю въ битвѣ при Граникѣ и былъ съ тѣхъ поръ однимъ изъ любимцевъ его. *Arr.* 1, 15. 8. Онъ командовалъ съ отличіемъ первою илой. Послѣ смерти Филоты онъ вмѣстѣ съ Гефестіономъ командовалъ тѣлохранительной стражей; позже получилъ онъ сатрапію Бактрію. Александръ въ состояніи опьяненія убилъ его за то, что онъ рѣзко выразился противъ подражанія восточнымъ обычаямъ. *Arr.* 4, 14. *Curt.* 8, 4. 5. Его сестра Гелланика была кормилицей Александра. — 2) Клитъ, по прозванію Бѣлый, послѣ смерти Александра В. отвелъ назадъ ветерановъ, побѣдилъ въ 322 г. аѳинянъ въ морской битвѣ у Аморга, получилъ въ 321 г. Лидію, откуда его два года спустя изгналъ Антигонъ. Затѣмъ онъ побѣдилъ флотъ послѣдняго у Византіи и на слѣдующій день послѣ этого погибъ (въ 318 г.). *Diod. Sic.* 18, 15. *Curt.* 10, 4.

Clivus Capitolinus или **sacer** см. Roma, 10.

Cloācae см. Roma, 3.

Clodĭa и **Clodius** см. Claudii, 20, 21. 22.

Cloelii (или Cluilii) патриціанскій родъ, происходившій изъ Альбы (*Liv.* 1, 30): 1) C. Cloelius или Cluilius, послѣдній царь Альбалонги, умеръ во время похода противъ римлянъ. По имени его еще въ позднѣйшія времена назывался ровъ, которымъ онъ окружилъ свой лагерь, fossa Cluilia. Его родъ переселился въ Римъ. *Dion. Hal.* 3, 2 слл. *Liv.* 1, 22. 23. 30.—2) Cloelia — геройская римская дѣвица, бѣжавшая изъ плѣна Порзены, которому она, вмѣстѣ съ другими дѣвицами, была дана въ качествѣ заложницы; она переплыла черезъ Тибръ и возвратилась

въ Римъ. Но Сенатъ велѣлъ отправить ее обратно, Порсена же изъ уваженія къ ея мужеству и возвышенному образу мыслей, даровалъ ей свободу и позволилъ ей, по собственному выбору, взять съ собою нѣсколько другихъ плѣнницъ. Она выбрала самыхъ молодыхъ. Другіе приписываютъ этотъ подвигъ Валеріи, дочери Публиколы (*Liv.* 2, 13. *Plut. Popl.* 19. *Val. Max.* 3, 2, 2); нѣкоторые же видятъ въ ней богиню, Venus Cluilia. *Serv. ad Verg. A.* 8. 646. — 3) Q. Cloelius Siculus, будучи консуломъ въ 498 г. до Р. Х. добровольно подчинился товарищу своему Т. Ларцію, котораго онъ самъ возвелъ въ диктаторы. *Liv.* 2, 21. — 4) T. Cloelius Siculus занималъ высшія должности въ Римѣ и наконецъ съ отведенною имъ колоніей поселился въ Ардеѣ, въ странѣ рутуловъ въ 442 г. до Р. Х. *Liv.* 4, 11. *Diod. Sic.* 12, 34.—5) Cloelius Tullus, отправленный посломъ въ Вейи къ царю Толумнію, былъ убитъ этимъ послѣднимъ. *Liv.* 4, 17. *Diod. Sic.* 12, 80.—6) Cloelius Gracchus, родомъ эквъ, сражался въ 458 г. до Р. Х. во главѣ своихъ соотечественниковъ съ посланнымъ противъ него римскимъ войскомъ, которое онъ обступилъ со всѣхъ сторонъ. Но въ свою очередь окруженный самъ Цинциннатомъ, былъ выданъ эквами римлянамъ. *Liv.* 3, 25 сл. 4, 9 сл. *Diod. Hal.* 10, 22 слл.

Clonius, Κλονίος, 1) сынъ Алектора, вождь беотійцевъ подъ Троей, убитый Агеноромъ. *Hom. Il.* 2, 495. 15, 340.—2) сынъ Пріама.—3) имя двухъ спутниковъ Энея. *Verg. A.* 9, 574. 10, 749.

Clotho, Κλωθώ, см. Μοῖρα, 3.

Cluentii, 1) Lucius, предводитель италійскихъ союзниковъ противъ Рима, разбилъ Суллу при Помпеяхъ, но въ свою очередь потерпѣлъ отъ него пораженіе при Нолѣ, гдѣ и самъ палъ въ битвѣ. *Eutr.* 5, 3. *App. b. c.* 1, 50. *Val. Max.* 1, 6, 4. — 2) Aulus Cluentius Habitus, сынъ римскаго всадника, дочь котораго Клуенція, по настоянію своей матери Сассіи, была разведена съ мужемъ, чтобы мать имѣла возможность выйти за него замужъ. По умерщвленіи своего втораго мужа, она снова вышла замужъ за убійцу, который посредствомъ яда старался устранить своего пасынка, молодого Клуенція. Этотъ послѣдній разстроилъ его умыслы и подалъ на своего отчима жалобу въ судъ: виновный былъ сосланъ и умеръ въ изгнаніи. Въ послѣдствіи Клуенцій былъ обвиняемъ своею матерью въ убіеніи отчима, но благодаря защитительной рѣчи Цицерона, былъ блистательно оправданъ. Ср. *Cic. Cluent.* 5, 11. Одноименнаго сына его защищалъ потомъ Цицеронъ въ его спорѣ съ Стаціемъ Альбіемъ Оппіаникомъ (*Cic. Cluent.* 15, 44).

Cnilii см. Cloelii.

Clupĕa см. Aspis.

Cinsium, Κλούσιον, нынѣ Chiusi, одинъ изъ 12 городовъ Етруріи, прежде называвшійся Camers. Городъ этотъ лежалъ на возвышенности при р. Кланисѣ, вблизи небольшаго озера и Клодіевой дороги, которая вела въ Римъ. Онъ рано упоминается въ римской исторіи, какъ столица царя Порсены (по близости его находился памятникъ этого царя. *Plin. n. h.* 36, 13), и потомъ при вторженіи галловъ *Liv.* 2, 9. 5, 36. 10. 25.

Cluvii — родъ происшедшій изъ Кампаніи, впослѣдствіи поселился въ Римѣ: 1) Faucula Cluvia доставляла пропитаніе римлянамъ, которыхъ Ганнибалъ держалъ въ плѣну въ Капуѣ (*Liv.* 26, 33 сл.).—2) C. Cluvius служилъ легатомъ подъ начальствомъ Эмилія Павла въ Македоніи въ войнѣ противъ Персея въ 168 г. до Р. Х. *Liv.* 44, 40.—3) M. Cluvius завѣдывалъ денежными дѣлами Цицерона, котораго онъ передъ своею смертію назначилъ однимъ изъ своихъ наслѣдниковъ. *Cic. ad Att.* 6, 2, 3. 13, 46, 3.—4) M. Cluvius Rufus, называемый у Тацита (*hist.* 4, 43) dives et eloquentia clarus, былъ въ правленіе Клавдія въ 45 г. послѣ Р. Х. consul suffectus, при Гальбѣ—намѣстникомъ въ Испаніи, потомъ приверженцемъ Вителлія, передъ которымъ онъ успѣшно защитилъ себя отъ обвиненія. *Tac. hist.* 1, 8, 76. *Suet. Ner.* 21. Въ позднѣйшіе годы, вѣроятно, послѣ того, какъ оставилъ занятіе общественными дѣлами, онъ написалъ исторію временъ отъ Калигулы до Нерона и событій, случившихся послѣ смерти Нерона. Объ этомъ сочиненіи неоднократно упоминаетъ Тацитъ (напр. *hist.* 4, 43. *ann.* 13, 20. 14, 2). Оно, повидимому, служило главнымъ источникомъ для Тацита въ его historiae, для Свѣтонія въ исторіи Гальбы, Отона и Вителлія и для Плутарха въ его исторіи Гальбы и Отона. *Plin. ep.* 9, 19.

Clymĕne, Κλυμένη, 1) дочь Океана и Тефіи, супруга Іапета (*Hesiod. theog.* 351, 507 слл. *Verg. A.* 4, 345) или Промееея и мать Геллена и Девкаліона.—2) дочь Нерея и Дориды. *Hom. Il.* 18, 47. — 3) дочь Ифиса или Минія, супруга Филака, мать Ификла и Алкимеды (*Paus.* 10, 29, 3. *Hom. Od.* 11, 326; отъ Гелія родила Фаетонта, *Ov. met.* 1, 756. 4, 204).—4) см. Atalante.—5) служанка Елены, которую она сопровождала въ Трою. *Hom. Il.* 3, 144. Послѣ взятія Трои она досталась въ добычу Акаманту. 6) см. Catreus.—7) мать Гомера.

Clymĕnus, Κλύμενος, 1) прозвище Гадеса. *Paus.* 2, 35, 5. 7. *Ov. fast.* 6, 757.—2) сынъ Кардиса съ о. Крита, который, по преданію, въ 50-томъ году послѣ Девкаліонова потопа возобновилъ Олимпійскія игры и построилъ алтарь своему предку, Гераклу Идейскому. *Paus.* 5, 8, 1.—3) сынъ Гелія, отецъ Фаетонта. *Hygin. fab.* 154.—4) сынъ Пресбона, отецъ Ергина, царь орхоменскихъ миніевъ, убитый ѳиванцами и отомщенный Ергиномъ. *Hom. Od.* 3, 452. *Paus.* 9, 27, 1.

Clytaemnestra, Κλυταιμνήστρα, см. Agamemnon и Orestes.

Clytius, Κλυτίος, 1) гигантъ.—2) сынъ Лаомедонта, отецъ Калетора и Проклеи, троянскій геронтъ. *Hom. Il.* 3, 147. 15, 419. *Paus.* 10, 14. — 3) сынъ Алкмеона; отецъ Пирея (Πείραιος) ионакаго. *Hom. Od.* 16, 327.—4)

имя нѣкоторыхъ спутниковъ Энея. *Verg. A.* 9, 774. 10, 129. 11. 666.

Κναχιών, ручей къ югу отъ Спарты, нынѣ или т. наз. Пантелеймонъ, или же Магула, болѣе къ сѣверу впадающая въ Евротъ (см. карту къ сл. Laconica). *Plut. Lyc.* 6.

Cnidus, Κνίδος, у римлянъ также Gnidus, главный городъ дорійскаго союза въ М. Азіи, лежалъ въ Каріи у мыса Тріопіа (нынѣ Кріо), частью на материкѣ, частью на островѣ, соединенномъ съ материкомъ посредствомъ плотины. Книдъ былъ главнымъ мѣстомъ культа Афродиты (regina Gnidi, *Hor. Od.* 1, 30, 1.); тамъ была знаменитая ея статуя, изваянная Праксителемъ. Затѣмъ городъ былъ извѣстенъ своими играми въ честь Аполлона Тріопійскаго; кромѣ того какъ родина врача Ктесія (см. Ctesias) историковъ Евдокса и Агаѳархида. Наконецъ онъ прославился побѣдою Кимона надъ Писандромъ, въ 394 г. *Xen. Hell.* 4, 3, 10 слл. *Nep. Con.* 4. *Hdt.* 1, 174. *Strab.* 14, 656. Сохранились значительныя остатки отъ храмовъ и театровъ.

Cnosus, Κνωσός, см. Creta, 4.

Coactōres, 1) agminis, σύραγοι; такъ назывались солдаты, замыкавшіе отрядъ въ походѣ; они наблюдали за тѣмъ, чтобы ни одинъ солдатъ не бѣжалъ во время похода. *Tac. hist.* 2, 68. — 2) exactionum, и также просто coactores, назывались лица, которыя взыскивали долги и принимали уплату ссудъ, служители такъ называемыхъ argentarii при аукціонахъ въ atriis auctionariis, получавшіе за свои труды опредѣленную часть продажной цѣны. Отецъ Горація (*Sat.* 1, 6, 86. *Suet. vit. Hor.*) и Веспасіана (*Suet. Vesp.* 1.) отправляли эту должность; была ли она общественною или частною, неизвѣстно.

Cocălus, Κώκαλος, см. Daedalus.

Coccēii, знатный, по всей вѣроятности, изъ Умбріи вышедшій родъ: 1) L. Cocceius Nerva, посредникъ при переговорахъ между Антоніемъ и Октавіаномъ и другъ послѣдняго. *Hor. sat.* 1, 5, 28. — 2) M. Cocceius Nerva, консулъ въ 22 г. по Р. Х. стоялъ въ близкихъ отношеніяхъ къ Тиберію, но дѣйствіямъ его не сочувствовалъ до такой степени, что, тяготясь ими, онъ уморилъ себя голодомъ. *Tac. ann.* 4, 58. 6, 26. *Dio Cass.* 58, 21. Въ правовѣдѣніи онъ былъ ученикомъ Лабеона и учителемъ Прокула.—3) Сынъ его, носившій тоже имя и у Тацита (*ann.* 15, 72.) упоминаемый какъ prætor disignatus, также считался извѣстнымъ юристомъ. Онъ былъ отцемъ императора Нервы.

Cochlĕar—ложка съ однимъ острымъ концомъ, тогда какъ ligula оканчивалась оваломъ.

Cocytus, Κωκυτός, см. Acheron и Inferi.

Codānus sinus нынѣ Kattegat и Sund. *Plin.* 4, 13, 27.

Codex—книга, составленная изъ нѣсколькихъ навощенныхъ дощечекъ (tabellæ). Въ послѣдствіи получили это названіе и книги изъ папируса и пергамента. Небольшія навощенныя дощечки назывались codicilli; онѣ часто употребляемы были для дополненій къ завѣщаніямъ.

Codrus, Κόδρος, сынъ Меланѳа, потомка Нелея пилосскаго. Меланѳъ, по преданію, одержавъ побѣду въ единоборствѣ съ царемъ беотійскимъ Ксанѳомъ, получилъ въ Аттикѣ царскую власть, которую онъ потомъ передалъ въ наслѣдство сыну своему Кодру. Кодръ при вторженіи дорянъ изъ Пелопонеса въ Аттику пожертвовалъ собою и тѣмъ спасъ свое отечество, въ 1068 г. до Р. Х.—Послѣ его смерти евпатриды воспользовались споромъ дѣтей его о престолѣ и уничтожили царскую власть, подъ тѣмъ предлогомъ, что послѣ Кодра никто не заслуживаетъ быть царемъ. [ср. К. Люгебиль. Аѳинск. царь Кодръ и отмѣна царской власти въ Аѳинахъ Спб. 1868.] Изъ сыновей Кодра Медонтъ сдѣлался пожизненнымъ архонтомъ и оставилъ это званіе также своимъ сыновьямъ; Нелей и Андроклъ вывели колоніи въ М. Азію. *Hdt.* 2, 76. *Iust.* 2, 6. 7.

Coelesyria, ἡ κοίλη Συρία, см. Syria, 3.

Coelii (Caelii)—плебейскій родъ, отъ котораго происходили слѣдующія лица: 1) L. Caelius; въ званіи легата онъ сражался противъ Персея (170 г. до Р. Х.) и потерпѣлъ пораженіе при Ускамѣ. *Liv.* 43, 21.—2) C. Caelius Caldus, народный трибунъ въ 107 г. до Р. Х. предложилъ законъ, чтобы и по дѣламъ о государственной измѣнѣ голоса подавались посредствомъ дощечекъ (*Cic. legg.* 3, 16, 36); законъ этотъ былъ направленъ противъ врага его Попилія по поводу постыднаго договора его съ тигуринами *Oros.* 5, 15. Спустя 13 лѣтъ онъ былъ консуломъ (*Cic. Mur.* 8. *Q. Cic. pet. cons.* 3, 11); потомъ отправился въ Испанію; въ 83 г. сражался противъ Суллы и Помпея и былъ разбитъ послѣднимъ. *Plut. Pomp.* 7. — 3) Внукъ его C. Caelius Caldus, по удаленіи Цицерона изъ Киликіи, получилъ въ 50 г. въ званіи претора управленіе тамошнимъ намѣстничествомъ. *Cic. ad fam.* 2, 19.—4) M. Caelius Rufus, родившійся, вѣр., въ Путеолахъ въ 82 г., учился краснорѣчію у Цицерона и въ 66 г. подружился съ Катилиной, но не принималъ участія въ его заговорѣ. Спустя нѣсколько лѣтъ, онъ путешествовалъ въ Африку и въ 59 г. искалъ должности квестора. Потомъ, въ слѣдствіе возбужденнаго имъ противъ Семпронія Атратина процесса по поводу его происковъ при выборахъ, онъ самъ подвергся обвиненію со стороны сына Семпронія; но Цицеронъ съ успѣхомъ защитилъ его отъ этого, равно какъ и отъ другаго обвиненія. *Cic. Cæl.* 2, 3 слл. 19, 44. *ad Att.* 4, 13. *ad Qu. fr.* 2, 13. Затѣмъ онъ домогался должности трибуна въ 52 г. и, получивъ ее, настоялъ въ угоду Цезарю на томъ, чтобы этотъ послѣдній, не выходя изъ своей провинціи, могъ вторично искать консульства. По истеченіи срока должности трибуна, онъ добился изгнанія товарища своего Кв. Помпея Руфа, замѣшаннаго въ насильственныхъ дѣйствіяхъ Клодія. *Val. Max.* 4, 2, 7. *Cic. ad fam.* 8, 1, 4. Услуги, оказанныя ему Ци-

цероном, послужили поводомъ къ перепискѣ между ними. Когда вспыхнула междуусобная война, онъ оставилъ партію оптиматовъ и примкнулъ къ Цезарю, къ которому и отправился въ Равенну. *Caes. b. c.* 1, 5. *Dio Cass.* 41, 3. Онъ сопровождалъ Цезаря въ его походѣ въ Испанію въ 49 г. и получилъ отъ него должность претора, но не городскаго; эта болѣе вліятельная должность досталась Требонію. Это оскорбило Целія до такой степени, что онъ произвелъ возмущеніе. Сенатъ употребилъ противъ него свою власть и отрѣшилъ его отъ должности. *Cic. ad fam.* 8, 17. Целій долженъ былъ бѣжать и старался поднять возстаніе въ Ниж. Италіи, сперва въ союзѣ съ Милономъ, а по смерти его одинъ, но при Ѳуріяхъ былъ убитъ въ 48 г. *Quint.* 6, 3, 25. *Caes. b. c.* 3, 20 сл. *Dio Cass.* 42, 22 слл. Письма его къ Цицерону, имѣющія важное значеніе для исторіи его времени, находятся въ собраніи писемъ Цицерона ad familiares книг. 8; а отъ рѣчей его, которыя Цицеронъ хвалитъ за исполненный достоинства языкъ (*Brut.* 79) и которыя отличаются извѣстною строгостью стиля по образцу старинаго времени (*Tac. dial.* 21, 25.), сохранились только небольшіе отрывки. *Quint.* 10, 1, 115.—5) M. Caelius Vinicianus сначала былъ приверженцемъ Помпея, которому онъ въ 53 г. старался помочь въ достиженіи званія диктатора, а потомъ перешелъ на сторону Цезаря и подъ его начальствомъ сражался противъ Фарнака. *Caes. b. Alex.* 77.—6) Caelius Antipater см. Antipater, 5.—7) Caelius Aurelianus, см. Aurelianus, 2.

Coëmptio см. Mancipatio и Manus.

Cœna см. Cibus, 8.

Coenus, Κοῖνος, одинъ изъ отличнѣйшихъ полководцевъ Александра, зять Парменіона, сопровождалъ царя въ Индію и умеръ во время отступленія, къ которому онъ самъ, на берегу рѣки Гифасиса, побудилъ своимъ рѣшительнымъ совѣтомъ. *Curt.* 9, 20. *Arr.* 4. 16 слл.

Coetae, Κοῖται, свободный народъ въ Понтѣ между мосинэками и тибаренцами. *Xen. Anab.* 7, 8, 25.

Coeus, Κοῖος, см. Titanes.

Cognatio есть естественное, на общемъ происхожденіи основанное родство по женской линіи, въ противоположность agnatio (см. сл.).

Cognitio въ обширнѣйшемъ смыслѣ есть судебное разслѣдованіе и рѣшеніе правительства, въ противоположность разслѣдованію и рѣшенію судьи; оно обыкновенно отмѣчалось словами: extra ordinem.

Cognitor, 1) лицо, заступающее мѣсто той или другой стороны на судѣ. Въ древнѣйшія времена заступать чье либо мѣсто на судѣ дозволялось только въ немногихъ дѣлахъ, въ послѣдствіи же этотъ обычай сдѣлался болѣе распространеннымъ, см. Procurator.—2) свидѣтель, удостовѣряющій тождество имени и личности. *Cic. Verr.* 1, 5. 5, 65.

Cognōmen см. Nomen, II.

Cohors первоначально означало только соединеніе нѣсколькихъ пѣхотныхъ войскъ въ одно цѣлое. *Pol.* 11, 23: τρεῖς σπεῖρας· τοῦτο δὲ καλεῖται τὸ σύνταγμα τῶν πεζῶν παρὰ Ῥωμαίοις κόορτις. Въ раздѣленномъ на манипулы легіонѣ Полибія 3 манипула: hastati, principes и triarii, составляли одну когорту; такихъ когортъ въ легіонѣ слѣдовательно 10. Когда во вторую пуническую войну (*Liv.* 29, 24) признано было необходимымъ усилить консульское войско, то къ нему присоединили не легіонъ, а, смотря по надобности, увеличивали число principes и hastati (triarii постоянно оставались въ томъ же числѣ); отсюда различаются cohortes trecenariae (120 princ., 120 hast., 60 triar.), quadringenariae (170 princ., 170 hast., 60 triar.), quingenariae (220 princ., 220 hast., 60 triar.). Когда со времени Марія вмѣстѣ съ различіемъ въ вооруженіи перестало служить основаніемъ и дѣленіе на манипулы, легіонъ раздѣленъ былъ на 10 когортъ, заключавшихъ въ себѣ отъ 400 до 500 человѣкъ. Во времена императоровъ первая когорта каждаго легіона состояла изъ удвоеннаго числа солдатъ, почему она называлась cohors milliaria, въ противоположность прочимъ девяти когортамъ, состоявшимъ среднимъ числомъ изъ 500 человѣкъ каждая, coh. quingenariae. Пѣхота принадлежавшихъ сюда союзниковъ располагалась постоянно сообразно съ дѣленіемъ легіонныхъ солдатъ и для отличія отъ нихъ называлась cohortes alariae. Кромѣ того у Цезаря (*b. c.* 1, 39. 70. 75) упоминаются еще coh. cetratae, названныя такъ отъ ихъ кожаныхъ щитовъ (cetra).—Cohors praetoria составляла охранную стражу полководца и сначала состояла изъ ablecti союзниковъ. *Sall. Cat.* 60. Сверхъ того Сципіонъ Африканскій набралъ для себя подъ тѣмъ же именемъ охранную стражу изъ римск. всадниковъ, и, наконецъ, вся ближайшая свита полководца (квесторъ, легаты, знакомые и друзья или comites, писцы, переводчики, герольды, врачи, ликторы, accensi и т. д.) называлась также cohors praetoria или praetoris. *Cic. Verr.* 2, 2, 10. Августъ удержалъ это названіе и для спокойствія Италіи учредилъ 9 (*Tac. ann.* 4, 5; по *Dio Cass.* 55, 24. не вѣрно: 10) cohortes praetoriae, по 1000 человѣкъ въ каждой. (*Tac. hist.* 1, 38. называетъ ихъ также coh. togatae, потому что онѣ внѣ службы носили тоги, и вооруженіе каждый разъ выдавалось имъ изъ цейхгауза, armamentarium). Три изъ этихъ когортъ постоянно находились въ Римѣ и первоначально располагались по квартирамъ у гражданъ (*Suet. Oct.* 49), остальныя размѣщены были въ другихъ окрестныхъ городахъ Италіи, пока Тиберій, по настоянію Сеяна, не отвелъ имъ собственный лагерь по обводной стѣнѣ Рима, castra praetoria. *Suet. Tib.* 37. Онѣ вмѣстѣ съ equites praetoriani составляли императорскую гвардію (vires et robur exercitus, *Tac. hist.* 1, 87. 2, 25) и кромѣ высшаго ранга и жалованія имѣли еще то преимущество, что срокъ службы ихъ ограничивался 16 годами, тогда какъ легіонные солдаты должны были служить 20 лѣтъ. Вителлій уничтожилъ эту гвардію, потому что она сражалась противъ него за Отона (*ibid.* 2, 67. *Suet. Vit.* 10); взамѣнъ ея онъ учредилъ 16 новыхъ cohortes praetoriae (*Tac. hist.* 2, 93) и 4 coh. urbanae вмѣсто назначенныхъ Августомъ для полицейской охраны Рима 3 coh. urbanae, которыя также принимали участіе въ войнѣ противъ Вителлія (*ibid.* 1, 89). Августъ предоставилъ ихъ въ распоряженіе градоначальника (praefectus urbi). Въ послѣдствіи оба эти рода войскъ слились въ одно цѣлое, состоявшее только изъ 14 когортъ и существовавшее до тѣхъ поръ, пока Константинъ Великій не уничтожилъ этой гвардіи и не разрушилъ castra praetoria, какъ постоянное мѣсто безпрерывно повторявшихся военныхъ революцій.

Κωλακρέται (отъ κωλῆ, бедренная кость, и ἀγείρω, поэтому болѣе древняя форма κωλαγρέτης), первоначально собиратели тѣхъ кусковъ жертвеннаго животнаго, которые назначались для приношенія богамъ, распорядители извѣстныхъ народныхъ угощеній, а въ послѣдствіи, финансовые чиновники въ Аѳинахъ, завѣдывавшіе государственною казною. Со временъ Клисѳена мѣсто ихъ заступили аподекты (ἀποδέκται); а они удержали только сборъ судебныхъ денегъ (πρυτανεῖα) и расходованіе оныхъ на общественные обѣды въ Пританеѣ и, въ послѣдствіи, на судейское жалованье. Деньги получали они, вѣроятно, чрезъ казначея, ταμίας τῆς διοικήσεως. Boeckh, Staatshaushaltung, I стр. 237 слл.

Colchis, Κολχίς, страна (извѣстная уже по сказанію объ аргонавтахъ), къ востоку отъ Понта Евксинскаго, между Кавказомъ, Иберіей и Арменіей, съ рѣками: Ἆκαμψις (н. Чорукъ) и Φᾶσις (н. Ріонъ), и городами: Φᾶσις (н. Поти),—укрѣпленною милетскою колоніей на рѣкѣ того же имени недалеко отъ устья, съ храмомъ Фасіанской богини Кибелы, и Διοσκουριάς (н. Искурія), также милетскою колоніей, къ сѣверу отъ Фасиса. Жители страны (Κόλχοι), по свидѣтельству нѣкоторыхъ писателей, остатки отъ войска Сесостриса, слѣдовательно, египетскаго происхожденія, славились своимъ искусствомъ ткать льняныя матеріи. Они распадались на нѣсколько племенъ (Кораксовъ, Московъ, Геніоховъ и др.) и распространялись даже до предѣловъ Трапезунта, гдѣ черезъ область ихъ прошли извѣстные 10,000 грековъ. *Xen. Anab.* 4, 8. 5. 2. Они находились въ весьма слабой связи съ персидскимъ царствомъ (*Hdt.* 3, 97); въ послѣдствіи были покорены Митридатомъ, а послѣ его паденія достались римлянамъ. *Strab.* 11, 497 сл. *Mela* 2, 3, 6.

Collatĭa—городъ въ 5 римск. миляхъ отъ Рима, въ восточномъ направленіи, при р. Anio, мѣсто жительства Тарквинія Коллатина, гдѣ Секстъ Тарквиній и его спутники напли Лукрецію за пряжей; н. Lunghezza. *Liv.* 1, 38. 57.

Collatinus см. Tarquinii, 3.

Collegium (до августа conlegium) — соединеніе нѣсколькихъ (по кр. мѣрѣ трехъ) людей, которые всѣ вмѣстѣ составляли такъ называемое юридическое или нравственное лицо. Болѣе обширное значеніе имѣетъ sodalitas; ordo и corpus — позднѣйшія имена. Въ нетехническомъ смыслѣ говорится: collegium consulum, praetorum, tribunorum и т. д. потому что они хотя по отношенію другъ къ другу товарищи (collegae), но не представляютъ собою одного лица. 1) Древнѣйшія римскія корпораціи имѣли религіозный характеръ и учреждались для извѣстныхъ культовъ, напр., sodales Titii, sodalitas germanorum Lupercorum и др., какъ вообще всякое общество основывалось на sacris. Подобное назначеніе имѣли sodalitates, учрежденныя для культа обоготворенныхъ императоровъ, sod. Augustales, Claudiales, Flaviales и др.—2) Очень древни были также цехи ремесленниковъ, collegia opificum, возросшія до безчисленнаго множества.—3) Военныя корпораціи, какъ напр., coll. Germanorum, Martensium, veteranorum и др.—4) Общества для торжественнаго празднованія общественныхъ игръ *Liv.* 5, 50.—5) Coll. tenuiorum — общества погребенія мертвыхъ, обезпечивавшія для своихъ сочленовъ по смерти ихъ приличное погребеніе.—6) Coll. въ обширнѣйшемъ смыслѣ назывались городскія общины (civitates, municipia, coloniae) и само государство. — Внутреннее устройство коллегій было весьма сходно, напр. въ отношеніи общаго имущества, предсѣдателей (magistri), основанія и закрытія, привилегій и т. д. Большая часть корпорацій собиралась въ опредѣленные дни для торжественныхъ обѣдовъ. Связь между членами не прекращалась и послѣ смерти, такъ какъ они имѣли общія кладбища.

Collīna см. Tribus. **Collīna porta** см. Roma, 5.

Collis hortorum см. Roma, 11.

Colonae, Κολῶναι или—αἱ, 1) часто упоминаемый городъ въ Троадѣ къ востоку отъ Александріи Троадской, н. Чигри. *Thuc.* 1, 131. *Xen. Hell.* 3, 1, 13. *Nep. Paus.* 3.—2) городъ въ Мисіи, выше Лампсака. *Arr.* 1, 12, 6. *Strab.* 13, 589.

Colonia. I. Между весьма многими, основанными подъ этимъ именемъ городами въ особенности слѣдуетъ назвать Colonia Agrippina или Agrippinensis на Рейнѣ (н. Cöln). Прежде это былъ городъ убіевъ (oppidum Ubiorum, *Tac. ann.* 1, 36), но въ 50 г. по Р. Х. по желанію супруги императора Клавдія, Агриппины, которая родилась здѣсь, онъ обращенъ былъ въ римскую колонію и названъ по ея имени; получилъ ius italicum и возвысился до значительной степени процвѣтанія. *Tac. hist.* 1, 57. 4, 55. 56.—II. см. Κληρουχία B.

Κολωνὸς Ἀγοραῖος и ***Ἵππιος*** см. Attica, 12. 14.

Colŏphon, Κολοφών (соб. верхушка), значительный городъ іонійскаго союза въ М. Азіи, къ сѣверо-западу отъ Ефеса, у небольшой рѣчки Гакеса (вода которой была холодна какъ ледъ), въ двухъ римск. миляхъ разстоянія отъ Каистрскаго залива, у

котораго находилась гавань его Нотіонъ. *Xen. Hell.* 1, 2, 4. *Liv.* 37, 26. Славился флотомъ и конницей (отсюда поговорка Κολοφῶνα ἐπιτιθέναι, взять на помощь Колофонъ, т. е. завершить дѣло, дать ему рѣшительный исходъ). Колофонъ называютъ въ числѣ городовъ, считавшихся родиною Гомера. Онъ былъ также родиною поэтовъ: Мимнерма, Гермесіанакта и Никандра. Несмотря на то, что онъ нѣсколько разъ былъ завоеванъ, сначала лидійскимъ царемъ Гигесомъ (*Hdt.* 1, 14), затѣмъ персами во время пелопоннесской войны (*Thuc.* 3, 24), потомъ Лисимахомъ, который переселилъ жителей его въ Ефесъ, наконецъ морскими пиратами (*Cic. de imp. Cn. Pomp.* 12), все-таки онъ остался довольно значительнымъ городомъ и получилъ отъ римлянъ льготу отъ податей. *Liv.* 38, 39. Изъ произведеній его извѣстна смола колофонская, πίσσα Κολοφωνία resina Colophi., т. наз. канифоль.—Совершенно близко отъ него, къ западу, находился Кларосъ (Κλάρος), извѣстный своимъ храмомъ Аполлона съ оракуломъ (τὸ Κλάριον). *Strab.* 14, 642. *Tac. ann.* 2, 54.

Colossae, Κολοσσαί, на рѣкѣ Ликосѣ, былъ по свидѣтельству Геродота (7, 30) и Ксенофонта (*An.* 1, 2, 6.) однимъ изъ значительнѣйшихъ городовъ Фригіи, въ послѣдствіи однако пришелъ въ совершенный упадокъ, такъ что память о немъ сохранилась только благодаря посланію Апостола Павла, πρὸς Κολασσαεῖς (въ посланіи онъ называется Κολασσαί). *Strab.* 12, 576 сл. Развалины при Хонасѣ.

Colum, ситечко или цѣдилка, обыкновенно изъ металла, съ небольшими отверстіями; цѣдилка эта употреблялась для процѣживанія жидкостей, въ особенности вина.

Columbarium, 1) голубятня,—2) внутренность склеповъ, которые своими многочисленными нишами (loculi, lecti, solia) похожи были на голубятни, см. Sepulcrum, 6.

Columella, L. Iunius Moderatus, современникъ Сенеки, родился въ Кадиксѣ, жилъ въ царствованіе Нерона; нѣкоторое время въ качествѣ трибуна находился въ Сиріи и умеръ, по всей вѣроятности, въ Тарентѣ. Его сочиненіе о сельскомъ хозяйствѣ, de re rustica, въ 12 книгахъ (изъ нихъ 10-я, о садоводствѣ, въ подражаніе Вергилію изложена гекзаметромъ) написано около 62 г. по Р. Х. и посвящено какому-то П. Сильвину; изобилуетъ риторическими украшеніями, но вообще написано умно и толково и языкомъ плавнымъ. Кромѣ того изъ 4-хъ книгъ его сочиненія по сельскому хозяйству, можетъ быть, написаннаго раньше, но потерянnаго, до насъ дошелъ трактатъ его о разведеніи деревъ, de arboribus.—Изд. въ Scriptores rei rusticae, von J. M. Gesner и J. G. Schneider.

Columna, по греч. στήλη или στῦλος, также κίων, столбъ, колонна. Первоначально столбы служили только для удобства, какъ подпора крыши; сначала они состояли, вѣр., изъ древесныхъ стволовъ или неотесанныхъ каменныхъ глыбъ и только мало-по-малу приняли болѣе изящную форму. Они употреблялись въ каждомъ домѣ и храмѣ, такъ какъ портикъ составлялъ существенную часть зданія, и отсюда вообще во всѣхъ строеніяхъ, а также на могилахъ и при другихъ памятникахъ (ср. Domus, Templum, Sepulcrum).—Въ Греціи различались три ордена колоннъ: дорійскій, іонійскій и коринѳскій. — Дорійскій и іонійскій появились почти одновременно, и дорійскимъ впослѣдствіи назывался болѣе древній архитектурный стиль (процвѣтавшій сначала, повидимому, въ государствахъ недорійскихъ, какъ напр., въ Аѳинахъ), вѣроятно лишь потому, что онъ отличался отъ того стиля, который по свидѣтельству Павсанія, съ 33 ол. сталъ употребляться въ малоазіятской Іоніи. Оба эти стиля, какъ доказалъ это P. W. Forchhammer (über Reinheit der Baukunst, 1856), представляютъ подражаніе архитектурѣ деревянныхъ строеній. Высота дорійской колонны, обыкновенно, равняется $5^1/_2$ нижнимъ діаметрамъ колонны; разстояніе между колоннами (на узкой сторонѣ храмовъ, обыкновенно, стояли 6 или 8 колоннъ, если на длинной ихъ было 13 или 17) тѣмъ тѣснѣе, чѣмъ древнѣе храмы, но не превышаетъ $1^1/_2$ діаметра колонны. Дорійская колонна вовсе не имѣетъ базы, но стоитъ непосредственно на подстройкѣ κρηπίς или suggestus, храма. Стержень (σκᾶπος σῶμα κίονος) изрытъ 20 (или 16) полукруглыми дорожками (ῥάβδωσις, striatura, ῥάβδοι, canaliculi, каннелюръ), такимъ образомъ что они сходятся въ остры грани; эти желобки вырѣзывали уже послѣ постановки колонны. Отдѣльные мраморные барабаны (σφόνδυλοι, σπόνδυλοι), изъ которыхъ составленъ стержень и которые ради большей устойчивости связаны между собою пропущеннымъ въ середину кускомъ кедроваго дерева, до половины колонны незамѣтно утолщаются (ἔντασις) и затѣмъ кверху дѣлаются по тоньше; швы снаружи совершенно сглажены посредствомъ шлифовки. Самый верхній барабанъ, отдѣленный отъ прочихъ горизонтальной зазубриной, былъ изъ одного куска съ капителью (κεφάλαιον, κεφαλή, κιονόκρανον, ἐπὶ κράνον, capitulum) и назывался ὑποτραχήλιον; три вырѣзныя кольца (anuli или ἔντομαι) шли вокругъ него. Напротивъ, вокругъ леж. на немъ, круглой, расширяющейся кверху подушки (ἐχῖνος) шли три выдающіяся кольца, вѣроятно, для того, чтобы дождевыя капли не стекали внизъ по колоннѣ. На подушкѣ лежала четыреугольная, обтесанная въ четыре грани плита, называвшаяся ἄβαξ, abacus, послѣдняя часть, посредствующая между поддерживающею и устремляющеюся вверхъ колонной и горизонтальною верхнею частью зданія. Непосредственно на абакѣ покоился архитравъ (ἐπιστύλιον), гладкая каменная перекладина, простирающаяся отъ одной колонны до другой. На ней лежали, выдаваясь впередъ, концами, поперечныя балки, одна упираясь на колонну, другая посреди двухъ колоннъ; каждый такой конецъ былъ обшитъ плитою, имѣющею два цѣлыхъ вдающихся желобка въ серединѣ и по одному полужелобку по бокамъ (τρίγλυφοι). Промежутки между триглифами (метопы, μετόπαι) скоро стали украшаться и съ внутренней стороны плитами съ рельефными изображеніями (ζωφόρος, фризъ). Надъ поперечными балками крыши (т. е. триглифами и метопами), наконецъ, лежала значительно выступающая впередъ продольная балка, украшенная снизу, въ равныхъ разстояніяхъ, маленькими зубчиками или гвоздями съ шляпками (по греч. σταγόνες); по шести такихъ зубчиковъ находилось и подъ каждымъ триглифомъ.—Іонійскій стиль отличается отъ дорійскаго не столько построеніемъ, сколько орнаментами. Между тѣмъ какъ дорійскій стиль, поражая совершенствомъ красоты своихъ пропорцій, производитъ сверхъ того и впечатлѣніе простоты, силы и твердо основаннаго величія, — іонійскій болѣе привлекаетъ взоры стройною легкостью и нѣжною прелестью своихъ формъ. Іонійскія колонны сравнительно выше (въ $8^1/_2$—$9^1/_2$ нижнихъ діаметровъ), разставлены на большемъ разстояніи одна отъ другой и менѣе утолщаются въ серединѣ. Онѣ уже потому выше, что стоятъ на базахъ, которыя образуютъ къ низу пріятный переходъ отъ перпендикулярной линіи къ горизонтальной линіи подстройки (suggestus). База бываетъ или аттическая: на четыреугольной плитѣ (πλίνθος) лежатъ одна σπεῖρα, одинъ τόρος, или τρόχιλος и опять одна σπεῖρα; или іонійская: четыреугольный πλίνθος, два τρόχιλοι и одна σπεῖρα, которыя кверху нѣсколько съуживаются. Вдоль колонны проведены 24 каннелюры, болѣе глубокія и узкія чѣмъ у дорійскихъ колоннъ, отдѣленныя уже не острыми гранями, а узкими полосками (στρίγες, scamilli). Ὑποτραχήλιον преобразовался въ въ ἀνθέμιον и украшается вмѣсто каннелюръ 5 листьями выпуклой работы. На немъ лежитъ очень небольшой, украшенный такъ называемымъ жемчужнымъ кольцомъ (ἀστράγαλος) выпуклой работы эхинъ; надъ послѣднимъ же иногда еще небольшая σπεῖρα. Надъ этимъ находится четыреугольная подушка κριοί, volutae), спереди и сзади которой проходитъ рядомъ множество небольшихъ линій или каналовъ, которые, свертываясь въ рогообразные завитки (ἕλικες), при своемъ соединеніи образуютъ небольшія круглыя выпуклости (ὀφθαλμοί). Съ боковъ эта подушка представляетъ существенно различный видъ. На завиткахъ лежитъ еще маленькій четыреугольный абакъ, украшенный жемчужнымъ кольцами. Архитравъ состоитъ изъ 3 нѣсколько выдающихся одна надъ другой горизонтальныхъ балокъ (fasciae, ταινίαι). Концы покоющихся на архитравѣ поперечныхъ балокъ обложены однимъ сплошнымъ фризомъ (ζωφόρος) съ рельефными изображеніями людей или животныхъ.—

У коринѳской колонны база и стержень такіе же, какъ у іонійской; за то ἀνθέμιον обнимаетъ всю капитель, онъ имѣетъ видъ цвѣточной чашечки (καλαθος), состоящей изъ 2 рядовъ листьевъ аканѳа (по 8 листьевъ въ каждомъ) перемѣшанныхъ другими украшеніями; изъ нихъ выростаютъ 4 кверху завернутыхъ на подобіе завитокъ стебля (καυλοί), съ меньшими листьями. На этомъ покоится небольшой расширяющійся кверху абакъ, а затѣмъ іонійскій архитравъ. Эта коринѳская капитель изобрѣтена, по свидѣтельству Витрувія (4, 1, 9), около 415 г. до Р. Х. архитекторомъ и скульпторомъ Каллимахомъ аѳинскимъ, который славился своею тонкостію и своимъ изяществомъ въ деталяхъ; она была, кажется, вперт-

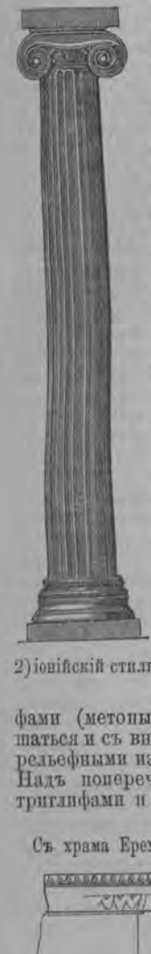


Пареенонъ въ Аѳинахъ.



Капитель и архитравъ съ Пареенона.

1) дорійскій стиль.



2) іонійскій стиль.



Съ храма Ерехѳея.

2) іонійскій стиль.



Часть аноемія іонійской колонны.



Боковой видъ іонійской капители.

вые примѣнена при постройкѣ храма Алейской Аѳины въ Тегеѣ въ 395 г. до Р. Х.; тамъ именно между дорійскою и іонійскою колоннадами находился еще третій рядъ колоннъ коринѳскихъ.—Греческія колонны имѣютъ въ сущности настоящее значеніе и примѣненіе въ архитектурѣ единственно какъ подпора крыши. Онѣ смягчаютъ, главнымъ образомъ своей капителью, переходъ вертикальной, устремляющейся вверхъ и подирающей линіи въ продольную горизонтальную, которая величаво лежитъ на всемъ зданіи греч. храма, имѣя господствующее значеніе. Со всѣхъ сторонъ онѣ обнаруживаютъ полнѣйшую соразмѣрность пропорцій. Спокойное величіе и всеустроящее могущество боговъ, которые сами живутъ въ храмѣ, скрываясь въ таинственномъ мракѣ отъ всего мірскаго, пластически выражено въ этой формѣ, чуждой всего фантастическаго, за то плѣняющей простою, но внушительною красо́той.—Но мало по малу колонны стали особымъ украшеніемъ всякаго рода великолѣпныхъ зданій, преимущественно портиковъ (στοά) и базиликъ. Такое же значеніе имѣли и полуколонны и каріатиды (представляющія, напр. въ Ерехѳеѣ, высѣченныхъ изъ мрамора дѣвицъ съ корзинами на головахъ, см. рис. къ сл. Κανηφόροι). Въ послѣдствіи воздвигались часто и отдѣльныя колонны, иногда значительныхъ размѣровъ, въ видѣ памятниковъ въ честь знаменитыхъ мужей.—Римляне не изобрѣли никакого новаго стиля и пользовались при постройкахъ по большей части коринѳскимъ стилемъ. Такъ называемая римская или сложная (composita) колонна—ничто иное, какъ разукрашенное видоизмѣненіе коринѳской; капитель ея составлена изъ капителей коринѳской и іонійской колонны вмѣстѣ. Тосканская или етрусская колонна съ простою базою и такою же капителью отличалась болѣе толстымъ, сравнительно съ высотою, стержнемъ; поддерживая не каменный, а деревянный архитравъ, допускала гораздо большія промежутки; вообще же она отличалась простотою и силою, въ слѣдствіе чего и называлась также rustica.—Изъ отдѣльныхъ колоннъ въ Римѣ въ особенности извѣстны намъ слѣдующія: a) кол. Антонина, воздвигнутая сенатомъ, изъ гранита; найдена въ 1704 г.; b) кол. Марка Аврелія, изъ бѣлаго мрамора, поправленная папою Сикстомъ V и посвященная Ап. Павлу; c) кол. Траяна, красивѣйшая изъ всѣхъ и стоящая до сихъ поръ на своемъ мѣстѣ, состоитъ изъ 34 кусковъ бѣлаго мрамора, вышиною съ постаментомъ (στυλοβάτης) въ 117 футовъ, внутри пустая и снабженная витою лѣстницею въ 184 ступени. Снаружи украшающіе ее рельефы представляютъ 2500 человѣческихъ фигуръ изъ дакскаго похода; d) кол. Цезаря съ надписью „Parenti patriae“ на форумѣ, вышиною въ 20 футовъ, изъ нумидійскаго мрамора; послѣ смерти Цезаря она была разрушена Долабеллой; e) Col. Maenia, массивная колонна, поддерживавшая балконъ передъ домомъ ея строителя Менія, гдѣ судили рабовъ, воровъ и должниковъ, въ слѣдствіе чего такого рода преступники назывались columnarii; f) rostrata, съ извѣстными носами кораблей Дуилія; g) bellica, передъ храмомъ Беллоны у Карментальскихъ воротъ, гдѣ консулъ обыкновенно произносилъ объявленіе войны враждебнымъ народамъ. Отдѣльныя колонны (columnae или pilae) стояли въ Римѣ также и передъ помѣщавшимися въ портикахъ книжными лавками (tabernae) съ вывѣшеннымъ спискомъ вновь появившихся сочиненій. *Hor. Sat.* 1, 4, 71.—Также и горы или скалы, особенно выдающіеся мысы назывались въ переносномъ смыслѣ столбами, напр. мысъ Calpe и гора Abyla, образующіе нынѣшній Гибральтарскій проливъ, назывались Геркулесовыми столбами, а крайняя юго-западная оконечность Италіи—columna Rhegia.

Съ портика въ Аѳинахъ.



3) коринѳскій стиль.



Римская колонна.

Colus, гр. ἠλακάτη, прялка для шерсти, т. е. валикъ, обыкновенно, сдѣланный изъ тростника, вокругъ котораго укрѣплялась чесаная, назначенная для пряжи, шерсть (τολύπη, mollis lana. tractus). Пряха брала лѣвою рукою прялку, а правою вытаскивала изъ шерсти прядь (στήμονα κατάγειν, filum deducere), крѣпко крутила ее концами пальцевъ, прикрѣпляла ее къ крючку (ἄγκιστρον) веретена (ἄτρακτος, fusus) и обматывала ею веретено. Въ то время какъ она большимъ и указательнымъ пальцами вертѣла (ἄτρακτον ἑλίσσειν, fusum versare) кружокъ или кольцо (σφόνδολος, verticillus turbo), вращающееся туда и сюда около валика веретена, и вмѣстѣ съ тѣмъ все далѣе оттягивала отъ прялки прядь; прядь эта (στήμων, filum) закручивалась (στρέφειν, versare или torquere) и наматывалась на веретено, которое теперь висѣло на пряди. (См. изображеніе стоящей женщины, которая, держа прялку лѣвою рукою, правою вытягиваетъ прядь, на которой виситъ веретено).—Когда веретено наполнялось, то прядь отрывали (stamen abrumpere), а приготовленную пряжу (κλωστήρ, glomus) стаскивали съ веретена (fusos evolvere) и клали въ особую, обыкновенно, плетеную корзинку (κάλαθος, τάλαρος, calathus, quasillus). См. также Fusus.



Colŭthus см. Epos.

Comăna см. Cappadocia.

Comes, 1) провожатый высшихъ чиновниковъ въ провинціяхъ, въ послѣдствіи—императоровъ.—2) Со времени Константина названіе comes сдѣлалось титуломъ всѣхъ государственныхъ и придворныхъ чиновниковъ, даже и тѣхъ, которые не принадлежали къ императорской свитѣ. Начальники войскъ, расположенныхъ въ провинціяхъ, также получили это названіе.

Cominii, плебейскаго рода, 1) Cominius служилъ въ Испаніи центуріономъ въ 178 г. до Р. Х. и пробрался переодѣтымъ въ осажденный непріятелями городъ Карабисъ, чтобы извѣстить жителей этого города о намѣреніи консула Гракха освободить ихъ. *Liv.* 41, 3.—2) Publius и Lucius, 2 брата, обвиняли въ 66 г. до Р. Х. бывшаго трибуна Корнелія въ оскорбленіи величества народа, но были принуждены уступить силѣ и бѣжать. Когда они въ послѣдствіи возобновили обвиненіе, то Корнелія защищалъ Цицеронъ. Цицеронъ съ большой похвалой отзывается о рѣчи П. Коминія (*Brut.* 78, 271.), а также и Асконій, во время котораго она еще существовала.

Comissatio, попойка, которая справлялась послѣ соепа или обѣда. Такія попойки продолжались часто цѣлую ночь и не пользовались хорошею славою, потому что проводились шумно и даже буйно.

Comitia — обыкновенныя римскія народныя собранія. Они представляли собою власть или верховныя права народа; сенату предоставлялось только предварительное совѣщаніе о предметѣ, подлежавшемъ обсужденію народа, вмѣстѣ съ рѣшеніемъ по всѣмъ административнымъ дѣламъ; правительственныя лица были обязаны исполнять постановленія народа и сената. 1) Comitia curiata, названныя такъ отъ 30 курій древнихъ гражданъ или патриціевъ, которые при царяхъ до Сервія Туллія были единственными гражданами, см. Curia и Patres. Эти комиціи избирали царей и вручали имъ imperium, постановляли рѣшенія по апелляціоннымъ дѣламъ, и въ этомъ отношеніи онѣ представляли собою высшій судъ, наконецъ онѣ имѣли большое вліяніе во многихъ обстоятельствахъ, относившихся къ семейному быту членовъ курій. Такъ, напр., онѣ составляли духовныя завѣщанія и совершали усыновленіе. Черезъ Сервія Туллія comitia curiata лишились большей части выше названныхъ правъ, и удержали только: 1) рѣшеніе въ упомянутыхъ семейныхъ дѣлахъ; 2) врученіе imperii, на основаніи lex curiata de imperio; 3) утвержденіе рѣшеній, постановленныхъ въ comitia centuriata, но и это право вскорѣ также было утрачено. Въ древности въ комиціяхъ предсѣдательствовалъ царь, потомъ консулы, преторы или диктаторы. Подача голосовъ происходила по куріямъ; къ концу республики представителемъ 30 курій является собраніе 30 ликторовъ, а съ третьимъ столѣтіемъ единодержавія исчезъ послѣдній слѣдъ этихъ собраній.—2) Comitia centuriata, названныя такъ по 193 центуріямъ, на которыя Сервій Туллій раздѣлилъ всѣхъ гражданъ римскихъ—патриціевъ и плебеевъ, см. Centuria и Servius Tullius подъ сл. Servii. Сервій Туллій, учредивъ эти комиціи, возложилъ на нихъ выборъ должностныхъ лицъ, законодательство, вѣдомство апелляціонныхъ дѣлъ, даже рѣшеніе относительно наступательной войны. Но упомянутое вѣдомство расширилось до полнаго верховнаго суда во всѣхъ уголовныхъ дѣлахъ (въ силу lex Valeria въ 509 г. до Р. Х. и XII таблицъ). Безъ согласія сената не могло состояться ни одно изъ опредѣленій комицій, но это согласіе все болѣе и болѣе низводилось до пустой формальности. Мѣстомъ собраній былъ Campus Martius; предсѣдательствовали высшіе государственные сановники, также interreges. Имъ принадлежало право предлагать народу вопросъ (regatio): velitis, iubeatis, Quirites, (наприм. bellum indici и т. п.), затѣмъ начиналось голосованіе центурій и продолжалось до тѣхъ поръ, пока не оказывалось большинство голосовъ, что весьма часто случалось уже послѣ suffragium всадниковъ (18 центурій) и перваго класса (80 цент.). Въ древніе времена граждане подавали голоса устно, а позднѣе — письменно (per tabellas, на дощечкахъ). Въ законодательныхъ комиціяхъ писали A., т. е. нѣтъ (antiquo) или U. R., т. е. да (uti rogas, т. е. какъ ты предлагаешь); при выборахъ писали на дощечкахъ имя кандидата; въ судебныхъ комиціяхъ писали A., т. е. absolvo, или C., т. е. condemno, или N. L., т. е. non liquet. Счетъ голосамъ производили diribitores (см. сл.).—3) Comitia tributa—собранія гражданъ tributim, созывавшіяся высшими правительственными лицами изъ патриціевъ (съ 449 г. до Р. Х.); они получили свое названіе отъ мѣстныхъ трибъ, на которыя Сервій Туллій раздѣлилъ городъ и страну, см. Tribus. Всѣ записанные въ трибы граждане имѣли право посѣщать эти собранія, т. е. патриціи и плебеи, смотря по принадлежности къ той или другой трибѣ, между тѣмъ какъ въ comitia centuriata граждане распредѣлялись по цензу. Отъ этихъ comitia tributa нужно отличать concilia ple-

bis, которыя созывались народными трибунами (tribuni plebis), и признавались за собранія плебейскаго сословія даже тогда, когда на нихъ фактически присутствовали патриціи. Concilia plebis, первоначально, рѣшали только дѣла плебеевъ, рано получили они право избирать трибуновъ и плебейскихъ эдиловъ (tribuni plebis и aediles plebeii), между тѣмъ какъ законодательная власть этихъ собраній, т. е. общая обязательность ихъ рѣшеній (plebiscita), къ которой относились lex Valeria Horatia 449 г. и lex Publia 339 г. до Р. Х., была окончательно утверждена только закономъ lex Hortensia въ 287 г. Судебная власть первоначально была присвоена имъ въ силу lex sacrata и plebiscitum Icilium, 429 г. до Р. Х., но lex Aternia Tarpeia, въ 454 г. до Р. Х., и законы децемвировъ признали ее въ извѣстныхъ границахъ, такъ что въ послѣдствіи времени всѣ приговоры трибуновъ и эдиловъ относительно высокихъ денежныхъ штрафовъ должны были подлежать утвержденію или отмѣнѣ въ concilia plebis. — Напротивъ comitia tributa имѣли: 1) право выбора низшихъ должностныхъ лицъ, къ числу которыхъ относились квесторы, XXVI viri, чрезвычайные praefecti annonae, duumviri navales, triumviri coloniae deducendae и др.—2) законодательное право, такъ какъ высшія правительственныя лица изъ патриціевъ, вмѣсто того, чтобы собирать обставленныхъ разными формальвостями comitia centuriata, находили болѣе удобнымъ предлагать законы въ comitia tributa. Подача голосовъ какъ въ comitia tributa, такъ и въ concilia plebis происходила по трибамъ. При выборѣ жрецовъ къ голосованію призывались только 17 трибъ, вѣр., по жребію. *Cic. de l. agr.* 2, 7.—Большая перемѣна въ comitia centuriata произошла послѣ того, какъ число трибъ возросло до 35: слили центуріи съ трибами, чтобы придать комиціямъ болѣе демократическій характеръ. Граждане каждой трибы размѣщались по пяти классамъ, въ двухъ отдѣленіяхъ, seniores и iuniores, такъ что каждая триба заключала въ себѣ 10 центурій (2 перваго класса, 2 втораго и т. д.); слѣдовательно 35 трибъ заключали 350 центурій, при которыхъ оставались по прежнему 18 центурій всадниковъ и, вѣроятно, также 4 центуріи ремесленниковъ вмѣстѣ съ centuria capite censorum.—При первыхъ императорахъ комиціи потеряли свои древнія права (Тиберій даже избраніе преторовъ предоставилъ сенату, *Tac. ann.* 1, 15), а спустя два столѣтія онѣ совершенно прекратились, какъ несовмѣстныя съ монархіей.

Comitia calāta—собранія, торжественно созывавшіяся (calare) жрецами. Здѣсь происходили: 1) inauguratio flaminum и regis sacrorum; 2) sacrorum detestatio (см. сл.); 3) составленіе завѣщаній. По всей вѣроятности, comitia calata были только comitia curiata. *Gell.* 15, 27.

Comitium—мѣсто въ Римѣ между форумомъ и куріей (вѣр., на зап. отъ Basilica Aemilia), назначенное для народныхъ собраній. Тамъ производились также казни и другія тяжкія наказанія. *Liv.* 22, 57. *Plin. ep.* 4, 11, 10. *Tac. Agr.* 2.

Commagēne, Κομμαγηνή, самая сѣверная часть Сиріи, см. Syria, 3.

Commeatus—отпускъ, который получали солдаты на извѣстное время или для уладженія своихъ дѣлъ, или просто для развлеченія. *Tac. Agr.* 5. Злоупотребленіе этимъ обычаемъ мало по малу вело римскую дисциплину къ упадку. См. Beneficiarius.

Commentarii или также **commentaria**—слово, происходящее отъ commentari. Этимъ означается вся духовная дѣятельность, которая предшествуетъ представленію предмета въ письменномъ изложеніи, такимъ образомъ у оратора, напр., заготовленіе матеріала посредствомъ обдумыванія (meditatio) или записываніе замѣтокъ, начертаніе плана, изложеніе и диктовка отдѣльныхъ частей (*Cic. Brut.* 87, 301.). Отсюда commentatio означаетъ такого рода дѣятельность, а commentarium—эскизъ рѣчи (*Brut.* 164. *de or.* 1, 23, 108.). Это выраженіе стало столь общимъ, что перенесено было на всякую приготовительную работу, даже на приготовленія учителя фехтованія. Далѣе оно стало примѣняться ко всякому слегка набрасываемому изложенію. Записки Цезаря называются commentarii въ противоположность тому, что называется scribere historiam (*Cic. Brut.* 262). Потомъ этимъ именемъ назывались записки, которыя преподаватели составляли для своихъ лекцій (Madvig къ *Cic. fin. p.* 621), какъ это доказалъ Dernburg (Halle, 1869) относительно institutiones Гая, и сочиненіе Квинтиліана institutio oratoria также выработалось изъ записокъ. Въ такомъ же смыслѣ употребляютъ греки ὑπομνήματα и σχολικὰ ὑπομνήματα (Lehrs de Aristarchi stud. Hom. p. 24).—Въ римской литературѣ упоминаются commentarii regum (записки о нравахъ и обязанностяхъ царей), commentarii pontificum, commentarii augurum, censorum, consulum и другихъ должностныхъ лицъ; всѣ эти записки относятся къ кругу дѣятельности каждаго изъ названныхъ должностей.

Commercium—право пріобрѣтать и передавать римскую въ строгомъ смыслѣ этого слова собственность; право это могъ имѣть только civis romanus. Въ послѣдствіи оно давалось какъ отдѣльнымъ иностранцамъ, такъ и цѣлымъ общинамъ. см. Latium.

Comminiānus — латинскій грамматикъ 4 вѣка по Р. Х., которымъ въ особенности воспользовался Харисій и который, повидимому писалъ не столько для ученыхъ сколько для учениковъ. Ср. Keil, gramm. lat. I. p. XLVIII.

Commius былъ Цезаремъ назначенъ вождемъ атребатовъ и отправленъ въ Британію для приведенія жителей ея къ покорности. *Caes. b. g.* 4, 24. Попавшись въ плѣнъ, онъ былъ освобожденъ Цезаремъ, котораго онъ сопровождалъ и во второмъ походѣ. Изъ расположенія къ нему Цезарь даровалъ

атребатамъ нѣкоторыя льготы (*ibid.* 7, 76.). Но когда возстала вся Галлія, Коммій также выступилъ съ оружіемъ за дѣла своего отечества и сражался противъ римлянъ при Алезіи (*ibid.* 7, 76.) и потомъ въ Бельгіи, хотя и несчастливо. Попытка Лабіена умертвить его не удалась. Въ 51 году онъ призвалъ на помощь германцевъ, но послѣ многихъ пораженій долженъ былъ бѣжать. Въ послѣдствіи онъ покорился и жилъ въ назначенномъ ему мѣстѣ, но и оттуда долженъ былъ опять бѣжать въ Британію.

Commodātum договоръ при ссудѣ, по которому вещь, подъ условіемъ возвращенія ея въ цѣлости, давалась другому лицу для употребленія, безъ всякаго за то вознагражденія.

Commŏdus, L. Aelius Aurelius, сынъ Марка Аврелія отъ Фавстины, род. въ Ланувіѣ 31 Августа 161 г. по Р. Х. хотя другія считаютъ его сыномъ Фавстины отъ гладіатора. *Lampr. Comm.* 1. Уже въ 166 г. онъ получилъ титулъ Цезаря, затѣмъ въ 172 г. прозваніе Германика, вѣроятно, въ то время, когда онъ сопровождалъ отца своего въ Германію. Въ 175 г. 14 лѣтъ отъ роду онъ былъ съ отцомъ въ походѣ на востокъ, противъ Авидія Кассія. *Lampr. Comm.* 2. Въ 176 г. онъ сдѣлался императоромъ; въ 178 г. женился на Криспинѣ и выступилъ съ отцомъ въ походъ противъ вторгшихся въ имперію германцевъ и сарматовъ. *Dio Cass.* 71, 22. 33. *Capitol. M. Ant.* 27. Въ походѣ Маркъ Аврелій внезапно скончался, и Коммодъ безъ затрудненія наслѣдовалъ ему. Стремясь къ роскошной жизни въ Римѣ, онъ заключилъ съ германцами унизительный миръ (*Dio Cass.* 72, 2. *Lampr. Comm.* 3) и возвратился въ Римъ. Здѣсь онъ всецѣло предался своимъ низкимъ наклонностямъ и страсти къ жестокости и, имѣя робкій и слабый характеръ, совершенно подчинился вліянію дурнаго общества и своихъ любимцевъ. Хотя одинъ его любимецъ, Антеротъ, былъ убитъ, за то другой — Перениссъ занялъ его мѣсто и тиранствовалъ надъ императоромъ и имперіей до самой смерти (186 г.). Впрочемъ Перениссъ старался поддержать дисциплину въ войскѣ и являлъ себя безкорыстныхъ, такъ какъ не искалъ богатствъ. Его погибель была вызвана его строгостью: онъ былъ убитъ людьми, подосланными изъ войска, находившагося въ Британіи. Преемникомъ его въ качествѣ министра былъ Клеандръ. *Dio Cass.* 72, 9 сл. *Herod.* 1, 8. Первоначально Клеандръ былъ вольноотпущенникомъ. Императоръ между тѣмъ предавался своей страсти къ играмъ, на которыя тратилъ большія суммы, и на которыхъ не стыдился выступать самъ въ роли гладіатора. *Herod.* 1, 15. *Lampr. Comm.* 8. Такое поведеніе императора и безчеловѣчный произволъ Клеандра подорвали въ римлянахъ всякое уваженіе къ Коммоду, и за свою чрезмѣрную жестокость онъ былъ убитъ 31 Декабря 192 г. въ то время какъ онъ только лишь приговорилъ къ смерти назначенныхъ консуловъ; народъ не хотѣлъ пощадить даже его трупа. *Lampr. Comm.* 17. *Dio Cass.* 72, 22. Ср. Zürcher, Commodus, въ Büdingers Untersuchungen zur röm. Kaisergeschichte (1868) I, стр, 223—263.

Comoedia, κωμῳδία, комедія; отъ κῶμος и ὠδή, первоначальная веселая пѣсня, можно полагать, имѣла подобное же происхожденіе какъ и трагедія; хотя о начальныхъ ступеняхъ развитія той и другой мы и не имѣемъ опредѣленныхъ и точныхъ свѣдѣній. Въ праздники Діониса, особенно при сборѣ винограда, соединялись виноградари и поселяне для чествованія Діониса. Это собраніе было добровольное (такъ сказать неоффиціальное) и стояло лишь въ отдаленномъ отношеніи къ самому культу. Можетъ быть очень рано изъ такого собранія выдѣлялся хоръ въ 24 человѣка; онъ дѣйствовалъ какъ бы отъ лица празднующей, одушевленной дѣйствіемъ вина общины, которая въ силу свободы, подобающей празднующимъ, пользуется правомъ на всякаго рода шутки и насмѣшки. Веселыя, вольныя пѣсни, исполненныя остротъ и насмѣшекъ, составляли главную часть этого празднованія; при чемъ позволяли себѣ и другаго рода забавы, и особенно дразнили мимо проходившихъ. Наградою за пѣсни служилъ мѣхъ, наполненный виномъ. Изъ этихъ праздничныхъ обычаевъ и этихъ шутокъ, произошла, говорятъ, въ Аттикѣ комедія и развилась, мало-по-малу, въ особенный видъ драматической поэзіи. Основателемъ комедіи въ Аттикѣ называютъ нѣкоего Сусаріона, жившаго будто бы ок. 580 г. до Р. Х. Впрочемъ, говорятъ, комедія раньше уже существовала у мегарянъ, славившихся своею необузданною веселостью и насмѣшливостью. Развитію комедіи въ Мегарахъ могло способствовать и существовавшее тамъ одно время очень свободное государственное устройство. Но если она и достигла у мегарянъ нѣкоторой степени развитія, по всей вѣроятности, не далеко ушла тамъ отъ характера импровизованныхъ шутокъ и фарсовъ. Впрочемъ свѣдѣнія о мегарской комедіи крайне скудны и темны. См. v. Wilamowitz въ Hermes т. 9, стр. 319 слл. Дорическая комедія была разработываема также въ Сициліи, особенно Епихармомъ (см. Epicharmus). Послѣдній бралъ сюжеты для своихъ комедій изъ миѳологіи. Его хвалятъ за изобрѣтательность въ композиціи и за умѣніе придумать веселыя мотивы и поразительные контрасты. Ср. о комедіи дорянъ Grysar, de Doriensium comoedia (1828).—Въ Аѳинахъ комедія начала развиваться изъ вышеупомянутыхъ мегарскихъ фарсовъ только со временъ персидскихъ войнъ. Самыя раннія попытки въ этомъ родѣ приписываются Хіониду. Въ исторіи художественной комедіи обыкновенно различаются три періода; 1) древняя комедія (ἡ ἀρχαία κωμῳδία) процвѣтала до порабощенія Аѳинъ власти „тридцати“ (404 до Р. Х.). Самыми выдающимися изъ поэтовъ этого періода, которыхъ мы знаемъ приблизительно до сорока, были Кратинъ, Кратесъ, Евполидъ, Ферекратъ, Фри-

нихъ и особенно Аристофанъ. Только отъ послѣдняго дошли до насъ цѣльныя драмы (11), по которымъ можно узнать сущность и особенности этого рода комедіи. Всякая слабость, всякій нравственный порокъ, всякая политическая нелѣпость и всякая вредная черта въ направленіи даже самыхъ почтеннѣйшихъ и вліятельныхъ лицъ предавались въ этой комедіи осмѣянію. Она не щадила самихъ боговъ и героевъ, дѣлая предметомъ каррикатурнаго изображенія и самаго вольнаго осмѣянія слабости и пороки, которыми надѣлило ихъ народное вѣрованіе. Честолюбивыхъ но неискусныхъ полководцевъ, безпокойныхъ и наглыхъ демагоговъ, смѣшныхъ философовъ и вредныхъ софистовъ, поэтовъ и ораторовъ, — всѣхъ она выводила подъ собственными ихъ именами, воспроизводя даже наружность каждаго съ помощью масокъ особо на каждый случай изготовляемыхъ. Она не давала пощады никому, кто только казался заслуживающимъ бича насмѣшники. При этомъ, конечно, изображеніе имѣло характеръ каррикатуры. Грязные образы и сравненія, сальныя шутки и выраженія не составляютъ въ ней рѣдкости. Комедія Аристофана имѣетъ вполнѣ общественный характеръ; она касается всѣхъ сторонъ какъ политической, такъ и частной жизни и выводитъ ихъ безпощадно на сцену, на позоръ общественный. Такимъ образомъ древняя комедія исполняетъ роль какъ бы политической цензуры и выражаетъ съ неограниченной свободой общественное мнѣніе. Всякая изъ піесъ этой комедіи представляетъ всю жизнь государства въ совокупности въ какой нибудь отдѣльный, но важный моментъ ея, какъ бы отражающій въ себѣ общее ея состояніе. Но конечно не вдругъ и только медленно сознала она весь объемъ этой своей критической задачи. Для своего развитія комедія должна имѣть передъ собою современность, исполненную движенія и противорѣчій, такъ какъ комедія живетъ современностью и на нее дѣйствуетъ. А эти условія явились въ Аѳинахъ въ особенности со временъ охлократіи, которая и доставила комикамъ обильный не исчерпаемый матеріалъ для ихъ изображеній. Охлократія въ немного лѣтъ совершенно потрясла прежнія, преданіемъ освященныя основы жизни аттическаго общества. Дѣлу разрушенія способствовали не только демагоги, но также фанатическіе жрецы безвѣрія и туземнаго или азіятскаго суевѣрія, люди науки и представители софистическаго образованія. 3 Это разложеніе государства и общества древняя комедія сдѣлала предметомъ твоихъ изображеній. Поэтому она неустанно бичуетъ превратную политику и анархію въ государствѣ, недальновидность государственныхъ дѣятелей, несправедливость постановленій вѣча и судовъ, проявляющуюся въ общественной и семейной жизни испорченность національнаго характера, разрушеніе связующихъ общество началъ религіи и воспитанія, а также уничтоженіе сословныхъ различій и легкость, съ какою получали гражданскія права и достигали вліянія люди, которыхъ аттическое происхожденіе было болѣе или менѣе сомнительно. Комедія идеализуетъ людей и ихъ дѣла въ смыслѣ противоположномъ трагедіи, т. е. преувеличиваетъ все дурное и низкое. Между тѣмъ какъ трагедія стремится къ гармоническому единству, комедія долго еще сохраняетъ слѣды своего происхожденія изъ праздничнаго, никакимъ закономъ не подчиняющагося импровизованнаго разгульнаго фарса, допуская въ своей композиціи самыя рѣзкія противорѣчія, нисколько не опасаясь нарушеній законовъ единства времени или мѣста или послѣдовательности въ развитіи дѣйствія и характеровъ, а напротивъ намѣреннаго пользуясь этими нарушеніями, какъ особыми пріемами шутки. Какъ въ области характеристикъ древняя комедія далека отъ рабски точнаго воспроизведенія дѣйствительности и постоянно даетъ каррикатуры, такъ въ устройствѣ сюжета она нимало не заботится о правдоподобіи: ея дѣйствіе имѣетъ чисто фантастическій характеръ. Непристойность шутокъ и изображеній, которая поражаетъ новаго читателя въ произведеніяхъ древней комедіи, объясняется не только отличіемъ современныхъ понятій о приличіяхъ отъ понятій древнихъ, но и тѣмъ еще, что древняя комедія развилась изъ разгульно-веселыхъ обрядовъ Діонисова праздника. Такой праздникъ былъ въ своемъ родѣ карнаваломъ, на которомъ празднующіе давали полную волю обнаруженіямъ чувственной стороны человѣческой природы. При томъ нужно замѣтить, что у древнихъ комиковъ непристойныя шутки и остроты очень часто являются не изъ пустаго желанія посмѣшить публику, а служатъ серьезной нравственной цѣли бичеванія порока и глупости. Языкъ древней комедіи — чистѣйшій аттицизмъ какъ въ діалогѣ, такъ, но большей части, и въ пѣсняхъ хора, которыя 4 также свойственны этому періоду комедіи, какъ и трагедіи. Хоръ состоялъ изъ 24 лицъ, которыя часто раздѣлялись на два полухора. Пляска комическаго хора называлась κόρδαξ (см. это сл.); она состояла изъ очень рѣзвыхъ, иногда даже непристойныхъ движеній и прыжковъ. Особенность хоровой лирической части древней комедіи составляла такъ назыв. παράβασις. Парабаза была нѣчто въ родѣ интермеццо и, строго говоря, находилась въ противорѣчіи съ требованіями драматическаго искусства, такъ какъ она уничтожала иллюзію и прерывала дѣйствіе за тѣмъ, чтобы дать возможность поэту объясниться съ публикой. А именно, послѣ того, какъ изложеніе сюжета (экспозиція) закончилось и тема достаточно была выяснена, наступала пауза въ діалогѣ. Тогда хоръ, который до того времени стоялъ лицомъ къ сценѣ, принимая участіе въ совершающемся на ней дѣйствіи, поворачивался въ орхестрѣ лицомъ къ зрителямъ и въ этомъ положеніи (πρὸς τὸ θέατρον παραβῆναι), высказывалъ желанія и жалобы поэта, выставлялъ на видъ его заслуги и т. п. и, вмѣстѣ съ тѣмъ, прославлялъ боговъ родной земли, осуждалъ недостатки общественной жизни и дѣятельность государственныхъ лицъ. Въ древнѣйшій періодъ комедіи такихъ парабазъ было обыкновенно по двѣ въ каждой пьесѣ, вторая, какъ и первая, вставлялась послѣ заключенія какого нибудь значительнаго отдѣла драматическаго дѣйствія; являясь отступленіемъ отъ собственно поэтическихъ цѣлей пьесы въ сторону интересовъ дѣйствительности, онѣ служили чѣмъ-то въ родѣ программы комика, отъ лица котораго въ этомъ случаѣ обыкновенно говорилъ предводитель хора. Ср. Agthe, die Parabase und die Zwischenakte der att. Komödie (1866 г.). Прибавленіе къ этому сочиненію (1868 г.) R. Arnoldt. Die Chorpartien bei Aristophanes (1873 г.). Представленія происходили въ праздники Леней и городскихъ Діонисій и имѣли форму состязаній, на которыя допускалось въ лучшія времена по 3 поэта, позже по 5. О костюмахъ древней комедіи см. Ludi scaenici. 5 — 2) Средняя комедія (ἡ μέση κωμῳδία) составляетъ собственно только переходъ отъ древней къ новой. Прежнее прямое, ничѣмъ не прикрываемое осмѣяніе политическихъ дѣятелей почти вполнѣ прекратилось (μὴ κωμῳδεῖν ὀνομαστί); мѣсто ихъ заступили философы, поэты, особенно трагическіе, и типы обыденной жизни: ремесленники, крестьяне, солдаты, паразиты, гетеры и т. п. Уменьшился также внѣшній блескъ обстановки комедій, партіи хора исчезли почти совершенно. Но за то больше, чѣмъ прежде, стали обращать вниманіе на обработку плана комедіи, съ большимъ искусствомъ стали устраивать завязку и осложнять дѣйствіе; явилось и большее разнообразіе лицъ. Языкъ сталъ болѣе близокъ къ обыкновенной разговорной и простой рѣчи, но все еще отличался чистотою и изяществомъ. Представителями этого рода комедіи были: Аристофанъ, какъ авторъ комедіи Πλοῦτος, затѣмъ Евбулъ, Анаксандридъ, Антифанъ и Алексидъ. — 3) Новая комедія (ἡ νέα κωμ.), наконецъ, была еще умѣреннѣе, приличнѣе; ея композиція была еще выработаннѣе. Политическая и общественная жизнь совершенно исчезли со сцены; явилась комедія характеровъ. Здѣсь дѣйствіе подчинялось единству строго обдуманнаго плана, послѣдовательно развивалось отъ начала до конца. Переходъ отъ завязки къ развязкѣ дѣлался такъ, что вниманіе зрителя оставалось постоянно въ напряженіи. Искусство состояло въ томъ, чтобы изобразить характеръ вѣрно, согласно съ дѣйствительностью, строго провести его и притомъ соблюсти единство все дѣйствіе связывающаго плана. Главными поэтами въ этомъ родѣ поэзіи были Менандръ, самый знаменитый изъ всѣхъ, затѣмъ Филиппидъ, Посидиппъ, Филемонъ, Дифилъ и Аполлодоръ. Характеры и типы, преимущественно выводимыя этими поэтами, тѣ же, какіе находимъ мы у ихъ подражателей — Плавта и Теренція: leno perfurus, amator fervidus, servulus callidus, amica illudens, sodalis opitulator, miles proeliator, parasitus edax, parentes tenaces, meretices procaces. Хоръ въ такихъ комедіяхъ являлся, вѣроятно, еще рѣже, чѣмъ въ средней комедіи. Превосходный сборникъ сохранившихся отрывковъ аттическихъ комиковъ изд. Meineke fragmenta comicorum Graecorum (4 тома, 1839 сл. г.), къ нему какъ 5 томъ: comicae dictionis index compos. H. Iacobi (1857 г.). Болѣе краткое изданіе того же сборника въ 2 т. (1847 г.). Собраніе отрывковъ съ латинскимъ переводомъ Bothe (1855 и 1868 гг.). Новое собраніе: Th. Kock, Comicorum Atticorum fragmenta (1-й т. 1880 г.).

У римлянъ первые публичные сценическіе 6 спектакли явились, по свидѣтельству Ливія (7, 2), въ 363 г. до Р. Х., по поводу разразившейся въ то время заразы, такъ какъ между другими средствами къ умилостивленію гнѣва боговъ прибѣгли также къ сценическимъ играмъ (ludi scaenici) и для этой цѣли призвали актеровъ изъ Етруріи. Эти актеры исполняли нѣчто въ родѣ мимической пляски безъ словъ; ее-то прежде всего римляне и ввели у себя. Въ 241 г. до Р. Х. Ливій Андроникъ (см. Livii, 11), вольноотпущенникъ изъ грековъ, сочинилъ, по греческимъ образцамъ, первую піесу, имѣвшую опредѣленный планъ и исполнилъ ее подъ аккомпаниментъ флейтиста. При представленіи подобныхъ піесъ, въ антрактахъ или въ концѣ спектакля римская молодежь разыгрывала такія шутки и забавныя сцены, какія издавна, конечно, служили увеселеніемъ и у римскаго и у другихъ италійскихъ народовъ. Позже, на мѣсто этихъ шутокъ, въ качествѣ дивертиссемента, стали ателланы. Ср. Exodium и Fabula. Древнѣйшая художественная комедія римлянъ была подражаніемъ новѣйшей греческой. Плавтъ и Теренцій, по произведеніямъ которыхъ мы только и знаемъ римскую комедію, высказываютъ, впрочемъ, уже нѣкоторую самостоятельность въ отношеніяхъ къ своимъ греческимъ образцамъ, но все же недалеко отъ нихъ отступаютъ. Невій (Naevius) попытался ввести пріемы древней греческой комедіи, смѣло нападая на могущественнѣйшихъ между римлянами, своими современниками, но поплатился за эту попытку заключеніемъ въ тюрьмѣ, и не нашелъ себѣ подражателей. Сюжеты свои римская комедія беретъ постоянно изъ области частныхъ отношеній между людьми и семейной жизни; общественнаго и политическаго характера она никогда не имѣла. Она слишкомъ низко поставлена была въ государствѣ и въ общественной жизни и никогда не была государственнымъ учрежденіемъ, какъ въ Аѳинахъ. Интересъ въ зрителяхъ она старалась поддерживать искуснымъ устройствомъ завязки; послѣднею служили обыкновенно или свадьба, или пріемъ узнаванія (ἀναγνώρισις), состоявшій въ томъ, напр., что лица, считавшія себя чужими другъ другу, оказывались ближайшими родственниками, дѣвушка, считавшаяся рабыней, оказывалась свободной гражданкой и т. п. Эта комедія распо-

лагала небольшимъ сравнительно запасомъ типическихъ характеровъ, повторяя ихъ съ небольшими измѣненіями въ разныхъ пьесахъ, повторяя и самые способы характеристики. Римская комедія слагалась изъ слѣдующихъ составныхъ частей; пролога (prologus), нѣчто въ родѣ предисловія, которое обыкновенно сообщало о содержаніи піесы и рекомендовало ее вниманію публики, діалога (diverbium, т. е. duiverbium), и такъ называемаго canticum, подъ которымъ прежде невѣрно разумѣли только монологи. Изслѣдованія Ричля и Бергка, основанныя на томъ фактѣ, что въ рукописяхъ комиковъ переписчики при отдѣльныхъ сценахъ ставили знаки DV и C, какъ сокращенія вмѣсто diverbium и canticum, показали, что число кантикъ гораздо больше, чѣмъ прежде полагали, такъ какъ въ числѣ ихъ оказываются, кромѣ монодій (или соло) еще и перемежающіяся (т. е. двумя лицами попеременно исполняемыя) пѣсни, и даже часто партіи, исполнявшіяся посредствомъ пѣнія и подъ акомпаниментъ музыки, берутъ перевѣсъ надъ діалогомъ. Въ этомъ обнаруживается значительное отступленіе ихъ отъ греческихъ комедій. Хора римская комедія не имѣла. Комедія, слѣдовавшая греческимъ образцамъ и представлявшая греческую жизнь и греческіе нравы, называлась fabulae palliata; комедіи, въ которыхъ изображались римская жизнь и римскіе нравы и дѣйствовавшія лица являлись въ римской одеждѣ, назывались fabula togatae. Самые замѣчательные авторы комедій перваго рода (f. pall.) были: Невій, Плавтъ, Энній, Атилій, Стацій Цецилій и Теренцій; комедій втораго рода (f. tog.): Титиній, Квинтій Атта и особенно Л. Афраній. О костюмахъ актеровъ см. Ludi scaenici, 9 слл. Лучшее собраніе отрывковъ римской комедіи изд. O. Ribbeck (Comicorum Romanorum fragmenta, 2 томъ книги Scaenicae romanorum poesis fragmenta, 2-мъ изд. вышелъ въ 1873 г.).

Compensatio, погашеніе долга посредствомъ однороднаго взаимнаго требованія. Компенсація при искахъ bonae fidei происходила сама собою, между тѣмъ какъ при actiones stricti iuris она могла состояться только тогда, когда включена была въ формулу процесса.

Comperendinatio называлась отсрочка суда до третьяго дня (dies perendinus); она могла быть испрашиваема сторонами, равно какъ и назначаема самимъ судьею. Въ формулярныхъ процессахъ comper. назывался новый срокъ, назначавшійся въ томъ случаѣ, если дѣло не рѣшалось въ первоначальный срокъ. Comperendinatio отличается отъ ampliatio тѣмъ, что въ comper. должно было послѣдовать рѣшеніе дѣла. Comper. могла примѣняться и къ уголовнымъ процессамъ.

Compitalia, см. Lares.

Compromissum назывался уговоръ тяжущихся сторонъ подчиниться рѣшенію избираемаго ими сообща посредника, подъ условіемъ денежнаго штрафа съ нарушителя даннаго слова. Ср. Ἐπιτροπή.

Compsa, Κῶμψα, н. Conza, городъ гирпиновъ въ Самніи, при истокахъ Авфида. *Liv.* 23, 1. 24, 20. 44.

Comum, Κῶμον, н. Como, городъ въ цизальпинской Галліи, при западной оконечности Lacus Larii (Lago di Como), приведенный въ цвѣтущее состояніе римлянами, особенно Цезаремъ, который поселилъ въ немъ 6,000 колонистовъ. Онъ служилъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, форпостомъ противъ альпійскихъ народовъ. Городъ этотъ славился своими желѣзными издѣліями. Здѣсь родился Плиній Младшій. *Strab.* 5, 213. *Liv.* 33, 46. *Plin. ep.* 1, 13.

Comus, Κῶμος, у грековъ позднѣйшихъ временъ богъ пиршествъ (κῶμοι). Изображался онъ въ видѣ крылатаго юноши, въ сообществѣ Силена, Еротовъ и пирующихъ.

Concāni — дикое кантабрское племя въ сѣверной Испаніи, съ городомъ Concana. *Hor. od.* 3, 4, 34. *Mela* 3, 1, 10.

Concha см. Pocula.

Concilium 1) всякое собраніе вообще.—2) Собранія только части римскаго народа, напр. плебеевъ въ противоположность комиціямъ, см. Comitia.—3) Собраніе народовъ и городовъ, находившихся въ союзѣ между собою, а также провинціальныхъ городовъ, нѣчто въ родѣ новѣйшихъ земскихъ собраній. Такія собранія имѣли латиняне, етруски, самнитяне и т. д. съ цѣлью совѣщанія объ общихъ интересахъ.

Concordia—римское олицетвореніе согласія гражданъ государства между собою. Когда раздоръ въ государствѣ прекращался, то обыкновенно сроили храмъ Конкордіи. Первый храмъ ей далъ обѣтъ построить диктаторъ Камиллъ въ 367 г. до Р. Х. во время борьбы патриціевъ и плебеевъ; по прекращеніи борьбы храмъ дѣйствительно былъ построенъ вблизи форума. *Plut. Cam.* 42. Объ основаніи другихъ храмовъ Конкордіи см. у *Liv.* 9, 46. 22, 33. *Plut. Gracch.* 17. Ливія посвятила Конкордіи храмъ въ ознаменованіе супружескаго согласія. *Ov. fast.* 6, 631. Праздники въ честь ея были 16 января и 30 марта (*ibid.* 1, 639. 3, 881). Она изображалась въ видѣ матроны, держащей въ лѣвой рукѣ рогъ изобилія, а въ правой—масличную вѣтвь или чашу.

Concubīna—незамужняя женщина низшаго сословія, находившаяся въ сожительствѣ съ холостымъ мущиной. Такое отношеніе не было зазорнымъ, но лишено было всѣхъ правъ, какія имѣлъ законный бракъ. Дѣти считались незаконнорожденными.

Condictio 1) общій уговоръ (въ силу его возникшій процессъ назывался actio stricti iuris), затѣмъ извѣщеніе и приглашеніе въ судъ; 2) всякая личная жалоба, получившая свое имя отъ древняго legis actio per condictionem (т. е. приглашенія явиться въ судъ на 30-й день). Condictiones имѣли въ виду всегда certum, т. е. опредѣленную сумму денегъ.

Condrūsi, народъ германскаго племени, жившій въ бельгійской Галліи, на правомъ берегу Мааса, на сѣверо-востокъ отъ Арденскаго лѣса, между тревирами, которыхъ они были кліентами, и ебуронами, слѣд., въ ахенскомъ округѣ и провинціи Люттихѣ. Имя ихъ сохранилось въ названіи мѣстности Condroz между Huy и Lüttich. *Caes. b. g.* 2, 4. 4, 6. 6, 32.

Confarreatio—древнѣйшій, религіозный обрядъ при бракѣ между патриціями, которымъ завершалось вступленіе жены въ законное и соціальное сожительство съ мужемъ. Жена по отношенію къ мужу становилась filiae loco, такъ какъ она изъ рукъ отца переходила in manum мужа (*Cic. top.* 4, 23: mulier viro in manum convenit); ея приданное имущество поступало во владѣніе мужа; для себя она ничего не могла пріобрѣтать, только для мужа. Эти постановленія становились мало по малу стѣснительными для женъ, стремившихся все болѣе и болѣе къ эманципаціи; вотъ почему уже во времена Тиберія этотъ видъ вступленія въ бракъ сдѣлался на столько рѣдкимъ, что возникли затрудненія въ поддержаніи законнаго выбора на мѣста весталокъ и flamines Diales, которые могли быть избираемы только изъ лицъ родившихся отъ такого брака (послѣдніе и сами должны были жить въ бракѣ, совершенномъ чрезъ confarreatio). По этому Тиберій, понимая истинную причину нерасположенія къ такому браку, для поддержанія его постановилъ закономъ, чтобы и flaminicae Diales, вступившія въ бракъ чрезъ confarreatio, оставались во власти мужа только in sacris (sacrorum causa), въ остальномъ же стояли въ обыкновенныхъ законныхъ отношеніяхъ другихъ женъ. *Tac. ann.* 4, 16. Confarreatio получили свое названіе отъ farreum libum, такъ какъ характеристическимъ элементомъ при совершеніи такого брака было принесеніе въ жертву пшеничнаго (farreum) пирога; передъ этимъ жертвоприношеніемъ ради авспиціей приносилась въ жертву овца, а послѣ него—свинья, которую новобрачная приносила вмѣстѣ съ мужемъ въ качествѣ хозяйки, mater familias. *Gai.* 1, § 112. См. Diffarreatio и Matrimonium, II.

Confessio признаніе подсудимаго или обвиненнаго. Чрезъ confessio гражданскій процессъ прекращался, и приговоръ не былъ нуженъ, такъ какъ сознавшійся могъ быть прямо принужденъ къ платежу или исполненію обѣщаннаго; но въ уголовномъ процессѣ и послѣ признанія необходимъ былъ приговоръ.

Confluentes—городъ при впаденіи Мозеля въ Рейнъ, въ Нижней Германіи, н. Coblenz. *Suet. Cal.* 8. *Amm. Marc.* 16, 3.

Congius см. Mensurae.

Conisterium, Κονιστήριον, κονίστρα, собств. пыльное и песчаное мѣсто; такъ называлась въ гимназіяхъ арена, на которой упражнялись борцы. Въ греческомъ театрѣ означаетъ κονίστρα то мѣсто, на которомъ воздвигалась изъ досокъ ὀρχήστρα, т. е. помостки для хора, отсюда конистра означаетъ также самую орхестру. См. Theatrum, 6.

Coniuratio (coniurare), первоначально общая присяга солдатъ при внезапно вспыхнувшей войнѣ, tumultus (sese non abituros esse); также быстрая вербовка солдатъ (evocatio) посредствомъ призыва словами: qui rem publicam salvam esse vult.

Conon, Κόνων, 1) аѳинскій полководецъ, отличавшійся во время пелопоннесской войны и уже въ 413 г. до Р. Х. командовавшій флотомъ. *Thuc.* 7, 31. Въ 406 г. принялъ онъ команду вмѣсто Алкибіада (*Iust.* 5, 5, 4), но былъ Калликратидомъ разбитъ и окруженъ при Митиленѣ и спасся, благодаря только побѣдѣ своихъ соотечественниковъ у Аргинусскихъ острововъ. Когда спартанцы напали на аѳинскій флотъ при Эгоспотамахъ (405 г.), онъ одинъ своею бдительностью спасъ отрядъ свой, состоявшій изъ 8 кораблей, и ушелъ въ Кипръ. *Xen. Hell.* 2, 1, 28. *Nep. Con.* 1, 2 сл. *Plut. Lys.* 14. Послѣ взятія Аѳинъ оставался онъ на Кипрѣ 8 лѣтъ, завязалъ оттуда сношенія съ персидскимъ дворомъ и получилъ отъ него флотъ (396 г.), когда Агесилай вторгся въ Переднюю Азію. Съ этимъ флотомъ отправился онъ въ море, но сдѣлалъ немного, такъ какъ не былъ поддержанъ, какъ слѣдуетъ, персидскими сатрапами. Поэтому въ 395 г. онъ самъ отправился къ персидскому двору, гдѣ ему удалось своимъ откровеннымъ образомъ дѣйствія снискать себѣ уваженіе и получить сильную помощь. Послѣ того онъ снова отплылъ въ море и застигъ спартанскаго адмирала Писандра у Книда, приморскаго города Каріи, напалъ на него и разбилъ его совершенно (394 г.). *Xen. Hell.* 4, 3. 7 слл. *Plut. Ages.* 17. *Nep. Con.* 4. *Iust.* 6, 3. Этимъ сокрушено было господство Спарты на морѣ, утвердившееся послѣ паденія Аѳинъ. Затѣмъ Кононъ, котораго никогда не покидала мысль объ освобожденіи своего роднаго города, направился съ флотомъ къ Пелопоннесу, предварительно освободивъ греческіе острова и города въ Малой Азіи (393 г.). Онъ опустошилъ берега его и послѣ того только поплылъ въ Аѳины, гдѣ онъ съ торжествомъ былъ принятъ своими согражданами. Получивъ въ изобиліи деньги отъ персидскаго царя, онъ выстроилъ вновь стѣны аѳинскія. *Xen. Hell.* 4, 8, 6 слл. *Nep. Con.* 4. Затѣмъ спартанцы вступили въ тайныя сношенія съ персидскимъ сатрапомъ Тирибазомъ, который велѣлъ заточить въ Сардахъ Конона, посланнаго къ нему аѳинянами. *Xen. Hell.* 4, 8, 16. О дальнѣйшей его судьбѣ ничего положительнаго неизвѣстно. Впрочемъ болѣе вѣроятно то, что онъ не былъ казненъ, а бѣжалъ изъ заточенія и умеръ на о-вѣ Кипрѣ въ домѣ своего друга Евагора. *Isocr. paneg.* 41. *Nep. Con.* 4.—2) Кононъ Самосскій, жилъ около 280 г. до Р. Х., занимался много астрономіей и математикой и былъ въ дружбѣ съ знаменитымъ Архимедомъ. Онъ далъ одному созвѣздію названіе „волосы царицы Береники“. (см. Berenice, 2.) *Catull.* 66, 1 слл.—3) Грамматикъ, жившій

въ Римѣ во времена Цезаря и Октавіана, написалъ хорошимъ аттическимъ языкомъ 50 разсказовъ (διηγήσεις), излагающихъ миѳы и саги, особенно объ основаніяхъ колоній. Сохранились эти διηγ. въ извлеченіи у Фотія. Изд. Teucher (2 изд. 1802), Westermann въ Mythographi (1843), C. Müller, fragm. hist. Gr. v. IV.

Conquisitōres — вербовщики, которые при угрожавшей войнѣ и въ опасныя времена, какъ, напр., во 2 пуническую войну, получали порученіе отъ сената или властителей, въ назначенныхъ имъ мѣстахъ отыскать и поставить всѣхъ способныхъ къ военной службѣ. Отъ такого набора не освобождала vacatio aetatis. *Liv.* 23, 32. 25, 5. *Caes. b. Alex.* 2. *Cic. ad Att.* 7, 21.

Consecratio см. Ἀποθέωσις.

Consentes dii назывались 12 греческихъ боговъ, которые составляли совѣтъ Юпитера и поддерживали существующій міровой порядокъ, 6 мужескаго и 6 женскаго пола: Iuppiter, Neptunus, Vulcanus, Apollo, Mercurius, Mars, Iuno, Minerva, Ceres, Venus, Vesta, Diana. Кромѣ этого совѣта Юпитеръ имѣлъ еще высшій совѣтъ, состоявшій изъ сокровенныхъ и безъименныхъ божествъ.—Dii consentes вмѣстѣ съ dii selecti (Saturnus, Ianus, Rhea, Orcus или Pluto, Liber, Sol, Luna, Genius) составляли у римлянъ такъ называемыхъ dii magni (неправильно у новѣйшихъ авторовъ dii maiorum gentium), напротивъ dii minores (неправильно minorum gentium) обнимали такъ называемыхъ dii indigetes (туземныхъ, причисленныхъ къ богамъ героевъ, каковы Эней, Ромулъ) и dii Semones (отъ semi, полубоговъ ?) Къ этимъ dii magni и minores присоединяются, какъ третій классъ боговъ, иноземныя божества, dii peregrini.

Considii 1) Quintus, плебей, въ 476 г. до Р. Х. трибунъ, дѣлалъ предложенія относительно аграрнаго закона и обвинялъ консула Менснія въ томъ, будто онъ былъ виновникомъ смерти Фабіевъ въ битвѣ при Кремерѣ. *Liv.* 2, 52.—2) Q. Cons. другъ претора Верреса, но, впрочемъ, человѣкъ весьма добросовѣстный и независимый, во времена Катилины, когда Римъ въ слѣдствіе крайняго безденежья былъ въ стѣсненномъ положеніи, онъ не обращался ни къ кому изъ своихъ кредиторовъ. Однажды, при малочисленномъ собраніи сената, онъ выразился въ присутствіи Цезаря, что сенаторы не явились изъ страха передъ Цезаремъ. И когда этотъ спросилъ, почему же онъ самъ отважился придти, тотъ отвѣчалъ, что слишкомъ старъ, чтобы бояться смерти. *Plut. Caes.* 14. *Cic. ad Att.* 2, 24, 4.—3) C. Cons. Longus для искательства консульскаго званія 50 г. до Р. Х. оставилъ Африку, поручивъ управленіе этой провинціей Лигарію. По возвращеніи изъ Рима въ 49 г. онъ нашелъ Африку въ рукахъ другаго правителя, по этому онъ занялъ г. Гадруметъ и держался въ немъ до 47 г. *Caes. b. c.* 2, 23. *b. Afr.* 3, 4. Онъ оказалъ сопротивленіе даже Цезарю, велъ войну съ нимъ изъ Гадрумета и только послѣ побѣды надъ Сципіономъ онъ оставилъ это мѣсто и ушелъ со своими сокровищами, но былъ ограбленъ сопровождавшими его африканцами и убитъ. *Caes. b. Afr.* 33, 43. 86. 93.—4) M. Cons. Nonianus въ 52 г. до Р. Х. отправлялъ должность претора и во время междуусобной войны былъ приверженцемъ Помпея *Cic. ad Att.* 8, 11. 13.—5) P. Cons. одинъ изъ военоначальниковъ Цезаря въ галльскихъ походахъ, въ которыхъ онъ отличался. *Caes. b. g.* 1, 21.

Consilium 1) совѣтъ, составленный изъ свѣдущихъ въ законахъ людей, которые помогали постановлявшимъ приговоры должностнымъ лицамъ (консуламъ, преторамъ и т. д.) тоже что assessores; это учрежденіе сохранилось и при монархіи. (*Dio Cass.* 57, 7. 60, 4.).—2) Consilium iudicum, отдѣленіе всѣхъ судей, которые должны были постановлять рѣшенія о преступленіи. Къ нему относятся выраженія: in consilium ire, cons. dimittere, de cons. sententia и др. Также Centumviri состояли изъ 4 consiliis или collegiis.—Consilium въ тѣсномъ смыслѣ означаетъ коллегію изъ 10 лицъ (въ Римѣ) или изъ 20 (въ провинціяхъ), которые помогали должностному лицу при извѣстныхъ занятіяхъ, напр., при манумиссіяхъ и т. п.

Consistorium назывался со времени царствованія Діоклеціана императорскій государственный совѣтъ, состоявшій изъ знатнѣйшихъ людей и обсуждавшій съ императоромъ законодательные, административные и судебные вопросы. Уже Августъ изходатайствовалъ у сената учрежденіе особаго совѣта, состоявшаго изъ 15 выбираемыхъ по жребію на шестимѣсячный срокъ сенаторовъ, на помощь себѣ при новомъ своемъ законодательствѣ. *Dio Cass.* 53, 21. *Suet. Oct.* 35. Въ 12 г. по Р. Х. этотъ государственный совѣтъ былъ увеличенъ до 20 членовъ, выбиравшихся на годъ, и предсѣдателемъ назначенъ былъ Тиберій. Объ обширныхъ полномочіяхъ этого совѣта см. *Dio Cass.* 56, 28. Первоначально называлась консисторіей зала, въ которой засѣдали эти совѣтники.

Constans, сынъ Константина Вел. и Фавсты, род. около 320 г. по Р. Х., тринадцати лѣтъ отъ роду онъ былъ назначенъ цезаремъ и получилъ послѣ смерти отца Иллирію, Африку и Италію, а послѣ смерти брата своего, Константина II, присоединилъ къ этимъ владѣніямъ большую часть имперіи. *Zos.* 2, 39. 42. *Aur. Vict. ep.* 41. Но развращенный льстецами и неуважаемый войскомъ за свою страсть къ охотѣ, онъ былъ покинутъ своими же солдатами при возстаніи Магненція и убитъ во время бѣгства въ южной Галліи, въ 347 г. О его характерѣ см. *Amm. Marc.* 16, 7.

Constantia, сестра Константина Вел., жена Лициніи (313 г. по Р. Х.), когда послѣдній былъ побѣжденъ ея братомъ, сначала успѣшно ходатайствовали за него предъ Константиномъ. Она умерла въ 327 г.—2) Имя нѣсколькихъ городовъ, названныхъ именемъ Констанціи, или же именемъ им-

ператора Константина, въ Финикіи, въ Палестинѣ, на Кипрѣ и т. д.

Constantīna см. Cirta.

Constantinopŏlis см. Byzantium.

Constantinus, 1) C. Flavius Valerius Aurelius Claudius род. 28 февр. 274 г. по Р. Х. въ городѣ Наисѣ, въ Мезіи или въ Дрепанѣ близъ Никомедіи. Съ юныхъ лѣтъ онъ занятъ былъ военною службою, въ слѣдствіе чего на его научное образованіе мало обращено было вниманія. Въ то время, когда отецъ его, Констанцій, былъ назначенъ цезаремъ (292 г.), онъ состоялъ на службѣ у Діоклеціана и его соправителя (августа) Галерія и участвовалъ въ войнѣ, которую они вели на востокѣ; Галерій, однако, боясь Констанція, относился съ недовѣріемъ къ Константину и послѣ отреченія Діоклеціана отъ престола, не назначилъ его цезаремъ, а удерживалъ его при своемъ дворѣ до тѣхъ поръ, пока не удалось отцу освободить Константина изъ этого положенія. Немедленно послѣ того Константинъ отправился къ своему отцу и принялъ участіе въ походѣ противъ пиктовъ, которые вторглись въ Британію. *Zos.* 2, 8. Заболѣвъ во время похода, Констанцій, съ согласія войска, назначилъ сына своимъ наслѣдникомъ, хотя Константинъ сначала этому и противился. *Eumen. pan.* 8, 4. Въ день смерти отца (25 іюля 306 г.) войско провозгласило его императоромъ, между тѣмъ какъ Галерій, затаивъ свою злобу, призналъ его только цезаремъ. Вслѣдъ затѣмъ Константинъ разбилъ германцевъ на Рейнѣ (*Eutr.* 10, 3) и обезопасилъ границы. Въ войнѣ, возникшей между Галеріемъ и старымъ Максиміаномъ, который поддерживалъ своего сына, объявившаго себя въ Римѣ императоромъ, умный Константинъ не принималъ участія (*Aur. Vict. Caes.* 40. *epit.* 40. *Zos.* 2, 9), не смотря на то, что Максиміанъ выдалъ за него дочь свою Фавсту, но зорко слѣдилъ за ходомъ событій, желая извлечь изъ него пользу для самого себя. Константинъ поступилъ строго съ тестемъ своимъ, бѣжавшимъ изъ Рима, потому что послѣдній замышлялъ устранить его; при этомъ онъ выказывалъ совершенно безжалостный разсчетъ, не обращалъ вниманія даже на узы родства и имѣлъ въ виду лишь только свои личныя выгоды. Онъ заставилъ тестя бѣжать въ Массилію, затѣмъ сдаться и принудилъ его къ самоубійству или же велѣлъ его повѣсить. *Eutr.* 10, 3. *Aur. Vict. Caes.* 40. Когда скоро затѣмъ послѣдовала смерть Галерія, Константинъ предпринялъ войну противъ остальныхъ соправителей Лициніи, Максимина и Максенція и такимъ образомъ проложилъ себѣ дорогу къ единовластію. Сына Максиміанова, Максенція, навлекшаго на себя общую ненависть по всей Италіи, онъ побѣдилъ послѣ кровавой войны въ сѣверной Италіи, особенно же въ сраженіи при Тавринѣ (Taurinum). *Eumen. pan.* 8, 16. *Eutr.* 10, 3. Важную пользу принесла ему въ этой войнѣ, какъ говорятъ, священная хоругвь (labarum) со знаменіемъ креста и монограммой имени Христова (☧) установленная имъ въ этомъ видѣ, потому что во снѣ ему явился крестъ съ надписью τούτῳ νίκα; это знамя, по увѣренію христіанъ, во время сраженія упало съ неба и даровало ему побѣду, воодушевивъ его войско, состоявшее частію изъ христіанъ (312 г.); *Euseb. vit. Const.* 1, 27 слл. Еще разъ разбилъ онъ Максенція близъ Рима, на рѣкѣ Тибрѣ, въ которой Максенцій и погибъ, въ 312 году.—Римляне оказали великія почести побѣдителю, при его торжественномъ въѣздѣ, въ 313 г. — Послѣ бракосочетанія его сестры, Констанціи, съ Лициніемъ (313 г.) и по смерти Максимина, вскорѣ послѣ того послѣдовавшей, Константинъ на самомъ дѣлѣ уже былъ правителемъ всей римской имперіи. Однако онъ стремился вступить въ права совершеннаго и неоспоримаго властителя. *Eutr.* 10, 5. Когда между нимъ и Лициніемъ возникли ссоры, онъ побѣдилъ послѣдняго при Цибалисѣ въ Панноніи (8 окт. 314 г.), затѣмъ при Мардіи во Ѳракіи и принудилъ его уступить ему часть своихъ владѣній. *Eutr.* 10, 5. *Zos.* 2, 18 слл. Однако послѣ различныхъ войнъ съ германскими народами, началась новая война противъ Лициніи. Языческіе писатели, будучи всегда противъ Константина, обвиняютъ его и въ этомъ случаѣ въ вѣроломствѣ, коварствѣ и властолюбіи, между тѣмъ какъ христіанскіе писатели возносятъ его до небесъ и смотрятъ на всѣ его войны, какъ на путь, ведущій къ искорененію язычества, чрезъ конечное торжество христіанства. Конст. выигралъ сраженіе при Адріанополѣ и въ то же время сынъ его Криспъ разбилъ флотъ Лициніи (323 г.). Будучи совершенно разбитъ въ сраженіи при Хрисополѣ, нынѣ Скутари (18 Сент. 324), Лициній покорился и вскорѣ послѣ того былъ убитъ, не смотря на то, что ему было дано клятвенное обѣщаніе въ личной безопасности. *Eutr.* 10, 6. *Aur. Vict. Caes.* 41. *Zos.* 2, 22 слл. Конст. достигъ своей цѣли: онъ теперь одинъ владѣлъ великою, обширною имперіей. Не смотря на то, что Константинъ воспріялъ святое крещеніе лишь только въ день смерти, вмѣстѣ съ нимъ восторжествовало и христіанство, особенно послѣ церковнаго собора въ Никеѣ, въ которомъ онъ самъ принималъ участіе. Но его жестокое и безчеловѣчное обращеніе съ ближайшими родственниками осквернило его побѣду. Онъ приказалъ убить своего старшаго и талантливаго сына Криспа, можетъ быть побужденный къ тому своею женою Фавстою, которая ненавидѣла своего пасынка; точно также умертвилъ онъ сына Лициніева, наконецъ, понявъ несправедливость своего поступка относительно Криспа и когда его мать Елена стала упрекать его въ жестокости, онъ велѣлъ задушить парами и Фавсту. *Zos.* 2, 29. *Amm. Marc.* 14, 11, 20. Быть можетъ, этотъ моментъ его жизни и измученная совѣсть обратила его въ христіанство, отъ котораго онъ ожидалъ прощенія грѣховъ. Одновременно совершилъ Конст. шагъ, отъ котораго зависѣло послѣ-

дующее раздѣленіе имперіи, а именно: изъ Рима, котораго онъ самъ не любилъ, какъ съ другой стороны и жители вѣчнаго города не были расположены къ нему, онъ перенесъ столицу имперіи въ прекрасно расположенную Византію, находящуюся на границѣ двухъ частей свѣта, назвалъ городъ Константинополемъ и обстроилъ его великолѣпными зданіями. Послѣдовавшіе затѣмъ болѣе спокойные годы были посвящены улучшенію внутренняго устройства государства. *Zos.* 2, 33. слл. *Aur. Vict. Caes.* 41. *Amm. Marc.* 19, 2. 20, 10. Для лучшаго обозрѣнія всей имперіи онъ раздѣлилъ въ 333 и 335 годахъ провинціи между своими сыновьями, которыхъ назначилъ цезарями. Въ послѣдніе годы своей жизни онъ собирался возсоединить съ имперіей тѣ части на Евфратѣ, которыя были оторваны персами, и уже вооружался къ походу противъ персидскаго царя Сапора, какъ вдругъ 22 мая 337 г. смерть прекратила его жизнь въ его никомедійскомъ лѣтнемъ дворцѣ. *Eutr.* 10, 6 слл. Окрещенный будущимъ своимъ біографомъ, епископомъ Евсевіемъ и принятый въ лоно христіанской церкви, онъ умеръ и былъ погребенъ въ Константинополѣ въ соборѣ Св. Апостоловъ. Христіанская церковь причислила его къ лику Святыхъ, такъ какъ при его посредствѣ она одержала побѣду надъ язычествомъ; христіанская религія была признана господствующей и Константинъ защитилъ ее особенными законами, преимущественно, миланскимъ эдиктомъ, въ 313 г., которымъ допускалось безусловно обращеніе въ христіанство, между тѣмъ какъ уже годомъ ранѣе имъ вмѣстѣ съ Лициніемъ изданъ былъ эдиктъ о терпимости всѣхъ религій. *Euseb. vit. Const.* 8, 14. Конст. въ молодости отличался красотой и рѣдкимъ мужествомъ и получилъ въ послѣдствіи хорошее образованіе, но былъ не безъ недостатковъ, причиною которыхъ было отчасти его воспитаніе, отчасти обстоятельства и смуты того времени. Мнѣнія о немъ были весьма различны, смотря по христіанской или языческой точкѣ зрѣнія писателей. Эпитетъ Великаго заслуживаетъ онъ не столько за энергію, которая была нужна для возобновленія разстроеннаго государства, какъ именно въ слѣдствіе тѣхъ затрудненій, съ которыми пришлось ему бороться и за успѣшное объединеніе разрозненныхъ частей государства. Его заслуги ничуть не маловажны. Онъ обезпечилъ судопроизводство, защищалъ подданныхъ отъ притѣсненій, покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ, учредилъ училища правовѣдѣнія, между прочимъ училище въ финикійскомъ городѣ Беритѣ, и образовалъ военное устройство, распустивъ преторіянцевъ, представлявшихъ власть въ имперіи, ввелъ новый порядокъ относительно числа и положенія полководцевъ и раздѣлилъ все войско на двѣ части, изъ которыхъ одна должна была служить для походовъ, а другая для сохраненія спокойствія внутри страны. Императорскій дворъ онъ совершенно преобразовалъ, можетъ быть, слишкомъ по образцу восточному. Онъ удержалъ установленное Діоклеціаномъ раздѣленіе имперіи на 4 главныя части (Востокъ и Египетъ, Иллирію со всѣми землями до Эгейскаго моря, Италію съ западною Африкою и съ землями до Дуная, Галлію съ Британіей и Испаніей); поставилъ во главѣ ихъ четырехъ намѣстниковъ и передалъ имъ юрисдикцію, полицію и финансовую часть. Эти намѣстники составляли какъ бы соединительное звено между подданными и императоромъ. Каждая часть раздѣлялась на меньшія провинціи; каждый чиновникъ имѣлъ опредѣленный, отличительный знакъ, содержаніе и титулъ. Конст. также положилъ новое устройство сбору податей, но ввелъ при томъ и новыя тяжелыя пошлины, именно, взносъ за полученіе должностей и другія налоги. —2) Константинъ II, его старшій сынъ, родившійся въ 316 г. по Р. Х. и уже въ слѣдующемъ году назначенный цезаремъ, получилъ превосходное воспитаніе. Онъ пріобрѣлъ славу въ войнѣ съ сарматами, которые были вынуждены просить мира. Послѣ смерти отца онъ получилъ Галлію, Британію и Испанію. Вскорѣ послѣ этого вступилъ онъ въ войну съ своимъ братомъ Константомъ, которая окончилась для него несчастливо: онъ былъ разбитъ при Аквилеѣ и погибъ во время бѣгства въ одной рѣкѣ. *Zos.* 2, 21. 41.—3) Константинъ III, при господствующемъ безпорядкѣ въ западноримской имперіи, провозгласилъ себя императоромъ въ 407 г. по Р. Х. въ Галліи, Испаніи и въ своемъ отечествѣ Британіи и удержался на нѣкоторое время при помощи германскихъ племенъ. *Zos.* 5, 27. 6, 2 слл. Послѣ смерти своего сына Константа, за которымъ Гонорій долженъ былъ признать достоинство цезаря, онъ сражался сперва съ Геронтіемъ, а потомъ съ полководцемъ Констанціемъ, который при Арелатѣ разбилъ, какъ его самого, такъ и его германскія вспомогательныя войска. Захваченный въ плѣнъ, Константинъ былъ казненъ въ Римѣ въ 411 г. *Oros.* 7, 42.

Constantius 1) Chlorus (Flavius Valerius) отецъ Константина Великаго, сынъ Евтропія и дочери императора Клавдія II, былъ названъ Хлоромъ по любимому имъ цвѣту. Онъ былъ назначенъ однимъ изъ цезарей обоими императорами, Діоклеціаномъ и Максиміаномъ, такъ какъ они сознавали, что при множествѣ враговъ, угрожавшихъ имперіи, недостаточно одного человѣка, чтобы управлять всею имперіею. Констанцій, служившій доблестно еще при прежнихъ императорахъ, котораго уже имп. Каръ хотѣлъ усыновить, получилъ Галлію, Испанію и Британію; по желанію Діоклеціана онъ вскорѣ послѣ того развелся съ своею женою Еленою, матерью Константина Великаго, и женился на дочери Максиміана, Ѳеодорѣ *Zos.* 2, 8. *Oros.* 7, 25. Онъ предварительно заключилъ миръ въ 289 г. съ Каравзіемъ, который укрѣпился въ Британіи, но въ 292 г. Конст. сталъ вооружаться къ новой войнѣ противъ Каравзія, разбилъ франковъ, обезо-

пасилъ Галлію и собирался переправиться въ Британію, какъ вдругъ получилъ извѣстіе объ умерщвленіи Каравзія 293 г., которому наслѣдовалъ его убійца, Аллектъ *Eutr.* 9, 22. Конст. напалъ на послѣдняго и покорилъ себѣ опять островъ въ 296 г. *Eutr.* 9, 23. Въ 298 г. онъ побѣдилъ аллемановъ, вторгшихся въ Галлію, въ области лингоновъ при Виндониссѣ *Eumen. pan. Const.* 6, 4—6. *Zos.* 2, 34. *Oros.* 7, 25. Когда Діоклеціанъ сложилъ вмѣстѣ съ Максиміаномъ власть, Констанцій и Галерій сдѣлались соправителями (августами), Конст. какъ старшій, былъ и первымъ августомъ, но умеръ уже 25 іюля 306 года въ Еборакѣ, во время похода противъ пиктовъ, вторгшихся въ Британію, *Eutr.* 10, 1. *Aur. Vict. ep.* 43. Конст. хотя и былъ язычникомъ, однако же относился благосклонно къ христіанамъ и, можетъ быть, въ душѣ былъ расположенъ къ христіанской вѣрѣ; онъ былъ простъ въ обращеніи, безкорыстенъ и пользовался любовью своихъ подданныхъ, которые часто, впрочемъ, были сильно угнетаемы.—2) Констанцій II, сынъ Константина Великаго, родившійся 13 августа 317 г. по Р. Х. и отличавшійся, какъ и многіе его братья, физическимъ и умственнымъ развитіемъ, сдѣлался уже въ 324 г. цезаремъ, въ 336 г. женился и находился на востокѣ, когда умеръ его отецъ. *Zos.* 2, 39. При раздѣлѣ онъ получилъ Египетъ и Азію и убійствомъ многихъ родственниковъ обезпечилъ свою власть. Конст. долженъ былъ жестоко бороться съ персами, съ которыми имѣлъ множество сраженій, особенно же большую побѣду онъ одержалъ надъ ними при Сингарѣ въ Месопотаміи въ 348 году *Amm. Marc.* 18, 4. Получивъ власть въ юномъ возрастѣ, онъ сдѣлался недоступнымъ милости и совершилъ не мало жестокостей. Когда въ 350 году поднялись противъ него нѣсколько соперниковъ, онъ одного изъ нихъ, Ветраніона, втораго мужа своей сестры Констанціи, устранилъ; другого же, Магненція, побѣдилъ въ кровавой битвѣ при Мурзѣ, на Дунаѣ. *Zos.* 2, 42 сл. *Aur. Vict. Caes.* 41. *Oros.* 7, 29. Конст. завоевалъ Паннонію; Римъ, раздраженный жестокостями Магненція, также предался ему, а Магненцій самъ себя лишилъ жизни въ Лугдунѣ. *Amm. Marc.* 14, 5. *Aur. Vict. Caes.* 42. *Eutr.* 10, 12. Конст. завоевалъ Галлію и заключилъ миръ съ сосѣдними аллеманами; онъ призвалъ къ отвѣтственности и велѣлъ казнить своего двоюроднаго брата Галла (254 г.), раньше имъ же самимъ пощаженнаго и даже вызваннаго изъ заключенія на тронъ; Галлу, какъ цезарю, было даже поручено веденіе персидской войны, но въ слѣдствіе своей распутной жизни и жестокости онъ не былъ способенъ къ правленію; двадцатичетырехлѣтній братъ Галла, Юліанъ, спасенъ былъ только просьбами Евсевіи, жены Констанція. *Amm. Marc.* 14, 10 сл. 15, 2. *Zos.* 3, 2. Послѣ краткаго пребыванія въ Римѣ Конст. пошелъ войной противъ сарматовъ и квадовъ, которыхъ и разбилъ. *Amm. Marc.* 17, 12. Немного времени спустя разразилась новая война съ Сапоромъ, царемъ персовъ, отъ котораго императоръ отступилъ въ Сирію. Въ то же время Юліанъ пріобрѣлъ себѣ славу въ Галліи и, провозглашенный войсками августомъ, возбудилъ недовѣріе Констанція, такъ что послѣдній началъ вооружаться также и противъ него. Новыя вторженія персовъ принудили Конст. выступить въ походъ; но такъ какъ дѣло не дошло до рѣшительнаго сраженія, онъ рѣшился напасть на Юліана, отъ котораго требовалъ безусловнаго покоренія. Онъ двинулся съ Евфрата, но на пути умеръ въ Киликіи, 361 г. *Amm. Marc.* 18, 5. 19, 11. 20, 8 слл. 21, 3—7. 22, 2. *Eutr.* 10, 5. *Oros.* 7, 29. Юліанъ теперь былъ признанъ властителемъ всей имперіи. Констанцій, не смотря на свое превосходное образованіе, не былъ великимъ правителемъ, поддавался вліянію льстецовъ и слугъ, былъ недовѣрчивъ, хотя и ловокъ и умѣренъ; равнымъ образомъ онъ не былъ и значительнымъ полководцемъ, хотя счастіе ему и благопріятствовало. — 3) Констанцій, полководецъ Гонорія (407 г. по Р. Х.), побѣдилъ сперва Геронтія, потомъ узурпатора Константина, который призвалъ себѣ на помощь аллемановъ и франковъ. Будучи мужемъ Плацидіи, сестры Гонорія, онъ принялъ отъ него, хотя и не добровольно, титулъ августа и сопрaвленіе, но умеръ уже въ слѣдующемъ году. *Zos.* 5, 27. 6, 2 слл. *Oros.* 7, 42.

Constitutum, договоръ, который заключаетъ въ себѣ обѣщаніе исполнять уже существующее обязательство. Нарушеніе такого договора преслѣдовалось посредствомъ recuniae constitutae actio.

Consualia см. Neptunus подъ сл. Ποσειδῶν. 6.

Consul. Республиканскими замѣстителями царей, изгнанныхъ въ 510 г. до Р. Х., были два консула (pari potentia), которые первоначально назывались praetores (praeire), но послѣ законодательства децемвировъ стало преобладать названіе consules. Избирали (creare) ихъ на одинъ годъ въ центуріатскихъ комиціяхъ и до 366 г. до Р. Х. только изъ среды патриціевъ. По нихъ именамъ, подобно тому какъ въ Аѳинахъ по имени перваго архонта (ἄρχων ἐπώνυμος), назывались годы (обыкновенно съ пропускомъ союза et). Съ 154 г. до Р. Х. они вступали въ свою должность постоянно съ 1-го января. Имъ, какъ избраннымъ блюстителямъ государства, tutores reipublicae, должны были повиноваться всѣ магистраты, за исключеніемъ народныхъ трибуновъ; во время же диктатуры прекращалась ихъ должностная дѣятельность. На ихъ рѣшенія можно было апеллировать къ народу, по закону lex de provocatione (см. Provocatio). Впрочемъ, по сложеніи съ нихъ званія, ихъ можно было привлекать къ отвѣтственности за ихъ дѣйствія по должности. Въ городѣ они не имѣли imperium; эта неограниченная верховная власть предоставлялась имъ только во время похода на основаніи особаго рѣ-

шенія куріатскихъ комицій и заключала въ себѣ ius vitae necisque. Въ Римѣ они имѣли право созывать сенатъ и народное собраніе (comitia centuriata) и предсѣдательствовать на обоихъ собраніяхъ (ius cum populo et patribus agendi). Созывать comitia tributa, кажется, было также предоставлено имъ со времени lex Valeria Horatia, въ 448 до Р. Х. (*Liv.* 3, 71. 72.), потому что въ слѣдствіе этого закона и патриціи были поставлены въ необходимость защищать въ этихъ собраніяхъ свои интересы подачею голосовъ. Высшая судебная власть была снята съ консуловъ въ 366 г. до Р. Х. и передана въ вѣдомство вновь учрежденной должности преторовъ, подобно тому какъ раньше уже, въ 443 г. до Р. Х., въ слѣдствіе учрежденія особой цензуры (см. Censor) съ нихъ была сложена обязанность производить ценз и завѣдывать финансами. Чрезвычайныя почетныя дѣла, въ родѣ освященія храма, провозглашенія диктатора, часто возбуждали споръ между обоими товарищами по должности; въ такомъ случаѣ, если соглашеніе не состоялось, обыкновенно дѣло рѣшалось жребіемъ. Во время внутренней или внѣшней опасности сенатъ „крайнимъ постановленіемъ“ (senatus consultum extremum, *Caes. b. c.* 1, 5): videant consules ne quid respublica detrimenti capiat поручалъ имъ назначить (dicere) диктатора; когда же должность диктатора вышла изъ употребленія, тогда этимъ порученіемъ консульская власть возвышалась фактически до диктаторской, при чемъ консулы получали также domi imperium atque iudicium summum (*Sall. Cat.* 29. *Cic. Mil.* 26). Впрочемъ, подобное полномочіе не защитило, однако, Цицерона отъ привлеченія къ личной отвѣтственности.—Двойственное число (par potestas) считалось для консульства дѣломъ существеннымъ; поэтому, въ случаѣ смерти одного консула, другой долженъ былъ тотчасъ же назначить выборы новаго товарища (comitia ad subrogandum или sufficiendum consulem); вновь избранный назывался cons. suffectus и пользовался равною властью съ cons. ordinarius. Отсрочка и упущеніе этихъ выборовъ всегда сильно безпокоили народъ, поэтому такіе случаи встрѣчались очень рѣдко, хотя въ самомъ началѣ республики Публій Валерій управлялъ одно время sine collega. Въ 499 г. до Р. Х. выборы не были произведены, въ слѣдствіе краткости времени, оставшагося до срока должности, а въ 67 г. до Р. Х., въ слѣдствіе религіознаго соображенія, такъ какъ только что выбранный consul suffectus умеръ до вступленія въ должность. Совершенно незаконно оставался безъ товарища послѣ Цинны, въ 83 г. до Р. Х., Карбонъ; Помпея же назначили, въ 51 г. до Р. Х., консуломъ sine collega только для того, чтобы избѣжать имени и безотвѣтственности диктатора. Во время похода каждый консулъ командовалъ двумя легіонами и принадлежавшими къ нимъ союзными войсками (exercitus consularis), въ главномъ же начальствѣ они чередовались каждый день. Если они сражались въ разныхъ мѣстахъ, то тогда раздѣляли между собою мѣстность (provincia отъ provincere, быть первымъ, сильнѣйшимъ). Если одинъ только изъ консуловъ выступалъ въ походъ, то онъ назывался consul armatus, въ противуположность оставшемуся въ Римѣ товарищу своему (cons. togatus). Во время пребыванія ихъ въ городѣ, знаки, присвоенные ихъ званію, insignia, были: у каждаго по 12 lictores, со связками прутьевъ (fasces; топоры присоединялись только во время похода); у завѣдующаго дѣлами консула (cuius fasces erant, penes quem fasces erant; въ завѣдываніи дѣлами они чередовались каждый мѣсяцъ) 12 lictores шли длиннымъ рядомъ впереди, у другаго же они шли сзади, а въ прежнія времена послѣдній имѣлъ только одного служителя, accensus (см. Accensi), который шелъ предъ нимъ. Вопросъ о томъ, кому получить какую провинцію, рѣшался обоими консулами по взаимному соглашенію (comparare, parare inter se provincias), въ случаѣ же несогласія рѣшалъ жребій (sortiri provincias). Сенатъ, однако, неоднократно старался оставить право назначенія за собой и распредѣлять провинціи extra sortem, extra ordinem. Жалобы консуловъ, считавшихъ себя обиженными, возбуждались предъ трибунами и народомъ и обыкновенно имѣли успѣхъ. Съ расширеніемъ территоріи римскаго государства двухъ консуловъ оказалось недостаточно для веденія войнъ; поэтому было увеличено число преторовъ и провинціи были раздѣлены на prov. consulares и praetoriae: раздѣленіе же это зависѣло каждый разъ отъ сената, а такъ какъ при этомъ назначеніи часто играли большую роль личныя отношенія, то, закономъ К. Гракха, lex Sempronia de provinciis consularibus, въ 122 г. до Р. Х., было постановлено, чтобы опредѣленіе о томъ, какія провинціи будутъ назначены консульскими, происходило передъ выборами самихъ консуловъ. Въ послѣднемъ столѣтіи республики Суллою были сдѣланы большія измѣненія въ кругѣ дѣятельности консуловъ. Они должны были оставаться весь годъ въ Римѣ и такимъ образомъ лишились главнаго источника власти, военнаго imperium. Прямымъ послѣдствіемъ такого ограниченія консульской власти явилась невозможность для консуловъ успѣшно защищать интересы государства отъ честолюбія отдѣльныхъ личностей. Въ слѣдствіе вліянія отдѣльныхъ выдающихся людей, консульство, во время междоусобныхъ войнъ, совершенно утратило свое значеніе. Сулла, будучи диктаторомъ, сохранилъ, однако, консульство; но это была только тѣнь прежней высшей власти. Цезарь управлялъ, въ качествѣ консула, въ 59 году до Р. Х., но не въ силу значенія этой должности, а благодаря главнымъ образомъ могуществу тріумвирата; товарищъ его, Бибулъ, не имѣлъ никакого значенія. Помпей, не будучи консуломъ, на самомъ дѣлѣ былъ гораздо могущественнѣе выборныхъ консуловъ. Всѣ консульства Цезаря, во время его диктатуры, были только простою формальностію, и мнимая республиканская добросовѣстность, выразившаяся въ назначеніи выбора консула (consul suffectus) на полдня, служила только для обмана народа. Еще разъ послѣ смерти Цезаря, въ 43 г. до Р. Х., въ лицѣ Гирція и Пансы, возникло консульство, какъ законная распорядительная власть въ государствѣ, но новый тріумвиратъ снова лишилъ его значенія. Консульство оставалось и во времена императоровъ, но мало по малу превратилось въ пустой титулъ и давалось лишь на нѣсколько мѣсяцевъ, чтобы имѣть возможность награждать большее число приверженцевъ дарованіемъ этой, формально, все еще высшей государственной должности; подъ конецъ начали давать только insignia consularia безъ должности; отсюда различіе между consulatu functi и consulares honorarii. Дѣйствительную пользу бывшіе консулы, viri consulares, извлекали еще изъ того, что двѣ богатѣйшія сенатскія провинціи, Азія и Африка, обыкновенно каждый годъ отдавались въ управленіе двумъ старшимъ consulares. Настоящимъ консуламъ оставалось теперь только отправленіе правосудія въ извѣстныхъ предѣлахъ, завѣдываніе играми въ циркѣ и празднествами, приготовляемыми для императора и, кромѣ того, предсѣдательство въ сенатѣ. Ср. Brambach, de consulatus mutata inde a Caesaris temporibus ratione (1864 г.).

Consus см. Neptunus подъ сл. Ποσειδῶν, 6.

Contio (изъ conventio), народное собраніе, созванное магистратомъ съ цѣлію объявленія или доклада о чемъ нибудь народу, въ отличіе отъ comitia, гдѣ народъ собирался для постановленія рѣшенія (*Gell.* 13, 14); также собраніе войска, если оно собиралось въ лагерѣ, чтобы выслушать рѣчь полководца. Собранія эти созывались передъ комиціями для рекомендаціи или отклоненія новаго законопроекта (suadere и dissuadere) или для объявленія народу результатовъ оконченной войны и т. п. Всѣ чиновники могли созывать такія собранія (contiones), но чаще всего это дѣлалось консулами и народными трибунами. Мѣсто для подобныхъ собраній избиралось произвольно, чаще всего форумъ.

Contractus, въ общемъ значеніи—всякое условіе; въ болѣе тѣсномъ смыслѣ — обязательное условіе, т. е. дающее право на искъ; ему противополагается pactum.

Contubernium. 1) Въ военномъ дѣлѣ—товарищество по палаткамъ въ лагерѣ, обыкновенно по 10 человѣкъ, подъ начальствомъ десятника, decanus, см. Castra, 6. — 2) Называлось такъ отношеніе къ полководцу (imperator), молодыхъ благородныхъ римлянъ которые добровольно присоединялись къ нему для полученія военнаго образованія (comites). Они сами обыкновенно назывались contubernales и обѣдали вмѣстѣ съ полководцемъ въ преторіи. *Cic. Planc.* 11. *Cael.* 30.—3) Сожительство между рабами, не имѣвшее значенія законнаго брака. Также и неравный бракъ между свободнымъ и рабой, который также не считался законнымъ бракомъ.

Contumacia (отъ contemnere), въ собственномъ смыслѣ слова называлось такъ неповиновеніе приказаніямъ магистрата или судьи, преимущественно, неявка передъ судомъ.—1) Въ гражданскихъ искахъ не явившійся къ разбирательству отвѣтчикъ подвергался заочному приговору; неявившійся истецъ проигрывалъ дѣло и терялъ право начать его снова. — 2) Въ уголовныхъ дѣлахъ отсутствующій обвиняемый подвергался опалѣ, aquae et ignis interdictio, или же на его имущество налагалось запрещеніе; въ послѣдствіи его отыскивали и за границею. Неявившійся обвинитель считался отказавшимся отъ своего обвиненія; въ послѣдствіи онъ подвергался наказанію за неявку.

Conubium см. Matrimonium II.

Conventus 1) Присутствіе суда, назначавшееся въ большихъ городахъ провинціи намѣстникомъ (*Caes. b. g.* 1, 54. 6, 44 и др.); 2) мѣсто гдѣ производился судъ, со всѣмъ принадлежащимъ къ нему округомъ (*Caes. Alex.* 56);—3) общество живущихъ въ провинціи римскихъ гражданъ, которые составляли, обыкновенно, между собою, какъ бы корпорацію. *Cic. Verr.* 2, 13. *Caes. b.* c. 1, 14.

Convivium, гр. συμπόσιον (ср. Cibus), σύνδειπνον, обѣдъ или пирушка, которую особенно страстно любили и справляли римляне и которую ихъ поэты прославили съ вдохновленнымъ увлеченіемъ. У грековъ пирующіе болѣе сами заботились о своемъ удовольствіи и развлеченіи, а у римлянъ въ промежутки между перемѣнами блюдъ предлагались различныя зрѣлища и концерты. Попойка велась по греческому обычаю, систематично: выбирался rex или arbiter bibendi (βασιλεύς или συμποσίαρχος), опредѣлялась мѣра бокаловъ и крѣпость смѣси, наблюдались различные обычаи, напр. ad numerum bibere, причемъ осушали столько бокаловъ, сколько буквъ было въ имени чествуемаго лица или сколько желали ему лѣтъ. Дѣло, конечно, не обходилось безъ вѣнковъ (coronae), мазей (unguenta), возліяній (libationes) и лакомствъ (bellaria). Сюда относится круговая попойка (circumpotatio) при тризнѣ, которая дошла до такого безобразія, что особенные законы децемвировъ (какъ раньше законы Солона въ Аѳинахъ) отмѣнили этотъ обычай. *Cic. legg.* 2, 24, 60.

Copa, женск. къ сл. caupo, шинкарка, заглавіе небольшой элегій состоящей изъ 19 двустишій, веселой по содержанію и по настроенію поэта, вѣроятно изъ временъ Августа, навѣрное, однако, не сочиненіе Виргилія, хотя въ нѣкоторыхъ рукописяхъ и, подписано его именемъ.

Copais, Κωπαΐς см. Boeotia.

Κωφήν, главный притокъ Инда съ западной, т. е., правой стороны, п. Кабулъ *Arr.* 4, 22, 5. 5, 1, 1.

Coponii 1) Titus происходилъ изъ Тибура, сдѣлался римскимъ гражданиномъ и осно-

валъ плебейскій родъ около 150 г. до Р. Х. *Cic. Balb.* 23, 53. — 2) L. Coponius, сенаторъ около 134 г. до Р. Х. подписалъ союзъ съ іудейскимъ княземъ Іоанномъ Гирканомъ.—3) M. Cop. упоминается Цицерономъ (*Brut.* 52, 194. *de or.* 1, 39, 180), имѣлъ процессъ съ Маніемъ Куріемъ около 91 г. Р. Х. — 4) C. Cop. сражался подъ начальствомъ Красса съ парѳянами въ 53 г. до Р. Х. и обезпечилъ послѣ пораженія при Каррахъ отступленіе римлянъ. *Plut. Crass.* 27. Въ 49 г., будучи преторомъ, перешелъ на сторону Помпея, командовалъ его флотомъ и избѣгнулъ опалы, только благодаря великодушному самопожертвованію своей жены. Онъ жилъ еще не задолго передъ битвой при Акціѣ. *Caes. b. c.* 3, 5. *App. b. c.* 4, 40. *Cic. ad Att.* 8, 12, 4.

Κοπρεύς, сынъ Пелопа, отецъ Перифета; въ слѣдствіе убійства Ифита бѣжалъ изъ Елиды и былъ очищенъ отъ грѣха въ Микенахъ Еврисѳеемъ, которому онъ служилъ въ качествѣ глашатая для того, чтобы извѣщать Геракла о назначенныхъ ему трудахъ. *Hom. Il.* 15, 639.

Coptos, Κοπτός, Κοπτώ, городъ въ Верхней Ѳиваидѣ не далеко отъ Нила, важный торговый пунктъ, такъ какъ черезъ него шли по Нилу въ Александрію всѣ товары изъ Аравіи и Индіи. Во время Юстиніана городъ былъ названъ Юстиніанополемъ; нынѣ Куфтъ. *Iuv.* 15, 28. *Strab.* 17, 814. *Amm. Marc.* 22, 10.

Coquus. Въ древнемъ Римѣ готовили кушанье хозяйки дома или невольницы. Въ послѣдствіи стали нанимать повара на рынкѣ (macellum) при торжественныхъ случаяхъ. Съ возврастающей роскошью появились постоянные повара. Coquus, говоритъ Ливій (39, 6), vilissimum antiquis mancipium et aestimatione et usu in pretio esse et quod ministerium fuerat, ars haberi coepta. Ему подчинены были servi fornacarii для печи и focarii для очага, opsonatores для покупки съѣстныхъ припасовъ, pistores для различныхъ печеній и culinarii, какъ помощники. Главный поваръ назывался archimagirus (*Iuv.* 9, 109).

Cora, ἡ Κόρα, латинскій городъ въ области вольсковъ, н. Cori, глубокой древности, что доказываютъ остатки киклоповыхъ стѣнъ и преданіе объ основаніи города аргивянкомъ Корасомъ; городъ сильно пострадалъ во время войны римлянъ съ вольсками. *Liv.* 2, 16. 8, 19.

Coracesium, Κορακήσιον, см. Cilicia.

Corax, Κόραξ, 1) Сициліецъ, пользовался, говорятъ, большою властью въ Сиракузахъ при Гіеронѣ, а послѣ смерти тиранна, вѣроятно около 467 г. до Р. Х., посвятилъ себя краснорѣчію. Онъ, говорятъ, первый сталъ учить этому искусству по опредѣленнымъ, письменно изложеннымъ правиламъ и составилъ первую теорію (τέχνη) риторики. Его ученикомъ былъ Тисій.—2) см. Aetolia.

Corbulo см. Domitii.

Corcyra, 1) Κέρκυρα или (на всѣхъ монетахъ и надписяхъ) Κόρκυρα, по мнѣнію нѣкоторыхъ гомеровская Σχερίη, страна Феаковъ, нынѣ Корфу, островъ, лежащій противъ епирскаго материка, въ 50 миляхъ отъ Акрокеравнскаго мыса, величиною свыше 10 кв. м. Два горныхъ кряжа находятся на островѣ: 1) сѣверный, идущій съ запада на востокъ, который въ своей восточной части достигаетъ значительной высоты въ 946 метровъ и въ древности, можетъ быть, назывался Мелитейскою горою, и 2) южный, который беретъ свое начало у югозападной стороны перваго кряжа, затѣмъ направляется на ю.-в. и постепенно спускается. Мысы: на в. Λευκίμμη (н. Левкимо), на ю. Ἀμφίπαγος (н. Аспрокаро или Бьянко), на с.-з. Φαλακρόν (н. Кефали), на с.-в. Κασσιόπη. Для земледѣлія мало ровной земли, но виноградъ растетъ прекрасно. Поэтому жители острова занимались мореплаваніемъ и торговлею, и уже въ гомеровскія времена являются народомъ сильнымъ на морѣ и въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ утонченнымъ. Позже (734 г. до Р. Х.) Коринѳе основалъ здѣсь колонію, которая вскорѣ достигла цвѣтущаго состоянія и во время персидскихъ войнъ могла, послѣ Аѳинъ, выставить самый большой флотъ. Это могущество ея привело даже къ открытой борьбѣ противъ Коринѳа, флотъ котораго былъ разбитъ въ морской битвѣ. *Thuc.* 1, 13. Позже Коркира была причиной пелопоннесской войны и принимала дѣятельное участіе въ ней. Но послѣдовавшія политическія обстоятельства, особенно во времена преемниковъ Александра, ослабили ея могущество и заставили жителей ея отдать себя подъ покровительство римлянъ (229 г.). Обитатели острова пользовались вездѣ дурною славою за мошенничество и грубость. — Главный городъ Коркира (н. Корфу) лежалъ въ срединѣ восточнаго берега и имѣлъ два кремля (называвшіеся въ сред. вѣка οἱ κορυφοί, откуда нынѣшнее имя Корфу), и двѣ гавани, торговую и военную, Ἑλλαϊκός (н. Перама, занесенная иломъ). *Thuc.* 3, 72, 81. Небольшой островокъ, лежащій впереди города (н. Понтикониси), далъ, какъ полагаютъ, поводъ къ сказанію о превращеніи Посейдономъ въ скалу того корабля, который отвезъ Одиссея изъ Схеріи на родину. *Hom. Od.* 13, 152 слл.—Лишь во времена римскаго владычества упоминается городъ Кассіопе на косѣ того же имени, находящійся на с.-восточной оконечности острова.—По серпообразному виду своему островъ назывался также ἡ Δρεπάνη. Это названіе древніе приводили въ связь съ миѳомъ о Кроносѣ, который будто здѣсь бросилъ въ морѣ серпъ, оскопивъ имъ отца своего Урана.—О Коркирѣ см. G. C. A. Müller, de Corcyraeorum republica (1835).—2) см. Illyricum.

Κόρδαξ называлась въ древней аттической комедіи пляска хора, въ которой представлялось, преимущественно, состояніе пьянаго. Она состояла въ пошатываніи и покачиваніи, а также и въ другихъ неуклюжихъ и непристойныхъ тѣлодвиженіяхъ. Поэтому тѣмъ же именемъ обозначали и вообще всякій непристойный танецъ.

Cordūba Κορδόβη, одинъ изъ главныхъ торговыхъ городовъ въ Испаніи, второй по величинѣ въ Бетикѣ, послѣ Гадеса и Гиспалиса, на правомъ берегу судоходнаго отъ этого мѣста Бетиса, н. Cordova. Это была первая колонія римлянъ, основанная около 154 г. до Р. Х. и населенная лучшими колонистами, почему и называлась Patricia (*Mela* 2, 6). Впослѣдствіи она была главнымъ городомъ провинціи, мѣстопребываніемъ намѣстника и верховнаго суда. Оба Сенеки и поэтъ Луканъ родились въ Кордубѣ. *Strab.* 3, 141 сл.

Κόρη см. Περσεφόνη.

Corēsus, Κορησός, см. Callirrhoë, 4.

Corfinium, древній главный городъ Пелигновъ въ Самніи, вблизи рѣки Атерна (нынѣ развалины S. Pollino близъ Пентимы). Этотъ городъ былъ во время союзнической войны центромъ союза и назначенъ столицей предполагавшагося новаго государства, почему нѣкоторое время назывался Italica. *Caes. b. c.* 1, 16 слл. *Vell. Pat.* 2, 15. *Cic. ad Att.* 8, 3, 7. 5, 2.

Corinna, Κόριννα, 1) по прозвищу Μοῖσα, лирическая поэтесса, изъ Танагры въ Беотіи, называется также ѳиванкою въ слѣдствіе частаго пребыванія своего въ Ѳивахъ; жила около 509 г. до Р. Х. Она, говорятъ, была руководительницею Пиндара въ поэтическомъ искусствѣ и въ послѣдствіи пять разъ побѣждала его на литературныхъ состязаніяхъ. Въ своихъ стихотвореніяхъ, написанныхъ на беотійскомъ нарѣчіи, она излагала беотійскія народныя сказанія и героическіе мины; въ древности эти стихотворенія составляли сборникъ, дѣлившійся на 5 книгъ; до насъ дошло лишь нѣсколько небольшихъ отрывковъ, которые собир. Ahrens (De graecae linguae dialectis, т. 1) и Bergk (poetae lyrici graeci, стр. 1206 слл.).—2) см. Ovidius.

1 **Corinthia,** Κορινθία, страна въ Пелопоннесѣ, занимавшая отчасти перешеекъ (Исѳмъ) и составлявшая какъ бы преддверіе ко всему полуострову. Граничила къ з. съ Сикіоніей, къ ю.—съ Арголидой, къ в.—съ Саронійскимъ заливомъ, къ с.-в.—съ Мегаридой, къ с.—съ Коринѳскимъ заливомъ. Она занимала пространство въ 12 кв. м. и была б. ч. гориста. Со стороны Мегариды образуетъ границу ея горный кряжъ Геранея (ἡ Γερανεία, н. Макрилаги), вышиною въ 4,000′, по отвѣсной южной сторонѣ котораго тянулась пресловутая Скиронская дорога; къ западу оканчивается этотъ кряжъ горою Αἰγίπλαγκτος и мысами Ὀλμιαί и Ἥραιον (н. мысъ Св. Николая). Затѣмъ съуживается страна, образуя перешеекъ (Ἰσθμός), шириною въ 18,200′, который хотя и лежитъ только 246′ надъ поверхностью моря, однако, въ прежнія времена, не смотря на частыя попытки, напр. при имп. Неронѣ, не могъ быть прорытъ, по причинѣ каменистой почвы своей; кровь, вытекавшая изъ земли и подобныя мрачныя знаменія, страшили, говорятъ, работниковъ и пріостанавливали работу. [Нынѣ предпринятое прорытіе перешейка, благодаря современной техникѣ, по всей вѣроятности, увѣнчается успѣхомъ]. На Исѳмѣ былъ діолкъ (δίολκος, 2 см. это сл.), т. е. волокъ, по которому перетаскивали небольшія суда изъ одного моря въ другое. Къ югу отъ него находятся остатки стѣны, построенной во времена персидской войны и затѣмъ часто возобновлявшейся до самыхъ временъ турецкаго владычества (напр. венеціанцами въ 1463 и 1696 гг.). На ю.-в. тянется горный кряжъ Ἀπέσας (н. Фука), со стороны Арголиды и Фліасіи; къ югу отъ главнаго города Коринѳа—Ἀκροκόρινθος съ акрополемъ, вышиною въ 1,760′; къ востоку отъ него цѣпь такъ называемыхъ Ослиныхъ горъ, Ὄνεια ὄρη (нынѣ Ексамили), вышиною въ 2,000′, съ мысами Βουκέφαλον и Σπειραῖον. Этими горами коринеская область совершенно замкнута съ юга, и только двѣ дороги ведутъ черезъ нихъ, одна на з. отъ Клеонъ, другая дальше къ востоку отъ Аргоса черезъ Тенею. Только къ западу на Исѳмѣ находится плодоносная равнина, которая, впрочемъ, и прежде, когда она не была такъ запущена, какъ теперь, не могла удовлетворять потребностямъ многочисленнаго населенія. Объ остальной же мѣстности уже древніе говорили, что она „ὄφρυά τε καὶ κοιλαίνεται“, (ср. *Hdt.* 5, 92. *Strab.* 8, 382), т. е. представляетъ горы и долы. Изъ рѣкъ Немея (Νεμέα), н. Воха или Куцомали, служила границей со стороны Сикіона; удивительно, что древнее названіе другой большой рѣки, протекающей у Коринѳа (н. Лонго Потамо), намъ неизвѣстно. Древнее названіе Коринѳа, Ἔφυρα, указываетъ на то, что первоначальные обитатели его были пеласги, съ которыми въ послѣдствіи соединились эоляне и, послѣ своего переселенія въ Пелопоннесъ, доряне. Населеніе страны въ цвѣтущее время доходило до 600,000 человѣкъ, которые большею частью жили торговлей. Значительный источникъ богатства составляла высокая транзитная пошлина, взимавшаяся за всѣ товары, провозимые сухимъ путемъ. Главный городъ 3 былъ Коринѳъ (ἡ и иногда ὁ Κόρινθος, Corinthus, прежде Ἔφυρα), самый многолюдный и значительный торговый городъ Еллады, съ 300,000 жителей, отличавшійся своимъ выгоднымъ положеніемъ между двумя морями (Isthmus, *Hor. od.* 1, 7, 2), съ прекраснымъ источникомъ Πειρήνη (на томъ мѣстѣ, гдѣ Беллерофонтъ, по преданію, укротилъ строптиваго Пегаса), бьющимъ изъ земли на высотѣ 1,700′ надъ поверхностью моря. Позже императоръ Гадріанъ устроилъ водопроводъ, снабжавшій городъ водою изъ Стимфальскаго озера въ Аркадіи. Коринѳъ, со своею крѣпостью Акрокоринѳомъ, на ю. составлялъ, рядомъ съ Магнесіей и Халкидой, одну изъ трехъ твердынь (πέδαι) Греціи. Послѣ того какъ Муммій разрушилъ его въ 146 г., онъ цѣлое столѣтіе лежалъ въ развалинахъ; затѣмъ былъ вновь выстроенъ Цезаремъ и процвѣталъ, хотя и не въ такой степени, какъ въ древнія времена. Онъ былъ политическимъ центромъ провинціи Ахаіи. О топографіи древняго города мы мало знаемъ;

больше о топографіи позднѣйшаго города. Множество прекрасныхъ общественныхъ и частныхъ зданій украшало городъ, который былъ великолѣпнѣе Аѳинъ; но, какъ слѣдствіе его процвѣтанія, вскорѣ явились въ немъ роскошь, распутство и порча нравовъ. При храмѣ Афродиты жили такъ называемыя гіеродулы (ἱερόδουλοι), числомъ до 1,000, эти „гостепріимныя дѣвы и слуги соблазна въ богатомъ Коринѳѣ“ (Пиндаръ), такъ что не для всякаго было безопасно отправиться въ этотъ городъ: οὐ παντὸς ἀνδρὸς ἐς Κόρινθον
4 ἔσθ' ὁ πλοῦς. Изящные глиняные сосуды, коринѳская мебель, коринѳскія колоны, украшенныя листьями аканѳа (примѣненныя впервые Каллимахомъ),орнаменты фронтоновъ въ храмахъ, — все это изобрѣтеніе коринѳянъ, у которыхъ процвѣтали живопись и литейное искусство. Къ сѣверу отъ города, на разстояніи 12-ти стадій, находилась, у Коринѳскаго залива, гавань Лέχαιον, съ искусственнымъ бассейномъ, нынѣ занесеннымъ иломъ; здѣсь, послѣ землетрясенія 1868 года, заложенъ новый Коринѳъ. Гавань соединена была съ городомъ двойными стѣнами. На дорогѣ къ ней находился памятникъ Діогена. У Саронійскаго залива лежала главная восточная гавань Κεγχρεαί, н. Кехріэсъ; недалеко отъ нея Θερμαί съ теплыми соляными источниками, которые назывались также Ῥεῖτοι или „купальней Елены“, и мѣстечко Σολύγεια. Къ югу отъ Коринѳа лежала Τενέα, родина Киписела. Вблизи гавани Σχοινοῦς (н. Каламаки) на Исѳмѣ, у храма Посейдона, праздновались исѳмійскія игры. Еще до сихъ поръ существуютъ значительныя развалины храма, театра и стадія. Внѣ Исѳма находились городки Σιδοῦς и



Κρομμυών, гдѣ, по преданію, Ѳесей убилъ большую свинью, мать калидонскаго кабана, на западномъ берегу Οἰνόη. *Strab.* 8, 378.
5 *Paus. l.* 2. До переселенія дорянъ царствовали въ Коринѳѣ потомки Сисифа; во время троянской войны Коринѳъ (ἀφνειὸς Κόρινθος, *Hom. Il.* 2, 570) входилъ въ составъ микенскаго царства. При раздѣлѣ дорянъ получилъ страну Алетъ, правнукъ Геракла. Около 955 г. до Р. Х. присвоилъ себѣ власть родъ Бакхида (см. Bacchiadae). Въ 667 г. (сл. 30, 4) эту олигархію Бакхіадовъ низвергъ Киписелъ, правившій въ качествѣ тиранна (онъ принадлежалъ по матери къ роду Бакхіадовъ и славился, между прочимъ, какъ покровитель искусствъ). Послѣ него правилъ сынъ его Періандръ (627—585). Но послѣ Періандра сынъ его Псамметихъ былъ низвергнутъ и введенъ былъ республиканскій образъ правленія. Во время пелопоннесской войны Коринѳъ утратилъ свое могущество на морѣ и въ послѣдствіи примкнулъ къ Македоніи. Наконецъ, за участіе свое въ ахейскомъ союзѣ онъ былъ взятъ и разрушенъ римлянами. Ср. Curtius, Peloponnesos, II стр. 514 сл. Bursian, Geographie von Griechenland, II, стр. 9 сл.

Corinthiăcum bellum, коринѳская война. Военныя дѣйствія спартанскихъ полководцевъ Ѳиврона и Деркиллида (съ 400 г. до Р. Х.) противъ персидскихъ сатрапій Передней Азіи озаботили персовъ; а когда самъ Агесилай съ новымъ войскомъ проникъ во внутренность м.-азіатскаго полуострова, они стали искать себѣ помощи въ Греціи, чтобы помѣшать планамъ предпріимчиваго царя. Родосецъ Тимократъ былъ посланъ въ Грецію и, съ помощью подкупа, склонилъ на сторону персовъ города Ѳивы, Коринѳъ и Аргосъ, къ которымъ въ послѣдствіи присоединились Аѳины и многія мелкія государства. Въ то время, какъ Агесилай готовился къ походу во внутренность Малой Азіи, разразилась въ тылу его война, заставившая его вернуться въ Грецію (395 г. до Р. Х.). Прежде всего завязалась борьба между Ѳивами и Спартою. Лисандръ напалъ на Галіартъ, но былъ убитъ при вылазкѣ, сдѣланной гражданами этого города. Со смерти этого прославленнаго полководца началась коринѳская или беотійско-коринѳская война. *Xen. Hell.* 3, 5. *Plut. Lys.* 29. Агесилай получилъ приказаніе возвратиться назадъ. Послушный зову своего роднаго города, тѣснимаго врагами, онъ прервалъ свое побѣдоносное шествіе, хотя и неохотно. Союзники намѣревались сначала напасть на самое Спарту, такъ какъ, по мнѣнію коринѳійца Тимолая, слѣдуетъ нападать на осъ въ самомъ гнѣздѣ ихъ, пока они не вылетѣли оттуда, чтобы ужалить. Однако они опять отступили въ Коринѳъ, средоточіе союза, гдѣ только что была низвергнута правившая до тѣхъ поръ партія аристократовъ. Спартанцы послѣдовали за ними (394 г.), побѣдили ихъ въ битвѣ при Немеѣ и остановились въ Сикіонѣ, ожидая прибытія Агесилая. Тотъ дошелъ благополучно до Коронеи въ Беотіи, гдѣ онъ получилъ печальное извѣстіе о побѣдѣ Конона при Книдѣ. Союзники напали на него при Коронеѣ; завязался кровавый ожесточенный бой; съ трудомъ удержалъ Агесилай поле битвы; онъ самъ получилъ нѣсколько ранъ. *Xen. Hell.* 4, 2 сл. *Plut. Ages.* 18. (*Diod. Sic.* 14, 84 представляетъ битву нерѣшенною). Между тѣмъ, Спарта лишилась своего преобладанія на морѣ, и союзники, которые, въ 404 г.

сокрушили могущество Аѳинъ, способствовали теперь возстановленію его. Агесилай отступилъ затѣмъ въ Спарту. Многочисленные города присоединились къ союзу противъ Спарты, противъ которой повелъ флотъ въ Грецію также сатрапъ Фарнабазъ, страстно ненавидѣвшій Спарту. На Исѳмѣ у Лехея (Λέχαιον) уничтожена была одна спартанская мора Ификратомъ (392 г.), который въ первый разъ въ этой войнѣ образовалъ, изъ многочисленныхъ своихъ наемниковъ, отряды пелтастовъ. Эта неслыханная неудача спартанцевъ исполнила противниковъ ихъ невыразимою радостью. *Nep. Iph.* 1. *Xen. Hell.* 4, 4 и 8. Сопровождаемая опустошеніемъ береговъ персидскими флотами, а внутренности Греціи — походами партій, коринѳская война, въ послѣдніе годы свои не представлявшая никакихъ рѣшительныхъ событій, тянулась до 387 года, въ которомъ Анталкидъ (см. Ἀνταλκίδας), хотя и не безъ противорѣчія со стороны нѣкоторыхъ противниковъ Спарты, заключилъ съ великимъ царемъ, названный по его имени, Анталкидовъ миръ, который болѣе всего былъ выгоденъ для персовъ. *Diod. Sic.* 14, 110. *Xen. Hell.* 5, 1. Sievers, Geschichte Griechenlands, стр. 362 слл.

Corinthus см. Corinthia.

Coriolānus см. Marcii, 4.

Coriŏli, крѣпость (военное сборное мѣсто) и, вѣроятно, главный городъ вольсковъ, въ Лаціѣ, былъ разрушенъ Гаемъ Марціемъ, получившимъ въ слѣдствіе того имя Коріолана, и затѣмъ въ позднѣйшія времена исчезъ безслѣдно. *Liv.* 2, 35. 3, 71. *Plut. Coriol.* 8.

Corippus, полное имя Flavius Cresconius Cor., родомъ изъ Африки, написалъ во второй половинѣ 6 столѣтія по Р. Х. 2 эпическихъ стихотворенія панегирическаго характера, Iohannidos s. de bellis Libycis l. VII и de laudibus Iustini Augusti (565 — 578 г. по Р. Х.) l. IV. Форма стихотвореній заимствована изъ хорошихъ образцовъ, именно Виргилія и Клавдіана, поэтическое значеніе ихъ невелико. Изд. (вмѣстѣ съ Merobaudes) I. Bekker (1836), Partsch (1879).

Cornelii одинъ изъ знатнѣйшихъ родовъ Рима, распадавшійся на двѣ вѣтви, плебеевъ и патриціевъ. Старшая патриціанская вѣтвь Малугинензовъ потеряла свое значеніе уже въ 5 вѣкѣ Рима. — Выдающіеся мужи этой фамиліи: 1) L. Corn. Malugin ensis консулъ 459 г. до Р. Х. завоевалъ отложившійся гор. Анцій (*Liv.* 3, 23. 40. *Dion. Hal.* 10, 20). и защищалъ децемвировъ.—2) M. Corn. Malugin ensis, децемвиръ 450 г. до Р. Х. сражался несчастливо съ эквами и послѣ смѣщенія децемвировъ былъ изгнанъ. *Liv.* 3, 35 сл. 40 сл. 58. — 3) A. Corn. Cossus Malug., консулъ 428 г. до Р. Х.. собственноручно убилъ Лара Толумнія, царя Вейевъ и первый послѣ Ромула принесъ въ Римъ spolia opima (*Liv.* 4, 19. *Plut. Marc.* 8); сдѣлался въ 426 г. trib. mil. cons. pot. (*Liv.* 4, 30 слл.). — 4) Сынъ его одноименный, диктаторъ 385 г. до Р. Х., успокоилъ волненіе, возбужденное Манліемъ Капитолиномъ (*Liv.* 6, 36. 42). — Важнѣе были Сципіоны, названные такъ потому, что одинъ изъ рода Корнеліевъ своего слѣпого отца pro baculo regebat (*Macrob. sat.* 1, 6). — 5) Cn. Corn. Scipio Asina, прозванный такъ послѣ того, какъ онъ привелъ въ видѣ залога на форумъ осла, нагруженнаго золотомъ (*Macrob. sat.* 1, 6), попалъ въ 260 г. до Р. Х. въ плѣнъ къ карѳагенянамъ при Липарѣ (по словамъ другихъ, онъ былъ приглашенъ для переговоровъ на непріятельскій адмиральскій корабль и тамъ задержанъ), изъ котораго его освободилъ Регулъ. Счастливѣе воевалъ онъ въ 254 г. въ званіи консула въ Сициліи. *Pol.* 1, 21, 38. *Polyaen.* 6. 16, 5. *Flor.* 2, 2. — 6) Его сынъ P. Corn. Scipio Asina, побѣдилъ, будучи консуломъ 221 г. до Р. Х., истрійскихъ пиратовъ, потерялъ однако присутствіе духа, когда Ганнибалъ въ 211 г. направился на Римъ, и совѣтовалъ всѣми силами защищать только одинъ Римъ. *Liv.* 26, 8.—7) L. Corn. Scipio, завоевалъ въ 259 г. до Р. Х. Корсику и Сардинію. *Liv. ep.* 17. *Eutr.* 3, 7. P. Corn. Scipio, консулъ въ 218 г. до Р. Х., старался помѣшать вторженію Ганнибала дѣйствуя изъ Массиліи, куда онъ перевезъ свое войско по морю, и когда Ганнибалъ отступилъ отъ него, то онъ отправился съ частью войска въ Италію, чтобы встрѣтить его у подошвы Альпъ. Разбитый при Тицинѣ и раненный, онъ отступилъ за рѣчку Требію, на которой товарищъ его, Семпроній, замѣщая его въ командованіи войскомъ, потерпѣлъ пораженіе. *Liv.* 21, 17. 52. *Pol.* 3, 65 слл. 70. Оправившись отъ ранъ онъ отправился въ Испанію, гдѣ за это время его братъ—9) Cn. Corn. Scipio уже укрѣпился, разбилъ карѳагенянина Ганнона при Сциссисѣ (Scissis) и побѣдилъ пунический флотъ при устьѣ рѣки Эбро. Послѣ этого оба брата освободили находившихся въ рукахъ карѳагенянъ испанскихъ заложниковъ; ласковое обращеніе съ ними привлекло и расположило къ нимъ испанцевъ; затѣмъ они разбили Гасдрубала при Иберѣ (*Liv.* 23, 28 слл.) и Магона сначала при Илитургисѣ и потомъ еще разъ при Интибилисѣ, 216 и 215 г. Послѣ неоднократныхъ побѣдъ и послѣ занятія Сагунта (*Liv.* 24, 41) Публій палъ въ кровавой битвѣ съ карѳагенянами и испанскимъ княземъ Индибилисомъ, въ которой погибло и все его войско, послѣ чего Гней, преслѣдуемый непріятелемъ долженъ былъ отступить, но на пути былъ окруженъ въ пустынной мѣстности врагами и изрубленъ, вѣроятно въ 212 г. *Liv.* 25, 35 слл. — Сынъ Публія — 10) P. Corn. Scipio Africanus maior, еще юношею удивилъ своихъ согражданъ, когда онъ въ конномъ сраженіи при Тицинѣ спасъ своего отца. *Liv.* 21, 46. *Flor.* 2, 6. Въ 216 году онъ сражался при Каннахъ, 19-лѣтъ отъ роду, въ званіи трибуна и воспрепятствовалъ исполненію замысла нѣсколькимъ юношей покинуть Италію. *Liv.* 22, 53. Его мужество и таланты выказались блестящимъ образомъ, когда (211 г.) римляне, послѣ погибели Сципіоновъ

въ Италіи, рѣшили послать новое войско въ эту сторону. Одинъ Сципіонъ явился и сталъ домогаться главнаго начальства; ни одинъ изъ старшихъ полководцевъ не предложилъ своихъ услугъ. Благородная осанка юноши и воодушевленная рѣчь его къ народу отстранили опасенія на счетъ его юнаго возраста и онъ былъ избранъ. Сципіонъ высадился въ 210 году у устья рѣки Эбро и началъ свой походъ блестящимъ военнымъ подвигомъ, взятіемъ Новаго Карѳагена, хорошо укрѣпленнаго и богато снабженнаго запасами для пуническаго войска. Онъ обращался милостиво съ попавшими здѣсь въ его власть испанскими заложниками и отпустилъ ихъ на свободу. Этимъ поступкомъ онъ заслужилъ всеобщую любовь и уваженіе и вскорѣ перешли на его сторону многочисленные испанскіе начальники и города. *Liv.* 26, 18. 42 слл. 28, 35. *Pol.* 10, 2. 6. *App.* 6, 18 слл. Побѣда при Бекулѣ надъ Гасдрубаломъ, обезпечила завоеванія Сципіона, 209 г. *Liv.* 27, 18. *Pol.* 10, 37 слл.), хотя онъ и не могъ воспрепятствовать новому вооруженію Гасдрубала и его походу въ Италію. За то подчинилась ему въ 207 году, послѣ новой побѣды, вся Испанія и онъ сталъ замышлять теперь походъ въ Африку, который онъ предуготовилъ посѣщеніемъ нумидійскаго царя Сифакса *Liv.* 28, 18. Послѣ укрощенія мятежа 8000 солдатъ и взятія Гадеса, владѣніе надъ Испаніей было обезпечено и въ 206 г. Сципіонъ отправился въ Римъ. *Liv.* 28, 38. 29, 13. Въ 205 году, будучи консуломъ, онъ настаивалъ на походѣ въ Африку, но не могъ привести въ исполненіе своей мысли въ слѣдствіе сильныхъ возраженій со стороны старшихъ людей, боявшихся еще Ганнибала, и долженъ былъ удовольствоваться тѣмъ, что вмѣстѣ съ провинціей Сицилія ему дано было позволеніе переправиться въ Африку, если это будетъ полезно Риму. Съ помощью союзниковъ онъ вооружилъ войско, снарядилъ флотъ и отправился въ Сицилію. Но его завистливымъ противникамъ едва не удалось достигнуть его отозванія тѣмъ, что они жестоко обвиняли его передъ сенатомъ за оказанное имъ снисхожденіе легату Племинію, который совершилъ въ Локрахъ страшныя преступленія; но Сципіонъ оправдалъ себя, и ихъ планъ рушился. *Liv.* 29, 7. 16 слл. Въ 204 году Сципіонъ переправился въ Африку, гдѣ его ожидалъ Масинисса, царь нумидійскій, оскорбленный карѳагенянами, тогда какъ Сифакъ присоединился къ Карѳагенянамъ. Послѣ безуспѣшной осады Утики (204 г.) Сципіонъ засталъ врасплохъ и разбилъ карѳагенянъ и ихъ союзника Сифака въ 203 году; послѣдній вскорѣ послѣ того былъ взятъ въ плѣнъ. Тогда карѳагеняне вызвали обратно Ганнибала изъ Италіи, ведя между тѣмъ переговоры о мирѣ, чтобы такимъ образомъ выиграть время. Короткое перемиріе было скоро нарушено разграбленіемъ римскихъ кораблей карѳагенскою чернью, а прибывшій изъ Италіи Ганнибалъ, послѣ тщетныхъ переговоровъ съ римлянами, былъ совершенно разбитъ Сципіономъ 19 октября 202 года между Замою и Нарагарою и настойчиво совѣтывалъ заключить миръ, который наконецъ и состоялся при крайне невыгодныхъ для карѳагенянъ условіяхъ. *Liv.* 29, 14 слл. 30, 42 слл. *Pol.* 15, 14. Римъ почтилъ побѣдоноснаго полководца, наименовавъ его Африканскимъ и давъ ему блестящій тріумфъ; цензоры неоднократно избирали его въ princeps senatus. Въ 193 году онъ отправился въ Африку въ качествѣ третейскаго судьи между Карѳагеномъ и Масиниссою. Когда римляне (190 г.) объявили войну Антіоху, царю сирійскому, и поручили начальство Л. Сципіону, брату Африканскаго, тогда Публій сдѣлался его легатомъ. Сраженіе при Магнесіи, подъ горой Сипиломъ, заставило Антіоха заключить миръ. Послѣ возвращенія Сципіона, враги и завистники его, непріязненность которыхъ обнаружилась уже ранѣе, стали и теперь опять дѣйствовать противъ него. (*Liv.* 35, 10. 37, 1. 34 слл.), и обвинили передъ народомъ обоихъ братьевъ въ подкупѣ со стороны Антіоха. Дѣло это, впрочемъ, не вполнѣ ясно. Наказанія избѣгъ Публій удаленіемъ въ свое помѣстье близъ Литерна, и благодаря посредничеству трибуна Тиб. Гракха. *Gell.* 4, 18. *Liv.* 38, 56. Тамъ онъ умеръ въ сельскомъ уединеніи, вѣроятно, въ 183 г.—Онъ любилъ греческую литературу и образованность, что однако ставилось ему въ укоръ болѣе строгими римлянами. Преданный свойственному римлянамъ суевѣрію, онъ ничего не предпринималъ безъ божества и, быть можетъ, это именно подкрѣпляло въ немъ мысль, что счастливый успѣхъ его предпріятій есть дѣяніе охраняющихъ его боговъ; съ другой стороны также и народъ былъ твердаго убѣжденія, что столь великій и удивительно одаренный человѣкъ находится подъ особеннымъ покровительствомъ боговъ, или, можетъ быть, даже самъ божественнаго происхожденія. Геллій (4, 18) и Ливій (38, 51) хвалятъ его, какъ оратора. Также и Цицеронъ (*Brut.* 19) упоминаетъ о немъ, какъ о non infans. — Ср. Gerlach (1868). — 11) L. Corn. Scipio Asiaticus, братъ предъидущаго, прославился войною противъ Антіоха Великаго, царя Сиріи, котораго онъ побѣдилъ при Магнесіи; слава побѣды принадлежитъ, однако, не ему, такъ какъ онъ самъ не былъ особенно хорошимъ полководцемъ, и только благодаря умнымъ совѣтамъ другихъ лицъ, война имѣла столь славный исходъ. *Liv.* 37, 59. По окончаніи похода онъ обвинялся въ растратѣ; его имѣнія были конфискованы, но его друзья и родственники поддерживали его. Въ 184 г. до Р. Х. онъ тщетно домогался получить цензуру; Катонъ сдѣлался цензоромъ и отнялъ у него всаднического коня. *Liv.* 39, 44. *Plut. Cat. mai.* 18. Цицеронъ восхваляетъ его, какъ оратора (*Brut.* 47, 175).—12) P. Scipio Aemilianus Africanus minor, второй сынъ Эмилія Павла, вступилъ въ родъ Сципіоновъ въ слѣдствіе усыновленія своего Публіемъ, сыномъ Африканскаго. Онъ родился въ 185 г. до Р. Х. Ему еще не исполнилось 17 лѣтъ, когда онъ уже успѣлъ ознаменовать себя въ сраженіи при Пидиѣ (168 г.) *Plut. Aem. Paull.* 22. Съ большимъ усердіемъ посвятилъ онъ себя изученію греческой науки, причемъ были его учителями Панетій и историкъ Полибій. Впрочемъ онъ бралъ примѣръ съ достопочтеннаго Катона Старшаго и старался освоиться съ тѣми добродѣтелями, которыми Римъ однажды достигъ своего величія. Въ 151 г. онъ добровольно вызвался на военную службу въ Испаніи, гдѣ успѣлъ прославиться, снискать любовь испанцевъ и благополучно исполнить посланіе въ Африку, откуда онъ привезъ слоновъ отъ Масиниссы. *Vell. Pat.* 1, 12. *Flor.* 2, 17. *App.* 8, 72. При началѣ 3-й пунической войны, онъ отправился въ Африку въ качествѣ трибуна; храбростью, дарованіемъ и честностью онъ заслужилъ до такой степени довѣріе войска и даже уваженіе непріятелей, что будучи консуломъ въ 147 г., получилъ начальство надъ войскомъ въ Африкѣ, потому что прежній способъ веденія войны не могъ привести къ укрощенію Карѳагена. *Pol.* 35, 4. *App.* 8, 98 слл. 113 сл. По возстановленіи поколебленной воинской дисциплины, онъ приступилъ къ Карѳагену, взялъ одну часть города за другою и наконецъ завоевалъ и сильно укрѣпленный кремль. Такимъ образомъ палъ Карѳагенъ послѣ геройской защиты въ 146 г. *Pol.* 39. *App.* 18, 117 сл. *Flor.* 2, 15. При возвращеніи Сципіона встрѣтили съ большими почестями. Въ 142 г. онъ управлялъ цензурой съ усердіемъ и строгостью, особенно противодѣйствовалъ господствовавшей роскоши и изслѣдовалъ, по окончаніи срока должности, по приказанію сената, состояніе Азіи и Египта. *Gell.* 4, 20. Затѣмъ въ 134 г. во время своего второго консульства, онъ получилъ начальство надъ войскомъ дѣйствовавшимъ противъ испанскаго города Нуманціи, который до сихъ поръ тщетно осаждался, но и здѣсь онъ долженъ былъ сначала возстановить воинскую дисциплину, и только затѣмъ могъ приступить къ осадѣ города, который, не смотря на упорное сопротивленіе, былъ взятъ и разрушенъ имъ. *App.* 6, 84 слл. 95 слл. *Flor.* 2, 18. *Vell. Pat.* 2, 4. Между тѣмъ начались волненія по поводу Гракховъ. Сципіонъ приходился зятемъ обоимъ Граккамъ, планы которыхъ онъ осуждалъ не изъ принципа (онъ вообще сочувствовалъ народу), но изъ опасенія, что внутреннія волненія поколеблятъ строй римскаго государства. Такъ какъ онъ не скрывалъ этого мнѣнія, то онъ отчасти лишился расположенія народа, но все таки уваженіе къ нему было на столько велико, что удерживало народъ отъ страстныхъ порывовъ. *Cic. Lael.* 25. Онъ однако окончательно возбудилъ противъ себя народъ, когда предполагавшійся раздѣлъ полей не былъ приведенъ въ исполненіе, и съ трудомъ избѣжалъ ярости толпы, въ 129 г. Въ слѣдующую ночь онъ внезапно скончался; между прочимъ указывали на Папирія Карбона, какъ на его убійцу. Сципіонъ былъ очень друженъ съ Полибіемъ, замѣчательно образованъ и очень великодушенъ; судьбу ожесточенныхъ враговъ Рима, карѳагенянъ, онъ оплакивалъ на дымящихся развалинахъ ихъ города, думая о грядущей судьбѣ своего развращеннаго отечества. *App. b. c.* 1, 19 слл. *Plut. Gracch.* 10. Онъ былъ замѣчательнымъ ораторомъ (*Gell.* 5, 19) и основательнымъ знатокомъ греческой литературы (*Cic. de or.* 2, 37. *Vell. Pat.* 1, 13). Изъ рѣчей его сохранились только немного отрывковъ. Ср. Gerlach. histor. Stud. II стр. 43 слл.—13) L. Corn. Scipio сражался, будучи консуломъ въ 83 г. до Р. Х., съ Г. Норбаномъ противъ Суллы, но оставленный войскомъ, попался въ плѣнъ Суллѣ, который однако отпустилъ его на свободу. *Plut. Sert.* 6. *App. b. c.* 1, 82 слл. Онъ умеръ изгнанникомъ въ Массиліи. Онъ былъ тестемъ П. Сесція. *Cic. Sest.* 3, 7.—14) P. Corn. Scipio Nasica, получилъ въ 204 г. порученіе привести въ Римъ кумиръ идейской Матери боговъ. *Liv.* 35, 10. *App.* 7, 56. Въ 193 г. онъ счастливо сражался въ Испаніи и два года спустя былъ консуломъ. Двоюроднаго брата своего П. Сципіона онъ защищалъ противъ возведенныхъ на него обвиненій. Повидимому, онъ былъ человѣкъ большой честности, потому что испанцы избрали его своимъ повѣреннымъ при разслѣдованіи притѣсненій, которымъ они подвергались со стороны нѣсколькихъ намѣстниковъ.—15) P. Corn. Scipio Nasica Corculum, зять Сципіона Старшаго Африканскаго, служилъ подъ начальствомъ Эмилія Павла въ Македоніи и, будучи консуломъ въ 155 г. до Р. Х., покорилъ далматовъ. *Liv. ep.* 47. Будучи цензоромъ, а также во время своего консульства онъ руководился большою строгостью. Въ интересахъ Рима онъ былъ противникомъ разрушенія Карѳагена. *Aur. Vict. vir. ill.* 44. *Plut. Cat. mai.* 27. *App.* 8, 69. Римъ обязанъ ему употребленіемъ водяныхъ часовъ (см. Clepsydra).—16) P. Corn. Scipio Nasica Serapio, былъ посланъ въ 149 г. до Р. Х. въ Карѳагенъ, чтобы потребовать выдачи оружій, въ 138 г. былъ консуломъ; онъ былъ очень строгъ при наборѣ войска и подвергался нападкамъ со стороны трибуна Куріація, который далъ ему прозвище Сераціона, по сходству его съ торговцемъ жертвенныхъ животныхъ. Изъ ненависти къ народной партіи онъ былъ противникомъ Тиб. Гракха и сенатъ, для того чтобы спасти его отъ мести народа, долженъ былъ послать его съ порученіемъ въ Азію, гдѣ онъ и умеръ, въ 132 г. *App.* 8, 80. *Val. Max.* 9, 14, 3. *Plut. Tib. Gracch.* 21.—Объ отрасляхъ Лентуловъ и Сулловъ см. Lentuli и Sullae.—Другая отрасль Корнеліевъ—Цетеги.—17) M. Corn. Cethegus былъ первосвященникомъ (pontifex maximus) и преторомъ (213 и 211 гг. до Р. Х.) затѣмъ консуломъ въ 204 г., будучи проконсуломъ въ слѣдующемъ году разбилъ въ Инсубріи Магона, брата Ганнибалова *Liv.* 30, 18. По Цицерону (*Brut.* 15) онъ былъ даровитый ораторъ.—18) C. Cethegus

побѣдилъ въ 197 г. до Р. Х., будучи консуломъ, галловъ въ Верхней Италіи и разсудилъ, нѣсколько лѣтъ спустя, ссоры, возникшія между Карѳагеномъ и Масиниссой. *Liv.* 32, 28 слл. 34, 62.—19) P. Cethegus, былъ изгнанъ Суллою, которому онъ въ послѣдствіи смиренно покорился. Не смотря на запятнанную частную жизнь, онъ послѣ смерти Суллы достигъ большаго вліянія. *Cic. Cluent.* 31. *Parad.* 5, 3.—20) C. Cethegus, другъ Катилины, безразсудно смѣлаго и вспыльчиваго нрава, выдалъ себя письмомъ своимъ къ аллоброгамъ и вмѣстѣ съ Лентуломъ былъ казненъ вскорѣ послѣ открытія заговора.—Отрасль Долабелловъ: 21) P. Corn. Dolabella Maximus, побѣдилъ сеноновъ въ 283 г., до Р. Х. въ званіи консула. *Pol.* 2, 19.—22) Cn. Dolabella, приверженецъ Суллы, былъ консуломъ въ 81 г. до Р. Х., побѣдилъ ѳракійцевъ. Послѣ управленія провинціей Македоніей въ 77 г. былъ обвиненъ Цезаремъ въ лихоимствѣ (repetundarum), но оправданъ послѣ защиты Котты и Гортензія. *Suet. Caes.* 4. *App.* 1, 100. *Vell. Pat.* 2, 43. *Plut. Sull.* 28 сл.—23) Cn. Dolabella, заслужилъ дурную славу во время управленіи претурой въ Сициліи, гдѣ онъ совмѣстно съ Верресомъ грабилъ и лихоимничалъ, почему, по возвращеніи въ Римъ, былъ осужденъ, благодаря обвиненію, доказательства къ которому доставлялъ сотоварищъ его Верресъ, и долженъ былъ отправиться въ изгнаніе. *Cic. Verr.* 1, 16, 44 слл.—24) P. Corn. Dolabella, развратникъ, преданный самому грубому распутству, поведеніемъ своимъ пріобрѣлъ расположеніе дочери Цицерона, Тулліи, съ которой и обручился, прежде чѣмъ получилъ согласіе отца ея. Цицеронъ былъ противъ этого брака, потому что Долабелла только что обвинилъ Аппія Клавдія, дружбу котораго искалъ Цицеронъ. Въ междуусобной войнѣ онъ былъ сначала на сторонѣ Помпея, въ 49 г. до Р. Х. перешелъ на сторону Цезаря и сражался подъ его начальствомъ, но не особенно счастливо. По возвращеніи въ Римъ онъ послѣ усыновленія плебеемъ Лентуломъ сдѣлался народнымъ трибуномъ и несмотря на сильнѣйшее сопротивленіе нѣкоторыхъ своихъ товарищей по должности, старался провести законъ объ отпущеніи долговъ, но не достигъ своей цѣли, потому что возвратившійся къ тому времени Цезарь помѣшалъ ему. *Cic. ad Att.* 6, 6. 1. *ad fam.* 14, 4. Онъ долженъ былъ сопутствовать Цезарю въ Африку и Испанію, гдѣ былъ раненъ и былъ назначенъ къ избранію въ консулы на 44 г., хотя ему было только 25 лѣтъ; смерть Цезаря помѣшала этому. *App.* 2, 129. *Cic. Phil.* 2, 32 сл. *Vell. Pat.* 2, 58. Хотя онъ и примкнулъ къ убійцамъ Цезаря и самъ свирѣпствовалъ противъ статуи великаго усопшаго, однако успокоился, когда Антоній досталъ ему провинцію Сирію, куда онъ и отправился, не смотря на соперничество Кассія; по дорогѣ собралъ деньги и велѣлъ убить въ Ефесѣ Требонія, одного изъ убійцъ Цезаря. Объявленный въ слѣдствіе этихъ преступленій въ опалѣ, онъ подвергся нападенію со стороны Кассія, и мѣстопребываніе его, Лаодикея, было взято; тогда онъ приказалъ одному изъ своихъ солдатъ лишить его жизни. *Plut. Anton.* 11. *Brut.* 25. *Vell. Pat.* 2, 60, 69. *Dio Cass.* 47, 29. *Cic. ad fam.* 12, 15.—Жена его Туллія, которая съ нимъ не была счастлива, умерла раньше его, а Цицеронъ, который было полюбилъ его, опять отвратился отъ него.—25) L. Corn. Cinna, отличался сначала въ италійской союзнической войнѣ и въ 87 г. до Р. Х. получилъ консульство, какъ приверженецъ народной партіи. При отправленіи Суллы въ Азію, Цинна далъ ему клятву не касаться существующихъ учрежденій, однако тотчасъ же внесъ нѣсколько предложеній, которыя дали поводъ къ сильнымъ смутамъ и принудили его бѣжать изъ Рима. Съ помощью войскъ, расположенныхъ около Нолы, онъ занялъ Римъ, освободилъ рабовъ и въ первые дни долженъ былъ дать волю Марію, алчущему крови, пока наконецъ не остановилъ ужасы Марія тѣмъ, что вмѣстѣ съ Серторіемъ приказалъ изрубить большое число рабовъ, совершавшихъ кровопролитіе. *App. b. c.* 1, 64 слл. *Flor.* 3, 21. *Cic. Phil.* 8, 2. *Brut.* 80. Вмѣстѣ съ Маріемъ онъ былъ и въ 86 г. консуломъ, а послѣ смерти его—вмѣстѣ съ Валеріемъ Флакком; онъ всѣми силами готовился къ борьбѣ съ Суллой, возвращавшимся изъ Сиріи въ 84 г., но въ томъ же году при возстаніи былъ убитъ солдатами. *Vell. Pat.* 2, 24. *App. b. c.* 1, 78.—26) Сынъ его L. Corn. Cinna, зять Цезаря, послѣ продолжительнаго пребыванія у Серторія, возвратился въ Римъ, будучи преторомъ въ 44 году, хвалилъ убійцъ Цезаря, почему старые войны убитаго однажды публично бросали въ него камнями. При похоронахъ Цезаря онъ избѣгъ народной ярости лишь въ слѣдствіе того, что за него приняли приверженца Цезаря, Гельвія Цинну, котораго и убили. *Plut. Caes.* 68. *Brut.* 18. *Suet. Caes.* 5. 85.—27) Cn. Corn. Cinna Magnus, принималъ участіе въ заговорѣ противъ Октавіана, не смотря на то, что былъ имъ облагодѣтельствованъ; но Октавіанъ простилъ его и этимъ окончательно расположилъ къ себѣ, 5 г. до Р. Х. *Dio Cass.* 55, 14.—28) Cornelia, дочь Старшаго Сципіона, была за мужемъ за Тиб. Семпроніемъ Гракхомъ, см. Sempronii, 13.—29) Cornelia, дочь перваго Цинны, супруга Цезаря, мать Юліи, умерла въ 68 г. до Р. Х. См. также Cossi и Sullae.—Менѣе значительны были отрасли Корнеліевъ Mammulae и Merulae.—Кромѣ патриціанской линіи существовала и плебейская отрасль Корнеліевъ см. Balbi.

Cornelius Nepos см. Nepos.

Cornicŭlum, древній латинскій городъ на горахъ того же имени, къ сѣверу отъ Тибура, извѣстный, какъ городъ родителей Сервія Туллія. *Liv.* 1, 38.

Cornificii, 1) Quintus, плебейскаго происхожденія, соперникъ Цицерона на консульство (64 г. до Р. Х.). Послѣ открытія заговора Катилины, подъ его надзоръ былъ переданъ участвовавшій въ немъ Гай Цетегъ. Цицеронъ былъ знакомъ съ нимъ и имѣлъ сношенія. *Cic. ad Att.* 12, 14, 2. *Sall. Cat.* 47.—2) Сынъ его Q. Cornif. приверженецъ Цезаря, въ пользу котораго въ 48 г. до Р. Х. завоевалъ Иллирію. *Caes. b. Alex.* 42. Послѣ продолжительнаго пребыванія въ Римѣ, онъ былъ посланъ Цезаремъ (46 г.) въ Сирію (*Cic. ad fam.* 12, 18, 1.), откуда, послѣ смерти послѣдняго, получилъ отъ сената провинцію Африку и счастливо защищалъ ее отъ намѣстника, посланнаго Антоніемъ въ 44 г. (*Cic. ad fam.* 12, 25, 1). Впослѣдствіи онъ сталъ на сторону младшаго Помпея и палъ въ 43 г. въ сраженіи противъ тріумвировъ. *Liv. epit.* 123. *App. b. c.* 4, 36. *Dio Cass.* 48, 17. Цицеронъ, который послалъ ему свое сочиненіе orator, былъ съ нимъ въ пріятельскихъ отношеніяхъ, какъ это можно заключить по его письмамъ (*ad fam.* 12, 17—30). Основываясь на свидѣтельствѣ Квинтиліана, ему приписали сочиненіе Rhetorica ad Herennium. (См. изданіе C. L. Kaiser'a 1854). Неизвѣстно онъ ли и поэтъ, являющійся въ числѣ друзей Катулла, и грамматикъ Корнифиціи.—3) L. Cornif. обвинитель младшаго Брута (*Plut. Brut.* 27.), сражался въ 38 г. до Р. Х. въ качествѣ сторонника Октавіана (36 г.) и совершилъ знаменитое отступленіе съ порученными ему въ Сициліи войсками, за что вскорѣ послѣ того и былъ избранъ въ консулы. *Dio Cass.* 49, 5—7. *App. b. c.* 5, 80. 86. 111 слл. *Vell. Pat.* 2, 79.

Cornua, 1) духовые инструменты, см. Musica, 8.—2) Въ морскомъ дѣлѣ у римлянъ это слово означало оконечности райнъ, по греч. ἀποκέραια.—3) Въ боевомъ строю такъ назывались оба крайнія крыла, cornu dextrum и sinistrum, гдѣ выстраивались alae sociorum.

Cornūti, 1) C. Cornutus, трибунъ (61 г. до Р. Х.) и преторъ (57 г.); Цицеронъ, которому, онъ способствовалъ вернуться изъ ссылки, восхваляетъ его за строгость нравовъ, какъ Псевдо-Катона. *Cic. ad. Att.* 1, 14, 6.—2) M. Cornutus, командовалъ во время марсской войны, въ должности легата, и въ 87 г. до Р. Х. былъ спасенъ отъ смерти, которою ему угрожали сторонники Марія, хитростью своихъ рабовъ. *App. b. c.* 1, 73. *Plut. Mar.* 43.—3) M. Cornutus, завѣдывалъ въ 43 г. до Р. Х. городскимъ преторствомъ и между прочимъ замѣнялъ двухъ отсутствующихъ консуловъ: Гирція и Пансу. *Cic. Phil.* 14, 13, 37. Когда, послѣ смерти обоихъ консуловъ, при приближеніи Октавіана, его оставили солдаты, онъ самъ себя лишилъ жизни. *App. b. c.* 3, 92.—4) L. Annaeus Cornutus, род. въ Лептисѣ въ Африкѣ (20 по Р. Х.), прямодушный и справедливый мужъ, ненавистный, поэтому, Нерону, которымъ и былъ сосланъ на одинъ пустынный островъ, другъ и совѣтникъ поэта Персія, сатиры котораго достались ему въ наслѣдство, причемъ онъ смягчилъ ихъ рѣзкій и язвительный языкъ, послѣдователь стоической философіи, ученіемъ которой онъ строго руководствовался въ жизни. Кромѣ другихъ, частью риторическихъ, частью философскихъ сочиненій, написалъ онъ на греческомъ языкѣ сохранившееся до настоящаго времени сочиненіе: περὶ τῆς τῶν θεῶν φύσεως, изд. Osann (1844). Схоліи къ Персію, хотя и озаглавлены: Cornuti commentum, но составлены не этимъ Корнутомъ, а относятся къ новѣйшему времени, м. б., къ періоду Каролинговъ. Подъ тѣмъ же именемъ существуютъ весьма пространныя схоліи къ Ювеналію.

Coroebus, Κόροιβος, 1) первый побѣдитель на олимпійскихъ играхъ, когда онѣ, послѣ перерыва въ 86 лѣтъ, опять праздновались въ 776 г. до Р. Х. Съ этого года начинается лѣтосчисленіе по олимпіадамъ.—2) см. Cassandra.

Corollārium, отъ corolla, вѣр., подразумѣвая сл. aurum или aes, собственно вѣнокъ, приготовленный изъ золотыхъ и серебряныхъ цвѣтовъ, которымъ, обыкновенно, дарили въ позднѣйшія времена республики и въ періодъ имперіи, актеровъ или друзей; оттуда и всякое добровольное приношеніе, награда, подарокъ и пр. *Cic. Verr.* 3, 50, 118. 4, 22, 49.

Corōna, см. 1) Sidera, 6; 2) Dona militaria, 5.

Coronēa, Κορώνεια, городъ въ Беотіи у западной стороны горы Тилфоссія (Τιλφώσσιον), въ юговосточной части Копаидской низменности (*Hom. Il.* 2, 503), вблизи котораго, у храма Аѳины Итоніи, праздновались τὰ Παμβοιώτια, праздникъ беотійскаго союза. Здѣсь произошла, въ 447 г. до Р. Х., битва, въ слѣдствіе которой беотійцы освободились отъ господства Аѳинъ (*Thuc.* 1, 113. *Paus.* 1, 27, 6.); здѣсь же побѣдилъ Агесилай беотійцевъ въ 394 г. (*Xen. Hell.* 4, 3, 15 слл. *Plut. Ages.* 18).

Coronis, Κορωνίς, 1) дочь Флегія, см. Ἀσκλήπιος. — 2) дочь Коронея, царя фокидскаго, превращенная Аѳиною въ ворону въ то время, когда преслѣдовалъ ее Посейдонъ. *Ov. met.* 2, 551 слл.

Coronus, Κορωνός, 1) сынъ Ѳерсандра, внукъ Сисифа, братъ Галіарта, основатель Коронеи. *Paus.* 9, 34, 7.—2) сынъ Кайнея, царь лапиѳовъ, отецъ Леонтея. *Hom. Il.* 2, 745. Онъ воевалъ съ царемъ дорянъ Эгиміемъ и былъ убитъ Гераклом.

Corsĭca, Κορσική, впрочемъ, у древнихъ грековъ, обыкновенно, ἡ Κύρνος, островъ на Средиземномъ морѣ, къ сѣверу отъ Сардиніи, отъ которой его отдѣляетъ проливъ Тафросъ (н. St. Bonifazio), шириною въ 90 стадій (8 римск. м.). Горный хребетъ, Aureus Mons, τὸ Χρυσοῦν ὄρος, н. Monte d'Oro, вышиною въ 1,600 метровъ, прорѣзывающій этотъ островъ во всю его длину, раздѣляетъ его на восточную, нѣсколько обработанную половину, и на западную, исключительно покрытую лѣсомъ. Въ западной части находится еще и горный хребетъ Rhoetium (н. Punta del Pinsolo). Самый сѣверный мысъ—Prom. sacrum (Ἱερὸν ἄκρον), н. Capo Corso. Изъ рѣкъ особенно замѣчательны: на вос-

точномъ берегу — Тула, н. Golo, которая впадаетъ около Маріаны, южнѣе—Ротанъ (Ῥότανος), н. Tavignano, впадающій въ море близъ Алеріи. Кромѣ упомянутыхъ городовъ, на восточномъ берегу особенно важны: на сѣв. Mantinorum urbs, близъ н. Bastia, и Clunium (н. St. Catharina); на зап. — Centurium (н. Porto di Centuri), Urcinium (н. Orcine), Pauca; на южномъ берегу Marianum и Pella. Лучшею гаванью былъ Syracusanus portus (Συρακόσιος λιμήν), н. Porto Vecchio. Главными продуктами были: строительный лѣсъ, смола, деготь, медъ, воскъ и скотъ. Жители этой довольно суровой страны, Corsi (Κορσοί), слыли грубыми варварами, жившими главнымъ образомъ скотоводствомъ и грабежомъ и пренебрегавшими земледѣліемъ. Такъ представляетъ ихъ Страбонъ; нѣсколько лучшими изображаетъ ихъ Діодоръ (5, 14). Они представляли очень смѣшанное населеніе, такъ какъ къ первоначальнымъ жителямъ иберскаго племени присоединилось много лигурійцевъ, тирренцевъ, карѳагенянъ и грековъ; греки, впрочемъ, опять покинули свою единственную колонію, Ἀλαλίη, Алерію. Римляне, которые послѣ первой пунической войны овладѣли островомъ (см. Cornelii, 7.), соединили его вмѣстѣ съ Сардиніей въ одну провинцію и во времена Маріа и Суллы перевели туда колонистовъ. *Strab.* 5, 224.

Cortōna, Κόρτωνα, Κρότων, называемый римлянами большею частію Crotona, жители — Crotonenses, н. Cortona, городъ въ восточной Этруріи, къ сѣв. отъ Тразиментскаго озера, при рѣкѣ Клаписѣ, одинъ изъ древнѣйшихъ „двѣнадцати городовъ“, м. б., главный городъ сѣверной Этруріи, подобно тому какъ Тарквиніи—южной. *Liv.* 9, 37. *Diod. Sic.* 20, 25. Въ качествѣ римской колоніи, этотъ городъ не отличался особеннымъ процвѣтаніемъ, однако развалины пеласгійскихъ стѣнъ свидѣтельствуютъ о его значеніи въ древнее время.

Coruncānii, 1) Tiberius, плебей, сражался въ качествѣ консула (280 г. до Р. Х.) противъ етрусковъ и Пирра (*Eutr.* 2, 12) и въ 253 г. первымъ изъ плебеевъ достигъ сана pontifex maximus. *Liv. ep.* 18. *Cic. Brut.* 14, 55. *n. d.* 1, 41. 115. *pro dom.* 54, 139. Онъ былъ другомъ Манія Курія и Фабриція и пользовался глубокимъ уваженіемъ за свою политическую мудрость и благочестіе, а также и за юридическія познанія. *Cic. Lael.* 5, 18. *Cat. m.* 6, 15, 9, 27.—2) С. и 3) L. Corunc., два брата, въ 230 г. до Р. Х. были въ качествѣ пословъ въ Иллиріи, у царицы Тевты, подданные которой своими морскими грабежами причиняли римлянамъ много вреда. Одинъ изъ братьевъ говорилъ съ такою откровенностью, что Тевта приказала вернуть уже уѣхавшихъ пословъ и убить оратора. (*Pol.* 2, 8); по Флору (2, 5) были умерщвлены оба. *App. Ill.* 7. *Oros.* 4, 13. *Liv. epit.* 20.

Corvīnus, см. Valerii, 33.

Corvus, 1) римск. cognomen, см. Valerii, 11.—2) см. Πολιορκία, 16.

Corybantes, см. Rhea Cybele.

Κορύκιον ἄντρον см. Phocis, 3 и Cilicia.

Κορύδαλλος см. Attica, 1.

Κορυνηφόροι, такъ назывались въ Сикіонѣ древніе жители страны, обращенные въ рабство, подобно тому, какъ въ Спартѣ илоты. Точно также назывались и тѣлохранители Писистрата, вооруженные палицей. *Hdt.* 1, 59. *Plut. Sol.* 30.

Κορυνήτης, 1) см. Areithous. — 2) см. Theseus.

Κορυφαῖος см. Chorus, 2.

Coryphasium, Κορυφάσιον, мысъ въ Мессеніи въ сѣв. части Пилосской бухты, съ городомъ того же имени, извѣстенъ въ исторіи какъ мѣсто весьма важныхъ по своимъ послѣдствіямъ дѣйствій аѳинскаго полководца Демосѳена, въ 425 г. до Р. Х.; нынѣ Старый Наваринъ. *Thuc.* 4, 3 слл. *Strab.* 8, 359.

Corȳthus, Κόρυθος, 1) сынъ Зевса, супругъ Електры, дочери Атланта, отецъ Іасія и Дардана, основатель Кориѳа (Кортоны) въ Тусціи. *Verg. A.* 3, 167 слл. 7, 209. 10, 719.—2) одинъ изъ лапиѳовъ, участвовавшій на свадьбѣ Пейриѳоя. *Ov. met.* 12, 290.—3) сынъ Мармара, упоминаемый въ числѣ гостей на свадьбѣ Персея. *Ov. met.* 5, 125.—4) сынъ Париса и Ойноны, убитый отцемъ за любовную связь свою съ Еленою.

Cos, Κῶς, н. Косъ, по итал. Stanchio, о-въ въ Миртойскомъ морѣ въ устьѣ Керамскаго залива, между Книдомъ и Галикарнассомъ, простирающійся съ ю.-з. на с.-в., съ мысами Лекетеромъ и Скандаріемъ или Скандаліемъ, и съ горнымъ кряжемъ Пріономъ, шедшимъ черезъ весь островъ; плодородный и обильный хорошимъ виномъ; принадлежалъ къ дорійскому союзу. На сѣверо-восточной оконечности его находился главный городъ Косъ (н. Stanchio), упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 677), въ 40 стадіяхъ отъ материка, представлявшій великолѣпный видъ. Тамъ находился знаменитый храмъ Асклепія (которому посвященъ былъ весь островъ), съ богатыми приношеніями, между прочимъ съ картинами Апеллеса: Антигонъ и Венера, выходящая изъ волнъ (Ἀφροδίτη ἀναδυομένη). Къ роду Асклепіадовъ принадлежалъ также Гиппократъ; кромѣ того уроженцами Коса были Апеллесъ и поэтъ Филета.—Меньше Коса были города Стомалимне и Галисарна.—Кромѣ вина островъ доставлялъ еще тонкія, легкія ткани, Coae vestes, изъ туземнаго шелка, отличную глиняную посуду и благовонныя мази. *Strab.* 14, 657.

Cosa, городъ въ Этруріи, послѣ паденія города. Фалерій вступившій въ союзъ двѣнадцати городовъ, близъ моря, при горѣ Аргентаріи, съ хорошею гаванью, Portus Herculis (еще нынѣ P. d'Ercole), съ 275 г. до Р. Х. римская колонія; нынѣ развалины Ansidonia. *Liv.* 22, 11. 33, 24.

Cosconii, 1) Marcus, въ качествѣ военнаго трибуна погибъ въ 203 г. до Р. Х. въ сраженіи противъ карѳагенскаго полководца Магона въ Верхней Италіи. *Liv.* 30, 18.—2) С. Cosc., въ качествѣ претора сражался

въ 89 г. до Р. Х. съ перемѣннымъ счастіемъ въ союзнической войнѣ противъ самнитянъ и подчинилъ многія изъ возставшихъ племенъ. Въ послѣдствіи (78 г.) онъ, кажется, съ успѣхомъ воевалъ въ Далмаціи. *Eutr.* 6, 4. *Oros.* 5, 23. — 3) C. Cosc., преторъ въ 63 г. до Р. Х., послѣ открытія заговора Катилины, какъ членъ особой комиссіи, назначенной по этому дѣлу, онъ вносилъ въ протоколъ всѣ относившіяся до заговора показанія. *Cic. Sull.* 14, 42. Въ 61 г. онъ управлялъ Испаніей, въ качествѣ проконсула, и послѣ возвращенія былъ замѣшанъ въ одномъ процессѣ о лихоимствѣ. Умеръ онъ въ Кампаніи въ 59 г. *Cic. Vat.* 5, 12. *ad Att.* 2, 19.—4) C. Cosc., въ 59 г. до Р. Х. трибунъ, два года спустя эдилъ, судья въ дѣлѣ Сестія (56 г.), послѣ этого преторъ. Убитъ въ 47 г. при возстаніи легіоновъ Цезаря. Онъ былъ очень друженъ съ Цицерономъ *Cic. Vat.* 7, 16. *Plut. Caes.* 51.—5) Q. Cosc., грамматикъ, о которомъ трактовалъ Ritschl (*Suet.* ed. Reifferscheid. стр. 518).—6) Сочинитель эпиграммъ времени Марціалія. (*Mart.* 2, 77. 3, 69).

Κόσμοι см. Creta, 6.

Cosroës или Osroës, Ὀρρόης, царь парѳянъ и современникъ Траяна, въ борьбѣ съ которымъ потерялъ большую часть своихъ владѣній. Только во время владычества Гадріана онъ снова признанъ былъ царемъ. *Dio Cass.* 58, 17. 30. *Spartian. Hadr.* 13. *Aur. Vict. Caes.* 13.

Cossi, фамилія, принадлежавшая къ роду Корнеліевъ, изъ которой особенно замѣчательны: 1) L. Corn. Cossus Maluginensis. — 2) A. Corn. C. Maluginensis.—3) Сынъ его, того же имени (см. Cornelii, 1—3). — 4) P. Corn. Rutilus Cossus, нѣсколько разъ trib. militum, въ 480 г. до Р. Х. въ качествѣ диктатора одержалъ незначительную побѣду надъ вольсками при Анціѣ. *Liv.* 4, 57. — 5) A. Corn. Cossus Arvina, magister equitum при диктаторѣ Т. Манліѣ Торкватѣ въ 349 г. до Р. Х., консулъ 343 г. При началѣ самнитской войны, онъ долженъ былъ вторгнуться въ Самній, гдѣ въ слѣдствіе неудачно выбранной позиціи, былъ окруженъ непріятелями; онъ спасся только благодаря смѣлости и хитрости легіоннаго трибуна П. Деція Муса и неподалеку отъ Кавдинскихъ ущелій одержалъ рѣшительную побѣду. *Liv.* 7, 32, 34. Онъ получилъ тріумфъ, въ 332 г. консульство и въ 322 г. диктаторство. *Liv.* 8, 17. 38. — 6) P. Corn. Cossus Arvina, консулъ въ 306 г. до Р. Х. (*Liv.* 9, 42) ходилъ съ войскомъ противъ самнитянъ и побѣдилъ ихъ. *Liv.* 9, 43. Въ 293 г. онъ былъ цензоромъ, а въ 288 вторично консуломъ.

Cossinii, 1) L. Cossinius, другъ Цицерона и Аттика, принадлежалъ къ всадническому сословію. *Cic. Balb.* 23, 53. *ad fam.* 13, 23. 1.—2) Cossinius, также изъ всаднического сословія, другъ Нерона, умеръ во время болѣзни по винѣ неопытнаго врача, который отравилъ его. *Plin.* 29, 30, 93.

Cossutiānus Capĭto, при Клавдіѣ злоупотреблялъ мѣстомъ адвоката, незаконнымъ образомъ наживая деньги. Не лучше поступалъ онъ и при Неронѣ въ качествѣ намѣстника Киликіи, въ 56 г. по Р. Х. Онъ былъ обвиненъ, по жалобѣ киликійцевъ, по, выручennый посредничествомъ своего тестя Тигеллина, отомстилъ въ послѣдствіи адвокату недовольныхъ киликійцевъ, Тразеѣ Пэту, тѣмъ, что сдѣлалъ на него доносъ. *Tac. ann.* 11, 6. 13, 33. 16, 22 слл. 28 слл.

Costum, греч. κόστος, κόστον, корень индійскаго кустарника, принадлежащій, вмѣстѣ съ nardum, листомъ одного растенія, къ ароматнѣйшимъ индійскимъ травамъ; поэтому то и другое, преимущественно, назывались radix et folium. *Plin.* 12, 12, 25. *Hor. od.* 3, 1, 44.

Cothurnus, κόθορνος, родъ высокаго охотничьяго сапога, покрывавшаго всю ногу до колѣна и прикрѣплявшагося съ помощью ремней. *Verg. A.* 1, 336. Эсхилъ ввелъ его въ употребленіе на сценѣ, чтобы актерамъ, игравшимъ въ трагедіи, придать болѣе высокую, колоссальную осанку. Въ комедіи обувь была нѣсколько пониже и называлась soccus. Оба слова употребляются въ переносномъ смыслѣ вмѣсто трагедіи и комедіи.

Κοτύλιον см. Phigalia.

Cotta, см. Aurelii и Aurunculeius.

Κότταβος см. Cibus, 6.

Cottiæ Alpes см. Alpes.

Cottius, 1) царь нѣсколькихъ альпійскихъ племенъ, поставленный Октавіаномъ во главѣ всѣхъ покоренныхъ римлянами альпійскихъ народностей. Онъ проложилъ нѣсколько дорогъ чрезъ горы и воздвигъ въ Сузѣ еще до нынѣ сохранившіяся тріумфальныя ворота. *Amm. Marc.* 15, 10, 2.—2) Сынъ его, того же имени, благодаря имп. Клавдію, могъ увеличить свою область, которая по его смерти была занята римлянами. *Suet. Ner.* 18. *Dio Cass.* 60, 24. *Eutr.* 7, 14.

Κόττος см. Ἑκατόγχειρες.

Cotys, Κότυς, 1) царь ѳракійскій около 380 г. до Р. Х., тесть полководца Ификрата, былъ, собственно, аѳинскій гражданинъ, но въ послѣдствіи велъ войну съ этимъ городомъ, въ 361 г., и палъ отъ руки тайнаго убійцы въ 358 г. Онъ прослылъ своею жестокостью у грековъ.—2) Сынъ Севеа (Σεύθης), помогалъ римлянамъ противъ царя македонскаго Персея, который однако, несмотря на это, оказалъ ему помощь при нападеніи на Ѳракію Евмена Пергамскаго. *Liv.* 42, 29 слл. 51 слл.—3) Котисъ, который въ 57 г. до Р. Х. достигъ отъ проконсула Пизона того, что послы нѣсколькихъ ѳракійскихъ племенъ были убиты. Въ послѣдствіи помогалъ онъ Помпею противъ Цезаря. *Caes. b. c.* 3, 4.—4) Котисъ, живший (въ 19 г. по Р. Х.) въ раздорѣ со своимъ двоюроднымъ братомъ Рескупорисомъ, который хотѣлъ одинъ управлять государствомъ, раздѣленнымъ Августомъ между двумя братьями. Котисъ попался въ его руки и несмотря на угрозы Тиберія, былъ убитъ имъ. *Tac. ann.* 3, 64 слл. *Ov. ex Pont.* 2, 9. *Dio Cass.* 54, 34.—5) сынъ предыдущаго, получилъ отъ Калигулы Ма-

лую Арменію въ замѣнъ Ѳракіи, которая во время его несовершеннолѣтія сначала за него управлялась римлянами, а потомъ сдѣлалась римскою провинціей. *Suet. Vesp.* 8.

Κότυς, Κοτυττώ, ѳракійская богиня, подобная Кибелѣ; поклоненіе ей также отличалось фанатическою дикостію. Культъ ея нашелъ себѣ доступъ у грековъ и римлянъ. Ея тумныя празднества назывались Κοτύττια, а участвующіе въ нихъ—βάπται, отъ частыхъ омовеній и очищеній, которыя при этомъ происходили. *Hor. epod.* 17, 56. *Iuv.* 2, 92.

Covinnarius см. Essedum.

Cragus, Κράγος, см. Cilicia и Lycia.

Cranaë, Κραναή, островъ у Лаконскаго берега близъ мыса Γύθειον, куда Парисъ привезъ похищенную Елену (*Hom. Il.* 3, 445); нынѣ Мараѳониси. *Paus.* 3, 22, 1. — Другіе толкователи разумѣютъ островъ Елену у Аттики.

Cranăus, Κρανάος, аттическій автохтонъ и царь во времена Девкаліонова потопа, прогнанный изъ своего царства Амфиктіономъ; отецъ Кранаи, Кранаихмы и Атеиды.

Κράνειον, мѣстность передъ вост. воротами Коринѳа съ кипарисовой рощей, съ гимназіей и многочисленными виллами, весьма любимая жителями, куда собиралась молодежь и гдѣ, между прочимъ, жилъ циникъ Діогенъ. Тамъ находились храмы Афродиты Меланиды и Беллерофонта, а также могила Діогена. *Paus.* 2, 2, 4.

Κραννών, значительный городъ въ ѳессалійской области Пеласгіотидѣ, на разстояніи пятичасоваго пути къ югу отъ Ларissы, резиденція могущественнаго рода Скопадовъ. *Strab.* 9, 441. Здѣсь во время Ламійской войны въ 322 г. до Р. Х., Кратеръ разбилъ соединенное войско аѳинянъ и этолянъ. *Diod. Sic.* 18, 16 сл. *Plut. Phoc.* 26. *Paus.* 10, 3, 3.

Crantor, Κράντωρ, изъ г. Солъ (Σόλοι) въ Киликіи, ревностный слушатель академиковъ Ксенократа и Полемона, жилъ около 300 г. до Р. Х. Написалъ ὑπομνήματα, преимущественно нравоучительнаго содержанія, и первыя по времени толкованія къ Платону. Изъ его сочиненій однако ничего не сохранилось. Сочиненіемъ его περὶ πένθους пользовался Цицеронъ въ книгѣ своей de consolatione (*Cic. tusc.* 1. 48, 115). См. Kayser, de Crantore (1841).

Crassus см. Licinii, 8—19 и Papirii, II, A.

Κραταιΐς, см. Hecate.

Cratĕrus, Κράτερος, 1) братъ Амфотера, командовалъ сначала частью пѣшей македонской охранной стражи, а затѣмъ отрядомъ конницы во время войны въ Индіи, и пользовался большимъ уваженіемъ и любовью Александра, какъ отличный полководецъ. Во время отступленія изъ Индіи онъ командовалъ тою частью войска, которая возвращалась сухимъ путемъ. *Curt.* 10, 40. *Arr.* 1, 14. 6, 27. 7, 4. Такъ какъ отъ невзгодъ этого похода здоровье его разстроилось, то Александръ поручилъ ему (въ 324 г.) отвести на родину ветерановъ и принять управленіе Македоніей вмѣсто Антипатра. Однако, смерть Александра заставила его остановиться въ Передней Азіи. Затѣмъ онъ вмѣстѣ съ Антипатромъ сохранилъ предварительно за царскимъ домомъ европейскія земли обширной монархіи, отправился туда съ войскомъ на помощь Антипатру противъ Аѳинъ и вмѣстѣ съ нимъ одержалъ побѣду при Ламіи. Черезъ вторую жену свою, Филу, сдѣлавшись зятемъ Антипатра, онъ вмѣстѣ съ нимъ воевалъ противъ Пердикки (321 г.), и противъ Евмена. Въ войнѣ съ Евменомъ онъ палъ въ Азіи и еще послѣ смерти былъ почтенъ этимъ своимъ прежнимъ другомъ и товарищемъ устройствомъ великолѣпныхъ похоронъ. *Nep. Eum. Diod. Sic.* 19, 59. — 2) ученый, составившій сводъ постановленій аѳинскаго вѣча, Ψηφισμάτων συναγωγή, по подлинникамъ, хранившимся въ государственномъ архивѣ аѳинскомъ (μητρῷον). Отрывки этого сочиненія Meineke, Stephan. Byz. p. 714; значительно исправилъ Cobet (Mnemosyne, nova series I. p. 97).—3) врачъ въ Римѣ, пользовавшійся значительною извѣстностью. *Hor. sat.* 2, 3, 161.

Crates, плетеная работа изъ гибкихъ прутьевъ, которая на войнѣ имѣла разнообразное употребленіе, напр., для настилки на мостахъ (*Caes. b. g.* 4, 17), для брустверовъ на лагерныхъ валахъ (*Verg.* 1, 24.), для наполненія рвовъ (*Caes. b. g.* 7, 79) или для изготовленія туровъ, изъ-за которыхъ пращники и стрѣлки обстрѣливали непріятельскіе посты на стѣнахъ осажденнаго города. *Caes. b. g.* 7, 81. Относительно особеннаго рода этихъ туровъ, наполненныхъ камнями, metellae, и ихъ назначенія см. Πολιορκία, 4.

Crates, Κράτης, 1) поэтъ аѳинскій, ж. ок. 80 ол., представитель особаго направленія въ древней аттической комедіи. Онъ первый оставилъ насмѣшки надъ отдѣльными личностями и сталъ создавать сюжеты и характеры, имѣвшіе общее, а не частное, личное значеніе. Насчитываютъ 14 его комедій. Отрывки сохранились отъ 9-и; они написаны живымъ бойкимъ слогомъ. Собр. Meineke (Com. Graec. fragm., II). и Kock, com. Att. fragm. v. I, p. 130 слл. — 2) Cr. Mallotes (Κρ. Μαλλώτης), уроженецъ города Маллоса въ Киликіи, глава пергамской школы грамматиковъ и младшій современникъ Аристарха, получилъ образованіе въ Тарсѣ, затѣмъ жилъ при дворѣ царя Аттала въ Пергамѣ, отчего называется также иногда Пергамскимъ. Ок. 167 г. былъ посланъ Атталомъ въ Римъ, гдѣ въ слѣдствіе болѣзни принужденъ былъ остаться довольно продолжительное время и своими чтеніями и бесѣдами далъ первый толчекъ къ грамматическимъ занятіямъ у римлянъ. *Suet. gramm.* 1. Умеръ, вѣроятно, около 145 г. Извѣстны только нѣкоторыя заглавія его сочиненій: διόρθωσις Ἰλιάδος καὶ Ὀδυσσείας, въ 9 книгахъ, трудъ, въ которомъ Кратетъ выступилъ противникомъ александрійской школы Аристарха; комментаріи къ Гесіоду, Еврипиду, Аристофану; упоминаются также πίνακες и другія его сочиненія.—См. C. Wachsmuth, de Cratete Mallota (1860

г.).—3) Кр. изъ Ѳивъ, циническій философъ, ж. около 113 ол. — Существующія подъ его именемъ 36 писемъ (изд. Hercher, epistolographi p. 208), подложны; это произведеніе риторскихъ школъ.

Crathis, Κρᾶθις, 1) рѣка въ южной Италіи у г. Сибариса, н. Crati, служила границею между Луканіей и Бруттіемъ. Водѣ ея приписывалась цѣлебная сила. *Strab.* 10, 449.—2) рѣка въ Ахайѣ у Эгъ (Αἰγαί), принимающая въ себя рѣку Стиксъ, н. Акрата. *Hdt.* 1, 145. *Strab.* 8, 386.—3) гора въ сѣверовосточной Аркадіи. *Paus.* 7, 25, 11. 8, 15, 8.

Cratīnus, Κρατῖνος, 1) одинъ изъ представителей древней аттической комедіи, сынъ Каллимеда, род., вѣроятно, 520 г. до Р. Х., ум. ок. 423 г.; началъ довольно поздно сочинять комедіи, одна изъ самыхъ раннихъ его комедій—'Αρχίλοχοι, самая поздняя—Πυτίνη (винная фляга или бутыль). Это послѣднее знаменитое произведеніе его, поставленное незадолго до смерти автора, доставило ему побѣду надъ „Облаками" Аристофана и „Копномъ" Амейсія; оно представляло нѣчто въ родѣ комической автобіографіи, такъ какъ здѣсь авторъ выводилъ на сцену себя самого и свою слабость къ вину. Число его комедій простиралось до 21-й. Девять разъ одерживалъ онъ побѣду. По нѣкоторымъ свидѣтельствамъ, Кратину принадлежитъ та заслуга, что онъ грубымъ праздничнымъ комическимъ играмъ далъ болѣе правильную и художественную форму. Онъ же, говорятъ, первый далъ комедіи политическое содержаніе. Древніе хвалятъ въ Кратинѣ необыкновенную геніальность мысли, обильное и находчивое остроуміе, мѣткость и силу выраженія, наконецъ неисчерпаемую образность языка.—Отрывки собр. Meineke, com. Graec. fragm. v. II и Kock, com. Att. fragm. v. I, p. 11 слл. Отъ него слѣдуетъ отличать 2) Кратина младшаго, одного изъ представителей средней аттической комедіи, который относится къ гораздо позднѣйшему времени и дожилъ, вѣроятно, до 324 г. до Р. Х. Онъ написалъ 8 комедій, которыхъ заглавія и подлинность отчасти сомнительны.

Cratippus, Κράτιππος, перипатетикъ изъ Пергама, нѣкоторое время находился въ Митиленѣ на о. Лесбосѣ, а затѣмъ, жилъ въ Аѳинахъ около 50 г. до Р. Х.; былъ наставникомъ сына Цицеронова. Цицеронъ говоритъ о Кратиппѣ съ большою похвалою (*off.* 1, 1. *div.* 1, 3.). Сочиненіе Кратиппа о предсказаніяхъ по сновидѣніямъ не сохранилось.

Cratўlus, Κρατύλος, ученикъ Гераклита и софиста Протагора. Его слушалъ въ ранней молодости Платонъ, назвавшій впослѣдствіи его именемъ одинъ изъ своихъ діалоговъ, въ которомъ изслѣдуется происхожденіе и сущность языка и въ уста Кратила влагается защита системы Гераклита противъ елеатскихъ воззрѣній Гермогена.

Cremēra, небольшой правый притокъ Тибра, впадающій въ него при Фиденахъ, извѣстный погибелью рода Фабіевъ въ 479 г. до Р. Х. *Liv.* 2, 48 слл. *Dion. Hal.* 9, 5 слл. *Ov. fast.* 2, 195 слл.

Cremna, Κρῆμνα, см. Pisidia.

Cremōna, Κρεμώνη, еще теперь Кремона съ развалинами при рѣкѣ По, къ востоку отъ впаденія въ нее Аддуи, въ странѣ цеономановъ, важный пограничный постъ противъ галльскихъ племенъ, колонизованный въ 219 г. до Р. Х. (*Liv.* 21, 25.) съ правами муниципія. *Tac. hist.* 3, 30. Блестящія постройки и величайшій въ Италіи амфитеатръ украшали этотъ городъ, страшно опустошенный солдатами Веспасіана во время вителліанской войны въ 70 г. по Р. Х. *Tac. hist.* 3, 29—34. Только въ средніе вѣка городъ опять достигъ важнаго значенія. *Strab.* 5, 216.

Cremutius Cordus, историкъ временъ Августа и Тиберія, возбудившій подозрѣніе Тиберія своимъ прямодушіемъ. Восторженный отзывъ о Брутѣ и Кассіѣ въ его историческомъ произведеніи былъ вмѣненъ ему въ преступленіе. Хотя для своего оправданія онъ ссылался на примѣръ Ливія и Азинія Полліона, но избѣжать казни могъ только посредствомъ добровольной голодной смерти въ 25 г. по Р. Х. Говорятъ, его дочь Марція, для утѣшенія которой Сенека написалъ особое посланіе, спасла сочиненія своего отца, осужденныя на сожженіе; но они не дошли до насъ. *Tac. ann.* 4, 34 сл. *Suet. Tib.* 61. *Dio Cass.* 57, 24. *Quintil.* 10, 1, 104 (гдѣ по геніальной догадкѣ Nipperdey'я слѣдуетъ читать: habet amatores, nec immerito, Cremuti libertas, quamquam circumcisis, quae dixisse ei nocuerat). Диссертація Rathlef'a. (Dorpat, 1860).

Creon, Κρέων, Креонтъ, 1) сынъ Ликаѳа, царь коринѳскій, см. Argonautae.—2) сынъ Менойкея, царь ѳивскій, см. Oedipus.—3) царь ѳивскій, см. Hercules, 2, 5.

Creophўlus, Κρεώφυλος, киклическій эпикъ (см. Epos, 4), котораго ставятъ въ близкія отношенія къ Гомеру. Говорятъ, что онъ былъ зятемъ или другомъ Гомера и получилъ въ наслѣдство гомеровскія стихотворенія. По сказаніямъ, Ликургъ спартанскій получилъ гомеровскія пѣсни отъ потомковъ Креофила. Мѣстопребываніемъ его называютъ то Самосъ, то Хіосъ и Іосъ,—мѣста, въ которыхъ процвѣтала гомеровская поэзія. Ему приписываютъ эпосъ о взятіи Οἰχαλίας ἅλωσις), не дошедшій до нашего времени. *Plat. r. p.* 10, 600 B. *Plut. Lyc.* 4.

Crepĭdae см. Vestimenta, 10.

Cresphontes см. Hercules, 16 и Αἴπυτος, 3.

Creta, Κρήτη, Критъ, у грековъ еще нынѣ Крити, по турец. Киридъ или Кандіа, самый большой греческій островъ, къ югу отъ Кикладскихъ острововъ, простирается съ з. на в. въ длину на 35 миль, а ширина мѣняется отъ 7 до 2 миль; поверхность его равняется 190 кв. м.—Высокая горная цѣпь, разбитая на 4 части, проходитъ черезъ островъ съ в. на з.— Промежутки служатъ путями сообщенія между сѣверомъ и югомъ, такъ что островъ самою природою дѣлится на средній, западный и восточный Критъ. На з. находятся Бѣлыя горы (τὰ λευκὰ ὄρη), I

вышиною въ 7000′, н. Monti Levki или Madaras, передъ которыми къ сѣверу лежитъ гора Берекинѳъ, и кромѣ того отроги и мысы: Корикъ (н. Capo Grabusa), Титиръ или Диктинней (Δικτύνναιον) съ Псакомъ (Ψάκον, н. C. Spadà), съ храмомъ Артемиды-Диктинны или Βριτόμαρτις, которая въ этомъ мѣстѣ кинулась въ море, чтобы спастись отъ объятій Миноя; далѣе, мысы Киамонъ и Дрепанъ (Κυαμών и Δρέπανον).—Въ серединѣ возвышается главная вершина острова Ἴδη или Ἴδαῖον, н. Psiloritis, вышиною въ 7200′, обыкновенно покрытая снѣгомъ; передъ нею къ с. мысъ Діонъ (н. Dia) и къ с.-з. горный кряжъ Киндрій или Кедрій (Κίνδριος). На востокѣ находится гора Δίκτη (н. Lasithi), прославившаяся поклоненіемъ Зевсу; она оканчивается къ с. мысомъ Самоніемъ (Σαμώνιον или Σαλμώνιον, н. C. Sidero). На южномъ берегу находятся съ в. на з. слѣдующіе мысы: Ампелосъ, Ериѳрей (н. Gutheru), Лиссенъ, Матала (н. Ponta Matala), Психій, Гермея (н. Plaka), Кріу Метопонъ (н. Krio), составляющій ю.-
2 з. оконечность.—Орошается островъ многочисленными, но незначительными ручьями. Въ сѣверо-восточной части, начиная съ з., Іарданъ (н. Platanios), къ западу отъ Кидони; Оаксъ (н. Mylopotamos), текущіе изъ Иды; Амнисъ или Кайратъ въ области г. Кносса. Въ южной части, начиная съ в.: Катарракты (н. Anapodiaris), Леѳей (н. Mitriopolipotamos), съ рѣчкою Електрою въ области города Гортина.—Климатъ острова въ слѣдствіе соединенія горнаго и морскаго воздуха превосходенъ и здоровъ, и былъ еще Гиппократомъ рекомендуемъ для больныхъ. Вѣтры охлаждаютъ лѣтнюю жару.—Равнины обильны и нынѣ (а прежде еще были обильнѣе) апельсинами, оливками, хлѣбомъ и хлопчаткой. Въ изобиліи находятся также деревья всякаго рода: платаны, кленъ, ель, дубъ, кипарисъ, на югѣ даже финиковыя пальмы; изъ растеній—особенно цѣлебныя (напр. диптамъ, origanum dictamnus); затѣмъ изъ продуктовъ: медъ, желѣзо, песчаникъ; но мѣлу нѣтъ (ср. лат. creta). Плодороднѣе всего мѣстность около Гортина, которая по преимуществу называлась πεδίον.—Населеніе было весьма смѣшанное. Къ древнѣйшимъ обитателямъ, частью симитскаго (пеласгическаго), частью фригійско-карійскаго происхожденія, которые и позже сохранились подъ именемъ Κύδωνες на зап. (*Hom. Od.* 3, 192. 19, 176) и Ἐτεόκρητες (т. е. настоящихъ критянъ) на вост., присоединились впослѣдствіи преимущественно доряне, а также ахейцы и эоляне. Общее названіе
3 ихъ было Κρῆτες, Cretenses. Благодаря своему удобному положенію между тремя частями свѣта и благопріятному очертанію своихъ береговъ, Критъ весьма скоро долженъ былъ сдѣлаться мѣстомъ оживленныхъ сношеній; а большее обиліе гаваней на сѣверномъ берегу дало этой дѣятельности по преимуществу направленіе въ сторону Европы. Отсюда объясняется также та важная роль, которую Критъ играетъ во всей греческой миѳологіи; отсюда же и древнія сказанія о его обширной торговлѣ и господствѣ на морѣ, о весьма раннемъ государственномъ устройствѣ его и о мудрыхъ законахъ Миноя, Радаманеія, Идоменея и Меріона, доставившихъ ему названіе острова блаженныхъ, νῆσος Μακάρων; наконецъ, сказаніе о необыкновенномъ множествѣ городовъ на немъ, такъ какъ уже Гомеръ называетъ его „стограднымъ“, ἑκατόμπολις (*Il.* 2, 649; въ *Od.* 19, 174 упоминается только о 90 городахъ, такъ что названіе стограднаго дано ему только ради круглаго числа). Различныя самостоятельныя республики, существовавшія на о. Критѣ, сохранили свою свободу вообще до 67 г. до Р. Х., когда римляне подъ начальствомъ Метелла Критскаго покорили островъ въ наказаніе за то, что нѣкоторые города принимали участіе въ морскомъ разбоѣ, и соединили его съ Киренаикой въ одну провинцію. Съ тѣхъ поръ жители его упали не только въ матеріальномъ, но и въ нравственномъ отношеніи, и пользовались дурною славою, какъ лжецы и обманщики; τρία κάππα κακά: критяне, каппадокійцы и киликійцы или карійцы; Κρῆτες ἀεὶ ψεῦσται, κακὰ θηρία, γαστέρες ἀργαί.—Города въ сѣверной половинѣ острова, начиная съ з. на в., суть: Фаласарна съ храмомъ Артемиды—Диктинны; Кисамъ на берегу между мысами Корикомъ и Псакомъ, служившій гаванью для Полирренія, самаго значительнаго города въ сѣверо-западной части острова, лежавшаго нѣсколько дальше отъ берега во внутренности страны и населеннаго ахейцами и дорянами; Пергамъ съ могилою Ликурга, и дальше къ востоку моруществennая Кидонія (н. Канія), въ сорока стадіяхъ отъ Іардана, по преданію, основанная Миноемъ и названная по имени сына Аполлонова (она называется также Аполлоніей), съ превосходною гаванью, прославившаяся своими стрѣлками и храмомъ Артемиды (Βριτόμαρτις). Отъ этого рода получила свое названіе айва (malum cydonium). *Hdt.* 3, 44, 49. Между Кидоніей и Дрепаномъ: Аптера; далѣе во внутрь страны Лапна, взятая приступомъ Метелломъ; Амфималла у залива того же имени; Ритимна (н. Retimo); къ югу отъ него у подошвы Иды Елевѳерна (и нынѣ), взятая Метелломъ съ помощью измѣны, и гавань ея Пантоматрій; затѣмъ Оаксъ; Киноссъ (Κνωσσός или Κνωσός по лат. Gnossus) съ гаванями Гераклеймъ и Амнисомъ, резиденція Миноя, упоминается уже Гомеромъ какъ весьма значительный городъ (*Il.* 2, 646; *Od.* 19, 175); въ немъ показывали памятникъ Зевса, а также могилы Идоменея и Меріона. Вблизи его 5
находился баснословный Лабиринѳъ, вѣроятно, созданіе фантазіи, такъ какъ уже въ древности нельзя было найти никакихъ слѣдовъ отъ него. *Diod. Sic.* 1, 61. *Plin.* 36, 13, 90. Милетъ, упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 847); Литтъ или Ликтъ, нѣсколько дальше отъ берега внутри страны, самый значительный городъ на в., разрушенный жителями г. Кносса въ 220 г. до Р. Х., славился какъ городъ, воспитывавшій наилучшихъ гражданъ; Аркадія; Миноя въ самомъ узкомъ мѣстѣ острова; Олеръ, славившійся деревянной статуей Артемиды (Βριτόμαρτις), сдѣланною Дедаломъ; Прайсъ (Πραῖσος); Иманъ на вост. берегу.—Въ южной половинѣ острова, отъ в. къ з.: Гіерапитна (н. Ierapetra); Лебенъ, съ значительнымъ храмомъ Асклепія, служившій гаванью для г. Гортина, точно также какъ Матала; Файстъ, родина Епименида (см. Epimenides); Гортинъ (Γόρτυς или Γόρτυνα), н. развалины у деревни Hagios Dheka, значительный городъ на р. Леѳеѣ, уже Гомеромъ называемый τειχιόεσσα (*Il.* 2, 646. *Od.* 3, 293), позже однако безъ стѣнъ, 50 стадій въ окружности, въ плодоносной равнинѣ; Бена (Βῆνη), родина поэта Піана.—У сѣвернаго берега Крита, близъ мыса Діона, лежалъ небольшой островъ Діа (н. Skandia или Dhia), по всей вѣроятности первоначальное мѣсторожденіе миоа о Діонисѣ и
6 Аріаднѣ. *Strab.* 10, 474 слл.—Государственное устройство. Большое сходство между спартанскими и критскими учрежденіями заставляетъ, считать послѣднія древне-дорійскими и объяснять ихъ существованіе на Критѣ весьма древнимъ поселеніемъ дорянъ на этомъ островѣ. Преданіе, конечно, гласитъ, будто Ликургъ заимствовалъ свои законы изъ Крита. Въ обоихъ государствахъ изъ одинаковыхъ началъ развились и одинаковыя учрежденія, и критское государственное устройство можно оцѣнить и объяснить только исходя изъ средоточія дорійской государственной жизни (т. е. изъ Спарты). Доряне также и на о. Критѣ подчинили себѣ первоначальныхъ жителей и образовали, преимущественно, классъ полноправныхъ гражданъ. Кромѣ этого класса гражданъ, которые одни имѣли право участвовать въ управленіи государства, были еще два другихъ класса: 1) περίοικοι или ὑπήκοοι, подданные, пользовавшіеся личною свободою, но не имѣвшіе политическихъ правъ и 2) закрѣпощенные, которые, будучи прикрѣплены къ землѣ, обработывали обширныя земли, принадлежавшія или общинамъ, или частнымъ лицамъ, платя за нихъ тяжелыя подати. Первые изъ этихъ крѣпостныхъ назывались μνῶται или μνῶται, вторые ἀφαμιῶται или κλαρῶται.—И на Критѣ также, какъ въ Спартѣ, существовало общественное воспитаніе мальчиковъ, которыхъ обучали оружію и музыкѣ; существовала герусія изъ 30 членовъ; существовали κόσμοι, наблюдавшіе, подобно спартанскимъ ефорамъ, за управленіемъ государства и за цѣлостью государственнаго устройства, числомъ 10, изъ которыхъ первый назывался πρωτόκοσμος; его именемъ обозначался годъ. Далѣе мы находимъ также общественные обѣды, сисситіи, называвшіеся на Критѣ ἀνδρεῖα; находимъ и сотоварищества юношей, ἀγέλαι (см. это сл.), и т. п.—Наконецъ и на Критѣ господствовала любовь къ мужественнымъ и скромнымъ юношамъ, такъ что считалось позоромъ не имѣть любовника, филетора (φιλήτωρ), и любимецъ (ἐρώμενος) пользовался большимъ уваженіемъ. Бракъ считался священнымъ; прелюбодѣяніе наказывалось строго. Ср. главное сочиненіе о Критѣ: Höck, Kreta (3 ч. 1823—29). Bursian, Geographie von Griechenland II ч., стр. 529 слл.

Cretheus, Κρηθεύς, см. Aeolus.

Cretio см. Hereditas, II) 5.

Creüsa, Κρέουσα, 1) дочь Океана и Геи, мать царя лапиѳовъ Гипсея, котораго она родила отъ Пенея.—2) см. Xuthus.—3) см. Aeneas.—4) см. Argonautæ.

Creusis, Κρεῦσις, см. Boeotia, въ концѣ статьи.

Crimen, отъ гл. cerno, обозначало: 1) предметъ разбирательства, дѣло; 2) самое нарушеніе права; 3) судебное изслѣдованіе, именно, уголовное судопроизводство.

Crimissus, Κριμισσός, Κρίμησος (*Plut. Timol.* 25.), рѣка въ западной Сициліи, гдѣ Тимолеонтъ разбилъ карагенянъ въ 339 г.; по обыкновенному мнѣнію, — притокъ селинунтской рѣки Ὕψας, н. Belice destro, по другимъ,—рѣка, впадающая въ море на сѣверномъ берегу Сициліи, н. Fiume di S. Bartolomeo или Freddo. *Nep. Timol.* 2. *Plut. Timol.* 25 слл.

Crisa, ἡ Κρῖσα, Κρῖσα, весьма древній городъ въ Фокидѣ, Гомеромъ называемый „священнымъ“ (ζαθέη, *Il.* 2, 520), къ западу отъ Дельфъ на р. Плейстѣ, на разстояніи полуторачасоваго пути отъ берега Криссейскаго залива, былъ въ т. наз. священную войну разрушенъ по приказанію амфиктіоновъ, такъ какъ жители его возбудили ненависть къ себѣ взиманіемъ съ дельфійскихъ пилигримовъ тяжкихъ податей. *Strab.* 9, 418. Земля была отдана дельфійскому богу, а жители переселились въ Амфиссу или въ Кирру (Κίρρα), служившую гаванью для Дельфъ, которую никакъ не слѣдуетъ считать за одинъ и тотъ же городъ съ Криссой. *Aeschin. Ctes.* 119. Ср. Preller, ausgewählte Aufsätze, стр. 224.

Crispinus, 1) нѣкто стоикъ-болтунъ, любитель проповѣдывать о добродѣтели, осмѣянный Горапіемъ (*Sat.* 1, 1, 120. 3, 129. 4, 14. 2, 7, 45). Въ схоліяхъ онъ называется Плоціемъ Крисп. и говорится про него: hic poeta fuit, qui sectam stoicam versibus scripsit.—2) Египетскій невольникъ, бывшій въ большой милости у Домиціана. *Iuven.* 1, 24. 4, 1.—3) см. Quintii, B, 5—7.

Crispus см. Constantinus и Sallustius.

Critias, Κριτίας, 1) сынъ Дропида, родственникъ Солона, черезъ сына своего Каллайсхра дѣдъ Критія младшаго, а черезъ дочь своего сына Главкона прадѣдъ философа Платона.—2) Критій младшій, ученикъ Горгія Леонтинскаго и Сократа, сначала заявилъ себя приверженцемъ демократіи и при разбирательствѣ дѣла объ убіеніи Фриниха (411 г. до Р. Х.) настоялъ на томъ, чтобы сперва было произведено разслѣдованіе относительно образа дѣйствій Фриниха, въ слѣдствіе чего это убійство было признано дѣломъ законнымъ. Въ теченіи слѣдующихъ лѣтъ онъ находился въ изгнаніи во Ѳракіи и Ѳессаліи, послѣ же низверженія демократіи въ 404 г. встрѣчаемъ мы его

опять въ Аѳинахъ, въ числѣ „тридцати". Здѣсь сначала Критій дѣйствовалъ въ союзѣ съ Ѳераменомъ (см. Theramenes), но вскорѣ устранилъ послѣдняго, какъ человѣка, мѣшавшаго его планамъ, и послѣ этого занялъ самое видное мѣсто между 30-ю олигархами, но своею чрезвычайной жестокостью возбудилъ противъ себя ненависть народа и палъ въ борьбѣ противъ Ѳрасибула въ 403 г. *Nep. Thras.* 2. *Xen. Mem.* 1, 2, 12. *Hell.* 2, 4, 8. 19. Критій по воспитанію своему принадлежалъ къ числу самыхъ образованныхъ людей въ Аѳинахъ. Онъ отличался какъ поэтъ и какъ ораторъ; впрочемъ изъ его рѣчей ничего не сохранилось, а изъ его элегій дошло лишь нѣсколько отрывковъ. Платонъ высоко цѣнилъ его, какъ показываютъ частыя упоминанія о Критіѣ въ сочиненіяхъ философа, напр., въ Тимеѣ и въ діалогѣ, названномъ именемъ Критія.—Отрывки собр. N. Bach (1827) и Bergk, poet. lyr. Graec. p. 662 слл.

Critius, Κρίτιος, см. Sculptores, 3.

Critolaus, Κριτόλαος, 1) изъ Фаселиды, города Ликіи, перипатетикъ и преемникъ Аристона, прибылъ въ Римъ въ 155 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Карнеадомъ (см. Carneades) и Діогеномъ въ качествѣ посла аѳинскаго. Въ Римѣ съ большимъ усердіемъ и успѣхомъ посвятилъ себя ораторскому искусству; умеръ въ глубокой старости. Цицеронъ при рѣшеніи вопроса о высшемъ благѣ очень часто принимаетъ во вниманіе мнѣнія Критолая. Всѣ его сочиненія потеряны. *Cic. de off.* 2, 37, 155. 38, 160. *fin.* 5, 5, 14.—2) Ахейскій полководецъ, бывшій виновникомъ послѣдней рѣшительной борьбы противъ ахейскаго союза, окончившейся разрушеніемъ Коринѳа. *Cic. n. d.* 3, 38, 91. Послѣ пораженія при Скарфѣ онъ исчезъ безъ вѣсти. *Pol.* 38, 2 слл.

Crito, Κρίτων, 1) ученикъ Сократа, знаменитый преданностью своему учителю. Хотѣлъ освободить Сократа изъ тюрьмы, предлагая для этой цѣли свое имущество. Платонъ назвалъ его именемъ одинъ изъ своихъ діалоговъ, въ которомъ Критонъ бесѣдуетъ въ тюрьмѣ съ Сократомъ. Сына Критонова Критобула также называютъ ученикомъ Сократа.—2) философъ пиѳагоровой школы, родомъ изъ Эгъ (Αἰγαί). Изъ его сочиненія περὶ προνοίας καὶ ἀγαθῆς τύχης сохранился отрывокъ у Стобея.—3) поэтъ новой аттической комедіи; извѣстны заглавія трехъ его комедій.—4) два историка этого имени, одинъ изъ Піеріи, другой съ Наксоса упоминаются у Свиды. Ср. Müller, fragm. hist. Graec. IV, стр. 373.—5) греческій врачъ временъ Траяна, написалъ Κοσμητικά въ 4 книгахъ и, м. б., въ сочиненіи, озаглавленномъ Γετικά, изложилъ исторію похода Траяна въ Дацію.

Croesus, Κροῖσος, царь лидійскій изъ династіи Мермнадовъ, сынъ Аліатта (*Hdt.* 1, 7, 92), наслѣдовалъ своему отцу, по обыкновенному мнѣнію, ол. 55, 1, т. е., въ 560 г. до Р. Х. (по другимъ въ 571 или 557 г.); раньше однако былъ соправителемъ его или сатрапомъ въ Адрамиттіи; къ этому времени, вѣроятно, слѣдуетъ отнести извѣстный разсказъ о посѣщеніи Солона, хотя по Геродоту (1, 29) оно случилось уже во время его царствованія. Будучи царемъ, Кр. сдѣлалъ азіатскихъ грековъ своими данниками, не вмѣшиваясь, впрочемъ, въ ихъ внутреннія отношенія; съ жителями острововъ заключилъ онъ союзъ; къ востоку расширилъ свое царство до рѣки Галиса. *Hdt.* 1, 21. Въ семейномъ отношеніи онъ былъ менѣе счастливъ: сынъ его Атисъ былъ по неосторожности убитъ Адрастомъ (см. Ἄδραστος) (*Hdt.* 1, 35—45); у него остался одинъ только сынъ, глухонѣмой, который впослѣдствіи заговорилъ, когда отецъ его находился въ величайшей опасности. *Hdt.* 1, 85. Когда Киръ свергъ съ престола Астіага, шурина Креза (*Hdt.* 1, 73. 74), Крезъ отправилъ пословъ съ богатыми дарами къ дельфійскому оракулу, желая узнать, слѣдуетъ ли вести войну съ персами и каковъ будетъ исходъ войны. Получивъ двусмысленный отвѣтъ Κροῖσος Ἅλυν διαβὰς μεγάλην ἀρχὴν καταλύσει, Крезъ началъ войну и перешелъ рѣку Галисъ. Битва при Синопѣ осталась не рѣшенною; но прежде чѣмъ Крезъ могъ подкрѣпить себя новыми силами, Киръ двинулся на Сарды, заперъ Креза въ стѣнахъ города и послѣ четырнадцатидневной осады взялъ его (546 г.). *Hdt.* 1, 53 слл. 73. 75, 84. Побѣдитель обошелся великодушно съ побѣжденнымъ и не только самъ оказывалъ ему дружбу, но и наслѣднику своему Камбису приказалъ почитать его. Впрочемъ черезъ Камбиса Крезъ подвергся однажды опасности быть убитымъ. *Hdt.* 1, 88. 155. 207. 208. 3, 36. Обстоятельства, побудившія Кира оказать милость Крезу, разсказываются различно Геродотомъ (1, 38) и Ктесіемъ; по словамъ Ктесія Крезъ, бѣжавшій въ храмъ Аполлона, четыре раза чудеснымъ образомъ освобождался отъ наложенныхъ на него оковъ и послѣ того получилъ свободу отъ Кира.

Crommyōnia, Κρομμυωνία, названіе равнины, принадлежавшей къ Мегаридѣ; мѣсто сказанія о Кромміонской свиньѣ. Равнина получила свое названіе отъ укрѣпленнаго города Κρομμυών или Κρεμμυών; названіе же города „огородъ луку", преданіе производитъ отъ сына Посейдонова, Крома (Κρῶμος). *Strab.* 8, 380. 392. *Paus.* 2, 1, 3.

Krónos, по лат. Saturnus, сынъ Урана и Геи (Γαῖα), младшій изъ Титановъ (*Hesiod. theog.* 137.), оскопившій и низвергшій отца своего и вмѣстѣ съ прочими Титанами присвоившій себѣ господство надъ міромъ. Онъ сочетался съ сестрою своею Реей, отъ которой родились Гестія, Деметра, Гера, Гадесъ, Посейдонъ и Зевсъ (*Hesiod. theog.* 452 слл.). Такъ какъ, однако, Гея предсказала ему, что онъ будетъ низвергнутъ съ престола однимъ изъ дѣтей своихъ, то онъ поглощалъ ихъ тотчасъ послѣ рожденія, за исключеніемъ Зевса (см. Ζεύς, 5), котораго спасла Рея. Зевсъ низвергъ своего отца и принудилъ его, при помощи искусства Геи, или же богини Μῆτις, изрыгнуть поглощенныхъ имъ дѣтей. Кроносъ, низвергнутый вмѣстѣ съ Титанами (см. Titanes) и лишенный господства, по одному преданію, заключенъ, какъ и остальные Титаны, въ Тартаръ, по другому, царствуетъ, послѣ примиренія съ Зевсомъ, на островахъ блаженныхъ вмѣстѣ съ Радаманѳіемъ. *Hesiod. opp. et d.* 169. *Pind. ol.* 2, 76. Кроносъ, кажется, первоначально былъ богъ земледѣлія (κρόνος отъ κράνω, -κραίνω, дѣлать зрѣлымъ), которому поклонялись въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Греціи; по этому отождествили его съ италійскимъ богомъ посѣвовъ Сатурномъ (Saturnus), и образовалось преданіе, будто онъ, послѣ низверженія своего Зевсомъ, бѣжалъ въ Италію и тамъ получилъ власть отъ Яна (Ianus). *Ov. fast.* 1, 233. Въ его царствованіе былъ золотой вѣкъ. *Ov. fast.* 1, 193. 293 слл. *met.* 1, 89 слл. *Tibull.* 1, 3, 35 слл. По имени Сатурна Италія названа Saturnia и италійцы—Saturnia gens. *Ov. fast.* 5, 625. 1, 237. Съ 17-го декабря, послѣ окончанія жатвы, праздновались въ честь его въ Римѣ въ продолженіе 7 дней Saturnalia. Въ этомъ праздникѣ старались какъ бы воскресить память о золотыхъ дняхъ его царствованія: прекращали всякую работу и, при кликахъ: Io Saturnalia, io bona Saturnalia, предавались необузданному веселью; пировали, играли, дѣлали другъ другу подарки, угощали рабовъ за своимъ столомъ, въ знакъ того, что въ царствованіе Сатурна не было никакого различія между сословіями. Древній храмъ бога находился у подошвы Капитолія, въ немъ хранилась государственная казна. У грековъ были подобныя же празднества въ честь Кроноса, какъ и въ Италіи, т. наз. Κρόνια; впрочемъ поклоненіе ему не было такъ распространено и не имѣло такого значенія. Въ Аѳинахъ былъ посвященъ ему храмъ у подошвы Акрополя и праздникъ въ честь его совершался 12 Гекатомбаіона. Въ Олимпіи на сѣв. отъ священнаго округа Ἅλτις возвышался холмъ Кроноса, на которомъ ему приносили жертвы. На о-вѣ Критѣ его признавали за одно и тоже божество съ финикійскимъ богомъ Молохомъ и приносили ему въ жертву дѣтей. Кроноса представляли въ образѣ старца, въ платьѣ накинутомъ на затылокъ, съ серпомъ въ рукѣ (falcifer, *Ov. fast.* 1, 234, senex, senior, тамъ же 5, 34. 627). По сходству имени его съ словомъ χρόνος нѣкоторые принимали его за бога времени.

Croton, Κρότων, н. Crotone, городъ въ Бруттіи, основанный въ 710 г. до Р. Х. ахейцами и спартанцами (*Hdt.* 8, 47) и вскорѣ посредствомъ торговли и мореплаванія достигшій высокой степени процвѣтанія (*Liv.* 24, 3); былъ центромъ гимнастики и атлетики и родиной знаменитаго атлета Милона. Но особенно обязанъ онъ былъ своею славою Пиѳагору, который здѣсь основалъ свою школу. Въ 510 г. до Р. Х. жители его разрушили могущественный сосѣдній городъ Сибарисъ (*Diod. Sic.* 12, 9.), но впослѣдствіи сами потерпѣли страшное пораженіе при р. Сагрѣ отъ локровъ; съ тѣхъ поръ городъ постоянно падалъ и не могъ оказать успѣшнаго противодѣйствія нападеніямъ Діонисія, луканцевъ, Агаѳокла и Пирра. *Diod. Sic.* 14, 91. 103 сл. 19, 10 и въ др. мѣст. Во вторую пуническую войну городъ былъ занятъ Ганнибаломъ и достался въ руки римлянамъ, которые поселили въ немъ своихъ колонистовъ. *Liv.* 34, 45. *Strab.* 6, 262.

Crustæ, также emblemata, назывались у римлянъ рельефныя и рѣзныя украшенія, на мелкихъ изящныхъ вещахъ, напр., на кубкахъ, которыя въ видѣ штукатурки или мозаики служили какъ бы корою и облакою этихъ вещицъ. Кромѣ бокаловъ изъ янтаря съ тонкою рѣзною работою, римляне особенно любили золотые кубки, въ которые вставлялись или драгоцѣнные камни, цѣликомъ, въ сыромъ видѣ, или же гравированные камни меньшей цѣны; ихъ можно было вынимать, чтобы украшать ими другія вещи, и сохранялись они въ особенныхъ футлярахъ и коробкахъ (dactyliothecæ). *Cic. Verr.* 4, 23. *Plin.* 35, 12, 45. *Iuv.* 5, 38. Также назывались crustae мелкіе кусочки мрамора различной формы и цвѣта, которыми выкладывали полы въ домахъ, обыкновенно—pavimenta sectilia. (*Suet. Caes.* 46) или emblemata vermiculata. Ср. *Cic. de or.* 3, 43. Поэтому и художники, которые вырѣзывали граниломъ на металлѣ надписи и украшенія и отдѣлывали ихъ эмалью, золотомъ и серебромъ, назывались crustarii. *Plin.* 23, 12, 55.

Crustumeria или -um, сабинскій городъ къ сѣверу отъ Рима и Фиденъ, недалеко отъ лѣваго берега Тибра; одно изъ первыхъ завоеваній римскаго государства; н. Monte rotondo. *Liv.* 1, 9. 2, 19. 5, 37. Жители назывались Crustumini.

Crux, казнь чрезъ распятіе на крестѣ, которая произошла изъ повѣшенія на arbor infelix. Это было самое жестокое наказаніе и примѣнялось, собственно, лишь къ рабамъ, а впослѣдствіи къ иностранцамъ и гражданамъ, которые были humiles. Грабежъ, морской разбой, убійство, мятежъ, государственная измѣна наказывалась распятіемъ. Осужденный на смерть, неся furca или patibulum, подъ ударами бичей и прутьевъ препровождался на мѣсто казни, гдѣ его поднимали на crux, столбъ, утвержденный на лобномъ мѣстѣ, такимъ образомъ, что patibulum образовывало перекладину креста. Къ ней осужденнаго плотно пригвождали за руки, а ноги прибивали къ столбу. Изображеніе Спасителя, несущаго Свой крестъ, противорѣчитъ римскому обычаю, потому что лишь patibulum fertur, damnati in crucem aguntur, tolluntur, crucі affiguntur, а выраженія—crucі figere не встрѣчается. Новое изслѣдованіе съ точки зрѣнія христіанской археологіи предложилъ Zestermann въ двухъ лейпцигскихъ программахъ (1866—1867).

Krupteía, κρυπτία, по прежнему объясненію, основанному на словахъ Плутарха (*Lyc.* 28), это была жестокая охота спартанскихъ юношей на илотовъ, устраивавшаяся отъ имени государства; вѣроятнѣе, однако, полагать,

что цѣль этого обычая состояла въ подготовленіи къ войнѣ, причемъ спартанскіе юноши должны были наблюдать за илотами, но, конечно, не всегда при этомъ случаѣ воздерживались отъ произвола и жестокостей. Ср. Helotes. *Plat. legg.* 1, 633 B. 6, 763 B. *Plut. Lyc.* 28.

Κρυπτοί, тайные лазутчики, которыхъ аѳиняне при случаѣ посылали къ союзникамъ, чтобы узнать объ ихъ дѣлахъ.

Crystallĭna, т. е., vasa, были сосуды изъ чистаго, бѣлаго и прозрачнаго стекла, которое мы называемъ также хрусталемъ. *Plin.* 37, 2, 11. *Iuv.* 6, 155.

Ctesias, Κτησίας, современникъ Ксенофонта, родился въ Книдѣ, городѣ Каріи, прибылъ, вѣроятно, около 416 г. до Р. Х. къ персидскому двору, сопровождалъ царя Артаксеркса Мнемона въ походѣ противъ Кира Младшаго и лѣчилъ царя, когда тотъ былъ раненъ въ битвѣ при Кунаксѣ, въ 401 г.; въ 399 г. возвратился въ свой родной городъ. Какъ врачъ царя, пользуясь большимъ почетомъ, Ктесій употребилъ время своего пребыванія въ Персіи на то, чтобы собрать точныя, по его мнѣнію, свѣдѣнія о бытѣ и исторіи страны. Результаты этого изученія онъ изложилъ для своихъ соотечественниковъ, очень дурно знавшихъ востокъ, въ обширномъ сочиненіи, состоявшемъ изъ 23 книгъ и носившимъ заглавіе Περσικά; здѣсь онъ излагалъ сперва ассирійскую, затѣмъ персидскую исторію до времени возвращенія своего изъ Персіи, при чемъ источниками для него служили, какъ онъ увѣрялъ, персидскія лѣтописи. До насъ дошли только отрывки изъ этого труда. Древніе писатели, хотя часто пользовались показаніями Ктесія, упрекаютъ однако его за недостатокъ правдивости и извращеніе истины. Можетъ быть, отчасти эти упреки слѣдуетъ объяснить тѣмъ, что Ктесій (достоинство котораго, конечно, не слѣдуетъ также преувеличивать), пользуясь туземными источниками, во многихъ случаяхъ находилъ поводъ представлять событія, особенно тѣ, которыя касались борьбы Греціи съ Персіей, не такъ и не въ столь благопріятномъ свѣтѣ для своихъ соотечественниковъ, какъ это дѣлали другіе впадавшіе въ односторонность греческіе историки. Отъ его другаго труда, Ἰνδικά, сохранились также только отрывки, большею частью естественно-историческаго содержанія; матерьялы для этого труда онъ собиралъ самъ съ большимъ усердіемъ въ Персіи. Отъ остальныхъ его сочиненій ничего не сохранилось. Его хвалятъ за изложеніе ясное и изящное. Отрывки собр. C. Müller въ приложеніи къ Дидотовскому изданію Геродота, (1844).

Ctesibius, Κτησίβιος, жилъ ок. 230 г. до Р. Х. въ Александріи при Птоломеѣ Евергетѣ; оказалъ большія услуги разработкѣ механики и особенно знаменитъ своими изобрѣтеніями, основанными на приложеніи силы давленія воздуха. Такъ вмѣстѣ съ ученикомъ своимъ Герономъ изобрѣлъ насосы, сифонъ и тотъ видъ фонтановъ, который до сихъ поръ обозначается названіямъ Геронова шара.

Ctesĭphon, 1) ὁ Κτησιφῶν, сынъ Леосѳена, изъ аттич. дема Анафлиста, государственный дѣятель въ Аѳинахъ, который послѣ битвы при Херонеѣ предложилъ наградить Демосѳена за его великія услуги и самоотверженные труды золотымъ вѣнкомъ. Противъ этого предложенія возсталъ подкупленный македонскою партіей Эсхинъ. Рѣчь послѣдняго (κατὰ Κτησιφῶντος) и блестящее возраженіе Демосѳена (ὑπὲρ Κτησιφῶντος или περὶ τοῦ στεφάνου) еще сохранились до насъ. *Plut. Demosth.* 24—2) ἡ Κτησιφῶν, по персидски Тайсафунъ (н. развалины Эль-Маданнъ), городъ на лѣвомъ берегу Тигра, противъ Селевкіи, былъ въ позднѣйшія времена самымъ значительнымъ городомъ Ассиріи и зимнею резиденціей парѳянскихъ царей, а со временъ римскаго владычества—также и сильною крѣпостью, которая нѣсколько разъ доставалась въ руки римлянъ, при Траянѣ, Септиміѣ Северѣ и Пробѣ. Лишь отъ дворца Сассанидовъ остались значительныя развалины. *Strab.* 16, 143.

Cubĭtal, родъ удобной подушки, которую подкладывали подъ руку во время ѣды и вообще при возлежаніи; иногда она служила для болѣе удобнаго положенія головы, какъ у грековъ προσκεφάλαιον. *Hor. sat.* 2, 3, 255.

Cubĭtus см. Mensurae.

Cucullus или **Cucullĭo,** родъ башлыка, который прикрѣплялся къ lacerna или paenula и надѣвался на голову для защиты отъ дождя и вѣтра. Носили его или въ дорогѣ, или когда не хотѣли быть узнанными (nocturni cuculli, *Iuv.* 3. 170. 6, 118).

Culcĭta, собственно мѣшокъ, набитый перьями, шерстью, соломой или другими веществами, употреблявшійся иногда на войнѣ, чтобы противодѣйствовать удару непріятельскаго тарана; особенно же перина или тюфякъ, часто очень изящный и дорогой, который во время ѣды полагался на обѣденный диванъ или lectus. *Cic. tusc.* 3, 19, 46. *Suet. Tib.* 54 и въ др. м.

Cŭlĕus, 1) кожаный мѣшокъ, куль, въ который зашивались parricidae, предъ тѣмъ какъ бросать ихъ въ рѣку. *Cic. Rosc. Am.* 15. 16. 25. Heinrich къ Ювеналію стр. 344.—2) мѣра см. Mensurae.

Cŭlex, одно изъ мелкихъ, мнимыхъ Вергиліевыхъ, стихотвореній, въ которомъ выводится тѣнь одного убитаго комара, ищущаго погребенія; со стороны состава и изложенія оно ничтожно, но стихосложеніе образцовое; вѣроятно, изъ 2-й половины перваго столѣтія по Р. Х. Кажется, это подражаніе одному стихотворенію, написанному Вергиліемъ, но потомъ имъ же уничтоженному; другіе считаютъ его за юношеское произведеніе Вергилія.

Culpa, въ обширн. смыслѣ всякій безнравственный или нарушающій право поступокъ, въ тѣсн. смыслѣ неоказаніе должной заботливости. Ученіе о culpa имѣетъ большее значеніе въ гражданскомъ правѣ для вознагражденія убытковъ, происшедшихъ отъ culpa, а въ уголовномъ — для опредѣленія тяжкости преступленія.

Cumae см. Κύμη.

Cunabŭla (cunae), σκάφαι, εὐκίνητα κλινίδια, у древнихъ, повидимому, не были въ употребленіи въ первыя времена, а матери или няни усыпляли дѣтей, нося ихъ на рукахъ, качая и напѣвая βαυκαλήματα (см. Educatio, 4). Но позже для укачиванія дѣтей употреблялись, кажется, корытообразныя колыбели; у Ѳеокрита же (*id.* 24, 10.) для этой цѣли служитъ щитъ. Во всякомъ случаѣ при усыпленіи дѣтей считалось полезнымъ движеніе. У римлянъ упоминается о колыбеляхъ со временъ Плавта (*Plaut. Amph.* 5, 1, 55. *Cic. div.* 1, 36.). Няня, которая качала ребенка и ухаживала за нимъ, называлась cunaria.

Cunaxa, Κούναξα, мѣстечко у нынѣшняго г. Фелуяха, недалеко отъ Евфрата, на разстояніи 500 стадій отъ Вавилона, извѣстно битвой между Киромъ Младшимъ и братомъ его Артаксерксомъ (401 г. до Р. Х.), битвой, въ которой Киръ палъ и послѣ которой 10,000 грековъ, служившихъ въ его войскѣ, начали свое извѣстное отступленіе. *Plut. Artax.* 8. Ксенофонтъ (*An.* 1, 10, 11) не называетъ этого мѣстечка.

Cunĕus, 1) клинообразное отдѣленіе помѣщенія для зрителей въ театрѣ, амфитеатрѣ и циркѣ, образованное лѣстницами и проходами, которые шли отъ самаго нижняго до самаго верхняго ряда сидѣній; греч. κερκίς, см. Theatrum, 4.—2) клинообразный боевой строй, употреблявшійся, чтобы сосредоточить напоръ и прорвать непріятельскую линію. *Veg.* 3, 19. *Caes. b. g.* 6, 40. На простомъ солдатскомъ языкѣ такой клинъ, по сходству своему со свиною головою, назывался caput porcinum. *Veg.* 3, 19. Подобнаго удара избѣгали посредствомъ т. н. forceps, щипцовъ, т. е., обращеннаго cuneus въ видѣ буквы V; сперва клину давали проникнуть чрезъ отверстіе и потомъ нападали съ боковъ. *Liv.* 39, 41. Въ битвѣ при Каннахъ (*Liv.* 22, 47.). римляне отразили нападеніе одного такого клина; но когда они слишкомъ горячо преслѣдовали его и онъ наконецъ отступилъ за боевую линію остальныхъ непріятельскихъ отрядовъ, римляне были окружены ими. Иногда cuneus значитъ то же, что и phalanx (*Liv.* 32, 17.), отрядъ съ узкимъ фронтомъ, построенный во много рядовъ (*ibid.* 8, 19), а также вообще плотное каре. *Tac. hist.* 4, 20.

Cunicŭli, Cunicularii см. Πολιορκία, 5.

Cupa, большой глиняный сосудъ для вина, который находился въ погребѣ, какъ и dolia и sariae. Эти сосуды до употребленія высмаливались.

Cupīdo см. Ἔρως.

Cupra maritĭma, значительный морской городъ въ Пиценѣ, н. развалины Grottamare близъ Марано, съ прекраснымъ храмомъ въ честь Юноны, построеннымъ, по преданію, пеласгами и возобновленнымъ имп. Гадріаномъ. *Strab.* 5, 241. *Mela* 2, 4.

Cupressus, также греческимъ именемъ cyparissus, вѣчнозеленое (semper virens, Linn.) южное лѣсное дерево, свободно растущее на Критѣ, особенно на Идейскихъ горахъ, не требуя почти никакого ухода. „Женскій кипарисъ въ видѣ пирамиды, въ римскихъ садахъ прерывалъ ряды сосенъ и кедровъ. (*Verg. G.* 4, 112). Изъ мужскаго кипариса, какъ и изъ букса, вырѣзали живыя изгороди и изображенія ландшафтовъ, охотъ, флота.“ Voss къ *Verg. G.* 2, 84. Онъ поднимается въ видѣ очень высокихъ пирамидъ и доставляетъ самое прочное дерево для построекъ. *Hom. Od.* 17, 340. *Verg. G.* 1, 25. Кипарисъ былъ посвященъ Плутону и разставлялся передъ домами умершихъ, около костра и могилы (поэтому funebris, *Hor. epod.* 5, 17. feralis, *Verg. A.* 6, 216 *Ov. trist.* 3, 14, 21. invisa, *Hor. od.* 2, 14, 23) по объясненію Феста ideo quia huius generis arbor caesa non renascitur.

Cura см. Tutela.

Curatōres, первоначально чрезвычайные чиновники, которые имѣли надзоръ за извѣстными предметами, имя обычное во времена императоровъ, напр. alvei et riparum, смотрѣвшіе за берегами Тибра, aquarum, смотрители водопроводовъ, cloacarum, клоаковъ, frumenti, лица, которымъ поручена была раздача пшеницы (см. Largitio), monumentorum publicorum tuendorum, operum publicorum, pecuniae publicae, tabularum publicarum, viarum, regionum и пр., значеніе этихъ должностей объясняется самимъ названіемъ ихъ. Нѣкоторыя корпораціи также имѣли своихъ кураторовъ; таковыя часто упоминаются въ надписяхъ.

Κούρειον, 1) см. Ἀπατούρια.—2) κουρεῖον, цирульня (по лат. tonstrina, см. Capillamentum и Barba). Ѳеофрастъ называлъ цирульню συμπόσιον ἄοινον, такъ какъ въ ней, какъ на симпосіи, пробирали всякія городскія новости и сплетни и тараторили о политикѣ. (ср. *Demosth. Aristog.* p. 786. *Lys. inval.* p. 754).

Cures,-ium, Κυρεῖς, деревня Correse, древній, основанный сабинянами, главный городъ этого народа, откуда, по мнѣнію римлянъ, произошло имя Quirites, родина Тита, Таціи и Нумы. *Liv.* 1, 13.

Curetes см. Ζεύς и Rhea Cybele.

Curĭa. Каждая изъ трехъ патриціанскихъ трибъ: Ramnes, Tities и Luceres, распадалась на 10 курій или отдѣленій, такъ что всѣхъ курій было 30. *Liv.* 1, 13. Каждая курія, какъ крупная родовая единица, содержала нѣсколько, по мнѣнію нѣкоторыхъ, ровно 10 gentes и имѣла особыя sacra, почему у каждой куріи было особенное мѣсто для собраній и жертвоприношеній, называвшееся также curia. Изъ курій набирались senatores и equites, а всѣ, принадлежавшіе къ куріи, были членами куріатскихъ комицій. Изъ названій 30 курій намъ извѣстны только немногія, напр. Titia, Faucia, Calabra, Foriensis и др. По преданію онѣ названы были по именамъ сабинскихъ женъ. *Liv.* 1, 13. Curiae назывались также мѣста для засѣ-

даній, напр., сената. Объ этихъ куріяхъ, особ. о куріи Тулла Гостилія и о curia Julia, построенной послѣ пожара 52 г. до Р. Х., см. Roma, 8. 10.

Curiatii, тройничные братья изъ Альбалонги, которые, во время борьбы Рима и Альбы за господство, выступили на поединокъ съ родственными имъ, также тройничными братьями Горація ми и, послѣ пораженія двухъ Горація евъ, послѣднимъ изъ нихъ были убиты одинъ за другимъ хитростію. *Liv.* 1, 24—27. *Dion. Hal.* 3, 11, 22. *Lyd. de mens.* 4, 1. Одинъ изъ нихъ, Attus Curiatius, былъ обрученъ съ сестрою Горація евъ. Таковъ общепринятый разсказъ. По новѣйшимъ изслѣдованіямъ, оба названія, и Горація, и Куріація, значатъ, вѣр., тоже, что и патриціи: и такъ боролись патриціи съ патриціями (а не люди изъ простого народа), почему былъ воздвигнутъ жертвенникъ въ честь бога-покровителя патриціевъ Ianus Curiatius. Впослѣдствіи въ Римѣ былъ родъ Куріація евъ, переселившійся, какъ думали, изъ Альбы, изъ котораго Ливій (3, 42.) упоминаетъ консула ок. 453 до Р. Х. и (*ibid.* 33.) децемвира. Въ слѣдующее затѣмъ время упоминается одинъ народный трибунъ P. Curiatius подъ 401 г. до Р. Х. (*Liv.* 5, 11 слл.), а въ 138 г. до Р. Х. встрѣчается народный трибунъ C. Curiatius, который приказалъ заключить въ темницу консуловъ этого года за то, что они не хотѣли согласиться на освобожденіе нѣкоторыхъ лицъ отъ военной службы. *Liv. ep.* 55. *Cic. legg.* 3, 9, 20. Ср. *Val. Max.* 3, 7, 3.

Curiatius Maternus, адвокатъ въ Римѣ времени Домиціана, былъ въ то же время ораторомъ и поэтомъ. Въ dialogus de oratoribus Тацита онъ выступаетъ какъ главное лицо и панегиристъ поэзіи, которой и самъ занимался. Онъ написалъ трагедіи Thyestes и Medea, но бралъ также сюжеты изъ римской исторіи, напр. Катона, Домиція; однако ничего до насъ не дошло. Вѣроятно, онъ былъ убитъ Домиціаномъ въ 91 г. *Dio Cass.* 67, 12.

Curii, 1) Manius Cur. Dentatus, изъ плебейскаго рода, homo novus (*Cic. Mur.* 8, 17), выступилъ въ первый разъ въ качествѣ народнаго трибуна противъ Аппія Клавдія Слѣпаго (Caecus), когда послѣдній противодѣйствовалъ выбору одного плебея въ консулы, и въ 290 г. до Р. Х., въ качествѣ консула, совершенно разбилъ самнитянъ, потомъ сабинянъ, которые были покорены и сдѣлались римскими гражданами. *Eutr.* 2, 9. *Vell. Pat.* 1, 14. Въ 275 г. онъ снова получилъ консульство, очень энергично принялся за приготовленія къ борьбѣ съ Пирромъ, производя строгіе наборы рекрутовъ, побѣдилъ его въ рѣшительномъ сраженіи при Беневентѣ и тѣмъ освободилъ Римъ. *Val. Max.* 6, 3, 4. *Flor.* 1, 18. Послѣ блестящаго тріумфа, благодарный народъ въ третій разъ избралъ его въ консулы, послѣ чего онъ покорилъ снова возставшія племена Нижней Италіи (274 г.). Умеръ онъ 272 г. вскорѣ послѣ избранія своего въ цензоры. Онъ былъ образцомъ въ высшей степени рѣдкой простоты, неподкупности и безкорыстія, предметомъ особенныхъ похвалъ поэтовъ (ср. *Hor. od.* 1. 12, 41.), какъ представитель старыхъ, почтенныхъ обычаевъ. Послѣ побѣды надъ самнитянами, онъ взялъ себѣ небольшой участокъ завоеванной страны, не больше того, каковымъ владѣлъ бѣднѣйшій изъ гражданъ, и обработывалъ его самъ своими руками, когда не занималъ никакой общественной должности. Тамъ однажды онъ отказался отъ принятія подарка, предложеннаго депутатами самнитянъ, говоря, что онъ охотнѣе согласится побѣждать тѣхъ, которые имѣютъ деньги, чѣмъ самъ — владѣть деньгами. *Plut. Cat. mai.* 2. *Cic. Cat. m.* 16, 55. *Front. strat.* 4, 3, 12. *Val. Max.* 4, 3, 5. Точно также изъ громадной добычи, отнятой у Пирра, онъ присвоилъ себѣ только деревянный жертвенный сосудъ.—2) Manius Curius извѣстный по одному процессу о наслѣдствѣ, около 91 г. до Р. Х. Онъ былъ назначенъ нѣкимъ Конопіемъ въ наслѣдники посредствомъ substitutio pupillaris. Но какъ у Конопія не родилось сына, то одинъ родственникъ завѣщателя подалъ протестъ, какъ наслѣдникъ не по завѣщанію, а по родству. Такимъ образомъ оказалось противорѣчіе между scriptum и sententia. Сцевола защищалъ протестъ родственника Конопія, потому что условіе завѣщанія не сбылось. Крассъ придавалъ большее значеніе волѣ завѣщателя. Цицеронъ очень живо изображаетъ эти пренія (*Brut.* 52, 195) и въ другихъ мѣстахъ часто къ нимъ возвращается, напр., *de or.* 1, 39. 57. 2, 6. 32. 54. *top.* 10.—3) Marcus Curius, другъ Цицерона и Аттика, долгое время негоціантъ въ Патрахъ, назначилъ упомянутыхъ друзей своихъ наслѣдниками. Цицеронъ восхваляетъ его за гуманность (*ad Att.* 7, 2, 3. ср. *ad fam.* 7, 28 слл.).—4) Q. Curius, natus haud obscuro loco, участникъ заговора Катилины, планы котораго онъ предалъ Фульвіи и Цицерону (*Sall. Cat.* 23. 26.).

Curio, 1) старшина куріи, а глава ихъ— curio maximus; они завѣдывали куріатскими sacra.—2) см. Scribonii.

Curiosolites, галльское племя въ странѣ Арморикѣ (см. Aremorica). *Caes. b. g.* 2, 34. 3, 8. 7, 75. Имя ихъ сохранилось въ имени мѣстечка Corseult близъ S. Malo.

Currus, 1) arcuatus, колесница, покрытая полотномъ, которою пользовались главнымъ образомъ flamines. *Liv.* 1, 21. — 2) C. falcatus, ἅρμα δρεπανηφόρον, боевая колесница, со всѣхъ сторонъ окруженная длинными, острыми серпами, которую запрягали сильными конями и стремительно гнали въ отряды непріятелей; обычай, встрѣчающійся главнымъ образомъ, если [не исключительно, на востокѣ, подробно описанъ Курціемъ (4, 35). Объ essedarii у галловъ и covinnarii у британцевъ см. Essedum. О currus triumphalis см. Dona militaria, 2; вообще ср. Vehicula.

Cursor см. Papirii II, B.

Cursus publicus, почтовое дѣло, повидимому, раньше всего развилось на востокѣ, именно у персовъ; персидскіе скороходы ἄγγαροι восхвалялись древними. *Hdt.* 6. 105. 8. 98. *Xen. Cyr.* 8, 6, 17. Дарій I обратилъ особенное вниманіе на это учрежденіе, которое должно было доставлять ему извѣстія изъ отдаленнѣйшихъ частей его государства. У грековъ о такомъ учрежденіи имѣли понятіе лишь въ томъ видѣ, что о событіяхъ исключительной важности посылались съ извѣстіями гонцы, а между отдѣльными семействами поддерживались иногда сношенія посредствомъ рабовъ.—За то въ римскомъ государствѣ почтовое дѣло получило широкое развитіе, особенно, во времена императоровъ. Сначала почтовыя учрежденія были назначены только для чиновниковъ, ѣздившихъ по порученію правительства. Это видно изъ *Liv.* 42. 1. (ср. 32. 27), когда консулъ Постумій изъ личной ненависти къ жителямъ г. Пренесты потребовалъ отъ нихъ вьючный скотъ, квартиру и т. п. и такимъ образомъ положилъ основаніе обычаю, который съ теченіемъ времени обратился въ повинность. Кромѣ чиновниковъ этого права требовали также и посланники. Учреждены были villae publicae, въ которыхъ такимъ путешественникамъ предоставлялись помѣщеніе, соль, дрова и сѣно (ср. *Hor. Sat.* 1, 5, 46) общественными смотрителями, parochi. Дальнѣйшее развитіе это учрежденіе получило во времена императоровъ. Именно Августъ сначала разставилъ по персидскому обычаю молодыхъ людей (angarii ἡμεροδρόμοι, ср. *Nep. Milt.* 4, 3) вдоль главныхъ дорогъ, а въ послѣдствіи также повозки, чтобы обо всемъ происходившемъ въ провинціяхъ немедленно получать извѣстія. *Suet. Oct.* 49. Это почтовое учрежденіе, особенно, ямская почта, къ которой въ послѣдствіи присоединилась верховая почта, называлось cursus publicus, также cursus fiscalis или просто cursus. Оно также было назначено, собственно, только для чиновниковъ или другихъ оффиціальныхъ лицъ, которые должны были для проѣзда имѣть при себѣ подорожную, diploma (*Suet. Oct.* 49. *Plin. ep.* 10, 121), σύνθημα, avectio или tractoria, выданную на предъявителя съ обозначеніемъ срока поѣздки, станцій и т. п. Этотъ документъ терялъ свою силу при смерти владѣльца его или по истеченіи обозначеннаго въ немъ срока. Чиновники въ провинціяхъ и другіе вліятельные люди могли получать такой дипломъ, который, первоначально, выдавался самимъ императоромъ, а потомъ, обыкновенно, начальникомъ охраны, praefectus praetorio, но большею частію имъ пользовались намѣстники въ провинціяхъ. *Plin. ep.* 10, 39, *Sen. clem.* 1. 10. Также отпускные солдаты доставлялись на родину по этой почтѣ. *Amm. Marc.* 29, 8. Больше всѣхъ сдѣлалъ для почтоваго учрежденія императоръ Гадріанъ. *Spart. Hadr.* 7. Что касается до внутренняго устройства, то вдоль почтовыхъ трактовъ устраивались станціи для переночевки (mansiones, срав. употребленіе сл. manere *Hor. sat.* 1, 5, 39) на разстояніи дневнаго перехода одна отъ другой въ болѣе крупныхъ селеніяхъ; на этихъ станціяхъ содержались въ готовности лошади (veredi, *Mart.* 14. 86), мулы, повозки (rhedae, carri, birotae или vehicula вообще), всѣ съ различною вмѣстимостью и т. д.; затѣмъ, cursus clabularis для поклажи. Курьеры мѣняли лошадей на каждой станціи, за собою на своей лошади имѣли свои чемоданы. На побочныхъ дорогахъ лошади стояли на готовѣ для экстренныхъ поѣздокъ. Почтовыхъ денегъ не платилось; этотъ расходъ должны были нести провинціи, магистраты или куріалы городовъ. Впрочемъ, позднѣйшіе императоры, начиная съ Гадріана, нерѣдко снимали эти расходы съ провинцій и переносили ихъ на государственную казну, хотя только временно. На каждой станціи были почтовые чиновники, въ которые назначались, преимущественно, отставные солдаты и на которыхъ возлагалось попеченіе о станціонныхъ дѣлахъ; они въ свою очередь состояли подъ надзоромъ чрезвычайныхъ инспекторовъ. Впрочемъ, все это учрежденіе, особенно въ послѣдующія столѣтія, не смотря на многочисленные законы и строгій надзоръ, не было свободно отъ злоупотребленій, какъ доказываютъ громкія и постоянныя жалобы всѣхъ писателей. Часто брались взятки и высшія правительственныя учрежденія умѣли извлекать не мало незаконныхъ выгодъ изъ почтоваго вѣдомства.—Были, однако, не только сухопутныя почтовыя сообщенія, но и морскія. Достовѣрно извѣстно это объ Остіи, гдѣ существовалъ императорскій почтмейстеръ для отправки писемъ (procurator pugillationis et [т. е. именно] ad naves vagas). Отсюда выходили корабли (naves vagae или fugaces или cursoriae) по различнымъ направленіямъ къ островамъ и главнымъ портамъ Средиземнаго моря. Вѣроятно, въ Брундизіи былъ второй такой же почтмейстеръ. — Почтовое учрежденіе пережило паденіе римской имперіи и продолжало существовать сперва у остготовъ, вандаловъ и франковъ, потомъ въ продолженіи всѣхъ среднихъ вѣковъ. Срав. E. Hartmann. Geschichte der Posten von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart (1868). Hudemann, Geschichte des römischen Postwesens während der Kaiserzeit (1875; дополн. 1878).

Curtii, 1) Mettus Curt., изъ одного кореннаго патриціанскаго рода, упоминается первымъ изъ этой фамиліи. Онъ былъ сабинянинъ и, послѣ похищенія сабинянокъ, сражался со своими воинами противъ римлянъ, причемъ попалъ въ болото, изъ котораго насилу спасся; послѣ примиренія съ римлянами, онъ переселился въ Римъ. *Liv.* 1, 12 сл. *Plut. Rom.* 18.—2) M. Curtius, храбрый юноша, въ 362 г. до Р. Х. на красиво убранномъ конѣ, со множествомъ драгоцѣнностей бросился въ образовавшуюся на форумѣ, вѣроятно, отъ землетрясенія бездну, которую, при всемъ усиліи, никакъ не могли зарыть землею, чтобы, согласно предсказанію оракула, умилостивить гнѣвъ боговъ, послѣ чего бездна опять закрылась. *Liv.* 7, 6. *Dio Cass. fr.* 68. Можетъ быть, это сказаніе находится въ связи съ только что упомянутымъ Mett. Curtius.—3) Q. Curtius Rufus, авторъ про-

изведенія de rebus gestis Alexandri M. въ 10 книгахъ (изъ которыхъ первыя двѣ затеряны). О времени жизни этого историка нѣтъ почти никакихъ ближайшихъ указаній, почему и опредѣляютъ это время періодомъ отъ Августа до Θеодосія. (Объ этомъ предметѣ писали Hirt, Buttmann, Zumpt, Berger, Wiedermann, Eussner, Teuffel Studien стр. 387 и пр.). Его отцомъ былъ, вѣр., квесторъ Curtius Rufus (впослѣдствіи проконсулъ въ Африкѣ, *Tac. ann.* 11, 20 сл.); поэтому можно полагать, что нашъ историкъ жилъ при имп. Клавдіѣ. Съ этимъ согласуются и собственныя слова Курція (10, 9, 3 слл.), гдѣ онъ сравниваетъ состояніе македонско-персидскаго государства послѣ смерти Александра Вел. съ состояніемъ римскаго государства до начала періода императоровъ и излагаетъ, какъ, послѣ внутренняго разстройства вслѣдствіе междуусобныхъ войнъ, снова былъ возстановленъ благодатный образъ правленія, причемъ высказываетъ желаніе, чтобы это правленіе долго осталось въ рукахъ того же рода (eiusdem domus). Упомянутый здѣсь princeps, котораго ortus lucem caliganti mundo reddidit, въ такомъ случаѣ Клавдій, а noх—ночь 24 или 25 января 54 г. по Р. Х., когда былъ убитъ Калигула и на престолъ вступилъ Клавдій. Другіе относятъ эти слова къ междуусобнымъ войнамъ послѣ смерти Нерона, а Курція считаютъ современнымъ царствованію Веспасіана. Онъ, по всей вѣроятности, былъ еще въ полной силѣ зрѣлаго возраста, когда написалъ свое историческое сочиненіе. Встрѣчаются у него ошибки, именно, въ хронологіи и географіи, а описанія сраженій выказываютъ недостаточность техническихъ свѣдѣній. Онъ также слишкомъ увлекается Александромъ, что отчасти можно объяснить вліяніемъ тѣхъ греч. источниковъ, которыми онъ пользовался, а именно, сочиненіями Клитарха и Мегасѳена (которымъ слѣдовалъ также Діодоръ). Вставленныя рѣчи, какъ и нѣкоторыя описанія, весьма оживленны и привлекательны. Его языкъ, иногда блестящій и поэтичный, носитъ отпечатокъ серебрянаго вѣка. Сочиненіе его слѣдуетъ разсматривать болѣе съ риторической, нежели съ исторической точки зрѣнія.—Больш. изд.: I. Mützell (2 тома 1841), Zumpt (1849). Учебн. изд.: Mützell (1843), Zumpt (2 изд. 1864) и Vogel (2 тома 1875—80). Текстъ: von Baumstark (1829), Foss (1851), Hedicke (1867) и Vogel (1880).

Curūlis см. Magistratus, A.

Custodia см. Carcer.

Custos, 1) тоже что и paedagogus; 2) надзиратель за баллотировочными урнами въ комиціяхъ, который присутствовалъ, или добровольно, или по просьбѣ, или по жребію, для того, чтобы помѣшать подлогу. Ср. Diribitor.

Cutiliae, древній сабинскій городъ, основанный, можетъ быть, энотрами, къ востоку отъ Реаты, впослѣдствіи исчезнувшій, н. Contiglione (*Liv.* 26, 11.), вблизи котораго умеръ Веспасіанъ въ своей виллѣ. *Suet. Vesp.* 24. Водѣ озера, при которомъ былъ расположенъ городъ (lacus Cutiliæ, Aquæ Cutiliæ) приписывались цѣлительныя свойства. *Plin.* 3, 12, 16.

Κύαμοι, бобы, употреблялись въ Аѳинахъ при выборахъ въ должности посредствомъ жребіевъ. При этихъ выборахъ, обыкновенно, ставились двѣ урны: въ одну опускались таблички (πινάκια) съ именами кандидатовъ; чье имя и извѣстнаго цвѣта бобъ одновременно вынимались изъ урнъ, тотъ считался выбраннымъ. Отсюда выраженія, относящіяся къ подобнымъ выборамъ: κυαμεύειν, ἀπὸ κυάμου λαγεῖν, ἡ ἀπὸ κυάμου βουλή, κυαμευτός.

Cyaneae insulae, Κυάνεαι νῆσοι, также Συμπληγάδες, нынѣ Урекъяди, два небольшихъ скалистыхъ острова, которые при выѣздѣ изъ Θракійскаго Босфора въ Понтъ были опасны для мореплаванія и, по преданію, до похода аргонавтовъ были плавучіе и сшибались (оттого Συμπληγάδες) *Hdt.* 4, 85. *Eur. Med.* 2. *Strab.* 1, 21. 3, 149.

Cyaxāres, Κυαξάρης, сынъ мидійскаго царя Фраорта, вступилъ на мидійскій престолъ въ 634 г. до Р. Х. Будучи тестемъ Навуходоносора, онъ въ союзѣ съ Набопалассаромъ, царемъ вавилонскимъ, воевалъ съ ассирійцами, пока вторженіе киммерійскихъ скиѳовъ не принудило его возвратиться назадъ. *Hdt.* 1, 103. Въ тоже самое время, пока еще скиѳскія орды опустошали Азію, Кіаксаръ началъ войну съ лидійскимъ царемъ Аліаттомъ, окончившуюся миромъ въ слѣдствіе солнечнаго затмѣнія, устрашившаго обѣ воюющія стороны. *Hdt.* 1, 73 слл. По новѣйшему исчисленію затмѣніе это случилось въ 610 г. 30 сентября, по вычисленію другихъ въ 585 г. 28 мая, когда наслѣдникъ Кіаксара, Астіагъ, воевалъ съ царемъ лидійскимъ Аліаттомъ. Въ слѣдующіе затѣмъ годы Кіаксаръ, пользуясь отчасти хитростью, прогналъ скиѳовъ, угнетавшихъ Азію въ теченіи 28 лѣтъ. Въ 604 г. покорилъ онъ могущественный городъ Ниневію и разрушилъ ассирійское царство. *Hdt.* 1, 106.

Cybēle, Κυβέλη, см. Rhea Cybele.

Κυκεών, напитокъ, приготовлявшійся изъ вина, лука, сыра и ячменной крупы, съ прибавленіемъ, иногда, меду и соли, кореньевъ и цвѣтовъ (*Hom. Π.* 11, 624, 641. *Od.* 10, 234.) Служилъ отчасти въ пищу, отчасти для подкрѣпленія и освѣженія силъ и употреблялся также какъ врачебное средство. О мистическомъ питьѣ κυκεών см. Eleusinia, 3.

Cyclădes, αἱ Κυκλάδες, группа острововъ въ Эгейскомъ морѣ, названная такъ, потому что острова эти расположены кругомъ, quia in orbem jacent (*Mela* 2, 7, 10), или, по позднѣйшему объясненію (*Strab.* 10, 485), потому что они лежали вокругъ (ἐν κύκλῳ) священнаго средоточія, т. е. острова Делоса. Киклады составляли какъ бы контрастъ съ разсѣянными островами, Спорадами, у азіатскаго берега. Всѣ они вулканическаго происхожденія. Древніе, первоначально, насчитывали 12 Кикладскихъ острововъ, оттого нынѣшнее названіе ихъ Додеканисія; къ нимъ относятся: Андросъ, Теносъ, Миконосъ, Делосъ, Кеосъ, Киѳносъ, Паросъ, Наксосъ, Мелосъ, Іосъ, Θера и Сифносъ.

Cyclici poëtae см. Epos, 4.

Cyclōpes, Κύκλωπες, Κύκλωψ (отъ κύκλος и ὤψ, круглоглазый). По Гесіоду (*theog.* 139 слл.) Киклопы—дѣти Урана и Гайи, числомъ три: Бронтъ, Стеропъ и Аргъ (Βρόντης, Στερόπης, Ἄργης), страшные великаны, съ однимъ глазомъ, дававшіе Зевсу громъ и ковавшіе для него молнію, существа, олицетворявшія стихійную силу грозы. Уранъ заточилъ ихъ, какъ и всѣхъ своихъ дѣтей, въ нѣдрахъ земли, и Кроносъ, которому они помогли достигнуть господства, также держалъ ихъ въ узахъ, пока наконецъ Зевсъ не освободилъ ихъ и сдѣлалъ своими послушными слугами. *Hesiod. theog.* 503. Впослѣдствіи они были убиты Аполлономъ за то, что Зевсъ убилъ молніей сына его Асклепія. У Гомера Киклопы являются совершенно въ другомъ видѣ. Оставляя въ сторонѣ отношенія ихъ къ Зевсу, Гомеръ представляетъ ихъ грубымъ и сильнымъ племенемъ великановъ, живущимъ далеко на западѣ въ дикомъ состояніи и незнающимъ ни законовъ, ни государственнаго порядка. Они не обрабатываютъ землю, хотя она весьма плодородна, но занимаются скотоводствомъ и живутъ отдѣльно другъ отъ друга, всякій со своею семьею, въ пещерахъ; въ своей надменности они нисколько не заботятся о богахъ. Своими разбойничьими нападеніями они заставили феаковъ, своихъ сосѣдей, выселиться изъ страны и поселиться по дальше отъ нихъ. Представителемъ этихъ грубыхъ и дикихъ существъ является людоѣдъ Полифемъ (см. Οδυσσεύς, 3). *Hom. Od.* 9, 106 слл. 231 слл. *Verg. A.* 3, 616 слл. Когда въ позднѣйшія времена стали считать Сицилію и, особенно, Этну за мѣстопребываніе гомеровскихъ киклоповъ, то и сами киклопы, въ которыхъ опять выступило приписываемое имъ Гесіодомъ качество ковальщиковъ молніи для Зевса, преобразовались въ помощниковъ бога-кузнеца Гефеста, которые внутри Этны или на сосѣднемъ вулканическомъ островѣ Липарѣ ковали для Зевса громъ и молнію, для боговъ и героевъ оружіе. *Verg. G.* 4, 170 слл. *A.* 8, 416 слл. Изъ этихъ киклоповъ упоминаются Бронтъ Стеропъ, Пиракмонъ, Акамантъ. Отъ этихъ киклоповъ отличаютъ другихъ киклоповъ, которымъ, какъ сильнымъ великанамъ, приписывали сооруженіе древнѣйшихъ, громадныхъ построекъ, такъ называемыхъ киклоповыхъ стѣнъ (см. Architecti, 1). Эти киклопы, по преданію, пришли съ Пройтомъ изъ Ликіи въ Арголиду и построили киклоповы стѣны въ Тиринѳѣ и Микенахъ; поэтому Арголида называется у Еврипида (*Or.* 965) Киклоповою страною. И въ Епирѣ, Аркадіи и въ Лаціи встрѣчаются подобныя киклоповы стѣны. Искусство представляло киклоповъ великанами съ однимъ глазомъ на лбу, впрочемъ такъ, что подъ нимъ по крайней мѣрѣ намѣчались глаза въ обыкновенномъ ихъ мѣстѣ.

Cycnus, Κύκνος, 1) сынъ Аполлона и Θиріи (Θυρία или Hyria *Ov. met.* 7, 371.), красавецъ-охотникъ, жившій между Плевромъ и Калидономъ, который своимъ надменнымъ обращеніемъ отталкивалъ отъ себя всѣхъ друзей. Одинъ только Филій (Φύλιος) выдержалъ при немъ; но когда и тотъ послѣ многихъ трудовъ, наложенныхъ на него Кикномъ, отказался наконецъ выдать ему быка, котораго онъ поймалъ по его приказанію, тогда Кикнъ, раздосадованный этимъ отказомъ, бросился вмѣстѣ со своею матерью въ озеро Конопское (Κωνώπη), названное по его имени Кикновымъ, послѣ чего оба они были превращены Аполлономъ въ поющихъ лебедей, (птицъ посвященныхъ этому богу). По разсказу Овидія, Гирія истекаетъ слезами и образуетъ озеро, названное по ея имени.—2) сынъ Посейдона и Калики, прозванный Кикномъ рыбаками, которые нашли его брошеннаго на морскомъ берегу, потому что они увидѣли какъ лебедь спускался на него. Онъ сдѣлался царемъ Колонъ (Κολωναί) въ Троадѣ. Обоихъ дѣтей своихъ отъ перваго брака, Тена (Τένης) и Гемиѳею (Ἡμιθέα), по клеветѣ мачихи, заперъ онъ въ ящикъ и бросилъ въ море; ихъ выкинуло на берегъ острова Тенедоса, гдѣ Тенъ сдѣлался царемъ. Когда Кикнъ впослѣдствіи узналъ свою неправоту, онъ отыскалъ своего сына и оба отправились въ троянскую войну на помощь троянцамъ, но при высадкѣ грековъ были убиты Ахиллеемъ, а именно Кикнъ, который былъ неуязвимъ, былъ задушенъ ремнемъ отъ шлема, послѣ того какъ онъ уже убилъ 1000 человѣкъ. Посейдонъ превратилъ его въ лебедя. *Ov. met.* 12, 72 слл.—3) сынъ Арея и Пирены, тоже убитый Гераклемъ въ единоборствѣ. Когда Арей хотѣлъ отомстить за смерть своего сына и вступилъ въ борьбу съ Гераклемъ, Зевсъ рознялъ громомъ борющихся дѣтей своихъ. *Apollod.* 2, 5, 11. Арей, по преданію, превратилъ Кикна послѣ смерти въ лебедя. Онъ часто смѣшивается съ предъидущимъ.—5) сынъ Сѳенелея, царь лигуровъ, другъ и родственникъ Фаѳонта, который въ то время, какъ онъ оплакивалъ смерть Фаѳонта, былъ превращенъ Аполлономъ въ лебедя и принятъ въ число созвѣздій. *Ov. met.* 2, 367 слл. *Verg. A.* 10, 189 слл.

Κύκνος, cygnus, лебедь, посвященъ былъ Аполлону и, по мнѣнію древнихъ, пѣлъ передъ смертью жалобныя пѣсни. Впрочемъ, это миѳическое представленіе о немъ уже въ древности раздѣлялось не всѣми: одни оспаривали его, другіе, напротивъ, защищали и описывали самый фактъ подробно. Ср. *Cic. tusc.* 1, 30, 73. Съ этимъ качествомъ является лебедь впервые у Гесіода. (*Hygin. fab.* 154) Cygnus canorus, поючій лебедь, извѣстенъ также и въ нашей естественной исторіи.

Cydippe, Κυδίππη, см. Acontius.

Cydnus, Κύδνος, см. Cilicia.

Cydonia, Κυδωνία, см. Creta.

Cyllēne, Κυλλήνη, см. Achaia и Arcadia.

Cyllenĭus, Κυλλήνιος, см. Ἑρμῆς, 1.

Cylon, Κύλων, аѳинянинъ изъ сословія евпатридовъ, одержалъ побѣду на олимпійскихъ играхъ въ 640 г. до Р. Х. (*Ol.* 35, 1.); былъ женатъ на дочери тиранна мегарскаго Ѳеагена. Въ 612 г. (по другимъ уже въ 620 г.) онъ сталъ во главѣ заговора противъ остальныхъ евпатридовъ и, полагаясь на изрѣченіе оракула, занялъ акрополь въ самый величайшій праздникъ Зевса. Такимъ праздникомъ онъ считалъ олимпійскія игры, позабывъ о томъ, что аѳиняне справляютъ Діасіи въ честь Зевса Мейлихія за городомъ въ другое время. Архонтъ Мегаклъ, сынъ Алкмеона, окружилъ занятый Килономъ кремль, такъ что осажденные вскорѣ стали испытывать величайшій недостатокъ въ съѣстныхъ припасахъ. Самъ Килонъ и братъ его успѣли бѣжать, а приверженцы, умоляя о пощадѣ, сѣли на жертвенникѣ Аѳины въ акрополѣ, и отошли отъ него только тогда, когда имъ обѣщали пощадить ихъ жизнь. Однако, обѣщаніе это не было исполнено, и всѣ они были убиты, нѣкоторые даже у алтарей Эриній, куда они бѣжали. Такъ какъ этотъ вѣроломный поступокъ (Κυλώνειον ἄγος), совершенный съ одобренія Мегакла, составлялъ тяжкое нарушеніе религіи, то Мегаклъ и весь его родъ, т. е. Алкмеониды, считались проклятыми и обреченными на месть богини, ἐναγεῖς καὶ ἀλιτήριοι τῆς θεοῦ, обстоятельство, которое въ слѣдующую затѣмъ борьбу партій постоянно снова припоминалось, не смотря на то, что при посредствѣ Епименида Критскаго совершено было религіозное очищеніе. *Thuc.* 1, 126. *Hdt.* 5, 71. *Plut. Sol.* 12. *Paus.* 7, 25, 1.

Cymbălum, литавры, прогнутый въ видѣ чаши инструментъ, обыкновенно изъ латуни, очень звонкій, употреблявшійся главнымъ образомъ на вакханаліяхъ и на праздникахъ Кибелы. *Liv.* 39, 8.

Kýmē, главнѣйшій городъ въ Эолидѣ, въ Малой Азіи, у Кимейскаго или Елаитскаго залива, отъ основателей своихъ, локровъ съ горы Фрикія, получилъ прозвище Φρικωνίς. Онъ обладалъ хорошею гаванью, въ которой прозимовалъ разбитый флотъ Ксеркса послѣ сраженія при Саламинѣ. *Hdt.* 8, 130. Кима была родиною Гесіода (?) и историка Ефора. Въ исторіи городъ не играетъ особенной роли. При Тиберіѣ (17 г. по Р. Х.) онъ пострадалъ отъ землетрясенія. *Tac. ann.* 2, 47. Изъ колоній его замѣчательны: Сида (Σίδη) въ Памфиліи и Кумы (лат. Cumae, греч. Κύμη) въ Кампаніи.—Этотъ послѣдній городъ, расположенный на крутой вершинѣ Гавра, нѣсколько къ сѣверу отъ мыса Мисенскаго, былъ основанъ въ 1050 г. вышеназваннымъ городомъ Кимой, въ соединеніи съ Еретріей и Халкидой и былъ древнѣйшею и, въ прежнее время, самою цвѣтущею греческою колоніею въ Италіи. Вскорѣ, благодаря морской торговлѣ, городъ сдѣлался богатымъ и значительнымъ и основалъ сначала Дикеархію въ недалекомъ разстояніи отъ себя (Δικαιαρχία, позднѣйшее Puteoli), затѣмъ Палеополь и Неаполь (Παλαιόπολις, Νεάπολις) и наконецъ Занклу (назв. впослѣдствіи Мессеной) въ Сициліи. Съ помощью Гіерона сиракузскаго онъ отразилъ могущественныхъ етрусковъ въ 475 г., послѣ того какъ еще 50 годами раньше онъ одинъ съ успѣхомъ оборонялся противъ тѣхъ же етрусковъ и умбровъ. При случаѣ этой обороны овладѣлъ въ Кумахъ высшею властью Аристодемъ, къ которому бѣжалъ Тарквиній Гордый. *Liv.* 2, 21. Въ 417 г. городъ былъ взятъ кампанцами. (*Liv.* 4, 44); съ 215 г. былъ онъ римскою муниципіей, со временъ Августа колоніей. Извѣстенъ городъ еще Кумскою Сивиллою. Многіе римляне, какъ напр., Цицеронъ, Помпей и др. имѣли въ этой мѣстности виллы. Въ войнахъ съ готами городъ былъ разрушенъ. Развалины его находятся между Fusaro и Lago di Patria.

Cynaegīrus, Κυναίγειρος, (Κυνέγειρος), сынъ Евфоріона и, можетъ быть, братъ поэта Эсхила. Кинегиръ палъ въ Мараѳонской битвѣ. Непріятели отрубили ему руку, когда онъ хотѣлъ удержать одинъ изъ кораблей, отчаливавшихъ отъ берега. *Hdt.* 6, 114. Весьма преувеличено, кажется, описаніе храбрости его у Юстина (*Iust.* 2, 9.).

Cynaetha, Κύναιθα, см. Arcadia, въ концѣ.

Cynaethus, Κύναιθος, одинъ изъ древн. Гомеридовъ на о. Хіосѣ, считался уже въ древности авторомъ гимна въ честь Аполлона Дельфійскаго. Жилъ, по свидѣтельству *Schol. Pind. Nem.* II, ок. 500, а по предположенію Велькера ок. 750 г. до Р. Х.

Cynosarges, Κυνόσαργες, см. Attica, 14.

Cynoscephălæ, Κυνὸς κεφαλαί, нѣсколько крутыхъ и скалистыхъ холмовъ, похожихъ на собачьи головы, близъ Скотуссы въ Ѳессаліи, у которыхъ, въ 365 г. до Р. Х., былъ убитъ Пелопидъ наемниками Александра Ферскаго (*Plut. Pelop.* 32), а въ 197 г. царь македонскій Филиппъ былъ разбитъ Фламининомъ. *Pol.* 18, 3 слл. *Liv.* 33, 7 слл. *Paus.* 7, 8, 7.

Kynὸs sῆma, собачья могила, 1) оконечность ѳракійскаго Херсонеса у Мадита, названная такъ потому, что здѣсь, по преданію, Гекуба была превращена въ собаку. *Eur. Hec.* 1275. *Thuc.* 8, 104. *Strab.* 13, 595.—2) Мысъ въ Каріи, напротивъ острова Кимы, н. Алипо.—3) Мнимая могила Аталантовой собаки, убитой калидонскимъ вепремъ; ее показывали въ Калидонѣ или близъ этого города.

Cynosūra, Κυνόσουρα, см. Attica, 19, Laconica, 8 и Sidera, 2.

Cynūria, Κυνουρία, см. Argos, 4.

Cyparissium, Κυπαρίσσιον, мысъ Мессеніи у залива того же имени въ Іоническомъ морѣ, нынѣ Конелло; нѣсколько къ сѣверу отъ него городъ Кипариссія, н. Аркадія, съ храмами Аполлона и Аѳины; кажется, это тотъ же городъ, который называетъ Гомеръ *П.* 2, 593. Второй городъ Кипариссія находился въ Лаконикѣ у Асопа, н. Ксили.

Cyparissus, Κυπάρισσος, 1) красивый юноша съ о-ва Кеоса, сынъ Телефа, любимецъ Аполлона, или Сильвана, или же Зефира, отъ того-

ски по любимомъ оленѣ, убитомъ имъ нечаянно, превратившійся въ кипарисъ. *Ov. met.* 10, 120 слл.—2) городъ въ Фокидѣ недалеко отъ Дельфъ. *Hom. П.* 2, 593.

Cyprĭanus, Thascius Caecilius, изъ Африки, сначала языческій риторъ, а въ 248 г. по Р. Х. епископъ карѳагенскій, умеръ мученикомъ при имп. Валеріанѣ въ 256 или 257 г. Онъ воспиталъ себя на сочиненіяхъ Тертулліана, но не впалъ въ его крайности. Сочиненія и жизнь Киприана свидѣтельствуютъ о его искренней и вдохновенной привязанности къ церкви, равно какъ и о его вѣрности и мудрости въ выполненіи своего призванія. Изд. его соч. Hartel (1868—1871, 3 тома). Статья о немъ Rettberg'a (1831).

Cyprus, ἡ Κύπρος, въ Ветх. Зав. Киттимъ, по имени города Китія, н. Кибрисъ, одинъ изъ самыхъ значительныхъ острововъ Средиземнаго моря, въ углу между Киликіей и Сиріей, отдѣляющійся отъ первой Киликійскимъ проливомъ (Αὐλών). Древніе сравнивали его по очертанію съ раскинутой воловьей шкурой, поэтому называли они сѣв. восточную оконечность Дейнаретъ (н. мысъ Андрея), также Βοὸς οὐρά. На сѣв. находится мысъ Кроммій (н. Кормахити), на зап. Акамантъ (н. Св. Епифанія), на югѣ Куріасъ (н. Акротири, по итал. Capo di Gatta), на ю.-в. Педалій (н. Саро Greco). За исключеніемъ Саламинской равнины на востокѣ, весь островъ гористъ: съ зап. на вост. проходятъ по немъ горы Олимпъ (н. Ставро или St. Crоce), Аой (Ἄως) и Идальскій лѣсъ, любимое мѣстопребываніе Афродиты. Между рѣками самая значительная рѣка Педіей въ Саламинской равнинѣ. Древнѣйшіе обитатели были финикійцы, къ которымъ послѣ троянской войны присоединились греки (*Hdt.* 7, 90), затѣмъ еще египтяне, царь которыхъ Амасисъ подчинилъ себѣ Кипръ въ 560 г. до Р. Х.; затѣмъ островъ попалъ подъ власть персовъ, отъ которой напрасно старались освободить его греки (Павсаній и Кимонъ). Начиная съ 410 г. до Р. Х. царь саламинскій Евагоръ соединилъ весь островъ въ одно государство. *Hdt.* 5, 104—116. *Thuc.* 1, 94. 112. Послѣ битвы при Иссѣ Кипръ подчинился Александру Великому и находился потомъ подъ властью Птоломеевъ, пока наконецъ въ 57 г. до Р. Х. римляне, подъ начальствомъ Катона, сдѣлали его преторской провинціей и раздѣлили его на 4 округа: Paphia на з., Lapethia на с., Salaminia на в., Amathusia на ю.—Первоначально, каждый изъ 9 главныхъ городовъ имѣлъ своихъ царей. На сѣверномъ берегу слѣдующіе города: *Арсиноя (Ἀρσινόη) или Маріонъ, н. Поликрусоко, *Солы (Σόλοι) — портовый городъ у небольшой рѣки, н. Алигора, *Лапеѳъ (Λαπηθός), н. Лапіѳо, *Керинея (Κερύνεια), н. Гаринесъ, Хитры (Χύτροι), Карпасія (Καρπασία) близъ с. в. оконечности. На восточной сторонѣ: *Саламинъ (Σαλαμίς), со временъ Константина Вел. называвшійся Констанціей, самый большой и значительный городъ, на р. Педіеѣ, съ гаванью, по преданію, основанъ Тевкромъ; Голги (Γολγοί). На южномъ берегу: *Китій (Κίτιον) съ соляными копями, родина стоика Зенона и врача Аполлонія и мѣсто смерти Кимона; *Амаѳунтъ (Ἀμαθοῦς), Курій (Κούριον). На западномъ берегу; *Пафосъ (Πάφος). Островъ, посвященный Афродитѣ, былъ богатъ всякаго рода произведеніями и могъ въ этомъ отношеніи выдержать сравненіе съ любою страною; онъ обладалъ всѣмъ, что необходимо для полнаго снаряженія кораблей. *Strab.* 14, 681 слл.—Монографіи о немъ писали: Engel (2 т. 1841) и Cesnola (перев. на нѣм. яз. L. Stern 1879).

Cypsēlus, Κύψελος, 1) сынъ Айнита, царь аркадскій, см. Мегоре.—2) изъ Коринѳа, по матери въ родствѣ съ Бакхіадами, былъ сынъ Еетіона (Ἠετίων). Такъ какъ дельфійскій оракулъ предсказалъ, что онъ сдѣлается опаснымъ для своего рода, то мать его Лабда, чтобы спасти его отъ преслѣдователей Бакхидовъ, держала его спрятаннымъ въ ящикѣ (κυψέλη), отчего онъ и получилъ свое имя. Когда Кипселъ возмужалъ, онъ прогналъ родственниковъ своей матери и сдѣлался тиранномъ, но управлялъ весьма кротко, украсилъ Коринѳъ великолѣпными зданіями и послѣ 39 лѣтъ правленія оставилъ власть сыну своему Періандру, въ 658 г. до Р. Х. *Hdt.* 5, 92. Изящной работы кедровый ящикъ, въ которомъ Кипселъ былъ спрятанъ, былъ потомками его посвященъ Герѣ въ Олимпіи и показывался въ ея храмѣ еще во 2 столѣтіи послѣ Р. Х. *Paus.* 5, 17—19.

Cyrēne, Κυρήνη, I. страна: ἡ Κυρηναϊκή, Сугепаіса, страна на сѣверномъ берегу Африки, нынѣ плоская возвышенность Барка (отъ 500—700 метр. высоты), называвшаяся со временъ Птоломеевъ также Пентаполемъ отъ своихъ пяти главныхъ городовъ, занимала все прибрежье отъ „Филеновыхъ Жертвенниковъ“ (Φιλαίνων βωμοί) у большаго Сирта (т. е. отъ границы Карѳагенской) до рѣки Паліура (или границъ Мармарики); на югѣ простиралась до Фазанійской пустыни (н. Феццанъ). Совершенно отлично отъ сосѣднихъ странъ, Киренаика представляла мѣстность обильно орошенную и плодоносную, въ которой жатва продолжалась полныхъ 8 мѣсяцевъ. Главнѣйшіе продукты ея были: пшеница, масло оливковое, вино, финики, овощи, сильфій, медь. Она была также богата лошадьми и лошаками. Впрочемъ она часто испытывала опустошительное нашествіе саранчи.—Греки съ о-ва Ѳеры поселились здѣсь въ 7 столѣтіи (631 г. до Р. Х.; см. Battos и Barca) и основали государство цвѣтущее въ отношеніи торговли, мореплаванія, искусствъ и ремеслъ. Оно было присоединено къ персидскому царству Камбисомъ, но въ 321 г. Птоломей Лаговъ возвратилъ ему свободу и съ тѣхъ поръ оно находилось только въ нѣкоторой зависимости отъ Египта. *Iust.* 13, 16. *Liv.* 23, 10. Съ 117 г. въ Киренаикѣ царствовала побочная вѣтвь фамиліи Птоломеевъ. Послѣдній изъ нихъ, Аніонъ, сдѣлалъ своими наслѣдниками римлянъ (съ 96 г. до Р. Х., *Liv. ep.* 70), ко-

торые сначала объявили Пентаполь свободнымъ, но впослѣдствіи соединили его съ Критомъ въ одну провинцію (67 г. до Р. Х.). Въ правленіи имп. Траяна возмутились евреи, поселившіеся здѣсь во множествѣ, перебили до 220,000 киренейцевъ и римлянъ и только съ трудомъ были усмирены. Съ тѣхъ поръ страна оставалась мало населенною. По берегу Сирты тянулись песчаные холмы Геракла (οἱ θῖνες τοῦ Ἡρακλέους); къ западу отъ нихъ беретъ начало рѣка Лафонъ (Λάθων), соединявшаяся, по словамъ Птоломея, съ озеромъ Тритонскимъ (Τριτωνίς), по словамъ же Страбона, съ озеромъ Гесперидъ.—Изъ народовъ, жившихъ внутри страны упоминаются барканты, араравкелы, асбиты, макатуты и псиллы, ансхисы и насамоны.—Главнѣйшіе города съ в. на з. слѣдующіе (принадлежавшіе къ Пентаполю обозначены *): Дарнида, *Аполлонія, считавшаяся гаванью Кирены (н. Марса Суса), Фикунтъ, *Птолеманда, бывшая прежде только гаванью Барки (н. Доломета), *Тавхира, позже Арсиноя (н. Тохира), *Береника, прежде Гесперида, н. Бенхази. Внутри-страны: *Кирена, н. развалины у Крены, главный городъ страны, основанный выходцами изъ Ѳеры (631 г.), въ прекрасной мѣстности, на плоской возвышенности, имѣющей видъ четыреугольника, у источника Киры, въ 80-ти стадіяхъ отъ берега. Городъ былъ украшенъ великолѣпными храмами, между которыми особенно выдавался храмъ Аполлона; къ нему Баттъ велѣлъ провести мощенную дорогу. Акрополь былъ крѣпокъ. *Hdt.* 4, 158, 164. *Strab.* 17, 837. Кирена славилась своими искусными врачами (*Hdt.* 3, 131.), и была родиной философовъ Аристиппа, Анникериса и Карнеада, поэта Каллимаха и географа Ератосѳена. Наконецъ внутри страны былъ еще городъ Барка, на разстояніи 100 стадій отъ моря, къ юговостоку отъ Птолеманды. Ср. Thrige, historia Cyrenes (2 изд. 1828). Gottschik, Gesch. der Gründung und Blüthe des Hellenischen Staates in Cyrenaika (1858).—На востокѣ у берега находился островъ Платея, н. Бомба, гдѣ первоначально поселились еврейцы, прежда чѣмъ они основали Кирену.—II. Лицо: Кирена, дочь Гипсея, внучка, или же дочь Пенея, которую полюбилъ Аполлонъ и увезъ изъ Ѳессаліи въ Ливію, гдѣ она родила отъ него Аристея. По ея имени названъ городъ Кирена въ Ливіи. *Pind. pyth.* 9, 5 сл. *Apoll. Rhod.* 2, 500 слл.

Cyreschăta, Κυρέσχατα или Κυρόπολις, крайняя пограничная крѣпость персидской монархіи, на рѣкѣ Яксартѣ, построенная Киромъ, разрушенная Александромъ. *Amm. Marc.* 23, 6. *Arr.* 4, 2, 2. 3, 1. *Curt.* 7, 6, 16.

Κύριος, въ юридическомъ смыслѣ называется тотъ, кто передъ судомъ и въ другихъ правовыхъ отношеніяхъ заступаетъ лицо, не имѣющее лично никакихъ правъ, или же имѣющее ограниченныя права. Κύριος дѣтей былъ ихъ отецъ или опекунъ (ἐπίτροπος). Κύριος женщины (ср. Hereditas. 3 и Matrimonium, 3.) былъ ея отецъ, а послѣ его смерти—опекунъ; если же она не находилась подъ опекою, то—ближайшіе родственники; если она была замужемъ, то—мужъ; послѣ же смерти мужа, если она оставалась въ его домѣ, — сынъ, или же опекунъ сына; если же она возвращалась къ родителямъ или родственникамъ, то она опять вступала въ прежнія отношенія, существовавшія до замужества. Если женщина была обижена своимъ κύριος, она могла искать судебной защиты посредствомъ такъ называемой γραφὴ κακώσεως.

Cyrrhestice, Κυρρηστική, см. Syria.

Cyrus, Κῦρος, по древне-персидски Хуружъ, по еврейски Кореш, т. е. солнце (*Plut. Alex.* 1). Такъ назывался: 1) старшій, основатель персидской монархіи. Изъ различныхъ преданій о происхожденіи Кира Геродотъ (1, 95) разсказываетъ то, которое было наиболѣе распространено между персами. Вотъ это преданіе: царь мидійскій Астіагъ, испуганный сновидѣніемъ, предвѣщавшимъ, что онъ будетъ низвергнутъ съ престола своимъ внукомъ, выдаетъ единственную дочь свою Мандану не за мидійца, а за перса, имя которому было Камбисъ. Случайность сохраняетъ жизнь ихъ сыну, котораго Гарпагъ, приближенный Астіага, долженъ былъ убить по приказанію своего господина. Его воспитываютъ постухи; Астіагъ впослѣдствіи узнаетъ въ немъ своего внука и даруетъ ему жизнь, но за то жестоко наказываетъ Гарпага за оплошность, допущенную имъ при исполненіи даннаго ему приказанія. По наущенію Гарпага Киръ, когда онъ возмужалъ, возсталъ во главѣ персовъ противъ Астіага и побѣждаетъ его, такъ какъ Гарпагъ съ мидійскимъ войскомъ переходитъ на его сторону. Астіагъ, правившій 35 лѣтъ, попадаетъ въ плѣнъ, низвергается съ престола въ 559 г., но безопасно живетъ, у Кира. *Hdt.* 1, 107—130. Ктесій, напротивъ того, отрицаетъ кровное родство между обоими и говоритъ, что Киръ только послѣ побѣды женился на дочери Астіага Ἀρτύς. Этотъ разсказъ гораздо правдоподобнѣе. Что же касается до Кироредіи Ксенофонта, то это скорѣе романъ и слишкомъ уклоняется отъ исторіи. Исторически достовѣрно то, что Киръ происходилъ изъ княжескаго рода, который со временъ Фраорта господствовалъ надъ персами, находясь въ подчиненіи у мидійскихъ царей. Сынъ Ахемена былъ Теиспъ, сынъ Теиспа Камбисъ, отецъ Кира. Такимъ образомъ Киръ былъ сынъ вассальнаго царя и, по восточному обычаю, вѣроятно, въ качествѣ заложника жилъ при дворѣ Астіага. Астіагъ, можетъ быть, послѣ смерти Камбиса не рѣшался отпустить его въ Персію. Когда Киръ (будучи 40 лѣтъ отъ роду) возсталъ противъ Астіага и побѣдилъ его, онъ, говорятъ, сохранилъ ему жизнь и женился на дочери его. Киръ соединилъ какъ можно тѣснѣе мидянъ и персовъ, затѣмъ расширилъ свое царство покореніемъ Лидіи (см. Croesus), между тѣмъ какъ полководецъ его Мазаресъ подчинилъ малоазіатскіе города. Самъ

онъ пошелъ на Вавилонъ, разбилъ вавилонянъ въ битвѣ и взялъ городъ, отведши воду изъ Евфрата. *Hdt.* 1, 191. Его намѣреніе было пойти также и на Египетъ; потому то онъ, можетъ быть, и позволилъ евреямъ возвратиться изъ изгнанія, чтобы привязать ихъ къ себѣ и заслужить ихъ благодарности. Геродотъ (3, 201. 204. 214.) разсказываетъ, что Киръ послѣ 29 лѣтняго царствованія палъ въ войнѣ противъ скиѳскихъ масагетовъ, которыхъ онъ сначала побѣдилъ посредствомъ военной хитрости. По разсказу же Ктесія, онъ пошелъ войною на скиѳскихъ дербиковъ, упалъ въ битвѣ со слона и умеръ на третій день въ лагерѣ, послѣ тридцатилѣтняго правленія. Въ рощѣ Пасаргадъ находилась могила Кира, которая подъ магометанскимъ названіемъ Мечеть Мадръ-и-Сулейманъ (т. е. гробница матери Соломоновой) сохранилась до нашего времени въ горной долинѣ Мурхабъ. *Strab.* 15, 730. *Arr.* 6, 29. *Curt.* 10, 5, 30.—2) Киръ Младшій, сынъ царя Дарія Ноѳа, который сдѣлалъ его намѣстникомъ Лидіи, Великой Фригіи и Каппадокіи, а также главнокомандующимъ надъ всѣми войсками низменной страны (*Xen. Hell.* 1, 4, 3. *Anab.* 1, 9, 7.). Послѣдняя должность была отнята у Тиссаферна. Киръ находился въ близкихъ отношеніяхъ къ хитрому спартанцу Лисандру, отъ котораго онъ, вѣроятно, ждалъ поддержки въ своихъ планахъ, задуманныхъ имъ послѣ смерти отца, и дѣйствительно, по общему мнѣнію, онъ заслуживалъ болѣе всѣхъ, царствовавшихъ послѣ Кира старшаго, носить царскій вѣнецъ. *Xen. Anab.* 1, 9, 1. Старанія матери его Парисатиды, доставить ему царскую власть, какъ сыну, родившемуся отъ Дарія послѣ его восшествія на престолъ, и обойти старшаго сына Артаксеркса, не увѣнчались успѣхомъ. Артаксерксъ, вступивъ на престолъ въ 405 г. до Р. Х., по совѣту Тиссаферна, велѣлъ даже арестовать Кира и приговорить его къ смерти, и только благодаря просьбамъ Парисатиды, отмѣнилъ этотъ приговоръ. *Xen. Anab.* 1, 1, 1—3. *Plut. Artax.* 3. Возвратившись въ свою сатрапію, Киръ сталъ вооружаться, чтобы отомстить за оскорбленіе. Подъ предлогомъ обезопасить себя со стороны Тиссаферна, онъ соединился съ малоазіятскими городами, велѣлъ повсюду набирать для себя греческихъ наемниковъ, особенно пелопоннесцевъ, и заключилъ договоры съ отдѣльными греками о доставленіи себѣ войскъ. *Xen. Anab.* 1, 1, 6. Въ 401 г. весною собралъ онъ свое войско у Сардъ и пошелъ съ нимъ въ Тарсъ, сначала подъ тѣмъ предлогомъ, чтобы изгнать писидовъ, затѣмъ черезъ Киликійскій проходъ къ Евфрату, наконецъ, перешедши Евфратъ, вступилъ въ Месопотамію и дошелъ до Кунаксы, селенія, отстоящаго на 500 стадій отъ Вавилона, гдѣ онъ встрѣтился съ Артаксерксомъ, вполнѣ приготовившимся и ожидавшимъ его прибытія. У Артаксеркса было 400,000 человѣкъ войска, у Кира же только около 100,000 азіатцевъ и 13,000 грековъ. *Xen. Anab.* 1, 2, 9. 7, 10. *Plut. Artax.* 10. Греки на правомъ крылѣ одержали побѣду, точно также Киръ въ центрѣ. Онъ подскакалъ къ Артаксерксу и ранилъ его, но въ то же время палъ самъ, убитый однимъ изъ спутниковъ царя. У трупа была отрублена голова и правая рука, *Xen. Anab.* 1, 10, 1. Прекрасная характеристика Кира находится у Ксенофонта (*Anab.* 1, 9.). Другіе разсказы о его смерти у Плутарха (*Plut. Artax.* 10, 11.). Греки въ войскѣ Кира (οἱ Κύρειοι, τὸ Κύρειον στράτευμα) предприняли послѣ того знаменитое отступленіе, описанное Ксенофонтомъ.—3) Рѣка въ Иберіи, н. Кура, беретъ начало въ Коракскихъ горахъ къ югу отъ Кавказа и течетъ къ востоку въ Каспійское море, образуя въ нижнемъ своемъ теченіи границу со стороны Албаніи. Ея притоки: Камбисъ (н. Гори) съ Алазоніемъ (н. Аласанъ), справа почти равный ей по величинѣ Араксъ (н. Арасъ). *Strab.* 11, 505 сл.—4) рѣка въ Персидѣ, называвшаяся также Κόριος, н. Пулваръ.—5) Рѣка въ Мидіи, н. Шахъ-Рудъ.

Cythēra, τὰ Κύθηρα, Киѳеры, н. Черигo, островъ у входа въ Лаконскій заливъ, близъ мыса Малеи, длиною въ 4 мили, шириною свыше 2 миль въ самомъ широкомъ мѣстѣ, состоитъ большею частью изъ голыхъ скалъ, между которыми, однако, ростутъ маслина, хлопчатка и виноградъ. Берегъ богатъ былъ пурпуровыми улитками. Островъ принадлежалъ спартанцамъ и управлялся особымъ, ежегодно смѣнявшимся чиновникомъ, который назывался Κυθηροδίκης. Для врага Спарты островъ представлялъ весьма важный пунктъ; поэтому аѳиняне заняли его въ 455 г. до Р. Х. и позже въ пелопоннесскую войну въ 424 г. выдача его состояла первое условіе мира. *Hdt.* 7, 235. *Thuc.* 4, 53. 118, 5, 18. Финикійцы, введшіе здѣсь, по всей вѣроятности, культъ Афродиты (т. е. Астарты Аскалонской), вскорѣ должны были уступить свое мѣсто аргивянамъ. *Hdt.* 1, 82. Городъ Киѳеры находился внутри страны, гавань его Скандея была, вѣр., укрѣплена. *Thuc.* 4, 54. Съ 1863 г. островъ принадлежитъ греческому королевству.

Cythnus, Κύθνος, одинъ изъ Кикладскихъ острововъ, къ югу отъ Кеоса, со многими горячими источниками; отсюда нынѣшнее названіе его Ѳермія. Онъ образуется горнымъ кряжемъ длиною въ 2½ мили, отъ котораго на востокъ и западъ тянутся къ берегу многочисленныя узкія ущелія. Островъ доставлялъ хлѣбъ и вино. Главный городъ его, того-же названія, имѣлъ хорошія гавани. Киѳносцы сражались у Саламина на сторонѣ эллиновъ и вступили затѣмъ въ число союзниковъ аѳинскихъ. *Hdt.* 8, 46. *Strab.* 10, 485.

Cytinium, Κυτίνιον, см. Δωρίς.

Cytissōrus, Κυτίσσωρος, см. Athamas.

Cyzicus, Κύζικος, 1) милетская колонія во Фригіи у перешейка полуострова, вдающагося въ Пропонтиду, съ двумя укрѣпленными гаванями, Панормомъ на в. и Хитомъ на з., у подошвъ горъ Диндима и Аркта. До

пелопоннесской войны Кизикъ былъ незначительный городъ; но упадокъ Милета и Аѳинъ быстро подняли его благосостояніе. Послѣ того какъ въ 365 г. до Р. Х. персидскій гарнизонъ былъ прогнанъ, городъ былъ сильно укрѣпленъ и чрезъ занятіе сосѣдняго острова Проконеса обезопасенъ, такъ что въ состояніи былъ выдерживать нападенія, тѣмъ болѣе, что онъ заручился дружбою пергамскихъ царей, а слѣдовательно, и римлянъ. Вѣрность города во время 3-ьей митридатской войны (во время которой Лукуллъ освободилъ его отъ упорной осады въ 74 г. до Р. Х.) доставила ему права libertae civitatis, которыхъ онъ лишился въ 20 г. до Р. Х. временно, а позже при Тиберіѣ — навсегда, въ наказаніе за оскорбленіе римскихъ гражданъ. Своею торговлею, укрѣпленіями и строеніями Кизикъ принадлежалъ къ самымъ значительнымъ городамъ древности, до покоренія его аравами въ 675 г. Развалины древнихъ стѣнъ, громаднаго театра и амфитеатра еще и нынѣ существуютъ, также развалины храма, посвященнаго въ 167 г. по Р. Х. Гадріану, въ честь котораго написана одна изъ рѣчей Аристида. Особенно извѣстенъ Кизикъ своими золотыми монетами (Κυζικηνοί подр. στατῆρες=28 драхмамъ) и своею благовонною мазью изъ сока растенія ἶρις или касатника (μύρον K., unguentum irinum, amaricinum). *Strab.* 12, 575 сл. *Cic. de imp. Cn. Pomp.* 8, 20. *Arch.* 9, 21. *Plut. Luc.* 9—12. *Suet. Tib.* 37. *Tac. ann.* 4, 36.—2) см. Argonautae, 3.

D.

Dacia, нынѣшняя Валахія, Молдавія; Буковина и Семиградская область или Трансильванія, была богата хлѣбомъ, лѣсомъ и металлами и къ югу была болѣе плоска, а къ сѣв. весьма гориста. Главныя рѣки ея, кромѣ пограничныхъ Дуная и Прута (Hierasus), были Aluta (н. Алюта) и Marisia (н. Марошъ). Жители, Δάκοι, Daci, несомнѣнно ѳракійскаго происхожденія, были сильны и воинственны, а вмѣстѣ съ тѣмъ отличались чистотою нравовъ. Владѣнія ихъ къ югу отъ Дуная въ Мезіи завоевалъ Августъ, но только Траянъ, послѣ упорной борьбы противъ могущественнаго и храбраго царя ихъ Децебала (101—107 г. по Р. Х.), подчинилъ ихъ своей власти и ввелъ въ Дацію римскихъ поселенцевъ, которые скоро распространили между жителями римскій языкъ и культуру; и нынѣ еще они называются Румынами. Гадріанъ раздѣлилъ страну на двѣ провинціи. D. superior на зап. и D. inferior на вост. Начиная со времени имп. Галліена (257 г.) римляне стали выходить изъ края и предоставили его вторгавшимся въ него германскимъ народамъ, а именно, во время великаго переселенія народовъ—готамъ, съ которыми коренные жители были родственнаго племени.—Главнымъ городомъ края во время завоеванія римлянами были Sarmizegetusa, столица Децебала; глав. военный городъ римлянъ—Apulum, н. Карлсбургъ. *Hor. od.* 3, 6, 13. *Tac. hist.* 1, 79. *Dio Cass.* 51, 22 слл. *Plin.* 4. 12. *Eutr.* 8, 6. срав. C. Goos, Studien zur Geogr. & Gesch. des traianischen. Daciens (1874 г.).

Dactyli Idaei, Ἰδαῖοι Δάκτυλοι, весьма древніе фригійскіе демоны на горѣ Идѣ, которымъ приписывалось открытіе и первая обработка желѣза. Мнѣніе о томъ, что демоны занимаются искусною обработкою металловъ, мало по малу до того распространилось, что ихъ вообще начали считать художниками и даже волшебниками. Какъ фригійскіе демоны, они стали въ близкое отношеніе къ фригійской же богинѣ Реѣ-Кибелѣ, въ качествѣ искусныхъ ея служителей, и въ послѣдствіи были сопоставляемы съ Куретами и Корибантами; ихъ смѣшивали даже съ самоѳракскими Кабирами и Тельхинами. Именемъ своимъ—Δάκτυλοι—они обязаны своему искусству и своей ловкости; Цицеронъ (*n. d.* 3, 16) передаетъ ихъ имя словомъ Digiti. Фригійскихъ Дактиловъ — трое: Кельмисъ (отъ гл. κηλεῖν плавить), Дамнаменей (молотъ—отъ гл. δαμνᾶν укрощать) и Акмонъ (наковальникъ). Съ перенесеніемъ культа Реи-Кибелы на о. Критъ на гору Иду переселены были сюда и Дактилы. Число ихъ здѣсь простиралось до пяти,—шестымъ былъ идейскій Гераклъ. Насчитывали ихъ и 10 (5 мужск. и 5 женск. пола), 52 и 100, соображаясь можетъ быть съ числомъ городовъ о-ва Крита.

Dactyliothēca, ларчикъ изящной работы для храненія въ немъ перстенъ. Ср. также Gemma.

Δᾷδες νυμφικαί, свадебные факелы, которые зажигались матерью невѣсты и неслись вслѣдъ за свадебной колесницей, на которой невѣста ѣхала въ домъ жениха. Всѣ провожавшіе ее несли факелы и мать жениха встрѣчала молодую чету у дверей дома тоже съ факелами.

Dadīcæ, Δαδίκαι, персидское племя на границѣ съ Согдіаной, которое вмѣстѣ съ саттагидами, апаритами и гандаріями составляло седьмую сатрапію и по вооруженію походило на жителей Бактріаны и Согдіаны. *Hdt.* 3, 91. 7, 66.

Δαδοῦχοι см. Eleusinia 6.

Daedăla, Δαίδαλα, 1) Горы на ликійской границѣ карійскаго прибрежья, заселеннаго родосцами и называемаго ими Περαία; къ югу отъ этихъ горъ, на берегу Главкова залива, находился городъ Дедала. *Liv.* 37, 32.—2) Городъ въ Индіи (*Curt.* 8, 10. *Iust.* 12, 7), положеніе котораго неизвѣстно.

Δαίδαλα, τά, празднества въ честь Зевса и Геры въ Беотіи, на которыхъ символически представлялась сцена изъ брачной

жизни этихъ двухъ божествъ. Статуя Геры, одѣтая въ свадебную одежду и сопровождаемая дружкою, везлась на колесницѣ въ торжественномъ шествіи на вершину горы Киѳерона, гдѣ приносились затѣмъ въ жертву Зевсу быкъ, а Герѣ—корова. Различали *большія* и *малыя* Дедалы. Малыя Д. справлялись платейцами черезъ 7 лѣтъ въ большой рощѣ при городѣ Алалкоменахъ; срубали дубъ, указанный птичьимъ знаменіемъ, и вырѣзывали изъ его дерева изображеніе (δαίδαλον) Геры. На большихъ Д., кот. праздновались всѣми беотійцами чрезъ каждыя 60 лѣтъ, число изготовленныхъ на малыхъ Дедалахъ изображеній достигало 14-ти, т. е. числа союзныхъ городовъ, представители которыхъ несли ихъ въ порядкѣ, указанномъ жребіемъ, въ общей процессіи на гору Киѳеронъ, гдѣ сожигали ихъ при жертвоприношеніяхъ, чѣмъ и заключался большой 60-тилѣтній періодъ празднествъ. *Paus.* 9, 3.

Daedalion см. Ceyx.

Daedălus, Δαίδαλος (собств. художникъ), сынъ Метіона или Паламаона, внукъ Евпалама, правнукъ царя аѳинскаго Ерехѳея, современникъ Ѳесея и Миноя. Онъ считался изобрѣтателемъ статуй, представляющихъ тѣло въ движеніи и съ открытыми глазами, и различныхъ орудій, напр. топора, пилы, бурава, ватерпаса и др. Онъ былъ также искуснымъ зодчимъ. Племянника и вмѣстѣ съ тѣмъ ученика своего, Тала, который изобрѣлъ гончарный станокъ, токарное долото и др. полезныя орудія, онъ убилъ изъ зависти къ его искусству, въ слѣдствіе чего долженъ былъ бѣжать изъ Аѳинъ. Онъ отправился на о-въ Критъ къ царю Миною, которому выстроилъ близъ г. Кносса лабиринѳъ, подземное зданіе со многими извилистыми проходами, въ которыхъ легко можно было заблудиться, для помѣщенія Минотавра. Кромѣ многихъ другихъ художественныхъ произведеній онъ устроилъ здѣсь также дочери Миноевой Аріаднѣ мѣсто для хороводовъ, которое затѣмъ изображено было Гефестомъ на щитѣ Ахилеса. *Il.* 18, 590. Когда Д. далъ Аріаднѣ нить, при помощи которой Ѳесей выбрался изъ извилинъ лабиринѳа, то Миной заключилъ его въ лабиринѳъ вмѣстѣ съ сыномъ его Икаромъ; но Д. подкупилъ стражей и улетѣлъ чрезъ море на крыльяхъ, искусно сдѣланныхъ имъ изъ перьевъ. Во время полета Икаръ слишкомъ высоко поднялся на воздухъ, такъ что отъ жара близкаго солнца расплавился воскъ, которымъ слѣплены бы перья: Икаръ упалъ въ море (Икарское) и утонулъ. *Ovid. met.* 8, 183 слл. Трупъ его былъ унесенъ волнами на островъ близъ Самоса (Икарію), гдѣ былъ погребенъ. Д. прибылъ въ Нижнюю Италію въ г. Кумы и здѣсь построилъ храмъ Аполлону (A. Cumæus). *Verg. A.* 6, 14 слл. Толкователи, желая объяснить суть мѳа, разсказываютъ, что Д. (или же Икаръ) изобрѣлъ паруса и при помощи ихъ спасся черезъ море отъ власти и отъ преслѣдованій Миноя. Изъ Кумъ Д. прибылъ въ Сицилію въ г. Камикъ къ царю Кокалу; Миной, настигшій его здѣсь, требовалъ выдачи его отъ Кокала, но дочери Кокала, полюбившія Дедала за его искусство, убили Миноя. Д. по преданію посѣтилъ также и Сардинію. Умеръ онъ въ Сициліи. По другому сказанію, онъ возвратился изъ Крита въ Аѳины вмѣстѣ съ Ѳесеемъ. Д. былъ миѳическій родоначальникъ аѳинскаго рода Дедалидовъ, къ которому принадлежалъ и Сократъ, и миѳическій представитель аттическаго и критскаго искусства. См. Sculptores, 1.

Daemon, Δαίμων. У Гомера богъ называется ϑεός или δαίμων, съ тѣмъ только различіемъ, что ϑεός означаетъ бога самого по себѣ, въ блаженномъ спокойствіи и отдаленіи отъ міра человѣческаго, а δαίμων—бога въ его отношеніи къ людямъ, на сколько онъ вліяетъ благотворно или пагубно на ихъ судьбу, оказывая благодѣяніе и помощь или наводя страхъ. Позднѣе возникъ особенный классъ божественныхъ существъ, которыхъ стали называть демонами. Такъ напр., Гесіодъ (*opp. et dd.* 122) говоритъ, что люди золотаго вѣка, по окончаніи своей земной жизни, сдѣлались демонами, добрыми сверхестественными существами, хранителями людей, и что они, носясь невидимо повсюду на землѣ, наблюдаютъ за правдой и неправдой и даруютъ богатство. Однако это мѣсто изъ Гесіода признаютъ за позднѣйшую вставку, потому что вѣра въ демоновъ не доходитъ до столь древнихъ временъ. Ученіе о нихъ лишь у философовъ получило полное развитіе. Съ того времени, какъ стали и героямъ воздавать божескія почести, демонамъ дали мѣсто въ срединѣ между богами и героями и по мѣрѣ того какъ боги все болѣе и болѣе стали удаляться отъ смѣшенія съ міромъ, демоны наполняли образовавшуюся между богами и людьми пропасть, въ качествѣ посредниковъ близкихъ людямъ, способныхъ чувствовать и страдать подобно имъ и дѣятельно вліяющихъ на ихъ судьбы. По ученію Платона (*symp.* 202. E.) они, подобно христіанскимъ ангеламъ, приносятъ на землю велѣнія и дары боговъ и возносятъ къ богамъ просьбы и молитвы людей. Изъ числа философовъ особ. неоплатоники 1-го христ. вѣка развили ученіе о демонахъ; эти представленія перешли и въ народныя вѣрованія и тамъ нашли почву для дальнѣйшаго развитія въ культѣ героевъ и въ чествованіи умершихъ. Демоны, невидимо окружающіе людей и приносящіе счастіе и несчастіе, раздѣлялись по различію своихъ свойствъ на добрыхъ и злыхъ, на духовъ-хранителей и духовъ-мучителей (ἀλάστορες), подъ вліяніемъ которыхъ, какъ полагали, стоятъ и отдѣльныя лица и цѣльныя роды, города и страны. На основаніи ученія Сократа и Платона образовалось повѣрье, что у каждаго человѣка есть свой демонъ, охраняющій его съ минуты рожденія и руководящій имъ въ нравственномъ отношеніи, а такъ какъ демоновъ раздѣляли на добрыхъ и злыхъ, то со временемъ каждому человѣку стали приписывать два де-

мона, добраго и злаго.—У римлянъ dii indigetes, какъ напр. Ромулъ, Эней и Латинъ, равно какъ и genii были подобными существами. Іудеи и христіане впослѣдствіи объявили всѣхъ языческихъ боговъ демонами и притомъ злыми демонами, бѣсами.

Dahae, Δάαι, весьма распространенный народъ скиѳскаго племени, особ. на вост. берегу Каспійскаго моря, при рѣкахъ Океѣ и Маргѣ (Μάργος), въ нын. Дагестанѣ. Мы встрѣчаемъ ихъ всадниками въ войскахъ Дарія, Александра и Антіоха. *Arr.* 3, 11, 3. 28, 9. 5, 12, 2. *Curt.* 7, 3. *Liv.* 35, 38. 37, 38. По Тациту (*ann.* 11, 10), рѣка Синдъ (Sindes) отдѣляла даговъ отъ аріевъ.

Dalmatia, Δαλματία, часть древней Иллиріи, почти соотвѣтствующая нын. Далматіи, узкое прибрежье отъ самаго сѣвернаго угла Адріатическаго моря и рѣки Тита до границъ Епира. Главн. гор. назывался Дельминіемъ (Δελμίνιον или Δάλμιον); между остальными 10-тью городами выдавались: Салона (н. Спалятро) и Скодра, столица Генціи. Бебійскія горы пересѣкали страну, а близъ береговъ ея, изрѣзанныхъ бухтами, находилось много большихъ и меньшихъ острововъ. Страна изобиловала виномъ, масломъ и хлѣбомъ. Далматы занимались охотой, рыболовствомъ, скотоводствомъ и, въ особенности, морскимъ разбоемъ, чему благопріятствовало свойство береговъ ихъ страны. Упоминаются они въ первый разъ въ 156 г. до Р. Х., когда римскій консулъ Фигулъ велъ съ ними войну; они были побѣждены и страна была разворена. Такъ же кончился и походъ, предпринятый на нихъ Цециліемъ Метелломъ, кот. при этомъ случаѣ завоевалъ и городъ Салону. Во времена Цезаря далматы, защищаемые горами, разбили нѣсколько римск. войскъ, впослѣдствіи покорились Цезарю, а по его смерти опять возстали и укротились лишь Августомъ (23 г. до Р. Х.), послѣ того, какъ уже раньше (39 г. до Р. Х.) Азиній Полліонъ сражался съ ними удачно. *Hor. od.* 2, 1, 16. Въ возстаніи паннонцевъ (5 г. по Р. Х.), подъ предводительствомъ Батона, далматы тоже приняли участіе, но послѣ усмиренія бунта окончательно были покорены и вошли въ составъ провинціи Illyricum. *Strab.* 7, 315 слл. *Liv.* 44, 31. *Plin.* 3, 22. *Appian., Ill.* 11. *Vell. Pat.* 2, 110 слл.

Dalmatius, 1) сводный братъ Константина Вел., сынъ Констанція Хлора и Ѳеодоры (ошибочно нѣкоторые принимаютъ его за одно и то же лицо съ братомъ его Ганнибаліаномъ), умеръ еще при жизни Константина, который возвелъ его въ званіе цензора.—2) сынъ предъидущаго, человѣкъ, повидимому, весьма даровитый и ученый, за что Константинъ Вел. оцѣнилъ его высоко и назначилъ его цезаремъ въ 335 г. Далматій смирилъ возставшій Кипръ, получилъ отъ Константина при раздѣлѣ имперіи ѳракійскія земли и по его смерти погибъ при случаѣ военнаго бунта. *Eutr.* 10, 9. *Aur. Vict. Caes.* 41.

Damălis, Δάμαλις или Βοῦς, мысъ и селеніе при въѣздѣ въ ѳракійскій Босфоръ, насупротивъ Византіи, н. деревня Каракъ-Сарай. Здѣсь, по преданію, переплыла черезъ проливъ Іо (Ἰώ), въ честь которой калхедонцы воздвигли мѣдную корову (*Pol.* 5, 45); здѣсь же погребена была и Дамаліа (Δαμαλίς), супруга аѳинскаго полководца Хареса.

Damarĕte, Δαμαρέτη, супруга тиранна Гелона. *Diod. Sic.* 11, 26. По имени ея названа сицилійская монета, Δαμαρέτειον, равная цѣнностью 4-мъ аттическимъ драхмамъ, которую, по Діодору, она первая велѣла чеканить въ 480 г. до Р. Х.

Damascus, Δαμασκός, въ В. З. Дамесекъ, н. Димешкъ, древнѣйшій, знаменитый главн. городъ области ἡ κοίλη Συρία, на рѣкѣ Хрисорроѣ, въ прекрасной мѣстности, недалеко отъ границъ Палестины, получилъ особенное значеніе со времени римскаго владычества. Покоренный нѣкогда Давидомъ, Д. скоро сдѣлался опаснымъ для царствъ іудейскаго и израильскаго, но потомъ перешелъ во власть ассирянъ, персовъ и Александра. *Arr.* 5, 11, 9. 15, 1. *Curt.* 3, 12 слл. *Strab.* 16, 755 слл. Римскіе императоры, особ. Діоклеціанъ, способствовали возвышенію города устройствомъ въ немъ большихъ оружейныхъ заводовъ; и нынѣ еще славятся дамаскинскія сабли.

Damasippus, 1) L. Licinius, приверженецъ Маріа, осквернившій свою память опалами и убійствами, которымъ онъ подвергалъ сторонниковъ Суллы, между прочимъ Карбона, Сцеволу (понтифика), Антистія и др. Когда Сулла одержалъ побѣду надъ Маріемъ, Д. поплатился жизнію за свои жестокости. *Sall. Cat.* 51. *Cic. ad fam.* 9, 21, 3. *Vell. Pat.* 2, 26. *Val. Max.* 9, 2, 3.—2) другой Licinius D. является у Цицерона (*ad fam.* 7, 23, 2. *ad Att.* 12, 29, 2. 33, 1.) любителемъ статуй, покупателемъ и продавцомъ парковъ; это, можетъ быть, одно лицо съ встрѣчающимся у Горація (*Sat.* 2, 3), пустымъ моралистомъ, который, промотавъ свое имущество, бросился въ объятія стоической философіи.

Damasithȳmus, Δαμασίθυμος, сынъ Кандавла, владѣтель карійскаго города Калинды въ походѣ Ксеркса на Грецію палъ въ битвѣ при Саламинѣ. *Hdt.* 7, 98. 8, 87.

Damastes, Δαμάστης, 1) см. Theseus, 2.—2) Д. изъ г. Сигея, греческій историкъ, младшій современникъ Геродота и Гелланика, ученикомъ котораго онъ называется; какъ полагаютъ, онъ, между прочимъ, написалъ греческую исторію. Срв. Müller. Fragm. hist. Graec. II, pag. 84 сл.

Damĭa, Δαμία, см. Auxesia.

Damnum, вредъ, убытокъ въ юридическомъ смыслѣ, причиненный, или угрожающій кому-либо въ слѣдствіе незаконнаго дѣйствія другаго лица, за который виновный долженъ дать вознагражденіе. Встрѣчаются слѣдующіе случаи: 1) damnum iniuria datum, т. е. убытокъ, причиненный поврежденіемъ животныхъ или рабовъ, принадлежащихъ другому лицу; такой убытокъ уже по законамъ XII таблицъ подлежалъ

вознагражденію. Lex Aquilia (во 2 или 3 вѣкѣ до Р. Х.) видоизмѣнила постановленія XII таблицъ и введена была actio legis Aquiliae. *Cic. Brut.* 34, 131. *Tull.* 8, 11, 41 сл.—2) damnum infectum, убытокъ еще не причиненный, но предстоящій въ слѣдствіе угрожающаго обрушенія, или новаго возведенія сосѣднихъ зданій. Страдающая сторона, въ случаѣ отказа сосѣда дать обезпеченіе, имѣла право подать на него въ судъ. *Cic. top.* 4. *Verr.* 1, 56. Срв. Cautio.

Damŏcles, Δαμοκλῆς, любимецъ Діонисія старшаго, который, чтобы показать Дамоклу наглядным образомъ непрочность и опасность земнаго величія, повѣсилъ надъ его головою мечъ, когда онъ сидѣлъ за роскошнымъ обѣдомъ при самой богатой и блестящей обстановкѣ. *Cic. tusc.* 5, 21, 61. ср. *Hor. od.* 3, 1, 17. *Pers.* 3, 40. *Amm. Marc.* 29, 2.

Damon, Δάμων, см. Phintias.

Δαμοσία, свита лакедемонскихъ царей на войнѣ (οἱ περὶ δαμοσίαν *Xen. Hell.* 4, 5, 8. 6, 14.), состоявшая изъ полемарховъ, прорицателей, врачей и т. д.

Dana, Δάνα, значительный городъ въ Каппадокіи, м. б., тотъ же, который называется и Тіаной (Τυάνη) *Xen. An.* 1, 2, 20.

Δανάκη, оболъ, который вкладывался въ ротъ покойнику, въ видѣ платы за перевозъ (ναῦλον) Харону; первоначально, мелкая персидская монета.

Danăe, Δανάη, см. Perseus.

Danai, Δαναοί, см. Graecia, 10.

Danaïdes, Δαναΐδες, см. Danaus.

Danaus, Δαναός, сынъ египетскаго царя Бела (родившагося отъ Посейдона и Либіи) и Анхиноп, представитель ахейскихъ данайцевъ. Преданіе, обыкн., представляетъ Даная египтяниномъ и разсказываетъ, что онъ со своими 50 дочерьми, Данаидами (называемыми по имени дѣда также Белидами), спасся отъ 50-ти сыновей брата своего Египта изъ города Хемниса въ Верхнемъ Египтѣ въ г. Аргосъ и по приговору аргивянъ получилъ тамъ царство. См. Gelanor. Онъ построилъ аргосскій кремль и научилъ рыть колодцы. Сыновья Египта послѣдовали за нимъ и сватались на его дочеряхъ. Данай выдалъ за нихъ своихъ дочерей, но приказалъ дочерямъ ночью, во время сна, убить своихъ двоюродныхъ братьевъ. Данаиды исполнили это приказаніе и погребли головы убитыхъ въ Лернѣ; одна Гипермнестра пощадила своего мужа Линкея (ср. *Hor. carm.* 3, 11, 25 слл). За это преступленіе Данаиды была наказаны въ преисподней тѣмъ, что должны были вѣчно наливать воду въ дырявую бочку—образъ нескончаемаго и безплоднаго труда. Толкуя сказаніе о Данаидахъ въ смыслѣ естественнаго міра, полагаютъ, что онѣ олицетворяютъ источники и рѣки сухой аргивской земли, высыхающія ежегодно лѣтомъ. Данаиды въ Аргосѣ были предметомъ почитанія за то, что снабдили страну колодцами и имъ были посвящены четыре колодца. Одна изъ нихъ, Амимона (Ἀμυμώνη) была любимицей Посейдона, который изъ любви къ ней создалъ источникъ, названный по ея имени. Данай былъ убитъ Линкеемъ, или умеръ естественною смертью и оставилъ Линкею владычество въ Аргосѣ. Когда Абантъ, сынъ Линкея и Гипермнестры, основавшій впослѣдствіи г. Абы въ Фокидѣ, принесъ отцу извѣстіе о смерти Даная, то получилъ отъ него въ даръ щитъ Даная, имѣвшій чудесную силу — укрощать мятежи народа. Абантъ повѣсилъ его въ храмѣ Геры и въ честь богини установилъ игры, Ἥραια. Надгробный памятникъ Даная находился на главной площадѣ г. Аргоса. Въ честь Линкея и Гипермнестры, родоначальниковъ рода Персидовъ, также существовало въ Аргосѣ общее для обоихъ святилище. Сказаніе о Данаѣ и Данаидахъ послужило предметомъ трагедіи Эсхила Ὑκέτιδες.

Danaster—ris (прежнее назв. Τύρας), н. Днѣстръ, беретъ начало въ Карпатскихъ горахъ, протекаетъ въ юго-вост. направленіи между Сарматіей и Даціей и впадаетъ къ сѣв.-вост. отъ Дуная въ Евксинскій Понтъ при городѣ Тирѣ, н. Аккерманъ. Днѣстръ—рѣка судоходная уже въ верхнемъ своемъ теченіи. *Hdt.* 5, 51 и чаще.

Dandarii, Δανδάριοι, или Dandaridae, народъ жившій на берегахъ Меотійскаго озера (Азовскаго моря) и сѣвернаго рукава рѣки Кубани. *Tac. ann.* 12, 15.

Danuvius (но не Danubius). Δανούβιος (отъ кельтск. сл. dann=fortis), Дунай, прежде Ister, ὁ Ἴστρος. Послѣднее названіе было въ употребленіи и позже для обозначенія нижняго теченія рѣки между Панноніей и Мезіей. По мнѣнію древнихъ, Дунай былъ величайшей рѣкою въ Европѣ. Она брала свое начало на горѣ Абнобѣ въ Германіи (*Tac. Germ.* 1.), затѣмъ, направляясь къ вост., отдѣляла Германію отъ Реціи и Норика, Паннонію отъ Даціи и Данію отъ Мезіи и наконецъ впадала въ Понтъ слѣдующими семью устьями: ἱερὸν στόμα, Νάραχον στ., τὸ καλὸν στ. Ψευδόστομα, Βορεῖον στ., Θιαγόλα или Ψιλὸν στ. (считая съ юга къ сѣв.; нынѣ устья рѣки значительно измѣнились). Начало рѣки и ея теченіе сдѣлались болѣе извѣстными лишь со временъ римск. владычества, а прежде представленія о ней были весьма смутны. Уже Гесіодъ (*theog.* 338) упоминаетъ о Дунаѣ, который по Эсхилу выходитъ изъ странъ гиперборейскихъ и рипейскихъ, а по Геродоту (2, 33, 4, 50. 99) изъ земли кельтовъ отъ Пирены (Πυρήνη) и протекаетъ черезъ всю Европу. По нѣкоторымъ, рѣка, эта отчасти впадаетъ даже въ Адріатическое море. *Strab.* 7, 305.

Daphne, Δάφνη, 1) см. Apollo, 4.—2) см. Delphicum oraculum.—3) Предмѣстіе Антіохіи (см. Antiochia, 1.), посвященное Аполлону Селевкомъ Никаторомъ, царемъ сирійскимъ, съ замѣчательнымъ храмомъ Аполлона и Артемиды, который сгорѣлъ въ 362 г. по Р. Х.; за нимъ было право убѣжища и при немъ совершались игры. *Liv.* 33, 49. Находившаяся вблизи въ прелестной мѣстности роща кипарисовыхъ и лавровыхъ деревьевъ, имѣвшая 80 стадій въ окружности, дѣлала городъ любимымъ мѣстопребываніемъ

для Селевкидовъ, Помпея и позднѣйшихъ римлянъ. Однако городъ пользовался дурною славою, въ слѣдствіе господствовавшей въ немъ распущенности нравовъ (Daphnici mores).

Δαφνηφόρια, τά, праздникъ въ честь Аполлона, совершавшійся въ Дельфахъ, въ Темпейской долинѣ и въ Беотіи, въ память его очищенія послѣ убіенія имъ Пиѳона (см. Delphicum oraculum). Въ Ѳивахъ этотъ праздникъ совершался черезъ 9 лѣтъ въ честь Аполлона Исменскаго (Ἰσμήνιος); красивый мальчикъ (δαφνηφόρος) несъ въ торжественной процессіи къ храму бога жезлъ изъ масличнаго дерева, убранный лаврами, цвѣтами и шерстяными повязками; жезлъ этотъ кромѣ того на верхней оконечности снабженъ былъ мѣднымъ шаромъ, къ которому были привѣшены болѣе мелкіе шары, а пониже — подобнымъ же, но нѣсколько меньшимъ шаромъ. Шары означали солнце, луну и звѣзды; такимъ образомъ праздникъ имѣлъ астрономическо-хронологическое значеніе. *Paus.* 9, 10, 4.

Daphnis, Δάφνις, красивый юный герой—покровитель сицилійскихъ (а также и критскихъ) пастуховъ. Онъ былъ сынъ Гермеса и нимфы, охотникъ и волопасъ, искусный игрокъ на свирѣли. Мать высадила его въ долинѣ Герейскихъ горъ, въ лавровой рощѣ (отчего онъ и получилъ свое имя, производное отъ сл. δάφνη), а нимфы, или пастухи вопитали его. Нанда или Номія, или Ксенія полюбила его и онъ обѣщалъ ей отказаться отъ любви ко всякой другой женщинѣ. Но когда онъ не сдержалъ своего обѣщанія, прежняя его возлюбленная наказала его слѣпотою или превратила въ камень. Гермесъ вознесъ его на небо и на мѣстѣ, гдѣ случилось это, создалъ источникъ Дафнисъ, у котораго сицилійцы ежегодно приносили жертвы. Судьба Дафниса была однимъ изъ главныхъ предметовъ буколическихъ стихотвореній. Д. самъ по преданію пѣлъ первыя пастушескія пѣсни. У Ѳеокрита (*id.* 1 и 7) сказаніе передается иначе: Д. умираетъ, какъ жертва гнѣва Афродиты, отъ любви къ недостижимой для него красавицѣ, за то, что бѣжалъ отъ дѣвушки, которую долженъ былъ любить по волѣ Афродиты. Виргилій въ 5-ой еклогѣ подъ именемъ Дафниса прославляетъ Цезаря, обоготвореннаго тріумвирами.

Dara или **Daras,** сильная крѣпость въ сѣв. Месопотаміи, на границѣ съ Персіей, недалеко отъ Нисибиса, основанная въ 507 г. по Р. Х. императоромъ Анастасіемъ, а потому названная также Анастасіополемъ, часто упоминается въ исторіи того времени.

Dardāni, Δάρδανοι, 1) народъ жившій въ Дарданіи въ Верхней Мезіи, нын. Сербіи, къ сѣв. отъ горы Скарда до рѣки Марга (Моравы); народъ нечистоплотный, но любящій музыку. *Liv.* 40, 57. *Caes. b. c.* 3, 4. *Strab.* 7, 315—316.—2) см. Dardania, 3.

Dardanĭa, Δαρδανία, 1) см. Dardani, 1.—2) Городъ въ Мал. Азіи близъ Геллеспонта у подошвы горы Иды, основанный древнимъ царемъ Дарданомъ и бывшій его столицею. *Hom. Il.* 20, 216.—3) Небольшая область выше Троады, владѣніе Энея. У Гомера встрѣчается лишь названіе обитателей, Δάρδανοι, и употребляется въ одинаковомъ значеніи съ именемъ Τρῶες.

Dardănus, ὁ Δάρδανος, 1) сынъ Зевса и Електры, дочери Атланта, баснословный родоначальникъ троянцевъ (а черезъ Энея—и римлянъ). Онъ переселился изъ Аркадіи на о-въ Самоѳраку, а отсюда во Фригію. Царь фригійскій, Тевкръ, отвелъ ему землю для основанія города Дарданіи. Первая супруга его, Хриса, получила при бракосочетаніи отъ Аѳины въ видѣ приданаго палладій и кумиры великихъ боговъ. Дарданъ учредилъ культъ этихъ боговъ на о-вѣ Самоѳракѣ и изображенія ихъ взялъ съ собою въ Дарданію, а отсюда въ послѣдствіи они перенесены были потомками его въ Трою. Вторая супруга Д. была Батея, дочь Тевкра, которая родила отъ него сына Эрихѳонія, богатѣйшаго человѣка на свѣтѣ, отца Троева (Τρώς) *Il.* 20, 215 слл. По другимъ преданіямъ Д. происходилъ съ о-ва Криты, или изъ Италіи, или даже изъ самой окрестности Трои. Ср. *Plut. Cam.* 20. Δαρδανίδης называется у Гомера внукъ его Пріамъ, а кромѣ того и Илъ и Анхисъ.—2) ἡ Δάρδανος, городъ на берегу Геллеспонта близъ мыса того же имени, къ югу отъ Абида. Здѣсь въ пелопоннесскую войну произошло удачное для аѳинянъ морское сраженіе. *Thuc.* 8, 106 слл. Изъ уваженія къ своимъ мнимымъ предкамъ римляне объявили городъ свободнымъ вмѣстѣ съ Иліономъ при заключеніи мира съ Антіохомъ Вел. *Liv.* 38, 39. Здѣсь же, наконецъ, была окончена миромъ первая митридатская война, см. Mithridates, 3.

Dāres, Δάρης, жрецъ при храмѣ Гефеста въ Троѣ. (*Hom. Il.* 5, 9 слл.) слыветъ сочинителемъ до-гомеровской Иліады, написанной на пальмовыхъ листьяхъ. Если вѣрить Эліану (*var. hist.* 11, 2) онъ самъ видѣлъ это произведеніе; но, вѣроятно, оно никогда не существовало. Подъ именемъ Дареса (Dares Phrygius) существуетъ переведенное на латинскій языкъ сочиненіе de excidio Troiae, авторъ котораго выдаетъ себя за Корнелія Непота; но, судя по сухому тону и плохому слогу, это въ дѣйствительности—произведеніе среднихъ вѣковъ, хотя заимствованное изъ утраченныхъ нынѣ источниковъ. Оно служило основаніемъ для средневѣковыхъ поэтическихъ разсказовъ о гибели Трои. Изд. Dederich 1835 г., и вмѣстѣ съ Диктисомъ 1837 г.; лучшее изд. Meister 1873 г. Ср. Dunger, die Sage vom trojanischen Kriege in den Bearb. d. Mittelalters. 1869 г.

Daricus, δαρεικός, см. Nummus.

Darius (Dareus), Δαρεῖος, древ. перс. Дарьявушъ, имя нѣсколькихъ персидскихъ царей, означающее по Геродоту (6, 98) „сильный“. 1) Дарій I, сынъ Гистаспа, участвовалъ въ походѣ на Египетъ подъ начальствомъ Камбиса и по убіеніи Лже-Смердиса (Гуматы), наслѣдовавшаго Камбису, взошелъ на персидскій престолъ, благодаря хитрости

своего конюха и употребительному у персовъ гаданію по ржанію коней. *Hdt.* 3, 70. 84. Посредствомъ брака онъ еще ближе соединился съ родомъ Кира, къ которому самъ принадлежалъ уже по своему происхожденію. Усилія его были направлены на увеличеніе царства и на введеніе въ немъ хорошаго управленія. Сначала поднялось было противъ него общее возмущеніе и подвластные народы пытались возвратить себѣ прежнюю независимость, такъ что Д. могъ положиться почти только на войско, стоявшее подъ мятежнымъ Вавилономъ; но послѣ покоренія этого огромнаго города (въ 517 г. до Р. Х.), чему способствовало самоотверженіе Зопира (*Hdt.* 3, 150. *Iust.* 1, 10), ему удалось снова завоевать отложившіяся провинціи и въ 513 г. онъ съ 700,000-нымъ войскомъ предпринялъ походъ на скиѳовъ. Переправившись черезъ Ѳракію, съ помощію малоазіатскихъ грековъ онъ навелъ понтонный мостъ на Дунаѣ и, слѣдуя за скиѳами проникъ въ ихъ степи, но долженъ былъ отступить, только послѣ большихъ потерь добрался обратно до Дуная, гдѣ между тѣмъ Гистіей успѣлъ спасти мостъ отъ разрушенія греками, настроенными къ тому Мильтіадомъ (см. Miltiades), и возвратился въ Азію. *Hdt.* 4, 87 слл. Полководецъ Мегабазъ, оставленный съ войскомъ во Ѳракіи, покорилъ земли лежащія у Босфора, тогда какъ самъ Дарій распространялъ свое владычество въ другихъ краяхъ, на западѣ завоеваніемъ Барки въ Африкѣ, на востокъ покореніемъ земель по сю сторону р. Инда. Возстаніе іонійскихъ грековъ, которое онъ успѣлъ подавить послѣ морской битвы при Ладѣ (Λάδη въ 494 г. до Р. Х.) не смотря на помощь, оказанную іонянамъ Аѳинами и Еретріей, дало ему поводъ заняться приготовленіями къ походу въ Европу для покоренія грековъ. Въ 492 г. онъ послалъ противъ нихъ войско подъ предводительствомъ зятя своего Мардонія. Бо́льшая часть персидскаго флота погибла при Аѳонскомъ мысѣ, а сухопутное войско, хотя и завоевало Македонію, но потерпѣло большія потери и должно было возвратиться назадъ. Теперь Дарій потребовалъ чрезъ своихъ пословъ покорности отъ грековъ, въ чемъ ему отказали только Аѳины и Спарта, оскорбивъ, въ добавокъ, его пословъ. Тогда Дарій отправилъ въ Грецію Датиса и Артаферна съ большимъ войскомъ и флотомъ. Еретрія, г. на о-вѣ Евбеѣ, былъ разрушенъ, а жители его переселены въ Азію, въ окрестности Сузъ. Наказаніе аѳинянъ не состоялось въ слѣдствіе пораженія персидскаго войска при Марафонѣ (въ 490 г.). *Plut. Arist.* 5. *Hdt.* 6, 94 слл. 102 слл. *Nep. Milt.* 5. Дальнѣйшимъ предпріятіямъ царя, возмущеннаго этимъ пораженіемъ, воспрепятствовала его смерть въ 486 г. *Hdt.* 7, 1.—2) Дарій II, Νόθος (собств. Охъ, Ὦχος), побочный сынъ Артаксеркса Долгорукаго, открылъ себѣ путь къ престолу убіеніемъ своихъ братьевъ въ 424 г. до Р. Х., долженъ былъ бороться съ постоянными возстаніями и находился подъ управленіемъ умной своей супруги Парисатиды. Бо́льшую часть волненій въ государствѣ онъ усмирилъ хитростью и подкупами и не могъ возвратить подъ свою власть лишь Египетъ, гдѣ Амиртей объявилъ себя царемъ. Въ пелопоннесской войнѣ онъ не принималъ непосредственнаго участія и умеръ въ 404 г., не назначивъ своимъ наслѣдникомъ, вопреки желанію Парисатиды, любимаго сына ея Кира. *Xen. Anab.* 1, 1.—3) Дарій III, Кодоманъ, внукъ Артаксеркса II отъ его дочери Сисигамбиды, въ первый разъ отличился въ войнѣ противъ кадусіевъ и былъ возведенъ на престолъ египетскимъ евнухомъ Багоемъ (Βαγώας), послѣ насильственной смерти Арсеса (Ἄρσης) *Iust.* 10, 3. *Diod. Sic.* 17, 5. Дарій былъ надѣленъ благородными качествами души и пріятною наружностью, но отличался болѣе добродѣтелями частнаго человѣка, а не государя, которому приходилось управлять столь разстроеннымъ государствомъ, какимъ было въ то время государство персидское. Хотя онъ энергично дѣйствовалъ противъ Багоя, котораго приказалъ казнить, когда тотъ сталъ посягать на его жизнь, но въ борьбѣ съ Александромъ Вел. не могъ уже спасти своего царства. Послѣ битвы при Гавгамелахъ онъ былъ измѣнически убитъ Бессомъ и его сообщниками въ 330 г. до Р. Х. *Arr.* 3, 19 слл. *Curt.* 5, 8 слл. *Diod. Sic.* 17, 73.

Dassarētae, Δασσαρῆται, жители области Дассаретіи въ греческой Иллиріи, на зап. границѣ Македоніи, съ городомъ Лихнидомъ (Λύγνιδος), расположеннымъ на берегу озера (н. Охриды). *Liv.* 27, 32. 45, 26. *Strab.* 7, 316. 318.

Datāmes, Δατάμης, сынъ карійца Камиссара, за храбрость, обнаруженную въ войнѣ противъ кадусіевъ, получилъ Каппадокію въ видѣ сатраніи отъ Артаксеркса Мнемона, который вообще отличалъ и цѣнилъ его за его большія заслуги. Такое предпочтеніе навлекло на него непріязнь остальныхъ любимцевъ Артаксеркса, а эти отношенія побудили его къ возстанію противъ царя. Долго онъ удачно сражался съ царскими войсками, но наконецъ сдѣлался жертвою измѣны. *Nep. Dat. Diod. Sic.* 15, 91.

Dataphernes, Δαταφέρνης, сообщникъ Бесса, котораго онъ въ послѣдствіи времени выдалъ Александру. (*Arr.* 3, 30). Послѣ того, возставши противъ Александра, онъ самъ былъ ему выданъ. *Curt.* 7, 5. 8, 3.

Datis, Δᾶτις, извѣстный полководецъ Дарія I Гистаспа въ войнѣ его противъ грековъ, который совмѣстно съ Артаферномъ (см. Artaphernes) завоевалъ и разорилъ нѣсколько острововъ въ Эгейскомъ морѣ и въ 490 г. разбитъ былъ при Марафонѣ. *Hdt.* 6, 94.

Datum, Δᾶτον, прибрежная область Македоніи при Стримонскомъ заливѣ, насупротивъ о-ва Ѳасоса, прославленная золотыми и серебряными рудниками горы Пангея. *Hdt.* 9, 75.

Daulis, Δαυλίς, н. Давлія, городъ въ Фокидѣ на пути отъ Орхомена въ Дельфы, по-

строенный амфитеатромъ на восточномъ скатѣ горы Парнаса, съ киклопскимъ замкомъ, куда древнее преданіе переносило миѳъ о Терео, Прокнѣ и Филомелѣ, (называемой по этому ἡ Δαυλιάς, Daulias, *Thuc.* 2, 39 и *Catull.* 65, 14.) *Hom. Il.* 2, 520. *Thuc.* 2, 29. Городъ, разоренный сперва Ксерксомъ, а потомъ снова разрушенный въ концѣ фокейской войны, тѣмъ не менѣе еще во времена римлянъ по своему положенію считался сильною крѣпостью. *Liv.* 32, 18.

Dauni и Daunia см. Apulia и Italia, 10.

Daunus, Δαῦνος, см. Diomedes.

Dea Dia, см. Arvales fratres.

Δεκαδοῦχοι, 10 олигарховъ въ Аѳинахъ, по одному изъ каждой филы, которые, послѣ пораженія „тридцати", при содѣйствіи Лисандра овладѣли на короткое время правленіемъ съ неограниченною властью, пока въ слѣдствіе договора, заключеннаго Павсаніемъ, не возвратились приверженцы демократической партіи. Декадухи удалились въ Елевсинъ и остались тамъ до возстановленія общаго мира черезъ ѳразибулову амнистію. *Xen. Hell.* 2, 4, 24. *Lys. Eratosth.* 54.

Δεκάτη, 1) установленная близъ Византіи Алкибіадомъ и другими аѳинскими полководцами въ 411 г. до Р. Х. корабельная пошлина для всѣхъ не аѳинскихъ судовъ, которыя шли изъ Понта (*Xen. Hell.* 1, 1, 22) и, вѣроятно, и для тѣхъ, которыя входили въ него. Таможня (δεκατευτήριον) находилась въ Хрисополѣ, въ области халкедонской. Пораженіе при Эгосъ-Потамахъ заставило аѳинянъ прекратить взиманіе этой пошлины. Около 392 г. она опять возобновлена была ѳрасибуломъ и отдана на откупъ. *Xen. Hell.* 4, 8, 27. По анталкидскому миру она, вѣроятно, опять прекратилась (въ 387 г.). Что она служила для аѳинянъ весьма богатымъ источникомъ доходовъ — это можно заключить изъ весьма оживленной торговли, которая велась по этому тракту. Когда упоминается о мѣстахъ для взиманія десятины (δεκατευτήρια), всегда разумѣются корабельныя пошлины.—Впрочемъ названія: десятина, откупщики десятины (δεκατῶναι) взиматели десятины (δεκατηλόγοι) встрѣчаются и въ другомъ значеніи. Во первыхъ десятина сельскихъ произведеній какъ подать отъ несвободнаго владѣнія. Такой десятины требовалъ тиранъ отъ всѣхъ своихъ подданныхъ, такою же десятиною пользовалось аѳинское государство отъ всѣхъ принадлежавшихъ ему земельныхъ владѣній; въ особенности такого рода подать взимаема была въ пользу храмовъ, которые вслѣдствіе добровольныхъ приношеній или насильственнаго завоеванія владѣли недвижимымъ имуществомъ, но предоставляли, за десятину, пользоваться имъ частнымъ лицамъ или общинамъ. Такъ напр., греки дали обѣтъ по счастливомъ окончаніи войны съ персами обложить десятиной (δεκατεύειν) въ пользу дельфійскаго бога всѣ государства, помогавшія непріятелямъ. Во вторыхъ, десятина является какъ ἀπαρχή (доля боговъ) отъ того, что достается человѣку. Десятина этого рода приносилась богамъ подъ видомъ какого нибудь посвящаемаго имъ дара. Статуя Аѳины Защитницы (Πρόμαχος) въ аѳинскомъ кремлѣ былъ даръ (ἀνάθημα), сооруженный изъ десятины отъ добычи, сдѣланной при Мараѳонѣ. *Paus.* 1, 28, 2. При всякой конфискаціи имущества и при взысканіи денежной пени въ Аѳинахъ десятая доля принадлежала казнѣ богини Аѳины, а пятидесятая доля—остальнымъ богамъ. Въ казну Аѳины поступала также десятая часть дани, платившейся союзниками.—2) Семейный праздникъ въ Аѳинахъ, совершавшійся обыкновенно на десятый день по рожденіи ребенка. Справлять этотъ праздникъ называлось: δεκάτην θύειν или ἑστιᾶν. Новорожденный получалъ подарки отъ родныхъ и въ этотъ же день, обыкн., ему давали имя. Совершеніе этого домашняго торжества принималось также за доказательство, что дитя признается отцемъ.

Decebălus, Δεκέβαλος, собств. Dorpaneus, такъ что Децебалъ—нарицательное имя и значитъ царь или князь даковъ, властвовалъ надъ дакійскими племенами и своимъ вторженіемъ въ провинцію Мезію вызвалъ противъ себя походъ Домиціана. *Tac. Agr.* 41. *Suet. Dom.* 6. *Oros.* 7, 10. Онъ разбилъ римск. полководца Фуска. Полководецъ Юліанъ хотя и побѣдилъ храбраго противника (*Dio Cass.* 67, 10) въ новомъ походѣ, но другія неудачи, постигшія римлянъ въ этотъ періодъ времени, принудили Домиціана заключить миръ съ Децебаломъ и согласиться на уплату ему дани (*Dio Cass.* 68, 6), вѣроятно, въ 90 г. по Р. Х. Лишь Траяну, предпринявшему новую войну, удалось побѣдить Децебала въ нѣсколькихъ сраженіяхъ, завоевать главный его городъ Сармизегетусу и принудить его покориться (въ 103 г.). Когда Д. нарушилъ миръ, Траянъ побѣдилъ его окончательно въ 106 г. и Д. кончилъ жизнь самоубійствомъ. Царство его обращено было въ римск. провинцію. *Dio Cass.* 68, 6—14.

Decelēa, Δεκέλεια, см. Attica, 17.

Decemprimi см. Senatus.

Decemviri, правительственная коллегія, состоявшая изъ 10-ти членовъ; смотря по обязанностямъ децемвировъ различались слѣдующіе роды ихъ: 1) Decemviri agris dividundis, временная комиссія для раздѣла казенныхъ земель (ager publicus). *Liv.* 31, 4.—2) D. legibus scribendis или ferendis, комиссія, избранная по предложенію (lex) народнаго трибуна Терентилья Арсы въ 452 г. до Р. Х. изъ сословія патриціевъ, для письменнаго изложенія законовъ, освященныхъ обычаемъ, съ цѣлью ограничить и судейскій произволъ консуловъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ это учрежденіе служило превосходнымъ средствомъ къ сближенію двухъ сословій, патриціевъ и плебеевъ, уравненіемъ ихъ передъ закономъ. Всѣ остальныя правительственныя должности, не исключая и трибуновъ (а также и право provocationis) на время были упразднены, т. ч. одинъ изъ децемвировъ управлялъ государствомъ и, въ особенности, руководилъ судопроизводствомъ, а остальные 9, какъ главною своею обязанностію, заняты были редакціей законовъ. Очередовались ли они черезъ 10 дней въ управленіи государствомъ, какъ утверждаетъ Рейнъ, или давалась эта верховная власть каждому лишь на одинъ день, пока по истеченіи 10-ти дней не наступала снова для него очередь, какъ думаютъ другіе—это зависитъ отъ того, въ какомъ смыслѣ понимать слова Тита Ливія (3, 33) decumo die ius populo singuli reddebant. Очередной praefectus iuris (*Liv.* 3, 33) пользовался знаками отличія, присвоенными правящему консулу (12 fasces), а прочіе децемвиры имѣли только по одному служителю (accensus). Въ первый годъ было изготовлено 10 таблицъ законовъ. При составленіи ихъ, по преданію, оказалъ свое содѣйствіе (interpres legum) нѣкто Гермодоръ, философъ, бѣжавшій изъ Ефеса. *Plin. h. n.* 34, 11. *Pompon. de orig. iuris* 1, 4. *Cic. tusc.* 5, 36. Начертанные законы предварительно представлены были на публичное обсужденіе (*Liv.* 3, 34), затѣмъ, послѣ сдѣланныхъ въ нихъ исправленій, одобрены въ народномъ собраніи (comitia centuriata), написаны на мѣдныхъ таблицахъ и выставлены на мѣстѣ, назначенномъ для народныхъ собраній (comitium). Тогда оказалась необходимость еще въ двухъ дополнительныхъ таблицахъ, а потому власть децемвировъ была продолжена и на слѣдующій 450 г. до Р. Х. Однако децемвиры по окончаніи срока своей закономъ утвержденной власти (potestas) не пожелали сложить съ себя должность, а удерживали ее за собою незаконнымъ образомъ (potentia) и на 449 г., конечно, не безъ тайнаго соизволенія на это патриціевъ, которымъ ненавистна была трибунская власть, на то время упраздненная. Послѣдовавшій по поводу насильственныхъ дѣйствій Аппія, главы децемвировъ, противъ Виргиніи выходъ народа (secessio plebis) на Священную гору положилъ конецъ ихъ власти; былъ возстановленъ законный порядокъ управленія и дѣлами республики по прежнему стали завѣдывать два консула. Аппій и Оппій сами себя лишили жизни въ темницѣ, остальные же 8 децемвировъ были изгнаны изъ Рима, а имѣнія ихъ конфискованы. *Liv.* 3, 44—58.—3) Decemviri stlitibus indicandis, древнѣйшая коллегія судей, значеніе которой представляетъ своего рода загадку; они рѣшали дѣла о свободѣ, о правѣ гражданства и т. п. На основаніи leges Valeriae Horatiae они вмѣстѣ съ трибунами и плебейскими эдилами объявлены были неприкосновенными (sacrosancti) и судя по этому были судьями въ дѣлахъ плебеевъ. Знакомъ ихъ судебной власти былъ жезлъ, hasta (hastae praeesse). Сюда относящіяся мѣста древнихъ писателей слѣдующія: *Liv.* 3, 55. *Cic. Caecin.* 33. *pro dom.* 29. *legg.* 3, 3. *Varr. l. l.* 9, 85. *Digest.* 1, 1, 2. Августъ сдѣлалъ ихъ предсѣдателями суда центумвировъ, iudicium centumvirale, и избиралъ ихъ изъ сословія всадниковъ. Въ этомъ видѣ должность сохранилась очень долго. *Suet. Oct.* 36. *Dio Cass.* 54, 26. *Plin. ep.* 5, 21. *Spart. Hadr.* 2.—Срв. K. A. Schneider, de centumviralis iudicii apud Romanos origine. Zumpt, über den Ursprung des Centumviralgerichts. — 4) Decemviri sacrorum см. Divinatio.

Decentius, братъ Магненція, назначенный въ 351 г. по Р. Х. цезаремъ, былъ побѣжденъ въ Галліи алеманнами и кончилъ жизнь самоубійствомъ въ 353 г. *Amm. Marc.* 15, 6. 16, 2.

Deciāni, 1) C. Appuleius Dec., народный трибунъ въ 99 г. до Р. Х., извѣстный своимъ обвиненіемъ Валерія Флакка (*Cic. Flacc.* 32, 77) и трибуна Фурія, за свою защиту Сатурнина долженъ былъ бѣжать въ Понтъ къ Митридату.—2) Сынъ его Appuleius Dec., откупщикъ въ Пергамѣ, былъ противникомъ Флакка, сына Валерія Флакка, за то, что былъ привлеченъ имъ къ суду за насильственныя дѣйствія противъ жителей лидійскаго города Аполлониды. *Cic. Flacc.* 29. 70.—3) Dec. Catus, прокураторъ Британніи при императорѣ Неронѣ, своимъ корыстолюбіемъ довелъ жителей до возстанія и долженъ былъ бѣжать отъ нихъ въ Галлію. *Tac. ann.* 14, 32.

Decidii, 1) L. Dec. Saxa, родомъ изъ Испаніи, былъ возведенъ Цезаремъ, подъ предводительствомъ котораго онъ сражался противъ Помпея, въ народные трибуны (44 г. до Р. Х.), затѣмъ, примкнувъ къ партіи Антонія, сражался при Мутинѣ и послѣ этого командовалъ частью войска, дѣйствовавшаго противъ Брута и Кассія; наконецъ, будучи намѣстникомъ въ Сиріи, палъ въ войнѣ противъ парѳянъ и Лабіена (въ 40 г.). *Cic. Phil.* 8, 9, 26. 11, 5, 12. 13, 13, 27. *Vell. Pat.* 2, 78. *Dio Cass.* 48, 24. 25. — 2) Братъ его, Dec. Saxa, подъ его начальствомъ въ званіи квестора командовалъ частью войска въ Сиріи, гдѣ онъ защищалъ городъ Апамею, но по смерти брата долженъ былъ сдаться Лабіену. *Dio Cass.* 48, 25.

Decii, знатный плебейскій родъ въ Римѣ. Одинъ изъ славнѣйшихъ членовъ этого рода 1) P. Dec. Mus, который, въ званіи военнаго трибуна, въ 343 г. до Р. Х. спасъ римское войско, окруженное самнитами, и главнымъ образомъ содѣйствовалъ полной побѣдѣ надъ ними (*Liv.* 7, 34 слл.), за что былъ щедро награжденъ и удостоенъ высокихъ почестей. Выбранный въ 340 г. въ консулы вмѣстѣ съ Манліемъ Торкватомъ въ войну съ латинами доставилъ римлянамъ блистательную побѣду, пожертвовавъ, по указанію сновидѣнія, добровольно своей жизнію. *Liv.* 8, 6 слл. *Cic. div.* 1, 24, 51. *tusc.* 1, 37, 89.—2) Сынъ его, P. Dec. Mus, консулъ въ 312 г. до Р. Х. три года спустя, подъ начальствомъ диктатора Папирія Курсора, сражался противъ самнитовъ, затѣмъ въ 308 г. въ качествѣ консула противъ етрусковъ и въ должности цензора (300 г.) дѣятельно поддерживалъ права своего сословія и пріобрѣлъ для плебеевъ право выбора въ понтифики. *Liv.* 10, 7 слл. Въ 297—295 гг. онъ снова сражался противъ самнитовъ и ихъ союзниковъ и палъ въ сраженіи при Сентинѣ геройскою смертью, посвятивъ себя, подобно своему отцу, подзем-

нымъ богамъ и врѣзавшись затѣмъ въ самые густые ряды непріятелей. Войско, воодушевленное его самопожертвованіемъ, ринулось на непріятеля и одержало побѣду. *Liv.* 10, 27 слл.—3) Сынъ предъидущаго, P. Dec. Mus, въ войну съ Пирромъ былъ консуломъ (въ 279 г. до Р. Х.) и принималъ участіе въ нерѣшительной битвѣ при Аскулѣ. Позже онъ командовалъ войскомъ въ борьбѣ съ рабами, возмутившимися противъ своихъ господъ въ городѣ Вольсиніяхъ. *Flor.* 1, 18. 21. *Oros.* 4, 5. *Val. Max.* 9, 1, 1. 2.—4) Другое лицо—P. Dec., народный трибунъ въ 121 г., привлекшій консула Опимія къ отвѣтственности за произведенныя имъ насилія; въ послѣдствіи времени (въ 115 г.) самъ былъ опозоренъ консуломъ Скавромъ за то, что не оказалъ ему должнаго уваженія. *Cic. de or.* 2, 30, 132. *Aur. Vict. vir. ill.* 72. Цицеронъ (*Brut.* 28, 108) хвалитъ его какъ оратора не лишеннаго дарованія.—5) О другомъ П. Деціи Цицеронъ иронически говоритъ, что онъ, помня своихъ предковъ, пожертвовалъ собою за свои долги, т. е. предалъ себя Антонію, чтобы избавиться отъ долговъ. Въ войнѣ подъ Мутиной онъ былъ взятъ въ плѣнъ Октавіаномъ, но затѣмъ опять отпущенъ на волю. *Cic. Phil.* 11, 6, 13. *App. b. c.* 3, 80.—6) C. Messius Quintus Traianus Decius, римскій императоръ отъ 249 до 251 г. послѣ Р. Х., родился въ г. Будаліи близъ Сирміи въ Панноніи, въ званіи сенатора при императорѣ Филиппѣ воевалъ съ готами (въ 245 г.), тамъ же былъ принужденъ войсками принять императорскій титулъ и разбилъ Филиппа при Веронѣ. Онъ велъ нѣсколько войнъ въ особ. съ готами, которые побѣдили сына его Деція при Бероеѣ; тогда онъ самъ выступилъ противъ нихъ въ походъ, разбилъ ихъ, но въ слѣдствіе измѣны одного изъ военачальниковъ вмѣстѣ съ сыномъ погибъ въ болотистой мѣстности въ 251 г. По другому разсказу онъ палъ въ битвѣ храбро сражаясь. Онъ заботился о внутреннемъ устройствѣ имперіи, но гоненіями христіанъ сдѣлалъ себя ненавистнымъ. *Aur. Vict. Caes.* 28 слл. *Zos.* 1, 21 слл. *Treb. Poll. Valer.* 5.

Decimii, знатный родъ въ Самніи, выдававшійся своимъ богатствомъ и древностію происхожденія: 1) Numerius Dec., отличился въ 217 г. до Р. Х. въ сраженіи, даннымъ Кв. Минуціемъ Ганнибалу. *Liv.* 22, 24.—2) C. Dec. Flaccus, служилъ въ 209 г. до Р. Х. въ войскѣ М. Марцелла и славно сражался противъ Ганнибала. *Liv.* 27, 14.—3) C. Dec., отправился посломъ къ Антіоху и Птоломею въ 170 г. до Р. Х. и весьма милостиво поступилъ съ родосцами, бывшими въ союзѣ съ Персеемъ македонскимъ и поступившими враждебно противъ Рима. Въ 169 г. онъ былъ praetor peregrinus. *Liv.* 43, 15. 45, 10.

Declamare, declamatio, declamator см. Rhetores.

Decoctor, мотъ, расточившій свое имущество. Такіе люди въ Римѣ были весьма презираемы и подвергались замѣчанію со стороны цензоровъ. По lex Roscia (см. это слово) обанкрутившіеся люди занимали въ театрѣ отдѣльныя, менѣе приличныя мѣста.

Decrētum, указъ, рѣшеніе, приговоръ или опредѣленіе какой нибудь коллегіи (напр. decreta senatus см. Senatus), должностныхъ лицъ (напр. decr. tribunorum, consulum и т. д.), авгуровъ или судьи (въ послѣднемъ случаѣ этотъ терминъ могъ употребляться въ одномъ и томъ же значеніи со словомъ sententia), въ позднѣйшее время также decreta principis, императорскія рѣшенія спорныхъ вопросовъ юридической практики.

Decūma, подраз. pars, десятина зернового хлѣба, которую пользующійся государственными землями (см. Ager publicus), долженъ былъ вносить въ казну. Отсюда подлежащія десятинѣ земли назывались ager decumanus.

Decumāna porta см. Castra, 4.

Decumāni см. Publicani.

Decuria, вообще отдѣленіе въ 10 человѣкъ. На такіе десятки издревле раздѣлялись куріи патриціевъ, римскихъ всадниковъ и сенаторовъ. Также судьи и большая часть коллегій дѣлились на декуріи, при чемъ однако не всегда строго соблюдалось число 10. По этому decuriare значитъ просто—разпредѣлять.—2) см. Ala.

Decurio, 1) старшина декуріи напр. римск. всадниковъ или коллегіи, хотя бы это отдѣленіе и заключало въ себѣ болѣе 10-ти лицъ.—Сенаторъ муниципальнаго города или колоніи, см. Senatus municipalis.—3) см. Dux, 4.

Decursio, decursus, 1) военное упражненіе, маневръ, производившійся всему войску съ цѣлью пріучить новобранцевъ не отставать отъ знаменъ и не выходить изъ рядовъ и шеренгъ. *Liv.* 23. 35. 24, 48. Во времена республики это упражненіе устроивалось именно тогда, когда войско состояло преимущественно изъ рекрутовъ (tirones), а непріятель еще не тревожилъ его, и было весьма утомительно, потому что кромѣ соблюденія порядка требовалась быстрота движеній подъ тяжестью поклажи. Августъ предписалъ производить подобныя упражненія три раза въ мѣсяцъ (*Veg.* 1, 9. 27. 3, 4) и кромѣ того они назначались при чрезвычайныхъ торжественныхъ случаяхъ (*Suet. Ner.* 7.)—Отъ этого надо отличать 2) decursio funebris, περιδρομή, торжественный обходъ вокругъ могилы павшаго на полѣ битвы воина, каковой описывается уже у Гомера (*Il.* 23, 13) и Виргиліемъ (*A.* 11, 188), особенно же Стаціемъ (*Theb.* 6, 213) и представленъ на базисѣ антониновой колонны, columna Antonini Pii. Срв. *Liv.* 25, 17, 5. *Tac. ann.* 2, 7.

Dedicatio, торжественное освященіе и открытіе общественнаго зданія, особ. храма (dedicare aedem deo, но также ded. deum, напр. *Hor. od.* 1, 31, 1), которое совершалось или однимъ изъ консуловъ, или лицемъ построившимъ храмъ по обѣту, или же двумя нарочно избранными для того представителями народа (duumviri dedicando templo). Они вмѣстѣ съ жрецомъ, приложивъ руки къ косякамъ дверей, повторяли вслѣдъ за первосвященникомъ произносившуюся имъ, письменно составленную формулу освященія. Въ заключеніе торжества народъ привѣтствовалъ вновь открытое зданіе громкими возгласами и поздравленіями.

Dediticii, 1) подданные римлянъ, покоренные съ оружіемъ въ рукахъ и, въ слѣдствіе того, принужденные подчиняться самымъ тяжкимъ условіямъ; они, между прочимъ, должны были сдать оружіе. Dediticii назывались и тѣ, которые добровольно подчинялись власти римлянъ и участь которыхъ относительно свободы, податей и военныхъ тягостей вполнѣ зависѣла отъ произвола римлянъ. Постановленіе, опредѣляющее подробно ихъ положеніе, называлось lex, между тѣмъ какъ условія, заключенныя съ союзниками (socii), обозначались словомъ foedus.—2) Низшій классъ вольноотпущенниковъ со временъ Эдіева закона (lex Aelia Sentia, 4 г. послѣ Р. Х.) назывался dediticii. Они не могли получить ни римскаго гражданства, ни латинскаго права, потому что будучи еще рабами подверглись позорному наказанію (*Suet. Oct.* 40); вообще они были лишены многихъ правъ состоянія.

Deductio, 1) Провожаніе патрона кліентами и друзьями на форумъ или на марсовое поле.—2) Проводы невѣсты въ домъ жениха, см. Nuptiae, 3.

Defensor, 1) тоже, что и patronus, заступникъ передъ судомъ.—2) Def. civitatis, называлось до временъ Константина лицо, имѣвшее особое порученіе отъ какого либо города, то же что actor или procurator. Подобная должность со временемъ сдѣлалась постояннымъ учрежденіемъ, имѣвшимъ цѣлью защищать города отъ угнетеній намѣстниковъ и вообще всякихъ притѣсненій. Эти defensores принимали участіе въ судахъ низшей инстанціи.

Deïanīra, Δηϊάνειρα см. Achelous и Hercules, 11 слл.

Δεῖγμα, образчикъ, по которому купецъ (ἔμπορος) продавалъ товаръ. Такіе образчики или разносились по городу, или выставлялись въ назначенномъ для этого мѣстѣ, которое въ Аѳинахъ находилось въ Пиреѣ и само также называлось δεῖγμα. См. Attica, 15.

Deidamīa, Δηϊδάμεια см. Neoptolemus.

Deiectum, неосторожное выбрасываніе или выливаніе (effusum) на улицу; за могущій отъ этого произойти вредъ виновный долженъ былъ дать двойное вознагражденіе потерпѣвшему убытокъ.

Δειρὼ см. Γοργώ.

Deïŏces, Δηϊόκης, былъ избранъ въ 710 г. до Р. Х. судьей или царемъ мидійскимъ за то, что съумѣлъ возстановить въ своемъ отечествѣ спокойствіе и порядокъ. Онъ основалъ столицу Мидіи, Екбатану, и ввелъ такой строгій придворный этикетъ, что сдѣлался почти совершенно недоступнымъ для своихъ подданныхъ. *Hdt.* 1, 16. 73. 96 слл.

Δηΐων см. Aeolus.

Δηϊονεύς см. Ixion.

Deiŏtārus, Δηϊόταρος, тетрархъ галатійскій, ревностный приверженецъ римлянъ, самымъ дѣятельнымъ образомъ помогалъ римскимъ полководцамъ, воевавшимъ въ Азіи съ Митридатомъ. За это онъ получилъ отъ Лукулла и Помпея, пользовавшихся его помощію, не мало отличій (въ 73 и слл. гг. до Р. Х.), а сенатъ наградилъ его царскимъ титуломъ и увеличилъ его владѣнія. *Cic. Deiot.* 5, 13. 13, 37. *Phil.* 2, 37, 94. *Caes. b. Alex.* 68. Въ войнѣ противъ парѳянъ (въ 50 и 51 гг.) онъ также оказывалъ поддержку римлянамъ. Когда возникла борьба между Цезаремъ и Помпеемъ, онъ сталъ на сторону послѣдняго, принималъ участіе въ битвѣ при Фарсалѣ и послѣ несчастнаго ея исхода бѣжалъ въ Азію, чтобы защитить свое царство отъ нападенія Фарнака, сына Митридата. *Caes. b. c.* 3, 4. Фарнакъ отнялъ было у него почти все царство и Дейотаръ спасенъ былъ только самимъ Цезаремъ, которому онъ покорился и заявилъ готовность оказать ему денежное вспоможеніе. *Caes. b. Alex.* 65 слл. *Cic. Deiot.* 5, 14. *Dio Cass.* 42, 46. Цезарь простилъ его за союзъ съ Помпеемъ и оставилъ ему большую часть его царства. Спустя нѣсколько лѣтъ (45 г.) Дейотаръ былъ обвиненъ внукомъ своимъ, Касторомъ, и врачемъ Фидиппомъ въ покушеніи на жизнь Цезаря, когда этотъ, по окончаніи похода противъ Фарнака, останавливался во дворцѣ Дейотара. Зачинщиками этого обвиненія были, кажется, собственные его родственники, въ особ. зять его Брогитаръ, который за осквернение святилища Кибелы, находившагося въ г. Пессинунтѣ, лишенъ былъ Дейотаромъ управленія этимъ городомъ, жители котораго были подкуплены трибуномъ Клодіемъ, и второй зять его Касторъ, отецъ вышеупомянутаго Кастора, съ прозвищемъ Саокондарій, изъ зависти, что соименный Дейотару старшій сынъ носилъ также царскій титулъ. Цицеронъ взялъ на себя защиту обвиненнаго и защитилъ его по крайней мѣрѣ, на столько, что Цезарь прекратилъ дѣло. По смерти Цезаря, Антоній за большую сумму денегъ оставилъ за Дейотаромъ прежнія его владѣнія. *Cic. Phil.* 2, 37. Вскорѣ вспыхнула междуусобная война; Дейотаръ дѣйствовалъ на сторонѣ Кассія и разбилъ Долабеллу въ 43 г. *Cic. Phil.* 11, 12. Когда война возобновилась, Дейотаръ сначала примкнулъ къ сторонѣ Брута и Кассія, а послѣ битвы при Филиппахъ, соединился съ тріумвирами. Умеръ въ 40 г. до Р. Х. *Dio Cass.* 48, 33.

Deiphoba, Δηϊφόβη, см. Sibylla.

Deiphobus, Δηΐφοβος, сынъ Пріама и Гекубы, другъ Энея и Париса, одинъ изъ первыхъ троянскихъ героевъ послѣ Гектора (*Il.* 12, 94. 13, 156). Онъ, вмѣстѣ съ Парисомъ, по преданію, убилъ Ахиллеса. Уже у Гомера онъ является въ связи съ Еленой; такъ, напр., онъ сопровождаетъ ее, идущую посмотрѣть на деревяннаго коня, сооруженнаго греками (*Od.* 4, 276), а на основаніи этого, позднѣйшее сказаніе (*Eur. Troad.* 952) представляетъ его мужемъ Елены послѣ смерти Париса. Такъ какъ Деифобъ постоянно противился выдачѣ Елены, то ненависть гре-

ковъ направлена была на него почти наравнѣ съ Парисомъ и Гекторомъ. При взятіи Трои, его домъ первый разрушается Одиссеемъ и Менелаемъ (*Od.* 8, 517), а потомъ онъ самъ предается Еленою и терпитъ жестокое увѣчье отъ рукъ Менелая. *Verg. A.* 6, 494 слл.

Δεῖπνον см. Cibus.

Delatio nominis, представленіе уголовнаго обвиненія, когда были quaestiones perpetuae. См. Iudicium II, 27.

Delātor, доносчикъ о преступленіяхъ, влекшихъ за собою имущественное взысканіе. Безсовѣстные люди во времена римск. императоровъ занимались такими доносами, какъ доходнымъ ремесломъ, такъ какъ они получали опредѣленную часть взыскиваемой съ виновнаго пени, и не смотря на наказанія, грозившія за ложный доносъ на невиннаго, этотъ гнусный обычай не прекращался. Даже Тиберій часто наказывалъ ложныхъ доносчиковъ, но не былъ расположенъ искоренить эту язву, а, напротивъ, называлъ доносчиковъ custodes iurum. Иначе судитъ о нихъ Тацитъ (*ann.* 4, 30), называя ихъ genus hominum publico exitio repertum et poenis quidem nunquam satis coërcitum.

Delegatio, уплата денежной суммы черезъ переводъ на третье лицо, см. Litterarum obligatio.

Delictum, проступокъ не противъ государства (въ этомъ случаѣ это называется crimen, а также crimen publicum), но противъ частнаго лица (напр. грабежъ, воровство, оскорбленіе), дающій потерпѣвшему право преслѣдовать виновнаго гражданскимъ искомъ (поэтому назыв. и delictum privatum).

Delium, Δήλιον, небольшой беотійскій городокъ въ танагрской области, близъ пролива Еврина, съ большимъ храмомъ Аполлона, выстроенномъ по образцу делосскаго храма. Въ пелопоннесскую войну аѳиняне пользовались имъ какъ крѣпостью; въ 424 г. до Р. Х. они здѣсь были разбиты беотійцами. *Thuc.* 4, 90. 100. *Strab.* 9, 403. *Cic. div.* 1, 54. *Liv.* 31, 45. 35, 50.

Dellius, Quintus, изъ сословія римскихъ всадниковъ, по занятію промышленникъ, negotiator, послѣ многихъ колебаній въ выборѣ партіи, сдѣлался приверженцемъ Антонія, который послалъ его въ Египетъ за Клеопатрой въ 41 г. до Р. Х. *Plut. Anton.* 25. Затѣмъ онъ сопровождалъ Антонія (въ 36 г.) въ походѣ противъ парѳянъ и перешелъ, незадолго до сраженія при Актіи, на сторону Октавіана, опасаясь мести оскорбленной имъ Клеопатры (за свое непостоянство въ политическомъ отношеніи названъ онъ desultor bellorum civilium. *Sen. suas.* 1). *Dio Cass.* 50, 13. Онъ, говорятъ, написалъ исторію войны противъ парѳянъ. *Strab.* 11, 523. *Plut. Anton.* 59. Можетъ быть, къ нему обращается Горацій *od.* 2. 3. *Vell. Pat.* 2. 84.

Delos, Δῆλος, н. Дили, самый малый изъ Кикладскихъ острововъ, но пріобрѣвшій громкую славу и считавшійся священнымъ, какъ мѣсто рожденія Аполлона и Артемиды. У поэтовъ онъ называется также Κυνθία, Ὀρτυγία, Χλαμυδία. Главное возвышеніе на островѣ, суровая гранитная скала, называлась Κύνθος, одинъ ручей—Ἰνωπός. По преданію, Посейдонъ, потрясатель земли, ударомъ трезубца поднялъ островъ на поверхность моря (отсюда имя его Δῆλος—видимый), но островъ неустойчиво плавалъ по морю до тѣхъ поръ, пока Аполлонъ не прикрѣпилъ его между островами Микономъ и Гіаромъ. Скоро онъ сдѣлался для Греціи общимъ торговымъ центромъ, рынкомъ для сбыта рабовъ и складомъ огромныхъ богатствъ, которыя охранялись только святостію мѣста, такъ какъ самъ городъ не имѣлъ стѣнъ; но Менофанъ, полководецъ Митридата, ограбилъ и опустошилъ его самымъ варварскимъ образомъ, между тѣмъ какъ персы пощадили его. *Hdt.* 6, 96 слл. *Cic. de imp. Cn. Pomp.* 18. Великолѣпный храмъ Аполлона находился близъ гавани; при немъ, черезъ каждыя 5 лѣтъ, происходили торжественныя игры, для присутствованія на которыхъ всѣ греческія государства присылали посольства (θεωρίαι, корабль — θεωρίς, члены посольства θεωροί, глава посольства—ἀρχιθέωρος). Іонійцы, населявшіе островъ, прибыли туда подъ предводительствомъ сыновей Кодра и въ 506 г. до Р. Х. число ихъ было увеличено аттическими клерухами. Здѣсь находилась съ 476 г. союзническая казна аттической симмахіи (*Thuc.* 1, 96), здѣсь происходили собранія ея членовъ, пока казна не была перенесена въ 454 г. въ Аѳины. *Plut. Arist.* 25. *Pericl.* 12. Такъ какъ на островѣ Делосѣ нельзя было погребать ничего мертваго, то трупы умершихъ перевозились на сосѣдній островъ Ренею (Ῥηνίς или Ῥήνεια) н. Мегали-Дили. Въ настоящее время островъ представляетъ печальную пустыню; самыя развалины мало по малу исчезаютъ, такъ какъ обитатели окрестныхъ острововъ пользуются ими какъ строительнымъ матеріаломъ. *Strab.* 10, 485 слл.

Delphi, Δελφοί, см. Phocis, 2.

Delphicum oraculum. По Эсхилу (*Eum.* 1 слл.), дельфійскій оракулъ впервые принадлежалъ древнѣйшей прорицательницѣ, богинѣ Геѣ, которая передала его своей дочери Ѳемидѣ, а эта — своей сестрѣ Фойбѣ, которая, въ свою очередь, предоставила его, въ видѣ подарка при рожденіи (γενέθλιος δόσις), своему внуку Фойбу Аполлону. По другимъ сказаніямъ, оракуломъ владѣла сперва Гея, совмѣстно съ прорицательницей (προμάντις) горной нимфой Дафной, а затѣмъ — Гея съ Посейдономъ; Гея передала свою часть Ѳемидѣ, а эта Аполлону, который вымѣнялъ часть, принадлежавшую Посейдону, на островъ Калаврію. По гомеровскому гимну въ честь пиѳійскаго Аполлона, Аполлонъ, вскорѣ послѣ своего рожденія, прибывъ съ острова Делоса, принимаетъ оракулъ въ свое владѣніе, убивая своими стрѣлами оберегавшаго оракулъ змѣя Пиѳона (или Δελφύνη), сына Геи, и назначая своими жрецами критскихъ мужей изъ города Кноса. Чтобы очистить себя отъ убіенія Пиѳона и смягчить гнѣвъ Геи, Аполлонъ долженъ былъ бѣжать и служить восемь лѣтъ (великій годъ). Это наказаніе Аполлона и его очищеніе символически изображалъ праздникъ дельфійцевъ, совершавшійся черезъ каждыя восемь лѣтъ. Зажигали хижину передъ храмомъ, хижину Пиѳона, и бѣжали опрометью; затѣмъ мальчикъ, представлявшій собою Аполлона, во главѣ процессіи отправлялся изъ Дельфъ черезъ Локриду, Дориду, гору Ойту, области эніанянъ и малійцевъ, въ Темпейскую долину, и здѣсь совершались надъ нимъ всякаго рода очистительные обряды. Лишь послѣ своего очищенія Аполлонъ вступилъ во владѣніе оракуломъ, съ цѣлью возвѣщать волю отца своего Зевса и содѣйствовать наступленію лучшихъ и болѣе просвѣщенныхъ временъ. Мѣстомъ оракула служила разсѣлина въ землѣ, испускавшая испаренія раздражающаго свойства; надъ ней было выстроено святилище (ἄδυτον) большаго храма Аполлона. Мѣсто это, по преданію, было открыто пастухами, когда подошедшая къ нему коза была схвачена судорогами. Надъ разсѣлиной установленъ былъ деревянный, обложенный золотомъ треножникъ, на которомъ лежалъ сосудъ, называемый по греч. λέβης, φιάλη, κύκλος или ὄλμος, а по лат. cortina. Это была гладкая, или только немного вогнутая круглая плита, на которой помѣщалась пророчествующая жрица. Въ древнѣйшее время роль Пиѳіи играла дѣвица, а позже женщина свыше 50 лѣтъ, одѣтая подѣвичьи. Въ самое цвѣтущее для оракула время въ служеніи при немъ постоянно чередовались двѣ Пиѳіи, а третья въ случаѣ надобности замѣняла ихъ мѣсто. Законнымъ временемъ для совѣщаній съ оракуломъ, первоначально, считался только седьмой день весенняго мѣсяца Βύσιος (день рожденія Аполлона, въ началѣ весны, около равноденствія), а впослѣдствіи извѣстное время въ каждомъ мѣсяцѣ. Конечно, были и неблагопріятные дни, ἡμέραι ἀποφράδες. Очередь въ допущеніи просителей (θεοπρόποι), приносившихъ дары, опредѣлялась жребіемъ. Въ лавровыхъ вѣнкахъ съ шерстяными повязками, они приносили богу молитвы и жертвы (χρηστήρια). Когда по знаменію жертвы день оказывался благопріятнымъ (αἰσία) для совѣщанія, тогда Пиѳія, послѣ предварительныхъ омовеній и очищеній, облачившись въ длинное одѣяніе, въ золотомъ головномъ уборѣ всходила на треножникъ и возбуждаемая выходящими изъ земли парами произносила свои пророчанія, которыя, если они не были выражены въ стихотворной формѣ; переглагались въ стихи состоящими для этой цѣли въ служеніи при храмѣ поэтами. Размѣръ стиховъ и слогъ былъ эпическій; въ позднѣйшее время, однако, употреблялась и проза. Эти изреченія давались въ символической формѣ и отличались темнотою и загадочностію. Собраніе изреченій оракула—къ таковымъ сборникамъ часто обращались за совѣтомъ—было уже у Писистрата *Hdt.* 5, 90. Къ составу лицъ, служившихъ при оракулѣ, принадлежали еще такъ назыв. ὅσιοι, жрецы и главные управляющіе храма, происходившіе отъ пяти священныхъ дельфійскихъ родовъ, προφῆται, истолкователи изреченій оракула, πρόσπολοι γυναῖκες, прислужницы и περιηγηταί, путеводители пріѣзжихъ. Дельфійскій оракулъ весьма древній, хотя позднѣе додонскаго; уже въ гомеровскія времена пиѳійскій богъ и его оракулъ знамениты. *Od.* 8, 79. Издревле дельфійскій оракулъ во многихъ отношеніяхъ оказывалъ вліяніе на греческія государства (см. Apollo, 2); первымъ основаніемъ этого вліянія послужило учрежденіе пиѳійскаго союза Амфиктіоновъ (см. Amphictyones). Высшимъ авторитетомъ д. оракулъ пользовался у дорійскаго племени, особ. въ Спартѣ. Даже не греческіе народы чтили его, особ. лидійскіе цари (*Hdt.* 1, 13. 14. 19. 25. 46 слл.) и народы Италіи. У эллиновъ оракулъ пользовался своимъ вліяніемъ приблизительно до пелопон. войны, до періода просвѣщенія. Причина паденія его авторитета заключалась отчасти въ немъ самомъ: покровительствуя извѣстнымъ политическимъ партіямъ и не чуждаясь даже подкупа, онъ возбудилъ сначала къ себѣ недовѣріе, а затѣмъ даже презрѣніе, такъ что Цицеронъ (*div.* 2, 56) могъ сказать, съ точки зрѣнія греч. философовъ и особ. римлянъ, для которыхъ оракулы всегда оставались чуждымъ учрежденіемъ: cur isto modo iam oracula Delphis non eduntur, non modo nostra aetate, sed iam diu, ut nihil possit esse contemtius? При импер. Гадріанѣ авторитетъ оракула нѣсколько поднялся снова, но предметы, о которыхъ совѣщались съ нимъ, не имѣли политическаго значенія и касались большей частью мелкихъ обстоятельствъ частной жизни. Поражаемый св. отцами, обираемый и угнетаемый римск. императорами, онъ наконецъ былъ совершенно закрытъ Ѳеодосіемъ около 390 г. послѣ Р. Х.—Большой, великолѣпный храмъ пиѳійскаго Аполлона, выстроенный надъ разсѣлиной земли, былъ окруженъ обширною оградою (περίβολος), покрытою меньшими храмами, сокровищницами, бесѣдками (λέσχη), статуями и обѣтными дарами. Богатства храма составлялись не только изъ приношеній за полученныя изреченія, но и изъ пожертвованій въ видѣ десятины, посвящавшихся и по поводу особенно радостныхъ событій въ жизни. Большая часть эллинскихъ городовъ и даже нѣкоторыя иностранныя государства имѣли свои сокровищницы и, случалось, храмъ ссужалъ деньги даже за предѣлы Греціи. *Thuc.* 1, 121. Такимъ образомъ и здѣсь, какъ на островѣ Делосѣ, союзническое святилище амфиктіоновъ служило мѣстомъ, гдѣ производились денежные обороты и куда обращались за денежнымъ вспоможеніемъ; оно представляло нѣчто въ родѣ биржи. Древнѣйшій храмъ, построенный, по преданію, Агамедомъ и Трофоніемъ, сгорѣлъ въ 548 г. до Р. Х. Онъ былъ вновь отстроенъ съ бо́льшимъ великолѣпіемъ въ дорійскомъ стилѣ Алкмеонидами, изгнанными Перикломъ; постройка имъ обошлась въ 300 талантовъ. Сооруженіе этого новаго зданія потребовало, вѣроятно,

много времени, потому что фронтонныя группы, исполненныя ваятелями Праксіемъ и Андросѳеномъ, окончены были лишь въ 430 г. Храмъ этотъ, какъ показываютъ его остатки, былъ изъ числа открытыхъ (см. Ὑπαιθρος) и внутри построенъ былъ въ іонійскомъ стилѣ, а снаружи—въ дорійскомъ. На фронтонахъ съ лицевой стороны изображены были три дельфійскія божества: Артемида, Латона и Аполлонъ среди музъ, на задней сторонѣ—Діонисъ съ вдохновенными Ѳіадами (Θυιάδες) возлѣ устремляющейся внизъ колесницы Гелія. Ср. Welcker, alte Denkm. I, стр. 151—178. Архитравъ былъ украшенъ золотыми щитами побѣжденныхъ персовъ и галловъ, которые оба угрожали однажды храму разореніемъ. Въ преддверьѣ храма (πρόναος) начертаны были извѣстныя мудрыя изреченія: Γνῶθι σεαυτόν и Μηδὲν ἄγαν и слово Εἰ, непонятное уже для самихъ древнихъ. Срв. Göttling. Abhandl. I, стр. 221. Близъ этихъ изреченій мудрецовъ стояла статуя Гомера. Въ самомъ храмѣ находились изображенія богинь судьбы (Μοῖραι) и руководителей ихъ, Зевса и Аполлона (Ζεὺς Μοιραγέτης и Ἀπόλλων Μοιραγέτης); далѣе тамъ стоялъ золотой кумиръ Аполлона и предъ нимъ жертвенникъ, на которомъ поддерживался неугасаемый огонь. Тамъ же, близъ жертвенника, виднѣлись: изображеніе земнаго пупа, (ὀμφαλὸς τῆς γῆς)—тумба изъ бѣлаго мрамора въ видѣ усѣченнаго конуса, обвитая повязками, и по обѣ стороны золотыя изображенія орловъ, которые нѣкогда, отпущенные Зевсомъ съ противоположныхъ концевъ земли, встрѣтились на этомъ мѣстѣ, почему и стало извѣстно, что здѣсь центръ земли. Позади этой главной части храма былъ входъ въ собственное святилище, ἄδυτον; оно лежало ниже и было подъ сводомъ, въ родѣ пещеры; здѣсь была разсѣлина въ землѣ, а надъ нею—треножникъ; здѣсь же стояла золотая статуя Аполлона и старое лавровое дерево; сюда проведена была и вода источника Кассотиды, бравшаго свое начало въ оградѣ храма. Пиѳія, прежде чѣмъ всходила на треножникъ, вкушала листьевъ лавра и пила изъ источника. Предъ входомъ въ храмъ находился алтарь для всесожженій и возлѣ него большой золотой треножникъ, принесенный въ даръ греками послѣ платейской битвы. (*Hdt.* 9, 81). Это была золотая чаша на мѣдной подставкѣ, состоявшей изъ трехъ обвивающихъ другъ друга змѣй, головы которыхъ вверху были обращены въ разныя стороны. Часть этой подставки, по всей вѣроятности, сохранилась въ Константинополѣ и въ подлинности ея нѣтъ основанія сомнѣваться. Срв. Frick, das Plataeische Weihgeschenk in Konstantinopel (1859 г.).

Δελφίνια, праздникъ въ Аѳинахъ въ честь Аполлона, укротителя бури и моря, 6-го числа мѣсяца Мунихіона (праздникъ открытія навигаціи). Дѣвы, съ молильными вѣтвями въ рукахъ, отправлялись въ храмъ Аполлона. *Plut. Thes.* 18.

Delphinium, Δελφίνιον, 1) укрѣпленный городъ, съ прекрасною гаванью, на восточномъ берегу о-ва Хіоса. *Thuc.* 8, 38. 40.—2) портовый городъ близъ Оропа въ Аттикѣ, съ оракуломъ Амфіарая. *Strab.* 9, 403. — 3) судилище въ Аѳинахъ при храмѣ Аполлона, Ἀ. Δελφίνιος, гдѣ судились тѣ, которые утверждали, что совершили убійство на законномъ основаніи; см. Ἔφεται.

Delphinus, δελφίν, δελφίς, дельфинъ, 1) не крупный родъ китовъ, символъ моря и морскихъ боговъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, представитель мореплаванія и морской торговли древнихъ. Быстрота животнаго, его охота провожать корабли, къ которымъ его приманивала игра корабельщиковъ на флейтѣ, прыжки его на поверхности моря при приближеніи бури, какъ бы предостерегающіе моряковъ о предстоящей опасности—все это служило предметомъ и поводомъ къ поэтическимъ о немъ представленіямъ; онъ перешелъ въ миѳъ: Меликертъ съ которымъ Ино бросилась въ волны, выносится дельфиномъ въ Коринѳъ. Подобенъ тому и разсказъ объ Аріонѣ (см. Arion), обѣтный даръ котораго показывался въ Тенарѣ уже во времена Геродота (1, 23). Это было, вѣроятно, изображеніе Посейдона.—2) см. Sidera.—3) Военный снарядъ на кораблѣхъ, имѣвшій видъ дельфина, изъ свинца или желѣза, который, посредствомъ блоковъ, подымался по реямъ и съ большою силою кидался на непріятельскіе корабли, съ цѣлью произвести въ нихъ пробоину. *Thuc.* 7, 41. *Arist. Equ.* 762. См. также Spina.—Разнаго рода роскошная утварь, походившая на изображеніе дельфина, также называлась этимъ именемъ.

Delta, Δέλτα, см. Aegyptus и Nilus.

Delūbrum (luere), собств. мѣсто искупленія или очищенія, храмъ, въ особ. тихое, священное жилище боговъ, а потому, какъ ναός у грековъ, мѣсто гдѣ стоялъ кумиръ и принадлежащій къ нему жертвенникъ. Древніе объясняютъ это названіе весьма различнымъ образомъ. *Macrob. Sat.* 3, 4, 1.

Demădes, Δημάδης, аѳинянинъ низшаго сословія, сынъ рыбака, своимъ ораторскимъ талантомъ пріобрѣлъ большое значеніе, правда, не въ пользу государства; онъ былъ противникомъ Демосѳена, противъ котораго онъ возставалъ въ народныхъ собраніяхъ, и даже, говорятъ, въ послѣдствіи содѣйствовалъ убіенію его. *Plut. Demosth.* 28. Послѣ того какъ онъ, благодаря своей откровенности, спасъ и себя и своихъ согражданъ, попавшихъ съ нимъ вмѣстѣ въ плѣнъ при Херонеѣ (*Diod. Sic.* 16, 87), онъ сталъ дѣйствовать совершенно согласно интересамъ македонскаго царя и съумѣлъ даже удержаться въ милости у Александра, такъ что ему, вмѣстѣ съ Фокіономъ, удалось отклонить отъ Аѳинъ месть жестоко разгнѣваннаго царя. *Plut. Demosth.* 23. Расточительность и роскошь его подвергали его денежнымъ взысканіямъ и даже атиміи. Когда его послали къ Антипатру съ порученіемъ исходатайствовать у него удаленіе македонскаго гарнизона изъ Мунихіи, Антипатръ приказалъ схватить и казнить его (въ 318 г. до Р. Х.), такъ какъ перехваченныя письма обнаружили, что Демадъ составилъ противъ него заговоръ. *Diod. Sic.* 18, 48. Характеръ Демада лишенъ нравственныхъ основъ и Плутархъ называетъ его кораблекрушеніемъ (ναυάγιον) Аѳинъ. Но говорилъ онъ, даже безъ приготовленія, такъ превосходно, такъ остроумно и увлекательно, что могъ устоять даже противъ Демосѳена. Уже Цицеронъ и Квинтиліанъ не знали никакихъ сочиненій Демада. *Brut.* 9. 30. *or.* 26, 90. *Quint.* 2, 17, 12. 12, 10, 49. *Plut. Demosth.* 8. 10. 11. Диссертація о немъ Lhardy (1834 г.).

Δημαγωγός. Демагогія есть, собственно, произведеніе греческихъ демократій и, особенно въ Аѳинахъ, развилась до такой степени, что подрывала общественное благосостояніе. Въ Аѳинахъ, какъ и вообще въ городахъ съ демократическимъ правленіемъ, было принято за правило ограничивать по возможности власть правительственныхъ лицъ и подвергать всѣ дѣла разсмотрѣнію въ народныхъ собраніяхъ. И такъ подъ покровительствомъ свободы слова (ἰσηγορία) могла развиться сила, которая, опираясь на личный авторитетъ и краснорѣчіе, управляла легкомысленнымъ народомъ: это была демагогія. Демагогъ (встрѣчаются также выраженія προστάτης τοῦ δήμου, τοῦ δήμου προεστώς) управлялъ народомъ безъ всякой официальной отвѣтственности, силою своей рѣчи. Пока древніе обычаи оставались въ силѣ и въ народѣ еще жило уваженіе къ закону, опасность такого положенія не обнаруживалась, и подъ демагогическимъ правленіемъ Перикла силы Аѳинъ достигли высшаго апогея жизни греческаго народа. Но уже Периклъ разрушилъ послѣднія плотины, сдерживавшія демагогію, и вскорѣ послѣ его смерти во главѣ государственнаго управленія явился Клеонъ, правившій народомъ, благодаря своей отвагѣ и дерзости. Уваженіе къ закону исчезло, возникли партіи и самыя дурныя страсти черни служили орудіемъ для удовлетворенія честолюбія отдѣльныхъ личностей, преемниковъ Перикла. Ѳукидидъ говоритъ (2, 65): οἱ δὲ ὕστερον, ἴσοι αὐτοὶ μᾶλλον πρὸς ἀλλήλους ὄντες καὶ ὀρεγόμενοι τοῦ πρῶτος ἕκαστος γίγνεσθαι, ἐτράποντο καθ' ἡδονὰς τῷ δήμῳ τὰ πράγματα ἐνδιδόναι.

Demarātus, Δημάρατος, 1) сынъ спартанскаго царя Аристона, противникъ втораго царя Клеомена I, который въ союзѣ съ Леотихидомъ, воспользовавшись темными слухами о незаконности его происхожденія, низвергъ его съ престола. Демаратъ, осмѣянный и поруганный, бѣжалъ къ персидскому царю Дарію, который, по его совѣту, назначилъ своимъ преемникомъ Ксеркса. *Hdt.* 7, 3. Когда Ксерксъ предпринялъ свой великій походъ на Грецію, Демаратъ сопровождалъ его, но совѣты его и предостереженія не были приняты Ксерксомъ въ уваженіе. *Hdt.* 7, 101 слл. *Diod. Sic.* 11, 6. Потомки Демарата еще въ 399 г. до Р. Х. господствовали надъ небольшою областію въ Эолидѣ. *Xen. Anab.* 7, 8, 17. *Hell.* 3, 1, 4.—2) Демаратъ коринѳскій, бѣжавшій отъ тиранна Кипсела въ этрусскій городъ Тарквиніи; онъ—отецъ Тарквинія Приска. *Cic. tusc.* 5. 37. *r. p.* 2, 19. *Liv.* 1, 34.

Δήμαρχοι см. Δῆμοι.

Dēmētēr, Ceres, дочь Кроноса и Рен, сестра Зевса (*Hesiod. theog.* 454), въ качествѣ божественной матушки-земли (Δημήτηρ= Γῆ-μήτηρ) была покровительницею растительнаго царства и, преимущественно, хлѣбныхъ плодовъ. Это была милостивая, благодатная богиня, кормилица людей. У Гомера, воспѣвающаго войну, сраженія и дальнія морскія плаванія, Деметра, какъ и Діонисъ, упоминается рѣдко и не находится въ числѣ олимпійскихъ боговъ. Онъ упоминаетъ только про миѳъ о Деметрѣ и Іасіонѣ (*Od.* 5, 125; ср. *Hesiod. theog.* 969), по которому они на троекратно вспаханной землѣ плодоноснаго острова Крита производятъ Плута (богатство); но Зевсъ изъ ревности убиваетъ Іасіона молніею. Средоточіе, на которомъ вращается миѳъ и культъ Деметры, это—отношеніе ея къ дочери своей Персефонѣ, похищенной Андомъ (см. Proserpina). Гомеръ не упоминаетъ объ этомъ миѳѣ, но онъ знаетъ о происхожденіи Персефоны отъ Зевса и Деметры (*Il.* 14, 326. *Od.* 11, 217); въ гомеровскомъ же гимнѣ (№ 4) въ честь Деметры этотъ миѳъ разсказывается подробно. Д. ищетъ похищенную дочь девять дней; на десятый день она узнаетъ отъ свѣтлозоркаго Гелія, что она похищена Андомъ. Удрученная печалью и исполненная гнѣва на Зевса, съ согласія котораго произошло похищеніе ея дочери, она странствуетъ по землѣ до тѣхъ поръ, пока не приходитъ въ образѣ старухи подъ именемъ Део (Δηώ= ищущая) въ Елевсинъ, въ домъ Келея (сына Елевсинова). Супруга Келея, Метанейра, поручаетъ ей попеченіе о своемъ маленькомъ сынѣ Демофоонтѣ. Богиня захотѣла сдѣлать его безсмертнымъ; съ этою цѣлью она смазывала его амбросіей и держала ночью въ огнѣ. Когда же Метанейра, заставъ ее за этимъ занятіемъ, вскрикнула отъ ужаса, Деметра разгнѣвалась и бросила свое намѣреніе; но Демофоонтъ все-таки удостоился вѣчныхъ почестей за то, что покоился на рукахъ у богини. Д. открылась богинею, повелѣла воздвигнуть себѣ храмъ у источника Каллихора и научила людей служить себѣ. На Олимпъ, однако, она не являлась и сдѣлала землю неплодородною, пока Зевсъ не успокоилъ ея гнѣва, приказавъ вызвать Персефону изъ подземнаго міра. Двѣ трети года дочь съ тѣхъ поръ можетъ оставаться у своей матери на землѣ (см. Proserpina). Прежде чѣмъ Д. возвратилась со своею дочерью на Олимпъ, она научила елевсинскихъ правителей Триптолема, Діокла, Еѳмолпа и Келея приношенію священныхъ жертвъ и елевсинскимъ таинствамъ. Елевсинъ былъ древнѣйшимъ мѣстомъ почитанія Деметры; ее чествовали здѣсь, преимущественно, какъ учительницу земледѣлія, пріучившую этимъ занятіемъ людей къ осѣдлости и учредившую гражданскій порядокъ, бракъ и мирную жизнь. По этому она называется Θεσμία, Θεσμοφόρος, законодатель-

ницею. О совершавшихся въ честь ея елевсинскихъ мистеріяхъ см. Eleusinia. Парійское поле близь Елевсина ежегодно торжественно вспахивалось на память о томъ, что здѣсь были посѣяны первыя хлѣбныя сѣмена. Триптолемъ, сынъ Елевсиновъ (или же Келеевъ, слѣдовательно замѣстившій Демофоонта), имѣлъ здѣсь алтарь и т. наз. триптолемовъ токъ; онъ по преданію изобрѣлъ плугъ и по порученію Деметры распространилъ земледѣліе и соединенную съ нимъ культуру, разъѣзжая по землѣ въ колесницѣ на драконахъ. И сама Д., странствуя на поискахъ за своею дочерью, во многихъ мѣстахъ научила людей земледѣлію. Въ качествѣ богини земли, выводящей изъ почвы растенія и, особ., хлѣбные посѣвы (Ἀνησιδώρα, возсылающая дары, Χλόη, зеленѣющая), Д. вмѣстѣ съ тѣмъ была и подземною богинею (χθονία) и потому издревле



во многихъ мѣстахъ представлялась въ брачномъ союзѣ съ Посейдономъ, представителемъ влажной стихіи. Служеніе Деметрѣ въ древнія времена пеласговъ (по этому Πελασγίς) было распространено по всей Греціи, въ Θессаліи, Беотіи, Аттикѣ, Мегарахъ, Коринѳѣ, Пелопоннесѣ и т. д. Изъ Мегаръ и Коринѳа культъ Деметры перенесенъ былъ въ Сицилію, которая по причинѣ плодородной почвы сдѣлалась любимымъ мѣстопребываніемъ богини. Здѣсь въ честь Деметры и похищенной Аидомъ дочери ея Персефоны справлялся цѣлый рядъ празднествъ подъ названіями: Ἀνθεσφόρια, Θεογάμια, Ἀνακαλυπτήρια, Κόρεια, Θεσμοφόρια Со времени переселенія дорянъ, въ слѣдствіе перевѣса дорійскаго образованія, мирный культъ Деметры, не соотвѣтствовавшій характеру этого геройскаго племени, во многихъ мѣстахъ Греціи потерялъ свое значеніе, пока ожившее вновь вліяніе іонійскаго племени мало по малу не распространило уваженіе къ нему повсюду и не перенесло его изъ Аттики опять въ Пелопоннесъ въ обновленной формѣ. Деметрѣ приносились въ жертву кромѣ быковъ и коровъ, преимущественно, свиньи, по причинѣ ихъ плодородія, затѣмъ плоды и пчелиные соты. Ей были посвящены также колосья, макъ, фруктовыя деревья и т. п. Искусство изображало ее на подобіе Геры, только съ чертами лица болѣе материнскими, мягкими и кроткими, съ вѣнкомъ изъ колосьевъ на головѣ, съ мистическимъ факеломъ и корзиною плодовъ (какъ на помпеянской стѣнной живописи; см. рисунокъ), или съ колосьями макомъ въ рукахъ. Въ позднѣйшія времена стали смѣшивать ее съ Геей и Реей-Кибелой. — Римляне отождествляли Деметру съ римскою богинею Церерой, Ceres, и чтили ее совершенно по греческому обряду (*Cic. Balb.* 24). Особенно ее чествовали плебеи, которые въ весенній мѣсяцъ, 11-го или 12-го апрѣля, совершали праздникъ Cerealia. Торжественнымъ шествіемъ отправлялись въ циркъ, гдѣ устраивали конскія скачки, продолжавшіяся 8 дней, одѣвали бѣлыя платья, пересылали другъ другу вѣнки изъ цвѣтовъ и устраивали у себя праздничныя угощенія Жертвеннымъ животнымъ служила свинья. Передъ жатвою земледѣлецъ также приносилъ богинѣ въ жертву свинью (porca praecidanea) и первые собранные плоды (praemetium). Въ Римѣ первый храмъ въ честь Цереры былъ построенъ въ 496 г. до Р. Х. во время голода Авломъ Постуміемъ не далеко отъ Цирка, у подошвы авентинскаго холма, гдѣ жили преимущественно плебеи. Въ позднѣйшія времена римляне смѣшивали Цереру съ Теллурой, Tellus.

Demetrias, Δημητριάς, сильно укрѣпленный ѳессалійскій городъ въ области Магнесіи, въ самомъ углу Пагасейскаго залива, основанный Димитріемъ Поліоркетомъ въ 290 г. до Р. Х. и долго бывшій ключемъ Греціи (πέδαι Ἑλληνικαί), по своему благопріятному положенію важное торговое мѣсто и неоднократно—столица македонскихъ царей. Здѣсь высадился Антіохъ Вел. въ свою войну съ римлянами. *Liv.* 32, 37. 35, 31. 39, 21. *Pol.* 17, 11. *Strab.* 9, 436.

Demetrius, Δημήτριος, 1) Д. Поліоркетъ, Πολιορκητής, сынъ Антигона, род. 337 г. до Р. Х., еще въ молодыхъ лѣтахъ принималъ участіе въ войнахъ своего отца противъ Евмена, Птоломея, Лисимаха и др. полководцевъ Александра Вел. за оставленное имъ наслѣдство (въ 317 г.). Замѣчательныя его военныя способности и мужество нерѣдко затмевались безразсудною отвагою и юношескимъ пыломъ, какъ это, напр., случилось въ проигранномъ имъ сраженіи противъ Птоломея египетскаго при Газѣ въ 312 г. Но эти же свойства дали ему возможность, немного спустя, одержать блистательную побѣду надъ египтянами въ Сиріи. *Plut. Demetr.* 5, 6. *Diod. Sic.* 19, 80. 93. Походъ его противъ Селевка, у котораго онъ отнялъ городъ Вавилонъ, не будучи, однако, въ состояніи занять мужественно защищавшійся второй кремль города, окончился поспѣшнымъ отступленіемъ. (*Plut. Demetr.* 7). Въ слѣдующіе затѣмъ годы онъ не только побѣдоносно сражался противъ войска Птоломея, но и освободилъ Аѳины (въ 307 г.) отъ власти Кассандра, завоевалъ Мунихію, вступилъ торжественно въ городъ, который онъ щедро одарилъ хлѣбомъ и строительнымъ лѣсомъ, и въ благодарность за это былъ встрѣченъ съ царскими почестями. Отозванный на войну съ Птоломеемъ, онъ уѣхалъ въ Кипръ, разбилъ Менелая, брата Птоломеева, и осадилъ главный городъ Саламинъ. Изобрѣтенныя имъ во время осады громадныя осадныя машины доставили ему прозвище завоевателя городовъ, Πολιορκητής, и помогли ему взять городъ, храбро защищавшійся Менелаемъ, однако лишь тогда, когда онъ побѣдилъ въ морскомъ сраженіи Птоломея, поспѣшившаго на помощь брату. Послѣ этой побѣды Антигонъ и Димитрій приняли царскій титулъ въ 306 г. до Р. Х. *Plut. Demetr.* 8 слл. 15. *Diod. Sic.* 20, 47. Не такъ удачна была осада Родоса въ 304 г.; Д. долженъ былъ заключить миръ съ жителями этого острова. Затѣмъ онъ поспѣшилъ въ Грецію, которую ему прежде не удалось освободить вполнѣ. Кассандръ, угрожавшій Аѳинамъ (осенью 304 г.), отступилъ по прибытіи Димитрія, который, предаваясь шумнымъ удовольствіямъ и распутству, провелъ въ Аѳинахъ всю зиму и часть слѣдующаго года, но наконецъ (въ 302 г.) долженъ былъ разстаться съ Аѳинами и съ Грецією, чтобы подать помощь своему отцу противъ соединившихся полководцевъ, а именно, Кассандра, Лисимаха, Селевка и Птоломея. Въ Передней Азіи близь фригійскаго города Ипса произошла рѣшительная битва, въ которой Антигонъ и Димитрій потерпѣли полное пораженіе. *Plut. Demetr.* 29. Первый палъ въ битвѣ, а послѣдній пробрался въ г. Ефесъ съ небольшимъ отрядомъ пѣхоты и 4000 конницы. Его надежда, что онъ устоитъ противъ непріятеля, если имѣя флотъ и обладая значительнѣйшими островами и приморскими азіатскими городами, сдѣлаетъ Аѳины центромъ своихъ военныхъ предпріятій, — эта надежда не сбылась, потому что Аѳиняне отказались принять его въ свой городъ. *Plut. Demetr.* 30 слл. Изобрѣтательный въ опасности и дѣятельный Д. обратился со своимъ войскомъ во Ѳракію и затѣмъ вступилъ въ союзъ съ Селевкомъ, который сталъ питать недовѣріе къ своимъ прежнимъ союзникамъ. Селевкъ женился на дочери Димитрія, Стратоникѣ, которую отецъ самъ привезъ къ нему въ Сирію, гдѣ вскорѣ послѣдовало примиреніе враждовавшихъ государей между собою и съ Димитріемъ. Однакожъ, когда Селевкъ потребовалъ отъ своего тестя уступки Киликіи, которою Д. овладѣлъ на походѣ въ Сирію, то Д. отказалъ ему въ этомъ и, рѣшившись снова пріобрѣсти для себя царство, собралъ войско и флотъ и направился въ Грецію въ 297 г. Онъ завоевалъ Саламинъ, Эгину и затѣмъ Аѳины, но не отомстилъ этому городу за оказанную имъ неблагодарность, а довольствовался лишь словесными порицаніями и щедро одарилъ его. *Plut. Demetr.* 33 слл. Разбивъ и спартанцевъ при Мантинеѣ, Д. быстро двинулся въ Македонію, куда звалъ его Александръ, братъ юнаго царя Антигона. Но когда этотъ сталъ колебаться и, желая избавиться отъ его помощи, обратился къ Пирру епирскому, то Д. приказалъ убить его (въ 294 г.), былъ провозглашенъ царемъ, смирилъ безпокойныхъ беотійцевъ и послѣ упорной осады взялъ городъ Ѳивы. Съ жителями его онъ поступилъ кротко, двинулся походомъ въ Епиръ противъ Пирра, который поддерживалъ враждебныхъ ему этолійцевъ (въ 289 г.), опустошилъ страну и возвратился въ Македонію. *Plut. Pyrrh.* 7 слл. *Demetr.* 41. Между тѣмъ какъ его распутная жизнь, его необузданность, вспыльчивость и заносчивость болѣе и болѣе усиливали нерасположеніе къ нему македонянъ, онъ мечталъ о томъ, какъ бы вновь завоевать азіатскія владѣнія, принадлежавшія нѣкогда его отцу. Для этой цѣли онъ сдѣлалъ столь значительныя приготовленія—онъ собралъ, отчасти насильственнымъ образомъ, около 110,000 войска и 500 кораблей,—что Селевкъ, Лисимахъ и Птоломей заключили противъ него союзъ. Но такъ какъ онъ потерялъ расположеніе македонянъ, въ слѣдствіе высокомѣрнаго презрѣнія, съ которымъ онъ относился къ ихъ народнымъ обычаямъ, то и въ войскѣ вскорѣ обнаружилось такое недовольство, что еще до начала настоящей войны онъ былъ оставленъ солдатами и долженъ былъ спастись бѣгствомъ (въ 287 г.). *Plut. Demetr.* 41 слл. Онъ отправился въ Грецію, а отсюда, послѣ осады Аѳинъ, въ Малую Азію. *Plut. Demetr.* 46. Послѣ нѣкоторыхъ удачныхъ предпріятій Агаѳоклъ, сынъ Лисимаха, загналъ его во Фригію и заставилъ бѣжать оттуда во владѣнія Селевка, которому Д. долженъ былъ сдаться, такъ какъ тяжкая болѣзнь принудила его прекратить начатую было отчаянную борьбу противъ Селевка, который вдобавокъ успѣлъ отрѣзать его отъ морскаго берега и такимъ образомъ загородить ему путь къ бѣгству (въ 286 г.). Селевкъ съ негодованіемъ отвергъ предложенную Лисимахомъ большую сумму денегъ за умерщвленіе Димитрія, но вмѣстѣ съ тѣмъ и не поддался никакимъ просьбамъ и не отпустилъ его. Д. умеръ въ 283 г. послѣ трехлѣтняго плѣна въ сирійскомъ городѣ Апамеѣ. Греки всѣхъ странъ почтили его память. Д. является истымъ представителемъ своего смутнаго и суетнаго времени: смѣлъ до дерзости, страстенъ до безразсудства, въ минуту опасности спокоенъ, энер-

гиченъ и рѣшителенъ, охотникъ до приключеній, склоненъ увлекаться высокопарными, фантастическими затѣями; притомъ остроуменъ и топокъ, ловокъ и образованъ, но въ тоже время распутенъ и сластолюбивъ, часто похожъ болѣе на кондотьери среднихъ вѣковъ, въ другое время истый великій полководецъ,—словомъ, человѣкъ минуты и прихоти. Характеристику его см. *Diod. Sic.* 20, 92. Droysen Gesch. der Diadochen, стр. 314 слл. — 2) Димитрій II, сынъ Антигона Гоната и внукъ Д. Поліоркета, въ продолженіе 10 лѣтъ владѣлъ Македоніей, ведя постоянно ожесточенную войну съ сосѣдними народами. 240 — 230 гг. до Р. Х. *Iust.* 28, 1. — 3) Димитрій I Сотеръ, Σωτήρ (прозвище это дано ему вавилонянами за освобожденіе ихъ отъ власти сатрапа Тимарха, отъ котораго они перенесли много бѣдствій), сынъ Селевка Филопатора, провелъ свою молодость въ Римѣ заложникомъ. Когда, по смерти отца его, римск. сенатъ не уважилъ его просьбы о дарованіи ему свободы, онъ бѣжалъ изъ Рима, чтобы оградить свои права на престолъ противъ притязаній брата своего, Антіоха, можетъ быть, не безъ тайнаго согласія самого сената, открыто признавшаго Антіоха царемъ, такъ какъ сенатъ пользовался ссорами въ семействѣ сирійскихъ царей, чтобы сокрушить могущество Сиріи. *Pol.* 31, 23. Скоро (въ 161 г. до Р. Х.) Д. овладѣлъ престоломъ и былъ признанъ царемъ со стороны Рима. *Pol.* 32, 4 слл. Войны его съ іудеями бо́льшею частью были неудачны. Преданный пьянству онъ этимъ порокомъ и жестокими поступками навлекъ на себя ненависть сирійцевъ и палъ въ борьбѣ противъ Александра Баласа въ 150 г. *Pol.* 33. 14.—4) Сынъ его Димитрій Никаторъ, Νικάτωρ, подобно отцу, еще ребенкомъ, былъ увезенъ въ Римъ въ качествѣ заложника, но вскорѣ возвратился въ Сирію и, по изгнаніи Александра Баласа, съ помощью Птоломея Филопатора взошелъ на отцовскій престолъ (въ 147 г. до Р. Х.), на которомъ онъ, при постоянныхъ возстаніяхъ своихъ подданныхъ, могъ удержаться лишь съ помощью наемныхъ войскъ и Маккавея Іонаѳана. 1 Маккав. 11, 39. *Iust.* 35. 2. Но когда онъ нарушилъ обѣщанія, данныя Іонаѳану, то потерялъ почти все свое царство и только съ трудомъ могъ снова овладѣть имъ. Походъ его противъ парѳянъ, начавшійся счастливо, кончился для него неудачно; онъ попалъ въ плѣнъ къ парѳскому царю Арсаку (въ 140 г.), который женилъ его на своей дочери. *Iust.* 36, 1. Попытки его бѣжать изъ плѣна не удавались; только война брата его, Антіоха, съ парѳянами возвратила ему свободу, а по смерти Антіоха—и власть надъ Сиріей (въ 130 г.); но спустя 4 года онъ былъ убитъ при случаѣ мятежа. *Iust.* 39, 1.—5) Димитрій изъ Фалера, поэтому назв. фалерійскимъ, ὁ Φαληρεύς, род. около 345 г. до Р. Х., былъ ученикомъ философа Ѳеофраста и комика Менандра. Въ 317—307 гг. Кассандръ поручилъ ему управленіе аѳинскимъ государствомъ и Д. исполнилъ это порученіе съ такимъ успѣхомъ, что благодарные граждане въ честь этого достойнаго мужа воздвигли множество (360) статуй. *Cic. r. p.* 2, 1. *Nep. Milt.* 6. Но когда Аѳины были завоеваны Димитріемъ Поліоркетомъ, онъ долженъ былъ бѣжать, а легкомысленный народъ, подъ вліяніемъ его враговъ, произнесъ противъ него смертный приговоръ. *Plut. Demetr.* 8 слл. Послѣ кратковременнаго пребыванія въ Ѳивахъ, онъ отправился въ Александрію къ Птоломею Лагову, который часто пользовался его совѣтами; но сыномъ его, Птоломеемъ Филадельфомъ, Д. былъ сосланъ въ Верхній Египетъ и въ 283 г. умеръ, какъ разсказываютъ, отъ укуса ядовитой змѣи. Д. былъ не только дѣятельный и даровитый государственный человѣкъ. (*Cic. legg.* 3, 4), но и любитель наукъ (что доказываютъ, между прочимъ, устроенныя имъ въ Аѳинахъ чтенія гомеровскихъ стихотвореній) и замѣчательный ораторъ и ученый. Цицеронъ (*or.* 27. *Brut.* 9, 82. *de or.* 2, 23) и Квинтиліанъ (10, 1, 80) хвалятъ граціозность его краснорѣчія, хотя его слогъ приближался уже къ легкому стилю позднѣйшихъ ораторовъ. Мы знаемъ только названія многочисленныхъ его сочиненій въ области исторіи, философіи, грамматики и краснорѣчія; не сохранилось также ни одного изъ его стихотвореній. Существующее подъ его именемъ сочиненіе περὶ ἑρμηνείας (изд. Gœller 1837. Walz, Rhet. Græci), заключающее въ себѣ хорошее сопоставленіе правилъ относящихся къ риторическому выраженію мыслей и вѣрному изложенію ихъ, принадлежитъ позднѣйшему времени.—6) см. Sculptores, 6.—7) поэтъ или, скорѣе, декламаторъ, упоминаемый Гораціемъ не особенно лестно. *Schol.* къ *Hor. Sat.* 1, 10, 18.—8) Димитрій изъ Сунія, жилъ въ Римѣ въ періодъ имперіи отъ 40—90 г. послѣ Р. Х., былъ философъ-цинникъ и практически проводилъ въ римскомъ обществѣ, преданномъ роскоши, ученіе о томъ, что слѣдуетъ сдѣлать себя независимымъ отъ житейскихъ потребностей. Это доставило ему, оборванному нищему, уваженіе замѣчательнѣйшихъ римлянъ; Траэеа посвятилъ послѣдніе часы своей жизни бесѣдѣ съ Димитріемъ о безсмертіи и Сенека искалъ его общества. *Sen. ben.* 7, 11. *Suet. Vesp.* 13.—9) Димитрій изъ Гадаръ, вольноотпущенникъ и любимецъ Помпея, щедрость котораго дала ему возможность пріобрѣсти большія богатства. *Plut. Pomp.* 2, 40. *Cat. min.* 13.—10) Любимецъ Цезаря, послѣ смерти его назначенный Антоніемъ въ намѣстники на о-вѣ Кипръ. *Dio Cass.* 48, 40.—11) Вліятельный, но надоѣдливый человѣкъ, упоминаемый Цицерономъ (*ad fam.* 16, 17).—12) Его вольноотпущенникъ Д. Белліенъ (Bellienus), командовалъ войскомъ въ лигурійскомъ городѣ Интемеліи и своими насиліями возбудилъ такое волненіе между гражданами, что Цезарь долженъ былъ отрядить туда Целія, чтобы силою подавить возстаніе. *Cœl. ap. Cic. ad fam.* 8 15. 16, 22. *Caes. b. g.* 8, 54.—13) Димитрій изъ Скепсиса, ὁ Σκήψιος, греч. историкъ, авторъ сочиненія въ 30-ти книгахъ подъ заглавіемъ Τρωϊκὸς διάκοσμος, въ которомъ онъ разбираетъ гомеровскія древности по примѣру Аристарха и Гегесія троадскаго. Остатки собр. Müller, fragm. histor. Græc. IV, стр. 382 слл. Диссерт. Bohle (1858 г.).

Δημόκρατα. Такъ назывались въ Аѳинахъ конфискованныя (δημεύειν, δημοσιεύειν, ἀπογραφεῖν) и продававшіяся полетами въ пользу казны имѣнія частныхъ лицъ. О нихъ докладывалось народу въ первомъ народномъ собраніи каждой пританіи и списки ихъ на таблицахъ выставлялись въ разныхъ мѣстахъ города. Несправедливое и пагубное наказаніе, состоящее въ конфискаціи имущества, было весьма обыкновенно въ древности. Оно часто примѣнялось къ государственнымъ должникамъ и лицамъ, лишеннымъ правъ состоянія, и даже постоянно приводилось въ дѣйствіе въ случаѣ приговора къ изгнанію (исключая изгнаніе остракизмомъ), продажѣ въ рабство и смертной казни. Конфискація поэтому назначаема была за разныя преступленія: за убійство, ограбленіе храма и т. п. Ей подвергались даже жившіе въ городѣ иностранцы, μέτοικοι, если богатства ихъ возбуждали корыстолюбіе гражданъ. Такъ продажею въ рабство и потерею имущества наказывался тотъ, кто незаконно присвоилъ себѣ права гражданства и былъ осужденъ въ этомъ въ слѣдствіе поданной на него жалобы (γραφὴ ξενίας), или кто, будучи исключенъ чрезъ διαψήφισις изъ своего дема, подалъ апелляцію и получилъ въ судѣ отказъ, или, наконецъ, кто числился метекомъ, а не вносилъ въ государственную казну установленной за право жительства подати (γραφὴ μετοικίου).

Δημιουργοί, 1) одинъ изъ классовъ, на которые Ѳесей раздѣлилъ жителей Аттики, см. Φυλή.—2) Сановники въ нѣкоторыхъ государствахъ, какъ напр. въ Ахейскомъ союзѣ, въ которомъ 10 деміурговъ принадлежали къ числу высшихъ должностныхъ лицъ. *Liv.* 32, 22. 38, 30. *Pol.* 28, 6. 9.—3) см. Opifices.

Democēdes, Δημοκήδης, род. въ Нижней Италіи въ г. Кротонѣ, въ молодости прибылъ на о-въ Эгину, гдѣ пріобрѣлъ славу искуснаго врача, а оттуда въ Аѳины и затѣмъ на о-въ Самосъ, откуда персидскій царь Дарій I вызвалъ его къ своему двору. Излечивъ больную ногу царя и получивъ за это богатое вознагражденіе, онъ возвратился на родину, не смотря на заявленное царемъ желаніе оставить его при себѣ въ качествѣ лейбмедика. Д. примкнулъ къ партіи аристократовъ, а когда сталъ дѣйствовать противъ народа, то долженъ былъ бѣжать и палъ отъ руки демократа Ѳеага, заслужившаго такимъ образомъ награду, назначенную за голову Демокеда. Д. стоялъ во главѣ первой процвѣтавшей въ Греціи медицинской школы. *Hdt.* 3, 129 слл. Ср. также Medici.

Demochāres, Δημοχάρης, племянникъ Демосѳена (сынъ его сестры), принадлежалъ

къ числу отличнѣйшихъ аѳинскихъ гражданъ. Получивъ образованіе отъ своего дяди, онъ послѣ смерти его съ большою силою боролся съ македонскою партіей. *Plut. Demosth.* 21. *Demetr.* 24. Вліяніе Димитрія Поліоркета, возстановившаго демократическое правленіе въ Аѳинахъ, возвысило его среди согражданъ, но и ему пришлось испытать перемѣнчивость судьбы: въ 303 г. онъ былъ изгнанъ изъ Аѳинъ. Возвратившись изъ изгнанія въ 298 г., онъ укрѣпилъ свой отечественный городъ, пользовавшійся въ другой разъ покровительствомъ Димитрія, и старался охранить его отъ угрожающихъ ему опасностей. Онъ посылался съ порученіями къ правителямъ Македоніи и Египта, а кромѣ того оказалъ Аѳинамъ большую услугу приведеніемъ въ порядокъ финансовъ и устройствомъ хорошаго госуд. управленія. Умеръ, вѣр., въ 280 г. Д. былъ человѣкъ благороднаго характера и патріотъ. *Pol.* 12, 13 слл. Сочиненіе его, содержавшее въ 21 или болѣе кн. (*Cic. Brut.* 83) исторію его времени, не сохранилось. *Plut. Demosth.* 30. ср. Müller fragm. histor. Græc. II, стр. 445 слл.

Δημόκοινοι, δήμιοι, δημόσιοι, тюремные стражи, палачи и ихъ помощники, подчиненные въ Аѳинахъ коллегіи „одинадцати“ (ὁ τῶν ἕνδεκα ὑπηρέτης, *Plat. Phaed.* p. 116 B.).

Δημοκρατία см. Πολιτεία, 10.

Democritus, Δημόκριτος, род. въ г. Абдерѣ между 470—460 гг. до Р. Х., слѣдов., былъ на много моложе Анаксагора и былъ еще въ живыхъ во времена Сократа. Отецъ его, разсказываютъ, былъ очень богатъ и угостилъ Ксеркса у себя въ домѣ во время похода его на Грецію. Послѣ смерти отца, Д. употребилъ свое значительное наслѣдство на путешествія въ Египетъ и внутреннія страны Востока. Сказанія о томъ, что онъ будто бы провелъ тамъ 80 лѣтъ, что самъ ослѣпилъ себя (*Cic. fin.* 5, 29, 87) и т. п., основаны частью на явномъ недоразумѣніи (π=5, π′=80), частью на страсти къ чудесамъ. Точно такъ, разсказъ о посвященіи его въ таинства маговъ основанъ лишь на ошибочномъ толкованіи словъ Геродота (8, 120); по другому преданію онъ отправляется въ Индію къ гимнософистамъ. Возвратившись въ свое отечество, онъ, кажется, вскорѣ, къ сожалѣнію своихъ согражданъ, отказался отъ всякаго участія въ общественныхъ дѣлахъ и посвятилъ себя занятіямъ философіею и естественными науками. Умеръ въ глубокой старости въ 361 г. до Р. Х. Д. вмѣстѣ со своимъ учителемъ Левкиппомъ считался основателемъ атомистики. Во всемъ мірѣ, по ученію Демокрита, распространена божественная субстанція, состоящая изъ своеобразныхъ атомовъ тончайшаго свойства (θεία οὐσία, κόσμου ψυχή); отъ нея происходятъ не только отдѣльные боги, но и души живыхъ существъ, которымъ черезъ вдыханіе постоянно сообщаются, въ видѣ пищи, частицы этой распространенной въ воздухѣ субстанціи. *Cic. n. d.* 1, 43, 120. Д. признавалъ различіе между субстанціями только количественное, а не качественное; о немъ

и о Левкиппѣ говорится: στοιχεῖα μὲν τὸ πλῆρες καὶ τὸ κενὸν εἶναί φασι, λέγοντες τὸ μὲν ὄν, τὸ δὲ μὴ ὄν, τούτων δὲ τὸ μὲν πλῆρες καὶ στερεὸν τὸ ὄν, τὸ δὲ κενόν γε καὶ μανὸν τὸ μὴ ὄν. Далѣе онъ различалъ представленіе отъ бытія; по мнѣнію (νόμῳ)—теплое, холодное, твердое, сладкое и горькое, по истинѣ (ἐτεῇ)—только недѣлимыя (атомы) и пустое пространство. Душу онъ называлъ шарообразными атомами (ἀτόμων τὰ σφαιροειδῆ ψυχὴν λέγει) и старался вникнуть въ процессъ человѣческаго сознанія, а именно, пытался объяснить происхожденіе ощущеній. Онъ объяснялъ ихъ такимъ образомъ, что отъ предметовъ отдѣляются какъ бы тонкіе верхніе слои и втекаютъ въ глаза и въ уши. Сами же предметы находятся въ вѣчномъ движеніи по пустому пространству, а потому и существуетъ безчисленное множество міровъ, различныхъ по величинѣ (ср. *Cic. acad. pr.* 17, 55); въ нѣкоторыхъ нѣтъ ни солнца, ни луны, въ нѣкоторыхъ они большихъ размѣровъ, чѣмъ у насъ, а въ другихъ ихъ больше числомъ. Разстоянія между мірами не одинаковы и нѣкоторые изъ нихъ находятся въ состояніи роста, а другіе убываютъ; нѣкоторые лишены всѣхъ животныхъ, растительности и всякой влаги. Что касается отдѣльныхъ атомовъ, то они по качеству—однородны, но по формѣ — весьма разнообразны; дѣйствующей причиной, которая сводитъ ихъ, нельзя признать сознательное, мыслящее, разумное начало, а лишь слѣпой случай, всемогучій рокъ или судьбу (ex his effectum esse cælum atque terram, nulla cogente natura, sed concursu quodam fortuito. *Cic. n. d.* 1, 24, 66). Съ такимъ матеріалистическимъ взглядомъ, конечно, была несовмѣстима вѣра во всесохраняющее и всѣмъ управляющее провидѣніе. Но естественнымъ образомъ изъ этого міросозерцанія вытекало представленіе о существованіи отдѣльныхъ образовъ, произшедшихъ изъ божественной субстанціи, разнаго рода призраковъ (εἴδωλα), благотворныхъ (ἀγαθοποιά) или вредныхъ (κακοποιά) (animantes imagines, quae vel prodesse nobis soleant, vel nocere. *Cic. n. d.* 1, 43, 120), которые во снѣ и на яву проникаютъ въ нашу душу и посредствомъ видимыхъ и внятныхъ проявленій даютъ знаменіе о будущемъ. Цѣлью всякаго познанія Д. считаетъ спокойствіе души (εὐθυμία, которую онъ впрочемъ называетъ и разными другими именами), однако не то, которое доставляется чувственнымъ довольствомъ, а нравственное, не колеблемое страстями (καθ' ἣν γαληνῶς καὶ εὐσταθῶς ἡ ψυχὴ διάγει, ὑπὸ μηδενὸς ταραττομένη φόβου ἢ δεισιδαιμονίας ἢ ἄλλου τινὸς πάθους). Отсюда, вѣр., явилось преданіе, изображающее Демокрита вѣчно смѣющимся (γελασῖνος), а Гераклита вѣчно плачущимъ. Его многочисленныя сочиненія, въ числѣ которыхъ особ. упоминается сочиненіе подъ заглавіемъ μικρὸς διάκοσμος, касались самыхъ разнообразныхъ отраслей знанія: ѳеики, физики, естественной исторіи, математики, техники и музыки, и были изложены цвѣтущимъ, живымъ, почти поэтическимъ слогомъ, не свободнымъ однако отъ абдерскихъ идіотизмовъ. (*Cic. or.* 20). Хотя эти сочиненія во времена римск. имперіи и были собраны Ѳрасилломъ и раздѣлены на тетралогіи, но они утрачены въ довольно ранній періодъ и только скудные отрывки дошли до насъ; они собраны Муллахомъ (Mullach. 1843).

Demodŏcus, Δημόδοκος, слѣпой пѣвецъ царя Феаковъ, Алкиноя, пѣвшій въ присутствіи Одиссея, гостившаго у Алкиноя, на пиру о ссорѣ Одиссея съ Ахиллеемъ, о любви Афродиты и Арея, о деревянномъ конѣ грековъ. *Od.* 8, 44 слл. Впослѣдствіи Демодокомъ называли и пѣвца, оставленнаго Агамемнономъ при Клитемнестрѣ (*Od.* 3, 267).

Δῆμοι, подраздѣленія клисѳенскихъ филъ (см. также Φυλή, 8). Въ виду болѣе удобнаго управленія Клисѳенъ замѣнилъ прежнее раздѣленіе страны и народа на 4 филы (эти филы хотя и продолжали существовать, но были лишены всякаго политическаго значенія) новою системою, основаніемъ которой послужили издавна существовавшія бо́льшія или меньшія селенія (δῆμοι). Посредствомъ разныхъ измѣненій онъ довелъ число этихъ округовъ до 100 и изъ каждаго десятка ихъ образовалъ по одной филѣ; эти филы не занимали сплошной области, такъ какъ демы одной и той же филы раздѣлялись расположенными между ними демами другой филы. Цѣль такого устройства была та, чтобы отдѣльныя филы не образовали каждая по себѣ объединенной гражданской общины, и потому и собранія филъ (ἀγοραί) производились въ столицѣ, въ Аѳинахъ. Число демовъ впослѣдствіи увеличилось; ко времени Страбона ихъ было 174. (*Strab.* 9, 396). Росъ (Ross, Demen von Attica, 1846) приводитъ 161 имя демовъ, Ликъ (Leake, The demos of Attica, перев. на нѣм. яз. Westermann 1840)—199 именъ, въ числѣ ихъ нѣкоторыя сомнительныя. Первоначально это распредѣленіе основывалось на недвижимомъ имуществѣ такимъ образомъ, что каждый принадлежалъ къ тому дему, въ которомъ находилось его имѣніе, а впослѣдствіи, когда эти отношенія измѣнились, могло случиться, что иной владѣлецъ имѣлъ земли и въ чужомъ демѣ. Такое владѣніе называлось ἔγκτησις и за него платилась подать (ἐγκτητικόν) тому дему, въ которомъ оно находилось. Демы получали свои названія частью отъ городковъ и мѣстечекъ, частью отъ именъ жившихъ въ нихъ родовъ, напр., Βουτάδαι; но изъ этого перехода имени рода на демъ не слѣдуетъ заключать, чтобы каждый происходящій изъ рода, напр., Бутадовъ (Ἐτεοβουτάδαι въ различіе отъ дема) принадлежалъ къ дему того же имени. Всѣ граждане должны были быть приписаны къ какому нибудь дему и оффиціально къ имени и отчеству лица всегда прибавлялось и обозначеніе подлежащаго дема (Δημοσθένης Δημοσθένους Παιανιεύς). На 18-мъ году жизни каждый гражданинъ вносился въ списокъ дема, ληξιαρχικὸν γραμματεῖον, спустя два года—въ общій спи-

сокъ, πίναξ ἐκκλησιαστικός, и этимъ пріобрѣталъ право принимать участіе въ народныхъ собраніяхъ. Всѣ отдѣльные члены одного дема (δημόται) связаны были между собою общими священными обрядами (ἱερὰ δημοτικά); у нихъ были общинныя владѣнія, общинные доходы и расходы; въ случаѣ нужды они должны были дѣлать денежные взносы (εἰσφοραί) въ государственную казну. Для управленія общинными дѣлами у нихъ были свои должностныя лица, а именно: начальникъ дема (δήμαρχος) и казначей (ταμίας); на обязанности демарха лежало: созывать общинныя собранія и руководить ими, вести при участіи собранія упомянутые списки гражданъ, принимать по соглашенію на то собранія новыхъ членовъ и т. п. Особенно важна была компетентность собранія, въ данномъ случаѣ вести разслѣдованіе о такихъ личностяхъ, которыя незаконнымъ образомъ попали въ число полноправныхъ гражданъ. Въ случаѣ возникшаго подозрѣнія, что существуютъ подобныя лица (παρέγγραπτοι), демы, на основаніи рѣшенія народнаго собранія, получали предписаніе провѣрить свои списки. Находившіяся въ спискахъ имена прочитывались вслухъ, а затѣмъ происходила баллотировка (διαψήφισις) о каждомъ лицѣ, гражданское право котораго вызывало сомнѣніе. Тотъ, противъ кого высказывалось собраніе (ἀποψηφισθείς), въ слѣдствіе этого приговора выбывалъ изъ числа гражданъ безъ всякихъ дальнѣйшихъ для себя послѣдствій. Но кто подавалъ противъ подобнаго приговора апелляціонную жалобу (ἔφεσις), того въ случаѣ осужденія ожидали лишеніе свободы, конфискація имущества и продажа въ рабство. Рѣчь Демосѳена противъ Евбулида написана въ защиту одного аѳинянина, который былъ исключенъ изъ своего дема въ слѣдствіе перваго и единственнаго случая одновременно во всѣхъ демахъ произведенной баллотировки.

Demŏnax, Δημώναξ, род. на о-вѣ Кипрѣ, вѣр., 90 г. по Р. Х., жилъ во время имп. Гадріана. Демонактъ былъ послѣдователемъ ученія стоиковъ, родственнаго ученію циниковъ, по которому независимость отъ внѣшнихъ благъ, самодовольство (αὐτάρκεια) и достигаемое этимъ спокоствіе признаются за цѣль жизни. Онъ старался исправлять людей кроткими и добрыми наставленіями, занимался государственными дѣлами и пользовался общимъ уваженіемъ. Достигъ онъ весьма глубокой старости, но, чтобы избѣжать старческихъ недуговъ, почти на сотомъ году жизни обрекъ себя на голодную смерть. Аѳиняне почтили его великолѣпными похоронами, устроенными на государственный счетъ. Тѣло его было отнесено къ могилѣ на рукахъ философами. Каменное сѣдалище, на которомъ онъ имѣлъ обыкновеніе отдыхать, считалось священнымъ. Другъ его, Лукіанъ, изобразилъ его въ сочиненіи, названномъ по его имени; другіе писатели о немъ не упоминаютъ.

Demophăne, Δημοφάνης, см. Ecdemus.

Demŏphon, Δημοφῶν, Δημοφῶν, 1) см. Δημήτηρ, 2.—2) Сынъ Ѳесея и Федры, царь аѳинскій (см. Diomedes). По сказанію послѣ-гомеровскому онъ сражается подъ Троей и освобождаетъ свою бабушку Эору, попавшую въ Трою въ качествѣ невольницы Елены. *Il.* 3, 144. *Paus.* 10, 25, 3. На возвратномъ пути изъ Трои онъ обручился съ Филлидою, дочерью ѳракійскаго царя Сиѳона, но до свадьбы заѣхалъ на родину, чтобы устроить свои дѣла. Когда въ назначенное время онъ не возвратился, то Филлида повѣсилась и была превращена въ дерево. *Ov. her.* 2. Д. защищалъ гераклидовъ въ Аттикѣ отъ преслѣдовавшаго ихъ Еврисѳея и убилъ его въ битвѣ (*Eur. Heraclidae*). Братъ его Акамантъ (см. Acamas) также сражался подъ Троею.

Δημοποίητοι назывались люди негражданскаго происхожденія, принятые въ число гражданъ. Греческія государства вообще не допускали внесеніе чужихъ въ списки своихъ гражданъ (о Спартѣ ср. *Hdt.* 9; 33. *Paus.* 3, 11, 6). И въ Аѳинахъ законы о такомъ принятіи были строги и затруднительны. *Demosth. Neaer.* p. 1375. Лишь заслуги, оказанныя народу (ἀνδραγαθία εἰς τὸν δῆμον) могли давать право на гражданство. Соотвѣтственное предложеніе должно было быть сдѣлано въ двухъ слѣдовавшихъ подъ рядъ народныхъ собраніяхъ и во второмъ—предложенное лицо должно было получить, при тайной баллотировкѣ, по крайней мѣрѣ 6,000 голосовъ; но даже и въ этомъ случаѣ это рѣшеніе (какъ вообще всѣ законы) могло быть опротестовано въ теченіе одного года (γραφὴ παρανόμων). Несмотря на такія мѣры предосторожности, въ позднѣйшее время случаи дарованія правъ гражданства встрѣчались чаще, чѣмъ это было согласно съ пользою государства. Новые граждане, называвшіеся также θέσει πολῖται и κατὰ ψήφισμα πολῖται, приписывались къ филѣ и дему; потомки ихъ принимались во фратрію. Сами они не могли быть избираемы въ архонты и не допускались къ должности жреца; но дѣти ихъ, а въ извѣстныхъ случаяхъ лишь внуки, пользовались правомъ полнаго гражданства.

Demosthĕnes, Δημοσθένης, 1) сынъ Алкисѳена, аѳинскій полководецъ, отличавшійся въ пелопонн. войну. Лѣтомъ 426 г. онъ съ 30 кораблями объѣхалъ Пелопоннесъ, чтобы защитить союзниковъ на западѣ. Опустошивъ левкадскую область, онъ задумалъ напасть на этолянъ, овладѣть Доридой и Фокидой и вторгнуться въ Беотію, но планъ его не удался, потому что онъ не зналъ ни страны этолянъ, ни способа ихъ вести войну. Послѣ этой неудачи Д. отослалъ свои корабли въ Аѳины, а самъ, опасаясь гнѣва аѳинянъ, остался въ Навпактѣ. *Thuc.* 3, 91—98. Здѣсь онъ оказалъ своему государству важную услугу, когда спартанецъ Еврилохъ напалъ на Навпактъ съ 3,000 гоплитовъ. Онъ разбилъ на голову Еврилоха при амфилохскомъ Аргосѣ и произвелъ несогласіе между пелопоннесцами и ихъ союзниками, дозволивъ только первымъ отступить съ оружіемъ; войско, собранное затѣмъ амбракіотами, онъ

побѣдилъ безъ труда. *Thuc.* 3. 102. 107. Возвратившись послѣ этого въ Аѳины, онъ ознаменовалъ себя новыми подвигами: лѣтомъ слѣдующаго (425) года онъ взялъ мессенскій городъ Пилосъ, заключилъ высадившихся на островѣ Сфактеріи спартанскихъ гоплитовъ и принудилъ ихъ сдаться въ плѣнъ, хотя демагогъ Клеонъ приписывалъ себѣ славу этого подвига. *Thuc.* 4, 21—39. Въ послѣдующее за тѣмъ время, предпріятіе Демосѳена противъ Мегаръ не имѣло желаннаго успѣха; портовый городъ Нисея всетаки былъ удержанъ аѳинянами. *Thuc.* 4, 66 слл. Когда въ слѣдствіе мѣръ, принятыхъ спартанцемъ Гилиппомъ, положеніе аѳинянъ въ Сициліи сдѣлалось опаснымъ и Никій требовалъ быстрой помощи, аѳиняне въ концѣ 414 г. предварительно послали туда съ нѣсколькими кораблями Евримедонта, а за нимъ весною 413 г. послѣдовалъ Демосѳенъ съ цѣлымъ флотомъ. Нападеніе аѳинянъ на Епиполы (часть Сиракузъ, см. Syracusae), безъ вины Демосѳена, было неудачно; Д., не видя болѣе возможности успѣха, предложилъ Никію отступить, или по крайней мѣрѣ занять другія позиціи сухопутнымъ войскомъ, а съ флотомъ уѣхать въ открытое море. Никій, однако, не согласился на это предложеніе, упустилъ благопріятное для отступленія время и когда, наконецъ, призналъ его необходимымъ, то опять своею нерѣшительностію (его смутило лунное затмѣніе) сдѣлался виновникомъ и погибели флота и пораженія сухопутнаго войска. Онъ самъ и Д. попали въ плѣнъ, а раздраженные сиракузанцы приговорили ихъ къ смертной казни въ сент. 413 г. *Thuc.* 7, 42 слл. Д. отличался предпріимчивостью, но вмѣстѣ съ тѣмъ предусмотрительною осторожностію. Онъ умѣлъ стратегически составлять планъ военныхъ дѣйствій, но и выполнять его тактически, захватывая удобный случай, умѣлъ руководить одинаково хорошо гоплитами и легкими войсками и, особенно, былъ мастеръ заставать врасплохъ непріятеля. Характеръ его былъ безукоризненъ. Не будучи государственнымъ дѣятелемъ и не пользуясь вліяніемъ въ народномъ собраніи, онъ не могъ добиться объединеннаго, послѣдовательнаго веденія войны. Намеки на Демосѳена въ комедіи Аристофана „Всадники“, при вѣрномъ толкованіи, не противорѣчатъ этой характеристикѣ.—2) Ораторъ Д., сынъ Демосѳена изъ пеанійскаго дема (Παιανιεύς), род., вѣр., Ол. 98, 4 или въ 385/4 г. до Р. Х. въ знатной семьѣ, семи лѣтъ лишился отца и потерялъ большую часть наслѣдства черезъ нечестность своихъ опекуновъ. Училъ его краснорѣчію сначала Исей, получившій за это 10,000 драхмъ, но Демосѳену пришлось бороться со всѣми препятствіями, которыя представляли ему слабое его тѣлосложеніе и природныя недостатки въ произношеніи; однако, онъ восторжествовалъ надъ ними благодаря упорной энергіи. *Plut. Demosth.* 4, 6 слл. Извѣстіе о томъ, что онъ будто бы былъ также усерднымъ ученикомъ Платона, распространено было особ. римлянами. (*Cic. de or.*, 1, 20. *off.* 1, 1. *or.* 4), но не имѣетъ много вѣроятности. На ораторское поприще онъ выступилъ съ обвиненіемъ противъ опекуна своего Афоба и зятя его Онетора, но даже осужденіе одного изъ опекуновъ, а именно Афоба, не возвратило ему наслѣдства и въ концѣ концовъ онъ долженъ былъ довольствоваться скуднымъ вознагражденіемъ за большую свою потерю. Это несчастіе вывело его на ораторское поприще. Тяжбою съ Афобомъ Д. навлекъ на себя вражду вліятельнаго Мейдія, который насильственно ворвался въ его домъ и въ продолженіи 8 лѣтъ умѣлъ уклоняться отъ исполненія состоявшагося надъ нимъ по этому дѣлу судебнаго приговора; дерзость его дошла даже до того, что онъ поднялъ руку на Демосѳена, принявшаго въ 345 г. на себя хорегію на большихъ Діонисіяхъ. И на этотъ разъ Мейдій съумѣлъ затянуть возбужденное противъ него дѣло до тѣхъ поръ, пока своими просьбами не склонилъ Демосѳена прекратить судебное преслѣдованіе. Д. уступилъ не потому, что получилъ 30 минъ, какъ передаетъ смертельный врагъ его Эсхинъ, а потому, что чувствовалъ себя въ данное время безсильнымъ противъ средствъ своихъ враговъ. Около того-же времени (355 г.) Д. выступилъ съ публичными рѣчами въ народномъ собраніи противъ Лептина и Андротіона; этими и другими рѣчами онъ приготовилъ себя къ великой своей политической дѣятельности. Со времени появленія Филиппа Македонскаго, исторія его жизни совпадаетъ съ исторіей Аѳинъ. Филиппъ, начиная съ 358 г. исподоволь захватывалъ владѣнія аѳинянъ на сѣверѣ Греціи, города: Амфиполь, Пидну, Потидею и Меѳону, и разными уловками умѣлъ задерживать и обманывать аѳинянъ. Д. видѣлъ ясно, что эти дѣйствія Филиппа поведутъ къ уничтоженію свободы грековъ и, начиная съ 351 г., рѣшительно высказывалъ это убѣжденіе въ своихъ Филиппикахъ и олинѳійскихъ рѣчахъ. Тогдашнее положеніе Аѳинъ, равнодушіе народа и недостатокъ въ полководцѣ равномъ Филиппу лишали его предложенія успѣха, тѣмъ болѣе что Эсхинъ (см. Aeschines) во всѣхъ отношеніяхъ дѣйствовалъ сторонникомъ македонской политики и врагомъ Демосѳена. Несомнѣнная заслуга Демосѳена состоитъ въ томъ, что онъ не только ясно понялъ угрожающую опасность, но и съумѣлъ склонить къ своему убѣжденію сперва благомыслящихъ гражданъ, а потомъ и большинство народа. Тщетно Д. обвинялъ Эсхина въ государственной измѣнѣ, доказывая, что онъ старается замедлить заключеніе мира съ Филиппомъ во вредъ Аѳинамъ (345 г.); два года спустя, онъ повторилъ свое обвиненіе. Когда въ 341 г. Филиппъ болѣе и болѣе сталъ угрожать свободѣ Греціи, Д. старался образовать общій союзъ противъ македонскаго царя. По его совѣту Фокіонъ былъ посланъ въ Евбею и прогналъ оттуда поставленныхъ Филиппомъ тирановъ. Золотой вѣнецъ, дарованный Демосѳену при случаѣ праздника Діонисій въ 340 г., былъ его наградой. Его же усиліямъ

слѣдуетъ приписать успѣшныя военныя дѣйствія противъ Перинѳа и Византіи. Но труды и заботы Демосѳена не ограничивались одною внѣшнею политикою, а направлены были и на внутреннія дѣла: онъ прекратилъ безумную трату казенныхъ денегъ и заботился о преобразованіи обязательныхъ поставокъ для флота. Но вскорѣ стала угрожать бо́льшая опасность. Эсхинъ, въ качествѣ пилагора въ Дельфахъ (въ 340 г.), подалъ поводъ ко второй священной войнѣ, въ которую Филиппъ двинулся даже на Аѳины. При общемъ страхѣ и смятеніи Д. одинъ сохранилъ мужество, увѣщевалъ съ ораторской каѳедры не терять присутствія духа, добился заключенія союза между Аѳинами и Ѳивами, и въ двухъ послѣдовавшихъ за тѣмъ небольшихъ стычкахъ греки остались побѣдителями. Но пораженіе при Херонеѣ (въ этой кровавой битвѣ и самъ Демосѳенъ принималъ участіе, въ качествѣ гоплита) въ авг. 338 г. разрушило всѣ надежды. Однако, вопреки усиліямъ македонской партіи, на Демосѳена возложено было почетное порученіе сказать надгробную рѣчь въ честь павшихъ въ битвѣ воиновъ; Ктесифонтъ сдѣлалъ даже предложеніе наградить Демосѳена золотымъ вѣнкомъ за оказанное имъ самоотверженіе и усердіе и торжественно объявить объ этой наградѣ на праздникѣ большихъ Діонисій. Противъ этого предложенія выступилъ Эсхинъ, вождь македонской партіи. Возникшее по этому поводу дѣло тянулось 8 лѣтъ, пока наконецъ Д. не восторжествовалъ надъ Эсхиномъ въ слѣдствіе своей рѣчи о вѣнкѣ (περὶ στεφάνου), которою онъ отвѣтилъ на рѣчь своего противника κατὰ Κτησιφῶντος. Эсхинъ подвергся изгнанію. Довѣріе гражданъ къ Демосѳену выразилось тѣмъ, что ему поручено было завѣдываніе вновь учрежденною общественною кассою для закупки хлѣба. По смерти Филиппа Д. тотчасъ устроилъ новый союзъ противъ македонянъ, но жестокая месть Александра, постигшая Ѳивы, разрушила этотъ союзъ и лишь при посредствѣ продажнаго Демада удалось предупредить выдачу Александру Демосѳена и Ликурга. Но скоро враждебная партія нашла случай возобновить свои дѣйствія противъ Демосѳена. Когда Гарпалъ съ похищенными у Александра сокровищами явился въ Аѳины и посредствомъ подкупа старался возбудить аѳинянъ къ войнѣ противъ македонскаго владычества, то безъ всякаго основанія стали подозрѣвать и Демосѳена въ томъ, что онъ поддался на подкупъ. Неуплата наложенной на него денежной пени привела его въ темницу, изъ которой онъ бѣжалъ. Со слезами онъ обращалъ глаза свои изъ Эгины и Тройзена на Аттику. Вдругъ разнесся слухъ о смерти Александра (323 г.); вся Греція пришла въ движеніе; Демосѳенъ поднялъ свой могучій голосъ и возбудилъ всѣхъ грековъ къ возстанію противъ Македоніи. На триремѣ перевезли его въ Аѳины и встрѣтили съ торжествомъ (*Plut. Demosth.* 27), какъ защитника свободы. Но когда, вскорѣ, Кратеръ и Антипатръ одержали побѣду, Д. и его друзья были отданы подъ судъ и по предложенію Демада приговорены къ смерти, Д. бѣжалъ на островъ Калаврію въ храмъ Посейдона и здѣсь принялъ ядъ (*Plut. Demosth.* 29) 16-го дня мѣсяца Піанепсіона Ол. 114, 3, (12 окт. 322 г.). Аѳиняне почтили его память сооруженіемъ мѣдной статуи на о-вѣ Калавріи. Бюсты его сохранились доселѣ въ большомъ числѣ. — Пока честность убѣжденія и твердая послѣдовательность въ нравственныхъ стремленіяхъ, а не внѣшніе успѣхи останутся мѣриломъ при оцѣнки характера, до тѣхъ поръ Демосѳенъ, какъ человѣкъ и государственный дѣятель, будетъ причисляться къ свѣтлѣйшимъ и благороднѣйшимъ личностямъ всѣхъ временъ. Въ его рѣчахъ ясно выражается его характеръ. Какъ ораторъ, онъ пренебрегалъ всѣми излишними украшеніями; имѣя въ виду одно дѣло, онъ былъ не искусный риторъ, но истый ораторъ. Истина убѣжденія увлекаетъ его и даетъ ему прославленную его δεινότης. Ясное расположеніе содержанія, строгая послѣдовательность въ развитіи мыслей, рѣшительность убѣжденія выражаются слогомъ величественнымъ, но простымъ, строгимъ, но пріятнымъ, сжатымъ, но плавнымъ, милымъ, но внушительнымъ. Срв. характеристику его у Цицерона *Brut.* 7—13 (особ. 8 и 9).—Въ древности извѣстны были 65 рѣчей Демосѳена; въ числѣ 61, сохранившейся до нашего времени, нѣкоторыя явно подложны.—Главное сочиненіе о немъ: A. Schaefer, Demosthenes und seine Zeit. (3 тт. 1856—1858). Ср. кромѣ того: Becker, D. als Staatsmann und Redner (2 тт. 1815). O. Haupt, das Leben und staatsmännische Wirken des D. (1861). Blass, die attische Beredsamkeit, 3 отд. 1 стат. (1876).—Полн. изд. въ сборникахъ Oratores attici Reiske, I. Bekker, Dobson, Baiter и Sauppe; кромѣ того W. Dindorf (1825; 1846—51; 1855), Vömel (1843—45), I. Bekker (1854—55). Избранныя рѣчи: Doberenz (1848—51), Westermann (1852 и чаще) и т. д. Изд. Филиппикъ: Fr. Franke (3-е изд. 1875), Rehdantz (1861 и чаще), H. Weil (1873), отдѣльныхъ рѣчей: Buttmann, Dissen, Funkhänel, E. W. Weber, F. A. Wolf, M. H. E. Meier, Rüdiger, Vömel.

Denarius см. Nummi, II.

Dendrophŏri, δενδροφόροι, въ богуслужебномъ смыслѣ назывались люди, которые въ честь какого нибудь божества, напр., Діониса, Кибелы, въ торжественныхъ шествіяхъ носили по городу вырванныя съ корнемъ деревья. Въ культѣ Вакха эту обязанность выполняетъ Сильванъ и потому изображается съ отросткомъ кипарисоваго дерева въ рукахъ (*Verg. G.* 1, 20: teneram ab radice ferens cupressum).—Отъ этихъ древоносцевъ слѣдуетъ отличать цехъ дендрофоровъ, обязанныхъ доставлять лѣсъ для общественныхъ построекъ и являющихся во времена римск. имперіи отдѣльною корпораціею (collegiati, corporati).

Denunciatio въ гражданскомъ процессѣ называется сообщеніе истцемъ отвѣтчику предполагаемаго къ подачѣ въ судъ иска (*Cic. Caec.* 32), частный уговоръ сторонъ

явиться въ судъ, приглашеніе свидѣтелей и, наконецъ, со временъ Марка Аврелія, вызовъ въ судъ самого отвѣтчика. Въ уголовныхъ дѣлахъ denunciatio обозначаетъ доносъ о преступленіи безъ обвиненія въ собственномъ смыслѣ (accusatio).

Δηώ см. Δημήτηρ, 2.

Deportāni. Этимъ именемъ назывались Argei или sexagenarii, которые, по древнему сказанію, были брошены въ р. Тибръ съ бревенчатаго моста (pons sublicius) и погибли такимъ образомъ. Впослѣдствіи выраженіе deportani употреблялось въ шутку про 60-тилѣтнихъ стариковъ, будто бы не имѣвшимъ права участвовать въ комиціяхъ и потому сталкивавшихся со скамей въ народномъ собраніи. *Cic. Rosc. Amer.* 35 ср. Argei.

Deportatio, ссылка, особый родъ изгнанія, вошедшій въ употребленіе при первыхъ римскихъ императорахъ, причемъ ссыльному назначался извѣстный островъ или городъ, какъ обязательное мѣсто жительства. По своему значенію это наказаніе равнялось древней опалѣ (aquæ et ignis interdictio). Ссыльный подвергался лишенію правъ состоянія (capitis deminutio media), переставалъ быть римскимъ гражданиномъ и, обыкновенно, его имущество конфисковалось.

Depositum, вещь, врученная кому либо съ условіемъ возвратить ее по востребованіи. Кто уклонялся отъ возвращенія депозита, тотъ подвергался инфаміи, а кто отпирался отъ полученія имъ ввѣреннаго ему депозита, тотъ, по опредѣленію XII таблицъ, долженъ былъ уплатить двойную стоимость утаенной имъ вещи.

Δέραια, περιδέραια, игрушка, которую вѣшали дѣтямъ на шею. У брошенныхъ дѣтей такія δέραια служили примѣтами, по которымъ ихъ узнавали (γνωρίσματα). *Eur. Ion* 1430. *Dio Chrys. or.* 4, 25.

Derbe, Δέρβη значительный укрѣпленный городъ Ликаоніи, къ ю.-в. отъ Иконія, резиденція тиранна Антипатра, друга Цицеронова. Житель города назывался Derbes. *Cic. ad fam.* 13, 73. *Strab.* 12, 569.

Dercētis и **Dercēto,** Δερκέτις, Δερκετώ, сирійская богиня. Она родила отъ молодаго сирійца Семирамиду, приказала умертвить юнаго супруга, а дочь свою бросила въ пустынномъ мѣстѣ, гдѣ ее вскормили голуби. Сама Д. бросилась въ озеро близъ Аскалона и обращена была въ рыбу. Изображеніе, представлявшее ее на половину дѣвою, находилось на берегу озера и было предметомъ поклоненія для сирійцевъ.

Dercyllĭdas, Δερκυλλίδας, спартанецъ, уже въ пелопон. войну (411 г.) отличался въ Азіи (*Thuc.* 8, 60), а еще болѣе, начиная съ 399 г., когда принялъ команду надъ спартанскимъ войскомъ въ Мал. Азіи. Возстановленіемъ ослабѣвшей военной дисциплины, энергичнымъ веденіемъ войны и замѣчательною своею хитростью (его прозвали Сисифомъ, *Xen. Hell.* 3, 1, 6 слл.) онъ пріобрѣлъ большой перевѣсъ надъ персами, обманывалъ сатраповъ Тиссаферна и Фарнабаза и заставлялъ ихъ дѣйствовать другъ противъ друга. Онъ завоевалъ большую часть состоявшей во владѣніи Фарнабаза области Эолиды и въ слѣдствіе этого успѣха оставленъ былъ во главѣ войска и на 398 годъ. Впервые онъ принялъ мѣры для защиты греческихъ жителей Херсонеса противъ ѳракійцевъ, затѣмъ уговорился съ Фарнабазомъ на счетъ нападенія на Карію, гдѣ были владѣнія Тиссаферна (*Xen. Hell.* 3, 1, 7), но былъ обманутъ Фарнабазомъ, который соединился съ Тиссаферномъ, чтобы броситься на Деркиллида. Но въ рѣшительную минуту, когда войска, готовыя къ бою, уже выстроились одно противъ другаго, оба сатрапа, побоявшись храбрости спартанцевъ, предложили Деркиллиду заключить перемиріе, которое должно было оставаться въ силѣ до утвержденія условій окончательнаго мира Персіею и Спартою. Эти условія были: съ одной стороны, признаніе независимости іонійскихъ городовъ отъ персидскаго владычества, а съ другой — удаленіе спартанцевъ изъ Азіи. (397 г.) *Xen. Hell.* 3, 2, 5. *Diod. Sic.* 14, 39. Когда же царь персидскій сталъ сильно вооружаться и по этому поводу Агесилай былъ посланъ съ новымъ войскомъ въ Іонію, Д. еще нѣкоторое время оставался при войскѣ и (въ 394 г.) спасъ города Абидъ и Сестъ (*Xen. Hell.* 4, 8, 2) отъ аѳинянъ, которые послѣ морской побѣды Конона при Книдѣ, снова пріобрѣли потерянный было ими перевѣсъ на морѣ. *Xen. Hell.* 4, 8, 2 слл. Впослѣдствіи времени (390 г.) Д. палъ въ немилость ефоровъ и послѣ того болѣе не упоминается (*Xen. Hell.* 4, 8, 32).

Dertōna, ἡ Δέρθων, н. Tortona, значительный городъ и (съ 100 г. до Р. Х.) римск. колонія, съ прозваніемъ Iulia, въ циспаданской Галліи, на дорогѣ изъ Генуи въ Плаценцію. *Strab.* 5, 217. *Cic. ad fam.* 11, 10.

Dertōsa, Δερτῶσα, н. Tortosa, городъ плеркаоновъ въ тарраконской Испаніи на лѣвомъ берегу рѣки Эбро (Iberus), недалеко отъ ея устья, на главной дорогѣ изъ Валенціи въ Тарраконъ. *Suet. Galb.* 10. *Strab.* 3, 159.

Desertor см. Disciplina militaris, 10.

Designātor (правильнѣе dissignator), 1) надзиратель за мѣстами въ театрѣ—2) распорядитель при погребальныхъ церемоніяхъ, имѣвшій при себѣ ликтора или акценза для поддержанія порядка. *Hor. ep.* 1, 7, 6 слл.

Δεσμωτήριον см. Carcer.

Δέσποινα, владычица, прозваніе нѣкоторыхъ богинь: Афродиты, Деметры и, особ., Персефоны у аркадянъ.

Desultōres, ἀποβάται, 1) ѣздоки, которые на греч. состязаніяхъ (въ Олимпіи отъ ол. 71 до ол. 84, *Paus.* 5, 9, 1 сл.) на полномъ бѣгу соскакивали съ лошади и бѣжали рядомъ съ нею, держа въ рукѣ узду.—2) нумидійскіе всадники въ войскѣ Ганнибала, а потомъ и римлянъ, называемые у Ливія (35, 28) также Tarentini, имѣвшіе съ собою по двѣ лошади и перескакивавшіе въ самомъ разгарѣ битвы въ полномъ вооруженіи съ утомленной лошади на другую. *Liv.* 23, 29.

Detestatio sacrorum см. Sacra.

Deucalion, Δευκαλίων, сынъ Промеѳея и Климены, властитель ѳессалійскаго города Ѳеіи, супругъ Пирры, дочери Епимеѳеевой. Когда Зевсъ истребилъ потопомъ преступный человѣческій родъ мѣднаго вѣка, Д., согласно его волѣ, вмѣстѣ съ женою спасся на кораблѣ, построенномъ имъ по совѣту Промеѳея. По истеченіи 9 дней онъ высадился на горѣ Парнассѣ (или Ѳеріи, Аеоніѣ, Этнѣ) и принесъ жертву Зевсу Спасителю (Φύξιος). На вопросъ Девкаліона, какимъ образомъ можетъ произойти новый человѣческій родъ, оракулъ Ѳемиды въ Дельфахъ отвѣтилъ слѣдующими словами: „Облачите главу, развяжите поясъ одежды и метайте за тылъ великія матери кости". Д. подъ костями великой матери уразумѣлъ камни земли и они оба стали бросать ихъ позади себя. Изъ камней, брошенныхъ Девкаліономъ, вышли мужчины, а изъ камней брошенныхъ Пиррою—женщины (λᾶας, камень, λαός, народъ). *Apoll. Rhod.* 3, 1085 слл. *Apollod.* 1, 7, 2. *Ov. met.* 1, 260 слл. Д. спустился съ горы Парнасса въ Опунтѣ или Киносъ въ Локридѣ; по преданію онъ жилъ также и въ Аѳинахъ и построилъ тамъ святилище олимпійскаго Зевса. Вблизи этого храма показывали его могилу; могила Пирры находилась въ Киносѣ. Дѣти Девкаліона и Пирры были: Геллинъ (родоначальникъ Эллиновъ, властитель Ѳеіи, имѣвшій отъ нимфы Орсеиды сыновей: Эола, Дора и Ксуѳа), Амфиктіонъ, Протогенія и др.—2) Сынъ Миноя и Пасифаи (*Hom. Il.* 13, 451), аргонавтъ и участникъ въ охотѣ на калидонскаго вепря, отецъ Идоменея.

Deus, титулъ римск. императоровъ. Хотя поэты уже Августа называли deus, но никто тогда не думалъ серьезно обоготворять его при жизни; это было ни что иное какъ выраженіе, которымъ образованное общество желало польстить ему и которое, по понятіямъ того времени, не считалось неприличнымъ. Когда же Калигула приказалъ привѣтствовать себя названіями heros, deus и самъ въ своихъ указахъ называлъ себя deus ac Iuppiter, то это было проявленіемъ его сумашествія и самимъ римлянамъ казалось смѣшнымъ, когда онъ своимъ одѣяніемъ и другими внѣшними аттрибутами представлялъ то того, то другаго бога и даже различныхъ богинь. *Dio Cass.* 59, 26. 28. Еще при жизни Нерона признавалось за правило, воздавать божескія почести императору лишь тогда, когда онъ переставалъ пребывать на землѣ, пока, наконецъ, назначенный консулъ Аниній Цереалій изъ низкой лести не предложилъ Нерону обоготвореніе при жизни. *Tac. ann.* 15, 74. Первый изъ императоровъ, который въ оффиціальныхъ грамотахъ и указахъ сталъ придавать себѣ титулъ dominus et deus и былъ величаемъ такъ во всѣхъ бумагахъ—былъ Домиціанъ. *Suet. Dom.* 13. *Dio Cass.* 67, 13. Лучшіе императоры запрещали склонному къ лести народу обращаться къ нимъ съ подобнымъ названіемъ, а позднѣйшіе охотно допускали употребленіе этого титула, если не отказывались отъ него по той же причинѣ, по которой Каракалла не допускалъ его, а именно, чтобы избавиться даже и отъ этого побужденія къ нравственнымъ поступкамъ. *Dio Cass.* 77, 5.

Deverra (отъ deverrere—выметать). Домъ родильницы въ Римѣ почью обходили три человѣка; одинъ рубилъ порогъ топоромъ, другой ударялъ въ него пестомъ, а третій мелъ его метлою. Эти символы культуры (рубка деревьевъ топоромъ, приготовленіе пищи посредствомъ песта и собираніе плодовъ въ кучу метлою) должны были удержать Сильвана, лѣснаго жителя, чтобы онъ не проникъ въ домъ и не мучилъ родильницу. Боги-хранители, обозначавшіеся этими обрядами, были: Deverra, Intercidona (отъ intercidere) и Pilumnus (отъ pilum, пестъ). *August. civ. d.* 6, 9.

Deversoria, καπηλεῖα, гостинницы, въ которыхъ можно было найти за деньги пристанище, не были извѣстны въ гомеровскія времена, потому что, при сравнительно незначительныхъ сношеніяхъ, чужеземцы всегда могли найти гостепріимный пріемъ въ частныхъ домахъ; этотъ прекрасный обычай встрѣчается еще въ историческія времена. Ср. *Hdt.* 6, 35. Но когда усилились сношенія какъ внутри государствъ, такъ и съ чужеземными краями, и большіе города, напримѣръ, Коринѳъ, Аѳины и др. бывали переполнены иностранцами, тогда потребность въ гостинницахъ (πανδοκεῖα, καταγώγια, καταλύσεις) какъ для бѣдныхъ, такъ и для богатыхъ, сдѣлалась ощутительной. Въ мѣстахъ, гдѣ происходили общественныя празднества, и по близости знаменитыхъ многопосѣщаемыхъ храмовъ, какъ, напр., въ Олимпіи, возлѣ храма Афродиты, на остр. Книдѣ и возлѣ Герея въ Платеяхъ (*Thuc.* 3, 68) устроены были на государственный счетъ σκηναί и καταγώγια, пристанища для многочисленныхъ посѣтителей, которые о содержаніи своемъ должны были сами заботиться. Не воспрещались въ этихъ мѣстахъ и частныя заведенія подобнаго рода; но содержаніе гостинницъ, по мнѣнію грековъ, не было почетнымъ ремесломъ. Само собою разумѣется, что въ этихъ гостинницахъ останавливались люди всѣхъ сословій, доказательствомъ чему можетъ служить то извѣстіе, что посольство аѳинянъ къ Филиппу Македонскому останавливалось въ подобныхъ πανδοκείοις. *Aesch. de fals. leg.* p. 272. Ср. *Aristoph. ran.* 112. *Cic. div.* 1, 27. Удостовѣреніе личности требовалось для путешественниковъ лишь въ военное время. Для этого служили паспорты (σύγγραφοι или συγγραφαί, вѣр., также σφραγῖδες, такъ какъ къ нимъ прикладывалась государственная печать), или же обычныя семейныя марки (σύμβολα). У римлянъ hospitium также было распространено; тѣмъ не менѣе, у нихъ также рано появились разныя deversoria, cauponae (см. сл.), poripae (см. сл.) и др., доставлявшія путешественникамъ пріютъ и угощеніе. Указаніе на существованіе подоб-

ныхъ гостинницъ у проѣзжихъ дорогъ даетъ путешествіе Горація, сопровождавшаго Мецената въ Брундизій (*Sat.* 1, 5); Горацій останавливался въ нихъ даже послѣ того, какъ соединился съ Меценатомъ, который, впрочемъ, вмѣстѣ со своею свитою, большею частью, пользовался гостепріимствомъ на государственный счетъ. Ср. Caupona и K. Zell, Ferienschriften I, стр. 3—52, гдѣ, впрочемъ, говорится преимущественно о cauponis и popinis и менѣе о настоящихъ гостинницахъ для путешественниковъ.

Devotio, посвященіе въ жертву богамъ, особ. подземнымъ, происходившее такимъ образомъ, что или кто нибудь самъ торжественно обрекалъ себя на смерть за отечество, какъ, напр., это сдѣлали Деціи (*Liv.* 8, 9, гдѣ сообщается и формула; ср. 7, 6), или съ проклятіемъ предавали богамъ смерти другое лицо, непріятельскую страну или городъ, какъ, напр., Габіи или Фрегеллы (формула у *Macr. Sat.* 3, 9). *Corp. Inscr. Lat.* 1, p. 208.

Dia, Δία, 1) древнее поэтическое названіе о-ва Наксоса. *Diod. Sic.* 5, 50 слл. *Catull.* 64, 52.—2) см. Creta, 5.

Διαβατήρια см. Pallas Athena, 4.

Diacrĭa, Διακρία, см. Attica, 6. 17. Partes.

Διάκτορος см. Ἑρμῆς, 2.

Diadēma, διάδημα (отъ διαδέω), узкая, къ серединѣ расширявшаяся, шелковая, шерстяная или льняная головная повязка, служившая украшеніемъ государей. На діадемахъ египетскихъ боговъ и царей находилось изображеніе священной змѣи. Вакхическая повязка (κρήδεμνον), встрѣчающаяся, въ особ., на изображеніяхъ индійскаго Вакха, окружаетъ добъ и виски и имѣетъ висячіе концы; персидская діадема обвивалась вокругъ тіары и была голубаго цвѣта съ бѣлыми полосками. Послѣдняго рода повязку Антоній на праздникѣ Луперкалій возложилъ на Цезаря и тѣмъ ускорилъ его смерть. *Cic. Phil.* 2, 34, 85 слл. Императоры въ началѣ чуждались этого ненавистнаго римлянамъ украшенія; въ употребленіе ввелъ діадему Діоклеіанъ, а Константинъ Вел. украсилъ ее однимъ рядомъ или двумя рядами жемчуговъ и драгоцѣнныхъ камней.

Διαδικασία, особый родъ тяжбы въ Аѳинахъ, споръ о преимуществѣ. Посредствомъ діадикасіи дѣло рѣшалось въ тѣхъ случаяхъ, когда два лица или нѣсколько лицъ предъявляли свои исключительныя права на одну и ту же вещь, или когда вопросъ былъ спорный, кто изъ нѣсколькихъ лицъ обязанъ принять на себя извѣстную тягость. Примѣненіе этого способа судопроизводства нельзя ограничить опредѣленными случаями. Чаще всего діадикасія была при спорахъ о наслѣдствѣ и о лейтургіяхъ, при конфискаціяхъ, когда кто нибудь заявлялъ свои права на все конфискованное имущество или часть его. Заявлять свои притязанія на право или на владѣніе (такого рода заявленіе должно было подавать письменно) называлось: ἀμφισβητεῖν, ἀντιγράφεσθαι ἀμφισβήτησιν. При заявленіи протеста, вносилась одна драхма, въ видѣ т. наз. парастасы (παράστασις см. Iudicium, 5. и Διαιτητής). Meier u. Schoemann, Att. Process, стр. 367. Ср. также Hereditas, 4 и Λειτουργία, 5.

Διάδοχος, преемникъ, въ частности у позднѣйшихъ историковъ названіе преемниковъ Александра на престолахъ отдѣльныхъ государствъ, на которыя разложилась македонская монархія; кромѣ того, такъ назывался и неоплатоникъ Проклъ (412 г. по Р. Х.), какъ преемникъ Сиріана. I. G. Droysen. Gesch. der Diadochen (2 изд. 1878 г.). Gesch. der Epigonen (2 изд. 1878 г.).

Διαδούμενος, ὁ, см. Sculptores, 6.

Δίαιος см. Achaia, 3.

Δίαιτα, общее выраженіе, обозначавшее всякую комнату, столовую, спальню, бесѣдку и т. п., даже всю квартиру или цѣлый флигель дома. Такъ же называлось и соглашеніе тяжущихся предъ мировымъ посредникомъ см. Διαιτητής.

Διαιτητής, третейскій или мировой судья. Во избѣжаніе дорого обходящихся тяжбъ предъ гражданскими судами геліастовъ, тяжущіяся стороны въ Аѳинахъ могли искать рѣшенія своихъ дѣлъ у мировыхъ судей или діэтетовъ. Были и государственные діэтеты, назначавшіеся изъ числа пожилыхъ людей, и частные посредники, избиравшіеся по взаимному соглашенію тяжущихся. Число первыхъ, по изданной Россомъ надписи (Ross, Demen стр. 22) въ 325 г. до Р. Х. простиралось по крайней мѣрѣ до 104. Жалованія они не получали, но истецъ и отвѣтчикъ должны были внести законной судебной пошлины (παράστασις) по одной драхмѣ и по одной же драхмѣ каждый разъ при прошеніи объ отсрочкѣ. Діэтеты за превышеніе власти или опущенія по своей должности могли во всякое время быть привлекаемы къ отвѣтственности передъ логистами посредствомъ εἰσαγγελία и взысканіе въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ назначалось соображаясь съ важностію ихъ проступка (ἀγὼν τιμητός).—Что касается компетенціи діэтетовъ, то каждое гражданское дѣло могло подлежать ихъ суду и въ древнѣйшія времена они составляли, м. б., инстанцію, которой нельзя было миновать. Во времена Демосѳена такой необходимости, обращаться къ нимъ, уже не было и истецъ имѣлъ право представить свое дѣло прямо на судъ геліастовъ черезъ посредство должностнаго лица, которому подлежало разбирательство такого рода дѣлъ. Но предпочитали обращаться къ діэтетамъ, разъ потому, что это обходилось дешевле, а затѣмъ и потому, что не желали потерять инстанціи, такъ какъ на рѣшеніе діэтета всегда можно было подать апелляцію (ἔφεσις) судьѣ. Производство дѣла передъ діэтетами соотвѣтствовало порядку, установленному закономъ для веденія всѣхъ гражданскихъ дѣлъ вообще. Истецъ сперва долженъ былъ обратиться къ подлежащему начальству, т. е. къ тому должностному лицу, которое имѣло бы гегемонію въ томъ случаѣ, если бы дѣло было перенесено на судъ геліастовъ; этотъ чиновникъ передавалъ дѣло, вѣр., безъ предварительнаго разслѣдованія и дознанія на судъ діэтета, назначеннаго по жребію. Далѣе, тяжущіяся стороны должны были дать обыкновенныя присяги (διωμοσία, ἀντωμοσία). Затѣмъ, послѣ тщательнаго разслѣдованія дѣла (число судебныхъ засѣданій, вѣр., не было опредѣлено) произносилось рѣшеніе. Если кто не являлся въ судъ къ окончательному засѣданію (κυρία), не представивъ подтвержденнаго присягой (ὑπομοσία) оправданія, то въ такомъ случаѣ дѣло рѣшалось заочно. Законное средство, къ которому можно было прибѣгать противъ заочнаго рѣшенія, искъ объ отмѣненіи рѣшенія, τὴν ἔρημον (δίκην) ἀντιλαχεῖν, относительно приговора діэтета называлось: τὴν μὴ οὖσαν ἀντιλαχεῖν. Оно состояло въ подтвержденномъ присягой показаніи причинъ, воспрепятствовавшихъ присужденному явиться въ судъ. Затѣмъ дѣло, если доводы протестовавшаго были признаны уважительными, передавалось другому діэтету. Впрочемъ, на всѣ рѣшенія діэтета, какъ уже было сказано выше, можно было подавать апелляцію (ἔφεσις); дѣло поступало тогда на судъ геліастовъ, которые въ такомъ случаѣ представляли вторую инстанцію. — Частныхъ посредниковъ тяжущіяся стороны избирали сами по взаимному соглашенію (ἐπιτροπή), которое скрѣплялось присягой и представленіемъ поручителей. Приговору такого судьи, по крайней мѣрѣ въ періодъ атт. ораторовъ, нужно было подчиняться безпрекословно; никакой апелляціи не допускалось.

Diagŏras, Διαγόρας, 1) одинъ изъ знаменитѣйшихъ греч. атлетовъ, уроженецъ родосскій, современникъ Пиндара, посвятившаго ему свою седьмую олимпійскую оду. Онъ былъ т. назыв. περιοδονίκης, т. е. онъ, какъ главный боецъ, остался побѣдителемъ на всѣхъ четырехъ большихъ священныхъ играхъ и своимъ примѣромъ воодушевилъ къ подобнымъ побѣдамъ своихъ сыновей и внуковъ. Когда два его сына въ Олимпіи были увѣнчаны какъ геіроники, они возложили свои вѣнки на своего отца и торжественно пронесли его по народу, привѣтствовавшему его восторженными восклицаніями, осыпая его вѣнками. Тогда нѣкто лакедемонянинъ воскликнулъ: Умирай, Діагоръ, не взойти же тебѣ на небо! *Cic. tusc.* 1, 46, 111. *Plut. Pelop.* 63. Статуя его, работы Калликла, находилась въ Олимпіи.—2) сынъ Телеклейда, съ прозваніемъ ἄθεος, жившій около средины 5 вѣка до Р. Х., современникъ Пиндара и Симонида, Демокрита, Протагора и Сократа, юныхъ лѣтъ оставилъ свою родину, о-въ Мелосъ, и жилъ большею частью въ Аѳинахъ. Въ молодости онъ занимался поэзіею (сочинялъ дифирамбы и гимны), а потомъ сдѣлался послѣдователемъ атомистической философіи и Демокрита и такимъ образомъ сталъ противникомъ какъ народной религіи, такъ и мистерій. Согласно этому направленію онъ, отвергая существованіе всѣми признававшихся боговъ, разоблачалъ и осмѣивалъ мистеріи, въ которыя былъ посвященъ, и откланялъ другихъ отъ участія въ нихъ. Это раздражило аѳинянъ до того, что они назначили награду тому, кто убьетъ его (*Aristoph. Av.* 1073 сл. со схоліями) и уничтожили его сочиненія. Онъ бѣжалъ въ Коринѳъ, гдѣ, какъ говорятъ, и умеръ. *Cic. n. d.* 1, 1, 2. 23, 63. 42, 117. 3, 37, 82. Два небольшихъ отрывка его стихотвореній см. Bergk, poet. lyr. Graec. p. 1222.

Διαγραφεῖς см. Ἐπιγραφεῖς.

Dialectice, ἡ διαλεκτική, обозначаетъ у Платона логику или методъ высшаго спекулативнаго мышленія; Аристотель, напротивъ, различалъ научныя заключенія отъ заключеній только діалектическихъ или правдоподобныхъ. Такимъ путемъ діалектика мало по малу обратилась въ искусство придавать заключеніямъ видъ правдоподобности и названіе διαλεκτικοί, dialectici, перешло, преимущественно, на тѣхъ философовъ, которые въ своихъ бесѣдахъ пользовались всякаго рода уловками и хитростями. Затѣмъ это названіе распространено было на нѣкоторыя философскія школы, въ особ. на мегарскую или эристическую и на стоиковъ; кромѣ того, названіе это спеціально принадлежитъ школѣ, основанной Клейтомахомъ карѳагенскимъ, ученикомъ Карнеада.

Διαμαρτυρία, родъ протеста противъ законности начатія тяжбы, который заявлялся посредствомъ показаній свидѣтелей; когда же отвѣтчикъ самъ лично оспаривалъ право на поднятіе дѣла, то это называлось παραγραφή. Наиболѣе извѣстна διαμαρτυρία, посредствомъ которой родственникъ по восходящей линіи доказывалъ свое право на наслѣдство, оставшееся за умершимъ. Онъ утверждаетъ (διαμαρτυρεῖται), опираясь на то что показываютъ (διαμαρτυροῦσι) свидѣтели, что наслѣдство не ἐπίδικος, т. е., не подлежитъ судебному рѣшенію. Десятая часть спорной суммы представлялась въ видѣ залога (παρακαταβολή) и выдавалась противнику, если тому удалось доказать путемъ обвиненія въ ложномъ свидѣтельствѣ (ψευδομαρτυριῶν), что притязанія, предъявляемыя первымъ посредствомъ показанія свидѣтелей (διαμαρτυρία), не основательны. Въ томъ случаѣ, когда обвинитель проигрывалъ противъ свидѣтеля обвиняемаго и не получалъ по крайней мѣрѣ пятой части голосовъ, то онъ подвергался денежному взысканію, ἐπωβελία (см. сл.). Ср. также Iudicium 7. 9.

Διαμαστίγωσις, бичеваніе спартанскихъ мальчиковъ передъ жертвенникомъ Артемиды-Ороіи (Ὀρθία), имѣвшее, по всей вѣроятности, первоначально религіозное значеніе, какъ замѣна человѣческихъ жертвъ, установленныхъ нѣкогда въ честь этой богини. Въ историческое время бичеваніе предписывалось законами Ликурга, какъ воспитательное средство, имѣвшее цѣлью пріучать молодыхъ людей къ твердому перенесенію физической боли. Случалось, что подвергавшійся бичеванію, не издавъ ни малѣйшаго крика, падалъ мертвымъ передъ жертвенникомъ богини. Еще во времена римской имперіи бичеваніе употреблялось какъ средство, чтобы сдѣлать тѣло болѣе

выносливымъ и крѣпкимъ. *Plut. Lyc.* 18. *Athen.* 8, 350. C. *Cic. tusc.* 2, 14. 5, 27.

Diāna см. Ἄρτεμις.

Διαψήφισις см. Δῆμοι.

Διάσια, τά, главный праздникъ въ честь Зевса Умилостивителя (Μειλίχιος), празднуемый въ Аѳинахъ 23 числа мѣсяца Антесѳеріона (день гнѣва боговъ), для искупленія народа приношеніемъ некровавыхъ жертвъ на берегу Илисса, близъ храма Зевса. *Thuc.* 1, 126.

Διασκεύασις, Διασκευασταί см. Homerus, 7.

Diatrēta sc. pocula или vasa, сосуды прорѣзной работы, особ., стеклянныя вазы съ выточенными фигурами. Подобныя вазы часто находятъ въ могилахъ и красота ихъ заставляетъ удивляться искусству древнихъ.

Δίαυλος см. Gymnasium.

Δίκαι ἀπὸ συμβόλων см. Ἔκκλητος πόλις.

Dicaearchīa, Δικαιάρχεια, см. Puteoli.

Dicaearchus, Δικαίαρχος, философъ-перипатетикъ, родомъ изъ Мессаны, въ Сициліи, ученикъ Аристотеля, вмѣстѣ съ Аристоксеномъ и Ѳеофрастомъ, большую часть жизни провелъ въ Пелопоннесѣ и написалъ Βίος Ἑλλάδος, въ трехъ книгахъ, историко-географическое описаніе Греціи въ ея естественномъ, политическомъ и нравственномъ отношеніяхъ, со вложеніемъ мѣстъ изъ сочиненій поэтовъ; отъ этого труда дошло до насъ только два отрывка. Приписываемое Дикеарху сочиненіе περὶ μουσικῶν ἀγώνων, въ которомъ помѣщались собранныя имъ извѣстія о представленіяхъ драмъ (διδασκαλίαι), составляло, вѣр., только часть вышеупомянутаго сочиненія. Описаніе Греціи, изложенное ямбическимъ размѣромъ, ἀναγραφὴ τῆς Ἑλλάδος, отъ котораго сохранилось 150 плохихъ стиховъ (изд., вмѣстѣ съ Скимномъ Хіосскимъ, Meineke, 1846 г.), врядъ ли подлинное и нѣкоторыми учеными приписывается Діонисію, сыну Каллифонта. Философскія сочиненія Дикеарха, о которыхъ съ похвалою отзывается Цицеронъ; всѣ потеряны. Собр. фрагменты Fuhr (1841 г.) и Müller, fragm. hist. Graec. II, 225 слл.

Δικασταὶ κατὰ δήμους, οἱ τεσσαράκοντα (сначала было 30, но послѣ архонтства Евклида число ихъ было увеличено до сорока, вѣр., въ слѣдствіе ненавистнаго аѳинянамъ названія τριάκοντα, напоминавшаго имъ о правленіи олигарховъ), судьи, по достовѣрному свидѣтельству, учрежденные уже Солономъ и выбиравшіеся впослѣдствіи по жребію. Что касается ихъ компетенціи, то имъ предоставлено было самостоятельное рѣшеніе лишь незначительныхъ гражданскихъ дѣлъ, въ родѣ, напр., легкихъ оскорбленій дѣйствіемъ (δίκαι αἰκίας и βιαίων), мелкихъ тяжбъ, не свыше 10 драхмъ и т. п.; болѣе важныя дѣла они должны были передавать на рѣшеніе діэтетамъ и геліастамъ. Демосѳенъ представляетъ ихъ должность маловажною, такою, на которую поступаютъ только бѣднѣйшіе граждане. Нельзя достовѣрно сказать, ограничивалась ли ихъ юрисдикція одними сельскими демами, или подлежало имъ рѣшеніе мелочныхъ дѣлъ и въ городѣ; первое предположеніе, однако, вѣроятнѣе. *Demosth. Pantaen.* 33. *Isocr. antidos.* 237.

Δικαστήριον, подобно русскому выраженію, „судебная палата", означаетъ и помѣщеніе суда, и само присутствіе въ немъ судей. Число судовъ въ Аѳинахъ опредѣлить нельзя. Кромѣ ареопага и судовъ ефетовъ, которые назначены были исключительно для разбора уголовныхъ дѣлъ, существовало еще значительное число геліастовыхъ судовъ. Вся совокупность геліастовъ называется ἡλιαία; это же самое слово означаетъ и главное помѣщеніе ихъ суда, про которое, впрочемъ, неизвѣстно, на какомъ мѣстѣ города оно находилось. Кромѣ того были еще помѣщенія для каждаго отдѣленія суда геліастовъ, напр., красное (φοινικοῦν), треугольное (τρίγωνον) и т. д., которыя по большей части находились по близости главной площади (ἀγορά). Отъ этихъ судебныхъ помѣщеній слѣдуетъ отличать присутственныя мѣста первыхъ трехъ архонтовъ, гдѣ подавались жалобы по дѣламъ, относящимся къ вѣдѣнію подлежащаго архонта, но гдѣ, обыкновенно, не производился судъ. Шесть низшихъ архонтовъ имѣли свое присутствіе въ Ѳесмоѳесіи (Θεσμοθέσιον), но для предсѣдательства въ отдѣленіяхъ геліастовъ отправлялись въ ихъ помѣщенія.

Δικαστικόν, μισθὸς δικαστικός, также τριώβολον ἡλιαστικόν, судейское жалованье въ Аѳинахъ, введенное Периклomъ. Сначала оно состояло изъ одного обола за каждый день судебныхъ засѣданій; потомъ оно было повышено Клеономъ отъ одного обола до трехъ оболовъ; предположеніе о предшествовавшемъ тому повышеніи до двухъ оболовъ основано на недоразумѣніи. Для покрытія весьма значительныхъ расходовъ по этой статьѣ (по свидѣтельству Аристофана, на жалованье судьямъ ежегодно издерживалось до 150 талантовъ), на первомъ мѣстѣ, вѣр., служили пританеи (τὰ πρυτανεῖα), значительныя пошлины, вносившіяся обѣими тяжущимися сторонами при всѣхъ почти гражданскихъ и при немногихъ уголовныхъ дѣлахъ. Сторона, проигравшая дѣло, теряла свои деньги и, кромѣ того, возвращала выигравшей сторонѣ сдѣланный ею взносъ. Жалованье выдавалось колакретами (см. Κωλακρέται) и притомъ послѣ каждаго отдѣльнаго засѣданія суда. Каждый судья, при входѣ въ судилище, получалъ табличку (σύμβολον), которую онъ долженъ былъ предъявить послѣ засѣданія, для полученія слѣдуемой за него платы.

Δίκη I. богиня справедливости, дочь Зевса и Ѳемиды, одной изъ Горъ (Ὧραι; *Hesiod. theog.* 901), покровительница права и судовъ. Когда судья нарушаетъ право, она обвиняетъ его предъ престоломъ Зевса, съ которымъ она возсѣдаетъ вмѣстѣ (πάρεδρος). *Hesiod. op. et. d.* 256. *Soph. O. C.* 1377. Такъ какъ своею дѣятельностью она водворяетъ на землѣ законность, миръ и спокойствіе, то сестрами ея, у Гесіода, называются Εὐνομία и Εἰρήνη, а дочерью ея, у Пиндара (*pyth.* 8, 1)—Ἡσυχία. У трагиковъ она является въ союзѣ съ Эриніями, какъ непреклонная, строго карающая богиня, вонзающая мечъ въ грудь преступника, и хотя и поздно, вносящая наказаніе въ его домъ. *Aesch. Choeph.* 639. 947. Ея прозвище — Ἀστραία, звѣзда-дѣва; подъ этимъ именемъ она жила на землѣ въ золотой вѣкъ; по наступленіи же мѣднаго вѣка, позже всѣхъ боговъ вознеслась на небо. (*Ov. met.* 1, 150) и тамъ сіяетъ созвѣздіемъ въ зодіакѣ подъ названіемъ Дѣвы.—II. Право, справедливость, представляющаяся въ образѣ божества, вѣчно дѣйствующая сила, судящая поступки людей, распредѣляющая награду и наказаніе, начало всякаго права, отъ котораго исходятъ вѣчные, неписанные законы (ἄγραφοι νόμοι). „Дика и Немесида, чистѣйшія божескія понятія древняго міра, съ которыми простой и возвышенный умъ грековъ соединялъ все управленіе вселенной". (W. v. Humboldt къ Aesch. Agam. стр. III). Отсюда развиваются дальнѣйшія значенія слова δίκη: судъ, присутствіе суда и—какъ средство для возстановленія нарушеннаго права—искупленіе, кара. Далѣе, такъ же называется и сама тяжба и, преимущественно, обвиненіе (actio), имѣющее ту же самую цѣль, а именно, исправить совершившееся нарушеніе права относительно частнаго лица, потерпѣвшаго обиду, или же относительно всего общества. Ходъ дѣла (здѣсь имѣется въ виду исключительно лишь аттическій процессъ) былъ слѣдующій: истецъ (ὁ δικαζόμενος), соблюдая извѣстную форму, обращался къ подлежащему правительственному лицу (ἡγεμών) и, заявивъ причину своей жалобы (ἔγκλημα), просилъ о назначеніи суда для рѣшенія тяжбы между истцомъ (διώκων) и отвѣтчикомъ (φεύγων). Хотя такія δίκαι, въ изложенномъ, болѣе обширномъ смыслѣ слова, различаются между собою по нѣсколькимъ отношеніямъ, но самое существенное различіе между процессами, что касается аѳинскаго права, состоитъ въ предметѣ иска (ἔγκλημα). Предметами иска могли быть: 1) нарушеніе права или интересовъ частнаго лица; 2) нарушеніе права всего общества, непосредственно, напр., покушеніемъ на существующій государственный порядокъ, или косвенно, преступленіемъ, которое, какъ напр., убійство, непосредственно направлено противъ одного лица, но своими послѣдствіями угрожаетъ безопасности всего общества. Первое, т. е. частное или гражданское дѣло, называлось ἀγὼν ἴδιος, δίκη ἰδία, δίκη въ тѣсномъ смыслѣ слова; послѣднее же, т. е., общественное или уголовное дѣло, имѣвшее всегда своимъ предметомъ преступленіе, называлось ἀγὼν δημόσιος, δίκη δημοσία, γραφή (ср. также Γραφή). Отличительные признаки того и другаго рода судебныхъ дѣлъ слѣдующіе: 1) гражданскій искъ (δίκη въ тѣсномъ смыслѣ) могло возбуждать только лицо непосредственно пострадавшее (или за него его χύριος), уголовныя дѣла (исключая φονικά, которыя могли преслѣдоваться лишь родственниками убитаго или поврежденнаго лица, а если дѣло касалось раба — его господиномъ) всякій гражданинъ, пользовавшійся правами состоянія (ὁ βουλόμενος, οἷς ἔξεστιν). 2) Въ частныхъ процессахъ, за немногими исключеніями, пеня, или спорный предметъ всецѣло обращался въ пользу выигравшей стороны (исключенія при ἐξούλης и ἐξαιρέσεως δίκη см. ниже); этимъ впрочемъ не исключались и другія послѣдствія для проигравшей стороны: неоднократно признанный виновнымъ, иногда, подвергался атиміи и въ извѣстныхъ случаяхъ судьи имѣли право усилить наказаніе, прибавивъ отъ себя добавочную кару (προστίμησις), напр., при δ. κλοπῆς—тюремное заключеніе. (Это бывало въ такихъ процессахъ, которые близко подходили къ уголовнымъ дѣламъ, такъ какъ они, помимо защиты права частнаго лица, направлены были и противъ нарушенія общественнаго порядка). Въ общественныхъ процессахъ, за немногими исключеніями, пеня поступаетъ или всецѣло, или частью въ пользу государства, которое въ этомъ случаѣ не только заступается за право частнаго лица, но, посредствомъ наказаній, старается оградить общество отъ направленныхъ противъ него дѣйствій частныхъ лицъ. 3) Въ частномъ процессѣ вносились пританіи (τὰ πρυτανεῖα, см. Διχαστικόν и Iudicium, 5; ихъ слѣдуетъ отличать отъ παράστασις, залога, вносимаго, за исключеніемъ случая, когда дѣло разбиралось передъ діэтетами, однимъ лишь истцомъ), а въ общественныхъ процессахъ такихъ денежныхъ взносовъ не дѣлалось. За то въ нихъ, кромѣ γραφὴ κακώσεως (см. Γραφή), съ обвинителя, не получившаго 5-ой части голосовъ, или до приговора суда отказывавшагося поддерживать свое обвиненіе (въ частныхъ тяжбахъ таковой отказъ отъ дальнѣйшаго преслѣдованія дѣла дозволялся), взыскивалась пеня въ 1000 драхмъ и онъ терялъ право подавать впредь подобныя жалобы.—По предметамъ обвиненія (ἔγκλημα) δίκαι въ тѣсномъ смыслѣ раздѣлялись на δ. πρός τινα и δ. κατά τινος. Къ первому роду (δίκαι πρός τινα) относились тѣ случаи, гдѣ дѣло шло о правахъ на вещи (о правѣ собственности, о правѣ на чужую вещь) in rem actiones, или о правахъ на дѣйствія, къ которымъ лицо обязано на основаніи договора, in personam actiones. Напротивъ того δίκαι κατά τινος направлялись противъ того, кто совершилъ преступленіе, delictum, напр., δίκη κλοπῆς, δ. αἰκίας, δ. ψευδομαρτυρίων и т. п. Сюда относились такого рода гражданскіе иски, въ которыхъ обвиненный могъ быть приговоренъ не только къ удовлетворенію обвинителя, но кромѣ того и къ наказанію отъ имени государства. Нѣкоторые роды такихъ процессовъ были: αἰκίας δίκη, искъ, обращенный противъ того, кто прибилъ свободнаго человѣка съ цѣлью оскорбить его, не получивъ самъ удара; истецъ оцѣнивалъ величину оскорбленія и могущія при этомъ быть тѣлесныя поврежде-

нія на деньги, которыя по признанію обидчика виновнымъ, уплачивались истцу; кто не искалъ такого вознагражденія, тотъ могъ преслѣдовать тотъ же проступокъ уголовнымъ порядкомъ черезъ γραφὴ ὕβρεως; въ такомъ случаѣ пеня поступала въ пользу казны; ἐνοικίου δίκη противъ жильца, καρποῦ δίκη, противъ арендатора, не заплатившихъ въ срокъ деньги за помѣщеніе или за землю, находившихся въ ихъ пользованіи. Эти формы иска и еще συνθηκῶν παραβάσεως δ. примѣнялись и противъ того, кому по суду отказано было во владѣніи домомъ или имѣніемъ, если онъ несмотря на это не выходилъ изъ владѣнія, съ цѣлью заставить его уплатить истцу, выигравшему дѣло, доходъ полученный имъ отъ спорнаго предмета; ἐξαιρέσεως или ἀφαιρέσεως δ., искъ на того, кто противился наложенію запрещенія на раба, на котораго другое лицо заявляло права собственности (ср Δοῦλος, 5); ἐπιτροπῆς δίκη или γραφή, искъ на опекуна за дурное управленіе имѣніемъ ввѣреннаго его опеки питомца, напр., если онъ не отдавалъ имѣнія въ аренду (техническое выраженіе: οἶκον μισθοῦν) или позволялъ себѣ явныя злоупотребленія. Противъ такого опекуна во время несовершеннолѣтія состоящаго подъ его опекой сироты, всякій желающій могъ возбудить уголовное дѣло. Наказаніе въ этомъ случаѣ зависило отъ оцѣнки и признанный виновнымъ опекунъ, вѣр., всегда отмѣнялся. Гражданскій искъ на опекуна могъ подаваться его питомцемъ по окончаніи опеки, но лишь въ теченіе пяти лѣтъ (Демосѳенъ противъ Афоба). Δίκη или γραφὴ ἐπιτροπῆς подлежали юрисдикціи архонта. Далѣе οὐσίας δίκη, при чемъ истецъ заявлялъ притязаніе на все имущество отвѣтчика, въ томъ случаѣ, когда, напр., ἐνοικίου и καρποῦ δίκη оказались безуспѣшными; ψευδομαρτυριῶν δ., противъ того, кто представилъ ложныхъ свидѣтелей, за что виновный, вѣр., подвергался еще добавочной пени по предложенію обвинителя, ср. Iudicium, 15; λειπομαρτυρίου δ., искъ о вознагражденіе за причиненный убытокъ на того, кто вопреки обѣщанію не явился въ судъ свидѣтелемъ; ἔρημος δ. см. Iudicium, 14. Ср. также Γραφή и особые виды уѣдовнаго процесса δοκιμασία, εὔθυνα, ἀπαγωγή, εἰσαγγελία, ἔνδειξις, ἐφήγησις, φάσις, ὑφήγησις, προβολή.

Dictamnus, Δίκταμνος, см. Creta, 2.

Dictator (рѣдко magister populi, а въ древнѣйшемъ законѣ, упомянутомъ *Liv.* 7, 3 praetor maximus). Эта чрезвычайная власть въ первый разъ была установлена спустя 9 лѣтъ по изгнаніи царей (въ 501 г. до Р. Х.), а впослѣдствіи чаще назначались диктаторы. Къ этой мѣрѣ прибѣгали какъ къ послѣднему средству (ultimum consilium *Liv.* 4, 56, extremum *Caes. b. c.* 1, 5), не только въ опасностяхъ, угрожающихъ извнѣ (*Liv.* 8, 12), но и во время внутреннихъ волненій (*Liv.* 2, 30), почему диктатура была ненавистнымъ для низшаго класса народа учрежденіемъ (*Liv.* 2, 18). Впрочемъ, необходимымъ условіемъ при назначеніи диктаторовъ, равно какъ и консуловъ, было прямое порученіе имъ высшей власти (imperium) центуріатскими комиціями (*Liv.* 9, 38. *Dion. Hal.* 5, 70), чего, конечно, не требовалось въ томъ случаѣ, когда они были назначаемы лишь для исполненія особенныхъ случайныхъ дѣлъ, напр., для ежегоднаго вколачиванія гвоздя, отмѣчавшаго годъ въ храмѣ капитолинскаго Юпитера (dict. clavi figendi causa), для предсѣдательства въ комиціяхъ во время отсутствія консуловъ (dict. comitiorum habendorum causa), для производства ценза и, въ особенности, пополненія числа сенаторовъ, для учрежденія публичныхъ игръ и исполненія религіозныхъ обрядовъ (напр. dict. feriarum Latinarum causa), для разслѣдованія (quaestiones) особенно важныхъ уголовныхъ дѣлъ и т. д. Первоначально, диктаторъ обладалъ полною, неограниченною царскою властью, не допускавшей даже апелляціи (*Liv.* 2, 18: neque provocatio erat, neque ullum usquam nisi in cura parendi auxilium), но съ возрастаніемъ могущества плебеевъ власть его была нѣкоторымъ образомъ ограничена. Диктаторъ избирался изъ числа бывшихъ консуловъ. Находящіеся въ должности консулы и другія правительственныя лица—за исключеніемъ лишь народныхъ трибуновъ—должны были сложить свои должности, но вступали въ нихъ, когда диктаторъ оставлялъ свое мѣсто. Диктаторъ, призывавшійся въ крайней нуждѣ къ управленію государствомъ, пользовался въ слѣдствіе порученнаго ему imperium не только неограниченными правами главнокомандующаго войсками, но также и неограниченною властью верховнаго судьи. Съ цѣлью предупредить злоупотребленіе этою высокою властью — впрочемъ примѣровъ такого злоупотребленія почти не встрѣчается въ римской исторіи — было опредѣлено закономъ, чтобы диктатура не продолжалась дольше 6-ти мѣсяцевъ, и обычай требовалъ, чтобы диктаторъ по исполненіи возложеннаго на него порученія тотчасъ, и до срока, слагалъ съ себя свою должность. Государственною казною онъ имѣлъ право распоряжаться по своему усмотрѣнію. Знаками отличія диктаторскаго званія кромѣ курульскаго сѣдалища (sella curulis) и обагренной тоги (praetexta) были сначала 12, а впослѣдствіи 24 lictores съ fasces и secures. Назначеніе диктатора исходило отъ сената, который въ трудныхъ обстоятельствахъ рѣшалъ этотъ вопросъ и поручалъ консуламъ (videant consules, ne quid respublica detrimenti capiat) избрать диктатора (dicere, рѣдко creare, facere). Ср. Consul. Объ этихъ предварительныхъ совѣщаніяхъ сената упоминается въ большинствѣ случаевъ (напр. *Liv.* 7, 3. 6, 21. 26. 8, 15 слл. 9, 7), а если въ нѣкоторыхъ мѣстахъ говорится только объ избирающемъ консулѣ, то о предшествовавшемъ S. consultum не сказано лишь потому, что это вещь, которая сама собою разумѣется. Если tribuni militum consulari potestate также могли избирать диктатора, то это основывалось на томъ, что они замѣщали консуловъ; но такъ какъ буква древняго закона требовала назначенія диктатора консуломъ, то въ подобныхъ случаяхъ приходилось обращаться къ авгурамъ, для того, чтобы они устранили религіозное препятствіе (religionem). *Liv.* 4, 31. Вступивъ въ должность, диктаторъ прежде всего избиралъ начальника конницы (magister equitum), какъ ближайшаго своего помощника, который въ случаѣ необходимости могъ заступать его мѣсто. Онъ обязанъ былъ къ самому строгому повиновенію диктатору, и если одинъ разъ случилось, что такое отношеніе къ диктатору было нарушено Минуціемъ Руфомъ, то причина заключалась въ особенныхъ обстоятельствахъ избранія Фабія Максима, который, за отсутствіемъ консула, имѣвшаго право назначенія, былъ избранъ народомъ и въ слѣдствіе этого только исправлялъ должность диктатора (prodictator, *Liv.* 22, 8). Для плебеевъ диктатура сдѣлалась доступною въ первый разъ въ 356 г. до Р. Х. *Liv.* 7, 17. 22. — Подъ конецъ республики диктаторовъ не избирали въ продолженіе 120 лѣтъ, пока опять Сулла не былъ сдѣланъ диктаторомъ reipublicae constituendae. Цезарь также нѣсколько разъ принималъ на себя диктатуру, а наконецъ, за нѣсколько недѣль до своей смерти, сдѣлался безсмѣннымъ диктаторомъ, dictator perpetuus (*Dio Cass.* 44, 8); но Антоній, посредствомъ проведеннаго имъ закона (lex), уничтожилъ эту должность на всегда. *Cic. Phil.* 1, 1. 13. 5, 4. По этой причинѣ Августъ отказывался отъ принятія этого званія и должность диктатора никогда болѣе не была возстановлена. *Suet. Oct.* 53.

Dictator Latinus назывался начальникъ латинскаго союза, занявшій мѣсто альбанскихъ царей. Но былъ ли альбанскій диктаторъ всегда вмѣстѣ съ тѣмъ и диктаторомъ всего союзнаго Лація, или первенствующее мѣсто занимали поочередно и остальные латинскіе диктаторы—это остается вопросомъ нерѣшеннымъ. Дѣятельность этого предсѣдателя союза проявлялась въ управленіи союзническими собраніями, въ устройствѣ празднествъ (feriae Latinae), въ исполненіи обязанностей первосвященника и т. п.

Dictator municipalis. Во многихъ городахъ Лація высшіе правители (обыкн. называемые duumviri) носили титулъ диктаторовъ. Названіе это сохранилось со времени отмѣны царской власти до позднѣйшихъ временъ. Эти муниципальные диктаторы, встрѣчающіеся въ Ланувіи, Ариціи, Цере, Номентѣ и Фиденахъ, отнюдь не имѣли власти римскаго диктатора, а различались только тѣмъ отъ дуумвировъ, что одни, безъ товарища должны были выполнять тѣ обязанности, которыя въ другихъ городахъ лежали на двухъ лицахъ, см. Duumviri.

Dicte, Δίκτη, см. Creta, 1.

Δίκτυννα и ***Δικτύννειον*** см. Britomartis и Creta, 1.

Dictys, Δίκτυς, 1) см. Perseus.—2) D. Cretensis уроженецъ критскаго города Кносса, мнимый спутникъ Идоменея въ троянской войнѣ и авторъ дневника (ἐφημερίς) событій

этой войны, написаннаго будто бы по финикійски на пальмовыхъ листьяхъ и погребеннаго вмѣстѣ съ нимъ въ его родинѣ. Тамъ, говорятъ, онъ былъ найденъ въ свинцовой оболочкѣ въ царствованіе Нерона, когда могила Диктиса открылась въ слѣдствіе землетрясенія. Полагали до нынѣ, что этотъ дневникъ, вѣр., былъ составленъ жившимъ въ то время нѣкимъ Праксисомъ или Евпраксидомъ и представленъ императору, что въ слѣдствіе большаго вниманія, которое это сочиненіе обращало на себя, оно было переведено на латинскій языкъ въ 4 вѣкѣ нѣкимъ Септиміемъ и что оно служило источникомъ позднѣйшимъ византійскимъ писателямъ и средневѣковымъ нѣмецкимъ поэтамъ, бравшимся за сюжеты изъ древняго міра, пока оно вдругъ, въ 15 столѣтіи, не исчезло. Однако Дунгеръ (H. Dunger, Dictys — Septimius, 1878) остроумно доказалъ, что греческаго Диктиса никогда не существовало, а что этотъ дневникъ съ самаго начала написанъ по латыни, по всей вѣроятности, относится къ 4 вѣку по Р. Х. и что авторъ его ни кто иной, какъ тотъ самый Луцій Септимій, который выдаетъ себя за переводчика. Изд. A. Dederich (1832 и 1837) и Meister (1872).

Διδασκαλία называется: 1) обыкновенно, общественный памятникъ, таблица, или также письменный документъ, дававшій извѣстіе о представленіи драмъ, комедій или трагедій, при чемъ подробно въ немъ обозначались и перечислялись авторы, время и мѣсто представленія, остальные состязавшіеся поэты и успѣхъ драмъ. Такимъ образомъ это были критическіе репертуары представленныхъ на сценѣ пьесъ, краткія драматургіи, получившія свое названіе отъ гл. διδάσκειν, раз. δρᾶμα, docere fabulam, выраженія, значившаго: поставить на сцену драматическое произведеніе. Списки эти состояли въ Аѳинахъ, первоначально, изъ таблицъ съ надписями надлежащаго содержанія, которыя помѣщались въ театрѣ. Съ этихъ общественныхъ памятниковъ впослѣдствіи были сняты копіи; содержаніе ихъ было приведено въ хронологическій порядокъ и изложено собирателями въ особыхъ сочиненіяхъ, съ замѣчаніями и объясненіями. Подобныя театральныя лѣтописи назывались также дидаскаліями. Аристотель, говорятъ, первый составилъ такую лѣтопись. Примѣру его послѣдовали александрійскіе ученые, напр. Дикеархъ, Каллимахъ, Аристофанъ Византійскій, Аристархъ и др. Изъ этихъ, къ сожалѣнію, потерянныхъ сочиненій заимствованы скудныя указанія, сохранившіяся у грамматиковъ и схоліастовъ въ изложеніяхъ содержаній отдѣльныхъ комедій и трагедій. Подобные списки, напр., списокъ составленный Аттіемъ, были и у римлянъ, какъ видно изъ помѣщенныхъ въ рукописяхъ передъ комедіями Теренція краткихъ замѣтокъ о времени представленія, о компонистахъ кантикъ (cantica) и объ исполненіи главныхъ ролей. Ср. Ritschl, Parergа, стр. 263. 325.—2) Дидаскалія употребляется

и въ смыслѣ самихъ пьесъ, представленныхъ на сценѣ, ср. Tetralogia.

Didii, знатный плебейскій родъ въ Римѣ. 1) T. Didius управлялъ Македоніей (*Cic. Pis.* 25, 61), вѣр., въ званіи претора въ 114 г. до Р. Х. и побѣдилъ скордисковъ. *Flor.* 3, 4. *Amm. Marc.* 27, 4, 10 (гдѣ онъ, впрочемъ, называется Marcus). Въ 98 г. онъ сдѣлался консуломъ, а въ 97 г. получилъ въ управленіе Испанію, какъ консульскую провинцію, и здѣсь совершенно разбилъ вакцеевъ, завоевалъ нѣсколько принадлежавшихъ имъ городовъ (*App. Hisp.* 99 сл.), а затѣмъ неоднократно (и въ 93 г.) побѣждалъ кельтиберовъ и отпраздновалъ надъ ними тріумфъ. *Plut. Sert.* 3. Онъ палъ въ марсской войнѣ въ званіи легата въ 90 г. (а по другимъ, въ 89 г.). *Vell. Pat.* 2, 16. *Ov. fast.* 6, 567 сл. 2) C. Didius служилъ, подъ начальствомъ Цезаря, въ должности легата (въ 46 г. до Р. Х.) въ войнѣ противъ Помпея Младшаго въ Испаніи, счастливо сражался съ нимъ и побѣдилъ его въ морской битвѣ при Гадесѣ, но при высадкѣ на берегъ самъ былъ убитъ лузитанскими солдатами Помпея. *Caes. b. Hisp.* 37, 40.

Dido, Διδώ или Elisa, Elissa, Ἔλισσα, финикійская царевна и основательница Карѳагена. Она была дочерью тирскаго царя Мутгона (или Бела, или Агенора), сестрою Пигмаліона, наслѣдовавшаго тирское царство по смерти своего отца, и вышла замужъ за своего дядю Акербаса или Сихея (*Verg. A.* 1, 343), жреца Геркулесова. Когда Пигмаліонъ убилъ Сихея, чтобы завладѣть его сокровищами, Дидона бѣжала со своими богатствами въ сопровожденіи множества тирійцевъ за море и сперва высадилась на берегъ на островѣ Кипрѣ, а оттуда, послѣ благополучнаго плаванія, достигла береговъ Африки. Здѣсь она купила у царя Ярбаса столько земли, сколько можно занять бычачьею шкурою, но разрѣзала шкуру на узкія полоски и обдала ими значительное пространство земли, гдѣ и построила замокъ Бирсу (βύρσα, шкура). Когда городъ вскорѣ сталъ процвѣтать, Ярбасъ, желая захватить его въ свою власть, сталъ искать руки Дидоны и угрожалъ ей, въ случаѣ отказа, войною. Чтобы избѣжать супружества съ варваромъ, Дидона, приготовивъ костеръ взошла на него и мечемъ сама лишила себя жизни. Карѳагеняне чтили ее, какъ богиню. *Iust.* 18, 4—7. Вергилій въ Энеидѣ сообразно со своими цѣлями далъ другой оборотъ сказанію о Дидонѣ и отнесъ ее къ временамъ Энея (см. Aeneas). У него Дидона кончаетъ жизнь на кострѣ по той причинѣ, что любимый ею Эней, по опредѣленію судьбы и по волѣ Юпитера, тайно оставляетъ ее (*Aen.* 4). Дидона—это, первоначально, богиня-покровительница карѳагенскаго кремля (финикійская Астарта), преобразовавшаяся въ историческое лицо.

Didȳma, τὰ Δίδυμα, см. Miletus.

Didymus, Δίδυμος, одинъ изъ знаменитѣйшихъ греческихъ грамматиковъ, род. въ 63 г. до Р. Х. За свою обширную литературную дѣятельность, о которой древніе писатели (*Athen.* 4, p. 139 d. *Sen ep.* 88) передаютъ баснословныя извѣстія, онъ получилъ прозвище χαλκέντερος (мѣдноутробный). Ему приписываютъ 3,500 сочиненій; особенно много писалъ онъ о Гомерѣ (сюда относится главное его сочиненіе περὶ τῆς Ἀριστάρχου διορθώσεως), кромѣ того о Пиндарѣ, Софоклѣ, Аристофанѣ и другихъ поэтахъ, а также объ аттическихъ ораторахъ. Остатки собр. M. Schmidt (1854).

Διῆρες, ὑπερῷον, см. Domus, 2. 4.

Dies, ἡμέρα (ср. также Ἀφετοὶ ἡμέραι), означаетъ и день естественный (naturalis) и день гражданскій (civilis). Подъ первымъ разумѣется время отъ восхода до заката солнца, а время отъ заката до восхода солнца называется ночью, nox, νύξ, на языкѣ миѳовъ и Гомера (*Il.* 14, 259)—смирительница боговъ и людей; самъ Зевсъ страшится вызвать ея негодованіе. Напротивъ того, гражданскій день, сутки, по греч. νυχθήμερον, у древнихъ опредѣлялся весьма различнымъ образомъ. Вавилоняне считали сутки отъ утра до утра, умбры—отъ полудня до полудня, греки—отъ заката до заката, а римляне, какъ и мы, — отъ полуночи до полуночи. У Гомера, какъ и въ продолженіе всего времени до александрійской эпохи, не встрѣчается раздѣленія дня на часы; время опредѣляется по состоянію утренней зари и по положенію солнца, при чемъ, иногда, различаютъ время дополуденное отъ послѣполуденнаго (*Od.* 9, 56 слл.), утро, полдень и вечеръ (*Il.* 21, 111. *Od.* 7. 288), ἠώς или πρωΐ, πρὼ τῆς ἡμέρας, μέσον ἦμαρ или μεσημβρία, и δείλη (которая въ свою очередь дѣлится на δείλη πρωΐα и δ. ὀψία) или δείελον ἦμαρ. Для болѣе подробнаго обозначенія времени прибѣгали къ множеству выраженій, заимствованныхъ большею частью отъ занятій обыденной жизни, напр., πληθούσης τῆς ἀγορᾶς или περὶ πλήθουσαν ἀγοράν. Со времени изобрѣтенія вавилонскаго хронометра или солнечныхъ часовъ (πόλος или ὡρολόγιον ἡλιακόν, σκιοθηρικόν) и тѣнеуказателя (γνώμων) стали раздѣлять день на 12 часовъ, которые, смотря по времени года, были то длиннѣе то короче. Ночь, подобно дню, у Гомера раздѣляется на три части (*Il.* 10, 252): на сумерки или наступающую ночь (ἕσπερος, κνέφας) средину ночи (νυκτὸς ἀμόλγου) и разсвѣтъ (ἀμφιλύκη νύξ. *Il.* 7. 433, ср. ἐγγύθι δ' ἠώς). Впослѣдствіи, подъ вліяніемъ военнаго обычая, дѣлили ночь на три стражи (φυλακαί), полагая въ каждой по 4 часа. Гражданскій день (сутки) у римлянъ имѣлъ слѣдующія части: nox media и de media nocte, время непосредственно послѣ полуночи, gallicinium, время, когда запоютъ пѣтухи и начинаетъ разсвѣтать, canticinium, время, когда перестаютъ пѣть пѣтухи, diluculum, разсвѣтъ, mane, раннее утро, ad meridiem, meridies, de meridie, время къ полудню, самый полдень и время непосредственно за полуднемъ, suprema, послѣдняя часть дня вмѣстѣ съ закатомъ солнца, vespera, время отъ заката солнца до восхода вечерней звѣзды, crepusculum, сумерки, prima luce или luminibus accensis, время зажиганія огня, concubium, время, когда ложатся спать, intempesta nox, глубокая ночь, не имѣвшая подраздѣленій, затѣмъ ad mediam noctem и media nox. Раздѣленіе сутокъ на часы является и у римлянъ лишь со времени введенія въ общее употребленіе солнечныхъ часовъ (horologium solarium или solarium descriptum, привезъ въ Римъ Папирій Курсоръ въ 291 г. до Р. Х., до войны съ Пирромъ) и водяныхъ часовъ (solarium ex aqua), введенныхъ въ Римѣ цензоромъ Л. Филиппомъ (въ 164 г. до Р. Х.) и Сципіономъ Назикой (съ 159 г. приспособленныхъ и для измѣренія ночи см. Clepsydra). Съ этихъ поръ начинали считать ночь во время равноденствія съ 6-ти часовъ вечера до 6-ти часовъ утра, а день—отъ 6 ч. у. до 6 ч. в. Ночь раздѣлялась на 4 стражи (vigiliae) по 3 часа къ каждой, а помимо этого считали ночь и по часамъ. Но, конечно, смотря по продолжительности дней въ различныя времена года, и эти часы бывали то длиннѣе, то короче, только шестой часъ дня всегда былъ въ полдень, а шестой часъ ночи—въ полночь, такъ что этотъ часъ можетъ служить исходною точкою для приблизительнаго опредѣленія времени. — По своему назначенію дни были раздѣляемы относительно судопроизводства на dies fasti и nefasti, присутственные и неприсутственные, на такіе, когда преторъ могъ lege agere и произносить извѣстныя три слова: do, dico, addico, или же не могъ дѣлать этого. Dies fasti въ свою очередь дѣлились на dies fasti comitiales и dies fasti non comitiales. Первые дни, въ которые не только prætor могъ lege agere, но и подлежащіе магистраты могли cum populo agere, т. е., созывать народныя собранія, comitia, назывались поэтому просто dies comitiales, а тѣ, въ которые дозволялось только lege agere, но нельзя было cum populo agere, въ тѣсномъ смыслѣ называются dies fasti. Таковыхъ dies fasti въ тѣсномъ смыслѣ было въ году 38; въ римскомъ календарѣ они обозначались буквою F. Кромѣ того еще были дни смѣшанные, fissi и intercisi, когда только въ извѣстныя части дня можно было произносить вышеприведенныя три слова. Dies nefasti были такіе дни, когда изъ религіозныхъ причинъ нельзя было производить ни судовъ, ни комицій. Отъ раздѣленія дней на fasti и nefasti слѣдуетъ различать не имѣвшее прямаго отношенія къ судамъ и комиціямъ дѣленіе ихъ на dies festi и profesti—дни праздничные и рабочіе. Однако это послѣднее дѣленіе, зависѣвшее отъ богослуженія, въ большинствѣ случаевъ совпадало съ первымъ дѣленіемъ, которое, хотя и основано было на религіозныхъ началахъ, но имѣло преимущественно политическое значеніе. Наконецъ слѣдуетъ упомянуть еще о старинномъ раздѣленіи дней на dies puri и religiosi (atri). Послѣдняго рода дни въ народѣ считались неблагопріятными для предпріятія какого либо дѣла, напр., для вступленія въ бракъ, для начала путешествія и т. п.

Diespiter см. Iupiter подъ сл. Ζεύς, 9.

Diffarreatio, торжественное расторженіе брака, заключеннаго чрезъ confarreatio (см. сл.). Присутствіе жреца было необходимо, потому что приносились жертвы, какъ и при confarreatio, только съ противоположною цѣлью (см. Divortium).

Digentia, ручей въ Лаціи, вытекающій изъ горы Lucretilis и впадающій въ рѣку Anio; нынѣ онъ наз. Licenza. По словамъ Горація (*ep.* 1, 16, 12 и 1, 18, 104), въ помѣстьѣ котораго онъ бралъ свое начало, вода его чрезвычайно холодна.

Digitius, Sextus, служилъ подъ начальствомъ П. Сципіона Старшаго и за оказанную имъ при взятіи Новаго Карѳагена (въ 210 г. до Р. Х.) храбрость былъ награжденъ стѣннымъ вѣнкомъ (corona muralis). *Liv.* 26, 48. Вѣроятно онъ (а по другимъ—его сынъ) въ 200 г. былъ преторомъ въ Испаніи и воевалъ тамъ, но неудачно. *Liv.* 34, 43. 35, 1 сл. Въ 190 г. онъ служилъ подъ начальствомъ Л. Сципіона Азіатскаго и ему поручено было набрать кораблей. *Liv.* 37, 4. Впослѣдствіи онъ былъ посломъ въ Македоніи. *Liv.* 41, 22.

Dii magni, minores, indigĕtes, selecti, semŏnes peregrini см. Consentes dii.

Διπόλια, Διπόλεια или ***Βουφόνια, τά,*** древнѣйшій аѳинскій праздникъ, 14-го числа мѣсяца Скирофоріона (во время молотьбы хлѣба), совершавшійся въ честь городскаго Зевса (Ζ. πολιεύς) предъ жертвенникомъ, находившимся въ аѳ. кремлѣ. Въ жертву приносился волъ и при этомъ символически представлялась священная неприкосновенность вола-пахаря. Жрецъ, убивавшій вола, βουφόνος, немедленно по нанесеніи ему удара долженъ былъ бѣжать; вмѣсто него привлекали къ суду топоръ, предавали его проклятію и бросали въ море. Шкура вола, убіеніе котораго оправдывалось тѣмъ, что онъ поѣлъ священнаго жертвеннаго зерна на алтарѣ, набивалась и животное, принявшее такимъ образомъ прежній свой видъ, запрягалось въ плугъ.

Dilatio, отсрочка тяжбы въ обширнѣйшемъ смыслѣ; она разрѣшалась по усмотрѣнію судьи въ случаѣ болѣзни, неявки свидѣтелей, недостатка доказательствъ и т. п. Особенными видами отсрочки были ampliatio и comperendinatio.

Dilectus militum. О наборѣ войска въ древнія времена римск. республики, когда основаніемъ ему служило еще раздѣленіе гражданъ по имуществу, у древнихъ писателей, а въ особенности у Полибія (*lib.* 6) находятся слѣдующія данныя. Ежегодно набирались два консульскихъ войска, въ два легіона каждое, изъ первыхъ пяти классовъ гражданъ; впослѣдствіи при этомъ брали за основаніе раздѣленіе народа на трибы и составленные по этому раздѣленію именные списки. *Liv.* 4, 46. Если никакая опасность не требовала поспѣшности (а въ случаѣ опасности и пролетаріи должны были, вре-

менно, поступать въ военную службу и получали оружіе отъ казны, militia tumultuaria, *Gell.* 16, 10), то наборъ продолжался 30 дней. *Fest.* s. v. iusti знач. dies. Сперва назначалось необходимое число военныхъ трибуновъ, т. е. 24 (по 6-ти на каждый легіонъ), а именно 10 такихъ, которые служили уже въ 10-ти походахъ, и 14 такихъ, которые участвовали въ 5-ти походахъ. Избирались они, первоначально, консулами; но въ 361 г. до Р. Х. народъ предоставилъ себѣ право избранія 6-ти (*Liv.* 7, 5), а съ 311 г. до Р. Х., по предложенію Атилія (lex Atilia Marcia), 16-ти военныхъ трибуновъ (*Liv.* 9, 30; однако, ср. Huschke, который вмѣсто seni deni предлагаетъ читать: seniores deni). Начиная съ 207 г. до Р. Х. всѣ 24 трибуна избирались народомъ, такъ что за консулами оставалось назначеніе трибуновъ лишь для тѣхъ легіоновъ, которые набирались сверхъ положенія. (*Liv.* 27, 36). Однако, иногда народъ отказывался отъ своего права избранія. *Liv.* 42, 31. Изъ двухъ легіоновъ каждаго консула, одинъ получалъ изъ общаго числа трибуновъ по 4 старшихъ и по 2 младшихъ, а другой легіонъ—по 3 старшихъ и по 3 младшихъ трибуна.—Подлежащіе воинской повинности должны были собраться въ Капитоліи (впослѣдствіи—на Марсовомъ полѣ), гдѣ консулы, окруженные 24 военными трибунами, засѣдали на своихъ курульскихъ креслахъ и вызывали по списку (citare) подлежащихъ воинской повинности членовъ каждой трибы, называя ихъ по имени, состоянію и возрасту. Изъ четырехъ вызванныхъ, почти во всѣхъ отношеніяхъ равныхъ лицъ трибуны каждаго легіона выбирали по солдату, при чемъ право перваго выбора по очереди предоставлялось каждому трибуну. При такомъ порядкѣ возможно было равномѣрно распредѣлить по всѣмъ легіонамъ старшихъ и младшихъ, сильныхъ и слабыхъ. Кромѣ того, при наборѣ обращали вниманіе на имена хорошаго предзнаменованія, которыя въ спискахъ трибъ и были помѣщаемы впереди остальныхъ. *Cic. div.* 1, 45. По окончаніи набора для пѣхоты, набирали всадниковъ изъ 18-ти всадническихъ центурій (centuriæ equitum). Впослѣдствіи, когда не только принадлежавшіе къ 18 центуріямъ equitum, но всѣ граждане, имѣвшіе всадническій цензъ (census equestris) отбывали военную службу въ конницѣ, наборъ конницы производился до набора пѣхоты. На каждый легіонъ назначали по 300 всадниковъ (equites). Наконецъ эти набранные солдаты (conscripti) раздѣлялись (centuriare) на старшихъ, triarii, сильнѣйшихъ, principes, и младшихъ, hastati, и къ нимъ присоединяли еще бѣднѣйшихъ въ качествѣ легковооруженныхъ и застрѣльщиковъ, velites (milites volites или volitantes).—Когда, во время междуусобныхъ войнъ, по почину Марія, установился иной взглядъ на военную службу и перестали обращать вниманіе на имущественный цензъ, а смотрѣли только на физическую способность, солдаты болѣе и болѣе теряли значеніе вооруженныхъ гражданъ и войска стали служить уже не государству, а только своему предводителю. Въ прежнее время каждый римскій гражданинъ отъ 17 до 46-ти лѣтняго возраста (*Gell.* 10, 28), а въ извѣстныхъ случаяхъ и до 50 лѣтъ (*Liv.* 42, 34) обязанъ былъ поступать въ войско, какъ бы часто его не призывали; но по окончаніи похода онъ опять возвращался на свою родину, къ своему полю. Однако уже со времени 2 пунической войны вошло въ обычай не отпускать солдатъ, пока не окончилась война, или пока достиженіе 45-ти лѣтняго возраста не освобождало ихъ отъ военной службы. Мало по малу срокъ службы опредѣлился въ 16, а потомъ въ 20 лѣтъ; послѣднее число лѣтъ удержано было и Августомъ при предпринятомъ имъ преобразованіи военнаго дѣла и сохранилось до позднѣйшихъ временъ имперіи, за исключеніемъ небольшаго промежутка въ царствованіе Тиберія (*Tac. ann.* 1, 36. 52). По истеченіи этого срока, однако, еще не наступало окончательное освобожденіе отъ службы,—развѣ лишь тогда, когда солдаты сами, открытымъ бунтомъ, поддерживали свое требованіе объ отставкѣ, — но они временно, до новаго призыва, поселялись въ колоніяхъ или должны были на извѣстныхъ условіяхъ (см. ниже) оставаться при войскѣ до полученія полной отставки (см. Missio).—Между выслужившими лѣта солдатами слѣдуетъ различать два рода: evocati и vexillarii. Первые формально были уволены изъ арміи, какъ veterani, и получали отъ своего полководца въ награду за службу назначенный имъ участокъ земли съ обязательствомъ, при первомъ призывѣ (nominatim evocare) снова собраться къ своимъ знаменамъ; только послѣ этого вторичнаго вступленія въ службу они назывались evocati. Ветераны, впрочемъ, охотно слѣдовали призыву даже преемниковъ своихъ полководцевъ, если эти принадлежали къ той же партіи или вообще нуждались въ ихъ помощи. *Sall. Cat.* 59. *Cic. ad fam.* 15, 4, 4. Этимъ новымъ вступленіемъ въ дѣйствующую армію они пріобрѣтали высшее положеніе и чинъ центуріона (*Caes. b. c.* 1, 3) и въ этомъ качествѣ распредѣлялись по всему войску (*ibid.* 3, 88), а именно имъ ввѣрялась охрана орла (ср. Aquila), находившагося при первой когортѣ (*ibid.* 3, 91). Они были пѣхотинцами, хотя имъ, по свидѣтельству Цезаря (*b. g.* 7, 65), въ уваженіе ихъ высшаго чина, дозволялось содержать лошадь. Октавіанъ привлекъ къ себѣ ветерановъ, уволенныхъ Цезаремъ и награжденныхъ участками земли—ихъ было 10,000—въ качествѣ евокатовъ. *Dio Cass.* 45, 12. *App. b. c.* 3, 40. При новыхъ военныхъ порядкахъ, введенныхъ Августомъ, evocati являются уже не какъ особый родъ войска, а только какъ отдѣльныя лица; это или остатки прежнихъ евокатовъ Августа (*Suet. Oct.* 56. evocato quondam suo), или же разумѣется подъ этимъ названіемъ военная должность въ чинѣ центуріона (*Tac. ann.* 2, 68), съ тѣмъ же знакомъ отличія (vitis). *Dio Cass.* 55. 24. Впрочемъ Діонъ Кассій въ приведенномъ мѣстѣ различаетъ ихъ какъ особый составъ офицеровъ (σύστημα ἴδιον) еще въ свое время (καὶ νῦν). Императоръ Гальба назвалъ именемъ evocati вновь учрежденный имъ военный пажескій корпусъ, состоявшій изъ молодыхъ людей всадническаго сословія, которые имѣли караулъ передъ его спальномъ покоѣ. *Suet. Galb.* 10. Одинъ изъ этого отряда, говорятъ, убилъ его (*Tac. hist.* 1, 41); другимъ изъ этихъ пажей Отонъ воспользовался для убіенія Лакона (*Tac. hist.* 1, 46). Объ евокатахъ прежняго времени ср. Kraner, Введ. къ *Caes. b. c.* стр. 42.—
5 При объясненіи названія vexillarii въ смыслѣ отдѣльнаго рода войска слѣдуетъ различать времена первыхъ императоровъ отъ позднѣйшихъ временъ римск. имперіи. Перемѣна произошла при Неронѣ и потому Тацитъ въ анналахъ обозначаетъ именемъ vexillarii нѣчто иное, нежели въ исторіяхъ и Агриколѣ. Названіе vexillarii для обозначенія особаго рода войска вошло въ употребленіе со времени окончательнаго преобразованія войска Августомъ; онъ не имѣлъ сначала въ виду ввести въ составъ войска отрядъ этого наименованія, но нужда и недостатокъ въ новыхъ солдатахъ заставили его прибѣгнуть съ этой мѣрѣ. По свидѣтельству Діона Кассія (55, 23), послѣ отмѣны прежняго, относившагося сюда постановленія 12-го года до Р. Х. (*Dio Cass.* 54, 25), было постановлено, чтобы легіонные солдаты двадцать лѣтъ служили подъ знаменами, а затѣмъ немедленно, въ награду (praemium) за службу, получали по участку земли. Но необходимость заставила лишь формально увольнять ветерановъ изъ легіоннаго состава (см. Dimissio), а на самомъ дѣлѣ удерживать ихъ на безсрочной службѣ, только подъ другимъ названіемъ (*Tac. ann.* 1, 17: alio vocabulo), соединяя ихъ подъ особеннымъ знаменемъ (vexillum), но не облегчая ихъ прежнихъ служебныхъ работъ и обязанностей. При возмущеніи германскихъ легіоновъ послѣ смерти Августа, Германикъ вошелъ съ ними въ соглашеніе на слѣдующихъ условіяхъ: vexillarii этихъ легіоновъ должны образовать отдѣльный корпусъ, быть освобождены отъ всякихъ постороннихъ работъ и употребляться только для отраженія непріятеля (*Tac. ann.* 1, 36). Это облегченіе, предоставленное имъ послѣ 16 лѣтъ службы декретомъ Тиберія (*Tac. ann.* 1, 78), вскорѣ для всѣхъ войскъ было опять отсрочено до
6 выслуги 20-ти лѣтъ. Поэтому vexillarii назывались солдаты, которые, прослуживъ въ легіонахъ 20 лѣтъ, а въ преторіанцахъ—16 лѣтъ, были отпущены изъ своихъ полковъ (dimissi, exauctorati), но въ ожиданіи окончательной отставки (missio) продолжали службу подъ особымъ знаменемъ (vexillum) и въ мирное время оставались въ томъ же лагерѣ, или посылались въ менѣе важныя части провинціи, въ видѣ гарнизона, а при томъ были освобождены отъ всякаго рода лагерныхъ работъ и лишь обязаны отражать непріятеля. Отъ этихъ корпусовъ вексиляріевъ слѣдуетъ отличать выраженія: vetus miles (*Caes. b. g.* 6, 40) и veterani (*Caes. b. c.* 3, 28. *b. Afr.* 1. *Tac. ann.* 1, 26. 39), обозначающія или цѣлые легіоны, или старшихъ по службѣ солдатъ въ противоположность молодымъ солдатамъ, особ., новобранцамъ (tirones). Словами vexilla legionum (*Tac. ann.* 4, 73. *Agr.* 18) и въ этотъ періодъ времени обозначаются не vexillarii (каковаго мнѣнія держатся еще Nipperdey, Hergaeus и Walch), но, постоянно, или конница (иначе: vexilla equitum), или отряженная отъ своего легіона команда солдатъ, сражавшаяся подъ отдѣльнымъ знаменемъ (vexillum), между тѣмъ какъ орелъ (aquila) оставался при легіонѣ (*Tac. hist.* 2, 89. 100). Когда Неронъ задумалъ походъ на народы, жившіе на берегахъ Каспійскаго моря, онъ выбралъ изъ легіоновъ Запада извѣстное число солдатъ (2000?), которые подъ особенными знаменами (vexilla) должны были участвовать въ этой экспедиціи. Подобнаго рода отряженія въ слѣдующихъ за тѣмъ междуусобныхъ войнахъ повторялись въ такихъ размѣрахъ, что цѣлые легіоны разстраивались отъ этого. Ср. Pfitzner, Annalen des Tacitus стр. 127 — 134, и — кромѣ прежнихъ издателей Lipsius, Ernesti и т. д.—Walch, Tacitus Agricola стр. 240 слл. и Hertel, Excurs zu Tacitus' Agricola.—Когда законъ, lex Plautia Papiria въ 89 г. до Р. Х., даровалъ всѣмъ италійскимъ союзникамъ права гражданства, въ слѣдствіе чего по всей Италіи производились наборы для службы въ легіонахъ, то производство набора полководецъ поручалъ легатамъ, или же сенаторамъ (conquisitores), при чемъ, вѣр., многимъ удавалось обходить исполненіе воинской повинности обманомъ, а еще болѣе подкупомъ, хотя уклоненіе отъ военной службы наказывалось смертью или по крайней мѣрѣ лишеніемъ свободы. *Cic. Caec.* 34. *Val. Max.* 6, 3 слл. *Suet. Oct.* 24. Освобожденіе отъ военной службы (vacatio militiae) давали только: тѣлесная неспособность (causaria vac., causarii, *Liv.* 6, 6), 50-тилѣтній возрастъ или совершеніе законнаго числа походовъ (iusta, emerita stipendia), исправленіе правительственныхъ должностей или обязанностей жреца (*Plut. Cam.* 41) и, наконецъ, льгота, въ исключительныхъ случаяхъ дарованная за особыя заслуги. *Cic. Phil.* 5, 19. *Liv.* 39, 19. Представленіе на службу, вмѣсто себя, кого либо другаго, первоначально, не допускалось (приводимое въ доказательство мѣсто *Liv.* 42, 34 толкуется не вѣрно) и даже до временъ Траяна, когда оно было дозволено закономъ (*Plin. ep.* 10, 39), нѣтъ на подобное замѣщеніе никакихъ указаній.—Какъ скоро при наборѣ главнымъ образомъ стали обращать вниманіе на тѣлесную способность, естественнымъ послѣдствіемъ подобнаго взгляда на дѣло было то, что вольноотпущенники, которые прежде, вмѣстѣ съ пролетаріями, набирались только для менѣе почетной службы во флотѣ и назывались не milites, a classici или classiarii (см. сл.), могли удостоиться чести служить въ легіонахъ (ср. *Caes. b. Afr.* 36),

хотя при первомъ дарованіи имъ этого права (во время союзнической войны) изъ нихъ образовали лишь отдѣльныя 12 когортъ. Для учрежденія новыхъ легіоновъ Помпей и Цезарь производили наборы даже у иноземныхъ народовъ. *Caes. b. c.* 3, 4. *Cic. Phil.* 5, 5, 12. То же самое сдѣлалъ и Брутъ въ Македоніи. Эти vernaculae legiones, какъ называли ихъ въ отличіе отъ прочихъ легіоновъ (*Caes. b. Hisp.* 7, 12, *b. c.* 2, 20), при отставкѣ награждались, на равнѣ съ войсками, состоявшими изъ римск. гражданъ, участками земли (*Verg. E.* 1, 70); Цезарь надѣлилъ ихъ всѣхъ правами гражданства. Наконецъ стали привлекать въ военную службу даже рабовъ и гладіаторовъ, обѣщая имъ свободу и принимать ихъ въ конницу (*Caes. b. c.* 1, 24. *b. Afr.* 19, 76) и въ легіоны (*Plut. Brut.* 45); Секстъ Помпей не пренебрегалъ даже бѣглыми рабами, однако Октавіанъ обратилъ ихъ въ
8 прежнее ихъ состояніе.—Во времена императоровъ стали снова строже требовать права римскаго гражданства, какъ условія для почетной службы въ легіонахъ, и лишь въ случаѣ крайности прибѣгали къ набору рабовъ и вольноотпущенниковъ. Въ продолженіи междуусобныхъ войнъ при Неронѣ, Гальбѣ и т. д. флотскіе солдаты, не бывшіе римск. гражданами, были произведены въ вспомогательные легіоны, legiones adiutrices, но лишь при отставкѣ награждались правами гражданства. Но вообще было принято за правило, что въ легіонахъ могутъ служить только римскіе граждане, а потому, при встрѣчавшихся уклоненіяхъ отъ этого основнаго закона, каждое отдѣльное лицо при самомъ поступленіи въ войско получало званіе р. гражданина. Это обстоятельство уже при Августѣ подало поводъ природнымъ римскимъ гражданамъ къ учрежденію изъ своей среды особыхъ отрядовъ, cohortes или alae civium Romanorum (voluntariorum), ср. завѣщаніе Августа, *Tac. ann.* 1, 8. Но и сюда вскорѣ проникли чужіе элементы. До Нерона новыхъ легіоновъ не образовали, но часто приходилось дѣлать наборы въ дополненіе старыхъ, существовавшихъ легіоновъ, или при раздѣленіи одного легіона на два отдѣльныхъ легіона. При этомъ принято было за правило распредѣлять новобранцевъ по легіонамъ, расположеннымъ въ самыхъ отдаленныхъ провинціяхъ (*Tac. ann.* 13, 7. 16, 13) для того, чтобы природныя и родственныя связи не побуждали ихъ къ непослушанію. — Служба въ преторіанскихъ когортахъ, какъ самая почетная, составляла преимущество италійскихъ народовъ; легіоны и вспомогательныя войска пополнялись изъ провинцій и заслуженные солдаты изъ вспомогательныхъ войскъ переводились въ легіоны, а изъ легіоновъ—въ преторіанскіе
9 когорты. — Предѣловъ роста при наборѣ не было; солдаты ростомъ въ 6 фут., или не многимъ меньше, помѣщались, обыкновенно, въ первыхъ когортахъ, а иногда, какъ напр. при Неронѣ, были предметомъ прихоти. *Suet. Ner.* 19. — Набранные въ войско сначала обучались какъ рекруты (tirones), если не препятствовала этому война. Они хотя и получали жалованье, но не считались солдатами (milites), такъ какъ еще не были причислены ни къ какому легіону. До зачисленія въ легіонъ ихъ приводили къ присягѣ (sacramentum). Во времена Полибія давали двѣ присяги: одну тотчасъ послѣ набора, а другую, когда въ первый разъ поступали въ лагерь. Со времени Марія требовалась только одна присяга, которая, впрочемъ, произносилась всегда на имя полководца (iurare in verba consulis), а впослѣдствіи—на имя императора. Слова ея не вполнѣ извѣстны (ср. *Gell.* 16, 4). По прочтеніи вслухъ присяги однимъ изъ солдатъ (praeire verba) остальные отвѣчали: idem in me. Въ междуусобныя войны присяга возобновлялась часто; впрочемъ, подобный случай былъ уже во время Сципіона, ср. *Liv.* 28, 29. Отъ этой оффиціальной присяги, sacramentum, отличалась другая, добровольная присяга, iusiurandum, черезъ которую солдаты другъ передъ другомъ обязывались къ храбрости. *Caes. b. c.* 1, 76, 3, 13. Harster, die Nationen des Römerreichs in den Heeren des Kaisers (1873).

Dimissio. Во времена республики существовало для солдатъ одно только увольненіе отъ службы—missio, которое наступало не послѣ извѣстнаго опредѣленнаго числа лѣтъ, а по совершеніи пѣхотинцами 20-ти, а всадниками — 10-ти военныхъ походовъ (legitima stipendia). *Liv.* 23, 25. Августъ установилъ срокъ службы для легіоновъ въ 20 лѣтъ, а для преторіанцевъ—въ 16 л. По истеченіи этого срока должна была наступать отставка, missio iusta или honesta, съ наградой, praemium, участкомъ земли и деньгами. Однако, въ слѣдствіе потерь на войнѣ и другихъ причинъ, оказался недостатокъ въ необходимомъ числѣ солдатъ для постоянной арміи. Поэтому мало по малу вошло въ обычай не отпускать ветерановъ изъ дѣйствительной службы по выслугѣ ими закономъ опредѣленнаго срока. Желая, однако, соблюсти форму, Августъ увольнялъ такихъ старыхъ служакъ изъ состава легіона, но удерживалъ ихъ при постоянномъ войскѣ безъ опредѣленнаго срока подъ другимъ названіемъ (*Tac. ann.* 1, 17, alio vocabulo, т. е., vexillarii) и подъ особымъ знаменемъ (vexillum), заставляя ихъ исполнять всѣ служебныя обязанности какъ и прежде (eosdem labores perferre). Вотъ почему паннонскіе и германскіе легіоны, послѣ смерти Августа, возмутились и потребовали законнаго опредѣленія срока военной ихъ службы (certis sub legibus militia iniretur). Германикъ долженъ былъ согласиться на исполненіе ихъ требованій и установилъ, чтобы впредь легіонные солдаты, по примѣру преторіанцевъ, послѣ 16 лѣтъ службы оставались при войскѣ еще на 4 года въ званіи vexillarii, съ освобожденіемъ отъ всѣхъ служебныхъ обязанностей, за исключеніемъ обязанности отражать непріятеля. (*Tac. ann.* 1, 36). Тиберій утвердилъ эту льготу, но вскорѣ возстановилъ прежній 20-тилѣтній срокъ службы, за которымъ слѣдовало предварительное увольненіе изъ легіона, dimissio, а потомъ (безъ опредѣленнаго срока) окончательная отставка изъ военной службы, missio. Ср. Dilectus militum, 5.

Dinarchus, Δείναρχος, послѣдній и наименѣе значительный въ числѣ 10 аттическихъ ораторовъ, записанныхъ въ т. наз. александрійскомъ канонѣ, сынъ Сострата, род. въ 361 г. до Р. Х. въ Коринѳѣ, рано прибылъ въ Аѳины, гдѣ былъ ученикомъ и другомъ Ѳеофраста и Димитрія Фалерійскаго и жилъ составленіемъ рѣчей для другихъ. Въ политическомъ отношеніи онъ былъ приверженцемъ Антипатра и Кассандра. Въ 307 г. былъ изгнанъ и переѣхалъ въ Халкиду на о. Евбею и лишь въ 292 г., благодаря ходатайству Ѳеофраста, получилъ позволеніе вернуться изъ изгнанія. Этого 70-ти лѣтняго, полуослѣпшаго старика, котораго нѣкто Проксенъ лишилъ всего имущества, Полисперхонтъ, послѣ смерти его покровителя Антипатра, велѣлъ казнить въ 290 г.—Динархъ считался подражателемъ Демосѳена, но онъ не достигалъ ни силы его, ни ясности, а потому въ насмѣшку былъ прозванъ Δημοσθένης ὁ κρίθινος. Изъ его многочисленныхъ (не менѣе 58) рѣчей сохранились всего три рѣчи: противъ Демосѳена (многіе сомнѣваются въ ея подлинности), противъ Филокла и противъ Аристогитона. Изд. кромѣ сборниковъ oratt. Attici: Reiske, Bekker, Dobson, Baiter и Sauppe,—Mätzner (1842) и Blass (1871).

Δινδυμένη см. Rhea Cybele.

Dindymus, Δίνδυμον, 1) горная вершина на полуостровѣ въ Пропонтидѣ, на которомъ расположенъ былъ г. Кизикъ; на ней находился основанный еще аргонавтами храмъ Кибелы. *Apoll. Rhod.* 1, 985. — 2) Горная цѣпь на границѣ Фригіи и Галатіи, къ сѣв. отъ города Пессинунта; была также посвящена Кибелѣ; н. Капу-дагъ.

Dinocrates, Δεινοκράτης, см. Sculptores, 12.

Dio, Δίων, 1) благородный сиракузецъ, род. 409 до Р. Х., сынъ Гиппарина, братъ Аристомахи, супруги Діонисія, и мужъ ея дочери. Еще въ юномъ возрастѣ, подъ вліяніемъ Платона, онъ полюбилъ занятіе философіею, но, несмотря на свою откровенность и строгость нравовъ, былъ въ почетѣ и у Діонисія Старшаго. Однако, онъ безуспѣшно старался благотворно повліять какъ на него, такъ и, впослѣдствіи, на его сына. Оклеветанный Филистомъ, онъ былъ изгнанъ въ 366 г. и отправился въ Грецію, гдѣ, пользуясь высокимъ уваженіемъ, жилъ въ обществѣ философовъ, пока жестокости Діонисія Младшаго и преслѣдованіе его семейства (его супруга Арета была выдана замужъ за Тимократа, а его сынъ Аретей, или Гиппаринъ, былъ увлеченъ въ распутство) не побудили его, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Метакломъ и при помощи Гераклида, сдѣлать попытку къ освобожденію отечества. Съ 800 наемниковъ онъ сѣлъ на три корабля въ Закинѳѣ, въ 357 г., и былъ принятъ въ Сиракузахъ съ радостію; однако, замокъ города оставался въ рукахъ возвратившагося изъ Италіи Діонисія. Послѣдовала продолжительная борьба. Переговоры съ Діонисіемъ и рѣзкое обращеніе лишили Діона расположенія народа. Когда Гераклидъ окле-веталъ его въ стремленіи къ тиранніи, онъ со своими наемниками отправился къ леонтинцамъ; но, когда выбранные на его мѣсто 25 стратеговъ не были въ состояніи защищать городъ, сиракузяне снова пригласили его къ себѣ на помощь. Не думая о мести, онъ опять взялъ на себя обязанности военачальника, предоставивъ Гераклиду командованіе флотомъ. Наконецъ, ему удалось принудить Діонисія къ сдачѣ крѣпости. Но когда Діонъ, при всей своей простотѣ и умѣренности, сталъ обнаруживать большую строгость и стремиться къ тому, чтобы преобразовать необузданную демократію въ аристократическую форму правленія, то народъ опять сталъ слушаться демагоговъ. Допущенная Діономъ казнь Гераклида еще болѣе возбудила противъ него народъ. Этимъ настроеніемъ сиракузянъ воспользовался аѳинянинъ Каллипъ; вкравшись хитрымъ образомъ въ довѣріе Діона, онъ составилъ заговоръ противъ него и Діонъ былъ убитъ въ своемъ покоѣ имъ и его сообщниками въ 353 г. Сиракузяне оплакивали его смерть и воздвигли памятникъ въ честь его, какъ возстановителя свободы. *Plut. Dion. Nep. Dion. Diod. Sic.* 16.—2) Dio Chrysostomus Cocceius (а не Coccеianus), род. въ Прусѣ въ Виѳиніи, около средины 1 вѣка по Р. Х., происходилъ изъ знатнаго семейства, тщательно былъ воспитанъ и сначала занимался риторикою, потомъ посвятилъ себя философіи и сдѣлался послѣдователемъ ученія стоиковъ. Въ правленіе имп. Діоклеціана онъ нѣкоторое время жилъ въ Римѣ, но вскорѣ былъ изгнанъ имъ оттуда, странствовалъ по придунайскимъ владѣніямъ римск. имперіи и возвратился въ Римъ, когда на императорскій престолъ взошелъ другъ его, Кокцей Нерва, у котораго, равно какъ и у преемника его Траяна, онъ былъ въ большомъ почетѣ. Побывавъ въ своемъ родномъ городѣ (100 г.), онъ опять возвратился въ Римъ, гдѣ и умеръ, неизвѣстно въ которомъ году. Знаменитыя рѣчи его (80 рѣчей), за которыя его прозвали Златоустымъ (Chrysostomus), скорѣе—разсужденія философскаго и нравственнаго содержанія, изложенныя въ весьма изящной формѣ чистымъ языкомъ. Онѣ дошли до насъ и обнаруживаютъ въ авторѣ счастливаго подражателя Платона, Демосѳена и Эсхина; онъ лучшій стилистъ своего времени. Изд. J. J. Reiske (1784—1789), Emperius (1844) L. Dindorf (1857).— 3) Его внукъ, Dio Cassius Cocceianus (вѣрнѣе: Cassius Dio), род. въ Никеѣ 155 г. по Р. Х., происходилъ изъ сенаторскаго семейства и получилъ тщательное воспитаніе. Въ зрѣломъ возрастѣ (186—190) онъ выступилъ въ Римѣ ораторомъ, сдѣлался сенаторомъ, затѣмъ преторомъ (194 г.) и при имп. Макринѣ управлялъ Пергамомъ (218 г.). Вно-

слѣдствіи былъ два раза консуломъ, управлялъ по очереди провинціями: Африкой, Далмаціей и Панноніей и, избѣжавъ, благодаря заступничеству Александра Севера, ярости преторіанцевъ, недовольныхъ имъ за строгость его дисциплины, провелъ послѣдніе годы своей жизни въ Кампаніи. Послѣ втораго своего консульства онъ возвратился на родину и тамъ и умеръ. По внушенію божества, явившагося ему въ сновидѣніи, онъ написалъ исторію правленія имп. Коммода, принялся затѣмъ за свою большую римскую исторію (Ῥωμαϊκὴ ἱστορία) и нашелъ силу и мужество продолжать и кончить ее опять же въ сновидѣніяхъ, въ которыхъ сульба (Τύχη) обѣщала ему безсмертіе. 22 года онъ трудился надъ этою исторіею; начиная со сказаній объ Энеѣ, она заключала въ себѣ 80 книгъ, раздѣленныхъ по декадамъ, и была составлена такимъ образомъ, что современныя автору событія излагались въ ней гораздо подробнѣе остальныхъ. *Dio Cass.* 72, 18. Отъ этой исторіи сохранились книги 37—54, а изъ другихъ книгъ болѣе или менѣе значительныя извлеченія, сдѣланныя константинопольскимъ монахомъ Ксифилиномъ въ 11 вѣкѣ. Продолженіе исторіи Діона до Константина Вел., конечно, написано позже, вѣр., христіанскимъ авторомъ. Слогъ Діона тщательно выработанъ, часто краснорѣчивъ, но иногда и тяжелъ. Главнымъ дѣломъ являются у него военныя событія, затѣмъ, придворныя извѣстія, а изложеніе исторіи государственнаго развитія ему оказывается не по силамъ. Защитники свободы ему, какъ царедворцу, ненавистны. Повсюду проявляется суевѣрная страсть къ чудесамъ. Образцомъ ему, повидимому, служилъ Полибій, которому онъ подражалъ въ обсужденіи событій и ихъ причинъ, не будучи, однако, въ состояніи поравняться съ нимъ; нѣкоторые отдѣлы составлены по образцу Ѳукидида, а политическія разсужденія, содержащіяся во вставленныхъ рѣчахъ,—по образцу ораторовъ классическаго періода. Изд. Fabricius и Reimarus (1750—1752 г.), F. W. Sturz (1824 г.), J. Bekker (1849), L. Dindorf (1863 г.).

Diocles, Διοκλῆς, 1) сынъ Орсилоха, внукъ Алфея, властитель Феръ (Φηραί) въ Мессеніи; сыновья его, Креѳонъ и Орсилохъ, участвовали въ походѣ противъ Трои. *Hom. Od.* 3, 488. *Il.* 5, 541.—2) Мегарскій герой (ἥρως), въ честь котораго мегарскіе юноши совершали праздникъ Διόκλεια, за то, что онъ въ сраженіи спасъ любимца—отрока, пожертвовавъ за него своею жизнею. *Plut. Thes.* 10.—Царь елевсинскій см. Δημήτηρ, 2.—4) Поэтъ древней аттич. комедіи, говорятъ, уроженецъ города Фліунта. Сохранились лишь 4 заглавія его комедій.—5) Сиракузецъ, бывшій въ пелопоннесскую войну виновникомъ варварскаго обращенія съ плѣнными аѳинянами. Затѣмъ онъ составилъ сводъ законовъ и ввелъ демократическое правленіе, при чемъ установилъ, чтобы должности распредѣлялись по жребію (412 и 413 г. до Р. Х.). Послѣ неудачной битвы съ карѳагенянами (409 г.) онъ былъ низвергнутъ своимъ противникомъ Гермократомъ и изгнанъ, но, кажется, вскорѣ возвратился изъ ссылки. Разсказываютъ, что онъ самъ себя лишилъ жизни за то, что, вопреки постановленному имъ самимъ закону, явился въ народное собраніе вооруженный мечемъ. Такое же преданіе сохранилось о Харондѣ. *Diod. Sic.* 13, 19. 33.—6) Діоклъ Каристскій, названный по имени своего роднаго города, Κάρυστος на о-вѣ Евбеѣ, прославился какъ врачъ во времена Аристотеля. *Plin.* 26, 2. Онъ часто цитируется въ сочиненіяхъ врачей.—7) Риторъ временъ Августа, часто упоминаемый въ риторическихъ сочиненіяхъ Сенеки.—8) Діоклъ Пепареѳскій (съ о-ва Πεπάρηθος), греч. историкъ, жившій не позже 3 вѣка до Р. Х., писалъ, говорятъ, о древнѣйшемъ періодѣ римской исторіи. *Plut. Romul.* 3, 8. Ср. Müller, fragm. hist. Graec. III, стр. 74 слл.

Diocletianus, C. Aurelius Valerius, правилъ римскою имперіею отъ 284—305 г. по Р. Х. Собственно онъ назывался, по имени своего роднаго города Діоклеи въ Далмаціи, Diocles, происходилъ изъ простонародія и первоначально, м. б., былъ вольноотпущенникомъ, а потомъ поступилъ на военную службу рядовымъ и служилъ при императорахъ Авреліанѣ и Пробѣ. Когда Діоклъ однажды въ Люттихѣ сидѣлъ въ гостинницѣ и сводилъ счетъ своимъ ежедневнымъ расходамъ, стоявшая возлѣ него друдянка сказала: тьфу, Діоклъ, стыдись своей скупости. На его возраженіе: Дай мнѣ только сдѣлаться императоромъ,—не то̀ будетъ дѣло, она отвѣтила: Будешь императоромъ, когда убьешь вепря (Арег). Съ того времени онъ питалъ въ душѣ мысль о божественномъ своемъ призваніи, хотя никогда въ продолженіе многихъ лѣтъ не высказывалъ этой мысли. Онъ отличался на службѣ и скоро достигъ высокаго положенія въ войскѣ. *Vopisc. Numer.* 14 слл. При имп. Пробѣ онъ назначенъ былъ намѣстникомъ въ Мисіи. Съ Максиміаномъ, будущимъ своимъ соправителемъ, который признавалъ за Діокломъ превосходство обдуманности, предусмотрительности и мужества, онъ тогда еще подружился. По смерти Проба онъ сопровождалъ имп. Кара на войну съ персами и, когда Каръ умеръ, а слабые сыновья его не могли устоять противъ Апра, начальника тѣлохранителей, войско 17 сент. 284 г. провозгласило въ Халкедонѣ императоромъ Діоклеціана, какъ онъ самъ тогда называлъ себя. Апра (вепря) онъ убилъ собственноручно. Одолѣвъ своихъ враговъ и соперниковъ, съ которыми обошелся весьма милостиво, и побѣдивъ багавдовъ, мятежныхъ крестьянъ въ Галліи, онъ принялъ Максиміана въ товарищи по управленію имперіей и назначилъ его августомъ въ 286 г., для защиты западныхъ границъ имперіи, тѣснившейся со всѣхъ сторонъ врагами, а самъ на востокѣ принудилъ персовъ заключить миръ. Дацію онъ также вновь присоединилъ къ имперіи. Оба императора въ 291 г. приняли еще двухъ соправителей, Галерія и Констанція, и раздѣлили между собою правленіе, при чемъ Діоклеціанъ, благодаря превосходству своего ума, сохранилъ за собою верховную власть. *Eutr.* 9, 22. *Aur. Vict. Caes.* 39. Онъ съ большою жестокостью подавилъ въ 296 г. волненіе въ Египтѣ, а Галерій, послѣ первой неудачной экспедиціи, вторымъ походомъ побѣдилъ персовъ и принудилъ ихъ согласиться на выгодный для римлянъ миръ. (*Amm. Marc.* 14, 11, 10. *Eutr.* 9, 24), сохраненіе котораго обезпечено было Діоклеціаномъ постройкою цѣлаго ряда крѣпостей по восточной границѣ имперіи. Для торжественнаго празднованія своего 20-ти лѣтняго управленія имперіей Д. отправился въ Римъ, но своею скупостью навлекъ на себя ненависть народа, а потому поспѣшилъ оставить этотъ городъ, который вообще ему не приходился по сердцу, чтобы возвратиться въ свою обыкновенную резиденцію—Никомедію въ М. Азіи (въ 304 г.). Тяжкая болѣзнь, постигшая его дорогою, разслабленіе тѣла (а по мнѣнію христіанскихъ писателей—и духа) привели его къ исполненію давно уже задуманнаго имъ намѣренія, сложить съ себя власть. Можетъ быть, онъ полагалъ, что, для предотвращенія несогласій, каждый изъ императоровъ послѣ 20-тилѣтняго правленія долженъ отказаться отъ престола. Онъ привелъ въ исполненіе свое намѣреніе въ Никомедіи 1 мая 305 г., оставивъ власть своимъ старымъ соправителямъ и двумъ вновь назначеннымъ императорамъ, и удалился на свою родину Далмацію въ свою виллу близъ г. Салоны. Здѣсь онъ занимался, преимущественно, садоводствомъ и устойчиво отклонилъ сдѣланное ему впослѣдствіи приглашеніе снова занять императорскій престолъ. Тамъ онъ и умеръ въ 313 г. *Aur. Vict. ep.* 39. *Eumen. paneg. Const.* 15. Введенная имъ система государственнаго устройства, состоявшая въ правленіи нѣсколькихъ, другъ другу подчиненныхъ властителей, оказалась удобною лишь до тѣхъ поръ, пока онъ самъ стоялъ во главѣ правительства, и нала предъ честолюбіемъ и выдающимся талантомъ Констанція. Съ этою организаціею стояло въ связи и увеличеніе имъ числа провинцій, а вмѣстѣ съ тѣмъ и числа должностныхъ лицъ. Этикетъ и внѣшняя торжественность, господствовавшія при дворѣ Діоклеціана, заимствованы имъ отъ персовъ. Въ слѣдствіе уменьшенія преторіанскихъ легіоновъ поставленъ былъ предѣлъ самоуправству и произволу преторіанцевъ. Соправители Діоклеціана чтили его и послѣ отказа его отъ престола, за то не почитали и не любили его христіанскіе писатели, которые не могли забыть о произведенныхъ имъ въ 303 и 304 гг., по настоянію Галерія, гоненіяхъ на христіанъ, коихъ было не мало даже въ самомъ дворцѣ между придворными чиновниками. И языческіе писатели порицаютъ его скупость и страсть къ восточной пышности, хотя онъ (какъ послѣ него и Юліанъ) старался поднять падающее язычество посредствомъ нѣкоторыхъ учрежденій, заимствованныхъ у христіанъ, и вопреки торжествующему христіанству сохранить язычество какъ господствующую религію, которой онъ самъ служилъ въ качествѣ верховнаго жреца. Эта мысль—утвердить престолъ на религіи—и дала поводъ къ гоненіямъ на христіанъ. Ср. Theod. Preuss, Kaiser Diocletian und seine Zeit (1860). Bernhardt Doiclet. in seinem Verhältniss zu den Christen (1862). Vogel, Kaiser Diocletian (1857).

Diodōrus, Διόδωρος, 1) по прозванію Кроносъ, изъ Іаса въ Каріи, философъ мегарской школы, жилъ при дворѣ Птоломея Сотера и былъ знаменитый діалектикъ. *Diog. Laert.* 2, 111. *Strab.* 14, 658. 17, 838. — 2) Діодоръ Тирскій, перипатетикъ, ученикъ и преемникъ Критолая и шестой правитель аристотелевой школы. Vacare omni molestia cum honestate — это онъ считалъ высшимъ благомъ. *Cic. fin.* 5, 5, 14.—3) Діодоръ по прозванію Сицилійскій, ὁ Σικελιώτης, родомъ изъ Агирія на о. Сициліи, современникъ Юлія Цезаря и Августа. Изъ его жизни извѣстно только то, что онъ въ продолженіи 30-ти лѣтъ путешествовалъ по Европѣ и Азіи, съ цѣлью ознакомиться съ мѣстностями, служившими театромъ историческихъ событій, и что онъ по временамъ проживалъ въ Римѣ. *Diod. Sic.* 1, 4. Онъ хотѣлъ представить историческое знаніе, на сколько оно было достояніемъ его вѣка, въ систематическомъ обозрѣніи, въ видѣ общей всемірной исторіи. Пользуясь научными пособіями, которыя онъ находилъ въ Римѣ, онъ составилъ историческую библіотеку, Βιβλιοθήκη ἱστορική, въ 40 книгахъ, изъ которыхъ 6 заключаютъ въ себѣ исторію первобытныхъ временъ, 11—періодъ отъ троянскихъ войнъ до смерти Александра В., а остальныя 23—время отъ Алекс. В. до начала галльской войны (60 г. до Р. Х.). Сохранились книги 1—5: миѳологія и исторія первобытныхъ временъ восточныхъ народовъ и грековъ и 11—20: исторія періода отъ персидскихъ войнъ (480 г. до Р. Х.) до войнъ преемниковъ Александра В., до сраженія при Ипсѣ (301 г.) и, кромѣ того, значительныя отрывки.—Порядокъ изложенія въ отдѣлѣ миѳовъ—этнографическій, затѣмъ—лѣтописный, а потому событія связываются лишь внѣшнимъ образомъ безъ уясненія и разбора ихъ причинъ. Вмѣсто мѣткой характеристики дѣйствующихъ лицъ и народовъ, онъ отмѣчаетъ большею частью только частныя черты и извѣстныя особенности ихъ. Не обладая поэтическимъ чувствомъ, онъ въ миѳологіи является поклонникомъ евгемеризма (ср. Euhemerus), а въ исторіи старается доказать дѣйствіе промысла (πρόνοια). Достовѣрность его находится въ зависимости отъ его источниковъ, которыми онъ пользовался, кажется, безъ надлежащей критики; самый языкъ напоминаетъ иногда объ ихъ разнородности, а между тѣмъ разузнать ихъ можно лишь по догадкамъ. Писатели, которыми онъ, повидимому, наиболѣе пользовался—слѣдующіе: Ѳеопомпъ, Ефоръ, Тимей, Ктесій, Клитархъ, Дурисъ и Мегасѳенъ. Для насъ сочи-

неніе Діодора, при всѣхъ его недостаткахъ, для нѣкоторыхъ отдѣловъ древней исторіи, преимущественно исторіи Сициліи, служитъ главнымъ источникомъ и имѣетъ большое значеніе, несмотря на то, что въ немъ иногда произвольно соединяются подъ однимъ годомъ событія, далеко отстоящія другъ отъ друга. Слогъ его простъ, опредѣленъ и ясенъ, но иногда страдаетъ распространенностію и однообразіемъ и лишенъ надлежащей свѣжести и живости. Изд. Wesseling (1746), Dindorf (1826, 1828, 1842 и 1866), I. Bekker (1853). Изслѣдованія объ источникахъ Діодора производили: Collmann, Volquardsen, Raun, Petersdorff и др.

Diodōtus, Διόδοτος, 1) историческій писатель, род. изъ Эритреи (Ἐρυθραί). Его (нынѣ потерянный) дневникъ Александра В., Ἐφημερίδες Ἀλεξάνδρου, служилъ источникомъ Плутарху и Діодору Сицилійскому. Ср. Müller, scriptor. Alex. Magni стр. 134 слл.—2) Стоикъ, извѣстный большою ученостію, учитель Цицерона, а именно, въ діалектикѣ, жилъ и умеръ въ его домѣ (59 г. до Р. Х.) и потому назначилъ его наслѣдникомъ своего имущества (100,000 сестерцій). Не смотря на то, что въ старости лишился зрѣнія, онъ не переставалъ ревностно заниматься науками. *Cic. tusc.* 5, 39, 113. *n. d.* 1, 3, 6. *ad Att.* 2, 20, 6.

Diogĕnes, Διογένης, „Зевсомъ рожденный", часто встрѣчающееся имя въ древности; замѣчательнѣйшіе люди этого имени слѣдующіе: 1) Діогенъ Аполлонійскій съ о-ва Крита, ὁ Ἀπολλωνιάτης, послѣдователь древнѣйшей т. н. іонійской философской школы, прозванный ὁ φυσικός, младшій современникъ Анаксагора, авторъ утратившагося сочиненія περὶ φύσεως, въ которомъ упоминалось о паденіи извѣстнаго аэролита при Эгоспотамахъ и которое, стало быть, написано было послѣ 405 г. до Р. Х. Д.; согласно съ Анаксименомъ, онъ признавалъ воздухъ первоначальной стихіей (ἀρχή) и изъ него производилъ всѣ явленія природы, не исключая и человѣческой души, приписывая ему жизненную, творческую и умственную силу. *Cic. n. d.* 1, 12, 29: aëre utitur deo. *Diog. Laert.* 9, 57. Монографію о немъ написалъ Panzerbieter (1830).—2) Діогенъ Вавилонскій, ὁ Βαβυλώνιος, уроженецъ города Селевкіи на р. Тигрѣ, стоическій философъ и ученикъ Хризиппа, отъ ученія котораго онъ почти ни въ чемъ не уклонялся. Въ слѣдствіе высокаго значенія, которое онъ имѣлъ какъ глава этой школы послѣ Зенона (magnus et gravis Stoicus, *Cic. off.* 3, 12, 51) онъ былъ посланъ въ Римъ вмѣстѣ съ академикомъ Карнеадомъ и перипатетикомъ Критолаемъ въ 155 г. до Р. Х. Это знаменитое посольство подало римлянамъ первый поводъ познакомиться съ греческою философіею. Какъ спеціалистъ по діалектикѣ, Діогенъ въ этомъ предметѣ былъ учителемъ Карнеада. Его многочисленныя сочиненія по различнымъ областямъ знанія всѣ утрачены. *Cic. de or.* 2, 38, 157. *acad.* 2, 45, 137. *tusc.* 4, 3, 5.—3) Діогенъ Циникъ, ὁ Κύων, род. въ Синопѣ на берегу Евксинскаго Понта въ Пафлагоніи въ 404 г. до Р. Х., самый знаменитый изъ всѣхъ циническихъ философовъ, умеръ въ 323 г. Когда отецъ его Гикесій былъ изгнанъ изъ своего города за поддѣлку монеты, сынъ вмѣстѣ съ нимъ бѣжалъ въ Аѳины и по настоятельной просьбѣ былъ принятъ Антисѳеномъ (см. Antisthenes) въ число учениковъ. Онъ не только развилъ систему своего учителя съ величайшею послѣдовательностью, но зашелъ далеко за ея предѣлы въ практическомъ приложеніи ея къ жизни. Онъ до крайности преслѣдовалъ цѣль—не имѣть потребностей и, хотя именно этимъ путемъ желалъ достичь свободы и независимости, сдѣлался рабомъ добровольно избранныхъ имъ испытаній и лишеній. Онъ часто боролся съ голодомъ, употреблялъ самую дурную пищу, но все таки не могъ переваривать сырого мяса и въ случаѣ нужды собиралъ подаянія. Днемъ безъ обуви, безъ плаща, съ длинною бородою, съ палкой въ рукѣ и сумкой черезъ плечо бродилъ онъ по улицамъ и площадямъ Аѳинъ; ночью спалъ, обыкновенно, въ портикѣ (στοά) Зевса и заявлялъ, бывало, что аѳиняне устроили для него роскошное помѣщеніе, а въ другое время—въ глиняной бочкѣ или, вѣрнѣе, въ глиняной лачужкѣ, которую аѳиняне въ насмѣшку называли бочкой (πίθος). При случаѣ путешествія въ Эгину онъ былъ захваченъ морскими разбойниками и увезенъ на о. Критъ. Когда онъ здѣсь продавался въ рабство, его спросили: что же онъ умѣетъ дѣлать? На это онъ отвѣтилъ: „править людьми" и велѣлъ герольду провозгласить: „не хочетъ ли кто нибудь купить себѣ господина?" Коринѳянинъ Ксеніадъ купилъ его и поручилъ ему воспитаніе своихъ дѣтей. Съ того времени онъ лѣтомъ жилъ въ Коринѳѣ, а зимою въ Аѳинахъ. Въ Коринѳѣ однажды Александръ Великій встрѣтилъ его въ Кранеѣ и Д. просилъ у него одной только милости—не заслонять его отъ солнца; при этомъ случаѣ царь, говорятъ, произнесъ извѣстныя слова: „ежели бы я не былъ Александромъ, то желалъ бы быть Діогеномъ" (*Cic. tusc.* 5, 32, 92). Платонъ называлъ его сумасшедшимъ Сократомъ (Σωκρ. μαινόμενος). Когда однажды Д., войдя въ домъ Платона, грязными ногами ступилъ на дорогой коверъ и замѣтилъ, что попираетъ высокомѣріе, то Платонъ замѣтилъ: „да—другимъ высокомѣріемъ!" Д. не выработалъ системы ученія и потому врядъ ли оставилъ какія нибудь сочиненія; вся его философія заключалась въ образѣ его жизни. Онъ чуждался глубокихъ изслѣдованій и не интересовался нравственными отношеніями, лежащими въ основѣ государства (онъ первый называется κοσμοπολίτης) и семьи. Вотъ почему жизнь его богата лишь анекдотами и остроумными или ѣдкими возраженіями; къ лучшимъ отвѣтамъ принадлежитъ тотъ, который онъ далъ одному тирану на вопросъ: изъ какой мѣди слѣдуетъ выливать статуи? „Изъ той, отвѣчалъ Д.,—изъ которой были вылиты статуи Гармодія и Аристогейтона". Онъ умеръ въ Коринѳѣ, какъ разсказываютъ, на улицѣ, въ глубокой старости. Здѣсь и на его родинѣ были воздвигнуты въ честь его статуи. Ср. Göttling, ges. Abhandlungen I, стр. 251 слл.—4) Д. Лаертійскій, уроженецъ киликійскаго города Лаэрты, жилъ въ Аѳинахъ какъ грамматикъ, вѣр., въ правленіе имп. Гадріана, или нѣсколькими десятками лѣтъ позднѣе. Ему мы обязаны сочиненіемъ βίων καὶ γνωμῶν τῶν ἐν φιλοσοφίᾳ εὐδοκιμησάντων въ 10 книгахъ. Хотя это сочиненіе представляетъ собою не болѣе, какъ нѣсколько безпорядочную компиляцію и часто страдаетъ отъ неточности и отсутствія критики, но, если не обращать вниманія на лишнее предпочтеніе, оказываемое Епикуру, оно довольно безпристрастно, служитъ главнымъ источникомъ свѣдѣній по многимъ предметамъ исторіи древней философіи и неоцѣнимо въ слѣдствіе сообщенія въ немъ многочисленныхъ отрывковъ сочиненій, для насъ утраченныхъ. Оно предназначено было, собственно, для ученой римлянки Арріи (см. Arria). Текстъ его, вѣр., значительно испорченъ. Комментаріи къ нему состав. Casaubonus и Ménage (собр. въ амстердамск. изд. 1692 г., а кромѣ того Hübner'омъ и Jacobitz'омъ 1830 г.); изд. Hübner (1828) и Cobet (1850).

Διοικισμὸς κατὰ κώμας, встрѣчающееся въ числѣ средствъ къ возстановленію аристократическаго правленія, упраздненіе большихъ городскихъ общинъ и распредѣленіе жителей по мелкимъ селеніямъ, какъ, напр., разсказываетъ Ксенофонтъ (*Hell.* 5, 2, 7) о подобномъ распоряженіи, сдѣланномъ спартанцами въ Мантинеѣ послѣ заключенія Анталкидова мира.

Δίολκος, такъ назывался широкій волокъ, соединявшій коринѳскую гавань Лехей съ схойнунтскою бухтою (Σχοινοῦς) саронскаго залива; по нему товары и мелкія суда перетаскивались черезъ не высокій хребетъ Исѳма. *Strab.* 8, 335. 380. *Arist. Thesmoph.* 648.

Diomēdes, Διομήδης, 1) сынъ Арея и Кирены, см. Hercules, 9.—2) Сынъ Тидея, одинъ изъ епигоновъ (см. Adrastus). По окончаніи похода епигоновъ онъ, въ качествѣ аргосскаго царя и наслѣдника дѣда своего Адраста, принимаетъ участіе въ троянской войнѣ, въ сопровожденіи своихъ вѣрныхъ товарищей Сѳенела и Евріала (см. Adrastus). *Hom. Il.* 2, 559 слл. Подъ Троей онъ, во время отсутствія Ахиллея, и въ битвѣ и въ совѣтѣ самый храбрый изъ всѣхъ; одушевляясь неукротимою мужественною отвагою, при помощи Аѳины не страшится даже вступать въ бой съ богами. *Il.* 8, 66 слл.) Д. смѣлымъ нападеніемъ на Гектора даетъ битвѣ благопріятный оборотъ и лишь молнія Зевса, упавшая передъ его конями, заставляетъ его попятиться назадъ. Онъ первый выступаетъ охотникомъ на ночную рекогносцировку, выходитъ съ Одиссеемъ изъ лагеря, убиваетъ троянскаго лазутчика Долона и нападаетъ на ѳракійскаго царя Реса въ его лагерѣ. *Il.* 10, 220 слл. 470 слл. Ср. *Il.* 11, 310 слл. По сказанію послѣгомерическому, онъ вмѣстѣ съ Одиссеемъ проникъ подземнымъ ходомъ въ троянскій кремль и, убивъ стражей, похитилъ кумиръ Паллады—Палладій (*Verg. A.* 2, 163), который затѣмъ или привезенъ былъ имъ въ Аргосъ, или похищенъ у него Демофонтомъ при высадкѣ его въ Аттикѣ. По взятіи Трои онъ благополучно возвратился въ Аргосъ. *Od.* 3, 180. О дальнѣйшихъ его судьбахъ послѣ-гомеровское сказаніе разсказываетъ различнымъ образомъ. Афродита гнѣвалась на него за то, что онъ ранилъ ее подъ Троей (*Il.* 5, 330. 410), и потому соблазнила жену его Эгіалу или Эгіалею, дочь или внуку Адраста, къ прелюбодѣйству съ Гипполитомъ, или Кометомъ, или Киллабаромъ. Поэтому Д. или добровольно, или же изгнанный прелюбодѣйкою, оставилъ свое царство и отправился на родину своего отца въ Этолію, гдѣ жилъ еще дѣдъ его Ойней, который былъ изгнанъ изъ своего царства братомъ своимъ Агріемъ. Д. убиваетъ сына Агріева Епопея и возвращаетъ престолъ своему дѣду, а по другому преданію передаетъ престолъ Андремону, см. Andraemon. (Нѣкоторые авторы относятъ этотъ походъ въ Этолію къ промежутку времени между походомъ епигоновъ и троянскою войною и разсказываютъ, что Ойней съ Діомедомъ отправился въ Аргосъ). На возвратномъ пути въ Аргосъ корабль Діомеда уносится бурею и онъ прибываетъ въ Италію, въ землю давніевъ. Здѣсь онъ подаетъ помощь Давну (сыну Ликаона, брату Япига и Певкеція) въ войнѣ его противъ жителей Мессапіи и въ благодарность за это получаетъ въ супружество его дочь Евипну и господство надъ Давніей. Съ этою супругою онъ приживаетъ двухъ сыновей, Діомеда и Амфинома. Умираетъ онъ въ Давніи, или въ Аргосѣ, куда возвратился, или исчезаетъ на одномъ изъ названныхъ по его имени Діомедовыхъ острововъ въ Адріатическомъ морѣ, гдѣ, по преданію, былъ его надгробный памятникъ. На восточномъ берегу Италіи онъ, разсказываютъ, построилъ нѣсколько городовъ и святилищъ, особ., въ честь Аѳины: Beneventum, Argos Hippium (Argyrippa, Arpi), Brundusium и др. *Strab.* 6, 284. Diomedei campi въ Апуліи были названы по его имени. Въ Италіи ему поклонялись какъ полубогу (ἥρως) во многихъ городахъ, въ Аргириппѣ, Метапонтѣ и т. д.; и въ Греціи его почитали полубогомъ. Въ Аргосѣ въ праздникъ Аѳины его щитъ носился вмѣстѣ съ Палладіемъ въ торжественномъ шествіи и изображеніе его омывалось въ рѣкѣ Инахѣ. Вообще здѣсь онъ является въ тѣсной связи съ культомъ Аѳины (она же его и возвела въ боги, *Pind. Nem.* 10, 7) и потому у Гомера онъ поставленъ въ болѣе близкія отношенія къ олимпійскимъ богамъ, чѣмъ кто нибудь другой изъ героевъ. Ср. *Il.* 5.—3) Латинскій грамматикъ, см. Grammatici, 6.

Διόμεια см. Hercules, 13.

Διωμοσία, ἀντωμοσία. По аѳинскому праву при начатіи тяжбы обѣ тяжущіяся стороны, какъ истецъ, такъ и отвѣтчикъ должны были подтверждать свои показанія клятвою

это называлось διωμοσία и ἀντωμοσία, выраженія, которыя у ораторовъ почти не различаются другъ отъ друга по значенію (см. также Iudicium, 6).

Dion или Dium, τὸ Δῖον, 1) мысъ на сѣв. берегу о-ва Крита; нынѣ С. Діа.—2) Городъ у подошвы Олимпа и при ѳермейскомъ заливѣ въ македонской области Піеріи (*Thuc.* 4, 78), названный по храму Зевса, весьма знаменитому во времена Полибія. *Pol.* 4, 62. *Liv.* 41, 7. Здѣсь были воздвигнуты въ память павшихъ въ битвѣ при Граникѣ воиновъ вылитыя Лисиппомъ конныя статуи, кот. впослѣдствіи увезены были въ Римъ. *Arr.* 1, 16, 4. Нынѣ Малаѳрія. — 3) Городъ на халкидскомъ полуостровѣ Актѣ. *Hdt.* 7, 22. *Thuc.* 4, 109.—4) Городъ на о-вѣ Евбеѣ при Мысѣ Кенеѣ (Κέναιον). *Hom. Il.* 2, 538. *Strab.* 10, 446.

Dion, Δίων см. Dio 1. 2.

Dione, Διώνη, дочь Океана и Тефіи (*Hes. theog.* 353) или Урана и Геи, титанка, мать Афродиты отъ Зевса. *Hom. Il.* 5, 370. Поэтому Афродита называется также Διωνείη или даже Διώνη. Въ Додонѣ Діона считалась супругою Зевса, вмѣсто Геры, и олицетворяла, первоначально, въ образѣ женщины ту же идею, какъ и додонскій Зевсъ (Ζεύς, Διός, Διώνη, Iuno). Но такъ какъ додонскій оракулъ вскорѣ былъ затемненъ другими оракулами, то Діона должна была уступить Герѣ свое мѣсто возлѣ Зевса и до такой степени была забыта, что многіе стали принимать ее не болѣе, какъ за додонскую нимфу.

Dionysia, τὰ Διονύσια см. Dionysus. 6.

Dionysiădes, Διονυσιάδης, род. изъ Киликіи, трагическій поэтъ, жившій въ періодъ послѣ Александра Вел. Подъ его именемъ упоминается драматическій альбомъ, χαρακτῆρες или φιλοκωμῳδός, родъ театральнаго альманаха.

Dionysius, Διονύσιος, 1) фокеецъ, предводитель іонянъ въ возстаніе ихъ противъ персовъ. Послѣ битвы при Ладѣ онъ уѣхалъ въ западныя моря и въ качествѣ морскаго разбойника воевалъ съ тирренцами и карѳагенянами. *Hdt.* 6, 11 сл.—2) Діонисій Старшій, сынъ Гермократа, род. въ 431 г. до Р. Х., отличился въ войнѣ, которую Сиракузы вели съ Карѳагеномъ, начиная съ 410 г. *Diod. Sic.* 13, 87. Устранивъ полководцевъ сиракузянъ обвиненіемъ ихъ въ потерѣ г. Агригента, Д., благодаря поддержкѣ Филиста, самъ попалъ въ число вновь избранныхъ полководцевъ. Онъ усилилъ свою партію возвращеніемъ изъ ссылки изгнанниковъ, привязалъ къ себѣ войско повышеніемъ жалованья, устранилъ своихъ товарищей и сдѣлался единственнымъ военачальникомъ. Затѣмъ онъ образовалъ отрядъ тѣлохранителей, отправился въ Сиракузы и въ 406 г. объявилъ себя властителемъ города. *Cic. tusc.* 5, 20. Несмотря на пораженіе при Гелѣ и на возмущеніе войска, онъ достигъ мира уступкою Гимеры и Агригента карѳагенянамъ и обезпечилъ свое господство надъ Сиракузами привлеченіемъ къ себѣ наемниковъ, особенно кампанцевъ, укрѣпленіемъ части города, называвшейся Ортигіею, и завоеваніями (406 г.). *Diod. Sic.* 14, 7. Онъ женился на дочери полководца Гермократа, а послѣ смерти ея вступилъ въ бракъ въ одно и то же время съ Аристомахой, сестрой Діона, и локрянкой Доридой. Въ 399 г. ему принадлежала вся часть Сициліи, не находившаяся въ рукахъ карѳагенянъ. Сдѣлавъ большія приготовленія (корабли съ пятью рядами полокъ для гребцовъ и катапульты), онъ началъ вторую войну съ Карѳагеномъ, въ 397 г. осадилъ городъ Мотію (Μοτύη), но предъ численнымъ превосходствомъ Гимильконова войска долженъ былъ отступить въ Сиракузы, и здѣсь самъ былъ осажденъ. Онъ защищался успѣшно, расположилъ къ себѣ гражданъ снисхожденіемъ и умѣренностью и былъ спасенъ, благодаря чумѣ, появившейся въ лагерѣ карѳагенянъ, въ 396 г. *Diod. Sic.* 14, 45. Гимильконъ отступилъ съ остатками своего войска, но Магонъ продолжалъ войну, пока карѳагеняне не заключили миръ въ 392 г., уступивъ Діонисію городъ Тавроменій. Уже во время войны Д. обнаруживалъ свою жестокость тѣмъ, что казнилъ многихъ гражданъ съ цѣлью захватить ихъ деньги для покрытія военныхъ издержекъ. Теперь онъ обратилъ свое оружіе противъ греческихъ городовъ Нижней Италіи; кротонцы были побѣждены, а г. Регій послѣ 11 мѣсячной осады голодомъ принужденъ сдаться и подвергся всей жестокости побѣдителя, 387 г. *Diod. Sic.* 14, 10 слл. 111 слл. Послѣ нѣсколькихъ лѣтъ мира, въ продолженіи которыхъ установились дружескія отношенія съ Спартою и утвердилось господство Сиракузъ на Адріатическомъ морѣ, Д. началъ третью войну съ Карѳагеномъ, въ которой одержалъ побѣду надъ Магономъ при Кабалѣ, затѣмъ самъ потерпѣлъ пораженіе при Кронів и при заключеніи мира принужденъ былъ сдѣлать нѣкоторыя уступки Карѳагену, такъ что р. Галикъ (Ἅλυκος) сдѣлалась границею его владѣній (383 г.) *Diod. Sic.* 15, 12 слл. Когда его замыслы на Епиръ и Дельфы не удались, онъ началъ четвертую войну противъ Карѳагена. Сначала онъ воевалъ счастливо, но когда флотъ его былъ уничтоженъ въ гавани подъ горой Эрикомъ (Eryx), тогда послѣдовало перемиріе. Вскорѣ затѣмъ, въ 367 г., Д. умеръ или отъ неумѣренности или отъ яда, поднесеннаго ему сыномъ, или отъ радости по случаю побѣды, одержанной имъ въ качествѣ драматическаго писателя. *Diod. Sic.* 15, 74. Діонисій у древнихъ считался первымъ и самымъ выдающимся примѣромъ позднѣйшихъ дурныхъ тирановъ, въ слѣдствіе своей жестокости, своего безбожія и крайняго недовѣрія къ окружавшимъ его лицамъ. *Val. Max.* 1, 1. 4, 7. 9, 17. *Plut. Dion* 5. *Cic. tusc.* 5, 21. 22. Впрочемъ въ душѣ его проявлялись иногда благородныя побужденія (Дамонъ и Финтій) и онъ ясно сознавалъ бѣдственность своего положенія. Побуждаемый тщеславіемъ и почти болѣзненною наклонностью къ трагедіи, онъ хотѣлъ быть поэтомъ, не обладая талантомъ. Его поэтическія произведенія смѣло порицались Филоксеномъ и осмѣивались въ Олимпіи; въ Аѳинахъ, однако, въ 367 г. онъ получилъ призъ за одну изъ своихъ трагедій, Λύτρα Ἕκτορος, остатки которой собр. Nauck, trag. Græc. fragm. p. 616.— 3) Діонисій Младшій, сынъ предъидущаго отъ локрянки Дориды. Не получивъ, въ слѣдствіе недовѣрія къ нему отца, въ юности порядочнаго воспитанія, онъ наслѣдовалъ отъ отца твердо установленную власть въ 367 г. до Р. Х. и, не имѣя воинственныхъ наклонностей, поспѣшилъ окончить войну съ Карѳагеномъ; вообще его правленіе не ознаменовалось выдающимися военными событіями. Такъ какъ природа не сдѣлала его жестокимъ и не обдѣлила его способностями, то Діонъ надѣялся, при помощи Платона, обратить его главное вниманіе на нравственное значеніе царской власти. Платонъ прибылъ въ Сиракузы съ цѣлью сдѣлать опытъ упроченія блага государства правленіемъ государя, воспитаннаго въ правилахъ добродѣтели. Онъ былъ принятъ съ большимъ почетомъ, но лесть (Филиста) вскорѣ уничтожила вліяніе лучшихъ людей. Діонъ былъ изгнанъ, а Платонъ, къ которому своего рода ревнивая любовь привязала Діонисія, неохотно отпущенъ. Побужденный обѣщаніями и приглашеніями Діонисія, Платонъ еще разъ пріѣхалъ въ Сицилію, но возвратился оттуда опять не достигши цѣли и подвергшись оскорбленію и опасности, въ 360 г. Діонисій вскорѣ предался всѣмъ причудамъ и и порокамъ тиранна, въ слѣдствіе чего узы власти стали ослабѣвать. Во время похода его противъ луканцевъ, въ Сициліи явился Діонъ, овладѣлъ Сиракузами и даже кремль города, впослѣдствіи, долженъ былъ сдаться ему. Діонисій удалился въ Италію въ г. Локры и господствовалъ тамъ съ такою же звѣрскою жестокостью, пока въ 346 г. снова не достигъ власти въ Сиракузахъ. Однако сиракузяне, утомленные жестокостью его правленія, для спасенія города, потрясеннаго внутренними смутами и раздорами, обратились за помощью къ своей метрополіи Коринѳу. На зовъ ихъ явился Тимолеонтъ. Онъ заставилъ Діонисія сдать кремль и сложить съ себя власть въ 343 г. Д. удалился со своими приверженцами въ Грецію и впослѣдствіи жилъ въ Коринѳѣ въ дѣйствительной, или притворной бѣдности и нуждѣ. *Cic. tusc.* 3, 12. *Diod. Sic.* 15, 16. 16, 70. *Plut. Dion* и *Timoleon. Iust.* 21, 5.—4) Діонисій Колофонскій см. Pictores, 3.—Изъ числа греч. писателей этого имени самые замѣчательные: 5) Діонисій Милетскій, одинъ изъ логографовъ, младшій современникъ Гекатея, жилъ незадолго послѣ 500 до Р. Х. Онъ, вѣр., первый сдѣлалъ попытку составить историческій очеркъ событій, предшествовавшихъ современной ему эпохѣ, въ сочиненіи περσικά, или τὰ μετὰ Δαρεῖον. Составилъ ли онъ описаніе свѣта, περιήγησις οἰκουμένης, рѣшить трудно. Ср. Müller, fragm. hist. Graec. II, 5 слл. Его часто смѣшиваютъ съ 6) Діонисіемъ Самосскимъ, писателемъ александрійской эпохи, который составилъ руководство къ изученію миѳологіи (κύκλος) въ прозѣ, а можетъ быть, и другія миѳологическія и историческія сочиненія, которыя послужили главнымъ источникомъ для первыхъ книгъ исторіи Діодора. Ср. Müller, fragm. hist. Graec. II, 9 слл. — 7) Діонисій Ѳракійскій (Θρᾷξ), ученикъ Аристарха, жившій около 100 г. до Р. Х., составилъ первую научную греч. грамматику, τέχνη γραμματική, которая пріобрѣла большую извѣстность, но въ своемъ настоящемъ видѣ представляется искаженною. Изд. Bekker, Anecd. Graec. II.— 8) Діонисій Галикарнасскій, прибылъ въ Римъ въ концѣ междуусобной войны между Антоніемъ и Августомъ, 30 г. до Р. Х., жилъ тамъ 22 года, вѣр., въ качествѣ учителя риторики и изучалъ при этомъ латинскій языкъ и римскую литературу. Умеръ въ 8 г. до Р. Х. Кромѣ нѣкоторыхъ лишь по заглавіямъ извѣстныхъ намъ сочиненій Д. написалъ Ῥωμαϊκὴ ἀρχαιολογία, въ 20 кн., начиная съ миѳическихъ временъ италійскихъ народовъ до начала пуническихъ войнъ, т. е. до того періода, съ котораго начинается исторія Полибія. Уцѣлѣли вполнѣ только первыя 9 книгъ, двѣ слѣдующія сохранились большею частью, а отъ прочихъ остались лишь отрывки. Д. старается доказать родство римлянъ съ греками и мудрость римскихъ законодателей и государственныхъ людей, чтобы такимъ образомъ сдѣлать для грековъ болѣе сноснымъ подчиненіе ихъ римлянамъ. Онъ указываетъ на управленіе боговъ судьбами народовъ, поочередно изображаетъ военныя событія и развитіе государственныхъ учрежденій и часто вставляетъ рѣчи дѣйствующихъ лицъ. Сужденія его разумны, но не основательны, потому что онъ смѣшиваетъ особенности греч. и римск. народовъ и не различаетъ эпохъ; ему недостаетъ творческаго пониманія древности и разумѣнія особенностей древне-римской жизни. Но тѣмъ не менѣе его сочиненіе служитъ главнымъ источникомъ для исторіи древняго государственнаго устройства Рима. Слогъ его, носящій во многихъ мѣстахъ слѣды подражанія Ѳукидиду и Полибію, плавенъ и не лишенъ пріятности, но имѣетъ преимущественно риторическій характеръ. Первое изд. R. Stephanus (1546 слл.); полное изд. I. I. Reiske и Morus (1774 слл. 6 т.); новое изд. A. Kiessling (1860 слл. 4 т.). — Кромѣ того Діонисій оставилъ: а) риторическія сочиненія: περὶ συνθέσεως ὀνομάτων (de compositione verborum), изд. Schäfer (1809) и Göller (1815), τέχνη ῥητορική, которое въ своемъ нынѣшнемъ видѣ представляетъ лишь извлеченіе или подѣлку, b) критико-эстетическія сочиненія: τῶν παλαιῶν χαρακτῆρες, περὶ τῶν ἀρχαίων ῥητόρων ὑπομνηματισμοί, сужденія о Ѳукидидѣ, Демосѳенѣ и друг., наконецъ, с) письма. Полное изд. его сочиненій: Sylburg (1586) и Reiske (1774 слл.).—9) Діонисій Περιηγητὴς, которое и имѣетъ преимущественно риторическій характеръ. Первое изд. R. Stephanus (1546 слл.); полное изд. I. I. Reiske и Morus (1774 слл. 6 т.); новое изд. A. Kiessling (1860 слл. 4 т.).—Кромѣ того Діонисій оставилъ: а) риторическія сочиненія: περὶ συνθέσεως ὀνομάτων (de compositione verborum), изд. Schäfer (1809) и Göller (1815), τέχνη ῥητορική, которое въ своемъ нынѣшнемъ видѣ представляетъ лишь извлеченіе или подѣлку, b) критико-эстетическія сочиненія: τῶν παλαιῶν χαρακτῆρες, περὶ τῶν ἀρχαίων ῥητόρων ὑπομνηματισμοί, сужденія о Ѳукидидѣ, Демосѳенѣ и друг., наконецъ, с) письма. Полное изд. его сочиненій: Sylburg (1586) и Reiske (1774 слл.).—9) Діонисій Περιηγητὴς, Родина его (Харакъ, Византія, Александрія, Либія), равно какъ и

время его жизни (періодъ Августа, Домиціана, Септимія Севера) неизвѣстны. Въ своемъ сочиненіи περιήγησις τῆς οἰκουμένης онъ описалъ въ формѣ правильныхъ и благозвучныхъ гексаметровъ весь извѣстный тогда свѣтъ, слѣдуя большею частью Ератосѳену. Позднѣйшіе писатели часто пользовались этимъ стихотвореніемъ и комментировали его, а Руфъ Фестъ Авіенъ (см. Avienus) и грамматикъ Присціанъ (см. Priscianus) перевели его на латинскій языкъ. Изд. G. Bernhardy (1828) и C. Müller, geogr. Graec. min. II. — 10) Діонисій Катонъ, Dionysius Cato, см. Гνώμη.

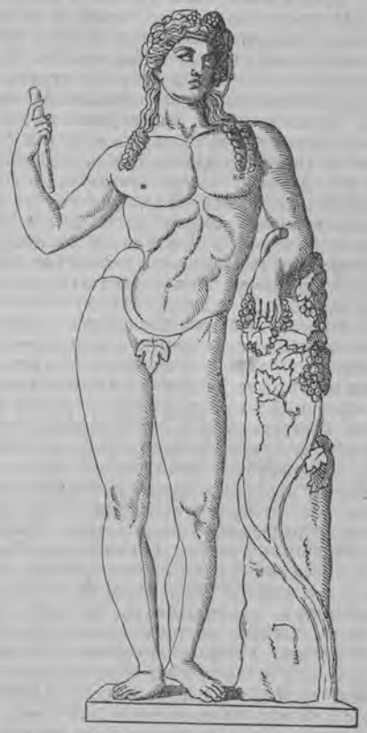
1 **Dionysus,** Διόνυσος, Διώνυσος, Βάκχος, Bacchus, Liber, Вакхъ, сынъ Зевса и Семелы (*Hom. Il.* 14, 325), богъ вина и винодѣлія, посредствомъ вина веселящій сердце человѣка (χάρμα βροτοῖσιν) и прогоняющій заботы и страданія (Λυαῖος, освободитель), а вмѣстѣ съ тѣмъ сообщающій и тѣлу здоровье и крѣпость. Такимъ образомъ онъ является спасителемъ (σωτήρ) и души и тѣла. Его даръ соединяетъ людей въ веселое общеніе къ мирному наслажденію жизнію; поэтому Хариты, Еросъ и Афродита охотно пребываютъ въ его обществѣ. Онъ другъ музъ и покровительствуетъ ихъ искусствамъ (Μελπόμενος); драма и дифирамбъ обязаны своимъ происхожденіемъ и развитіемъ его культу. Онъ сближается и съ Аполлономъ; посредствомъ своей воодушевляющей силы онъ сообщаетъ даръ пророчества; онъ—ἰατρόμαντις, т. е., врачуетъ болѣзни предсказаніями; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ имѣлъ свои оракулы и получилъ участіе въ дельфійскомъ оракулѣ. Относительно къ природѣ этотъ богъ, охраняющій и возращающій виноградную лозу, получилъ болѣе общее значеніе, сдѣлавшись покровителемъ растительности вообще, производителемъ цвѣтовъ и плодовъ (Φλοιός отъ гл. φλοίω, florео, Ἄνθεύς, Ἄνθιος, Δενδρίτης, Ὕης, т. е. оплодотворяющій посредствомъ влаги) и такимъ образомъ принялъ участіе въ дѣятельности Деметры, съ которою онъ сходится и въ томъ, что въ отношеніи къ человѣческой жизни является распространителемъ кроткихъ нравовъ и культуры (Θεσμο-
2 φόρος). Гомеръ рѣдко упоминаетъ объ этихъ мирныхъ божествахъ, Діонисѣ и Деметрѣ; они не принадлежатъ къ сонму олимпійскихъ боговъ, а милостиво пребываютъ на землѣ среди рода человѣческаго. Однако, Гомеру уже извѣстно оргіастическое служеніе этому богу (*Il.* 6, 130 слл.). Начало свое этотъ культъ взялъ, вѣроятно, отъ миѳическихъ ѳракійцевъ въ Беотіи; Беотія потому и считается родиною Діониса. Мать его Семела, дочь Кадма, жила въ Ѳивахъ. По совѣту ревнивой Геры она упросила Зевса, чтобы онъ явился къ ней во всемъ своемъ величіи, и когда Зевсъ, связанный своимъ обѣщаніемъ, приблизился къ ней съ молніей и громомъ, пламя охватило Семелу и ея домъ и она, умирая, преждевременно родила младенца, котораго Зевсъ зашилъ въ свое бедро, а когда дитя дозрѣло, передалъ на воспитаніе Инонѣ (Ἰνώ), супругѣ Аѳаманта орхоменскаго. Когда же Гера привела Аѳаманта въ бѣшенство, а Инона бѣжала (см. Athamas), юный богъ былъ переданъ нисейскимъ нимфамъ (отсюда Διώνυσος), скрытъ ими въ пещерѣ и вскормленъ сладкою пищею. По первоначальному сказанію, Ниса, если только это не воображенная мѣстность, находилась въ Беотіи; впослѣдствіи ее помѣщали во Ѳракіи, Аравіи, Индіи и т. д. Изъ Беотіи культъ Діониса проникъ въ Аттику, въ окрестности Парнасса, въ Сикіонъ, Коринѳъ, на острова Наксосъ, Лесбосъ и т. д. На о. Наксосѣ его супругою 3
является Аріадна (см. Theseus), отъ которой онъ имѣлъ сыновей Οἰνοπίοντα (винопія), Еванѳа (цвѣтущаго) и Стафила (виноградаря). Культъ Діониса распространился по всей Греціи позже, чѣмъ культъ олимпійскихъ боговъ, и такъ какъ онъ, способствуя нѣгѣ и располагая къ роскошному наслажденію жизнію, находился въ нѣкоторомъ противорѣчіи къ степенному и строгому характеру культа олимпійскихъ боговъ и, въ особенности, весьма вліятельнаго культа Аполлона, то введеніе его во многихъ мѣстностяхъ Греціи встрѣчало противодѣйствіе. На это обстоятельство указываютъ многіе миѳы, въ томъ числѣ и миѳъ (*Il.* 6, 130 слл.) о Ликургѣ, сынѣ Дріанта, царя ѳракійскихъ едонянъ. Онъ прогналъ съ нисейскихъ полей кормилицъ пьянаго Діониса, такъ что онѣ уронили на землю священную утварь, а самъ Діонисъ бросился въ море, гдѣ его приняла Ѳетида. За это боги возненавидѣли Ликурга; Зевсъ поразилъ его слѣпотою и сократилъ его жизнь (Гомеръ); по позднѣйшему сказанію, преступленіе Ликурга повлекло за собою безплодіе страны, а самъ онъ впалъ въ бѣшенство, подъ вліяніемъ котораго убилъ своего сына, принявъ его за виноградную лозу. Но такъ какъ страна оставалась по прежнему безплодною, едоняне отвели Ликурга на гору Пангей (Πάγγαιον), гдѣ, по приказанію Діониса, онъ былъ растерзанъ конями на части. *Apollod.* 3, 5, 1. *Soph. Ant.* 955 слл. Въ Аргосѣ Діонисъ привелъ въ бѣшенство женщинъ, избѣгавшихъ его культа, такъ что онѣ избили и пожрали своихъ дѣтей. Тирренскіе морскіе разбойники, похитившіе Діониса съ морскаго берега, были превращены имъ въ дельфиновъ, за исключеніемъ кормчаго, признавшаго его богомъ. См. Acoetes, ср. также Pentheus. Куда 4
только не являлся Діонисъ, вездѣ онъ учреждалъ свой культъ. Сопровождаемый толпою своихъ служительницъ, менадъ или вакханокъ, окруженный сатирами и силенами, которые вооружены были жезлами (θύρσος), обвитыми плющемъ и виноградными лозами, онъ побѣдоносно прошелъ по Элладѣ и варварскимъ землямъ до отдаленной Индіи. Сказаніе объ этомъ вакханѣтскомъ походѣ въ Индію развилось въ своихъ подробностяхъ только послѣ временъ Александра Вел., представляя собою какъ бы миѳическій первообразъ похода македонскаго героя. Когда, наконецъ, Діонисъ заставилъ весь міръ признать себя богомъ, онъ вывелъ свою мать изъ преисподней на Олимпъ, гдѣ она подъ именемъ Ѳіоны (Θυώνη, неистовая, онъ самъ—Θυωνεύς) наслаждалась безсмертіемъ.—Культъ Діониса, съ древнихъ временъ, имѣлъ характеръ свѣтлой веселости. Плутархъ говоритъ о немъ: „Праздникъ Діониса издревле справлялся процессіей, довольно просто, но довольно весело; впереди—кадка съ виномъ и виноградная вѣтвь, затѣмъ одинъ тащилъ козла, а другой слѣдовалъ за нимъ неся корзину съ винными ягодами“. Въ послѣдствіи времени эта умѣренность болѣе и болѣе изчезала; стали предаваться невоздержанному раздраженію чувствъ, бродить подъ звуки флейтъ, бубенъ и литавръ, съ громкими возгласами „εὐοῖ“ въ пьяномъ, распущенномъ неистовствѣ, раздирать животныхъ и пожи-
5 рать ихъ кровавое мясо. Отсюда Діонисъ получилъ прозваніе Βάκχος—шумный (послѣ временъ Геродота), Βακχεῖος, Βρόμιος, Εὔιος. Въ этихъ оргіяхъ, происходившихъ часто ночью (νυκτέλια), большую роль играли изступленныя женщины, представлявшія спутницъ Діониса подъ названіями вакханток, менадъ, θιάδ, мималлонъ и бассаридъ (назв. по длинной, пестрой одеждѣ, βασσάρα; Д. самъ назыв. Βασσαρεύς). Этотъ шумный культъ, вѣроятно, происходилъ изъ Ѳракіи и подалъ поводъ къ сближенію Діониса съ Кибелой и Атисомъ, и къ отожествленію его съ Сабазіемъ, азіатскими божествами, которыхъ также почитали дикимъ изступленіемъ. Діонисъ-Сабазій (Σαβάζιος) былъ представителемъ цвѣтущей жизни природы, подвергающейся смерти и снова пробуждающейся. Та же самая мысль лежитъ въ основаніи культа Діониса-Загрея (Ζαγρεύς растерзанный), культъ котораго орфики ввели въ мистеріи Деметры и Персефоны. Они разсказывали, что Діонисъ-Загрей, сынъ Юпитера и Персефоны, возведенный отцемъ на небесный престолъ, былъ растерзанъ титанами, но что Зевсъ, проглотивъ содрогающееся сердце его, снова родилъ Діониса. Въ мистеріяхъ Деметры Д. носитъ имя Ἴακχος и является въ образѣ отрока (Κόρος), какъ
6 братъ или женихъ Персефоны (Κόρα). Кругъ празднествъ, учрежденныхъ въ честь Діониса въ Аттикѣ, состоялъ изъ 4 главныхъ праздниковъ, которые начинались позднею осенью или въ декабрѣ и продолжались до весны. 1) Малые или сельскіе Діонисіи, Διονύσια τὰ κατ' ἀγρούς, ἐν ἀγροῖς, τὰ μικρά, въ мѣсяцѣ Ποσειδεών (дек.—янв.) праздновались въ деревняхъ по случаю перваго разлива и отвѣдыванія свѣжаго вина, а не по случаю сбора самого винограда. такъ какъ этотъ продолжался лишь до начала ноября. Аристофанъ (*Acharn.* 241 слл. 263 слл.) даетъ живое изображеніе этого праздника, существенную часть котораго составляла торжественная процессія членовъ семействъ для принесенія жертвы. Съ праздникомъ соединялись всякаго рода деревенскія увеселенія, забавные танцы и насмѣшливыя шутки, которыя послужили началомъ драматической поэзіи. Труппы странствующихъ актеровъ разыгрывали свои пьесы, обыкновенно такія, которыя уже раньше представлялись въ го-

родѣ. Особенно забавнымъ увеселеніемъ на этомъ праздникѣ, продолжавшемся нѣсколько дней, были такъ называемыя асколіи (Ἀσκωλία), при чемъ мальчики, для потѣхи зрителей, скакали на одной ногѣ по наполненнымъ мѣхамъ, вымазаннымъ масломъ. Въ то же самое время въ Елевсинѣ и въ Аѳинахъ праздновались пожинки, Ἀλῶα, праздникъ совершавшійся вмѣстѣ въ честь
7 Діониса, Деметры и Персефоны.—Слѣдующій за тѣмъ праздникъ — 2) Лене, Λήναια, въ мѣсяцѣ Γαμηλιών (янв.—февр.), совершались въ самихъ Аѳинахъ и были какъ бы продолженіемъ сельскихъ Діонисій. Первоначально, это былъ дѣйствительно сельскій праздникъ ленейскаго округа, для жителей Аѳинъ и окрестностей. Въ составъ праздничной программы входили: большой пиръ, для котораго городъ поставлялъ мясо, и торжественное шествіе по городу съ обычными на праздникахъ Діониса шутками и насмѣшками ἐξ ἀμαξῶν; разыгрывались также трагедіи и, въ
8 особенности, комедіи. — Въ теченіе слѣдующаго мѣсяца, Ἀνθεστηριών, происходили Анѳестеріи, Ἀνθεστήρια. Въ первый день праздновали починъ выбродившагося вина (Πιθοίγια, откупорка бочекъ), во второй день (οἱ Χόες, праздникъ кружекъ), на большомъ общественномъ пиру на перерывъ пили молодое вино; кто первый осушалъ свою кружку—тотъ получалъ призъ. Важнѣйшимъ дѣйствіемъ этого дня была таинственная жертва, которую супруга архонта - царя



(Βασιλεύς) приносила Діонису въ его ленейскомъ храмѣ и бракосочетаніе ея съ богомъ. Третій день назывался Χύτροι, горшечный

праздникъ, потому, что горшки съ варенными стручковыми плодами выставлялись, въ видѣ жертвы, для подземнаго (χθόνιος) Гермеса и для душъ умершихъ. — 4) Большіе или городскіе Діонисіи, Δ. μεγάλα, τὰ κατ' ἄστυ, τὰ ἀστικά или просто Διονύσια, праздновались въ мѣсяцѣ Ἐλαφηβολιών, нѣсколько дней сряду и великолѣпіемъ своимъ привлекали въ городъ множество народа изъ туземцевъ и иностранцевъ. Древнее деревянное изображеніе бога, перенесенное нѣкогда изъ Елевѳеръ въ Аѳины, переносилось блестящей процессіей изъ Ленея въ небольшой храмъ, находившійся по дорогѣ въ Академію, въ которомъ оно, вѣроятно, первоначально находилось; при этомъ ликующіе хоры въ честь Діониса-освободителя (ἐλευθέριος) пѣли дифирамбы, составленные для этого праздника знаменитыми поэтами. Комедіи и трагедіи, а именно вновь сочиненныя (καινοὶς τραγῳδοῖς) представлялись два дня сряду съ большою пышностью предъ огромнымъ числомъ зрителей изъ туземцевъ и иностранцевъ, почему въ этихъ собраніяхъ и объявляли объ общественныхъ наградахъ, въ родѣ награжденія Демосѳена вѣнкомъ Cp. Boeckh. Kl. Schriften, т. 5, стр. 65—152 A. Mommsen Heortologie стр. 323 слл.—Въ художественныхъ произведеніяхъ слѣдуетъ различать болѣе древнее изображеніе стараго или индійскаго Діониса, съ величественною осанкою, густыми волосами и окладистою бородою, свѣтлыми, цвѣтущими чертами лица, въ азіатской, почти женской одеждѣ (важнѣйшая статуя, т. н. Сарданапалъ, находится въ ватиканскомъ музеѣ, см. рис. на стр. 411) отъ позднѣйшихъ изображеній, представляющихъ Діониса въ отроческомъ возрастѣ (ἔφηβος), съ мягкими, какъ бы расплывающимися мускулами, полу-женскими формами тѣла, мечтательными чертами лица, полными неопредѣленной, пріятной тоски; повязка и вѣнокъ изъ листьевъ винограда и плюща окружаютъ мягкія длинныя кудри его, козулья шкура, обыкновенно, слегка накинута на нагое тѣло, прислоняющееся въ нѣгѣ къ стволу дерева (см. рис. на стр. 412 изображающій статую изъ луврскаго музея). Искусство любило изображать его въ обществѣ менадъ, сатировъ, силеновъ, кентавровъ, нимфъ и музъ (такая процессія Вакха называется θίασος); самъ онъ находится въ серединѣ этой опьяненной толпы въ блаженномъ спокойствіи, часто въ обществѣ своей милой невѣсты Аріадны. Ему посвящены были виноградъ и плющъ, пантера, рысь и тигръ, оселъ, дельфинъ и козелъ.—Греческому Діонису соотвѣтствуетъ римскій богъ вина Bacchus или Liber, съ которымъ въ культѣ соединялось и женское божество Libera. Оба имени, вѣроятно, не болѣе—какъ переводъ греческихъ названій Κόρος и Κόρα; но римляне, обыкновенно, производили эти имена отъ слова liber, свободный, будто бы ими выражались свобода и веселая распущенность этихъ культовъ. Поклоненіе Либеру, вѣр., перешло къ римлянамъ, какъ и къ другимъ италійскимъ народамъ, отъ грековъ Нижней Италіи. 17-го марта въ честь его праздновались Liberalia (*Ov. fast.* 3, 711 слл.) съ театральными представленіями въ городѣ; въ деревняхъ его праздникъ, какъ и въ Аттикѣ, справлялся разнаго рода забавными шутками и веселыми пѣснями. *Verg. G.* 2, 385 слл. Праздникъ Либералій совершался въ честь не только Либера, но и Цереры, съ которою вообще онъ и Либера, какъ сельскія божества обилія, находились въ тѣсной связи. Такъ, напр., храмъ, построенный 496 года до Р. Х. Авломъ Постуміемъ, былъ посвященъ Церерѣ вмѣстѣ съ этими двумя божествами. Помимо этого открытаго служенія въ Римъ вкрался и тайный культъ Вакха, Bacchanalia (Ὄργια), которыя справлялись въ ночную пору съ величайшимъ безстыдствомъ, такъ что сенатъ въ 186 г. до Р. Х. долженъ былъ выступить противъ нихъ со всею строгостью. *Liv.* 39, 8 слл. Но они втайнѣ продолжали существовать до временъ имперіи. Либера, не имѣвшая отдѣльнаго культа, въ этомъ тайномъ служеніи признавалась супругою Либера-Бакхуса и такимъ образомъ отождествляема была съ Аріадною.



Διοπείθης, уроженецъ сунійскій, современникъ Демосѳена, одинъ изъ болѣе выдающихся аѳинскихъ полководцевъ послѣднихъ временъ независимости, который, однако, часто долженъ былъ уступать свое мѣсто людямъ менѣе способнымъ. Когда Филиппъ Македонскій во время мира хотѣлъ покорить города на Херсонесѣ, Діопейѳъ помѣшалъ ему въ 343 г. до Р. Х. Демосѳенъ защищалъ его, обвиненнаго Филиппомъ въ Аѳинахъ въ нарушеніи мира и даже Фокіонъ совѣтовалъ сопротивляться Филиппу. *Demosth. de Cherson.* и *Phil.* III. Таково было начало послѣдней войны съ Филиппомъ въ 340 г. Д. скоро послѣ того палъ въ сраженіи.

Diophănes, Διοφάνης, греч. ораторъ, род. изъ Митилены, жившій около 140 г. до Р. Х., названный Цицерономъ (*Brut.* 27, 104) Graeciae disertissimus, учитель Тиб. Гракха и соучастникъ въ его политическихъ стремленіяхъ, почему и былъ убитъ вмѣстѣ съ нимъ. *Plut. Tib. Gracch.* 8, 20.

Diophantus, Διόφαντος, 1) замѣчательный ораторъ, другъ Демосѳена и свидѣтель за него противъ Эсхина, 352 г. до Р. Х., предложилъ совершить благодарственный праздникъ богамъ за то, что они воспрепятствовали Филиппу черезъ Ѳермопилы проникнуть въ Грецію. *Demosth. de fals. leg.* 436 и въ др. мѣстахъ.—2) Математикъ, род. изъ Александріи, жившій въ 4 вѣкѣ, первый писалъ о той части математики, которая нынѣ называется алгеброй. Онъ написалъ 13 книгъ, Ἀριθμητικά, изъ которыхъ сохранилось 6 первыхъ книгъ, но не въ первоначальномъ видѣ. Изд. Bachet (1621); перев. на нѣм. яз. O. Schulz (1821).

Diŏres, Διώρης, см. Ἀμαρυγκεύς и Automedon.

Dioscorides, Διοσκορίδης, 1) см. Anthologia graeca. — 2) см. Gemma. — 3) Pedanius Dioscorides, греч. врачъ, родомъ изъ Киликіи, жившій въ правленіе Нерона, незадолго до Плинія. Отъ него дошло до насъ 5 книгъ περὶ ὕλης ἰατρικῆς, трудъ долгое время цѣнившійся какъ важнѣйшее сочиненіе de materia medica. Часто присоединяемыя къ нему въ видѣ 6-ой и 7-ой книгъ Alexipharmaca и Theriaca, принадлежатъ, вѣр., позднѣйшему Діоскориду Александрійскому. Сочиненіе περὶ εὐπορίστων ἁπλῶν τε καὶ συνθέτων φαρμάκων — также нельзя считать подлиннымъ. Изд. Sprengel (1829 г. 2 т.

Διόσκουροι, т. е., Зевсовы отроки, Кастор и Полидевкъ (Πολυδεύκης, Pollux), сыновья Леды, братья Елены и Клитемнестры, родившіеся въ Амиклахъ. Они считаются или сыновьями Тиндарея и называются поэтому Тиндаридами, или же дѣтьми Зевса, который, по позднѣйшему сказанію, произвелъ ихъ, принявъ видъ лебедя. По Гомеру, они еще до троянской войны сошли съ лика земли: „но и въ нѣдрахъ земныхъ восоко почтенные Зевсомъ, то одинъ день, чередой, наслаждаются жизненнымъ свѣтомъ, то умираютъ опять, а по чести богамъ они равны". *Il.* 3, 236. *Od.* 11, 298. Это были два юныхъ героя, изъ которыхъ Кастор славился какъ укротитель коней (ἱππόδαμος), а Полидевкъ какъ кулачный боецъ (πὺξ ἀγαθός). Они предприняли походъ въ Аттику, чтобы освободить сестру свою Елену, похищенную Θесеемъ, сопутствовали аргонавтамъ и боролись съ сыновьями Афареевыми Идасомъ и Линкеемъ, у которыхъ они похитили ихъ невѣстъ, Фебу и Гилаейру (Φοίβη, Ἱλάειρα), дочерей общаго ихъ дяди Левкиппа, Левкипидъ, и женились на нихъ (см. Idas). Въ этой послѣдней борьбѣ Кастор, который былъ смертный сынъ Тиндарея, палъ; тогда Полидевкъ, безсмертный сынъ Зевса, изъ любви къ брату упросилъ своего отца, чтобы ему также позволено было умереть. Зевсъ, однако, предоставилъ ему на выборъ или обитать съ нимъ вмѣстѣ на Олимпѣ, или одинъ день пребывать вмѣстѣ съ братомъ на Олимпѣ, а другой — въ преисподней. Полидевкъ избралъ послѣднее. Такимъ образомъ позднѣйшее сказаніе объясняло упомянутую Гомеромъ поочередную смѣну смертно-безсмертной жизни. Первоначально, оба Діоскура были, вѣр., древне-пеласгійскія божества свѣта, принятые вторгнувшимися въ Пелопоннесъ дорянами и почитавшіеся ими какъ герои-полубоги. Въ Спартѣ они были защитниками государства и покровителями гимнастики; впослѣдствіи ихъ смѣшивали съ самоѳракскими Кабирами, представляли путеводителями моряковъ и покровителями гостепріимства (см. Θεοξένια). Знакомъ ихъ близости моряки считали появляющіеся иногда на оконечностяхъ мачтъ электрическіе огонки—огонь Св. Ильи. Праздникъ въ честь Діоскуровъ назывался Διοσκούρια, или также Ἀνάκεια отъ сл. Ἄνακες, т. е., ἄνακτες—властители, верховные правители, какъ и называли ихъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, а именно въ Аѳинахъ.

Diospŏlis, Διὸς πόλις, 1) см. Cabira.—2) городъ въ Нижнемъ Египтѣ, н. Мензале. *Strab.* 17, 802.—3) см. Thebae, 2.—4) Δ. ἡ μικρά, н. Гонъ, въ Ѳиваидѣ въ Египтѣ, главный городъ діоспольскаго округа (νομὸς Διοσπολίτης). *Strab.* 17, 814.—5) Δ. или Lydda, городъ въ Палестинѣ, въ колѣнѣ Веніаминовомъ.

Diotīma, Διοτίμα, по вымышленному, вѣр., разсказу Платона въ его Συμπόσιον, мантинейская жрица, будто-бы сообщившая Сократу наставленія о существѣ любви, которыя Платонъ въ этомъ діалогѣ влагаетъ въ уста Сократа.

Diotīmus, Διότιμος, 1) аѳинскій полководецъ, командовавшій флотомъ въ войнѣ Коринѳа съ Коркирою, сынъ Стромбиха, отецъ Стромбихида. *Thuc.* 1, 45. 8, 15. — 2) аѳинскій начальникъ флота въ персидско-аѳинской войнѣ противъ Спарты. *Xen. Hell.* 5, 1, 22.—3) Сынъ Діопейѳа изъ дема Евониміи, командовавшій флотомъ въ 338 г. до Р. Х., сторонникъ Демосѳена. Александръ Вел. въ 335 г. потребовалъ его выдачи. *Arr.* 1, 10.

Diotrĕphes, Διοτρεφής, предводитель ѳракійскихъ вспомогательныхъ войскъ, въ 413 г. до Р. Х., которыя на обратномъ пути во Ѳракію опустошили г. Микалессъ въ Беотіи. Данное ему въ 411 г. порученіе, ввести на о-въ Ѳасосъ олигархическое правленіе, было причиною, почему островъ отложился отъ Аѳинъ. *Thuc.* 7, 29. 8, 64.

Dioxippus, Διόξιππος, 1) комич. писатель аѳинскій, относящійся къ періоду новой комедіи. Изъ его комедій 4 или 5 извѣстны по немногимъ отрывкамъ и по заглавіямъ. Ср. Meineke, fragm. com. Graec. IV, 541 слл.—2) Діоксиппъ аѳинскій, побѣдитель въ кулачномъ бою на олимпійскихъ играхъ, былъ современникомъ и спутникомъ Александра Вел. и одержалъ побѣду безъ помощи оружія надъ вооруженнымъ македонянином, что возбудило ненависть македонянъ и было даже причиною его смерти. *Diod. Sic.* 17, 100. *Curt.* 9, 9.

Diphilus, Δίφιλος, изъ Синопы, писатель новой аттич. комедіи, современникъ Менандра и Филемона, жилъ въ Аѳинахъ и умеръ въ Смирнѣ. Онъ написалъ, говорятъ, 100 комедій, изъ которыхъ почти 50 извѣстны еще по заглавіямъ и отдѣльнымъ отрывкамъ. Для своихъ пьесъ онъ выбиралъ, преимущественно, миѳическіе сюжеты и часто употреблялъ аллегоріи. Слогъ его былъ простъ и естественъ, притомъ чистъ и соотвѣтствующій древнему аттицизму. Этотъ талантливый поэтъ, вмѣстѣ съ Менандромъ и другими представителями новой комедіи, служилъ образцомъ для римскихъ комиковъ. Комедіи Плавта Casina и Rudens составлены по пьесамъ Дифила; ср. также *Ter. Adelph. prol.* 10. Собр. отрывк. Meineke, fragm. com. Graec. IV. (т. II p. 1066 мал. изд.).—Отъ него слѣдуетъ отличать—2) болѣе древняго поэта Дифила, автора Ѳесеиды и сатирическихъ стихотвореній.—3) Трагическій актеръ временъ Помпея. *Cic. ad Att.* 2, 19, 3.—4) Писецъ и чтецъ Л. Красса. *Cic. de or.* 1, 30.—5) Философъ, ученикъ Екфанта и Стильпона. *Diog. Laert.* 2, 113.—6) Стоикъ, современникъ Панетія. *Diog. Laert.* 5, 84.—7) другой стоикъ, прозванный за свои хитроумные изслѣдованія Лабиринѳомъ. *Luc. Sympos.* 6, 9 и въ др. м.—8) Ученый врачъ, уроженецъ о-ва Сифноса, современникъ Лисимаха, одного изъ преемниковъ Александра Вел., написавшій обширное сочиненіе о питательныхъ веществахъ, годныхъ для больныхъ и здоровыхъ людей. — 9) Архитекторъ, написавшій сочиненіе о машинахъ. *Vitr. praef. lib.* 7. *Cic. ad Quint. fr.* 3, 1, 9.

Diphrĭdas, Διφρίδας, дѣльный спартанскій полководецъ, посланный въ 393 г. до Р. Х. въ Азію, чтобы принять на себя командованіе войскомъ Ѳиброна. *Xen. Hell.* 4, 8, 20—23. Онъ, можетъ быть, одно и тоже лицо съ ефоромъ, о которомъ упоминаетъ Плутархъ (*Ages.* 17).

Διφθέρα см. Vestimenta, 5.

Diplōma, δίπλωμα, документъ, состоявшій изъ двухъ сложенныхъ листовъ (tabulae duplices, откуда и названіе), выдававшійся отъ имени правительства, преимущественно, для проѣзда по почтѣ, ad cursum publicum, родъ подорожной. Лишь въ этомъ значеніи слово извѣстно Цицерону; во времена же имперіи этимъ именемъ называлась всякая бумага, исходившая отъ высшихъ правительственныхъ учрежденій и заключавшая въ себѣ рекомендацію, удостовѣреніе или дарованіе какой либо льготы или привилегіи и т. п. *Cic. Pis.* 37. *ad fam.* 6, 12. *Plin. ep.* 10, 14 и въ др. м. *Suet. Oct.* 50 и въ др. м.

Diptўcha, δίπτυχα, складныя писчія дощечки, первоначально, простой работы, назначенныя для домашняго употребленія, у позднѣйшихъ римлянъ дѣлались изъ слоновой кости, золота или серебра; внутри онѣ выливались воскомъ и служили для временныхъ замѣтокъ. Если соединялось большее число такихъ дощечекъ, то онѣ назывались triptycha, polyptycha, tabulae duplices, triplices и т. д. Римскіе консулы и другіе высшіе сановники при вступленіи въ должность, обыкновенно, разсылали въ подарокъ диптихи изъ слоновой кости, корешки которыхъ были украшены снаружи искусною рѣзьбою. Дошедшія до насъ диптихи собр. Gori, thesaur. diptych. (1759 г. 3 т. in fol.). Ихъ любили употреблять на переплетъ драгоцѣнныхъ рукописей и они были впослѣдствіи въ большомъ употребленіи въ христіанской церкви.

Dirae см. Ἐρινύες.

Dirce, Δίρκη, см. Amphion и Thebae.

Diribitor. Должность дирибиторовъ, состоявшихъ при комиціяхъ была—вынимать послѣ голосованія таблички изъ ящика (cista), сортировать (diribere - dishibere) и считать ихъ, чтобы опредѣлить большинство голосовъ по центуріямъ или трибамъ. *Cic. Planc.* 6, 14. 20. *Pis.* 15, 36. На выборныхъ комиціяхъ дирибиторъ подъ именемъ каждаго кандидата обозначалъ число полученныхъ имъ голосовъ точками (punctum); отсюда произошло выраженіе puncta ferre, т. е., получать избирательныя голоса. *Cic. Caec.* 22. *Mur.* 34. *Hor. a. p.* 343. Въ правленіе Августа для этихъ счетчиковъ было устроено на Марсовомъ полѣ особое зданіе, diribitorium. Ср. Wunder, Var. lect. praef. p. 126.

Discessio, особый способъ подачи голосовъ, бывшій въ употребленіи въ римск. сенатѣ и состоявшій въ томъ, что сенаторы переходили на ту или на другую сторону, гдѣ помѣщались податели различныхъ предложеній (discedere in sententiam, pedibus ire in sent., transire). См. Senatus, 3.

Disciplina militāris. I. Военная дисциплина грековъ была въ тѣсной связи съ государственною ихъ жизнею вообще и съ различными характерами греческихъ племенъ. Спартанецъ у себя дома былъ образцомъ порядка законности, а потому для военной службы не нуждался въ особенной дисциплинѣ. Природными военноначальниками, облеченными неограниченною властью, употребленіе которой, однако, вскорѣ стало контролироваться присутствующими ефорами (*Xen. r. L.* 13. *Nep. Paus.* 3), были оба царя (*Arist. pol.* 3, 9, 2), или за малолѣтствомъ ихъ—ихъ опекунъ, а съ того времени, когда Демаратъ въ походѣ противъ Аѳинъ, не задолго до персидскихъ войнъ, изъ зависти къ своему соправителю Клеомену возбудилъ распри, обыкновенно, только одинъ изъ царей, предводительствовалъ войскомъ. Война для спартанцевъ была провѣркою ихъ воспитанія и лишь дополненіемъ остальной ихъ государственной жизни, битва и смерть на полѣ брани—честью и радостью, а потому къ началу битвы наряжались, точно къ празднику и принимали побѣду, какъ дѣло само 2 собою разумѣющееся.—Прямую противуположность всему этому представляла живость іонійскаго характера у аѳинянъ. Если аѳиняне съ проворною легкостію умѣли пользоваться благопріятною минутою и всѣми измѣняющимися обстоятельствами битвы и одерживали побѣду смѣлыми нападеніями, то спартанскій характеръ, связанный правилами неизмѣннаго порядка, не допускалъ отступленій отъ этихъ правилъ; такъ, напр., полководецъ Исадъ ефорами былъ присужденъ къ уплатѣ пени въ тысячу драхмъ за то, что, хотя и одержалъ побѣду, но сдѣлалъ нападеніе на непріятеля не въ полномъ вооруженіи, какъ того требовали правила военной дисциплины. *Plut. Ages.* 30. *Xen. r. L.* 9, 5. И аѳиняне смотрѣли на смерть за отечество, какъ на славный подвигъ, но они провозносили ее въ рѣчахъ (λόγοι ἐπιταφιοι), между тѣмъ какъ спартанцы видѣли въ ней лишь простое исполненіе 3 долга. Строгой субординаціи невозможно было требовать отъ аѳинскихъ гражданъ, которые проникнуты были чувствомъ свободы и сознавали свое личное достоинство и свои политическія права; эта непривычка повиноваться обнаруживалась полнымъ разстройствомъ дисциплины послѣ проиграннаго сраженія. *Thuc.* 7, 14: χαίπαι γαρ αἱ ὑμετέραι φύσεις ἀρξαι. Но этому разрушительному элементу въ военной дисциплинѣ противудѣйствовали: чувство долга, любовь къ отечеству и надежда на внѣшнія выгоды, на добычу, славу, почести, статуи и раздѣлъ земли, а съ другой стороны и разнаго рода наказанія за безчестные поступки во время войны, которыя назначались судомъ подъ предсѣдательствомъ стратеговъ, или же однимъ главнокомандующимъ, такъ какъ онъ на войнѣ былъ неограниченъ въ своей власти, αὐτοκράτωρ, хотя по сложеніи съ себя должности военачальника могъ быть самъ привлеченъ къ отвѣтственности передъ народнымъ судомъ. — У македонянъ войско составлялось изъ наемныхъ солдатъ, а при такомъ устройствѣ всегда строгая дисциплина является на ряду съ распущенностію во многихъ отношеніяхъ. Природныя же македонскія войска, при всей выступающей на видъ субординаціи, пользовались извѣстными льготами и правами, противъ которыхъ даже Александръ Вел. не всегда могъ провести свои требованія. — II. Военная дисциплина 4 римлянъ послужила основаніемъ величія римскаго государства. Своимъ болѣе чѣмъ тысячелѣтнимъ могуществомъ Римъ обязанъ безусловному повиновенію военачальникамъ подчиненныхъ. Это отношеніе не основывалось на нравственномъ началѣ чувства долга, а только патріотизмъ и порядокъ заставляли солдата соблюдать требованія военной чести и дѣйствовали тѣмъ сильнѣе, чѣмъ труднѣе были времена, переживаемыя государствомъ.

И для римскаго солдата, какъ для спартанца, первоначально, лагерная жизнь была лишь продолженіемъ гражданской жизни, такъ что во время похода ему воспрещалось то же самое, за что и въ мирное время дома полагалась кара со стороны цензора. Но наказанія на службѣ были строже, потому что военачальнику предоставлена была безусловная власть надъ жизнію и смертію своихъ подчиненныхъ, какъ Цицеронъ выражаетъ это (*de legg.* 3, 3): militiae ab eo, qui imperabit, provocatio ne esto—militiae summum ius habento, nemini parento. Хотя въ послѣднія времена республики примѣры самихъ военачальниковъ и предводителей подрывали дисциплину, однакожъ не переставали признавать той строгой и суровой справедливости, которая иногда заставляла отца въ качествѣ военачальника произносить смертный приговоръ надъ своимъ сыномъ. *Liv.* 8, 7. 30. *Val. Max.* 2, 17. Въ виду этой справедливости римскій солдатъ, сознававшій себя свободнымъ гражданиномъ, тѣмъ охотнѣе подчинялся всей строгости, которой требовала отъ него служба для распространенія предѣловъ государства.—Когда, по утвержденіи императорской власти, образовалась 5 постоянная армія изъ другихъ составныхъ частей, чѣмъ войска древнихъ временъ республики, Августъ старался вновь оживить въ солдатахъ духъ древней дисциплины, пострадавшей отъ смутъ междуусобныхъ войнъ. Для этой цѣли солдатамъ не давали ни времени, ни случая ослабѣвать на службѣ или забывать о своемъ назначеніи. Война была лучшею школою дисциплины; а войска, не имѣвшія передъ собою непріятеля, содержались въ дѣятельности посредствомъ особо установленныхъ военныхъ упражненій (*Veget.* 1, 27), напр., ambulatio (см. сл.), decursio (см. сл.); а если эти занятія казались недостаточными, труды и силы солдатъ употреблялись на устройство искусственныхъ путей сообщенія, на постройку амфитеатровъ и т. п. Было принято за правило изготовлять въ самомъ лагерѣ все, что требовалось для войны. Если отъ продолжительнаго мира войско, расположенное въ провинціи, испортилось, то для исправленія его прибѣгали къ возстановленію стараго порядка, который, конечно, былъ тѣмъ стѣснительнѣе, чѣмъ болѣе солдаты успѣли отвыкнуть отъ него, но долженъ былъ строго исполняться и въ томъ случаѣ, если солдаты его вовсе не знали прежде. *Tac. ann.* 11, 18. 13, 35. Отъ упражненій въ прыганьѣ и плаваньѣ не освобождалась даже и обозная прислуга (lixae и agasones). Вообще, кромѣ собственно лагерныхъ работъ, исполнялись постоянно и тѣ упражненія, которыхъ требовала гимнастика. Сила, ловкость и проворство развивались въ солдатахъ, особенно, такъ называемыми palaria, упражненіемъ, состоявшимъ въ томъ, что съ оружіемъ вдвое тяжелѣйшимъ обыкновеннаго солдаты бросались на врага, представляемаго деревянными столбами (palus, stipes) вышиною въ 6 футовъ. *Veg.* 1, 11. Руководство этими упражненіями пору-

чалось старшимъ солдатамъ и они получали за это двойной паекъ. Главная цѣль этихъ упражненій состояла въ томъ, чтобы солдаты научились свободно владѣть оружіемъ, пользоваться имъ какъ членами своего тѣла и вмѣстѣ съ тѣмъ пріобрѣли самоувѣренность, не отступающую ни передъ ранами, ни передъ самою смертью на полѣ брани. *Cic. tusc.* 2, 16. Лагерь былъ родиною и жилищемъ солдатъ; въ немъ на мѣстѣ, называвшимся principium, находились ихъ алтари и знамена, а во время имперіи и изображенія ихъ императоровъ, въ слѣдствіе чего это мѣсто было священнымъ и если благоговѣніе передъ нимъ не удерживало солдатъ отъ дерзкихъ или низкихъ проступковъ, то это считалось дѣломъ въ высшей степени возму-
7 тительнымъ. Послѣ того какъ (во времена Полибія) валы лагеря на лицевой и тыловой сторонахъ были сооружаемы легіонами, а на боковыхъ—союзниками, солдаты сдавали въ руки трибуновъ лагерную присягу. (Ср. Sacramentum), въ которой они обѣщались: „не красть, а найденную вещь возвращать владѣльцу или представлять трибунамъ“. *Pol.* 6, 33. *Gell.* 16, 4. Лагерная служба состояла, главнымъ образомъ, въ опредѣленной и строго соблюдавшейся очереди карауловъ внутри лагеря (excubiae, дневные караулы, vigiliae —ночные) и внѣ его противъ непріятеля, stationes. Этотъ послѣдній караулъ исполнялся каждый разъ одною когортою пѣхоты и одною турмою конницы у каждыхъ воротъ (*Caes. b. g.* 4, 32. 6, 37) кромѣ того, извѣстнымъ числомъ легковооруженныхъ (по 10 velites у каждыхъ воротъ) и легкаго союзническаго войска. Валъ на всемъ протяженіи поручался караулу легковооруженныхъ, velites. Со времени Эмилія Павла караулъ у воротъ смѣнялся въ полдень (*Liv.* 44, 33). Ночью velites располагались предъ лагеремъ въ открытомъ полѣ, а отряды конницы дѣржали караулъ за воротами. Караульною службою внутри лагеря, а также содержаніемъ въ чистотѣ и порядкѣ улицъ и площадей, по установленію, описанному Полибіемъ, завѣдывали hastati и principes, а triarii имѣли наблюденіе за лошадьми конницы, чтобы онѣ не производили никакого безпорядка или вреда; они же составляли почетный караулъ полководца передъ преторіемъ. Ночные караулы, vigiliae, продолжавшіеся съ 6 ч. вечера до 6 ч. утра, дѣлились на четыре стражи, по три часа каждая, причемъ время измѣрялось водяными часами (clepsydra). *Veget.* 3, 8.
8 Сигналы къ занятію и къ смѣнѣ караула подавались трубою, bucina (*Liv.* 25, 16); по *Veget.* 3, 8, сигналъ подавали къ занятію караула tuba, а къ смѣнѣ — cornua. Ночной пароль (tessera), состоявшій изъ какого нибудь знаменательнаго или на удачу выбраннаго слова, напр., laboremus (*Spart. Sev.* 23), Hercules invictus и т. п., сообщался полководцемъ трибунамъ, префектамъ и предводителямъ отрядовъ конницы (decuriones); они записывали пароль на маленькихъ дощечкахъ съ присоединеніемъ начальныхъ буквъ различныхъ родовъ войскъ (H. P. T. т. е. hastati, principes, triarii) и имени ординарца, tesserarius. Этотъ ординарецъ посылался отъ каждой десятой когорты къ трибунамъ и приносилъ отъ нихъ табличку своему центуріону; затѣмъ, эта табличка отправлялась къ центуріону девятой когорты и т. д., постоянно въ присутствіи свидѣтелей, и еще до наступленія ночи возвращалась трибуну съ подписями подлежащихъ центуріоновъ, такъ что тотчасъ можно было замѣтить всякаго рода опущеніе и взыскать за это съ виновнаго. Каждый солдатъ, отправлявшійся къ занятію ночнаго караула, получалъ маленькую табличку (tesella), на которой обозначались названіе его отряда и время стражи. Эта табличка отнималась у него при осмотрѣ караула. Если караульный заснулъ на своемъ посту или ушелъ съ мѣста, то такое небрежное отношеніе его къ своей служебной обязанности отмѣчали при свидѣтеляхъ. Обходъ карауловъ (circuitio, патруль—circuitores) производился ежедневно, во времена Полибія, четырьмя легіонными всадниками, а при императорахъ—центуріонами; но и трибуны часто обходили караулы, даже самъ главнокомандующій и легаты. Изъ числа солдатъ не занятыхъ караульною службою никто не смѣлъ удаляться отъ лагеря далѣе, чѣмъ на такое разстояніе, на которое можно слышать звукъ трубы. За наруше- 9
ніе правилъ службы взыскивалось безпощадно. Главнокомандующіе, даже при императорахъ, пользовались неограниченною карательною властью; только относительно высшихъ офицеровъ, которыхъ они до тѣхъ поръ могли также присуждать къ смертной казни (*Cic. legg.* 3, 3. *Val. Max.* 2, 7, 87), по постановленію Августа они литены были такого права *Suet. Tib.* 30. *Dio Cass.* 52, 22. Въ первые вѣка по Р. Х. ближайшее наблюденіе за исполненіемъ лагерной дисциплины возлагалось на коменданта лагеря, praefectus castrorum, назначавшагося отдѣльно для каждаго легіона, потому что каждый легіонъ имѣлъ свои отдѣльныя зимнія стоянки. Должность эта поручалась только старымъ и испытаннымъ центуріонамъ. Ср. Willmans, Ephemeris epigr. 3. p. 81. Въ правленіе Константина Вел., военное судопроизводство поручено было двумъ аудиторіатамъ, изъ которыхъ одно назначено было для пѣхоты, а другое для конницы.—Всякое нарушеніе субординаціи наказывалось смертною казнію, которая совершалась за декуманскими воротами (porta decumana), поставленными для того рабами и гладіаторами (*Tac. ann.* 1. 22), или такъ называемыми speculatores. Ближайшее къ смертной казни наказаніе было fustuarium, вошедшее въ общее употребленіе при императорахъ, но извѣстное и во времена республики. Производилось оно слѣдующимъ образомъ: трибунъ дотрогивался до приступника палкою, а затѣмъ солдаты легіона до того били его палками и забрасывали камнями, что онъ, обыкновенно, тутъ же испускалъ духъ. Эта казнь совершалась въ лагерѣ на т. называемомъ principium (*Liv.* 28, 24) и опредѣлялась за крупное нарушеніе караульной службы, за воровство въ лагерѣ, лжесвидѣтельство и побѣгъ. (*Liv.* 5, 6 сл. desertor; впрочемъ дезертиромъ считался всякій, кто просрочилъ данный ему отпускъ, commeatus, или уходилъ дальше отъ лагеря, чѣмъ на разстояніе звука трубы; у грековъ таковой назывался λειποτάκτης и долженъ былъ въ насмѣшку три дня сидѣть на рынкѣ въ женской одеждѣ). Когда цѣлый отрядъ заслуживалъ такого наказанія, особенно трусостью или возмущеніемъ, то рѣдко совершалась казнь надъ всѣми виновными (*Liv.* 28, 28), какъ это случилось съ легіономъ въ Регіи въ войну съ Пирромъ (271 г. до Р. Х.), а обыкновенно, избирали по жребію и предавали казни десятаго (decimare), а со временъ императоровъ, въ менѣе строгомъ видѣ, двадцатаго или сотаго (decimatio, vicesimatio, centesimatio). Но центуріоновъ, обыкновенно сѣкли розгами и обезглавливали. *Liv.* 2, 57. За менѣе тяжелые проступки установлено было тѣлесное наказаніе посредствомъ виноградной палки (vitis), присвоенной центуріонамъ, какъ знакъ ихъ должности; это взысканіе назначалось самимъ центуріономъ, не было позорнымъ для наказывавшагося, но подавало иногда поводъ къ возстаніямъ. Строже и позорнѣе было наказаніе розгами (virgae); другія взысканія были: сокращеніе жалованья (aere dirutus) и добычи (pecuniaria multa), лишеніе на нѣкоторое время оружія, разжалованіе, напр., всадника въ пѣхотинцы, легіоннаго солдата въ легковоор[illegible]женные, временное удаленіе изъ сожительства (contubernium) съ товарищами и помѣщеніе внѣ лагеря, исполненіе караульной службы безъ военной одежды, иногда даже безъ обуви, назначеніе особыхъ работъ (munerum indictio), производство военныхъ упражненій подъ поклажей и, наконецъ, полученіе пайка изъ ячменя вмѣсто пшеницы. Сверхъ наказанія, назначеннаго за извѣстные проступки, виновные часто подвергались позорному удаленію изъ рядовъ войска, ignominiosa missio (ср. Missio), которое иногда постигало цѣлые отряды. *Liv.* 8, 34.

Discordia см. Ἔρις.

Discus, δίσκος, правильный или продолговатый метательный кружокъ, толщина котораго уменьшалась въ направленіи къ его окружности, безъ рукоятки; если сдѣланъ былъ изъ камня, то въ собственномъ смыслѣ назывался δίσκος, а также λίθος или λᾶς (*Hom. Od.* 8, 190 и др. м.), а если изъ желѣза (въ такомъ случаѣ, вѣр., бо́льшихъ размѣровъ)—σόλος (*Hom. Il.* 23, 826 и др. м.), хотя такое различіе дѣлается не всѣми древними толкователями. Игра въ дискъ (διακοβολία), столь любимая древними греками (и современными, особенно па...ками), состояла въ томъ, что кружокъ бросали на опредѣленное разстояніе, или же какъ можно дальше; кто бросалъ дальше, тотъ считался побѣдителемъ, независимо отъ того, былъ ли раньше отмѣченъ значкомъ (σῆμα) предѣлъ или нѣтъ. Если не было значка, то

отмѣчали мѣсто, гдѣ дискъ при паденіи впервые коснулся земли, и побѣда затѣмъ зависила отъ величины переброшеннаго разстоянія, оттого ὑπερβάλλειν=превосходить.—„При метаніи диска верхняя часть туловища наклонялась впередъ, представляя болѣе или менѣе значительный изгибъ въ правую сторону, причемъ голова наклонялась вправо и внизъ на столько, что глаза могли видѣть лѣвую сторону верхней части туловища. Правая рука двигалась сперва снизу назадъ до высоты плечъ и затѣмъ описывала, при быстромъ движеніи впередъ, дугу, такимъ образомъ сообщая диску взмахъ въ направленіи снизу вверхъ (δ. κατωμάδιος, *Hom. Il.* 23, 431). Центръ тяжести тѣла во время размаха опирался то на правую, то на лѣвую ногу; въ этотъ моментъ колѣно лѣвой ноги нѣсколько сгибалось, а между тѣмъ правая нога еще сильнѣе подавалась назадъ, или же съ небольшимъ изгибомъ выставлялась впередъ. Метающій затѣмъ дѣлалъ одинъ шагъ или нѣсколько шаговъ впередъ въ направленіи вылетающаго изъ руки диска“. (Friedrich, Realien in der Il. und Od. стр. 351 сл.). Полетъ диска сопровождался шумомъ и свистомъ, такъ какъ онъ, благодаря своей чечевицеобразной формѣ, прорѣзывалъ воздухъ съ большою быстротою и силою. Это упражненіе было хорошимъ приготовленіемъ для войны и, въ особенности, для пріобрѣтенія навыка къ мѣткому метанію камнями. Описаніе состязанія дискомъ находится *Stat. Theb.* 6, 646 слл. Между статуями, изображавшими метателя диска (δισκοβόλος), самая знаменитая была твореніемъ Мирона (см. Sculptores, 7). Ср. впрочемъ Gymnasium.

Dispensator, назывался въ знатныхъ домахъ рабъ, завѣдывавшій веденіемъ кассы и счетныхъ книгъ, кассиръ, который обязанъ былъ отдавать отчетъ своему господину. *Suet. Galb.* 12. *Vesp.* 22. *Tac. hist.* 1, 49; см. также Procurator, 1.

Dissignator, см. Designator.

Dithyrambus, διθύραμβος торжественная пѣсть въ честь Вакха (по словопроизводству, м. б., въ связи со словомъ τίτυρος=σάτυρος), которая впервые появилась въ древнѣйшія времена, вмѣстѣ съ культомъ Діониса, во Фригіи или Лидіи и, соотвѣтственно воодушевленному характеру этого культа, дикимъ, возбуждающимъ образомъ прославляла въ весенній праздникъ подвиги и судьбы Діониса. Въ Аттикѣ на іонійскихъ и эолійскихъ островахъ, въ Беотіи, Фліунтѣ, Сикіонѣ, Коринѳѣ и въ др. мѣстахъ, гдѣ процвѣтало служеніе Вакху, пѣлись таковыя пѣсни въ шумныхъ процессіяхъ поклонниками Вакха, въ грубой и безыскусной формѣ, пока Аріонъ (см. Arion) не далъ дифирамбу въ Коринѳѣ первую художественную отдѣлку и не научилъ исполнять пѣніе его очередующимися хорами (κύκλιοι χοροί), изъ которыхъ впослѣдствіи развилась трагедія. Дальнѣйшее развитіе дифирамбъ получилъ въ Аѳинахъ, гдѣ въ блестящія Діонисовы празднества выступали на состязаніе

отличнѣйшіе лирическіе поэты, каковы были: Лассъ Германонскій (ок. 500 г. до Р. Х.), Симонидъ Кеосскій, Пиндаръ и др. Дифирамбы этихъ древнѣйшихъ поэтовъ, несомнѣнно, отличались высокимъ полетомъ мысли и пылкою стремительностью рѣчи и риема, но сильно возбужденное чувство у нихъ всегда сдерживалось въ надлежащихъ предѣлахъ силою воли и сознаніемъ своего достоинства. Но со времени Меланиппида Мелосскаго (младшаго, ок. 415 г. до Р. Х.) дифирамбъ сталъ вырождаться; музыка взяла перевѣсъ надъ поэзіею и сдѣлалась изнѣженною и искусственною; увлекались безпредѣльнымъ воображеніемъ, пустыми и напыщенными фразами и чудовищными образами; отказались отъ распредѣленія на хоры и стали пренебрегать соблюдавшимися до тѣхъ поръ правилами риема. Извѣстнѣйшіе поэты этого періода: Филоксенъ Киѳерскій (ум. въ 380-х г. до Р. Х.), Кинесій Аѳинскій и Фриниисъ Митиленскій (ок. 415 г.), Тимоѳей Милетскій (ум. въ 357 г.) и современники его Полиидъ (Πολύειδος) и Телестъ. Подъ вліяніемъ этихъ поэтовъ дифирамбъ, мало по малу, преобразовался въ музыкальную миму, которая представлялась уже не хорами, а отдѣльными виртуозами. Что касается содержанія дифирамбовъ, то уже древнѣйшіе поэты заимствовали темы изъ героической миѳологіи, изображая въ своихъ пѣсняхъ такихъ героевъ и героинь, которымъ, подобно Діонису, пришлось бороться и страдать. Въ этомъ отношеніи имъ подражали и позднѣйшіе поэты. Отъ дифирамбовъ до насъ дошли только отрывки (лучшій сборникъ составилъ Bergk, poët. lyr. Græc. III); однако хоръ въ трагедіи Еврипида Βάκχαι (64—165) представляетъ образчикъ дифирамба. Ср. Hartung, Philol. I стр. 397—420, и M. Schmidt, diatribe in dithyrambum (1845).

1 **Divinatio,** 1) искусство и даръ гаданія, по греч. μαντική, т. е. τέχνη. Вѣра въ способность людей предсказывать будущее посредствомъ возбужденной божествомъ силы и узнавать волю боговъ, не пользуясь обыкновенными средствами ума, встрѣчается во всѣхъ вообще религіяхъ древняго міра, а въ частности у грековъ и римлянъ подала поводъ къ возникновенію многихъ своеобразныхъ обрядовъ и учрежденій, находившихся въ самой тѣсной связи со всѣмъ бытомъ этихъ народовъ. Вѣра эта основывалась на убѣжденіи, что боги, по присущей имъ непрестанной бдительности и заботливости, желаютъ открывать свою волю людямъ. Если исключить способъ откровенія, состоящій въ рѣчи бога, непосредственно обращенной къ человѣку, какъ это, по преданію, бывало въ древнее миѳическое время при сношеніяхъ боговъ съ людьми, то для того времени, когда міръ боговъ сталъ въ болѣе отдаленныя отношенія къ міру человѣческому, оставались два способа божественныхъ откровеній: человѣкъ могъ получать откровеніе или въ душѣ, безъ всякихъ внѣшнихъ, чувственныхъ знаковъ, или же—со внѣ, при посредствѣ чувственныхъ знаменій, требующихъ толкованія. Изъ этихъ двухъ способовъ откровенія произошли тѣ два рода гаданій, на которые раздѣлялась всякая divinatio: гаданіе естественное или безыскусственное (ἄτεχνος) и искусственное (ἔντεχνος). А. Безыскусственное гаданіе. 2 Характеристическая особенность его состояла въ проникновеніи человѣка божественнымъ духомъ, въ изліяніи божественнаго духа въ духъ человѣческій, во вдохновеніи, когда человѣкъ, побуждаемый божественною силою, θεόπνευστος ὁρμή, furor divinus, изрекаетъ внушенія божества, дѣлается органомъ божественнаго духа, не теряя однако, какъ это бываетъ на самой низшей степени естественной религіи, своей человѣческой индивидуальности и не превращаясь въ простое орудіе, лишенное собственной воли. Самый благородный и высокій видъ такой дивинаціи является въ пророчествѣ у евреевъ, когда просвященный умъ, при непосредственномъ, постоянномъ обращеніи съ божествомъ, при ясномъ сознаніи и полной свободѣ, получаетъ божественныя откровенія; впрочемъ, слабые слѣды такой пророческой силы встрѣчаются и у греческихъ и римскихъ язычниковъ. Такъ напр., гомеровскій μάντις въ тѣснѣйшемъ смыслѣ, какъ Кальхантъ, познающій настоящее, прошедшее и будущее, при всей свободѣ сознанія, непрерывно находится въ состояніи одушевленія, не требующаго для своего возбужденія никакого внѣшняго повода; для него не существуетъ предѣла между человѣческимъ и божественнымъ знаніемъ. Но подобная свобода сознанія никогда не получала первенствующаго значенія въ язычествѣ; напротивъ того, тамъ болѣе выступали такія формы божественнаго откровенія, при которыхъ подлежащее лицо находилось, скорѣе, въ безсознательномъ состояніи; пророческая сила ограничивалась отдѣльными моментами и получалась при посредствѣ какихъ либо внѣшнихъ обстоятельствъ. Въ этой низшей степени безыскусственной дивинаціи можно различать три вида: экстазъ, сновидѣнія и оракулы. 1) Экстазъ, восхи- 3 щеніе (*Cic. div.* 1, 31)—временное состояніе необыкновеннаго возбужденія, при которомъ дѣйствуетъ пророческая сила, когда душа, отвлеченная отъ тѣла, вступаетъ въ болѣе тѣсное общеніе съ божествомъ. Душа, по мнѣнію древнихъ, отъ природы лишь въ несовершенной степени владѣетъ этою пророческою силою; чтобы разрѣшить ее и возбудить къ дѣятельности, для этого требуется нѣкоторое внѣшнее, обыкновенно, не духовное вліяніе. Стихійныя силы воды, земли, * огня могутъ своимъ вліяніемъ на тѣло освободить эту силу, проявляющуюся, въ особенности, при болѣзненныхъ состояніяхъ тѣла и, преимущественно, въ часъ смерти. *Plat. Apol.* 39. C. *Cic. div.* 1, 30, 38. И у Гомера встрѣчается этотъ послѣдній родъ предсказанія. *Od.* 18, 153. *Il.* 6, 447. 22, 358. 16, 843 слл. Женщинъ считали особенно способными приходить въ состояніе такого пророче-

ственнаго экстаза (Кассандра, Сивиллы, Пиѳія).—2) Сновидѣніе считалось мгновен- 4
нымъ откровеніемъ божества; думали, что душа человѣка, находящаяся во время сна въ особенномъ состояніи между сознаніемъ и безсознательностію, по преимуществу способна къ общенію съ божествомъ и къ принятію отъ него откровеній. „Сновидѣніе посылается Зевсомъ“ (*Hom. Il.* 1, 63). Гомеръ не знаетъ особаго бога сновидѣній (не смотря на *Il.* 2, 6), каковой дѣйствительно встрѣчается у позднѣйшихъ писателей (*Paus.* 2, 10, 2). Видѣнія во снѣ суть безчувственные образы, облеченные въ тѣлесную форму; но иногда вмѣсто нихъ является духъ умершаго (напр. Патрокла *Il.* 23, 65) или даже божество (*Od.* 6, 13). Образы эти подчиняются волѣ того божества, которое ихъ посылаетъ и лишь на время сна пользуются кратковременнымъ подобіемъ жизни. То что они передаютъ словами, это простое откровеніе, не требующее объясненія; но бываютъ и другаго рода сновидѣнія, которыя представляютъ это откровеніе подъ видомъ символическаго образа (*Od.* 19, 535 слл.) и потому подлежатъ толкованію. Толкованіе сновидѣній по правиламъ искусства было дѣломъ особеннаго лица, ὀνειροκρίτης или ὀνειροπόλος. Впрочемъ, откровенія во снѣ уже у Гомера считаются не всегда достовѣрными. Онъ различаетъ между обманчивыми и вѣрными сновидѣніями (*Od.* 19, 560 слл.); даже само божество можетъ пожелать обмануть человѣка чрезъ сновидѣніе (*Il.* 2, 1 слл.). Потому слѣдуетъ отыскивать признаки, по которымъ можно бы судить о достовѣрности сновидѣнія и честномъ намѣреніи божества, пославшаго сонъ. Не всякій сонъ знаменателенъ; особое значеніе придавали сновидѣніямъ являющимся подъ утро. *Od.* 4, 841. Рядомъ съ наблюденіемъ за случайными сновидѣніями у грековъ и римлянъ было еще особое, нарочное приспособленіе для вызова сновидѣній, такъ называемая ἐγκοίμησις, incubatio, при оракулахъ, дававшихъ отвѣты посредствомъ сновидѣній 5 и появленій во снѣ умершихъ.—3) Оракулы. Мѣсто, гдѣ находился оракулъ, по греч. называлось μαντεῖον, χρηστήριον; спрашивать оракулъ—χρᾶσθαι; изреченіе оракула—χρησμός, μάντευμα, φήμη, θεοπρόπιον, θέσφατον, λόγιον; послѣднему слову соотвѣтствуетъ латинское oraculum, произв. отъ os, oris, orare; воодушевленный прорицатель назывался χρησμῳδός или χρησμολόγος; впрочемъ, словомъ χρησμολόγος обозначали, какъ истолкователя и объяснителя оракула, такъ и того, который собиралъ изреченія оракуловъ, сообщалъ другимъ и примѣнялъ къ отдѣльному случаю собранныя имъ предсказанія. Общая всѣмъ оракуламъ особенность состоитъ въ томъ, что предсказанія ихъ связаны съ опредѣленною мѣстностію и съ культомъ извѣстнаго храма и что посредникомъ между богомъ и человѣкомъ является мѣстное сословіе жрецовъ. Такія учрежденія, гдѣ выдающееся своимъ образованіемъ сословіе жрецовъ, пользуясь обстановкою и преданіями извѣстной мѣстности, успѣло устроить правильный оракулъ, авторитетъ котораго основывался на вѣрѣ въ присутствіе божества и постоянно поддерживался вѣрностію издаваемыхъ имъ прорицаній, пользовались гораздо большимъ довѣріемъ, чѣмъ отдѣльныя знаменія боговъ и случайныя сновидѣнія.—Особый родъ оракуловъ представляютъ 6 вышеупомянутыя оракулы по сновидѣніямъ и явленіямъ духовъ умершихъ (νεκυομαντεῖα, νεκρομαντεῖα, ψυχοπομπεῖα), которые, обыкновенно, соединены были съ культомъ героевъ или другихъ подземныхъ божествъ. Сюда относятся святилища прорицателей Амфіарая въ Оропѣ, Амфилоха и Мопса въ Киликіи, Кальханта и Подалирія при мысѣ Гарганѣ въ Апуліи и Асклепія въ Епидаврѣ. Въ ихъ храмахъ люди, искавшіе божественныхъ откровеній, особенно, для исцѣленія больныхъ, ложились спать на шкурѣ принесеннаго въ жертву животнаго. Здѣсь образы умершихъ, εἴδωλα, выходили изъ земли и являлись во снѣ (а иногда и на яву), вызванные къ пророческому служенію, преимущественно, принесеніями имъ жертвъ и возваніями къ подземнымъ силамъ. Къ этимъ оракуламъ обращалось наиболѣе суевѣріе простаго народа. Гораздо 7 большее значеніе имѣли у грековъ прорицалища, гдѣ откровенія передавались устами человѣка, гдѣ мужчины или женщины въ состояніи экстаза, возбужденнаго, обыкновенно, физическими вліяніями, напр. источниковъ и т. п., произносили слова, изъ которыхъ затѣмъ жрецы святилища составляли связныя изреченія и примѣняли ихъ къ предложенному вопросу. Божествомъ, руководящимъ этими оракулами былъ, по преимуществу, прорицатель Аполлонъ, возвѣщавшій роду человѣческому волю отца своего Зевса, первоначальнаго источника всякаго рода предсказаній. Самое знаменитое прорицалище было въ Дельфахъ (см. Delphicum oraculum). Подобныя ему были въ Абахъ (Ἄβαι) въ Фокидѣ (*Hdt.* 1, 46. 8, 33. *Soph. Oed. tyr.* 899), въ Эдепсѣ (Αἰδηψός) на о. Евбеѣ (*Strab.* 10, 445), у горы Птоя (Πτῶον) (*Hdt.* 8, 135), въ Гисіяхъ (Ὑσιαί) въ Беотіи (*Paus.* 9, 2. 1), въ Аргосѣ, гдѣ пророчествующая жрица вдохновлялась кровью жертвеннаго животнаго (*Paus.* 2, 24. 1). Въ М. Азіи самыми значительными оракулами, были: оракулъ Аполлона Клароскаго близъ Колофона и Дидимскаго близъ Милета. Клароскій оракулъ, по преданію, былъ основанъ критянами подъ предводительствомъ Ракія, женившагося на дочери Тиресія Мантоѣ (Μαντώ), присланной туда изъ Дельфовъ; въ этомъ разсказѣ проявляется связь между клароскимъ и дельфійскимъ оракулами. Въ Кларосѣ пророчествовалъ жрецъ; онъ входилъ въ священную пещеру, напивался тамъ вдохновляющей воды и давалъ отвѣты въ стихахъ. *Tac. ann.* 2, 54. Дидимскій оракулъ, вѣр., также былъ основанъ критянами. *Hdt.* 6, 19. *Strab.* 9, 421. 14, 634. Первый храмъ, говорили, построилъ Бранхъ, сынъ Аполлона и родоначальникъ

бывшаго тамъ сословія жрецовъ Бранхидовъ. Здѣсь, какъ и въ Дельфахъ, пророчествовала женщина, которая орошала подолъ своего платья и свои ноги водою источника и вдыхала
8 выходившія изъ него испаренія.—Третій родъ оракуловъ составляли оракулы знаменій. Сюда относился, между прочимъ, и оракулъ Зевса въ Олимпіи. Жрецы его назывались Іамидами; въ болѣе древнія времена къ нему обращались весьма часто. Предсказанія здѣсь давались по примѣтамъ убитаго жертвеннаго животнаго и по явленіямъ, происходившимъ во время жертвоприношенія. *Hdt.* 8, 134. *Strab.* 8, 542. *Xen. Hell.* 4, 7, 2. Подобнымъ образомъ давались предсказанія въ храмѣ Исменскаго Аполлона близъ Ѳивъ. Знаменитый додонскій оракулъ (см. Ζεύς, 4), принадлежалъ къ тому же роду оракуловъ. Здѣсь предсказанія давались по движенію листьевъ священнаго дуба (φυλλομαντεία), по журчанію источника и по звукамъ мѣдныхъ чашъ. При оракулѣ на о. Делосѣ пророчествовали по шелесту священнаго лавра. Подобнаго рода оракулы, способы которыхъ были весьма разнообразны, представляютъ переходъ къ искусственному пророчеству, потому что здѣсь уже требовалось истолкованіе знаменій. И при прорицалищахъ, въ родѣ дельфійскаго, имѣло мѣсто посредничество искусства, такъ какъ не сами вопрошающіе получали непосредственное откровеніе, а близкіе къ божеству, одушевляемые имъ служители оракула, жрецы, которые воспринимали непонятное профанамъ откровеніе и
9 черезъ свое объясненіе дѣлали его понятнымъ для вопрошающихъ. Происхожденіе оракуловъ скрывается въ глубокой древности. Уже Гомеръ упоминаетъ о додонскомъ оракулѣ, какъ о вполнѣ установившемся учрежденіи (*Od.* 14, 327. *Il.* 16, 235), а, говоря о пиѳійскомъ оракулѣ, превозноситъ его богатство. *Il.* 9, 104. Этотъ послѣдній оракулъ, повидимому, имѣлъ уже тогда политическое вліяніе. *Od.* 8, 80. Впрочемъ, гораздо большее значеніе оракулы получили со времени владычества дорянъ; именно, съ этого времени возвысился дельфійскій оракулъ, такъ что затемнилъ всѣ другіе, не исключая и додонскаго. Дѣйствію оракуловъ въ это время на образованіе нравовъ и политическому вліянію ихъ слѣдуютъ придавать весьма большое значеніе. Пока образованные жрецы, поддерживаемые лучшими и мудрѣйшими представителями народа, безъ всякихъ корыстныхъ цѣлей дѣйствовали въ пользу отечества, религіи и нравственности, вліяніе ихъ было прочно и они пользовались большимъ почетомъ; но когда вмѣстѣ съ упадкомъ народнаго духа и оракулы сдѣлались орудіемъ партій и жрецы, при возраставшемъ невѣріи и суевѣріи, стали искать своей выгоды и обогащенія, не рѣдко даже при помощи хитрости и обмана, то они постепенно лишались и значенія и почета.—У римлянъ и вообще у италійскихъ народовъ, хотя и существовали оракулы, подобные греческимъ, но они совершенно вытѣснены были искусственными способами гаданія.

B. Искусственное гаданіе. *Cic. div.* 1, 49, 18. 2, 11. Характеристическая черта этого рода гаданія состоитъ въ томъ, что оно основано не на внутреннемъ божественномъ вдохновеніи, а на наблюденіи и истолкованіи извѣстныхъ знаменій, посылаемыхъ божествомъ, и потому этотъ родъ дивинаціи представляетъ собою искусство, которое, напр., у Гомера, какъ особое ремесло, ставится наряду съ занятіями врачей и глашатаевъ и т. п. *Od.* 17, 383. 9, 135. Въ способахъ отысканія сверхъестественной связи данныхъ явленій достигли нѣкотораго опредѣленнаго метода, не основываясь, однако, при этомъ на обыкновенныхъ заключеніяхъ разума, а предаваясь страннымъ фантастическимъ соображеніямъ, какъ и вообще областью этого искусства были воображеніе и религіозное чувство. Искусственное гаданіе было весьма распространено у грековъ и римлянъ. Всякое необыкновенное явленіе принималось за знаменіе божественнаго откровенія, τέρας, signum, тѣмъ болѣе важное, чѣмъ знаменательнѣе былъ моментъ жизни и чѣмъ болѣе было возбуждено настроеніе духа, съ которымъ совпадало явленіе. Такого рода τέρας могло являться само собою безъ усилій со стороны человѣка, а иногда человѣкъ самъ отыскивалъ и вызывалъ его посредствомъ извѣстныхъ приготовленій. а) Греки. У Го-
11 мера преобладаетъ первый родъ знаменій, т. е., нечаянныхъ явленій. Главнѣйшія τέρατα или σήματα у него—явленія на небѣ, жилищѣ боговъ, особенно, Зевса, который преимущественно считается виновникомъ всѣхъ τέρατα, каковы напр., громъ, молнія, радуга, неожиданное появленіе большой высокопарящей птицы (οἰωνός), орла, ястреба, цапли и т. п., потому что на нихъ смотрѣли какъ на вѣстниковъ боговъ изъ Олимпа. Даже нечаянно сказанное человѣкомъ знаменательное слово (φήμη, κληδών), чиханье и т. п. были τέρατα. Изрѣдка встрѣчаются чудовищныя явленія въ родѣ кроваваго дождя и т. п. *Il.* 11, 53. 16, 459; ср. *Od.* 20, 345 слл. 12, 394. При нѣкоторыхъ изъ этихъ явленій знаменательнымъ считается ихъ направленіе въ правую или въ лѣвую сторону (*Il.* 2, 353. 12, 196), или время, напр., послѣ молитвы. Во всѣхъ этихъ случаяхъ объясненіе являлось легко, само собою: они большею частью просто возвѣщали счастіе или несчастіе. Но часто τέρας до того совпадало съ дѣяніями человѣка, что нельзя было не дать ему болѣе опредѣленнаго содержанія, и въ такомъ случаѣ уже требовалось искусство толкованія, мантика, которою занимался знатокъ дѣла; прорицатель, μάντις, отличавшійся отъ жреца, ἱερεύς, какъ истолкователь божественной воли, προφήτης, θεοπρόπος. Такими μάντεις были или цари—прорицатели, напр., Амфіарай, Геленъ, или δημιοεργοί. *Od.* 1, 416. 15, 255. 16, 83. Они у Гомера подраздѣляются на οἰωνοπόλοι или οἰωνισταί, augures (*Od.* 1, 202) и θυοσκόοι, haruspices (*Il.* 24, 221), но безъ точнѣйшаго опредѣленія ихъ характера. Иногда τέρας было объясняемо по непосредственному вдохновенію лицемъ

не принадлежавшимъ къ сословію толкователей. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ придается значеніе только обстоятельствамъ, сопровождающимъ дѣйствіе, напр., числу и мѣсту (*Il.* 8, 245 слл. 2, 301 слл.), а часто τέρας само въ себѣ заключаетъ символическое представленіе будущаго. *Od.* 15, 525 слл. 2, 146
12 слл. *Il.* 12. 200 слл.—Въ позднѣйшія времена мантика въ Греціи удерживала еще свое значеніе, хотя была оттѣснена на задній планъ оракулами и, преимущественно, примѣнялась въ частныхъ дѣлахъ. Кромѣ знаменій, о которыхъ упомянуто выше, встрѣчается еще множество другихъ, напр., солнечныя и лунныя затмѣнія, появленіе кометъ, падающія звѣзды, бури, разливы рѣкъ, движеніе и запахъ поднимающихся испареній (καπνομαντεία) и т. п. Придавалось также не малое значеніе разнаго рода животнымъ, паукамъ, зайцамъ, змѣямъ, а въ особенности птицамъ, которымъ, преимущественно передъ другими животными, придавался таинственный характеръ. Наблюдали за ихъ полетомъ, за положеніемъ сидящихъ и за ихъ крикомъ; этимъ искусствомъ (οἰωνοὺς или ὄρνιθας γνῶναι) обладалъ οἰωνιστής или οἰωνοπόλος. — Что касается нарочно вызванныхъ знаменій, то слѣдуетъ упомянуть о гаданіи по внутренности жертвенныхъ животныхъ (ἱερομαντεία, ἱεροσκοπία), бывшемъ въ большомъ употребленіи у грековъ. Разсматривающіе внутренности животныхъ назывались βωμοσκόποι, ἱεροσκόποι,



θυοσκόποι, σπλαγχνοσκόποι, ἡπατοσκόποι. Отъ этого дѣйствія отличается πυρομαντεία, гаданіе по горѣнію жертвеннаго огня, которымъ занимались πυρκόοι и изобрѣтеніе котораго приписывалось Амфіараю. Болѣе низкій видъ гаданія, при которомъ суевѣрнымъ образомъ какъ бы вызывался случай, чтобы найти въ немъ божественное откровеніе, представляетъ πηγομαντεία или ὑδρομαντεία, при чемъ обращали вниманіе на то, тонулъ ли какой либо предметъ въ водѣ или всплывалъ на поверхность ея, или наблюдали за кругами, произведенными на водѣ брошеннымъ въ нее камнемъ. Было также гаданіе ситомъ, κοσκινομαντεία: сито вѣшалось на одной или нѣсколькихъ нитяхъ и когда оно кружилось, называли нѣсколько именъ; человѣкъ, при произношеніи имени котораго оно останавливалось, былъ тотъ, котораго искали. Сюда принадлежитъ также χειρομαντεία, или искусство гаданія по рукѣ и ея линіямъ. Объ немъ упоминаетъ Аристотель, а Артемидоръ во 2 вѣкѣ по Р. Х. возвелъ его въ теорію. Ср. Axinomantia. См. Hermann, Lehrbuch der griech. Antiquitäten, II. (2 изд. 1857). Nägelsbach, Homer. Theologie 4 отд. Nachhom. Theol. 4 отд. — b) Римляне. У 13
римлянъ искусственное гаданіе было гораздо важнѣе и болѣе развито, чѣмъ у грековъ. Названія относящихся сюда знаменательныхъ явленій были: ostentum, portentum, monstrum, prodigium, omen. Portentum или ostentum означаютъ, обыкновенно, чрезвычайныя явленія неодушевленной природы, monstrum и prodigium — необыкновенныя явленія въ царствѣ животныхъ и людей, при чемъ monstrum, по бо́льшей части, обозначаетъ противуестественное явленіе. Въ противуположность этимъ видимымъ знаменіямъ, omen относится, преимущественно, къ слуху; впрочемъ, это различіе не всегда строго соблюдается. Говоря о видимыхъ знаменіяхъ мы будемъ называть ихъ prodigia, а словомъ omina обозначать воспринимаемыя слухомъ. И тѣ и другія являются нечаянно. Prodigia замѣчались римлянами весьма часто и въ весьма разнообразныхъ видахъ, такъ какъ духъ этого народа былъ устремленъ на подобнаго рода вещи съ особою суевѣрною наблюдательностію. Въ историческихъ книгахъ Т. Ливія упоминается большое число продигій. Всякій разъ, когда случалось prodigium, и, въ особенности, если оно предвѣщало несчастіе, считалось необходимымъ устроить procuratio. Принимая надлежащія мѣры, если не иначе, то посредствомъ молитвъ и очистительныхъ обрядовъ при содѣйствіи жрецовъ, можно было отвратить угрожающее бѣдствіе и вновь заручиться милостію боговъ. Обыкновенными средствами умилостивленія, которыя употреблялись частными лицами и государствомъ, были мольбы, молебныя процессіи, празднества съ жертвоприношеніями, угощенія боговъ и т. п. *Liv.* 1, 20. 31. 4, 21. 5. 13. 21, 1. Во многихъ случаяхъ зависило отъ произвола частнаго лица, принять и отнести къ себѣ знаменіе, или же отклонить его отъ себя, пользуясь быстрымъ и спокойнымъ соображеніемъ въ ту минуту, когда оно навязывалось, и, придумывая подходящее счастливое значеніе, сдѣлать для себя благопріятнымъ то, что казалось неблагопріятнымъ. Такимъ же образомъ поступали по отношенію къ omen, подъ которымъ въ тѣсномъ смыслѣ понималось всякое простое, сказанное кѣмъ либо слово, если только въ немъ усматривали предзнаменованіе. Omen имѣло значеніе только для того, кто принималъ его на свой счетъ (accipio omen, placet omen, или non ad me pertinet). Обращалось при этомъ вниманіе не на смыслъ, въ которомъ сказано было слово, а лишь на то, какъ понималось оно лицемъ, принимавшимъ это omen на свой счетъ. Отъ его произвола во многихъ случаяхъ вполнѣ зависило, какой придать смыслъ слову, желалъ ли онъ видѣть въ немъ bonum или malum omen; но

при словахъ, которыя уже сами по себѣ выражали что нибудь благопріятное, или неблагопріятное, личному произволу положены были предѣлы. Римляне несмотря на эту свободу принимать или отклонять omina и prodigia, оказывались въ высшей степени боязливыми и предусмотрительными по отношенію къ нимъ. При совершеніи торжественныхъ дѣйствій съ крайнею осторожностью старались предупредить всякое такое случайное явленіе: приносившій жертву закрывалъ голову, чтобы не видѣть никакого несоотвѣтствующаго случаю явленія; жертвоприношеніе сопровождалось музыкой, чтобы не слышать никакихъ дурныхъ omina. При наборѣ войскъ и при производствѣ ценза прежде всего вызывались такія лица, имена которыхъ имѣли счастливое значеніе, напр., Salvius, Valerius и т. п.—Второй родъ гаданія, при которомъ не пользовались случайно представлявшимися явленіями, а намѣренно искали откровенія, добывалъ предсказанія изъ строго опредѣленныхъ явленій и, въ видѣ настоящаго искусства, исполнялся особо учрежденными корпораціями, на основаніи передававшагося изъ рода въ родъ ученія. Подобныя учрежденія были утверждены правительствомъ и имѣли постоянное и сильное вліяніе на государственныя дѣла. Они у римлянъ пользовались такимъ же положеніемъ и значеніемъ, какое выпало на долю оракуловъ у грековъ. Въ этомъ гаданіи, производившемся публичными учрежденіями, различаются четыре способа: sortes, libri sibyllini, haruspicia и auguria, изъ которыхъ послѣдніе считались важнѣйшими и по достоинству и по общественному значенію. 1) Sortes, гаданіе посредствомъ жребія. Важнѣйшія учрежденія этого рода находились въ городахъ Præneste и Cære. О происхожденіи пренестинскаго оракула и о способѣ совѣщаній съ нимъ сообщаются свѣдѣнія Цицерономъ (*div.* 2, 41). Дубовыя палочки съ вырѣзанными на нихъ древними буквами, хранились въ храмѣ Фортуны, были вынимаемы рукою мальчика и по нимъ давались отвѣты. *Macrob. Sat.* 1, 23. *Hor. od.* 1, 35, 1. *Suet. Cal.* 57. *Domit.* 15. Sortes въ Церѣ состояли изъ подобныхъ же палочекъ; высыхая онѣ дѣлались потоньше и иногда какая нибудь изъ нихъ случайно выпадала изъ связки; въ такомъ случаѣ находившаяся на ней надпись принималась за предсказаніе. *Liv.* 21, 62. 22, 1. (Sua
15 sponte sortes attenuatæ). 2) Libri sibyllini. Тарквиній Прискъ, или же Тарквиній Гордый пріобрѣлъ отъ кумской сивиллы (прорицалище которой описываетъ Вергилій. *Aen.* 3, 441 слл.), три (или девять) книги предсказаній, въ которыхъ, по сдѣланному изслѣдованію, думали найти предсказанія касательно важныхъ событій въ жизни римскаго государства. *Lactant.* 1, 6, 7. *Gell.* 1, 19. *Plin.* 13, 13. Къ нимъ прибавились прорицанія тибурской сивиллы, которыя, по преданію, пришли въ Римъ по Аніену (Anio) и Тибру, и такъ называемыя книги братьевъ Марціевъ. Эти carmina Marciana были написаны на латинскомъ языкѣ (*Liv.* 25, 12), тогда какъ сивиллины книги составлены были по гречески. Онѣ хранились въ каменномъ ящикѣ подъ сводомъ храма Юпитера въ Капитоліи. Въ 84 г. до Р. Х. онѣ были истреблены пожаромъ; тогда изъ изреченій ихъ, повсюду распространенныхъ, сдѣлано было новое собраніе сивиллиныхъ предсказаній, вновь пересмотрѣнное Августомъ и Тиберіемъ. Эти новыя книги со временъ Августа находились въ двухъ золотыхъ ларяхъ подъ постаментомъ статуи Аполлона въ храмѣ Палатинскаго Аполлона. *Suet. Oct.* 31. Храненіе сивиллиныхъ книгъ и производство по нимъ предсказаній поручены были коллегіи такъ называемыхъ interpretes или sacerdotes Sibyllini. Коллегія эта сначала, вѣроятно, уже въ періодѣ царей. (*Liv.* 3, 10. 5, 13), состояла изъ двухъ жрецовъ, а съ 367 г. до Р. Х. изъ 10 (5 патриціевъ и 5 плебеевъ, ср. *Liv.* 6, 37. 42) и во времена Суллы и Августа изъ 15 лицъ, duumviri, decemviri, quindecimviri sacrorum, sacris faciundis. Они были освобождены отъ всѣхъ другихъ государственныхъ должностей и повинностей и имѣли обязанность, по приказанію сената и въ присутствіи правительственныхъ лицъ, раскрывать священныя книги (adire, consulere, inspicere libros), узнавать, чего можно было ожидать отъ какого нибудь важнаго предпріятія, какого умилостивленія требовали боги по случаю случившихся продигій и т. п. *Liv.* 3, 10. 5, 13. 6, 37. 7, 27. 10, 8. Сивиллины предсказанія весьма долго сохраняли свое значеніе и даже въ позднѣйшія времена со стороны христіанъ пользовались извѣстнымъ вниманіемъ. 3) Haruspices или Aruspices, гада- 16
тели по жертвамъ, въ обширномъ смыслѣ прорицатели и истолкователи знаменій. Происхожденіе этого имени не вполнѣ извѣстно. Нѣкоторые производили его отъ ἱεροσκόπος, другіе отъ haruga=hostia. Это были предсказатели изъ Этруріи, гдѣ издавна весьма развито было ученіе о гаданіяхъ. Эта наука (disciplina Etrusca) считалась божественнымъ даромъ; она была сообщена етрускамъ Тагетомъ (Tages), внукомъ Юпитера (*Ov. met.* 15, 553) и составляла цѣлыя книги (libri Tagetici, Etrusci). Она издревле была принята въ Римѣ и соединена съ учрежденіемъ авгуровъ; но за все время существованія республики ни одинъ римлянинъ не былъ haruspex, а званіе это принадлежало етрускамъ, которые въ случаѣ надобности вызывались въ Римъ изъ Этруріи. Они, какъ чужеземцы - наемники, не имѣли значенія равнаго достоинству авгуровъ, избиравшихся изъ знатнѣйшихъ римскихъ семействъ, но пользовались, однако, большимъ почетомъ. Во времена республики haruspices не составляли жреческой коллегіи; лишь имп. Клавдій основалъ collegium haruspicum на одинаковыхъ правахъ съ другими жреческими коллегіями. (*Tac. ann.* 11, 15) изъ 60 членовъ, во главѣ которыхъ стоялъ magister publicus. Въ эту коллегію, существовавшую до временъ Гонорія, 419 г. по Р. Х., поступали, вѣр., и природные римляне. Главными занятіями гаруспиковъ въ Римѣ были: 17
a) procuratio prodigiorum, Умилостивленіе боговъ по случаю появленія продигій и истолкованіе значенія ихъ могли совершать и decemviri, pontifices, сенатъ и консулы, но болѣе высокую инстанцію въ этомъ дѣлѣ составляли сивиллины книги, а самую высшую haruspices ex Etruria acciti. *Liv.* 27, 39. 32, 1. 24, 10. Даже въ частныхъ дѣлахъ иногда обращались къ гаруспикамъ. Свои отвѣты, responsa, они давали, кажется, письменно. b) ars fulguratoria. Римляне обращались къ однимъ гаруспикамъ для погребенія молніи и умилостивленія по поводу ея боговъ, къ которому прибѣгали каждый разъ, когда молнія поражала извѣстныя мѣста. Ее погребали слѣдующимъ образомъ: собирали почву на томъ мѣстѣ куда ударила молнія и зарывали ее тамъ же вмѣстѣ съ кремнемъ, символомъ молніи; мѣсто это затѣмъ было огорожено, оставаясь открытымъ только сверху; оно называлось puteal, а также bidental, по двухлѣтнему животному, которое при этомъ случаѣ приносилось въ жертву. Тотъ классъ гаруспиковъ, на обязанности котораго лежало умилостивленіе по поводу молніи, назывались fulguratores. У етрусковъ кромѣ совершенія этихъ обрядовъ они еще и наблюдали за появленіемъ молніи; у римлянъ же эта обязанность возлагалась на магистратовъ и авгуровъ. c) extispicina, гаданіе по внутренностямъ жертвенныхъ животныхъ, въ Римѣ въ до-цицероновское время вытѣснило птицегаданіе, къ которому потеряли довѣріе. При гаданіи разсматривались въ особенности печень съ желчью, легкія, сердце и сальникъ жертвеннаго животнаго.—
18 4) Augures, птицегадатели, называвшіеся въ древнѣйшія времена также auspices. Кромѣ наблюденія за другими явленіями, главнымъ занятіемъ авгуровъ было гаданіе по птицамъ. Они составляли почетную коллегію жрецовъ, учрежденную, по преданію, Ромуломъ и утвержденную Нумою. Ромулъ избралъ двухъ (или трехъ) авгуровъ, по одному изъ каждой трибы, а Нума присоединилъ къ нимъ еще двоихъ. (*Liv.* 10, 6. *Cic. div.* 1, 15. *r. p.* 2, 14, 26). Впрочемъ, вѣрнѣе, м. б., предположить, что первоначальное число трехъ авгуровъ было удвоено Тарквиніемъ Прискомъ. Когда въ 300 г. до Р. Х. въ силу lex Ogulnia къ этой первоначально патриціанской должности допущены были и плебеи, то число авгуровъ возросло до 9 (4 патриція и 5 плебеевъ). Сулла установилъ 15 авгуровъ (*Liv. ep.* 89) и это число оставалось нормальнымъ, а Юлій Цезарь—16. (*Dio Cass.* 42, 51). Коллегія эта, въ которой должно было царствовать величайшее согласіе, имѣла право сама дополнять число своихъ членовъ выборомъ новыхъ, а въ 154 г. до Р. Х., по предложенію народнаго трибуна Гнея Домиція Агенобарба (lex Domitia de sacerdotibus), выборъ изъ числа намѣченныхъ коллегіею на эту должность трехъ кандидатовъ (denominati) былъ представленъ народу, или, скорѣе, меньшинству народа, составленному выбранными по жребію 17 трибами. Авгуры вступали въ должность не иначе, какъ послѣ предварительно произведеннаго авгурія (inaugurari); за этимъ непремѣнно слѣдовалъ богатый пиръ (cena aditialis), на которомъ должны были присутствовать всѣ авгуры. Должность ихъ прекращалась только съ ихъ смертью. Внѣшнимъ знакомъ отличія была богатая одежда, trabea, испещренная пурпуровыми полосами, и lituus, изогнутый жезлъ безъ суковъ, въ родѣ посоха. Они также владѣли землею въ вейентской области. Наука авгуровъ называлась ius augurum или augurium и была изложена въ извѣстныхъ книгахъ. (*Cic. legg.* 2, 13. *n. d.* 2, 4). Рѣшенія ихъ на предложенные вопросы (referre ad augures) назывались decreta, или responsa augurum. *Cic. div.* 1, 17. 2, 28. 36. Между тѣмъ какъ всякій могъ замѣчать и разузнавать случайныя знаменательныя явленія, на обязанности авгуровъ лежало изслѣдовать волю божества по правиламъ и указывать на условія, при которыхъ должны были являться знаменія и предвѣщать благопріятный или неблагопріятный исходъ дѣла. Эти знаменія были пяти родовъ: signa ex caelo, ex avibus, ex tripudiis, ex quadrupedibus и ex diris. 19
a) signa ex caelo. Важнѣйшія изъ нихъ: fulmina, молніи, fulgura, зарницы, tonitrua, громы назывались на языкѣ авгуровъ manubiae Iovis. *Cic. div.* 2, 18—21. *Fest.* p. 129 M. b) signa ex avibus. Птицы раздѣлялись на oscines, т. е., такія, у которыхъ знаменателенъ былъ голосъ (вороны, совы, дятлы, пѣтухи) и alites, которыхъ полетъ имѣлъ значеніе (орлы, коршуны). Авгуръ къ нимъ обращался съ вопросами (consulebat), или наблюдалъ за ними (servabat, observabat). Если онѣ благопріятствовали начатому предпріятію (addicere, admittere, secundare), то онѣ назывались addictivae, admissivae, praepetes, secundae, а въ противномъ случаѣ, если онѣ abdicebant, arcebant, monebant, refragabantur, то назывались adversae, или, евфимистическимъ выраженіемъ, alterae. c) signa ex tripudiis, или auguria pullaria, гаданія по ѣденію куръ. Къ нимъ обращались во время комицій и, преимущественно, передъ началомъ войны и битвы; для этой цѣли полководца на войнѣ всегда сопровождалъ pullarius, содержатель куръ. Онъ держалъ цыплятъ (pulli) въ клѣткѣ и если они, выпущенные оттуда, быстро устремлялись на брошенную имъ пищу и хватали ее съ такою жадностью, что она падала на землю изъ клюювъ, то это считалось благопріятнымъ знаменіемъ и называлось tripudium solistimum. (*Cic. div.* 1, 15. 2, 34). Если же куры, напротивъ, ничего не ѣли, неохотно или медленно выходили изъ клѣтокъ, или улетали, то въ этомъ видѣли предзнаменованіе несчастія. Иногда добивались благопріятнаго знаменія, моря голодомъ куръ, или же прибѣгали къ обману. (*Liv.* 10, 40.). d) auguria ex quadrupedibus или pedestria, т. е., гаданія по четвероногимъ животнымъ, если, напр., передъ кѣмъ нибудь перебѣжа

ла черезъ дорогу лисица, собака и т. п., считались, скорѣе, частными авгуріями и, будучи нечалными знаменіями, только потому могутъ быть причислены къ авгуріямъ, что и они толковались авгурами по извѣстнымъ правиламъ. е) Тоже самое слѣдуетъ сказать и о знаменіяхъ ex diris. Подъ названіемъ dira (dirus=malus, ominosus, gravia mala portendens) разумѣли всякій случайный дурной знакъ, который не относился ни къ какому изъ четырехъ разрядовъ предъидущихъ явленій, напр., спотыканье ногою, разрывъ ремня на сапогѣ, чиханье и т. п.—Signa ex cælo и ex avibus должны были наблюдаться съ опредѣленнаго мѣста. Для этой цѣли всегда избирали возвышенность съ свободнымъ кругозоромъ. Въ городѣ auspicia urbana совершались на auguraculum, находившемся на Капитоліи. Временемъ авспицій, обыкновенно, была полночь при ясномъ небѣ; принесши жертву и помолившись, авгуръ очерчивалъ жезломъ (lituus) пространство (templum) на небѣ и на землѣ, среди котораго онъ хотѣлъ дѣлать свои наблюденія (templum capere, facere) и освѣщалъ его. На этомъ пространствѣ онъ опять отдѣлялъ меньшее мѣсто (templum) для своей палатки (capere tabernaculum), огражденной кольями, копьями, досками и холстомъ (locus saeptus, templum linteatum) и имѣвшей лишь одинъ выходъ. Потомъ онъ садился, покрывъ голову, и ожидалъ знаменіе. По ученію етрусковъ, авгуръ обращался лицемъ на югъ, такъ что востокъ, страна свѣта и счастья, былъ отъ него на лѣво, а западъ, страна тьмы и бѣдствія—на право. Такимъ образомъ, счастливыя знаменія назывались sinistra, а несчастныя—dextra. *Verg. A.* 2, 693. 9, 631. *Ovid. fast.* 4, 833. У греческихъ предсказателей дѣло происходило наоборотъ: они обращались лицемъ на сѣверъ, а потому у нихъ правая сторона знаменовала счастье, лѣвая—бѣдствіе и въ такомъ смыслѣ выраженія dextra и sinistra часто употребляются и у римскихъ поэтовъ. *Hor. od.* 3, 27, 15. При авспиціяхъ важно было silentium; все должно было происходить въ тишинѣ и безъ малѣйшей помѣхи. Кромѣ наблюденія (spectio) къ занятіямъ авгура принадлежала также nuntiatio, извѣщеніе о томъ, что было имъ замѣчено; если видѣнное имъ означало неудачу или препятствіе, то извѣщеніе это называлось obnuntiatio.—II.) Divinatio въ юридическомъ смыслѣ называлось судебное изслѣдованіе о томъ, кому изъ нѣсколькихъ обвинителей поручить обвиненіе подсудимаго. Остальные, также желающіе обвинять подсудимаго въ томъ же преступленіи получали или отказъ отъ верховнаго судьи, или же позволеніе присоединиться къ обвиненію въ качествѣ такъ называемыхъ superscriptores (см. Superscriptio). Рѣчь, которую произносилъ желающій быть обвинителемъ, чтобы доказать на это свое право, также называлась divinatio. Такова была рѣчь Цицерона противъ Цецилія, заявившаго также желаніе выступить обвинителемъ Верреса.

Divisor. Когда избирательныя комиціи сдѣлались продажными, то нашлись люди, которые взялись за промыселъ—покупать избирательные голоса въ пользу кандидатовъ. Съ послѣдними они входили въ соглашеніе и брали на себя ихъ дѣло за извѣстную, напередъ условленную денежную сумму. См. Ambitus, Interpres и Sequester.

Divitiācus, глава одной партіи между эдуами въ началѣ галльской войны, нѣкоторое время долженъ былъ уступать брату своему Думноригу, стоявшему во главѣ національной партіи и соединившемуся съ гельветами и съ Аріовистомъ, но затѣмъ вновь возвысился, благодаря тѣсному союзу съ Цезаремъ и римлянами. Побѣдивъ гельветовъ, онъ отъ имени многихъ народовъ просилъ о поддержкѣ противъ Аріовиста и участвовалъ въ войнѣ противъ него, равнымъ образомъ и въ борьбѣ противъ бельговъ въ слѣдующемъ году. Затѣмъ онъ, кажется, опять потерялъ свое значеніе. *Caes. b. g.* 1, 16 сл. 2, 4. 5. 6, 12. Во время своего пребыванія въ Римѣ, Дивиціакъ познакомился съ Цицерономъ, который называетъ его друидомъ. *Cic. div.* 1, 41, 90.—Цезарь (*b. g.* 2, 4) упоминаетъ о могущественномъ царѣ свессіоновъ того же имени.

Divodūrum, впослѣдствіи Mediomatrici, главный городъ медіоматриковъ въ бельгійской Галліи на р. Мозелѣ, въ средніе вѣка Metis или Mettis, нынѣ Metz. *Tac. hist.* 1, 63.

Divortium (отъ гл. disvertere, расходиться; отсюда и другая форма слова divertium), собственно, разводъ брака по обоюдному согласію, въ противоположность repudium, расторженію по требованію одной стороны. Въ Римѣ издревле господствовала полная свобода относительно расторженія браковъ (со стороны мужа), за исключеніемъ заключенныхъ по обряду confarreatio патриціанскихъ браковъ, которые считались ненарушимыми (*Dion. Hal.* 2, 25), пока и для нихъ не введена была форма развода чрезъ diffarreatio, въ случаѣ преступленія жены. Одни лишь браки жрецовъ, заключенные чрезъ confarreatio, остались навсегда не нарушимыми. Но хотя разводы допускались, однако, на бракъ вообще смотрѣли какъ на столь священное учрежденіе, что они расторгались только въ случаяхъ крайней необходимости. Существовали законныя основанія для расторженія брака (*Plut. Rom.* 22) и разслѣдованіе ихъ подлежало семейному суду. Кто пренебрегалъ этимъ судомъ и легкомысленно разводился съ женою, того постигала nota censoris. *Val. Max.* 2, 9, 2. Въ XII таблицахъ уже говорилось о расторженіи браковъ, но опредѣленія ихъ на этотъ счетъ намъ неизвѣстны. *Cic. Phil.* 2, 28. Не смотря на это, многіе писатели утверждаютъ что первый разводъ въ Римѣ случился лишь въ 234 г. до Р. Х. (*Gell.* 4, 3. 17, 21. *Val. Max.* 2, 1. 4 и др.), а это по многимъ причинамъ невозможно. Это было, скорѣе, первое расторженіе брака, послѣдовавшее безъ вины жены, изъ чего впослѣдствіи ошибочно заключили, что это былъ вообще первый примѣръ развода. Съ тѣхъ поръ произволъ замѣнилъ

древнюю строгость нравовъ; разлюбить жену или пожелать вступить въ новый бракъ считалось достаточнымъ поводомъ къ расторженію супружескихъ узъ. Сулла женатъ былъ пять разъ, Цезарь четыре раза, Помпей пять разъ, Антоній, не считая его сожительства съ Клеопатрою, четыре раза, а дочь Цицеронова была замужемъ три раза. Цицеронъ развелся съ двумя женами безъ особеннаго къ тому повода. Во время имперіи было еще хуже. Жены съ такимъ же легкомысліемъ, какъ и мужья, пользовались признаннымъ, мало по малу, и за ними правомъ развода, который, впрочемъ, для виновной стороны былъ сопряженъ съ извѣстными убытками относительно имущественныхъ правъ (см. Dos и Iudicium, 28). При христіанскихъ императорахъ стали относиться построже къ этому дѣлу и древняя свобода въ расторженіи браковъ была ограничена. — Формы, въ которыхъ совершался разводъ, за исключеніемъ diffarreatio, не были предписаны закономъ. Мужъ обращался къ женѣ со словами въ родѣ: res tuas tibi habeto, или agito, foras exi и т. п. Отказывались также отъ брака устно черезъ вѣстника; этотъ способъ Августомъ возведенъ былъ въ законную форму и требовалось, чтобы такой отказъ происходилъ въ присутствіи семи свидѣтелей. Наконецъ, формула развода пересылалась письменно (libellus divortii).—Remancipatio есть лишь уничтоженіе такъ называемой manus, см. сл.

Diyllus, Δίυλλος, аѳинянинъ продолжалъ всеобщую исторію Ефора отъ 357 до 376 г., а въ другомъ своемъ сочиненіи—до 298 г. до Р. Х. Müller, fragm. hist. Graec. II, 360 сл.

Δοκιμασία, разборъ и провѣрка чьихъ либо правъ на занятіе извѣстнаго положенія въ государствѣ или въ народной общинѣ. Подобная докимасія примѣнялась, напр., при занесеніи въ списокъ гражданъ, ληξιαρχικόν, при чемъ разбирали, имѣетъ ли подлежащее лицо законныя притязанія на право гражданства, т. е., происходитъ ли онъ отъ родителей-гражданъ и т. п. (а потому δοκιμασθῆναι по значенію равно выраженію εἰς ἄνδρας ἐγγράφεσθαι). Особенно была важна въ Аѳинахъ докимасія должностныхъ лицъ. Она производилась послѣ избранія, до вступленія въ должность, передъ госуд. совѣтомъ или передъ судомъ. Относительно архонтовъ (поступали ли такимъ же образомъ относительно другихъ должностныхъ лицъ — неизвѣстно) примѣнялось иногда двойное производство дѣла, сперва передъ госуд. совѣтомъ. Кандидату на должность предлагались извѣстные вопросы (ἀνακρίνειν); если онъ отвѣчалъ на нихъ неудовлетворительно, или если находился обвинитель вызывающій сомнѣніе на счетъ его права на занятіе должности, то дѣло передавалось въ судъ, который окончательно рѣшалъ вопросъ о допущеніи кандидата. Отверженіе его называлось ἀποδοκιμάζειν. Предлагаемые вопросы отнюдь не относились къ личной способности кандидата къ занятію должности; въ демократическомъ городѣ, какимъ были Аѳины, эта способность предполагалась въ каждомъ гражданинѣ и, дѣйствительно, могла предполагаться въ виду опыта и знанія, которыя всякій легко пріобрѣталъ, благодаря публичности государственной жизни, въ виду также сравнительно малаго значенія и ограниченнаго вліянія отдѣльныхъ отраслей раздѣленной между многими правительственной власти. Только при назначеніи на мѣста, требующія особеннаго техническаго опыта и навыка, каковы, напр., военныя должности, предлагавшіеся вопросы, вѣр., касались и особенной способности кандидата къ исправленію подлежащей должности. Но, обыкновенно, цѣлью испытанія была лишь та, узнать, обладаетъ ли избранный необходимыми для занятія мѣста гражданскими качествами, т. е., происходитъ ли онъ отъ родителей-гражданъ (относительно архонтовъ въ прежнее время требовалось даже чисто гражданское происхожденіе, считая не только родителей, но и дѣдовъ, ἐκ τριγονίας), придерживается ли онъ извѣстныхъ государственныхъ культовъ (почитанія Зевса Ἕρκειος и Аполлона Πατρῷος), участвовалъ ли онъ въ походахъ, пользуется ли онъ всѣми гражданскими правами состоянія (не былъ ли онъ ἄτιμος), достигъ ли онъ законнаго возраста (опредѣленнаго для членовъ совѣта въ 30 лѣтъ) и т. д. Въ древнѣйшее время при испытаніи архонтовъ предлагался еще вопросъ объ имуществѣ, который, конечно, былъ устраненъ со временъ Аристида, распространившаго право на поступленіе въ архонты на всѣ классы гражданъ. Къ докимасіи должностныхъ лицъ относятся три рѣчи Лисія, произнесенныя въ госуд. совѣтѣ, противъ Евандра, избраннаго въ архонты, и противъ Филона и Мантиѳея, избранныхъ въ члены совѣта. Ср. Meier и Schömann, att. Process стр. 200 слл.—Слѣдуетъ еще упомянуть о δοκιμασία ῥητόρων. Хотя ораторы ни въ какомъ видѣ не считались должностными лицами, потому что всякій, считавшій себя къ тому способнымъ, могъ выступить въ народномъ собраніи, однако, для этого все-таки требовалось, чтобы желающій говорить пользовался всѣми правами гражданскаго состоянія, чтобы онъ былъ ἐπίτιμος. Кто въ слѣдствіе судебнаго приговора сдѣлался ἄτιμος, а, не смотря на то, позволилъ себѣ публично выступить съ рѣчью въ народномъ собраніи, противъ того могла приводиться въ дѣйствіе т. н. ἔνδειξις (ср. Ἀτιμία). Кто, напротивъ, совершилъ проступокъ, влекущій за собою атимію, но къ этому наказанію еще не былъ приговоренъ постановленіемъ суда, противъ того могла быть направлена ἐπαγγελία δοκιμασίας, если, напр., утверждали, что онъ провинился дурнымъ обращеніемъ съ родителями (κάκωσις γονέων), трусостію (δειλία) или другими военными проступками, что онъ промоталъ отцовское наслѣдство (τὰ πατρῷα) и т. д. Извѣщался ораторъ о принятіи противъ него этихъ мѣръ въ народномъ собраніи; до рѣшенія дѣла онъ, вѣр., долженъ былъ воздерживаться отъ произнесенія рѣчей въ народномъ собраніи. Внесеніе въ судъ процесса принадлежа-

ло ѳесмоѳетамъ. Въ случаѣ виновности подсудимаго, послѣдствіемъ этого разбирательства, конечно, было то, что атимія, которой онъ подлежалъ за взводимыя на него преступленія, произносилась надъ нимъ торжественно судебнымъ приговоромъ.

Doctor. Кто учитъ чему либо другихъ, тотъ въ позднѣйшее время у римлянъ назывался doctor или professor. Преимущественно, этимъ именемъ назывались учители философіи (*Tac. ann.* 14, 52. 16, 34), грамматики (*Suet. gramm.* 1) и вообще свободныхъ искусствъ (liberalium artium, *Suet. Caes.* 42). И въ военной службѣ тѣ, которые обучали рекрутовъ употребленію оружія и маршировкѣ, назывались doctores, напр., cohortis, sagittariorum, также armorum doctores или campidoctores.

Dodōna см. Epirus.

Dodonaeum oraculum см. Ζεύς, 4.

Dolabella см. Cornelii, 21—24.

Dolĭche, Δολίχη, 1) городъ, принадлежавшій къ триполіи (союзу трехъ городовъ), въ самой сѣверной части Ѳессаліи, на зап. сторонѣ Олимпа, вѣр., близь н. Кастри. *Liv.* 42, 53. 44, 32.—2) Городъ въ сирійской области Коммагенѣ, извѣстный теплыми источниками и храмомъ Зевса Долихскаго (Δολιχηνός); впослѣдствіи Долукъ. — 3) Тоже что и Дулихій, см. Echinades.

Δόλιχος см. Gymnasium.

Dolĭŏnes, Δολίονες, мисійское племя близь Кизика между рѣками Айсепомъ и Риндакомъ. Они радушно приняли аргонавтовъ, но затѣмъ, по недоразумѣнію, ночною порою завязали съ ними битву. *Apoll. Rhod.* 1, 936 слл. *Strab.* 12, 575.

Dolium, большой глиняный, тыквообразный сосудъ подъ вино, изъ котораго по окончаніи броженія разливали (defundere) вино по амфорамъ (см. Amphora). Деревянныя бочки вошли въ употребленіе лишь послѣ того, когда съ ними познакомились въ Галліи. *Plin.* 14, 21. Ср. также Vasa, 2.

Dolon, Δόλων, см. Diomedes.

Dolŏpes, Δόλοπες, см. Graecia, 10.

Dolus, слово это, встрѣчающееся и въ греч. и въ осскомъ языкахъ, въ лат. — vox media и поэтому до 5-го столѣтія по основ. Рима соединяется съ епитетами bonus и malus. Начиная съ этого времени оно употребляется въ смыслѣ хитрости, коварства, которое, однако, въ точномъ юридическомъ языкѣ обозначалось выраженіемъ dolus malus, пока и сюда не проникло менѣе тщательное обозначеніе. Сульпицій Руфъ по свидѣтельству Ульпіана (*Dig.* 4, 3, 1. § 2) опредѣляетъ понятіе dolus слѣдующимъ образомъ: machinatio quaedam alterius decipiendi causa, cum aliud simulatur, et aliud agitur, а Лабеонъ: est omnis calliditas, fallacia, machinatio ad circumveniendum, fallendum, decipiendum alterum adhibita. Понятіе dolus разширилось, когда стали противупоставлять ему bona fides и обозначать имъ все, что противурѣчитъ требованіямъ гражданскихъ правилъ честности и вѣрности. Нынѣшніе юристы разумѣютъ подъ словомъ dolus обманъ; неточно, потому что понятіе обмана слишкомъ узко. Ученіе о dolus важно въ отношеніи къ законнымъ обязательствамъ, потому что dolus обязываетъ къ вознагражденію за понесенный другимъ убытокъ. Въ уголовномъ правѣ dolus malus обозначаетъ, скорѣе, противузаконное намѣреніе и дурной замыселъ, нежели само дѣйствіе. При разбирательствѣ большей части преступленій весьма важно, совершены ли они съ dolus или безъ dolus, т. е., былъ ли умыселъ совершить дурное дѣло, или же случилось оно culpa и casu; наказаніе соразмѣрялось съ намѣреніемъ виновнаго при совершеніи преступленія.

Dominium, собственность и право собственности. Право собственности, первоначально, было принадлежностію однихъ лишь римскихъ гражданъ, потому что они только имѣли commercium (см. сл.), и потому такая собственность называлась dominium iustum, ex iure Quiritium. Этой чисто римской собственности противуполагалась естественная собственность, dominium in bonis, перегриновъ, не способныхъ владѣть римск. собственностію въ строгомъ смыслѣ. Древнѣйшею формою иска на собственность была vindicatio (см. сл.), рядомъ съ которой впослѣдствіи появились и другія формы иска.

Dominus, господинъ, производится то отъ dare (давать) то, вѣрнѣе, отъ domare (δαμάω, санскр. damjâmi, укрощать); форма dubenus находящаяся у Феста (р. 67 М.), вѣр., описка вмѣсто dumenus. По первоначальному римскому воззрѣнію, кто нибудь могъ быть господиномъ лишь относительно вещей (ср. Dominium) и такъ какъ на рабовъ смотрѣли какъ на вещи, то dominus противупоставлялся servis. Въ древнѣйшія времена и дѣти находились въ дѣйствительномъ владѣніи (dominium) отца; поэтому обычай, по которому дѣти называли отца dominus, о чемъ упоминается Светоніемъ (*Oct.* 53) и Мартіаліемъ (1, 82), безъ сомнѣнія, относится къ глубокой древности. Когда, во времена имперіи, утонченные греческіе нравы болѣе и болѣе проникли во всѣ общественныя отношенія, тогда названія dominus и domina стали употребляться, какъ выраженія вѣжливости, сперва при дружномъ обращеніи братьевъ къ братьямъ (*Sen. ep.* 106), мужа къ женѣ (*Suet. Claud.* 39) и наоборотъ (*Verg. A.* 2, 214), подобно тому какъ и у грековъ супруга называлась δέσποινα; однако, и при менѣе близкихъ отношеніяхъ мужчины называли взрослыхъ дѣвицъ domina, κυρία, и отдаленные знакомые привѣтствовали другъ друга словами dominus или domine frater (*Sen. ep.* 3). — Но въ особенности во времена имперіи подлая лесть старалась почтить императоровъ этимъ именемъ, какъ единственныхъ достойныхъ господъ и властителей. Августъ и Тиберій строжайше воспретили употребленіе этого титула (первый изъ нихъ даже издалъ особый указъ по этому поводу *Suet. Oct.* 53), считая это личнымъ для себя оскорбленіемъ, такъ какъ они не желаютъ властвовать надъ рабами, но, въ качествѣ principes — надъ свободными римлянами. *Tac. ann.* 2, 87. *Suet. Tib.* 27. Калигула уже охотно допускалъ употребленіе этого титула (*Dio Cass.* 58, 3), Домиціанъ требовалъ его (*Suet. Dom.* 13) и большая часть его преемниковъ (лишь Авреліанъ и Юліанъ воспретили его) просто принимали этотъ титулъ. Даже Траянъ, котораго Плиній (*pan.* 2. 7. 45. 55) возхваляетъ за то строгое различіе, которое онъ дѣлалъ между dominatio и principatus, во всѣхъ письмахъ имъ же привѣтствуется словомъ domine (*ep.* 10). На монетахъ обозначеніе императора титуломъ dominus встрѣчается лишь со временъ Каракаллы.

Domitianus, T. Flavius, род. 24 окт. 51 г. по Р. Х. (*Suet. Dom.* 1), былъ душою флавіанской партіи въ Римѣ, когда отецъ его Веспасіанъ былъ провозглашенъ на Востокѣ императоромъ, но въ правленіе отца и брата своего Тита не допускался до государственныхъ дѣлъ и долженъ былъ заниматься пустяками, пока, наконецъ, по смерти Тита онъ не наслѣдовалъ брату своему въ санѣ императора (13 сент. 81 г. до 18 сент. 96 г. по Р. Х.) *Tac. hist.* 3, 86. 4, 68. Послѣ непродолжительнаго времени сдержаннаго и умѣреннаго правленія, въ продолженіе котораго онъ слагалъ недоимки и чинилъ безпристрастный судъ, онъ, начиная съ казни родственника своего Флавія Сабина, побуждаемый недовѣріемъ и трусостію пошелъ по стопамъ самыхъ дурныхъ изъ своихъ предшественниковъ. Войско онъ привязалъ къ себѣ, назначивъ солдатамъ въ четыре раза большее жалованіе; iudicia maiestatis снова были возстановлены *Suet. Dom.* 8 слл. Онъ предпринялъ походъ противъ хаттовъ, но, опустошивъ земли союзниковъ, возвратился, не увидавъ непріятеля. *Suet. Dom.* 6. *Dio Cass.* 67, 4. Агриколу онъ отозвалъ изъ Британіи, когда тотъ почти уже окончилъ завоеваніе страны въ 85 г. *Tac. Agr.* 18—22. Въ слѣдующемъ году даки вторглись въ римскую область подъ предводительствомъ Децебала; Домиціанъ выступилъ противъ нихъ, но вскорѣ предоставилъ веденіе войны противъ даковъ, языговъ, квадовъ и маркоманновъ своимъ легатамъ и, наконецъ, въ 90 г. купилъ миръ за уплату ежегодной дани. *Dio Cass.* 67, 7. Послѣ этихъ походовъ его жестокость еще увеличилась. Онъ велѣлъ казнить благородно мыслящихъ сенаторовъ Юнія Арулена Рустика и Геренія Сенеціона, устроилъ гоненіе на философовъ и поощрялъ безчестный промыселъ доносчиковъ (delatores). *Suet. Dom.* 10. Этотъ послѣдній періодъ правленія Домиціана, одинъ изъ самыхъ ужасныхъ въ исторіи; наконецъ, его свирѣпость обратилась даже противъ предводителей охранной стражи и противъ его супруги Домиціи. Послѣдствіемъ былъ заговоръ въ его собственномъ домѣ, жертвою котораго онъ палъ въ 96 г. *Suet. Dom.* 17. Лучшіе писатели (напр. Ювеналій, Плиній, Тацитъ) молчали во время его деспотическаго правленія, другіе (напр. Силій, Марціалій, Стацій) льстили ему. Что онъ самъ написалъ Aratea Caesaris Germanici, какъ думалъ даже Нибуръ по предположенію Рутгерса, не можетъ быть доказано. Монографію о немъ написалъ A. Imhof. (1857).

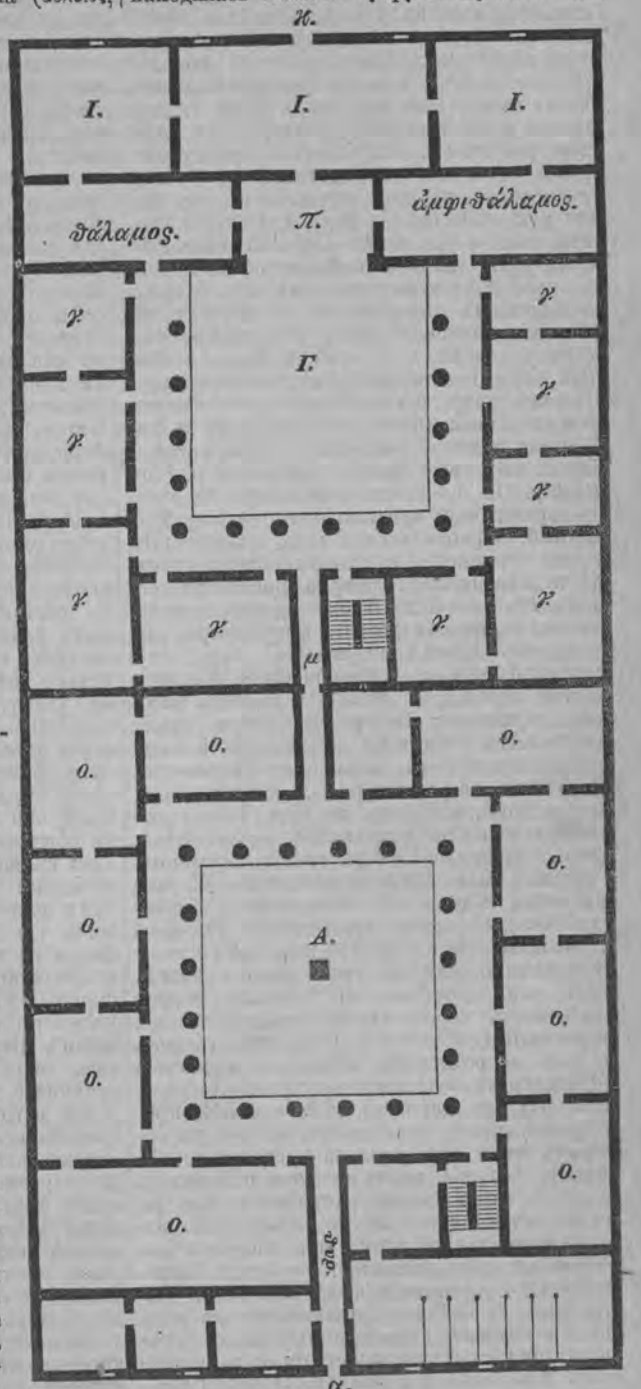
Domitii, знатный плебейскій родъ, раздѣлявшійся на двѣ вѣтви Агенобарбовъ и Кальвиновъ. А. Замѣчательнѣйшіе мужи изъ этого рода слѣдующіе: I. Ahenobarbi (aheneа barba, рыжая борода, по миѳическому сказанію, таковъ былъ знакъ полученный отъ Діоскуровъ въ удостовѣреніе побѣды при Регильскомъ озерѣ. *Suet. Ner.* 1 сл. *Plut. Aem. Paul.* 25): 1) Cn. Dom. Ahenob., въ качествѣ городскаго оратора 194 г. до Р. Х. освятилъ храмъ Фавна (*Liv.* 33, 42) и воевалъ съ бойями, пока не опустошилъ окончательно ихъ землю и заставилъ ихъ покориться (*Liv.* 36, 37).—2) Cn. Dom. Ahenob. въ 167 г. до Р. Х. находился въ числѣ повѣренныхъ, которые съ Эмиліемъ Павломъ устраивали дѣла Македоніи. *Val. Max.* 1, 1, 3.—3) Сынъ его Cn. Dom. Ahenob., консулъ 122 г. до Р. Х., покорилъ аллоброговъ и арверновъ (*Cic. Font.* 12, 26), частью съ помощію слоновъ, наводившихъ страхъ на непріятеля. *Vell. Pat.* 2, 10. Въ качествѣ цензора онъ въ 115 г. удалилъ изъ сената недостойныхъ его членовъ (*Cic. Cluent.* 42, 119. *Val. Max.* 2, 2, 9); имъ также была устроена via Domitia въ Галліи. *Cic. Font.* 4, 8.—4). Сынъ его Cn. Dom. Ahenob., консулъ 96 г. до Р. Х., въ званіи народнаго трибуна 104 г. предложилъ законъ lex de sacerdotiis, по которому жреческія должности должны были замѣщаться уже не по избранію (cooptatio) самихъ жреческихъ коллегій, а по выбору народа или, точнѣе, 17 трибъ, назначавшихся для этого по жребію (*Cic. Lael.* 25, 96 съ примѣч. Зейфферта; *leg. agr.* 2, 7, 17); ранѣе подобное же предложеніе, сдѣланное трибуномъ Гаемъ Лициніемъ Крассомъ, не имѣло успѣха въ слѣдствіе заявленія авгура Гая Лелія, что оно заключаетъ въ себѣ оскверненіе religionis sacrorum. *Vell. Pat.* 2, 12. О спорѣ Домиція съ Эмиліемъ Скавромъ см. *Cic. Deiot.* 11, 31 и *Val. Max.* 6, 5, 5. Будучи цензоромъ вмѣстѣ съ извѣстнымъ ораторомъ Л. Крассомъ, въ 92 г. онъ издалъ эдиктъ противъ возникшихъ въ то время латинскихъ риторическихъ школъ, назвавъ ихъ ludos impudentiae (*Cic. Brut.* 44. *de or.* 2, 56. *Gell.* 15, 11), и завязалъ ссору (altercatio) со своимъ товарищемъ, при случаѣ которой тотъ упрекнулъ его въ томъ, что у него os ferreum и cor plumbeum. *Suet. Ner.* 2.—5). Братъ его L. Dom. Ahenob., консулъ 94 г. до Р. Х., бородся съ трибуномъ Сатурниномъ въ 100 г. и, какъ приверженецъ Суллы, былъ, по приказанію Марія, убитъ преторомъ Дамасиппомъ въ Curia Hostilia. *Val. Max.* 9, 2, 3. *Flor.* 3, 21. 6) Сынъ его Cn. Dom. Ahenob., зять Цинны, въ числѣ приверженцевъ Марія былъ въ опалѣ отъ Суллы 82 г. до Р. Х. въ Клупеѣ въ Африкѣ, сталъ во главѣ своей партіи, бѣжавшей изъ Рима, но былъ побѣжденъ Помпеемъ при Утикѣ и палъ, сражаясь въ первыхъ рядахъ войска. *Plut. Pomp.* 10. *Val. Max.* 6, 2, 8.—7). L. Dom. Ahenob. (сынъ

названнаго подъ № 4) другъ Цицерона, консулъ 54 г. до Р. Х., vir neque satis constans et ingenio truci (*Suet. Ner.* 2), супругъ Порціи, сестры Катона Утикскаго, непримиримый врагъ Цезаря, въ преемники котораго былъ назначенъ въ Галлію. *Caes. b. c.* 1, 6. Онъ собралъ войско въ самнитскомъ городѣ Корфиніѣ и разсчитывалъ соединиться съ Помпеемъ въ Апуліи, но неявка послѣдняго и прибытіе Цезаря разрушили этотъ планъ. Войско его само отъ себя вступило въ переговоры съ Цезаремъ и получило дозволеніе безпрепятственно отступить. Домицій попалъ въ руки Цезаря, который, однако, великодушно отпустилъ его вмѣстѣ съ военною кассою (*Caes. b. c.* 1, 16 слл.). Въ фарсальскомъ сраженіи онъ стоялъ на правомъ крылѣ, противъ Антонія; но, когда побѣда склонилась на сторону Цезаря, бѣжалъ изъ лагеря на возвышеніе, гдѣ настигли и изрубили его всадники Антонія. *Caes. b. c.* 3, 99. *Cic. Phil.* 2, 29, 71; *App. b. c.* 2, 82.—8) Сынъ его, Cn. Dom. Ahenob. принималъ участіе въ послѣднихъ дѣйствіяхъ своего отца при Корфиніѣ и Фарсалѣ, но получилъ отъ Цезаря позволеніе возвратиться въ Италію. Здѣсь онъ присоединился къ заговору противъ Цезаря (*Cic. Phil.* 2, 11, 27) и потомъ послѣдовалъ за Брутомъ въ Македонію. *Suet. Ner.* 3. Предводительствуя флотомъ въ Іоническомъ морѣ, онъ совершенно уничтожилъ корабли триумвировъ, но послѣ битвы при Филиппахъ передалъ флотъ, которымъ командовалъ, Антонію, помирившись съ нимъ при посредничествѣ Азинія Полліона. Однако, онъ отсталъ отъ Антонія, когда узналъ его отношеніе къ Клеопатрѣ, и перешелъ къ Октавіану, но вскорѣ затѣмъ умеръ. *Suet. Ner.* 3. *App.* 4, 86 слл. 115 сл. *Dio Cass.* 50, 13—9) Сынъ его L. Dom. Ahenob., консулъ 16 г. до Р. Х., былъ женатъ на старшей дочери тріумвира Антонія, командовалъ войскомъ въ Германіи, перевелъ его черезъ р. Эльбу и проникъ въ Германію дальше, чѣмъ до него кто либо изъ римлянъ. *Tac. ann.* 1, 63. 4, 44. Онъ былъ заносчивъ и грубъ и по его распоряженію давались гладіаторскія игры съ безпримѣрною жестокостію. *Suet. Ner.* 4. 6.—10) Сынъ его Cn. Dom. Ahenob., мужъ Агриппины, дочери Германика, отецъ Нерона. Въ должности проконсула онъ управлялъ Сициліей и былъ человѣкъ весьма низкой нравственности *Suet. Ner.* 6.—II Calvini: 1) Cn. Dom. Calv. Maximus, консулъ 283 г. до Р. Х., вмѣстѣ со своимъ товарищемъ по консульству Долабеллою разбилъ соединенныхъ сеноновъ, бойевъ и етрусковъ, наведшихъ большой страхъ на Римъ. Впослѣдствіи онъ былъ диктаторомъ и первымъ цензоромъ изъ сословія плебеевъ. *Pol.* 2. 19 слл.—2) Cn. Dom. Calv., былъ избранъ въ консулы 53 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ М. Валеріемъ Мессаллою; онъ раньше уже домогался этой должности, но тогда ему не удалось сдѣлаться консуломъ, не смотря на совершенные имъ для этой цѣли подкупы. *Cic. ad Att.* 4, 16. Онъ былъ сторонникомъ Цезаря, въ фарсальской битвѣ командовалъ центромъ войска (*Caes. b. c.* 2, 42. 3, 34. 78. 89) и послѣ битвы поддерживалъ Дейотаромъ, при защитѣ котораго Цицерономъ онъ присутствовалъ. *Cic. Deiot.* 5, 14. 11, 32. Впослѣдствіи, въ качествѣ намѣстника въ Азіи, получилъ порученіе остановить успѣшныя военныя дѣйствія Фарнака, сына Митридатова, но по неопытности своихъ войскъ проигралъ сраженіе при Никополѣ. *Dio Cass.* 42, 46. *Caes. b. Alex.* 31 слл. 65 слл. *App. b. c.* 2, 91. *Mithr.* 120. Затѣмъ онъ начальствовалъ надъ флотомъ тріумвировъ въ Іоническомъ морѣ, который былъ разбитъ Агенобарбомъ (см. Dom. Ahenob. 8) и воевалъ въ Испаніи съ возмутившимися церретанами, за что, хотя и поздно, былъ удостоенъ тріумфа. *Dio Cass.* 48, 42.—В. Изъ женщинъ этой фамиліи замѣчательны слѣдующія: 1) Domitia, дочь Л. Дом. Агенобарба (№ 7), тетка имп. Нерона, который велѣлъ ее отравить въ глубокой старости, чтобы захватить ея имущество. *Suet. Ner.* 34. *Tac. ann.* 13, 19.—2) Сестра ея, Dom. Lepida, мать Мессалины, была казнена по настоянію Агриппины. *Suet. Ner.* 7. *Claud.* 26. *Tac. ann.* 11, 37 сл. 12, 64 сл.—3) Flavia Dom. (Domitilla), вольноотпущенница, супруга Веспасіана, мать Тита и Домиціана, умерла до провозглашенія Веспасіана императоромъ.—4) Domitia Longina, дочь Корбулона, прекрасная, но распутная супруга Домиціана, отвергнутая имъ на время за близкую свою связь съ актеромъ Парисомъ, впослѣдствіи приняла участіе въ убіеніи императора. *Dio Cass.* 57, 15 слл.—Другіе Домиціи, не принадлежавшіе къ gens Domitia: 1) Dom. Afer см. Afer.—2) L. Dom. Aurelianus см. Aurelianus.—3) Cn. Dom. Corbulo, братъ Цезоніи, супруги имп. Калигулы, отличный полководецъ, одержавшій блистательныя побѣды въ Германіи при устьяхъ Везера надъ хавками подъ предводительствомъ Ганнаска (47 г. по Р. Х.) и въ Арменіи надъ Тиридатомъ и братомъ его Вологесомъ, царемъ парѳянскимъ (58 и 61 г. по Р. Х.), человѣкъ рѣдкой кротости и честности. Его слава возбудила ненависть Нерона; поэтому Неронъ послалъ ему, получившему приказаніе прибыть въ Грецію, въ Кенхреи смертный приговоръ, который Домицій предупредилъ добровольнымъ самоубійствомъ. *Tac. ann.* 11, 18 слл. 13, 6 слл. 34 слл. *hist.* 2, 76. *Dio Cass.* 62, 17. Онъ составилъ записки о своихъ наблюденіяхъ на Востокѣ, не дошедшія до насъ, былъ замѣчательный ораторъ и отличался ростомъ и силою тѣла, которыя обратились въ пословицу. *Iuv.* 3, 251. Ср. Egli въ Büdinger's Untersuchungen Zur röm. Kaisergeschichte, т. 1. стр. 336—343.—4) Dom. Marsus, замѣчательный поэтъ Августова вѣка, ученикъ Орбилія, современникъ и другъ Вергилія и Тибулла (Горацій ни разу не упоминаетъ о немъ). Въ рукописяхъ Тибулловыхъ стихотвореній находится превосходная элегическая надгробная надпись (epitaphium), сочиненная Домиціемъ по случаю преждевременной смерти Тибулла; она важна для хронологическаго опредѣленія нѣкоторыхъ обстоятельствъ жизни Тибулла. Домицій написалъ стихотворенія элегическія (Amores или, по имени своей любовницы, Melaenis) и эпическія (Amazonis; къ этому стихотворенію, вѣроятно, относится шутка Горація *Od.* 4, 4, 18 слл.), а кромѣ того, ѣдкія эпиграммы, изъ которыхъ одна сохранилась, и басни (fabellae). Квинтиліанъ (6, 3, 102) упоминаетъ о сочиненіи его de urbanitate; но не доказано, что оно было написано прозою. Ср. Weichert, poet. Lat. rel. p. 241—269.

1 **Domus,** 1) Греческій домъ. Весьма трудно представить устройство греческаго дома за неимѣніемъ остатковъ древн. греч. жилищъ и по причинѣ отрывочности, запутанности и неполноты сохранившагося о немъ преданія (полнѣе всѣхъ—извѣстія передаваемыя Витрувіемъ, но и они не даютъ намъ яснаго понятія); въ указаніяхъ древнихъ не обращается вниманіе на различіе устройства домовъ въ разныя эпохи и поэтому часто соединяются и путаются совершенно не относящіяся другъ къ другу вещи. Первымъ дѣломъ намъ придется разсмотрѣть домъ гомеровскаго вѣка отдѣльно отъ домовъ позднѣйшаго времени и описать его подробнѣе, такъ какъ знакомство съ его устройствомъ необходимо для понима-
a нія гомеровскихъ пѣсенъ.—О домѣ Одиссея можно получить приблизительно ясное представленіе по намекамъ, встрѣчающимся въ Одиссеѣ, предполагая, конечно, что вообще всѣ болѣе значительные дома построены были одинаковымъ образомъ, хотя дома князей, безъ сомнѣнія, выдавались изъ ряда жилищъ остальнаго народа. Все зданіе обозначается названіемъ οἶκος (съ дигаммою въ началѣ слова). Оно состоитъ изъ трехъ главныхъ частей: изъ терема (θάλαμος), палаты (μέγαρον) и двора (αὐλή). Первыя двѣ части покрыты крышею и образуютъ, собственно, домъ, δόμος или δῶμα, или же въ мн. ч. δόμοι, δώματα, также μέγαρα или даже μέγαρον. Онѣ значительной высоты, потому что имѣютъ лишь немного отверстій для свѣжаго воздуха и одно только отверстіе на срединѣ потолка для дыма, и соединены между собою, а всѣ три части окружены общею стѣною
b (ἕρκος).—Черезъ эту стѣну съ улицы на дворъ ведутъ длинныя ворота (πρόθυρα), запирающіяся спереди и сзади высокими створчатыми притворами (θύραι εὐερκέες δικλίδες ὑψηλαί). Днемъ они, обыкновенно, открыты, какъ и вообще всѣ двери, за исключеніемъ дверей сокровищницы. Всѣ двери открываются во внутрь, держатся на крюкахъ или шпиляхъ и запираются посредствомъ задвижекъ. Стѣны воротъ выкрашены бѣлою краскою (ἐνώπια παμφανόωντα). Пространство между внѣшнею, уличною стѣною и переднею дворовою стѣною служитъ для помѣщенія коровъ, лошаковъ, коней и для храненія навоза; здѣсь лежала вѣрная собака Аргосъ, которая узнала возвратившагося Одиссея. Подъ эти ворота въѣзжали чужіе гости и отсюда же опять и уѣзжали; здѣсь оставались разпряженныя колесницы ихъ. Эти ворота (πρόθυρα) имѣются въ виду, когда Одиссей, чтобы никого не выпустить изъ дома, приказываетъ запереть дворовыя двери, θύραι αὐλῆς (*Od.* 21, 240. 389; ср. 23, 135 слл.), или когда говорится, что убитые женихи лежатъ ἐπ' αὐλείῃσι θύρῃσι, т. е. внутри, при входѣ черезъ эти ворота, тамъ гдѣ Одиссей посадилъ побѣжденнаго имъ Ира. Эти же ворота называются αἰθούσης θύραι, *Od.* 18, 102.—Во дворѣ передъ воротами и по обѣ с
стороны ихъ были навѣсы на колоннахъ (αἰθουσα αὐλῆς) и подобная колоннада находилась у противуположнаго фронта дома (αἴθουσα δώματος), для защиты отъ солнечныхъ лучей; въ срединѣ между этими портиками мѣсто было подъ открытымъ небомъ. Это открытое мѣсто называлось также ἔρκεα и на немъ помѣщался жертвенникъ Зевса (Ζεὺς ἕρκειος. *Od.* 22, 333 слл.). Здѣсь, обыкновенно, находились въ сборѣ женихи, если пиры и празднества не собирали ихъ около столовъ въ палатѣ. Въ окружающихъ стѣнахъ, должно быть, были отверстія въ родѣ оконъ, если женихи (*Od.* 16, 343) отсюда могли увидѣть корабль Антиноя. Здѣсь, въ αἴθουσα δώματος, служанки до прихода женихов занимались чисткою посуды, вынесенной ими изъ палаты (μέγαρον), гдѣ она въ предъидущій вечеръ была въ употребленіи, и употребляли для этого орудія, лежавшія въ ротондѣ, θόλος, принадлежавшей также къ двору (αὐλή). Дворъ съ различными своими помѣщеніями образуетъ такъ называемый πρόδομος и выраженіе ἐν αὐλῇ противополагается выраженію ἐντοσθε δόμοιο (*Od.* 1, 126. 18, 237. ср. 22, 203 слл.). Полъ былъ трамбованъ (δάπεδον τοκτόν), а можетъ быть, и вымощенъ. Возлѣ двора, въ одной линіи съ верандою (αἴθουσα δώματος), слѣдовательно внѣ собственнаго дома, на одной сторонѣ лежало помѣщеніе (οἶκος), въ которомъ 12 служанокъ на столько же ручныхъ мельницахъ мололи хлѣбъ, а на другой сторонѣ, подъ круглымъ сводомъ, кладовая (θόλος), служившая для храненія посуды нужной для обѣдовъ и пиршествъ. Двери и того и другаго d
помѣщенія выходили на дворъ.—Изъ двора (αὐλή) черезъ широкія сѣни (μέγας οὐδός, въ которыхъ могли помѣститься и Одиссей и Ирь), съ двойнымъ порогомъ, по одному на каждомъ концѣ, и двумя створчатыми дверьми (κολληταὶ σανίδες и εὐ ἀραρυῖαι) и бѣленными стѣнами (ἐνώπια παμφανόωντα *Od.* 22, 120) вступали въ палату съ высокимъ потолкомъ (ὀροφή), собственно называемую μέγαρον (εὐσταθὲος μεγάροιο). Порогъ, обращенный ко двору (οὐδὸς μέλινος), былъ изъ лощенаго дубоваго дерева, съ косяками изъ свѣтлобураго кипарисоваго дерева (σταθμοὶ κοπαρίσσινοι, *Od.* 17, 340 слл.); внутренній порогъ былъ каменный (λαΐνος). Въ самихъ сѣняхъ при одномъ изъ высокихъ, поддерживающихъ крышу столбахъ (κίονες μακραί), было устроено вмѣстилище для копьевъ (δουροδόκη), гдѣ оставляли свое оружіе, прежде чѣмъ войти въ столовую. Оружія Одиссея, обыкновенно, висѣли или стояли около стѣнъ (ἐὐδμητοι τοιχοι) между столбами; они по возвращеніи

его оказались почернѣвшими отъ дыма. Сама палата—о настоящихъ окнахъ не говорится—была, конечно, довольно темна (ακιόεντα, ср. ὁπότ' ἂν σε δόμοι κεκύθωσι, *Od.* 6, 302) и выкопчена (αἰθαλόεσσα) и освѣщалась искусственнымъ образомъ посредствомъ лучинъ на подставкахъ и огня на очагѣ. Въ трамбованномъ глиняномъ полу (κραταίπεδον οὖδας) можно было просверлить дыру, какъ это сдѣлано было для укрѣпленія сѣкиръ при состязаніи съ одиссеевымъ лукомъ, такъ что потомъ кровь убитыхъ смѣшалась съ пылью и чистка пола была произведена
e посредствомъ скобленія. — Очагъ (ἐσχάρη) былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и жертвенникомъ; оттуда смрадъ отъ жира распространялся по всему дому. Амейсъ (Ameis) полагаетъ, что очагъ былъ не постоянный, но въ видѣ переноснаго ящика. Здѣсь, около очага, въ глубинѣ палаты (μύχος μεγάρου) помѣстилась на креслѣ Арета, здѣсь усѣлась и Пенелопа, когда пожелала испытать Одиссея, а лицемъ къ ней, у другой стѣны, около свободно стоящаго столба усѣлся Одиссей, такъ что дверь, ведущая въ теремъ, находилась между ними. Очагъ, слѣдовательно, находился недалеко отъ дверей, обыкновенно, открытыхъ, ведущихъ на женскую половину. Здѣсь, въ области очага, странники пользовались правомъ гостепріимства (*Od.* 7, 153). Здѣсь же, параллельно съ заднею стѣною, поперегъ залы проходилъ рядъ свободныхъ колоннъ (*Od.* 6, 307. 23, 90), которыми поддерживалась перекладина (μέλαθρον *Od.* 18, 150. προὔχον 19, 544). Она служила и подпорой для бревенъ (δοκοί), составлявшихъ потолокъ, и поддержкой для рода галлереи или крыльца (καλαὶ μεσόδμαι, прекрасно украшеннаго), построеннаго надъ заднею частью палаты, такъ что оно, казалось, виситъ на бревнѣ. (Древніе писатели понимаютъ слово μεσόδμαι въ значеніи углубленій или нишъ между столбами, стоящими у стѣнъ, или сами эти столбы; Дэдерлейнъ даже видитъ въ нихъ поперечныя бревна потолка). Сосудъ для смѣшанія вина также стоялъ въ этой внутренней части палаты, недалеко отъ очага (*Od.* 21, 146), который, по обыкновенному предположенію, стоялъ на правой сто-
f ронѣ. — Изъ этой палаты створчатая дверь съ каменнымъ порогомъ вела въ лежащій позади, двухъэтажный теремъ, θάλαμος, называющійся иногда и μέγαρον. Черезъ калитку (ὁρσοθύρη), на правой сторонѣ палаты, можно было подняться на галлерею и отсюда черезъ дверь спуститься въ проходъ (λαύρη), ведущій внѣ дома, вдоль правой стороны палаты, до веранды на лицевой сторонѣ дома и до передней двери палаты, а также въ противуположномъ направленіи вдоль терема, лежащаго за палатой, къ заднимъ помѣщеніямъ дома, въ числѣ которыхъ была и оружейная кладовая. Черезъ эту калитку ускользнулъ козопасъ Меланей, чтобы принести изъ
g кладовой оружіе для жениховъ. — Теремъ былъ построенъ въ два этажа; въ нижнемъ, наравнѣ съ землею, хозяйка, обыкновенно, занималась со своими служанками, но Пенелопа часто либо одна, либо съ болѣе близкими ей служанками удалялась въ верхній этажъ, въ свою свѣтлицу, чтобы быть подальше отъ шумнаго пиршества жениховъ. Тамъ, въ свѣтлицѣ, она и работала надъ своею знаменитою тканью, которую она опять распарывала ночью. Въ верхнемъ этажѣ она спала во время отсутствія мужа; тамъ же спали и всѣ домашніе женскаго пола. Спальня хозяина и хозяйки была наравнѣ съ землею, во внутренней части дома. Тамъ Одиссей искусно устроилъ свое брач- h
ное ложе на пнѣ срубленнаго имъ оливковаго дерева (*Od.* 22, 192 слл.). — Въ самой задней части дома находилась также крѣпко запертая, просторная кладовая, лежавшая пониже другихъ помѣщеній перваго этажа. Здѣсь, кромѣ разныхъ припасовъ и драгоцѣнныхъ вещей, хранился, между прочимъ, извѣстный лукъ Одиссея. Была ли эта кладовая и оружейною Одиссея, подлежитъ сомнѣнію; во всякомъ случаѣ и эта послѣдняя принадлежала къ задней части дома.—Спальня Телемаха находилась возлѣ двора (αὐλή); она, вѣр., примыкала къ боковой стѣнѣ (*Od.* 1, 425), такъ что при высокомъ положеніи дворца оттуда черезъ окнообразныя отверстія въ окружной стѣнѣ (см. выше ἕρκος) имѣлся дальній видъ на островъ. — Чужихъ гостей помѣщали для покоя подъ верандою (αἴθουσα δώματος), по всей вѣроятности не въ особенныхъ комнатахъ, каково было помѣщеніе Телемаха, а можетъ быть и были нѣсколько такихъ комнатъ вдоль боковой стѣны.—Въ палатѣ происходилъ обѣдъ. Утромъ служанки должны были очищать столы и стулья и для той же цѣли выносить остальную утварь изъ палаты (μέγαρον) черезъ веранду въ кухонную кладовую (θόλος). — Во дворѣ, наконецъ, и въ преддоміи (πρόδομος) происходили метаніе диска и подобныя игры, какъ и вообще забавы внѣ времени обѣда (δεῖπνον). — Описывая греч. домъ истори- 2
ческихъ временъ мы будемъ имѣть въ виду, исключительно, Аѳины и, преимущественно, періодъ отъ пелопоннесской войны до Александра Вел., когда еще древне-греческое устройство дома сохранялось, не измѣняясь отъ посторонніхъ вліяній, и простота частныхъ жилищъ даже богатѣйшихъ гражданъ еще представляла контрастъ съ роскошью и великолѣпіемъ общественныхъ зданій. Впрочемъ, это относится, именно, къ городскимъ домамъ; дома свои въ сельскихъ имѣніяхъ богатые люди отдѣлывали съ бо́льшею роскошью, что, между прочимъ, можно заключить изъ мѣста Ѳукидида (2, 65), гдѣ онъ говоритъ о неохотѣ аѳинянъ переселиться въ городъ (ср. 2, 16). Городскіе дома, обыкновенно, строились въ одинъ этажъ съ двумя отдѣленіями, мужскимъ (ἀνδρωνῖτις), выходившимъ на улицу, и женскимъ (γυναικεῖον, γυναικωνῖτις), помѣщавшимся въ задней части дома, а иногда и въ верхнемъ этажѣ (ὑπερῷον или διῆρες), гдѣ могли быть и помѣщенія для рабовъ и комнаты для пріѣзжихъ гостей. На улицѣ передъ домомъ, обыкновенно, находился принадлежавшій къ дому жертвенникъ „уличнаго“ Аполлона (Ἀπ. Ἀγυιεύς),

или представляющій бога обелискъ (κίων, κιονοειδὴς κίων, также Ἀγυιεύς), или же герма (см. Hermae). Къ дверямъ дома (αὔλειος, αὐλεία, αὔλιος или αὐλία θύρα; см. прилагаемый планъ α) вели иногда нѣсколько ступеней (ἀναβαθμοί). Черезъ двери, которыя находились въ одной линіи съ фасадомъ дома, или же вдавались немного, такъ что передъ дверьми оставалось пространство, называвшееся πρόθυρον, προπύλαιον, входили въ сѣни (θυρωρεῖον или θυρών), на одной сторонѣ которыхъ находилось жилье привратника, θυρωρός, а на другой—конюшни и подобнаго рода помѣщенія. Изъ сѣней былъ входъ во дворъ (αὐλή или περιστύλον, A) мужскаго отдѣленія. Дворъ этотъ со всѣхъ сторонъ былъ окруженъ крытыми колоннадами (στοαί), называвшимися также πρόστοα, если подъ этимъ названіемъ не разумѣли только галлерею, которая находилась у входа во дворъ изъ сѣней (θυρωρεῖον), и, м. б., ту, которая расположена была напротивъ этого входа. Вокругъ некрытаго двора (αὐλή) находились столовыя для симпосій мущинъ (οἶκοι, ἀνδρῶνες, O), далѣе гостиная съ сѣдалищами (ἕξεδρα) и разнаго рода небольшія комнаты (δωμάτια, οἰκήματα), а иногда—кладовыя. Во дворѣ, обыкновенно, былъ алтарь Зевса (Ζεὺς
3 ἕρκειος). — По срединѣ галлереи, находившейся напротивъ входа (καταντικρὺ προστόου) была дверь (μέταυλος или μέσαυλος θύρα), черезъ которую можно было пройти въ дворъ женскаго отдѣленія (αὐλὴ γυναικωνίτιδος, Γ; такого двора, впрочемъ, въ домахъ меньшаго размѣра не было. Дверь эта называлась μέταυλος, потому что находилась позади двора мужской половины, а также—μέσαυλος въ томъ случаѣ, если женское отдѣленіе находилось въ томъ же этажѣ, гдѣ было и помѣщеніе для мущинъ, и имѣло свой особенный, внутренній дворъ, слѣдовательно, если дверь занимала мѣсто въ срединѣ между обоими дворами). Ходъ, который соединялъ оба двора и въ срединѣ котораго находилась μέσαυλος θύρα, назывался также μέσαυλος (μ). Этотъ задній дворъ съ трехъ сторонъ былъ окруженъ колоннами. На сторонѣ, лежавшей насупротивъ прохода (μέσαυλος), два выступа (у Витрувія antae) отдѣляли помѣщеніе, открытое со стороны двора, родъ залы, глубина которой на одну треть бы-



Греческій домъ.

ла меньше разстоянія между этими выступами (παραστάς или παραστάς, π). По одну сторону находилась спальня супруговъ (θάλαμος или παστάς), по другую—покой (ἀμφιθάλαμος), который, предполагаютъ, служилъ спальнею для дочерей. На остальныхъ трехъ сторонахъ дво-

ра находились. семейныя столовыя (только симпосій, въ которыхъ участовали посторонніе мущины въ качествѣ гостей, происходили на мужской 'половинѣ) и комнаты для хозяйственнаго употребленія (γ). На четвертой сторонѣ, за находящимися тамъ покоями (θάλαμος, προστάς и ἀμφιθάλαμος) расположены были залы (ἱστῶνες), гдѣ стояли ткацкіе станки и производились разнаго рода женскія работы (I). Насупротивъ вышеупомянутой μέσαυλος θύρα находилась κηπαία θύρα (κ), которая, по всей вѣроятности, изъ залъ для рукодѣлія вела въ садъ, имѣвшійся большею частью при домѣ.—Верхній этажъ (ὑπερῷον), если таковой имѣлся, обыкновенно, не простирался на весь домъ; онъ служилъ помѣщеніемъ для рабовъ и тамъ также останавливались заѣзжіе гости; лишь въ рѣдкихъ случаяхъ при домѣ имѣлись особыя постройки для гостей (у Витрувія hospitalia). Въ домѣ, напр., богача Каллія многочисленные его иностранные гости жили не въ особенномъ домѣ, а у самого хозяина, который отвелъ имъ даже свои кладовыя и т. п. *Plat. Prot.* p. 315. Д.—Обстановка домовъ въ древнее время была простая: полъ былъ трамбованный, паркетъ явился лишь впослѣдствіи, стѣны бѣлились. Но уже Алкибіадъ принудилъ живописца Агаѳарха росписать его домъ. *Plut. Alcib.* 26. Кромѣ украшенія живописью, карнизы и потолки покрывались узорами, ποικιλήματα (или ποικιλίαι), вѣр., штукатурной работы. — Крыши были большею частью плоскія, но бывали и дома съ высокими крышами. Внутреннія двери между отдѣльными комнатами закрывались иногда, вмѣсто притворовъ, занавѣсями (πετάσματα). Наружная дверь отворялась, обыкновенно, внутрь (отворять дверь по греч. ἐνδοῦναι, затворять за собою ἐπισπάσασθαι, ἐφελκύσασθαι); двери, отворяющіяся на улицу, тиранномъ Гиппіемъ были обложены пошлиною. Желающіе войти въ домъ стучались въ дверь (κρούειν τὴν θύραν). Отворялъ привратникъ (θυρωρός) и докладывалъ хозяину о приходѣ гостя.—Несомнѣнно, что въ греч. домахъ иногда были окна (θυρίδες), но комнаты больше освѣщались черезъ двери, которыя вели въ перистилій (περιστύλιον).—Отапливались дома частью посредствомъ каминовъ, а частью посредствомъ подвижныхъ очаговъ (ἐσχάραι, ἐσχαρίδες) или жаровень (ἀνθράκια).—Въ противуположность особнякамъ (οἰκίαι), въ которыхъ жили одни хозяева со своими семействами, большіе наемные дома назывались συνοικίαι. Само собою разумѣется, что на дѣлѣ встрѣчалось много отклоненій отъ этого нормальнаго плана, при описаніи котораго мы придерживались Витрувія. Единственные сохранившіеся слѣды частнаго зданія (на о. Делосѣ) показываютъ, что въ немъ былъ и водоемъ.—Прилагаемый планъ большаго дома съ двумя перистиліями заимствованъ изъ сочиненія Беккера (Becker) Charikles; слѣдуетъ предполагать, что при домѣ съ однимъ перистиліемъ, этотъ дворъ устроенъ былъ въ томъ родѣ, какъ перистилій женскаго отдѣленія (Г) на беккеровскомъ планѣ, что, слѣдовательно, сторона противоположная сѣнямъ не имѣла колоннады и что здѣсь помѣщался покой называемый προστάς (π) съ алтаремъ Гестіи и по обѣ стороны—θάλαμος и ἀμφιθάλαμος. Затѣмъ слѣдовали большія помѣщенія для служанокъ, работавшихъ подъ надзоромъ хозяйки. На три колоннады двора выходили разныя комнаты, кладовыя, спальни для мужскихъ членовъ семейства, рабовъ и гостей, столовыя и т. д. Въ такъ называемой προστάς, обозначавшей какъ бы границу между общественной и семейной жизнью, семейство, обыкновенно, собиралось для общаго обѣда, для приношеній на алтарѣ Гестіи и т. д. Ср. Becker, Charikles II стр. 70 слл. изданія Германа.—II) Римскій домъ. Въ домѣ римлянина слѣдуетъ отличать части необходимыя, всегда занимавшія одно и тоже мѣсто и составляющія какъ бы остовъ дома, отъ частей несущественныхъ. Къ первымъ относятся: vestibulum, ostium, atrium, tablinum, fauces, cavaedium, peristylium. Расположеніе этихъ частей всегда было одно и то же: atrium была первая зала по входѣ въ домъ, затѣмъ слѣдовало tablinum и рядомъ съ нимъ — fauces, корридоръ, ведшій во внутренній дворъ, cavaedium; далѣе одинъ перистилій или нѣсколько такихъ, другъ за другомъ, смотря по состоянію домовладѣльца.—Передъ домомъ находилось vestibulum, преддверіе, съ трехъ сторонъ окруженное зданіемъ, если только домъ имѣлъ два флигеля, выходящіе на улицу, или если наружная дверь нѣсколько вдавалась въ домъ. Во времена имперіи здѣсь явились портики. Дверь (fores) была деревянная и въ позднѣйшее время часто украшалась слоновою костью и золотомъ; она отворялась во внутрь, тогда какъ въ общественныхъ зданіяхъ двери открывались къ наружи. Valvae были, собственно, складныя двери, состоявшія изъ нѣсколькихъ частей или досокъ, и были устроены такъ, что могли складываться (complicari). Двери не висѣли, какъ у насъ, на крючьяхъ, а придѣланы были къ нимъ клинообразные шипи (cardines), входившіе въ отверстія, устроенныя какъ въ притолкѣ, такъ и въ порогѣ (limen superum, и inferum). Запиралась дверь посредствомъ поперечнаго деревяннаго засова (sera), или посредствомъ двухъ встрѣчающихся задвижекъ, которыя соединялись другъ съ другомъ (repagula), или же посредствомъ другого рода задвижекъ (pessuli), которыя, подобно нашимъ замкамъ, двигались впередъ и назадъ при помощи ключа (clavis). Двумя первыми способами дверь запиралась съ внутренней стороны, а послѣднимъ способомъ—снаружи. Наконецъ при створчатыхъ и складныхъ дверяхъ употреблялись еще небольшія задвижки (онѣ назывались, вѣр., также pessuli), которыя придѣланы были къ верхнему и нижнему концамъ ихъ и всовывались въ порогъ и въ притолокъ.—Непосредственно за наружною дверью была передняя, ostium; въ болѣе обширномъ смыслѣ это слово обозначаетъ также и самый входъ, а именно

порогъ, косяки и притолокъ двери. Въ передней, за дверью, имѣлъ свое небольшое помѣщеніе (cella) привратникъ (ianitor, ostiarius), и при немъ, часто, находилась собака. За этимъ ostium слѣдовало atrium (corinthium, пышное, съ колоннами, tuscanicum, простое, безъ колоннъ), имѣвшее для свѣта и для отвода дыма въ крышѣ отверстіе то большихъ, то меньшихъ размѣровъ. Это по-



Atrium corinthium.

мѣщеніе, имѣвшее сначала сходство съ залою, а впослѣдствіи — со дворомъ, искони служило средоточіемъ всей семейной жизни. Здѣсь находился очагъ (focus), служившій для удовлетворенія житейскихъ и религіозныхъ потребностей (это было мѣсто пенатовъ), и отъ копченія дымомъ atrium получило свое названіе (отъ ater, а не отъ αἴθριον); здѣсь принимались посѣщенія друзей и кліентовъ; здѣсь засѣдала хозяйка въ кругу своихъ прилежныхъ служанокъ; здѣсь находилось брачное ложе, thalamus nuptialis и казна хозяина; здѣсь на парадномъ одрѣ выставлялись покойники; здѣсь, наконецъ, въ воспо-



Atrium tuscanicum.

минаніе объ умершихъ развѣшивались ихъ портреты (см. Imagines). Но это назначеніе атрія измѣнилось, когда исчезла древняя простота нравовъ, когда завелись пиршества и каждое утро стали являться цѣлыя толпы посѣтителей. Древній семейный очагъ, пенаты, служанки, брачное ложе были удалены изъ атрія, превратившагося въ большую пріемную залу. Отверстіе въ крышѣ должно было увеличиться и для поддержанія крыши оказались необходимыми колонны. Подъ отверстіемъ (impluvium) находился небольшой бассейнъ для стока дождевой воды съ крыши, а при немъ, часто, устроенъ былъ фонтанъ. Насупротивъ входа, по задней сторонѣ атрія, находилась открытая зала, tablinum (назв. отъ tabula), кабинетъ хозяина съ семейнымъ архивомъ, а возлѣ него одинъ, или два корридора (fauces), ведущіе во внутренній дворъ (peristylium, cavaedium), который имѣлся во всякомъ домѣ и былъ больше атрія. Крытыя галереи окружали открытое пространство, въ которомъ находился водоемъ и ключъ живой воды; бассейнъ былъ окруженъ дерномъ и цвѣточными грядами (viridaria).—Остальныя помѣщенія, назначенныя для ежедневнаго употребленія и служащія роскоши, сгруппированы были вокругъ атрія и дворовъ, смотря по мѣстности или по вкусу хозяина. Сюда относятся: небольшія жилыя комнаты и спальни (cubicula), столовыя (triclinia), парадныя залы (oeci; онѣ служили также столовыми), гостинныя (exhedrae), божница (sacrarium или lararium), картинная галлерея (pinacotheca), библіотека, баня (balineum), жилыя комнаты рабовъ (cellae servorum), расположенныя частью въ верхнемъ этажѣ, частью въ болѣе отдаленныхъ заднихъ помѣщеніяхъ нижняго этажа, кухня (culina или coquina), кладовыя (cellae penariae) для храненія съѣстныхъ припасовъ, вина, масла и т. д., пекарня (pistrinum, тамъ была и мельница, см. Mola), лавки (см. Taberna). Ср. также Διαῖτα.—Жили, собственно, въ нижнемъ этажѣ дома; только надъ нѣкоторыми частями его былъ надстроенъ второй этажъ, cenacula, къ которому вели узкія и крутыя лѣстницы. Крыша (см. Tectum), обыкновенно, была плоская и усажена виноградомъ, цвѣтами и кустарникомъ; эти маленькіе сады назывались solaria. Ихъ не слѣдуетъ смѣшивать съ выдающимися въ родѣ балконовъ пристройками, которыя назывались pergulae и mæniana. — Внутреннее устройство. Полъ (solum) никогда не былъ устланъ досками, но всегда былъ трамбованный (pavimentum, ruderatio, opus ruderatum) или состоялъ изъ трамбованной глины съ примѣсью кирпичныхъ осколковъ (opus testaceum и signianum), или же изъ четыреугольныхъ мраморныхъ плитъ (solum marmoreum, pavimentum marmoreum). Изящнѣе былъ полъ (pavimentum sectile), состоящій изъ геометрически-правильно обрѣзанныхъ кусочковъ разноцвѣтнаго мрамора, а самый изящный—мозаичный (pav. texellatum musivum). Мелкія разноцвѣтныя частички мозаики, состоящія изъ глины, стекла, мрамора и другихъ породъ камней, укладывались самымъ искуснымъ образомъ и такъ составлялись цѣнныя живописи.—Стѣны (parietes) въ древности, были бѣленыя (dealbati), а позже покрывались мраморомъ (crustae marmoreae). Tectores и marmorarii отдѣлывали также стѣны подъ мраморъ. Гораздо чаще для украшенія стѣнъ употребляли живопись. Расписывали стѣны чаще по свѣжей (al fresco), чѣмъ по высохшей (a tempera) штукатуркѣ. Фризъ и цоколь, обыкновенно, отдѣляли цвѣтомъ отъ стѣны и достигали большой эффектности сопоставляя самыя темныя краски съ самыми свѣтлыми. Предметы изображеній на стѣнахъ были весьма разнообразны и относились къ живописи орнаментальной, ис-

торической, миѳологической, пейзажной и т. д. Не рѣдко для картинъ брали сюжеты изъ обыденной и домашней жизни, въ родѣ овощей, сосудовъ, рыбъ, домашнихъ птицъ
11 и т. п.—Потолки принимали изящный видъ отъ расположенія на нихъ, въ видѣ сѣти,



Объясненіе буквъ.

A vestibulum.
B ostium.
C C 2 tabernae.
D atrium.
E impluvium съ двумя небольшими водоемами.
F tablinum (съ мозаичнымъ поломъ).
G peristylium съ двумя небольшими бассейнами.
H viridarium.
I triclinium или oecus (съ мозаичнымъ поломъ).
K cella ostiarii.
L L L 4 жилыхъ комнаты или малыхъ triclinia.
M M M 3 cubicula.
N fauces (коридоръ).
O кабинетъ.
P culina.
Q posticum (задняя калитка).

балокъ; образованныя отъ этого въ нихъ вдающіяся поля (lacunar, laquear), называемыя теперь карре или кассетинами, искусно расписывались и выкладывались золотомъ и штукомъ знатоками этого дѣла (laquearii). Окна (fenestrae) имѣлись рѣдко въ нижнемъ этажѣ, потому что здѣсь комнаты выходили въ atrium и cavaedium, откуда свѣтъ проникалъ въ нихъ черезъ широко растворенныя дверп. Въ верхнемъ этажѣ всегда были окна и даже часто на улицу, только небольшія. Ихъ въ древнее время затворяли ставнями или завѣшивали занавѣсями (vela), а впослѣдствіи стали употреблять слюду (lapis specularis) и даже наше обыкновенное стекло (см. Vitrum).—Отопленіе домовъ производилось посредствомъ каминовъ (caminus, focus), мѣдныхъ жаровень и подвижныхъ маленькихъ печекъ, которыхъ много найдено въ Помпеяхъ. Въ Верхней Италіи, Галліи и Германіи римляне огрѣвали комнаты, большею частью, посредствомъ трубъ (tubi, tubuli), проходившихъ черезъ стѣны изъ нагрѣтаго снизу пола (suspensura, hypocaustum), или довольствовались нагрѣваніемъ одного пола, безъ системы трубъ. Въ древнее время не было дымовыхъ трубъ, а дымъ выходилъ черезъ двери, окна и отверстіе въ потолкѣ атрія; но съ развитіемъ болѣе утонченной жизни стали появляться и дымовыя трубы, хотя въ Нижней Италіи, гдѣ вообще меньше было потребности въ отопленіи домовъ, онѣ встрѣчались рѣдко. — Характерныя черты римскаго дома вообще слѣдующія: 1) Все строеніе снаружи представлялось неправильнымъ, низкимъ и невзрачнымъ; объ украшеніи фасада мало заботились, развѣ только испещряли его чередующимися полосами желтыхъ и красныхъ кирпичей; но когда развилась любовь къ роскоши, тогда стали украшать дома снаружи колоннами, скульптурами и штукатурною работою. 2) Внутреннія помѣщенія, предназначенныя для употребленія отдѣльныхъ членовъ семейства, были небольшихъ размѣровъ, но уютны и, примыкая къ атрію и каведію, какъ нельзя лучше были ограждены отъ сквознаго вѣтра и согрѣвались солнцемъ. Напротивъ того, открытыя залы, составлявшія центръ зданія, отличались обширностію и служили сообщеніемъ между всѣми другими комнатами. Вообще внутреннее устройство римскаго дома должно было производить на посѣтителя очаровательное впечатлѣніе. — Для большей ясности прилагается планъ дома „трагическаго поэта“ въ Помпеяхъ, открытаго въ 1824—1825 гг. и объясненіе отдѣльныхъ его частей. Ср. Becker, Gallus II, стр. 171 слл. и вообще: Lange, das antike griechisch — römische Wohnhaus (1878).

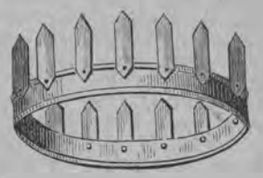
Dona militaria. Военныя награды и отличія 1
были во первыхъ общія и въ этомъ видѣ состояли въ раздачѣ денегъ всему войску; величина получаемой каждымъ отдѣльнымъ солдатомъ суммы опредѣлялась соразмѣрно его обыкновенному жалованію. *Liv.* 39, 5. Особенно во времена имперіи это donativum выдавалось не въ видѣ награды за особ. заслуги, но въ видѣ подарка при торжественныхъ случаяхъ, относящихся къ лицу государя или къ членамъ императорской фамиліи, напр., при восшествіи на престолъ, въ дни рожденія и т. п.; часто эти деньги только обѣщались, а выполненіе обѣщанія откладывалось на неопредѣленное время. *Tac. hist.* 4, 19. *Suet. Cal.* 46. Обыкновенно, назначеніе такой общей награды войску соединялось съ раздачею денегъ народу, congiarium. *Tac. ann.* 12, 41. *Suet. Ner.* 7. Особенный родъ этого donativum было clavarium, собственно, деньги на гвозди, на заготовленіе или починку солдатской обуви (caligae). *Tac. hist.* 3, 50; ср. *ann.* 1, 41. Въ числѣ личныхъ наградъ за храбрость на войнѣ и военныя подвиги, первое мѣсто занимаетъ тріумфъ (triumphus, θρίαμβος) полководца. Во времена республики онъ назначался сенатомъ по просьбѣ и предложенію самого полководца. Необходимыми условіями для полученія тріумфа, первоначально, были: самостоятельная команда войсками (imperium) при занятіи постоянной должности (suis auspiciis rem gerere, почему П. Корнелій Сципіонъ, будучи избранъ въ чрезвычайные проконсулы, и не могъ получить тріумфа послѣ побѣды надъ карѳагенянами въ Испаніи *Liv.* 28, 38. *Val. Max.* 2, 8, 5), окончаніе войны (*Liv.* 26, 21) и расширеніе предѣловъ римск. государства. *Liv.* 39, 29. *Dion. Hal.* 11, 59. Притомъ въ одномъ сраженіи должны были быть убиты по крайней мѣрѣ 5000 враговъ; кто показывалъ невѣрное число убитыхъ непріятелей, тотъ по закону lex Maria Porcia (63 г. до Р. Х.) подвергался взысканію; вѣрность показываемаго передъ сенатомъ числа должна была быть подтверждена клятвою передъ городскимъ квесторомъ (quaestor urbanus). *Val. Max.* 2, 8, 1. Полководцы, которымъ разрѣшался тріумфъ по окончаніи ихъ проконсульской должности, по опредѣленію народнаго собранія получали imperium на день тріумфа. *Liv.* 26, 21.
2 45, 35. Такъ какъ полководецъ до тріумфа не имѣлъ права вступить въ городъ, то для выслушанія его отчета сенатъ собирался внѣ города, обыкновенно, въ храмѣ Беллоны. *Liv.* 31, 47. Въ день, назначенный сенатомъ для тріумфа, полководецъ, во главѣ своего войска и въ сопровожденіи всего города, торжественнымъ шествіемъ вступалъ въ городъ черезъ porta triumphalis и направлялся къ Капитолію. Самъ онъ ѣхалъ въ позолоченной колесницѣ, запряженной четвернею бѣлыхъ коней (*Liv.* 5, 23. 10, 7), часто, окруженный своими дѣтьми. *Liv.* 45, 40. *Tac. ann.* 2, 41. Остальные его родственники и его кліенты шли возлѣ колесницы въ бѣлыхъ тогахъ, а самъ тріумфаторъ представлялся въ облаченіи Юпитера (*Iuv.* 10, 36) въ tunica palmata и toga picta, съ лавровымъ вѣнкомъ на головѣ. Государственный рабъ помѣщался позади его на колесницѣ, поддерживая надъ его головою золотую корону и громко напоминая ему, чтобы онъ не зазнавался въ своемъ счастіи. Впереди самаго шествія везли на колесницахъ военную добычу, имена побѣжденныхъ народовъ и изображенія покоренныхъ странъ и городовъ, затѣмъ слѣдовали знатнѣйшіе плѣнные въ оковахъ, сопровождаемые своими родственниками; они, однако, не входили на Капитолій, но, коль скоро колесница тріумфатора достигала форума, тотчасъ отводились въ темницу, гдѣ, часто, немедленно предавались смерти. *Cic.*
3 *Verr.* 5, 30. *Liv.* 26, 12. *Dio Cass.* 40, 41. За плѣнными велись жертвенныя животныя, назначенныя для принесенія Юпитеру Капитольскому, а непосредственно передъ тріумфальною колесницею шли ликторы съ fasces laureati; ихъ окружали музыканты (cornicines) и пѣвцы, распѣвавшіе тріумфальныя пѣсни. За колесницею шло побѣдоносное войско; каждый солдатъ въ лавровыхъ и въ блескѣ заслуженныхъ имъ наградъ и знаковъ отличія (*Liv.* 45, 38), восклицая: Io triumphe! а сопровождающія ихъ и бушующія вокругъ нихъ толпы народа безпрерывно повторяли этотъ возгласъ. *Hor. od.* 4, 2, 49. Солдаты также пѣли похвальныя пѣсни въ честь своего полководца, прославляя его подвиги, а притомъ, иногда, подсмѣиваясь надъ нимъ. *Dion. Hal.* 2, 34. 7, 72. *Liv.* 39, 7. 45, 38. *Plut. Aem. Paul.* 34. *Suet. Caes.* 49. Въ такомъ видѣ торжественное шествіе направлялось къ Капитолію, гдѣ уже заранѣе собрался сенатъ въ бѣлыхъ одеждахъ. Здѣсь тріумфаторъ приносилъ Юпитеру благодарность и жертвы и слагалъ свою золотую корону и часть добычи; затѣмъ отпускалось войско, получивъ свою часть добычи; все празднество заключалось торжественнымъ пиромъ, на который и консулы получали приглашеніе, но не являлись, чтобы никто изъ присутствующихъ не имѣлъ высшей власти (imperium) чѣмъ тріумфаторъ. *Val. Max.* 2, 8, 6. — Если сенатъ, не смотря на искательство полководца, отказывалъ ему въ тріумфѣ, то, бывало, онъ самовольно праздновалъ тріумфъ на альбанской горѣ; первый сдѣлалъ это Папирій 232 г. до Р. Х. (*Val. Max.* 3. 6, 5); иногда въ такомъ случаѣ съ успѣхомъ апеллировали къ народу, въ первый разъ въ 447 г. до Р. Х. *Liv.* 3, 63 сл. *Dion. Hal.* 11, 50. Въ періодъ имперіи самимъ полководцамъ приходилось отказываться отъ тріумфа, потому что они вели войны всегда подъ авспиціями императоровъ, а въ слѣдствіе того только самъ императоръ могъ праздновать тріумфъ; но за то они получали въ видѣ знака отличія ornamenta или insignia triumphalia (*Dio Cass.* 44, 24. 31. *Suet. Tib.* 9, 17. *Tac. ann.* 4, 18. 44. 12, 3) причемъ, однако, часто принимались въ разсчетъ не столько подвиги ихъ, сколько расположеніе къ нимъ императорскаго двора. *Tac. ann.* 4, 23. 26.—Если не было условій, необходимыхъ для тріумфа, а между тѣмъ казалось умѣстнымъ отличить полководца, то во времена республики ему назначалась ovatio (ἐλάττων θρίαμβος). Полководецъ вступалъ въ городъ пѣшкомъ (по этому πεζὸς θρίαμβος, *Dion. Hal.* 9, 36) или верхомъ и былъ одѣтъ лишь въ toga praetexta, съ миртовымъ вѣнкомъ на головѣ. Онъ приносилъ въ жертву не быка, какъ дѣлалъ это тріумфаторъ, но овцу (*Gell.* 5, 6), почему нѣкоторые производятъ названіе овація отъ сл. ovis (*Serv. ad. Verg. A.* 4, 550); другіе, напротивъ, полагаютъ, что оно происходитъ отъ возгласа удивленія O! O! (*Fest.* s. v. ovantes). *Dion. Hal.* 5, 47. *Dio Cass.* 54, 8. *Liv.* 3, 10. 26, 21 и чаще. — Остальныя военныя 4
награды и отличія вполнѣ зависили отъ военачальника, почему, по постановленію Ав-

густа, во времена имперіи полководецъ не могъ получать знаковъ отличія, которыми онъ самъ имѣлъ право награждать другихъ. Эти знаки отличія состояли главнымъ образомъ въ вѣнкахъ или коронахъ; названія ихъ, кромѣ упомянутыхъ уже coronae triumphales изъ лавра, а при позднѣйшихъ императорахъ—изъ золота (*Plin.* 22, 3, 4) и coronae ovales изъ мирты, слѣдующія: a) corona civica (*Gell.* 5, 6) изъ дубовыхъ



листьевъ, за спасеніе гражданина, а потому съ надписью: ob civem servatum. *Liv.* 10, 46. *Tac. ann.* 3, 21. b) corona muralis изъ золота, давалась тому, кто первымъ взошелъ на стѣну осаждаемаго города; оттого она и представляла собою зубцы стѣны. *Liv.* 26, 46. Похоже на нее была c) corona castrensis или vallaris, также золотая, назначавшаяся тому, кто первымъ взобрался на валъ непріятельскаго лагеря; d) corona navalis, съ золотыми изображеніями носовъ кораблей, давалась тому, кто первымъ вступилъ на непріятельскій корабль (*Plin.* 7, 39, 115. *Dio Cass.* 49, 14); она называлась также ostrata corona (*Verg. A.* 8, 684. *Plin.* 16, 4). Наконецъ, e) corona obsidionalis, даровавшаяся не полководцемъ своимъ солдатамъ, а ему самому отъ имени осажденнаго города, который онъ спасъ отъ опасности. Она была изъ травы (graminea). *Liv.* 7, 37. *Plin.* 22, 3.—Другія менѣе высокія награды были: копье (hasta) или кубокъ для пѣхоты, а для конницы — наградные медальоны (phalerae), которые, впрочемъ, иногда раздавались для украшенія лошадей (*Liv.* 32, 52). Оба знака отличія давались тѣмъ, которые особенно содѣйствовали одержанію побѣды, ср. *Verg. A.* 6, 760. *Sall. Iug.* 85. Далѣе armillae, браслеты, torques и catellae ожерелья (*Tac. ann.* 2, 9. 3, 21), состоявшія изъ скрученныхъ цѣпей съ серебряными и золотыми нитями; первыя были покороче и, иногда, украшены драгоцѣнными камнями, а послѣднія спускал. ниже на грудь; наконецъ, cornicula, серебряныя украшенія шлема. Давались въ награду также небольшія знамена, vexilla caerulea, морскимъ командамъ (*Suet. Oct.* 25) и vexilla purpurea — пѣхотѣ. Наконецъ, въ видѣ награды нѣкоторымъ удовпался получаемый ими паекъ, въ слѣдствіе чего награжденные такимъ образомъ солдаты назывались duplicarii или duplarii. *Liv.* 2, 58 сл. 7, 37.









Donatio, судебный актъ, посредствомъ котораго кто нибудь, по щедрости, уступаетъ части своего имущества другому лицу. Передача, первоначально, производилась тотчасъ со всѣми формальностями, т. е., посредствомъ mancipatio, in iure cessio или traditio. Обѣщанія безъ одновременной передачи даруемаго предмета (traditio) искони были недѣйствительны, если они не были сдѣланы съ соблюденіемъ извѣстной формы, напр., stipulatio.—Расточеніе имущества подарками не было въ характерѣ римлянъ (*Pol.* 32, 13), а когда при возрастаніи роскоши обычай давать подарки, именно, съ цѣлью достиженія политическаго вліянія, вышелъ изъ всѣхъ предѣловъ (преимущественно въ видѣ подар-

ковъ подносимыхъ въ новый годъ и по случаю дня рожденія), то сенатъ даже ограничилъ свободу дѣлать подарки. См. Lex Cincia.

Donatio ante или **propter nuptias.** По древнему обычаю, получившему силу закона лишь при христіанскихъ императорахъ, мужъ до заключенія брака дарилъ своей будущей женѣ извѣстную сумму денегъ, которая во время супружества шла на содержаніе семейства, а по смерти мужа должна была обезпечить безбѣдное существованіе вдовы и дѣтей.

Donatio inter virum et uxorem. Дарственныя сдѣлки между супругами вовсе были запрещены, на томъ основаніи, что являющійся послѣдствіемъ такихъ уступковъ имущества односторонній денежный интересъ будто бы нарушалъ тѣсную связь супруговъ и подрывалъ чистоту и достоинство брака. Впослѣдствіи подобный даръ былъ дѣйствителенъ въ томъ случаѣ, когда дарующій умиралъ первымъ; это называлось donatio mortis caussa.

Donātus, 1) Aelius, римск. грамматикъ и риторъ, жившій ок. 350 г. по Р. Х. Отецъ церкви Іеронимъ называетъ его своимъ учителемъ. Ars Donati grammatici urbis Romae, сочиненіе, заимствованное въ сущности изъ тѣхъ же источниковъ, какъ и учебники Харисія (см. Charisius) и Діомеда (см. Diomedes), сохранилось въ видѣ краткаго учебника (ars minor), который трактуетъ о восьми частяхъ рѣчи въ формѣ вопросовъ и отвѣтовъ, и въ видѣ болѣе пространнаго руководства (ars grammatica) въ 3 книгахъ, которое много было комментировано позднѣйшими учеными. Ars minor, по устраненіи средневѣковой грамматики, оставалась главнымъ руководствомъ при элементарномъ обученіи и по этой причинѣ рано появилась въ ксилографическихъ оттискахъ. Оба сочиненія отпечатаны у Keil'a, Grammatici latini стр. 367 слл., а тамъ же въ 5 томѣ—его толкователи (Servius, Pompeius и др.). Подобныхъ комментаріевъ сохранилось много въ средневѣковыхъ рукописяхъ.—Кромѣ того Донатъ написалъ комментаріи къ комедіямъ Теренція; до насъ сохранилась та часть, которая относится къ комедіи Heautontimorumenos, и то только въ видѣ компиляціи изъ нѣсколькихъ комментаріевъ; этотъ комментарій весьма способствуетъ пониманію какъ языка, такъ и содержанія комедій Теренція (при изданіяхъ котораго онъ, обыкновенно, и печатается). О комментаріи къ вергиліевымъ Георгикамъ и къ Энеидѣ, намъ извѣстно лишь по многократнымъ ссылкамъ на нихъ Сервія.—2) Съ предъидущимъ не слѣдуетъ смѣшивать другаго, нѣсколько позднѣйшаго грамматика, Tiberius Claudius Donatus, жившаго, вѣр., ок. 400 по Р. Х., подъ именемъ котораго сохранились жизнеописаніе Вергилія, не лишенное достоинства, хотя, впрочемъ, слѣдуетъ пользоваться имъ съ критическою осторожностію, и нѣсколько отрывковъ комментарія къ Энеидѣ, которыя, однако, или подложны, или искажены. Кромѣ того существуетъ его комментарій къ ars Donati и компиляція по метрикѣ, Centimeter.

Donussa, Δονοῦσσα, 1) Городокъ въ Ахаіѣ, разрушенный сикіонцами. *Paus.* 7, 26, 13. 2) Островъ въ Эгейскомъ морѣ, на в. отъ о. Наксоса; туда во времена римск. имперіи были отправляемы ссыльные. *Tac. ann.* 4, 30. Вергилій (*A.* 3, 125) называетъ его viridis не потому, что тамъ добывался зеленый мраморъ, какъ объясняетъ Сервій, а по причинѣ находившихся тамъ лѣсовъ и луговъ. Нынѣ Деноса или Стеноса.

Dorieus, Δωριεύς, 1) Сынъ Анаксандрида, братъ Клеомена I и Леонида I, царей спартанскихъ, и Клеомброта. Считая себя способнѣе своего брата Клеомена къ занятію престола и не желая быть ему подчиненнымъ, онъ оставилъ свое отечество (ок. 520 г. до Р. Х.) и отправился въ Либію, а затѣмъ въ Сицилію, гдѣ палъ въ борьбѣ съ егестянами и финикійцами. *Hdt.* 5, 41. 7, 185. 205. *Diod. Sic.* 4, 23.—2) Сынъ прославленнаго пиндаровскою побѣдною пѣснію (*ol.* 7) борца Діагора родосскаго, одержалъ въ Олимпіи, какъ панкратіасъ, 3 побѣды, получилъ на Исемійскихъ играхъ 8 наградъ, на Немейскихъ—7, на Пиѳійскихъ одну награду, былъ, слѣдовательно, περιοδονίκης. *Thuc.* 3, 8. *Paus.* 6, 7, 1. Во время пелопон. войны политическія обстоятельства принудили его оставить Родосъ и отправиться въ Ѳуріи, городъ Великой Греціи; возвратившись оттуда, онъ храбро сражался на сторонѣ спартанцевъ, былъ взятъ въ плѣнъ аѳинянами, но отпущенъ на свободу изъ уваженія къ его славѣ. *Xen. Hell.* 1, 5, 19. *Paus.* 6, 7, 1.

Doris, Δωρίς, а) имя лица, см. Nereus.—b) имя страны: 1) небольшая (въ 4 кв. мили) область въ средней Греціи, между Этоліею на з., Ѳессаліею на с., озольскими Локрами и Фокидою на ю. и епикнемидскими Локрами на в., называвшаяся по прежнимъ своимъ жителямъ, дріопамъ, также Дріопидою, важна лишь какъ колыбель дорійскихъ государствъ. Она простирается между горами Ойтою, Каллидромомъ, Кораномъ и отпрысками Парнасса и орошается верхнимъ теченіемъ беотійскаго Кефисса (н. Мавронери) и его притокомъ Пиндомъ; земля сурова и непривѣтлива. Четыре города Πίνδος (скоро разрушенный), Ἐρινεός, Κυτίνιον и Βοιόν (н. Маріолатисъ) образовали такъ называемую дорійскую тетраполію, объ устройствѣ которой мы не имѣемъ извѣстій; послѣ пораженія Спарты эти города были соединены съ Этоліей. Суровая и замкнутая горная страна доставляла жителямъ лишь скудныя средства пропитанія, почему они въ насмѣшку назывались λιμοθωρῆτες. *Strab.* 9, 427.—2) Часть Каріи на малоазіатскомъ берегу и тѣ близкіе острова, жители которыхъ, дорійскаго происхожденія, образовали союзъ городовъ, т. наз. дорійскую гексаполію: Книдъ и Галикарнассъ на материкѣ, Іалисъ, Линдъ, Камиръ (Κάμειρος) на о-вѣ Родосѣ и Косъ на о-вѣ того же имени. *Hdt.* 1, 144. Общія празднества и собранія союза происходили въ честь Аполлона и Демегры

въ тріопійскомъ святилищѣ (τὸ Τριοπικὸν ἱερόν) на тріопійскомъ мысѣ близъ г. Книда. Постановленія союза соблюдались съ такою строгостію, что даже городъ Галикарнассъ былъ исключенъ изъ союза за то, что одинъ изъ его гражданъ провинился передъ тріопійскимъ Аполлономъ. *Hdt.* 1, 144. Въ историческое время, по свидѣтельству Геродота (7, 93), жители Дориды являются подданными Ксеркса, а Ѳукидидъ (2, 9) причисляетъ ихъ къ союзникамъ аѳинянъ. Несмотря на значительное могущество Галикарнасса и Родоса, союзъ не игралъ выдающейся роли.

Doriscus, Δορίσκος, укрѣпленный городъ, расположенный на ровномъ мѣстѣ во Ѳракіи у устья р. Гебра; здѣсь Ксерксъ, во время похода въ Грецію, произвелъ смотръ и счетъ своему войску. *Hdt.* 7, 58 слл. *Liv.* 31, 16.

Dorus, Δῶρος, миѳическій родоначальникъ дорянъ, сынъ Геллена и нимфы Орсеиды, братъ Ксуѳа и Эола, отецъ Тектама, или сынъ Аполлона и Фѳіи (Геллень жилъ въ г. Фѳіи), или Посейдона. *Apollod.* 1, 7, 3, 6.

Dorylaeum, Δορύλαιον, городъ во Фригіи на рѣкѣ Ѳимбріи (Θόμβρις), важный какъ средоточіе дорогъ, ведшихъ въ Пессинунтъ, Иконій и Апамею; онъ славился также своими теплыми водами. (*Cic. Flacc.* 17, 39); нынѣ Эски Шехръ. *Diod. Sic.* 20, 108. *Strab.* 12, 576.

Δορυφόρημα, собирательное имя, которымъ обозначали свиту, сопровождавшую главныхъ дѣйствующихъ лицъ на греч. сценѣ и состоявшую изъ тѣлохранителей (δορυφόροι), статистовъ (κωφὰ πρόσωπα, κενὰ πρόσωπα) и т. п.

Δορυφόροι, наемные тѣлохранители, которыхъ тираны содержали для защиты своего господства; они состояли большей частью изъ чужеземцевъ, почему Аристотель (*pol.* 3, 9, 4) и приводитъ какъ характери тическое различіе между законными царями тиранами то обстоятельство, что одни поручаютъ свою защиту гражданамъ, а другіе — чужеземцамъ. *Xen. Hier.* 5, 3.

Dos (относ. προῖξ см. Matrimonium, 3), приданое, взятое мужемъ за женою имущество. *Varr. l. l.* 5, 175. Снабжать дочерей приданымъ было дѣломъ чести для отца и государство покровительствовало этому обычаю, въ виду облегченія браковъ. Приданое отъ отца называется dos profectitia, т. е., происходящее изъ семейнаго имущества, приданое же отъ другого лица или отъ самой невѣсты, или же отъ государства, надѣлявшаго иногда приданымъ дочерей заслуженныхъ мужей, называется adventitia. На сколько незначительна была сумма приданаго въ древніе времена, на столько она возросла во времена роскоши и въ богатыхъ семействахъ, обыкновенно, доходила до милліона сестерцій. *Tac. ann.* 2, 38. 86. *Iuv.* 10, 335. Надѣленіе приданымъ (constitutio dotis) могло происходить различнымъ образомъ: 1) черезъ формальную немедленную передачу (datio), 2) черезъ обѣщаніе выдать приданое; это обѣщаніе могло быть или promissio, торжественный договоръ, или dictio, простое устное заявленіе согласія, которое, впрочемъ, было не менѣе обязательно, какъ promissio. Мужъ вступалъ въ полное владѣніе и управленіе приданымъ жены, хотя постоянно долженъ былъ думать о томъ, что ему, можетъ быть, придется возвратить полученное, такъ какъ въ томъ случаѣ, когда жена умирала раньше мужа, приданое возвращалось, по крайней мѣрѣ dos profectitia, между тѣмъ какъ dos adventicia оставалась у мужа. Если мужъ добровольно разставался съ женою или такъ дурно обращался съ нею, что она была въ правѣ разойтись съ нимъ, то въ такомъ случаѣ, конечно, также должно было послѣдовать возвращеніе приданаго. Напротивъ, если жена была виновницею развода, то мужъ возвращалъ не всю dos, но дѣлалъ вычеты изъ точно установленнаго до заключенія брака приданаго, въ пользу дѣтей, retentio propter liberos и за дурное поведеніе жены, propter mores. Если же жена совершила прелюбодѣяніе (adulterium), то ей въ древнія времена ничего ни возвращалось изъ приданаго, см. Iudicium, 28. Иски о возвращеніи приданаго были actio ex stipulato и actio rei uxoriae или de dote, послѣдній въ томъ случаѣ, если размѣръ приданаго не былъ заранѣе опредѣленъ; поэтому этотъ искъ принадлежалъ къ actiones bonae fidei. *Cic. top.* 15. *off.* 3, 15.

Dosithēus Magister, грамматикъ, обучавшій въ Римѣ греч. языку въ началѣ 3 вѣка по Р. Х. Въ 16 столѣтіи законовѣдъ Куясъ (Cuias) въ С. Галленѣ нашелъ его сочиненіе Ἑρμηνεύματα въ 3 книгахъ. Первыя двѣ книги содержатъ лат. грамматику и лат.-греческій словарь; въ третьей книгѣ много отрывковъ для упражненія, въ особенности, собраніе изреченій и отвѣтовъ имп. Гадріана, съ переводомъ ихъ на латинскій языкъ. Эту третью книгу изд. Ed. Böcking (1832); грамматику изд. по греч. и по лат. H. Keil (1871, а затѣмъ второй разъ въ VII томѣ grammat. Lat.). Содержащійся въ 3 книгѣ отдѣлъ, de iuris speciebus et manumissionibus, юристы относятъ къ разнымъ авторамъ, къ Гаю (Dirksen) или Павлу или Сцеволѣ.

Dossennus, неправильно принимался за сочинителя ателланъ, на основаніи словъ Горація (*ep.* 2, 1, 173). Въ дѣйствительности это—имя горбатаго (dorsum) плута, одного изъ постоянныхъ лицъ въ ателланскихъ пьесахъ. См. Atellanae fabulae.

Dotium, Δώτιον πεδίον или ἄργος, равнина въ ю.-в. части Ѳессаліи, названная такъ, несомнѣнно, по своему плодородію; въ ней находились два озера Νεσσονὶς и Βοιβηΐς; она отчасти принадлежала жителямъ г. Ларissы. *Strab.* 9, 442.

Drachma, δραχμή, см. Nummi, 1.

Dracontius, полнымъ именемъ Blossius Aemilius Dracontius, адвокатъ, жившій въ Карѳагенѣ подъ конецъ 5 вѣка по Р. Х., человѣкъ, обладавшій не малымъ поэтическимъ дарованіемъ и изумительною въ тѣ времена начитанностію въ римск. литературѣ; кромѣ поэтическихъ произведеній христіанскаго содержанія, каковы, напр., Hexaemeron въ 3 книгахъ и Satisfactio, обращенная къ царю вандаловъ Гутамунду (484—496), онъ сочинилъ цѣлый рядъ болѣе мелкихъ стихотвореній, напр., Hylas, raptus Helenae, deliberatio Achillis an corpus Hectoris vendat, Medea. Чудовищность его образовъ и чрезмѣрное употребленіе риторическихъ блестокъ изобличаютъ въ Драконтіи африканца съ его дикимъ, необузданнымъ воображеніемъ. Мелкія стихотворенія изд. F. von Duhn (1873).—Сходство языка и стихосложенія дѣлаетъ вѣроятнымъ, что и такъ называемыя Orestis tragoedia, эпопея, состоящая изъ 971 гексаметра, сочинена имъ же. Изд. E. W. Müller (1859), I. Mähly (1866), Schenkl (1867) и Peiper (1875).

Draco, Δράκων, 1) архонтъ, вѣр., 621 г. до Р. Х., первый законодатель Аѳинъ, оказался не въ состояніи успокоить недовольство угнетеннаго господствующею аристократіею народа, который потребовалъ письменнаго начертанія законовъ въ огражденіе отъ произвола судейской власти; а не достигъ онъ своей цѣли, именно, потому, что, не измѣняя почти ни въ чемъ существовавшее государственное устройство, только узаконилъ обыденное право своимъ уложеніемъ о наказаніяхъ и остановилъ произволъ господствовавшаго въ древней Елладѣ обычая кровомщенія подчиненіемъ его суду ефетовъ. Строгость его постановленій уже въ древности вошла въ пословицу (ораторъ Демадъ говорилъ, что драконовъ законъ написанъ кровью); но, судя даже по недостаточнымъ, дошедшимъ до насъ извѣстіямъ объ этихъ законахъ (θεσμοί), кое-что преувеличено въ этомъ направленіи. *Plut. Sol.* 17. Законы, относившіеся къ убійству (οἱ φονικοὶ νόμοι), остались въ силѣ и при Солонѣ. *Gell.* 11, 18. О строгости драконовыхъ законовъ см. *Aristot. pol.* 2, 9, 9; она относилась даже къ неодушевленнымъ предметамъ. *Paus.* 6, 11, 2. —Нѣкоторые слѣды указываютъ на то, что древнія родовыя узы, соединявшія племена, фратріи и семейства въ одно государство и поддерживавшія это объединеніе, ослабли уже въ ранній періодъ аттической исторіи (ср. Ναυκραρία). Ослабленіе этихъ строгихъ взаимныхъ отношеній, не замѣненныхъ еще новыми формами государственнаго устройства, вызвало анархическія стремленія и внутренніе раздоры, въ слѣдствіе которыхъ жизнь и имущество гражданъ подвергались постоянной опасности. Первая энергичная попытка остановить такое одиченіе нравовъ предпринята драконовымъ законодательствомъ По недостатку точныхъ извѣстій, мы можемъ рѣшительно утверждать только то, что законы эти старались исцѣлить язву примѣненіемъ жестокой строгости. Драконъ, кажется, не имѣлъ въ виду дать государству новое устройство; это прямо говоритъ Аристотель (*Pol.* 2, 9, 3), который видитъ единственную особенность драконовыхъ учрежденій, данныхъ существующей уже общинѣ, въ суровости его постановленій. И такъ цѣль его законовъ состояла въ томъ, чтобы противодѣйствовать распаденію древне-аристократическаго строя посредствомъ примѣненія самыхъ крайнихъ средствъ. Происходило ли отъ Дракона органическое учрежденіе въ родѣ навкрарій, цѣль которыхъ, вѣр., также состояла въ противодѣйствіи новыми средствами разложенію древнихъ формъ государственной жизни, этотъ вопросъ долженъ остаться нерѣшеннымъ (ср. также Ναυκραρία). Показаніе же Поллукса, будто бы Драконъ учредилъ судилища ефетовъ, невѣрно (см. Ἔφεται). Впрочемъ, успѣхъ драконовыхъ законовъ такъ мало соотвѣтствовалъ видамъ законодателя, что распри, возникшія между мѣстными партіями педіэевъ, параліевъ и діакріевъ и килоновы смуты привели было государство на край гибели, отъ которой оно могло спастись лишь вступленіемъ на совершенно новый, противоположный путь развитія.—2) Драконъ, грамматикъ и метрикъ, род. изъ карійскаго города Стратоникіи, жившій ок. 100 г. по Р. Х., авторъ многочисленныхъ сочиненій. Дошедшее до насъ подъ его именемъ сочиненіе περὶ μέτρων (изд. вм. съ соч. Чеческа G. Hermann, 1812 и Lehrs въ своемъ соч. изданіи Herodiani scripta tria 1848) представляетъ собою лишь извлеченіе, сдѣланное въ позднѣйшее время.

Drama, δρᾶμα, см. Comoedia и Tragoedia.

Drangiāna, Δραγγιανή, сатрапія въ Аріанѣ, нынѣшній Седжистанъ; жители ея назывались дранги (Δράγγαι) и заранги и т. п., т. е. приозерные жители (отъ зендскаго слова Zaraja, озеро; греки называли озеро, находящееся въ ихъ области, Ἀρεια) *Hdt.* 3, 93. 117. *Arr.* 3, 21, 1. 7, 6, 3. 10, 5. *Curt.* 6, 6.

Dravus, Δράβος, н. Драва, правый притокъ Дунвія (Дунай), беретъ начало въ норійскихъ Альпахъ при Агунтѣ, протекаетъ быстрымъ теченіемъ черезъ Норикъ и Паннонію, принимаетъ съ сѣвера р. Murius (н. Муръ) и впадаетъ въ Дунай при Мурсѣ (н. Essek). *Strab.* 7, 314.

Drepanĭus см. Pacatus.

Drepănum, Δρέπανον, т. е. серпъ. Изъ числа многихъ названныхъ такъ по своей формѣ косъ и портовыхъ городовъ, каковые были напр., на юго-западномъ берегу о-ва Кипра (н. мысъ Кефаласъ) и въ Ахайѣ (см. Achaia), особенно замѣчателенъ портовый городъ Дрепанъ (также Δρέπανα) на с.-з. берегу Сициліи, н. Trapani, основанный въ началѣ первой пунической войны Гамилькаромъ (*Diod. Sic.* 23, 14) и важный для карѳагенянъ, а впослѣдствіи для римлянъ, по своему положенію, какъ стоянка для кораблей. *Pol.* 1, 46. *Liv.* 28, 41.

Δρόμος см. Gymnasium.

Druentia, Δρουεντίας, н. Durance, лѣвый притокъ Родана, беретъ начало на коттійскихъ Альпахъ и впадаетъ въ Рону близъ города Avenio (Avignon). Теченіе рѣки весьма быстро; въ древности она была судоходна. *Liv.* 21, 31. *Strab.* 4, 179.

Druĭdae, Druides, Δρυΐδαι, сословіе жрецовъ, раздѣлявшее въ Галліи власть съ воинственною родовою знатью. Друиды не составляли собственно жреческой касты изъ опредѣленнаго числа семействъ, но—закрытую корпорацію, раздѣленную на разные классы и сте-

пени, съ пожизненнымъ верховнымъ жрецомъ во главѣ. Эта корпорація была высшимъ сословіемъ въ государствѣ и освобождена отъ всѣхъ государственныхъ повинностей, почему молодые люди, даже изъ знатнѣйшихъ семействъ, добивались принятія въ число друидовъ. Хотя они жили вмѣстѣ съ народомъ, тѣмъ не менѣе вели строгую и скромную жизнь и носили особенную, присвоенную ихъ сану одежду, которая состояла изъ короткаго, спереди застегнутаго нижняго платья, съ узкими внизу рукавами и изъ плаща. Они были жрецами и наставниками народа въ священныхъ и мірскихъ дѣлахъ, улаживали споры частныхъ лицъ и цѣлыхъ государствъ, были врачами и предсказателями и вообще представителями всей духовной жизни народа. Въ глазахъ народа они пользовались величайшимъ уваженіемъ и имѣли большое вліяніе на общественныя и частныя дѣла; если они объявляли кого нибудь въ опалѣ за преступленіе или неповиновеніе, то съ такимъ человѣкомъ народъ прекращалъ всякое общеніе. Одинъ разъ въ году, въ извѣстное время, они собирались въ священномъ мѣстѣ, въ странѣ карнутовъ, которая, по общему мнѣнію, находилась въ центрѣ всей Галліи, и на этомъ собраніи они чинили судъ и расправу всему народу, сходившемуся здѣсь изъ всѣхъ удѣловъ для представленія имъ своихъ жалобъ и притязаній. Ученіе друидовъ было сокровенное; оно передавалось символическимъ и образнымъ способомъ и не могло быть излагаемо письменно. Чтобы вполнѣ усвоить это ученіе, часто требовалось не менѣе 20 лѣтъ. Кромѣ полнаго религіознаго ученія, вновь поступившіе изучали: пѣнку и правовѣдѣніе, математику, астрономію и естествовѣдѣніе, врачеваніе и искусство предсказаній, все это съ большою примѣсью мистическаго суевѣрія. Главнымъ мѣстомъ, гдѣ процвѣтало ученіе друидовъ, была Британнія (а именно о-въ Мона); оттуда, говорили, оно проникло въ Галлію. При ихъ религіозныхъ служеніяхъ, которыя совершались, преимущественно, въ священныхъ дубовыхъ рощахъ и на уединенныхъ горахъ и островахъ, приносились даже человѣческія жертвы. Когда Цезарь явился въ Галлію, друиды еще пользовались полнымъ уваженіемъ и вліяніемъ; но коль скоро, въ слѣдствіе оримленія страны, древняя національная религія кельтовъ пришла въ упадокъ, друиды лишились своего политическаго вліянія, а вмѣстѣ съ тѣмъ и того благоговѣнія, съ которымъ прежде относились къ ихъ священному сану. Императоръ Клавдій совершенно воспретилъ религію друидовъ. Съ тѣхъ поръ они удалились изъ общественной жизни въ свои школы и тайно продолжали дѣйствовать на народъ посредствомъ гаданій и колдовства до позднѣйшихъ христіанскихъ временъ. — Упоминаются также женщины-друиды, Druiades, Druides, какъ прорицательницы; но нѣтъ точныхъ указаній на то, въ какомъ отношеніи онѣ стояли къ остальнымъ друидамъ. *Caes. b. g.* 6, 13. 14. 16. Ср. *Strab.* 4, 197. *Mela* 3, 2. *Amm. Marc.* 15, 9, 8.

Drusi (объ имени см. *Suet. Tib.* 3): 1) M. Livius Drusus, товарищъ Гая Гракха въ его второе трибунство, 122 г. до Р. Х., былъ привлеченъ оптиматами на ихъ сторону, чтобы ограждать права сената отъ посягательствъ на нихъ Гракха. Когда Гракхъ своею rogatio de suffragiis sociorum уже возбудилъ неудовольствіе народа, Друзъ, желая перебить предложеніе его о выводѣ колонистовъ, потребовалъ основаніе 12 (италійскихъ) колоній по 3000 надѣловъ для обезпеченія ими бѣдныхъ гражданъ. Во время 2½ мѣсячной отлучки изъ Рима Гракха, уѣхавшаго въ Карѳагенъ, чтобы въ качествѣ тріумвира, устроить тамъ римскую колонію, основаніе которой разрѣшено было закономъ lex Rubria, противникамъ удалось на столько обезсилить его партію, что избраніе его въ третій разъ въ трибуны не удалось. Друзъ, напротивъ, чествовался какъ patronus senatus, былъ выбранъ въ консулы 112 г., получилъ провинцію Македонію и побѣдилъ скордисковъ. *Cic. de or.* 3, 1, 2. *Flor.* 3, 4, 5. *Plut. C. Gracch.* 7 слл. — 2) M. Livius Drusus, сынъ предъидущаго, человѣкъ безукоризненной жизни, обладавшій блестящимъ краснорѣчіемъ. Покровительствуя оптиматамъ и стараясь поднять упавшую власть сената, но вмѣстѣ съ тѣмъ добиваясь расположенія народа (*Cic. de or.* 1, 7), онъ пытался устранить бѣдствія и недостатки, которыми тогда страдало государство, а именно, обѣднѣніе народныхъ массъ, продажность судовъ и рѣзкое различіе между положеніемъ гражданъ и негражданъ, но слишкомъ много разсчитывалъ при этомъ на безкорыстіе всѣхъ партій. Въ качествѣ народнаго трибуна, въ 91 г. до Р. Х. онъ возобновилъ нѣкоторыя изъ законопредложеній Гракховъ, относившихся къ раздѣлу полей, раздачѣ хлѣба и т. д., и предложилъ отнять отправленіе правосудія у сословія всадниковъ, обнаружившихъ, въ особенности въ процессѣ Рутилія, большое пристрастіе, и передать суда вновь въ вѣдѣніе сената, увеличивъ его принятіемъ въ него 300 всадниковъ (lex iudiciaria) и, наконецъ, предоставить союзникамъ права римскаго гражданства (lex de civitate sociis danda). Преобразованіемъ судовъ онъ возбудилъ противъ себя сословіе всадниковъ и многіе сенаторы были недовольны реформою, а послѣднимъ предложеніемъ онъ вооружилъ противъ себя всѣ партіи. Пользуясь большою властью въ слѣдствіе расположенія къ себѣ народа, онъ провелъ lex iudiciaria и предложенія о раздачѣ хлѣба и объ основаніи колоній, но попытка даровать италійскимъ союзникамъ права римск. гражданства погубила его. Самымъ рѣшительнымъ противникомъ его явился консулъ Филиппъ и враги его не переставали преслѣдовать его, пока онъ не погибъ въ своемъ собственномъ домѣ отъ руки убійцы. Законы его были отмѣнены, а италійцы начали союзническую войну. *Cic. de or.* 1, 7. 3, 1. *Mil.* 7. *Vell. Pat.* 2, 13. 14. *App. b. c.* 1, 35. *Aur. Vict. vir. ill.* 36. *Cic. legg.* 2, 6. — 3) Nero Claudius Drusus, сынъ Клавдія Нерона и Ливіи, род. въ третій мѣсяцъ по выходѣ Ливіи замужъ за Августа (*Suet. Claud.* 1) въ 38 г. до Р. Х. Рано онъ получилъ должность квестора, послѣ чего въ 15 г. до Р. Х. былъ посланъ противъ жителей Реціи; онъ разбилъ ихъ въ тридентійскихъ Альпахъ, завоевалъ ихъ горныя крѣпости (*Hor. od.* 4, 4 и 14), но затѣмъ, предоставивъ окончаніе войны Тиберію, послѣдовалъ за Августомъ въ Галлію, чтобы отомстить пораженіе Лоллія, и оставался тамъ послѣ возвращенія въ Римъ Августа. На 25 году жизни Друзъ, отличавшійся равнымъ образомъ красивою наружностію, образованіемъ и кротостію нравовъ и испытанный въ дѣлахъ государственныхъ и въ военномъ дѣлѣ, принялъ на себя тяжесть войны съ германцами. Для покоренія Германіи онъ сдѣлалъ весьма обширныя приготовленія, построилъ 50 укрѣпленій на Рейнѣ, соединилъ мостомъ города Бонну и Гезонію и, вѣр., уже въ первомъ году своего похода (13 г. до Р. Х.) началъ сооружать близъ н. города Клеве плотину для регулированія русла Рейна (moles или agger Drusi; окончено было это сооруженіе Павлиномъ Помпеемъ въ 55 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 13, 53) и каналъ (fossa Drusiana) между Рейномъ и р. Салою (н. Yssel), чтобы проѣхать черезъ эту рѣку и озеро Флевонъ (Flevo) въ океанъ и напасть на германцевъ и со стороны моря. Въ 12 г. онъ сперва подавилъ возстаніе въ Галліи, затѣмъ, отправившись съ острова батавовъ, побѣдилъ сигамбровъ, вторгся въ страну узипетовъ, выѣхалъ въ океанъ, завладѣлъ нѣсколькими островами, въ томъ числѣ и Бурханой (н. (Borkum), привлекъ на свою сторону фризовъ и поразилъ (по разсказу Страбона, впрочемъ, не вполнѣ достовѣрному) бруктеровъ на рѣкѣ Эмсѣ, а въ землѣ хавковъ, въ слѣдствіе того, что корабли его при отливѣ сѣли на мель, очутился въ весьма опасномъ положеніи, изъ котораго его спасли фризы. Возвратившись въ Римъ онъ сдѣлался praetor urbanus, но съ наступленіемъ весны 11 г. опять поспѣшилъ на войну, побѣдилъ сигамбровъ и узипетовъ, навелъ мостъ на р. Лупію (Lippe) и проникъ въ страну херусковъ до рѣки Визургиса (Weser). Здѣсь, вѣр., были воздвигнуты tropaea Drusi; недостатокъ продовольствій, приближеніе зимы и неблагопріятныя знаменія (prodigia) заставили его отступить; но на возвратномъ пути войско подверглось большой опасности въ тѣснинѣ при Арбалонѣ и спаслось только благодаря безпечности враговъ, которые, увѣренные въ своей побѣдѣ, стали дѣлить добычу. Друзъ въ этомъ году построилъ двѣ крѣпости: одну, Aliso, при соединеніи рѣкъ Липпы и Альмы, а другую въ странѣ хаттовъ (Кастель близъ Майнца). Послѣ торжественнаго въѣзда въ Римъ со знаками (insignia) большаго тріумфа, Друзъ возвратился въ Галлію вмѣстѣ съ Августомъ и Тиберіемъ. Изъ событій этого года (10 г. до Р. Х.) извѣстенъ только походъ противъ хаттовъ, бывшихъ до тѣхъ поръ въ союзѣ съ римлянами; время и силы, вѣр., употреблялись преимущественно на заложеніе крѣпостей. — Назначенный на слѣдующій годъ консуломъ Друзъ еще до вступленія въ новую должность поспѣшилъ къ Рейну, вторгся въ землю хаттовъ, побѣдилъ маркоманновъ, обратился тогда, вѣр., далѣе на сѣверъ, сдѣлалъ Герцинскій лѣсъ доступнымъ, перешелъ р. Везеръ и достигъ рѣки Эльбы. На обратномъ пути онъ умеръ въ мѣстности между Эльбою и Саалою отъ болѣзни или отъ послѣдствій ушиба при паденіи съ лошади, подъ конецъ 9 г. до Р. Х. *Suet. Claud.* 1. Его тѣло было перевезено въ Италію; на берегу Рейна войско воздвигло ему памятникъ, кенотафій (Эйхельштейнъ близъ Майнца). Еще другія названія и постройки въ этихъ мѣстностяхъ возводятся до Друза.—Онъ оставилъ отъ Антоніи, дочери Антонія и младшей Октавіи, двухъ сыновей, Германика и Клавдія. *Dio Cass.* 54, 32 слл. 55, 1 слл. *Suet. Tib.* 7. *Tac. ann.* 2, 41. Ср. Dederich, Kämpfe der Römer und Deutschen am Niederrhein, стр. 39 слл. — 4) Drusus Caesar, сынъ Тиберія и Випсаніи Агриппины, послѣ вступленія своего отца на престолъ былъ посланъ въ Паннонію, чтобы подавить возстаніе легіоновъ; онъ достигъ своей цѣли благодаря тому, что съумѣлъ воспользоваться случайными обстоятельствами, въ родѣ луннаго затмѣнія, и тому, что наказалъ зачинщиковъ. *Tac. ann.* 1, 24—30. Въ 15 г. по Р. Х. онъ былъ консуломъ, въ 17 г. онъ отправился въ Иллирикъ, для наблюденія за дѣйствіями германцевъ, и успѣлъ отвратить угрожавшую со стороны Марбода опасность тѣмъ, что возбудилъ внутреннія распри между германцами. Въ качествѣ консула, въ 21 г., онъ возставалъ противъ предложенія Севера Цецины, по которому всѣмъ должностнымъ лицамъ воспрещалось увозить своихъ женъ съ собою въ провинцію. Получивъ въ 22 г. участіе въ трибунской власти, онъ сдѣлался предметомъ преслѣдованій Сеяна, который оклеветалъ его передъ Тиберіемъ, обольстилъ жену его Ливію и, наконецъ, при посредствѣ евнуха Лигда, отравилъ его медленно дѣйствующимъ ядомъ. Такъ онъ умеръ въ 23 г., оставивъ за собою двоихъ дѣтей, Тиберія, убитаго впослѣдствіи Калигулой, и Юлію Друзиллу. Императоръ отнесся къ его смерти равнодушно. *Tac. ann.* 4, 8—23. *Dio Cass.* 57, 13.—5) Drusus, сынъ Германика, получилъ toga virilis въ 23 г. по Р. Х. Предпочтеніе, слишкомъ явно оказываемое народомъ ему и старшему его брату Нерону, возбудило зависть Тиберія, подстрекавшагося въ добавокъ Сеяномъ; но онъ долго колебался между ненавистію и милостію. Въ 25 г. Друзъ былъ praefectus urbi для устройства праздника feriae latinae, но въ 23 г. началось преслѣдованіе семейства Германика. Въ 30 г. Друзъ былъ заточенъ въ пмпер.

дворцѣ (Palatium), а въ 33 г. уморенъ лишеніемъ пищи. *Tac. ann.* 4, 8. 60. 6, 23. 24. *Suet. Tib.* 50, 54.

Drusilla, младшая дочь Германика, бывшая замужемъ сперва за Гаемъ Кассіемъ Лонгиномъ (*Tac. ann.* 6, 15), а потомъ за Эмиліемъ Лепидомъ (*Dio Cass.* 59, 11). Братъ ея, Калигула, жившій, говорятъ, въ преступной связи съ нею, приказалъ обоготворить ее послѣ ея смерти, праздновать въ честь ея, какъ богини (Panthea), игры и воздвигать ей алтари. *Suet. Cal.* 24.

Dryades, Δρυάδες, см. Nymphae.

Drymaea, ἡ Δρυμαία (Δρύμος, *Hdt.* 8, 33), городъ въ сѣверной Фокидѣ, съ храмомъ Деметры; развалины при Глуницѣ. *Paus.* 10, 33, 12.

Drymus, Δρύμος, 1) см. Drymaea.—2) см. Attica, 16.

Dryŏpes, Δρύοπες, см. Graecia, 10.

Dryops, Δρύοψ, сынъ рѣчнаго бога Сперхея и Данаиды Полидоры, или Ликаона и Діи, дочери Ликаоновой, родоначальникъ дріоповъ. Асинейцы въ Мессеніи чтили его какъ своего родоначальника и черезъ годъ совершали въ честь его мистическій праздникъ. *Paus.* 4, 34, 6 слл.

Dubis см. Arar.

Ducenarius, названіе, возникшее лишь въ позднѣйшее время; 1) офицеръ, начальникъ отряда въ 200 чел., особенно, въ императорской дворцовой охранѣ;—2) начальники канцелярій нѣкоторыхъ магистратовъ, называвшіеся такъ, потому что, часто, по прежней службѣ имѣли этотъ военный чинъ;—3) сборщики податей, вѣроятно, тѣхъ, размѣръ которыхъ Тиберіемъ былъ пониженъ съ 1% (centesima) на ½% (ducentesima). *Tac. ann.* 2, 42. — 4) При Августѣ такъ назывались судьи, принадлежавшіе къ послѣдней (infimo censu, 200,000 сестерцій) изъ 4 судейскихъ декурій, см. Index, 3.

Ducetius, Δουκέτιος, сициліецъ; когда въ 5 вѣкѣ до Р. Х. греч. колоніи въ Сициліи, изгнавъ своихъ тирановъ и установивъ демократическій образъ правленія, впутались въ междуусобныя войны, онъ соединилъ туземныхъ жителей, съ цѣлью освободить ихъ отъ чужеземнаго ига, въ 451 г. Разбитый сиракузцами, онъ отправился въ Коринѳъ, но вскорѣ возвратился и умеръ въ Сициліи въ 440 г. *Diod. Sic.* 11, 76. 12, 29.

Duellōna см. Bellona.

Duilii и Duillii (древнія формы имени: Duelius и Duellius) плебейскій родъ: 1) M. Duilius, въ 471 г. до Р. Х., поддерживалъ законопредложеніе lex Publilia и былъ постояннымъ заступникомъ своего сословія. Когда децемвиры незаконно удержали свою власть на третій годъ (449 г.) и, м. б., допускали жестокости, онъ уговорилъ мятежныхъ плебеевъ, занявшихъ уже авентинскій холмъ, удалиться на священную гору (mons sacer). Въ слѣдствіе переговоровъ съ сенатомъ должность децемвиромъ была отмѣнена, а трибунская власть возстановлена. Дуилій былъ душою коллегіи трибуновъ. По его предложенію снова были избраны консулы и было установлено, что можно противъ ихъ рѣшенія апеллировать къ народу. Leges Valeriae Horatiae возстановили прежній образъ правленія и децемвиры были отданы подъ судъ; но когда Аппій Клавдій и Оппій уклонились отъ наказанія, лишивъ себя жизни, а патриціи побоялись дальнѣйшихъ преслѣдованій, то остальные виновные были помилованы по предложенію Дуилія. *Liv.* 3, 52 слл. 55 сл. Нѣкто Дуилій былъ и въ числѣ децемвировъ.—2) C. Duilius, консулъ 260 до Р. Х. Когда неспособный товарищъ его, Гней Корнелій Сципіонъ Азина былъ заключенъ съ 16 кораблями въ липарской гавани и попалъ въ плѣнъ, Дуилій, командовавшій до этого времени сухопутнымъ войскомъ въ Сициліи, принялъ главное начальство надъ флотомъ. Флотъ для римлянъ былъ дѣломъ новымъ и поэтому на много уступалъ карѳагенскому флоту относительно быстроты и легкости движеній. Сознаніе этого недостатка повело къ изобрѣтенію абордажныхъ мостовъ (corvi). Они спускались на непріятельскій корабль съ передней мачты, къ которой они были прикрѣплены; по нимъ переходили двѣ манипулы, изъ которыхъ, начиная съ этого времени, состоялъ экипажъ римскаго корабля, и такимъ образомъ битва устраивалась на подобіе сухопутнаго сраженія. Приготовившись такимъ образомъ Дуилій выступилъ противъ карѳагенскаго флота, находившагося при Милахъ подъ начальствомъ Ганнибала; маневры карѳагенянъ не имѣли успѣха, корабли ихъ были захвачены абордажными снарядами, 50 кораблей взяты или уничтожены и Дуилій выигралъ первое морское сраженіе. *Pol.* 1, 22 слл. *Diod. Sic.* 17, 44. *App. b. c.* 5, 106 *Front. Strateg.* 2, 3. *Flor.* 2, 2. *Sil.* 6, 667 слл. *Cic. Cat. m.* 13. Онъ отпраздновалъ тріумфъ, былъ въ 258 г. цензоромъ и получилъ въ отличіе пожизненное право имѣть при себѣ, при возвращеніи домой съ пира, факельщика для освѣщенія дороги и флейтщика, провожающаго его музыкою. *Cic. Cat. m.* 13. Памятникъ (columna rostrata) прославлялъ его побѣду. Надпись на этой колоннѣ сдѣлана, вѣр., при имп. Клавдіи съ изысканнымъ подражаніемъ архаистическому слогу. Ср. Ritschl, priscae latin. monum. XCV., и Mommsen, C. I. L. I. p. 37.

Dulgubnii, или, по другимъ рукописямъ, Dulgibini, называется у Тацита (*Germ.* 34) германское племя, жившее на вост. отъ ансиваріевъ, слѣдовательно, по рѣкѣ Аллерѣ близъ н. города Целле. У Птоломея встрѣчаются Δουλγούμνιοι на югъ отъ лонгобардовъ; можетъ быть, это тѣ же дулгубніи, перемѣнившіе свое мѣсто жительства. Имя ихъ, говорятъ, обозначаетъ „наносители ранъ, воины".

Dulichium, Δουλίχιον, см. Echinades.

Δοῦλος, δουλοσύνη, рабъ, рабство.—Состояніе личной неволи у грековъ было разнообразно, какъ по своимъ причинамъ, такъ и по своимъ проявленіямъ. Такъ, мы встрѣчаемъ во многихъ греч. государствахъ состояніе неволи, соотвѣтствовавшее по своимъ проявленіямъ и правовымъ отношеніямъ крѣпостному праву новѣйшихъ временъ. Причиною такого положенія можно вообще считать покореніе коренныхъ жителей вторгшимся въ страну побѣдоносными пришельцами. На основаніи договора или вслѣдствіе безусловнаго подчиненія и порабощенія, покоренные попадали въ отношеніе зависимости отъ новыхъ владѣльцевъ страны; при этомъ могли быть различныя степени неволи и въ отдѣльныхъ странахъ эти отношенія представляли весьма различныя другъ отъ друга явленія. Такъ, мы встрѣчаемъ въ Ѳессаліи пенестовъ, а въ Спартѣ илотовъ, о положеніи которыхъ до насъ дошли болѣе точныя свѣдѣнія (ср. Helotes).—Отъ этихъ крѣпостныхъ отличаются настоящіе рабы, δοῦλοι (впрочемъ, и пенесты, илоты и другіе крѣпостные иногда обозначаются этимъ названіемъ), неволя коихъ, произошедшая первоначально отъ взятія въ плѣнъ на войнѣ (*Hom. Od.* 1, 398) или отъ продажи въ рабство (напр. Евриклея, *Od.* 1, 430, Евмея, *Od.* 15, 482), переходила по наслѣдству къ ихъ потомкамъ. Поводомъ къ возникновенію такого рода рабства, въ особенности въ государствахъ, въ которыхъ не было крѣпостнаго сословія, послужила потребность поручать исполненіе черной работы, непристойной свободному гражданину (πολίτης), людямъ не имѣющимъ гражданскихъ правъ. Первымъ государствомъ, организовавшимъ у себя торговлю рабами, называется о-въ Хіосъ. Оправданіе рабства греческими философами и политиками узко связано съ вкоренившимся народнымъ убѣжденіемъ грековъ о разницѣ между эллинами и варварами (ср. также Barbari): грекъ, по своему природному свойству, господствуетъ надъ варварами (*Arist. pol.* 1, 2). Такой взглядъ, въ связи съ необходимостію домашнихъ работъ, которыхъ господинъ не могъ поручать автоматамъ, какими пользовались Дедалъ и Гефестъ (*Arist. pol.* 1, 4), не допускалъ сомнѣнія о законности рабства. Однако, считалось дѣломъ гуманности предоставлять плѣннымъ эллинамъ возможность выкупа. По этому рабы, первоначально, всѣ были изъ варваровъ, преимущественно фригійцевъ, ѳракійцевъ и скиѳовъ. Рынки для сбыта рабовъ находились, главнымъ образомъ, на о-вахъ Делосѣ и Хіосѣ и въ Византіи; но и въ Аѳинахъ происходила торговля рабами.—При разсмотрѣніи правовыхъ отношеній рабовъ, намъ приходится имѣть въ виду, преимущественно, Аѳины. Рабъ былъ не только слугою, но и дѣйствительною собственностію господина, вещію, предоставленною въ произвольное распоряженіе господина. Рѣзкость и жестокость такого положенія, которое, говоря строго, равняется полному лишенію всякаго права, однако, значительно смягчалась, благодаря гуманности и образованности аѳинянъ. Умерщвленіе раба преслѣдовалось судомъ (такія дѣла судились ефетами въ Палладіи); также за истязаніе рабовъ (ὕβρις), въ извѣстныхъ случаяхъ подвергали законному взысканію. Безъ приговора суда господинъ не имѣлъ права подвергнуть раба смертной казни, хотя наказаніе господина, если онъ убилъ своего раба, состояло только въ религіозномъ покаяніи. Отъ жестокаго обращенія господина рабъ могъ спасаться въ убѣжище, ἄσυλον, именно, въ храмъ Ѳесея и, не выходя оттуда, просить, чтобы его продали другому господину (πρᾶσιν αἰτεῖν). Былъ ли господинъ обязанъ исполнить это требованіе, и въ какихъ, именно, случаяхъ — неизвѣстно. — Въ прочихъ отношеніяхъ права рабовъ, въ виду того, что они составляли собственность господина, были весьма ограничены. Они не имѣли правоспособности и потому не могли обращаться съ жалобой въ судъ. Такимъ правомъ обладалъ лишь господинъ, который владѣлъ ими и для котораго оскорбленіе, или увѣчье нанесенное рабу заключало въ себѣ нарушеніе его права собственности. Иначе было положеніе такихъ рабовъ иностранца, которые, проживая въ Аѳинахъ, вели дѣла на счетъ своего господина или, за извѣстную подать (ἀποφορά), промышляли самостоятельно; на нихъ смотрѣли какъ на людей свободныхъ и обращались съ ними какъ со свободными. Рабы не могли даже являться свидѣтелями на судѣ, но показаніямъ ихъ, добывавшимся всегда при посредствѣ пытки, приписывали значеніе важнаго судебнаго доказательства. (О способѣ пытки ср. Βασανιστής).—Жалоба на раба могла подаваться (и то всегда лишь діететамъ) только въ томъ случаѣ, когда рабъ безъ приказанія на то своего господина совершилъ дѣйствіе, причинившее вредъ другому лицу. Но если дѣйствіе совершено было по приказанію господина, то противъ этого, вѣр., и должна была быть направлена жалоба. Противъ бѣглаго раба со стороны его господина (но и со стороны всякаго другаго, имѣвшаго интересъ въ признаніи его рабомъ) могла быть примѣняема ἀπαγωγή, т. е., можно было на улицѣ, или на квартирѣ (исключая, конечно, мѣста, за которыми признавалось право убѣжища), схватить его и отвести къ себѣ на домъ (ἄγειν, ἄγειν εἰς δουλείαν). Если рабъ самъ, или третье лицо, во власти котораго онъ находился въ то время, оказывали сопротивленіе (ἀφαίρεσις, ἐξαίρεσις, ἀφαιρεῖσθαι, ἐξαιρεῖσθαι), то арестующій (ἄγων) могъ представить искъ (δίκη ἐξαιρέσεως) или архонту, или если тотъ, на котораго онъ предъявлялъ права собственности, считался свободнымъ человѣкомъ изъ числа негражданъ (ср. Ἀρχή)—полемарху. Если истецъ могъ доказать свои права собственности, то отвѣтчикъ долженъ былъ вознаградить его за понесенный имъ убытокъ и, кромѣ того, уплатить штрафъ въ пользу казны. — Особенное положеніе занимали въ Аѳинахъ государственные рабы (οἰκέται δημόσιοι, δημόσιοι), употреблявшіеся для низшаго рода государственныхъ отправленій. Такими рабами были т. наз. скиѳы или стрѣлки, составлявшіе отрядъ, первоначально, въ 300, затѣмъ, въ 600 и, наконецъ, въ 1200 чел.; по имени нѣкого Сневсина, предложившаго учрежденіе этого

отряда, они назывались также Σπευσίνιοι. Служили они жандармами и полицейскими солдатами и главный караулъ ихъ находился, сначала, на рынкѣ, а впослѣдствіи, на ареопагѣ. Кромѣ того упоминаются еще 200 конныхъ стрѣлковъ (ἱπποτοξόται). — Далѣе, служители государственныхъ чиновниковъ, разсыльные, писцы, сыщики, сторожа, тюремщики, палачи и т. д. большею частью (а палачи—всегда) были государственными рабами; такими же были и рабочіе на монетномъ дворѣ. Всѣ эти люди, безъ сомнѣнія, имѣли право на собственность, вели свое самостоятельное хозяйство и относительно права вести тяжбы, вѣр., уравнены были метэкамъ. Изъ этого льготнаго положенія ихъ слѣдуетъ, что они никогда не продавались въ частныя руки.—Обращеніе съ рабами зависѣло, конечно, отъ нравовъ господина; вообще нельзя отрицать, что аѳиняне обращались съ ними довольно кротко и что въ Аѳинахъ, сравнительно съ другими государствами, они пользовались бо́льшею свободою. Частью это происходило отъ кротости аѳинскаго нрава, а частью отъ многочисленности рабовъ, которая заставляла обходиться съ ними осторожнѣе изъ опасенія вызвать возмущеніе. Ксенофонтъ (*r. p. Ath.* 1, 60) видитъ причину большей распущенности (ἀκολασία) аѳинскихъ рабовъ въ томъ обстоятельствѣ, что они одеждою не отличаются отъ народа и потому рѣдко подвергаются оскорбленію и ударамъ, такъ какъ всякій боится оскорбить гражданина, даже если думаетъ, что имѣетъ дѣло съ рабомъ. Посѣщеніе храмовъ и святилищъ, а также участіе въ домашнемъ богослуженіи и общественныхъ торжествахъ, вообще, не возбранялось ра-
7 бамъ.—Цѣны рабамъ были весьма различны, смотря по искусству и способностямъ; въ Аѳинахъ платили, обыкновенно, отъ 1 мины до 10 минъ, но, иногда, и гораздо дороже; Никій, напр., купилъ прикащика въ свои рудники за 1 талантъ. Мѣста продажи рабовъ назывались κύκλοι. Торговля рабами происходила, кажется, обыкновенно, во время новолунія (νουμηνία). *Arist. Equit.* 43 со схоліями.—Отъ купленныхъ рабовъ отличались еще рабы рожденные въ домѣ господина (οἰκότριβες, а если оба родителя были рабами—также ἀμφίδουλοι). Число рабовъ въ Аттикѣ въ цвѣтущее время государства доходило до 365,000, при 90,000 гражданскихъ жителей; отношеніе, слѣдовательно, почти
8 равнялось 4:1. — Положеніе рабовъ было различно, смотря по роду ихъ обязанностей и качеству ихъ службы. Они должны были выполнять домашнія работы, въ самомъ обширномъ смыслѣ слова, провожать господина или госпожу на ихъ выходахъ изъ дому (считалось знакомъ большой скромности, что жена Фокіона сопровождалась только одною рабынею), завѣдывать, въ качествѣ дядекъ, (παιδαγωγοί) воспитаніемъ мальчиковъ, провожать ихъ въ гимназіи и училища и наблюдать за ними. Даже у бѣдныхъ гражданъ былъ по крайней мѣрѣ одинъ рабъ для исполненія хозяйственныхъ работъ; но въ каждомъ, хотя бы и скромномъ хозяйствѣ требовалось большое число рабовъ для всякаго рода дѣла. Кромѣ такихъ домашнихъ рабовъ, были и другіе, служившіе внѣ дома ремесленниками и фабричными рабочими и имѣвшіе, сравнительно, болѣе свободное и независимое положеніе. Они работали на счетъ своего господина (примѣръ такого рода представляетъ отецъ Демосѳена, у котораго на оружейномъ заводѣ работало 302 или 303 раба, а въ мастерской носилокъ—20 рабовъ), или платили ему оброкъ (ἀποφορά) изъ своихъ заработковъ. Такъ, между прочимъ, рабы отдавались въ наемъ въ рудники за извѣстную поденную плату господину; они также на свой счетъ принимали работы по подряду, а вѣр., и обработку полей за извѣстную арендную плату господину. — При поступленіи въ домъ вновь ку-
9 пленнаго раба сыпали конфекты (καταχύσματα, τραγήματα), ради хорошаго предзнаменованія. Отпущеніе рабовъ на волю по разнымъ поводамъ было дѣломъ обыкновеннымъ, часто они сами выкупали себя на счетъ сдѣланныхъ ими сбереженій; однако, господинъ могъ, вѣр., и отказать имъ въ своемъ согласіи на выкупъ. Бывало, что рабы отличившіеся въ морской военной службѣ (они служили гребцами), какъ это было въ сраженіи при Аргинузскихъ островахъ, массами отпускались на волю. Также послѣ битвы при Херонеѣ рабы, принимавшіе въ ней участіе (уже въ Мараѳонской битвѣ рабы сражались въ рядахъ гражданъ), были объявлены свободными; отпускались они на волю и за содѣйствіе, оказанное ими при открытіи тяжкихъ преступленій. Нерѣдки были и случаи отпущенія на волю по духовному завѣщанію (ἀπελευθέρωσις).—Вольноотпущенники (ἀπελεύθεροι) получали права метэковъ, не прерывая вполнѣ связи съ своимъ прежнимъ господиномъ, который дѣлался ихъ заступникомъ передъ судомъ (προστάτης). Неблагодарность со стороны вольноотпущенника давала его прежнему господину право на обвиненіе его въ измѣнѣ (ἀποστασίου); въ случаѣ осужденія, виновный вновь обращался въ рабство, а въ случаѣ оправданія, освобождался отъ всѣхъ своихъ обязанностей по отношенію къ своему προστάτης и вполнѣ сравнивался по своимъ правамъ съ вольнорожденными метэками (см. также Ξένος). Ср. Becker, Charikles III, стр. 1 слл.

Dumnŏrix см. Divitiacus.

Duris, Δοῦρις, Самосскій, греч. историкъ, жившій ок. 250 г. до Р. Х., написалъ Ἱστορίαι, называемыя также Ἑλληνικά и Μακεδονικά), сочиненіе обнимавшее періодъ отъ 370 г. до Димитрія Поліоркета включительно; τὰ περὶ Ἀγαθοκλέα, Σαμίων ὧραι и др. сочиненія, которыя много читались и на которыя часто ссылаются Діодоръ, Плутархъ, Аѳеней и др. Собр. отрывки Hullemann (1841) и Müller, fragm. hist. Græc. II p. 466 слл.

Durius, Δούριος, н. Duero, большая рѣка въ Испаніи, брала начало на горѣ Идубедѣ въ области пелендоновъ, протекала мимо

Нуманціи, образовала границу между Лузитаніей и тарраконской Испаніей и впадала въ Атлантическій океанъ между городами Калой и Лонгобригой (близъ н. Oporto). Съ правой стороны притоки ея: Арева, Пизѣрака (н. Pisuerga) и Астура (н. Esla), съ лѣвой — Куда (н. Coa). Рѣка считалась золотоносною. *Strab.* 3, 153. 162. *Sil.* 1, 234.

Durocortŏrum, главный городъ ремовъ въ бельгійской Галліи, называвшійся впослѣдствіи Реми (н. Reims), былъ важенъ какъ перекрестный пунктъ нѣсколькихъ большихъ дорогъ. *Caes. b. g.* 2, 3. 6, 41.

Duronĭa, городъ самнитянъ, неподалеку отъ Кавдинскихъ тѣснинъ. *Liv.* 10, 39.

Duronĭi, плебейскій родъ: 1) L. Duronius, преторъ 181 г. до Р. Х., управлялъ Апуліею и получилъ сверхъ того управленіе Истріи, чтобы остановить морскіе разбои истрійцевъ. *Liv.* 40, 18. Онъ смирилъ морскихъ разбойниковъ на Адріатическомъ морѣ. *Liv.* 40, 42. Ему поручено было и разбирательство дѣла о бакханаліяхъ.—2) M. Duronius, исключенный изъ сената цензоромъ М. Антоніемъ въ 98 г. до Р. Х. за то, что, будучи трибуномъ, онъ отмѣнилъ законъ ограничивавшій роскошь пировъ. Дуроній, изъ мести, возбудилъ противъ Антонія actionem ambitus, но это обвиненіе не имѣло успѣха. *Val. Max.* 2, 9, 5. *Cic. de or.* 2, 68, 274.

Duumvĭri, такъ назывались въ римск. муниціяхъ и колоніяхъ оба высшія должностныя лица, смѣнявшіеся ежегодно. Во времена имперіи, однако, образовалось такое различіе, что въ муниціпіяхъ, обыкновенно, были quatuorviri, а въ колоніяхъ—duumviri. Полный ихъ титулъ былъ: duumviri iuri dicundo и ихъ должность соотвѣтствовала, въ малыхъ размѣрахъ, должности консуловъ; консулами, однако, они назывались развѣ только въ шутку, напр., *Cic. Pis.* 11. *pro dom.* 23. Они были верховными городскими судьями, предсѣдателями городскаго сената и наблюдали за всѣмъ городскимъ управленіемъ. Они носили toga prætexta и сопровождались двумя ликторами съ жезлами. Избирались они во времена имперіи, повсюду, муниципальнымъ сенатомъ, прежде—муниципальными комиціями и, впослѣдствіи, не иначе какъ изъ числа сенаторовъ. Во времена имперіи эта должность потеряла большую часть своего прежняго значенія, потому что ограничили ихъ юрисдикцію и вообще уменьшилась самостоятельность городовъ.

Duumvĭri capitāles см. Perduellio.

Duumvĭri navāles, чрезвычайные морскіе префекты, по устройству и снаряженію военныхъ кораблей, были, кажется, и предводителями флота, напр., въ войнѣ съ тарентинцами, дуумвиръ Корнелій упоминаемый Аппіаномъ. (*Samn.* 7. ср. *Pol.* 3, 25). Учрежденіе этой должности Ливій (9, 30) относитъ къ 312 г. до Р. Х.

Duumvĭri aedi faciundae и **aedi dedicandae** по данному порученію заботились о постройкѣ и освященіи храма. *Liv.* 28, 42. 7, 28.

Duumvĭri sacrorum или **sacris faciundis** или **Sibyllini** см. Divinatio, 15.

Dux, 1) всякій полководецъ на сушѣ и на 1
морѣ. Во время римской республики первыми начальниками своихъ войскъ были консулы, или же tribuni militum consulari potestate, всякій разъ когда они, въ періодъ времени отъ 445—366 г. до Р. Х., заступали мѣсто консуловъ. Въ случаѣ большой опасности консулу, который какъ разъ въ то время имѣлъ fasces (*Liv.* 8, 12), сенатъ поручалъ избраніе диктатора (см. Dictator). Послѣдній долженъ былъ быть назначаемъ (dicere, *Liv.* 2, 18). изъ числа бывшихъ консуловъ, хотя, впрочемъ, правило это часто не соблюдалось. Помощникомъ себѣ диктаторъ назначалъ самъ начальника конницы, magister equitum. Однако, военная власть диктатора была всегда лишь временною и преходящею. Если оба консула находились при войскѣ, то они черезъ день чередовались въ командованіи (*Liv.* 22, 41); если однихъ консуловъ не было достаточно для командованія войсками, то консуламъ предъидущаго года продолжали imperium (prorogare) и посылали въ провинціи даже преторовъ главнокомандующими. Передъ уходомъ изъ Рима главные начальники шли въ Капитолій, чтобы принести тамъ жертвы и обѣты, а отсюда уже въ одеждѣ полководца (paludamentum), шерстянымъ, окайменнымъ пурпуромъ плащѣ (*Liv.* 42, 49), и въ сопровожденіи своей cohors praetoria отправлялись въ походъ. Этотъ генеральный штабъ 2
состоялъ изъ квестора, легатовъ и военныхъ трибуновъ вмѣстѣ съ префектами союзниковъ. Вѣдѣнію квестора не подлежало однако (за исключеніемъ случаевъ, когда это ему особо поручалось) начальство надъ войсками, но онъ долженъ былъ заботиться о денежныхъ дѣлахъ и о продовольствіи войска. Легатовъ, обыкновенно, назначалъ сенатъ по предложенію консула (*Cic. ad. Qu. fr.* 1, 1); случавшееся иногда произвольное избраніе ихъ самимъ полководцемъ, собственно, было незаконно (*Cic. Sest.* 14), но въ отдѣльныхъ случаяхъ они получали на это формальное разрѣшеніе. Легаты избирались изъ числа бывшихъ должностныхъ лицъ; всякій консулъ имѣлъ по крайней мѣрѣ 2 легатовъ, изъ коихъ каждый имѣлъ по 3 ликтора. *Liv.* 29, 9. *Cic. ad. fam.* 12, 30. Собственно предводителями легіона были военные трибуны, коихъ при каждомъ легіонѣ было 6 (объ избраніи ихъ см. Dilectus militum, 1). Ихъ командованіе было раздѣлено такимъ образомъ, что въ теченіи двухъ мѣсяцевъ двое изъ нихъ ежедневно чередовались, такъ что каждому приходилось исполнять службу по два раза въ годъ въ теченіи двухъ мѣсяцевъ и принимать участіе лѣтомъ въ полевой службѣ, а зимой въ лагерной. *Liv.* 40, 41. Точно также служили и префекты союзниковъ; остальные же были адъютантами полководца; объ ихъ обязанностяхъ по лагерной службѣ ср. Disciplina militaris, 8. Внѣшнимъ знакомъ ихъ должности было золотое кольцо, въ лагерѣ они имѣли при себѣ караулъ. Между субалтернъ-офицерами 3

(duces minores) центуріоны занимали первое мѣсто. Они были начальниками центурій, коихъ двѣ составляли одну манипулу. Они выбирались трибунами и распредѣлялись такимъ образомъ по легіону, что изъ построенныхъ hastati, principes и triarii въ каждой манипулѣ первый и послѣдній по порядку былъ центуріономъ; такимъ образомъ въ легіонѣ оказывалось по 10 centuriones priores и по 10 cent. posteriores каждаго рода оружія, а всѣхъ центуріоновъ—60. По одному cent. prior и posterior командовали вмѣстѣ одной манипулой, первый—центуріей на правомъ крылѣ, второй—центуріей на лѣвомъ крылѣ, причемъ второй былъ подчиненъ первому и въ случаѣ надобности заступалъ его мѣсто. Высшій рангъ между cent. priores занималъ избранный прежде всѣхъ центуріонъ первой манипулы тріаріевъ. Избирались на эту должность люди, отличавшіеся военною опытностью и храбростью, такъ какъ старшій центуріонъ былъ вмѣстѣ съ тѣмъ членомъ военнаго совѣта, въ которомъ засѣдали высшіе офицеры (duces maiores), легаты, квесторъ и военные трибуны, и такъ какъ ему довѣрялся орелъ легіона. Въ отличіе отъ остальныхъ онъ назывался centurio primi pili (манипулы тріаріевъ назывались pili), primipilus или просто
4 primus centurio. *Liv.* 7, 41. 25, 19. Центуріоны отрядовъ hastati и principes назывались: centurio primi hastati или primus hastatus, secundus и т. д., primus princeps и т. д. Внѣшнимъ знакомъ отличія центуріоновъ была со времени Сципіона Эмиліана виноградная палка (vitis, оттуда vite donari) и въ сраженіи кромѣ того — султанъ на шлемѣ. Служба ихъ состояла въ наблюденіи за лагерными работами, въ упражненіи манипулъ въ оружіи и маршировкѣ и въ осмотрѣ карауловъ. Центуріонамъ были подчинены какъ унтеръ-офицеры optiones, тоже по 2 при каждой манипулѣ; мѣсто ихъ было на концѣ центуріи, поэтому у греческихъ писателей они называются, какъ замыкающіе ряды, οὐραγοί; прежде ихъ называли также accensi. Первоначально, они были назначаемы трибунами, позже, избраніе ихъ было предоставлено самимъ центуріонамъ,—отсюда optio, отъ optare. Кромѣ того центуріоны выбирали себѣ изъ своей манипулы 2 сильныхъ и дѣльныхъ солдатъ въ знаменщики signiferi или vexillarii (отъ vexillum, штандарта манипулы). Второй былъ замѣстителемъ перваго, если этотъ былъ раненъ или взятъ въ плѣнъ. Наконецъ, надъ каждыми 10 солдатами былъ поставленъ одинъ decurio (decem), какъ ихъ ближайшій начальникъ. — При конницѣ легіона (300 ч. при всякомъ легіонѣ) начальникомъ былъ praefectus equitum. Ему были подчинены 30 decuriones, изъ коихъ каждый командовалъ десяткомъ всадниковъ, а первые 10 кромѣ того еще каждый—турмою (отрядомъ
5 въ 30 чел.)—Послѣ того какъ дѣленіе легіона на три различные рода оружія исчезло и 30 манипулъ легіона образовали 10 когортъ, старыя названія центуріоновъ всетаки сохранились, напр., octavus princeps, primus hastatus. *Caes. b. c.* 1, 46. Большое значеніе, которое со временемъ получила первая когорта, и преимущество ея передъ остальными когортами не могло не увеличить достоинства и чина всѣхъ ея центуріоновъ. Поэтому такъ часто упоминаемые Цезаремъ centuriones primorum ordinum (*b. g.* 1, 41. 5, 28. 37. *b. c.* 1, 74.) или primi ordines (*b. g.* 5, 30. 6, 7.) означали уже не то, что вышеназванный primus pilus, primus hastatus prior, primus princeps prior, но всѣхъ центуріоновъ первой когорты (ср. *Tac. hist.* 3, 22.); они всѣ были членами военнаго совѣта. *Caes. b. g.* 5, 28. Вообще центуріоны гораздо болѣе стали выдаваться своею дѣльностью и пріобрѣли бо́льшее вліяніе съ тѣхъ поръ, какъ въ послѣднія времена республики обращали вниманіе при назначеніи трибуновъ не столько на военную опытность и на заслуги, сколько на связи и происхожденіе, такъ что знатные молодые люди, особенно изъ всаднической сословія (*Caes. b. g.* 3, 7, 10.), уже на второмъ (*Cic. Brut.* 89, 304.), и даже на первомъ году службы (*Hor sat.* 1, 6, 48.) были назначаемы трибунами. Поэтому и случалось, что Цезарь вмѣсто обоихъ трибуновъ, которые въ данное время должны были быть предводителями легіоновъ, ставилъ во главѣ отдѣльныхъ легіоновъ дѣльныхъ людей изъ числа легатовъ. *Caes. b. g.* 2, 20. 5, 24. 7, 45.—Августъ сдѣлалъ изъ этого обычая за- 6
конъ и назначалъ командирами отдѣльныхъ легіоновъ легатовъ, legati. (*Tac. ann.* 1, 44. 4. 73. 14, 32; одинъ разъ встрѣчается и praefectus legionis, *Tac. hist.* 1, 82.), которые въ отличіе отъ сонменныхъ имъ legati consulares, т. е. отъ намѣстниковъ провинцій, назывались также legati praetorii (*Tac. Agr.* 7), такъ какъ они назначались, обыкновенно, изъ числа бывшихъ преторовъ. Подъ ихъ начальствомъ командовали трибуны; впрочемъ, въ случаѣ крайности и этимъ иногда передавалось самостоятельное командованіе легіономъ. *Tac. hist.* 3, 9. Трибуновъ тоже назначалъ императоръ. (*Suet. Tib.* 41.), но въ общемъ они не имѣли особой военной опытности, такъ какъ этою должностью начинали свою карьеру сыновья сенаторовъ (*Suet. Oct.* 38) и римск. всадниковъ; а такъ какъ первые, послѣ принятія мужской тоги, имѣли право носить на туникѣ latus clavus, то различались tribuni laticlavii и angusticlavii. *Suet. Oth.* 10. Со времени Клавдія 7
наплывъ молодыхъ людей на должность трибуна былъ такъ великъ, что уже не хватало дѣйствительно существовавшихъ мѣстъ въ войскѣ, почему онъ назначалъ сверхштатныхъ трибуновъ, supra numerum, imaginariae militiae genus. *Suet. Claud.* 25). Тѣмъ бо́льшею опытностью должны были теперь обладать центуріоны и тѣмъ большее имѣть значеніе, особенно, centuriones primorum ordinum. Къ нимъ были присоединены Августомъ такъ наз. Augustales, Веспасіаномъ такъ наз. Flaviales, въ качествѣ экстраординарныхъ (extraordinarii) центуріоновъ.

Къ высшимъ офицерамъ присоединились еще во время императоровъ praefectus castrorum, вѣдѣнію котораго подлежало все касавшееся до лагеря. (*Tac. ann.* 1, 32. 14, 37), и praefectus fabrûm, начальникъ ремесленниковъ, подъ начальствомъ котораго находились также метательныя машины (*Tac. ann.* 2, 20. 15, 9), оба въ чинѣ трибуновъ.—2) Со времени Діоклеціана главный военный начальникъ въ провинціяхъ.—3) Существовали также duces по титулу въ консисторіи императора и заслуженные военные люди, получавшіе этотъ почетный титулъ при отставкѣ.

Dyardānes, у Страбона (15, 719) Οἰδάνης, притокъ Ганга, вѣроятно, нынѣшняя р. Брамапутра, въ которой водятся крокодилы и дельфины. *Curt.* 8, 9.

Dymānes см. Φυλή, 9.

Dymas, 1) см. Priamus.—2) см. Αἰγίμιος.

Dyme, Δύμη, Dymae, 1) городъ на западѣ Ахеи (см. Achaia), основанный лишь послѣ 750 г. до Р. Х. черезъ переселеніе туда жителей восьми небольшихъ областей; сюда Помпей переселилъ киликійскихъ морскихъ разбойниковъ; н. Каравостасисъ. *Strab.* 8, 378.—2) Городъ во Ѳракіи у игнатской дороги и у рѣки Гебра, н. Фереджикъ.

Δυνάστης (δυναστεία), властелинъ. По древнему понятію, напр. у Геродота, этимъ словомъ обозначались небольшіе властители въ негреческихъ земляхъ. Аристотель употребляетъ это слово для обозначенія особой формы государственнаго правленія, разнуздданной олигархіи. Династія есть для него (*pol.* 4, 5, 1) такая форма олигархіи, ὅταν ἄρχῃ μὴ ὁ νόμος, ἀλλ' οἱ ἄρχοντες; она относится къ законной олигархіи такъ же, какъ охлократія къ демократіи и тираннія къ монархіи. Такое пониманіе слова, кажется, не было впервые установлено Аристотелемъ, но существовало уже и прежде. Ѳукидидъ говоритъ о ѳессалійцахъ: εἰ μὴ δυναστείᾳ μᾶλλον ἢ ἰσονομίᾳ ἐχρῶντο; а въ рѣчи ѳивянъ противъ платейцевъ (*Thuc.* 3, 62, 2) ὀλιγαρχία ἰσόνομος противополагается δυναστείᾳ ὀλίγων, которая господствовала во время персидскихъ войнъ у беотійцевъ, причемъ прибавляется, что эта государственная форма ближе всего стоитъ къ тираніи (ἐγγυτάτω τυράννου). Ѳеенагоръ (*Thuc.* 6. 38, 2) сопоставляетъ τυραννίδας καὶ δυναστείας ἀδίκους. Такимъ образомъ династія обозначаетъ, первоначально, противозаконную, насильственную власть немногихъ, одинаково отличную отъ τυραννίς, какъ и отъ ὀλιγαρχία ἰσόνομος. По этому слѣдуетъ напр. и такъ наз. „тридцать“ въ Аѳинахъ называть не тиранами, но династами. Ср. Πολιτεία.

Dyras, Δύρας, н. Гурго, ѳессалійская рѣка во Ѳеіотидѣ, впадавшая на югъ отъ Сперхея въ Малійскій заливъ, тогда какъ теперь она впадаетъ въ Сперхей (см. карту къ статьѣ Thermopylae). *Hdt.* 7, 198.

Dyrrhachium см. Epidamnus.

Dysaules, Δυσαύλης, отецъ Трипголема и Евбулея, братъ Келея; по сказанію фліасійцевъ онъ, будучи изгнанъ Іономъ изъ Елевсина, ввелъ во Фліунтѣ мистеріи елевсинской Деметры. *Paus.* 1, 14, 2. 2, 14, 2.

Dysōrus, Δύσωρον ὄρος, горная цѣпь Македоніи, идущая съ сѣв. къ югу до Ѳермейскаго залива, съ золотыми рудниками. *Hdt.*5, 17.

Dyspontium см. Elis, 5.

E.

Ebŏra, имя многихъ городовъ на Гесперійскомъ полуостровѣ: 1) городъ въ Лузитаніи съ прозвищемъ Liberalitas Iulia, между Tagus и Anas, н. Эвора. — 2) Ebora или Ebura, н. S. Lucar de Barrameda, укрѣпленный городъ турдуловъ на вост. отъ устья Бетиса.

Eborācum см. Brigantes.

Ebūdae insŭlae или Haebudes, Ἑβουδαι νῆσοι; Птоломей и Плиній (4, 16, 30) называютъ ихъ между островами западн. океана; нынѣшніе Гебриды. См. тоже Haemodae.

Eburōnes, Ἐβούρωνες, бельгійское племя, жившее между Рейномъ и Шельдой, съ главнымъ городомъ Aduatuca, *Caes. b. g.* 6, 32. Они вмѣстѣ съ кондрузами были союзниками тревировъ; во время Цезаря они были подъ властью Амбіорига и Катуволка. Возстаніе ихъ окончилось неудачею, и Цезарь предалъ ихъ землю страшному опустошенію. Мѣсто ихъ заняли тунгры. *Caes. b. g.* 2, 4. 4, 6. 5, 24 слл. 6, 34. 35. 43.

Ebŭsus, Ἔβυσος, н. Ивиса, самый большой изъ Питіузскихъ острововъ у вост. берега Испаніи, гористъ и неплодороденъ, но известенъ своими фиговыми деревьями и смолой. Городъ того же имени (также и теперь), имѣлъ прекрасную гавань. Во вторую пуническую войну римляне тщетно осаждали городъ, но за то опустошили островъ. *Liv.* 22, 20.

Ecbatăna, Ἐκβάτανα, Ἀγβάτανα, древне-персидское Hagamatana, н. Гамаданъ, главный городъ Мидіи и лѣтняя резиденція персидскихъ и въ послѣдствіе парѳянскихъ царей. *Hdt.* 3, 64. 92. 110. 153. *Curt.* 5, 8. *Arr.* 3, 19, 2. 4, 7, 3. 7, 4, 1. *Xen. Cyr.* 8, 6, 22. *Anab.* 3, 5, 15. Онъ былъ очень древенъ, по Геродоту (1, 98), основанъ Дейокомъ, замѣчательна была въ немъ хорошо укрѣпленная крѣпость удивительной красоты (разукрашена золотыми и серебряными досками), которая возбуждала алчность Александра и Селевкидовъ.

Ecdēmus, Ἔκδημος, и его другъ Демофанъ, два знатные гражданина изъ Мегалополя, которые, будучи учениками академика Аркесилая, старались примѣнить философію къ практической жизни и къ государству. Изъ Мегалополя они изгнали тиранна Аристо-

дема, изъ Сикіона, вмѣстѣ съ Аратомъ, Никокла, учредили затѣмъ правильное государственное устройство въ Киренѣ и по возвращеніи своемъ посвятили себя воспитанію Филопэмена *Plut. Philop.* 1. *Pol.* 10, 25.

Ἔκδικος, государственный адвокатъ, который долженъ былъ блюсти интересы государства и выступалъ преимущественно въ дѣлахъ фиска какъ адвокатъ и обвинитель во имя государства; называется также cognitor civitatis. *Cic. ad fam.* 13, 56. *Plin. ep.* 10, 110.

Ἐκεχειρία называется божій миръ, который былъ обѣщанъ всѣмъ путешествовавшимъ на какой нибудь праздникъ, посѣщаемый и изъ заграницы, вездѣ въ Греціи, гдѣ только совершеніе этого празднества было публично объявлено глашатаемъ. Такой свободный проѣздъ давался преимущественно по случаю національныхъ игръ и продолжался въ теченіе мѣсяца, который и считался поэтому священнымъ (ἱερομηνία). На это время прекращалась всякая общественная и частная вражда. Введеніе этого учрежденія для Олимпіи приписывалось Ифиту, почему и дискъ, на которомъ была вырѣзана формула этого мира, назывался ὁ Ἰφίτου δίσκος. *Paus.* 5, 20, 1.

Ecĕtra, Ἐχέτρα, укрѣпленный городъ вольсковъ, можетъ быть, ихъ главный городъ, на юго-западъ отъ Ферентина, въ войнахъ вольсковъ часто упоминается какъ важный пунктъ. *Liv.* 2, 25. 3, 4. 6, 31. *Dion. Hal.* 10, 647.

Echecrătes, Ἐχεκράτης, изъ Фліунта, былъ одинъ изъ послѣднихъ пиѳагорейцевъ; когда стали преслѣдовать эту школу въ Великой Греціи, онъ удалился черезъ Регій во Фліунтъ, съ которымъ пиѳагорейцы, какъ съ мѣстомъ рожденія предковъ своего главы, стояли въ близкихъ отношеніяхъ. *Paus.* 2, 13. То обстоятельство, что Федонъ въ извѣстномъ діалогѣ Платона сообщаетъ Ехекрату послѣдніе разговоры и смерть Сократа, указываетъ, повидимому, на близкія отношенія Платона къ Эх.; по Цицерону (*fin.* 5, 29) и. Валерію Максиму (8, 7, 3) Платонъ пользовался обученіемъ Ехекрата въ Локрахъ въ Италіи.

Echĕmus см. Heraclidae и Hercules.

Echĕtlus, Ἔχετλος. Въ мараѳонской битвѣ явился въ греческомъ войскѣ человѣкъ въ одеждѣ поселянина, избилъ плугомъ массу враговъ и исчезъ послѣ битвы. Аѳиняне обратились поэтому къ оракулу и получили отвѣтъ, что они должны чтить героя Ехетла (ἐχέτλη, рукоятка у плуга). *Paus.* 1, 32, 4. 15, 4.

Echĕtus, Ἔχετος, жестокій царь Епира, который исколѣчивалъ безчеловѣчнымъ образомъ иностранцевъ и ослѣпилъ свою единственную дочь Метопу. *Hom. Od.* 18, 85. 21, 308.

Echidna, Ἔχιδνα, дочь Хрисаора и Каллирои (*Hesiod. theog.* 295), или Тартара и Геи, хищное, ужасное чудовище, на половину дѣва, на половину змѣя. Она жила съ Тифаономъ у аримійцевъ (въ Киликіи) и родила отъ него Орѳра собаку Геріонову, Цербера, лернейскую гидру, Химеру, Сфинксъ, немейскаго льва, Скиллу и другія чудовища. *Hesiod. theog.* 30. 306 сл. Аргъ Паноптъ напалъ на нее во снѣ и убилъ ее.

Echinădes, Ἐχινάδες, назывались примытые къ устью Ахелоя (см. Acarnania), очень плодородные острова, которые, само собою разумѣется, были подвержены многимъ измѣненіямъ. Ихъ упоминаетъ уже Гомеръ (*Il.* 2, 625). Страбонъ называетъ одинъ изъ этихъ острововъ Δολίχα и отождествляетъ его (вѣроятно неправильно) съ гомеровскимъ Δουλίχιον (*Od.* 1, 246. 14, 335. 16, 247); это, вѣроятно, большой островъ, расположенный какъ разъ передъ устьемъ Ахелоя, и. Ὀξεῖα. *Strab.* 10, 458. *Plin.* 4, 12, 19, 53.

Ἔχινος, металлическій или также глиняный ящикъ, въ которомъ хранились при разборѣ процесса въ Аѳинахъ до дня суда собранныя обѣими сторонами доказательства. *Demosth. Con.* 27. *Steph.* 1, 17. 57.

Echīnus, Ἔχινος, 1) городъ въ Акарнаніи у Амбракійскаго залива (*Plin.* 4, 1, 2, 5.), можетъ быть, гавань расположеннаго на 1 часъ пути внутрь страны города Θύρια. (*Xen. Hell.* 6, 2, 37). — 2) Главный городъ мирмидоновъ во Ѳеіотидѣ (Ѳессалія), позже малійцевъ, и. Ахино, у Малійскаго залива. *Aristoph. Lysistr.* 1171. (гдѣ онъ называется Ἐχινοῦς). *Dem. Phil.* 3, p. 120. *Liv.* 32, 33. 33, 13.

Echīnus, 1) черепо-кожное животное, морской ежъ, любимое лакомство у римлянъ. *Mart.* 13, 86.—2) полоскательная чаша. *Hor. sat.* 1, 6, 117.

Echĭon, Ἐχίων, 1) см. Cadmus, 1. — 2) сынъ Гермеса и Антіаниры, жившій въ Алопѣ, калидонскій охотникъ и аргонавтъ. *Pind. pyth.* 4, 179. *Ov. met.* 8, 310. — 3) см. Pictores, 6.

Echo, Ἠχώ, беотійская Ореада, которая, будучи наказана Герою, не могла ни заговаривать первою, ни молчать, когда говорили другіе. Живя одиноко въ лѣсу, она влюбилась въ красиваго охотника Нарцисса (Narcissus), сына Кефиса и Лейріопы; отвергнутая равнодушнымъ юношей, она до того томилась отъ горя, что ея члены окаменѣли и остался отъ нея одинъ лишь голосъ. Нарциссъ же долженъ былъ въ наказаніе любить свое собственное изображеніе. Онъ любуется въ ручьѣ на себя, изнываетъ отъ неудовлетворенной любви къ себѣ и дѣлается цвѣткомъ-нарциссомъ. *Ov. met.* 3, 341—510. Эхо была также любовницей Пана и родила отъ него Іынга (см. Іупх).

Ἐκκλησία, народное собраніе, въ греческихъ республикахъ настоящій центръ верховной власти, въ разныхъ государствахъ состояло изъ различныхъ элементовъ и имѣло различныя полномочія. Намъ предстоитъ заняться преимущественно аѳинскою и спартанскою ἐκκλησία. — 1) Аѳинская ἐκκλησία—собраніе всего народа, гражданъ начиная съ 20 лѣтъ (ἀγοραί суть собранія филъ и демовъ). Во всякой притапіи было по 4 очередныхъ (νόμιμοι) собранія, первое назы-

валось κυρία (въ прежнія времена, вѣроятно, единственное въ пританіи); иногда и всѣ 4 называются κύριαι. Въ особыхъ случаяхъ, которые требовали немедленнаго выполненія, граждане также изъ деревень созывались на чрезвычайное собраніе (σύγκλητος или κατάκλητος ἐκκλησία, также κατακλησία). Для каждаго изъ очередныхъ собраній былъ назначенъ особый родъ занятій, напр., для перваго ἐπιχειροτονία должностныхъ лицъ, обвиненія противъ государственныхъ преступниковъ, объявленіе о конфискованныхъ имуществахъ и о заявленныхъ на судѣ притязаніяхъ на наслѣдства; для втораго—прошенія къ народу и предложенія о помилованіи; для третьяго—переговоры съ иностранными государствами; для четвертаго наконецъ—религіозныя и общественныя дѣла вообще. Кромѣ того, по правилу, предсѣдательствующій долженъ былъ заранѣе объявить посредствомъ плакатовъ о предметахъ собранія (προγράφειν ἐκκλησίαν; противоположное: ἐκκλησία ἀπόγραφος). Въ какіе дни пританіи оно бывало и бывало ли во всѣхъ пританіяхъ въ одинъ и тотъ же день, нельзя сказать. — Созывалъ собраніе ἐπιστάτης между πρυτάνεις, позже между πρόεδροι (см. Βουλή); иногда, особенно въ военныя времена, созывали стратеги. Приглашеніе черезъ герольдовъ было необходимо только при κατακλησίαι. Мѣстомъ собранія въ прежнія времена была площадь, потомъ, преимущественно, Пниксъ, а еще позже, обыкновенно, театръ, въ особенныхъ случаяхъ также театръ въ Пиреѣ. При входѣ каждый получалъ досточку, возвращая которую онъ получалъ плату (ἐκκλησιαστικόν), состоявшую изъ 1, позже изъ 3 оболовъ. О недопущеніи не имѣвшихъ на то право заботились 6 лексіарховъ и ихъ служители. Кто приходилъ слишкомъ поздно, не получалъ платы.— Предъ открытіемъ собранія совершалось жертвоприношеніе и молитва. Затѣмъ предсѣдатель, созвавшій собраніе (см. подробности подъ Βουλή) предлагалъ предметъ на обсужденіе. Прежде всего происходило голосованіе относительно того, хочетъ ли народъ присоединиться къ сопровождавшему, обыкновенно, предложеніе постановленію совѣта (γνώμην βουλῆς συμβάλλεσθαι εἰς τὸν δῆμον). Голосованіе объ этомъ называлось προχειροτονία. Въ слѣдовавшихъ за этимъ дебатахъ, если высказались за дальнѣйшее обсужденіе вопроса, могъ принимать участіе всякій, кто не подлежалъ ἀτιμία. Докимасія ораторовъ ограничивалась, исключительно, разслѣдованіемъ находится ли ораторъ въ обладаніи всѣми гражданскими правами (см. Δοκιμασία). Оффиціальныхъ ораторовъ не существовало и господствовала полная ἰσηγορία, хотя естественно, что во всѣ времена отдѣльныя личности, выдававшіяся государственною мудростью и талантомъ, часто также любимые народомъ за краснорѣчіе и лесть демагоги, занимались ораторствомъ, какъ настоящею задачею жизни: правда, народное собраніе было единственнымъ поприщемъ для дѣятельности государственныхъ людей. На время рѣчи ораторъ надѣвалъ вѣнокъ въ знакъ своей неприкосновенности. Если онъ уклонялся отъ предмета рѣчи, или провинялся противъ существующихъ обычаевъ или законовъ, то предсѣдателю было предоставлено удалить его съ каѳедры и оштрафовать его на 50 драхмъ. При болѣе тяжкихъ проступкахъ онъ могъ быть преданъ для наказанія совѣту или ближайшему народному собранію. Впрочемъ, въ позднѣйшія времена, когда демагоги задавали всему тонъ, постановленія эти уже не выполнялись съ прежнею строгостью. Такъ какъ собраніе не было связано рѣшеніемъ (προβούλευμα) совѣта, то всякому оратору было предоставлено сдѣлать свое собственное предложеніе, которое могло быть прямо противуположно постановленію совѣта. Такое предложеніе вручалось во время собранія предсѣдателямъ, которые рѣшали, должно ли оно быть предложено народу для голосованія (ἐπιψηφίζειν, ἐπιχειροτονίαν или διαχειροτονίαν διδόναι, ἐπιτρέπειν ψηφίζεσθαι, ἐπάγειν ψῆφον), причемъ, впрочемъ, одинъ только изъ предсѣдателей, по крайней мѣрѣ ἐπιστάτης могъ, вопреки рѣшенію остальныхъ, съ опасностью навлечь на себя ἔνδειξις, воспрепятствовать голосованію, если предложеніе было противно законамъ (какъ Сократъ въ процессѣ стратеговъ. *Plat. Apol.* p. 32). Мало того, всякій въ собраніи могъ выступить противъ оратора, причемъ онъ съ клятвою заявлялъ (ὑπόμνυσθαι, ὑπωμοσία), что онъ хочетъ привлечь къ суду сдѣлавшаго предложеніе за противозаконность онаго (παρανόμων). — Разрѣшеніе голосовать противозаконное предложеніе могло въ извѣстныхъ случаяхъ повлечь за собой атимію. Голосованіе происходило посредствомъ поднятія рукъ (χειροτονεῖν, χειροτονία), въ личныхъ вопросахъ, какъ въ судѣ, посредствомъ досточекъ или камешковъ (ψῆφοι), отсюда ψηφίζεσθαι; это слово, впрочемъ, употреблялось вообще въ смыслѣ „голосовать". Постановленіе называется ψήφισμα. Оно вносилось въ архивъ, часто вырѣзывалось на мѣди или на камнѣ. Формулу постановленій можно видѣть изъ слѣдующихъ надписей: Ἔδοξεν τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ· Κεκροπὶς ἐπρυτάνευε, Μνησίθεος ἐγραμμάτευε, Εὐπείθης ἐπεστάτει. Καλλίας εἶπε. (сдѣлалъ предложеніе) ἀποδιδόναι и т. д. (изъ ол. 86, 3. 434/3.) Иногда еще ближе опредѣляется время, именно, прибавляется имя архонта, названіе пританіи и ея дня, напр. Ἐπὶ Ναυσινίκου ἄρχοντος,—ἐπὶ τῆς Ἱπποθουντίδος ἑβδόμης πρυτανείας (изъ ол. 100, 3. 378/7.) и ἑνάτῃ καὶ εἰκοστῇ τῆς πρυτανείας (изъ ол. 109, 4. 341/0); указаніе на день пританіи, даже на день мѣсяца въ позднѣйшія времена всегда практиковалось.—Начиная съ ол. 100, 3. ἐπιστάτης выбирался не изъ притановъ, но изъ φυλὴ μὴ πρυτανεύουσα. Съ 369/8 г. до Р. Х., ἐπιστάτης этотъ въ декретахъ обозначается словами τῶν πρόεδρων ἐπεψήφιζε или ἐπεστάτει, а позже, съ 314/3 г. прибавляется καὶ συμπρόεδροι. О значеніи этихъ лицъ см. Βουλή. По окончаніи дѣлъ предсѣдатель распускалъ собраніе черезъ глашатая. Отсрочивалось собраніе тогда,

когда дѣла не были окончены, или если громъ и молнія или другія διοσημίαι мѣшали продолженію совѣщанія.—Дѣлавшій предложенія, даже въ случаѣ его принятія, отвѣчалъ за него въ теченіе года и могъ быть обвиненъ παρανόμων (ср. Γραφή, 5).—
6 На народномъ собраніи лежали слѣдующія дѣла и обязанности: 1) Содѣйствіе при законодательствѣ. Въ первомъ народномъ собраніи въ году предсѣдатели предлагали вопросъ, всѣ ли законы должны быть оставлены безъ измѣненія, или же необходимы перемѣны. Для большей наглядности, θесмоѳеты должны были собрать противорѣчащіе законы и устарѣлыя, но еще не уничтоженныя форменно постановленія и представить ихъ народу. Кромѣ того всякому было предоставлено дѣлать отъ себя предложенія. Вновь предложенные закона (всякій отмѣняемый законъ долженъ былъ замѣняться новымъ) выставлялись публично для всеобщаго свѣдѣнія. Народъ избиралъ защитниковъ старыхъ законовъ (συνήγοροι, σύνδικοι), а въ 3-е народное собраніе номоѳетовъ (νομοθέται) изъ числа геліастовъ текущаго года, предъ которыми происходилъ формальный процессъ стараго и новаго закона. Первый защищали синегоры, второй—тотъ, кто его предложилъ. Рѣшеніе принадлежало номоѳетамъ подъ предсѣдательствомъ θесмоѳетовъ, но рѣшеніе это, если оно было въ пользу новаго закона, такъ же, какъ и ψήφισμα, могло подлежать γραφῇ παρανόμων и утвержденіе его, равно какъ и отклоненіе зависѣло отъ приговора судей. Все производство дѣла называлось ἐπιχειροτονία νόμων. Въ позднѣйшія времена народъ часто обходилъ эту строгую форму и замѣнялъ законы свои-
7 ми постановленіями.—2) Избраніе должностныхъ лицъ, поскольку оно происходило посредствомъ χειροτονία, а не по жребію, сообразно демократическимъ учрежденіямъ Клисѳена. Выборъ сохранился для тѣхъ лицъ, должности которыхъ требовали особенной способности и гарантіи относительно состоянія, такъ при военныхъ и финансовыхъ должностяхъ и нѣкоторыхъ другихъ. Выборныя собранія, время коихъ не можетъ быть точно опредѣлено, называются ἀρχαιρεσίαι. Предсѣдательство въ нихъ имѣли 9 архонтовъ. Кандидаты назывались σπουδάρχαι, домогаться должности—ἀρχαιρεσιάζειν, σπουδαρχιᾶν. Должностныя лица могли быть смѣщены, а поэтому въ первомъ собраніи всякой пританіи архонты ставили вопросъ, должны ли быть служащіе оставлены въ своихъ должностяхъ, или же смѣнены (ἐπιχειροτονία τῶν ἀρχόν-
8 των или ἀρχῶν).—3) Постановленія противъ отдѣльныхъ лицъ, ὀστρακισμός. На изгнаніе черезъ остракизмъ нельзя смотрѣть, какъ на наказаніе и дѣйствительно оно не имѣло никакихъ дурныхъ послѣдствій ни для чести, ни для имущества изгнаннаго. Въ собраніи передъ началомъ седьмой пританіи задавался вопросъ, является ли необходимость въ примѣненіи этой мѣры къ отдѣльнымъ личностямъ (конечно по политическимъ причинамъ). Если давался утвердительный отвѣтъ, то всякій, желавшій чьего-либо изгнанія, долженъ былъ въ собраніи на ἀγορά написать его имя. Кто имѣлъ противъ себя 6000 голосовъ, долженъ былъ оставить городъ на 10, позже—на 5 лѣтъ, но могъ быть возвращенъ по рѣшенію народа. Послѣдній, изгнанный остракизмомъ былъ Гиперболъ (417 г.).—4) Судейскія обязанности народъ имѣлъ лишь въ чрезвычайныхъ случаяхъ относительно тѣхъ, которые были преслѣдуемы посредствомъ εἰσαγγελία, хотя и тутъ, въ большинствѣ случаевъ, послѣднее рѣшеніе принадлежало суду (см. Εἰσαγγελία). При προβολή (см. сл.) приговоръ народа имѣлъ лишь предварительное значеніе и по закону не имѣлъ никакого вліянія на приговоръ суда; обвиненія противъ должностныхъ лицъ были вносимы въ народное собраніе посредствомъ προβολή, но рѣшались судьями.—5) Наконецъ народъ, при установленномъ 9
закономъ содѣйствіи совѣта, имѣлъ верховное рѣшеніе во всѣхъ государственныхъ дѣлахъ: о войнѣ и мирѣ, о союзахъ и договорахъ. Полномочія пословъ исходили отъ народа. Возвращавшіеся послы, равно какъ послы иностранныхъ государствъ были принимаемы въ народномъ собраніи, явившись предварительно въ совѣтѣ. Расходованіе общественныхъ денегъ, равно какъ измѣненіе податей и пошлинъ зависѣло отъ рѣшенія народа. Равнымъ образомъ дѣла, касавшіяся религіи, наприм. принятіе новыхъ культовъ и т. п. обсуждались самимъ народомъ. Далѣе на ряду съ другими корпораціями народъ раздавалъ почести и права отдѣльнымъ лицамъ, напр. вѣнки, столъ въ πρυτανεῖον и т. д. Наконецъ, народъ же даровалъ иностранцамъ право гражданства. Ср. главн. соч. Schömann, de comitiis Atheniensium (1819). — II. Ἐκκλησία въ 10
Спартѣ. Ἐκκλησία (дор. ἀλιά) состояла изъ всѣхъ полноправныхъ гражданъ, въ томъ смыслѣ слова, какой оно имѣло прежде чѣмъ въ самомъ господствующемъ дорійскомъ населеніи стали дѣлаться различія, т. е., изъ всѣхъ спартіатовъ выше 30 лѣтъ, кои исполнили всѣ свои гражданскія обязанности и не были подъ атиміей. Что и періэки принимали участіе, какъ утверждаютъ нѣкоторые, весьма невѣроятно. Народное собраніе, хотя оно и имѣло очень ограниченный кругъ дѣятельности, пока вся политическая власть сосредоточивалась въ γερουσία, было, однако, верховною властью въ Спартѣ. Оно отвергало или одобряло предложенія герузіи или царей, но не могло измѣнять ихъ своею властью. Всѣ добавленія такого рода могли быть объявлены царемъ или совѣтомъ недѣйствительными. Преній, обыкновенно, не бывало, такъ какъ право говорить въ собраніи зависѣло отъ особаго разрѣшенія властей. Голосованіе происходило довольно безпорядочно, посредствомъ громкаго крика (βοῇ οὐ ψήφῳ, *Thuc.* 1, 87) и лишь тогда, когда рѣшеніе такимъ способомъ было сомнительно, посредствомъ secessio in partes. Мѣсто собранія, на которомъ стояли, между тѣмъ какъ въ Аѳинахъ сидѣли, было,

по предписанію Ликурга (*Plut. Lyc.* 6), между Бабикой и Кнакіемъ, т. е., внутри черты города (см. карту къ ст. Laconica), позже—
1 такъ наз. σκιάς при ἀγορά. Когда затѣмъ въ 4 в., въ слѣдствіе уменьшенія населенія гражданъ и, особенно, въ слѣдствіе закона Епитадея, который дозволялъ дарить при жизни и оставлять по смерти недвижимое имущество, первоначальное имущественное равенство, основанное на такъ наз. законахъ Ликурга значительно измѣнилось, и граждане раздѣлились такимъ образомъ на два разряда, богатыхъ или равныхъ (ὅμοιοι) и меньшихъ (ὑπομείονες), тогда наряду съ собраніемъ всѣхъ спартіатовъ было учреждено еще собраніе этихъ ὅμοιοι, которые въ этомъ качествѣ назывались ἐκκλητοι. *Xen. Hell.* 2, 4, 38. 6, 3, 3. 5, 2, 11. 33. Какъ были разграничены обязанности и того и другаго собранія, намъ неизвѣстно.—Предметы, подлежавшіе рѣшенію народнаго собранія, были: выборъ нѣкоторыхъ властей и членовъ совѣта, рѣшенія о престолонаслѣдствѣ въ сомнительныхъ случаяхъ, отпущеніе на свободу плотовъ, законодательство, рѣшеніе о договорахъ, о войнѣ и мирѣ (см. между проч. пренія о войнѣ и мирѣ у Ѳукидида. 1, 67—88).—Также и въ другихъ дорическихъ государствахъ, напр. въ критскихъ городахъ, обязанности народнаго собранія были такъ же ограничены, какъ въ Спартѣ. Слова Аристотеля (*Pol.* 2, 10): Ἐκκλησίας δὲ μετέχουσι πάντες, κυρία δ'οὐδενός ἐστιν ἀλλ' ἢ συνεπιψηφίσαι τὰ δοκοῦντα τοῖς γέρουσι καὶ τοῖς κόσμοις впрочемъ, во всякомъ случаѣ не имѣютъ того смысла, чтобы экклесіи не имѣли права отвергать.—Ахейскій союзъ имѣлъ ежегодно по 2 очередныхъ народныхъ собранія въ Эгіѣ, гдѣ голосованіе происходило по городамъ. *Pol.* 4, 37. 2, 54.

Ἐκκλησιαστικόν, плата за участіе въ народномъ собраніи, сначала въ 1, позже въ 3 обола, получавшаяся послѣ каждаго собранія (см. Ἐκκλησία, 2). Расходы, которые несло по этому поводу государство, простирались отъ 30 до 50 талантовъ ежегодно. *Arist. Eccl.* 284. 303. 315. 404.

Ἐκκλητεύειν см. Indicium 3.

Ἔκκλητος πόλις. Σύμβολα называются договоры между двумя государствами, относительно порядка, который они обязаны соблюдать при судебныхъ дѣлахъ касательно подданныхъ того и другаго государства; происшедшіе отсюда процессы назывались δίκαι ἀπὸ συμβόλων. Подробности о договорахъ такого рода, каковые, напр., аѳиняне заключали со многими государствами, неизвѣстны. Постановленія этихъ договоровъ были, вѣроятно, весьма различны, такъ какъ они, естественно, были приноравливаемы къ законамъ государствъ, которыя заключали такіе договоры. Общепринятымъ порядкомъ было, что сторона, проигравшая дѣло въ иностранномъ государствѣ, могла апеллировать (ἐκκαλεῖν) къ судамъ своего государства, а, можетъ быть, также и терявшій дѣло у себя могъ подавать апелляцію въ иностранное государство. Городъ, которому подавалась апелляція, назывался тогда ἔκκλητος πόλις, а процессъ—δίκη ἔκκλητος. Въ Аѳинахъ процессы такого рода разбирались передъ θесмоѳетами.—По объясненіямъ грамматиковъ, процессы подвластныхъ союзниковъ, которые, какъ извѣстно, передавали веденіе своихъ процессовъ въ Аѳины, назывались также δ. ἀπὸ συμβόλων, причемъ. однако, является сомнѣніе, обозначались ли этимъ именемъ только процессы аѳинянъ съ подвластными имъ союзниками, или также процессы союзниковъ, изъ различныхъ государствъ, или же наконецъ процессы союзниковъ одного и того же государства между собою. — Относительно заключенія подобныхъ договоровъ аѳинянами сосвободными государствами слѣдуетъ еще замѣтить, что договоры вступали въ силу, лишь только аѳинская коммиссія (δικαστήριον) подъ предсѣдательствомъ θесмоѳетовъ утвердила ихъ, причемъ государству, заключавшему этотъ договоръ, затѣмъ уже не разрѣшалось предлагать никакихъ измѣненій. Послы другаго государства должны были поэтому имѣть полномочія не только вести переговоры, но и придти къ какимъ нибудь результатамъ и окончательно утвердить договоръ. — Слѣдуетъ еще прибавить, что ἔκκλητος πόλις означаетъ также государство, которое избрано двумя другими государствами какъ третейскій судья.

Ἐκκύκλημα, театральная машина, посредствомъ которой открывалась задняя часть сцены и зрителямъ показывалась внутренность дворца или дома. Подробности ея устройства неизвѣстны и едва ли могутъ быть выяснены изъ тѣхъ немногихъ мѣстъ, гдѣ о ней упоминается. Многіе думаютъ, что это была небольшая деревянная сцена, выдвигавшаяся черезъ большія двери въ стѣнѣ сцены и снова отодвигавшаяся назадъ, когда внутренность должна была быть невидима. Другіе думаютъ наоборотъ, что стѣна сцены раздвигалась и снова сдвигалась и что такимъ образомъ давался видъ внутренности жилища. Этотъ взглядъ основанъ главнѣйше на *Verg. G.* 3. 24. и *Sen. ep.* 88. Такія сцены съ употребленіемъ ἐκκύκλημα встрѣчаются: *Aesch. Agam.* 1372., ср. 1379. 1438. *Soph. Ant.* 1293. *Ai.* 334 сл. *Eur. Med.* 1314. *Hippol.* 869. *Electr.* 1187. *Aristoph. Acharn.* 408. *Thesmoph.* 96. — Отъ этой машины отличается ἐξώστρα (см. сл.).

Eclipsis, ἔκλειψις, затмѣніе небесныхъ тѣлъ, затмѣніе солнца и луны, иначе defectus solis, lunae; уже съ раннихъ поръ предметъ внимательныхъ размышленій у грековъ. Ѳалесъ Милетскій первый предсказалъ извѣстное солнечное затмѣніе (ол. 48, 4=584 до Р. Х.) и открылъ его истинную причину. Точно также римскій военный трибунъ, позже консулъ съ Марецелломъ, Сульпицій Гальба предсказалъ затмѣніе въ день пораженія македонскаго царя Персея. *Plin. n. h.* 1, 10.

Ecloga, ἐκλογή, избранная часть сочиненія, большею частью, предназначенная для чтенія, но также и избранные стихи изъ

больших сборниковъ. Грамматики называютъ такъ иногда посланія и сатиры Горація; преимущественно выраженіе это употребляютъ о буколическихъ стихотвореніяхъ Вергилія, хотя самъ поэтъ названія этого имъ не давалъ, и съ тѣхъ поръ оно осталось за буколическими стихотвореніями и идиллій.

Ἐκλογεῖς, чрезвычайныя коммиссіи или должностныя лица въ Аѳинахъ (также ζητηταί, ἐπιγραφεῖς, συλλογεῖς) для взиманія недоимочныхъ платежей съ отдѣльныхъ лицъ или съ городовъ, платившихъ дань союзниковъ. Обыкновенно союзники вносили дань въ Аѳинахъ на Великихъ Діонисіяхъ, причемъ 10 назначенныхъ по жребію аподектовъ (см. Πρόσοδοι, 13.) принимали ее.

Ἐκμαρτυρία см. Iudicium, 9.

Ecnomus, Ἔκνομος λόφος, гора на южномъ берегу Сициліи на правомъ берегу рѣки Южной Гимеры, н. Monte Sant 'Angelo; получила свое имя (нечестивая, противозаконная), по сказанію, отъ агригентскаго тирана Фалариса, который здѣсь поставилъ своего мѣднаго быка, въ которомъ жарились осужденные на смерть. Эта гора служила точкою опоры военнымъ дѣйствіямъ Діона (357 до Р. Х.) *Plut. Dion.* 26. Въ 257 г. М. Атилій Регулъ и М. Манлій Вульзонъ побѣдили здѣсь карѳагенскій флотъ. *Pol.* 1, 25—29.

Ephantides, Ἐφαντίδης, одинъ изъ древнѣйшихъ поэтовъ древней аттической комедіи, старше Кратина, который, какъ младшій современникъ, осмѣивалъ его и далъ ему прозвище Καπνίας (дымный человѣкъ), потому что его изображенія не имѣли λαμπρὸν χαραχτῆρα; про него же Кратинъ говорилъ, яко бы ему помогалъ его рабъ Хойрилъ. Сохранилось лишь немного фрагментовъ, извѣстно заглавіе лишь одной пьесы, Σάτυροι. *Schol. Arist. Vesp.* 151; см. Meineke, com. Graec. frgm. I, стр. 12.

Ephantus, Ἔφαντος, 1) предводитель демократической партіи на Ѳасосѣ, освободилъ въ 409 г. Ѳасосъ отъ навязаннаго спартанцами правленія и передалъ островъ аѳинянамъ. *Demosth. in. Lept.* p. 474.—2) пиѳагореецъ изъ Сиракузъ, упоминаемый нѣсколько разъ Стобеемъ.

Ἐφυλλοφορία (ἐφυλλοφορεῖν), предварительное исключеніе недостойныхъ членовъ аѳинскаго совѣта черезъ ихъ сочленовъ; имя удалявшагося отъ должности писалось подававшими противъ него голосъ булевтами на листьяхъ оливковаго дерева. За симъ слѣдовало болѣе точное разслѣдованіе. *Aeschin. Timarch.* 129.

Equleus (тоже equuleus отъ equus) обозначаетъ орудіе пытки, которое имѣло сходство съ лошадью, такъ какъ состояло изъ поперечнаго бревна на четырехъ ножкахъ. Имъ растягивали руки и ноги, см. Tormenta, 1.

Edessa, ἡ Ἔδεσσα, 1) древняя Орроя или Осроя, у македонянъ называлась также Антіохія Каллирроя, городъ въ юго-зап. части Месопотаміи, въ области Осроенѣ, н. Горфа, у рѣки Скирта; главный городъ осроенскаго царства (отъ 137 до Р. Х. до 216 по Р. Х.). Здѣсь былъ умерщвленъ императоръ Каракалла. При императорѣ Юстинѣ I городъ былъ разрушенъ землетрясеніемъ, но снова выстроенъ подъ именемъ Юстинополя. —2) городъ въ македонской области Емаѳіи, н. Водена, у рѣки Ludias и у via Egnatia, по *Iust.* 7, 2. назывался прежде Эгами, см. Αἰγαί *Strab.* 7, 323. 10, 449. *Plut. Pyrrh.* 43. *Liv.* 45, 28.

Edetāni, Ἠδετανοί, племя въ Hispania Tarraconensis съ городами Valentia, Saguntum, Sucro и др.—занимало часть нынѣшней провинціи Валенсіи. Ливій (28, 24. 34, 20.) называетъ ихъ Sedetani.

Edictales, назывались во времена императоровъ питомцы училища правовѣдѣнія, изучавшіе преторскій эдиктъ, что бывало обыкновенно на второмъ году.

Edictum, предписаніе, приказаніе или объявленіе должностнаго лица, имѣвшее преходящее значеніе, или же удерживающее силу въ теченіе всего служебнаго года этого лица. Къ преходящимъ относятся объявленія комицій, засѣданій сената, праздничныхъ игръ, institium'a и т. д., къ продолжительнымъ—полицейскія запрещенія и постановленія цензоровъ, равно какъ, вѣроятно, эдиктъ народныхъ трибуновъ, въ которомъ они объявляли, подъ какимъ условіемъ согласны оказывать помощь по своей должности. Въ болѣе узкомъ смыслѣ эдиктъ есть изданное магистратомъ, имѣющимъ судебную власть, постановленіе, какъ для какого нибудь отдѣльнаго случая, такъ вообще навсегда для судебной практики. Огромную важность имѣлъ ежегодный эдиктъ преторовъ, называвшійся также album praetoris, въ которомъ выразилось обычное право и успѣхи въ развитіи права. Поэтому преторское право (ius honorarium и praetorium), будучи основано на aequitas, было противоположно строгому гражданскому праву. Первое было гуманно и создавало свободныя юридическія постановленія, смягчавшія и умѣрявшія строгость древняго гражданскаго права, напр., bonorum possessio, преторское право собственности in bonis, преторскія обязательства и др. Хотя эдикты появлялись ежегодно, однако, послѣдующіе рѣдко отличались въ чемъ нибудь существенномъ отъ первыхъ, а примыкали, обыкновенно, къ нимъ по существу дѣла. Гадріанъ далъ этому album praetoris обширную, новую редакцію, такъ что оно съ тѣхъ поръ получало, повидимому, лишь незначительныя добавленія и между источниками права всегда занимало главное мѣсто (называлось edictum perpetuum). Эдиктъ эдиловъ касался рыночной торговли и дѣлъ о вознагражденіи за убытки отъ непоказанія при продажѣ недостатковъ товара напр., скота или рабовъ.—Въ провинціяхъ намѣстники издавали особый ed. provinciale, который былъ подражаніемъ эдикту городского претора. *Cic. ad. Att.* 5. 21, 6, 1. *Verr.* 1, 43. 45. 46. Всѣ названные эдикты ежегодно при вступленіи въ должность магистрата изображались на деревѣ, камнѣ или

мѣди и публично выставлялись. Императоры тоже издавали эдикты, равно какъ и ихъ высшіе чиновники, особенно praefectus urbi и praefectus praetorio.

Editio, 1) actionis, происходившее въ присутствіи главнаго судьи устное сообщеніе обвиненія со стороны истца обвиненному, между тѣмъ какъ denunciatio означало частное сообщеніе.—2) ed. instrumentorum, судебное предъявленіе документовъ и доказательствъ, особенно письменныхъ. — 3) editio iudicum, см. Judex, 3.

Edōni, Ἤδωνες, ѳракійскій народъ между рѣками Стримономъ и Нестомъ, со времени Филиппа II причислялся къ Македоніи. У поэтовъ, напр., у Горація (*od.* 2, 7, 27.), имя это употреблялось вмѣсто ѳракійцевъ. *Thuc.* 4, 109. *Hdt.* 7, 100.

1 **Educatio,** I) воспитаніе греческое. Какъ во всѣхъ отрасляхъ общественной и частной жизни, такъ и въ воспитаніи у грековъ ясно обнаруживается различіе отдѣльныхъ племенъ. Между тѣмъ какъ въ дорическомъ племени, а особливо въ Спартѣ, гдѣ все было направлено къ тому, чтобы всю жизнь отдѣльныхъ личностей поставить въ связь съ государствомъ, уже въ дѣтствѣ каждый ребенокъ отчуждался отъ семьи и все образованіе было исключительно направлено на то, чтобы подготовить изъ него дѣльнаго и годнаго члена государства,—въ іоническомъ племени, представителемъ котораго мы можемъ считать городъ Аѳины, господствовало болѣе свободное воззрѣніе на отношенія отдѣльной личности къ общинѣ, такъ что аѳиняне, не пренебрегая государственными интересами (которые для аѳинскаго гражданина должны были стоять выше всего), обращали вниманіе и на другія стороны человѣческой природы, при чемъ не только допускалось, но въ нѣкоторой степени даже требовалось такое образованіе (παιδεία), которое не находилось въ полной зависимости отъ государства и не служило ему непосредственно; отсутствіе такого образованія считалось даже недостойнымъ всякаго свободнаго гражданина. Эта особенность аѳинянъ, о которой уже Ѳукидидъ такъ прекрасно и такъ мѣтко высказывается (ср. между прочимъ рѣчь Перикла 2, 35 слл.), противоставляя аѳинянъ спартанцамъ, должна была, само собой разумѣется, имѣть существенное и рѣшающее вліяніе на принципы воспитанія.—А) Источникомъ для свѣдѣній о воспитаніи въ героическомъ вѣкѣ служитъ главнымъ образомъ Гомеръ (разумѣется, почти исключительно о воспитаніи властителей и князей, βασιλεῖς, ἄναχτες, такъ какъ δῆμος стоитъ вездѣ на заднемъ планѣ и является какъ разрозненная, хотя и не безправная масса). Первое питаніе и воспитаніе ребенокъ получалъ отъ кормилицы и матери. Единственному сыну или единственной дочери пріискивали товарища (какъ напр., Фойника и Патрокла для Ахилла; Евмея для Ктимены). Читать и писать тогда еще не умѣли. Дѣвушки обучались ткать и прясть. Гимнастическія и агонистическія упражненія, навѣрно, возникли ужъ рано (ср. *Il.* 23, 306 слл.). Настоящимъ представителемъ героическаго воспитанія можно назвать Хирона, воспитателя Ясона, Ахилея и другихъ юныхъ героевъ. Онъ обучаетъ ихъ охотѣ, умѣнью владѣть оружіемъ, врачеванію, травовѣдѣнію, пѣнію и игрѣ на струнахъ (μουσική), гадательному искусству (μαντική) и, наконецъ, праву и законамъ (δικαιοσύνη). Онъ учитъ ихъ свято держать клятву, бояться боговъ и, въ случаѣ гнѣва послѣднихъ, умилостивлять ихъ.—Переходя 3
къ воспитанію въ историческое время, мы видимъ какъ оно изъ этихъ началъ развилось различно въ отдѣльныхъ племенахъ. А именно: между тѣмъ какъ въ Спартѣ мальчики и дѣвочки совмѣстно воспитывались одинаковымъ образомъ, въ Аѳинахъ дѣвочки предоставлялись вполнѣ домашнему руководству и присмотру матери и вслѣдствіе этого научались, обыкновенно, только нѣкоторымъ женскимъ рукодѣліямъ; съ другой стороны образованіе сыновей такимъ же образомъ было вполнѣ предоставлено заботамъ частныхъ лицъ. Государство не заботилось ни о постройкѣ школъ, ни о платѣ жалованья учителямъ. Палестры и гимназіи были предназначены исключительно для юношества. Ученіе распадалось на гимнастику, музыку и грамматику. Люди съ недостаточными средствами, вѣроятно, рано начинали обучать своихъ сыновей какому нибудь ремеслу; въ противномъ случаѣ время ученія доходило до возраста ефебовъ, значитъ оно сравнительно продолжалось долѣе, нежели у насъ; когда же стали смотрѣть на занятія съ болѣе научной точки зрѣнія, то молодые люди стали слушать софистовъ и риторовъ и время ученія стало переходить далеко за юношескій возрастъ, ибо греки „были того мнѣнія, что для вступленія въ государственную жизнь и для принятія участія въ веденіи общественныхъ дѣлъ необходима тщательная подготовка и зрѣлость ума. Заниматься же государственными дѣлами въ незрѣлыхъ годахъ считалось непристойнымъ и благонравныхъ юношей очень рѣдко приходилось встрѣчать на рынкѣ или въ судебныхъ мѣстахъ".—В) Въ Аѳинахъ 4
новорожденное дитя послѣ перваго купанья завивалось въ пеленки (σπάργανα). На 5-й, 7-й или 10-й день по рожденіи своемъ, оно торжественнымъ образомъ принималось въ семейство посредствомъ Ἀμφιδρόμια (см. сл.). Кормилицы, τίτθαι, τιθῆναι (состоятельныя матери рѣдко кормили своихъ дѣтей сами) были по бо́льшей части рабыни или бѣдныя гражданки, или также лаконянки; послѣднихъ очень охотно брали въ кормилицы. Затѣмъ дитя переходило въ руки къ нянѣ, τροφός, которая ухаживала за ребенкомъ и носила его на рукахъ также съ цѣлью усыпить его, такъ какъ колыбели, εὐκίνητα κλινίδια, встрѣчаются лишь поздно. Дѣтскія гремушки, στρεπτίδια, πλαταγαί, куклы, κόραι и другія игрушки уже были въ употребленіи.—Средствами для воспитанія были увѣщанія, но также и побои; чтобы отучить дѣтей

отъ шалостей, няньки стращали ихъ всякаго рода пугалами и сказками (μορμολύκεια, βρίκελοι) см. Empusa. Дѣтскія сказки, μῦθοι, служили и первой умственной пищей при воспитаніи дитяти.—Начиная съ шестаго года и вплоть до возраста ефеба, дѣти поручались надзору педагога (παιδαγωγός). Таковыми были, обыкновенно, рабы и притомъ не всегда особенно образованные, чего, собственно, не слѣдовало бы ожидать. Обязанность педагога состояла въ томъ, чтобы сопровождать мальчиковъ всюду, преимущественно въ школу (διδασκαλεῖον) и въ палестру. Онъ не учитель, а воспитатель—дядька—и обязанъ изъ ввѣреннаго ему ребенка сдѣлать нравственнаго человѣка. Первое ученіе, которое преподавалъ γραμματιστής, состояло въ чтеніи (особенное вниманіе обращали на внятное и ясное произношеніе) и письмѣ, γράμματα μανθάνειν. Школы находились въ частныхъ рукахъ и если государство и имѣло надзоръ за преподаваніемъ, то въ крайне ограниченной степени; оттого-то болѣе бѣдные мальчики, въ противоположность къ ἐλευθέρως πεπαιδευμένοι, принимались часто очень рано за какое нибудь ремесло. Вѣроятно бывали отдѣльные, хотя и рѣдкіе случаи, что дѣти оставались вовсе не обученными. И такъ, государство не наблюдало за обученіемъ, оно имѣло скорѣй полицейскій надзоръ надъ школами. Начальные учителя не пользовались особеннымъ уваженіемъ, такъ какъ многіе изъ нихъ избирали эту профессію безъ всякаго призванія и склонности къ ней, лишь изъ-за матеріальныхъ выгодъ, крайне однако же ограниченныхъ. Само собой разумѣется, что между этими учителями были также люди, пользовавшіеся почетомъ. Доходы учителей состояли исключительно въ гонорарѣ, который, вѣроятно, бывалъ различенъ, смотря по репутаціи учителя и по пригодности его. Ученіе начиналось рано утромъ и продолжалось также послѣ полудня. (Законъ у *Aeschin. in Timarch.* p. 35 гласитъ, что никакая школа, будь она предназначена для чтенія или для гимнастики, не должна быть открываема до восхода солнца и не должна оставаться открытой послѣ заката солнца). Къ чтенію и письму присоединялись въ διδασκαλεῖον также основныя правила ариѳ-
6 метики.—По окончаніи элементарнаго курса наступалъ у γραμματικός высшій курсъ, заключавшійся главнымъ образомъ въ чтеніи, выучиваніи наизусть и декламаціи поэтическихъ отрывковъ. Основой всего этого преподаванія, кромѣ нравоучительныхъ стиховъ и басенъ, были также пѣсни Гомера, значеніе и господство котораго въ школѣ не могли расшатать неодобрительныя воззрѣнія нѣкоторыхъ философовъ, которые желали его удалить изъ школы, по причинѣ его легкомысленныхъ отзывовъ о богахъ. Гомеръ оставался источникомъ и центромъ эллинскаго образованія. Мальчики, не бывшіе въ состояніи пріобрѣсти себѣ книги, выучивали его наизусть по наслышкѣ и притомъ въ большомъ объемѣ. Отъ Гомера переходили къ другимъ поэтамъ.—Къ этому грамматическому преподаванію, приблизительно на тринадцатомъ году, присоединялось музыкальное, которымъ занимались не ради удовольствія только, но ради того, чтобы праздные часы досуга, по выраженію Аристотеля, проводить приличнымъ образомъ, для того, чтобы καλῶς σχολάζειν, такъ что музыка была не безусловно необходима для παιδεία, но какъ благороднѣйшее занятіе во время досуга наиболѣе приличествовало человѣку свободному. Великое нравственное значеніе музыки греки распознали тоньше, чѣмъ наши современники. Главными инструментами въ Аѳинахъ были κιθάρα и λύρα; флейта не всегда пользовалась одинаковымъ значеніемъ, такъ какъ при ея игрѣ нельзя было пѣть и такъ какъ игра на флейтѣ какъ бы разстраивала, казалось, спокойное состояніе души. Рисованіе же сдѣлалось въ школахъ всеобщимъ учебнымъ предметомъ лишь съ половины 4-го столѣтія. Больше обращали вниманія на математическіе предметы, такъ какъ уже съ самаго начала они излагались софистами и философами зрѣлымъ мужамъ и юношамъ, а въ 5-мъ столѣтіи сдѣлались всеобщимъ предметомъ обу-
7 ченія и для мальчиковъ. — Существенною частью воспитанія была далѣе гимнастика въ палестрѣ и въ гимназіи, которая безъ сомнѣнія начиналась не ранѣе 7-го года и притомъ съ легкихъ, дѣтскимъ силамъ соотвѣтствующихъ упражненій (игра въ мячъ, бѣганье, скаканье) и переходила постепенно къ болѣе труднымъ (борьба, кулачный бой, панкратій). Съ этимъ были связаны упражненія въ плаваніи и въ орхестикѣ. Въ возрастѣ ефебовъ, въ видѣ подготовки къ военной службѣ, начинались упражненія въ умѣньѣ владѣть оружіемъ и въ верховой ѣздѣ. Обученіемъ гимнастики руководили педотрибы, софронисты наблюдали за благонравіемъ и порядкомъ, алипты имѣли діэтетическій надзоръ и натирали тѣло бойцовъ масломъ. Порядокъ былъ строгій и особенное вниманіе обращали на благовоспитанность, на умѣніе держать себя (εὐκοσμία) и нравственность
8 (αἰδώς). — Заканчивалось умственное образованіе ученіемъ у софистовъ (какъ напр. у Горгія, Протагора) и риторовъ (какъ-то у Исократа), ученіемъ обнимавшимъ главнымъ образомъ риторику, философію и искусство управлять государствомъ. Но этимъ высшимъ образованіемъ могли, впрочемъ, пользоваться только богатые люди, такъ какъ плата за это преподаваніе была очень высока. Такъ напр. Исократъ и Аристиппъ получали по тысячѣ драхмъ за свое преподаваніе. Притомъ надо замѣтить, что плата требовалась съ большою настойчивостью и взыскивалась безъ всякаго снисхожденія. Впрочемъ, школы софистовъ особенно процвѣтали послѣ пелопонесской войны, когда съ упадкомъ старинныхъ нравовъ испортилась совершенно и строгая нравственность юношества и мѣсто прежней скромности и уваженія къ старости заступила разнузданность, а отчасти и безстыдство, упадокъ, который, между прочимъ, горько оплакивается также Аристофаномъ. Потребность въ этомъ высшемъ образованіи

проявилась тогда, когда старая, простая обстановка была расшатана и стала мало по малу распадаться, когда умственная дѣятельность стала развѣтвляться и расширяться, такъ что той способности, которая пріобрѣталась изъ практической жизни и изъ постояннаго вращенія между людьми, равно какъ и изъ безпрерывнаго участія отдѣльныхъ личностей въ жизни государства, уже болѣе не было достаточно для того, чтобы безъ теоретическаго образованія вполнѣ обнять разнообразные интересы общественной жизни и расширенный кругъ умственной дѣятельности. —
9 Женское образованіе ограничивалось исключительно домомъ и находилось, вѣроятно, только въ вѣдѣніи матерей и нянекъ; поэтому высшее образованіе женскаго пола (и это есть одна изъ очень невыгодныхъ сторонъ греческой жизни) было почти всегда неразрывно связано съ упадкомъ нравственности, т. е. съ легкомысліемъ и необузданностью, и встрѣчается почти только у одинѣхъ гетеръ. Семья была мѣстомъ и центромъ воспитанія, но не образованія, что и повліяло въ нѣкоторомъ отношеніи такъ разрушительно на
10 греческую жизнь.—b) Въ Спартѣ, которую мы считаемъ представительницей дорическаго племени, воспитаніе, какъ уже выше было сказано, имѣло цѣлью вполнѣ подчинять каждую отдѣльную личность государству и отожествлять ее съ нимъ. Семейной жизни не было. Немедленно вслѣдъ за рожденіемъ ребенка рѣшалась старшинами филы его участь и въ случаѣ благопріятнаго рѣшенія ребенокъ оставался въ кругу семьи до семилѣтняго возраста. Если ребенокъ оказывался слабымъ или некрасивымъ, то его выносили на Тайгетъ и бросали въ ущелье (ἀποθέται). И такъ съ семилѣтняго возраста мальчикъ принадлежалъ вполнѣ государству и поручался общественному воспитанію. Между предметами преподаванія на первомъ планѣ стояла гимнастика, имѣвшая цѣлью главнымъ образомъ укрѣпленіе и закаливаніе тѣла, и лишь на второмъ планѣ—все то, что относилось къ умственному образованію, какъ то чтеніе, письмо (и то и другое изучалось далеко не всѣми), чтеніе Гомера, который не былъ чуждъ и спартанцамъ, а также и музыка; все это преподавалось совершенно просто, безъ всякихъ нововведеній. Такое воспитаніе (ἀγωγή) получали полноправные граждане и мооаки (см. Helotes), да пожалуй,
11 съ нѣкоторыми ограниченіями и νόθοι. Съ семилѣтняго возраста мальчики назывались μῑτυλλα. Съ достиженіемъ двѣнадцатилѣтняго возраста начиналось болѣе суровое обращеніе и болѣе суровый образъ жизни. Мальчики обязаны были круглый годъ ходить въ одномъ плащѣ, безъ хитона, безъ обуви и принуждены были отказываться отъ самыхъ обыкновенныхъ жизненныхъ удобствъ. Они входили въ составъ βοῦα παίδων отряда, который включалъ нѣсколько ὒλαι (рота). Около шестнадцатилѣтняго возраста они назывались αἰδεῖναι, старшіе же между ними носили названіе μελλείρενες. Молодые люди, достигшіе восемнадцатилѣтняго возраста, получали названіе εἴρενες; изъ нихъ выбирались надзиратели для мальчиковъ находившихся въ илахъ. Руководили воспитаніемъ παιδονόμος (для приведенія въ исполненіе наказаній онъ имѣлъ въ своемъ распоряженіи мастигофоровъ) и пять βίδυοι, руководившихъ гимнастическими упражненіями и состязаніями. Искусство въ орхестикѣ обнаруживалось наиболѣе на гимнопедіяхъ. Къ мѣрамъ, имѣвшимъ цѣлью развить ловкость и закалить тѣло, принадлежало также еще дозволеніе красть незамѣтнымъ образомъ жизненные припасы, равно какъ и κρυπτεία. (см. сл.) Въ упражненіяхъ мальчиковъ принимали участіе и дѣвицы, что составляло прямую противоположность съ Аѳинами. Вотъ причина того, что въ спартанскихъ женщинахъ встрѣчаются почти мужскіе характеры и нѣкотораго рода грубость.—За гимнастическимъ 12
образованіемъ слѣдовало музыкальное: вездѣ однако господствовалъ законъ простоты и рѣшительное нерасположеніе ко всѣмъ нововведеніямъ. Четырехструнная φόρμιγξ была самымъ любимымъ инструментомъ, съ помощью котораго аккомпанировались у нихъ хоры и пеаны. Хотя впрочемъ преподаваніе ограничивалось грамотностію, тѣмъ не менѣе спартанцевъ не слѣдуетъ себѣ представлять народомъ необразованнымъ. Совмѣстная жизнь, поддерживаемая великой государственной идеей, развивала острый умъ и ловкость, обнаружившіеся въ знаменитыхъ краткихъ но мѣткихъ отвѣтахъ (βραχυλογία). Что выдающіеся въ Спартѣ мужи умѣли ясно и съ умомъ понимать или постигать политическія дѣла, доказываетъ не только ходъ самой исторіи, но и рѣчи, которыя Ѳукидидъ влагаетъ въ уста вождей ихъ политики и предводителей ихъ войскъ.—Упа- 13
докъ политической жизни въ Греціи неодинаково повліялъ на греческое образованіе. Оно хотя и потеряло отчасти свою свѣжесть и оживленность, зато оно выиграло объемомъ и систематичностью. Науки стали дѣлиться на предметы и въ главныхъ центрахъ образованія и учености, въ Аѳинахъ, Александріи, Родосѣ и Тарсѣ развились тѣ науки, которыя подразумѣвались подъ общимъ названіемъ ἐγκύκλιος παιδεία: грамматика, риторика, философія или діалектика, ариѳметика, музыка, геометрія и астрономія. Такимъ образомъ греческое образованіе оказывало непосредственное и сильное вліяніе даже тогда, когда греческая жизнь давно уже вымерла и побѣдоносные римляне принуждены были, хотя й противъ желанія, заниматься какъ образованіе, такъ и наукою у побѣжденной и какъ наружно, такъ и внутренно распавшейся Эллады. Ср. Becker Charikles II, 1 сл. Bernhardy, Griech. Lit. I, 60 сл.—II. Римское воспитаніе. Сообразно 14
съ характеромъ народа и воспитаніе у римлянъ должно было существенно различаться отъ греческаго. Если вся энергія этого народа была направлена къ веденію войнъ и установленію права, то и въ воспитаніи молодаго поколѣнія должны были имѣться въ виду главнымъ образомъ практическія цѣли. Но

при этомъ не слѣдуетъ забывать 1) того, что основаніемъ для римской народной жизни служило земледѣліе, значитъ—владѣніе и пріобрѣтеніе, и 2) того, что женскій полъ имѣлъ болѣе правъ и что семейная жизнь играла у нихъ большую роль, чѣмъ у грековъ. Не для общечеловѣческой дѣятельности, а для дѣятельности практической гражданской долженъ былъ быть подготовляемъ молодой римлянинъ. Образованіе и наука болѣе удаляются отъ жизни и изъ народа постепенно выдѣляется особое сословіе образованныхъ и ученыхъ людей. Впрочемъ, и съ этой стороны также нельзя назвать римскую жизнь вполнѣ самостоятельной, она во многомъ схожа съ етрусскою; въ ней также преобладаетъ аристократическій элементъ, замѣтный и въ воспитаніи, въ противоположность демократическому направленію у Аѳинянъ; она схожа съ етрусскою также и въ спеціальномъ обученіи богослуженію, какъ святынѣ, составлявшей собственность отдѣльнаго класса народа. Особенн остью римской жизни можно, безъ сомнѣнія, считать гораздо большіе, чѣмъ у грековъ, уваженіе и почетъ, оказываемые женамъ (mater familias), которыя выступаютъ прежде всего въ качествѣ воспитательницъ сыновей и дочерей, а иногда оказываютъ и громадное вліяніе на своихъ сыновей, что доказывается блестящими примѣрами матерей Коріолана, Гракховъ и др.—Какъ скоро появлялось на свѣтъ дитя, то его клали къ ногамъ отца, для того чтобы онъ или принялъ, или отвергъ его. Если отецъ поднималъ ребенка, то его становили прямо, такъ что онъ касался ногами земли — символическій знакъ его сохраненія; этимъ самымъ отецъ принималъ на себя и обязательство воспитывать дитя (tollere; infantes, suscipere liberos). Мальчики посредствомъ жертвы (dies lustricus, домашній праздникъ, *Suet. Ner.* 6) очищались на девятый день, а дѣвочки на восьмой день (nundinae) по рожденіи. При этомъ празднествѣ дѣтямъ давалось имя (dies nominum) и дарились различныя игрушки (crepundia) даже рабами; эти игрушки носились на шеѣ и отъ производимаго ими шума (crepare) онѣ и имѣли свое названіе. Затѣмъ, вѣроятно, вносили имя ребенка въ списокъ гражданъ въ храмѣ Луцины, причемъ платили небольшую монету (за мальчиковъ quadrans, за дѣвочекъ sextans). Тѣ мужи, которые имѣли дѣтей, пользовались безусловнымъ преимуществомъ и даже большими государственными правами; это обнаруживалось, напр., при раздачѣ земель вейской области, предпочтеніемъ отданнымъ тѣмъ лицамъ, у конхъ было много дѣтей, льготою ius trium liberorum со временъ Августа и т. под.; съ этимъ находилось въ связи и то, что отцы имѣли большую власть надъ своими сыновьями, такъ что до той поры пока послѣдніе не были эманципированы, отцы имѣли право ихъ продавать и даже, по крайней мѣрѣ съ согласія семейства, имѣли власть надъ ихъ жизнью и смертью, даже и тогда, когда сыновья достигли уже зрѣлаго возраста и занимали уже государственныя должности; отцовская власть (patria potestas) считалась выше государственаго достоинства сыновей. Это, разумѣется, есть вмѣстѣ съ тѣмъ доказательство строгости римскаго характера и склонности къ самостоятельному властвованію, между тѣмъ какъ у грековъ болѣе раннему проявленію самостоятельности дѣтей способствовала гуманность и вѣрный тактъ.—Бросали дѣтей только уродливыхъ или увѣчныхъ; обычнымъ мѣстомъ для этого былъ рынокъ, предназначенный для торговли овощами, находившійся въ 11-омъ городскомъ районѣ, рядомъ съ columna lactaria; дѣти бросались тамъ для того, чтобы милосердныя люди кормили ихъ молокомъ — своего рода первый воспитательный домъ. ср. Expositio infantum.—Первое воспитаніе въ періодъ республики давалось въ родительскомъ домѣ на глазахъ и подъ руководствомъ матери, попеченія которой простирались не только на серьезныя занятія, но также на забавы и игры. Особенно осмотрительны бывали въ выборѣ рабовъ, требовавшихся для прислуживанія и присмотра за дѣтьми, дабы послѣдніе не усвоили дурнаго разговорнаго языка и неприличныхъ выраженій. Порядокъ и строгость должны были предохранить безпорочность сердца и способствовать раннему развитію любви ко всѣмъ благороднымъ искусствамъ (bonae artes). Это продолжалось, обыкновенно, до пятнадцатилѣтняго возраста (въ болѣе древнее время, можетъ быть, до конца шестнадцатилѣтняго возраста, но навряд срокъ предоставленъ былъ благоусмотрѣнію отца; но особеннымъ причинамъ домашнее воспитаніе кончалось иногда и позже), или же до принятія мужской тоги, которую юноша получалъ передъ судейскимъ кресломъ претора во время либералій (17 марта); затѣмъ имя его вносилось въ libri iuniorum въ храмѣ богини Iuventus и наконецъ въ сопровожденіи товарищей своей юности онъ приносилъ въ Капитоліи торжественную жертву богамъ. До этого срока юноши носили длинные волосы (кромѣ дѣтей вольноотпущенниковъ), toga praetexta и золотую bulla (см. сл.); послѣдняя помѣщалась въ золотой капсюлѣ на цѣпочкѣ. Присутствіе этихъ praetextati во время засѣданій сената прекратилось со временъ Папирія (прозваннаго praetextatus вслѣдствіе похвальнаго поведенія относительно своей любопытной матери). Главнымъ образомъ обращалось вниманіе на умѣренность и воздержанность (юноши до достиженія тридцатилѣтняго возраста не смѣли употреблять вина), затѣмъ на присущее римлянамъ почитаніе старости, не уступавшее, впрочемъ, въ силѣ почитанію и юношества, и увеличивавшееся на общихъ пирахъ и праздникахъ воспѣваніемъ подъ звуку флейты дѣяній предковъ. Воспитаніе и обученіе были тѣсно связаны между собою; Цицеронъ и отецъ Аттика не пренебрегали уже съ ранняго возраста сами наставлять своихъ сыновей. Такъ, напр., Катонъ старшій преподавалъ самъ не

только первоначальныя знанія своему сыну, но также законы и обычаи своего народа и самъ обучалъ его также гимнастикѣ. — Первое время большей личной самостоятельности, достигнутой полученіемъ toga virilis, считалось пробнымъ годомъ поведенія; съ достиженіемъ семнадцатилѣтняго возраста молодой римлянинъ поступалъ, обыкновенно, въ войско. Къ этому самому времени прекращалось также сопутствованіе молодыхъ римлянъ (въ древнія времена вовсе не бывшее въ ходу и лишь въ послѣдствіи перенятое отъ грековъ) взятыми изъ рабовъ педагогами, которые, правда, имѣлись только въ болѣе богатыхъ домахъ, но никогда не имѣли вѣса или значенія, и на которыхъ смотрѣли всегда съ большимъ недовѣріемъ, несмотря на то, что имъ поручали иногда часть обученія; во времена императоровъ каждый мальчикъ имѣлъ дома своего собственнаго педагога. Эти послѣдніе сопровождали своихъ питомцевъ въ школу, въ театръ, гдѣ императоръ Августъ отдалъ даже педагогамъ особыя мѣста рядомъ съ ихъ учениками, и въ другія общественныя мѣста. Первый ludus litterarius былъ, говорятъ, сооруженъ въ Римѣ вольноотпущеннымъ Сп. Карвиліемъ, въ промежутокъ времени между 1-й и 2-й пуническими войнами, но и до него, вѣроятно, существовали школы. Начальный учитель (litterator, позднѣе называвшійся gramatista или вообще ludimagister) получалъ плату за ученіе помѣсячно во время идъ; въ теченіе же времени отъ іюля до октября преподаваніе прекращалось, а вмѣстѣ съ тѣмъ прекращалась также и плата. Обучали чтенію, письму и счисленію, для котораго въ позднѣйшее время подросшіе уже мальчики пользовались преподаваніемъ calculator'a. Во время 2-й пунической войны въ составъ обученія вошло также преподаваніе „грамматики“, которая знакомила учениковъ съ греческой литературой. Читали и объясняли греческихъ и латинскихъ поэтовъ, равно какъ и прозаиковъ; сочиненія поэтовъ Августовскаго времени рано вошли въ составъ учебныхъ предметовъ. Существенную перемѣну вызвало наконецъ въ послѣднемъ вѣкѣ республики открытіе школъ риторовъ, причемъ воспитаніе и обученіе все болѣе и болѣе отдѣлялось отъ домашней жизни, такъ что въ слѣдствіе этого воспитаніе уже стояло почти совсѣмъ на заднемъ планѣ и образованіе сдѣлалось главною или даже единственною цѣлью. Между тѣмъ какъ недостатокъ въ положительныхъ знаніяхъ дѣлался все чувствительнѣе, мѣсто знанія заступило пустословіе и названныя школы сдѣлались заведеніями безстыдства и разнузданности, что должно было сильно вооружить противъ нихъ болѣе благородные умы. Кратесъ Маллосій былъ первымъ учителемъ грамматики въ Римѣ, излагавшимъ свой предметъ на греческомъ языкѣ; за нимъ послѣдовалъ скоро Л. Плотій Галлъ, излагавшій риторику на латинскомъ языкѣ и имѣвшій много слушателей, не сморя на то, что нѣкоторые отдавали еще предпочтеніе упражненіямъ на греческомъ языкѣ. Тѣсная 21 же связь, существовавшая между грамматикой и риторикой, а также между риторикой и философіей объясняетъ намъ то обстоятельство, что всему воспитанію народа угрожало вторженіе софистики, которая, будучи связана съ нѣкотораго рода вреднымъ для народнаго духа вліяніемъ, могла даже послужить поводомъ къ принятію строгихъ мѣръ со стороны правительства. Поэтому въ 161 году до Р. Х. философамъ и риторамъ было запрещено пребываніе въ Римѣ; но такъ какъ извѣстно, что вскорѣ затѣмъ Карнеадъ, Критолай и Діогенъ не безъ успѣха выступили въ качествѣ учителей разныхъ философскихъ системъ, то изъ этого мы можемъ сдѣлать заключеніе, что умы Римлянъ не отвратились все таки же отъ серьезныхъ занятій философіей. Катонъ находилъ это, правда, очень опаснымъ и поэтому совѣтовалъ по возможности скоро удалять отъ нихъ римскихъ юношей, обязанныхъ повиноваться закону и начальству. Вскорѣ затѣмъ латинскіе риторы стали вновь безчинствовать съ особенной дерзостью. Вслѣдствіе этого противъ нихъ было издано неодобрительное постановленіе цензорами Гн. Домиціемъ Агенобарбомъ и Л. Лициніемъ Крассомъ въ 92 до Р. Х. Но въ Юліи 22 Цезарѣ они опять нашли покровителя, предоставившаго какъ имъ, такъ и врачамъ (до того времени—рабамъ) и учителямъ свободныхъ искусствъ право гражданства, такъ что съ той поры прекратились преслѣдованія ихъ, тогда какъ противъ философовъ нерѣдко еще (напр. при Веспасіанѣ въ 74 г. и Домиціанѣ въ 94 г. послѣ Р. Х.) издавались постановленія. Августъ поручилъ своихъ внуковъ одному вольноотпущенному грамматику Веррію Флакку, который допускалъ соревнованіе между своими учениками и раздавалъ побѣдителямъ награды, заключавшіяся въ хорошихъ и рѣдкихъ книгахъ (начало школьныхъ премій). Августъ предоставилъ для него и для его школы домъ Катилины на Палатинѣ и назначилъ ему годовой доходъ въ 100,000 сестерцій (5,800 рублей зол. приблизительно). Для римлянъ новымъ и полезнымъ образовательнымъ средствомъ послужило то обстоятельство, что Цицеронъ впервые рѣшился научнымъ образомъ обсуждать философскіе вопросы на латинскомъ языкѣ. Чѣмъ занятнѣе и занимательнѣе была форма его изложенія для стремившихся къ совершенствованію римлянъ, тѣмъ сильнѣе работали умы всѣхъ образованныхъ людей надъ разрѣшеніемъ серьезныхъ и глубокихъ вопросовъ жизни, хотя это и не могло утолить жажду ищущихъ удовлетворительнаго познанія. Ср. Becker, Gallus II, 57 слл., Bernhardy, Röm. Litt. 34 слл. и въ общемъ Krause, Gesch. der Erziehung, des Unterrichts und der Bildung bei den Griechen, Etruskern und Römern (1851). Ussing, Darstellung des Erziehungs-und Unterrichtswesens bei den Griechen und Römern перев. на нѣм. яз. Friedrichsen (1870).—Все остальное, касающееся того, что

собственно относится къ преподаванію, см. Schola.

Εëtïon, Ἠετίων, 1) царь киликійцевъ въ гипоплакійской Θивѣ (Мисія), отецъ Андромахи, супруги Гектора. Когда Ахиллей взялъ Θиву онъ убилъ его вмѣстѣ съ 7 сыновьями и воздвигъ ему надгробный земляной курганъ. Въ числѣ добычи находилось тяжелое желѣзное ядро, которымъ бросалъ нѣкогда Еетіонъ и которое Ахиллей выставилъ въ послѣдствіи какъ награду побѣдителя при погребальныхъ играхъ Патрокла, далѣе конь Педасъ и дорогія гусли (φόρμιγξ), на которыхъ Ахиллей игралъ въ своей палаткѣ. *Il.* 6, 396. 415 сл. 9, 186. 16. 152. 23, 826.—2) царь Имброса, кунакъ Ликаона, сына Пріамова; его выкупилъ Еетіонъ, когда онъ, будучи взятъ въ плѣнъ Ахиллеемъ, былъ проданъ въ Лемносъ, и отправилъ его въ Аримбу у Геллеспонта. *Il.* 21, 40 сл.—3) отецъ Кипсела, тиранна коринѳскаго. *Paus.* 2, 4. 4.—4) отецъ Пода, троянецъ. *Il.* 17, 575.

Effātum называлась формула посвященія или молитва, которую произносилъ римскій авгуръ при освященіи округа или какого нибудь мѣста (templum) для своихъ авгурій; отсюда и самое разграниченіе округа посредствомъ этой символической формулы называлось, технически, effari templum.

Ἐγκοίμησις см. Divinatio, 4.

Egeria, Ἠγερία, также Aegeria, Αἰγερία, италійская прорицающая нимфа источника или камэна, супруга царя Нумы, съ которою онъ имѣлъ тайныя свиданія, и по совѣту которой онъ ввелъ въ Римѣ свои богослужебныя учрежденія. *Liv.* 1, 19. Рощу и гротъ, гдѣ они видѣлись, Нума посвятилъ камэнамъ. *Liv.* 1, 21. Римляне приписывали ей силу помощи при родахъ и поэтому беременныя женщины приносили ей жертвы. *Paulus* у *Fest.* p. 77. Существовали двѣ рощи съ источниками Егеріи; одна была около Рима передъ Капенскими воротами, куда, по преданію, Нума ходилъ обыкновенно, другая у Ариціи около храма Діаны (см. подъ словомъ Ἄρτεμις). Сюда бѣжала, по сказанію, Егерія по смерти Нумы и обратилась отъ горя въ источникъ. *Ov. met.* 15, 485. Ср. *fast.* 3, 259.

Egesta см. Segesta.

Egestas, большая бѣдность, олицетворенная какъ богиня и представляемая у римскихъ поэтовъ съ другими ужасными образами у входа въ подземное царство. *Verg. A.* 6, 276. *Sil. It.* 13, 585.

Ἐγγύησις см. Matrimonium, 3.

Egnatia, Ἐγνατία, или Gnatia, приморскій городъ Нижней Италіи, въ Апуліи у Адріатическаго моря; нынѣ развалины при Torre d'Egnazzo. Мѣсто это обязано было своею извѣстностью тому, что здѣсь Аппіева дорога упиралась въ море; продолженіе ея по ту сторону черезъ Диррахій, Аполлонію, Ѳессалоники на Византію называлось по имени города Игнатійскою дорогой (ср. Epidamnus). Горацій (*sat.* 1, 5, 97) проѣзжалъ черезъ Гнацію въ своемъ путешествіи въ Брундузій и называетъ ее lymphis iratis exstructa, или вслѣдствіе того, что тамъ была плохая вода, или потому, что городъ, будучи расположенъ у подошвы холма, отличался грязью вслѣдствіе стекавшихъ водъ. *Strab.* 6, 282. *Mela* 2, 4, 7.

Egnatii, самнитскій родъ. Самымъ старшимъ былъ 1) Egnatius Mecennius, убившій свою жену за то, что она вопреки закону пила вино, причемъ Ромулъ не наказалъ его. *Plin.* 14, 13.—2) Gellius Egnatius, командовалъ въ 296 г. до Р. Х. самнитами, уговорилъ етрусковъ къ борьбѣ противъ Рима, но римляне напали на него, когда онъ вышелъ для фуражировки, и разбили его. *Liv.* 10, 16 сл. Также и въ слѣдующемъ году союзныя войска самнитовъ, галловъ и умбровъ потерпѣли подъ его предводительствомъ пораженіе при Сентинѣ, самъ онъ палъ при штурмованіи самнитскаго лагеря римлянами. *Liv.* 10, 29. — 3) M. Marius Egnatius, котораго, при Гаѣ Гракхѣ, римскій консулъ въ надменности оскорбилъ дѣйствіемъ. *Gell.* 10, 3.—4) Его сыномъ былъ, вѣроятно, Marius Egnatius, бывшій въ италійской союзной войнѣ (90 г. до Р. Х.) полководцемъ самнитовъ, быть можетъ, одинъ изъ избранныхъ италійцами преторовъ. Въ устроенную имъ засаду попало римское войско подъ начальствомъ Л. Цезаря, вышедшаго на выручку г. Ацерръ, близъ mons Massicus, и было совершенно уничтожено. *App. b. c.* 1, 45. *Flor.* 3, 18. Въ слѣдующемъ году Егнатій палъ въ битвѣ противъ римскихъ преторовъ Косконія и Лукцея. *Liv. ep.* 75. Послѣ примиренія союзниковъ съ Римомъ мы встрѣчаемъ Егнаціевъ членами римскаго сената.—5) Одинъ Egnatius принималъ участіе въ походѣ Красса противъ парѳянъ, изъ котораго онъ спасся съ немногими всадниками, 53 г. до Р. Х. *Plut. Crass.* 27.—6) L. Egnatius Rufus, римскій всадникъ (*Cic. ad fam.* 13, 43 и 74), упоминается Цицерономъ какъ богатый и услужливый человѣкъ. — 7) Его сынъ M. Egnatius Rufus, эдилъ въ 21 г. до Р. Х., очень любимый народомъ за свое мужество, которое онъ проявилъ во время пожаровъ. Позже онъ посягалъ на жизнь Октавіана и былъ поэтому казненъ. *Suet. Oct.* 19. *Dio Cass.* 53, 24.—8) Поэтъ Egnatius писалъ de rerum natura. *Macrob. Sat.* 6, 5. — 9) P. Egnatius Celer, стоикъ во время Нерона, предалъ своего друга Барею Сорана, который вслѣдствіе этого былъ сосланъ. При Веспасіанѣ вслѣдствіе взведеннаго на него обвиненія онъ потерпѣлъ то же наказаніе. *Juv.* 1, 133. 3, 116. *Tac. ann.* 16, 32.

Egnatulēius, Lucius, изъ патриціанскаго рода, получилъ по предложенію Цицерона льготу домогаться высшихъ государственныхъ должностей до положеннаго закономъ срока (*Cic. Phil.* 3, 3. 4, 2. 5, 19), за то, что по его почину, когда онъ былъ квесторомъ, въ 44 г. до Р. Х., четвертый легіонъ отпалъ отъ Антонія и перешелъ на сторону Октавіана.

Εἰδοθέα см. Proteus.

Εἰδύλλιον см. Theocritus.

Εἰκοστή. Когда аѳинскіе союзники, истощенные данью и чрезвычайными военными налогами (см. Ἀργυρολογεῖν), не были болѣе въ состояніи правильно выполнять свои обязательства, а какъ разъ въ то время аѳиняне болѣе, чѣмъ когда либо нуждались въ деньгахъ, тогда въ 413 году была введена, вмѣсто прямыхъ налоговъ, портовая пошлина составлявшая 20-ю часть (εἰκοστή) ввозимыхъ и вывозимыхъ товаровъ; ср. *Thuc.* 7, 28, 4. Но уже въ 409 г. налоги стали уплачиваться по прежнему, слѣдовательно, эта чрезвычайная пошлина была отмѣнена.

Εἰλείθυια, Ἐλείθυια, іоніч. Εἰλήθυια и Ἐλευθώ, богиня родовъ. Гомеръ называетъ многихъ Елеѳеій, дочерей Зевса и Геры (*Il.* 11, 269. 19, 119.); въ единственномъ числѣ Елеѳеія, имѣвшая на Критѣ у Аминса гротъ, встрѣчается: *Hom. Il.* 16, 187. 19, 103. *Od.* 19, 188. *Hesiod. theog.* 922, гдѣ она называется дочерью Зевса и Геры. Также Гера сама, равно какъ Артемида, въ качествѣ богинь, помогавшихъ при родахъ, называются Елеѳеіями. Культъ Елеѳеіи былъ критскаго происхожденія, откуда онъ вмѣстѣ съ культомъ Аполлона распространился черезъ Делосъ въ Аттику и далѣе; она имѣла храмы и изображенія во многихъ мѣстахъ. Имя указываетъ на боли при родахъ отъ εἴλω, εἰλέω, другіе приводятъ его въ связь съ корнемъ ἐλυθ—приходящая.

Εïon, Ἠϊών, портовый городъ Амфиполя при устьѣ Стримона, н. Контесса. *Hdt.* 7, 25. 113. 8, 118. *Thuc.* 1, 98. *Xen. Hell.* 1, 5, 16.

Εἰρήνη, Pax, богиня мира. Въ Аѳинахъ ей были воздвигнуты алтари послѣ побѣды Тимоѳея надъ флотомъ лакедемонянъ. *Nep. Timoth.* 2. *Paus.* 1, 8, 3; 18, 3. Въ Римѣ въ честь богини Рах былъ воздвигнутъ алтарь 4 іюля 13 г. до Р. Х. на Марсовомъ полѣ, и на немъ ежегодно совершались жертвоприношенія. (*Ov. fast.* 1, 709. 3, 882.); онъ былъ поставленъ сенатомъ, по поводу того, что Августъ подавилъ въ это время большіе безпорядки въ Галліи и въ Испаніи. Ср. Mommsen, res gestae d. Augusti p. 31. Богиня мира изображается молодою женщиной съ рогомъ изобилія, оливковой вѣтвью, гермесовымъ жезломъ, съ колосьями, такъ какъ во время мира процвѣтаетъ земледѣліе, и держащею въ рукѣ Плута, бога богатства.—Какъ одна изъ богинь временъ (Ὧραι) Εἰρήνη—дочь Зевса и Ѳемиды.

Εἴρενες (ἴρενες) назывались въ Спартѣ юноши отъ 20-го до 30-го года, именно, младшіе—πρωτείραι, старшіе—σφαιρεῖς. Они были обязаны служить въ строю и имѣли право (ср. *Plut. Lyc.* 17.), наблюдать за отрядами (ἀγέλαι) мальчиковъ и руководить ихъ играми и тѣлесными упражненіями.

Εἰρεσιώνη см. Pyanepsia и Homerus, 9.

Eirēta или **Ereta,** Εἴρητη (*Pol.* 1, 56.), высоко расположенная горная крѣпость въ сѣв.-зап. части Сициліи, на нынѣшнемъ Monte Pellegrino у Палермо, извѣстная какъ опорный пунктъ карѳагенянъ въ первую пуническую войну.

Εἰσαγγελία, особый родъ обвиненія у аѳинянъ, употреблявшійся при чрезвычайныхъ, особенно тяжкихъ или опасныхъ для всѣхъ преступленіяхъ. Оно отличалось отъ остальныхъ γραφαί самою формою жалобы, которая впрочемъ намъ неизвѣстна, далѣе особымъ способомъ внесенія ея и отсутствіемъ риска для обвинителя, который не долженъ былъ, какъ въ частныхъ процессахъ (δίκαι), ни платить παράστασις, ни вносить πρυτανεία, и не былъ, какъ въ публичныхъ тяжбахъ (γραφαί), оштрафовываемъ на 1000 драхмъ, если не получалъ пятой части голосовъ. Лишь въ 330 г. приблизительно, когда въ слѣдствіе своей безопасности эти обвиненія стали повторяться слишкомъ часто, при обвиненіяхъ 3 рода (см. ниже) въ упомянутомъ случаѣ взыскивался съ обвинителя штрафъ въ 1000 драхмъ. Оба другіе рода оставались безъ риска. Далѣе εἰσαγγελία отличалась отъ остальныхъ обвиненій немедленными послѣдствіями для обвиненнаго и отчасти какъ выше сказано, особымъ характеромъ преступленій. Встрѣчаются три отдѣльные случая εἰσαγγελία, 1) противъ дітетовъ (см. Διαιτητης), 2) εἰσαγγελία κακώσεως, которая принадлежала къ суду архонта (противъ тѣхъ, которые истязали или обманывали родителей, супругъ, наслѣдствующихъ дочерей (ἐπίκληρος), и несовершеннолѣтнихъ) и 3) производившаяся въ судѣ передъ совѣтомъ 500 или передъ народомъ εἰσαγγελία. Это было чрезвычайное, отступавшее отъ обыкновеннаго судебнаго хода производство, практиковавшееся при чрезвычайныхъ преступленіяхъ, т. е., когда обвинитель могъ доказать, что данное преступленіе приноситъ ущербъ или непосредственно или косвенно интересамъ государства. Гипериднъ въ своей рѣчи за Евксенина разбираетъ νόμος εἰσαγγελτικός и перечисляетъ тѣ случаи, въ конхъ примѣнялась εἰσαγγελία. Но его перечисленіе не полно, такъ какъ мы находимъ эту форму жалобы и въ такихъ случаяхъ, о которыхъ онъ не упоминаетъ. При нашемъ неполномъ знаніи можно только сказать, что εἰσαγγ. не ограничивалась случаями, перечисленными у Гипериднъ; всѣхъ случаевъ ея примѣненія мы не знаемъ. Во многихъ случаяхъ зависѣло, вѣроятно, отъ обвинителя, хочетъ ли онъ для преслѣдованія какого нибудь преступленія воспользоваться εἰσαγγελία, или другимъ способомъ обвиненія.—Производство дѣла при εἰσαγγελία было опредѣлено особымъ закономъ (νόμος εἰσαγγελτικός). Что касается до внесенной въ совѣтъ εἰσαγγ., то предварительно пританамъ вручался обвинительный листъ (εἰσαγγελία). Если они или совѣтъ принимали его, то обвиненный брался подъ стражу, исключая тѣ случаи, когда онъ представлялъ трехъ поручителей; но этого права лишались обвиняемые въ προδοσία или κατάλυσις τοῦ δήμου. При слѣдовавшемъ далѣе въ совѣтѣ производствѣ подвергалась голосованію прежде всего виновность или невиновность обвиняемаго. Если голосованіе было противъ обвиняемаго, то совѣтъ или опредѣлялъ въ предѣлахъ своихъ правъ наказаніе (штрафъ до 500 драхмъ), или же, если это наказаніе казалось недо-

статочнымъ, передавалъ дѣло θесмοθетамъ для разбирательства посредствомъ суда геліастовъ. Дальнѣйшій ходъ дѣла соотвѣтствовалъ обыкновенному судопроизводству.—Случалось также, что совѣтъ предоставлялъ народу рѣшить относительно εἰσαγγελία; производство въ этомъ случаѣ было въ существѣ дѣла тоже самое, какъ и при εἰσαγγ., внесенной непосредственно въ народное собраніе. Для внесенія εἰσαγγ. было назначено первое очередное народное собраніе всякой пританіи. Послѣ рѣчей обвинителя и обвиняемаго (также и другимъ, имѣвшимъ право говорить передъ народомъ, было предоставлено говорить за или противъ обвинителя; кромѣ того государственные прокуроры (συνήγοροι) обязаны были поддерживать обвиненіе), рѣшали отклонить или принять εἰσαγγ.; въ случаѣ принятія ея, обвиняемый (съ указанными выше льготами) былъ отдаваемъ подъ стражу, затѣмъ въ одномъ изъ ближайшихъ народныхъ собраній рѣшалось, хочетъ ли народъ самъ произнести приговоръ, или передать дѣло черезъ θесмοθетовъ какому нибудь суду. Въ первомъ случаѣ, если не было опредѣлено наказаніе, голосовали относительно наказанія, которому долженъ подвергнуться обвиняемый въ случаѣ вины, затѣмъ въ одномъ изъ ближайшихъ засѣданій голосовалось по филамъ о виновности или невиновности обвиняемаго, но такъ, что отдѣльные голоса были сосчитываемы вмѣстѣ (такъ было при εἰσαγγ. противъ полководцевъ послѣ битвы при Аргинусахъ). Въ случаѣ передачи дѣла суду, если не было опредѣленнаго наказанія, наказаніе заранѣе опредѣлялось въ народномъ собраніи. Также и выборъ обвинителей (προβαλέσθαι κατήγορον) при производствѣ въ судѣ было дѣломъ народа. Приглашенія явиться (πρόσκλησις) не было, такъ какъ съ принятіемъ εἰσαγγ. былъ соединенъ арестъ или же обвиняемымъ представлялись поручители (см. Iudicium 3.).

Εἰσαγωγεῖς, общее названіе ведущихъ процессъ должностныхъ лицъ. Сюда принадлежатъ преимущественно архонты, главною обязанностью которыхъ былъ предварительный разборъ дѣла, и которымъ вручалась бо́льшая часть судебныхъ тяжбъ (ср. Ἀρχή—Ἄρχοντες). Но и остальныя должностныя лица, напр., логисты, стратеги имѣли судебную власть относительно преступленій въ ихъ служебной сферѣ, такъ стратеги—во всѣхъ военныхъ преступленіяхъ. Особенно слѣдуетъ упомянуть, какъ должностныхъ лицъ, ведущихъ процессъ, такъ наз. 11 мужей (см. Ἕνδεκα), суду коихъ принадлежала ἀπαγωγή, ἔνδειξις и ἐφήγησις τῶν κακούργων (см. Κακοῦργοι) и юрисдикція коихъ была, слѣдовательно, очень обширна. Вообще ср. Iudicium. A.

Εἰσιτήρια см. Βουλή.

Εἰσφορά см. Πρόσοδοι, 10. 12.

Elæa см. Aeolis.

Elæus, Ἔλαιος, береговая рѣка въ Виѳиніи, впадающая на зап. отъ Геракліи Понтійской. При ея устьѣ лежалъ городъ того же имени.

Elæus или **Elēus,** Ἐλαιοῦς, Ἐλεοῦς, 1) древняя колонія теосцевъ у мыса Мастусіи на ѳракійскомъ Херсонесѣ, извѣстная благодаря могилѣ Протесилая. *Hdt.* 6, 140. 7, 33. *Thuc.* 8, 102. 107.—2) демъ въ Аттикѣ.—3) городъ на островѣ Теносѣ.—4) маленькій островъ на сѣв. отъ Родоса, близъ материка, называвшійся также Ἐλαιοῦσσα, н. Cavaliere. *Strab.* 14, 651.

Ἐλαφηβολιών см. Annus I, 9.

Elatēa см. Phocis.

Elătus, Ἔλατος, 1) кентавръ.—2) сынъ Аркада и Леаниры, царь Аркадіи, супругъ Лаодики, отецъ Стимфала, Эпита, Киллена, Перея. (*Apollod.* 3, 9; 1. 10, 3.), переселился изъ Киллены въ Фокиду и основалъ Елатею. *Paus.* 10, 34, 3.—3) царь лапиѳовъ въ Ларисѣ въ Θессаліи, отецъ аргонавтовъ Кенея, Полифема и Исхиса, часто смѣшивается съ аркадійскимъ Елатомъ.

Elaus, Ἔλαος, крѣпость близъ Калидона въ Этоліи, завоеванная Филиппомъ III македон. въ 219 г. до Р. Х. *Pol.* 4, 65.

Elāver, н. Allier, притокъ Лигера (Луары), вытекаетъ изъ Mons Cevenna и образуетъ въ сѣв. теченіи границу между битуригами и боями. (*Caes. b. g.* 7, 34. 35. 53.), позже, между Aquitania и Gallia Lugdunensis. При Новіодунѣ (Nouan) онъ впадалъ въ Лигеръ.

Elbo, Ἐλβώ, островъ на дельтѣ Нила между фатнійскимъ и таниτскимъ рукавами, на н. озерѣ Мензале. Здѣсь нашелъ защиту слѣпой царь Анисисъ противъ эѳіопянина Сабакона и позже — Амиртей противъ персовъ. *Hdt.* 2, 140. *Thuc.* 1, 110.

Elĕa см. Velia.

Electra, Ἠλέκτρα (свѣтлая), 1) дочь Океана и Теѳиды, отъ Θавманта мать Ириды и гарпій. *Hesiod. theog.* 265.—2) одна изъ плеядъ, отъ Зевса мать Іасіона и Дардана, по позднѣйшему сказанію, супруга италійскаго царя Кориѳа, которому она и родила Іасіона. Она принесла Палладій въ Иліонъ и вручила его своему сыну Дардану.—3) сестра Кадма, по имени которой назывались електринскія ворота въ Θивахъ.—4) Дочь Латина родила, по преданію, отъ Итала, царя энотровъ или сицилійцевъ, Рема, основателя Рима.

Electrum, ἤλεκτρον, уже въ древности имѣло двоякое значеніе: смѣсь металла изъ 4-хъ, приблизительно, частей золота и одной части серебра. (*Plin.* 33, 4. 23; по словамъ Onken'a, добываемое въ Змѣиныхъ горахъ въ Сибири „electrum" содержитъ золото съ примѣсью 36% серебра) и янтарь. (*Plin.* 37, 11, 1 сл.). Даже относительно Гомера вопросъ о томъ, что изъ двухъ слѣдуетъ разумѣть подъ этимъ словомъ, остается нерѣшеннымъ: Millin, Voss и Buttmann высказываются за янтарь, Nitzsch, Wachsmuth и Hoffmann — за металлическую смѣсь. Вопросъ рѣшить не легко и можетъ быть, что въ трехъ мѣстахъ, въ которыхъ слово это встрѣчается у Гомера, оно обозначаетъ

то одно, то другое. Такъ *Od.* 4, 73, гдѣ Телемахъ восхищается сокровищами дома и гдѣ оно названо въ связи съ мѣдью, золотомъ и серебромъ, можно подразумѣвать только металлическую смѣсь; наоборотъ *Od.* 15, 460. и 18, 296., гдѣ упоминается украшенная electrum'омъ золотая повязка, можно легко (уже вслѣдствіе множ. числа ἠλέκτροισιν) понимать подъ этимъ словомъ янтарь и именно, янтарные кораллы, которые могли служить въ видѣ жемчужныхъ украшеній. Соединить и то и другое (по Hüllmann'у) можно, предположивъ, что подъ electrum понимаются вообще драгоцѣнные камни въ слѣдствіе ихъ блеска (ἠλέκτωρ, солнце), такъ какъ, кромѣ этого, у Гомера не упоминается драгоцѣнныхъ камней. У Гесіода (*Scut.* 141 слл.) оно встрѣчается на щитѣ Геркулеса. Янтарь, особенно его прозрачный блескъ, неоднократно упоминается аттическими трагиками; такъ Софоклъ (*Ant.* 1037.) называетъ ἤλεκτρον—свѣтлое золото, серебристое зол., изъ Сардъ. По Филемону въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Скиѳіи находился electrum разныхъ цвѣтовъ, бѣлый, цвѣта воска и красноватый; Каллистратъ называетъ особый родъ его, цвѣтомъ похожій на золото и легко воспламеняющійся; Павсаній упоминаетъ о находящемся въ храмѣ Зевса олимпійскаго изображеніи Августа изъ electrum, которое онъ противопоставляетъ электру какъ металлу; у Вергилія въ Энеидѣ, при описаніи вооруженія Энея, подъ этимъ словомъ разумѣется металлъ, который вмѣстѣ съ желѣзомъ и золотомъ обрабатывалъ Гефестъ.—Янтарь древніе употребляли для куренія въ храмахъ и какъ женское украшеніе, особенно для ожерелій и браслетовъ, колецъ, небольшихъ сосудовъ, украшеній для оружія, амулетовъ. Выше всего цѣнился темный (темножелтый или красноватый) янтарь, особенно такъ наз. фалернскій, вслѣдствіе сходства съ виномъ, менѣе всего бѣлый и цвѣта желтаго воска. Торговля имъ была первоначально въ рукахъ финикіянъ; но къ южнымъ народамъ онъ перешелъ главнѣйше сухимъ путемъ отъ Балтійскаго моря черезъ Паннонію и Верхнюю Италію. Етруски особенно доставляли его отъ устьевъ По черезъ свои города Гадрію и Спину въ Грецію и на востокъ. Поэтому По принимается за Эридана (см. Eridanus) на берегахъ котораго, по сказанію, сестры Фаетонта, обращенныя въ тополей, проливаютъ о братѣ слезы, обращающіяся въ янтарь. *Ov. met.* 2, 364 слл. Во время римской имперіи янтарь явился въ Римѣ въ такомъ количествѣ, что совершенно упалъ въ цѣнѣ. Германцы называли его glesum (стекло) (*Tac. Germ.* 45), почему римляне открытый ими богатый янтаремъ островъ, называвшійся Austeraria или Austrania, назвали Glessaria (можетъ быть н. Ameland).

Elegīa, τὰ ἐλεγεῖα, позже ἡ ἐλεγεία, родъ лирической поэзіи. Ἐλεγεῖον означаетъ двустишіе, соединеніе гекзаметра и пентаметра, и подъ τὰ ἐλεγεῖα или ἡ ἐλεγεία греки понимали всякое написанное двустишіями стихотвореніе, безъ всякаго отношенія къ содержанію. Поэтому въ греч. элегіи не слѣдуетъ искать нынѣшняго значенія печальной пѣсни, хотя слово ἔλεγος (неизвѣстной этимологіи), которое положено въ основу слова ἐλεγεῖον, означало у грековъ печальную пѣснь подъ акомпаниментъ флейты. Но такъ какъ элегія сначала не пѣлась, но читалась на распѣвъ, то является вопросъ, какимъ образомъ элегія, не имѣвшая, первоначально, ничего общаго съ ἔλεγος, получила отъ него свое имя. Элегія образовалась изъ эпоса около начала олимпіадъ у іонійскаго племени въ Малой Азіи, у котораго возникъ и процвѣталъ также эпосъ; она была первымъ робкимъ шагомъ отъ эпоса къ лирикѣ; въ ней поэтъ, скрывающійся въ эпической поэзіи за самымъ сюжетомъ, взятымъ изъ прошлаго, выступаетъ самъ со своими желаньями и чувствами и затрогиваетъ настоящее. Но до свободнаго, высокаго полета мыслей, который царилъ въ развившейся лирикѣ, элегики не поднимались; сюжеты, въ которыхъ они вращались, не обнимавшіе, какъ у эпиковъ, величественной картины жизни народовъ и великихъ катастрофъ цѣлыхъ племенъ, но избранные изъ ближайшей окружности,изъ отечества въ болѣе узкомъ смыслѣ, все еще настолько плѣняли душу поэта, что его индивидуальность могла играть только второстепенную роль. Этому соотвѣтствуетъ и близкое родство элегическаго двустишія съ эпическимъ метромъ. Также и по языку и діалекту элегія примыкаетъ къ эпосу; въ ней господствуетъ, съ небольшими отступленіями, эпически-іонической діалектъ.—Можно различить три періода въ элегической поэзіи по племенамъ, которыя ею занимались. Первое начало принадлежитъ іонійцамъ, за ними послѣдовали аттики и въ заключеніе явились александрійцы. Основателемъ элегіи у грековъ считался, обыкновенно, Каллинъ Ефесскій ок. ол. 1 (776 до Р. Х.) или, по мнѣнію другихъ, нѣсколько позже. О жизни его намъ неизвѣстно ничего; до насъ дошла еще отъ него одна элегія воинственнаго характера, въ которой онъ пробуждаетъ своихъ вялыхъ соотечественниковъ къ мужественной борьбѣ противъ враговъ. Вѣроятно и его остальныя элегіи имѣли воинственный или политическій характеръ, какъ элегіи его ближайшихъ послѣдователей, Тиртея, Солона, Ѳеогниса и отчасти Архилоха (см. Iambographi), Мимнерма, Ксенофана. Къ древнѣйшимъ элегическимъ поэтамъ принадлежитъ также Асій Самосскій, бывшій вмѣстѣ съ тѣмъ и эпикомъ (см. Parodia). Политическая элегія любила вставлять краткія изрѣченія (гномы, сентенціи) политическаго и іоническаго характера, какъ добытые результаты житейской мудрости; поэтому вышеназванные поэты, какъ Солонъ, Ѳеогнисъ и Ксенофанъ называются также гномическими поэтами. Со временемъ элегія удалилась отъ политической жизни въ болѣе скромный кругъ частной жизни, вслѣдствіе чего потомъ и возникла симпотическая (застольная), эротическая (любовная) и ѳренетическая

(печальная) элегія. Начатки симпотической элегіи видны уже у Архилоха, ѳренетическую особенно развилъ Симонидъ Кеосскій, эротическую Мимнермъ. Предшественникомъ александрійскаго искусства былъ Антимахъ; особ. выдавались Александръ Этолійскій, Гермесіанактъ, Фаноклъ, Ератосѳенъ, Филета и Каллимахъ. Элегія сдѣлалась болѣе ученымъ родомъ поэзіи и имѣла большое вліяніе на римскую элегію, особенно на Проперція. Элегіи, особенно политическія, читались отчасти въ большихъ публичныхъ собраніяхъ, но большинство, на праздничныхъ пирушкахъ (симпосіяхъ). На послѣднихъ громкому, живому чтенію предшествовала игра на флейтѣ, и тою же игрою оно прерывалось отъ времени до времени. Въ позднѣйшія времена, вѣроятно, и ѳренетическія элегіи сочинялись для пѣнія съ акомпаниментомъ флейтъ.—Лучшее собраніе фрагментовъ греч. элегиковъ: Bergk, poet. lyr. Graeci p. II (4 изд. 1882); Христоматія: Schneidewin (1838) и въ Антологіяхъ Stoll'я и Buchholz'a.—Въ Римѣ элегія особенно процвѣтала во времена послѣ республики. Катуллъ первый между элегиками, за нимъ слѣдуетъ Корнелій Галлъ; особенно выдаются Тибуллъ, Проперцій и Овидій, и еще въ 1 в. по Р. Х. элегія была модньмъ родомъ поэзіи. Особенно процвѣтала эротическая элегія.

Ἔλεος, состраданіе, какъ божество имѣло въ Аѳинахъ на площади алтарь, у котораго искали защиты бѣглецы, искавшіе у аѳинянъ помощи, какъ напр. Адрастъ и Гераклиды. Аѳиняне были единственнымъ народомъ изъ еллиновъ, которые почитали состраданіе какъ божество. *Paus.* 1, 17, 1. *Apollod.* 2, 8, 1. 3, 7, 1. Fabricius къ *Sext. Emp.* p. 592.

Elephantine, Ἐλεφαντίνη, н. Джесиретъ Ассуанъ островъ Нила лишь въ 7 стадіяхъ внизъ отъ пороговъ, противъ города Сіены, съ храмомъ Кнуфиса у города того же имени. Здѣсь была граница съ Эѳіопіей. *Hdt.* 2, 17. 29. 30.

Elephantis, Ἐλεφαντίς, писательница во время первыхъ римскихъ императоровъ, отличалась распутнымъ и сладострастнымъ тономъ своихъ сочиненій въ прозѣ и стихахъ. *Suet. Tib.* 43.

Elephantus. Животное это имѣетъ двоякое значеніе въ древней исторіи: для искусства и для военнаго дѣла. А. Для искусства: Давно уже, прежде чѣмъ узнали самыхъ слоновъ, слоновая кость (ἐλέφας, ebur) употреблялась на ряду съ золотомъ, electrum и пр. для украшеній. *Od.* 4, 73. 8, 404. *Paus.* 1, 12, 4. Гомеръ еще не называетъ животнаго, но ἐλέφας является у него неоднократно, какъ слоновая кость, употреблявшаяся на ряду съ золотомъ и серебромъ для украшенія комнатъ; вѣроятно ἐλέφας и означало, первоначально, кость и потомъ уже такъ было названо животное. Геродотъ—древнѣйшій изъ дошедшихъ до насъ писателей, который называетъ этимъ именемъ животное. У Гомера слоновая кость употребляется при самыхъ разнообразныхъ предметахъ: ключъ съ ручкой изъ слоновой кости встрѣчается *Od.* 21, 7., украшенное слоновою костью и серебромъ кресло—*ibid.* 19, 56., украшенная слон. костью, золотомъ и серебромъ кровать—23, 200, ножны для меча изъ полированной слон. кости—8, 404. Ни одинъ еллинъ не является подъ Троей со слоновою костью, но у троянца Мидона были удила, украшенныя слоновою костью. *Il.* 5, 583. Будучи выполирована, она была ослѣпительной бѣлизны (*Od.* 18, 196.); повидимому, также ее окрашивали въ пурпурный цвѣтъ. *Il.* 4, 141. Греки получали изъ Индіи (вслѣдствіе болѣе чистаго цвѣта эта кость предпочиталась) и изъ Африки слоновые клыки значительной величины. Посредствомъ раскалыванья и распиливанья (ἐλ. πριστός), посредствомъ размягченія, раскалыванія и сгибанья (*Sen. ep.* 90), исчезнувшее, но въ древности, несомнѣнно, существовавшее искусство,—образовали пластинки отъ 12 до 20 дюймовъ ширины. Онѣ, обыкновенно, въ соединеніи съ золотомъ (χρυσελεφάντινα ἀγάλματα) употреблялись для отдѣлки сосудовъ, оружія, дверей и пр., равно какъ, позже, для статуй. Отдѣльныя, особенно, обнаженныя части изображались изъ слон. кости посредствомъ подпиливанія, подчищенія и отдѣлки и затѣмъ соединялись, обыкновенно опять-таки вмѣстѣ съ золотомъ на остовѣ изъ дерева, глины или металла; но нужно было постоянно заботиться, чтобы слон. кость не распадалась; сохраненію ея содѣйствовало вытираніе масломъ. Уже около 50 олимпіады (576 до Р. Х.) упоминается это искусство; величайшія произведенія Фидія были такого рода.—Также и у римлянъ слонов. кость служила для разнообразныхъ украшеній: sella curulis состояла изъ нея. (*Liv.* 27, 4. 1., отсюда ebur curule, *Ov. fast.* 5, 51.); статуи боговъ (*Verg. G.* 1, 480.), сосуды, особенно столовая посуда, музыкальные инструменты, какъ флейты, лиры и т. д. выдѣлывались изъ нея или по крайней мѣрѣ отдѣлывались ею. — В. Для военнаго дѣла. 1) Въ войнахъ Александра Великаго противъ Азіи впервые появились слоны въ персидскомъ войскѣ, поставленные въ небольшомъ количествѣ союзными индійцами. *Arr.* 3, 8. Изъ индійскаго похода Александръ отослалъ 200 слоновъ въ Карманію. Что онъ самъ хотѣлъ употреблять ихъ въ своемъ войскѣ, но не намѣревался уничтожить главнаго значенія фаланги гоплитовъ, а наоборотъ хотѣлъ организовать соединеніе главныхъ родовъ македонскаго и персидскаго вооруженія, съ большою вѣроятностью доказали Rüstow и Köchly. Gesch. des griech. Kriegswesens стр. 365 слл. Наслѣдники Александра осуществили этотъ планъ, и главная сила ихъ войска заключалась въ числѣ слоновъ. Они получались изъ Индіи, почему за сатрапомъ этой страны, Евдемомъ, ухаживали всѣ партіи. У Селевка въ битвѣ при Ипсѣ было 400—480 военныхъ слоновъ. Въ битвѣ бывалъ, обыкновенно, одинъ передовой слонъ (ὁ ἡγούμενος), убить котораго было особенно важно для враговъ. *Diod. Sic.* 18, 33 слл. Вполнѣ вооруженный слонъ имѣлъ на спинѣ башню съ 4 стрѣлками изъ лука для прикрытія и защиты животнаго. Управитель слона сидѣлъ спиною къ башнѣ на его шеѣ. Позже, имъ надѣвали также панцырь на лобъ (frontale) и украшали ихъ кромѣ того воинскими украшеніями, напр., султанами (cristae). *Liv.* 38, 40. По Полиену (4, 3, 6.) враги для отвращенія грозившей отъ слоновъ опасности имѣли въ своемъ войскѣ свиней, которыхъ они намазывали жидкой смолой, зажигали и пускали на слоновъ, которые пугались крика и огненнаго появленія свиней и обращались противъ своего же войска. Поэтому Антигонъ приказалъ индійцамъ держать на будущее время вмѣстѣ со слонами свиней, чтобы они привыкали къ нимъ.—2) Для римлянъ слоны были также крайне затруднительны, такъ какъ въ первой стычкѣ съ Пирромъ, 282 г., лошади ихъ, испугавшись слоновъ, повернули и вовлекли и пѣхоту въ сумятицу и бѣгство. *Liv. ep.* 13, 7. *Iust.* 18, 1. *Plin.* 6, 8. Поэтому, когда имъ удалось захватить нѣсколькихъ слоновъ, они стали пріучать своихъ лошадей къ ихъ виду; скоро они увидѣли, что слоны, будучи ранены, поворачиваютъ и производятъ въ своемъ войскѣ страшное пораженіе. *Liv.* 27, 14. Чтобы предупредить это, Гасдрубалъ издалъ приказаніе, чтобы управители слоновъ въ такихъ случаяхъ немедленно убивали ихъ сами, вонзая острое желѣзо между ушами. *Liv.* 27, 49. Огонь также пугалъ ихъ, почему римляне посылали противъ линіи слоновъ нарочно съ этою цѣлью устроенныя колесницы. (*Liv.* 13, 38.), запряженныя лошадьми и занятыя солдатами, чтобы осыпать ихъ стрѣлами и головнями. Трудно было переправлять слоновъ черезъ моря и рѣки, и ихъ обманывали тѣмъ, что на деревянныя доски нарочно для этого устроеннаго плота накладывали землю. *Liv.* 21, 28. *Pol.* 3, 46. Римляне называли сначала слоновъ луканскими быками (bos Luca), такъ какъ они увидѣли ихъ впервые въ Луканіи и быкъ былъ для нихъ до тѣхъ поръ самымъ крупнымъ животнымъ. Когда имъ удалось захватить многихъ изъ нихъ, они сами употребляли ихъ на войнѣ, первый разъ противъ Филиппа Македонскаго. (*Liv.* 31, 36.); но существенной части римскаго войска они никогда не составляли. Охотнѣе они пользовались ими для увеселеній въ циркѣ. Разные роды боя слоновъ, которые какъ лучшая часть venationis приберегались, обыкновенно, до послѣдняго дня, (*Cic. ad fam.* 7, 1.), напр., противъ медвѣдей, быковъ, также вооруженныхъ дукомъ нумидійцевъ, упоминаютъ Ливій (44, 18.) и особенно Плиній (8, 6 слл.); ср. *Plut. Pomp.* 52. Еще и во время императоровъ, напр., Коммода (*Dio Cass.* 72, 10.), слоны выводились въ циркѣ. При этомъ римляне имѣли очень высокое понятіе о способностяхъ и умѣ этихъ животныхъ; Цицеронъ (въ указ. м.) приравниваетъ ихъ почти къ людямъ, а Плиній (8, 1.) приписываетъ имъ даже religio siderum, solisque et Lunae veneratio. Для въѣздовъ впервые употребилъ ихъ Помпей и затѣмъ держать слоновъ осталось преимуществомъ императоровъ. Лишь Корнифицію Августъ разрѣшилъ ѣздить на слонахъ всякій разъ когда онъ возвращался съ пира. (*Dio Cass.* 49, 71). Heinrich къ Ювеналію стр. 454.

Elephēnor, Ἐλεφήνωρ, сынъ Халкодонта, властелинъ Абантовъ на Евбеѣ, участвовалъ въ походѣ противъ Трои, гдѣ былъ убитъ Агеноромъ. *Hom. Il.* 2, 540. 4, 462.

Elēus, Ἤλειος, герой, елидскій: 1) сынъ Посейдона и отецъ Авгея, царь Епеевъ. *Paus.* 5, 1, 6. 7.—2) Сынъ Тантала, давшій по сказанію имя Елидѣ.—3) сынъ Амфимаха, царь въ Елидѣ во время переселенія дорянъ. *Paus.* 5, 3, 4.

Elēus см. Elaeus.

Eleusinia, τὰ Ἐλευσίνια, культъ Деметры и Персефоны въ Елевсинѣ, городѣ въ аттическомъ демѣ того же имени, расположенномъ въ 2 миляхъ отъ Аѳинъ на мегарской границѣ. Въ древнее время онъ, вѣроятно, состоялъ изъ сельскихъ праздниковъ, относившихся къ земледѣлію, посѣву, жатвѣ и основанію благонравной жизни, но позже, когда съ представленіемъ объ умираніи и оживаніи сѣмени, имѣвшемъ миѳическій образъ въ исторіи Персефоны, соединяли болѣе глубокія религіозныя идеи о безсмертіи, онъ принялъ мистическій характеръ и сдѣлался тайнымъ культомъ, въ который посвящались посредствомъ особыхъ таинственныхъ обрядовъ, и тайнъ коего никто не долженъ былъ выдавать. Деметра сама учредила свой культъ въ Елевсинѣ, когда она искала похищенную Персефону (см. Δημήτηρ.); къ этому культу Деметры и Персефоны еще въ раннія времена присоединился культъ Діониса—Іакха, пришедшій, вѣроятно, изъ Беотіи черезъ ѳракійцевъ, представителемъ коихъ былъ Евмольпъ (см. Eumolpus). Въ позднѣйшій періодъ орфики оказали вліяніе на елевсинскую систему боговъ тѣмъ, что, уничтоживъ прежнюю греческую опредѣленность личностей боговъ, они смѣшали ѳракійско-фригійскія божества: Рею-Кибелу, Діониса-Загрея и Гекату съ Деметрой, Іакхомъ и Персефоною. Елевсинскій культъ въ древнѣйшее время исполняли только елевсинцы; со времени же соединенія Елевсина съ Аѳинами въ одно государство, что миѳически изображается побѣдой надъ Евмольпомъ аѳинскаго царя Ерехѳея, Аѳины приняли участіе въ елевсинскомъ культѣ и распространили его далѣе. Съ этого времени ежегодныя празднества елевсинскихъ боговъ справлялись отчасти въ Аѳинахъ, отчасти въ Елевсинѣ, но такимъ образомъ, что Елевсинъ всегда оставался главнымъ мѣстомъ культа. Празднованіе относилось къ измѣняющемуся положенію Персефоны, сходъ которой (κάθοδος) во адъ и бракъ съ Гадесомъ осенью, когда хлѣба исчезаютъ съ полей и дѣлаются озимые посѣвы, праздновали по всей Греціи, тогда какъ весной праздновалось ея возвращеніе (ἄνοδος) на землю и къ матери, равно какъ ея бракъ съ цвѣтущимъ Діонисомъ. Поэтому елевсинскія празднества распадались на весеннія и осеннія. Весною главнымъ праздникомъ были Малыя Елевсиніи, справлявшіяся въ мѣсяцѣ Анѳестеріонѣ (фев-

раль — мартъ) въ предмѣстіи Аграхъ на Иллиссѣ при Ἐλευσίνιον ἐν Ἄγραις съ таинственными, въ частности неизвѣстными обрядами. Они были учреждены, по преданію, въ честь Геркулеса, который какъ иностранецъ не могъ быть посвященъ по тогдашнимъ законамъ въ Великія Евлесиніи; ср. Struve, Bilder-Kreis von Eleusis (1870). Осенью праздновали между временемъ жатвы и посѣва отъ 15 числа Боедроміона (сент.—окт.) въ теченіе 9 дней Великія Евлесиніи. Порядокъ дней трудно опредѣлить. Въ первые дни были разныя приготовленія къ главной части праздника, жертвы, очищенія, омовенія, съ торжественной процессіей къ морю (ἅλαδε μύσται), посты, шумныя процессіи и т. п. На 6-й день по „священной дорогѣ“ устраивалась большая процессія Іакха изъ Аѳинъ въ Елевсину, въ которой кромѣ жрецовъ и властей принимали участіе множество посвященныхъ, въ миртовыхъ и сельдерейныхъ вѣнкахъ, съ плугами и полевыми орудіями и факелами въ рукахъ. Процессія, предводителемъ которой считался шумящій Іаккъ, начиналась вѣроятно у городскаго Елевсинскаго храма подъ сѣв.-зап. склономъ кремля и устраивалась во вторую половину дня, такъ что по совершеніи пути въ 2 мили съ наступленіемъ ночи приходили въ Елевсинъ. По дорогѣ дѣлались разныя увеселенія, какъ напр., насмѣшки у моста черезъ Кефисъ около Аѳинъ, такъ наз., γεφυρισμοί. По прибытіи въ Елевсинъ въ ближайшую и слѣдующія ночи во Ѳріасійской долинѣ по берегу Елевсинскаго залива и около источника Каллихора, равно какъ въ большомъ, великолѣпно выстроенномъ Перикломъ зданіи для мистерій, μυστικὸς σηκός (τελεστήριον, μέγαρον, ἀνάκτορον) устраивались различныя празднества, изображавшія печальное отыскиваніе Персефоны и ея нахожденіе. Переходъ отъ исканія къ нахожденію, отъ печали къ радости означалось заключавшимъ бывшій наканунѣ постъ потребленіемъ напитка, κυκεών, смѣшаннаго изъ воды, меда и мяты; этого напитка выпила нѣкогда впервые послѣ долгой печали и поста Деметра въ домѣ Келея въ Елевсинѣ. Заключеніе всего празднества составляло такъ наз. Πλημοχόη, возліяніе воды изъ своеобразныхъ сосудовъ, причемъ изъ одного сосуда дѣлали возліяніе на востокъ, изъ другаго на западъ. Ночное празднество, начиная съ процессіи Іакха и до Πλημοχόη совершали, вѣроятно, мисты и епопты, отдѣльно въ разныхъ мѣстахъ. Слѣдуетъ замѣтить, что тѣ, которые посвящались въ мистеріи (для иностранцевъ необходимо было только имѣть какого нибудь аттика какъ мистагога, посвятителя въ мистеріи), были вводимы, обыкновенно, сначала на Малыхъ Елевсиніяхъ весною въ малыя мистеріи (τὰ μικρὰ μυστήρια) и принимали затѣмъ участіе въ качествѣ мистовъ (μύσται) осенью того же года въ большихъ мистеріяхъ (τὰ μεγάλα μυστήρια) Великихъ Елевсиній, но полнаго посвященія достигали лишь на слѣдующій годъ на Великихъ Елевсиніяхъ въ качествѣ епоптовъ (ἐπόπται, т. е. зрители). Такимъ образомъ, между тѣмъ какъ мисты совершали, вѣроятно, свои ночныя процессіи на Ѳріасійскомъ полѣ и допускались, также въ предхраміе, епонты совершали тайное празднованіе въ τελεστήριον, состоявшее главнѣйше изъ священной драмы (δρᾶμα μυστικόν), въ коей изображалась съ большимъ великолѣпіемъ исторія Деметры, Персефоны и Іакха посредствомъ различныхъ священныхъ символическихъ знаковъ, при кликахъ и пѣніи. При этомъ обращалось преимущественное вниманіе на переходъ отъ мрака къ свѣту, отъ страха къ радости и воодушевляющимъ зрѣлищамъ. Плутархъ говоритъ объ этомъ (*de anima* fr. 6, 2. p. 270. изд. Hutten): „Сначала блужданіе и утомительное бѣганье туда и сюда и робкое лишенное посвященія странствованіе во мракѣ; затѣмъ передъ самымъ посвященіемъ все суровое, ужасъ и дрожь и потъ и изумленіе. За этимъ ихъ поражаетъ чудный свѣтъ, или ихъ принимаютъ прелестныя мѣста и долины, наполненныя голосами, хороводными плясками и торжественными священными пѣснопѣніями и явленіями“. Епопты повидимому, по аналогіи съ судьбою Персефоны, ведутся черезъ образы смерти и царства тѣней къ веселой, счастливой жизни при свѣтѣ, изъ Тартара въ Елисій. Такъ эти символическія представленія, не будучи сопровождаемы никакими догматическими ученіями о новыхъ цѣлебныхъ истинахъ, пробуждали въ душѣ посвященнаго блаженныя надежды на загробную жизнь. „Трижды блаженны тѣ смертные, говоритъ Софоклъ (*fr.* 719. Dindorf.), которые видѣли эти посвященія, когда они нисходятъ въ преисподню; для нихъ однихъ существуетъ жизнь въ подземномъ царствѣ, для другихъ это лишь мученіе и страданіе“. Понятно, что, смотря по степени развитія каждаго, и пониманія и толкованія были различны; необразованный имѣлъ, вѣроятно, довольно грубое и чувственное представленіе о загробной жизни и смотрѣлъ на ожидающія его радости не какъ на награду за нравственную жизнь, а какъ на слѣдствіе посвященія и участія въ посвященныхъ кругахъ, тогда какъ на непосвященныхъ онъ смотрѣлъ безъ разбора какъ на осужденныхъ къ вѣчной пыткѣ. Поэтому часто уже на смертномъ одрѣ люди посвящались въ эти тайны.—Главный надзоръ за Елевсиніями имѣлъ ἄρχων βασιλεύς, помощниками коего были 4 избранные народомъ епимелета, причемъ двое были изъ рода Евмолпидовъ и Кериковъ и двое изъ остальныхъ аѳинянъ. Жречество было въ потомственномъ владѣніи древнихъ священныхъ родовъ. Высшимъ жреческимъ саномъ былъ гіерофантъ (ἱεροφάντης, ὁ τὰ μυστήρια δεικνύων, имѣвшій помощницу ἱερόφαντις), изъ рода Евмолпидовъ. Онъ долженъ былъ при мистической драмѣ показывать священные символы (δεῖξις τῶν ἱερῶν). Впрочемъ кажется, что онъ это, какъ и многое другое, дѣлалъ сообща съ дадухомъ (δᾳδοῦχος); обоимъ приписывается особенно μυεῖν τὰ Ἐλευσίνια; спеціально гіерофанту принадлежало пѣніе, по которому и названъ

родъ Евмолпидовъ, тогда какъ спеціальною обязанностью дадуха была почетная должность держать факелъ. Санъ дадуха занималъ прежде происходящій отъ Триптолема родъ Каллія и Гиппоника, позже, до послѣднихъ временъ язычества—Ликомиды. Гіерокерикъ (герольдъ) и епибомій (ἱεροκήρυξ и ἐπιβώμιος, ὁ ἐπὶ βωμῷ, блюститель алтаря) имѣли тоже много общихъ обязанностей, касавшихся, повидимому, главнѣйше жертвоприношеній. Родъ перваго производилъ себя отъ Гермеса и дочери Кекропа, или отъ Керика, сына Евмолпа. Елевсинскіе жреческіе роды образовали священный совѣтъ, имѣвшій въ своихъ рукахъ ἐξήγησις τῶν ἱερῶν καὶ ὁσίων и часть судейскихъ обязанностей касательно елевсинскаго культа.—Елевсинскія мистеріи были долго въ большомъ почетѣ у грековъ. Блестящій періодъ ихъ былъ во время между персидскими войнами и періодомъ просвѣщенія, но и въ этотъ періодъ легкомысліе и знаки недовѣрія встрѣчались лишь у отдѣльныхъ лицъ изъ высшихъ сословій, какъ у Алкибіада и его друзей, тогда какъ государство и весь народъ сохраняли уваженіе къ ихъ святости вплоть до временъ имперіи. Послѣ Антониновъ начались разрушенія въ Елевсинѣ, а послѣ того, какъ около конца 4 в. монахи въ сопровожденіи вестгота Алариха совершенно опустошили священное мѣсто, Ѳеодосій окончательно уничтожилъ тайный праздникъ.—Ср. O. Müller, статью Eleusinia въ Allg. Encycl. I., 33. стр. 268—296. Baumeister, Culturbilder aus Griechenl. стр. 43 слл.

Eleusis см. Attica, 16.

Eleuteti (сомнительное чтеніе), одно изъ галльскихъ племенъ, qui sub imperio Arvernorum esse consuerunt. (*Caes. b. g.* 7, 75.).

Eleuthĕrae см. Attica, 16.

Ἐλευθέρια, τά, 1) бывшій, первоначально, въ связи съ древней спартанской симмахіей праздникъ всѣхъ греческихъ племенъ, воевавшихъ противъ персовъ. Онъ былъ учрежденъ въ честь Зевса Ἐλευθέριος и праздновался ежегодно въ Платеяхъ. Но скоро изъ него развился мѣстный праздникъ. *Strab.* 9, 632. *Plut. Arist.* 21.—2) праздникъ на Самосѣ въ честь Ерота, который возбуждаетъ мужей твердо стоять вмѣстѣ въ борьбѣ за честь и свободу. — 3) праздникъ отпущенныхъ на свободу рабовъ.

Ἐλευθερολάκωνες, такъ назывались въ періодъ римскаго владычества жители Лаконіи, илоты и періэки, занимавшіе лишь среднюю часть всей области и образовавшіе общину, устройство которой, впрочемъ, намъ мало извѣстно. Августъ ограничилъ количество городовъ, принадлежащихъ къ этому государству, числомъ 21. *Strab.* 8, 365. *Paus.* 3, 21, 6.

Elicius см. Iuppiter подъ Ζεύς 9.

Elimea или **Elimiotis,** Ἐλίμεια, Ἐλιμιῶτις, юго-зап. область Македоніи, по обѣимъ сторонамъ Галіакмона (н. рѣка Быстрица), съ городомъ Елимой и проходомъ Колустанымъ (н. вѣроятно Сервія). *Arr.* 1, 7, 5. *Thuc.* 2, 99. *Liv.* 31, 40. 42, 53. 45, 30. *Strab.* 7, 326. Жители назывались Ἐλιμιῶται. *Thuc.* 2, 99.

Elis, Ἦλις или Ἠλεία, на мѣстномъ діалектѣ Валисъ, Валея, *Fᾶλις, Fαλεία*, „низменность“ западная область Пелопоннеса, граничила на сѣв. съ Ахеей, на вост. во всю длину съ Аркадіей, на югъ съ Мессеніей, на зап. съ Іоническимъ моремъ и распадалась на 3 части: 1) Елида въ узкомъ смыслѣ на сѣв., зап. часть коей называлась ἡ κοίλη Ἦλις, вост. гористая—Акрорія; 2) Писатида или Писея въ серединѣ, 3) Трифилія, гористая часть, на югѣ. Это первоначально политическое дѣленіе было позже чисто мѣстнымъ. Горы Ахеи и Аркадіи занимаютъ на сѣв. и вост. также часть Елиды: скалистая Сколлида (н. Санта Мэри) на сѣв., вѣроятно гомеровская πέτρη Ὠλενίη, Ериманѳъ (н. Олонъ, 6800′), Лампея (н. Астрасъ) съ блестящими снѣжными вершинами; на югѣ съ этими горами соприкасается въ 2000′ выш. горная равнина Фолоя, н. Лала (на границѣ съ Аркадіей), вост. побѣги которой суть Κρόνιον и Σαύρου πειρᾶς (проходъ); по Трифиліи идутъ въ зап. направленіи горы Феллонъ (н. Палатія), образующія границу съ Писой, Минѳа (н. Алвена) и Ланіѳъ, 3700′, образующій продолженіе Ликеона на западъ. Берега большею частью ровны, даже болотисты; лишь въ двухъ мѣстахъ выдаются возвышенности, мысъ Хелонатъ (н. Хлемуци), зап. окраина Пелопоннеса, и на югъ мысъ Ихоій (н. Катаколо), въ древнее время, вѣроятно, небольшіе острова, соединившіеся съ материкомъ посредствомъ наносовъ и образовавшіе полуострова.—Воды въ странѣ обильны. Пеней (н. рѣка Вервени и по соединеніи съ Ладономъ, рѣка Гастуни) течетъ съ Ериманѳа и протекаетъ по направленію на западъ по Ἦλις κοίλη, принимая съ юга елейскій Ладонъ (н. Челеби), называвшійся также Селленсъ. На югъ отъ мыса Ихоія впадаетъ текущій изъ Аркадіи Алфей, н. Руфія (см. Ἀλφειός), притоки коего: направо Ериманѳъ (Доана), отчасти пограничная рѣка съ Аркадіей, Кладей, Еминей; налѣво Діагонъ (на границѣ съ Аркадіей), Даліонъ, Ахеронъ, Селинунтъ. Въ Трифиліи слѣдуетъ упомянуть Алигръ (рѣка св. Исидора), гомеровскій Μινυήϊος (*Il.* 11, 722) съ притокомъ Акидомъ или Іарданомъ, образующимъ при впаденіи зловонныя лагуны Каяффа; еще южнѣе пограничная съ Мессеніей рѣка Неда (н. Бузи).—Кипленскій заливъ, названный по портовому городу Кипленѣ, идетъ на югъ до мыса Хелоната; между нимъ и Ихоіемъ лежитъ Хелонатскій заливъ, къ которому съ юга примыкаетъ Кипарисскій. Гаваней на берегу почти нѣтъ.—Климатъ здоровъ и пріятенъ, гдѣ его не портятъ сырыя низменности. Въ равнинахъ процвѣтаетъ винодѣліе и земледѣліе, и растутъ великолѣпные кустарники виссса (изъ всѣхъ греч. земель лишь въ Елидѣ выдѣлывался травянистый хлопчатникъ), на возвышенностяхъ были прекрасныя пастбища; все это въ соединеніи со священной тишиной достави-

ло странѣ имя вѣчнаго плодоваго сада.—Къ древнимъ автохѳонамъ Эномая и Пелопа присоединились, по преданію, еще въ догомеровскія времена два родственныхъ ѳессалійскихъ народа, енейцы и этолійцы (около города Елиды); Трифилію занимали кавконы и минійцы изъ Лаконіи; многіе города въ послѣдней были разрушены елейцами. *Hdt.* 4, 148. Населеніе было многочисленно, по Clinton'y приблизительно 186.000 чел. на 46 (по другимъ на 60) □ миляхъ. — Города въ собственной Елидѣ: Бупрасіонъ, у Гомера называется богатый пшеницей (*Il.* 11, 756), вѣроятно не городъ, но хорошо застроенная мѣстность, теперь она почти не заселена; Мирсинъ, позже Миртунтій, Килена, укрѣпленный портовый городъ Елиды, черезъ который протекаетъ Пеней, основанъ Оксиломъ, по возникъ лишь ол. 77, 2. (471 до Р. Х.), съ акрополемъ и тремя большими гимназіями; Пилосъ, называемый елейскимъ въ отличіе отъ трифилійскаго и мессенскаго, на Ладонѣ, въ 70 стадіяхъ на сѣв.-зап. отъ Олимпіи при слiяніи Ладона и Пенея; Ефира, древній городъ пеласговъ у Селленса. — Въ Акроріи находились укрѣпленныя пограничныя мѣста Ласій, Ѳравстъ или Ѳрэстъ, Ѳаламы, Алій, Евпагій и Опунтъ. Въ Писатидѣ: Писа (ἡ Πίσα), древній главный городъ Пелопова царства, до такой степени разрушенный спартанцами послѣ третьей мессенской войны (455), что уже въ древности сомнѣвались въ его существованіи. Олимпія, на правомъ берегу Алфея, не городъ, но обширная мѣстность съ храмами; рощами и т. п. при впаденіи Кладея въ Алфей (см. Olympia), извѣстная своими играми. Изъ Олимпіи въ Елиду у подошвы горы вдоль берега шла священная дорога, при которой лежалъ Диспонтій, разрушенный въ войнѣ между елейцами и писейцами; Гарпинна, Кикесій, значительный городъ, Летрины, Фія.—Въ Трифилiи: Епиталій, гомеровская Ѳріоэсса, на югъ отъ Алфея близъ устья, н. Агуленица; Скиллунтъ у Селинунта; подаренный спартанцами Ксенофонту (*Paus.* 5, 6, 4. *Xen. An.* 5, 3, 7. *Hell.* 6, 5, 2). На сѣв. отъ него скала Типей, съ которой бросали женщинъ, смотрѣвшихъ на олимпійскія игры Самикъ или Самосъ, важенъ какъ военный пунктъ, такъ какъ онъ господствуетъ надъ узкимъ проходомъ между горой Миноѳой и лагунами берега. Трифилійскій Пилосъ (не мѣсто жительства Нестора) на рѣкѣ Мамаѣ, Лепрей (н. Стровици), Епей, гомеровскій εὐκτίτου Αἰπύ, Пиргъ и др. Ср. Curtius, Peloponnesos, II, 3 слл. Bursian, Geogr. von Griechenland II, 267 слл.

Elisa (Elissa) см. Dido.

Ἑλλιμένιον, портовый налогъ въ Аѳинахъ, размѣръ коего нельзя точно опредѣлить и который не слѣдуетъ смѣшивать съ пошлиной при вывозѣ и ввозѣ, равнявшейся $^1/_{50}$ стоимости (πεντηκοστή).—Лица, занимавшіяся взиманіемъ этого налога, назывались ἑλλιμενισταί. Они состояли на службѣ у откупщиковъ пошлинъ (τελῶναι, см. сл.) и должны были особенно заботиться о томъ, чтобы не было никакихъ уклоненій.

Ellopia, Ἑλλοπία, 1) небольшая мѣстность на сѣверной Евбеѣ у мыса Кенея. *Hdt.* 8, 23. — 2) древнее имя населенной Еллопами или Гелиопами мѣстности около Додоны и города того же имени.

Elogia, происходитъ не отъ ἐλεγεῖον, такъ какъ римскій обычай не имѣлъ ничего общаго съ этимъ греческимъ именемъ, но отъ eligere и означаетъ прежде всего историческія надписи, которыя имѣли въ генеалогическомъ деревѣ (stemmata) родовъ тѣ члены фамилiи, которые занимали курульныя должности. Позже подобные фамильные памятники выставлялись въ храмахъ, сохранившіеся примѣры таковыхъ собралъ Моммзенъ (CIL. I. p. 277 слл.). Рѣже, повидимому, онѣ бывали на статуяхъ и гермахъ. Лишь Августъ приказалъ выставить на названномъ по его имени форумѣ статуи знаменитыхъ римлянъ, начиная съ Энея и Ромула (*Suet. Oct.* 31. *Hor. od.* 4, 8, 13) и снабдить ихъ елогіями, изъ коихъ одна, на Маріи, сохранилась несомнѣнно, а другія—вѣроятно; также и въ другихъ городахъ какъ Ареццо, Помпеяхъ были найдены подобныя елогіи. См. Mommsen въ указ. м. стр. 283. Лишь вслѣдствіе этихъ находокъ значеніе такихъ памятниковъ выяснилось; Zell (die röm. Elogien, 1847). и Göttling (opusc. p. 139) имѣютъ о немъ самыя смутныя понятія.

Elpēnor, Ἐλπήνωρ, спутникъ Одиссея, молодой и легкомысленный. При пребываніи у Цирцеи вечеромъ, наканунѣ отъѣзда въ подземное царство, онъ легъ пьяный спать на крышѣ дома, упалъ и сломалъ себѣ шею. Въ адѣ Одиссей обѣщалъ ему похоронить его, что и исполнилъ, возвратившись на островъ къ Цирцеѣ. *Od.* 10, 552 11, 51 слл. 12, 10.

Elpinice, Ἐλπινίκη, см. Cimon.

Elusātes, галльское племя въ Аквитаніи съ главн. городомъ Elisa, н. руины Ciutat при Eauze. *Caes. b. g.* 3, 27.

Elymāïs, Ἐλυμαΐς, мѣстность въ Сусіанѣ на границѣ съ Персіей (въ Ветх. Зав. вся Сусіана называется Элимъ), населенная могущественнымъ и воинственнымъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ разбойническимъ народомъ елимеями, которые особенно отличались въ стрѣльбѣ изъ лука. *Liv.* 37, 40. *Strab.* 16, 744 сл.

Elymus или **Helymus,** Ἔλυμος, троянецъ, побочный сынъ Анхиза, братъ Эрикса, который отъ Энея вмѣстѣ съ Сегестомъ или Егестомъ, Ацестомъ (см. Aeneas) переселился въ Сицилію въ область Сиканцевъ на рѣкѣ Кримизѣ. Поселившіеся здѣсь троянцы назвали себя по его имени елимійцами.

Elysii или правильнѣе **Elisii** Тацитомъ (*Germ.* 43) причисляются къ числу народовъ англійскаго племени. Изъ сравненія съ Птоломеемъ, который называетъ селеніе Lugidunum (по опредѣленію градусовъ нынѣшній Лигницъ), мѣстожительство этого племени принимаютъ мѣстность нынѣшняго Oels'a въ Силезіи.

Elysium, Ἠλύσιον πεδίον (долина прибытія), позже просто Ἠλύσιον, Νῆσοι μακάρων, Insulae beatorum, fortunatorum, Ins. fortunatae; у Гомера (*Od.* 4, 563) это — красивая нива на западной окраинѣ земли по сю сторону океана, гдѣ живутъ люди безъ труда въ блаженствѣ; тамъ нѣтъ снѣгу, нѣтъ бурь и дождей, но вѣчно дуетъ съ Океана тихій зефиръ. Тамъ живетъ бѣлокурый Радаманѳій и туда приходятъ также другіе любимцы Зевса, не испытавъ смерти, какъ Менелай, зять Зевса. Ср. *Eur. Hel.* 1976. Гесіодъ (*opp. et. da.* 167 слл.) говоритъ объ островахъ блаженныхъ, νῆσοι μακάρων, у Океана, гдѣ герои четвертаго поколѣнія людей ведутъ по смерти блаженную жизнь подъ властью Кроноса. Пиндаръ (*ol.* 2, 61 слл.) дѣлаетъ различіе между Елисіемъ, мѣстомъ пребыванія добрыхъ подъ землей, и блаженными островами. Въ это послѣднее мѣсто высшаго счастья приходятъ, по орфическо-пиѳагорейскому ученію, тѣ, которые три раза безвинно совершили кругъ по землѣ и подъ землей (Елисій); здѣсь находится замокъ властителя Кроноса, который выбралъ себѣ въ помощники и судьи Радаманѳія; тамъ живутъ Пелей, Кадмъ и Ахиллей.— Римскіе поэты слѣдуютъ грекамъ въ описаніяхъ Елисія. Вергилій (*A.* 6, 541 слл.) приводитъ его, какъ позднѣйшіе греки, въ связь съ подземнымъ царствомъ. Эту фантастическую страну искали и въ дѣйствительномъ мірѣ (Канарскіе острова, Мадейра), такъ что могла быть даже рѣчь о переселеніи туда. (*Hor. epod.* 16, 41. *Plut. Sert.* 83).

Emancipatio. Освобожденіе сына изъ подъ отцовской власти совершалось, если отецъ въ присутствіи властей трижды продавалъ своего сына для виду третьему лицу (так. наз. pater fiduciarius, отецъ по довѣрію, который давалъ обѣщаніе, что не удержитъ у себя сына); основаніемъ къ этому служило предписаніе въ законахъ XII таблицъ: si pater filium ter venum duit, filius a patre liber esto. Послѣ каждой изъ 3 продажъ pater fiduciarius реманципировалъ сына настоящему отцу (fiducia inter bonos agier, *Cic. off.* 3, 15.), послѣ чего этотъ формально давалъ сыну свободу, такъ что сынъ не былъ уже подъ patria potestas, но дѣлался sui iuris. Лишь въ послѣднія времена имперіи эти формальности вышли изъ употребленія.

Emathia, Ἡμαθία, древнее имя Македоніи (*Hom. Il.* 14, 226), отсюда—одна мѣстность Македоніи между рѣками Галіакмономъ и Аксіемъ, черезъ которую протекалъ Лудій, древнее мѣстопребываніе македонскихъ царей, съ городами Беroя, Эги, (позже Едесса), гдѣ былъ убитъ Филиппъ II, Европъ, Идомена, Китій, Кирръ и др. Упоминается также городъ того же имени (*Liv.* 43, 7. 44, 44).

Emathion, Ἠμαθίων, см. Ἠώς.

Ἐμβατήριον, пѣснь для марша въ анапестахъ (*Tyrt. fragm.* 15, 16. Bergk.) и музыка для марша у спартанцевъ, исполнявшаяся на флейтахъ высокаго тона (αὐλοῖς ἐμβατηρίοις); также жертва, приносившаяся когда садились на корабль.

Emblēma, ἔμβλημα, металлическая рельефная доска, вшивавшаяся оловомъ въ другіе металлическіе сосуды и служившая къ ихъ украшенію. Болѣе тонкія досточки и полоски, которыя не вшивались, но припаивались, назывались crustae; см. *Cic. Verr.* 4, 23. Также вкладывавшіеся въ мозаичные полы болѣе дорогіе камешки называются emblemata vermiculata. *Lucil.* у *Cic. de or.* 3, 43, 171. *or.* 44, 149. *Brut.* 79, 274.

Embolīma, Ἐμβόλιμα, городъ въ Индіи (*Arr.* 4, 28, 7.); Курцій (8, 12, 1.) называетъ его Ecbolima.

Embolium, ἐμβόλιον, означаетъ комическій intermezzo или балетъ, наполнявшій промежутокъ времени между двумя драмами; въ послѣднемъ значеніи это слово употребляется у *Cic. Sest.* 54, 116. Мима Galeria Copiola во времена Суллы называется у Плинія (7, 47, 158) emboliaria, названіемъ, образованнымъ какъ exodiarius. О происхожденіи имени см. *Aristot. poet.* 18.

Emēsa, Ἔμεσα, у византійцевъ Χέμψ, н. Гемсъ, городъ въ Сиріи, на вост. отъ рѣки Оронта, позже, главный городъ провинціи Финикіи Ливанесіи, при Каракаллѣ, римская колонія, мѣсто рожденія Александра Севера. Въ великолѣпномъ храмѣ Солнца императоръ Геліогабалъ былъ главнымъ жрецомъ. Въ 273 г. по Р. Х. Авреліанъ разбилъ здѣсь Зиновію. *Herodian.* 5, 3. *Vopisc. Aurel.* 25.

Emmaüs, Ἐμμαοῦς, позже Никополь, н. Амвасъ, городъ въ Палестинѣ по пути изъ Іоппы въ Іерусалимъ (на разстояніи 22 миль или 176 стадій), былъ нѣсколько разъ завоеванъ и сожженъ. Отличенъ отъ этого второй Эммаусъ, въ 60 стадіяхъ отъ Іерусалима, н. Кубейби, гдѣ стоитъ церковь на томъ мѣстѣ, въ коемъ Іисусъ Христосъ преломилъ хлѣбъ. *Ev. Luc.* 24, 13.

Ἐμμέλεια, называется танецъ въ греческой трагедіи. Въ противоположность къ танцу въ комедіи (κόρδαξ) и сатирической драмѣ (σίκιννις) онъ былъ полонъ достоинства, серьезенъ и умѣренъ, хотя и не лишенъ оживленія и выразительности. Онъ состоялъ, повидимому, главнѣйше въ соотвѣтствовавшей содержанію пѣсни хора жестикуляціи руками. Телестъ, хоревтъ Эсхила, говорятъ, особенно хорошо умѣлъ передать посредствомъ танцевъ содержаніе хоровъ этихъ пѣсенъ. Какъ особый родъ этого танца называютъ ξιφισμός, или танецъ съ мечами, названный такъ потому, что хоръ состоялъ часто изъ людей вооруженныхъ, или потому, что движеніями руки подражали употребленію меча.

Emmenĭdae, Ἐμμενίδαι, знатный родъ въ Гелѣ и Агригентѣ, производившій себя отъ Полиника. Ими былъ свергнутъ около 550 г. тиранъ Фаларисъ; затѣмъ они сами были властителями въ Агригентѣ. Самымъ знаменитымъ изъ нихъ былъ Ѳеронъ 488—472, участникъ побѣды при Гимерѣ, жестокій сынъ котораго Ѳрасидей былъ изгнанъ 470 г. Пиндаръ былъ съ ними въ родствѣ и дружбѣ. *Pind. ol.* 2, 5. 3, 38.

Ἔμπηνοι δίκαι были въ Аѳинахъ такіе

процессы, въ коихъ рѣшеніе должно было послѣдовать не далѣе мѣсяца по врученіи обвиненія. Сюда принадлежатъ δίκαι ἐμπορικαί, ἐρανικαί, μεταλλικαί, προικός и нѣкоторыя др. *Demosth. Apatur.* 23. *Halonn.* 12.

Emōdi montes, τὸ Ἡμωδὸν ὄρος или ὁ Ἡ. т. е. Hêmôta=снѣжныя горы, н. вост. часть Гималайскихъ горъ, начинается на зап. у Имая и идетъ на одной параллели съ Тавромъ въ юго-вост. направленіи черезъ India extra Gangem вплоть до Серики. Такъ по Плинію (6, 17, 21.) и Птоломею; по другимъ такъ называлось сѣв.-вост. продолженіе Паропамиза (н. Белортагъ). См. Imaus.

Ἔμποσις, по дорически право имѣть недвижимую собственность въ чужомъ государствѣ (по аттически ἔγκτησις); см. также Ξένος.

Empedŏcles, Ἐμπεδοκλῆς, философъ, происходилъ изъ богатой и знатной фамиліи въ Агригентѣ, род. около 490 г. Его отецъ Метонъ участвовалъ въ изгнаніи тиранна Θрасидея 470; онъ самъ въ 444 свергнулъ аристократію. Воодушевленный идеей о свободѣ, онъ отказался отъ предложенной ему царской власти и ввелъ чисто демократическое устройство. Если не считать поѣздки въ Θуріи, онъ оставался все время въ отечествѣ, но въ преклонномъ возрастѣ, потерявши расположеніе народа, онъ оставилъ родной городъ и отправился въ Пелопоннесъ; его врагамъ удалось воспрепятствовать его возвращенію и такимъ образомъ онъ умеръ на чужбинѣ около 430 г. Отличаясь какъ государственный человѣкъ, естествоиспытатель, философъ, ораторъ и врачъ, Емп. считался вмѣстѣ съ тѣмъ любимцемъ боговъ, при жизни какъ творитель чудесъ, послѣ какъ герой. Любовь его друзей и ненависть враговъ покрыли исторію его жизни и особенно—смерти рядомъ басенъ, въ которыхъ трудно разобраться. Онъ подобенъ Пиѳагору, хотя не имѣлъ столь широкаго поля для своей дѣятельности и не основалъ никакой школы. Онъ не ограничивался только философскими спекуляціями о природѣ, но оказалъ также и политическую дѣятельность и первый выставилъ теоретическія положенія общественнаго краснорѣчія.—Е. оставилъ лишь поэтическія произведенія, составляющія переходъ отъ миѳической космогоніи къ настоящей спекуляціи. Его главное произведеніе приводится подъ заглавіемъ περὶ φύσεως (φυσικά); оно обнимало 2000 стиховъ въ 3 книгахъ, изъ коихъ первая содержала общіе законы бытія и ученіе о совокупности всего, вторая — возникновеніе отдѣльныхъ явленій природы, третья — образованіе и развитіе человѣка и, особенно, ученіе о душѣ. Καθαρμοί (по преданію изъ 3000 стиховъ) были своего рода ѳеикой, гдѣ, вѣроятно, содержалось ученіе о переселеніи души; кромѣ того ему приписывался λόγος ἰατρικός, поучительное стихотвореніе для врачей, равно какъ трагедіи и много политическихъ и историческихъ сочиненій, хотя послѣднее сомнительно. Е. писалъ на іоническомъ діалектѣ и считался образцомъ строгаго стиля; многочисленные фрагменты свидѣтельствуютъ о фантастическомъ и нѣсколько тяжеломъ изложеніи. Фрагм. собралъ Sturz (1805), Karsten (1838), Stein (1852) и Mullach въ Fragm. philosoph. graec. (1860). — Будучи ученикомъ Анаксагора, Парменида, Пиѳагора, Гераклита и др., Е. старался соединить іоническую физику съ елеатскую метафизикой и Пиѳагоровымъ ученіемъ о гармоніи. Въ миѳическо-поэтическомъ развитіи являются слѣдующіе главные пункты: ничто не является и не проходитъ, возникновеніе и исчезновеніе есть только смѣшеніе и раздѣленіе смѣшаннаго. Первоначально было 4 элемента (ῥιζώματα), называющіеся миѳически: Ζεὺς ἀργὴς, Ἥρη τε φερέσβιος ἠδ' Ἀϊδωνεύς Νῆστίς θ' ἡ δακρυόεσσα, и при этомъ движущіе принципы, φιλία и νεῖκος. Эти 6, называющіеся также душами и богами, первоначально были соединены въ σφαῖρος (описываемомъ въ миѳахъ какъ золотой вѣкъ, въ которомъ Киприда одна царила въ мірѣ), который въ духовномъ смыслѣ есть гармонія міра, единство всего, истинный богъ, въ матеріальномъ—совокупность элементовъ, хаосъ. Силою νεῖκος происходитъ движеніе въ элементахъ, они отдѣляются; но φιλία снова соединяетъ ихъ въ образы. Черезъ постепенное возвышеніе отъ дурно соединенныхъ образованій до болѣе совершенныхъ организмовъ возникаютъ животныя; высшая ступень есть человѣкъ, въ коемъ преобладаютъ огонь и φιλία; душа же, какъ соединеніе всѣхъ элементовъ, находится въ связи со всѣмъ; такимъ образомъ познаніе и мышленіе основано на чувствахъ: νόησις есть αἴσθησις.—При этомъ Е. приходитъ и къ болѣе возвышенной духовной мысли, упоминая τρίτη δύναμις, внутреннее стремленіе равнаго къ равному, какъ высшій принципъ въ постоянно мѣняющейся борьбѣ противныхъ силъ, равно какъ δίκαιος λόγος συναγωνιζόμενος τῇ φιλία, называющійся также Μοῦσα. Ионика Е. основана на общемъ, вѣчномъ міровомъ законѣ (ἀνάγκη), распространенномъ вездѣ въ воздухѣ и небѣ; съ нимъ соединяется Пиѳагорова аскетика и діэтетика, въ силу которой запятнанная преступленіями душа должна стремиться къ очищенію и просвѣтленію чтобы снова достичь своего прежняго мѣста; къ этому служитъ также ея переселеніе въ животныя и растенія. Здѣсь впрочемъ уже трудно, при поэтической формѣ, отыскать самую сущность дѣла. На ряду съ душой упоминаются также демоны, оторванные отъ σφαῖρος и изгнанные, равно какъ на ряду съ вышеупомянутыми богами—и боги народной религіи.—Въ монографіи: Empedocles und die Aegypter, A. Gladisch (1858) дѣлаетъ попытку доказать, что Е. просто излагаетъ египетскую мудрость и что все то, что намъ несомнѣнно передано о міровыхъ воззрѣніяхъ египтянъ, равно какъ произведенія ихъ искусства и архитектуры, дошедшія до насъ, совершенно согласуются съ ученіемъ Емп. и находятъ въ немъ полное объясненіе.

Ἐμπέλωροι, должностныя лица въ Спартѣ для наблюденія за рынкомъ, имѣвшія также и судебную власть.

Emphyteusis, ἐμφύτευσις, близкое къ собственности арендное владѣніе, аналогичное современной потомственной арендѣ. Оно развилось лишь въ 3 в. по Р. Х., а именно въ Греціи, гдѣ императорскія земли отдавались въ потомственную аренду за ежегодную плату (pensio, reditus, vectical, canon). Agri vectigales временъ республики имѣли большое сходство съ этимъ позднѣйшимъ учрежденіемъ.

Empirici, ἐμπειρικοί, называлась та школа врачей, которая, въ противоположность къ догматической, основывавшей свое искусство на спекуляціи и общихъ теоріяхъ, вступила на указанный Гиппократомъ путь опытовъ, но часто въ борьбѣ съ противоположной школой прибѣгала къ ненаучнымъ, матеріалистичнымъ доказательствамъ. Она существовала приблизительно отъ 280 г. до Р. Х.; до 2 в. по Р. Х.; основателемъ ея былъ Филинъ съ о-ва Коса, она угасла вмѣстѣ съ знаменитымъ учителемъ изъ ея среды Ѳевдой Лаодикійскимъ.

Emporium, ἐμπόριον, называлось складочное мѣсто товаровъ, но также и всякій приспособленный преимущественно для этого городъ; мѣсто склада оптовыхъ торговцевъ (ср. Ἔμπορος). Самое знаменитое было въ Пиреѣ въ Аѳинахъ, гдѣ этимъ именемъ называлась часть „большой гавани“, назначенная для торговыхъ судовъ, затѣмъ также и мѣста, окружавшія гавань, вмѣстѣ съ магазинами (στοαί), базаромъ для образчиковъ, служившимъ также биржей, см. Δεῖγμα.—Въ Римѣ emporium находился на Авентинскомъ холмѣ и былъ основанъ эдилами М. Эмиліемъ Лепидомъ и Л. Эмиліемъ Павломъ, въ 193 г. до Р. Х.

Emporĭum, Emporĭæ, греч. Ἐμπορεῖον и Ἐμπόριαι, городъ и гавань индигетовъ въ Hispania Tarraconensis тамъ, гдѣ пиренейскія горы граничатъ со Средиземнымъ моремъ, н. Ampurias; первоначально, фокейская колонія изъ Массиліи, позже, цвѣтущій римскій municipium, покровительствуемый Цезаремъ. *Strab.* 3, 110. *Liv.* 21, 60. 26, 19.

Ἔμπορος, (ἐμπορία, ср. Mercatura) оптовый торговецъ, отличается отъ αὐτοπώλης и κάπηλος. Αὐτοπώλης продаетъ имъ самимъ выработанные товары, какъ напр., поселянинъ, привозящій въ городъ деревенскіе продукты, ремесленникъ, продающій свои товары, дѣвушка, продающая свои вѣнки. Κάπηλος есть мелочной торговецъ, разнощикъ, лавочникъ, который перепродаетъ (поэтому также παλιγκάπηλος) скупленные товары, особенно съѣстные, на площади или въ городѣ въ лавкахъ и магазинахъ (καπηλεῖα). Занятія κάπηλος были въ такомъ презрѣніи, что лишь люди изъ самыхъ низкихъ сословій посвящали себя имъ (поэтому ἀγοραῖος означаетъ простаго человѣка). Бо́льшимъ почетомъ пользовался оптовый торговецъ, хотя, впрочемъ, личное занятіе этимъ дѣломъ не во всѣ времена считалось приличнымъ Ἐμπορία обнимаетъ всю крупную торговлю моремъ и слѣды ея мы видимъ уже въ героическія времена. (*Od.* 1, 184. 261., мѣновая торговля), хотя въ это время настоящими посредниками оптовой торговли были финикіяне, съ которыми съ раннихъ временъ соперничали жители Крита. Въ это время морская торговля была въ связи съ морскимъ разбоемъ, не считавшимся еще безчестнымъ занятіемъ. *Thuc.* 1, 5. Главнымъ торговымъ пунктомъ Греціи въ это время былъ Коринѳъ, мало по малу возрастали и другія государства, напр., Эгина, Хіосъ и Аѳины; стремленіе къ морю и вдаль высказалось уже въ походѣ аргонавтовъ и въ троянской войнѣ, и предпріятія эти значительно содѣйствовали ему. Какъ только искусство строить корабли стало развиваться (коринѳянинъ Аминоклъ построилъ самосцамъ первыя тріеры), греки заняли одно изъ первыхъ мѣстъ въ ряду мореходныхъ народовъ; этимъ объясняется и перевѣсъ береговыхъ народовъ надъ жившими внутри страны. Торговлѣ содѣйствовало демократическое государственное устройство, хотя, впрочемъ, олигархическій Коринѳъ, какъ въ средніе вѣка Венеція, занималъ всегда выдающееся мѣсто. Главнымъ торговымъ пунктомъ сдѣлались Аѳины, удержавшія за собой первенствующее значеніе въ этомъ отношеніи и послѣ пелопоннесской войны. Развитіе морскаго могущества естественнымъ образомъ содѣйствовало и развитію торговаго флота. Къ этому присоединились еще различныя государственныя учрежденія, преслѣдовавшія ту же цѣль—освобожденіе мореплавателей отъ военной службы, постановленія о мѣрахъ и вѣсѣ и торговое право, чиновники, торговые договоры съ другими государствами (σύμβολα см. Ἔκκλητος πόλις). Представителями отдѣльныхъ государствъ заграницей въ торговыхъ дѣлахъ были πρόξενοι, коихъ можно сравнить съ нашими консулами (ср. πρόξενος подъ Ξένος). Когда Аѳины потеряли всякое значеніе, торговля процвѣтала нѣкоторое время въ Родосѣ. Послѣдствіемъ торговой дѣятельности и морскихъ сношеній были многочисленныя греч. колоніи, заявшія всѣ берега Средиземнаго моря; что процвѣтаніе ихъ въ свою очередь вліяло на торговлю и въ высшей степени содѣйствовало ей, понятно само собой; особенно вслѣдствіе того, что колоніи способствовали и облегчали сношенія съ варварами, жившими внутри страны. Такимъ образомъ образовались, преимущественно, слѣдующіе пути для оптовой торговли: 1) восточный, къ берегу Малой Азіи и внутрь страны, съ главнымъ торговымъ пунктомъ Ефесомъ; 2) сѣв.-восточный, отъ Цикладскихъ остр. черезъ Эгейское море во Θракію, Пропонтиду и Понтъ; главные пункты: Пантикапей, Фанагорія, Ольбія; оттуда шли дороги вглубь Скиѳіи; 3) юго-западный и южный, въ Кипръ, Египетъ и Кирену и отсюда внутрь Африки; главный пунктъ — Навкратисъ; 4) сѣв.-западный, къ Іоническому и Адріатическому морямъ (Епидамнъ); 5) западный до Геркулесовыхъ столповъ (Массалія). Пред-

меты оптовой торговли были очень разнообразны, особенно хлѣбъ (изъ колоній у Босфора киммерійскаго, Сициліи, Египта), греч. вина, корабельный лѣсъ, рабы, домашнія животныя, металлы и т. д. — Удобствъ современной торговли у древнихъ не было. Владѣтель груза или самъ его сопровождалъ или посылалъ уполномоченнаго, на котораго могъ положиться. Владѣльцами корабля были, обыкновенно, нѣсколько человѣкъ, но иногда и одно лицо. Деньги для торговыхъ предпріятій, коими занимались преимущественно иностранцы, давали, обыкновенно, капиталисты подъ залогъ груза съ платою до 36 процентовъ. Отъ этого слѣдуетъ отличать бодмерею, состоявшую въ томъ, что снаряжавшій корабль для снаряженія его бралъ деньги подъ проценты, далеко превосходившіе тѣ, кои были обычны въ странѣ, въ обезпеченіе чего самъ корабль вмѣстѣ съ грузомъ былъ залогомъ. Кредиторъ бралъ на себя весь страхъ за корабль и грузъ; путь туда и обратно, такъ какъ δάνεισμα давалось, обыкновенно, ἀμφοτερόπλουν (т. е. за оба пути, τόκος ναυτικὸς ἀμφοτερόπλους), предписывался снарядителю корабля, случаи, когда онъ могъ отступить отъ этого пути, въ надеждѣ на бо́льшій барышъ, были заранѣе опредѣлены, самовольныя отступленія наказывались большею частью заранѣе условленнымъ штрафомъ. Отдача долга слѣдовала при займѣ въ одинъ конецъ (ἑτερόπλους) по окончаніи пути лицамъ, которыхъ кредиторъ, обыкновенно, посылалъ, при займѣ въ оба конца (ἀμφοτερόπλους),—по возвращеніи корабля самому кредитору. Если должникъ не платилъ, то кредиторъ имѣлъ право не только на корабль и грузъ, какъ гипотеку, но и на все имущество должника. Если корабль или грузъ терпѣлъ какой нибудь вредъ во время пути, то кредиторъ, какъ страхователь, принималъ на себя убытки и получалъ за это остатки груза или разбитое судно.—Въ слѣдствіе завоеваній Александра торговыя сношенія подвергались большимъ измѣненіямъ и Александрія сдѣлалась главнымъ emporium для міровой торговли, которая подъ владычествомъ римлянъ распространилась и на Индію и на внутреннюю часть Африки. Центральнымъ пунктомъ для собственно греческой торговли сдѣлался Родосъ. — Для порядка торговли въ Аѳинахъ были νόμοι ἐμπορικοί (также коллективно: νόμος ἐμπορικός). Особенно строго былъ запрещенъ вывозъ строеваго лѣса и хлѣба, ввозу же особенно покровительствовали. Но что Солонъ запретилъ всякій вывозъ кромѣ оливковаго масла,— это ошибка Плутарха (*Sol.* 24). Тѣмъ строже за то были наказанія за нарушеніе законовъ о торговлѣ. Потребность въ хлѣбѣ была такъ велика, что иностранцы, пріѣзжавшіе въ Аѳины съ хлѣбомъ, обязаны были продавать по крайней мѣрѣ $^2/_3$ въ самомъ городѣ. Противъ спекуляторовъ былъ направленъ законъ, запрещавшій подъ страхомъ смертной казни закупать для своего употребленія болѣе 50 четвериковъ хлѣба. Процессы, возникшіе изъ торговыхъ сношеній, слѣдовательно, всѣ процессы купцовъ, по скольку они относились къ ἐμπορία, назывались δίκαι ἐμπορικαί. Понятно, что и здѣсь могли быть преступленія, подлежавшія уголовному суду (можетъ быть выраженіе δίκαι ἐμπορικαί обнимаетъ и эти случаи). Противъ такихъ преступленій практиковалась φάσις; случаи эти судились передъ ἐπιμεληταὶ τοῦ ἐμπορίου или передъ θεσμοθέταις.—Въ гражданскихъ процессахъ θεσμοθеты были тоже предсѣдательствующими. Судъ составлялся изъ свѣдущихъ людей, преимущественно изъ навтодиковъ. Процессы велись въ зимніе мѣсяцы отъ Боедроміона до Мунихіона. Эти δίκαι были ἔμμηνοι, т. е. между началомъ процесса и окончательнымъ рѣшеніемъ могъ пройти только одинъ мѣсяцъ. Проигравшая сторона должна была тотчасъ выполнить рѣшеніе суда подъ страхомъ немедленнаго заключенія въ тюрьму впредь до уплаты. — Хотя вообще всѣ товары въ торговлѣ допускались и могли быть всякому продаваемы, однако въ интересахъ финансовъ случалось иногда, что изъ какихъ нибудь отдѣльныхъ отраслей торговли дѣлали монополію, равно какъ и то, что на нѣкоторые предметы налагали запрещеніе ввоза и вывоза, направленное противъ враждебныхъ государствъ.

Emptio venditio, контрактъ при покупкѣ, находившійся подъ конецъ республики подъ защитой actio empti или venditi. Процессъ этотъ начиналъ или покупщикъ за неисполненіе контракта, или продавщикъ въ случаѣ неуплаты денегъ за покупку.

Emptor, 1) bonorum, покупщикъ имущества, поступившаго въ конкурсъ, см. Bonorum emptio.—2) familiae, покупщикъ для виду, который былъ необходимъ при составленіи завѣщанія и при манципаціи, см. Testamentum и Mancipatio.

Ἐμπυρομαντεία см. Divinatio, 12.

Empūsa, Ἔμπουσα, ночной духъ съ ослиными ногами, пожирающій дѣтей, которымъ пугали дѣтей. Къ empusam причисляются также Λαμία, Μορμολύκη, Μορμώ, которыя высасывали кровь у красивыхъ юношей и съѣдали ихъ мясо. Всѣ эти пугала, къ коимъ принадлежали Акко, Алфито, Горго, называли μορμολυκεῖα.

Enarēte, Ἐναρέτη, см. Aeolus, 1.

Encaustica, Ἐγκαυστική (τέχνη), часто примѣнявшійся древними какъ въ ремеслахъ, такъ и въ искусствѣ и для реставраціи картинъ родъ живописи, особенность коего состояла въ томъ, что краски плотнѣе соединялись съ плоскостью, на которой рисовали, черезъ выжиганье. Относительно размѣровъ примѣненія и отдѣльныхъ частностей нельзя сказать ничего опредѣленнаго.

Enceladus, Ἐγκέλαδος, см. Gigantes.

Ἐγκοίμησις см. Divinatio 4.

Encomium, ἐγκώμιον, первоначально хвалебная пѣснь, которой сопровождала побѣдителя на Эллинскихъ играхъ, праздничная процессія или κῶμος, въ отличіе отъ ἐπινίκιον, пѣвшагося хоромъ торжественно въ храмѣ; позже всякое хвалебное сочиненіе, похвальное слово, стихотвореніе.

Ἐγκύκλιος παιδεία, ἀγωγή, ἐγκύκλια μαθήματα на языкѣ Аристотеля означали какъ кругъ знаній, такъ и курсъ преподаванія, считавшіеся обязательными для образованной и свободно-рожденной молодежи. Изъ этого понятія невѣрнымъ образомъ образовалось (по *Quint.* 1, 10, 1) современное понятіе энциклопедіи. См. Educatio.

Ἔνδειξις, родственный съ ἀπαγωγή (см. сл.) родъ обвиненія у аѳинянъ. Отличалось оно отъ другихъ очвиненій въ формѣ тѣмъ, что обвинитель, безъ предварительнаго приглашенія обвиненному явиться, обязывалъ судъ своимъ обвиненіемъ арестовать обвиненнаго или принудить его дать поручителей. Всѣхъ случаевъ подлежавшихъ этому обвиненію мы не знаемъ. Его примѣняли противъ тѣхъ, кои присваивали себѣ права гражданъ, которыхъ они не имѣли или по закону, или по постановленію суда; такъ напр., противъ государственныхъ должниковъ и всѣхъ лишенныхъ правъ гражданства (ἄτιμοι), если онѣ являлись публичными обвинителями, говорили передъ народомъ и пользовались другими правами, которыхъ были лишены (ср. Ἀτιμία). Также и противъ убійцъ могла быть примѣнена ἔνδειξις; но въ какихъ случаяхъ, это не ясно; вѣроятно, если убійство было извѣстно, такъ что дѣло шло не о разслѣдованіи (κρίσις), но о наказаніи (τιμωρία). Также они могли быть обвинены и привлечены въ судъ геліастовъ подъ предсѣдательствомъ одинадцати (см. Ἕνδεκα) всякимъ, а не только чиновниками, служащими въ уголовномъ судѣ, которымъ вмѣнялось въ обязанность привлекать къ отвѣтственности преступниковъ въ обыкновенныхъ случаяхъ.

Endoeus, см. Sculptores, 2.

Endrŏmis, грубое теплое покрывало (vestis villosa), которое надѣвали послѣ упражненій атлеты, чтобы не простудиться. Первоначально, ἐνδρομίς былъ охотничій сапогъ; въ латинскомъ языкѣ слово это получило другое значеніе. Heinrich къ Ювеналію, 3, 103.

Endymion, красивый спящій юноша, любовникъ Селены. Сказанія о немъ указываютъ отчасти на Элиду, отчасти на Карію. Въ Элидѣ онъ былъ сыномъ Аеолія (ср. ἄεθλος, состязаніе) или Зевса и Калики, царемъ страны, отцомъ Епея, Этола и Пэона, которыхъ онъ заставилъ состязаться въ бѣгѣ въ Олимпіи, назначивъ царство Элиды наградою; Епей одержалъ побѣду. У Эндиміона было отъ Селены 50 дочерей: онѣ означаютъ 50 лунныхъ мѣсяцевъ пентаетериды въ промежуткѣ между олимпійскими играми. Могила его находилась въ Олимпіи. По другому сказанію онъ переселился въ Карію, или былъ охотникомъ или пастухомъ въ Каріи, погруженнымъ въ вѣчный сонъ въ гротѣ у горы Латма; Селена любитъ юношу и каждую ночь спускается съ неба, чтобы цѣловать его и отдыхать съ нимъ. По этому мину, Эндиміонъ есть олицетвореніе подкрадывающагося (ἐνδύω) сна, онъ покоится на горѣ забвенія (Λάτμος вм. Λάθμος отъ λάθω, λανθάνω, какъ Λητώ вм. Ληθώ), ласкаемый Селеной, подругой сна. Это природный миѳъ, возникшій вслѣдствіе захода мѣсяца за сѣрыя скалы Латма. Какъ Селена сдѣлалась Артемидой, такъ Энд. преобразился въ красиваго охотника или горнаго пастуха.

Ἐνεχυρασία или ἐνεχυρασμός (ἐνεχυράζειν, ἐνέχυρα λαβεῖν или φέρειν), принудительный способъ конфискаціи противъ отвѣтчика, приговореннаго къ уплатѣ денегъ истцу, если онъ не дѣлалъ уплаты въ назначенный срокъ (ὑπέρθεσις), или если какой нибудь гражданинъ отказывался принять на себя литургію. Обвинитель могъ или самъ совершить конфискацію, или же заставить демарха сопровождать себя. Если обвиненный сопротивлялся конфискаціи, то противъ него можно было начать δίκη ἐξούλης (см. Δίκη).

Engium, Ἔγγυον, городъ на сѣв. Сициліи у рѣки Монала, по сказанію, построенный жителями Крита, но, вѣроятно, сицилійскаго происхожденія, съ храмомъ „великой матери", н. Ганджи, *Plut. Marc.* 5. *Cic. Verr.* 3, 43. 4, 44. 5, 72.

Ἐγγύησις, см. Nuptiae 3.

Enīpeus, Ἐνιπεύς, 1) богъ рѣки въ Θессаліи, возлюбленный Тиро, дочери Салмонея, въ его образѣ Посейдонъ родилъ съ Тироею близнецовъ Пелія и Нелея (*Od.* 11, 235 слл.), а съ Ифимедіей Алоадовъ. *Ov. met.* 6, 116. — 2) богъ рѣки въ Елидѣ, на котораго тоже переносится миѳъ о Тироѣ. *Strab.* 8, 356.—См. также Elis и Peneus.

Enna, или Henna, Ἔννα, Castro Giovanni, укрѣпленный городъ сицилійцевъ въ серединѣ острова (ὀμφαλὸς Σικελίας) у озера Перга, по дорогѣ, которая вела отъ Катаны въ Агригентъ, въ прелестной плодородной мѣстности; здѣсь былъ главный храмъ Деметры и отсюда, по преданію, Плутонъ похитилъ Кору или Персефону. Теперь страна эта пустынна и неплодородна. Въ войнѣ рабовъ, предводительствуемыхъ Евномъ, здѣсь былъ главный сборный пунктъ рабовъ. *Cic. Verr.* 3, 18. 83. 4, 48. *Liv.* 24, 37. *Ov. met.* 5, 385. *Diod. Sic.* 5, 3. *Strab.* 6, 272.

Ἐνναετηρίς, (отъ ἐννέα и ἔτος), въ греческой хронологіи восьмилѣтній промежутокъ (поэтому иногда называется также ὀκταετηρίς), такъ что съ девятымъ годомъ начинался новый циклъ. Промежутокъ этотъ состоялъ изъ 2922 дней, онъ дѣлился на 96 настоящихъ и 3 вставочныхъ мѣсяца и назывался „большой годъ" (μέγας ἐνιαυτός). Вѣроятно это древнѣйшій астрономическій циклъ, по которому считали время въ Аѳинахъ; навѣрно, онъ существовалъ уже со времени Солона. Если до этого времени существовалъ другой циклъ, то это была тріетерида. Основателемъ эннаетериды считается Клеостратъ съ о. Тенедоса, между Геродотомъ и аттическимъ астрономомъ Метономъ (432 г.); ея первое начало слѣдуетъ искать въ древнихъ праздничныхъ періодахъ. Такъ въ культѣ Аполлона мы встрѣчаемъ восьмилѣтній циклъ; пиѳійскія и олимпійскія игры были, первоначально, девятилѣтняго срока. Черезъ дѣленіе на двѣ части изъ эннаетериды образовалась пен-

таерида, а изъ нея черезъ вторичное дѣленіе тріетерида. — Подъ тѣмъ же именемъ праздновались каждые 9 лѣтъ многіе праздники: Σεπτήριον какъ подражаніе бою Аполлона съ пиѳійскимъ дракономъ, Ἡρωΐς и Χαρίλα, примыкающіяся къ предъидущему, но носящія уже вакхическій характеръ. Плутархъ (*quaest. gr.* 12) описываетъ ихъ и разсказываетъ главнѣйшимъ образомъ о происхожденіи послѣдняго праздника слѣдующее: Когда въ слѣдствіе засухи насталъ голодъ, бѣдная дѣвушка пришла къ царю и умоляла его дать ей хлѣба; царь въ гнѣвѣ бросилъ ей въ лицо (ее звали: Харила) башмакъ, а она съ отчаянія повѣсилась. Тогда, при возраставшемъ все голодѣ, Пиѳія на заданный ей вопросъ отвѣтила, что голодъ будетъ до тѣхъ поръ увеличиваться, пока не будетъ искуплена вина противъ Харилы. Гнѣвъ боговъ былъ затѣмъ смягченъ большими жертвоприношеніями, повторявшимися каждые 9 лѣтъ.

Ἐννεάχρουνος см. Attica, 4.

Ἐννέα ὁδοί; такъ называлась мѣстность во Ѳракіи, гдѣ послѣ былъ основанъ Амфиполь. *Hdt.* 7. 114. *Thuc.* 1, 100. 4, 102.

Ennius, Quintus, род. въ 239 г. до Р. Х. въ Рудіяхъ, осскомъ городѣ въ Калабріи (отсюда Calabrae Pierides, *Hor. od.* 4, 8, 20). *Cic. Brut.* 18. *Gell.* 17, 21. Воспитаніе въ эллинизованной Нижней Италіи, вѣроятно въ самомъ Тарентѣ, рано познакомило его съ греч. литературою. Во вторую пуническую войну онъ былъ, повидимому, взятъ римлянами въ военную службу и отправился солдатомъ въ Сардинію, гдѣ обратилъ на себя вниманіе Катона, когда онъ, будучи квесторомъ, на обратномъ пути изъ Африки посѣтилъ въ 204 г. островъ. *Nep. Cat.* 1. Катонъ взялъ его съ собою въ Римъ, гдѣ онъ остался навсегда. Его знаніе греческаго языка и литературы и его произведенія, встрѣченныя очень сочувственно, пріобрѣли ему дружбу могущественныхъ людей того времени, изъ коихъ особенно его почиталъ тонко образованный родъ Сципіоновъ. *Cic. Arch.* 9. *de or.* 2, 68. Въ 189 г. онъ сопровождалъ консула М. Фульвія Нобиліора какъ свидѣтель и провозвѣстникъ его дѣяній въ его этолійскомъ походѣ. *Cic. tusc.* 1, 2. *Aur. Vict. vir. ill.* 52, 3. Лишь позже, около 184 г. получилъ онъ черезъ сына только что названнаго М. Фульвія право римскаго гражданства (*Cic. Brut.* 20), но и тогда еще жилъ въ стѣсненномъ положеніи. Онъ умеръ отъ ломоты въ костяхъ на 70 году отъ роду, 169. *Cic. Brut.* 20. *Cat. mai.* 5. — Его поэтическая дѣятельность обнимала всѣ области поэзіи, но слава его была основана главнѣйше на большомъ историческомъ стихотвореніи Annales, въ 18 книгахъ, въ которомъ была разсказана въ хронологическомъ порядкѣ вся римская исторія отъ Энея до временъ самого поэта и которое какъ по содержанію, такъ и по поэтическому изложенію могло замѣнить римлянамъ недостававшій имъ національный эпосъ. Содержаніемъ первыхъ книгъ были римскія сказанія, въ слѣдующихъ были описаны съ особенною любовью великіе военные подвиги позднѣйшаго времени, свидѣтелемъ коихъ поэтъ былъ отчасти самъ. Энній въ этомъ произведеніи впервые замѣнилъ употреблявшійся дотолѣ versus Saturnius гексаметромъ и сдѣлалъ такимъ образомъ рѣшительный шагъ къ приноровленію греч. метрики къ латин. языку. Кромѣ того онъ написалъ много трагедій, въ коихъ держался греческихъ образцовъ, преимущественно Еврипида (Медея, Гекуба, Андромаха и др.), можетъ быть также praetextae (Ambracia и Sabinae). Менѣе значенія имѣютъ его комедіи. Далѣе ему приписываютъ Saturae (по крайней мѣрѣ 6 книгъ), не сатиры въ позднѣйшемъ значеніи слова, но, соотвѣтственно съ первоначальнымъ смысломъ слова (см. Satira), смѣшанныя стихотворенія самаго разнообразнаго содержанія въ свободномъ и несвязномъ тонѣ. Къ сатирамъ же принадлежали, вѣроятно, многія приписываемыя Эннію стихотворенія, большею частью переводы или обработки греческихъ оригиналовъ: Sota, названное такъ по versus sotadeus, которымъ оно написано; Praecepta или Protrepticus; Heduphagetica (невѣрно Hedypathia), описаніе лакомствъ по греч. стихотворенію Архестрата; Euhemerus, описаніе сказаній о греч. богахъ по Евемеру (см. Euhemerus); Epicharmus, философскаго содержанія, напис. троханическимъ тетраметромъ, и наконецъ эпиграммы. Принадлежитъ ли стихотв. Scipio къ Saturae, или это эпосъ въ троханч. тетраметрѣ или, наконецъ, трагедія (praetexta), остается неразрѣшеннымъ вопросомъ; послѣднее мнѣніе защищаетъ Roeper (Danzig 1868).—Въ противоположность къ позднѣйшей поэзіи, развившейся по тончайшимъ правиламъ греч. искусства, Энній считался представителемъ національной римской поэзіи. Чего ему недоставало съ формальной стороны, то онъ замѣнялъ искусствомъ своей фантазіи, обнаружившейся какъ въ творческомъ образованіи языка, такъ и въ чисто поэтическихъ описаніяхъ. *Ov. trist.* 2, 22. *Lucr.* 1, 118 сл. Поэтому въ позднѣйшія времена, не смотря на устарѣлую форму, его много читали, объясняли и критиковали въ школѣ. Замѣчательны въ этомъ отношеніи слова Квинтиліана (10, 1, 88): Ennium sicut sacros vetustate lucos adoremus, in quibus grandia et antiqua robora non tantam habent speciem quantam religionem. Лучшее собраніе фрагм. J. Vahlen (1854); фрагм. его драмъ: Ribbeck въ Scaenicae Roman. poes. fragm.; см. также критическія статьи особ. Bergk'a.

Ennodius, Magnus Felix Enn., 473—521 по Р. Х., изъ Галліи, епископъ въ Павіи, въ числѣ другихъ сочиненій написалъ цѣнную біографію своего предшественника Епифанія, до невозможности напыщенный панегирикъ на Теодориха Вел. и письма (9 книгъ); кромѣ того стихотворенія (въ 2 книгахъ), обнаруживающія легкое владѣніе формой, но не свободныя отъ метрическихъ ошибокъ.

Ennômus, Ἔννομος, 1) союзникъ троянцевъ въ Мизіи, знаменитый предсказатель по птичьему полету. *Il.* 2, 858. 17, 218.—2) Троянецъ, убитый Одиссеемъ. *Il.* 11, 422.

Ἐνοικίου δίκη см. Δίκη.

Ἐνωμοτία было у спартанцевъ учрежденное Ликургомъ подраздѣленіе войска. *Hdt.* 1, 65. По Ѳукидиду (5, 68) отрядъ состоялъ изъ 32, по Ксенофонту (*Hell.* 6, 4, 12) изъ 36 человѣкъ (πέχοτы). Двѣ еномотіи составляли πεντηκοστύς (50 чел.; поэтому и принимаютъ, что ἐνωμοτία, вопреки обоимъ опредѣленнымъ свидѣтельствамъ, состояла только изъ 25 челов., что, можетъ быть, первоначально и было такъ, потому что политика спартанцевъ старалась скрывать отъ враговъ численность войска, *Thuc.* 5, 68), 2 πεντηκοστύες составляли λόχος; четыре λόχοι—μόρα. *Xen. r. L.* 11, 4. Геродотъ, свѣдѣнія котораго были въ данномъ случаѣ (по указанной причинѣ) не точны, называетъ тріакады (встрѣчаемыя только у него) какъ подраздѣленіе еномотіи.

Enŏpe, Ἐνόπη, городъ Лаконіи близъ мессенской границы, который Агамемнонъ обѣщалъ дать Ахиллею въ приданое за дочерью; позже имя это исчезло, а употреблялось Геренія. *Il.* 10, 150. 292.

Entella, Ἔντελλα, древній городъ на зап. Сициліи на Криниссѣ, имѣетъ значеніе для исторіи острова во время Діонисовъ. *Diod. Sic.* 14, 9. 15, 73. 16, 67. *Cic. Verr.* 3, 43. 103. Птоломей называетъ рѣку того же имени въ Етруріи.

Entoria, дочь римскаго поселянина, родила Сатурну, который посѣщалъ ея отца, 4 сыновей: Яна, Гимна, Фавста и Феликса, которыхъ Сатурнъ научилъ винодѣлію; въ опьяненіи они убили дѣда, а затѣмъ лишили жизни и себя. При наступившемъ нозже голодѣ, который объясняли какъ наказаніе боговъ, Лутацій Катулъ основалъ алтарь съ четырьмя лицами у Тарпейской скалы. Ср. Icarius.

Enyalius, Ἐνυάλιος, прозвище Арея, у Гомера рѣдко какъ прилагательное, чаще какъ существительное (*Il.* 13, 519. 22, 132. и въ друг. мѣстахъ). Особое божество этого имени, полагали, упоминалось въ присягѣ ефебовъ. Теперь запятая между Ἄρης и Ἐν. вычеркнута. Имя происходитъ отъ Ἐνυώ, олицетворенія военной свалки.

Enyo см. Bellona, Gorgo и Rhea Cybele.

Eordaea, Ἐορδαία, или Eordia, Ἐορδία, населенная иллирійскими еордами мѣстность южной Македоніи у горы Бермія и рѣки Галіакмона, черезъ которую шла Егнатская дорога, съ городами Келлою, Арниссою, Фискою и Галадрами. *Hdt.* 7, 185. *Thuc.* 2, 99. *Pol.* 18, 16, 3. 34, 12, 8. *Liv.* 31, 39 сл. 33, 8. 42, 53. 45, 30.

Ἠώς, Aurora, богиня утренней зари, дочь Гиперіона и Ѳіи, сестра Геліа и Селены. *Hesiod. theog.* 371. Имя ἠώς, эолич. αὔως, происходитъ отъ ἄημι, αὔω, „вѣю“, такъ какъ съ началомъ зари соединенъ, обыкновенно вѣтерокъ; такъ и Aurora происходитъ отъ aura. Розоперстая (ῥοδοδάκτυλος, „вслѣдствіе пяти блѣдно-розовыхъ, идущихъ перпендикулярно къ горизонту лучей, которые замѣтны въ Малой Азіи и Греціи вообще на югѣ передъ восходомъ солнца“, Ameis къ *Hom. Od.* 2, 1), блестящая богиня въ шафранномъ одѣяніи (κροκόπεπλος, ср. *Verg. A.* 7, 26. Aurora in roseis fulgebat lutea bigis) поднимается рано утромъ съ ложа изъ Океана и приноситъ людямъ и богамъ дневной свѣтъ, являясь на небѣ передъ своимъ братомъ Геліемъ на колесницѣ, запряженной бѣлыми и розовыми лошадьми. Такимъ образомъ у Гомера она богиня начала дня, дневнаго свѣта вообще, но не богиня всего дня; лишь у трагиковъ она приравнивается съ Ἡμέρα, которая у Гесіода, отличаясь отъ Еои, является дочерью Ночи и Ереба (*Theog.* 124. ср. 748). Богиня утренней зари, поднимающаяся еще при мерцаніи звѣздъ, при дуновеніи вѣтерка, родила звѣздоносцу Астрею вѣтры: Аргеста, Зефира, Борея и Нота, равно какъ Еосфора и остальныя звѣзды (*Hesiod. theog.* 378); подобно все похищающимъ богинямъ бури, Гарпіямъ, уводитъ и она людей, но только для того, чтобы насладиться ихъ любовью, такъ напр. Тиѳона, сына троянскаго царя Лаомедонта. Зевсъ далъ ему въ угоду ей вѣчную жизнь. Но она не попросила для него вѣчной юности, поэтому члены его высохли, а голосъ пропалъ. Она заключила его въ комнату (*hymn. in Ven.* 3, 219—238) или обратила его въ кобылку. Преходящая красота Еои переносится на ея сѣдаго супруга. Она родила Тиѳону Емаѳіона и Мемнона (*Hesiod. theog.* 984), царя Эѳіопіи, который сражался подъ Троей и былъ убитъ Ахиллеемъ. Также и Оріона увела она, далѣе Клита, сына Мантія (*Od.* 5, 121. 15, 250) и, съ вершины Гиметта въ Аттикѣ, Кефала, супруга Прокриды. *Ov. met.* 7, 700. Культа Еои не имѣла. Представляютъ ее или на колесницѣ, въ видѣ прелестной богини, или какъ управительницу конями Солнца, съ факеломъ въ рукѣ. — У римскихъ поэтовъ Aurora совершенно тождественна съ Еоей.

Ἐπαγγελία называлось въ Аѳинахъ высказанное въ народномъ собраніи, иногда подкрѣпленное клятвою заявленіе о желаніи начать противъ кого нибудь уголовный процессъ (δοκιμασίαν τινὶ ἐπαγγέλλειν),—особенно противъ ораторовъ и государственныхъ людей, желавшихъ выступить публично, чтобы заранѣе поколебать къ нимъ довѣріе народа.

Ἐπαγωγή называлось 1) магическое заговариванье, которымъ заклинали особенно подземныхъ боговъ объ оказаніи помощи людямъ, или злыхъ духовъ, чтобы они напугали другаго человѣка, часто въ соединеніи съ ἐπῳδή;—2) въ логикѣ и риторикѣ—индуктивный экспериментальный способъ доказательства, ведущій отъ частнаго къ общему, въ противоположность къ собственному силлогизму.

Ἐπακρία см. Attica 6. 17.

Ἐπακταί (ἡμέραι), лишніе дни, получаемые при сравненіи двухъ неравныхъ промежутковъ времени, особенно тѣ 11 дней, на которые солнечный годъ больше лунаго.

Epaminondas, Ἐπαμεινώνδας, по беотійски

Ἐπαμινώνδας, онвянинъ, сынъ Полимниса, изъ знатной, но бѣдной семьи, род. около 418 г. до Р. Х. До 40 лѣтняго возраста онъ посвятилъ себя физическому и умственному развитію; особенное вліяніе имѣло на него знакомство съ пиѳагорейцемъ Лисисомъ тарентскимъ, который нашелъ въ его домѣ убѣжище. *Plut. mus.* 21. *Cic. de or.* 3, 34. *Paus.* 9, 13, 1. *Nep. Epam.* 2. Политическое направленіе тогдашнихъ пиѳагорейцевъ не дало ему посвятить себя созерцательной философской службы. Цѣлью его гимнастическихъ упражненій было—развить себя для военной жизни; на ряду съ философіей, музыкой и строгой добродѣтелью, выражавшейся въ отказываніи себѣ въ чувственныхъ наслажденіяхъ, въ презрѣніи богатства и всякой изнѣженности, въ самоотверженіи и скромности, высшею задачей его жизни была дѣятельность и самопожертвованіе за отечество и согражданъ. Но именно потому, что онъ, можетъ быть, одинъ изъ всѣхъ грековъ сознавалъ вполнѣ ясно высокую задачу республики, онъ держался вдали отъ политическихъ партій, хотя и былъ соединенъ тѣсною дружбою съ Пелопидомъ и др. Поэтому его пощадили, когда Леонтіадъ свергъ съ помощью спартанцевъ демократическую партію и ввелъ олигархію, 383; его бѣдности и философскаго уединенія, казалось, нечего было опасаться. Но онъ работалъ для будущаго, привлекъ съ помощью Горгида къ себѣ толпу юношей, воспитывалъ ее въ республиканской доблести и заставлялъ ее часто состязаться со спартанскимъ гарнизономъ. *Plut. Pel.* 18. *Polyaen.* 2, 5, 1. Онъ не участвовалъ въ заговорѣ Пелопида и Мелона, которые свергли въ 379 г. олигарховъ (*Plut. gen. Socr.* 24), такъ какъ считалъ несправедливымъ убивать безъ суда гражданина, и боялся злоупотребленія насильно пріобрѣтенной свободой. Выступивши со своей толпой, онъ достигъ того, что граждане высказались за новый порядокъ вещей, что съ другой стороны взрывы мести противъ сверженной партіи были подавлены и что всѣ силы соединились для борьбы со внѣшнимъ врагомъ. Снова явилось народное собраніе, на ряду съ нимъ—совѣтъ, а во главѣ государства стояли 7 беотарховъ. Спартанскій гарнизонъ въ Кадмеѣ былъ вынужденъ отступить, большинство городовъ Беотіи высказалось за Ѳивы и демократію, аѳиняне сдѣлались ихъ союзниками противъ Спарты. Еще въ 379 г. Клеомбротъ сдѣлалъ попытку вооруженной демонстраціи противъ Ѳивъ. Въ 378 и 377 г. Агесилай велъ войну главнѣйше около Ѳеспій, въ 376 г. снова явился Клеомбротъ, но дошедши до Кнѳерона повернулъ назадъ; тогда спартанцы перенесли войну на море. Ничего рѣшительнаго не было сдѣлано; правда, Беотія была опустошена, но сила и самосознаніе ѳивянъ возросло. Послѣдующимъ временемъ они воспользовались, чтобы соединить подъ своей гегемоніей беотійскіе города; города, стоявшіе за Спарту, Платеи, Ѳеспіи, Орхоменъ были съ суровостью и жестокостью вынуждены присоединиться къ симмахіи и позже разрушены за отпаденіе, Платеи въ 373 г., Ѳеспіи въ 372 г., Орхоменъ въ 364 г.—Въ этотъ періодъ времени Епаминондъ не занималъ выдающагося мѣста; безъ сомнѣнія, онъ былъ занятъ образованіемъ войска; часто уговаривалъ онъ своихъ согражданъ быть мягкими и гуманными по отношенію къ побѣжденнымъ. Но, что онъ до сихъ поръ дѣйствовалъ главнѣйше какъ государственный человѣкъ, слѣдуетъ, повидимому, изъ того, что впервые онъ выступилъ какъ ѳиванскій посолъ на конгрессѣ по поводу мира, 371 г. Уже въ 374 г. Аѳины заключили миръ со Спартой, который былъ, впрочемъ, непродолжителенъ; теперь Епам. вновь достигъ того, что начались переговоры о мирѣ. Условіями было поставлено отозваніе спартанскихъ гармостовъ и автономія греческихъ городовъ. Но когда Епаминондъ, обнаруживши большой ораторскій талантъ уже во время переговоровъ, потребовалъ, чтобы ему дозволили произнести клятву за беотійскіе города и объявилъ, что Ѳивы откажутся отъ гегемоніи надъ ними только въ томъ случаѣ, если Спарта дастъ свободу городамъ Лаконіи, Агесилай вычеркнулъ имя ѳивянъ изъ таблицы съ условіями мира и объявилъ имъ войну (въ іюнѣ 371 г.). Клеомбротъ двинулся тотчасъ со своимъ войскомъ изъ Фокиды черезъ Амбрисъ, Ѳисбу и Кревсиду въ долину Левктръ. Въ Ѳивахъ было полное уныніе; Епаминондъ еще не выказывалъ своихъ стратегическихъ талантовъ, но онъ привлекъ на свою сторону трехъ беотарховъ, выступилъ противъ суевѣрія народа—скоро были объявлены лучшія предзнаменованія—и двинулся противъ 24,000 (?) враговъ съ войскомъ, имѣвшимъ послѣ отпущенія ненадежныхъ ѳеспійцевъ лишь 6,000 чел.; дѣло шло о свободѣ и отечествѣ. Въ своей проницательности онъ понялъ, что важно прорвать замкнутую фалангу спартанцевъ посредствомъ построенія въ элеваціонномъ углѣ; такимъ образомъ образовался косой боевой строй (λοξὴ φάλαγξ); онъ построилъ лѣвый флангъ на 50 человѣкъ выше, а слабо занятый правый отодвинулъ назадъ. Беотійская конница скоро опрокинула спартанскую; между тѣмъ какъ Пелопидъ со священнымъ отрядомъ мѣшалъ врагамъ развернуться, Епаминондъ прорвалъ съ неудержимою силой фалангу; царь Клеомбротъ и 1000 спартанцевъ были убиты, 5-го Гекатомбеона (іюля) 371 г. *Xen. Hell.* 6, 4, 4. 12. 15. 7, 1, 35. *Diod. Sic.* 15, 51—56.—Послѣ сраженія ѳиване стали хлопотать о пріобрѣтеніи союзниковъ, въ Аѳинахъ посольство съ вѣстью о побѣдѣ было принято холодно; Язонъ, тираннъ въ Ферахъ, заключилъ союзъ, но старался какъ посредникъ между партіями пріобрѣсти вліяніе въ Греціи и заставилъ ѳивянъ дать спартанскому войску свободное отступленіе. Епаминондъ по своей мягкости сочувствовалъ этому.—Слѣдствіемъ этой побѣды было отпаденіе бо́льшей части пелопоннесцевъ отъ спартанскаго союза, въ томъ числѣ аргивянъ, елейцевъ и аркадянъ, которые основали Мегалополь. Призванный ими

Епаминондъ двинулся въ Пелопоннесъ, собралъ войско въ 50—70,000 чел., проникъ въ Лаконію, но не сдѣлалъ нападенія на Спарту, а обратился въ Мессенію, основалъ Мессену у подошвы Ѳеомы и возстановилъ Мессенію, какъ государство. На обратномъ пути онъ обошелъ шедшаго на помощь къ спартанцамъ Ификрата, принялъ на одного себя отвѣтственность то, что беотархи остались за 4 лишнихъ мѣсяца въ своихъ должностяхъ и пристыдилъ въ судѣ своихъ противниковъ, 369 г. *Diod. Sic.* 15, 62 сл.—Лѣтомъ онъ предпринялъ второй походъ противъ лакедемонянъ, побѣдилъ ихъ войско, занявшее Онейскія горы (у Ѳеомы), и проникнулъ въ Пелопоннесъ; но когда Діонисій изъ Сиракузъ прислалъ помощь спартанцамъ, война пошла несчастливо и единственнымъ выигрышемъ было завоеваніе Сикіона. Ѳиване, раздраженные казавшеюся безуспѣшностью похода, отрѣшили Епаминонда отъ должности.—На нѣкоторое время всѣ усилія ѳивянъ были направлены на сѣверъ. Когда Пелопидъ былъ коварнымъ образомъ захваченъ Александромъ Ферскимъ, они послали войско подъ предводительствомъ Клеомена въ Ѳессалію. Епаминондъ служилъ въ войскѣ простымъ солдатомъ; но когда оно вслѣдствіе неумѣлости начальника подверглось сильной опасности, онъ принялъ на себя, по общему требованью, главное начальство и повелъ войско назадъ; во второмъ походѣ онъ принудилъ Александра выдать Пелопида и Исменія, 368 г. *Diod. Sic.* 15, 71 сл. Послѣ неудачной попытки персидскаго царя заключить всеобщій миръ, Епаминондъ двинулся въ третій разъ въ Пелопоннесъ и привлекъ Ахаю къ ѳиванской симмахіи, 367 г. Но настоящимъ образомъ и надолго привести въ порядокъ разстроенное положеніе онъ не былъ въ силахъ. Силы ѳивянъ были истощены постоянными войнами, пелопоннесцы снова отдѣлились отъ союза, Пелопидъ палъ въ Ѳессаліи, 364 г., и Епаминондъ былъ, повидимому, оттѣсненъ партіями на нѣкоторое время отъ веденія дѣлъ. Въ слѣдующіе годы онъ старался сдѣлать изъ Ѳивъ могущественное на морѣ государство, убѣдилъ своихъ согражданъ построить 100 тріеръ, выѣхалъ съ флотомъ и достигъ Византіи, но возвратился вскорѣ назадъ, не сдѣлавши ничего важнаго; при отвращеніи ѳивянъ къ мореплаванію, предпріятіе это не имѣло успѣха, но оно дало, быть можетъ, поводъ къ позднѣйшему отпаденію союзниковъ отъ Аѳинъ. *Just.* 16, 4. *Diod. Sic.* 15, 78.—Когда въ Пелопоннесѣ обстоятельства складывались все болѣе и болѣе несчастливо, ахеяне и елейцы отпали, въ Аркадіи начались междуособія, то Епаминондъ въ четвертый разъ (362 г.) двинулся въ Пелопоннесъ на помощь вѣрнымъ еще союзникамъ (Аргосъ, Мессена, Тегея, Мегалополь и др.). Ему не удалось напасть на Спарту неожиданно (*Xen. Hell.* 7, 5, 9. *Pol.* 9, 8, 3); однако, онъ проникъ на площадь, но, поняви опасность своего положенія, повернулъ въ Мантинею, гдѣ и произошла битва (въ іюнѣ 362 г.). Когда конница враговъ была отброшена конницею ѳивянъ, построенною клиномъ и смѣшанною съ пѣхотой, Епаминондъ самъ бросился въ бой, фаланга была прорвана, все войско враговъ обратилось въ бѣгство, но въ самую минуту побѣды Епам. былъ смертельно раненъ. Еще живымъ онъ былъ вынесенъ изъ свалки боя; но когда ему принесли его щитъ и онъ узналъ, что ѳиване побѣдили, онъ велѣлъ вынуть остріе копья изъ раны и спокойно и весело умеръ. Далекій отъ всякаго тщеславія, онъ не могъ скрывать отъ себя, что величіе Ѳивъ зависѣло отъ его личности. Поэтому онъ, услышавъ, передъ смертью, что и Іолидъ и Діофантъ пали, совѣтовалъ своимъ согражданамъ заключить миръ, что было равносильно полному отказу отъ преслѣдовавшейся до тѣхъ поръ цѣли. Ср. *Xen. Hell.* 7, 5, сл. *Plut. Pelop.* и *Ages. Paus.* 9, 13—15. *Nep. Epam.* Bauch, Epam. und Thebens Kampf um die Hegemonie (1834). Pomtow, das Leben des Epam., sein Charakter und seine Politik (1870). W. Vischer, kl. Schrift. I.

Epaphroditus, Ἐπαφρόδιτος, 1) ученый грамматикъ, пришедшій изъ Египта въ Римъ какъ вольноотпущенникъ во время Нерона и живши тамъ до царствованія Нервы, авторъ (потерянныхъ) комментаріевъ къ Гомеру, Гесіоду, Пиндару и другимъ поэтамъ.—2) тайный секретарь и довѣренное лицо Нерона; философъ Эпиктетъ былъ его рабомъ. *Tac. ann.* 15, 55. *Suet. Ner.* 49. *Dom.* 14.

Epăphus см. Io.

Ἐπάριτοι, военная сила, образовавшаяся по соединеніи отдѣльныхъ городовъ Аркадіи въ одинъ большой союзъ (οἱ μύριοι) въ слѣдствіе ослабленія лакедемонянъ битвою при Левктрахъ, изъ аркадскихъ контигентовъ (5000 ч.); она должна была исполнять приказанія общихъ властей. *Xen. Hell.* 7, 4, 22. 33. 36. 5, 3.

Epēi, Ἐπειοί, издревле жители сѣв. Елиды, производившіе свое имя отъ Енея, сына Ендиміона (*Il.* 2, 619.); по сказанію, они пришли изъ Ѳессаліи. По Ефору (*Strab.* 10, 464.), они за 6 поколѣній до троянской войны пришли подъ предводительствомъ Этола въ Этолію, изгнали куретовъ и смѣшались съ ними, „очевидное извращеніе фактовъ, вызванное желаніемъ дать завоевателямъ, каковыми были этолійцы и епеи въ Елидѣ, миѳическое право на завоеванную ими землю“ (Bursian). Ихъ слѣдуетъ вмѣстѣ съ этолійцами и локрами причислять къ племени делеговъ.

Epeigeús, сынъ Агакла, мирмидонъ, долженъ былъ бѣжать за убіеніе своего двоюроднаго брата изъ родины своей Будея къ Пелею, отправился съ Ахиллеемъ противъ Трои и былъ убитъ въ бою Гекторомъ. *Il.* 16, 571.

Epēratus, Ἐπήρατος, 1) спартанскій ефоръ во время пелопоннесской войны. *Xen. Hell.* 2, 3, 10.—2) изъ Фаръ въ Ахаѣ, преданный македонянамъ полководецъ Ахейскаго союза и противникъ Арата, который мало пользовался средствами союза для настоящихъ его цѣлей. *Pol.* 4, 82, 8. 5, 91, 4.

Ἐπευνάκται см. Εἵλωτες.

Epēus, Ἐπειός, 1) см. Endymion.—2) сынъ Панопея, опытный въ искусствѣ герой, вы-

строившій съ помощью Аѳины иліонскаго коня и отличавшійся вмѣстѣ съ тѣмъ въ кулачномъ бою. *Od.* 8, 492. 11, 523. *Il.* 23, 664. 840. *Verg. A.* 2, 264. Онъ пришелъ съ Цикладскихъ острововъ въ Трою и основалъ позже, по преданію, Пизу въ Италіи и Метапонтъ. Позднѣйшія сказанія изображаютъ его трусомъ, такъ что трусость его вошла даже въ пословицу.

Ἔφηβος. Черезъ два года (или на второй годъ) по достиженіи возмужалости (ἐπὶ διετὲς ἡβήσαντες), на 18 году жизни молодые люди въ Аѳинахъ черезъ внесеніе въ Ληξιαρχικὸν (общинная книга ихъ дема) объявлялись совершеннолѣтними и самостоятельными гражданами. Внесенный въ списки давалъ присягу гражданина въ храмѣ Агравлы, (*Lycurg. Leocr.* 76. *Pollux* 8. 105 слл. *Plut. Alcib.* 15) дѣлался способнымъ носить оружіе, получалъ право являться въ судъ, жениться и т. д. *Is. Arist.* 12. *Demosth. Steph.* II, 20. 24. Право участвовать въ народномъ собраніи ефебъ получалъ лишь черезъ два года, черезъ внесеніе въ πίναξ ἐκκλησιαστικός, на 20 году жизни, послѣ того какъ онъ прослужилъ два года въ пограничной стражѣ, какъ περίπολος. Съ тѣхъ поръ онъ могъ участвовать и въ войнахъ внѣ предѣловъ отечества. Кромѣ этого болѣе узкаго и опредѣленнаго значенія слова, существуетъ еще болѣе широкое, по которому ἔφηβος могъ быть названъ всякій молодой человѣкъ, вышедшій изъ дѣтскаго возраста. Въ искусствѣ молодые люди этого возраста изображаются съ коротко остриженными волосами въ противоположность къ мальчикамъ и мужамъ, носившимъ болѣе длинные волосы (κομᾶν). Это подстриженіе волосъ совершалось до ἐπὶ διετὲς ἡβῆσαι, вѣроятно на 16 году, и, вѣроятно, отъ этого акта третій день праздника Апатурій назывался κουρεῶτις (отъ κουρά, κείρω).

Ἐφεδρος (рядомъ или при комъ нибудь сидящій) назывался тотъ боецъ, который при неравномъ числѣ бойцевъ не попалъ въ ихъ число по жребію и долженъ былъ до конца сидѣть, чтобы выдержать потомъ съ свѣжими силами рѣшительный бой съ оставшимся побѣдителемъ. *Plut. Sull.* 29. *Pomp.* 59. Намекъ на это, можетъ быть, у *Soph. Ai.* 610.

Ἐφήγησις см. Ἀπαγωγή.

Ἐφημερίς, ephemeris, 1) дневникъ, журналъ во время путешествія, какъ у римлянъ, употреблявшихъ иногда и греч. слово (*Cic. Quint.* 18, 57. *Nep. Att.* 13, 6.), commentarii и diarium, а именно какъ въ военномъ, такъ и въ историческомъ отношеніи; слово это встрѣчается также въ смыслѣ ежедневной счетной книги для прихода и расхода.—2) календарь, можетъ быть, впервые у римлянъ, (*Iuv.* 6, 573.), и тамъ преимущественно у астрологовъ, которые обозначали въ немъ на каждый день положеніе созвѣздій, чтобы имѣть такимъ образомъ точку опоры для выбора удобнаго и неудобнаго для извѣстныхъ занятій времени. Ср. Chaldaei.

Ἐφέσια, τά, справлявшійся ночью праздникъ Артемиды ефесской со всевозможнымъ разгуломъ, къ которому допускались лишь мужчины, незамужнія женщины и рабыни.

Ephesiae litterae, Ἐφέσια γράμματα, назывались извѣстныя загадочныя формулы (6), которыя были изобрѣтены идейскими или фригійскими дактилами (поэтому называются также фригійскими, а по мнѣнію другихъ были написаны на статуѣ Артемиды ефесской); суевѣріе придавало имъ, если ихъ носили какъ талисманъ, чудодѣйственную силу. *Athen.* 12, 548 C.

Ἔφεσις, апелляція. Противъ приговора суда геліастовъ собственной апелляціи не могло быть. Лишь при приговорѣ за неявку въ судъ обвиненный могъ апеллировать (τὴν μὴ οὖσαν ἀντίλαχεῖν, если процессъ велся передъ діэтетами; τὴν ἔρημον ἀντιλαχεῖν, если онъ велся передъ судьями) подъ тѣмъ предлогомъ, что на извиненіе его въ неявкѣ не было обращено должное вниманіе, или что онъ замедлилъ извиненіемъ безъ своей вины. Наоборотъ апелляція на приговоръ діэтета къ суду геліастовъ случалась часто, причемъ апеллировавшій долженъ былъ внести особую судебную пошлину, παράβολον (см. Διαιτητής). Другіе случаи см. Meier und Schömann, Att. Process стр. 766 слѣд.

Ephĕsus, Ἔφεσος, н. руины при Аязулукѣ, одинъ изъ двѣнадцати значительныхъ іонійскихъ городовъ у подошвы горъ Кореса и Піона (или Пріона) при устьѣ Каистра; на югѣ отъ города протекалъ Кенхрей. Знаменитый храмъ Артемиды (Ἀρτεμίσιον), построенный кноссійцемъ Херсифрономъ, былъ сожженъ Геростратомъ въ ночь, когда родился Александръ Вел.; но малоазіатскіе греки выстроили его снова съ такимъ великолѣпіемъ, что онъ считался однимъ изъ семи чудесъ міра. Лишь недавно посредствомъ раскопокъ найдено мѣсто, на которомъ находился храмъ; онъ лежалъ въ сѣв.-вост. части города между горой Пріономъ и возвышенностью, занимаемой теперь крѣпостью Аязулукомъ. Ефесъ былъ основанъ, по преданію, амазонками, потомъ обитаемъ карійцами и лелегами, пока имъ не овладѣлъ Андроклъ, сынъ Кодра. Городъ былъ всегда могущественъ, но получилъ особенное значеніе, когда сдѣлался при христіанскихъ императорахъ главнымъ городомъ провинціи Азіи. Прежняя морская гавань — Панормъ — теперь занесена пескомъ; кромѣ того было еще двѣ гавани въ долинѣ Каистра Ефесъ былъ мѣстомъ рожденія философа Геракліта и Гермодора (*Cic. tusc.* 5, 36), который, будучи изгнанъ изъ своего города, по сказанію, оказалъ помощь децемвирамъ при составленіи законовъ. Ср. Guhl, Ephesiaca (1843). Hyde Clarke, Ephesus (1863). Curtius Beitr. z. Gesch. u. Topogr. Kleinasiens (1872); Ephesus (1874). Wood, Discoveries at Ephesus (1877).

Ἐφέται, коллегія судей въ Аѳинахъ, учрежденіе которой древніе относили къ миѳическимъ временамъ, а Поллуксъ (8, 124), по недоразумѣнію,—ко времени Дракона. Слово это производится разнымъ образомъ; πρὸς ὃν ἐφίεται, т. е. судья, къ которому апеллировали, кажется сомнительнымъ съ грамматической точки зрѣнія; по другимъ они были „указатели“ права, давали указанія, какъ слѣдуетъ поступать въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ относительно обвиненнаго и приговореннаго. Ихъ было 51, исключительно изъ числа знатныхъ (ἀριστίνδην αἱρεθέντες), и они должны были судить въ уголовныхъ дѣлахъ. Такимъ образомъ они были, вѣроятно, въ гражданскихъ процессахъ лишь властью, къ которой апеллировали, а въ уголовныхъ часто первою и вмѣстѣ единственною инстанціей. Ихъ учрежденіе показываетъ, повидимому, новую побѣду аттической аристократіи надъ архонтствомъ, такъ какъ допущеніемъ апелляціи въ судѣ значительно уменьшалась судебная власть архонтовъ. По словамъ Поллукса, первоначально было 5 судовъ ефетовъ, къ которымъ Солонъ присоединилъ Ареопагъ. Позже мы видимъ лишь четыре суда ефетовъ: ἐπὶ Παλλαδίῳ, ἐπὶ Δελφινίῳ, ἐπὶ Πρυτανείῳ и ἐν Φρεαττοῖ, и можемъ поэтому не безъ вѣроятія принять для древнѣйшаго времени еще 1 судъ, ἐν Πρυτανείῳ, въ коемъ судили πρυτάνεις τῶν ναυκράρων (ср. Ναυκραρία).—Болѣе важную часть уголовныхъ дѣлъ (умышленное убійство, отравленіе, намѣренное нанесеніе ранъ, поджогъ и т. д.) Солонъ отнялъ у коллегіи ефетовъ и передалъ вновь организованному имъ Ареопагу. Въ послѣдствіи суды ефетовъ потеряли большею частью свое значеніе. У нихъ осталось еще рѣшеніе объ отдѣльныхъ случаяхъ, которые частью утратили практическое значеніе, но продолжали существовать вслѣдствіе религіознаго и священнаго характера, который былъ присущъ уголовному суду. Они судили всегда какъ цѣлая коллегія подъ предсѣдательствомъ ἄρχων βασιλεύς. Случаи, рѣшавшіеся передъ каждымъ изъ судовъ ефетовъ, были слѣдующіе: 1) У Палладія разбирались дѣла, если убійца утверждалъ, что убійство было имъ совершено неумышленно (φόνος ἀκούσιος). Если φόνος ἀκούσιος признавался, то убійца долженъ былъ оставить страну до тѣхъ поръ, пока не получалъ отъ родственниковъ убитаго позволенія вернуться.—2) У Дельфинія судился φόνος δίκαιος, если, напр., кто нибудь совершилъ убійство для собственной защиты. Во время Демосѳена оба эти суда были, повидимому, отмѣнены и дѣла ихъ переданы геліастамъ.—3) У Пританія разбирались по древнепринятому обычаю дѣла о неодушевленныхъ предметахъ и животныхъ, бывшихъ причиною смерти для людей. Предметъ этотъ по формальному приговору долженъ былъ быть вывезенъ за предѣлы страны.—4) Δικαστήριον ἐν Φρεαττοῖ, на берегу моря вблизи гавани Зеи (см. Attica, 15) касался совершенно спеціальнаго случая, когда изгнанный вслѣдствіе неумышленнаго убійства совершилъ въ это время другое убійство. Такъ какъ онъ не могъ вступить въ страну, то за новое убійство онъ судился ефетами стоя въ лодкѣ. Если онъ былъ приговоренъ, то его изгоняли на всю жизнь. Въ недавнее время L. Lange (die Epheten und der Areopag, Lpzg. 1874) выставилъ и остроумно доказалъ новую гипотезу объ ефетахъ. По его мнѣнію ефеты были учреждены не только для уголовныхъ дѣлъ, но какъ члены до-солоновскаго совѣта евпатридовъ ἐν Ἀρείῳ πάγῳ, состоявшаго изъ 60 пожизненныхъ членовъ, изъ коихъ 9 по назначенію самого совѣта подъ именемъ ἄρχοντες или πρυτάνεις брали на себя правленіе, между тѣмъ какъ остальные 51 подъ именемъ ἐφέται (οἱ ἐφ' ἕταις, представители полноправныхъ гражданъ, евпатриды; противопол. δῆμος), т. е., начальники гражданъ, частью участвовали въ совѣщаніяхъ совѣта, частью судили или вмѣстѣ съ архонтами на ареопагѣ, въ случаѣ умышленнаго убійства, или, въ остальныхъ случаяхъ, подъ предсѣдательствомъ ἄρχων βασιλεύς, какъ тогдашняго представителя архонтовъ, въ остальныхъ четырехъ судахъ. Чтобы они были учреждены Дракономъ, по его мнѣнію, немыслимо. Ср. также Philippi, der Areopag und die Epheten (1872).

Ephialtes, Ἐφιάλτης, 1) см. Aloadae.—2) гигантъ (см. Gigantes).—3) Маліецъ или трахиніянинъ, показавшій Ксерксу обходъ черезъ Каллидромъ (тропинка называется теперь Мопопати), по которому Гидарнъ провелъ часть персидскаго войска въ тылъ спартанцамъ при Ѳермопилахъ. *Hdt.* 7, 213. *Diod. Sic.* 11, 8. *Frontin.* 2, 2, 13. Амфиктіонами онъ былъ приговоренъ къ смерти и убитъ позже въ Антикирѣ. И Геродотъ и Ктесій говорятъ, что измѣна эта была приписываема и другимъ лицамъ. — 4) аѳинянинъ, сынъ Софонида, не недостойный, какъ его часто обозначаютъ, демагогъ, но заслуживающій уваженія гражданинъ, небогатый, но щедрый, котораго по справедливости и безкорыстію можно сравнить съ Аристидомъ и Кимономъ (*Plut. Cim.* 10), сподвижникъ Перикла въ его демократическихъ тенденціяхъ. Онъ воспротивился предложенію Кимона послать помощь спартанцамъ противъ возмутившихся илотовъ (*Plut. Cim.* 16) и предложилъ перенести законы Солона изъ Акрополя на площадь и въ Пританей (*Poll.* 8, 128); имя его особенно соединяется съ рѣшеннымъ въ 461 г. уменьшеніемъ власти Ареопага (см. сл.) *Arist. pol.* 2, 9, 3. Онъ былъ въ послѣдствіи, вѣроятно по стараніямъ олигархической партіи, убитъ въ 457 году. *Plut. Per.* 10.—5) демагогъ антимакедонской партіи, выдачи коего требовалъ Александръ по разрушеніи Ѳивъ, но который бѣжалъ въ Персію (*Plut. Demosth.* 23) и лишился жизни при вылазкѣ изъ Галикарнаса.

Ephippium, ἐφίππιον, также ἐφίππια sc. στρώματα, лошадиная попона, превращавшаяся у грековъ часто въ настоящее сѣдло съ подпругами (ἔποχον) и имѣвшая разныя украшенія. Также и у римлянъ попоны эти обращались въ полныя сѣдла, снабженныя позже великолѣпными и дорогими украшеніями. Галльскіе всадники Цезаря также были ephippiati equites, почему они и были презираемы германцами, считавшими въ высшей степени позорнымъ употребленіе сѣделъ. *Caes. b. g.* 4, 2. Ср. Equus, 2.

Ἐφόδιον, деньги на дорогу (прогонныя

деньги), которыя выдавались, обыкновенно, изъ аѳинской казны государственнымъ посламъ и составляли 2—3 драхмы въ день. *Aristoph. Acharn.* 66.

Ἔφοροι, 1) спартанская должность, состоявшая изъ 5 членовъ, назначавшихся ежегодно въ осеннее равноденствіе, т. е., въ началѣ спартанскаго года, изъ среды народа, первоначально царями, позже самимъ народомъ, частью для судопроизводства въ частныхъ тяжбахъ, частью, чтобы заступать мѣсто царей. Учреждены они были, по однимъ извѣстіямъ, уже Ликургомъ, по другимъ—Ѳеопомпомъ (757 г. до Р. Х.), что по нѣкоторымъ внутреннимъ причинамъ имѣетъ больше вѣроятія; быть можетъ, впрочемъ, они существовали и до того и реформы Ѳеопомпа заключались только въ томъ, что онъ далъ имъ право контролировать дѣйствія царей и препятствовать таковымъ. Власть ихъ была судебная и административная въ одно и то же время. Они (*Arist. pol.* 3, 1, 7) судили въ δίκαι τῶν συμβολαίων (гражданскія дѣла), герусія—въ δίκαι φονικαί. Судебная ихъ власть вскорѣ расширилась, когда имъ достались εὐθύναι должностныхъ лицъ (вновь избранные ефоры судили при этомъ о своихъ предшественникахъ). Остальныхъ должностныхъ лицъ, съ царями включительно, они могли привлечь къ отвѣтственности еще во время года службы и налагать на нихъ денежный штрафъ. Въ процессахъ противъ царей на жизнь и смерть они выступали обвинителями; мѣстомъ суда была въ этомъ случаѣ герусія. Такимъ образомъ мы видимъ, какъ изъ ихъ судебной власти образовалась мало по малу большая политическая сила. — Ихъ несудебная дѣятельность состояла первоначально, соотвѣтственно ихъ судебнымъ обязанностямъ, въ наблюденіи за рынкомъ, т. е., за всей торговлей Спарты. На площади же было ихъ присутственное мѣсто (ἀρχεῖον). Но вмѣстѣ съ судебною властью расширилась вскорѣ и ихъ политическая власть, такъ что они сдѣлались самою вліятельной должностью въ Спартѣ и какъ представители народа (поэтому ихъ сравнивали съ римск. народными трибунами; это сравненіе, впрочемъ подходитъ лишь въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ) впервые образовали противовѣсъ царямъ и герусіи и скоро получили надъ ними перевѣсъ, который сокрушилъ мало по малу госуд. устройство Ликурга. Они получили право наблюденія за всею общественною жизнью; уже съ давнихъ временъ они могли созывать народъ и предлагать законы, могли допускать и недопускать пословъ и вообще имѣли большое вліяніе на внѣшнюю политику; они имѣли право въ военное время отсылать войска, если хотѣли, опредѣляли, вѣроятно, число солдатъ, назначали полководцевъ (которыми были большею частью цари), ограничивали ихъ власть черезъ прикомандированныхъ къ нимъ лицъ (σύμβουλοι *Thuc.* 5, 63; позже двое изъ ефоровъ слѣдовали за царемъ въ походахъ, *Xen. Hell.* 2, 4, 36), могли ихъ отзывать черезъ σκυτάλη. Источникомъ ихъ большой власти была ἐκκλησία, настоящими представителями которой они были. Послѣ года занятія должности они дѣлались частными лицами. Для важныхъ мѣропріятій было необходимо согласіе большинства въ коллегіи. Увеличеніе ихъ власти обнаруживало возрастаніе оппозиціоннаго элемента въ государствѣ и такимъ образомъ измѣненіе во внутренней и и внѣшней политикѣ государства (они представляли въ дѣлахъ еллиновъ безпокойную воинственную партію въ противоположность къ царямъ и герусіи). Вслѣдствіе ихъ власти палъ благородный Агисъ III при своей попыткѣ возстановить учрежденія Ликурга; также и Клеоменъ III долженъ былъ начать свои реформы уничтоженіемъ ефорства. Послѣ его паденія вслѣдствіе пораженія при Селласіи (221 до Р. Х.) должность ефоровъ была возстановлена. — Слѣдуетъ еще упомянуть, что первый ефоръ былъ ἐπώνυμος даннаго года. Ср. Müller, Dor. 1, 111 слл. и Schömann, griech. Alterth. 1, 237 слл.—2) пять человѣкъ, назначенные въ Аѳинахъ олигархами послѣ битвы при Эгоспотамахъ, чтобы измѣнническими мѣропріятіями помѣшать защитѣ города противъ Лисандра. *Lys. Eratosth.* 45 слл.

Ephŏrus, Ἔφορος, изъ Кумъ въ Эолидѣ (приблизительно 405—330 г.), сынъ Демофила, вмѣстѣ съ Ѳеопомпомъ учился у Исократа и былъ наведенъ имъ на занятія древней исторіей. Съ большимъ усердіемъ собиралъ онъ матеріалы во время путешествій и изъ самыхъ разнообразныхъ источниковъ составилъ сначала планъ общей исторіи всѣхъ народовъ (τὰ καθόλου, *Pol.* 5, 33), но оставилъ при этомъ совершенно миѳическое время и началъ съ возвращенія Гераклидовъ. Въ 30 книгахъ онъ описалъ событія до 340 г. до Р. Х. (по Свидѣ 750 лѣтъ); но 30-я книга, начиная со священной войны, приписывалась его сыну Демофилу. Еф. началъ съ географическаго описанія странъ, объяснялъ встрѣчавшіеся миѳы историческимъ образомъ и введеніемъ критическаго элемента подготовилъ прагматизмъ Полибія. Изложеніе носило риторическій отпечатокъ, но впадало часто въ монотонность, не смотря на правильность и чистоту изложенія. Его много читавшееся, возбуждавшее часто удивленіе, но часто и порицавшееся сочиненіе — главный источникъ Діодора сицилійскаго, во время Александрійцевъ было продолжаемо Діилломъ Аѳинскимъ, Псаономъ Платейскимъ и Менодотомъ Перинѳскимъ.— Фрагменты собрали Marx (1815) и Müller hist. Graec. fragm. 1, 234 слл.

Ephўra, Ἔφύρη (эолійская ли это форма вм. ἐφόρα=сторожевая башня?), пеласгическое имя городовъ: называвшагося позже Коринѳомъ (см.), въ Елидѣ на берегу рѣки Селлеиса (*Il.* 2, 659. 6, 152), въ Ѳессаліи (позже Краннонъ), въ Этоліи (κώμη Ἔφ., *Thuc.* 3, 106. 111), въ Эпирѣ, именно въ Ѳеспротіи (позже Кихиръ). *Thuc.* 1, 46. Это повидимому и есть та Ефира, которую называетъ Гомеръ (*Od.* 1, 259 см. къ этому мѣсту Nitzsch), тогда какъ другіе видятъ здѣсь елидскую Еф. Другіе еще считаютъ Ефиру въ Иліадѣ и Одиссеѣ за тотъ же городъ, именно, за лежащій внутри страны аргивскій городъ. Кромѣ того такъ назывался островъ въ Арголидскомъ заливѣ.

Ἐπιβάται называются вообще всѣ находящіеся на кораблѣ и не принадлежащіе къ экипажу путешественники и особенно морскіе солдаты. Въ Аѳинахъ они набирались главнѣйше изъ послѣдняго класса, ѳетовъ, и лишь въ исключительныхъ случаяхъ изъ высшихъ классовъ. *Thuc.* 3, 16. 8, 24. Въ Спартѣ такъ назывались граждане, которые прикомандировывались къ навархамъ, чтобы совѣщаться съ ними. *Thuc.* 8, 61.

Ἐπιβολή означаетъ денежный штрафъ, который могло своею властью наложить должностное лицо въ предѣлахъ извѣстнаго размѣра при проступкахъ, касавшихся его круга обязанностей (ἐπιβολὰς ἐπιβάλλειν), тогда какъ при болѣе важныхъ проступкахъ лицо это должно было преслѣдовать виновнаго судомъ. Такъ напр. тотъ, кто обижалъ сиротъ, былъ или самостоятельно оштрафовываемъ архонтомъ, на попеченіи коего были сироты, если обида не была велика, или же въ случаѣ сильной обиды привлекался имъ къ суду. То же право имѣли всѣ остальныя должностныя лица при всѣхъ проступкахъ, касавшихся ихъ круга дѣятельности. Если оштрафованный былъ недоволенъ, то онъ могъ апеллировать къ суду, который тогда разбиралъ дѣло.

Ἐπιβώμιος см. Eleusinia, 6.

Ἐπικάστη см. Oedipus.

Epichăris, Ἐπίχαρις, римская вольноотпущенница, которая, вѣроятно какъ любовница брата Сенеки (который и самъ былъ замѣшанъ въ это дѣло), узнала о заговорѣ Пизона въ 65 г. по Р. Х. и всячески старалась ему содѣйствовать. Въ началѣ, когда Волузій Прокулъ, наварх флота въ Мизенѣ, предалъ ее Нерону, противъ нея ничего не могли показать; но когда заговоръ былъ больше раскрытъ, ее повели на пытку. Однако, никакія истязанія не могли заставить ее сдѣлать какія нибудь показанія; когда ее вторично несли на пытку, она воспользовалась удобнымъ случаемъ, чтобы удавиться посредствомъ пояса на ручкѣ кресла. *Tac. ann.* 15, 51. 57. *Dio Cass.* 62, 27.

Epicharmus, Ἐπίχαρμος съ о. Коса, род. около 540 г. до Р. Х., сынъ врача Елоѳала, знаменитый греческій комикъ, рано покинулъ свой родной городъ и жилъ попеременно въ разныхъ городахъ Сициліи, преимущественно въ Мегарѣ. По разрушеніи этого города онъ отправился въ Сиракузы, гдѣ отличался въ царствованіе Гіерона какъ комическій поэтъ. Тамъ, по преданію, онъ и умеръ, имѣя 90 лѣтъ отъ роду, въ 448 г. Вслѣдствіе этого пребыванія въ Сициліи онъ называется Siculus. (*Cic. tusc.* 1, 8, 15. *ad. Att.* 1, 19, 8). Въ ранніе годы онъ увлекался философіей Пиѳагора, былъ также врачемъ, но въ послѣдствіи посвятить себя исключительно комедіи. Ему обязана такъ наз. дорическо-сицилійская комедія тѣмъ, что развилась въ правильную, искусную форму, чему вмѣстѣ съ нимъ содѣйствовали Формисъ и Диноло хъ, и послѣ него Софронъ и Ксенархъ. Подлинными драмами Епихарма признавали 35, заглавія коихъ извѣстны намъ. Фрагменты существуютъ въ незначительномъ количествѣ и перемѣшаны съ подложными. (Лучшее собраніе: A. O. F. Lorenz, Berlin 1864); изъ нихъ нельзя судить ни о планѣ, ни о содержаніи ни одной изъ комедій. Большая часть заглавій даетъ пустыя имена, и лишь немногія болѣе ясны, напр. Ἄβας γάμος, Ἄφαιστος или Κωμασταί. Въ другихъ были сцены и происшествія изъ извѣстныхъ миѳовъ, какъ Βούπαρις, Ἄμυκος, Κύκλωψ, Ὀδυσεὺς ναυαγός, Πύρρα καὶ Προμαθεύς, Σειρῆνες и т. д. Что касается до плана и устройствѣ вообще, то изъ намековъ древнихъ (*Hor. ep.* 2, 1, 58) видно, что поэтъ, подобно римской comoedia motoria, спѣшитъ обыкновенно, быстро излагаетъ простой сюжетъ безъ глубокой характеристики и безъ искусственнаго сплетенія и доводитъ къ концу. Діалектъ его произведеній считался хорошимъ дорическимъ. Просты, но не строго правильны были его метры. Предпочтительно передъ другими онъ употреблялъ въ діалогѣ трохаическій тетраметръ (metrum Epicharmium).

Ἐπιχειροτονία назывался двоякій актъ принятія рѣшенія посредствомъ большинства голосовъ въ Аѳинахъ: 1) ἐ. τῶν νόμων, производившаяся ежегодно въ первомъ народномъ собраніи ревизія законовъ, послѣ чего дальнѣйшія заботы лежали на номоѳетахъ, см. Ἐκκλησία 6;—2) τῶν ἀρχῶν, повторявшееся въ первомъ народномъ собраніи всякой пританіи утвержденіе должностей, причемъ архонтъ спрашивалъ εἰ δοκεῖ καλῶς ἄρχειν ἕκαστος; всякій могъ принести при этомъ жалобу (προβάλλεσθαι, προβολή, см. сл.) и предложить удаленіе должностнаго лица. Смѣщаемые такимъ образомъ (ἀποχειροτονούμενοι) лишались вѣнка и отрѣшались отъ должности на время, пока не было рѣшено въ судѣ геліастовъ начатое противъ нихъ дѣло.

Ἐπίκληρος см. Hereditas, 3.

Epicnemidii см. Locris, 4.

Epicrătes, Ἐπικράτης, изъ Амбракіи, поэтъ періода средней аттической комедіи, ок. 350 г. до Р. Х., съ талантомъ и остроуміемъ соединялъ искусство выраженія и тщательность размѣра. Отъ 5 его цьесъ сохранились отрывки.

Epictētus, Ἐπίκτητος, род. въ Гіераполѣ во Фригіи, былъ долгое время въ Римѣ слугою любимца Нерона, Епафродита, который въ послѣдствіи, пораженный его высокимъ умомъ и независимымъ духомъ, даровалъ ему свободу. Послѣ этого Эпиктетъ слушалъ Музонія Руфа и, совершенно предавшись стоическому ученію, старался распространить его въ Римѣ, но безъ особеннаго успѣха. Когда, по приказанію Домиціана, 94 г. по Р. Х., всѣ философы должны были оставить Римъ, онъ отправился въ Эпиръ, въ г. Никополь, жилъ тамъ до правленія имп. Гадріана, училъ, по примѣру Сократа, въ свободныхъ бесѣдахъ въ колоннадахъ и на площадяхъ и привлекъ большое число уче-

никовъ, къ числу которыхъ принадлежали и Арріанъ и Фавоній. Письменнаго онъ не оставилъ ничего. Арріанъ, по смерти учителя, опубликовалъ Ἐπικτήτου διατριβαί, въ 8 книгахъ, изъ которыхъ 4 сохранились, и изложилъ, подъ названіемъ Ἐγχειρίδιον, главные пункты ученія Епиктета въ видѣ краткихъ положеній. Обѣ эти труда издалъ Schweighäuser, съ комментаріями Симплиція и нѣкоторыми позднѣйшими парафразами (Лейпцигъ 1799 въ 5 т.). Будучи далекъ отъ обычной гордости тогдашнихъ стоиковъ, онъ пытался уже отжившему свой вѣкъ и занимавшемуся лишь діалектикою и физикою греческому стоицизму противопоставить ученіе о добродѣтели, смягченное понятіями сократовой философіи. Отъ изслѣдованій, не имѣющихъ отношенія къ возбужденію и оживленію нравственности, онъ держался въ сторонѣ. Онъ отказывается отъ надменной мудрости стоиковъ и склоняется къ болѣе эклектическому направленію. Логикѣ придавалъ онъ особое значеніе, какъ наукѣ, ведущей къ самопознанію и различенію между добромъ и зломъ. Ивику основывалъ онъ не на принципѣ прежнихъ стоиковъ, учившихъ, что надо жить въ гармоніи съ природой, но исходилъ отъ самого человѣка. „Нѣкоторыя вещи находятся въ нашей власти, какъ мнѣніе, желаніе, отвращеніе и т. д., другія—нѣтъ, какъ наша физическая жизнь, слава, власть, вообще все, что не производится нами. Добро и зло относятся лишь къ первой категоріи. Добро то, что соотвѣтствуетъ истинной природѣ духа, зло—что противорѣчитъ ей. Слѣдовательно, зло—заблужденіе. Что не зависитъ отъ насъ, то для насъ—ἀδιάφορον; и добродѣтель состоитъ, такимъ образомъ, въ устраненіи всего этого внѣшняго, нарушающаго нашу свободу“. Высшею основою жизни и ученія Епиктета было, поэтому, терпѣніе и умѣренность (ἀνέχου καὶ ἀπέχου). Въ цѣломъ же его ивика менѣе направлена на объективное развитіе идей и научныя изслѣдованія, чѣмъ на практическое примѣненіе (ἐν τῇ χρήσει τῶν θεωρημάτων). Онъ не отрицалъ гаданія, но не придавалъ ему никакой особенной цѣны, какъ относящемуся къ внѣшнему міру; напротивъ, онъ разошелся съ древнѣйшими стоиками въ томъ, что допускалъ существованіе демоновъ, или геніевъ,—хранителей, которыхъ Зевсъ приставляетъ къ каждому человѣку.

Epicūrus, Ἐπίκουρος, основатель названной по его имени епикурейской философіи или школы епикурейцевъ (Epicurei, Ἐπικούρειοι), изъ аттич. дема Гаргетта, род. въ 342 г. до Р. Х., отправился съ отцомъ своимъ Неокломъ и другими колонистами на Самосъ, по 18-ти лѣтъ, въ то время, какъ Аристотель жилъ въ Халкидѣ, вернулся въ Аѳины, гдѣ продолжалъ изученіе философіи Демокрита и вращался въ обществѣ платониковъ Ксенократа и Ѳеофраста. Въ качествѣ учителя философской системы выступилъ онъ впервые въ Митиленѣ на о. Лесбосѣ и въ Лампсакѣ въ Мал. Азіи и продолжалъ это дѣло въ Аѳинахъ, начиная съ 36 года своей жизни: онъ велъ простой и умѣренный образъ жизни въ купленномъ имъ саду, предаваясь научнымъ занятіямъ. Похвала, высказанная относительно его Цицерономъ (*fin.* 3, 25. bonum, comem et humanum) повторяется и въ другихъ свидѣтельствахъ древности; когда онъ умеръ на 71 году своей жизни, его сопровождала въ могилу рѣдкая любовь и почтеніе его благодарныхъ учениковъ. Эти послѣдніе образовали между собою крѣпкій, совершенно замкнутый союзъ и были такими вѣрными приверженцами системы своего учителя, что изъ числа ихъ можно назвать одного только Метродора, который пытался сдѣлать нѣкоторое измѣненіе или дальнѣйшее развитіе системы, что, впрочемъ, было результатомъ его природы и характера.—Ученіе Епикура стоитъ въ нѣкоторой противоположности съ ученіемъ стоиковъ; послѣднее признавало одно только понятіе существующимъ, а внѣшнее явленіе кажущимся; Епикуръ, напротивъ, всякую достовѣрность ставитъ въ зависимость отъ чувственнаго воспріятія, а это послѣднее основывается, по его воззрѣнію, на ощущеніи; такимъ образомъ, онъ возобновилъ, въ сущности, ученіе киренейцевъ (см. Aristippus) и обработалъ его болѣе научнымъ образомъ. Философія распадается у него на канонику, метафизику, физику и ивику. Въ первомъ изъ этихъ отдѣловъ онъ разъясняетъ три ступени познанія: ощущеніе αἴσθησις, представленіе πρόληψις, и мнѣніе, δόξα. Внутреннія ощущенія или аффекты суть критеріи внѣшней дѣятельности; аффектовъ два рода—удовлетвореніе и страданіе; первое зависитъ отъ ощущающаго, слѣдовательно — положительно, второе отъ внѣшняго вліянія, слѣдовательно — отрицательно. Но какъ въ каноникѣ, такъ и въ метафизикѣ онъ даетъ лишь скудное количество психологическихъ истинъ и положеній касательно познаванія. Наше отношеніе къ познаваемымъ предметамъ онъ представляетъ себѣ приблизительно такъ: съ поверхности вещественныхъ предметовъ идетъ постоянный токъ, который очень тонокъ и потому мало замѣтенъ для ощущенія, такъ какъ самый предметъ пребываетъ въ всегдашнемъ своемъ состояніи и не измѣняется. Такъ какъ выдѣляемое поверхностью — невещественно, то оно, распространяясь необыкновенно быстро черезъ воздухъ, переходитъ на насъ такимъ образомъ, что мы его не замѣчаемъ, но все же невольно обнаруживаемъ наше сочувствіе. Если представленіе не достигаетъ этого само по себѣ и воспринятое нами измѣнялется такъ, что ощущеніе теряетъ отчетливость, то происходитъ ошибка, заблужденіе. Это ученіе находится въ связи съ ученіемъ объ атомахъ Левкиппа и Демокрита и не развиваетъ его существенно. Атомы, по ученію Епикура, не обладаютъ никакими свойствами, кромѣ формы, вѣса и величины, они не измѣняются, въ то время какъ всѣ качества подвержены измѣненіямъ. Эти послѣднія составляютъ противоположность атомамъ—пустоту. Легко понять

вліяніе этого ученія на объясненіе міросозданія, его происхожденія и управленія; телеологическіе взгляды стоиковъ, особенно мудрость творца въ планѣ и конечной цѣли міросозданія,—все это совершенно отбрасывается, и все опредѣляется внѣшнею, случайною группировкою атомовъ. Душа представляется Епикуру состоящею изъ самыхъ тонкихъ и круглыхъ атомовъ: она еще менѣе вещественна нежели огонь; она есть тонкій духъ, распространенный, разсѣянный (παρεσπαρμένον) по всей системѣ тѣла, и отъ нея зависитъ частію теплота послѣдняго. Наконецъ, въ его ивикѣ является исходной точкой принципъ ощущенія, по крайней мѣрѣ касательно наслажденія, абсолютной удовлетворенности, между тѣмъ какъ стоики развивали свое ученіе изъ того же принципа, только въ противоположномъ направленіи абсолютнаго лишенія. Онъ возводилъ, поэтому, какъ киренейцы, ἡδονή или удовольствіе, чувственное довольство въ принципъ, руководящій дѣйствіями человѣка, и совѣтовалъ обращать вниманіе на то, какая изъ различныхъ формъ наслажденія самая прочная и удовлетворяющая. Онъ домогался блаженства, счастія, доставляемаго разумомъ; по его убѣжденію предпочтительнѣе быть несчастнымъ при разумѣ (εὐλογίστως ἀτυχεῖν), чѣмъ счастлив.—безъ разума (ἀλογίστως εὐτυχεῖν). Свобода отъ страха и страсти (ἀταραξία) и возможность не быть обремененнымъ трудомъ (ἀπονία) равносильна самымъ высокимъ удовольствіямъ (καταστηματικαὶ ἡδοναί). Поэтому, боги представлялись ему идеалами блаженной жизни, которые, естественно, не заботились о томъ, что можетъ нарушить или смутить ихъ блаженство, и обитаютъ поэтому въ междумірovыхъ пространствахъ, куда не проникаютъ ни земныя безпокойства, ни буря, ни дождь. Существо ихъ неразрушимо (ἄφθαρτον), ихъ знаніе несомнѣнно (ἐναργής).—Хотя Епикуръ оставилъ много сочиненій, но они до насъ не дошли, и мы знаемъ его систему лишь въ недостаточномъ изображеніи Діогена Лаертскаго, который сохранилъ для насъ завѣщаніе Епикура, 3 письма и 44 нравоучительныхъ изреченія (κύριαι или ῥηταὶ δόξαι); найденные въ Геркуланѣ отрывки изъ его главнаго труда (περὶ φύσεως въ 37 кн.) также даютъ мало указаній и разъясненій (изд. J. C. Orelli, Lpz. 1818). Письма по физикѣ и метеорологіи издалъ Schneider (Lpz. 1813). Физику Епикура передалъ намъ римлянинъ Лукрецій въ превосходномъ дидактическомъ стихотвореніи. Несомнѣнное свидѣтельство о его ивическихъ воззрѣніяхъ даетъ *Sen. de vit. beat.* 12 и 13; одни только враги Епикура изображаютъ его сластолюбцемъ.

Epicydes, Ἐπικύδης, 1) аѳинскій демагогъ, соперникъ Ѳемистокла. *Plut. Them.* 6.—2) сиракузянинъ, родившійся въ Карѳагенѣ, былъ отправленъ, одновременно съ братомъ своимъ Гиппократомъ, въ Сиракузы къ Гіерониму съ порученіемъ поддержать интересы карѳагенянъ, 215 г. Когда сиракузяне, по умерщвленіи Гіеронима, возобновили пріязненныя сношенія съ римлянами, онъ отправился къ леонтинцамъ, побудилъ къ возстанію, вернулся затѣмъ въ Сиракузы, руководилъ отчасти защитой противъ Марцелла, переселился послѣ завоеванія Сиракузъ въ Агригентъ и, кажется, возвратился въ Карѳагенъ въ 210 г., когда Агригентъ завоеванъ былъ Валеріемъ Левиномъ. *Liv.* 24, 6. 25. 25, 23. 40. 26, 40.

Epidamnus, Ἐπίδαμνος, значительный торговый городъ у Адріатическаго моря на полуостровѣ въ греческой Иллиріи, колонія коркирянъ. Ссоры епадамнейцами съ коркирянами были, между прочимъ, причиной Пелопоннесской войны. *Thuc.* 1, 24 слѣд. Здѣсь начиналась Егнатская дорога въ Византію, продолженіе Аппіевой дороги въ Италіи, примыкавшей къ морю у Брундизія. Римляне переименовали городъ, напоминавшій damnum (*Plaut. Men.* 2, 1, 39,) въ Dyrrhachium (*Liv.* 29, 12. *Caes. b.c.* 3, 13 слл. *Cic. ad fam.* 14, 1. 3.).

Ἐπιδήμια, τά, праздникъ въ Аѳинахъ, праздновавшійся вѣроятно на 4 день елевсинскихъ мистерій въ честь Асклепія (*Paus.* 2, 26, 7.

Epidaurus см. Argos. 7.

Ἐπίδαυρος ἡ λιμηρά см. Laconica 6.

Ἐπιδόσεις, въ Аѳинахъ—добровольныя приношенія гражданъ и метэковъ въ государственную кассу, прямо или напр. посредствомъ литургіи внѣ законной очереди. *Demosth. Mid.* 13. 160—165. *Phorm.* 38. *Lyc. Leocr.* 110. Имъ противополагается εἰσφορά, предписанная государствомъ обыкновенная подать.

Ἐπιγαμία, римское connubium, право вступленія въ бракъ, которое какъ въ греч., такъ и въ римской древности (стоитъ лишь вспомнить борьбу плебеевъ о достиженіи connubium'а съ патриціями) считалось за выраженіе политическаго единства, такъ какъ древніе обращали большое вниманіе на чистоту происхожденія. Вообще епигамія существовала между всѣми гражданами одного государства; лишь въ немногихъ олигархіяхъ мы видимъ въ этомъ отношеніи подобное же дѣленіе между знатью и чернью, какъ въ Римѣ до lex Canuleia, такъ что епигамія существовала только между лицами, принадлежавшими къ господствующему классу; наоборотъ не-граждане, также и метэки, были исключены изъ епигаміи даже въ Аѳинахъ, которыя вообще были очень гуманны относительно иностранцевъ; только въ особыхъ случалхъ епигамія даровалась по постановленію народа вмѣстѣ съ правомъ гражданства, какъ отдѣльнымъ лицамъ, такъ иногда и цѣлымъ государствамъ, напр. платейцамъ. По Лисію (ὑπὲρ τῆς πολιτ. §. 3.) повидимому евбейцы также получили епигамію, не будучи впрочемъ аѳинскими гражданами.

Epigĕnes, Ἐπιγένης, 1) изъ Сикіона, древній греч. трагикъ, жилъ еще до Ѳесписа и принадлежитъ къ самымъ первымъ временамъ греческой трагедіи. Только о немъ и извѣстно.—2) поэтъ періода средней аттической комедіи, современникъ Антифана. Пять пьесъ его извѣстны по заглавіямъ; сохранилось нѣ-

сколько отрывковъ.—3) сынъ Критона и ученикъ Сократа. *Xen. mem.* 3, 12, 1.—4) сынъ Антифонта аѳинскаго и ученикъ Сократа.—5) Е. съ о. Родоса, написалъ потерянное теперь сочиненіе о земледѣліи.—6) Епиг. Гномоникъ изъ Византіи, астрономъ; труды его потеряны; о немъ упоминаютъ Плиній (*n. h.* 7, 5, 56. и 57) и Сенека (*nat. qu.* 7, 3. 6); онъ почерпнулъ свои знанія у халдеевъ.

Ἐπίγονοι, 1) см. Adrastus.—2) названіе одного киклическаго стихотворенія (см. Epos, 4.), которое приписывалось нѣкоторыми Гомеру. *Hdt.* 4, 32.

Epigramma, ἐπίγραμμα, въ буквальномъ смыслѣ и по происхожденію своему—поэтическая надпись на подаркѣ, гробницѣ, художественномъ произведеніи, которое поясняло внутренній, духовный смыслъ даннаго предмета указаніемъ на того, кто этотъ предметъ посвящаетъ, подноситъ, или того, кто его приготовилъ, произвелъ, а также обозначеніемъ цѣли предмета. Главное достоинство маленькаго стихотворенія этого рода заключалось въ возможной его простотѣ, безыскуственности, соединенной съ остроумiемъ и законченностью мысли и выраженія. Уже древнѣйшіе поэты—Архилохъ, Сафо и др. занимались сочиненіемъ эпиграммъ; но дѣйствительнымъ родоначальникомъ эпиграмматической поэзіи былъ Симонидъ кеосскій. Его эпиграммы, большая часть которыхъ написана для памятниковъ въ честь бойцовъ персидскихъ войнъ, представляютъ вполнѣ законченные образцы поэтическаго творчества и отличаются остроумiемъ и высоко-художественною простотою. Но эпиграмма служила не только дѣйствительною надписью, но составлялась и фиктивно въ формѣ таковой, напр., для надгробныхъ памятниковъ поэтамъ, философамъ и на извѣстныя произведенія искусства; брали также болѣе или менѣе характерное происшествіе изъ внѣшней жизни и силою творческаго обобщенія возводили внутренній его смыслъ до общей сентенціи или дѣлали изъ него маленькую художественную картинку. Такимъ образомъ слово эпиграмма получило тотъ смыслъ, которое мы придаемъ ему теперь. Болѣе всего этотъ родъ эпиграммы развился у александрійскихъ поэтовъ, т. е., въ то время, когда греческая поэзія уже не въ силахъ была создавать болѣе крупныя произведенія. Но въ этихъ маленькихъ произведеніяхъ греческое творчество обнаруживало все еще большую прелесть и изящество, многосторонность и умѣлость. Сюжетъ брался обыкновенно изъ области литературы и искусства, а также изъ частной жизни. Эпиграмматическое стихотворство, бывшее въ такомъ ходу у александрійцевъ, продолжалось потомъ до временъ римской и византійской имперіи, хотя часто далеко уже не съ такимъ талантомъ, но все же еще съ нѣкоторымъ мастерствомъ. Объ отдѣльныхъ греческихъ эпиграмматистахъ ср. Anthologia Graeca.—У римлянъ эпиграмма нашла такое же разнообразное приложеніе, какъ и у грековъ. Начиная съ Эннія, намъ извѣстенъ цѣлый рядъ эпиграмматистовъ, и число ихъ растетъ въ 7 стол. республики и въ Августовъ вѣкъ. При Домиціанѣ выступаетъ Марціалій, потомъ Авзоній. О сборникахъ ср. Anthologia latina.—Наиболѣе встрѣчающійся стихотворный размѣръ эпиграммы—дистихъ; но употреблялись иногда и другіе размѣры. Діалектъ греч. эпиграммъ обыкновенно іонійскій, но, смотря по мѣстности, дѣлались и отступленія отъ него.

Ἐπιγραφεῖς или διαγραφεῖς, ἐπιγνώμονες аѳинск. чрезвычайные чиновники, облагавшіе отдѣльныхъ плательщиковъ взносами, имѣющими составить цѣлую сумму налога, напр. симмоpитовъ (въ этомъ случаѣ — ἐκλογεῖς), гражданъ (εἰσφορά) и т. д., они должны были также привлекать къ суду не исправныхъ плательщикъ.

Ἐπιλαχόντες, запасные, кандидаты, suffecti. Для быстраго замѣщенія какой либо должности въ томъ случаѣ, когда она дѣлалась свободною въ слѣдствіе увольненія или смерти занимавшаго ее лица, напередъ назначались для каждаго чиновника, равно какъ и для членовъ совѣта, запасные кандидаты (ἑκάστῳ τῶν λαχόντων ἕτερος ἐπελάγχανεν), которые назывались ἐπιλαχόντες и въ указанныхъ случаяхъ тотчасъ же вступали въ исправленіе свободной должности. Это выраженіе употреблялось, впрочемъ, только относительно такихъ чиновниковъ, которые назначались по жребію. Для замѣщенія же должностей чиновниковъ, назначавшихся по выборамъ, въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ производились дополнительные выборы. *Demosth. Theocrin.* 29. *Aesch. Ctes.* 62.

Ἐπιμαχία, оборонительный союзъ для защиты въ случаѣ, если кто нибудь изъ состоящихъ въ союзѣ подвергнется нападенію, въ то время какъ συμμαχία означаетъ союзъ наступательно-оборонительный (ὥστε τοὺς αὐτοὺς ἐχθροὺς καὶ φίλους νομίζειν). Такъ, аѳиняне заключили съ коркирянами не симмахію, чтобы въ случаѣ нападенія послѣднихъ на Коринѳъ имъ не пришлось нарушить союзъ съ пелопоннесцами, а епимахію, на тотъ случай, если кто сдѣлаетъ нападеніе на Коркиру или Аѳины, или на союзниковъ (σύμμαχοι). *Thuc.* 1, 44.

Ἐπιμεληταί, родъ чиновниковъ въ Аѳинахъ, которые отличались отъ остальныхъ (ἄρχοντες) тѣмъ, что они въ большинствѣ случаевъ назначались только для извѣстной опредѣленной цѣли, часто не народомъ, а отдѣльными филами; они не имѣли права предсѣдательства въ судѣ при процессахъ и не подвергались, обыкновенно, испытанію предъ вступленіемъ въ должность (δοκιμασία). Часто невозможно провести границу между ἐπιμέλεια и ἀρχή, напр. *Aesch. Ctes.* 398, гдѣ рѣзкаго различія не замѣтно. Въ собственномъ смыслѣ епимелеты (кураторы) суть ἐπιμεληταὶ τῶν φυλῶν (см. Φυλή, 8).—Напротивъ, есть два рода ἐπιμεληταί, которые повсѣмъ условіямъ дѣйствительные чиновники; 10 ἐπιμεληταὶ τοῦ ἐμπορίου (портовая полиція) и 10 ἐπιμεληταὶ τῶν νεωρίων (надзиратели верфей).

Epimenides, Ἐπιμενίδης, съ о. Крита, род. въ Фэстѣ, жилъ въ Кноссѣ, современникъ семи мудрецовъ, къ которымъ его даже и причисляли, стоитъ на рубежѣ миѳическихъ временъ и историческихъ. Онъ стоялъ въ отношеніи къ энтузіастическому культу Зевса и куретовъ, обладавшему сокровенною жреческою мудростью и таинственною чудотворною и цѣлебною силою; но въ тоже время онъ состоялъ въ связи съ болѣе кроткимъ музическимъ культомъ Аполлона. Исторія рожденія Епименида, его жизни и смерти исполнена чудесныхъ сказаній; миѳъ о многолѣтнемъ снѣ въ диктейской пещерѣ, какъ и о долговѣчности его въ нѣсколько столѣтій,—все это отличаетъ его какъ особеннаго любимца боговъ. Въ исторіи онъ является какъ καθαρτής; въ 596 г., когда онъ былъ уже старикомъ, его призвали въ Аѳины для принесенія умилостивительныхъ жертвъ по случаю ἄγος Κυλώνειον. Онъ выпустилъ изъ ареопага черныхъ и бѣлыхъ овецъ и приказалъ на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ каждая изъ нихъ легла, воздвигнуть по алтарю τῷ προσήκοντι θεῷ; вновь было учреждено служеніе богамъ, и городъ и государство посвящены Аполлону. Подобнымъ же образомъ очищенъ былъ имъ Делосъ. *Plut. Sol.* 12. *Diog. Laert.* 1, 109 и сл. (Монографія K. I. Heinrich, Lpz. 1801).—Епименидъ приписывались нѣкоторыя космогоническія сочиненія. Изъ приписывавшихся ему же нѣсколькихъ стихотвореній и прозаическихъ сочиненій, вѣроятно, принадлежали ему прежде всего изреченія оракула (χρησμοί) и умилостивительныя пѣснопѣнія (καθαρμοί). Изъ нихъ извѣстно изреченіе, данное критянамъ,—въ посланіи Павла къ Титу. 1, 12.

Epimētheus см. Prometheus.

Ἐπίμορτοι, аѳинскіе ѳеты, которые обрабатывали поля богатыхъ владѣльцевъ за 6-ю часть дохода и назывались, поэтому, также ἑκτημόριοι. См. Φυλή, 4.

Ἐπινίκια, τά, у грековъ 1) побѣдныя празднества въ честь побѣдителя въ великихъ торжественныхъ играхъ, состоявшія изъ большаго праздничнаго пира; они устраивались или самимъ побѣдителемъ, или же его друзьями.—2) Ἐπινίκια (ἄσματα), побѣдныя пѣсни, сочиненныя въ честь побѣдителя; онѣ пѣлись часто во время пира. Такія пѣсни сочинялъ Симонидъ, особенно же Пиндаръ; см. Pindarus.

Epiōne, Ἠπιόνη, см. Ἀσκληπιός.

Ἐπίπαμπις, или Ἐπιπάμων, дочь имѣющая право наслѣдства въ Спартѣ=ἐπίκληρος въ Аѳинахъ, см. Hereditas.

Epiphanīa, Ἐπιφάνεια, 1) городъ въ вост. Киликіи, нѣсколько къ сѣв. отъ Исса и на разстояніи дня пути отъ аманскихъ воротъ, населенный Помпеемъ, во время разбойничьихъ войнъ, пиратами. Цицеронъ (*ad fam.* 15, 4) упоминаетъ объ этомъ городѣ по случаю своего похода черезъ эту мѣстность. Прежнее имя этого города было—Οἰνίανδος.—2) Городъ въ Сиріи, называемый жителями Гамаѳомъ, какъ онъ называется еще и теперь, на лѣвомъ берегу Оронта; Антіохъ Епифанъ расширилъ эту старинную финикійскую колонію.

Epīrus, Ἤπειρος (материкъ), зап. область сѣв. Греціи, въ 200 □ миль приблизительно, граничила на зап. съ Іонійскимъ моремъ, на вост. съ Ѳессаліей, на сѣв. съ Иллиріей, на югѣ съ Амбрикійскимъ заливомъ, Акарманіей и Этоліей. Во времена римлянъ къ ней причисляли еще всю Акарманію. Суровыя горы, высотою до 7000′, со многими ущельями, образовавшимися въ слѣдствіе вулканическаго вліянія, придаютъ странѣ что то страшное; лишь у Амбракійскаго залива находится довольно большая равнина; остальныя же незначительны; въ числѣ ихъ особенно замѣчательна плоская высота въ 1,500′ у нынѣшней Янины, съ озеромъ, стока коего не было видно. Керавнскія горы образуютъ границу на сѣв., оканчиваясь мысомъ Акрокеравніемъ (н. Linguetta); на вост. тянется суровый Пиндъ (н. Граммосъ), имѣющій на югъ 8000′ вышины—Тимфа, Лакмонъ, Тимфрестъ—имена отдѣльныхъ его частей; въ серединѣ находится проходъ Фэка (н. проходъ Dugliana), главная дорога изъ Епира въ Ѳессалію, большею частью узкая, зимой часто въ слѣдствіе большихъ массъ снѣга непроходимая, по крайней мѣрѣ для вьючныхъ животныхъ, тропинка. Внутрь страны у Додоны шли горы Томаръ или Тмаръ. Съ находившейся въ сѣв.-вост. части страны высокой горы Лакмона текутъ 4 рѣки: Аой къ сѣв.-западу, македонскій Галіакмонъ къ сѣв.-востоку, ѳессалійскій Пеней къ юго-востоку; Арахѳъ къ югу. Начинающаяся у юго-зап. подошвы этой горы рѣка до соединенія своего съ текущимъ изъ Долопіи Ахелоемъ носила имя Инаха.—Пеласгическаго происхожденія жители, сами себя, повидимому, называвшіе Граикоі, въ слѣдствіе соприкосновенія съ иллирійцами дѣлались все больше и больше варварами (*Thuc.* 2, 80. *Strab.* 7, 321 и часто въ друг. мѣст.); они распадались на хаонцевъ (Χάονες) на сѣв.-зап. до Ѳіамиса, ѳеспротовъ (Θεσπρωτοί) на юго-вост. по берегу и молоссовъ (Μολοσσοί) внутри страны на сѣв. отъ Амбракійскаго залива. Кромѣ того называютъ еще аѳамановъ, геллоповъ, кассопеевъ, атинтановъ и др. Самымъ могущественнымъ изъ этихъ племенъ были первоначально хаонцы, бывшіе по Ѳукидиду (2, 80.) подъ властью 2 мѣнявшихся ежегодно предводителей изъ древняго рода; позже гегемонію захватили происходившіе изъ рода Эакидовъ цари молоссовъ, и Пирръ соединилъ всѣ области Епира въ одно государство, могущество коего сокрушили римляне. *Strab.* 7, 322. Города въ Хаоніи: Антигонія, Орикъ (Эрико), сѣверный пограничный городъ съ Иллиріей, колхическая колонія съ отличной гаванью, оба по ту сторону керавнскихъ горъ; Палэста, гдѣ Цезарь высадился въ войнѣ противъ Помпея. (*Caes. b. c.* 3, 6. *App. b. c.* 2, 54.); портовые города Финика, Панормъ, Онхесмъ; Буѳротонъ (Бутринто).—Въ Ѳеспротіи: Ефира и Кихиръ при устьѣ Ахеронта; Никополь или Actia Nicopolis (Превеза

со значительными руинами), Actium противъ Амбракійскаго залива, выстроенный Августомъ послѣ побѣды надъ Антоніемъ (31 до Р. Х.), при Константинѣ Вел. главный городъ Епира; Пандозія, Елатрія или Елатія (*Liv.* 8, 24.), Битія и Бухета въ землѣ кассопеевъ.—Въ землѣ молоссовъ; Пассаронъ, Додона (Δωδώνη, Δωδών) у подошвы Томара, вѣроятно въ дикой мѣстности на южномъ берегу озера Памботиса (оз. Янина), у Гомера (*Il.* 2, 750.) называющагося „бурнымъ", δυσχείμερος. Знаменита была Додона благодаря своему оракулу (древнѣйшему въ Греціи), о возникновеніи котораго жрецы Зевса въ Ѳивахъ египетскихъ говорили, что двѣ святыя женщины были похищены финикіянами изъ Египта и одна изъ нихъ была продана въ Ливію, другая эллинамъ; такимъ образомъ возникли оракулы въ Аммонѣ и Додонѣ. *Hdt.* 2, 54. Жители Додоны сами разсказывали, что изъ Египта вылетѣли два черныхъ, дикихъ голубя, одинъ въ Ливію, другой въ Додону, послѣдній сѣлъ здѣсь на дубъ и приказалъ человѣческимъ голосомъ построить тутъ оракулъ. Геродотъ думаетъ, что женщинъ, вѣроятно, сравнили съ птицами въ слѣдствіе иностраннаго языка и цвѣта кожи; когда онѣ затѣмъ выучились языку пеласговъ, то про нихъ сказали, что онѣ заговорили человѣческимъ языкомъ. Центръ святилища составлялъ священный дубъ Зевса (δρῦς, φηγός), у основанія котораго былъ источникъ; журчанье его и шелестъ дуба толковали жрицы, πελειάδες. Позже присоединилось предсказаніе посредствомъ Δωδωναῖον χαλκεῖον. Два столба одинаковой вышины стояли близко другъ около друга; на одномъ стоялъ мальчикъ съ кнутомъ, на другомъ мѣдная чаша, которой касался при дуновеніи вѣтра желѣзный кнутъ.—Древнѣйшими жителями называютъ Ἕλλοι или Ἑλλοπες. Ср. Gerlach, Dodona (1859.). Относительно спорнаго вопроса, была ли кромѣ Додоны въ Епирѣ еще Додона въ Ѳессаліи, которая имѣется въ виду въ *Il.* 2, 750. и 16, 234. ср. Bergk въ Philol. XXIII. стр. 126. противъ Unger'a, ibid. XX. стр. 577. Кромѣ того къ Епиру часто причисляется еще Аргосъ Амфилохійскій, на вост. отъ Амбракійскаго залива (см. Argos), и Амбракія на сѣв. отъ залива того же имени. — Объ Епирѣ ср. Bursian, Geographie von Griechenland. I, 9 слл.

Ἐπίσκοποι, надзиратели, которыхъ аѳиняне посылали иногда къ союзникамъ для контроля за ихъ дѣлами, политическіе агенты, подобные спартанскимъ гармостамъ. *Arist. Av.* 1023 и схоліи.

Ἐπισημαίνεσθαι см. Λογισταί.

Ἐπίθητοι, бѣдные люди, служившіе за плату. *Plat. rep.* 4, 420 A.

Ἐπιστάται τῶν δημοσίων ἔργων, аѳинскіе чиновники, завѣдывавшіе общественными работами, напр., постройками и т. п.; они избирались по порученію народа изъ отдѣльныхъ филъ. Къ нимъ принадлежатъ, напр. τειχοποιοί, ταφροποιοί, τριηροποιοί; такіе же чиновники были при водопроводахъ, храмахъ, гимназіяхъ. *Aeschin. Ctes.* 27 и сл. Денежныя суммы на производство работъ ассигновались государственнымъ казначействомъ. Легко можно допустить, что ἐπιστάται т. е. ἔ. были высшею судебною властью въ дѣлахъ, касавшихся ихъ вѣдомства. Объ ἐπιστάται совѣта см. Βουλή.

Epistŏla (epistula). Письма у грековъ и римлянъ писались извѣстнаго рода черными чернилами (тушемъ) на деревянныхъ дощечкахъ, покрытыхъ воскомъ (tabellae, pugillares, см. Diptycha), или на папирусѣ (charta). Затѣмъ бумага складывалась, а дощечки клались одна на другую—обматывались ниткой (obligare), нитка потомъ припечатывалась (obsignare sigillo, σφραγίς), *Plaut. Bacch.* 4, 4, 64. *Cic. ad Att.* 8, 5. Знатные римляне рѣдко писали сами свои письма; у нихъ были для этого рабы или вольноотпущенники, называвшіеся librarii ab epistulis, amanuenses. Для передачи писемъ служили частные курьеры, называемые tabellarii. Лишь во времена императоровъ организовано было нѣчто въ родѣ почтоваго вѣдомства, см. Cursus publicus. Въ началѣ письма регулярно ставилось имя отправителя, который привѣтствуетъ получателя, напр. M. Tullius Cicero C. Iulio Caesari s. d. (salutem dicit). Въ концѣ письма писалось обыкновенно vale или cura ut valeas. У Грековъ же обыкновеннымъ привѣтствіемъ было χαίρειν, а въ заключеніе письма ставилось ἔρρωσο.

Ἐπιστολεύς, рѣдко ἐπιστολιαφόρος (*Xen. Hell.* 6, 2, 25), морской начальникъ въ Спартѣ, второй послѣ наварха, приставлявшійся къ послѣднему часто для контроля. Лисандръ былъ назначенъ епистолевсомъ наварха Арака, такъ какъ никто не могъ быть дважды навархомъ, но, на дѣлѣ получилъ начальство надъ флотомъ. *Xen. Hell.* 2, 1, 7.

Epistrŏphus, Ἐπίστροφος, 1) сынъ аргонавта Ифита, внукъ Навбола фокидскаго, водилъ съ братомъ своимъ Схедіемъ фокійцевъ подъ Трою. *Il.* 2, 517. 17, 306.—2) сынъ Евена, былъ убитъ Ахиллеемъ на походѣ противъ Лирнесса (въ Мисіи). *Il.* 2, 692.—3) вождь гализоновъ, союзникъ троянцевъ. *Il.* 2, 856.—4) отецъ Амфимнеста, бывшаго въ числѣ множества сватавшихся за дочь Клисѳена сикіонскаго. *Hdt.* 6, 127.

Epitădeus, Ἐπιταδεύς, спартанскій ефоръ, вѣроятно во времена преемниковъ Агесилая ввелъ законъ, предоставлявшій право передавать другому свое имущество по свободному выбору, дарственною записью или завѣщаніемъ; онъ же, вѣроятно, предоставилъ дочерямъ право наслѣдованія. Послѣдствіемъ было то, что помѣстья перешли въ руки немногихъ и особенно къ дочерямъ-наслѣдницамъ, и что число гражданъ, владѣющихъ помѣстьями, все болѣе и болѣе уменьшалось. *Plut. Agis* 5. *Arist. Pol.* 2, 6.

Epitalium, Ἐπίταλιον см. Elis.

Ἐπιτάφιος (т. е. λόγος), надгробная рѣчь; такъ называлась въ Аѳинахъ особенно рѣчь, которую произносилъ назначенный государствомъ ораторъ во время торжественнаго погребенія павшихъ въ славномъ бою за отечество. Это публичное прославленіе павшихъ должно было побуждать оставшихся въ живыхъ въ такой же храбрости. Аристидъ первый, кажется, произнесеніемъ надгробной рѣчи надъ павшими при Платеяхъ придалъ этому торжеству большее и болѣе общее значеніе, а съ тѣхъ поръ значительнѣйшіе ораторы считали за честь порученіе имъ такой рѣчи. Такъ, Периклъ держалъ надгробную рѣчь надъ павшими при Самосѣ и затѣмъ рѣчь, сообщенную Ѳукидидомъ (2, 35), надъ убитыми въ сраженіяхъ первыхъ лѣтъ пелопоннесской войны. Мало по малу дошло до того, что такія рѣчи не только произносились по порученію государства, но сочинялись вообще въ память выдающихся людей; такъ намъ извѣстно, что Горгій, Лисій, Исократъ, Гиперидъ и Демосѳенъ составляли такія рѣчи. Въ позднѣйшія времена, когда общественная жизнь и общественныя заслуги не давали матеріала для такихъ рѣчей, предметы для нихъ брались изъ частныхъ отношеній отдѣльныхъ личностей. Этимъ можно объяснить множество такихъ напышенныхъ рѣчей, извѣстныхъ въ древности, и ту аккуратность, съ которою ихъ разбирали риторы. — Таковы же и римскія laudationes funebres, которыя по своему панегирическому характеру, не были, конечно, достовѣрными историческими источниками. Ср. *Cic. Brut.* 16, 61. *legg.* 2, 25.

Epithalamium см. Lyrici, 5.

Ἐπίτιμος назывался въ Аѳинахъ тотъ, кто, владѣя вполнѣ своимъ гражданскимъ правомъ, не подлежалъ никакой атиміи. Ср. Ἀτιμία, ἄτιμος.

Ἐπιτροπή компромиссъ, на который соглашались въ Аѳинахъ двѣ спорящія стороны, чтобы передать дѣло на рѣшеніе частныхъ третейскихъ судей, а не переносить его на разсмотрѣніе публичныхъ діэтетовъ (см. Διαιτητής) (ἐπιτρέπεσθαι διαιταν). *Isocr. Callim.* 11. *trapez.* 19. *Dem. Apat.* 14. Въ такомъ случаѣ дальнѣйшая аппеляція не допускалась.

Ἐπίτροπος, опека надъ сиротами, не имѣющими отца, которая возлагалась въ Аѳинахъ съ особенною внимательностью и осторожностью на ближайшихъ родственниковъ архонтомъ, въ томъ случаѣ, когда отецъ (κύριος) не сдѣлалъ касательно ея никакихъ распоряженій въ своемъ завѣщаніи. Опекуна, дурно исполняющаго свои обязанности можно было потребовать въ судъ чрезъ ἐπιτροπῆς δίκη или γραφή, см. Δίκη. — Это выраженіе (охранитель, хранитель) предшествуетъ также, какъ приложеніе, именамъ многихъ боговъ, напр. Гермеса. *Pind. ol.* 1, 106.

Epizephyrii, см. Locris, 6.

Ἐπωβελία, денежная пеня, въ размѣрѣ 6-й части спорнаго предмета (по оболу съ драхмы), которую долженъ былъ уплачивать въ извѣстныхъ частныхъ процессахъ истецъ отвѣтчику, въ видѣ возмѣщенія убытковъ, въ томъ случаѣ, когда онъ, истецъ, не получалъ 5-й части голосовъ. При ἀντιγραφή (см. сл.), эта пеня падала на того, кто сначала былъ обвиняемымъ, когда онъ при жалобѣ на истца не получалъ 5-й части голосовъ; такъ же было и при παραγραφή. Въ какіе иски входила епобелія, съ достовѣрностью сказать невозможно, такъ какъ мы не знаемъ, что надо понимать подъ именемъ δίκαι γραμματικαί, въ которыя входила она, по указаніямъ грамматиковъ; что она входила въ иски по опекѣ, это мы знаемъ изъ Демосѳена; вѣроятно тоже было и по торговымъ искамъ.—Въ публичныхъ процессахъ она не имѣла мѣста, кромѣ развѣ фасиса (ср. Φάσις), рядомъ съ пенею въ 1000 драхмъ, налагавшеюся во всякихъ публичныхъ искахъ (кромѣ εἰσαγγελία). При фасисѣ же налагалась, двойная пеня, потому что здѣсь заинтересовано было и государство, и частное лицо. Ср. Meier und Schömann, att. Process, 641 и сл. 729 и сл.

Epŏcha, ἐποχή, моментъ особенной исторической важности, который, поэтому, становится исходной точкой, началомъ новаго лѣтосчисленія, эры (aera). Послѣднимъ словомъ (собственно, мн. ч. отъ aes, затѣмъ слагаемое, данное число въ математикѣ) обозначается текущій періодъ времени, начиная съ помянутаго исходнаго момента, напр, всемірная эра (съ сотворенія міра), христіанская эра (съ Рожд. Христ.). Въ обыкновенномъ употребленіи на языкѣ историковъ эпоха обозначаетъ также промежутокъ времени, болѣе или менѣе продолжительный, чѣмъ періодъ.

Epōdus, ἐπῳδός, 1) послѣдняя часть лирическаго стихотворенія, которая пѣлась послѣ строфы и антистрофы. Стихотворенія съ такими заключительными частями назывались ἐπῳδικά. Таковы оды Пиндара и многіе хоры въ греческихъ драмахъ (напр. *Soph. Oed. Col.* 1211 слл. *Trach.* 497 слл.).—2) припѣвъ (refrain), повторяющійся въ стихотвореніи чрезъ извѣстные промежутки, какъ у Ѳеокрита (*Id.* 1.) и Виргилія (*E.* 8). Такіе вставочные стихи назывались также versus intercalares или epiphthegmatici.—3) особый родъ лирическихъ стихотвореній, гдѣ за длиннымъ стихомъ слѣдуетъ короткій (за исключеніемъ элегическаго двустишія). Сюда принадлежатъ извѣстныя эподы Горація, въ которыхъ онъ со стороны формы подражаетъ Архилоху, но не всегда сохраняетъ сатирическій характеръ эподъ своего образца.

Ἔποικοι, поселенцы, отправляемые въ основанную уже колонію (ἀποικία), большею частію уже не съ тѣми правами, какъ первые колонисты. (Ср. Krüger къ *Thuc.* 2, 27, 1).

Ephna, древне-римская богиня коневодства, разведенія ословъ и лошаковъ и покровительница извощиковъ, погонщиковъ лошаковъ и конюховъ, чтимая во всей Италіи и романизованныхъ странахъ въ конюшняхъ, гдѣ имѣлись ея изображенія. Кромѣ возліяній, въ жертву ей приносились свиньи. Множество изображеній ея сохранилось на всѣхъ стоянкахъ римскихъ войскъ. Имя происходитъ отъ epus=equus. Наряду съ Epona чтилась Bubona, богиня разведенія рогатаго скота.

Ἐπώνυμοι, 1) ἐπ. или ἀρχηγέται, древніе аттическіе герои отдѣльныхъ племенъ, по именамъ которыхъ Клисѳенъ назвалъ свои

Филы (см. Φυλή). Ихъ статуи стояли на ἀγορά. Также и демы имѣли своихъ ἐπώνυμοι.—2) (не оффиціальное) названіе начальствующихъ, въ различныхъ государствахъ, по именамъ которыхъ назывались годы. Въ Аѳинахъ такимъ епонимомъ былъ архонтъ (см. Ἀρχή, Ἄρχοντες), въ Спартѣ — ефоры, позднѣе патрономы, въ Аргосѣ—жрица Геры (*Thuc.* 2, 2. ἐπὶ Χρυσίδος ἐν Ἄργει τότε πεντήκοντα δυοῖν δέοντα ἔτη ἱερωμένης), въ Беотіи—высшій беотархъ союза, на Критѣ—πρωτόκοσμος и т. д. 3) ἐπώνυμοι (οἱ τῶν ἡλικιῶν) въ Аѳинахъ, архонты, имена которыхъ служили для обозначенія призываемыхъ къ военной службѣ 42 служилыхъ классовъ отъ 19 до 60 лѣтъ. При внесеніи въ списокъ ефебовъ вносился архонтъ текущаго года и года предшествующаго, такъ что архонтъ дѣлался въ извѣстной мѣрѣ епонимомъ того возрастнаго класса, и классъ призывался на службу по имени своего епонима.—4) аѳинскій чиновникъ во времена императоровъ; но въ чемъ состояли его обязанности—неизвѣстно.

Epopeus, Ἐπωπεύς, сынъ Посейдона и Канаки, братъ (или сынъ, *Paus.* 2, 1, 1.) Алоея, пришелъ изъ Ѳессаліи въ Сикіонъ, гдѣ сдѣлался царемъ. Онъ похитилъ Антіопу (см. Amphion) изъ Ѳивъ или принялъ ее во время бѣгства ея; за это отецъ ея Никтей пошелъ на него войной; оба они умерли отъ ранъ. *Apollod.* 3, 5, 5. *Paus.* 2, 6, 1. 11, 1.

Ἐπόπτης см. Eleusinia.

Eporedia, Ἐπορεδία, городъ въ цисальпинской Галліи на р. Дуріи, въ землѣ салассійцевъ, на дорогѣ отъ Августы Преторіи (Аоста) въ Тицинъ; нынѣ Иврея. По изреченію сивиллиныхъ книгъ, римляне послали туда колонію въ 100 г. до Р. Х. (*Brutus* у *Cic. ad. fam.* 11, 20. 23), позднѣе эта колонія сдѣлалась муниципіей. *Tac. hist.* 1, 70. *Strab.* 4, 205.

Eporedórix. Цезарь упоминаетъ о двухъ знатныхъ эдуяхъ, которые оба носили это имя—безъ всякаго дальнѣйшаго различія; вѣроятно, это были отецъ и сынъ. Первый воевалъ съ секванами еще до Цезаря и въ 52 г. до Р. Х. попалъ въ руки послѣдняго, когда Верцингеторигъ, вождь галловъ, соединилъ своихъ соотечественниковъ для войны съ римлянами. Епоредоригъ младшій командовалъ конницею эдуевъ, которая отправилась на помощь Цезарю противъ Герговіи. *Caes. b. g.* 7, 39. Когда предводитель пѣхоты эдуевъ, Литавикъ, ложными разсказами о томъ, что римляне будто бы уничтожили конницу и что предводитель ея убитъ,—пытался побудить пѣхоту перейти на сторону союзныхъ галловъ подъ начальствомъ Верцингеторига, Епоредоригъ открылъ этотъ замыслъ и помѣшалъ его исполненію. Но тотчасъ же послѣ этого онъ отложился отъ Цезаря съ товарищемъ своимъ Виридомаромъ подъ предлогомъ преслѣдованія бѣжавшаго Литавика, поднялъ эдуевъ (*ibid.* 7, 54) и соединился съ Верцингеторигомъ, который избранъ былъ предводителемъ галловъ, хотя Епоредоригъ самъ надѣялся занять это мѣсто. Онъ получилъ потомъ главное начальство, вмѣстѣ съ Комміемъ, Виридомаромъ и Веркассивеллавномъ, надъ войскомъ, назначеннымъ для освобожденія отъ осады Алезіи (*id.* 7, 76). Послѣ покоренія возставшихъ галловъ имя Епоредорига исчезаетъ со страницъ исторіи.

Epos, I. у грековъ. Гомеръ обозначаетъ 1
епическія пѣсни вездѣ словомъ ἀοιδή, въ то время какъ ἔπος, ἔπεα значитъ у него—слово, рѣчь, разсказъ и исторія, въ противоположность къ μῦθος, который заключаетъ понятіе о субъективномъ изображеніи и представленіи историческаго. Лишь позднѣйшіе писатели, начиная съ Пиндара, употребляютъ слово ἔπη для обозначенія стихотворенія епическаго, въ противоположность лирическому. Уже то простое соображеніе, что такой полный и законченный эпосъ, какъ гомерическій, не могъ появиться въ народѣ вдругъ, безъ предшественниковъ, должно убѣдить насъ, что еще до Гомера существовала епическая поэзія. Только этимъ можно объяснить у Гомера, между прочимъ, твердость и опредѣленность представленій о мірѣ и богахъ, постоянные епитеты послѣднихъ, краткія упоминанія о герояхъ и сказаніяхъ о нихъ, какъ напр. о Персеѣ (*Il.* 14, 320), о Гераклѣ, аргонавтахъ (*Od.* 12, 66), которыя очевидно были настолько извѣстны, что Гомеръ могъ напоминать объ нихъ своимъ слушателямъ самыми легкими намеками. Какъ греческая поэзія вообще, такъ и епическая пѣснь въ особенности, возникла, вѣроятно, у богатаго пѣснями ѳракійскаго народа въ Піеріи, подъ Олимпомъ и Геликономъ, отъ котораго по Элладѣ распространился культъ музъ, богинь пѣснопѣній, и поэты котораго—Евмолпъ, Орфей, Мусей, Ѳамирисъ, считались отцами всякаго рода поэзіи. Между тѣмъ какъ стихотворство первыхъ трехъ миѳическихъ пѣвцовъ считается преимущественно жреческою поэзіею мистико-ентузіастическаго рода, произведеніями которой были космогоніи, изреченія оракуловъ, гимны и т. п., Ѳамирисъ (*Il.* 2, 594) яв- 2
ляется уже болѣе епическимъ пѣвцомъ, въ родѣ Фемія и Демодока. Поэзія гимновъ, служащая культу, приняла мало по малу епическій характеръ, вслѣдствіе того, что разсказывала, какъ и часть гомеровскихъ гимновъ, исторію боговъ, ихъ дѣянія и страданія. Съ этими миѳическими сказаніями о богахъ и ихъ почитаніи слились затѣмъ родовыя и племенныя сказанія о царяхъ и народахъ и дали матеріалъ для возникновенія епоса. До-гомеровскіе пѣвцы, выступавшіе при празднествахъ и поэтическихъ состязаніяхъ и способствовавшіе своимъ пѣніемъ оживленію и веселью пировъ при царскихъ дворахъ, брали какое нибудь коротенькое событіе, незначительный по объему случай изъ богатаго сокровища сказаній прежнихъ временъ и разукрашали его своею поэтическою фантазіею. Такъ Демодокъ воспѣлъ у феаковъ любовь Арея и Афродиты, а изъ круга троянскихъ сказаній—ссору Ахиллея съ Одиссеемъ и взятіе Трои съ помощью деревяннаго коня (*Od.* 8, 74. 266. 499); Фемій,

иѳакскій пѣвецъ, воспѣлъ такимъ же образомъ печальное возвращеніе ахейцевъ изъ подъ Иліона. *Od.* 1, 326. Такимъ образомъ, несомнѣнно, что епическія пѣснопѣнія были въ ходу въ большей части Греціи уже задолго до Гомера, особенно же развились они у іоническаго племени, которое, живя подъ благословеннымъ небомъ Малой Азіи и острововъ, опередило прочія племена въ духовномъ развитіи и, особенно, въ поэзіи; а
3 въ этомъ племени Гомеръ прежде всѣхъ довелъ епосъ до самой высокой степени развитія. Отъ древнѣйшихъ пѣвцовъ унаслѣдовалъ онъ матеріалы и метрическую форму—дактилическій гексаметръ, равно какъ и твердо опредѣлившійся епическій стиль; то и другое было Гомеромъ развито и усовершенствовано и навсегда осталось принадлежностью греческаго епоса. Однако же, Гомеръ существенно отличается отъ своихъ предшественниковъ: они брали предметомъ своихъ краткихъ пѣснопѣній лишь отдѣльныя дѣянія изъ міра героевъ, или же внѣшнимъ образомъ соединяли болѣе длинные ряды ихъ приключеній; Гомеръ же изъ массы сказаній избиралъ одинъ предметъ и своимъ художественнымъ творчествомъ, развивалъ его, слѣдуя закону единства, въ цѣлый кругъ сказаній. Такъ, творенія его—Иліада и Одиссея сдѣлались прототипами героическаго епоса и служатъ вообще мѣриломъ для характеристики этого рода поэзіи. Эти произведенія характеризуются спокойнымъ, безстрастнымъ, но въ то же время живымъ изображеніемъ объективнаго міра, которымъ, съ точки зрѣнія героическаго епоса, является идеальная, полная высокихъ дѣяній миѳическая древность со своими богами и героями (см. Homerus). Отъ обыкновеннаго героическаго епоса Гомера отличается дидактическій религіозно-нравственный епосъ эолійца Гесіода изъ беотійской Аскры (жившаго приблизительно на 100 лѣтъ позже Гомера) и его школы (см. Hesiodus).
4 Напротивъ, тѣснѣе примыкаютъ къ гомерическому епосу т. наз. киклическіе епосы іонійцевъ, которые, приблизительно съ начала олимпіадъ, писали въ гомеровскомъ родѣ, но уступали Гомеру по художественности и таланту, и старались связать свои произведенія съ Иліадой и Одиссеей такимъ образомъ, чтобы всѣ вмѣстѣ составляли одно большое миѳологическое цѣлое изъ круга троянскихъ и родственныхъ съ ними героическихъ сказаній, ср. Welcker, der epische Cyclus od. die homerischen Dichter (2 тома 1830 слл. 1-й т. 2-е изд. 1865). Въ ихъ произведеніяхъ недоставало истиннаго единства, гомерической полноты и мотивировки, они обращались къ аллегоріи, къ рефлексіи, и часто даже съ миѳологической точки зрѣнія не соглашались съ Гомеромъ. Къ киклическимъ принадлежитъ Стасинъ съ о. Кипра, ок. ол. 1, который въ кипрскихъ пѣсняхъ (τὰ ἔπη τὰ Κύπρια) разсказалъ событія отъ свадьбы Пелея до начала Иліады; Арктинъ милетскій, жившій около того же времени, сочинилъ епическое повѣствованіе, первая часть котораго, Αἰθιοπίδα, непосредственно примыкаетъ къ концу Иліады; здѣсь идетъ рѣчь о походѣ и гибели эѳіопскаго царя Мемнона, о смерти Ахиллея и о подвигахъ и самоубійствѣ Эанта; вторая часть имѣетъ своимъ предметомъ разрушеніе Трои (Ἰλίου πέρσις). Лесхесъ митиленскій, ок. Ол. 30, написалъ малую Иліаду (Ἰλιὰς μικρά), какъ дополненіе къ большой, повѣствующую о военныхъ событіяхъ со спора о доспѣхахъ Ахиллея, и перваго выступленія въ битву Неоптолема до взятія города. Между произведеніями двухъ послѣднихъ поэтовъ и Одиссеей являются Νόστοι (возвращеніе героевъ изъ подъ Трои) Агіаса или Гегіаса тройзенскаго; наконецъ, продолженіемъ Одиссеи была Телегонія Евгаммона киренскаго въ двухъ книгахъ, ок. 570 г. до Р. Х., гдѣ въ видѣ непосредственнаго продолженія Одиссеи, разсказывается исторія Одиссея со времени возвращенія его до его смерти. Далѣе, существовала киклическая Эдиподея (б. м. соч. Кинеѳона), Ѳиваида, Епигоны, Алкмеонида и т. д. Отрывки кикликовъ собрали Wüllner (1825), Müller (1829), Kinkel (1880).
Со времени кикликовъ, съ которыхъ нача- 5
лось для Греціи время рефлексіи и начала развиваться поэзія лирическая, а затѣмъ и драматическая, епосъ, отличительная черта котораго — объективное созерцаніе, отступаетъ на задній планъ и теряетъ свою популярность. То, что у Гомера было естественнымъ проявленіемъ счастливаго творческаго генія, сдѣлалось постепенно твердымъ правиломъ, которому приходилось слѣдовать съ искусственнымъ разсчетомъ, и надъ живымъ, полнымъ художественной фантазіи изображеніемъ получила перевѣсъ матеріальная сторона миѳа и исторіи. Наступаетъ періодъ переходный, періодъ броженія, въ теченіе котораго являются произведенія Писандра изъ Камира на о. Родосѣ, ок. 648 г. до Р. Х. (Гераклея, въ 2 кн., въ которыхъ онъ впервые систематически изложилъ подвиги героя), Ксенофана колофонскаго, род. ок. 620 или 568 г. до Р. Х. (Κτίσις Κολοφῶνος); Паніасида Галикарнасскаго, ок. 480 г. до Р. Х. (Геракліея въ 14 кн.) и пр. Этотъ періодъ подготовилъ мало по малу появленіе историческаго епоса, представителемъ котораго является Хойрилъ самосскій, ок. 404 г. до Р. Х., написавшій Персеиду (исторію персидскихъ войнъ) (ср. превосходный трудъ Näke: Choerili Samii quae supersunt, 1817 съ прибавл. 1827 г.),—равно какъ и ученаго героическаго епоса Антимаха колофонскаго (см.), современника Хойрила; этому поэту слѣдовали многіе поэты александрійскаго періода, но большая часть ихъ брали для своихъ произведній небольшіе по объему сюжеты. Изъ ряда александрійскихъ поэтовъ назовемъ Каллимаха (см.), Піана изъ Бены на о. Критѣ, ок. 275—195 г. до Р. Х. (Ἡράκλεια, Ἀχαϊκά, Μεσσηνιακά) и Евфоріона (см.). Аполлоній Родосскій (см.) пытался, въ противоположность со своими современниками, возвратиться къ простотѣ Гомера, но не достигъ цѣли.—Около 6

5-го ст. по Р. Х. епическая поэзія обнаружила еще разъ на короткое время признаки жизни, въ слѣдствіе изученія софистики, въ видѣ т. наз. миѳографическаго епоса. Къ этому времени относятся: Квинтъ (Κόϊντος) смирнейскій (называемый Calaber, такъ какъ одна изъ рукописей его произведенія найдена въ Калабріи въ 15 ст.), бездарный подражатель Гомера въ своемъ τὰ μεθ' Ὅμηρον (изд. Köchly, 1850; изд. текста 1853), далѣе Нонн изъ Панополя въ Египтѣ, написалъ въ юности, будучи язычникомъ, епосъ Βασσαρικά или Διονυσιακά (миѳы о Діонисѣ) и позже, уже христіаниномъ,—епическую метафразу евангелія отъ Іоанна; то и другое произведеніе сохранилось. Онъ является истиннымъ поэтомъ того времени, который особенною обработкою гекзаметра, необычнымъ риторически-страстнымъ языкомъ, игривою фантазіею и высокопарнымъ паѳосомъ произвелъ впечатлѣніе новизны и пробудилъ на нѣкоторое время интересъ даже въ тогдашній дряблый вѣкъ; но всѣ качества его поэзіи совершенно противорѣчили характеру епоса. Изд. Діонис. Gräfe (2 тт. 1819 ff.) и Köchly (2 тт. 1858); Метафразы—Passow (1834). Вѣроятно, къ началу 6-го стол. относятся: Трифіодоръ (Tryphiodoros или Triphiodoros), грамматикъ изъ Египта, написавшій Ἰλίου ἅλωσις (изд. Wernicke, 1819, и Köchly, 1850), Коллуѳъ изъ Ликополя въ Египтѣ, отъ котораго сохранилась ἁρπαγὴ Ἑλένης (изд. Lenep. 1747, Bekker, 1816) и Мусей, оставившій маленькій епосъ τὰ καθ' Ἡρὼ καὶ Λέανδρον, отличающійся изящностью и теплотою чувства; во всякомъ случаѣ это лучшее епическое произвед. временъ имперіи (изд. Passow, 1810, Möbius. 1814). Іоаннъ Цецесъ, ученый но необладающій вкусомъ грамматикъ изъ Константинополя заключаетъ греческій епосъ своими Ἰλιακά, въ 12-мъ в. Изд. Jacobs (1793)
7 и Bekker (1816). Рядомъ съ миѳическимъ или героическимъ епосомъ, примыкающимъ къ Гомеру, выступаетъ т. наз. дидактическій епосъ эллиновъ, въ духѣ поэзіи Гесіода. Къ этому разряду принадлежатъ философическія стихотворенія Ксенофана (περὶ φύσεως), Парменида изъ Елеи, род. ок. 516 г. до Р. Х. (περὶ φύσεως), Empедокла изъ Акраганта, ок. 444 г. до Р. Х. (φυσικά и пр.), и александрійская дидактика; и тутъ, и тамъ поэтическій элементъ подчиненъ фактическому. Между александрійскими дидактиками упомянемъ Арата изъ Солъ (Soli см. сл.) и Никандра колофонскаго, ок. 150 г. до Р. Х., отъ котораго сохранились Θηριακά (средство противъ укушенія ядовитыхъ змѣй) и Ἀλεξιφάρμακα (средство противъ отравленія кушаньями), оба запутаны, тяжеловаты и безъ поэтическихъ достоинствъ. Лучшее изд. O. Schneider'a (1856). Въ позднѣйшія римскія времена и послѣ Р. Х. до византійскихъ временъ продолжали являться эти сухія, чуждыя поэзіи медицинскія, астрономическія, географическія и др. практическаго направленія стихотворенія. — Александрійскіе ученые ставили въ число наилучшихъ епическихъ поэтовъ Гомера Гесіода, Панiасиса, Антимаха и можетъ быть Хойрила.—II. У римлянъ епосъ является тотчасъ же съ началомъ ихъ литературы, потому что уже Ливій Андроникъ переводилъ Одиссею, а Невій тотчасъ же занялся современною исторіею въ своемъ bellum punicum. Энній пользовался греческимъ дактилическимъ размѣромъ вмѣсто сатурнія и въ своихъ annales далъ образецъ обработки національной исторіи. Послѣ него надо назвать Гостія, Фурія, Акція; ихъ историко-епическія произведенія не сохранились. Цицеронъ воспѣлъ свое собственное консульство, П. Варронъ Атацинъ секванскую войну Цезаря; и въ первыя времена императоровъ не было недостатка въ поэтахъ, возвеличивавшихъ событія своего времени въ епическихъ стихотвореніяхъ и панегирикахъ. Позднѣе явились Луканъ (Pharsalia), Силій Италикъ (Punica), пока Клавдіанъ не закончилъ этого направленія своими многочисленными епическими произведеніями въ панегирическомъ духѣ. Весьма распространенная въ Римѣ въ 1-мъ стол. до Р. Х. любовь къ изученію александрійскихъ писателей повела къ занятіямъ героическимъ епосомъ, но большая часть того, что сдѣлано было въ этой области поэзіи, утрачено; епическія произведенія Варрона, Гельвія Цинны, Педона, Фурія Бибакула, Юла Антонія, Эмилія Мацера и др. пропали; сохранились лишь Стацій (Thebais, Achilleis), Валерій Флаккъ (Argonautica), Клавдіанъ (raptus Proserpinae, Gigantomachia). Средину между обоими направленіями занимаетъ Aeneis Вергилія, которая заслужила всеобщее одобреніе обработкой отечественныхъ сказаній и со стороны изложенія сдѣлалась образцомъ для послѣдующихъ поэтовъ.—Съ особенною любовью римляне, во всѣ времена, занимались дидактической поэзіей; здѣсь надо указать на обработку епикурейской философіи Лукреція, Georgica Вергилія, поэмы Овидія; но и въ позднѣйшія времена писали въ этомъ родѣ Граціи Фалискъ (Cynegetica), Манилій (Astronomica) и разные обработыватели Арата, Колумелла и Палладій (земледѣліе), Авзоній (Mosella), Авіенъ (географія); наконецъ, въ этой формѣ писались учебники риторики и метрики.

Eppius, Marcus, приверженецъ Помпея въ 49 г. до Р. Х., сражался, послѣ его смерти въ Африкѣ подъ начальствомъ Сципіона и Секста Помпея. *Cic. ad. Att.* 8, 11, Цезаремъ былъ онъ (*b. Afr.* 89) помилованъ послѣ сраженія при Θапсѣ.

Eprius Marcellus, жилъ при Неронѣ и отличался краснорѣчіемъ. Родившись въ Капуѣ, въ низкой средѣ, онъ очень скоро добился высокихъ должностей, сдѣлался проторомъ, былъ трижды проконсуломъ (*Suet. Claud.* 29. *Tac. ann.* 12, 4.) при Клавдіѣ и Неронѣ, а при послѣднемъ былъ намѣстникомъ въ передней Азіи, гдѣ возбудилъ неудовольствіе своимъ вымогательствомъ. *Tac. ann.* 13, 33. Потомъ онъ занимался особенно ремесломъ доносчика, между прочимъ, до-

носилъ на благороднаго Тразею; еще при слѣдующихъ императорахъ прежніе его доносы навлекли на него много преслѣдованій, особенно со стороны зятя Тразеи, Гельвидія Приска. *Tac. ann.* 16, 22. 33. *hist.* 4, 6—10. Но Епрій съумѣлъ пріобрѣсть расположеніе Веспасіана, такъ что всѣ обвиненія противъ него не повели ни къ чему. *Tac. dial.* 5 и 8. Но когда открытъ былъ заговоръ, затѣянный имъ противъ Веспасіана, онъ избавился отъ казни только тѣмъ, что предупредилъ ее самоубійствомъ, 79 г. по Р. Х. *Dio. Cass.* 66, 16.

Epŭlae, Epŭlum, у римлянъ—торжественные публичные пиры при празднествахъ въ честь боговъ, при посвященіяхъ храмовъ, вступленіяхъ въ должности (особенно жреческія), тріумфахъ, похоронахъ и т. д. (epulae sacrificales, funebres и др.). Epulae назывались особенно такіе пиры, которые соединялись съ играми, тогда какъ пиры при посвященіяхъ храмовъ и при вступленіяхъ въ должности назывались также и cenae. Epulum ludorum causa давался народу эдилами при играхъ въ циркѣ (*Liv.* 31, 4. 33, 42); знатные, богатые римляне обнаруживали при этихъ пиршествахъ необычайную, постоянно возрастающую роскошь; поэтому, cenae pontificum и особенно epulae saliares, за свою пышность, вошли въ поговорку. *Hor. od.* 2, 14, 25. 1, 37, 2. *Cic. ad Att.* 5, 9. Такъ какъ публичные пиры соединялись первоначально съ празднествами въ честь боговъ, то устройство ихъ и надзоръ возлагались въ древнѣйшія времена на понтифика; но съ 198 г. до Р. Х. назначены были для этой цѣли tres viri epulones. *Liv.* 33, 42. *Cic. de or.* 3, 19, 73. Объ обязанностяхъ и правахъ ихъ см. *Cic. de har. resp.* 10. Въ послѣдствіи число ихъ дошло до 7, при Цезарѣ до 10.

Epulones см. Epulae.

Equiria см. Mars въ ст. Ἄρης.

1 **Equitatus.** У древнихъ варварскихъ народовъ мы видимъ вмѣсто конницы частію боевыя колесницы. Одни лишь персы, бывшіе первоначально кочевниками, смотрѣли на конницу, какъ на ядро своего войска, и это перешло къ позднѣйшимъ парѳянамъ. Въ Греціи въ героическій періодъ конницы также не было, а были боевыя колесницы, хотя ѳессалійцы еще въ очень раннія времена извѣстны были какъ наѣздники. *Hdt.* 7, 173. 196. Даже т. наз. всадники (ἱππεῖς) у спартанцевъ, составлявшіе отрядъ въ 300 чел. (*Hdt.* 8, 124. *Dion. Hal.* 2, 13) и бывшіе тѣлохранителями царей, сражались всегда пѣшими; также и скириты, на сѣверо-востокѣ Лаконіи, выставляли, въ качествѣ особаго контингента, не конницу, какъ несправедливо заключили изъ Ксенофонта (*Cyr.* 4, 2, 1), а пѣхоту. *Thuc.* 5, 67. *Xen. Hell.* 5, 4, 52 сл. Лишь во время пелопоннесской войны упоминается, какъ нѣчто необыкновенное, что спартанцы выставили отрядъ конницы. *Xen. Hell.* 4, 5, 11. *v. L.* 11, 2. И позднѣе, когда къ каждой морѣ гоплитовъ присоединялась мора конницы подъ начальствомъ гиппармоста (*Xen. Hell.* 6, 4, 10 сл.), конное войско оставалось все-таки незначительнымъ. Въ нѣсколько лучшемъ состояніи была конница у аѳинянъ, у которыхъ сначала было только 100 всадниковъ; въ мараѳонской битвѣ конницы вовсе не было, но за то тотчасъ же послѣ персидскихъ войнъ они начали выставлять 300, а потомъ и 600 всадниковъ, и въ началѣ пелопоннесской войны увеличили это число до 1,200 (*Thuc.* 2, 13), изъ которыхъ 200 вооружены были луками (ἱπποτοξόται). Употребленіе конницы въ сраженіи было весьма ограничено и довольно несущественно, на сомкнутую пѣхоту она вовсе не нападала, какъ и вообще она была лишена нынѣшняго значенія удара, натиска; предметомъ ея нападенія была только конница же, да обратившаяся въ бѣгство пѣхота. Мѣстомъ конницы во время сраженія были оба крыла, почему и гиппарховъ было двое. — У беотійцевъ мы находимъ приближающееся къ германскому обычаю соединеніе конницы и легкой пѣхоты (ἄμιπποι) — Филиппъ и Александръ Македонскіе лучше понимали значеніе конницы, почему первый заключалъ союзы съ ѳессалійцами и не только добывалъ отъ нихъ хорошихъ лошадей, но и убѣждалъ различныя племена поступать къ себѣ на службу. Они составляли корпусъ сариссофоровъ, легкую конницу, числомъ около 1,000 чел. Тяжелая конница, около 3,000 человѣкъ, состояла изъ македонянъ и раздѣлялась (вѣроятно) на 15 илъ, а сариссофоры—на 8. Особая 16-я илa составляла царскую конную гвардію, какъ агема (см. Agema). Александръ увеличилъ свою конницу ѳессалійцами, а кромѣ того и конницею греческихъ союзниковъ. *Diod. Sic.* 17, 57. Вообще онъ нуждался въ большомъ количествѣ конницы послѣ разгрома персидскаго царства, чтобы имѣть возможность энергически преслѣдовать различные разбѣжавшіеся, но постоянно оказывавшіе сопротивленіе мелкіе народы. Для большей легкости передвиженія, онъ дѣлилъ илу на два лоха, а всю конницу на двѣ хиліархіи; но все это, какъ и другія позднѣйшія перемѣны въ устройствѣ конницы, была лишь временными. — У 3
римлянъ съ самаго же начала на ряду съ пѣхотой является и конница. Уже при Ромулѣ въ римскомъ войскѣ были celeres (см.), 300 всадниковъ, раздѣленные на 3 центуріи, но въ сраженіяхъ они не имѣли никакого рѣшающаго значенія, а во всѣ времена сила войска заключалась въ пѣхотѣ (легіонъ). Если представлялась надобность въ большемъ количествѣ конницы, чѣмъ было у самихъ римлянъ, то это дополненіе возлагалось на союзниковъ (въ двойномъ числѣ противъ римской конницы). Equites alarii (конница союзниковъ) ставились въ сраженіи на крылахъ войска и тѣмъ отличались отъ equites legionarii (римской конницы). О вооруженіи римской конницы ср. Arma, II. Надо замѣтить еще equites cataphracti или loricati (*Tac. hist.* 1, 79), которые съ головы до ногъ покрыты были, равно какъ и лошади ихъ, чешуйчатымъ панцыремъ изъ желѣзной

жести на кожаной или полотняной подкладкѣ. О подраздѣленіяхъ и начальникахъ ср. Cileres и Dux, 4. Мало по малу начали дѣйствовать конницей независимо отъ легіоновъ, какъ это было уже въ югуртинскую войну. *Sall. Iug.* 55, 99. Отсюда явленіе, что сами римляне уже не выставляли болѣе конницы, какъ это вполнѣ достовѣрно, по крайней мѣрѣ, относительно войнъ Цезаря (*b. g.* 1, 42, 2, 11, 27). Послѣ Августа существовали alae quingenariae и miliariae, такъ какъ уже со временъ Маріи подъ alae разумѣлись не войска союзниковъ во всемъ ихъ составѣ, а только конница. *Gell.* 11, 4. *Cic. off.* 2, 13, 45. Alae quing. раздѣлялись на 16 (ср. *Tac. hist.* 2, 14), а alae miliariae — на 24 турмы и состояли подъ начальствомъ praefecti alarum, въ трибунскомъ рангѣ, что, однако, измѣнено было Клавдіемъ. *Suet. Claud.* 25. Вооруженіе ихъ состояло, вообще, по Іосифу (*b. Iud.* 3, 5, 5), изъ меча на правой сторонѣ, длиннаго метательнаго копья hasta, *Tac. ann.* 14, 37), колчана и 3 длинныхъ стрѣлъ, грудныхъ латъ и шлема. При Веспасіанѣ соединеніе конницы съ пѣхотой сдѣлалось всеобщимъ, но уже Цезарь ввелъ въ своемъ войскѣ этотъ германскій обычай, заставляя сражаться антесигнановъ вмѣстѣ съ конницею и въ перемежку съ нею (*Caes. b. g.* 3, 75, 84), точно также и Тацитъ (*ann.* 2, 15) упоминаетъ о соединеніи легкой пѣхоты съ конницею, вооруженною луками, въ войскѣ Германика. Веспасіанъ образовалъ легковооруженныя, такъ называемыя cohortes equitatae или equestres, 120 всадниковъ и 600 пѣхотинцевъ. *Ioseph. b. Iud.* 3, 4, 2. Позднѣе были cohortes equitatae quingenariae и miliariae (120 всадн. и 380 пѣхот., 240 всадн. и 760 пѣхот.). Со временъ Гадріана vexillationes equitum были то же, что прежнія alae, и служба въ конницѣ equites auxiliarii была столь же ночетна, какъ и служба въ легіонахъ. И вооруженіе конницы было совершенно одинаково съ вооруженіемъ тяжелой пѣхоты.

1 **Equites** въ различныя времена имѣли различное значеніе, почему здѣсь надо различать нѣсколько періодовъ. 1-й періодъ. Съ Ромула до гракховъ equites были частью римскаго войска, такъ что имѣли чисто военное значеніе, и постоянно смѣнялись, потому что тотъ, кто выходилъ въ отставку по окончаніи срока службы переставалъ быть eques. Ромулъ образовалъ этотъ разрядъ войска слѣдующимъ образомъ: онъ велѣлъ выбрать по 100 equites изъ каждой изъ коренныхъ 3-хъ трибъ—рамновъ, тициевъ и люцеровъ, такъ что на каждую изъ 30 курій приходилось по 10 equites. Каждые 100 чел. составляли центурію и назывались по имени той трибы, которой они были представителями, каждые 30 чел. составляли турму, и каждые 10 чел. имѣли своего декуріона. Общимъ начальникомъ ихъ былъ Tribunus Celerum (см.). Туллъ Гостилій, по обычной традиціи, къ 300 ромуловыхъ всадниковъ прибавилъ 300 всадниковъ, въ числѣ 10 турмъ, изъ тогдашнихъ жителей Альбы, которые и должны были переселиться въ Римъ (*Liv.* 1, 30), но не измѣнилъ числа центурій. Это извѣстіе можно отнести съ гораздо большей вѣроятностью къ допущенію центуріи люцеровъ къ центуріямъ рамновъ и тициевъ. Тарквиній Прискъ удвоилъ число equites, по той же традиціи, такъ что при немъ было уже 1200 всадниковъ (400 рамновъ, именно 200 priores, 200 posteriores и т. д.). *Liv.* 1, 36. *Cic. r. p.* 2, 20. Но вѣроятно, что Тарквиній Прискъ удвоилъ лишь число 300 celeres, такъ что съ тѣхъ поръ было 200 рамновъ, 100 priores, 100 posteriores и т. д. Изъ этихъ 1200 (вѣрнѣе, вѣроятно, 600) equites Сервій Туллій составилъ, надо думать, 6 центурій (см. Sex suffragia) и прибавилъ къ нимъ 12 центурій новыхъ или плебейскихъ всадниковъ, въ числѣ 2400 (вѣрнѣе 1200) чел., всего, слѣдовательно, не 3600, а 1800, каковое число долго сохранялось. Со времени Сервія Туллія, для того, кто желалъ поступить во всадники требовался извѣстный цензъ, вѣроятно, въ 10 разъ превышавшій минимальный цензъ 1-го класса. Всѣ же, 2
состоявшіе въ 18 центуріяхъ и признанные сначала со стороны консуловъ, потомъ со стороны цензоровъ, и внесенные въ списокъ, получали отъ государства equus publicus, т. е. деньги на покупку боеваго коня, называемыя aes equestre, въ суммѣ 10,000 ассовъ (секстантарныхъ), и въ добавку на содержаніе коня, aes hordearium, въ размѣрѣ 2000 ассовъ, см. Aes. Эти суммы относятся однако не къ древнѣйшимъ и первоначальнымъ временамъ, а къ тому времени, когда денежные оклады были нормированы по секстантарному размѣру. Все время, пока всадникъ имѣлъ equus, онъ имѣлъ право голосованія въ 18 центуріяхъ и могъ удерживать за собой коня и по истеченіи срока службы, даже въ томъ случаѣ, когда поступалъ въ сенатъ; такъ было до тѣхъ поръ, пока однимъ плебисцистомъ, упоминаемымъ у Цицерона (*r. p.* 4, 2), не было опредѣлено, что всадникъ, поступая въ сенатъ, долженъ возвратить equus publicus и не имѣетъ уже, послѣ этого, права голоса во всадническихъ центуріяхъ.—Кромѣ 1800 equites 18 центурій были еще, съ первыхъ временъ республики, 409 г. до Р. Х., equites equo publico, не принадлежавшіе къ центуріямъ. Но это учрежденіе Валерія Попликолы, кажется, пало, послѣ того какъ вошли въ силу equites equo privato. Именно, съ 403 г. до Р. Х. образовалось новое всадничество вслѣдствіе того, что во время осады Вейевъ, многіе молодые люди, обладавшіе всадническимъ цензомъ, заявили желаніе поступить во всадники и нести службу на собственныхъ коняхъ. Сенатъ принялъ просьбу и съ тѣхъ поръ, рядомъ съ всадниками въ собственномъ смыслѣ, equo publico, существовала особая кавалерія изъ богатой молодежи, не владѣвшей ни equus publicus, ни всадническимъ достоинствомъ, ни правомъ голоса въ 18 центуріяхъ.—2-й 3
періодъ. Всадники, какъ постоянное сословіе римскаго народа (ordo equester), занимавшее среднее мѣсто между сенатомъ и народомъ, возникли въ 123 г. до Р. Х. въ слѣдствіе lex iudiciaria Гая Семпронія Гракха. Этимъ закономъ было установлено, что всѣ имѣющіе всадническій цензъ (400,000 сест.=1.000,000 секстантарныхъ ассовъ) и извѣстный возрастъ, имѣютъ право на судейскія мѣста. Переписанные въ lex граждане заняли судебныя должности и назывались iudices. Но скоро всѣхъ гражданъ, обладающихъ 400,000 сест. и призванныхъ или могущихъ быть призванными къ должности судьи, начали называть всадниками, хотя это былъ титулъ, не имѣющій самъ по себѣ никакого значенія. Государственные откупщики, publicani, какъ самые богатые люди, образовали ядро этого новаго сословія (см. Publicani), и между ними и партіей сената возникла оживленная борьба, продолжавшаяся до Августа. Съ его единовластіемъ исчезъ духъ кастъ, и хотя Августъ призналъ въ достоинствѣ всадниковъ всѣхъ гражданъ, владѣющихъ 400,000 сест., и утвердилъ наслѣдственность этого званія, но сословіе всадниковъ утратило всякое значеніе и быстрыми шагами пошло къ упадку. Оно потеряло судебныя должности, и государственныя откупы; золотое кольцо — знакъ всаднического достоинства—перешло къ другимъ гражданамъ (см. Annulus), исчезло, наконецъ, и самое имя eques, такъ что equites назывались только еще тѣ, которые имѣли equus publicus и состояли въ древнихъ всадническихъ турмахъ. Съ цѣлью поднять сословіе, Августъ выдѣлилъ часть его, имѣющую сенаторскій цензъ, и далъ ей имя equites illustres и другія отличія; но остальная часть всадниковъ пострадала отъ этого еще болѣе. Въ военной службѣ они и безъ того уже давно не пользовались никакимъ значеніемъ, и съ тѣхъ поръ какъ Сципіонъ во 2-ю пунич. войну набралъ много конныхъ вспомогательныхъ войскъ, значеніе это начало падать окончательно и римскіе всадники совсѣмъ исчезли изъ римскаго войска. Т. наз. equites были капиталисты, государственные откупщики, или же занимали въ
4 то же время офицерскія мѣста. Особенно со временъ Августа equites equo publico призывались къ высшему роду службы. Изъ нихъ среды императоры выбирали своихъ amici, comites, совѣтниковъ, высшихъ чиновниковъ, намѣстниковъ, всякаго рода praefecti и т. д. Императоръ также жаловалъ титулъ eques equo publico (причемъ equus publicus болѣе уже не давали) въ награду заслуженнымъ офицерамъ. Шесть всадническихъ турмъ (такъ раздѣлены были онѣ по примѣру стариннаго дѣленія на Ramnes, Tities и Luceres—priores и posteriores), состоящія подъ начальствомъ seviri и princeps iuventutis, не имѣли никакого значенія, какъ корпорація. Иногда, однако, они собирались, для совершенія, напр., древнихъ sacra и для recognitio, которую искони производилъ цензоръ при цензѣ каждыя пять лѣтъ; recognitio состояла въ томъ, что всадникъ одходили по-одиночкѣ къ цензору, который ихъ подвергалъ испытанію и одобрялъ (словами traduc equum), или же отвергалъ (словами vende equum). Августъ установилъ ежегодную recognitio и поставилъ ее въ связь съ старинною transvectio. Это торжество, справлявшееся въ іюльскія иды, состояло въ томъ, что всадникъ, въ парадномъ одѣяніи, совершалъ торжественно проѣздъ отъ храма Марса или Чести (Honos) чрезъ форумъ въ Капитолій. Корпусъ всадниковъ собирался также и въ дни рожденія императоровъ, при выборѣ патрона и въ другихъ незначительныхъ случаяхъ.—Знаки всаднического достоинства были: 1) trabea (см.), 2) angustus clavus на туникѣ (см. Tunica въ ст. Vestimenta. 3) annulus aureus (см. Annulus), 4) особое мѣсто въ театрѣ, со времени lex Roscia theatralis, на т. наз. quatuordecim sedes. — 3-й періодъ. Когда Константинъ перенесъ резиденцію въ Византію, всаднические турмы дали начало городской всадниской корпораціи, стоящей по рангу между сенатомъ и цехами. Они пользовались еще кое-какими привилегіями и были въ милости у нѣкоторыхъ императоровъ. Наконецъ, это учрежденіе совершенно исчезло. — Ср. Zumpt, über die röm. Ritter und den Ritterstand in Rom (1840). Marquardt, histor. equitum Roman. 1. IV (1840). Niemeyer, de equitibus Rom. (1851).

Equus, 1) въ естественномъ и культурно-историческомъ отношеніи—животное это цѣнилось у древнихъ не только за его полезность, но и за особенное благородство (ἵππος εὐγενής) и бодрость (κἂν ᾖ γέρων, θυμὸν οὐκ ἀπώλεσεν *Soph. El.* 25). За быстроту поэты производили лошадь отъ вѣтровъ, за всѣ ея превосходныя качества—отъ божественныхъ коней, или считали ее вскормленною богами. Лошади находятся подъ покровительствомъ особыхъ божествъ, напр. богини Епоны (покровительница лошадей), изображенія или статуи которой ставились въ конюшняхъ. По существенной роли, которую лошадь играетъ въ облегченіи сношеній и сообщеній, ее сравнивали съ кораблемъ, а корабль называли морскимъ конемъ. Отсюда, можетъ быть, и произошло сказаніе, что творцемъ коня былъ Посейдонъ (ἵππιος, equester). Поэты и художники часто прославляли отдѣльныхъ лошадей въ своихъ произведеніяхъ: Гомеръ воспѣлъ коней Ахиллея (Ксанѳа и Балія), Агамемнона (Эгъ), Менелая (Подарга), Пиндаръ—побѣдоноснаго коня Гіерона (Ферениха); далѣе, извѣстны Букефалъ Александра Вел. и Борисѳенъ Гадріана (*Dio Cass.* 69, 10); Гадріанъ воздвигъ своему коню особый надгробный памятникъ (*Spart. Hadr.* 20.). Подобныя же почести, впрочемъ, оказывали уже греки конямъ, одержавшимъ троекратную побѣду на олимпійскихъ играхъ. (*Aelian. de animal.* 12, 40. *Plin. h. n.* 8, 42). Коневодствомъ извѣстны были Аргосъ и Ѳессалія, кромѣ того Кирена въ Африкѣ и Сицилія. Римляне, во времена Германика, брали себѣ боевыхъ коней изъ Галліи (*Tac. ann.* 2, 5.). По цвѣту болѣе всего цѣнились бѣ-

лые; коней бѣлой масти употребляли римляне и для тріумфальныхъ процессій (*Liv.* 5, 23), равно какъ и германцы при религіозныхъ обрядахъ (*Tac. Germ.* 10.). Въ качествѣ спутниковъ человѣка въ сраженіи, кони требовали особаго воспитанія и обученія (*Verg. g.* 3, 180 и сл.).—2) Искусство верховой ѣзды съ раннихъ временъ было предметомъ особенныхъ заботъ и восходитъ даже до миѳическихъ временъ (*Verg. G.* 3, 115 и сл.); къ нему относится литературный трудъ Ксенофонта (περὶ ἱππικῆς). На особенно бойкихъ и своенравныхъ лошадей надѣвали удила съ желѣзными жалами или зубьями (frena lupata, *Hor. od.* 1, 8, 6. *Ov. trist.* 4, 6, 3.). Сѣдла, (clitellae), стремена (stapiae) и подковы въ ранней древности не были извѣстны; нѣкоторые относятъ къ подковамъ гомеровское выраженіе въ χαλκόπους, но soleae ferreae у позднѣйшихъ римлянъ прикрѣплялись, по крайней мѣрѣ, не гвоздями. Попоны для лошадей существовали (equi constrati, *Liv.* 21, 54. см. Ephippium), хотя не всегда (Германцы пренебрегали ими, *Caes. b. g.* 4, 2). Юношество упражнялось въ легкомъ вспрыгиваніи на коня на деревянныхъ лошадяхъ на Марсовомъ полѣ.—3) см. Sidera.

Equus Tuticus или Aequum Tuticum, маленькій городокъ гирпинцевъ (въ южн. Самніи), извѣстный особенно потому, что Горацій (*sat.* 1, 5, 87) его не называетъ—по схоліасту—а подразумѣваетъ подъ: oppidulo, quod versu dicere non est. Но мѣсто положеніе этого города (*Cic. ad Att.* 6, 1), противорѣчитъ направленію, котораго держался Горацій въ своемъ путешествіи, да невѣрно и то, чтобы имя города, раздѣленное на составныя части, не могло быть употреблено въ гексаметрѣ.

Ἔρμα, сынъ Арменія, уроженецъ Памфиліи, который, давъ въ одной битвѣ, 10 дней лежалъ не разлагаясь, затѣмъ ожилъ на кострѣ и разсказалъ о томъ, что онъ видѣлъ въ подземномъ мірѣ. Эту исторію часто приводили въ доказательство безсмертія души. *Plat r. p.* 10, p. 614 B. *Cic. r. p.* 6, 3, 2. 6, 6, 7, 7.

Erăna, ἡ Ἔρανα, 1) Городъ на зап. берегу Мессеніи, близъ мыса Кипариссія. *Strab.* 8, 348.—2) Главный гор. Елевтерокиликіи при Аманскихъ горахъ (вѣтвь Тавра), упоминается у Цицерона (*ad fam.* 15, 4) по случаю его тамошнихъ военныхъ предпріятій.

Ἔρανοι, первоначально—пиршества, справлявшіяся на отдѣльные взносы участвующихъ (συμβολαί, билетъ назывался σύμβολον), каковы, напр., фидитіи и сисситіи у дорянъ; далѣе, у аѳинянъ такъ назывались общества имѣвшія различнаго рода цѣли, того, въ извѣстные сроки попировать и повеселиться въ складчину; многіе изъ такихъ обществъ имѣли религіозное значеніе. Взносъ назывался также ἔρανος; сочлены назывались ἐρανισταί, распорядители—ἐρανάρχαι или ἀρχιερανισταί. Этимъ же именемъ назывались товарищества, заключаемыя на извѣстное время для взаимнаго вспомоществованія въ несчастныхъ случаяхъ главнымъ образомъ денежными взносами, ἔρανοι, εἰσφοραί, φοραί. Истребовать взносъ, что дѣлалъ, обыкновенно, самъ уполномоченный, называлось: ἔρανον αἰτεῖν, συλλέγεσθαι, ἐρανίζειν τινά τι, а дѣлать взносъ—πληροῦν, εἰσενεγκεῖν, ἐρανίζειν τινί. Получатель обязывался при этомъ оказывать и самъ услуги и возмѣщать по частямъ взносы, когда его обстоятельства улучшатся. Правовыя отношенія между ἔρανοι были урегулированы особыми законами (νόμοι ἐρανικοί), возникавшія по этой части тяжбы, назывались δίκαι ἐρανικαί (напр. если участникъ отказывался сдѣлать взносъ, или если кто либо не уплачивалъ ὄφλημα ἐξ ἐράνου, выданную ссуду, будучи въ состояніи это сдѣлать. Процессы должны были быть окончены въ мѣсячный срокъ. Власть вести процессы, надо думать, принадлежала ѳесмоѳетамъ. Объ ἔρανος упоминаетъ уже Гомеръ (*Od.* 1, 226).

Erasinĭdes, Ἐρασινίδης, 1) Аѳинскій полководецъ, который въ 406 г. до Р. Х. послѣ одержанной побѣды въ морскомъ сраженіи при Аргинусахъ, въ Аѳинахъ былъ закованъ вмѣстѣ съ четырьмя своими товарищами по службѣ, въ цѣпи, за то, что замедлилъ предать землѣ мертвыхъ и спасти потерпѣвшихъ кораблекрушеніе, и приговоренъ былъ совершенно незаконно къ смерти. Демагогъ Архедамъ обвинилъ его сперва за несохраненіе общественныхъ суммъ и за неисполненіе своихъ обязанностей во время своей стратегіи. *Xen. Hell.* 1, 5, 16. 6, 16. 7, 2, 29.—2) военачальникъ коринѳскій, помогавшій сиракузянамъ противъ аѳинянъ во время полопонесской войны. *Thuc.* 7, 7.

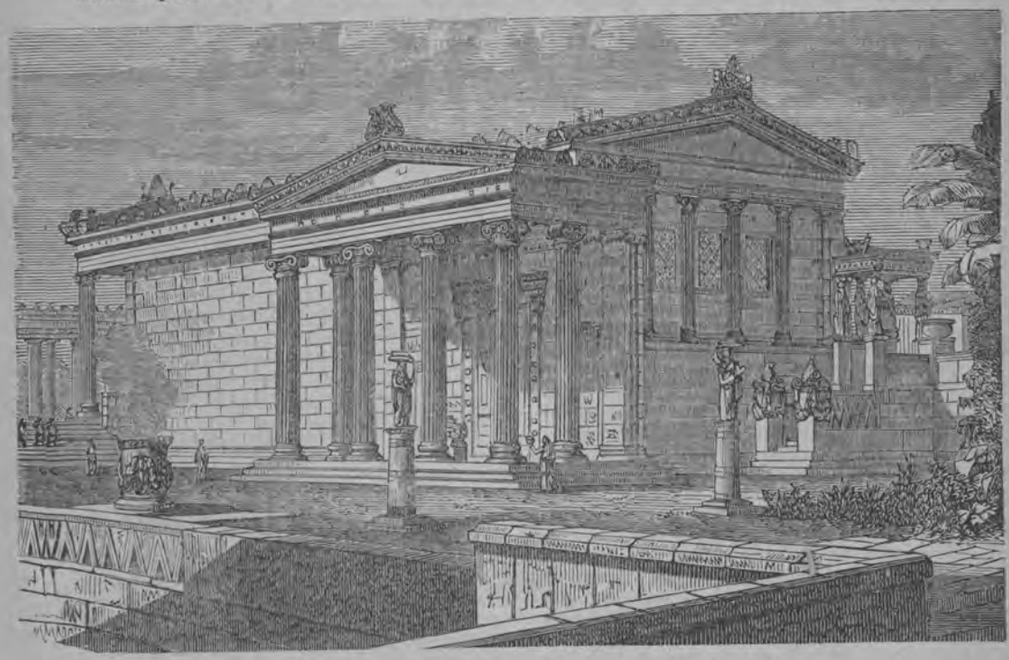
Erasīnus, Ἐρασῖνος, названіе многихъ греческихъ рѣкъ. См. особ. Argos, 3.

Erasistrătos, Ἐρασίστρατος, 1) аѳинянинъ, сынъ Феакса и, вѣроятно, тотъ самый, который упоминается во время владычества „тридцати“ въ Аѳинахъ. *Thuc.* 5, 4. *Xen. Hell.* 2, 3, 2.—2) извѣстный врачъ изъ Іулисана Кеосѣ, ок. 304 г. до Р. Х. былъ лейбъ-медикомъ Селевка Никатора. Медицина обязана ему большими успѣхами въ анатоміи, онъ былъ уже близокъ къ открытію кровеобращенія. Ученики его, называвшіеся эрасистратейцами, образовали особую школу. *Plin.* 29, 1, 3. *Plut. Demetr.* 38.

Erăto см. Musae, 3.

Eratosthĕnes, Ἐρατοσθένης, 1) одинъ изъ „тридцати“, приверженецъ миролюбиваго Ѳерамена, при бѣгствѣ 30-ти въ Елевзинъ остался съ Фейдономъ въ Аѳинахъ подъ защитою декрета объ амнистіи. Но Лисій въ единственной произнесенной имъ самимъ рѣчи обвинилъ его въ убійствѣ брата его Полемарха. Исходъ дѣла намъ неизвѣстенъ. *Lys.* in *Eratosth. Xen. Hell.* 2, 3, 2.—Къ другому Эратосѳену относится рѣчь Лисія *de caede Eratosthenis.*—2) Ер. киренскій, знаменитый географъ, род. 275 г. до Р. Х., слушалъ въ Александріи лекціи Лисанія и Каллимаха, затѣмъ прибылъ въ Аѳины и слушалъ здѣсь философовъ Аристона хіосскаго, Аркесилая и др. Изъ Аѳинъ вызвалъ его Птоломей III Евергетъ обратно въ Александрію и сдѣлалъ его,

послѣ Каллимаха, управляющимъ большой библіотеки въ 230 г., и въ этой должности онъ оставался почти до самой своей смерти; чуть не совсѣмъ ослѣпшій, онъ, говорятъ, предалъ себя добровольной смерти (194 г. до Р. Х.). Учениками его были Аристофанъ византійскій, Мнасей и др., но мы имѣемъ мало свѣдѣній о немъ, какъ объ учителѣ; напротивъ о его славѣ, какъ ученаго, свидѣтельствуетъ цѣлый рядъ прозваній, данныхъ ему поклонниками или завистниками: πένταθλον и др., прозваніе βῆτα было, безъ сомнѣнія, лишь внѣшней характеристикой и дано было ему не потому, чтобы во всѣхъ родахъ знанія онъ занималъ второстепенное мѣсто; самъ себя называлъ онъ φιλόλογος, какъ покровитель свободнаго образованія всякаго рода. Хотя онъ не былъ чуждъ ни



одному человѣческому знанію, онъ обращалъ меньшее вниманіе на техническую грамматику и критику; его болѣе интересовало изученіе исторической древности, равно какъ и начинавшія расцвѣтать реальныя науки. Кромѣ стихотворныхъ произведеній, къ числу которыхъ принадлежатъ извѣстная элегія „Еригона“ и математико-астрономическій епосъ Гермесъ (отрывки собр. Hiller, 1872), онъ оставилъ большое число сочиненій, относящихся къ математикѣ, философіи, исторіи литературы (περὶ τῆς ἀρχαίας κωμῳδίας) и хронологіи (χρονογραφίαι) и отличающихся чистотою языка. Главный трудъ его—Γεωγραφικά или Γεωγραφούμενα, въ 3 книгахъ, которымъ онъ впервые положилъ основаніе научной географіи. Первая книга заключала критику источниковъ, особенно извѣстій, сообщаемыхъ поэтами, и физическую географію; вторая книга—математическую географію на основѣ точнаго измѣренія градусами, третья—хорографію. Трудъ этотъ извѣстенъ только по позднѣйшимъ выдержкамъ, особенно по извлеченію изъ него, сдѣланному Страбономъ. Подъ именемъ Эратосѳена сохранились только Καταστερισμοί, сухое перечисленіе 475 звѣздъ въ 44 созвѣздіяхъ съ упоминаніемъ связанныхъ съ ними миѳовъ; во всякомъ случаѣ это гораздо позднѣйшая работа, вѣроятно, греческая обработка Poeticon Astronomicon Гигина (см. Hyginus), которое, кажется, составляетъ извлеченіе изъ поэтическаго изображенія небеснаго свода (Ἑρμῆς) Эратосѳена. Изд. отрывковъ G. Bernhardy (1822) C. Müller въ изданіи Геродота Didot (1844).

Erĕbus, Ἔρεβος, см. Chaos.

Ἐρέχθειον названіе стариннаго, построеннаго Кекропомъ, храма Аѳины Πολιάς; этотъ храмъ стоялъ на аѳинскомъ акрополѣ и въ немъ хранилось рѣзное изображеніе богини, упавшее съ неба на томъ мѣстѣ, гдѣ Аѳина спорила съ Посейдономъ изъ за обладанія страною. Въ томъ же храмѣ находилось и сотворенное тогда Аѳиною масличное дерево и соленый источникъ, произведенный Посейдономъ. Святилище Аѳины было вмѣстѣ съ тѣмъ и святилищемъ Посейдона-Ерехѳея, наряду съ которымъ чтился также Зевсъ Πολιεύς, какъ третій богъ—покровитель, жертвенникъ котораго находился подъ помянутымъ масличнымъ деревомъ. Святилище было разрушено Ксерксомъ, но при Периклѣ было

возстановлено въ блестящемъ видѣ, хотя вполнѣ окончено было оно лишь подъ конецъ пелопоннесской войны. Такъ какъ святилище съ древнихъ временъ состояло изъ трехъ соединенныхъ храмовъ—Аѳины, Посейдона-Ерехѳея (собственно Ерехѳейонъ) и Пандросы, а при возстановленіи ихъ сохраненъ тотъ же участокъ земли, который занимали они прежде, то основная форма строенія получилась весьма неправильная.

Erechtheus, Ἐρεχθεύς, въ древнѣйшее время то же лицо, что и Erichthonius, Ἐριχθόνιος; лишь Еврипидъ (*Ion.* 280) положилъ различіе между тѣмъ и другимъ, такъ что первый—аѳинскій герой, имѣвшій отношеніе къ культу Аѳины. Онъ былъ сынъ Земли (или Аттиды, дочери Краная) и Гефеста и былъ воспитанъ Аѳиною. *Il.* 2, 547. По преданію, онъ на половину имѣлъ видъ змѣи (символъ автохтоніи). Аѳина передала мальчика дочерямъ Кекропа, Аглаврѣ, Пандросѣ и Герсѣ въ ящикѣ, который запретила открывать. Аглавла и Герса, не смотря на ея запрещеніе, открыли ящикъ, онѣ увидѣли въ немъ дитя, обвитое змѣею (или дитя, подобное змѣѣ), и были умерщвлены змѣею, или—по другому преданію, объятыя ужасомъ, бросились внизъ съ акропольской скалы или—въ море. Ерехѳей, изгнавъ Амфиктіона, сдѣлался аѳинскимъ царемъ, ввелъ культъ Аѳины и построилъ ей храмъ на акрополѣ, гдѣ она имѣла общій культъ съ Посейдономъ. Онъ же, по преданію, рѣшилъ споръ Аѳины и Посейдона за Аттику. Такъ какъ онъ первый вырягъ въ колесницу четверку лошадей, то онъ былъ превращенъ послѣ смерти въ созвѣздіе—возницу. Съ наядою Пасиѳеей прижилъ онъ Пандіона, который наслѣдовалъ ему въ царской власти, а съ Зевксиппою—Прокну и Филомелу и близнецовъ Ерехѳея и Бута (см. Butes). Ерехѳей (второй, первоначально то же лицо, что Ер. I) сдѣлался аѳинскимъ царемъ и, чрезъ Праксиѳею, отцемъ Кекропа, Пандора, Метіона, Орнея, Прокриды, Креусы, Хѳоніи, Орѳеіи. Когда Ерехѳей убилъ въ бою на елевсиніяхъ Евмолпа, сына Посейдонова, помогавшаго врагамъ аѳинянъ, Посейдонъ потребовалъ, чтобы принесена была въ жертву дочь Ерехѳея, и на это требованіе четыре сестры подвергли себя добровольной смерти, а Ерехѳей, по просьбѣ Посейдона, убитъ былъ молніей Зевса.

Erembi, Ἐρεμβοί, народъ, упоминаемый у Гомера по близости съ сидонійцами (*Od.* 4, 84.), по Геланику и большинству древнихъ географовъ—троглодиты (отъ ἔρα земля, и ἐμβαίνειν), жившіе на вост. отъ Египта, въ Арабіи. Другіе помѣщаютъ ихъ на о. Кипрѣ, третьи причисляютъ ихъ къ эѳіоплянамъ.

Ἔρημος δίκη см. Δίκη и Iudicium, 14.

Eresus или **Eressus** см. Lesbos.

Eretria см. Euboea.

Eretrici см. Menedemus.

Erētum, Ἤρητον, старый сабинскій городъ на Тибрѣ, при римлянахъ вскорѣ сдѣлался незначительнымъ. *Liv.* 3, 26. 29. 42. 26, 11. 23. *Verg. A.* 7, 711. *Strab.* 5, 228.

Erēthalion см. Areïthous.

Ἐργασεῖς см. Φυλή, 2.

Ἐργάνη см. Pallas Athena, 2.

Ergastulum, называемый Ювеналіемъ carcer rusticus (14, 24), острогъ для рабовъ; такіе остроги богатые римляне имѣли на своихъ виллахъ, рѣже при городскихъ жилищахъ. Здѣсь жили vincti compede fossores (*Ov. trist.* 4, 1, 5), т. е., рабы въ оковахъ, исполнявшіе тяжелыя полевыя работы (см. Servi). Съ древнихъ временъ ergastulum называлась тюрьма должниковъ, въ которую богатые заимодавцы запирали неисправныхъ должниковъ, употребляя ихъ на работу. *Liv.* 2, 23.

Erginus, см. Hercules, 4, Agamedes и Argonautae, 2.

Erianthus, см. Ἐρίανθος, называемый и Ἐριάνθης ѳиванскій депутатъ на совѣтѣ, рѣшавшемъ судьбу Аѳинъ по окончаніи пелопоннесской войны. *Paus.* 10, 9, 4. По его предложенію ѳиванцы и коринѳяне подали голосъ за полнѣйшее уничтоженіе Аѳинъ. Фокійцы сначала были противъ этого. *Plut. Lys.* 15.

Eriboea Ἠριβοια, см. Ἀλωάδαι.

Erichthonius см. Dardanus и Erechtheus.

Eridānos, Ἠριδανός, миѳическая рѣка,—рѣчной богъ, сынъ Океана и Тѳѳиды. *Hesiod. theog.* 338. Гомеръ о ней не упоминаетъ. Геродотъ (3, 115) упоминаетъ ее, какъ рѣку западной Европы, текущую въ Сѣверное море, откуда шелъ янтарь; но болѣе ему о ней ничего неизвѣстно. Въ позднѣйшее время Ериданъ пріурочивали къ Паду и Верхней Италіи, такъ какъ тутъ былъ центръ торговли янтаремъ; ср. Padus. Помѣщали ее и въ подземномъ мірѣ.

Erigŏne см. Icarius und Orestes.

Erigŏnus, Ἐριγών, правый притокъ Аксія въ македонской области Пеоніи, нын. Црна. *Arr.* 1, 5, 5. *Liv.* 31, 39. 39, 53. Можно предположить, что это—Агріанесъ Геродота (4, 90).

Erineus см. Doris.

Erinna, Ἤριννα, извѣстная греческая женщина поэтъ со спорадскаго о-ва Телоса или Теноса, или Теоса, или Родоса, современница и подруга Сафо; ок. 600 г. до Р. Х. Живя постоянно у Сафо, она получила также прозваніе Λεσβία и Μυτιληναία. (Нѣкоторые древніе писатели говорятъ, что, она была современница оратора Демосѳена, почему новые писатели расположены допустить двухъ поэтессъ съ этимъ именемъ). Она умерла 19-лѣтнею дувушкою. Извѣстнѣйшимъ изъ ея стихотвореній было Ἠλακάτη, „Веретено“, состоявшее изъ 300 гексаметровъ и теперь потерянное; изъ эпиграммъ ея сохранились только 3. Ср. Welcker, Kl. Schr. II. стр. 145, Bergk, poet. lyr. Graec., III стр. 141 слл. Существующее и теперь лирическое стихотвореніе εἰς Ῥώμην, въ 5 сафическихъ строфахъ съ надписью Μελιννὼ ἢ μᾶλλον Ἠριννη Λεσβία, въ которомъ Римъ представляется какъ властитель міра, принадлежитъ не Эринне, а Мелинно; послѣдняя была, вѣроятно, гречанка изъ г. Локровъ Эпизефирійскихъ въ

Нижней Италіи и была современница Пирра или первой пунической войны. Welcker, тамъ же, стр. 160.

Ἐρινύες, или Ἐριννύες, (санскр. Saraṇjûs). Евмениды, Εὐμενίδες, Furiae, древнія страшныя богини проклятія, мести и кары. Если человѣкъ совершилъ въ своей жизни преступленіе противъ священныхъ правъ, напр., если дерзновенно нарушены кровныя узы, если дѣти нанесли тяжкую и постыдную обиду родителямъ, младшія братья или сестры—старшимъ, то Эринніи возстаютъ противъ преступниковъ и, карая, возстановляютъ попранный нравственный порядокъ въ мірѣ. Негодованіе за позорную обиду разрѣшается въ проклятіи (ἀρά и поэтому Эринніи называются у Эсхила Ἀραί) и взываетъ къ богинямъ-мстительницамъ, живущимъ въ Еребѣ, о наказаніи преступника (поэтому Эринніи наз. и Ποιναί, наказующія у Эсхила); онѣ преслѣдуютъ его своимъ ужаснымъ могуществомъ на землѣ и караютъ его даже и подъ землею, въ аду. *Od.* 11, 279. *Il.* 9, 571. 21, 412. Впрочемъ, значеніе Эринній со временемъ расширилось; уже у Гомера имѣютъ своихъ Эринній нищіе, просящіе о защитѣ и гости и эти богини, мстятъ за причиненный имъ позоръ (*Od.* 17, 475); онѣ караютъ за всякое нарушеніе человѣческихъ отношеній, за убійство, клятвопреступленіе и т. д. *Il.* 19, 259. Ср. *Hesiod. op. et d.* 803, онѣ приводятъ самого человѣка къ безумію и ослѣпленію, такъ что онъ впадаетъ въ преступленія и несчастія. *Od.* 15, 233. *Il.* 19, 87. Также и у трагиковъ Эринніи являются божествами вредоносными и карающими; преимущественно же онѣ выступаютъ мстительницами за нарушеніе освященныхъ природою семейныхъ правъ; такъ онѣ особенно преслѣдуютъ матереубійцъ Ореста и Алкмеона и Эдипа убившаго отца и вступившаго въ бракъ со своею матерью. Онѣ преслѣдуютъ преступника, какъ гончія — дичь, помрачаютъ ему разумъ, внушаютъ ему безразсудныя мысли, и поютъ ему ужасную пѣснь, которая обвивается вокругъ него подобно цѣпямъ. Но онѣ не неумолимы: если преступникъ покается и очистится отъ своей вины, то онѣ перестаютъ его преслѣдовать и становятся богинями-благодѣтельницами, Εὐμενίδες.—Гомеръ говоритъ то объ одной Эриніи, то о нѣсколькихъ, но не опредѣляетъ ни числа ихъ, ни именъ, ни происхожденія. У Гесіода (*theog.* 185) онѣ—дочери Геи, происшедшія отъ крови изувѣченнаго сыномъ своимъ Кроносомъ Урана, такъ что онѣ происхожденіемъ своимъ обязаны нарушенію кровныхъ узъ. Эсхилъ называетъ ихъ дочерями Ночи, Софоклъ—Скотоса (мрака) и Геи. *Aesch. Eum.* 321. *Soph. O. C.* 40, 106. Указаніе, что Эриній было три, встрѣчается впервые у Еврипида, а имена ихъ Алекто (Ἀληκτώ, никогда не успокоивающаяся), Тисифона (Τισιφόνη, мстительница за убійство) и Мегера (Μέγαιρα, враждебная)—лишь у Аполлодора. Въ Аттикѣ, гдѣ было у нихъ святилище при Ареопагѣ и на холмѣ Колонѣ, онѣ преимущественно назывались Σεμναὶ θεαί достопочтенныя); Евменидами назывались онѣ въ Сикіонѣ, а въ аркадской области Парразіи носили прозваніе Μανίαι, приводящія въ неистовство. Понятіе Эринній развилось первоначально изъ представленія Деметры-Эриніи, гнѣвной Деметры, которую чтили съ самыхъ древнихъ временъ въ Беотіи и Аркадіи и которая гнѣвомъ своимъ ужасно тяготѣла надъ родомъ Лабдакидовъ, къ которому принадлежалъ Эдипъ. Въ жертву Эриніямъ приносили черныхъ овецъ. — Видъ и образъ этихъ ужасныхъ богинь, ненавистныхъ и страшныхъ и людямъ и богамъ, былъ страшно - отвратителенъ. Эсхилъ, который первый вывелъ ихъ на сцену, представлялъ ихъ подобными горгонамъ и гарпіямъ, въ видѣ безобразныхъ старыхъ женщинъ, съ волосами изъ змѣй, съ налившимися кровью глазами, вытянутымъ языкомъ и оскаленными зубами; онѣ носили длинныя черныя одѣянія, подпоясанныя кровавокрасными поясами. Еврипидъ представлялъ ихъ уже не столь ужасными — въ видѣ проворныхъ, крылатыхъ дѣвъ - охотницъ, съ факелами и змѣями въ рукахъ. Въ такомъ видѣ являются онѣ, обыкновенно, и на памятникахъ. Furiae (Dirae deae) римскихъ поэтовъ заимствованы отъ греческихъ Эринній. Въ качествѣ мучительницъ, наблюдающихъ за преступниками, помѣщали ихъ въ подземномъ мірѣ, но онѣ являлись иногда и на землю, съ цѣлью внушать людямъ кровавые замыслы и безразсудства. *Verg. A.* 6, 570. 605. 7, 324 слл. *Ov. Met.* 4, 451, 481.

Eriphyle, см. Alcmaeon и Amphiaraus.

Ἔρις, богиня ссоры, раздора и битвы „сначала маленькая, но скоро подымаетъ голову до неба и воюетъ на землѣ“. *Il.* 4, 440. Она—сестра и спутница Арея въ битвѣ, съ ненасытною жаждою крови она остается въ пылу битвы еще и тогда, когда всѣ другіе боги оставляютъ сраженіе. *Il.* 11, 3, 74, 20. 48. У Гесіода (*theog.* 225 ff.) она дочь ночи, мать бѣдствія, забвенія, голода, болѣзней, убійства, битвъ, сраженій, ссоръ, обмановъ и т. д. Но рядомъ съ этою вредоносною Ридою есть и добрая Ерида, олицетвореніе соревнованія. *Hesiod. op. et. d.* 11 ff.—Римская Discordia (*Verg. A.* 8, 702) соотвѣтствуетъ греческой Ридѣ и поэтому также сопутствуетъ Беллонѣ.

Ἐριστικοί см. Euclides, 2.

Ἔρως, Ἔρος, Amor, Cupido, богъ любви. У Гомера онъ еще не упоминается; у него одна лишь Афродита является богинею-возбудительницею любви. Гесіодъ, напротивъ, относитъ его къ числу древнѣйшихъ боговъ (*theog.* 120): сначала былъ Хаосъ, затѣмъ Земля, Тартаръ и Еротъ. Слѣдовательно, Еротъ является здѣсь соединяющею и творящею, образующею силою, которою производятся всѣ существа міра и приводятся въ гармоническій порядокъ. Въ Ѳеспіяхъ чтили этого древняго стихійнаго бога и черезъ каждыя 5 лѣтъ праздновали въ честь его Еротидіи (Ἐρωτίδια или Ἐρώτια). Совершенно отлично отъ этого космическаго Ерота

представленіе Ерота, являющагося у позднѣйшихъ поэтовъ въ качествѣ самаго молодаго изъ боговъ. Здѣсь онъ — прекрасный мальчикъ, близкій то къ юношеству, то къ дѣтскому возрасту, полный хитрости и лукавства, жестокій мучитель людей и боговъ; онъ не щадитъ даже Зевса и своей матери Афродиты. Вооруженный лукомъ и колчаномъ, полнымъ стрѣлъ, летаетъ онъ повсюду на золотыхъ крыльяхъ и поражаетъ все, что живетъ на землѣ и въ небесахъ, въ морѣ и подземномъ мірѣ. Родителями его считаются, обыкновенно, Афродита и Арей, но также и Зевсъ, Афродита и Гермесъ и Афр., Зефиръ и Ирида, или говорится, что родители его неизвѣстны, что онъ имѣлъ мать, но не было у него отца и т. п. Въ позднѣйшія греч. и римск. времена Ерота представляли окруженнымъ множествомъ подобныхъ ему существъ, молодыхъ еротовъ, амореттовъ и давали ему въ товарищи брата Антерота, бога взаимной любви, который своимъ соревнованіемъ заставлялъ возрастать маленькаго Ерота.—Еротъ былъ не только богомъ любви между обоими полами, но также и богомъ любви и дружбы между мужчинами и юношами и мальчиками. Поэтому священный отрядъ ѳиванскихъ юношей былъ посвященъ Ероту, и въ Аѳинахъ чтили его какъ освободителя города, потому что дружеская чета, Гармодій и Аристогитонъ, освободила городъ отъ тиранніи Писистратидовъ.—Въ позднѣйшее время Ерота ставили въ различныя отношенія къ Психеѣ, олицетворяющей человѣческую душу и представляемой часто въ видѣ бабочки или молодой дѣвушки съ крыльями бабочки. Еротъ является то соединеннымъ съ ней любовью, то мучителемъ ея, при чемъ она является особенно въ видѣ бабочки, которую онъ держитъ надъ факеломъ, вырываетъ у нея крылья и т. п. Апулей въ своихъ метаморфозахъ соединилъ разнообразные элементы этого миѳа въ прелестной сказкѣ слѣдующаго содержанія: у одного царя были три дочери, изъ которыхъ Психея была самая молодая и самая прекрасная. Ее полюбилъ Еротъ и унесъ въ уединенное мѣсто, гдѣ она жила въ любви съ нимъ, но не видѣла, незнала его. Но злыя сестры, посѣтивъ ее, уговорили разсмотрѣть, вопреки запрещенію Ерота, его лицо, и Еротъ покинулъ ее. Психея искала его, вынесла множество разнаго рода бѣдствій, но, наконецъ, очищенная отъ проступка испытанными страданіями, соединилась съ нимъ на вѣки. Дочь ея названа была Счастіемъ. Апулей вложилъ въ этотъ разсказъ философскій смыслъ; Еротъ здѣсь—великій духъ (демонъ), который воспитываетъ людей къ добру, а чрезъ это и къ блаженству,—представленіе, составившееся уже до Апулея у другихъ философовъ, напр. у Платона (въ Συμπόσιον).—Художники представляютъ Ерота то въ видѣ прелестнаго отрока то въ видѣ прелестнаго крылатаго дитяти. Послѣднее представленіе принадлежитъ позднѣйшимъ временамъ. Атрибуты его—лукъ, стрѣлы, колчанъ и факелъ. Кромѣ Ѳеспій и Аѳинъ, особенно чтили его въ Спартѣ, на Критѣ и Самосѣ, въ Мегарахъ и прочихъ мѣстахъ. Вмѣстѣ съ нимъ являются иногда Πόθος и Ἵμερος,—олицетворенія страсти и желанія, Τύχη,—счастія, Πειθώ, хариты и музы. — Римскій Amor или Cupido — простой снимокъ съ греч. Ерота, часто равнозначащій Поѳосу и Гимеросу.

Eros, Ἔρως, 1) римскій актеръ — комикъ, сначала не имѣлъ никакого успѣха на сценѣ, но потомъ поступилъ въ ученіе къ актеру Квинту Росціи и, пройдя его школу, сдѣлался однимъ изъ знаменитѣйшихъ комическихъ актеровъ. *Cic. Rosc. Com.* 11, 30.—2) рабъ тріумвира Антонія; когда Антоній далъ ему мечъ, приказывая убить его, Еротъ убилъ имъ самого себя на глазахъ своего господина. *Plut. Ant.* 76.

Erotiānus, Ἐρωτιανός, греческій грамматикъ, жившій при Неронѣ, написалъ глоссарій къ сочиненіямъ Гиппократа (τῶν παρ' Ἱπποκράτει λέξεων συναγωγή), который сохранился до сихъ поръ, хотя и не въ первоначальной редакціи. Изд. Franz (1780).

Ἐρωτίδια см. Ἔρως.

Errhephoria см. Arrhephoria.

Ercii, 1) C. Ercius, плебей по происхожденію, былъ обвинителемъ Секста Росція Американскаго въ 80 г. до Р. Х. Характеръ его краснорѣчія опредѣляется его прозваніемъ Antoniaster: онъ былъ неудачнымъ подражателемъ Антонія (*Cic. Rosc. Am.* 16.)—2) S. Ercius Clarus, сынъ адвоката (*Plin. ep.* 2, 9, 4) того же имени и Сентиціи, былъ квесторомъ, народнымъ трибуномъ и дважды консуломъ (въ послѣдній разъ 146 по Р. Х.) *Spart. Sev.* 1. Въ достоинствѣ легата взялъ онъ въ парѳянскую войну Селевкію. (*Dio Cass.* 68, 30.); онъ же былъ и префектомъ города. (*Gell.* 7, 6. 12, 13. 18. 2.). Геллій упоминаетъ о немъ, какъ объ ученомъ дилеттантѣ (13, 18.). — 3) Ercius Clarus, консулъ 193 г. по Р. Х. счастливо избѣжалъ убійства, задуманнаго противъ него Гаемъ Коммодомъ, но черезъ нѣсколько лѣтъ палъ отъ руки Севера. *Dio Cass.* 72, 22. *Spart. Sev.* 13.

Erycīna см. Ἀφροδίτη, 2.

Erymanthus, Ἐρύμανθος, 1) горы, см. Achaia и Arcadia.—2) Рѣка, см. Ἀλφειός.

Erysichthon, Ἐρυσίχθων, 1) сынъ Тріопа въ Ѳессаліи; онъ дерзко вторгся въ рощу Деметры и вырубилъ священныя деревья, чтобы выстроить себѣ хоромы; за это онъ былъ наказанъ вѣчно мучащимъ его голодомъ. Имя означаетъ „разрывателя земли", т. е. пахаря, или по другому толкованію „изгарину" ср. Mestra.—2) Сынъ Кекропа и Аграулы; принесъ изображеніе Елейѳіи съ Делоса въ Аѳины. Онъ умеръ бездѣтнымъ еще при жизни своего отца.

Erythēa, Ἐρύθεια, см. Hercules, 9.

Erythrae, Ἐρυθραί, Ἐρυθραί, 1) городъ въ Беотіи, опустошенный при Павсаніи, близъ мѣста платейской битвы (*Hdt.* 9, 15. 19.), къ вост. отъ ныи. деревни Кацулы; упоминается уже въ *Il.* 2, 499; метрополія 2) одного изъ 12 іонійскихъ городовъ Малой Азіи, на полуостровѣ, образуемомъ горами Мимантомъ и Коринѳомъ, насупротивъ острова Хіоса; имъ завладѣлъ Кодридъ Кнопъ, почему онъ и назывался Кнопуполемъ. *Hdt.* 1, 142. *Strab.* 14, 633. Въ немъ были два весьма древніе храма—Геркулеса и Аѳины Поліады.—3) Приморскій городъ озолійскихъ локровъ, на вост. отъ Навпакта. *Liv.* 28, 8.

Erythraeum mare или rubrum mare, ἡ ἐρυθρὰ θάλασσα, называлось, первоначально, море между Индіею, Аравіею и Африкою. (*Hdt.* 2, 158); позднѣе (напр. у Птоломея, Агаѳемера)—это имя относится только къ части Бабъ-Эль-Мандебскаго пролива и юго-восточнаго угла Аравіи. О болѣе широкомъ употребленіи этого названія свидѣтельствуетъ περίπλους τῆς Ἐρ. θ. Арріана; въ этомъ смыслѣ сюда принадлежатъ: Персидскій заливъ (который называется у *Tac. Agr.* 12. rubrum mare) между Аравіей и Караманіей, Персидой, Сусіаной съ Ормуздовымъ проливомъ, и Аравійскій заливъ между Аравіей и Египтомъ.

Eryx, Ἔρυξ, 1) сынъ чтимой на горѣ Эриксѣ Афродиты и Посейдона или аѳинянина Бута. Бутъ участвовалъ въ походѣ аргонавтовъ и, во время проѣзда корабля Арго мимо сиренъ, будучи плѣненъ пѣніемъ ихъ, кинулся въ море, но былъ спасенъ Афродитой и уведенъ ею въ Лилибей, гдѣ она родила отъ него сына Эрикса. Эриксъ сдѣлался царемъ елимовъ подъ горой Эриксомъ. Онъ былъ сильнымъ кулачнымъ бойцомъ и, отнявши разъ изъ Геріонова стада быка у Геркулеса, вступилъ съ нимъ въ бой, причемъ былъ убитъ. *Apollod.* 2, 3, 10.—2) нынѣ St. Giuliano, уединенная гора на западной сторонѣ острова Сициліи, недалеко отъ Трапани; на вершинѣ этой горы находился богатый храмъ Афродиты Эрицинской, культъ которой имѣлъ нѣсколько вольный характеръ. На западномъ склонѣ горы находился того же имени городъ, разрушенный карѳагенянами въ царствованіе Пирра и потомъ вторично, во время 1-й пунической войны. *Hdt.* 4, 45. *Thuc.* 6, 2. *Diod. Sic.* 4, 83. Zumpt. къ *Cic. Verr. p.* 256.

Eryximachus, Ἐρυξίμαχος, сынъ Акумена, знаменитаго врача въ Аѳинахъ, слушавшій лекціи софиста Гиппія. Въ Платоновомъ симпосіи *p.* 186—188 онъ произноситъ рѣчь о любви.

Esquiliae и Esquilina см. Roma, 5, 14.

Essēdum, боевая колесница на двухъ или четырехъ колесахъ (bigae, quadrigae falcatae, *Caes. b. Afr.* 75.), снабженная серпами; употреблялась главнымъ образомъ въ Бельгіи и Британіи при сраженіяхъ съ цѣлью пугать непріятельскія войска и приводить ихъ въ замѣшательство. *Caes. b. g.* 4, 33. Сражавшіеся на этихъ колесницахъ назывались, обыкновенно, essedarii, Тацитомъ же (*Agr.* 36.) они называются covinnarii.—Въ Римѣ этимъ сраженіямъ подражали въ играхъ. *Suet. Cal.* 35. *Claud.* 21. Колесницы эти употребляемы были также въ качествѣ двухъколесныхъ повозокъ во время путешествій.

Esubii (прежде Esuvii), кельтскій народъ въ Нормандіи, жившій неподалеку отъ авлерковъ. *Caes. b. g.* 2, 34. 3, 7. 5, 24.

Ἐτεοβουτάδαι см. Butes, 2.

Eteŏcles см. Χάρις и Oedipus.

Eteŏclus см. Iphis.

Eteōnus, Ἐτεωνός, городъ въ лѣсистой и гористой мѣстности южной Беотіи со святилищемъ Деметры, въ которомъ показывалась могила Эдипа; позднѣе городъ этотъ назывался Scarphe. *Il.* 2, 497. *Strab.* 9, 408.

Etovissa, у Птоломея (2, 6, 63.) Ἠτόβησα или Ἠτόβημα, городъ едетанцевъ въ Тарраконской Испаніи близъ морскаго берега, вѣроятно нынѣ Segorbe. *Liv.* 21, 22.

Etruria или Tuscia, гр. Τυρρηνία, мѣстность въ средней Италіи, на западѣ граничившая съ моремъ, получившимъ по ней названіе тирренскаго и съ рѣкою Макрою, раздѣлявшею ее отъ Лигуріи; на сѣверѣ граничившая съ Аппенинами (Gallia Cispadana); на востокѣ съ Умбріею и Лаціемъ, гдѣ Тибръ образовывалъ границу. Передніе отроги Аппенинъ покрываютъ страну — въ особенности выступаютъ: 1) Mons Argentarius (Argentaro), у Cosa, вдающійся въ море, 2) по направленію къ углу, образуемому Тибромъ—Saltus Ciminius и 3) Soracte. Изъ рѣкъ этой страны слѣдуетъ назвать Tiberis съ его западными притоками Clanis и Cremera; далѣе Arnus, Umbro, Albinia, Armenta, Marta, Minio: изъ озеръ—Lacus Trasimenus между Clusium и Perusia (сраженіе въ 217 до Р. Хр.), на берегу моря L. Prelius (L. di Castiglione), L. Volsiniensis (L. di Bolsena), Ciminius (L. di Vico), Vadimonis (L. di Bassano), Sabatinus (L. di Bracciano).—Етрурія была чрезвычайно плодородна; въ ней процвѣтало земледѣліе, скотоводство, охота и рыбная ловля, а также и промышленность, какъ то: приготовленіе льняныхъ издѣлій въ Тарквиніяхъ и Фалеріяхъ, приготовленіе шерстяныхъ издѣлій, гончарное искусство, живопись на вазахъ и литейное искусство. Самые древніе обитатели этой страны, вѣроятно лигуры и сикулы, были вытѣснены умбрами; утверждаютъ, будто 220 лѣтъ до основанія Рима, главнымъ образомъ въ южной части, поселились пеласгійскіе тирренцы, къ которымъ примкнуло перешедшее изъ Ретіи племя, именовавшее себя Rasenae (Ῥασέναι), между тѣмъ какъ греки и римляне ихъ называли Τυῤῥηνοί, Θυῤῥηνοί, Tusci, Thusci. По словамъ Геродота (1,94.) часть мало-азіятскихъ лидійцевъ подъ предводительствомъ Тирсена, сына Атиса, переселилась въ Италію и перенесла туда имя тирсенцевъ. Этому преданію давали предпочтеніе римляне августовскаго времени. (*Verg. A.* 2, 781. 8, 479. *Hor. Sat.* 1, 6, 1.). Діонисій Галикарнасскій (1, 28, 30.) принимаетъ жителей Етруріи за туземцевъ. Изъ соединенія съ пеласгійскими тирренцами возникъ народъ тирренцевъ или тусковъ, римлянами называемый по большей части Etrusci. Етруски выдавались между другими италійскими народами своимъ политическимъ и религіоз-

нымъ образованіемъ, въ слѣдствіе чего римляне заимствовали многіе изъ ихъ обычаевъ. Етруски образовали союзъ, состоявшій изъ 12 городовъ съ аристократическимъ государственнымъ устройствомъ, который въ первые два вѣка существованія Рима достигъ самой высокой степени процвѣтанія, каковое и продолжалось до той поры, пока борьба съ Римомъ не положила конецъ ихъ владычеству. Въ этихъ городахъ преобладающимъ классомъ были лукумоны; они одни имѣли право на государственныя должности и изъ лукумоновъ уже избирались жрецы и цари.—Языкъ етрусковъ, на которомъ написаны многочисленныя дошедшія до насъ надписи, до сихъ поръ еще—неразрѣшенная загадка. Впрочемъ кажется, что въ новѣйшее время Корсену (Ueber die Sprache der Etrusker, 1874 сл. 2 тома) удалось доказать, что языкъ этотъ принадлежитъ къ индо-европейской фамиліи и сродни прочимъ древне-
3 италійскимъ языкамъ.—Обстоятельство, что въ источникахъ названо болѣе 12 союзныхъ народовъ, объясняется, вѣроятно, тѣмъ, что нѣкоторые города сообща пользовались однимъ голосомъ; наиглавнѣйшіе 12 городовъ ниже обозначены звѣздочкой. Перечисленіе начнемъ съ сѣверо-запада: Luna при р. Macra по эмильевой дорогѣ, съ 179 г. римская колонія съ превосходной гаванью и прекрасными мраморными каменоломнями; Luca нынѣ Lucca, при рѣкѣ Ausus. Городъ этотъ числился при Лигуріи, а со временъ Августа былъ причисленъ къ Етруріи; съ 178 г.—колонія; *Pisae, н. Pisa, основанныя уже пеласгами, при рѣкѣ Arnus 20 стадій отъ устья послѣдней, съ очень хорошей гаванью, въ окрестностяхъ были теплые минеральные ключи (aquae Pisanae), съ 182 г. колонія; Pistoria, н. Pistoia, извѣстная по пораженію и смерти Катилины въ 62 г. до Р. Х.; *Faesulae, н. Fiesole, на холмѣ, главный арсеналъ Катилины, заселенныя Суллою ветеранами; Florentia при рѣкѣ Arnus въ центрѣ многихъ перекрещивающихся дорогъ, н. Firenze; *Arretium, н. Arezzo (см.). *Cortona, н. того же имени крѣпкій древній городъ, можетъ быть, столица сѣверной части Етруріи, неподалеку отъ источниковъ
4 рѣки Clanis; *Volaterrae, н. Volterra, наибольшій изъ союзныхъ городовъ, на крутой, сильно укрѣпленной скалѣ; область этого города, доходившая до болотистаго морскаго берега, Vada Volaterrana (и нынѣ еще Maremma Volterrana) заключала въ себѣ минеральные источники, соляныя копи и алебастровыя ломки; въ этой области принадлежали Populonia и островъ Ilva; Sena, н. Siena; *Vetulonia, совсѣмъ пришедшая въ упадокъ при римскомъ владычествѣ; говорили, будто оттуда римляне заимствовали знаки отличія для своихъ должностныхъ лицъ и употребленіе рога (tuba); *Rusellae по близости озера Prelius; *Clusium, н. Chiusi (см.); Perusia, н. Perugia, на горѣ, между Тразименскимъ озеромъ и Тибромъ, позднѣе римскій вольный городъ съ правами колоніи, разрушенный Октавіаномъ во время такъ называемой перузинской войны, веденной противъ Л. Антонія (41—40 г. до Р. Х.); позднѣе однако, городъ этотъ былъ возстановленъ съ прозвищемъ Augusta; *Vulsinii, н. Bolsena, стоявшіе прежде на крутой возвышенности; послѣ того какъ римляне уничтожили этотъ древній городъ, онъ вновь былъ выстроенъ въ долинѣ на сѣверо-восточномъ берегу озера того имени; Saturnia, прежде Aurinia, мѣсто которой въ союзѣ заняли Rusellae; Cosa (см.) и Vulci, прежде тоже, можетъ быть, союзный городъ; *Tar- 5
quinii, н. развалины съ важными катакомбами на холмѣ при Corneto, вѣроятно, столица союза, по крайней мѣрѣ южной части Етруріи, на лѣвомъ берегу рѣки Marta, отечественный городъ тарквиніевъ, замѣчательный еще своими производствами вазъ и полотняныхъ издѣлій; Graviscae въ болотистой мѣстности (почему Катонъ имя его, производилъ отъ gravis aer), римская колонія съ 183 г., славилась виномъ; Centum Cellae, н. Civita Vecchia, прежде незначительное приморское мѣстечко, получившее значеніе, со временъ Траяна, снабдившаго его прекрасной га-ванью (Traianum), Pyrgi, богатый портъ города Caere съ знаменитымъ храмомъ богини Елейѳіи, разграбленный Діонисіемъ старшимъ въ 384 г. до Р. Х.; *Caere (см.); Alsium (см.); Forum Cassii, F. Clodii; Ferentinum, отечественный городъ императора Отона; *Falerii, 6
также Falesia и Falisci (Фалѣріои, Фалίσκοι), Aequum Faliscum, на скалистой возвышенности. (*Plut. Cam.* 9.), по Фламиніевой дорогѣ. Этотъ городъ велъ много войнъ съ римлянами, особенно во времена Камилла. (*Liv.* 5, 27. *Plut. Cam.* 10.), по окончаніи которыхъ былъ заключенъ договоръ. Но когда при общемъ возстаніи етрусковъ въ 293 г. до Р. Х. присоединился также и городъ Falerii, то послѣ одержанной побѣды жители должны были покинуть возвышенность и поселиться въ равнинѣ. (*Liv.* 10, 46.). На мѣстѣ прежняго города римляне основали послѣ Colonia Iunonia Falisci. Особеннымъ почетомъ пользовались здѣсь Юнона и Минерва. Городъ этотъ славился также жертвенными быками, колбасами, холщевыми произведеніями; Capena; Fescennium близъ горы Soracte, н. Città Castella, извѣстный фесценнинскими стихами (см. Satira); Sutrium, н. Sutri; Nepete, н. Nepi, извѣстный побѣдою Камилла въ 395 г.; Veii (Οὐήϊοι), на разстояніи 7
12 milia passuum къ сѣверу отъ Рима на крутой скалѣ при рѣкѣ Кремерѣ, извѣстные своими войнами съ Римомъ, особенно же 10-тилѣт. войною, напоминавшею троянскую войну (404—395 до Р. Х.), съ замѣчательнымъ храмомъ Юноны. (*Liv.* 5, 7 слл.). Послѣ покоренія городъ до такой степени пришелъ въ упадокъ, что Флоръ говоритъ: кто помнитъ еще о существованіи жителей Вейевъ?—Ср. вообще O. Müller, die Etrusker. 2 тома (1828 г.).

Euadne, Εὐάδνη, 1) см. Iamus. — 2) Дочь Ифиса, супруга Капанея. Она такъ любила своего мужа, что дала себя сжечь вмѣстѣ съ его трупомъ. *Eur. Suppl.* 987. *Apollod.* 3, 7, 1.

Euagŏras см. Evagoras.

Euangĕlus, Εὐάγγελος, 1) талантливый рабъ Перикла, написалъ, говоритъ, сочиненіе о военномъ искусствѣ, Τακτικά, весьма цѣнившееся Филопэменомъ. *Plut. Philop.* 5.—2) греческій писатель, относимый къ новой комедіи, Meineke, fragm. com. Graec. IV, 572.—3) одно изъ дѣйствующихъ лицъ въ Сатурналіяхъ Макробія, нападающее на Вергилія.

Euăthlus, Εὔαθλος, богатый юноша, который за большую плату обучался краснорѣчію у Протагора, но не достигъ никакихъ успѣховъ въ самостоятельныхъ трудахъ. *Quint.* 3, 1, 10.

Euboea, Εὔβοια, н. Negroponte (итал.), Egribos или Evvia (гр.), островъ, простирающійся съ сѣверо-запада на юго-востокъ вдоль морскаго берега Беотіи и Аттики на протяженіи 1200 стадій (25 миль), почему и называется также Μακρίς. Ширина колеблется между 6 и 320 стадіями; площадь острова имѣщаетъ въ себѣ 76 квадр. миль. Пустынныя, отчасти густо поросшія лѣсомъ горы изъ известняка, тянущіяся вдоль острова, называются Τελέθριον на сѣверѣ, Δίρφυς (н. Дельфисъ) и Κοτύλαιον въ серединѣ, Ὄχη (н. св. Илія) на югѣ. Самая высокая вершина Дирфиса достигаетъ 1745 метровъ, 5376 парижск. футовъ. Крутая восточная сторона была мало удобна для основанія городовъ. Геродотъ (8, 23) называетъ тамъ приморскія деревни, κῶμαι παραθαλάσσιαι. Западный же склонъ представляетъ отчасти плодородныя равнины, такъ напр. лелантскую равнину у Халкиды, покрытую и теперь еще виноградниками, масляничными и финовыми плантаціями и хлѣбными полями, долгое время бывшую предметомъ ожесточенной войны между жителями Халкиды и Еретріи; эта равнина на западной сторонѣ носила подходящее названіе τὰ Κοῖλα, потому что горы на островѣ и на близъ лежащемъ материкѣ придавали имъ корытоподобный видъ. Что островъ составлялъ прежде одно цѣлое съ материкомъ, ясно изъ соотвѣтствія линій береговъ, другъ противъ друга лежащихъ: Ойтѣ соотвѣтствуетъ высокій мысъ Κήναιον (н. Лиѳада). Островъ раздѣленъ отъ материка Евбейскимъ моремъ или Еврипомъ (Εὔριπος) имѣющимъ на самомъ узкомъ мѣстѣ лишь 240 футовъ въ ширину. Между мысами кромѣ Κήναιον на сѣверѣ слѣдуетъ назвать: Ἀρτεμίσιον съ храмомъ Артемиды (Προσηΐα), вблизи котораго произошло морское сраженіе противъ персовъ въ 480 г. до Р. Х.; на востокѣ Χερσόνησος; на югѣ Καφαρεύς (н. м. Кэпофагосъ), гдѣ потерпѣли крушеніе 200 персидскихъ кораблей; Γεραιστός (н. м. Мандило) и Λευκὴ ἀκτή (н. Паксимади).—Между незначительными ручьями замѣчательны Βοῶδρος на восточномъ берегу и Λήλαντος, протекающій по равнинѣ того же имени.—Земледѣліе и скотоводство давали хорошій доходъ; въ лелантской равнинѣ добывались также мѣдь и желѣзо, а около Каріста мраморъ и превосходный асбестъ. — Жителями

острова Гомеръ называетъ абантовъ, далѣе на сѣверѣ жили гестійцы и еллопы, на югѣ дріопы, а главнымъ образомъ іонійцы (съ Халкидою и Еретріею), пришедшіе изъ Аттики уже до троянской войны; въ 446 г. до Р. Х. вся Евбея попала во власть аѳинянъ. Позднѣе важнѣйшіе города перешли въ руки македонянъ; римляне присоединили островъ Евбею къ провинціи Македоніи.—На западномъ берегу по направленію съ сѣвера на югъ лежали: Αἴδηψος (Липсо) съ теплыми сѣрными ключами; Ὀροβίαι съ знаменитымъ оракуломъ селинунтскаго Аполлона, въ 426 г. до Р. Х. разрушенный землетрясеніемъ; Χαλκίς сдѣлавшійся очень могущественнымъ подъ владычествомъ аристократовъ (гиппоботовъ), основавшій много колоній, родина Исея и Ликофрона, мѣсто кончины Аристотеля; Ἐρέτρια съ гаванью Πορθμός (н. Буфало), второй городъ острова, въ 490 г. до Р. Х. разрушенный персомъ Датисомъ, уведшимъ жителей въ Сусы; вскорѣ послѣ того городъ, при помощи аѳинянъ, снова былъ выстроенъ возвратившимися бѣглецами, немного южнѣе прежняго, подъ названіемъ Новой Еретріи; здѣсь была родина Менедема, основателя еретрійской школы; Ἀμάρυνθος съ знаменитымъ храмомъ Артемиды; Στύρα; Κάρυστος съ мраморными ломками. На восточномъ берегу: Κήρινθος, небольшой морской городъ на правомъ берегу Будора; на сѣверномъ берегу Ἱστιαία или Ἑστιαία, прославленная Гомеромъ (*Il.* 2, 537) за свое вино; городъ этотъ былъ разрушенъ Периклomъ и, будучи заселенъ 2000 клеруховъ, получилъ названіе Ὠρεός. Неизвѣстно положеніе разрушеннаго Геракломъ города Οἰχαλία (см. Hercules 12). *Strab.* 10, 444 слл.

Eubulĭdes, Εὐβουλίδης, 1) род. изъ Милета, старался болѣе усовершенствовать діалектику своего учителя Евклида мегарскаго, причемъ не избѣгнулъ насмѣшекъ комическихъ поэтовъ; онъ и самъ также писалъ комедіи. Будучи учителемъ Демосѳена, онъ, говорятъ, безпрерывнымъ упражненіемъ довелъ ученика своего до возможности выговаривать букву *p*, которую онъ (Демосѳенъ) прежде не былъ въ состояніи произносить.—2) ваятель въ Аѳинахъ, который, по словамъ Павсанія (1, 2, 4), изготовилъ памятникъ, состоявшій изъ 13 статуй, Аѳины, Зевса, Мнемосины, Аполлона и музъ. Имя его встрѣчается на нѣкоторыхъ надписяхъ, найденныхъ въ Аѳинахъ.

Eubūlus, Εὔβουλος, 1) сынъ Евфранора, поэтъ средней греческой комедіи, жилъ около 376 г. до Р. Х. и, по преданію, написалъ 104 комедіи. Отрывки и заглавія болѣе 50 комедій уцѣлѣли. Онъ разработывалъ, главнымъ образомъ, миѳическіе сюжеты и пародировалъ болѣе древнихъ трагиковъ, главнымъ образомъ Еврипида. Многія сентенціи по части житейской мудрости уцѣлѣли; онѣ отличаются тонкостью и изяществомъ слога.—2) родомъ изъ аттическаго дема Анафлиста, замѣчательный ораторъ и демагогъ, любимецъ народа; онъ имѣлъ очень вредное вліяніе (особливо въ финансовомъ отношеніи)

проведеніемъ закона, по которому остаточныя суммы изъ всѣхъ кассъ должны были употребляться на θεωρικόν (см. сл.) и всякій, кто вздумалъ бы предложить измѣненіе закона, долженъ былъ быть подвергнутъ смертной казни. Лишь незадолго до сраженія при Херонеѣ остаточныя суммы получили опять свое первоначальное назначеніе, т. е., были присоединены къ военной кассѣ. Евбулъ былъ ожесточеннымъ противникомъ Демосѳена, противъ котораго онъ говорилъ при защитѣ Мидія и Эсхина (de falsa legatione), бывшаго прежде его писцомъ; благодаря его вліянію жалоба на послѣдняго приняла благопріятный для подсудимаго оборотъ. Вывъ назначенъ посломъ къ Филиппу и подкупленъ послѣднимъ, онъ заключилъ очень невыгодный для Аѳинъ миръ въ 346 г. Онъ умеръ ранѣе Демосѳена въ 330 г. до Р. Х. Ѳеопомпъ описываетъ его характеръ съ невыгодной стороны. Кое-что изъ словъ Ѳеопомпа находится у Свиды s. v., кое-что также у *Athen.* p. 166 e. Ср. Schaefer, Demosthenes I, 164 слл.—3) изъ Александріи, философъ скептической школы.—4) пиѳагореецъ, изъ Мессаны въ Сициліи.

Euchēnor, Εὐχήνωρ, 1) сынъ коринѳянина Поліида, былъ раненъ Парисомъ и умеръ, какъ и было предсказано ему отцомъ. *Il.* 13, 663.—2) сынъ Египта, убитый своей супругой Ифимедусой, дочерью Даная. *Apollod.* 2, 1, 5.

Eucherius, пресвитеръ и въ 434 г. епископъ въ Ліонѣ, умеръ между 450—455 гг.; сочиненія его (напр. de contemtu mundi et saecularis philosophiae) мы находимъ въ сводахъ отцовъ церкви.—Христіанская женщина—поэтъ Eucheria жила въ 7-мъ столѣтіи.

Εὔκλεια праздникъ Артемиды, имѣвшей прозвище Εὔκλεια. *Xen. Hell.* 4, 4, 2.

Euclĭdes, Εὐκλείδης, 1) Архонтъ епонимъ въ 403 г. до Р. Х. ол. 94. 2. Съ его архонтствомъ должна была начаться новая эра объявленіемъ амнистіи и востановленіемъ солоновскихъ законовъ, просмотръ которыхъ былъ порученъ Никомаху (*Lys. in. Nicom.*). И въ литературѣ также этотъ годъ составляетъ эпоху вслѣдствіе введенія іонійской азбуки въ 24 буквы. *Plut. Arist.* 1. — 2) основатель мегарской школы, Μεγαρικοί, изъ своей родины Мегаръ ночью, переодѣтый въ женское платье, навѣщалъ Сократа несмотря на угрожавшую его жизни опасность, (*Gell.* 6, 10); онъ предоставилъ по смерти Сократа ученикамъ его, главнымъ образомъ Платону убѣжище въ Мегарахъ, вслѣдствіе чего между обоими завязалась постоянная дружба несмотря на полное различіе взглядовъ. Онъ старался соединить ученіе елеатовъ, которое онъ изучалъ прежде (*Cic. acad.* 2, 42), съ ученіемъ Сократа, при чемъ онъ оживилъ отвлеченное ученіе первыхъ объ единствѣ вселенной и далъ ему нравственное содержаніе утверждая, что существуетъ только одно истинное а именно, добро, но что оно можетъ быть названо и другими именами, θεός, φρόνησις, νοῦς; при этомъ онъ отрицаетъ разнообразіе и возникновеніе вещества. При защитѣ этого ученія противъ результатовъ опыта обнаружилась вторая сторона Евклидова направленія, софистическая діалектика, которой его преемники Евбулидъ и Діодоръ Кроносъ, менѣе обращая вниманіе на ѳизику и физику, дали дальнѣйшее развитіе, что и доставило этой школѣ имя Ἐριστικοί или Διαλεκτικοί. Евклидъ, говорятъ, сочинилъ 6 діалоговъ (*Diog. Laert.* 2, 108), которые не уцѣлѣли. — 3) знаменитый математикъ, жившій въ Александріи около 300 г. до Р. Х.; о его жизни ничего неизвѣстно. Онъ написалъ: 1) Στοιχεῖα (elementa matheseos) въ 13 книгахъ, къ которымъ Гипсиклъ въ 170 г. до Р. Х. прибавилъ 14-ю и 15-ю книги (изд. Camerer и Hauber въ 2 томахъ, 1524 слл., Neide 1825, August въ 2 томахъ, 1829). Его сочиненіе заставило забыть прежнія попытки и, несмотря на кое-какія неправильности, до новѣйшихъ временъ считалось образцемъ учебника. Проклъ и Ѳеонъ Александрійскіе написали къ нему комментаріи; и Боецій также слѣдуетъ главнымъ образомъ этому сочиненію. По арабскимъ переводамъ изданы первыя лат. обработки, по которымъ въ средніе вѣка сдѣлалось извѣстнымъ это сочиненіе.—2) Δεδομένα (data), сопоставленіе данныхъ для отдѣльныхъ случаевъ геометрическаго анализа, въ 90 (95) теоремахъ; 3) Πορίσματα, сохранившіяся у Паппоса въ отрывкахъ. Другія математическія сочиненія не уцѣлѣли. Ему приписываютъ также 2 сочиненія по теоріи музыки. Менѣе подлежитъ сомнѣнію подлинность сохранившагося астрономическаго сочиненія, носящаго заглавіе Φαινόμενα. Послѣднія полныя изданія его сочиненій вышли подъ редакціей Grégory (1703) и Peyrard (1814).

Eucrătes, Εὐκράτης, современникъ Клеона, своего противника, одинъ изъ демагоговъ, пользовавшихся большимъ значеніемъ въ Аѳинахъ. Въ борьбѣ съ Клеономъ, сынъ его Діодотъ, былъ ему сильной поддержкой. *Thuc.* 3, 41 сл. О его званіи см. *Arist. Equit.* 129.

Eudamĭdas, Εὐδαμίδας, предводительствовалъ въ 383 г. до Р. Х. спартанскимъ войскомъ, посланнымъ противъ Олинѳа. Такъ какъ его братъ Фойбидъ остался въ Ѳивахъ вмѣсто того чтобы прійдти къ нему на помощь, то онъ и не могъ достигнуть большихъ успѣховъ. *Xen. Hell.* 5, 2, 24. По показанію Діодора (15, 21), онъ былъ побѣжденъ въ сраженіи противъ олинѳійцевъ, а по показанію Демосѳена, онъ палъ въ этомъ сраженіи.

Eudēmus, Εὔδημος, съ о. Родоса, послѣ Ѳеофраста замѣчательнѣйшій ученикъ Аристотеля. *Gell.* 13, 5. Онъ былъ врачъ и математикъ, составилъ исторію геометріи и писалъ комментаріи на физику Аристотеля, со взглядами котораго онъ кажется вполнѣ сходился. Нѣкоторые указываютъ на него, какъ на сочинителя Ἠθικὰ Εὐδήμεια, получившихъ свое названіе по его имени.

Eudōrus, Εὔδωρος, 1) сынъ Гермеса и Пасимелы (позднѣе супруги Ехекла) и одинъ изъ пяти предводителей Мирмидоновъ подъ главнымъ начальствомъ Ахиллея подъ Троей. *Il.* 16, 179.—2) перипатетическій философъ въ Александріи, написавшій упоминаемое Страбономъ (17, 790) сочиненіе о Нилѣ.

Eudoxia, Εὐδοξία или Εὐδοκία, 1) дочь вождя франковъ Баутона, супруга императора Аркадія и мать Ѳеодосія младшаго, главная противница Іоанна Златоуста. Ум. въ 404 г. по Р. Х.—2) Аѳенаида, родившаяся въ 401 г. по Р. Х., дочь философа Леонтія, названная Евдокіей, послѣ того какъ она перешла въ христіанство и сдѣлалась въ 421 г. супругой императора Ѳеодосія II. Въ 445 г. она переселилась въ Іерусалимъ, гдѣ и умерла въ 460 г. Ея стихотворенія имѣли сюжетомъ священные предметы.—3) супруга императора Константина X Дуки, позднѣе Романа Діогена, поступившая въ 1071 г. въ монастырь; она составила историко-миѳологическій словарь Ἰωνιά (Violarium) изд. Villoison въ 1781 г. въ Anecd. graeca. Нов. изд. Flach (1880).

Eudoxus, Εὔδοξος, 1) изъ Книда, родившійся въ 408 г. до Р. Х., ученикъ Платона, отъ ученій котораго онъ отступилъ какъ въ физикѣ, такъ и въ ѳикѣ, болѣе соглашаясь со взглядами Анаксагора и Аристиппа; онъ жилъ нѣкоторое время въ Египтѣ и въ 370 г. ввелъ новый государственный строй въ своемъ родномъ городѣ. Кромѣ того онъ былъ врачемъ, особенно же замѣчателенъ онъ былъ какъ математикъ, астрономъ и географъ, первый математически доказалъ шарообразность земли и раздѣлилъ ее на поясы. Онъ выстроилъ обсерваторіи, гдѣ дѣлалъ наблюденія и исправилъ введенную Клеостратомъ въ 540 г. октаетериду (восьмилѣтній циклъ) для согласованія солнечнаго и луннаго года. Ему приписываютъ многочисленныя сочиненія; его Φαινόμενα καὶ Διοσημεῖα Аратъ передѣлалъ въ стихотвореніе. — 2) изъ Кизика около 100 г. до Р. Х. Его путевыми очерками пользовался Страбонъ.

Eudēnus, Εὐηνός, 1) два греческихъ элегическихъ поэта изъ Пароса, отъ которыхъ сохранились нѣкоторые маленькіе отрывки, хотя навѣрно не знаютъ, которому изъ двухъ писателей приписать уцѣлѣвшіе отрывки. Одинъ изъ нихъ (младшій или старшій—неизвѣстно) былъ современникомъ Сократа и его учителемъ. *Plat. apol.* p. 20 b. *Phaed.* p. 60 d. *Phaedr.* p. 267 a. — Третьему писателю того же имени принадлежатъ, кажется, нѣкоторыя эротическія элегіи, которыя мы находимъ въ антологіи. Ср. Bergk, poet. lyr. Græc. p. 596 слл. 3 изд.—2) см. Aetolia.—3) см. Idas.

Εὐεργέτης, благодѣтель, въ Греціи почетный титулъ, который часто давался въ соединеніи съ проксеніею и другими привилегіями иностранцамъ, оказавшимъ большія услуги государству.

Eugammon см. Epos, 4.

Euganēi, не-кельтское племя въ Ретійскихъ Альпахъ, которое на югѣ заселяло мѣстность до Вероны и Падуи, гдѣ и теперь горы сохранили названіе Евганейскихъ. Къ нимъ, кажется, принадлежали также Camuni (въ теперешней долинѣ Камоники) и Triumpilini (въ теперешней долинѣ Тромпіи). Ливій (1, 1) говоритъ, что они жили отъ Ларійскаго озера и Атезиса вплоть до Адріатическаго моря, откуда они были вытѣснены Енетами.

Eugraphius, отъ котораго мы имѣемъ commentum къ Теренцію, жилъ, вѣроятно, раньше 10-го столѣтія. Онъ только компилировалъ болѣе древніе схоліи и поэтому самостоятельнаго значенія не имѣетъ.

Eugubium и Eugubinae tabulae см. Iguvium.

Euhemĕrus, Εὐήμερος, вѣроятно изъ сицилійской Мессаны, жилъ при дворѣ Кассандра и былъ послѣдователемъ киренейской школы, которую часто упрекали въ безбожіи. Онъ былъ сочинителемъ ἱερὰ ἀναγραφή или священныхъ храмовыхъ надписей, гдѣ онъ разсказывалъ, какъ онъ во время своего путешествія въ Аравію и южныя моря попалъ на островъ Панхею и тамъ въ храмѣ Зевса Трифилійскаго прочелъ на одной золотой колоннѣ древнѣйшую исторію міра, начиная со временъ Урана. Облекая свою мысль въ такой образъ, онъ развилъ воззрѣніе, будто миѳологія ничто иное, какъ исторія о людяхъ, представленныхъ въ сверхестественномъ видѣ, будто всѣ боги и герои были лишь выдававшіеся своею силою и умомъ люди, которымъ по ихъ смерти оказывали божескія почести, и что главнѣйшія мѣста ихъ культа тождественны съ мѣстомъ ихъ погребенія. *Cic. n. d.* 1, 41, 119. *Sext. Emp. adv. math.* 9, 17. Эти взгляды не были новостью. Они имѣли поддержку въ культѣ героевъ и обоготворенныхъ царей, особливо же въ критскихъ сказаніяхъ о рожденіи и могилѣ Зевса. Уже іонійскіе историки (Гекатей, Геродотъ и др.), а также Ефоръ въ нѣкоторыхъ миѳахъ примѣняли эти прагматико-историческіе принципы, но лишь Евгемеромъ они были проведены послѣдовательно, такъ что самые возвышенные, исполненные самой богатой фантазіи миѳы сводились къ самому обыкновенному; система эта называлась евгемеризмомъ. — Благоразумные писатели, какъ Каллимахъ и Ератосѳенъ были возмущены этимъ ученіемъ, лишеннымъ всякаго духовнаго и идеальнаго содержанія; однако, въ такое время, когда религіозная вѣра въ древній міръ боговъ была очень ослаблена, ученіе это было встрѣчено сочувственно. Діодоръ вполнѣ проникнутъ этимъ направленіемъ. Энній разработалъ это сочиненіе на латинскомъ языкѣ (*Cic. n. d.* 1, 41, 119. *Augustin. civ. d.* 7, 26), неизвѣстно только, въ трохаическихъ ли тетраметрахъ или въ прозѣ. Отцы церкви, особливо Лактанцій, пользовались этимъ сочиненіемъ для того, чтобы опровергать языческую вѣру въ боговъ. Ср. Krahner, Grundlinien zur Gesch. der roem. Staatsreligion (1837) стр. 37.

Eumæus см. Ὀδυσσεύς, 7.

Eumēlus, 1) см. Ἀδμητος.—2) эпическій поэтъ изъ Коринѳа (около 750 г. до Р. Х.), написалъ Κορινθιακά, прозаическою обработкою которыхъ воспользовался Павсаній, Εὐρωπία (сказаніе объ Европѣ и объ основаніи Ѳивъ), Βουγονία, Τιτανομαχία и другое. Собра-

ніе скудныхъ отрывковъ издалъ Marckscheffel, Hesiodi, Eumeli, Cinaethonis, Asii et carminis Naupactii fragmenta (1840).

Eumĕnes, Εὐμένης, 1) изъ Кардіи во Ѳракіи, родился въ 363 г. до Р. Х., происходилъ (*Nep. Eum.* 1) изъ знатной фамиліи. Такъ какъ его отецъ находился въ очень дружескихъ отношеніяхъ съ царемъ Филиппомъ Македонскимъ, то Евменъ 20-лѣтнимъ юношей получилъ уже мѣсто при дворѣ и сдѣланъ былъ секретаремъ царя (въ каковой должности онъ и оставался до смерти послѣдняго, 336 г.). Одинаковымъ почетомъ онъ пользовался также у Александра Великаго, который съумѣлъ по заслугамъ оцѣнить его способности, вѣрность и умъ. Тѣмъ сильнѣе македонское дворянство ненавидѣло его какъ грека и въ обхожденіи съ нимъ выказывало большое нерасположеніе; однако его умъ, принимаемый македонянами за хитрость и лукавство, съумѣлъ сдѣлать это нерасположеніе безвреднымъ. Самъ Александръ нерѣдко бывалъ вынужденъ вмѣшиваться, чтобы умѣрять ненависть дворянства къ Евмену и главнымъ образомъ склонять къ миролюбію относительно послѣдняго любимца своего Гефестіона. Впрочемъ македоняне не безъ основанія упрекали Евмена въ любостяжаніи и скупости. Какъ высоко онъ былъ цѣнимъ царемъ, было доказано Александромъ на свадьбѣ въ Сусахъ, гдѣ онъ сочеталъ его бракомъ съ сестрою своей персидской супруги Барсиною *Plut. Eum.* 2. *Curt.* 10, 4. При жизни Александра Евменъ выказалъ, кажется, способности скорѣе государственнаго человѣка, нежели полководца. Послѣднее качество въ соединеніи съ первымъ обнаружилось блестящимъ образомъ лишь по смерти Александра, когда ужасные безпорядки стали угрожать государству, лишенному главы. При вскорѣ затѣмъ возникшемъ спорѣ о господствѣ Евменъ, какъ грекъ, не принималъ никакого участія; когда же дѣло стало доходить до насилій, то онъ старался вызвать примиреніе (*Plut. Eum.* 3) и держалъ сторону намѣстника Пердикки и царскаго семейства, имъ защищаемаго. При послѣдовавшемъ затѣмъ раздѣлѣ провинцій онъ получилъ Каппадокію и прилегавшія къ ней земли, которыя имъ однако сперва должны были быть завоеваны. *Curt.* 10, 10. Принятъ участіе въ походѣ Леонната въ Европу въ 322 г. онъ отказался и покорилъ его сатрапію, въ которой онъ образовалъ хорошее войско изъ туземцевъ (*Plut. Eum.* 4); передъ походомъ противъ Птоломея, Пердикка увеличилъ его сатрапію (*Nep. Eum.* 3); во время отсутствія послѣдняго Евменъ взялъ на себя защиту Азіи противъ Антипатра и Кратера. Въ этой войнѣ онъ побѣдилъ сперва Неоптолема, сатрапа Арменіи, а послѣ того, какъ переговоры съ Антипатромъ и Кратеромъ неудались, онъ и надъ послѣднимъ одержалъ побѣду въ 321 г. *Plut. Eum.* 8. *Diod. Sic.* 18, 29. Въ этомъ же сраженіи Евменъ лично убилъ Неоптолема, примкнувшаго къ Кратеру, который тоже палъ отъ руки одного ѳракійца. *Nep. Eum.* 3 сл. *Diod. Sic.* 18, 30 сл. *Iust.* 13, 8. Но такъ какъ македоняне, служившіе въ войскѣ Евмена были очень опечалены смертью сильно ими любимаго Кратера, то Евменъ приказалъ торжественно предать погребенію тѣло прежняго своего друга. Тѣмъ не менѣе нерасположеніе македонянъ къ Евмену съ той поры стало все болѣе и болѣе усиливаться и онъ даже вмѣстѣ со многими другими приверженцами намѣстника Пердикки подпалъ опалѣ по убіеніи послѣдняго и послѣ того какъ въ Египтѣ узнали о смерти Кратера; однако, Евменъ и далѣе продолжалъ защищать съ умѣніемъ и успѣхомъ дѣла царскаго дома и, собравъ въ своихъ владѣніяхъ надежное войско, съ помощью его держался противъ все болѣе и болѣе съ тѣхъ поръ усиливавшагося Антигона и отъ 319—316 г. поддерживалъ съ нимъ славную и отчасти удачную борьбу. Самымъ блестящимъ образомъ Евменъ выказалъ свой талантъ полководца не только въ болѣе крупныхъ сраженіяхъ, но также и при защитѣ недоступной горной крѣпости въ Каппадокіи, Норы, изъ которой онъ въ концѣ концовъ тайно убѣжалъ. Во время осады крѣпости Норы онъ выказалъ величайшее мужество, хитрость, находчивость и вмѣстѣ съ тѣмъ ненарушимую привязанность къ семейству Александра Великаго, которую никакія обѣщанія противниковъ не могли поколебать. Когда наконецъ въ 313 г. Антигонъ не могъ одержать верхъ надъ ловкимъ противникомъ (см. Antigonus), то онъ пытался привлечь на свою сторону македонянъ, служившихъ въ войскѣ Евмена. Этимъ путемъ ему и удалось завладѣть своимъ врагомъ. Евменъ умеръ насильственной смертью 45 лѣтъ отъ роду. Съ нимъ пала послѣдняя опора царскаго дома. Евменъ былъ извѣстенъ тоже какъ писатель; онъ сочинилъ ἐφημερίδες Ἀλεξάνδρου, дневники о походахъ Александра; эти дневники были очень восхваляемы писателями. *Ael. var. hist.* 2, 23. Cp. Droysen, Gesch. des Hellenismus II.—2) Евменъ I, царь Пергама 263—241 до Р. Х., племянникъ Филетера, расширилъ свое государство, побѣдилъ Антіоха I (Сотера) въ битвѣ при Сардахъ и покровительствовалъ искусствамъ и наукамъ.— Другой царь Пергама былъ 3) Евменъ II, сынъ Аттала I, царствовалъ отъ 197—159 г. до Р. Х. и былъ вѣрнымъ другомъ римлянъ почти въ продолженіе всей своей жизни. Этой дружбѣ онъ обязанъ значительнымъ расширеніемъ своего маленькаго царства. Онъ принималъ участіе въ низверженіи тирана Набиса спартанскаго, въ 195 г. (*Liv.* 34, 26 слл.), оказывалъ помощь Риму въ сраженіи противъ Антіоха Великаго сирійскаго (*Liv.* 35, 39. 36, 42 слл. *Pol.* 21, 8) и своимъ появленіемъ въ Римѣ достигъ того, что получилъ большую часть передней Азіи до Тавра. *Liv.* 38, 39. Въ войнѣ съ Прусіемъ биѳинійскимъ, которому содѣйствовалъ совѣтами Ганнибалъ, онъ былъ побѣжденъ и спасся лишь благодаря вмѣшательству Рима въ 183 г. *Nep. Hann.* 10. *Liv.* 39, 51. Такимъ же образомъ, благодаря содѣйствію Рима, онъ одержалъ побѣду надъ Фарнакомъ понтійскимъ (*Pol.* 25, 4 сл.); послѣ этого у него возникъ споръ съ жителями Родоса, которые на него подали жалобу въ Римъ. *Liv.* 42, 14. Несмотря однако на то, что эти распри между Евменомъ и его сосѣдями были вызваны самими римлянами, съ цѣлью не допустить его до слишкомъ сильнаго могущества, они все-таки оказали ему поддержку и, когда онъ въ 172 г. явился въ Римъ, то былъ принятъ съ большими почестями. *Plut. Cat. mai.* 8. На обратномъ пути, проѣзжая черезъ Грецію, онъ, вѣроятно вслѣдствіе подстрекательства Персея македонскаго, подвергся большой опасности и лишь съ трудомъ избѣгнулъ ея. Слухъ о его смерти уже проникъ въ Азію и братъ его Атталъ уже собирался вступить на престолъ, какъ вдругъ явился самъ Евменъ. Въ войнѣ римлянъ противъ Персея онъ хотя и принималъ участіе (*Liv.* 42, 55 сл.), однако далеко не съ прежнимъ усердіемъ для Рима; его зависимость отъ римлянъ тяготила его, такъ что онъ даже вступилъ въ переговоры съ Персеемъ. Этого ему не простили римляне; они стали всячески притѣснять его, возбуждали, раздражали противъ него, хотя и безуспѣшно, даже роднаго его брата, отказали ему въ дозволеніи являться въ Римъ (*Pol.* 30, 17) и, наконецъ, побудили всѣхъ враговъ Евмена подать на него жалобу. Братъ его Атталъ, посланный имъ въ Римъ для защиты, былъ принятъ тамъ съ большимъ почетомъ. Съ братьями своими Евменъ жилъ вообще очень согласно. Онъ также поощрялъ искусства и науки, имѣлъ при своемъ дворѣ не мало отличныхъ писателей и значительно увеличилъ основанную его отцемъ библіотеку. Онъ умеръ въ 159 г. *Pol.* 32, 3.

Eumenia, Εὐμένεια или Εὐμενία, городъ во Фригіи по дорогѣ изъ Дорилея въ Апамею, основанный Атталомъ II и названный по имени брата его и предшественника Евмена II, н. Ишикли *Eutr.* 4, 2. *Strab.* 12, 576.

Εὐμενίδες см. Ἐρινύες.

Eumenius, родился въ 250 г. по Р. Х., учитель Констанція Хлора, котораго онъ сопровождалъ продолжительное время въ походахъ, провелъ послѣдніе годы жизни въ своемъ родномъ городѣ Августодунѣ (Autun) въ Галліи, гдѣ сдѣлался учителемъ риторики и оказалъ большія услуги тамошней школѣ. Онъ принадлежитъ къ латинскимъ панегирикамъ. Отъ него осталось еще 4 рѣчи, превосходящія другія сочиненія этого рода тѣмъ, что не страдаютъ обыкновеннымъ недостаткомъ—чрезмѣрною лестью; рѣчь pro instaurandis scholis, 296, panegyricus на Констанція, произнесенный въ томъ же году, въ Тріерѣ, кромѣ того panegyricus на Константина и gratiarum actio, обращенная къ нему же, произнесенная въ 311 году. Всѣ эти сочиненія напечатаны въ собраніи панегириковъ, лучше всего въ изданіи Bährens (1874).

Eumolpĭdae, Εὐμολπίδαι, одно изъ двухъ древнихъ поколѣній жрецовъ въ Аѳинахъ—другое былъ родъ Кериковъ—которые подъ надзор. архонта-басилевса управляли елевсинскими мистеріями. Члены этого рода вмѣстѣ со жрицею великихъ богинь Деметры и Коры и многочисленной прислугой, не только посвящали отдѣльныхъ посѣтителей, но также принимали участіе главнымъ образомъ въ мимическо-орхестическомъ представленіи судебъ обѣихъ богинь. Уже названіе ихъ указываетъ на гимны и молитвы. Въ процессахъ, касательно нарушенія мистерій, они имѣли власть судейскую. *Andoc. myst.* 28. 31. *Demosth. Androt.* 27. Въ прочемъ см. Eleusinia, 6.

Eumolpus, Εὔμολπος, переселившійся въ Елевсинъ ѳракіецъ, воинъ, жрецъ Деметры и пѣвецъ, сынъ Посейдона и Хіоны, дочери Борея. Онъ помогалъ елевсинцамъ въ войнѣ съ аѳинянами, въ которой Ерехѳей убилъ какъ его такъ, и сыновей его Форбанта и Иммарада. Или же Ерехѳей и Иммарадъ падаютъ въ сраженіи и заключается миръ на томъ условіи, чтобы елевсинцы подчинились аѳинянамъ, но празднованіемъ мистерій управляли бы одни. Говорятъ, что этимъ мистеріямъ Деметры и Діониса положилъ начало Евмолпъ (*hymn. in Cerer.* 154. 475), который и управлялъ ими при содѣйствіи дочерей Келея. Служеніе это и осталось при его родѣ, т. е., при Евмолпидахъ Одному изъ Евмолпидовъ приписываютъ посвятительныя пѣсни (τελεταί) и изобрѣтеніе винодѣлія и разведенія деревъ. Вслѣдствіе его разнообразной дѣятельности предполагали существованіе нѣсколькихъ Евмолповъ: 1) ѳракійца, сынъ котораго Керикъ былъ праотцемъ рода Κήρυκες; 2) сына Керика; 3) сына Мусея основателя мистерій. 4) Евмолпъ—бездарный поэтъ, которому у Петронія вложены въ уста Troiae halosis (c. 89.) въ сенаріяхъ и bellum civile (c. 110—124.) въ гексаметрахъ.

Eunapius, Εὐνάπιος, греческій риторъ во второй половинѣ 4-го вѣка по Р. Х., врагъ христіанства, написалъ напыщеннымъ слогомъ βίοι φιλοσόφων καὶ σοφιστῶν, біографіи 23 софистовъ своего времени (лучшее изданіе Буассоннада въ 1822 г. въ 2-хъ томахъ) и продолженіе исторіи П. Геренія Дексиппа (въ 270 г. по Р. Х.) χρονικὴ ἱστορία μετὰ Δέξιππον въ 14 книгахъ, изъ которыхъ сохранились значительные отрывки (изданные Беккеромъ и Нибуромъ въ 1829 г. и Л. Диндорфомъ hist. Graec. min. I, 205 слл.).

Eunēus, Εὔνηος (по іонически), Εὔνεύς, Εὔνεως (хорошій мореплаватель), сынъ Язона и Гипсипилы, царицы Лемноса, царь Лемноса, находился въ торговыхъ сношеніяхъ съ греками подъ Троей. *Hom. Il.* 7, 468. 23, 747.

Eunomia, см. Horae.

Eunomus, Εὔνομος, царь Спарты изъ дома Еврипонтидовъ, отецъ царя Полидекта и Ликурга, былъ убитъ во время возстанія. *Plut. Lyc.* 2.

Eunūs, Εὔνους, сиріецъ и невольникъ въ сицилійскомъ городѣ Еннѣ, привлекъ на свою сторону своихъ собратовъ, какъ говорили посредствомъ колдовства, и, ставъ во

главѣ ихъ, произвелъ первое сицилійское возстаніе невольниковъ. Въ скоромъ времени избранный невольниками въ цари Евнусъ собралъ многочисленное войско, къ которому присоединилось другое войско подъ предводительствомъ Клеона, такъ что нѣсколько сотенъ тысячъ стояло подъ оружіемъ. Возстаніе, подготовленное, можетъ быть, еще въ 141 или въ 140 г. до Р. Х., вспыхнуло въ 135 г. Послѣ многихъ пораженій, нанесенныхъ римскимъ полководцамъ, консулу Рупилію удалось наконецъ побѣдить рабовъ. Бѣжавшій Евнусъ былъ найденъ въ одной пещерѣ; умеръ однако до своей казни въ 132 г. *Plut. Sull.* 36. *Liv. ep.* 56, 59. *Flor.* 2, 7. *Diod. Sic. fragm.* 34.

Eupalămus, см. Daedalus.

Eupalium, Εὐπάλιον, городъ озолійскихъ локровъ на сѣверо-западѣ отъ Антикиры, съ гаванью Erythrae. *Thuc.* 3, 95. 96. *Strab.* 9, 427. *Liv.* 28, 8.

Εὐπατρίδαι см. Φυλή, 1.

Εὐπείθης, знаменитый ѳакіецъ, отецъ Антиноя; желая отмстить за смерть своего сына Одиссею, онъ повелъ возмутившихся ѳакійцевъ противъ него, но былъ убитъ Лаертомъ. *Od.* 1, 388. 16, 426. 24, 469. 523.

Εὐφημία, священная тишина, предшествующая каждому жертвоприношенію и каждой вступительной къ нему молитвѣ, и возвѣщаемая опредѣленною формулою: εὐφημία εστω или εὐφημεῖτε, у римлянъ favete linguis. У римлянъ присоединялось къ этому представленіе о необходимомъ предотвращеніи несчастныхъ предзнаменованій.

Euphemus, Εὔφημος, сынъ Посейдона и Европы, дочери Титія, супругъ Лаономы, сестры Геракла, флегіецъ изъ Панопея въ Фокидѣ, позднѣе жившій на Тенарѣ, калидонскій охотникъ и аргонавтъ, который съ дозволенія своего отца могъ ходить по морю. Когда аргонавты приблизились къ Тритонскому озеру, то Тритонъ подъ видомъ Еврипила, передалъ Евфему глыбу земли. Медея предсказала, что, если Евфемъ броситъ эту глыбу въ горную лощину Тенара, гдѣ находится входъ въ подземное царство, то его потомки въ 4-мъ колѣнѣ переселятся въ Ливію и будутъ тамъ господствовать. Но такъ какъ глыба эта затерялась около острова Каллисты или Ѳеры, то заселеніе Ливіи должно было начаться оттуда, такъ что только потомку Евфема въ 17-мъ поколѣніи, Батту удалось изъ Ѳеры переселиться въ Ливію и основать тамъ Кирену. *Pind. pyth.* 4. *Hdt.* 4, 150.

Euphorbus, Εὔφορβος, сынъ Панѳоя, храбрый троянецъ, который ранилъ сперва Патрокла, а потомъ былъ убитъ Менелаемъ. *Hom. Il.* 16, 806. 17, 1 слл. Менелай повѣсилъ его щитъ въ храмѣ Геры въ Микенахъ. Пиѳагоръ, предполагавшій переселеніе душъ, утверждалъ, что первоначально онъ былъ этотъ самый Евфорбъ. *Diog. Laert.* 8, 1. 4. *Hor. od.* 1, 28, 10 слл.

Euphorion, Εὐφορίων, 1) сынъ Ахиллея и Елены, появившійся на свѣтъ на островѣ Левкѣ (см. Achilles 6), названный такъ потому, что чтимый на островѣ Левкѣ отецъ его даровалъ мореплавателямъ счастливое плаваніе.—2) Ѳеспіянинъ, отецъ поэта Эсхила. — 3) Сынъ Эсхила, который съ трагедіями отца своего послѣ смерти его 4 раза одерживалъ побѣду и со своей собственной тетралогіей одержалъ побѣду надъ Софокломъ и Еврипидомъ.—4) Евфоріонъ изъ Халкиды на Евбеѣ, родившійся въ 276 г. до Р. Х., умершій библіотекаремъ сирійскаго царя Антіоха Великаго, ученый и прилежный поэтъ и писатель, совершенно въ духѣ ученыхъ александрійцевъ. Стихотворенія его отличались изысканнымъ слогомъ и темнымъ языкомъ. Кромѣ прозаическихъ сочиненій онъ написалъ эпосы (Ἡσίοδος, Μοψοπία и др.), элегіи и эпиграммы, отъ которыхъ сохранилось только нѣсколько стиховъ. Римляне его высоко цѣнили (*Verg. E.* 10, 50. *Quint.* 10, 1, 56). Элегикъ Корнелій Галлъ, говорятъ, подражалъ ему и перевелъ его. Ученую моногр. о немъ написалъ Meineke (1823), вновь обработана въ Analecta Alexandrina (1843) p. 1—168.

Euphrānor см. Sculptores, 9 и Pictores 6.

Euphrātes, Εὐφράτης (спр. Ефратъ прѣсноводный), значительная рѣка въ Азіи, вытекаетъ изъ 2-хъ источниковъ въ горахъ Арменіи на сѣверозападѣ и на юговостокѣ въ области Арарата; неподалеку отъ Зимары оба рукава соединяются (восточный рукавъ подъ названіемъ Arsanias), потомъ рѣка у Самосаты прорывается черезъ Аманскія горы по направленію къ юговостоку, образуя границу между Сиріей и Месопотаміей, и наконецъ соединяется съ Тигромъ у Дигбы, послѣ чего 1000 стадій ниже у Charax Spasinu обѣ рѣки впадаютъ въ Персидскій заливъ. Между каналами, находящимися въ соединеніи съ Евфратомъ, слѣдуетъ упомянуть Maarsares, начинающійся къ сѣверу отъ Вавилона вдоль западной стороны рѣки Евфрата. Между притоками слѣдуетъ упомянуть слѣва: Belichas, ниже Ѳапсака, и Chaboras, у Киркесія впадающій въ Евфратъ. *Hdt.* 1, 180. *Xen. An.* 1, 4. *Strab.* 11, 527. 16, 746.

Euphron, Εὔφρων, 1) гражданинъ сикіонскій во времена Епаминонда, который при содѣйствіи бѣднаго класса завладѣлъ высшей властью въ городѣ. Изгнанный снова богатыми, которыхъ онъ притѣснялъ, онъ отправился въ Ѳивы, гдѣ былъ умерщвленъ. *Xen. Hell.* 7, 1, 44. 2, 11. 3, 2 слл. — 2) поэтъ новой греческой комедіи около г. 314 до Р. Х. Отъ его драмъ сохранились лишь немногіе отрывки и заглавія.

Εὐφροσύνη см. Χάρις.

Eupŏlis, Εὔπολις, одинъ изъ лучшихъ поэтовъ древней аттической комедіи, современникъ Кратина и Аристофана, съ которыми совмѣстно онъ часто называется представителемъ древней комедіи (какъ напр. *Hor. sat.* 1, 4, 1). Онъ былъ сынъ аѳинянина Сосиполида, выступилъ на сцену уже 17-ти лѣтъ, вѣроятно подъ чужимъ именемъ, какъ и Аристофанъ, и семь разъ одерживалъ побѣду.

Онъ кончилъ жизнь до прекращенія пелопоннесской войны. Объ его смерти существуютъ самыя противорѣчивыя преданія; могилу его показывали въ разныхъ мѣстахъ. Естественно, что Евполидъ и Аристофанъ, столь схожіе по таланту, смѣлости и остроумію, нѣкоторое время шли рука объ руку, потомъ, при столь частыхъ поводахъ къ соревнованію, разошлись и подъ вначатѣ́ніемъ непріязни подвергали взаимно свои поэтическіе и нравственные недостатки ѣдкой критикѣ. Древніе воздавали большую похвалу Евполиду, они восхваляютъ его пластическій талантъ и богатую фантазію, они удивляются его благородному гнѣву и высокому патріотизму, его тонкимъ шуткамъ, его мѣткимъ насмѣшкамъ и граціозной формѣ его произведеній; съ другой стороны какъ на темныя стороны его они указываютъ на его склонность къ злословію и къ чувственности. Число его пьесъ опредѣляютъ различно, до 20; не подлежатъ сомнѣнію 15 заглавій; отъ 12 комедій сохранились отрывки (собр. Runkel 1829, Meineke, fragm. com. graec. томъ 2; ed. min. томъ 1, p. 158 слл. Kock comicorum atticorum fragm. I стр. 258 слл.). Замѣчательнѣйшія комедіи были: Δῆμοι, осмѣивавшая превратное управленіе аѳинскимъ государствомъ и превышеніе власти со стороны демократіи; Πόλεις, касавшаяся притѣсненій союзныхъ государствъ; Βάπται, направленная противъ распущенной частной жизни Алкивіада и его товарищей; Κόλακες, осмѣивавшаяся богатаго и невоздержаннаго Каллія и его блюдолизовъ (одержала побѣду 422 г. до Р. Х. надъ „Εἰρήνη“ Аристофана); Μαρικᾶς (побѣдила 421 г.), направленная противъ демагога Гипербола, который хотѣлъ въ Аѳинахъ играть роль Клеона.

Eupompus, см. Pictores, 4.

Euripides, Εὐριπίδης, третій между знаменитѣйшими греческими трагиками, драмы которыхъ удѣлѣли отчасти. Онъ родился, по обыкновенному указанію 480 г. до Р. Х., на островѣ Саламинѣ, именно въ самый день знаменитой морской битвы, какъ гласитъ преданіе. Его родители бѣжали изъ Аѳинъ, при приближеніи персидскаго войска и вмѣстѣ со многими жителями искали убѣжища на Саламинѣ. Вѣрнѣе, кажется, то извѣстіе, что 485 г. до Р. Х., былъ годомъ его рожденія. Отцомъ его былъ Мнесархъ, по преданію мелочной торговецъ или шинкарь (κάπηλος); мать называлась Κλειτώ и, какъ говорятъ, торговала овощами. Что отецъ Еврипида располагалъ кое-какими матеріальными средствами, можно заключить изъ того тщательнаго воспитанія, которое онъ далъ своему сыну. Молодой Еврипидъ усердно упражнялся въ гимнастическихъ искусствахъ, чтобы подготовиться къ агонамъ и мальчику приписываютъ даже побѣду, вѣроятно на Панаѳинеяхъ, въ слѣдствіе которой онъ будто бы получилъ даже призъ. Кромѣ того его называютъ въ числѣ тѣхъ мальчиковъ, которые на Ѳаргеліяхъ подавали вино праздничнымъ плясунамъ; такой чести удостоивались только сыновья благородныхъ туземныхъ фамилій. Говорятъ, что онъ занимался также и живописью; одну изъ его картинъ показывали впослѣдствіи въ Мегарахъ. Все вышесказанное, если оно не вымышлено, относится къ дѣтству и къ самой ранней юности поэта. По достиженіи полнаго юношескаго возраста, онъ сблизился съ Анаксагоромъ, который въ то время съ большимъ успѣхомъ читалъ лекціи въ Аѳинахъ, и впослѣдствіи слушалъ софистовъ Продика и Протагора, а съ Сократомъ вступилъ въ тѣсную дружбу, продолжавшуюся всю его жизнь. Въ трагедіяхъ Еврипида замѣтны неоспоримые слѣды философскаго направленія, полученнаго поэтомъ отъ Анаксагора; онѣ доказываютъ также, что нашъ поэтъ былъ воспріимчивъ къ риторическимъ уловкамъ софистовъ, которыя онъ и примѣнялъ въ своихъ трагедіяхъ. Главнымъ образомъ этимъ философскимъ занятіямъ, кажется, Еврипидъ посвятилъ время своего юношества; въ противоположность этому объ участіи его въ общественныхъ дѣлахъ, о домогательствѣ должностей, однимъ словомъ о политическихъ стремленіяхъ Еврипида мы не имѣемъ никакихъ свѣдѣній. Но на образъ жизни и на его характеръ близкое знакомство съ Анаксагоромъ имѣло, кажется, большое вліяніе. А именно, онъ былъ угрюмъ (μισόγελως), мраченъ и мало обходителенъ. За его уединенную жизнь и главнымъ образомъ за его исключительныя занятія науками говоритъ извѣстіе о его значительной библіотекѣ. Причину ненависти къ женскому полу, въ которой его часто упрекали и которая будто бы проглядываетъ въ нѣкоторыхъ его трагедіяхъ, особливо же въ Гипполитѣ, трудно опредѣлить: былъ-ли тому причиной угрюмый характеръ поэта или же его домашнія или супружескія отношенія — неизвѣстно; во всякомъ случаѣ ясно то, что онъ тщательно изучилъ характеръ женщинъ, вслѣдствіе чего женщины въ его пьесахъ описываются какъ съ выгодной, такъ и съ невыгодной стороны. Еврипидъ былъ сначала женатъ на дочери Мнесилоха, Хойринѣ или вѣрнѣе Хойрилѣ. Отъ ней у него было трое сыновей. Старшій былъ Мнесархидъ, купецъ, средній Мнесилохъ актеръ, а третій, носившій имя отца, Еврипидъ, поставилъ по смерти его нѣкоторыя изъ отцовскихъ трагедій на сцену. Жена Еврипида, однако, измѣнила ему и онъ развелся съ ней. Послѣ того онъ женился на Мелитоѣ, которая оказалась не лучше первой его жены и сама его бросила. Время, когда Еврипидъ началъ свою драматическую дѣятельность, тоже неизвѣстно. По одному, очень вѣроятному извѣстію онъ началъ ее на 26-мъ г. своей жизни, по другимъ же извѣстіямъ—уже на 18-мъ. Къ этому дебюту принадлежали Пеліады, нынѣ затерянная пьеса. Съ этихъ поръ Еврипидъ посвятилъ безустанно свою дѣятельность театру, вмѣстѣ съ другими современными трагиками. Большая часть его біографовъ приписываетъ ему 92 піесы, между ними 8

сатирскихъ драмъ, Варронъ же лишь 75; александрійцы упоминаютъ о 78 пьесахъ, изъ которыхъ три пьесы, считались, будто, подложными. Такимъ образомъ выходитъ, что и александрійцы приписывали ему только 75 драмъ. Извѣстно около 80 заглавій. Одержалъ побѣду Еврипидъ только 4 раза. Лишь относительно немногихъ пьесъ въ точности извѣстно, когда онѣ были играны. Большое число драмъ Еврипида, сравненное съ немногими, выпавшими ему на долю побѣдами и призами, доказываетъ, съ какимъ постоянствомъ нашъ поэтъ продолжалъ избранный имъ путь, не обращая вниманія на оппозицію комиковъ и неблагопріятныя приговоры присуждавшихъ призы. А что его стихотворенія были очень распространены и извѣстны въ народѣ, объ этомъ свидѣтельствуетъ то преданіе, что многіе попавшіе въ плѣнъ въ Сициліи аѳиняне обязаны были своимъ спасеніемъ и пропитаніемъ знанію трагедій Еврипида, изъ которыхъ они декламировали стихи и мѣста жителямъ названнаго острова и тѣмъ самымъ трогали и восхищали ихъ. Лишь въ очень преклонныхъ лѣтахъ Еврипидъ удалился, изъ Аѳинъ, а именно послѣ представленія на сценѣ его трагедіи Орестъ (408 г. до Р. Х.) онъ отправился въ Магнесію, гдѣ его приняли какъ общественнаго гостя. Мало вѣроятія имѣетъ то мнѣніе, что причиной его выселенія были непріятныя домашнія обстоятельства и безпрерывныя насмѣшки комиковъ. Вскорѣ затѣмъ онъ отправился въ Пеллу въ Македоніи ко двору царя Архелая, гдѣ онъ, пользуясь большимъ почетомъ, вмѣстѣ съ трагикомъ Агаѳономъ, композиторомъ Тимоѳеемъ и живописцемъ Зевксисомъ, провелъ послѣдніе два года своей жизни. Онъ умеръ около 406 г. до Р. Х., будучи смертельно раненъ охотничьими собаками, какъ гласитъ одно очень мало вѣроятное преданіе. — Еврипидъ какъ поэтъ все болѣе и болѣе поддавался духу своему времени. Прежняя трагедія была преимущественно имъ низведена къ голой истинѣ дѣйствительной жизни. Онъ представлялъ людей своего времени такими, какими они были въ дѣйствительности. При этомъ онъ выставлялъ на сценѣ результаты и правила тогдашней философіи и пускалъ въ ходъ діалектику софистовъ. Длинные разсказы въ свойственныхъ ему прологахъ, равно какъ и часто встрѣчающаяся развязка при помощи появленія какого нибудь бога—такъ называемаго deus ex machina — доказываютъ, что драматическое дѣйствіе и естественное развитіе его для него были второстепенными моментами. Хоровыя пѣсни не находятся болѣе въ тѣсной связи съ дѣйствіемъ и дѣйствующими лицами, какъ у Эсхила и Софокла; пѣсни эти являются у него скорѣе чѣмъ то привычнымъ, отъ чего нельзя отказаться, хотя оно само по себѣ не представляется необходимымъ. За то Еврипидъ, отличается своимъ знаніемъ человѣческаго сердца и его страстей. Трогать и возбуждать состраданіе—для него главная цѣль, почему древніе и называютъ его τραγικώτατος. Будучи приверженцемъ Анаксагора, онъ часто находится въ разногласіи съ народными вѣрованіями и съ содержаніемъ миѳовъ въ томъ отношеніи, что онъ или отвергаетъ ихъ, признавая невѣрными, или же представляетъ благородные характеры и поступки—мелочными и обыкновенными. Аристофанъ видитъ въ немъ какъ бы представителя всего новѣйшаго направленія' трагедіи и осмѣиваетъ поэтому преимущественно его, главнымъ образомъ въ „Лягушкахъ“. Аристофанъ представилъ его какъ поэта и орудіе охлократіи и далъ такимъ образомъ мѣрило для оцѣнки Еврипида, на которое въ новѣйшее время недостаточно обратили вниманіе его безусловные восхвалители и порицатели.—Отъ Еврипида сохранилось 18 трагедій и одна сатирская драма. 1) Ἑκάβη, представленная до 423 г.; содержаніе ея—очистительная жертва Поликсены на могилѣ Ахиллея и месть Гекубы Полиместору, убійцѣ Полидора. 2) Ὀρέστης, представленная въ 408 г.; одна изъ самыхъ слабыхъ трагедій. Орестъ обвиняется Тиндаромъ, въ матереубійствѣ. Менелай, къ которому Орестъ обращается за помощью и содѣйствіемъ, отказываетъ ему въ этомъ. Тогда Орестъ рѣшается убить Елену для того, чтобы отомстить за себя; однако Аполлонъ спасаетъ Елену и дѣло кончается двойною свадьбою между Орестомъ и Герміоною и Пиладомъ и Електрою. Трагедія имѣетъ много схожаго съ Алкестидою и была, можетъ быть, написана для той же цѣли. 3) Φοίνισσαι, озаглавленная по хору финикійскихъ дѣвъ; содержаніе: смерть враждебныхъ братьевъ Етеокла и Полиника. Это одна изъ послѣднихъ трагедій, поставленныхъ Еврипидомъ въ Аѳинахъ на сценѣ, но безъ сомнѣнія не одна изъ послѣднихъ по своему достоинству. 4) Μήδεια, 431 г.; содержаніе ея: месть Медеи своему супругу Ясону, собирающемуся жениться на дочери царя Креонта коринѳскаго; Медея убиваетъ невѣсту и собственныхъ своихъ дѣтей и затѣмъ спасается бѣгствомъ на запряженной драконами колесницѣ, въ Аѳины къ Эгею. 5) Ἱππόλυτος στεφανηφόρος, представленная въ 428 г. и удостоенная перваго приза. Трагедія эта представляетъ любовь Федры, супруги Ѳесея, къ своему пасынку Гипполиту. Федра, не будучи въ состояніи перенести позора пристыженія со стороны пасынка, умираетъ, но предварительно клевещетъ на сына отцу, который проклинаетъ сына и дѣлается причиной его смерти. Въ концѣ концовъ невинность Гипполита узнается, благодаря Артемидѣ. Тѣмъ же самымъ сюжетомъ воспользовался поэтъ ужъ ранѣе въ затерянной трагедіи, Ἱππόλυτος καλυπτόμενος. Медея и Гипполитъ—наилучшія между уцѣлѣвшими трагедіями; онѣ обнаруживаютъ драматическій талантъ поэта въ высшемъ совершенствѣ и блескѣ. 6) Ἄλκηστις, 438 г., въ хронологическомъ порядкѣ первая изъ уцѣлѣвшихъ трагедій. Алькестида, чтобы продолжить жизнь супруга своего Адмета, добровольно предаетъ себя смерти; Геракль, будучи прежде гостепріимно принятъ Адметомъ, приводитъ ее назадъ изъ подземнаго царства. Пьеса походитъ скорѣе на новѣйшую драму, чѣмъ на древнюю трагедію, и отличается, особенно въ концѣ, комическимъ характеромъ; она была играна на 4-мъ мѣстѣ тетралогіи вмѣсто сатирской драмы, чѣмъ и объясняется ея характеръ. 7) Ἀνδρομάχη, написанная послѣ 420 г.; содержаніе: смерть Неоптолема, женившагося послѣ взятія Трои сперва на вдовѣ Гектора Андромахѣ, а потомъ на дочери Менелая Герміонѣ, невѣстѣ Ореста. Разгнѣванный Орестъ велитъ убить Неоптолема, и уводитъ свою невѣсту въ Спарту. 8) Ἱκέτιδες, представленная, вѣроятно, около 420 г. до Р. Х. Матери павшихъ подъ Ѳивами семи героевъ отправляются вмѣстѣ съ аргосскимъ царемъ Адрастомъ къ Ѳесею въ Елевсинъ и просятъ его принудить Креонта выдать трупы. Ѳесей привозитъ трупы въ Елевсинъ, гдѣ ихъ и сожигаютъ. Адрастъ обѣщаетъ, что аргивяне никогда не будутъ сражаться противъ аѳинянъ. Въ трагедіи этой попадаются разные политическіе намеки на борьбу аѳинянъ съ беотійцами послѣ битвы при Деліѣ. 9) Ἰφιγένεια ἡ ἐν Αὐλίδι, равно какъ и „Вакхантки“, поставленная на сценѣ лишь послѣ смерти поэта. Ифигенія, въ качествѣ жертвы назначенная понести смерть, спасается отъ смерти самою Артемидою, которая подкидываетъ ланьи и увозитъ Ифигенію въ качествѣ своей жрицы въ Тавриду. Конецъ этой отличной драмы (стихъ 1506 слл.) подложенъ. 10) Ἰφιγένεια ἡ ἐν Ταύροις. Орестъ съ Пиладомъ, по приказанію Аполлона, приходитъ къ царю Ѳоанту въ Тавриду за изображеніемъ Артемиды. Будучи взятъ въ плѣнъ, Орестъ по мѣстному обычаю долженъ быть принесенъ въ жертву, но его узнаетъ сестра его Ифигенія. Оба составляютъ планъ для бѣгства. Артемида удерживаетъ Ѳоанта отъ преслѣдованія. 11) Ῥῆσος (подложная) по 10-й пѣснѣ Иліады; содержаніе: ночная экспедиція Одиссея и Діомеда въ непріятельскій лагерь, смерть Долона и ѳракійскаго царя Реса. Еврипидъ дѣйствительно сочинилъ трагедію подъ заглавіемъ Ῥῆσος; уцѣлѣвшая же драма ничто иное, какъ ученическая работа неизвѣстнаго автора. 12) Τρῳάδες, 415 г., описываетъ паденіе Трои и жалкую участь царскаго дома Пріама въ отдѣльныхъ картинахъ и сценахъ. 13) Βάκχαι; содержаніе: прибытіе Вакха въ Ѳивы, убіеніе Пенѳея собственной его матерью, Агавою, въ наказаніе за то, что онъ сопротивлялся введенію культа бога. 14) Ἡρακλεῖδαι, около 421 г. Потомки Геракла, преслѣдуемые Еврисѳеемъ, ищутъ убѣжище въ Аѳинахъ у царя Демофонта, который и принимаетъ ихъ подъ свое покровительство; ведется война съ Еврисѳеемъ, который попадаетъ въ плѣнъ и дѣлается жертвою ихъ мести. Трагедія эта не лишена политическихъ намековъ на неблагодарность дорическаго населенія Пелопоннеса. 15) Ἑλένη, 412 г. Послѣ взятія Трои Менелай пріѣзжаетъ въ Египетъ, застаетъ тамъ Елену и узнаетъ, что онъ и греки сражались подъ Троей изъ за призрака. Тамошній царь Ѳеоклименъ хочетъ жениться на Еленѣ, которая посредствомъ хитрости благополучно спасается со своимъ супругомъ Менелаемъ. 16) Ἴων, можетъ быть около 420 г. Молодаго Іона, сына Аполлона и Креусы, дочери аѳинскаго царя Ерехѳея, брошеннаго матерью, Пиѳіи въ Дельфахъ воспитываетъ въ числѣ жрецовъ для богослуженія въ храмѣ. Посредствомъ изреченій оракула Аполлонъ заставляетъ вѣрить царя Ксуѳа, женившагося на Креусѣ, что Іонъ—его (Ксуѳа) сынъ, родившійся до брака. Креуса хочетъ убить какъ неизвѣстнаго ей сына, такъ и супруга, подозрѣваемаго ею въ невѣрности, такимъ же образомъ и Іонъ пытается отмстить неизвѣстной ему матери, за посягательство на его жизнь. Наконецъ, мать признаетъ Іона и Ксуѳъ назначаетъ его преемникомъ. 17) Ἡρακλῆς μαινόμενος, 422 г. Геракль, приведенный Герой въ бѣшенство, убиваетъ свою супругу Мегару и своихъ дѣтей. Пришедши въ себя, онъ искупаетъ свою вину очистительными жертвоприношеніями и ищетъ успокоенія въ Аѳинахъ. 18) Ἠλέκτρα, самая слабая драма Еврипида; содержаніе: убійство Клитемнестры Орестомъ и его сестрою Електрою. 19) Κύκλωψ, единственная уцѣлѣвшая сатирская драма, описываетъ ослѣпленіе Одиссеемъ киклопа Полифема по 9-й пѣснѣ Одиссеи. Хоръ состоитъ изъ сатировъ, бурею занесенныхъ со своимъ вожакомъ Силеномъ на островъ.—Критику и объясненіе Еврипида, текстъ котораго сильно пострадалъ отъ интерполяцій и небрежности переписчиковъ, значительно подвинули впередъ Valckenaer, Porson, Elmsley и G. Hermann, въ новѣйшее время въ особенности Kirchhoff и Nauck. Полныя изданія Musgrave (1778, вновь изд. Morus и Beck, 1778 слл.) L. Dindorf (1825), A. Witzschel (1841; 1855 сл.), Kirchhoff (1867), W. Dindorf (5 изд. 1868) и A. Nauck (1871 г.). Неполныя изданія: Porson (4 трагедіи, 1797 и чаще), Seidler (3 трагедіи 1812 и сл. г.), G. Hermann (8 трагедій, 1831 и сл. г.). Pflugk и Klotz (11 траг. 1829 слл. г., нѣкоторыя трагедіи въ нѣсколькихъ изданіяхъ).—Отдѣльныя трагедіи: „Финикіянки“ Valckenaer (1755 и 1802), Geel (1846) и Kinkel (1871); „Медея“ Elmsley (1818; 1822), Kirchhoff (1852), Schöne (1853), Wecklein (1874); „Гипполитъ“, Valckenaer (1868) и Monk (1811; 1821); „Алкестида“ Monk (1816; 1823), G. Hermann (1825), W. Dindorf (1834); „Андромаха“ Lenting (1829); „Іхέτιδες“ G. Hermann (1811) и Wilamowitz-Möllendorf (1875); объ „Ифигеніи“ Markland (1771; 1811); „Ифигенія въ Авлидѣ“ Vater (1845) „Таврическая Ифигенія“—Schöne 1853; 3-е изд. Köchly (1872) и Wecklein (1876); „Ресъ“—Vater (1837); „Троянки“ Kirchhoff (1852); „Вакхантки“—Elmsley (1821), G. Hermann (1823), Schöne (2-е изд. 1858); „Гераклиды“—Elmsley (1813); „Іонъ“—G. Hermann и van Herwerden (1875; 1827); „Ἡρακλῆς μαινόμενος“—G. Hermann (1810).

Euripus см. **Euboea**.

Europa, Εὐρώπη, 1) Прозвище Деметры въ Беотіи (темнолицая).—2) см. Euphemus.—3) Дочь Фойника и Перимеды (*Hom. Il.* 14, 321), по позднѣйшему мнѣу—финикіянка, дочь финикійскаго царя Агенора и Телефассы. Влюбившись въ нее, Зевсъ превратился въ быка и перенесъ ее на своей спинѣ черезъ море на островъ Критъ. *Mosch. id.* 2. *Ov. met.* 2, 850 слл. *Hor. od.* 3, 27, 25. Здѣсь она родила Миноса, Радаманѳія и, согласно позднѣйшему мнѣу, Сарпедона, славнаго ликійскаго героя. Позднѣе она вышла за Астеріона, сына Тевтама, царя критскаго, который воспиталъ ея сыновей отъ Зевса и оставилъ имъ господство надъ островомъ. Европа подъ именемъ Ἑλλωτίς, пользовалась на Критѣ божескими почестями и въ честь ея существовалъ тамъ праздникъ Ἑλλώτια. Не лишено вѣроятія то объясненіе выше названнаго мнѣа, будто богиня луны была перенесена отъ востока на западъ царемъ неба, Зевсомъ, превратившимся въ солнечнаго быка. — 4) Самая меньшая изъ трехъ извѣстныхъ древнихъ частей свѣта имя которой (кромѣ миѳологическаго производства) производится или отъ греч. корня, означающаго: протянутая, далеко простирающаяся, или же темная — или отъ семитскаго слова ereb, греч. ἔρεβος „вечерняя страна". Въ первый разъ встрѣчается имя въ *Hom. hymn. Apoll.* 251, 291, гдѣ, однако, обозначается лишь сѣверная Греція. Точныя свѣдѣнія находятся только у Геродота (4, 36. 42. 45), оставляющаго, однако, нерѣшеннымъ, имѣть-ли Европа на сѣверѣ границу. На востокѣ прежде принимали за границы Фасисъ, Араксъ и Каспійское море, позднѣе—Донъ и Азовское море. О величинѣ Европы господствовали такія невѣрныя представленія, что даже Плиній считаетъ ее за самую большую часть свѣта и предполагаетъ, что она занимаетъ 5/12 всей поверхности земнаго шара. Уже Страбонъ признавалъ за Европой преимущество, заключающееся въ разнообразіи мѣстности, много содѣйствующемъ развитію жителей.

Eurōtas см. Laconica, 4.

Eurus см. Venti, 3.

Euryăle см. Γοργώ.

Euryălus см. Adrastus, Diomedes и Nisus, 2.

Euryănax, Εὐρυάναξ, спартанецъ и сынъ Доріея, съ Павсаніемъ предводитель спартанцевъ въ битвѣ при Платеяхъ. *Hdt.* 9, 10. 53.

Eurybătes, Εὐρυβάτης, 1) ѳакіецъ, глашатай Одиссея подъ Троей, некрасивый, но вѣрно преданный Одиссею, которымъ онъ былъ очень уважаемъ. *Hom. Il.* 2, 184. *Od.* 19, 246.—2) Глашатай Агамемнона. *Hom. Il.* 1, 320. 9, 170.

Eurybătus, Εὐρύβατος, 1) ефесіецъ, имя котораго, равно какъ и имя Фринонда, вошло въ поговорку для обозначенія измѣнника (*Plat. Protag.* 327); онъ измѣнилъ Крезу, пославшему его въ Грецію для вербовки войска, и перешелъ на сторону Кира.—2) лакедемонянинъ, первый побѣдитель въ борьбѣ при олимпійскихъ играхъ, ол. 18.—3) керкиріецъ, капитанъ корабля (*Thuc.* 1, 47) во время морскаго сраженія противъ коринѳянъ при островѣ Сиботѣ.

Eurybia, Εὐρυβία, 1) дочь Понта и Земли (Γαῖα), супруга Титана Койа (Κοῖος). *Hesiod. Theog.* 239. 375.—2) дочь Ѳестія, родившая отъ Геракла Пилилая. — 3) Амазонка, убитая Геракломъ.

Eurybiădes, Εὐρυβιάδης, 1) сынъ Евриклида, главнокомандующій греч. флотомъ въ войнѣ противъ Ксеркса. Несмотря на то, что какъ полководецъ онъ оказался мало годнымъ и обнаружилъ мало присутствія духа и мужества, спартанцы послѣ побѣды при Саламинѣ выдали ему награду за храбрость, а Ѳемистоклу—за мудрость.

Eurycl̄ea, Εὐρύκλεια, дочь Опса, вѣрная невольница въ домѣ Одиссея, купленная Лаертомъ во время ея дѣтства, кормилица Одиссея и воспитательница Телемаха. Она первая узнала возвратившагося на родину Одиссея по ранѣ при обмываніи ногъ и увѣдомила Пенелопу о возвращеніи супруга. *Od.* 1, 429. 4, 742. 19, 353 слл. 22, 391 сл. 23. 1 слл.

Eurydămas, Εὐρυδάμας, 1) сынъ Египта, умерщвленный своей супругой, Данаидой Фартою;—2) участникъ въ экспедиціи аргонавтовъ; — 3) женихъ Пенелопы, убитый Одиссеемъ. *Od.* 18, 287. 22, 283;—4) троянскій гадатель, умѣвшій толковать сны. *Il.* 5, 149.

Eurydĭce, 1) см. Orpheus. — 2) супруга Кестора, дочь Климена. *Od.* 3, 453.—3) супруга Креонта ѳивскаго. *Soph. Ant.* 1180.—4) супруга Ила, дочь Адраста. *Apollod.* 3, 12, 8.—5) супруга Акрисія. *Apollod.* 2, 2, 2.

Eurylŏchus, Εὐρύλοχος, родственникъ и спутникъ Одиссея; по жребію ему пришлось съ половиною отряда идти къ жилищу Цирцеи и онъ одинъ избѣгнулъ участи быть превращеннымъ въ свинью. На островѣ Ѳринакіи онъ уговорилъ своихъ товарищей заколоть нѣкоторыхъ изъ быковъ Геліа и тѣмъ навлекъ на себя и на другихъ смерть (см. Odysseus). *Od.* 10, 203 сл. 11, 23. 12, 339 сл.

Eurymĕdon, Εὐρυμέδων, 1) см. Gigantes.—2) возница Агамемнона (*Hom. Il.* 4, 228.), вмѣстѣ съ послѣднимъ убитый Эгистомъ.—3) Полководецъ аѳинянъ, въ 427 и 425 г. посланный въ Керкиру, чтобы поддержать демократовъ. Въ 425 г. онъ отправился съ флотомъ въ Сицилію, не имѣлъ, однако, никакого успѣха; тѣмъ не менѣе онъ въ 415 г. вторично былъ туда посланъ и въ 413 г. палъ подъ Сиракузами. *Thuc.* 3, 80. 91. 4, 52. 65.—4) нынѣ Karrisu, судоходная рѣка Панфиліи, протекавшая мимо Аспенда и въ разстояніи 60 стадій отъ этого города впадавшая въ море, знаменитая по побѣдѣ Кимона въ 469 г. *Thuc.* 1, 100. *Xen. Hell.* 4, 8, 30.

Eurynŏme 1) см. Χάρις. — 2) вторая ключница Одиссея. *Od.* 17, 495. 19, 96.

Eurypўlus, Εὐρύπυλος, 1) сынъ Евемона, царь Орменія въ Ѳессаліи, съ 40 кораблями участвовалъ въ походѣ противъ Трои, гдѣ онъ въ числѣ главныхъ героевъ вызвался вступить въ поединокъ съ Гекторомъ. Рану, нанесенную ему Парисомъ излечиваетъ Патроклъ. *Hom. Il.* 2, 736. 7, 167. 11, 580. 509 сл. 15, 390. Евриплъ считается также мѣстнымъ героемъ въ Гиріи (Hyria), гдѣ онъ назывался сыномъ Посейдона и Келенои, дочери Атланта, и царемъ въ Киренской области; кромѣ того онъ имѣлъ отношеніе къ культу Діониса, имѣвшаго прозвище Aesymnetes. Гефестъ передалъ сдѣланное имъ и уложенное въ ящикѣ изображеніе Діониса Дардану, который и хранилъ его какъ святыню. При раздѣлѣ троянской добычи ящикъ этотъ пришелся на долю Еврипилу; Еврипилъ, открывъ его, впалъ въ сумасшествіе. Дельфійскій оракулъ приказалъ ему ради излѣченія посвятить ящикъ на томъ мѣстѣ, гдѣ онъ встрѣтилъ людей, приносящихъ жертву по иноземному, варварскому обычаю. Онъ пришелъ въ Арою въ Ахаѣ, гдѣ ежегодно Артемидѣ Трикларіи приносили въ жертву красивѣйшаго юношу и красивѣйшую дѣвицу. Кровавое дѣйствіе было отмѣнено и вмѣсто него была установлена служба Діонису-Эсимнету. *Paus.* 7, 19. 20. 21, 2. — 2) Сынъ Посейдона и Астипалеи, царь Коса, умерщвленный Геракломъ во время возвращенія на родину изъ-подъ Трои. Отъ его дочери Халкіопы Геракл̀ъ имѣлъ сына Ѳессала. *Hom. Il.* 2, 677. *Apollod.* 2, 7, 1.—3) Сынъ Телефа и Астіохи, сестры Пріама, царь въ Мисіи, пришелъ на помощь Пріаму и, совершивъ много славныхъ дѣяній, былъ убитъ Неоптолемомъ. *Od.* 11, 520. Мать его дала дозволеніе сыну принять участіе въ войнѣ, будучи побуждена къ тому полученнымъ ею отъ Пріама подаркомъ, заключавшимся въ сдѣланной Гефестомъ золотой виноградной лозѣ, которую Зевсъ далъ Трою взамѣнъ Ганимеда. Еврипилъ послѣ смерти Мемнона и Пенеосидеи былъ послѣднимъ союзникомъ троянцевъ.

Eurysăces см. Aiax, 2.

Eurysthĕnes см. Hercules, 16.

Eurystheus см. Hercules, 3, 6.

Eurytĭon, Εὐρυτίων, 1) кентавръ, см. Pirithous; онъ находился въ числѣ тѣхъ, которые хотѣли взять приступомъ пещеру Фола (см. Hercules, 8.) и впослѣдствіи былъ убитъ Геркулесомъ.—2) сынъ или внукъ Актора, аргонавтъ, называвшійся также Eurytus; см. Aeacus.—3) сынъ Ликаона, братъ Пандора, стрѣлокъ, спутникъ Энея. *Verg. A.* 5, 495.—4) пастухъ Геріона.

Eurўtus, Εὔρυτος, 1) сынъ Гермеса и Антіаниры, братъ Ехіона, аргонавтъ, назывался также Erytus, Ἔρυτος. *Apoll. Rhod.* 1, 61. *Pind. Pyth.* 4, 179.—2) сынъ Меланея, царь Эхаліи, отецъ Іолы, см. Hercules, 4. 11. 12.—3) одинъ изъ Моліонидовъ, см. Hercules, 8. 4) См. Eurytion, 2.—5) см. Gigantes.

Eusebius, Εὐσέβιος, отецъ христіанской исторіографіи, посредствомъ прибавленія къ имени обозначенія Pamphili (а именно amicus) различаемый отъ современника своего епископа Емесы въ Финикіи, родился въ Кесареѣ въ 264 г.. сдѣлался тамъ епископомъ въ 315 г. и умеръ 340 г. Его исторія церкви ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία въ 10 книгахъ

доходитъ до 324 г. и въ 2-хъ послѣдующихъ столѣтіяхъ была продолжена нѣкоторыми значительными писателями. Кромѣ того онъ былъ авторомъ важныхъ апологетическихъ сочиненій, главнымъ образомъ praeparatio и demonstratio evangelica или εὐαγγελικῆς ἀποδείξεως προπαρασκευή, сочиненіе, которое, будучи снабжено богатымъ матеріаломъ изъ классической древности, противопоставляетъ ей истину евангелія. (Изд. R. Stephanus, 1544, и Th. Gaisford. 1843). Жизнеописаніе Константина искажаетъ историческую истину. Очень важно наконецъ хронологическое его сочиненіе, παντοδαπὴ ἱστορία, обыкновенно называющееся Chronicon Eusebii, уцѣлѣвшее лишь въ довольно измѣненномъ латинскомъ переводѣ, сдѣланномъ отцомъ церкви Іеронимомъ. Попытка Іосифа Скалигера (1606 и 1658) изъ отрывковъ возстановить 1-ю книгу оказалась удачной, судя по армянскому переводу, въ 1794 г. найденному и въ 1818 г. изданному Ожеромъ (Auger). Новое критическое изданіе имѣетъ авторомъ A. Schoene (1866, томъ II, 1875, томъ I).

Eustathius, Εὐστάθιος, 1) изъ Каппадокіи, неоплатоникъ, ученикъ Іамблиха, отличавшійся краснорѣчіемъ, предпринялъ въ 358 г. по Р. Х., по порученію императора Констанція, посольство къ персидскому царю Сапору (*Amm. Marc.* 17, 14), которое, хотя оно и было безуспѣшно, доставило ему большое уваженіе со стороны персовъ. — 2) родился въ Константинополѣ, архіепископъ въ Ѳессалоникѣ въ 12 столѣтіи, авторъ комментарія на Иліаду и Одиссею (παρεκβολαὶ εἰς τὴν Ἰλιάδα καὶ Ὀδύσσειαν), который, благодаря своей обширной учености, для объясненія Гомера немаловаженъ, хотя авторъ его почерпнулъ изъ второстепенныхъ источниковъ; для критики текста комментарій этотъ имѣетъ мало значенія, какъ онъ вообще теперь лишился своей важности вслѣдствіе открытія схолій. Первое изданіе вышло въ Римѣ 1442—50 въ 4 томахъ, затѣмъ въ Лейпцигѣ 1825—30 въ 6 томахъ.

Euterpe см. Musae, 1.

Euthycrătes см. Sculptores, 11.

Euthydēmus, Εὐθύδημος, 1) полководецъ аѳинянъ, подписавшій вмѣстѣ съ другими документъ о мирѣ, заключенномъ Никіемъ (*Thuc.* 5, 19); впослѣдствіи, во время сицилійской экспедиціи, онъ вмѣстѣ съ Менандромъ былъ помощникомъ Никія при командованіи войскомъ, *Thuc.* 7, 16.—2) аттическій софистъ, родившійся на Хіосѣ, довольно продолжительное время пребывалъ въ Ѳуріяхъ; больше всего извѣстенъ онъ потому, что его именемъ озаглавливается одинъ изъ діалоговъ Платона. — 3) Платонъ впрочемъ упоминаетъ еще о другомъ Евѳидемѣ (*r. p.* 1, 328 b.), сынѣ Кефала и братѣ оратора Лисія.—4) сынъ Діокла, ученикъ Сократа и особенно имъ любимый, называвшійся ὁ καλός. *Plat. symp.* 222 B. *Xen. Mem.* 4, 2.

Euthymus, Εὔθυμος, знаменитый кулачный боецъ изъ италійскихъ локровъ во времена Ксеркса. Онъ освободилъ городъ Темесу отъ

злаго духа Полита (товарища Одиссея), которому ежегодно приносили въ жертву дѣвицу. Затѣмъ онъ, говорятъ, исчезъ, хотя и не умеръ. *Paus.* 6, 6, 2. *Plut. Timol.* 31.

Εὔθυνα, εὐθύνη, въ обширномъ смыслѣ, обозначаетъ всякаго рода судебное слѣдствіе и пеню, налагаемую на основаніи его судомъ; въ болѣе узкомъ смыслѣ—судебное слѣдствіе и налагаемую пеню относительно такихъ лицъ, которыя завѣдывали какою либо частью общественныхъ дѣлъ и должны были дать отчетъ въ своемъ управленіи; эта обязанность простиралась на всѣхъ должностныхъ лицъ и, вѣр., всѣ выбираемые на годъ чиновники, занимавшіе постоянныя должности, должны были сдавать отчетъ въ теченіи первыхъ 30-ти дней по выходѣ изъ должности. Отчетъ этотъ для должностныхъ лицъ, имѣвшихъ какое либо дѣло до общественныхъ денегъ, состоялъ въ λόγος, представленіи счетовъ, и въ εὔθυναι—болѣе или менѣе подробномъ изложеніи всего веденія должности; чиновники, не имѣвшіе никакого прикосновенія къ денежнымъ дѣламъ, ограничивались только этою послѣднею частью отчета. Принимали отчетъ логисты, которымъ и всякій желающій могъ подать жалобу на отвѣтственнаго чиновника за общія злоупотребленія по должности, за растрату казенныхъ денегъ, взяточничество, измѣну и т. д. Логисты послѣ предварительнаго изслѣдованія передавали дѣло объ отчетѣ (εὔθυναι) въ судъ геліастовъ. См. Λογισταί. Meier и Schömann, Att. Proc. стр. 214 слл.

Εὔθυνοι см. Λογισταί.

Euthynous, Εὐθύνους, 1) аѳинянинъ, противъ котораго, Исократъ, написалъ теперь еще существующую рѣчь;—2) ѳеспіецъ, доставившій Агесилаю извѣстіе о намѣреніи Епаминонда идти на Спарту; такимъ образомъ онъ далъ спартанцамъ возможность приготовиться и препятствовать взятію города. *Plut. Ages.* 34.

Εὐθύνουα см. Tormenta, 3.

Eutropius, Εὐτρόπιος, 1) римскій историкъ, жившій въ 4 столѣтіи по Р. Х., неизвѣстнаго происхожденія, занималъ при Константинѣ мѣсто тайнаго секретаря, принималъ участіе въ походѣ Юліана противъ персовъ (10, 16, 1) и написалъ кромѣ другихъ сочиненій по порученію императора Валента (*praef.* и 7, 12), около 367 г. breviarium ab urbe condita, называемое также, невѣрно, breviarium historiae Romanae ad Valentem, въ 10 книгахъ. Умеръ онъ, вѣроятно, около 370 г. Это небольшое сочиненіе обнимаетъ всю римскую исторію отъ основанія города до смерти Іовіана (въ 354 г.), касаясь болѣе внѣшнихъ событій, главнымъ образомъ, войнъ и побѣдъ республики, чѣмъ внутренняго ея развитія. Только послѣднія 4 книги содержатъ исторію императоровъ и представляютъ характеристики государей, отличающіяся безпристрастіемъ и здравымъ сужденіемъ. Легко понятный и даже изящный слогъ этого очерка римской исторіи снискалъ ему расположеніе не только современниковъ, но и потомковъ, вслѣдствіе чего онъ сдѣлался учебникомъ, недавно только, и то еще несовсѣмъ устраненнымъ изъ школъ. Большая популярность этого сочиненія была и причиною переводовъ на греческій языкъ, изъ которыхъ одинъ, составленный ликійцемъ Капитономъ (при Юстиніанѣ), утраченъ, а другой, составленный Пеаніемъ, сохранился почти въ цѣлости. Данное Евтропіемъ обѣщаніе написать также и исторію Валентиніана и Валента, даже maiore stilo и maiore scribendi diligentia (10, 18)—не исполнено имъ. Изд. Cellarius (1678 и чаще), Haverkamp (1729), Verheyk (1762), Tzschucke (1796), Dietsch (1849), Hartel (1872) и Droysen (1878).—2) Презрѣнный евнухъ и любимецъ императора Аркадія, бывшій рабъ. Онъ возвысился въ правленіе имп. Ѳеодосія Великаго, былъ въ большой милости у Аркадія (395 по Р. Х.) и низвергъ министра Руфина, мѣсто котораго онъ и занялъ. Произведенный въ 394 г. въ консулы онъ отличался корыстолюбіемъ, подлостью и жестокостью, покровительствовалъ Аларіху и преслѣдовалъ своею ненавистью благороднаго вандала Стилихона, вмѣсто того чтобы защищать отъ готовъ разлагавшуюся имперію. Слабый Аркадій пожертвовалъ имъ (399 г.) по грозному настоянію гота Гайнаса и императрицы-матери Евдоксіи. Евтропій лишь съ трудомъ могъ выпросить обѣщаніе пощадить его жизнь, но, несмотря на то, вскорѣ былъ умерщвленъ въ Халкедонѣ, куда его перевезли изъ прежняго мѣста ссылки, острова Кипра.

Eutychides ст. Sculptores, 13.

Evagŏras, Εὐαγόρας, 1) царь саламинскій на о-вѣ Кипрѣ, происходилъ изъ древняго царственнаго рода этого города, лишеннаго, однако, своей власти какимъ то финикіянином (*Isocr. Evag.* 8), въ слѣдствіе чего Кипръ попалъ подъ владычество персовъ. Послѣ низверженія финикіянина Евагоръ, жившій до тѣхъ поръ въ Саламинѣ, бѣжалъ въ Киликію, чтобы спастись отъ преслѣдованій убійцевъ узурпатора, но въ 410 г. до Р. Х. въ сопровожденіи немногихъ друзей возвратился въ Саламинъ, освободилъ свое отечество, получилъ его правленіе и съ большимъ успѣхомъ сталъ вводить греческое образованіе (*Isocr. Evag.* 10.). Благодаря своимъ большимъ талантамъ, онъ поднялъ въ необычайной степени могущество и благосостояніе острова, попавшаго мало по малу совершенно въ его власть (*ibid.* 20 слл.), и вмѣстѣ съ тѣмъ заручился мирными отношеніями къ персидскому царю Артаксерксу Мнемону. Упрочивъ такимъ образомъ свое господство, онъ столь дѣятельно поддерживалъ покровительствуемаго персами аѳинянина Конона, котораго онъ готовъ былъ принять у себя послѣ взятія Аѳинъ, что благодарные аѳиняне, послѣ возстановленія своей независимости черезъ побѣду Конона при Книдѣ, послали Евагору на помощь флотъ, когда въ 391 г. напали на него персы. *Diod. Sic.* 14, 98. Евагоръ заключилъ союзъ съ египетскимъ царемъ Акорисомъ, возмутилъ жителей малоазіатского прибрежья противъ персовъ и этимъ заставилъ Артаксеркса въ

387 г., послѣ столь невыгоднаго для Греціи Анталкидова мира, сдѣлать значительныя приготовленія къ войнѣ. Евагоръ не могъ препятствовать высадкѣ персовъ на островѣ (ср. *Xen. Hell.* 4, 8, 24. *Isocr. Evag.* 22. 23. *Diod. Sic.* 14, 110. 15, 2, 8.), но перехватилъ подвозъ продовольствій и защищался храбро и рѣшительно. Лишь пораженіе его флота при Киттіѣ (*Diod. Sic.* 15, 3), послѣ чего Саламинъ былъ со всѣхъ сторонъ окруженъ непріятелемъ, и отсутствіе всякой надежды на помощь побудили его начать переговоры. Однако, несогласія, возникшія между персидскими полководцами, вскорѣ опять облегчили ему защиту своего царства и послѣ десятилѣтней войны онъ достигъ (376 г.) почетнаго мира. Два года спустя онъ палъ отъ руки тайнаго убійцы. *Diod. Sic.* 15, 47. Аѳинскій ораторъ Исократъ справедливо восхваляетъ не только таланты его какъ правителя, но и его образованіе и добродѣтели. — 2) Евагоръ II, внукъ предъидущаго, сынъ Никокла, послѣ кратковременнаго царствованія былъ низвергнутъ Протагоромъ, получилъ обратно свою власть съ помощью персовъ, но вскорѣ вновь долженъ былъ уступить Протагору, оклеветавшему его въ Сусахъ, былъ назначенъ сатрапомъ малоазіатской провинціи, затѣмъ скрывался отъ преслѣдованія за лихоимство и умеръ на о-вѣ Кипрѣ насильственною смертью. *Diod. Sic.* 16, 42 слл. Ср. Engel, Kypros I, 286 слл.

Evander, Εὐάνδρος, сынъ Гермеса и аркадской нимфы, или же прорицательницы Карменты, называемой также Никостратою и Ѳемидою, или сынъ Ехема (см. Hercules, 15) и Тимандры. 60 лѣтъ до разрушенія Трои онъ вывелъ, по преданію, колонію пеласговъ изъ аркадскаго города Паллантія въ Лаціи и на Палатинскомъ холмѣ, на томъ мѣстѣ, гдѣ впослѣдствіи находился Римъ, построилъ городъ, названный по имени его дѣда (или отца, или сына) Pallanteum, Palantium, Palatium. Онъ познакомилъ дикихъ жителей Лація съ употребленіемъ письма, съ музыкою и съ другими искусствами и введъ почитаніе Цереры, Нептуна (Neptunus Consus), Геркулеса и ликейскаго Пана, названнаго въ Лаціѣ Фавномъ или Іюномъ. *Liv.* 1, 6, 7. *Ov. fast.* 1, 471 слл. 5, 99. *Dion. Hal.* 1, 31—33. *Strab.* 5, 230 (см. Hercules, 9). У Виргилія (*A.* 8) онъ съ сыномъ Паллантомъ, трагическая смерть котораго въ бою разсказывается въ 10 и 11 книгахъ Энеиды, является союзникомъ Энея. Его въ Римѣ почитали въ числѣ мѣстныхъ героевъ (indigetes) и ему былъ посвященъ алтарь подъ Авентинскимъ холмомъ. Мать его Carmenta или Carmentis, проводившая его, по преданію, въ Лацій, имѣла святилище близъ названныхъ по ея имени карментальскихъ воротъ, у подошвы Капитолія (*Verg. A.* 8, 335 слл.), гдѣ праздновались Карменталіи 11 и 15 января въ честь ея и въ честь спутницъ ея Porrima (или Prorsa, Antevorta) и Postvorta, изъ которыхъ, первая вѣщала темное прошедшее, а другая—будущее.

Eventus, Bonus Eventus, первоначально, богъ урожая полевыхъ плодовъ, затѣмъ вообще—добраго успѣха и счастливаго исхода. Это божество, кажется, возникло какъ выраженіе идеи олицетворенной греческимъ Триптолемомъ и, вѣр., перешло въ Римъ изъ Нижней Италіи вмѣстѣ съ культомъ Бакха и Цереры. Его изображали въ видѣ юнаго героя на колесницѣ запряженной крылатыми драконами, держащаго въ правой рукѣ жертвенный сосудъ, а въ лѣвой—макъ, колосья и рогъ обилія. Въ Капитоліѣ его изображеніе стояло рядомъ съ статуей bonae Fortunae; на Марсовомъ полѣ ему былъ посвященъ храмъ.

Evictio, называется требованіе настоящаго собственника вещи о выдачѣ своей собственности, попавшей безъ его воли и вѣдома въ чужія руки. Даже въ томъ случаѣ, когда незаконный владѣлецъ продалъ присвоенную вещь, покупатель ея былъ обязанъ возвратить ее безъ вознагражденія за причиняемый ему убытокъ. Поэтому покупщикъ при покупкѣ обезпечивалъ себя посредствомъ praestatio evictionis, т. е. формальнаго заявленія продавца о принятіи на себя отвѣтственности въ случаѣ востребованія вещи другимъ лицомъ.

Evocati см. Dilectus militum.

Ἐξάγγελος, на греч. театрѣ назывался вѣстникъ, сообщавшій о случившемся внутри дома, напр., объ убійствѣ, какъ *Soph. Ant.* 1277 слл. *Oed. Tyr.* 1223. Ἄγγελος, напротивъ того, являлся на сцену съ улицы и передавалъ извѣстіе о томъ, что случилось внѣ дома или въ дали.

Ἐξαιρέσεως или ***Ἀφαιρέσεως δίκη*** см. Δίκη.

Exauctorare (сущ. exauctoratio не встрѣчается) въ прежнія времена значило то же самое, что и missionem dare, а въ обыденной жизни и впослѣдствіи удержало за собою это значеніе. (*Lamprid. Alex. Sev.* 52: tantae severitatis fuit in milites, ut saepe legiones integras exauctoraverit. *Plin. ep.* 6, 31. *Suet. Oct.* 24). Но когда въ началѣ имперіи, въ слѣдствіе новаго устройства военнаго дѣла, оказалась потребность и въ новыхъ выраженіяхъ и названіяхъ и особенно, когда мѣсто прежней missio по выслугѣ 20 лѣтъ (stipendia) замѣнила dimissio (см. Dilectus militum, 5), тогда неоффиціальное выраженіе exauctorare не имѣло болѣе опредѣленнаго значенія, такъ какъ и предварительный отпускъ изъ легіоннаго состава (dimissio) обозначался словомъ exauctorari (*Tac. ann.* 1, 36) и также окончательная отставка (honesta missio) всѣхъ преторіанскихъ когортъ при Виттеліѣ, называется тѣмъ же именемъ. (*Tac. hist.* 2, 67. 2, 96 nuper exauctoratos).

Exceptio, возраженіе, заявленіе обвиняемаго противъ обвинителя, въ которомъ обвиняемый, признавая по существу дѣла за обвинителемъ право на подачу въ судъ жа-

лобы, не допускалъ пользованіе этимъ правомъ на основаніи aequitas (см. сл.) и требовалъ для себя изъятіе отъ примѣненія строгаго закона. Одно изъ такихъ возраженій было exc. pacti, ne intra certum tempus petatur. *Gai.* 4, 116.

Excubiæ см. Disciplina militaris, 7.

Excusatio, причина, приводимая для того, чтобы отклонить отъ себя какое либо тягостное дѣло или должность, напр. судьи, опекуна, муниципальнаго совѣтника (decurio) и т. п. Чаще всего была exc. aetatis, т. е. отказъ по преклонности лѣтъ.

Exĕdra (exhedra), 1) полукруглый, снабженный сидѣньемъ нишъ въ портикѣ гимназій; тамъ, обыкновенно, бесѣдовали; въ частныхъ домахъ—гостиная подъ сводомъ, обѣ стороны которой оканчивались полукругами, гдѣ находились скамейки. Въ жаркіе дни сюда охотно приходили для полуденнаго отдыха, такъ какъ здѣсь было постоянно свѣжо. Еще болѣе пользовались ею для бесѣдованія. *Cic. de or.* 3, 5. *n. d.* 1, 6.

Ἐξελιγμός. Въ греч. войскѣ гоплитовъ (фалангѣ) въ первыхъ рядахъ стояли лучшіе воины; чѣмъ больше назадъ, тѣмъ они были слабѣе и имѣли назначеніе не столько сражаться, сколько усиливать натискомъ толчокъ фаланга. Поэтому въ случаѣ, когда непріятель нападалъ не спереди, но прямо сзади, необходимо было совершенно перестроить фронтъ. Быстрое исполненіе подобной перестройки называлось ἐξελιγμός. Греческіе писатели различаютъ это перемѣщеніе фронта по ротамъ (ἐξελιγμὸς κατὰ λόχους или κατὰ στίχους) и по шеренгамъ (κατὰ ζυγά). По способу исполненія различались экселигмы лаконскій, македонскій и персидскій.

Exequiæ см. Funus, II, 6.

Exercitia armōrum, различнаго рода упражненія въ оружіи и въ маршировкѣ. Въ древнія, строгія времена у римлянъ гимнастическія упражненія мальчиковъ и юношей служили приготовленіемъ къ предстоящей имъ военной службѣ, но они имѣли значеніе лишь общей подготовки и пріученія къ выносливости. Когда молодые люди съ наступленіемъ 17 лѣтняго возраста набирались въ войско, ихъ ожидалъ цѣлый рядъ упражненій, имѣвшихъ цѣлью пріучить ихъ къ маршировкѣ въ тактъ въ строю. Но коль скоро они поступали въ составъ легіона настоящими солдатами (milites, ср. Dilectus militum, 2), то начинались спеціальныя упражненія, производившіяся, въ періодъ имперіи, въ опредѣленные, закономъ установленные сроки; кромѣ того полководцы, смотря по обстоятельствамъ и по энергіи, съ которою они вели свои дѣла, еще отъ себя устраивали различныя упражненія. Главнымъ образомъ въ зимнихъ стоянкахъ, но и вообще въ мирное время, солдаты выступали подъ предводительствомъ своихъ центуріоновъ или подъ командою простаго doctor armorum (получавшаго въ этомъ качествѣ двойной паекъ, *Veg.* 1, 13) на ученіе въ маршировкѣ (ср. Ambulatio) и въ бѣгу (cursus) съ сохраненіемъ порядка. О маневрахъ вообще ср. Decursio; объ остальныхъ, болѣе спеціальныхъ упражненіяхъ, напр., въ нападеніи на воображаемаго непріятеля, palaria, въ употребленіи большихъ и меньшихъ метательныхъ орудій, armatura, въ прыганіи и плаваніи, saltus, natatio, ср. Disciplina militaris, 5. При всѣхъ этихъ упражненіяхъ были назначаемы награды для отличающихся и наказанія для неуспѣвающихъ и нерадѣющихъ, состоявшія въ количествѣ и качествѣ отпускаемаго имъ пайка. Отъ этихъ чисто военныхъ ученій слѣдуетъ различать употребленіе цѣлыхъ легіоновъ или отдѣльныхъ отрядовъ для производства разныхъ строительныхъ работъ, напр., для сооруженія дорогъ, амфитеатровъ и т. д.

Exercĭtus. I. У грековъ. Объ опредѣленной организаціи войска, какая заключается въ понятіи слова exercitus, въ героическое время еще не можетъ быть и рѣчи. Позднѣйшее же устройство войска у грековъ представляло совершенное отраженіе ихъ гражданскихъ учрежденій. Право на военную службу было исключительнымъ преимуществомъ свободныхъ гражданъ и это право въ болѣе высокой степени признавалось за тѣми изъ нихъ, которые обладали бо́льшими денежными средствами; но вмѣстѣ съ тѣмъ это преимущество заключало въ себѣ и воинскую повинность. Съ перемѣной гражданскаго раздѣленія народа измѣнялся и составъ войска. И здѣсь, какъ и въ другихъ случаяхъ, на первомъ планѣ выступаютъ оба главныхъ греческихъ народа и въ виду незначительности свѣдѣній, которыя мы имѣемъ объ остальныхъ племенахъ, слѣдуетъ полагать, что устройство ихъ войскъ не представляло значительныхъ и существенныхъ отклоненій отъ этихъ образцовъ. У спартанцевъ нормою для устройства войска служило отношеніе спартіатовъ, періэковъ и илотовъ. Первые, господствующій классъ, граждане города Спарты, дѣлились на 5 общинъ (κῶμαι), каждая выставляла одинъ отрядъ (λόχος), число воиновъ въ которомъ могло быть различно, смотря по случайнымъ перемѣнамъ въ числѣ членовъ общины, а также и по совокупности необходимаго количества людей, требуемыхъ призывомъ. Точное опредѣленіе этого числа зависѣло отъ рѣшенія ефоровъ. Спартіаты обязаны были отправлять военную службу съ 20 до 60 лѣтъ; съ 18 до 20 лѣтъ они исполняли, по всей вѣроятности, своего рода внутреннюю полицейскую службу. Мы не имѣемъ никакихъ данныхъ объ общемъ количествѣ ратниковъ; въ платейской битвѣ ихъ было 5000. Всѣ служили въ качествѣ тяжеловооруженныхъ пѣхотинцевъ (ὁπλῖται), даже и такъ называемые всадники (ἱππεῖς), составлявшіе образцовый отрядъ и окружавшіе царя въ видѣ почетнаго конвоя въ 300 человѣкъ. (*Hdt.* 1, 67. 7, 205. 8, 124). Періэки, жители мелкихъ городовъ, служили также въ качествѣ гоплитовъ, но составляли отдѣльные корпуса и никогда не были многочисленнѣе войска спартіатовъ, хотя населеніе періэковъ въ общемъ итогѣ далеко превосходило спартіатовъ по своей численности. Въ платейской битвѣ ихъ было также 5000. *Diod. Sic.* 11, 4. Илоты сопровождали спартіатовъ въ качествѣ слугъ (θεράποντες) и щитоносцевъ (ὑπασπισταί), и состояли частнымъ образомъ при своихъ господахъ, не составляя отдѣльнаго отряда въ войскѣ. Впрочемъ, въ случаяхъ крайности, понятнымъ образомъ пользовались ими, или частью ихъ, для пополненія войска; въ этомъ случаѣ они являлись легковооруженными воинами (μάχιμοι φιλοί), но не въ позднѣйшемъ значеніи легковооруженныхъ, составлявшихъ отдѣльные отряды въ противоположность гоплитамъ. Въ битвѣ при Платеяхъ было 35,000 илотовъ, по 7 на каждаго спартіата. *Hdt.* 9, 28. 30. Обыкновенно, эти илоты не принимаются во вниманіе при опредѣленіи силы спартанскаго войска. Часто, однако, въ фалангѣ они занимали задніе ряды, чѣмъ усиливали натискъ всего отряда; дальнѣйшимъ ихъ назначеніемъ было добивать непріятелей, раненыхъ и павшихъ при стремительномъ нападеніи гоплитовъ, (отсюда они наз. κορυνηφόροι, палиценосцы), равно какъ и убирать съ поля битвы раненыхъ своихъ господъ (отсюда они наз. ἑρυκτῆρες, охранители). — Потеря большаго числа полноправныхъ гражданъ, погибшихъ при землетрясеніи въ Лаконіи (465 г. до Р. Х.), равно какъ и вспыхнувшая внезапно 3 мессенская война (465—455) произвели коренныя измѣненія въ устройствѣ спартанскаго войска. Подавленіе возстанія было общимъ интересомъ спартіатовъ и періэковъ, что, при весьма незначительномъ числѣ первыхъ, побуждало къ уравненію обоихъ въ военномъ отношеніи и къ сліянію ихъ въ войскѣ гоплитовъ. Въ слѣдствіе того и прежнее дѣленіе на 5 общинъ съ соотвѣтствующими 5 лохами должно было уступить мѣсто новому и болѣе широкому раздѣленію населенія, способнаго носить оружіе, на 6 моръ (μόραι), включая сюда и періэковъ. Каждая мора состояла изъ 4 лоховъ (λόχος), 8 пентекостій (πεντηκοστύς) и 16 еномотій (ἐνωμοτία); во главѣ ихъ стояли: полемархъ, лохаги, пентеконтеры и еномотархи. Однако, это войско никогда не выступало на войну въ полномъ своемъ составѣ, но, смотря по обстоятельствамъ, первый, или оба первые лоха каждой моры; третіе же лохи (старики) и четвертые (юноши) служили только для защиты города. Не входили въ составъ этихъ 6 моръ вышеупомянутые ἱππεῖς, а кромѣ того скириты (жители нынѣшней области майнотовъ) поставляли отдѣльный корпусъ, о которомъ мы знаемъ только то, что это была пѣхота съ болѣе легкимъ вооруженіемъ. Илоты послѣ третьей мессенской войны (455 г. до Р. Х.) совершенно исчезли изъ спартанскаго войска. О конницѣ, которая впервые является у спартанцевъ къ концу пелопоннесской войны ср. Equitatus, 1. Во времена, слѣдовавшія за пелопоннесскою войною, составъ войска, посылавшагося за предѣлы государства, былъ совершенно иной; войско составлялось изъ періэковъ, неодамодовъ, моѳаковъ и илотовъ и только 30 спартіатовъ сопровождали полководца въ качествѣ адъютантовъ и членовъ совѣта. Для подкрѣпленія такого войска вербовали и союзниковъ.—У аѳинянъ, по установленіямъ Солона, только граждане первыхъ трехъ классовъ набирались въ войско въ качествѣ тяжеловооруженныхъ; и здѣсь ἱππεῖς (2 классъ), бо́льшею частью были ничто иное, какъ тѣ же гоплиты. Четвертый классъ (θῆτες) составлялъ особый отрядъ и снаряжался на государственный счетъ для морской и сухопутной службы въ качествѣ легковооруженныхъ (луками). По учрежденію Клисѳена (510 до Р. Х.), 10 филъ гражданъ выставляли и 10 φυλαὶ гоплитовъ, изъ которыхъ каждая раздѣлялась на 5 ναυκραρίαι. Каждая фила имѣла своего στρατηγός; всѣ эти стратеги выступали на войну и каждый день по очереди смѣнялись въ главномъ начальствѣ надъ войскомъ. Каждый аѳинянинъ долженъ былъ нести военную службу отъ 18 (ἔφηβος) до 60 лѣтняго возраста. Юноши первые два года обучались военному дѣлу внутри предѣловъ государства. Они какъ περίπολοι составляли гарнизоны въ крѣпостяхъ, построенныхъ на границѣ по окончаніи персидскихъ войнъ, и исполняли караульную службу въ странѣ; они служили въ качествѣ легковооруженныхъ и только въ исключительныхъ случаяхъ выводились за границы государства. (*Thuc.* 4, 67.). И въ Аѳинахъ, (какъ и въ Спартѣ) въ случаѣ какого либо похода выступала на войну лишь извѣстная часть состоявшихъ въ каждой филѣ ратниковъ. Это число измѣнялось, смотря по надобности. Такого рода призывъ назывался также φυλὴ или τάξις. Оставшіеся граждане составляли гарнизонъ въ Аѳинахъ, который иногда усиливался метэками (поселившимися въ Аѳинахъ иностранцами). Кромѣ того Аѳины въ началѣ пелопоннесской войны выставили значительный отрядъ конницы въ 1,200 человѣкъ, ср. Equitatus, 1.—Пока въ Греціи среди гражданъ преобладалъ воинственный духъ, наемныя войска въ родѣ тѣхъ, которыя были на службѣ у тирановъ, каковы Писистратъ и Поликратъ, составляли только временное явленіе и соглашались на подобную службу большею частью лишь аркадяне и карійцы. *Hdt.* 1, 74. 2, 163. 3, 4. 11. Рѣшительный переворотъ въ отношеніи образованія наемныхъ войскъ имѣлъ наемъ 13000 грековъ персидскимъ царевичемъ Киромъ Младшимъ, устроенный при помощи спартанцевъ. Послѣ смерти Кира большая часть изъ нихъ (въ 400 г. до Р. Х.), извѣстная своимъ славнымъ отступленіемъ подъ предводительствомъ Ксенофонта, поступила на службу въ спартанское войско, посланное подъ начальствомъ Агесилая на помощь греческимъ городамъ въ Малой Азіи противъ персидскаго царя. Такимъ образомъ въ составѣ греческаго войска явился совершенно новый элементъ. Случавшіяся прежде иногда вербовки относились почти только къ легкой пѣхотѣ, теперь же наемники являются и

среди гоплитовъ; правда, греческія государства (въ болѣе узкомъ смыслѣ) нанимали солдатъ только на предстоявшую войну, между тѣмъ какъ у правителей областей сѣверной
6 Греціи находятся уже постоянныя наемныя войска, такъ у Ясона, тиранна ферскаго. Вмѣсто прежнихъ стратеговъ и полемарховъ выступаютъ на сцену командиры наемниковъ, Ификратъ, Хабрій и др.; чѣмъ популярнѣе были эти командиры и чѣмъ больше денегъ доставляло имъ нанимавшее ихъ къ себѣ на службу государство, тѣмъ больше людей стекалось подъ ихъ знамена. Эти предводители назывались также στρατηγοί, они разсылали своихъ офицеровъ (λοχαγοί), которые набирали различные отряды, называвшіеся λόχοι, по 100 человѣкъ въ каждомъ. Такъ какъ наемники должны были сами заботиться о своемъ вооруженіи, которое имъ обходилось довольно дорого, то и жалованье (μισθός деньгами и σιτηρέσιον—жизненными припасами) было довольно значительно и, разумѣется, всадникамъ платилось болѣе, чѣмъ пѣхотинцамъ. Кромѣ гоплитовъ въ наемныхъ войскахъ встрѣчается и легкая пѣхота, вооруженная легче гоплитовъ и предназначавшаяся для перестрѣлки съ непріятелемъ; въ составъ ея входили ἀκοντισταί—копейщики, τοξόται—лучники и σφενδονῆται—пращники; всѣ они не имѣли щитовъ, почему и назывались общимъ именемъ γυμνῆτες, γυμνοί, безоружными, или ψιλοί. Отъ послѣднихъ слѣдуетъ отличать введенныхъ Ификратомъ пельтастовъ, легкую строевую пѣхоту, представлявшую нѣчто среднее между гимнетами и гоплитами и имѣвшую менѣе тяжелое оборонительное оружіе и болѣе длин-
7 ныя копья, см. Arma, 7. Въ Херонейской битвѣ у грековъ было около 50,000 пѣхоты и немного конницы, у Филиппа же 30,000 человѣкъ пѣхоты и 2,000 конницы. Александръ предпринялъ походъ противъ персидскаго государства съ 30,000 пѣхоты и 4,500 всадниковъ, въ Македоніи подъ начальствомъ Антипатра осталось 12,000 пѣхоты и 1,500 всадниковъ; въ индійскомъ походѣ участвовало 160,000 пѣхоты (40,000 македонянъ и 120,000 азіатовъ). Главную силу македонскаго войска составляла фаланга гоплитовъ, свободныхъ, но не знатныхъ македонянъ; она представляла сомкнутый строй въ 16 человѣкъ глубиною, непроницаемую массу, которая, несмотря на всю точность въ исполненіи оборотовъ, была довольно неподвижна. Копья (σάρισσαι), длиною въ 14—16 футовъ, выдавались впередъ по направленію къ непріятелю только изъ 5 первыхъ рядовъ, копья же остальныхъ рядовъ лежали на плечахъ солдатъ переднихъ рядовъ. Часто фаланга бывала только въ 12 человѣкъ глубиною. Она называлась также τάξις и состояла, обыкновенно, изъ 4,000 человѣкъ, хотя число это находилось въ зависимости отъ случайной численности народонаселенія въ 6 македонскихъ областяхъ, изъ которыхъ каждая выставляла такой полкъ. Поэтому и слѣдующія подраздѣленія фаланги не имѣли строго опредѣленнаго числа воиновъ; фаланга дѣлилась на 4 χιλιαρχίαι (въ направленіи отъ фронта къ тылу), каждая хиліархія на 4 συντάγματα (такимъ же образомъ) и синтагма на 4 τετραρχίαι. Отрядъ гипаспистовъ былъ легче вооруженъ и свободнѣе къ движеніямъ, но отличался отъ легковооруженныхъ стрѣлковъ (см. ниже). О вооруженіи гипаспистовъ нѣтъ, собственно, опредѣленныхъ указаній, но изъ назначенія этого отряда, производить частыя и быстрыя нападенія, можно заключить, что вмѣсто сариссы они имѣли длинный мечъ; они составляли постоянный и, слѣдовательно, хорошо обученный отрядъ. Во время войны, когда число ихъ, вѣр., увеличивалось до 6,000, они составляли царскую охранную стражу въ лагерѣ. Кромѣ этого войска перваго македонскаго періода (6 полковъ тяжелой, каждый въ 4,000 чел. и 6,000 чел. болѣе легкой пѣхоты, гипаспистовъ) находимъ мы еще въ первое время царствованія Александра отрядъ стрѣлковъ въ 2,000 чел., которые раздѣлились на аграіанскихъ копейщиковъ (ἀκοντισταί) и македонскихъ лучниковъ. Конница, набиравшаяся изъ аристократическаго сословія македонянъ, была тяжелая; ея оружіемъ была длинная пика (δόρυ, ξυστόν); состояла она изъ 3,000 чел. и дѣлилась на 15 илъ, къ которымъ присоединялся еще въ видѣ 16-й илы почетный царскій конвой (ἄγημα, ἴλη βασιλική). Кромѣ тяжелой конницы была еще легкая, состоявшая изъ 8 илъ сариссоносцевъ (σαρισσοφόροι) и вооруженная вышеупомянутою сариссою въ 14—16 футовъ длиною. Ср. Equitatus, 2. Это Филиппово устройство войска удерживалось въ существенныхъ чертахъ и въ войскѣ Александра
9 во время похода его въ Персію. Къ этому войску, однако, присоединялись еще контингенты греческихъ союзниковъ, состоявшіе изъ пѣхоты и конницы, а также и наемныя войска тяжелой пѣхоты. Послѣ разрушенія персидскаго государства Александру пришлось произвести различныя измѣненія въ своей арміи, состоявшія, преимущественно, въ устройствѣ легкихъ войскъ для преслѣдованія отдѣльныхъ народовъ, продолжавшихъ еще сопротивляться; съ другой стороны реорганизація арміи вытекала также и изъ желанія Александра сравнять въ отношеніи подданства азіатовъ съ остальными европейскими союзниками и, главнымъ образомъ, сгладить національности; эти измѣненія простирались даже до переименованія большихъ частей войска. Къ прежнимъ гвардейцамъ прибавились еще, между прочими, аргираспиды (см. Argyraspides) со щитами, обдѣланными въ серебро. Первоначально небольшой обозъ македонскаго войска увеличился до громадныхъ размѣровъ, такъ какъ при несмѣтной добычѣ явилось у солдатъ и желаніе большихъ удобствъ, а кромѣ того, въ слѣдствіе продолжительности службы въ войскѣ; увеличивалось и число женъ и дѣтей солдатъ. Объ употребленіи тяжелыхъ метательныхъ орудій см. Tormenta, 2. и слоновъ см. Elephantus, B. 1). Ср. Rüstow и Köchly, Geschichte des Griech. Kriegswesens (1852).
10 II. У римлянъ словомъ exercitus назы-

вался каждый болѣе или менѣе значительный, отдѣльно и самостоятельно дѣйствующій отрядъ; поэтому въ первыя времена римской республики exercitus consularis означало войско каждаго консула, состоявшее изъ 2 легіоновъ. Во времена императоровъ названіемъ exercitus, кромѣ совокупности легіоновъ, могъ означаться и одинъ только легіонъ, если онъ составлялъ весь гарнизонъ въ провинціи и велъ самостоятельно войну, какъ напр., exercitus въ Африкѣ. О раздѣленіи легіоновъ и о наборѣ ихъ см. Legio и Dilectus militum. О первоначальномъ военномъ устройствѣ въ періодъ отъ Ромула до Сервія извѣстія римскихъ писателей разнорѣчивы на томъ естественномъ основаніи, что съ постепеннымъ увеличеніемъ римскаго народонаселенія по необходимости постоянно измѣнялось и устройство войска. Вообще же слѣдуетъ принять за достовѣрное, что послѣ соединенія трехъ трибъ, Ramnes, Tities и Luceres, войско состояло изъ 3000 человѣкъ пѣхоты (по 1000 изъ каждой трибы) и 300 всадниковъ, составлявшихъ 3 центуріи, ср. *Dion. Hal.* 2, 2. *Plut. Rom.* 13. Celeres (см. сл. и Equites, 1) и были эти 300 всадниковъ. Сервій Туллій, опредѣлилъ политическія права гражданъ и ихъ воинскія обязанности, принявъ за основаніе ту мысль, что тотъ, у кого больше имущества, долженъ и болѣе принимать участія въ защитѣ отечества. По окончаніи похода каждый возвращался опять къ своей пашнѣ; при этомъ случалось, что тотъ, кто въ одномъ походѣ былъ полководцемъ, въ слѣдующій разъ занималъ значительно низшую должность, но никто изъ этого не выводилъ права и не находилъ въ этомъ повода считать себя изъятымъ отъ соблюденія строжайше субординаціи и дисциплины. Съ самаго начала до позднѣйшихъ временъ главной единицей римскаго войска былъ легіонъ, численность котораго въ разныя времена,
11 начиная съ Сервія Туллія, измѣнялась между 4200 и 6000; см. Legio. Раздѣлялся легіонъ на 3 отдѣльныхъ ряда: hastati, principes и triarii (ср. Acies и Legio), куда присоединялся отрядъ легковооруженныхъ (velites) и небольшой отрядъ конницы (въ 300 человѣкъ) для прикрытія фланговъ (alae). По уничтоженіи царской власти и возникновеніи республики ничего почти не измѣнилось въ военномъ отношеніи, за исключеніемъ только того, что продводителями войска стали вмѣсто царя оба консула. Послѣ заключенія союзническаго договора съ сабинянами въ 494 г. до Р. Х. появились въ римск. войскѣ еще союзники (socii), къ каждому легіону такое же число союзническаго войска съ одинаковымъ вооруженіемъ и раздѣленіемъ, но только конницы союзники выставляли вдвое больше, см. Equitatus, 3 и Socii. Съ распространеніемъ римскаго владычества за предѣлы Италіи прибавились еще, кромѣ того, вспомогательныя войска союзныхъ или покоренныхъ царей (auxilia, auxiliares), которыя, впрочемъ, составляли самостоятельные корпуса, отдѣльно отъ легіоновъ. О дальнѣйшемъ различіи между ними и войскомъ союзниковъ ср. Auxilia. Они служили, первоначально, только въ качествѣ легковооруженныхъ; но со времени lex Iulia и lex Plautia Papiria, когда всѣ италійскія народности, получивъ права римскаго гражданства, должны были и нести службу въ легіонахъ, auxilia зачастую заступали мѣсто 12
прежнихъ socii. Наемники появились впервые въ римскомъ войскѣ во вторую пуническую войну (213 до Р. Х.), когда пришлось нанять кельтиберовъ въ Испаніи за ту же плату, за какую раньше этого они служили карѳагенянамъ. *Liv.* 24, 49. Но вообще наемничество въ томъ видѣ, въ какомъ оно было у грековъ, не могло развиться на римской почвѣ; римскіе солдаты были вмѣстѣ съ тѣмъ и римскими гражданами и требованіе, чтобы поступающіе въ войско обладали правомъ римск. гражданства, поддерживалось даже и тогда, когда послѣ междуусобныхъ войнъ измѣнился характеръ римскаго войска; не имѣющимъ гражданскихъ правъ, таковыя или давались тотчасъ же при зачисленіи ихъ въ войско, или же, по крайней мѣрѣ, обѣщались имъ. Но не смотря на все это, со времени Марія римскіе солдаты въ сущности были ничто иное, какъ наемники. Марій, а съ нимъ и другіе предводители уже не обращали вниманія при наборѣ на имущественный цензъ, но только на физическую способность, почему и capite censi, до сихъ поръ лишенные права служить въ легіонѣ, считались удобнымъ матеріаломъ для пополненія войска; не брезгали даже вольноотпущенниками и рабами, даруя имъ право свободы и гражданства. То, что прежде было исполненіемъ обязанностей свободнаго гражданина, обратилось теперь въ военное ремесло и войска, служившія прежде государству и распространенію его славы, начали имѣть въ виду главнымъ образомъ интересы своего начальника. Хотя эти перемѣны были вызваны отчасти чрезмѣрнымъ честолюбіемъ Марія (*Sall. Iug.* 86), тѣмъ не менѣе онѣ не могли бы прочно удержаться, если бы онѣ не отвѣтствовали духу того времени; военная служба стала для многихъ тяжелымъ бременемъ, а людямъ неимущимъ давала желаемый случай къ обогащенію (*Sall. Iug.* 84. Съ измѣненіемъ характера римскаго 13
гражданскаго войска исчезло и раздѣленіе его на hastati, principes и triarii; всѣ солдаты въ легіонѣ имѣли одинаковое вооруженіе (ср. Arma, 9). Наконецъ, во времена имперіи явилось и постоянное войско. 45 легіоновъ, бывшихъ на лицо до битвы при Акціѣ, Августъ соединилъ въ 23, а съ 6 г. по Р. Х. въ 25 легіоновъ, которые онъ распредѣлилъ по своимъ провинціямъ; одна только Африка, не смотря на то, что она была сенатской провинціей, получила 1 легіонъ. Къ нимъ прибавились еще въ такомъ же размѣрѣ auxilia. *Tac. ann.* 4, 5. *Dio Cass.* 55, 24. Если принять тогдашнюю численность легіона въ 6000 человѣкъ—опредѣленныхъ указаній за это время мы не имѣемъ, во время Траяна число солдатъ въ легіонѣ

было только 5280 человѣкъ,—то постоянное войско вмѣстѣ съ вспомогательными войсками было въ 300,000 человѣкъ. Во главѣ отдѣльныхъ корпусовъ стояли намѣстники провинцій, легаты, называвшіеся въ отличіе отъ командировъ отдѣльныхъ легіоновъ, которые также назывались легатами,—legati pro praetore consulari potestate; они получали установленное годовое содержаніе (*Dio Cass.* 52, 23. 53, 13); о полномочіи ихъ см. Legatus. Кромѣ этого войска, распредѣленнаго по императорскимъ провинціямъ, было еще 9 когортъ преторіанцевъ, предназначенныхъ для охраненія Рима и Италіи. (*Tac. ann.* 4, 5; *Dio Cass.* 55, 24 ошибочно сообщаетъ о 10 coh. praetoriae; столько ихъ было въ болѣе позднее время); они составляли отборное войско и служба ихъ была почетнѣе, чѣмъ въ легіонѣ; они назывались также piae vindices, потому что имъ довѣрялась охрана императора. 3 cohortes urbanae и еще 7 cohortes vigilum, первоначально состоявшихъ изъ вольноотпущенниковъ и служившихъ въ качествѣ полицейской стражи и пожарной команды, не могли быть причислены собственно къ войску (ср.
14 Cohors). По введеніи постояннаго войска мало по малу послѣ, Августа, образовалось имѣвшееся имъ въ виду особое военное сословіе въ противоположность гражданскимъ сословіямъ, а для пробужденія болѣе сильнаго и болѣе опредѣленнаго такъ называемаго корпоративнаго духа солдатамъ доставлялись льгота за льготой; напр., предоставленіе выслужившимъ солдатамъ при общественныхъ зрѣлищахъ всадническихъ мѣстъ, облегченіе при составленіи завѣщаній, освобожденіе отъ податей даже и по увольненіи отъ службы. Хотя Августъ различными своими распоряженіями и старался, правда не безъ успѣха, поднять упавшую во время междуусобныхъ войнъ дисциплину въ войскѣ (ср. Disciplina militaris), тѣмъ не менѣе уже въ самомъ возникновеніи особаго военнаго сословія лежалъ зародышъ постепенной деправаціи войска, съ чѣмъ послѣдующіе замѣчательные императоры были уже не въ состояніи успѣшно бороться. Именно послѣ того, какъ Тиберій, несмотря на всѣ другія воинскія строгости, возвысилъ власть и значеніе praefectus praetorio (см. Praefectus) до положенія, опаснаго даже для самого императора, а Клавдій своими чрезмѣрными и не по заслугамъ расточаемыми милостями въ отношеніи къ солдатамъ наставилъ войско еще на болѣе ложный путь, ни Гальбѣ, ни Веспасіану не удалось уже ввести снова прежнюю дисциплину. У нихъ не было уже для этого достаточно исполнителей и начальниковъ. Солдаты привыкли къ наживѣ; кто, слѣдовательно, давалъ имъ больше, тотъ и былъ ихъ любимцемъ, пока не находился другой, который могъ дать еще больше. Теперь не императоры держали въ своихъ рукахъ кормило правленія, а солдаты. Кромѣ этой испорченности нравовъ, ослабленіе войска во время междуусобицъ при императорахъ произошло еще и въ слѣдствіе раздѣленія и даже нераздѣленія первоначальныхъ сильныхъ легіоновъ, такъ что Тацитъ (*hist.* 4, 17) могъ называть ихъ только тѣнями легіоновъ (inania nomina legionum). Съ Гадріана начались рѣшительныя измѣненія въ цѣлой арміи (ср. Acies); и хотя окончательное паденіе римскаго войска этимъ и отсрочилось на нѣкоторое время, но онъ не могъ ему совершенно помѣшать, и въ сравненіе съ прежними храбрыми римлянами, которые съ оружіемъ въ рукахъ вели переговоры съ иностранными державами, войско мало по малу до того опустилось и разслабло, что приходилось нѣсколько разъ покупать миръ отъ непріятелей. *Dio Cass.* 73, 6. 77, 14.—Число легіоновъ Августа—25 15
въ ближайшее время до Нерона, въ слѣдствіе раздѣленія одного легіона на два (*leg.* 22 и *leg.* 15), а также чрезъ прибавленіе совершенно новыхъ легіоновъ, при Траянѣ увеличилось до 30. При Гадріанѣ войско, находившееся въ провинціяхъ, состояло изъ 28 легіоновъ, въ каждомъ по 6,000 чел. (при Траянѣ изъ 5,280 чел.), кромѣ вспомогательныхъ войскъ, которыя стояли отдѣльно отъ легіоновъ и во время битвы дѣйствовали самостоятельно. Если въ позднѣйшее время сообщается о томъ, что, кромѣ большаго числа иного рода отрядовъ, войско состояло на востокѣ изъ 70 легіоновъ, а на западѣ изъ 62, то это вовсе не значитъ, что войско было значительно увеличено сравнительно съ прежнимъ; а сколько насчитывается легіоновъ, столько было тысячъ солдатъ.

Exheredatio см. Hereditas.

Ἐξετήρια см. Βουλή, 2.

Exodium, ἔξόδιον, собств. исходъ, заключеніе театральнаго представленія; у римлянъ такъ называлась веселая пьеса, дававшаяся послѣ серьезныхъ драмъ въ концѣ представленія, въ родѣ того, какъ у грековъ сатирская драма слѣдовала за трагедіями. Уже въ древнее время игрались такіе фарсы; когда ателланы (см. Atellanae fabulae) вошли въ употребленіе, онѣ вмѣстѣ съ мимами (mimi) обыкновенно служили для этой цѣли, почему часто выраженія exodia и Atellanae fabulae употребляются безъ различія; встрѣчается даже обозначеніе exodium Atellanicum (*Suet. Tib.* 45). Балагуръ, играющій главную роль въ этихъ добавочныхъ пьесахъ, назывался exodiarius.

Ἐξωμοσία въ Аѳинахъ назывался 1) отказъ принять на себя какую либо должность или повинность λειτουργία съ подтвержденнымъ клятвою приведеніемъ причинъ, напр., слабости, болѣзни и т. п. (отказываться значитъ ἐξομνύναι, ἐξόμνυσθαι); 2) клятва свидѣтеля въ томъ, что онъ ничего не знаетъ о дѣлѣ; 3) протестъ относительно законности обвиненія.

Ἐξώστρα (отъ ἐξωθέω, выталкиваю), 1) театральная машина, имѣвшая подобную цѣль какъ и ἐκκύκλημα (см. сл.), а именно, показать что произошло внутри дома. Это, кажется, былъ своего рода балконъ, устроенный въ верхнемъ этажѣ представляемаго на сценѣ зданія.—2) см. Πολιορκία, 14.

Expilatio hereditatis, похищеніе предметовъ принадлежащихъ къ наслѣдству, до принятія его наслѣдникомъ въ свое владѣніе, у римлянъ, до позднѣйшихъ временъ имперіи, не считалось кражей. При Маркѣ Аврелія такое похищеніе наказывалось какъ extraordinarium (см. Extra ordinem, 2), послѣ того какъ уже имп. Гадріанъ рѣшеніемъ сената призналъ за наслѣдниками право востребованія похищенныхъ такимъ образомъ вещей.

Expositio infantum, бросать дѣтей было позволено по ромульскому праву, т. е. по древнему обычаю, но съ тѣмъ лишь условіемъ, чтобы отецъ предварительно показывалъ младенца пяти живущимъ по сосѣдству родственникамъ, которые должны были опредѣлить, можно ли бросить ребенка на томъ основаніи, что онъ уродливъ или слишкомъ слабъ. *Dion. Hal.* 2, 15 (ср. Educatio, 16). То же самое опредѣлялось и закономъ XII таблицъ. *Cic. legg.* 3, 8. Несмотря на это ограниченіе отцы дѣйствовали часто произвольно и бросали дѣтей и по другимъ причинамъ, напр., по причинѣ своей бѣдности, а правительство не рѣшалось вмѣшиваться. *Ter. Hec.* 3, 3, 40. *Dio Cass.* 41, 1. *Plin. ep.* 10, 71 сл. Но всегда на это смотрѣли какъ на безнравственный и неестественный поступокъ. *Suet. Cal.* 5. Законы противъ того, однако, изданы были лишь во 2 вѣкѣ по Р. Х., а болѣе строго оно стало преслѣдоваться начиная съ 374 г. Еще въ 5 вѣкѣ Іерокл жалуется на то, что постоянно бросаютъ дѣтей, опасаясь что недостанетъ на ихъ пропитаніе, а самъ онъ признаетъ послѣдствіемъ брака обязанность воспитывать всѣхъ дѣтей или, по крайней мѣрѣ, бо́льшую часть ихъ.

Exsilium, φυγή (ἀειφυγία пожизненное) отлученіе изъ родины (ex solo). Кромѣ остракизма, изгнаніе въ видѣ законнаго наказанія является при дѣлахъ объ убійствѣ, φονικά, но собственное примѣненіе оно имѣло по политическимъ причинамъ и въ особенности часто являлось во время междуусобныхъ смутъ. Въ этомъ случаѣ оно не рѣдко связано было съ атиміею и конфискаціею имущества, см. Ὀστρακισμός.—Въ Римѣ exsilium въ періодъ царей и республики обозначало и добровольное и принужденное отлученіе изъ родины. Первоначально не было, собственно, изгнанія изъ предѣловъ государства, а существовала лишь опала, aquae et ignis interdictio, запрещеніе общей воды и общаго огня, въ слѣдствіе чего подверженному этой карѣ дѣлалось невозможнымъ оставаться въ Римѣ. Эта опала произносилась и надъ такими, которые удалились добровольно, чтобы воспрепятствовать ихъ возвращенію (*Cic. Caec.* 34), и надъ такими, которыхъ этою опалою желали заставить выселиться изъ Рима; оставаясь въ Римѣ они считались стоящими внѣ покровительства законовъ и никто не смѣлъ принимать или защищать ихъ. Разныя преступленія подвергались этой карѣ, которую произносили комиціи, а впослѣдствіе quaestiones perpetuae, напр., преступленія противъ величія народа (crimen maiestatis), veneficium, incendium, vis publica и т. д., а наказываемый терялъ права гражданина (capitis deminutio media, см. сл.). Обвиняемому дозволялось во всякомъ случаѣ до приговора суда оставить Римъ и пріобрѣсти право гражданства въ другомъ городѣ; такъ, напр., въ то время, когда oppida Latina были еще независимы, можно было удаляться въ iustum exsilium въ Тибуръ, Пренесту и др. *Liv.* 26, 3. *Cic. de or.* 1, 39. Конфискація имущества, сама по себѣ не была сопряжена съ этимъ наказаніемъ, но, первоначально, конфискація имущества примѣнялась лишь въ случаѣ такихъ преступленій, для которыхъ въ древнѣйшія времена государства назначалась въ наказаніе sacratio capitis. См. подробности подъ сл. Publicatio.—Подъ конецъ республики aquae et ignis interdictio являлась почти только въ видѣ изгнанія изъ предѣловъ государства, напр., въ дѣлахъ Т. Аннія Милона, П. Рутилія Руфа, А. Габинія, Л. Меммія, Т. Мунація Планка Бурзы и др. Въ 1 и 2 столѣтіи имперіи это наказаніе замѣнено было ссылкою, deportatio (см. сл.), рядомъ съ которой образовался самый легкій видъ изгнанія, relegatio (см. сл.).

Exstispices см. Divinatio, 17.

Extraordinarii см. Legio и Castra, 5.

Extra ordinem вообще называлось то, что уклонялось отъ существующаго закона и отъ обыкновеннаго права (противополагается тому legitimus ordo и т. д.), въ частности, 1) Cognitio extraordinaria, т. е. новое гражданское судопроизводство, отклоняющееся отъ древняго ordo, и новое уголовное судопроизводство см. Iudicium, B.—2) Crimen extraordinarium, преступленіе, которое разбирается и наказывается чрезвычайнымъ порядкомъ, потому что для него не назначено наказанія въ прежнихъ законахъ.—3) Poena extraordinaria и т. д.

Ἐξούλης δίκη см. Ἐνεχυρασία.

Exuperantius, Iulius, 4 или 5 вѣка по Р. Х., авторъ сохранившейся въ одной лишь рукописи epitome, основаннаго на разсказѣ Саллюстія краткаго и поверхностнаго изложенія первой междуусобной войны, изд. перв. Sylbury (1588), затѣмъ въ видѣ прибавленія ко многимъ изданіямъ Саллюстія, наконецъ—Bursian (1868).

F.

Fabiānus Papirius, римскій философъ временъ Сенеки Старшаго, человѣкъ строгонравственной жизни и отличный ораторъ (*Sen. ep.* 40), читалъ публичныя лекціи о философіи, писалъ (*Sen. ep.* 100) философскія сочиненія и составилъ, по Плинію (36, 15),

произведеніе естественно-историческаго содержанія (causarum naturalium libri). Монограф. о немъ нап. Höfig (1852).

Fabii. Родъ Фабіевъ былъ патриціанскимъ и причислялъ себя къ древнѣйшимъ римскимъ родамъ, происхожденія, вѣроятно, сабинскаго; по преданію, основателями его были сотоварищи Рема въ празднованіи Луперкалій, *Ov. fast.* 2, 237 слл. *Aur. Vict. or. gent. Rom.* 22. Фабіи и Квинтиліи — сотоварищи Ромула, — имѣли на своемъ попеченіи жертвоприношенія на этомъ праздникѣ. *Prop.* 5, 1, 26. Фабіи, такимъ образомъ, были первоначально, и жрецами. Имя ихъ, по Плинію (18, 3.), произошло отъ faba, бобъ, Fabii, слѣдовательно, означало то же, что сѣятели бобовъ; но Плутарху (*Fab. Max.* 1.) и другимъ писателямъ, Fabii произошло отъ Fovii или Fodii, т. е. охотники, устраивающіе волковни. Важнѣйшіе изъ этого рода: 1) Q. Fabius Vibulanus отправлялъ въ 485 г. до Р. Хр. должность консула, побѣдилъ вольсковъ и эквовъ, былъ вторично консуломъ въ 482 г. и въ этомъ же году велъ войну съ вейентами. *Liv.* 2, 41 слл. Онъ палъ два года спустя, въ бытность свою пропреторомъ, въ битвѣ съ етрусками. *Liv.* 2, 46. *Dion. Hal.* 9, 11.—2) Kaeso Fab. Vibul., братъ предъидущаго, квесторъ 485 г. до Р. Х., хотя ненавидимый народомъ, однакожъ консулъ въ 484 г. до Р. Х. съ Л. Эмиліемъ, которому оказалъ помощь въ битвѣ съ вольсками, противился предложенному закону о раздѣлѣ полей какъ въ это свое консульство, такъ и во время второго, (481) подобному предложенію трибуна Спурія Ицилія и счастливо воевалъ противъ Вейевъ, хотя войска его и не оказали ему надлежащей поддержки. Въ слѣдующемъ году, состоя подъ начальствомъ брата своего, тогдашняго консула, онъ рѣшилъ битву съ вейентами въ пользу римлянъ. *Liv.* 2, 43, 46. Его человѣколюбивое обращеніе съ ранеными доставило ему и его роду любовь народа, который до того времени непріязненно относился къ Фабіямъ за ихъ противодѣйствіе поземельнымъ законамъ. *Liv.* 2, 47. Поэтому онъ снова избранъ былъ консуломъ и склонялъ теперь сенатъ, хотя и тщетно, къ раздѣлу полей. *Liv.* 2, 48. За тѣмъ онъ велъ счастливыя войны съ эквами и вейентами и получилъ позволеніе защищать границы отъ вейентовъ съ мужскими сочленами своего рода. Это повело къ битвѣ 306 Фабіевъ (*Liv.* 2, 49. *Ov. fast.* 2, 195. *Dion. Hal.* 9, 19. *Plut. Cam.* 19. *Sil. It.* 6, 637) и ихъ клиентовъ при рѣчкѣ Кремерѣ, въ которой весь отрядъ былъ уничтоженъ послѣ геройскаго сопротивленія. Таково простѣйшее изложеніе событія, о которомъ древніе часто упоминаютъ, всячески разукрашивая его. Не лишенъ вѣроятности разсказъ, по которому Фабіи уничтожены были, попавъ въ засаду, возвращаясь отъ границы въ Римъ, гдѣ имъ предстояло принести жертву отъ своего рода въ праздникъ Луперкалій. День ихъ пораженія считался съ тѣхъ поръ несчастнымъ днемъ, ворота, изъ которыхъ они выпустили на бой, назывались съ того времени porta scelerata. Только одинъ изъ ихъ рода, отрокъ, будто бы, остался въ Римѣ, хотя уже древніе отчасти сомнѣвались въ достовѣрности этого показанія. Народъ, впрочемъ, упрекалъ патриціевъ за то, что они не предприняли ничего для спасенія Фабіевъ и способствовали ихъ погибели. *Liv.* 2, 52. — 3) M. Fab. Vibul., братъ предъидущаго, консулъ въ 483 г., ходилъ войною на вольсковъ, въ 480 г. вторично избранъ былъ въ консулы, побѣдилъ вейентовъ, причемъ палъ братъ его Квинтъ, что побудило его отклонить отъ себя разрѣшенный ему тріумфъ. *Liv.* 2, 45 слл. Онъ одержалъ побѣду главнымъ образомъ потому, что солдаты его были сильно озлоблены насмѣшками непріятелей. За попеченіе о раненыхъ онъ также пользовался большимъ благорасположеніемъ къ себѣ народа. Онъ палъ въ битвѣ при Кремерѣ. *Dion. Hal.* 2, 15.—4) Q. Fab. Vibul., сынъ предъидущаго, единственный изъ Фабіевъ, который, по преданію, какъ малолѣтній оставался въ Римѣ во время ихъ гибели, былъ консуломъ въ 467 г. до Р. Х. (*Liv.* 3, 1) и въ 465 г. побѣдилъ эквовъ во многихъ сраженіяхъ, устроилъ отправленіе римскихъ колонистовъ въ Анцій и выступилъ, какъ praefectus urbi (462 г.), противъ предложенія трибуна Терентилія объ ограниченіи консульской власти. *Liv.* 3, 9. Въ слѣдующіе годы водилъ онъ успѣшно римскія войска противъ сосѣднихъ народовъ, въ 450 г. былъ вмѣстѣ съ Аппіемъ Клавдіемъ однимъ изъ децемвировъ, и въ этой должности навлекъ на себя, какъ кажется, не безъ своей вины, ненависть народа за свою тѣсную связь съ Аппіемъ. *Liv.* 3, 41. По низверженіи децемвировъ изгнанный съ ними, умеръ онъ, кажется, въ ссылкѣ.—5) Его сынъ M. Fab. Vibul., былъ консуломъ въ 442 г. до Р. Х. (*Liv.* 4, 11.), отправилъ колонію въ Ардею, сражался въ 437 г. съ вейентами, въ 431 г. съ эквами и былъ pontifex maximus въ 390 г. Погибъ, должно быть, въ этомъ году при взятіи Рима галлами. *Liv.* 5, 41.—6) Его братъ Numerius Fab. Vibul., сражался въ 421 г. до Р. Х., будучи консуломъ, съ эквами и былъ въ 415 и 407 гг. военнымъ трибуномъ съ консульскою властью. *Liv.* 4, 49.—7) Также другой братъ его Q. Fab. отправлялъ въ 423 первую, въ 416 и 414 послѣднюю должности.—8) Его сынъ, Numerius Fab. Ambustus, будучи военнымъ трибуномъ завоевалъ 406 г. до Р. Х. городъ Анксуръ въ землѣ вольсковъ, при каковомъ случаѣ отказался безкорыстно отъ своей доли въ добычѣ. *Liv.* 4, 59. Въ 391 г. онъ былъ въ числѣ пословъ, отправленныхъ въ Клузій къ галламъ. *Liv.* 5, 35 сл.—9) Kaeso Fab. Ambustus, былъ нѣсколько разъ военнымъ трибуномъ, между прочимъ и въ войнѣ противъ Вейевъ 401 г. до Р. Х. *Liv.* 5, 12. 34.—10) Q. Fab. Ambustus, братъ предъидущаго, принадлежалъ къ посольству, отправленному къ галламъ, угрожавшимъ Клузію въ 391 г. до Р. Х. (*Liv.* 5, 35); когда

же посольство это потерпѣло неудачу и затѣмъ приняло участіе въ битвѣ съ галлами, то народъ не только не выдалъ ихъ огорченнымъ и требовавшимъ удовлетворенія галламъ, но избралъ ихъ въ военные трибуны на 390 г. Пораженіе римлянъ при Алліи отомстило за вину пословъ. Только послѣ побѣды, одержанной надъ галлами Камилломъ, послы были привлечены къ отвѣту, Фабій же умеръ до произнесенія приговора. *Liv.* 6, 1.—11) Fab. Ambustus, сынъ упомянутаго подъ № 8, побѣдилъ въ первое свое консульство (360 г. до Р. Х.) герниковъ (*Liv.* 7, 11), во второе—фалисковъ и тарквинцевъ (356 г.), жрецы конхъ, подобно фуріямъ, съ горящими факелами и змѣями въ рукахъ, бѣгали взадъ и впередъ передъ боевымъ строемъ и сначала нагоняли страхъ на римлянъ. (*Liv.* 7, 17); въ третье консульство свое разбилъ онъ (354 г.) тибуртинцевъ. Въ 450 г. его сдѣлали диктаторомъ, чтобы такимъ образомъ обойти Лициніевъ законъ о равноправности обоихъ сословій на консульство. *Liv.* 7, 22. — 12) M. Fab. Ambustus, сынъ Кезона Фаб. Амбуста. Одна изъ его дочерей были замужемъ за плебеемъ Гаемъ Лициніемъ Столономъ, другая за патриціемъ Серв. Сульпиціемъ. Обида, нанесенная первой послѣднею побудили Фабія въ союзѣ Л. Секстіемъ, впослѣдствіи народнымъ трибуномъ, оказать поддержку Лицинію Столону, бывшему трибуномъ въ 369 г., въ проведеніи его плановъ. (*Liv.* 6, 34—36), хотя позже, кажется, онъ снова склонился на сторону патриціевъ. *Liv.* 7, 17 слл.—13) C. Fab. Ambustus, воевалъ, бывши консуломъ въ 358 г. до Р. Х., несчастливо съ тарквинцами. *Liv.* 7, 15.—14) C. Fab. Dorso, можетъ быть, братъ предъидущаго, отличился, еще въ молодости, во время галльской войны въ 390 г. до Р. Х. (*Liv.* 5, 46. 52.); спустившись съ Капитолія для принесенія жертвы, онъ прошелъ черезъ галльское войско и тѣмъ же путемъ вернулся обратно. *Flor.* 1, 13.—15) Q. Fab. Maximus Rullianus, сынъ упомянутаго подъ № 11. Онъ отправлялъ должность эдила въ 331 г. до Р. Х. и далъ, въ качествѣ начальника конницы (magister equitum), вопреки желанію диктатора Папирія Курзора, побѣдоносное сраженіе самнитянамъ. (*Liv.* 8, 30—36.) въ 325 г. Благодаря, однакожъ, ходатайству сената и народа онъ избѣжалъ наказанія отъ разгнѣваннаго диктатора. Въ качествѣ консула, въ 322 г., сражался онъ вторично противъ самнитянъ, а также въ бытность свою диктаторомъ въ 315 г., но въ этомъ году при Лаватулахъ въ Лаціѣ Фабій потерпѣлъ пораженіе отъ непріятеля, наступившаго къ большими силами. *Liv.* 9, 23. Выбранный вторично въ консулы въ 310 г. онъ прогналъ етрусковъ, осаждавшихъ Сутрій (*Diod. Sic.* 20, 27, 35. ср. *Liv.* 9, 35) и рѣшилъ тогда вторгнуться въ Етрурію, выславъ предварительно лазутчиковъ, для изслѣдованія страны и заключивъ союзъ съ однимъ изъ умбрскихъ племенъ. Затѣмъ онъ вторгнулся въ Етрурію черезъ Цимінскій лѣсъ, разбилъ етрусковъ при Перузіи, взялъ ихъ лагерь (*Liv.* 9, 37) и принудилъ жителей сѣверной Етруріи къ миру. *Diod. Sic.* 20, 35. Потомъ заставилъ онъ подчиниться и южные города Етруріи и союзныхъ съ ними умбровъ. (*Liv.* 9, 39). Избранный снова консуломъ на слѣдующій годъ (308), онъ побѣдилъ самнитянъ, марсовъ и пелигновъ и разбилъ двинувшихся на Римъ умбровъ при Меваніи. *Liv.* 9, 41. Въ послѣдующіе годы онъ также во многихъ походахъ предводительствовалъ войскомъ, но сражался, кажется, не всегда съ одинаковымъ счастьемъ; также въ Римѣ противодѣйствовалъ его вліянію Аппій Клавдій. Только сдѣлавшись цензоромъ (304 г.), онъ достигъ прежняго значенія. Вмѣстѣ съ плебейскимъ товарищемъ своимъ П. Деціемъ Мусомъ и вопреки реформеннымъ попыткамъ Апп. Клавдія, онъ возстановилъ перевѣсъ сельскихъ трибъ (tribus rusticae), ограничивъ столичную толпу (turba forensis) городскими трибами (tribus urbanae). *Liv.* 9, 46. Потомъ былъ онъ въ четвертый разъ консуломъ въ 297 г., разбилъ самнитянъ при горѣ Тифернѣ (*Liv.* 10, 15.), получилъ снова консульство въ 295 г. оба раза съ Деціемъ Мусомъ, проникъ до области сеннонскихъ галловъ и отомстилъ за пораженіе римскаго легіона въ Етруріи большою побѣдою при Сентинѣ надъ соединенными галлами, самнитянами, етрусками и умбрами. Децій умеръ въ битвѣ смертью героя за отечество. *Pol.* 2, 10. *Liv.* 10, 27—29. Фабій отпраздновалъ блестящій тріумфъ въ Римѣ. Пораженіе въ Кампаніи сына его Кв. Фабія Гургеса, избраннаго въ консулы (292 г.), причинило большое горе отцу, которому и безъ того уже приходилось бороться съ непріязнью Аппіевъ; ему, однакожъ, удалось, въ качествѣ подчиненнаго полководца при своемъ сынѣ, помочь ему одержать большую побѣду надъ знаменитымъ самнитскимъ полководцемъ Понціемъ. По его смерти народъ, въ благодарномъ воспоминаніи о его дѣлахъ и заслугахъ, щедро уплатилъ издержки на его погребеніе. *Aur. Vict. vir. ill.* 32.—16) Его сынъ, упомянутый уже Q. Fab. Gurges, получилъ это прозвище за расточительную жизнь, отличался, однакоже, позже строгими нравами, потерпѣлъ, будучи консуломъ, въ 292 г. до Р. Х. пораженіе, побѣдилъ потомъ самнитянина Понція, разбилъ еще разъ во время второго своего консульства самнитянъ (276) и ихъ союзниковъ и палъ, во время третьяго своего консульства, въ битвѣ съ возмутившимися рабами подъ Вользиніями въ Етруріи. *Flor.* 1, 21.—17) Q. Fab. Max. Verrucosus (назв. такъ отъ бородавки на губѣ), у позднѣйшихъ писателей получившій почетное прозваніе Cunctator, ибо онъ медлительностью своею спасъ Римъ. (*Enn.* у *Cic. off.* 1, 24, 84), также за мягкій нравъ свой прозванный Ovicula, рано въ высокихъ должностяхъ началъ службу своему родному городу. Послѣ того, какъ онъ восторжествовалъ надъ лигурійцами въ бытность свою консуломъ въ 233 г. (*Zonar.* 8, 18.) и затѣмъ (230) отправлялъ должность

цензора, онъ получилъ, двумя годами позже, снова консульство и заключилъ, вѣроятно, въ это время, договоръ съ карѳагенянинома Гасдрубаломъ. *Pol.* 2, 12. По завоеваніи Сагунта Ганнибаломъ, онъ отправился во главѣ посольства въ Карѳаген. (*Liv.* 21. 18), откуда вернулся въ Римъ съ объявленіемъ войны. Извѣстенъ разсказъ о томъ, какъ онъ, подобравъ свою тогу, предоставилъ карѳагенянамъ выбрать либо войну, либо миръ. Въ 217 г., послѣ многихъ пораженій римлянъ, избранный диктаторомъ, онъ расположился лагеремъ при Арпахъ, напротивъ непріятеля, избѣгая рѣшительнаго сраженія. Онъ слѣдовалъ по пятамъ маневрировавшаго Ганнибала и оставался у него постоянно во флангѣ. Когда тотъ началъ отступленіе въ Кампанію, Фабій хотѣлъ преградить ему путь въ одномъ изъ горныхъ проходовъ, но Ганнибалъ перехитрилъ его, введя его въ обманъ посредствомъ 2000 быковъ, къ рогамъ которыхъ привязаны были горящія связки хворосту. Когда Фабій, вскорѣ послѣ того, отправился въ Римъ и передалъ на время командованіе своему начальнику конницы, Минуцію, то этотъ воспользовался отсутствіемъ Фабія, чтобъ оклеветать его въ Римѣ и возбудить противъ него еще болѣе неудовольствіе народа за его медлительность, такъ что, по предложенію народнаго трибуна, рѣшили предоставить Минуцію участіе въ главномъ начальствѣ. *App.* 7. 13. *Pol.* 3, 88. *Liv.* 22, 15. 24 слл. Но пораженіе, нанесенное непріятелемъ столь покровительствуемому Минуцію, побудило его добровольно снова подчиниться Фабію. Вскорѣ послѣ этого Фабій, по собственному своему побужденію, сложилъ съ себя званіе главнаго начальника. *Liv.* 23, 32. Когда пришло въ Римъ извѣстіе о пораженіи при Каннахъ, мудрыя распоряженія Фабія усмиряли тревогу и возвратили народу мужество и благоразуміе. Въ 215 г. избрали его вторично въ консулы съ Марцелломъ и поручили веденіе войны въ Кампаніи, во время которой онъ подчинилъ многіе отпавшіе города. *Liv.* 23, 29. Избранный также консуломъ и на слѣдующій годъ, онъ завоевалъ вновь рядъ городовъ и прошелъ, опустошая, черезъ отложившіеся города Нижней Италіи, но избѣгалъ еще и теперь всякой встрѣчи съ Ганнибаломъ, ибо онъ все еще былъ убѣжденъ, что Римъ извлечетъ для себя не малую выгоду, если непріятель будетъ истощать свои силы въ безполезныхъ передвиженіяхъ. Также въ послѣдующіе годы онъ сражался противъ Ганнибала, то въ качествѣ легата при избранномъ въ консулы сынѣ своемъ Квинтѣ, то будучи самъ консуломъ, именно при Тарентѣ, сдѣлался между тѣмъ princeps senatus (*Liv.* 27, 11.) и завоевалъ потомъ (209) самый Тарентъ (*Liv.* 27, 15 слл. *Plut. Fab.* 21 слл. *Pol.* 13, 4. *Plin.* 34, 7), гдѣ взялъ богатую добычу. Поэтому онъ отпраздновалъ блистательный тріумфъ. Фабій умеръ въ 203 г., не доживъ, слѣд., до конца войны, въ которой онъ принималъ такое главное участіе. Римскій народъ глубоко былъ опечаленъ его кончиною. *Liv.* 30, 26. Спокойствіе и разсудительность, въ соединеніи съ мужествомъ и самоотверженіемъ, были главными чертами его характера. Въ преклонныхъ лѣтахъ овладѣло имъ, нѣкогда столь благороднымъ и кроткимъ человѣкомъ, угрюмое настроеніе духа и завистливость, именно къ молодымъ людямъ, въ особенности въ отношеніи къ Сципіону, возвышеннымъ юношескимъ стремленіямъ котораго онъ нерѣдко сопротивлялся съ большою рѣзкостью. *Liv.* 28, 40 слл. Ср. о немъ *Cic. Cat. m.* 4, 10. Цицеронъ хвалитъ его ораторскія способности. (*Brut.* 14, 57).—18) Его сынъ Q. Fab. Max. началъ военную службу въ 217 г. подъ начальствомъ своего отца, былъ консуломъ въ 213 г. (*Liv.* 24, 43) и отличился завоеваніемъ г. Арповъ въ Апуліи. *Liv.* 24, 9, 44 слл. Онъ умеръ скоропостижно, вѣроятно въ 207 г.—19) Q. Fab. Max. Aemilianus, сынъ Эмилія Павла и братъ Сципіона Эмиліана, усыновленный однимъ изъ Фабіевъ (180 г. до Р. Х.) *Plut. Aem. Paul.* 5. Будучи другомъ Полибія (*Pol.* 32, 10), онъ пользовался поучительнымъ обществомъ этого писателя, былъ въ 154 г. посланъ въ качествѣ посланника къ Прузію (*Pol.* 33, 6.), отправлялъ въ 145 г. должность консула и въ это время счастливо сражался противъ Виріата. *Liv. ep.* 52. *Cic. Lael.* 25, 96.—20). Его братъ, Q. Fab. Max. Servilianus, также, будучи консуломъ (141 г. до Р. Х.), побѣдилъ Виріата, противъ котораго велъ войну съ большою жестокостью.—21) Q. Fab. Max. Allobrogicus, сынъ Фаб. Эмиліана, въ молодости велъ распутную жизнь, которую, впрочемъ, бросилъ въ болѣе зрѣломъ возрастѣ, сражался, при помощи дяди своего, Сципіона Африканскаго, сначала въ качествѣ квестора, противъ Нумаціи и принималъ въ 132 г., хотя и не съ особеннымъ отличіемъ, участіе въ войнѣ съ рабами въ Сициліи. Потомъ, въ качествѣ пропретора, управлялъ Испаніей и, по настоянію младшаго Гракха, народнаго трибуна, подвергся выговору за поставленное ему въ вину угнетеніе жителей этой страны. Будучи консуломъ онъ побѣдилъ въ 121 г. въ большой битвѣ аллоброговъ въ Галліи, за что былъ удостоенъ блистательнаго тріумфа. *Vell. Pat.* 2, 10. *Eutr.* 4, 22. Цицеронъ упоминаетъ о немъ какъ объ ораторѣ. (*Mur.* 36.) Онъ соорудилъ тріумфальныя ворота, названныя по его имени fornix Fabianus.—22) Q. Fab. Max. Eburnus, консулъ въ 116 г. до Р. Х., позже былъ осужденъ и сосланъ. (*Cic. Balb.* 11, 28) за то, что казнилъ своего развратнаго сына. *Oros.* 5, 15.—23) Q. Fab. Maximus, внукъ аллоброгскаго, служилъ, въ качествѣ легата (46 г. до Р. Х.) подъ начальствомъ Цезаря въ Испаніи. За оказанныя имъ большія услуги Цезарь въ слѣдующемъ году назначилъ его консуломъ. *Plut. Caes.* 58. Онъ умеръ скоропостижно 31 дек. 45 г.—24) Paullus Fab. Maximus, родственникъ поэта Овидія и другъ Августа, котораго сопровождалъ въ 14 г. по Р. Х. въ его тайной поѣздкѣ къ Агриппѣ

Постуму; Августъ однакожъ, подозрѣвалъ его въ томъ, что онъ сообщилъ объ этомъ свиданіи съ Агриппою Ливіи. Онъ умеръ вскорѣ послѣ этого. Ср. *Hor. od.* 4, 1. *Ovid. ex Pont.* 1, 2, 119. *Tac. ann.* 15.—25) Q. Fab. Pictor, изъ боковой линіи рода Фабіевъ, которая получила это прозваніе въ слѣдствіе любви ея родоначальника къ живописи. (*Plin.* 35, 4, 7), родился въ 254 г. до Р. Х., участвовалъ въ войнахъ противъ галловъ и Ганнибала. Подобно Цинцію Алименту, на греч. языкѣ (*Dion. Hal.* 1. 6) написалъ исторію Рима въ своихъ анналахъ, которыми Ливій (напр. 1, 44. 2, 40) часто пользовался. На томъ же языкѣ изложилъ онъ исторію своего народа со временъ Энея и до своего времени, послѣднюю часть, разумѣется, обстоятельнѣе, такъ какъ онъ могъ сообщать о пережитомъ какъ очевидецъ. Кажется, что заносилъ онъ въ свое произведеніе также и древнѣйшія римскія сказанія. Полибій (1. 14. 58) и Діонисій (4, 6. 30) хотя и порицаютъ его многократно, однакожъ часто пользовались имъ какъ главнымъ источникомъ; Ливій и еще болѣе позднія историческіе писатели также цѣнятъ его высоко. Греческое его произведеніе существовало также въ латинской обработкѣ, но самому ли автору принадлежитъ эта обработка, или кто другой выполнилъ ее, положительно неизвѣстно. Нѣкоторые (Моммзенъ) думаютъ, что это, можетъ быть, болѣе раннее латинское произведеніе того же писателя, Петеръ напротивъ, полагаетъ, что оно принадлежитъ другому знаменитому анналисту имени Фабія; во всякомъ случаѣ, латинская обработка болѣе поздняго происхожденія, чѣмъ греческая. Писалъ ли Фабій de jure pontificio,—достовѣрно неизвѣстно. Лучшій сборникъ отрывковъ Peter'a, Histor. Roman. fragm. I. стр. 5 слл. 109 слл. Ср. вообще Peter стр. LXIX слл., Whitte (1832) и Baumgart (1842). Nitzsch, die röm. Annalistik (1873) стр. 267 слл. 26) Serv. Fab. Pictor, весьма образованный ораторъ и знатокъ древнѣйшей римской исторіи, жилъ во время старшаго Катона и писалъ de jure pontificio откуда сохранились отрывки у Цицерона, Геллія и другихъ.—27) Fab. Rusticus, другъ старшаго Сенеки, написалъ не дошедшую до нашего времени исторію Нерона. *Tac. ann.* 13, 20. 14, 2. 15, 61. *Agr.* 10. (recentium eloquentissimus auctor). Такъ какъ онъ упоминается въ завѣщаніи Дазумія, которое дошло до насъ въ одной знаменитой надписи (отпеч. Wilmanns, exempla inscr. Lat. (1873) I. стр. 100 слл.), то надо полагать, что въ 108 или 109 г. по Р. Х. онъ находился еще въ живыхъ.

Fabrateria, городъ вольсковъ въ Лаціѣ, на р. Трерѣ, позднѣе, римская колонія, н. Falvaterra. *Liv.* 8, 19. *Cic. ad fam.* 9, 24. *Cluent.* 68, 192. *Juv.* 3, 224.

Fabricii, герникскій родъ изъ города Алетрія. Знаменитѣйшіе изъ этого рода: 1) Q. Fabr. Luscinus (одноглазый), переселился, м. б., вскорѣ послѣ 306 г. до Р. Х. изъ Алетрія въ Римъ, когда большая часть герникскихъ городовъ, по покореніи ихъ консуломъ Марціемъ, должна была принять право римскаго гражданства sine suffragio. *Liv.* 9, 43. Алетрій принадлежитъ къ тѣмъ городамъ, которые не возмущались и удержали свои права. Поэтому Фабриціи скоро вошелъ въ большой почетъ въ Римѣ и былъ отправленъ сенатомъ въ качествѣ посла въ Тарентъ, для увѣщанія не воевать противъ Рима (282 г.), но, вопреки международному праву, былъ долгое время содержимъ тамъ въ плѣну. Будучи консуломъ онъ побѣдилъ въ 282 г. луканцевъ и бруттіевъ при Ѳуріяхъ и освободилъ осажденный ими городъ. *Liv. ep.* 12. *Val. Max.* 1, 8, 6. Сверхъ того взялъ онъ значительную добычу, проникъ, по добровольномъ подчиненіи небольшихъ греческихъ колоній, до Регія и оставилъ тамъ легіонъ. *Pol.* 1, 7. *Val. Max.* 1, 8. 6. Благодарные ѳурійцы очень почитали его. *Plin.* 34, 6. Вѣроятно, участвовалъ онъ въ битвѣ при Гераклеѣ (280 г.) и ѣздилъ во время войны, въ качествѣ посла, къ Пирру въ Тарентъ для обмѣна плѣнныхъ. Царь склонялъ его на свою сторону, но всѣ обольстительныя предложенія его разбивались о неподкупную честность Фабриція; при всемъ томъ, онъ согласился на безвозмездный (вѣроятно) отпускъ плѣнныхъ (по другимъ извѣстіямъ, они отпущены были въ Римъ только для празднованія Сатурналій). *Plut. Pyrrh.* 18. Разсказъ, что Пирръ хотѣлъ будто бы, устрашить Фабриція слономъ, принадлежитъ къ области сказки. *Plut. Pyrrh.* 20. срав. 26. *Val. Max.* 2, 7. 15. Позже Ф. въ качествѣ легата сражался въ битвѣ при Аускулѣ въ Апуліи, 279 г. Когда же затѣмъ Пирръ, задумавъ походъ на г. Аускулъ и побуждаемый, можетъ быть, угрожавшимъ ему отравленіемъ (*Plut. Pyrrh.* 24. *Gell.* 3, 8), о чемъ Ф. послалъ ему, будто бы, первое извѣщеніе, заключилъ перемиріе, то Ф. покорилъ луканцевъ, бруттіевъ, тарентинцевъ и самнитянъ въ 278 г. (ср. Aemilii, III, 2) *Eutr.* 2. 13 слл. Будучи цензоромъ (275 г.), онъ изгналъ изъ сената алчнаго П. Корнелія Руфина за расточительность и роскошь. *Gell.* 4, 8. *Plut. Sull.* 1. Фабр., которому честность (iustus) никогда не дозволяли собирать богатства, умеръ высоко чтимымъ, но столь же бѣднымъ и простымъ, какимъ былъ и при жизни. Позже, дочерямъ его сенатъ далъ приданое (*Val. Max.* 4. 4, 10). Менѣе извѣстны изъ этого рода. 2) C. Fabr. Luscinus, городской преторъ 195 г. до Р. Х. легатъ Сципіона Азіатскаго 190 г. (*Liv.* 37, 4).—3) Q. Fabr., народный трибунъ, защищалъ въ 57 г. до Р. Х. Цицерона противъ Клодія и предложилъ возвращеніе оратора изъ ссылки, но долженъ былъ уступить предъ могуществомъ Клодія. *Cic. Sest.* 35 сл.—4) Въ періодъ имперіи жилъ Fabr. Veiento, преторъ 55 г. по Р. Х., который за пасквили противъ жрецовъ и другія безчинства при Неронѣ былъ обвиненъ и сосланъ въ 62 г. *Tac. ann.* 14, 50.

Fabŭla (отъ fari), всякое преданіе или разсказъ, особенно вымышленный, также содержаніе и предметъ драмы, какъ греч. сло-

во μῦθος, потомъ самая драма, какъ комедія, такъ трагедія и сатирская пьеса. Римская комедія съ греч. сюжетами и по греч. оригиналамъ называлась fabula palliata; если же сюжетъ и содержаніе были римскія, то такая комедія называлась fab. togata, а эта въ свою очередь была praetexta или trabeata или также tabernaria, см. Comoedia.— У грековъ существовала также животная басня (αἶνος). Ср. Aesopus и Babrius. Уже у Гесіода (*op. et. d.* 303) встрѣчается басня объ ястребѣ и соловьѣ. Ср. O. Keller, Untersuchungen über die Geschichte der griech. Fabel (1862). — Древн. римская басня—басня Менения Агриппы о желудкѣ и членахъ (*Liv.* 2, 22). Федръ обработалъ нѣсколько Эзоповыхъ басенъ въ 5 книгахъ. Послѣ него Флавій Авіанъ издалъ Эзоповыя басни въ элегическомъ стихотворномъ размѣрѣ.

Faces, греч. δᾷδες, факелы, приготовлялись изъ смолистаго дерева, хвороста, пеньки и пакли, пропитанныхъ смолою или воскомъ. Они служили въ древнѣйшее время вмѣсто лампъ и въ особенно важныхъ случаяхъ ими освѣщались даже улицы цѣлыхъ городовъ. Обыкновенно, рабы носили такіе faces вмѣсто фонаря передъ своими господами. Особенно употреблялись факелы при свадьбахъ и похоронахъ.

Factiōnes, партіи участвовавшихъ въ скачкахъ, состязавшіяся на играхъ въ циркѣ (ludi circenses). Онѣ различались по своимъ цвѣтамъ, красному (russata), голубому (veneta), зеленому (prasina) и бѣлому albata или candida); при Домиціанѣ къ нимъ присоединились еще aurea и purpurea. Пристрастіе зрителей къ той или другой изъ этихъ партій въ позднѣйшее время часто было причиною весьма кровопролитной борьбы. Ср. Auriga и Heinrich прим. къ Ювеналію стр. 439.

Faesŭlae см. Etruria, 3.

Falarĭca см. Πολιορκία, 6.

Falces, вообще, острыя орудія, служившія для отрѣзыванія и потому съ конца загнутыя. Они были различныхъ размѣровъ, смотря потому, какое имѣли назначеніе, такъ что слово это можно переводить то словомъ косарь, то сл. серпъ, а то сл. коса. Смотря по спеціальному назначенію имѣлись falces arborariae (*Cat. r. r.* 10, 3), vinitoriae (*Colum.* 4, 25), putatoriae, кривые садовые ножи. Серпы и косы для снятія хлѣба и травы описываетъ Плиній (28, 28), большаго размѣра (f. maioris compendii), которыми косили, и меньшаго (alterum genus brevius italicum), которыми только срѣзывали хлѣбъ. Тогда вѣдь хлѣбъ срѣзывался лишь вплоть подъ самый колосъ и собирался въ корзины, для чего могъ быть употребляемъ только серпъ (falx messoria). Солома скашивалась позже для крытья крышъ или для корма скоту. Для этого, также какъ и для скашиванія травы могли примѣняться лишь косы (falces, foenariae. *Colum.* 3, 21: f. veruculatae, косы съ длиннымъ косовищемъ). — Меньшаго размѣра коса (falx ad pabulandum) принадлежала къ амуниціи римскаго солдата, къ чему присоединялся еще ремень, которымъ связывался фуражъ для болѣе удобной перевозки. При осадахъ употреблялись falces серпообразные кручья, насаженные на длинные шесты и бревна (*Veg.* 4, 14) для разрушенія валовъ и ихъ брустверовъ (*Caes. b. g.* 7, 86) или вырыванія камней изъ стѣнъ, поврежденныхъ тараномъ (aries) (f. muralis. *Liv.* 38, 5, asseres falcati). Осажденные подхватывали эти falces со стѣнъ петлями (laquei) или желѣзными когтями (ancorae ferreae, тоже lupi) и тянули вверхъ, гдѣ обламывали съ нихъ желѣзо. Такими, на длинныхъ шестахъ укрѣпленными falces (подобными f. murales, *Caes. b. g.* 3, 14) пользовался Брутъ, начальникъ Цезарева флота, въ морской битвѣ противъ чрезвычайно высокихъ кораблей венетовъ; этими кручьями захватывали снасти непріятельскихъ кораблей, стягивали и перерѣзывали ихъ, такъ что паруса падали на палубу. У варваровъ были въ употребленіи кривыя сабли (κοπίδες), восточнаго происхожденія, у римлянъ называвшіяся enses falcati и сверхъ того еще currus falcati, quadrigae falcatae, боевыя колесницы съ косами, обстоятельно описанныя Ливіемъ (37, 41), которыя, однакожъ, никогда не были въ ходу у римлянъ и прямо назывались inane ludibrium, такъ какъ испуганныя лошади легко могли ихъ сдѣлать столь же гибельными для своихъ, какъ для непріятеля.

Falerii см. Etruria, 6.

Falernum vinum, продуктъ фалернской области (ager Falernus) при mons Massicus въ Кампаніи, считалось, вмѣст съ цекубскимъ, лучшимъ изъ италійскихъ винъ, свѣтло-желтаго цвѣта. Оно не должно было быть ни слишкомъ молодымъ, ни слишкомъ старымъ; пролежавъ 15 лѣтъ, оно считалось самымъ лучшимъ. Его смѣшивали иногда съ водой, льдомъ и хіосскимъ виномъ (*Hor. sat.* 1, 10, 24. 2, 2, 15. 4, 24. 8, 16. *od.* 2, 11, 18). Горацій вообще не можетъ нахвалиться этимъ виномъ (*od.* 1, 27, 10, 2, 6, 19 и чаще). Увлекательный разсказъ у *Sil. It.* 7, 163. Ср. Weber, de agro et vino Falerno (1855).

Falsum. Подлогъ и обманъ, по древнѣйшему римскому праву, не подлежалъ уголовному наказанію, а только нѣкоторые его виды, напр. лжесвидѣтельство, по XII таблицамъ. *Gell.* 20, 1. Lex Cornelia de falsis за поддѣлку духовнаго завѣщанія и монетъ назначала опалу, aquae et ignis interdictio. Во времена императоровъ область подлежащаго преслѣдованію обмана, falsum, была очень расширена постановленіями сената и императорскими законами; напр., въ нее вошла поддѣлка всякаго документа, подкупность адвокатовъ и т. д.

Fama см. Ossa.

Fames см. Λιμός.

Familia (отъ осскаго сл. famel, famulus) называется вообще все, что принадлежитъ лицу, какъ люди, такъ и вещи. *Liv.* 3, 55. 45, 40. Въ тѣсномъ смыслѣ familia означаетъ 1) всѣхъ лицъ, подчиненныхъ хозяину, pater familias, какъ жена, дѣти, рабы;— 2) всѣхъ подчиненнымъ такому p. familias свободныхъ лицъ, т. е., всѣхъ членовъ семейства, находящихся подъ начальствомъ хозяина, домочадцевъ;—3) членовъ болѣе обширной семьи, носящихъ одинъ cognomen и состоящихъ между собою въ родствѣ, какъ агнаты (*Liv.* 9, 29. 33), иногда членовъ одного рода, gens, даже въ періодъ имперіи (*Tac. ann.* 3, 76);—4) принадлежавшихъ къ дому рабовъ, у которыхъ существовало различіе между fam. rustica и urbana (см. Servi).— 5) имущество умершихъ (*Liv.* 2, 41).

Fannii. Первый упоминаемый изъ этого плебейскаго рода — 1) C. Fannius, принималъ участіе, въ качествѣ народнаго трибуна въ 167 г. до Р. Х. въ приговорѣ надъ Л. Сципіономъ Азіатскимъ. *Liv.* 38, 60. — 2) Его сынъ C. Fann. Strabo издалъ въ 161 г. до Р. Х. законъ противъ излишей роскоши. *Gell.* 2, 24.—3) C. Fann., сынъ предъидущаго, народный трибунъ въ 142 г. до Р. Х. (*Cic. Brut.* 26), консулъ въ 122 г. (*Plut. C. Gracch.* 8 слл.) и противникъ Гая Гракха, хотя и былъ обязанъ ему достиженіемъ консульскаго званія. Цицеронъ упоминаетъ о немъ, какъ объ ораторѣ (*Brut.* 26.). — 4) C. Fann., принималъ участіе въ завоеваніи Карѳагена, былъ въ числѣ первыхъ взошедшихъ на стѣны этого города и сражался противъ Виріата. *Plut. Tib. Gracch.* 4. *App. Hisp.* 67. Онъ любилъ философскія занятія и ввелъ въ Римъ ученіе стоиковъ. Ему приписывается (*Cic. Brut.* 26.) составленіе одного историческаго произведенія, въ родѣ лѣтописи, достовѣрность которой превозносилась Саллюстіемъ въ его исторіяхъ; M. Брутъ составилъ, говорятъ, изъ нея извлеченіе. Скудные отрывки см. у Peter'a, hist. Rom. fragm. I стр. 138 слл. Можетъ быть, 3) и 4)—одна и та же личность.—5) M. Fann. одинъ изъ судей Секста Росція Амерійскаго (*Cic. Rosc. Am.* 4.).—6) L. Fann., приверженецъ Серторія, былъ посредникомъ въ заключеніи союза между симъ послѣднимъ и Митридатомъ, для коковой цѣли онъ самъ ѣздилъ въ Испанію. Впослѣдствіи онъ возвратился къ Митридату. *Plut. Sert.* 24. *Oros.* 6. 2.—7) C. Fann., противникъ и обвинитель Клодія въ 61 г. до Р. Х., позже, вѣроятно, приверженецъ Секста Помпея, отъ котораго перешелъ на сторону Антонія. *App. b. c.* 5, 139.—8) Другое лице, вѣр., C. Fann., трибунъ 58 г. до Р. Х., противникъ Цезаря (*Cic. Sest.* 53.). Онъ умеръ въ 47 г. до Р. Х. вскорѣ послѣ смерти Помпея, сторону котораго держалъ.—9) C. Fann. Caepio, умеръ отъ руки палача за участіе въ заговорѣ Теренція Варрона Мурены противъ Августа (см. н. подъ Licinii, E, 5) долго скрывавшись при помощи своего раба отъ преслѣдованія. *Suet. Oct.* 19. *Tib.* 8. *Vell. Pat.* 2, 91.—10) Fann. Quadratus, мотъ и блюдолизъ римскій, человѣкъ низкаго образа мыслей; желая самъ блистать плохими своими стихами, онъ старался всячески порицать лучшихъ поэтовъ, въ особенности Горація, ср. *Hor. Sat.* 1, 4, 21. 10, 80.—11) C. Fann., во время Плинія Младшаго, написалъ восхваляемое этимъ писателемъ (*Plin. ep.* 5, 5), но неоконченное сочиненіе о людяхъ казненныхъ и сосланныхъ при Неронѣ.—12) Fannia, гостепріимно дала пріютъ въ своемъ домѣ въ Минтурнахъ Гаю Марію, во время его бѣгства (88 до Р. Х.), въ благодарность за оказанную ей услугу. *Plut. Mar.* 38.

Fanum. Между городами этого наименованія, замѣчательны: 1) F. Feroniae въ Етруріи между Пизами и Лукою, н. Pietra Santa.—2) F. Fortunae, большой городъ въ Умбріи при устьѣ Метавра, н. Fano, обязанный своимъ наименованіемъ знаменитому храму Фортуны; тріумфальныя ворота Августа. *Caes. b. c.* 1, 11. *Tac. Hist.* 3, 50.

Fartor (отъ farcire), торговецъ живностью и откормливатель дворовыхъ птицъ. Менѣе достовѣрно, означало ли также это слово колбасника.

Fasces, связанный ремнемъ краснаго цвѣта пучекъ березовыхъ или вязовыхъ прутьевъ (virgae), изъ средины которыхъ выступалъ топоръ (securis). Римскіе цари приняли этотъ символическій знакъ должностной власти изъ Етруріи. По изгнаніи царей, консулы получили 12 lictores, которые предшествовали старшему консулу (consul maior), въ теченіе его мѣсяца (см. Consul), слѣдуя другъ за другомъ и держа въ рукахъ, стоймя, каждый по пучку прутьевъ. *Liv.* 24, 44. Въ предѣлахъ города Рима, топоры стали выниматься изъ связокъ вскорѣ по учрежденіи республики, съ почина Валерія Публиколы. Имъ же введено было въ обычай опускать fasces (demittere, *Liv.* 2, 7. *Flor.* 1, 9. *Plut. Puplic.* 10.), передъ народомъ какъ настоящимъ обладателемъ верховной власти, (maiestas). Этимъ опусканіемъ также низшіе магистраты отдавали честь высшимъ. Диктатору принадлежали 24 ликтора, у преторовъ и пропреторовъ внѣ Рима было 6, у императорск. легатовъ 5 ликторовъ. У цензоровъ, не было fasces такъ какъ они не имѣли исполнительной власти, равно какъ позже не было ихъ и у императоскихъ прокураторовъ. Побѣдоносные полководцы увѣнчивали fasces лавровыми вѣтвями (fasces laureati). *Cic. pro Lig.* 3. *Caes. b. c.* 3, 71. При императорахъ эти fasces laureati служили знакомъ отличія заслуженнымъ полководцамъ за значительные военные успѣхи, иногда также и безъ такихъ заслугъ. (*Tac. ann.* 15, 9). Позднѣйшіе императоры употребляли для себя только fasces увѣнчанные лаврами или съ золотыми украшеніями.



Fasciae, повязки, 1) головные повязки, f. или vittae crinales; — 2) грудныя повязки, замѣнявшія нынѣшній корсетъ;—3) бедряныя и ножныя повязки, f. crurales, назы-

вавшіяся также fasciolae, feminalia, cruralia, tibialia, которыми обматывали ноги, что, впрочемъ, считалось признакомъ изнѣженности (ср. Casaubonus къ *Suet. Oct.* 82.);—4) повязки вокругъ живота и вокругъ шеи, ventralia и focalia.

Fascĭnum и **Fascĭnus** означаетъ очарованіе, колдовство и, вмѣстѣ съ тѣмъ, средство противъ заколдованія. Греки и римляне вѣрили во враждебныхъ и завистливыхъ демоновъ, которые готовы вредить человѣку и отравлять его счастье, въ особенности, когда въ радостной увѣренности у него срывается съ языка необдуманное слово самохвальства и чувства собственнаго достоинства. Думали, что и злые, завистливые люди также могутъ вредить злымъ глазомъ, не добрымъ словомъ или другими чародѣйствами. Противъ такихъ демоническихъ вліяній старались оградить себя всевозможными средствами, которыя назывались προβασκάνια, fascina. Къ нимъ, въ особенности, относится ношеніе амулетовъ дѣтьми и взрослыми: на малыхъ дѣтей навѣшивали изображеніе божества deus Fascinus, культъ котораго возложенъ былъ на весталокъ, а полководцы—тріумфаторы привязывали это изображеніе подъ своею колесницею. Такими амулетами были, обыкновенно, неблагопристойныя фигуры, особенный родъ перстней, извѣстныя слова и имена, начертанія которыхъ носили при себѣ, и т. д. Ограждающая сила противъ колдовства приписывалась также извѣстнымъ дѣйствіямъ, въ особенности выплевыванію; плевали, напр., трижды себѣ въ пазуху, когда хвалили самихъ себя (*Theocr.* 6, 39. 20, 11. *Tibull.* 1, 2, 96); по крайней мѣрѣ, не забывали въ такомъ случаѣ, произнести формулу: praefiscine! или absit invidia verbo! *Plaut. Cas.* 5, 2, 43. *Asin.* 2, 4, 84. Лат. слово ставится въ связи съ βασκαίνω.

Fasti 1) см. Dies.—2) римскій календарь, т. е., роспись особенныхъ дней, dies fasti, nefasti, intercisi, comitialis съ перечисленіемъ на каждый день выпадающихъ праздниковъ, игръ, жертвоприношеній и т. п. и съ присовокупленіемъ замѣтокъ объ историческихъ событіяхъ, также съ обозначеніемъ восхода и захода созвѣздій, первоначально велся понтификами, съ 304 до Р. Х. составлялся и издавался также и частными лицами; такъ Овидій написалъ поэтическій праздничный календарь подъ названіемъ Fasti (см. Ovidius). Сохранились отрывки изъ оффиціальныхъ и неоффиціальныхъ fasti, высѣченные на камнѣ или написанные красками; лучшее изд. Моммзена въ 1 томѣ Corp. Inscr. Lat.—3) годичная роспись съ обозначеніемъ властей, по которымъ назывались годы (fasti consulares, praetorii), подлежащихъ жрецовъ (fasti sacerdotales, fasti fratrum arvalium), отпраздновавшихъ въ теченіе каждаго года тріумфовъ (fasti triumphales). До насъ дошли также отрывки такихъ fasti, именно, знаменитые fasti Capitolini (такъ называемые по нынѣшнему мѣсту храненія); первоначально они были высѣчены на одной изъ стѣнъ Касторова храма или же Регіи (см. Regia); напечатаны также въ Corp. Inscr. Lat. т. I. Отдѣльно издали fasti praetorii Wehrmann (1875), Hölzl (1876), fasti censorii—de Boor (1873).

Fatum см. Μοῖρα, 4.

Fatŭus и **Fatŭa** см. Faunus.

Faunus (отъ faveo, благосклонный, добрый) полевой и лѣсной богъ римлянъ, покровитель пасущихся въ лѣсу и на полѣ стадъ. Это было, слѣд., существо родственное Сильвану, и Фавнъ отождествлялся съ Паномъ—греч. богомъ пастбищъ (см. Evander). Подобно Пану любилъ онъ въ лѣсахъ дразнить и пугать людей и эта утѣха приводила его также въ жилища людей, чтобъ тревожить ихъ во снѣ; потому онъ назывался также Incubus (кошмаръ). Особеннымъ качествомъ въ немъ былъ даръ пророчества; на мѣстахъ его оракуловъ, находившихся въ лѣсистыхъ странахъ, ложились на шкурѣ принесенной въ жертву овцы и получали предсказанія во снѣ посредствомъ образовъ изъ звуковъ. *Verg. A.* 7, 81. *Ov. fast.* 4, 649. Отъ своей пророческой дѣятельности онъ назывался Fatuus, Fatuellus (отъ fari). Онъ считался сыномъ вѣщаго Пика и внукомъ Сатурна, имѣлъ отъ нимфы Маріи сына Латина. (*Verg. A.* 7, 45); прагматизирующіе писатели видѣли въ немъ лишь латинскаго царя. Подъ вліяніемъ греческой миѳологіи стали полагать, что фавны существуютъ, какъ и сильваны, во множественномъ числѣ и приводили ихъ въ связь съ нимфами. Faunalia праздновались 5 декабря пастухами и поселянами подъ открытымъ небомъ. Приносили въ жертву козловъ, совершали возліянія виномъ и молокомъ и весело пировали; скоту предоставляли свободно бродить по лѣсамъ и также рабамъ дозволялось въ этотъ день веселиться на лугахъ и перекресткахъ. *Hor. od.* 3, 16. Какъ богъ стадъ, Фавнъ имѣлъ прозвище Lupercus, оборонитель отъ волковъ, и подъ этимъ именемъ въ честь его, для искупленія пастуховъ и стадъ, 15 февраля справлялось празднество Lupercalia (Lupercal, Lupercale sacrum), учрежденное Ромуломъ и Ремомъ. На этомъ праздникѣ приносились ему въ жертву козлы и козы съ особенными искупительными обрядами; прикасались ко лбу двухъ приведенныхъ къ жертвеннику юношей окровавленнымъ жертвеннымъ ножемъ, и тотчасъ же стирали кровавыя пятна помоченной въ молоко шерстью, послѣ чего юноши хохотали. Послѣ жертвоприношенія и жертвеннаго пира, жрецы, называвшіеся Lupersi, вырѣзывали ремни изъ шкуръ принесенныхъ въ жертву животныхъ и бѣжали съ мѣста жертвоприношеній, Lupercal, на Палатинской горѣ, черезъ городъ, въ однихъ передникахъ, вырѣзанныхъ изъ тѣхъ же шкуръ. Замужнія женщины охотно выходили имъ на встрѣчу и давали бить себя ремнями, вѣруя, что это приноситъ благословеніе браку, очищеніе и искупленіе. *Ov. fast.* 2, 265 слл. Поэтому называли этотъ день dies februatus отъ februare, очищать и искуплять; februum, очистительнымъ средствомъ, называлась шкура, а мѣсяцъ праздника—Februarius.—Фавну соотвѣтствовало женское божество, Fauna или Fatua, называвшаяся также Luperca.

Faustina, супруга императора Антонина Пія, умершая еще въ 3 году своего замужества; въ память ея основано было воспитательное заведеніе для дѣвочекъ—сиротъ. *Capit. Ant. P.* 5 слл.

Faustŭlus см. Acca Larentia.

Favonius, 1) Marcus, поклонникъ Катона Старшаго, тщетно добивался въ 60 г. до Р. Х. должности трибуна, былъ членомъ сената (*Plut. Cat. min.* 32.) и противникомъ тріумвировъ, въ особенности Помпея, противъ слишкомъ большой власти котораго онъ сильно возставалъ. Въ 53 г. онъ былъ избранъ эдиломъ (*Plut. Cat. min.* 46), благодаря вліянію Младшаго Катона. Съ большимъ прямодушіемъ, часто сопряженнымъ въ то время съ опасностью, противился онъ честолюбивымъ стремленіямъ Помпея. (*Dio Cass.* 39, 34 слл.), достигъ въ 49 г. преторства и въ слѣдующемъ году не хотѣлъ и слышать о какомъ либо соглашеніи съ наступающимъ Цезаремъ, въ слѣдствіе чего присоединился теперь къ Помпею, котораго не оставлялъ и въ несчастьи, сопровождалъ его въ бѣгствѣ и вернулся въ Римъ только послѣ его смерти. (*Plut. Pomp.* 67. 71. *Caes. b. c.* 3, 36. 58). Цезарь помиловалъ его. По умерщвленіи сего послѣдняго, Фавоній подвергся за свою связь съ Брутомъ и Кассіемъ опалѣ, попалъ при Филиппахъ въ плѣнъ къ тріумвирамъ и былъ казненъ по приказанію Октавіана. *Suet. Oct.* 13. *Plut. Pomp.* 60. Цицеронъ нѣсколько разъ упоминаетъ о немъ какъ объ ораторѣ. (*ad Att.* 2, 1. 4, 16).—2) см. Zephyrus подъ сл. Venti, 3.

Favorīnus, Φαβωρῖνος, риторъ при императорѣ Гадріанѣ, род. изъ Арелата въ Галліи, ученикъ Діона Хризостома, находился въ дружественныхъ отношеніяхъ съ Плутархомъ и Фронтономъ, писалъ на греческомъ языкѣ энциклопедическія сочиненія, напр. Παντοδαπὴ ἱστορία, Ἀπομνημονεύματα, считался, однако, также знатокомъ римской литературы. Моногр. о немъ нап. Marres (1853).

Febris, олицетвореніе лихорадки; почиталась, однако же, не самая болѣзнь, но богиня, которая имѣла силу ее отвращать. Ей посвѣщено были въ Римѣ три храма, изъ коихъ одинъ находился на Палатинѣ; въ этомъ храмѣ принимались лекарства, употреблявшіяся больными. *Cic. n. d.* 3, 25, 63. *legg.* 2, 11, 28.

Februarius см. Annus, II и Faunus въ концѣ.

Felicĭtas (Faustitas, *Hor. od.* 4, 5, 18) олицетвореніе счастья, благополучія, изображалась въ видѣ матроны, съ рогомъ обилія, мѣрою (modius) и жезломъ (caduceus). Храмъ ея былъ въ 5 районѣ города (*Cic. Verr.* 4, 2. 4. 57, 126); онъ сгорѣлъ при императорѣ Клавдіѣ.

Felix (Antonius, F. по *Tac. hist.* 5, 9, Claudius F. по *Ioseph. ant.* 20, 7), первоначально—вольноотпущенникъ, черезъ женитьбу породнился съ императоромъ Клавдіемъ, такъ какъ женою его была Друзилла, внучка Антонія и Клеопатры, былъ 52—60 г. по Р. Х. прокураторомъ Іудеи (*Tac. ann.* 12, 54. *hist.* 5, 9. *Suet. Claud.* 28.), которая была сильно угнетаема подъ управленіемъ этого энергичнаго человѣка. Онъ долженъ былъ бороться съ постоянными внутренними раздорами и религіозными распрями. По отозваніи своемъ, избѣжалъ онъ обвиненія со стороны іудеевъ, какъ полагаютъ, благодаря заступничеству брата своего Палласа.

Fenestella, рим. историкъ, умеръ на 70 г. отъ роду въ 19 г. по Р. Х., жилъ слѣд. при Августѣ и Тиберіѣ. Онъ написалъ анналы, которые обнимаютъ время отъ періода царей до паденія республики и часто упоминаются римскими писателями. Онъ всюду обращаетъ особенное вниманіе на правовыя и культурноисторическія отношенія и потому, именно, часто приводится также грамматиками, напр. уже Асконіемъ. Моногр. нап. Mercklin (1844), Poeth (1849). Книга de magistratibus et sacerdotiis Romanorum, изданная подъ именемъ Л. Фенестеллы — поддѣлка итальянца Flocchi (Floccus † 1452).

Fenestrae см. Domus, 11 и Πολιορκία, 8.

Fennius (Faenius) Rufus, praefectus annonae при Неронѣ, мужъ рѣдкаго безкорыстія и большой честности, былъ позже начальникомъ охраны. *Tac. ann.* 14, 51. Будучи въ немилости у Тигеллина и опасаясь за свою жизнь, онъ присоединился въ 65 г. по Р. Х. къ заговору Пизона (*Tac. ann.* 15, 50), выдалъ, по открытіи заговора, своихъ товарищей и, изъ малодушія, ради спасенія своей жизни, даже Сенеку; Неронъ же, не смотря на то, приказалъ его казнить. *Tac. ann.* 15, 66 слл.

Fenus (отъ feo, какъ τόκος отъ τίκτω) есть, такъ сказать, плодъ даннаго въ заемъ капитала, процентъ, получаемый заимодавцемъ. Usura по существу дѣла—тоже самое, означаетъ и вознагражде ніе уплачиваемое должникомъ за пользованіе вещью. *Varr. l. l.* 5, 183. Уже въ періодъ царей заимодавецъ, обыкновенно, съ должникомъ заключалъ условіе на счетъ процентовъ; они были довольно высоки, такъ что уже тогда бѣдные жаловались на тягость процентной платы. Къ высотѣ процентовъ присоединялось другое зло, именно, та жестокость, которая лежала въ обыкновенной формѣ займа, т. наз. пехіи (см. сл.). Толпами томились бѣдные плебеи въ долговыхъ тюрьмахъ (ergastulum) богатыхъ патриціевъ, ежегодныя войны губили домашнее благосостояніе первыхъ, и только послѣдніе извлекали выгоду изъ одержанныхъ побѣдъ, именно въ силу того, что плебеи не могли добиться права пользованія завоеваннымъ ager publicus. Много разъ происходили возстанія и выселенія, не разъ дѣлались предположенія прекратить зло, но патриціи постоянно умѣли направлять дѣло такъ, что принимались только преходящія мѣры, напр., освобожденіе заключенныхъ должниковъ, отсрочки въ платежѣ процентовъ и т. под. *Liv.*

2, 23 — 33. Такъ мало по малу слово fenus получило значеніе лихоимныхъ процентовъ. Только XII таблицъ оказали нѣкоторую помощь, установивъ по крайней мѣрѣ норму для указныхъ процентовъ и дозволяя брать не болѣе какъ fenus unciarium, т. е., двѣнадцатую часть капитала или $8^1/_2\%$ за десятимѣсячный годъ, слѣдов., за двѣнадцатимѣсячный — 10%. *Tac. ann.* 6, 16. Послѣ того какъ законъ lex Licinia Sextia доставилъ нѣкоторыя облегченія путемъ вычетомъ изъ капитала излишне уплаченныхъ процентовъ, законъ lex Duilia Menenia возстановилъ въ 356 г. до Р. Х. унціальные указные проценты XII-ти таблицъ и угрожалъ ростовщикамъ тяжелою денежною пенею. *Liv.* 7, 16. Не смотря на то, жалобы не прекращались и указные проценты были уменьшены на половину, fenus semiunciarium (*Liv.* 7, 27), наконецъ, lex Genucia въ 341 г. до Р. Х. совершенно воспретилъ ссуду на проценты (vetita versura, *Tac.*). *Liv.* 7, 42. *App. b. c.* 1, 54. Встрѣчаемъ мы, однако, вскорѣ послѣ того, безмѣрный произволъ и частыя наказанія за лихоимство, которое обратилось въ промыселъ. Небыло недостатка также въ ограничительныхъ и запретительныхъ законахъ, напр. lex Marcia Sempronia (*Liv.* 35, 7. 41), Iunia, Valeria и др. Между тѣмъ, въ слѣдствіи сношеній съ Греціей и Азіей, въ Римѣ вошли въ употребленіе новые указные проценты, usura centesima, т. е., 1% въ мѣсяцъ, слѣдовательно, въ годъ 12%. Этотъ процентъ удержался и оставался признанною нормою до позднѣйшихъ временъ, хотя ростовщикъ весьма часто бралъ болѣе и вымогалъ вдвое и еще болѣе. Срав. напр., *Cic. ad Att.* 5, 21. 6, 1. 2. 3., гдѣ мы узнаемъ, что римляне занимались постыднымъ ростовщичествомъ также въ провинціяхъ, хотя lex Gabinia имѣлъ въ виду, именно, огражденіе провинціаловъ отъ римск. ростовщиковъ. При императорахъ также слышались старыя жалобы на ростовщиковъ (*Tac. ann.* 6, 17) и никакія запрещенія не въ состояніи были совершенно искоренить злоупотребленія. Юстиніанъ уменьшилъ указные проценты на 6%. Въ древнее время ростовщичествомъ занимались почти исключительно патриціи, позже, такое занятіе считалось недостойнымъ званія сенатора и предоставлялось вновь образовавшемуся между тѣмъ сословію, equites, преимущественно же государственнымъ откупщикамъ (publicani), промышленникамъ (negotiatores), а также банкирамъ и мѣнялъ (argentarii). Многіе другіе богатые люди также были feneratores. Проценты уплачивались ежемѣсячно въ календы. Дозволявшійся раньше анатокизмъ, т. е., сведеніе въ концѣ года капитала и недоимокъ въ новый капиталъ — не мало способствовалъ къ умноженію богатствъ упомянутыхъ feneratores. Главное мѣсто: *Tac. ann.* 6, 16. 17.

Feralia или **Parentalia,** праздникъ, который въ Римѣ 21 февраля справляли по умершимъ. Вѣрили, что въ этотъ день дозволялось душамъ умершихъ витать на землѣ, и приносили умершимъ родственникамъ искупительныя жертвы и чествовали ихъ могилы. *Ov. fast.* 2, 567. На слѣдующій за Фераліями день находящіеся въ живыхъ родственники сходились на веселое дружеское пиршество въ праздникъ Харистій (Caristia или Charistia). *Ov. fast.* 2, 615. Когда различаютъ Parentalia и Feralia, то разумѣютъ подъ Паренталіями Sacra privata, которыя совершались въ день смерти или погребенія извѣстныхъ лицъ.

Fercŭlum, 1) перемѣна блюдъ во время обѣда (см. Coena.), собственно, большое блюдо или большой подносъ, на которомъ приносились различныя кушанья, и потомъ—самыя кушанья;—2) носилки, напр., для статуй боговъ при процессіяхъ, или для другихъ случаевъ.

Ferentarii, раньше—то же самое, что и rorarii (ср. Acies), и позже (*Sall. Cat.* 60), даже еще при императорахъ. (*Tac. ann.* 12, 35) безъ сомнѣнія, родъ легковооруженныхъ, которые, подобно застрѣльщикамъ (iaculatores quos antea ferentarios nominabant. *Veg.* 3, 14) подготовляли и начинали битву, по Варрону (*l. l.* 6, 3, 92)—конница, по Вегецію—(1, 20)—пѣхота упоминаемая на ряду съ пращниками (funditores).

Ferentina, латинское божество неизвѣстнаго значенія, можетъ быть, подобное Діанѣ. Ей была посвящена роща при подошвѣ альбанской горы (lucus Ferentinae), гдѣ латиняне обыкновенно сходились на собранія. *Liv.* 1, 50. 52.

Ferentīnum, 1) городъ въ Этруріи, мѣсторожденіе императора Отона, н. развалины Ferento. *Suet. Oth.* 1. *Strab.* 5, 226.—2) городъ герниковъ въ Лаціѣ, разоренный во 2 пуническую войну и потомъ колонизованный, н. Ferentino. Въ ближней рощѣ у ручья Ферентины (см. Ferentina) латиняне имѣли свои совѣщанія. *Liv.* 1, 50. 2, 30. 4, 51. 9, 43. 10, 34 и ч.

Feretrius см. Iupiter подъ Ζεύς, 9.

Feriae. Римляне дѣлили дни года на dies festi, которые посвящены были на служеніе божеству, и dies profesti, въ которые занимались обыкновеннымъ общественнымъ или частнымъ дѣломъ. Dies festi назывались также feriae, въ особенности, когда они продолжались нѣсколько дней сряду. Ихъ подраздѣляли на feriae publicae и privatae; послѣдніе справлялись отдѣльными лицами или семействами, напр., по случаю дня рожденія, поминокъ по умершимъ (fer. denicales) и т. д. Fer. publicae былъ legitimae, регулярные праздничные дни, и conceptivae, которые назначались либо ежегодно въ опредѣленные или произвольные дни (потому indictivae), либо по экстреннымъ случаямъ. Feriae imperativae назначались въ особенныхъ счастливыхъ или несчастныхъ случаяхъ. Такія feriae imperativae были f. novemdiales. *Liv.* 1, 31. Римскій праздничный календарь на цѣлый годъ приведенъ въ ясность Моммзеномъ обработкою сохранившихся fasti въ C. I. L. 1. p. 293—412.

Feriae latīnae, древнее торжественное собраніе союза латинскихъ городовъ подъ гегемоніей Альбы Лонги. По разоренія этого города и переселенія жителей его въ Римъ, римскіе цари стали во главѣ союза и совершали ежегодное союзное жертвоприношеніе, сначала, въ храмѣ Діаны. (*Liv.* 1, 45) на Авентинской горѣ, позже—опять на Альбанской горѣ. Эти feriae latinae удерживались до позднѣйшихъ временъ, даже послѣ неоднократно повторявшихся войнъ съ латинянами и при совершенно измѣнившемся политическомъ отношеніи Рима и Лація, и ежегодно оба консула должны были отправляться на Альбанскую гору для принесенія жертвы. На время ихъ отсутствія избирался въ Римѣ praefectus urbi (см. сл.), называвшійся также praefectus feriarum latinarum.

Feriae scholārum. Въ Греціи особыхъ каникулъ школьныхъ, вѣр., не было. Въ Римѣ были регулярные каникулы во время Сатурналій и Квинкватрій (*Hor. ep.* 2, 2, 197. *Plin. ep.* 8, 7.), экстреные—въ дни игръ и другихъ общественныхъ празднествъ. Въ элементарныхъ школахъ давалось 4 мѣсяца лѣтнихъ каникулъ, именно, отъ идъ іюньскихъ до октябрьскихъ идъ, что было удобно въ виду сбора винограда и оливокъ. *Hor. sat.* 1, 6, 75. *Mart.* 10, 62.

Feronia, древне италійская богиня, чтилась при горѣ Соракте, въ землѣ капенатовъ, въ той части ея, гдѣ она граничила съ землями латинянъ и сабинянъ. Феронія имѣла тамъ священную рощу и очень богатый храмъ и получала въ жертву первые плоды. По близости бывали большія ярмарки. Діонисій Галикарнасскій (2, 49.), называетъ ее Ἀνθηφόρος, Φιλοστέφανος или Περσεφόνη. *Liv.* 26, 11. 2, 4. 33, 26 *Strab.* 5, 226. Ея сынъ былъ Herilus, царь города Пренесте, которому она дала три души, такъ что Евандръ долженъ былъ убивать его три раза. *Verg. A.* 8, 561 слл.

Feroniae lucus называлась роща богини Феронія (см. Feronia) при Капенѣ въ Этруріи у горы Соракте, гдѣ бывала многолюдная ярмарка. *Liv.* 1, 30. 26, 11. *Verg. A.* 11, 785.—Другая роща Феронія, съ источникомъ, находилась, по свидѣтельству Горація (*sat.* 1; 5, 24), по близости Анксура.

Ferŭla, гр. νάρθηξ, кустарникъ, который на крѣпкихъ, вѣтвистыхъ стебляхъ съ обильною сердцевиною пускаетъ листья въ 10 ф. и выше и зонтикъ желтоватаго цвѣта. Его стебли шли на розги. *Hor. sat.* 1, 3, 120.

Fescennina carmĭna см. Satira.

Fescennium см. Etruria, 6.

Festūca называлась палка (также virga, vindicta), которую хозяинъ клалъ на голову бывшаго своего раба при торжественномъ актѣ отпущенія на волю (см. Manumissio). *Plaut. mil.* 4, 1, 15. *Pers.* 5, 88. Позже, вмѣсто того отпускаемый на волю получалъ пощечину.

Festus, Sextus Pompeius. Когда во время Августа многія выраженія болѣе древнихъ писателей становились непонятными по причинѣ сильнаго измѣненія, которому подвергся тогдашній языкъ, ученый M. Verrius Flaccus, грамматикъ и изслѣдователь древностей, пользовавшійся въ свое время всеобщимъ уваженіемъ, написалъ обширное произведеніе подъ заглавіемъ: de significatu verborum, въ которомъ онъ, въ алфавитномъ порядкѣ (каждая буква обнимала собою нѣсколько книгъ), не только объяснялъ устарѣвшія слова, но истолковывалъ также значеніе древнѣйшихъ государственныхъ учрежденій и религіозныхъ обрядовъ. Изъ этого произведенія, ничѣмъ другимъ не извѣстный грамматикъ S. Pompeius Festus, вѣроятно, во 2 столѣтіи по Р. Хр., сдѣлалъ подъ тѣмъ же заглавіемъ извлеченіе въ 20 книгахъ, которое лучше отвѣчало потребности того времени, чѣмъ обширная книга Веррія, и скоро совершенно вытѣснило его сочиненіе. Извлеченіе же Феста было предложено въ новомъ скудномъ извлеченіи, въ царствованіе Карла Великаго, священникомъ Павломъ (который, обыкновенно, не вполнѣ достовѣрно, называется Diaconus), при чемъ ученыя изложенія, оставшіяся еще въ книгѣ Феста, были совершенно опущены и остались только краткія объясненія отдѣльныхъ выраженій, большею частью собственными же словами Феста. Вполнѣ и во многихъ рукописяхъ сохранилось только послѣднее извлеченіе; отъ произведенія же Феста имѣемъ мы только болѣе или менѣе обширные отрывки, которые сохранились въ единственной относящейся къ 11 вѣку, весьма испорченной рукописи (нынѣ въ Неаполѣ) и очень важны по множеству превосходныхъ грамматическихъ и антикварныхъ замѣтокъ. Изд. Scaliger (1569) и въ особенности Otfried Müller (1839).

Fetiāles (Feciales). На обязанности учрежденной Нумою или Анкомъ Марціемъ и состоявшей изъ 20, по *Plin.* 28, 2. изъ 15 членовъ коллегіи феціаловъ лежала обязанность при священныхъ обрядахъ объявлять войну и заключать договоры. Они избирались пожизненно изъ знатнѣйшихъ семействъ и были неприкосновенны. Если какой-либо народъ наноситъ обиду римск. государству, то 4 феціала отправлялись, обыкновенно, въ ближайшій его пограничный городъ и требовали удовлетворенія (res repetere, clarigatio); если оно не было дано въ теченіи 30 дней, то они возвращались обратно на непріятельскую границу и глава ихъ, со словами: bellum iustum indico facioque, бросалъ копье (hasta ferrata, sanguinea, praeusta) на непріятельскую землю. *Liv.* 1, 32. 4, 30. *Dion. Hal.* 2, 72. Когда же по причинѣ большаго объема римск. государства производить эту церемонію на границѣ стало невозможнымъ, то перенесли ее, во время Пирра, по близости храма Беллоны. *Ov. fast.* 6, 205. *Serv. ad Verg. A.* 9, 53. Также въ болѣе поздняя времена былъ возобновленъ этотъ обычай; напр., Октавіанъ при такой церемоніи объявилъ войну Клеопатрѣ (*Dio Cass.* 50, 4) и Антонинъ (177 г. по Р. Х.) скиѳамъ (*Dio Cass.* 71, 33). При заключеніи мира pater patratus (каждый разъ изъ среды коллегіи къ тому назначав-

шійся феціалъ) закалывалъ свинью каменнымъ ножемъ (foedus icere, ferire, percutere) и бросалъ затѣмъ ножъ со словами: si sciens fallo, tum me Diespiter salva urbe arceque bonis eiciat, ut ego hunc lapidem. Феціалы встрѣчаются также у другихъ италійскихъ народовъ. *Fest.* s. v. Feretrius. Иначе *Liv.* 1, 24: Tu, Iuppiter, populum Romanum sic ferito, ut ego hunc porcum hic feriam. Id ubi dixit, porcum saxo silice percussit.

Fibrēnus, рѣчка, протекавшая близъ имѣнія Цицерона въ Арпинѣ (*Cic. leg.* 2, 1, 1. 3, 6.) и впадавшая въ Лирисъ; нынѣ Fiume della Posta или Fibreno.

Fictilĭa см. Vasa, 1.

Fictĭo, созданное преторскимъ правомъ смягченіе строгаго права, пріемъ, по которому что-либо полагалось совершившимся и существующимъ, хотя бы въ дѣйствительности того не было. Такъ, напр., по нѣкоторымъ искамъ peregrinus фиктивно принимался за гражданина, такъ какъ въ качествѣ перегрина онъ, въ данномъ случаѣ, не могъ бы искать по суду.

Fidēi commissum называлась выраженная въ духовномъ завѣщаніи просьба завѣщателя къ наслѣдникамъ о выдачѣ частей наслѣдства извѣстнымъ лицамъ, который по строгому смыслу закона не могли наслѣдовать ничего, или получали только незначительную сумму, напр., перегрины, женщины и др. До Августа это совершенно зависѣло отъ совѣсти (fides) наслѣдниковъ и отъ уваженія къ умершему (pietas), желаютъ ли они, или нежелаютъ выполнить послѣднюю просьбу; со временъ Августа фиденкоммиссы также признаны были законными и, наконецъ, совершенно сравнены съ дарственными записями (legatum).

Fideiussio есть новѣйшая и общеупотребительная форма поручительства, которая происходитъ, вѣроятно, изъ преторскаго права. На вопросъ: fide tua esse iubes, поручитель отвѣчаетъ: fide mea esse iubeo, и тѣмъ обязываетъ себя.

Fidēnae, въ растояніе одной мили на сѣверо-востокъ отъ Рима, между Тиберомъ и Аніеномъ на утесѣ, нынѣ Guibileo. Городъ, первоначально, принадлежалъ къ области сабинянъ, но постоянно примыкалъ къ Вейямъ, такъ что римляне были принуждены вести съ нимъ нѣсколько тяжелыхъ войнъ; они разрушили городъ въ 437 г. до Р. Х., послѣ чего онъ уже не пріобрѣлъ прежняго своего значенія. *Liv.* 1, 14. 27. 4, 17. 22. 31. Въ правленіе имп. Тиберія обрушился бывшій тамъ плохой деревянный театръ, при чемъ погибло 20,000 (*Suet. Tib.* 40) или 50,000 (*Tac. ann.* 4, 62) народа.

Fidentia или **Fidentiŏla,** нынѣ Borgo S. Domino, городъ цизалпійской Галліи, на пути изъ Плаценціи въ Парму. Здѣсь Сулла въ 82 году до Р. Х. побѣдилъ Карбона. *Vell. Pat.* 2, 28. *Liv. ep.* 88.

Fideipromissio, старинная форма поручительства по гражданскимъ дѣламъ, отъ которой, первоначально, были исключены перегрины. Вопросъ былъ: idem fide tua promittis?

Fides, олицетвореніе вѣрности въ исполненіи обѣщаній и клятвъ. Ее чествовали весьма священнымъ общественнымъ служеніемъ (fides publica), учрежденнымъ, по преданію, Нумою. *Liv.* 1, 21. Онъ построилъ въ честь ея храмъ и учредилъ торжество, на которомъ жрицы ея, принося ей куренія, закрывали свои руки до концевъ пальцевъ. Храмъ съ изображеніемъ богини въ бѣломъ облаченіи (f. candida, *Hor. od.* 1, 35, 21) находился на Капитоліи по близости храма Юпитера (*Cic. n. d.* 2, 23. 61). Ея символы и атрибуты—колосья и плоды, соединенныя руки и горлица.

Fidius deus см. Sancus.

Fiducia, договоръ при передачи вещи на опредѣленное время другому лицу въ полной увѣренности, что она будетъ возвращена; возвращеніе, однако, первоначально, зависѣло всецѣло отъ честности (fides) этого лица. Этотъ договоръ примѣнялся при врученіи залога (см. Pignus) или депозита, равнымъ образомъ при эманципаціи (см. Emancipatio). Ср. также и Tutela и Testamentum. Выполненіе обѣщанія считалось священною обязанностію и нежелающаго сдержать свое обѣщаніе можно было принудить посредствомъ actio fiduciae.

Figŭlus см. Nigidius.

Fimbria см. Flavii, 7, 9, 10.

Firmĭcus, Iulius F. Maternus, лат. писатель 4 вѣка по Р. Х., написалъ, между прочимъ, въ 336 году довольно крупное сочиненіе Matheseos libri VIII, посвященное проконсулу Маворцію Лолліану (консулъ 355 г.), исключительно астрологическаго содержанія, распространяющееся главнымъ образомъ насчетъ вліянія звѣздъ на жизнь и на судьбы человѣческія. Объ этомъ сочиненіи упоминается не ранѣе 13 вѣка; послѣ 1551 года оно не было напечатано, потому что астрологія потеряла свое значеніе. Даже дополненія Лессинга (т. 9, стр. 409—430 изд. Лахмана) еще никого не могли побудить къ исправленію чрезвычайно искаженнаго текста плохо написанной книги. Но такъ какъ въ ней Фирмикъ является язычникомъ, то не рѣшались признать его за автора христіанскаго апологетическаго сочиненія de errore profanarum religionum ad Constatium et Constatem Augustos, хотя время (сочиненіе написано между 343 и 350 годами), и близкое знакомство съ сочиненіями нѣкоторыхъ классическихъ писателей, могли бы оправдать мнѣніе о тождественности авторовъ обоихъ сочиненій. Авторъ, слѣпой послѣдователь евгемеризма, выступаетъ противъ политеизма язычниковъ, вооруженный основательнымъ знаніемъ христіанскихъ писателей и самого священнаго писанія и вызываетъ даже мірскую власть на уничтоженіе послѣднихъ остатковъ язычества. Въ сборникахъ такъ называемыхъ малыхъ апологетовъ Фирмикъ занимаетъ почетное мѣсто. Изд. 1. Bursian (1856) и (вмѣстѣ съ Minutius Felix) Halm. (1867).

Firmum см. Picenum.

Fiscus, учрежденная Августомъ, отдѣльно отъ общей государственной казны (см. Aerarium), частная императорская касса, которою императоръ могъ распоряжаться совершенно самостоятельно. Она наполнялась доходами изъ императорскихъ провинцій, императорскими пошлинами въ сенатскихъ провинціяхъ (см. Procurator и *Tac. ann.* 2, 47), наслѣдствами, оставлявшимися императору по духовнымъ завѣщаніямъ, а иногда и конфискованными имѣніями осужденныхъ, если эти имѣнія были дарованы изъ императорской кассы. *Tac. ann.* 4, 20. 6, 2.

Fistula см. Syrinx.

Flabellum, вейеръ и опахало, служившія для того чтобы прогонять насѣкомыхъ и доставлять прохладу. Эти вейеры искусно выдѣлывались изъ павлиныхъ перьевъ, тонкихъ деревянныхъ пластинокъ и другихъ легкихъ матеріаловъ.

Flaccus, 1) см. Horatii, 6—2) C. Valerius Fl. римск. эпическій писатель 1-го вѣка по Р. Х., вѣроятно провинціалъ, можетъ быть, испанскаго происхожденія, жилъ въ Римѣ, гдѣ, кажется, по должности былъ quindecimvir sacris faciundis и умеръ молодыхъ лѣтъ, во всякомъ случаѣ до 90 г. по Р. Х., такъ какъ Квинтиліанъ (10, 1, 90) упоминаетъ о его смерти словами: multum in Valerio Flacco nuper amisimus. Встрѣчающіяся въ рукописяхъ прозванія его (Balbus Setinus) сомнительны и неразъяснимы. Онъ посвятилъ императору Веспасіану свое эпическое сочиненіе Argonautica въ 8 книгахъ; это сочиненіе дошло до насъ въ весьма искаженномъ видѣ, послѣдняя книга даже не вся. Нѣтъ сомнѣнія, что относительно согержанія авторъ слѣдовалъ Аполлонію Родосскому (см. Apollonius), но онъ предполагалъ дать своему сочиненію большій объемъ и намѣревался написать по крайней мѣрѣ 12 книгъ. Главное мѣсто занимаетъ живописное описаніе странъ, которыя посѣтили аргонавты во время своего плаванія. Если въ нѣкоторыхъ мѣстахъ онъ превзошелъ свой образецъ оживленностью описанія, болѣе тонкою характеристикою и мотивированіемъ событій, то въ другихъ частяхъ сочиненія онъ уступаетъ Аполлонію, слишкомъ пользуясь высокопарными преувеличеніями, риторическими прикрасами, неподходящими образами и сравненіями. Все это затрудняетъ пониманіе его сочиненія не менѣе, чѣмъ кропотливая ученость, выставляемая имъ на видъ въ несносномъ обиліи. Относительно языка онъ старался подражать Вергилію, которому, однако, значительно уступаетъ въ ясности и вкусѣ. Жесткость и темнота его слога были причиною, почему уже и въ древности мало обращали вниманія на его сочиненіе.—Старыя изд. N. Heinsius (1680) и P. Burmann (1702 и 1724), новыя: Thilo (1863) Schenke (1871) и Bährens (1875).

Flagellum, плеть или кнутъ, сплетенный изъ кожи и сдѣланный болѣе чувствительнымъ разными средствами; впослѣдствіи, при гоненіи на христіанъ, даже вплетались свинцовые шары (plumbatae). Только рабовъ сѣкли такого рода плетью. (*Iuv.* 6, 478.); для болѣе легкаго наказанія служила scutica. (*Hor. sat.* 1, 3, 119); кромѣ того fl. служило кнутомъ при ѣздѣ, см. также Verbera.

Flamen, Flamĭnes (a filo filamen, quod per syncopam flamen dicimus *Prisc.*; въ новѣйшее время производ. отъ flare дуть, раздувать огонь, вѣрнѣе—отъ flag—flagrare, т. е. „зажигатель огня“). Фламинами были въ г. Римѣ жрецы извѣстныхъ божествъ, числомъ 15, отчасти учрежденные Нумою. (*Liv.* 1, 20.); впослѣдствіи ихъ назначалъ (inaugurare) pontifex maximus. Должность ихъ была пожизненная, но они могли лишаться ея въ извѣстныхъ случаяхъ. Они носили шляпу (apex), къ которой прикрѣпленъ былъ короткій сучекъ, обвитый шерстью, или вмѣсто шляпы—тесьму (filum) вокругъ греческой шапки, такъ какъ имъ было запрещено ходить съ непокрытою головою. Они раздѣлялись на flamines maiores, избираемыхъ изъ патриціевъ, и flamines minores, избираемыхъ изъ плебеевъ. Fl. maiores были: flamen Dialis, fl. Martialis и fl. Quirinalis; они не могли занимать никакой другой должности. Къ Fl. minores относились, между прочимъ, fl. Volcanalis, Pomonalis, Carmentalis и Floralis. Во времена императоровъ къ этимъ 15 flamines еще присоединились flamines обоготворенныхъ императоровъ. Самое почетное мѣсто занималъ fl. Dialis, жрецъ Юпитера; его знаки отличія были: одинъ ликторъ, sella curulis и toga praetexta. Онъ былъ обязанъ сохранять чистоту и святость своей личности, посредствомъ строгаго соблюденія разныхъ предписаній и правилъ. *Gell.* 10, 15. Такъ напр., ему было запрещено ѣздить верхомъ, видѣть войско подъ оружіемъ, клясться, носить перстень—развѣ только просверленный—имѣть узлы на одеждѣ (перстень и узелъ—символы неволи), въ праздникъ видѣть человѣка работающаго и т. п. Онъ долженъ былъ происходить изъ брака, заключеннаго посредствомъ обряда confarreatio, и самъ жить въ такомъ же бракѣ, который былъ неразрѣшимъ. (*Tac. ann.* 4, 16. *Gell.* 10, 15); въ случаѣ смерти жены, онъ долженъ былъ отказаться отъ своей должности. *Plut. quaest. rom.* 50. Ему запрещено было отлучаться изъ города сначала даже на одну ночь, впослѣдствіи—на двѣ ночи, чтобы отсутствіе его не мѣшало ему приносить ежедневныя жертвы Юпитеру. *Tac. ann.* 3, 71. Только въ крайнемъ случаѣ эти жертвы приносила его супруга Flaminica Dialis. Начиная съ первой междуусобной войны (послѣдній fl. Dialis, Мерула, умертвилъ себя въ 86 г. до Р. Х.) эта должность оставалась незанятою до 13 года до Р. Х. (*Tac. ann.* 3. 58.), а по *Dio Cass.* 54, 36. до 10 г. до Р. Х.

Flaminia Via см. Via.

Flaminica см. Flamen.

Flaminii, родъ изъ плебеевъ. 1) C. Flaminius, въ 232 г. до Р. Х., будучи народнымъ трибуномъ, несмотря на сопротивленіе сената провелъ законъ о раздѣлѣ земель послѣ продолжительной и горячей борьбы, причемъ имѣлъ столкновеніе даже съ род-

нымъ отцомъ своимъ. *Cic. Cat. m.* 4. Будучи преторомъ въ 227 г., онъ полюбился своимъ подданнымъ въ провинціи Сициліи. *Liv.* 33, 42. Въ званіи консула онъ разбилъ инсубрскихъ галловъ на р. Аддуѣ. (*Liv.* 22. 6); хотя противники его изъ оптиматовъ объявили его избраніе въ консулы незаконнымъ и хотѣли заставить его возвратиться въ Римъ еще до сраженія, однако, онъ не повиновался этому приказанію. *Pol.* 2, 32 сл. *Plut. Marc.* 4. *Liv.* 21, 63. Будучи цензоромъ (220 г.) онъ построилъ via Flaminia и circus Flaminius. Впослѣдствіи онъ пріобрѣлъ въ высокой степени расположеніе народа, въ особенности потому, что онъ былъ единственный изъ сенаторовъ, поддерживавшій законопроектъ трибуна Клавдія, воспрещавшій сенаторамъ заниматься торговлею. *Liv.* 21, 53. Затѣмъ, въ качествѣ консула, онъ принялъ на себя главное начальство надъ войскомъ противъ Ганнибала, но, выступивъ неосторожно ему на встрѣчу, былъ разбитъ при Тразименскомъ озерѣ (217 г.) и самъ погибъ въ этой кровавой битвѣ. *Liv.* 22, 3—7. *Plut. Fab. Max.* 2 сл. *Pol.* 3, 77 сл. *App. Hann.* 8—10. *Nep. Hann.* 4.—2) Сынъ его C. Flam. сражался подъ начальствомъ Сципіона въ 210 г. въ Испаніи, былъ затѣмъ эдиломъ и подарилъ народу большое количество хлѣба. Будучи преторомъ онъ опять удачно сражался въ Испаніи (193 г.); консуломъ (187 г.) онъ побѣдилъ лигурійцевъ (*Liv.* 39, 1.); и въ 181 году основалъ колонію Аквилею. (*Liv.* 40, 34). Можетъ быть, онъ принималъ участіе и въ постройкѣ дороги, ведущей въ эту колонію.—3) C. Flam. преторъ вмѣстѣ съ Цицерономъ въ 66 г. до Р. Х. (*Cic. Cluent.* 53.), до этого—курульскій эдилъ.—4) C. Flam. род. изъ Арреціи, только извѣстенъ какъ одинъ изъ соучастниковъ въ заговорѣ Катилины. *Sall. Cat.* 36.—5) L. Flam. Chilo, вѣроятно, народный трибунъ въ 45 г. до Р. Х., впослѣдствіи былъ въ опалѣ. *App. b. c.* 4, 27.

Flaminini см. Quintii, C.

Flavii, имя сабинскихъ, тусскихъ и другихъ древнеталійскихъ семействъ. 1) M. Flavius, народн. трибунъ въ 328 и 324 гг. до Р. Х. *Liv.* 8, 22 и 37.—2) Cn. Flav., секретарь Аппія Клавдія Цека, вѣроятно, сабинецъ, курульскій эдилъ въ 304 г. до Р. Х. Съ помощью своего патрона онъ выставилъ на форумѣ табель, въ которой прописаны были dies fasti и nefasti. (*Liv.* 9, 46.) и legis actiones composuit, т. е. издалъ юридическое сочиненіе, названное по его имени ius Flavianum, въ которомъ были собраны формулы жалобъ и вообще судебнаго производства. *Cic. Mur.* 11, 25. *de or.* 1, 41, 186. *Val. Max.* 2. 2. 9.—3) Flavius или Flavus, луканецъ, предалъ карѳагенянамъ проконсула Тиб. Семпронія Гракха во время 2-й пунической войны (213 до Р. Х.) и погубилъ его такимъ образомъ. *Liv.* 25, 16.—4) Другой Flavius былъ военнымъ трибуномъ въ римскомъ войскѣ (210 до Р. Х.).—5) Q. Flav., авгуръ 199 г. до Р. Х.—6) Flavius (иначе Fulvius) Flaccus, сенаторъ донесъ Тиб. Гракху о томъ, что намѣреваются убить его. *Plut. Tib. Gracch.* 18.—7) C. Flav. Fimbria вышелъ (какъ homo novus) изъ низкаго сословія въ высокія должности. (*Cic. Verr.* 5, 70.), былъ консуломъ (104 до Р. Х.). Обвиненный въ притѣсненіяхъ, произведенныхъ имъ во время завѣдыванія провинціею, онъ былъ оправданъ, несмотря на свидѣтельство Эмилія Скавра. Цицеронъ приводитъ мудрое его рѣшеніе (*off.* 3. 19, 77) и называетъ его (*Brut.* 34) въ числѣ ораторовъ.—8) C. Flav. Pusio, изъ сословія всадниковъ, противникъ трибуна Ливія Друза и его закона по поводу подкупа всадниковъ, исполнявшихъ обязанности судей въ 91 г. до Р. Х. *Cic. Cluent.* 56.—9) C. Flav. Fimbria, товарищъ Марія и Цинны, человѣкъ крайне лихой и преступный, покушался на жизнь Кв. Луція Сцеволы, отправился съ консуломъ Л. Валеріемъ Флаккомъ въ 86 г. до Р. Х. въ Азію, пріобрѣлъ здѣсь посредствомъ разныхъ хитростей расположеніе войска, поссорился съ консуломъ, возбудилъ мятежъ противъ него, преслѣдовалъ консула, бѣжавшаго отъ него, и, настигнувъ, убилъ его въ Никомедіи въ Виѳиніи. *Plut. Sull.* 23. *Oros.* 6, 12. Затѣмъ, Фимбрія побѣдилъ Митридата въ нѣсколькихъ сраженіяхъ, жестоко наказалъ приверженцевъ Суллы и совершалъ величайшія звѣрства. Но когда (84 до Р. Х.) Сулла самъ прибылъ въ Азію, онъ побѣдилъ Фимбрію близъ г. Ѳіатиры (Θυατείρα) въ Лидіи и осадилъ его. Фимбрія, тщетно попытавшись подослать къ Суллѣ убійцу и бѣжавъ оттуда въ Пергамъ, въ этомъ городѣ заставилъ раба умертвить себя. *Vell. Pat.* 2, 24. *Plut. Sull.* 25.—10) Братъ его Flav. Fimbria, служилъ въ войнѣ противъ Суллы подъ начальствомъ Норбана (82 г. до Р. Х.) и палъ отъ руки убійцы.—11) L. Flav., свидѣтель противъ Верреса. (*Cic. Verr.* 5, 59.), римскій всадникъ.—12) C. Flav., другъ Кальпурнія Пизона, зятя Цицеронова. *Cic. ad fam.* 13, 31.—13) L. Flav. былъ народнымъ трибуномъ въ 60 г. до Р. Х., затѣмъ преторомъ (59); Цицеронъ очень благоволилъ ему. *Cic. ad Qu. fr.* 1, 2, 3. Будучи трибуномъ онъ предложилъ законъ въ пользу ветерановъ Помпея. *Cic. ad Att.* 1, 19. *Plut. Pomp.* 46. Впослѣдствіи онъ, повидимому, держался стороны Цезаря, который ему поручилъ управленіе Сициліею.—14) C. Flav., другъ Брута, палъ въ битвѣ при Филиппахъ. *Plut. Brut.* 51.—15) Flav. Gallus, военный трибунъ подъ начальствомъ Антонія, палъ въ походѣ противъ парѳянъ. *Plut. Anton.* 42 сл.—16) Flav. Scaevinus, сенаторъ временъ Нерона, принималъ участіе въ заговорѣ Пизона. *Tac. ann.* 15, 49 слл.—17) Flav. Subrius, служилъ трибуномъ въ преторіанцахъ и по Тациту (*ann.* 15, 49 слл.) былъ одинъ изъ рѣшительнѣйшихъ участниковъ въ заговорѣ Пизона.—18) Flav. Caper, см. Caper.—19) Flav. Philostratus см. Philostratus.

Flavus (бѣлокурый)—1) см. Flavii, 3.—2) братъ Арминія (см. Arminius), служилъ въ римск. войскѣ и участвовалъ въ походѣ Германика въ Германію въ 16 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 2, 9. 10.

Flēvo lăcus, озеро въ Германіи, въ области фризіевъ, у самаго морскаго берега, черезъ это озеро протекалъ рукавъ Рейна, по имени Flevus ostium, нынѣ Vliestrom. На немъ былъ островъ. *Mela* 3, 2, 8. Громадные морскіе приливы, наводнившіе въ 13 вѣкѣ страну, превратили озеро въ морской заливъ, нын. Zuydersee.

Flora, римск. богиня цвѣта и весны, которой, по преданію, Титъ Тацій учредилъ богослуженіе и Нума установилъ особаго flamen Floralis. Храмъ ея находился вблизи отъ Circus Maximus. Отъ 28 апрѣля по 3 мая въ честь ея праздновались Floralia, во время которыхъ двери украшались вѣнками и народъ, обвѣнчавъ себя цвѣтами, предавался веселью и разгулу. Женщины тогда надѣвали разноцвѣтныя платья, что было запрещено въ другое время. *Or. fast.* 5, 183 слл. Floralia учреждены уже въ 241 г. до Р. Х. и съ 173 г. сдѣлались постояннымъ праздникомъ. Обычныя при этомъ игры въ циркѣ, ludi circenses, учреждались курульскими и плебейскими эдилами.—Флора изображалась на подобіе греч. весенней горы (Θαλλώ); ее отождествляли съ греческою Хлоридою (цвѣтущею), супругою Цефира и матерью Карпа (плода).

Floralia см. Flora.

Florentia см. Etruria, 3.

Florus, 1) Iulius, принадлежитъ къ числу юныхъ друзей, которыхъ Горацій почтилъ стихами; 3-е посланіе первой книги и 2-е посл. второй книги написаны къ нему. Въ первомъ мѣстѣ онъ представляется принадлежащимъ къ числу ученыхъ людей, сопровождавшихъ Тиберія, когда онъ въ 20 г. до Р. Х. былъ посланъ Августомъ въ Армению во главѣ войска, чтобы возвести Тиграна на царскій престолъ (*Vell. Pat.* 2, 94. *Tac. ann.* 2, 3), во второмъ мѣстѣ онъ является опять же въ числѣ спутниковъ Тиберія, вѣроятно въ походѣ въ Паннонію и Далмацію (11 г. до Р. Х.). Горацій высоко цѣнитъ его таланты и обѣщаетъ ему одинаковый успѣхъ ораторомъ или адвокатомъ или стихотворцемъ. *Hor. ep.* 1, 3, 20—25. Выраженіе amabile carmen обозначаетъ не любовныя пѣсни, но относится къ мелкимъ стихотвореніямъ всякаго рода. Схоліастъ Порфиріонъ называетъ его satirarum scriptor и говоритъ, что онъ составилъ сборникъ изъ сочиненій отличнѣйшихъ сатириковъ, Эннія, Луцилія и Варрона. Про обстоятельства его жизни ничего подробнаго неизвѣстно и нельзя достовѣрно опредѣлить, въ какомъ отношеніи находился онъ къ одноименнымъ съ нимъ лицамъ того же времени. Сенекою (*controv.* 9, 2, 23) упоминается нѣкій Флоръ въ числѣ слушателей знаменитаго оратора Латрона, Квинтиліаномъ (10, 3, 13)—Юлій Флоръ, in eloquentia Galliarum princeps и Тацитомъ (*ann.* 3, 40) при случаѣ возстанія галловъ въ 20 г. по Р. Х.—также Юлій Флоръ, exstimulator acerrimus inter Treviros. Обращенная къ нему ода Горація, которую напи-

2) Florus, историческій писатель втораго вѣка по Р. Х., жилъ, вѣроятно, въ правленіе Гадріана (съ 117 г.), на всякій случай послѣ Траяна (*praef.*: Caesare Augusto in saeculum nostrum haud multo minus anni ducenti, quibus inertia Caesarum quasi consenuit atque decoxit, nisi quod sub Traiano principe movit lacertos et praeter spem omnium senectus imperii quasi reddita iuventute reviruit). По причинѣ большого числа одноименныхъ людей, о его личности существуютъ весьма различныя мнѣнія. Въ лучшихъ рукописяхъ онъ называется Iulius, а не L. Annaeus Florus, его книга—не epitomae de gestis Romanorum ll. IV, а epitomae de Tito Livio bellorum omnium annorum DCC libri II. Замѣчательныя старинныя изданія: Salmasius (1609 и чаще), Graevius (1680) и особенно Duker (1722) новѣйшіе: O. Jahn (1852) и Halm (1854). Онъ излагаетъ военную исторію Рима, начиная со времени царей и кончая правленіемъ Августа, и раздѣляетъ эпохи на четыре человѣческіе возраста: infantia (250 лѣтъ) adulescentia (также 250 лѣтъ), inventus et quasi robusta maturitas и senectus (200 лѣтъ), и держится извѣстнаго распредѣленія и извѣстной группировки событій. Множество промаховъ относительно исторической истины и вѣрности хронологическихъ данныхъ, заставляютъ признавать за книгой лишь незначительное достоинство, не увеличивающееся отъ напыщенности и нелѣпости изложенія и отъ декламаторскихъ преувеличеній, которыми изобилуетъ слогъ, безъ того уже имѣющій сильно поэтическую окраску (подражанія Виргилію, Горацію, Лукану, Силію встрѣчаются часто). Повсюду сказывается риторъ, цѣль котораго состояла въ восхваленіи Рима, въ развлеченіи нравственно выродившихся читателей и слушателей. Не смотря на все это, позднѣйшіе историческіе писатели Іорданъ, Оросій и др. также и средневѣковые лѣтописцы сильно пользовались имъ, отчего его сочиненіе и дошло до насъ въ весьма искаженномъ видѣ. Упомянутое выше заглавіе его сочиненія послужило поводомъ приписать ему сухія epitomae Ливія, на что, однако, нѣтъ достаточной причины. 3) Florus, поэтъ, бывшій лично знакомъ съ Гадріаномъ и находившійся даже въ очень близкихъ отношеніяхъ къ нему, какъ это видно изъ небольшой переписки, состоящей изъ шуточныхъ стиховъ (*Spartian. Hadr.* 15). Онъ же безъ сомнѣнія и есть тотъ, о которомъ грамматикъ Харисій дважды упоминаетъ, какъ объ авторѣ писемъ къ Гадріану и какъ о поэтѣ. Riese, Anthol. lat. I. p. 100 и 168—приписываетъ ему нѣсколько стихотвореній. Отрывокъ найденный въ Брюсселѣ, въ которомъ разбирается вопросъ: Vergilius poëta an orator, заставляетъ думать, что онъ — P. Annius Florus, африканецъ, родившійся около времени правл. имп. Веспасіана, который, обиженный Домиціаномъ при случаѣ agon Ca-

pitolinus (90 по Р. Х. ?) оставилъ Римъ, долго скитался по свѣту и, наконецъ, въ Тарракопѣ въ Испаніи нашелъ себѣ удовлетвореніе, добровольно посвятивъ себя воспитанію юношества. Считать его тождественнымъ съ историческимъ писателемъ, какъ это дѣлаютъ Mommsen и Halm, оказывается затруднительнымъ по причинѣ его имени. ср. Annii 7.

Focus, древній очагъ въ атріѣ (см. Domus, 7, 11). Въ случаѣ смерти члена семьи, на очагѣ не зажигали огня. *Iuv.* 3, 214.

Foedus въ обширномъ смыслѣ назывался всякій договоръ, въ болѣе узкомъ значеніи—государственный договоръ, заключенный посредствомъ религіозныхъ торжественныхъ обрядовъ. Древнѣйшія римскія foedera были: a) aequa, т. е., опредѣляющія взаимное правоположеніе (amicitia, pax esto, см. Recuperatio), напр., съ эквами, вольсками, самнитянами и др., или служащія основаніемъ тѣснаго союзничества, обязующаго къ оборонительному и наступательному содѣйствію (напр. съ Лаціемъ, съ герниками, см. Latium, 6.). b) foed. non aequa, мирные договоры между побѣдителемъ и побѣжденнымъ, по которымъ, обыкновенно, послѣднему приходилось брать на себя разныя тягостныя обязательства, чтобы цѣною ихъ получить миръ и сохранить свою самостоятельность. Съ возрастаніемъ римскаго могущества foedera получили совершенно иной характеръ. Послѣ самнитскихъ войнъ римляне, возгордившись своимъ успѣхомъ, не хотѣли болѣе признавать равноправными остальныхъ народовъ Италіи. Foedera съ тѣхъ поръ перестаютъ быть обоюдными обязательствами, основанными на равныхъ условіяхъ и взаимной пользѣ, но становятся болѣе и болѣе односторонними уступками слабаго въ пользу могучаго. Foedera aequa стариннаго типа заключались весьма рѣдко (развѣ только съ чужеземными державами) и существовали, собственно, только по имени напр., съ Камертомъ, Игувіемъ, Массиліей, Сагунтомъ, о-вомъ Родосомъ и др. Эти союзники назывались liberi, liberae civitates, liberi populi, liberi reges; впрочемъ эти же названія давались и тѣмъ, которые подчинены были римлянамъ foedere non aequo. Напротивъ того foedera non aequa весьма многочисленны. a) Мирные договоры по окончаніи войны, напр. съ Карѳагеномъ, съ Антіохомъ и др. b) союзы съ чужими государствами и царями, которые присоединялись добровольно, устрашившись римскаго имени, и желали доставить себѣ посредствомъ такого союза безопасность отъ Рима или отъ другихъ непріятелей, напр., Масинисса, Дейотаръ и др. Эти назывались socii et amici, civitates sociae и т. д. По имени они были свободны, а на дѣлѣ—римскіе васаллы, обязанные во всякое время доставлять Риму вспомогательныя войска, корабли и т. д. Обыкновенная формула была: eosdem hostes se habituros, maiestatem populi Romani comiter se conservaturos. Римляне проявили большой политическій тактъ въ заключеніи этихъ союзовъ: съ одними они поступали великодушно, дѣлая ихъ черезъ это вѣрными своими союзниками, другихъ лишали всякихъ средствъ сопротивленія, ставя имъ тяжкія условія мира и т. д. *Liv.* 34, 57. Когда, послѣ союзнической войны, жители всей Италіи получили право гражданства, foedera совершенно перестали имѣть значеніе для Италіи и стали заключаться лишь съ иностранными государствами; могли существовать только внѣиталійскія, но число и такихъ союзовъ, постоянно уменьшалось, потому что Римъ покорилъ себѣ все. Наконецъ, выраженіе civitates foederatae употреблялось для обозначенія нѣкоторыхъ провинціальныхъ городовъ пользовавшихся особыми льготами.—Формальности. Въ періодъ царей заключеніе договора, foedus, зависѣло отъ царя, по предварительномъ совѣщаніи съ сенатомъ. Послѣ введенія республики требовалось согласія сената, а впослѣдствіи, и комицій по трибамъ. Тогда только феціалы совершали или въ Римѣ или на границѣ или въ другомъ назначенномъ мѣстѣ установленные обряды съ клятвенными обѣщаніями и жертвоприношеніями. Pater patratus давалъ клятву отъ имени римскаго народа. Важныя foedera часто вырѣзывались на мѣдныхъ доскахъ и помѣщались въ Капитоліи частью на стѣнахъ храмовъ, частью въ архивѣ см. Tabularium.

Follis см. Ludi, 10.

Fontēii, плебейскій родъ изъ Тускула (*Cic. Font.* 14), лишь въ послѣдствіи переселившійся въ Римъ. 1) T. Fonteius Crassus, сражался подъ начальствомъ Публія Сципіона въ 210 г. до Р. Х. въ Испаніи и послѣ смерти Сципіона, вмѣстѣ съ римскимъ всадникомъ Луціемъ Марціемъ, командовалъ римскимъ войскомъ. *Liv.* 25, 34.—2) T. Font. Capito, командовалъ войскомъ въ Испаніи отъ 178—176 г. до Р. Х. *Liv.* 40, 59.—3) M. Fonteius, состоя легатомъ въ союзнической войнѣ палъ подъ Аскуломъ въ 91 г. до Р. Х. *Cic. Font.* 14.—4) сынъ его M. Fonteius, квесторъ, эдилъ, затѣмъ, благодаря покровительству Суллы, легатъ въ Испаніи (*Cic. Font.* 16), отъ 77—75 г. преторъ въ провинціи Gallia Narbonensis, въ послѣдствіи, по жалобѣ тамошнихъ жителей, привлеченъ въ Римѣ къ отвѣтственности за хищничество, былъ защищенъ Цицерономъ. —5) P. Fonteius, будучи imberbis iuvenis, усыновилъ Публія Клодія, который такимъ образомъ сдѣлался членомъ плебейскаго рода.—6) Fonteius Capito, другъ Антонія, спутникъ Мецената, посланнаго въ 27 г. до Р. Х. Октавіаномъ для возстановленія мирныхъ отношеній между Антоніемъ и Октавіаномъ (*Hor. sat.* 1, 5, 32). Впослѣдствіи, по порученіи Антонія, онъ привезъ Клеопатру въ Сирію.—7) Сынъ его, C. Font. Capito, консулъ 12 г. по Р. Х., затѣмъ, проконсулъ въ Азіи. *Tac. ann.* 4, 46.—Font. Agrippa, проконсулъ въ Азіи въ правленіе имп. Веспасіана, затѣмъ, въ Мезіи, палъ въ войнѣ съ сарматами.—9) Fonteius Magnus, уроженецъ Биѳиніи, ораторъ временъ Плинія Младшаго (*ep.* 5, 20, 7, 6 и 10), порицающаго его болтливость и длинныя періоды.

Fontes, источники. Всѣ текущія воды и, слѣдовательно, также источники у римлянъ считались священными. Имъ приносились въ жертвы цвѣты, вино, масло, пироги, овца и козлики. Fons или Fontus, богъ источниковъ, сынъ Яна и ключевой нимфы Югурны, имѣлъ святилище на Яникулѣ. 13 октября праздновались Fontinalia, Fontanalia, общій праздникъ источниковъ, на которомъ обвѣнчивали колодцы и бросали вѣнки въ источники. *Varr. l. l.* 6, 22.

Forentum, городъ на границѣ Апуліи и Луканіи, близь горы Вультура и Венузіи, по свидѣтельству Горація (*od.* 3, 4, 16), лежалъ въ плодородной низменности (humile For.), былъ сильно укрѣпленъ (*Liv.* 9, 20); онъ былъ взятъ римлянами въ 315 г. до Р. Х. Плиній относитъ его къ Апуліи, нынѣшній городъ этого имени находится въ древней Луканіи.

Fores, створчатыя двери; противуполагаются имъ valvae или складныя двери, см. Domus 5.

Formiae, Φορμίαι, весьма древній гор. въ Лаціѣ, при Каетанскомъ заливѣ на Аппіевой дорогѣ, получившій уже рано римское право гражданства. *Liv.* 8, 14. 38, 36. Мѣстность производила прекрасное вино (*Hor. od.* 1, 20, 11) и была покрыта множествомъ виллъ, въ числѣ которыхъ извѣстно имѣніе Цицерона, Formianum (*Cic. ad Att.* 2, 14. 4, 2, *ad fam.* 16, 10 и пр.), вблизи котораго его и постигла смерть.

Formŭla. Когда медленный и неудобный способъ тяжбы посредствомъ Legis actio (см. сл.) былъ упраздненъ (lex Aebutia и двѣ leges Iuliae), его мѣсто занялъ такъ наз. формулярный процессъ (litigare per formulas). Названіе онъ получилъ отъ формулъ, дававшихся преторомъ судьѣ при каждомъ процессѣ; онѣ содержали инструкцію или указаніе и въ нихъ приводились основанія, которымъ судья долженъ былъ руководствоваться при рѣшеніи дѣла. Formulae прописывались въ эдиктѣ претора (*Cic. Rosc. com.* 8), и истецъ, смотря по обстоятельствамъ, выбиралъ одну изъ нихъ, о назначеніи которой онъ обращался съ просьбою къ претору. Это предварительное разбирательство дѣла передъ преторомъ называлось ius, in iure, за которымъ слѣдовало окончательное iudicium передъ судьею (iudex), послѣ назначенія преторомъ формулы. Формула составлялась изъ слѣдующихъ частей: 1) demonstratio, предметъ жалобы, 2) intentio требованіе истца, 3) condemnatio, приказъ претора судьѣ, осудить или освободить (comdemnare—absolvere) и, иногда, 4) adiudicatio, позволеніе, въ тяжбахъ о раздѣлѣ, произвести раздѣлъ и присудить каждой сторонѣ принадлежащую ей часть. Второстепенныя части формулы, встрѣчающіяся только въ нѣкоторыхъ процессахъ, были exceptiones (см. сл.), praescriptiones и sponsiones (см. сл.). —Слово formula употреблялось также въ смыслѣ слова actio, напр. formula de dolo вм. actio doli.—Въ началѣ періода имперіи формулярный процессъ или постоянный ordo iudiciorum началъ выходить изъ употребленія; преторъ или судебный магистратъ рѣшалъ самъ, formulae болѣе не давались. Такой процессъ въ слѣдствіе этого назывался extra ordinem, хотя онъ пересталъ быть экстернымъ, а сдѣлался постояннымъ.

Fornax обозначаетъ печь, вмѣстѣ съ тѣмъ это было именемъ богини, завѣдывавшей сушкою зерна въ овинѣ, до помола. Нума учредилъ въ честь ея праздникъ Fornacalia; этотъ праздникъ не былъ очереднымъ, а назначался старшимъ предсѣдателемъ курій, curio maximus. *Ov. fast.* 2, 527. Кто не успѣлъ совершить жертвоприношеній въ этотъ праздникъ, тотъ приносилъ ихъ въ послѣдній день Квириналій, почему этотъ день и назывался feriae stultorum.

Fornix, обозначаетъ и отдѣльную арку и цѣлый сводъ, составленный изъ такихъ арокъ; Горацій (*sat.* 1, 2. 30.) этимъ словомъ называетъ мѣстопребываніе непотребныхъ женщинъ, ср. *Suet. Caes.* 49. У Ливія (36, 23.) fornices—дугообразныя отверстія въ крѣпостныхъ стѣнахъ, служащія для вылазокъ.

Fors и **Fortūna** см. Τύχη.

Fortunātae insŭlae, αἱ τῶν μακάρων νῆσοι, н. Канарскіе острова, на западъ отъ Африки, передъ устьями рѣкъ Massa и Daradas. Во время междуусобной войны между Маріемъ и Суллою Серторій собирался удалиться на эти острова. *Plut. Sest.* 8. *Flor.* 3, 22. Они были прелестны и чрезвычайно богаты плодами всякаго рода. Въ направленіи съ сѣвера на югъ слѣдуетъ назвать особенно слѣдующіе шесть: 1) Aprositus (Ἀπρόσιτος), н. Lancerota или, по мнѣнію другихъ,—Palma. 2) Iunonis Insula (Ἥρας ν.) н. Fuertaventura. 3) Pluvialis (Πλουιτάλα), н. Ferro. 4) Capraria (Κασπειρία), н. Gomera. 5) Canaria (Καναρία) или Planaria, н. Canaria, такъ названный по множеству находившихся на немъ собакъ. 6) Ninguaria (Convallis), или Nivaria, по причинѣ покрытаго снѣгомъ пика, н. Teneriffa.—Далѣе на сѣверъ—въ разстояніи 625 стадій—находились Пурпуровые острова, Purpurariae insulae, къ которымъ, должно быть, относился и островъ Iunonia (Ἥρας или Αὐτολάλα νῆσος), н. Madeira. *Plin.* 6, 36.

Forum, I) вообще мѣсто, на которомъ собирается много народа для суда и расправы или для торговли, или же по какой либо другой причины; такъ, мѣсто возлѣ преторія въ лагерѣ, описанномъ Полибіемъ (см. Castra 3), палатка обоихъ легатовъ, называлась forum. Впослѣдствіи въ лагерѣ форумомъ называлось мѣсто для собранія всего войска (прежнее названіе его было principium), передъ преторіемъ, гдѣ помѣщались ораторская каѳедра (tribunal), arae и auguratorium.—II) Мѣсто народныхъ собраній въ особенности для суда и торговли. Въ Римѣ число форумовъ увеличивалось съ расширеніемъ города; на нѣкоторыхъ изъ нихъ совершались

государственныя и гражданскія дѣла (fora civilia), на другихъ производилась торговля (fora venalia). — Много городовъ получило также свое названіе отъ такихъ судилищъ и рынковъ. Особенно замѣчательны: 1) F. Appii въ Помптійскихъ болотахъ по Аппіевой дорогѣ. *Cic. ad Att.* 2, 10. *Hor. sat.* 1, 5, 3, 2) F. Aurelii въ Этруріи по Аврелиевой дорогѣ, по всѣй вѣроятности, н. Castellaccio. *Cic. Cat.* 1, 9, 24. 3) F. Cornelii въ циспаданской Галліи, н. Imola, между Бононіей и Фавенціей, городъ основанный диктаторомъ Суллою. *Cic. ad fam.* 12, 5, 2. 4) F. Gallorum въ цисальпинской Галліи, между Мутиною и Бононіею (н. Castel Franco). Здѣсь Гирцій одержалъ побѣду надъ Антоніемъ, только что поразившимъ Пансу. *Cic. ad fam.* 10, 30. *App. b. c.* 3, 68 слл. 5) F. Iulii или Iulium, н. Frejus, основанный Юліемъ Цезаремъ въ 600 стадіяхъ на сѣв.-вост. отъ Массиліи (54 г. до Р. Х.) при устьѣ рѣки Argenteus (н. Argens), родина Юлія Агриколы. Въ періодъ имперіи часть флота здѣсь имѣла свою стоянку. *Tac. ann.* 2, 63. 4, 5. *hist.* 2, 14. 3, 43. *Agr.* 1. 6) F. Vulcani (ἡ τοῦ Ἡφαίστου ἀγορά) окруженная горами вулканическая равнина въ Кампаніи близъ города Puteoli, н. Solfatara. *Strab.* 5, 247. — III) Forum въ значеніи судебной инстанціи: а) въ гражданскомъ процессѣ. Суду (forum) царя, а затѣмъ, консуловъ подлежали всѣ граждане. Касательно тяжбъ между гражданами и иноземцами (peregrini) союзы (foedera) содержали необходимыя установленія и дѣла рѣшали recuperatores, см. Recuperatio. Послѣ того какъ Римъ расширилъ свои предѣлы и покорилъ чужія области, истецъ долженъ былъ обращаться къ тому суду, которому подлежалъ отвѣтчикъ. Провинціалы судились магистратомъ своего города или римскимъ намѣстникомъ, римскіе граждане—на своей родинѣ или въ Римѣ. Иностранцевъ, родившихся не въ провинціяхъ, судилъ praetor peregrinus, или же—существующіе у нихъ на родинѣ суды. б) Въ уголовномъ процессѣ. Надъ римскими гражданами судъ производился магистратами въ Римѣ; преступленія, совершенныя римскими гражданами противъ перегриновъ и наоборотъ, подлежали, обыкновенно, на основаніи договора (foedus) суду того государства, къ которому принадлежала потерпѣвшая сторона. Когда расширились предѣлы римскаго государства, въ провинціяхъ принято было за правило, что обвинитель долженъ обращаться къ тому суду, въ вѣдѣніи котораго состоитъ обвиняемый (forum domicilii); со временемъ, однако, уголовныя дѣла все болѣе и болѣе стали передаваться судамъ, въ вѣдѣніи которыхъ состояло мѣсто, гдѣ было совершено преступленіе, forum delicti commissi. Иностранцы, не бывшія прямыми подданными, судились римскими магистратами, если они попадались имъ въ руки. Въ періодъ имперіи произволъ и покровительство произвели много измѣненій, но намѣстники провинцій удержали свое старинное право.

Fosi, германское племя, упоминаемое однимъ Тацитомъ (*Germ.* 36.). Они жили по сосѣдству съ херусками и были запутаны въ ихъ паденіе. Имя ихъ сохранилось, м. б., въ названіи рѣки Fuhse, втекающей въ рѣку Aller.

Fossae, греч. τάφροι, названіе нѣкоторыхъ канальныхъ системъ, такъ напр. 1) F. Corbulonis на островѣ батавовъ, каналъ, построенный Домиціемъ Корбулономъ, посредствомъ котораго соединялись рѣки Маасъ и Рейнъ; мѣстоположеніе его нынѣ не можетъ быть указано. *Tac. ann.* 11, 20.—2) F. Mariana, каналъ у восточнаго устья рѣки Роны, построенный Гаемъ Маріемъ, чтобы облегчить кораблямъ въѣздъ въ рѣку. *Plut. Mar.* 15.—3) F. Neronis, каналъ, который долженъ былъ соединить Авернское озеро близъ города Baiae съ устьемъ рѣки Тибра, длиною въ 160 римскихъ миль, но не былъ оконченъ. *Suet. Ner.* 31.—4) F. Drusianae назывались каналы прорытыя въ 12 и 11 г. до Р. Х. Друзомъ по правую сторону Рейна. (*Suet. Claud.* 1); по свидѣтельству Тацита (*ann.* 2, 8.), черезъ одинъ изъ нихъ можно было проѣхать изъ Рейна въ Зюдерзэ, и въ Океанъ. Подробнаго ничего неизвѣстно.—5) F. Philistinae соединяли нижнее теченіе По съ рѣкою Athesis при помощи рѣки Tartarus.

Framea, оружіе древнихъ германцевъ, неоднократно упомянутое Тацитомъ (*Germ.* 11. 13. 18. 24.) Вѣроятно тоже самое, что упоминаемыя *ann.* 2, 21. praelongae hastae, которыми вооружены были и конница и пѣхота.

Franci, союзъ германскихъ народовъ, жившихъ по нижнему теченію Рейна, а именно, сигамбровъ, хамавовъ, амсиваріевъ, бруктеровъ и хаттовъ, первый разъ упоминается около 240 г. по Р. Х. *Vopisc. Aurel.* 7. Своими набѣгами на римскую область франки ускорили паденіе римскаго могущества; они проникли въ сѣверную Галлію, смѣшались съ жителями страны и отчасти приняли ихъ обычаи. Послѣ того какъ царь ихъ Хлодвигъ побѣдилъ при г. Soissons въ 486 г. по Р. Х. римскаго полководца Сіагрія, при Tolbiacum въ 496 г.—южныя племена аламанновъ и въ 507 г. при Vouglé—вестготовъ, могущество франковъ подъ управленіемъ каролинговъ, скоро приняло размѣры, давшіе ему первенствующее мѣсто въ исторіи европейскихъ народовъ.

Fregellae, Φρεγέλλαι, н. Ceregano, значительный городъ вольсковъ въ Лаціѣ на рѣкѣ Liris, занятый и заселенный римлянами въ самнитскую войну, 327 г. до Р. Х. (*Liv.* 8, 22.), разрушенный Луціемъ Опиміемъ въ 125 г.. за то, что онъ возсталъ по заговору съ прочими колоніями. Вино этой страны пользовались извѣстностію. *Strab.* 5, 233. *Vell. Pat.* 2, 6.

Frento, рѣка въ Нижней Италіи, н. Fortore, впадающая на сѣверозападной границѣ Апуліи въ Адріатическое море, считалась, вмѣстѣ съ рѣкою Silarus, текущей въ Тирренское море, границею между Среднею и Нижнею Италіею. Въ направленіи къ сѣверозападу по берегу Адріат. моря, простиралась весьма плодородная область френтановъ, ager Frentanus, ἡ Φρεντανή.

Frigidarium, комната для холоднаго купанія (см. Balneum), сама холодная ванна.

Friniates см. Briniates.

Frisii, Φρίσσιοι, Φρείσιοι, германское племя, сохранившее свое имя во всѣ времена, жившее по обѣ стороны Рейна, недалеко отъ устьевъ, вокругъ обширныхъ озеръ, нынѣ составляющихъ Зюдерзе (Flevo lacus), вдоль морскаго берега до рѣки Эмса. Они граничили на югѣ съ бруктерами, на востокѣ съ хавками. Цезарь еще не знаетъ ихъ имени; со временъ Августа они были извѣстны римлянамъ и платили незначительную дань. *Tac. ann.* 4, 72. Они были вѣрными союзниками Друза, пока сильныя притѣсненія римскаго полководца не побудили ихъ возстать и завоевать себѣ свободу въ 28 г. по Р. Х. Но Корбулонъ побѣдилъ ихъ въ 47 г. по Р. Х. и назначилъ имъ опредѣленныя границы, которыя они въ правленіе имп. Нерона тщетно старались разширить. *Tac. ann.* 4, 72. 11, 19. 13, 54. Впослѣдствіи они принимали участіе въ возстаніи батавовъ подъ предводительствомъ Цивилиса. *Tac. hist.* 4, 79. Тацитъ (*Germ.* 34) раздѣляетъ ихъ на maiores и minores, послѣдніе, можетъ быть, тождественны съ фризіабонами, упоминаемыми Плиніемъ (4, 15).

Frontinus, Sextus Iulius, неизвѣстнаго происхожденія, род. около 40 г. по Р. Х., является первый разъ въ 70 г. по Р. Х. городскимъ преторомъ (*Tac. hist.* 4, 39): затѣмъ онъ участвовалъ въ походѣ въ Британію 76 и 78 г., подъ начальствомъ Петилія Цереалиса, послѣ смерти котораго сталъ самъ во главѣ войска, преодолѣлъ большія затрудненія (*Tac. Agr.* 17) и побѣдилъ силуровъ; въ германскихъ войнахъ онъ также отличался. Въ правленіе имп. Домиціана онъ жилъ вдали отъ государственныхъ дѣлъ и занимался литературными трудами то въ Римѣ (*Plin. ep.* 5, 1), то въ сельскомъ уединеніи (*Mart.* 10, 58). Императоромъ Нервою онъ снова былъ вызванъ и сдѣлался curator aquarum; эту должность занимали всегда знатнѣйшія лица въ государствѣ. Въ августской должности Плиній Младшій въ 103 г. былъ его преемникомъ (*ep.* 4, 5). Изъ мѣста Марціалія (10, 48) заключаютъ, что онъ дважды былъ консуломъ (первый разъ, вѣроятно, въ 74 г., а второй разъ—въ 100 г., бывъ въ 97 г. consul suffectus). Умеръ онъ около 105 г. Почтеніе, пріобрѣтенное имъ служебною дѣятельностію и оказывавшееся ему современниками (princeps vir, *Plin. ep.* 4, 8) позволяло ему разсчитывать съ увѣренностію на славу у потомковъ (*Plin. ep.* 9, 19). Его сочиненія суть: 1) de agrorum qualitate и de controversiis libri II, два земмѣрческихъ сочиненія, которыя Lachmann возстановилъ по частямъ, очистивъ ихъ отъ позднѣйшихъ примѣсей. Отношенія межевъ (limites), начала и первыя основанія межеванія, наставленіе къ измѣренію полей составляютъ содержаніе этихъ сочиненій. Если онъ, обращаясь къ простымъ землемѣрамъ, говоритъ языкомъ ремесленника, то это весьма естественно и никакъ не можетъ заставить насъ сомнѣваться въ подлинности сочиненій. 2) Strategematon (Strategematicon) libri IV, собраніе анекдотовъ, содержащихъ много историческихъ фактовъ, неизвѣстныхъ изъ другихъ источниковъ; эти книги написаны гораздо болѣе выработаннымъ слогомъ, нежели прежнія сочиненія, но подверглись значительной интерполяціи. Четвертая книга сильно уклоняется отъ его обыкновеннаго слога и весьма подозрительна. (Старинныя изд. Oudendorp и Schwebel). 3) Liber de aquis (aquae ductibus) urbis Romae, сочиненіе, составленное имъ въ началѣ своего управленія водопроводами, въ 97 г., для собственнаго наставленія и руководства и содержащее много интересныхъ данныхъ объ устройствѣ, постройкѣ и содержаніи этихъ сооруженій, имѣющихъ столь важное значеніе для Рима. Изд. Dederich (1841) и Büchler (1858). Полное изд. Keuchen (1661) и Dederich (1855). Утрачено тактическое сочиненіе de re militari, которымъ пользовался Вегецій и о которомъ онъ отзывается съ похвалою.

Fronto, M. Cornelius, род. въ правленіе имп. Домиціана или Нервы въ Циртѣ въ Африкѣ; въ числѣ его учителей имъ называются риторы Athenodorus и Dionysius Tenuior. Въ Римѣ онъ прославился какъ учитель краснорѣчія и адвокатъ и пріобрѣлъ особенное расположеніе императоровъ Гадріана и Антонина Пія, такъ что ему было ввѣрено воспитаніе императорскихъ дѣтей Марка Аврелія и Луція Вера. Черезъ это и черезъ преподаваніе риторики онъ пріобрѣлъ значительныя богатства, которыя онъ употребилъ на постройку великолѣпныхъ зданій и на покупку парка Мецената. Лѣтомъ 143 г. по Р. Х. онъ получилъ на два мѣсяца консульское достоинство; отъ управленія проконсульской провинціей онъ успѣлъ освободиться, по слабости здоровія (онъ страдалъ подагрою). Эта болѣзненность и семейное горе (у него умерло пятеро дѣтей и онъ оставилъ только одну дочь по имени Gratia) испортили ему лучшіе годы жизни. Ум. онъ около 170 г. по Р. Х. Фронтонъ пользовался высокимъ уваженіемъ своихъ современниковъ; Евменій (*panegyr. Const.* 14) называетъ его Romanae eloquentiae non secundum, sed alterum decus, и цѣлый рядъ свидѣтельствъ назначаютъ ему въ исторіи римскаго краснорѣчія мѣсто рядомъ съ знаменитѣйшими ораторами. Особенная школа, Frontoniani, признавала въ немъ свой образецъ и идеалъ. Однако, этой блистательной славѣ не соотвѣтствуютъ сочиненія Фронтона, найденныя въ 1815 г. кардиналомъ А. Маі въ Амвросіанской библіотекѣ въ Миланѣ и въ Ватиканской библ. въ Римѣ на вторично надписанномъ пергаментномъ кодексѣ. Главнымъ образомъ они содержатъ переписку Фронтона послѣ его консульства съ Антониномъ Піемъ, съ Маркомъ въ двухъ книгахъ и съ Луціемъ Веромъ, вмѣстѣ съ нѣсколькими отвѣтами этихъ император-

скихъ особъ, между которыми Маркъ Антонинъ представляется во всей любезности своего характера; epistolarum ad amicos ll. II, содержащія только рекомендательныя письма, кромѣ того болѣе длинныя посланія научнаго, особенно, риторическаго содержанія. Къ этому присоединяются историческія отрывки de bello Parthico, principia historiae и риторическіе фокусы, напр. laudes fumi et pulveris, laudes negligentiae, Arion и т. п. Также нѣсколько греческихъ стиховъ найдено въ упомянутомъ палимпсестѣ. Много другого потеряно, не въ ущербъ писателю, котораго славили бы болѣе, не будь этихъ открытій. На сколько его стараніе сопротивляться чрезмѣрному вліянію греческаго языка и греческой литературы, заслуживаетъ одобренія и на сколько напыщенный слогъ африканцевъ, противъ котораго онъ боролся, достоинъ порицанія, на столько же восхваленіе съ его стороны древнѣйшихъ писателей и непризнаваніе собственно классическихъ авторовъ показываетъ отсутствіе въ немъ настоящаго вкуса. Его сочиненія производятъ равно непріятное впечатлѣніе какъ по слогу, такъ и по скудности содержанія и ограниченности сужденія. „Его стиль, кропотливо составленная изъ архаизмовъ и выраженій старинныхъ авторовъ утварь, пестрый центонъ, которымъ онъ прикрываетъ наготу знанія и мысли; но этой пустой учености онъ предается съ неутомимымъ усердіемъ, доходящимъ до фанатизма“ (Bernhardy).—Изд. A. Mai (1815, 1883). Niebuhr (1816 съ дополненіями Buttmann'a и Heindorf'a) и Naber (1867).—Сочиненія, приписывавшіяся ему до открытія настоящихъ, а именно, exempla elocutionum и de differentiis vocabulorum, принадлежатъ позднѣйшему грамматику по имени Arusianus Messius, который едва ли пользовался какими либо сочиненіями Фронтона.

Frumentatio, Frumentum. Подъ этимъ общимъ названіемъ разумѣли рожь, ячмень, пшеницу, овесъ, просо и т. п. Способъ посѣва и жатвы нѣсколько былъ различенъ у грековъ и у римлянъ; послѣдніе обращали на эти работы методическое вниманіе и отъ того и опредѣляли ихъ научнымъ образомъ. По свидѣтельству Варрона, посѣвъ производился, обыкновенно, начиная съ осенняго равноденствія и продолжался до зимняго поворота солнца; жатва начиналась тогда, когда нива начинала желтѣть равномѣрно. Тогда посредствомъ серпа (falx messoria) отрѣзывались одни колосья, и только затѣмъ скашивалась оставшаяся солома, которая шла на покрышку строеній и кормъ скота. *Varr.* 1, 50.: stramenta stantia in segete (т. е. на полѣ) relinquunt, ut postea subsecentur. Колосья переносились въ корзинахъ на токъ, находившійся большею частью въ открытомъ полѣ (см. Area). Греки связывали ихъ въ снопы, какъ это дѣлается и нынѣ. На токѣ колосья укладывались такъ, чтобы порѣзъ былъ обращенъ къ югу, и молотились при помощи вьючнаго скота или молотильныхъ дрогъ и саней (trahae, tribula). Чистое зерно собиралось въ корзины и переносилось въ житницы или амбары (granaria, horrea), иногда же, для болѣе продолжительнаго сбереженія, укладывалось въ ямы (scrobes). До помола (см. Mola) сушили хлѣбъ, чтобы облегчить толченіе или меленіе его.—Когда Италія, въ слѣдствіе чрезмѣрнаго возрастанія роскоши, покрылась виллами съ пространными садами и озерами и уже не могла доставлять потребнаго количества хлѣба, Римъ продовольствовался изъ Сициліи, а впослѣдствіи въ періодъ имперіи—также изъ Египта. Провинціалы были обязаны поставлять хлѣбъ за деньги. Этотъ хлѣбъ назывался frumentum emtum. Въ Римѣ оно раздавалось бѣднѣйшимъ гражданамъ либо даромъ, либо за низкую цѣну (frumentatio); прежде этимъ завѣдывали эдилы, а впослѣдствіи особые praefecti annonae обязаны были заботиться о своевременномъ снабженіи города хлѣбомъ. Для продовольствія намѣстника и всей его когорты провинціалы также должны были поставлять хлѣбъ за вознагражденіе; такая поставка называлась frumentum in cellam и, если намѣстникъ заставлялъ жителей уплачивать ему издержки на хлѣбъ, то это называлось frumentum aestimatum.—Словомъ frumentatio обозначается также и добываніе изъ непріятельской области хлѣба для продовольствія войска. *Caes. b. g.* 6, 39. *Liv.* 31, 36.

Frusĭno, Φρουσινών, н. Frosinone, гор. герниковъ въ Лаціѣ по Пренестинской дорогѣ въ долинѣ рѣки Cosa, заселенный римлянами и извѣстный множествомъ совершившихся тамъ чудесъ (prodigia). *Liv.* 10, 1. 26, 9. 27, 37 и чаще.

Fucĭnus lacus, н. Lago di Celano или Capistrano, озеро въ Средней Италіи, въ области марсовъ, бассейнъ, въ который стекаютъ воды Апеннинскихъ горъ не имѣющій видимаго стока. При императорѣ Клавдіѣ безуспѣшно пытались отвести его воды въ рѣку Тибръ; лишь въ правленіе имп. Гадріана удалось устроить отводъ въ рѣку Лирисъ. Въ новѣйшее время озеро осушили. *Suet. Claud.* 20. *Tac. ann.* 12, 56.

Fucus, φῦκος, обозначаетъ 1) родъ морскаго пороста (fucus marinus, и франц. orseille), который подмѣшивался къ краскѣ, добываемой изъ раковинъ, но отнюдь не служилъ къ предварительной грунтовкѣ шерсти до окраски ея пурпуромъ. *Plin.* 26, 10, 66. *Hor. ep.* 1, 10, 27. *od.* 3, 5, 27.—2) румяны; обычай употреблять ихъ перешелъ съ востока въ Грецію, а оттуда въ Италію и впослѣдствіи весьма былъ распространенъ. Брови чернили посредствомъ подожженной извести сурьмы (stibium, στίμμις) или посредствомъ краски, приготовленной изъ сажи (*Iuv.* 2, 93.); щеки румянили посредствомъ сурика (minium, μίλτος) или сока, добываемаго изъ корня какого-то растенія; кожу бѣлили посредствомъ бѣлилъ (cerussa, ψίμυθος); жилы на вискахъ окрашивали въ синій цвѣтъ, а прочность этихъ красокъ увеличивали наводя медъ и воскъ, съ помощію щетки или пальца.

Fuficius, C. Fuf. Fango, изъ наемниковъ, сдѣлался сенаторомъ и былъ посланъ Октавіаномъ въ качествѣ намѣстника въ Африку и Нумидію, но запутался въ войну съ Титомъ Секстіемъ и послѣ пораженія совершилъ самоубійство. *Dio. Cass.* 48, 22 сл.

Fufidii, плебейскій родъ, вѣроятно, изъ Аршна: 1) L. Fufidius, другъ Марка Эмилія Скавра, посвятившаго ему свою автобіографію (*Cic. Brut.* 30.), считался отличнымъ юристомъ.—2) Fuf., человѣкъ низкаго происхожденія, дошелъ черезъ покровительство Суллы до высокихъ почестей, воевалъ, впослѣдствіи, съ Серторіемъ въ Испаніи, но былъ пораженъ имъ. *Plut. Sert.* 12.—3) Q. Fufidius, въ 46 г. до Р. Х. занималъ должность эдила въ Аршнѣ, восхваляется Цицерономъ (*ad fam.* 12, 1. 13, 11.).—4) юристъ временъ Веспасіана, написалъ quaestiones—5) ростовщикъ, надъ которымъ смѣется Горацій (*sat.* 1, 2, 12 слл.).

Fufii (невѣрно Fusii), плебейскаго происхожденія, вѣроятно, изъ города Cales въ Кампаніи, потому прозванные Caleni. Первый упоминаемый изъ этого рода 1) Q. Fuf. Calenus, противникъ Тиберія Гракха, умерщвленіе котораго онъ считалъ великою заслугою Сципіона Насики. *Cic. Phil.* 8, 4, 1—4. 2) L. Fuf., обвинилъ въ 98 г. до Р. Х. Манія Аквилія repetundarum; защиту принялъ на себя Маркъ Антоній (*Cic. Brut.* 62. *off.* 2, 14.).—3) Q. Fuf. Calenus, народный трибунъ 61 г. до Р. Х., своимъ предложеніемъ, не допустить изъятія извѣстнаго Клодія отъ подлежащаго суда, противъ ожиданія многихъ противниковъ Клодія, подалъ поводъ къ его освобожденію. *Cic. ad Att.* 1, 16. Затѣмъ онъ присталъ къ партіи Цезаря (59 г.) и оказалъ ему существенныя услуги, также участвовалъ подъ его начальствомъ въ галльской войнѣ въ качествѣ легата. *Caes. b. g.* 8, 39. Онъ также принималъ участіе въ войнѣ съ Помпеемъ, сначала, въ Испаніи. *Cic. ad Att.* 9, 5. *Caes. b. c.* 1, 87. Возвращаясь оттуда онъ потерялъ часть ввѣреннаго ему флота, а затѣмъ подчинилъ часть Греціи, однако не участвовалъ въ фарсальской битвѣ. *Caes. b. c.* 3, 55. Въ 47 г. Цезарь назначилъ его консуломъ. Послѣ смерти Цезаря онъ присоединился къ Антонію (*Cic. Phil.* 8, 4.) и въ особенности дѣйствовалъ противъ Цицерона, котораго онъ ненавидѣлъ съ прежнихъ временъ. Умеръ онъ въ 41 г.—4) Fuf. Geminus, намѣстникъ въ Паннониі въ правленіе имп. Августа.—5) C. Fuf. Geminus, консулъ 29 г. по Р. Х., любимецъ Ливіи, былъ впослѣдствіи казненъ по приказанію Тиберія. *Tac. ann.* 5, 1. 6, 10.

Fulcinii. Упоминаются: 1) C. Fulcinius, убитый въ качествѣ римскаго посла фиденцами въ 438 г. до Р. Х. *Liv.* 4, 17.—2) Fulc. Trio, въ правленіе имп. Тиберія любимецъ Сеяна, консулъ 31 г. по Р. Х., игралъ роль доносчика и кончилъ жизнь самоубійствомъ въ темницѣ, куда онъ попалъ въ слѣдствіе возведеннаго на него обвиненія. *Tac. ann.* 6. 38.

Fulgentius, Fabius Planciades Fulg., грамматикъ, род. изъ Африки, написалъ около 520 г. по Р. Х. изысканнымъ и высокопарнымъ слогомъ рядъ сочиненій, изъ которыхъ сохранилось 4, въ томъ числѣ Mythologiarum libri III. О немъ писалъ Jungmann. (Ritschl, Acta societ. philol. Lips. томъ 1).

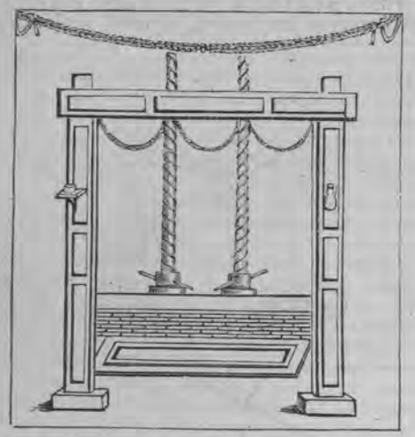
Fullo, валяльщикъ, также lavator или lotor, греч. κναφεύς или γναφεύς, который занимался







выдѣлкою новаго платья и стиркою и лощеніемъ ношенаго, vestimenta lavare, polire, expolire, interpolire и т. д. Цвѣтное платье, намачивали и въ сыромъ видѣ, съ примѣсью валяльной глины (creta) и мочи, топтали (terere, λαπτίζειν) колотили (κόπτειν) и вытягивали въ корытахъ или ямахъ (lacunæ, lacus, πλυνοί), въ слѣдствіе чего мягкія уточныя нити сключивались (cogi, conciliari, πιλεῖσθαι) до такой степени, что нельзя было болѣе различать отдѣльныя нити ткани. Затѣмъ сукно



вымывалось, окуривалось сѣрою, сушилось и ворсовалось посредствомъ spina fullonica, γναφικὴ ἀκάνθη, волчецовиднаго растенія, родственнаго нашей ворсянкѣ. Наконецъ, слѣдовала чистка щеткою, стрижка и прессовка. Всѣ эти работы изображены на картинахъ, которыми покрыты стѣны валяльной мастерской (fullonica, officina fullonum, γναφεῖον), найденной въ 1825 г. и раскопанной въ 1826 г. въ Помпеяхъ (см. рисунки). Fullones образовали особыя артели, collegia и sodalicia, и праздновали 19 марта праздникъ въ честь своей покровительницы Минервы. *Ov. fast.* 3, 821. За пользованіе общественными водопроводами они платили пошлину.

Fulmen, см. Divinatio, 17 и Ζεύς, 9.

Fulvii, плебейскій родъ, вѣроятно, изъ Тускула. *Civ. Phil.* 3, 6. Существовало нѣсколько отраслей этого знаменитаго рода. I) Paetini, къ нимъ принадлежитъ 1) M. Fulv. Paet. консулъ 299 г. до Р. Х., побѣдилъ умбровъ. *Liv.* 10,9.—II) Centumali, къ нимъ принадлежатъ: 2) Cn. Fulv. Centumalus, побѣдилъ, будучи консуломъ (298 г. до Р. Х.), самнитянъ при Бовіанѣ, будучи преторомъ (297 г.), етрусковъ. *Liv.* 10, 26.—3 Cn. Fulv. Cent. въ 299 г. до Р. Х., въ Лигуріи попалъ въ плѣнъ къ Ганнибалу.—4) Cn. Fulv. Cent. побѣдилъ въ 299 г. до Р. Х., будучи консуломъ, иллирійскую царицу Тевту (Teuta) (*Pol.* 2, 5 сл.) и (210 г.) палъ въ битвѣ противъ Ганнибала при Гердоніи въ Апуліи. *Liv.* 27, 1.—5) M. Fulv. Cent. въ качествѣ претора (191 г. до Р. Х.), сдѣлалъ первыя приготовленія къ войнѣ съ Антіохомъ сирійскимъ *Liv.* 35, 20.—III) Flacci, въ ихъ числѣ: 1) Q. Fulv. Flaccus, будучи консуломъ, разбилъ галловъ (257 г. до Р. Х.), сдѣлался pontifex maximus въ 216 г. (*Liv.* 23, 21.) затѣмъ преторомъ, собиралъ войско противъ Сардиніи, былъ выбранъ въ консулы въ 212 г., удачно сражался съ карѳагенянами, стоявшими въ Кампаніи подъ начальствомъ Ганнона (*Liv.* 25, 13.), и своевременнымъ прибытіемъ на мѣсто защитилъ Римъ, которому угрожала опасность отъ Ганнибала. Затѣмъ онъ завоевалъ Капую (213 г.), жители которой были строго имъ наказаны. *Liv.* 26, 8 слл. Впослѣдствіи онъ былъ диктаторомъ, нѣсколько разъ сряду консуломъ и покорилъ луканцевъ и другіе народы Нижней Италіи. *Liv.* 27, 15. слл.—7) Cn. Fulv. Flacc., братъ предыдущаго, потерпѣлъ, будучи преторомъ, пораженіе отъ Ганнибала въ Апуліи и за это долженъ былъ пойти въ изгнаніе. *Liv.* 26, 2 слл.—8) Q. Fulv. Flacc. сынъ вышеупомянутаго Квинта Фульвія, будучи преторомъ въ 183 г. до Р. Х., нѣсколько разъ побѣждалъ кельтиберовъ (*Liv.* 40, 16.); когда онъ возвращался въ Римъ, они въ горахъ напали на него, но были, однако, имъ разбиты. *Liv.* 40, 30 слл. Онъ сдѣлался консуломъ въ 179 г. и покорилъ лигурійцевъ, затѣмъ—цензоромъ и впослѣдствіи—понтификомъ. Жизнь онъ покончилъ самоубійствомъ (*Liv.* 42, 28.—9) M. Fulv. Flacc., консулъ 125 г. до Р. Х., разбилъ лигурійцевъ и галловъ и какъ приверженецъ Гракховъ защищалъ поземельный законъ. Онъ былъ убитъ при подавленіи втораго возстанія Гракховъ 121 г. Цицеронъ (*Brut.* 28.) называетъ его въ числѣ посредственныхъ ораторовъ.—10) Serv. Fulv. Flacc., во время своего консульства побѣдилъ иллирійцевъ 134 г. до Р. Х. По свидѣтельству Цицерона (*Brut.* 21.) онъ также былъ ораторомъ.—IV) Nobiliores, къ которымъ принадлежатъ: 11) Serv. Fulv. Nobilior, будучи консуломъ (255 г. до Р. Х.) побѣдилъ карѳагенянъ въ первую пунійскую войну.—12) M. Fulv. Nob., будучи преторомъ 195 г. до Р. Х., удачно сражался въ Испаніи (*Liv.* 36, 21.), будучи консуломъ (189 г.) побѣдилъ этолянъ (*Liv.* 38. 4 слл.) и затѣмъ занималъ должность цензора. Онъ былъ большой любитель греческаго образованія. Въ походъ противъ этолянъ онъ взялъ съ собою Эннія, какъ спутника, за что его порицалъ Катонъ. Онъ же употребилъ военную добычу на сооруженіе храма музамъ. *Cic. Arch.* 11. Старшій сынъ его 13) M. Fulv. Nob., былъ консуломъ 159 г. до Р. Х., младшій сынъ 14) Quintus, какъ и самъ отецъ, покровительствовалъ поэту Эннію (*Cic. Brut.* 20.).—V) Curvi, въ числѣ ихъ 15) M. Fulv. Curvus, въ 305 г. до Р. Х. назначенъ консуломъ противъ самнитянъ, которыхъ онъ побѣдилъ при Бовіанѣ. *Liv.* 9, 44.—VI) Bombaliones, сюда принадлежитъ 16) M. Fulv. Bombalio, ничѣмъ не выдающійся отецъ Фульвіи, бывшей сначала женою Клавдія (Клодія) Пулькра, отъ котораго она имѣла дочь Клавдію, выданную за Цезаря, затѣмъ—замужемъ за Куріономъ, а впослѣдствіи—за

тріумвиромъ Антоніемъ; она имѣла болѣе мужскіе чѣмъ женскіе нравы и не рѣдко являлась въ лагерѣ. Она умерла въ Греціи, послѣ побѣды Октавіана, отъ котораго она бѣжала въ Сикіонъ. *Cic. Phil.* 3, 6. *Vell. Pat.* 2, 74.—VII) Gillones, изъ числа которыхъ самый извѣстный 17) Q. Fulv. Gillo, служившій подъ начальствомъ Сципіона Старшаго въ качествѣ легата (*Liv.* 30, 21.); впослѣдствіи, онъ былъ преторомъ. Кромѣ того упоминаются еще: 18) P. Fulv. Nervatius, противникъ Милона, и 19) Fulv. Aurelius, консуляръ въ правленіе имп. Отона. *Tac. hist.* 1, 79.

Fumarium, контильня, которая служила для того, чтобы смягчать вкусъ вина (см. Vinum, 4), но и для осушки сырыхъ дровъ. *Colum.* 1, 6, 20.

Funāles equi, пристяжныя лошади, то что у Гомера παρήοροι. *Suet. Tib.* 6.

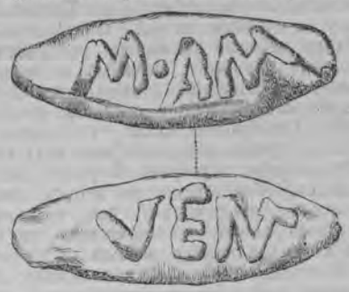
Funalia, смоляные факелы или свѣчи изъ пакли и тонкихъ веревокъ (funis), въ болѣе обширномъ смыслѣ—подсвѣчники для восковыхъ свѣчей; даже канделябры, иногда, называются funalia.

Funambŭli, акробаты (плясуны на канатѣ), называемые также schoenobatae и neurobatae; они, обыкновенно, были изъ сословія рабовъ.

Fundanii, плебейскаго происхожденія: C. Fund. Fundulus, будучи трибуномъ въ 249 г. до Р. Х. преслѣдовалъ консула Клавдія Пульхра требованіемъ уплаты пени. Въ борьбѣ съ Гамилькаромъ Баркою онъ, въ наказаніе за высокомѣрный отказъ въ просьбѣ о погребеніи убитыхъ, потерпѣлъ пораженіе. *Diod. Sic. fr.* 24.—2) C. Fund. приверженецъ Помпея, а затѣмъ—Цезаря (*Caes. b. Afr.* 11.), въ дружбѣ съ Маркомъ и Квинтомъ Цицеронами, можетъ быть, квесторъ въ Азіи, попалъ подъ судъ, передъ которымъ его защищалъ Цицеронъ. *Q. Cic. pet. cons.* 5, 19.—3) Fundania дочь Гая Фунданія и жена Марка Теренція Варрона, знаменитаго ученаго. *Varr. r. r.* 1. 1. 1.

Fundi Φοῦνδοι, п. Fondi, городъ и, впослѣдствіи, municipii въ Лаціѣ, въ ager Caecubus, по Аппіевой дорогѣ, не далеко отъ названнаго по его имени lacus Fundanus, съ киклоповыми стѣнами, указывающими на высокую древность его. По близости росло отличное вино. *Liv.* 8, 14, 19. *Hor. sat.* 1, 5, 34.

Funditŏres, σφενδονῆται, или libritores (*Tac. ann.* 2, 20. 13, 39) легкій отрядъ въ римскомъ войскѣ, вооруженный пращами (funda); это были по большей части балеарцы, отличавшіеся въ этомъ искусствѣ. Уже въ Иліадѣ упоминаются пращи изъ тончайшей шерсти, впослѣдствіи онѣ дѣлались изъ ситовника и, большею частью, изъ кожи. Оба прикрѣпленные къ ней ремня, которые пращникъ бралъ въ руку и изъ которыхъ онъ отпускалъ одинъ при вращеніи пращи въ воздухѣ, по свид. Ливія (38, 29.) были сшиты изъ нѣсколькихъ слоевъ, чтобы избѣжать измѣненія направленія и вѣрнѣе попалать въ цѣль. Говорятъ, что камни, глиняные и наполненные горючими веществами ядра или свинцовыя пули (glandes, μολυβδίδες), которыя стрѣлялись изъ нихъ, дѣйствовали съ удивительнымъ успѣхомъ. *Verg. A.* 9, 588. *Ov. met.* 14, 825. *Sen. quaest. nat.* 2, 57. Такихъ glandes сохранилось много (см. рис.).



Это оружіе въ періодъ имперіи было усовершенствовано тѣмъ, что на мѣсто одного ремня была прикрѣплена четырехфутовая палка (*Veg.* 3, 14.); эти fustibali вращались при помощи обѣихъ рукъ и метали болѣе объемистые и болѣе тяжелые снаряды. Солдаты, вооруженные такимъ образомъ, назывались fundibalatores или fustibalatores. Пращи и того и другаго рода представляли опасное боевое оружіе, такъ какъ изъ нихъ можно было стрѣлять довольно мѣтко на разстояніе около 600 футовъ.

Fungus, грибы, любимое кушанье, особенно, boleti, сморчки (tubera) и др. *Hor. sat.* 2, 4, 20 гл.

Funus, похороны. 1) У грековъ: τάφος. Торжественно хоронить мертвыхъ и считать ихъ могилы святыми было у грековъ религіозною обязанностію и вкоренившимся обычаемъ, основаннымъ на ихъ вѣрованіи въ блужданіе непогребенныхъ. Какіе глубокіе корни сознаніе въ этой обязанности пустило уже въ древнѣйшія времена, непреложныя доказательства тому мы имѣемъ у Гомера и вообще въ древнихъ сказаніяхъ. Такъ, Антигона ставитъ эту обязанность, налагаемую не написанными, нерушимыми законами боговъ, гораздо выше человѣческихъ постановленій Креонта; такъ, умирающій Гекторъ умоляетъ, чтобы разгнѣванный побѣдитель не отказалъ ему въ погребеніи, и Пріамъ подвергаетъ свою жизнь опасности, чтобы получить трупъ сына и оказать ему послѣднія почести. Даже относительно чужеземцевъ соблюдалась эта обязанность; на непогребеннаго, котораго находили и не могли похоронить, бросали землю. Также и павшіе въ бою враги были погребаемы (частныя исключенія, вызванныя особымъ ожесточеніемъ, не опровергаютъ общаго правила). Самымъ замѣчательнымъ примѣромъ служитъ слѣдующій случай: аѳиняне приговорили къ смерти возвратившихся въ 406 г. отъ Аргинузовъ побѣдоносныхъ полководцевъ своихъ за то, что они не собрали (въ слѣдствіе бури) и не похоронили павшихъ въ бою воиновъ. *Xen. Hell.* 1, 7, 1. слл.—Что касается

до обычаевъ при погребеніи (τὰ δίκαια, νόμιμα, νομιζόμενα или προσήκοντα), то варварскіе обычаи древняго времени были совершенно уничтожены, главнѣйшимъ образомъ, законами Солона (*Demosth. Macart.* p. 1071). Тотчасъ послѣ смерти мертвому клали въ ротъ оболъ, называвшійся также δανάκη, для Харона, какъ плату за проѣздъ въ адъ. Послѣ этого покойника омывали ближайшіе родственники, особенно женщины, намазывали масломъ, увѣнчивали еловыми вѣтвями, и особенно сельдереемъ (σέλινον) и облекали въ бѣлыя одежды. Упоминаютъ также, что мертвому давался въ гробъ пирожокъ изъ меду (μελιττοῦττα), чтобы задобрить Кербера. Затѣмъ слѣдовало, обыкновенно на второй день послѣ смерти, выставленіе тѣла (πρόθεσις) на κλίνη въ передней части дома такъ, что мертвый лицомъ и ногами лежалъ къ двери дома. Родственники и друзья покойнаго находились въ домѣ, а родственницы (постороннимъ женщинамъ, кот. имѣли менѣе 60 л., это было запрещено закономъ Солона) сидѣли вокругъ постели усопшаго, плача. Чрезмѣрныя выраженія печали, какъ напр. царапаніе щекъ, были запрещены закономъ Солона (ср. впрочемъ *Aesch. Choeph.* 20 слл.). Рядомъ съ постелью ставились λήκυθοι, глиняные разрисованные сосуды, а при входѣ дома стоялъ сосудъ съ водой, кот. не должна была быть взята изъ дома, гдѣ былъ умершій, какъ считавшагося нечистымъ, для омовенія (ἀρδάνιον) выходящихъ. Выставленіе и все остальное сначала исполняли сами родственники, но въ послѣдствіи и постороннія лица за плату. На слѣдующій день передъ восходомъ солнца происходилъ выносъ тѣла, ἐκφορά на κλίνη въ сопровожденіи наемныхъ плакальщиковъ (θρηνῳδοί) или флейтщицъ, равно какъ родственниковъ и друзей. Трупъ или сжигали, какъ это бывало обыкновенно въ героическое время, или, какъ это бывало въ послѣдствіи, на ряду со сжиганьемъ—хоронили (καίειν, κατορύττειν; общее—θάπτειν). Трупы клались въ гробы (σοροί, πύελοι, λῆνοί, δροῖται, λάρνακες, въ древнія времена также урны для праха), кот. приготовлялись изъ дерева, часто изъ глины, также изъ камня. Мѣста для погребенія (θῆκαι, τάφοι, μνήματα, μνημεῖα, σήματα, ср. Sepulcrum) находились въ большей части городовъ внѣ города (въ Спартѣ внутри), преимущественно, вблизи дорогъ. Въ Аѳинахъ даже кенотафіи павшихъ воиновъ, тѣла которыхъ не могли быть найдены, были внѣ города. Часто мертвые хоронились въ своихъ имѣніяхъ. Но были также мѣста, предназначенныя спеціально для погребенія мертвыхъ, въ Аѳинахъ мѣстность передъ конными воротами (πύλαι Ἱππάδες; см. Attica, 14). Памятники, или холмы (χώματα, κολῶναι, τύμβοι), или столбы (στῆλαι), колонны (κίονες), храмообразныя зданія (ναΐδια, ἥρῷα), или четырехугольные лежащіе надгробные камни (τράπεζαι) были собственностью семьи (ср. Ναΐδια), такъ что даже на судѣ право собственности на мѣсто погребенія служило доказательствомъ родства. Въ могилу давалась всякая утварь, какъ то сосуды и т. п.; этимъ объясняется большое количество раскрашенныхъ глиняныхъ сосудовъ, сохранившихся до нашихъ временъ. Въ позднѣйшія времена обычай этотъ прекратился. За погребеніемъ слѣдовала тризна (περίδειπνον), на которую родственники собирались въ домъ покойнаго. На 3-й день совершалась жертва по усопшемъ, τρίτα, главная жертва—на 9-й день, ἔνατα, (ἔννατα). Внѣшніе знаки печали, обстриженные волосы, отсутствіе украшеній, черная и, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, бѣлая траурная одежда (μέλαν ἱμάτιον) продолжались еще дольше, въ Аѳинахъ, вѣроятно, 30 дней, когда снова приносилась жертва τριακάδες. Забота о могилахъ была постоянна и въ извѣстные дни происходили празднества въ честь умершихъ, соединенныя съ увѣнчиваніемъ и украшеніемъ могилъ повязками (ταινίαι), равно какъ съ жертвами ἐναγίσματα, χοαί; кровавыя жертвы, αἱμακουρίαι, въ Аѳинахъ были запрещены. (Приносить жертвы назыв. ἐναγίζειν). Такими праздниками были γενέσια въ день рожденія умершаго, затѣмъ, въ день смерти, и, наконецъ, общій праздникъ νεκύσια, у Аѳинянъ въ 5 день мѣс. Боедроміона, называвшійся тоже γενέσια. Впрочемъ, также и въ другіе, не назначенные дни происходили подобныя празднества. Безъ торжественнаго погребенія хоронились на томъ мѣстѣ, гдѣ были поражены, убитые молніей (пораженные богами, ἱεροὶ νεκροί), иногда они оставались и совсѣмъ не погребенными. При многихъ преступленіяхъ, особенно, при измѣнѣ отечеству, смертная казнь еще была усиливаема лишеніемъ погребенія. Особыя формальности бывали при погребеніи павшаго отъ руки убійцы. Передъ процессіей неслось копье и втыкалось на могилѣ, какъ символъ лежавшей на родственникахъ обязанности преслѣдовать убійцу. Если тѣло умершаго не могло быть найдено, напр., если кто нибудь погибъ на морѣ, или послѣ битвы не было отыскано тѣло, то устроивались похороны для виду и воздвигалась пустая могила, κενοτάφιον. Ср. v. Stackelberg, Gräber der Hellenen (1827) и Becker, Charikles, т. III, стр. 83 слл.—II) у римлянъ: funus. Когда умершему закрывали глаза, начинался громкій плачъ (conclamabatur). Затѣмъ погребальщикъ (см. Libitinarius) посылалъ уборщика, pollinctor, который омывалъ трупъ, намазывалъ его масломъ, одѣвалъ въ тогу и клалъ послѣ этого на парадную постель (lectus funebris). Рядомъ стояла курильница, acerra, turibulum, а въ прихожей—вѣтви отъ piceа и cupressus. На 8-й день слѣдовало, обыкновенно, погребеніе, или выносъ (funus) тѣла при торжественныхъ проводахъ (exsequiae) печальнаго собранія, и это совершалось или торжественно по провозглашеніи глашатая (funus indictivum) или просто и безъ шума. Обыкновенное время погребанія знатныхъ было дообѣденное. Сопряженные съ дальнѣйшими торжественностями и пышностью проводы (pompa) устраивалъ designator, которому помогали lictor и accensus. Сначала шли музыканты (liticines, рѣдко cornicines), потомъ плакальщицы (praeficae), пѣвшія похвалы умершему (naeniae), и актеры, исполнявшіе нерѣдко комическія сцены изъ жизни умершаго. Далѣе слѣдовали восковыя маски предковъ (см. Imagines maiorum) и картины, изображавшія дѣянія усопшаго, особенно, если онъ пріобрѣлъ славу военными подвигами. Окруженный курильницами трупъ лежалъ, головой по выше, на lectus или lectica, покрытый пурпурнымъ съ золотомъ покровомъ. Погребальныя носилки (feretrum) несли родственники или вольноотпущенные рабы, у знамен. мужей также сенаторы и всадники. Бѣдныхъ носили vespillones (носильщики) въ ящикѣ, sandapila. За трупомъ слѣдовали наслѣдники, родственники, вольноотпущенники и др. лица, всѣ въ траурныхъ одѣяніяхъ. На форумѣ процессія останавливалась и одинъ изъ родственниковъ говорилъ надгробную рѣчь (laudatio funebris), по окончаніи которой снова двигалось шествіе, чтобы или сжечь трупъ (crematio) или похоронить онъ (humatio). Laudatio funebris заслуженныхъ государственныхъ людей упоминается еще со временъ основателя свободы, Брута; общій праздникъ женщинамъ эту честь разрѣшено было послѣ нашествія галловъ (*Liv.* 5, 50), но впервые оказана она была Попиліи, матери Катула (*Cic. de or.* 2, 10, 44.). Эти рѣчи произносились или въ сенатѣ или pro rostris; говорили ихъ юноши. Вредное вліяніе этихъ похвальныхъ рѣчей на вѣрность историческаго преданія сознавали сами римляне (*Cic. Brut.* 16, 62. *Liv.* 8. 40.). Обычай этотъ существовалъ также въ семьяхъ; такъ, Цезарь говорилъ рѣчь своей теткѣ Юліи и своей первой супругѣ (*Suet. Caes.* 6.) и нѣчто подобное разсказываютъ про Октавіана и Тиберія, когда они были отроками. Двѣ такихъ частныхъ рѣчи, дошли до насъ въ видѣ надписей, — рѣчь консула А. Лукреція Веспиллона въ честь его супруги Туріи (ум. между 8 и 2 г. до Р. Х.) и императора Гадріана въ честь Матидіи старшей (изд. Th. Mommsen, Berl. 1864). Мѣсто, гдѣ происходило crematio, называлось ustrina, ustrinum, самъ костеръ—rogus. Сначала на костеръ бросали цвѣты, вѣнки и т. п., затѣмъ поджигали его, поднимали плачъ и лили на него вино или благовонія (odores, liquores, unguenta и др.). Когда костеръ сгоралъ, тушили тлѣющую золу и собирали кости умершаго, которые окропляли виномъ и молокомъ, высушивали и запирали прахъ въ ящикъ или урну. Эту урну опускали въ могилу (см. Sepulcrum), а вмѣстѣ съ тѣмъ и мази и масло въ банкахъ и благовонія.—Трупъ, который хоронился, клали въ гробъ изъ камня или изъ дерева (см. Sepulcrum) и затѣмъ опускали въ склепъ или въ землю. Бѣдные и рабы хоронились на Есквилинскомъ холмѣ, богатые имѣли свои sepulcra — На 9 день послѣ погребенія происходили novemdialia, feriae novemdiales, жертвоприношеніе и угощеніе умершаго, которое ставилось на могилѣ и называлось cena feralis. Вмѣстѣ съ тѣмъ устраивался большой пиръ, или на самой могилѣ, что бывало въ древнія времена и называлось silicernium, или въ домѣ умершаго, куда являлось много гостей. Иногда даже угощался весь народъ, или получалъ такъ называемую visceratio (см. слл.). Происходили, бавало, игры и гладіаторскіе бои (funebres ludi см. Ludi). И послѣ этого долго вспоминали объ умершихъ съ благоговѣніемъ и доказывали это различными способами, напр., общими праздниками въ честь умершихъ (feralia) или частными (parentalia). При такихъ случаяхъ могилы украшались, увѣнчивались, окроплялись и т. п. О траурѣ см. Luctus. Ср. Becker, Gallus, т. III, стр. 344 слл.

Furca, тяжелый вилообразный, состоящій изъ двухъ воротовъ нашейникъ, который налагался преступнику на плечи такимъ образомъ, что руки его могли привязываться къ обѣимъ сторонамъ вилы. Эта вила налагалась на рабовъ въ видѣ наказанія, почему такой рабъ назывался furcifer, что, впрочемъ, сдѣлалось непристойнымъ ругательнымъ словомъ. Furca налагалась и на рабовъ, которыхъ хотѣли сѣчь и на такихъ, которые присуждены были къ распятію и подъ этой furca велись до креста (см. Crux). Впослѣдствіи слово furca обозначало и висѣльницу, patibulum.

Furcŭlae Caudinae см. Caudium.

Furiae см. Ἐρινύες.

Furii, патриціанскій родъ, особенно отличившійся въ войнахъ съ галлами. Замѣчательны слѣдующія семейства: I) Phili; ихъ знаменитѣйшіе члены: 1) P. Furius Philus, консулъ 223 г. до Р. Х., одержалъ побѣду надъ галлами, затѣмъ былъ преторомъ, а впослѣдствіи—цензоромъ; умеръ 213 г. *Liv.* 22, 35. 24, 43.—2) L. Fur. Philus, будучи консуломъ въ 136 г. до Р. Х., взялъ съ собою въ Испанію своихъ противниковъ Метелла и Квинта Помпея, въ качествѣ легатовъ; за этотъ поступокъ его хвалятъ. Онъ былъ другомъ Сципіона и Лелія и восхваляется Цицерономъ (*Brut.* 28. *de or.* 2, 37. 3, 3) какъ ораторъ и ученый. Въ сочиненіи de republica онъ является бесѣдующимъ лицомъ.—II) Medullini; сюда относятся: 3) Sp. Furius Med., будучи консуломъ въ 481 г. до Р. Х., удачно воевалъ въ эквами. — Братъ его, 4) P. Fur. Med., подъ его начальствомъ служилъ въ качествѣ легата и палъ въ сраженіи вмѣстѣ со своимъ отрядомъ. *Liv.* 3, 5.—Братъ его 5) Sp. Fur. Med. Fusus, будучи консуломъ 464 г. до Р. Х., потерпѣлъ пораженіе отъ эквовъ, но затѣмъ, разбилъ ихъ окончательно (*Liv.* 3. 4.); онъ умеръ отъ чумы 453 г. *Dion. Hal.* 10, 53.—6) Agrippa Fur. Med., консулъ 446 г. до Р. Х., удачно сразился съ вольсками, при которомъ случаѣ онъ вырвалъ знамена изъ рукъ знаменщиковъ и бросилъ ихъ въ ряды непріятелей. *Liv.* 3, 66. 70.—7) L. Fur. Med. семь разъ былъ военнымъ трибуномъ съ консульскою властью, сдѣлался консуломъ въ 413 г. до Р. Х., (*Liv.* 4, 51) и побѣдилъ вольсковъ. *Liv.* 4. 54.—8) L. Fur. Med. служилъ въ качествѣ легата подъ начальствомъ Марка Фурія Камилла въ войнѣ съ вольсками. Будучи недоволенъ осторожностію консула, онъ предложилъ непріятелямъ битву и потерпѣлъ бы

окончательное пораженіе, если бы его не спасъ Камиллъ. Не смотря на то Камиллъ, впослѣдствіи, выбралъ его себѣ товарищемъ въ войнѣ съ другими непріятелями. *Liv.* 6. 23 слл.—9) Sp. Fur. Med. какъ и предъидущіе, военный трибунъ, повелъ войско противъ вольсковъ и опустошилъ ихъ землю. *Liv.* 6. 31.—III) Camilli: 10) M. Fur. Camillus, положилъ основаніе будущей своей славы уже въ 431 г. до Р. Х., въ сраженіи подъ горою Algidus (противъ вольсковъ и эквовъ), въ которомъ онъ отличился храбростью. *Plut. Cam.* 2. Въ 403 г. онъ былъ цензоромъ (*Val. Max.* 2, 9, 1.), затѣмъ шесть разъ военнымъ трибуномъ съ консульскою властью (*Liv.* 5, 10. 14.). Отличившись въ войнахъ съ фалисками (*Liv.* 5, 12.) онъ былъ назначенъ главнокомандующимъ противъ Вейевъ, взялъ городъ на десятомъ году осады—это было первое завоеваніе внѣ границъ Лація (396 г.)—и сдѣлалъ богатую добычу. *Liv.* 5, 21. *Diod. Sic.* 14, 93. *Eutr.* 1, 20. Два года спустя онъ завоевалъ Фалеріи (*Liv.* 5. 26.), какъ говорятъ, пользуясь измѣною или довѣріемъ къ его честности. Затѣмъ, обвиненный въ утайкѣ части добычи, сдѣланной въ Вейяхъ (можетъ быть, въ слѣдствіе возобновившейся борьбы сословій) онъ пошелъ въ изгнаніе, высказавъ желаніе, чтобы, если его обидѣли несправедливо, Римъ вскорѣ понуждался въ его помощи. *Liv.* 5, 32. Послѣ погрома на рѣкѣ Алліи и занятія Рима кельтами, сенатъ въ крайности обратился къ нему и назначилъ его диктаторомъ, 390 г. (*Liv.* 5, 40.). Онъ собралъ бѣглецовъ, разсѣянныхъ повсюду, пошелъ на Римъ и, побѣдивъ нѣсколько отдѣльныхъ отрядовъ, разбилъ главное войско непріятелей. *Liv.* 5, 49. *Suet. Tib.* 3. *Plut. Cam.* 22—29. За это онъ получилъ почетное названіе pater patriae. Онъ вновь отстроилъ разрушенный городъ (*Liv.* 5, 50 слл. 6, 4.). Еще нѣсколько разъ онъ былъ диктаторомъ (всего пять разъ), послѣдній разъ въ 367 г. противъ вновь вторгавшихся кельтовъ, которыхъ онъ побѣдилъ близъ Альбы. *Liv.* 6, 38. 42. Въ борьбѣ о поземельныхъ законахъ Лицинія, которымъ онъ сопротивлялся (367), онъ не могъ оградить права своего сословія и по причинѣ этого сопротивленія долженъ былъ бѣжать въ курію (ср. *Plut. Cam.* 42.); ему хотя и удалось замедлить на нѣкоторое время принятіе этихъ законовъ, но отклонить ихъ онъ не могъ. Въ 364 г. онъ умеръ отъ чумы, свирѣпствовавшей въ то время. Ливій (7, 1.) справедливо воздаетъ похвалу этому замѣчательному мужу.—Старшій его сынъ, 11) Sp. Fur. Cam., былъ преторомъ съ 365 г. до Р. Х.; второй сынъ 12) L. Fur. Cam., диктаторомъ 350 г. до Р. Х., побѣдилъ галловъ подъ Альбою (*Liv.* 7. 24.), утвердилъ за сенатомъ право на консульство и, будучи консуломъ, одержалъ въ 349 г. побѣду надъ галлами въ Помптійскихъ болотахъ. — Его племянникъ по брату, 13) L. Fur. Cam., будучи консуломъ въ 338 г. до Р. Х., покорилъ Лацій; въ награду за это ему и его товарищу по должности, кромѣ тріумфа, еще оказана была та рѣдкая честь, что имъ были сооружены конныя статуи на формулѣ. Съ латинянами онъ поступилъ мягко и пощадилъ ихъ. *Liv.* 8. 16 сл.—Въ періодъ имперіи послѣ долгаго времени первый опять возобновилъ славу рода 14) Fur. Cam., покорившій въ правленіи имп. Тиберія нумидянъ, возставшихъ подъ предводительствомъ Такфарината. *Tac. ann.* 2, 52.—IV) Aculeones, изъ нихъ 15) C. Fur. Aculeo, будучи квесторомъ при Сципіонѣ Азіатскомъ, 188 г. до Р. Х., былъ осужденъ на основаніи обвиненія, будто бы онъ взялъ деньги отъ Антіоха. *Liv.* 38, 55. — V) Bibaculi, изъ нихъ 16) Lucius отличался набожностью. 17) M. Fur. Bib., род. 103 г. до Р. Х. въ Кремонѣ, принадлежитъ къ числу болѣе замѣчательныхъ поэтовъ, писалъ, въ особенности, сатирическіе стихи въ родѣ Катулла (*Quint.* 10, 1, 96.), затѣмъ, составилъ сборникъ подъ заглавіемъ lucubrationes (*Plin. praef.* 24.), можетъ быть, и эпопею на галльскія войны Цезаря. Сомнительно, надъ нимъ ли смѣется Горацій (*sat.* 2, 5, 40 сл.) и онъ ли тотъ поэтъ, сочинитель эпопеи подъ заглавіемъ Aethiopis и стихотворенія, воспѣвающаго Рейнъ, котораго Горацій же (*sat.* 1, 10, 36 сл.) называетъ turgidus Alpinus. По свидѣтельству Порфиріона въ примѣчаніи къ этому мѣсту Альпинъ настоящимъ именемъ назывался Cornelius Alpinus.—*Gell.* 18, 6. IV. Purpureones; сюда относится 18) L. Fur. Purpureo, служившій въ 212 г. до Р. Х. подъ начальствомъ Марцелла въ войнѣ съ Ганнибаломъ и побѣдившій, затѣмъ, галловъ и карѳагенянина Гамилькара подъ Кремоною (*Liv.* 31, 5. 21.), а впослѣдствіи, въ 197 г., бойевъ въ Верхней Италіи. *Liv.* 33, 37. Послѣ заключенія мира съ Антіохомъ Вел. онъ велъ окончательные съ нимъ переговоры, 190 г. *Liv.* 37, 55.—VII) Pacili; сюда относится 19) C. Fur. Pacilus, консулъ въ 441 г. до Р. Х., въ 435 г. цензоръ для учрежденія переписи народу. *Liv.* 4, 12. 22. Цензурою онъ управлялъ строго и исключилъ бывшаго диктатора Эмилія изъ триба. Въ 426 г. онъ неудачно сразился съ вейентами. *Liv.* 4, 31. — Къ другой отрасли этого рода принадлежитъ 20) поэтъ A. Fur. Antias, род. въ Анціѣ, другъ Квинта Лутація Катула, товарища Марія по консульству 101 г. и составитель стихотворенія, состоявшаго по крайней мѣрѣ изъ 11 книгъ, подъ заглавіемъ Annales, отъ котораго сохранилось только не много стиховъ. Вергилій, говорятъ, подражалъ ему. *Macrob. sat.* 6, 31 слл. 21) Fur. Cam. Scribonianus, консулъ въ 31 г. по Р. Х. въ правленіе имп. Тиберія, возбудилъ возстаніе при имп. Клавдіѣ и умеръ въ ссылкѣ. *Tac. ann.* 12, 52.

Furina, богиня римлянъ, значеніе которой было неизвѣстно уже во времена Варрона (l. l. 6, 3, 56). Въ посвященной ей рощѣ, по ту сторону рѣки Тибра, Гай Гракхъ лишился жизни. Она имѣла своего жреца (flamen) и въ честь ея праздновались Furinalia 25 іюля.

Furnii, плебейскій родъ послѣднихъ временъ республики: 1) C. Furnius, въ 50 г. до Р. Х. народный трибунъ, другъ Цицерона (*Cic. ad fam.* 8, 11, 2.), въ 49 г. приверженецъ Цезаря, которымъ онъ былъ посланъ съ письмомъ къ Цицерону (*Cic. ad Att.* 9, 6, 6.), послѣ смерти Цезаря примкнули къ Антонію, вопреки совѣту Цицерона. *Cic. ad fam.* 10, 25 6. Антонійвоспользовался имъ въ Перузійской войнѣ, какъ посредникомъ при Октавіанѣ, взялъ его затѣмъ съ собою въ походъ противъ парѳянъ въ 39 г. и сдѣлалъ его правителемъ Азіи, въ каковомъ качествѣ ему пришлось сразиться съ Секстомъ Помпеемъ, находившимся въ бѣгствѣ. *App. b. c.* 5, 30. 137 слл. Послѣ пораженія Антонія Октавіанъ простилъ Фурнія, который въ 29 г. произведенъ былъ въ консуляры. Послѣдніе годы жизни онъ, кажется, посвятилъ занятіямъ наукой. И между ораторами онъ занимаетъ почетное мѣсто. — Сынъ его, 2) C. Furn., въ качествѣ легата въ 25 г. до Р. Х., въ правленіе Августа воевалъ съ кельтиберами, которыхъ спустя три года онъ покорилъ въ качествѣ намѣстника въ Испаніи. *Dio Cass.* 54, 5. Онъ умеръ вскорѣ послѣ того что сдѣлался консуломъ, 17 г. до Р. Х.—3) Furnius, можетъ быть, сынъ предъидущаго, былъ казненъ въ 26 г. по Р. Х. по приказанію Тиберія, за прелюбодѣйство, совершенное съ Клавдіей Пулькрой. *Tac. ann.* 4, 52.

Furor обозначаетъ и полное бѣшенство и сумасшествіе, имѣющее въ юридическомъ отношеніи разныя послѣдствія для одержимаго имъ человѣка. Такъ, напр., furiosus состоитъ подъ опекою (cura) родственниковъ (agnati и gentiles), не отвѣчаетъ за совершенныя имъ преступленія, не можетъ заключить договора и т. п.

Furtum (отъ гл. ferre), кража. Уже въ XII таблицахъ встрѣчается furtum manifestum, т. е., тотъ случай, если воръ постигается на мѣстѣ преступленія, или если кто оказывается воромъ при домашнемъ обыскѣ, произведенномъ обкраденнымъ лицомъ; такой обыскъ въ древнія времена допускался съ тѣмъ, однако, условіемъ, чтобы обыскивающій являлся голымъ, опоясаннымъ и съ блюдомъ въ рукахъ. Этому furtum manifestum противупологалось furtum nec manifestum. Fur manifestus подвергался наказанію сѣченія и приговаривался въ собственность обкраденному; fur nec manifestus долженъ былъ возвратить двойную цѣну украденнаго предмета. Fur nocturnus могъ убиваться безнаказано (impune), fur diurnus—только въ томъ случаѣ, если онъ сопротивлялся владѣльцу предмета съ оружіемъ въ рукахъ. Впослѣдствіи, наказанія были смягчены; fur manifestus долженъ былъ уплатить въ четыре раза больше сравнительно съ цѣною украденнаго предмета, и другія измѣненія послѣдовали. Въ періодъ имперіи извѣстные роды кражи считались особенно тяжелыми и наказывались extra ordinem, напр., скотокрадство, карманная кража, взломъ (произведенный ночью взломъ наказывался строже, poena metalli). О furtum pecuniae publicae см. Peculatus. Наконецъ, всякая кража могла разсматриваться какъ уголовное преступленіе и преслѣдоваться, по желанію потерпѣвшаго, или гражданскимъ или уголовнымъ судомъ.

Fustuarium см. Disciplina militaris, 10.

Fusus, ἄτρακτος, веретено, и colus, ἠλακάτη прялка. О способѣ пряжи см. Colus. Веретено было въ употребленіи уже въ гомеровскія времена; у Елены оно изъ золота. Для шерсти, предназначенной къ пряжѣ, употреблялась особенно устроенная продолговато—круглая корзиночка плетеной работы, иногда — серебряная. Богинямъ приписываются золотыя веретена (χρυσηλάκατοι), особенно Аѳинѣ, какъ покровительницѣ женскаго рукодѣлія. И у римскихъ женщинъ пряжа (lanam facere) составляло одно изъ главнѣйшихъ занятій (*Hor. ep.* 1, 13, 14. *Ov. met.* 4, 220 слл.), почему онѣ и изображаются на статуяхъ, обыкновенно, съ веретеномъ. Передъ невѣстой, вступающей въ домъ жениха несли, обыкновенно, прялку, обвитую шерстью. Самопрялка—новое изобрѣтеніе.

G.

Gabăli, Γαβαλεῖς, галльское племя въ Аквитаніи, на югъ отъ арверновъ, въ нынѣшней области Gevaudan въ Севеннахъ, занималось горнымъ производствомъ и скотоводствомъ. *Caes. g. b.* 7, 64. 75. *Strab.* 4, 191.

Gabii, Γάβιοι, нынѣ развалины близъ Castiglione, городъ въ Лаціѣ между Римомъ и Пренесте при Габинскомъ озерѣ, одинъ изъ древнѣйшихъ и могущественнѣйшихъ городовъ латинскаго союза, основанный жителями г. Альбы Лонги. Здѣсь, по преданію, воспитывался Ромулъ (*Plut. Rom.* 6. *Dion. Hal.* 1, 84); впослѣдствіи, Тарквиній Гордый взялъ хитростію городъ (*Liv.* 1, 53), который затѣмъ скоро потерялъ свое значеніе. *Hor. ep.* 1, 11, 17. Здѣсь было мѣсто древняго культа Юноны. Огромныя камнеломни этой мѣстности доставляли отличный строительный матеріалъ, которымъ воспользовались для отстройки Рима послѣ пожара, постигшаго городъ въ правленіе имп. Нерона (Gabinum saxum igni impervium). *Tac. ann.* 15, 43.

Gabina via, дорога, шедшая изъ Рима въ Габіи. На ней, по преданію, Камиллъ постигъ и разбилъ галловъ, отступавшихъ отъ Рима. *Plut. Cam.* 29. *Liv.* 5, 49.

Gabinii, плебейскій родъ: 1) Gabinius, военачальникъ въ г. Скодрѣ въ Иллиріи въ 167 г. до Р. Х. *Liv.* 45, 26.—2) Aulus Gabin., предложилъ законъ lex tabellaria, 139 г. до Р. Х. ср. *Cic. legg.* 3, 16, 35.—3) A. Gabin. палъ въ войнѣ противъ союзниковъ, 89 г. до Р. Х. *Flor.* 3, 18, 13.—4) A. Gab.

военный трибунъ, сражался подъ начальствомъ Суллы при Херонеѣ въ 85 г. до Р. Х. и былъ затѣмъ посланъ имъ въ Азію съ порученіемъ къ Муренѣ. *Cic. de imp. Pomp.* 3.—5) A. Gabin. въ 67 г. до Р. Х. былъ народнымъ трибуномъ, отличался своею слѣпою преданностію Помпею; былъ виновникомъ нѣсколькихъ законовъ, въ числѣ которыхъ особенно замѣчателенъ законъ, по которому высшая власть въ войнѣ съ морскими разбойниками была передана Помпею. *Cic. de imp. Pomp.* 17. *Plut. Pomp.* 25. Въ 66 г. онъ отправился съ Помпеемъ въ Азію въ качествѣ легата, участвовалъ безъ особеннаго отличія въ войнѣ противъ Митридата и (65 г.) противъ парѳянъ, затѣмъ, прибылъ въ Іудею и рѣшилъ споръ между Гирканомъ и Аристобуломъ въ пользу послѣдняго, за что онъ, какъ и вездѣ въ Азіи, получилъ большія деньги, которыми расплатился за свои долги. Въ 61 г. онъ сдѣланъ былъ преторомъ, въ 58 г.—консуломъ. *Plut. Pomp.* 48. *Caes.* 14. *Dio Cass.* 38, 13. *Caes. b. g.* 1, 6. Онъ получилъ провинцію Сирію, настаивалъ вмѣстѣ съ извѣстнымъ Клодіемъ на изгнаніи Цицерона и дѣйствовалъ вмѣстѣ со своимъ товарищемъ по должности Пизономъ въ интересахъ тріумвировъ, въ особенности Помпея, не смотря на то, что Катонъ употреблялъ всѣ усилія противодѣйствовать ему и что онъ самъ былъ обвиненъ, хотя и безуспѣшно. Онъ оставался вѣрнымъ Помпею и послѣ распри этого съ Клодіемъ. *Cic. Mil.* 27. *pro dom.* 25. *Dio Cass.* 38, 30. Въ 57 г. онъ отправился въ Сирію, побѣдилъ возставшихъ подъ предводительствомъ Александра іудеевъ близъ Іерусалима, вновь отстроилъ нѣсколько разрушенныхъ городовъ и организовалъ управленіе край. *Plut. Ant.* 3. Въ борьбѣ съ аравитянами онъ, однако, не былъ счастливъ. Своими притѣсненіями, доставлявшими ему снова изрядныя деньги для уплаты долговъ, онъ возбудилъ новыя возстанія. Противъ обыкновенія онъ удержалъ за собою Сирію и на 55 годъ, подавилъ возстаніе іудеевъ, ввелъ снова на египетскій престолъ царя Птоломея Авлета, по приказанію Помпея (*Cic. Phil.* 2, 19. *Iust.* 42, 4. *Caes. b. c.* 3, 4. 103. *Dio Cass.* 39, 55 слл.) и обогатился посредствомъ притѣсненій и взятокъ. Онъ возстановилъ въ Сиріи и Іудеѣ нарушенное во время его отсутствія спокойствіе и разбилъ при горѣ Таворѣ Александра, стоявшаго во главѣ бунта. Въ 54 г. онъ долженъ былъ отдать Сирію Крассу. Никѣмъ не замѣченный этотъ самолюбивый человѣкъ возвратился въ Римъ. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 1, 7. Со всѣхъ сторонъ, сенатомъ и Цицерономъ, который давалъ противъ него показанія, консулами, трибунами, римск. всадниками были направлены противъ него обвиненія; Габиній, однако, защищался и былъ оправданъ (*Cic. Pis.* 21. *Phil.* 2, 19. *ad Att.* 4, 16, 5.), конечно, только въ силу подкупа и при помощи Помпея. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 4. Но вскорѣ онъ снова былъ привлеченъ къ отвѣтственности за грабительство и былъ изгнанъ не смотря на защиту Цицерона. *Dio Cass.* 39, 55. 63. *Cic. Rab. Posth.* 4. Въ 49 г. во время диктатора Цезаря ему позволено было возвратиться. Въ войнѣ противъ Помпея онъ не участвовалъ и только по смерти его служилъ Цезарю, по порученію котораго онъ отправился въ Грецію; здѣсь онъ потерпѣлъ пораженіе отъ далматовъ при Солонѣ и умеръ въ этомъ городѣ въ 47 г. *Cic. ad Att.* 11, 16. *Caes. b. Alex.* 44. Величайшимъ его недостаткомъ было мотовство, заставлявшее его грабить провинціи, въ которыхъ онъ видѣлъ только средство къ обогащенію, и этимъ онъ навлекъ на себя общую ненависть. Болѣе всѣхъ ненавидѣлъ его Цицеронъ, изображающій его въ видѣ отвратительнѣйшаго изверга. *(Cic. Pis.* 17, *ad Qu. fr.* 3, 1, 9).—Его сынъ 6) A. Gabin. Sisenna съ отличіемъ сражался въ Сиріи подъ начальствомъ своего отца въ 57 г. до Р. Х. и управлялъ этимъ краемъ во время его пребыванія въ Египтѣ. *Dio Cass.* 39, 56.—7) P. Gabin. Capito, (называемый также Cimber Gabinius), усердный и дѣятельный приверженецъ Катилины, ведшій переговоры съ аллоброгами, впослѣдствіи, былъ казненъ. *Sall. Cat.* 40. *Cic. Cat.* 3, 3.

Gabinus cinctus, такъ назывался у римлянъ особенный способъ подбирать тогу, бывшій въ употребленіи при исполненіи священныхъ обрядовъ (*Verg. A.* 7, 612. *Liv.* 8, 9. 10, 7); тога опоясывалась не поясомъ, а частью самой тоги, именно, однимъ концомъ ея, переброшеннымъ черезъ лѣвое плечо: онъ въ видѣ пояса завивался и подъ грудью вокругъ тѣла и завязывался въ узелъ. До введенія такъ называемаго sagum этотъ способъ опоясыванія былъ нѣкогда общею военною формою и сохранялся въ извѣстныхъ торжественныхъ случаяхъ, напр., при открытіи храма Яна; выступая въ походъ консулъ совершалъ всѣ полагавшіяся при этомъ священныя дѣйствія въ тогѣ, подпоясанной такимъ образомъ. Обычай, вѣроятно, заимствованъ отъ габинцевъ, хотя разсказъ Сервія, будто бы габинцы, занятые жертвоприношеніемъ, при внезапномъ нападеніи непріятелей не успѣвъ вооружиться какъ слѣдуетъ, обошлись такимъ способомъ—очень похожъ на пустую выдумку.

Gabrēta silva, Γαβρῆτα ὕλη, лѣсное пространство въ Германіи, вѣроятно, Богемскія горы, по мнѣнію другихъ—Гурингія до Фихтельгебирга. *Strab.* 7, 292.

Gadăra, τὰ Γάδαρα, нынѣ развалины называющіяся Mkès, большой укрѣпленный городъ въ Palaestina Peraea, на рѣкѣ Hieromax въ плодородной области Gadaris, родина епикурейца Филодема и сочинителя сатиръ Менипна. *Strab.* 16, 759.

Gades,—ium τὰ Γάδειρα, Cadix (древнее названіе Aphrodisias) древній приморскій торговый городъ, основанный финикіянами (подъ названіемъ Gadir, т. е. крѣпость) въ Испаніи (Hispania Baetica) за Геркулесовыми столбами, на островѣ Ерибеѣ (Ἐρυθεία, н. Leon). Проливъ, въ самомъ узкомъ мѣстѣ только въ нѣсколько стадій ширины (нынѣ Puente de Suazo) отдѣляетъ островъ отъ материка, гдѣ былъ портъ, нынѣ Puerto S. Real. Послѣ первой пунической войны карѳагеняне заняли городъ, во вторую пунич. войну онъ добровольно сдался римлянамъ и пріобрѣлъ такимъ образомъ разныя преимущества, а впослѣдствіи, черезъ Цезаря—право римск. гражданства. Городъ былъ муниципальный (municipium Augustum) и носилъ названіе Augusta Iulia urbs Gaditana. Онъ велъ значительную торговлю (соленою рыбою) и былъ извѣстенъ распутною жизнію своихъ жителей. Изъ Гадеса римляне получали не только черныхъ рабовъ и рабынь, но и соблазнительныхъ танцовщицъ (Gaditanae), бывшихъ очень въ модѣ во времена императоровъ. Срв. Heinrich къ Ювеналію стр. 433. Относительно числа жителей Гадесъ во время Страбона уступалъ одному только Риму. Изъ числа строеній слѣдуетъ упомянуть храмъ Геркулеса, при которомъ былъ оракулъ, и храмъ Кроноса. *Strab.* 3, 168 сл.

Gadrosia, Γαδρωσία, впослѣдствіи также Gedrosia, Γεδρωσία, область персидской провинціи Ариана, въ нынѣшнемъ Белуджистанѣ, граничила на зап. съ Карманіею, на сѣв. съ Драгіаною и Арахосіею, на вост. съ Индіею, на югъ съ Эритрейскимъ моремъ. Главный городъ назывался Пура, другой городъ Рамбакія. Страна эта вдоль морского берега песчана, безплодна и суха и была покорена Александромъ лишь на время; внутренняя часть страны, напротивъ того, довольно плодородна и хорошо орошена. *Strab.* 14, 721. *Arr.* 3, 28, 1. 6, 22, 1. 23, 1. 27, 1.

Gaesāti, Γαισάται, Γεσσάται, принадлежали къ числу народовъ, пораженныхъ въ галльскую войну римлянами при Кластидіѣ на рѣкѣ Padus (222 г. до Р. Х.), вѣроятно, названныя по свойственному имъ оружію (gaesum, дротикъ, см. сл.); ихъ считаютъ галлами, но можетъ быть, они были германскаго происхожденія. *Pol.* 2, 22 сл. 33 сл. *Plut. Marcell.* 3, 6.

Gaesum, кельтское слово, бывшее въ употребленіи и у римлянъ (*Liv.* 26, 6. *Caes. b. g.* 3, 4), обозначаетъ галльское наступательное оружіе, по свидѣтельству Феста, тяжелый дротикъ (δόρυ ὁλοσιδηρον). Храбрые воины поэтому у галловъ назывались Gaesati (*Serv. ad Verg. A.* 8, 662). Это оружіе, черезъ посредство етрусковъ (*Liv.* 9, 36), перешло и къ римлянамъ, которые вооружили имъ свои легкія войска. *Liv.* 8, 8.

Gaetuli, Γαίτουλοι, весьма распространенный народъ въ сѣв.-западной Либіи; область ихъ граничила на зап. съ Атлантическимъ океаномъ, на сѣв. съ Мавританіей и Нумидіей, на вост. съ гарамантами и горою Узаргалой, на югъ съ рѣкою Нигиромъ, занимала, слѣдовательно южную часть Марокко и западную часть Сахары.—Они были или одного племени со своими сѣверными сосѣдями или смѣсь либійскихъ туземцевъ съ азіатскими пришельцами, дикіе кочевники (*Sall. Iug.* 80), между колѣнами которыхъ называются Autolales, Pharusii, Darae и Melanogaetuli. Главнымъ произведеніемъ страны называются багречникъ (пурпуровая улитка) и превосходная спаржа. Гетулы пользовались покровительствомъ Маріи, впослѣдствіи, отложились отъ Юбы и перешли къ Цезарю. *Caes. b. Alex.* 32, 55. *Strab.* 17, 826, 829 и чаще.

Gaetulĭcus см. Lentuli, 9.

Gaĭa, Gē, Tellus, земля, съ древнѣйшихъ временъ почиталась какъ достопочтенная богиня, рождающая изъ своего чрева и кормящая своею грудью все, что живетъ на свѣтѣ. Въ качествѣ общей родительницы, матушка земля въ Додонѣ почиталась вмѣстѣ съ Зевсомъ, плодотворящимъ богомъ неба; тамъ жрицы воспѣвали: „Зевсъ былъ, Зевсъ есть и будетъ Зевсъ. Величайшій ты богъ, Зевсъ! Гея даруетъ плоды; за то чтите матерью Гею“! У Гомера къ славной богинѣ воззываютъ при клятвахъ наравнѣ съ Зевсомъ, Геліемъ, Небомъ и Преисподней и ей приносятъ въ жертву чернаго ягненка. (*Il.* 3, 104. 277. 15, 36. 19, 258). Эта производительная древнѣйшая богиня въ ѳеогоніяхъ играетъ замѣчательную роль; она является матерью многочисленнаго потомства, въ особенности, отъ нея происходятъ мрачныя и страшныя существа и громадные исполины, какъ напр., Титій. *Od.* 11, 576. 7, 324. По Гесіоду (*theog.* 117, 126 слл. 183. 232) она образовалась послѣ Хаоса и родила отъ самой себя равное ей по величію Небо (Οὐρανος), горы и море (Πόντος), затѣмъ отъ Урана—титановъ, киклоповъ и сторукихъ исполиновъ (Ἑκατόγχειρες), изъ крови изувѣченнаго Урана—эринній, гигантовъ и мелійскихъ нимфъ (божества смертельнаго боя), отъ Понта—Нерея, Ѳаумата, Форкиса, Кетою (Κητώ) и Еврибію. Автохѳоны называются ея дѣтьми, какъ напр., Ерехѳей (*Il.* 2, 548, Ἄρουρα обозначаетъ Гею). Она кормилица людей и въ особенности молодежи (κουροτρόφος), а потому что испаренія, вдохновляющія къ пророчеству, выходятъ изъ земли, она—пророческое божество. Дельфійскій оракулъ принадлежалъ ей въ древнее время. Ей поклонялись въ Аѳинахъ, въ Спартѣ, въ Дельфахъ, въ Олимпіи и въ другихъ мѣстахъ. Ее изображали съ ключемъ въ рукѣ, но ни одного изображенія ея не сохранилось. Въ позднѣйшее время ее смѣшивали съ Кибелою и Деметрою.—Подобнымъ образомъ римляне сближали свою богиню Tellus съ Церерою. Въ праздникъ посѣвовъ (feriae sementivae) въ честь ея совершались установленныя Нумою fordicidia (жертвоприношенія бережныхъ животныхъ). *Ov. fast.* 1, 657. 4, 629. Богинѣ Tellus у римлянъ соотвѣтствовало мужское божество, одинаковаго съ нею значенія, подъ названіемъ Tellumo.

Gaĭus, имя одного изъ замѣчательнѣйшихъ римскихъ правовѣдовъ, обстоятельства жизни котораго неизвѣстны; даже время его жизни удалось опредѣлить приблизительно только въ новѣйшее время. Молодость его относится ко времени имп. Гадріана; въ

правленіе имп. Марка Аврелія онъ былъ еще въ живыхъ. Изъ большаго числа юридическихъ его сочиненій особенно выдаются Institutionum commentarii quattuor, составленные въ 161 г. по Р. Х. Они содержали научно распредѣленный обзоръ римскаго гражданскаго права, а именно, въ первой книгѣ—ученіе о семейныхъ отношеніяхъ, во второй и третьей — ученіе объ имуществѣ, въ четвертой, наконецъ,—ученіе о тяжбахъ (actiones). По причинѣ ихъ доступности для начинающихъ они вошли въ общее употребленіе въ школахъ правовѣдѣнія и въ продолженіе столѣтій служили основаніемъ для лекцій. Отрывки этого сочиненія находились въ сочиненіи Collatio legum Mosaicarum et Romanarum, въ пандектахъ, у Боеція, Присціана и др. въ положеніи lex Romana Visigothorum, но цѣльное сочиненіе было потеряно, пока не посчастливилось Нибуру (Niebuhr) во время его путешествія въ Римъ въ 1816 г. найдти въ библіотекѣ домнаго капитула въ Веронѣ рукопись Іеронима, подъ которой открыто было—за исключеніемъ нѣкоторыхъ пробѣловъ—все сочиненіе Гая въ подлинномъ своемъ видѣ. Труду нѣмецкихъ ученыхъ. (Göschen, Bekker, v. Bethmann-Hollweg, Bluhme, K. Lachmann, A. W. Heffter см. изд. Ed. Böcking 1841, 1865 и 1866 и сборникъ Huschke) удалось разобрать содержаніе рукописи и первое изданіе (1820) вызвало такую живую дѣятельность на поприщѣ юридическихъ изслѣдованій, что открытіе сочиненія Гая можно считать началомъ исторической школы и только съ тѣхъ поръ многое, между прочимъ actiones, было понято вѣрно. По порученію берлинской академіи W. Studemund списалъ рукопись и въ 1874 г. сдѣлалъ факсимилованное изданіе. Krüger und Studemund 1877, Huschke 1878. Ср. Dernburg, die Instit. des G., ein Collegienheft (1869).

Γαλακτοφάγοι, народъ азіатской Скиѳіи, упоминаемый Страбономъ и Птоломеемъ, питавшійся преимущественно молокомъ.

Galaesus, менѣе правильно Galesus, Γαλαῖσος, Γαλησός, небольшая рѣчка, протекающая въ 5 милліяхъ на востокъ отъ Тарента; при ней Ганнибалъ расположился лагеремъ, осаждая кремль города Тарента. (*Liv.* 25, 11. *Polyb.* 8, 35.). Она славилась тонкошерстными овцами, которыя паслись на ея берегахъ. *Hor. od.* 2, 6, 10. *Verg. G.* 4, 126.

Galatēa, Γαλάτεια, дочь Нерея и Дориды, морская нимфа, олицетвореніе спокойнаго, блестящаго моря. *Il.* 18, 45. *Hesiod. theog.* 250. У позднѣйшихъ поэтовъ любовь къ ней киклопа Полифема является часто предметомъ изящной поэзіи. *Theocr.* 6, 11. Полифемъ преслѣдуетъ ее бѣшеною любовью, но она не хочетъ знать неуклюжаго любовника, такъ какъ она любитъ прекраснаго Акида, сына Фавна и Симайѳиды. Изъ ревности киклопъ убиваетъ Акида громаднымъ камнемъ; Акидъ превращается въ источникъ. *Ov. met.* 13, 700 слл.

Galatĭa ἡ Γαλατία или Gallograecia, Γαλλογραικία, Γ. ἡ Ἑλληνίς, начиная съ 3 вѣка до Р. Х. составляла отдѣльную область Малой Азіи, граничившую на зап. съ Фригіею, на югъ съ Ликаоніею и Каппадокію, на вост. съ Понтомъ, на сѣв. съ Биѳиніею и Пафлагоніею. Сѣверная часть представляла суровую гористую мѣстность, южная состояла изъ плодородныхъ равнинъ и пастбищъ, годныхъ, въ особенности, для тонкошерстныхъ овецъ (и ангорскихъ козъ). На сѣверной границѣ находились горы Олимпъ и Орминій, на зап. Диндимъ; въ числѣ рѣкъ замѣчательны Сангарій (нынѣ Сакарія) со своими притоками и болѣе на востокъ Галисъ (Ἅλυς). Кельтскія, или галльскія племена, по гречески Γαλάται, а впослѣдствіи, по причинѣ ихъ смѣшенія съ греками—Gallograeci, Γαλλογραικοί, побѣдоносно распространились по всей Передней Азіи, пока ихъ не побѣдилъ Атталъ царь пергамскій въ 235 г. и не заключилъ въ выше указанные предѣлы. Они раздѣлялись на 3 главныя колѣна: на трокмовъ (гл. гор. Тавія) на вост. отъ рѣки Галиса, тектосаговъ (гл. гор. Анкира, нынѣ Ангора см. Ancyra), въ срединѣ и толистобоевъ (гл. гор. Пессинунтъ) на зап. отъ Галиса. Отдѣльныя части, по причинѣ ихъ раздѣленія на 4 области, въ политическомъ значеніи назывались тетрархіями, во главѣ которыхъ стояли такъ называемые тетрархи, пока Дейотаръ, во время Помпея, не соединилъ весь край подъ своимъ владычествомъ и въ качествѣ римскаго союзника получилъ отъ Помпея западную часть Понта и Малую Арменію вмѣстѣ съ царскимъ титуломъ. Августъ въ 25 г. до Р. Х. обратилъ край въ провинцію, увеличенную, впослѣдствіи, присоединеніемъ къ ней Пафлагоніи и южной части Фригіи. Кромѣ трехъ вышеупомянутыхъ городовъ для исторіи Дейотары важны еще двѣ крѣпости близь города Пессинунта: Лукей (Luceium, у Страбона Βλούκιον), его столица (*Cic. Deiot.* 6, 17. 7, 21), Пеій (Πήϊον), его сокровищница и еще Гордій, древній царскій городъ фригійцевъ. *Strab.* 12, 566. слл.

Galba, 1) Serv. Sulpicius G. знатнаго рода, родился въ 5 г. до Р. Х. 24 декабря; былъ въ родствѣ съ Ливіей, супругою Августа, въ слѣдствіе усыновленія своею мачихою. Онъ скоро достигъ высокихъ должностей, въ въ 32 г. по Р. Х. сдѣлался консуломъ и правителемъ нѣсколькихъ провинцій, въ томъ числѣ и Верхней Германіи, гдѣ онъ неоднократно одерживалъ побѣды, отличался какъ полководецъ и выказывалъ большую строгость. Когда въ правленіе преемниковъ Августа приглашали его принять власть, которую ему, говорятъ, предсказалъ уже Тиберій (*Tac. ann.* 6, 20), онъ не поддался соблазу, управлялъ при императорѣ Клавдіѣ Африкою, при Неронѣ, послѣ продолжительнаго отдаленія отъ дѣлъ, Испаніею. Когда военачальники въ провинціяхъ рѣшили низвергнуть Нерона, они назначили Гальбѣ престолъ. Гальба, хотя 73 лѣтъ отъ роду, даже въ Римѣ нашелъ приверженцевъ, гдѣ начальникъ преторіянцевъ, Нимфидій Сабинъ,

расположилъ въ его пользу войска. Гальба явился въ Римъ въ сопровожденіи Отона и былъ признанъ всѣми (въ іюнѣ 68 г.). По внушенію своей скупости и по совѣту окружавшихъ его бездарныхъ людей онъ отказалъ солдатамъ въ обычныхъ подаркахъ и вскорѣ возбудилъ противъ себя большое неудовольствіе. Онъ усыновилъ даровитаго Лицинія Пизона и назначилъ его своимъ преемникомъ; но этимъ онъ обидѣлъ Отона, ожидавшаго этого назначенія для себя; солдаты забунтовали; Отонъ былъ провозглашенъ императоромъ, а Гальба убитъ (въ янв. 69). *Tac. hist.* 1, 7—49. *Dio Cass.* 63, 22 слл. *Suet. Galba. Plut. Galba.* 2) Царь галльскаго народа свессіоновъ во время Цезаря. *Caes. b. g.* 2, 4. 13. Кромѣ того см. Sulpicii, 9. 11. 12.

Galēnus, Γαληνός, Claudius, врачь, исторія жизни и образованія котораго извѣстна намъ изъ многочисленныхъ намековъ въ его сочиненіяхъ. Онъ родился 131 г. по Р. Х. въ Пергамѣ. Отецъ его Никонъ, геометръ и архитекторъ, былъ человѣкъ зажиточный и знающій и далъ своему сыну весьма тщательное воспитаніе. Въ 15-мъ и 16-мъ году своей жизни Галенъ пользовался преподаваніемъ замѣчательныхъ философовъ различныхъ школъ, которые пребывали въ его родномъ городѣ; преимущественно онъ слушалъ перипатетиковъ, которые направили его рано къ усердному изученію сочиненій Аристотеля и Ѳеофраста. Медицинѣ его учили Сатиръ, Фиціанъ, Стратоникъ, Эліанъ Мекцій и Эсхріонъ. Послѣ смерти отца, онъ отправился на 21 году отъ роду въ Смирну, чтобы слушать анатома Пелопа и платоника Альбина, затѣмъ въ Коринѳъ къ Немесіану и въ Александрію, гдѣ онъ занимался анатомическими изслѣдованіями подъ руководствомъ Геракліана. Въ 158 г. онъ возвратился въ Пергамъ и получилъ врачебный уходъ за гладіаторами, что для него сдѣлалось лучшею школою хирургіи. Въ 164 г. на 34 году жизни онъ пріѣхалъ въ Римъ, гдѣ онъ достигъ большой славы счастливыми леченіями, публичными лекціями и литературною дѣятельностію. Не желая болѣе переносить преслѣдованія завистливыхъ своихъ товарищей врачей, онъ оставилъ Римъ послѣ трехлѣтняго пребыванія, совершилъ научное путешествіе по разнымъ странамъ и поселился въ своемъ родномъ городѣ. Уже годъ спустя императоры Маркъ Аврелій и Луцій Веръ вызвали его въ Италію; онъ засталъ ихъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и чуму въ Аквилеѣ. Императоры отправились въ Римъ, куда онъ послѣдовалъ за ними и сдѣлался лейбъ-медикомъ юнаго Коммода. Здѣсь онъ написалъ нѣсколько изъ своихъ замѣчательнѣйшихъ сочиненій, изъ которыхъ часть сгорѣла при пожарѣ храма Мира. Еще при императорахъ Пертинаксѣ и Септиміѣ Северѣ онъ жилъ въ Римѣ и умеръ въ самомъ началѣ 3 вѣка. Высокое уваженіе, которое оказывали ему современники, еще превышается почетомъ, оказаннымъ ему потомками. Это уваженіе основано на такой научной его дѣятельности, каковая въ подобныхъ размѣрахъ не находится ни у кого изъ древнихъ писателей. 125 сочиненій общаго содержанія потеряны; изъ числа медицинскихъ сочиненій сохранилось 100 несомнѣнно подлинныхъ и 18 подлежащихъ сомнѣнію; отъ 19-ти остались болѣе или менѣе значительныя отрывки, а 24 сочиненія—подложны. Сочиненія Галена относятся ко всѣмъ отраслямъ медицины; замѣчательнѣе всего его результаты по анатоміи и физіологіи, если принять въ соображеніе трудность этихъ наукъ. 9 книгъ περὶ ἀνατομικῶν ἐγχειρήσεων содержатъ описаніе мускуловъ, органовъ пищеваренія и дыханія, мозга и позвоночнаго хребта. Сюда относятся сочиненія περὶ ὀστῶν, περὶ φλεβῶν καὶ ἀρτηρίων, περὶ νεύρων ἀνατομῆς, περὶ μήτρας ἀνατομῆς, περὶ μυῶν κινήσεως, περὶ τῶν τῆς ἀνατομῆς αἰτιῶν, περὶ σπέρματος, περὶ ὀσφρήσεως ὀργάνου и т. п. Съ физіологіей знакомятъ насъ, преимущественно, 17 книгъ его главнаго сочиненія περὶ χρείας τῶν ἐν ἀνθρώπου σώματι μορίων, въ которомъ старается доказать, что каждая часть тѣла устроена по плану высшаго промысла и совершенно соотвѣтствуетъ своему назначенію. Это сочиненіе проникнуто теплымъ религіознымъ чувствомъ. И въ патологіи онъ доказалъ свое остроуміе; главное его сочиненіе περὶ τῶν πεπονθότων τόπων содержитъ 6 книгъ: περὶ διαφορᾶς νοσημάτων, περὶ τῶν ἐν ταῖς νοσήμασιν αἰτιῶν, περὶ συμπτωμάτων διαφορᾶς, περὶ ἐν ταῖς νόσοις καιρῶν, περὶ διαφορᾶς πυρετῶν, περὶ δυσπνοίας, περὶ πλήθους, περὶ τρόμου καὶ παλμοῦ καὶ σπασμοῦ καὶ ῥίγους, περὶ μαρασμοῦ; сюда относятся и коментаріи къ Афоризмамъ Гиппократа и находящіеся въ связи съ нимъ афоризмы, направленные противъ Лика и Юліана. Относительно семіотики онъ въ разныхъ сочиненіяхъ изложилъ ученіе о пульсѣ, о критическихъ дняхъ и о кризисѣ и, въ особенности, указалъ на вліяніе и значеніе сновидѣній, причемъ, конечно, не могъ избѣжать предразсудковъ своего времени. Ученіе о лекарствахъ онъ изложилъ въ 9-ти книгахъ περὶ κράσεως καὶ δυνάμεως τῶν ἁπλῶν φαρμάκων, въ 10-ти книгахъ, περὶ δυνάμεως φαρμάκων τῶν κατὰ τόπους, въ 7-ми книгахъ, περὶ συνθέσεως φαρμάκων κατὰ γένη; сюда же относятся два сочиненія περὶ ἀντιδότων и περὶ τῆς θηριακῆς. Въ терапіи онъ держался принциповъ Гиппократа; онъ также старался противудѣйствовать болѣзненному состоянію, вызывая противуположное состояніе, и устранять жаръ—холодомъ, сухость—влагой и т. п. Его сочиненіе τέχνη ἰατρική долгое время служило главнымъ учебникомъ и, можетъ быть, изъ всѣхъ его сочиненій было наиболѣе извѣстнымъ; въ сочиненіи θεραπευτικῆς μεθόδου βιβλία (14 том.) онъ защищаетъ способъ леченія Гиппократа; сюда слѣдуетъ отнести и сочиненія о кровопусканіи, совѣты для одержимыхъ падучею болѣзнію, ученіе о здоровіи въ 6-ти книгахъ, 3 книги о силѣ питательныхъ веществъ, о хорошихъ и худыхъ сокахъ питательныхъ веществъ, о ячменномъ напиткѣ, о піявкахъ и т. п. На діэтетику онъ обращаетъ большое вниманіе.

Хирургіею онъ занимался и практически и теоретически, хотя онъ, особенно въ Римѣ, предоставлялъ занятіе ею спеціалистамъ по этой части. Полное изданіе C. G. Kühn (20 тт. 1821—33). Многія изъ его сочиненій существуютъ въ арабскомъ, латинскомъ, даже еврейскомъ переводахъ, въ доказательство высокаго авторитета, которымъ онъ пользовался даже на Востокѣ и который остался непоколебленъ до XVI вѣка. Много еще скрывается въ рукописномъ видѣ. Огромная плодовитость автора дѣлаетъ понятнымъ, почему слогъ въ этихъ сочиненіяхъ часто небреженъ и отнюдь не классическій. Онъ страдаетъ недостатками своего времени, лишнею распространенностію и многословіемъ, діалектическими хитростями и безплодною педантичностію, но несмотря на то, Галенъ является однимъ изъ самыхъ выдающихся умовъ древняго міра, которымъ товарищи его по наукѣ пренебрегаютъ совершенно напрасно.

Galepsus, Γαλῆψός, 1) городъ на ѳракійскомъ берегу между рѣками Стримономъ и Нестомъ, на вост. отъ Аполлоніи; Персей останавливался въ немъ во время своего бѣгства послѣ сраженія при Пидиѣ; и въ пелопонн. войнѣ городъ упоминается. *Thuc.* 4, 107. 5, 6. *Plut. Aem. Paull.* 23. *Liv.* 44, 45.—2) городъ въ Халкидикѣ, на берегу Торонскаго залива, между городами Торононою и Сермилою. *Hdt.* 7, 122.

Galerius, 1) M. Gal. Trachalus, по свидѣтельству фастовъ, консулъ 68 г. по Р. Х., возхваляется Квинтиліаномъ какъ превосходный ораторъ, соединявшій оживленность рѣчи съ отличнымъ голосомъ. *Quint.* 10, 1, 119. 12, 5, 5. 10, 11. Въ Римѣ было общее мнѣніе, что онъ сочиняетъ для императора Отона рѣчи, говорившіяся имъ въ сенатѣ и передъ войсками. *Tac. hist.* 1, 90. Не смотря на то онъ остался невредимъ послѣ паденія Отона. *Tac. hist.* 2, 60.—2) см. Maximianus, 2.

Galērus и galērum, по свид. Геллія (10, 15), шапка безъ полей, въ отличіе отъ petasus, которую надѣвали внѣ дома, въ дорогѣ и на полѣ. Она дѣлалась изъ мѣха (*Serv. ad Verg. A.* 2, 683) и ее носили также солдаты (*Verg. A.* 7, 688), въ особенности velites (*Pol.* 6, 22). Flamen Dialis, по свидѣтельству Варрона (*Gell.* 10, 15), могъ носить galerus лишь бѣлаго цвѣта. По сходству, парики женщинъ (и мужчинъ) называли galericula или также galeri (*Iuv.* 6, 120). Бѣлокурые, черные и русые парики, бывшіе въ употребленіи у актеровъ до введенія масокъ, также назывались galeri.

Galilaea, Γαλιλαία, сѣверная часть Палестины, граничащая на зап. съ моремъ и съ Финикіею, на сѣв. съ Сиріею, на вост. съ Іорданомъ и Генисареѳскимъ озеромъ, на югъ съ Самаріею, гдѣ ручей Кисонъ образуетъ границу. Здѣсь жили колѣна Асперъ, Нафѳали, Севулонъ и часть колѣна Исашаръ, а послѣ завоеванія царемъ Тиглат-Пилесаромъ много не-іудеевъ. *Strab.* 16, 760. Іудейскіе жители этой, въ прежнее время очень плодородной земли были народъ безпокойный и храбрый, но, какъ извѣстно, презирались остальными евреями, между прочимъ и по причинѣ ихъ грубаго нарѣчія. Изъ библіи извѣстны города: Назареѳъ, Капернаумъ, Тиверіасъ, Эндоръ, Магдала и Наинъ.

Galinthĭas, Γαλινθίας, дочь Пройта ѳиванскаго. Когда подруга ея Алкмена не могла родить, потому что парки и Люцина въ угоду Герѣ, мѣшали родамъ сплетеніемъ своихъ рукъ, то Галинѳіада ложнымъ извѣстіемъ о томъ, что Алкмена родила младенца, испугала ихъ до такой степени, что онѣ развели руки, вслѣдствіе чего Геркулесъ могъ родиться. Въ наказаніе за это Галинѳіада была превращена въ лисицу, а Геркулесъ ей построилъ храмъ. *Ov. met.* 9, 280—323.

Gallaecĭa, прежде Callaecia, Καλλαικία, нынѣ Галиція, сѣверозападная часть Испаніи, населенная жителями кельтскаго племени, слывшими чрезвычайно суровымъ народомъ, граничила на зап. и сѣв. съ Атлантическимъ океаномъ, на вост.—съ областью астуровъ, на югъ отдѣлялась рѣкою Дуріемъ отъ Лузитаніи. Племена этого народа были: на югѣ Callaeci Bracarii, названные по главн. городу Bracara, нынѣ Braga, и Callaeci Lucenses, съ главн. городомъ Lucus Augusti, нынѣ Lugo, болѣе на сѣверъ; сѣверовосточный уголъ занимали Artabri. Кромѣ упомянутыхъ городовъ замѣчателенъ городъ Brigantium, близъ города Corunna, съ большимъ, еще нынѣ существующимъ маякомъ. *Strab.* 3, 147. 152, 155 и. ч.

Galli см. Rhea.

Gallĭa, 1) ἡ Κελτική, впослѣдствіи Γαλατία, также G. Transalpina (ἡ ὑπεράλπειος Κελτική), въ противуположность къ G. Cisalpina (Верхней Италіи), въ правленіе Августа имѣла слѣдующія границы: на югъ—Средиземное море, называвшееся въ этой части Gallicus sinus, и Пиренеи, отдѣлявшіе ее отъ Испаніи; на зап.—Атлантическій океанъ, на сѣв.-зап.—fretum Gallicum и Германскій океанъ, на вост.—Рейнъ (гран. Германіи) рѣку Варъ (Varus) и Альпы (гр. Италіи), такъ что подъ названіемъ Галліи понимали кромѣ нынѣшней Франціи еще и Бельгію, часть Нидерландіи, зарейнскія области Германіи и большую часть Швейцаріи. Весьма невыгодное мнѣніе римлянъ о почвѣ и климатѣ края измѣнилось при болѣе близкомъ съ нимъ ознакомленіи. Черезъ внутреннюю часть земли тянутся возвышенности, впрочемъ, не особенно значительныя. Горы отдѣляющія страну отъ Испаніи—Пиренеи, отъ Италіи—Альпы; Mons Cebenna (τὸ Κέμμενον ὄρος), нынѣ Севенны, простирается въ южномъ направленіи на 250 римск. миль вдоль западнаго берега рѣки Роны, на границѣ областей Aquitania и G. Narbonensis. Отдѣльная гора Севеннъ былъ M. Lesora (нынѣ Lozère) близъ города Anderitum. M. Iura (Ἴουρας) простирается отъ Женевскаго озера (Lacus Lemanus) до Рейна; восточная часть этого горнаго хребта называлась M. Vocetius (нынѣ Bözberg). На сѣв. къ нему примыкаетъ M. Vosegus, франц. les Vosges, нѣм. Wasgau, Vogesen и тянется вдоль Рейна до рѣки Мозеля; наконецъ, Arduenna silva (нынѣ Ardennen и Eifel) простирается отъ Рейна на зап. до источниковъ рѣки Шельды (Scaldis).—Изъ числа рѣкъ текутъ въ Средиземное море: Varus (н. Var), Rhodanus (Rhône) съ притоками Arar (впослѣдствіи—Saucona, поэтому нынѣ Saône)—Dubis (Doubs) и Vardo (Gard) съ правой стороны, а Isara (Isère), Druentia (Durance) съ лѣвой стороны; Atax (Aude), Telis (Tet) въ океанъ: Aturis (Adour), Garumna (Garonne), съ притоками Tarnis (Tarn) и Veronius (Aveyron), Oltis (Lot), Duranius (Dordogne) съ правой стороны; Carantonus (Charente); Liger (Loire) съ притоками Elaver (Allier) съ лѣв. стор., Sartha (Sarthe) и Meduana (Mayenne) съ прав. стор.; Sequana (Seine) съ притоками Icaunus (Yonne) и Ebura (Eure) съ лѣв. стор., а Matrona (Marne), Isara (Oise) и Axona (Aisne) съ прав. стор.; Samara (Somme); въ Германскій океанъ: Scaldis (Schelde); Mosa (Maas) съ приток. Sabis (Sambre); Rhenus (Rhein) съ приток. Ararius (Aar), Helella (Ill), Nava (Nahe), Mosella (Mosel) съ приток. Saravus (Saar). Изъ числа озеръ замѣчательно Lacus Lemanus (Λεμάνος), нынѣ Lac Léman, черезъ которое протекаетъ рѣка Rhodanus.—Земля была богата хлѣбами и плодами всякаго рода, превосходнымъ лѣсомъ, лошадьми, рогатымъ скотомъ, свиньями, зайцами, гусями и т. п. Изъ рудниковъ добывалось много золота, мѣди, свинца, желѣза и хрусталя.—Древнѣйшіе жители суть: на зап. заключенные рѣками Гаронною и Роною—иберійцы, называемые здѣсь аквитанцами, между ними важнѣйшее колѣно васки въ Пиренеяхъ, почему эта область въ среднихъ вѣкахъ и называлась Vasconia (Gascogne); на вост. въ Альпахъ—лигурійцы (греч. Λιγύες), народъ родственный съ кельтами, а ближайшимъ образомъ—съ гельветами; ихъ колѣна были: Salluvii или Salyes и Vocontii. И тѣ и другіе были отчасти вытѣснены, отчасти покорены (на южномъ берегу не раньше 300 г. до Р. Х.) кельтскими или галльскими народами (Κῆλται), пришедшими съ вост. и сѣв. и занимавшими съ древнѣйшихъ временъ Британскіе острова, западную и южную Германію и всѣ верховья Дуная. Они дѣлятся по своимъ, еще и нынѣ существующимъ нарѣчіямъ, по крайней мѣрѣ, на три большихъ племена, на сѣверозападное, гэльское (собств. гадельское), къ которому принадлежатъ ирландцы и шотландцы (Scoti), собственно кельтское въ средней Галліи, и киммерійское на ю.-вост., къ которому принадлежатъ южные британцы, гельветы, бойи, винделики и юговосточныя галлы, простирающіеся до Малой Азіи. Отъ кельтскаго племени, съ которымъ греки впервые познакомились на лигурійскомъ берегу, названіе Κῆλται было перенесено на весь народъ, между тѣмъ какъ римляне употребляли названіе Galli (т. е. воины, названные такъ отъ боеваго крика) (греческіе Γαλάται); это имя было и свойственно кельтскимъ народамъ въ Верхней Италіи—Galli Cisalpini. Общій корень этихъ названій находится уже у древнихъ писателей въ формѣ Γλῆτες, ед числ. Γλῆς вм. Γῆλς. Кельты вѣроятно не были коренными жителями страны, какъ это предполагали по большей части древніе, но, вѣроятно, подобно другимъ народамъ индоевропейскаго племени пришли съ востока (изъ Азіи?).—На сѣв. отъ рѣкъ Sequana и Matrona жили бельги, (также родственные съ галлами), рядомъ и въ перемѣшку съ ними на лѣвомъ берегу Рейна (Germania superior и inferior) германцы. Жители Галліи были сильны, храбры и воинственны, но притомъ во многихъ случаяхъ легкомысленны и любопытны, ненадежны и склонны къ переселеніямъ (ср. ихъ набѣги на Италію). Они распадались на множество независимыхъ народовъ, которые въ то время, когда съ ними воевалъ Цезарь, имѣли, по большей части, аристократическое правленіе. Побѣдивъ галловъ Верхней Италіи, римляне, въ 128 г. до Р. Х., призванные жителями Массиліи на помощь противъ саліевъ, перешли черезъ Альпы, и въ 122 г. обратили южную часть Галліи въ провинцію, которая такъ и называлась Provincia (впослѣдствіи Prov. Narbonensis, нынѣ Provence). Юлій Цезарь (см. раздѣленіе страны *b. g.* 1, 1) начиная съ 58 г. покорилъ большую часть страны, а затѣмъ въ 27 г. до Р. Х. Августъ раздѣлилъ всю Галлію на четыре части, на основаніи прежняго раздѣленія: Gallia Narbonensis (прежняя Provincia) главн. городъ Narbo (въ 118 г. первая римск. колонія за предѣлами Италіи); G. Aquitania (между Пиренеями, Атлантическимъ океаномъ, Лоарою и Севеннами); G. Lugdunensis (на сѣв. простиралась за рѣку Сену), главн. городъ Lugdunum Belgica. Прибрежье Атлантическаго океана въ особенности около пролива, называлось Aremorica, не по отношенію къ обитавшимъ тамъ народамъ, но по его положенію близъ моря (кельт. mor). Въ правленіе Константина Великаго или Діоклеціана земля дѣлилась на 14, а еще позже на 17 провинцій а) Gallia Narbonensis: 1) Narbonensis I, гл. гор. Narbo Martius (нынѣ Narbonne), 2) Narbonensis II, гл. гор. Aquae Sextiae (нынѣ Aix), 3) Alpes maritimae, гл. гор. Eburodunum (н. Embrun), 4) Viennensis, гл. гор. Vienna (Vienne). 5) Alpes Graiae et Penninae, гл. г. Civitas Centronum (Centron).—b) G. Aquitania: 6) Novempopulana, гл. гор. Elusa (Eauze), 7) Aquitania I, гл. гор. Civ. Biturigum или Avaricum (Bourges), 8) Aquitania II, гл. гор. Burdigala (Bordeaux).—c) G. Lugdunensis: 9) G. Lugd. I, гл. гор. Lugdunum (Lyon), 10) G. Lugd. II, гл. гор. Rotomagus (Rouen), 11) G. Lugd. III, гл. гор. Civ. Turonum (Tours), 12) G. Lugd. IV, гл. гор. Civ. Senonum или Agedincum (Sens).—d) Belgica, 13) Belgica I, гл. гор. Civ. Trevirorum (Trier), 14) Belgica II, гл. гор. Durocortorum или Civ. Remorum (Reims), 15) Germania I (superior), гл. гор. Mogontiacum

(Mainz), 16) Germ. II (inferior), гл. гор. Colonia Agrippinensis (Cöln), 17) Maxima Sequanorum, гл. гор. Vesontio (Besançon). О племенахъ и городахъ см. отдѣльныя статьи. Часто встрѣчающіяся въ названіяхъ городовъ окончанія имѣютъ слѣдующее значеніе: aber—устье; bona—граница; briga—замокъ; briva—мостъ; dunum—холмъ; durum—замокъ; magus—поле; nemetum—святилище; rigum—ровъ; ritum—бродъ. Начиная съ 4 вѣка по Р. Х. названія отдѣльныхъ племенъ почти безъ исключенія были перенесены на главные ихъ города, изъ чего, отчасти, образовались нынѣшнія наименованія городовъ. *Strab.* 4, 176 слл.—2) Gallia cisalpina и transpadana и cispadana см. Italia, 12.

Gallienus, P. Licinius, сынъ имп. Валеріана, жилъ отъ 218—268 г. по Р. Х. Время жизни его совпадаетъ съ періодомъ такъ называемыхъ 30 тирановъ, когда государство было потрясено до основанія набѣгами сосѣднихъ народовъ и внутренними смутами. Отецъ его въ 253 г. назначилъ его цезаремъ. Когда Валеріанъ попалъ въ плѣнъ къ персамъ, Галліенъ взошелъ на престолъ въ 259 г. и не думалъ болѣе объ освобожденіи своего отца. Одената онъ назначилъ цезаремъ Востока, а самому ему пришлось бороться съ повторявшимися возстаніями въ европейскихъ и африканскихъ провинціяхъ и съ разными претендентами на престолъ. Между прочимъ онъ побѣдилъ вѣсколько разъ и готовъ. Въ Римѣ, гдѣ онъ жилъ впродолженіе большей части своего правленія, онъ предавался весьма распутной жизни, но и покровительствовалъ искусствамъ и наукамъ и вообще былъ человѣкъ даровитый. Умеръ въ 268 г., осаждая въ Миланѣ возставшаго противъ него Авреола, отъ руки подосланнаго убійцы. Его жизнь описалъ Требеллій Полліонъ. *Zos.* 1, 37 слл. *Treb. Poll. Gallienus.*

Gallii, плебейскій родъ: 1) Q. Gallius, эдилъ 67 г. до Р. Х.; обвиненный Калидіемъ de ambitu и въ попыткѣ отравленія, защищался Цицерономъ. (*Q. Cic. pet. cons.* 5, 19. *Cic. Brut.* 80), въ 66 году. Въ слѣдующемъ году онъ занималъ должность претора. — 2) Его сыновья, Q. и M. Gallius, отомстили Калидію за отца. Маркъ въ 47 году является приверженцемъ Цезаря, затѣмъ Антонія; Квинтъ былъ обвиненъ въ покушеніи на жизнь Октавіана и казненъ по его приказанію. *Cic. ad fam.* 8, 4, 1. *App. b. c.* 3, 95. *Suet. Oct.* 27.

Gallinaria, 1) островъ въ Лигурійскомъ морѣ на югѣ отъ Albium Ingaunum, пустынный, но извѣстный по своему богатству курами; упоминается Варрономъ и Колумеллою, нынѣ Isola d'Albergo.—2) G. silva, сосновый лѣсъ въ Кампаніи, близъ города Кумъ, между устьями рѣкъ Volturnus и Clanis. *Cic. ad fam.* 9, 23. *Iuv.* 3, 307.

Gallio имя двухъ риторовъ временъ имперіи: 1) L. Iunius Gallio, другъ Овидія и ритора Сенеки, авторъ риторическаго сочиненія, упоминаемаго Квинтиліаномъ и декламацій, существовавшихъ еще въ 5 вѣкѣ; онъ усыновилъ старшаго сына Сенеки (брата философа Луція Сенеки), который съ тѣхъ поръ назывался 2) L. Iunius Gallio. Онъ также былъ отличный риторъ и весьма мягкаго характера; несмотря на то, Неронъ приказалъ его казнить въ 65 г. по Р. Х., а можетъ быть, онъ и самъ лишилъ себя жизни. *Tac. ann.* 15, 73.

Gallograecia см. Galatia.

Gallonii, плебейскій родъ: 1) P. Gallon. распутный человѣкъ временъ Гракховъ, который промоталъ свое имѣніе на дорогихъ лакомыхъ обѣдахъ, за что надъ нимъ смѣется Луцилій. *Lucil. ap. Cic. fin.* 2, 8, 24. 28. 90. *Quint.* 30, 94. *Hor. sat.* 2, 2, 47.—2) C. Gallon., сторонникъ Помпея, въ 49 г. до Р. Х., былъ назначенъ военнымъ начальникомъ города Гадеса въ Испаніи, откуда онъ долженъ былъ бѣжать послѣ пораженія помпеянцевъ. *Caes. b. c.* 2, 18 слл.

Gallus, I) собственное имя: 1) см. Sulpicii, 10.—2) C. Aelius Gall., юристъ перваго вѣка до Р. Х., авторъ сочиненія, составленнаго, вѣроятно, въ алфавитномъ порядкѣ, de significatione verborum, quae ad ius civile pertinent; отрывки этого сочиненія собрали Heimbach (1823) и Huschke, Iurisprud. anteiustiniana (4 изд. 1878 г.)—3) Aelius Gall. намѣстникъ въ Египтѣ, по приказанію Августа предпринялъ неудачный походъ въ Арабію въ 24 г. до Р. Х. Потерпѣвъ дорогой много несчастія и встрѣтивъ ожесточенное сопротивленіе со стороны жителей того края, привелъ черезъ полгода войско въ жалкомъ состояніи въ Александрію. *Plin. ep.* 6, 28. 32. *Dio Cass.* 53, 29. *Strab.* 16, 780.—4) C. Cornelius Gall., незнатнаго происхожденія, возвышенный милостію Августа въ достоинство римск. всадника и назначенный имъ, послѣ обращенія Египта въ римск. провинцію, первымъ начальникомъ (praefectus) этой страны. Л. Пинарій Скарпъ, послѣ извѣстія о несчастномъ исходѣ сраженія при Акціѣ, передалъ Галлу, шедшему на него изъ Африки, свои войска, на помощь которыхъ разсчитывалъ Антоній. Счастливый исходъ предпріятія противъ портоваго города Парайтонія, гдѣ Антоній тщетно искалъ убѣжище, и взятіе въ плѣнъ Клеопатры, доставили ему въ 30 году почетную должность египетскаго префекта; въ этомъ качествѣ онъ былъ независимъ отъ сената и отвѣтственъ только одному Августу. *Dio Cass.* 51, 9 слл. Но счастіе его продолжалось не долго; суровость и высокомѣріе, съ которымъ онъ сталъ дѣйствовать, сдѣлали его подозрительнымъ въ Римѣ и навлекли на него клеветы; вслѣдствіе этого онъ въ 26 году, на 43 году своей жизни, добровольно совершилъ самоубійство. *Suet. Oct.* 66.—Онъ былъ ораторъ и не безъ славы. (*Donat. vit. Verg.* 38); но мы знаемъ только о двухъ рѣчахъ: in Pollionem (*Quint.* 1, 5. 8) и in Alfenum Varum (*Serv. ad Verg. E.* 9, 10). Болѣе значенія онъ имѣетъ какъ стихотворецъ; онъ написалъ 4 книги элегій, въ которыхъ онъ воспѣвалъ о своей несчастной любви къ Ликоридѣ; пѣсни имѣли между собой связь, въ родѣ стихотворенія Cynthia Проперція. Онъ древнѣйшій изъ римскихъ элегиковъ. (*Ov. trist.* 4, 10, 53. *am.* 3, 9, 63 сл.), такъ какъ Катуллъ и Кальвъ не много подвизались на этомъ поприщѣ поэзіи. Онъ подражалъ греческимъ элегикамъ, въ особенности Евфоріону, и жесткій слогъ этого образца, вѣроятно, доставилъ ему названіе durior, которымъ его характеризуетъ Квинтиліанъ (10, 1, 93.). Кое что о содержаніи и характерѣ его стиховъ можно заключить изъ сочиненій Вергилія, его друга съ молодости, который восхваляетъ его въ шестой эклогѣ, посвятилъ ему десятую эклогу и назначилъ для него часть своего сочиненія Georgica. Остальные современники, Проперцій (3, 32, 91), Овидій (*am.* 1, 15, 30) и Марціалій (8, 73, 61) упоминаютъ о немъ съ похвалою. Парѳеній посвятилъ ему свои эротическіе разсказы. Дистихи въ честь Лигориды (изд. первый разъ Aldus Manutius 1590) и три эпиграммы (изд. Riese, Anthologia latina, 1869 сл.)—произведенія позднѣйшаго времени, вѣроятно, 15 вѣка, центоны изъ сочиненій поэтовъ Августова времени. Галла считаетъ авторомъ сочиненія Ciris, ложно приписываемаго Вергилію, Völker, написавшій 1840 и 1844 монографію о Галлѣ. Тоже предположеніе до него высказывалъ Voss.—5) см. Constantius, 2.—II) Названіе рѣки: западный притокъ Сангарія въ Виѳиніи, течетъ съ сѣвера отъ города Модры съ горы Олимпа, нынѣ Мудурлысу. *Strab.* 12, 543.—III) Имя нарицательное: gallus, пѣтухъ, былъ посвященъ Марсу, по причинѣ своей воинственности, чуткости и потому что онъ своимъ пѣніемъ предвѣщалъ побѣду (такъ онъ предвѣстилъ Ѳемистоклу побѣду надъ персами, а ѳиванцамъ побѣду надъ спартанцами); далѣе онъ былъ посвященъ Эскулапію, богинѣ ночи и ларамъ (lares), потому что онъ сторожитъ домъ своею чуткостью. Ѳемистокломъ, говорятъ, введены были пѣтушьи бои (ἀλεκτρυονομαχίαι). Изъ Танагры, Родоса, Халкиды и Меѳіи доставлялись наилучшіе бойцы. Ихъ накармливали чеснокомъ, надѣвали имъ на ноги острыя шпоры и пускали ихъ другъ на друга на столѣ, причемъ держали пари. На геммахъ и вазахъ сохранилось много таковыхъ изображеній, см. Ἀλεκτρυόνων ἀγῶνες.

Gamăla, крѣпость на горномъ хребтѣ, похожемъ на верблюжью спину (оттого и названіе), на восточномъ берегу Генизареескаго озера въ Палестинѣ, противъ города Тарихеи, была завоевана Веспасіаномъ. *Suet. Tit.* 4.

Γαμήλια, угощеніе фраторовъ при введеніи жены во фратрію мужа (γαμηλίαν εἰσφέρειν). *Demosth. Eubul.* 43. 69.

Γαμηλιών см. Annus, 1.

Gandărae, Γανδάραι, индійское племя, предѣлы котораго уходили далеко за р. Индъ; на рѣкѣ Кабулѣ (Κωφήν) въ области Гандаритидѣ (нынѣ Gandhâra). Гандары принадлежали къ 7-й сатраніи персидскаго царства и участвовали въ походѣ противъ Эллады. *Hdt.* 3, 91. 7, 66. Ихъ слѣдуетъ различать отъ племени гандаридовъ, Γανδαρίδαι, жившихъ между рѣками Акесиномъ и Гидраотомъ, царь конхъ, двоюродный братъ Пора, успѣшно сопротивлялся Александру. *Plut. Alex.* 62. *Strab.* 15, 699.

Gangarĭdae, Γαγγαρίδαι, племя, жившее между устьями Гангеса и далѣе на зап., главныхъ городъ — Ganges. Они часто смѣшиваются съ гандаридами, отъ которыхъ ихъ слѣдуетъ различать. *Curt.* 9, 2, 2. *Iust.* 12, 8.

Ganges, Γάγγης, нынѣ Gangâ, Гангесъ, рѣка, раздѣляющая всю Индію на Переднюю и Заднюю Индіи (India intra G. и extra G.) и считавшаяся величайшею рѣкою на землѣ, береть свое начало въ Емодскихъ горахъ, течетъ на югъ до города Гангеса, затѣмъ на вост. и, принявъ много полноводныхъ притоковъ, впадаетъ въ названный по ней sinus Gangeticus, по свид. Страбона и Плинія, однимъ устьемъ, по свид. Мелы и Птоломея пятью (или семью) устьями. Эти пять устьевъ, считая съ зап. къ вост., суть: τὸ Καμβουσον στόμα (н. Hugly), τὸ μέγα στ. (н. Roymongul), τὸ Καμβηρίγον στ. (н. Murgatta), τὸ ψευδόστομον (н. Huringotta), Ἀντιβολὴ στ. (н. Ganges). Древніе большею частью опредѣляли ширину рѣки въ 80—100 стадій, но Діодоръ (*Diod. Sic.* 17, 93) даетъ вѣрное измѣреніе, 32 стадіи (3 англ. мили).

Γάνος одно изъ трехъ укрѣпленныхъ мѣстъ во Ѳракіи на Пропонтидѣ, которыя ѳракійскій царь Севтъ (Σεύθης) обѣщался передать возвращавшимся изъ Азіи 10,000 грековъ. *Xen. Anab.* 7, 5. 8.

Ganymēdes, Γανυμήδης (веселаго духа, радующій душу), древнелат. Catamitus, 1) сынъ царя Троя, братъ Ила и Ассарака, прекраснѣйшій изъ смертныхъ, котораго боги похитили на небо, чтобы онъ тамъ жилъ вѣчно и былъ виночерпіемъ Зевса. *Il.* 20, 231 слл. Впослѣдствіи полагали, что Зевсъ его похитилъ или черезъ своего орла или самъ подъ видомъ орла. *Hor. od.* 4, 4, 1 слл. *Verg. A.* 5, 254. *Ov. met.* 10, 155. Въ видѣ вознагражденія за сына, Зевсъ далъ Трою пару божественныхъ коней. *Il.* 5, 266 (см. Eurypylus, 3). Начиная съ Пиндара (*ol.* 1, 44) прекрасный виночерпій боговъ и, въ особенности, Зевса изображается его любимцемъ. Такъ какъ онъ, въ качествѣ виночерпія, имѣетъ при себѣ сосудъ, то впослѣдствіи его отождествляли съ демономъ источниковъ рѣки Нила и астрономы помѣстили его въ числѣ созвѣздій подъ названіемъ Водолея. Въ искусствѣ онъ изображается въ видѣ нѣжнаго, расцвѣтающаго юноши, съ фригійскою шапкою на головѣ, вмѣстѣ съ Зевсомъ или орломъ; см. рис. на стр. 552: Ганимедъ, держащій пастушескій посохъ въ правой рукѣ, уносится орломъ Зевса на небо, статуя въ Ватиканѣ (по Леохару).—2) Имя евнуха, убившаго полководца Ахиллу и сдѣлавшаго нападеніе на Цезаря. *Caes. b. Alex.* 4. 6. 33.

Garamantes, Γαράμαντες, народъ, жившій внутри Африки, въ особенности въ оазисѣ Фазаніи (н. Fezzan), но и дальше на югъ,

по обѣ стороны рѣки Гира, т. е., въ области нынѣшняго племени Тиббо, въ части Судана и Борну до Дарфура. Они занимались отчасти земледѣліемъ и скотоводствомъ, отчасти торговлею. *Hdt.* 4, 174. 183. Города ихъ были: Garama (н. Джерма въ Феданѣ) и Gira на рѣкѣ Гирѣ (вѣроятно н. Кашна). Въ слѣдствіе похода Корнелія Бальба въ 19 г. по Р. Х. и возстанія Такфаринната римляне вступили въ болѣе близкія сношенія съ гарамантами. *Liv.* 29, 33. *Tac. ann.* 3, 74. 4, 23. 26. *hist.* 4, 50.



(См. 551 стр.).

Garganus mons, τὸ Γάργανον ὄρος, нынѣ подъ различными названіями: Monte Gargano, Calvo, Origone и т. д., назывался берегъ Апуліи между устьями рѣки Frento и городомъ Sipontum, выдающійся полушаромъ въ Адріатическое море, имѣющій въ окружности 300 стадій и покрытый дубовымъ лѣсомъ. *Hor. od.* 2, 9, 7. *ep.* 2, 1, 202. Вблизи находился Матинскій берегъ. (*Hor. od.* 1, 38, 3. 4, 2, 27). На вершинѣ принадлежащей къ нему горы былъ памятникъ и оракулъ Кальханта, у подошвы—памятникъ Подалирія. *Strab.* 6, 284.

Gargaphĭa, Γαργαφία, источникъ въ долинѣ близъ Платей, который Мардоній велѣлъ смутить и зарыть, чтобы погубить расположившихся около него грековъ. (*Hdt.* 9, 25. 47: συνεταράξαν καὶ συνέχωσαν).

Gargarenses, Γαργαρεῖς, миѳическій народъ на Кавказѣ, сосѣди амазонокъ, съ которыми они жили вмѣстѣ по два мѣсяца въ каждомъ году, для того чтобы прижить дѣтей, изъ которыхъ мальчики высылались къ гаргареямъ, а дѣвочки оставались у матерей. *Strab.* 11, 504.

Gargăron, τὸ Γάργαρον или τὰ Γάργαρα, одна изъ двухъ высочайшихъ вершинъ Идейскихъ горъ въ Троадѣ (другая называлась Κότυλος) 1750 метр. высоты. *Il.* 8, 48. 14, 292. 362.—Городъ Gargara лежалъ на берегу Адрамиттійскаго залива между городами Ассомъ и Антандромъ. *Strab.* 13, 606. 610.

Gargettus см. Attica, 16.

Gargilius Martiālis, въ 3 вѣкѣ по Р. Х. написалъ, кромѣ описанія образа жизни императора Александра Севера, еще пространное сочиненіе о сельскомъ хозяйствѣ, свидѣтельствующее о его начитанности, здравомъ смыслѣ и тщательномъ пользованіи источниками. Сохранились значительные отрывки, относящіеся къ садоводству (de pomis) и къ уходу за рогатымъ скотомъ (de cura boum); изд. Val. Rose (1879).

Garum, соусъ, приготовлявшійся изъ крови и потроховъ морскихъ рыбъ (главнымъ образомъ на это шелъ scomber); этотъ соусъ употребляли или въ видѣ подливки къ устрицамъ, или же ѣли отдѣльно, какъ нынѣ икру, для возбужденія аппетита, *Plin,* 31, 7, 43. *Hor. sat.* 2, 8, 46.

Garumna, Garunna, Garunda, ὁ Γαρούνας, н. Garonne, въ нижнемъ теченіи Gironde, главная рѣка Аквитаніи, течетъ отъ Пиренеевъ въ направленіи къ сѣв.-зап., судоходна на разстояніи 2000 стадій и достигаетъ при Бурдигалѣ (н. Bordeaux) ширину озера, такъ что въ ней замѣтны отливъ и приливъ моря. Главнѣйшіе притоки съ правой стороны: Tarnis (Tarn) съ притокомъ Veronius (Aveyron), Oltis (Lot), Duranius (Dordogne). При истокахъ рѣки жили Garumni. *Caes. b. g.* 3, 27. *Strab.* 4, 193 сл.

Gauda, сынъ Мастанабала, внукъ Масиниссы, слабый и тѣломъ и духомъ. *Sall. Iug.* 65.

Gaugamēla, τὰ Γαυγάμηλα, мѣсто въ ассирійской области Атуріи, гдѣ случилось послѣднее сраженіе между Даріемъ и Александромъ въ 331 г. до Р. Х. Менѣе точно оно иногда называется сраженіемъ при Арбелѣ. *Arr.* 3, 8, 7. 6, 11, 5. *Plut. Alex.* 31.

Gaulos см. Melita.

Gaurus mons, Gaurani montes, вулканическія горы въ Кампаніи между Кумами и Неаполемъ близъ Путеолъ, съ потухшими кратерами, превратившимися въ озера, въ числѣ которыхъ замѣчательно Авернское озеро. Тамъ находится и ἀγορὰ τοῦ Ἡφαίστου, н. Solfatara. *Strab.* 5, 246. На косогорьяхъ ростетъ превосходный виноградъ, изъ котораго выдѣлывалось извѣстное фалернское и массійское вино. Въ этихъ горахъ консулъ М. Валерій Корвъ одержалъ побѣду надъ самнитянами. *Liv.* 7, 32 слд.

Gausāpe, льняная матерія, шаршавая по одной сторонѣ. Впослѣдствіи gausape дѣлалась также изъ шерсти (*Plin.* 8, 48) и употреблялась на одежду, называвшуюся paenula (поэтому—gausapina, *Mart.* 14, 145). Кромѣ того она служила какъ полотенце (*Hor. sat.* 2, 8, 11), скатерть (*Mart.* 14, 138), чехолъ на драгоцѣнные столы и т. п.

Gaza, Γάζα, 1) городъ въ персидской провинціи Согдіанѣ (вѣр., близъ нынѣшней пустыни Ghaz). Македоняне разграбили его и изрубили жителей. *Arr.* 4, 2, 1. 3.—2) Gaza или Γάζακα, гл. городъ мидійской области Атропатены и лѣтняя резиденція мидійскихъ царей на берегу озера Спауты, въ 450 римск. миляхъ на сѣв.-зап. отъ Екбатанъ. *Strab.* 11, 523.—3) извѣстный портовый городъ въ Палестинѣ, н. Ghazze, отстоящій отъ моря, по Страбону, на 7 стадій, а по Аріану на 20 стадій, южная пограничная крѣпость на возвышеніи въ области филистянъ, часто упоминается въ библіи. Александръ Мак. взялъ городъ послѣ пятимѣсячной осады. *Arr.* 2, 26, 2 слл. 27, 6 слл. *Diod. Sic.* 17, 18. *Curt.* 4, 5, 7 слл. Царь Александръ Янней разрушилъ Газу послѣ годовой осады въ 96 г. до Р. Х.; выстроенный вновь городъ вторично былъ разрушенъ въ 65 г. по Р. Х. іудеями. И въ позднѣйшія времена онъ удержалъ свое важное значеніе.

Gedrosia см. Gadrosia.

Geganii, патриціанскій родъ, принадлежалъ къ числу древнѣйшихъ семействъ Рима и, вѣр., происходилъ изъ города Альбы. *Liv.* 1, 30. Встрѣчаются 1) T. Geg. Macerinus, консулъ 492 г. до Р. Х. и 2) его братъ L. Geg., который облегчилъ свирѣпствовавшій въ этомъ году голодъ покупкою хлѣба. *Liv.* 2, 34. *Dion. Hal.* 7, 1. 3) M. Geg. Macerinus, консулъ 447, 443 и 437 г. до Р. Х. побѣдилъ вольсковъ и занималъ учрежденную въ 443 г. должность цензора въ 445 году. *Liv.* 4, 22 сл. 9, 33. 4) L. Geg. былъ убитъ въ бунтѣ Сатурнина 100 до Р. Х. *Oros.* 5, 17.

Gela, ἡ Γέλα, городъ на южномъ берегу Сициліи, на рѣкѣ того же имени (нынѣ Fiume Oliva), основанный вмѣстѣ Антифемомъ изъ Линдоса на остр. Родосѣ и Ентимомъ изъ Криты (690 или 689 г. до Р. Х.) и, слѣдовательно, державшійся дорическихъ обычаевъ и государственнаго устройства. Городъ, сдѣлавшійся въ скоромъ времени могущественнымъ, впослѣдствіи былъ затемненъ своею болѣе могучею колоніею Агригентомъ и раздѣлилъ судьбу остальныхъ сицилійскихъ городовъ—подчиняться чужимъ и доморощеннымъ тираннамъ. Гелонъ, Гіеронъ и Ѳрасибудъ произошли изъ этого города. Во время Страбона городъ болѣе не обитался. *Strab.* 6, 272. На сѣв. отъ Гелы лежала богатая хлѣбомъ равнина, Γελῷον πεδίον; по этому городъ Гела получилъ прозвище „пшеничный" πυροφόρος, какъ говорятъ отъ Эсхила, который въ немъ умеръ и тамъ же былъ погребенъ.

Galānor, Γελάνωρ, сынъ Сѳенела, потомокъ Инаха, царствовавшій въ Аргосѣ въ то время, когда Данай пришелъ въ страну. Когда Данай, также происходившій отъ Инаха, заявилъ притязанія на владычество въ Аргосѣ и аргиване собрались для рѣшенія дѣла, то волкъ напалъ на стадо ротатаго скота, пасшееся при городѣ, и одолѣлъ быка. Аргиване приняли это за знаменіе боговъ и рѣшили дѣло въ пользу Даная, который, подобно побѣдоносному волку, до сихъ поръ не жилъ между ними. По трагедіи Ἱκέτιδες Эсхила, во время прибытія Даная въ Аргосъ царствуетъ Пеласгъ. Онъ защищаетъ Даная и его дочерей противъ сыновей Египта, терпитъ пораженіе и оставляетъ страну, а аргиване выбираютъ Даная на царство.

Geldŭba, укрѣпленное мѣсто убіевъ въ Нижней Германіи, недалеко отъ Рейна, близъ гор. Novesium (Neuss), нынѣ Gellep въ Крефельдскомъ округѣ, стоянка десятаго легіона и, какъ утверждаютъ, одна изъ крѣпостей, устроенныхъ на Рейнѣ Друзомъ. *Tac. hist.* 4, 26. 32. 35. 58. *Plin.* 19, 5, 28.

Γελέοντες см. Φυλή, 2.

Gellĭas, Γελλίας, богатый и знатный житель Агригента въ періодъ процвѣтанія города, около средины 5 вѣка до Р. Х. Онъ можетъ служить типомъ характера жителей Агригента. Своимъ огромнымъ богатствомъ онъ пользовался безкорыстнымъ образомъ въ пользу своихъ согражданъ, угощая ихъ, выдавая бѣдныхъ дѣвицъ замужъ, принимая у себя странниковъ, помогая бѣднымъ. *Val. Max.* 4, 8. *Diod. Sic.* 13, 83. Хотя невзрачной наружности, онъ обладалъ свѣтлымъ умомъ и мѣткимъ остроуміемъ. Когда онъ, однажды, въ качествѣ посланника, представлялся народному собранію небольшаго города и всѣ засмѣялись на него, онъ спокойно просилъ не удивляться ему: у жителей Агригента въ обычаѣ-де посылать къ могущественнымъ городамъ посланниковъ высокаго роста, къ мелкимъ же городамъ—маленькихъ людей. Когда въ 406 г. при взятіи города карѳагеняне не щадили даже храмовъ, онъ самъ поджогъ храмъ Паллады и такимъ образомъ спасъ и себя и святилище отъ позора и осквернѣнія. *Diod. Sic.* 13, 90.

Gellii, самнитскій родъ; изъ него происходили: 1) Gellius Statius, предводитель самнитянъ въ 305 г. до Р. Х., попалъ въ плѣнъ къ римлянамъ. *Liv.* 9, 44.—2) Gell. Egnatius, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ полководцевъ самнитянъ, палъ (295 г. до Р. Х.) въ битвѣ при Сентинѣ (см. Egnatii). *Liv.* 10, 19 слл. Впослѣдствіи этотъ родъ поселился въ Римѣ, вѣроятно, въ періодъ пуническихъ войнъ. Съ этого времени упоминаются: 3) L. Gell. Poplicola, около 120 г. до Р. Х., консулъ въ 72 году, затѣмъ, вѣроятно, проконсулъ въ Ахаѣ (*Cic. legg.* 1, 20), гдѣ онъ старался прекратить споры философовъ въ Аѳинахъ; онъ былъ другомъ претора Верреса (*Cic. Verr.* 1, 48), съ отличіемъ участвовалъ въ борьбѣ противъ Спартака и побѣдилъ подначальника его Крик-

са въ сраженіи при Гарганѣ, въ 72 г. (*Plut. Crass. 9. Cat. min.* 8.); но впослѣдствіи нѣсколько разъ былъ разбитъ самимъ Спартакомъ. *App. b. c.* 1, 117. *Eutr.* 6, 7. *Flor.* 3, 20, 10. Въ 70 году, послѣ продолжительнаго упраздненія цензуры, эта должность была возложена на него и онъ завѣдывалъ ею съ большою строгостію. Извѣстно что Помпей, бывшій тогда консуломъ, подводя къ цензорамъ своего коня, на вопросъ, участвовалъ ли онъ во всѣхъ походахъ, требуемыхъ закономъ, отвѣтилъ слѣдующими словами: „Да, во всѣхъ и притомъ подъ моимъ же предводительствомъ!“ *Plut. Pomp.* 22. *Val. Max.* 5, 9, 1. *Gell.* 5, 6. Въ войнѣ съ морскими разбойниками Геллій участвовалъ въ качествѣ легата. Онъ высоко цѣнилъ Цицерона за то, что онъ открылъ и предупредилъ заговоръ Катилины. *Cic. Pis.* 3. *Gell.* 5, 6. Поэтому онъ, впослѣдствіи, усердно ходатайствовалъ о возвращеніи Цицерона изъ изгнанія. Цицеронъ неоднократно называетъ его превосходнымъ ораторомъ. (*Brut.* 47. *ad Att.* 12, 21).—4) Gell. Poplicola, братъ предъидущаго, другъ Клодія, жестокій противникъ Цицерона, уже съ молодости предался распутной и необузданной жизни. *Cic. Sest.* 51. *ad Att.* 9, 3, 2.—5) L. Gell. Poplicola, сынъ Геллія Попликолы, былъ обвиненъ въ посягательствѣ на жизнь отца и, впослѣдствіи, оправдалъ такое подозрѣніе своими кознями, направленными прот. жизни М. Брута и Кассія въ 43 г. до Р. Х. *Val. Max.* 5, 9, 1. Милованный по просьбѣ матери онъ перешелъ на сторону Антонія и былъ за то сдѣланъ консуломъ въ 36 г. Онъ участвовалъ на сторонѣ Антонія въ битвѣ при Акціѣ. *Dio Cass.* 48, 53. *Plut. Ant.* 65 сл.—6) Cn. Gellius, современникъ Л. Цецилія Антипатра, написалъ очень пространную лѣтопись (annales) съ основанія Рима, состоявшую по крайней мѣрѣ изъ 30 книгъ. Сохранившіеся отрывки собр. Peter, histor. Rom. reliq. I стр. 165 слл.—7) L. Gellius, консулъ 72 г., цензоръ 70 г. до Р. Х., современникъ Антонія и Красса, довольно замѣчательный ораторъ, упоминаемый со славою Цицерономъ (*Brut.* 47, 174).—Aulus Gellius, называвшійся прежде ошибочно Agellius, римскій писатель 2 в. по Р. Х. Точное время его рожденія и его смерти неизвѣстно, также нѣтъ данныхъ о его семействѣ. На всякій случай онъ получилъ отличное воспитаніе и еще въ Римѣ занимался грамматикою у Сульпиція Аполлинарія (7, 6. 13, 16. 18, 4), а риторикою у Т. Кастриція, и пользовался близкимъ знакомствомъ Фронтона и Фаворина (19, 8). Для изученія философіи онъ отправился въ Аѳины (19, 8), гдѣ онъ пользовался наставленіями платоника Кальвизія Тавра (1, 26. 12, 5. 17, 8), котораго онъ часто посѣщалъ на дому и сопровождалъ въ небольшихъ путешествіяхъ. Онъ слушалъ лекціи и у другихъ философовъ, между прочимъ у Перегрина Протея (12, 11. 8, 3). Даже Иродъ Аттикъ принялъ его ласково (1, 2). По возвращеніи его въ Римъ преторы поручили ему должность судьи (14, 2. 12, 13), что, однако, не помѣшало ему продолжать знакомство съ замѣчательными учеными, напр., съ философомъ Фаворіномъ, и заниматься учеными изслѣдованіями. Результатомъ этихъ занятій было сохранившееся, за исключеніемъ 8-й книги, сочиненіе Noctium Atticarum libri XX. Странное названіе сочиненія онъ самъ объясняетъ тѣмъ, что онъ началъ писать этотъ трудъ во время продолжительныхъ зимнихъ ночей въ Аттикѣ. Оно содержитъ выдержки изъ всякаго рода писателей, греческихъ и римскихъ (преимущественно древнѣйшихъ), краткія замѣтки по разговорамъ съ учеными современниками, относящіяся къ языку, древностямъ и исторіи словесности. Такъ какъ онъ вездѣ является честнымъ и скромнымъ человѣкомъ и показываетъ большую добросовѣстность въ пользованіи своими источниками, то содержаніе его сочиненія для насъ имѣетъ большое достоинство и представляетъ богатый матеріалъ. Его слогъ, конечно, страдаетъ всѣми недостатками того времени и той школы (Frontoniani), къ которой онъ принадлежалъ; онъ чопоренъ, въ слѣдствіи того что гонится за старинными выраженіями и образуетъ небывалыя слова, растянутъ и напыщенъ и только превратный вкусъ могъ восхвалять его какъ vir elegantissimi eloquii et multae ac facundae scientiae (*August. civ. dei* 8, 4). Весьма искаженный текстъ (прежде лучш. изд. Joh. Fried. и Jac. Gronov 1706) въ новѣйшее время нашелъ дѣльнаго критика, M. Hertz (1853, 2 т.).

Gelon, Γέλων, родомъ изъ Гелы въ Сициліи, сынъ Дейномена, имѣвшаго 4 сына: Гелона, Гіерона, Полизела и Ѳрасибула, былъ за отличіе сдѣланъ предводителемъ конницы въ войскѣ тиранна Гиппократа, успѣвшаго покорить сосѣдніе города. *Hdt.* 7, 154. По смерти его въ 491 г. до Р. Х. Гелонъ управлялъ государствомъ сперва отъ имени сыновей Гиппократа, затѣмъ—отъ своего имени. Когда гаморы, т. е., богатые землевладѣльцы въ Сиракузахъ, изгнанные народомъ и рабами, бѣжали въ Касмену, онъ возвратилъ ихъ въ Сиракузы; городъ сдался ему, онъ туда перенесъ свое владычество (485 и 484 г.) и предоставилъ правленіе Гелою брату своему Гіерону. *Diod. Sic.* 11, 73. Въ короткое время онъ распространилъ свою власть на бо́льшую часть Сициліи, укрѣпилъ ее за собою бракомъ съ дочерью Ѳерона агригентскаго, и увеличилъ городъ Сиракузы переселеніемъ туда всѣхъ жителей Камарины, а также части гражданъ Гелы и завоеванныхъ имъ Мегаръ. Греки, въ виду угрожавшей имъ отъ Ксеркса опасности, просили его о помощи, но такъ какъ они ему не хотѣли предоставить предводительства собою, онъ не только не помогъ имъ, но даже былъ готовъ подчиниться персамъ въ случаѣ одержанія ими побѣды. *Hdt.* 7, 157—165. Въ то же время карѳагеняне, призванные Анаксилаемъ, зятемъ Терилла, изгнаннаго Ѳерономъ властителя города Гимеры, съ большимъ войскомъ подъ предводительствомъ Гамилькара напали на Сицилію, но были въ 470 г. разбиты и на морѣ и на сушѣ, близъ гор. Гимеры, главнымъ образомъ, благодаря военному таланту Гелона. *Pind. pyth.* 1, 146. *Hdt.* 7, 163. 166. Впослѣдствіи сицилійцы разсказывали, что битва случилась въ одинъ и тотъ же день съ сраженіемъ при Саламинѣ. Разсказъ, будто бы карѳагеняне напали на Сицилію по просьбѣ персовъ и будто миръ былъ заключенъ на томъ основаніи, что карѳагеняне обѣщались отказаться отъ приношенія въ жертву людей, вѣроятно—выдумка позднѣйшихъ писателей, желавшихъ оправдать отказъ сицилійскихъ колоній въ оказаніи помощи своей старой родинѣ и выставить на видъ ихъ гуманные нравы. *Diod. Sic.* 11, 20. Послѣ побѣды Гелонъ, прославившись мягкимъ своимъ обращеніемъ съ союзниками и побѣжденными, восхвалялся какъ спаситель страны и единогласно былъ провозглашенъ царемъ. *Diod. Sic.* 11, 26, 27. Сицилія процвѣтала, наслаждаясь миромъ и порядкомъ. Нѣсколько лѣтъ спустя Гелонъ умеръ въ 478 г. и ему поклонялись какъ полубогу. *Diod. Sic.* 11, 38. Гіеронъ наслѣдовалъ ему на престолѣ. Cp. Lübbert, Syrakus zur Zeit des Gelon und Hieron (1875).

Gelōni, Γελωνοί, сарматское племя на рѣкѣ Борисѳенѣ, родственное съ будинами (*Hdt.* 4, 108. 123), гл. городъ былъ Гелонъ. У нихъ было въ обычаѣ татуироваться, поэтому—picti Geloni у Вергилія (*G.* 2, 115. 3, 461). Горацій (*od.* 2, 9, 23. 20, 19. 3, 4, 35) ихъ именемъ выражаетъ отдаленность и суровость нравъ. Они жили въ нынѣшней Украйнѣ.

Gemelli colles, горный хребетъ въ Сициліи, простирающійся отъ средины острова (при истокахъ сѣверной рѣки Гимеры, Fiume Grande) въ направленіи къ ю.-зап. до моря, котораго онъ достигаетъ въ окрестностяхъ селинунтскихъ теплыхъ водъ. *Plin.* 3, 8, 14.

Gemellus см. Catullus, 1. и Memmii, 2.

Gemĭni см. Servilii, 6. 8. 9. 10.

Geminii, происходили, вѣр., подобно многимъ другимъ римск. семействамъ изъ Тускула: 1) Gem. Mettius, латинскій magister equitum въ войнѣ съ Римомъ въ 340 г. до Р. Х., вышелъ на поединокъ съ Манліемъ, сыномъ римск. консула. *Liv.* 8, 7.—2) Приверженецъ Помпея, убилъ М. Брута, друга Лепида. *Plut. Pomp.* 16.—3) Извѣстенъ тѣмъ, что онъ прямо указалъ своему другу М. Антонію на вредъ, который происходилъ для него изъ связи съ Клеопатрою, 31 г. до Р. Х. *Plut. Ant.* 59.—4) C. Gem. Rufus, членъ римск. сената, былъ обвиненъ Тиберіемъ въ измѣнѣ и приговоренъ къ смертной казни. Онъ старался спастись завѣщаніемъ императору части своего имущества, но когда это не удалось, самъ лишилъ себя жизни. *Tac. ann.* 6, 14. *Dio Cass.* 58, 4.

Gemma, гр. λίθος, гемма. искусно рѣзанный драгоцѣнный камень. Уже въ глубокой древности занимались искусствомъ гравировки и полировки благородныхъ камней; они привозились изъ Индіи и Египта въ Малую Азію и Грецію. Но здѣсь они были усовершенствованы и доведены до высшей степени законченности, допускаемой въ узкихъ предѣлахъ, назначенныхъ имъ самою природою. Выбирали для отдѣлки самые прекрасные, разноцвѣтные и менѣе хрупкіе камни, а именно: агатъ, аметистъ, сердоликъ, яшму и ониксъ, рѣже—аквамаринъ (beryllus или smaragdus scythicus) сапфиръ (синій яхонтъ hyacinthus), топазъ (chrysolithus), рѣже всего алмазъ (adamas) и рубинъ (красный яхонтъ, carbunculus). Обработка, судя по описаніи древнихъ (*Plin.* 37, 4. 15, 16.), мало отличалась отъ нынѣшней обработки. Когда шлифовальщикъ (politor) обточилъ камень и далъ ему плоскую или выпуклую форму, гранильщикъ (scalptor или sculptor, cavarius) рѣзалъ его, намазанными наксосскимъ порошкомъ и масломъ желѣзными инструментами, то круглыми, то острыми и буравообразными, иногда и алмазнымъ осколкомъ, вставленнымъ въ желѣзную оправу. Употреблялись ли при этомъ художникомъ увеличительныя стекла—



Рис. 1.



Рис. 2.



Рис. 3.



Рис. 4.

неизвѣстно. Большею частью такіе камни носились въ оправѣ перстня. Въ такомъ случаѣ гранильщикъ ихъ передавалъ золотыхъ

дѣлъ мастеру (aurifex или anularius), который оправлялъ ихъ золотомъ. Изображенія или или врѣзаны въ камень (gemmae sculptae exculptae, ἀνάγλυφα, intaglio) или выдавались на поверхности его (caelatae, ἔκτυπα, cameo), то каждое отдѣльно, то одно за другимъ въ связи или рядомъ (capita iugata), либо обращены другъ къ другу (adversa) либо отвращены одно отъ другаго (aversa) Перваго рода камни служили, обыкновенно, печатью, другаго рода—украшеніемъ. Перстень назывался δακτύλος, anulus; врѣзанное изображеніе, возлѣ котораго, обыкновенно, читалось и имя владѣльца—σφραγίς (см. сл.) σφραγιδίον, художники работавшіе таковыя—δακτυλιογλύφοι, scalptores anulorum, anularii. Когда Сулла, Лукуллъ, Помпей и др. привезли изъ Греціи и Малой Азіи коллекціи прекрасныхъ рѣзанныхъ камней (δακτυλιοθῆκαι) въ Римъ, то и здѣсь скоро возбудилась и распространилась охота до нихъ и насынокъ Суллы, Скаверъ, самъ Помпей, Цезарь и др. собрали коллекціи геммъ, хотя Римъ никогда не произвелъ выдающихся художниковъ по этой части. Такимъ образомъ это искус-



Рис. 5.

ство, переходя отъ двора Птоломеевъ ко двору Августа, для котораго работалъ Діоскоридъ, утратило въ значительной мѣрѣ чистоту стиля, но за то получило особенный римскій отпечатокъ. — Изъ всѣхъ памятниковъ искусства въ самомъ большомъ количествѣ дошли до насъ геммы, но онѣ тогда именно начали производиться въ большомъ количествѣ, когда высокій стиль искусства начиналъ уже опускаться. И въ этомъ отношеніи гемма имѣетъ большое сходство съ эпиграммою греч. антологіи и обѣ онѣ могутъ служить другъ другу объясненіемъ. Первый всѣми признанный художникъ-гранильщикъ былъ Пирготель, имѣвшій одинъ только право вырѣзывать на камнѣ изображеніе Александра; но верхъ совершенства въ этомъ искусствѣ представляетъ гемма, названная cameo Gonzaga и нынѣ принадлежащая русскому императору; на ней изображены портреты Птоломея Филадельфа и его сестры и въ тоже время супруги, Арсинои (по мнѣнію другихъ—Олимпіады и Александра) (см. рисунокъ 5.) Этотъ ониксъ, твореніе неизвѣстнаго намъ художника, самое прекрасное, нѣжное и геніальное произведеніе изъ числа всего дошедшаго до насъ въ этомъ родѣ; въ сравненіи съ нимъ другая прекрасная вѣнская гемма (cameo) является слабымъ подражаніемъ. Другое отличное произведеніе—сердоликъ временъ первыхъ императоровъ, былъ привезенъ въ Европу нѣкимъ храмовымъ рыцаремъ, пропалъ во Франціи, но подъ конецъ 16 вѣка былъ купленъ императоромъ Рудольфомъ II за 12,000 червонцевъ и съ тѣхъ поръ находится въ коллекціи древностей въ Вѣнѣ. Менѣе прекрасенъ и драгоцѣненъ агатъ временъ Тиберія, находящійся въ Парижѣ (25 фигуръ, представляющихъ семейство Августа и побѣжденные имъ народы), подаренный графомъ Бальдуиномъ Фландрскимъ св. Лудовику, изъ византійскаго императорскаго сокровища. Эти два—самые большіе изъ всѣхъ намъ извѣстныхъ рѣзанныхъ камней. Одинъ агатоникъ, находившійся прежде въ герцогскомъ музеѣ въ Брауншвейгѣ, содержащій 12 фигуръ на 3 поляхъ, изображаетъ, вѣроятно, мистеріи Діониса и Деметры. Гемма, принадлежащая художнику Микельанжело съ изображеніемъ изъ сельскаго быта (собираніе винограда), едва ли относится къ древности. Были также gemmae astriferae, со знаками рожденія и констелляціей планетъ, которыя носились въ видѣ амулета на шеѣ. Помѣщ. здѣсь рисунки изображаютъ: 1) пять греческихъ героевъ, совѣщающихся о походѣ на Ѳивы, съ етрусскими именами (одинъ изъ древнѣйшихъ рѣзанныхъ камней intaglio, етрусской работы, изъ берлинской коллекціи геммъ); 2) сидящую Исиду съ Горомъ на колѣняхъ (см. Horus); 3) Зевса Аѳгіоха; 4) празднество рожденія Діониса, называется также праздникомъ собиранія винограда и выжиманія вина; 5) головы Птоломея Филадельфа и Арсинои (по догадкѣ). Ср. также рис. къ сл. Gigantes. Списокъ гранильщиковъ: Brunn, Gesch. der griechischen Künstler II, стр. 443 слл.

Gemoniae. Названіемъ scalae Gemoniae или, какъ ихъ называетъ Плиній, gradus gemitorii (ступени вздоховъ), обозначалась лѣстница, спускавшаяся со скалы къ рѣкѣ Тиберу, по которой трупы казненныхъ въ карцерѣ стаскивались въ рѣку посредствомъ крюковъ. Мѣстоположеніе этой лѣстницы различно опредѣляется учеными на скатѣ или Авентина или Капитолина. Два мѣста (*Val. Max.* 6, 33. и *Dio. Cass.* 58, 5), по видимому, указываютъ на Капитолинскую гору; другія мѣста не дають никакого указанія.

Genauni, Γεναῦνοι, племя въ Реціи, жившее на правомъ берегу рѣки Athesis (Adige, Эчъ) между племенами Venostes, Triumpilini и Euganei; они убивали всѣхъ плѣнныхъ мужскаго пола, даже плодъ во чревѣ матери, если они полагали, что онъ мужскаго пола; по этому Горацій (*od.* 4, 14, 10) называетъ ихъ implacidum genus. Друзъ покорилъ ихъ въ одно время съ бренами. *Hor.* въ указ. мѣстѣ. *Plin.* 3, 29. *Strab.* 4, 206.

Genāva (ne Geneva или Genua), н. Genève. городъ аллоброговъ при истокѣ Роны изъ Лемана (Женевскаго озера), по дорогѣ изъ Віенны въ Авентикъ. Здѣсь былъ мостъ на рѣкѣ. *Caes. b. g.* 1, 6.

Γενέσια, τά, въ общемъ смыслѣ—дни для чествованія умершихъ, въ частномъ смыслѣ—общественный праздникъ въ Аѳинахъ, праздновавшійся на 5 день мѣсяца Боедроміона въ память умершихъ. Настоящее названіе этого праздника, вѣр., было Νεκύσια или Νεμέσεια.

Genethliăci см. Chaldaei.

Γενέθλιος ἡμέρα и ***τὰ γενέθλια*** назывался день рожденія и ежегодное празднованіе его при жизни лица; поминаніе же въ этотъ день умершихъ называлось γενέσια (см. сл.). Θεοὶ γενεθλιοι — боги, покровительствующіе рожденію, вѣр., Зевсъ, Гера и Артемида, равно и родовые боги семействъ, колѣнъ и племенъ, т. е., πατρῷοι. Θεοὶ πατρῷοι и ἱερὰ πατρῷα въ Аѳинахъ относились къ частному богослуженію (сюда принадлежитъ и поклоненіе Аполлону Πατρῴῳ); на общественное же богослуженіе указываютъ выраженія ἱερὰ πάτρια, θεοὶ πάτριοι.

Genius, отъ гл. geno=gigno, у римлянъ, собственно, богъ животворенія. У каждаго человѣка свой геній, какъ бы лучшая часть его личности, и представитель высшихъ качествъ его души; онъ сопровождаетъ человѣка въ видѣ хранителя отъ колыбели до могилы и различнымъ образомъ вліяетъ на него въ продолженіе жизни. Оттого каждый римлянинъ приносилъ своему генію жертвы и куренія, вино и цвѣты, преимущественно, въ дни рожденія, въ день свадьбы и въ другіе важные дни жизни и въ честь его предавался веселію и радости. Геній вѣдь желаетъ, чтобы наслаждались дарованною имъ жизнію и продлили ее, умѣренно пользуясь ею. Веселиться, поэтому, значитъ: угождать своему генію (indulgere Genio), а утруждать свою жизнь — обижать генія (defraudare Genium). *Hor. ep.* 2, 1, 144. 2, 187. По смерти человѣка геній остается на землѣ и охотно пребываетъ около могилы своего любимца. Геній—это, преимущественно, добрый духъ человѣка; но подобно тому, какъ греки предполагали, что существуетъ не только ἀγαθοδαίμων, но и κακοδαίμων, то и римляне вѣровали въ злыхъ геніевъ. Геній женщинъ назывался Iunones. Однако не только у каждаго отдѣльнаго человѣка былъ свой геній, но и у каждаго семейства и общества, города и государства (Genius publicus, G. populi Romani. *Liv.* 21, 62). Были и геніи мѣстностей и странъ (Genii locorum), банъ, театровъ и т. д. Мѣстные геніи представлялись, обыкновенно, подъ видомъ змѣй, которыя пожирали приносимые имъ плоды (*Verg. A.* 5, 84 слл.); геній же человѣка изображался подъ видомъ юноши, одѣтаго въ тогу, съ покрытою головою, съ чашей и рогомъ обилія. Генія отождествляли съ греч. демономъ (δαίμων).

Gens. Цицеронъ опредѣляетъ понятіе слова gentiles (*top.* 6) слѣдующимъ образомъ: qui inter se eodem nomine sunt, ab ingenuis oriundi, quorum maiorum nemo servitutem servivit et qui capite non sunt deminuti. Поэтому, выраженіе gens само по себѣ не выражаетъ общее происхожденіе, первоначальное кровное родство членовъ между собою, но обозначаетъ установленное при основаніи римск. государства соединеніе семействъ по десяти въ одну курію, съ общими sacra, однимъ и тѣмъ же именемъ (взятымъ или отъ выдающагося семейства этой куріи или отъ одного храбраго военачальника, происшедшаго изъ ея среды) и общимъ удѣломъ земли. Таково мнѣніе Нибура, изложенное въ его римск. исторіи. Но такъ какъ въ одинаковомъ смыслѣ съ словомъ gens употреблялось и слово genus (*Liv.* 2, 46. 10, 3. 5. *Gell.* 15, 27), то, обыкновенно, полагаютъ, что этимъ словомъ обозначается общее происхожденіе и первоначальное родство. Уже у самихъ римлянъ пониманіе слова gens допускало сомнѣніе; это явствуетъ изъ тяжбы патриціанскихъ Клавдіевъ съ плебейскими Марцеллами (оба они принадлежали къ gens Claudia) о наслѣдствѣ вольноотпущеннаго; первые основывали свои притязанія на gens, а послѣдніе—на stirps. (*Cic. de orat.* 1, 39). Во всякомъ случаѣ, въ позднѣйшее время къ одной о той же gens принадлежало много семействъ, которыя или никогда не были въ родствѣ другъ съ другомъ, или у которыхъ нельзя было болѣе прослѣдить кровнаго родства. Familiae были подраздѣленія одной gens, хотя слово familia иногда, неточно, употреблялось вмѣсто слова gens (ср. Familia). Въ каждой gens слѣдуетъ различать полноправныхъ, настоящихъ гентиловъ и второстепенныхъ гентиловъ, вольноотпущенныхъ и кліентовъ, носившихъ имя этой gens, но не пользовавшихся никакими правами, кромѣ покровительства этой gens и той familia, къ которымъ они принадлежали. *Cic.* въ указ. мѣстѣ. Въ древнѣйшія времена gentes могли только быть у патриціевъ, такъ какъ они были единственные полноправные граждане и, вѣроятно, когда нибудь существовало извѣстное, опредѣленное число такихъ gentes въ трехъ коренныхъ трибахъ Ramnes, Tities и Luceres. Плебейскія семейства, возвышенныя Тарквиніемъ Прискомъ въ званіе патриціевъ, назывались gentes minores, въ противуположность родамъ Рамновъ, Тиціевъ и Луцеровъ, названнымъ maiores. На мѣсто вымершихъ gentes, въ періодѣ царей и позже, неоднократно принимались новыя, но это стало дѣлаться все рѣже и рѣже, въ слѣдствіе чего число коренныхъ патриціанскихъ gentes сильно уменьшилось (см. Patres). Начиная съ Сервія Туллія явились и плебейскія семейства, пользовавшіяся между собою правами гентиловъ; но они не имѣли участія въ куріяхъ, авспиціяхъ и т. п. Часто въ одной и той же gens находились familiae и патриціевъ и плебеевъ, напр. въ gens Claudia, Cornelia, Iunia и т. д. Это происходило отъ того, что одна плебейская фамилія была принята въ число патриціевъ,

между тѣмъ какъ родственныя ей фамиліи оставались плебеями, или отъ того, что патриціи въ неровномъ бракѣ (до lex Canuleia) приживалъ дѣтей плебейскаго состоянія, или же отъ того, что вновь принятые въ число гражданъ получали имя того, кто исходатайствовалъ имъ право гражданства, напр., Корнеліи, названные по Суллѣ.—Права гентиловъ. 1) Права отдѣльныхъ лицъ относительно самой gens. Сюда относится право на помощь, поддержку и заступничество во всякой нуждѣ и всякомъ затрудненіи, напр., при судебномъ обвиненіи, арестѣ, несовершеннолѣтіи (см. Tutela). Каждый членъ имѣлъ право на общее имущество, которымъ владѣла gens, на sepulcrum, въ которомъ хоронились всѣ гентилы, на общія sacra, на которыя, однако, можно смотрѣть какъ на обязанность.—2) Права самой gens относительно отдѣльныхъ членовъ. Отдѣльные члены въ интересахъ своей gens были ограничены въ своихъ личныхъ правахъ. Такъ напр., gens была обезпечена относительно опасности потерять имущество своего члена и поэтому никакое духовное завѣщаніе, никакое усыновленіе (arrogatio) не могли совершаться безъ согласія на то гентиловъ (см. Adoptio). Равнымъ образомъ gentiles пользовались правомъ на наслѣдство своего сочлена, умершаго, не оставивши духовнаго завѣщанія или не оставляя ближайшихъ родственниковъ (sui и agnati). Изъ заботы объ общемъ имуществѣ gentis объясняется cura furiosi и prodigi, если не было агната (см. Tutela). Наконецъ, слѣдуетъ еще сказать, что для отдѣльныхъ членовъ рѣшенія (decreta) всей gens были обязательны, напр., gens Manlia запретила носить имя Marcus, a gens Claudia имя Lucius.—3) Отношенія gentis къ государству касаются только патриціанскихъ родовъ. При своемъ основаніи государство состояло только изъ gentes и только тѣ пользовались гражданскими правами (напр., правомъ голоса въ комиціяхъ), которые принадлежали къ какой-либо gens. Сервіемъ Тулліемъ былъ положенъ конецъ этой исключительности, такъ какъ нашлось другое основаніе для развитія гражданской и военной жизни римлянъ, а именно, цензъ. Оставшіяся за патриціанскими родами преимущества ограничивались обрядными отношеніями касательно auспицій и нѣкоторыхъ почетныхъ духовныхъ должностей, доступныхъ однимъ лишь патриціямъ. Что касается до sacra отдѣльныхъ gentes, то надо замѣтить, что нѣкоторыя были просто sacra privata, между тѣмъ какъ другія были sacra publica, а именно, тѣ, завѣдываніе которыми государство поручило извѣстнымъ gentes, какъ наслѣдственное право. Такого рода sacra имѣли: gens Aurelia, Iulia, Pinaria, Fabia и т. д. Въ періодъ императоровъ древнія gentes потеряли всякое значеніе и понятіе слова все болѣе и болѣе стало равняться понятію слова familia.

Gentius по греч. Γένθιος и Γέντιος, царь иллирійскій (племени лабеатовъ) и союзникъ македонскаго царя Персея въ борьбѣ съ римлянами. Онъ вступилъ на престолъ весьма юныхъ лѣтъ, но отличался дикостью и пьянствомъ, бывшимъ причиною убіенія имъ своего брата Платора или Плеврата и притѣсненія подданныхъ. *Pol.* 29, 5. *Liv.* 44, 30. Онъ обратилъ на себя вниманіе римлянъ морскимъ разбойничествомъ и союзомъ съ Персеемъ уже въ 180 и 172 г. до Р. Х., когда послы жителей острова Иссы донесли римлянамъ о его предпріятіяхъ, такъ что римляне въ 170 г. послали флотъ, состоявшій изъ 8 кораблей и 4000 сухопутнаго войска, для защиты сосѣднихъ съ Иллиріею жителей. *Liv.* 40, 42. 42, 26. 43, 9. Союзъ между обоими царями окончательно былъ заключенъ только въ 168 г., послѣ чего Генцій, подстрекаемый Персеемъ, арестовалъ двухъ римск. пословъ: М. Перперну и Л. Петилія. *Liv.* 44, 27. *Plut. Aemil. Paul.* 13. По совѣту македонскаго посла Пантавха онъ сдѣлалъ нападеніе на городъ Бассанію, бывшій въ союзѣ съ римлянами и съ помощію своей флотиліи, состоявшей изъ лодокъ, опустошилъ окрестности городовъ Диррахія и Аполлоніи. *Liv.* 44, 30. Претеръ Л. Аниній, которому римляне поручили веденіе войны, безъ труда побѣдилъ иллирійскій флотъ и поспѣшилъ затѣмъ съ сухопутнымъ войскомъ къ оборонѣ Бассаніи. Генцій бѣжалъ въ свою столицу Скодру и, когда его войско было разбито, долженъ былъ сдаться на волю побѣдителя, который послалъ его съ семействомъ въ Римъ. Аниній совершилъ походъ въ 30 дней (*Liv.* 44, 30—32) и въ слѣдующемъ году онъ праздновалъ тріумфъ, при которомъ плѣнники были проведены въ торжеств. шествіи. Тогда Генцій былъ переданъ сполетинцамъ и, когда эти не хотѣли сторожить его, игувинцамъ. Иллирія, по опредѣленію сената была провозглашена свободною, но, не смотря на то, обращена въ рим. провинцію. *Liv.* 45, 26. 43. *Plut. Aem. Paul.* 29. Herba gentiana отъ Генція получила свое названіе. *Plin.* 25, 7.

Genŭa, Génova, н. Genova, Генуа, важный торговый городъ лигурійцевъ, при лигурійскомъ заливѣ; римляне заняли его уже въ началѣ 2 пунической войны. Въ эту же войну карѳагенянинъ Магонъ взялъ и разрушилъ городъ (*Liv.* 21, 32. 28, 46), а римляне, впослѣдствіи, отстроили его вновь. *Liv.* 30, 1. *Strab.* 4, 201 слл. 211. 215 сл.

Genucii, патриціанскій и плебейскій родъ, принадлежавшій къ древнѣйшимъ родамъ Рима: 1) T. Genucius, въ 476 г. до Р. Х. народный трибунъ и виновникъ поземельнаго закона.—Такое же предложеніе сдѣлалъ 2) Cn. Gen. народный трибунъ 473 г. до Р. Х.; онъ былъ убитъ подосланнымъ убійцею. *Liv.* 2, 54. *Dion. Hal.* 9, 38. — 3) M. Gen. Augurinus консулъ 445 г. Р. Х., противникъ требованій Канулея. *Liv.* 4, 1 слл.—Братъ его 4) T. Gen. женатый, можетъ быть, на плебейкѣ, въ 445 г. до Р. Х. предложилъ назначить 6 военныхъ трибуновъ (consulari potestate) вмѣсто бывшихъ до тѣхъ поръ консуловъ, съ тѣмъ, чтобы три были изъ патриціевъ и три—изъ плебеевъ; цѣль его была сдѣлать недѣйствительнымъ законъ Канулея. *Dion. Hal.* 11, 56. 60.—5) Cn. Gen. Augurinus, сынъ М. Ген. Августина, военный трибунъ 399 и 396 г. до Р. Х., палъ въ войнѣ съ фалисками. *Liv.* 5, 18.—6) L. Gen. Aventinensis, внукъ предъидущаго, плебей, консулъ 365 г. до Р. Х., второй разъ въ 362 г., былъ убитъ въ войнѣ съ герниками, заманившими его въ засаду. *Liv.* 7, 1. 6. *Diod. Sic.* 16, 4.—7) L. Gen., народный трибунъ (342 г. до Р. Х.), издалъ lex de fenore, законъ, возпрещавшій брать ростъ съ ссуды. *Liv.* 7, 42.—8) C. Gen. одинъ изъ первыхъ авгуровъ изъ плебейскаго сословія, 300 г. до Р. Х. *Liv.* 10, 9.—9) C. Gen. Clepsina плебейскій консулъ въ 276 г. до Р. Х., вторично въ 270 г. и 10) вѣроятно, братъ его L. Gen. Clepsina, консулъ 271 г. Одинъ изъ нихъ, вѣроятно первый (Mommsen опредѣляетъ время событія 270 г.), выступилъ противъ взбунтовавшаго въ Регіѣ кампанскаго легіона, послѣ продолжительной осады взялъ городъ приступомъ, высѣкъ и казнилъ находившихся тамъ кампанцевъ и прочихъ италійцевъ, а римск. гражданъ отослалъ въ Римъ для наказанія. *Pol.* 1, 7. *Val. Max.* 2, 7, 15. *App. Samn.* 9.—11) Народный трибунъ 241 г. до Р. Х., былъ опозоренъ фалисками, за что противъ нихъ предпринята была война. *Plut. C. Gracch.* 3. Можетъ быть, онъ то же лицо, какъ и преторъ Gen. Cippus, у котораго по возвращеніи изъ битвы выросли на лбу рога (*Ov. met.* 15, 564—620); въ слѣдствіе отвѣта оракула, что онъ сдѣлается царемъ, какъ только онъ возвратится въ Римъ, онъ на всю жизнь удалился изъ отечества, ср. *Val. Max.* 5, 6, 3. *Plin.* 11, 37.—12) M. Gen., будучи военнымъ трибуномъ въ 193 г. до Р. Х., палъ въ сраженіи противъ бойскихъ галловъ. *Liv.* 35, 5.

Genūsus, Γενούσος, рѣка въ Иллиріи, впадающая въ море въ трехъ геогр. миляхъ къ югу отъ Диррахія, н. Шкумби; здѣсь Цезарь имѣлъ удачную для него конную стычку съ помпеянцами. *Caes. b. c.* 3, 75, *Liv.* 44, 30.

1 **Geographia,** γεωγραφία (отъ γέα, γῆ и γράφειν), обозначаетъ у грековъ и римлянъ, обыкновенно, то, что мы называемъ землеописаніемъ, но употребляется греками также въ смыслѣ изображенія земли, карты (обыкн. πίναξ γεωγραφικός, лат. tabula). — I. Историческое развитіе географіи у древнихъ. Древнимъ не удалось сдѣлать изъ географіи науку; географическія ихъ познанія мало по малу развивались въ теченіе 4 періодовъ. Эти періоды слѣдующіе: 1) періодъ миѳической географіи, съ древнѣйшихъ временъ до Геродота (444 г. до Р. Х.); 2) періодъ исторической географіи, до Ератосѳена (276 г. до Р. Х.), 3) періодъ систематической географіи до Птоломея (160 г. по Р. Х.) и 4) періодъ математиче-
2 ской географіи (до 476 г. по Р. Х.). Первый періодъ. Древнѣйшія письменныя геогр. извѣстія находятся у евреевъ, гдѣ упоминаются 4 главныя рѣки Писонъ, Гигонъ, Гидекель и Фратъ. Земля представлялась имъ круглымъ щитомъ, окруженнымъ моремъ; въ его центрѣ лежалъ Іерусалимъ. Большею частью своихъ свѣдѣній евреи обязаны финикіянамъ, которые увеличивали географ. матеріалъ своими торговыми путешествіями. У грековъ первые намеки встрѣчаются у поэтовъ, впервые у Гомера. По его воображенію рѣка Океанъ обтекаетъ земной щитъ; на западѣ Океанъ проливомъ соединяется съ моремъ. (*Od.* 10, 508. 12, 1), на востокѣ находится прудъ Солнца *Od.* 3, 1. Средину щита образуетъ Эллада, точнѣе, гора Олимпъ, мѣстопребываніе боговъ. Мѣдный небесный сводъ на западѣ поддерживается горою Атлантомъ; такой же сводъ, только обращенный внизъ, содержитъ въ себѣ преисподнюю (Τάρταρος). Изъ странъ свѣта Гомеръ называетъ только востокъ (πρὸς ἠῶ τ' ἠέλιόν τε) и западъ (πρὸς ζόφον), страну дня и страну ночи. *Od.* 13, 241. *Il.* 12, 240. Подробнѣе извѣстны ему только Эллада и Малая Азія; кромѣ того онъ еще упоминаетъ Ѳракію (Θρᾴκη) съ обитателями ея, гиппомолгами и абійцами, Финикію (Φοινίκη) на вост. и страну ерембовъ, эѳіоплянъ и аримовъ, немного болѣе на сѣв.; на югѣ—Египетъ, Ливію и землю лотофаговъ; на западѣ—нѣсколько баснословныхъ острововъ, между которыми болѣе опредѣленно выдаются Ѳринакія съ обитателями ея, киклопами и лестригонами. Баснословный островъ Огигія на сѣв.-западѣ образуетъ центръ моря. По ту сторону Океана на западѣ живутъ киммерійцы. Гесіоду (ок. 800 г. до Р. Х.) извѣстны уже Италія, тирренцы и латиняне, гора Этна, лигійцы въ Галліи и т. д., а также рѣки: Истръ, Фасисъ и Нилъ. У киклико въ, Пиндара (522—442 г. до Р. Х.) и Эсхила (525—456 г. до Р. Х.) мы встрѣчаемъ уже 4 страны свѣта и 3 части свѣта: Азію, Ливію и Европу между Фасисомъ, Ниломъ, Геркулесовыми столбами и Киммерійскимъ босфоромъ; Океанъ является уже моремъ. Мореплаваніе и основаніе многочисленныхъ колоній, видимымъ образомъ, способствовали этому увеличенію геогр. свѣдѣній. Философы іонической школы, Ѳалесъ, Анаксимандръ и Анаксименъ, въ особенности же Пиѳагоръ (ок. 548 г. до Р. Х.), Анаксагоръ, Гераклитъ и Демокритъ пытались объяснить видъ и свойства земли; Пиѳагоръ первый дошелъ до понятія о земномъ шарѣ. Такъ называемые логографы и древнѣйшіе историки до Геродота, въ особенности Гекатей (540—486 г. до Р. Х.) и Гелланикъ (496—411 г. до Р. Х.) изложили въ своихъ сочиненіяхъ (напр., γῆς περίοδος Гекатея) все, что было извѣстно о землѣ. Прибрежье Средиземнаго моря, главн. образомъ Иберія или Испанія и Италія, Понтъ и его окружности имъ уже подробнѣе извѣстны. Къ западу ихъ свѣдѣнія ограничиваются Геркулесовыми столбами, къ сѣверу—аракійскими горами, Понтомъ и Кавказомъ, къ востоку—предѣлами персидскаго государства; югъ имъ мало извѣстенъ.—Наконецъ, путешествія, предпринятыя съ цѣлью открытія земель, расширили эти свѣдѣнія. По приказанію египетскаго царя 3

Нехона карѳагеняне, говорятъ, въ 610 г. до Р. Х. объѣхали Африку (?), Скилакъ, уроженецъ Каріанды (въ Каріи), въ 509 г. по порученію Дарія Гистаспа совершилъ путешествіе по Азіи, черезъ которое получены были болѣе точныя свѣдѣнія объ Индѣ и о берегахъ простирающихся отъ Инда до Аравійскаго залива. Въ 500 г. карѳагенянинъ Ганнонъ объѣхалъ западный берегъ Африки до острова Керны и основалъ колоніи, а въ тоже время Гимильконъ на
4 сѣверѣ открылъ британскіе острова.—Второй періодъ. Геродотъ (484—408 г. до Р. Х.) объѣхалъ большую часть извѣстнаго тогда свѣта и помѣстилъ въ своемъ историческомъ сочиненіи результаты своихъ точныхъ наблюденій и тщательныхъ изслѣдованій. Продолговато-круглый щитъ земли, по его мнѣнію, раздѣляется на двѣ большія части, изъ которыхъ сѣверная обнимаетъ Европу и сѣверную Азію до Фасиса и Каспійскаго моря, а южная—остальную часть Азіи и Либію (составляющую часть Азіи). Геродотъ знаетъ уже, что Каспійское море—озеро. Врачъ Ктесій (400 г. до Р. Х.) передавалъ въ своихъ (утраченныхъ) сочиненіяхъ много новыхъ, хотя отчасти и баснословныхъ извѣстій о востокѣ, въ особенности о его жителяхъ, ихъ нравахъ и обычаяхъ. Ксенофонтъ (445—355 г. до Р. Х.) какъ очевидецъ сообщаетъ весьма достовѣрныя свѣдѣнія о земляхъ, орошаемыхъ Тигромъ и Евфратомъ, и о Малой Азіи; относительно географіи Греціи мы находимъ богатый матеріалъ въ сочиненіи Ѳукидида (471—400 г. до Р. Х.). Кромѣ того Ефоръ, Ѳеопомпъ и въ особенности Евдоксъ (ок. 360 г. до Р. Х.), много способствовали развитію географіи; по мнѣнію послѣдняго, земля—шаръ, раздѣляемый на 5 поясовъ; онъ также обращаетъ вниманіе на произведенія странъ и на замѣчательныя явленія въ ихъ
5 природѣ.—Несравненно большій объемъ получило географ. знаніе, въ особенности относительно юга и востока, черезъ походы Александра и черезъ образовавшіяся въ слѣдствіе ихъ на востокѣ греческія государства и колоніи; главнымъ образомъ этому развитію способствовали Селевкиды (войнами съ Индіей), Лагиды и Птоломеи (открытіями на берегахъ Аравіи и Африки); измѣреніе черезъ инженеровъ (βηματισταί) путей, пройденныхъ македонскими войсками, и наблюденія, хотя и не совсѣмъ точныя, географ. широты посредствомъ тѣни въ полдень, дали болѣе прочныя основанія для черченія картъ (Дикеархомъ Мессанскимъ, 310 г. до Р. Х.). Аристотель и ученики его Ѳеофрастъ и Гераклидъ Понтійскій обогатили науку важными свѣдѣніями. Аристотель доказывалъ шарообразность земли и предполагалъ существованіе южнаго полушарія. Пиѳей Массилійскій въ 334 г. до Р. Х., предпринялъ путешествіе на сѣв.-западъ съ цѣлью открытій и привезъ подробныя извѣстія о британскихъ островахъ и о берегахъ Галліи и Германіи; онъ же открылъ
6 островъ Ѳулу (Исландію?). — Третій періодъ. Основываясь на такихъ наблюденіяхъ и принимая за исходную точку правильное мнѣніе о шаровидности земли (объемъ которой разсчитывался на 250,000 стадій, т. е., 6,250 миль), Ератосѳенъ Александрійскій (276—196 г. до Р. Х.) могъ установить полную систему географіи. Онъ полагалъ, что земной шаръ дѣлится на двѣ равныя половины экваторомъ, который онъ дѣлилъ на 60 частей. Онъ проводилъ на земномъ шарѣ 8 параллельныхъ круговъ и меридіановъ; но такъ какъ они у него пересѣкались подъ прямыми углами, то вслѣдствіе этого форма странъ является искаженною. Восточной и сѣверной Азіи, западной и южной Африки въ настоящемъ смыслѣ у него нѣтъ; особенно замѣчательно невѣрное направленіе атлантическаго берега Африки и предположеніе о связи Каспійскаго моря (извѣстнаго какъ озеро уже Геродоту) съ сѣвернымъ моремъ, хотя дѣйствительно, судя по сохранившимся слѣдамъ, это озеро въ прежнее время простиралось далѣе на сѣверъ.—Противникомъ Ератосѳена былъ великій астрономъ Гиппархъ (ок. 150 г. до Р. Х.), исправившій много заблужденій и упрочившій науку географіи примѣненіемъ къ ней астрономіи. Не меньше заслуги Посидонія; и въ сочиненіяхъ историка Полибія (205—122 г. до Р. Х.) находятся цѣнныя матеріалы, а именно, результаты его путешествій по Галліи, Испаніи, Либіи и Египту. Страбону (66 г. до Р. Х. — 24 г. по Р. Х.) мы обязаны первымъ, нынѣ еще существующимъ, большимъ систематическимъ сочиненіемъ, относящимся къ географіи всей земли, въ 17 книгахъ. Онъ пользовался всѣми сочиненіями своихъ предшественниковъ весьма осмотрительно и могъ описать подробнѣе прежнихъ авторовъ страны, сдѣлавшіяся извѣстными въ слѣдствіе воинъ римлянъ (см. Strabo); относительно востока и юга немного раньше сдѣлалъ то же самое Маринъ Тирскій. Большую важность для 7
вѣрнаго составленія картъ имѣли измѣренія всѣхъ дорогъ римск. государства, производившіяся со временъ Августа (первый разъ М. Агриппою); эти измѣренія сохранились въ т. н. Певтингерской доскѣ (около 230 г. по Р. Х.) (Изд. Mannert, 1824 и Desjardins, 1868 слл.) и въ Itenerarium Antonini и Hierosolymitanum (въ 4 вѣкѣ). Кромѣ историковъ этого періода слѣдуетъ считать источниками сочиненія: Помпонія Мелы (род. около 40 г. по Р. Х.) de situ orbis въ 3 книгахъ и Старшаго Плинія (23—79 г. по Р. Х.) naturalis historia.—Четвертый періодъ. Географія, поставленная уже Ератосѳеномъ и Страбономъ на научную почву, въ первый разъ была обработана строго геометрическимъ образомъ Клавдіемъ Птоломеемъ (около 120 г. по Р. Х.) и его сочиненіе (γεωγραφικὴ ὑφήγησις) до 16 вѣка оставалось общимъ учебникомъ географіи и, вмѣстѣ съ сочиненіемъ Страбона, еще нынѣ служитъ главнымъ источникомъ и основаніемъ древней географіи. Его главная заслуга, кромѣ гораздо болѣе полнаго

перечисленія отдѣльныхъ народовъ, городовъ, рѣкъ, горъ и т. п., состоитъ въ томъ, что онъ подробно обозначаетъ предѣлы странъ, начала и концы горныхъ хребтовъ, острововъ, заливовъ, истоки и устья рѣкъ, положеніе мѣстностей по градусамъ долготы и широты и вездѣ прибавляетъ эту мѣру. Въ картахъ, приложенныхъ къ его сочиненію, онъ уже примѣняетъ правильный способъ проекціи и проводитъ параллели и меридіаны уже не въ видѣ прямыхъ, прямоугольно пересѣкающихся линій. Сѣверный берегъ Германіи ему подробно не извѣстенъ, о видѣ Балтійскаго моря и о величинѣ и формѣ Скандинавіи у него невѣрныя представленія. Восточную Азію онъ знаетъ до синовъ (Китая), Гангетскаго залива (н. Бенгальскаго), Золотаго полуострова (Малакки) и о-ва Явы. Затѣмъ онъ предполагаетъ существованіе связи между Азіею и Африкою и поэтому проводитъ берегъ Задней Индіи по направленію къ западу, въ слѣдствіе чего Индійскій Океанъ превращается въ средиземное море.—Въ частностяхъ топографія усовершенствовалась еще, преимущественно, Арріаномъ (во 2 вѣкѣ по Р. Х.), а именно, черезъ отчетъ объ объѣздѣ Чернаго моря, предпринятомъ въ 137 г. по приказанію императора Гадріана. Для Греціи сочиненіе Павсанія (около 174 г. по Р. Х.) весьма важно.—Наконецъ слѣдуетъ упомянуть о значительномъ сочиненіи Стефана Византійскаго (въ нач. 6 вѣка по Р. Х.), подъ заглавіемъ ἐθνικά; это—лексиконъ въ алфавитномъ порядкѣ, составленный съ большимъ прилежаніемъ изъ не менѣе 300 сочиненій различныхъ авторовъ и содержащій извѣстія о земляхъ, народахъ и горахъ; до насъ дошло только извлеченіе изъ него, сдѣланное въ концѣ 7 вѣка Ермолаемъ. — Лучшее изд. Geographi Graeci minores, т. е., всѣ греч. географы за исключен. Страбона, Павсанія, Птоломея и Стефана Византійскаго. C. Müller (1855—61, 2 т. съ картою); сборникъ: Geographi Latini minores, A. Riese (1878). — II. Математическая географія у древнихъ. О вселенной и землѣ по отношенію ея къ другимъ небеснымъ тѣламъ понятія древнихъ были темны и болѣе или менѣе неправильны. По представленію грековъ и римлянъ земля произошла изъ готоваго первоначальнаго вещества либо подъ вліяніемъ божества, либо случайно. Ѳалесъ принималъ за такое первоначальное вещество воду, Анаксименъ — воздухъ, Гераклитъ — огонь, Empedoклъ, а за нимъ Платонъ и Аристотель—смѣсь этихъ трехъ стихій; Анаксимандръ представлялъ себѣ это вещество чѣмъ-то безконечнымъ (τὸ ἄπειρον), другіе опять—состоящимъ изъ атомовъ и т. д. Эти различные способы объяснять происхожденіе вселенной, естественнымъ образомъ, заставляли предполагать, что и конецъ ея будетъ аналогиченъ съ ея началомъ; только елеатская философская школа (Ксенофанъ, Парменидъ), которая все существующее считала вѣчнымъ и непреходящимъ, затѣмъ стоики, каковы Хризиппъ и Посидоній, считавшіе міръ существомъ живымъ, одареннымъ разумомъ, принимали вѣчное существованіе міра. Сообразно темнымъ понятіямъ о вселенной различны были мнѣнія и о числѣ міровъ; видъ того міра, къ которому принадлежитъ земля, по мнѣнію большинства, былъ сферическій, по другимъ—конусообразный или яйцевидный (Empedoклъ)—и почти всѣ воображали его окруженнымъ какимъ-то веществомъ, напр., стѣною, земляною массою (Парменидъ, Анаксименъ), или же кожей (Левкиппъ, Демокритъ). По общему мнѣнію земля была твердымъ средоточіемъ всей вселенной, около котораго двигается солнце съ луною и всѣми прочими планетами. По миѳическимъ воззрѣніямъ и вѣрованіямъ греческаго народа, равно какъ и древнѣйшихъ поэтовъ, земля представляла кругъ, обмываемый Океаномъ (подъ которымъ сначала разумѣли огромную рѣку, а со времени Геродита океанъ въ собственномъ смыслѣ); этотъ кругъ, по Ѳалесу, плавалъ на первобытной водѣ. Анаксимандръ полагалъ, что земной кругъ, ширина котораго въ три раза больше его толщины, виситъ посрединѣ міроваго пустого шара; Анаксименъ говорилъ, что земля держится сжатымъ воздухомъ, находящимся въ одномъ полушаріи этого міра, Ксенофанъ даетъ ей корни, распространяющіеся по безконечности, между тѣмъ какъ у Парменида, вѣр., также еще считавшаго землю круговидною, она покоится посреди міровой системы, состоящей изъ шаровъ, помѣщенныхъ одинъ въ другомъ. Другіе философы большею частью придерживались того же мнѣнія, что земля—плоскій кругъ, дискъ, только Левкиппъ утверждалъ, что видъ земли похожъ на форму тимпана или литавра. Протяженіе въ длину обитаемой земли (ἡ οἰκουμένη) Геродотъ считаетъ отъ 37,000 до 40,000 стадій. Послѣ Пиѳагора, учившаго еще тому, что земля—дискъ и вслѣдствіе своего срединнаго положенія неподвижна, ученики его мало-по-малу развили мнѣніе о шарообразномъ ея видѣ, объ ея положеніи внѣ центра міра и круговомъ вращеніи около центральнаго огня одновременно съ движеніемъ около своей оси; Филолай распространилъ это ученіе, по которому солнце, луна и планеты описываютъ также круговыя орбиты около центральнаго огня. Позднѣе Гикетъ, Екфантъ, Гераклидъ Понтійскій высказывали догадку, что небо, солнце, луна и звѣзды неподвижны, а земной шаръ съ большою быстротою вращается около своей оси. Сократъ считаетъ еще землю дискомъ; также и Платонъ не приписываетъ ей шаровидной формы и полагаетъ, что она неподвижно виситъ среди міра, въ то время какъ около нея движутся луна и солнце, далѣе — пять сферъ планетъ, а именно, сначала—сфера Венеры, потомъ—сферы Меркурія, Марса, Юпитера и Сатурна. Только ученики Сократа и Платона оставили спекулятивныя гипотезы и обратились къ дѣйствительнымъ астрономическимъ изслѣдованіямъ и эти „математики“ (Евдоксъ Книдскій,

Геликонъ и Каллипъ Кизикскіе, Филиппъ Опунтскій, Гераклидъ Понтійскій и др.) доказывали шаровидность земли и считали ея окружность, какъ сообщаетъ Аристотель, въ 400,000 стадій. Большую заслугу оказалъ математической географіи Аристотель тѣмъ, что собралъ вмѣстѣ, привелъ въ порядокъ и дополнилъ свѣдѣнія прежнихъ математиковъ и на основаніи ихъ построилъ свою міровую систему. Относительно водъ, наполняющихъ углубленія земли, онъ доказалъ, что ихъ поверхность имѣетъ видъ поверхности шара и училъ, что земля безъ вращенія около оси находится среди вселенной и окружена 56 шаровыми оболочками, движеніе которыхъ, то въ прямомъ, то въ обратномъ направленіи, производитъ небесныя явленія. Анаксимандръ первый начертилъ карту земли, которую исправилъ Гекатей Милетскій, а Дикеархъ, ученикъ Аристотеля, начертилъ изображеніе свѣта, гдѣ онъ раздѣлилъ землю, имѣющую, по его мнѣнію, длину въ полтора раза бо́льшую ширины, на двѣ половины посредствомъ параллели, проведенной чрезъ о. Родосъ; такимъ образомъ онъ провелъ первый параллельный кругъ. Евдемъ опредѣлилъ наклонность эклиптики въ 24°, Пиѳея произвелъ первое измѣреніе солнечной высоты посредствомъ т. наз. гномона, Аристархъ Самосскій опредѣлилъ видимый діаметръ солнца, старался установить отношеніе разстоянія солнца и луны отъ земли и ясно высказалъ мысль, что земля движется по наклонному орбиту вокругъ солнца и вращается около своей собственной о́си. Къ послѣднему мнѣнію присоединился, говорятъ, и Селевкъ изъ Селевкіи на р. Тигрѣ (ок. 150 до Р. Х.). Но такъ какъ они не могли привести достаточно ясныхъ доказательствъ, то всѣ продолжали держаться ученія Аристотеля. Архимедъ приготовилъ полный планетарій—небольшое изображеніе земнаго шара въ стеклянной сферѣ, окруженнаго планетами на различныхъ разстояніяхъ и съ разными скоростями. Другими подражаніями въ этомъ родѣ были шары изъ колецъ, т. наз. армиллярныя сферы Эратосѳена. Послѣ новыхъ исчисленій, какъ сообщаетъ Архимедъ, опредѣлившихъ окружность земли въ 300,000 статій, Эратосѳенъ (276—196 до Р. Х.) предпринялъ первое и единственное въ древности измѣреніе величины земли и на основаніи измѣренія градусовъ совершенно послѣдовательно вывелъ заключеніе, что окружность земли равняется 250,000 стадій, каковое число позднѣе было увеличино до 252,000 стадій, чтобы имѣть возможность распредѣлить по 700 стадій на каждый градусъ. Чрезъ это измѣреніе земли, черезъ исправленіе карты земнаго шара, на которой уже проведено было нѣсколько меридіановъ и параллельныхъ круговъ и, наконецъ, черезъ свое географическое сочиненіе (Γεωγραφικά), гдѣ въ первый разъ было систематически изложено ученіе о землѣ, Эратосѳенъ сталъ основателемъ научной географіи. Великій астрономъ, Гиппархъ, представилъ для болѣе яснаго опредѣленія географической долготы таблицу широтъ, на которой постепенно отъ градуса до градуса обозначилъ и вычислилъ для каждаго изъ 90 параллельныхъ круговъ сѣвернаго полушарія небесныя явленія и продолжительность дня. Изъ этого онъ вывелъ раздѣленіе сѣверной половины земли на такъ наз. κλίματα, земные пояса (Птоломей считаетъ ихъ въ своей географіи 21, въ Альмагестѣ 38), которые были разграничены на основаніи точнаго опредѣленія продолжительности дня. Согласно съ положеніями Эратосѳена наклонность эклиптики была измѣрена съ большею точностію и на основаніи усердныхъ наблюденій Гиппарху удалось даже открыть прецессію равноденствій и неравную скорость движенія солнца въ его орбитѣ, что привело его къ мысли объ эксцентричномъ положеніи земли въ описываемомъ солнцемъ кругѣ, на основаніи чего онъ установилъ тотъ правильный фактъ, что солнце зимой бываетъ ближе къ землѣ нежели лѣтомъ. Кратесъ Маллосскій, если не считать маленькое изображеніе земнаго шара въ планетаріи Архимеда, изготовилъ первый земной глобусъ большихъ размѣровъ, а Посидоній изъ Апамеи, другъ Цицерона, много способствовалъ своими бесѣдами и сочиненіями къ распространенію ученія о землѣ, хотя самъ и не производилъ никакихъ измѣреній и не дѣлалъ никакихъ открытій. Онъ соглашался съ тѣми изъ новѣйшихъ вычисленій, результатомъ которыхъ являлась наименьшая величина земли, а именно объемъ въ 180,000 стадій (*Strab.* 2, 95); это число удержали и позднѣйшіе географы, каковы Маринъ, Птоломей (даже Колумбъ); значитъ, они представляли землю слишкомъ малою. Все, сдѣланное предшествующими учеными, а между ними и Мариномъ Тирскимъ для развитія математической географіи, было собрано вмѣстѣ Клавдіемъ Птоломеемъ въ его сочиненіи Μαθηματικὴ σύνταξις (Альмагесть); онъ же написалъ сочиненіе Γεωγραφικὴ ὑφήγησις и начертилъ картину міра, которая сохраняла свое авторитетное значеніе болѣе тысячелѣтія.—Научная географія древнихъ принимала слѣдов. землю за шаръ, находящійся среди всемірной сферы; на небѣ со времени Евдокса проводили воображаемые круги, экваторъ (ἰσημερινὸς κύκλος), тропики (θερινὸς и εἰμερινὸς τροπικός), арктикъ (ἀρκτικος κύκλος, не нашъ „полярный кругъ“, но та параллель, которая обнимаетъ во всякомъ мѣстѣ не заходящія подъ горизонтъ звѣзды и для Греціи отстоитъ приблизительно на 36° отъ полюса) и соотвѣтсвующій ему антарктикъ, меридіаны (μεσημβρινὸς κύκλος), неполные круги (κολουροί)—равноденственный и солнцестоятельный, зодіакъ (ζωδιακός); со времени Гиппарха каждый кругъ раздѣлялся на 360°; 1°=700 стадіямъ, позже, со времени Посидонія 1°=500 стад.; была извѣстна наклонность эклиптики (λόξωσις τοῦ ζωδιακοῦ), подвигающіяся впередъ точки равноденствія и т. д., были правильно объяснены явленія солнечныхъ и лунныхъ затмѣній и съ весьма достаточною точностію опредѣлена продолжительность года соотвѣтственно дѣйствительности. C. Oettinger, die Vorstellungen der alten Griechen und Römer über die Erde als Himmelskörper (1850). H. W. Schäfer, Entwickelung der Ansichten des Alterthums über Gestalt und Grösse der Erde (1868). Astronomische Geographie der Griechen (1873).

Geometria см. Mathematica.

Γεωμόροι въ Аѳинахъ одна изъ т. наз. ѳесейскихъ филъ (см. Φυλή, 1).—Въ нѣкоторыхъ государствахъ, а именно въ дорійскихъ, напр., въ Сиракузахъ, это названіе (дорич. γαμόροι) обозначаетъ землевладѣльцевъ—аристократовъ, которые, живя сами въ городѣ, какъ центрѣ государства, имѣли въ своихъ помѣстьяхъ крестьянъ. Подобное отношеніе является послѣдствіемъ переселеній, послѣ которыхъ коренные владѣльцы земли стали притѣсняться пришельцами или, по крайней мѣрѣ, были ограничены въ своихъ правахъ.

Geoponĭci называются древніе авторы, писавшіе о земледѣліи и сельскомъ хозяйствѣ. Изъ греческихъ сочиненій этого рода сохранилось не много: Οἰκονομικὸς λόγος Ксенофонта, кое-что въ сочиненіяхъ Аристотеля и ученика его Ѳеофраста. Изъ этихъ и изъ цѣлаго ряда утраченныхъ сочиненій другихъ авторовъ, Кассіанъ Бассъ Виѳинскій составилъ по приказанію имп. Константина VII въ 950 г. сохранившуюся до насъ компиляцію въ 20 книгахъ подъ заглавіемъ Γεωπονικά. Изд. I. N. Niclas (1781 въ 4 том.).—Гораздо богаче произведеніями эта отрасль литературы у римлянъ, потому что въ періодѣ республики римск. государство особенно признавало земледѣліе и заботилось о немъ. Сенатъ приказалъ перевести сочиненіе карѳагенянина Магона. Такъ и M. Porcius Cato Censorius является авторомъ книги de re rustica, сохранившейся въ передѣланномъ видѣ; за нимъ Saserna, отецъ и сынъ и Cn. Scrofa Tremellius, сочиненія которыхъ утрачены. Лучшее сочиненіе этого рода, три книги de re rustica Варрона (M. Terentius Varro Reatinus) сохранились; это сочиненіе отличается ученостію, образованнымъ, хотя и однообразнымъ слогомъ и порядкомъ въ распредѣленіи матеріала. Georgica Виргилія представляютъ сельское хозяйство въ поэтическомъ видѣ. Въ періодѣ императоровъ Iulius Hyginus, Cornelius Celsus, Iulius Atticus и Iulius Graecinus усовершенствовали эту науку; L. Iunius Moderatus Columella около 50 г. по Р. Х. написалъ прекраснымъ слогомъ сочиненіе de re rustica въ 12 книгахъ, 10-тую книгу, о садоводствѣ, даже въ стихахъ: такимъ образомъ онъ ввелъ сельское хозяйство въ область общей литературы. Сочиненіе встрѣтило сочувствіе, преимущественно въ южной Галліи и въ Испаніи, и съ тѣхъ поръ земледѣліе стало учебнымъ предметомъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ. Въ 3 вѣкѣ Gargilius Martialis писалъ объ этомъ предметѣ, въ 4 вѣкѣ Palladius (Rutilius Taurus Aemilianus) составилъ учебникъ для употребленія въ школахъ. Сборники: scriptores rei rusticae latini I. M. Gesner (1735 и 1773 въ 2 том.) и Schneider (1794—97 въ 4 том.) Новое изд. готовитъ H. Keil.

Ger, Гэ́ръ, рѣка во внутренней Африкѣ, берущая (по извѣстіямъ Птоломея) начало на горномъ хребтѣ Усаргалѣ и затѣмъ раздѣляющаяся въ своемъ восточномъ теченіи на два рукава, изъ которыхъ одинъ на сѣв.-зап. впадаетъ въ озеро Chelonides (н., м. б., Баръ-ель-Газаль, втекающій въ Титтенское озеро), а другой теряется подъ землею, снова выходитъ наружу и впадаетъ въ озеро Nuba (нынѣ, м. б., Гау и озеро Гадъ?) *Plin.* 5, 1, 1.

Geraestus, Γεραιστός, см. Euboea.—Geraesticus portus служилъ гаванью для жителей о-ва Теоса. *Liv.* 37, 27.

Geranēa, Γερανεία, см. Graecia, 3 и Megaris.

Γέρανος 1) кранъ для подъема груза изъ кораблей или для выкачиванія воды; употребляется это названіе также для обозначенія полетной машины въ театрѣ, посредствомъ которой боги и полубоги спускались на сцену и подымались на воздухъ;—2) родъ танцевъ, исполнявшійся, преимущественно, на островѣ Делосѣ мальчиками и дѣвочками, причемъ они держались рука объ руку, вѣроятно весною, когда улетали журавли. Этотъ танецъ, говорятъ, относился ко временамъ Ѳесея, который исполнилъ его съ освобожденными изъ лабиринѳа отроками и искусныя завиванія этого хоровода представляли, будто бы, извилистыя проходы лабиринѳа; но скорѣе это—подражаніе полету журавлей.

Gerenĭa, Γερηνία, по опредѣленію Э. Курціуса нынѣ Зарната въ Мессеніи, впослѣдствіи принадлежала къ Лаконіи; здѣсь родился Несторъ или бѣжалъ сюда въ то время, когда Гераклъ разрушилъ Пилосъ; отъ того названіе Γερήνιος ἱππότα Νέστωρ и Γερήνιος οὖρος Ἀχαιῶν. *Il.* 10, 102. 11. 840. 15, 659.; *Strab.* 8, 340. 360. Нынѣ этотъ эпитетъ производятъ то отъ γέρας, то отъ γέρως и толкуютъ въ смыслѣ „бодрый старецъ“.

Gergis, Gergithus, Gergithes, Γέργις, Γέργιθος, гор. въ Троадѣ, на вост. отъ горы Иды, близъ рѣки Граника, селеніе тевкровъ. Послѣ разрушенія Трои, остатки жителей вмѣстѣ съ мисійцами основали этотъ городъ въ мѣстности обильной виномъ; въ правленіе импер. Августа города уже болѣе не было. *Hdt.* 5, 122. 7, 43. *Xen. Hell.* 3, 1, 15. *Liv.* 38, 39.

Gergovĭa, городъ, а можетъ быть, даже глзвн. городъ галльскихъ арверновъ (въ нынѣшн. Auvergne), вѣроятно, на горѣ имѣющей 744 метр. высоты, въ 6 километрахъ отъ гор. Clermont-Ferrand; Цезарь тщетно старался занять его. *Caes. b. g.* 7, 4. 34. 44. 45.

Germălus см. Roma, 2.

Germania, ἡ Γερμανία, называемая римлянами Germania Magna, G. Transrhenana или Barbara въ различіе отъ германскихъ провинцій, лежавшихъ на лѣвомъ берегу Рейна

(см. Gallia въ концѣ), отдѣлялась на зап. Рейномъ отъ Галліи, на югъ Дунаемъ отъ Виндѣлиціи, Норика и Панноніи, на вост. сарматскими горами и возвышенностями на рѣкѣ Вислѣ отъ Сарматіи, а на сѣв. mare Suebicum (Балтійское м.) и m. Germanicum (Нѣм. м.) вмѣстѣ съ соединяющимъ ихъ sinus Codanus (проливами Каттегатъ и Зундъ) и Lagnus (Бельтъ) отдѣляли ее отъ Скандинавіи, которая, однако, подъ названіемъ Scandiae insulae древними причислялась къ Германіи, такъ что, собственно, Oceanus septentrionalis или сѣв. Ледовитый океанъ образовалъ ея границу. Страна сдѣлалась извѣстною только со времени Цезаря, и то мало; немного подробнѣе—относительно южной и западной своей части; описанія ея суровости и неплодородности (*Tac. Germ.* 1. 5. *hist.* 4, 73) должны пониматься всегда въ сравненіи съ обильными странами, окружающими Средиземное море, и въ особенности часто повторяющаяся жалоба на болота Германіи, кажется, преувеличена, хотя до высѣчки лѣсовъ ихъ было непремѣнно больше чѣмъ нынѣ. На сѣв. земля была низменна и болотиста, въ срединѣ и на югѣ—гориста и покрыта лѣсомъ. Весь безпрерывный лѣсной поясъ, простиравшійся отъ Рейна до Карпатовъ, назывался Hercynia silva (Ἑρκυνία ὕλη, Ὀρκυνία, отъ кельт. ar, er, и существ. суф, возвышеніе), по Цезарю (*b. g.* 6, 24), длиною въ 60 дневныхъ переходовъ и шириною въ 9 дневн. переходовъ; впослѣдствіи этимъ именемъ называлась преимущественно часть, лежащая между Судетами и Карпатами. Частныя названія суть: Abnoba (Schwarzwald), Alpii montes (τὰ Ἄλπια ὄρη) или Alba (rauhe Alp), Melibocus (западн. часть Турингскихъ горъ и Гарца), Semana (Thüringerwald), Sudeti montes (Erzgebirge), Gabreta (Богемскія горы), Asciburgius mons (τὸ Ἀσκιβούργιον ὄρος) съ Вандальскими горами (Riesengebirge), Luna (Богемо-моравскія горы), Sarmatici montes (начало Карпатовъ), Taunus, т. е. по кельтски, возвышеніе (и нынѣ „die Höhe“, Taunus, на рѣкахъ Рейнѣ и Майнѣ). Rhetico (Siebenhaar и Rothhaargebirge?), saltus Teutoburgiensis (Osning, между рѣками Липпою, Эмсомъ и Везеромъ). На крайнемъ сѣв. упоминается горный хребетъ Sevo (нынѣ Kjölen), простирающійся до Коданскаго залива; оконечностью его былъ promunturium Cimbrorum (мысъ Скагенъ въ Ютландіи). Кромѣ того упоминается еще Caesia silva въ странѣ марсовъ, lucus Baduhennae у фризіевъ, Naharvalorum silva между Одеромъ и Вислой.—Рѣки: 1) Rhenus (Рейнъ), южное устье кот. назыв. Vahalis (Waal), и его притоки съ правой стор. Nicer (Neckar), Moenus (Main), Laugona или Logana (Lahn), Siga (Sieg), Rura (Ruhr), Luppia (Lippe). 2) Danuvius (Дунай) съ притоками съ лѣв. ст.: Nava (Naab), Reganus (Regen), Cusus (Gusen), Margus (March), Aucha (Waag), Granua (Gran). 3) Vistula (Висла); притоки ея не упоминаются. 4) Viadus или Viadrus (Οὐιάδος, Одеръ), называвшійся жившими по его берегамъ народами Sunbus. 5) Albis (Эльба) съ притокомъ Sala (тюрингская Saale). 6) Visurgis (Weser) съ прит. Adrana (Eder). 7) Amisia или Amisius (Ems). 8) Vidrus (Vechte). Изъ озеръ особенно замѣчательно Flevo (Zuydersee), черезъ которое протекалъ рукавъ Рейна (н. Vliestrom). — Тацитъ въ сочиненіи Germania, даетъ описаніе страны и ея жителей. Произведенія страны были: зубры, буйволы, лоси, медвѣди, вепри, лошади, охотничьи собаки, свиньи, овцы, гуси, рыба, пчелы; растительное царство доставляло много строительнаго лѣсу (благородныхъ плодовъ не росло въ Германіи), хлѣбныя растенія, а именно, ячмень, овесъ, пшеницу, бобы, весьма крупную рѣдьку (по Плинію, величиною съ ребенка); и металловъ было достаточно. Произведеніе, свойственное сѣверному берегу, былъ янтарь.—Нынѣшняя Германія въ то время, когда сѣверная Европа впервые стала извѣстной, населялась преимущественно въ особенности во всей южной части на Дунаѣ и на западѣ по обѣ стороны Рейна, народами кельтскаго, а именно киммерійскаго племени (см. Gallia,). Такимъ образомъ объясняется кельтское названіе большаго числа рѣкъ и горъ. Изъ кельтскихъ народовъ именно упоминаются Volcae Tectosages въ восточной части Герцинскаго лѣса, Boii въ верховьяхъ Эльбы (оттого Boiohaemum, Богемія), Helvetii, жившіе первоначально на Майнѣ и Некарѣ и оттѣсненные дальше на югъ до Альповъ, не раньше I вѣка до Р. Х. и мелкіе народы, напр. Turones, между Майномъ и Некаромъ, Campi на Габретскомъ горномъ хребтѣ. Названіе жителей лѣсистыхъ горъ Германіи, Germani (Γερμανοί), т. е., вѣроятно, лѣсные жители, было распространено сперва Цезаремъ, а затѣмъ, вообще всѣми римлянами на всю массу германскихъ народовъ, такъ какъ не было общаго для всѣхъ народовъ туземнаго названія. Римляне во 2 и 3 вѣкѣ по Р. Х. называли возникшіе на восточномъ берегу Рейна союзы народовъ алеманновъ и впослѣдствіи франковъ — германцами въ противуположность къ поморскимъ жителямъ и къ союзу свебовъ на Дунаѣ и во внутренности страны. На основаніи миѳическаго сказанія (*Tac. Ger.* 2), германцы раздѣлялись на 3 главныхъ племени: Ingaevones (Ingvaeones), Herminones (вѣрнѣе нежели Hermiones) и Istaevones (вѣрнѣе нежели Iscaevones), получившихъ свое названіе отъ сыновей Манна т. е., человѣка, мыслящаго существа. Первое названіе, ингевоны, относилось, вѣроятно, къ народамъ, жившимъ около морскаго берега, преимущественно у Нѣмецкаго моря, и говорившимъ на древне-фризійскомъ и древне-саксонскомъ діалектахъ; второе—герминоны, къ народамъ, обитавшимъ во внутренней части страны и вдоль по Дунаю и употреблявшимъ др.-выс.-нѣмецкое нарѣчіе, гермундурамъ, семнонамъ и маркоманнамъ; послѣднее—истевоны, наконецъ, къ

народамъ западной Германіи, жившимъ на берегахъ Рейна. По мѣсту жительства различаются между ними слѣдующіе народы: 1) народы морской области отъ устьевъ Рейна до Балтійскаго моря — ингевоны (въ направленіи съ зап. на вост.): Frisii отъ рукава Рейна (Vliestrom) до р. Эмса, Chauci въ болотахъ между Везеромъ и Эльбою; во внутренней части страны по р. Эмсу—Amsivarii; болѣе на вост. по р. Везеру Angrivarii (впослѣд. Engern) и между ними Fosi и Dulgibini; по ту сторону Эльбы (въ области назв. впослѣдствіи Nordalbingien) Saxones, ядро образовавшагося впослѣдствіи и обнимавшаго сѣверные народы саксонскаго союза, мелкіе народы Кимбрскаго полуострова, называвшагося у германцевъ Cartris: Chaviones или Aviones, Edusii (Sedusii) или Eudosi, Harudes, Angili (англы) въ области Шлезвига, называющагося еще и нынѣ ихъ именемъ (Angeln), Svardoni, Teutones или Iuti. 2) Народы въ центрѣ и вдоль по Дунаю—герминоны и южнѣе—свевы: Cherusci, Chatti (ихъ потомки нынѣшніе Hessen) съ городомъ Mattium, Hermunduri (впосл. Thüringer). 3) Истевоны: Sugambri или Sigambri, Ubii, Usipetes и Tencteri, Marsi, Batavi, Tubantes, Chamavi, Chattuarii и Bructeri. Восточныя германскія племена, которыхъ Плиній называлъ общимъ именемъ Vandilii или Vindilii были: Semnones между Эльбою и Одеромъ на сѣв. отъ нихъ Langobardi и Varini по нижнему теченію Эльбы, Lugiones или Ligii въ равнинахъ верхняго теченія Одера, и Вислы, Marcomanni и Quadi въ Богеміи и сосѣднихъ съ нею земляхъ, а по нижнему теченію Дуная Bastarni и Peucini. Пограничные народы на крайнемъ востокѣ, наконецъ, суть: Burgundiones, Rugii и Guttones (Gotones, Gotti, впосл., Gothi). Городовъ почти вовсе не было у древнихъ германцевъ и мѣстоположеніе тѣхъ изъ нихъ, отъ которыхъ сохранились названія, не во всѣхъ случаяхъ можетъ быть точно опредѣлено. Города на Рейнѣ были построены римлянами.

Germanicus Caesar, сынъ Нерона Клавдія Друза и племянникъ Тиберія, внукъ Августа по усыновленію и сынъ его племянника, род. 15 г. до Р. Х. въ сентябрѣ (*Suet. Cal.* 1), получилъ вмѣстѣ со своимъ братомъ по постановленію сената имя Germanicus, и назывался такъ преимущественно передъ своимъ братомъ Клавдіемъ. Августъ долго носился съ мыслію назначить этого достойнаго юношу своимъ преемникомъ и приказалъ, впослѣдствіи, Тиберію, назначенному наслѣдникомъ, усыновить его. *Suet. Tib.* 15, 52. *Tac. Ann.* 1, 3. *Dio Cass.* 55, 13. Первые лавры онъ пожалъ вмѣстѣ съ Тиберіемъ въ войнѣ противъ возставшихъ жителей Паннонія 7—10 г. по Р. Х., а по окончаніи войны получилъ честь тріумфа. Послѣ пораженія Вара онъ въ качествѣ проконсула отправился съ Тиберіемъ въ Германію (11 г. по Р. Х.) и предпринялъ нѣсколько походовъ за Рейнъ; предоставивъ продолженіе войны Тиберію онъ зимою возвратился въ Римъ и (12 г. по Р. Х.) отправлялъ должность консула. Въ этомъ качествѣ онъ часто самъ бралъ на себя защиту обвиненныхъ и въ высокой степени пріобрѣлъ расположеніе и любовь народа. Еще въ томъ же году онъ отправился на Рейнъ, но ни въ этомъ, ни въ слѣдующемъ году не предпринималъ ничего важнаго, довольствуясь охраненіемъ границы на Рейнѣ. *Dio Cass.* 57, 3. *Vell. Pat.* 2, 123. Когда пришло извѣстіе о смерти Августа (14 г.) и о восшествіи на престолъ Тиберія, германскіе легіоны пытались заставить его принять на себя власть. Краснорѣчію и благородству Германика удалось возстановить порядокъ въ бунтующихъ легіонахъ и сохранить новому императору войско, хотя дѣло не обошлось безъ кровавыхъ сценъ при подавленіи бунта. *Tac. ann.* 1, 31—44. Затѣмъ Германикъ переправился черезъ Рейнъ, проникъ на ту сторону р. Эмса, разбилъ марсовъ, разрушилъ ихъ святилище, храмъ Танфаны, и постоянно сражаясь съ ожесточенными германцами успѣлъ возвратиться за Рейнъ. *Tac. ann.* 1, 49 слл. Тиберій хотя и радовался этимъ побѣдамъ, но сталъ ревновать Германика за его почетъ въ войскѣ; на первое время, однако, онъ не рѣшился отозвать его отъ должности. Между тѣмъ (15 г.) Германикъ второй разъ перешелъ черезъ Рейнъ и побѣдилъ хаттовъ; въ тоже время служившій подъ его начальствомъ полководецъ Цецина разбилъ херусковъ. *Tac. ann.* 1, 55. Затѣмъ Германикъ, по просьбѣ Сегеста, самъ пошелъ на херусковъ, во главѣ которыхъ стоялъ Арминій, и разбилъ ихъ. Когда въ слѣдствіе этого Арминій сталъ возмущать германскія народы, Германикъ, получившій за свои побѣды титулъ imperator, предпринялъ новый походъ на херусковъ и бруктеровъ, проникъ до р. Эмса, опустошилъ кругомъ землю, похоронилъ въ Тевтобургскомъ лѣсу останки воиновъ, павшихъ при погромѣ Вара (*Tac. ann.* 1, 57 слл.), далъ Арминію кровавую битву и затѣмъ отступилъ, преслѣдуемый постоянно германцами. Въ 16 г. онъ рѣшился на новое вторженіе въ Германію, отправилъ часть войска черезъ Рейнъ, а самъ, сѣвъ на островѣ батавовъ на корабли, высадился при устьѣ Эмса. Отсюда онъ проникъ до Везера, разбилъ Арминія на campus Idisiavisus, затѣмъ, вторично—болѣе на востокъ и оттуда отступилъ къ рѣкѣ Эмсу, гдѣ посадилъ свое войско на корабли и, испытавъ сильную бурю, возвратился съ остатками флота въ свою область. *Tac. ann.* 2, 24. *Sen. suas.* 4. Но такъ какъ германцы послѣ его ухода тотчасъ же возстали снова, то онъ задумывалъ новую экспедицію, когда вдругъ Тиберій отозвалъ его въ Римъ, гдѣ онъ былъ принятъ съ восторгомъ и отпраздновалъ блестящій тріумфъ. *Tac. ann.* 2, 41. *Strab.* 7, 291. Затѣмъ, императоръ послалъ его въ Азію для устройства тамошнихъ дѣлъ (17 г.). Дорогой онъ совершилъ путешествіе по Греціи, былъ принятъ блестящимъ образомъ, отправился въ Сирію, сталъ

приводить въ порядокъ дѣла отдѣльныхъ провинцій, пріобрѣлъ государству новыя области и посѣтилъ Египетъ. *Tac. ann.* 2, 42. *Vell. Pat.* 2, 129. Между тѣмъ управляющій Сиріею, Гней Пизонъ, отмѣнилъ всѣ распоряженія Германика, вѣроятно, не безъ секретнаго порученія Тиберія. Возвратившись изъ Египта Германикъ сильно заболѣлъ и умеръ 9 октября 19 г., причемъ многія обстоятельства заставляли подозрѣвать Пизона въ томъ, что онъ отправилъ его. *Tac. ann.* 2, 72. *Suet. Cal.* 1. *Dio Cass.* 57, 16. Велико было горе по всему государству, а больше всего въ Римѣ, гдѣ оно высказалось при прибытіи его праха знаками глубочайшей скорби, которую, казалось, не раздѣляли только одни Тиберій и Ливія. *Tac. ann.* 3, 1 слл. Любимый людьми всѣхъ сословій, обладая благороднѣйшимъ сердцемъ и рѣдкимъ образованіемъ (онъ былъ и ораторъ и поэтъ. *Suet. Cal.* 3. *Ov. ex Pont.* 4, 8, 68) онъ возбудилъ на себя большія надежды. Его рѣчи восхваляются древними. Онъ оставилъ (подобно Цицерону и Авіену) поэтическую обработку дидактическаго стихотворенія Арата подъ заглавіемъ, Claudii Caesaris Arati Phaenomena; это сочиненіе отличается поэтическимъ полетомъ мыслей и искуснымъ строемъ стиховъ и комментировалось уже въ древности. Оно нѣкоторыми, ошибочно, приписывалось Домиціану. Изд. (вм. съ Федромъ) Orelli (1831), Giles (1838), вмѣстѣ съ схоліями Breysig (1867) и Bährens, poet. Lat. min. т. I стр. 142 слл. — Диссерт. напис. Zingerle (1867).

Germanii, Γερμάνιοι, персидское племя. *Hdt.* 1, 125.

Gerrhaei, Γερραῖοι, могущественный торговый народъ, прибывшій изъ Халдеи, на восточномъ берегу Аравіи; главн. городъ Gerrha, не далеко (200 стадій) отъ Ериѳрейскаго (Персидскаго) залива; городъ имѣлъ 5 римск. миль въ окружности. *Strab.* 16, 766. 778.

Γερουσία (βουλὴ γερόντων) совѣтъ старшинъ, названіе учрежденія, имѣвшаго высшую власть въ аристократическихъ государствахъ (см. Βουλή). Въ Спартѣ герусія состояла изъ 28, а если считать обоихъ царей, имѣвшихъ голосъ и предсѣдательство въ этомъ сенатѣ—изъ 30 членовъ. Каждому изъ членовъ должно было быть болѣе 60 лѣтъ отъ роду, они избирались на всю жизнь и, по крайней мѣрѣ въ прежнія времена, попасть въ этотъ сенатъ считалось величайшимъ отличіемъ и высочайшею наградою за добродѣтель (ἀρετῆς ἆθλον, *Demosth. Lept.* р. 489). Съ тѣхъ поръ какъ аристократическое сословіе (ὅμοιοι) отдѣлилось отъ прочихъ гражданъ, геронты, конечно, избирались только изъ числа его членовъ.—По постановленіямъ Ликурга, герусія была важнѣйшее и вліятельнѣйшее государственное учрежденіе, ограничивавшее власть какъ царей, такъ и народнаго собранія (ἐκκλησία). Уже одна пожизненность и неотвѣтственность ея членовъ придавала ей выдающееся значеніе. Ея дѣятельность была двоякая, судебная, относительно нѣкоторыхъ тяжкихъ преступленій, наказывавшихся лишеніемъ правъ состоянія (ἀτιμία) и смертною казнію, и относительно преступленій совершенныхъ царями—и политическая, такъ какъ въ герусіи обсуждались законы и постановленія предварительно ихъ предложенію народу. Утвержденіе рѣшеній герусіи народомъ считалось вообще необходимымъ. Съ возрастаніемъ власти ефоровъ, которая упиралась главнымъ образомъ на екклесію, не могло не уменьшиться значеніе предсѣдательствуемой царями герусіи, какъ и вообще значеніе ликурговыхъ учрежденій. Подобную власть имѣла герусія у критянъ; она и у нихъ называлась βουλή. Число членовъ было, вѣроятно, 28 или 30. Они избирались изъ числа десяти сановниковъ κόσμοι (см. Creta, 6.) послѣ безпорочной службѣ въ этой должности. — Гомеровскіе геронты — народные старшины, т. е., главы знатнѣйшихъ семействъ, образующіе совѣтъ верховнаго царя. Понятіе возраста почти исчезло въ этомъ названіи, подобно какъ и въ римскомъ senatus, венеціанскомъ signorie и французскомъ seigneur.

Geryŏnes см. Hercules, 9.

Γῆς ἀναδασμός, раздѣлъ земли, соединенный съ отпущеніемъ долговъ (χρεῶν ἀποκοπή), была одна изъ мѣръ, которыя, обыкновенно, примѣнялись въ греч. государствахъ, когда народъ (δῆμος) одерживалъ верхъ надъ господствующей аристократіею. О мудромъ примирительномъ рѣшеніи вопроса Солономъ, вопреки требованію народной партіи, желавшей раздѣла земли, т. е., о такъ называемой σεισάχθεια см. Φυλή, 5.

Gessius (не Cestius) **Florus,** изъ Клазоменъ въ М. Азіи, сдѣлался въ 64 г. по Р. Х. прокураторомъ Іудеи, жителей которой онъ довелъ до возстанія своими притѣсненіями и своею жестокостью. Произошедшая отъ того война окончена была не раньше взятія Іерусалима Веспасіаномъ. *Tac. hist.* 5, 10. *Suet. Vesp.* 4. *Ioseph. bell. Iud.* 2, 14 слл.

Gestatio, такъ называлось вообще ношеніе въ паланкинѣ (lectica); затѣмъ, устроенное для такого ношенія въ садахъ римскихъ богачей особенное мѣсто (широкій, хотя и не всегда прямолинейный ходъ), вѣроятно, на подобіе нашихъ аллей.

Gestio, 1) pro herede gestio, безгласное принятіе наслѣдства, причемъ наслѣдникъ исполняетъ дѣйствія, которыя подобаютъ только наслѣднику, назначенному законнымъ порядкомъ;—2) gestio sc. negotiorum, веденіе дѣлъ опекуномъ за состоящихъ подъ его опекою, въ которомъ ему приходится, впослѣдствіи, давать отчетъ;—3) negotiorum gestio, добровольное веденіе дѣла, которое безъ особеннаго порученія на это со стороны другаго (voluntarius amicus) принялъ на себя кто нибудь съ отвѣтственностью, конечно, за причиненный по его винѣ убытокъ.

Geta (Antoninus) см. Caracalla.

Getae, Γέται, ѳракійскій народъ, собственно, тождественный съ даками (послѣднее имя употребляется римлянами со временъ Авгу-

ста), жившій по обѣ стороны р. Истра (*Thuc.* 2, 96. *Hdt.* 4, 93) отъ устьевъ вверхъ по теченію до рѣки Тисы, по берегамъ рѣкъ Marisia (Мароши), Aluta (Алюты) и Hierasus (Серета). Гетодакійское царство, основанное около 50 г. до Р. Х. Биребистомъ (Byrebistas), распалось скоро послѣ его смерти во время Августа. Подъ предводительствомъ Декебала еще разъ въ правленіе Домиціана и Траяна собрались значительныя силы; но Траянъ разбилъ ихъ въ 106 г. по Р. Х., вслѣдствіе чего страна сдѣлалась римскою провинціею и оставалась таковой до 274 г. Геты были религіозный народъ, который, по свидѣтельству Страбона, воздерживался отъ мясной пищи. *Strab.* 7, 294 слл. ср. также Gothi.

Gigantes, Γίγας, Γίγαντες, у Гомера исполинскій, преступный народъ, живший близъ Гипереи, слѣдовательно, недалеко отъ Ѳринакіи, подобно киклопамъ и феакамъ, родственный богамъ. Царемъ ихъ былъ Евримедонтъ; онъ вмѣстѣ со всѣмъ своимъ народомъ былъ уничтоженъ богами за преступленія. *Od.* 7, 58. 206. 10, 120. У Гесіода (*theog.* 185) гиганты—сыновья Геи, рожденные отъ крови оскопленнаго Урана, сильные и громадные.



Позднѣйшіе поэты часто смѣшивали ихъ съ титанами и на подобіе титаномахіи древняго времени, выдумали гигантомахію, т. е., борьбу гигантовъ противъ Зевса и олимпійскихъ боговъ. Громадные гиганты, съ чешуйчатыми змѣиными хвостами вмѣсто ногъ, съ длинными кудрями и бородами и съ страшнымъ выраженіемъ лица, на Флегрейскихъ поляхъ (на крайнемъ востокѣ, въ Кампаніи, Аркадіи, Ѳессаліи, въ македонской и ѳракійской Палленѣ, но постоянно въ вулканическихъ мѣстностяхъ) принялись осаждать небо, метая скалы и стволы деревъ; но Зевсъ и олимпійскіе боги въ союзѣ съ Геракломъ убили ихъ всѣхъ. *Apollod.* 1, 6. 1 слл. *Ov. met.* 1, 151. *fast.* 5, 35. Въ числѣ гигантовъ называются по имени: Алкіоней и Порфиріонъ (оба они особенно отличились въ борьбѣ) Агрій, Ефіалтъ, Паллантъ, Енкеладъ, Клитій, Ѳоонтъ, Гипполитъ, Полиботъ и Евритъ. Нѣкоторые изъ нихъ представляются лежащими подъ вулканами. Помѣщенное въ текстѣ изображеніе гигантовъ, пораженныхъ Зевсомъ, находится на знаменитой геммѣ (cameo) работы Аѳеніона, хранящейся въ королевскомъ собраніи въ Неаполѣ.

Gisco, Γίσκων, Γέσκων, имя нѣсколькихъ карѳагенскихъ полководцевъ. 1) Сынъ Гамилькара, бѣжавшій послѣ неудачнаго сраженія при Гимерѣ въ Селинунтъ.—2) Сынъ Ганнона, отличился въ борьбѣ съ Тимолеонтомъ какъ полководецъ, 340 г. до Р. Х. *Plut. Timol.* 34.—3) Командовалъ въ 241 г. до Р. Х. въ Лилибеѣ и переправилъ наемниковъ небольшими отрядами въ Африку, при чемъ карѳагеняне медлили уплатою жалованія, пока не собралось все войско. По желанію наемниковъ Гисконъ явился въ ихъ лагерь для заключенія договора, но, по распоряженію одного изъ ихъ предводителей, Спендія, былъ арестованъ и впослѣдствіи умерщвленъ при большихъ истязаніяхъ, чтобы сдѣлать невозможнымъ миръ съ карѳагенянами. *Pol.* 1, 66—80.

Glabrio см. Acilii.

Gladiatores. Гладіаторскія игры, первоначально, у етрусковъ были погребальными играми, замѣнившими собою человѣческія жертвы въ память умершаго (*Tertull. despect.* 5, 6); но у римлянъ это значеніе вскорѣ исчезло передъ удовольствіемъ, которое имъ, какъ людямъ чрезмѣрно гордящимся своею свободою, доставляло зрѣлище агоніи рабовъ, не имѣющихъ, по ихъ понятіямъ, ни нравственнаго, ни общественнаго достоинства (vile damnum *Tac.*). Большему водворенію этихъ игръ способствовало также и желаніе воспитать и сохранить воинственный духъ гражданъ, въ которыхъ черезъ эти зрѣлища подавлялось всякое человѣческое чувство относительно враговъ, а кромѣ того эти гладіаторскія игры представляли удобное средство расположить къ себѣ толпу. Такими софизмами Цицеронъ (*tusc.* 2, 17), Плиній (*pan.* 33) и Сенека защищаютъ гладіаторскія игры противъ тѣхъ, которые называли ихъ жестокимъ зрѣлищемъ, оскорбляющимъ всякое человѣческое чувство. Въ видѣ похоронныхъ игръ munera gladiatoria въ первый разъ въ Римѣ являются въ 265 г. до Р. Х.; онѣ были устроены Маркомъ и Деціемъ Брутами въ честь покойнаго ихъ отца, на площади forum boarium, *Liv. ep.* 16. *Val. Max.* 2, 4, 7. Затѣмъ упоминается еще рядъ гладіаторскихъ игръ, устраивавшихся на похоронахъ знаменитыхъ мужей; но развитіе этого учрежденія относится, собственно, къ послѣднимъ временамъ республики. Цезарь также устроилъ гладіаторскія игры на форумѣ (*Plin.* 15, 20) и при основаніи новыхъ городовъ въ Италіи главная площадь всегда приспособлялась къ гладіаторскимъ играмъ. Подъ конецъ республики (впервые Гаемъ Скрибоніемъ Куріономъ въ 53 г. до Р. Х.) стали строиться особые амфитеатры (см. Theatrum 17 сл.) съ открытою ареною. Гладіаторы были, обыкновенно, военноплѣнные, которые въ прежнія времена передавались хозяину (lanista), чтобы ихъ приготовить къ отважному, ловкому и во всѣхъ отношеніяхъ интересному способу искусной борьбы. Вскорѣ эти ланисты стали содержать на свои сред-

ства большое число гладіаторовъ (familiae gladiatorum, lanistarum, ludi gladiatorii) и давали на прокатъ или продавали ихъ тѣмъ лицамъ, которыя желали дать народу такое зрѣлище. Да, каждый вліятельный или богатый римлянинъ содержалъ гладіаторовъ, которые въ смутныя и безпокойныя времена, предшествовавшія установленію императорской власти, угрожали большою опасностію государству и причиняли много бѣдствій отдѣльнымъ лицамъ, какъ это явствуетъ, между прочимъ, изъ распри Милона съ Клодіемъ. Во времена имперіи образовались императорскія школы гладіаторовъ; такъ напр., Домиціанъ основалъ подобныя заведенія въ столицѣ. Въ Помпеяхъ раскрыли гладіаторскую казарму, внутреннее устройство которой заставляетъ предполагать, что она расчитана была на 122 гладіатора. Въ школѣ гладіаторы должны были соблюдать извѣстную діэту (sagina gladiatoria *Tac. hist.* 2, 88. *Plin.* 36, 69) и оттого они по своей пищѣ, состоявшей изъ ячменной муки, назывались также hordearii (*Plin.* 18, 14). Не было особеннаго, равнаго у всѣхъ оружія; достаточно было, если гладіаторъ упражнялся и отличался въ какомъ либо одномъ родѣ борьбы. Новичекъ (tiro) успѣшно окончивъ первое публичное представленіе, получалъ досечку изъ слоновой кости (tessera gladiatoria) съ надписью SP., SPECT. или SPECTAT. (spectatus); такихъ досечекъ, по изслѣдованіямъ Ричеля (Ritschl Tesserae gladiatoriae der Römer, 1864) сохранилось большое количество. Если гладіаторъ своею храбростію и ловкостію, доказанною на нѣсколькихъ играхъ, пріобрѣлъ расположеніе народа, то, по требованію публики, хозяинъ (lanista), или тотъ, кто давалъ игры (editor munerum) дарилъ ему rudis (см. сл.), вслѣдствіе чего онъ освобождался отъ дальнѣйшей гладіаторской службы, хотя и не получалъ еще полной свободы. Такой назывался rudiarius и посвящалъ свое прежнее оружіе въ храмъ Геркулеса. *Hor. ep.* 1, 1, 2 слл. Иногда, эти люди вновь нанимались для гладіаторскихъ игръ за большую наемную плату, auctoramentum (см. сл.) *Suet. Tib.* 7. Бывало, люди свободнаго состоянія, лишившіеся своего имущества, даже изъ числа знатныхъ семействъ (*Juv.* 2, 143) за подобное auctoramentum участвовали въ играхъ въ качествѣ гладіаторовъ. Эти auctorati, однако, до своего выхода на арену должны были дать клятвенное обѣщаніе не щадить своей жизни въ борьбѣ. Иногда, въ видѣ исключенія, бывало, что даже женщины состязались въ аренѣ (*Suet. Domit.* 4. *Tac. ann.* 15, 32), и также къ особенному увеселенію народа—карлики (nani, срв. *Stat. silv.* 1, 6, 57). Представленіе игръ (munus gladiatorium) публиковалось лицомъ, дающимъ игру (editor), черезъ вывѣшенное объявленіе (edictum), иногда, съ изображеніями борцовъ (*Hor. sat.* 2, 7, 95 слл. *Plin.* 35, 7); далнѣйшія распоряженія содержала программа (libellus), заранѣе издававшаяся и разсылавшаяся по провинціямъ; въ позднѣйшій періодъ имперіи это извѣщеніе помѣщалось также въ правительственныхъ вѣдомостяхъ. Программы содержали поводъ къ празднеству, напр., въ Помпеяхъ № 1196: pro salute domus Augustae, имя едитора, число выходящихъ паръ, доходящее въ Помпеяхъ до 30-ти, и день; кромѣ того обозначалось какого рода будутъ состязанія. Въ день торжества гладіаторы, выстроившись попарно, отправлялись въ амфитеатръ; здѣсь, на аренѣ, ланиста назначалъ отдѣльныя пары и представлялъ едитору оружія для провѣрки. *Suet. Tib.* 9. Затѣмъ гладіаторы нѣкоторое время увеселяли публику притворною борьбою тупымъ оружіемъ (arma lusoria), бросали и ловили (ventilatio) дротикъ (hasta), но когда подобная игра начинала надоѣдать народу (*Sen. ep.* 117), то трубою (tuba) давался знакъ къ началію серьезной борьбы. Команда была: ponite iam gladios hebetes, pugnetur iam acutis. Затѣмъ ланисты размѣряли мѣсто, въ предѣлахъ котораго долженъ былъ происходить бой. Пораженный, въ томъ случаѣ если рана не была смертельна, могъ просить пощады у народа (misericordiam populi tentare, provocare ad populum, exorare populum), подымая указательный палецъ; исполненіе этой просьбы называлось missio и выражалось зрителями такъ, что они подымали правую руку, складывая ее въ кулакъ и прижимая большой палецъ (pollicem premere, *Hor. ep.* 1, 18, 66. *Plin.* 28, 2); отказъ въ помилованіи произносился протяженіемъ руки (verso pollice. *Iuv.* 3, 36). Однако, лица осужденныя на смерть (ad gladium), если они должны были выходить на арену борцами, не могли быть помилованы. Плиній (въ упом. м.) разсказываетъ, что люди страдавшіе тяжкими болѣзнями, иногда пили кровь убитыхъ. Трупы вытаскивались крюками (unci) изъ арены черезъ porta Libitina въ spoliarium и тутже погребались. Editor muneris (называемый также munerarius), если онъ былъ частное лицо, во время игръ пользовался правомъ налагать на себя знаки должностныхъ лицъ. Впослѣдствіи, въ правленіе имп. Тиберія, послѣ несчастія произшедшаго при Фиденахъ, гдѣ обрушился театръ, плохо выстроенный Атиліемъ, и убито было болѣе 50,000 чел., право давать народу гладіаторскія игры предоставлялось только дѣйствительно богатымъ людямъ (ne quis gladiatorium munus ederet, cui minor quadringentorum milium res, *Tac. ann.* 4, 62 сл.) Въ послѣднемъ вѣкѣ республики для нѣкоторыхъ магистратовъ стало почти обязательнымъ устраивать для народа гладіаторскія игры. Народъ ихъ требовалъ въ видѣ признательности и вознагражденія за покровительство, оказанное избраніемъ, и должностное лицо, не исполнившее этого ожиданія, легко могло лишиться покровительства народа, тѣмъ болѣе, что закономъ, принятымъ по инициативѣ Цицерона (de ambitu), воспрещалось давать таковыя игры съ цѣлью расположить къ себѣ народъ въ теченіи двухъ лѣтъ до соисканія должности. *Cic. Vat.* 15. Преимущественно эдилы были обязаны, тотчасъ послѣ поступленія на должность, выразить свою благодарность и просьбу относительно будущаго посредствомъ munera aedilium. Этимъ объясняется то явленіе, что, такъ какъ одинъ старался пересилить другого, въ гладіаторскихъ играхъ число представляемыхъ паръ борцовъ достигало огромныхъ размѣровъ и кромѣ того, прибавлялась для разнообразія борьба звѣрей между собою и звѣрей съ людьми. (ср. Bestiarii). Эти munera aedilium сохранились до позднѣйшихъ временъ періода имперіи, то въ болѣе широкомъ, то въ болѣе сокращенномъ видѣ, смотря по расположенію императоровъ. Августъ также издалъ законы о гладіаторскихъ играхъ (онъ ограничилъ число паръ 60-тью), сдѣлалъ представленіе такихъ игръ зависимымъ отъ разрѣшенія сената, поручилъ главный надзоръ надо всѣми играми и торжествами преторамъ, обязуя вмѣстѣ съ тѣмъ ихъ самихъ давать на свой счетъ гладіаторскія игры. Съ этою цѣлью имъ изъ казны выдавалась извѣстная сумма въ видѣ пособія и, чтобы предупредить всякую конкурренцію, было установлено, чтобы одинъ преторъ не расходовалъ на этотъ предметъ больше другого. Тиберій постановилъ еще дальнѣйшія ограниченія (*Suet. Tib.* 37. *Tac. ann.* 4, 62), которыя, однако, при послѣдующихъ императорахъ вновь были отмѣнены.—При опредѣленіи различныхъ наименованій гладіаторовъ слѣдуетъ отличать общія названія отъ болѣе частныхъ. Gladiatores meridiani и bestiarii увеселяли народъ въ то время, когда не происходила борьба настоящихъ гладіаторовъ (ordinarii); bestiarii сражались утромъ, или до полудня съ дикими звѣрями (на что рѣшались даже императоры, но, обыкновенно, борцами были только преступники, осужденные на смерть, или рабы, совершившіе побѣгъ), meridiani—въ полдень (*Suet. Claud.* 34) послѣ окончанія такъ называемой venatio. Они были одѣты въ короткую тунику и не имѣли никакого оборонительнаго оружія, вслѣдствіе чего приходилось ихъ принуждать къ борьбѣ силою и ударами. *Sen. ep.* 1, 7. Gladiatores bustuarii сражались около могилы (ad bustum, rogum), cubicularii во время пира въ покоѣ (cubiculum), обычай перенесенный въ позднѣйшее время изъ Кампаніи въ Римъ (*Liv.* 9, 40). Ordinarii назывались такъ въ противуположность и къ упомянутымъ meridiani, не снабженнымъ никакимъ порядочнымъ оборонительнымъ оружіемъ, и къ такъ называемымъ catervarii, которые сражались другъ съ другомъ толпою (catervatim, gregatim pugnantes). Изъ словъ Свегонія (*Dom.* 10) сдѣлали заключеніе о существованіи названія gladiator munerarius одинакаго значенія какъ и ordinarius; но тамъ имѣется въ виду editor muneris, т. е., самъ Домиціанъ. Gladiatores postulaticii и fiscales (въ позди. періодѣ императоровъ) были императорскіе гладіаторы, отличавшіеся во всѣхъ отношеніяхъ, о представленіи которыхъ народъ просилъ императора громкими заявленіями подъ конецъ торжества. *Suet. Dom.* 4. Они назывались также Caesariani, aulici. Упоминаемые Свегоніемъ (*Cal.* 26) pegmares были старые, отставные гладіаторы, которыхъ Калигула велѣлъ поставить на деревянные подмостки (pegma) и предать дикимъ звѣрямъ. — Ординарная гладіаторская борьба происходила такимъ образомъ, что противники боролись другъ съ другомъ различными оружіями. Пару составляли retiarius и secutor; первый изъ нихъ былъ снабженъ сѣтью, которую онъ старался накинуть на голову противнику, и держалъ въ лѣвой рукѣ трезубецъ (fuscina), для пораженія противника запутаннаго въ сѣть; голова у него была непокрыта и одѣтъ онъ былъ въ одну тунику, (*Suet. Cal.* 30. *Claud.* 34. *Iuv.* 2, 143), а второй былъ вооруженъ шлемомъ, щитомъ и мечемъ. Если retiarius далъ промахъ, накидывая противнику сѣть на голову, то ему приходилось бѣжать отъ своего преслѣдователя (secutor); но, обыкновенно, онъ одерживалъ верхъ своею ловкостью, приспособляя во время бѣгства сѣть, чтобы вновь кинуть ее. Впослѣдствіи, вмѣсто этихъ retiarii, явились laquearii, имѣвшіе кромѣ короткаго меча еще арканъ, который они подбирали искусно, чтобы накинуть его на голову противника; но они сражались и между собою. Retiarius получалъ иногда въ противники такъ называемаго murmillo (по изображенію рыбы, μορμύλος, украшавшему его шлемъ). Онъ былъ, по свидѣтельству Феста, вооруженъ на галльскій ладъ, шлемомъ, щитомъ (scutum) и мечемъ. Но, обыкновенно, съ такимъ murmillo состязался Thraex, имѣвшій ѳракійское вооруженіе, круглый щитъ, parma, и короткій изогнутый мечъ, sica. Гладіаторы, называемые Samnites, по ихъ самнитскому оружію, были вооружены весьма полнымъ образомъ; у нихъ былъ щитъ (scutum) съ широкимъ верхнимъ краемъ, съуживающійся внизъ клинообразно, чтобы не препятствовать быстрому движенію сражающагося, латы, наголенникъ на лѣвой ногѣ и шлемъ, украшенный султаномъ, *Liv.* 9, 40. Хотя они принадлежали къ числу такъ называемыхъ ordinarii, которые всегда боролись съ противникомъ иначе вооруженнымъ, но нѣтъ извѣстія объ этихъ противникахъ. Въ періодъ имперіи это названіе болѣе не встрѣчается, вѣроятно, они назывались тогда hoplomachi (*Suet. Cal.* 35). Изображенія такихъ состязаній на мозаичномъ паркетѣ, найденномъ въ мѣстечкѣ Nennig, изд. von Wilmowsky въ Боннѣ; важенъ также найденный въ Помпеяхъ большой барельефъ, изображающій различные моменты гладіаторскихъ состязаній (Zangemeister № 1182). Срав. Overbeck, Pompeii стр. 164 слл. 3 изд.—Кромѣ упомянутыхъ встрѣчаются еще (равнаго вооруженія): essedarii, подражаніе галльскимъ воинамъ, на колесницѣ, запряженной двумя лошадьми, essedum (*Caes. b. g.* 4. 33. *Suet. Cal.* 35); andabatae, верхомъ на лошади (*Cic. Sest.* 56), съ шлемомъ, покрывавшимъ все лицо, которые съ копьемъ (spica) въ рукахъ, не видя ничего мчались другъ на друга (*Cic. ad fam.* 7, 10; оттого

пословица: andabatarum more pugnare *Mart.* 5, 24 для обозначенія двухъ противниковъ, не выяснившихъ себѣ о чемъ собственно они спорятъ); наконецъ dimachaeri, въ позднѣйшее время, имѣвшіе въ каждой рукѣ по короткому мечу. Кромѣ жезла (rudis см. сл.), бывшаго всегда главною наградою гладіатора, побѣдителю давалась еще palma gladiatoria, просто какъ знакъ побѣды. (*Suet. Cal.* 32. *Cic. Rosc. com.* 6, 17), во время Августа и позже — также деньги. *Suet. Oct.* 45. Въ правленіе имп. Коммода, упоминается особая касса, изъ которой до выхода на арену гладіаторамъ выдавались небольшія суммы, а самому Коммоду уплачивались большія деньги. — Гладіаторскія игры уже довольно рано изъ Рима были перенесены въ провинціи, напр., Сципіономъ въ Карѳагенъ. *Liv.* 38, 21. Въ Италіи преимущественно Кампанія была родиною гладіаторскихъ школъ. Неоднократно эти школы, въ слѣдствіе громаднаго количества рабовъ, обучавшихся въ нихъ управляться съ оружіемъ, представляли большую опасность и большое бѣдствіе для Рима. Спартакъ, бѣжавшій вмѣстѣ съ Криксомъ и Эномаемъ изъ школы Лентула, здѣсь нашелъ убѣжище и собралъ около себя изъ различныхъ гладіаторскихъ школъ Кампаніи, особенно Капуи, въ короткое время 10,000 чел., которыхъ римляне уничтожили только съ величайшимъ усиліемъ и послѣ большихъ потерь и нѣсколькихъ пораженій. Второй разъ Римъ былъ испуганъ возстаніемъ гладіаторовъ пренестинскихъ въ правленіе имп. Нерона. *Tac. ann.* 15, 46. Въ междуусобныя войны между Отономъ и Вителліемъ гладіаторы принимались и въ войска и, благодаря своему умѣнію обращаться съ оружіемъ, оказывали важныя услуги, когда дѣло доходило до рукопашнаго боя. Впрочемъ, ими часто пользовались какъ орудіями для совершенія убійствъ. *Suet. Dom.* 17.—Гладіаторскія игры сохранились до позднѣйшихъ временъ; даже христіанская вѣра не была въ состояніи ихъ совершенно уничтожить, такъ какъ политическія причины и ненадежность владѣнія престоломъ принуждали императоровъ домогаться этимъ средствомъ расположенія народа, а толпа, какъ и прежде, требовала panem et circenses. Срав. Friedländer, Sittengeschichte Roms, 2 часть стр. 186 слл.

Gladius, 1) солдатскій мечъ см. Arma 10.—2) мечъ, которымъ казнили преступниковъ, сталъ употребляться вмѣсто древней сѣкиры при всѣхъ казняхъ, но прежде, собственно, имъ казнили только солдатъ, см. Securis. Къ преступленіямъ наказываемымъ обезглавленіемъ принадлежали: посягательство на верховную власть (crimen maiestatis), тайное убійство и т. п. Ius gladii, т. е., право жизни и смерти надъ солдатами, императоры давали намѣстникамъ въ императорскихъ провинціяхъ. Намѣстники въ сенаторскихъ провинціяхъ не обладали этимъ правомъ.

Glans см. Funditores.

Glauce, 1) см. Argonautae, 6, — 2) см. Telamon подъ сл. Aeacus.

Glaucĭa см. Servilii, 20.

Glaucĭas, Γλαυκίας, 1) ученый врачъ и одинъ изъ древнѣйшихъ толкователей Гиппократа;—2) литейщикъ мѣдью, изъ Эгины, около 500 г. до Р. Х., производилъ главнымъ образомъ статуи побѣдителей на олимпійскихъ играхъ, напр., Гелона и Ѳеагена сикіонскаго. *Paus.* 6, 9, 2. 10, 1 и чаще.

Glaucus, Γλαῦκος 1) пророчествующій морской богъ, имѣющій, обыкновенно, прозвище πόντιος и играющій въ сказаніи объ аргонавтахъ почти ту же роль, какую Протей въ Одиссеѣ и Нерей въ сказаніяхъ о Гераклѣ. Первоначально это былъ богъ моряковъ и рыбаковъ въ Анѳедонѣ въ Беотіи; отсюда онъ попалъ полубогомъ въ сказанія объ аргонавтахъ. Онъ былъ строителемъ и кормчимъ корабля Арго, сдѣлался послѣ битвы аргонавтовъ съ тирренцами морскимъ демономъ и пророчилъ Ясону. Жители Анѳедона разсказывали, что Главкъ былъ нѣкогда рыбакомъ и водолазомъ, который, бросивши однажды полумертвыхъ рыбъ на какую-то траву и увидѣвши, что онѣ ожили отъ этого, вкусилъ этой травы и вдругъ почувствовалъ потребность броситься въ море, послѣ чего Океанъ и Тѳѳія сдѣлали его божествомъ. Это было существо подобное Меликерту. Делосъ также назывался его родиною; тамъ, говорили, онъ пророчествовалъ вмѣстѣ съ Нерендами и научилъ Аполлона пророчеству. Отцемъ его называется Копей или Пслибъ или Посейдонъ или Анѳедонъ. Его представляли въ видѣ старца съ туловищемъ переходящимъ въ рыбій хвостъ, съ длинною, косматою бородою и такими же волосами. Ср. Gaedechens, Glaucus der Meergott (1860).—2) Коринѳянинъ, сынъ Сисифа и Меропы, произвелъ съ Евримедою Беллерофонта. *Hom. Il.* 6, 152 слл. Онъ былъ растерзанъ своими взбѣсившимися конями при случаѣ похоронныхъ игръ въ честь Пелія въ Іолкѣ и считался на Исѳмѣ божествомъ, пугающимъ лошадей на бѣгахъ (Ταραξίππος). Онъ имѣлъ близкое отношеніе къ Посейдону, который также называется отцомъ Беллерофонта, и вѣроятно, по существу, тождественъ съ упомянутымъ выше Главкомъ. То что въ Беотіи было соединено въ богѣ-рыбакѣ Главкѣ, то, повидимому, было раздѣлено на Исѳмѣ, такъ что божественное свойство олицетворялось въ Меликертѣ, а человѣческое—въ героѣ Главкѣ. Правнукъ этого Главка былъ 3) Главкъ, сынъ ликійскаго царя Гипполоха, сына Беллерофонтова. Это одинъ изъ храбрѣйшихъ союзниковъ Пріама подъ Троею, гость Діомеда. *Hom. Il.* 2, 876. 6, 119 слл. 12, 309 слл. 387. 14, 426. 16, 490 слл.—Онъ былъ убитъ Эантомъ.—4) сынъ Миноя и Пасифаи, ребенкомъ, преслѣдуя мышь, упалъ въ сосудъ съ медомъ и потонулъ въ немъ. Отецъ его отъ куретовъ получилъ заявленіе, что въ его стадахъ есть корова, которая отъ четырехъ до четырехъ часовъ становится бѣлою, красною и черною; кто сдѣлаетъ самое подходящее къ ней сравненіе, тотъ найдетъ пропавшаго ребенка. Когда туземные кудесники не могли дать удовлетворительнаго отвѣта, Полиидъ аргосскій или коринѳскій, вѣщунъ и жрецъ Діониса, правнукъ Меланпа, разрѣшилъ загадку, сравнивъ корову съ созрѣвающею медленно куманикою (или тутовою ягодою). Мальчика нашли и Полиидъ былъ заключенъ вмѣстѣ съ трупомъ для того, чтобы оживить его. Къ трупу приблизилась змѣя, но была убита прорицателемъ; тогда подползла другая змѣя и оживила убитую, наложивъ на нее какую-то траву. Полиидъ оживилъ и Главка посредствомъ той же травы и научилъ его искусству предсказанія. Но когда онъ собирался возвратиться въ Аргосъ, онъ приказалъ Главку плюнуть ему въ ротъ, послѣ чего Главкъ снова позабылъ искусство гаданія. *Apollod.* 3, 3, 1. 2. Вмѣсто Полиида называется и Асклепій. Таинственное знаніе можетъ передаваться и отниматься посредствомъ слюны касающейся языка. Uhland соч. т. 6. стр. 223.—5) замѣчательный ваятель съ острова Хіоса, между ол. 22 и 45, изобрѣлъ, по преданію, спаиваніе мѣди и лучшіе способы закаливанія и смягченія ея посредствомъ огня и воды. Одно изъ его твореній Аліаттъ лидійскій посвятилъ въ Дельфы. *Hdt.* 1, 25. *Paus.* 10, 16, 1.

Γλαῦξ см. Noctua.

Glossa, γλῶσσα, уже въ древнія времена обозначаетъ нарѣчіе, діалектъ (διάλεκτος); впослѣдствіи обозначали этимъ словомъ въ частности—отдѣльныя слова, свойственныя извѣстному нарѣчію, провинціализмы, иностранныя выраженія или менѣе употребительныя слова стариннаго языка. Въ Греціи, въ особенности въ Аѳинахъ, рано стали заниматься собираніемъ и объясненіемъ такихъ необщепонятныхъ словъ и, между тѣмъ какъ прежде само слово называлось γλῶσσα, впослѣдствіи, этотъ терминъ сталъ обозначать толкованіе слова. Въ македоно-римскій періодъ грамматики стали обращать свое вниманіе и на такія слова, которыя со временемъ получили другое значеніе. При этомъ имѣлось въ виду главнымъ образомъ преподаваніе и стилистическое образованіе. Такимъ путемъ слово γλῶσσα получило болѣе широкое значеніе и обозначало вообще выраженія, толкующіяся для названной цѣли. Они собирались въ глоссаріи, составлявшіеся такъ называемыми глоссографами Сперва это дѣлалось въ Греціи и въ сочиненіяхъ Гесихія, Свиды, Поллукса, въ Ethymologicum magnum и др. сохранились многочисленные слѣды этой дѣятельности.—Въ Римѣ непонятность старинныхъ сочиненій уже рано заставила заняться объясненіемъ отдѣльныхъ устарѣлыхъ выраженій, которыя были собраны и расположены въ алфавитномъ порядкѣ сперва Верріемъ, а затѣмъ—Новіемъ. Много глоссографовъ занялось, въ особенности, объясненіемъ словъ, встрѣчающихся у Плавта. Изъ такихъ богатыхъ сборниковъ составилось множество глоссаріевъ, которые относятся къ среднимъ вѣкамъ и сохранились въ весьма различныхъ рукописяхъ. Нѣкоторые изъ нихъ изданы. Весьма желательно, чтобы этотъ богатый матеріалъ былъ собранъ и разобранъ; началъ это дѣло съ успѣхомъ G. Löwe, Prodromus corporis glossariorum latinorum (1876).—Такъ какъ подобныя краткія объясненія, приписанныя на поляхъ, вписывались несвѣдущими писцами въ самый текстъ автора, то выраженія glossa, glossema получили значеніе чужой вставки. Когда въ 11 вѣкѣ въ Италіи, а именно въ Болоньѣ съ почина Ирнерія (Irnerius) вновь стало процвѣтать изученіе римскаго права, то стали прибавлять къ юридическимъ книгамъ Юстиніана примѣчанія, касающіяся и языка и самаго дѣла, и эти примѣчанія назывались Glossae interlineares или Gl. marginales, смотря по тому, были ли они вписаны между строкъ, или приписаны на поляхъ.

Glycĕra, Γλυκέρα, 1) бѣдная дѣвушка изъ Сикіона, замѣчательной красоты, занимавшаяся плетеніемъ вѣнковъ. Извѣстная въ древности картина Павсанія, который любилъ ее, представляла ее цвѣточницею—στεφανοπλόκος. *Plin.* 35, 122.—2) вѣроятно выдуманное имя любовницы Горація (*od.* 1, 19, 5. 30, 3. 3, 19, 28). Также называется и любовница Тибулла (*Hor. od.* 1, 33, 2).

Glycon, Γλύκων, 1) греч. лирикъ, по имени котораго названъ извѣстный размѣръ стиховъ.—2) Ваятель изъ Аѳинъ, авторъ колоссальнаго изображенія фарнезскаго Геркулеса (см. рис. къ сл. Hercules); оно, повидимому, было привезено въ Римъ въ правленіе имп. Каракаллы и найдено въ его термахъ.—3) Риторъ съ прозвищемъ Спиридіонъ (*Quint.* 6, 1, 14), упоминаемый часто Сенекою Старшимъ.

Gnatia см. Egnatia.

Gnidus см. Cnidus.

Gnipho, M. Antonius изъ Галліи, знаменитый риторъ въ Римѣ, въ первой половинѣ 1 вѣка до Р. Х. Въ числѣ его учениковъ называются, въ особенности, Цицеронъ и Атей Филологъ (см. Atei, 1.) Главное его сочиненіе имѣло заглавіе: de latino sermone. *Suet. gramm.* 7. *Quint.* 1, 6, 23.

Γνώμη. Гномическая поэзія въ первобытной своей силѣ и свѣжести — произведеніе эллинской жизни. Въ народѣ, у котораго такимъ блестящимъ образомъ мысль и ея выраженіе соединялись въ одно цѣлое, непремѣнно должно было высоко цѣниться мѣткое и содержательное изреченіе, sententia, γνώμη, представляющее въ самомъ совершенномъ видѣ равновѣсіе между содержаніемъ и формою. Ни одинъ изъ греческихъ поэтовъ не чуждъ такого выраженія мыслей и величайшіе изъ нихъ, напр., Софоклъ, Пиндаръ и др. безъ особаго умысла сдѣлали богатый вкладъ въ гномическую поэзію. Тѣ, которые спеціально занимались ею, примѣняли гному въ видѣ совѣта и наставленія къ практической жизни и выражали ею результаты своихъ многосторонніхъ наблюденій и опытовъ. Такъ какъ въ древнѣйшія времена пра-

во и обычай, законъ и наставленіе еще мало отличались другъ отъ друга, то древнѣйшія законоположенія и обычныя права являются по большей части, въ видѣ гномъ, поэтическая форма которыхъ облегчала молодымъ людямъ утвердить ихъ въ своей памяти. „Достоинство всѣхъ этихъ изреченій состоитъ не въ особенной мудрости, но въ твердомъ духѣ, сознающемъ свои собственныя основы, не посредствомъ размышленія (Reflexion), а вслѣдствіе внезапнаго откровенія. Если смотрѣть съ этой точки зрѣнія, то становится понятнымъ то удивленіе, почти можно сказать, тотъ радостный испугъ, который производили въ умахъ современниковъ изреченія въ родѣ: „Узнавай себя“ „Повинуйся Богу“, потому что эти изреченія выражали ясно и энергично то, что всякій сознавалъ въ своей душѣ“. (K. O. Müller. Dorier 2, 391.) Гномы также вырѣзывались на столбахъ въ общественныхъ мѣстахъ, какъ напр., на гермахъ въ Аѳинахъ. Размѣръ стиха болѣе всего употребительный въ гномахъ былъ гексаметръ или дистихъ. По характеру своему, въ смыслѣ искусства, гномическая поэзія составляетъ часть элегической поэзіи (см. Elegia) и стоитъ рядомъ съ политическою поэзіею. На ряду съ Солономъ, Ксенофаномъ, Архилохомъ и Мимнермомъ, безспорно, выдается какъ мастеръ этого рода поэзіи Ѳеогнисъ; подобенъ ему Фокилидъ, между тѣмъ какъ Эзопъ, Симонидъ и Евенъ переходятъ уже къ болѣе ограниченной формѣ эпиграммы, въ предѣлахъ которой, въ позднѣйшее время, высказалась еще большая творческая сила, хотя это были произведенія болѣе искусства, нежели жизни. Когда появилась дидактическая поэзія, для гномы уже не оставалось мѣста.— У римлянъ гнома является искусственнымъ произведеніемъ; сохранился сборникъ двустишій (disticha) такого рода въ 4 книгахъ подъ именемъ Діониса Катона. Изд. Hauthal (1869).

Gnomon см. Solarium.

Γνώριμοι, знатные, одно изъ многочисленныхъ названій вельможъ и благородныхъ; противополагаются имъ δῆμος, κακοί, δειλοί, πονηροί. Другія выраженія были: ἐπιφανεῖς выдающіеся, χαρίεντες, для обозначенія болѣе утонченнаго образованія высшихъ сословій, также ἐπιεικεῖς, далѣе πλούσιοι, παχεῖς, εὔποροι, καλοὶ κἀγαθοί, достойные, порядочные, выраженіе, которое, подобно англійскому gentleman, обозначаетъ не одну лишь разницу сословія; далѣе ἄριστοι и βέλτιστοι, выраженія, обозначающія почти исключительно только политическое состояніе, а не нравственное достоинство; наконецъ, выраженія, обозначающія преимущество или власть ὑπείροχοι и δυνατοί.

Gnosus см. Creta, 4.

Gobrȳas, Γωβρύας, 1) персъ, который, вмѣстѣ съ шестью другими лицами, низвергъ съ престола Лже-Смердиса (Gumata); онъ схватилъ мага и боролся съ нимъ, а Дарій, подоспѣвшій ему на помощь, привелъ въ дѣйствіе кинжалъ и убилъ обманщика, однако, лишь послѣ того, какъ Гобрій неоднократно просилъ его произвести ударъ, не обращая вниманіе на то, что можетъ поразить его самого вмѣсто Лже-Смердиса. Гобрій женился на дочери Дарія и подъ его предводительствомъ воевалъ со скиѳами за Дунаемъ. Сынъ его былъ извѣстный Мардоній. *Hdt.* 3, 70 слл. 4, 132 слд. 7, 2. 5. *Just.* 1, 9.—2) полководецъ Артаксеркса Мнемона. *Xen. Anab.* 1, 7, 12.

Golgi, Γολγοί, городъ, основанный сикіонцемъ Гольгомъ на остр. Кипрѣ (на вост.), съ храмомъ, посвященнымъ Афродитѣ. *Theocr.* 15, 100. *Catull.* 36, 14. 64, 96. *Paus.* 8, 5, 2. Нынѣ, по всей вѣроятности, г. Кукла.

Gomphi, Γόμφοι, ѳессалійская пограничная крѣпость, на предѣлахъ Епира (въ Гестіеотидѣ), самый западный городъ страны, на юго-зап. отъ г. Трикки, разрушенъ Цезаремъ, но затѣмъ снова выстроенъ (*Caes. b. c.* 3, 80. *Liv.* 31, 41. 32, 14 и чаще), нынѣ Палеа Епископи.

Gonnus, Gonni, Γόννος,-οι, нынѣ Ликостомонъ, важная крѣпость при западномъ входѣ въ долину Темпе, на правомъ берегу Пенея, городъ перребовъ въ ѳессалійской области Пеласгіотидѣ. Городъ, отъ котораго сохранились значительныя остатки стѣнъ, кромѣ входа въ долину Темпе заграждалъ еще вторую дорогу, ведущую черезъ восточныя предгорія Олимпа въ Македонію. Послѣ войнъ между македонянами и римлянами это мѣсто болѣе не упоминается. *Hdt.* 7, 128. 173. *Pol.* 17, 23. 18, 10. *Liv.* 36, 10. 42, 53. 54.

Gordiāni, отецъ, сынъ и внукъ: M. Antonius Gord. Africanus (по друг. Antoninus), 158—238 г. по Р. Х., близкій родственникъ М. Авреліи Антонина, по отцу въ родствѣ съ Гракхами (*Capit. Gord.* 2) былъ богатъ и образованъ, даже поэтъ, завѣдывалъ должностью эдила съ большимъ блескомъ, сдѣлался преторомъ и консуломъ (229 г.) и былъ любимъ за свою щедрость не только въ Римѣ, но и во всей Италіи. *Capit. Gord.* 3. 4, 5. Проконсуломъ въ 232 г. онъ пріобрѣлъ расположеніе африканцевъ и въ 237 г. былъ провозглашенъ императоромъ противъ жестокаго императора Максимина, но только въ 238 г. вступилъ на престолъ. Сначала онъ—80-лѣтній старецъ—не хотѣлъ было согласиться на принятіе власти, но вскорѣ ему понравился его новый санъ, онъ былъ признанъ въ Римѣ и принялъ своего сына въ соправители. Но въ борьбѣ съ обиженнымъ имъ намѣстникомъ въ Мавританіи, сынъ потерпѣлъ пораженіе и палъ въ битвѣ, послѣ чего отецъ самъ лишилъ себя жизни. *Capit. Gord.* 15. *Herod.* 7, 9.—2) M. Antonius Gord. Africanus, 193—238 г. по Р. Х., сынъ предъидущаго, былъ человѣкъ изящный, но красивый и даровитый; будучи провозглашенъ послѣ восшествія отца на престолъ августомъ, онъ скоро потерялъ жизнь. Оба они только 36 дней были императорами.—3) M. Antonius Gord. Pius Felix, внукъ старшаго Гордіана, послѣ смерти обоихъ предъидущихъ въ 16-ти-лѣтнемъ возрастѣ былъ провозглашенъ цезаремъ, рядомъ

съ императорами Пупіеномъ и Бальбиномъ; послѣ ихъ смерти онъ сдѣлался августомъ и женился въ 241 г. на дочери своего замѣчательнаго министра Мисѳея, мудрыми совѣтами котораго онъ охотно пользовался. Онъ покорилъ готовъ и сарматовъ, сражался затѣмъ съ персидскимъ царемъ Сапоромъ въ нѣсколькихъ битвахъ, перешелъ черезъ Евфратъ, но во время войны лишился Мисѳея въ 244 г., послѣ чего онъ былъ убитъ новымъ префектомъ охраны, Филиппомъ, въ февралѣ 244 г. Жизнь этихъ трехъ императоровъ описана Капитолиномъ. *Amm. Marc.* 23, 5, 7 слл. *Zos.* 1, 18. *Eutr.* 9, 2. *Aur. Vict. Caes.* 27.

Gordium, Γόρδιον, древняя столица фригійскихъ царей, на правомъ берегу рѣки Сангарія, по предположенію Риттера, позднѣйшій городъ Iuliopolis (въ чемъ не соглашается съ нимъ Mordtmann), по преданію, выстроенъ Гордіемъ. Когда Гордій, простымъ земледѣльцемъ пахалъ землю на своемъ полѣ, орелъ сѣлъ на ярмо воловъ, а дѣвушка изъ г. Тельмисса, имѣвшая даръ предсказанія, объявила, что это предвѣщаетъ полученіе царскаго сана. И такъ и случилось: фригійцы, которымъ оракулъ приказалъ выбрать того въ цари, кто первый попадетъ имъ на встрѣчу въ повозкѣ на дорогѣ къ храму Зевса, встрѣтили Гордія и провозгласили его царемъ. Онъ сдѣлался родоначальникомъ династіи. *Hdt.* 1, 14. 35, 45. Счастливая повозка была поставлена въ храмѣ; находившійся на ярмѣ ея искусно закрученный узелъ былъ разрѣзанъ Александромъ; по другому преданію, Алекс. его дѣйствительно развязалъ, вытащивъ затычку. *Arr.* 2, 3, 1. *Curt.* 3, 1, 15. *Plut. Alex.* 18.

Gorgias, Γοργίας, 1) Горгій Леонтинскій, по мнѣнію нѣкоторыхъ писателей, ученикъ Эмпедокла, уже преклонныхъ лѣтъ въ 427 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Тисіемъ пріѣхалъ въ Аѳины въ качествѣ посла отъ своей родины, чтобы попросить помощи противъ Сиракузъ. Здѣсь онъ обратилъ на себя вниманіе новизною своего образа рѣчи; немного спустя онъ пріѣхалъ навсегда въ Грецію, странствовалъ по греческимъ городамъ и пріобрѣлъ много славы и денегъ своими напыщенными рѣчами въ частныхъ собраніяхъ (ἐπιδείξεις) и преподаваніемъ. Наконецъ мы встрѣчаемъ его въ ѳессалійскомъ городѣ Ларисѣ, гдѣ онъ и умеръ послѣ Сократа, можетъ быть, не раньше 375 г., болѣе чѣмъ 100 лѣтъ отъ роду. Въ своемъ сочиненіи περὶ τοῦ μὴ ὄντος ἢ περὶ φύσεως онъ беретъ исходною точкою ученіе елеатовъ, что истина есть совершенно равное единство безъ противорѣчія, и, противуполагая философскимъ доводамъ убѣдительность представленій, образующихся изъ опыта, хитро пользуясь также различнымъ значеніемъ словъ (напр. εἶναι), онъ приходитъ къ слѣдующимъ скептическимъ результатамъ: 1) ничего не существуетъ; 2) если что и существуетъ, то оно не можетъ быть познаваемо; 3) если что и существуетъ и можетъ быть познаваемо, то оно не можетъ быть сообщаемо другимъ. Отъ названія учителя добродѣтели онъ отказывался, не вникалъ въ существо добродѣтели, но описывалъ только, въ чемъ состоитъ добродѣтель мужа, женщины и т. д.; въ безнравственныхъ основахъ ученія его не упрекаютъ. Ученіе о томъ, что нѣтъ истины, онъ перенесъ на область краснорѣчія; краснорѣчіе ему представлялось діалектическимъ искусствомъ, служащимъ произвольному утвержденію или отрицанію,—искусствомъ убѣждать человѣка независимо отъ пониманія дѣла, слѣдовательно — мнимымъ искусствомъ. *Plut. Gorg.* 447. *Men.* 73. При этомъ онъ много помогъ формальному развитію краснорѣчія. По примѣру Корака и Тисія, которые уже учили краснорѣчію и писали наставленія въ этомъ искусствѣ, онъ явился въ Греціи учителемъ краснорѣчія. Но такъ какъ греки въ то время главнымъ образомъ привыкли слушать поэтическія произведенія, то его теорія основывалась на связности и риѳмическомъ построеніи рѣчи; его главная сила состояла въ риторическихъ фигурахъ, антитезахъ, исоколахъ (γοργιάζειν, Γοργίεια σχήματα). Его ученіе молодежи сводилось къ художественному развитію способности владѣть и разговорною и продолжительною рѣчью; методъ былъ весьма ненаучный и состоялъ въ преподаваніи извѣстныхъ пріемовъ, упражненіи въ такихъ оборотахъ, ложныхъ заключеніяхъ и т. д., которыя чаще всего были примѣнимы. Платонъ въ своихъ діалогахъ обращается противъ Горгія только въ его качествѣ ритора. Моногр. напис. Foss (1828); сравн. еще Frei, Rhein, Mus. 7, стр. 527. Blass, die attische Beredsamkeit von Gorgias bis Lysias, стр. 44 слл.—Рѣчи, сохранившіяся подъ именемъ Горгія: Encomium Helenae и Apologia Palamedis (напеч. въ Oratt. Attici изд. Bekker, т. 5, также Baiter и Sauppe т. 2), по всей вѣроятности, не подлинны.—2) Слѣдуетъ различать отъ него ритора аѳинскаго (*Quint.* 9, 2, 102), преподаваніемъ котораго пользовался молодой М. Цицеронъ (*Cic. ad fam.* 16, 21, 6), но отъ котораго онъ, впослѣдствіи, отказался по совѣту отца. Онъ авторъ 4 книгъ περὶ σχημάτων διανοίας καὶ λέξεως, которыя сохранились отчасти въ сокращенной передачѣ Рутилія Луна, см. Lupus.

Gorgĭdas, Γοργίδας, ѳиванецъ, отправлялъ нѣкогда должность гиппарха (начальника конницы, а затѣмъ, послѣ занятія Кадмеи не преслѣдовался ѳиванскими олигархами, хотя онъ былъ въ связи съ изгнанниками. *Plut. gen. Socr.* 5. Вмѣстѣ съ Епаминондомъ онъ собралъ и выучилъ отрядъ юношей (*Plut. Pelop.* 14. 18), который впервые заявилъ о себѣ послѣ изгнанія олигарховъ, отличился въ 375 г. до Р. Х. въ битвѣ при Тегирѣ и, затѣмъ, Пелопидомъ былъ преобразованъ въ священный отрядъ. Горгидъ былъ беотархомъ въ 378 г. (*Polyaen.* 2, 5, 2); болѣе о немъ не упоминается.

Γοργώ, Горгона. Гомеръ говоритъ только о главѣ Горгоны (Γοργείη κεφαλή), страшилищѣ съ ужасающимъ взоромъ, находящемся въ адѣ и на эгидѣ Зевса. *Hom.*

Od. 11, 634. *П.* 5, 741. 8, 349. У Гесіода (*theog.* 270) упоминаются три горгоны, Σθενώ (могучая), Εὐρυάλη (широко блуждающая) и Μέδουσα (властительница), дочери Форкиса и Кетоны (Φορκίδες). Онѣ жили на западномъ предѣлѣ земли, не далеко отъ гесперидъ, крылатыя, страшныя существа, съ ужасающимъ, окаменяющимъ взоромъ, съ змѣями вмѣсто волосъ и опоясанныя змѣями. Впослѣдствіи, онѣ, въ особенности Медуса, представлялись искусствомъ подъ видомъ прекрасныхъ дѣвъ. Съ Медусою сошелся Посейдонъ и прижилъ съ нею Хрисаора (отца Геріона и Ехидны, *Hesiod. theog.* 287) и Пегаса, которые вышли изъ нея въ то мгновеніе, когда Персей (см. Perseus) отрубилъ ей голову. *Hesiod. Theog.* 278. Вѣроятно, горгоны представляютъ страшную сторону Аѳины, которая сама иногда называется Горгоною. Сестры горгонъ—граи (Γραῖαι), олицетворенія старости. У Гесіода (*theog.* 270) называются двѣ, Πεφρηδώ и Ἐνυώ, краснощекія и сѣдыя отъ роду; впослѣдствіи прибавляется еще третья — Δεινώ. У Эсхила (*Prom.* 793) граи имѣютъ лебединый видъ и владѣютъ однимъ общимъ глазомъ и однимъ общимъ зубомъ; онѣ живутъ въ Горгонской равнинѣ въ Кисѳенѣ (въ Ливіи), не озаряемыя ни солнцемъ, ни луною, вблизи отъ горгонъ, которыхъ онѣ сторожатъ (см. также Empusa).

Gorgobĭna (а не Gergovia) городъ покинувшихъ свою родину галльскихъ бойевъ, между рѣками Лигеромъ и Елаверомъ; мѣсто его нельзя точно опредѣлить, быть можетъ, н. Charlieu на Лоарѣ или St. Parize-le-Chatel между рѣками Алльэ (Allier) и Лоарою. *Caes. b. g.* 7, 9.

Gorgophŏne см. Perseus, 1.

Gortys, Gortўna см. Creta, 5.

Gossypium, по Плинію (19, 14. 12, 39), кустарникъ, растущій въ Верхнемъ Египтѣ, изъ котораго изготовлялись тонкія, мягкія и бѣлыя одежды, служившія, преимущественно, для священнаго одѣянія жрецовъ. Нѣкоторые принимаютъ эту ткань за льняную, другіе (напр., Blümner), вѣрнѣе, за родъ хлопчатки (βύσσος).

Gothi, Gothŏnes (*Tac. ann.* 2, 62), также и Guttones, Γόθωνες (*Plin.* 37, 2) первоначально, по всей вѣроятности, жили по нижнему теченію Вислы до р. Прегеля. Мнѣніе, высказанное, главнымъ образомъ, Я. Гриммомъ, что они тождественны съ ѳракійскими гетами, опровергается многими доводами (Holtzmann, Kelten und Germanen ст. 14—18). Эти Gothones Тацита добывали въ заливѣ (aestuarium) океана янтарь и продавали его тевтонамъ. Совершенно различны отъ нихъ Gothi, которые, кажется, тождественны съ бастарнами. Позже, въ 3 вѣкѣ по Р. Х., они являются могучимъ народомъ у прибрежья Чернаго моря, откуда они безпокоили окраины римской имперіи и часто воевали съ римлянами, въ особенности, начиная съ временъ Каракаллы. По немногу они проникли на юго-зап. въ Дацію, въ правленіе имп. Филиппа (244 г.), перешли черезъ Дунай въ Мезію, взяли послѣ пораженія римскаго войска городъ Адріанополь, отсюда двинулись на югъ въ Македонію и разбили имп. Деція въ 251 г. при Абрутѣ въ Мезіи. Поселеніе ихъ на берегахъ Чернаго моря дало имъ поводъ предпринимать дальніе морскіе набѣги и они ѣздили съ одной стороны до Трапезунта, а съ другой стороны, черезъ проливъ въ Архипелагъ, опустошая много замѣчательныхъ приморскихъ городовъ на берегахъ Азіи. *Zosim.* 1, 32 слл. *Oros.* 7, 22. Самая дальняя морская экспедиція въ 269 г. простиралась до о-ва Кипра. Въ томъ же году они побѣждены были Клавдіемъ II, но вскорѣ возобновили свои набѣги. Авреліанъ въ 272 г. предоставилъ имъ Дацію. Около 330 г. они перешли черезъ Дунай и жестоко боролись съ Константиномъ Вел., но, наконецъ, принуждены были заключить миръ. *Eutr.* 10, 4. Во время княженія Германриха они держались вдали отъ римлянъ. Тѣмъ опаснѣе для римлянъ была кровавая война готовъ противъ Валента II, который въ битвѣ подъ Адріанополемъ лишился и побѣды и жизни въ 378 г. Опустошенія восточныхъ провинцій имперіи продолжались. Когда со временъ переселенія народовъ готы раздѣлились по занимаемымъ ими мѣстностямъ на восточныхъ и западныхъ, остготовъ и вестготовъ, они подъ предводительствомъ Аларіха дѣлали набѣги даже на Италію, продолжавшіеся до смерти этого молодаго, храбраго вождя (400—410 г.). Въ позднѣйшій періодъ они основали въ Италіи (остготы) и въ Испаніи (вестготы) могущественныя государства. Они раздѣлялись на множество мелкихъ племенъ, во главѣ которыхъ стояли особыя предводители. Начиная со времени Константина, частыя сношенія съ Римомъ оказали большое вліяніе на смягченіе ихъ нравовъ и на распространеніе между ними христіанства (Ульфиласъ), а именно, пребываніе между ними римскихъ военноплѣнныхъ, равно какъ и частые набѣги ихъ на греческія провинціи способствовали ознакомленію готовъ съ греческимъ языкомъ и съ евангеліемъ, написаннымъ по гречески.

Gotĭni или **Cotĭni** (срв. Κοτινοί, *Dio Cass.* 71, 12, 3) народъ упоминаемый Тацитомъ (*Germ.* 43), какъ живущій позади маркоманновъ и квадовъ, т. е., на сѣв. отъ Дуная въ переднихъ Карпатахъ, можетъ быть, кельтскаго происхожденія, потомки вольцевъ-тектосаговъ.

Gracchus см. Sempronii, E, 11—18.

Gradivus см. Mars подъ сл. Ἄρης.

Γραῖαι см. Γοργώ и Perseus.

Graecĭa, по греч. ἡ Ἑλλάς, граничитъ на сѣв.-зап. съ греческою Иллиріею, н. сѣв. съ Македоніею, а на остальныхъ трехъ сторонахъ образуютъ границу, моря на зап.—Іоній-ское, н. югъ и вост.—Эгейское. Она раздѣляется по географическому расчлененію, на Сѣверную Грецію, волнообразную гористую страну, между Амбракійскимъ и Малійскимъ, Коринѳскимъ и Саронскимъ заливами (собственная Эллада, Graecia propria, н. Ливадія), Пелопоннесъ и принадлежащіе по своему образованію къ Греціи острова. Сѣверная граница въ направленіи къ Иллиріи и Македоніи образуется не сплошнымъ горнымъ хребтомъ, но отдѣльными расчлененіями горъ, именно Керавнскими или Акрокеравнскими горами (см. Acroceraunia), которыя оканчиваются мысомъ того же названія (н. C. Glossa или Linguetta), между тѣмъ какъ въ восточной части возвышается высокій и лѣсистый Олимпъ, Ὄλυμπος, н. Elimbo, по турецки Семеватъ-Эви, т. е., мѣсто-пребываніе небесныхъ. Онъ у грековъ считался жилищемъ боговъ и у Гомера представляется находящимся въ самомъ центрѣ земли. Прерванная устьемъ р. Пенея — долиною Темпе—система Олимпа, подъ названіями: Осса (Ὄσσα) н. Киссаво и Пеліонъ (Πήλιον) н. Плессиди, продолжается вдоль морскаго берега по юго-вост. направленію до мыса Сепіады (н. Св. Георгія); съ другой стороны Пиндъ (н. Граммосъ), называемый въ сѣв. части Лакмономъ и Тимфе, образуетъ границу съ Епиромъ и водоскатъ между Адріатическимъ и Эгейскимъ морями и простирается черезъ Ѳессалію; отъ него на вост. отвѣтвляется Оѳрій (Ὄθρυς н. Еллово) вышиною въ 1,700 метр., который отдѣляетъ Малійскій заливъ отъ Пагасейскаго залива и на югѣ находится въ связи съ горами Тифрестомъ и Боміемъ въ Этоліи. Ойта (Οἴτη), н. Кумайта или Катавоера, простирается вдоль южнаго берега р. Сперхея въ направленіи къ востоку, образуетъ тамъ знаменитую тѣснину Ѳермопилъ и соединяется съ гор. Кнемидою, которая вмѣстѣ съ горами Каллидромомъ, Птоемъ (Πτῶον) и Мессапіемъ образуетъ рядъ возвышенностей вдоль восточнаго берега материка въ направленіи къ югу, а въ Аттику, въ направленіи къ Коринѳскому заливу вдаются горы Парнассъ, Геликонъ, Киѳеронъ, Парнеѳъ, Пентеликонъ и Гиметтъ. Группы горъ Акарнаніи и Этоліи находятся въ связи съ Пиндомъ (Коракъ, Тафіассъ, Халкида, Аракинѳъ). Съ горами средней Греціи имѣютъ явную связь острова—на нихъ продолжаются горные хребты: Астипалея (н. Стампалія) по своему характеру относится къ Европѣ, Косъ уже къ Азіи. Евбея, Андросъ, Теносъ, Миконъ составляютъ продолженіе Оѳрія, Кеосъ, Сиросъ, Паросъ, Наксосъ, Астипалея—продолженіе другаго ряда горъ, въ направленіи черезъ мысъ Суній (Σούνιον).—Горная система Пелопоннеса не имѣетъ существенной связи съ другими системами, такъ какъ коринѳскій перешеекъ въ самыхъ возвышенныхъ мѣстахъ поднимается не выше 80 метр. надъ уровнемъ моря. Ослиныя горы, Ὄνεια, н. Кариди и Журавлиныя горы Γεράνεια, н. Макриплаги и Палеовуни, находятся на сѣверѣ въ Мегаридѣ. За исключеніемъ полуострововъ, гдѣ, мѣстами, являются болѣе опредѣленные горные хребты, собственное ядро пелопоннесской возвышенности (на сѣв.-вост. въ Аркадіи) представляетъ хаосъ тѣсно скученныхъ и весьма ущелистыхъ горъ. Главныя горы—Киллена (н. Зиріа) и Ериманеъ (н. Олоносъ) на сѣв. Аркадіи, отъ которыхъ въ разныхъ направленіяхъ исходятъ отроги: Арахней, между Арголидою и Коринѳіею, Артемисій, Парѳеній, Парнонъ, на вост. Аркадіи, Меналъ и Тангетъ на югѣ.—Хорошая характеристика пелопоннесскихъ горъ см. A. von Roon, Grundzüge der Erdkunde 2, 645.—Вся восточная половина Эллады существенно различается отъ западной своими замѣчательными котловинами, замкнутыми со всѣхъ сторонъ; онѣ частью превратились въ озера, частью образуютъ населенныя, весьма обильныя равнины. Самый удивительный примѣръ—Ѳессалія на сѣв. отъ Оѳріл, бывшая озеромъ до того періода, когда Пеней прорвался сквозь горы, озеро Бойбеида, окружности озера Копаиды въ Беотіи и многочисленныя котловины въ Аркадіи (близъ Стимфала, Фенея, Мантинеи, Тегеи). Западная Греція въ Епирѣ представляетъ только одинъ примѣръ этого рода, нынѣшнее Янинское озеро.—Кромѣ вышеупомянутыхъ мысовъ сѣверной Греціи Акрокеравнія на зап. и Сепіады на вост., замѣчательны въ собственной Элладѣ: Антиррій, образующій съ пелопоннесскимъ мысомъ Ріемъ (Ῥίον) на самомъ узкомъ мѣстѣ Коринѳскаго залива такъ называемыя малыя Дарданеллы; Суній (н. м. Колонаесъ) южная оконечность Аттики; Гера Акрея (н. св. Николая), западная оконечность Исѳма и тамъ же—Ольмій (Ὄλμιαι). Въ Пелопоннесѣ на сѣв. Араксъ (н. Калогріа) Рій, Дрепанъ, сѣверная оконечность полуострова, Спирей (Σπείραιον) противъ южной части о-ва Саламина; на вост. Скилей (Σκύλλαιον н. Скили); на югѣ Малеа (н. Маліа), Тенаръ (Ταίναρον, н. Матапанъ), юж. оконечность полуострова, Акритасъ (н. Галло); на зап. Коринѳасій, Кипариссій (н. Конелло), Ихѳисъ (н. Катакола) Хелонатасъ (н. Гларенца), западная оконечность Пелопоннеса. Вулканическое свойство почвы въ Греціи доказывается присутствіемъ теплыхъ источниковъ и частыми землетрясеніями, повторявшимися начиная съ древнѣйшихъ временъ. Отличная характеристика страны: Forchhammer, Hellenika стр. 2.—При 1130 кв. м. плоскости Греція имѣетъ морской берегъ длиною въ 340 миль, такъ что на $3^1/_4$ кв. мили плоскости получается одна миля морскаго берега, между тѣмъ какъ это отношеніе въ Италіи=8 : 1 или 9 : 1, на Пиренейскомъ полуостровѣ=25 : 1; выгоднѣе всего это отношеніе въ Собственной Греціи ($2^1/_2$: 1), гдѣ на 284 кв. м. приходится 115 миль морскаго берега.—Орошеніе. Число рѣкъ и ручейковъ велико, но всѣ они незначительны и такъ бѣдны водою, что большая часть изъ нихъ—потоки (χείμαρροι), высыхающіе лѣтомъ. Короткое теченіе ихъ объясняется незначительною шириною страны (между мысомъ Акрокеравніемъ и Ѳермейскимъ заливомъ—35 миль, но средняя Пелопоннеса—только 12 миль); недостаткомъ въ водѣ является слѣдствіемъ того, что на горахъ мало лѣса. Замѣчательнѣйшія рѣки: Пеней, (н. Саламврія) въ Ѳессаліи, 24 мили длины, Сперхей (н. Эллада) 14 миль, тамъ же, Ахелой, (н.

Аспропотамо), между Этоліею и Акарнаніею 26 м., Евенъ (н. Фидарисъ) въ Этоліи 12 м., Кефиссъ (н. Мавронери) въ Фокидѣ и Беотіи 10 м., Асопъ (Асопо) 8 м., на границѣ Аттики и Беотіи. Въ Пелопоннесѣ: Алфей н. Руфія), 16 м., Еврота (Ири), 11 м., въ Лаконіи, Памисъ (н. Пирната) въ Мессеніи, самая широкая рѣка полуострова, но имѣющая отъ главнаго своего, никогда не засыхающаго источника (нынѣ Кефалофриси) длины только 100 стадій, т. е., 2½ мили, хотя въ нее впадаютъ ручьи, берущіе свое начало въ 8 миляхъ отъ устья. Оттого греки дорожили водою (ἄριστον μὲν ὕδωρ *Pind. ol.* 1. 1.); даже въ Аѳинахъ можно было постоянно получать воды только ихъ двухъ ключей, а у майнотовъ (въ древней Лаконіи) владѣлецъ цистерны считается богатымъ человѣкомъ.—Изъ числа озеръ замѣчательны слѣдующія: Памботида (н. Янинское озеро) въ Епирѣ недалеко отъ древней Додоны, Бойбеида (н. оз. Карласъ) въ Ѳессаліи, Ксиніада (н. Ксини Лимни) и Конаида (н. озеро Топольясское или Ливадское) въ Беотіи; нѣсколько озеръ въ Этоліи и Акарнаніи, Стимфальское озеро или Метопа (нынѣ Заракское озеро), Фенейское (нынѣ Фонійское) и Орхоменское (н. Калпакійское) въ Аркадіи. На лугахъ, окружающихъ озера, паслись многочисленныя стада.—Заливы: Патасейскій (н. Воло) на вост., Малійскій (Зейтунскій) между сѣверною Грецією и Собственною Элладою; Саронскій (Енгійскій), между Аттикою и Арголидою, съ Елевсинскимъ и Кенхрейскимъ заливами; Аргосскій (Навплійскій), Лаконскій (Мараѳонисійскій или Колокиѳійскій), Мессенскій (Коронскій), Кипарисскій, Хелонатскій, Килленскій заливы, всѣ три на западномъ берегу Пелопоннеса, Коринѳскій (Лепантскій или Коринѳскій) и части его: Криссейскій (Салонскій или Галаксидійскій), Антикирскій (Аспрапитійскій), Галкіонскій (Ливадурскій), Амбракійскій (Артскій); Евбейское море съ Опунтскимъ заливомъ (Талантійскимъ) и Еврипомъ находилось между материкомъ и островомъ Евбеею.—Климатъ весьма различенъ смотря по мѣстности; древніе восхваляютъ его (*Hdt.* 3, 106 слл.); но по отношенію къ южному положенію Греціи климатъ довольно прохладенъ. Лѣтомъ въ равнинахъ часто бываютъ сильные жары, а зима большею частью состоитъ въ томъ, что дуютъ жестокіе ураганы, съ грозою и проливными дождями (ἀϑέσφατος ὄμβρος). Весьма разнообразны также произведенія страны: достаточно было всякаго рода камней, особенно, мрамору; благородныхъ металловъ вообще находилось немного (Сифносъ, Ѳасосъ, Лаврій), мѣдь (χαλκός) на остр. Евбеѣ, желѣзо (σίδηρος) тамъже и въ Лаконіи. Растительное царство представляетъ всѣ виды деревъ южныхъ краевъ, въ особенности, оливковое дерево, виноградъ и полевые плоды, хотя эти послѣдніе—въ недостаточномъ количествѣ, по причинѣ недостатка въ пашняхъ, такъ что надо было привозить хлѣбъ изъ другихъ земель, а именно, изъ Ѳракіи, прибрежій Понта и Египта. Изъ животныхъ было много козъ, овецъ и рыбы; хищныхъ звѣрей было весьма мало; львы упоминаются только въ миѳическое время. *Hdt.* 7. 126. Сильнымъ гнетомъ была саранча.—Сѣверная Греція раздѣлялась на двѣ области: Епиръ на зап. и Ѳессалію на вост.; въ Собственной Элладѣ, начиная съ зап., были слѣдующія области: Акарнанія, Этолія, область озольскихъ локровъ, Дорида, область епикнемидскихъ и опунтскихъ локровъ, Фокида, Беотія, Аттика, Мегарида; въ Пелопоннесѣ: Коринѳія, Сикіонія, Фліасія, Ахайя, Елея, Мессенія, Лаконика, Арголида, Аркадія.—Острова въ Іонійскомъ морѣ: Керкира, Левкадія, Кефалленія, Іѳака, Закинѳъ, Киѳера; въ Саронскомъ заливѣ: Калаврія, Эгина, Саламинъ; въ Эгейскомъ морѣ: Евбея, далѣе на сѣв. Лемносъ, Самоѳракa, Ѳасосъ; затѣмъ Кикклады, вокругъ о. Делоса; въ Критскомъ морѣ: Критъ.—Имя и древнѣйшіе обитатели страны. Общаго названія для всей Греціи въ древнѣйшее время не было. Имя Эллада обозначаетъ, первоначально, только одинъ городъ въ Ѳессаліи, затѣмъ (въ гомеровскія времена)—южную часть Ѳессаліи, далѣе—Среднюю Грецію въ противоположность къ Пелопоннесу, который впрочемъ, со временъ персидскихъ войнъ считается къ Элладѣ. Въ македонскій періодъ такъ назывались всѣ земли, гдѣ жили эллины. Названіе Graecia было въ употребленіи у римлянъ; Γραικοί назывались, первоначально, только жители окружностей Додоны. Какъ римская провинція страна (за исключеніемъ Ѳессаліи, Епира, Акарнаніи, западныхъ острововъ и Крита) называлась Achaia.—Какъ древнѣйшіе жители упоминаются кары и лелеги, послѣдніе, именно, во всѣхъ областяхъ южнаго и западнаго береговъ (Лаконія, Мессенія, Елида, Этолія, Локрида, Фокида, Евбея); сюда, вѣроятно, относятся и кавконы въ Этоліи и Акарнаніи, гіанты, абанты, и аоны въ Фокидѣ, Беотіи и на Евбеѣ; они, вѣроятно, родственны позднѣйшимъ эллинамъ и принадлежатъ къ иллирійскому племени. Кромѣ того, для обозначенія древнѣйшихъ жителей почти во всѣхъ частяхъ Греціи и за предѣлами ея (въ Италіи и Малой Азіи) встрѣчается миѳическое имя пеласги, (сохранившееся и впослѣдствіи въ Ѳессаліи въ имени области Пеласгіотиды и на сѣверныхъ берегахъ Эгейскаго моря въ названіи тирренскихъ пеласговъ); на сколько трудность изслѣдованія позволяетъ догадываться, этимъ именемъ обозначался тотъ же самый народъ, который въ историческій періодъ, при измѣнившейся политической обстановкѣ, назывался эллинами; нѣкоторые ученые видятъ въ немъ семитскій народъ (такъ, въ новѣйшее время—Kiepert). Эллины, еще въ историческій періодъ, исключали изъ своей среды всѣ сѣверныя племена, смѣшанныя съ чужими народами и стоявшія на болѣе низкой степени развитія (епироты македоняне, иллирійцы, италійскіе пеласги и

т. д.); первоначально, это имя было свойственно одному племени южной Ѳессаліи, въ городѣ Фѳіи и его колоніяхъ (Панеллиніѣ на о-вѣ Эгинѣ), откуда оно проникло далѣе на югъ черезъ амфиктіонію двѣнадцати народовъ (въ Ѳермопилахъ) и черезъ переселеніе дорянъ. Въ героическій періодъ встрѣчаются только названія отдѣльныхъ племенъ. Какъ коренные жители, сдѣлавшіеся впослѣдствіи эллинами, называются на югѣ: 1) аркадцы съ кинурійцами; 2) данайцы (вѣроятно—не греческое имя) въ Аргосѣ; 3) іонійцы (первоначально Ἰάονες оттого др.-перс. Iauna, санскр. Iavana, егип. Uinin, евр. Iavan) въ Пелопоннесѣ по сѣверному берегу, въ Аттикѣ, на сѣверномъ берегу Коринѳскаго залива, въ Евбеѣ; 4) кадмейцы, въ южной Беотіи, называемые также тирренскими пеласгами; на сѣв., рядомъ съ ѳессалійскими пеласгами (къ которымъ относятся гемоніи, магнеты, дріопы, долопы, перребы и т. д.) являются чисто эллинскія племена; 5) дорійцы, сначала около Олимпа, затѣмъ, южнѣе у горъ Ойты и Парнасса; 6) ахейцы, въ южной Ѳессаліи, затѣмъ, какъ переселенцы, въ Пелопоннесѣ (въ Аргосѣ, Лаконіи, въ Писѣ на рѣкѣ Алфеѣ); 7) эолійцы (въ миѳахъ минійцы)—въ западной Ѳессаліи, впослѣдствіи, составляя главную часть населенія Греціи, за исключеніемъ Аттики, подъ названіями беотійцевъ, локровъ, фокійцевъ, этолійцевъ, акарнановъ. Вслѣдствіе великаго передвиженія народовъ въ 1104 г. до Р. Х. образовалось сохранившееся до историческаго періода, распредѣленіе населенія такимъ образомъ, что ѳессалійцы, вышедшіе изъ Епира, заняли названную по ихъ имени страну; затѣмъ, эолійскіе беотійцы переселились изъ Ѳессаліи въ названную по ихъ имени Беотію, этолійцы пошли отчасти, къ родственнымъ имъ енейцамъ въ Елиду, дорійцы заняли южную и восточную части Пелопоннеса (вмѣстѣ съ ними отчасти и дріопы) и распространились даже до острова Крита; ахейцы, вытѣсненные отчасти изъ своей земли дорійцами, поселились окончательно на іонійскомъ берегу Пелопоннеса, кромѣ того переселились на о. Лесбосъ и въ сѣверо-западную часть Малой Азіи, гдѣ они основали эолійскія колоніи; пелопоннесскіе іонійцы заняли Евбею и большую часть Кикладскихъ острововъ и вмѣстѣ съ другими эолійско-пеласгійскими племенами—лидійскій берегъ и основали іонійскіе колоніи. Главное сочиненіе о географіи древней Греціи: Bursian, Geographie von Griechenland (2 тома 1862—72); для гимназій: Bobrik, Grechenland in altgeographischen Beziehung, (1842). Buttmann, Kurzgefasste Geographie von Altgriechenland (1872).

Graecia Magna, ἡ μεγάλη Ἑλλάς, такъ сперва Полибіемъ была названа Нижняя Италія, на югъ отъ рѣкъ Silarus и Frento, по причинѣ множества находившихся тамъ греческихъ поселеній, въ особенности, вокругъ Тарентскаго залива; само по себѣ, однако, это названіе не употреблялось для обозначенія Нижней Италіи, но имъ обозначались одни только греческіе города и ихъ области. Страбонъ называетъ даже самихъ италійскихъ и сицилійскихъ эллиновъ Великою Элладою.

Graecostăsis см. Roma, 8.

Γραμματεῖον, 1) съ приставкою слова ληξιαρχικόν, назывался въ Аѳинахъ списокъ гражданъ, ведшійся каждымъ демархомъ въ своемъ демѣ. Всякій совершеннолѣтній гражданинъ (названіе ληξιαρχικόν производится отъ λῆξις, наслѣдство; совершеннолѣтніе могли сами управлять своимъ имѣніемъ) вносился въ эти списки черезъ посредство отца или родственника, послѣ предварительной провѣрки его правъ. Внесеніе въ списки производилось одинъ разъ въ годъ, въ опредѣленный день, когда происходили выборы на должности въ демѣ, въ концѣ года или началѣ новаго года. *Lycurg. Leocr.* 76. *Aeschin. Timarch.* 18. На основаніи этихъ метрическихъ книгъ составлялись всѣ остальные списки гражданъ, которые нужны были правительственнымъ учрежденіямъ для разныхъ цѣлей.—2) κοινὸν или φρατορικὸν γραμμ. была родословная членовъ фратрій. *Harpocrat.* s. v.

Γραμματεύς. Каждое учрежденіе въ Аѳинахъ имѣло своего писца, который или назначался ему властями или избирался самими чиновниками. Большая часть этого многочисленнаго сословія занимала весьма низкое положеніе и не пользовалась особымъ почетомъ, почему эти писцы и брались изъ низшаго класса народа, отчасти, изъ числа государственныхъ рабовъ. Болѣе почетное мѣсто занимали слѣдующіе: 1) γραμματεὺς κατὰ πρυτανείαν, который для каждой пританіи избирался изъ числа булевтовъ по жребію, и которому было ввѣрено храненіе общественныхъ документовъ, составленныхъ имъ во время его пританіи; вѣроятно, онъ и есть тотъ, имя котораго писалось во главѣ псефисмомъ старинной формы (см. Ἐκκλησία, 5.); 2) γραμματεὺς τῆς βουλῆς (или τῶν βουλευτῶν), избиравшійся совѣтомъ посредствомъ хиротоніи и имѣвшій порученіе хранить законы; 3) γραμματεὺς τῆς πόλεως (или γρ. τοῦ δήμου или τῆς βουλῆς καὶ τοῦ δήμου или ὑπογραμματεύς), избиравшійся народомъ.—Здѣсь должны быть упомянуты еще оба ἀντιγραφεῖς, которые обязаны были провѣрять и скрѣплять представляемые счеты: 1) ἀντιγραφεὺς τῆς βουλῆς, который долженъ былъ скрѣплять финансовыя бумаги совѣта и въ каждой пританіи одинъ разъ давать народу отчетъ о поступившихъ суммахъ, избирался посредствомъ хиротоніи и лишь впослѣдствіи—по жребію; 2) ἀντιγραφεὺς τῆς διοικήσεως, вѣроятно, также избиравшійся народомъ, былъ приставленъ къ казначею (ταμίας τῆς διοικήσεως) въ качествѣ контролера, скрѣпляющаго его счеты. Въ Этолійскомъ союзѣ γραμματεύς, вмѣстѣ съ стратегомъ и гиппархомъ, принадлежалъ къ числу высшихъ союзническихъ чиновниковъ, избираемыхъ отъ имени союза; точно такъ и въ Ахейскомъ союзѣ.

Grammatici. I) Греческіе грамматики. Уже рано у грековъ проявилось стремленіе разсматривать и разбирать законы языка относительно ихъ внутренней связи. Уже у

Платона, у котораго впервые ясно показывается это стремленіе, встрѣчаются выраженія γραμματικός, γραμματική (τέχνη), которыя сперва, конечно, относились лишь къ сочетанію буквъ, γράμματα. Преподаваніемъ, такъ называемыхъ, γραμματισταί, не бывшихъ въ особенномъ почетѣ, у грековъ начиналось первое элементарное обученіе. Вскорѣ пошли въ этомъ преподаваніи дальше одного механическаго чтенія, а если преподаватели желали объяснять ученикамъ содержаніе прочитаннаго, то они должны были обладать нѣкоторою ученостію и быть въ состояніи представить правильный текстъ напр. гомеровскихъ пѣсенъ; такимъ образомъ, къ грамматикѣ присоединились критика и герменевтика, хотя въ началѣ еще не было настоящихъ ученыхъ, до александрійскихъ временъ, когда изученіе языка сдѣлало значительные успѣхи. Занятія грамматиковъ, γραμματική, теперь уже обнимали всю науку о древности, а γράμματα — были сокровища литературы въ формальномъ и реальномъ смыслѣ. Такъ Цицеронъ говоритъ (*de or.* 1, 42): in grammaticis conclusa est poëtarum pertractatio, historiarum cognitio, verborum interpretatio, pronuntiandi quidam sonus. Такимъ образомъ, γραμματικός, какъ учитель языка, обозначалъ то же, что и φιλόλογος и κριτικός въ болѣе точномъ смыслѣ; на долю перваго приходились, преимущественно, историческія свѣдѣнія и объясненіе словъ и предметовъ, на долю послѣдняго—философская дѣятельность при исправленіи слога. Грамматику раздѣляли на три части: τὸ τεχνικόν, т. е., критику и грамматику въ болѣе узкомъ смыслѣ, τὸ ἱστορικόν, объясненіе и предметовъ и словъ и τὸ ἰδιαίτερον. Діонисій Ѳракіецъ (см. Dionysius, 5.) называетъ 6 отдѣловъ: произношеніе, объясненіе содержанія, краткое толкованіе словъ и предметовъ, этимологію, аналогію и критику. Вскорѣ стали также различать высшую и низшую грамматику.—При универсальности александрійскихъ ученыхъ легко понятно, что ихъ дѣятельность не ограничивалась отдѣльными грамматическими изслѣдованіями, но что они также старались установить рецензію цѣлыхъ сочиненій, преимущественно гомеровскихъ пѣсенъ; они же и составляли списки писателей, считавшихся классическими. Замѣчательнѣйшіе грамматики были: Зенодотъ (280 г. до Р. Х.), Аристофанъ Византійскій (221—180 г.), Аристархъ (около 160 г.), Кратесъ Маллосскій, противникъ александрійскихъ ученыхъ (около 170 г.), Діонисій Ѳракіецъ (60 г.), Дидимъ Александрійскій (30 г.), Зопилъ, Аскленіадъ, Трифонъ Александрійскій въ правленіе имп. Августа, Элій Діонисій Галикарпасскій, съ 31 г. до Р. Х. въ Римѣ, Аполлоній Дисколъ Александрійскій въ правленіе имп. Гадріана и Антонина, сынъ его Элій Геродіанъ, Драконъ Стратоникійскій, Гефестіонъ, учитель императора Вера, Діонисій Кассій Лонгинъ (около 250 г. по Р. Х.) Проклъ, Аркадій, Досиѳей, Лесбонактъ, Георгій Хойробоскъ. Изд. Aldina (1495—1524, 6 том) anecdota graeca ed. Villoison, I. Bekker, L. Bachmann и Cramer и въ сочиненіяхъ Lehrs'a, Friedländer'a и Lenz'a. Начато критическое изданіе въ Лейпцигѣ (Teubner) 1878 г. (Apollonii scripta minora a Rich. Schneidero edita). II) Римскіе грамматики. Въ Римѣ занятіе грамматикою, если не считать случайныхъ изслѣдованій по этому предмету, встрѣчающихся у древнѣйшихъ историковъ, было впервые возбуждено греческимъ грамматикомъ Кратесомъ, который въ 159 г. до Р. Х. прибылъ въ Римъ съ посольствомъ Аттала, царя пергамскаго, и въ теченіе продолжительнаго своего пребыванія въ Римѣ читалъ лекціи о греческомъ и латинскомъ языкахъ. Замѣчательные государственные люди посвящали свой досугъ ученымъ занятіямъ, а кромѣ того, образовался особый классъ ученыхъ, которые занялись устнымъ преподаваніемъ и стали писать научныя сочиненія о предметахъ, касающихся грамматики. Но спеціальныя грамматическія изслѣдованія долго уступали первое мѣсто антикварнымъ и литературно-историческимъ занятіямъ и ограничивались, обыкновенно, толкованіемъ отдѣльныхъ писателей и объясненіемъ устарѣлыхъ, трудно понятныхъ формъ словъ. Замѣчательнѣйшіе грамматики этого древнѣйшаго періода суть: Аврелій Опилій, извѣстный объясненіемъ древнихъ поэтовъ и грамматическимъ сочиненіемъ Musae; Элій Стилонъ Преконинъ, обращающій вниманіе, преимущественно, на этимологическія изслѣдованія, и болѣе всѣхъ его ученикъ М. Теренцій Варронъ, который, благодаря своей обширной учености, далъ и грамматическимъ занятіямъ новый, долго дѣйствовавшій толчекъ. Подобною ученостію какъ Варронъ, около того же времени, отличался П. Нигидій Фигулъ, который написалъ, кромѣ нѣсколькихъ философскихъ и антикварныхъ сочиненій, еще commentarii grammatici; затѣмъ Сантра (de verborum antiquitate), Синній Капитонъ, извѣстный, кромѣ другихъ грамматическихъ сочиненій, толковымъ сборникомъ пословицъ, и Атей, прозванный philologus. Цезарь пытался положить основаніе ученія о формахъ языка въ своемъ сочиненіи de analogia ad M. Terentium Varronem. Въ періодѣ Августа грамматическія занятія въ связи съ антикварными продолжались, преимущественно, Верріемъ Флаккомъ и Юліемъ Гигиномъ (Hyginus). Какъ толкователь сочиненій Цицерона, въ то же время отличался Квинтъ Асконій Педіанъ (род. изъ Падума въ Лаціѣ). Критика и толкованіе поэтовъ, въ особенности Вергилія, были замѣчательно развиты подъ конецъ 1 вѣка ученымъ грамматикомъ М. Валеріемъ Пробомъ изъ г. Берита, подъ именемъ котораго сохранился комментарій къ сочиненіямъ Вергилія Bucolica и Georgica. Около того же времени былъ знаменитымъ учителемъ грамматики Квинтъ Реммій Палемонъ и о грамматическихъ занятіяхъ Старшаго Плинія свидѣтельствуютъ его libri dubii sermonis, отъ которыхъ сохранились многочисленные отрывки. Упоминаются и нѣсколько грамматическихъ сочиненій Свѣтонія.—Новая эпоха занятій грамматикою начинается со временъ Гадріана, который особенно покровительствовалъ школамъ грамматиковъ. Съ этого времени болѣе и болѣе выступаютъ на первый планъ сочиненія систематическія, занимающіяся исключительно языкомъ; вмѣстѣ съ тѣмъ ученые стали ограничиваться извлеченіемъ и сопоставленіемъ для учебной цѣли трудовъ своихъ предшественниковъ, вмѣсто того чтобы добывать новый матеріалъ самостоятельными изслѣдованіями. Въ такомъ видѣ грамматическія сочиненія простираются отъ позднѣйшихъ временъ римской имперіи до средины среднихъ вѣковъ и на такихъ компиляціяхъ, извлеченіяхъ и обработкахъ главнымъ образомъ основывается наше знакомство съ ученіемъ римск. грамматиковъ, такъ какъ изъ древнихъ сочиненій ни одно не сохранилось въ полности. Они важны для насъ не столько сохранившимися въ нихъ слѣдами древней теоріи, сколько встрѣчающимися тамъ цитатами изъ древнихъ писателей и архаистическими формами словъ. Большая часть этихъ сочиненій содержитъ систематическое изложеніе грамматики, которая, обыкновенно, обозначается названіемъ ars. Эти учебники почти исключительно ограничиваются ученіемъ о формахъ словъ, раздѣляя ихъ по теоріи, выработанной грамматиками, на 8 частей рѣчи: nomen, pronomen, verbum, adverbium, participium, coniunctio, praepositio, interiectio. Къ этому присовокупляется часто изложеніе метрики и просодіи, фигуръ рѣчи (de tropis et figuris) и ошибочныхъ выраженій (de barbarismo et soloecismo). Важнѣйшіе грамматики этого рода суть: Флавій Сосипатръ Харисій, вѣроятно, въ 4 вѣкѣ. Его ars grammatica въ 5 томахъ (къ сожалѣнію сохранившаяся не въ полности) почти вся состоитъ изъ весьма неумѣлаго соединенія выдержекъ изъ древнѣйшихъ грамматиковъ, а именно, Коминіана, Палемона и Юлія Романа, изъ которыхъ, въ особенности, послѣдній богатъ важными цитатами изъ древней литературы. Немного позже, кажется, Діомедъ написалъ 3 тома de arte grammatica, которые во многихъ мѣстахъ дословно согласны съ сочиненіемъ Харисія, но расположены по гораздо лучшему плану. Важнѣе всѣхъ третья книга. Присціанъ Кесарійскій въ началѣ 6 вѣка, учитель грамматики въ Константинополѣ, оставилъ, кромѣ нѣсколькихъ мелкихъ грамматическихъ сочиненій, institutiones grammaticae въ 18 томахъ, изъ которыхъ оба послѣдніе тома de constructione, занимаются синтаксисомъ; это самое распространенное сочиненіе изъ всѣхъ сохранившихся до насъ сочиненій о латинской грамматикѣ и долго читалось съ усердіемъ, какъ главный источникъ знанія латинскаго языка. Послѣ него ни одинъ изъ всѣхъ латинскихъ грамматиковъ не имѣлъ такого значенія для позднѣйшихъ временъ, какъ Донатъ (въ 4 вѣкѣ), извѣстный авторъ учебника комментарія къ Теренцію. Ars, въ двухъ отдѣлахъ (editiones), носящая его имя, даетъ весьма краткій обзоръ обыкновенной грамматической системы, но, именно, по этой причинѣ долго употреблялась какъ учебникъ и объяснялась и дополнялась многими, отчасти весьма пространными комментаріями. Замѣчательнѣйшіе изъ числа этихъ комментаріевъ—нѣсколько сочиненій, носящихъ имя Сервія (Maurus Servius Honoratus, авторъ одного комментарія къ Вергилію), сочиненія Сергія и многословное commentum Помпея. Подъ именемъ Проба, кромѣ мелкихъ статей, существуютъ: одна ars, представляющая пространное и хорошо распредѣленное изложеніе грамматики безъ особенной учености, и извлеченіе изъ этого сочиненія, institutiones grammaticae, въ 2 томахъ. Но и то и другое сочиненіе, кромѣ имени, ничего не имѣютъ общаго съ знаменитымъ грамматикомъ 1 вѣка. То же самое слѣдуетъ замѣтить и о плохой ars grammatica Палемона. Въ родѣ названныхъ здѣсь сочиненій написаны, отчасти весьма поздніе, artes М. Клавдія Сацердота, Кледонія, Аспера, Августина и др. Нѣкоторые разбираютъ только отдѣльныя части всей системы, напр., Фока de nomine et verbo, Консенціи de nomine et verbo и de barbarismo, Евтихій, de discernendis coniugationibus, Макробій de differentiis verbi graeci et latini. Преимущественно метрикою занимается книга Теренціана Мавра de literis, syllabis, pedibus et metris, сочиненіе въ 3000 стихахъ разныхъ размѣровъ, вѣроятно, не раньше 3 вѣка. Еще болѣе распространяется объ этомъ предметѣ Марій Викторинъ, знаменитый риторъ 4 вѣка (libri IV artis grammaticae). Краткія сочиненія, касающіяся метрики, сохранились подъ именами: Марія Плоція Сацердота, Цезія Бассы, Атилія Фортунаціана, Максима Викторина, Руфина, Маллія Ѳеодора и Беды. Учебникомъ метрики долгое время служила книга Сервія de centum metris, сухое перечисленіе разныхъ размѣровъ стиховъ съ присовокупленіемъ образцовъ. Съ особенною тщательностью въ позднѣйшее время разбирался отдѣлъ de orthographia, къ которому присоединялись легкія этимологическія и грамматическія замѣтки. Сюда относящіяся сочиненія, въ которыхъ перечисляются и разбираются сомнительныя слова въ алфавитномъ порядкѣ, носятъ имена Флавія Капра, къ сочиненію котораго прибавляется, въ видѣ дополненія, статья Агреція (Agroecius), затѣмъ, Теренція Скавра (знаменитаго грамматика временъ имп. Гадріана), Велія Лонга, Кассіодора, который представляетъ сводъ относящихся къ орѳографіи извлеченій изъ двѣнадцати болѣе древнихъ грамматиковъ, и Беды. Изъ сочиненій древнихъ глоссографовъ составлена книга невѣжественнаго и поверхностнаго Нонія, de compendiosa doctrina per li-

teras, сопоставленіе старинныхъ формъ и выраженій, приведенное по отдѣламъ въ алфавитный порядокъ; книга эта составлена безъ всякаго знанія дѣла, но весьма важна по причинѣ богатаго собранія примѣровъ изъ древнихъ писателей (изд. Mercier 1583 и 1614; Gerlach u. Roth 1842). Послѣднее сочиненіе, основанное на чтеніи древнихъ источниковъ — origines Исидора, епископа севильскаго въ 7 вѣкѣ, родъ энциклопедіи всѣхъ наукъ въ краткомъ извлеченіи, соотвѣтствующемъ требованіямъ того времени.— Старинные сборники лат. грамматиковъ: Godefroi (Gothofredus) (1595) и El. Putsche (1605); новѣйшіе: Lindemann (1830 г.), нынѣ критически исправ. (съ 1857 г.), H. Keil (7 том.) и дополн. Hagen (1870).

Grampĭus mons см. Graupius.

Granii, плебейскій родъ: 1) Q. Granius, по своему занятію praeco, остроумный человѣкъ, котораго Цицеронъ особенно хвалитъ за его древнеримскія остроты (*Brut.* 46) и называетъ рядомъ съ Луциліемъ. Онъ не щадилъ знатныхъ людей и былъ въ дружбѣ съ Крассомъ, трибуномъ Ливіемъ Друзомъ и другими замѣчательными людьми. *Cic. Planc.* 14, *ad fam.* 9, 15.—Его сыновья: 2) Cn. Gran. и 3) Q. Gran., изъ которыхъ одинъ, вѣроятно, впослѣдствіи былъ пасынкомъ Марія и спасся изъ Минтурнъ на кораблѣ отъ приверженцовъ Суллы. *Plut. Mar.* 37. 40.—4) Gran. Flaccus in libro quem ad Caesarem de indigitamentis scriptum reliquit (*Censorin. de die nat.* 3, 2). Онъ жилъ въ 1 вѣкѣ до Р. Х.—5) Gran. Marcellus, въ правленіе имп. Тиберія правитель Виѳиніи, обвиненный въ вымогательствѣ въ 15 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 1, 74.— 6) Gran. (Gavius) Silvanus, соучастникъ Пизона въ заговорѣ противъ Нерона (65 г. по Р. Х.), въ качествѣ трибуна принужденъ былъ вести дознаніе противъ Сенеки и, впослѣдствіи, совершилъ самоубійство, хотя былъ помилованъ. *Tac. ann.* 15, 60. 71.—7) Gran. Serenus, въ правленіе имп. Гадріана съ успѣхомъ защищалъ христіанъ противъ императора. *Oros.* 7, 13.—8) Gran. Licinianus, римск. историкъ временъ Антониновъ или позже. Отрывки его лѣтописи, части 26, 28 и 36-й книгъ, были найдены въ 1853 г. въ Лондонѣ де Лагардомъ и Перцомъ (de Lagarde, Pertz) на такъ называемомъ codex palimpsestus; они относятся къ исторіи годовъ 163 и 78 до Р. Х. Перв. изд. Pertz (1857), критическое изданіе—сдѣлано молодыми филологами, послѣдователями бонской школы (1858); они неправильно принимаютъ Гранія за современника Цицеронова и Саллустіева, полагая, что его сочиненіе впослѣдствіи было искажено.

Granĭcus, Γρανικός, рѣка Мисіи, беретъ свое начало на Котилѣ, одной изъ вершинъ Иды и впадаетъ въ Пропонтиду между Пріапомъ и Кизикомъ; извѣстна первою битвою Александра противъ персовъ и побѣдою Лукулла надъ Митридатомъ; нынѣ Коджа-Су. *Strab.* 13, 587. *Arr.* 1, 13, 1. *Diod. Sic.* 17, 18 сл. *Plut. Alex.* 16 слл. *Lucull.* 11.

Γραφή, письменное обвиненіе, въ обширномъ смыслѣ обозначаетъ всякое уголовное дѣло и всякую форму жалобы въ уголовныхъ дѣлахъ, въ болѣе узкомъ смыслѣ— извѣстную форму жалобы въ уголовныхъ дѣлахъ, а именно ту, при которой подавалось только письменное обвиненіе, въ различіе отъ другихъ формъ обвиненія, въ которыхъ (напр. ἔνδειξις и ἀπαγωγή), кромѣ подачи письменнаго обвиненія, примѣнялись еще другія своеобразныя формальности. Примѣнима была эта γραφή во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ законъ не предписывалъ другой опредѣленной формы обвиненія, какъ напр. ἀπαγωγή или ἐφήγησις. Если слово γραφή употребляется также для обозначенія гражданской тяжбы, то это—неточность выраженія. (ср. Δίκη).—Главные виды обвиненія: Ἀγαμίου γραφή, установленное, говорятъ, уже Солономъ обвиненіе противъ холостяковъ, о послѣдствіяхъ котораго для обвиняемаго, если онъ оказывался виновнымъ, ничего неизвѣстно. Такія жалобы по своему существу подлежали суду архонта.— У спартанцевъ встрѣчались только обвиненія κακογαμίου и ὀψιγαμίου, если кто женился или на неравноправной или—слишкомъ поздно.—Ἀγραφίου γραφή называется письменное обвиненіе государственнаго должника, который, неуплативъ своего долга, былъ вычеркнутъ изъ списка государственныхъ должниковъ. Такъ по крайней мѣрѣ говоритъ Демосѳенъ противъ Ѳеокрина (р. 1338, 15), опровергая мнѣніе, что такая жалоба можетъ подаваться на того, кто вовсе не былъ внесенъ въ списокъ должниковъ. Она подлежала суду ѳесмоѳетовъ. Наказаніе не извѣстно; вѣроятно, оно зависѣло отъ оцѣнки обвинителя и обвиненнаго (ἀγὼν τιμητός).—Ἀλογίου γραφή, жалоба на чиновниковъ, обязанныхъ дать отчетъ, но не давшихъ отчета; эти дѣла подлежали, вѣроятно, суду логистовъ. Послѣдствія обвиненія неизвѣстны.—Ἀναυμαχίου γραφή; эта жалоба подавалась на того, кто, будучи взятъ въ военную службу на флотѣ, не оставляя своего корабля, не принималъ участія въ битвѣ; подлежала она суду стратеговъ; наказаніе— атимія.—Ἀνδραποδισμοῦ γραφή, направленная противъ того, кто порабощаетъ свободныхъ людей или похищаетъ чужихъ рабовъ у ихъ господъ; она подлежала суду „одиннадцати“; наказаніе—смерть, срав. Ἕνδεκα.—Ἀποστασίου γραφή см. Δοῦλος, 9.— Ἀπροστασίου γραφή. Такъ какъ всякій метэкъ и всякій вольноотпущенный долженъ былъ имѣть въ Аѳинахъ покровителя (προστάτης), то на того, кто не имѣлъ такого покровителя и самъ управлялъ своими гражданскими дѣлами, можно было подать жалобу полемарху; послѣдствія ея для обвиняемаго намъ неизвѣстны. Эта жалоба, кажется, подавалась какъ болѣе снисходительная форма въ сравненіи съ ἀπαγωγὴ ἀποικίου, на того, кто не платилъ установленной для метэковъ дани (μετοίκιον).—Ἀργίας γραφή было обвиненіе въ праздности и бездѣліи и подавалось въ ареопагъ, когда родственники

страдали отъ такого бездѣйствія обвиняемаго. Наказаніе для виновнаго состояло первый разъ въ денежной пени, при повтореніи—въ атиміи.—Ἀσεβείας γραφή. Это обвиненіе относится ко многимъ случаямъ. Ἀσέβεια обнимала всѣ дѣйствія, направленныя противъ боговъ, отрицаніе ихъ и насмѣшку надъ ними, введеніе новыхъ культовъ, осквернение священнаго, отступленіе отъ обрядовъ культа, неисполненіе должныхъ обязанностей относительно умершихъ, несохраненіе тайны мистерій, выкапываніе общественныхъ оливковыхъ деревьевъ, обхожденіе съ лицами, осквернѣнными смертоубійствомъ. Эти случаи подлежали суду ареопага, но, иногда, судились и геліастами. Наказаніе, за немногими исключеніями, подлежало оцѣнкѣ, какъ напр., въ процессѣ Сократа.—Ἐπιτροπῆς γραφή см. Δίκη.—Παρανόμων γραφή, обвиненіе, имѣвшее цѣлью оградить демократическую форму правленія въ Аѳинахъ отъ всѣхъ посягательствъ, которыя могли быть направлены противъ нея путемъ законодательнымъ, но обратившееся впослѣдствіи въ рукахъ демагоговъ въ средство препятствовать изданію необходимыхъ законовъ или, по крайней мѣрѣ, замедлить ихъ утвержденіе. Всякое рѣшеніе народа (ψήφισμα), равно какъ и всякій законъ, и до принятія и послѣ принятія его, могъ оспариваться посредствомъ такой γραφὴ παρανόμων, на томъ основаніи, что предложеніе—несогласно съ существующимъ закономъ, или вредно государству, или содержитъ формальную ошибку. Заявленіе о подачи такой γραφὴ παρανόμων должно было сопровождаться клятвою (ὑπωμοσία) того содержанія, что обвинитель дѣйствительно имѣетъ намѣреніе подать γραφὴ παρανόμων; вмѣстѣ съ тѣмъ испрашивалось, иногда, и назначеніе срока для суда. Ближайшимъ послѣдствіемъ такого заявленія было то, что пренія прекращались, или если рѣшеніе уже состоялось, то законъ дѣлался недѣйствительнымъ до приговора суда. Виновникъ закона, до истеченія года послѣ принятія его, подвергался личной отвѣтственности за предложенный имъ законъ. Наказаніе, которому подвергался обвиненный въ случаѣ признанія его виновнымъ, зависѣло отъ воли судей; онъ могъ быть приговоренъ даже къ смертной казни. На всякій случай тотъ, кто трижды былъ осужденъ παρανόμων, ipso facto лишался права дѣлать предложенія. Вмѣстѣ съ осужденіемъ, конечно, и законъ или псефисма сами собою отмѣнялись. Рѣшеніе подлежало суду девяти архонтовъ. Срав. Meier и Schömann, att. Process, стр. 200—367.

Gratia, 1) см. Χάρις.—2) Супруга ритора Фронтона, отъ которой онъ имѣлъ пять дѣтей.—3) Дочь ея, того же имени, была замужемъ за Гаемъ Авфидіемъ Викториномъ; у нея было два сына, изъ которыхъ одинъ, Викторинъ Фронтонъ, воспитывался у дѣда, а другой юныхъ лѣтъ умеръ въ Германіи.

Gratiānus см. Valentinianus, I.

Gratidii, родомъ изъ Арпина: 1) M. Gratid., предложилъ законъ lex tabellaria въ пользу своей родины, противъ котораго дѣлъ Цицерона возставалъ съ успѣхомъ. *Cic. legg.* 3, 16. Это былъ человѣкъ высокаго образованія и отличный ораторъ (*Cic. Brut.* 45); подъ предводительствомъ М. Антонія (оратора) онъ участвовалъ въ походѣ противъ киликійскихъ морскихъ разбойниковъ и палъ въ этой войнѣ 103 г. до Р. Х. Дочь его, Гратидіа, была замужемъ за дѣдомъ Цицерона.—2) M. Gratid., подъ начальствомъ Квинта Цицерона служилъ въ Азіи въ качествѣ легата 61 — 59 г. до Р. Х. *Cic. Flacc.* 21.—3) Gratidianus, M. Marius, былъ сынъ перваго Марка Гратидія и усыновленъ братомъ Гая Марія; въ 86 г. до Р. Х. онъ былъ преторомъ. Сулла произнесъ надъ нимъ опалу, а Катилина убилъ его. *Cic. Brut.* 45, *legg.* 3, 16.

Gratius, съ прозваніемъ Faliscus, обозначающимъ его происхожденіе изъ города Фалеріевъ, современникъ Овидія, который упоминаетъ его съ уваженіемъ (*ex Pont.* 4, 16, 34). Обстоятельства его жизни намъ неизвѣстны; что онъ не былъ изъ сословія рабовъ, явствуетъ изъ одного мѣста стихотворенія на охоту, Cynegetica, носящаго его имя. Слогъ и языкъ этого сочиненія носятъ несомнѣнный отпечатокъ Августовскаго періода. Оно состоитъ изъ 536 гексаметровъ, и подъ конецъ искажено. Это стихотвореніе образовало одинъ сборникъ вмѣстѣ съ Halieutica Овидія и Cynegetica Немезіана и отличается яснымъ распредѣленіемъ содержанія, подходящимъ слогомъ, сильными и мѣткими выраженіями, богатымъ и благороднымъ языкомъ, чуждымъ всякаго чванства, гармоническимъ построеніемъ стиховъ и оригинальнымъ пріемомъ и взглядомъ на дѣло. Догадываются, что онъ сочинилъ еще стихотвореніе de aucupio, которое потеряно. Изд. Stern (вмѣстѣ съ соч. Немезіана, 1832), Haupt (съ Halieutica Овидія и соч. Немезіана 1838) и Bährens, poet. Latini minores (1879) 1-й томъ, стр. 29 слл.

Graupĭus mons, гора или горный кряжъ въ Каледоніи, близъ котораго Агрикола разбилъ британцевъ подъ предводительствомъ ихъ вождя Кальгака. *Tac. Agr.* 29 слл. „Невѣрное чтеніе Grampius подало въ прошломъ столѣтіи мѣстнымъ ученымъ мысль назвать центральныя горы высокой Шотландіи Grampian mountains“. (Kiepert).

Graviscae, древнѣйшій городъ етрусковъ въ области города Тарквиніевъ, въ Маремахъ, съ 183 г. до Р. Х. римская колонія, извѣстенъ своимъ отличнымъ виномъ, но и сырымъ воздухомъ (gravis aër), откуда, по предположенію Катона, происходило его названіе. *Liv.* 40, 29. *Plin.* 14, 8.

Griphi, γρῖφοι, собственно „сѣти“; въ переносномъ смыслѣ въ позднѣйшій греческій періодъ александрійскихъ ученыхъ это слово обозначало трудный родъ загадокъ въ прозѣ и въ стихахъ, требующихъ для разрѣшенія особеннаго напряженія ума; этимъ свойствомъ онѣ, вѣроятно, отличаются отъ такъ называемыхъ αἰνίγματα. Аѳеней приводитъ много грифовъ; они имѣютъ сходство

съ французскими каламбурами. Примѣромъ можетъ служить слѣдующій: "Ἕκτορα τὸν Πριάμου Διομήδης ἔκτανεν ἀνήρ, а этотъ Διομήδης, конечно, Ахиллей „о которомъ печется Зевсъ", или также—грифъ, приведенный Платономъ: „Мужчина—не-мужчина, увидѣвъ птицу—не-птицу, сидящую на деревѣ—не-деревѣ убилъ ее камнемъ—не-камнемъ", т. е., евнухъ увидѣлъ летучую мышь, сидящую на дурнопахучникѣ (νάρθηξ) и убилъ ее, бросивъ въ нее пемзою.

Groma—простой снарядъ, служившій для измѣренія полей; вѣроятно, это слово латинское искаженіе греческаго γνῶμα, въ смыслѣ γνώμων, norma, прямоугольный масштабъ. Онъ состоялъ изъ двухъ рукавовъ соединенныхъ крестъ-на-крестъ подъ прямымъ угломъ; на оконечностяхъ ихъ прикрѣплены были тонкія нити, съ привѣшанными къ нимъ гирями, такъ что землемѣръ, присматриваясь отъ одной нити къ другой, могъ точно опредѣлить направленіе, въ которомъ должны быть поставлены межевые шесты. Крестъ на подставкѣ (ferramentum) былъ подвижной. У римлянъ первоначально (лишь впослѣдствіи существовали особые agrimensores) не основывалось города, не закладывалось храма, не раздѣлялось поля, безъ предшествовавшаго измѣренія подъ руководствомъ авгуровъ, срав. Castra, 2. Но при этомъ, смотря по различнымъ элементамъ, изъ которыхъ образовался римскій народъ, были въ обычаѣ и различные обряды, которые, однако, только внѣшними особенностями различались между собою, напр., обращеніемъ авгура на востокъ (сабинскій обрядъ), на югъ (етрусскій обычай), названіемъ линій, проводившихся сохою и т. п., а въ сущности имѣли одинъ и тотъ же смыслъ. По тому и другому обряду, сабинскому и етрусскому, проводились двѣ линіи: decumanus limes съ зап. на вост. (называемый также prorsus limes по отношенію къ мѣсту, занимаемому при этомъ сабинскимъ авгуромъ) и cardo или transversus съ сѣв. на югъ. Точка пересѣченія обоихъ называлась mundus. Отъэтихъспособовъ измѣренія различался латино-греческій способъ: въ четырехъ-угольномъ такъ называемомъ pomoerium (отъ чего начало Рима на Палатинской горѣ и называлось Roma quadrata. *Dion. Hal.* 1, 88. 2, 65) проводился decumanus съ сѣв. на югъ, а cardo—съ вост. на зап.; упомянутый же выше mundus, точка пересѣченія, назывался groma или gruma. Только подъ конецъ республики граматическое искусство получило значеніе самостоятельной профессіи. Къ Августовскому періоду относятся начала подлежащей литературы; первый изъ сохранившихся до нашего времени писателей—Фронтинъ, временъ Діоклеціана, который занимается исключительно юридическою стороною граматики; немного позже — Гигинъ (Hyginus), отъ котораго сохранилась только меньшая часть его сочиненія, и Бальбъ. Къ этому присоединяется книга Сикула Флакка de conditionibus agrorum. Бальбъ, офицеръ императора Траяна, изложилъ, подъ заглавіемъ expositio et ratio omnium formarum, результаты научныхъ геометрическихъ изслѣдованій, вѣроятно, по греческому подлиннику Герона. Много также сохранилось изъ позднѣйшихъ временъ, отчасти съ именами авторовъ, отчасти безъ именъ. По догадкѣ Моммзена, существующій сборникъ граматическихъ авторовъ произошелъ изъ канцеляріи викарія города Рима, имѣвшаго въ своемъ распоряженіи извѣстное число землемѣровъ (mensores), въ 5 вѣкѣ. Изд. Rigault (1614), Goes (1674) и, особенно, Lachmann (1848—52. 2 тома).

Grumentum, замѣчательный городъ, часто упоминаемый въ исторіи 2 пунической войны (напр. *Liv.* 23, 37. 27, 41), во внутренней части Луканіи, при соединеніи рѣкъ Sora и Aciris, нынѣ Saponara. *Strab.* 6, 254.

Gryllus, Γρύλλος, 1) отецъ историка Ксенофонта,—2) сынъ Ксенофонта, павшій храбро сражаясь въ вспомогательномъ аѳинскомъ войскѣ въ битвѣ при Мантинеѣ; аѳиняне славили его за то, что онъ будто бы нанесъ смертельную рану Епаминонду. *Paus.* 8, 9, 5, 10, 8, 11.

Grynea или Grynium, Γρύνεια, Γρύνιον, укрѣпленный портовый городъ въ Мисіи (Эолидѣ) въ 50 стадіяхъ на югъ отъ Елеи, на Елантскомъ заливѣ, извѣстный храмомъ и знаменитымъ оракуломъ Аполлона. Парменіонъ взялъ его приступомъ и продалъ жителей въ рабство. *Hdt.* 1, 149. *Diod. Sic.* 17, 7. *Xen. Hell.* 3, 1, 6. Вѣроятно, это то же самое castrum Grynium, которое, Фарнабазъ, сатрапъ Фригіи, подарилъ Алкибіаду, съ доходомъ въ 50 талантовъ. *Nep. Alcib.* 9.

Gryphus, gryps, -phis, Γρύψ, -πός, грифъ, баснословный родъ звѣрей, съ львинымъ туловищемъ и орлиною головою, по сказанію, живущихъ въ Рипейскихъ горахъ, гдѣ они между гипербореями и одноглазыми аримаспами стерегутъ золото Сѣвера. Аримаспы пріѣзжаютъ верхомъ на коняхъ и сражаются съ ними изъ-за золота; отсюда происходитъ вражда между конемъ и грифомъ. Представленіе о грифахъ пришло съ Востока, гдѣ оно существовало въ самый древній періодъ; у грековъ о нихъ заговорили, кажется, сперва Гесіодъ и Аристей въ своемъ стихотвореніи объ аримаспахъ, затѣмъ—Геродотъ. Въ позднѣйшее время они переносятся въ качествѣ сторожей золота въ Индію, Эѳіопію и т. п. Ихъ часто изображали въ скульптурныхъ произведеніяхъ, придавая сосудамъ форму ихъ головъ, образуя изъ нихъ арабески, представляя ихъ въ упряжѣ передъ колесницами боговъ и т. д. *Hdt.* 3, 116. 4, 13. 27. 79. 152.

Gubernaculum, πηδάλιον, см. Navigatio.

Gugerni, германское племя, жившее на лѣвомъ берегу Рейна по нижнему его теченію, на сѣв. отъ убіевъ; города: Castra vetera (нынѣ Xanten) и Colonia Traiana. *Tac. hist.* 4, 15. 26. и чаще, *ann.* 1, 45. 58.

Gulussa, Γολόσσης, сынъ Масиниссы, царя нумидійскаго, въ 172 г. до Р. Х. защищалъ своего отца въ Римѣ противъ обвиненій карѳагенянъ и въ 151 г. былъ его посланникомъ въ Карѳагенѣ. Но такъ какъ здѣсь къ нему

отнеслись враждебно, онъ отмстилъ за обиду пораженіемъ карѳагенянъ *Liv.* 42, 23 слл. 43, 3. Послѣ смерти отца онъ сдѣлался царемъ Нумидіи вмѣстѣ съ братьями своими Micипсою и Мастанабаломъ и въ пунической войнѣ участвовалъ на сторонѣ римлянъ. *Pol.* 39, 1. Онъ умеръ вскорѣ послѣ того и оставилъ сына по имени Массива. *Sall. Iug.* 5, 35. *App. Pun.* 70 слл. 106 слл.

Gustus или gustatio, закуска передъ обѣдомъ (cena) см. Cibus, 8. Вмѣстѣ съ тѣмъ принимали, обыкновенно, родъ медоваго напитка, mulsum (см.сл.). Gustus также назывался небольшой завтракъ, напр. послѣ бани.

Guttus см. Vasa, 3.

Gyărus, Γύαρος, нынѣ Giura, одинъ изъ Кикладскихъ острововъ длиною немного больше одной мили, а шириною на самомъ широкомъ мѣстѣ $^3/_4$ мили, между Кеосомъ и Тенедосомъ. Въ періодѣ римской имперіи онъ былъ однимъ изъ самыхъ страшныхъ мѣстъ ссылки для государственныхъ преступниковъ. Нынѣ островъ не населенъ. *Strab.* 10, 485. *Tac. ann.* 3, 68. 4, 30 *Iuv.* 1, 73.

Gyes см. Ἑκατόγχειρες.

Gygaeum stagnum, Γυγαία λίμνη, впослѣдствіи Κολόη, нынѣ Мермере-гёль, озеро въ Лидіи, въ 40 стадіяхъ на сѣв.-зап. отъ г. Сардъ. На его берегахъ были гробницы Гигеса и остальныхъ древнихъ царей. *Hdt.* 1, 93, *Strab.* 14, 626. *Plin.* 5, 29, 30.

Gyges, Γύγης, царь лидійскій, 716 — 678 г. до Р. Х. Посредствомъ придворнаго бунта онъ низвергъ съ престола ассирійскую династію Гераклидовъ (Сандонидовъ), царствовавшихъ въ Лидіи съ 1221 г. до Р. Х. и основалъ туземную (карійскую?) династію Мермнадовъ. Разсказъ о томъ, какъ онъ достигъ престола, а именно, въ слѣдствіе безстыднаго легкомыслія его предшественника Кандавла и посредствомъ перстня - невидимки, — еще полумиѳическій. Гигесъ распространилъ лидійскую власть до Пропонтиды и до Геллеспонта, искалъ мирныхъ сношеній съ Греціею, посылая въ Дельфы драгоцѣнные дары, но, впослѣдствіи, сталъ покорять греческія колоніи въ Азіи. Его богатство вошло въ пословицу. *Hdt.* 1, 8—14. *Plat. r. p.* 359. *Iust.* 1, 7. *Cic. off.* 3, 9, 38.

Gylippus, Γύλιππος, спартанскій вождь изъ сословія моѳоновъ, т. е., сынъ знатнаго спартанца (Клеандрида) и илотки. Въ 414 г. до Р. Х. онъ повелъ флотъ и войско спартанцевъ и союзниковъ противъ аѳинянъ, на помощь Сиракузамъ. Онъ высадился со своимъ незначительнымъ отрядомъ близъ Гимеры, при помощи жителей Гимеры двинулся на Сиракузы, взялъ г. Епиполы, потерпѣлъ нѣсколько потерь отъ Демосѳена, но, благодаря своимъ большимъ способностямъ, до сентября 413 года успѣлъ уничтожить аѳинскія военныя силы и взялъ въ плѣнъ Никія и Демосѳена, которые, противъ его воли, были казнены сиракузцами. *Thuc.* 6, 93. 104. 8, 13. *Plut. Nic.* 19. Впослѣдствіи, онъ запятналъ свою славу хищеніемъ государственнаго имущества и долженъ былъ оставить свое отечество, чтобы избѣгнуть наказанія. *Plut. Lys.* 16 сл. *Nic.* 28. *Diod. Sic.* 13, 106.

Gymnasiarchia см. Λειτουργία, 2.

Gymnasium, γυμνάσιον. Гимнастика (γυμναστική) одно изъ самыхъ своеобразныхъ учрежденій греческой жизни; уже въ гомеровскія времена гимнастика процвѣтала и всегда поощрялась и восхвалялась. Имѣя цѣлью удовлетворять чувству прекраснаго и вмѣстѣ съ тѣмъ развивать тѣлесныя силы и ловкость, гимнастика, впослѣдствіи, выродилась и поэтому не пользовалась расположеніемъ и одобреніемъ практическихъ римлянъ. Мѣстомъ для упражненій, обозначавшихся общимъ именемъ гимнастики, служили гимназіи и палестры (παλαίστρα). Палестры, спеціальныя школы борьбы, въ Аѳинахъ учреждались и отдѣльно отъ гимназій, отчасти по причинѣ отдаленности гимназій отъ города, и служили, хотя не исключительно, но главнымъ образомъ, для упражненій молодежи. Гимназіи, состоявшія, первоначально, изъ дворовъ окруженныхъ колоннадами, со временемъ стали занимать большое пространство и были роскошно отдѣланы. Не было греческаго города безъ гимназіи и въ большихъ городахъ, напр., въ Аѳинахъ ихъ было нѣсколько. Витрувій (5, 11) далъ подробное описаніе гимназіи. Она состояла во первыхъ изъ большаго двора (περιστύλιον), 1200 футовъ



(2 стадіи) въ окружности, окруженнаго съ трехъ сторонъ простыми портиками (A), а съ южной стороны двойнымъ портикомъ (B), за которымъ находился ефебей, ἐφήβειον (C), мѣсто для упражненій юношей; по обѣ стороны ефебея были устроены бани (frigidaria, tepidaria, caldaria) и другія помѣщенія (D—Q) Въ остальныхъ портикахъ находились экседры (exedrae), гдѣ собирались для бесѣды философы, риторы и т. п., съ каменными скамьями вдоль стѣнъ. Обширное открытое мѣсто, окруженное перистиліемъ, служило для упражненій и игръ (σφαιριστήριον, R); къ этой части гимназіи, отчасти окружая ее, отчасти примыкая къ ней, присоединялись еще

разные портики (S), въ числѣ ихъ такъ называемые ξυστοί (T), имѣвшіе по обѣ стороны возвышеніе для прогуливающихся, а въ срединѣ углубленіе для состязаній, мѣста для прогулки, насаженныя деревьями, παραδρομίδες (V) и стадій съ сидѣньями для большаго числа зрителей (W). На достойное украшеніе гимназій, преимущественно, произведеніями пластическаго искусства, тратилось много денегъ. Значеніе гимназій стало еще увеличиваться въ слѣдствіе большихъ національныхъ игръ, на которыхъ можно было показать передъ лицемъ всей Греціи искусство, добытое въ палестрѣ.— Упражненія и состязанія производились безъ одежды; т. наз. алипты натирали тѣло масломъ, чтобы сдѣлать его болѣе гибкимъ. Отдѣльныя упражненія были слѣдующія: 1) бѣгъ (δρόμος или στάδιον), иногда на двойное разстояніе (δίαυλος), также въ оружіи (ὁπλιτῶν или ὁπλίτης δρόμος); особенный родъ бѣга былъ δόλιχος, простиравшійся, можетъ быть, до 24 стадій, т. е., болѣе чѣмъ на 4 версты. Στάδιον считалось упражненіемъ особенно подходящимъ для мальчиковъ. 2) Скачокъ (ἅλμα); 3) борьба (πάλη, παλαισμοσύνη, καταβλητική), собственное ядро эллинской гимнастики; 4) δισκοβολία, метаніе диска; 5) ἀκοντισμός, метаніе дротика. Эти пять простыхъ способовъ состязанія, соединенные въ одно цѣлое, назывались πένταθλον; они перечисляются въ одномъ пентаментрѣ Симонида: ἅλμα, ποδοκείην, δίσκον, ἀκοντα, πάλην. Когда эти пять родовъ состязанія производились вмѣстѣ въ одинъ день, то, конечно, борцовъ становилось меньше и меньше, такъ что для борьбы (πάλη) оставалось только двое и одинъ изъ нихъ одерживалъ побѣду въ пятерномъ состязаніи (πένταθλον). Ср. Pinder über den Fünfkampf (1867); 6) кулачный бой бой (πύξ, πυγμή, а состязающіеся—πυγμάχοι, πύκται), одинъ изъ самыхъ трудныхъ родовъ состязанія; руки обвивались ремнями, на которые, впослѣдствіи, еще насаживались гвозди и шишки; 7) παγκράτιον, соединеніе борьбы съ кулачнымъ боемъ, при чемъ руки были безъ ремней. Кулачнаго боя и панкратія не было у спартанцевъ. Само собою разумѣется, что окончательное изученіе труднѣйшихъ родовъ состязаній не было дѣломъ общаго воспитанія, но предоставлялось борцамъ-спеціалистамъ, такъ называемымъ атлетамъ (ἀθληταί). Учителями гимнастики были γυμνασταί и παιδοτρίβαι; первые пользовались большимъ почетомъ и были знакомы съ теоріею гимнастики вообще, между тѣмъ какъ педотрибы учили исполнять лишь отдѣльныя упражненія.— Срв. C. Petersen, das Gymnasium der Griechen (1858).—У римлянъ гимнастика никогда не нашла того примѣненія, какъ у грековъ; тѣлесныя упражненія считались только подготовленіемъ къ войнѣ.

Gymnesiae insulae см. Baleares.

Γυμνῆτες (или Γυμνήσιοι), въ Аргосѣ назывались тѣ изъ покоренныхъ древнихъ жителей страны, которые стали къ побѣдителямъ въ отношеніе лично зависимыхъ, крѣпостныхъ людей, въ родѣ спартанскихъ илотовъ. Названіе свое они получили отъ того, что они также исполняли военную службу въ качествѣ легковооруженныхъ.

Γυμνοπαιδίαι, гимнопедіи, извѣстный праздникъ въ Спартѣ, справлявшій въ іюлѣ мѣсяцѣ въ продолженіи 6—10 дней. Празднество представляло смѣсь разныхъ музыкальныхъ, орхестическихъ и гимнастическихъ упражненій, при чемъ спартанцы наслаждались прелестями своей свободной жизни и радовались красотѣ молодежи, такъ что религіозное значеніе этого праздника, хотя оно и проявлялось въ нѣкоторыхъ обрядахъ, стало на задній планъ. Въ эти дни спартанцы отказывались отъ обычной недоступности и принимали множество гостей, съѣзжавшихся изъ чужихъ странъ въ Спарту. Учрежденіе праздника относятъ къ ол. 27, 3 (670 г. до Р. Х.); со времени битвы при Θυрεѣ въ Арголидѣ (ол. 50. *Hdt.* 1, 82) вмѣстѣ съ тѣмъ, чествовалась память 300 спартанцевъ, павшихъ въ той битвѣ. Этотъ праздникъ имѣлъ такое значеніе, что даже важныя обстоятельства не удерживали спартанцевъ отъ празднованія его. *Thuc.* 5, 82. *Xen. Hell.* 6, 4, 16. *Plut. Ages.* 2. 28. 29. *Plat. legg.* 1, 633. C. *Athen.* 14, 30. 15, 22.

Gymnosophistae, Γυμνοσοφισταί, назывались индійскіе мудрецы, которые безъ одежды жили въ лѣсахъ; ихъ было двѣ секты, брахманы и саманеи. Курцій (8, 9, 33) называетъ ихъ Sapientes; ср. *Plut. Alex.* 64.

Γυναικεῖον или ***Γυναικωνῖτις***, см. Domus, 2.

Γυναικονόμοι или ***Γυναικοκόσμοι***, вѣдомство, учрежденное въ Аѳинахъ, вѣроятно, Димитріемъ Фалерскимъ, которое наблюдало за исполненіемъ законовъ о роскоши. Члены этого вѣдомства, напр., должны были наблюдать за тѣмъ, чтобы на свадьбахъ и другихъ пиршествахъ число гостей не превышало 30 чел. Они имѣли также надзоръ за нарядомъ женщинъ, за отдѣлкою жилищъ и т. п. Назначались ли они по жребію или по выбору,— неизвѣстно. Вѣдомства того же названія были и въ другихъ греческихъ городахъ, напр., въ Херонеѣ и въ Сиракузахъ.

Gyndes, Γύνδης, лѣвый притокъ Тигра, береть свое начало въ области матіеновъ въ Мидіи (впослѣдствіе Atropatene), протекаетъ черезъ Ассирію и впадаетъ въ главную рѣку выше города Ктесифонта. Въ походѣ противъ Вавилона Киръ раздѣлилъ рѣку на 360 рукавовъ; отъ этого раздѣленія не осталось и слѣдовъ. *Hdt.* 1, 189. 202. 5, 52. Впослѣдствіи рѣка называлась Delas или Dialas, нынѣ Diala.

Gypsum, γύψος, гипсъ, частью выжигался изъ камней, напр., въ Киликіи, Сиріи, частью выкапывался, напр., на о—вѣ Кипрѣ. Употребляли гипсъ для украшеній на зданіяхъ, но и какъ средство для сохраненія хорошихъ плодовъ, которыя намазывались имъ, и даже какъ примѣсь къ вину, для смягченія вкуса. Ювеналій (2, 4) употребляетъ слово gypsum въ смыслѣ бюста изъ этого матеріала. О разнообразномъ примѣненіи гипса къ техническимъ и художественнымъ цѣлямъ ср. Blümner, Technologie und Terminologie II стр. 139 слл.

Gyrtone, Γυρτών, впослѣдствіи Γυρτών, городъ въ ѳессалійской области Пеласгіотидѣ, ниже Лариссы на рѣкѣ Пенеѣ, упоминается уже Гомеромъ (*Il.* 2, 738). *Thuc.* 2. 22. *Pol.* 14, 5. *Liv.* 36, 10. 42, 54. *Strab.* 7, 329. 9, 443. Жители страны прежде назывались флегійцами. Свидѣтельства древнихъ о ея мѣстоположеніи весьма неопредѣленны.

Gythium, Γύθιον, Γύθειον, нынѣ Палеополь близъ Мараѳониси, портовый городъ въ Лаконіи при Гиѳейскомъ заливѣ (части Лаконскаго залива), на чрезвычайно удобномъ мѣстѣ (*Pol.* 5, 19, 7) на рѣчкѣ Гиѳеѣ. Этотъ городъ, со своими вырытыми бассейнами, арсеналами и кремлемъ, служилъ портомъ для гор. Спарты. Здѣсь во время персидскихъ войнъ лакедемонскій флотъ имѣлъ свою стоянку (*Plut. Themist.* 20. *Arist.* 20. *Cic. off.* 3, 11); въ 455 г. до Р. Х. аѳинянинъ Толмидъ тамъ уничтожилъ корабли лакедемонянъ, послѣ битвы при Левктрахъ (371) страна была опустошена Епаминондомъ (*Xen. Hell.* 6, 5, 24), въ 195 г. римляне заняли городъ (*Liv.* 34, 29), послѣ чего Гиѳей былъ причисленъ къ городамъ елевѳеролаконовъ и принадлежалъ къ Ахейскому союзу, пока существовалъ этотъ союзъ. Августъ вновь отстроилъ городъ; онъ сдѣлался главнымъ складочнымъ мѣстомъ для торговли Лаконіи. Къ этому періоду позднаго процвѣтанія относятся существующія до нынѣ значительныя развалины.

H.

Ἀιδης, епич. Ἀΐδης и Ἀΐδωνεύς, Πλούτων, Pluto Dis, сынъ Кроноса и Реи (*Hesiod. theog.* 453), братъ Зевса, властитель преисподни, подземный Зевсъ (Ζεὺς καταχθόνιος, ἄναξ ἐνέρων, *Hom. Il.* 15, 188. 9, 457). Въ преисподнѣ, полученной имъ при раздѣлѣ управленія міромъ послѣ побѣды надъ титанами, онъ царствуетъ со своею супругою Персефоною надъ тѣнями, какъ Зевсъ съ Герою царствуетъ въ Олимпѣ. Строго и неумолимо онъ призываетъ души людей и держитъ ихъ въ заключеніи, такъ что никто не можетъ возвратиться ко свѣту дневному; поэтому его прозванія: πυλάρτης, запирающій двери, πολυδέγμων и πολυδέκτης, принимающій многихъ, παγκοίτης, покоющій всѣхъ. У Гомера (*Il.* 5. 654), онъ называется κλυτόπωλος, славный конями; это прозваніе иные относили къ похищенію Персефоны, увезенной имъ на колесницѣ въ подземный міръ; но неизвѣстно, знаетъ ли Гомеръ про сказаніе о похищеніи Персефоны; по крайней мѣрѣ онъ нигдѣ о немъ не упоминаетъ. Вѣроятно, въ основаніи этого выраженія лежитъ древнее представленіе, что Аидъ увозитъ на своей колесницѣ души умершихъ. Впослѣдствіи эту должность провожденіе душъ исполняетъ Гермесъ (ψυχοπομπός), хотя еще Пиндаръ (*ol.* 9, 35) говоритъ о жезлѣ Аида, которымъ онъ угоняетъ тѣни въ свое царство. Толпы мертвыхъ, находящихся во власти Аида, символически обозначаются стадами рогатаго скота, которыя пасутся у него Менойтіемъ (Μενοίτιος) въ преисподнѣ и на Ерифеѣ. Болѣе мягкое названіе Πλούτων или поэт. Πλουτεύς, употреблявшееся въ обыденной жизни и въ мистеріяхъ, Аидъ получилъ потому, что онъ властвуетъ надъ глубиною земли, откуда человѣку идутъ всѣ богатства, и растенія, и металлы. Богъ, скрытый въ глубинѣ и творящій тамъ тайно (Ἀΐδης, невидимый), обладаетъ шлемомъ, имѣющимъ качества шапки-невидимки нашихъ сказокъ; когда Аѳина надѣла его въ битвѣ подъ Троею, то даже Арей, хотя и самъ богъ, не могъ видѣть ее. *Hom. Il.* 5, 845. Кромѣ похищенія Персефоны (см. Proserpina) объ Аидѣ было мало миѳовъ. Когда Геракл напалъ на Нелея (см. Hercules, 11.), Аидъ поспѣшилъ на помощь пилосцамъ, но былъ раненъ Геракломъ. *Hom. Il.* 5, 395. *Apollod.* 2, 7, 3. *Pind. ol.* 9, 36. Аиду были посвящены кипарисъ и нарцисъ; ему приносили въ жертву черныхъ овецъ, отвращая при жертвоприношеніи лице; обращаясь къ нему молящіеся ударяли руками землю. *Hom. Od.* 10, 527. *Il.* 9, 568. Статуй и бюстовъ Аида — мало; его изображали похожимъ на братьевъ — на Зевса и Посейдона, но съ мрачнымъ выраженіемъ лица, съ волосами спускающимися на лобъ и, обыкновенно, въ широкомъ одѣяніи; въ рукахъ у него ключъ преисподни, около него находится Керберъ. Объ Аидѣ или Адѣ въ смыслѣ самой преисподни см. Inferi.— Представленія римлянъ о Плутонѣ (или Dis—dives, богатый) и о Просерпинѣ, какъ о властителяхъ подземнаго міра, кажется, довольно позднее заимствованіе греческихъ Плутона и Персефоны; по крайней мѣрѣ въ древней формулѣ обреченія на смерть (напр. Децій Муса *Liv.* 8, 9), оба божества не называются въ числѣ призываемыхъ властей преисподни.

Hadrānum см. Adranum.

Hadrĭa см. Adria.

Hadrianopŏlis, Ἀδριανούπολις, нынѣ Едирнэ или Адріанополь, городъ во Ѳракіи, въ широкой долинѣ на рѣкѣ Гебрѣ при впаденіи въ нее рѣки Тонса, н. Тунджи, самый замѣчательный городъ изъ всѣхъ городовъ, названныхъ по имени имп. Гадріана; время его процвѣтанія, однако, относится къ среднимъ вѣкамъ. Городъ былъ укрѣпленъ и тщетно осаждался готами; здѣсь были отличные оружейные заводы. *Eutr.* 6, 8. *Amm. Marc.* 14, 11.—Другой городъ того же имени лежалъ въ Киренаикѣ. третій—во Фригіи.

Hadrianus, P. Aelius, род. 24 янв. 76 г.

по Р. Х. въ Римѣ, былъ изъ знатнаго рода, происходившаго изъ испанскаго города Италики, приходился родственникомъ имп. Траяну и послѣ смерти своего отца воспитывался подъ его надзоромъ. Въ молодости онъ усердно занимался науками и рано поступилъ на государственную службу. 15-ти лѣтъ отъ роду онъ отправился въ Испанію, гдѣ и служилъ въ войскѣ. но вскорѣ Траянъ вызвалъ его къ себѣ въ Римъ. Послѣ отправленія имъ нѣсколькихъ должностей, Домиціанъ подъ конецъ своего правленія имперіею послалъ его въ Мезію; отсюда Гадріанъ привезъ поздравленія войска Траяну по случаю усыновленія его Нервою. Затѣмъ онъ отправился въ Верхнюю Германію и отсюда, путешествуя пѣшкомъ, принесъ въ 98 г. Траяну извѣстіе о смерти Нервы. Онъ женился на Сабинѣ, родственницѣ новаго императора, и вскорѣ сдѣлался необходимымъ для него человѣкомъ. Онъ сопровождалъ Траяна въ походѣ противъ Декебала (101 — 106), получилъ памѣстничество въ Паннонiи и такъ отличился, въ особенности въ борьбѣ съ сарматами (108), что Траянъ рѣшился усыновить его и назначить своимъ престоло-наслѣдникомъ. Траянъ умеръ не оставивъ духовнаго завѣщанія; но Плотина, его супруга, благоволившая къ Гадріану, съ помощію высокопоставленныхъ лицъ, также покровительствовавшихъ ему, съумѣла предъявить подложное духовное завѣщаніе Траяна, въ силу котораго Гадріанъ усыновлялся и назначался наслѣдникомъ престола. Гадріанъ получилъ духовное завѣщаніе въ Антіохіи, тотчасъ отправился въ Римъ и въ 117 г. вступилъ въ управленіе государствомъ. Тотчасъ послѣ восшествія на престолъ онъ отказался отъ областей завоеванныхъ у парѳянъ своимъ предшественникомъ, такъ какъ отъ этихъ владѣній могли произойти для государства только новыя войны. *Dio Cass.* 69, 1 слл. *Eutr.* 8, 6 *Spart. Hadr.* 1 слл. 13. 21. Въ 120 году онъ предпринялъ походъ противъ сарматовъ, отрѣшилъ нѣсколько намѣстниковъ отъ должностей и наказалъ участниковъ въ заговорѣ противъ его жизни. *Dio Cass.* 69, 8. Постройкою храма Юпитера на мѣстѣ стараго Соломонова храма онъ раздражилъ іудеевъ и возмутилъ ихъ противъ себя. Возстаніе это было подавлено имъ и 580,000 іудеевъ поплатились своею жизнею. *Dio Cass.* 69, 12 слл. Время своего мирнаго, по большей части, правленія Гадріанъ провелъ въ долголѣтнихъ путешествіяхъ, отчасти пѣшкомъ, по римскимъ провинціямъ, отъ Британіи до Египта, знакомясь съ ихъ положеніемъ, раздавая бѣднымъ деньги и хлѣбъ и оставляя за собою слѣды большой благотворительности. *Spart. Hadr.* 12 слл. Онъ ревностно занимался управленіемъ государства и примѣнялъ строгое правосудіе; относительно людей, окружавшихъ его, онъ, однако, иногда былъ слабъ и слава его, какъ добраго монарха, затмѣвается многочисленными смертными казнями, назначенными имъ произвольно. Сенату онъ оказывалъ большое уваженіе и обо всемъ совѣщался съ нимъ; къ народу былъ щедръ. Онъ основалъ въ Италіи много школъ и учителямъ далъ опредѣленный окладъ жалованья. Римъ онъ украсилъ библіотеками и постройкою своей гробницы, нынѣшняго Ангельскаго замка (см. Roma, 22). Подобнымъ образомъ онъ покровительствовалъ и другимъ городамъ, напр., названному по его имени и, вѣр., основанному имъ Адріанополю во Оракіи, Тибуру (Tivoli), гдѣ онъ развелъ прекрасные сады, Аѳинамъ, гдѣ новая часть города была названа по его имени; онъ вновь отстроилъ Іерусалимъ и назвалъ его Aelia Capitolina. *Aur. Vict ep.* 14. *Spart. Hadr.* 19. За неимѣніемъ собственныхъ дѣтей онъ усыновилъ Луція Коммода Вера, который, однако, къ счастію Рима, вскорѣ послѣ того скончался. Затѣмъ, онъ назначилъ своимъ наслѣдникомъ Тита Аврелія, впослѣдствіи названнаго Антониномъ Піемъ (см. Antoninus), съ тѣмъ условіемъ, чтобы онъ усыновилъ Луція Вера, сына Верова, и Марка Аврелія. *Capit. Ant. P.* 1. Гадріанъ умеръ въ городѣ Баяхъ 10 іюл. 138 г. Ср. Gregorovius, Kaiser Hadrian (1851). I. I. Müller въ книгѣ: Büdingers Untersuchungen zur röm. Kaisergeschichte, т. III стр. 33 слл.

Hadrumētum см. Adrumetum.

Hadylius mons, Ἡδύλειον см. Boeotia.

Haedi см. Sidera.

Haedui см. Aedui.

Haemodae или Aemodae, семь германскихъ острововъ близъ Коданскаго залива (Категата), можетъ быть, Шетландскіе острова, если не принять ихъ за тоже самое, что и Haebudae insulae (Ἑβουδαι νῆσοι) у Плинія и Птоломея, признаваемые, обыкновенно, за нынѣшніе Гебриды. *Mela* 3, 6, 7. *Plin.* 4, 16, 30.

Haemonĭa см. Thessalia.

Ἁγνισμοί см. Lustratio.

Haemon, Αἵμων, 1) сынъ Пеласга, отецъ Ѳессала; отъ него Ѳессалія получила свое древнее названіе Haemonia. *Plin.* 4, 7, 14;—2) сынъ Ликаона, основатель аркадскаго города Гемоніи. *Paus.* 8, 44, 2. — 3) Прекрасный сынъ Ѳиванца Креонта, убитый сфинксомъ. По Софоклу, онъ женихъ Антигоны, дочери Эдипа и когда она, присужденная его отцемъ къ смерти, повѣсилась, Гемонъ около ея трупа лишилъ себя жизни. *Soph. Ant.* 1236. По Гигину (*Hygin. fab.* 72) Креонтъ передаетъ Антигону своему сыну для убіенія; онъ же скрываетъ невѣсту у пастуховъ и убиваетъ ее и себя, когда Креонтъ узнаетъ объ этомъ;—4) рутулецъ. *Verg. A.* 9, 685.

Haemus, ὁ Αἷμος, τὸ Αἷμον ὄρος, нынѣ по болг. Стара-Планина, по тур. Коджа-Балканъ или просто Балканъ, замѣчательный горный хребетъ во Оракіи, простирающійся отъ Скомійскихъ горъ (н. Курбетска-Планина) на востокъ до Чернаго моря, гдѣ онъ кончается мысомъ (нынѣ м. Эминэ) сѣвернѣе города Месембріи. Хотя эти горы не особенно высоки (преувеличенныя показанія древнихъ опровергнуты уже Страбономъ) и вершины ихъ достигаютъ лишь 2300 метровъ, то все-таки онѣ часто и надолго покрываются снѣгомъ. Изъ семи переваловъ наибольшее значеніе въ древности имѣлъ самый западный перевалъ, Succorum angustiae или Porta Traiani, между Филиппополемъ и Сердикою, н. Сулу-Дербендъ. Геродотъ (4, 49), впрочемъ, даетъ названію болѣе обширное значеніе; точно также и карѳагенянинъ Ганнонъ въ своемъ географическомъ сочиненіи (periplus, περίπλους) и Амміанъ Марцеллинъ. *Thuc.* 2, 96. *Strab.* 7, 313. *Amm. Marc.* 21, 10.

Αἵρεσις см. Χειροτονία.

Halae, Ἁλαί, 1) Araphenides и Aexonides см. Attica, 18.—2) внутренній, сѣверный уголъ Пирея, отдѣленный отъ главной гавани, мелкій и тинистый бассейнъ, гдѣ, вѣроятно, добывалась соль. *Xen. Hell.* 2, 4, 34.

Halcyŏne, Ἀλκυόνη см. Ceyx.

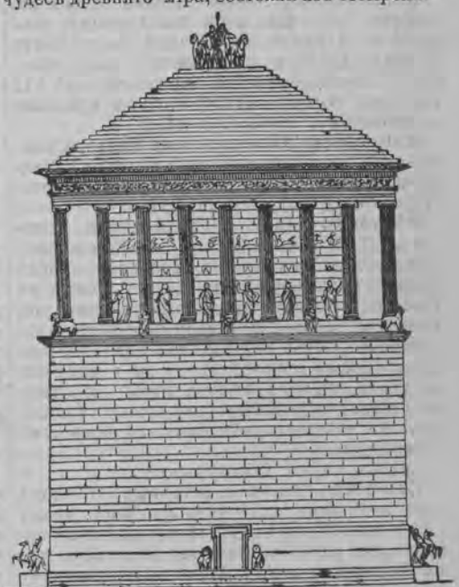
Halesa, Ἅλαισα и Ἅλεσα, городъ на сѣверномъ берегу Сициліи, при рѣкѣ Алесѣ (н. Pittineo); развалины находятся близъ Тузы. Онъ былъ основанъ по просьбѣ сикульскаго властителя Архонида греческими наемниками съ помощію выходцевъ изъ города Гербиты (Herbita). Мѣстоположеніе благопріятствовало торговлѣ и римляне еще болѣе способствовали развитію города дарованіемъ ему правъ муниципіи и освобожденіемъ отъ податей. *Cic. Verr.* 3, 73. 2, 7. *ad fam.* 13, 32. *Diod. Sic.* 14, 16. *Strab.* 6, 266.

Haliacmon, Ἁλιάκμων н. Вистрица, по тур. Ендже-Карасу, рѣка въ Македоніи, беретъ начало на Тимфейскомъ хребтѣ, на границѣ Епира и Иллиріи, течетъ сперва на юго-вост., затѣмъ на сѣв.-зап. и впадаетъ въ Ѳермейскій заливъ. *Hdt.* 7, 127. *Strab.* 7, 330. Цезарь (*b. c.* 3, 36) неточно называетъ ее пограничною рѣкою между Македоніею и Ѳессаліею.

Haliartus, Ἁλίαρτος, нынѣ развалины близъ Мулкахъ, древній городъ Беотіи на южномъ берегу озера Копаиды, на рѣчкѣ Черной (Μέλας), называется уже Гомеромъ (*Il.* 2, 503) „обильный травою“, ποιήεις. Городъ, принявшій сторону Греціи, былъ разрушенъ Ксерксомъ, но вскорѣ опять получилъ большое значеніе. *Thuc.* 4, 95. Однако, послѣ разрушенія римлянами въ зиму 171—170 г. до Р. Х. за его привязанность къ Персею, онъ уже болѣе не оправился; плодородная область была предоставлена аѳинянамъ по ихъ просьбѣ и съ тѣхъ поръ уравнялась аѳинскими правителями (ἐπιμεληταί). *Liv.* 42, 63. Во время Павсанія храмы уже стали рушиться. *Paus.* 9, 32, 5. 33, 3. Подъ стѣнами г. Галіарта Лисандръ въ 394 г. до Р. Х. потерялъ битву и жизнь. *Xen. Hell.* 3, 5, 18 слл. *Plut. Lys.* 28 сл.

Halias, Ἁλιάς, Ἁλιεῖς или Ἁλίκη, названіе древняго города въ Арголидѣ, на югъ отъ Герміоны, первоначально, селеніе герміонскихъ рыбаковъ и солеваровъ, число которыхъ увеличилось пришельцами изъ г. Тиринеа. Уже во время Страбона, кажется, не существовало города этого имени. *Hdt.* 7, 137. *Strab.* 8, 373.

Halicarnassus, Ἁλικαρνασσός, нынѣ Будрумъ съ развалинами, самый замѣчательный городъ Каріи, на уступахъ крутой скалы при Керамскомъ заливѣ, съ гаванью, образуемою островомъ Аркоиннесомъ. Городъ былъ сильно укрѣпленъ; на вост. находился кремль (съ знаменитою статуею Арея, твореніемъ Леохара), на зап. у моря—замокъ Салмакисъ (съ ключемъ, вода котораго, говорили, имѣла свойство изнѣжить людей). Городъ былъ основанъ дорическими выходцами изъ Тройзена и Аргосцами; онъ принадлежалъ къ дорическому союзу шести городовъ (ἑξάπολις), изъ котораго онъ, однако, былъ исключенъ въ слѣдствіе распри. *Hdt.* 1, 144. 7, 99. Въ числѣ тирановъ, властвовавшихъ тамъ, особенно замѣчателенъ Лигдамисъ, вдова котораго, Артемисія, сражалась при Саламинѣ за Ксеркса, затѣмъ, Мавсолъ (умеръ 352 г. до Р. Х.) и его сестра (она же и жена) Артемисія, основательница Мавсолея. Эта гробница (*Plin.* 36, 5, 4), одно изъ семи чудесъ древняго міра, состояла изъ четырехъугольной постройки, окруженной 36 колоннами, 411 футовъ въ окружности, 37½ локтей вышины; надъ этимъ возвышалась надстройка той же вышины, оканчивавшаяся вверху пирамидою, состоявшею изъ 24 ступеней, на вершинѣ которой поставлена была мраморная четверня, работы Пиѳиса. Архитекторами были Сатиръ и Пиѳій, въ украшеніи скульптурными произведеніями состязались Скота, Бріаксисъ, Тимоѳей и Леохаръ; каждый изъ нихъ украсилъ по одной сторонѣ зданія. Въ 1856—59 г. по порученію англійскаго правительства и подъ руководствомъ Ньютона были раскопаны сохранившіеся остатки зданія и найдены великолѣпныя творенія греческаго скульптурнаго искусства (нынѣ въ Лондонѣ), а архитекторъ Pullan попытался воспроизвести этотъ памятникъ (см. рис.) — Александръ Македонскій



завоевалъ и разрушилъ городъ (*Arr.* 1, 20, 3 слл. *Diod. Sic.* 17, 23 слл.), который съ тѣхъ поръ уже болѣе не могъ оправиться (*Cic. ad Qu. fr.* 1, 1, 8.), но положеніе его на твердой скалѣ охранило его отъ землетрясеній, угрожавшимъ гибелью сосѣднимъ городамъ. *Tac. ann.* 4, 55. Галикарнассъ былъ родиною историковъ Геродота и Діонисія. *Strab.* 14, 656.

Halicyae, Ἁλικύαι, городъ на о-вѣ Сициліи между Лилибеемъ и Ентеллою. Карѳагеняне долго владѣли имъ; во время Цицерона городъ былъ муниципіей, свободной отъ податей. *Cic. Verr.* 2, 28. 3, 6. *Diod. Sic.* 14, 55. 22, 7.

Halĭmūs, Ἁλιμοῦς, Галимунтъ, демъ въ Аттикѣ на разстояніи около 6 верстъ на югъ отъ Аѳинъ, мѣсто рожденія историка Ѳукидида.

Halirrhothĭus, Ἁλιρρόθιος, сынъ Посейдона, который при нападеніи на Алкиппу, дочь Арея и Аграулы, въ Аттикѣ былъ убитъ Ареемъ. Арей за это убійство былъ обвиненъ Посейдономъ на Ареопагѣ, гдѣ 12 высшихъ боговъ судили его, но признали невиновнымъ. *Apollod.* 3, 14, 2.

Halitherses, Ἁλιθέρσης, сынъ Мастора, знаменитый предсказатель на о-вѣ Ионакѣ, поддерживавшій Телемаха противъ жениховъ. *Hom. Od.* 2, 157, 253. 24, 451.

Halizōnes. Ἁλιζῶνες, называются Гомеромъ (*Il.* 2, 856. 5, 39) въ числѣ вспомогательныхъ войскъ Пріама; „дальняя Алиба“ была ихъ столицею. Они жили у Понта, въ Виѳиніи, и были сосѣдями пафлагонцевъ; это, вѣроятно, народъ, называемый впослѣдствіи халибами (*Strab.* 12, 544. 677 слл.). По разсказу Павсанія (1, 32, 1), пчелы у нихъ были замѣчательно ручными, жили и работали не стѣсняясь присутствіемъ людей. Гализоновъ не слѣдуетъ смѣшивать со скиѳскими Алазонами.

Ἅλσα, τά, см. Dionysus, 6.

Halonēsus, Ἁλόνησος, островъ съ городомъ того же имени въ Эгейскомъ морѣ между Скіаѳомъ и Пепареѳомъ, извѣстный притономъ морскихъ разбойниковъ; изъ за этого острова былъ споръ между Аѳинами и Филиппомъ Мак. *Dem. Hal.* 77. *de cor.* 248. *Aeschin. Ctes.* 83. Kiepert видитъ въ немъ нынѣшній островъ св. Евстратія, близъ Лемноса, Bursian—островъ Сканзуру между Хелидроміей и Скиросомъ.—Другой, совершенно незначительный островъ того же имени, находился близъ Корикскаго мыса въ Іоніи.

Halos, Ἅλος, ὁ или ἡ, городъ въ Ѳеіотидѣ на крутомъ предгорьѣ Оѳрія, нѣкогда главное мѣсто рода Аѳамантова, принадлежалъ къ царству Ахиллея; онъ лежалъ въ плодородной Аѳамантской равнинѣ, не далеко отъ рѣки Амфриса, близъ Пагасейскаго залива. *Hom. Il.* 2, 682. *Hdt.* 7, 173. *Strab.* 9, 433.

Ἅλτῆρες употреблялись греками для того, чтобы придать тѣлу при скачкѣ больше размаха и, особенно, при скачкѣ въ далъ—желаемое направленіе. Они имѣли видъ гирь, употребляемыхъ нынѣ при гимнастическихъ упражненіяхъ.

Haluntĭum см. Aluntium.

Halўcus, Ἅλυκος, названіе двухъ рѣкъ въ Сициліи, которыя обѣ впадаютъ въ море на южномъ берегу острова. Бо́льшая изъ нихъ, находящаяся болѣе на вост., нынѣ Platani, беретъ начало на Небродскихъ горахъ и впадаетъ въ море при городѣ Геракле-Миноѣ; въ своемъ теченіи она встрѣчаетъ соляные источники, почему, вѣроятно, и получила свое названіе. Меньшая, текущая болѣе на зап. рѣка Галикъ, нынѣ Delia или Agena, послѣ короткаго теченія впадаетъ въ море при г. Мазары. Большой Галикъ большею частью служилъ границею между областями карѳагенянъ и эллиновъ въ Сициліи. *Diod. Sic.* 15, 17. *Plut. Timol.* 34.

Halys, Ἅλυς, нынѣ Кизиль-Ирмакъ, самая большая рѣка Малой Азіи, беретъ свое начало на Антитаврѣ, течетъ сперва на зап., но затѣмъ, протекая черезъ Галатію и образуя границу между Пафлагоніею и Понтомъ, обращается къ сѣв., послѣ чего впадаетъ въ Евксинскій Понтъ. *Strab.* 12, 546. Прежде эта рѣка отдѣляла лидійское царство отъ персидскаго. (*Hdt.* 1, 72. *Thuc.* 1, 16), а впослѣдствіи вмѣстѣ съ горою Тавромъ—Малую Азію отъ остальной Азіи.

Hamadryădes см. Nymphae, 4.

Hamaxĭtos, ἡ Ἁμαξιτός, городъ на берегу Троады, близъ моря, на сѣв. отъ мыса Лекта (Λέκτον), построенный, вѣроятно, эолянами, но не существовавшій уже болѣе во время Августа, такъ какъ Лисимахъ принудилъ жителей переселиться въ Троадскую Александрію (Ἀλεξάνδρεια ἡ Τρωάς). Недалеко находились (существующія еще при устьѣ рѣки Тузлы), трагасейскія соляныя копи, τὸ Τραγασαῖον ἁλοπήγιον, по которымъ весь берегъ до мыса Лекта назывался Ἁλήσιον πεδίον. *Thuc.* 8, 101. *Xen. Hell.* 3, 1, 13. *Strab.* 10, 473. 13, 604 и чаще.

Hamilcar, Ἀμίλκας, 1) сынъ Магона, былъ разбитъ Гелономъ въ сраженіи при Гимерѣ въ 480 г. до Р. Х., при чемъ онъ и лишился жизни. *Hdt.* 7, 166.—2) H. Rhodanus, былъ посланъ карѳагенянами для переговоровъ къ Александру Мак. 332 г. до Р. Х., имѣлъ въ высшей степени даръ слова. Не смотря на всѣ его заслуги, онъ по возвращеніи былъ казненъ. *Iust.* 21, 6.—3) Былъ въ 260 г. до Р. Х. начальникомъ войска въ Сициліи, одержалъ побѣду при Ѳермахъ (*Pol.* 1, 24), но въ 257 г. потерялъ морское сраженіе при мысѣ Тиндаридѣ. Когда Регулъ высадился въ Африкѣ, Гамилькаръ, въ 256 г., былъ пойманъ въ сраженіи при Адисѣ (*Diod. Sic.* 23, 9) и въ Римѣ, говорятъ, подвергся суровому обращенію.—4) H. Barcas или Баракъ (т. е. молнія), ὁ Βάρκας, отецъ Ганнибала, былъ одинъ изъ величайшихъ полководцевъ Карѳагена. Онъ былъ посланъ въ 247 г. до Р. Х. въ Сицилію, для защиты той части острова, которая находилась еще во власти карѳагенянъ. Такъ какъ городъ не доставлялъ почти никакихъ средствъ молодому и дѣльному вождю, то онъ, пользуясь богатыми дарами своего ума, образовалъ войско изъ завербованныхъ наемниковъ, у которыхъ привязанность къ личности полководца должна была замѣнить любовь къ отечеству, и римляне тщетно пытались отнять у него охраняемую имъ часть острова. Упираясь на гору Еркте (и. Monte Pellegrino) (*Pol.* 1, 59. *Nep. Ham.* 1) и приготовивъ своихъ солдатъ легкими стычками къ борьбѣ съ римскими легіонами, онъ, благодаря весьма выгодному своему положенію, нѣсколько лѣтъ боролся съ римлянами, дѣлалъ набѣги на открытую равнину, вооружилъ флотъ въ лежащей подъ горою гавани и грабилъ берега Италіи и Сициліи до Кумъ (Κύμη) и Катаны. Затѣмъ, исходя отъ этой сильно укрѣпленной мѣстности, онъ завладѣлъ и горою Ериксомъ и осаждалъ находившійся на ея вершинѣ храмъ Венеры Эрицинской, который съ отчаяніемъ былъ защищаемъ пуническими переметчиками, между тѣмъ какъ римляне, въ свою очередь, окружили его со стороны долины. Успѣшныя военныя дѣйствія болѣе и болѣе поднимали духъ войска и оно изо дня въ день дѣлалось лучшимъ, но тогда римляне съ напряженіемъ всѣхъ силъ снарядили флотъ и побѣдили карѳагенянъ въ морскомъ сраженіи при Эгатскихъ островахъ, послѣ чего Карѳагенъ долженъ былъ заключить миръ и отозвать Гамилькара, въ 241 г. *Pol.* 1, 20—56. *Diod. Sic.* 24. *Nep. Ham.* 1. Послѣ его возвращенія въ Карѳагенъ, возникъ мятежъ наемниковъ, которымъ не могли уплатить жалованья. Они увлекли за собою всю Нумидію и привели Карѳагенъ въ крайнюю опасность, пока Гамилькаръ не подавилъ бунтъ силою и хитростію, но при этомъ нажилъ ожесточенную вражду Гаппона (см. Hanno), главы аристократической партіи. *Pol.* 1, 88. Покоривъ нумидянъ, Гамилькаръ привелъ въ исполненіе свой планъ, завоевать Испанію, богатую металлами и воинственною молодежью, чтобы такимъ образомъ вознаградить свое отечество за потерю Сициліи и добыть средства ко вторичной борьбѣ съ Римомъ. Онъ переправился въ Испанію и, благодаря большому вліянію, которымъ пользовалось его семейство въ Карѳагенѣ, начиная съ 241 года, распоряжался въ Испаніи почти какъ самостоятельный царь. *Pol.* 2, 1. Онъ образовалъ войско, которое послужило его сыну къ борьбѣ съ Римомъ, войско, содержавшееся на средства завоеваннаго края, не причиняя Карѳагену никакихъ издержекъ, и извлекало изъ самого края главное свое дополненіе и воинственную силу. Въ продолженіи 9 лѣтъ, съ 237—228 г., онъ покорилъ большую часть Испаніи и, наконецъ, палъ въ сраженіи съ веттонцами, испанскимъ народомъ, жившимъ въ окружностяхъ нынѣшняго г. Мадрида. *Iust.* 44, 5. *App.* 6, 5. 7, 2. Въ Испаніи его дѣятельность, должно быть, оставила слѣды на продолжительное время, такъ какъ цѣлое поколѣніе послѣ его смерти Катонъ Старшій, не смотря на свою ненависть къ Карѳагену, воскликнулъ, что ни одинъ царь не заслуживаетъ быть названнымъ рядомъ съ Гамилькаромъ. — 5) Карѳагенскій полководецъ, взятый въ плѣнъ въ 218 г. до Р. Х. на островѣ Мальтѣ. *Liv.* 21, 51.—6) Командовалъ въ послѣдніе годы второй пунической войны въ Верхней Италіи, гдѣ онъ и по окончаніи ея продолжалъ въ 200 г. борьбу и подстрекалъ галловъ къ войнѣ противъ римлянъ. По жалобѣ римлянъ на его образъ дѣйствія онъ былъ наказанъ въ Карѳагенѣ изгнаніемъ и его имущество было конфисковано. Онъ палъ въ 197 г. въ битвѣ противъ римлянъ въ качествѣ предводителя галловъ. *Liv.* 31, 10. 49. 21; но иначе 33, 23.

Hannĭbal, Ἀννίβας, 1) сынъ Гискона, пришелъ въ 409 г. до Р. Х. съ войскомъ на помощь сегестянамъ; умеръ въ 406 г. въ Сициліи отъ чумы.—2) Командовалъ около 265 г. до Р. Х. карѳагенскимъ флотомъ при Мепарѣ и пытался, хотя и тщетно, завладѣть Мессаною, гдѣ возмутились мамертинцы. Затѣмъ онъ защищалъ (262 г.) Агригентъ противъ римлянъ въ продолженіи 7 мѣсяцевъ съ большею ловкостью и, не будучи далѣе въ состояніи держать городъ, незамѣченный римлянами, отступилъ съ остатками гарнизона въ Лилибей. *Pol.* 1, 17 слл. *Val. Max.* 7, 3. Впослѣдствіи онъ былъ распятъ. — 3) Сынъ Гамилькара, привезъ въ 250 г. до Р. Х. провіантъ въ осаждаемый Лилибей, а затѣмъ успѣлъ скрыться отъ сильнаго римскаго флота въ Дрепанъ. *Pol.* 1, 44 слл. Онъ палъ въ войнѣ съ наемниками. *Pol.* 1, 86.—4) Родосецъ, отважный морской герой, проѣхалъ въ первую пуническую войну прямо черезъ непріятельскіе флоты и принесъ городу Лилибею помощь. При вторичной попыткѣ онъ былъ взятъ въ плѣнъ римлянами. *Pol.* 1, 46. — 5) Старшій сынъ Гамилькара Барки, род. 247 г. до Р. Х. (по Моммзену—249 г.), мальчикомъ сопровождалъ отца въ 237 г. въ Испанію. Въ пламенной душѣ его отецъ возбуждалъ и питалъ непримиримую ненависть къ Риму. *Liv.* 21, 1. *Nep. Hann.* 2, *App.* 7, 3. *Pol.* 3, 11. *Flor.* 2, 62. *Sil. It.* 1, 81 слл. По нѣкоторымъ свѣдѣніямъ онъ съ тѣхъ поръ оставался въ Испаніи и изучалъ въ лагерѣ военную службу подъ наблюденіемъ отца, по другимъ же извѣстіямъ, онъ возвратился въ Африку и только въ 224 г. (*Liv.* 25, 5) опять пріѣхалъ въ Испанію. Первый разсказъ болѣе правдоподобенъ. Такъ онъ пріобрѣлъ необыкновенную военную опытность. Его отличали рѣдкія качества тѣла и души, большая ловкость, воздержанность, неутомимость, храбрость, умъ и проницательность; хладнокровная рѣшительность не оставляла его въ величайшихъ опасностяхъ. Его военныя способности ставятъ его въ рядъ величайшихъ воиновъ всѣхъ временъ; даръ его, сдерживать разнообразныя составныя части своего войска и соединять ихъ въ гармоническое цѣлое, его неустанность и готовность жертвовать собою, благодаря которымъ онъ пріобрѣталъ и сохранялъ любовь и безусловную преданность солдатъ (*Liv.* 21, 4), его проницательный умъ, его быстрый взглядъ—все это дѣлало его способнымъ принять на себя вели-

кую задачу, которую поставилъ себѣ его родъ, а именно: отомстить могучему противнику за униженіе Карѳагена и доставить притѣсненному отечеству владычество надъ Римомъ. Послѣ смерти отца онъ служилъ подъ начальствомъ своего знаменитаго зятя Гасдрубала, въ качествѣ предводителя конницы и уже теперь личною храбростью и умѣніемъ вести свои отряды проявлялъ будущаго великаго полководца. Весьма понятно, почему, послѣ убійства Гасдрубала, взоры всѣхъ обратились на него и почему войско, въ рукахъ котораго тогда находилась власть, съ полнѣйшимъ довѣріемъ призвало 25 лѣтняго полководца (221 г.) на мѣсто главнокомандующаго. *Pol.* 2, 36. 3, 13. *App.* 6, 8. Онъ принялъ команду и, хотя счастіе подъ конецъ и измѣнило ему, дѣйствовалъ съ тою осторожностью и энергіею, съ тою обдуманностью и съ тѣмъ одушевленіемъ, которыя характезируютъ великаго мужа. Притомъ онъ обладалъ въ высшей степени качествами своего народа, хитростью и лукавствомъ, которыя доставляли ему часто изумительный успѣхъ при внезапныхъ и неожиданныхъ нападеніяхъ и засадахъ. Принявъ въ 221 г. команду, онъ покорилъ Испанію до рѣки Эбро, неутомимо старался образовать и выучить свое войско и собралъ около себя штабъ, изъ опытныхъ и признанныхъ полководцевъ, служившихъ подъ его предшественниками. Затѣмъ онъ сдѣлалъ рѣшительный шагъ, который долженъ былъ вызвать войну съ Римомъ. По договору, заключенному при Гасдрубалѣ между Римомъ и Карѳагеномъ, рѣка Эбро должна была служить предѣломъ карѳагенскихъ владѣній. Ганнибалъ не только перешелъ черезъ рѣку, но и осадилъ союзную римлянамъ греческую колонію Сагунтъ и занялъ городъ послѣ ожесточеннаго сопротивленія его жителей (218 г.). *Pol.* 3, 17. *Liv.* 21. 7 слл. *Eutr.* 3, 7. Пока римляне тщетно старались заставить карѳагенянъ наказать дерзкаго военачальника и объявили войну, Ганнибалъ усиленно готовился къ войнѣ, хотя не имѣлъ на то полнаго согласія карѳагенскаго правительства, обезпечилъ Африку и Испанію сильными гарнизонами и флотами, заручился вѣрностью испанцевъ, заставивъ ихъ дать заложниковъ и обѣщалъ либійцамъ по окончаніи войны предоставить имъ карѳагенское право гражданства. *Pol.* 3, 39. 5, 1. *Liv.* 21, 38. Весною 218 г. онъ выступилъ изъ Новаго Карѳагена съ болѣе чѣмъ 100,000 войска и 37 слонами. Онъ хотѣлъ поразить Римъ въ Италіи, какъ, безъ сомнѣнія, если бы на то представился случай, Римъ постарался бы побѣдить Карѳагенъ въ Африкѣ. Главнымъ дѣломъ было—предупредить враговъ. Г. перешелъ черезъ рѣку Эбро, и послѣ предварительныхъ переговоровъ съ кельтскими племенами, переправился черезъ Пиренеи и, занявъ горные перевалы, постоянно сражаясь, проникъ до рѣки Родана. Затѣмъ онъ перешелъ черезъ Альпы съ большими затрудненіями, опасностями и потерями, вѣроятно, черезъ малую гору Св. Бернарда, между тѣмъ какъ римляне ожидали его наступленія по морскому берегу Галліи. Его внезапное появленіе въ Верхней Италіи привело въ ужасъ римлянъ. Войско Ганнибала, ослабленное постоянными сраженіями и неслыханными трудами, состояло только изъ 50,000 чел.; но онъ привлекъ къ себѣ туземныхъ галловъ умнымъ и мягкимъ своимъ обращеніемъ и усилилъ свое войско. Затѣмъ разбилъ римлянъ, при помощи своей отличной нумидійской конницы, въ сраженіи при Тицинѣ (по этой рѣкѣ называется битва, хотя она произошла на разстояніи дневнаго перехода отъ этого мѣста, на берегахъ рѣки По), перешелъ черезъ рѣку По и одержалъ побѣду въ кровопролитныхъ сраженіяхъ на рѣкѣ Требіи (218 г.) и у Транзименскаго озера (217 г.) *Liv.* 21, 52 слл. 22, 4. 7. *Pol.* 3, 68 слл. 85. *Flor.* 2, 6. Въ Римѣ послѣ этого былъ выбранъ Кв. Фабій Максимъ диктаторомъ; онъ велъ войну осторожно, шелъ все по слѣдамъ карѳагенянъ, не спускаясь съ горныхъ хребтовъ (216 г.) къ величайшему неудовольствію войска и не обращалъ никакого вниманія на насмѣшки и оскорбленія, направленныя противъ него недовольными римлянами. Ганнибалъ спасся хитростію отъ нападенія и прошелъ по горнымъ областямъ Гирпина и Самнія, гдѣ онъ забралъ богатую добычу, но не находилъ союзниковъ. Римляне, недовольные Фабіемъ, заставили его раздѣлить войско и передать одну часть своему начальнику конницы (magister equitum) М. Минуцію Руфу; однако, вслѣдствіе случившейся съ этимъ полководцемъ неудачи, Фабій Медлитель (Cunctator) вновь сталъ во главѣ всего войска. *Liv.* 22. 9 слл. 24 слл. *Diod. Sic. fragm.* 26. *App.* 7, 12 слл. Но когда срокъ его диктатуры исполнился, то были выбраны два новыхъ консула, Л. Эмилій Павлъ и Гай Теренцій Варронъ; по винѣ послѣдняго (216 г.) была потеряна кровопролитная битва при Каннахъ; большое войско въ 80,000 чел., собранное Римомъ съ напряженіемъ послѣднихъ силъ, было разбито и уничтожено Ганнибаломъ, имѣвшимъ не болѣе 50,000 чел., но съумѣвшимъ воспользоваться мѣстностію и погодою. Римъ былъ потерянъ, если Ганнибалъ послушался бы совѣта Магарбала и энергично преслѣдовалъ бы свою побѣду. *Liv.* 22, 43 слл. *Pol.* 3, 107. Но не считая себя достаточно сильнымъ для такого рѣшительнаго удара, онъ хотѣлъ сперва лишить римлянъ поддержки со стороны среднеталійскихъ народовъ—народы Нижней Италіи большею частью пристали къ пунійцамъ—чтобы затѣмъ уничтожить одинокій Римъ однимъ ударомъ. Поэтому онъ довольствовался устрашить городъ послѣ битвы при Каннахъ своимъ появленіемъ, но не рѣшился сдѣлать приступъ, чтобы не довести Римъ, еще не достаточно ослабленный, до отчаяннаго сопротивленія. Слѣдующее затѣмъ время онъ пробылъ въ Капуѣ, мягкій климатъ и роскошь котораго, повліяли весьма неблагопріятно на его войско, подкрѣпилъ себя свѣжими войсками,

прибывшими изъ Карѳагена, хотя ему послали ихъ немного, но истощалъ силы своего войска безчисленными мелкими стычками и осадами городовъ, между тѣмъ какъ въ лицѣ Марка Клавдія Марцелла возникъ почти равносильный ему противникъ. *Liv.* 23, 14 слл. 35 слл. 25, 16 слл. *App.* 7, 28. Такимъ образомъ Ганнибалъ въ третій періодъ этой войны, 215–208 г., ходилъ по Нижней Италіи, не будучи въ состояніи укротить Римъ и не получая изъ своего отечества надлежащей поддержки; наконецъ, когда послѣдняя надежда на полученіе помощи была уничтожена смертію брата его Гасдрубала (217 г. см. Hasdrubal, 3.), Ганнибалъ отступилъ въ крайній уголъ Италіи, откуда былъ призванъ въ Карѳагенъ послѣ высадки Сципіона въ Африкѣ 203 г. *Liv.* 27, 28. *Pol.* 11, 1, 3. *App.* 5, 52 слл. *Flor.* 2, 6. Онъ принялъ отличныя оборонительныя мѣры, но былъ побѣжденъ своимъ великимъ противникомъ Сципіономъ и нумидійскимъ царемъ Масиниссою въ битвѣ при Нарагарѣ (по другимъ: при Замѣ) 19 окт. 202 г., хотя онъ доказалъ въ ней блистательнымъ образомъ свои великія военныя способности, признанныя даже врагами. *Pol.* 15, 15. *Liv.* 30, 35. *App.* 8, 40. Бѣжавъ съ поля битвы въ сопровожденіи немногихъ всадниковъ, онъ поспѣшилъ въ Карѳагенъ и настойчиво совѣтовалъ заключить миръ. *Liv.* 30, 37. Послѣ заключенія мира онъ сталъ во главѣ внутренняго управленія и доказалъ, что онъ такойже отличный правитель, какъ полководецъ. Подъ его умнымъ, осмотрительнымъ управленіемъ снова начало процвѣтать его униженное отечество; но этотъ успѣхъ, именно, и возбудилъ подозрѣніе римлянъ, которые, побуждаемые врагами Ганнибала, оптиматами, и царемъ нумидійскимъ Масиниссою, послали въ Карѳагенъ комиссію для разбирательства заявленныхъ на него жалобъ, хотя благородный и справедливый Сципіонъ возставалъ противъ всякаго вмѣшательства во внутреннія дѣла Карѳагена. Оклеветанный Ганнибалъ долженъ былъ бѣжать въ 195 г. (по *Nep. Hann.* 7. въ 196 г.; ср. *Liv.* 33. 45. 49, *Iul. Obs.* 50. *App.* 10, 4. *Iust.* 31, 2), чтобы спасти свою жизнь, и нашелъ покровительство и убѣжище у Антіоха Вел., царя сирійскаго. Ганнибалъ старался уговорить его сдѣлать нападеніе на Италію, но Антіохъ медлилъ и пропустилъ удобный случай (*Liv.* 34, 60, 35, 13. *Pol.* 3, 11); когда онъ, слишкомъ поздно, предпринялъ войну въ 190 г., онъ былъ побѣжденъ, потому что не обращалъ вниманія на мудрые совѣты Ганнибала. *Liv.* 36, 7 слл. 37, 23. *Nep. Hann.* 8. При заключеніи мира съ Антіохомъ римляне требовали выдачи Ганнибала, но онъ успѣлъ бѣжать къ Прусію, царю виѳинскому, и, будучи преданъ имъ римлянамъ, преслѣдовавшимъ его туда, самъ лишилъ себя жизни, принявъ ядъ, который онъ постоянно носилъ при себѣ, въ 183 г. до Р. Х. Кажется, что не сенатъ, а Фламининъ былъ виновникомъ преслѣдованія престарѣлаго изгнанника. *Nep. Hann.* 13. *Liv.* 39, 56. *Plut. Flamin.* 20 сл. Ганнибалу при смерти было отъ роду 64 года (или по Непоту, 67 лѣтъ). Его великія, рѣдкія качества, признаваемыя всѣми, взвѣшиваютъ тѣ недостатки, въ которыхъ его упрекаютъ его противники, обвиняя его въ безчеловѣчности, обманѣ и вѣроломствѣ (другіе. ср. *Pol.* 9, 22., заступаются за него). Относящіеся сюда факты, вѣрнѣе, слѣдуетъ отнести на счетъ подначальныхъ ему полководцевъ; про самого разсказываютъ много благородныхъ поступковъ (ср. Mommsen, Röm. Gesch. 1 стр. 545). Хотя этотъ замѣчательный человѣкъ выросъ въ военномъ лагерѣ, онъ обладалъ основательнымъ образованіемъ, которымъ онъ обязанъ своимъ воспитателямъ, отцу и зятю. Въ старости онъ отъ спартанца Сосила научился греческому языку, на которомъ онъ говорилъ и даже писалъ. Ср. Rospatt, Untersuchungen über die Feldzüge Hannibals (1864). Susemihl, Krit. Skizzen zur Vorgeschichte des 2 pun. Krieges. (1853). Vincke, d. 2 pun Krieg und der Kriegsplan der Karthager. (1841).

Hanno, Ἄννων, 1) сынъ Гамилькара, мореплаватель, извѣстный путешествіемъ, предпринятымъ имъ, вѣроятно, въ 470 г. или уже въ 510 г. до Р. Х. вдоль западнаго берега Африки, посредствомъ котораго онъ старался распространить власть и торговлю Карѳагена основавъ много колоній. Описаніе путешествія (περίπλους), написанное, первоначально, на пуническомъ языкѣ, скоро было переведено на греческій языкъ и существуетъ и нынѣ. Этотъ греческій текстъ часто издавался въ сборникѣ такъ называемыхъ малыхъ географовъ (посл. изд. K. Müller, Paris 1855 прежн. изд. Falconer 1797 и Kluge 1829).—2) Разбилъ остатки войска, оставленнаго Агаѳокломъ въ Африкѣ въ 310 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 20, 60.—3) Сражался съ римлянами въ 1 пуническую войну въ Сициліи и послѣ удачныхъ военныхъ дѣйствій потерпѣлъ пораженіе близъ Агригента (*Pol.* 1, 18 сл.).—4) Ганнонъ Великій, намѣстникъ въ Ливіи около 240 г. до Р. Х., своими притѣсненіями вызвалъ возстаніе либійцевъ, которые соединились съ наемными войсками. Ганнонъ, какъ отличный военачальникъ, былъ назначенъ противъ нихъ главнокомандующимъ. Онъ одержалъ побѣду при Утикѣ, но, отступая безпечно, не съумѣлъ предупредить нападеніе войска наемниковъ, въ слѣдствіе чего долженъ былъ раздѣлить начальство съ Гамилькаромъ Баркою, котораго затѣмъ съ позволенія карѳагенскаго сената войско избрало своимъ вождемъ, потому что Ганнонъ изъ ненависти не поддерживалъ его какъ слѣдуетъ. *Pol.* 1, 67. 74. Съ тѣхъ поръ Ганнонъ жилъ съ Гамилькаромъ въ ожесточенной враждѣ, которая не прекращалась и послѣ формальнаго примиренія съ нимъ; послѣ пораженія наемниковъ, Ганнонъ явился обвинителемъ Гамилькара, но безъ успѣха. *Pol.* 1, 82 слл. И впослѣдствіи онъ дѣйствовалъ какъ врагъ рода Баркова, въ особенности Гасдрубала и Ганнибала, считая ихъ власть опасною и видя въ ихъ желаніи воев-

вать съ Римомъ гибель своего отечества. Послѣ битвы при Замѣ онъ былъ въ числѣ пословъ, которые отъ имени Карѳагена просили мира. Онъ умеръ въ глубокой старости. *Liv.* 21, 3. 23, 12 слл. *App.* 8, 49.—5) Получилъ порученіе стеречь перевалы черезъ Пиренеи, но былъ побѣжденъ Гнеемъ Сципіономъ. *Liv.* 21, 23. 60.—6) Одинъ изъ полководцевъ Ганнибала, весьма ловко прикрывшій его переходъ черезъ Рону. *Liv.* 21, 27.—7) Командовалъ въ сраженіи при Каннахъ лѣвымъ крыломъ карѳагенскаго войска. Послѣ битвы онъ воевалъ въ Нижней Италіи, взялъ нѣсколько греческихъ городовъ, былъ побѣжденъ въ 214 г. до Р. Х. Тиберіемъ Гракхомъ при Беневентѣ, но одержалъ побѣду въ Луканіи. *Liv.* 23, 37. 24, 1 слл. 14 слл.—8) Командовалъ въ 211 г. до Р. Х. войскомъ въ Сициліи, но вслѣдствіе измѣны потерпѣлъ пораженіе и только съ трудомъ спасся въ Африку. *Liv.* 26, 21.—9) Былъ побѣжденъ въ Испаніи Силаномъ. *Liv.* 28, 1 слл.

Harii см. Arii.

Harma, Ἅρμα, село въ Беотіи (близь нын. деревни Кастри), не далеко отъ Танагры, между Ѳивами и Авлидою (*Hom. Il.* 2. 49 9), по преданію, получило названіе свое отъ колесницы Адраста, которая здѣсь сломалась, или же—въ память Амфіарая, который здѣсь былъ поглощенъ землею вмѣстѣ со своею колесницею. *Strab.* 9, 404. Также называлось и небольшое озеро въ ѳиванской области, на вост. отъ озеръ Копаиды и Гилики (Ὑλίκη); по мнѣнію нѣкоторыхъ ученыхъ, Гарма не что иное какъ другое названіе озера Гилики.

Harmătus, Ἁρματοῦς, Гарматунтъ, городъ и мысъ при Елаитскомъ заливѣ въ Эолидѣ (подъ горою Каною), гдѣ спартанецъ Миндаръ со своимъ флотомъ стоялъ на якорѣ передъ битвой при Киноссемѣ. *Thuc.* 7, 101.

Harmodĭus, Ἁρμόδιος, и **Aristogĭton,** Ἀριστογείτων, два аѳинскихъ юноши, родомъ изъ Гефиръ, раздраженные личнымъ оскорбленіемъ,—дѣло разсказывается различнымъ образомъ, но, на всякій случай, обида имѣла свою причину въ похотливости Гиппарха—рѣшились убить Писистратидовъ. Во время панаѳинейскаго праздника въ 514 г. до Р. Х. они, скрывъ кинжалы подъ миртовыми вѣтками, напали на Гиппарха и закололи его. Гармодій былъ изрубленъ тѣлохранителями, Аристогитонъ былъ пойманъ и казненъ Гиппіемъ, показавъ при пыткѣ на друзей тиранна, какъ на соучастниковъ въ заговорѣ. *Hdt.* 5, 55 слл. *Thuc.* 1, 20. 6, 54—59. Хотя тираннія была упразднена только 4 года спустя, Гармодій и Аристогитонъ все таки, впослѣдствіе, считались возобновителями свободы (*Cic. tusc.* 1, 49). Потомки ихъ пользовались честью содержанія на государственный счетъ (σίτησις ἐν Πρυτανείῳ) и другими льготами, а имъ самимъ оказывались почести почти какъ полубогамъ и воздвигались статуи; ихъ славу чествовали стихотворцы всѣхъ временъ, въ особенности, застольними пѣснями (σκόλια). *Paus.* 1, 8, 5. 23, 1. 2. *Arist. Acharn.* 980.

Harmonĭa см. Cadmus, 2.

Ἁρμοσταί (*Xen. Hell.* 4, 8, 39 ἁρμοστῆρες). 1) Въ Спартѣ, числомъ 20, вѣроятно, управляющіе областями περίοικοвъ. — 2) Намѣстники, посылавшіеся спартанцами въ періодъ вновь пріобрѣтенной черезъ пелопон. войну гегемоніи въ подвластные города, чтобы въ качествѣ начальниковъ спартанскихъ гарнизоновъ поддерживать преданныя спартанцамъ олигархическія партіи. Заносчивость и своеволіе этихъ гармостовъ главнымъ образомъ сдѣлались причиною тому, что спартанская гегемонія стала столь-же ненавистна, какъ прежде—аѳинская.

Ἁρμόσυνοι, учрежденіе въ Спартѣ, для наблюденія за нравами женщинъ (ἐπὶ τῆς εὐκοσμίας τῶν γυναικῶν).

Harpāgo, этимъ названіемъ обозначаются длинные деревянные шесты (longurii), снабженные на концѣ желѣзнымъ крюкомъ; по серединѣ они перевязывались канатомъ, повѣшеннымъ на подмосткахъ, имѣющихъ видъ висельницы. Желѣзнымъ крюкомъ задѣвали за зубцы стѣнъ и старались ихъ сорвать, притягивая другой конецъ шеста. *Caes. b. g.* 7, 81. Въ морскомъ дѣлѣ такъ назывались абордажные крюки, бывшіе въ употребленіи уже у грековъ; впослѣдствіи ихъ смѣшивали иногда съ такъ называемыми manus ferreae. (*Curt.* 4, 2; ср. *Caes. b. c.* 1, 59 сл.) См. Maritimum bellum, 5.

Harpăgus, Ἅρπαγος, 1) приближенный мидійскаго царя Астіага, получившій отъ него приказаніе убить младенца Кира; онъ передалъ это порученіе пастуху Миѳрадату и черезъ это навлекъ на себя ненависть царя до такой степени, что, когда этотъ услышалъ о спасеніи Кира, онъ тайно убилъ сына Гарпагова и накормилъ несчастнаго отца его мясомъ. Гарпагъ, узнавъ этотъ звѣрскій поступокъ, утаилъ чувство мести, выжидая удобное время, и затѣмъ съ помощью спасеннаго Кира повелъ возставшихъ мидійцевъ противъ царя, причемъ Астіагъ оказался на столько слѣпымъ, что поручилъ Гарпагу начальство надъ своимъ войскомъ. *Hdt.* 1, 80 сл. *Iust.* 1, 4, 6 сл. 5, 6. Древніе видѣли въ этомъ разсказѣ и въ тому подобныхъ событіяхъ примѣры роковаго неизбѣжнаго мщенія (νέμεσις), постигающаго человѣка за противоестественныя преступленія. — 2) Полководецъ Дарія Гистаспа. *Hdt.* 6, 28.

Harpălus, Ἅρπαλος, 1) македонянинъ, близкій родственникъ Антигона, былъ удаленъ за интриги отъ двора Филиппа, при которомъ онъ жилъ нѣсколько времени. Александръ Мак. вызвалъ его изъ изгнанія и назначилъ казначеемъ (ср. Demosthenes, 2). Въ слѣдствіе какого то проступка онъ бѣжалъ около 322 г. до Р. Х. въ Грецію, но возвратился къ царю, когда этотъ совершенно простилъ его. Но когда Александръ отправился въ походъ въ Индію, Гарпалъ предался распутному образу жизни и растратилъ огромныя суммы, находившіяся въ ввѣренной ему вавилонской казнѣ. По возвращеніи Александра изъ Индіи онъ бѣжалъ, захвативъ большія деньги и 6,000 чел. наемныхъ войскъ. Аѳиняне не приняли его, хотя они не были расположены къ Александру, а поэтому онъ, остановившись около Тенарскаго мыса, пытался подкупить замѣчательнѣйшихъ аѳинскихъ дѣятелей и ораторовъ. Ему позволено было пріѣхать въ Аѳины, но когда Антипатръ потребовалъ его выдачи, онъ былъ арестованъ несмотря на оказанное ему покровительство, бѣжалъ, однако, въ Критъ, гдѣ онъ былъ убитъ. *Diod. Sic.* 17, 108 сл. *Curt.* 10, 2. *Paus.* 1, 37. 2, 33. *Plut. Phoc.* 22. *Alex.* 10. 41.—2) Греческій астрономъ, жившій до Метона, старавшійся ввести болѣе соотвѣтствующее исчисленіе года, посредствомъ установленія извѣстнаго цикла.

Harpalўce, Ἁρπαλύκη, дочь Гарпалика, царя амимнаній въ Ѳракіи, героиня, извѣстная своимъ быстрымъ бѣгомъ и отличавшаяся во всѣхъ мужскихъ тѣлесныхъ упражненіяхъ, послѣ смерти отца жила разбойницею въ лѣсахъ, пока не была поймана въ сѣтяхъ и убита пастухами. *Verg. A.* 1, 316.

Harpăsus, Ἅρπασος, 1) притокъ съ лѣвой стороны рѣки Меандра въ Каріи. (*Liv.* 38, 13), протекающій мимо города Гарпасы нынѣ Арпасъ-Чай.—2) рѣка, упомянутая Ксенофонтомъ (*Anab.* 4, 7, 18), впадала въ рѣку Араксъ въ Арменіи.

Harpocratĭon, Ἁρποκρατίων, Valerius, гр. риторъ и грамматикъ изъ Александріи, время жизни котораго относятъ то ко второму, то къ четвертому вѣку по Р. Х., такъ какъ мѣста позднѣйшихъ авторовъ, въ которыхъ упоминается о немъ, критикою признаны сомнительными (см. Meier, opusc. II, p. 151.). Отъ него осталось сочиненіе, Λεξικὸν τῶν δέκα ῥητόρων, содержащее частью историческія свѣдѣнія о болѣе или менѣе извѣстныхъ лицахъ и происшествіяхъ, упоминаемыхъ аттическими ораторами, частью объясненія встрѣчающихся у нихъ судебныхъ выраженій, причемъ авторъ пользовался многими нынѣ потерянными источниками. Кромѣ того, сочиненіе содержитъ замѣтки, относящіяся къ исторіи аттическаго краснорѣчія и греческой литературы вообще.—Труды прежнихъ издателей этого сочиненія, Maussac (1614), H. Valesius и N. Blancard (1683), I. Gronov (1696) соединилъ въ своемъ изд. W. Dindorf (1824, 2 т.). Новѣйшія изд. I. Bekker (1833) и W. Dindorf (1853).

Harpўiae, Ἅρπυιαι (отъ гл. ἁρπάζω), гарпіи, богини вихря (θύελλαι). У Гомера, не показывающаго въ полности ни ихъ числа, ни ихъ именъ и называющаго по имени одну только Подаргу, т. е., быстроногую, (*Il.* 16, 150) гарпіи — быстрыя богини, которымъ приписывается похищеніе людей, пропавшихъ безъ вѣсти. *Hom. Od.* 1, 241. Гесіодъ (*theog.* 267) называетъ ихъ крылатыми, кудрявыми богинями, дочерьми Ѳавманта и Електры, по имени Аелло и Окипета. Впослѣдствіи увеличили ихъ число (Ἀελλόπους, Θύελλα, Κελαινώ и т. д.), и представляли ихъ крылатыми чудовищами, птицами съ дѣвичьимъ лицомъ. Онѣ встрѣчаются, преимущественно, въ сказаніяхъ аргонавтовъ, какъ мучительницы слѣпаго ѳракійскаго царя Финея, у котораго онѣ похищаютъ и оскверняютъ ѣду; аргонавты Зетъ и Каланисъ, крылатые сыновья Борея, прогоняютъ и убиваютъ ихъ, или же преслѣдуютъ ихъ до Строфадскихъ острововъ, гдѣ гарпіи даютъ клятвенное обѣщаніе болѣе не безпокоить Финея. Здѣсь встрѣчается съ ними Эней. (*Verg. A.* 3, 209 слл.) Въ томъ видѣ, въ какомъ онѣ представлены въ сказаніи аргонавтовъ, онѣ уже не богини разрушительнаго вихря, но олицетворенія похищающаго все, отвратительнаго голода.

Harūdes, Charudes, Χαροῦδες,—называются Птоломеемъ въ числѣ жителей Кимбрскаго полуострова. Они служили въ войскѣ Аріовиста. *Caes. b. g.* 1, 31. 37 слл.

Haruspĭces см. Divinatio, 16, 17.

Hasdrŭbal, Ἀσδρούβας, имя нѣсколькихъ знаменитыхъ карѳагенянъ: 1) сынъ Ганнона, былъ побѣжденъ Регуломъ (256 г. до Р. Х.) при Адисѣ, получилъ затѣмъ (254 г.) начальство надъ войсками въ Сициліи, и 250 г. былъ пораженъ при Панормѣ Метелломъ. *Pol.* 1, 38 сл.—2) Зять Гамилькара Барки, даровитый человѣкъ и отличный полководецъ. *Liv.* 21, 1. Послѣ смерти тестя (227 г.) онъ сдѣлался главнокомандующимъ въ Испаніи, окончилъ завоеваніе этой страны и основалъ Новый Карѳагенъ. *Iust.* 44, 33. *App. Hisp.* 12. *Diod. Sic.* 25, 2. Съ римлянами онъ заключилъ извѣстный договоръ, въ которомъ рѣка Эбро назначена была границею. *Liv.* 21, 8. Его убилъ въ 221 г. испанецъ изъ мести.—3) Сынъ Гамилькара Барки, младшій братъ Ганнибала, одинъ изъ величайшихъ полководцевъ Карѳагена, командовалъ во время 2 пунической войны сначала въ Испаніи, которую онъ защищалъ со славою противъ обоихъ Сципіоновъ и другихъ римскихъ полководцевъ, одерживая блистательныя побѣды. Призванный въ 207 г. своимъ братомъ Ганнибаломъ на помощь, онъ съ большимъ войскомъ прошелъ черезъ Пиренеи и Альпы въ Италію, соединился съ галлами въ Верхней Италіи, переправился черезъ рѣку По и расположился лагеремъ въ Умбріи, на рѣчкѣ Метаврѣ, не далеко отъ нѣбольшаго города Сены. Здѣсь онъ былъ побѣжденъ послѣ ожесточеннаго боя римскими консулами Ливіемъ Салинаторомъ и Клавдіемъ Нерономъ и палъ въ сраженіи. *Liv.* 27, 1 слл. *Pol.* 11, 2. *App. Hann.* 52 слл.—4) Сынъ Гискона, сражался подъ начальствомъ предъидущаго въ Испаніи съ римлянами отъ 214—207 г. до Р. Х. и, впослѣдствіи, встрѣтился со старшимъ Сципіономъ у Сифака, царя нумидійскаго (*Liv.* 28, 18.), за котораго онъ выдалъ свою дочь Софонисбу, такъ какъ Сифакъ обѣщалъ оказать помощь карѳагенянамъ. Этимъ бракомъ, на который Софонисба согласилась нехотя и лишь побуждаемая любовью къ отечеству, Гасдрубалъ огорчилъ Масиниссу, съ которымъ Софонисба была обручена раньше того, и, впослѣдствіи, воевалъ съ нимъ (205—204 г.); затѣмъ онъ энергично занялся приготовленіемъ къ войнѣ противъ римлянъ,

высадившихся въ Африкѣ, но не имѣлъ успѣха и былъ отрѣшенъ отъ должности полководца. Однако, онъ былъ помилованъ по настоянію Ганнибала и оказалъ ему значительныя услуги; несмотря на то на него взвалили вину за пораженіе Ганнибала и принудили его покончить свою жизнь ядомъ. *Liv.* 28. 18. *App.* 8, 10. 24. 36. 38.—6) H. Calvus потерялъ свое войско въ Сициліи, 215 г. до Р. Х. *Liv.* 23, 32 слл.—7) Карѳагенскій полководецъ, получилъ приказаніе перевезти войско Ганнибала въ Африку.—8) H. Haedus защитилъ римскихъ пословъ, прибывшихъ въ 203 г. до Р. Х. въ Карѳагенъ, отъ ярости народа. *Liv.* 30, 42. *App.* 8, 34.—9) Сражался (151 г. до Р. Х.) сначала счастливо съ Масиниссою, но, впослѣдствіи, потерпѣлъ пораженіе и долженъ былъ согласиться на тягостныя условія, чтобы получить позволеніе отступить. Отъ угражавшей ему казни онъ спасся бѣгствомъ. Помилованный впослѣдствіи, онъ, во время осады своего роднаго города, командовалъ войскомъ внѣ Карѳагена, сражался часто счастливо съ римлянами, бывшими подъ начальствомъ консула Манилія, но, наконецъ, послѣ взятія части города, называвшейся Мегарами, принужденъ былъ броситься въ городъ. Здѣсь онъ воодушевлялъ своихъ согражданъ къ оборонѣ, но ослабилъ ихъ преданность дѣлу обороны неумѣстною жестокостью противъ римскихъ плѣнниковъ; затѣмъ онъ спасся въ цитадель города, гдѣ послѣ мужественной обороны палъ духомъ, такъ что бѣжалъ въ римскій лагерь и умолялъ Сципіона о помилованіи, между тѣмъ какъ его жена съ дѣтьми бросилась въ пламя пожара. Онъ умеръ въ Италіи. *App.* 8. 80 слл. 114, 130. *Pol.* 39, 2. *Flor.* 2, 19.

Hasta, по сабински quiris, копье, пика, первоначально значила тоже, что и sceptrum, scipio, festuca, vindicta и считалась символомъ завоеванія или пріобрѣтеннаго по праву побѣды имущества, затѣмъ—символомъ римскаго имущества вообще. 1) Въ международномъ правѣ, hasta употреблялась при обрядахъ devotiones: обрѣкающій себя на смерть становился на копье (hasta), а при объявленіи войны фетіалы бросали копье въ область непріятелей.—2) Въ ius publicum (общественномъ правѣ) hasta употреблялась при публичныхъ торгахъ (praedae sectio, venditio bonorum proscriptorum) и откупахъ, устраиваемыхъ преторами. Также и частныя аукціоны не производились безъ копья (hasta), служащаго простымъ символомъ передачи имущества въ другія руки (subhastatio). Точно такъ при судахъ центумвировъ водружалась hasta.—3) Въ ius privatum (семейномъ правѣ) hasta при торжественныхъ актахъ манципаціи является въ видѣ такъ называемой festuca или vindicta. При заключеніи брака, волосы невѣсты приводились въ порядокъ небольшею hasta caelibaris, чтобы этимъ обозначить власть мужа надъ женою.—4) Оружіе тріаріевъ и велитовъ (hasta velitaris) см. Arma, 9. 10.—Особенно замѣчательна hasta pura, военный знакъ отличія за храбрость (*Sall. Iug.* 85. *Suet. Claud.* 28), копье безъ желѣзнаго острія; также аттрибутъ боговъ (скипетръ) и богинь, равно и высокопоставленныхъ особъ. *Verg. A.* 6, 760.

Hastāti см. Legio.

Haterius, Quintus Hat. Agrippa, ораторъ августовскаго вѣка, знатнаго происхожденія, дошедшій до консульства и умершій въ глубокой старости 26 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 1, 77. 3, 49 сл. 4, 61. Выдержки изъ его рѣчей находятся въ большомъ количествѣ у ритора Сенеки. Онъ отличался болѣе обиліемъ и плавностью рѣчи, нежели тщательностью обработки слога. *Sen. ep.* 40 10. *Sen. controv. 4. praef.* 7—11.

Ἥβη, Iuventas, олицетворенная вѣчная юность, дочь Зевса и Геры (*Hes. theog.* 950), служительница боговъ, наливающая имъ нектаръ (*Hom. Π.* 4, 2), живущая въ бракѣ съ обоготвореннымъ Геракломъ (см. Hercules, 12.). Ей поклонялись во многихъ мѣстахъ Греціи. Во Фліунтѣ и Сикіонѣ она называлась Ганимедой и Діей.—Iuventas имѣла нѣсколько святилищъ; тамъ она была не только олицетвореніемъ юной мужественности, на которой основывается сила государства, но и вѣчно-юнаго процвѣтанія самого государства. Изображеній сохранилось мало.

Hĕbrus, Ἕβρος, нынѣ Марица, главная рѣка Ѳракіи, беретъ свое начало на горномъ узлѣ Скомія и Родопы (*Thuc.* 2, 96) и принимаетъ въ числѣ многихъ притоковъ, главнымъ образомъ, рѣки Тонсъ (н. Тунджу) и Агріанъ или Ергинъ (н. Ергине) съ р. Теаромъ, подъ Филиппополемъ дѣлается судоходною и впадаетъ въ море близъ Эноса (Αἶνος), раздѣлившись на два рукава, изъ которыхъ одинъ образуетъ озеро Стенториду. *Hdt.* 7, 59. 4, 90.

Ἡδονικοὶ φιλόσοφοι см. Aristippus.

Ἑκάβη см. Hecuba подъ сл. Priamus.

Hecamēde, Ἑκαμήδη, дочь Арсиноя, съ острова Тенедоса, сдѣлавшаяся рабынею Нестора, когда Ахиллей завоевалъ островъ. *Hom. Π.* 11, 624. 14, 6.

Hecataeus, Ἑκαταῖος, 1) сынъ Гегесандра, логографъ, принадлежалъ къ знатному милетскому роду (*Hdt.* 2, 143), род., вѣроятно, въ 549 г. до Р. Х., умеръ скоро послѣ битвы при Платеяхъ. Еще до начала своей политической дѣятельности онъ предпринималъ дальнія путешествія. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ дѣлахъ своего отечества во время возстанія противъ персовъ, но на его мудрые совѣты не обращали вниманія. *Hdt.* 5, 36. 125. Гекатей развилъ лѣтопись логографовъ, состоявшую до тѣхъ поръ въ передачѣ поэтическою прозою пѣсенъ стихотворцевъ, и далъ этой отрасли литературы другое направленіе: онъ началъ критически относится къ своему предмету, хотя критика его пока еще состояла только въ прагматическомъ толкованіи отдѣльныхъ миѳовъ, и, благодаря своимъ путешествіямъ, первый обратилъ вниманіе на исторію чужихъ государствъ; поэтому онъ считается первымъ исторіографомъ. Онъ написалъ два большихъ

сочиненія περίοδος γῆς и γενεηλογίαι; всѣ другія заглавія, напр., περιήγησις и ἱστορίαι и т. п. или—не точныя обозначенія, или же—заглавія отдѣльныхъ частей. Περίοδος, сочиненіе въ двухъ книгахъ, описывало сперва Европу, затѣмъ Азію и Либію; безъ особаго основанія уже въ древности сомнѣвались въ подлинности этого сочиненія, признаннаго Ератосѳеномъ за подлинное. Гекатей писалъ на чистомъ іоническомъ нарѣчіи, просто и безъ украшенія.—Остатки собр. Fr. Creuzer (1806) Klausen (1831) и Müller, frag. hist. Graec. I, 1—31.—2) Философъ и историкъ изъ гор. Абдеръ, сопровождалъ Александра Мак. въ его путешествіяхъ и затѣмъ находился при дворѣ Птоломея, сына Лагова. Онъ, кажется, написалъ исторію сѣверныхъ странъ и сочиненіе объ Египтѣ; а приписываемое ему же сочиненіе περὶ τῶν Ἰουδαίων βιβλίον, изъ котораго Фотій сообщаетъ много выдержекъ, многими учеными признается за подложное. Müller fragm. hist. Graec. II, 384 слл.—3) тиранъ г. Кардіи, временъ Александра Мак., противникъ Евмена, который не могъ у Александра выхлопотать освобожденіе своего отечества отъ власти Гекатея. Впослѣдствіи Гекатей отправился къ Леонпату въ качествѣ посланника, чтобы призвать его въ Македонію. *Plut. Eum.* 3.

Hecăte, Ἑκάτη, дочь Перса или Персея и Астеріи, титанка, или дочь Зевса и Деметры или Геры, дочь Тартара и т. д. Гомеръ объ ней не упоминаетъ; но она, кажется, древнее божество, сдѣлавшееся, однако, общепочитаемымъ лишь въ позднѣйшее время, благодаря орфикамъ; ими, вѣроятно, и вставлено мѣсто Гесіода (*theog.* 411—452), гдѣ она восхваляется какъ богиня высокопочтенная передъ всѣми титанами, которая властвуетъ на небесахъ, на землѣ и на морѣ (поэтому τρίμορφος), даруетъ счастіе и побѣду, мудрость въ собраніяхъ и судахъ, счастливое плаваніе и охоту, процвѣтаніе молодежи и ростъ стадамъ. Подъ вліяніемъ орфическаго ученія она сдѣлалась мистическимъ божествомъ и въ этомъ видѣ смѣшивалась съ другими мистическими божествами какъ-то: Деметрою, Персефоною, Реею Кибелою. Она отождествляется также съ Артемидою Κουροτρόφος, которая и сама называлась Гекатою и подобно ей была богинею луны и властительницею ночи. Съ Деметрою и Персефоною она находится въ отношеніи въ сомнительномъ мѣстѣ гомеровскаго гимна на Деметру; она видитъ похищеніе Персефоны, ищетъ ее вмѣстѣ съ Деметрою, служа ей путеводительницею (ст. 25. 52. 441). Такимъ путемъ, начиная съ трагиковъ, она превращается въ подземное божество, которое подъ именемъ Кратеиды (Κραταιΐς) страшно и могущественно правитъ тѣнями и вмѣстѣ съ тѣмъ, въ качествѣ ночной, призрачной волшебницы, властвуетъ надъ злыми и вредными демонами, вызываетъ души умершихъ изъ преисподни и страшитъ людей призраками. Вмѣстѣ съ духами умершихъ ночью она носится по перекресткамъ (ἐνοδία или εἰνοδία, τριοδῖτις, trivia) и около могилъ (τυμβιδία) въ сопровожденіи стигскихъ псовъ; испуганныя собаки своимъ воемъ и визгомъ извѣщаютъ о ея присутствіи. Вѣдьмы, которыя ночью отыскиваютъ травы, получившія волшебную силу отъ ея луннаго свѣта и предпринимаютъ свои зловредныя заклинанія, находятся подъ ея покровительствомъ и получаютъ отъ нея свою сверхестественную силу. Гекатѣ поклонялись частью открытымъ, а частью тайнымъ служеніемъ, преимущественно, на Самоѳракѣ, Лемносѣ, Эгинѣ, въ Аѳинахъ и въ другихъ мѣстахъ. Въ честь ея воздвигали въ домахъ, передъ домомъ и на перекресткахъ столбы (ἑκαταῖα) поставили для нея на перекресткахъ въ концѣ каждаго мѣсяца пищу, которая съѣдалась нищими. Въ жертву приносились ей собаки, черныя овцы-самки, медъ. Поэты изображаютъ ее страшнымъ чудовищемъ, со змѣями вмѣсто волосъ, со змѣеобразными ногами и съ тремя головами, лошадиною, собачьею и львиною (τρικέφαλος, tricaps, triformis, tergemina и т. д.). Въ искусствѣ она изображается то одиночною, то треличною и треглавою, а именно потому, что ея изображенія часто помѣщались тамъ, гдѣ одна дорога развѣтвляется на двѣ дороги. Ея аттрибуты: собаки, змѣи, факелы, ключи и кинжалы.

Hecăto, Ἑκάτων, стоикъ съ о-ва Родоса, ученикъ Панетія, написалъ περὶ καθηκόντων, по крайней мѣрѣ, 6 книгъ (*Cic. off.* 3, 15, 63. 33, 89) и, кажется, пользовался большимъ почетомъ у своихъ современниковъ, а также у потомковъ. Сенека часто упоминаетъ о немъ. Изъ довольно многочисленныхъ сочиненій его, въ числѣ которыхъ упоминаются еще: περὶ ἀγαθῶν, π. ἀρετῶν, π. παθῶν, π. παραδόξων, περὶ τέλους, ничего не сохранилось. *Diog. Laert.* 7, 87. 9. 101. 110 и чаще.

Ἑκατόγχειρες,-οι, Centimani, сторукіе исполины съ 50 головами; ихъ было трое Эгеонъ-Бріарей (могучій волнующій, *Hom. Π.* 1, 401; тамъ его отцемъ наз. Посейдонъ), Коттъ и Гиесъ (Αἰγαίων-Βριαρεύς, Κόττος, Γύης) сыновья Геи и Урана, враждебно относящіеся къ отцу, почему тотъ ихъ держалъ въ оковахъ въ самой глубинѣ земли. Въ битвѣ съ титанами олимпійскіе боги ихъ вывели изъ глубины земли и воспользовались ихъ помощью для низверженія титановъ, которые съ тѣхъ поръ сторожились ими въ Тартарѣ. *Hesiod. theog.* 147. 617. 734. Эти сторукіе исполины—олицетвореніе ужасной силы воды.

Ἑκατόμβη см. Sacrificia.

Hecatompўlus, Ἑκατόμπυλος,-ον, городъ въ срединѣ Парѳіи, главный городъ всего края, 1260 стадій на сѣв.-вост. отъ Каспійскихъ воротъ, нынѣ Шахъ-рудъ. Древнее туземное названіе города намъ неизвѣстно; греческое имя онъ получилъ отъ того, что тамъ сходились всѣ дороги изъ парѳянскихъ провинцій. *Strab.* 11, 514.

Hectĕnes Ἕκτῆνες; называются въ числѣ древнѣйшихъ жителей Асопской Беотіи, временъ Огига; по преданію, они истреблены были чумою. *Paus.* 9, 5, 1.

Hector, Ἕκτωρ, старшій сынъ Пріама и

Гекабы, вождь троянцевъ въ троянскую войну, пользующійся особымъ покровительствомъ Аполлона. *Hom. Il.* 2, 816. Онъ—самый главный герой троянцевъ, крѣпкаго сердца и неустрашимаго духа, на котораго самъ Ахиллей не легко рѣшается идти (*Hom. Il.* 3, 60. 7, 113), человѣкъ благороднѣйшаго чувства, нѣжный супругъ и отецъ, любящій сынъ и вѣрный другъ. Хотя онъ предчувствуетъ гибель Трои, онъ всетаки сражается всегда съ одинаковымъ мужествомъ, опасаясь болѣе позора, нежели смерти и видя въ защитѣ отечества высочайшую цѣль своей жизни. (*Il.* 6, 392 слл.; прекрасный разговоръ его съ женою, когда онъ отправляется въ битву *Il.* 12, 243). Его главные подвиги на полѣ битвы: защита раненаго Сарпедона (5, 680 слл.), его поединокъ съ Эантомъ Теламоновымъ сыномъ (7, 1 слл.), взятіе греческаго вала и вторженіе въ ворота (*Il.* 12). Затѣмъ онъ поджигаетъ греческіе корабли и убиваетъ Патрокла (*Il.* 16, 822). Скоро послѣ этого онъ убивается Ахиллеемъ (см. Achilles; *Il.* 22, 350). Ахиллей бросаетъ его трупъ на землю у смертнаго одра Патрокла и назначаетъ его на съѣденіе собаками; но Афродита сохраняетъ его отъ гноя мазями, приготовленными изъ амбросіи, и когда Ахиллей волочитъ его трижды вокругъ могилы Патрокла (по позднѣйшему преданію, — вокругъ всего города), Аполлонъ защищаетъ трупъ отъ всякаго искаженія. *Il.* 24, 15. По приказанію Зевса Ахиллей отдаетъ трупъ Пріаму, Гекторъ выставляется на дворѣ дворца, оплакивается и торжественно сжигается; этимъ кончается Иліада.—Супруга Гектора—Андромаха, дочь Еетіона, благородная женщина; она родила отъ него Астіанакта или Скамандрія (*Hom. Il.* 6, 400 слл.), который при взятіи города былъ брошенъ со стѣны, потому что было предвѣщано, что оставшись въ живыхъ, однажды востановитъ троянское царство, разрушенное греками. *Ov. met.* 13, 415.

Несúba, Ἑκάβη см. Priamus.

Hegelŏchus, Ἡγέλοχος, 1) греческій актеръ, произнесшій на представленіи Еврипидовой драмы Ореста (ст. 279) вмѣсто γαλήν' ὁρῶ, я вижу спокойствіе: γαλῆν ὁρῶ, я вижу ласку, вслѣдствіе чего всѣ зрители засмѣялись.—2) Предводитель македонской конницы во время азіатскаго похода Александра.

Hegemŏne, Ἡγεμόνη, см. Χάρις.

Ἡγεμονία. 1) Въ отношеніяхъ отдѣльныхъ греческихъ государствъ между собою, гегемонія обозначаетъ перевѣсъ одного государства надъ другими и соединенное съ этимъ управленіе дѣлами союза (лат. principatus). Конечно, это отношеніе было различно, смотря по особымъ постановленіямъ союза и по величинѣ могущества первенствующаго государства; но, вообще, можно указать на слѣдующія свойства гегемоніи. Отдѣльныя государства въ политическомъ отношеніи были независимы; войну и миръ отъ имени союза, рѣшалъ союзническій совѣтъ, въ которомъ всѣ отдѣльныя государства пользовались равнымъ правомъ голоса. Но первенствующее государство являлось центромъ общихъ совѣщаній, имѣло начальство въ войнѣ, собирало денежные взносы, назначало, какая часть установленныхъ контингентовъ должна была выступать въ каждомъ случаѣ и посылало къ нимъ также своихъ главнокомандующихъ (ξεναγούς), ср. Συμμαχία.—2) На аттическомъ судебномъ языкѣ ἡγεμονία τοῦ δικαστηρίου, обозначаетъ предсѣдательство въ судѣ, которое, смотря по подлежащему случаю, принадлежало различнымъ учрежденіямъ. Подлежащіе чиновники принимали жалобу, снаряжали слѣдствіе и предсѣдательствовали при разбирательствѣ дѣла. — 3) ἡγεμονία τῶν συμμορίων см. Λειτουργία.

Hegesander, Ἡγήσανδρος. 1) Товарищъ Ксенофонта помогавшій ему привести извѣстныхъ 10,000 грековъ, изъ внутренней Азіи на родину. ср. *Xen. An.* 6, 1, 5.—2) Дельфіецъ, жилъ вѣроятно, въ 2 вѣкѣ до Р. Х., авторъ сочиненія, состоящаго по крайней мѣрѣ изъ 6 книгъ, подъ заглавіемъ ὑπομνήματα; оно было нѣчто въ родѣ энциклопедіи или сборника и Аѳеней много пользовался имъ. Другое сочиненіе Гегесандра ὑπόμνημα ἀνδριάντων καὶ ἀγαλμάτων относилось къ исторіи искусства.

Hegesias, Ἡγησίας. 1) Послѣдователь киренейской философской школы, жилъ въ 3 вѣкѣ до Р. Х. въ Александріи. Онъ признавалъ удовольствіе за цѣль и цѣль жизни; но въ виду многихъ несчастій, которымъ подвергается человѣкъ, онъ думалъ, что слѣдуетъ отказаться отъ надежды на достиженіе этой цѣли, и утверждалъ, что лучше умереть, нежели переносить такую судьбу. Это ученіе онъ представилъ такими яркими красками въ своемъ сочиненіи ἀποκαρτερῶν, что нѣсколько изъ его учениковъ (Hegesiaci) сами покончили съ собою. Онъ же самъ получилъ прозвище Πεισιθάνατος. *Cic. tusc.* 1, 34.—2) софистъ и риторъ, родомъ изъ Магнесіи, на р. Сипилѣ, жилъ около 300 г. до Р. Х. Цицеронъ (*Brut.* 83. *or.* 67) говоритъ, что онъ былъ послѣдователемъ Харисія, который въ свою очередь называется подражателемъ Лисія. Гегесій предпочиталъ въ слогѣ короткіе періоды, но, доводя дѣло до крайности, сдѣлалъ свой слогъ рубленнымъ и несвязнымъ (infregit concidit*que* numeros. *Cic. or.* 69). Онъ считается главнымъ начинателемъ азіанскаго стиля и сильно порицается безпристрастно судящими авторами. Кажется, онъ написалъ и исторію Александра, не заслуживавшую, однако, довѣрія (*Gell.* 9, 4. *Plut. Alex.* 3).

Hegesilŏchus, Ἡγησίλοχος, 1) послѣ низверженія демократіи, вмѣстѣ со своими друзьями учредилъ на о-вѣ Родосѣ олигархію, пользуясь при этомъ помощію Мавсола Карійскаго, желавшаго сдѣлать Родосъ себѣ подвластнымъ, въ 356 г. до Р. Х., но ознаменовалъ себя всякаго рода распутствомъ и невоздержанностью. По смерти Мавсола родосцы освободились. — 2) Въ 171 г. до Р. Х. начальникъ Родоса и другъ римлянъ. *Liv.* 42, 45.

Hegesinus, Ἡγησίνους, изъ Пергама, около

185 г. до Р. Х. академическій философъ, ученикъ Евандра и учитель Карнеада. *Cic. academ.* 2, 6, 16. *Diog. Laert.* 4, 60.

Hegesippus, Ἡγήσιππος, 1) аѳинскій государственный дѣятель и ораторъ, современникъ Демосѳена, по всей вѣроятности, авторъ рѣчи περὶ Ἁλοννήσου, сохранившейся подъ именемъ Демосѳена. ср. Schäfer, Demosthenes т. II, 407 слл.—2) изъ Мекиберны въ Македоніи, написалъ между прочимъ, Παλληνικά и Μιλησιακά. Діонисій (*Dion. Hal.* 1, 49) причисляетъ его къ замѣчательнымъ писателямъ стараго времени (ἄνδρες ἀρχαῖοι καὶ λόγου ἄξιοι). Отрывки изд. Müller. fragm. histor. Graec. IV, 422 слл.—3) Подъ именемъ Гегесиппа долго ходилъ латинскій переводъ или обработка Іосифовой исторіи іудейской войны; эта книга относится къ 4 вѣку по Р. Х. Имя автора искажено изъ Iosephus.

Hegesistrătus, Ἡγησίστρατος, 1) сынъ Писистрата, послѣ изгнанія отцемъ его митиленцевъ изъ Сигея, получилъ тамъ верховную власть. *Hdt.* 5, 94. — 2) Элеецъ изъ рода Телліадовъ. *Hdt.* 9, 37.—3) Сынъ самосца Аристагора, пришедшій по порученію своихъ соотечественниковъ передъ морскою битвою при Микалѣ къ царю Леотихиду, чтобы просить объ освобожденіи Іоніи отъ персидскаго ига. *Hdt.* 9, 90 сл.

Hegĭas см. Sculptores, 3 и Epos, 4.

Εἵλωτες см. Helotes.

Helĕna, Ἑλένη, 1) дочь Зевса (*Hom. Il.* 3, 426) и Леды, жены лакедемонскаго царя Тиндарея или же дочь Леды и Тиндарея (*Hdt.* 2, 112), сестра Кастора и Полидевка, Клитемнестры, Тимандры и Филонои, прелестнѣйшая женщина своего времени. Дѣвицею она была похищена Ѳесеемъ и увезена въ Афидну, но освобождена своими братьями. Тиндарей (см. Tyndareus) выдалъ ее за Менелая, царя спартанскаго. Въ отсутствіе этого она похищается Парисомъ (см. Paris), сыномъ Пріама, со многими сокровищами и увозится въ Трою. Это дѣлается поводомъ къ троянской войнѣ. *Hom. Il.* 3, 40 слл. 156 слл. Въ продолженіе войны она находится въ Троѣ, въ качествѣ супруги Париса, и пользуется по причинѣ своей красоты уваженіемъ и любовью Пріама и троянцевъ (*Il.* 3, 161 слл.), хотя она причиняетъ имъ ужасныя бѣдствія; сама же она раскаивается въ легкомысліи своей молодости и открыто сознается въ своей винѣ. *Il.* 3, 139. 171 слл. Сердце ее склоняется на сторону ахейцевъ и тоскуетъ о родинѣ, о прежнемъ мужѣ, о родителяхъ и оставленной ею дочери Герміонѣ. *Od.* 4, 260 слл. Послѣ смерти Париса она выходитъ за Деифоба, сына Пріамова, что, кажется, предполагаетъ и Гомеръ. *Od.* 4, 276. 8, 517. При взятіи Трои она помогаетъ грекамъ и предаетъ Деифоба въ руки Менелая (*Verg. A.* 6, 517 слл.); затѣмъ, послѣ восьмилѣтнято странствованія, съ Менелаемъ возвращается на родину, гдѣ еще нѣсколько времени живетъ съ нимъ въ согласіи и мирѣ. *Od.* 4. Здѣсь въ Ѳеранпѣ, она имѣла могилу общую съ Менелаемъ (*Paus.* 3, 19, 9). По другому преданію, послѣ смерти Менелая, она была изгнана его сыновьями, бѣжала на о. Родосъ, гдѣ была повѣшена на деревѣ, почему родосцы воздвигли храмъ въ честь Елены Дендритиды (Δενδρῖτις). Послѣ смерти она, по преданію, продолжаетъ жить на островѣ Левкѣ, въ супружествѣ съ Ахиллеемъ. Елена представлена Гомеромъ слабою, но не низкою женщиною; въ молодости она поддалась прельщеніямъ сладострастія, но природное благородство ея души привело ее къ раскаянію и разуму. См. также Proteus. О изображеніяхъ Елены въ сказаніяхъ и сочиненіяхъ грековъ ср. Lehrs. Popul. Aufs. aus dem Alterthum, ст. 1 слл.—2) дочь Париса и Елены. — 3) Дочь Эгиста и Клитемнестры.—4) Мать императора Константина Вел., принявшая христіанство.—5) Дочь Константина Вел. и Фавсты, супруга Юліана Апостата 355 г. по Р. Х., умерла въ 360 г.

Helĕnus см. Priamus.

Ἑλέπολις, названіе осадной машины, изобрѣтенной Димитріемъ Поліоркетомъ и въ первый разъ приведенной въ дѣйствіе при осадѣ Родоса. *Diod. Sic.* 20, 95. *Vitr.* 10, 22. См. Πολιορκία, 1.

Heliădes см. Ἥλιος.

Ἡλιαία, ἡλιαστής, ἡλιάζεσθαι. Геліея, примыкающая, по всей вѣроятности, къ площади, была самымъ большимъ аѳинскимъ судилищемъ (первоначально, названіе это обозначало, вообще, собраніе, какъ и слово ἐκκλησία), по имени котораго и коллегія судей, вообще, называлась геліеей, а члены—геліастами даже въ томъ случаѣ, если они засѣдали не въ геліеѣ, а въ другомъ мѣстѣ. Судебную власть представляли въ Аѳинахъ 6000 присяжныхъ судей, ежегодно выбираемыхъ изъ всѣхъ гражданъ, имѣющихъ болѣе 30 лѣтъ отъ роду (δικασταί, ἡλιασταί). О мѣстѣ, гдѣ они сдавали торжественную присягу, см. Ἀρδηττός. Вѣроятно, на каждую фиду приходилось по ровну, т. е., по 600. Жеребьеваніемъ завѣдывали архонты. Эти 6000, которые соединялись весьма рѣдко въ одно засѣданіе, раздѣлены были на 10 отдѣленій, по 500 судей (остальные 1000 чел., безъ сомнѣнія, служили къ дополненію числа судей въ случаѣ надобности). Впрочемъ число судей не для всѣхъ дѣлъ было одно и тоже; бывало 200, 300 и, вслѣдствіе соединенія нѣсколькихъ отдѣленій, 1000 или 1500 судей; къ этимъ круглымъ числамъ ради необходимаго для голосованія нечетнаго числа прибавлялся еще одинъ судья. Послѣ приведенія къ присягѣ каждому присяжному выдавалась досточка съ его именемъ, номеромъ отдѣленія, къ которому онъ принадлежалъ въ подлежащемъ году, и изображеніемъ главы Горгоны (τὸ Γοργόνειον), городскимъ гербомъ. Передъ каждымъ засѣданіемъ, жребіемъ опредѣлялось мѣсто его; помѣщенія для суда, лежавшія большею частью непосредственно около площади, были отмѣчены числами и различными цвѣтами. При входѣ въ судилище каждый судья получалъ жезлъ съ номеромъ и въ цвѣтахъ судилища и марку (σύμβολον), за которую онъ получалъ отъ колакретовъ вознагражденіе

введенное для судей Перикломъ (1 оболъ, а со времени Клеона—3 обола, τριώβολον ἡλιαστικόν).

Helĭce, Ἑλίκη, 1) древняя столица Ахайи, по преданію, основанная Іономъ, съ храмомъ Посейдона Геликонскаго, племеннымъ святилищемъ ахейцевъ, при рѣкѣ Селинунтѣ, въ 12 стадіяхъ отъ устья ея. *Hom. Il.* 2, 575. 8, 203. При страшномъ землетрясеніи (373 г. до Р. Х.), упоминаемомъ Страбономъ, Павсаніемъ (7, 24) и Діодоромъ (15, 24), городъ ночною порою былъ поглощенъ моремъ и исчезъ безслѣдно. И вышгородъ, лежавшій подальше отъ моря, былъ разрушенъ, но вскорѣ вновь отстроенъ на развалинахъ.—2) см. Sidera, 2.

Helĭcon, Ἑλικών, извѣстный и часто упоминаемый горный хребетъ въ южной части Беотіи, который, несмотря на свою высоту въ болѣе чѣмъ 1,570 метровъ (вершины покрытыя снѣгомъ питаютъ источники), по своему богатству лѣсомъ и ключами, пріятными склонами и долинами, былъ удобнымъ помѣщеніемъ для музъ и цѣлителя Аполлона. Тѣнистыя лѣса простираются вдоль зеленыхъ луговъ и пастбищъ на косогорьяхъ, которыя отличаются плодородіемъ почвы отъ всѣхъ греческихъ горъ; на нихъ не растетъ ни одного вреднаго растенія, за то много цѣлительныхъ травъ. Здѣсь были посвященные музамъ ключи Аганиппа и Гиппокрена (близъ Аскры), подъ ними находилась роща музъ, украшенная многочисленными статуями, произведеніями лучшихъ художниковъ. *Paus.* 9, 29—31. Нынѣшнее имя—Палео-Вуни или Загора.

Heliodōrus, Ἡλιόδωρος, 1) назв. ὁ περιηγητής, род. изъ Аѳинъ, составилъ описаніе акрополя въ 15 книгахъ, потерянныхъ за исключеніемъ немногихъ фрагментовъ. Онъ умеръ около 150 г. до Р. Х.;—2) род. изъ Сиріи, риторъ въ Римѣ и секретарь имп. Гадріана, впослѣдствіи намѣстникъ въ Египтѣ и отецъ отличнаго полководца Авидія Кассія, возставшаго противъ Марка Аврелія. Не безъ вѣроятности полагаютъ, что онъ одно и тоже лицо съ метрикомъ Геліодоромъ, хотя другія принимаютъ этого послѣдняго за того rhetor Graecorum longe doctissimus, который въ 37 г. провожалъ Горація изъ Рима въ Арицію (*sat.* 1, 5, 2; см. Bergk и Ritschl, Opusc. 1, 119);—3) сынъ Ѳеодосія изъ гор. Емесы въ Сиріи, жилъ около 400 г. по Р. Х. и, говорятъ, былъ епископомъ Трикки въ Ѳессаліи. Въ молодости онъ написалъ Αἰθιοπικά, любовный романъ въ 10 томахъ, первый въ ряду сохранившихся греческихъ романовъ и представляющій наилучшее въ этомъ родѣ относительно хода дѣйствія, выдержки характеровъ и нравственности содержанія. Это разсказъ о приключеніяхъ Хариклеи, дочери эѳіопскаго царя Гидаспа, и ѳессалійца Ѳеагена, которые оба, соединенные любовью и часто разлучаемые другъ отъ друга, во всѣхъ опасностяхъ смерти и соблазна сохраняютъ свое цѣломудріе, остаются вѣрными другъ другу и, наконецъ, награждаются за свою вѣрность передъ престоломъ эѳіопскаго царя и у алтаря, на которомъ собирались принести Ѳеагена въ жертву. Изд. Korais (1805, 2 т.), I. Bekker (1855), и въ сборникѣ эротиковъ Hirschig (1856).

Heliogabălus, Ἡλιογάβαλος или Elagabalus, римскій императоръ, настоящее имя его: Varius Avitus Bassianus, сынъ Симіамиры или Соэміи, дочери Юліи Месы и черезъ нее близкій родственникъ Каракаллы. Послѣ смерти Каракаллы, семейство его, по приказанію Макрина, оставило Антіохію и переселилось въ Емесу въ Сиріи; здѣсь Бассіанъ былъ посвященъ въ жрецы Солнца. Такъ какъ его сходство съ Каракаллою, высоко почитаемаго солдатами, и его красота приводили въ изумленіе стоявшія тамъ войска, то бабушка его вздумала выдать его за сына Каракаллы и побудила воиновъ, подкупленныхъ богатыми подарками, провозгласить 17 лѣтняго юношу императоромъ (217 г.) подъ названіемъ Марка Аврелія Антонина. Побѣдивъ Макрина, Геліогабалъ далъ знать сенату о своей побѣдѣ, провелъ первое время своего правленія въ Никомедіи, затѣмъ переѣхалъ въ Римъ и здѣсь, пренебрегая управленіемъ государства, занимался главнымъ образомъ введеніемъ поклоненія Солнцу и постройкою храмовъ въ честь этого божества. Будучи въ высшей степени распутнымъ и сладострастнымъ, онъ скоро заслужилъ презрѣніе солдатъ. Онъ усыновилъ своего двоюроднаго брата, благороднаго Александра Севера, но, когда раскаялся въ этомъ и сталъ послагать на Александра Севера, былъ убитъ солдатами (222 г.). Его жизнь описалъ Элій Лампридій. *Herodian.* 4, 12 слл., 5, 1. слл. *Dio Cass.* 78, 31 слл. 79, 3.

Heliopŏlis, Ἡλίου πόλις, 1) греческій переводъ еще нынѣ употребляемаго имени Баальбекъ, т. е., городъ Ваала, городъ въ Нижней Сиріи (ἡ κοίλη Συρία), у подошвы горы Ливана (по этому ἡ πρὸς τῷ Λιβάνῳ), не далеко отъ источника рѣки Оронта, главное мѣсто поклоненія Ваалу, котораго греки отождествляли то съ Зевсомъ, то съ Геліемъ. Антонинъ Пій воздвигъ здѣсь великолѣпный храмъ Юпитеру. Величественныя развалины города не уступаютъ развалинамъ Пальмиры.—2) Городъ въ Нижнемъ Египтѣ, въ ветхомъ завѣтѣ Бетъ-Шемешъ, у египтянъ Онъ, т. е. городъ Солнца, немного на вост. отъ Нила, при большомъ каналѣ, соединявшемъ рѣку съ Аравійскимъ заливомъ, мѣсто египетскаго солнечнаго культа и поклоненія священному волу Мневису. Отсюда также произошло сказаніе о птицѣ Фениксѣ. Ежегодно праздновались большія торжества. *Hdt.* 2, 3. 7. 59. *Cic. n. d.* 3, 21. Городъ сильно пострадалъ отъ похода Камбиса и, за исключеніемъ храмовыхъ зданій, заглохъ уже во времена Страбона. *Strab.* 17, 805. *Diod. Sic.* 1, 84.

Ἥλιος, Ἥλιος, Sol, богъ солнца, сынъ титана Гиперіона и Ѳеіи (называется Ὑπερίονίδης или Ὑπερίων и, по преимуществу, Титанъ), братъ Селены и Еои (Луны и утр. Зари). Утромъ онъ поднимается на востокѣ изъ залива Океана (λίμνη. *Hom. Od.* 3, 1) чтобы провести по небу на огнедышащихъ коняхъ блестящую солнечную колесницу, а вечеромъ спускается на западѣ въ Океанъ и ночью объѣзжаетъ сѣверную часть земли въ челнокѣ, имѣющемъ видъ кубка, чтобы возвратиться на востокъ, гдѣ у него великолѣпный замокъ. Объ этомъ замкѣ на востокѣ Гомеръ еще ничего не знаетъ; также не говоритъ онъ ни про колесницу и коней Гелія, ни про поѣздку его въ челнокѣ. Гелій своими лучами проникаетъ всюду и видитъ все (πανδερκής); поэтому къ нему, какъ къ божеству, видящему сокровенное, обращаются при клятвахъ и торжественныхъ утвержденіяхъ. *Il.* 3, 277. На островѣ Ѳринакіи у него было 7 стадъ коровъ и 7 стадъ овецъ по 50 головъ каждое, которыя никогда не множились и не уменьшались. (*Od.* 12, 127; см. Ὀδυσσεύς). Это образное обозначеніе дней года, состоявшаго въ древнее время изъ 50 недѣль, по 7 дней и 7 ночей каждая. Поэтому соображенію, въ мѣстахъ, гдѣ поклонялись Гелію, обыкновенно, содержались въ честь его стада бѣлаго или рыжаго скота. Стада ѳринакійскія пасли дочери Гелія и Нееры, Фаеѳуса (φάος) и Лампетія (λάμπω). Кромѣ этихъ онъ прижилъ съ Персою или Персеидою—Эета (Αἰήτης) и Кирку, съ Клименою—Фаеѳонта (φαέθων, епитетъ Гелія, *Od.* 5, 479). Фаеѳонтъ, возмужавъ, пришелъ къ своему отцу и выпросилъ у него позволеніе одинъ день править солнечною колесницею. Но такъ какъ слабая его рука не могла укротить борзыхъ коней, то онъ сталъ отклоняться отъ назначеннаго пути то вверхъ, то внизъ, такъ что зажегъ небо и землю и Зевсъ былъ принужденъ поразить его молніею, чтобы спасти весь міръ отъ гибели. Фаеѳонтъ упалъ въ рѣку Ериданъ. Сестры его, Геліады (Heliades) или Фаеѳонтиды, оплакивали его и были превращены въ ольхи или тополи; изъ слезъ ихъ образовался янтарь (ἤλεκτρον; Гелій называется ἠλέκτωρ, *Il.* 6, 513). *Ov. met.* 2, 1 слл. Со времени Еврипида Гелій отождествлялся съ Аполлономъ, какъ всевидящій богъ солнца со всевѣдущимъ богомъ предсказанія; оттого и его другое имя Φοῖβος. Поклонялись ему во многихъ мѣстахъ, въ Коринѳѣ, въ Аргосѣ, въ Элидѣ, на островѣ Родосѣ, гдѣ колоссальное изображеніе его стояло при въѣздѣ въ гавань. Посвящены ему были пѣтухи и бѣлыя животныя, особенно лошади. Въ искусствѣ онъ изображался на подобіе Аполлона, только съ болѣе полнымъ лицемъ.

Helisson, Ἑλισσών, названіе нѣсколькихъ рѣкъ въ Греціи; преимущественно, такъ называется правый притокъ Алфея въ Аркадіи, при которомъ лежалъ городъ Мегалополь (см. Megalopolis); нынѣ Варвутцена. *Paus.* 2, 12, 2. 5, 7, 1 и чаще.

Hellanicus, Ἑλλάνικος, логографъ, род. въ Митиленѣ на остр. Лесбосѣ около 480 г. до Р. Х., умеръ, такъ какъ онъ упоминаетъ битву при Аргинусахъ, послѣ 406 г., вѣроятно въ 395 г., если онъ дѣйствительно дожилъ до 85 лѣтъ. Отъ его сочиненій осталось 28 заглавій, но число это, по изслѣдованіямъ Преллера, значительно сокращается. Они раздѣляются на три отдѣла: 1) генеалогическія сочиненія какъ то: Δευκαλιώνεια, Φορωνίς, Ἀτλαντιάς, Τρωικά, которыя не должны считатся частью Атлантіады; 2) хорографическія: Ἀτθίς до пелопоннесской войны, Αἰολικὰ ἢ Λεσβικά, Περσικά; 3) хронологическія: Ἱέρειαι τῆς Ἥρας, Καρνεονῖκαι. Всѣ остальныя сочиненія—подложны. Страбонъ (10, 451) говоритъ, что онъ не заслуживаетъ довѣрія.—Остатки собр. Sturz 2 изд. 1826) и Müller, fragm. hist. Graec. I, 45 слл. IV, 629 слл. Срав. Preller, Verm. Aufs. стр. 23—68.

Ἑλλανοδίκαι см. Olympia, 5.

Ἑλλάς, городъ въ Ѳеіотидѣ (Ѳессаліи), по преданію, построенный Гелленомъ, принадлежалъ къ области Ахиллея; вся область этого города, между рѣками Епинеемъ и Асопомъ, носила это названіе. *Hom. Il.* 2, 683. 9, 395. *Od.* 11, 496. Эллада и Аргосъ (Пелопоннесъ) вмѣстѣ, καθ' Ἑλλάδα καὶ μέσον Ἄργος. (*Od.* 1, 344, 15, 80), обозначали какъ бы предѣлы страны, обитаемой одноплеменными ахейцами съ сѣвера до Пелопоннеса. О позднѣйшемъ распространеніи имени см. Graecia, 8.

Ἕλλη см. Athamas.

Helleborus (elleborus), ἑλλέβορος, чемерица; у древнихъ упоминаются уже два рода этого растенія, niger, употреблявшееся какъ слабительное и albus—какъ рвотное средства. Первый росъ на горѣ Ойтѣ (Οἴτη), второй (*Strab.* 9, 418), лучшаго качества,—близъ фокійскаго города Антикиры, который сталъ нѣчто въ родѣ лечебнаго мѣста, потому что тамъ лучше всего приготовляли эту чемерицу. Вѣроятно, посредствомъ извѣстной примѣси приготовляли изъ нея средство для исцѣленія умалишенныхъ, за которымъ больные часто пріѣзжали сами въ Антикиру, чтобы получить его въ неподдѣльномъ видѣ; поэтому tribus Anticyris caput insanabile. *Hor. a. p.* 300; срав. *ep.* 2, 2, 137 и *sat.* 2, 3, 82.

Ἕλλην см. Deucalion.

Ἑλληνοταμίαι, были аѳинскіе чиновники, должность которыхъ состояла въ собираніи денежныхъ взносовъ (φόροι) союзниковъ (сначала въ размѣрѣ 460 талантовъ; налогъ этотъ во время пелопоннесской войны дошелъ до 1,300 талантовъ), и въ управленіи общей союзной казны, хранившейся на островѣ Делосѣ, но въ 460 г. до Р. Х. перенесенной въ Аѳины, по предложенію самосцовъ. Срав. Συμμαχία.

Hellespontus, Ἑλλήσποντος, назывался проливъ, раздѣлявшій ѳракійскій Херсонесъ отъ Азіи (Троады, Малой Фригіи). Онъ получилъ, по преданію, свое названіе отъ дочери Аѳаманта и Нефелы, Геллы, на пути въ Колхиду свалившейся съ златорунаго барана и потонувшей въ проливѣ (πορθμὸς Ἀθαμάντιδος Ἕλλας, *Aesch. Pers.* 69). Нынѣ этотъ морской путь, соединяющій Эгейское море съ Пропонтидою, называется Дарданеллами, Галлипольскимъ проливомъ. Самое

узкое мѣсто, въ 7 стадій или 1350 метровъ, находится между Сестомъ и Абидомъ, гдѣ, по преданію, Леандръ переплылъ черезъ проливъ; въ 1810 году лордъ Байронъ сдѣлалъ тоже самое. Такъ же называлось прибрежье Геллеспонта, преимущественно азіятское (*Thuc.* 2, 9. *Xen. Hell.* 1, 7, 2) и ὁ Ἑλλησποντίας—вѣтеръ, дующій со стороны Геллеспонта. *Hdt.* 7, 188.

Ἕλλοι см. Ζεύς, 4.

Helōrus или **-um**, Ἕλωρος,-ον, н. развалины Colisseo S. Filippo, древній укрѣпленный городъ на восточномъ берегу Сициліи, близъ устья рѣки того же имени (н. Tellaro), между Сиракузами и мысомъ Пахиномъ. Красивая мѣстность называлась также иногда „гелорское Темпе". *Cic. Verr.* 5, 34. *Liv.* 24, 35. *Hdt.* 7, 154. *Pind. nem.* 9, 40.

Helos, τὸ Ἕλος, 1) селеніе въ Лаконіи на берегу моря (на вост. отъ р. Еврота), въ болотистой низменности, которая еще и теперь называется Гелосъ. У Гомера (*Il.* 2, 584) городъ приморскій, ἐφαλον πτολίεθρον. Постепенное превращеніе морскаго берега въ болото было причиною упадка города. Страбонъ (8, 363) знаетъ его только какъ деревню. О производствѣ названія илотовъ отъ имени этого города см. Helotes. Во время Павсанія городъ былъ уже въ развалинахъ. *Paus.* 3, 22, 3.—2) Селеніе въ Элидѣ при рѣкѣ Алфеѣ, неизвѣстное во время Страбона. *Strab.* 7, 350.

Helōtes, Ἕλωτες, Εἵλωτες, Εἵλωται. При покореніи коренныхъ жителей Пелопоннеса побѣдоносными дорическими пришельцами одна часть покоренныхъ удержала личную свободу и право владѣнія землею (хотя, вѣроятно, часть земли перешла во владѣніе побѣдителей); за это они должны были платить дань, не получая право гражданства въ государствѣ, основанномъ побѣдителями. Они назывались общимъ названіемъ περίοικοι, живущіе вокругъ города побѣдоносныхъ пришельцевъ; въ Спартѣ они удержали названіе страны Λακεδαιμόνιοι, между тѣмъ какъ дорическіе побѣдители приняли имя Σπαρτιᾶται. Отъ этихъ перізковъ слѣдуетъ различать тѣхъ изъ побѣжденныхъ жителей, которые лишились не только политической свободы, но вмѣстѣ съ тѣмъ и владѣнія землею и личной свободы и имѣли только то преимущество передъ настоящими купленными рабами (δοῦλοι), что господинъ не имѣлъ права ни убивать ихъ, ни продавать за предѣлы государства. Для обозначенія такихъ отношеній, которыя встрѣчаются не въ однихъ только дорическихъ государствахъ, существуютъ разныя названія. На островѣ Критѣ, крѣпостные назывались кларотами или афаміотами (κλαρῶται, ἀφαμιῶται), въ Сикіонѣ—коринефорами (κορυνηφόροι), въ Аргосѣ—гимнетами (γυμνῆτες или γυμνήσιοι); въ Оессаліи пенесты находились въ подобномъ положеніи. Въ Спартѣ они называются илотами (εἵλωτες или ἕλωτες); это названіе уже въ древности производилось отъ имени города Гелоса (см. Helos), жители котораго, будто бы, были порабощены въ слѣдствіе возстанія; другіе производятъ его отъ болотистыхъ низменностей, ἕλη, но наиболѣе вѣроятности имѣетъ предложенное Леннепомъ (Lennep) и защищенное О. Миллеромъ производство отъ глагола ἕλω, αἱρέω, слѣдовательно, εἵλωτες = οἱ ἐξ αἰχμαλώτων δοῦλοι, т. е., военноплѣнные. Илоты были государственные крѣпостные, отпускаемые отдѣльнымъ семействамъ только на пользованіе; они жили въ имѣніяхъ спартіатовъ и обработывали тамъ землю. Изъ дохода они отдавали часть, опредѣленную закономъ, 82 медимны ячменя и извѣстное количество оливковаго масла и вина; остальное принадлежало имъ. Они далѣе должны были прислуживать своему господину и исполнять военную службу, обыкновенно, какъ легковооруженные, 7 чел. на 1 спартіата. (*Hdt.* 9, 10. 28), рѣдко какъ гоплиты (*Thuc.* 4, 80. 5, 34. 7, 19), наконецъ, какъ матросы во флотѣ. *Xen. Hell.* 7, 1, 12. Ихъ положеніе было, конечно, стѣсненное, въ слѣдствіе строгаго отдѣленія ихъ отъ спартіатовъ, но позднѣйшіе писатели, безъ сомнѣнія, сильно преувеличили дѣло. Илоты занимали мѣсто между свободными людьми и рабами и могли доходить до нѣкоторой зажиточности (*Plut. Cleom.* 23), да, въ извѣстныхъ случаяхъ, въ особенности за храбрость на войнѣ, получить свободу. *Thuc.* 7, 58. 4, 80. 5, 34. Отпущенные за оказанныя заслуги на волю назывались νεοδαμῶδεις (см. сл.); право гражданства давалось имъ весьма рѣдко, какъ напр., послѣ потерь во 2 мессенійскую войну, такъ назыв. енеѣнактамъ (см. Ἐπεώνακτοι). Μόθακες или Μόθωνες были дѣти илотокъ отъ отцевъ-спартіатовъ; они воспитывались вмѣстѣ съ молодыми спартіатами и пользовались съ юныхъ лѣтъ свободою, а вслѣдствіе извѣстнаго рода усыновленія, и правомъ гражданства; изъ такихъ моѳаковъ были даже Гилиппъ, Калликратидъ и Лисандръ. Натянутыя отношенія, при численномъ перевѣсѣ илотовъ (до битвы при Левктрахъ—около 224,000; по О. Миллеру 56,000 способныхъ носить оружіе, при общемъ числѣ населенія въ 400,000 чел.), требовали примѣненіе постоянной осторожности и предупредительности; этимъ объясняется уничтоженіе 2000 илотовъ (*Thuc.* 4, 80) и также пресловутая Κρυπτεία (см. сл.), которая однако, по словамъ Платона (*legg.* 1, p. 633. 6, p. 763) оказывается не столь кровавымъ обычаемъ. Молодые спартіаты до поступленія на дѣйствительную военную службу, ради упражненія, должны были при скудной пищѣ обходить страну, проникая въ самыя скрытыя захолустья, чтобы наблюдать за дѣйствіемъ постоянно подозрѣваемыхъ илотовъ и наказывать тотчасъ на мѣстѣ всякую противозаконность. Впрочемъ убіеніе илотовъ господиномъ не было позволено, а продажа заграницу безусловно воспрещалась; отпущеніе на волю также могло происходить только съ согласія правительства.

Helvētii, Ἑλουήτιοι, кельтское племя, обитали, первоначально, землю между Майномъ и Некаромъ до Альповъ, а въ 1 вѣкѣ до

Р. Х. были вытѣснены болѣе на югъ. Въ исторіи они появляются впервые во время цимбрской войны, когда отрядъ тигуриновъ подъ начальствомъ Дивикона побѣдилъ на берегу Женевскаго озера консула Луція Кассія, а затѣмъ, послѣ пораженія цимбровъ возвратился невредимымъ на родину. *Caes. b. g.* 1, 7. 12. По Страбону (4, 192) и Цезарю (*b. g.* 1, 2) гельветы жили между Юрою, Женевскимъ озеромъ, Роною, Рейномъ до Леманскаго озера и на югъ простирались отчасти до Сенъ-Готарда. У нихъ было 400 селеній (vici) и раздѣлялись они на 4 области (pagi, *Caes. b. g.* 1, 5. 12.), въ числѣ которыхъ замѣчательнѣйшій былъ pagus Tigurinus; кромѣ того еще упоминается pagus Verbigenus. Въ 58 г. до Р. Х, одинъ изъ ихъ князей,— Оргеторигъ (самъ онъ погибъ до осуществленія своего плана) устроилъ походъ гельветовъ въ южную Галлію. Походъ этотъ описанъ Цезаремъ (*b. g.* 1, 6 слл.); приготовленія къ нему возбудили въ Римѣ сильныя опасенія (*Cic. ad Att.* 1, 19); всего было 368,000 чел. съ 92,000 воинами. 6,000 вербигенской области (pagus) погибло; 110,000 чел. по приказанію Цезаря возвратились на свою старую родину (*b. g.* 1, 2. 30; другія числа—*Strab.* 4, 193). Съ тѣхъ поръ ager Helvetiorum долженъ былъ служить пограничною плотиною противъ напора германцевъ; въ этихъ видахъ были устроены въ 45 г. Цезаремъ—colonia equestris въ Новіодунѣ (н. Nyon) на Женевскомъ озерѣ (*Cic. Balb.* 14), а затѣмъ, Августомъ — Augusta Rauracorum (н. Augst); одновременно возникли города Авентикъ (н. Avenche или Wiflisburg) (*Tac. hist.* 1, 68) и Виндониссa (н. Windisch) на рѣкѣ Аруріѣ (н. Aare), не далеко отъ впаденія ея въ Рейнъ. Край сохранилъ за собою не мало правъ и лишь постепенно былъ обращенъ въ провинцію, благосостояніе которой было потрясено въ послѣдствіи жестокимъ наказаніемъ, которому гельветы подверглись за то, что не хотѣли признать провозглашеннаго на Рейнѣ императора Вителлія. *Tac. hist.* 1, 67 слл. Со временъ Веспасіана названіе гельветовъ мало-по-малу исчезаетъ; алеманны подвигавшіеся въ 3 вѣкѣ на югъ, нѣкоторое время занимали часть страны.

Helvidii. Семейство этого имени, вѣроятно, происходило изъ Самнія. Первымъ называется 1) P. Helvid. Rufus, римскій всадникъ, другъ Клуенція *Cic. Cluent.* 70.— 2) Helvid. Priscus устранилъ въ 51 г. по Р. Х. возникшіе въ Каппадокіи и Арменіи безпорядки, главнымъ образомъ, посредствомъ добраго и умнаго обращенія. *Tac. ann.* 12, 49.—3) Helvid. Priscus сынъ примипиляра Клувія тарраконскаго, человѣкъ республиканскаго убѣжденія, жилъ въ правленіе имп. Нерона и, по усыновленіи своемъ нѣкимъ Гельвидіемъ Прискомъ, въ юномъ возрастѣ занимался научными изслѣдованіями, преимущественно, изученіемъ стоической философіи. *Tac. hist.* 4, 5. Въ правленіе имп. Нерона онъ былъ сперва квесторомъ, затѣмъ преторомъ; наконецъ, народнымъ трибуномъ 56 г. Р. Х. *Tac. ann.* 13, 28. Но такъ какъ онъ, подобно своему тестю Ѳрасеѣ Пету, не скрывалъ своего сочувствія къ республикѣ и ея послѣднимъ защитникамъ, онъ былъ высланъ Нерономъ въ 66 г. изъ Италіи и жилъ до паденія императора въ Аполоніи. *Tac. ann.* 16, 28 слл. *Plin. ep.* 7, 19. Возвратившись по приглашенію Гальбы въ 68 г., онъ принималъ участіе въ междуусобіяхъ, возникшихъ въ правленіе этого императора и его пріемниковъ, мужественно возсталъ въ сенатѣ противъ развратнаго Вителлія (*Tac. hist.* 2, 91) и также въ правленіе имп. Веспасіана въ 70 г. доказалъ непреклонность своихъ республиканскихъ убѣжденій. Такъ какъ онъ возставалъ противъ императора не только въ сенатѣ, но и внѣ сената (*Tac. hist.* 4, 53), онъ былъ сосланъ, а когда и тутъ еще не переставалъ дѣйствовать противъ Веспасіана, онъ былъ казненъ, быть можетъ, противъ воли императора. *Suet. Vesp.* 15. *Dio Cass.* 66, 12. По просьбѣ его жены Фаннін, Геренній Сенеціонъ описалъ его жизнь. *Tac. Agr.* 2. *Plin. ep.* 7, 19, 5.—4) Helvid. сынъ предъидущаго, былъ въ 87 г. по Р. Х. consul suffectus, жилъ затѣмъ въ сельскомъ уединеніи, но все таки памфлетнымъ стихотвореніемъ возбудилъ гнѣвъ Домиціана и умеръ въ темницѣ въ 93 г. *Suet. Dom.* 10. *Plin. ep.* 9, 13. Его родъ продолженъ былъ сыномъ (*Plin. ep.* 4, 21, 4) и есть доказательства, что семейство существовало еще въ концѣ 2-го вѣка.

Helvii, I) галльскій народъ на правой сторонѣ Роны, приблизительно напротивъ устья рѣки Исары, занимавшійся съ успѣхомъ винодѣліемъ. Главный городъ гельвіевъ назывался Alba Augusta (н. Alps). *Caes. b. g.* 7, 8. *b. c.* 1, 36.—II) Имя плебейскаго рода: 1) M. Helv. военный трибунъ въ 209 г. до Р. Х. подъ начальствомъ Марцелла палъ въ сраженіи противъ Ганнибала. *Liv.* 27, 12.— 2) Cn. Helv. военный трибунъ въ 203 г. до Р. Х. палъ въ сраженіи съ инсубрами. *Liv.* 30, 18.—3) C. Helv. въ 199 г. до Р. Х. преторъ вмѣстѣ съ Катономъ, въ 198 г. управлялъ Галліею. *Liv.* 32, 8.—4) M. Helv. Blasio, здилъ 198 г. до Р. Х., затѣмъ, преторъ въ т. н. зарѣчной Испаніи (Hispania ulterior) (*Liv.* 32, 27), велъ ожесточенную борьбу съ съ испанцами. На обратномъ пути изъ своей провинціи онъ побѣдилъ кельтиберовъ при Иллитургисѣ 195 г. *Liv.* 34, 10.—5) Helv. Mancia, замѣчательный своею уродливостію, за что его публично осмѣивалъ Гай Юлій Цезарь Страбонъ. *Cic. de or.* 2, 66, 266. 68, 274. *Quint.* 6, 3, 38.—6) C. Helv. Cinna въ 44 г. до Р. Х. трибунъ, сторонникъ Цезаря, на похоронахъ котораго онъ погибъ отъ рукъ раздраженной черни, въ слѣдствіе недоразумѣнія, такъ какъ его приняли за Корнелія Цинну. *Plut. Brut.* 20. Онъ же, вѣроятно, и есть поэтъ Гельвій, другъ Катулла и Вергилія и авторъ сочиненнаго по образцу александрійскихъ поэтовъ эпоса Smyrna, предметомъ для котораго служилъ миѳъ о противоестественной любви Мирры къ своему отцу Киниру (Cinyras). Онъ трудился надъ сочине-

ніемъ 10 лѣтъ (*Catull.* 95, 9) и черезъ это сдѣлалъ свое произведеніе совершенно непонятнымъ. Подвизался онъ и въ другихъ отдѣлахъ стихотворства. О немъ срв. A. Weichert. Poëtar. lat. reliq. стр. 147 слл. — 7) Helv. Blasio, другъ Деція Брута, самъ убилъ себя.—8) M. Helv. извѣстенъ походомъ, предпринятымъ на одинъ изъ паннонскихъ народовъ въ 34 г. до Р. Х.—9) Helv. Rufus, въ правленіе имп. Тиберія получилъ гражданскій вѣнецъ за спасенія гражданина въ войнѣ противъ Такфарината въ Нумидіи. *Tac. ann.* 3, 21.—10) Helvia изъ древняго семейства въ Кордубѣ, мать философа Сенеки, который изъ мѣста ссылки написалъ ей утѣшительное посланіе, сохранившееся въ числѣ его сочиненій.

Ἡμέρα см. Ἠώς.

Ἑνδεκα, οἱ, коллегія изъ одиннадцати чиновниковъ (называемыхъ неоффиціально иногда ἐπιμεληταὶ τῶν κακούργων, и во время Фалерскаго Димитрія также νομοφύλακες, которыхъ не слѣдуетъ смѣшивать съ прежними, т. называемыми νομοφύλακες). Это было важное вѣдомство въ Аѳинахъ, имѣвшее надзоръ надъ тюремными помѣщеніями и распоряжавшееся исполненіемъ наказаній, преимущественно, смертной казни, почему ихъ и сравниваютъ съ римскими triumviri capitales. Коллегія состояла, собственно, только изъ 10-ти лицъ, назначаемыхъ по жребію изъ филъ, но письмоводитель, принимавшій весьма существенное участіе въ дѣлахъ, считался одиннадцатымъ, хотя онъ не былъ дѣйствительнымъ членомъ коллегіи. Ихъ обязанность была наблюдать, чтобы арестанты находились подъ надежною стражею, чтобы подсудимые, заключенные въ тюрьму для обезпеченія явки ихъ въ судъ, во время были представляемы суду и чтобы приговоренные къ тюремному заключенію не были отпускаемы на волю ни раньше, ни позже назначеннаго срока и т. п. Если умиралъ государственный должникъ, то они, вѣроятно, обязаны были распорядиться на счетъ заключенія въ темницу его сыновей. Далѣе они должны были слѣдить за законнымъ исполненіемъ смертныхъ приговоровъ. Ихъ слуги (ὑπηρέται; ὁ τῶν ἑνδεκα ὑπερέτης *Plut. Phaed.* p. 116, 3—слуга объявляющій Сократу, что пора выпить чашу съ ядомъ), назывались также παραστάται; къ ихъ числу принадлежали и палачи (δήμιοι, δημόσιοι). Они также судили приступниковъ, совершившихъ преступленіе, наказываемое по закону смертною казнію, и схваченныхъ на мѣстѣ преступленія; въ случаѣ признанія они тотчасъ же наказывали ихъ, а въ противномъ случаѣ снаряжали судебное слѣдствіе подъ своимъ предсѣдательствомъ. Сюда относились ἀπαγωγή, ἐνδειξις и ἐφήγησις τῶν κακούργων, т. е., такихъ преступниковъ, которые дѣйствовали обманомъ и насиліемъ и угрожали общественной безопасности; таковыми считались, именно, воры, совершившіе кражу со взломомъ (τοιχωρύχοι), похитители одежды (λωποδύται), душепродавцы (ἀνδραποδισταί), разбойники (φονεῖς; о томъ что не всякое убійство влекло за собою такъ называемую ἀπαγωγή см. Ἀπαγωγή), святотатцы (ἱεροσύλοι), морскіе разбойники (λῃσταί), карманные воры (βαλαντιοτόμοι).—Далѣе, они должны были вести списки конфискованныхъ имѣній, доносить о скрываемыхъ казенныхъ имуществахъ и передавать ихъ полетамъ (πωληταί) для продажи, разбирать проистекающія изъ этого судебныя дѣла и предсѣдательствовать въ такихъ процессахъ.

Heniŏchi, Ἡνίοχοι, народъ на сѣверо-восточномъ берегу Понта Евксинскаго, въ азіатской Сарматіи, у Геркулесова мыса, между племенами ахеянъ и кораксовъ, у подошвы Коракскихъ горъ. Во время Митридата они управлялись 4-мя царями. *Strab.* 11, 496. *Vell. Pat.* 2, 40. *Tac. ann.* 2, 68. Еще нынѣ одно лезгинское племя называется Гайнухами.

Henna см. Enna.

Hephaestion, Ἡφαιστίων, 1) сынъ Аминты, другъ Александра Мак., см. Alexander, 7. —2) грамматикъ изъ Александріи, около средины 2 вѣка по Р. Х., написалъ не вполнѣ сохранившееся ἐγχειρίδιον περὶ μέτρων καὶ ποιήματος, главное сочиненіе древней литературы о метрикѣ, которое, не смотря на всѣ ошибки и пробѣлы, имѣетъ большое значеніе по причинѣ множества примѣровъ, заимствованныхъ изъ нынѣ потерянныхъ произведеній древнихъ стихотворцевъ. О метрахъ говорится въ 16-ти главахъ, а о стихотвореніяхъ—въ 15-ти главахъ; въ первыхъ 3 главахъ разбирается количество слоговъ и т. д., затѣмъ, слѣдуютъ отдѣльные роды стиховъ, съ указаніемъ ихъ особенностей и съ приведеніемъ примѣровъ. Къ сочиненію имѣются двойныя схоліи и предисловіе, составленное Лонгиномъ. Изд. Gaisford (1810 и вторично 1856) и Westphal (1866, Scriptores metrici Graeci, 1-й томъ).

Ἥφαιστος, Volcanus, сынъ Зевса и Геры, или одной Геры (*Hesiod. theog.* 927), въ древнѣйшее время служилъ выраженіемъ, могучей стихіи огня, проявляющейся, преимущественно, въ вулканическихъ странахъ, и былъ великое творческое существо; но съ тѣхъ поръ, какъ онъ былъ помѣщенъ въ число олимпійскихъ боговъ и подчиненъ Зевсу, онъ болѣе и болѣе потерялъ свою всеобъемлющую силу и значеніе и превратился въ искуснаго мастера, плавящаго и обрабатывающаго металлы посредствомъ огня (κλυτοτέχνης, κλυτόεργος, χαλκεύς). Такимъ онъ является у Гомера; на Олимпѣ у него своя мастерская съ 20-тью искусно устроенными мѣхами (*Hom. Il.* 18, 470); онъ выстроилъ и себѣ и другимъ богамъ мѣдныя чертоги (*Il.* 18, 370. 1, 607); для Ахиллея онъ куетъ художественно украшенные доспѣхи, для Діомеда—латы, его же произведенія—скиптръ и эгида Зевса (*Il.* 2, 101. 15, 309), собаки Алкиноя (*Od.* 9, 91) сѣть, въ которую онъ запутываетъ Арея и Афродиту (*Od.* 8, 274). *Hom. Il.* 18, 478 слл. 8, 195, срв. 2, 101. 14, 238. *Od.* 7, 91. 24, 74. По позднѣйшему преданію, его кузница въ горѣ Этнѣ, гдѣ киклопы ему служатъ помощниками. Подобно тому, какъ огонь сначала является слабою искрою, и Гефестъ рождается хромымъ (χωλός, κυλλοποδίων) и некрасивымъ ребенкомъ; поэтому мать его бросила съ Олимпа, но морскія богини Ѳетида и Евринома подхватили его; онъ пробылъ 9 лѣтъ у нихъ и сдѣлалъ имъ разнаго рода искусную утварь. *Hom. Il.* 18, 394 слл. Онъ возвратился на Олимпъ; но когда онъ, однажды и захотѣлъ помочь своей матери противъ жестоко съ нею обращавшагося Зевса, Зевсъ его вторично бросилъ съ неба. Онъ упалъ на островъ Лемносъ, гдѣ синтійскіе мужи приняли его ласково (*Il.* 1, 590), и съ тѣхъ поръ этотъ вулканическій островъ—его любимая земля на свѣтѣ. По позднѣйшему преданію, онъ только въ слѣдствіе этого паденія сталъ хромать. Хромотѣ своей онъ постарался помочь своимъ искусствомъ; онъ упирается на двѣ сдѣланныя имъ золотыя рабыни, могущія говорить и двигаться. *Il.* 18, 417. Женою Гефеста въ Иліадѣ (18, 382) является Харита (Χάρις), у Гесіода (*theog.* 945) Аглая, въ одномъ мѣстѣ Одиссеи (8, 267), которое, однако, вѣроятно, позднѣйшая вставка—Афродита. Съ Аѳиною, богинею искусствъ, онъ находится, въ особенности въ Аѳинахъ, въ узской связи, но не возвышается до ея величія; праздновались въ честь обоихъ торжества, на которыхъ устраивался бѣгъ съ факелами и ставились ихъ изображенія въ храмахъ рядомъ. Кромѣ Аѳинъ и Лесбоса, этому богу мало поклонялись. Праздники въ честь его назывались Ἡφαίστεια или Χαλκεῖα. Искусство изображало его подъ видомъ дюжаго, бородатаго мужа, съ слабымъ намекомъ на его хромоту.—Отождествляемый съ Гефестомъ римскій Volcanus—богъ огня и очага, а также, подобно Гефесту—преимущественно богъ искусной обработки металловъ (Mulciber, плавильщикъ). Но подобно богинѣ очага Вестѣ, онъ также имѣлъ и политическое значеніе. Volcanal, мѣсто поклоненія Вулкану, возвышенная надъ комиціемъ площадка безъ храма, представляла, подобно храму Весты, своего рода государственный очагъ, при которомъ производились собранія патриціевъ и сената. Храмы Вулкана (въ качествѣ бога пожаровъ) строились внѣ города. Съ тѣхъ поръ какъ его стали отождествлять съ Гефестомъ, ему дали въ супруги Венеру. Его праздникъ Volcanalia былъ 23 августа и праздновался играми въ Фламининскомъ циркѣ.

Heptanŏmis, см. Aegyptus.

1 ***Ἥρα,*** Ἥρη, Iuno, старшая дочь Кроноса и Реи, по этому Saturnia (*Hes. theog.* 453), воспитанная въ домѣ Океана и Тѳѳіи (*Hom. Il.* 14, 200), сестра и супруга Зевса, съ которымъ она, по самосскому преданію, 300 лѣтъ жила въ тайномъ бракѣ, пока онъ не объявилъ ее открыто своею супругою и царицею боговъ. Однако, у Гомера она представляется царицею неба и боговъ не въ томъ полномъ смыслѣ, какъ Зевсъ—властителемъ неба и земли; она только въ качествѣ супруги и старшей сестры Зевса занимаетъ между богинями самое высокое и почетное мѣсто. Зевсъ самъ чтитъ ее высоко и сообщаетъ ей свои умыслы; но онъ, всетаки, удерживаетъ ее въ предѣлахъ ея подвластнаго положенія. Часто она зазнается, гордясь своимъ высокимъ достоинствомъ и своими супружескими правами, и требуетъ болѣе, чѣмъ Зевсъ можетъ позволить ей; оттого часто происходитъ споръ и разладъ между супругами. *Hom. Il.* 1, 536 слл. Въ особенности въ Иліадѣ Гера выказываетъ свою сварливость, строптивое упрямство, строгость и ревность, черты характера, перешедшія въ Иліаду Гомера, вѣроятно, изъ древнихъ пѣсенъ, прославлявшихъ Геракла; какъ и всѣхъ любимцевъ и дѣтей Зевса, такъ, въ особенности, она ненавидитъ и преслѣдуетъ Геракла. Когда Гераклъ однажды возвращался на кораблѣ изъ Трои, она уговорила Гипноса (сонъ) усыпить Зевса, а сама возбудила бурю противъ героя, такъ что онъ почти не погибъ. Когда Зевсъ проснулся и узрѣлъ случившееся несчастіе, онъ непремѣнно бросилъ бы Гипноса въ морѣ, если бы тотъ не бѣжалъ къ почтенной матери Ночи; а Геру Зевсъ въ страшномъ гнѣвѣ привязалъ неразрѣшимыми, золотыми цѣпями къ эѳиру и повѣсилъ ей на ноги двѣ тяжелыхъ наковальни и когда боги пришли ей на помощь, онъ бросилъ кого могъ схватить черезъ порогъ неба на землю. *Hom. Il.* 14, 249 слл. 15, 18 слл. Такъ какъ Гера силою ничего не можетъ сдѣлать противъ могучаго небеснаго царя, она часто прибѣгаетъ къ хитрости. *Il.* 19, 97. 14, 215 слл. Въ борьбѣ за Иліонъ она страстно становится на сторону враговъ Трои и покровительствуетъ любимымъ ахейцамъ; ахейскіе города, Аргосъ, Микены и Спарта—ея любимыя мѣста пребыванія; троянцевъ же она ненавидитъ за судъ Париса, на котораго она гнѣвается также въ качествѣ богини брака. *Il.* 4, 7 слл. 50 24, 25.—Бракъ ея съ 2
Зевсомъ—первоначально обозначавшій связь между небомъ и землею, затѣмъ получившій отношеніе къ гражданскому учрежденію брака,—составляетъ существенную черту ея характера и подъ названіемъ ἱερὸς γάμος выступаетъ болѣе всего на первый планъ въ совершавшихся въ честь ея обрядахъ; какъ единственная настоящая законная жена на Олимпѣ, она—покровительница браковъ и родовъ (τελεία, γαμηλία, ζυγία, εἰλείθυια), и богини родовъ, елиѳіи, называются ея дочерьми (*Hom. Il.* 11, 270). Поэтому ей были посвящены гранатное яблоко, символъ брака и любви, и кукушка, вѣстникъ весны, той части года, въ которую богиня вышла за Зевса. Кромѣ того ей посвящены были павлинъ и ворона. Главныя мѣста ея культа были Аргосъ (по этому Ἀργεία, Argiva), гдѣ между Аргосомъ и Микенами находился главный ея храмъ, съ прекраснымъ колоссальнымъ изображеніемъ ея, сдѣланнымъ Поликлитомъ изъ золота и слоновой кости, и гдѣ праздновались черезъ 5 лѣтъ Гереи (Ἡραῖα) съ состязаніями; далѣе—Микены, Коринѳъ, Спарта, гдѣ она имѣла храмъ подъ названіемъ αἰγοφάγος (козоядная, по при-

чинѣ приношенія ей въ жертву козъ), Самосъ, Платеи (см. Daedala), Сикіонъ и др.
3 Искусство представляетъ Геру какъ высокую супругу Зевса, съ благородною величественною осанкою, зрѣлою, цвѣтущею красотою, округленнымъ лицемъ, имѣющимъ важное выраженіе, красивымъ лбомъ, густыми волосами, большими, сильно раскрытыми глазами (βοῶπις). Замѣчательнѣйшимъ изображеніемъ ея была упомянутая выше статуя Поликлита въ Аргосѣ; она сидѣла на престолѣ, имѣла на головѣ уборку въ родѣ короны (στέφανος) съ изображеніями харитъ и горъ (Ὧραι), держала въ одной рукѣ гранатное яблоко, въ другой—скипетръ съ кукушкой на оконечности; сверхъ длиннаго хитона, оставлявшаго непокрытыми только шею и руки, былъ наброшенъ гиматій, обвитый вокругъ стана. *Strab.* 8, 372. *Paus.* 2, 17,



4. Брачное покрывало, обыкновенно, от-
4 брошено къ затылку. — Римская Юнона, Iuno (того же корня какъ и Iovis), была отождествляема съ Герою и въ слѣдствіе того называется дочерью Сатурна и Опы (Ops) и сестрою Юпитера. Она была супругою Юпитера и царицею неба и боговъ, даже съ большею властью и въ болѣе полномъ смыслѣ, нежели греческая Гера. Она соединялась съ Капитолинскимъ Юпитеромъ, властвуя и даруя власть какъ и онъ, подъ названіемъ Capitolina и Regina (*Liv.* 5, 22, 22, 1), и вмѣстѣ съ нимъ и съ Минервою образовала тройственность боговъ, могущественно покровительствующую римскому го-
5 сударству. Политическое значеніе имѣла также и Iuno Sospita, главный культъ которой былъ въ Ланувіѣ. *Liv.* 22, 1. 8, 14. Другая сторона, особенно выдающаяся въ характерѣ римской Юноны, это—отношеніе ея къ женскому полу и къ браку. Она принимала участіе во всѣхъ положеніяхъ женщины и руководила ею въ жизни, какъ мущиною руководилъ его геній, почему и геніи женщинъ называются Iunones. Сюда относящіяся имена ея суть: Virginalis и Matronalis, покровительница дѣвицы и замужней женщины; въ качествѣ богини брака она называется Iugalis, Domiduca и Unxia (оттого что косяки дверей мазались мазями, когда невѣста входила въ домъ мужа); Lucina называется она какъ богиня родовъ. Замужнія женщины праздновали въ честь ея 1 марта (Kalendae feminarum) Матроналіи, при чемъ онѣ съ вѣнками шествовали къ храму Юноны Луцины на Есквилинскомъ холмѣ и съ моленіями о счастіи въ бракѣ приносили въ жертву цвѣты. Это празднество, по преданію, было установлено Ромуломъ въ память учрежденія браковъ. *Ov. fast.* 3, 179 слл. Подобный праздникъ праздновался замужними женщинами вмѣстѣ съ рабынями 7 іюля въ честь „Козьей Юноны“ (Iuno Caprotina), на Козьемъ бо-



лотѣ, такъ называемыя капротинскія ноны (nonae caprotinae. *Plut. Camill.* 33) см. Caprotina. Гусь былъ посвященъ римской Юнонѣ, а не греческой Герѣ. Рисунки: а) колоссальная голова Геры съ повязкою, въ Villa Ludovisi въ Римѣ. б) Статуя Геры, со скипетромъ въ одной рукѣ и съ жертвенною чашею въ другой, въ ватиканскомъ собраніи.

Heraclea, Ἡράκλεια, названіе города, встрѣчающееся весьма часто (около 40 разъ): 1) гор. въ Медіи (въ Рагіанѣ), построенный македонянами.—2) Ἡ. Πόντου или ἡ ἐν Πόντῳ, нынѣ Эрегли, могущественный городъ въ Виѳиніи, въ области маріандиновъ, близъ рѣки Лика (Λύκος), при впаденіи ея въ Понтъ, основанный около 540 г. до Т. Х. мегарскими поселенцами, съ отличною гаванью, доставившей ему вскорѣ обширную торговлю и могущество, которое при управленіи города тираннами все еще возвышалось въ періодъ непосредственно предшествовавшій персидскимъ войнамъ, пока войны Митридата не уничтожили процвѣтаніе города. Здѣсь родился философъ и полигисторъ Гераклидъ. *Xen. Anab.* 6, 2. *Strab.* 12, 542.—3). Гор. въ Македоніи (въ Линкестидѣ) на зап. отъ Еригона на Егнатской дорогѣ, недалеко отъ переваловъ, ведущихъ въ Иллирію, нынѣ Битолія. *Caes. b. c.* 3, 79.—4) Ἡ. Σιντική, гор. во Ѳракіи, въ области Синтикѣ, на р. Стримонѣ, на сѣв.-зап. отъ Крестона. *Liv.* 42, 51. 45, 29.—5) Ἡ. Πέρινθος, гор. во Ѳракіи на берегу Пропонтиды, съ отличною гаванью, древняя колонія самосцевъ, нынѣ Эрегли.—6) Ἡ. ἡ ἐν Τραχῖνι, гор. въ южной Ѳессаліи, въ области Малидѣ, весьма близко къ Ѳермопиламъ, основанный въ 6-мъ году пелопоннесской войны спартанцами (въ 6-ти стадіяхъ отъ Трахина), взятый и разрушенный въ 371 г. до Р. Х. ѳессалійцами; въ немъ былъ знаменитый храмъ Артемиды. Вновь отстроенный въ 280 г., городъ вступилъ въ Этолійскій союзъ, а съ 189—146 г. былъ членомъ Ахейскаго союза; впослѣдствіи онъ былъ завоеванъ и опустошенъ римлянами. Его называли также Η. Phthiotidis, потому что все тамошнее прибрежіе составляло часть Фѳіотиды. *Liv.* 36, 16. 22, 24. *Iust.* 13, 5.—7) Гор. въ Элидѣ (Писатидѣ), на сѣв.-зап. отъ Олимпіи, на рѣкѣ Киѳеріѣ, съ цѣлебнымъ источникомъ и святилищемъ нимфъ. — 8) Названіе острова изъ группы острововъ, находящейся между Іосомъ, Наксосомъ и Аморгомъ, нынѣ Раклія, гдѣ сохранились слѣды небольшаго укрѣпленнаго селенія.—9) Колонія тарентинцевъ (432 г. до Р. Х. на мѣстѣ древняго іонійскаго гор. Сириса) въ Луканіи при впаденіи рѣки Акириса въ Тарентскій заливъ, нынѣ Policora. — Въ этомъ значительномъ морскомъ и торговомъ городѣ происходили съѣзды греческихъ городовъ Нижней Италіи, здѣсь въ 280 г. до Р. Х. произошла битва между Пирромъ и римлянами. *Plut. Pyrrh.* 16, 17. Гераклея — мѣсто рожденія живописца Зевксиса. Ср. *Liv.* 1, 18. 8, 24. *Cic. Arch.* 4, называетъ ее civitas aequissimo iure ac foederе.—10) Ἡ. ἡ Μινῴα, гор. на южномъ берегу Сициліи, при устьѣ рѣки Большаго Галика, первоначально, финикійское поселеніе по имени Русь-Мелькартъ (т. е., мысъ Мелькарта, т. называемаго Тирскаго Геркулеса), около 500 г. до Р. Х. занятъ былъ спартанцами и переименованъ въ Гераклею. *Hdt.* 5, 46. Около 460 г. до Р. Х. карѳагеняне разрушили городъ (*Diod. Sic.* 4, 23), но сами его отстроили вновь, такъ какъ онъ имъ былъ важенъ по своему мѣстоположенію, и дѣйствительно онъ служилъ имъ во 2 пуническій войнѣ исходною точкою для ихъ военныхъ операцій. *Liv.* 24, 35. 25, 40. Съ 133 г. гор. былъ римскою колоніею. *Cic. Verr.* 2, 50. 3, 43. Теперь остались лишь развалины у Саро Bianco. *Strab.* 6, 264.—Другіе менѣе важные города этого имени были въ Индіи, Либіи и Каріи.

Ἡράκλειδαι см. Hercules, 15.

Ἡράκλειον, названіе всякаго храма, посвященнаго Гераклу, но кромѣ того и имя нѣсколькихъ городовъ и мысовъ: 1) гор. въ Кампаніи см. Herculaneum; — 2) гор. на югѣ Македоніи при Ѳермейскомъ заливѣ. *Liv.* 44, 8;—3) гор. близъ Гиндара въ сирійской области Киррестикѣ, гдѣ Вентидій побѣдилъ парѳянина Пакора;—4) гор. въ Египтѣ близъ Канопа, отъ котораго Гераклейское (Канопское) устье Нила получило свое названіе. *Hdt.* 2, 113. *Tac. ann.* 2, 60;—5) самый южный мысъ Италіи въ области бруттіевъ, н. C. Spartivento.

Heracleopŏlis, Ἡρακλέους πόλις. 1) Ἡρ. μεγάλη, въ ветх. завѣтѣ Ганесъ, городъ въ Среднемъ Египтѣ, на юго-вост. отъ Арсинои и озера Мериса, между главнымъ русломъ Нила и лѣвымъ рукавомъ его, главный городъ области (νομός) и мѣсто поклоненія ихневмону, нынѣ Ahnas. *Strab.* 17, 789. 809, 812. —2) Ἡρ. μικρά или Сеѳроя, гор. въ Нижнемъ Египтѣ между Танисомъ и Пелусіемъ, нынѣ эта мѣстность покрыта озеромъ Mensaleh.

Ἡρακλῆς см. Hercules.

Heraclides, Ἡρακλείδης. 1) Начальникъ конницы у Діонисія Младшаго, впослѣдствіи бѣжалъ изъ отечества, участвовалъ въ предпріятіяхъ Діона, но, наконецъ, былъ убитъ какъ зачинщикъ смутовъ, см. Dio 1.—2) Имя нѣсколькихъ знаменитыхъ врачей, его носили: а) отецъ Гиппократа; b) Гераклидъ изъ Тарента, въ 3 вѣкѣ до Р. Х. человѣкъ большой учености; хвалятъ его добросовѣстность въ томъ, что онъ не писалъ ничего, чего самъ не провѣрилъ опытомъ. Онъ писалъ περὶ σκευασίας καὶ δοκιμασίας φαρμάκων; с) Гераклидъ изъ Эриѳръ, около Р. Х. обработалъ сочиненія Гиппократа.—3) Гераклидъ Понтійскій (Ποντικός), изъ Гераклеи на Понтѣ, человѣкъ богатый и знатнаго происхожденія, процвѣталъ около 340 г. до Р. Х. Онъ былъ въ Аѳинахъ слушателемъ Платона и Спевсиппа; въ родномъ городѣ онъ принялъ дѣятельное участіе въ низверженіи тиранна Клеарха, но, впослѣдствіи, заслужилъ общее презрѣніе обманомъ и надувательствомъ и, говорятъ, умеръ отъ удара, когда представленіемъ подложнаго изрѣченія оракула убѣдилъ своихъ согражданъ, отличить его золотымъ вѣнкомъ. Болѣе 50-ти сочиненій приписывается ему; содержаніе ихъ относится къ исторіи, физикѣ, грамматикѣ, исторіи и географіи, они были привлекательны ученостью, но примѣсь невѣроятныхъ разсказовъ и нелѣпыхъ сказокъ показывала недостатокъ въ критикѣ. Сохранились еще отрывки ἐκ τῶν Ἡρακλείδου περὶ πολιτειῶν; но такъ какъ никѣмъ не упоминается сочиненіе этого названія, то это, вѣроятно, сборникъ отрывковъ и сочиненій Гераклида, составленный въ средніе вѣка. Изд. Schneidewin (1847). Монографіи: Roulez (1828) и Deswert (1830). —Различенъ отъ этого—4) авторъ толкованій гомеровскихъ миѳовъ въ смыслѣ стоической школы, ἀλληγορίαι Ὁμηρικαί, имѣющія цѣлью оправдать стихотворца противъ обвиненія въ безбожіи, и

сочиненія περὶ ἀπίστων, объясненія древнихъ чудесныхъ сказаній естественнымъ образомъ; онъ, дѣйствительно, также имѣетъ прозвище Ποντικός, но называется и Гераклитомъ (Ἡράκλειτος). Онъ жилъ, вѣроятно, въ началѣ періода римск. имперіи.

Heraclītus, Ἡράκλειτος, Гераклитъ Ефесскій, процвѣталъ около 500 г. до Р. Х., слѣдовательно, отчасти былъ современникъ Парменида. Онъ удалился отъ государственныхъ дѣлъ, посвятилъ себя вполнѣ наукѣ и жилъ въ уединеніи, занимаясь только философіею. Про его жизнь намъ чрезвычайно мало извѣстно; разсказываютъ, что онъ отклонилъ просьбу своихъ согражданъ о принятіи участія въ управленіи государства и отвѣтилъ отказомъ на приглашеніе Дарія Гистаспа пріѣхать въ Персію и познакомить его съ греческою философіею. Гераклитъ написалъ, по извѣстіямъ древнихъ писателей, только одно сочиненіе, которое, по нѣкоторымъ, имѣло заглавіе Μοῦσαι, а по другимъ—περὶ φύσεως; онъ сложилъ это сочиненіе въ храмѣ Артемиды въ Ефесѣ и оно, какъ кажется, находилось тамъ еще впослѣдствіи. Гераклитъ уже въ древности былъ извѣстенъ своею темностью и поэтому назывался σκοτεινός, выраженіе, которое Цицеронъ (*n. d.* 1, 26, 74. *fin.* 2, 5, 15) неправильно толкуетъ какъ намекъ на умышленную темность; она, напротивъ, вытекала изъ пренебреженія къ сочетанію словъ и изъ неразвитости языка, а главнымъ образомъ изъ глубокомысленности его спекуляціи; поэтому онъ въ Платонѣ и Гиппократѣ нашелъ усердныхъ послѣдователей своей системы. Нѣкоторыя главныя черты его ученія слѣдующія: πάντα εἶναι καὶ μὴ εἶναι, οὐδὲν μᾶλλον τὸ ὂν τοῦ μὴ ὄντος εἶναι. Онъ, слѣдовательно, выходитъ еще за предѣлы ученія елеатовъ объ отвлеченномъ бытьѣ. Абсолютное онъ понимаетъ какъ единство бытья и небытья, суть состоитъ въ перемѣнѣ, истина и основаніе всего бытья—происхожденіе. Въ этомъ смыслѣ онъ говоритъ, что все течетъ (πάντα ῥεῖ), ничего не существуетъ и никогда не остается тѣмъ же самымъ; онъ сравниваетъ предметы съ теченіемъ рѣки, прибавляя, что нельзя два раза опуститься въ туже самую рѣку. Только одно есть, говоритъ онъ у Аристотеля, что остается; изъ этого одного все другое преобразовывается. Онъ, однако, не ограничился областію логики, но далъ своей идеѣ реальное выраженіе. По причинѣ этого естественно-философскаго направленія Гераклитъ, иногда, причисляется къ іонійской школѣ, отъ которой онъ, однако, замѣчательно различается. Онъ говоритъ между прочимъ: время есть первое тѣлесное (вѣрнѣе, чувственное) существо; онъ видитъ въ немъ первую форму происхожденія: въ видимомъ мірѣ — время является самымъ первымъ. Но, желая опредѣлить процессъ времени ближе, физикальнымъ образомъ, онъ находитъ огонь какъ первое существо: это—физикальное время, абсолютное беспокойствіе, абсолютное разрѣшеніе существующаго, постоянная гибель и непребываніе. Разбирая далѣе явленія этой стихіи, онъ находитъ, что свойственное ей преобразованіе опредѣленнаго есть испареніе (ἀναθυμίασις); поэтому онъ и въ этомъ реальномъ процессѣ описываетъ двѣ различныя стороны; огонь сгущается влагою и, останавливаясь, превращается въ воду: твердѣющая вода—въ землю; это — дорога внизъ (ὁδὸς κάτω). Земля, затѣмъ, опять плавится, изъ нея дѣлается влага, а изъ влаги—испареніе моря, изъ котораго, затѣмъ, все происходитъ; это дорога вверхъ (ὁδὸς ἄνω). Онъ называлъ глаза и уши плохими свидѣтелями (но считалъ глаза надежнѣе ушей), а умъ (λόγος)—судьею истины; сознаваніе общаго признавалось имъ единственнымъ сознаваніемъ истины, причину заблужденія онъ видѣлъ въ объединеніи мышленія, зло—въ отлученіи отъ общаго. Душу онъ признавалъ безсмертною (ὅτε ἡμεῖς ἀποθνήσκομεν, τὰς ψυχὰς ἀναβιοῦν καὶ ζῆν) и самую сухую (пламенную) — наилучшею. Онъ хотя и говорилъ, что вселенная не сотворена ни богомъ ни человѣкомъ и есть и остается постоянно живой огонь, воспламеняющійся и потухающій по своей мѣрѣ, но ученіе объ общемъ пожарѣ вселенной,—вѣроятно, ничто иное, какъ выдумка. Монографіи: Schleiermacher въ Wolf's Museum der Alterthumsw. томъ 1. Schuster, Heraklit von Ephesos (1873).

Heraea, Ἡραία, городъ на юго-зап. Аркадіи, на правомъ берегѣ р. Алфея, не далеко отъ границы Элиды; въ немъ было много храмовъ и памятниковъ, описаніе которыхъ находится у Павсанія 8, 26. Ср. *Liv.* 28, 8, 32, 5. 33, 34. *Thuc.* 5, 67. *Xen. Hell.* 6, 5. 11.—2) Ἡραῖα см. Ἥρα, 2.

Heraei montes, τὰ Ἡραῖα ὄρη, горный хребетъ въ Сициліи, отдѣляющійся около Енгія отъ Небродовъ и простирающійся въ направленіи къ югу и юго-вост. до мыса Пахинона. *Diod. Sic.* 4, 84.

Herbēssos, Ἔρβησσός, чаще Ἔρβ., 1) городъ между Леонтинами и Сиракузами близъ рѣки Милы (*Liv.* 24, 30. 35), первоначально, городъ сикуловъ, съ которымъ Діонисій Старшій послѣ тщетной осады заключилъ формальный миръ. Во 2-й пунической войнѣ римляне подъ предводительствомъ Марцелла осадили и взяли его; нынѣ Pantalica. — 2) Городъ въ близости сѣверовосточнаго Акраганта, при истокѣ р. Акраганта, гдѣ римляне при осадѣ города имѣли свое военное депо, разрушенное Ганноном, выступившимъ изъ Геракліи. *Pol.* 1, 18; нынѣ можетъ быть Li Grutti.

Herculanēum, Ἡράκλειον, городъ въ Кампаніи, на юго-вост. отъ Неаполя, у западной подошвы Везувія близъ моря; весьма древній городъ сначала осковъ, затѣмъ тирренцевъ, впослѣдствіи обстроенный греками и, наконецъ, колонизованный римлянами. При ужасномъ изверженіи Везувія въ 79 г. по Р. Х. городъ былъ заваленъ, сильно пострадавъ уже 16 лѣтъ раньше отъ землетрясенія. *Dio. Cass.* 66, 23. На покрывшемъ его слоѣ лавы и пепла въ 50—100 фут. толщины, были построены селенія Portici и Resina. При копаніи колодца въ 1721 году наткнулись на

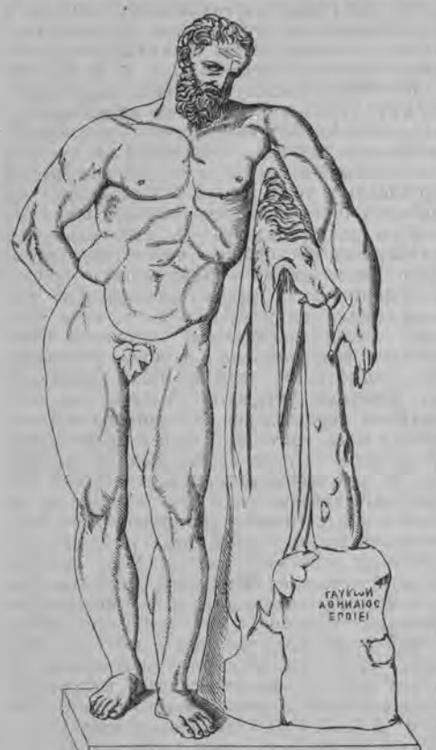
сцену древняго театра и нашли три женскія статуи (нынѣ въ Дрезденѣ). Начиная съ 1738 года было произведено нѣсколько раскопокъ; но цѣлесообразнымъ образомъ работы были предприняты съ 1760 г. швейцарцемъ Карломъ Веберомъ и, послѣ остановки во время французской революціи, продолжены съ усердіемъ, особенно, при Іосифѣ Наполеонѣ и Мюратѣ (1806—15). Результаты, относительно драгоцѣнныхъ вещей и живописей—весьма значительны, но архитектоника выиграла не много, такъ какъ для сохраненія построеннаго вверху города Портичи, пришлось все опять зарыть. Раскопки впрочемъ показали, что Геркуланей былъ городъ значительнаго объема и пользовался большимъ благосостояніемъ. Прекраснѣйшія живописи и орнаменты отлично изданы въ сочиненіи Цана (Zahn). Многочисленные свертки, найденные въ 1753 г., содержатъ, преимущественно, сочиненія позднѣйшихъ греческихъ философовъ, Епикура и Филодема, изданіе которыхъ началось 1793 года въ Herculanensia volumina и въ 1873 году дошло до 2 fasc. 8-го тома.

1 **Hercŭles,** Ἡρακλῆς, Геркулесъ, Гераклъ, высшій идеалъ геройской силы, національный герой грековъ, который, родившись отъ Зевса, высшаго бога, и смертной женщины и одаренный могучею силою, исполнилъ самыя тяжелыя работы на землѣ, очистилъ свѣтъ отъ чудовищъ и разнаго рода бѣдствій, а затѣмъ, поборовшись и посражавшись, послуживъ и пострадавъ, погрѣшивъ и искупивъ грѣхи, взошелъ на Олимпъ и достигъ безсмертія. Его дѣянія воспѣвались еще до Гомера въ пѣсняхъ (Ἡρακλεῖαι), такъ что у Гомера, который для насъ представляетъ древнѣйшій источникъ, мы находимъ развитыми всѣ главныя черты геркулесовыхъ сказаній. У него, равно какъ у Гесіода, Гераклъ является совершенно греческимъ героемъ, съ греческимъ героическимъ оружіемъ, и его дѣянія не слишкомъ далеко заходятъ за предѣлы Греціи; впослѣдствіи же, Писандръ (Πείσανδρος, 650 до Р. Х.) въ своей Гераклеѣ далъ ему вмѣсто обыкновеннаго оружія—палицу, а вмѣсто одежды—львиную шкуру. Кругъ его сказаній былъ расширенъ, стали смѣшивать его съ подобными героями другихъ народовъ и переносить на него ихъ дѣянія, восприняли, въ особенности, финикійскіе и египетскіе элементы и по этимъ восточнымъ представленіямъ привели дѣянія и походы Геракла въ отношеніе къ движенію солнца. Такимъ образомъ почти всѣ страны извѣстнаго міра сдѣлались поприщемъ его дѣянія и около его имени скопилась такая масса сказаній, каковой не встрѣчается ни у одного греч. героя. Всѣ сказанія разпредѣляются по періодамъ
2 жизни слѣд. образомъ: а) Происхожденіе и рожденіе Геракла. Онъ происходитъ изъ рода аргивскаго Персея; его отецъ-человѣкъ, Амфитріонъ, былъ сынъ Алкая, внука Персея и царь Тиринеа (Τίρυνς), а Електріонъ, братъ Алкая, былъ царемъ Микенъ. Когда сыновья Птерелая вмѣстѣ съ тафосцами вторглись во владѣніе Електріона, убили въ сраженіи всѣхъ его сыновей за исключеніемъ Ликимнія и угнали его стада, Електріонъ, намѣреваясь предпринять ради мести походъ на тафосцевъ, передалъ Амфитріону свое царство и выдалъ за него свою дочь Алкмену (т. е. сильную); Амфитріонъ же засталъ похищенныя стада въ Елидѣ, куда ихъ угнали тафосцы; при возвращеніи оттуда онъ убилъ Електріона нечаянно или нарочно и былъ изгнанъ Сѳенеломъ, братомъ Електріона. Онъ бѣжалъ съ женою и съ Ликимніемъ въ Ѳивы, къ брату своей матери Креонту, который очистилъ его отъ грѣха и помогъ ему вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими героями завоевать островъ Тафосъ. Въ Ѳивахъ, во время 3
отсутствія Амфитріона, находившагося въ походѣ противъ тафосцевъ, Гераклъ былъ произведенъ Зевсомъ. *Hom. Il.* 14, 323. *Od.* 11, 266 (поэтому онъ называется Θηβαγενής, по имени вотчима Ἀμφιτρυωνιάδης). Въ день, когда Алкмена должна была родить, Зевсъ похвастался въ собраніи боговъ, что сегодня родится мужъ, который будетъ царствовать надо всѣми сосѣдними народами, надъ мужами того рода, который происходитъ отъ Зевса (Персиды). Гера же, раздраженная этимъ гордымъ словомъ, заставила его подтвердить клятвою и въ качествѣ богини родовъ устроила такъ, что въ этотъ день родился не Гераклъ, а отъ жены Сѳенела—Еврисѳей. *Il.* 19, 95 слл. Такъ Гераклъ попалъ на служеніе къ Еврисѳею, слабѣйшему мужу. Съ Геракломъ же родился еще двойникъ-братъ Ификлъ (Ἰφικλῆς), сынъ Амфитріона. *Hesiod. scut. Herc. Pind. nem.* 10, 19. *isthm.* 7, 5. *Eur. Herc. fur. Heraclid.* 37. 210. *Alcest.* 508. 512. 842. Гераклъ, первоначально, былъ герой жившихъ въ Ѳессаліи дорійскихъ Гераклидовъ, которые, послѣ занятія Пелопоннеса, желая узаконить свое насильственное пріобрѣтеніе, сдѣлали изъ него аргосскаго Персида, будто бы лишеннаго своего законнаго права на эту страну. Въ Ѳивы Гераклъ попалъ отчасти черезъ дорійскихъ Гераклидовъ, отчасти при посредствѣ Аполлонова культа, проникшаго туда изъ Дельфовъ.— b) Младенчество и отрочество Геракла до времени служенія. Когда родились Гераклъ и Ификлъ, Гера, ненавидящая и преслѣдующая героя въ продолженіи всей его жизни, послала двухъ огромныхъ змѣй къ колыбели младенцевъ, чтобы погубить ихъ; но Гераклъ схватилъ ихъ и задавилъ до смерти. Такъ разсказываетъ сперва Пиндаръ (*nem.* 1, 49 слл.), какъ и вообще сказанія, относящіяся къ этому періоду жизни, всѣ—позднѣйшаго происхожденія. Гомеръ говоритъ только вообще, что Гераклъ, защищаемый Зевсомъ и Аѳиною, преслѣдуемый Герою, выросъ въ силѣ и, чувствуя свою силу, дерзнулъ даже ранить боговъ. Отецъ его, Амфитріонъ, самъ научилъ его управленію колесницы, а оружейному бою—Кастеръ, борьбѣ—Автоликъ, стрѣльбѣ изъ лука — Евритъ, музыкѣ—Ёвмолпъ или Линъ, котораго онъ убилъ лирою, наукамъ—Хиронъ или Линъ. Когда Г. убилъ Лина, отецъ, опасаясь неукротимой его силы, послалъ его къ стадамъ на гору Киѳеронъ,

гдѣ онъ убилъ огромнаго киверонскаго льва. Въ шкуру этого или, по другому преданію, немейскаго льва онъ одѣлся, такъ что пасть ему служила шлемомъ. Софистъ Продикъ къ этому времени пребыванія Геракла на Киѳеронѣ относитъ сочиненную имъ басню о Гераклѣ на распутіи: юный Г. сидѣлъ въ уединеніи, обдумывалъ по какому ему идти пути жизни; вдругъ предстали передъ нимъ двѣ женщины, величественной, но совершенно различной осанки: изнѣженность (ἡδονή) и добродѣтель (ἀρετή). Первая представила ему картину жизни полную мягкихъ наслажденій, а вторая показала ему трудный путь къ славѣ. Геракл выбралъ путь славы. *Xen. Mem.* 2, 1. 11. *Cic. off.* 1, 32. Когда Г., 18 лѣтъ отъ роду, возвратился въ Ѳивы, онъ встрѣтилъ пословъ Ергина, царя орхоменскихъ минійцевъ, пришедшихъ за полученіемъ изъ Ѳивъ годичной дани въ 100 воловъ. Г. отрѣзалъ имъ носы и уши, послалъ ихъ въ оковахъ на родину и послѣдующею затѣмъ войною принудилъ орхоменцевъ возвратить вдвойнѣ полученную дань. Изъ благодарности царь Креонтъ выдалъ за него свою дочь Мегару (*Hom. Od.* 11, 269). Вскорѣ послѣ того Еврисѳеемъ, царь Тиринѳа или Микенъ, потребовалъ Геракла къ себѣ на служеніе. Г. долженъ былъ, по опредѣленію Зевса, исполнить 12 работъ, наложенныхъ на него Еврисѳеемъ, и черезъ это заслужить безсмертіе. Когда дельфійскій оракулъ приказалъ ему послѣдовать призыву, Г. впалъ въ безуміе и въ припадкѣ бѣшенства убилъ своихъ трехъ дѣтей отъ Мегары и двухъ дѣтей Ификла. Въ этомъ изрѣченіи оракула онъ, по преданію, въ первый разъ былъ названъ Гераклом (Ἥρα-κλέος), какъ герой, добывающій славу благодаря преслѣдованію Герою, между тѣмъ какъ его до тѣхъ поръ звали Алкаемъ или Алкидомъ (Ἀλκαῖος, Ἀλκείδης, отъ ἀλκή, сила). Исцѣленный отъ своего бѣшенства Г. отправился въ Тиринѳъ на служеніе Еврисѳею, въ которомъ онъ исполнилъ 12 громадныхъ работъ. Гомеръ упоминаетъ только принесеніе изъ преисподни Кербера (*Il.* 8, 362, *Od.* 11, 623); о числѣ 12 работъ онъ ничего не знаетъ, точно такъ какъ и Гесіодъ, упоминающій о борьбѣ съ немейскимъ львомъ, съ лернейскимъ змѣемъ и съ Геріономъ (*theog.* 287. 313. 327). У поэтовъ слѣдующаго за тѣмъ періода, у Пиндара и трагиковъ, встрѣчаются всѣ, потребованныя Еврисѳеемъ работы. Кругъ двѣнадцати работъ, вѣроятно, опредѣленъ эпикомъ Писандромъ (см. Pisander, 4.). Эти 12 работъ суть: 1) борьба съ немейскимъ львомъ, который былъ непоразимъ оружіемъ и происходилъ отъ Тифона и Ехидны. Г. загналъ его въ логовище и задушилъ его въ своихъ рукахъ. Когда онъ принесъ звѣря въ Микены, трусливый Еврисѳей, испугавшись ужасной силы героя, залѣзъ въ мѣдную бочку подъ землею и приказалъ Г. впредь показывать доказательства своихъ подвиговъ за воротами города. *Apollod.* 2, 5, 1. 2) Лернейская гидра, въ болотѣ Лернѣ, на югъ отъ Аргоса, также происходящая отъ Тифона и Ехидны, змѣя съ 9-тью (100, 10,000) головами, изъ которыхъ одна была безсмертна. Г. выгналъ ее каленными стрѣлами изъ ея логовища и отрубилъ ей головы. Но такъ какъ вмѣсто одной отрубленной головы тотчасъ же опять выростали двѣ головы, то онъ обжегъ концы шей горящими головнями, а на безсмертную голову навалилъ огромный каменъ. Свои стрѣлы онъ намазалъ ядовитою желчью гидры, такъ что производимыя ими раны были неизлечимы. Іолай, сынъ Ификла, товарищъ и возница Геракла, помогалъ ему въ этой борьбѣ. Поэтому Еврисѳей не хотѣлъ считать этой работы. *Apollod.* 2, 5. 2. 3) Эриманѳскій вепрь, опустошавшій Аркадію, былъ загнанъ Гераклом въ глубокій снѣгъ и пойманъ живьемъ. *Apollod.* 2, 5. 4. Отправляясь на эту охоту Г. дорогой, подъ горою Фолоей, радушно былъ угощенъ кентавромъ Фоломъ (Φόλος, житель пещеры) жареннымъ мясомъ, а когда онъ, чтобы напиться, откупорилъ общую бочку, въ которой находилось вино кентавровъ, то остальные кентавры напали на него съ стволами деревьевъ и каменьями; но Г. разогналъ и преслѣдовалъ ихъ до жилища Хирона, изгнаннаго лапѳоами съ Пеліона въ Малею; Хиронъ безъ намѣренія Геракла отъ его стрѣлы получилъ неизлечимую рану. Такія подвиги, не приказанныя Еврисѳеемъ, назывались πάρεργα. 4) Керинейская оленица, на горѣ Керинеѣ между Аркадіей и Ахаей, или же на аркадской горѣ Меналѣ (менальская оленица) съ золотыми рогами и мѣдными ногами, была посвящена Артемидѣ; Г., получившій приказаніе принести ее живую, преслѣдовалъ ее цѣлый годъ, наконецъ, онъ ранилъ ее стрѣлою и поймалъ ее въ землѣ гиперборейцевъ, или же на рѣкѣ Ладонѣ въ Аркадіи. *Apollod.* 2, 5, 3. 5) Стимфальскія птицы на озерѣ Стимфалѣ въ Аркадіи, имѣли мѣдныя когти, крылья и клювы и перья, которыми они стрѣляли какъ стрѣлами. Г. поднялъ ихъ мѣдною трещеткою и застрѣлилъ или разогналъ ихъ. *Apollod.* 2, 5, 6. 6) Поясъ царицы амазонокъ Гипполиты, Геракл добылъ для Адметы, дочери Еврисѳея. Сначала Гипполита хотѣла добровольно отдать поясъ, но Геракл возбудилъ борьбу, въ которой Гипполита была убита. На обратномъ пути Г. близъ Трои убилъ морское чудовище, которому Гесіона, дочь царя Лаомедонта отдавалась на съѣденіе. Такъ какъ Лаомедонтъ не хотѣлъ ему выдать обѣщанныхъ за спасеніе дочери коней, которыхъ Зевсъ далъ за похищеннаго Ганимеда, Г. ушелъ, пригрозивъ, что вскорѣ откроетъ войну. *Apollod.* 2, 5, 9; ср. *Hom. Il.* 20, 145. 5, 638. 7) Скотный дворъ Авгея. Авгей (Αὐγείας или Αὐγέας) сынъ Гелія, или Форбы (Φόρβας), или Елея (Ἠλεῖος), царь епеевъ въ Елидѣ, былъ чрезмѣрно богатъ стадами. Г. получилъ порученіе очистить въ одинъ день его скотный дворъ отъ навоза и исполнилъ это такимъ способомъ, что провелъ черезъ дворъ рѣку, по нѣкоторымъ

разсказамъ,—рѣки Алфея и Пенея, вода которыхъ унесла навозъ. За этотъ трудъ Г. уже ранѣе просилъ десятую часть стада, но когда Авгей узналъ, что эта работа была наказана Гераклу Еврисѳеемъ, онъ отказался выдать ему награду. *Apollod.* 2, 5, 5. Въ слѣдствіе этого Г. собралъ войско и выступилъ въ походъ; но онъ самъ былъ боленъ, племянники Авгея, Моліониды Еритъ и Ктеатъ, напали на войско въ тѣснинахъ елидскихъ и разбили его. За это Гераклъ убилъ Моліонидовъ близъ Клеонъ въ Аргосѣ, опустошилъ землю Авгея и убилъ его и сыновей его. Затѣмъ, онъ учредилъ олимпійскія игры. *Apollod.* 2, 7, 2. *Pind. ol.* 9 11, 24 слл. 3, 13. 8) Критскаго быка, котораго Посейдонъ вывелъ изъ моря, но сдѣлалъ бѣшеннымъ, потому что Миной, ослушавшись приказанія его, не принесъ его въ жертву, Гераклъ привелъ живаго въ Микены, а затѣмъ отпустилъ на волю. По аттическому сказанію, быкъ убѣжалъ на Мараѳонское поле, гдѣ Ѳесей поймалъ его. *Apollod.* 2, 5, 7. 9) Кобылицы Діомеда. Діомедъ, царь бистоновъ во Ѳракіи, бросалъ странниковъ своимъ дикимъ кобылицамъ на съѣденіе. Г. побѣдилъ его и самого отдалъ конямъ на съѣденіе; коней же онъ привелъ къ Еврисѳею, который ихъ опять отпустилъ на волю. *Apollod.* 2, 5, 8. 10) Коровы Геріона. Геріонъ сынъ Хрисаора и Калиррои, жившій на крайнемъ западѣ въ Океанѣ на островѣ Ерѳеѣ и состоявшій изъ трехъ тѣлъ, сросшихся начиная съ живота, владѣлъ большими стадами, которыя паслись подъ надзоромъ пастуха Евритіона и двуглаваго пса Орѳа (Ὄρθρος или Ὄρθος). Г., чтобы добыть эти стада, прошелъ черезъ Европу и Либію, поставилъ на границѣ обѣихъ частей свѣта (при Гибралтарскомъ проливѣ) такъ называемые Геркулесовы столбы, какъ памятники своего дальнѣйшаго похода, и дошелъ до Океана. Когда близкій здѣсь Гелій (солнце) сталъ слишкомъ сильно жечь его, Г. прицѣлился на него изъ своего лука, а Гелій за такую отвагу предоставилъ ему воспользоваться золотымъ солнечнымъ челнокомъ или кубкомъ, на которомъ онъ и проѣхалъ черезъ Океанъ. На островѣ Ерѳеѣ онъ убилъ Орѳа и Евритіона и угналъ стада. Геріонъ, которому Менойтій, пасшій здѣсь коровъ Гадеса, далъ знать о похищеніи, погнался за Гераклом, но былъ убитъ имъ. На обратномъ пути Г. переправился черезъ Пиренеи и Альпы и прошелъ черезъ Лигурію и Италію. *Apollod.* 2, 5, 10. Когда въ землѣ аборигеновъ близъ Паланціи, города царя Евандра, гдѣ впослѣдствіи былъ основанъ Римъ, онъ легъ отдохнуть, ужасный исполинъ Какъ (Cacus) укралъ у него часть коровъ и втащилъ животныхъ задомъ въ свою пещеру, чтобы слѣды ихъ ногъ не указывали ихъ мѣстопребыванія. Г. открылъ разбойника, услышавъ мычаніе коровъ, и убилъ его послѣ жестокаго боя. Затѣмъ онъ принесъ жертву Юпитеру подъ именемъ Pater Inventor. Евандръ же, подошедшій съ пастухами этой мѣстности, воздвигъ жертвенникъ (Ara maxima) и принесъ жертву Геркулесу за то, что онъ освободилъ землю отъ чудовища-разбойника. Семейства Потиціевъ и Пинаріевъ сдѣлались настоятелями учрежденнаго тогда культа Геркулеса, который затѣмъ сохранился и у римлянъ. *Liv.* 1, 7. *Verg. A.* 8, 185 слл. *Ov. fast.* 1, 543 слл. Въ этотъ дальній походъ вставляются еще нѣкоторыя другія πάρεργα, бой съ Антеемъ (см. Antaeus) съ Ериксомъ (см. Eryx), съ Алкіонеемъ (см. Ἀλκυονεύς) 11) Золотыя яблоки Гесперидъ, которыя нѣкогда были подарены Гею (Γαῖα) Герѣ на свадьбу, сторожились на крайнемъ западѣ Гесперидами (см. Atlas) и драконом Ладономъ. Гераклу было наказано принести три яблока въ Микены. Такъ какъ онъ не зналъ мѣста, гдѣ они находились, ему пришлось долго скитаться наконецъ, онъ пришелъ въ Атланту. Этотъ принесъ ему три яблока, а между тѣмъ Гераклъ за него поддерживалъ небо. Возвратившись, Атлантъ не пожелалъ опять взять небо на свою голову, а хотѣлъ самъ принести яблока Еврисѳею. Но Гераклъ попросилъ его подержать бремя на короткое время, пока онъ положитъ себѣ подушку на голову. Атлантъ поддался на обманъ, Г. унесъ яблока, которыя затѣмъ получилъ отъ Еврисѳея въ подарокъ, а самъ посвятилъ Аѳинѣ; Аѳина же отнесла ихъ опять на прежнее мѣсто. *Apollod.* 2, 5, 11. 12) Принесеніе Кербера изъ преисподни. Это была самая трудная изъ всѣхъ работъ и потому, обыкновенно, считается послѣдней. Г. спустился при Тенарѣ и получилъ отъ Гадеса позволеніе вынести пса на свѣтъ, если онъ его преодолѣетъ безъ оружія. Г. душилъ, связалъ, вынесъ его на свѣтъ и, показавъ Еврисѳею, опять возвратилъ его въ преисподню. *Apollod.* 2, 5, 12; срав. *Hom. Il.* 8, 362. *Od.* 11, 623.—d) Время послѣ служенія. Совершивъ 12 работъ, Г. освобождается отъ служенія. Онъ отправляется въ Ѳивы, выдаетъ свою прежнюю жену Мегару за Іолая и уходитъ въ Ойхалію (въ Ѳессаліи, по позднѣйшему сказанію, на Евбеѣ или въ Мессеніи), чтобы попросить у царя Еврита его дочь Іолу въ супружество. Евритъ отказываетъ ему въ дочери и такъ какъ у него въ это время Автоликъ укралъ стада, онъ принимаетъ Геракла за вора. Чтобы оправдать его, Ифитъ, сынъ Еврита, отправляется съ нимъ на поиски коровъ; но въ Тиринѳѣ Г. въ припадкѣ бѣшенства сбрасываетъ молодаго друга со стѣны, такъ что онъ убивается до смерти. *Apollod.* 2, 6, 1. 2, срав. *Hom. Od.* 21, 22 слл. За это, по приказанію дельфійскаго оракула, Г. долженъ три года служить Омфалѣ, дочери Іардана, вдовѣ Тмола, царицѣ лидійской. Изнѣжившись въ обществѣ женщины, Г. въ мягкихъ одѣяніяхъ прялъ шерсть, между тѣмъ какъ царица облачалась въ львиную шкуру и носила палицу. Но и въ это время онъ совершалъ мужественные подвиги; между прочимъ онъ тогда связалъ Керкоповъ, хитрыхъ лукавыхъ карликовъ; но, увеселен-

ный ихъ остротами, онъ ихъ опять отпустилъ на волю. *Apollod.* 2, 6, 3. Возвратившись отъ Омфалы, Г. на 18 кораблях отправился противъ Иліона, чтобы отомстить Лаомедонту. Городъ былъ взятъ и Лаомедонтъ со всѣми сыновьями, за исключеніемъ Подарка, застрѣлены. Теламонъ, взлѣзшій первый на стѣну, получилъ въ награду Гесіону; эта выкупила брата своего Подарка за цѣну своего покрывала, почему онъ названъ былъ Пріамъ (Πρίαμος, выкупленный). Г. возвратился въ Грецію, предпринялъ походъ противъ Авгея и затѣмъ противъ гор. Пилоса. Здѣсь онъ погубилъ родъ Нелея, за исключеніемъ Нестора, и ранилъ Гадеса, помогавшаго пилосцамъ. *Apollod.* 2, 7, 2. 3; срав. *Hom. Il.* 20, 145. 5, 638. 14, 249. 15, 18. 11, 689. 5, 395. Вскорѣ затѣмъ онъ пріобрѣлъ Дейаниру, дочь этолійскаго царя Ойнея (Οἰνεύς; см. Achelous) и, остановившись нѣкоторое время въ Калидонѣ, повезъ ее въ Трахинъ, гдѣ онъ пользовался гостепріимствомъ друга своего Кеика (Κήυξ). Дорогой на рѣкѣ Евенѣ онъ убилъ кентавра Несса, попытавшагося изнасиловать Дейаниру, и близъ Трахина—Кикна сына Ареева. Въ этомъ бою ему помогали Іолай и Аѳина, между тѣмъ какъ Кикну помогалъ Арей, который самъ былъ раненъ Гераклом. *Hesiod. scut. Herc.* Изъ Трахины Г. выступаетъ на помощь Эгимію (см. Αἰγίμιος) *Apollod.* 2, 7. 7.—е) Послѣднія судьбы и апоѳеозисъ. Изъ Трахина Г. предпринимаетъ походъ противъ Еврита, чтобы отмстить ему, завоевываетъ Ойхалію, убиваетъ Еврита и его сыновей и увозитъ съ собою Іолу. Когда онъ приближается къ Трахину, Дейанира, чтобы привязать его болѣе къ себѣ, посылаетъ ему великолѣпную одежду, насыщенную, какъ она полагала, любовнымъ зельемъ, подареннымъ ей однажды умирающимъ Нессомъ; какъ только одежда согрѣвается на тѣлѣ, ядъ, принятый за любовное средство, начинаетъ съѣдать тѣло героя, такъ что онъ, мучимый ужасною болью и доведенный до бѣшенства, схватываетъ принесшаго ему одежду Лихаса и бросаетъ его въ море (скала Лихаса). Дейанира, услыхавъ какое она причинила бѣдствіе, сама убиваетъ себя, Геракл же велитъ себя перенести въ Трахинъ и, приказавъ своему сыну Гиллу (Ὕλλος) жениться на Іолѣ, отправляется на гору Ойту, строитъ костеръ, восходитъ на него и заставляетъ проходящаго мимо Пойанта, или сына его Филоктета, поджечь его. За эту услугу онъ ему даетъ свои стрѣлы. Когда воспылалъ огонь, молніи падаютъ съ неба и преображенный герой при трескѣ громовыхъ ударовъ возносится въ облакѣ на небо. Такъ отецъ Зевсъ его возвысилъ въ санъ безсмертныхъ. Въ мирѣ съ Герою, преслѣдовавшей его въ жизни, Геракл живетъ на Олимпѣ какъ супругъ Гебы, представительницы вѣчной юности. Геба родила отъ него Алексіарея (Ἀλεξιάρης) и Аникета. Гомеръ ничего не разсказываетъ про образъ смерти Геракла, онъ говоритъ только, что и его, могучаго сына Зевса, укротилъ смертельный рокъ. *Il.* 18, 117. Также онъ ничего не знаетъ объ обоготвореніи Геракла. По господствующимъ у него представленіямъ, Г. только и можетъ существовать въ преисподнѣ, въ видѣ тѣни. Мѣсто Одиссеи (11, 601 слл.), по которому тѣнь его шествуетъ въ преисподнѣ съ напряженнымъ лукомъ и страшною перевязью, а между тѣмъ онъ самъ живетъ на Олимпѣ, противорѣчитъ высказанному нами мнѣнію; но это мѣсто позднѣйшаго происхожденія, а именно, стихи 602 и 603 подложены Онамакритомъ. f) Культъ. По преданію, тотчасъ же послѣ исчезновенія съ земли Геракла, у самаго костра его друзьями ему сказаны были почести, какъ полубогу (ἥρως) черезъ жертвоприношеніе; вскорѣ сосѣди послѣдовали ихъ примѣру, а мало по малу—весь эллинскій народъ. Какъ богу ему принесъ первую жертву аѳинянинъ Діомъ (Δίομος), сынъ Колитта, и впослѣдствіи—всѣ греки, такъ что ему въ одно и тоже время приносились жертвы въ разныхъ мѣстностяхъ, какъ богу или какъ полубогу. Также его чествовали состязаніями. Празднества въ честь его назывались Геракле (Ἡράκλεια); таковыя существовали въ Сикіонѣ, въ Ѳивахъ, на островахъ Линдосѣ и Косѣ и въ другихъ мѣстахъ. Въ Аѳинахъ праздновались Διόμεια, шутками и веселіемъ. Какъ представитель силы, Геракл—покровитель всѣхъ гимназій и палестръ (ἥρως ἐναγώνιος); Геркулесу посвящали въ Римѣ гладіаторы, выходившіе въ отставку, свое оружіе. Какъ славный побѣдитель (καλλίνικος) и какъ герой отдыхающій отъ боя, онъ любилъ увеселяться музыкою и пѣніемъ и, такимъ образомъ, имѣлъ отношеніе къ музамъ, (Ἡρ. Μουσαγέτης, Herc. Musarum).—Въ Италіи культъ Геркулеса (Hercules) былъ весьма распространенъ, а именно, онъ и въ Римѣ имѣлъ много храмовъ и святилищъ. По всей вѣроятности, въ Италіи, въ слѣдствіе вліянія Великой Греціи, греческій Геракл слился съ древнимъ италійскимъ героемъ того же свойства. На о-ва Сицилію, Корсику, Сардинію, Мальту, и въ г. Гадесъ въ Испаніи, культъ Геракла перенесенъ былъ финикійцами. И у нихъ, какъ у египтянъ, персовъ, лидійцевъ, были подобные герои, которые со временемъ были отождествлены съ греческимъ Гераклом. У галловъ и германцевъ римляне также встрѣтили Геркулеса. *Tac. Germ.* 3. 9. 34.—Прозваній у Геракла (Геркулеса) было множество, вотъ нѣкоторыя: ἀλεξίκακος отвращающій бѣдствіе, μυίαγρος, ἱποκτόνος, κορυσπίων, истребляющій мухъ, червей, саранчу, πρόμαχος защитникъ и вождь въ бою, καλλίνικος славный побѣдитель, victor, pacifer, claviger палиценосецъ, laborifer, труженикъ, custos стражъ, παλαίμων борецъ, далѣе ἀϑηφάγος, βουφάγος, φιλοπότης много ѣдящій и пьющій, Ὀλύμπιος, ἀρχηγέτης, родоначальникъ, μάντις предсказатель (посредствомъ игральныхъ костей и инкубаціи, somnialis), Ἰδαῖος идейскій Дактилъ.—Посвящены ему были серебристая тополь, оливковое дерево, плющъ, теплые источники. Искусство изображаетъ его часто въ видѣ ребенка, юноши и мужа; обыкновенно съ палицею, съ лукомъ и съ львиною шкурою; какъ совершившій огромные труды онъ представляется съ сильными членами и мышцами, съ короткимъ какъ у вола затылкомъ, съ широкою грудью, сравнительно небольшою головою и небольшими глазами, съ густыми короткими волосами, съ сильно выступающей нижнею частью лба и серьезнымъ выраженіемъ лица. 12 работъ Геракла были изображены на метопахъ храма Зевса въ Олимпіи, отъ которыхъ сохранились значительные остатки. Знаменитое, сохранившееся до нашихъ временъ изо-



браженіе героя извѣстно подъ названіемъ фарнесскаго Геркулеса; оно представляетъ его въ положеніи отдыхающаго (см. рис.); это—работа аѳинянина Гликона, подражаніе подлиннику Лисиппа. Въ мгновенномъ утомленіи герой упирается всею тяжестью усталаго тѣла на свою палицу, на которой, какъ бы вмѣсто подушки, лежитъ львиная шкура, и угрюмо задумался о своей жизни, наполненной трудовъ и бѣдствій.—Геракліды, Ἡρακλεῖδαι, потомки Геракла, весьма многочислены. Преимущественно этимъ именемъ назывался родъ Гилла, пришедшій вмѣстѣ съ дорійцами въ Пелопоннесъ, чтобы вновь завоевать покоренныя нѣкогда ихъ родоначальникомъ земли, какъ-то: Аргосъ, Лакедемонъ, мессенскій Пилосъ. Скоро послѣ смерти Геракла, сыновья его, въ числѣ которыхъ Гиллъ былъ старшій, стали преслѣдоваться Еврисѳеемъ. Они бѣжали изъ Трахина или изъ Аргоса и Микенъ, гдѣ Геракл, по преданію, царствовалъ послѣднее время, и искали убѣжище и помощь въ Аѳинахъ у Ѳесея. Еврисѳей приближается съ войскомъ, но поражается при Скиронскихъ скалахъ аѳинянами и Гераклидами; онъ самъ погибаетъ отъ руки Гилла или Іолая. Макарія, дочь Геракла и Дейаниры, до сраженія для спасенія братьевъ добровольно посвятила себя смерти. Затѣмъ Гераклиды вторглись въ Пелопоннесъ, но, когда ихъ оттуда выгнала чума, пошли черезъ Аѳины въ Ѳессалію, гдѣ Эгимій (см. Αἰγίμιος) уступилъ Гиллу третью часть своего царства. Черезъ три года Гиллъ, получивши изъ Дельфовъ указаніе, чтобы Гераклиды обождали третій плодъ и вторглись въ Пелопоннесъ черезъ тѣснину морскую, отправился съ отрядомъ дорійцевъ въ Пелопоннесъ исѳмомъ, чтобы отнять у Атрея царство Еврисѳеево, но (10 лѣтъ до троянской войны) палъ на границѣ Коринѳа и Мегары въ поединкѣ со сражающимся за Атрея Ехемомъ, царемъ аркадскимъ, сыномъ Аеропа. Гераклиды обѣщались до поединка, что если Гиллъ будетъ убитъ, они не возобновятъ въ теченіи 50-ти или 100 лѣтъ нападенія на Пелопоннесъ, и поэтому они уступили. Сынъ Гилла Клеодей и, впослѣдствіи, его сынъ Аристомахъ возобновили нападенія въ то время, когда въ Пелопоннесѣ царствовалъ Тисаменъ, сынъ Ореста, но также погибли. Тогда наконецъ оракулъ объяснилъ сыновьямъ Аристомена, Темену, Кресфонту и Аристодему, свое прежнее изрѣченіе въ томъ смыслѣ, что „третій плодъ“ обозначаетъ третье поколѣніе, а „морская тѣснина“—заливъ на правую руку отъ исѳма; но когда первая попытка ихъ неудалась въ слѣдствіе оскорбленія ими кудесника и Аристодемъ былъ убитъ молніею, то они, по совѣту оракула, взять треглазаго вождя, выбрали въ предводители царя этолійскаго Оксила, который былъ одноглазымъ и встрѣтился имъ, верхомъ на лошакѣ, переправились при Навпактѣ черезъ море, побѣдили и убили Тисамена и раздѣлили землю между собою. Теменъ получилъ Аргосъ, Кресфонтъ—Мессенію, сыновья Аристодема, Проклъ и Еврисѳенъ—Лакедемонъ. Оксилъ со своими этолійцами помѣстился въ Елидѣ. *Apollod.* 2, 8, 1 слл.—Съ этихъ поръ походы Гераклидовъ принадлежатъ къ исторіи. Братья и ихъ потомки съ этого времени царствуютъ надъ главными землями Пелопоннеса, надъ Арголидой, Мессеніей и Лаконіей, другой потомокъ Геракла, Алетъ, получилъ Коринѳъ. Въ этомъ разсказѣ замѣтно стремленіе представить завоеваніе Пелопоннеса въ видѣ возвращенія собственности, на которую Гераклиды имѣютъ законныя притязанія; этому способствовало названіе главной дорійской филы Гил-

ловъ (Ὑλλεῖς или Ὕλλοι), считавшихся потомками Гилла, или существовавшаго уже въ преданіи, или же выдуманнаго какъ миѳическаго представителя филы. Въ Лаконіи Гераклиды царствуютъ до 221 г. до Р. Х., въ другихъ земляхъ они исчезаютъ раньше.—
17 Если македонскіе цари производили свой родъ отъ Темена и называли себя Гераклидами (*Hdt.* 8, 137), то они этимъ, безъ сомнѣнія, желали доказать свое эллинское происхожденіе въ различіе отъ варварскаго народа.—Лидійская династія Гераклидовъ, производившая свой родъ отъ Геракла и рабыни Іардана и въ продолженіи 505 лѣтъ до Мермнадовъ царствовавшая въ Лидіи (*Hdt.* 1, 7), первоначально, стояла въ связи съ ассирійскимъ героемъ Сандономъ, называемымъ греками Геракломъ, и указываетъ на распространеніе ассирійскаго владычества надъ Лидіей.—Также и въ Римъ перенесли миѳъ о Гераклѣ и отождествили его съ туземными божествами, сабинскимъ Санкомъ и т. п. Онъ считался богомъ обилія, особенно геніемъ, дарующимъ обиліе полямъ города Рима. Нѣкоторыя римскія семейства, Потиціи и Пинаріи, также и Фабіи производили свой родъ отъ Геркулеса. Варронъ (*Serv. ad Verg. A.* 8, 564) считаетъ 24 Геркулеса, Цицеронъ (*n. d.* 3, 16) 6 Геркулесовъ, Лидъ (Lydus) 7 Геркулесовъ.—Богъ этого имени у германцевъ, упоминаемый Тацитомъ, вѣроятно—Донаръ; а воспѣваемый при началѣ битвы (*Germ.* 3)—какой нибудь герой (primus virorum fortium).

Herculĕum fretum, ὁ Ἡράκλειος πορθμός, ὁ κατὰ τὰς στήλας πόρος, проливъ между Мавританіей въ Африкѣ и Испаніей въ Европѣ, нынѣ Гибралтарскій проливъ; Геркулесовы столбы образуются въ Африкѣ горою Абилою (нынѣ Алмина у Цеуты), въ Европѣ горою Калпою (нынѣ Гибралтаръ).

Herculis promunturium, τὸ Ἡράκλειον, 1) мысъ въ Бруттіахъ, самая южная оконечность Италіи и. Cap. Spartivento, *Strab.* 6, 259.—2) Мысъ въ Британніи, нынѣ Hartland Point въ Бристольскомъ проливѣ.

Herculis silva, роща въ Германіи, посвященная Геркулесу, (*Tac. ann.* 2, 12), на вост. отъ р. Везера, можетъ быть, нынѣ Süntelgebirge.

Hercynĭa silva, или Hercynius saltus, Hercynium iugum, Ἑρκυνία ὕλη, Ἑρκ. δρυμός, Ἀρκύνια, Ὀρκύνια, горный хребетъ въ Германіи. Первоначально, подъ этимъ названіемъ древніе разумѣли всю гористую область, покрытую лѣсомъ (въ 60 дневныхъ пер. длины и 9 дн. пер. ширины) въ средней Германіи на сѣв. отъ Дуная, отъ Рейна до Карпатъ и границъ Даціи. (*Caes. b. g.* 6, 24. 25. *Plin.* 4, 13, 97. *Tac. ann.* 2, 45. *Germ.* 28. 30. *Mela* 3, 3); впослѣдствіи (напр. Птоломей), разумѣли только горный хребетъ, соединяющій Судеты съ Карпатами, а остальныя части называли другими именами. У Тацита такъ обозначаются то суровая Альпа (rauhe Alp), то Таунусъ, то Вестервальдъ. Названіе, вѣроятно, кельтское, составлено изъ частицы ar, er, и слова суп, возвышенность.

Herdonĕa, Ἑρδωνία, городъ въ Апуліи, на сѣв. отъ Аскула; Ганнибалъ разрушилъ его и переселилъ жителей въ Метапонтъ. *Strab.* 6, 282. *Liv.* 25, 21. 27, 1. 14. Однако, городъ существовалъ и въ позднѣйшее время; нынѣ Ordona.

Herdonĭus, 1) Turnus Herd. изъ Ариціи (*Liv.* 1, 50), возмутилъ латинскихъ вождей противъ Тарквинія Гордаго и былъ убитъ по его подстрекательству. (*Liv.* 1, 50.—2) Appius Herd., сабинецъ, въ 460 г. до Р. Х. съ толпою римскихъ кліентовъ, изгнанниковъ и рабовъ сдѣлалъ внезапное нападеніе на Капитолій, овладѣлъ имъ, но былъ побѣжденъ римлянами и тускуланскимъ войскомъ, подоспѣвшимъ на помощь подъ предводительствомъ его врага Луція Мамилія; онъ самъ былъ пойманъ и казненъ. *Liv.* 3, 15 слл. 29.

Hereditas, наслѣдство, право наслѣдства, 1
1) аттическое. Въ Аѳинахъ право наслѣдства зависѣло отъ того, оставилъ ли умершій завѣщаніе, или нѣтъ. До Солона нельзя было завѣщать имущество, но оно оставалось во владѣніи рода (γένος). Солоново законодательство устранило это стѣсненіе и на случай, когда не оказывалось законныхъ наслѣдниковъ нисходящаго потомства, установило распоряженіе имуществомъ путемъ завѣщанія; было также предоставлено распорядиться имуществомъ и въ томъ случаѣ, когда нисходящее потомство было только женское, но такимъ образомъ, что наслѣдники должны были жениться на дочеряхъ умершаго. Бывало, что наслѣдства передавались посредствомъ усыновленія, такъ какъ дѣло шло о продолженіи рода; усыновленіе производилось, обыкновенно, и родственниками, если бездѣтный не успѣвалъ сдѣлать этого (ἵνα μὴ ἀνώνυμος γένηται ὁ οἶκος). Поэтому усыновленный не могъ возвратиться въ домъ отца, не оставивъ дѣтей въ домѣ усыновителя. Если усыновленный оставался бездѣтнымъ, то новое усыновленіе не дозволялось, а имущество переходило обратно къ родственникамъ по боковой линіи. Если завѣщаніе не было сдѣлано, такъ что наслѣдство переходило по праву родства, то соблюдались слѣдующія постановленія (главное мѣсто: *Demosth. Macart.* р. 1067, § 51): основное положеніе со- 2
стояло въ томъ, что лица мужскаго пола и нисходящее мужское потомство имѣли преимущество передъ женщинами и нисходящимъ женскимъ потомствомъ, если послѣднія не имѣли съ умершимъ болѣе близкаго общаго родоначальника. Ближайшее право на наслѣдство имѣли прямые потомки мужскаго пола, сыновья, внуки и т. д. При отсутствіи мужскаго потомства право наслѣдованія переходило къ дочерямъ, которыя въ этомъ случаѣ назывались ἐπίκληροι. Но такъ какъ на дочь-наслѣдницу смотрѣли не только какъ на самостоятельную наслѣдницу, но и какъ на лицо, посредствомъ котораго можно было перенести право наслѣдованія на лицъ мужскаго пола, то ближайшій родственникъ могъ изъявить на нее притязанія, и настолько сильныя, что онъ могъ ее

оспаривать даже у мужа, за котораго она вышла до полученія наслѣднаго имущества. На сколько справедливы были такого рода притязанія, опредѣлялось судебнымъ порядкомъ (см. ниже). Неимущая дочь-наслѣдница имѣла право требовать законнымъ порядкомъ, чтобы ближайшій родственникъ или женился на ней, или чтобы далъ ей, по средствамъ своимъ, приданое. Попеченіе о дочеряхъ-наслѣдницахъ, даже еще до вступленія ихъ въ бракъ, лежало на архонтѣ, который могъ самъ угрожать взысканіемъ пени за причиненныя имъ обиды, или же преслѣдовать обидчика судебнымъ порядкомъ (см. Κάκωσις).
3 Если послѣ умершаго оставались сыновья, то дочери (ἐπίπροικοι) имѣли только право на полученіе приданаго, которое долженъ былъ дать имъ ихъ κύριος; но въ случаѣ разлада или бездѣтности ихъ, это приданое возвращалось этому попечителю. По смерти мужа дочь могла вернуться въ домъ попечителя или оставаться въ домѣ дѣтей, которымъ и доставалось приданое, когда они достигали совершеннолѣтія. Во второй линіи, когда не было нисходящаго потомства, слѣдовали родственники по боковой линіи (συγγενεῖς), сообразно вышеуказанному основному положенію — прежде всего братья, затѣмъ ихъ сыновья, внуки и т. д., а затѣмъ сестры съ ихъ потомствомъ. Если никого не было, кромѣ дальнихъ родственниковъ, происходящихъ не отъ одного отца съ умершимъ, то право наслѣдованія шло не далѣе третьяго колѣна. Незаконныя дѣти (νόθοι) не имѣли права наслѣдства.—
4 Споры о правахъ наслѣдованія. Если законные наслѣдники были на лицо, то наслѣдство не подлежало спору (ἀνεπίδικος) и они немедленно входили во владѣніе. Если же не было таковыхъ и наслѣдство еще ни за кѣмъ не было признано, то тотъ, кто имѣлъ на него притязаніе, хотя бы онъ былъ усыновленъ завѣщаніемъ, долженъ былъ сдѣлать объ этомъ заявленіе (λῆξις, ἐπιδικασία τοῦ κλήρου) архонту (λαγχάνειν, ἐπιδικάζεσθαι τοῦ κλήρου), что можно было сдѣлать во всякое время, кромѣ мѣсяца Скирофоріона—послѣдняго въ аттическомъ году. Заявленіе это вывѣшивалось, гдѣ слѣдуетъ, прочитывалось въ ближайшую κυρία ἐκκλησία, при чемъ спрашивалось, не оспариваетъ ли кто либо притязанія и не предъявляетъ ли своихъ правъ на наслѣдство (ἀμφισβητεῖν παρακαταβάλλειν—различіе между этими обоими выраженіями не выяснено). Если такихъ предъявителей не находилось, архонтъ рѣшалъ дѣло (ἐπιδικάζειν) въ пользу того, кто первый предъявилъ свои права. Если являлось нѣсколько претендентовъ, то происходилъ споръ о правѣ наслѣдованія, называвшійся διαδικασία τοῦ κλήρου, и рѣшался судебнымъ порядкомъ. За утвержденіемъ кого либо въ правахъ наслѣдства, всякій, кто считалъ себя въ правѣ, могъ оспаривать наслѣдство у получившаго это послѣднее, какъ при жизни его, такъ и въ теченіе 5 лѣтъ послѣ его смерти, что точно также вело къ διαδικασία τοῦ κλήρου. Такимъ же образомъ велось дѣло и въ томъ случаѣ, когда являлся претендентъ на дочь-наслѣдницу, которая была неотдѣлима отъ имущества.—II) Римское. Наслѣдство въ 5
древнемъ строгомъ гражданскомъ правѣ называлось hereditas, въ противоположность позднѣйшему и болѣе свободному преторскому наслѣдственному праву, см. Bonorum possessio. Въ завѣщаніи могъ быть назначенъ одинъ или нѣсколько наслѣдниковъ (heredis institutio), однако всѣ они считались главными наслѣдниками и получали въ силу завѣщанія свои доли наслѣдства. As обозначало наслѣдство, какъ цѣлое, а двѣнадцать unciæ (двѣнадцатыя доли)—части этого цѣлаго. Наслѣдникъ, получавшій все имущество умершаго, назыв. поэтому heres ex asse; сонаслѣдники же, соотвѣтственно приходящимся на долю каждаго частямъ наслѣдства, обозначались: heres ex triente, т. е. наслѣдующій третью часть, ex parte dimidia, ex deunce, т. е. наслѣдникъ 11 частей, ex uncia—наслѣдникъ 12-й части. Можно было бы легко обойтись безъ такого дробленія имущества, если бы не считалось почетнымъ дѣломъ быть внесеннымъ въ число наслѣдниковъ. Наслѣдники должны были имѣть commercium (см. сл.), вслѣдствіе чего иностранецъ не могъ быть наслѣдникомъ и могъ получить только fideicommissum (см. сл.). Женщины также не пользовались правомъ наслѣдованія (см. Lex Voconia), а юридическія лица могли получать только fideicommissa, но при императорахъ они получили право пріобрѣтать и завѣщанныя имущества. Наслѣдники вводились во владѣніе предоставленнымъ имъ наслѣдствомъ, причемъ sui (т. е. дѣти и жена in manu) и necessarii heredes (рабы) не нуждались въ исполненіи какихъ-либо формальностей. Но въ позднѣйшія времена преторъ продоставлялъ имъ право, смотря по обстоятельствамъ, отказаться отъ отцовскаго наслѣдства (abstinendi beneficium). Прочіе наслѣдники должны были заявлять о своихъ правахъ (adire hereditatem), что производилось посредствомъ cretio (точнаго изъясненія), или негласно — посредствомъ pro herede gestio. Введенный во владѣніе наслѣдникъ бралъ имущество умершаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ долженъ былъ взять на себя и долги его и лежащія на имуществѣ sacra, почему sine sacris hereditas считалось большимъ счастіемъ.
Hereditas legitima называется наслѣдованіе по закону, стоящее наряду съ наслѣдованіемъ по завѣщанію. Если римлянинъ умиралъ, не сдѣлавъ завѣщанія,—ему наслѣдовали лица, находившіяся подъ его властію (жена in manu и дѣти), которыя вмѣстѣ назывались sui. При отсутствіи таковыхъ наслѣдовали agnati, а когда и этихъ не было,—gentiles. Во времена императоровъ agnati всегда устранялись въ пользу cognati. Умершему безъ завѣщанія libertus наслѣдовали точно также sui, а если ихъ не оказывалось,—patronus или его дѣти, а за ними — gentiles патрона. Лишеніе наслѣдства назыв. exheredatio. По древнему праву всякій, не желавшій ничего оставлять ближайшимъ родственникамъ, могъ обходить ихъ въ своемъ завѣ-

шавіи, но во времена Цицерона обычай и законъ требовали, чтобы завѣщатель указывалъ тѣхъ изъ своихъ дѣтей, которыхъ онъ лишалъ наслѣдства, и чтобы объяснялъ, на какомъ основаніи, въ силу какихъ соображеній онъ это дѣлаетъ. *Cic. Caec.* 25. *Rosc. Am.* 19. О прочихъ родственникахъ, лишаемыхъ своей доли наслѣдства, завѣщателю предоставлялось и не упоминать.

Herennii, самнитскаго происхожденія; 1) C. Pontius Her., побѣдитель въ Кавдинскихъ тѣснинахъ, 321 до Р. Х. *Liv.* 9, 1. *Cic. Cat. mai.* 12.—2) C. Her., тріумвиръ при раздѣлѣ земли 218 до Р. Х. *Liv.* 21, 25.—3) Her. Bassus, сенаторъ въ гор. Нолѣ, отказался передать городъ Ганнибалу 215 до Р. Х. *Liv.* 23, 43.—4) M. Octavius Her., велъ большія торговыя дѣла, былъ разъ захваченъ морскими разбойниками, но защищался храбро. *Macrob. sat.* 3, 6.—5) M. Her., консулъ 93 г. до Р. Х. посредственный ораторъ. *Cic. Brut.* 45, 166.—6) T. Her. почтенный купецъ, казненный въ Сиракузахъ по приказанію Верреса. *Cic. Verr.* 5, 59, 155. 7) C. Her., отказался явиться свидѣтелемъ противъ Гая Маріи, на томъ основаніи, что будто бы семейство Маріи находится въ отношеніи кліента къ его семейству. *Plut. Mar.* 5.—8) C. Her., въ 80 г. до Р. Х. народный трибунъ.—9) C. Her., легатъ Серторія, палъ въ неудачномъ сраженіи съ Помпеемъ, подъ Валенціей въ 75 г. до Р. Х. *Plut. Pomp.* 18.—10) C. Her., народный трибунъ (50 г. Р. Х.) и покровитель Клодія. *Cic. od Att.* 1, 18.—11) C. Her., жилъ во время Цицерона; ему Корнифицій (см. Cornificii. 2) посвятилъ сочиненіе, rhetorica ad Herennium.—12) Her. Gallus, актеръ, былъ произведенъ въ Гадесѣ Корнельемъ Бальбомъ во всадническое достоинство. *Cic. ad fam.* 10, 32.—Между многими лицами этого имени, жившими во времена римск. императоровъ, самые извѣстные суть: 13) Her. Macer, оскорбилъ Калигулу и навлекъ на себя его негодованіе. *Sen. de const.* 18.—14) Her. Gallus, палъ, будучи легатомъ, въ войнѣ съ Клавдіемъ Цивилисомъ. *Tac. hist.* 4, 70. 77.—15) Her. Senecio, изъ Бетики (Hispania Baetica), написалъ откровенное жизнеописаніе Гельвидія Приска, за что Домиціанъ казнилъ его въ 93 г. по Р. Х. *Tac. Agr.* 2, 45. *Plin. ep.* 4, 11. 7, 33.—16) Aelius Florianus Her. Modestinus, послѣдній изъ древней школы юристовъ, учитель императора Максимина Ѳракійца и ученикъ знаменитаго Ульпіана, жилъ въ 1-й половинѣ 3-го вѣка по Р. Х. и въ 244 г. былъ praefectus vigilum. Изъ его многочисленныхъ сочиненій, нынѣ потерянныхъ, много выдержекъ перешло въ дигесты.

Herii, первоначально сабелльское семейство: 1) Herius Potilius въ 259 г. до Р. Х. предупредилъ заговоръ самнитянъ и рабовъ, набранныхъ для флотской службы. *Zonar.* 8, 11.—2) Her. Pettius, сенаторъ въ Нолѣ. *Liv.* 23, 43.

Herillus, Ἥριλλος, стоикъ изъ Карѳагена, ученикъ Зенона, процвѣталъ около 260 г. до Р. Х. Онъ училъ, что высшее благо (τέλος)—знаніе и познаваніе (ἐπιστήμη); но для большинства людей, не стремящагося къ мудрости, онъ признавалъ еще другое благо (ὑποτελίς), а то, что находится въ срединѣ между добродѣтелью и порокомъ, называлъ ἀδιάφορον. *Cic. fin.* 2, 13, 4, 14. 15. 5, 25. *tusc.* 5, 30. *Diog. Laert.* 7, 165 слл.

Herilus см. Feronia.

Hermae, ἑρμαῖ, назывались четырехъугольные столбы съ фалломъ и головою. Они получили свое названіе отъ того, что пеласги изображали Гермеса безъ рукъ и безъ ногъ. Въ Аѳинахъ Гиппархъ въ срединѣ города воздвигъ гермы и снабдилъ ихъ надписями (ἐπίγραμματα). Отсюда вошло въ обычай украшать въ домахъ и дворцахъ гермы изрѣченіями и загадками. Но и безъ этой цѣли часто ставились гермы. Онѣ обозначаютъ древнѣйшее начало искусства ваянія и перенесены были греками въ Италію, гдѣ ихъ употребляли, преимущественно, для обозначенія предѣловъ (termini, statuae viales, срвн. Ἑρμῆς, 4). Древніе также видѣли въ нихъ изображеніе тупаго бездѣйствія. *Iuven.* 8, 53. Различны отъ этихъ суть ἑρμαῖα, кучи камней, которыя показывали на неизвѣстныхъ дорогахъ страннику, что онъ не потерялъ надлежащаго направленія. Прохожій изъ чувства благодарности и отъ себя прибавлялъ камень.

Hermaeum promunturium, Ἑρμαῖον λέπας, Ἑρμαῖα ἄκρα, 1) мысъ, на южномъ берегу острова Крита, южная оконечность бѣлыхъ горъ (Λευκή); нынѣ Плака.—2) Мысъ въ Африкѣ, (Zeugitana) у римлянъ Mercurii prom. *Liv.* 29, 27. Сѣверо-восточная оконечность Карѳагенскаго залива, нынѣ Cap Bon. *Strab.* 17, 832. 834. *Pol.* 1, 29. 36.—3) Мысъ на вос. отъ Паретонія, у малаго Катабаема на либійскомъ берегу; нынѣ Расъ-эль-Канаисъ.—4) Мѣсто и мысъ на ѳракійскомъ Босфорѣ (европейскій берегъ), гдѣ Дарій наводилъ мостъ.—5) Мысъ на островѣ Лемносѣ. *Aesch. Agam.* 283. *Soph. Phil.* 1459.—6) Ἑρμαῖος λόφος, холмъ на о-вѣ Иѳакѣ, за городомъ, подъ горою Неіемъ (Νήϊον) *Hom. Od.* 16, 471.

Hermagŏras, Ἑρμαγόρας, 1) греческій риторъ, который въ 1-мъ вѣкѣ до Р. Х. черезъ особую систему риторики пріобрѣлъ большую славу и сдѣлался основателемъ особенной школы; приверженцы его назывались Hermagoraei (*Cic. Brut.* 76. 78.). Ему, въ частности, обязаны строгимъ различеніемъ четырехъ στάσεις и вообще развитіемъ риторическаго механизма (*Cic. inv.* 1, 11, 16. *Quint.* 3, 6, 60.) Цицеронъ въ своемъ сочиненіи de inventione слѣдуетъ автору, который главнымъ образомъ зависитъ отъ Гермагора; также и т. наз. auctor ad Herennium (см. Cornificii, 2), сильно воспользовался имъ.—2) Другой риторъ того же имени жилъ въ правленіе имп. Августа и Тиверія и былъ ученикомъ Ѳеодора Гадарскаго. Упоминается его сочиненіе περὶ πραγματικῆς.

Hermaphroditus, Ἑρμαφρόδιτος, болѣе произведеніе художественнаго воображенія, нежели символъ природы; Гермофродитъ, образъ

восточнаго дуализма, по миѳологіи — сынъ Гермеса и Афродиты, воспитанный нимфами на горѣ Идѣ, мальчикомъ попалъ въ Карію, гдѣ нимфа источника Салмакиса, въ которомъ онъ купался, тщетно умоляла его отвѣчать на ея любовь. Въ слѣдствіе ея молитвы къ богамъ о вѣчномъ съ нимъ соединеніи, ихъ тѣла соединились такъ, что изъ нихъ сдѣлалось одно, двойственное существо—полумужское, полуженское. *Ov. met.* 4, 285 слл.

Hermarchus, Ἕρμαρχος род. изъ Митилены, ученикъ Епикура и его преемникъ по управленію школою. Его сочиненія указаны у Діогена Лаертскаго 10, 25. У Цицерона (*fin.* 2, 30) сохранилось письмо Епикура къ нему. Вѣрную форму его имени нашли Villoison (Anecd. gr. II, 159) и Schweighäuser (Animadv. Athen. T. VIII, p. 175). См. Madvig къ *Cic. fin.* p. 308.

Hermēas, Ἑρμείας, 1) род. изъ Куріона, неизвѣстнаго времени, авторъ пяти сохраненныхъ у Аѳенея (13, 563 д.) холіямбовъ, въ которыхъ осмѣивается лицемѣріе стоиковъ;—2) родомъ изъ Атарнея, см. Aristoteles, стр. 152.

1 **Ἑρμῆς,** Ἑρμείας, Mercurius, сынъ Зевса и Маіи, дочери Атланта (*Hesiod. theog.* 938), рожденный на аркадской горѣ Килленѣ (поэтому Κυλλήνιος). Тотчасъ послѣ рожденія онъ оставляетъ пелены и пещеру матери и крадетъ 50 коровъ изъ стада боговъ, которое Аполлонъ пасъ въ Піеріи. Аполлонъ узнаетъ вора посредствомъ своего дара предвѣщанія; но такъ какъ Г. не хочетъ сознаться, то Аполлонъ уводитъ его на Олимпъ и представляетъ Зевсу, который приказываетъ ему возвратить коровъ. Но когда Аполлонъ слышитъ какъ Гермесъ играетъ на лирѣ, которую онъ сдѣлалъ себѣ изъ черепахи, онъ за этотъ инструментъ отдаетъ ему своихъ коровъ, которыхъ съ тѣхъ поръ пасетъ Гермесъ; также онъ даетъ золотой, съ тремя вѣтками, жезлъ счастья и богатства и отправляетъ его къ Ѳріямъ, тремъ крылатымъ дѣвамъ на горѣ Парнассѣ, чтобы онъ отъ нихъ научился предвѣщанію нижней степени, между тѣмъ какъ онъ самъ оставляетъ за собою высшее предвѣщаніе. Зевсъ дѣлаетъ его глашатаемъ боговъ, имѣющимъ также обязанность провожать мертвыхъ къ Гадесу. *Hom. hymn. in Merc.* Этотъ гимнъ указываетъ на то, какъ Гермесъ, аркадскій богъ пастбищъ, благодаря своей хитрости и ловкости доходитъ до своего достоинства и высокого положенія въ числѣ олимпійскихъ боговъ и какъ онъ разграничиваетъ кругъ своей дѣятельности отъ Аполлона, съ которымъ у него, первоначально, много общихъ качествъ. Умъ, ловкость и изворотливость во всѣхъ случаяхъ—вотъ основныя черты характера Гермеса. Благодаря этимъ качествамъ, онъ, начиная съ Гомера —глашатай боговъ, гонецъ, исполнитель воли Зевса, посланникъ, приводящій своею ловкостію все къ хорошему исходу (διάκτορος отъ гл. διάγω). Никогда онъ не бываетъ, подобно Иридѣ, только простымъ вѣстникомъ. Своею хитростію онъ освобождаетъ Арея изъ оковъ Алоадовъ, защищаетъ Одиссея отъ козней Кирки (*Hom. Od.* 10, 277 слл.), провожаетъ Пріама въ палатку Ахиллея, убиваетъ Арга, сторожащаго Іону (почему, вѣроятно, и получилъ названіе Ἀργειφόντης). Въ качествѣ посланника Зевса онъ также вождь сновидѣній, вѣстниковъ Зевса, и податель сна, закрывающій посредствомъ своего жезла глаза людей и возбуждающій ихъ снова къ жизни. Поэтому ему приносили возліянія передъ сномъ. И остальныя свойства Гермеса, по которымъ онъ близокъ роду человѣческому, какъ богъ, приносящій помощь и дарующій счастіе и благосостояніе, основываются на одномъ коренномъ качествѣ, на его ловкости и изворотливой хитрости. Онъ богъ разнообразныхъ изобрѣтеній и открытій: лиры и сиринги, буквъ и чиселъ, богослуженія, оливковаго дерева и т. д.; богъ гимнастики (ἐναγώνιος), богъ ловкаго, умнаго слова (λόγιος, facundus) и промышленности, доставляющій богатство посредствомъ хитрости и обмана, даже посредствомъ кражи и ложной клятвы, если все это исполняется только съ извѣстнаго рода граціей и изворотливостью. Далѣе онъ богъ дорогъ, путеводящій странниковъ (ἡγεμόνιος, ἐνόδιος) и даже доставляющій случайное счастіе находки (ἕρμαιον); мертвыхъ онъ низводитъ къ Гадесу (ψυχοπομπός, ψυχαγωγός, проводникъ мертвыхъ). Онъ сохраняетъ и множитъ стада, онъ богъ стадъ и пастбищъ. Благотворящій богъ справедливо заслуживаетъ названія ἐριούνιος, ἀκάκητα, δωτὴρ ἐάων, χαριδότης. Уже въ до-гомеровское, въ пеласгійское время онъ былъ богъ, приносящій прибыль и благо, имѣющій обширный кругъ дѣйствій, приводящій все въ порядокъ и въ ладъ, посредникъ въ жизни природы и человѣческой, и его могущество было велико на небѣ и на землѣ. Но, когда въ благоустроенномъ небесномъ царствѣ на Олимпѣ онъ долженъ былъ подчиниться Зевсу и взять свое мѣсто среди остальныхъ олимпійскихъ боговъ, онъ лишился своей первоначальной полной власти и долженъ былъ довольствоваться положеніемъ слуги, подвластнаго высшему распорядителю и управителю міра; но и въ этомъ подчиненномъ положеніи, всетаки, его дѣятельность весьма разнообразна. — Древнѣйшее мѣсто его культа была пеласгійская Аркадія, но уже довольно рано ему поклонялись по всей Греціи. Его изображенія и жертвенники стояли на улицахъ и дорогахъ, на общественныхъ площадяхъ и при входѣ въ палестры. Эти изображенія большею частью были просто—столбы съ головою Гермеса, такъ называемыя Гермы или Гермесовы столбы (Ἑρμαῖ, см. Hermae). Въ 4 день мѣсяца ему приносили въ жертву благоуханія, медъ, сушеную смокву, пироги, далѣе свиней, ягнятъ, козлятъ, барановъ, языкъ жертвенныхъ животныхъ. Искусство изображаетъ его подъ видомъ здороваго, рослаго юноши, съ спокойными чертами лица, свидѣтельствующими о тонкомъ умѣ и ласко-

2

3

4



a.



b.

вой добротѣ, съ крыльями на подошвахъ (alipes) и съ плоскою дорожною шляпою съ широкими полями (πέτασος), къ которой, впослѣдствіи, также приставляли крылья. Онъ держитъ въ рукѣ золотой волшебный жезлъ (τριπέτηλος ῥάβδος) счастья и блага, раздѣленный на три вѣтки, изъ которыхъ двѣ верхнія скручены въ узелъ (Caducifer). Уже рано видѣли въ этомъ жезлѣ — жезлъ глашатая. Гермесъ иногда, хотя и рѣже, изображается подъ видомъ мальчика, съ кошелькомъ въ рукѣ или, какъ въ подлинной группѣ въ берлинскомъ музеѣ (№ 235), со связанными руками, возлѣ Аполлона — намекъ на кражу коровъ. — Mercurius у римлянъ, первоначально, былъ богъ торговли и барыша; названіе его стоитъ въ связи съ словами merx, mercari. По причинѣ этого свойства онъ былъ отождествленъ съ Гермесомъ и ему, впослѣдствіи, приписаны были остальныя качества греческаго бога. Ему поклонялись, преимущественно, купцы; они справляли его праздникъ 15-го мая и въ этотъ день приносили ему куренія. Въ этотъ день 495 г. до Р. Х. былъ ему посвященъ первый храмъ вблизи отъ Circus maximus и учреждена коллегія купцовъ (mercuriales; въ иномъ смыслѣ *Hor. od.* 2, 17, 29, гдѣ поэты называются Mercuriales viri). Находился также жертвенникъ этого бога за Капенскими воротами, у такъ назыв. воды Меркурія, гдѣ купцы приносили жертвы и окропляли свой товаръ водою, чтобы охранить его отъ вреда и порчи. *Ov. fast.* 5, 673. — Рисунки: a) Гермесъ съ младенцемъ Діонисомъ на рукѣ. Мраморная статуя, подлинникъ Праксителя, въ 1877 г. раскопанная въ Олимпіи; b) Гермесъ, присѣвшій на скалѣ отдохнуть во время посылки, исполняемой имъ полетомъ. Бронзовая статуя изъ Геркуланея, одно изъ лучшихъ сохранившихся изображеній этого бога.

Hermesianax, Ἑρμησιάναξ, род. изъ Колофона, элегическій поэтъ временъ Александра Великаго и другъ Филеты. Изъ его элегическаго стихотворенія въ трехъ книгахъ, сочиненнаго по примѣру Антимаховскаго сочиненія Лиды и названнаго по имени его любовницы Λεόντιον, еще сохранилось 98

стиховъ 3-й книги у Аѳенея (13, 597). Оно относится къ эротической элегіи. Въ этомъ отрывкѣ, представляющемъ много затрудненій относительно содержанія и языка, разсказываются на манеръ Гесіода безъ строгой послѣдовательности любовныя похожденія стихотворцевъ и мудрецовъ, не имѣющія, впрочемъ, притязанія на историческую достовѣрность. Авторъ, по обычаю позднѣйшихъ александрійскихъ поэтовъ, обрабатываетъ массу ученаго, миѳологическаго и историческаго матеріала и обнаруживаетъ нѣкоторую легкость въ поэтическомъ вымыслѣ и въ обладаніи языкомъ, который, однако, иногда слишкомъ изысканъ. „Плохое состояніе текста, одного изъ самыхъ искаженныхъ памятниковъ греческой поэзіи, портитъ удовольствіе чтенія; не скоро и съ большими усиліями критика сдѣлала возможнымъ чтеніе этихъ листовъ“ (Bernhardy). Изд. G. Hermann (opusc. т. IV), Rigler und Axt (1828), Bergk (1844).

Herminii. Изъ этого семейства первымъ называется: 1) T. Herminius Aquilinus (*Liv.* 2. 10), который сначала помогалъ Горацію Коклесу при защитѣ Тибрскаго моста и также, впослѣдствіи, пріобрѣлъ славу въ борьбѣ съ Порсенною. Въ 506 г. до Р. Х. онъ былъ консуломъ; 10 лѣтъ спустя, въ должности легата, храбро сражался противъ латинянъ въ битвѣ при озерѣ Региллѣ (496), и убилъ непріятельскаго полководца Мамилія, но, затѣмъ, самъ палъ въ сраженіи. *Liv.* 2, 10, 20.—2) Lar Hermin., консулъ 448 г. до Р. Х. *Liv.* 3, 65. Имя его, какъ и другія примѣты указываютъ на то, что его семейство происходило изъ Етруріи. *Val. Max. de praen.* 15.

Herminius mons, τὸ Ἑρμίνιον ὄρος, н. Sierra Estrella, горный хребетъ въ Лузитаніи, начинается на сѣв. на рѣкѣ Дуэро (Durius) простирается въ направленіи къ юго-зап. и кончается при устьѣ рѣки Taio (Tagus). *Caes. b. Alex.* 48. *Suet. Caes.* 54. *Dio Cass.* 37, 52.

Herminŏnes (не вѣрно Hermiones), назывались жители внутренней Германіи, народы верхне-германскіе съ дунайской границы (по имени родоваго героя Гермина (Hermin), которое, по всей вѣроятности, сохранилось въ формѣ Irmin). Къ нимъ принадлежали херуски, хатты и германдуры (см. Germania). *Tac. Germ.* 3. *Mela* 3, 3.

Hermiŏne, Ἑρμιόνη, 1) городъ въ области Герміоніи въ Арголидѣ, у подошвы горы Прона и на Герміонскомъ заливѣ (противъ о-ва Гидреи), населенный, большею частью, жителями дріопскаго племени, называется также Ἑρμιών, н. Кастри. Когда много замѣчательныхъ городовъ Греціи пришло въ упадокъ вслѣдствіе обстоятельствъ времени, городъ Герміона сталъ возвышаться, благодаря своему спокойному и отдаленному мѣстоположенію, и присоединился къ Ахейскому союзу. *Pol.* 2, 44. Павсаній (2, 34 слл.) нашелъ городъ съ его храмами и памятниками еще въ хорошемъ состояніи, между прочимъ, видѣлъ онъ тамъ храмъ подземной Деметры (χθονία) на горѣ Пронѣ. Близъ этого храма было отверстіе въ землѣ, черезъ которое, по преданію, Гераклъ вынесъ Кербера изъ преисподни на свѣтъ. *Strab.* 8, 373.—2) Имя Деметры и Персефоны въ Сиракузахъ.—3) Дочь Менелая и Елены, обѣщанная подъ Троею отцомъ на бракъ Неоптолему и выданная за него по возвращеніи въ отечество. *Hom. Od.* 4, 4 слл. По послѣ-гомеровскому сказанію, она до похода въ Трою была обручена съ Орестомъ, который требовалъ отъ Неоптолема, чтобы онъ отдалъ ее ему, и получивши отказъ, уговорилъ дельфійцевъ убить Неоптолема, а самъ похитилъ Герміону изъ дома Пелея. *Eur. Androm.* 890 слл. Или: Герміона во время троянской войны была обручена съ Орестомъ и выдана за него своимъ дѣдомъ Тиндареемъ; Неоптолемъ же, которому она была обѣщана подъ Троей, похищаетъ ее у Ореста и за это убивается имъ въ Дельфахъ. *Verg. A.* 3, 327. Герміона родила отъ Ореста Тисамена. *Paus.* 1, 33, 7. 2, 18, 6.

Hermippus, Ἕρμιππος, 1) поэтъ древней комедіи въ Аѳинахъ, сынъ Лисиса, братъ комика Миртила. Свида приписываетъ ему 40 драмъ; намъ извѣстны только 9 по сохранившимся заглавіямъ и отрывкамъ, которые въ метрическомъ отношеніи и въ отношеніи языка—отличны. Драмы были политическаго содержанія и направлены, преимущественно, противъ Перикла и Аспасіи и противъ Гипербола. Герминпъ написалъ, говорятъ, и пародіи (φορμοφόροι) и сатирическіе стихи (ἴαμβοι) въ родѣ Архилоха. Собр. фрагм. Meinecke fragm. com. Graec. 2 томъ и Kock, fragm. com. Att. т. 1.—2) Приверженецъ Каллимаха Александрійскаго, около 220 г. до Р. Х., обыкновенно называемый Смирнскимъ или Перипатетикомъ, составилъ обширное біографическое сочиненіе, Βίοι, въ которомъ описывались жизни 7 мудрецовъ Греціи, Пиѳагора и позднѣйшихъ философовъ. Сохранились только незначительные отрывки. Собр. Lozynsky (1832) и Müller, fragm. hist. Graec. III, p. 32 слл.—3) род. изъ Берита, ученикъ Филона, писалъ, вѣроятно, въ правленіе имп. Гадріана и Траяна, о предметахъ астрологическихъ.

Hermocrătes, Ἑρμοκράτης, сынъ Гермона, патріотическій и воинственный сикарузанецъ (*Thuc.* 6, 72), отстоялъ первую попытку къ нападенію со стороны аѳинянъ, призванныхъ леонтицами, тѣмъ, что въ г. Гелѣ устроилъ общій миръ между сицильскими городами, въ 424 г. до Р. Х. *Thuc.* 4, 58 слл. Когда аѳиняне, призванные сегестанцами, наступали второй разъ и находились въ Регіи, Гермократъ тщетно увѣщевалъ сиракузянъ принять оборонительныя мѣры; демагогъ Аѳенагоръ сопротивлялся ему (*Thuc.* 6, 32) и только тогда, когда дѣйствительно настала опасность, его совѣты были приняты (415). Онъ былъ избранъ въ полководцы, искалъ помощи въ Коринѳѣ и Спартѣ и управлялъ войною противъ аѳинянъ. *Thuc.* 6, 72. 7, 43. 73. *Plut. Nic.* 9, 26. Затѣмъ (412) онъ пришелъ съ сицильскимъ флотомъ на помощь спартанцамъ, съ отличіемъ принималъ участіе въ

нѣсколькихъ сраженіяхъ, но въ 410 году, по совѣту Діокла, какъ аристократъ, былъ изгнанъ изъ отечества. *Thuc.* 8, 85. Сначала онъ переносилъ изгнаніе съ покорностію, но скоро тоска о родинѣ заставила его возвратиться въ Сицилію; онъ собралъ войско для предпріятій противъ карѳагенянъ и, когда онъ этимъ расположилъ къ себѣ народъ, успѣлъ низвергнуть Діокла (409); однако, самъ онъ не былъ возвращенъ въ отечество. Тогда онъ приступилъ къ городу съ 3000 воиновъ, отважился войдти съ незначительнымъ войскомъ въ городъ и былъ убитъ 408. *Xen. Hell.* 1, 1, 27 слл. *Diod. Sic.* 13, 63, 75. Дочь его вышла замужъ за Діонисія Старшаго, отца котораго также звали Гермократомъ.

Hermodōrus, Ἑρμόδωρος, 1) род. изъ Саламина, построилъ храмъ Марса въ Фламиніевскомъ циркѣ въ Римѣ и navalia подъ конецъ 2-го вѣка до Р. Х. *Cic. de or.* 1, 14, 62. — 2) род. изъ Ефеса, изгнанный своими согражданами, говорятъ, помогалъ децемвирамъ при редакціи гражданскаго права въ XII таблицахъ и за это былъ почтенъ сооруженіемъ ему статуи. *Cic. tusc.* 5, 36. *Plin.* 34, 5. *Strab.* 14, 642.

Hermogĕnes, Ἑρμογένης, 1) род. изъ Тарса, уже 15 лѣтъ отъ роду, въ правленіе имп. Марка Аврелія выступилъ риторомъ и возбудилъ всеобщее удивленіе; но уже въ 24 г. онъ лишился своихъ умственныхъ силъ, умеръ, однако, только въ старости. Сохранились отъ него 5 риторскихъ сочиненій, соединенныхъ подъ названіемъ τέχνη ῥητορική: 1) περὶ στάσεων, написанное на 18 году жизни, объ опредѣленіи пунктовъ, на которые слѣдуетъ обращать главное вниманіе въ гражданскихъ тяжбахъ; 2) περὶ εὑρέσεων, правила для составленія рѣчей; 3) περὶ ἰδεῶν, объ оборотахъ рѣчи съ примѣрами изъ ораторовъ, поэтовъ и философовъ; 4) περὶ μεθόδου δεινότητος, о цѣлесообразномъ примѣненіи правилъ, данныхъ въ предъидущемъ сочиненіи; 5) προγυμνάσματα, риторическія упражненія, переведенныя Присціаномъ. Изд. Walz, Rhetores Graeci т. 1.; L. Spengel т. 2.—2) Tigellius Herm., музыкантъ временъ Августа, противникъ Горація, *Hor. sat.* 1, 3, 129. 9, 25. 10. 80. 90. Слѣдуетъ различать отъ него пѣвца Тигеллія Сардинскаго (Sardus Tigellius, *Hor. sat.* 1, 2, 3. 3, 3) пріемнымъ сыномъ котораго онъ былъ по всей вѣроятности.

Hermon, Ἕρμων, сѣверный, большую часть года покрытый снѣгомъ горный хребетъ на границѣ за-іорданской Палестины, на вост. отъ Ливана, на юго-зап. отъ Дамаска, нынѣ Джебель-эль-Шейхъ.

Hermus, Ἕρμος, рѣка Мал. Азіи, беретъ начало на горѣ Дидимѣ во Фригіи, протекаетъ чрезвычайно извилистымъ теченіемъ сперва въ юго-западномъ, а затѣмъ въ сѣверо-западномъ направленіи черезъ лидійскую равнину (гдѣ съ правой стороны втекаютъ въ нее рѣки Гиллъ и Лидъ, а съ лѣвой—Когамъ и Пактолъ, ниже Сардъ) и впадаетъ на юго-вост. отъ Фокеи у Муравьиныхъ скалъ (Μύρμηκες) въ названный по его имени Гермосскій или Смирнскій заливъ. Нынѣ рѣку зовутъ Хедизъ-Чай. *Hdt.* 1, 80. *Strab.* 12, 554. 13, 592 и чаще.

Hermundūri, Ἑρμουνδοῦροι, Ἑρμόνδοροι, т. е. сильные, великіе дуры, изъ чего образовалось названіе страны Тюрингія (Thüringen), великій и могущественный народъ Германіи на сѣв. отъ Судетскихъ горъ, на вост. отъ хаттовъ, на сѣв.-вост. отъ Декуматскихъ полей (agri Decumates), въ самой южной части нынѣшней Тюрингіи, во Франконіи и въ южно-западной части королевства саксонскаго. Гермундуры принадлежали къ свебамъ, съ которыми римляне впервые познакомились при Цезарѣ и Августѣ. *Vell. Pat.* 2, 106. *Tac. ann.* 2, 63. 12, 29. 30. *Strab.* 7, 290.

Hermupŏlis, Ἑρμούπολις, названіе двухъ городовъ въ Египтѣ, изъ которыхъ одинъ, Ἑ. μικρά, н. Датангуръ, лежалъ въ 9 миляхъ на югъ отъ Александріи; другой, Ἑ. μεγάθη, н. Ашмуненъ, лежалъ на южной границѣ средняго Египта, на островѣ Нила. При укрѣпленіи близь этого города корабли, идущіе изъ Верхняго Египта, должны были платить пошлину. *Strab.* 17, 802 слл. 813.

Hernĭci, Ἕρνικοι, небольшой народъ сабинскаго племени (по мнѣнію Феста, названы они отъ herna, скала), на сѣв. отъ рѣки Трера, вступили въ 486 г. до Р. Х. въ латинскій союзъ (вѣроятно вмѣстѣ съ 16-ти городами) (*Liv.* 2, 41) и потому считались къ Лаціо. Послѣ нѣсколькихъ войнъ они были покорены въ 306 г., но сохранили свои законы. *Liv.* 9, 42 слл. Главный ихъ городъ былъ Анагнія (см. Anagnia); другіе города: Фрусинонъ, Ферентинъ, Верулы и Алатрій.

Hero 1) см. Leander.—2) см. Ἥρων.

Herōdes Atticus, см. Atticus, 2.

Herodiānus, Ἡρωδιανός, 1) историческій писатель, родился, вѣроятно, въ правленіе имп. Марка Аврелія, около 170 по Р. Х., и умеръ около 240 г. Обстоятельства его жизни—мало извѣстны. Онъ, вѣроятно, былъ родомъ грекъ, но жилъ въ Римѣ или, по крайней мѣрѣ проживалъ тамъ продолжительное время; можетъ быть, онъ былъ императорскимъ прокуроромъ и легатомъ въ Сициліи. Сохранившаяся его исторія императоровъ, τῆς μετὰ Μάρκον βασιλείας ἱστορίαι, передаетъ событія начиная съ конца правленія имп. Марка Аврелія, отъ Коммода до Гордіана III, и представляетъ точно и вѣрно привлекательную и трогательную картину этого времени, замѣчательнаго множествомъ разнообразныхъ событій, хотя авторъ и проходитъ молчаніемъ кое что, относящееся къ государственному устройству, что было бы весьма любопытно для насъ, и допускаетъ нерѣдко промахи касательно хронологіи и ошибки въ географическихъ данныхъ. Въ новѣйшее время пытались унизить его достоинство какъ историческаго источника, забывая при этомъ, что онъ передаетъ намъ много такого, о чемъ Діонъ оставилъ насъ въ неизвѣстности. Его языкъ показываетъ мѣстами латинизмы; но свободенъ отъ изысканнаго и искусственнаго подражанія аттицизму, отличающаго вообще слогъ его современниковъ. Слѣды подражанія древнимъ классикамъ,

преимущественно Ѳукидиду, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ замѣтны. Лат. перев. Ang. Politianus; изд. Irmisch (1787—1805 въ 5 том.), F. A. Wolf. (1792), Weber (1876), Lange (1824) и W. I. Bekker (1826, вторично 1855). Сравн. Sievers, über das Geschichtswerk des H. Philol. томъ 26, 19—43, 243—270 томъ 31, 631—666, и изслѣдованія швейцарскихъ ученыхъ: Bündinger's Unters. z. röm. Kaisergesch., т. 1 и 3, и диссертація Фолькмана (Volckmann 1859). — Различенъ отъ этого, предшествовавшій ему по времени 2) Геродіанъ грамматикъ, вторымъ именемъ Элій (Aelius), которое онъ, вѣроятно, получилъ при принятіи своемъ въ число римскихъ гражданъ. Онъ родился въ Александріи, сыномъ Аполлонія Дискола и, вѣроятно, прибылъ въ Римъ въ правленіе имп. Марка Аврелія. Объ его обширной литературной дѣятельности свидѣтельствуютъ сохранившіеся многочисленные отрывки, которые, послѣ предварительныхъ трудовъ Лерса (Lehrs 1848) и М. Шмидта (Mor. Schmidt 1860), собраны съ большимъ прилежаніемъ и объяснены основательно Ленцомъ (A. Lentz: Herodiani reliquiae (1867—70, 2 тома). Онъ разбираетъ въ 20 книгахъ περὶ καθολικῆς προσῳδίας, все ученіе объ удареніи, о количествѣ слоговъ и о придыханіи.

Herodĭcus; Ἡρόδικος, 1) род. изъ Селимбріи, ученый врачъ, писавшій первый о гигіеническихъ правилахъ, которыя должно соблюдать при гимнастикѣ. Его называютъ учителемъ Гиппократа;—2) род. изъ Вавилоніи, грамматикъ, изъ числа сочиненій котораго называются у Аѳенея: κωμῳδούμενα, σύμμικτα ὑπομνήματα и πρὸς τὸν Φίλοσωκράτην. Время его жизни неизвѣстно.

Herodōrus, Ἡρόδωρος, изъ Гераклеи въ Понтѣ, какъ теперь доказано, историческій писатель, предшествовавшій Геродоту, около 500 г. до Р. Х. *Aristot. h. a.* 6, 5. 9, 12. *Plut. Thes.* 26. Онъ написалъ τὰ καθ' Ἡρακλέα, по крайней мѣрѣ, въ 17 книгахъ, безъ сомнѣнія—главный сборникъ геркулесовыхъ сказаній и Ἀργοναυτικά. Собр. сохранившихся отрывковъ у Миллера (Müller, frag. hist. Graec. II p. 27 слл.).—Грамматикъ того же имени, временъ Калигулы, иногда смѣшивается съ нимъ въ ссылкахъ позднѣйшихъ писателей.

Herodŏtus, Ἡρόδοτος. Изъ всѣхъ лицъ этого имени въ греческой исторіи литературы, самый знаменитый—извѣстный историческій писатель, названный отцомъ исторіи. (*Cic. legg.* 1, 1, 5.). Подробныя обстоятельства его жизни мало извѣстны и отчасти баснословны. Онъ родился въ Галикарнассѣ, морскомъ городѣ Каріи, между 490—480 г. до Р. Х., и по своему происхожденію принадлежалъ къ знатному роду этого города. Его отецъ называется Ликсомъ (Λύξας), мать—Дріоною (Δριώ) или Ройоною (Ῥοιώ), братъ—Ѳеодоромъ; въ числѣ его родственниковъ находится также и эпическій поэтъ Панѣасисъ (Πανύασις), убитый Лигдамисомъ (Λύγδαμις), тиранномъ роднаго города. Объ образованіи Геродота въ юности нѣтъ никакихъ извѣстій. По разнымъ причинамъ весьма вѣроятно, что онъ началъ съ изученія древнихъ поэтовъ, именно Гомера, вообще былъ близко знакомъ съ греческими стихотворцами, затѣмъ познакомился съ periegetами и логографами, хотя Дальманъ (Dahlmann) старался доказать, что кромѣ Гекатея, онъ не пользовался ни однимъ логографомъ. Его охота къ путешествіямъ также, кажется, возбудилась рано, благодаря пребыванію въ морскомъ городѣ съ цвѣтущею торговлею, а можетъ быть, политическія причины заставили его выѣхать изъ роднаго города. По замѣткѣ Свиды, тиранъ Лигдамисъ принудилъ Геродота выселиться на остр. Самосъ, гдѣ онъ написалъ свое сочиненіе; оттуда онъ, будто бы, возвратился въ Галикарнассъ, участвовалъ въ изгнаніи Лигдамиса и затѣмъ, преслѣдуемый завистью и недоброжелательностью своихъ согражданъ, выселился въ Ѳуріи (Θούριοι) гор. Италіи. Въ этихъ извѣстіяхъ, по всей вѣроятности, перепутаны различные факты. На всякій случай, слѣдуетъ отнести ко времени молодости Геродота его дальнія путешествія по землѣ и по морю (числомъ, вѣроятно, 6), которыя онъ предпринялъ въ Азію и Африку, именно въ Египетъ, далѣе на острова, прибрежья и морскія порты Малой Азіи и Греціи. Срав. Hermes, т. 6, стр. 392—486. Переселеніе съ остр. Самоса на материкъ, на первомъ планѣ въ Аѳины, откуда онъ, впослѣдствіи, уѣхалъ въ Италію, вѣроятно, познакомило его съ Грецією внутри и внѣ Пелопоннеса; онъ, кажется, путешествовалъ и по южной Италіи и по Сициліи. Въ своемъ историческомъ сочиненіи онъ часто упоминаетъ объ этихъ путешествіяхъ и ссылается въ подтвержденіе разсказа на то, что видѣлъ и слышалъ самъ на мѣстѣ; впрочемъ, онъ дѣлаетъ это только мимоходомъ, такъ что невозможно въ подробности опредѣлить ни порядокъ отдѣльныхъ путешествій, ни время пребыванія его въ отдѣльныхъ мѣстностяхъ. Путешествія были, безъ сомнѣнія, дальнія и простирались почти на всѣ мѣстности, вообще доступныя эллинамъ. Одно изъ главныхъ мѣстъ занимаетъ страна чудесъ, Египетъ; онъ прошелъ эту землю до крайнихъ ея южныхъ предѣловъ, познакомился съ нею подробно и описалъ ее вѣрно. Геродотъ, кажется, до 456 г. до Р. Х. возвратился изъ своихъ дальнихъ путешествій на о. Самосъ или въ Аѳины и сталъ заниматься разработкою собраннаго матеріала и составленіемъ изъ него того сочиненія, которое сохранилось до насъ, хотя оно еще не приняло тогда тотъ оконченный видъ, который имѣетъ нынѣ. На всякій случай, отдѣльныя части цѣлаго, именно, относящіяся къ Азіи и Востоку, разработаны уже въ тотъ періодъ (Kirchhoff предлагаетъ такое мнѣніе, что Геродотъ написалъ въ Аѳинахъ первую часть до 3, 119 уже въ 445—443 г.) и приведены въ настоящую ихъ форму. Повидимому, онъ во время своихъ путешествій по греческой родинѣ пользовался пребываніемъ въ замѣчательныхъ городахъ для того, чтобы пуб-

лично читать отдѣльныя обработанныя части и отрывки собиравшемуся около него кругу слушателей. Такое чтеніе, говорятъ, произошло на олимпійскихъ играхъ въ присутствіи собравшихся эллиновъ, разсказъ, который хотя и раскрашенъ, но всетаки, вѣроятно, основанъ на фактѣ. Упоминаются древними писателями еще другія публичныя чтенія: одно въ Аѳинахъ, другое въ Критѣ, третье въ Ѳивахъ. За чтеніе въ Аѳинахъ, какъ разсказываетъ Плутархъ, Г., по предложенію государственнаго дѣятеля Анита, получилъ награду изъ казны въ размѣрѣ 10 талантовъ. При такомъ чтеніи, разсказываютъ, присутствовалъ и Ѳукидидъ мальчикомъ и былъ до такой степени тронутъ, что заплакалъ и рѣшился также посвятить себя исторіи. Надо предполагать, что Геродотъ долго жилъ въ Аѳинахъ, такъ какъ онъ участвовалъ въ экспедиціи, предпринятой оттуда въ 444 въ Италію, чтобы основать Ѳурій. Во всякомъ случаѣ, онъ продолжительное время пробылъ въ Ѳуріяхъ и безпрерывно занимался тамъ составленіемъ своего историческаго сочиненія. Осенью 443 г. онъ возвратился въ Аѳины и работалъ надъ своимъ сочиненіемъ; затѣмъ, кажется, политическія обстоятельства оказали замедляющее вліяніе; 429—428 г. сочиненіе было доведено до 9 книги, остатки которой, вѣроятно, были написаны 428; наконецъ онъ бросилъ работу: „Все высоко задуманное сочиненіе осталось обломкомъ (torso)“. Онъ умеръ около 424 г. Новѣйшій разборъ вопроса о его сочиненіи сдѣланъ Бауеромъ (Bauer, die Entstehung des herodotischen Geschichtswerks, 1878; Herodots Biographie, 1878), который болѣе остроумно, чѣмъ убидительно старается доказать, что Геродотъ написалъ въ различное время цѣлый рядъ независимыхъ другъ отъ друга разсказовъ (λόγοι) и соединилъ ихъ впослѣдствіи отчасти въ Ѳуріяхъ, отчасти въ Аѳинахъ въ одно связное сочиненіе, причемъ, однако, осталось много слѣдовъ первой редакціи. Къ древнѣйшимъ составнымъ частямъ сочиненія принадлежитъ исторія похода Ксеркса, къ позднѣйшимъ—описаніе Египта. Срав. также Kirchhoff, die Entstehungszeit des Herod. Geschichtswerks (2 изд. 1878).—Исторія Геродота, раздѣленная александрійскими критиками на 9 книгъ, изъ которыхъ каждая обозначена именемъ музы,—это первое извѣстное намъ крупное явленіе въ исторической литературѣ. Геродотъ уже не писалъ, подобно такъ называемымъ логографамъ (см. Λογογράφοι), исторію одного города или одного племени, но соединилъ множество разныхъ событій въ Европѣ и Азіи въ одно связное историческое описаніе. Онъ начинаетъ съ царей лидійскихъ и доходитъ до персидскихъ войнъ, обнимая всѣ выдающіяся подвиги, совершенные въ эти 240 лѣтъ эллинами и варварами. Такъ его характеризуетъ Діонисій Галикарнасскій. Предметъ и содержаніе дѣлаютъ его сочиненіе въ полномъ смыслѣ національнымъ, потому что первая цѣль его—изобразить борьбу между Европою и Азіею, послѣдній результатъ которой—пріобрѣтенная персидскими войнами свобода Греціи. Эта задача является средоточіемъ сочиненія, растекающагося на столько эпизодовъ и дигрессій; въ своемъ трудѣ авторъ притомъ изобразилъ все, что ему удалось узнать во время своихъ путешествій о состояніи отдѣльныхъ странъ и земель и о ихъ исторіи и замѣчательныхъ явленіяхъ. Такимъ образомъ въ основаніи всего сочиненія лежитъ единство, которое можно назвать эпическимъ и которое напоминаетъ то время, когда неподчиненный размѣру слогъ прозы, произошелъ изъ эпическаго способа выраженія. Помимо этого не менѣе замѣтна религіозная цѣль (см. K. Hoffmeister, die religiöse Weltanschauung des Herodot, 1832), образующая какъ бы ядро всего сочиненія и отличающая Геродота отъ всѣхъ позднѣйшихъ историческихъ писателей Греціи. Это вѣра въ сверхестественный порядокъ вещей, который, находясь внѣ природы и человѣка, далъ каждому свое назначеніе и поставилъ ему предѣлъ, котораго нельзя преступить, не нарушая этотъ вѣчный порядокъ вещей и не повергая черезъ это себя самого въ несчастіе. Этотъ вѣчный порядокъ является ему въ видѣ справедливости (νέμεσις), которая содержитъ все въ равновѣсіи, отдаетъ каждому свое и сдерживаетъ каждаго въ назначенныхъ предѣлахъ. Такимъ образомъ, божество (τὸ Θεῖον) представляется распорядителемъ нравственнаго порядка въ мірѣ. Въ этомъ смыслѣ слѣдуетъ понимать мѣсто Геродота, гдѣ онъ говоритъ о зависти (φθόνος) божества и называетъ оное завистливымъ существомъ. Шагомъ впередъ, въ сравненіи съ предшественниками, слѣдуетъ признать и примѣняемую Геродотомъ критику; изъ различныхъ разсказовъ онъ указываетъ на наиболѣе достовѣрный или, по крайней мѣрѣ, предоставляетъ рѣшеніе самому читателю. Своими источниками онъ называетъ ὄψις, γνώμη и ἀκοή. Сочиненіе, написанное на іоническомъ діалектѣ, обнимаетъ періодъ 320 лѣтъ со временъ царя Гигеса (Γύγης) до сраженія при Микалѣ, 479 г. до Р. Х., исторія персидскихъ войнъ разсказана подробнѣе всего. Иногда сомнѣвались въ достовѣрности Геродота; но онъ никогда не желалъ обманывать умышленно. Гдѣ онъ передаетъ невѣрные или неточные факты, тамъ онъ самъ ошибался и имѣлъ не вѣрныя свѣдѣнія, а во многихъ случаяхъ то, что прежде считалось баснословнымъ, оказалось вѣрнымъ, вслѣдствіе новѣйшихъ подробныхъ изслѣдованій путешественниковъ. Срв. F. C. Dahlman, Herodot, aus s. Buche s. Leben (1823)—Изд. H. Stephanus (1570 и 1592), Valkenaer und Wesseling (1763), Schweighäuser съ lexicon Herodoteum (1816), Bähr 2 изд. 1856 слл. главное изданіе для фактическаго толкованія), H. Stein (1869-71). Школьныя изд. Krüger (1855 слл., нѣкот. выпуски вторымъ изд.), Abicht (3 изд. 1874 слл.), Stein (4 изд. 1877 слл.). Изд. текста Stallbaum, Matthiä, I. Bekker, Dietsch. Palm, Abicht и пр. латинскіе перев. Lor. Valla, нѣмецк.: Lange (2 изд. 1824), Stein (1875) и пр., англійск. съ учен. коментаріемъ Rawlinson (1858 слл.).—Кромѣ историка упоминается еще: 1) ѳиванецъ, побѣдитель на исѳмійскихъ играхъ, прославленный Пиндаромъ, (*isthm.* 1).—2) побѣдитель на олимпійскихъ играхъ, упоминаемый Павсаніемъ (6, 19);—3) ваятель, современникъ Праксителя; 4) ученый врачъ изъ Тарса, учитель Секста Эмпирика; — 5) врачъ, жившій въ Римѣ, въ правленіе имп. Гадріана и пользовавшій большею славою.

Ἥρων, александрійскій ученый, отличавшійся въ математико-техническихъ наукахъ, около 3 вѣка до Р. Х. въ царствованіе Птоломея Филадельфа и Птоломея Евергета, отъ котораго сохранилось еще нѣсколько сочиненій, напр., πνευματικά, т. е., о насосахъ, περὶ αὐτοματοποιητικῶν, т. е., о выдѣлкѣ автоматовъ и др. Другія сочиненія, относившіяся къ механикѣ и оптикѣ, потеряны. Изд. Hultsch (1864).—Другой математикъ того же имени, учитель Прокла, жилъ въ 5 вѣкѣ по Р. Х.; третій—въ 7 вѣкѣ, а можетъ быть, и позже.

Heroopŏlis, Ἡρώων πόλις, туземнымъ именемъ Абарисъ, н. развалины близъ Абу-Кешебъ, городъ въ Египтѣ при впаденіи Траянова канала въ соленое озеро на сѣв. отъ залива Аравійскаго моря, который по имени города называется Героопольскимъ заливомъ. Разстояніе отъ самаго залива было около 9 миль. Здѣсь было сборное мѣсто каравановъ, шедшихъ съ востока, и главный центръ культа Тифона. Въ окружностяхъ города и вообще въ этой сѣверо-восточной части Египта, вѣроятно, слѣдуетъ искать землю Гозенъ, въ которой потомки Якова пребывали болѣе 400 лѣтъ. *Strab.* 16, 759. 767. *Arr.* 3, 5, 4. 7, 20, 8.

Herophĭlus, Ἡρόφιλος, отличный греческій врачъ изъ Халкедона въ Виѳиніи, ученикъ Праксагора Косскаго, приверженецъ Гиппократа, сочиненія котораго онъ издалъ съ объясненіями, жилъ въ Александріи въ царствованіе Александра Великаго и первыхъ Птоломеевъ. Онъ имѣетъ большія заслуги относительно анатоміи; у него было чрезвычайно много учениковъ и онъ писалъ о разныхъ отрасляхъ медицины; кое что намъ извѣстно, между прочимъ, изъ Галена, а до насъ дошли только отрывки. Герофилъ высоко цѣнилъ опытъ и первый установилъ ученіе о пульсѣ; эмпирическая же школа была основана только впослѣдствіи нѣкоторыми изъ его учениковъ.

Hĕros, ἥρως, герой. Греки разумѣли подъ названіемъ героевъ богатырей древнѣйшихъ временъ, идеальныя изображенія человѣческой силы и богатырскаго духа; они для нихъ были представителями народа древности, посредниками между народомъ и его богами; герои, родившіеся отъ боговъ, были благодѣтели греческаго народа, основатели ихъ городовъ и государствъ, учредители законнаго порядка и, по причинѣ божескаго своего происхожденія и великихъ подвиговъ, послѣ смерти удостоились богами отличающей ихъ отъ обыкновенныхъ смертныхъ участи, а людьми — поклоненія. Героевъ нельзя разсматривать ни чисто исторически, какъ настоящихъ людей, ни чисто символически, какъ отвлеченныя понятія; это—идеальные люди, освобожденные сказаніемъ отъ случайностей и ограниченія обыденной жизни и преображенные въ пластически-прекрасныя индивидуальности. Нѣкоторые изъ нихъ—просто творенія воображенія, безъ историческаго основанія, напр., въ особенности т. назыв. κτισταί или οἰκισταί, основатели городовъ, артелей (напр. Византъ, Βύζας, основатель Византіи, Дедалъ); другіе, можетъ быть, дѣйствительныя историческія личности, но удаленныя сказаніемъ изъ предѣловъ историческаго міра, какъ напр., большая часть троянскихъ богатырей; опять другіе изъ боговъ сдѣлались героями, какъ напр., Трофоній, или, по крайней мѣрѣ, олицетворяютъ самостоятельнымъ образомъ одну сторону какого либо божества. У Гомера говорится исключительно про героевъ, каждый богатырскій, честный, свободный мужъ у него называется героемъ (*Od.* 2, 15. 8, 483. *Il.* 2, 110); въ особенности такъ именуются князья и члены знатныхъ семействъ, производящіе свой родъ отъ какого либо бога (διογενεῖς; имъ противополагаются ἄνερες δήμου); они выдаются изъ остальныхъ людей большею тѣлесною силою; только нѣкоторые изъ нихъ, любимцы боговъ, какъ Менелай и Радаманѳій, не видятъ смерти и живымъ тѣломъ переходятъ къ блаженной жизни въ Елисіѣ. Но ни у Гомера, ни у слѣдующихъ за нимъ эпиковъ нѣтъ слѣдовъ поклоненія имъ какъ богамъ. Гесіодъ (*opp. et dd.* 156 слл.) первый называетъ полубогами (ἡμίθεοι, у Гомера только *Il.* 12, 23) поколѣніе борцовъ подъ Ѳивами и Троей, отличающееся справедливостію, силою и отвагою; по смерти они живутъ особо отъ прочихъ людей на блаженныхъ островахъ. У Пиндара герои, какъ сверхчеловѣческія существа, стоятъ между людьми и богами и служатъ предметомъ религіознаго поклоненія. Исходною точкою ихъ культа были, преимущественно, ихъ могилы (ἡρῶα); но со временемъ имъ воздвигались храмы и алтари и въ мѣстностяхъ, отдаленныхъ отъ ихъ могилъ; въ большемъ числѣ случаевъ, однако, поклоненіе извѣстнымъ героямъ ограничивалось только извѣстными мѣстностями. Тайная благотворная дѣятельность героевъ, въ качествѣ духовъ мѣстности (δαίμονες ἐπιχώριοι), происходящее изъ глубины ихъ могилы, явленіе ихъ около своихъ могилъ и въ битвахъ или другихъ мѣстностяхъ, гдѣ они приносятъ спасительную помощь (напр. Ѳесей при Мараѳонѣ),—служили для ихъ поклонниковъ доказательствами постояннаго ихъ покровительства и участія. Культъ состоялъ въ своеобразныхъ жертвоприношеніяхъ, отличавшихся совершенно отъ жертвъ, приносимыхъ богамъ; это были жертвы въ честь умершихъ, состоявшія главнымъ образомъ въ изліяніи смѣси изъ меда, вина, воды, масла и молока. Эти изліянія (χοαί) выливались около жертвен-

наго очага (ἐσχάρα) у могилы героя въ яму, вырытую на западъ отъ могилы, причемъ лицемъ обращались на западъ, страну тьмы и преисподни. Если герою приносили въ жертву животныхъ, то кровь выливали въ яму, а мясо сжигали. Въ позднѣйшій греческій періодъ даже историческія личности были производимы въ санъ героевъ, какъ напр., Гармодій и Аристогитонъ и Брасидъ, да, наконецъ, всякаго покойника называли ἥρως, вмѣсто μακαρίτης (блаженный).

Herostrātus, Ἡρόστρατος, изъ Ефеса, злославный разрушитель прекраснаго храма Артемиды Ефесской, въ ту ночь, когда родился Александръ Великій (356 г. до Р. Х.); ничего не уцѣлѣло кромѣ стѣнъ и большой части колонъ. Геростратъ за это поплатился мучительною смертью, но рѣшеніе іонійскихъ городовъ, предать вѣчному забвенію его имя, которое онъ только и хотѣлъ сдѣлать извѣстнымъ потомкамъ, не осуществилось: Ѳеопомпъ сохранилъ его имя. *Strab.* 14, 640. *Gell.* 2, 6. *Val. Max.* 8, 14 *ext.* 5.

Ἕρση см. Cecrops.

Heruli, или Eruli, Ἔρουλοι, Ἐρούλοι, жили, первоначально, въ степяхъ при Черномъ морѣ и на Дунаѣ, отличались какъ легковооруженные воины и служили за наемную плату не только своимъ землякамъ — германцамъ, но даже и римлянамъ. Въ первый разъ они упоминаются въ правленіе имп. Галліена и Клавдія въ качествѣ союзниковъ готовъ, князь которыхъ, Германрихъ, покорилъ ихъ впослѣдствіи. Скоро послѣ того они являются и на Рейнѣ, поселяются тамъ и служатъ римлянамъ въ качествѣ вспомогательныхъ войскъ, разбойничаютъ на морѣ (*Amm. Marc.* 20, 1. 27, 1. 8) и, впослѣдствіи, примыкаютъ къ гуннамъ. Поэтому они представляются безпокойнымъ, кочующимъ народомъ, безъ опредѣленныхъ мѣстъ жительства, пока ругіецъ Одоакръ, къ которому пристала большая часть геруловъ, не уничтожилъ Западную имперію (476 г. по Р. Х.) и не сдѣлался царемъ Италіи. Уже раньше, послѣ распаденія гуннскаго государства, они, было, усѣлись на Дунаѣ и покорили нѣсколько германскихъ племенъ. Но изъ числа этихъ племенъ лангобарды возмутились, побѣдили геруловъ и разсѣяли ихъ, такъ что часть ихъ должна была искать пристанище въ Паннонiи (512) и стала платить дань Восточной Римской имперіи. Но, по безпокойному своему праву, они и здѣсь вскорѣ возмутились. Часть воевала съ Восточной Римской имперіей, а часть оставалась ей вѣрною и боролась подъ начальствомъ Велизарія въ Италіи съ остготами. Вездѣ они отличались отвагою и удалою храбростію, но и страшною наклонностью къ грабежу и распутству.

Hesiŏdus, Ἡσίοδος, эпическій стихотворецъ эолійскаго племени, жившій, по господствовавшему у древнихъ мнѣнію, или въ одно время съ Гомеромъ, или даже до него, но относящійся во всякомъ случаѣ къ періоду времени 100 лѣтъ послѣ Гомера, около начала олимпіадъ. Про обстоятельства его жизни мы знаемъ кое что отъ него самого. Отецъ его, Дій, переселился изъ эолійской Кимы въ старинную родину эолійцевъ, Беотію, въ Аскру, городъ, лежавшій у подошвы Геликона (*opp. et dd.* 635), гдѣ Гесіодъ родился, и жилъ и сочинялъ стихи, пока ссора съ братомъ Персомъ (Πέρσης) не опротивила ему родину. Онъ поселился, вѣроятно, въ Навпактѣ и, говорятъ, былъ убитъ въ Ойнеѣ (Οἰνεόν), а его прахъ, по преданію, былъ перенесенъ въ беотійскій Орхоменъ, куда аскрейцы переселились послѣ разрушенія ихъ города ѳеспійцами. Распространеннымъ на Геликонѣ поклоненіемъ музамъ и сообщеніемъ своего отечества съ азіатскими эолійцами, у которыхъ уже нѣкоторое время процвѣтала эпическая поэзія, Гесіодъ былъ побужденъ къ стихотворству; но вслѣдствіе того, что поэзія его пустила корни въ другой народности, и вслѣдствіе особенныхъ обстоятельствъ его жизни, его стихотвореніе получило характеръ совершенно различный отъ гомеровской поэзіи. Между тѣмъ какъ Гомеръ, творецъ іонійскаго героическаго эпоса, предаваясь влеченію своего воображенія, беззаботно наслаждался веселою жизнію древняго героическаго времени, Гесіодъ, пастухъ и земледѣлецъ, вырабатывающійся изъ стѣсненныхъ обстоятельствъ жизни, исполненной заботъ, развилъ серьезный созерцательный родъ *дидактическаго эпоса*, съ ионически-религіознымъ направленіемъ. Подъ его именемъ сохранились: 1) Ἔργα καὶ Ἡμέραι, Opera et dies, стихотвореніе, признававшееся беотійцами единственно подлиннымъ сочиненіемъ Гесіода. По смерти отца своего Гесіодъ при дѣлежѣ наслѣдства былъ обиженъ младшимъ своимъ братомъ Персомъ, подкупившимъ судей и, когда Персъ, промотавши свое имущество, хотѣлъ посредствомъ новаго процесса лишить брата его доли, Гесіодъ сочинилъ указанное выше стихотвореніе. Постаравшись въ первой части уговорить брата отказаться отъ несправедливаго своего намѣренія и посовѣтовавъ ему пріобрѣсти состояніе трудами, онъ, начиная со стиха 383-го, сообщаетъ ему экономическія правила, относящіяся къ земледѣлію, мореплаванію, домашнему хозяйству и т. п. Заключеніемъ всего являются Ἡμέραι, въ которыхъ предполагали найдти родъ деревенскаго календаря. Все сочиненіе изобилуетъ мѳами, баснями, описаніями и изрѣченіями. Хотя стихотвореніе имѣетъ только незначительное художественное достоинство и отдѣльныя части его связываются плохо, безъ особеннаго искусства композиціи, хотя оно искажено вставкою многихъ ионическихъ изрѣченій, отчасти въ алфавитномъ порядкѣ, но это сочиненіе все-таки высоко цѣнилось древними, благодаря нравственному его содержанію. Изд. Spohn (1819), Vollbehr (1844) и Lennep (1847). Срв. Lehrs, quaestt. epicae (1837) и Steitz, Hes. Werke und Tage. nach ihrer Composition geprüft und erklärt (1869).—2) Θεογονία, первая попытка установить связь въ смущающемъ разнообразіи сказаній о богахъ, происходящихъ изъ разныхъ мѣстностей Греціи, привести въ систему, со-

единить и согласовать между собою представленія о началѣ міра и боговъ, о чинѣ и родствѣ ихъ. Въ ранній періодъ древности, Ѳеогонія признавалась подлиннымъ сочиненіемъ; только Павсаній не считаетъ авторомъ Гесіода, основываясь на преданіи путеводителей въ храмахъ на Геликонѣ. И между новѣйшими учеными многіе расположены различать автора отъ аскрейскаго стихотворца, указывая на разницу въ тонѣ и слогѣ, на отступленія отъ діалекта (дельфійскія формулы) и на несогласіе въ изображеніи нѣкоторыхъ мѳовъ. Относили это сочиненіе ко времени поддѣлокъ, въ періодъ Писистратидовъ, или разсматривали какъ смѣсь весьма разнообразныхъ составныхъ частей, въ чемъ и нельзя сомнѣваться касательно нѣкоторыхъ отдѣловъ сочиненія. Новѣйшая критика сдѣлала разныя попытки надъ этимъ сочиненіемъ и представила самыя невѣроятныя догадки; онѣ всѣ тщательно исчисляются у Bernhardy. Gr. L. G. II, стр. 302. Изд. Wolf (1783), Lennep (1843), Gerhard (1856), Welcker (1865) и Flach (1873).—3) Ἀσπὶς Ἡρακλέους, Scutum Herculis, небольшое стихотвореніе, описывающее борьбу Геракла въ Пагасейской рощѣ Аполлона съ Кикномъ, сыномъ Арея; но главную часть занимаетъ описаніе щита Геракла по образцу гомеровскаго щита Ахиллея. Однако, это описаніе въ томъ отношеніи различается отъ гомеровскаго, что въ немъ обращается вниманіе на существующія художественныя произведенія, между тѣмъ какъ изображенія на щитѣ Ахиллея чистыя произведенія воображенія. Составленіе сочиненія относится къ позднѣйшему времени; уже Аристотель не признаетъ его гесіодовскимъ. Изд. Heinrich (1802), съ коментаріемъ Вольфа изд. Ranke (1840), Lennep (1854). Потерянное гесіодовское сочиненіе было Κατάλογος γυναικῶν въ 3 книгахъ, генеалогическое стихотвореніе о любовныхъ похожденіяхъ боговъ со смертными женами. Авторомъ позднѣйшаго періода сочинены такъ называемыя Ἠοῖαι, въ которыхъ разбирались происхожденіе и подвиги знаменитыхъ героевъ; разсказъ присоединялся къ перечисленію женъ героическаго времени, съ которыми боги произвели этихъ героевъ. Отношеніе обоихъ стихотвореній между собою не ясно. Вѣроятно, вслѣдствіе тождественности содержанія оба впослѣдствіи были соединены въ одно цѣлое. Далѣе приписывались Гесіоду потерянные эпосы Μελαμποδία, Αἰγίμιος, Κύκνος γάμος свадебная пѣснь, ἐπιθαλάμιον εἰς Πηλέα καὶ Θέτιν и гномическое стихотвореніе Χείρωνος ὑποθῆκαι, даже наставленіе въ птицегаданіи Ὀρνιθομαντεία. Срв. Marckscheffel: Hesiodi, Eumeli, Cinaethonis, Asii et carminis Naupactii fragmenta (1840), Kinkel ep. Graec. fragm. I, p. 78 слл.—Полныя изд. Heinsius (1603 и 1613), Graevius (1667), Loesner (1778), Gaisford (1814), Göttling (3 изд. Flach, 1878), Köchly und Kinkel (1 т. 1870); изд. текста: L. Dindorf (1825), Schömann (1869), Köchli (1870), Flach (1878).

Hesiŏne см. Aeacus и Hercules, 8. 11.

Hesperia см. Hispania и Italia, 1.

Hesperĭdes см. Atlas и Hercules, 10.

Hesperūm promunturĭum, Ἑσπέρου ἄκρα, мысъ на западномъ берегу Африки, самая южная точка, до которой здѣсь добрались древніе; нынѣ Cap Verde, на южной оконечности большаго Гесперскаго залива, съ котораго, по ошибочному представленію древнихъ, начинался южный берегъ материка. Упомянутые Страбономъ (3, 150) острова Гесперидъ — острова Зеленаго мыса.

Ἑστία, Ἱστίη (съ дигаммою), Vesta, дочь Кроноса и Реи (*Hesiod. theog.* 453), сестра Зевса, богиня семейнаго очага. Посейдонъ и Аполлонъ искали ея брака, но она поклялась священною клятвою остаться навсегда дѣвою. За это Зевсъ ей даровалъ то преимущество, чтобы ей поклонялись при каждомъ очагѣ какъ богинѣ-защитницѣ; и въ чертогахъ боговъ это было ея священнымъ мѣстомъ, а такъ какъ богамъ приносили жертвы на очагѣ, то и ей, какъ настоятельницѣ жертвоприношенія, въ началѣ и въ концѣ жертвеннаго пира совершали священныя изліянія и поклонялись въ храмахъ другихъ боговъ. Поэтому ей и поклонялись вмѣстѣ съ Гермесомъ, изобрѣтателемъ жертвоприношеній. Такъ какъ очагъ считался средоточіемъ дома и мѣстомъ соединенія семьи, то Гестія была покровительницею семейнаго единодушія, мира и благодати и въ этомъ качествѣ призывалась вмѣстѣ съ Зевсомъ. *Hom. hymn.* 4 *in Ven.* 22. 32. *hymn.* 24 и 29 *in Vestam.* Изгнанники и преслѣдуемые искали убѣжища около очага; поэтому Гестія была богинею умоляющихъ, а такъ какъ клялись очагомъ и гостепріимнымъ столомъ Зевса (*Hom. Od.* 14, 159. 17, 156. 19, 302. 20, 131), то она вмѣстѣ съ Зевсомъ была покровительницею клятвы. На городскія и государственныя общины смотрѣли какъ на большія семьи, имѣющія свой общій очагъ и свой центръ въ пританіяхъ; поэтому богиня подъ названіемъ πρυτανῖτις тамъ имѣла особое святилище (θάλαμος) съ ея изображеніемъ и очагомъ, на которомъ содержался незамужними женщинами вѣчный огонь. Этотъ неугасающій огонь отечественнаго государственнаго очага, поселенцы, уходя изъ отечества, переносили въ новыя свои мѣста жительства. Такимъ образомъ Гестія является символомъ гражданскаго единодушія, общей родины и общаго богослуженія. По причинѣ поклоненія въ пританіяхъ у богини мало было отдѣльныхъ храмовъ. Приносились ей въ жертву годовыя коровы, молодой посѣвъ, первыя плоды, изліянія воды, вина и масла. Изображенія ея были рѣдки; ее представляли подъ видомъ серіозной величественной женщины съ ясными, простыми чертами лица.—У Гомера Гестія не упоминается какъ богиня; сомнѣваются, введено ли поклоненіе ей послѣ его времени, или же дѣйствительно она, какъ утверждаютъ, древнѣйшее божество, которое только случайно не встрѣчается у Гомера. На этомъ сомнѣніи основано двоякое представленіе, что

Гестія была старшее, или же младшее изъ дѣтей Кроноса. Позднѣйшіе мистики и философы ее представляли очагомъ вселенной, центральнымъ огнемъ міра и перемѣшивали ее съ другими мистическими божествами,
3 Кибелою, Геею и Деметрою.—Римская Vesta подобно Гестіи была богинею семейнаго очага и огня на очагѣ и въ каждомъ домѣ ей поклонялись вмѣстѣ съ Ларами и Пенатами. Главный же культъ ея былъ общественный въ святилищѣ Весты близъ древняго царскаго дома (Regia), считавшагося центромъ города; здѣсь послѣ періода ца-



рей жилъ Pontifex Maximus, къ обязанностямъ котораго относился надзоръ за ея культомъ. Въ святилищѣ въ честь богини 6-ю жрицами, весталками (Vestales, *Liv.* 1, 20), содержался вѣчный огонь, который 1-го марта каждаго года возобновлялся неизвѣстнымъ намъ образомъ. Этотъ огонь былъ какъ бы образомъ богини, особаго изображенія въ храмѣ не было (*Ov. fast.* 6, 291); вмѣсто этого, полагали, тамъ находятся Пенаты государства, но что они извѣстны только главному понтифику (P. maximus) и весталкамъ. Весталки должны были исполнять свою службу съ большою тщательностію; если погасалъ огонь, въ чемъ видѣли большое несчастіе для государства, то виновная жрица бичевалась главнымъ понтификомъ, а огонь снова зажигался посредствомъ зажигательнаго зеркала или посредствомъ бураденія
4 и тренія досокъ. Жрицы, какъ священныя личности, пользовались величайшимъ почетомъ. Онѣ выбирались для службы въ 6—10 лѣтнемъ возрастѣ и, затѣмъ, обязаны были служить 30 лѣтъ чистой богинѣ, оставаясь чистыми дѣвами, послѣ чего имъ дозволялось возвращаться въ частную жизнь и выходить замужъ. Но это случалось рѣдко. Если весталка нарушала обѣтъ цѣломудрія (такой проступокъ назывался incestus), то ее живую зарывали на полѣ преступниковъ (Campus sceleratus). Древнее святилище Весты, почитавшееся также и римлянами, было въ Лавиніи, въ родномъ городѣ латинянъ и римлянъ. Туда, по преданію, Эней перенесъ вестальскій огонь и троянскихъ Пенатовъ. При вступленіи въ должность римскіе консулы и высшіе сановники отправлялись въ Лавиній, чтобы тамъ принести жертву въ святилищѣ Весты. — Ежегодно 9-го іюня праздновались въ Римѣ Весталіи (Vestalia, *Ov. fast.* 6, 249 слл.), обрядами, въ которыхъ представляли Весту богинею, снабжающею семью насущнымъ хлѣбомъ.—Рисунокъ: такъ называемая Vesta Giustiniani въ Museo Torlonia въ Римѣ, знаменитѣйшее изъ сохранившихся изображеній богини, относящееся, вѣроятно, къ 1-й половинѣ 5-го вѣка. Правая рука спокойно упирается въ бокъ, лѣвая держала скипетръ; лице, при всей торжественной серьезности, полно благосклонной милости.

Hestiaeōtis, Ἑστιαιῶτις или Ἱστιαιῶτις (Ἱστιαιήτις *Hdt.* 1, 56), 1) названіе одной изъ ѳессалійскихъ областей (τετράδες), самая западная часть страны, граничащая на зап. съ Епиромъ, на сѣв. съ Македоніей, на вост. съ Пеласгіотидой, на югѣ съ Ѳессаліотидой. Мѣстность гористая. Жители были пеласгійскіе гестіеоты. Въ числѣ селеній замѣчательны: Гомфы (Γομφοί), крѣпость на границѣ Епира, разрушенная Цезаремъ (*Caes. b. c.* 3, 80); на ю.-вост. отъ нея Трикка (нынѣ Триккала) на рѣкѣ Лѣѳѣ (Λήθαιος), съ древнимъ знаменитымъ храмомъ Асклепія; Пелинней (Πηλίνναιον) на р. Пенеѣ; Метрополь; Ивома городъ, названный по своему мѣстоположенію „уступистый“, κλιμακόεσσα, Ойхалія, оба уже упоминаемые Гомеромъ; Олоссонъ, Милы, Фаланнонъ и пр.—2) область евбейскаго города Гестіеи или Гистіеи. *Hdt.* 7, 173. 8, 23. Она лежала на сѣверномъ берегу острова и упоминается уже у Гомера. (*Il.* 2, 537). Въ 445 г. до Р. Х. аѳиняне основали колонію въ Ореѣ (см. Oreos), съ которою они соединили жителей покинутой Гистіеи.

Ἑστιάσεις, большія угощенія народа въ Аѳинахъ, производившіяся въ извѣстные праздники и при случаѣ жертвоприношеній, на средства казны (см. Θεωρικόν). Въ періодъ вырожденія они, въ соединеніи съ другими расходами на развлеченіе и увеселеніе народа, достигли такихъ размѣровъ, что истощали средства казны. Ἑστίασις τῶν φυλετῶν (φυλετικὰ δεῖπνα) — была повинностью (срав. Λειτουργία, 3).

Hesychius, Ἡσύχιος, изъ Александріи. Его именемъ обозначается сборникъ глоссъ и объясненій именъ греческаго языка, авторъ

котораго неизвѣстенъ. По мнѣнію Велькера (Welcker), Гесихій былъ язычникъ, жилъ въ концѣ 4-го вѣка и составилъ, основываясь на прежнихъ глоссографахъ, преимущественно Діогеніана, свой словарь, который, хотя онъ весьма искаженъ переписчиками и интерполяторами, представляетъ отличный памятникъ греческой лексикологіи и чрезвычайно важенъ для пониманія и для критики греческихъ поэтовъ, ораторовъ и историковъ. Болѣе вѣроятно, что авторъ жилъ не ранѣе 2 половины 6-го вѣка. Монографія K. F. Ranke (1831). Изд. Alberti и Ruhnken (1746 — 66); новѣйшее и лучшее изд. Mor. Schmidt (1857 слл.; малое изд. 1863 сл.).

Ἑταῖραι (amicæ) у грековъ назывались блудницы, которыя впервые въ большомъ числѣ появились въ Коринѳѣ (въ связи съ культомъ Афродиты, см. Ἱερόδουλοι); со временъ Солона, видѣвшаго въ нихъ, между прочимъ, средство для охраненія ненарушимой вѣрности брака, онѣ проникли и въ Аѳины, въ слѣдствіе своего ума и тонкости въ обращеніи собирали около себя отчасти отличнѣйшихъ мужей, достигли даже политическаго вліянія, были чествуемы воздвиженіемъ статуй и т. п. Онѣ образуютъ исходную точку новой греческой комедіи. Замѣчательны въ особенности: Аспасія, Ѳаида, Миррина, Ламія, Ѳаргелія, Лаида, Леена, Ѳеодота и болѣе всѣхъ Фрина изъ Ѳеспій, служившая Праксителю образцомъ при изображеніи имъ Афродиты. Срав. F. Jacobs, vermischte Schriften т. IV, стр. 341.

Ἑταιρίαι въ греческихъ демократіяхъ, были соединенія знатныхъ, которые собирались въ кружки для того, чтобы оградить себя отъ невыносимаго часто притѣсненія народомъ. Эти гетеріи имѣли первою цѣлью взаимную поддержку, напр., при домогательствахъ должностей, въ процессахъ и т. п. Мало по малу ихъ вліяніе увеличилось, ихъ направленіе становилось болѣе и болѣе опаснымъ, такъ какъ онѣ, организованныя въ видѣ хорошо устроенныхъ тайныхъ обществъ, послѣдовательно проводили, какъ политическое начало, противодѣйствіе народному правленію и при случаѣ не отказывались ни отъ какого средства, чтобы привести свои замыслы въ исполненіе и удовлетворить свою страстную ненависть къ народу Примѣромъ ожесточенности и суровости этой ненависти партій можетъ служить присяга олигарховъ, сообщенная Аристотелемъ (*pol.* 5, 9): καὶ τῷ δήμῳ κακόνους ἔσομαι, καὶ βουλεύσω ὅ τι ἂν ἔχω κακόν. Организація гетерій была тѣмъ прочнѣе и ихъ вліяніе тѣмъ опаснѣе, чѣмъ дальше и шире простиралась взаимная ихъ связь, въ слѣдствіе чего партіи разныхъ государствъ имѣли сношенія другъ съ другомъ. Такъ напр., изъ аѳинскихъ гетерій въ слѣдствіе ихъ союза со Спартою произошло владычество „тридцати“, послѣ того какъ уже раньше временно ими было введено извѣстное олигархическое правленіе. Понятно, что Лисандръ при произвольномъ преобразованіи формы правленія въ отдѣльныхъ государствахъ, упирался, преимущественно, на эти союзы; но также понятно, что притѣсненія со стороны водворившихся олигархій вызвали образованіе гетерій въ противоположной имъ демократической партіи, столкновенія которыхъ съ правительствомъ болѣе и болѣе подрывали государственную власть и такимъ образомъ не мало содѣйствовали къ разстройству греческихъ общинъ. Cp. Buttner, Gesch. der politischen Hetaerien in Athen (1840).

Hetruria см. Etruria.

Hiarbas см. Ἰάρβας, 1) см. Iarbas.—2) Царь Нимидійскій, родственникъ Югурты, послѣ паденія котораго онъ получилъ часть его государства. Въ борьбѣ Суллы съ приверженцами Марія онъ (въ 82 г. до Р. Х.), сталъ на сторонѣ послѣднихъ. Впослѣдствіи, когда маріанцы въ Африкѣ были побѣждены Помпеемъ, Гіарбасъ долженъ былъ сдаться и былъ убитъ. *Sall. Iug.* 111. *Aur. Vict. vir. ill.* 77. *Plut. Pomp.* 12.

Hiberna см. Castra, 2.

Hibernĭa (*Caes. b. g.* 5, 13. *Tac. Agr.* 24. *ann.* 12, 32) вѣрнѣе Iernia (по кимрски Vergyn т. е. западная), у грековъ прежде Ἰέρνη, впослѣдствіи Ἰουερνία, нынѣшняя Ирландія, была мало извѣстна римлянамъ, такъ какъ они, хотя и вели мѣновой торгъ съ жителями, но никогда не пытались покорить ихъ (они ни разу не вступили на эту землю); Цезарь полагалъ что она на половину меньше Британніи. Въ слѣдствіе объѣзда Агриколы вокругъ Британніи (84 по Р. Х.), положеніе и состояніе Иберніи въ первый разъ было опредѣлено точнѣе, пока впослѣдствіи Птолемей, отлично изобразивъ берега и заливы, не обозначилъ вѣрно ея видъ и величину, но опредѣлилъ ее положеніе ошибочно, слишкомъ на сѣв. Изъ числа рѣкъ впадали въ море: Баргъ (Bargus нынѣ Barrow) на южномъ берегу, Сенъ (Senus, нынѣ Shannon) въ южной части западнаго берега. Жители, Iverni, были одноплеменцы съ древне-кельтскими или гэльскими жителями сѣверной Британніи; учрежденіе друидовъ здѣсь отчасти имѣло свою родину, почему островъ и назывался „священнымъ“. Что касается народовъ, то бриганты (Brigantes) жили въ ю.-в. оконечности острова (нынѣ Wexford) на рѣкѣ Баргѣ; водіи (Vodii) на южномъ берегу, веллеборы (Vellebori) ганганы, автины, нагнаты (Gangani, Αὐτεινοί, Nagnatae) съ замѣчательнымъ береговымъ городомъ Нагнатою (Nagnata, нынѣ Donegal), венникніи (Οὐεννίκνιοι), дарины (Darini) на С., на западномъ берегу волунтіи (Voluntii) ебланы (Eblani) съ городомъ Ебланою (Eblana, нынѣ Dublin) и манаксіи (Manaxii) съ городомъ Манаксіемъ. Во внутренней части земли называются еще 6 городовъ, въ ихъ числѣ двѣ царскія столицы (на сѣв.-вост. и на ю.-зап.).

Hicĕtas или Icetas, Ἱκέτης: 1) тиранъ г. Леонтинъ. Сиракузяне призвали его на помощь противъ Діонисія Младшаго, но когда замѣтили, что онъ намѣренъ самъ завладѣть городомъ, они обратились къ коринѳянамъ за помощью. Гикета былъ разбитъ Ти-

молеонтомъ при Адранонѣ, а при второй попыткѣ—пойманъ и казненъ. *Plut. Timol.* 12.—2) Властитель Сиракузъ послѣ изгнанія Менона, началъ войну съ Агригентомъ, но по прошествіи 9 лѣтъ былъ низвергнутъ Ѳиніономъ (Θυνίων) 280 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 22, 2 слл.—3) Пиѳагореецъ изъ Сиракузъ, наз. также Никитою (Νικήτας); Цицеронъ приписываетъ ему ученіе о вращеніи земли около своей оси (*acad.* 2, 39).

Hiempsal, Ἰάμψας, 1) внукъ Масинниссы, сынъ нумидійскаго царя Миципсы, послѣ смерти отца поссорился съ братьями своими Адгербаломъ и Югуртою, съ которыми онъ долженъ былъ раздѣлить отцовское наслѣдство, и былъ убитъ Югуртою, 117 г. до Р. Х. *Sall. Iug.* 5 слл. *Flor.* 3, 1. — 2) Царь Нумидіи вмѣстѣ съ Іарбасомъ послѣ пораженія Югурты, далъ младшему Марію, бѣжавшему въ 86 г. до Р. Х., у себя убѣжище. (*Plut. Mar.* 40) и въ 81 г. былъ лишенъ престола Іарбасомъ и соединенными съ нимъ маріанцами; Помпей возвратилъ ему царскій престолъ (*Plut. Pomp.* 12) и даже увеличилъ его царство (75), хотя переданныя ему области закономъ трибуна Рулла были заранѣе предоставлены римскому народу. *Cic. leg. agr.* 1, 4, 10. 2, 22, 58. Цезарь повидимому (*Suet. Caes.* 71) покровительствовалъ потомку Масинниссы, Масинтѣ (Masintha) противъ Іемпсала (61). О его сочиненіи, libri Punici, см. *Sall. Iug.* 17.

Hiĕra, Ἱερά одинъ изъ эолійскихъ острововъ см. Aeolia.

Hiĕro, Ἱέρων, 1) старшій братъ Гелона, управлялъ своимъ роднымъ городомъ Гелою, когда Гелонъ перенесъ правленіе въ Сиракузы 484 или 485 г. до Р. Х., и наслѣдовалъ отъ него власть 478, распространенную на всю Сицилію и обезпеченную отъ притязаній карѳагенянъ побѣдою надъ ними при р. Гимерѣ. Но послѣ смерти могущественнаго Гелона, „спасителя и благодѣтеля“, партіи опять возстали противъ Гіерона, который слылъ жаднымъ, недовѣрчивымъ и насильственнымъ, уже прежде вмѣстѣ съ Ѳрасибуломъ сопротивлялся остальнымъ двумъ братьямъ и возмутился противъ Гелона. Освободивъ городъ епизефирскихъ локровъ отъ владычества Анаксилы (Ἀναξίλας) Регійскаго, онъ сталъ опасаться своего брата Полизела и послалъ его во главѣ войска на помощь сибаритамъ противъ кротонцевъ, но Полизелъ бѣжалъ къ Ѳерону Агригентскому; оба они стояли во главѣ туземной аристократіи, между тѣмъ какъ Гіеронъ опирался на чужія наемныя войска. Началась война съ Агригентомъ, но вскорѣ Гіеронъ расположилъ къ себѣ Ѳерона великодушіемъ, съ которымъ онъ отказался отъ принятія предлагаемой ему власти надъ гор. Гимерой и далъ знать Ѳерону объ измѣнѣ этого города. Заключенъ былъ миръ. Наксосъ и Катана были покорены, жители изгнаны и поселены на мѣсто ихъ пелопонесскіе и сиракузскіе колонисты, а Катана переименована въ Этну. *Diod. Sic.* 11, 48 сл. Такимъ образомъ, деспотическими мѣрами, онъ утвердился во власти, а впослѣдствіи пріобрѣлъ славу великодушнаго царя и покровителя слабыхъ, тѣмъ, что оказалъ безкорыстно жителямъ города Кумъ помощь противъ тирренцевъ 474 освободилъ агригентцевъ отъ жестокаго Ѳрасибула и заключилъ съ ними союзъ на условіяхъ, обезпечивающихъ ихъ самостоятельность, 470 г. *Diod. Sic.* 11, 51 слл. Онъ старался сохранить миръ, оказывалъ покровительство искусствамъ и наукамъ и приглашалъ знаменитыхъ поэтовъ къ своему двору. Симонидъ со своимъ племянникомъ Бакхилидомъ въ особенности испыталъ его щедроту и довѣріе и получилъ на него большое вліяніе; Пиндаръ чествуетъ его въ нѣсколькихъ одахъ, но, какъ аристократъ, кажется, не могъ вполнѣ сочувствовать ему; Эсхилъ два раза былъ въ Сициліи и тамъ написалъ драму Αἰτναῖαι, содержаніе которой имѣло отношеніе къ сицильскимъ обстоятельствамъ; Ксенофонтъ (см. Xenophon) назвалъ по имени Гіерона небольшое сочиненіе. Гіеронъ умеръ въ 467 г. въ городѣ Этнѣ, вновь имъ построенномъ. *Diod. Sic.* 11, 66. *Xen. Hier.* 6, 2. Срв. Lübbert, Syrakus zur Zeit des Gelon und Hieron (1875).—2) Гіеронъ Младшій, изъ стариннаго царскаго рода, получилъ тщательное воспитаніе и изучилъ подъ руководствомъ Пирра военное искусство. *Iust.* 23; 4. Въ 270 г. до Р. Х., когда въ Сиракузахъ, гдѣ давно уже господствовало междуусобіе и беззаконіе, произошелъ бунтъ для водворенія демократическаго правленія, наемное войско, посланное противъ мамертинцевъ и расположившееся лагеремъ у Мегаръ, выбрало Гіерона и Артемидора въ полководцы. *Pol.* 1, 8 слл. Съ помощію близкихъ ему аристократовъ Гіеронъ вошелъ тайно въ городъ, подавилъ возстаніе и съ большою мудростію и умѣренностію устроилъ государственное правленіе. Освободившись отъ непокорныхъ наемниковъ и образовавши новое войско, съ помощію котораго онъ разбилъ мамертинцевъ близъ Милъ (Μύλαι), онъ былъ провозглашенъ царемъ (268 или 265 г.) Посредствомъ умнаго управленія, опираясь на войско, состоящее изъ гражданъ, онъ старался возстановить униженное эллинское могущество; все достигнутое имъ вскорѣ опять было потеряно вслѣдствіе вмѣшательства римлянъ и карѳагенянъ. Когда среди мамертинцевъ римская партія одержала верхъ, Гіеронъ сперва соединился съ карѳагенянами и вмѣстѣ съ ними занялъ Мессану; но пораженный Аппіемъ Клавдіемъ Кавдексомъ, онъ заключилъ союзъ съ римлянами, заплатилъ 100 талантовъ и удержалъ подъ римскимъ покровительствомъ за собою правленіе уменьшенной области. Онъ помогалъ римлянамъ въ первой пунической войнѣ, особенно, поставкою кораблей и провіанта, но старался также сохранить и дружбу карѳагенянъ оказаніемъ имъ помощи въ войнѣ съ бунтующими наемниками 241 — 238. *Pol.* 1, 9 слл. 16 слл. 62. 83. 5, 88. *Diod. Sic. exc.* 22. 23 слл. *Zonar.* 8, 9 слл. *Flor.* 2, 2. Въ 248 г. Римляне освободили его отъ дани, которую онъ долженъ былъ платить до тѣхъ поръ. Благодаря добротѣ и мудрости, съ которою онъ велъ правленіе послѣ заключенія мира, прежнее благосостояніе Сиракузъ стало возобновляться; умными мѣрами онъ поощрялъ земледѣліе и промышленность, при общемъ благосостояніи его казна наполнялась деньгами, которыя расходовались на сооруженіе великолѣпныхъ зданій (корабль Гіерона) и на царскіе подарки римлянамъ и грекамъ, въ особенности родосцамъ, пострадавшимъ отъ землетрясенія въ 218 г. *Liv.* 24, 21. *Plut. Marc.* 14. *Theocr.* 16. Римлянамъ онъ оставался вѣрнымъ въ самыхъ затруднительныхъ положеніяхъ, поддерживалъ ихъ во второй пунической войнѣ послѣ пораженій при Тразименскомъ озерѣ и при Каннахъ (*Liv.* 21, 37. 22, 30), хотя карѳагеняне всячески старались привлечь его на свою сторону (*Liv.* 22, 56); даже сынъ и соправитель его, Гелонъ, поддался ихъ старанiямъ, но умеръ еще до отца преждевременною смертью (*Liv.* 23, 30). Еще 90 лѣтнимъ старцемъ Гіеронъ съумѣлъ подавить бунтъ и умеръ послѣ 54 лѣтняго царствованія въ 215 году; съ нимъ пало величіе Сиракузъ. Въ его дворцѣ впослѣдствіи жили римскіе преторы. *Cic. Verr.* 4, 55, 118.

Ἱερόδουλοι, ἄνδρες ἱεροί, ἱεραὶ γυναῖκες и παρθένοι ἱεραί. Этимъ названіемъ, первоначально, обозначались дѣвы, служившія дельфійскому храму; въ самомъ обширномъ смыслѣ—всѣ лица, имѣвшія отношенія къ храмовой службѣ божеству, слѣдовательно, и жрецы; обыкновенно же разумѣютъ спеціально классъ людей, прислуживавшихъ въ храмѣ и при богослуженіи. Они были отчасти рабы, отчасти и свободные люди обоего пола, которые посвящались на служеніе богу или по собственному желанію, или по чужой волѣ. Добровольное послушничество (ἱεροδουλεία) у грековъ завелось, вѣроятно, подъ вліяніемъ Востока; туда же относятся и ἱερόδουλοι ἑταῖραι Афродиты въ Коринѳѣ и на горѣ Эриксѣ. Въ Азіи гіеродулія была въ высшей степени развита; часто при одномъ святилищѣ имѣлось отъ трехъ до шести тысячъ гіеродуловъ, которые, раздѣленные на разные классы, исполняли музыку и пѣніе при жертвоприношеніяхъ, занимались землѣдѣліемъ и скотоводствомъ на земляхъ, принадлежащихъ храму, носили воду, кололи дрова и т. п. При нѣкоторыхъ храмахъ, въ особенности Афродиты, женщины-послушницы въ пользу святилища предавались разврату.

Ἱεροκῆρυξ см. Eleusinia, 6.

Ἱερομαντεῖα или ***Ἱεροσκοπία*** см. Divinatio, 12.

Ἱερομηνία, священное мѣсячное время. Смотря по празднику гіероменія ограничивалась однимъ или нѣсколькими днями, или же распространялась на цѣлый мѣсяцъ. Въ продолженіе ея всѣ промышленныя дѣла прекращались и нельзя было заниматься ничѣмъ, что могло бы нарушить общее спокойствіе и праздничное настроеніе умовъ. Для болѣе значительныхъ праздниковъ, обыкновенно, объявлялся священный миръ (см. Ἐκεχειρία).

Ἱερομνήμονες см. Ἀμφικτύονες.

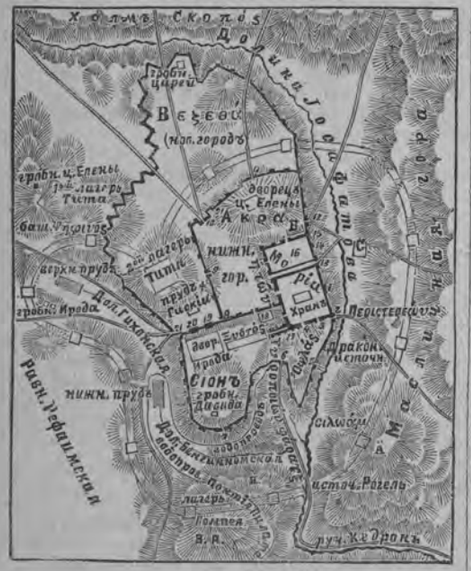
Hieronȳmos, Ἱερώνυμος. 1) изъ Кардіи, современникъ Александра Великаго. По смерти Александра онъ былъ раненъ въ сраженіи съ Антигономъ и попалъ въ плѣнъ, но Антигонъ пощадилъ его и назначилъ его надзирателемъ надъ работами для добыванія асфальта на Мертвомъ морѣ. *Diod. Sic.* 19, 100. Послѣ смерти Антигона онъ былъ переведенъ Димитріемъ въ качествѣ полемарха въ гор. Ѳеспіи, пережилъ не только его, но и Селевка и Пирра и умеръ при дворѣ Антигона Гонаты. *Diod. Sic.* 18, 42.—2) Гіеронимъ съ о-ва Родоса, ученикъ Аристотеля. Кромѣ сочиненія περὶ μέθης, особенно часто упоминаются его Ὑπομνήματα. Также и Цицеронъ упоминаетъ его по поводу его принципа, что отсутствіе боли—величайшее благо (*fin.* 2, 3, 8. 5, 5, 14. *tusc.* 2, 6, 15. 30, 84. и чаще.). Отрывки собралъ Müller fragm. hist. Graec. II, 450 слл.—3) Г. изъ Сиракузъ, сынъ Гелона, внукъ Гіерона II, послѣ смерти котораго онъ сдѣлался властителемъ Сиракузъ. Своею роскошью и жестокостью онъ вскорѣ возбудилъ общую ненависть и былъ убитъ по заговору своихъ войскъ во второмъ году своего царствованія. Во второй пунической войнѣ онъ стоялъ на сторонѣ карѳагенянъ противъ римлянъ. *Pol.* 7, 1 сл. *Liv.* 24, 4 слл. *Sil. It.* 14, 79 слл.—4) Іеронимъ изъ Стридона въ Далмаціи, св. отецъ (331—420), въ 386 г. удалился въ виѳлеемскій монастырь и нашелъ въ тишинѣ его возможность заняться обширною литературною дѣятельностію. Въ числѣ его трудовъ слѣдуетъ замѣтить переводъ Библіи, послужившій основаніемъ для т. наз. вульгаты, и переводъ лѣтописи Евсевія, при составленіи котораго онъ имѣлъ еще передъ собою сочиненіе Свѣтонія de viris illustribus. Онъ самъ написалъ сочиненіе de viris illustribus въ 392 г., которое касается только христіанъ (изд. Herding, 1879). Начиная съ Эрасма (1516) особенныя заслуги оказали изданію его сочиненій бенедиктины (1693) и Валярси (Vallarsi, 1734—42 въ 11 томахъ in fol.).

Hierophantes см. Eleusinia, 6.

Ἱεροποιοί, аѳинское вѣдомство, которому подлежало справленіе религіозныхъ празднествъ и приготовленіе жертвоприношеній, но и управленіе хозяйственными дѣлами храмовъ и надзоръ за храненіемъ въ нихъ денегъ и драгоцѣнностей. 3 (или 10) ἱεροποιοὶ τῶν σεμνῶν θεῶν (т. е. евменидъ) ежегодно опредѣлялись ареопагомъ; способъ назначенія другихъ такихъ должностныхъ лицъ неизвѣстенъ. Коллегія 10-ти такихъ чиновниковъ, назначаемыхъ ежегодно по жребію, должна была приготовлять приказанныя оракуломъ и пятилѣтнія (πενταετήρια) жертвоприношенія.

Hierosolȳma, τὰ Ἱεροσόλυμα или просто Σόλυμα, по евр. Ierusch**a**lajim, нынѣ Іерусалимъ, сильно укрѣпленный главный городъ Палестины, почти въ срединѣ Іудеи, въ колѣнѣ Веньяминовомъ, на нѣсколькихъ холмахъ, на западномъ берегу ручья Кедрона. Первоначально здѣсь стоялъ Іебусъ, главный городъ іебуситовъ, вѣроятно, на воз-

вышенности Сіонѣ (впослѣдствіи южной части города), на сѣв. отъ долины Гиннома; городъ былъ завоеванъ Давидомъ около 1050 г. до Р. Х. и сдѣланъ имъ столицею. Соломонъ присоединилъ еще возвышенность Морію (Moriah), лежащую на сѣв.-вост., и на ней построилъ храмъ (разрушенный вавилонянами въ 588 г. до Р. Х., послѣ плѣна вновь выстроенный, впослѣдствіи превращенный Иродомъ Великимъ въ великолѣпное зданіе); обѣ части онъ окружилъ общею стѣною. При царяхъ Іоасѣ, Іоамѣ и Манассе къ городу прибавились находящаяся на вос. отъ Сіона вершина Офель и на сѣв. Нижгородъ и охранены второю стѣною. Послѣ разрушенія въ 588 г. городъ былъ вновь отстроенъ 458 г. до Р. Х. возвратившимися подъ начальствомъ Есры изъ плѣна іудеями въ прежнихъ размѣрахъ съ двойною стѣною, съ башнями и съ 12 воротами. Подъ владычествомъ македоно-сирій-



скихъ царей (Антіохъ Епифанъ) 161 г. до Р. Х. на вершинѣ, лежащей на сѣв. отъ горы, гдѣ находился храмъ, былъ выстроенъ замокъ для гарнизона, Акра; впослѣдствіи это названіе распространено было на всю часть города. При Маккавеяхъ, затѣмъ, на Моріи на сѣв.-зап. отъ храма выстроенъ былъ храмовой замокъ, Барисъ, названный впослѣдствіи въ честь Антонія Антоніею; на сѣв. и зап. отъ города, на плоскогорьѣ между долиною ручья Кедрона (Іосафатомъ) и долиною Гигономъ образовалось предмѣстье Везеѳа (равное по величинѣ остальному городу), которое въ 45 г. по Р. Х. Иродомъ Агриппою было окружено особою третьей стѣною. Въ 70 г. по Р. Х. городъ (его называетъ Плиній 5. 15 longe clarissimam urbem orientis, non Iudaeae modo), былъ разрушенъ Титомъ, затѣмъ въ 136 г. вновь отстроенъ Гадріаномъ подъ названіе Aelia Capitolina, но не въ прежнемъ объемѣ. Царскій дворецъ находился на горѣ Сіонѣ, городская дума въ долинѣ сырниковъ (Τυροποιῶν φάραγξ) между Сіономъ, Моріею и Офелемъ (Ὄφλας), на зап. отъ храма; прудъ Виѳезда лежалъ на сѣв. отъ Антоніи. По преданію, Голгоѳа лежала внутри города (въ углу новаго города, образуемомъ первою и второю стѣнами, (на Кальварійской горѣ)—настоящее мѣсто вѣроятно, было за городомъ на дорогѣ въ Іерихонъ (на сѣв.-вост. отъ Іерусалима). Геѳсимана и гора Елеонская (масличная) лежатъ въ 5-ти стадіяхъ на вост. отъ города, и отдѣлены отъ него долиною ручья Кедрона. О Іерусалимѣ см. K. v. Raumer, Palestina. 3 изд. 299 слл., объ осадѣ города Титомъ см. *Tac. hist.* 2, 3. 9. 12. 5, 1 слл. *Dio Cass.* 56, 4 слл. *Oros.* 7, 9. *Ioseph. b. Iud.*

Hilarotragoedïa см. Rhinton.

Hilleviönes см. Scandïa.

Himĕra, ἡ Ἱμέρα (родст. съ слл. χείμαρρος, χίμαιρα), 1) замѣчательный городъ на сѣверномъ берегу Сициліи, на вост. отъ Панорма, былъ основанъ 648 г. до Р. Х. халкидцами изъ Занклы. *Thuc.* 6, 5. Агригентскому тиранну Фаларису городъ, повидимому, былъ подвластенъ въ 560 г. Впослѣдствіи тамъ царствовалъ Терилл, но былъ изгнанъ агригентцемъ Ѳерономъ и обратился за помощью къ карѳагенянамъ (*Hdt.* 7, 165), которые предприняли большой походъ подъ предводительствомъ Гамилькара, но были побѣждены въ 480 г. до Р. Х. Ѳерономъ и его союзникомъ Гелономъ сиракузскимъ. Жители Гимеры одинъ разъ тщетно попытались освободиться отъ тиранніи Ѳрасибула, сына Ѳеронова; впослѣдствіи, это имъ удалось съ помощію Гіерона сиракузскаго. Тогда гор. Гимера получилъ свободную форму правленія и сталъ процвѣтать, находясь въ союзѣ съ Сиракузами. *Thuc.* 7, 1. Но когда въ 409 г. Ганнибалъ, сынъ Гискона, предпринялъ походъ, чтобы отмстить за пораженіе; городъ былъ взятъ послѣ отчаяннаго сопротивленія и разрушенъ до основанія. На томъ мѣстѣ, гдѣ Гамилькаръ палъ, 3000 плѣнниковъ были принесены въ жертву. На зап. отъ бывшаго города вскорѣ возникла карѳагенская колонія Ѳермы (τὰ Θέρμαι, *Diod. Sic.* 13, 59—62), извѣстная теплыми солеными источниками, посвященными Гераклу (Θέρμαι αἱ Ἱμεραῖαι или τῶν Ἱμεραίων), которые особенно цѣнились римлянами; въ награду за свою вѣрность Ѳермы получили собственную область и свободное управленіе. *Cic. Verr.* 2, 35, 86. Сципіонъ возвратилъ городу большую часть похищенныхъ статуй; нынѣ мѣсто называется Termini. Городъ Гимера былъ отечествомъ поэта Стесихора, Ѳермы — тирана Агаѳокла.—Возлѣ города впадала въ море рѣка Сѣверная Гимера, Ἱμέρας, берущія начало на холмахъ - Близнецахъ (Gemelli colles), нынѣ Fiume di S. Lionardo или Fiume Grande. *Strab.* 6, 266.—3) Рѣка Южная Гимера, нынѣ Fiume Salso (по причинѣ соленыхъ источниковъ, черезъ которые она протекаетъ) стекаетъ съ Небродовъ въ южномъ направленіи и впадаетъ въ море на южномъ берегу. Она отдѣлялъ области карѳагенянъ и сиракузянъ. Ошибочно предполагали въ древности, что у ней общій источникъ съ сѣверною рѣкою. *Pol.* 7, 4. *Strab.* 6, 272 *Liv.* 24, 6.

Himerius, Ἱμέριος, греческій софистъ, сынъ ритора Аминія (Ἀμεινίας) изъ Прусы въ Виѳиніи, род. около 315 г., умеръ около 386 г. по Р. Х. Для усовершенствованія въ наукахъ онъ въ юномъ возрастѣ отправился въ Аѳины, съ тою же цѣлью совершилъ нѣсколько путешествій, затѣмъ, опять возвратился въ Аѳины и поселился здѣсь учителемъ краснорѣчія. Его знаменитѣйшіе ученики были Василій и Григорій Назіанскій. Императоръ Юліанъ пригласилъ его къ себѣ въ Антіохію и сдѣлалъ его своимъ секретаремъ. По смерти императора онъ возвратился въ Аѳины къ прежнимъ своимъ занятіямъ и жилъ тамъ до своей смерти. Гимерій былъ язычникъ и остался язычникомъ, но выказываетъ въ своихъ сочиненіяхъ умѣренность и терпимость относительно христіанъ. Его сочиненія сохранились только частью. Фотій зналъ 71 рѣчь, μελέται, и чтеніе разнаго содержанія и изъ 36 онъ сообщилъ выдержки. Вполнѣ сохранились 24 рѣчи, къ которымъ присоединяются еще остатки другихъ рѣчей. Это большею частью рѣчи на показъ и произнесенныя при случаяхъ, въ тонѣ и духѣ позднѣйшей риторики; хотя имъ удивлялись созременники, но онѣ страдаютъ чрезмѣрнымъ украшеніемъ, темными аллегоріями, напыщенностью и жеманствомъ. Изд. Wernsdorf (1790) и (вмѣстѣ съ соч. Филострата, Каллистрата и Евналія) Dübner (1849).

Ἵμερος см. Ἀφροδίτη, 1 и Ἔρως въ концѣ.

Himilco, Ἱμίλκων, карѳагенское имя: 1) мореплаватель, предпринимавшій дальнія и продолжительныя путешествія вдоль африканскаго берега. *Plin.* 2, 67;—2) полководецъ карѳагенянъ, несчастливо сражался въ 406 до Р. Х. въ Сициліи и въ 396 г. умертвилъ себя голодомъ. *Iust.* 19, 3;—3) главнокомандующій карѳагенянъ въ Сициліи во время Агаѳокла, въ пользу котораго онъ заключилъ миръ между нимъ и греческими городами, за что карѳагеняне грозили ему смертью. *Iust.* 22, 3;—4) побѣдилъ войско Агаѳокла въ Африкѣ. *Diod. Sic.* 20, 60;—5) защищалъ Лилибей противъ римлянъ. *Pol.* 1, 42 слл.;—6) карѳагенскій начальникъ флота, охранялъ въ 217 г. до Р. Х. берега Испаніи, командовалъ тамъ сухопутнымъ войскомъ (*Liv.* 22, 19. 23, 28) и умеръ послѣ славнаго сраженія съ римлянами въ Сициліи отъ чумы въ 212 г. *Liv.* 24, 25, слл. 25, 26;—7) H. Phameas, дѣльный полководецъ, безпокоилъ въ послѣдней пунической войнѣ римлянъ частыми и ловко исполненными набѣгами, затѣмъ (148 г. до Р. Х.) перешелъ къ нимъ съ 2,200 всадниковъ, получилъ за это отъ сената большіе подарки и до конца войны сражался за своихъ новыхъ союзниковъ. *App. Lib.* 100 слл.

Hipparchus, Ἵππαρχος, 1) см. Hippias.—2) Поэтъ новой аттической комедіи. Сохранились отрывки 4-хъ драмъ, напеч. Meineke, com. Graec. IV, 431 слл.;—3) знаменитый математикъ и астрономъ, род. въ Никеѣ, процвѣталъ 160—125 г. до Р. Х. на Родосѣ и въ Александріи. Это былъ человѣкъ, отличавшійся неутомимымъ трудолюбіемъ и строгою правдивостью и благодаря точности своихъ наблюденій, произведенныхъ при помощи инструментовъ, имъ же самимъ изобрѣтенныхъ (напр., астролябія), и вѣрности основанныхъ на этомъ исчисленій и опредѣленій, сдѣлался основателемъ собственно научной астрономіи. Его наблюденія относились сначала къ восходу и закату созвѣздій, затѣмъ, онъ подвергъ всю астрономію своего времени подробной провѣркѣ, опредѣлилъ продолжительность солнечнаго года на 5 минутъ короче общепринятаго времени въ 365 дн. и 6 час.; исчислилъ величину, разстояніе и движеніе солнца, луны и земли; первый попытался сосчитать неподвижныя звѣзды и опредѣлить мѣстности по долготѣ и широтѣ. Изъ многочисленныхъ его сочиненій только сохранились τῶν Ἀράτου καὶ Εὐδόξου φαινομένων ἐξηγήσεις въ 3 книгахъ и ἔκθεσις Ἀστερισμῶν, фрагментъ, находящійся у Птолемея. Перв. изд. P. Victorius (1567). Сборникъ отрывковъ, касающихся географіи, сост. Berger (1869).

Ἵππαρχος. 1) Въ Аѳинахъ назначаемые ежегодно по выборамъ два гиппарха были начальниками конницы. Требовались два гиппарха, потому что конница въ сраженіи распредѣлялась на оба крыла войска, см. Equitatus, 1. Имъ подчинялось 10 филарховъ (φύλαρχοι), также назначаемыхъ по выборамъ и имѣющихъ подобную должность въ конницѣ, какъ таксіархи въ пѣхотѣ. *Xen. Hipp.* 1, 8. Въ своей сферѣ гиппархи имѣли также предсѣдательство въ судѣ.—2) Въ Эголійскомъ и Ахейскомъ союзахъ гиппархомъ назывался высшій послѣ стратега (въ Ахейскомъ союзѣ послѣ обоихъ стратеговъ) чиновникъ союза. *Liv.* 38, 11.—3) И въ Беотіи встрѣчаются гиппархи рядомъ съ полемархами, какъ важные чиновники.

Hippăris, Ἵππαρις, въ рѣка южной Сициліи, протекающая черезъ болото близъ города Камарины и ниже города впадающая въ море, н. Camarana. *Pind. ol.* 5, 1. 27. *Sil. It.* 14, 230.

Ἵππεῖς или **ἱππῆς,** въ Аѳинахъ второй классъ, по установленному Солономъ раздѣленію народа на классы (см. Φυλή, 6); въ Спартѣ см. Exercitus, 2.

Hippemolgi, Ἱππημολγοί, т. е. доящіи ло-

шадей (*Hom. Π.* 13, 5), были скиѳскія кочевники, питавшіеся, подобно галактофагамъ, лошадинымъ молокомъ. Страбонъ (7, 302 сл. 311) помѣщаетъ ихъ на высокомъ сѣверѣ и считаетъ ихъ киммерійцами. Нѣкоторые изъ древнихъ принимали эпитетъ ἀγαυοί за имя народа, а ἱππημολγοί за эпитетъ.

Hippĭas, Ἱππίας, 1) сынъ Писистрата, со своимъ братомъ Гиппархомъ (третій братъ Ѳессалъ рѣдко упоминается) уже при второмъ изгнаніи 550 г. до Р. Х. поддерживалъ отца. *Hdt.* 1, 61. По смерти Писистрата Гиппій наслѣдовалъ тиранніе (*Hdt.* 5, 55. *Thuc.* 1, 20), но и Гиппархъ занималъ вліятельное мѣсто. Гиппій показалъ себя умнымъ и дѣльнымъ правителемъ, пользовался властью безъ суровости, понизилъ подати, наложенныя отцомъ, съ $^1/_{10}$ на $^1/_{20}$ и оставилъ въ дѣйствіи большую часть законовъ. *Thuc.* 6, 54. Но рядомъ съ этимъ упоминаются и жестокія, насильственныя мѣры и случаи вторженія его въ имущество и семейную жизнь гражданъ. Гиппій выказывалъ стремленіе ко внѣшнему блеску и праздничнымъ торжествамъ; Гиппарху-же приписывается, преимущественно, забота объ умственномъ развитіи и образованіи народа *Hdt.* 7, 6. (*Plat.*) *Hipparch.* 288. 6. С. Кругъ поэтовъ, Анакреонтъ, Симонидъ и др. собрался въ Аѳинахъ и знаніе гомеровскихъ пѣсней распространилось въ народѣ. Но когда Гиппархъ палъ жертвою частной мести (514), правленіе Гиппія стало суровѣе; опасаясь государственнаго переворота, онъ вошелъ въ сношеніе съ заграничными державами, напр. съ Эантидомъ, властителемъ лампсакскимъ, который имѣлъ вліяніе на Дарія. *Thuc.* 6, 59. Тогда Алкмеониды, изгнанные изъ отечества и тщетно пытавшіеся возвратиться собственною силою, великолѣпно отстроивъ дельфійскій храмъ, по порученію амфиктіоновъ, съумѣли добиться оракула, приказывавшаго спартанцамъ возвратить ихъ въ отечество и низвергнуть тиранніе. *Hdt.* 5, 62 сл. Первый походъ подъ начальствомъ Анхимолія былъ неудаченъ, главнымъ образомъ, въ слѣдствіе того, что ѳессальская конница подошла на помощь писистратидамъ. Но царь Клеоменъ самъ предпринялъ второе наступленіе и Гиппій, когда дѣти его, высланныя изъ Аѳинъ для большей сохранности, попались въ плѣнъ, былъ принужденъ оставить Аттику въ 510 г. *Hdt.* 5, 63 слл. Онъ отправился въ Сигей (Σίγειον) къ сводному своему брату Гегесистрату и, затѣмъ, въ Лампсакъ, не отказываясь отъ надежды на возвращеніе; даже съ лакедемонянами онъ вступилъ въ сношенія. *Hdt.* 5, 91. Только впослѣдствіи онъ обратился къ Дарію черезъ Артаферна. *Hdt.* 5, 96. *Thuc.* 6, 59. Онъ подстрекалъ персидскаго царя къ войнѣ противъ Аѳинъ, провелъ персовъ въ Мараѳонъ (*Hdt.* 6, 107) и, по нѣкоторымъ извѣстіямъ, палъ въ битвѣ (*Iust.* 2, 9); болѣе вѣроятно, что онъ скоро послѣ того умеръ на островѣ Лемносѣ въ глубокой старости отъ болѣзни.—2) Софистъ изъ Элиды, современникъ Сократа, читалъ лекціи и держалъ рѣчи въ греческихъ городахъ, въ особенности въ Аѳинахъ, былъ при этомъ человѣкъ съ большимъ самолюбіемъ, красовался все знающимъ и все умѣющимъ и не только былъ готовъ говорить о всякомъ предложенномъ ему вопросѣ обширною, связною рѣчью, но и хвастался тѣмъ, что самъ можетъ приготовить все, что требуется для наряда щеголя. *Xen. Mem.* 4, 4. *Cic. de or.* 3, 32. Его хвастовство хорошо охарактеризовано въ названныхъ по его имени діалогахъ Платона, въ которыхъ упоминается и о его замѣчательной памяти.

Hippo, ὁ Ἵππων, 1) H. Regius, Βασιλικός, позднѣе Hippone, въ Нумидіи, при заливѣ того-же имени, поселеніе тирійцевъ, позднѣе римская колонія. *Sall. Iug.* 19, *Liv.* 29, 3. 32. *Strab.* 17, 832. былъ разрушенъ въ 430 г. по Р. Х. вандалами, при чемъ во время осады умеръ епископъ Августинъ; вблизи находятся большіе желѣзные рудники. 2) Diarrhytus, Διάρρυτος, правильнѣе Ζάρυτος, н. Бенидерта, въ римской провинціи Африкѣ (въ Зевгитанѣ), на перешейкѣ между заливомъ и Гиппонскимъ озеромъ, на западѣ отъ Утики, сильно укрѣпленная тирская колонія, подъ властью римлянъ свободный городъ. *Plin. ep.* 9, 33. *App.* 8, 110. *Mela* 1, 7, 2.—3) городъ карпетанцевъ въ тарракѣ. Испаніи на востокъ отъ Толедо (*Liv.* 39, 30.); другой городъ того-же имени лежалъ на югъ отъ р. Бетиса.—4) см. Vibo.

Ἱππόβοται, названіе аристократовъ въ Халкидѣ (οἱ δὲ ἱπποβόται ἐκαλέοντο οἱ παχέες τῶν Χαλκιδέων. *Hdt.* 5, 77).

Hippoclīdes, Ἱπποκλείδης, аѳинянинъ, отличавшійся красотою и богатствомъ, сынъ Тисандра, сваталъ со многими другими Агаристу, дочь Клисѳена Сикіонскаго, по своимъ неприличнымъ поведеніямъ (ἀναιδία) лишился расположенія Клисѳена, который сначала благоволилъ къ нему. *Hdt.* 6, 127 слл.

Hippocŏon, Ἱπποκόων, 1) сынъ Ойбала (Οἴβαλος) и нимфы Батеи, сводный братъ Тиндарея и Икарія въ Спартѣ. Онъ изгналъ своихъ братьевъ изъ за власти, но Гераклъ возвратилъ Тиндарея и убилъ Гиппокоонта съ его многочисленными сыновьями. Икарій остался въ Акарнаніи, куда бѣжали оба брата; здѣсь онъ произвелъ съ Поликастою или наядою Перибоею, Пенелопу, супругу Одиссея, Ализея, Ѳоанта и др. *Paus.* 3, 1, 4. *Apollod.* 3, 10, 5.—2) Сынъ Амика (Ἄμυκος), калидонскій охотникъ.—3) Царь ѳракійскій, родственникъ Реса, сопровождавшій его въ Трою. *Hom. Il.* 10, 518.—4) Сынъ Гиртака, спутникъ Энея, хорошій стрѣлокъ. *Verg. A.* 5, 492.

Hippocrătes, Ἱπποκράτης, 1) отецъ Писистрата.—2) сынъ Алкмеонида Мегакла и, по матери, дѣдъ Перикла.—3) братъ и наслѣдникъ Клеандра, тирана города Гелы, убитаго въ 498 г. до Р. Х. Вѣроломствомъ относительно жителей Занклы онъ увеличилъ свою власть, воевалъ съ сиракузянами, побѣдилъ ихъ и при заключеніи мира получилъ Камарину. Умеръ онъ въ 491 г. Его наслѣдникомъ былъ Гелонъ. *Hdt.* 6, 23. *Thuc.* 6, 5.—4) Аѳинскій полководецъ, сынъ Аристона. Онъ палъ въ сраженіи при Деліи въ 424 г. до Р. Х.—5) Знаменитый греческій врачъ съ острова Коса, род. около 460 г. до Р. Х. Его жизнь мало извѣстна. Онъ принадлежалъ къ роду Асклепіадовъ и дѣдъ его, Гиппократъ I, жилъ въ періодъ персидскихъ войнъ; отца его звали Гераклидомъ, мать Фенаретою. Первое образованіе онъ, безъ сомнѣнія, получилъ отъ отца на родинѣ и отъ другихъ косскихъ врачей; кромѣ того учителями его называются Геродикъ изъ Селимбріи на Пропонтидѣ, софисты Продикъ Кеосскій и Горгій Леонтинскій, также и Демокритъ Абдерскій, хотя относительно послѣдняго дѣло не доказано. Онъ, кажется, уже въ юныхъ лѣтахъ оставилъ свою родину и предпринялъ дальнія путешествія, но нельзя указать въ точности ни въ какомъ порядкѣ онъ совершилъ ихъ, ни сколько времени онъ оставался въ каждомъ мѣстѣ. Пребываніе его въ Аѳинахъ во время чумы также не доказано, хотя онъ, вѣроятно, проживалъ тамъ нѣкоторое время въ продолженіе пелопоннесской войны. Вообще объ обстоятельствахъ его жизни существуютъ разныя преданія и баснословные разсказы. Его имя подобно Гомеру, сдѣлалось собирательнымъ именемъ. Также изъ числа приписываемыхъ ему сочиненій (72 большія и малыя: главн. изд. C. G. Kuhn, 1825, 3 т.; Littré съ французскимъ переводомъ начиная съ 1838 г., въ особенности Ermerius, 1859—1864 въ 3 томахъ) навѣрно многія или подложны, или уже въ первое время ихъ существованія пополнены чужими прибавленіями, преимущественно трудами сыновей его Ѳессала и Дракона и зятя его Полиба. Уже Галенъ старался отдѣлить подлинныя сочиненія отъ подложныхъ и установить канонъ; онъ считалъ одиннадцать подлинными. Нынѣшняя редакція относится къ александрійскому времени; Albrecht von Haller считалъ подлинными 18, Grunert — только 8 (см. монографію C. Petersen, 1839); но едва-ли возможно доказать подлинность какого-либо одного сочиненія, хотя, обыкновенно, 6 сочиненій считаются подлинными. Въ ихъ числѣ болѣе всего извѣстны Ἀφορισμοί. Они содержатъ какъ бы ядро всей врачебной науки Гиппократа, заслуга котораго о медицинѣ состоитъ въ томъ, что онъ первый далъ ей научное основаніе, избѣгая равнымъ образомъ и пошлой эмпиріи и обманчивыхъ гипотезъ. Его теорія и практика основаны на долголѣтнемъ и тонкомъ наблюденіи и изслѣдованіи человѣческихъ болѣзней. Такимъ образомъ онъ усовершенствовалъ патологію и терапію; онъ развилъ и хирургію. Подлинныя его сочиненія были написаны на іоническомъ діалектѣ и многократно толковались греками, римлянами и арабами. Гиппократъ умеръ въ Ларисѣ въ Ѳессаліи около 356 г. до Р. Х. въ глубокой старости и тамъ ему былъ поставленъ памятникъ.—6) Сынъ Ѳессала и внукъ великаго врача, писалъ, говорятъ, о различныхъ отдѣлахъ медицины.—7) Сынъ Дракона и также внукъ знаменитаго Гиппократа, современникъ Александра Великаго, врачъ въ Македоніи и авторъ медицинскихъ сочиненій.—Еще существовало два медицинскихъ автора того же имени, сыновья Ѳимбрея Косскаго и, наконецъ, то же имя носилъ пиѳагореецъ съ острова Хіоса, который, говоратъ, имѣлъ заслуги о геометріи.

Hippocrēne, Ἵππου κρήνη или Ἱπποκρήνη, н. Кріопигади, источникъ на вершинѣ главной цѣпи Геликона (вышиною въ 5000′) въ Беотіи, служившій для музъ источникомъ истиннаго вдохновенія. Его сотворилъ Пегасъ ударомъ копыта. Близъ него находилась украшенная величественными статуями роща музъ. *Hesiod. theog.* 6. *Ov. fast.* 5, 7. *Paus.* 2, 31, 8. 9. 31. 3.

Hippodamia, Ἱπποδάμεια: 1) см. Achilles. 2) см. Pelops.—3) см. Pirithous.—4) см. Aeneas.

Hippodămus, Ἱππόδαμος, род. изъ Милета, замѣчательный архитекторъ, жив. ок. 440 г. до Р. Х., сдѣлался извѣстнымъ планировкою городовъ, главнымъ образомъ Пирея, Родоса и Ѳуріевъ. Статья о немъ Германа (K. F. Hermann) de Hippodamo Milesio (1841).

Hippodrŏmus см. Olympia, 3.

Hippolŏchus см. Glaucus.

Hippolўte, см. Amazones и Hercules.

Hippolўtus, Ἱππόλυτος, 1) сынъ Ѳесея и амазонки Антіопы или Гипполиты. Отвергнутая имъ мачиха, Федра, оклеветала его передъ Ѳесеемъ (*Eur. Hippolytus. Cic. off.* 1, 10. 3, 25); Ѳесей проклялъ его и просилъ своего отца Посейдона погубить его. Когда однажды Г. ѣхалъ по берегу моря, Посейдонъ выслалъ изъ моря быка, вслѣдствіе чего испуганные кони понеслись и убили Г. Когда сдѣлалась извѣстной его невинность, Федра убила себя; но Г. (*Ov. met.* 15, 409., иначе *Hor. od.* 4, 7, 25 и сл.) былъ опять возвращенъ къ жизни Асклепіемъ и уведенъ Артемидою въ Лаціи, въ рощу Егеріи у Ариціи, гдѣ онъ сдѣлался царемъ подъ именемъ Вирбія (см. Artemis).—2) Гигантъ. *Apollod.* 1, 6, 2.

Hippomĕdon, Ἱππομέδων, сынъ Талая или Аристомаха, брата Адрастова, изъ Аргоса, пошелъ съ Адрастомъ противъ Ѳивъ (см. Adrastus), гдѣ и погибъ.

Hippomĕnes см. Atalante.

Hippŏnax см. Iambographi.

Hipponĭcus см. Callias.

Hipponium см. Vibo.

Hipponous см. Bellerophontes.

Hippophăgi, Ἱπποφάγοι, т. е. „конеѣды“, назывались 2 народа въ сѣверной Азіи: сарматскіе въ области нынѣшней Перми, и скиѳскіе гиппофаги на восточномъ склонѣ Имая (Алтая). *Ptol.* 5, 9. 6, 15. Еще и теперь живущіе въ этихъ странахъ номады питаются лошадинымъ мясомъ.

Hippotădes и Hippŏtes см. Aeolus.

Hippothŏon, Ἱππωθόων, сынъ Посейдона и Алопы, дочери Керкіона (см. Theseus, 2) родоначальникъ аттической филы Ἱπποθοωνθίς (см. Φυλή, 7). Алопа бросила ребенка, но кобылица вскормила его; вскорѣ его нашли пастухи и воспитали. Когда позже Ѳесей

побѣдилъ и убилъ Керкіопа, онъ возвратилъ Гиппоѳоонту, по его просьбѣ, власть въ Елевсинѣ, принадлежавшую его дѣду. Когда происхожденіе Гиппоѳоонта стало извѣстнымъ, Алопа была приговорена къ смерти своимъ отцомъ, но Посейдонъ превратилъ ее въ источникъ, который въ историческія времена показывали въ Елевсинѣ.

Hippothŏus, Ἱππόθοος, 1) см. Αἴπυτος.—2) сынъ Пріама. *Hom. Il.* 24, 251.—3) сынъ Лея, дяди Тевтама, предводитель троянскихъ союзниковъ изъ Ларисы, убитый Эантомъ, сыномъ Теламона, *Hom. Il.* 2, 840, 17. 288 слл.

Ἱπποτοξόται. Въ началѣ пелопоннесской войны аттическая конница состояла изъ 1200 человѣкъ (*Thuc.* 2, 13); въ томъ числѣ находился и корпусъ легкой кавалеріи въ двѣсти стрѣлковъ (ἱπποτοξόται, *Thuc.* 5, 84. 6, 94), состоявшій изъ купленныхъ государствомъ рабовъ. Въ позднѣйшее время римской имперіи азіатскіе народы выставляли конныхъ стрѣлковъ (hippotoxotae или sagittarii equites), которые съ лошадьми съ головы до ногъ были покрыты кольчугой; они также назывались equites cataphracti, loricati (ср. Equitatus).

Hippys, Ἵππυς, изъ Регія, жилъ, по свидѣтельству Свиды, во время персидскихъ войнъ и написалъ рядъ историческихъ сочиненій, какъ-то: Σικελικὰ или χρονικὰ въ 5 книгахъ, κτίσις Ἰταλίας, Ἀργολικά. Сохранившіеся незначительные отрывки собраны Мюллеромъ, fragm. hist. Graec. II, 12 и сл.

Hirpini (отъ сабинскаго hirpus—волкъ) обитали въ обширной, прекрасной и плодородной долинѣ въ Апеннинахъ, граничащей на з. съ Кампаніей, на ю. съ Луканіей, на в. съ Апуліей, на с. съ землей кавдинцевъ, съ городами Aeclanum, Equus Tuticus, Aquilonia, Compsa. *Liv.* 22, 13, 61. 23, 37. 27, 15. *Strab.* 5, 250.

Hirtii, имя плебейскаго рода. Наиболѣе извѣстенъ A. Hirtius, приверженецъ Цезаря; онъ служилъ при немъ въ Галліи въ 58 г. до Р. Х.; здѣсь онъ жилъ очень пышно (*Cic. ad fam.* 16, 27, 2.). Болѣе опредѣленныя извѣстія о немъ находимъ мы только въ позднѣйшее время. Онъ сопровождалъ Цезаря въ Римъ, въ Египетъ и въ 47 г. въ Антіохію, гдѣ онъ выпросилъ у него прощеніе Кв. Цицерону. *Cic. ad Att.* 11, 20. Во время войны въ Африкѣ онъ жилъ въ своемъ имѣніи близъ Тускула и устраивалъ блестящія игрища въ Пренестѣ; онъ же встрѣтилъ Цезаря при его возвращеніи. *Cic. ad Att.* 12, 2. 2. Цицеронъ состоялъ съ нимъ въ дружескихъ отношеніяхъ (*ad fam.* 7, 33. 9, 18. 20.). Въ 46 г. онъ, въ качествѣ претора, предложилъ законъ объ отрѣшеніи приверженцевъ Помпея отъ всѣхъ должностей. (*Cic. Phil.* 13, 16.); въ 45 г. онъ послѣдовалъ за Цезаремъ въ Испанію въ походъ противъ молодого Помпея, но болѣе времени посвящалъ литературнымъ занятіямъ, чѣмъ войнѣ. (*Cic. ad Att.* 12, 40.). Онъ былъ избранъ консуломъ на 43 г. вмѣстѣ со своимъ другомъ Пансою; но послѣ убіенія Цезаря онъ, хотя и склонялся на сторону Антонія, мало по малу сошелъ съ политической арены, что не мѣшало ему явиться нѣсколько разъ въ Римъ; онъ жилъ въ своемъ имѣніи и ревностно поддерживалъ сношенія съ Цицерономъ. *Cic. ad fam.* 16, 24, 2. Когда послѣдній пожелалъ сопровождать своего зятя Долабеллу въ Сирію, Г. просилъ его убѣдительно не уѣзжать. Остальную часть года его мучила тяжелая болѣзнь. Наконецъ, поправившись, онъ приступилъ съ Пансою къ исполненію консульскихъ обязанностей; онъ провелъ въ сенатѣ законъ о вознагражденіи тѣхъ, которые возстали противъ притязаній Антонія, спеціально молодаго Октавіана; затѣмъ онъ отправился съ войскомъ въ походъ, но съ рѣшеніемъ выждать исхода начатыхъ съ Антоніемъ переговоровъ. *Cic. Phil.* 7, 4. 10, 8. Когда же эти не привели ни къ чему, оба консула соединились подъ Бононіей. Панса долженъ былъ отступить; напротивъ Г. разбилъ Антонія 14 апрѣля 43 г. и затѣмъ 27 апрѣля побѣдилъ его вторично подъ Мутиной. Въ этомъ сраженіи Г. палъ, а Панса умеръ на слѣдующій день отъ ранъ. *Cic. Phil.* 14, 9 п. сл., *ad fam.* 10, 30. 12, 25. *Ov. trist.* 4, 10, 6. *App.* 3, 66 сл. *Vell. Pat.* 2, 61. *Tibull.* 3, 5, 18. Нѣкоторые упрекали Октавіана въ томъ, что онъ былъ причиною гибели консуловъ, разсчитывая воспользоваться ею къ укрѣпленію своего собственнаго могущества. *Suet. Oct.* 11. Гирціемъ, человѣкомъ научно-образованнымъ, написана 8-я книга Цезаревыхъ комментаріевъ о Галльской войнѣ. Другія произведенія, приписываемыя ему и присоединенныя къ сочиненіямъ Цезаря, врядъ-ли принадлежатъ ему.

Hirtuleius, вѣроятно — квесторъ въ 86 г. до Р. Х. (*Cic. Font.* 1, 2), введшій двойной расчетъ (tabulae dodrantariae и quadrantariae) по отношенію къ проведенному въ этомъ же году консуломъ Валеріемъ закону объ облегченіи долговъ. Можетъ быть, это одно и то же лицо съ квесторомъ Л. Гиртулеемъ, который подъ начальствомъ Серторія блистательно сражался въ Испаніи и въ 79 г. побѣдилъ Доминція, а въ 78 г. Мамилія. Точно также въ 76 г. онъ разбилъ войско Помпея, но въ 75 г. палъ въ кровопролитномъ сраженіи подъ Италикой на р. Бэтисѣ. *Oros.* 5, 23.

Hispălis, Ἱσπαλις, н. Севилья, знаменитый торговый городъ въ Бетійской Испаніи (Baetica) на р. Бетисѣ, который въ 500 стадіяхъ отъ своего устья былъ еще удобнымъ для морскихъ кораблей; послѣ городовъ Кордубы и Гадеса это былъ важнѣйшій городъ провинціи и мѣстопребываніе такъ называемаго conventus iuridicus. Отъ Цезаря онъ получилъ названіе: colonia Iulia Romula или Romulensium. *Caes. b. c.* 2, 18. 20. *b. Hisp.* 27. 35. 42. и др. *Strab.* 3, 141. Сохранились только немногіе остатки древняго города.

Hispania, Ἱσπανία, по гр. первоначально Ἰβηρία, у поэтовъ кромѣ того Ἑσπερία, Hesperia, занимала въ древности весь Пиренейскій полуостровъ; съ сѣвера Пиренеи отдѣляютъ ее отъ Галліи; на сѣверо-западѣ она омывается Аквитанскимъ заливомъ, на западѣ Атлантическимъ океаномъ, на югѣ Геркулесовымъ проливомъ и Средиземнымъ моремъ. Кромѣ Пиренеевъ на сѣверѣ изъ горныхъ хребтовъ замѣчательны: на сѣверномъ берегу въ области васконовъ, кантабровъ и астурійцевъ Saltus Vasconum и Vindius. Отъ этой цѣпи отдѣляется въ юго-восточномъ направленіи вдоль праваго берега Ибера Idubeda (Ἰδουβέδα), н. Сіерра де Ока, С. де Лоренсо и С. де Альбарасинъ, съ различными отрогами: отрогъ Orospeda или Ortospeda (Ὀρτόσπεδα), н. Сіерра дель Мундо и С. де Алькаразъ начинается у середины Идубеды, сначала дикій и голый, потомъ покрытый лѣсомъ хребетъ; онъ простирается по Испаніи Бетической до источниковъ Бетиса; этотъ отрогъ въ южной части называется Mons Argentarius. Вдоль южнаго берега Бетики простирается хребетъ Solorius (н. Сіерра Невада), къ которому съ запада примыкаетъ хребетъ Illipula (ласъ Альпухаррасъ), тянущійся до мыса Calpe. Между рѣками Бетисомъ и Анасомъ лежитъ Mons Marianus (н. Сіера Морена), крутая и богатая рудниками цѣпь, восточный отрогъ которой, Saltus Castulonensis (С. де Касорле), примыкаетъ къ цѣпи Ортоспеда. Въ Лузитаніи между рѣками Durius и Tagus тянется въ сѣверозападномъ направленіи Mons Herminius (н. С. де-ла-Эстрелья). Главнѣйшіе мысы на Средиземномъ морѣ, начиная съ с. в. слѣдующіе: Pyrene (н. Кабо Креусъ) съ храмомъ Афродиты; Tenebrium или Dianium (Кабо Нао) напротивъ Пиѳіусскихъ острововъ; Saturni prom. (у Птол. Σκομβρασία ἄκρα, н. Кабо де-Палосъ) на востокъ отъ Новаго Карѳагена; prom. Charidemi у залива Урси (н. Кабо де-Гата); Calpe (н. Гибралтаръ) въ Гадитанскомъ проливѣ; нѣсколько западнѣе отсюда Iunonis Prom. (н. Кабо Трафалгаръ); Prom. Cuneus (н. Санта Марія), южная оконечность лузитанскаго клина (cuneus) между рѣкой Анасомъ и prom. Sacrum (Кабо Санъ Винсенсіо); Prom. Barbarium (Кабо Эспичель) и Prom. Magnum (Кабо ла-Рока), по обѣимъ сторонамъ устьевъ р. Tagus; Prom. Nerium или Celticum (Кабо Финистерре), с. з. оконечность; Coru или Trileucum Prom. (Κώρου ἄκρον τὸ καὶ Τρίλευκον, н. Кабо Ортегаль), сѣверная оконечность. Изъ большаго количества рѣкъ (древніе насчитываютъ ихъ болѣе 60) замѣчательны на восточномъ берегу: Alba, Rubricatus (Льобрегатъ), Iberus или Hiberus со своими притоками (см. сл.) Turia (Гвадалавіаръ), Sucro (Хукаръ), Tader (Сегура); на ю. з. и з. берегу: Baetis (Гвадалквивиръ), Urium (Тинто), Anas (Гвадіана), Callipus (Садао) въ Лузитаніи, Tagus (Тахо), Munda (Мондего), Vacua (Воуга), Durius (Дуэро) со своими притоками (см. сл.), Minius (Миньо) или Baenis, Tamaris (Тамбре); на сѣверномъ берегу: Novia, Melsus (Нарсеа), Nerva (Pio де-Ордунья). Испанія считалась очень плодородною, особенно въ своей южной половинѣ; средняя ея полосы были въ этомъ отношеніи неодинаковы; сѣверныя же части большею частью суровы и менѣе плодовиты. Ея продукты, особенно горнаго производства, обезпечивали странѣ благосостояніе при посредствѣ значительной торговли особенно съ Римомъ. Жители иберы Ἴβηρες (Iberes или Iberi) были неизвѣстнаго намъ происхожденія; древніе считали ихъ за коренныхъ жителей Испаніи. Къ нимъ переселились кельты, жившіе по ту сторону Пиренеевъ; къ этимъ послѣднимъ принадлежали почти всѣ народы сѣвернаго берега: кантабры, артабры, галлеційцы (Gallaeci) и во внутренней горной мѣстности: вакцеи, пелендоны, ареваки, бероны и лузоны, а также въ юго-восточной части, въ такъ называемомъ Cuneus, кельтики (они же, вѣроятно, и кинеты или кинесійцы, о которыхъ упоминаетъ Геродотъ (2, 33. 4, 49) какъ о жителяхъ самаго дальняго запада), сосѣди кельтовъ, которые послѣ сліянія съ ними получили названіе Celtiberi,—es (Κελτίβηρες). У подошвы Пиренеевъ, напротивъ, въ странѣ нынѣшнихъ басковъ до нашего времени сохранилось въ чистотѣ иберійское населеніе. По берегамъ лежало много частью финикійскихъ (и карѳагенскихъ), частью греческихъ колоній; гораздо позже были основаны римскія колоніи, за то вліяніе послѣднихъ на развитіе страны было значительнѣе. До 238 г. до Р. Х., когда карѳагеняне старались вознаградить себя въ Испаніи за потерю Сициліи и Сардиніи, имѣются только темныя извѣстія о финикійскихъ колоніяхъ Ταρτησσός и Γάδειρα (Gades). Въ 229 г. былъ основанъ Новый Карѳагенъ; онъ мало по малу подчинилъ себѣ южную часть полуострова. Когда Ганнибалъ, нарушая договоръ, заключенный съ римлянами въ 228 г., разрушилъ Сагунтъ и перешелъ черезъ Иберъ, началась 2-я пуническая война, послѣ которой римляне (съ 206 года) остались владѣтелями южной части Испаніи; остальныя, до тѣхъ поръ свободныя области были покорены окончательно только послѣ 200 года; кельтиберовъ покорилъ Тиб. Гракхъ въ 180—178 гг., Лузитанцы отчасти подчинились послѣ паденія Нуманціи въ 133 г., а сѣверъ подпалъ власти римлянъ только съ 61 г. (Юлій Цезарь); астуры и кантабры были покорены только въ 22 г. до Р. Х. полководцемъ Августа Випсаніемъ Агриппою. Первоначально Испанія раздѣлялась на Hispania citerior и ulterior, т. е. Испанію по сію и по ту сторону Ибера. Августъ расширилъ провинцію H. citerior, называвшуюся также Tarraconensis по главному городу Таррасо, такъ что она обнимала сѣверную и восточную часть страны. Граница слѣдовала теченію рѣки Durius до г. Septimanea (н. Симанкасъ), затѣмъ шла въ южномъ направленіи до рѣки Anas, отсюда направлялась къ востоку мимо Saltus Castulonensis и примыкала къ морю у Новаго Карѳагена. Hispania ulterior распадалась на 2 провинціи, раздѣленныя одна отъ другой рѣкою Anas: сѣверную—Lusitania и южную—Baetica, названную такъ по р. Baetis. Кромѣ того страна по числу высшихъ судебныхъ инстанцій была раздѣлена на 14 conventus iuridici.—Главные народы въ Lusitania: Lusitani—между р.р. Tagus и Du

rius; Vettones на востокѣ отъ хребта Saltus Herminius; на югѣ отъ р. Tagus—Celtici. Главнѣйшіе города: Balsa, н. Тавира, римскій муниципій на южномъ берегу, Myrtilis, н. Мертола, на р. Anas, Pax Julia, н. Беха, на западъ отъ р. Anas, римская колонія и мѣстопребываніе такъ называемаго conventus iuridicus; Salacia, н. Алькасаръ ду Саль на р. Callipus; Augusta Emerita, н. Мерида, римская колонія на р. Anas, въ которой Августъ поселилъ ветерановъ (отсюда и названіе), одинъ изъ важнѣйшихъ городовъ Испаніи, мѣстопребываніе высшаго суда; Ebora, н. Эвора; Norba Caesarea на р. Tagus, н. Алькантара; Olisipo, н. Лисбоа (= Лиссабонъ), на р. Tagus, недалеко отъ ея устья; Salmantica, н. Саламанка. Главные народы въ Baetica были: Turdetani по обѣимъ сторонамъ р. Baetis; Turduli на вост. берегу р. Baetis и на р. Singulis; Bastuli на южномъ берегу; къ нимъ на востокѣ примыкали Bastetani; между р. Anas и хребтомъ Marianus на с.-в. въ области Baeturia—бетійскіе кельты.—Между 175 (по Страбону даже 200) городами этой густо населенной страны главнѣйшіе были слѣдующіе: Astigi, Gades (см. сл.), Carteia, Malaca, Iliturgis, Munda, Hispalis, Italica, Corduba, Baecula (см. сл.) Испанію Tarraconensis (она больше, чѣмъ обѣ предъидущія провинціи вмѣстѣ взятыя) населяли слѣдующіе народы на восточномъ берегу: Bastetani, Contestani съ городами Carthago Nova и Santabis; Edetani или Sedetani съ городами Valentia, Saguntum, Etovissa, Salduba или Caesaraugusta; Ilercaones по обѣимъ сторонамъ нижняго теченія р. Iberus съ г. Dertosa; Cessetani съ г. Tarraco (Таррагона), главнымъ городомъ всей провинціи; Lacetani около р. Rubricatus съ г. Barcino (н. Барселона) при устьѣ рѣки. Внутри страны у Пиренеевъ—Ausetani, Cerretani, Ilergetes съ гг. Osca и Ilerda (н. Уеска и Лерида); Bascones съ г.г. Calagurris (взятый, приступомъ въ сертор. войну въ 71 г. до Р. Х. родина Квинтиліана, н. Калаорра) и Pompaelo (н. Памплона); Varduli и Antrigones съ г. Flaviobriga (м. б. н. Португалете или Бильбао); Cantabri съ г.г. Juliobriga, Concanum и Blendium; Astures отъ сѣвернаго берега внизъ до р. Durius съ г.г. Legio VII Gemina (Леонъ), Asturica Augusta (Асторга); Gallaeci на с.-з. въ области Gallaecia и Artabri съ г.г. Brigantium, Lucus Augusti, Bracara, (н. Брага). На югъ отъ астуровъ въ центральной области жили Vaccaei съ гг. Pallantia и Septimanca; далѣе на ю.-в. занимавшіе средину страны кельтиберы (см.), которые раздѣляются на кельтиберовъ въ болѣе тѣсномъ смыслѣ на югѣ, ареваковъ на с.-з., пелендоновъ и веронновъ на востокѣ съ городами Clunia, Numantia (н. Гаррай), Segontia, Bilbilis, родина Марціала, Segobriga, Contrebia. Сосѣдями кельтиберовъ на ю.-з. были Carpetani между р.р. Tagus и Anas, съ г. Toletum (н. Толедо); наконецъ, Oretani жившіе на границѣ Бетики. *Strab.* 3, 177 и сл. *Ptol.* 2, 4 и сл. *Plin.* 3, 1 и сл. 4, 20 и сл. *Mela* 2, 6. 3, 1.

Histiaea см. Hestiaeotis.

Histiaeus, Ἱστιαῖος, тиранъ г. Милета во время персидскаго владычества, какихъ было много въ Іоніи около 500 г. Такъ какъ интересы царя и тирановъ совпадали, то Гистіей изъ личныхъ разсчетовъ воспротивился предложенію Мильтіада разрушить мостъ на Дунаѣ послѣ перехода Дарія въ страну скиѳовъ, чтобы погубить войско царя и достигнуть освобожденія азіатскихъ грековъ. *Hdt.* 4, 137. 138. *Nep. Milt.* 3. Онъ получилъ за это и награду—полосу земли на р. Стримонѣ; но позже, будучи заподозрѣнъ царемъ въ измѣнѣ, онъ подъ почетнымъ предлогомъ былъ отозванъ въ Сусы. *Hdt.* 5, 11, 23 и сл. Когда Аристагоръ готовилъ возстаніе, Гистіей, недовольный своимъ положеніемъ, въ тайнѣ поощрялъ его. (*Hdt.* 5, 35). Онъ былъ посланъ Даріемъ усмирить возстаніе (*Hdt.* 5, 105 и сл.), но, принятый съ недовѣріемъ сатраномъ Артаферномъ, бѣжалъ къ морю, былъ пойманъ хіосцами, освободился вновь и сдѣлалъ попытку проникнуть въ Милетъ; когда милесійцы его не приняли, онъ отправился на митиленскихъ корабляхъ въ г. Византію (*Hdt.* 6, 1—5.); здѣсь онъ занимался морскимъ разбоемъ, но былъ пойманъ Гарпагомъ и по повелѣнію Артаферна казненъ въ Сардахъ.

Historia, ἱστορία, собств. развѣдываніе, или историческое изслѣдованіе, затѣмъ историческое повѣствованіе. I. У грековъ только незадолго до персидскихъ войнъ вслѣдствіе интереса къ судьбамъ прошлаго возникла охота записывать сказанія древности. Здѣсь прежде всего слѣдуетъ упомянуть о такъ наз. логографахъ, λογογράφοι (*Thuc.* 1, 21.), которые были преемниками поэтовъ-миѳографовъ и нерѣдко только замѣняли поэтическую оболочку прозаическою. Самымъ раннимъ между ними былъ Кадмъ изъ Милета; къ нѣсколько позднѣйшимъ временамъ принадлежали: Гекатей, Харонъ изъ Лампсака, Гелланикъ изъ Митилены, Акусилай изъ Аргоса и др. Но скоро всѣхъ ихъ затмилъ отецъ исторіи, Геродотъ, который, какъ ἱστοριογράφος, собралъ около одного пункта—національной войны эллиновъ противъ персовъ—всѣ данныя, собранныя имъ въ путешествіяхъ и сообщенныя ему другими лицами. Ѳукидидъ, напротивъ, какъ συγγραφεύς, описалъ исторію пережитыхъ имъ самимъ внутреннихъ войнъ эллиновъ, которую онъ началъ въ изгнаніи и не успѣлъ дополнить. Онъ является въ то же время творцомъ прагматизма и тщательной характеристики. Продолженіемъ его труда было сочиненіе Ксенофонта: Ἑλληνικά; онъ же описалъ въ Анабасисѣ просто и наглядно походъ, въ которомъ онъ по бо́льшей части самъ былъ предводителемъ, а въ Кирупедіи далъ изображеніе образцоваго царя. Историческія книги Ктесія, который долго жилъ при дворѣ въ Сусахъ, давали понятіе о болѣе древней исторіи Азіи; Ефоръ пытался начертать всеобщую исторію, но, подобно Филисту и Ѳеопомпу, остался позади своихъ великихъ учителей. Въ александрійскій періодъ Неархъ и Онесикритъ въ описаніяхъ походовъ Александра Великаго не сохранили надлежащаго безпристрастія; Тимей изъ Сициліи писалъ нѣсколько напыщеннымъ стилемъ, но оказалъ важныя услуги хронологіи; вавилонскую исторію написалъ жрецъ Ваала Беросъ въ честь рода Селевкидовъ; египетскую исторію начерталъ Манеѳонъ. Отрывки греческихъ историковъ собралъ Карлъ и Ѳедоръ Мюллеръ: fragmenta historicorum Graecorum (5 т.т., 1841 г. и сл.).—II. У Римлянъ первымъ по времени историкомъ является Q. Fabius Pictor (во время 2-й пунической войны); онъ, какъ и L. Cincius Alimentus, писалъ по гречески. Болѣе важнымъ историческимъ трудомъ и первымъ на латинскомъ языкѣ были Origines Катона; кромѣ того являются авторами сухихъ и плохо изложенныхъ произведеній L. Calpurnius Piso и M. Cassius Hemina. Болѣе цѣннымъ является стремленіе Полибія, хорошо знакомаго съ римскою жизнью (около середины 2 столѣтія), изобразить съ общеисторической и прагматической точки зрѣнія время отъ 2-ой пунической войны до покоренія Греціи. Его преемники были уже настоящими историками, а не сочинителями сухихъ лѣтописей; между ними замѣчательны L. Coelius Antipater, историкъ 2-й пунической войны (annales) и Valerius Antias, современникъ Суллы; затѣмъ L. Cornelius Sisenna описалъ союзную гражданскую войны и изысканнымъ, тяжелымъ языкомъ и далеко не безпристрастно, а Сулла описалъ свою жизнь на греческомъ языкѣ. C. Iulius Caesar также описалъ свои собственные походы, хотя не вполнѣ безпристрастно, но въ прекрасной формѣ, подражать которой не съумѣли его продолжатели. Высоко стоитъ по своему стремленію къ истинѣ и безпристрастію, по искусной обрисовкѣ характеровъ и оригинальности языка C. Sallustius Crispus (bellum Iugurthinum и Catilinarium; его Historiae къ сожалѣнію дошли до насъ только въ отрывкахъ). Cornelius Nepos, о которомъ трудно судить по дошедшимъ до насъ произведеніямъ, слѣдовалъ греческимъ образцамъ, за исключеніемъ жизнеописаній Катона и Аттика. T. Livius, желалъ почтить родъ Юліевъ своимъ обширнымъ историческимъ трудомъ въ 142 книги. При первыхъ императорахъ дѣйствительная современная исторія излагалась только въ такъ называемыхъ acta diurna; описывать настоящее время считалось опаснымъ, поэтому полемъ для трудолюбія историковъ была исторія прошедшаго. Velleius Paterculus пытался представить очеркъ римской исторіи безъ особенной самостоятельности въ критикѣ; Valerius Maximus собралъ всевозможныя данныя и группировалъ ихъ съ нравственной точки зрѣнія; Curtius Rufus сочинилъ исторію Александра Македонскаго въ преимущественно риторической формѣ. Выше всѣхъ стоитъ по нравственной строгости, блестящему изложенію и искусству изображенія аффектовъ—Cornelius Tacitus, одаренный

пророческимъ взглядомъ на будущность своего народа и на значеніе непріязненныхъ римлянамъ германскихъ племенъ; онъ одинаково превосходенъ въ біографическомъ, описательномъ и чисто историческомъ родѣ произведеній. Менѣе цѣнны въ художественномъ отношеніи, но важны, какъ сборники данныхъ, написанные по гречески труды Діодора Сицилійскаго, Діонисія Галикарнасскаго, Діона Кассія, Аппіана и особенно Плутарха. Немного позднѣе жили писавшій по гречески Аррianъ и римляне Suetonius, Florus, Iustinus, Aurelius, Victor, Eutropius, для отдѣльныхъ періодовъ важны: Ammianus Marcellinus и шесть авторовъ, писавшихъ исторію императоровъ. Сохранившіеся отрывки римскихъ историковъ собралъ A. Krause (1833), Roth (Anhang zu Gerlachs Ausgabe des Sallust, 1852) и лучше всѣхъ Peter (1 т. 1870 г.)—Ср. вообще Ulrici, Charakteristik der antiken Historiographie (1833). Creuzer, die historische Kunst der Griechen (2. Auflage. 1845). Gerlach, die Geschichtschreiber der Römer (1855).

Homarion, Ὁμάριον, или Ἀμάριον; такъ называлась священная роща, расположенная на востокѣ отъ ахейскаго города Эгіона (Αἴγιον); она была посвящена Зевсу Ὁμάριος (= Ὁμαγύριος); въ ней находился алтарь Гестіи; здѣсь, обыкновенно, происходило собраніе членовъ Ахейскаго союза. *Pol.* 5, 33. *Strab.* 8, 385. 387.

Homerus, Ὅμηρος Извѣстія древнихъ о вѣкѣ, жизни и судьбѣ Гомера по большей части не что иное, какъ догадки и легендарные, частью символическіе разсказы изъ болѣе поздняго времени греческой исторіи; изъ нихъ историческое изслѣдованіе можетъ извлечь лишь незначительные и сомнительные выводы. Ср. Bernhardy, Grundr. d. griech. Litt. II, 1, 73 сл. Толкованіе имени Гомера занимало много уже древнихъ. Ефоръ, опираясь на преданіе, видитъ въ немъ значеніе „слѣпаго“ (ὁ μὴ ὁρῶν). Новѣйшіе писатели полагаютъ, что оно обозначаетъ творца эпической композиціи, составителя (ὁμοῦ—ἄρω); другіе видятъ въ немъ указаніе на тѣсно сплоченное сословіе пѣвцовъ (ὅμηροι, товарищи), откуда, по ихъ мнѣнію, заимствуется названіе для мнимаго родоначальника товарищества; другіе отождествляли это имя съ именемъ древняго ѳракійскаго пѣвца Θάμυρις и дѣлали изъ Гомера отвлеченное понятіе; въ новѣйшее время Бергкъ, не признавая символическаго значенія „заложника“ или „поручителя“ и просто считалъ Гомера историческою личностью. Относительно вѣка, въ которомъ жилъ поэтъ, древніе очень расходятся. Кратетъ Пергамскій утверждалъ, что онъ жилъ до переселенія Гераклидовъ; Ѳеопомпъ и Евфоріонъ говорили, что онъ жилъ 500 лѣтъ послѣ троянской войны, такъ что между самымъ раннимъ временемъ, къ которому относятъ жизнь Гомера, и самымъ позднимъ находится промежутокъ не менѣе, чѣмъ въ 460 лѣтъ. Наиболѣе вѣроятенъ разсчетъ Геродота, что Гомеръ родился за 400 лѣтъ до его времени, слѣдователь- 1

но около 850 г. до Р. Х. Родина Гомера, какъ и его вѣкъ, составляетъ предметъ спора. Обыкновенно приводятся семь городовъ, которые считали его своимъ гражданиномъ Эпиграмма у Геллія (3, 11.) называетъ: Смирну, Родосъ, Колофонъ, Саламинъ (на Кипрѣ), Іосъ, Аргосъ Аѳины, а варіаціи этой эпиграммы называютъ еще Киму, Хіосъ, Пилосъ и Итаку.—Нѣкоторые изъ этихъ городовъ потому считаются родиною Гомера, что въ нихъ особенно процвѣтала гомерическая поэзія, другіяпритязанія основываются на связи колоній. Самыя древнія свидѣтельства указываютъ на іоническій берегъ Малой Азіи и на сосѣдніе острова, именно на Смирну, Іосъ Хіосъ и Колофонъ. Болѣе другихъ Смирна была плодородной почвой для эпической поэзіи и на этой почвѣ могъ явиться Гомеръ, котораго мы должны считать за іонійца, какъ по общему характеру, такъ и по отдѣльнымъ чертамъ его поэмъ. Объ эпической поэзіи до Гомера см. Epos. Большая заслуга Гомера состоитъ въ томъ, что—между тѣмъ какъ до него поэты излагали въ короткихъ пѣсняхъ только небольшія части изъ великой области сказаній, онъ соединилъ въ художественной композиціи, соблюдая законы поэтическаго единства, большой, законченный циклъ сказаній. Этотъ циклъ сказаній, изъ котораго Гомеръ почерпнулъ матеріалы для обѣихъ большихъ
2 поэмъ, Иліады и Одиссеи,—троянскій. Иліада имѣетъ содержаніемъ небольшой періодъ времени, именно 52 дня изъ 10 лѣтъ троянской войны; она описываетъ гнѣвъ Ахиллея и его послѣдствія до самой смерти Гектора. Ахиллей, оскорбленный Агамемноном, похитившимъ у него Брисеиду, держится вдали отъ сраженія, пока Гекторъ не убиваетъ въ сраженіи нѣжно любимаго имъ друга Патрокла, котораго Ахиллей, тронутый несчастіемъ своихъ соотечественниковъ, послалъ въ своемъ вооруженіи вмѣстѣ съ мирмидонами въ бой. Это событіе и есть центръ, вокругъ котораго постепенно и съ большимъ искусствомъ сосредоточено все остальное. Въ началѣ поэмы мы знакомимся съ причиною гнѣва; затѣмъ слѣдуютъ эпизоды битвъ, въ которыхъ поэтъ выставляетъ на первый планъ отдѣльныхъ главныхъ героевъ, особенно въ пятой пѣснѣ—Діомеда; въ это время разгнѣванный Ахиллей остается въ своей палаткѣ. Но всѣ силы и храбрость героевъ тщетны, такъ что съ возрастающимъ нетерпѣніемъ читатель ожидаетъ выступленія на сцену Ахиллея. Такимъ образомъ сильный герой является величественнымъ даже въ своемъ уединеніи; наконецъ онъ отказывается отъ своей вражды къ ахейцамъ, превращается въ ожесточеннаго врага троянцевъ и съ непреодолимою силою производитъ перемѣну военнаго счастья: онъ мститъ за павшаго друга убіеніемъ Гектора. Между тѣмъ какъ въ первой части Иліады дѣйствіе развивается медленно, во второй части оно быстро приближается къ концу; поэма не заканчивается непосредственно смертью Гектора; только съ выдачаю и погребеніемъ его трупа, послѣ того какъ суровый гнѣвъ Ахиллея превратился въ тихую грусть, все приходитъ къ мирному, успокаивающему взволнованную душу слушателя концу.—Одиссея имѣетъ своимъ предметомъ 3
возвращеніе Одиссея; здѣсь дѣйствіе развивается въ тѣсныхъ предѣлахъ 40 дней; но въ этомъ краткомъ періодѣ, какъ и въ Иліадѣ, соединено множество приключеній, такъ что обѣ поэмы даютъ намъ обозрѣніе всего круга троянскихъ сказаній.—Одиссея распадается на 4 главныя части. Первая („Отсутствующій Одиссей“) обнимаетъ 1—4 книги. Въ то время какъ Одиссей проводитъ время вдали отъ родины, на островѣ Огигіи у нимфа Калипсо, женихи Пенелопы въ его домѣ мало-по-малу растрачиваютъ его имущество; но его сынъ Телемахъ, который уже начинаетъ чувствовать себя мужемъ, воспротивляется ихъ требованіямъ и предпринимаетъ, по совѣту Паллады-Аѳины, путешествіе въ Пилосъ и Спарту, чтобы разыскать отца. Во второй части, обнимающей книги 6—13, 92 („Возвращающійся Одиссей“), Одиссей съ Огигіи приходитъ въ землю феаковъ которымъ онъ разсказываетъ свои предыдущія странствованія и приключенія, и отсюда въ Ѳаку. Въ третьей части, которую составляютъ 13, 93 — 19 книги („Одиссей, замышляющій месть“), Одиссей у своего вѣрнаго слуги, свинопаса Евмея, вмѣстѣ съ возвратившимся сыномъ составляетъ планъ мести женихамъ; они приводятъ его въ исполненіе въ четвертой части, заключающейся въ 20—24 книгахъ („Мстящій Одиссей“).—Одиссея, какъ и Иліада, представляетъ одно цѣлое, составленное по художественному плану, въ которомъ всѣ части направлены къ одной общей цѣли, къ возвращенію и мести Одиссея; здѣсь повсюду интересъ сосредоточенъ на одномъ главномъ героѣ; планъ составленъ очень искусно и сложно, потому что съ простымъ разсказомъ о возвращеніи Одиссея сплетена вторая интрига, выступленіе Телемаха противъ жениховъ и его путешествіе. Такъ событія и дѣйствія совершаются на разнообразной почвѣ, и въ то время какъ авторъ съ одной стороны водитъ насъ въ отдаленныя чудесныя страны, съ другой стороны онъ даетъ намъ возможность обозрѣвать разстроенное положеніе Ѳаки и, какъ контрастъ, мирную и спокойную жизнь другихъ уже вернувшихся изъ-подъ Трои героевъ. Хотя Иліада и Одиссея сход- 4
ны въ общемъ и по тону, и по языку, и по стихосложенію, однако Одиссея съ соціальной, религіозной и культурной точки зрѣнія принадлежитъ болѣе развитому времени, такъ что ея происхожденіе нужно относить къ болѣе позднему періоду, сравнительно съ Иліадою; поэтому у такъ называемыхъ Χωρίζοντες (отдѣляющихъ) между древними греческими грамматиками (Ксенонъ, Гелланикъ и др.) и у нѣкоторыхъ новѣйшихъ изслѣдователей явилось предположеніе, что Иліада и Одиссея принадлежатъ двумъ совершенно различнымъ составителямъ, изъ которыхъ одинъ жилъ, можетъ быть, на 100 лѣтъ позже

другаго. Но разница, если приглядѣться ближе, не такъ велика, и можно предположить, что она происходитъ отчасти отъ свойства самихъ сюжетовъ, а съ другой стороны основывается на различныхъ взглядахъ одного и того же автора въ двухъ различныхъ возрастахъ. Поэтому многіе признаютъ Гомера за историческое лицо и за автора Иліады и Одиссеи. Нѣтъ достаточно надежнаго основанія у тѣхъ гипотезъ, которыя возникли въ новѣйшее время относительно личности Гомера и въ связи съ ней относительно происхожденія гомеровскихъ поэмъ; эти гипотезы утверждаютъ, что гомеровскія поэмы—трудъ цѣлой школы пѣвцовъ (Гомеридовъ), которая придумала какого-то Гомера, какъ своего ἥρως ἐπώνυμος или что Иліада и Одиссея были составлены — въ болѣе ли древнее время, или только при Писистратѣ—изъ мелкихъ пѣсенъ, которыя были сочинены въ различныя времена различными лицами.
5 Если согласиться съ Вольфомъ, что во время Гомера и позже искусство писанія еще не было на столько развито, чтобы сдѣлать возможнымъ возникновеніе столь пространныхъ литературныхъ произведеній, то происхожденіе Иліады и Одиссеи въ столь раннее время является сомнительнымъ. Мы, правда, знаемъ, что во время Сократа нѣкоторыя лица могли пересказывать наизусть цѣлую Иліаду и Одиссею; но даже если предположить въ людяхъ времени возникновенія гомеровскихъ поэмъ такую же или еще большую силу памяти, все таки едва ли было возможно одному поэту вполнѣ, до подробностей, запечатлѣть въ своей собственной или чужой памяти столь обширный трудъ.—Но изслѣдованія послѣднихъ десятилѣтій доказали, что письменность была въ общемъ употребленіи у грековъ по крайней мѣрѣ во время первыхъ олимпіадъ; нѣкоторые новѣйшіе изслѣдователи принимаютъ даже не безъ важныхъ основаній, что уже Гомеръ записалъ свои произведенія. Если это дѣйствительно такъ, то сохраненіе Иліады и Одиссеи въ ихъ цѣлости и распространеніе ихъ не представляло никакого затрудненія. Тѣ, которые дѣлали своимъ призваніемъ устную передачу гомеровскихъ поэмъ, запоминали слова поэта съ помощью написаннаго экземпляра. Такъ какъ эпическія произведенія, хотя иногда и читались любителями поэзіи, главнымъ образомъ предназначались для устной передачи, то они заучивались странствующими пѣвцами и пѣлись ими на празднествахъ и особыхъ собраніяхъ; такимъ образомъ большая часть націи знакомилась съ произведеніями своего великаго поэта. Утверждаютъ, что заслуги такъ называемыхъ Гомеридовъ, т. е. школъ пѣвцовъ, которыя чтили Гомера, какъ своего основателя состояли въ сохраненіи и распространеніи гомеровскихъ произведеній. — Но древніе знаютъ только одинъ родъ Гомеридовъ на Хіосѣ, который происходилъ отъ самого Гомера и, вѣроятно, изгнанный эолійцами изъ Смирны, гдѣ жилъ Гомеръ, поселился на упомянутомъ островѣ. Эти потомки Гомера могли имѣть списки его произведеній, заниматься ихъ передачею и даже имѣть среди себя поэтовъ; но мы не имѣемъ никакого свидѣтельства, чтобы они образовали настоящую, установленную Гомеромъ школу пѣвцовъ. Имя Гомеридовъ перешло скоро на всѣхъ пѣвцовъ, которые передавали гомеровскія произведенія, на гомеровскихъ рапсодовъ (см. Ραψῳδοί); названіе рапсода обозначало вообще пѣвца, который передавалъ устно эпическую поэму, все равно, былъ ли это его собственный или чужой трудъ. Такіе пѣвцы передавали на ряду съ другими эпическими произведеніями и гомеровскія пѣсни на праздничныхъ собраніяхъ, частью въ отдѣльныхъ отрывкахъ. Но когда впослѣдствіи, рядомъ съ рапсодическимъ пѣніемъ получили значеніе также и другіе роды поэтическаго изложенія на такихъ собраніяхъ, тогда не стало хватать времени для передачи цѣлыхъ эпическихъ поэмъ, и съ тѣхъ поръ Иліада и Одиссея были раздѣлены и передавались и распространялись только въ отдѣльныхъ небольшихъ отрывкахъ (σποράδην ἀείδειν). При болѣе раннемъ, какъ и при болѣе позднемъ способѣ распространенія легко случалось, что сочиняющими рапсодами къ первоначальному цѣлому были присоединяемы отдѣльныя части для пополненія и расширенія и что отдѣльныя пѣсни, на которыя было раздѣлено цѣлое, подверглись нѣкоторому измѣненію въ языкѣ и тонѣ и часто были соединяемы совершенно произвольно. Этимъ, по мнѣнію нѣкоторыхъ изслѣдователей, объясняются проще всего различія, которыя и теперь можно замѣтить въ отдѣльныхъ частяхъ Иліады и Одиссеи. По своему содержанію отдѣльныя пѣсни сохранили въ древности особыя названія, которыми пользуются Геродотъ, Платонъ и др., приводя мѣста изъ Гомера, и которыя дошли до насъ. Чтобы 6
покончить съ возникшей у рапсодовъ путаницею. Солонъ предписалъ въ Аѳинахъ, чтобы гомеровскія пѣсни при публичной ихъ передачѣ излагались ἐξ ὑποβολῆς, на основаніи письменныхъ экземпляровъ. Эти манускрипты содержали, вѣроятно, только отдѣльныя части гомеровскихъ поэмъ; наконецъ заслуга Писистрата и нѣсколькихъ поэтовъ, во главѣ которыхъ стоялъ орфикъ Ономакритъ аѳинскій, состояла въ томъ, что они изъ отдѣльныхъ частей, на которыя постепенно распались Иліада и Одиссея, опять составили одно органическое цѣлое съ нѣкоторыми, разумѣется, небольшими вставками, приноровленными ко вкусу Аѳинянъ. Въ то же время Писистратъ предписалъ, чтобы рапсоды передавали на панаѳинейскихъ празднествахъ возстановленныя такимъ образомъ поэмы цѣликомъ и въ непрерывной связи, ἐξ ὑπολήψεως, т. е. смѣняя другъ
друга. (*Plat.*) *Hipparch.* p. 228, B. Аѳинская редакція Писистрата послужила, вѣроятно, основаніемъ всѣмъ появившимся 7
въ разныхъ мѣстахъ Греціи редакціямъ Иліады и Одиссеи, которыя большею частью, впослѣдствіи, были собраны въ оригиналѣ

или въ копіяхъ въ александрійской библіотекѣ; и послѣ того какъ, начиная отъ времени Писистрата до александрійскаго періода, отдѣльныя лица безъ прочныхъ основаній для критики позволили себѣ нѣкоторыя измѣненія текста и вставки (διασκευάσεις), александрійскіе ученые критики старались возстановить редакцію Писистрата. Александрійскіе грамматики съ большимъ прилежаніемъ и обширною ученостью занялись критикою и объясненіемъ Гомера; кромѣ превосходнаго грамматика Зенодота Ефесскаго которому приписываютъ раздѣленіе обѣихъ поэмъ Гомера на 24 книги, Аристофана Византійскаго и его ученика Каллистрата, мы назовемъ еще Аристарха Самоѳракскаго (около 160 г. до Р. Х.), ученика Аристофана, самаго ученаго и заслуженнаго грамматика древности, который издалъ критическія редакціи и превосходные объяснительные комментаріи къ нимъ, остатки которыхъ имѣемъ мы въ превосходныхъ венеціанскихъ схоліяхъ, изданныхъ Villoison'омъ (1788) и Dindorf'омъ (1875).

8 Поэмы Гомера имѣли необыкновенное значеніе для культуры грековъ; онѣ были основаніемъ всего высшаго образованія этого народа въ искусствѣ и наукѣ и первою книгою, которая давалась ребенку въ руки для ученія. По словамъ Геродота (2, 53.), Гомеръ вмѣстѣ съ Гесіодомъ создали грекамъ ихъ боговъ, другими словами: религіозныя представленія, которыя изобразили эти поэты, сохранили свое значеніе для всего послѣдующаго времени; какъ на религіозную жизнь, такъ точно Гомеръ имѣлъ громаднѣйшее вліяніе (даже такими мѣстами, которыя не имѣли большого художественнаго достоинства, напр. каталогомъ кораблей въ Иліадѣ) и на нравственную государственную жизнь, такъ что насъ не должно удивлять, если мы читаемъ, что его почитали, какъ героя, жертвенниками и храмами. Еще въ наше время духъ великаго поэта имѣетъ образовательное значеніе для всего міра, его произведенія служили для всѣхъ временъ канономъ высокой поэзіи. Характерная черта произведеній Гомера — неисчерпаемое богатство изображаемаго міра; въ простой, естественной и правдивой формѣ, безъ всякихъ неожиданностей и эффектовъ, но съ постоянно одинаковой жизненностью Гомеръ изображаетъ свой оживленный міръ, самъ скромно скрываясь за нимъ. Достойно удивленія разнообразіе характеровъ его героевъ; хотя основною чертою характера у всѣхъ ихъ является мужество, но каждый въ отдѣльности отличается отъ остальныхъ какою нибудь своеобразною чертою: великодушіемъ, мудростью или хитростью, грубою надменностью, гордостью или же скромностью и т. п. Такъ же разнообразна и жизнь на Олимпѣ. Чувственная естественность и, иногда, доходящая до грубости сила облагораживается кроткимъ нравственнымъ духомъ, который царитъ надъ всѣмъ. Рѣчь течетъ непринужденно, равномѣрнымъ потокомъ, просто, музыкально и граціозно. Она служила образцомъ для всѣхъ позднѣйшихъ эпиковъ и даже основаніемъ для языка лирической 9
и драматической поэзіи.—Кромѣ Иліады и Одиссеи древніе приписывали Гомеру еще такъ называемые гомерическіе гимны. Но эти послѣдніе, очень не сходные по языку и поэтическому достоинству, возникли въ весьма различныя эпохи и принадлежатъ послѣгомеровскимъ столѣтіямъ. Отчасти это—произведенія рапсодовъ, которые иногда предпосылали ихъ своимъ поэтическимъ изложеніямъ; большіе же гимны (къ Аполлону Делосскому, Аполлону Пиѳійскому, Гермесу, Деметрѣ и Афродитѣ), заключающіе въ себѣ сказанія мѣстнаго характера и, иногда, подробно излагающіе ихъ съ большой граціей въ простой древне-эпической формѣ, кажется, служили введеніями для состязаній рапсодовъ на празднествахъ соотвѣтствующихъ боговъ. Кромѣ того Гомеру ошибочно приписываютъ 16 небольшихъ такъ называемыхъ Ἐπιγράμματα, между которыми самыя интересныя—Κάμινος и Εἵρεσιώνη, затѣмъ Βατραχομυομαχία (войну лягушекъ съ мышами), небольшую пародію на Иліаду, появившуюся можетъ быть въ 5 столѣтіи до Р. Х.; авторомъ ея считали Пигрета изъ Галикарнасса. Гораздо извѣстнѣе было шуточное эпическое произведеніе Маргитъ (Μαργίτης), которое самъ Аристотель (*poet.* 4) приписываетъ Гомеру.—Изданія: Ed. princ. Demetr. Chalcondylas (1488 г. сл.); Schrevel (1655 г.), Barnes (1711), Clarke (1729 г., и сл.), F. A. Wolf (1783 г.). I. Bekker (1843 г. и особ. 1858 г.), Bäumlein (1854 г.), W. Dindorf (послѣднее 1873 г.) и др. Изданія Иліады: Heyne (1802 и сл., краткое изданіе 1804 г.), Spitznee (1832 г. и сл.), Döderlein (1863 г.), La Rochr (учебное изд. 1870 г. и сл., критическое изд. 1873 г.), Düntzer (2 изд. 1863 г. и сл.) Fäsi (5 изд. R. Franke, 1871 г. и сл.), Ameis, продолж. Hentze (1868 г. и сл.), Koch (1868 г. и сл.), Nauck (1874 и сл.) и др. Изданія Одиссеи: La Roche (1867 г. и сл.), Fäsi (6 изд. Kayser 1873 г. и сл.), Düntzer (1863 г. и сл.) Koch (1873 г. и сл.). Примѣчанія къ Одиссеѣ (1—12). Nitzsch (1826 г.), къ Иліадѣ (1—3) Nägelsbach (изд. Autenrieth'a 1864 г.). Изданіе гимновъ: Ilgen (1796 г.), F. Franke (1828 г.), Baumeister (1858 г.; крит. изд. 1860 г.), G. Hermann (1803 г.).—Важныя пособія: Ebeling, lexicon Homericum (1871 г. и сл.); I. Bekker, Homerische Blätter (1863; 2 т. 1873 г.); Döderlein, Homerisches Glossarium (1850 г. и сл.); Nägelsbach, Homerische Theologie (2 изд. Autenrieth, 1861 г.).—Къ этому изложенію, которое держится консервативной точки зрѣнія, нужно прибавить краткое изложеніе гомеровскаго вопроса, который почти 100 лѣтъ занимаетъ лучшія филологическія силы и еще не рѣшенъ окончательно. Не говоря объ отдѣльныхъ мнѣніяхъ предшествовавшаго времени (Hedelin, Vico, Wood) укажемъ прямо на Фр. А. Вольфа, который въ Prolegomena (1795 г.) развилъ исторію гомеровской поэзіи и, отрицая употребленіе письменъ съ литературною цѣлью въ столь раннее время, пришелъ къ тому выводу, что

въ гомеровской поэзіи мы имѣемъ результатъ поэтической производительности долгаго періода времени; этотъ результатъ, сохраненный только силою памяти, при Писистратѣ былъ собранъ и соединенъ въ одно цѣлое. Вольфъ не закончилъ своихъ изслѣдованій, но тѣмъ, что написалъ, возбудилъ дальнѣйшій интересъ къ предмету. По Г. Герману поэтъ воспѣлъ гнѣвъ Ахиллея и возвращеніе Одиссея въ двухъ поэмахъ небольшаго объема, которыя, расширяясь мало по малу, приняли настоящій видъ. К. Лахманъ, руководясь аналогіей эпоса „Нибелунги“, раздѣлилъ Иліаду (1837 г.) на отдѣльныя пѣсни (Liedertheorie), которыя принадлежатъ, по его мнѣнію, различнымъ авторамъ и образуютъ каждая законченное цѣлое. Его послѣдователемъ на этомъ пути возстановленія первоначальной Иліады былъ Кёхли, который не только въ своихъ dissertationes (1850—59 гг.) подвергнулъ точному анализу содержаніе поэмы, но даже въ своемъ изданіи (въ 16 пѣсняхъ) исключилъ всѣ прибавки. Другіе, особенно Гофманъ, старались доказать различное происхожденіе отдѣльныхъ частей на основаніи особенностей языка и стихосложенія. Всѣ эти изслѣдователи большею частью ограничивались Иліадою. А. Кирхгофъ (die Composition der Odyssee, 1869 г.) приступилъ также и къ Одиссеѣ, подлинная основа которой искажена присочиненными прибавками. Въ противоположность этимъ теоріямъ нѣтъ недостатка въ ярыхъ защитникахъ единства и противникахъ теоріи пѣсенъ (въ такъ называемыхъ унитаріяхъ), между которыми выдающееся мѣсто занимаютъ: Нитчъ, Нуцгорнъ, Кине, Бергкъ, Фолькманъ и Каммеръ, хотя и они далеки отъ того, чтобы признавать поэмы неповрежденными. Другіе занимаютъ среднее мѣсто; они признаютъ Гомера поэтомъ обѣихъ большихъ поэмъ, которыя онъ составилъ изъ отдѣльныхъ пѣсенъ (Ричль); или, признавая единство Одиссеи, они выдѣляютъ изъ Иліады Ахилледу (п. 1. 8. 11. 22) и Иліаду (п. 2. 7. 10) (Гроте и Фридлендеръ 1853 г.), или исходнымъ пунктомъ считаютъ только μῆνις. Хорошій сводъ даетъ Bonitz: über den Ursprung der hom. Gedichte (4. Aufl. 1875).

Ὅμοιοι. Согласно учрежденіямъ Ликурга, дорическое населеніе въ Лаконіи образовало настоящее господствующее сословіе въ противоположность населенію покоренному, но лично свободному и имѣющему право владѣнія, περίοικамъ, и порабощеннымъ илотамъ (см. Εἵλωτες). Установленное учрежденіями Ликурга равенство относительно поземельной собственности было причиною политическаго равноправія, которое получалъ каждый при посредствѣ спартіатскаго воспитанія, образа жизни, общихъ сисситій и другихъ учрежденій, имѣющихъ въ виду поглощеніе личности большою государственною общиною. Уменьшеніе числа гражданъ вслѣдствіе войнъ и данное закономъ Епитадея (послѣ пелопоннесской войны; точнаго опредѣленія времени дать нельзя) гражданамъ право дарить свои надѣлы другимъ лицамъ при жизни или на случай смерти, имѣли послѣдствіемъ неравенство въ собственности, которое повело къ упадку Ликурговой конституціи, потому что при неравенствѣ имущества болѣе бѣдные уже не были въ состояніи по прежнему принимать участіе цѣлою массою въ воспитаніи и общемъ образѣ жизни, и было совершенно естественно, что они должны были потерпѣть ограниченіе также и въ своихъ правахъ, сравнительно съ болѣе состоятельными людьми. Эти послѣдніе исключительно получили теперь названіе „равныхъ“ (ὅμοιοι), которое ранѣе обозначало всѣхъ спартанскихъ гражданъ, какъ равноправныхъ. Менѣе зажиточныя лица были названы ὑπομείονες (меньшіе). Ὅμοιοι образовали, вѣроятно, μικρὰ ἐκκλησία, и изъ нихъ избирались геронты; ὑπομείονες имѣли доступъ только къ должности ефоровъ. *Xen. resp. Lac.* 3, 4. 10, 7.

Homŏle, Ὁμόλη или Ὁμόλιον, самая сѣверная часть ѳессалійскаго полуострова Магнесіи, плодородное, обильное водою предгоріе Оссы (см. сл.), вблизи Темпейской долины, съ городомъ того же имени. *Strab.* 9, 443. *Paus.* 9, 8, 6. *Liv.* 42. 38.

Honor, Honos, олицетвореніе чести, стоитъ въ тѣсной связи съ Virtus, олицетвореніемъ воинственной храбрости. Марцеллъ построилъ въ честь обоихъ божествъ храмъ за Капенскими воротами, исполняя обѣтъ, данный имъ въ сраженіи при Кластидіѣ на р. По (222 г. до Р. Х.). Но такъ какъ верховные жрецы объявили, что оба божества не могутъ имѣть вмѣстѣ одинъ храмъ, то рядомъ съ первымъ былъ построенъ еще второй. *Liv.* 27, 25. Общій храмъ оба божества получили отъ Марія послѣ побѣды надъ кимврами.

Honorarium, греч. τιμή или μισθός, подарокъ, который уже во время республики провинціалы подносили римскимъ чиновникамъ. Сперва онъ состоялъ изъ произведеній природы; при императорахъ онъ заключался въ деньгахъ, платимыхъ провинціалами, которые достигали какой нибудь должности, въ особенности должности декуріона (decurionatus). Эта пошлина поступала въ общественную казну. Ср. *Plin. ep.* 10, 113. 114. Также и греческіе ораторы, какъ повѣренные, получали за свои труды гонораръ отъ своихъ кліентовъ; то же дѣлалось и у римлянъ. Этому обычаю попыталась воспротивиться lex Cincia въ 204 г. до Р. Х., ne quis ob causam orandam donum munusve caperet. Но она вскорѣ была забыта, и напр. Клодій и Куріонъ брали хорошія вознагражденія. Августъ возстановилъ значеніе закона Цинція, *Dio Cass.* 54, 18. Клавдій (*Tac. ann.* 11, 5. 7) сдѣлалъ ограниченіе и опредѣлилъ какъ maximum вознагражденія — сумму usque ad dena sestertia. Неронъ опять уничтожилъ это опредѣленіе и возобновилъ законъ Цинція (*Tac. ann.* 13, 15.); однако впослѣдствіи онъ вернулся къ maximum'y Клавдія. (*Suet. Ner.* 17.). Въ правленіе имп. Траяна, софистически соединяя lex Cincia съ обычаемъ, постановили, что стороны напередъ должны поклясться, что они ничего не давали сво-

ему адвокату и ничего не обѣщали ему, ни сами ни черезъ другихъ лицъ (nihil se ob advocationem cuiquam dedisse, promisisse, cavisse), но по окончаніи процесса адвокатъ имѣлъ право требовать honorarium decem milium (*Plin. ep.* 5, 21.). Точно также въ Аѳинахъ и въ Римѣ учителямъ искусствъ и наукъ платили honorarium (pretium disciplinae, см. Ludus). Врачи особенно въ Греціи, получали наряду съ государственнымъ жалованіемъ (δημοσιεύοντες ἰατροί, имъ противополагаются ἰδιωτεύοντες, частные врачи) вознагражденіе отъ пользуемыхъ паціентовъ, σῶστρον. См. Medici.

Honorius, Flavius, сынъ Ѳеодосія I, родился въ 384 г. по Р. Х., въ 393 г. получилъ титулъ Августа и послѣ смерти своего отца въ 395 г. сдѣлался императоромъ западной римской имперіи подъ опекою вандала Стилихона. Послѣдній поддерживалъ своей силой и энергіей расшатанное государство, но нисколько не способствовалъ духовному развитію несовершеннолѣтняго императора, который до самой смерти оставался игрушкою своихъ любимцевъ. Стилихонъ въ теченіе своей долгой жизни охранялъ государство отъ вторженій германскихъ племенъ подъ предводительствомъ Алариха и (въ 406 г.) Радагайса, котораго онъ разбилъ при Флоренціи. Но когда Гонорій, хотя и женатый на дочери Стилихона, приказалъ умертвить своего тестя, тогда государство въ 408—410 гг. подверглось нападеніямъ германскихъ племенъ, которыя отнимали одну провинцію за другой и основывали въ нихъ новыя государства. Наконецъ Гонорій долженъ былъ выдать за своего побѣдоноснаго полководца Констанція свою сестру Плацидію, бывшую ранѣе въ бракѣ съ царемъ вестготовъ Атальфомъ (417 г.), и принять его въ соправители (421 г.). Онъ умеръ въ августѣ 423 г.

Ὁπλῖται см. Φυλή, 2.

Ὁπλίται, пѣшіе воины съ тяжелымъ вооруженіемъ въ войскахъ грековъ; въ героическое время они были лишь не важною дружиною какого нибудь знатнаго человѣка, правителя. Послѣ переселенія дорянъ способъ веденія войны измѣнился, такъ что гоплиты не только сдѣлались важнѣйшею частью войска, но даже составляли самое войско, и всѣ остальные, какъ напр. конница (ср. Equitatus), илоты и т. д. сами по себѣ не имѣли никакого значенія. Соединенное въ сомкнутую фалангу войско сражалось теперь во всей массѣ въ противоположность одиночнымъ боямъ героическаго времени. Раздѣленіе войска гоплитовъ см. Exercitus и Phalanx. Вооруженіе гоплитовъ было приспособлено только къ рукопашному бою, такъ что имъ приходилось или проломить непріятельскіе ряды, или умереть. Копье было употребляемо только для удара, не для метанія; оно было величиною отъ 7 до 9 футовъ и при простой защитѣ отъ нападающаго врага покоилось въ боковой нарѣзкѣ большаго овальнаго щита (ἀσπίς), который носили на перевязи, управляя имъ при помощи рукоятки (πόρπαξ). Гоплитъ носилъ кромѣ того также мечъ, въ качествѣ наступательнаго оружія, а для защиты мѣдный панцырь, шлемъ и набедренники — все это вмѣстѣ вѣсило около 70 фунтовъ. Въ сраженіи онъ долженъ былъ все это носить самъ, въ походѣ онъ раздѣлялъ эту ношу съ однимъ изъ своихъ рабовъ (ср. Exercitus), такъ что ему самому приходилось носить только около 40 фунтовъ. Въ македонскомъ войскѣ гоплиты назывались Φαλαγῖται, фалангитами: это были свободные, но не благородные македоняне. Ихъ вооруженіе состояло изъ круглаго щита въ 2 фута въ діаметрѣ и отъ 10 до 12 фунтовъ вѣсомъ, кожанаго панцыря съ мѣдною обивкою, круглой войлочной шляпы и набедренниковъ; кромѣ того короткаго меча и македонскаго копья (σάρισσα) длиною въ 15—16 футовъ.

Hora ср. Dies и Solarium.

Ὧραι, три богини порядка въ природѣ, правильно смѣняющихся временъ года; онѣ, измѣняя погоду, способствовали размноженію и плодородію растеній. У Гомера эти богини погоды находятся въ тѣсной связи съ Зевсомъ, властителемъ неба; онѣ называются его прислужницами и открываютъ и закрываютъ ворота неба. *Od.* 24, 344. *Il.* 5, 749. Именъ ихъ и числа Гомеръ не называетъ. У Гесіода (*theog.* 901) онѣ называются дочерями Зевса и Ѳемиды и носятъ слѣдующія имена: Εὐνομία (законность), Δίκη (справедливость) и Εἰρήνη (миръ). Изъ этихъ названій видно, что во время Гесіода богини погоды имѣли уже нравственный смыслъ; онѣ оберегали и поддерживали порядокъ и законность какъ въ природѣ, такъ и въ жизни людей. Богинь этихъ, обыкновенно, представляли въ числѣ трехъ, потому что, обыкновенно, принимали три времени года: весну, лѣто и зиму; впослѣдствіи говорили о четырехъ Го́рахъ; но въ древнѣйшее время число ихъ ограничивали, вѣроятно, двумя. Въ Аѳинахъ издревле почитали Го́ру весны Θαλλώ (отъ глагола θάλλω) и Го́ру лѣта Καρπώ (отъ καρπός). Богини, эти, способствующія произрастанію и совершенствованію растеній, воспитываютъ также и развивающуюся молодежь и приводятъ дѣла людей къ счастливому окончанію. Искусство изображало ихъ частью отдѣльно, частью вмѣстѣ, въ видѣ молодыхъ дѣвушекъ украшенныхъ различными произведеніями времени года. Онѣ имѣли святилища въ Аѳинахъ, Коринѳѣ, Аргосѣ и въ другихъ мѣстахъ.

Ὡραπόλλων, имя, принадлежащее времени сліянія египетской и эллинской національностей и приписываемое Свидою двумъ писателямъ, изъ которыхъ одинъ, родомъ изъ Фепебетиса въ Египтѣ, жилъ при Ѳеодосіи, а другой, называемый просто египтяниномъ, во время императора Зенона. Можетъ быть съ этимъ Гораполлономъ тождественъ тотъ (родомъ изъ города Никополя), который написалъ сочиненіе о гіероглифахъ, переведенное на греческій языкъ Филиппомъ въ 4 столѣтіи по Р. Х. Переводъ этотъ не подстроченъ; тутъ даже прибавле-

но то, чего не могло стоять въ оригиналѣ. Нерѣдко встрѣчаются въ переводѣ грубыя ошибки. Объясненіе гіероглифъ большею частью дѣлается такъ, что сперва указывается значеніе, затѣмъ знакъ, послѣ чего слѣдуетъ длинное или краткое объясненіе связи между смысломъ и изображеніемъ. Издано Leemans'омъ (1835 г.).

Horatii, патриціанскій родъ, что доказывается уже именемъ (см. Curiatii), латинскаго происхожденія. Изъ этого рода прежде всѣхъ называются: 1) 3 Horatii, которые вступили въ бой съ Куріаціями. *Liv.* 1, 26. Оставшійся въ живыхъ П. Горацій въ гнѣвѣ умертвилъ свою сестру, которая оплакивала смерть своего жениха, одного изъ убитыхъ Куріаціевъ; онъ былъ освобожденъ отъ наказанія по просьбѣ народа. *Cic. Mil.* 3, 7. *Val. Max.* 6, 3, 6. *Liv.* 1, 26. На это событіе указывали еще и въ позднѣйшее время памятники, гробницы и поле Гораціевъ въ Римѣ. Публій (или Маркъ по *Cic. Mil.* 3, 7.) впослѣдствіи разрушилъ Альбу. *Dion. Hall.* 3, 28 и сл.—2) M. Horatius Pulvillus, потомокъ предъидущихъ, первый римскій консулъ въ 509 г. до Р. Х. (*Liv.* 2, 18. *Plut. Publ.* 12.), принималъ участіе въ изгнаніи послѣдняго царя.—Его братъ 3) P. Horatius Cocles (одноглазый, *Plin.* 11, 37.), по преданію, спасъ Римъ во время войны съ Порсеною; онъ защищалъ съ двумя другими деревянный мостъ отъ етрусковъ до тѣхъ поръ, пока мостъ не былъ сломанъ за нимъ; тогда онъ бросился въ Тибръ и переплылъ на противоположный берегъ. *Liv.* 2, 10. *Plut. Publ.* 16. *Cic. legg.* 2. 4, 10, *off.* 1, 18, 61. За этотъ геройскій подвигъ благодарные граждане воздвигли ему статую и наградили его богатыми дарами. — 4) C. Horatius Pulvillus (сынъ упомянутаго подъ цифрою 2), консулъ въ 477 г., побѣдоносно сражался съ вольсками и етрусками (*Liv.* 2, 51) и былъ въ 457 г. второй разъ консуломъ. Онъ умеръ въ 456 г. *Liv.* 3, 32.—5) M. Horatius Barbatus, противникъ децемвировъ въ 449 г. до Р. Х.; послѣ паденія ихъ онъ опять примирилъ патриціевъ съ народомъ, во второй разъ удалившимся изъ Рима. *Liv.* 3, 53. Будучи консуломъ въ 449 г. (*Liv.* 3, 55.), онъ издалъ со своимъ товарищемъ Валеріемъ Публиколою знаменитыя leges Horatiae Valeriae, объ обязательности рѣшеній трибъ для всего народа, о неприкосновенности народныхъ трибуновъ и нѣкоторыхъ другихъ чиновниковъ; онъ отправился въ походъ противъ сабинянъ и счастливо воевалъ съ ними. *Liv.* 3, 56 и сл. По постановленію такъ называемыхъ comitia tributa, онъ праздновалъ тріумфъ, въ которомъ ему было отказано сенатомъ. *Liv.* 3, 63. — 6) Q. Horatius Flaccus, род. въ 689 г. отъ основанія города, т. е. въ 65 г. до Р. Х. 8 декабря въ Венузіи на границѣ Луканіи и Апуліи въ странѣ романтически суровой, въ которой протекалъ бушующій Авфидъ и возвышался покрытый лѣсами Вольтуръ. Какъ сынъ вольноотпущенника, вѣроятно изъ tribus Horatia, имѣлъ онъ право на положеніе свободнорожденнаго (ingenuus). Его отецъ продалъ пріобрѣтенный имъ клочекъ земли, чтобы переселиться въ Римъ и дать сыну лучшее воспитаніе. Трогательная картина, которую поэтъ рисуетъ намъ о мудромъ и полномъ любви образѣ дѣйствій отца (*sat.* 1, 6.) дѣлаетъ честь какъ отцу такъ и сыну. Для окончанія своего образованія онъ направился, вѣроятно послѣ полученія toga virilis, въ Аѳины и предался тамъ изученію философіи, слушая академика Ѳеомнеста, перипатетика Кратиппа и епикурейца Филодема, но сохраняя при этомъ полную свободу мысли. Какъ въ Римѣ, такъ еще болѣе въ Аѳинахъ онъ вошелъ въ тѣсныя сношенія съ избраннымъ обществомъ даровитыхъ молодыхъ римлянъ изъ знатнѣйшихъ фамилій. Въ это время пришло въ Аѳины извѣстіе объ убіеніи Цезаря, совершенномъ 15 марта 44 г. до Р. Х.; когда въ исходѣ лѣта Брутъ явился, чтобы собрать флотъ и войско для охраны республики, онъ встрѣтилъ здѣсь горячее сочувствіе въ пылкой молодежи. Горацій, избранный Брутомъ въ военные трибуны, тотчасъ прекратилъ свои занятія и сталъ подъ знамена Брута; причемъ ему, вѣроятно, представился случай изучить берега Малой Азіи и острова Архипелага, изображенные имъ въ нѣсколькихъ мѣткихъ чертахъ. О роковомъ сраженіи при Филиппахъ мы имѣемъ его собственное интересное сообщеніе (*od.* 2, 7.), вдвойнѣ важное, потому что изъ него мы можемъ опредѣлить положеніе поэта по отношенію къ республикѣ и по отношенію къ наступившему единодержавію Августа. Онъ по убѣжденію—консервативный сторонникъ старой формы и стараго строя общественной жизни; при идеальномъ стремленіи его юношескаго чувства отъ него ускользнуло, что старый духъ давно уже не существовалъ въ республикѣ и что безъ него не могла существовать и сама сдѣлавшаяся пустою формою республика. Исходъ сраженія при Филиппахъ, въ которомъ онъ столько же признаетъ геройство побѣжденныхъ, сколько счастье побѣдителей, служилъ ему доказательствомъ, что старая форма безвозвратно потеряна, такъ какъ даже оба главные защитника этой формы въ отчаяніи отказались отъ нея. Онъ самъ себя не упрекаетъ въ малодушіи, а приписываетъ только свое спасеніе богу, благодаря которому онъ, relicta non bene parmula, благополучно прибылъ на родину. Въ это время онъ убѣдился, что только то стремленіе и та сила доставляютъ счастье, которыя въ состояніи успокоить волненія общественной жизни. Поэтому Октавіанъ былъ признанъ имъ какъ Pacificator orbis terrarum, который, наконецъ, возстановилъ давно желанный миръ. Посреди этихъ событій, вѣроятно, умеръ его отецъ и слѣдовавшая ему часть наслѣдства была отнята побѣдителями; тогда бѣдность, способствующая предпріимчивости, заставила его первыми попытками своего поэтическаго таланта снискивать себѣ благосклонность могущественныхъ покровителей (*ep.* 2, 2, 49 и сл.). Поэты Вергилій и

Л. Варій представили его Меценату, который пригласилъ его къ себѣ, но вторично позвалъ только спустя 9 мѣсяцевъ и принялъ въ число своихъ amici или литературныхъ собесѣдниковъ, вѣроятно, въ 39 г. до Р. Х. (*sat.* 1, 6, 54 и сл.). Черезъ Мецената онъ также познакомился съ Октавіаномъ, когда этотъ послѣдній возвращался въ Римъ лѣтомъ 29 г. съ парѳянской и паннонской войнъ. Очень можетъ быть, что только благодаря знакомству съ Меценатомъ онъ получилъ должность scriba quaestorius и такъ какъ для этого былъ нуженъ залогъ, вмѣсто котораго большею частью былъ представляемъ участокъ земли (отсюда praedium), то, кажется, (по весьма вѣроятной догадкѣ Цумпта), Меценатъ подарилъ ему для этого Сабинумъ (см. сл.) или далъ деньги для покупки этого имѣнія. Съ этого времени его обычнымъ мѣстопребываніемъ сдѣлался Римъ; но иногда мы видимъ его въ Тибурѣ и въ самомъ Сабинумѣ; это послѣднее помѣстье само по себѣ не было привлекательно, но поэтъ очень любилъ его. Горацій не былъ женатъ. Постепенно, онъ сдѣлался такимъ необходимымъ членомъ въ тѣсномъ дружескомъ кругу Мецената, что тоска по немъ доходила у высокаго покровителя до болѣзненной грусти. Поэтъ, согласно предсказанію, которое онъ далъ Меценату, умеръ вскорѣ послѣ смерти послѣдняго, когда ему было почти 57 лѣтъ, 27 ноября въ 8 г. до Р. Х. Его прахъ былъ погребенъ рядомъ съ прахомъ Мецената на Есквилинѣ. Заслуга Горація, какъ поэта, состоитъ въ томъ, что онъ пересадилъ на почву Лація и Италіи лирическую поэзію въ ея лучшихъ и изысканнѣйшихъ формахъ, которыми до этого времени отличалась только греческая поэзія. Слѣдовательно, съ этой стороны онъ, конечно, болѣе poeta, чѣмъ vates. Но съ другой стороны, у него не было недостатка и въ поэтическомъ творчествѣ. Поэтическое направленіе и настроеніе у него не дѣланное, создано не искусственно, но есть продуктъ его жизненнаго опыта. Въ слѣдствіе того, что идеалы его юности были разбиты, ему пришлось вступить въ борьбу съ дѣйствительностью; онъ нашелъ успокоеніе и истину въ отдаленномъ идеальномъ мірѣ. Въ дѣйствительномъ мірѣ его непріятно поражали разныя мелкія черты, продукты тревожной жизни столицы, нисколько не соотвѣтствующія духу доблестныхъ предковъ. Отсюда въ немъ развилось сатирическое направленіе, которое выступило сначала въ полной силѣ, затѣмъ становилось постепенно мягче, серьезнѣе, искреннѣе, но даже въ его послѣднихъ поэтическихъ произведеніяхъ не вполнѣ исчезло. Въ серединѣ его поприща это направленіе высказывается въ серьезныхъ и глубоко нравственныхъ и религіозныхъ мысляхъ, въ которыхъ онъ, хотя и напрасно, стремился къ возстановленію давно исчезнувшаго духа благороднѣйшаго и чистѣйшаго времени республики. Этимъ объясняется весь ходъ его поэтическаго развитія, какимъ оно является намъ въ его сохранившихся произведеніяхъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, это обстоятельство даетъ намъ вѣрный масштабъ для справедливой оцѣнки его поэтическаго дарованія; не въ полетѣ или въ глубинѣ мыслей, не въ новизнѣ ихъ, не въ изобиліи эффектныхъ оборотовъ, не въ блескѣ слога (онъ явно употреблялъ для своихъ цѣлей слова и обороты, иногда соображаясь только съ метрической формой) не въ метафорахъ, мало свойственныхъ латинскому языку, не во всемъ этомъ заключается особая прелесть и достоинство гораціевой поэзіи, а въ правдивости чувствъ, благородствѣ идей, естественности мыслей и, главное, въ простой и вполнѣ соотвѣтствующей содержанію формѣ. Именно за это сдѣлался онъ любимцемъ всѣхъ временъ, какъ ему самому предсказывало смѣлое предчувствіе. Трудно опредѣлить время появленія отдѣльныхъ написанныхъ имъ произведеній. Но насколько извѣстно, онъ сперва написалъ объ книги сатиръ, потомъ книгу еподовъ, далѣе четыре книги одъ, или стихотвореній, вмѣстѣ съ carmen saeculare, наконецъ, двѣ книги посланій со включеніемъ такъ называемой ars poetica. Великій англійскій критикъ Бентли (Bentley) даетъ слѣдующую долгое время принятую хронологію произведеній Горація I кн. Sat. написана между 26 и 28 годомъ жизни поэта, II кн. Sat. между 31 и 33 г., II кн. Carm. между 40 и 41 г., III кн. Carm. между 42 и 43 гг., I кн. Epist. между 46 и 47 г., IV кн. Carm. между 49 и 51 г., а остальныя произведенія появились въ болѣе позднее время, которое не допускаетъ болѣе точнаго опредѣленія. Только въ новѣйшее время Кирхнеръ доказалъ неосновательность предположеній, лежащихъ въ основѣ большей части этихъ хронологическихъ данныхъ, особенно того предположенія, будто поэтъ въ извѣстное время постоянно посвящалъ себя только одного рода литературной дѣятельности, и что всѣ стихотворенія, напр. одной книги Carmina, были уже готовы раньше, чѣмъ появились произведенія другой книги, между тѣмъ какъ, по всей вѣроятности, три первыя книги Carmina были изданы вмѣстѣ. Далѣе, объ книги сатиръ относятся къ 41—36 г., еподы къ 41—30 г., три первыя книги Carmina къ 39—18 г., первая книга посланій къ 27—15 г., четвертая книга Carmina къ 18—10 г., вторая книга посланій къ 11—8 гг. до Р. Х. Однако недавно и эти предположенія были многократно измѣняемы въ частностяхъ нѣсколькими нѣмецкими учеными, именно Гротефендомъ, Франке и Тейффелемъ. Но изъ каждаго изъ этихъ опредѣленій времени появленія отдѣльныхъ произведеній Горація слѣдуетъ, что различіе въ характерѣ сатиръ и посланій, въ которыхъ нѣкоторые хотѣли видѣть полное сходство, проистекаетъ уже изъ самаго времени ихъ появленія. Издавна Горація толковали грамматики въ школахъ; сохранились схоліи Порфиріона и другое собраніе, носящее несправедливо имя Акрона. Изданія Pauly (1858 и сл.), Hauthal (1859), Meyer (схоліи Порфиріона 1874). Число рукописей очень велико, но только немногія изъ нихъ относятся къ среднимъ вѣкамъ.

Нѣкоторыя интерполяціи, должно быть, были сдѣланы уже въ раннее время и признаются даже ранними критиками. Hofmann-Peerlkamp (1834—1862) въ своемъ изданіи одъ приложилъ къ ихъ критикѣ масштабъ полнѣйшаго совершенства, т. е. свой собственный масштабъ, и поэтому объявилъ подложнымъ значительное число стихотвореній и строфъ. Съ этого времени многіе пошли по этому направленію; не всѣ съ такою ученостью и осмотрительностью, какъ напр. Martin, Linker, Haupt, Scheibe, Meineke, Heynemann (1871), весьма произвольно поступалъ Lehrs (1869) и, особенно, Gruppe (Minos 1859, Aeacus 1872), не говоря о множествѣ юношескихъ попытокъ. Полныя изданія: Lambin (1561 и др.), Cruquius (1579 и др.), Bentley (1711, послѣднее въ 1869), Fea (1811), Döring (1803 и др.), Orelli (3 изд. 1850 и сл; мал. изд. 5 изд. 1869), Düntzer (1849; объясн. школьное изд. 1868 и сл.), Dillenburger (6 изд. 1875), Pauly (1855), Ritter (1856 и сл.) Keller и Holder (1864 и сл.), Lehrs (1869). Изданія текста: Jahn (6 изд. Schmid, 1855), Meineke (2 изд. 1854), Stallbaum (1854), Haupt (3 изд. 1871), Linker (1856), Luc. Müller (1869 и 1879) и др. Изданія сатиръ: Heindorf (3 изд. 1859), Kirchner (докончено Teuffel'емъ 1854 и сл.), Hofmann-Peerlkamp (1863), Krüger (съ посланіями, 9 изд. 1879), Fritzsche (1875 и сл.); изданія одъ (и еподовъ) Jani (2 изд. 1809), Mitscherlich (1800), Hofmann-Peerlkamp (2 изд. 1862), Obbarius (1848; школьное изд. 1856), Nauck (10 изд. 1880), Herbst (1866), Schütz (1880) и др.; изданія посланій: Schmid (1828 и сл.), Obbarius (1837 и сл., только первая книга), Ribbeck (1869).

Ὄροι, каменныя доски въ Аѳинахъ, которыя ставились передъ заложенными имѣніями въ знакъ того, что эти имѣнія заложены. Отмѣтить имѣніе такими досками, какъ залогъ долга, называлось ἀφορίζειν τὸ χωρίον, а само имѣніе—ἀφωρισμένον. На доскѣ отмѣчалось имя архонта, кредитора и сумма долга (напр. ἐπὶ Θεοφράστου ἄρχοντος ὅρος χωρίου τιμῆς ἐνοφειλομένης Φανοστράτῳ Παιανιεῖ δισχιλίων δραχμῶν). Такимъ образомъ эти доски соотвѣтствовали нашимъ ипотечнымъ книгамъ.

Horologium см. Solarium.

Horrĕum (ὡρεῖον, σιτοφυλακεῖον, ἀποθήκη), называемое также granarium, амбаръ, прежде всего предназначенный для сбереженія хлѣба; онъ строился или надъ или подъ землею (subterranea, vinaria), или опирался на столбы (pensilia или sublimia). Первый родъ амбаровъ отличался тѣмъ, что хлѣбъ въ немъ зарывался почти безъ доступа воздуха и могъ долго сохраняться; второй родъ удалялъ тягою воздуха зерновую моль (curculio) (*Plin. h. n.* 18, 30). Со времени Гая Гракха были построены horrea на казенный счетъ, чтобы снабжать бѣдныхъ во время дороговизны хлѣбомъ, что происходило при императорахъ въ очень большихъ размѣрахъ. Позднѣе такъ назывались также магазины, какъ для всѣхъ прочихъ запасовъ, купеческихъ товаровъ (horrea penaria), такъ и для сбереженія другихъ цѣнныхъ вещей, между прочимъ также книгъ; такія horrea были построены на общественный счетъ для сбереженія денегъ и драгоцѣнностей; за ними имѣли надзоръ horrearii. Также и кладовая съ запасами пряностей носитъ названіе horreum или apotheca. *Plin. ep.* 2, 17.

Hortensii, плебейскій родъ: 1) Q. Hortensius, диктаторъ въ 286 г. до Р. Х., убѣдилъ народъ, удалившійся изъ Рима, возвратиться. Онъ умеръ во время исполненія своей должности. *Gell.* 15, 27. *Liv. ep.* 11.—2) L. Hortensius подвергся, какъ преторъ, доносу и выговору сената за свое хищничество во Ѳракіи и Греціи. *Liv.* 43, 4 и 7.—3) Q. Hort. Hortalus, великій римскій ораторъ, родился въ 114 г. до Р. Х., слѣд. 8 годами раньше своего знаменитаго современника Цицерона. Уже на 19 году выступилъ онъ адвокатомъ и остался имъ въ теченіе 44 лѣтъ. Въ Марсійской войнѣ въ 91 г. участвовалъ онъ въ качествѣ легіонара, въ 90 г. въ качествѣ военнаго трибуна; изъ государственныхъ должностей онъ получилъ квестуру (*Cic. Verr.* 1, 14, 39), въ 75 г. эдильство, при чемъ онъ не упустилъ случая расположить къ себѣ народъ блестящими играми (*Cic. off.* 2,16), и раздачею хлѣба; въ 72 г. онъ былъ сдѣланъ преторомъ, послѣ чего онъ отказался отъ управленія провинціею, чтобы оставаться на глазахъ народа и подготовлять дорогу къ консульству. Въ 70 г. онъ былъ избранъ въ консулы и достигъ апогея своей славы, съ котораго онъ быстро бы спустился, если бы консульство его соперника Цицерона не побудило его къ новому домогательству и соревнованію, которое окончилось его смертью послѣдовавшею въ апрѣлѣ 50 г. Такимъ образомъ онъ умеръ на 64 году жизни, прежде чѣмъ надъ Римомъ разразилась страшная гроза, которая могла бы уничтожить его счастье. *Cic. Brut.* 1. Обладая большимъ имуществомъ, онъ устроилъ со вкусомъ свои дома и помѣстья и не упускалъ ничего, что могло способствовать не только пріятной, но даже роскошной жизни. Его домашняя утварь, картины, статуи, собраніе художественныхъ произведеній всякаго рода были драгоцѣнны; богатство его виннаго погреба, доброкачественность его дичи и его рыбы славились, и заботливость, съ которой онъ, какъ истинный piscinarius, относился къ уходу за рыбой, часто вызывала насмѣшку. На его авгурскомъ пиршествѣ, говорятъ, въ первый разъ на столъ подавались павлины. Онъ раздѣлялъ въ этомъ отношеніи всю испорченность своего времени. Какъ адвокатъ, онъ подкупалъ другихъ и самъ давалъ подкупать себя, продавая свое показаніе съ цѣлью обмана. Въ своей политической роли оставался онъ всегда оптиматомъ, стараясь воспрепятствовать всему, что могло поколебать существующій порядокъ вещей. Хотя онъ недостаточно рѣшительно выступалъ и при серьезныхъ опасностяхъ быстро удалялся, но его ораторскій талантъ и мудрая осторожность дѣлали его выдающимся членомъ его партіи, хотя его

наклонность къ комфорту не давала ему принимать болѣе живое участіе въ ея дѣйствіяхъ. О ходѣ его ораторскаго образованія мы ничего не знаемъ; возможно, что онъ пользовался руководствомъ Архія (*Cic. Arch.* 3), какъ и Молона Родосскаго, который часто бывалъ въ Римѣ. *Cic. Brut.* 89, 307. Его талантъ и его прилежаніе (*Cic. Brut.* 88, 302), обезпечили ему съ самаго начала, даже на ряду съ Крассомъ и Антоніемъ, Коттою и Сульпиціемъ, высокое значеніе, въ которомъ послѣ его превзошелъ еще болѣе даровитый и болѣе ревностный Цицеронъ. Новыя стремленія Гортензія не имѣли успѣха; по своему добросердечію, онъ радовался тріумфу Цицерона, онъ сдѣлался socius et consors gloriosi laboris. Его силой было словесное изложеніе. Кромѣ того ему много помогала блестящая память (*Cic. Brut.* 88, 301. *de or.* 3, 61. *Sen. controv.* 1. *p.* 66), которая позволяла ему рельефно составлять распредѣленіе плана (partitiones, *Brut.* 88, 302. *Quint.* 10, 35), и въ заключеніи рѣчи соединять въ вѣрномъ перечнѣ всѣ пункты доказательства (collectiones). Изложеніе было тщательно изучаемо имъ (vox canora et suavis, motus et gestus etiam plus artis habebat quam erat oratori satis, *Brut.* 88, 303) и отличалось почти театральнымъ характеромъ *Gell.* 1, 5, *Val. Max.* 8, 10, 2. Блестящая, богатая словами и мыслями манера азіанскихъ ораторовъ очаровывали молодежь и толпу, но въ болѣе поздніе годы уже не производили прежняго впечатлѣнія. *Cic. Brut.* 95. 325. Вслѣдствіе этого онъ чаще прибѣгалъ къ импровизаціи, чѣмъ къ письменному изложенію рѣчей. *Cic. or.* 37, 132. *Quint.* 11, 38. Этимъ объясняется почему ни одна изъ его рѣчей не дошла до насъ, и только удѣлѣли скудныя замѣтки о прибл. 20 рѣчахъ. Противъ Цицерона говорилъ онъ in P. Quintium, съ Цицерономъ pro C. Rabirio, pro L. Murena, pro L. Sulla, pro L. Valerio Flacco, pro P. Sestio. Онъ написалъ статью о osi communes, (*Quint.* 2, 1, 11) и испытывалъ свои силы, въ качествѣ дилетанта, также и въ другихъ областяхъ литературы. Его стихотворенія Овидій (*trist.* 1, 441) называетъ improba за ихъ непристойность, Геллій—invenusta, rudia и absona, Катуллъ (95, 3) очевидно осмѣялъ его какъ борзописца. Что касается до его annales, то Цицеронъ называетъ по (*ad Att.* 12, 5, 3) bonus auctor in rebus ad historiam pertinentibus, а Веллей хвалитъ ясность изложенія (2, 16, 3). Монографія о немъ C. Luzac (1810). 4) Q. Hortensius Hortalus, недостойный сынъ предъидущаго, расточившій его имущество. *Cic. ad Att.* 6, 3. Въ началѣ гражданской войны онъ былъ сторонникомъ Цезаря, начальствовалъ надъ флотомъ у берега Етруріи; Цезарь назначилъ его намѣстникомъ Македоніи; по смерти Цезаря онъ передалъ эту должность Бруту. Когда этотъ послѣдній былъ побѣжденъ, Гортензій погибъ въ слѣдствіе проскрипцій. *Plut. Caes.* 32, *Brut.* 25. 28. *Cic. Phil.* 10, 6. *Dio Cass.* 47, 21.—5) Hortensia, дочь оратора, считается образцомъ женскаго краснорѣчія. Она говорила въ 42 г. за себя и за другихъ богатыхъ женщинъ и наслѣдницъ, которыхъ тріумвиры хотѣли обложить податью, и отчасти достигла своей цѣли. *Quint.* 1, 1, 6. *Val. Max.* 8, 3, 3.

Hortus, χῆπος, садъ. Уже Гомеръ упоминаетъ сады Алкиноя на о-вѣ Схеріи и сады Лаерта на о-вѣ Иѳакѣ, насаженные разными плодоносными деревьями. Греки сравнительно мало обращали вниманія на садоводство, потому что у нихъ почти не было домашней семейной жизни (срав. Domus, 3 въ концѣ).—Персидскіе сатрапы (Киръ Младшій любилъ это) устраивали для себя сады и парки (παράδεισοι) изъ лѣсныхъ деревьевъ. Въ древнѣйшія времена славились висячіе сады Семирамиды въ Вавилонѣ.—Римляне разумѣли подъ словомъ hortus, въ ед. числѣ, обыкновенно, огородъ, все равно, находился ли онъ при жиломъ домѣ въ городѣ, или за-городомъ или въ деревнѣ (villa), которая на старинномъ языкѣ (*Plin.* 19, 4, 19) сама носила это названіе. Обработывавшій такой садъ огородникъ назывался holitor (*Hor. ep.* 1, 18, 36), часто и vilicus, потому что онъ (рабъ) имѣлъ вмѣстѣ съ тѣмъ надзоръ за садовымъ производствомъ, (*Iuv.* 3, 228. *Sen. ep.* 12); hortulanus, напротивъ того,—позднѣйшее названіе. Слово horti, или hortuli въ множ. числѣ обозначаетъ паркъ или садъ для гулянья. Причина этого обозначенія лежитъ въ желаніи выразить разнообразіе какъ отдѣльныхъ грядъ, такъ и различныхъ частей сада, имѣющихъ каждая свое особенное назначеніе, напр., pomaria, rosaria, topiaria, viridaria, platanones, murteta и т. д. Подобные сады находились большею частью при виллахъ (поэтому смѣшиваются выраженія horti, hortuli и villa, *Cic. off.* 3, 14), см. *Plin. ep.* 5, 6. Ученый садовникъ, къ обязанностямъ котораго принадлежало покрывать террассы всякаго рода вьющимися растеніями, напр., плющемъ борщевикомъ (акантомъ), прыщенцомъ (непогибомъ), и искусно обрѣзать деревья въ разныя формы, назывался topiarius (*Cic. parad.* 5, 2. *ad Qu. fr.* 3, 1, 2). Понятно что, большіе парки преимущественно называются horti. Къ числу самыхъ извѣстныхъ принадлежали: паркъ Гортензія въ его помѣстьѣ Laurentinum, состоявшій изъ рощи въ 12½ десятинъ, въ которой содержалась разнаго рода дичь (*Columella* 3, 13); далѣе большой садъ Лукулла, разведенный имъ въ Римѣ на горѣ Pincius (названномъ collis hortorum). Впослѣдствіи этотъ садъ перешелъ во владѣніе императорской фамиліи. *Tac. ann.* 11, 1. 32. 37. *Plut. Luc.* 37. 39. 81. Лукуллъ, кажется, перенесъ въ Римъ восточный вкусъ въ устройствѣ садовъ. Его примѣру послѣдовалъ Помпей; его пространные сады (на сѣв.-зап. отъ Лукуллова сада) были затѣмъ куплены М. Антоніемъ (*Plut. Pomp.* 42. 44), у котораго былъ еще и другой садъ возлѣ садовъ Цезаря (*Dio Cass.* 47, 40). Сады Цезаря лежали за рѣкою Тибромъ (*Hor. sat.* 1, 9, 18). Въ нихъ

на время помѣстились Клеопатра и ея мужъ—что возбудило негодованіе патріотовъ (*Cic. ad Att.* 15, 15. *Dio Cass.* 43, 27), а Цезарь завѣщаніемъ отказалъ эти сады народу. (*Suet. Caes.* 83. *Tac. ann.* 2, 41); Августъ употребилъ часть ихъ для постройки навмахіи, желая дать любопытному народу зрѣлище морскаго сраженія. Въ долинѣ, отдѣляющей гору Quirinalis отъ горы Pincius, находились великолѣпные horti Sallustiani, перешедшіе отъ племянника историка Саллюстія во владѣніе императорской фамиліи. (*Tac. ann.* 13, 47). Также на горѣ Esquilinus Меценатъ развелъ паркъ; изъ находящагося въ немъ замка (turris Maecenatiana) представлялся далекій и прекрасный видъ. Послѣ смерти владѣльца и этотъ садъ перешелъ во владѣніе императоровъ. (*Tac. ann.* 15, 39. *Suet. Ner.* 31). Особенною извѣстностью во времена имперіи пользовались horti Gai, названные впослѣдствіи horti Gai et Neronis, находившіеся въ Ватиканской долинѣ. Гай Калигула получилъ ихъ въ наслѣдство отъ матери своей Агриппины и устроилъ тамъ небольшой циркъ, украшенный египетскимъ обелискомъ (третьимъ въ Римѣ.) (*Plin.* 36, 11, 15). Когда Калигула былъ убитъ, паркъ перешелъ къ императору Клавдію и отъ него черезъ посредство младшей Агриппины къ ея сыну Нерону, который открылъ эти прелестные сады народу, оставляя ихъ, однако, въ частномъ владѣніи императорской фамиліи. (*Tac. ann.* 15, 44). Къ этимъ садамъ примыкали вверхъ по теченію рѣки сады Домиціи, тетки Нерона, который получилъ ихъ послѣ ея смерти. Это было любимое мѣсто имп. Гадріана, построившаго здѣсь названный по его имени мавсолей, который, однако, оконченъ былъ лишь Антониномъ Піемъ. О внутреннемъ устройствѣ всѣхъ этихъ великолѣпныхъ садовъ, исключая развѣ обѣ дачи Плинія (*ep.* 2, 18 и 5, 6), мы не имѣемъ подробныхъ извѣстій. Вообще только можно сказать, что сады, разводившіеся непосредственно при городѣ, принадлежали богачамъ, которые, смотря по своему вкусу, любили или искусственную или изящную природу. Домашнихъ садовъ, въ собственномъ смыслѣ, почти не было у римлянъ, если не считать старинное время. Этотъ недостатокъ былъ менѣе чувствителенъ, такъ какъ внутри дома было два помѣщенія похожія на сады, а именно cavaedium, находившееся позади atrium'а, и примыкавшее къ нему peristylium, въ видѣ продолговатаго четырехъ-угольника. Въ первомъ находилось viridarium, терновая гряда, окруженная свѣжею зеленью, среди которой стоялъ водоемъ; старое дерево, соединенное съ преданіями семейства, большею частью лавровое (laurus), осѣняло это уютное мѣсто, которое, смотря по мѣстнымъ обстоятельствамъ, было украшено живыми цвѣтами. Въ болѣе просторномъ перистилѣ, окруженномъ рядомъ колонъ, было уже нѣчто похожее на настоящій садъ. Въ срединѣ былъ фонтанъ, розы распространяли свое благоуханіе, тѣнистые миртовые кусты колыхались на вѣтрѣ, который шумѣлъ въ высокихъ вершинахъ платанъ, пиній и лотосовыхъ деревьевъ. Это прохладное мѣстечко было святилищемъ семейной жизни. И между тѣмъ какъ эксцентрическій вкусъ римскихъ вельможъ устраивалъ сады съ деревьями и цвѣтами даже на крышахъ (solaria *Sen. ep.* 122), бѣднякъ любовался своимъ садикомъ, устроеннымъ на подоконникѣ, гдѣ онъ разводилъ садовый салатъ, петрушку, руту, укропъ и, иногда, нѣкоторые цвѣты. Если простые граждане въ Римѣ должны были отказывать себѣ въ наслажденіи природою, то жители провинціи въ этомъ отношеніи были счастливѣе. Доказательствомъ служатъ раскопки въ Помпеяхъ, гдѣ внутри домовъ и вокругъ ихъ были разбиты сады въ симметрическихъ формахъ, въ родѣ французскаго вкуса. Гряды и рабаты, обыкновенно, окружались буксомъ. Цвѣты, которые преимущественно разводились въ садахъ, едвали различались отъ нынѣшнихъ породъ. Преимущество передъ всѣми отдавалось розѣ, которую растили и зимою и привозили изъ Египта и Новаго Карѳагена. Зимою растенія сохранялись въ крытыхъ стекломъ оранжереяхъ. (*Mart.* 8, 14). На столѣ богачей и зимою не было недостатка въ виноградѣ, а садовники Тиберія имѣли круглый годъ на готовѣ огурцы и дыни. Списокъ цвѣтовъ и овощей находится у Колумеллы (10 кн. de cultu hortorum) и у него же садовый и хозяйственный календарь (11, 3).

Horus, Orus, Ὧρος, Ὧρος, египетскій богъ, котораго Геродотъ (2, 144. 156) называетъ сыномъ Озириса (см. сл.) и Изиды, братомъ Артемиды (египетской Бубастиды) и отождествляетъ съ Аполлономъ. Миѳы о немъ, какъ и толкованія ихъ древними, очень разнообразны и несходны. Греки и также большая часть новѣйшихъ толкователей объясняютъ его, какъ особенное явленіе солнечнаго бога. Отъ него отличаютъ младшаго Горуса, Horus Harpocrates, культъ котораго перешелъ къ поздѣйшимъ грекамъ и римлянамъ. Онъ считается за рожденнаго позже, слабаго сына Озириса и служитъ представителемъ зимняго солнца, между тѣмъ какъ старшій Horus разсматривается, какъ лѣтнее солнце. Но онъ считался также изображеніемъ растительной силы и былъ отождествляемъ поэтами съ Пріапомъ. Его изображали слабымъ ребенкомъ, прикладывающимъ палецъ ко рту. Поэтому съ ними соединяли значеніе таинственнаго и дѣлали его богомъ молчанія. Въ этомъ значеніи встрѣчается онъ, обыкновенно, у римлянъ (*Ov. met.* 9, 692. *Varr. l. l.* 4, *p.* 17), отсюда выраженіе: facere, reddere aliquem Harpocratem (заставить кого замолчать, *Catull.* 74. 4). Какъ богъ тайны и молчанія онъ дѣлается также богомъ семейной жизни.

Hospitium. Греческій національный характеръ былъ склоненъ вообще къ гостепріимству и хорошему обращенію съ чужестранцами; даже убійцы, если они просили защиты въ чужихъ городахъ, становились подъ защиту

Ζεὺς φύξιος и ἱκετήσιος и пользовались правомъ на гостепріимство, будь они знатные или нищіе. Этотъ обычай всецѣло сохранился до позднѣйшаго времени. Цезарь (*b. g.* 6, 23) и Тацитъ (*Germ.* 21) хвалятъ необыкновенное гостепріимство германцевъ; у нихъ считалось преступленіемъ отказать въ убѣжищѣ. Напротивъ въ Римѣ чужестранецъ вообще былъ внѣ защиты (см. Hostis), но существовали foedera и hospitia, при заключеніи которыхъ обмѣнивались tesserae hospitales; эти tesserae сохраняли свою силу, какъ отличительные знаки, для позднѣйшихъ потомковъ. Это учрежденіе обязывало не только ко взаимному дружескому пріему, но также и къ защитѣ и помощи во всѣхъ политическихъ и частныхъ дѣлахъ, напр. къ защитѣ передъ судомъ и т. д. Это отношеніе переходило также и къ потомкамъ и было постоянно свято оберегаемо (*Cic. div.* 20. *Gell.* 5, 13), пока не послѣдовало уничтоженія союза (renuntiatio). *Cic. Verr.* 2, 36. Поэтому очень часто встрѣчается названіе paternus amicus et hospes. Но не только отдѣльныя фамиліи различныхъ городовъ заключали дружественные союзы; подобное hospitium могло быть оказываемо Римомъ отъ имени государства (hospitium publicum) отдѣльнымъ лицамъ за особенныя заслуги, напр. Тимасиѳею Липарскому въ 391 г. до Р. Х., который спасъ отъ морскихъ разбойниковъ римское посольство въ Дельфы (*Liv.* 5, 28). Эта заслуга была принята во вниманіе еще и по отношенію къ его потомкамъ при покореніи острова Липары (въ 252 г. до Р. Х.) (*Diod. Sic.* 14, 94. τῶν τε εἰσφορῶν ἀτελεῖς ἀφῆκε καὶ ἐλευθέρους ἐποίησαν). Также етрусскій городъ Цере за то, что далъ пріютъ римскимъ святынямъ при разграбленіи Рима Галлами въ 389 г. до Р. Х., получаетъ hospitium (*Liv.* 5, 50), съ которымъ (*Gell.* 16, 13 и *Strab.* 5, 210) было соединено право гражданства sine suffragii iure (ср. Caerites). Чужеземныхъ царей Римъ чествовалъ титуломъ amicus et socius, а также оказывалъ имъ hospitium publicum; когда они являлись въ Римъ, то принимались отъ имени государства и были угощаемы на счетъ государства. Въ свою очередь чужеземные города заключали со знатными римлянами hospitium, съ чѣмъ обыкновенно было соединяемо избраніе римлянина въ патроны, какъ доказываютъ многія надписи; см. Patronus.

Hostilia, н. Остилья, городъ въ Верхней Италіи на р. По, на югъ отъ Вероны, на юго-востокъ отъ Мантуи, на дорогѣ изъ Вероны въ Бононію, съ важною переправою черезъ По. *Tac. hist.* 2, 100. 3, 9. 14. 21. 40.

Hostilii. древній, знатный родъ, выдающимися членами котораго были слѣдующія лица: 1) L. Hostilius Mancinus, палъ во время рекогносцировки во вторую пуническую войну (217 г.) со всѣмъ своимъ войскомъ. *Liv.* 22, 15.—2) C. Hostilius Tubulus, усмирилъ въ 208 г., въ качествѣ пропретора, въ Апуліи возстаніе въ пользу Ганнибала (*Liv.* 27, 22) и разбилъ сильныя войска карѳагенянъ въ блестящемъ сраженіи. *Liv.* 27. 40.—3) A. и L. Hostilius Cato, были заняты въ 201 г. раздѣломъ земель въ средней Италіи, сражались подъ начальствомъ Сципіона противъ Антіоха и за казнокрадство были присуждены къ денежному штрафу (187 г.). *Liv.* 31, 4. 38, 55.—4) A. Hostilius Mancinus велъ, въ качествѣ консула, въ 170 г. войну противъ Персея Македонскаго безъ особеннаго счастья и болѣе оборонительно, но всетаки онъ защищалъ союзниковъ и держалъ войско въ строгой дисциплинѣ. *Liv.* 43, 4 и сл. 17. 44, 1.—5) L. Hostilius Mancinus, служилъ начальникомъ флота и легатомъ въ третью пуническую войну (148 г.). Тщетно осаждалъ онъ нѣсколько крѣпостей, напр. Асциду, однако покорилъ лежащую близъ Карѳагена крѣпость Магалію. *Liv. epit.* 51. *App. Pun.* 110 и сл. По взятіи Карѳагена онъ представилъ римлянамъ городъ и его положеніе на картинѣ, которую объяснялъ имъ на форумѣ. *Plin.* 35, 4.—6) C. Hostilius Mancinus, консулъ въ 137 г., потерпѣлъ нѣсколько пораженій отъ воинственныхъ нумантійцевъ въ Испаніи и послѣ этого заключилъ съ ними договоръ, который былъ отвергнутъ въ Римѣ, потому что его считали позорнымъ. Тиберій Гракхъ былъ тогда квесторомъ въ его войскѣ и благодаря ему нумантійцы заключили договоръ. Нарушеніе его сенатъ хотѣлъ искупить выдачею консула, но нумантійцы не согласились на это. Позже цензоры даже исключили Гостилія изъ сената; но онъ былъ потомъ опять избранъ. *Plut. Tib. Gracch.* 5. *Vell. Pat.* 2, 1. *Cic. off.* 3, 30, 109. *de or.* 1, 40.

Hostis, такъ назывался первоначально peregrinus или чужестранецъ, потому что тогда отношенія между римскими гражданами и чужестранцами было гораздо суровѣе. Чужестранецъ и врагъ было одно и тоже. *Cic. off.* 1, 12. *Varro l. l.* 5, 1, 4. *Plaut. Curc.* 1, 1, 5. Но позже названіе hostis стало обозначать внѣшняго врага, между тѣмъ, какъ названіе perduellis указывало на внутренняго врага.

Hostius, римскій эпикъ въ началѣ 7-го столѣтія отъ осн. гор., воспѣвалъ, какъ продолжатель анналъ Эннія, bellum istricum по крайней мѣрѣ въ 3 книгахъ.

Hyacinthus, Ὑάκινθος, сынъ Аминкла, основателя Амиклъ въ Лаконіи, и Діомеды; его полюбилъ Аполлонъ за красоту. Но Зефиръ также любилъ юношу и, когда однажды Аполлонъ забавлялся на берегу Еврота со своимъ возлюбленнымъ метаніемъ диска, Зефиръ изъ ревности направилъ дискъ на голову Гіакинѳа, отъ чего этотъ умеръ. Аполлонъ изъ крови убитаго произвелъ темные цвѣты того же имени, украшенные начертаніемъ жалобнаго крика AI — AI. *Ov. met.* 10, 184. Его могила находилась между алтаремъ и изображеніемъ Аполлона въ Амиклахъ (см. Amyclae). Этотъ рано похищенный смертью юноша обозначалъ, какъ и Адонисъ, расцвѣтающую и скоро опять умирающую природу; на это указываетъ справляемое въ честь его амиклейцами въ спартанскомъ мѣсяца Гекатомбеонѣ (Іюлѣ) празднество Гіакиѳій продолжавшееся три дня. Въ первый день приносили Гіакинѳу геройскія или заупокойныя жертвы среди тихой печали, а въ два слѣдующіе дня наоборотъ совершались веселыя праздничныя шествія и состязанія въ честь Аполлона. Этотъ праздникъ спартанцы праздновали еще во времена римск. имп. онъ былъ очень древняго происхожденія и вѣроятно, поставленъ только дорійцами въ связь съ культомъ Аполлона. По другому сказанію, Гіакинѳъ былъ сынъ Піера и музы Кліо и былъ любимъ Ѳамирисомъ и Аполлономъ.

Ὑάδες, „дающій дождь", созвѣздіе въ головѣ Тельца, съ восхожденіемъ котораго начинается дождливое время. Поэтому онѣ считались нимфами, которыя питаютъ влагою и, какъ таковыя, онѣ были кормилицами Діониса и назывались нисейскими нимфами; подъ именемъ додонскихъ нимфъ онѣ были кормилицами Зевса, который въ благодарность помѣстилъ ихъ въ число созвѣздій. Преданія объ ихъ происхожденіи, числѣ и именахъ очень различны. Онѣ называются дочерьми Атланта и Эѳры или Плеіоны, сестрами плеядъ, или дочерьми Океана или Мелиссея и т. д. Число ихъ отъ 2—7. Гесіодъ называетъ ихъ 5: Фэсилу, Корониду, Клеію, Фэону и Евдору. Изъ отдѣльныхъ именъ можно назвать еще: Адрасту, Алѳею (Амалѳею), Амбросію; также Діона, супруга Зевса въ Додонѣ, называется гіадою. Такъ какъ созвѣздіе гіадъ представляли и стадомъ молодыхъ кабановъ, то римляне дали ему названіе Suculae.

Ὑάμπεια см. Phocis.

Hyampolis, Ὑάμπολις или также Ὑα, городъ въ Фокидѣ, на востокъ отъ Кефиса, на маленькомъ притокѣ Ассѣ и на главной дорогѣ изъ Орхомена въ Беотію, въ нѣсколькихъ минутахъ ѣзды отъ нынѣшней деревни Богданы, говорятъ, получилъ свое названіе отъ гіантовъ, прогнанныхъ Кадмомъ изъ Беотіи. Ксеркссъ разрушилъ этотъ городъ (*Hdt.* 8, 28), но онъ опять былъ отстроенъ, а потомъ снова, почти совершенно, былъ разрушенъ Филиппомъ Македонскимъ. *Liv.* 32, 18. Упомянутое Ксенофонтомъ (*Hell.* 6, 4, 27.) Ὑαμπολιτῶν τὸ προάστειον, есть мѣстечко Клеоны, на сѣверъ отъ этого города, у локрійской границы.

Hybla, Ὕβλα или Ὕβλη, имя трехъ городовъ въ Сициліи: 1) Ὕβλη ἡ μείζων, большая Гибла на Симеѳѣ, н. Патерно на р. Джіареттѣ, на южномъ склонѣ Этны, первоначально городъ сикуловъ съ культомъ богини Гибліи, жрецы которой были гадателями и толкователями сновъ. *Paus.* 5, 23, 5. У Цицерона встрѣчается названіе Hyblenses (*Verr.* 3, 43.); позже это мѣсто было покинуто.—2) Ὕβλη Ἡραία или ἐλάττων, городъ между Гелою и Сиракузами, м. б., н. Кіарамонте.—3) Ὕβλη τὰ Μέγαρα, на восточномъ берегу острова, на сѣверъ отъ Сиракузъ. Доряне изъ Мегары уже застали городокъ Гиблу и назвали его Мегарою (729 г. до Р. Х.); жители этого города назывались Μεγαρεῖς Ὑβλαῖοι. Со времени Гелона Гибла принадлежала къ области Сиракузъ (*Hdt.* 7, 156. *Thuc.* 6, 4. 94.) и была въ то же время маленькою крѣпостью. *Liv.* 24, 30. *Thuc.* 6, 75. 94. Во вторую пуническую войну она была покорена и разрушена Марцелломъ (*Liv.* 24, 35.); Цицеронъ знаетъ ее еще подъ именемъ Мегариды (*Verr.* 5, 25.). Прославленный поэтами (*Verg. E.* 1, 55. *Ov. trist.* 5, 13, 22.) гиблейскій медъ добывался въ этомъ городѣ.

Ὕβρις — было каждое оскорбленіе δι' αἰσχρουργίας, тѣлесное насиліе (напр. варварское обращеніе съ рабами), διὰ πληγῶν, ударами, διὰ λόγων, бранью. Оба первые рода могли сдѣлаться предметомъ γραφὴ ὕβρεως. Наказаніе зависило отъ оцѣнки партій (см. Ἀγὼν τιμητός); могли приговорить даже къ смерти. Компетентными судьями были ѳесмоѳеты. Подъ словомъ ὕβρις также разумѣется умышленное злодѣяніе въ отличіе отъ неумышленнаго, ἄτη (culpa).

Hyccara, Ὕκκαρα, древній городъ сикановъ на сѣверномъ берегу Сициліи, на западъ отъ Панорма; онъ названъ такъ отъ извѣстнаго рода рыбы. Въ пелопоннесскую войну онъ былъ ограбленъ аѳинянами и затѣмъ переданъ сегестійцамъ *Thuc.* 6, 62. 7, 13. Съ жителями, проданными въ рабство въ Аѳины, прибыла также и гетера Тимандра, любовница Алкибіада, вмѣстѣ съ дочерью, впослѣдствіи столь знаменитою Лаидою. *Plut. Alc.* 39.

Hydaspes, Ὑδάσπης, н. Бехатъ или Джеламъ, одинъ изъ притоковъ Инда, орошающихъ индійскій Пенджабъ; онъ соединяется съ Акесиномъ. Александръ, который хотѣлъ ѣхать по нему въ море, основалъ на его берегахъ города Никею и Букефалу. *Arr.* 5, 5, 4. 6, 1, 5. 5. 19, 4 и др. *Strab.* 15, 686. 691.

Hydraötes, Ὑδραώτης или Ὑάρωτις, н. Ироти или Рави, рѣка индійскаго Пенджаба, впадаетъ, соединившись съ Акесиномъ, въ Индъ. *Arr.* 5, 4, 2. 5, 5, 5. и др. *Strab.* 15, 694. 697.

Hydraulus, ὕδραυλος, organon hydraulicum, гидравлическій органъ, изобрѣтенный механикомъ Ктесибіемъ; онъ имѣетъ семь трубокъ, частью изъ бронзы, частью изъ тростника; воздухъ приводился въ немъ въ движеніе водою и такимъ образомъ производились звуки. Во время Нерона изобрѣли новую конструкцію. Игра производилась при помощи клавіатуры. *Cic. tusc.* 3, 18, 43. *Plin.* 6, 23, 26. Описаніе его даетъ *Vitruv.* 10, 8.

Hydrĕa, Ὑδρέα, н. Идра, маленькій островъ передъ герміонскою бухтою у арголидскаго берега (*Hdt.* 3, 59.), длиною на 5 часовъ ѣзды, шириною среднимъ числомъ на часъ ѣзды; только въ новѣйшее время сдѣлался важнымъ, какъ одинъ изъ значительнѣйшихъ портовъ.

Ὑδροφόρια, праздникъ, справляемый во всей Греціи весною для умилостивленія подземныхъ боговъ и душъ умершихъ. Въ Аѳинахъ этотъ праздникъ справляли въ мѣсяцѣ Анѳестеріонѣ и бросали жертвы за упокой умершихъ, пироги изъ муки и меда, въ пропасть въ священной области Геи и Зевса Олимпійскаго, въ которую будто бы во время потопа при Девкаліонѣ, сбѣжала вода. Утверждали, что праздникъ совершается въ

память погибшихъ во время этого потопа. Въ Эгинѣ этотъ праздникъ очищенія и искупленія посвященъ былъ Аполлону и приходился въ мѣсяцѣ Дельфиніѣ.

Hydruntum, ὁ Ὑδροῦς, н. Отранто, одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Калабріи на восточномъ берегу, съ отличною гаванью; онъ былъ позже римскимъ муниципіемъ и служилъ мѣстомъ переправы въ Грецію. *Liv.* 36, 21. *Cic. ad fam.* 16, 9. *ad Att.* 15, 21, 16, 5. *Strab.* 5, 231.

Hygiēa, Ὑγιεία, см. Ἀσπλήπιος.

Hygīnus, 1) C. Iulius, изъ Испаніи, вольноотпущенный Августа; онъ получилъ отъ него должность смотрителя палатинской библіотеки. Его труды были частью грамматическіе, частью антикварные; но до насъ не дошло ни одного изъ его различныхъ и разнообразныхъ произведеній (de viris claris, exempla, genealogiae, de situ urbium Italicarum, de agricultura и др.), если только не отождествлять съ нимъ того Гигина, который извѣстенъ, какъ составитель сочиненій fabularum liber (277 сказаній) и poëticon astronomicon (4 книги астрономическо-математическаго содержанія); языкъ и содержаніе обоихъ произведеній заставляютъ скорѣе предполагать сочинителя позднѣйшаго времени. Очень возможно, что эти труды суть извлеченія и обработка одноименныхъ трудовъ перваго Гигина. Издали fabulae: Scheffer (1674), Muncker (въ Mythographi lat., 1681), van Staveren (въ Auctores mythogr. lat., 1742), Bunte (1857), M. Schmid (1872); изданія poët. astron. van Staveren, Bunte (1875).—2) Другое лицо—Гигинъ съ прозвищемъ Gromaticus, жившій во время Домиціана, Нервы и Траяна; отъ него мы имѣемъ еще геодезію (изд. Лахманомъ въ его изданіи сочиненій римскихъ землемѣровъ) и сочиненіе о лагерѣ временъ имперіи (см. Castra) (de castrametatione или de munitionibus castrorum, изд. L. Lange, 1848).

Hylas, Ὕλας (дитя лѣса), сынъ царя дріоповъ Θеодама и нимфы Менодики, или сынъ



Геракла, красивый мальчикъ, котораго полюбилъ Геракл. см. Argonautae. Жители Кіоса (впослѣдствіи Прусіады) праздновали въ честь обоготвореннаго Гиласа праздникъ; они приносили жертвы у источника, въ которомъ онъ исчезъ, и блуждали по горамъ, призывая имя Гиласа.

Hyle, Ὕλη или Ὕλαι, городъ на сѣверномъ концѣ озера (Ὑλικὴ λίμνη) въ южной Беотіи, мѣстопребываніе зажиточнаго Оресбія (*Hom. Il.* 2, 500. 5, 708) и художника Тихія, который приготовилъ щитъ Эанта *Hom.* 7, 221.

Hyllus, Ὕλλος, 1) рѣка въ Іоніи, которая начинается въ Лидіи и впадаетъ въ Гермъ. *Hom. Il.* 20, 392. *Hdt.* 1, 80.—2) Сынъ Геракла см. Hercules.

Ὑλλεῖς см. Hercules, 16 и Φυλή 2.

Hymen, Hȳmenaeus, Ὑμήν Ὑμέναιος, богъ брака, котораго призывали въ свадебныхъ пѣсняхъ или гименеяхъ, потому что онъ, какъ говоритъ сказаніе, освободилъ изъ плѣна дѣвушекъ, увезенныхъ морскими разбойниками. Его называютъ сыномъ Аполлона и одной изъ музъ (Калліопы, Ураніи, Терпсихоры), братомъ Іалема (изобрѣтателя жалобной пѣсни, названной по нему Ἰάλεμος) и Орфея, или же его родителями считаютъ Магнета и Калліопу, Діониса и Афродиту; онъ былъ возлюбленнымъ Аполлона, Геспера, Θамириса, другомъ и спутникомъ Ерота. Его изображали возмужалымъ мальчикомъ съ болѣе серьезнымъ выраженіемъ, чѣмъ Ерота, крылатымъ, со свадебнымъ факеломъ и со свадебнымъ покровомъ въ правой рукѣ.

Hymettus, Ὑμηττός см. Attica.

Hymnus см. Lyrici.

Ὑπαιθρος (ναός), по принятому мнѣнію, основанному на *Vitr.* 1, 2, 5., и недавно объясненному К. Ф. Германномъ—храмъ безъ крыши надъ среднею частью (такъ называемой cella или ναός въ тѣсномъ смыслѣ, гдѣ стояла статуя божества). Такими храмами были, напр., Парѳенонъ въ Аѳинахъ, храмъ Аполлона при Фигаліи въ Аркадіи, оба выстроенные Иктиномъ, храмъ Посейдона въ Пестумѣ, Зевса въ Олимпіи. Наоборотъ L. Ross въ своихъ Hellenika старается доказать, что въ выраженіи Витрувія нужно видѣть еще неоконченную святыню, что подобный ὕπαιθρος (ναός) невозможенъ вслѣдствіе вреднаго вліянія погоды и вслѣдствіе опасности храму отъ грабежа, что наоборотъ всѣ извѣстные храмы древности имѣли полную кровлю и плоскую покрышку внутри, и только τέμενος или templum въ тѣсномъ смыслѣ слова обыкновенно бывали непокрыты. Но теперь болѣе никто не сомнѣвается въ существованіи такихъ открытыхъ храмовъ, такъ какъ уже недостатокъ оконъ требовалъ чтобы середина была открыта, чему соотвѣтствовалъ открытый дворъ жилыхъ домовъ.

Нураера, τὰ Ὑπαιπα, н. Бирге или Береки, городъ Лидіи на кильбіанской равнинѣ, на сѣверъ отъ рѣки Каистра, часто упоминаемое селеніе персидскихъ огнепоклонниковъ. *Paus.* 5, 27, 5. *Ov. met.* 6, 13. 11, 150. *Plin.* 5, 29, 31. Оно отличалось красотой своихъ женщинъ.

Нурānis, Ὕπανις, н. Бугъ, рѣка въ европейской Сарматіи, которая, по Геродоту (4, 52), вытекаетъ изъ озера и при Ольбіи впадаетъ въ Понтъ. *Strab.* 2, 107. 7, 306. О поѣнкахъ на ея берегахъ см. *Cic. tusc.* 1, 39. *Verg. G.* 4, 370. Ср. Hyphasis.

Ὑπασπιστής, въ собственно греческомъ войскѣ щитоносецъ (рабъ), который въ походѣ несъ за своимъ господиномъ щитъ, а также шлемъ, часть поклажи и провіантъ на 3 дня. Въ македонскомъ войскѣ такъ назывался особый родъ пѣхоты (на ряду съ фалангитами и стрѣлками), легче вооруженный, чѣмъ фалангиты (въ то время=гоплиты), приблизительно, какъ пельтасты Ификрата; у нихъ не было длиннаго копья (σάρισσα) тяжелой пѣхоты, которое служило для обороны; они были назначены для нападенія; поэтому они носили короткое ручное копье и длинный мечъ. Самая сильная часть гипаспистовъ, служившихъ царю въ качествѣ тѣлохранителей, называлась ἄγημα, τὸ ἄγημα ὑπασπιστῶν, τὸ πεζικὸν ἄγ., τὸ ἄγ. τὸ βασιλικον. Ср. Ἄγημα.

Нурāта, τὰ Ὕπατα или ἡ Ὑπάτη, еще и теперь Ипати, городъ эніянъ или ойтейцевъ въ южной Θессаліи на сѣверномъ склонѣ Ойты, недалеко отъ Спархія. Этолійцы овладѣли этимъ укрѣпленнымъ природою мѣстомъ, какъ ключемъ Θессаліи, и здѣсь часто собирались депутаты Этолійскаго союза. *Liv.* 36, 38. *Pol.* 21, 2. Теплый минеральный ключъ, растущая вблизи хорошая чемерица (helleborus), содѣйствовали славѣ города какъ центра Θессалійскаго колдовства.

Hypatia, Ὑπατία, дочь математика Θеона въ Александріи, замѣчательная своей добродѣтелью, образованіемъ и ученостью. Получивъ хорошее образованіе въ математическихъ и философскихъ наукахъ, она публично выступила учительницею философіи и облеклась въ философскій плащъ. Ея домъ былъ мѣстомъ собранія корифеевъ науки, но необыкновенное одобреніе и сочувствіе, которыя выпадали на ея долю, повлекли за собою ея гибель, которая постигла ее вслѣдствіе христіанскаго фанатизма. Хотя ей покровительствовалъ намѣстникъ Орестъ, но по замыслу епископа Кирилла она была жестокимъ образомъ умерщвлена въ церквѣ въ 415 г. по Р. Х. во время возникшаго между двумя партіями кроваваго столкновенія.

Ὑπήκοοι см. Creta.

Hyperbŏlus, Ὑπέρβολος, народный ораторъ въ Аѳинахъ, низкаго происхожденія, не разъ осмѣянный греческими комиками, особенно Евполидомъ. (Ср. *Cic. Brut.* 62.). Наживъ состояніе торговлею лампами, онъ старался низвергнуть по смерти Клеона всѣхъ великихъ мужей и пользовался расположеніемъ народа въ такихъ размѣрахъ, что былъ избранъ даже главнокомандующимъ арміи. Его интриги противъ Никія, Алкибіада и др. повели къ его изгнанію и затѣмъ къ его убіенію олигархическою партіею, въ 411 г. до Р. Х. *Plut. Alcib.* 13. *Nic.* 11. *Thuc.* 8, 73. *Arist. Acharn.* 846 *nub.* 623. *thsm.* 830 слл. *ran.* 570.

Hyperborĕi, Ὑπερβόρειοι, сказочный народъ, имя котораго обозначаетъ жителей дальняго сѣвера, живущихъ за Бореемъ, чтобы холодный вѣтеръ не касался ихъ. Геродотъ (4, 32—36) сомнѣвался въ ихъ существованіи; напротивъ, Плиній объявляетъ, что гипербореи—опредѣленный историческій народъ. Поэты и географы старались указать имъ мѣсто на с. или з. земли. Ератосѳенъ считаетъ ихъ за самыхъ сѣверныхъ людей. Изъ новѣйшихъ многіе поселяютъ ихъ въ Скандинавіи, другіе въ Германіи, третьи на сѣв. сторонѣ Понта. Несмотря на прочія противорѣчія, въ ионически-религіозномъ отношеніи древніе сходятся въ изображеніи гипербореевъ. Это блаженный народъ, въ странѣ котораго солнце только одинъ разъ въ годъ заходитъ и одинъ разъ восходитъ и плоды зрѣютъ скорѣе чѣмъ гдѣ либо. Они не знаютъ ни вражды, ни споровъ, неподвластны мстительной Немезидѣ и посвящаютъ свою жизнь службѣ Аполлону, который охотно живетъ у нихъ. (*Alc. fr.* 2—4. ed. Bergk). Они могутъ жить 100 лѣтъ, но усталые старики обыкновенно сами торжественно бросаются со скалы въ море. Въ основаніи всего преданія лежитъ фактъ происхожденія Аполлонова культа на сѣверѣ Θессаліи.

Hyperēnor, Ὑπερήνωρ 1) одинъ изъ спартовъ, см. Cadmus, 1.—2) Сынъ троянца Панѳоя, убитый Менелаемъ. *Hom. Il.* 14, 516. 17, 24.—3) Сынъ Посейдона и Алкіоны, братъ Гиріея.

Ὑπηρέται см. Ἀρχή.

Hyperides, Ὑπερείδης, поздн. форма Ὑπερίδης, одинъ изъ 10 аттическихъ ораторовъ, современникъ Демосѳена, сынъ Главкиппа, изъ дема Колитта въ Аттикѣ. Онъ былъ ученикомъ Платона и Исократа и въ политическомъ направленіи примкнулъ къ патріотической и народной партіи Демосѳена. Поэтому, онъ испыталъ одинаковыя съ послѣднимъ приключенія; когда по смерти Филиппа аѳиванцы и аѳиняне соединились противъ Александра, онъ примкнулъ къ нимъ, но послѣ пораженія счастливо избѣгъ выдачи. По смерти Александра его патріотическія надежды пробудилась вновь и онъ принялъ ревностное участіе въ Ламійской войнѣ. Но когда и здѣсь патріоты были побѣждены, онъ убѣжалъ въ Эгину, гдѣ былъ схваченъ и убитъ по приказанію Антипатра (322 до Р. Х.) Изъ его 77 государственныхъ рѣчей древніе считали подлинными только 52; мы имѣемъ съ 1847 г., на папирусѣ, найденномъ въ Египтѣ, рѣчь за Евксенippa, ἐπιτάφιος (1856), κατὰ Δημοσθένους и отрывки рѣчи за Ликофрона. Эти новыя открытія сильно занимали ученыхъ. Изд. Tell (1861) и Blass (1869); рѣчь за Евкс. и ἐπιτάφιος Cobet (2 изд. 1877).

Hyperīon, Ὑπερίων, „сынъ высоты“, первоначальное прозвище бога солнца, напр.

Od. 1, 8.=Ὑπεριονίδης, *Od.* 12, 176. Затѣмъ, титанъ, сынъ Урана и Геи, отецъ Гелія, Селены и Еои. (Ἠώς) *Hesiod. theog.* 387. *Apollod.* 1, 1, 3. 2, 2.

Hypermnestra см. Danaus.

Ὑπεύθυνος (отвѣтственный). Дѣйствительные государственные чиновники (ἀρχαί) въ Аѳинахъ были отвѣтственны передъ высшимъ правительствомъ, въ противоположность подчиненнымъ (ὑπηρέται); эта отвѣтственность передъ εὐθύναι и λογισταί была однимъ изъ признаковъ ἀρχῆς.

Hyphăsis, Ὕφασις или Ὕπανις, н. Вьяза или Беджа, самый восточный изъ лѣвыхъ притоковъ Инда, протекающихъ въ индійскомъ Пенджабѣ: впадаетъ въ Акесинъ. *Arr.* 5, 5, 5. 4, 2. 6, 14, 4.

Ὕπνος, Somnus (отъ sopire) богъ сна, сынъ Ночи (Νύξ), братъ-близнецъ Смерти (Θάνατος), съ которою онъ живетъ въ подземномъ мірѣ. *Hom. Il.* 16, 672, 14, 231. *Hesiod. theog.* 211. 758. Между тѣмъ, какъ безсердечный и возбуждающій ужасъ даже въ богахъ Ѳанатъ, приноситъ смертнымъ жестокое, вѣчное усыпленіе, — привѣтливый, овладѣвающій богами и людьми (πανδαμάτωρ, *Hom. Il.* 24, 5.) Гипнъ даетъ сладкій покой и позволяетъ забыть страданіе и трудъ. Онъ имѣетъ силу даже надъ Зевсомъ; одинъ разъ, онъ усыпилъ его по просьбѣ Геры, когда она хотѣла погубить Геракла, возвращавшагося изъ Трои. Но когда Зевсъ проснулся, то въ гнѣвѣ онъ сбросилъ бы Гипна въ море, если бы его не спасла Ночь, властительница боговъ и людей. Тѣмъ не менѣе, позднѣе онъ еще разъ далъ себя завлечь Герѣ въ подобную же ловушку, когда она обѣщала ему въ супружество харите Пасиѳею. *Hom. Il.* 14, 231 и дал. На ларцѣ Кипсела въ Олимпіи Ночь была изображена держащею на рукахъ двухъ мальчиковъ, чернаго и бѣлаго, съ подписью Θάνατος и Ὕπνος. *Paus.* 5, 18, 1. Въ искусствѣ оба они изображались—въ видѣ спящихъ мальчиковъ или геніевъ съ опрокинутыми факелами. Аттрибуты Гипна — усыпительный жезлъ, макъ, рогъ со снотворными соками. У Овидія (*met.* 11, 592 и д.) Somnus живетъ въ странѣ киммерійцевъ въ темной, тихой пещерѣ, окруженный роемъ грезъ.

Ὑποβολεύς, суфлеръ въ греческомъ театрѣ, у римлянъ—monitor. О его мѣстѣ въ театрѣ нельзя сказать ничего опредѣленнаго.

Hypocaustus — нагрѣвательный аппаратъ подъ поломъ, конструкцію котораго можно узнать изъ многочисленныхъ обломковъ; см. Domus, 11.

Ὑποκριτής см. Scenici ludi 6.

Ὑπογραμματεύς см. Γραμματεύς.

Hyporchēma см. Lyrici.

Ὑποσκήνιον, подсцена, большое пространство подъ деревяннымъ поломъ просценія, внѣшняя сторона котораго, обращенная къ orchestra, была украшена колоннами и изображеніями. Изъ него вели χαρώνειοι κλίμακες на просценій. По этимъ ступенямъ входили духи умершихъ и боги рѣкъ.

Hypothēbae, Ὑποθῆβαι (*Hom. Il.* 2, 505) Объ этомъ мѣстѣ уже древніе были различнаго мнѣнія. По Страбону (9,412) нѣкоторые понимали подъ этимъ именемъ позднѣйшія Потніи въ Беотіи, другіе, съ большею вѣроятностью, нижній городъ Ѳивъ; ибо Кадмея, крѣпость и верхній городъ, были разрушены епигонами и еще не возстановлены ко времени троянской войны.

Hypothēca—залогъ, который не передается кредитору, какъ pignus, но лишь настолько обезпечиваетъ послѣдняго, что продается для удовлетворенія его, когда должникъ не платитъ. *Cic. ad fam.* 13, 56.

Hypsaeus см. Plautii.

Hypsipўle, Hypsipўlēa, Ὑψιπύλη, Ὑψιπύλεια, царица Лемноса во время посѣщенія его Аргонавтами, дочь царя Ѳоанта. Всѣ лемносскія женщины умертвили своихъ мужей за ихъ невѣрность; только Гипсипила сохранила жизнь своего отца, давъ ему возможность бѣжать. Узнавъ это, лемносскія женщины изгнали Г., она была взята въ плѣнъ пиратами и продана царю Лику (Λύκος) въ Ѳивахъ или Ликургу, царю Немеи, гдѣ она сдѣлалась сидѣлкою Офельта (см. Ἄδραστος). Такъ какъ Офельтъ по ея винѣ былъ умерщвленъ змѣемъ, то она была заключена въ тюрьму, но освобождена своими сыновьями Ѳоантомъ и Евнеемъ, которыхъ она родила отъ Язона (*Hom. Il.* 7, 469).

Hyrcania, Ὑρκανία, страна въ Азіи, ограниченная съ с. и з. Каспійскимъ моремъ и Мидіею; съ в. Маргіаною, съ ю. Парѳіей—древне-персидская Вегркана, т. е. земля волковъ, н. Горганъ (Джорджанъ), суровая, лѣсистая, богатая дикими звѣрями страна. Изъ городовъ упоминаются Задракарта, Гирканія, Тане. Цицеронъ говоритъ о варварскомъ обычаѣ отдавать трупы на растерзаніе (*tusc.* 1, 45). Каспійское море называлось также Гирканскимъ. *Strab.* 11, 508 и *Plin.* 6, 23, 27.

Hyria, Ὑρία, 1) озеро въ Этоліи, позднѣе названное Λυσιμάχεια) *Strab.* 10, 460. *Ov. met.* 7, 371 и д.) н. озеро Анджело-кастро.—2) маленькій городъ на Еврипѣ въ Беотіи, близъ Авлиды *Hom. Il.* 2, 496.—3) Городъ въ Япигіи (Апуліи), между Брундизіемъ и Тарентомъ. *Hdt.* 7, 170.

Hyrieus см. Agamedes и Amphion.

Hyrmine, Ὑρμίνη, городъ въ Елидѣ, κοιλὴ Ἦλις, и мысъ того же имени или Ὄρμινα (н. мысъ Кіаренца) *Hom. Il.* 2, 616. Во врем. Страбона города не было. *Strab.* 8, 431.

Hyrnethia см. Φυλή 9.

Hyrtăcus, Ὕρτακος, 1) троянецъ, которому Пріамъ оставилъ свою первую супругу Аристбу, женившись на Гекубѣ; отецъ Асія и Ниса. *Hom. Il.* 2, 837. 13, 759. 771. *Verg. A.* 9, 177. 406.—2) Отецъ Гиппокоонта. *Verg. A.* 5, 492.

Hysiae, Ὑσίαι, 1) Городъ въ Арголидѣ (см. Argolis, 5) на границѣ области Кинуріи, гдѣ аргивяне были разбиты спартанцами. Въ пелопоннесскую войну въ 417 г. до Р. Х. городъ былъ разрушенъ лакедемонянами (*Thuc.* 5, 83). Возобновленный аргивянами, во время Павсанія онъ былъ въ развалинахъ. *Paus.* 2, 24, 7. *Strab.* 8, 376. Донынѣ сохранились руины акрополя.—2) Мѣстечко въ Беотіи, рядомъ съ полемъ битвы при Платеѣ. *Hdt.* 9, 15. 25. *Thuc.* 3, 24. Уже Павсаній видѣлъ это мѣстечко въ развалинахъ.

Hystaspes, Ὑστάσπης, по древне-персидски Ваштаспа, вліятельный персъ, отецъ Дарія I, человѣкъ большаго ума и образованія, пріобрѣтеннаго имъ въ путешествіи въ Индію отъ тамошнихъ браминовъ и сообщеннаго имъ магамъ. *Amm. Marc.* 23, 6.

I.

Iacchus см. Dionysus 5 и Eleusinia.

Ialēmus см. Hymen.

Ialmēnus см. Ascalaphus.

Ialysus, Ἰαλυσός и Ἴαλυσος по іонійски Ἰηλυσός или Ἰηλυσσός, 1) одинъ изъ трехъ городовъ на островѣ Родосѣ и одинъ изъ 6 городовъ дорическаго союза, на сѣверо-западной оконечности острова, съ крѣпостью Орихомою, упоминаемою уже Гомеромъ (*Il.* 2. 656). Впослѣдствіи онъ потерялъ значеніе вслѣдствіе усиленія г. Родоса, такъ что Плиній смѣшалъ его съ послѣднимъ; н. развалины близъ Филеримоса. *Hdt.* 1. 144. *Strab.* 14, 654. 655.—2) Сынъ Керкафа, братъ Линда и Камира, съ которыми онъ раздѣлилъ Родосъ, основатель Іалиса на Родосѣ. *Pind. ol.* 7, 74. *Cic. n. d.* 3. 21, 54, *Verr.* 4, 60, 135.

Iamblĭchus, Ἰάμβλιχος, 1) уроженецъ Вавилона или Сиріи, во 2 вѣкѣ по Р. Х., написалъ δραματικόν, эротическій романъ (любовная исторія Родана и Синониды), полный странныхъ приключеній, въ которыхъ играли большую роль магія и теургія. Извлеченіе изъ него сохранилось у Фотія.—2) Неоплатоникъ изъ Халкиды въ Кэлесиріи, временъ Константина Вел., ученикъ Порфирія и Анатолія. Мы имѣемъ 5 изъ 10 книгъ его сочиненія περὶ Πυθαγόρου αἱρέσεως, изъ которыхъ каждая составляла самостоятельное цѣлое. Первая книга трактуетъ περὶ βίου Πυθαγορικοῦ (изд. Кисслинга, 1815 и Вестермана въ Кобетовомъ изд. Діог. Лаертскаго), изъ второй сохранился προτρεπτικὸς λόγος εἰς φιλοσοφίαν (изд. Кисслинга, 1812), изъ третьей—περὶ μαθηματικῆς ἐπιστήμης (отрывки у Виллуазона, Anecd. II p. 188—225). Сомнительна подлинность сочиненія περὶ μυστηρίων λόγος (изд. Партея 1857). Комментарій о Платонѣ, Аристотелѣ и халдейской философіи потеряны. Смѣшивая ученія Пиѳагора и Платона съ восточными религіозными представленіями, онъ училъ, что боги (θεοὶ νοητοί), демоны, души міра и людей и матерія возникли въ постепенной дегрессіи къ несовершенности отъ свѣтлаго и разумнаго первоначальнаго существа; училъ о необходимости мантики и теургіи для возсоединенія съ божественомъ, вслѣдствіе слабости и грѣховности людей, славилъ эллинскую древность въ ущербъ христіанству и самъ пріобрѣлъ славу святаго человѣка и чудотворца; о его дѣяніяхъ сообщаетъ его біографъ Евнапій.

Iambographi, ἰαμβογράφοι. Почти одновременно съ развитіемъ элегіи изъ эпоса, возникла и ямбическая поэзія; но между тѣмъ какъ элегія, удерживая дактилическій размѣръ стиха и эпическій языкъ, еще тѣсно примыкала къ эпосу, ямбическая поэзія, поставившая себѣ цѣлью безжалостно раскрывать и бичевать все порочное, слабое и дурное въ человѣческихъ отношеніяхъ и человѣческой природѣ, — пробила бодро и смѣло совершенно новый, особый путь въ отношеніи къ языку и размѣру. Языкъ уклоняется отъ эпическаго, безъискуственъ и простъ и заимствованъ изъ способа выраженія обыденной жизни; размѣръ ямбическій принадлежитъ къ т. наз. двойному роду ритма (γένος διπλάσιον), гдѣ арзисъ имѣетъ двойную длину противъ тезиса и производитъ впечатлѣніе легкости, подвижности, задорности, сравнительно со спокойнымъ дактилическимъ размѣромъ, въ которомъ арзисъ равной длины съ тезисомъ. Ямбомъ первоначально назывались заигрыванія и насмѣшки, употребительныя при праздникахъ Деметры, и, вѣроятно, ямбическія стихотворенія возникли изъ этой своеобразной черты культа Деметры (Ямбою звали прислужницу богини). Своимъ же художественнымъ развитіемъ ямбъ обязанъ генію Архилоха Паросскаго. Его слѣдуетъ считать настоящимъ творцомъ этого рода поэзіи и изобрѣтателемъ примѣняемаго въ ней триметра, да вообще, его заслуги относительно развитія греческой версификаціи велики, такъ какъ онъ изобрѣлъ множество новыхъ метровъ. Онъ происходилъ изъ древняго жреческаго рода, былъ сынъ Телесикла, который въ 15-ю или 18-ю олимпіаду (около 700 до Р. Х.) вывелъ колонію съ Пароса на Ѳасосъ. Архилохъ сопровождалъ туда своего отца; но, разочаровавшись въ своихъ ожиданіяхъ, онъ опять оставилъ островъ и вернулся, вѣроятно, пространствовавъ нѣсколько, въ Паросъ, гдѣ онъ, по преданію, погибъ во время войны противъ Наксоса. Это былъ человѣкъ раздражительнаго характера, полный горечи и презрѣнія ко всему, который, будучи самъ по себѣ несчастливъ, жилъ въ постоянной враждѣ и раздорахъ съ окружающимъ міромъ. Сильнѣе всего испытало его гнѣвъ семейство Ликамба. Послѣдній обѣщавъ поэту выдать за него младшую изъ своихъ дочерей, Необулу, не сдержалъ своего слова; тогда Архилохъ, осмѣялъ и обезславилъ его съ дочерьми въ такихъ ямбахъ, что они со стыда и отчаянія говорятъ, всѣ повѣсились. Этотъ хотя и похоже на сказку, разсказъ всетаки характеризуетъ убійственную силу архилоховыхъ ямбовъ. Архилохъ, какъ поэтъ, былъ весьма разностороненъ; кромѣ ямбовъ, онъ писалъ

элегіи и эпиграммы, трохаическіе тетраметры, эподы, гимны и др. Но изъ его стихотвореній, написанныхъ на древне-іоническомъ діалектѣ, уцѣлѣло лишь нѣсколько небольшихъ отрывковъ (изд. Liebel, 2 изд. 1818). Относительно музыки Архилохъ также имѣлъ громадныя заслуги. Древніе высоко цѣнили его и ставили его на одну доску съ Гомеромъ, Пиндаромъ и Софокломъ. (*Cic. or.* 1, 2. *Quint.* 10, 1, 60. *Val. Max.* 5, 3. *Vell. Pat.* 1, 5, 2. *Longin. de subl.* 33, 5). Къ Архилоху примыкаетъ его младшій современникъ Симонидъ изъ Аморга, сынъ Кринета, написавшій 2 книги элегій и 2 книги ямбовъ. Будучи уроженцемъ Самоса, онъ вывелъ колонію въ Аморгъ; это все, что мы знаемъ о его жизни. Отъ его ямбовъ остались отрывки, изъ которыхъ два длиннѣе другихъ, въ 24 и 118 стиховъ. Послѣдній (carmen de mulieribus) содержитъ общее изображеніе мелкихъ характеровъ, причемъ разныя дурныя качества женщинъ производятся отъ характеристическихъ особенностей разныхъ звѣрей, отъ которыхъ, якобы, произошли женщины. Ямбы Симонида вообще содержатъ болѣе общіе взгляды на жизнь, нападки на цѣлые классы людей, а не на отдѣльныя личности, какъ стихи Архилоха. Послѣднему онъ уступаетъ въ талантѣ и силѣ, равно какъ въ граціи и легкости. (Собраніе отрывковъ Велькера, 1835). Третій представитель ямбической поэзіи Гиппонаксъ Ефесскій, прославившійся въ 60 олимп. (540 до Р. Х.). Онъ бѣжалъ отъ тирановъ своего роднаго города, Авенагора и Команта, въ Клазомены; здѣсь онъ, повидимому, поссорился съ ваятелями Бупаломъ и Авенисомъ, которые изобразили невеликаго ростомъ и некрасиваго Гиппонакса въ карикатурномъ видѣ. За это поэтъ отомстилъ ѣдкими ямбами, до того острыми, что оба они, какъ Архилоховы Ликамбиды, будто бы, повѣсились. Гиппонаксъ по своей страстной ѣдкости приближается къ Архилоху; онъ столь же геніаленъ и остроуменъ, не имѣя, однако, того огня и вдохновенія; но сатира также менѣе бьетъ на личности. Оригинально и новс его обращеніе съ ямбическимъ стихомъ: въ ямбическомъ триметрѣ онъ ставитъ на мѣсто послѣдняго ямба спондей или трохей, вслѣдствіе чего стихъ внезапно и забавно обрывается и ослабѣваетъ. Такіе стихи называются холіямбами (хромыми, сказонтами). Кромѣ ямбическихъ стихотвореній, Гиппонаксъ писалъ пародіи; многіе считаютъ его изобрѣтателемъ этого рода поэзіи. Вѣроятно, современникомъ Гиппонакса былъ Ананій, которому нѣкоторые приписывали изобрѣтеніе хромыхъ ямбовъ, между тѣмъ какъ другіе говорятъ, что Гиппонаксъ изобрѣлъ сказонтъ, а Ананій—исхіоррогикъ, гдѣ спондей находится въ пятой и шестой стопахъ. (Собр. отрывковъ Гиппонакса и Ананія, Велькеръ 1817; Холіямбы Мейнеке, въ Лахманновомъ изд. Бабрія). Изъ древнихъ ямбографовъ упомянемъ еще о Солонѣ, которой, по своей гуманности, пользовался ямбомъ не столько для нападенія, сколько для защиты отъ нападокъ на его политическую дѣятельность. Изъ его ямбовъ сохранилось нѣсколько отрывковъ; самый длинный изъ нихъ состоитъ изъ 21 стиха. Изъ позднѣйшихъ ямбическихъ поэтовъ назовемъ Эсхріона изъ Самоса или Митилены (332 до Р. Х.), Фойника изъ Колофона (308 до Р. Х.), Парменона изъ Византіи, Гермія изъ Курія, Герода или Геронда, поэта Александрійскаго періода, изобрѣтателя т. наз. миміямбовъ, маленькихъ характерныхъ насмѣшливыхъ сценокъ, которому изъ римлянъ подражалъ напр. Гней Маній. Лучшія изд. отрывковъ греческихъ ямбографовъ—Бергка, poet. Lyr. Gr. II, стр. 683 и слл. (3 изд.). Римляне также употребляли ямбъ въ carmen maledicum. Извѣстнѣйшіе писатели въ этомъ родѣ Furius Bibaculus, Catullus, Calvus и Horatius въ эподахъ. Изъ временъ имперіи сюда могутъ быть отнесены лишь нѣкоторыя пьесы Марціала и Авзонія.

Iāmus, Ἴαμος, сынъ Аполлона и Евадны, дочери Посейдона и Питаны, знаменитый пророкъ и родоначальникъ Іамидовъ,—рода пророковъ и жрецовъ въ Олимпіи. Мать родила его въ Аркадіи близъ Алфея, въ темной рощѣ и оставила среди цвѣтущихъ фіалокъ; оттуда его имя. Онъ былъ воспитанъ Эпитомъ, царемъ аркадскимъ, въ Фесанѣ и въ юношескомъ возрастѣ, по указанію Аполлона, отправился въ Олимпію, гдѣ пророчествовалъ по голосамъ птицъ и горящимъ шкурамъ приносимыхъ въ жертву животныхъ. *Pind. ol.* 6, 28 и слл.

Ianiculum и **Ianiculus** см. Roma 2. 4.

Ianitor, называемый также ostiarius, — привратникъ въ домѣ знатныхъ римлянъ, рабъ, который имѣлъ жезлъ, какъ нынѣшніе швейцары (*Petron.* 134.) и имъ прогонялъ незванныхъ гостей. См. Domus, 7. Желающіе войти стучались молоткомъ, привязаннымъ у двери (malleus) или дергали за колокольчикъ (tintinnabulum) *Suet. Oct.* 91. Узнавъ имя гостя, ianitor отворялъ дверь, отодвигая легкую задвижку, или отказывалъ по приказанію хозяина. *Cic. de or.* 2, 68.

Ianua. По Цицерону (*n. d.* 2, 27) двери обыкновенныхъ домовъ (profanarum aedium) назывались ianuae въ противоположность дверямъ храмовъ (fores). Онѣ дѣлались изъ дуба, иногда также изъ мѣди (*Plin. h. n.* 34, 3. Camillus aerata ostia habebat in domo) и выкладывались золотомъ и слоновою костью, какъ и valvae (см. Domus, 5, 6, особенно *Cic. Verr.* 4, 56). Ianuae отворялись внутрь и считалось знакомъ особеннаго почета, если кто либо могъ открывать дверь своего дома на улицу (что всегда дѣлалось съ храмовыми fores), напр. П. Валерій Публикола и его братъ (*Plin. h. n.* 36, 15). Въ этомъ случаѣ, открывая дверь, надо было внутри стучать (pulsare), чтобъ этимъ предостеречь прохожихъ.

Ianus, 1) Одинъ изъ важнѣйшихъ римскихъ боговъ, которому нѣтъ соотвѣтствующаго въ греческой миѳологіи. Это былъ богъ входовъ и проходовъ, дверей и воротъ, подъ защитою котораго каждый входилъ въ домъ или городъ и выходилъ изъ нихъ. Поэтому онъ

имѣлъ въ рукѣ ключъ, которымъ онъ запиралъ и отворялъ дверь (claviger, clusius, patulcius) и палку или жезлъ, какъ рабы стерегущіе двери домовъ. Его изображенія, помѣщавшіяся у дверей и въ проходахъ, имѣли два лица, обращенныхъ въ противоположныя стороны, изъ которыхъ одно смотрѣло наружу, другое внутрь (geminus, bifrons, biceps). Но онъ не только богъ входа въ смыслѣ мѣста, но и въ отношеніи ко времени и всякой дѣятельности, богъ начала и начинанія въ обширнѣйшемъ смыслѣ. Его силою всякая вещь и всякое дѣло при своемъ началѣ получаетъ освященіе и черезъ это счастливое продолженіе и преуспѣяніе, такъ какъ хорошій исходъ основанъ на хорошемъ началѣ. Итакъ Янусъ—богъ великаго значенія, дѣятельный во всемъ, который, давая хорошее начало, благословляетъ предпріятіе и благопріятствуетъ ему. Къ Юпитеру, правителю всѣхъ судебъ, онъ относится, какъ первый по порядку къ высшему. Какъ богъ начала въ отношеніи ко времени, онъ каждое утро призывался жрецами подъ именемъ pater matutinus (*Hor. Sat.* 2, 6, 20), потому что онъ, какъ привратникъ неба, открывалъ поутру ворота Олимпа и запиралъ ихъ вечеромъ; ему былъ посвященъ первый мѣсяцъ года (Ianuarius) и первый день года (Kalendae Ianuariae) былъ его главнымъ праздникомъ. Въ этотъ день ему приносили жертвы, состоявшія преимущественно изъ медовыхъ пироговъ (ianual), воздерживались отъ всякихъ словъ, предвѣщающихъ дурное, привѣтливо желали другъ другу счастья и дарили разныя сладости, въ знакъ желанія, чтобы годъ прошелъ въ сладкомъ довольствѣ. Также и первый день каждаго мѣсяца былъ посвященъ Янусу и ознаменовывался жертвою, состоявшей изъ вина, ѳиміама и плодовъ. Сказаніе, будто Янусъ царствовалъ въ Италіи ранѣе Юпитера и Сатурна и основалъ храмы всѣмъ богамъ, основано также на значеніи его, какъ бога всякаго начала во времени. Его призывали при каждомъ важномъ предпріятіи; консулъ, вступая въ свою должность, просилъ его благословенія; земледѣлецъ приносилъ ему жертву при началѣ посѣва и жатвы (consivius); въ каждой молитвѣ сперва призывался онъ, и при большихъ празднествахъ въ честь боговъ онъ получалъ первую жертву. Особенно торжественное почтеніе оказывалось этому богу при началѣ войны, когда войско проходило въ поле черезъ открытыя ворота, и, вѣроятно, также при заключеніи мира. Нума въ нижней части расположеннаго на форумѣ argiletum'а устроилъ ianus, т. е. ворота, для объявленія войны и мира; если они были открыты, то это значило, что государство взялось за оружіе; если закрыты, что оно въ мирѣ со всѣми народами. *Liv.* 1, 19. Этотъ ianus былъ посвященъ богу Янусу, изображеніе котораго тамъ стояло; въ позднѣйшее время онъ, обыкновенно, называется храмомъ, подъ именемъ Ianus Geminus, I. Bifrons, I. Quirinus (*Hor. Od.* 4, 15, 8), portae belli по Еннію, Горацію (*Sat.* 1, 4, 61) и Вергилію (*A.* 7, 607). Когда рѣшались начать войну, то консулъ отправлялся къ этому храму Януса и отпиралъ его двойныя двери, приглашая юношей, способныхъ носить оружіе, пройти съ нимъ сквозь двери. (*Verg. A.* 7, 601 и дал.). Подобная же церемонія совершалась, повидимому, и по заключеніи мира, когда двери Януса запирались. О Янусѣ см. *Ov. fast.* 1, 63 и дал. Таково было значеніе Януса у римлянъ. Но первоначально онъ былъ богъ неба или солнца, вмѣстѣ съ Іапа, богинею луны, который обусловливаетъ и распредѣляетъ измѣненія въ жизни природы, богъ года и времени, ведущій годы, мѣсяцы и дни. Это принимается въ особенности въ виду этимологіи слова Ianus—Ζάν—Ζεύς и изъ сопоставленія съ Янусомъ етрусскаго бога предсказаній (авспицій).—2) крытый проходъ, арка, состоящая изъ каменнаго свода съ колоннами и другими украшеніями, съ 4 воротами и фронтонами, оттуда quadrifrons. Это были или постройки для украшенія, или мѣста собранія мѣнялъ, купцовъ и др., т. е. родъ биржи, особ. ad medium Ianum. У Горація (*Sat.* 2, 3, 18, ср. 1, 1, 54) упоминается въ особенности I. summus et imus при arcus Fabianus вблизи храма Кастора; кромѣ того, такія же зданія были и въ другихъ мѣстахъ города, особенно въ портикахъ и табернахъ, окружавшихъ форумъ. У Ливія (41, 32) мы читаемъ о 3 iani, воздвигнутыхъ цензоромъ Фульв. Флаккомъ въ 175 г. до Р. Х. въ Синуессѣ. Понятно, что пышность этихъ построекъ все болѣе возрастала; для нихъ брали паросскій и иной дорогой мраморъ и украшали ихъ самыми блестящими и роскошными статуями.

Iapetus Ἰαπετός, сынъ Урана и Гэи, титанъ. Отъ брака съ Азіею или Клименою, океанинами, у него родились Промееей, Епимееей. Атлантъ и Меноитій. *Hesiod. theog.* 507 и дал. Между тѣмъ, какъ прочіе титаны олицетворяютъ дикія, безпорядочныя силы внѣшней природы, сыновья Япета суть слѣпыя, неподчиняющіяся никакому высшему закону, природныя силы человѣческой души; въ нихъ олицетворены состоянія и свойства человѣческой души. Именно, Атлантъ и Меноитій—представляютъ извѣстныя свойства темперамента, а Промееей и Епимееей—свойства человѣческой силы разума, Атлантъ—„сильный носитель“: его свойства—выдержка, старательность и терпѣніе. Надменный Меноитій, котораго Зевсъ за его дерзкое самомнѣніе низвергъ въ Еребъ, — обозначаетъ бурное мужество, дерзостную гордость, гнѣвъ и страстность. Промееей, „провидящій“— олицетворяетъ человѣческій разсудокъ и силу разума, возмущающуюся противъ небесныхъ силъ. Епимееей, „заднимъ умомъ крѣпкій“ — человѣческія близорукость и неразуміе. — Въ наказаніе за участіе въ возстаніи противъ Зевса Япетъ низверженъ въ Тартаръ *Hom. Il.* 8, 479. Его причисляютъ также къ гигантамъ и называютъ сыномъ Тартара и Геи.

Iapȳdes или **Iapōdes,** Ἰάποδες, племя въ рим-

ской Иллиріи, въ самомъ сѣверномъ участкѣ внутренней части страны, на границѣ нынѣшней Кроатіи. Это было смѣшанное иллиро-кельтское племя, которое носило кельтское оружіе и татуировалось. Въ 128 г. до Р. Х. они были побѣждены римлянами, но лишь при Августѣ вполнѣ присоединены къ Либурніи. *Liv.* 43, 5 *ep.* 59. *Verg. G.* 3, 475. *Strab.* 4, 207. 7, 313 слл.

Iapўges, Ἰάπυγες, — народность въ Калабріи, удержала свою національность до первыхъ временъ Рима, потомъ была эллинизована и, наконецъ, романизована. *Pol.* 2, 24. *Strab.* 6, 277. 280. 282. Сохранилось много надписей, какъ памятники ихъ языка; по всей вѣроятности, языкъ этотъ былъ индоевропейскій, но онъ еще не разобранъ.

Iapygium promunturium или Solentinum prom. Ἰαπυγία ἄκρα, юговосточная оконечность Италіи, которою съ востока оканчивается Тарентскій заливъ, н. Капо-ди-Леука. *Strab.* 2, 109. 123 и пр.

Iapyx, Ἰάπυξ, 1) Сынъ Ликаона, по другимъ Дедала, переселился съ колоніею критянъ —которые были впослѣдствіи названы япигами.—въ Италію *Hdt.* 7, 170.—2) См. Venti.

Iarbas. Сынъ Юпитера Аммона и царь одного либійскаго народа. Въ его царствованіе Дидона прибыла въ Либію. Онъ сватался за нее, но получилъ отказъ. *Verg. A.* 4, 196 и дал., *Iust.* 18, 6. Ср. Dido.

Iasĭon, Ἰασίων или Iasius, Ἰάσιος (*Hesiod. theog.* 969), сынъ Зевса и Електры, дочери Атланта, или с. Кориѳа и Електры, братъ Дардана, любимецъ Деметры (*Hom. Od.* 5, 125). См. Plutus. Съ Дарданомъ онъ отправился изъ Италіи (или изъ Крита, или изъ Аркадіи) на о. Самоѳраку, гдѣ Зевсъ посвятилъ его въ мистеріи Деметры; онъ странствовалъ, будто бы, и въ Сициліи и распространилъ мистеріи Деметры. Его считаютъ духомъ плодотворной земли и имя его производятъ отъ ἵημι.

Iāson, 1) см. Argonautae, 2) см. Pherae.

Iāsus, Ἴασος или Ἴασσος, городъ въ Каріи при заливѣ того же имени, на маленькомъ островѣ, очень близкомъ къ берегу, всего 10 стадій въ окружности, но очень богатомъ своею рыбною ловлею. Городъ былъ основанъ аргивянами, расширенъ милесійцами. Находившаяся вблизи статуя Весты никогда не орашалась дождемъ. *Thuc.* 8, 23, 29. *Pol.* 16, 12. 17, 2. 3. *Liv.* 33, 30. *Arr.* 1, 19, 10. Нынѣ Азынъ Калесси.

Iăsus, Ἴασος, имя часто встрѣчаемое въ аргивскихъ преданіяхъ: 1) сынъ Форонея, братъ Пеласга и Агенора. 2) сынъ Аргоса и Евадны, отецъ Агенора, дѣдъ Аргоса Панопта. 3) сынъ Аргоса Панопта, отецъ Іо. Іасъ, отецъ Іо, назывался также сыномъ Тріопа, внукомъ Форбанта. 4) сынъ Іо. Кромѣ этихъ аргивскихъ героевъ извѣстны еще 5) сынъ Ликурга, мужъ Климены, дочери Минія, отецъ Аталанты. 6) отецъ Амфіона, царя минійцевъ. *Hom. Od.* 11, 283. 7) предводитель аѳинянъ подъ Троею. *Hom. Il.* 15, 332. 8) царь Кипра. *Hdt. Od.* 17, 443.

Iatraliptae, см. Medici.

Iavolenus Priscus,—римскій ученый юристъ, род. въ 79 г., ум. въ 138 г. по Р. Х.; изъ его сочиненій много извлеченій въ дигестахъ Онъ имѣлъ оффиціальныя должности въ Африкѣ и Сиріи. Онъ былъ преемникомъ Целія Сабина. Пливій (*ep.* 6, 15) упоминаетъ о его dubia sanitas.

Iaxartes, Ἰαξάρτης, туземное имя Силисъ, Сыръ, рѣка внутренней Азіи, берущая начало въ Comedarum montes (Мустагѣ), по другимъ (*Strab.* 11, 510, *Arr.* 3, 30, 7), менѣе вѣрно, въ индійскомъ Кавказѣ, Гиндукушѣ,—течетъ сперва къ сѣв., потомъ къ зап., отдѣляетъ Согдіану отъ области „скиѳовъ номадовъ", и, будто бы, изливается въ Scythia intra Imaum въ Каспійское море, между тѣмъ какъ въ дѣйствительности она впадаетъ въ Аральское оз. Древніе часто смѣшивали ее съ Танаисомъ и называли ее этимъ именемъ, такъ какъ предполагали сообщеніе Каспійскаго моря съ Меотидой и представляли себѣ пограничною рѣкою между Европою и Азіей то Танаисъ, то Яксартъ. И тогда еще, когда уже извѣстно было различіе обѣихъ рѣкъ, называли иногда Яксартъ Танаисомъ, во вниманіе къ Александру Вел. *Arr.* 3, 30, 3. *Curt.* 6, 2, 13 и т. д. По Гумбольдту, смѣшеніе происходило оттого, что на обѣихъ рѣкахъ жили аланы, а на языкѣ ихъ „танъ", „донъ"—означало воду.

Ibĕra, городъ къ западу отъ р. Ибера, Эбро, вблизи моря, самая важная мѣстность въ этой странѣ во 2-ю пун. войну по *Liv.* 23, 28. Больше этотъ городъ нигдѣ не упоминается. Здѣсь Гасдрубалъ былъ разбитъ обоими братьями Сципіонами въ 216 г. до Р. Х.

Iberĭa, Ἰβηρία, см. Hispania.—2) у византійцевъ она называлась Георгіей, теперь такъ же, или Грузіей; плодородная равнина на кавказскомъ перешейкѣ, граничащая на зап. съ Колхидою (Мосхійскія горы), на сѣв. съ Кавказомъ, на вост. съ Албаніей (р. Алазоній), на югъ съ Арменіей. Въ эту страну было только 4 доступа: a) изъ Колхиды мимо крѣпости Сарапаны b) изъ Арменіи черезъ р. Киръ (римская дорога), c) изъ Албаніи черезъ р. Алазоній, d) черезъ кавказскіе ворота изъ Сарматіи. Главною рѣкою страны былъ Киръ (Кура). Народъ, иберійцы или иберы, занимались большею частью хлѣбопашествомъ и принадлежали къ иранскому племени; они дѣлились на 4 касты: благородныхъ, жрецовъ и судей, воиновъ и земледѣльцевъ и, наконецъ, τὸ τῶν λαῶν γένος, которое называется также βασιλικοὶ δοῦλοι. Изъ городовъ замѣчательны: Гармозика, т. е. крѣпость Ормузда, столица, близь Кира и южнаго прохода. Нынѣшняя столица Тифлисъ упоминается съ 5 столѣтія по Р. Х. Со временъ Траяна страна номинально принадлежала римлянамъ, но съ царствованія Юліана вновь сдѣлалась подвластна персамъ. *Strab.* 11, 499 и слл. *Plin.* 6, 10, 11.

Ibērus, Ἴβηρος, Эбро, одна изъ 6 главныхъ рѣкъ Испаніи, начинается въ кантабрскихъ горахъ близь Юліобриги и течетъ въ юго-восточномъ направленіи по большой равнинѣ, шириною въ 260 миль; судоходна отъ города Варіи (н. Вареи); ниже Дертозы впадаетъ въ

море дельтою. По ней Испанія дѣлилась на Испанію по сю и по ту сторону Ибера, въ слѣдствіе чего ее часто полагали слишкомъ далеко къ югу и даже воображали, что впадаетъ въ Океанъ. Ея притоки слѣва—Gallicus (Галлего), Sicoris (Сегре) съ Cinga; справа Salo (Халонъ).

Ibўcus, Ἴβυκος, изъ Регія въ Нижней Италіи, лирическій греческій поэтъ, жившій около 63 Олимп. (528 г. до Р. Х.). Онъ велъ странническую жизнь и провелъ много времени въ Самосѣ при дворѣ тиранна Поликрата. Извѣстенъ разсказъ, что онъ на пути къ исѳмійскимъ играмъ былъ убитъ разбойниками и смерть его была открыта журавлями (пословица αἱ Ἰβύκου γέρανοι). Изъ его стихотвореній, собранныхъ въ 7 книгахъ, уцѣлѣли лишь отрывки (собраны Шнейдевиномъ, 1833, и Бергкомъ, poet. lyr. Graec. III, 235 слл.). Это были частью лирическія стихотворенія съ миѳическимъ содержаніемъ, частью эротическіе пѣсни. Въ первыхъ онъ былъ послѣдователемъ Стесихора изъ Гимеры по сюжету, стилю и языку; самостоятельнѣе былъ онъ въ эротическихъ стихотвореніяхъ, которыми онъ особенно прославился и въ которыхъ обнаруживалъ рѣдкій пылъ страсти.

Icaria см. Icarus, 2.

Icarium mare см. Icarus, 1.

Icarius, Ἰκάριος, 1 аѳинянинъ, въ правленіе Пандіона, получившій отъ Діониса, котораго онъ ласково принялъ, виноградную лозу и вино. Когда онъ, желая распространить винодѣліе, ѣздилъ по странѣ съ мѣхами, наполненными виномъ, и пастухи опьянѣли отъ напитка, то онъ былъ убитъ ихъ товарищами, которые вообразили, что онъ ихъ отравилъ. Убійцы бросили его въ колодезь или зарыли его подъ деревомъ на Гиметтѣ; здѣсь, послѣ долгихъ поисковъ, его дочь Еригона, сопровождаемая вѣрною собакою Мэрою, нашла его могилу и повѣсилась надъ нею на деревѣ (Еригона — рано рожденная лоза). Икарій былъ переселенъ со своимъ кубкомъ на небо подъ именемъ Боотеса или Арктура, Еригона подъ именемъ Дѣвы, а Мэра—Пса. Аѳиняне же были наказаны по волѣ Діониса язвою и бѣшенствомъ дѣвушекъ, которыя вѣшались, какъ Еригона. Для отвращенія несчастія устроили Еригонѣ праздникъ съ качелями, Αἰώρα и приносили ей, вмѣстѣ съ Икаріемъ, въ жертву плоды. По имени Икарія былъ названъ одинъ изъ аттическихъ демовъ—2) см. Hippocoon, 1.

Icarus, Ἴκαρος, 1) см. Daedalus.—Icarium mare, Ἰκάριον πέλαγος, называлась юго-вост. часть Эгейскаго моря вокругъ острова Икароса вдоль береговъ Дориды, Каріи и Іоніи. По миѳу упавшій здѣсь Икаръ далъ морю имя. *Hom. Il.* 2, 145. *Hdt.* 6, 95. *Hor. od.* 1, 1, 15. *Ov. trist.* 1, 1, 90. — 2) см. Thestor, 1. — 3) ἡ Ἴκαρος или Ἰκαρία, нынѣ Никарія, островъ у малоазіатскаго берега, 80 стадій къ западу отъ Самоса, принадлежащій къ Спорадскимъ, около 300 стадій въ окружности. Его сѣверный мысъ назывался Δράκανον или Δρέπανον; вблизи былъ городокъ того же имени, къ зап. два городка Οἰνόη и Ἱστοί съ рейдомъ и храмомъ Артемиды, Таврополіемъ. Островъ былъ и есть богатъ строительнымъ лѣсомъ и дровами, а море близь него—рыбою. Миѳъ производитъ его имя отъ Икара, сына Дедала, *Thuc.* 3, 92. 8, 99. *Arr.* 7, 20, 5. *Strab.* 10, 488. 14, 637, 639.—4) Островъ въ персидскомъ заливѣ, близь устья Евфрата (120 стадій), богатый лѣсомъ и дичью, которая могла убиваться лишь въ честь Артемиды. Свое имя онъ получилъ отъ Александра по № 3. *Arr.* 7, 20, 4.

Iccĭus, (въ древнихъ рукоп. Itius), другъ Горація, ревностно занимавшійся философіею но въ 24 г. до Р. Х. принимавшій участіе въ походѣ, предпринятомъ по приказанію Августа египетскимъ намѣстникомъ Эліемъ Галломъ противъ арабовъ. Какъ юмористъ, Горацій въ дружеской шуткѣ въ 29 пѣснѣ своей 1-й книги высказываетъ свое удивленіе по поводу этого. Послѣ неудачнаго исхода экспедиціи мы видимъ по рекомендательному письму 20 г. до Р. Х. *ep.* 1, 12, что онъ занимался въ Сициліи сельскимъ хозяйствомъ, причемъ онъ опять взялся за философію. Жилъ ли онъ тамъ какъ прокураторъ Агриппы и былъ поддерживаемъ щедростью послѣдняго, или же управлялъ собственнымъ имѣньицемъ въ маленькомъ сицилійскомъ городкѣ Акриллѣ, — неизвѣстно. Виландъ изобразилъ этого человѣка жаднымъ, низкимъ, скареднымъ и надменнымъ и далъ въ лицѣ его поэту друга, котораго слѣдовало бы стыдится. Фр. Якобсъ, напротивъ, возстановилъ честь Икція, съ чѣмъ всѣ согласились. Якобъ же снова попыталася провести совсѣмъ другой взглядъ на Икція, какъ веселаго, добродушнаго карьериста. Отъ этого Икція, слѣдуетъ отличать М. Икція, претора въ Сициліи въ 44 г. до Р. Х. (*Cic. Phil.* 3, 10, 26).

Icĕni или Simeni, Σιμενοί, могущественное племя на восточномъ берегу Британіи, съ городами Camboritum (Кембриджъ), Caretorium (Бреттенгемъ) и Venta (Кестеръ). Они были храбры и стойки, но, не смотря на свою преданность римлянамъ, подвергались притѣсненіямъ со стороны послѣднихъ, такъ что возстали по призыву своей царицы Боадицеи (см. сл.) *Tac. ann.* 12, 31. 14, 31. *Agr.* 16.

Ichthyophăgi, Ἰχθυοφάγοι. Такъ назывались у древнихъ разныя приморскія племена южныхъ морей, о которыхъ, при вообще весьма недостаточныхъ свѣдѣніяхъ, знали или предполагали, что они питались преимущественно рыбою. Болѣе извѣстные изъ нихъ: 1) жившіе на крайнемъ востокѣ между экваторомъ и Сіамскимъ заливомъ, Sinus magnus (*Ptolem.*); 2) на берегу Гедросіи у Ериѳрейскаго моря (*Arr.*, 6, 28, 5), гдѣ и теперь есть народы, ведущіе подобную жизнь; 3) на сѣверо-вост. берегу Счастливой Арабіи у Персидскаго залива; 4) въ африканской мѣстности Троглодитикѣ у Арабійскаго залива выше Египта и Эѳіопіи, стоявшіе на весьма низкой степени культуры (*Hdt.* 2, 9. 20. 23); 5) на западной сторонѣ Африки къ югу отъ р. Маситола, нынѣ Гамбіи.

Ichthys см. Elis.

Icilii, плебейскій родъ, долгое время энергично защищавшій права и интересы народа (*Liv.* 4, 54): 1) Spurius Icilius, одинъ изъ посланниковъ народа къ сенату при удаленіи на Священную Гору (493 до Р. Х.); будучи народнымъ трибуномъ, издалъ законъ, по которому опредѣлялось право трибуна непосредственно обращаться къ народу при тяжеломъ наказаніи для нарушителя закона (по другимъ этотъ законъ позднѣйшаго происхожденія). *Dion. Hal.* 9, 43. Сдѣлавшись, впослѣдствіи, эдиломъ, онъ, по приказу трибуновъ, долженъ былъ арестовать Коріолана, чему патриціи насильственно воспротивились. *Liv.* 2, 28. *Dion. Hal.* 7, 26. *Plut. Coriol.* 17.—2) C. Icil. Ruga, въ 493 г. избранъ во вновь учрежденный трибунатъ. Его сынъ,—3) L. Icil. Ruga, трибунъ въ 456 г. до Р. Х., доставилъ трибунамъ право быть призываемыми въ сенатъ, а плебеямъ право поселенія на авентинскомъ холмѣ. *Dion. Hal.* 10, 31 и д. Вновь избранный на слѣдующій годъ, онъ сперва боролся съ консулами по причинѣ ихъ насилій при наборѣ, а потомъ съ патриціями по поводу аграрнаго закона. *Dion. Hal.* 10, 35 и дал. Въ 449 г. онъ, какъ женихъ Виргиніи, защищалъ свою невѣсту противъ Аппія Клавдія. (*Liv.* 3, 44 и дал.) и послѣ ея смерти возбудилъ весь народъ къ возстанію противъ децемвировъ, запялъ съ помощью войска, высланнаго въ походъ противъ сабинянъ и привлеченнаго имъ на свою сторону, священную гору и велъ переговоры народа съ сенатомъ. *Liv.* 3, 53. Послѣ примиренія онъ привлекъ къ отвѣтственности Аппія Клавдія и обезпечилъ закономъ амнистію участникамъ возстанія.—4) L. Icil., можетъ быть, сынъ предъидущаго, трибунъ въ 412 г. до Р. Х., предложилъ аграрный законъ, но потерпѣлъ неудачу. 3 года спустя онъ съ 2 другими Ицилiями вновь былъ трибуномъ и провелъ законъ, чтобы плебеи изъ 4 квесторовъ трехъ выбирали изъ своего сословія. Въ слѣдующемъ году (408) они пріобрѣли также для плебеевъ право принимать участіе въ выборѣ военныхъ трибуновъ. *Liv.* 4, 55.

Iconium, Ἰκόνιον, столица малоазіатской области Ликаоніи. (*Xen. Anab.* 1, 2, 19), самый восточный городъ Фригіи, населенный и богатый, въ прекрасной странѣ и при озерѣ. *Cic. ad fam.* 3, 8. 5, 20. 15, 4. Особенное значеніе пріобрѣтаетъ этотъ городъ во времена крестовыхъ походовъ.

Ictinus,—современникъ Перикла и Фидія, одинъ изъ знаменитѣйшихъ зодчихъ Греціи. Его важнѣйшими сооруженіями считаются храмъ Деметры и Персефоны въ Елевсинѣ, храмъ Аполлона Епикурія въ Фигаліи и Парѳенонъ, см.—Architecti, 5. и Phigalia. *Paus.* 8, 41, 5. *Strab.* 9, 395 и д., *Vitruv.* 7, *praef.* 16.

Ida, ἡ Ἴδη, Ἴδα 1) горный хребетъ, начинающійся въ Мисіи и простирающійся черезъ Фригію, къ сѣв. отъ Адрамитскаго залива; и нынѣ Ида, съ двумя главными вершинами по имени Γάργαρον и Κότυλος (Кацдагъ). Горы эти во времена Гомера были богаты лѣсомъ и ручьями (πολυπίδαξ). 2) Горы въ центрѣ острова Крита, круто обрывающіяся на югъ и юго-западъ; ихъ высочайшая вершина, нынѣ Псилорити, возвышается до 7200' и большею частью покрыта снѣгомъ.

Idaea Mater см. Rhea Cybele.

Idaeus, Ἴδαῖος, 1) сынъ Дардана и Хрисы, который со своимъ отцомъ отправился изъ Пелопоннеса черезъ о. Самоѳраку во Фригію, и, оставивъ отца въ Троадѣ, поселился близъ Геллеспонта, на Идейскихъ горахъ, названныхъ по его имени. Здѣсь онъ ввелъ таинственное служеніе фригійской матери боговъ. *Dion. Hal.* 1, 61.—2) Герольдъ троянъ. *Hom. Il.* 3, 248. 7, 276. 24, 325.—3) Сынъ Дарета, жреца Гефеста въ Троѣ. *Hom. Il.* 5, 11.

Idalĭon, τὸ Ἰδάλιον ὄρος—гора въ восточ. части Кипра, на высотѣ которой былъ храмъ Афродиты, которая отсюда имѣла прозвище Idalia. Кажется, тамъ былъ и городъ Идалія или Идалій. *Verg. A.* 1, 681. 10, 86. *Strab.* 14, 682. Близъ этого города недавно найдена мѣдная доска съ надписью на своеобразномъ діалектѣ, близкомъ къ аркадскому (т. наз. кипріотическій діал.); буквы также похожи на греческія. Надъ разборомъ и переводомъ надписи трудились особенно Брандисъ, Мор. Шмидтъ, Декеръ и Сигизмундъ.

Idas, Ἴδας, 1) идейскій дактиль у элейцевъ—2) одинъ изъ гостей на свадьбѣ Персея, убитый Финеемъ. *Ov. met.* 5, 90.—3) Одинъ изъ спутниковъ Діомеда, превращенныхъ разгнѣванною Афродитой въ птицы.—4) Сынъ Афарея или Посейдона и Арены, изъ г. Арены въ Мессеніи, братъ Линкея и Пейса (*Apollod.* 3, 10, 3.), мужъ Марпессы, дочери Евена. Когда Аполлонъ сватался за Марпессу, Идасъ увезъ ее на крылатой колесницѣ, подаренной ему Посейдономъ. Евенъ и Аполлонъ преслѣдовали его и такъ какъ Евенъ не могъ его настичь, то бросился въ рѣку, названную его именемъ; Аполлонъ же догналъ его въ Мессенѣ. Сильный Идасъ отважился на бой съ богомъ, но Зевсъ разнялъ сражающихся и предоставилъ дѣвѣ выборъ. Она выбрала Идаса, такъ какъ боялась, что Аполлонъ ее покинетъ. Она родила отъ Идаса Клеопатру или Алкіону, жену Мелеагра. *Apollod.* 1, 7, 8, 9. *Hom. Il.* 9, 556 и дал. Оба брата, Идасъ и зоркій Линкей, который могъ видѣть сквозь землю и камни, названные, по имени отца, Афарендами,—мессенскіе братья-герои, подобно лакедемонскимъ діоскурамъ—принимали участіе въ походѣ аргонавтовъ; всего знаменитѣе ихъ битва съ діоскурами, съ которыми они росли, какъ двоюродные братья. (Афарей былъ братъ Тиндарея). Они поссорились изъ за дѣлежа стада, угнаннаго ими сообща изъ Аркадіи; при этомъ Идасъ убилъ Кастора, а Полидевкъ Линкея; но Зевсъ убилъ Идаса молніею. *Apollod.* 3, 11, 2. *Pind. nem.* 10, 60 и дал. По другому преданію, поводомъ къ битвѣ были дочери Левкиппа, брата Тиндарея и Афарея,—Гиларa и Феба (Левкиппиды), которыя, обрученныя съ Афареидами, были похищены Діоскурами. (*Theocr.* 22, 136 и д.). Мѣсто битвы показывалось или въ Мессеніи, у гробницы Афарея, или въ Спартѣ. (*Eur. Hel.* 1466) Могила Афареидовъ показывалась въ Спартѣ. *Paus.* 3, 13, 5. 16, 1.—5) Два героя ѳиванской войны, одинъ изъ Онхеста въ Беотіи, другой изъ Тенара. *Stat. Theb.* 6, 553 и дал.

Idisiavīso, или Idisiavisus—такъ называлась долина, гдѣ Германикъ разбилъ Арминія. (*Tac. ann.* 2, 16. in campum, cui Idisiaviso nomen). По описанію Тацита можно предположить, что И. лежалъ выше Миндена вблизи Porta Westphalica. По Я. Гримму, имя это означаетъ лугъ Валкирій, поледѣвъ.

Idmon, Ἴδμων, 1) сынъ Аполлона и Астеріи, дочери Корона, пророкъ, который участвовалъ въ походѣ аргонавтовъ, хотя предвидѣлъ, что онъ принесетъ ему смерть. Онъ умеръ въ странѣ маріандиновъ въ Виѳиніи отъ болѣзни (или отъ вепря, или отъ змѣи). Мегаряне и беотійцы, которыми, говорятъ, основана Гераклея, построили, по повелѣнію Аполлона, городъ вокругъ могилы пророка и чтили его, какъ хранителя города.—2) Отецъ Арахны.

Idomĕneus, Ἰδομενεύς, сынъ Девкаліона критскаго, внукъ Миноя и Пасифаи, критскій князь. *Hom. Il.* 13, 449 и д. *Od.* 19, 772 и д. Онъ былъ въ числѣ жениховъ Елены и впослѣдствіи отплылъ къ Иліону въ сопровожденіи Меріона, своего своднаго брата; тамъ онъ былъ однимъ изъ храбрѣйшихъ героевъ и былъ особенно почитаемъ Агамемнономъ. *Hom. Il.* 4, 257 слл. По разрушеніи Трои онъ благополучно возвратился домой. *Hom. Od.* 3, 191. По позднѣйшимъ преданіямъ, онъ, возвращаясь, попалъ въ бурю и обѣщалъ Посейдону отдать ему въ жертву за свое спасеніе то, что онъ встрѣтитъ прежде всего при высадкѣ. Ему прежде всего повстрѣчался его сынъ, а когда онъ принесъ его въ жертву, то возникла язва и онъ былъ изгнанъ изъ страны. Онъ удалился въ салентинскую область въ Калабріи, гдѣ выстроилъ храмъ Аѳинѣ, а позднѣе въ Колофонъ, гдѣ онъ поселился при храмѣ кларійскаго Аполлона. Тамъ онъ, говорятъ, погребенъ на горѣ Керкафѣ. Критяне же показывали его могилу въ Кноссѣ, гдѣ ему и Меріону воздавались почести какъ героямъ.

Idothĕa см. Proteus.

Idumaea, Edom, страна идумеевъ, Ἰδουμαῖοι,—къ югу отъ Палестины, граничила на сѣверъ съ областью моавитянъ, на з. съ долиною Арабахъ и занимала гористую страну Сеирскихъ горъ, длиною въ 11 м., шириною въ 3—4 м.

Idus см. Annus, II.

Idyllium см. Theocritus.

Ierĭcho, Hiericus, Ἱεριχώ, нынѣ Риха, священный городъ Палестины, 150 стадій къ с.-в. отъ Іерусалима, къ з. отъ Іордана, въ великолѣпной мѣстности, особенно знаменитый въ древности бальзамомъ, который разсылался отсюда. Здѣсь была школа пророковъ.

Ignominia отъ in и nomen, т. е. malum nomen, такъ называлось въ тѣсномъ смыслѣ уменьшеніе или полная потеря existimationis. Первоначально существовало только фактическое безчестіе, когда кто нибудь запятнывалъ себя грубыми и непочтительными публичными дѣйствіями. Отсюда произошли разные виды безчестія, о которыхъ существовали особыя постановленія въ законахъ: 1) полная потеря гражданской чести бывала при потерѣ свободы или права гражданства, т. е. при каждой capitis deminutio (см. сл.) maxima или media;—2) ущербъ чести (см. Infamia), a) посредственно, вслѣдствіе нѣкоторыхъ не капитальныхъ взысканій, какъ напр. удаленіе или тѣлесное наказаніе, b) непосредственно, вслѣдствіе извѣстныхъ преступленій, по произнесеніи приговора; такъ напр. XII таблицъ обозначали извѣстныхъ преступниковъ какъ improbi или intestabiles; напротивъ, ignominia наступала тогда, когда цензоръ объявлялъ гражданина недостойнымъ его званія, изгоняя его изъ трибы (tribu movere), изъ всадническихъ центурій или изъ сената, или когда преторъ произносилъ ignominiam ex edicto (см. Infamia). Нѣкот. ремесла сопряжены были съ извѣстнаго рода ignominia (turpes, humiles, viles personæ).

Iguvium, на Tab. Peut. Agubium, нынѣ Губбіо, значительный муниципальный городъ въ Умбріи на южн. склонѣ Апеннинъ, который Цезарь поспѣшилъ занять послѣ перехода черезъ Рубиконъ (*b. c.* 1, 42). Близъ фламиніевой дороги былъ храмъ Юпитера, въ развалинахъ котораго одинъ крестьянинъ въ 1444 г. нашелъ 7 хорошо сохранившихся мѣдныхъ досокъ съ умбрскими надписями, которыя и теперь находятся въ тамошней ратушѣ и весьма важны для знанія италійскихъ діалектовъ: черезъ нихъ мы знаемъ болѣе 1000 умбрскихъ словъ. Лучшія изд. Ауфрехта и Кирхгофа (Umbrische Sprachdenkmäler 1849—51) и Гушке (1859), новѣйшее изданіе Бреаля (Bréal) 1875.

Ile см. Exercitus, 8.

Ilerda, Ἰλέρδα, нынѣ Лерида, городъ на Сикорисѣ (Cerpe) и римск. колонія въ Hispania Tarraconensis, гдѣ Ю. Цезарь въ началѣ гражданской войны разбилъ легатовъ Помпея. *Caes. b. c.* 1, 41. 45. 43. Ср. *Hor. ep.* 1, 20, 13, гдѣ сказано, что въ этомъ городѣ, какъ и въ другихъ прибрежныхъ городахъ Испаніи, пробудилось стремленіе къ римскому образованію. *Lucan.* 4, 144. 261.

Ilergētes, Ἰλέργητες или Ἰλεργῆται, Ἰλεργέται, племя въ тарраконской Испаніи къ с. отъ Эбро, съ городами Celsa, Ilerda, Osca и Salduba или, въ качествѣ военной римской колоніи, Caesarea Augusta. Они часто упоминаются въ исторіи второй пунической войны; частію они стояли за римлянъ, частію возставали противъ нихъ. *Liv.* 21, 23. 61. 22, 21. 28, 33. 29, 13. 34, 11. *Strab.* 3, 161.

Ilia см. Rhea Silvia.

Ilias см. Homerus.

Ilium см. Troia.

Ilĭone см. Polydorus.

Ilissus см. Attica, 4.

Illiberis, Ἰλλιβερίς, 1) гор. турдуловъ въ Hispania Baetica близь начала рѣки Синга-лиса; нынѣ Ельвира.—2) гор. при подошвѣ Пиринеевъ въ области сардоновъ (въ Gallia Narbonensis), при р. того же им. (иначе наз. еще Тихисъ, оттуда нынѣ Такъ), при дорогѣ изъ Нарбона въ Испанію, прежде значительный, потомъ упавшій и возобновленный Константиномъ В. подъ именемъ Елены; оттуда нынѣ Elne.

Illiturgis, Iliturgi, Ἰλιτουργίς, значительный городъ турдуловъ въ бетической Испаніи, на крутомъ утесѣ на Бетисѣ, близь нынѣшняго Андухара. Въ 210 г. до Р. Х. Сципіонъ взялъ его и разрушилъ; потомъ онъ былъ возобновленъ подъ именемъ Forum Iulium. *Liv.* 28, 19. О его прежнемъ отношеніи къ римлянамъ см. *Liv.* 23, 49. 24, 41. 26, 17.

Illyrĭcum, τὸ Ἰλλυρικόν у римлянъ, Ἰλλυρίς или Ἰλλυρία у грековъ—обнимали все восточное прибрежье адріатическаго моря съ ближайшими гористыми мѣстностями. 1) Сѣверная часть составляла собственно римскую провинцію Иллирію (отт. Illyria Barbara s. Romana), между рр. Савой (Savus) и Дриной (Drilon). Горы M. Albius (нынѣ Альбы), Bebii и Adrius тянутся вдоль берега внутрь страны. Жители—грубый, родственный съ ѳракійцами многочисленный народъ, распадались на 3 главныхъ племени: Iapodes или Iapydes (см. сл.), въ сѣв. части внутренней страны, Liburni, могущественный народъ, извѣстный своей опытностью въ мореплаваніи (оттуда быстрыя суда naves Liburnae, см. сл.), которымъ наиболѣе обязанъ Октавіанъ побѣдою при Акціѣ. *Hor. od.* 1, 37, 30. *epod.* 1, 1), 176 до Р. Х. покорены римлянами, и Dalmatae или Delmatae, въ южн. части страны до Дрины, которые лишь послѣ долгой борьбы (уже съ Л. Цециліемъ Метелломъ 119) окончательно были покорены въ 23 г. до Р. Х. Имя Dalmatia было потомъ распространено далѣе (см. Dalmatia). Важнѣйшіе города, начиная съ сѣвера, слѣдующіе: Metullon, столица япидовъ, Arupium, Senia (н. Ценгъ), Iader (н. Цара), Salona (н. такъ же), Scodra (н. такъ же), крѣпкій, мало доступный городъ на южной оконечности Лабеатскаго озера (н. Скодерское озеро). Вдоль берега этой страны лежитъ много острововъ, которые всѣ называются либурнскими: Curicta (н. Велія), обѣ Apsyrtides (н. Керсо и Озеро), Arba (н. Арбе), Issa (н. Лисса), Pharus (н. Лезина), Corcyra Nigra (н. Курцола), Melita (н. Меледа). Они были уже давно заняты частью колоніями съ греческихъ острововъ, частью Діонисіемъ сиракузскимъ въ 380 г. Съ 250 г. они были подчинены иллирійскому царству, а до 150 мало по малу переходили подъ власть римлянъ. 2) Illyris Graeca обнимала области къ югу отъ Дрины до Епира, и граничила на в. съ Македоніею, занимала значитъ большую часть нынѣшней Албаніи. Гора Скардъ составляла границу съ Далматіею, на в. лежали Кандавійскія горы (нынѣ Ленія и горы Эльбассанъ). Рѣки Генусъ (н. Шкумби), Апсъ (н. Изуми), Аой (н. Вовуса) впадали всѣ въ адріатическое море. Страна была весьма гориста и болѣе годна для скотоводства, чѣмъ для земледѣлія, но на берегахъ плодородна. Важнѣйшими племенами здѣсь были тавлантіи у моря, дассареты болѣе вглубь, парѳины также. Уже при Филиппѣ II присоединенная къ Македоніи страна вмѣстѣ съ нею перешла подъ власть римлянъ, а береговые города Apollonia и Epidamnus (позднѣе Диррахій) уже съ 229 г. до Р. Х. были ими подчинены. Кромѣ этихъ замѣчательны: Aulon (н. Валона), къ в. отъ Акрокеравнскаго мыса, Oricum (н. Эрихо); внутри страны Lychnidus (н. Охрида) при озерѣ Лихнитидѣ, названномъ по его имени.

Ilus, Ἶλος, 1) сынъ Дардана и Батеи, дочери Тевкра; когда онъ умеръ бездѣтнымъ, то его братъ Ерихѳоній наслѣдовалъ власть надъ Дарданіею.—2) сынъ Троя и Калирои, д. Скамандра, внукъ Ерихѳонія, правнукъ Дардана, братъ Ассарака, Ганимеда и Клеопатры, отецъ Лаомедонта. *Hom. Il.* 20, 231 слл. Когда онъ однажды побѣдилъ на состязаніи во Фригіи, тамошній царь далъ ему въ награду 50 юношей и 50 дѣвъ и пѣгую корову, по приказанію оракула, съ условіемъ основать городъ тамъ, гдѣ ляжетъ корова. Такъ онъ основалъ на т. наз. холмѣ фригійской Аты городъ Иліонъ. Онъ просилъ Зевса послать какое либо знаменіе и на слѣдующій день нашелъ передъ своимъ шатромъ палладій. *Apollod.* 3, 12, 3. Онъ прогналъ Тантала и его сына Пелопа изъ Пафлагоніи. Гробница его находилась въ равнинѣ Иліона, приблизительно по серединѣ между морскимъ лагеремъ ахеянъ и Скейскими воротами. *Hom. Il.* 1, 166. 173.—3) Сынъ Мермера въ ѳеспротской Ефирѣ, отъ котораго Одиссей хотѣлъ достать ядъ для своихъ стрѣлъ. Но онъ отказалъ изъ страха передъ богами. *Hom. Od.* 1, 259 и д. 2, 328.

Ilva, у грековъ обыкновенно Αἰθαλία (такъ же *Liv.* 37, 13), нынѣ Эльба, островъ въ тосканскомъ морѣ, противъ города Популоніи, къ которому онъ принадлежалъ, съ богатыми желѣзными рудниками (*Verg. A.* 10, 174) и прекрасною гаванью на сѣв. сторонѣ, Ἀργῶος λιμήν (н. Порто-Феррайо), гдѣ нѣкогда высадился Язонъ. *Apollod. Rhod.* 4, 658. *Strab.* 5, 223 и д.

Ilvātes, лигурійское племя въ нынѣшнемъ Монферратѣ. Въ союзѣ съ другими галльскими племенами въ цисальпинской Галліи они возстали, когда римляне, по окончаніи второй пунической войны, выступили противъ Македоніи: они взяли Плацентію, разграбили ее и сожгли; взять Кремону имъ не удалось. Они подчинились послѣдними изъ возставшихъ галловъ. *Liv.* 31, 10. 32, 31.

Imagines сдѣланныя изъ воска изображенія предковъ или восковыя маски, висѣвшія въ атріѣ знатныхъ римлянъ въ маленькихъ стѣнныхъ шкафахъ (armaria *Plin.* 35, 2) и такъ соединенныя гирляндами, что всѣ вмѣстѣ образовали родословное дерево. Подъ нимъ подписывались tituli, чтобы обозначить имя, санъ и дѣянія умершаго. Выборъ атрія (prima aedium pars) для шкафовъ Валерій Максимъ 5, 8. объясняетъ такъ: ut maiorum virtutes posteri non solum legerent, sed etiam imitarentur. Ius imaginum имѣли только тѣ, предки которыхъ имѣли курульное достоинство. *Pol.* 6, 53. *Sen. de ben.* 3, 28. *Plin.* 35, 2, 2. При большихъ погребальныхъ процессіяхъ imagines несли впереди, причемъ несущіе, одѣтые въ историческій костюмъ, надѣвали эти восковыя маски, представляя предковъ. Также imagines родственныхъ фамилій брались иногда для большаго великолѣпія pompae funebris.

Imāus, τὸ Ἴμαον ὄρος древніе (особенно Птоломей) называли не только горную цѣпь, простирающуюся на сѣверной границѣ Индіи съ з. на в. (нынѣ Гималаи, т. е. снѣжныя горы), но давали этимъ горамъ еще направленіе на с. (такъ что, повидимому, понимали подъ ними и Белуръ-Тагъ, и Алгинскія горы, простирающіяся до Урала), и раздѣляли этимъ хребтомъ Скиѳію на intra и extra Imaum. На в. къ нему примыкали Емодскія горы (Ἡμωδός.).

Imbrăsus, Ἴμβρασος, прежде Parthenius, маленькая рѣка, истекающая изъ горы Ампела на островѣ Самосѣ, который и назывался сперва по ея имени. Она протекала близь святилища Геры у города Самоса; Гера, по преданію, родилась здѣсь и поэтому называется Imbrasia. Это прозвище носитъ также Артемида.

Imbros, Ἴμβρος, н. Эмбро. Греческій островъ на ю.-в. отъ Самоѳраки, къ з. отъ ѳракійскаго Херсонеса, съ высокими горами и лѣсами и съ плодоносными долинами, знаменитый, какъ и Самоѳрака, культомъ кабировъ и Гермеса. Есть донынѣ руины города того же имени. *Hom. Il.* 13, 33. 24, 78. *Hdt.* 5, 26.

Immarădus см. Eumolpus.

Immunĭtas, отъ in и munus. 1) Свобода отъ податей, дававшаяся отдѣльнымъ лицамъ и сословіямъ (*Suet. Oct.* 40. *Tac. ann.* 13, 51) и цѣлымъ общинамъ во время большихъ несчастій повременно (*Tac. ann.* 2, 47) или навсегда (*Suet. Claud.* 25).—2) Освобожденіе отъ общественныхъ повинностей (напр. военной службы, опекунства и пр.), основанное или на законномъ оправдательномъ основаніи (excusatio) или на привилегіи. Ср. Beneficiarius.

Imperātor, 1) начальникъ, которому lege curiata de imperio давалось imperium, т. е. военная и судебная власть, преимущественно, главнокомандующій, пока онъ былъ въ полѣ;—2) въ тѣсн. смыслѣ титулъ, дававшійся полководцу солдатами на полѣ битвы послѣ большой побѣды (*App. b. c.* 2, 44. *Caes. b. c.* 2, 26), онъ могъ пріобрѣтаться нѣсколько разъ (*Tac. ann.* 1, 9), но отнимался по возвращеніи въ Римъ; онъ давалъ право на полученіе тріумфа. Этотъ обычай былъ удержанъ во времена имперіи, пока Блезъ при Тиберіѣ не заключилъ собою ряда этихъ императоровъ. (*Tac. ann.* 3, 74). Послѣ того императоры взяли этотъ титулъ себѣ, такъ какъ ихъ полководцы сражались подъ ихъ авспиціями (*Tac. ann.* 13, 41).—3) К. Юлій Цезарь получилъ отъ сената титулъ imperator въ высшемъ значеніи, именно пожизненно и наслѣдственно. Той же чести былъ удостоенъ и Августъ; мало по малу imperator стало означать то же, что princeps или царь. И принцы императорскою милостію получали, за отличіе противъ врага, императорскій титулъ (imperatorium nomen). *Tac. ann.* 1, 3. 58. 2, 26. Во время республики титулъ imperator ставился позади имени, а при императорахъ—впереди.

Imperium называется высшая власть въ государствѣ, принадлежавшая лишь тѣмъ сановникамъ, которымъ она явно была дана lege curiata de imperio, т. е. во времена царей—rex, во вр. республики—consules, dictator, praetores. Она различна отъ potestas, той оффиціальной власти, которая была не только у т. наз. magistratus cum imperio, но и у другихъ начальниковъ. Imperium могло быть продолжено и за срокъ должности (proconsules, proprraetores) и иногда давалось въ чрезвычайныхъ случаяхъ частнымъ лицамъ. Вначалѣ это было высшее право повелѣванія на войнѣ и въ мирѣ, съ правомъ на жизнь и смерть гражданъ; но потомъ, во времена республики, власть эта различно ограничивалась. Въ своихъ послѣднихъ измѣненіяхъ она является въ концѣ республики: а) какъ начальство надъ всѣмъ войскомъ съ правомъ жизни и смерти надъ солдатами, но лишь на войнѣ, b) гражданская юрисдикція съ правомъ наказывать непокорныхъ multis и тюрьмою. Imperium консуловъ была maius imperium въ сравненіи съ преторскою властью, а преторская сравнительно съ консульскою i. minus. Imperium начальниковъ провинціальныхъ городовъ было ограничено предѣлами провинціи (finitum); imperium же, какое напр. получилъ Помпей въ войнѣ съ морскими разбойниками, называлось infinitum, такъ какъ оно не ограничивалось отдѣльною провинціею. И это imperium намѣстниковъ могло быть пророгировано, пока lex Iulia (см. сл.) въ 46 г. до Р. Х. не запретила этого вовсе для преторскихъ провинцій, а для консульскихъ ограничила 2 годами. *Cic. Phil.* 1, 8. *Dio Cass.* 43, 25.

Inachus, Ἴναχος 1) древнѣйшій царь Аргоса, собственно, богъ одноименной рѣки, сынъ Океана и Теѳіи, который вывелъ аргивянъ послѣ девкаліонова потопа изъ горъ въ равнину и населилъ послѣднюю, отведя ея воды въ рѣку, получившую его имя. Когда Посейдонъ спорилъ съ Герой за обладаніе Аргосомъ, Инахъ рѣшилъ споръ въ пользу Геры и принесъ ей жертву. Онъ считался первобытнымъ обитателемъ страны, но позднѣйшее преданіе называетъ его пришлецомъ изъ Египта. Отъ него и мелійской нимфы или его сестры Аргеи произошли Фороней, Эгіалей, Іо и Аргосъ Паноптъ. *Apollod.* 2, 1, 1. 3. 4.—2) Важнѣйшая рѣка пелопоннеской области Арголиды, нынѣ Паница, начинается отъ Ликея на границѣ Аркадіи, слѣва принимаетъ Кефиссъ, а справа протекающій подъ стѣнами Аргоса Харадръ

(н. Ксиріасъ) и впадаетъ въ Арголидскій заливъ; она часто исчезаетъ въ болотахъ, не достигая моря.—3) правый притокъ Ахелоя, возникающій въ свв. части Пинда; при сліяніи съ Ах. онъ превосходитъ эту рѣку величиною.—4) правый притокъ нижняго Сперхея, н. Вистрица.

Inarime см. Aenaria.

Inārus см. Artaxerxes, 1.

Incensus. Кто уклонялся отъ ценза, тотъ продавался, какъ недостойный гражданскаго права, въ рабство (*Cic. Caec.* 34), а первоначально, можетъ быть, наказывался смертью. *Liv.* 1, 44.

Incestus. Отъ in и castus, 1) въ религіозномъ отношеніи нецѣломудріе весталокъ, см. Ἑστία, 4, и осквернеіе святыни другими лицами, въ чемъ напр. обвинялся Клодій см. Claudii, 20.—2) запрещенная связь между родственниками или кровосмѣшеніе, напр. между братомъ и сестрой и т. п.

Incubatio см. Divinatio, 4. 6.

Index назывался въ Римѣ тотъ, который доносилъ правительству о совершившихся преступленіяхъ или о заговорщикахъ, предпринимающихъ преступленіе. Такой доносъ въ Греціи назывался μήνυσις; слѣдствіе производилось вездѣ одинаково. Доносы эти допускались только при крупныхъ преступленіяхъ противъ государства и общаго блага, напр., поджогахъ, заговорахъ, измѣнѣ и т. п. Во времена республики такіе доносы дѣлались только людьми низкаго происхожденія, особенно рабами, которые получали за это отъ сената и народа награды—деньги, право гражданства или свободу. Много примѣровъ сообщаетъ Ливій (2, 5. 4, 45. 61. 8, 15. 18. 26, 14). Ср. *Cic. Sull.* 18. *Cat.* 3, 4. Во времена имперіи обвиняемые въ crimen laesae maiestatis были помилованы, если они обѣщали дѣлать доносы (*Tac. ann.* 6, 7. 15, 71); indices имѣли, повидимому, большое вліяніе (*ibid.* 6, 9).

India, Ἰνδία, ἡ Ἰνδική, называлась у древнихъ обширная страна, граничившая на с. (гдѣ тянулись хребты Парапаниса, Имая и Емода) со Скиѳіею extra Imaum, Серикою и страною синовъ (китайцевъ), на в. съ послѣднею и Восточнымъ океаномъ, на ю. съ Индійскимъ океаномъ, на з., гдѣ границу составлялъ Индъ, съ Гедросіею, Арахосіею и страною парапанисадовъ. О величинѣ ея господствовали весьма различныя, частью преувеличенныя понятія (1/3 всей земной поверхности): истинная длина ея равнялась около 400 г. миль, наибольшая ширина передней Индіи 350, наименьшая 100 г. миль. *Arr.* 5, 6, 2. 7, 20, 2. 8. Птоломей, который предполагалъ, что восточный ея берегъ имѣетъ южное направленіе и соединяется съ Африкой, дѣлитъ всю страну на India extra и intra Gangem (ἡ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς Γάγγου Ἰνδική). Кромѣ уже названныхъ горъ въ India extra Gangem замѣчательны семанѳинскія (н. бирманскія), дамассійскія (Пагиманань) и др.; въ India intra G.—Уксентъ, нынѣ Гоанди, къ зап. отъ Гангеса у источниковъ Адаманта; Виндій, н. Виндія, а къ югу отъ нихъ Битиго, вѣроятно нын. Гатесъ и др.—Всѣ рѣки страны истекаютъ изъ сѣверныхъ пограничныхъ горъ и изливаются въ Индійскій океанъ: Серосъ (н. Менамъ?), Доріасъ (Салуенъ?), Доанасъ (Иравадди), Гангесъ (Гангъ),—считавшаяся наибольшей рѣкой въ мірѣ, со своими притоками, изъ которыхъ слѣва важнѣйшій Эданъ или Діарданъ, н. Брамапутра; справа Діамуна или Іоманесъ, н. Джумна; Манадасъ н. Маганада, Месолъ, н. Годавери, Тинна, н. Кришна, Хаберъ, н. Кавери, Намадесъ, н. Нербудда; Индъ со своими притоками Гидаспомъ, Акесиномъ, Гидраотомъ, Гифасисомъ, Зарадромъ слѣва и Кофеномъ, (н. Кабулъ) справа.—Жители этой плодоносной и богатой страны, индійцы, Ἰνδοί, Indi (произошло отъ Синду, т. е. „обитатели Синда“)—одинъ изъ древнѣйшихъ народовъ на землѣ, отъ котораго, вѣроятно, произошла культура всѣхъ другихъ. Они жили раздѣленные на нѣсколько мелкихъ, большею частью монархическихъ государствъ, въ счастливой неизвѣстности, пока Александръ Вел. не нарушилъ этого мирнаго существованія. Морскія плаванія изъ Египта въ римскія времена пополнили свѣдѣнія о ея берегахъ, хотя съ другой стороны сообщенія Онесикрита, Мегасѳена и др. были часто невѣрны. Полуостровъ Малакка назывался „золотымъ Херсонесомъ“; его столицею была Перимула; на р. Доанѣ жили доаны съ городомъ Кортаѳой. Въ бассейнѣ Ганга, Джумны и ихъ притоковъ былъ столицею въ глубокой древности Сакетамъ (Σαγέδα) или Айодья; къ востоку здѣсь граничило царство Магада, во врем. Александра Прачья, т. е. восточная страна, оттуда ея обитатели по гречески Πράσιοι, со столицею Παλιβόθρα, Паталипутра (развалины близъ Патны): оно обнимало въ 250 г. до Р. Х. почти все прибережье Ганга; кромѣ того, въ дельтѣ Ганга было царство гангаридовъ съ столицею Гангою и портомъ Тамалитомъ. Къ з. на полуостровѣ была страна Сирастрена, Сирастра, н. Гузератъ. Область Инда впервые стала извѣстной во время македонскихъ походовъ. Племя гандаріевъ, населявшее долину Кофена (Кабула) до Парапаниса, было западнѣе всѣхъ. Дарды, жившіе въ горахъ у самаго Инда, суть тотъ народъ золотоискателей, о которомъ упоминаетъ Геродотъ (3, 102). Къ востоку отъ Инда, въ нынѣшнемъ Кашмирѣ, жили каспирійцы (по Геродоту ихъ главный городъ Κασπάπυρος, находится у самой рѣки 3, 102. 4, 44). Юго-восточная часть Кашмира называлась Абисарамъ, отсюда у древнихъ имя народа Ἀβισάραι, а властителя Ἀβισάρης. Страна между пятью восточными притоками Инда, н. Пенджабъ, не имѣетъ у древнихъ никакого общаго имени; въ царствѣ Александра она составляла верхнеиндійскую сатранію. Отъ Гидраота къ сѣверу до Гидаспа простиралось царство Пора, который былъ побѣжденъ въ двухъ мѣстахъ, гдѣ Александръ основалъ города Никею и Букефалу. Простиравшееся далѣе къ сѣверу до Инда царство Таксила

имѣло столицею Таксилу, а царство маллійцевъ, храбрѣйшихъ противниковъ Александра, городъ Муласѳану (н. Мультанъ). По ту сторону Гидраота жили свободные народы араштра, т. е. не имѣющіе царей, оттуда у грековъ Ἀδραῖσται. Царство Мусикана лежало ниже устья 5 рѣкъ Пенджаба. Въ дельтѣ Инда лежала мѣстность Патталена съ колоніею Патталою; къ востоку жилъ пастушій народъ абира (Ἀβῖραι), вѣроятно Офиръ Ветх. Зав. Ср. *Strab.* 15, 685 и дал. *Arr. Indica. Mela* 3, 7, 2 и д. *Plin.* 6, 17, 21 и д. *Ptol.* 7, 1. 2.

Indigĕtes см. Consentes Dii.

Indigitamenta см. Pontificii libri.

Indulgentia. Помилованіе виновнаго, возможное: 1) передъ произнесеніемъ приговора, 2) послѣ опредѣленія приговора передъ выполненіемъ его, 3) когда наказаніе уже началось. Въ республиканское время собственно помилованіе до или послѣ приговора было невозможно,—могло быть только отсрочка, напр. вслѣдствіе intercessio или бѣгства въ „убѣжище“. Но до возбужденія жалобы сенатъ и народъ могли рѣшить, изъ государственныхъ соображеній, оставить преступленіе безъ послѣдствія (такъ наз. амнистія) *Liv.* 3, 54. 7, 41. Послѣ выполненія наказанія изгнаніемъ, рѣшеніемъ народа могло послѣдовать помилованіе, in integrum restitutio. (см. Restitutio). Во времена имперіи помилованіе, прекращеніе процесса и освобожденіе отъ наказанія было весьма обыкновеннымъ явленіемъ во всѣхъ стадіяхъ процесса, при торжественныхъ случаяхъ, каковы: день рожденія императора, вступленіе на престолъ и т. д.

Indus, Ἰνδός, (н. Синдъ) т. е. рѣка, важнѣйшая рѣка Индіи, образующая западную границу Индіи intra Gangem со страною парапанисадовъ, Арахосіей и Гедросіей. Индъ начинается на южномъ склонѣ индійскаго Кавказа или Парапаниса (*Arr.* 5, 4, 1), принимаетъ множество важныхъ рѣкъ (по Страбону 15, по Плинію 19) и дѣлится за 50 миль до своего впаденія въ Индійскій океанъ на 2 рукава, образующіе дельту (*ibid.* 6, 18, 2. 20, 1). Западный рукавъ имѣлъ 3 устья: τὸ Σάγαπα στόμα (н. р. Питти), τὸ Σίνδων στ. (н. р. Даррауа), τὸ Χρυσοῦν στ. (н. Ритшель), восточный 4: τὸ Χάρῳον στ. (н. Фитти), τὸ Σάπαρα и τὸ Λωνιβάρα, нынѣшнія имена которыхъ неизвѣстны. Акесинъ (см. Ἀκεσίνης), кот. съ лѣвой стороны принимаетъ всѣ притоки (Гидаспъ, Гидраотъ, Гифазисъ, Зарадръ), въ т. наз. Пенджабѣ,—важнѣйшій лѣвый притокъ Инда, а съ правой стор.—Кофенъ, н. Кабулъ. Когда Александръ перешелъ Индъ, вода стояла особенно высоко (въ Августѣ и Сентябрѣ), поэтому ширина рѣки у Арріана на разныхъ мѣстахъ различна, въ 100, 40, 15 стадій (5, 20. 6, 4). Его вода была холоднѣе воды другихъ индійскихъ рѣкъ и имѣла цвѣтъ моря. *Curt.* 8, 9, 4. Замѣчательно мнѣніе географовъ, что истоки Акесина вмѣстѣ съ тѣмъ и истоки Нила, что слѣдовательно Индъ въ дальнѣйшемъ теченіи соединяется съ Ниломъ. *Arr.* 6, 1.

Infamia въ общ. смыслѣ называлось дурное слово, скверные слухи о комъ либо, въ тѣсномъ смыслѣ ignominia, высказанная преторскимъ эдиктомъ, вслѣдствіе чего лица, этому подвергшіяся, терпѣли большой ущербъ въ своихъ правахъ. Infamis терялъ ius suffragii и honorum, не могъ на судѣ защищать ни себя, ни другихъ, подлежалъ извѣстнымъ ограниченіямъ относительно вступленія въ бракъ и т. д. Infamia бывала или слѣдствіемъ безчестныхъ дѣйствій и презрѣнныхъ поступковъ, напр. нарушеніе долга траура, двоеженство, безнравственная жизнь, выступленіе на сценѣ или въ борьбѣ съ дикими звѣрями и т. п., или же слѣдствіемъ преступленій и проступовъ, которые были обнаружены и повлекли за собою осужденіе виновнаго. Во время Цицерона осужденіе влекло за собою infamiam при всѣхъ уголовныхъ преступленіяхъ, прежде же лишь при нѣкоторыхъ, особо опредѣленныхъ въ законѣ. И частные проступки влекли за собою infamiam, напр. воровство, грабежъ, обманъ, нарушеніе нѣкоторыхъ обязательствъ, считавшихся особенно святыми, напр. союза, свидѣтельства, depositum и др.; конкурсъ всегда навлекалъ infamiam.

Infelix arbor, дерево несчастія, посвященное подземнымъ богамъ, въ противоположность arboribus felicibus. Arbor infelix служило для выполненія казни черезъ повѣшеніе и распятіе.

Inferi. Представленіе о подземномъ мірѣ, царствѣ смерти и жилищѣ Анда (Ἀΐδης, Ἀϊδωνεύς, Ἄϊς), называющемся въ послѣ-гомеровскій періодъ тѣмъ же именемъ, какъ и само божество, а именно, Ἄϊδης, у Гомера еще неопредѣленно и просто. Это—темное мѣсто внутри земли (*Il.* 20, 61), имѣющее входъ и преддверье на крайнемъ западѣ, по ту сторону Океана, куда уже не проникаютъ лучи солнца. Въ это преддверье пришелъ Одиссей (*Od.* 10, 508 слл.), чтобы вызвать изъ мрака подземнаго міра Тиресія и другихъ умершихъ. Онъ высадился на западномъ краю Океана, въ странѣ погруженныхъ въ туманъ и облака киммерійцевъ, народа тьмы, на суровомъ берегу, гдѣ находятся рощи Персефоны, состоящія изъ неплодородныхъ тополей и ивъ. *Od.* 10, 508. 11, 14. Асфодельскій лугъ начинается въ этомъ преддверіи подземнаго міра, но простирается подъ землею черезъ все пространство ада. *Od.* 11, 539. 573. 24, 13. Въ Еребъ, т. е. въ болѣе густой мракъ, собственное мѣстопребываніе Аида, не проникъ Одиссей. *Od.* 11, 564; ср. 627 слл. Въ послѣдующія столѣтія помѣщеніе ада было опредѣлено подробнѣе и наполнено разнообразными существами. Въ подземное царство съ поверхности земли спускались страшныя разсѣлины, напр., пещера при Тенарѣ, въ Герміонѣ, на Колонѣ близъ Аѳинъ, у Кумъ въ Италіи. Самъ адъ обтекали большія, мутныя рѣки. У Гомера еще нѣтъ окружающихъ адъ рѣкъ. Онъ называетъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Стигсъ, какъ рѣку подземнаго міра (*Il.* 8, 369. *Od.* 5, 185); она является у него представитель-

ницею подземнаго міра и потому боги клянутся ея именемъ, выражая этимъ, что они готовы потерпѣть смерть и уничтоженіе, если нарушатъ клятву. Въ подобномъ видѣ Стигсъ является и у Гесіода; какъ лицо—это самая выдающаяся дочь Океана и Тефіи; отъ нея родились Ζῆλος, Νίκη, Κράτος и Βίη; Зевсъ высоко почитаетъ ее и назначаетъ, чтобы самою священною клятвою для боговъ была клятва ея именемъ. Она живетъ при входѣ въ адъ, въ высокой горной пещерѣ, поддираемой серебряными столбами; рѣка ея—рукавъ Океана и течетъ изъ десятаго его источника (*theog.* 361.383 слл.,775 слл.). Здѣсь, какъ и у Гомера, нѣтъ рѣчи о томъ, что адъ обтекается рѣками. Другихъ рѣкъ подземнаго міра не встрѣчается у Гесіода, а у Гомера, кажется, Стигсъ также, первоначально, единственная подземная рѣка. Только *Od.* 10, 513 упоминается объ Ахеронтѣ, въ который въ западной части входа въ преисподню впадаетъ Пирифлегеѳонтъ, и о Кокитѣ, который вытекаетъ изъ Стигса. Но это мѣсто, вѣроятно, позднѣйшая вставка. По болѣе позднему представленію, эти рѣки обтекаютъ адъ и окружаютъ его со всѣхъ сторонъ. Объ Ахеронтѣ см. Acheron. У Вергилія (*A.* 6. 296) говорится, что онъ впадаетъ въ Кокитъ, медленно текущую, болотистую рѣку, и вмѣстѣ съ нимъ образуетъ Стигское озеро (6, 323). Когда стали представлять адъ окруженнымъ рѣками, оказалась необходимость въ перевозчикѣ, который перевозилъ бы умершихъ черезъ рѣки и черезъ Стигское и Ахеронское озера. Таковымъ является въ періодъ послѣ Гомера Харонъ (Χάρων отъ χαίρω, мужъ радости, евфимизмъ, вмѣсто мужъ печали). Пирифлегеѳонтъ или Флегеѳонтъ, который, обыкновенно, соединяется съ остальными рѣками, представляется ужаснымъ огненнымъ потокомъ и по причинѣ этого свойства у Вергилія (*A.* 6, 548 слл.) отдѣльно отъ другихъ обтекаетъ Тартаръ, мѣсто мукъ, составляющее у Вергилія особенную часть преисподни. Къ числу рѣкъ во времена послѣ Гомера присоединилась еще Лѳа, рѣка забвенія, изъ которой души пьютъ забвеніе своей земной жизни.—У воротъ подземнаго міра сторожемъ находился Керберъ, многоглавый песъ, произведенный Тифаономъ и Ехидною (*Hesiod. theog.* 311), мѣдноголосый, ужасно дикій, по позднѣйшему представленію, трегласый, съ хвостомъ и гривой, состоящими изъ змѣй. *Verg. A.* 6, 417. *Ov. met.* 4, 450. Входящихъ онъ пропускалъ спокойно, но не выпускалъ никого обратно. Гомеръ упоминаетъ „Аидова пса“, котораго Гераклъ принесъ на землю, въ двухъ мѣстахъ (*Il.* 8. 367. *Od.* 11, 623), не называя его, однако, по имени и не обозначая его какъ сторожа при входѣ въ адъ, чего, впрочемъ, нѣтъ и у Гесіода.—У Гомера (*Od.* 11, 568) творящій судъ царь Миной, охотящійся Оріонъ (572) и грозящій своимъ лукомъ Гераклъ (601) упоминаются въ томъ видѣ, что они, будучи тѣнями, продолжаютъ исполнять то, чѣмъ занимались во время жизни въ свѣтѣ. Впрочемъ, все это мѣсто Одиссеи (11,565—627)—позднѣйшая вставка. Мысль о томъ, что будтобы жизнь въ подземномъ мірѣ ничто иное, какъ отраженіе и безсодержательное продолженіе земной жизни, еще чужда Гомеру. Позднѣе Миноя сдѣлали судьею въ преисподнѣ надъ умершими, а кромѣ того, такими же судьями считали Радаманѳія, Эака и Тринтолема. По словамъ Платона, Радаманѳій судитъ азіатовъ, Эакъ европейцевъ, а Миною Зевсъ поручилъ рѣшеніе сомнительныхъ случаевъ. Эакъ считается обыкновенно также ключникомъ ада и изображается съ ключемъ и скипетромъ. Это представленіе о судьяхъ въ преисподнѣ могло образоваться лишь тогда, когда стали вѣрить въ награду и наказаніе на томъ свѣтѣ за дѣйствія совершенныя во время земной жизни. Въ гомеровскія времена этого вѣрованія еще не было и мѣста о наказаніяхъ, которымъ подвергаются Титій, Танталъ и Сисифъ (*Od.* 11, 576)—признаны позднѣйшими вставками. Притомъ эти наказанія не наложены на нихъ въ силу учиненнаго надъ ними суда въ подземномъ мірѣ, но являются какъ бы послѣдствіями проклятія, которому они были преданы богами еще во время земной жизни. Въ послѣднее время къ этимъ представителямъ грѣшниковъ, караемыхъ богами послѣ смерти, прибавили еще Иксіона, Данаидъ, Салмонея, Пиріѳоя, Флегія и др. Когда это раздѣленіе умершихъ на награждаемыхъ и караемыхъ установилось, тогда и назначили для каждаго изъ этихъ двухъ разрядовъ особыя мѣста въ подземномъ мірѣ и опредѣлили Тартаръ, какъ мѣсто муки (*Plat. r. p.* 10 p. 616 A. *Verg. A.* 6, 534 слл.), а Елисій какъ мѣсто блаженства (*Verg. A.* 6, 637 слл.); относительно же тѣхъ, которые вели жизнь среднюю между добромъ и зломъ, полагали, что они скитаются по Асфодельскому лугу въ видѣ безтѣлесныхъ тѣней.—Тартаръ (какъ лицо, онъ считается сыномъ Эѳира и Земли, произведшій съ Землею гигантовъ и Тифоея. *Hesiod. theog.* 821) у Гомера обозначаетъ мѣсто заключенія титановъ, совершенно различное отъ ада. Между тѣмъ какъ адъ находится въ землѣ, Тартаръ помѣщается на самомъ глубокомъ концѣ земли и моря, на такомъ разстояніи подъ земною поверхностію, на какомъ небо находится надъ ею. *Hom. Il.* 8, 13 слл.; Ср. *Hesiod. theog*, 720 слл. Однако, въ другомъ мѣстѣ, (*Hesiod. scut.* 255) Тартаръ сопоставляется съ адомъ. Впослѣдствіе слово Тартаръ употреблялось для обозначенія подземнаго міра вообще. Объ Елисіи см. Elysium. Представленія о состояніи людей послѣ смерти въ гомеровскихъ пѣсняхъ различны, смотря по времени происхожденія отдѣльныхъ частей эпоса. По древнѣйшему представленію, свойственному Гомеру, умершіе являются тѣнями, имѣющими лишь наружный видъ прежняго тѣла, но безъ плотности, безъ силы, безъ плоти и костей, безъ голоса и безъ сознанія, которое они могутъ получить на короткое время лишь выпивая кровь, т. е. принимая въ себя тѣлесное существо; для существованія личности тѣло является главнымъ дѣломъ; душа, ψυχή, оживляющая тѣло, хотя и удерживается и сохраняется отъ полнаго уничтоженія, но при смерти лишается своего настоящаго бытія; духовная сила человѣка, φρένες, погибаетъ. Дальнѣйшее развитіе, каковое представляетъ, напр., гомеровское мѣсто о Миносѣ, состоитъ въ томъ, что у нѣкоторыхъ личностей сохраняется и послѣ смерти характеристическій образъ или любимое ихъ при жизни занятіе. Третья степень развитія обозначается представленіемъ (*Hom. Od.* 24), по которому умершіе, и не напившись крови, обладаютъ сознаніемъ и словомъ, значитъ, сохраняютъ свою личность. На этомъ, далѣе, основывается и то вѣрованіе, что умершіе различнымъ образомъ могутъ вліять на земную жизнь. При всѣхъ этихъ укоренившихся и въ сознаніи народа вѣрованіяхъ, даже послѣ того, когда таинственныя ученія (см. Eleusinia) и философія распространили болѣе отрадныя надежды на загробную жизнь, всетаки осталось въ силѣ свойственное грекамъ чувство, что жизнь въ свѣтѣ составляетъ единственный предметъ желанія и что радость находится по сю сторону могилы. „Быть поденьщикомъ на землѣ лучше, чѣмъ властвовать надо всѣми тѣнями“, говоритъ Ахиллей въ преисподнѣ. (*Hom. Od.* 11, 489). Человѣкъ ухватывается за земную жизнь и даже послѣ смерти желая, хотя бы и только мысленно, жить на землѣ въ памяти людей, онъ хочетъ, чтобы его оплакивали, хоронили и поминали его (*Od.* 11, 71 слл.).—Римляне восприняли греческія представленія о подземномъ мірѣ, но и національныя ихъ воззрѣнія не совсѣмъ потеряли своей силы. Подземный міръ (inferi) и божество, управляющее имъ, называлось Orcus; встрѣчается и названіе mundus, въ особенности въ выраженіи: mundus patet. См. Religiosi dies; далѣе: Manes, Lares, Larvae.

Infĕrum mare, у римлянъ называлось Тирренское море вдоль всего западнаго берега Италіи отъ Лигуріи до Сициліи, въ противоположность Адріатическому морю, superum mare.

Infŭla, στέμμα, головной уборъ изъ бѣлой, рѣже красной шерстяной матеріи, или въ видѣ широкой повязки на головѣ, вродѣ діадемы, или въ видѣ чалмы, съ лентами, висящими по обѣ стороны (*Serv. ad. Verg. A.* 10,538), знакъ неприкосновенности и, особенно, аттрибутъ жреческаго достоинства, поэтому носившійся также и весталками, а позднѣе императорами и высшими сановниками (sacrosancti). Религіозное основное значеніе его видно изъ того, что его носили умоляющіе о защитѣ, имъ украшались жертвенныя животныя и даже безжизненные предметы въ религіозныхъ мѣстахъ.

Ingaevŏnes или, можетъ быть, вѣрнѣе Ingvaeones—имя третьяго, изъ главнѣйшихъ германскихъ племенъ, которое Тацитъ (*Germ.* 2) производитъ отъ одного изъ сыновей Манна, сына Туисконова. Это—германск. народы древне-нижнегерманскаго діалекта, между Рейномъ и Одеромъ, вдоль берега Сѣвернаго и Балтійскаго морей. Къ нимъ принадлежали фризы, хавки, амсиварiи, бруктеры, ангриварiи (ангры), саксонцы, англы, свардоны, тевтоны.

Iniuria, Оскорбленіе чести и вообще личное оскорбленіе. Уже въ XII таблицахъ запрещены были оскорбленія чести, но упоминались лишь два рода ихъ, именно насмѣшливые стихи и пасквили (famosa или mala carmina), авторъ которыхъ подвергался смертной казни (*Cic. tusc.* 1, 2. *Hor. sat.* 1, 3, 60 и дал.), и тѣлесное оскорбленіе, виновникъ котор. наказывался штрафомъ—или, въ древности, по средствомъ talio (см. сл.). Всѣ прочія оскорбленія подлежали штрафу въ 25 ассовъ. Преторскій эдиктъ измѣнилъ всѣ эти опредѣленія и ввелъ для всѣхъ iniqriae — actio iniuriarum, по которой обиженный получалъ денежное вознагражденіе, размѣръ котораго опредѣлялся судьею. За iniuriae считались: 1) тѣлесное оскорбленіе всякаго рода; 2) нарушеніе нравъ хозяина и владѣльца вообще (*Cic. Caec.* 12) (iniuriae atroces); 3) брань, пасквили, клевета и т. д. Сулла измѣнилъ эти постановленія своей lex Cornelia de iniuriis и ввелъ опять наказанія. При императорахъ за всякую iniuria могла быть подана или уголовная или гражданская жалоба.

Ino Leucothĕa, см. Athamas.

Institor — римскій мелочной торговецъ. Они торговали или въ качествѣ факторовъ или агентовъ крупныхъ купцовъ, или самостоятельно, въ открытыхъ лавкахъ (*Iuven.* 8, 221), или по улицамъ, какъ наши разносчики. Ихъ занятіе считалось презрѣннымъ, такъ что имъ занимались лишь вольноотпущенные и простой народъ. *Hor. od.* 3, 6, 30 (dedecorum preciosus emtor). Но оно было прибыльно и занимавшійся имъ могъ пользоваться уваженіемъ, какъ показываетъ примѣръ К. Терентія Варрона (*Liv.* 22, 25).

Instrumentum —хозяйственная или ремесленная утварь. Такъ напр., instr. сельскаго хозяина—обнимаетъ всѣ экономическія принадлежности, рабовъ и скотъ. Въ обширномъ смыслѣ къ instrumentum принадлежитъ и вся supellex.

Insŭbres, Ἰνσούβρες, Ἰνσούβροι, вмѣстѣ съ боями сильнѣйшее, могущественнѣйшее кельтское племя въ Италіи, въ транспаданской Галліи, между рѣкою Тицином и озеромъ Larius (L. di Como) со столицею Mediolanum (см. сл.). Въ 222 г. до Р. Х. они были покорены римлянами и вскорѣ приняли римскій языкъ и обычаи. *Liv.* 5, 34. 38. 30, 1.

Insŭla—отдѣльно стоящій домъ или группа домовъ, окруженная улицами. Часто подъ insula понимается большой, отдѣльно стоящій домъ съ нѣсколькими наемными квартирами или даже сама отдѣльная квартира. Рабъ, которому поручено было хозяиномъ смотрѣть за домомъ, отдавать его въ наемъ и получать деньги, назывался insularius.

Intemelii, см. Liguria.

Interamna, 1) городъ въ южной Умбріи на рѣкѣ Нарѣ (п. Нера; оттуда жители Interamnates Nartes), окруженный отведен-

нымъ изъ нея каналомъ. Онъ лежалъ на фламиніевой дорогѣ и былъ мѣстомъ рожденія императоровъ Тацита и Флоріана. *Cic. Mil.* 17. *Tac. hist.* 2, 64. 3, 63. н. Терни;—2) городъ вольсковъ въ Лаціѣ съ прозвищемъ Lirinas, при впадоніи Казины въ Лирисъ, римская колонія, скоро увядшая и исчезнувшая; можетъ быть, нын. Терамо. *Liv.* 9, 28. 10, 36. 27, 9. 29, 15. *Strab.* 5, 237.

Intercalāris см. Annus.

Intercessio 1) поручительство или обѣщаніе отвѣчать за вину другаго, даваемое посредствомъ sponsio, fidepromissio и fideiussio. Lex Cornelia установила законныя ограниченія поручительства. При императорахъ женщины не имѣли права поручительства.—2) Противодѣйствіе должностнаго лица своему товарищу, или подчиненному, или народныхъ трибуновъ остальнымъ магистратамъ. *Gell.* 14, 7. *Cic. legg.* 3, 3. Право на это вытекало изъ par или maior potestas, а у трибуновъ изъ ихъ ius auxilii, соединеннаго съ неприкосновенностью. *Tac. ann.* 1, 13. Рѣдки примѣры intercessionis одного консула противъ другаго, претора противъ претора (par potestas), также консула противъ претора (maior potestas). Часты, напротивъ, intercessiones трибуновъ другъ противъ друга или противъ консуловъ и преторовъ. Они дѣлались и противъ другихъ дѣйствій начальства, въ особенности же противъ процессуальныхъ эдиктовъ, противъ senatusconsulta и rogationes.

Intercidōna см. Deverra.

Interdictum. Вмѣшательство начальства между двумя спорящими сторонами, въ которомъ заключается приказаніе, имѣющее цѣлью защитить какое либо фактическое отношеніе. Если сторона, получавшая приказаніе, не повиновалась, то дѣло доходило до процесса, для котораго происшедшее interdictum служило формулою. Судья изслѣдовалъ дѣло и рѣшалъ, какъ во всякомъ другомъ процессѣ. Интердикты повелѣвали (restitutoria или exhibitoria) или воспрещали что нибудь (prohibitoria) и относились какъ къ res divini iuris, такъ и къ обыденнымъ вещамъ, каковы agri publici, водопроводы и т. п., а равно и къ частнымъ дѣламъ. Важнѣе всего были интердикты, касавшіеся права владѣнія: a) retinendae possessionis, чтобы защитить чье либо владѣніе отъ нарушенія, b) recuperandae poss., чтобы вновь получить утраченное владѣніе, напр. interd. de vi; c) adipiscendae poss., чтобы пріобрѣсти влад. *Cic. Caec.* 13.

Internum mare или Intestinum mare (ἡ ἔσω, ἐντὸς θάλαττα), также mare nostrum (ἡ καθ' ἡμᾶς θάλαττα)—общее имя вполнѣ знакомаго древнимъ Средиземнаго моря, въ противуположность Океану, текущему внѣ Геркулесовыхъ столбовъ. Имя mediterraneum mare встрѣчается впервые у Солина.

Interpres, посредникъ, напр. при покупкѣ, маклеръ, при разговорахъ людей разнаго происхожденія, толмачъ (таковые сопровождали правителей провинціи и привлекались въ сенатъ, когда это было нужно. *Cic. div.* 2, 64), посредникъ при подкупахъ. *Cic. Verr.* 1, 12. 3, 37. Interpretes назывались также вообще изъяснители и толкователи, напр. auspiciorum (авгуры).

Interrex, правитель, заступавшій мѣсто царя по его смерти до выбора новаго. Это мѣсто занимали сенаторы въ порядкѣ, опредѣленномъ по жребію. *Liv.* 1, 17. *Cic. r. p.* 2, 12. Interrex каждый разъ устраивалъ избирательныя комиціи (см. сл.) Въ республиканское время также бывали interreges, когда оба консула умирали или выходили въ отставку. Въ такихъ случаяхъ сенатъ выбиралъ interregem для созванія комицій на 5 дней (*Liv.* 6, 41. 5, 31). Если этого времени не хватало, какъ и случалось обыкновенно, то, слагая должность, онъ назначалъ себѣ преемника и т. д., такъ что число interreges доходило иногда до 14 (*Liv.* 8, 23), прежде чѣмъ избирались новые консулы. Во времена имперіи мы этого сана болѣе не встрѣчаемъ

Interrogatio, 1) допросъ свидѣтелей, см. Testis;—2) допросъ обвиняемаго истцомъ въ присутствіи претора. Если первый въ отвѣтѣ своемъ признавалъ право истца и давалъ удовлетвореніе, то процессъ прекращался; если же отрицалъ, то дѣло подвергалось слѣдствію;—3) въ уголовномъ процессѣ int. было особымъ актомъ, предшествовавшимъ составленію протокола (inscriptio), причемъ истецъ спрашивалъ по своему дѣлу обвиняемаго. *Liv.* 45, 37. *Tac. ann.* 14, 46. 16. 21. *Cic. Verr.* 1, 5. 3, 95.

Intestabĭlis, особый, болѣе мягкій родъ infamiae: intestabilis въ наказаніе терялъ право быть свидѣтелемъ и привлекать другихъ къ свидѣтельству, такъ что онъ даже не могъ дѣлать завѣщанія. *Schol. Hor. sat.* 2, 3, 181. Такъ наказывались, по XII таблицамъ, пасквилянты. Въ болѣе обширномъ смыслѣ, intestabilis назывался безчестный, презрѣнный человѣкъ (*Sall. Iug.* 67. *Tac. ann.* 15, 55) и обыкновенно при этомъ словѣ стоитъ слово improbus.

Intibĭlis, городъ близъ Илитургиса въ бетической Испаніи. Здѣсь Сципіоны разбили карѳагенянъ, осаждавшихъ городъ, 215 г. до Р. Х. *Liv.* 23, 49.

Io, Ἰώ, дочь аргивскаго царя Инаха (или Іаса или Аргоса, Пирена, Промееея, Арестора), прекрасная жрица Геры въ Аргосѣ. За свою любовную связь съ Зевсомъ она была превращена ревнивою Герой въ корову и находилась подъ стражею Аргоса Панопта (см. сл.). Гермесъ, по порученію Зевса, убилъ Аргоса, а Гера навела на корову бѣшенство и заставляла слѣпню преслѣдовать ее, такъ что Ино пространствовала всю землю, пока, наконецъ, не получила въ Египтѣ снова человѣческій образъ; здѣсь она родила отъ Зевса Епафа, сдѣлавшагося впослѣдствіи царемъ Египта и построившаго Мемфисъ. Отъ дочери Епафа Либіи произошелъ Белосъ, а отъ него Данай и Египетъ. Отождествленіе Іо съ египетскою богинею Изидою основывалось на томъ, что обѣ онѣ изображались съ коровьими рогами. *Aesch. Prom.* 562 и д. Іо (отъ ἰέναι)—значитъ странница,—странствующая по небу богиня луны, которая вѣчно охраняется усѣяннымъ 1000 глазъ Аргосомъ Панoптомъ, звѣзднымъ небомъ; но преданіе перемѣстило ея странствованіе съ неба на землю. Корова съ ея рогами—символъ полумѣсяца. По другому толкованію, Іо (вм. Διώ ср. Διώνη), скорѣе богиня земли.

Iobătes см. Bellerophontes.

Iocaste см. Oedipus.

Iolāus см. Hercules 7.

Iŏle см. Hercules 11. 12.

Iolcus, Ἰωλκός, городъ въ ѳессалійской области Магнесіи, на возвышенности, у внутренней восточной бухты Пагасейскаго залива, основанный Кребеемъ, прославившійся черезъ Язона (который здѣсь родился) и аргонавтовъ, которые, по преданію, отсюда отплыли. Позднѣе Іолкъ палъ, такъ какъ жители его были привлечены къ населенію Деметріады, удаленной отъ него всего на 7 стадій, а имя его осталось за бухтой, надъ которою стоялъ древній городъ (понынѣ еще Волo). *Liv.* 44, 12. 13. *Hom. Il.* 2, 712. *Od.* 11, 256.

Ion, Ἴων, 1) см. Xuthus.—2) Іонъ Хіосскій, современникъ Перикла, умеръ въ 422 г. до Р. Х. въ Аѳинахъ, ловкій и знающій свѣтъ іонянинъ. Онъ писалъ, кромѣ прозаическихъ сочиненій (напр. Ἐπιδημίαι, Χίου κτίσις), элегіи, дѳирамбы и особенно трагедіи, отличавшіяся скорѣе правильностью и гладкостью, чѣмъ оригинальностью. Сохранились лишь скудные отрывки. Моногр. пис. Nieberding (1836) и Körke (1836). Собраніе отрывковъ Nauck, trag. Graec. fragm. p. 567 и д.

Ionia, Ἰωνία—малоазіатская область у морскаго берега между Эолидою и Каріей (отъ Фокеи и Герма до мѣстности ниже Милета). Когда іоняне, послѣ вторженія дорянъ въ Пелопоннесъ, были вытѣснены ахейцами изъ своихъ жилищъ на сѣверномъ берегу, то они обратились въ Аттику, Беотію и на многіе острова; въ 1044 г. два сына Кодра, Нелей и Андроклъ, повели многочисленные толпы іонянъ на лидійскій берегъ, въ одну изъ прелестнѣйшихъ странъ земли. *Hdt.* 1, 142. Здѣсь составился союзъ 12 городовъ, названный іонійскимъ по имени главнаго народа. Имена этихъ городовъ (подробнѣе разсмотрѣнныхъ въ отдѣльныхъ статьяхъ)—Фокея (въ Мисіи), Еріоры, Клазомены, Теосъ, Лебедъ, Колофонъ, Ефесъ (въ Лидіи), Милетъ, Міунтъ, Пріена (въ Каріи), Самосъ и Хіосъ; послѣдніе два на одноименныхъ островахъ. Къ нимъ вскорѣ присоединилась первоначально эолическая Смирна. Отдѣльныя части этого союза (общія дѣла котораго обсуждались въ Πανιώνιον, свящ. рощѣ на сѣв. склонѣ предгорія Микале, вблизи Пріены), торговлею и политическою свободою возвысились до высокой степени культуры, такъ что ихъ слѣдуетъ считать колыбелью греческаго искусства и науки. Подъ властію Креза всѣ іонійскія владѣнія подпали лидійскому владычеству, а послѣ паденія лидійскаго царства (557) подчинились персамъ. Все это весьма мало отразилось на внутреннихъ дѣлахъ союза, но было такъ невыносимо для дорожившихъ свободой грековъ, что въ 500 году произошло всеобщее возстаніе іонянъ (см. Aristagoras), которое, однако, послѣ взятія Милета персами было такъ подавлено, что малоазіатскіе греки въ персидскія войны должны были идти противъ своего кореннаго отечества съ кораблями и войскомъ. Но въ битвѣ при Микале (479) іоняне оставили ряды персовъ и перешли къ грекамъ, послѣ чего побѣда Кимона при Евримедонтѣ обезпечила ихъ свободу (469). Анталкидовъ миръ (387) вновь подчинилъ ихъ персидскому владычеству, послѣ котораго они перешли подъ власть Македоніи и Рима. Подъ властью римлянъ ихъ города окончательно спустились на степень провинціальныхъ городовъ, въ которыхъ, однако, процвѣтали науки и искусства. Только османы уничтожили послѣдніе слѣды ихъ процвѣтанія и благосостоянія. Іоняне изъ всѣхъ греческихъ племенъ были самое нервное, чувственно-возбудимое, но въ психическомъ отношеніи самое воспріимчивое и дѣятельное. Поэзія, философія и исторія здѣсь получили свое начало, доказательствомъ чего служатъ Гомеръ, Мимнермъ, Анаксимандръ, Анаксименъ, Анакреонтъ, Ѳалесъ, Ксенофанъ, Анаксагоръ, Діонисій, Гекатей и др. Оба величайшіе живописца, Апеллесъ и Парразій были урожденные іоняне. Высоко развитая система колонизаціи распространяла это образованіе во всѣ стороны.

Ionium mare, Ἰόνιος πόντος, часть Маге internum или Средиземнаго моря, между Италіей и Грецією къ югу отъ Гидрунта (Отранто) и Орика и вдоль западныхъ береговъ острововъ Корциры, Кефалленіи, Закинѳа до южной оконечности Пелопоннеса. Греки называли также Адріатическое море Ἰόνιος μυχός (*Aesch. Prom.* 840), такъ что позднѣе Іоническое море соединялось въ одно понятіе съ Адріатическимъ. Имя это обыкновенно производили отъ Іо; но, вѣроятнѣе, оно происходитъ отъ іонійскихъ колоній на западныхъ островахъ, особенно на Кефалленіи.

Iophon, Ἰοφῶν, сынъ Софокла отъ Никострaты; говорятъ, что онъ обвинялъ своего отца (см. Sophocles) передъ семейнымъ судомъ фраторовъ, какъ παραφρονοῦντα. Онъ былъ самъ трагическій поэтъ и нѣсколько разъ одерживалъ побѣду при жизни своего отца, съ пьесами кот. его собственныя имѣли, будто бы, большое сходство; поэтому его обвиняли, что онъ пользовался ими; вообще онъ былъ холоденъ и монотоненъ (ψυχρὸς καὶ μακρός). Называютъ заглавіе 6 трагедій, но сохранилось всего два отрывка (напечат. у Наука, trag. Graec. fragm. p. 590 и д.).

Iоppe, Ἰόππη, въ Ветх. Зав. Іафо, древній портовый городъ Палестины на южной оконечности цвѣтистой долины Саронской. Когда позднѣе имъ завладѣли пираты, то императоръ Веспасіанъ велѣлъ разрушить его и поставить на его мѣстѣ крѣпость. Сюда греки относили миѳъ объ Андромедѣ, а евреи—исторію пророка Іоны. Теперь этотъ городъ называется Яффою.

Iordănes, Ἰορδάνης, въ Ветх. Зав. Іарденъ, а нынѣ Іорданъ, главная рѣка Палестины, беретъ начало на Гермонѣ или Антиливанѣ, протекаетъ по странѣ съ с. на ю., 35 часовъ въ длину, образуетъ озера Меромъ (н. Эль-Гуле) или Самахонитское и Генезаретъ или Тиверіадское, н. Баръ-эль-Табаріа и впадаетъ, наконецъ, въ Соленое (Мертвое) море или Асфальтитъ (н. Баръ-Лутъ).

Iordănes (не Іорнандесъ), епископъ изъ готовъ или алановъ, написалъ въ 551 и 552 гг. по Р. Х. 2 историческихъ сочиненія, de rebus Geticis,—бѣглое и неумѣлое, но, вслѣдствіе потери оригинала, весьма важное извлеченіе изъ Кассіодоря (см. сл.) (изд. Клосса 1861) и de origine mundi или de breviatione chronicorum,—всемірную хронику, безъ всякаго умѣнья скомпилированную изъ самыхъ обыкновенныхъ пособій (изд. Линденборга 1611). О немъ см. Wattenbach, Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter, I, стр. 61 слл. (3 изд.).

Ios, ἡ Ἴος, одинъ изъ греческихъ Кикладскихъ острововъ (другими причисляется къ Спорадскимъ) между Ѳерою и Паросомъ, къ в. отъ Сикиноса, ранѣе Фенике (Φοινική); имѣетъ 2 мили въ длину и приблизительно одну въ ширину, довольно плодороденъ и снабженъ хорошею гаванью. Онъ принадлежалъ къ делосской амфиктіоніи. Здѣсь, говорятъ, умеръ и погребенъ Гомеръ; еще во второмъ вѣкѣ по Р. Х. показывали пріѣзжимъ его могилу. Въ новѣйшія времена путешественники полагали было, что имъ удалось разыскать ее. Изъ историческихъ временъ намъ извѣстно только, что островъ принадлежалъ къ первому делосскому союзу. Жители наз. Ἰῆται. *Paus.* 10, 24, 2. *Strab.* 10, 484.

Iosĕphus, Ἰώσηφος, впослѣдствіи названный Флавіемъ Іосифомъ, сынъ Матѳея, происходилъ изъ священническаго рода и родился въ Іерусалимѣ въ 37 г. по Р. Х. Онъ получилъ научное образованіе и въ 63 г. отправился въ Римъ, гдѣ съумѣлъ пріобрѣсти расположеніе Поппеи, супруги Нерона. Вернувшись на родину, онъ сначала тщетно пытался подавить возстаніе іудеевъ противъ римлянъ, но, наконецъ, самъ примкнулъ къ возстанію, въ качествѣ предводителя Галилеи, и былъ взятъ въ плѣнъ римлянами, изъ котораго, впрочемъ, былъ освобожденъ, благодаря своему предсказанію о будущемъ величіи Веспасіана. *Suet. Vesp.* 5. Онъ принялъ имя Флавія, фамильное имя императорскаго дома, присутствовалъ при осадѣ Іерусалима Титомъ и провелъ конецъ своей жизни въ Римѣ, отдавшись ученымъ занятіямъ, плодомъ которыхъ были главнымъ образомъ, сохранившіяся и понынѣ, историческія сочиненія. Это во-1-хъ) исторія первой войны римлянъ съ іудеями, въ 7 книгахъ (περὶ τοῦ Ἰουδαϊκοῦ πολέμου, или Ἰουδαϊκὴ ἱστορία περὶ ἁλώσεως), написанная около 75 г. по Р. Х. первоначально на сирійско-халдейскомъ языкѣ и затѣмъ переведенная на греческій; 2) Ἰουδαϊκὴ ἀρχαιολογία, заключающая въ себѣ исторію іудейскаго народа отъ сотворенія міра до 12 года правленія имп. Нерона, написана въ 93 г.; 3) автобіографія, βίος, содержитъ дополненія къ его іудейской исторіи; 4) περὶ ἀρχαιότητος Ἰουδαίων κατὰ Ἀπίωνος, полемическое сочиненіе противъ Апіона; 5) εἰς Μακκαβαίους λόγος ἢ περὶ αὐτοκράτορος λογισμοῦ, сочиненіе, подлинность котораго сомнительна. Существуетъ латинскій переводъ перваго изъ его сочиненій, ходившій долгое время подъ именемъ Hegesippus. Изд. Haverkamp (1726), F. Oberthür (1783), Imm. Bekker (1855, 6 томовъ).

Iovĭănus, Flavius Claudius Varron'ianus, родился въ Сингидунѣ, въ Верхней Мезіи, и исполнялъ должность примицерія императорской гвардіи. Въ 363 г. войско провозгласило его императоромъ. *Amm. Marc.* 25, 5, 1—4. *Eutr.* 10, 9. Но возвысился онъ не своими заслугами, а заслугами отца. Онъ заключилъ съ персидскимъ царемъ Сапоромъ безславный 30-лѣтній миръ, по которому пришлось уступить множество укрѣпленныхъ городовъ и между прочимъ важный Нисибисъ. *Amm. Marc.* 25, 6—10. Іовіанъ отмѣнилъ законы Юліана противъ христіанъ, обнаружилъ мудрую терпимость къ язычеству и показалъ себя врагомъ раздоровъ внутри церкви. Въ 364 г. онъ умеръ внезапно на пути въ Константинополь, въ Дадастанѣ, 33 лѣтъ отъ роду (*Amm. Marcell.* 25, 10. 26, 1) и былъ погребенъ въ Константинополѣ.

Iphianassa, Ἰφιάνασσα, 1) дочь Пройта (см. сл.). —2) дочь Агамемнона у Гомера (*Il.* 9, 145. 287). Позднѣйшіе поэты принимаютъ рядомъ съ нею Ифигенію тоже какъ дочь Агамемнона.

Iphicles, Ἰφικλῆς, -ος, -εύς, 1) сынъ Амфитріона и Алкмены, сводный братъ Геракла (см. Hercules, 3 и 4.), отецъ Іолая. Онъ принималъ участіе въ калидонской охотѣ и во многихъ походахъ Геракла (противъ Лаомедонта, Авгія, Гиппокоонта) и палъ въ битвѣ съ сыновьями Гиппокоонта, или былъ раненъ въ борьбѣ съ моліонидами и умеръ въ Фенеѣ, въ Аркадіи, гдѣ и почитался какъ герой. — 2) сынъ Ѳестія, калидонскій охотникъ и аргонавтъ.—3) сынъ Филаки, внукъ Дейона, или сынъ Кефала, изъ Филаке, въ Ѳессаліи, быстрый скороходъ (*Hom. Il.* 23, 636), отецъ Подарка и Протесилая. Онъ былъ богатъ прекрасными быками, которыхъ Меламподъ получилъ въ награду за свой пророческій даръ и привелъ къ Нелею въ Пилосъ. *Hom. Il.* 2, 705. 13, 698. *Od.* 11, 288 сл. Онъ участвовалъ въ походѣ аргонавтовъ.

Iphicrătes, Ἰφικράτης, аѳинскій полководецъ, изъ низшаго сословія (отецъ его, говорятъ, былъ кожевникомъ), будучи 20 лѣтъ отъ роду получилъ въ коринѳской войнѣ главное командованіе наемными войсками, съ которыми и былъ разбить спартанцами въ коринѳской гавани Лехеѣ (393); съ того времени онъ началъ трудиться надъ организаціею наемниковъ, все болѣе входившихъ въ употребленіе. Онъ вооружилъ ихъ небольшимъ, круглымъ щитомъ (πέλτη, откуда и самое названіе πελτασταί), далъ имъ копье на половину длиннѣе и мечъ вдвое большій противъ прежняго, вмѣсто металлическаго панцыря ввелъ полотняный и даже обувь

сдѣлалъ болѣе удобною. *Nep. Iph.* 1. *Diod. Sic.* 15, 44. *Iust.* 6, 5. Вводя строгую дисциплину и развивая силу солдатъ эволюціями (ἐξελιγμοί, τακτικαὶ διέξοδοι), онъ создалъ военную силу, неуступающую спартанской фалангѣ. *Diod. Sic.* 15, 44, *Nep. Iph.* 2. Ификратъ дѣлалъ вторженія въ область фліасійцевъ, сикіонійцевъ, аркадянъ, но, высшей славы достигъ, лишь уничтоживъ мору спартанскихъ гоплитовъ, составлявшихъ гарнизонъ Лехея и проникшихъ съ амиклейцами до самаго Сикіона (392). *Xen. Hell.* 4, 5, 11 и сл. *Plut. Ages.* 22. Вскорѣ затѣмъ за противодѣйствіе притязаніямъ аргивянъ въ Коринеѣ онъ былъ отставленъ. Въ 390 Иф. отправился во Ѳракію съ цѣлію возстановить тамъ значеніе аѳинянъ, побѣдилъ Анаксибія, спартанскаго гармоста въ Абидѣ (*Xen. Hell.* 8, 31 и сл.), но борьба съ Анталкидомъ и его миръ вырвали изъ рукъ Иф. достигнутые имъ благопріятные результаты. Въ послѣдующіе годы онъ, кажется, дѣлалъ походы на ѳракійцевъ, возстановилъ власть Севта, воевалъ съ Котисомъ (387—384), но заключилъ съ нимъ союзъ и женился на его дочери. Когда персы задумали возвратить себѣ Египетъ, аѳиняне, по просьбѣ Артаксеркса, дружбы котораго они искали тогда, послали Ификрата во главѣ греческаго наемнаго войска, но онъ, разссорившись съ Фарнабазомъ изъ за осады Мемфиса, вернулся въ Аѳины, послѣ того, какъ персидское войско погибло отъ разлитія Нила, 374. *Nep. Iph.* 2. *Diod. Sic.* 15, 29. *Polyaen.* 3, 9, 56. Въ Аѳинахъ онъ способствовалъ отставкѣ Тимоѳея и самъ посланъ былъ съ флотомъ на помощь Керкирѣ, которую осаждали спартанцы подъ предводительствомъ Мнасиппа. Впрочемъ, ко времени его прибытія керкирейцы уже собственными силами разбили спартанцевъ, тѣмъ не менѣе ему удалось задержать корабли, посланные тиранномъ Діонисіемъ на помощь спартанцамъ, и причинить имъ вредъ своими нападеніями. *Xen. Hell.* 6, 2, 27 и сл. Такъ какъ онъ еще со времени своихъ нападокъ на Тимоѳея возбудилъ противъ себя неудовольствіе знати, то послѣ мира 371 г. онъ былъ обвиненъ Гармодіемъ, вѣроятно, за поставленную ему статую; Ификратъ произнесъ въ свою защиту блестящую рѣчь, которую, однако, нѣкоторые приписывали Лисію; но и ему безъ сомнѣнія она доставила славу оратора. Въ 369 аѳиняне послали его на помощь противъ Ѳивъ; но онъ велъ дѣло не энергично и позволилъ Епаминонду безпрепятственно вернуться изъ Пелопоннеса. (*Xen. Hell.* 6, 5, 51). Съ 368 года мы втеченіе многихъ лѣтъ находимъ его во Ѳракіи, онъ долженъ былъ покорить Амфиполь, но не достигъ никакихъ значительныхъ успѣховъ; даже то вліяніе, которое онъ доставилъ аѳинянамъ въ Македоніи, поддерживая Евридику, вдову Аминта, было не продолжительно. Въ 358 г. вспыхнула война союзниковъ; во 2-й годъ войны аѳиняне поручили главное начальствованіе Харету, Тимоѳею и Ификрату. *Nep. Iph.* 3. *Diod. Sic.* 16, 21. Они встрѣтились съ врагами у Самоса, и Харетъ далъ безразсудное повелѣніе начать битву, не смотря на поднявшуюся въ то время бурю. Ификратъ и Тимоѳей, болѣе разсудительные, отказались исполнить его желаніе и за то были обвинены въ измѣнѣ. Смѣлость Ификрата спасла ихъ отъ осужденія на смерть, взамѣнъ которой на нихъ наложенъ былъ денежный штрафъ. Вѣроятно, Иф. отправился во Ѳракію, гдѣ и пребывалъ до самой смерти, которую также слѣдуетъ отнести къ 353 г. См. Rehdantz, Vitae Iphicratis, Chabriae, Timothei. (1845).

Iphigenĭa, Ἰφιγένεια, дочь Агамемнона и Клитемнестры; ее называютъ также дочерью Агамемнона и Астиномы, дочери Хриса, или дочерью Ѳесея и Елены, которую Клитемнестра воспитывала какъ свою собственную дочь. Когда безвѣтріе, ниспосланное Артемидой, разгнѣванной на Агамемнона или Менелая, не позволяло грекамъ, стоявшимъ



въ гавани Авлиды, пуститься въ походъ на Трою, прорицатель Калхантъ объявилъ, что Ифигенія должна быть принесена въ жертву богинѣ. Просьбы Менелая убѣдили Агамемнона послать за дочерью подъ предлогомъ

обрученія ея съ Ахиллеемъ и принести ее въ жертву. Но въ самый моментъ закланія, Артемида поставила на мѣсто Ифигеніи лань, а ее на облакѣ унесла въ Тавриду, чтобъ сдѣлать тамъ своею жрицею. Тамъ она въ теченіе долгаго времени совершала обряды жестокаго культа Артемиды Таврической, до самаго прибытія ея брата Ореста (см. сл.), пріѣхавшаго на берегъ Тавриды съ цѣлью унести въ Грецію статую Артемиды. Ифигенія бѣжала съ нимъ и вернулась въ Грецію. *Eur. Iphig. Aul.* и *Taur. Sophoc. Electra.* 565. *Pind. pyth.* 11, 23. *Ov. met.* 12, 27 и сл. Во многихъ мѣстахъ Греціи, напр., въ Герміонѣ, Артемида носила прозвище Ифигеніи, и таврійцы утверждали, что Ифигенія есть почитаемая ими богиня; по Гесіоду она не умерла, но была превращена Артемидой въ Гекату. *Hdt.* 4, 103. Вотъ почему полагаютъ, что Ифиг., первоначально, представляла особый видъ Артемиды и совпадала съ такъ назыв. Артемидой Таврической (см. Ἄρτεμις). Въ Бравронѣ, въ Аттикѣ, гдѣ совершалось поклоненіе послѣдней, говорятъ, умерла и похоронена Ифигенія; здѣсь также она имѣла свой культъ. Ея святилище и гробницу показывали также въ Мегарѣ. По другому преданію, Артемида одарила ее безсмертіемъ, и Ифигенія, подъ именемъ Орсилохіи, живетъ на Левкѣ въ супружествѣ съ Ахиллеемъ. Приложенный здѣсь снимокъ съ помпеянской стѣнной картины изъ casa del poeta tragico изображаетъ жертвоприношеніе Ифигеніи. Калхантъ съ поднятымъ вверхъ ножемъ ждетъ, когда Одиссей и Діомедъ возложатъ дѣву на алтарь; въ сторонѣ съ покрытою головою стоитъ отецъ. Нимфа изъ за облаковъ, по волѣ Артемиды, приводитъ лань, которая должна заступить мѣсто Ифигеніи. Покрывало Агамемнона напоминаетъ намъ картину Тимаѳея (*Plin.* 35, 10), изображавшую разныя степени печали стоящихъ вокругъ алтаря лицъ.

Iphimedēa, Ἰφιμέδεια, дочь Тріопа, мать Алоадовъ (см. сл.).

Iphis, Ἶφις 1) царь аргосскій, сынъ Алектора, внукъ Анаксагора, отецъ Етеокла, участвовавшаго въ походѣ семерыхъ противъ Ѳивъ, и Евадны, жены Капанея; ему наслѣдовалъ Сѳенелъ, сынъ Капанея.—2) сынъ Сѳенела, братъ Еврисѳея, аргонавтъ, павшій въ битвѣ съ Этомъ.—3) юноша изъ Саламина, на Кипрѣ, который въ слѣдствіе равнодушія къ нему любимой имъ дѣвушки Анаксареты, изъ рода Тевкра, повѣсился на ея дверяхъ. Когда Анаксарета увидѣла изъ своего окна трупъ юноши, она была превращена Афродитою въ камень. *Ov. met.* 14, 700 и сл.

Iphĭtus, Ἴφιτος, 1) см. Hercules, 11.—2) сынъ Навбола, отецъ Схедія и Епистрофа, изъ Фокиды, равно какъ № 1 аргонавтъ. *Hom. Il.* 2, 518, 17, 306.—3) сынъ Гемона, или Праксонида, или Ифита, потомокъ Оксила, изъ Элиды. Онъ вмѣстѣ съ Ликургомъ Спартанскимъ возобновилъ олимпійскія игры. *Paus.* 5, 4, 5.

Ipsus, Ἶψος, небольшое мѣстечко во Фригіи, къ вост. отъ города Синнады, прославившееся битвою 301 г. до Р. Х., въ которой Антигонъ потерялъ и престолъ, и жизнь. *Plut. Pyrrh.* 4. *Demetr.* 28 сл. *Iust.* 15, 5. *App. Syr.* 55.

Ira, Ἰρά или Εἶρα, горная крѣпость въ сѣверномъ углу Мессеніи, на горѣ Керавсіѣ, недалеко отъ рѣки Неды, прославленная 11-лѣтнею защитой Аристомена во 2-ю мессенскую войну. Кажется достаточно вѣроятнымъ, что эта крѣпость и упоминаемый Гомеромъ городъ Ἰρή. (*Il.* 9, 150)—не одно и тоже и что подъ послѣднимъ слѣдуетъ разумѣть позднѣйшую Абію, вблизи отъ лаконской границы. Нынѣ у Гомера пишется Ἰρή. *Paus.* 4, 17, 10. 20, 1. 5. 30, 1.

Iris, 1) ὁ Ἶρις, рѣка въ Понтѣ, течетъ съ Антитавра, начинаясь у Comana Pontica, сначала въ зап., а затѣмъ въ сѣв.-вост. направленіи и, наконецъ, принявъ въ себя справа Ликъ, изливается въ Понтъ, къ востоку отъ Амиса; нынѣ Kasalmak, а въ устьѣ Yeschil-Irmak. *Xen. An.* 5, 6, 9. 6, 2, 1.—2) ἡ Ἶρις, дочь Ѳавманта и Електры (*Hesiod. theog.* 265), олицетвореніе радуги, соединяющей небо съ землей, посланница боговъ, посредница въ ихъ сношеніяхъ между собою и съ людьми. Она — ποδήνεμος, ταχεῖα, ἀελλόπους. (*Hom. Il.* 15, 170.), златокрылая (χρυσόπτερος) дѣвушка; быстрая, словно буря, переноситъ Ир. порученія боговъ на землю, въ море и въ подземный міръ. *Hom. Il.* 24, 78. *Hesiod. theog.* 784 и сл. *Verg. A.* 9, 803. Главнымъ образомъ ее посылаютъ Зевсъ и Гера; у позднѣйшихъ поэтовъ она преимущественно посланница и въ тоже время служительница Геры. Въ Одиссеѣ, гдѣ посланникомъ боговъ является Гермесъ, нѣтъ упоминанія объ Иридѣ. Но между Иридой и Гермесомъ находится большое различіе: послѣдній не только исполнитель и посланникъ боговъ, но также ловкій и умный богъ, приводящій дѣла къ благополучному концу, между тѣмъ какъ Ирида преимущественно играетъ роль исполнительницы чужихъ порученій, но это не мѣшаетъ ей давать иногда совѣты и даже самолично оказывать кому-нибудь помощь. *Hom. Il.* 23, 198 и сл. 15, 201. Между статуями не попадается изображенія этой легкой, нѣжной богини; но на вазахъ и рельефахъ она является въ видѣ легкой, крылатой фигуры съ кружкою въ рукѣ, въ которой она приноситъ воду облакамъ.

Isagŏras, Ἰσαγόρας, аѳинскій аристократъ, спорилъ съ Клисѳеномъ о первенствѣ; тѣснимый послѣднимъ, на сторонѣ котораго былъ народъ, Ис. получилъ помощь отъ спартанцевъ, стремившихся поддерживать аристократію. Съ помощью Клеомена, Ис. изгналъ Клисѳена съ 700 семействами и учредилъ совѣтъ 300 изъ членовъ своей партіи. Но спартанцы, осажденные въ акрополѣ недовольными аѳинянами, уже спустя 3 дня, должны были по договору удалиться вмѣстѣ съ Исагоромъ; а приверженцы Исагора были умерщвлены, въ 508. Дальнѣйшія попытки навязать аѳинянамъ Исагора, въ качествѣ тирана, не удались. *Hdt.* 5, 66—72. *Thuc.* 1, 126.

Isaeus, Ἰσαῖος, 1) пятый въ ряду 10 аттическихъ ораторовъ, род. въ Халкидѣ, но былъ аѳинск. гражданиномъ, жилъ въ первой половинѣ 4 столѣтія (первая изъ сохранившихся рѣчей написана имъ въ 391, послѣдняя въ 353.) Въ политическихъ событіяхъ онъ, кажется, не принималъ никакого участія. Исей пользовался уроками Лисія и Исократа, затѣмъ писалъ рѣчи для другихъ, особенно въ частныхъ тяжбахъ (δίκαι), и устроилъ ораторскую школу. Его ученикомъ былъ Демосѳенъ, который нѣск. лѣтъ пользовался одними его уроками. Изъ 64 рѣчей, которыя извѣстны были во время Плутарха, 14 считались подложными; сохранилось лишь 11 и всѣ онѣ относятся къ дѣламъ о наслѣдствахъ. Характеръ его рѣчи очень похожъ на характеръ рѣчи Лисія, по чистотѣ, ясности и тщательности, но онъ обнаруживаетъ болѣе выработанную форму и своимъ остроуміемъ, силою и сжатостью вознаграждаетъ за недостатокъ естественности и легкости изложенія. Напечат. въ Sammlungen griechischer Redner von Reiske, I. Bekker, Baiter и Sauppe; отдѣльно изданы G. F. Schömann (1831), текстъ подъ рецензіей C. Scheibe (1860).—2) софистъ изъ Ассиріи, въ преклонномъ возрастѣ прибылъ въ Римъ и жилъ при Траянѣ. Плиній (*epist.* 2, 3) и Ювеналъ (3, 74.) упоминаютъ о немъ съ признательностью. Его жизнь разсказана Филостратомъ (*vit. Sophist.* 1, 20.).

Isăra, ὁ Ἴσαρ, 1) быстрый притокъ Роны съ лѣвой стороны, вытекаетъ съ Альпъ и изливается въ главную рѣку у Валенціи. Здѣсь въ 121 до Р. Х. К. Фабій Максимъ Аллоброгъ (см. Fabii, 22.) одержалъ побѣду надъ аллоброгами и арвернами; нынѣ Isère;—2) правый притокъ Секваны въ Галліи, нынѣ Oise.

Isauria, Ἰσαυρία, небольшая, малоизвѣстная область Малой Азіи, граничила на в. съ Ликаоніей, на сѣв. съ Ликаоніей и Φρυγία παρόρειος, на зап. съ Писидіей и на югѣ съ суровой Киликіей. Только ея сѣверная часть, менѣе другихъ занятая Тавромъ, была до нѣкоторой степени извѣстна древнимъ. Исаврійцы были грубый разбойничій народъ, постоянно безпокоившій сосѣднія земли и принимавшій живое участіе въ морскихъ разбояхъ киликійцевъ. Сервилій (прозванный Исаврскимъ) побѣдилъ ихъ въ 75 до Р. Х., точно также Помпей сокрушилъ могущество морскихъ разбойниковъ; тѣмъ не менѣе они постоянно уклонялись отъ подчиненія римлянамъ, которые окружили страну сильными укрѣпленіями. Позднѣе они соединились съ киликійцами и, составивъ съ ними одинъ народъ, предпринимали смѣлые набѣги. Не смотря на горный характеръ, страна имѣла хорошіе виноградники. Между городами замѣчательны: Lystra и значительный, укрѣпленный, главный городъ страны, Isaura, къ вост. отъ Трогитскаго озера, онъ былъ два раза разрушенъ (Пердиккою и Сервиліемъ), и возстановленъ Аминтомъ; нынѣ въ развалинахъ. *Strab.* 12, 568.

Isidōrus, епископъ испалійскій (севильскій), Hispalensis, въ 7-мъ столѣтіи; мы упоминаемъ о немъ здѣсь, имѣя въ виду послѣднее изъ его многочисленныхъ сочиненій, это—Originum или Etymologiarum libri XX, въ которомъ онъ, пользуясь хорошими источниками, напр. Свѣтоніемъ, представилъ намъ сумму всѣхъ своихъ знаній. Первыя четыре книги трактуютъ о Septem artes liberales, другія четыре представляютъ энциклопедію. Изд. Arevalo (1797 и сл.) и Otto (1833); риторическая часть также у Halm'a въ rhet. latin. p. 505 и сл.

Isis, Ἶσις, египетская богиня, которая и за предѣлами Египта нашла большой кругъ поклонниковъ. Ея значеніе, культъ и миѳъ о ней подверглись разнообразнымъ измѣненіямъ въ слѣдствіе азіятскаго и греческаго вліянія. Сначала она представлялась египтянину олицетвореніемъ Нильской области, оплодотворяемой Осирисомъ, Нильскимъ богомъ. Осирисъ—ея супругъ, убитый Тифономъ и оплакиваемый Исидою, которая ищетъ его: это Нильская страна жаждущая благодатной влаги. Благодаря иноземному вліянію Осирисъ сталъ богомъ солнца, а Исида богиней рогатой луны, а такъ какъ луна у древнихъ считалась животворящею силою, которая рождаетъ и питаетъ растенія, животныхъ и людей, то Исида стала богиней, ниспосылающей жизнь и плодородіе и, наконецъ, наравнѣ съ греч. Деметрой, Персефоной и Гекатой, была включена въ число божествъ подземнаго міра; она стала царицей послѣдняго и судьею мертвыхъ; въ ея рукахъ ключъ отъ подземнаго міра. Какъ царица преисподни, Исида шлетъ на землю грезы и призраки и дѣйствуетъ на человѣческій міръ то благодатно, то гибельно; она исцѣляетъ больныхъ, помогаетъ въ родахъ, но съ другой стороны она наказываетъ слѣпотою и тѣлесными недостатками. Такимъ образомъ кругъ ея дѣятельности совпалъ съ дѣятельностью Деметры, Персефоны, Артемиды, Аѳины, Геры, Гекаты, Немесиды, Тихи и др., съ которыми она часто смѣшивалась. Со временъ александрійской эпохи она сдѣлалась также богинею моря, которая какъ говорили, изобрѣла парусъ, повелѣвала вѣтрами и спасала отъ бурь. Какъ Деметра она вошла въ число божествъ нравственнаго порядка, и стала законодательницей (θεσμοφόρος) и покровительницей брака; она учреждаетъ и охраняетъ государства, она также устанавливаетъ религію и именно мистеріи, въ которыхъ она сама была предметомъ поклоненія. Такимъ образомъ простая богиня Нильской долины мало по малу получила всеобъемлющее значеніе, стала божествомъ, власть котораго охватываетъ небо и землю. Вотъ почему позднѣйшіе философы истолковывали ее какъ основную сущность міра, лежащую въ основѣ всѣхъ единичныхъ явленій въ природѣ, какъ въ жизни людей, такъ и въ жизни боговъ. „Я, говоритъ Исида у Апулея (*met.* 11, 5. p.

241), мать всей природы, владычица всѣхъ стихій, перворожденная дочь вѣковъ, высшее изъ божествъ, царица тѣней, повелительница небесныхъ силъ, единое проявленіе всѣхъ боговъ и богинь, чьей волѣ подвластны небо, море и подземный міръ, я та, единую сущность которой чтитъ весь міръ подъ многими образами, подъ измѣняющимися именами и въ различныхъ значеніяхъ: древнѣйшій народъ фригійцевъ чтитъ меня подъ именемъ пессинунтской матери боговъ, автохтоны Аттики—кекропической Минервы, кипрійцы—паѳосской Венеры, критяне—Діаны Диктинны, сикулы — стигійской Прозерпины, жители Елевсины — древней богини Цереры, другіе—Юноны, Беллоны, Рамнусіи, Aethiopes Arique priscaque doctrina pollentes Aegyptii caerimoniis me propriis percolentes appellant vero nomine reginam Isidem". (ср. *Hdt.* 2. 42). Уже во времена Геродота культъ богини вышелъ за предѣлы Египта, онъ проникъ, напр., въ Кирену. Со времени Александра В. служеніе ей распространилось во всѣхъ земляхъ, населенныхъ греками. Въ Римъ проникло оно, говорятъ, во времена Суллы и изгоняемое нѣсколько разъ отсюда, достигло въ эпоху императоровъ всеобщаго значенія во всемъ государствѣ. Ея культъ состоялъ въ очищеніяхъ, религіозныхъ процессіяхъ, въ таинственныхъ обрядахъ, нерѣдко злоупотреблявшихъ чувственными наслажденіями. Греки и римляне совершали обыкновенно, когда море снова становилось доступнымъ для плаванія, торжественную процессію и 5 марта (navigium Isidis) приносили въ жертву Исидѣ корабль. Сюда относится извѣстіе (*Tac. Germ.* 9.) о дунайскихъ свевахъ: Isidi sacrificant, причемъ естественно нужно предположить какое-нибудь германское божество, имени котораго мы не знаемъ. Гриммъ предполагаетъ, что это Гольда или Берхта. Ея жрецы распадались на различные классы и степени и были подчинены строгому образу жизни; они имѣли тонзуру и носили полотняныя одежды. *Hdt.* 2, 36. 37. Греческое искусство изображало Исиду на подобіе Геры; ея атрибуты—змѣя, рогъ изобилія, колосья, лотосъ, мѣсяцъ и рога, наконецъ систръ (музыкальный инструментъ).

Ismărus, Ἴσμαρος, городъ во Ѳракіи, на горѣ того-же имени, уже у Гомера (*Od.* 9, 40. 198) называется городомъ киконовъ и славится своимъ крѣпкимъ виномъ; нынѣ Ismahan. *Verg. E.* 6, 30. *G.* 2, 37.

Ismēne см. Oedipus.

Ismenĭas, Ἰσμηνίας, 1) богатый ѳиванецъ, долгое время стоявшій во главѣ демократической партіи своего отечественнаго города. Онъ принялъ дѣятельное участіе въ возстановленіи демократіи въ Аѳинахъ, 403. Когда Агесилай тѣснилъ персовъ, Исменій вмѣстѣ съ другими демагогами, подкупленными, говорятъ, Тиравстомъ, способствовалъ возбужденію коринѳской войны. (*Xen. Hell.* 3, 5, 1. 2, 35.); но противъ этого подкупа говорить то уваженіе, которымъ онъ пользовался постоянно. Въ войнѣ онъ былъ отличнымъ полководцемъ; онъ завоевалъ Гераклею и побѣдилъ фокейцевъ при Нарикѣ, въ Локридѣ (*ibid.* 3,5.). Въ 383 онъ въ одно время съ главой аристократической партіи, Леонтіадомъ, былъ полемархомъ, такъ что обѣ партіи, кажется, имѣли одинаковую силу. Но послѣ того какъ Фойбидъ со своими спартанцами занялъ Кадмею, Исменій былъ схваченъ, и полемархомъ назначенъ другой. Онъ былъ обвиненъ въ сношеніяхъ съ персами и въ возбужденіи коринѳской войны; не смотря на его оправданія, онъ, былъ осужденъ и казненъ, какъ человѣкъ коварный и безпокойный (*ibid.* 5, 2, 25—36. *Plut. Pelop.* 5.).—2) Исменій жившій позднѣе, вѣроятно, сынъ вышеназваннаго, принадлежалъ къ числу ѳиванцевъ, бѣжавшихъ 383—379 въ Аѳины, и былъ товарищемъ Пелопида во время его плѣна въ Ферахъ 368 и въ его посольствѣ къ персидскому царю. 367. *Plut. Art.* 22. *Diod. Sic.* 15, 71.

Ismenius, Ἰσμήνιος, 1) епитетъ Аполлона у ѳиванъ, святилище котораго стояло на р. Исменѣ за воротами Ѳивъ. *Hdt.* 5, 59.—2) сынъ Аполлона и Меліи, отъ котораго, говорятъ, получила свое названіе рѣка Исменъ.

Ismēnus, Ἰσμηνός, также Ismenius, Ἰσμήνιος, рѣка въ Беотіи, вытекающая изъ источника Меліи, къ югу отъ Ѳивъ, на Исменскомъ холмѣ (на которомъ стоялъ храмъ Аполлона съ оракуломъ, *Hdt.* 1, 52.); она протекаетъ чрезъ Ѳивы, соединяется съ источникомъ Дирке и изливается въ озеро Гилику; нынѣ Ai Janni. Ср. Thebae.

Isocrătes, Ἰσοκράτης, знаменитый аѳинскій ораторъ. Онъ былъ сынъ зажиточнаго аѳинянина Ѳеодора, который имѣлъ фабрику музыкальныхъ инструментовъ. Исокр. родился въ 436 г. Отецъ далъ ему приличное воспитаніе. Кромѣ софистовъ Тисія, Продика, Протагора и Горгія онъ слушалъ также Сократа и возбудилъ въ кружкѣ послѣдняго большія надежды. Вслѣдствіе робости и физической слабости, онъ никогда не выступалъ со своими рѣчами публично, но старался приносить пользу обучая другихъ ораторскому искуству, чѣмъ и пріобрѣлъ себѣ значительное состояніе. По одному указанію, говорятъ, у него было 100 учениковъ, изъ которыхъ каждый платилъ ему 1000 драхмъ. Затѣмъ онъ находился въ сношеніяхъ съ иностранными государями (напр. съ Филиппомъ Македонскимъ, съ Никокломъ и Евагоромъ Кипрскимъ), которые обращались къ нему за совѣтомъ. Онъ приготовлялъ для нихъ рѣчи и получалъ отъ нихъ вознагражденіе по царски. Вслѣдствіи общаго несчастія своего роднаго города въ концѣ пелопоннесской войны, Исократъ также пострадалъ, потому что его отецъ потерялъ все свое состояніе. Послѣ правленія 30 онъ въ ближайшее затѣмъ время писалъ въ Аѳинахъ судебныя рѣчи, но позднѣе, около 392, отправился на Хіосъ и началъ тамъ второй періодъ своей дѣятельности. Это λόγοι ἐπιδεικτικοί и συμβουλευτικοί. Заслуживъ на Хіосѣ славу учителя, Ис. въ 388 г. вернулся опять въ Аѳины. Уклоняясь отъ государственныхъ должностей и ораторской каѳедры, онъ тѣмъ не менѣе въ качествѣ учителя посредствомъ уроковъ и частныхъ бесѣдъ имѣлъ значительное, хотя и косвенное, вліяніе на дѣла. При этомъ онъ особенно подчеркивалъ искусство изложенія, въ примѣненіи къ высокимъ и достойнымъ сюжетамъ: кто хочетъ приготовлять рѣчи, тотъ долженъ заниматься великими и достойными мыслями и пріучить себя къ обсужденію ихъ. Его великая слава скоро привлекла къ нему много учениковъ, даже иностранцевъ, которые оставались у него отъ 3 до 4 лѣтъ; таковы ораторы Исей, Ликургъ и Гиперидъ, историки Ѳеопомпъ и Ефоръ и многіе другіе; его ученикомъ былъ также сынъ Конона, знаменитый впослѣдствіи полководецъ Тимоѳей, который своими успѣхами въ борьбѣ съ союзниками обязанъ былъ той мягкости и справедливости, которой научилъ его Исократъ. Другой другъ Ис., кипрскій князь Никоклъ, далъ ему, говорятъ, 20 талантовъ за одну рѣчь. Какъ далеко простиралось вліяніе Исократа можно видѣть изъ знаменитаго мѣста у Цицерона (*Brut.* 8. ср., также *de or.* 2, 22). Въ отчаяніи по поводу несчастнаго исхода битвы при Херонеѣ, Исокр. въ 338 покончилъ жизнь самоубійствомъ. Онъ писалъ рѣчи не для произнесенія ихъ въ народномъ собраніи, но для чтенія. Говорятъ, онъ составилъ 60 рѣчей, изъ которыхъ сохранилось 21, большею частью похвальныя. Самая знаменитая изъ нихъ Παγηγυρικός, написанная въ 380, представляетъ родъ праздничной рѣчи съ блестящимъ изложеніемъ; въ ней проникнутый патріотизмомъ Ис. пересчитываетъ заслуги Аѳинъ для Эллады, имѣя цѣлью доказать, что этому городу принадлежитъ гегемонія. Похвальную рѣчь въ честь Аѳинъ и Аттики представляетъ также Παναθηναϊκός, 339; въ Ἀρειοπαγιτικός, 355, рекомендуется возстановленіе солоновыхъ учрежденій, измѣненныхъ Клисѳеномъ, какъ средство для возрожденія Аѳинъ. Ис. писалъ совершенно простымъ, но чисто аттическимъ языкомъ. Онъ употреблялъ величайшее стараніе на техническую сторону изложенія, на ея усовершенствованіе, чѣмъ и пріобрѣлъ себѣ славу искуснаго ритора. Цѣлью его стремленій было противопоставленіе соотвѣтственныхъ частей предложенія, въ чемъ онъ обнаруживаетъ большое разнообразіе. Древніе упоминаютъ, что онъ ввелъ κύκλος, т. е. періодическое округленіе (*Cic. or.* 53. 177). Основныя положенія, которымъ онъ слѣдовалъ въ своей учительской практикѣ, Ис. развилъ въ особой τέχνη, на которую нерѣдко ссылаются древніе риторы. Изданія: въ собраніяхъ греческихъ ораторовъ Bekker'a, Dobson'a и Baiter u. Sauppe; отдѣл. изд. H. Wolf (1570), Korais (1807), Benseler (2 изд. 1867); изд. избранныхъ соч. Исокр. Rauchenstein (4 изд. 1874) и O. Schneider (2 тома, 2 изд. 1874 и сл.).

Ἰσονομία и **Ἰσοπολιτεία** см. Civitas, 9.

Ἰσοτελής см. Ξένος.

Issa, нынѣ Лисса, островъ въ Адріатическомъ морѣ, у берега Далмаціи, населенный отличными моряками, корабли которыхъ, lembi Issaei, пользовались особенною славой. *Caes. b. c.* 3, 9. *Liv.* 31, 45. 32, 21 и въ др. м. *Strab.* 4, 315. 317.

Issedŏnes, Ἰσσηδόνες, у римлянъ Essedones, далеко распространенный народъ Скиѳіи extra Imaum, поселенія котораго доходили до Серики. Геродотъ (1, 201. 4, 13. 25. 26) помѣщаетъ ихъ къ востоку отъ массагетовъ, до рѣки Ойхарда. Упоминаются два ихъ города, Исседонъ въ Скиѳіи и въ Серикѣ.

Issus, Ἰσσός или Issi, Ἴσσοι (*Xen. An.* 1, 2, 24. 4, 1), городъ въ Киликіи, на названномъ его именемъ Иссійскомъ заливѣ (нынѣ Скандерунскій заливъ), еще во времена Александра В. цвѣтущій и богатый городъ. Позднѣе, вслѣдствіе близости Александріи, Иссъ значительно утратилъ свое былое значеніе. Тутъ въ 333 г. Александръ В. разбилъ Дарія. *Strab.* 14, 676. *Arr.* 2, 7—11. *Diod. Sic.* 17, 33 и сл.

Istaevŏnes или **Istvaeŏnes,** третій изъ народовъ, происходившихъ отъ сыновей Манна, родоначальника германскихъ племенъ (*Tac. Ger.* 2). Яковъ Гриммъ отдаетъ предпочтеніе формѣ Iscaevones, имѣя въ виду происхожденіе перваго человѣка отъ ясневаго дерева, Esche; другіе производятъ это слово отъ Istu. По Плинію (4, 99), подъ этимъ именемъ извѣстны были народы, обитавшіе на Рейнѣ.

Ister см. Danuvius.

Isthmia, τὰ Ἴσθμια. Между большими праздничными играми грековъ послѣ олимпійскихъ наибольшее значеніе принадлежало исѳмійскимъ играмъ, которыя праздновались на коринѳскомъ перешейкѣ (Исѳмѣ), у храма исѳмійскаго Посейдона, не вдалекѣ отъ сосновой рощи, посвященной этому богу (Ποσειδώνιον τέμενος). Исѳмійскія игры происходили по прошествіи каждыхъ двухъ лѣтъ, въ серединѣ лѣта на рубежѣ между 4 и 1, равно какъ между 2 и 3 годами олимпіады, такъ что онѣ падали то на первый, то на послѣдній мѣсяцъ олимпійскаго года, потому что лѣтосчисленіе отдѣльныхъ греческихъ государствъ не было вездѣ одинаково, а каждая мѣстность имѣла свой календарь. Промежутокъ времени, отдѣлявшій одинъ исѳмійскій праздникъ отъ другаго и носившій названіе исѳміады, представлялъ собою тріетериду. Двѣ тріетериды равнялись одной олимпіадѣ. Преданіе говоритъ, что исѳм. игры были учреждены въ качествѣ похоронныхъ игръ въ честь Меликерта, сына Ино, между тѣмъ какъ Плутархъ (*Thes.* 25). называетъ учредителемъ ихъ Ѳесея, который будто бы установилъ этотъ праздникъ въ благодарность за побѣду надъ Синисомъ. Елейцы не допускались на эти игры, зато аѳиняне пользовались почетнымъ правомъ проедріи (предсѣдательства); аѳиняне въ свою очередь награждали денежною суммою въ 100 драхмъ тѣхъ изъ своихъ согражданъ, которые оказывались побѣдителями на исѳмійскихъ состязаньяхъ. Выгодное положеніе и богатство Коринѳа, который былъ распорядителемъ игръ, сообщало имъ особенный блескъ. Этотъ блескъ, особенно усилившійся послѣ персид-

скихъ войнъ, разумѣется, нѣсколько поблекъ во время пелопоннесской войны, но ко времени Ахайскаго союза и даже послѣ разрушенія Коринѳа онъ снова усилился. (Завѣдываніе играми только на нѣкоторое время перешло къ Сикіону, а затѣмъ распорядителемъ сдѣлался опять Коринѳъ, уже оправившійся отъ своихъ бѣдствій); римскіе императоры обращали на исѳм. игры особенное вниманіе. Исѳмійскія игры, какъ и всѣ другія, состояли изъ 3 главныхъ частей: изъ гимнастическихъ, конныхъ и музыкальныхъ состязаній. Бѣгъ взапуски въ стадіѣ и въ особомъ ристалищѣ, носившемъ названіе δόλιχος (пространство, имѣвшее 7 стадій длины), единоборство и кулачный бой, панкратій и пентаѳлъ составляли гимнастическія состязанія (см. Gymnasium); бѣгъ на колесницахъ, запряженныхъ четверкой лошадей, и верховыя скачки входили въ составъ конныхъ ристаній; музыкальное состязаніе, состоявшее изъ чтенія стиховъ и игры на музыкальныхъ инструментахъ, примкнуло къ исѳм. играмъ, вѣроятно, въ позднѣйшее время. Характерною чертою всѣхъ четырехъ главныхъ игръ было главнымъ образомъ то обстоятельство, что побѣдитель не получалъ никакой матеріальной награды (какъ у Гомера), кромѣ почетнаго вѣнка. На исѳмійскихъ играхъ этотъ вѣнокъ долгое время дѣлался изъ сельдерея (*Pind. nem.* 4, 88. *ol.* 13, 31), такъ было еще во времена Тимолеонта, 335 до Р. Х. (*Plut. Tim.* 26); только много лѣтъ спустя послѣ разрушенія Коринѳа онъ былъ замѣненъ сосновымъ вѣнкомъ, ἡ πίτυς. Во время игръ никто не могъ украсить себя побѣднымъ вѣнкомъ; кто поступалъ иначе, какъ это сдѣлалъ разъ Діогенъ Синопскій, тотъ получалъ выговоръ отъ судей. Кромѣ вѣнка побѣдителю, какъ и въ другихъ играхъ, вручалась пальмовая вѣтка; тутъ же публично увѣнчивали и прославляли заслуженныхъ мужей и даже цѣлыя государства; здѣсь также, въ виду скораго ознакомленія, вырѣзывались на столбахъ договоры греческихъ государствъ. *Thuc.* 5, 18. Однажды въ 198 до Р. Х., въ моментъ открытія праздника, римскій полководецъ Т. Квинцій Фламининъ черезъ глашатая провозгласилъ автономію (*Plut. Flam.* 12. *Liv.* 33, 32); то же сдѣлалъ впослѣдствіи Неронъ (*Suet. Ner.* 22. 24). Провозглашаемый на исѳм. играхъ божій миръ, (Ἰσθμικαὶ σπονδαί) не соблюдался такъ строго, какъ это было въ Олимпіи, причиной чего было, несомнѣнно, мѣстоположеніе.

Isthmus см. Corinthia, 1.

Istria, Ἰστρία, или Histria, западная большая часть полуострова на сѣв. оконечности Адріатическаго моря, окруженная водами Тергестинскаго и Фланатскаго заливовъ. Рѣки Timavus, Formio и Arsia орошали эту область, прорѣзанную невысокими горами, жители которой, истрійцы или гистрійцы, грубый и дикій иллирійскій народъ, въ 177 до Ѳ. Х. были покорены римлянами. *Liv.* 41, 15 и сл. Важнѣйшіе города были Tergeste или Tergestum, н. Тріестъ, Pola, нынѣ того же имени, Parentium нынѣ Паренцо. *Strab.* 5, 209. 215. *Mel.* 2, 3, 12. 4, 4.

Italia, ἡ Ἰταλία, по оскски Vitellium (отъ оск. слова vitlu, быкъ), такъ называлась вначалѣ только самая южная оконечность того большаго полуострова, границу котораго на сѣверъ составляютъ Альпы и рѣки Varus и Arsia, на з. Тирренское море, на ю. Сикулійское, на в. Адріатическое; впослѣдствіи это названіе перенесено было греками на всю южную Италію (отъ Посидоніи на з. до Тарента на в.), и наконецъ распространено римлянами послѣ покоренія (266 до Р. Х.) Нижней Италіи на весь полуостровъ до рѣкъ Макры и Рубикона, пока Августъ не включилъ сюда же область рѣки По (прежнюю Цисальп. Галлію). Другія поэтическія названія (*Verg. A.* 1, 530), Hesperia, т. е. западъ для грековъ, Ausonia (Опика), Oenotria, по имени отдѣльныхъ народовъ. Полуостровъ замыкается на с. круто-опускающимися Альпами, которыя почти дугообразно тянутся вдоль границы Италіи. Къ юго-западной части этой дуги примыкаютъ Апеннины, сначала въ восточномъ направленіи почти до н. прохода Пьетра Мала, а затѣмъ, слѣдуя юго-восточному направленію полуострова. Достигнувъ въ Самніѣ 8000′ высоты, онѣ на границѣ Самнія, Луканіи и Апуліи, раздѣляются на 2 главныя вѣтви, изъ которыхъ одна проходитъ черезъ зап. Бруттій и оканчивается мысомъ Левкопетрою (м. делль Арми), другая восточная вѣтвь оканчивается въ Япигіи Салентинскимъ (или Япигскимъ) мысомъ (подробности см. Apenninus). Обширная долина По съ пограничными горами образуетъ на сѣверѣ особую составную часть, Верхнюю Италію, которая до временъ Августа вслѣдствіе кельтскаго происхожденія ея обитателей называлась Gallia cisalpina или citerior. Рѣка Padus принимаетъ изъ Альпъ самые значительные изъ своихъ притоковъ, какъ то: Duria малая и большая (Дора Ринарія и Дора Бальтеа), Ticinus (Тессино), Addua (Адда), Ollius (Ольо), Mincius (Минчіо), изъ нихъ послѣднія четыре протекаютъ черезъ альпійскія озера Lacus Verbanus (Лаго Маджіоре), L. Larius (Лаго ди Комо), L. Sevinus (Лаго д'Изео) и L. Benacus (Лаго ди Гарда). Съ Апеннинскихъ горъ вытекаютъ и изливаются въ По рѣки: Tanarus (Танаро), Trebia (Треббіа), Tarus (Таро). Остальная Италія главнымъ хребтомъ Апеннинъ дѣлится на 2 половины: западную и восточную. Сверхъ того пограничная линія, идущая съ в. на з. и образуемая рѣками Frento (Форторе) и Silarus (Селе), отдѣляетъ Среднюю Италію отъ Нижней. Восточная половина какъ по объему, такъ и по историческому значенію менѣе важна. Ея поперечныя горныя цѣпи, идущія къ морю, въ своихъ короткихъ долинахъ даютъ возможность течь только небольшимъ рѣкамъ, изъ которыхъ наиболѣе замѣчательны Metaurus (Метаро), Aesis (Эзино), Aternus (Пескара), Frento (Форторе), Aufidus (Офанто); послѣдній въ своемъ нижнемъ теченіи протекаетъ по сухой равнинѣ, служащей зимнимъ пастбищемъ для горныхъ стадъ. Между обѣими послѣдними рѣками возвышается отдѣльно стоящая у моря гора Garganus. Поверхность западной болѣе обширной половины гораздо разнообразнѣе отчасти благодаря горнымъ цѣпямъ, идущимъ параллельно главному хребту, отчасти благодаря дѣйствію вулканической силы, обусловившей образованіе почвы. Приблизительно отъ горы Monte Falterone тянется параллельно главному хребту горная цѣпь, раздѣляющая между собою верхнія части долинъ рѣкъ Арно и Тибра (Arnus и Tiberis); отдѣлившійся отъ нея западный отрогъ (Mons Argentarius въ Етруріи) направляется къ морю, между тѣмъ какъ она сама подъ именемъ Mons Ciminius и болѣе отдѣльно лежащаго Soracte продолжаетъ тянуться по правому берегу Тибра. Къ югу отъ Тибра и его притока Nar (Нера) продолжается западная вѣтвь Апеннинъ въ видѣ горъ Сабинскихъ Эквійскихъ и Герникскихъ, впереди которыхъ тянутся къ морю Algidus, Албанскія горы и т. д. по правому берегу Trerus (Сакко), изливающагося въ Liris (Гарильяно или Лири); къ югу отъ Помптинскихъ болотъ возвышаются прилегающія къ морю Вольсскія горы. Горная область между этими горами и главнымъ хребтомъ Апеннинъ содержитъ въ себѣ котловидное углубленіе Фуцинскаго озера (Лаго ди Фучино) и источники рѣкъ: Aternus, изливающаго въ Адріатику, Himella, впадающей въ Наръ, Velinus, Anio (Тевероне), впадающаго въ Тибръ, и Liris. Между послѣдней рѣкой и верхнимъ сѣверо-восточнымъ теченіемъ рѣки Volturnus тянутся въ видѣ дуги по Кампаніи высоты Massicus (Мондрагоне), Tifata и Taburnus (М. Табурно), съ Кавдинскими ущельями, отрогомъ которыхъ является лежащій противъ острова Capreae, Promunturium Minervae (Punta Campanella); въ этой превосходной кампанской равнинѣ, орошаемой нижнимъ теченіемъ Вольтурна, возвышаются вблизи отъ моря Gaurus и Vesuvius. Формація почвы и существованіе многихъ небольшихъ озеръ свидѣтельствуютъ о томъ, что вся область между мысомъ Минервы вплоть до Mons Argentarius обязана своимъ образованіемъ вулканическимъ процессамъ. Сѣверная часть этой области, раздѣляемая Тибромъ на двѣ довольно равныя части, носитъ нынѣ названіе римской Кампаньи и представляетъ теперь отчасти сухую, отчасти болотистую и нездоровую мѣстность, но въ древнее время, за немногими исключеніями, она отличалась богатѣйшею производительностью и была очень густо населена. Около 3 мил. выше устья Тибра, на его лѣвомъ берегу, лежатъ 7 холмовъ, на которыхъ былъ основанъ Римъ; всѣ состоятъ изъ туфа и имѣютъ не болѣе 170′ высоты. Какъ уже выше сказано, Апеннины раздѣляются, начиная приблизительно отъ Mons Vultur, въ Нижней Италіи, на двѣ цѣпи. На зап. онѣ тянутся черезъ Луканію въ Бруттій, гдѣ онѣ называются Clibanus и Сильскимъ лѣсомъ; обѣ горныя группы раздѣляются рѣчкой Laus (Лао); восточная сторона, обнимающая Апулію и Калабрію, представляетъ скорѣе возвышенную равнину. Bradanus (н. Брадано) отдѣляетъ Апулію отъ Луканіи. Изъ всѣхъ приведенныхъ указаній становится понятнымъ, что множество маленькихъ долинъ, отдѣленныхъ одна отъ другой горными цѣпями, не могло особенно благопріятствовать основанію обширнаго государства. Чѣмъ менѣе природа страны содѣйствовала всемірному владычеству римлянъ, тѣмъ болѣе должны мы цѣнить ихъ нравственную и духовную мощь, сдѣлавшую возможнымъ созданіе такого государства. Населеніе полуострова было въ высшей степени смѣшанное. При томъ мракѣ, въ который погружено ихъ тогдашнее положеніе, можно все-таки установить приблизительно слѣдующія данныя. Жителями долины По въ древнѣйшее время являются туски или етруски, у грековъ тирренцы; рядомъ съ ними омбрики или умбры. Начиная съ 6 вѣка до Р. Х. мало по малу вторгаются съ сѣвера кельты и овладѣваютъ страною къ востоку отъ Апеннинъ до р. Эзиса; на самыхъ Апеннинахъ и къ зап. отъ нихъ у моря жили лигуры. На кельтовъ и лигуровъ римляне смотрѣли какъ на варваровъ. Въ Средней Италіи наиболѣе распространеннымъ народомъ являются умбры; они жили на вост. отъ Апеннинъ вплоть до горы Гаргана и сверхъ того имъ принадлежала на з. область до р. Тибра. Во время столкновенія съ римлянами, они были уже ограничены и занимали не очень обширную область на лѣвомъ берегу Тибра до моря. Для позднѣйшаго историческаго времени далеко значительнѣе ихъ являются туски или етруски, по гречески тирренцы, Rasenae, какъ они сами себя называли. Они, говорятъ, отняли у умбровъ 300 городовъ, образовали союзъ изъ 12 городовъ и распространились какъ къ сѣверу, такъ и къ югу. Тирренцы были, по Геродоту, пеласгическаго происхожденія и пришли моремъ изъ Лидіи. Но если комбинировать съ этимъ извѣстіе Гелланика о переселеніи ихъ съ сѣвера, то становится вѣроятнымъ, что къ этимъ элементамъ присоединился изъ Реціи народъ Rasenae, что изъ ихъ смѣшенія и союза возникъ впослѣдствіи етрусскій народъ; благодаря этому предположенію, становится болѣе понятнымъ существованіе етрусковъ въ сѣв. Италіи. Южная вѣтвь умбрскаго племени обнимала тѣ народы, которые греки называли авзонами или опиками (осками), и языкъ которыхъ извѣстенъ подъ именемъ оскскаго языка. Сюда принадлежатъ апулы въ тѣсномъ смыслѣ, собственные опики, первобытные обитатели позднѣйшаго Самнія и Кампаніи, аврунки (=ausonici), вольски и эквы въ восточной горной части позднѣйшаго Лаціи, и также до извѣстной степени латины, потому что по крайней мѣрѣ народъ такъ называемыхъ аборигеновъ (Ἀβορίγινες, не отъ origo, но отъ aurunci) которые, будучи изгнаны сабинами изъ до-

лины р. Велина у Реате, переправились черезъ Anio и, соединившись съ первобытными сикульскими и пеласгическими обитателями зап. берега, образовали латинскую націю, навѣрно принадлежали къ авзонскому племени, между народами котораго латины были болѣе всего родственны оскамъ и умбрамъ. Племя сабиновъ или сабеловъ жило первоначально въ горныхъ долинахъ на р. Атернѣ, откуда они распространились до самаго сліянія Аніена съ Тибромъ. Національнымъ обычаемъ сабеловъ была такъ называемая „священная весна“, ver sacrum; однажды во время неурожая сабеллы дали обѣтъ посвятить богамъ все, что родится будущею весной, причемъ плоды и животныя приносились въ жертву, а молодежь по прошествіи 20 лѣтъ должна была отправиться искать себѣ новое отечество. Благодаря этому обычаю, явились пиценты, герники, вестины, варуцины, пелигны, марсы, изъ которыхъ послѣдніе четыре составляли одинъ союзъ. Приблизительно съ 450 г. до Р. Х. они распространились подъ именемъ самнитовъ (отъ собирательнаго Samnium=Sabinium,—Savinium, греч. Σαυνῖται) по южной Италіи, населенной осками; они распадались на карацентовъ или карициновъ на с., пентровъ, кавдиновъ и гирпиновъ. Къ сѣв. отъ Френто поселились френтаны. Вѣроятно поселенія сабеловъ на вост. берегу простирались и далѣе внизъ по берегу. На зап. берегу самниты также продолжали свои завоеванія. Прежде всего они съ 440 г. до Р. Х. овладѣли на ю. з. дотолѣ оскской и тускской (правильнѣе тирренской) Кампаніей, главный городъ кот. Капуа палъ въ 437 г., послѣ чего, говорятъ, въ 420 г. были убиты етруски. Изъ смѣшенія осковъ съ самнитами образовался самостоятельный народъ — кампаны. Самостоятельнымъ греческимъ городомъ остался одинъ Parthenope, вѣроятно названный впослѣдствіи Палеополемъ, потому что бѣглые кимейцы построили рядомъ съ нимъ Neapolis. Къ сѣв. отъ Вольтурна уцѣлѣлъ оскскій народъ сидицины (съ городами Teanum и Cales), независимый отъ самнитовъ. Въ Нижней Италіи самниты съ 420 также распространились, подъ именемъ лукановъ, по древней Энотріи и завоевали большую часть внутренняго пространства, а изъ греческихъ городовъ лишь Посидонію и Пиксунтъ (впослѣдствіи Paestum и Buxentum); съ 390 до Р. Х. эти луканы подчинили себѣ почти весь южный полуостровъ, или Италію въ древнемъ узкомъ значеніи этого слова, которая теперь, за исключеніемъ городовъ Великой Греціи, носила названіе Луканіи. Первоначальные обитатели итало-сикулы (моргеты и сикелы), бывшіе до этого времени подданными греческихъ городовъ, соединились теперь съ луканами и, около 360 г. до Р. Х., выступили, какъ самостоятельный народъ, подъ именемъ Bruttii, греч. Βρέττιοι (сикелы были, вѣроятно, одного племени съ кельтскими бриттами, см. объ этомъ Sicilia), которые заселили Брутгій или ager Bruttius. Многочисленныя греческ. колоніи на берегу нижней Италіи носили названіе Великой Греціи (см. Graecia Magna). Наконецъ изъ позднѣйшей Иллиріи на вост. берегъ Нижней Италіи перебрались нѣкоторыя племена, какъ-то: япиги, тотъ самый народъ, который римляне называли апулами, давніи, певкеты (римск. Poediculi) и калабры съ мессапіями или салентинами. Съ другой стороны этихъ певкетовъ и мессапіевъ наряду съ хоніями, жившими въ южной части полуострова и извѣстными также подъ болѣе обширнымъ названіемъ энотровъ, производятъ отъ первобытныхъ грековъ или пеласговъ. Вотъ все, что касается населенія Италіи. Подробнѣе о Latium см. сл.—Лишь новѣйшему языковѣдѣнію удалось по остаткамъ туземныхъ языковъ различить, помимо пришлыхъ кельтовъ, три первоначальныхъ италійскихъ племени: япигское, етрусское и италійское, изъ которыхъ послѣднее распадается на 2 главныя вѣтви: латинскій идіомъ и тотъ, къ которому принадлежатъ нарѣчія умбровъ, марсовъ, вольсковъ и самнитовъ. Япигское племя въ ю. вост. Италіи въ Калабріи и Апуліи болѣе и болѣе исчезаетъ въ самомъ началѣ историческаго времени и очень скоро подъ давленіемъ грековъ Нижней Италіи утратило свою національность. Италійское племя овладѣло всею средней Италіей; оно находится въ племенномъ родствѣ съ греками и является членомъ арійской группы языковъ. Латинская вѣтвь заняла весь западъ, къ югу отъ Тибра, особенно Лаціи и Кампанію; только въ собственномъ Лаціѣ она удержалась въ чистотѣ. Другая вѣтвь обнимала умбровъ и самнитовъ, языки которыхъ ближе стоятъ другъ къ другу, чѣмъ къ латинскому. Памятники етрусскаго яз. еще до сихъ поръ слишкомъ мало разобраны, для того чтобы можно было указать вполнѣ точно этому изолированному племени его мѣсто; тѣмъ не менѣе въ новѣйшее время Корссенъ привелъ весьма вѣскія доказательства въ пользу того мнѣнія, что етруски также были арійскимъ или индоевропейскимъ народомъ. — Верхняя Италія отъ Альпъ до Макры и Рубикона, распадалась на слѣдующія области: 1) Liguria при лигурійскомъ заливѣ съ городами: Nicaea (Ницца), Asta, (Асти), Genua, Dertona (Тортона). 2) Gallia cisalpina, со времени завоеванія Медіолана 222 г. до Р. Х. провинція, раздѣляемая рѣкою По на cispadana и transpadana. На з. жили лигурійскіе таврины съ городомъ Augusta Taurinorum (н. Туринъ), въ сѣв. з. углу лигуро-кельтское племя салассіевъ съ гор. Augusta Praetoria (н. Аоста) и Eporedia (Иврея), кельтск. племя инсубровъ, между р. Тицино̀мъ и озеромъ Larius, съ гл. гор. Mediolanum (нынѣ, Миланъ); ценоманы съ гг. Brixia (Бреша), Cremona и Verona; къ югу отъ рѣки По могущественное кельтское племя бойевъ съ гор. Parma и Mutina (Модена); къ востоку отъ нихъ до самаго

берега лингоны съ Ravenna. 3) Venetia къ вост. отъ рѣки Athesis (н. Адидже, Этъ) до р. Тимава съ г. Patavium (Падуа) и Altinum (нынѣ деревня Альтино) и на сѣв. карны; въ 4) лежащая къ вост. отъ Тимава Istria. Въ Средней Италіи на зап. лежатъ области: 1) Etruria, на в. и югѣ ограниченная почти вполнѣ Тибромъ; 2) Latium переходитъ на югъ за р. Лирисъ, съ областями эквовъ, герниковъ, вольсковъ и аврунковъ; на в. 3) Umbria, на югъ до р. Эзиса и Нара (притокъ Тибра); 4) Picenum на вост. берегу отъ Эзиса до Салина; 5) земля сабиновъ, вестиновъ, марруциновъ, пелигновъ и марсовъ; 6) Samnium съ его народами: караценами, пентрами, кавдинами, гирпинами и френтанами на в. по берегу моря, жившими на югъ до р. Френто.—Нижняя Италія содержитъ на в. берегу области: Apulia (съ Давніей и Певкетіей) и Calabria; на зап.: Campania, Lucania и Bruttium. Подробности см. въ отдѣльныхъ статьяхъ.

Italica, 1) городъ въ области турдетановъ въ Hispania Baetica, основанный во 2-ю пуническую войну Сципіономъ и населенный ветеранами, нѣсколько къ сѣверу отъ Гиспалиса на Бетисѣ. Со временъ Августа былъ муниципіей, впослѣдствіе получилъ названіе Colonia victrix Ulpia. Значительныя развалины у Сантипонсе свидѣтельствуютъ о величіи города. Италика была родиной императоровъ Траяна и Гадріана и, можетъ быть, также. поэта Силія Италика. (см. Silii, 8). *Caes. b. c.* 2, 20. *Alex.* 53. *Strab.* 3, 141.—2) см. Corfinium.

Italicum bellum, см. Marsicum bellum.

Italicus, см. Silii, 8.

Itălus, см. Electra, 5.

Itănus, Ἴτανος, г. на в. берегу острова Крита, нѣсколько къ югу отъ мыса Салмонія. Онъ имѣлъ, по словамъ Геродота (4, 151), пурпуровыя красильни и владѣлъ значит. областью.

Ithăca, Ἰθάκη, нынѣ Ѳіаки, небольшой (въ 3 кв. м. величиной), но знаменитый островъ Одиссея на востокъ отъ Кефалленіи или Самы, у Гомера называется самымъ западнымъ изъ острововъ. (*Od.* 9, 25). Горный хребетъ прорѣзываетъ весь островъ, простирающійся въ направленіи къ с.-с.-з. (*Od.* 4, 605. 13, 195); сѣверная вершина называется Νήριτον (нынѣ св. Ильи или Апой, *Od.* 9, 22. 14, 371.), южная — Νήϊον (нынѣ Стефано, *Od.* 1, 186. 3, 81.); къ ея крутымъ скаламъ вполнѣ подходятъ гомеровскіе эпитеты αἰγίλιψ и κραναή. Эти голыя нынѣ вершины, по словамъ Гомера, были покрыты лѣсомъ (Νήριτον εἰνοσίφυλλον, *Il.* 2, 632. *Od.* 1, 186. 9, 22. и въ др. м.). По его же словамъ, страна была обильна водою (*Od.* 13, 245). Въ ея небольшихъ долинахъ и по склонамъ горъ росло много хлѣба, винограда, смоквъ и оливъ (*Od.* 24, 245 и сл.), равнымъ образомъ процвѣтало скотоводство. (*Od.* 4, 606. 13, 246. 404. 14, 107). На сѣв. сторонѣ Ѳіаки лежала скала Коракъ, тамъ же возлѣ источника Аретусы разстилалась Форкинская бухта (*Od.* 13, 102 и слл. 351.). Гавань Ῥείθρον. (*Od.* 1, 186.), нынѣ Порто Мало, сильно врѣзывающаяся въ берегъ съ сѣв.-вост., съуживаетъ островъ по срединѣ (это, конечно, и есть Λιμὴν πολυβενθής, (*Od.* 16, 324. 352). У Рейтра, у подошвы Неія лежалъ городъ Ивака (*Od.* 3, 81, 2, 397. 16, 331.), нынѣ Аэто при Ваои нын. главномъ пунктѣ острова. Впрочемъ, городъ лежалъ высоко надъ уровнемъ моря (*Cic. de or.* 1, 44. Ithacam in asperrimis saxulis tanquam nidulum affixam) въ наиболѣе узкой части острова. Описанія мѣстности въ различныхъ частяхъ Одиссеи взаимно противорѣчатъ другъ другу, а тѣмъ болѣе нынѣшнему положенію Ивака. Очевидно, поэтъ никогда не видалъ этого острова, а просто выдумалъ различныя подробности о его характерѣ. Тѣмъ не менѣе новѣйшіе изслѣдователи (Gell. Rühle v. Lilienstern, Schreiber и даже Fr. Thiersch, см. его біографію. Т. 2, стр. 333), все еще хотятъ отыскать все сказанное Гомеромъ. Но противъ ихъ попытокъ высказался Hercher (Hermes. Т. 1, стр. 263—280), на основаніи личныхъ наблюденій. Ср. К. А. v. Baer über die hom. Localitäten in der Odyssee, изд. L. Stieda (1878).

Ithŏme Ἰθώμη, 1) гора внутри Мессеніи на правомъ берегу рѣки Балиры (въ 2500 футовъ вышиною), названная Димитріемъ Фаросскимъ вторымъ послѣ Коринѳа рогомъ (κέρας) Пелоннеса (*Pol.* 7, 11. *Strab.* 8, 361). На вершинѣ находилось святилище Зевса Ивомата, мѣстнаго бога Мессеніи, безъ храма и статуи. Культъ этого божества состоялъ въ жертвоприношеніяхъ и музыкальныхъ состязаніяхъ. Въ то же время плоская вершина горы, обнесенная крѣпкими стѣнами, служила замкомъ и главною крѣпостью страны. Въ первую мессенскую войну (743 — 724 г. до Р. Х.) Ивома въ теченіи 10 лѣтъ была геройски защищаема Аристодемомъ противъ спартанцевъ, которые овладѣли ею, но скоро она была снова укрѣплена и позднѣе считается акрополемъ лежавшаго у ея подошвы города Мессены. У южной подошвы горы въ 369 Епаминондъ построилъ крѣпкую Мессену, сдѣлавшуюся главнымъ гор. страны. Ея замѣчат. и значительныя развалины существуютъ и понынѣ. Нынѣ гора Ив. называется Вуркано. *Thuc.* 1, 103. *Paus.* 3, 26. 4, 5. Ср. прекрасное описаніе Vischer'a въ его Erinnerungen und Eindrücke aus Griechenland. стр. 442 и слл.—2) крѣпкій гор. въ зап. Ѳессаліи, на крутой скалѣ, жители кот. впослѣдствіи соединились съ г. Метрополіей. *Strab.* 9, 437.

Itineraria, путеводители, у римлянъ были двоякаго рода (*Veget. de re mil.* 3, 6.), или it. adnotata s. scripta, или it. picta, состоявшія изъ измѣреній и географическихъ картъ и приготовлявшіяся въ эпоху императоровъ. It. scripta путеводители, заключавшіе въ себѣ названія различныхъ мѣстностей, съ указаніемъ ихъ разстоянія, безъ всякихъ дальнѣйшихъ замѣчаній. До насъ дошли слѣдующія сочиненія этого рода: 1) оба itineraria Antonini (приписываемыя императору Антонину, написанныя, однако, не ранѣе Константина Вел.); болѣе подробный содержитъ дистанціи сухопутныя въ миляхъ, другой меньшій—морскія дистанціи въ стадіяхъ.

2) itinerarium Hierosolymitanum, или Burdigalense, 4 стол., содержитъ указаніе пути изъ Бурдигалы въ Іерусалимъ и изъ Гераклеи въ Миланъ черезъ Римъ, указанія очень точны. Изд. Wesseling (Амстерд. 1735), Fortia d'Urban (Парижъ 1845), Parthey (Берл. 1848). 3) It. Alexandri, краткій очеркъ персидскаго похода, сдѣланный для имп. Константина, главнымъ образомъ по Арріану, изд. въ первый разъ A. Mai (1817), а затѣмъ K. Müller (въ Дюбнеровомъ изданіи Арріана 1846) и лучше всего D. Volkmann (1871). — Сохранился также одинъ экземпляръ itin. picta, этой первой грубой попытки почтовыхъ картъ. Это tabula Peutingeriana (нынѣ въ Вѣнѣ), около 230 г. по Р. Х., названная такъ по имени ея перваго владѣльца аугсбургскаго патриція Конрада Пейтингера; сохранившійся экземпляръ представляетъ собою копію, сдѣланную въ 1265 г. на 12 пергаментныхъ таблицахъ in folio, и обнимаетъ весь міръ, извѣстный римлянамъ; пропало только приложеніе, содержавшее обозрѣніе Испаніи и Британніи. Таблица не даетъ ни очертанія земель, ни указанія на ихъ географическое положеніе, все сводится къ тому, что на особой полоскѣ, идущей съ з. на в. отмѣчены дистанціи, причемъ знаки для изображенія городовъ различаются сообразно съ ихъ величиной. Сверхъ того обозначены рѣки и имена земель. Изд. Scheyb (1753), Mannert (1824) и Desjardins (1869.).

Itius portus, τὸ Ἴτιον, портовый городъ галльскаго племени морриновъ; здѣсь Цезарь собралъ свои войска передъ вторымъ походомъ въ Британнію (*Caes. b. c.* 5, 2. 5, 8), по Наполеону III—нынѣшняя Булонь, по Гёлеру—Кале, по Геллеру и Киперту—Висанъ; портъ этого послѣдняго города, впрочемъ, теперь окончательно обмелѣлъ.

Iuba, Ἰόβας, 1) Юба I, царь Нумидіи, сынъ Гіемпсала II и, можетъ быть, внукъ убитаго Югуртой Гіемпсала. Послѣ того какъ его отецъ, примкнувшій во время междуусобной войны между Маріемъ и Суллой къ послѣднему, былъ изгнанъ за это Маріемъ и снова возстановленъ въ своихъ правахъ молодымъ Кн. Помпеемъ, Юба подвергся преслѣдованію за свои связи съ послѣднимъ и навлекъ на себя вражду Цезаря. *Plut. Pomp.* 12. *App. b. c.* 1, 80. Именно, когда въ 63 г. до Р. Х. Юба, по порученію отца, прибылъ въ Римъ съ цѣлью воспротивиться поддерживаемому Цезаремъ аграрному закону Сервилія, который по отношенію къ Нумидіи могъ повлечь за собою потерю ея полей, въ Римѣ обратили вниманіе на его отношенія къ Помпею; но въ 62 г. Цезарь возмущенный поведеніемъ Юбы относительно одного нумидійца, которому онъ покровительствовалъ, нанесъ личное оскорбленіе Юбѣ. *Suet. Caes.* 71. Позднѣе, когда разгорѣлась междуусобная война, Юба, не надѣясь на снисходительность Цезаря, выдержалъ сначала жестокую борьбу съ его полководцемъ К. Скрибоніемъ Куріономъ (49), который въ качествѣ трибуна предложилъ отнять отъ Юбы его царство. *Vell. Pat.* 2, 48. Когда Куріонъ высадился на берегъ, Юба заманилъ его хитростью въ равнину и, окруживъ его здѣсь, уничтожилъ со всѣмъ войскомъ. *Caes. b. c.* 2, 40. За эти и другіе подвиги, въ которыхъ Юба не пренебрегалъ ни коварствомъ, ни насиліемъ, онъ получилъ отъ Помпея титулъ царя. Когда впослѣдствіи Цезарь самъ явился въ Африку, Юба, кичась своими заслугами, изъявилъ притязаніе на главное командованіе помпеянцами и получилъ бы его отъ столь гордаго, но неспособнаго Сципіона, если бы этому не воспротивился Катонъ. *App. b. c.* 2, 46. Такимъ образомъ, главнокомандующимъ сталъ Сципіонъ. Оскорбленный этимъ, Юба сначала удалился, но когда Цезарь былъ запертъ въ Руспинѣ, снова явился, однако принужденъ былъ вторично уйти, такъ какъ съ зап., конечно не безъ участія Цезаря, въ его владѣнія вторглись туземные князья, завидовавшіе его могуществу, а на югѣ возстали племена морисковъ (*Caes. b. Afr.* 25. 57. 77.) Только настоятельныя просьбы Сципіона и обѣщаніе расширить предѣлы его царства побудили его снова примкнуть къ римскому войску, послѣ чего онъ высокомѣрно обращался съ Сципіономъ (*Caes. b. Afr.* 57). Послѣ несчастной битвы при Тапсѣ, въ которой онъ первый обратился въ бѣгство, Юба явился въ Утику и, не впущенный сюда Катономъ, бѣжалъ въ Заму, гдѣ жители заперли передъ нимъ ворота и даже отказались выдать ему его семейство и его сокровища. Всюду гонимый и опечаленный пораженіемъ своего послѣдняго войска при Сабурѣ въ битвѣ съ мавританами и гетулами подъ начальствомъ римлянина Ситтія, Юба искалъ убѣжища въ одной изъ своихъ виллъ. Здѣсь, огорченный ненавистью къ нему его подданныхъ, онъ, вѣроятно, собственною рукой покончилъ съ жизнью. (По другимъ извѣстіямъ, онъ убилъ сперва въ единоборствѣ Петрея и затѣмъ приказалъ рабу проколоть себя мечомъ). Страна его сдѣлалась римской провинціей и получила въ лицѣ историка Саллюстія своего перваго намѣстника. *Caes. b. Afr.* 93 и сл. *App. b. c.* 4, 53 и сл. *Dio Cass.* 43, 9.—2) его сынъ, Юба II, былъ взятъ Цезаремъ въ плѣнъ въ Замѣ и отосланъ въ Римъ, гдѣ и получилъ римское воспитаніе. Октавіанъ женилъ его на дочери Антонія и Клеопатры и передалъ ему часть отцовскихъ владѣній. Своими географ. и историческими сочиненіями, свидѣтельствовавшими объ основательныхъ познаніяхъ, Юба пріобрѣлъ себѣ не малую славу. *Plut. Ant.* 87. — 3) Римскій артиграфъ 3 вѣка, который своими сочиненіями о метрикѣ примкнулъ къ греку Геліодору и къ Цезію-Бассу. Отрывки собрали ten Brink (1854) и Wentzel въ symb. ad histor. script. rei metr. lat. p. 18—25.

Iudaea, Ἰουδαία, такъ во времена римскаго владычества называлась самая южная и самая важная изъ четырехъ частей Палестины, лежавшая по сю сторону Іордана. Іудея граничила на свв. съ Самаріей, на вост. доходила до Іордана, на югѣ (отъ приморскаго г. Рафіи, до Кадесъ Барнеа, внутри страны, соприкасалась съ каменистой Аравіей, на зап. ее омывало море, у котораго жили филистимляне. Такимъ образомъ Іудея занимала землю колѣнъ іудина и симеонова, а также часть земли колѣна данова и веніаминова.

1 **Iudex,** I, въ общемъ смыслѣ: 1) обозначаетъ должностное лицо какъ въ древнѣйшую пору римской республики (когда даже консулы назывались iudices), такъ и въ императорскую эпоху, когда стали различать iudices civiles и militares. Другія подраздѣленія въ этотъ позднѣйшій періодъ были: iudices maiores, medii и minores, затѣмъ iud. ordinarii и sacri.—2) Важнѣе значеніе частнаго лица, на которое возлагалось разслѣдованіе и рѣшеніе гражданскаго или уголовнаго процесса. Iudex въ собственномъ смыслѣ является судьей и въ уголовныхъ и въ гражданскихъ дѣлахъ. А.) Iudex какъ уголовный судья. До введенія quaestiones perpetuae не было никакихъ спеціальныхъ судей. Сенатъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ своимъ senatus consultum поручалъ трибунамъ пригласить народъ къ судебному разбирательству и назначенію предсѣдателя (*Liv.* 4, 51.). Но съ тѣхъ поръ какъ въ 149 г. до Р. Х. по lex Calpurnia repetundarum (*Cic. Brut.* 27.) введена была первая quaestio perpetua, списокъ судей (album iudicum) годныхъ для избиранія въ quaestiones составлялся ежегодно не по жребію, а по усмотрѣнію претора, praetor urbanus, дававшаго клятвенное обязательство дѣйствовать честно при выборѣ судей. Они назывались по Рейну (röm. Privatrecht) selecti iudices, другіе въ виду неопредѣленности указаній (*Sen. de ben.* 3. 7. *Cic. Cluent.* 43. *Verr.* 2, 13.), не отваживаются рѣшать вопросъ объ этомъ терминѣ. По Плинію (*h. n.* 33, 2 decuriae pluribus discretae nominibus fuere, tribunorum aeris et selectorum et iudicum) selecti упоминаются еще и отдѣльно, рядомъ съ iudices; кажется, они обозначали особую судейскую декурію (каждая изъ декурій всегда состояла изъ одного сословія), т. е. декурію всадниковъ (iudices — декурія сенаторовъ).—До Гракховъ iudices были только сенаторы, но съ этой поры началась долгая борьба сословій изъ за судейскаго достоинства. Гай Семпроній Гракхъ отнялъ суды у сенаторовъ и поручилъ ихъ тѣмъ, которые владѣли 400.000 сестерцій (эта сумма была до этого времени судейскимъ цензомъ). *Tac. ann.* 12, 60. *Vell. Pat.* 2, 6. (но иначе у *Liv.*
2 *ep.* 60 и *Plut. C. Gracch* 5.). Кв. Сервилій Цепіонъ своею lex Servilia (106 г. до Р. Х.) хотѣлъ возвратить сенаторамъ отчасти ихъ древнее право; сенаторы и всадники должны были сообща отправлять судейскія обязанности. Рейнъ полагаетъ, что по lex Servil. судьями должны быть только сенаторы (*Tac. ann.* 12, 60. aut rursum Serviliae leges senatui iudicia redderent). Моммзенъ (Zeitschr. f. d. Alterth.—Wissensch. 1843 № 102 и слл.) предлагаетъ средній путь, а именно онъ предполагаетъ, что lex Servil. была того же содержанія какъ и lex Друза, о которой мы будемъ говорить ниже. Zumpt (de legibus iudiciisque reрзt стр. 23 и слл.) предполагаетъ, что другая lex Servilia Сервилія Главція въ томъ же году возвратила суды всадникамъ. Такой законъ, хотя и неизвѣстный намъ, стоитъ внѣ сомнѣнія, потому что М. Ливій Друзъ въ 91 г. до Р. Х. засталъ снова всадниковъ въ качествѣ судей и косвеннымъ путемъ хотѣлъ вернуть судейскія обязанности сенату, такъ что прежде 300 всадниковъ должны были быть приняты въ сенатъ (*App. b. c.* 1, 35., повидимому иначе *Vell. Pat.* 2, 13.). Но этотъ законъ былъ отмѣненъ въ томъ же году. Точно также недолго существовала lex Plautia M. Плавція Сильвана 89 г. до Р. Х., которая предоставила избраніе судей также и народу, причемъ послѣдній выбиралъ изъ каждой трибы по 15 судей (сенаторовъ, всадниковъ, плебеевъ). Скоро обязанности судей опять перешли исключительно къ однимъ всадникамъ (*Cic. Verr.* 1, 13. *Vell. Pat.* 2, 32.); какъ и когда это случилось, источники не говорятъ. Наконецъ Сулла своею lex Cornelia iudiciaria 81 до Р. Х. назначилъ судьями исключительно сенаторовъ. Подкупность этихъ сенаторскихъ судей вызвала въ 70 до Р. Х., lex Aurelia Л. Аврелія Котты, по которой должно было учредить 3 судейскія декуріи изъ сенаторовъ, всадниковъ и эрарныхъ трибуновъ. Гай Юлій Цезарь снова исключилъ послѣд- 3
нихъ. (*Suet. Caes.* 41, *Dio Cass.* 43, 25) въ 46 до Р. Х., и затѣмъ два года спустя Гай Антоній учредилъ вмѣсто нихъ декурію изъ центуріоновъ и солдатъ, но это въ 43 г. было снова уничтожено сенатомъ. Августъ къ 3 прежнимъ судейскимъ декуріямъ присоединилъ 4-ю (*Suet. Oct.* 32. ex inferiore censu, quae ducenariorum vocaretur, 200.000 сестерц. т. е. ducenta sestertia), назначеніе которыхъ состояло въ обсужденіи незначительныхъ дѣлъ. Калигула прибавилъ еще 5-ю декурію. О возрастѣ необходимомъ для судьи главнымъ источникомъ служитъ *Suet. Oct.* 32., гдѣ правильный счетъ заставляетъ перемѣнить стоящее въ рукописи число XXX на XXV. Стало быть, прежде судья долженъ былъ имѣть не менѣе 30 лѣтъ, Августъ опредѣлилъ вступать въ эту должность на 25 году. Эта служба продолжалась 1 годъ, во все то время, когда судьи не выбирались исключительно изъ сенаторовъ. *Dio Cass.* 54, 18.—Число всѣхъ iudices въ разныя времена было неодинаково. Lex Plautia опредѣлила 525 судей для всѣхъ quaestiones, между тѣмъ какъ lex Servilia (Glaucia) для одной quaestio repetundarum установила 450; Помпей въ 52 г. до Р. Х. опредѣлилъ для своихъ quaestiones 360 судей. Августъ довелъ число судей до 4000 и установилъ для облегченія судейскихъ обязанностей, чтобы каждая изъ 4 декурій поочередно была свободна отъ занятій въ теченіе одного года, и сверхъ того назначилъ двухмѣсячныя каникулы для судовъ, отмѣненныя однако Гальбой. (*Suet. Oct.* 32. *Galb.* 34.). — Изъ общаго списка (album) выбирались по жребію судьи для каждой quaestio, а изъ числа судей каждой quaestio выбирались судьи при каждомъ отдѣльномъ процессѣ (editio iudicum, iudices

editicii, *Cic. Planc.* 15—17.). Но такой пріемъ употреблялся рѣже, а обыкновенно происходило избраніе по жребію (sortitio и subsortitio, когда стороны отказывались отъ нѣкоторыхъ судей). За лихоимство судьямъ изстари грозила смертная казнь. (*Gell.* 20, 1), но позднѣе наказаніе было смягчено, см. lex Sempronia, Livia, Cornelia. — B.)

4 Iudex, какъ гражданскій судья. Уже въ древнѣйшее время магистраты обыкновенно поручали разборъ и слѣдствіе въ процессахъ частнымъ лицамъ, которыя должны были придерживаться полученныхъ отъ нихъ инструкцій. Это учрежденіе, т. наз. iudicis datio, обратилось въ правило и продолжалось до тѣхъ поръ, пока существовалъ такъ наз. ordo iudiciorum privatorum. Впослѣдствіи возникъ особый экстра-ординарный пріемъ, по которому магистратъ самъ производилъ слѣдствіе и рѣшалъ дѣло; съ 3 вѣка по Р. Х. это былъ единственный способъ судебнаго разбирательства.—Сначала судьями были, конечно, сенаторы. (*Pol.* 6, 17), затѣмъ брали судей и изъ другихъ сословій, даже иногда—а со временъ Августа обязательно—изъ album. Магистратъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ могъ назначить судью (constituere, collocare) лишь того, которымъ были довольны обѣ стороны и обыкновенно позволялъ предлагать истцу (iudicem ferre). Назначенный судьею имѣлъ право взять себѣ совѣтниковъ (assessores, consiliarii) см. Assessor. Судью полагалось приводить къ присягѣ.— Неспособными къ судейскому званію считались глухіе, нѣмые, помѣшанные, infames и т. д. Были и другіе причины для освобожденія отъ судейскихъ обязанностей, напр., преклонныя лѣта и т. д. — II) Iudex pedaneus, χαμαιδικαστής, терминъ изъ императорской эпохи для обозначенія помощника или младшаго судьи, которому магистратъ поручалъ изслѣдованіе гражданскихъ дѣлъ. — III) Iudex quaestionis предсѣдатель quaestio perpetua, который не былъ магистратомъ, см. Quaesitor и Quaestio perpetua. Нѣкоторые несправедливо думали, что iudex quaest. былъ подчиненнымъ помощникомъ предсѣдательствующаго претора и въ его отсутствіе заступалъ его мѣсто. Вездѣ, гдѣ упоминается о iudd. quaest., они являются предсѣдателями суда безъ подчиненія претору, но при всемъ томъ они не были магистратами. Такъ какъ quaestiones было больше, чѣмъ преторовъ, то многія quaest. получали себѣ въ предсѣдатели одного iudd. quaest., который въ каждомъ процессѣ давалъ особую присягу и могъ быть обвиненъ даже во время служебнаго года. *Cic. Cluent.* 33 и слл. 53. ср. еще *Verr.* 1, 61.

1 **Iudicium,** процессъ, судопроизводство, A) аттическое (ср. Meier—Schömann, der attische Process, 1824, вновь изд. Липсіусомъ 1883; E. Platner, Beiträge zur Kenntniss des attischen Rechts, 1820, и der Process und die Klagen bei den Attikern, 1824, также Lehrb. der Griechischen Alterthümer K.F.Hermann'a и Schömann'a). Отдѣльныя формы, роды и предметы жалобъ, предсѣдательство въ судахъ и судебныя мѣста изложены въ особыхъ статьяхъ (ср., напр., Δίκη, Γραφή, Εἰσαγγελία, Ἀπαγωγή, Δικασταί). Здѣсь остается представить внесеніе жалобы, предварительный разборъ дѣла, производство его передъ судомъ, словомъ весь ходъ тяжбы.— Прежде всего спрашивается, насколько право вчинанія дѣла при всѣхъ или при извѣстныхъ родахъ жалобъ было обусловлено и ограничено естественными или юридическими качествами лицъ. При всякомъ родѣ жалобы необходимо, чтобы истецъ былъ совершеннолѣтній, мужскаго пола, въ здравомъ умѣ, далѣе, чтобы онъ былъ свободный и, если онъ гражданинъ, то состоялъ въ обладаніи своими правами (ἐπίτιμος). За несовершеннолѣтнихъ и женщинъ въ такихъ случаяхъ долженъ былъ вести дѣло ихъ естественный попечитель, κύριος, т. е., опекунъ или супругъ, за рабовъ—ихъ господинъ. Исключеніе допускалось только относительно такихъ рабовъ изъ чужаго государства, которые въ Аѳинахъ, какъ иностранцы, имѣли самостоятельное занятіе и которые состояли на правахъ свободныхъ метэковъ; они имѣли также право жалобы. Имѣли ли также государственные рабы это право, неизвѣстно. Иностранцы имѣли неограниченное право возбуждать гражданскіе иски, а уголовныя дѣла—лишь въ томъ случаѣ, когда сами потерпѣли отъ дѣйствія обвиняемаго; ихъ ходатаемъ былъ ихъ попечитель или πρόξενος. Метэки для внесенія жалобы, вѣроятно, нуждались въ помощи своего προστάτης, хотя потомъ вели далѣе свою тяжбу самостоятельно. Состоящія на правахъ гражданъ (ἰσοτελεῖς) имѣли полную правоспособность, слѣд. также право возбуждать обвиненія. (Ср. Ξένος).—Эти безусловно или съ 2 ограниченіемъ правоспособныя лица могли, при указанныхъ ограниченіяхъ, во всѣхъ случаяхъ, когда государство непосредственно подвергалось опасности, или когда какимъ-нибудь преступленіемъ, причиненнымъ одному человѣку, колебалась общественная безопасность и слѣдов. непосредственно оскорблялось государство, возбуждать обвиненіе (γραφή) (обвинять могъ ὁ βουλόμενος, οἷς ἔξεστιν), между тѣмъ какъ въ чисто гражданскихъ дѣлахъ (δίκαι) могъ жаловаться только обиженный (ср. Γραφή и Δίκη). Право подавать жалобу въ судъ или совершенно утрачивалось черезъ ἀτιμία τοῦ σώματος и τοῦ σώματος καὶ τῶν χρημάτων, или только ограничивалось черезъ ἀτιμία κατὰ προστάξεις (ср. Ἀτιμία). — Что юридическія лица, какъ демы, фратріи, ἔρανοι (см. сл.), имѣли право иска, это извѣстно. За государство могъ вступаться всякій (ὁ βουλόμενος); въ извѣстныхъ случаяхъ право обвиненія поручалось извѣстнымъ чиновникамъ, иногда, также ареопагу, или особымъ слѣдователямъ (ζητηταί), къ которымъ присоединялись для ходатайства передъ судомъ государственные стряпчіе (συνήγοροι или κατήγοροι).—Судебное 3 дѣло начиналось призывомъ, πρόσκλησις, κλῆσις), т. е., тотъ, кто хотѣлъ подать въ судъ на другаго, приглашалъ его внѣ дома (такъ

какъ для всякаго свое жилище служило священнымъ убѣжищемъ) въ присутствіи нѣсколькихъ свидѣтелей (κλητῆρες, κλήτορες, глаголъ: καλεῖσθαι и ἐκκλητεύειν), явиться въ извѣстный день въ то присутственное мѣсто (καλεῖσθαι, προσκαλεῖσθαι), которому въ данномъ случаѣ подлежалъ разборъ дѣла и предсѣдательство въ судѣ (ἡγεμονία). Если кто нибудь былъ только лично оскорбленъ, то предварительно дѣлалась еще попытка къ добровольному примиренію такимъ образомъ, что противника при свидѣтеляхъ уговаривали (ἐγκαλεῖν) взять жалобу назадъ. Лишь тогда, когда эта попытка къ примиренію оставалась безплодною, дѣло вступало указаннымъ способомъ на законный путь. Безъ свидѣтелей κλητῆρες, въ случаѣ неявки отвѣтчика, нельзя было начинать дѣла, слѣд. нельзя было также постановлять противъ него заочнаго рѣшенія (in contumaciam), такъ какъ привлеченіе клеторовъ именно имѣло цѣлію удостовѣрить вызовъ отвѣтчика въ судъ. Противъ того, кто ложно утверждалъ, что онъ приглашенъ въ качествѣ клетора, могла быть возбуждена γραφὴ ψευδοκλητείας. Жалобы могли быть приносимы, въ большей части случаевъ, во всѣ дни за исключеніемъ ἡμέραι ἀποφράδες и праздниковъ. Въ частности, нѣкоторыя жалобы должны были подаваться въ извѣстные дни мѣсяца, иныя, напр. δίκαι ἐμπορικαί (см. Ἔμπορος), въ извѣстныя 4 времена года.—Вызовъ, вѣроятно, слѣдовалъ обыкновенно на пятый день. По отношенію къ иностранцамъ πρόσκλησις соотвѣтствовало римскому in jus vocatio, т. е., вызванный могъ добромъ или силою тотчасъ быть побужденъ къ явкѣ въ присутственное мѣсто. Граждане не могли ни быть арестованы, ни принуждаемы къ представленію поручительства, кромѣ случаевъ ἀπαγωγή, ἐφήγησις, ἔνδειξις, εἰσαγγελία (см. эти слова), въ которыхъ вызванный могъ избавиться отъ немедленнаго ареста только чрезъ представленіе поручительства. (О λῆξις при διαδικασία τοῦ κλήρου, см. Hereditas, 4). Послѣ вызова тяжба открывалась письменно изложенною жалобой (λῆξις, ἔγκλημα; вмѣсто этихъ обозначеній, впрочемъ, при уголовныхъ дѣлахъ почти всегда употреблялись опредѣленныя выраженія γραφή, φάσις, εἰσαγγελία, ἔνδειξις, ἀπαγωγή); дѣйствіе это называлось διδόναι, λαγχάνειν πρὸς ἄρχοντά τινί τινος. При гражданскихъ тяжбахъ употреблялась вообще λῆξις, при личныхъ жалобахъ также ἔγκλημα. Выраженіе λῆξις собственно значитъ достиженіе, особенно чрезъ жребій; λῆξις τῆς δίκης, собственно, достиженіе судебнаго дѣйствія, т. е. такого дѣйствія, чрезъ которое между обвинителемъ и противникомъ дѣло рѣшается по закону. Слѣдов. λῆξιν τῆς δίκης ποιεῖσθαι или δίκην λαχεῖν значитъ производить дѣйствіе, чрезъ которое осуществляется это законное рѣшеніе, а это значитъ затѣвать процессъ. Присутственному мѣсту предоставлено было или принять жалобу и направить дальнѣйшія дѣйствія, или же въ потребномъ случаѣ, если процессъ былъ не εἰσαγώγιμος, прямо отклонить ее. Основанія непринятія могли лежать въ личности обвинителя, если онъ по своимъ гражданскимъ или естественнымъ свойствамъ вообще не былъ способенъ къ внесенію жалобы; или въ неприглашеніи въ судъ отвѣтчика (ср. сказанное о κλητῆρες); или въ ошибочной формѣ жалобы, или въ неправильно избранномъ родѣ ея; или въ томъ, что во время заявленія ея ничего не могло быть рѣшено о подлежащемъ случаѣ (ср. напр. Ἔμπορος); или въ томъ, что присутственное мѣсто не считало себя компетентнымъ въ этомъ дѣлѣ. Конечно, присутственное мѣсто отвѣчало за непринятіе и могло чрезъ προβολή, или по истеченіи года при отдачѣ отчета (εὔθυναι) быть привлечено къ отвѣтственности.—Въ гражданскихъ тяжбахъ, 5 которыя оцѣнивались свыше 100 драхмъ, за исключеніемъ δίκη αἰκίας, обѣими сторонами вносились судебныя пошлины (πρυτανεία, отсюда πρυτανεία ϑεῖναι, подавать въ судъ), отъ 100 до 1000 драхмъ—3 др., отъ 1000 до 10,000 драхмъ—30 др. и въ такой пропорціи дальше, которыя по окончаніи процесса проигравшій долженъ былъ возмѣстить выигравшему противнику. Въ уголовныхъ дѣлахъ, за исключеніемъ немногихъ случаевъ, въ которыхъ жалующійся, кромѣ интересовъ государства, добивался также и для себя какой нибудь выгоды, никакихъ судебныхъ пошлинъ не вносилось; но зато въ нѣкоторыхъ случаяхъ вносилась обвинителемъ такъ называемая παράστασις, вѣроятно, одна драхма, какъ бы символъ и залогъ обвиненія. Отъ этихъ судебныхъ пошлинъ различается παραχαταβολή (собственно означаетъ дѣйствіе внесенія, а потомъ и самыя внесенныя деньги), залоговыя деньги, которыя вносились обвинителемъ, вѣроятно, какъ обезпеченіе въ томъ, что онъ не легкомысленно сдѣлалъ обвиненіе, и которыя, въ случаѣ проигрыша дѣла обвинителемъ, поступали въ государственную казну или во владѣніе противника, а выигравшему обвинителю возвращались. Извѣстны два случая, въ которыхъ вносились эти деньги: 1) если предъявлялся искъ къ государству изъ-за конфискованнаго имущества, 2) если заявляли притязанія на наслѣдство, уже присужденное судебнымъ порядкомъ другому. Въ первомъ случаѣ эти деньги составляли пятую, во второмъ десятую часть цѣнности спорнаго предмета. При апелляціяхъ (ἐφέσεις) вносился залогъ παράβολον (παραβόλιον). — Затѣмъ жалоба, содержащая 6 во вступленіи указаніе времени, имя архонта, мѣсяцъ и день, имя истца и отвѣтчика, предметъ жалобы, цѣну иска и имена свидѣтелей (κλητῆρες), публично выставлялась на доскѣ (σανίς, λεύκωμα) вблизи помѣщенія подлежащаго присутственнаго мѣста, и начиналось дѣйствительное разбирательство (ἀνάκρισις, causae cognitio, ἀνακρίνειν τοῖς ἀντιδίκοις τὴν δίκην, ἀνακρίνειν τοὺς ἀντιδίκους; о сторонахъ ἀνακρίνεσθαι [med.] τὴν δίκην; о предметѣ судопроизводства ἀνακριϑῆναι). Если при этомъ, по воспослѣдовавшемъ вызовѣ (καλεῖν τινα εἰς ἀνάκρισιν), истецъ не являлся, то искъ этимъ самъ собою прекра-

щался и обвинитель, кромѣ того, подвергался еще при уголовномъ обвиненіи, денежной пенѣ въ 1000 драхмъ и атиміи, т. наз. ἀτιμία κατὰ πρόσταξιν, вслѣдствіе чего онъ терялъ на будущее время право снова возбуждать жалобы этого рода; напротивъ, отвѣтчикъ въ случаѣ неявки присуждался заочно, если не было представлено имъ законной просьбы объ отсрочкѣ, о чемъ подробно изложено ниже. Если обвинитель не желалъ представить дѣло сначала на рѣшеніе мировыхъ посредниковъ (διαιτηταί), но прямо вносилъ въ судъ геліастовъ, то обвинитель свою жалобу, а обвиняемый свое возраженіе (ἀντιγραφή; это выраженіе иногда употребляется и о жалобѣ и о возраженіи) должны были подтвердить клятвою (διωμοσία, ἀντωμοσία, первое выраженіе, собственно обнимающее обѣ клятвы, часто употребляется объ одной изъ нихъ, послѣднее—также о клятвѣ обвинителя; у грамматиковъ встрѣчаются также выраженія ἀμφιορκία и ἀμφωμοσία). Если отвѣтчикъ просто оспаривалъ утвержденіе обвинителя, то судопроизводство, которое тогда имѣло свой правильный ходъ, называлось εὐθυδικία (объ отвѣтчикѣ εὐθυδικία εἰσιέναι, или τὴν εὐθεῖαν εἰσιέναι). Но отвѣтчикъ могъ также оспаривать допущеніе жалобы по различнымъ причинамъ (τὴν δίκην μὴ εἰσαγώγιμον εἶναι), либо потому, что обвинитель неправоспособенъ подавать какую нибудь или именно подлежащую жалобу, либо потому, что совсѣмъ нѣтъ закона, на которомъ обвинитель могъ бы основывать свою жалобу, либо потому, что вслѣдствіе состоявшейся полюбовной сдѣлки обвинитель утратилъ свое право жаловаться (ἀφεῖναι καὶ ἀπαλλάξαι), либо потому, что это дѣло уже было рѣшено приговоромъ суда, либо потому, что оно погашено давностію (напр. для жалобъ на опеку и по долгамъ существовалъ пятилѣтній срокъ, προθεσμία, по истеченіи котораго право жалобы прекращалось); либо потому, что родъ жалобы неумѣстенъ, или присутственное мѣсто, въ которое поступило дѣло, некомпетентно.—
7 Къ подтвержденію недопустимости жалобы было два законныхъ средства: 1) διαμαρτυρία. Обвинитель и отвѣтчикъ могли чрезъ представленіе свидѣтелей (διαμαρτύρεσθαι—διαμαρτυρεῖν, употребляется собственно о свидѣтелѣ, но также и о томъ, кто выставляетъ свидѣтеля) доказать допустимость или недопустимость жалобы, отвѣтчикъ—только тогда, если обвинитель отказывался отъ этого права. Тогда противъ свидѣтелей могъ быть возбужденъ процессъ за ложное свидѣтельство, и въ продолженіе его главный процессъ, естественно, отсрочивался; проиграть его для обвинителя значило отказаться отъ главнаго процесса; но если свидѣтели отвѣтчика были опровергаемы, а свидѣтели обвинителя выигривали, то судопроизводство по главному дѣлу продолжалось своимъ порядкомъ;—2) παραγραφή, которая отличалась отъ διαμαρτυρία тѣмъ, что отвѣтчикъ свое заявленіе о недопустимости жалобы подтверждалъ не свидѣтелями, но доказывалъ самъ. (Въ дѣлахъ о наслѣдствѣ употреблялась въ этомъ случаѣ также διαμαρτυρία, которая тогда отличалась отъ παραγραφή лишь тѣмъ, что противъ отвѣтчика, оспаривающаго право жалобы, могло быть возбуждаемо обвиненіе въ лжесвидѣтельствѣ, ψευδομαρτυριῶν). Если истецъ не успокоивался при возраженіи отвѣтчика, то постановлялось объ этомъ судебное рѣшеніе, и проигравшій, если онъ не имѣлъ по крайней мѣрѣ пятой части голосовъ, долженъ былъ уплатить противнику ἐπωβελίαν, т. е. шестую часть стоимости главнаго процесса, а если проигравшій былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и истцомъ по главному процессу, то этотъ процессъ долженъ былъ прекратиться. Другимъ средствомъ противодѣйствовать противнику было ἀντιγραφή въ тѣснѣйшемъ смыслѣ, встрѣчная жалоба (выше мы видѣли, что это слово употреблялось вообще о всякомъ возраженіи отвѣтчика), когда къ обвинителю предъявляли искъ по тому же дѣлу, по которому онъ подалъ жалобу или по дѣлу, соприкосновенному съ предметомъ его жалобы (ἀντιπροσκαλεῖσθαι, ἀντιλαγχάνειν). Потеря этого втораго процесса всегда вела за собою въ гражданскихъ искахъ для проигравшаго уплату епобелія. Примѣры: *Dem. adv. Euerg.* p. 1150, 3 слл.; *adv. Boeot.*; *adv. Spud.* — Потомъ во 8
время слѣдствія (ἀνάκρισις) приступали къ собиранію доказательствъ. Таковыми были законы, документы, показанія свидѣтелей, показанія рабовъ, клятва (νόμοι, συνθῆκαι, μάρτυρες, βάσανοι, ὅρκοι, *Arist. rhet.* 1, 44). Изъ законовъ, естественно, должны были представляться къ дѣлу тѣ, на которые хотѣли ссылаться въ день суда. То же самое относится и къ документамъ, изъ числа которыхъ въ вышеприведенномъ мѣстѣ Аристотеля упоминаются лишь договоры и контракты. Но сюда принадлежали также и долговыя расписки (συγγραφαί), духовныя завѣщанія, счетныя книги банкировъ (τραπεζῖται) и т. п. Если подобные документы находились во владѣніи третьяго лица, то владѣтель получалъ приглашеніе (πρόκλησις) представить ихъ для снятія копіи. Отказъ служилъ основаніемъ къ δίκη εἰς ἐμφανῶν κατάστασιν. Также и отъ противника могли требовать подобнымъ образомъ документовъ для снятія копіи; этого требованія, конечно, онъ могъ и не исполнить, но неисполненіемъ его могли воспользоваться для того, чтобы представить его дѣло съ самаго начала въ дурномъ свѣтѣ; посему это приглашеніе происходило также въ присутствіи свидѣтелей, чтобы можно было упомянуть о немъ предъ судомъ. — Особен- 9
ную важность имѣли показанія свидѣтелей, почему при совершеніи дѣйствія, которое могло подать поводъ къ процессу (напр. при ἐμβάτευσις и ἐξαγωγή, т. е., при принятіи во владѣніе или при удержаніи за собою недвижимой собственности), старались имѣть свидѣтелей или также, напр., при оскорбленіи, приглашали свидѣтелей (διαμαρτύρεσθαι, ἐπιμαρτύρεσθαι). Они, если слѣдовали приглашенію, принимали на себя обязанность давать показаніе предъ судомъ и могли, если уклонялись отъ этой обязанности, быть потребованы чрезъ κλήτευσις (торжественное

требованіе, которое для нежелавшаго слѣдовать ему влекло за собою пеню въ 1000 драхмъ), или чрезъ δίκη λειπομαρτυρίου или βλάβης. Свидѣтелемъ могъ быть каждый совершеннолѣтній, свободный мужъ, также иностранецъ (гражданинъ, разумѣется, долженъ былъ быть ἐπίτιμος, чтобы онъ могъ давать показаніе), если онъ не участвуя самъ въ дѣлѣ, имѣлъ свѣдѣніе о немъ чрезъ самоличное присутствіе (свидѣтельство по слуху, ἀκοὴν μαρτυρεῖν, допускалось только тогда, если лица, отъ которыхъ якобы получены были свѣдѣнія, уже умерли). Если свидѣтель не могъ лично явиться вслѣдствіе отлучки или болѣзни, то кто-нибудь въ присутствіи надежныхъ лицъ долженъ былъ письменно отобрать (ἐκμαρτυρίαν ποιεῖσθαι или ἐκμαρτυρεῖσθαι πρός τινα) его свидѣтельство (ἐκμαρτυρία, ἐκμαρτυρεῖν), а присутствовавшіе при этомъ отобраніи должны были удостовѣрить это свидѣтельство предъ судомъ (μαρτυρεῖν τὴν ἐκμαρτυρίαν). Отвѣтственность имѣлъ ὁ ἐκμαρτυρῶν или, если онъ отрицалъ это свидѣтельство (и не могъ быть уличенъ въ томъ, что дѣйствительно даваль такое свидѣтельство), то за свидѣтельство отвѣчали οἱ ἐκμαρτυρούμενοι. Такимъ образомъ, противъ обѣихъ сторонъ, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, могла быть возбуждена δίκη ψευδομαρτυριῶν. Всякій, кто, будучи потребованъ къ свидѣтельству, не хотѣлъ давать показанія, всетаки, подъ опасеніемъ δίκη βλάβης (возмѣщенія убытковъ) со стороны приглашающаго, долженъ былъ явиться въ судъ и подъ присягою (ἐξωμοσία) показать, что онъ ничего не знаетъ объ этомъ дѣлѣ. Свидѣтельства давались письменно, формально подтверждались клятвою (при ἀνάκρισις, но также, иногда, при самомъ разбирательствѣ дѣла, при которомъ свидѣтели должны были присутствовать во время чтенія ихъ показаній), и ко дню суда прилагались къ актамъ.— Рабы не могли давать свидѣтельства, однако ихъ показанія, добытыя пытками, считались, обыкновенно, болѣе вѣскими доказательствами, нежели малодостовѣрныя, нерѣдко, свидѣтельства свободныхъ (подробнѣе
10 объ этомъ см. Βασανιστής).—Если другія доказательства были недостаточны, то можно было заявить готовность дать присягу, или же требовать ее отъ противника (ὅρκον δοῦναι; это выраженіе также означало: предоставить клясться тому, кто вызывается на присягу; принимать предложенную присягу: ὅρκον δέξασθαι). Такая присяга, болѣе торжественная, чѣмъ свидѣтельская клятва, не могла быть оспариваема противникомъ, подобно свидѣтельскому показанію, чрезъ δίκη ψευδομαρτυριῶν. На требованіе присяги должно было или согласиться или же отвѣчать встрѣчнымъ требованіемъ; иначе ея отклоненіе считалось за признаніе. Также женщины могли допускаться къ этой присягѣ. Всѣ приведенныя доказательства собирались во время ἀνάκρισις, укладывались казеннымъ служителемъ (ἐμπίκτης) въ футляръ (ἐχῖνος), запечатывались и до дня суда хранились въ присутственномъ мѣстѣ. Этимъ оканчивалось предварительное слѣдствіе, и присутственное мѣсто передавало дѣло суду для рѣшенія (εἰσάγειν εἰς τὴν ἡλιαίαν). Этотъ день, ἡ κυρία, былъ обыкновенно 30 послѣ того, въ который внесена была жалоба, и этотъ срокъ, за исключеніемъ замедленія въ слѣдствіе совершенно неожиданныхъ препятствій, при ἔμμηνοι δίκαι (см. сл.) долженъ былъ соблюдаться. Просьбы объ отсрочкѣ, обыкновенно, въ день самаго суда отъ неявившейся стороны вносились черезъ уполномоченное лицо. Причина неявки (напр. болѣзнь, необходимая отлучка за границу) подтверждалась клятвой (ὑπωμοσία), которой противникъ могъ противопоставить ἀνθυπωμοσίαν того содержанія, что это извиненіе неосновательно. Если судьи находили подкрѣпленное чрезъ ἀνθυπωμοσία заявленіе основательнымъ, то дѣло рѣшалось заочно, такъ что, если отсутствовалъ отвѣтчикъ, онъ осуждался, если обвинитель—то отвѣтчикъ оправдывался. Если день суда чрезъ ὑπωμοσία отсрочивался, то дѣломъ обвинителя было испросить новый срокъ. Еще въ день суда предъ 11
судьями, равно какъ и прежде въ продолженіе предварительнаго разбирательства въ гражданскихъ тяжбахъ могла состояться полюбовная сдѣлка, обыкновенно, такимъ образомъ, что по взаимному соглашенію (ἐπιτροπή) дѣло предоставлялось самостоятельно выбраннымъ третейскимъ судьямъ, отъ которыхъ потомъ никакой апелляціи не допускалось (см. Διαιτητής, въ концѣ), или же до отобранія всѣхъ доказательствъ соглашались поставить рѣшеніе дѣла въ зависимость отъ одного извѣстнаго доказательства. Въ этихъ случаяхъ залоговыя деньги (παρακαταβολή), конечно, возвращались. Напротивъ того, въ уголовныхъ дѣлахъ воспрещено было отказываться отъ обвиненія, подъ страхомъ пени въ 1000 драхмъ и лишенія права вновь возбуждать жалобы подобнаго рода, (ἀτιμία κατὰ πρόσταξιν); этотъ законъ, однако, впослѣдствіи, кажется, не всегда строго соблюдался. И такъ, если мировая сдѣлка не состоялась, то въ назначенный для суда день геліасты, выбравшіеся для процесса по жребію изъ всего 6 тысячнаго состава, собирались въ помѣщеніи суда, и вызывались стороны; затѣмъ прочитывались писцомъ жалоба и возраженіе. Обвинитель и отвѣтчикъ сидѣли каждый на особомъ возвышеніи, окруженные защитниками и друзьями. Потомъ обвинитель, а послѣ него отвѣтчикъ, вставая со своихъ сѣдалищъ, говорили рѣчи, нерѣдко сочиненныя другими. Хотя по закону каждый долженъ былъ самъ вести свое дѣло, однако, въ заключеніе рѣчи часто просили судей позволить еще одному защитнику (συνήγορος или σύνδικος) держать рѣчь, что, обыкновенно, разрѣшалось, и имѣло послѣдствіемъ, что συνήγορος (который, впрочемъ, подъ страхомъ наказанія не могъ служить за деньги) вмѣсто простаго ἐπίλογος держалъ главную рѣчь. Также случалось, что говорили нѣсколько συνήγοροι (δευτερολογία, τριτολογία). Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, особенно въ гражданскихъ тяжбахъ, вошло въ обычай, что послѣ отвѣтчика еще разъ говорилъ истецъ (λόγοι πρότεροι и ὕστεροι), на что отвѣтчикъ конеч-

12 но имѣлъ право снова отвѣчать. Во многихъ процессахъ время для рѣчей назначалось по водянымъ часамъ (κλεψύδρα) и такимъ δίκαι πρὸς ὕδωρ противополагались δίκαι ἄνευ или χωρὶς ὕδατος (отсюда выраженія: ἐν τῷ ἐμῷ ὕδατι, ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ ὕδατος). Въ различныхъ процессахъ была различная мѣра, напр., въ γραφὴ παραπρεσβείας назначалось одиннадцать амфоръ, въ спорахъ о наслѣдствѣ одна амфора, а для второй рѣчи по половинѣ амфоры на каждую изъ тяжущихся сторонъ. (Продолжительность времени, опредѣляемая одною амфорой, неизвѣстна). Если для одного и того же дѣла, выступало нѣсколько ораторовъ въ качествѣ обвинителей или защитниковъ,— то они должны были распредѣлять между собою назначенную для обвиненія или защиты мѣру времени παραδιδόναι τὸ ὕδωρ τοῖς ἄλλοις κατηγόροις, т. е., передавать слово другимъ обвинителямъ). Если ораторъ въ продолженіе рѣчи хотѣлъ предложить и прочитать чрезъ писца свидѣтельства или доказательства (сравни сказанное [выше, 8] о доказательствахъ при производствѣ слѣдствія, ἀνάκρισις), то онъ говорилъ назначенному для этого служителю (ὁ ἐφ' ὕδωρ, выбравшійся по жребію): ἐπίλαβε τὸ ὕδωρ, останови воду.

13 Прерываніе оратора со стороны противника не допускалось, но противникъ обязанъ былъ на обращенные къ нему вопросы отвѣчать. Напротивъ, судьи при уклоненіяхъ оратора отъ предмета имѣли право прервать его, а также и въ томъ случаѣ, если они требовали свѣдѣнія о чемъ нибудь или чего нибудь не понимали,—право, которымъ они иногда, вопреки судейской присягѣ, обязывавшей одинаково выслушивать обѣ стороны, злоупотребляли во вредъ одному изъ ораторовъ. Кромѣ того, что строго относилось къ предмету, рѣчи часто содержали въ себѣ нѣчто уклоняющееся отъ него, расчитанное на чувство и страсти судей (отсюда ἔξω τοῦ πράγματος λέγειν, что не было терпимо только ареопагомъ), напр., ругательства на противника, а особенно, въ заключеніи рѣчи, жалобныя просьбы, которыя часто поддерживались еще женщинами, дѣтьми, родственниками и друзьями. Слѣдовавшее затѣмъ собираніе голосовъ было тайное (κρύβδην ψηφίζεσθαι). Каждый судья получалъ два камешка (ψῆφοι), одинъ бѣлый, оправдательный, другой черный, осудительный; также употреблялись для этой цѣли камешки цѣльные (πλῆρης) и просверленные (τετρυπημένη), раковины, бобы, металлическіе шарики (σπόνδυλοι) цѣльные или просверленные, которые для избѣжанія всякаго обмана открыто передавались каждому судьѣ. Изъ этихъ камешковъ онъ бросалъ одинъ въ металлическую урну (καδίσκος κύριος), которая принимала выражающіе приговоръ камешки, ψῆφοι, другой въ деревянную (καδ. ἄκυρος), такъ что нельзя было видѣть, который камешекъ бросалъ онъ въ каждую изъ двухъ урнъ. Потомъ камешки въ καδ. κύριος были сосчитываемы и по простому большинству голосовъ произносился приговоръ. При равенствѣ голосовъ обвиняемый оправдывался. Другой способъ собиранія голосовъ состоялъ въ томъ, что выставлялась только одна урна, слѣдов. каждый судья одинъ камешекъ удерживалъ у себя.—Если при какомъ-нибудь дѣлѣ было нѣсколько тяжущихся сторонъ (напр., если объ одномъ и томъ же владѣніи, положимъ о наслѣдствѣ, спорили три лица), то выставлялось для каждой стороны по урнѣ, (καδίσκος), въ которую подающіе за нее голосъ судьи бросали бѣлые ψῆφοι.—Если процессъ былъ ἀγὼν τιμητός (см. сл.), то начиналось послѣ этого объ оцѣнкѣ второе голосованіе, которому предшествовали пренія, опять соразмѣрявшіеся по κλεψύδρα. Практиковавшаяся въ отдѣльныхъ случаяхъ прибавка судьями пени сверхъ наказанія называется προστίμημα. — Произнесеніемъ приговора судей устами предсѣдательствующаго чиновника собственно процессъ оканчивался и приговоръ могъ быть приводимъ въ исполненіе, если проигравшая сторона не была въ состояніи оспаривать справедливость приговора употребленіемъ въ дѣло дальнѣйшихъ законныхъ средствъ. Правда, въ Аѳинахъ рѣшеніе суда геліастовъ вообще считалось непреложнымъ; рѣшенный такимъ приговоромъ процессъ былъ оконченъ навсегда (δίκη αὐτοτελής), и первую инстанцію, на которую допускалась дальнѣйшая апелляція (ἔφεσις), составляли только діэтеты; ихъ, однако, каждый истецъ могъ обойти, внося прямо свое дѣло въ судъ обыкновенныхъ присяжныхъ. Хотя это было основнымъ законоположеніемъ, однако, могъ возникнуть такой случай, что приговоръ былъ произнесенъ, а законныхъ основаній, необходимыхъ для произнесенія его, не имѣлось. На этотъ случай осужденному предоставлялось заявить искъ объ измѣненіи приговора или возстановленіи правъ. Процессъ, снова перенесенный въ судъ черезъ апелляцію отъ діэтетовъ или черезъ примѣненіе указаннаго законнаго средства для постановленія вновь приговора, назывался ἀναδικία (также παλινδικία, прибѣгать къ этому законному средству: ἀναδικάζεσθαι, παλινδικεῖν). Именно это законное средство могло быть примѣняемо въ томъ случаѣ, если обвиняемый доказывалъ, что неправильно о немъ было постановлено заочное рѣшеніе, т. е., что законно представленная имъ просьба объ отсрочкѣ (ὑπωμοσία, см. выше, 10) не уважена, или же, не по его винѣ, не доложена, или что онъ своимъ противникомъ вовсе не былъ вызванъ въ судъ черезъ πρόκλησις. Примѣненіе этого законнаго средства называлось: τὴν ἔρημον (т. е. δίκην) ἀντιλαχεῖν, или также τὴν δίκην ἀντιλαχεῖν, и соотвѣтствовало выраженію о діэтетахъ τὴν μὴ οὖσαν ἀντιλαχεῖν (см. Διαιτητής). Оно могло примѣняться также и обвинителемъ, если по причинѣ его отсутствія отвѣтчикъ былъ оправданъ. Производство тутъ, очевидно, было такое же, какъ во время процесса при ὑπωμοσία, которой противникъ могъ противопоставить ἀνθυπωμοσία. Приговоръ въ продолженіе этого производства оставался отсроченнымъ. Если ὑπωμοσία признана была правильною, то приговоръ, конечно, сохранялся въ силѣ; въ противномъ слу-

чаѣ начиналось новое судебное разбирательство о главномъ процессѣ (δίκη ἀναδικος). Могла ли тутъ состояться полюбовная сдѣлка между сторонами, неизвѣстно. Другимъ основаніемъ къ просьбѣ о кассаціи служило утвержденіе, которое нужно было доказать путемъ δίκη ψευδομαρτυριῶν, что противникъ выигралъ процессъ черезъ представленіе ложныхъ свидѣтелей, въ каковомъ случаѣ противникъ могъ также кромѣ того быть преслѣдуемъ черезъ δίκη κακοτεχνιῶν, но вѣроятно это послѣднее не влекло за собою непремѣнно отмѣну приговора. Объ этомъ родѣ пересмотра дѣла, ἀναδικία, мы знаемъ, что онъ имѣлъ мѣсто въ δίκη ξενίας, ψευδομαρτυριῶν, κλήρων.— Апелляція на судей, которая соединялась съ представленіемъ залоговыхъ денегъ (παρακαταβολή), имѣла мѣсто относительно приговора діэтетовъ (см. Διαιτητής и Ἔφεσις), потомъ при ἐπιβολή (см. сл.), далѣе, относительно постановленія собранія демотовъ при διαψήφισις (см. Δῆμοι) и, наконецъ, въ δίκαι ἀπὸ συμβόλων (см. Ἐκκλητος πόλις).—Исполненіе приговора во всѣхъ публичныхъ процессахъ лежало на обязанности подлежащаго присутственнаго мѣста. Наказаніе состояло или въ страданіи или въ уплатѣ (παθεῖν ἢ ἀποτίσαι, общее выраженіе для законной кары: τὰ ἐπιτίμια), или же въ томъ и другомъ вмѣстѣ. Наказанія были смерть, заключеніе въ тюрьму, рабство, изгнаніе, лишеніе правъ состоянія (ἀτιμία), конфискація имущества, денежный штрафъ; виновный могъ также совмѣстно быть приговоренъ къ различнымъ наказаніямъ. Исполненіе смертной казни (посредствомъ омеги, κώνειον, или черезъ задушеніе στρογγύλη, или черезъ низверженіе въ пропасть, βάραθρον, и т. д.) и заключеніе въ тюрьму лежало на обязанности „одиннадцати“ (см. Ἕνδεκα), которымъ поэтому и передавался осужденный (παραδοῦναι; принимать осужденнаго—παραλαβεῖν).—Продажа въ рабство (наказаніе, которое со времени Солона употреблялось только относительно чужеземцевъ), производилась черезъ полетовъ (πωληταί). Наказаніе изгнаніемъ (ἀειφυγία), сопряженное съ потерею имущества, просто объявлялось осужденному. Если онъ не покидалъ страны или возвращался въ нее безъ разрѣшенія, то подвергался смертной казни. Также при атиміи достаточно было объявленія. (О послѣдствіяхъ, какія имѣло для ἄτιμος, если онъ оказывался виновнымъ въ присвоеніи гражданскихъ правъ, см. Ἄτιμος и Ἔνδειξις).—Для приведенія въ исполненіе конфискаціи имущества, обыкновенно, демархомъ, составлялась опись имущества осужденнаго и передавалась полетамъ, которые потомъ распоряжались на счетъ продажи, но предварительно читали опись въ первомъ очередномъ народномъ собраніи, чтобы каждому, кто считалъ себя въ правѣ претендовать на то или другое значущееся въ описи имущество, дать слу-

16 чай заявить свои права.—Денежные штрафы, поступавшіе въ государственную казну, взыскивались практорами, (πράκτορες), а подлежавшіе священнымъ кассамъ боговъ или родовыхъ героевъ, взыскивались ихъ казначеями (ταμίαι). До уплаты государственный должникъ подлежалъ атиміи, которая могла переходить и на потомковъ. Если деньги не поступали къ сроку, то штрафъ удваивался, если и это не помогало, то приступали къ конфискаціи имущества, изъ котораго, однако, остатокъ возвращался осужденному. Но на недостающую сумму онъ оставался государственнымъ должникомъ.— Въ гражданскихъ тяжбахъ, за исключеніемъ случаевъ, когда судья, какъ въ δίκη κλοπῆς, кромѣ возмѣщенія убытковъ, могъ присудить еще къ наказанію, или когда та же пеня, которая поступала въ пользу противника, должна была также быть уплачена государству, или когда государство, по особенному свойству случая, приходило на помощь выигравшей сторонѣ (въ δίκαι ἐμπορικαί, см. Ἔμπορος), обыкновенно, объ исполненіи приговора долженъ былъ заботиться только выигравшій истецъ. Присужденному назначался срокъ (προθεσμία), къ которому онъ долженъ былъ произвести уплату. Срокъ могъ быть также отложенъ и дальше по обязательному условію между сторонами, заключенному при свидѣтеляхъ. Если осужденный оказывался ὑπερήμερος, т. е., не удовлетворялъ истца въ назначенный срокъ, то, обыкновенно, первымъ принудительнымъ средствомъ было взятіе залога (ἐνεχυρασία, см. сл.). Если взятіе залога встрѣчало препятствіе, то приступали къ δίκη ἐξούλης, которою можно было пользоваться и помимо взятія залога. Если дѣло шло о большой суммѣ, которая не могла быть покрыта движимостью осужденнаго, то можно было черезъ ἐμβατεία захватить недвижимое его имущество, и въ случаѣ препятствія примѣнить δίκη ἐξούλης. Если истцу было присуждено недвижимое имущество, то вмѣсто ἐνεχυρασία и ἐμβατεία могло быть примѣнено δίκη καρποῦ или ἐνοικίου, см. Δίκη.—B) Римское 17 (ср. W. Rein, das Privatrecht und der Civilprocess der Römer, 2 изд. 1858. F. Walter, Gesch. des röm. Rechts bis auf Justinian, I. 1834. Zumpt, das Criminalrecht der Röm. Republik. 1871). I) Iudicium domesticum, домашній и семейный судъ, къ участію въ которомъ отецъ семейства созывалъ родныхъ и друзей, если онъ хотѣлъ наказать своихъ сыновей и дочерей за тяжкіе проступки, къ чему его побуждалъ не законъ, а обычай. Такъ разсказываетъ Валерій Максимъ (5, 8, 2) о казни Сп. Кассія Висцеллина отцомъ: adhibito propinquorum et amicorum consilio. *Liv.* 2, 41. При наказаніи супруги, однако, мужъ по закону долженъ былъ созвать судъ родственниковъ, и онъ не могъ осудить свою жену, если семейство не признавало ея вины. *Cic. r. p.* 4, 6. Это старинное учрежденіе, priscum institutum. (*Tac. ann.* 13, 32. *Dion. Hal.* 2, 25 *Gell.* 10, 23. *Liv.* 39, 18) формально утвердилъ Тиберій. *Suet. Tib.* 35. Если мужъ лишалъ жизни свою жену, не спросивши этого суда, то онъ наказывался какъ убійца. *Plin.* 14, 13. Была ли жена in manu mariti или нѣтъ,

это на судейское право супруга не имѣло
18 никакого вліянія.—II) Iudicium populi Въ римскихъ народныхъ судахъ нужно различать 3 періода: 1-й періодъ: суды куріатскихъ комицій, отъ Ромула до Сервія Туллія, ограничивались случаями аппеляціи патриціевъ (какъ единственныхъ въ то время гражданъ) къ народу (populus). Что даже на рѣшеніе царя можно аппелировать (provocare), объ этомъ ясно говоритъ Цицеронъ (*r. p.* 2, 31. Ср. *Liv.* 1, 26). 2-й періодъ содержитъ въ себѣ то время, когда суды центуріатскихъ комицій, какъ единственнаго народнаго собранія, были въ употребленіи. Сервій Туллій предоставилъ этимъ комиціямъ какъ высшее рѣшеніе въ случаяхъ аппеляціи (provocatio), принадлежавшее дотолѣ куріямъ, такъ и право суда надъ всѣми уголовными преступленіями, именно надъ perduellio. *Cic. Sest.* 30. Такъ напр., Сп. Кассій былъ осужденъ центуріями (а не куріями). *Liv.* 2, 41. Этотъ періодъ кончается 494 г. до Р. Х., когда народные трибуны Л. Юній Брутъ и Сп. Кассій издали законъ, что нарушившій неприкосновенность народныхъ трибуновъ можетъ присуждаться трибутскими комиціями ко всякому наказанію, даже къ смертной казни. Этотъ законъ служилъ началомъ увеличенія компетенціи трибутскихъ судовъ, рядомъ съ которыми все еще продолжали дѣйствовать суды центуріатскихъ комицій, но все болѣе и болѣе теряли свое значеніе, такъ какъ для болѣе удобнаго веденія дѣлъ предпочитали обращаться къ трибутскимъ комиціямъ (см. Comitia). Время этого постоянно увеличивающагося перевѣса трибутскихъ судовъ обнимаетъ 3-й періодъ отъ 494 г. до Р. Х. вплоть до конца республики. Мало по малу кромѣ этихъ судовъ противъ оскорбителей трибуновъ стали учреждать: трибутскіе суды съ уголовнымъ наказаніемъ противъ отсутствующихъ, напр., судъ надъ Кн. Марціемъ Коріоланомъ; чрезвычайные уголовные суды по порученію сената, напр., надъ Манліемъ Капитолиномъ; наконецъ, весьма многочисленные трибутскіе процессы о всевозможныхъ преступленіяхъ, кончавшіеся денежнымъ штрафомъ, напр., дѣла относящіяся къ преступленіямъ политическимъ (perduellio, см. сл.), которыя однако, не обозначались и не обжаловались какъ собственно perduellio (*Liv.* 2, 52, 54. 61. 3, 31. 4, 40. и слл.), обвиненія въ пренебреженіи къ священнымъ обрядамъ (sacra), въ волшебствѣ, кровосмѣшеніи (incestus), ростовщичествѣ, казнокрадствѣ (peculatus) вымогательствѣ (repetundarum) (*Liv.* 29, 16 слл. 43, 7 слл.)
19 и др. Чрезъ это распространеніе компетенцій трибъ центуріатскія комиціи ограничены были чисто уголовными случаями (*Liv.* 26, 3. 43, 16. *Cic. Rabir.*) и наконецъ совершено вышли изъ употребленія. Такъ какъ народные суды были слишкомъ обстоятельны и медленны, а также не всегда свободны отъ пристрастій, то вмѣсто народа не рѣдко поручалась судейская власть спеціальнымъ коммиссарамъ, пока это не привело къ образованію постоянныхъ коммиссій, см. ниже IV и Quaestio perpetua.—Дѣлопроизводства въ народныхъ судахъ. Обвинитель, который во всякомъ случаѣ долженъ былъ занимать государственную должность, а именно, при центуріяхъ быть консуломъ или преторомъ, при трибахъ трибуномъ, эдиломъ или квесторомъ, начиналъ дѣло назначеніемъ дня, diei dictio, т. е. объявленіемъ, что онъ въ такой-то день намѣренъ обвинять извѣстное лицо. Это объявленіе, къ которому принадлежала также anquisitio, т. е. та часть обвиненія, въ которой точно обозначалось предложенное наказаніе, нѣсколько разъ повторялось въ продолженіе опредѣленныхъ сроковъ, о которыхъ нѣтъ точныхъ свѣдѣній (*Cic. pro dom.* 17); но обвиняемый могъ при этомъ случаѣ просить слова и старался предварительно защититься или просилъ обвинителя взять назадъ свое обвиненіе. До назна- 20
ченнаго дня суда обвиняемый долженъ былъ, по требованію обвинителя, представить поручителей (см. Praedium) или, смотря по обстоятельствамъ, даже подвергнуться аресту, см. Carcer. Если процессъ не былъ прерванъ или совсѣмъ прекращенъ (чрезъ удаленіе обвиняемаго, см. Exilium, чрезъ вмѣшательство народнаго трибуна, чрезъ отказъ обвинителя, см. Tergiversatio), то обвиняемый со своими приближенными надѣвалъ траурную одежду (см. Luctus) и являлся въ назначенный срокъ. Если онъ до этого бѣжалъ, то безъ дальнѣйшаго разбора изрекалась о немъ опала, aquae et ignis interdictio. Если его отсутствіе надлежащимъ образомъ было извинено, то назначался позднѣйшій срокъ. *Liv.* 38, 52. Въ назначенный срокъ, къ которому народъ созывался обычнымъ порядкомъ, чиновникъ начиналъ судъ обвинительною грамотою, rogatio, противъ которой обвиняемый самъ защищался или предоставлялъ защищать себя повѣреннымъ (patroni). Только теперь слѣдовалъ разборъ доказательствъ, причемъ главную роль играли свидѣтели и предлежащіе документы (о пыткахъ см. Tormenta, 1), и по окончаніи рѣчей и разбора доказательствъ производилось голосованіе народа обыкновеннымъ образомъ, первоначально устно, а впослѣдствіи письменно, см. Leges tabellariae, подъ словомъ Lex. Результатъ дѣлался тотчасъ же извѣстнымъ, и при послѣдовавшемъ осужденіи приговоръ къ опредѣленному времени исполнялся, см. Poena. О могущей случиться отмѣнѣ наказанія послѣдующимъ постановленіемъ народа см. Restitutio. Процессъ могъ также быть отсроченъ по болѣзни, неявкѣ свидѣтелей, недостатку доказательствъ и пр., по усмотрѣнію судьи; это называлось въ обширнѣйшемъ смыслѣ dilatio; особенные роды были ampliatio (см. сл.) и comperendinatio (см. сл.). — III. Iudi- 21
cium privatum. Гражданское судопроизводство принадлежало къ полномочію (imperium) высшихъ чиновниковъ, слѣдовательно первоначально—царя, потомъ консуловъ и преимущественно преторовъ. Эдилы имѣли юрисдикцію только въ полицейскихъ дѣлахъ. Въ италійскихъ городахъ завѣдывали судами Duumviri, Quatuorviri и т. д. (см. Magistratus municipales), въ провинціяхъ намѣстники. Въ періодъ имперіи верховнымъ судьей былъ императоръ; судейское значеніе консуловъ и преторовъ было сильно ограничено (см. Praetor); напротивъ того praefecti praetorio и urbi по волѣ императора сдѣлались послѣднею инстанціей; для средней инстанціи намѣстниковъ высшую инстанцію образовали городскіе судьи. По древнему учрежденію чиновникъ велъ процессъ не отъ начала до конца, а только вчиналъ процессъ (такъ называемое производство in iure), разслѣдованіе же и рѣшеніе принадлежало постановленному чиновникомъ судьѣ, iudex (производство in iudicio). Это раздѣленіе обоихъ дѣйствій и назначеніе судьи, iudicis datio, называлось ordo iudiciorum privatorum, который удержался до 3 столѣтія по Р. Х., когда присоединилось производство extra ordinem, по которому чиновникъ велъ дѣло до конца и самъ произносилъ приговоръ. До этого времени произнесеніе приговора исходило отъ постановленнаго единоличнаго судьи (iudex) или отъ такъ называемыхъ arbitri и recuperatores. Стороны, истецъ (actor, petitor) и отвѣтчикъ (reus), въ древности вели процессъ сами, а впослѣдствіи введено было замѣстительство чрезъ cognitores (см. сл.) и procuratores. Oratores и patroni были спеціально такіе люди, которые поддерживали стороны, равно какъ и advocati (см. сл.). Дѣлопроизводство по временамъ очень различно, и слѣдуетъ различать: 1) первый періодъ или процессъ по строгому праву, Legis actio (см. сл.) въ которомъ весьма тщательно соблюдались предписанная закономъ формальности; 2) второй періодъ или формулярный процессъ, названный такъ отъ формулы или инструкціи, которую чиновникъ давалъ судьѣ (см. Formula); 3) третій періодъ или періодъ чрезвычайнаго
22 производства, см. выше.—Мѣсто и время. Мѣсто, гдѣ преторъ пропводилъ судъ, называлось ius; судъ могъ происходить pro tribunali, на мѣстѣ комицій, или de plano (на ровной землѣ) и in transitu. Производство постоянно было публичное и устное. Собственно судебные дни были dies fasti (см. подъ Dies); въ дни комицій, игръ и feriae производство суда не допускалось. Въ провинціяхъ присутствіе суда (conventus, см. сл.) бывало зимой, или же во всякое время, когда тому не мѣшали военныя дѣйствія. Судебныя засѣд. начинались рано утромъ и могли продолжаться до заката солнца. Отдѣльныя дѣйствія древняго процесса legis actio. Истецъ долженъ былъ привести своего отвѣтчика предъ судъ, что онъ дѣлалъ посредствомъ личнаго позыва въ судъ (in ius vocatio). Если тотъ отказывался, то истецъ призывалъ свидѣтелей (antestari, см. Antestatio) и велъ отвѣтчика силою къ претору, какъ это опредѣляли XII таблицъ. *Porph. ad Hor. sat.* 1, 9, 76. *Plaut. Pers.* 4, 9, 8 слл. Но отвѣтчикъ могъ и не слѣдовать, если онъ тотчасъ входилъ въ сдѣлку съ истцомъ или могъ предъ-

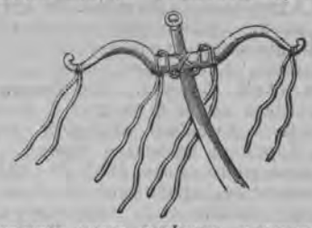
ставить защитника (vindex), который вмѣсто него шелъ съ истцомъ къ претору, см. Vindex. Если обѣ стороны являлись передъ преторомъ, то начиналось производство in iure (въ отличіе отъ iudicium) исполненіемъ legis actio, т. е., стороны и преторъ произносили торжественныя слова, которыя соединялись съ символическими дѣйствіями. Наиболѣе обыкновеннымъ было legis actio sacramento, см. Legis actio. Послѣ этого рѣшалъ дѣло въ древности самъ чиновникъ, или же онъ назначалъ судью, что впослѣдствіе, дѣлалось обыкновенно. О формальностяхъ тяжебнаго иска см. при Vindicatio. Производство in iure заканчивалось чрезъ litis contestatio (см. сл.). Въ назначенный день слѣдовало разбирательство in iudicio предъ судьей (iudex), чему предшествовало краткое истолкованіе дѣла (caussae coniectio или collectio), къ которому примыкали объясненія сторонъ (continua oratio, peroratio). Съ этимъ соединялось приведеніе доказательствъ, какъ-то свидѣтелей, документовъ (instrumenta, tabulae) и другихъ argumenta. Наконецъ, слѣдовалъ судейскій приговоръ, см. Sententia. Рѣшеніе дѣла могло быть отсрочено (diffindere, см. выше 20) какъ въ случаяхъ болѣзни, такъ и въ томъ случаѣ, если одной изъ сторонъ назначенъ былъ судебный срокъ по дѣлу съ перегриномъ (*Gell.* 20, 1.), ampliatio. Отдѣльныя дѣйствія формулярна- 23
го процесса. Частный позывъ чрезъ in ius vocatio хотя и оставался въ силѣ, но получилъ много облегченій, и наряду съ нимъ возникло правительственное приглашеніе (prensio и vocatio). Часто также этотъ актъ замѣнялся чрезъ vadimonium, т. е., чрезъ обязательство въ назначенный день явиться in iure, см. Vadimonium. Передъ преторомъ сначала излагалась жалоба истцомъ (edere actionem) и испрашивалась формула (postulare). Потомъ объяснялся отвѣтчикъ и представлялъ возраженія (см. Exceptio), которыя преторъ заносилъ въ формулу, послѣ того какъ выслушана была и другая сторона и представила свои на счетъ этого предложенія. Наконецъ, преторъ составлялъ формулу (dat actionem и iudicium), назначалъ судью (iudex, recuperatores, arbitri) и предпринималъ litis contestatio (см. сл.). Впрочемъ, иногда тяжба прекращалась признаніемъ отвѣтчика и т. д., такъ что дѣло совсѣмъ не поступало in iudicium. Самое iudicium открывалось тѣмъ, что стороны представляли судьѣ формулу, въ которой содержалась точная инструкція, какъ онъ долженъ разслѣдовать и постановить приговоръ; потому что всякій разъ означалось: si paret t. e., если ясно, absolve, или: si non paret, condemna. Тутъ слѣдовали рѣчи сторонъ и приведеніе доказательствъ (см. выше), при которомъ также встрѣчалось и клятвенное подтвержденіе справедливости доказательствъ (см. Iusiurandum.). Послѣ преній (altercatio) произносился приговоръ, въ которомъ всегда назначалась опредѣленная денежная сумма (см. litis aestimatio), которая однако иногда подвергалась уменьшенію чрезъ compen-

satio (см. сл.). До произнесенія приговора могла быть допущена отсрочка, см. Dilatio. О производствѣ въ случаѣ неявки одной стороны см. Contumacia. Приговоръ, sententia, не подлежалъ измѣненію, какъ res iudicata, и если осужденная сторона не исполняла его, то чиновникъ, назначившій судъ, направлялъ противъ него правительственную экзекуцію, которая касалась состоянія (см. Bonorum emtio) или личности осужденнаго,
24 см. Manus iniectio. Отдѣльныя дѣйствія послѣ отмѣны ordo judic. priv. Во время императоровъ, когда большая часть процессовъ рѣшалась extra ordinem, т. е., самимъ чиновникомъ, вошли также другія измѣненія. Процессъ большею частію вчинался чрезъ denuntiatio (см. сл.), послѣ чего отвѣтчикъ письменно приглашался судомъ. Отвѣтчикъ долженъ былъ представить cautio iudicio sisti или содержаться подъ стражей. Затѣмъ слѣдовали судебныя дѣйствія, называемыя cognitiones, которыми процессъ могъ очень надолго затягиваться, прежде чѣмъ постановлялось рѣшеніе, sententia. Законныя средства. Въ республиканское время не было никакого подчиненія инстанцій, и потому пересмотръ приговора былъ невозможенъ. Единственная защита противъ злоупотребленія судейскою властью состояла въ обращеніи къ чиновникамъ (appellatio, см. сл.), чтобы они заступились своимъ veto. Чрезвычайное средство было in integrum restitutio (см. сл.). Во время императоровъ, однако, образовалась правильная постепенность
25 инстанцій, см. выше 21.—IV. Iudicium publicum (см. Zumpt, der Römische Criminalprocess der römischen Republik. 1871) во время республики назывался уголовный судъ, производимый представителями народа (quaestio perpetua). Во время императоровъ iudicium publ. мало по малу сталъ называться всякій уголовный судъ въ противоположность гражданскимъ судамъ. Первый періодъ римскаго уголовнаго судопроизводства: отъ Ромула до учрежденія quaestiones perpetuae 149 г. до Р. Х. До Сервія Туллія судили цари, но были ограничены обращеніемъ (provocatio) къ куріатскимъ комиціямъ; кромѣ царей судили еще duumviri perduellionis (см. Quaestor 1, и Parricidium). Потомъ судили консулы (но не на смерть) и преимущественно комиціи (см. выше 18), сенатъ только во времена опасности, кромѣ тѣхъ случаевъ, если преступленія совершены были внѣ Рима,
26 см. Senatus.—Второй періодъ: quaestiones perpetuae. Вмѣсто народныхъ судовъ мало по малу возникали постоянныя судебныя присутствія, которымъ поручено было правильное уголовное судопроизводство (ordo judiciorum publicorum); народъ судилъ только уже de perduellione, гдѣ дѣло шло о жизни и смерти. Первая quaestio perp. была введена въ 149 г. до Р. Х. закономъ lex Calpurnia repetundarum, за которымъ послѣдовало нѣсколько другихъ. Сулла увеличилъ число ихъ, и во время Цицерона было 8 quaestiones perp. для дѣлъ о вымогательствѣ, оскорбленіи величества, казнокрадствѣ, подкупахъ (см. Ambitus), убійствѣ и отравленіи (см. Sicarius и Veneficium), vis и falsum (см. эти сл.). Каждое судебное мѣсто имѣло своего предсѣдателя, которымъ былъ или преторъ или iudex quaestionis (см. выше), кромѣ того извѣстное число судей, число которыхъ значилось въ учредительной lex и которые выбирались изъ album iudicum (см. Iudex), напр., по lex Servilia для quaestio repet. 450 судей. Также число судей, участвующихъ при каждомъ отдѣльномъ процессѣ зависѣло отъ этой lex; такъ въ процессѣ противъ Пизона было 75 судей, противъ Скавра и Габинія 70 и т. д.—Отдѣльные 27
дѣйствія процесса передъ quaestiones perpetuae. Сначала поступала postulatio, т. е., просьба обвинителя къ предсѣдателю судебнаго мѣста о позволеніи обвинить извѣстное лицо. Если нѣсколько лицъ заявляло желаніе обвинять, то устраивалась divinatio (см. сл.). Потомъ приступали къ nominis delatio, т. е. собственно къ обвиненію, которое, впрочемъ, мало по малу слилось съ postulatio. Съ nom. delatio соединена была interrogatio, т. е., постановка вопроса обвинителемъ къ обвиняемому, а затѣмъ слѣдовало inscriptio и subscriptio т. е. занесеніе въ протоколъ устно принесенной жалобы и подпись обвинителя, къ которой могли присоединяться и другія лица (см. Subscriptio, 3), наконецъ nominis receptio со стороны претора, приказывавшаго внести имя подсудимаго, reus, въ списокъ обвиняемыхъ (rei) и вмѣстѣ назначавшаго срокъ (на 10-й, 30-й, даже 100-й день), когда собственно должно было состояться iudicium; это разбирательство (называемое cognitio) открывалъ преторъ выкличкой сторонъ (citatio), послѣ чего избирались судьи (iudicium constitutum чрезъ sortitio или editio см. Iudex), записывались (libelli nominum, tabulae) и приводились къ присягѣ. Обвинитель излагалъ свое обвиненіе въ связной рѣчи (oratio perpetua), а также subscriptores (см. Subscriptio, 3), затѣмъ отвѣчалъ reus или его patroni. Неограниченное сначала время рѣчей, вслѣдствіе вызваннаго этою свободою злоупотребленія (diem eximere dicendo), ограничено было впервые Помпеемъ, и назначено было tempus legitimum или iustum et debitum. По окончаніи съ обѣихъ сторонъ рѣчей praeco возглашалъ: dixerunt, и тутъ начиналось преніе (altercatio), во время котораго стороны въ краткихъ вопросахъ и отвѣтахъ ближе освѣщали отдѣльные пункты. Тогда только начиналось приведеніе доказательствъ (probatio), въ которомъ важны были показанія свидѣтелей, документы и улики. Наконецъ слѣдовало постановленіе рѣшенія (sententia) по большинству судей. Часто назначалось впередъ вторичное разбирательство (actio), см. Comperendinatio и Dilatio. Приговоръ былъ непоколебимъ и апелляція (provocatio) противъ него не допускалась. Наказанія (ссылка или денежный штрафъ) немедленно приводились въ исполненіе и только народъ могъ постановить кассацію (restitutio).—Одновременное

съ quaestiones существовали еще суды сената и подчиненные суды tresviri capitales (см. сл.). Въ италійскихъ городахъ судили высшіе чиновники и декуріоны, въ провинціяхъ мѣстные магистраты и намѣстники.—
23 Третій періодъ: cognitio extraordinaria. Во время императоровъ quaestiones perp. императорскою верховною судебною властью и предоставленною сенату и praefectus urbi юрисдикціею все болѣе и болѣе ограничивались и, наконецъ, были совершенно вытѣснены, что вѣроятно случилось уже во 2-мъ столѣтіи по Р. Х. Прежнее различіе между преторомъ и судьями теперь исчезло, и тотъ, кто вчиналъ процессъ, былъ вмѣстѣ и судьей; это все еще называлось производствомъ extra ordinem, хотя сдѣлалось теперь постояннымъ. Отдѣльныя дѣйствія предварительнаго производства были сокращены и соединены, древняя postulatio исчезла, и nominis delatio образовала начало, съ которымъ непосредственно соединялась inscriptio и subscriptio рядомъ съ nominis receptio. До главнаго разбирательства обвиняемый содержался подъ стражей или давалъ обезпеченіе чрезъ vadimonium. Во время главнаго разбирательства за выкличкой (citatio) слѣдовали рѣчи и приведеніе доказательствъ. Послѣ приговора во многихъ случаяхъ можно было апеллировать, именно, къ императору или къ поставленнымъ имъ судьямъ. Помилованіе (indulgentia) и возстановленіе въ правахъ (restitutio) теперь могло быть даровано только императоромъ.—Въ періодъ имперіи кромѣ господствовавшаго доселѣ обвинительнаго процесса развилось также сыскное производство, такъ какъ высшіе чиновники и намѣстники имѣли право ex officio отдавать подъ судъ за извѣстныя преступленія, не дожидаясь обвиненія, напримѣръ, за воровство, грабительство, sacrilegium и т. д.—V. Iudicium de moribus; этотъ судъ рѣшалъ вопросъ о томъ, расторгнуть ли бракъ по винѣ мужа или жены, и постановлялъ какъ вслѣдствіе этого должно поступить съ приданымъ (см. Dos). Если причиною развода была невѣрность жены, то, кажется, мужъ удерживалъ все приданое, пока законъ lex Papia Poppaea не сдѣлалъ нѣкотораго смягченія. О другихъ случаяхъ см. Dos.

Iugĕrum, римск. квадратная мѣра, соотвѣтствующая греч. πλέθρον, впрочемъ, нѣсколько больше послѣдняго, 240 ф. въ длину, 120 ф. въ ширину, 28,800 кв. ф., равная приблизительно 1 четверти десятины. Это названіе, по мнѣнію нѣкоторыхъ, происходитъ отъ iugum, потому что такое пространство могло быть вспахано въ одинъ день парою быковъ (iugum). Въ примѣненіи къ дѣленію асса на унціи югеръ распадался на 288 скрупуловъ.—Два iugera составляли heredium, 100 heredia—одну centuria, 4 centuriae—одинъ saltus. По преданію, два югера первоначально доставались каждому гражданину, какъ наслѣдственная собственность, если онъ могъ прокармливать свое семейство.

Iugum, 1) деревянное ярмо, прикрѣпленное къ дышлу и покоившееся на шеѣ рабочаго скота. Часто это было простое коромысло, но обыкновенно снабжалось двумя круглыми вырѣзами, приноровленными къ выпуклости шеи, см. Vehicula.—2) вообще



перекладина, напр. у вѣсовъ, у виноградной лозы, у ткацкаго станка и т. д.—3) iugum ignominiosum въ военномъ быту, описанное Ливіемъ (3, 28).

Iugurtha, Ἰογόρθας, сынъ Мастанабала и внукъ знаменитаго Масиниссы. Отецъ удалилъ его отъ двора и лишь послѣ его смерти Micunca, дядя Югурты, слабый государь, болѣе склонный къ научнымъ занятіямъ, чѣмъ къ управленію государствомъ, приказалъ воспитывать его вмѣстѣ съ двумя своими сыновьями Адгербаломъ и Гіемпсаломъ. *Diod. Sic. fragm.* 24, *Sall. Iug.* 10. Уже рано Югурта обнаружилъ большіе таланты, которые были тѣмъ опаснѣе, чѣмъ неумѣреннѣе выказывалъ онъ свое властолюбіе наряду съ другими недостатками. Уже его физическія качества, его ловкость въ верховой ѣздѣ и на охотѣ, внушали удивленіе къ нему его соотечественникамъ; ихъ полную любовь Югурта заслужилъ своимъ мудрымъ управленіемъ государственными дѣлами при слабомъ дядѣ Micunca, который передалъ ему бразды правленія. Желая его удалить, Micunca послалъ Югурту въ Нуманцію съ вспомогательнымъ отрядомъ, гдѣ онъ находился вмѣстѣ съ Маріемъ. *Sall. Iug.* 8. Благодаря своей военной доблести, Югурта и здѣсь заслужилъ расположеніе римлянъ. Впослѣдствіи, по его возвращеніи, Micunca, желая употребить вліяніе Югурты въ Римѣ и Нумидіи въ пользу своихъ еще юныхъ сыновей, рѣшился усыновить его и назначить своимъ наслѣдникомъ, вмѣстѣ съ Адгербаломъ и Гіемпсаломъ. Въ 118 г. Micunca умеръ. Но Адгербалъ и Гіемпсалъ скоро разссорились со своимъ двоюроднымъ братомъ. Раздѣленіе государства не удалось, такъ какъ не могли достигнуть соглашенія, а Римъ, на обязанности котораго лежало наблюдать за исполненіемъ послѣдней воли Micunca о преемникѣ, ни о чемъ не заботился. Югурта объявилъ притязанія на нераздѣльное управленіе всѣмъ государствомъ, убійствомъ устранилъ Гіемпсала, а Адгербала заставилъ бѣжать въ Римъ (*Sall. Iug.* 9—13. *Flor.* 3, 1), гдѣ онъ искалъ себѣ помощи (116 г. до Р. Х.). Когда же римскій сенатъ рѣшилъ, что пора вмѣшаться въ это дѣло, Югурта отправилъ въ Римъ своихъ пословъ. Хитрый нумидіецъ еще въ лагерѣ подъ Нуманціей научился, какъ можно привлечь на свою сторону гордыхъ римлянъ. Послы съумѣли обратить дѣло

въ пользу Югурты и хотя сами сенаторы съ ужасомъ сознавали учиненную несправедливость, тѣмъ не менѣе сенатъ рѣшилъ, что государство должно быть поровну раздѣлено между Адгербаломъ и Югуртой. Въ слѣдствіе этого римскіе послы отправились въ Африку, нумидійское золото руководило ихъ дѣйствіями; большая, плодородная часть досталась Югуртѣ (*Sall.* 15 и слл.). Но Югурта простиралъ свои взоры и на другую половину, онъ вызвалъ Адгербала на борьбу, осадилъ его въ Циртѣ и, завоевавъ городъ, умертвилъ несчастнаго князя. (*Sall.* 20—26.). Римское посольство, прибывшее съ цѣлью уладить ссору, должно было вернуться въ Римъ безъ всякаго успѣха (112 г. до Р. Х.). Жители Цирты, жившіе тамъ италійцы, погибли отъ меча. При извѣстіи объ этихъ событіяхъ, которыя привели въ негодованіе Римъ, народный трибунъ Меммій, горячо принявшійся за дѣло, въ 112 г. публично объявилъ объ этомъ и заставилъ нерѣшительный миро-(и корысто-) любивый сенатъ объявить войну, 111 г. до Р. Х. Послы Югурты были изгнаны, римское войско показалось въ Африкѣ, многіе города сдались, тесть Югурты, мавританскій царь Бокхъ, обѣщалъ римлянамъ свою дружбу, самъ Югурта унялъ духомъ. Но онъ зналъ еще одно средство: деньги доставили ему спокойствіе и миръ, который и положилъ конецъ вялой войнѣ. (*Sall.* 27 и слл.). Между тѣмъ Меммій не успокоился, поддерживаемый всеобщимъ негодованіемъ въ Римѣ. Онъ настоялъ на томъ, чтобы Югурта, подчинившійся по договору Риму, явился туда лично. Югурта получилъ право свободнаго въѣзда и явился въ Римъ, встрѣченный съ негодованіемъ народомъ, но онъ съумѣлъ подкупить трибуна Бебія, который въ тотъ моментъ, когда Югурта долженъ былъ говорить передъ народомъ, приказалъ ему молчать. При дальнѣйшемъ ходѣ дѣла Югурта на глазахъ сената черезъ своего наперсника Бомилкара убилъ своего двоюроднаго брата Массиву, который проживалъ въ Римѣ и тоже въ свою очередь предъявлялъ притязанія на Нумидію, но это злодѣяніе повлекло за собою вторичное объявленіе войны въ 110 г., причемъ Югурта долженъ былъ бѣжать изъ Рима (его знаменитое изрѣченіе: o urbem venalem, si emptorem inveneriit). *Liv. ep.* 64, *Vell. Pat.* 2, 33. Консулъ Альбинъ, при своемъ прибытіи нашелъ римское войско въ полномъ разстройствѣ, въ слѣдствіе упадка дисциплины; это были скорѣе разбойники и грабители, чѣмъ воины. Въ слѣдствіе этого онъ не могъ ничего сдѣлать; еще менѣе успѣшно дѣйствовалъ его братъ, который, сдѣлавъ неудачное нападеніе на г. Сутулъ и будучи принужденъ отступить, былъ разбитъ Югуртою. Война закончилась постыднымъ миромъ въ 109 г. (*Sall. Iug.* 36 и слл.). Но тутъ пробудилась оскорбленная честь римскаго народа и Гай Цецилій Метеллъ получилъ главное начальство надъ войскомъ. Возстановивъ непреклонною твердостью упавшій духъ дисциплины, онъ открылъ военныя дѣйствія и недоступный самъ никакому подкупу побѣдилъ нумидійскаго царя его же собственными средствами, т. е., подкупомъ и хитростью. *Sall. Iug.* 43 и слл. Онъ выбралъ себѣ доблестныхъ помощниковъ въ лицѣ Рутилія Руфа, Гая Марія и др., и когда Югурта сдѣлалъ на него умно задуманное нападеніе, Метеллъ послѣ жаркой борьбы выигралъ кровавую битву при рѣкѣ Мутулѣ (*Sall. Iug.* 48 и слл.). Югурта ограничился лишь мелкою войною, которую онъ велъ съ обычною ловкостью, въ то время какъ Метеллъ опустошалъ Нумидію и старался побудить жителей къ отпаденію. Между тѣмъ осажденная имъ Зама была освобождена Югуртою (*Sall.* 55 и слл.). Послѣдній предлагалъ миръ и покорность, Бомилкаръ былъ подкупленъ Метелломъ, но Югурта узнавъ о его сношеніяхъ съ римлянами, наказалъ его смертью и прекратилъ переговоры съ Метелломъ. Римскій консулъ произвелъ кровавую расправу съ жителями города Вага (Вакки) за ихъ возстаніе. *Plut. Mar.* 7. Въ теченіе 108 г. Метеллъ старался подкупать приверженцевъ Югурты. Затѣмъ онъ разбилъ Югурту во второмъ сраженіи, завоевалъ лежащую на берегу Талу, изъ которой Югурта успѣлъ уйти со своимъ семействомъ, и заставилъ Югурту бѣжать къ Бокху, котораго Югурта, наконецъ, уговорилъ вступить съ нимъ въ союзъ. Оба союзные царя явились съ многочисленными отрядами конницы у Цирты, гдѣ Метеллъ ждалъ ихъ нападенія, какъ вдругъ онъ получилъ обидное извѣстіе, что его бывшій легатъ Гай Марій, уже ранѣе интриговавшій противъ него, назначенъ консуломъ и его преемникомъ (107), такъ какъ клевета Марія, будто Метеллъ недостаточно энергично ведетъ войну, нашла себѣ доступъ въ Римѣ. *Plut. Mar.* 9. Метеллъ вернулся въ Римъ, гдѣ его старались утѣшить тріумфомъ и прозвищемъ Numidicus. Марій взялъ нѣсколько городовъ, между прочимъ Капсу, завязывалъ небольшія сраженія, которыми старался пріучить и закалить свое войско, состоявшее отчасти изъ новичковъ, затѣмъ онъ овладѣлъ горнымъ замкомъ, куда Югурта снесъ свои сокровища, но при р. Молохатѣ (Мулухѣ) былъ окруженъ соединеннымъ войскомъ Бокха и Югурты и подвергся ихъ нападенію. (*Sall.* 92 и слл.) Сначала нѣкоторое преимущество было на сторонѣ африканцевъ, но, атакованные ночью римлянами, они были совершенно разбиты. Между тѣмъ Марій получилъ изъ Италіи подкрѣпленіе, состоявшее особенно изъ конницы, при посредствѣ Суллы, благодаря которому онъ снова разбилъ Югурту при Циртѣ, гдѣ талантливыя распоряженія Суллы рѣшили побѣду. *Flor.* 3, 1. Въ Циртѣ римляне зазимовали, и отсюда Марій вскорѣ началъ переговоры съ Бокхомъ. Посломъ отправился Сулла, который велъ дѣло съ такимъ мужествомъ и ловкостью, что Бокхъ рѣшился выдать римлянамъ своего зятя въ оковахъ, въ 106 г. *Sall. Iug.* 102 и слл. *Plut. Mar.* 10. По возвращеніи въ Римъ, Марій за удачное окончаніе войны получилъ блестящій тріумфъ, главнымъ украшеніемъ котораго былъ Югурта въ царскомъ одѣяніи и въ оковахъ. *Val. Max.* 6, 9, 14. Затѣмъ онъ былъ брошенъ въ Тулліанумъ („какъ холодна ваша купальня“, сказалъ узникъ), подземную городскую тюрьму, въ которой онъ, говорятъ, послѣ 6 дневной борьбы съ голодной смертью былъ задушенъ. *Plut. Mar.* 12.

Iulianus, 1) Salvius Iulianus, во времена Гадріана, замѣчательнѣйшій юристъ, род. въ Африкѣ и бывшій впослѣдствіи много разъ консуломъ, дѣдъ императора Дидія Юліана. Онъ собралъ эдикты преторовъ изъ временъ республики и расположилъ ихъ въ извѣстномъ порядкѣ (edictum perpetuum), составилъ Digestorum libri XC (отъ которыхъ многочисленные отрывки сохр. въ дигестахъ Юстиніана) и сверхъ того написалъ еще и другія сочиненія.—2) M. Salvius Iul. его сынъ, доблестный, любимый войскомъ предводитель, при императорѣ Антонинѣ Піѣ, которому, если бы онъ того захотѣлъ, былъ открытъ доступъ къ престолу; былъ казненъ при Коммодѣ. *Lamprid. Comm.* 3. 4. *Dio Cass.* 72, 5. — 3) его сынъ M. Didius Salvius Iul., съ раннихъ лѣтъ занималъ значительныя государственныя должности, въ 178 г. управлялъ Бельгіей, гдѣ велъ удачную борьбу съ хавками, за что и получилъ отъ Антонина консульство, 179. Коммодъ, обвинивъ его въ участіи въ одномъ заговорѣ, изгналъ его въ Миланъ, но вскорѣ снова призвалъ на государственную службу. Однако, кажется, уже тогда Юл. отдался тому распутному образу жизни, который преждевременно ослабилъ его энергію. Когда послѣ смерти Коммода и убіенія Пертинакса 193, никѣмъ незанятый престолъ открыто продавался преторьянами, Юл. купилъ его, давъ около 1500 р. с. (6350 драхмъ) каждому изъ нихъ. Достигнувъ такими средствами престола, онъ былъ тѣмъ не менѣе утвержденъ сенатомъ, которому угрожали солдатскіе мечи, но Юл. не пользовался ни покоемъ, ни авторитетомъ. Вскорѣ затѣмъ легіоны въ провинціяхъ подняли знамя бунта; Септимій Северъ двинулся на Римъ и побудилъ преторьянцевъ къ возстанію; одинъ солдатъ закололъ Юліана послѣ 66 дневнаго его правленія. *Herod.* 2, 6 и слл. *Dio Cass.* 73, 12 и слл. *Spart. Did. Iul.* 1—9,—4) Flavius Claudius Iulianus, по прозванію Apostata, сынъ Юлія Констанція, брата Константина Вел., род. 331, старательно воспитанный греческ. учителями и даже обращенный въ христіанство. Его подозрительный двоюродный братъ (Констанцій) отправилъ его изъ Константинополя въ Каппадокію въ 7 лѣтнюю (съ 345—351) ссылку. Въ Никомедіи, благодаря философу Максиму, онъ почувствовалъ такую любовь къ древне эллинской религіи, что даже порвалъ въ душѣ свои связи съ христіанствомъ и только наружно изъ боязни выказывалъ себя христіаниномъ. 355 провозглашенный цезаремъ и посланный въ Галлію отражать набѣги германцевъ, онъ своимъ мужествомъ и талантами заслужилъ расположеніе войска и вскорѣ въ открытомъ возстаніи сбросилъ съ себя маску. Констанцій умеръ во время похода на него, и Юліанъ былъ провозглашенъ въ Константинополѣ императоромъ. Онъ всѣми силами старался воскресить язычество, возвысить и облагородить его, онъ запрещалъ христіанамъ учиться грамматикѣ, примѣнялъ обряды христіанскаго богослуженія, христіанскую нравственность и заботу о бѣдныхъ къ языческой религіи, въ качествѣ понтифика максима приносилъ жертвы, говорилъ проповѣди и при всемъ томъ, велъ чрезвычайно простую и воздержанную жизнь. Онъ хотѣлъ возстановить іерусалимскій храмъ, но землетрясенія и исходившее изъ почвы огненное пламя помѣшали ему исполнить свое желаніе. Предпринявъ большой походъ на персовъ и отвергнувъ предложенный имъ миръ, Юл. въ одинъ жаркій день бросился безъ панциря въ битву и умеръ, раненный копьемъ, послѣ 20 мѣсячн. правленія (361—363), на 32 году жизни, сказавъ слѣдующія замѣчательныя слова, которыя обнаруживаютъ сознаніе безуспѣшности его попытокъ: „ὅμως νενίκηκας, ὦ Γαλιλαῖε“. Сужденія древнихъ о Юл. очень расходятся сообразно съ ихъ религіознымъ міросозерцаніемъ. Въ то время, какъ Зосимъ прославляетъ языческаго императора, христіанскіе писатели осыпаютъ его укоризнами. Евтропій (10, 16.) называетъ его liberalibus disciplinis apprime eruditus, graecis doctior atque adeo ut latina eruditio nequaquam cum graeca conveniret, facundia ingenti et prompta. Поэтому мы имѣемъ отъ него только сочиненія на греческомъ языкѣ и рѣчи (ἐπιδείξεις); 63 письма, не всѣ подлинныя, представляютъ собою скорѣе софистическія декламаціи, чѣмъ письма; Caesares, превосходную характеристику императоровъ начиная съ Цезаря, и сатиру на антіохійцевъ, которые насмѣхались надъ нимъ. Изд. Spanheim (1696) и Hertlein (1 томъ 1875), Caesares изд. Heusinger (1741) и Harless (1783), письма Heyler (1828). Его отношенія къ христіанству вызвали особыя богословскія монографіи, какъ-то напис. Neander (1812), Strauss (1847), Mücke (1866 и 1869 въ 2 тт.). Ср. Teuffel Studien, стр. 168—190. Lübker, Kaiser Julians Kampf und Ende (1864).

Iulii, очень старинный римскій родъ, который, безъ сомнѣнія, происходилъ изъ Альба-Лонги и велъ свое начало отъ Асканія, или Юла, сына Энеева. Тулъ Гостилій, разрушивъ Альба-Лонгу, переселилъ Юліевъ въ Римъ. *Liv.* 1, 30. *Tac. ann.* 11, 24. Первый упоминаемый въ исторіи изъ этого рода есть 1) C. Iulius Iulus, 489 г. до Р. Х. консулъ. Семь лѣтъ спустя ту же должность занималъ 2) C. Iulius, по прозванію Pilosus, сынъ предъидущаго, сражавшійся безъ особеннаго, впрочемъ, счастія съ вейентами. *Dion. Hal.* 8, 91.—3) C. Iul. консулъ 447 г. до Р. Х., принимавшій какъ посредникъ большое участіе въ ссорахъ между трибунами и патриціями. *Liv.* 3, 65. 4, 21.—4) L. Iul. Mento, консулъ 431 г. до Р. Х., жилъ въ ссорѣ со своимъ товарищемъ Квинціемъ Цинциннатомъ, но въ согласіи съ нимъ при одномъ нападеніи эквовъ и вольсковъ

отказался назначить диктатора. *Liv.* 4, 26—29.—5) L. Iulius Verus въ качествѣ военнаго трибуна въ 401 г. до Р. Х. принималъ славное участіе въ войнѣ съ Вейями, а въ 397 съ город. Тарквиніи. *Liv.* 5, 9. 16.—Ту же должность занималъ 6) Iulius Iulus, въ 388 противъ Тарквиніи, а въ 379 противъ вольсковъ. *Liv.* 6, 4. 30.—Изъ фамиліи Цезарей (по мнѣнію нѣкоторыхъ отъ маврит. слова, обозначающаго слона, по мнѣнію другихъ отъ длинныхъ волосъ на головѣ (caesaries) новорожденнаго или также отъ голубыхъ, подвижныхъ глазъ. *Serv. ad Verg. A.* 1, 285. *Spart. Ael. Ver.* 1) особенно замѣчательны: 1) Sext. Iulius Caesar, сражался въ качествѣ претора (208) во втор. пун. войну. *Liv.* 27, 21 и слл.—2) L. Iulius Caesar, въ 90 въ качествѣ консула сражался большею частью неудачно противъ Марія Егнація и другихъ полководцевъ италійскихъ союзниковъ, именно при Ацеррахъ въ Кампаніи. *App.* 1, 39 и сл. Затѣмъ онъ внесъ на разсмотрѣніе законъ о надѣленіи правами гражданства союзниковъ съ цѣлью воспрепятствовать дальнѣйшему ихъ отпаденію Въ 89 онъ былъ цензоромъ и въ этой должности стремился ограничить роскошь. Во время смутъ 87 г. онъ былъ убитъ маріанцами. *Vell. Pat.* 2, 15 и слл. *Gell.* 4, 4, 3. *Flor.* 3, 21. *Cic. de or.* 3, 3, 10.—Его братъ 3) C. Iulius Caesar Strabo добивался въ 87 г. консульства и, встрѣтивъ противодѣйствіе со стороны Марія, произвелъ безпорядки въ Римѣ. (*Cic. Brut.* 63.). Спасаясь бѣгствомъ отъ преслѣдователей Марія, онъ погибъ въ слѣдствіе измѣны своего друга (*ibid.* 89.). Цицеронъ хвалитъ его краснорѣчіе (*de or.* 2, 54. *off.* 2, 14.). Помимо этого онъ отличался юмористическимъ дарованіемъ (*de or.* 3, 8.). Упоминаются его рѣчь pro Sardis 103 (*Cic. off.* 2, 14.) и in Sulpicium въ 90. Онъ пробовалъ свои силы также и въ трагедіи. (*Cic. Brut.* 48.).—4) L. Iulius Caesar, сынъ № 2, въ 64 г. консулъ, подалъ голосъ за осужденіе на смерть своего зятя Лентула Суры въ слѣдствіе его участія въ заговорѣ Катилины (*Cic. Cat.* 4, 6, 13.), сражался подъ начальствомъ диктатора Цезаря въ Галліи (*Caes. b. g.* 7, 65. *b. c.* 1, 8.), былъ впослѣдствіи соперникомъ своего племянника М. Антонія, тріумвира, и былъ причиною постигнувшей его опалы, за что Антоній вскорѣ воздалъ ему тѣмъ же, но впослѣдствіи простилъ по просьбѣ Юліи, матери Антонія и сестры Цезаря. *App. b. c.* 4, 12. *Vell. Pat.* 2, 67, *Plut. Ant.* 19.—5) L. Iulius Caesar, сынъ предъидущаго, приверженецъ Помпея, боролся съ Катономъ въ Утикѣ, которую послѣ смерти Катона передалъ диктатору Цезарю, за что Цезарь простилъ его. Вскорѣ затѣмъ онъ былъ убитъ. (*Cic. ad fam.* 9, 7, 1., гдѣ виновникомъ называется диктаторъ, ср. *Suet. Caes.* 75.).—6) C. Iulius Caesar, умеръ скоропостижно, во время одѣванья. Онъ составилъ исторію Рима на греч. языкѣ. Такою же смертью умеръ 7) его сынъ, C. Iulius Caes., 85 г. до Р. Х., отецъ диктатора.—8) C. Iulius Caesar, род. по общепринятому счету въ 100 г. до Р. Х., (такимъ образомъ онъ былъ 6 годами моложе Цицерона и Помпея), по Моммзену, вѣроятно, 2 годами раньше. *Macrob. sat.* 1, 12. *App. b. c.* 2, 106. Его отецъ Гай Юлій Цезарь, который не пошелъ дальше претуры, умеръ на 16 году жизни своего сына; мать его Аврелія, бывшая въ родствѣ съ выдающимися представителями этого почтеннаго рода, имѣла большое вліяніе на его заботливое воспитаніе и до самаго конца своей жизни (54) была имъ глубоко уважаема. Его тонкій вкусъ къ правильности и красотѣ языка, который онъ доказалъ какъ практически въ своихъ сочиненіяхъ и рѣчахъ, такъ и теоретически въ своихъ собственныхъ научныхъ трудахъ, безъ сомнѣнія былъ развитъ въ немъ рано благодаря грамматику Антонію Гнифону, который упоминается въ числѣ его учителей, и затѣмъ еще болѣе усовершенствованъ благодаря урокамъ знаменитаго ритора Молона, котораго слушалъ онъ какъ молодой человѣкъ во время своего изгнанія на Родосѣ. Его отроческіе годы совпали со временемъ марсійской войны и съ началомъ междуусобной войны Марія и Суллы. Знатнѣйшіе изъ его родственниковъ стояли на сторонѣ оптиматовъ и погибли отчасти отъ мечей маріанцевъ; но самъ Марій былъ женатъ на теткѣ Цезаря и послѣ побѣды надъ сулланцами, желая отличить своего 13 лѣтняго племянника, приказалъ избрать его въ должность flamen dialis. Близко стоя къ обѣимъ партіямъ, Цезарь слишкомъ глубоко изучалъ личности ихъ предводителей для того, чтобы съ безусловной вѣрой и полнымъ довѣріемъ примкнуть къ одной изъ нихъ. Жизненный опытъ его юности, который не могъ ему внушить уваженіе къ людямъ и къ государственнымъ учрежденіямъ, рано способствовалъ необыкновенной зрѣлости его духовныхъ качествъ; такимъ образомъ помимо яснаго взгляда на лица и положеніе вещей, откровенности и дружелюбія, помимо величайшей энергіи и любви къ смѣлымъ предпріятіямъ, Цезарь научился самой осторожной осмотрительности вмѣстѣ съ умѣньемъ вполнѣ владѣть собою. Въ силу всего этого для него было вполнѣ возможнымъ съ одной стороны искусство мудраго выжиданія при невѣрныхъ шансахъ, а съ другой стороны искусство быстраго нападенія въ благопріятную минуту.—1) (до 60 г.) Ц. впервые столкнулся съ борьбой партій въ слѣдствіе своего брака съ Корнеліей, дочерью Цинны, въ который онъ, 17 лѣтъ отъ роду, вступилъ по любви. Сулла (82) требовалъ, чтобы Цезарь развелся съ дочерью его, соперника, ненавистнаго ему даже и послѣ смерти, нено Ц. согласился скорѣе перенести опасности преслѣдованія и, послѣ того какъ гнѣвъ Суллы благодаря ходатайству другихъ ослабѣлъ, отправился въ Азію, гдѣ онъ подъ начальствомъ М. Минуція Терма принималъ участіе въ подавленіи возстанія Митилены и затѣмъ подъ начальствомъ П. Сервилія въ войнѣ съ морскими разбойниками, причемъ доказалъ свое личное мужество. Послѣ смерти Суллы (78), Ц. вернулся въ Римъ, но тѣмъ не менѣе остерегался принять участіе въ слишкомъ поспѣшной попыткѣ М. Лепида ниспровергнуть политическія реформы Суллы, которая не имѣла успѣха при не ослабѣвшемъ еще могуществѣ сулланцевъ. Зато онъ отважился обвинить нѣкоторыхъ изъ нихъ, а именно Гнея Корнелія Долабеллу и Гая Антонія, передъ судомъ въ безстыдномъ лихоимствѣ и, несмотря на то, что тогдашніе сенаторскіе суды отказались отъ осужденія, добился двоякой цѣли: съ одной стороны возбудилъ неудовольствіе противъ господствующей партіи, съ другой заставилъ общество обратить вниманіе на свой талантъ и свои стремленія. Тѣмъ не менѣе онъ счелъ за лучшее пожить въ теченіе цѣлаго года на Родосѣ съ цѣлью скрыться отъ ненависти своихъ противниковъ. Тамъ, пользуясь уроками ритора Молона, Цезарь усовершенствовалъ свой ораторскій талантъ, задатки котораго онъ уже успѣлъ обнаружить на практикѣ, такъ что Цицеронъ долженъ былъ сказать о немъ: illum omnium fere oratorum latine loqui elegantissime (*Brut.* 72, 252. и 74, 261.). Во время этого путешествія онъ попалъ въ руки къ морскимъ разбойникамъ. Это обстоятельство дало ему желанный случай заставить съ удивленіемъ говорить о себѣ въ Римѣ, въ слѣдствіе той смѣлой гордости, благодаря которой онъ избавился отъ плѣна, и той отваги, съ какою онъ собственноручно наказалъ разбойниковъ. По возвращеніи въ Римъ, въ 73 г., избранный въ понтифики на мѣсто своего дяди по матери, Гая Аврелія Котты, Цез. поддерживалъ агитацію трибуна Гая Лициція Макра и въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ, не выступая публично, преслѣдовалъ хорошо задуманный планъ пріобрѣсть расположеніе народа, раздавая изъ собственныхъ средствъ хлѣбъ или деньги, причемъ онъ надѣялся при благополучномъ поворотѣ своей судьбы покрыть тѣ долги, въ которые онъ вошелъ въ слѣдствіе этого. Но онъ старался избѣгать участія въ войнахъ съ Серторіемъ, Спартакомъ и во второй войнѣ съ Митридатомъ, въ которыхъ многіе оптиматы потеряли свою военную репутацію. Тѣмъ болѣе становится удивительнымъ, какимъ образомъ человѣкъ, изучавшій войну лишь въ незначительныхъ стычкахъ или даже путемъ наблюденія издали, съумѣлъ руководить ею съ такимъ геніальнымъ мастерствомъ въ тотъ моментъ, когда наконецъ пробилъ его часъ. Съ той поры какъ Помпей вернулся изъ Испаніи, окруженный блескомъ побѣды и съ большими притязаніями, пробудившими къ нему недовѣріе знати, и вмѣстѣ съ М. Крассомъ (70) вступилъ въ свое первое консульство, Цез. предложилъ ему свою поддержку и вступилъ съ нимъ въ умно разсчитанныя отношенія, благодаря которымъ онъ съумѣлъ все болѣе и болѣе привлечь Помпея на сторону народной партіи и поссорить его съ оптиматами съ тѣмъ, чтобы мало по малу употребить результаты своей политики въ свою пользу. Возстановленіе трибуната и болѣе популярное устройство судовъ при помощи lex Aurelia, прошедшей въ консульство Помпея, возбудили противъ него ненависть всей партіи Суллы. Но Помпей не имѣлъ умѣнья извлекать въ данную минуту изъ народнаго расположенія для себя пользу. Цезарь охотно своимъ вліяніемъ на массу поддерживалъ стремленія Помпея возвысить свою военную славу и на первыхъ порахъ добровольно скрывался за болѣе знаменитымъ вождемъ для того, чтобы потомъ тѣмъ вѣрнѣе основать свое собственное могущество.—Годъ его квесторства, неизвѣстно 69 или 68,—былъ для него омраченъ двойнымъ семейнымъ горемъ: смертью его супруги Корнеліи и его тетки престарѣлой Юліи, вдовы Марія. Затѣмъ онъ возбудилъ вниманіе и неудовольствіе оптиматовъ своими надгробными рѣчами въ честь обѣихъ женщинъ, сказанными имъ на форумѣ при большомъ стеченіи народа. Въ нихъ онъ публично прославлялъ память народныхъ главарей Марія и Цинны въ первый разъ со времени ихъ смерти. Потомъ онъ сопровождалъ претора Антистія Ветера въ Испанію trans Iberum, гдѣ и обнаружилъ большую дѣловитость. Въ это время онъ скрѣпилъ свои связи съ Помпеемъ, женившись на Помпеѣ, одной изъ его родственницъ, которая была внучкою Суллы, и къ великой досадѣ сената открыто поддерживалъ (67) предложеніе трибуна А. Габинія поручить Помпею веденіе войны съ морскими разбойниками съ неограниченнымъ полномочіемъ. Въ слѣдующемъ году послѣ быстраго окончанія этой войны Ц. поддерживалъ Гая Манилія, столь прославившагося благодаря старательной защитѣ Цицерона; Манилій пошелъ еще дальше, предлагая поручить Помпею также и войну съ Митридатомъ, а съ нею и рѣшеніе судьбы всего востока. И вотъ въ то время, какъ Помпей, добиваясь полнаго удовлетворенія своего славолюбія, окруженный всѣмъ блескомъ величайшаго могущества, весь проникнутый мыслью о своей задачѣ, въ теченіи 7 лѣтъ пребывалъ вдали отъ Рима, Цезарь имѣлъ вполнѣ свободное поле для того, чтобы обезпечить за собою первое, никѣмъ не оспариваемое мѣсто во мнѣніи народа. Удобнымъ случаемъ явилась его должность курульнаго эдила, которую онъ (65) занималъ вмѣстѣ съ М. Бибуломъ, ревностнымъ, но недальновиднымъ приверженцемъ аристократіи. Желая возвысить свою популярность Цезарь не довольствовался обычными средствами эдила; великолѣпными постройками на пользу и украшеніе Рима, каковы базилики и рынки, или блестящими играми,—онъ не оставлялъ ни малѣйшаго сомнѣнія по поводу цѣли своихъ стремленій и разъ, къ радостному удивленію толпы, велѣлъ возстановить въ Капитоліи трофеи Марія, низвергнутые Суллой. Не страшась горячей злобы оптиматовъ, Цезарь какъ предсѣдатель такъ называемой quaestio de sicariis осудилъ Л. Луція и Л. Белліена, которые во времена Суллы прославились убіеніемъ опальныхъ гражданъ; въ 63 г. онъ

поддерживалъ обвиненіе противъ К. Рабирія, который былъ привлеченъ къ суду за совершенное имъ 36 лѣтъ назадъ убіеніе мятежнаго трибуна Л. Апулея Сатурнина. Такіе поступки Цезаря клонились отчасти къ сниженію системы Суллы, отчасти къ обезпеченію трибуната противъ подобныхъ поползновеній. Онъ также втайнѣ принималъ участіе въ смѣломъ аграрномъ законѣ, внесенномъ трибуномъ П. Сервиліемъ Руломъ, противъ котораго такъ удачно и мужественно ратовалъ въ началѣ своего консульства (63) Цицеронъ, но не столько съ цѣлью серьезно провести это безумное предпріятіе, сколько имѣя въ виду проложить себѣ дорогу для болѣе зрѣло обдуманныхъ плановъ этого рода. Все болѣе возраставшее народное расположеніе доставило ему въ этомъ году достоинство понтифика максима, не смотря на соперничество съ нимъ двухъ вожаковъ партіи оптиматовъ, Гая Лутація Катула и П. Сервилія Исаврика, чему способствовало возстановленное по его иниціативѣ черезъ трибуна Т. Ація Лабіена народное избраніе, отмѣненное закономъ Суллы. Вскорѣ затѣмъ въ 62 г. Ц. достигъ преторы. При томъ безграничномъ раздраженіи знати, запуганной успѣхами Цезаря, нѣтъ ничего удивительнаго, что послѣ открытія заговора Катилины, которое повергло въ смущеніе все государство, Ц. невѣроятнымъ образомъ былъ также обвиненъ въ участіи въ этомъ столь же безумномъ, сколько преступномъ предпріятіи. Если Ц. при обсужденіи въ сенатѣ вопроса о наказаніи сообщниковъ Катилины выступилъ противъ Катона съ предложеніемъ болѣе мягкихъ мѣръ (*Sall. Cat.* 51.), то его совѣтъ основывался отчасти на вѣрномъ пониманіи этого дѣла, отчасти побуждало его естественное отвращеніе къ кровавой расправѣ во время гражданскихъ смутъ, которое оправдывалось воспоминаніемъ о проскрипціяхъ Суллы. Когда вскорѣ затѣмъ онъ сталъ поддерживать опасное предложеніе трибуна Гая Метелла Непота о призваніи Помпея въ Римъ съ его войскомъ, а Катонъ, бывшій тоже трибуномъ, руководилъ противною партіей, дѣло дошло до опасныхъ вспышекъ на форумѣ, такъ что сенатъ лишилъ Метелла и Цезаря ихъ должностей. Метеллъ перешелъ въ лагерь Помпея, но Цез. самъ старался успокоивать возбужденіе раздраженной массы противъ оптиматовъ и своею великодушною сдержанностью тѣмъ болѣе давалъ чувствовать сенату свою страшную силу.—Въ началѣ 61 г. Помпей по окончаніи войны съ Митридатомъ, покоривъ Сирію и завоевавъ Іерусалимъ, вернулся обратно въ Римъ и, распустивъ войско, получивъ блестящій тріумфъ. Встрѣченный съ недовѣріемъ оптиматами и неспособный ни по праву, ни по привычкѣ къ ловкому обращенію съ народной партіей, онъ увидѣлъ необходимость тѣснѣе сблизиться съ Цезаремъ. Послѣдній дружески отнесся къ его предложеніямъ, но въ слѣдующемъ году охотно принялъ на себя въ качествѣ пропретора управленіе Испаніей trans Iberum. Во время этого управленія Помпей при своихъ натянутыхъ отношеніяхъ къ завистливой аристократіи еще сильнѣе почувствовалъ необходимость примкнуть къ Цезарю. Между тѣмъ поступокъ необузданнаго развратника Клодія, который на праздникѣ Bona Dea переодѣтый прокрался въ домъ понтифика максима повелъ къ расторженію брака Цезаря съ Помпеей. Послѣднее препятствіе, мѣшавшее ему отправиться въ Испанію, было устранено благодаря поручительству богатаго М. Красса. — Его управленіе Испаніей отличалось какъ мудрымъ употребленіемъ силы оружія, которое онъ побѣдоносно перенесъ въ страну лузитановъ и даже въ нынѣшнюю Галисію, такъ и улучшеніемъ правосудія и законовъ о долгахъ и податяхъ. Лѣтомъ 60 г. онъ вернулся въ Римъ съ свѣжеприобрѣтенною репутаціей полководца, которой еще не доставало ему для высшаго значенія, но онъ пожертвовалъ почестями тріумфа для болѣе высокой цѣли достиженія консульства. Между своими соперниками онъ побудилъ Л. Лукцея отступить въ пользу его на задній планъ, и когда онъ добился своего избранія блестящимъ большинствомъ, оптиматы еще болѣе увеличили его личный перевѣсъ, давъ ему въ товарищи Бибула (см. Bibulus 1.). Такъ какъ сенатъ, гдѣ въ то время усердно и рѣшительно дѣйствовалъ честный, но не дальновидный Катонъ, продолжалъ относиться враждебно къ Цезарю и Помпею и отказалъ послѣднему въ утвержденіи его азіятскихъ распоряженій, Цезарь еще до своего вступленія въ консульство составилъ важный союзъ, которымъ думалъна первыхъ порахъ устранить всякое сопротивленіе его планамъ чтобы потомъ одному стать во главѣ государства. Ему удалось убѣдить Помпея, что огромные капиталы, которыми владѣлъ Крассъ, необходимы для ихъ плановъ, и примирилъ такимъ образомъ бывшихъ соперниковъ. Всѣ трое заключили тогда тайный скрѣпленный клятвою союзъ, чтобы соединить свои силы для общихъ цѣлей,—„союзъ мудрости со славой и богатствомъ“, какъ называетъ его Друманъ. Имя тріумвирата этому союзу частныхъ людей дано было также только частнымъ путемъ, это не оффиціально признанное товарищество въ родѣ triumviri reipublicae constituendae 43 года. Но одинаковые въ сущности цѣль и характеръ обоихъ опасныхъ союзовъ ввели въ исторію обычай различать ихъ какъ первый и второй тріумвираты.—2) 59—49. Какъ консулъ 59 года Ц. прежде всего провелъ рядъ законовъ, которыми онъ поставилъ въ обязательное къ себѣ отношеніе какъ низшія сословія, такъ и всадниковъ, и еще тѣснѣе привязалъ къ себѣ Помпея, исполнивъ его желанія. Благодаря Юліеву аграрному закону около 20,000 неимущихъ немедленно были обезпечены; раздача надѣловъ продолжалась еще цѣлые годы, хотя законъ вполнѣ никогда не былъ приведенъ въ дѣйствіе. Для всадниковъ, которые въ качествѣ откупщиковъ государственныхъ доходовъ потерпѣли въ митридатской войнѣ большіе убытки и тщетно просили о вознагражденіи, Цезарь добился путемъ предложенія проведеннаго въ трибутныхъ комиціяхъ, освобожденія ихъ отъ третьей части арендной платы. Онъ исполнилъ давно лелѣянныя Помпеемъ желанія, доставивъ ему посредствомъ постановленій трибъ утвержденіе всѣхъ его азіятскихъ распоряженій, въ которомъ до сихъ поръ отказывали Помпею. Для большаго скрѣпленія ихъ союза Ц. въ этомъ 59 г. выдалъ за Помпея свою дочь Юлію, а самъ женился въ 3 разъ на Кальпурніи, дочери Л. Кальпурнія Пизона, назначеннаго консуломъ на слѣдующій годъ. Помимо этихъ связанныхъ съ его личными цѣлями мѣропріятій, Цезарь во время своего консульства сдѣлалъ еще много узаконеній, имѣвшихъ всеобщее значеніе, а именно объ ограниченіи произвола высшихъ чиновниковъ во ввѣренныхъ ихъ управленію провинціяхъ. Но доказавъ этимъ закономъ противъ лихоимства свой вѣрный взглядъ на нѣкоторыя изъ главныхъ недостатковъ государства, онъ тѣмъ не менѣе не имѣлъ ни средствъ помѣшать всеобщей испорченности, ни желанія показать съ своей стороны примѣръ строгости и безкорыстія. Въ заключеніе своей консульской дѣятельности Ц. черезъ трибуна П. Ватинія, недостойнаго человѣка, котораго онъ избралъ своимъ орудіемъ, добился безъ сенатскаго рѣшенія посредствомъ трибъ предоставленія ему въ качествѣ провинціи на 5 лѣтъ цисальпійской Галліи и Иллирика вмѣстѣ съ 3 легіонами. Къ этому сенатъ самъ отъ себя прибавилъ трансальпійскую Галлію и четвертый легіонъ, безъ сомнѣнія въ надеждѣ видѣть Ц. удаленнымъ и на долгое время занятымъ опасной войною, грозившей оттуда. Вѣроятно такія же мысли питали Помпея и Крассъ, когда такъ усердно хлопотали о предоставленіи Цезарю столь необычайной военной силы. Но Ц., слишкомъ хорошо зная обоихъ, и не думалъ о томъ, чтобы имъ удалось перебить у него во время его отсутствія первенство въ народномъ расположеніи. Для него важнѣе было не имѣть за спиною во главѣ своихъ противниковъ Цицерона и Катона, которыхъ онъ оскорбилъ своимъ безпощаднымъ обращеніемъ. Послѣ тщетныхъ попытокъ привлечь на свою сторону посредствомъ дружественныхъ предложеній перваго, къ необыкновеннымъ талантамъ котораго онъ постоянно питалъ величайшее уваженіе, Ц. добился того, что П. Клодій, которому онъ самъ помогъ перейти изъ патриціевъ въ плебеи и благодаря этому добиться трибуната, въ качествѣ трибуна, послѣ ряда опасныхъ рогацій внесъ предложеніе: лишать огня и воды всякаго, кто убилъ бы безъ права и приговора римскаго гражданина; въ слѣдствіе этого Цицеронъ немедленно покинулъ Римъ. Точно также удалось подъ предлогомъ почетнаго порученія—покорить римскому народу островъ Кипръ—удалить на время Катона изъ Рима. Ц. обождалъ еще въ городѣ исполненія этихъ распоряженій и затѣмъ въ апрѣлѣ 58 года поспѣшилъ въ свою провинцію, гдѣ уже была настоятельная потребность въ его присутствіи. Девять лѣтъ его галльской войны и управленія страною, о которыхъ онъ оставилъ намъ мастерское описаніе въ книгахъ de bello Gallico, показываютъ въ самомъ блестящемъ свѣтѣ необыкновенныя качества его духа. Покоряя въ качествѣ полководца съ изумительною дѣятельностью и мудростью богатую и обширную провинцію и создавая себѣ военную силу, всегда готовую къ бою, Ц. не терялъ изъ виду, римскія дѣла, чтобы въ благопріятную минуту опрокинуть преграды, еще отдѣляющія его отъ единовластія. Правда, передъ этимъ стремленіемъ его честолюбія должно было смолкнуть всякое другое соображеніе. Благо и право народовъ, на которыхъ онъ рѣшился наложить римское иго, было для него безразлично. Не будучи склоннымъ отъ природы къ жестокости, онъ тѣмъ не менѣе не останавливался передъ самыми суровыми мѣрами, гдѣ это было нужно, чтобы утвердить свой перевѣсъ и вселить [въ видѣ предостереженія ужасъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ въ высшей степени съумѣлъ пріобрѣсть себѣ самоотверженную преданность своего войска и воспитать не малое число доблестныхъ и преданныхъ ему офицеровъ. Вотъ описаніе событій галльской войны, стоящихъ въ почти неразрывной связи: Со времени завоеванія цисальпійской Галліи незадолго до 2-й пунической войны (222) и основанія Нарбонской провинціи съ городами Aquae Sextiae, Narbo Martius (123 или 122 и 118), отъ которой Марій кровопролитною побѣдою при Aquae Sextiae (102) отразилъ кимвровъ и тевтоновъ, римляне не предпринимали на этой сторонѣ расширенія своихъ владѣній. Взаимное соперничество многочисленныхъ галльскихъ племенъ не дозволяло съ одной стороны усилиться имъ внутри, а съ другой не подготовляло серьезныхъ опасностей для римской провинціи. Когда въ апрѣлѣ 58 г. Ц. вступилъ въ Женеву, провинція была приведена въ ужасъ извѣстіемъ о замышляемомъ вторженіи гельветовъ. Послѣ того какъ онъ уничтоженіемъ роискаго моста и возведеннымъ наскоро валомъ загородилъ гельветамъ дорогу въ провинцію, они направились на с.-зап. въ область эдуевъ (въ Бургонью), надѣясь тамъ найдти сочувствіе, но при Бибрактѣ (Autun) въ слѣдствіе храбрости римскихъ легіоновъ потерпѣли тяжелое пораженіе, послѣ чего разсѣянные остатки переселенцевъ должны были вернуться на родину. Еще глубже вовлеченъ былъ Цезарь въ дѣла галльскихъ народцевъ въ слѣдствіе того положенія, въ какое поставилъ себя между ними германскій предводитель Аріовистъ. Призванный секванами (во Франшконте) на помощь противъ ихъ ненавистныхъ сосѣдей эдуевъ, Ар. покорилъ послѣднихъ и упрочилъ себѣ господство среди первыхъ, опираясь на многочисленныя, призванныя туда полчища германцевъ. Гордо отвергнувъ требованіе Це-

заря очистить галльскую почву, Аріовистъ былъ разбитъ на голову въ упорномъ сраженіи и бѣжалъ назадъ за Рейнъ; такимъ образомъ Цезарь сдѣлался покровителемъ освобожденныхъ галльскихъ народовъ. Но приближеніе римскаго оружія возбудило также безпокойство въ болѣе отдаленныхъ земляхъ бельговъ. Приготовленія, происходившія у всѣхъ племенъ отъ Мааса до моря, о которыхъ получалъ извѣстія Цезарь, истолковывались какъ заговоръ противъ римскаго народа. Неудовлетворенный даннымъ ими объясненіемъ, Ц. слѣдующею весною (57) съ 8 легіонами, до котораго числа онъ произвольно увеличилъ свое войско, двинулся въ ихъ землю. Не безъ упорнаго сопротивленія, въ которомъ особенно отличились нервіи, онъ подчинилъ всѣ народцы, не сломавъ, конечно, ихъ силы на всегда. Для подготовленія къ дальнѣйшимъ предпріятіямъ онъ приказалъ своему войску отчасти перебраться на зимнія квартиры на средней Луарѣ. Отказъ народовъ Бретани и Нормандіи выдать жизненныя средства для римскаго войска далъ желанный поводъ къ дальнѣйшему наступательному движенію. Вслѣдствіе одновременнаго нападенія съ суши и съ моря, при помощи наскоро устроеннаго флота, и они также должны были лѣтомъ 56 года признать верховенство Рима. Въ то время какъ Цезарь самъ руководилъ операціями, его легатъ П. Крассъ выполнялъ не легкую задачу покорить аквитанскіе народы до подошвы Пиренеевъ. Усмиривъ такимъ образомъ въ первомъ нападеніи галльскіе народы, Ц. въ слѣдующемъ походѣ столкнулся (55) съ германскими племенами узипетовъ и тенхтеровъ, которые, будучи тѣснимы болѣе сильными, искали новаго мѣста для поселенія на лѣвомъ берегу нижняго Рейна и могли легко возбудить въ покоренныхъ галлахъ надежду на освобожденіе. Во время переговоровъ, которые, конечно, велись обѣими сторонами съ цѣлью перехитрить другъ друга, дѣло дошло до сраженія, закончившагося уничтоженіемъ германскихъ полчищъ. Только ихъ всадники, не участвовавшіе въ сраженіи, успѣли безопасно переправиться за Рейнъ въ страну сигамбровъ. Это дало Ц. предлогъ показать римское оружіе также и по ту сторону Рейна, чтобы устрашить германцевъ и вмѣстѣ съ тѣмъ возвысить въ Римѣ въ важный моментъ блескъ своей военной славы. По заботливо наведенному мосту онъ перешелъ черезъ Рейнъ выше Бонна, но ограничился тѣмъ, что вселилъ ужасъ въ сигамбрахъ, а также и въ свевахъ, какъ ему доносили, и послѣ 18-дневнаго пребыванія вернулся назадъ. Еще болѣе изумились римляне, когда Цезарь осенью того же года совершилъ переправу въ Британнію, которая въ то время была еще почти вполнѣ неизвѣстна. Онъ двинулся съ берега мориновъ (у Булоня), не безъ опасности высадился на сушу и очутился въ довольно стѣснительномъ положеніи вслѣдствіе поврежденій, которыя потерпѣли его корабли отъ бури. Однако, благодаря своей обдуманности и хладнокровію, Ц. отразилъ нападенія враждебныхъ племенъ, заставилъ ихъ купить миръ обѣщаніемъ выдать заложниковъ и благополучно переправилъ войско обратно на галльскій берегъ. Сенатъ призналъ необычайность его дѣлъ 20-дневнымъ празднованіемъ побѣды. Въ слѣдующую весну (54) Цезарь съ 5 легіонами и 2,000 всадниковъ снова высадился въ юго-восточной Британіи, оставивъ позади себя Т. Лабіена съ значительной боевою силой въ виду различныхъ признаковъ опаснаго настроенія среди галльскихъ народовъ. Британцы подъ предводительствомъ Кассивелавна сопротивлялись упорнѣе и рѣшительнѣе, чѣмъ въ первый разъ, но тѣмъ не менѣе, отчасти въ слѣдствіе внутреннихъ раздоровъ, должны были уступить римскому военному искусству. Но Цезарь ограничился знаками покорности и возвратился обратно въ Галлію, хорошо зная, что онъ не сдѣлалъ прочнаго завоеванія. Тогда противъ отдѣльныхъ военныхъ отрядовъ поднято было страшное возстаніе, сперва у тревировъ Индуціомаромъ и у эбуроновъ, на Маасѣ, Амбіоригомъ. Легаты Кв. Титурій Сабинъ и Л. Аврункулей Котта были изрублены съ 1 легіономъ и 5 когортами. Въ землѣ нервіевъ (въ Брабантѣ къ югу отъ Брюсселя) Кв. Цицеронъ избѣгъ подобной же участи лишь благодаря геройской защитѣ лагеря, осажденнаго значительно превосходившими числомъ врагами, до тѣхъ поръ, пока самъ Цезарь, при первомъ же извѣстіи объ этихъ неудачахъ поспѣшившій туда, не выручилъ его смѣлымъ маршемъ. Лабіенъ, на котораго въ землѣ ремовъ, оставшихся вѣрными (въ Шампани), напали тревиры подъ начальствомъ Индуціомара, отбилъ нападеніе и умертвилъ предводителя, главу всего мятежа. Этимъ на первый разъ достигнутъ былъ покой, но для основательной расплаты Ц. приказалъ набрать въ Цисальпійской Галліи два новыхъ легіона. Противъ такого численнаго перевѣса галльскіе народы не могли противостоять, хотя они имѣли тайныя соглашенія межъ собою вплоть до племенъ между Сеною и Луарой: они были покорены (53) по порядку, и прежде всѣхъ наказаніе постигло наиболѣе виновныхъ, т. е. нервіевъ, въ видѣ самаго ужаснаго опустошенія ихъ земель. Тревиры тоже призвали на помощь германскіе народы, но безъ успѣха. Ц. сломивъ всякое сопротивленіе на лѣвомъ берегу Рейна, во второй разъ перешелъ черезъ рѣку нѣсколько выше прежняго мѣста переправы, и прогнавъ бѣгущаго врага въ горы, на возвратномъ пути для расплаты за Сабина и Котту наказалъ съ жестокостью, которую онъ рѣдко пускалъ въ дѣло, мечемъ и огнемъ эбуроновъ, жившихъ въ областяхъ Мааса и Самбра; тѣмъ не менѣе Амбіоригъ, зачинщикъ возстанія, ускользнулъ отъ своихъ преслѣдователей. Но даже ужасный примѣръ наказанія не устрашилъ другихъ племенъ, а возбудилъ ихъ къ попыткѣ, пока это еще не поздно, поднять несломленныя силы на завоеваніе себѣ вновь свободы. Опасное возстаніе 52 г. у карнутовъ, въ окрестностяхъ

Орлеана, началось избіеніемъ римскихъ купцевъ и получило главную силу у арверновъ (Auvergne), во главѣ которыхъ сталъ смѣлый и честолюбивый Верцингеторигъ, распространившій возмущеніе далеко по смежнымъ областямъ. Въ то время какъ Лабіенъ оставался назади между Сеною и Луарой для подавленія тамошняго движенія, Ц. устремился на главные пункты, гдѣ непріятели, жертвуя менѣе важными мѣстами, сосредоточили свое сопротивленіе. Гор. Аварикъ въ землѣ битуриговъ (Буржъ) палъ послѣ отчаяннаго сопротивленія при страшномъ кровопролитіи, но Герговія, главный городъ арверновъ (у Клермона), держалась несмотря на величайшія усилія римлянъ. Ц. послѣ тяжелыхъ потерь, какихъ ему еще не случалось потерпѣть во всю галльскую войну, долженъ былъ отказаться отъ нападенія, какъ вдругъ онъ получилъ извѣстіе, что въ тылу его возмутились также эдуи и атребаты, доселѣ самые вѣрные изъ покоренныхъ племенъ. Поэтому онъ привлекъ къ себѣ Лабіена съ его 4 легіонами у Агединка (Sens) для рѣшительной битвы, и враги со своей стороны соединили всѣ свои силы въ Алезіи и ея окрестностяхъ, въ землѣ мандубіевъ (близъ Дижона). Послѣ кровопролитныхъ битвъ Ц. пробился поближе къ городу, заперъ его при помощи осадныхъ работъ и обезпечилъ свой собственный лагерь противъ нападенія извнѣ. Въ этихъ шанцахъ онъ преодолѣлъ съ огромными усиліями всѣ отчаянныя нападенія враговъ. Съ ихъ пораженіемъ судьба Галліи была рѣшена. Верцингеторигъ призналъ невозможность дальнѣйшаго сопротивленія и отдался побѣдителю, который держалъ его подъ стражей до своего тріумфа (46) и затѣмъ приказалъ убить. Эдуи покорились послѣ паденія Алезіи. Тѣмъ не менѣе потребовалась еще полная дѣятельность 51 г. для подавленія во всей Галліи остатковъ далеко развѣтвившагося мятежа. Когда наконецъ это удалось, въ собственныхъ интересахъ Цезаря было пощадить силы провинціи, чтобы потомъ употребить ихъ для своихъ цѣлей. Такъ какъ уже въ 55 г. посредствомъ закона консуловъ Помпея и Красса ему продолжили проконсульство еще на 5 лѣтъ, то Ц. рѣшилъ оставаться въ Галліи до тѣхъ поръ, пока дѣла въ Римѣ, которыхъ онъ никогда не терялъ изъ виду, не созрѣли для его рѣшительнаго выступленія. Здѣсь со времени удаленія Цезаря Помпей очутился въ неловкомъ положеніи между знатью, которую онъ возстановилъ противъ себя, и народною партіей, руководить которою онъ не умѣлъ. Когда дерзость Клодія послѣ изгнанія Цицерона устремилась также и на него и даже не устрашилась затронуть Юліевы законы, Помпей съ согласія Цезаря и при содѣйствіи Т. Аннія Милона, который боролся съ шайкою Клодія тѣмъ же оружіемъ, провелъ въ августѣ 57 г. постановленіе о возвращеніи Цицерона. Послѣдній, по возвращеніи, выхлопоталъ, чтобы Помпею, въ виду господствовавшей дороговизны, былъ порученъ на 5 лѣтъ надзоръ за хлѣбной торговлей; но такъ какъ Помпею вслѣдствіе зависти оптиматовъ было отказываемо во всякой военной командѣ, а все увеличивавшаяся военная слава Цезаря возбуждала въ немъ зависть, то Помпей рѣшился, ближе сойдясь съ не очень дружнымъ Крассомъ, поднять свое падающее значеніе и въ соединеніи съ нимъ достигнуть консульства. Чтобы обезпечить себѣ содѣйствіе Цезаря, тріумвиры въ апрѣлѣ 56 г. собрались на свиданіе въ Лукку, куда обыкновенно отправлялся проконсулъ во время зимнихъ мѣсяцевъ. Здѣсь между ними былъ заключенъ тайный договоръ, по которому они обѣщали другъ другу взаимную поддержку для достиженія своихъ личныхъ цѣлей. Послѣ того какъ затѣмъ было проведено всѣми правдами и неправдами избраніе Помпея и Красса въ консулы, Помпею, вслѣдствіе рогаціи дружественнаго трибуна Гая Требонія, были назначены обѣ Испаніи и Африка, а Крассу—Сирія и, вслѣдствіе рогаціи консуловъ, даже Цезарю еще на 5 лѣтъ были предоставлены его галльскія провинціи. Но такъ какъ Помпей послѣ отправленія Красса въ Сирію для войны съ парѳянами, въ которой онъ погибъ въ 53 г., оставался въ Римѣ и при безграничныхъ безпорядкахъ, царившихъ въ судахъ и при выборахъ, добивался диктатуры, то онъ возбудилъ подозрѣніе Цезаря, отъ котораго не ускользнуло, что тотъ былъ намѣренъ воспользоваться имъ, какъ орудіемъ. Смерью Юліи, жены Помпея, лѣтомъ 54 г., порваны были между ними личныя связи; гибель Красса также содѣйствовала разрыву между обоими. Когда анархія и самые дикіе безпорядки въ городѣ, въ которомъ Клодій былъ убитъ разбойнической шайкой Милона, дошли до крайности, Помпей заставилъ избрать себя единоличнымъ консуломъ. Чтобы предупредить всякое домогательство Цезаря, онъ взялъ себѣ позднѣе въ товарищи своего новаго тестя Метелла Сципіона и рѣшилъ отнынѣ снова и рѣшительно опираться на партію оптиматовъ. Еще болѣе открыто выступилъ въ слѣдующемъ 51 г. консулъ М. Клавдій Марцеллъ, ярый сторонникъ Помпея, съ предложеніемъ послать преемника Цезарю, такъ какъ галльская война кончилась, и не дозволять отсутствующему домогаться консульства. Не поставивъ на своемъ, онъ оскорбилъ Цезаря самымъ чувствительнымъ образомъ тѣмъ, что не признавалъ права римскаго гражданства за латинской колоніей Novum Comum въ Цисальпійской Галліи, которое дано было ей Цезаремъ. Рѣшеніе долженъ былъ принести слѣдующій годъ (50), когда Помпей снова разсчитывалъ на содѣйствіе обоихъ консуловъ Л. Эмилія Павла и Гая Клавдія Марцелла и ловкаго трибуна Гая Куріона. Но послѣдній, привлечённый Цезаремъ на свою сторону, съ большою ловкостью направилъ сенатскія пренія по поводу требованія, чтобы Ц. лично, оставивъ войско, явился на соисканіе консульства, къ тому, чтобы и онъ и Помпей сложили команду. Сенатъ удовольствовался слабымъ рѣшеніемъ, чтобы каждый изъ нихъ удѣлилъ по одному легіону для парѳянской войны; и

такъ какъ Помпей потребовалъ теперь отъ Ц. назадъ предоставленный ему раньше легіонъ, то Цез. немедленно послалъ 2 легіона, которые, оставаясь вблизи, въ Италіи, распространяли также и среди прочихъ войскъ благопріятное расположеніе къ счастливому вождю, который водилъ ихъ на побѣду. Въ это время Помпей довольствовался поклоненіемъ своихъ сторонниковъ, которые все громче настаивали на открытой борьбѣ съ самовластнымъ проконсуломъ Галліи, не заботясь однако о серьезныхъ приготовленіяхъ противъ него. Но Куріонъ къ концу года, сложивъ съ себя званіе трибуна, принесъ Цезарю, который, уже готовый на все, послѣ вторичнаго смотра всего своего войска стоялъ въ Равеннѣ, самое точное извѣстіе о ненависти и неспособности его противниковъ и настоятельно совѣтовалъ предупредить нападеніе. Однако Ц. ограничился пока тѣмъ, что послалъ Куріона къ консуламъ 49 года съ письмомъ, въ которомъ объяснялъ свою готовность вернуться въ состояніе частнаго человѣка, если то же самое сдѣлаетъ и Помпей; но если этого требуютъ отъ одного его, съ цѣлью его погубить, то онъ рѣшилъ позаботиться о своей безопасности. Куріонъ представилъ письмо въ сенатѣ 1 января и новые трибуны Кв. Кассій Лонгинъ и М. Антоній, сторонники Цезаря, а послѣдній его бывшій квесторъ, требовали прочтенія. Поднялся жаркій споръ; сенатъ стоялъ за предложеніе Метелла Сципіона: признать Ц. врагомъ отечества, если онъ къ назначенному дню не покинетъ своего войска; но, вслѣдствіе протеста трибуновъ, предложеніе не могло получить силу закона до тѣхъ поръ, пока 6-го января Кассій и Антоній не были изгнаны изъ куріи, а вмѣстѣ съ тѣмъ была объявлена война противъ Ц. Трибуны, переодѣтые, бѣжали къ Ц. Сенатъ, который въ слѣдующіе дни собирался за городомъ, чтобы имѣть возможность видѣть среди себя Помпея въ качествѣ полководца, поручилъ послѣднему веденіе войны, далъ для этого всѣ средства и распредѣлилъ провинціи между надежнѣйшими членами партіи. Такъ возгорѣлась междуусобная война.—3) 49—44. Ц. предпринялъ борьбу съ твердымъ рѣшеніемъ добиться единовластія надъ городомъ, пользуясь неограниченною властью надъ своимъ закаленнымъ въ битвахъ войскомъ; Помпей, напротивъ, былъ стѣсненъ вліяніемъ заносчивой партіи оптиматовъ и въ своемъ тщеславіи надѣялся, что ему не трудно будетъ заставить вернуться въ свои предѣлы возставшаго соперника. Быстрымъ переходомъ черезъ Рубиконъ съ однимъ легіономъ и 300 всадниковъ и занятіемъ перваго италійскаго города Аримина, Ц. достигъ своей цѣли распространить смущеніе среди своихъ противниковъ. Среди взаимныхъ обвиненій они скоро отказались отъ защиты Рима; Капуа должна была стать резиденціей правительства. Но такъ какъ Ц. безпрепятственно шелъ впередъ, такъ какъ его галльскіе легіоны приближались, а молва о его гуманности открывала предъ нимъ города еще быстрѣе, чѣмъ оружіе, то Помпей скоро пришелъ къ рѣшенію очистить Италію и вести защиту въ восточныхъ провинціяхъ. Только Домицій, шедшій съ 30 когортами на встрѣчу Ц. до Корфиніи, попытался было сопротивляться, но былъ радъ, когда Ц. во время возникшихъ переговоровъ обѣщалъ вождямъ жизнь и свободу и принялъ войска въ свою службу. За такое отпаденіе небольшимъ вознагражденіемъ было то обстоятельство, что Т. Лабіенъ, котораго Ц. больше всѣхъ своихъ легатовъ отличалъ довѣріемъ и наградами, въ самомъ началѣ объявилъ себя за сенатъ. Вслѣдствіе переговоровъ съ Домиціемъ, замедлившихъ движеніе Ц., Помпею удалось въ Брундизіѣ выѣхать въ море къ Диррахію съ большею частью оптиматовъ и войскомъ тысячъ въ 30. Вся Италія безъ всякаго кровопролитія была въ рукахъ Ц. и въ самомъ Римѣ онъ старался устранить всякую боязнь насильственныхъ мѣръ среди оставшихся сенаторовъ и народа и даже возбудить надежду на мирный исходъ обѣщаніемъ завязать переговоры съ Помпеемъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ вооружался непрестанно и ни мало не колебался, несмотря на сопротивленіе трибуна Л. Метелла, овладѣть священными деньгами хранившимися въ храмѣ Сатурна на крайнія нужды государства. Распредѣливъ своихъ вождей по разнымъ мѣстностямъ, онъ самъ поспѣшилъ въ Испанію, дабы обезпечить себѣ весь западъ, прежде чѣмъ отправиться на востокъ противъ Помпея, и достигъ этого съ изумительною быстротою. Онъ позволилъ легатамъ Помпея Афранію и Петрею безъ всякихъ затрудненій уѣхать къ Помпею; ихъ солдаты перешли большею частью на его сторону. Спустя 40 дней Ц. могъ ввѣрить Испанію управленію Кв. Кассія и, покоривъ на возвратномъ пути Массилію, вернуться въ Италію, гдѣ онъ между тѣмъ, по предложенію М. Лепида, посредствомъ неправильнаго народнаго избранія былъ объявленъ диктаторомъ. Въ то же время ему были даны Сардинія и Сицилія; но Гай Куріонъ погибъ въ сраженіи при Утикѣ противъ сильнѣйшаго непріятеля и Гай Антоній также съ 15 когортами долженъ былъ сдаться въ Иллирикѣ помпеянцу Октавію.—Вернувшись въ Римъ, Ц. воспользовался неограниченной силой, которую ему давала диктатура для созыва и руководства комиціями, чтобы въ теченіе 11 дней, которые онъ пробылъ въ городѣ, провести рядъ популярныхъ мѣропріятій и заставить подъ законными формами поручить всѣ высшія государственныя должности ему самому и его сторонникамъ. Онъ оказалъ справедливую помощь многимъ гражданамъ, долги которыхъ возросли отъ незаконныхъ процентовъ; онъ содѣйствовалъ огмѣнѣ многихъ прежнихъ и новѣйшихъ постановленій объ изгнаніи, возвратилъ гражданскія права дѣтямъ и потомкамъ подвергшихся опалѣ при Суллѣ и надѣлилъ правомъ римскаго гражданства транспаданскихъ галловъ, которымъ онъ покровительствовалъ еще до своего управленія провинціей. Затѣмъ онъ побудилъ избрать себя вмѣстѣ съ П. Сервиліемъ Исаврикомъ въ консулы на 48 годъ и тогда поспѣшилъ еще до конца 49 г., владѣя высшимъ достоинствомъ въ государствѣ, въ Брундизій, чтобы дать рѣшительное сраженіе.—Помпей, въ теченіе предоставленныхъ ему Ц. девяти мѣсяцевъ, значительно увеличилъ и обучилъ свои боевыя силы. Помимо 9 легіоновъ, 7,000 конницы и флота изъ 500 военныхъ кораблей, онъ привлекъ на свою сторону многочисленные вспомогательные отряды ближнихъ и дальнихъ варварскихъ князей и народовъ. Онъ учредилъ въ Ѳессалоникѣ нѣчто въ родѣ двора и правительства, но центромъ своего военнаго положенія избралъ Диррахій; во главѣ флота стоялъ М. Бибулъ, старинный соперникъ Цезаря. Послѣдній въ началѣ 48 г. рѣшился съ гораздо меньшими силами переправиться черезъ Іоническое море, счастливо высадился у Орика, на Керавнскомъ мысѣ, и занялъ это мѣсто и Аполлонію. Но такъ какъ попытка напасть врасплохъ на Диррахій не удалась, и его войско послѣ многихъ потерь въ битвахъ и вслѣдствіе недостатка въ провіантѣ очутилось въ очень стѣснительномъ положеніи, Ц. придумалъ смѣлое рѣшеніе переправиться черезъ высокія епирскія горы въ Ѳессалію и среди страны, занятой врагами, доставить войску жизненные припасы, а себѣ поле битвы. Это вполнѣ ему удалось послѣ взятія штурмомъ крѣпости Гомфъ, и помпеянское войско послѣдовало за нимъ въ равнину Фарсальскую. Полагаясь на свой численный перевѣсъ (около 45,000 противъ 22,000) и побуждаемый нетерпѣніемъ своихъ приближенныхъ, Помпей оставилъ свой первоначальный планъ своею медлительностію выморить голодомъ противниковъ и скоро далъ сраженіе, котораго Ц. желалъ болѣе всего. Но какъ только нападеніе превосходящей числомъ конницы, на успѣхъ котораго вполнѣ разсчитывали, разбилось о хладнокровіе испытанной пѣхоты Цезаря, Помпей и его офицеры растерялись; германская и галльская конница, которую Ц. имѣлъ въ своемъ войскѣ, прогнала противниковъ обратно въ лагерь; а когда Ц. противно всѣмъ ихъ разсчетамъ приказалъ скорымъ шагомъ напасть на послѣдній, послѣдовало замѣшательство и бѣгство. Такъ какъ Ц. объявилъ помилованіе всякому, кто не будетъ сопротивляться, то большинство побросали оружіе, и цѣлыя когорты сдались. День рѣшительной побѣды по тогдашнему, еще не исправленному календарю падаетъ на 9 августа, а по нашему счисленію на 6 іюня 48 г.—Помпей, совершенно растерявшись, поспѣшилъ черезъ Лариссу къ берегу и оттуда черезъ Митилену въ Египетъ, гдѣ безчестный царь, при извѣстіи о его пораженіи, выслалъ ему на встрѣчу лодку съ убійцами, которые умертвили его еще до высадки на берегъ. Ц., съ немногими спутниками гнавшійся за нимъ по пятамъ, при своемъ прибытіи получилъ голову и перстень съ печатью убитаго врага; его слезы объ ужасной превратности судьбы, навѣрно, были искренни. Съ величайшею отвагой держался затѣмъ Ц. въ царскомъ дворцѣ Птоломеевъ въ Александріи и въ опасной уличной борьбѣ съ разъяренной толпой, при помощи которой евнухъ царя, Фотинъ, думалъ его раздавить. Послѣ того какъ къ нему пришли нѣкоторыя подкрѣпленія, онъ остался побѣдителемъ и, когда Птоломей погибъ, возвелъ въ царицы его сестру Клеопатру, обвороживщую Ц. своими прелестями. Съ незначительными усиліями прогналъ онъ босфорскаго царя Фарнака, который, во время внутреннихъ смутъ въ римскомъ государствѣ, пытался утвердиться въ передней Азіи, обратно къ границамъ его далекаго царства—отсюда писалъ онъ въ Римъ свое знаменитое: veni vidi vici (*Suet. Caes.* 50. *Plut. Caes.* 37.) и хотѣлъ теперь обратиться противъ остатковъ помпеянской партіи, которые собрались подъ начальствомъ Катона и Сципіона Метелла, тестя Помпеева, въ Африкѣ и подъ начальствомъ его сыновей, Гнея и Секста, въ Испаніи. Сперва Ц. отправился (къ концу 47 г.) въ Римъ, гдѣ во время его отсутствія за нимъ утвердили званіе консула на 5 лѣтъ, власть трибуна на все время жизни и диктатуру. По дорогѣ изъ Брундизія въ Римъ Ц. принялъ съ великодушной привѣтливостью многихъ значительныхъ членовъ противной партіи, которые съ довѣріемъ шли на встрѣчу ему, и никого изъ нихъ не встрѣтилъ съ бо́льшимъ почетомъ, чѣмъ Цицерона; и хотя онъ при этомъ руководствовался отчасти личнымъ разсчетомъ, всетаки высокая цѣна, которую придавалъ Ц. дружбѣ Цицерона, возвышаетъ обоихъ мужей. Въ Римѣ Ц. оставался лишь столько времени, сколько нужно было для водворенія внѣшняго порядка, и съ небольшимъ войскомъ переправился въ Африку. Узнавъ, что соединившіяся тамъ боевыя силы значительно превышаютъ его собственныя, онъ дожидался прибытія нѣсколькихъ подкрѣпленій. Но когда непріятели вздумали отрѣзать его на полуостровѣ, гдѣ лежитъ укрѣпленный городъ Тапсъ, Ц. сильнымъ нападеніемъ прорвался и уничтожилъ все ихъ войско (5 апрѣля 46). Почти всѣ предводители пали въ битвѣ или во время бѣгства отъ преслѣдователей или отъ собственной руки. Только Катонъ со слабымъ гарнизономъ держался въ Утикѣ и покончилъ самоубійствомъ, когда защищаться было болѣе невозможно, къ огорченію Ц., который гораздо охотнѣе оказалъ бы ему свое уваженіе противъ его. Нумидія стала римской провинціей, и сынъ Юбы, того же имени, поселился въ Римѣ, отдавшись научнымъ занятіямъ.—Ц. при своемъ тогдашнемъ возвращеніи въ Римъ вкусилъ первые плоды своихъ побѣдъ; онъ праздновалъ четырехдневный тріумфъ надъ Галліей, Египтомъ, царями Фарнакомъ и Юбой; имя побѣжденныхъ римлянъ не было упомянуто. Ослѣпленная и пораженная никогда невиданными празднествами, играми, народными угощеніями, раздачею денегъ и хлѣба толпа не замѣтила, что все это было куплено цѣной свободы. Для болѣе прочной памяти Цезарь посвятилъ тогда недавно основанный Forum Iulii и храмъ Венеры Genetrix и пове-

лѣлъ привести въ порядокъ съ помощью александрійскаго математика Сосигена сильно запутанный въ слѣдствіе произвола и небрежности жрецовъ календарь и установить его на будущее время (annus confusionis).— Избранный снова диктаторомъ на 45 г. и единоличнымъ консуломъ, онъ, помѣстивъ съ устраненіемъ обыкновенныхъ курульныхъ должностей въ качествѣ городскихъ префектовъ только вполнѣ ему преданныхъ людей въ родѣ Лепида, Бальба и Оппія, отправился въ декабрѣ 46 въ Испанію, послѣднее убѣжище помпеянцевъ. Отчаяніе придало сыновьямъ Помпея, Гнею и Сексту, и людямъ, которые у нихъ искали себѣ послѣдняго спасенія, между прочимъ Лабіену, для этой послѣдней битвы большую рѣшимость и настойчивость, чѣмъ въ какой-либо изъ прежнихъ битвъ съ Цезаремъ. Послѣ того какъ цѣлые мѣсяцы онъ тщетно напрягалъ противъ нихъ въ южной Испаніи свой военный талантъ и свои силы, онъ, наконецъ, 17 марта 45 г. довелъ дѣло до рѣшительной битвы при Мундѣ, къ сѣверу отъ Гранады. Она — единственная въ этой междуусобной войнѣ по упорности и продолжительности сопротивленія. Ц. самъ подвергалъ свою жизнь опасности и долженъ былъ дѣлать величайшія личныя усилія, чтобы удержать за собою поле; но, наконецъ, онъ одержалъ побѣду. Гн. Помпей, Аттій Варъ, Т. Лабіенъ пали; С. Помпей нашелъ убѣжище у кельтиберовъ и еще послѣ смерти Цезаря игралъ значительную роль. Полное подчиненіе Испаніи потребовало еще мѣсяцы; лишь въ сентябрѣ Ц. вернулся въ Римъ.—Чрезмѣрность божескаго почитанія, которымъ встрѣтила его здѣсь, не была способна увеличить его малое уваженіе къ еще державшимся формамъ государственнаго правленія. Тѣмъ удивительнѣе становится, что мы и въ остальное время его дѣятельности не видимъ его проникнутымъ опредѣленными мыслями о переустройствѣ государства. Тогдашній Римъ, быть можетъ, скорѣе перенесъ бы смѣлую и быструю перемѣну правленія, въ которой его рѣшительное стремленіе къ единодержавію нашло бы себѣ прямое выраженіе, чѣмъ продолжительную игру съ формами, утратившими дѣйствительное значеніе. Въ руки Цезаря была вложена сила для самыхъ рѣшительныхъ преобразованій, безсмѣнная диктатура на все время жизни, консульство на 10 лѣтъ, постоянная praefectura morum, т. е. всѣ функціи прежней цензуры, и высшая военная власть, заключавшаяся въ данномъ ему въ видѣ praenomen императорскомъ титулѣ. И однако онъ не наложилъ руку на преобразованіе государственнаго устройства, но отчасти передъ испанскою войной, отчасти послѣ нея удовольствовался тѣми законодательными мѣрами, которыя клонились къ спокойствію и обезпеченію временнаго положенія. Онъ увеличилъ значеніе судовъ уничтоженіемъ судейской декуріи эрарныхъ трибуновъ и новыми законами о процессахъ касающихся насилія и оскорбленія maiestatis; онъ очистилъ городъ отъ огромной массы пролетаріевъ, лишенныхъ хлѣба и занятій, и позаботился о доставленіи работы остававшимся въ Римѣ; онъ пытался ограничить издержки богачей на постройки, великолѣпіе одеждъ и роскошь стола. Насталъ внезапный переходъ отъ страстнаго возбужденія къ бездѣятельному покою, въ которомъ демагоги не записывали уже расположенія толпы, а знать осталась безъ вліянія и значенія. Однако Ц. отнюдь не думалъ долго оставаться въ праздномъ покоѣ: могучіе планы о расплатѣ съ парѳянами въ Азіи наполняли его душу. Но въ теченіе своего 5 мѣсячнаго пребыванія въ Римѣ, гдѣ онъ довольно ясно обнаруживалъ свое стремленіе къ коронѣ, не отважившись на смѣлую попытку завладѣть ею, Цезарь далъ мутнымъ элементамъ, по совершенно разнымъ мотивамъ волновавшимся противъ него, довольно времени, чтобы соединиться для общаго взрыва. Среди болѣе чѣмъ 60 заговорщиковъ, которые большею частью были или старые и не разъ облагодѣтельствованные сторонники Цезаря или помпеянцы, пощаженные и отличенные имъ, особенно выдаются: М. Юній Брутъ и Гай Кассій Лонгинъ. Первый, котораго Ц. уже давно зналъ и любилъ, тотчасъ послѣ Фарсальской битвы былъ снова принятъ имъ и на 44 г. получилъ вліятельную городскую претуру. Брутъ честно проникся идеальной надеждой видѣть возстановленными древнія времена республики и для этого не считалъ слишкомъ большою жертвой умерщвленіе своего благодѣтеля. Но Кассій, напротивъ, отлично дравшійся въ войнѣ съ парѳянами и достигшій при Помпеѣ значительнаго положенія, полагалъ, что его честолюбіе не достаточно удовлетворено великодушіемъ Цезаря и къ довершенію всего чувствовалъ себя обиженнымъ тою низшей претурой, которую ему поручилъ Ц.; убіеніемъ Цезаря онъ удовлетворялъ жажду мести мрачной души. Оба они были выразителями двухъ крайнихъ направленій, которыя въ другихъ перемѣшивались подъ разнообразнымъ вліяніемъ личныхъ отношеній. Слухъ о томъ, что въ засѣданіи сената, назначенномъ на 15 марта 44, въ театрѣ Помпея, на Марсовомъ полѣ, должно быть сдѣлано новое предложеніе о дарованіи царскаго достоинства, побудилъ заговорщиковъ избрать этотъ день и это мѣсто для приведенія въ исполненіе своего замысла. Въ сенатѣ Ц. всего менѣе опасался покушенія, и появленіе заговорщиковъ, которые всѣ были сенаторами, всего менѣе могло показаться страннымъ. Но, предостереженный зловѣщими знаменіями и боязливыми увѣщаніями своей супруги Кальпурніи, онъ отправился въ полдень въ сенатъ, несомый на носилкахъ. Вскорѣ, окруженный заговорщиками, онъ былъ оттиснутъ отъ друзей. Тиллій Цимберъ, подошедшій, какъ можно ближе, къ нему подъ какимъ-то предлогомъ, далъ знакъ, сорвавъ съ его плечъ тогу, Каска нанесъ ему первый ударъ, съ дикою жаждою крови послѣдовали другіе. Брутъ также не остался позади. Что Ц. къ нему обратилъ свой послѣдній болѣзненный крикъ: „и ты также, мой сынъ“! подвергаютъ сомнѣнію Светоній и др. Послѣ недолгаго сопротивленія, Ц., закутавъ голову, палъ, покрытый 23 ранами, у статуи Помпея.—Вскорѣ показали смуты послѣдующаго времени, ужасы вновь возгорѣвшихся междуусобныхъ войнъ и мудрая хитрость, которою преемникъ повелителя опуталъ государство, что Римъ потерялъ въ лицѣ Ц. своего величайшаго мужа. Можно сожалѣть, что великія качества его духа были омрачены большими недостатками, тѣмъ не менѣе должно сказать, что его добродѣтели имѣютъ основаніемъ его природу, а его недостатки большею частью получили свое происхожденіе отъ искушеній одичавшаго вѣка. Его честолюбіе не знало преградъ; оттого онъ шелъ къ побѣдѣ путемъ непроститель-ныхъ поступковъ, и къ нему приставали недостойные люди. И однако всюду, гдѣ онъ только могъ дѣйствовать по собственному побужденію, до конца его жизни основными чертами его характера оставались благосклонность, откровенность и великодушіе; зависть и мелочныя интриги были чужды его праву. Его жизнь представили Друманнъ, Gesch. Roms, Bd. 3. стр. 120—762; Köchly и Rüstow, введеніе къ запискамъ о галльской войнѣ стр. 9—50, и императоръ Наполеонъ III. histoire de Jules César (1865 и слл. 2 тома), неокончена. Его духовныя способности отличались такою изумительною многосторонностью, что онъ одинаково отличался въ качествѣ государственнаго человѣка, оратора, полководца, историка и въ совершенно различныхъ отрасляхъ науки, каковы языкознаніе и математика. Онъ всюду соединялъ величайшую проницательность, ясное и легкое пониманіе съ величайшей энергіей и настойчивостью исполненія. Дошедшія до насъ его сочиненія 7 книгъ de bello gallico и 3 de bello civili носятъ въ безъискусственной простотѣ и естественности изложенія и языка печать величайшаго превосходства и самаго тонкаго образованія ума. Изд. Davis (1727), Oudendorp (1737, новый оттискъ 1822), Nipperdey (1847) и Dübner (1867), bell. gall. Schneider (1840); многочисленныя школьныя изданія, лучшія Held, Kraner и Doberenz; изд. текста Nipperdey (2 изд. 1856), Hoffmann (1856), Kraner (1861), Dinter (1864. 1870). Подлинность bellum civile заподозрѣна недавно безъ достаточныхъ основаній.— Современники очень высоко ставили Цезаря, какъ оратора. (*Cic. Brut.* 252. 262. *Quint.* 10, 4, 114.); только Цицерону уступалъ онъ въ краснорѣчіи (отрывки рѣчей у Nipperdey p. 749 и слл.). Точно также онъ слагалъ стихи не только въ своей юности (*Suet. Caes.* 56. *Tac. dial.* 21.). Даже на зимнихъ квартирахъ во время галльской войны онъ сочинилъ двѣ книги de analogia (*Suet. Caes.* 56. *Gell.* 19, 8, 3.) или, какъ говоритъ Цицеронъ (*Brut.* § 253): etiam in maximis occupationibus ad te ipsum de ratione loquendi accuratissime scripsit, отрывки котораго собралъ Schitte de C. Julio Caesare grammatico (1865), Lersch (Sprachphilosophie 1, 129.) и Nipperdey (p. 753 и слл.). Противъ панегирика Цицерона въ честь Катона Ц. направилъ duo Anticatones, въ которыхъ онъ при всемъ уваженіи къ Цицерону изобразилъ Катона въ смѣшномъ видѣ. (*Suet. Caes.* 56. *Plut. Caes.* 54. *Plin. ep.* 3, 12.). Послѣ его смерти дѣлали много собраній его писемъ (Nipperdey p. 766—783.); сохранились нѣкоторыя изъ его писемъ къ Цицерону и др. въ Цицероновской перепискѣ, напр., *ad Att.* 9, 6 A; 7 C. 10, 8 B.—Сохранившіяся продолженія его комментарій, именно de bello Gallico l. VIII, de bello Alexandrino, Africano, Hispaniensi, должно приписать 3 составителямъ, а именно de bello Gall. l. VIII и bell. Alexandrinum, наиболѣе хорошо написанныя, А. Гирцію; другимъ состав. принадлежатъ напыщенныя bell. Africanum и bell. Hispaniense съ ихъ „прерывистымъ и зайкающимся изложеніемъ“.—Ц. былъ высокаго роста, величественной наружности, его лицо, съ орлинымъ носомъ и живыми черными глазами, носило выраженіе благосклонности и дружелюбія; хотя онъ періодически страдалъ сильными головными болями и даже эпилептическими припадками, тѣмъ не менѣе онъ укрѣпилъ здоровье военными усиліями и подавалъ своимъ солдатамъ примѣръ въ перенесеніи самыхъ большихъ трудовъ. Его изображеніе сохранилось на многихъ монетахъ и скульптурныхъ издѣліяхъ.—9) Sext. Iulius Caesar, дядя (по отцѣ) диктатора, былъ консуломъ въ 91 г. до Р. Х., когда трибунъ Ливій Друзъ предложилъ свои законы. —10) Sext. Iulius Caesar, внукъ предъидущаго, сражался въ 49 г. въ Испаніи противъ помпеянцевъ и въ 46 г. былъ убитъ въ Сиріи. *Caes. b. c.* 2, 20.—11) Iulia, дочь Августа, бывшая замужемъ сначала за Марцелломъ, а потомъ за Агриппой, а наконецъ за будущимъ императоромъ Тиберіемъ, прославилась распутною жизнью (см. Octavianus). —Ея дочь, того же имени, 12) Iulia (отъ Агриппы), предавалась тоже развратной жизни и за то была изгнана Августомъ изъ Рима. — 13) Iulia Livilla, младшая дочь благороднаго Германика, родившаяся въ 18 г. по Р. Х., была совсѣмъ не похожа на своего отца. Выйдя замужъ за М. Виниція, она въ слѣдствіе безнравственнаго образа жизни и участія въ заговорѣ Лепида была изгнана на островъ Понтію. *Tac. ann.* 6, 15. *Dio Cass.* 60, 4. 8. 18. Призванная послѣ его смерти, и вскорѣ затѣмъ вторично изгнанная, по проискамъ завистливой Мессалины, она въ 43 г. была убита по приказанію Клавдія. *Suet. Cal.* 24. 29. *Dio Cass.* 60, 4. 18.—14) Iulius Florus и Iulius Sacrovir, два знатныхъ галла, возбудили въ 21 г. по Р. Х. возстаніе галловъ. Флоръ послѣ несчастной битвы въ Арденскомъ лѣсу покончилъ самоубійствомъ, Сакровиръ убилъ себя, потерпѣвъ пораженіе отъ легата Силія. *Tac. ann.* 3, 40 и слл. 43 и слл. 4, 18.—15) Iulius Aquila, побѣдилъ

босфорскаго царя Митридата въ 49 г. по Р. Х., когда послѣдній, освобожденный римлянами, пытался возстановить свое господство. *Tac. ann.* 12, 15 и слл.—16) C. Iulius Vindex см. Vindex.—17) Iulius Sabinus, въ союзѣ съ Юл. Классикомъ и Юл. Туторомъ, двумя тревирами, подстрекалъ галльскіе народы къ возстанію. (*Tac. hist.* 4, 55. 57. *Dio Cass.* 66, 3.), прибавилъ къ своему имени титулъ Цезаря, пытался силою оружія побудить секвановъ примкнуть къ возмущенію, но побѣжденный бѣжалъ въ подземелье какого-то загороднаго дома, гдѣ и жилъ 9 лѣтъ со своею вѣрною супругою Епониной. (*Tac. hist.* 4, 67.), но, схваченный наконецъ, былъ казненъ въ Римѣ, по приказанію Веспасіана. *Dio Cass.* 66, 16.—18) Iulius Bassus, благороднаго происхожденія, изгнанный Домиціаномъ, но возвращенный Нервой, сдѣлался проконсуломъ въ Вифиніи. Когда онъ былъ обвиненъ за способъ управленія ею, его успѣшно защищали въ 103 или 104 Плиній Младшій и Варенъ Руфъ. 105 онъ былъ консуломъ.—19) Iulius Bassus, риторъ, о немъ часто упоминаетъ Сенека въ controversiae.—О другихъ Iulii см. Florus, Frontinus, Hyginus, Obsequens, Secundus, Solinus.

Iulis см. Ceos.

Iulus см. Aeneas.

Iunii. I) старинный знаменитый родъ патриціанскаго происхожденія, изъ котораго прежде всего называется 1) M. Iunius, какъ происходящій отъ троянской крови, женатый на сестрѣ Тарквинія Суперба, который убилъ его вмѣстѣ съ его старшимъ сыномъ. Второй его сынъ былъ 2) L. Iunius Brutus, который будто бы получилъ послѣднее прозвище отъ Тарквинія, потому что онъ притворялся безумнымъ, чтобы обезопасить свою жизнь отъ подозрительнаго дяди. *Cic. ad Att.* 6, 1, 22. *Dion. Hal.* 4, 67, 77. Тарквиній, далъ его въ спутники своимъ сыновьямъ въ ихъ поѣздкѣ въ Дельфы, откуда они возвратились съ изреченіемъ оракула, что тотъ нѣкогда будетъ господствовать въ Римѣ, который при своемъ возвращеніи первый поцѣлуетъ мать. Одинъ Брутъ правильно истолковалъ изреченіе, понимая подъ матерью землю, какъ всеобщую мать людей. *Cic. Brut.* § 53. *Liv.* 1, 56. Послѣ того какъ онъ долгое время хорошо разыгрывалъ роль безумнаго, случилось оскорбленіе Лукреціи, супруги Тарквинія Коллатина, Секстомъ Тарквиніемъ. Брутъ присутствовалъ при ея разсказѣ о своемъ позорѣ и при ея смерти. Онъ поклялся отомстить Тарквиніямъ, возбудилъ народъ и устроилъ въ то время, какъ Тарквиній осаждалъ Ардею, его низверженіе и изгнаніе. *Liv.* 1, 59. Узнавъ объ этомъ, царь поспѣшилъ въ Римъ, но нашелъ ворота на запорѣ; между тѣмъ Брутъ отправился къ Ардеѣ и побудилъ войско къ отпаденію. Брутъ вмѣстѣ съ Тарквиніемъ Коллатиномъ былъ избранъ въ первые консулы на 509 г. до Р. Х. и открылъ вслѣдствіи измѣны одного раба заговоръ, составленный молодыми дворянами. Между тѣмъ какъ Коллатинъ старался спасти замѣшанныхъ въ немъ своихъ племянниковъ, вслѣдствіе чего онъ послѣ тщетныхъ попытокъ долженъ былъ покинуть Римъ, Брутъ осудилъ на смерть своихъ собственныхъ сыновей и приказалъ ихъ казнить на своихъ глазахъ. *Liv.* 2, 5. Когда вскорѣ затѣмъ Тарквинію удалось съ помощью вейентовъ и етрусковъ повести войско на Римъ, произошло сраженіе, въ которомъ оба вождя послѣ горячей схватки упали съ коней, пронзивъ другъ друга. *Liv.* 2, 6. *Cic. Cat. m.* 20. *tusc.* 4, 22, 50. *Dion. Hal.* 5, 14 и слл. Римскій народъ глубоко скорбилъ о Брутѣ и почтилъ его намять статуею въ Капитоліѣ. Вмѣстѣ съ нимъ вымерла патриціанская вѣтвь Юніевъ; тѣмъ многочисленнѣе были въ позднѣйшее время плебейскіе Юніи, хотя, какъ кажется, безъ связи съ тою угасшею вѣтвью.—II) Плебеи, a) Bruti: L. Iunius Brutus принялъ прозвище Brutus не имѣя на то ни малѣйшаго права; усердно защищалъ интересы плебеевъ на Священной горѣ и былъ однимъ изъ первыхъ трибуновъ *Dion. Hal.* 5, 72 слл. 6, 70 слл.—2) Dec. Iunius Brutus Scaeva консулъ въ 325 г., сражался съ вестинцами. *Liv.* 8, 29.—3) C. Iunius Bubulcus Brutus, консулъ 317 и 313 до Р. Х. *Liv.* 9, 20. 28. Будучи въ 311 консуломъ въ третій разъ, онъ велъ славную войну съ самнитянами, въ слѣдствіе чего въ 309 сопровождалъ диктатора Папирія въ качествѣ Magister equitum въ новую войну съ Самніемъ и боролся со славой. Въ качествѣ диктатора, онъ сражался въ 302 г. съ эквами. *Liv.* 9, 38. 10, 1.—4) Dec. Iun. Br. Gallaecus, консулъ 138, управлялъ Испаніей, гдѣ надѣлилъ полями обезоруженныхъ сторонниковъ Виріата и по возможности очищалъ страну отъ разбойниковъ. *App. Hisp.* 71, *Plin.* 4, 35. Въ 135 г. онъ разбилъ галлековъ въ с. зап. Испаніи (отсюда его прозвище) и содѣйствовалъ не мало успокоенію Испаніи; за это онъ имѣлъ тріумфъ въ 132 г. *Plut. Tib. Gracch.* 21. Онъ былъ тонко образованный, краснорѣчивый человѣкъ и другъ поэта Акція. *Cic. Arch.* 11, *Brut.* § 107.—Его сынъ, 5) Dec. Iunius Brutus, консулъ въ 77, стоялъ уже въ 100 году противъ Сатурнина на сторонѣ консервативной партіи; былъ такъ же высоко образованный.—6) Dec. Iunius Brutus, называемый иногда Альбиномъ, такъ какъ его усыновилъ А. Постумій Альбинъ, род. вѣроятно въ 84 до Р. Х., пожалъ свои первые лавры подъ командою Цезаря въ Галліи противъ венетовъ (56 до Р. Х.), флотъ которыхъ онъ окончательно разбилъ. Позднѣе сражался съ Верцингеторигомъ и при Алезіи. Въ междуусобной войнѣ онъ командовалъ морскою силою Цезаря въ 49 г. передъ Массиліей, побѣдилъ флотъ противниковъ и потушилъ возстаніе въ Галліи, за что и былъ по возвращеніи осыпанъ Цезаремъ большими почестями. *Caes. b. g.* 3, 11 и слл. *b. c.* 1, 36. 45 и слл. Цезарь также назначилъ его намѣстникомъ Цисальпійской Галліи и далъ ему много другихъ доказательствъ своего большаго къ нему расположенія. *Vell. Paterc.* 2, 64. Тѣмъ не менѣе онъ примкнулъ къ заговору противъ Цезаря (*Plut. Brut.* 12.), какъ кажется, изъ убѣжденія, что благо отечества требуетъ смерти Цезаря. По смерти Цезаря онъ отправился въ свою провинцію. Когда же Антоній рѣшился взять провинцію Брута себѣ и назначилъ ему за то Македонію, Брутъ объявилъ, что онъ не желаетъ ему подчиняться, и собралъ войско, при чемъ его ободрялъ и поддерживалъ Цицеронъ. *Cic. ad fam.* 11, 5, 6. 13. Быстро устремившись къ Мутинѣ, онъ сильно окопался тамъ и въ теченіе всей зимы былъ осаждаемъ Антоніемъ, не смотря на то, что сенатъ пытался удержать послѣдняго отъ его предпріятія пока Антоній 25 апр. 43 г. не былъ послѣ многократныхъ остановокъ побѣжденъ Гирціемъ, Пансой и Октавіаномъ и объявленъ врагомъ отечества. Брутъ лишь послѣ битвы, въ которой онъ самъ не принималъ участія, имѣлъ свиданіе съ Октавіаномъ, съ которымъ и соединился, не смотря на свое недовѣріе. Но когда вскорѣ затѣмъ Антоній снова собралъ войско и нѣкоторые подчиненные Брута перешли къ нему, а Октавіанъ тоже призвалъ въ Римѣ къ суду убійцъ Цезаря, Брутъ рѣшился перейти въ Македонію къ М. Бруту. Такъ какъ между тѣмъ 6 его легіоновъ перешли на сторону Октавіана, онъ долженъ былъ бѣжать. По дорогѣ въ Аквилею онъ былъ въ Альпахъ выданъ и задержанъ своимъ гостемъ Камилломъ, у котораго онъ искалъ пріюта, вслѣдъ за чѣмъ Антоній черезъ подосланныхъ убійцъ приказалъ его умертвить. *Vell. Pat.* 2, 64. 87. *App. b. c.* 3, 97 и сл. *Dio Cass.* 46, 53.—7) M. Iunius Brutus, посланецъ сената къ Суллѣ въ 88, покончилъ жизнь самоубійствомъ послѣ торжества маріанцевъ.—8) M. Iunius Brutus, предложилъ въ 83 г. въ качествѣ народнаго трибуна послать въ Капую сильную римскую колонію, что Цицеронъ (*de leg agr.* 2, 36, 98) очень ѣдко порицаетъ. Въ гражданской войнѣ онъ стоялъ за Марія и бился въ цисальпійской Галліи, но былъ принужденъ сдать Мутину Помпею и вскорѣ затѣмъ былъ убитъ слугою послѣдняго. (77 г. до Р. Х.). *Plut. Pomp.* 16, *App. b. c.* 2, 111. *Cic. ad Att.* 9, 14. Онъ былъ ученый человѣкъ, знатокъ права, не будучи собственно ораторомъ. *Cic. Brut.* 62, 222. Супругою его была знаменитая Сервилія, сводная сестра Катона Утическаго.—9) M. Iunius Brutus, сынъ предыдущаго. Его только что упомянутая мать умно и заботливо руководила его воспитаніемъ, но, она уронила славу своей собственной нравственности, такъ какъ ее обвиняли въ незаконныхъ сношеніяхъ съ Цезаремъ. Что Брутъ сынъ послѣдняго, это, конечно, лишенная всякаго основанія выдумка, такъ какъ Ц. лишь на 15 лѣтъ былъ старше Брута. На его духовное и нравственное развитіе рѣшительное вліяніе имѣлъ примѣръ его дяди Катона, на котораго онъ смотрѣлъ съ большимъ уваженіемъ. Склонность къ занятіямъ исторіей и философіей дала его уму болѣе созерцательное, чѣмъ практическое направленіе и, если онъ отступалъ отъ своего дяди въ слѣдствіе своего пристрастія къ академической, а не стоической философіи, то благодаря этому онъ, конечно, сохранилъ большую свободу и многосторонность интересовъ, но менѣе укрѣпилъ силу своей воли для ясносознанной и рѣшительной дѣятельности. Тѣмъ не менѣе чистота и безукоризненность его нравовъ, строгость всей его жизни, достоинство и прямодушіе его обращенія доставили ему уваженіе и расположеніе самыхъ значительныхъ мужей и безусловное довѣріе въ высшемъ кругу. Замѣчательно, что такой благородный человѣкъ не могъ удержаться, совершенно чистымъ отъ господствующаго порока своего вѣка, корыстолюбія. На общественномъ поприщѣ Брутъ впервые упоминается въ 59 г., когда онъ былъ обвиненъ въ мнимомъ заговорѣ; но Цезарь тотчасъ же приказалъ снять съ него обвиненіе. Случай этотъ показываетъ, что имени молодаго Брута придавали уже значительный вѣсъ. Тѣмъ не менѣе онъ еще долгое время удерживался отъ государственныхъ дѣлъ и ограничивался лишь тѣмъ, что, находясь въ свитѣ своихъ знатныхъ родственниковъ: Катона въ 58 г. при отправленіи послѣдняго на Кипръ, 53—Аппія Клавдія, на дочери котораго онъ незадолго передъ тѣмъ женился и который въ качествѣ проконсула отправлялся въ Киликію,—пріобрѣталъ себѣ въ провинціи знаніе дѣла и опытность. Безъ сомнѣнія онъ посвящалъ свой досугъ литературнымъ занятіямъ и сношенію съ греческими учеными и философами, которыхъ онъ очень любилъ. Вѣроятно къ этому раннему періоду относятся приписываемыя ему философскія сочиненія, объ обязанностяхъ, терпѣніи и добродѣтели. По возвращеніи своемъ въ Римъ онъ сталъ на сторону оптиматовъ, высказался за Милона, а убіеніе имъ Клодія представлялъ, какъ услугу государству, и защищалъ своего тестя Аппія Клавдія, обвиненнаго въ злоупотребленіи своею властью во время управленія Киликіей. Поэтому онъ и при взрывѣ междуусобной войны (49) сталъ на сторону Помпея, хотя послѣдній нѣкогда убилъ его отца; сначала вмѣстѣ съ П. Сестіемъ онъ отправился въ Азію, но еще во время прибылъ въ Грецію, чтобы участвовать въ сраженіяхъ подъ Диррахіемъ и въ битвѣ въ Фарсальской долинѣ. Цезарь какъ изъ личной привязанности, такъ и въ силу дружбы съ его матерью Сервиліей, нарочно приказалъ щадить его и по первой просьбѣ съ почетомъ принялъ его у себя. *Plut. Brut.* 4. 6. *Lucan.* 7, 586 и слл. Впрочемъ Брутъ удержался отъ продолженія борьбы, въ которой пали его прежніе сторонники и ближайшіе родственники, а именно Катонъ, и уже въ 46 г. еще до окончанія африканской войны получилъ отъ Цезаря въ управленіе цисальпійскую Галлію, гдѣ онъ своею справедливостью и безкорыстіемъ оставилъ по себѣ добрую память. Точно также онъ нисколько не колебался въ 45, послѣ смерти своего дяди Катона, про-

изнести въ честь его похвальную рѣчь и обручиться, вѣроятно, лишь тогда, съ его дочерью Порціей, вдовою М. Бибула, изъ уваженія и склонности къ ней послѣ того, какъ самъ расторгъ свой бракъ съ Клавдіей. Около этого времени Цицеронъ, который, находясь въ такомъ же настроеніи и направленіи какъ и Брутъ, колебался между любовью къ республикѣ и удивленіемъ передъ Цезаремъ въ слѣдствіе его духовнаго превосходства и привлекающей къ себѣ личности, въ знакъ своего уваженія къ нему, посвятилъ ему своего Orator, книги de finibus, de nat. deorum, disputt. Tusculanae и paradoxa и предоставилъ ему въ Brutus главную роль. Ср. Boissier, Cicéron et ses amis (русск. переводъ: Буасье. Цицеронъ и его друзья, пер. М. Корсакъ). Когда между тѣмъ Цезарь въ сентябрѣ 45 побѣдоносно возвращался изъ Испаніи, Брутъ примкнулъ къ нему и получилъ отъ него изъ 16 преторъ, тогда впервые учрежденныхъ, въ видѣ особаго отличія, городскую. Нечестивый заговоръ на жизнь Цезаря, созрѣвшей въ эпоху глухаго напряженія и смутнаго броженія, которому Цезарь не давалъ исхода въ какомъ либо величавомъ предпріятіи, въ фанатическихъ дышавшихъ ненавистью умахъ, не есть дѣло Брута; но заговорщики думали, что Брутъ не могъ бы въ глазахъ міра дать лучшаго освященія ихъ дѣлу, какъ давъ заговору свое имя. *Dio Cass.* 44, 12. *Plut. Brut.* 9. *Suet. Caes.* 80. Тотъ же Гай Кассій, изъ зависти по поводу городской претуры, на которую онъ надѣялся, раздраженный противъ него и Цезаря, сдѣлалъ ему первыя предложенія и тайныя напоминанія, шедшія къ нему, какъ одноименнику славнаго спасителя Рима, произвели на его благородный, но непроницательный умъ хорошо разсчитанное дѣйствіе. Свободный отъ личнаго честолюбія, но съ безумною надеждою, что всѣ разнообразные порывы властолюбія и самыхъ грубыхъ страстей, сдерживаемыхъ доселѣ лишь волею сильнаго человѣка, соединятся послѣ его паденія на благо республики, онъ предложилъ свою руку на это несчастное дѣло и помогъ 15 марта исполнить его въ куріи Помпея. Хотя извѣстное обращеніе умирающаго Цезаря къ Бруту: „И ты также, мой сынъ!“ покоится на позднѣйшемъ пріукрашеніи трагической исторіи (*Suet. Caes.* 82. *Dio Cass.* 44, 19), то всетаки въ немъ выражено вполнѣ вѣрное предположеніе, что ничто не отравляло такъ кончины Цезаря, какъ видъ Брута среди его убійцъ. Какъ вообще среди заговорщиковъ тотчасъ послѣ убіенія не оказалось ни единодушія, ни разсудительности, такъ и Брутъ больше всего содѣйствовалъ полной неудачѣ плана, рѣшительно требуя пощадить Антонія, самаго опаснаго противника и дозволивъ публичное сожженіе трупа на форумѣ. Оно было средствомъ, не смотря на кажущееся примиреніе партій, возбудить ярость народа противъ убійцъ Цезаря. Большинство покинули Римъ, и Брутъ также около середины апрѣля уѣхалъ въ свое имѣніе, гдѣ еще до сентября пребывалъ въ тщетной надеждѣ, что въ Римѣ, который вполнѣ отдался новымъ хозяевамъ Антонію и молодому Гаю Октавіану, произойдетъ перемѣна настроенія въ его пользу. Онъ отправился сперва въ Аѳины и думалъ овладѣть Македоніей, назначенной ему въ видѣ провинціи еще Цезаремъ. Но онъ оставался бездѣятельнымъ и нерѣшительнымъ до тѣхъ поръ, пока М. Антоній не назначилъ Македоніи своему брату Гаю Антонію. Тогда Бр. собралъ помпеянцевъ въ этой мѣстности и оттѣснилъ Гая Антонія къ Аполлоніи, гдѣ и принудилъ его въ мартѣ 43 г. къ сдачѣ и позднѣе приказалъ казнить. Но ни онъ, ни Гай Кассій, стоявшій въ Сиріи и передней Азіи, не сдѣлали ни шагу, чтобы охранить Италію отъ опасности заключеннаго въ ноябрѣ тріумвирата. Бр. даже поѣхалъ въ Азію къ Кассію, чтобы вступить съ нимъ въ договоръ и усилить приготовленія, но допустилъ, чтобы войска тріумвировъ безопасно перешли въ Епиръ и овладѣли Македоніей и Ѳракіей. Кассій своимъ походомъ на Родосъ, Брутъ своимъ вторженіемъ въ Сирію, съ цѣлью добыть денегъ, убили не мало времени. Наконецъ они соединились въ Сардахъ, и когда опасность грозившаго разлада была отвращена, переправились черезъ Геллеспонтъ. Войско, съ которымъ они расположились лагеремъ въ проходахъ Пангея, у Филиппъ, было приблиз. въ 80,000 чел. пѣхоты и 12,000 конницы. Войска Антонія и Октавіана вначалѣ были гораздо малочисленнѣе; но имъ дали время усилиться. Бр. стоялъ на лѣвой сторонѣ въ отдѣльномъ лагерѣ противъ Октавіана, Кассій на правомъ—противъ Антонія. Позиція войскъ была такъ растянута, что полководцы не могли наблюдать за всѣмъ. Поэтому хотя Бр. одержалъ надъ войскомъ Октавіана рѣшительную побѣду и преслѣдовалъ его до лагеря, Кассій, войска котораго были отброшены бурнымъ натискомъ Антонія, потерявъ всю надежду послѣ бѣгства своихъ, покончилъ съ собою самоубійствомъ. Хотя Брутъ и собралъ разбитыхъ кассіанцевъ и перебрался со своими побѣдоносными войсками въ ихъ болѣе благопріятно расположенный лагерь, но тѣмъ не менѣе со смертью своего товарища онъ потерялъ надежду на побѣду и чувствовалъ свою душу омраченною печальными видѣніями, которыя, говорятъ, неоднократно являлись ему. Чтобъ поддержать въ своемъ войскѣ жажду боя, онъ долженъ былъ обѣщать ему, въ случаѣ побѣды, разграбленіе Ѳессалоники и Спарты; но когда оно 20 дней спустя послѣ перваго сраженія вышло снова на бой вслѣдствіе постояннаго подзадориванія со стороны Антонія, солдаты уже не бились съ прежнимъ мужествомъ. Хотя самъ Бр. еще долго держался на своемъ крылѣ, но послѣ того какъ остальное войско пришло въ полное разстройство и лагерь въ тылу его былъ занятъ непріятелемъ, онъ съ небольшимъ отрядомъ бѣжалъ на сосѣдній холмъ. Здѣсь, въ слѣдующую ночь, послѣ тщетнаго упрашиванія своихъ преданнѣйшихъ слугъ о послѣдней услугѣ, онъ самъ

палъ на собственный мечъ. Антоній послалъ прахъ Брута его матери Сервиліи, которая пережила сына. Порція при извѣстіи о его гибели, говорятъ, умертвила себя, проглотивъ раскаленныя уголья. *Dio Cass.* 47, 35 и слл. *Plut. Brut.* 38 и слл. *Vell. Pat.* 2, 72. *App. b. c.* 4, 110—136. Drumann, Gesch. Roms, Th. 3 и 4. — Отъ философскихъ сочиненій Брута (онъ склонялся къ древней академіи въ книгахъ de virtute, de officiis, de patientia) и отъ его рѣчей до насъ ничего не дошло; нѣсколько писемъ изъ его переписки съ Цицерономъ содержитъ 11 книга Epp. ad famil. Дошедшія до насъ подъ его именемъ греческія письма — произведенія риторскихъ школъ. — Другая вѣтвь Юніевъ носитъ прозвище b) Silani: 1) M. Iunius Silanus отличился во 2 пун. войну въ Испаніи, куда онъ сопровождалъ Сципіона (211), и разбилъ Магона и Ганнона (206). Онъ палъ въ 196 г. въ войнѣ съ бойскими галлами. *Liv.* 28, 1 и слл. 33, 36. — 2) D. Iun. Sil. Manlianus былъ въ 141 г. по возвращеніи своемъ изъ Македоніи осужденъ собственнымъ отцемъ за лихоимство и послѣ того повѣсился. *Cic. fin.* 1, 7, 24. — 3) M. Iun. Sil., консулъ въ 109 г., былъ совершенно разбитъ кимврами въ Галліи. Обвиненный въ этомъ, онъ былъ оправданъ народомъ. *Cic. Verr.* 2, 47. *Flor.* 3, 3, 4.—4) D. Iun. Sil., вотчимъ М. Брута (*Cic. Brut.* 68), консулъ 62, назначенный консуломъ, онъ первымъ подалъ свой голосъ при осужденіи катилинаріевъ. *Sall. Cat.* 50. *Cic. Cat.* 4, 4, 6. Цицеронъ хвалитъ его за ораторскій даръ. *Cic. Brut.* § 240. — Его сынъ былъ 5) M. Iun. Sil., зять Лепида и легатъ Цезаря въ Галліи. *Caes. b. g.* 6, 1. По смерти Цезаря онъ перешелъ къ Антонію, чѣмъ его шуринъ остался недоволенъ. Но разсорившись съ Антоніемъ, онъ примкнулъ къ Сексту Помпею, пока впослѣдствіи Августъ не далъ ему въ 25 г. консульства. *Cic. ad famil.* 10, 34. *Dio Cass.* 46, 51. 53, 25. Затѣмъ онъ былъ товарищемъ Октавіана по консульству.—6) M. Iun. Sil., консулъ въ 19 г. по Р. Х., при Калигулѣ намѣстникъ въ Африкѣ, былъ умерщвленъ по приказанію послѣдняго, женатаго на его дочери. *Tac. hist.* 4, 48. *Plin. ep.* 3, 7. *Suet. Cal.* 23. Онъ отличался краснорѣчіемъ. *Tac. ann.* 2, 24.—7) L. Iun. Sil., человѣкъ выдающагося характера, былъ изгнанъ Нерономъ, видѣвшимъ въ немъ соперника, и вскорѣ затѣмъ въ 65 г. убитъ. *Tac. ann.* 16, 7 и слл.—c) Другіе Юніи суть: 1) M. Iun. Pera, диктаторъ послѣ пораженія при Каннахъ. *Liv.* 22, 57 и слл. 23, 14. — 2) L. Iun. Pullus, потерялъ въ 1 пунич. войну во время бури свой флотъ и покончилъ съ собой. *Pol.* 1, 52 и слл. — 3) Iun. Pennus, въ 126 г. до Р. Х. народный трибунъ, противникъ Гая Гракха. *Cic. de off.* 3, 11, 47. — 4) Iun. Blaesus, дядя министра Сеяна, служилъ легатомъ въ Паннониі, когда Тиберій сталъ императоромъ; тамъ онъ лишь съ трудомъ подавилъ много возстаній солдатъ. Отъ Тиберія онъ получилъ титулъ императора, который послѣ него уже никому снова не доставался. *Tac. ann.* 3, 58. 74. Послѣ паденія Сеяна пало и его вліяніе (31 г. по Р. Х.), въ 36 г. онъ долженъ былъ лишить себя жизни. *Tac. ann.* 6, 40. — 5) Iun. Blaesus, сынъ предыдущаго, служилъ подъ командою отца въ Паннониі (*Tac. ann.* 3, 19.), а позднѣе съ отличіемъ подъ его же командой въ Африкѣ. *Tac. ann.* 3, 74. Онъ поддерживалъ Вителлія, который ненавидѣлъ его и приказалъ казнить, 69. *Tac. hist.* 3, 38.—6) C. Iunius былъ въ качествѣ слѣдователя въ дѣлѣ Клюенція по поводу осужденія Оппіаника, обвиненъ и осужденъ за взяточничество. *Cic. Verr.* 1, 10, 29. *Cluent.* 20, 27. 33.—7) L. Iunius Arulenus Rusticus, значительный человѣкъ, народный трибунъ 66 г. по Р. Х., преторъ 69 г., казненъ въ 93 г. по приказанію Домиціана, потому что въ сочиненіяхъ хвалилъ Пета Тразею и Гельвидія Приска за ихъ республиканское направленіе. *Suet. Dom.* 10. *Tac. Agr.* 2. *Dio Cass.* 67, 13. Онъ былъ стоическій философъ и любилъ историческія занятія.

Iuno см. Ἥρα.

Iunonis Promunturium, τὸ τῆς Ἥρας ἀκρωτήριον, 1) мысъ на ю. берегу Испаніи, н. мысъ Трафальгаръ, замыкающій на з. проливъ Геркулеса. *Mela* 2, 6, 9.—2) мысъ въ коринѳскомъ заливѣ, отрогъ герапейскихъ горъ, къ с. отъ Исема, н. мысъ св. Николая, названный по храму и оракулу Геры Акреи, которые находились на немъ и, говорятъ, были основаны Медеей. *Xen. Hell.* 4, 5, 5.

Iupĭter см. Ζεύς 9 слл.

Iura, Ἴόρας или Ἰουράσιος, Ἰουρασσός, горы Галліи, еще и нынѣ носящія это названіе, очень лѣсистыя, къ с. отъ ‘озера Леманa, къ в. отъ Родана, сближающіяся съ Рейномъ при Augusta Rauracorum. Онѣ составляли сѣв. границу Нарбонской Галліи съ Gallia Belgica и отдѣляли секвановъ отъ гельветовъ. Цезарь приказалъ (по надписи) срыть скалы и сдѣлать болѣе удобнымъ старый проходъ черезъ нихъ: mons pertusus, н. Maupertuis. *Caes. b. g.* 1, 2. 6. 8. *Strab.* 4, 208.

Iuridĭcus, это было введенное Маркомъ Авреліемъ названіе 4 назначенныхъ Гадріаномъ италійскихъ окружныхъ судей. Судьи Гадріана назывались consulares и имѣли болѣе высокое значеніе. Позднѣе вмѣсто 4 iuridici появились въ большемъ числѣ, такъ наз., correctores. На надписяхъ попадаются Iurid. Campaniae, regionis Transpadanae и Apuliae.—Совершенно отличнымъ отъ нихъ является iurid. Alexandriae, который, въ качествѣ завѣдующаго судопроизводствомъ, находился подъ начальствомъ египетскаго префекта и имѣлъ ограниченную власть.

Iuris consulti, или iure consulti, iuris periti, i. auctores, i. prudentes, i. sacerdotes и т. д., римскіе законовѣды, имѣвшіе большое вліяніе на усовершенствованіе нрава, см. Ius civile. Ихъ положеніе въ различные періоды было очень различно. 1 періодъ. Правовѣдѣніе безъ научной формы и правовѣды безъ особеннаго круга дѣйствій. Издавна правовѣдѣніе было прерогативой патриціевъ и спеціально жрецовъ, потому что гражданское и государственное право было

въ тѣснѣйшей связи съ ius sacrum. Хотя законы и были извѣстны, но то, что касалось примѣненія права, было заключено въ жреческихъ книгахъ, напр., опредѣленіе времени для судебнаго разбирательства и указаніе торжественныхъ формъ. Въ слѣдствіе этого дѣятельность патриціевъ — законовѣдовъ сказывалась въ преподаваніи свѣдѣній о судебныхъ дняхъ и въ составленіи судебныхъ формулъ, но она ограничивалась тѣснымъ кругомъ друзей и кліентовъ. Мало по малу возросло значеніе плебеевъ, частное право вырвалось изъ оковъ ius sacrum и перестало быть собственностью патриціевъ. Такъ наз. ius Flavianum (см.), содержавшее въ себѣ судебный календарь и собраніе судебныхъ формулъ, имѣло при этомъ важное значеніе.—2 періодъ. Правовѣдѣніе становится особою профессіей, но еще не существуетъ настоящей науки права. Юристы (какъ P. Sempronius Sophus, 304 до Р. Х., Tib. Coruncanius, 254 до Р. Х., M. Porcius Cato Censorius, P. Mucius Scaevola, Q. Mucius Augur и др.) были знатные люди, ограничивавшіеся лишь практическою дѣятельностью: они на рынкѣ и на дому давали (respondere) въ опредѣленные часы совѣты, если у нихъ спрашивали ихъ (consulere, отсюда ихъ назв. consulti), составляли всякаго рода юридическіе документы, какъ то: прошенія, завѣщанія, контракты (scribere) и росписки (cavere). Вліяніе юристовъ на образованіе права состояло въ толкованіи законовъ, и именно XII таблицъ. Ихъ образованіе основывалось не на научномъ знакомствѣ съ древнѣйшими законовѣдами, но частію на изученіи законовъ и немногихъ юридическихъ книгъ (объясненія къ XII таблицамъ, отзывы о спеціальныхъ тяжбахъ и собраніе формулъ), частію на личномъ присутствіи при практической дѣятельности знаменитаго юриста. Младшій назывался auditor или discipulus. *Cic. Brut.* 89. *de or.* 1, 43 и слл. *Mur.* 11 и слл.—3 періодъ. Правовѣдѣніе, какъ настоящая наука (ars). Это измѣненіе внесли своимъ научнымъ обсужденіемъ права Q. Mucius Scaevola Pontifex и Serv. Sulpicius Rufus. Сильно возросшая масса римскихъ судебныхъ постановленій требовала болѣе глубокаго преподаванія и болѣе основательнаго изученія; къ этому присоединился принципъ aequitatis, заставлявшій все болѣе считаться съ нимъ, и ius gentium, которое юристы должны были согласить съ древнимъ суровымъ правомъ. Вообще, научный духъ находилъ все большій и большій доступъ въ Римъ, а измѣненіе государственнаго устройства привело къ занятію правомъ благороднѣйшія силы, посвящавшія себя доселѣ государствен. дѣятельности и краснорѣчію. Вліяніе юристовъ возвысилось послѣ того, какъ Августъ распорядился, чтобы ихъ responsa въ спорныхъ судебныхъ вопросахъ имѣли силу закона. *Gell.* 4, 2. 13, 13. Прежде всего юристы стремились систематизировать судебный матеріалъ, разъяснять законы и примѣненіемъ ius gentium дополнять и совершенствовать старое право. Образованіе все еще имѣло прежній практическій характеръ, но къ этому присоединились школы формальнаго права (*Gell.* 13, 13.), изъ которыхъ вышли факультеты въ Римѣ, Константинополѣ и Беритѣ. Учителя назывались professores iuris civilis, а ученики—studiosi, которые должны были платить honorarium или salarium. Главнѣйшими юристами до Августа кромѣ 2 упомянутыхъ выше были C. Aquilius Gallus, C. Aelius Gallus, P. Alfenus Varus, C. Trebatius Testa, A. Cascellius. Со времени Августа образовались 2 отдѣльныя школы, Proculiani (основанная Q. Antistius Labeo, названная по имени его ученика Sempronius Proculus), и Sabiniani (происшедшая отъ C. Ateius Capito, названная по имени его ученика Masurius Sabinus). Къ первымъ принадлежали оба M. Cocceius Nerva, P. Iuventius Celsus, Novatius Priscus и др.; къ послѣднимъ — Masurius Sabinus, C. Cassius Longinus, Iavolenus Priscus, и т. д. Но всѣхъ ихъ затмили слѣдующіе 5: Gaius, Aemilius Papinianus, Iulius Paulus, Domitius Ulpianus, Herennius Modestinus. Чрезвычайно многочисленныя сочиненія были: 1) комментаріи къ законамъ или эдиктамъ, 2) система права, 3) собранія источниковъ, 4) responsa и quaestiones, 5) regulae, sententiae, opiniones и т. д.—4 Періодъ. Упадокъ римской юриспруденціи. Въ этомъ былъ виноватъ отчасти деспотизмъ временъ имперіи, отчасти опошленіе и испорченность римской жизни. Юристы думали лишь о стяжаніи денегъ и пренебрегали серьезными занятіями. Тѣмъ болѣе усилилось вліяніе вышеназванныхъ, т. наз., классическихъ юристовъ, сочиненія которыхъ замѣнили responsa и имѣли полную силу закона. Значительное количество юридическихъ книгъ, ихъ высокая цѣна, частыя противорѣчія представляли много неудобствъ для судебной практики, въ слѣдствіе чего императоръ Юстиніанъ приказалъ сдѣлать извлеченія изъ всѣхъ сочиненій и расположить ихъ по извѣстному плану См. Iustinianus. И въ западной римск. имп. дѣлались собранія римскаго права германскими властителями; такъ царь Аларихъ II 506 сдѣлалъ breviarium Alaricianum, у бургундовъ 472 появился lex Burgundionum, царь Эрихъ издалъ lex Visigothorum.

Iurisdictio, гражданская судебная власть, составляла часть imperium'а и была лишь у высшихъ магистратовъ. Слово iurisdictio имѣетъ двоякое значеніе: 1) не въ строгомъ смыслѣ i.-d. обнимаетъ исключительныя функціи, относящіяся скорѣе къ imperium, чѣмъ къ собственной i.-d., и т. наз. добровольную судебную власть, напр. право давать bonorum possessio, missio in possessionem и in integrum restitutio; 2) собственная i.-d. состоитъ въ произнесеніи судебнаго приговора (decretum) или въ назначеніи судьи (iudicis datio). Кратко обозначали i.-d. 3 словами: dare (т. е. iudicem), dicere (т. е. sententiam), addicere (т. е. rem). *Ov. fast.* 1, 47. *Varr. l. l.* 6, 30.—Магистратами, отправлявшими обязанности судьи, были царь, затѣмъ консулы, потомъ преторы и отчасти курульные эдилы, въ городахъ городскіе магистраты и префекты, въ провинціяхъ намѣстники. Въ императорскій періодъ консулы и преторы отступили на задній планъ, напротивъ высшею инстанціей стали praefecti praetorio и urbi или ихъ помощники. Нижнею инстанціей явились намѣстники и самою низшею были муниципальные магистраты.

Ius, 1) въ объективномъ смыслѣ—законная норма для поведенія людей, и именно какъ систематическое собраніе постановленій закона (напр. ius civile, gentium, pontificium, praetorium), или часть его, такъ и рѣшеніе, постановляемое магистратомъ (ius dicere и reddere); 2) въ субъективномъ смыслѣ—установленныя объективнымъ правомъ обязанности и законныя отношенія людей, напр. ius cognationis, gentilicium, Quiritium, Latii и т. д.; 3) совокупность актовъ, сдѣланныхъ преторомъ, въ противоположность къ iudicium; мѣсто, гдѣ производился судъ (in ius vocare); нак. законовѣдѣніе (iuri operam dare).

Ius Aelianum см. ius Flavianum.

Ius civile, 1) положительное право римскаго народа въ противоположность къ ius gentium и ius naturae, занесенное на XII таблицъ и въ ихъ комментаріи. *Cic. top.* 2;—2) гражданское право въ противоположность къ уголовному. *Cic. Caec.* 2. *Verr.* 1, 42;—3) право, образовавшееся подъ вліяніемъ юристовъ, auctoritas iuris peritorum, см. Iuris consulti.

Ius commune, общее право въ противоположность къ ius singulare или proprium, которое содержитъ въ себѣ отклоненія или исключенія изъ строгаго права.

Ius Flavianum. Хотя въ общихъ чертахъ ius было извѣстно плебеямъ при помощи XII таблицъ, тѣмъ не менѣе патриціи и понтифексы все еще исключительно обладали знаніемъ dies fasti и nefasti, которые не приходились ежегодно въ опредѣленные дни, но все-таки обусловливали законность судопроизводства. Писарь Аппія Клавдія Цека, плебей Cn. Flavius, имѣвшій возможность познакомиться съ этимъ (*Plin.* 33, 1. consultando assidue sagaci ingenio), составилъ судебный календарь (fasti) и вмѣстѣ съ тѣмъ обнародовалъ также legis actiones (въ смыслѣ legitimae actiones), т. е. собраніе просительныхъ и дѣловыхъ формулъ, 304 до Р. Х. (*Liv.* 9, 46. *Cic. Mur.* 11, *ad. Att.* 6, 1). Этотъ трудъ называли ius Flavianum. Это знаніе законовъ, доступное отнынѣ и плебеямъ (*Cic. de or.* 1, 41, 186.), патриціи старались вновь ослабить, придумавъ извѣстныя notae, т. е. новыя ограничительныя постановленія, другія судебныя формулы, которыя снова все-таки сдѣлали необходимыми ихъ помощь и совѣтъ въ тяжбахъ (*Cic. Mur.* 11, notas quasdam composuerunt, ut omnibus in rebus ipsi interessent). Эти новыя постановленія обнародовалъ 204 до Р. Х. Aelius Catus (консулъ 198 до Р. Х.), такъ что это ius Aelianum по справедливости можно было назвать расширеніемъ ius Flavianum. Оно состояло изъ 3 частей (tripartita), изъ которыхъ первая содержала XII таблицъ, вторая ихъ interpretatio, третья legis actiones.

Ius gentium и ius naturae. Изъ правъ отдѣльныхъ иноземныхъ народовъ образовалось въ Римѣ, благодаря praetor peregrinus особое положительное право для чужестранцевъ, ius gentium, которое служило основаніемъ для сношеній иностранцевъ между собою и съ римлянами. Внутреннимъ основаніемъ его была высшая справедливость и naturalis ratio, т. е. общечеловѣческое естественное правосознаніе; въ слѣдствіе этого ius gentium и naturae считали тождественнымъ съ всеобщимъ или естественнымъ человѣческимъ правомъ. *Cic. top.* 13. *off.* 3, 3. 5. 17. *Sest.* 42. Если ius gentium и naturae встрѣчаются раздѣленными то ius naturae должно быть понимаемо въ самомъ тѣсномъ смыслѣ, а именно какъ права и отношенія, которыя зиждутся на склонностяхъ лежащихъ одинаково въ природѣ звѣрей и человѣка, напр. бракъ, рожденіе дѣтей. *Auct. ad. Her.* 2, 13. *Cic. off.* 1, 4. *fin.* 3, 19. Ius gentium имѣло большое вліяніе на рим. право (ius civile), такъ какъ многія свободныя формы i. g. были черезъ посредство преторскаго эдикта приняты въ рим. право (см. Edictum).—Нѣсколько разъ ius gentium называется также международное право, ius belli et pacis, къ которому принадлежалъ институтъ феціаловъ. *Cic. Rab. Post.* 15.

Ius honorarium (honor=magistratus) есть преторское право, внесенное въ эдиктъ и происшедшее изъ принципа справедливости и и изъ ius gentium.

Ius Italicum, обнимаетъ права, которыя получали въ видѣ исключенія, нѣкоторые провинціальные города равныя правамъ италійскихъ городовъ, именно: 1) libertas, т. е. право свободнаго устройства и самоуправленія, 2) immunitas, т. е. освобожденіе отъ подушной и поземельной подати, которой подлежали остальные провинціальные города, 3) поступленіе земли подъ ius Quiritium, такъ что могли быть примѣняемы формы рим. права, въ родѣ usucapio, mancipatio и др. Только колоніи получали ius Italicum и, кажется, это право возникло именно при Августѣ, когда онъ посредствомъ колоній ветерановъ привлекъ въ провинціальныя колоніи изгнанныхъ италіковъ и не хотѣлъ съузить ихъ права. Когда свободное устройство и освобожденіе отъ податей италійскихъ городовъ прекратилось, ius Italicum все еще продолжало существовать въ провинціяхъ; главное преимущество его состояло въ податной льготѣ.

Ius iurandum. I. У грековъ ὅρκος. Здѣсь клятва, въ противоположность къ тому значенію, какое она имѣла у римлянъ, должна быть разсматриваема первоначально какъ религіозно-нравственное учрежденіе, къ которому лишь позже присоединилось гражданское и юридическое значеніе. Дававшій клят-

ву обрекалъ себя добровольно проклятію призывавшагося имъ бога, который могъ наказать его за клятвопреступленіе или по усмотрѣнію, или же такъ, какъ это было высказано въ самой формулѣ клятвы. Верховнымъ мстителемъ за всякое клятвопреступленіе былъ Зевсъ (ὅρκιος); поэтому Ὅρκος, который уже съ раннихъ временъ былъ самъ божествомъ и, по Гесіоду (*theog.* 804.), былъ сыномъ Ериды, выступаетъ у Софокла (*O. C.* 1767) слугою Зевса, тогда какъ у Еврипида (*Med.* 209) мстительницей за нарушеніе клятвы является Зевесова Ѳемида ὁρκία. Клявшійся долженъ былъ стоять, поднявъ глаза и руку къ небу. Какими богами клялись, и сколькихъ боговъ призывали въ клятвѣ было весьма различно. Геліасты въ Аѳинахъ приносили свою присягу судей передъ Аполлономъ πατρῷος (или Посейдономъ), Деметрою и Зевсомъ; въ уголовныхъ судахъ Ареопага встрѣчается также клятва Эриніями; въ присягѣ ефебовъ при привлеченіи ихъ къ военной службѣ мы видимъ, что призывалось по меньшей мѣрѣ 16 божествъ. Боги сами клялись Стиксомъ, силою смерти (*Hom. Il.* 2, 755. *Od.* 5, 184.); Ахиллъ клянется своимъ скипетромъ, Одиссей своими стадами. Завѣренія въ ежедневной жизни съ призваніемъ въ свидѣтели боговъ и героевъ были очень часты, и, такъ какъ чувствовали, что въ слѣдствіе частаго употребленія значеніе клятвы умаляется, то прибѣгли къ безопаснымъ повидимому клятвамъ (собакой, рукой, платаномъ и т. д.), которыя во всякомъ случаѣ свидѣтельствуютъ до какой степени строгая правдивость стала исчезать изъ жизни. Принесеніе присяги было обыкновенно соединено съ возліяніями и даже съ кровавыми жертвами, при чемъ иногда окунали руки или оружіе въ жертвенную кровь, какъ символическій знакъ того, что клятвопреступникъ долженъ потерпѣть одинаковую съ животнымъ судьбу; это называлось ὅρκια, отсюда ὅρκια τέμνειν говорилось о договорѣ, заключенномъ при торжественной клятвѣ, подобно тому какъ вмѣсто этого употреблялось σπονδαί отъ σπένδεσθαι (ср. также *Hom. Il.* 3, 245 слл. 19, 250 слл.). Торжественности дѣйствія много содѣйствовала часто святость мѣста и воображаемое присутствіе божества. Иногда клятвы соединялись съ обрядами, которые придавали цѣлому дѣйствію подобіе непосредственно дѣйствующаго божьяго суда. (*Soph. Ant.* 264 слл.; ср. Palici); особенно это соединялось съ нѣкоторыми мѣстностями, въ которыхъ возмездіе за клятвопреступленіе было неизбѣжно и немедленно. Поэтому вообще наказаніе за клятвопреступленіе лежало внѣ человѣческаго суда, но находилось исключительно въ рукахъ боговъ; γραφὴ ἐπιορκίας такъ же невозможно, какъ и наказаніе по закону. Δίκη ψευδομαρτυριῶν (см. Δίκη) имѣла только смыслъ возмѣщенія убытковъ. Клятвы относились не только къ прошедшему и настоящему, но служили также для подтвержденія долга совѣсти, отсюда многочисленныя присяги при вступленіи въ должность. Такъ, въ Спартѣ цари давали присягу, по крайней мѣрѣ разъ, при вступленіи на престолъ, царствовать сообразно съ законами, а ефоры (вѣроятно нѣсколько разъ), что они не будутъ умалять царской власти; члены βουλή (см. сл.) относительно всѣхъ обязанностей совѣта, судьи, присуждавшіе награды,—при различныхъ состязаніяхъ, граждане и отцы—при вписываніи дѣтей во фратрію, относительно ихъ законнаго рожденія, ефебы—при вступленіи въ военную службу. Многочисленнѣе всего были клятвы въ судахъ, и клятву брали не только съ судьи (что понятно само собой), въ томъ, что онъ будетъ судить по совѣсти, но при началѣ процесса и съ истца относительно его обвиненія и съ обвиненнаго относительно имѣющихъ быть сдѣланными имъ возраженій (см. Iudicium, 6), точно также очень часто со свидѣтеля передъ его показаніемъ или въ случаѣ уклоненія отъ показанія, при чемъ клятвенное увѣреніе въ томъ, что онъ ничего не знаетъ о данномъ дѣлѣ (ἐξωμοσία), было необходимо; точно также и прошенія о продленіи срока, которыя нуждались въ подтвержденіи клятвою ὑπωμοσία и относительно противной стороны ἀντωμοσία или ἀνθυπωμοσία, см. Iudicium, 6)—П. У римлянъ, iusiurandum, гражданская клятва, въ противоположность къ Sacramentum, присягѣ солдатъ. Примѣненіе клятвы у Римлянъ: 1) присяга солдатъ, см. Sacramentum; 2) въ международномъ правѣ, при заключеніи foedera посредствомъ феціаловъ, см. Foedus; 3) въ государственномъ правѣ: а) при вступленіи въ должность, при чемъ клятва давалась всегда въ теченіе первыхъ пяти дней, съ обѣщаніемъ, точно соблюдать законы, б) въ концѣ должностнаго года,—въ томъ, что законы были точно исполняемы, в) клятва сенаторовъ и магистратовъ относительно извѣстныхъ законовъ, если законы предписывали клятву, г) введенная послѣ смерти Цезаря клятва сенаторовъ соблюдать acta principis, д) клятва гражданъ при цензѣ, см. Census. 4) Въ уголовныхъ и гражданскихъ дѣлахъ: а) присяга судей, см. Iudex. 4; б) клятвенное подтвержденіе справедливости доноса какою нибудь стороной, см. Calumnia; в) клятва сторонъ in iure передъ установленіемъ iudicium. Если одна сторона требовала отъ другой, чтобы она дала клятву (deferre), то эта сторона должна была ее дать, или въ противномъ случаѣ теряла процессъ; г) клятва сторонъ in iudicio для пополненія доказательствъ; д) iusiurandum in litem, клятва имѣвшихъ право на искъ, посредствомъ которой они опредѣляли цѣну на искъ, если другой его не исполнялъ; е) клятва свидѣтелей, см. Testis. 5) Въ частныхъ дѣлахъ и въ частной жизни,—особенно въ долговыхъ сношеніяхъ.—Какъ съ одной стороны считалось позорнымъ клясться безъ нужды, такъ съ другой никто не могъ уклониться отъ предписанной закономъ клятвы; лишь Весталки не были обязаны давать клятву, а flamen Dialis былъ обязанъ даже не клясться. Наказаніе за клятвопреступленіе см. Periurium.

Ius Latii см. Latium 7. сл.

Ius liberorum (trium, quatuor и quinque). Lex Iulia и Papia Poppaea утвердили за имѣющими много дѣтей особыя привилегіи, которыя императоры еще расширили и предоставили ихъ такимъ лицамъ, которыя вовсе не имѣли дѣтей или по крайней мѣрѣ не имѣли законнаго числа. *Plin ep.* 2, 13. 10, 2. 95. Ius lib. давало преимущество при соисканіи должностей, распредѣленіи провинцій, освобождало отъ тяжелой службы, смягчало наказанія и давало всевозможныя выгоды въ правахъ на наслѣдство.

Ius naturae см. Ius gentium.

Ius osculi старинное постановленіе, что женщины могутъ цѣловать своихъ родственниковъ и родственниковъ своихъ мужей до степени двоюродныхъ братьевъ, объясняется символическимъ пониманіемъ поцѣлуя, который разсматривался какъ знакъ тѣсно замкнутаго семейнаго круга. *Pol.* 6, 2. *Plut. Rom.* 1. Императрица Агриппина обворожила подъ предлогомъ этого ius osculandi своего дядю Клавдія такъ, что онъ предпочелъ ее всѣмъ искавшимъ его руки. *Suet. Claud.* 26. *Tac. ann.* 12, 3. *Dio Cassius.* 60, 31. Отмѣнилъ ли Тиберій эдиктомъ *(Suet. Tib.* 34. quotidiana oscula prohibuit edicto) вообще ius osculi, не ясно; это можетъ также относиться къ обычаю императорскаго придворнаго церемоніала, по которому императоръ привѣтствовалъ и прощался съ приближенными и друзьями посредствомъ поцѣлуя. (*Suet. Nerv.* 37. *Oth.* 6.). Вскорѣ этотъ обычай превратился въ простое цѣлованіе руки (*Tac. ann.* 6, 50. *Suet. Tib.* 72, *Cal.* 56), на которое однако римляне всегда смотрѣли какъ на высокомѣріе императоровъ, вслѣдствіе чего Плиній (*paneg.* 24, 2) такъ высоко прославляетъ Траяна за то, что онъ не допускалъ такого униженія гражданъ.

Ius Papirianum, называлось сдѣланное Папиріемъ собраніе такъ называемыхъ царскихъ законовъ, т. е. древнѣйшихъ постановленій сакральнаго права. см. Legumlatio.

Ius pontificium, въ болѣе широкомъ смыслѣ тоже, что ius sacrum или divinum, сакральное право (культъ, сакральное устройство и прорицаніе), знаніе и исполненіе котораго принадлежало жрецамъ (*Liv.* 1, 10. 20);—въ болѣе тѣсномъ смыслѣ право, касающееся жрецовъ въ ихъ отношеніи къ государству и его институтамъ.

Ius privatum и publicum. Первое обнимаетъ права и отношенія другъ къ другу лицъ, живущихъ въ одномъ государствѣ (Cic. top. 2), второе обнимаетъ право государства къ гражданамъ и отношенія послѣднихъ къ первому. Поэтому оно содержитъ въ себѣ все государственное устройство и управленіе, стало быть ius sacrum, военное устройство, финансовое управленіе, гражданскій процессъ и уголовное право. *Liv.* 3, 34. *Gell.* 10, 20. *Cic Brut* 59.

Ius Quiritium, первоначально означаетъ гражданское право, предоставленное отдѣльнымъ гражданамъ внутри государства, стало быть преимущественно частный элементъ гражданскаго права, напр., dominium ex iure Quiritium, между тѣмъ какъ ius civitatis означаетъ право гражданина, по отношенію къ заграничнымъ областямъ, с. быть, преимущественно, публичный элементъ. Изъ этого первоначальн. значенія объясняется, какимъ образомъ въ эпоху императоровъ можно было говорить, что иностранецъ, становясь гражданиномъ, получаетъ ius civitatis (потому что онъ, такъ сказать, вступалъ извнѣ), а латинъ, становясь полноправнымъ гражданиномъ, получаетъ ius Quiritium (потому что уже былъ полугражданиномъ и получалъ лишь еще недостающій ему остатокъ гражданства). Civitas есть нѣчто всеобщее и недѣлимое, ius Quir. сдѣлалось лишь частью гражданства, которой не хватаетъ латину для полнаго права римскаго гражданина. *Plin. ep.* 10, 22. 23. 105. 106. 108.

Ius sacrum и divinum см. ius Pontificium.

Ius scriptum и non scriptum. Первое обнимаетъ все право, выступающее въ письменной формѣ, слѣдовательно, народные законы, senatus consulta, императорскіе законы, эдикты магистратовъ, responsa юристовъ. Non scriptum—называется лишь обычай, quod usus comprobavit.

Ius strictum, старое непрекосновенное гражданское право въ противоположность къ принципу справедливости (aequitas). Поэтому различали actiones stricti iuris и bonae fidei, см. Actio.

Iustinianus, римскій императоръ, р. 11 мая 482 въ Таврезіѣ въ Иллиріи, получилъ хорошее юридическое образованіе подъ руководствомъ Ѳеофила. Въ званіи консула 520 г. онъ блестящими играми пытался возбудить къ себѣ расположеніе народа и, при неспособности своего дяди Юстина, пріобрѣталъ все больше вліянія на управленіе государствомъ. Еще до смерти послѣдняго 1 апрѣля 527 г. онъ былъ объявленъ императоромъ. Во время своего долгаго царствованія (онъ умеръ 14 ноября 565) Ю. боролся съ врагами государства при помощи дипломатическаго искусства, подкуповъ, а равно и въ открытой войнѣ. Полководцы, какъ Велисарій и Нарзесъ, свершили при этомъ доблестныя дѣла. Самыя значительныя войны велъ онъ противъ вандаловъ, противъ остготовъ въ Италіи и противъ персовъ. Онъ упоминается здѣсь потому, что въ его царствованіе право было сведено формально въ corpus iuris. Подъ руководствомъ Трибоніана прежде всего были соединены вмѣстѣ императорскія constitutiones въ 12 книгахъ codex Iustinianeus, затѣмъ въ 50 книгамъ Digesta помѣщены были извлеченія изъ сочиненій юристовъ и въ заключеніе былъ обработанъ новый учебникъ въ 4 книгахъ institutiones. Къ этому вслѣдъ затѣмъ присоединились novellae большею частью на греческ. языкѣ. Хотя, вѣроятно, этимъ предпріятіемъ руководило тщеславіе, тѣмъ не менѣе безспорно, что благодаря этой кодификаціи сохранились для насъ отчасти сокровища древней юриспруденціи, которыя безъ этого, безъ сомнѣнія, были бы потеряны для насъ навсег-

да. И въ другихъ дѣлахъ главною побудительною причиной было его тщеславіе, напр. въ дѣлѣ многочисленныхъ построекъ (напр., построеніе храма св. Софіи), на которыя онъ тратилъ непомѣрныя суммы, въ слѣдствіе чего, умирая, онъ оставилъ государственную казну пустою. Своей супругѣ Ѳеодорѣ, дочери вожака медвѣдей, онъ предоставилъ слишкомъ большое и вредное вліяніе на дѣла и велѣлъ присягнуть ей, какъ соправительницѣ. О его демоническомъ характерѣ и слѣдствіяхъ его царствованія высказывается Прокопій (*Anecd.* Книга 12.)

Iustinus, называемый въ нѣкоторыхъ рукописяхъ M. Юстиніанъ Юстинъ, римскій историкъ временъ Антонина,—авторъ извлеченія изъ обширнаго историческаго труда Трога Помпея, который жилъ при Августѣ (см. Pompei, 20), подъ заглавіемъ historiae Philippicae, въ 44 книгахъ. Оно даетъ намъ всемірную исторію, однакожъ главнымъ образомъ македонскую исторію, безъ тщательной хронологической послѣдовательности отдѣльныхъ событій, ею не мало пользовался Орозій и она была цѣнима въ средніе вѣка. Ср. Rühl, die Verbeitung des Iustinus im Mittelalter (1871). Простое сжатое изложеніе, хотя и не всегда выдерживающее критику, заключаетъ въ себѣ много интереснаго и все еще заслуживаетъ вниманія. — Стар. изд. J. Bongarsius (1581), Is. Vossius (1640), Grävius (1688 и др.), Abr. Gronov (1719, новое изд. 1827 и слл.), J. F. Fischer (1757); новѣйшія изд. Beneke (1830), Fittbogen (1835) и лучш. Just. Jeep (1859; мал. изд. 1862). Школьн. изд. Hartwig (2 изд. 1859), Domke и Eitner (1865).

Iustitia, рим. олицетвореніе справедливости, подобно греческой Дикѣ (Астрэя), см. Aequitas. Она въ желѣзный вѣкъ послѣднею изъ небожителей покинула залитую кровью землю. *Ov. fast.* 1, 251. *met.* 1, 150.

Iustitium означаетъ остановку судопроизводства и прекращеніе всѣхъ общественныхъ занятій. Такое прекращеніе дѣлъ объявлялось сенатомъ и магистратами въ годины бѣдствій, опасностей и всеобщаго смущенія (decernere, edicere, indicere) и снова отмѣнялось (remittere exuere) по минованіи опасности. Въ императорскій періодъ iustitium имѣло мѣсто лишь при общественномъ траурѣ, а именно, по случаю смерти императоровъ или членовъ императорской фамиліи.

Iustus Fabius, вѣроятно важный риторъ, современникъ Плинія Младшаго (*Plin. ep.* 1, 5. 11. 7, 2.) и Тацита, который посвятилъ ему dialogus de oratoribus.

Iuturna, латинская нимфа водъ (Nais, *Ov. fast.* 2. 606.), въ честь которой въ Римѣ справляли праздникъ Iuturnalia 11 января въ день посвященія ей храма на марсовомъ полѣ. *Ov. fast.* 1, 464. Она считалась сестрою Турна, и ей было даровано Юпитеромъ, любившимъ ее, безсмертіе и власть надъ водами. *Verg. A.* 12, 138 и слл. *Ov. fast.* 2, 585 и слл. Отъ Януса родила она Фонта, бога источниковъ. Воды ея источника, между Лаврентомъ и Ардеей, на Албанской горѣ, соединившагося съ рѣчкою Нумикъ или Нумицій, изливающейся въ море у Ардеи, какъ говорили, обладали цѣлебною силой (отсюда производство слова отъ iuvare) и употреблялись въ Римѣ почти при всѣхъ жертвоприношеніяхъ. Прудъ на форумѣ, близъ храма Діоскуровъ назывался въ честь ея lacus Iuturnae. *Ov. fast.* 1, 708.

Iuvavum (Claudium Iuvavum), н. Зальцбургъ съ многочисленными древностями, на р. Isonta, н. Зальцахъ, городъ въ Норикѣ, въ обширной плодородной долинѣ на с. склонѣ горъ. Множество сходящихся здѣсь дорогъ придавали городу въ послѣдующее время большое значеніе.

Iuvenalis, Decimus Iunius, родился въ правленіе Клавдія около 47 г. по Р. Х. въ Аквинѣ, въ землѣ вольсковъ (3, 319.). Сообразно съ обычнымъ въ то время учебнымъ курсомъ, онъ посѣщалъ въ Римѣ школы риторовъ и грамматиковъ (1, 15.), затѣмъ служилъ трибуномъ въ войскѣ и впослѣдствіи исправлялъ въ своемъ родномъ городѣ должность цензора. Тяжелое время правленія Домиціана заставило его оставить общественную дѣятельность. Гнѣвъ и скорбь объ испорченности вѣка привели его къ сатирической поэзіи (1, 89: facit indignatio versum). Его главная дѣятельность совпадаетъ съ правленіемъ Траяна, когда, послѣ долгаго гнета, дана была возможность свободнаго обсужденія недавняго прошлаго, и простирается до времени Гадріана (15, 27. consule Iunco въ 127 г.). По нѣкоторымъ разсказамъ онъ былъ сосланъ за откровенные отзывы въ своихъ сатирахъ императоромъ Траяномъ или Гадріаномъ, но не Домиціаномъ, вѣроятно подъ видомъ военной ссылки или въ Британію или (ср. 15, 45.) въ Египетъ. — Мы имѣемъ отъ него въ 5 книгахъ 16 сатиръ, которыя большею частью содержатъ въ себѣ описанія изъ временъ Домиціана. Съ точнымъ знаніемъ жизни соединяетъ онъ большую способность изображать нравы: немногими чертами рисуетъ онъ личности и событія, въ которыхъ самыми яркими красками изображаетъ развратность, проявившуюся во всѣхъ положеніяхъ жизни вплоть до высшихъ круговъ, разоблачая съ откровенною прямотою порокъ въ его наиболѣе пошломъ и отвратительномъ видѣ. При этомъ онъ всюду обнаруживаетъ свое честное настроеніе, которое съ омерзѣніемъ отворачивается отъ развращеннаго состоянія окружающихъ и тоскуетъ по доблестямъ великаго прошлаго. Только изрѣдка язвительный, бичующій тонъ его сатиры прерывается отдѣльными комическими сценами. Хотя его слогъ имѣетъ сильную риторическую окраску, тѣмъ не менѣе его образы вообще носятъ характеръ правдивости и даютъ намъ наглядное изображеніе размѣровъ, до которыхъ дошла нравственная порча въ Римѣ во времена императоровъ, на ряду съ величайшимъ блескомъ внѣшней жизни. Нѣкоторыми учеными несправедливо оспаривается подлинность обѣихъ послѣднихъ сатиръ, причемъ Риббекъ считаетъ принадлежащими Ювеналу только 9 первыхъ сатиръ, 11-ю и еще пожалуй 16-ю, а прочія работою какого то ничтожнаго болтуна и пошлаго фразера, не приводя впрочемъ въ свою пользу убѣдительныхъ доводовъ. Сохранившіяся схоліи суть извлеченія изъ сдѣланнаго въ Римѣ около 400 г. по Р. Х. комментарія, составленнаго вѣроятно какимъ нибудь начитаннымъ грамматикомъ (лучше всего изд. O. Jahn въ его изданіи 1851); второй разрядъ схолій происходитъ, лишь изъ каролингской поры и не имѣетъ цѣны. — Изд. Henninius (1685 и 1695), Ruperti (1801 — 19), Weber (1825), Heinrich (1839), O. Jahn (1851, лучшее критич. изданіе), Weidner (1873); изд. текста K. F. Hermann (1854), Ribbeck (1859), O. Jahn (1868); хорошій переводъ Hertzberg'a и Teuffel'я (1864 и слл.).

Iuvencus, C. Vettius Aquilius Iuvencus, испанскій пресвитеръ 4 вѣка по Р. Х., составилъ historia evangelica въ 4 книгахъ и historia veteris testamenti, въ эпическомъ размѣрѣ и съ фразеологіей римскихъ эпиковъ, но уже съ хромающею прозодіей. Изд. F. Arevalo (1792).

Iuventus см. Hebe.

Iuventii, около 380 г. до Р. Х. переселились изъ Тускулума въ Римъ, гдѣ они скоро достигли большаго значенія: 1) Iuventius, курульный эдилъ. *Cic. Planc.* 24, 58.—2) T. Iuventius Thalna и C. Iuv. Labeo, пали въ битвѣ съ галлами 197 г. до Р. Х. въ качествѣ трибуновъ. *Liv.* 33, 22. — 3) T. Iuv. Thalna сынъ предъидущаго, преторъ въ 194 г. до Р. Х.—4) M. Iuv. Thalna, первый изъ этой фамиліи консулъ въ 163 г. до Р. Х., послѣ того какъ онъ уже 170 г. былъ народнымъ трибуномъ, покорилъ въ качествѣ консула островъ Корсику и умеръ въ ту минуту, когда принесено было посланное сенатомъ письмо съ изъявленіемъ благодарности за это дѣло. *Val. Max.* 9, 12, 3.—5) M. Iuv. Laterensis служилъ вѣроятно въ войнѣ съ Митридатомъ. (*Cic. Planc.* 34.), былъ затѣмъ квесторомъ, ходилъ въ Кирену, отказался отъ соисканія трибуната въ 59 г. изъ отвращенія къ Цезарю и его аграрному закону. (*Cic. Planc.* 5, 13.). Позднѣе онъ, говорятъ, участвовалъ въ заговорѣ противъ Помпея. *Cic. ad Att.* 2, 24. Его отношеніе къ Цезарю было причиной его неудачи при соисканіи должности курульнаго эдила, 55 г. *Cic. Planc.* 5, 12. 22, 52. Его соперникъ Планцій побѣдилъ, но вскорѣ затѣмъ былъ обвиненъ Ювенціемъ въ образованіи противозаконныхъ избирательныхъ товариществъ. Цицеронъ, много обязанный Планцію, взялъ на себя, несмотря на дружбу съ Ювенціемъ, защиту перваго и добился его оправданія. Позднѣе Юв. былъ преторомъ и авгуромъ. (*Cic. ad fam.* 8, 8, 2. *ad Att.* 12, 17.). Послѣ смерти Цезаря онъ былъ легатомъ Лепида въ Испаніи (43) и старался вмѣстѣ съ Мунаціемъ Планкомъ, намѣстникомъ Галліи, защищать его противъ Антонія, но, ничего не достигнувъ, вынужденъ былъ быть свидѣтелемъ того, какъ солдаты Лепида переходили на сторону приближающагося Антонія, и вѣрный какъ въ жизни, такъ и въ смерти республиканскому образу мыслей, самъ покончилъ съ собой. *Cic. ad fam.* 10, 23. *Vell. Pat.* 2, 63. *Dio Cass.* 46, 51.—6) младшій современникъ Теренція, сочинялъ fabulae palliatae (cm. Palliata). Собраніе скудныхъ отрывковъ у Ribbeck com. Lat. rel. p. 82 слл.—7) P. Iuvent. Celsus, Цельзъ, сторонникъ юриста Прокула, былъ замѣчательн. юристомъ временъ Веспазіана.—8) его сынъ P. Iuv. Celsus, тоже выдающійся юристъ, былъ призванъ въ 95 г. по Р. Х. Домиціаномъ къ суду за участіе въ заговорѣ, но спасся благодаря хитрости и лести, протянувъ дѣло до смерти тиранна. Нерва и Траянъ отличали его и послѣдній сдѣлалъ его консуломъ, эту же должность во второй разъ онъ занималъ при Гадріанѣ. Послѣдній сдѣлалъ его своимъ совѣтникомъ. *Spart. Hadr.* 18.

Ixion, Ἰξίων, сынъ Флегія или Ареса, царь лапиѳовъ и флегіевъ, отецъ Пейриѳоя (назван. поэтому Ixionides *Prop.* 2, 1, 38. *Ov. met.* 8, 566.). Когда Деіоней, отецъ его жены Діи, потребовалъ отъ него брачные подарки, Иксіонъ пригласилъ его къ себѣ и бросилъ въ наполненную огнемъ яму. Такъ какъ никто не хотѣлъ очистить его отъ этого убійства, Зевсъ очистилъ его и даже привлекъ къ трапезѣ боговъ. Но неблагодарный не перенесъ, подобно Танталу, счастья, уготованнаго ему милостью боговъ, и покусился на любовь Геры. За свое злодѣяніе Иксіонъ былъ наказанъ въ подземномъ царствѣ привязан. руками и ногами къ огненному колесу онъ безустанно вращался вмѣстѣ съ нимъ. *Pind. pyth.* 2, 21 и слл. *Ov. met.* 4, 461. Вергилій (*A.* 6, 601) разсказываетъ о другомъ наказаніи Иксіона въ мірѣ тѣней. У Гомера онъ еще находится въ числѣ преступниковъ, наказываемыхъ въ аду. Съ созданной Зевсомъ облачной фигурой, похожей на Геру (Нефела), Иксіонъ, говорятъ, родилъ кентавровъ.

Iynx, Ἴυγξ, слово означаетъ птицу, вертишейку, которая вслѣдствіе своей странной и безпокойной подвижности сдѣлалась символомъ страстной любви; ей приписывали магическую силу возбуждать любовь. Миѳологически ее дѣлали дочерью Πειθώ, Эхо, или Пана и говорили, что она пыталась волшебными средствами приворожить Зевса къ себѣ и къ Іонѣ и за то была превращена Герою въ птицу того же имени. Язона, говорятъ, перваго научила Афродита запрячь птицу Ἴυγξ въ кубарь съ четырьмя спицами и вертѣть его среди завораживающихъ заклинаній, чтобы такимъ образомъ пробудить любовь Медеи. *Pind. pyth.* 4, 213 и слл. Это былъ самый обыкновенный способъ употреблять птицу, какъ чародѣйное средство въ любви. Въ силу такого обычая слово получило также вообще значеніе магической приманки и особенно называется такъ волшебный шаръ о 3 или 4 спицахъ, обвитый шерстяными пурпурными нитями. См. *Theocr. id.* 2.

L.

Labdăcus см. Oedipus.

Labeo, 1) Q. Fabius Labeo, былъ преторомъ въ 189 г. до Р. Х., освободилъ въ качествѣ начальника римскаго флота 4000 плѣнныхъ на о. Критѣ и покорилъ городъ Телмисъ. *Liv.* 38, 39. 47. Въ 183 г., послѣ многихъ тщетныхъ попытокъ, онъ былъ, наконецъ, консуломъ. — 2) Q. Antistius Lab., знаменитый римскій юристъ временъ Августа и противникъ послѣдняго, былъ (*Tac. Ann.* 3, 75) ученикомъ К. Требатія Тесты. Отклонилъ отъ себя предложенное ему почетное званіе консула. Имъ основана т. наз. Прокуліанская школа юристовъ (см. Iuris consulti). Это былъ весьма ученый человѣкъ; онъ, говорятъ, написалъ до 400 книгъ, значительная часть содержанія которыхъ была въ видѣ извлеченій переработана юристомъ Павломъ и затѣмъ вошла въ Дигесты.—3) Atius Lab. (см. Atii, 6.), переводчикъ Гомера.—4) Pomponius Lab., начальствовалъ при Тиберіѣ въ Мисіи, гдѣ онъ притѣснялъ жителей и былъ доступенъ подкупу. Чтобы избѣгнуть наказанія, онъ самъ себя лишилъ жизни. *Tac. ann.* 4, 47. 6, 29.

Laberii, родъ плебейскаго происхожденія: 1) Lab. Hiera, вольноотпущенникъ, по занятіямъ—грамматикъ, учитель Брута и Кассія; прославился своимъ безкорыстіемъ, безвозмездно обучая сыновей тѣхъ лицъ, которыя подверглись проскрипціямъ Суллы.—2) Q. Lab. Durus, военный трибунъ Цезаря, погибшій при второмъ походѣ на Британнію (54 г. до Р. Х.). *Caes. b. g.* 5, 15.—3) Decimus Laberius, род. ок. 106 г., ум. въ 43 г. до Р. Х., извѣстенъ какъ сочинитель мимовъ. Въ 45 г., будучи шестидесятилѣтнимъ старикомъ, онъ, хотя и принадлежалъ къ сословію всадниковъ, былъ принужденъ Цезаремъ публично выступить на сценѣ въ состязаніи съ Публ. Сиромъ и исполнить собственный свой мимъ,—что, по римскимъ законамъ, влекло за собою потерю гражданскихъ правъ. *Suet. Caes.* 39. *Macrob. Sat.* 2, 7, 2. На это насиліе Цезаря онъ жаловался въ трогательномъ, сохраненномъ у Макробія, прологѣ, состоящемъ изъ 27 ямбическихъ триметровъ, и отмстилъ Цезарю смѣлыми и мѣткими насмѣшками. Его мимы, отъ которыхъ, кромѣ этого пролога, весьма мало сохранилось, отличались остроуміемъ и смѣлостью въ образованіи новыхъ словъ, и еще въ позднѣйшія времена были охотно читаемы. *Hor. sat.* 1, 10, 6. Отрывки собр. Ribbeck, com. Lat. fragm. p. 279, 599.

Labīcum, или Lavicum, Λαβικόν, древнелатинскій городъ у сѣвернаго края горы Algidus, въ 15 миляхъ къ ю. в. отъ Рима и къ с. в. отъ Тускула, н. Colonna. Въ слѣдствіе союза его съ эквами, римляне взяли его приступомъ и населили его своими колонистами. *Liv.* 4, 45 сл. Область его упоминается еще Ливіемъ (*Liv.* 26, 9.). Дорога, шедшая изъ Рима въ Беневентъ получила отъ него свое названіе „via Lavicana". *Liv.* 4, 21.

Labienus, 1) см. Atii. — 2) T. Labienus, другъ Кассія Севера и другихъ республиканцевъ, во времена Августа, былъ довольно значительнымъ ораторомъ и историкомъ; но за вольность мыслей и языка, сочиненія его были, по приказанію сената, сожжены и только позже въ царствованіе Калигулы было снято съ нихъ запрещеніе. (*Suet. Cal.* 16.). Строгое осужденіе его сочиненій такъ на него подѣйствовало, что онъ умеръ съ горя. Враги называли его въ насмѣшку Rabienus, за его республиканскій образъ мыслей и за вражду къ Августу. Homo mentis quam linguae amarioris, называетъ его Сенека старшій (*controv.* p. 257, 20.).

Labōtas, Λαβώτας, у Геродота Λεωβώτης, 1) Четвертый спартанскій царь изъ рода Агіадовъ (995—958), во время котораго начались споры съ Аргосомъ о Кинуріи. *Hdt.* 7, 204. 1, 65. *Paus.* 3, 2, 3.—2) Спартанскій гармостъ въ Трахинской Гераклеѣ въ 409 г. *Xen. Hell.* 1, 2, 18.

Labranda, Λάβρανδα, τά, мѣстечко, принадлежавшее къ карійскому городу Миласамъ, (τὰ Μύλασα) въ 68 стадіяхъ отъ него, въ гористой мѣстности, со знаменитымъ храмомъ Зевса. *Hdt.* 1, 171. 5, 119. *Strab.* 14, 659. Въ бассейнѣ, находившемся близъ него, были ручныя рыбы съ золотыми ошейниками и кольцами. *Ael. v. h.* 12, 30.

Labrum, ванна или большой бассейнъ изъ глины, мрамора, порфира или металла, служившій для купаній. Нѣсколько такихъ ваннъ сохранилось изъ древности. Подобныя ванны или чаны употребляли также и для хозяйственныхъ цѣлей, напримѣръ, для храненія масла и вина.

Labyrinthus, ὁ и ἡ Λαβύρινθος, первоначально египетское слово, означаетъ въ древнія времена сложное строеніе съ запутанными ходами и комнатами. Особенно называются такъ 4 упоминаемыя Плиніемъ искусственныя строенія этого рода, которыя всѣ, какъ повѣствуютъ, были lapide polito fornicibus tecti: 1) Египетскій лабиринтъ въ среднемъ Египтѣ близъ Арсинои или Крокодилополя. Построенный весь изъ камня, онъ заключалъ въ себѣ, подъ одной крышей, 12 дворовъ съ 3000 комнатъ, изъ которыхъ однако половина находилась подъ землей и только одинъ этажъ выдавался надъ нею. Только верхніе покои показывались чужимъ, и Геродотъ (2, 148.) и Страбонъ (17, 811; ср. *Plin.* 36, 13.) видѣли ихъ. Составляло ли все строеніе могильный памятникъ или имѣло какое либо другое назначеніе, о томъ мнѣнія древнихъ различны. Лепсіусъ открылъ существующіе еще остатки и подвергъ ихъ тщательному изслѣдованію.—2) Критскій лабиринтъ, по сказанію (*Verg. A.* 5, 588. *Ov. met.* 8, 158.), построенъ былъ Дедаломъ близъ Кносса и служилъ мѣстопребываніемъ Минотавра. До Діодора (1, 61. 97. 4, 60. 77.) ни одинъ писатель, не исключая даже собирателей туземныхъ преданій, не упоминаетъ о немъ. Послѣ основательныхъ изслѣдованій Гека (Hoeck), можно полагать, что эта постройка принадлежитъ къ числу миѳовъ и на самомъ дѣлѣ никогда не существовала (ср. *Plin.* 36, 13. Cretici Italicique nulla vestigia extant). Поводомъ къ этому сказанію послужили, вѣроятно, разнообразныя расщелины Критскихъ горъ. Такъ, у Гортины находился и еще теперь находится лабиринтъ съ гротами и ходами, возникшій отъ ломки въ этомъ мѣстѣ строительнаго камня. Впослѣдствіи ломка эта производилась, вѣроятно, по обдуманному плану, чтобы создать лабиринтъ. — 3) Лабиринтъ на островѣ Самосѣ (*Plin.* 36, 19, 82, а не на о. Лемносѣ, какъ это невѣрно стоитъ у того же Плинія 36, 19, 3.), произведеніе самосскихъ архитекторовъ, которымъ Поликратъ доставилъ необходимыя для этого средства. Плиній видѣлъ еще остатки этого лабиринта.—4) Италійскій лабиринтъ. Такъ называетъ Плиній (36, 13.) могильный памятникъ или склепъ царя Порсенны въ Клузіѣ заключавшій въ нижней части своей весьма запутанную систему камеръ. Однако самъ Плиній уже не видѣлъ его.

Lacedaemon см. Laconica, 8.

Lacerna см. Vestimenta, 10.

Lacetāni, Λακετανοί, племя въ тарраконской Испаніи, на востокѣ, у подножья Пиренеевъ. *Liv.* 21, 23. 60. 28, 33. 34, 20. (gens devia ac silvestris). *Plut. Cat. m.* 11.

Lachāres, Λαχάρης, аѳинскій демагогъ, съ помощью Кассандра сдѣлался, вскорѣ послѣ сраженія при Ипсѣ, тиранномъ и былъ извѣстенъ своею жестокостью и безбожіемъ. Когда Аѳины, послѣ долгой осады, сдались Деметрію Поліоркету (299 до Р. Х.), онъ бѣжалъ въ Беотію и, какъ говорятъ, былъ убитъ въ Коронеѣ, такъ какъ предполагали, что онъ взялъ съ собою большія сокровища. *Plut. Demetr.* 33. *Paus.* 1, 25, 7. 29, 15.

Laches, Λάχης, сынъ Меланопа, былъ вмѣстѣ съ Хароядомъ начальникомъ флота, посланнаго въ 427 г. въ Сицилію на помощь леонтинцамъ. *Thuc.* 3, 86. Въ 425 году онъ былъ отозванъ назадъ (*Thuc.* 3, 115) и обвиненъ Клеономъ въ похищеніи казенныхъ денегъ. Потомъ онъ служилъ въ качествѣ гоплита въ Беотіи. *Plat. symp.* 221, A. Послѣ смерти Клеона онъ опять появился въ Аѳинахъ и принималъ участіе вмѣстѣ съ Никіемъ въ договорахъ о мирѣ, 421. *Thuc.* 5, 19. 24. Въ 418 г. онъ вмѣстѣ съ Никостратомъ повелъ войско на помощь аргивянамъ; но оба вождя пали въ битвѣ при Мантинеѣ (тамъ-же 5, 74.). Его именемъ названъ одинъ изъ діалоговъ Платона.

Λάχεσις см. Μοῖρα.

Lacinium promunturium, Λακίνιον ἄκρον, нынѣ Capo delle Colonne или di Nau, мысъ на юго-зап. берегу Тарентинскаго залива на югѣ Италіи, на 100 стадій южнѣе Кротона; тутъ-же мѣстечко того-же имени, образовавшееся вокругъ знаменитаго храма Юноны Лацинія; существующіе еще отъ него остатки колоннъ и дали поводъ къ теперешнему названію Capo delle Colonne. Ганнибалъ воздвигнулъ на этомъ мѣстѣ алтарь съ пуническою и греческою надписями, содержавшими въ себѣ разсказъ объ его походахъ; ихъ видѣлъ и ими пользовался еще Полибій. *Pol.* 3, 33. *Strab.* 6, 261. 262. 281.

Lacmon, Λάκμων или Λάκμος, такъ называлась часть горнаго хребта Пинда между Ѳессаліей и Эпиромъ, дикая, мало доступная, вышиною въ 7000 футовъ, еще и теперь покрытая густымъ лѣсомъ. Черезъ него идетъ главный проходъ или перевалъ изъ Ѳессаліи въ Эпиръ, *Hdt*, 9, 93. *Strab.* 6, 271. 7, 316. Изъ него берутъ начало рѣки Аой (Ἄωος), Галіакмонъ, Инахъ, Арахѳъ и Пеней. 1

Laconica, Λακωνική, страна въ юго-вост. части Пелопоннеса, граничила къ с. съ Арголидой и Аркадіей, къ в. съ Миртойскимъ моремъ, къ ю. съ Лаконскимъ или Гиѳейскимъ заливомъ, врѣзывавшимся въ материкъ широкою бухтою (ὁ Λακωνικὸς κόλπος), къ з. частью съ Мессенскимъ заливомъ, частью съ Мессеніей. Занимала она пространство въ 87 кв. м., на которомъ въ цвѣтущее время жило около 200.000 человѣкъ, населеніе, для горной страны весьма значительное. Большая, плодородная равнина у р. Еврота занимала пространство около 20 кв. м.—Широкій хребетъ скалистыхъ горъ, тянущійся отъ области Ѳиреатиды или Кинуріи къ юго-востоку до Епидавра Лимеры и, все болѣе и болѣе понижаясь, до мыса Малеи, отдѣляетъ вполнѣ долину Спарты отъ восточнаго прибрежья, о которомъ у древнихъ встрѣчаются только скудныя извѣстія и гдѣ іонійскія колоніи почти непрерывно оставались независимыми, такъ что въ древнѣйшія времена въ слѣдствіе ихъ близкаго отношенія къ Арголидѣ границы послѣдней простирались до самаго мыса Малеи. 2
Hdt. 1, 82. 6, 92. Сѣверная часть этого горнаго хребта называлась Πάρνων (н. Малевосъ), холмы между нимъ и Спартой, Βαρβοσθένης (н. Врестена), Εὖας и Ὄλυμπος у Селласіи (н. Васара), и ближе къ Спартѣ Θόρναξ (н. Павленка) и τὸ Μενελάϊον ὄρος. Въ южной части хребта, къ с. отъ Епидавра Лимеры находилась гора Ζάρηξ (н. Колокера), вышиною въ 3400 футовъ. Далѣе къ югу горная цѣпь оканчивается опаснымъ для мореплавателей мысомъ Μαλέα (н. Малія) и полуостровомъ Ὄνου γνάθος (соб. ослиная челюсть), нынѣ островомъ Елафониси, лежащимъ противъ острова Κύθηρα, который можно разсматривать какъ подводное продолженіе его. Немного дорогъ пролегало черезъ этотъ восточный хребетъ. Со стороны Мессеніи въ южномъ направленіи тянется Таигетъ (τὸ Ταΰγετον ὄρος), высочайшій горный кряжъ въ Пелопоннесѣ, впрочемъ, исключая самыхъ высшихъ вершинъ своихъ, хорошо орошенный и покрытый зеленью, съ прекрасными лѣсами и превосходными пастбищами для стадъ. У горы Δέρριον, приблизительно

въ серединѣ своей, хребетъ сильно понижается и образуетъ долину рѣки Тіасы, по которой шла дорога изъ Спарты въ Мессенію. Южная половина его достигаетъ въ горѣ Ταλετόν, (н. гора св. Иліи?) до 7400 футовъ высоты. Отъ землетрясеній Таигетъ отчасти весьма расщеленъ. Такъ, къ западу отъ Спарты находится отвѣсная разселина въ 600 футовъ глубины, называвшаяся Καιάδας, въ которую бросали осужденныхъ на смерть, напр., Аристомена. Другая разселина у мыса Ταίναρον (н. Матапанъ) считалась входомъ въ адъ; чрезъ нее, по сказанію, вы-
3 велъ Гераклъ Кербера изъ ада. На сѣверѣ со стороны Аркадіи образовали границы также довольно значительныя высоты, такъ что Лаконика была ограждена и защищена отъ непріятельскихъ вторженій. Только три или четыре дороги вели въ нее: упомянутая уже выше дорога изъ Мессеніи между Спартой и Ферами у Деррія (конечно, не проѣзжая дорога, а только тропа, отчасти, весьма опасная); затѣмъ дорога изъ Мегалополя по долинѣ Еврота чрезъ область Скиритидскую (Σκιρῖτις); остальныя двѣ дороги, шедшія изъ Тегеи и Ѳиреатиды, соединялись выше Селласіи и были собственно горными проходами, впрочемъ, важными для нападающаго врага. *Liv.* 24, 26. 28. 35, 27. — Способная къ воздѣлыванію страна состояла собственно изъ корытообразной долины Еврота (Гомеровское κοίλη Λακεδαίμων) и равнины Левки (Λευκή), къ западу отъ Епидавра-Лимеры. У берега отъ наводненій Еврота образовалась болотистая мѣстность, Ἑλία. Кромѣ вышеупомянутыхъ мысовъ замѣтимъ еще слѣдующіе: αἱ Θυρίδες (н. Капо Гроссо), величественная, широкая масса скалъ, отвѣсно ниспадающая къ морю недалеко отъ Тенарскаго мыса, Ἐπιδήλιον къ с. отъ Малеи, и Μινώα къю. отъ Епидавра-Лимеры, гдѣ нынѣ находится городъ Мо-
4 немвасія. Главная рѣка страны—Εὐρώτας, н. Василипотамосъ и въ нижнемъ своемъ теченіи Ирисъ. Онъ беретъ начало свое у южнаго склона горы Βόρεον, затѣмъ скрывается подъ землею и выходитъ опять наружу въ области Скиритидской, послѣ того течетъ къ югу и, образуя довольно значительные водопады нѣсколько миль выше устьевъ, впадаетъ наконецъ, въ самый внутренній уголъ Лаконскаго залива. Притоки его, въ направленіи съ сѣв. на югъ: слѣва Οἰνοῦς (н. Келефина), принимающій въ себя рѣку Γοργύλος у Селласіи и, послѣ соединенія своего съ нимъ, впадающій въ Евротъ выше Спарты; справа Τίασα (н. Мистра) и Φελλίας, у Амиклъ. Изъ остальныхъ рѣкъ достойны упоминанія: Σμῆνος и Σκύρας, впадающій къ вост. отъ Таигета въ Лаконскій заливъ; Πάμισος (н. Пирназа), прежняя граница со стороны Мессеніи, и Χοίριος, позднѣйшая граница съ этой стороны, оба впадающіе въ Мессенскій заливъ. Море образуетъ у Лаконики Лаконскій заливъ между мысами Малеей и Тенаромъ (н. зал. Мараѳониси) съ Бэатійской бухтой (Βοιατικὸς κόλπος) на
вост. (н. бухта Ватика). Превосходныя кор- 5
мовыя травы дѣлали страну весьма пригодною для скотоводства, особенно для разведенія козъ. Многочисленные лѣса изобиловали дичью, на которую охотились съ помощью извѣстныхъ Лаконскихъ собакъ. Таигетъ доставлялъ въ изобиліи желѣзо, изъ котораго изготовлялись превосходныя стальныя издѣлія, и кромѣ того нѣсколько сортовъ мрамора, особенно зеленоватый мраморъ Κρο-

Лакедемонъ или Спарта.

1: 50,000 1 2 3 4 5 олимп. стадій.

1. Храмъ Аѳины Χαλκίοικος. — 2. Хр. Аѳины Ерганы. — 3. Храмъ музъ. — 4. Хр. Афродиты Ареи. — 5. Театръ. — 6. Персидская стоа. — 7. Χορός. — 8. Зданіе совѣта. — 9. Ἀρχεῖα. — 10. Σκιάς. — 11. Βοώνητα. — 12. Θερμελίδα. — 13. Λέσχη Κροτανῶν. — 14. Хр. Діониса Κολωνάτας. — 15. Могилы Еврипонтидовъ. — 16. Мог. Агидовъ.



κεάτης. Огромныя известняковыя каменоломни доставляли матеріалъ для построекъ. У береговъ въ изобиліи водилась багрянка, важная для крашенія шерстяныхъ матерій. Впрочемъ, страна страдала отъ частыхъ землетрясеній; особенно извѣстно сильное землетрясеніе въ 464 г. до Р. Х., отъ котораго погибло 20.000 человѣкъ въ Спартѣ и обвалилась цѣлая вершина Таигета. Древнѣйшіе жители были кинурійцы и лелеги, къ нимъ присоединились впослѣдствіи ахейцы, пока наконецъ не поселились доряне, сдѣлавшіеся господствующимъ наро-

домъ, между тѣмъ какъ остатки покоренныхъ народовъ продолжали свое существованіе подъ именемъ періэковъ и илотовъ (περίοικοι и εἵλωτες) Жители съ тѣхъ поръ стали называться Λάκωνες или Λακεδαιμόνιοι,
6 а также спартіатами (см. Sparta). Города: 1) на берегу Мессенскаго залива: Γερηνία (н. Зарната), м. б. Гомеровское Ἐνόπη (Il. 9, 150); отъ этого города, какъ полагаютъ, Несторъ получилъ названіе Γερήνιος, такъ какъ онъ здѣсь или родился или же былъ воспитанъ; Καρδαμύλα (н. Скардамула); Λεῦκτρα, н. Левтро, съ акрополемъ, основанный минійцами изъ Беотійскихъ Левктръ; Πέφνος; Θαλάμαι (н. Каламата), Οἴτυλον (н. Витилъ); Μέσση (н. гавань Мецапо); Ταίναρον, позже Καινήπολις (у монастыря Кипариссо). У Лаконскаго залива: Ψαμαθοῦς, (н. Порто Квальо), съ превосходною гаванью. Въ храмѣ Посейдона у гавани Ахиллеса (Ἀχίλλειος λιμήν) стояли бронзовыя статуи Аріона и дельфина, вынесшаго его на берегъ (*Hdt.* 1, 24). Τευθρώνη, (н. Котронасъ), Ἀσίνη; Λᾶς; Γύθειον, (н. Палеополь), портъ Спарты съ корабельными верфями, вырытыми бассейнами и т. д. Τρίνασας; Ἕλος, уже рано разрушенное мѣстечко въ болотистой низменности; Ἀκριαί, (н. Кокино), значительный портовый городъ; Ἀσωπός и Κυπαρισσία, Βοιαί у залива того же названія. У Миртойскаго моря: Μινώα (н. Монемвасія), Ἐπίδαυρος ἡ Λιμηρά (соб. голодный Еп.), н. Палеа Монемвасія, значительный морской и портовый городъ съ акрополемъ и остатками Киклоповыхъ стѣнъ; Ζάραξ (н. Іераки) съ прекрасною гаванью, разрушенный Клеонимомъ
7 въ 272 г. до Р. Х.; Πρασιαί. Внутри страны, къ сѣверу отъ Спарты, лежали слѣд. города: Βελεμίνα на с. з. (*Liv.* 38, 34. Belbinates), главный городъ въ дикой и голой нагорной странѣ Σκιρῖτις, на границахъ Аркадіи и на главной дорогѣ, для защиты которой было построено нѣсколько укрѣпленій, напр. крѣпостца Οἶον; къ востоку отъ него Καρύαι, н. Араксова, на р. Ойнунтѣ, съ знаменитымъ храмомъ Артемиды, гдѣ Лаконскія дѣвы ежегодно во время праздника устраивали хороводныя пляски; близъ Карій—лѣсистая мѣстность Σκοτίτας темнозеленые, дубы которой составляютъ рѣзкій контрастъ съ бѣлыми извѣстковыми горами; Σελλασία (см. сл.) на р. Ойнунтѣ, у горъ Еваса и Олимпа, въ 60 стадіяхъ къ сѣверу отъ Спарты, гдѣ Антигонъ Досонъ побѣдилъ Клеомена въ 222 г. до Р. Х.; Πελλάνα на р. Евротѣ, Θεράπνα, мѣстопребываніе Діоскуровъ, у Менелаевой горы (Μενελάϊον), съ памятникомъ
8 Менелая; Σπάρτη Λακεδαίμων, главный городъ страны, между рѣками Евротомъ (правымъ берегомъ его) и Кнакіономъ (Κνακιών), востроенный на нѣсколькихъ холмахъ, 48 стадій въ окружности, приблизительно съ 60,000 жителей. На самомъ высокомъ холмѣ на с. з. (750 ф.) находился Акрополь съ знаменитымъ храмомъ Аѳины Χαλκίοικος, Ἀθηνᾶ Χαλκίοικος (названной такъ отъ бронзовыхъ украшеній, которыми покрыты были внутреннія стѣны ея храма). Храмъ этотъ въ главныхъ частяхъ своихъ былъ достроенъ и украшенъ лакедемонскимъ литейщикомъ Гитіадомъ (*Paus.* 3, 17, 2.). Въ немъ, между прочимъ, заморенъ былъ голодомъ измѣнникъ Павсаній. Кромѣ этого храма въ Акрополѣ былъ еще храмъ Аѳины Ерганы и святилище музъ, которымъ особенно поклонялись въ Спартѣ (извѣстно, что они даже въ походъ выступали не подъ звуки трубъ, а подъ мелодіи флейтъ, лиры и киѳары: *Cic. tusc.* 2, 16). Тамъ же у южнаго края находился также и театръ, отъ котораго остались еще слѣды. Спарта укрѣплена была впервые тиранномъ Набидомъ (190 г. до Р. Х.), хотя и тогда еще нѣкоторыя мѣста, какъ защищенныя самою природою, не были обнесены стѣною. Городъ обнималъ собою 4 части (κῶμαι): Λίμναι, на в., ἡ Μεσώα на ю., Κυνόσουρα; на ю. з., Πιτάνα, на с.; послѣдняя часть была самая значительная; она поставляла цѣлый отрядъ (λόχος) для войска. *Hdt.* 9, 53. У южной подошвы Акрополя находилась ἀγορά или площадь. На ней находились: Персидская стоя (στοὰ Περσική), построенная па добычу отъ Персидскихъ войнъ, зданіе совѣта (βουλευτήριον), зданіе ефоровъ (ἐφορεῖον) и другихъ властей, а также нѣсколько храмовъ. Свободное пространство между этими зданіями было назначено для рынка, часть же, называемая χορός, для постановки хоровъ юношей въ праздникъ гимнопедій. Недалеко отъ площади находились также могилы Агидовъ, между тѣмъ какъ могилы Еврипонтидовъ лежали близъ южной границы города. Отъ агоры или площади шла улица Ἀφεταῖς, на которой сватавшіеся за Пенелопой состязались въ бѣгѣ, (см. Ὀδυσσεύς, 1) до южнаго конца города, гдѣ она примыкала къ Гіакинѳовой дорогѣ, ведшей въ Амиклы. Между Акрополемъ и Евротомъ находился Ἰσσώριον, холмъ по своему положенію весьма удобный для защиты, возлѣ него циркъ и храмъ Артемиды Лимнейской, къ югу отъ Иссорія находился бѣгъ δρόμος, а тотчасъ за городомъ, Πλατανίστας, мѣсто обсаженое платанами, съ памятниками героевъ, употреблявшееся для тѣлесныхъ упражненій. — Къ с. отъ города былъ мостъ Βαβύκα черезъ р. Евротъ. Холмъ Менелая находился на лѣвомъ берегу рѣки, напротивъ города. — Отъ древней Спарты остались только незначительныя развалины; нынѣ на томъ же мѣстѣ выстроенъ новый городъ Спарта; на разстояніи одного часа пути отъ нея, къ западу лежитъ покинутая теперь деревня Мистра. Описаніе города находимъ мы у Павсанія (3, 11—18). Въ двадцати стадіяхъ къ югу отъ Спарты лежалъ городъ Ἀμύκλαι (см. сл.). Изъ городовъ, лежавшихъ къ востоку отъ Спарты внутри страны, замѣтимъ еще слѣдующіе: Γλυμπεῖς или Γλυππία, крѣпость у Парнона, Γερόνθραι, у нынѣшняго Іераки, древне-ахейскій городъ съ акрополемъ, заселенный впослѣдствіи дорянами. Ср. *Strab.* 8, 363 сл. *Paus.* 3, 11 сл. *Plin.* 4, 5, 8. *Mela* 2, 3, 4.

Curtius, Peloponnesos, II, ч., стр. 203 сл. Bursian, Geographie von Griechenland II, стр. 102 сл.

Laconĭcum, парильная печь въ банѣ (caldarium или sudatio), см. Balneum, II.

Λακωνισταί, Λακωνίζειν. Въ греческихъ государствахъ, особенно въ Аѳинахъ, были люди, которые, въ противоположность къ господствовавшей изнѣженности и распущенности, старались быть или казаться представителями болѣе строгаго и простаго образа жизни спартанцевъ. Такихъ людей называли Λακωνισταί, а стремленіе ихъ обозначали глаголомъ λακωνίζειν. Они одѣвались просто, носили очень длинную бороду, занимались съ особенной любовью гимнастикой и во всемъ своемъ образѣ жизни проявляли строгость и суровость нравовъ, часто впрочемъ изъ тщеславія и аффектаціи, почему ихъ иногда осмѣивали и выставляли въ смѣшномъ видѣ. *Plat. Protag.* p. 542. B. C. *Demosth.* p. 1267. *Plut. Phoc.* 10. И въ политическомъ смыслѣ употребляется это слово о друзьяхъ и приверженцахъ лакедемонянъ (ἐν ἑκάστῃ πόλει οἱ μὲν λακωνίζουσιν, οἱ δὲ ἀττικίζουσι *Xen. Hell.* 6, 3, 14.).

Lactantius, Firmianus, Лактанцій, вѣроятно италійскаго происхожденія, ученикъ Арнобія; Діоклеіанъ назначилъ его риторомъ и учителемъ латинскаго языка въ Никомедіѣ, откуда онъ впослѣдствіи переселился въ Галлію; здѣсь онъ былъ преподавателемъ Криспа, сына императора Константина, (312), и здѣсь же, приблизительно 20 лѣтъ спустя, умеръ уже въ преклонныхъ лѣтахъ. Первоначально онъ былъ язычникомъ, а послѣ сдѣлался христіаниномъ. Онъ написалъ много, большею частью религіозныхъ сочиненій, изъ которыхъ особенно замѣчателенъ трудъ подъ заглавіемъ Institutiones divinae въ 7 книгахъ, посвященный защитѣ христіанскаго ученія, и составленный между 307—310 годами. Языкъ Лактанція можно назвать почти классическимъ, такъ онъ чистъ, простъ и плавенъ. Въ слогѣ онъ подражаетъ Цицерону.—Изд. Heumann (1736), Bünemann (1739), O. F. Fritzsche въ Biblioth. Patrum Ecclesiast. X. (1842) Gersdorff'a. Обыкновенно ему же приписываемое стихотвореніе въ дистихахъ „Phoenix" (изд. Martini, 1825, Leyser, 1839, Riese въ Anthologia Lat и Jeep. т. II. въ изд. Клавдіана) есть подражаніе стихотворенію Клавдіана de ave Phoenice и сочинено вѣроятно какимъ н. б. современникомъ знаменитаго Лактанція, жившимъ послѣ Клавдіана.

Lactūca, салатъ, весьма обыкновенная пища; его было много сортовъ, напр. capitata, кочанный латукъ и т. д.

Lacūnar, углубленное поле или квадратъ въ наборномъ потолкѣ, см. Domus, 11.

Lacus, большое публичное водохранилище или бассейнъ, замѣняющій цистерну и снабжаемый водою изъ большихъ водопроводовъ. Агриппа построилъ въ Римѣ 700 lacus, изъ которыхъ нѣкоторые были хорошо украшены. Въ домахъ lacus называются большіе деревянные сосуды для молодаго вина и другихъ жидкостей.

Lacȳdes, Λακύδης, изъ Кирены, приверженецъ новой академической школы, училъ послѣ смерти основателя ея Аркесилая (241 до Р. Х.) въ продолженіи 26 лѣтъ въ Академіи, и именно въ помѣщеніи, которое устроилъ въ саду царь Атталъ и которое по имени философа названо было Λακύδειον; затѣмъ передалъ свою каѳедру Телеклу и Евандру и умеръ говорятъ отъ неумѣреннаго употребленія вина. *Diog. Laert.* 4, 60. Въ своемъ ученіи, кажется, онъ не уклонялся отъ наставника своего Аркесилая. *Cic. acad.* 2, 6. *tusc.* 5, 37.

Ladē, Λάδη, небольшой островъ у карійскаго берега, находящійся противъ города Милета и защищавшій его гавань. *Hdt.* 6, 7. *Arr.* 1, 18, 4. 19, 3. 9. *Strab.* 14, 635. Здѣсь, въ 494 г. до Р. Х., персы разбили флотъ малоазіатскихъ грековъ, послѣ чего Милетъ былъ разрушенъ.

Ladon, Λάδων, 1) правый притокъ Алфея, беретъ начало у подошвы Ароанскихъ горъ въ Аркадіи, къ югу отъ Фенея (съ озеромъ Фенейскимъ онъ соединяется вѣроятно посредствомъ катавоэръ т. е. подземныхъ каналовъ) и втекаетъ въ Алфей къ востоку отъ Гереи, близъ границъ Елиды, н. Руфія; — 2) лѣвый притокъ Пенея въ Елидѣ, который вытекаетъ изъ Эриманта, нынѣ Чалеби;—3) см. Hercules, 10.

Laelii, плебейскій родъ, происходившій вѣроятно изъ Тибура. Семейство Сципіоновъ, въ особенности оба Сципіона африканскихъ, были патронами этого города, построеннаго вѣроятно греками, чѣмъ и объясняется ихъ пристрастіе къ греческимъ обычаямъ и образованію, а также и знакомство ихъ съ Леліями, которые черезъ нихъ достигли въ Римѣ большаго почета. Самые выдающіеся изъ Леліевъ суть слѣдующіе: 1) C. Laelius, другъ старшаго Сципіона, котораго онъ въ 210 г. сопровождалъ въ Испанію, гдѣ онъ, какъ предводитель флота, помогъ ему завоевать Новый Карѳагенъ (*Pol.* 10, 11. 3. *Liv.* 26, 42. сл.) и по порученію Сципіона самъ привезъ объ этомъ извѣстіе въ Римъ. *Liv.* 27, 7. Послѣ своего возвращенія въ Испанію, онъ принималъ славное участіе во всѣхъ послѣдующихъ военныхъ дѣйствіяхъ и въ особенности въ битвѣ при Бэкулѣ (*Pol.* 10, 39. *Liv.* 27, 18. *Pol.* 11, 32. *Liv.* 28, 33.) и сопровождалъ своего друга на свиданіе съ Сифаксомъ. Въ 205 году, когда Сципіонъ хотѣлъ переправиться въ Африку, онъ съ флотомъ послалъ напередъ Лелія, который опустошилъ африканскіе берега; въ дальнѣйшемъ ходѣ африканской компаніи онъ вмѣстѣ съ Масиниссой разбилъ Сифакса въ 203 г. (*Pol.* 14, 1. *Liv.* 30, 4.), взялъ его въ плѣнъ и по приказанію Сципіона привезъ его въ Римъ; точно также въ 202 году онъ привезъ въ Римъ извѣстіе о сраженіи при Замѣ, въ которомъ онъ отличился какъ предводитель конницы. *Liv.* 30, 16. 36.—Послѣ войны съ Карѳагеномъ онъ постепенно былъ эдиломъ, преторомъ и наконецъ консуломъ (190) вмѣстѣ съ Л. Сципіономъ Азіатскимъ, который долженъ былъ вести войну противъ Антіоха, хотя одна партія въ сенатѣ назначила для этого Лелія. *Liv.* 36, 45. *Cic. Phil.* 11, 7, 17. Въ послѣдующихъ затѣмъ годахъ, онъ принималъ участіе въ колонизаціи Цисальпинской Галліи, а также и въ различныхъ посольствахъ. *Liv.* 37, 1. 50. 41, 22. 43, 5. Это былъ человѣкъ очень краснорѣчивый, любезный (*Sil.* 15, 453—458.) и весьма образованный, почему Сципіонъ старшій имъ очень дорожилъ и во время ихъ общей дѣятельности сообщалъ ему всѣ свои планы. *Vell. Pat.* 2, 127. *Pol.* 10, 3. 9.—2) C. Laelius, сынъ предшествующаго, другъ младшаго Сципіона. Прозванный Sapiens за занятіе философіей (а не потому, что онъ въ 151 году до Р. Х., боясь народнаго волненія, взялъ назадъ предложенный имъ аграрный законъ. *Plut. Tib. Gracch.* 8.). Сципіона онъ сопровождалъ въ качествѣ легата, въ 147 году, въ его походѣ на Карѳагенъ и принималъ наибольшее участіе въ завоеваніи Коѳонскаго порта. *App. Pun.* 127. Также счастливо командовалъ онъ во время войны противъ Виріаѳа въ Испаніи (*Cic. Brut.* 21, 84.) въ 145 году, такъ что побѣда надъ этимъ послѣднимъ досталась его преемникамъ очень легко. Впослѣдствіи онъ получилъ (140) консульство (тамъ же 43, 161.), стоялъ въ борьбѣ противъ Гракховъ вмѣстѣ съ Сципіономъ на сторонѣ аристократіи, а также въ 131 году воспротивился предложенію трибуна Папирія Карбона о вторичномъ выборѣ народныхъ трибуновъ. *Cic. Lael.* 25, 96. Само собою разумѣется, что демократическая партія его сильно ненавидѣла, но однако не могла поколебать его авторитета. *Cic. Brut.* 21, 84. Его рѣчи—судебныя, надгробныя, напр., на смерть Сципіона Эмиліана, наконецъ, государственныя свидѣтельствовали о его необыкновенномъ краснорѣчіи (*Cic. de or.* 2, 84. *Quint.* 12, 10, 10.). Но не одно только ораторское краснорѣчіе его занимало, онъ посвятилъ себя также съ большимъ рвеніемъ философіи (онъ слушалъ стоиковъ Діогена и Панетія) и поэзіи и самъ даже выступилъ въ качествѣ писателя, что доказывается тѣмъ, что комедіи Теренція считались произведеніями Лелія (*Cic. ad. Att.* 7, 3, 10.). Онъ съ успѣхомъ боролся противъ отвращенія римлянъ къ греческому образованію и собралъ вокругъ себя ученыхъ изъ Рима и Греціи. *Cic. de or.* 2, 37. Луцилій (*Hor. sat.* 2, 1, 71.), Теренцій (*Suet. Ter.* 1.), Целій Аптипатръ (*Cic. or.* 69.) были съ нимъ знакомы. Цицеронъ сообщаетъ намъ (*Lael.* 1, 2 и въ др. м. *Arch.* 7, 16. *off.* 2, 6, 22. и т. д.) нѣкоторыя черты изъ его характера и его жизни. Сочиненіе Ганна (Hanna) (1832).—Его дочери 3) и 4) обѣ называвшіяся Laelia восхваляются Цицерономъ за ихъ краснорѣчіе (*de or.* 2, 6, 22. *Lael.* 1, 1. *Brut.* 58.). 5) D. Laelius, былъ въ 59 г. обвинителемъ Флакка, котораго защищалъ Цицеронъ, въ 54 году сдѣлался народнымъ трибуномъ и во время междуусобной войны держалъ сторону Помпея. *Cic. ad. Att.* 8, 11, *D.* 1. Онъ командовалъ флотомъ Помпея у береговъ Азіи. *Caes. b. c.* 3, 5. Впослѣдствіи (43) онъ принималъ участіе въ аѳинской войнѣ и послѣ смерти Корнифиція въ сраженіи при Циртѣ самъ себя убилъ. *Dio Cass.* 48, 21.

Laenas см. Popilii, 1—5. 9.

Laenii, 1) M. Laenius Flaccus, происходившій отъ всаднической рода въ Брундизіумѣ, принялъ очень гостепріимно Цицерона въ своемъ родномъ городѣ, когда тотъ находился въ изгнаніи, несмотря на угрозы Клодія. *Cic. ad fam.* 14, 4. Онъ былъ другомъ Аттика, отправился позже въ качествѣ негоціанта въ Лаодикею во Фригіи и получалъ отъ благодарнаго Цицерона нѣсколько разъ рекомендательныя письма къ друзьямъ. *Planc.* 41, 97. *ad Att.* 5, 21, 4. *ad fam.* 13, 63.—2) M. Laenius Strabo, изобрѣтатель птичьихъ клѣтокъ. Онъ былъ римскимъ всадникомъ и другомъ ученаго Варрона. *Varr. r. r.* 3, 5, 8.

Laërtes см. Odysseus, 1. 6.

Laestrygŏnes, Λαιστρυγόνες, дикое племя великановъ-людоѣдовъ, жившее, по Гомеру, на далекомъ неизвѣстномъ западѣ, гдѣ ночи были такъ коротки, что „пастухъ, пригонявшій стадо, привѣтствовалъ пастуха выгонявшаго". (*Hom. Od.* 10, 81 сл.). Изъ этихъ словъ Гомера, между прочимъ, можно было бы заключить, что онъ имѣлъ свѣдѣнія о короткихъ и свѣтлыхъ ночахъ сѣвера. Греки въ позднѣйшія времена помѣщали лестригоновъ въ Сициліи близъ Леонтинъ, римляне же на южномъ берегу Лаціума въ области г. Формій и называли Формію городомъ Лама. *Hor. Od.* 3, 17, 1. 6 (ср. 3, 16, 34. Laestrygonia amphora, т. е. амфора съ форміанскимъ виномъ). Въ вышеуказанномъ мѣстѣ Гомера можно сомнѣваться въ томъ, слѣдуетъ ли Лама считать древнимъ миѳическимъ царемъ и основателемъ города лестригоновъ *Ov. met.* 14, 233), или же имя его служитъ только для означенія города (Λάμου πτολίεθρον), по нѣкоторымъ, названіе города—Τηλέπυλος или Λαιστρυγονίη. Ср. *Od.* 23, 318, гдѣ городъ названъ Τηλέπυλος Λαιστρυγονίη; впрочемъ этотъ стихъ ничего не доказываетъ, такъ какъ вообще все окончаніе Одиссеи составляетъ, по всей вѣроятности, вставку позднѣйшаго времени.—Когда Одиссей прибылъ въ землю лестригоновъ, гдѣ онъ потерялъ всѣ свои корабли, за исключеніемъ одного, царемъ былъ Антифатъ.

Laetorii, плебейскій родъ; достопримѣчательны слѣдующіе: 1) M. Laetorius, въ 495 г. до Р. Х., въ качествѣ центуріона посвятилъ храмъ Меркурію, на поруганіе консуламъ. *Liv.* 2, 27.—2) C. Laetorius провелъ съ энергіей въ 471 г. до Р. Х., будучи народнымъ трибуномъ, предложенія своего товарища Публилія Волерона. *Liv.* 2, 56.—3) M. Laetorius Mergus, былъ во время третьей самнитской войны осужденъ за разваратъ, но избѣгнулъ наказанія черезъ самоубійство.—4) C. Laetorius былъ эдиломъ въ 216 году до Р. Х., а въ 210 году въ качествѣ претора получилъ Аримину въ управленіе. *Liv.* 26, 23.—5) L. Laetorius, долженъ былъ сложить съ себя званіе эдила,

дина Антониновъ. *Cic. Mur.* 41, 90. *Mil.* 10, 17. *Liv.* 6, 2. 21. 8, 14.

Laocoon, Λαοκόων, сынъ Антенора или Акоета, жрецъ Аполлона въ Троѣ, одинъ изъ героевъ послѣгомеровскихъ сказаній. По епосу Арктина Ἰλίου πέρσις (краткое изложеніе коего помѣщено въ хрестоматіи Прокла) выходитъ, что въ то время, когда греки, оставивъ деревяннаго коня, ушли отъ Трои и троянцы праздновали жертвоприношеніями и пирами освобожденіе свое отъ бѣдствій войны, Лаокоонъ (или, правильнѣе, Лаокоонтъ) былъ вмѣстѣ съ однимъ изъ сыновей своихъ удушенъ двумя внезапно появившимися змѣями, потому что онъ раньше еще оскорбилъ Аполлона и затѣмъ при жертвоприношеніи Посейдону дѣйствовалъ въ качествѣ жреца. Это знаменіе побудило Энея оставить Трою и удалиться на Иду. У Софокла, написавшаго также трагедію Лаокоонъ (нынѣ утраченную), онъ называется братомъ Анхиса и умерщвляется змѣями вмѣстѣ съ обоими своими сыновьями во время жертвоприношенія Посейдону на морскомъ берегу, за то, что онъ, будучи жрецомъ Аполлона, женился противъ его воли. Вергилій (*A.* 2, 40 слл. 201 слл.) разсказываетъ объ этомъ, нѣсколько отступая отъ греческихъ источниковъ. Оставляя въ сторонѣ всякое отношеніе этого сказанія къ Аполлону и Энею, онъ представляетъ намъ исторію Лаокоона въ слѣдующемъ видѣ. Лаокоонъ болѣе всѣхъ возстаетъ противъ намѣренія троянцевъ ввести деревяннаго коня въ городъ и посвятить его Аѳинѣ и, чтобы испытать, не скрывается ли что-либо въ немъ, вонзаетъ копье въ его бокъ. Затѣмъ, когда онъ на морскомъ берегу приносилъ въ жертву быка Посейдону, подплываютъ изъ Тенедоса по морю двѣ огромныхъ змѣи, душатъ его съ обоими его сыновьями и скрываются въ акрополѣ подъ статуею Аѳины. Въ этомъ чудѣ троянцы видятъ подтвержденіе словъ Синона (см. сл.) о священномъ назначеніи коня служить очистительною жертвою за оскорбленіе греками святыни Аѳины и принимаютъ рѣшеніе ввести его въ городъ, послѣ чего скоро наступаетъ гибель Трои.—Смерть Лаокоона и обоихъ сыновей его изображается въ сохранившейся группѣ, найденной въ 1506 г. въ Римѣ и находящейся нынѣ въ Бельведерѣ Ватиканскаго дворца. Это знаменитое произведеніе изваяно родосцами Агесандромъ, Полидоромъ и Аѳенодоромъ (*Plin.* 36, 4, 11), время жизни которыхъ неизвѣстно. Между тѣмъ какъ Винкельманъ и др. относятъ это произведеніе ко временамъ Александра Вел., а Тиршъ и др. ко временамъ Римской имперіи, другіе, какъ кажется, справедливо относятъ его ко времени процвѣтанія родосской школы въ царствованіе діадоховъ (250—200). Вышеназванные родосскіе художники стараются блистать своею виртуозностью, показать свои анатомическія познанія и вообще произвести эффектъ. Лаокоонъ — „чудо искусства, свидѣтельствующее о тонкомъ и благородномъ вкусѣ



при рѣшеніи столь трудной задачи и о глубокихъ познаніяхъ при исполненіи деталей, но, вмѣстѣ съ тѣмъ—произведеніе, разсчитанное, очевидно, на эффектъ и, сравнительно съ произведеніями прежняго времени, отличающееся до нѣкоторой степени театральнымъ хактеромъ. Въ то же время въ этомъ произведеніи пафосъ доведенъ до такой степени, до какой это было возможно по воззрѣніямъ античнаго міра и насколько это допускала техника ваятельнаго искусства“. (О. Миллеръ). Группа сохранилася почти въ

цѣлости. Дополнены только правая рука отца и младшаго сына, а также правая рука старшаго сына и кромѣ того нѣкоторыя части въ змѣяхъ. Эти дополненія однако сдѣланы безъ строгаго согласія съ остальной группировкой и съ положеніемъ тѣла; такъ напр., необходимо, чтобы правая рука у Лаокоона болѣе наклонялась къ лѣвому плечу.

Laodămas, Λαοδάμας, 1) сынъ Этеокла, царь Ѳивъ, см. Adrastus, 1.—2) сынъ царя феаковъ Алкиноя. *Hom. Od.* 7, 170. 8, 116 слл.—3) сынъ Антенора, убитый Эантомъ, сыномъ Теламона. *Hom. Il.* 15, 516.

Laodamīa, Λαοδάμεια, 1) дочь Беллерофонта, мать Сарпедона, котораго она родила отъ Зевса, убитая Артемидой. *Hom. Il.* 6, 197 сл.—2) дочь Акаста, см. Protesilaus.

Laodĭce, Λαοδίκη, 1) дѣва изъ племени гиперборейцевъ, посланная ими вмѣстѣ съ Гиперохой и пятью провожатыми въ Делосъ съ жертвенными дарами для Аполлона. *Hdt.* 4, 33.—2) дочь Пріама и Гекубы, супруга Геликаона, сына Антенора. (*Hom. Il.* 3, 122 слл. *Paus.* 10, 26, 2.), или же любовница Акаманта, сына Ѳесея, который вмѣстѣ съ Діомедомъ былъ посланъ въ Трою для того, чтобы потребовать выдачи Елены; она родила тамъ отъ него Мунита (или Муниха, *Plut. Thes.* 34.). Она умерла съ тоски по сынѣ своемъ, умершемъ отъ укушенія змѣи, или по другому сказанію, была поглощена пропастью.—3) см. Agamemnon.—4) дочь Агапенора. *Paus.* 8, 5, 2. 53, 3.—5) мать Селевка I, который по ея имени назвалъ 5 городовъ. Позже имя это часто встрѣчается въ родѣ селевкидовъ. Извѣстнѣе всего 6) дочь Ахея, супруга Антіоха II, покинутая имъ, когда онъ женился на египтянкѣ Береникѣ, а потомъ опять примирившаяся съ нимъ и жестоко отмстившая Береникѣ и ея дѣтямъ, въ 248 г.

Laodicēa, Λαοδίκεια, Laudicea, часто встрѣчающееся имя городовъ, которые царь сирійскій Селевкъ I назвалъ въ честь матери своей Лаодики: 1) Л. приморская, ἐπὶ τῇ θαλάττῃ, н. Ладикія или Латакія, сильный, цвѣтущій торговый городъ въ Сиріи, на небольшомъ полуостровѣ (Λευκὴ ἀκτή) къ юго-западу отъ Антіохіи. Юлій Цезарь оказалъ этому городу большія благодѣянія, а во времена имперіи ему были дарованы преимущества колоніи съ италійскими правами. *Cic. ad fam.* 12, 14. *Tac. ann.* 2, 79. *Strab.* 16, 749. 751 сл.—2) Л. Ливанская, ἡ πρὸς Λιβάνῳ, также Scabiosa, такъ какъ тамъ часто господствовала болѣзнь проказа, у сѣверной подошвы Ливана, на р. Оронтѣ, въ большой равнинѣ Марсія. *Strab.* 16, 755.—3) Л. на р. Ликѣ, πρὸς τῷ Λύκῳ, при впаденіи въ нее Капра и Асопа, весьма цвѣтущій торговый городъ во Фригіи и въ римскую эпоху главный городъ судебнаго округа. *Cic. ad fam.* 3, 7. 9, 25 и въ др. м. *ad Att.* 5, 15. 16. 20. 21. *Verr.* 1, 30. *Tac. ann.* 14, 27.—4) Л. ἡ Κατακεκαυμένη, городъ въ Ликаоніи, на дорогѣ, шедшей къ Евфрату. *Strab.* 14, 663.

Laomĕdon, Λαομέδων, 1) сынъ Ила и Евридики, отецъ Пріама, Тиѳона и др., а также Гесіоны, царь Трои. *Hom. Il.* 20, 236. Аполлонъ и Посейдонъ служили ему за плату: первый пасъ быковъ его на горѣ Идѣ, другой построилъ стѣны Иліона, или одинъ или вмѣстѣ съ Аполлономъ. *Hom. Il.* 7, 452. 21, 441 слл. По позднѣйшему сказанію при постройкѣ стѣнъ помогалъ имъ Эакъ, и только тамъ, гдѣ ихъ строилъ онъ, человѣкъ смертный, стѣна могла быть взята приступомъ,—что и случилось два раза при помощи его же потомковъ, Теламона и Неоптолема. *Pind. ol.* 8, 30 сл. Такъ какъ Лаомедонтъ отказалъ обоимъ богамъ въ платѣ, то Посейдонъ послалъ морское чудовище, которому Л. долженъ былъ, для спасенія своего города, отдать на съѣденіе дочь свою Гесіону. Гераклъ убилъ это чудовище, см. Hercules, 8. 11.—2) Л. изъ Митилены, при вступленіи на престолъ Александра В. возвратился изъ изгнанія, на которое былъ осужденъ при Филиппѣ, служилъ во время войны въ качествѣ переводчика и имѣлъ надзоръ надъ военноплѣнными. При раздѣлѣ сатрапій ему досталась Сирія, которая утверждена была за нимъ также при раздѣлѣ триспарадисскомъ въ 321 г. Въ слѣдующемъ году онъ былъ, однако, изгнанъ Никаноромъ и бѣжалъ къ Алкету въ Карію. *Arr.* 3, 6. *Iust.* 13, 4. *Diod. Sic.* 18, 3. 43.

Lapathūs, -untis, у Ливія (44, 2. 6) крѣпостца у прохода Темпе въ Ѳессаліи, къ сѣверу отъ Гонна. Прозвище χάραξ означаетъ, что это былъ укрѣпленный шанцами лагерь для довольно значительнаго войска.

Lapēthus Λάπηθος (невѣрно Λάπιθος), одинъ изъ значительнѣйшихъ городовъ на сѣв. сторонѣ о. Кипра, къ востоку отъ мыса Кромміона, прежде резиденція небольшого государства, во времена римлянъ главный городъ сѣв. части Кипра.

Λαφύστιον ὄρος, гора въ Беотіи, вышиною въ 2,800 футовъ, къ зап. отъ Копаидскаго озера, между Лебадеей и Коронеей, н. гора Граница. Здѣсь находился храмъ Зевса Лафистійскаго (см. Athamas), гдѣ въ древнія времена приносились человѣческія жертвы, и вблизи него храмъ Аѳины Итонской. *Paus.* 9, 34, 5.

Lapidatio, бросаніе камнями. Чернь прибѣгала къ нему для того, чтобы выразить свою злобу или ненависть, особенно во время возстаній. При этомъ иногда погибали ненавистныя народу лица. Менѣе опасно было подобное киданіе камнями въ дурныхъ актеровъ. Ср. *Macrob. sat.* 2. 6., lapidatus a populo Vatinius, cum gladiatorium munus ederet, obtinuerat, ut aediles edicerent, ne quis in arenam nisi pomum misisse vellet.

Lapithae см. Centauri и Pirithous.

Λάπιθος, гора въ Трифиліи, близъ аркадской границы, вышиною въ 3700 ф., на которой беретъ начало Анигръ; гора составляетъ сѣв.-зап. продолженіе горы Миноы; н. Каяфа и Смерна. *Paus.* 5, 5, 8. *Strab.* 8, 344.

Laqueus. Удушеніе веревкой (laqueo gulam frangere, *Sall. Cat.* 55., iugulare, stran-

gulare) — древній способъ казни у римлянъ, совершавшійся всегда только въ темницѣ, а не публично. Этимъ способомъ были казнены, напр., 5 катилинарцевъ, см. Sergii, 8. При Тиберіѣ этого рода казнь совершалась еще часто (*Tac. ann.* 5, 9. 6, 39. 40.); но уже во времена Нерона о ней говорится какъ о давно (pridem) вышедшей изъ употребленія. *Tac. ann.* 14, 18.

Laranda см. Lycaonia.

Lares, у римлянъ души хорошихъ и заслуженныхъ покойниковъ, которыхъ обоготворяли, или вообще добрые духи, благотворно дѣйствующіе на землѣ и пекущіеся объ оставшихся въ живыхъ и ихъ семействѣ. Эти домашніе лары имѣли одинаковый кругъ дѣятельности съ пенатами, съ которыми ихъ часто соединяли и даже смѣшивали, и потому ихъ изображенія стояли вмѣстѣ съ изображеніями пенатовъ у домашняго очага, обыкновенно въ особомъ кивотѣ, lararium. Они были такъ тѣсно связаны съ домомъ, что не покидали его даже тогда, когда семейство выселялось, между тѣмъ какъ пенаты слѣдовали за семействомъ. Поклоненіе имъ было патріархально просто и совершалось съ большою любовью и съ чувствомъ дѣтскаго благоговѣнія. При всякомъ вкушеніи пищи ставили передъ ними ихъ долю на маленькихъ блюдахъ и набожные члены семьи ежедневно приносили имъ жертвы, которыя были обязательны по важнѣйшимъ днямъ мѣсяца, какъ-то: въ календы, ноны и иды, а также при каждомъ семейномъ праздникѣ. Тогда открывали ларарій, чтобы они также могли участвовать въ радостномъ празднествѣ, и украшали ихъ цвѣтами. *Plaut. Cist.* 2, 2, 55. *Aul.* 2, 8, 15. *Hor. od.* 3, 23, 2. *Tibull.* 1, 3, 33. *Ov. fast.* 2, 633. Въ дни рожденія членовъ семьи особенно чествовали ларовъ. Когда сынъ въ семьѣ въ первый разъ надѣвалъ мужскую тогу, то онъ, съ возліяніями и обѣтами, посвящалъ ларамъ свою буллу (см. сл.), которую онъ носилъ будучи мальчикомъ (*Prop.* 4, 1, 132. *Pers.* 5, 31.). Также молодая жена приносила имъ жертву тотчасъ послѣ бракосочетанія, при вступленіи въ домъ мужа. Лары не только охраняютъ домъ, которому они принадлежатъ, но покровительствуютъ также и внѣ дома членамъ семьи, какъ-то въ пути на сушѣ и на морѣ, въ войнѣ и въ полѣ (Lares viales, permarini, militares, rurales). Отъ этихъ Lares privati отличались Lares publici, которые были выше первыхъ. Эти общественные лары, которыхъ древніе сравнивали съ героями грековъ, охраняли городъ и все государство (L. urbani или hostiles, такъ какъ они защищали городъ отъ врага, L. praestites). Къ нимъ причисляли Ромула, Рема, Тація, Акку Ларенцію, которой приносили заупокойную жертву особенно въ общественный праздникъ Ларенталій, 23-го декабря. Отдѣльныя улицы города имѣли также своихъ ларовъ-хранителей, алтари и часовни которыхъ находились у перекрестка улицъ (compita, отсюда L. compitales). Общественный праздникъ ихъ, Compitalia, приходился 2 мая. Ср. Hertzberg, de diis Romanorum patriis.

Largitio, въ тѣсномъ смыслѣ называлась всякая тароватость въ отношеніи къ народу, какъ-то: игры, состязанія, угощенія, особенно же раздача хлѣба, денегъ, елея и т. п. I. Largitio frumentaria. Уже съ древнихъ временъ государство снабжало жителей Рима необходимымъ хлѣбомъ или провіантомъ (cura annonae), продавая его изъ общественныхъ магазиновъ по умѣреннымъ цѣнамъ. Это дѣлали иногда и частныя лица и правители, чтобы снискать себѣ расположеніе народа. Правильная раздача хлѣба, т. е. продажа его ниже рыночной цѣны или же даровая раздача, началась впервые со временъ К. Семпронія Гракха, котораго lex frumentaria, т. е. хлѣбный законъ (въ 123 году до Р. Х.) предоставлялъ каждому отцу семейства право ежемѣсячно получать 5 мѣръ пшеницы (modii) за небольшую плату по $6^1/_3$ асса за модій, причемъ государственная казна теряла приблизительно 50% *Liv. ep.* 60. *Cic. tusc.* 3, 20. и *Schol. Bob.* къ *Cic.* стр. 300 слѣд. (изд. Orelli). Л. Апулей Сатурнинъ пытался въ 100 г. до Р. Х. понизить цѣну до $^5/_6$ асса, точно также М. Ливій Друзъ въ 91 г. до Р. Х.; но вскорѣ цѣна опять была повышена М. Октавіемъ, а Сулла, кажется, совершенно упразднилъ раздачу хлѣба. *Sall. fr. hist.* стр. 939 (Orelli). Однако уже въ 72 г. до Р. Х. lex Sempronia К. Гракха опять былъ возстановленъ посредствомъ lex Cassia Terentia, а по почину извѣстнаго Клодія, въ 58 г. до Р. Х., стали раздавать безплатно хлѣбъ изъ общественныхъ магазиновъ. *Schol.* къ *Cic. Pis.* стр. 9 (Orelli). Число хлѣбополучателей возросло до 320,000; Цезарь низвелъ это число до 150,000 (*Suet. Caes.* 41. *Dio Cass.* 43, 21.), и вообще ввелъ много цѣлесообразныхъ мѣръ на этотъ счетъ. Эти мѣры однако были вскорѣ позабыты, и во времена Августа число получателей опять возросло до 200,000, а потомъ до 250,000 и даже до 320,000. *Mon. Ancyr. Dio Cass.* 55, 10. Имена всѣхъ получателей были вырѣзаны на мѣдной доскѣ (*Sen. de ben.* 4, 28); это продолжалось еще въ позднѣйшія времена, такъ какъ раздача хлѣба и назначеніе для этой цѣли чиновниковъ производились въ продолженіе всего времени имперіи. Получателямъ давалась марка, tessera, по предъявленіи которой они могли взять изъ опредѣленнаго магазина свою долю; какъ кажется, каждая триба (tribus) имѣла для этой цѣли свой особый магазинъ (horreum), см. Tribus, 3.—II. Congiarium, такъ называли, въ отличіе отъ обыкновенныхъ или отъ постоянныхъ ларгицій, особенную чрезвычайную раздачу народу денегъ, хлѣба, елея, вина, мяса, плодовъ, соли и т. п. Во времена республики подобные подарки дѣлались кандидатами и правительственными лицами, и чаще всего раздавалось такимъ образомъ масло или елей, отчего произошло и самое названіе congiarium (congius была обыкновенная мѣра для масла или елея). *Liv.* 25,

2. Щедрыя конгіаріи давалъ народу Цезарь, еще болѣе щедрыя—Августъ, примѣру кот. подражали и слѣдовавшіе за нимъ императоры. Обыкновенно раздавались конгіаріи въ день рожденія императора, при вступленіи его въ должность консула и при другихъ торжественныхъ случаяхъ. Такого же рода подарки (обыкновенно впрочемъ деньгами) и при подобныхъ же случаяхъ дѣлались солдатамъ и назывались donativum. Будучи введены во время гражданскихъ войнъ для того, чтобы привязать солдатъ къ личности вождя партіи, они во времена имперіи мало по малу сдѣлались столь обычными и необходимыми, что не дѣлать ихъ было уже опасно, какъ это извѣстно, напр. изъ исторіи Гальбы (*Tac. hist.* 1, 5. legi a se militem non emi. *Dio Cass.* 64, 3.). По Свѣтонію (*Suet. Claud.* 10,) Клавдій былъ первый императоръ, который такимъ образомъ купилъ себѣ вѣрность солдатъ.—III. Содержаніе (на счетъ императоровъ) бѣдныхъ дѣтей свободныхъ гражданъ, см. Alimentarii.—Largitiones sacrae и privatae назывались во времена имперіи aerarium (государственная казна и fiscus (императорская казна), можетъ быть потому, что изъ обѣихъ кассъ производились въ большихъ размѣрахъ разныя пожертвованія и раздачи.

Larinum, городъ Френтанцевъ на р. Тифернѣ, позже римскій муниципій, съ значительною областью, простиравшеюся до Адріатическаго моря; н. Ларино. Жители его назывались Larinates. *Caes. b. c.* 1, 25. *Cic. Cluent.* 5, 11.

Λάρισος, небольшая пограничная рѣка между Елидой и Ахеей, впадающая въ море у мыса Аракса, н. Риссо. *Paus.* 7, 17, 5. *Liv.* 27, 31.

Larissa, Λάρισσα или Λάρισα, часто встрѣчающееся названіе первоначально пеласгическихъ городовъ, изъ которыхъ замѣчательны: 1) Л. въ ѳессалійской области Пеласгіотидѣ, въ плодородной равнинѣ (Larisae campus opimae, *Hor. od.* 1, 7, 11.), на южномъ берегу Пенея, нѣкогда главный городъ пеласговъ и резиденція рода алевадовъ, равнымъ образомъ и позже и теперь еще значительный городъ, извѣстный нынѣ подъ тѣмъ же именемъ Ларисса или по турецки Іенишеръ. *Strab.* 9, 440. *Caes. b. c.* 3, 80, 96. *Liv.* 28, 5, 36, 10 и въ др. м.—2) Λ. κρεμαστή (висящая), названная отъ положенія своего на склонѣ горы, въ 20 стадіяхъ отъ Малійскаго залива въ ѳессалійской области Фтіотидѣ, часто упоминаемая крѣпость въ войнѣ между македонянами и римлянами. *Liv.* 31, 46. 32, 33. *Strab.* 9, 435. 440. — 3) названіе крѣпости близъ г. Аргоса (см. сл.).—4) городъ въ Троадѣ, со временъ персидскихъ войнъ совершенно обезлюдѣвшій. *Xen. Hell.* 3, 1, 13. *Thuc.* 8, 101.—5) Л. съ добавочнымъ названіемъ Φρικωνίς или Αἰγυπτία, у Кимы въ Эолидѣ. *Hom. Il.* 2, 841. *Hdt.* 1, 149. *Xen. Hell.* 3, 1, 7, *Strab.* 9, 440. 13, 620.—6) г. на р. Каистрѣ въ плодородной лидійской равнинѣ.—7) г. на р. Тигрѣ въ Ассиріи, въ нѣсколькихъ миляхъ къ сѣв. отъ устья Лика или Забата. Городъ этотъ имѣлъ стѣны въ 100 ф. выш. и въ 25 ф. шир., но уже во времена Ксенофонта онъ былъ въ развалинахъ (*Anab.* 3, 4, 7); м. б. ветхозавѣтный Ресенъ и нынѣ такъ называемыя развалины Нимрода.

Larius lacus, Λίμνη ἡ Λάριος, н. Лаго ди Комо, озеро въ Транспаданской Галліи, образуемое рѣкою Аддой, съ двумя остроконечными заливами на югѣ, обильное рыбой и въ древности славившееся, какъ и теперь, своими прелестными берегами. Длина его $7^1/_2$ миль, ширина $^3/_4$. *Verg. G.* 2, 159. *Strab.* 4, 192. 204.

Lartii, (названіе очевидно сродное съ етрусскимъ словомъ Laris „господинъ“ и римскимъ Lars), происходили изъ Етруріи и, какъ кажется, переселились въ Римъ въ началѣ республики; въ это время имя ихъ упоминается съ похвалою: 1) Sp. Lartius, вѣроятно, послѣ изгнанія Тарквиніевъ переселился въ Римъ вмѣстѣ съ етрусской колоніей и былъ консуломъ въ 506 г. до Р. Х.—2) T. Lartius, братъ его, былъ консуломъ въ 501 г. Liv. 2, 18. Въ томъ же году былъ онъ избранъ первымъ диктаторомъ въ войнѣ противъ союзныхъ латинцевъ, хотя Діонисій Галикарнасскій (5, 50,) относитъ это избраніе къ 498 году, въ которомъ однако Ларцій былъ во второй разъ консуломъ и принудилъ городъ Фидены къ сдачѣ. *Dion. Hal.* 5, 59. Діонисій Гал. полагаетъ, что Ларцій только послѣ этого событія принялъ диктатуру, когда латинская война дала поводъ плебеямъ, отягощеннымъ долгами, отказаться отъ военной службы. Л. велѣлъ тогда переписать всѣхъ гражданъ и вновь распредѣлить по центуріямъ всѣхъ способныхъ носить оружіе. Съ латинцами заключилъ онъ перемиріе. Позже, въ 496 г., послѣ битвы при Регильскомъ озерѣ, онъ подалъ голосъ за возстановленіе прежнихъ отношеній къ латинцамъ и за кроткое обхожденіе съ побѣжденными. Послѣ удаленія плебеевъ на священную гору (494 г.), при переговорахъ съ плебеями, въ которыхъ Ларцій принималъ участіе какъ одинъ изъ пословъ отъ сената, онъ дѣйствовалъ въ пользу того, чтобы долги были прощены всему народу, и этимъ возбудилъ противъ себя неудовольствіе патриціевъ. *Dion. Hal.* 5, 71. 6, 37 сл. *Liv.* 2, 29 сл.—3) Sp. Lartius, консулъ 490 г., находился въ 488 г. въ числѣ пословъ отъ сената къ Коріолану, а въ 487 году, когда началась война съ вольсками, начальствовалъ надъ войскомъ, назначеннымъ для защиты Рима.

Larvae, у римлянъ злые духи умершихъ злыхъ людей, сами мучимые и мучившіе живыхъ и мертвыхъ. Они составляютъ, такимъ образомъ, контрастъ съ ларами, добрыми духами добрыхъ умершихъ. Они называются также Maniae. Ихъ представляли себѣ также въ видѣ скелетовъ (nudis ossibus) и вообще страшныхъ привидѣній, которыя слѣдовало отвращать отъ себя посредствомъ очистительныхъ и умилостивительныхъ жертвъ. Древніе полагали, что они дѣлаютъ людей сумасшедшими. *Plaut. Amph.* 2,

2, 154. *Sen. ep.* 24. Съ ларвами отождествлялись Lemures; нѣкоторые считали ихъ вообще душами умершихъ. *Ov. fast.* 5, 483. Для умилостивленія лемуровъ отцы семействъ совершали 9, 11 и 13 Мая особенные обряды. Они выходили въ полночь босикомъ за дверь своего дома, трижды умывали себѣ руки въ источникѣ воды, отворачивались и брали въ ротъ черные бобы. Затѣмъ кидали ихъ позади себя и, не озираясь, приговаривали девять разъ слѣдующее „это даю я, этими бобами искупаю я себя и своихъ“. Вѣрили, что въ это время духи подбирали брошенные бобы. Затѣмъ ударяли мѣдные тазы другъ о друга и восклицали девять разъ: „Manes exite paterni“. Послѣ этого изгнаніе духовъ считалось конченнымъ и совершившимся. *Ov. fast.* 5, 419 сл.

Larymna, Λάρυμνα, два города, верхняя Ларимна и нижняя Ларимна (ἡ ἄνω и ἡ κάτω Λ.), при впаденіи р. Кефиса беотійскаго въ Евбейское море. Первый (н. Базараки) вскорѣ примкнулъ добровольно къ беотійскому союзу, второй (н. Ларисса) принадлежалъ опунтскимъ локрамъ и имѣлъ значеніе какъ портовый городъ. *Strab.* 9, 406. *Paus.* 9, 23, 7.

Las, Λάς, Λᾶ, Λᾶς, древній городъ въ Лаконіи, упоминаемый уже Гомеромъ на морскомъ берегу къ югу отъ г. Гитея, до процвѣтанія послѣдняго бывшій гаванью Лаконіи, въ римскую же эпоху обратившійся въ деревню, ничѣмъ не защищенную (*Liv.* 38, 30. 31.). По преданію, Діоскуры разрушили его; отсюда названіе ихъ Λαπέρσαι, т. е. разрушители Ласа. *Thuc.* 8, 91. *Strab.* 8, 364. *Paus.* 3, 21, 7.

Lasion, Λασιών ὁ, укрѣпленный городокъ въ Елидѣ на границѣ Аркадіи, у горы того же имени (нынѣ Ляля). Изъ за обладанія имъ происходили частые споры между елейцами и аркадянами. *Xen. Hell.* 7, 4, 12. *Pol.* 4, 72. 5, 102.

Lasthenes, Λασθένης, Олинѳіецъ, предалъ свой городъ Филиппу (въ 347 г.), будучи подкупленъ имъ вмѣстѣ съ Евѳикратомъ. *Dem. Phil.* 3, 125. 128. Оба были впослѣдствіи, по крайней мѣрѣ до битвы при Херонеѣ, въ числѣ приближенныхъ Филиппа.

Lasus, Λάσος, изъ г. Гермiоны въ Арголидѣ, лирическій поэтъ, ж. около 500 г. до Р. Х., находился дов. долгое время въ Аѳинахъ, куда приглашенъ былъ вѣр. Гиппархомъ, подобно Анакреонту и Симониду. Въ Аѳинахъ онъ былъ соперникомъ послѣдняго на поэтич. состязаніяхъ. Здѣсь Ласъ впервые ввелъ состязаніе διѳирамбами, которыми онъ особенно славился. Онъ былъ также и теоретикомъ музыки и поэзіи и, говорятъ, обучалъ этимъ искусствамъ Пиндара. По нѣкоторымъ свидѣтельствамъ, онъ же былъ и первымъ писателемъ о музыкѣ. Изъ его стихотвореній сохранилось нѣсколько строкъ, Bergk, poetae lyr. Graec. p. 1109 сл. Schneidewin (1842).

Laterna, λύχνος, λυχνοῦχος, фонарь (похожій на нашъ). Шестъ изъ дерева или металла, самый фонарь или стѣнки его изъ тонкой роговой пластинки или пропитаннаго масломъ полотна или пузыря, а въ позднѣйшее время также изъ стекла. Внутри его горѣла лампа. Рабы несшіе его впереди, во время ночныхъ выходовъ, назывались laternarii.

Latialis и Latiaris, см. Iupiter подъ сл. Ζεύς, 10.

Latifundium, большое помѣстіе. Многія такія помѣстія произошли отъ занятія патриціями общественной или государственной земли (ager publicus). Они имѣли вредныя послѣдствія для Рима какъ въ сельскохозяйственномъ отношеніи, такъ и въ политическомъ и финансовомъ, такъ какъ служили болѣе для прихотей аристократіи, разводившей въ нихъ обширные парки, и способствовали уменьшенію и разоренію мелкаго землевладѣнія. Совершенно вѣрно говоритъ о нихъ Плиній: Latifundia Italiam perdidere. Ср. Hoeck, roem. Gesch. I, стр. 28 сл.

Latini coloniarii, назывались жители новолатинскихъ колоній, т. е. колоній выведенныхъ или выселенныхъ изъ Лаціума послѣ покоренія его, а также жители города, получившаго право латинской колоніи.

Latini Iuniani, классъ вольноотпущенныхъ, которые по закону Юніеву (lex Iunia Norbana) при Тиберіѣ получили особыя права, похожія на права латинскихъ колоній. Они имѣли только отчасти право на пріобрѣтеніе имущества (commercium) въ Римѣ и были вообще сравнены съ перегринами. Это право получали отпущенные на волю безъ торжественныхъ обрядовъ.

Latinus, Λατῖνος, по обыкновенному сказанію, сынъ Фавна и нимфы Марики минтурнской, братъ Лавинія, супругъ Аматы, отецъ Лавинія, царь Лаціума, см. Aeneas. Кромѣ того и иначе передается его родословная: сынъ Одиссея и Цирцеи (*Hesiod. theog.* 1013.), сынъ Телемаха и Цирцеи, Геракла и одной гиперборейки и т. п.

Latium, ἡ Λατίνη, I. въ географическомъ отношеніи. Лаціумъ, средняя изъ трехъ западныхъ странъ средней Италіи, названная, по обыкновенному толкованію, по имени царя Латина, по другому отъ latere (quod ibi latuisset Saturnus, *Ov. fast.* 1, 238., или: quod latet Italia inter praecipitia Alpium et Apennini, *Varro* у *Serv. ad Verg. A.* 8, 222.), вѣрнѣе, можетъ быть, означала равнину (родственно съ latus, сторона, и πλατύς), и въ тѣсномъ смыслѣ, въ самыя древнія времена, занимала пространство около 4 кв. м., граница котораго къ с. была р. Тибръ, къ ю. рѣчка Нумикъ, къ з. море и къ в. Албанскія горы. Позже, во время покоренія латинскаго союза Римомъ, эта, страна является обширнѣе, такъ что Latium antiquum или vetus въ это время простиралася отъ Тибра къ югу до Цирцейскаго мыса (Капо ди Монте Чирчелло) и до г. Анхур или Терracины. Во время же римскаго владычества были присоединены къ нему до 314 г. новыя пріобрѣтенія на ю. и в., а именно земли герниковъ, эквовъ, вольсковъ и аврунковъ, такъ что граница этого новаго Лаціума—Latium novum или adiectum была на ю. рѣка Liris (Лири или Гарильяно) и

даже далѣе, такъ какъ къ нему принадлежала также Sinuessa къ югу отъ этой рѣки. Страна вообще представляла большую равнину вулканическаго свойства и была весьма плодородна. Совершенно изолировано подымаются въ этой равнинѣ между Апеннинами и моремъ Албанскія горы, mons Albanus (см. сл.), весьма обильныя источниками и первоначально, навѣрно, бывшія большою катло-
2 виной. Древніе отличали въ тѣсномъ смыслѣ mons Albanus (н. Монте Каво), гдѣ праздновались Feriae Latinae отъ mons Algidus (н. М. Apiano) и Montes Tusculani у Tusculum (н. Монти Тускулани или ди Фраскати). На с.-в. лежали Montes Sabini (н. Монти д'Олевано), между Tibur и Praeneste, и M. Volsci (н. М. Вольши или ди Кори), между Ortona и Privernum. Mons sacer есть изолированный холмъ на правомъ берегу рѣки Аніо недалеко отъ впаденія ея въ Тибръ, круто ниспадающій, со стороны рѣки на противоположной же сторонѣ постепенно понижающійся, въ одной милѣ отъ Рима (*Liv.* 2, 32. 3, 52.), еще и теперь называющійся Монте Санто. Рѣки Лаціума всѣ текутъ въ Тирренское море: Tiberis (н. Тевере) съ притокомъ Anio (н. Аніене или Тевероне), Numicus (н. Нумико или Риторто); Astura (н. Стура), Amasenus, (н. Амазено), сливающійся съ Ufens (н. Уфенте), текущимъ въ море черезъ Помптинскія болота; Liris (н. Лири или Гарильяно), съ притокомъ Trerus (н. Сакко), впадающій въ море у Минтурнъ. Изъ озеръ замѣчательны: Lacus Albanus (н. Лаго д'Албано), у западнаго склона горы, L. Nemorensis (н. Лаго ди Неми), L. Gabinus (н. Лаго Габіи, высушенное въ 1838 г.) и извѣстный изъ исторіи L. Regillus (н. Лаго ди Корне, какъ полагаютъ нѣкоторые, такъ какъ существуютъ и другія мнѣнія). Отъ Анція до Анксура простираются Paludes Pomptinae происшедшія отъ разлитія рѣкъ Астуры, Амазена и Уфента; что въ прежнее время въ этой мѣстности процвѣтали 23 города и мѣстечка (или села)—не болѣе какъ сказка. Черезъ болота проведена была не
3 только Via Appia, но и каналъ. Жители страны, Latini (Λατῖνοι), произошли, по преданію, отъ соединенія Осскихъ аборигеновъ (ср. Italia, 7.) съ первобытными жителями, сикулами и пеласгами. На самомъ дѣлѣ они образуютъ одну изъ отраслей италійскаго племени, притомъ отрасль значительную, и въ историческое время являются уже обладателями страны. Рано (еще до основанія Альбы) существовалъ у латиновъ древній союзъ, состоявшій, вѣроятно, изъ 30 городовъ, къ которымъ и относится названіе Prisci Latini. Такими городами были по Ливію (*Liv.* 1, 38.): Corniculum, Ficulnea (vetus), Cameria, Crustumerium, Ameriola, Medullia, Nomentum, къ которымъ, вѣроятно, слѣдуетъ еще присоединить Laurentum, Ardea, Tibur, Aricia, Praeneste и мн. др. Впослѣдствіи гегемонію или первенство удалось себѣ присвоить городу Alba, основанному, по преданію, троянской колоніей, переселившейся въ Италію. Этотъ городъ сдѣлался метрополіей многихъ колоній, а также метрополіей Рима, который вскорѣ получилъ перевѣсъ и при царяхъ Тарквиніѣ Прискѣ и Сервіѣ Тулліѣ не только былъ принятъ въ союзъ, но почти совершенно подчинилъ его себѣ. Послѣ изгнанія царей, латинцы на время освободились изъ-подъ власти Рима, но въ 338 г. до Р. Х., послѣ долгихъ войнъ, опять были покорены, а съ 314 г. Лаціумъ является уже въ томъ видѣ и размѣрѣ, о которомъ было упомянуто выше. Подробности о нижеслѣдующихъ городахъ см. подъ соотвѣтствующими словами. Въ собственномъ Лаціумѣ отъ с. къ ю. 4
были слѣдующіе города: Fidenae на туфовой скалѣ у нынѣшняго Кастель Джубилео; Tibur (н. Тиволи) на скалѣ у р. Anio; Gabii на туфовомъ холмѣ близъ н. Кастильоне; Римъ (Roma), столица римскаго государства на 7 холмахъ, по обѣимъ сторонамъ Тибра, и гавань его Ostia у устья Тибра; Tusculum, н. развалины на горѣ у Фраскати; Praeneste, н. Палестрина, на крутой скалѣ; Bovillae у Аппіевой дороги; Alba Longa на склонѣ Албанской горы, рано разрушенная римлянами; Aricia (н. Ариччія); Velitrae, родина Октавіевъ, н. Веллетри; Lanuvium, н. Чивита Лавинья, на Аппіевой дорогѣ, родина Антониновъ; Laurentum, н. Казале ди Капокотто; Lavinium у н. Пратика; Ardea, (еще нынѣ Ардея), на скалѣ близъ р. Нумика; Cora (н. Кори); Norba (н. развалины у Нормы); Signia (н. Сеньи), на правомъ берегу Трера; Sulmo у н. Сермонета, на р. Уфентѣ; Setia н. Сецце; Suessa Pometia, городъ (впослѣдствіи исчезнувшій) въ области Помптинскихъ болотъ, получившихъ, какъ полагаютъ, отъ него свое названіе; Corioli, древній главный городъ вольсковъ, разрушенный К. Марціемъ (Коріоланомъ) и болѣе не возстановленный; Antium, н. Порто д'Анцо, на скалѣ у моря; Satricum, н. Казале ди Конца. Къ Latium adiectum 5
принадлежали Aequi, занимавшіе область по обѣимъ сторонамъ р. Аніо, прежде довольно обширную, потомъ болѣе ограниченную. Города ихъ были: Carseoli (нынѣ Карсоли), на рѣкѣ Туранiѣ, Ortona, Carbio, Bola, Sublaqueum (нынѣ Субіако). Въ области герниковъ, Hernici, между рѣками Треромъ и Лирисомъ, лежали. Anagnia, н. Ананьи, главный городъ герниковъ; Alatrium, н. Алатри; Ferentinum, н. Ферентино; Frusino, н. Фрозиноне; Verulae, н. Вероли. Въ области вольсковъ, Volsci, по обѣимъ сторонамъ Лириса: Sora на Лирисѣ, самый сѣверный городъ (и нынѣ еще Сора); Arpinum, н. деревня Арпино; Fregellae, н. Чепрано на Лирисѣ; Aquinum, н. Аквино; Casinum, н. монастырь Монте Кассино; Interamna Lirinas, при слiяніи Мельсы съ Лирисомъ; Fabrateria, н. Фальватерра, на р. Трерѣ; Privernum, н. развалины у Пиперно, на р. Амазенѣ; Astura, н. Торре д'Астура; Circei, н. Чирчелло, на мысѣ того же имени; Tarracina, прежде Anxur, съ крѣпостью на высокой горѣ, н. Терracина; Lanuvinae. Въ области аврунковъ, Aurunci, на

берегу и по нижнему теченію Лириса: Fundi, н. Фонди, близъ Фунданскаго озера на ager Caecubus; Amyclae у залива того же имени; Formiae, въ самомъ внутреннемъ углу Кайетанскаго залива; Caieta, н. Гаэта, съ превосходной гаванью; Minturnae, н. развалины у с. Траетто, на Аппіевой дорогѣ, близъ устья Лириса; Sinuessa, на южномъ склонѣ горы Массика, у Кампанской границы, поэтому часто от-
6 носится къ Кампаніи.—II. Latium въ политическомъ значеніи. Въ древнѣйшія времена, какъ кажется, Альба Лонга или царь Албанскій имѣлъ нѣкотораго рода гегемонію надъ остальными городами Лаціума; послѣ же покоренія Альбы Тулломъ Гостиліемъ эти города заключили между собою болѣе тѣсный религіозно-политическій союзъ. Они имѣли общее собраніе, предсѣдателемъ котораго былъ диктаторъ. Съ Римомъ Лаціумъ находился въ тѣсной связи посредствомъ особаго договора (foedus) еще съ миѳическихъ временъ; связь эта часто прерывалась вслѣдствіе войнъ, но затѣмъ опять возобновлялась. Вѣроятно, послѣ уничтоженія Альбы Римъ вступилъ въ союзъ и заявилъ даже притязаніе на гегемонію, которую онъ и получилъ послѣ нѣсколькихъ войнъ при Сервіѣ Тулліѣ или, еще вѣроятнѣе, при Тарквиніѣ Гордомъ (см. выше I, 3.). Послѣ изгнанія царей Лаціумъ сбросилъ съ себя римское иго и, послѣ сраженія при Регильскимъ озерѣ, заключилъ съ Римомъ foedus aequum, при посредствѣ Сп. Кассія, въ 493 г. до Р. Х. По этому договору было возобновлено древнее право на заключеніе взаимныхъ браковъ (conubium) и была установлена взаимная равноправность (ἰσοπολιτεία) (см. Municipium) и взаимная помощь на войнѣ съ одинаковымъ участіемъ въ командованіи и въ добычѣ, и кромѣ того опредѣлены частныя права. Вскорѣ, а именно въ 486 г., примкнули къ союзу герники въ качествѣ третьяго
7 члена его. При нашествіи галловъ оба союзника покинули Римъ; впрочемъ, въ 358 г. союзъ съ Лаціумомъ опять былъ возобновленъ (*Liv.* 7, 12. 8, 2.), пока наконецъ Латинская война (отъ 340—338 г.) не прекратила его существованія. Союзъ былъ уничтоженъ и отдѣльные города его были разрознены, такъ какъ одни изъ нихъ получили право римскаго гражданства, а другіе были низведены на степень римскихъ socii съ зависимымъ положеніемъ. Эти послѣдніе, называемые обыкновенно nomen Latinum или Latini, все тѣснѣе примыкали къ Риму и получали за это нѣкоторыя льготы, вслѣдствіе чего они стали существенно отличаться отъ остальныхъ римскихъ socii (союзниковъ) и образовали нѣчто среднее между гражданами и перегринами (ius Latii). Изъ этихъ городовъ Римъ бралъ своихъ многочисленныхъ колонистовъ и поселялъ ихъ во всѣхъ частяхъ Италіи. Образованныя ими колоніи назывались coloniae Latinae, хотя лежали далеко за предѣлами древняго Лаціума. Эти колоніи также относились къ nomen Latinum и по правамъ своимъ занимали ту же ступень, какъ и латинцы, т. е., они не имѣли ius conubii, но имѣли ius commercii, по крайней мѣрѣ большею частью, чего перегрины не имѣли. Кромѣ того отдѣльнымъ личностямъ открыты были многіе пути, посредствомъ которыхъ можно было пріобрѣсти полное римское гражданство.—Въ 90 г. до Р. Х., по закону Юліеву (lex Iulia), латинскіе города получили полное право гражданства и съ тѣхъ поръ ius Latii исчезло изъ Италіи, но сохранилось какъ особаго рода право безъ всякаго отношенія къ національности и было даваемо многимъ общинамъ, лежавшимъ внѣ Италіи, сначала городамъ. Транспаданскимъ, позже городамъ провинцій и даже цѣлымъ провинціямъ, напр. Сициліи и Испаніи. Вѣроятно этого рода латинское право было сходно съ прежнимъ, т. е. оно давало commercium, но не conubium, и при Тиберіѣ послужило основаніемъ при установленіи правъ такъ называемыхъ Latini Iuniani (см. сл.). Со временъ Каракаллы прекратилось существованіе общинъ съ латинскимъ правомъ (см. Civitas), но не прекращались такъ называемые Latini, каковыми дѣлались рабы, отпущенные на волю безъ торжественной обрядности, и др. Только при Юстиніанѣ была уничтожена эта посредствующая ступень гражданства, а вмѣстѣ съ тѣмъ исчезло и самое названіе, обозначавшее съ теченіемъ времени столь разнообразныя отношенія.

Latmus, Λάτμος, горный хребетъ въ Каріи, къ в. отъ Милета, извѣстный по мнѣ объ Ендиміонѣ и Селенѣ (см. Endymion). *Cic. tusc.* 1, 38, 92. *Ov. trist.* 2, 299.—По его имени названъ Латмійскій заливъ у устья Меандра (берега котораго теперь совершенно измѣнились вслѣдствіе наносовъ). *Strab.* 14, 635.

Latobrigi, вѣрнѣе Latovici, Германское племя, жившее по сосѣдству съ гельветами и равраками, вѣроятно, у источниковъ Рейна. Цезарь принудилъ ихъ, когда они выступили въ числѣ 14,000 человѣкъ, возвратиться на свои старыя мѣста. *Caes. b. g.* 1, 5. 28. 29.

Latōna, см. Λητώ.

Latrocinium, разбой. Latrones, grassatores наказывались, и притомъ обыкновенно смертною казнью, въ Римѣ консулами и преторами, въ провинціи намѣстниками. Сулла въ своемъ законѣ lex Cornelia de sicariis отнесъ разбойниковъ къ категоріи убійцъ. Это постановленіе оставалось въ силѣ и во все время имперіи.

Latrunculi, см. Ludi, II, 2. 8.

Laudatio, 1) funebris, см. Funus, 2.—2) благодарственный адресъ къ сенату, въ которомъ жители провинціи хвалили уходящаго намѣстника. *Cic. Verr.* 2, 4. 5. Неронъ запретилъ подобные адресы. *Tac. ann.* 15, 22.—3) письменное свидѣтельство, данное передъ судомъ въ пользу подсудимаго.

Laureatae litterae или **tabulae** называлось письмо, обвитое лавромъ, которое римскій полководецъ отправлялъ къ сенату, извѣщая его о побѣдѣ. *Liv.* 5, 28. *Caes. b. c.* 3, 71. *Tac. Agr.* 18.

Laurentum, Λαύρεντον, весьма древній городъ Лаціума, по сказанію, резиденція царя Латина, куда прибылъ Эней. *Verg. A.* 7, 171. Значеніе его въ прежнія времена видно изъ того, что онъ упоминается въ договорѣ съ карѳагенянами въ 509 г. до Р. Х. *Pol.* 3, 22. *Strab.* 5, 229, 232. Лаврентъ лежалъ въ 2 миляхъ отъ моря недалеко отъ Остіи и въ 16 миляхъ отъ Рима, въ здоровой мѣстности, покрытой лавровыми лѣсами, на мѣстѣ нынѣшняго Casale di Capocotto или, по другимъ, Paterno.

Laurium, Λαύρειον, Λαύριον, Λαυρεωτική, горный округъ въ южной Аттикѣ, къ сѣверу отъ мыса Сунія простиравшійся по ю. з. берегу до Ѳорика. Весь округъ былъ раздѣленъ между многими демами. Серебряные рудники были столь богаты, что каждый гражданинъ получалъ ежегодно по 10 драхмъ (слѣд. всѣ—100 талантовъ), а во время персидскихъ войнъ можно было построить на доходы съ нихъ 200 тріеръ. Позже доходность ихъ уменьшилась, такъ что во времена Страбона они вовсе не разрабатывались. Теперь на мѣстѣ рудниковъ стоитъ деревня Алеграна. *Hdt.* 7, 144. *Thuc.* 2, 55. 6, 91.

Lauron, Λαύρων, городъ въ Испаніи, на разстояніи четырехдневнаго пути отъ Гадеса, извѣстный побѣдою Серторія надъ помпеянцами. (*Plut. Sert.* 28. *App. b. c.* 1, 109.); здѣсь же погибъ Помпей Младшій во время бѣгства своего изъ Мунды. *Flor.* 2, 13. Ср. Hübner C. I. L. II, стр. 246. 482.

Laus, Λάος, пограничная рѣка между Луканіей и Бруттіей, н. Лао, на правомъ берегу которой стоялъ городъ того же имени, построенный сибаритами послѣ того, какъ они были изгнаны изъ г. Сибариса. *Hdt.* 6, 20. *Strab.* 6, 253 сл.

Laus Pompēii, городъ въ области инсубровъ въ с. Италіи, между Медіоланомъ и Кремоной, гдѣ отецъ Помпея Вел. основалъ колонію; позже главный городъ лангобардовъ; н. Лоди Веккіо.

Lautŭlae, мѣстечко вольсковъ между Таррациной и Фундами, у лѣсистаго прохода между моремъ и горами. Здѣсь римляне подъ начальствомъ Кв. Фабія Максима потерпѣли пораженіе во 2-ю самнитскую войну. Въ одной виллѣ, находившейся здѣсь у склона горы родился императоръ Гальба. *Liv.* 7, 39. 9, 23. *Suet. Galb.* 4.

Lautumiae, часть города Рима, лежавшая у форума и названная по имени находившейся тамъ темницы. Темницу эту не слѣдуетъ отождествлять съ carcer Mamertinus или съ Tullianum (ср. Carcer). Названіе свое получила отъ одноименной темницы въ Сиракузахъ. *Cic. Verr.* 1, 5. 5, 55. *Liv.* 26, 27. 39, 44. 32, 26.

Laverna, Лаверна, у римлянъ богиня-покровительница воровъ (отсюда lavernliones), которой посвящена была роща у via Salaria и жертвенникъ у воротъ лаверискихъ, названныхъ по ея имени (Porta Lavernalis). *Hor. ep.* 1, 16, 60.

Lavinia, см. Aeneas и Anius.

Lavinium, весьма древній городъ Лаціума, основанный Энеемъ или Латиномъ въ честь своей дочери Лавиніи, съ храмомъ Венеры, общимъ для всѣхъ латиновъ, но находившимся подъ надзоромъ города Ардеи. Область обоихъ городовъ отдѣляла рѣка Нумикъ. Во времена Антониновъ Лавиній былъ соединенъ съ Лаврентомъ въ одинъ городъ Laurolavinium, жители котораго назывались Laurentes Lavinates. Туфовый холмъ у Пратики съ остатками стѣнъ обозначаетъ то мѣсто, гдѣ стоялъ городъ. *Liv.* 1, 1. 8, 12. 26, 8.

Lavinius, рѣка у Бононіи въ циспаданской Галліи, впадающая въ По. По Аппіану (*b. c.* 4, 2), извѣстное свиданіе Октавіана, Антонія и Лепида произошло на островѣ этой рѣки (а не Рена, другаго притока р. По).

Lazae, Λάζαι, Λαζοί, значительное племя въ Колхидѣ между рѣками Фасидомъ и Баѳисомъ; главный городъ ихъ Археополь лежалъ на крутой скалѣ у Фасида.

Leaena, Λέαινα, аѳинская гетера, которая даже подъ пыткою не открыла заговора Гармодія и Аристогейтона. Аѳиняне поставили ей памятникъ, представлявшій львицу безъ языка. *Paus.* 1, 23, 1.

Leager, Λέαγρος, сынъ Главкона, знатный аѳинянинъ, отвелъ въ 465 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ декелейцемъ Софаномъ 10,000 аѳинскихъ переселенцевъ во Ѳракію, чтобы заселить Ἐννέα ὁδοί (позже Амфиполь). Эта первая попытка колонизаціи не удалась. Когда колонисты проникли во внутрь страны, ѳракійцы напали на нихъ при Драбескѣ и избили. *Thuc.* 1, 100. *Hdt.* 9, 75.

Leander, Λέανδρος, юноша изъ Абида въ Троадѣ. Онъ полюбилъ Геро (Ἥρῳ), жрицу Аѳродиты въ Сестѣ, и переплывалъ къ ней каждую ночь черезъ Геллеспонтъ, руководимый свѣтомъ маяка на башнѣ въ Сестѣ. Но въ одну бурную ночь свѣтъ погасъ и онъ погибъ въ волнахъ. Когда Геро на другой день увидѣла его трупъ у берега, она сама кинулась въ море. Это сказаніе было воспѣто въ небольшомъ эпосѣ Мусея (см. Musaeus, 4.). *Ov. Her.* 18. 19.

Learchus, Λέαρχος, см. Athamas.

Lebadea, Λεβάδεια, н. Ливадія, городъ Беотіи, къ з. отъ Копаида у подошвы скалы, изъ которой вытекаетъ источникъ Геркина. По словамъ Павсанія, Лебадея упоминается уже Гомеромъ (*Il.* 2, 507) подъ именемъ Μίδεια, которая однако лежала на самой скалѣ. Лебадея поднялась только послѣ паденія прочихъ городовъ Беотіи, особенно благодаря знаменитому оракулу Трофонія (*Hdt.* 1, 46. 8, 134. *Liv.* 45, 27.), котораго вопрошалъ уже Крезъ въ 6-мъ столѣтіи. Этотъ оракулъ находится недалеко отъ города, на горѣ, выше священной рощи, въ которой стоялъ храмъ Трофонія со статуей Праксителя, и былъ ничто иное, какъ искусственный подземный гротъ или пещера, выстроенная въ формѣ продолговатаго похожаго на улей свода, на подобіе такъ наз. ϑησαυροί. (см. Architecti. 1. *Paus.* 9, 39, 5 слѣд.).

Lebaea, Λεβαίη, столица одного изъ древнемакедонскихъ царей въ верхней Македоніи, упоминаемая только Геродотомъ (8, 137).

Lebedus, Λέβεδος, одинъ изъ цвѣтущихъ въ древнія времена іоническихъ городовъ въ Лидіи, въ 4 миляхъ къ с.-в. отъ Колофона. Когда Лисимахъ переселилъ часть его жителей въ Ефесъ, онъ палъ и во времена Горація былъ незначительнымъ городкомъ (*ep.* 1, 11, 7). Впослѣдствіи нѣсколько подняли этотъ городъ торжественныя состязанія въ честь Діониса, устроившіяся особою труппою актеровъ, посвященной этому богу. Труппа эта сначала была въ Теосѣ, затѣмъ въ Міоннесѣ и отсюда была переведена въ Лебедъ. *Hdt.* 1, 142. *Thuc.* 8, 19. *Strab.* 14, 643.

Lebēn, Λεβήν, Λεβήνα, портъ Гортина на о. Критѣ, судя по названію, основанный финикіанами. Въ срединѣ города находился знаменитый, усердно посѣщавшійся храмъ Асклепія. *Strab.* 10, 478.

Lebinthus, Λέβινθος, небольшой Спорадскій островъ въ Эгейскомъ морѣ между Аморгомъ, Калимной и Астипалеей, н. Лебита. *Ov. met.* 8, 222. *Strab.* 10, 487.

Lechaeum, Λέχαιον, мѣстечко у Коринѳскаго залива, въ 12 стадіяхъ къ с. отъ Коринѳа, соединенное съ нимъ посредствомъ стѣнъ и служившее гаванью для кораблей, приходившихъ въ Коринѳъ съ запада, а также главною стоянкою для военнаго флота. Гавань имѣла искусственный бассейнъ, доставлявшій кораблямъ безопасное пристанище. *Xen. Hell.* 4, 4, 17. *Ages.* 5, 17. См. Corinthia, 4.

Lectica, φορεῖον, носилки, употреблявшіяся въ Греціи, Римѣ и Азіи, и состоявшія изъ деревяннаго станка, на который клались матрацъ и подушка, и изъ двухъ длинныхъ поперечныхъ жердей (asseres), посредствомъ которыхъ носили лектику. Въ Греціи до македонскихъ временъ пользовались носилками только женщины и больные, впослѣдствіи же онѣ сдѣлались предметомъ роскоши. Обыкновенно lectica имѣла, подобно паланкину, занавѣси (vela), позже даже стекляныя окна и вообще устроивалась пышно. Богатые люди имѣли своихъ собственныхъ носильщиковъ (lecticarii, calones), сильныхъ рабовъ, во времена имперіи одѣтыхъ въ красную одежду. Впрочемъ ихъ можно было также и нанимать. Самое большое число носильщиковъ было 8 (octophoros, *Cic. Verr.* 5, 11.), самое меньшее 2, смотря по величинѣ лектики и по рангу несомаго. Въ дорогѣ пользовались носилками всѣ, но въ городѣ сначала одни женщины и больные, а позже при императорахъ и мужчины. Въ богатомъ домѣ было такихъ лектикъ нѣсколько. Лица съ небольшими средствами могли нанять лектику у наемныхъ носильщиковъ, имѣвшихъ свои биржи въ Римѣ (castra lecticariorum).—Носилки, на которыхъ выставлялись и выносились покойники, назывались lectica или lectus funebris, см. Funus, 6.

Lectisternium (отъ lectos sternere, стлать постель), также pulvinar или pulvinaria, называлось у римлянъ угощеніе или пиршество боговъ, состоявшее въ томъ, что ставили изображенія боговъ на подушкахъ или ложахъ, а передъ ними столы съ кушаньями. Лектистерніи были двоякаго рода: обыкновенныя, правильно повторявшіяся, и чрезвычайныя. Перваго рода лектистерніи совершались на Капитоліѣ въ честь Юпитера, Юноны и Минервы, во время римскихъ и плебейскихъ игръ. Изображеніе Юпитера помѣщалось на ложѣ, а изображенія богинь на стульяхъ, по обѣимъ сторонамъ его. Во многихъ храмахъ такія обыкновенныя лектистерніи устроивались почти ежедневно lectisternia diurna, *Liv.* 36, 1.). Коллегія, завѣдывавшая устройствомъ лектистерній, состояла изъ трехъ человѣкъ, triumviri epulones, позже изъ 7, septemviri epulones. Чрезвычайныя лектистерніи, продолжавшіяся 3, 8 и болѣе дней, устроивались по случаю счастливыхъ или несчастныхъ событій, касавшихся государства, притомъ всегда для большаго числа боговъ, которые ставились по парно. Устройство ихъ поручалось опредѣленнымъ товариществамъ или коллегіямъ. Съ угощеніемъ боговъ соединено было и общественное угощеніе народа (convivium publicum). *Liv.* 5, 13. 12, 10. 40, 59. *Cic. Pis.* 3. *Cat.* 3, 6. 10. Лектистерній, устроиваемый для женскихъ божествъ, притомъ только замужними женщинами, назывался, какъ кажется, sellisternium. *Tac. ann.* 15, 14. *Val. Max.* 2, 1, 2.

Лектóн, н. Баба или Санта Марія, мысъ въ Мисіи, западный отрогъ Иды, напротивъ сѣв. берега Лесбоса. Названіе свое (лагерь, ложе), кажется, получилъ онъ отъ сказанія, разсказаннаго Гомеромъ (*Il.* 14, 284 сл.). Еще во времена Страбона показывали тамъ алтарь, поставленный, по преданію, Агамемнономъ въ честь главныхъ двѣнадцати боговъ *Hdt.* 9, 114. *Thuc.* 8, 181. *Liv.* 37, 37. *Strab.* 13, 583. 605.

Lectus, постель, I, у грековъ: εὐνή, состояла 1) изъ κλίνη, кровать. Четыре стороны κλίνη, ἐνήλατα — (χραστήρια) состояли изъ столбовъ, которые, будучи положены другъ на друга, покоились на ножкахъ. У того конца, гдѣ была голова, былъ прислонъ, ἀνάκλιντρον или ἐπίκλιντρον. Κλίνη была изъ дерева, м. б. иногда металлическая, ножки нерѣдко отдѣланы золотомъ, серебромъ и слоновою костью. Ср. Becker Charikles, т. III, стр. 62, слл.—На тесьмахъ, τόνοις κλίνης лежали 2) матрацы (κνέφαλον или τυλεῖον), чехолъ изъ полотна, шерсти или кожи, набитый шерстью или растительными веществами. 3) На ἐπίκλιντρον лежалъ валикъ, какъ προσκεφάλαιον (головная подушка). На κνέφαλον клали 4) покрывала (περιστρώματα, ὑποστρώματα, ἐπιβλήματα, χλαῖναι, ἐπιβόλαια и т. д. и т. д.). — Χαμεύνη или χαμεύνιον было мѣсто для спанья бѣдныхъ, преимущественно рабовъ. Она состояла изъ рогожи, соломы или циновки, лежавшихъ на землѣ или на низкомъ станкѣ. — II. У римлянъ: lectus, простой станокъ изъ дерева или бронзы. Деревянныя имѣли часто бронзовыя ножки или были отдѣланы

черепахою, слоновой костью и благородными металлами. Надъ станкомъ были натянуты тесьмы (fasciae, institae, restes), на которыхъ лежали набитые шерстью, перьями, камышемъ, сѣномъ и т. п. матрацы (torus, culcita). Въ головахъ лежала одна или нѣсколько маленькихъ подушекъ (pulvinus, cervicalia). На матрацахъ клали покрывала (stragula, vestes stragulae), которыя у богатыхъ были пурпурнаго цвѣта, а также и вышитыя. Toralia называлась драпировка у lectus отъ torus до земли. Различались lectus cubicularis (для отдыха и сна) и tricliniaris (для ѣды). *Varr. l. l.* 8, 32. Первый lectus былъ выше и имѣлъ часто прислонъ (pluteus), причемъ открытая сторона, съ кот. ложились, называлась sponda; второй lectus былъ ниже и роскошнѣе, въ остальномъ же сходенъ съ первымъ. Также lectus lucubratorius, lectica lucubratoria, не имѣлъ никакихъ существенныхъ отличій. Ср. Becker, Gallus т. III, стр. 284 слл.

Лήкυθος, небольшая крѣпость на полуостровѣ Сиѳоніи въ Халкидикѣ, въ з. части на морской косѣ; Брасидъ отнялъ ее у Аѳинянъ и разрушилъ ея стѣны; н. Ая Кириаки. *Thuc.* 4, 113.

Leda, Λήδη, дочь Ѳестія, супруга Тиндарея, отъ котораго она родила Тимандру, Клитемнестру и Филоною. Отъ Зевса родила Полидевка и Елену и въ одно время съ ними отъ своего мужа Кастора и Клитемнестру. По Гомеру, Полидевкъ и Кастеръ—дѣти Тиндарея, Елена дочь Зевса (*Il.* 3, 426. *Od.* 11, 298 сл.); по другимъ, наоборотъ—тѣ дѣти Зевса (*Eur. Hel.* 254. 1680.), а Елена дочь Тиндарея (*Hdt.* 2, 112.). По позднѣйшему мнѣнію, Зевсъ снизошелъ въ видѣ лебедя къ Ледѣ, которая снесла два яйца: изъ одного вышла Елена, изъ другаго Кастеръ и Полидевкъ. *Ov. her.* 17, 55. *Hor. a. p.* 147. *sat.* 2, 1, 26.

Ledon Λέδων, Ледонтъ, городъ у небольшаго притока р. Кефиса въ с. Фокидѣ, родина Филомела, вождя фокейцевъ во время священной войны. Послѣ разрушенія города во время этой войны, жители его поселились въ 40 стадіяхъ къ с. отъ него у Кефиса. *Paus.* 10, 33, 1.

Legatio libĕra, соб. свободное, ничѣмъ не связанное посольство (почетная командировка). Часто сенаторы, желавшіе на время отлучиться изъ Рима по частнымъ дѣламъ или вслѣдствіе политическихъ обстоятельствъ, получали, по своей просьбѣ, отъ сената титулъ легата, такъ какъ этотъ титулъ давалъ имъ больше авторитета и кромѣ того разныя выгоды, какими пользовались настоящіе легаты, какъ то: даровое содержаніе и даровую поѣздку. *Cic. legg.* 3, 8. *ad. Att.* 15, 11. Особенный видъ составляла legatio votiva, даваемая сенатору для исполненія обѣта. Этого рода милость оказывалась еще и во времена Императоровъ. *Suet. Tib.* 31.

Legatum, даръ, сдѣланный по завѣщанію; названъ такъ потому, что дѣлался въ формѣ приказанія завѣщателя своимъ наслѣдникамъ (legare приказывать и вообще завѣщать), между тѣмъ какъ fidei commissum (см. сл.) выражалось въ формѣ просьбы. Завѣщатель долженъ былъ писать завѣщаніе на латинскомъ языкѣ и соблюсти опредѣленныя торжественныя формулы, которыя, смотря по цѣли завѣщателя, были четырехъ родовъ; оттого и самые легаты дѣлились на четыре вида: 1) leg. per vindicationem, 2) leg. per damnationem, 3) leg. sinendi modo, 4) leg. per praeceptionem. Количество легатовъ было первоначально неограниченно, но, такъ какъ наслѣдства часто обременялись неумѣренными легатами и такъ какъ въ слѣдствіе этого иногда совершенно отказывались отъ наслѣдствъ, то государство постановило нѣкоторыя ограниченія въ этомъ отношеніи. Такъ прежде всего законъ Фуріевъ, lex Furia, въ 183 г. до Р. Х., опредѣлилъ, чтобы легатъ не превышалъ 1000 ассовъ. Затѣмъ lex Voconia, въ 169 г. до Р. Х., постановилъ, чтобы ни одинъ легатаръ не получалъ больше наслѣдника или всѣхъ наслѣдниковъ вмѣстѣ (*Cic. Verr.* 1, 41, сл.), a lex Falcidia, въ 40 г. до Р. Х., чтобы легаты не превышали $^3/_4$ наслѣдства.

Legātus, 1) посолъ римскаго, а также чужаго государства. Послы считались во всемъ древнемъ мірѣ священными и неприкосновенными (ср. κήρυξ); поэтому за преступленія, совершенныя ими въ чужомъ государствѣ, они могли быть наказаны только въ своемъ отечествѣ. Когда Риму нужно было послать пословъ, напр. для мирныхъ переговоровъ, для сообщенія приказаній и т. п., тогда сенатъ выбиралъ самыхъ знатныхъ изъ своей, среды давалъ имъ инструкціи, необходимыя деньги и т. п. Послѣ возвращенія своего послы должны были въ сенатѣ сдѣлать докладъ и дать отчетъ о своихъ дѣйствіяхъ. Точно также сенатъ руководилъ переговорами, когда чужіе послы приходили въ Римъ. Они должны были сначала явиться къ квесторамъ, которые заботились объ ихъ помѣщеніи и содержаніи. Впослѣдствіи этого рода заботливость оказывали только посламъ особенно дружественныхъ государствъ. Послы же враждебныхъ государствъ не смѣли даже вступить въ Римъ, а ждали по ту сторону Тибра, пока не получатъ аудіенціи. Въ аудіенціи которая обыкновенно давалась въ Curia Hostilia на форумѣ, сначала говорили послы и затѣмъ уходили, чтобы сенатъ могъ свободно обсудить, какого рода отвѣтъ слѣдуетъ дать; потомъ послы опять призывались и консулы или преторы сообщали имъ о рѣшеніи сената. Посольства отъ провинцій обыкновенно являлись къ началу года, и законъ Габиніевъ, lex Gabinia, 67 г. до Р. Х. (подобно прежнему закону Пупіеву, lex Pupia) постановилъ, чтобы сенатъ принималъ эти посольства ежедневно въ теченіи всего февраля. *Cic. ad. Qu. fr.* 2, 12. 13.—2) помощникъ полководца и намѣстника. Когда Римъ не имѣлъ еще провинцій, тогда были только военные легаты, помогавшіе полководцамъ въ качествѣ адъютантовъ и исполнявшіе ихъ порученія; когда же Римъ сталъ имѣть провинціи, то легаты получили также и мирное на-

значеніе, сопровождая намѣстниковъ и помогая имъ во всѣхъ отрасляхъ администраціи. Назначеніе легатовъ зависѣло отъ сената, впрочемъ при этомъ обращалось вниманіе также на желаніе полководцевъ и намѣстниковъ. Легаты, которыхъ было обыкновенно 3, а иногда и больше, даже до 10-ти, принадлежали къ сенаторскому сословію и находились въ весьма близкихъ отношеніяхъ къ своимъ начальникамъ. *Caes. b. g.* 8, 50. *b. c.* 2, 17. Легатъ, заступавшій мѣсто полководца, по случаю его отсутствія или смерти, назывался legatus pro praetore. *Caes. b. g.* 1, 21. Въ мирныхъ провинціяхъ легаты имѣли мирныя занятія (судебную, полицейскую часть и т. п.), въ отдаленныхъ же пограничныхъ странахъ они сохранили свой прежній военный характеръ (охраняли лагерь, командовали частью войска въ битвѣ и т. п.)—3) легаты во времена имперіи какъ самостоятельные намѣстники или военачальники. Во время имперіи, кромѣ вышеназванныхъ легатовъ, подчиненныхъ намѣстникамъ въ качествѣ ихъ помощниковъ, были еще legati Caesaris, самостоятельные намѣстники въ такъ называемыхъ императорскихъ провинціяхъ, полный титулъ которыхъ былъ legati Caes. pro praetore consulari potestate или короче legati consulares, рѣже praetorii, см. Propraetor.

Legio (отъ legere, ср. *Varr. l. l.* 5, 16: quod leguntur milites in delectu), греч. τάγμα, τέλος, первоначально во времена Ромула обозначалъ всю совокупную силу военную, соединенную въ одинъ корпусъ и состоявшую изъ 3000 пѣхоты и 300 ч. кавалеріи. Каждая триба выставляла 1000 пѣхотинцевъ и 100 всадниковъ. Это число, первоначально вполнѣ случайное, сдѣлалось нормою для послѣдующихъ временъ, легіонъ остался основною единицею при дѣленіи войска на части, даже тогда, когда увеличившееся населеніе сдѣлало возможнымъ удвоить военную силу. Конечно, самое число 3000 не осталось неизмѣннымъ. Такъ, легіонъ по устройству Сервія Туллія состоялъ изъ 4200 человѣкъ пѣхоты, притомъ различнаго оружія: 1200 hastati въ первомъ строю, 1200 principes во второмъ строю и 600 triarii въ третьемъ; кромѣ того 600 rorarii и 600 accensi, не составлявшіе отдѣльныхъ частей, а присоединенные къ тріаріямъ. Во время 2 пунической войны rorarii и accensi были преобразованы въ легковооруженныхъ velites, которые не были болѣе присоединены къ однимъ только тріаріямъ, а составляли самостоятельную часть или же присоединялись ко всѣмъ 3 родамъ оружія. Это различіе въ вооруженіи, а вмѣстѣ съ тѣмъ и отдѣленіе частей въ боевомъ строю прекратилось во время междуусобныхъ войнъ, такъ какъ вожди партій не набирали солдатъ, какъ прежде, на основаніи ценза, а брали ихъ, гдѣ могли, и обращали вниманіе только на ихъ физическую пригодность, но, конечно, должны были снабжать ихъ оружіемъ. Съ тѣхъ поръ стали отличать только тяжеловооруженную и легковооруженную пѣхоту. Въ концѣ республики легковооруженные velites совершенно исчезли изъ настоящаго легіона, который съ тѣхъ поръ состоялъ исключительно изъ тяжеловооруженныхъ. Вмѣсто же velites были введены, кромѣ союзниковъ, еще особыя части легкой пѣхоты, какъ-то: sagittarii, ferentarii, funditores и т. п. Численный составъ легіона, смотря по надобности, постепенно увеличивался. У Сципіона послѣ битвы при Каннахъ въ каждомъ легіонѣ было 6200 человѣкъ; обыкновенно же число солдатъ въ легіонѣ колебалось между 4200 и 6000. Численность же кавалеріи рѣдко превышала 300 человѣкъ, а въ войнахъ Юлія Цезаря кавалерія совершенно исчезла изъ легіона. Рядомъ съ римскими легіонами существовали еще войска, поставленныя союзниками (socii), которыя точно также были устроены, какъ и римскіе легіоны, съ тѣмъ только отличіемъ, что кавалерія была вдвое больше.. Изъ союзной пѣхоты выбиралась 1/5 для особенныхъ случаевъ (напр. для рекогносцировки), т. наз. extraordinarii, составлявшіе двѣ когорты; изъ нихъ полкогорты, ablecti (см. сл.), назначалась для особой службы при полководцѣ. Изъ кавалеріи также выбиралась 1/3 въ extraordinarii и одна турма въ ablecti. Всѣ они въ лагерѣ занимали особое мѣсто (ср. Castra.). О когортахъ легіона во времена Имперіи ср. Cohors. Во времена Августа легіонъ, какъ кажется, состоялъ изъ 6100 ч. пѣхоты и 726 кавалеріи; во времена Гадріана изъ 6200 человѣкъ. Ср. Pfitzner, allg. Geschichte der röm Kaiserlegionen bis Hadrian (1854).

Legis actio, дѣйствіе, установленное закономъ и сопровождаемое предписанными словами или нѣкоторою обрядностью, введенною закономъ, а) въ обширномъ смыслѣ тоже, что legitima actio, напр., emancipatio, adoptio, в) въ тѣсномъ смыслѣ—актъ, установленный закономъ, для начинанія процесса обѣими сторонами передъ установленною властью въ порядкѣ, опредѣленномъ закономъ. Этого рода форма процесса была первоначально единственная и имѣла четыре различныхъ вида: 1) legis actio per sacramentum, самый древній и употребительный видъ процесса, названный отъ денежной суммы (sacramentum), которую обѣ стороны вносили и которую терялъ проигрывавшій процессъ. Въ этого рода процессѣ все дѣло состояло въ томъ, кто получитъ штрафную сумму, и самое рѣшеніе касалось только этой уплаты. 2) leg. actio per iudicis postulationem, также весьма древній видъ процесса, названный такъ потому, что тяжущіеся требовали у магистрата (или установленныхъ властей) назначенія судьи. 3) l. a. per condictionem, названный такъ отъ уговора между тяжущимися (condictio) явиться на 30-й день въ судъ ad iudicium capiendum, — чѣмъ вообще вся процедура значительно сокращалась. Законъ Силіевъ, lex Silia, ввелъ этого рода legis actio для тяжбъ, касавшихся опредѣленной денежной суммы, а законъ Кальпурніевъ, lex Calpurnia, распространилъ это и на другаго рода тяжбы. 4) l. a. per manus iniectionem было только дополненіемъ другихъ legis actiones, такъ какъ въ извѣстныхъ случаяхъ истецъ могъ схватить отвѣтчика и привести его въ судъ (напр., когда онъ не платилъ долга, къ уплатѣ котораго былъ присужденъ), чтобы тамъ совершить надъ нимъ обрядъ наложенія руки, manus iniectio (см. сл.). 5) l. a. per pignoris capionem, собственно не было настоящая legis actio, такъ какъ она совершалась не передъ судомъ и даже не въ присутствіи обвиняемаго. Истецъ захватывалъ вещь, принадлежащую должнику, произнося при этомъ установленныя обычаемъ слова, и имѣлъ право продать ее, если должникъ не выкупалъ ея, см. Pignoris capio. Когда lex Aebutia и leges Iuliae ввели такъ наз. формулярный процессъ (см. Formula) вмѣсто неудобныхъ и по своей суровости ненавистныхъ легисакцій, тогда legis actiones, удержались только въ двухъ случаяхъ: 1) для дѣлъ центумвиральныхъ (см. Centumviri), 2) для жалобъ на damnum infectum (см. Damnum).

Λειβήθριον, см. Λιβήθριον.

Λειτουργία. Въ Аѳинахъ, къ государственнымъ повинностямъ, падавшимъ преимущественно на богатыхъ гражданъ, относились т. наз. литургіи, личныя услуги государству, состоявшія въ томъ, что богатые граждане на свой счетъ удовлетворяли нѣкоторымъ государственнымъ нуждамъ или содѣйствовали великолѣпію извѣстныхъ религіозныхъ празднествъ. Эти литургіи требовали тѣмъ большихъ расходовъ чѣмъ болѣе отдѣльныя личности изъ честолюбія или изъ желанія снискать себѣ расположеніе народа старались перещеголять другъ друга блескомъ и пышностью. Литургіи составляли, такимъ образомъ, какъ бы часть доходовъ государственныхъ (πρόσοδοι), такъ какъ онѣ избавляли государство отъ многихъ расходовъ. Какъ личныя услуги дѣлу общественному (λήϊτον, λεῖτον), онѣ совершенно отличны отъ налоговъ имущественныхъ (εἰσφορά), которые развѣ только въ переносномъ смыслѣ можно относить къ литургіямъ.—Литургіи были обыкновенныя, очередныя (ἐγκύκλιοι λειτουργίαι) и чрезвычайныя, неочередныя, какъ напр., тріерархія и προεισφορά, т. е. внесеніе имущественнаго налога за другихъ. Только одна какая либо литургія исправлялась гражданиномъ, коль скоро доходила до него очередь. Къ литургіямъ обыкновеннымъ или очереднымъ, къ которымъ всякій, имѣвшій болѣе 3 талантовъ, могъ быть привлеченъ и назначенъ филою, относились слѣдующія: 1) ἀρχιθεωρία, снабженіе всѣмъ необходимымъ священныхъ посольствъ (θεωρίαι), отправляемыхъ на 4 главные національные праздника, въ Делосъ и въ другія священныя мѣста, при чемъ государство давало со своей стороны пособіе; 2) χορηγία, самая значительная изъ обыкновенныхъ литургій, состоявшая въ постановкѣ хоровъ во всѣ тѣ праздники, въ которыхъ хоры играли существенную роль. Архонтъ давалъ каждому изъ состязавшихся поэтовъ одного изъ хореговъ, выбранныхъ филами (χορὸν διδόναι). Хорегъ прежде всего долженъ былъ позаботиться о томъ, чтобы хоръ былъ обученъ учителемъ (χοροδιδάσκαλος). И учителю, и хору онъ платилъ жалованье и кромѣ того кормилъ ихъ на свой счетъ. Затѣмъ онъ долженъ былъ одѣть хоръ, т. е. снабдить ихъ дорогими платьями и золотыми вѣнками. Самымъ дорогимъ хоромъ считался хоръ флейтистовъ или авлетовъ, самымъ дешевымъ—хоръ въ комедіи, такъ какъ его нарядъ былъ не такъ великолѣпенъ, какъ нарядъ трагическаго хора. Издержки хореговъ увеличивались въ слѣдствіе желанія ихъ отличиться, чтобы одержать верхъ надъ своими соперниками. Такъ неизвѣстный, намъ аѳинянинъ, для котораго Лисій написалъ защитительную рѣчь (Ἀπολογία δωροδοκίας), издержалъ на трагическій хоръ 3,000 драхмъ и въ томъ-же году на мужской хоръ 2,000 драхмъ, а въ слѣдующемъ году 800 драхмъ на хоръ пиррихистовъ и 5,000 драхмъ на мужской хоръ; 3) γυμνασιαρχία, которую слѣдуетъ отличать отъ позднѣйшей гимнасіархіи во времена римской имперіи, состоявшей въ надзорѣ за гимнастическими заведеніями (γυμνάσιον). Гимнасіархи въ древнемъ значеніи должны были содержать на свой счетъ (т. е. платить жалованье и кормить) тѣхъ, которые готовились къ гимнастическимъ состязаніямъ во время празднествъ, а также приличнымъ образомъ украсить самую арену состязаній. Они, конечно, имѣли также надзоръ за ними. Самая значительная литургія этого рода была лампадархія, состоявшая въ устройствѣ „бѣга съ факелами“ (λαμπάς, λαμπαδηφορία, λαμπαδηδρομία), который въ Аѳинахъ исполнялся юношами въ слѣдующіе пять праздниковъ (особенно боговъ свѣта и огня): въ праздникъ Гефеста (*Hdt.* 8, 98.), въ праздникъ Промеѳея, въ Панаѳинеи, въ Бендидіи или праздникъ Артемиды Бендидской, богини луны, наконецъ, въ праздникъ Пана, бога огня (объ учрежденіи послѣдняго см. *Hdt.* 6,105.). Бѣгъ съ факелами совершался первоначально пѣшкомъ, во времена же Сократа въ превый разъ на коняхъ (ἀφ' ἵππου. *Plat. r. p.* въ нач.). Бѣгъ происходилъ отъ алтаря Промеѳея въ Академіи до города. Искусство въ этого рода состязаніяхъ состояло въ томъ, чтобы добѣжать первымъ до цѣли, не потушивъ факела или восковой свѣчи. Бѣгъ становился еще труднѣе, когда при этомъ происходила передача факеловъ (διάδοσις). Эту передачу вѣроятнѣе всего объясняютъ такимъ образомъ, что бѣгавшіе были разставлены были на извѣстномъ разстояніи другъ отъ друга и первые, добѣжавъ до своего мѣста, передавали факелъ вторымъ, которые бѣжали дальше и передавали ихъ третьимъ и т. д. Издержки на этого рода литургію увеличивались еще оттого, что необходимо было освѣтить мѣсто состязаній, такъ какъ бѣгъ съ факелами происходилъ ночью. По свидѣтельству Лисія, гимнасіархія въ Промеѳеи стоила 1,200 драхмъ. Гимнасіархъ, одержавшій побѣду, посвящалъ, подобно хорегу, какой

нибудь памятникъ своей побѣды; 4) ἑστίασις, угощеніе членовъ филы лицомъ, выбраннымъ изъ ихъ среды и называвшимся ἑστιάτωρ (φυλετικὰ δεῖπνα, ἑστιᾶν τὴν φυλήν). По какому началу производились эти выборы, неизвѣстно. Это угощеніе слѣдуетъ отличать отъ большихъ народныхъ, угощеній происходившихъ на счетъ особенной государственной кассы (τὸ θεωρικόν). — Къ чрезвычайнымъ литургіямъ относилась τριεραρχία, τριηραρχία, самая дорогая изъ всѣхъ. Въ прежнія времена каждая навкрарія поставляла одинъ корабль, а такъ какъ навкрарій было по 4 въ каждой фратріи, а фратрій было 12, то число всѣхъ поставляемыхъ кораблей было 48. Клисѳенъ, при введеніи своихъ реформъ, оставилъ навкраріи вѣроятно исключительно для вышеуказанной цѣли и для другихъ финансовыхъ цѣлей, но увеличилъ число ихъ до 50 (по 5 въ каждой изъ 10 филъ, имъ учрежденныхъ). Построенные корабли и всѣ необходимыя для ихъ вооруженія снасти хранились въ докахъ и верфяхъ подъ надзоромъ 10 епимелетовъ, ἐπιμεληταὶ τῶν νεωρίων (по одному изъ каждой филы). Въ видѣ исключенія они имѣли также право суда надъ τριέрархами, которое впослѣдствіи отошло къ ἀποστολεῖς. Съ увеличеніемъ морской силы аѳинянъ, особенно благодаря Ѳемистоклу, навкраріи потеряли то значеніе, какое еще оставилъ за ними Клисѳенъ, и вмѣсто нихъ введена была τριерархія, состоявшая въ томъ, что изъ самыхъ богатыхъ гражданъ выбиралось стратегами требуемое число τριерарховъ, изъ которыхъ каждый долженъ былъ на свой счетъ вооружить корабль, при чемъ онъ получалъ 1 талантъ; но впослѣдствіи государство давало только неоснащенный корабль, а также жалованье и кормовыя деньги для экипажа. Обязанность же τριерарха (имѣвшаго также главное начальство надъ кораблемъ), состояла въ томъ, что онъ въ теченіи года долженъ былъ содержать въ исправности самый корабль и снасти въ случаѣ необходимости дѣлать починки и пріобрѣтать новыя снасти, набирать гребцовъ и матросовъ, выплачивать жалованье экипажу и приготовлять съѣстные припасы, при чемъ онъ часто долженъ былъ прибавлять своихъ денегъ. Въ тѣ времена, когда еще было сильно чувство патріотизма, τριерархи сами отъ себя поставляли снасти, прибавляли жалованье и т. п. Τριерархія стоила вообще отъ 40 минъ до 1 таланта. Τριерархъ имѣлъ главное начальство надъ кораблемъ. Въ 411 г. до Р. Х. (Ол. 92, 2.) дозволено было двоимъ дѣлить между собою издержки на τριерархію; а въ 358 г. все это учрежденіе было совершено измѣнено. Съ этихъ поръ 1,200 самыхъ богатыхъ гражданъ были обязаны постоянно отбывать τριерархію. Они были раздѣлены на 20 отдѣленій или συμμορίαι, каждая симморія на синтеліи, отъ 5 до 16 человѣкъ въ каждой. Каждая синтелія должна была снаряжать корабль, для котораго теперь государство давало снасти. Самые богатые между ними имѣли главную власть, они были ἡγεμόνες τῶν συμμοριῶν. Они ссужали деньгами другихъ и отдавали съ подряда снаряженіе корабля тѣмъ, которые требовали меньше. Свои ссуды взыскивали они съ участниковъ синтеліи такъ, что почти покрывали свои собственныя издержки, такъкакъ брали приэтомъ большіе проценты. Такимъ образомъ, вскорѣ симморіи приняли характеръ ненормальный, такъ какъ именно тѣ, которые по первоначальному плану должны были нести наибольшую тягость, т. е. самые богатые, успѣли съ помощью ссудъ и дешевыхъ подрядовъ свалить съ себя всю тягость и въ добавокъ къ тому были освобождены еще отъ другихъ литургій. Чтобы устранить это зло, по предложенію Демосѳена, въ 340 г. было постановлено принять за норму при снаряженіи корабля извѣстный цензъ, а именно 10 талантовъ, такъ что тотъ, кто имѣлъ 10 талантовъ по цензу, долженъ былъ снарядить 1 τριеру, 20 талантовъ—2 τριеры и т. д., а тѣ, которыхъ цензъ былъ меньше, могли образовать синтеліи, такъ чтобы общій капиталъ соучастниковъ синтеліи равнялся 10 талантамъ. Этого рода повинность продолжалась одинъ годъ. По истеченіи года отдавался отчетъ логистамъ.—Надзоръ со стороны государства надъ правильнымъ исполненіемъ τριерархомъ своихъ обязанностей имѣли 10 ἀποστολεῖς (см. сл.), которые имѣли право неисполняющаго своихъ обязанностей даже связать и посадить въ темницу. — Кто считалъ себя неправильно привлеченнымъ къ отправленію какой либо литургіи, напр., потому, что какой нибудь болѣе богатый былъ обойденъ, тотъ имѣлъ право предложить послѣднему помѣняться имуществомъ (см. Ἀντίδοσις). На этотъ обмѣнъ (при чемъ однако изъяты были владѣнія въ клерухіяхъ и рудникахъ, какъ не подлежавшія налогу) получившій предложеніе, долженъ былъ или согласиться или же самъ принять на себя литургію. — Освобождены были отъ литургій только архонты, дочери—наслѣдницы всего имущества (разумѣется до выхода своего замужъ), несовершеннолѣтніе (которые еще послѣ наступленія совершеннолѣтія освобождались на одинъ годъ). — Къ литургіямъ были привлекаемы также и метэки. О вышеупомянутомъ налогѣ на имущество (εἰσφορά) см. Πρόσοδοι, 10; о литургіяхъ вообще Boeckh, Staatshaush., I, стр. 593 сл.

Leïtus, Λήϊτος, сынъ Алектора или Алектріона, аргонавтъ, вождь беотійцевъ подъ Троей, раненный Гекторомъ, похороненный въ Платеяхъ. *Hom. Il.* 2, 494. 17, 601. *Eur. Iph. A.* 256.

Λήλαντον πεδίον, см. Euboea.

Lelĕges, Λέλεγες, весьма распространенное племя, жившее до Ѳлиновъ и упоминаемое вмѣстѣ съ Пеласгами. Происхожденіе ихъ невозможно объяснить удовлетворительно. Съ карійцами, какъ полагаетъ Павсаній, они, какъ кажется, не были сродны; да и Гомеръ дѣлаетъ между ними различіе (*Il.* 10, 428). Страбонъ, производя ихъ отъ древняго царя Лелега (изъ Левкадіи или Мегаръ или Лакедемона), присоединяетъ къ тому еще этимологическое объясненіе, производя ихъ отъ λέγειν, такъ что лелеги, тоже что συλλεγέντες, означаютъ сборный или смѣшанный народъ. Во всякомъ случаѣ, это былъ народъ любившій жить широко и особенно храбрый на морѣ; тафійцы и телебои были изъ ихъ племени. Мы находимъ лелеговъ преимущественно въ Акарнаніи и Левкадѣ. Этоліи, Локридѣ, Фокидѣ, сѣв. Беотіи, Евбеѣ, Лаконіи, Елидѣ, Мессеніи, затѣмъ на нѣкоторыхъ островахъ Архипелага, на Критѣ и у береговъ м. Азіи. При большемъ распространеніи еллинскихъ племенъ, они смѣшались съ ними и перестали существовать какъ самостоятельное племя. Ср. Deimling, die Leleger (1862).

Lemānus lacus, Λέμανος Λίμνη, значительное озеро, образуемое Роданомъ, на границѣ Галліи Нарбонской и Галліи Бельгійской, отдѣлявшее Провинцію отъ страны древнихъ гельветовъ. Уже на tabula Peutingeriana оно названо *Losannensis lacus*, отъ города Лозанны. *Caes. b. g.* 1, 2. 3, 1. *Mela.* 2, 5, 1. *Strab.* 4, 186 и въ др. м. Нынѣ Женевское озеро.

Lemniscus, λημνίσκος, лента, первоначально изъ липоваго лыка, затѣмъ изъ шерсти, позже изъ драгоцѣнныхъ матерій, пестрая и прошитая золотыми или серебряными полосками, которою обвивали почетные и побѣдные вѣнки (оттого palma lemniscata. *Cic. Rosc. Am.* 35, 100). Ее носили также женщины на головѣ, въ качествѣ убора.

Lemnus, ἡ Λῆμνος, прежде называвшійся также Αἰθαλία и Ὑψιπύλεια, н. Сталимене, островъ въ Эгейскомъ морѣ, величиною въ 6 кв. м., часто терпѣвшій отъ землетрясеній. Островъ вулканическаго свойства (о чемъ еще нынѣ свидѣтельствуютъ горячіе источники), поэтому былъ посвященъ Вулкану, Гефесту. *Hom. Il.* 1, 590. *Anacr.* 45, 2. Лежитъ онъ къ ю. отъ Ѳасоса, въ 87 миляхъ къ вост. отъ Аѳонской горы (которая, какъ говорятъ, кидаетъ тѣнь свою до самаго острова). Въ восточной части его находится высокая гора Μόσυχλος. Несмотря на гористое положеніе свое, Лемносъ изобиловалъ хлѣбомъ, хлопкомъ, елеемъ, шелкомъ; кромѣ того здѣсь добывалась извѣстная Лемносская земля или сурикъ, μίλτος, также *terra sigillata* (отъ печати, которая накладывалась на нее для удостовѣренія ея неподдѣльности), употреблявшаяся отчасти какъ краска (rubricata), отчасти какъ цѣлебное средство противъ отравы, укушеній змѣй и т. п. Во время Троянской войны жилъ на островѣ Филоктетъ. Древнѣйшихъ жителей его Гомеръ называетъ Σίντιες ἄνδρες (*Il.* 1, 594. *Od.* 8, 294.); они занимались морскимъ разбоемъ и, по преданію, приняли къ себѣ Гефеста, брошеннаго Зевсомъ съ неба (отъ нихъ Λήμνιος получило значеніе „гибельный", напр. Λημνία χείρ). Позднѣйшіе жители, Μινύαι, (*Hdt.* 4, 145) произошли отъ аргонавтовъ и уроженокъ Лемноса, покинутыхъ своими мужьями (*Hdt.* 4, 145). Эти минійцы были потомъ прогнаны пеласгами. Затѣмъ Дарій покорилъ этотъ островъ персамъ, отъ которыхъ освободилъ его Мильтіадъ. Позже отъ аѳинянъ Лемносъ отошелъ къ македонянамъ, а отъ македонянъ къ римлянамъ. *Hdt.* 6 136. *Thuc.* 4, 109. 7, 57. *Liv.* 30, 30. *Pol.* 30, 18. Островъ имѣлъ два города, оттого δίπολις: Ἡφαιστία въ вост. части и Μυρίνα (н. Палеокастро) на з. берегу. — См. Rhode, res Lemnicae (1829).

Lemŏnum, см. Limonum.

Lemovices, кельтское племя въ нынѣшнемъ Лимузенъ, съ главнымъ городомъ Augustoritum, позже Lemovices, н. Лиможъ. *Caes. b. g.* 7, 4.

Lemovii упоминаются только Тацитомъ (*Germ.* 43.), какъ живущіе у океана (т. е. у Балтійскаго моря въ нын. Помераніи); они отличались особенною покорностью своимъ царямъ.

Lemŭres, см. Larvae.

Lenaea и **Lenaeus,** см. Διόνυσος, 12.

Λήναιον, см. Attica 12.

Lentuli; къ этому роду, получившему названіе свое отъ чечевицы, принадлежали: 1) L. Cornelius Lentulus Caudinus, консулъ 327 г. до Р. Х., одинъ изъ храбрѣйшихъ бойцовъ въ римскомъ войскѣ при Кавдіумѣ (321), посовѣтовалъ добровольно сдаться и тѣмъ спасти войско для отечества. *Liv.* 8, 22. 9, 4.—2) Cn. Corn. Lent., сражался въ качествѣ трибуна при Каннахъ, былъ консуломъ въ 201 г. и желалъ вести войну въ Африкѣ, но не получилъ на это позволенія.—3) L. Corn. Lent., его братъ, велъ войну въ Испаніи отъ 206 до 200 г., не будучи консуломъ, почему не получилъ τріумфа. Только въ 199 г. сдѣлался консуломъ. — 4) P. Corn. Lent., служилъ подъ начальствомъ Лицинія въ войнѣ съ Персеемъ Македонскимъ и, въ качествѣ эдила, первый вывелъ дикихъ звѣрей на арену во время игръ въ циркѣ. *Liv.* 44, 18. Позже онъ былъ консуломъ, 162 г., и princeps senatus (*Cic. Brut.* 28.) и былъ въ 121 г. тяжело раненъ въ борьбѣ съ К. Гракхомъ, котораго онъ съ вооруженною толпою консула Опимія преслѣдовалъ на Авентинѣ. *Cic. Phil.* 8, 4.—5) P. Lent. Sura (прозванный такъ потому, что онъ, будучи обвиненъ въ растратѣ казенныхъ денегъ, вмѣсто всякаго оправданія, предлагалъ судьямъ бить себя по икрамъ), человѣкъ дурной репутаціи, который былъ исключенъ изъ числа сенаторовъ, затѣмъ перешелъ на сторону Катилины (*Plut. Cic.* 17. *Sall. Cat.* 47.) и, по порученію послѣдняго, взялся убить Цицерона (*Plut. Cic.* 18. *Sall. Cat.* 2.), чего однако онъ, по трусости, не исполнилъ. Онъ былъ арестованъ и скоро осужденъ и казненъ. *Sall. Cat.* 50.—6) Cn. Lent. Clodianus, будучи консуломъ въ 72 г. до Р. Х., издалъ вмѣстѣ съ товарищемъ своимъ Л. Гелліемъ нѣсколько законовъ, касавшихся отчасти уплаты суммъ за купленныя имѣнія, которыя при Суллѣ не были выплачены. Въ Испаніи неудачно воевалъ онъ и затѣмъ служилъ подъ начальствомъ Помпея въ войнѣ съ пиратами. *Cic Balb.* 8, 19. *Flor.* 3, 6, 8. *Gell.* 18, 4. Какъ ораторъ онъ пользовался большимъ уваженіемъ. *Cic. Brut.* 66. — 7) P.

Lent. Spinther, консулъ 57 г. до Р. Х., хлопоталъ весьма усердно о возвращеніи Цицерона изъ ссылки. Его желаніе, опять возвратить изгнаннаго изъ Египта царя Птолемея Авлета, не было исполнено. Въ качествѣ претора онъ далъ въ 60 г. блестящія игры. Хотя Цезарь сильно покровительствовалъ ему, однако позже онъ присталъ къ партіи Помпея и въ самомъ началѣ междуусобной войны попалъ въ плѣнъ къ Цезарю. Отпущенный послѣднимъ на волю, онъ погибъ вскорѣ послѣ Фарсальской битвы. *Cic. ad. fam.* 9, 18, 2.—8) L. Lent. Crus, извѣстенъ какъ противникъ и обвинитель П. Клодія (61 г. до Р. Х.), былъ консуломъ въ 49 г. и противникомъ Цезаря изъ своекорыстныхъ видовъ. Онъ не отличался мужествомъ; послѣ Фарсальской битвы отправился съ Помпеемъ въ Египетъ и былъ тамъ убитъ. *Caes. b. c.* 3,104.—9) Cossus Corn. Lent., въ качествѣ консула побѣдилъ гетуловъ въ Африкѣ (въ 1 г. до Р. Х.) и получилъ прозваніе Гетульскаго (Gaetulicus). Въ 14 г. по Р. Х. былъ посланъ вмѣстѣ съ Друзомъ въ Паннонію для подавленія возстанія тамошнихъ войскъ (*Tac. ann.* 1. 16 сл.) и съ трудомъ спасся отъ ярости солдатъ. Калигула, по ложному доносу, велѣлъ его убить въ 35 г. Онъ былъ человѣкъ необыкновенной честности (*Vell. Pat.* 2, 116. *Suet. Galb.* 6.). Онъ упоминается также какъ сочинитель эпиграммъ. *Plin. ep.* 5, 3,

Leochares, см. Sculptores, 8.

Λεωχόριον, храмъ трехъ дѣвъ, дочерей Леоса (Аѳинскаго героя епонима), у с. части агоры (площади). Отецъ принесъ ихъ въ жертву, чтобы спасти городъ отъ заразы. У этого храма былъ убитъ Гиппархъ. *Thuc. Cic. n. d.* 3, 19.

Leocrates, Λεωκράτης, 1) одинъ изъ аѳинскихъ полководцевъ въ битвѣ при Платеяхъ (479 г. до Р. Х.), покорившій островъ Эгину (въ 456 г.) *Plut. Arist.* 20. *Thuc.* 1, 105. 108.—2) знатный аѳинянинъ, который послѣ битвы при Херонеѣ, вопреки народному постановленію, бѣжалъ изъ Аѳинъ и 8 лѣтъ спустя былъ за то обвиненъ Ликургомъ (см. Lycurgus 7), но при равномъ числѣ голосовъ за и противъ себя, былъ оправданъ.

Leodămas, Λεωδάμας, замѣчательный ораторъ (400—355 г.), получившій свое ораторское образованіе въ школѣ Исократа. *Aeschin. Ctes.* 531. *Demosth. Lept.* 501. Онъ подвергся обвиненію со стороны Ѳрасибула и самъ выступилъ въ качествѣ обвинителя противъ Хабрія и Каллистрата.

Leogŏras, Λεωγόρας, 1) прадѣдъ Андокида, принимавшій участіе въ изгнаніи Писистратидовъ, 2) отецъ Андокида, замѣшанный въ процессъ Гермокопидовъ. *Plut. v. X or.* p. 134.

Leon, Λέων, I. имя личное: 1) сынъ Евкрата и внукъ Анаксандрида, царствовавшій въ Спартѣ около 600 г. до Р. Х. *Hdt.* 1, 65. 7, 240.—2) аѳинскій адмиралъ, подписавшій вмѣстѣ съ другими миръ, заключенный Никіемъ со спартанцами (*Thuc.* 5, 19. 24.). Будучи однимъ изъ начальниковъ флота при Самосѣ онъ протестовалъ противъ владычества „четырехсотъ“ (*Thuc.* 8, 24. 73.). Послѣ низвержения Алкивіада онъ вмѣстѣ съ девятью другими полководцами командовалъ флотомъ въ битвѣ при Аргинусахъ (406 г. до Р. Х.) и въ правленіе тридцати тирановъ удалился на Саламинъ, но не избѣгъ ихъ жестокости и былъ казненъ. *Xen. Hell.* 1, 5, 16. 2, 3, 31.—3) ученикъ Платона, родомъ изъ Византіи, управлялъ этимъ городомъ во время осады его Филиппомъ Македонскимъ (340 г. до Р. Х.). Онъ былъ въ дружбѣ съ Фокіономъ, который былъ посланъ аѳинянами на помощь Византіи. Благодаря его посредничеству, Фокіонъ былъ впущенъ въ городъ, между тѣмъ какъ Харетъ, раньше посланный съ помощью, не былъ допущенъ, такъ какъ ему не довѣряли (*Plut. Phoc.* 14.). Л. умеръ добровольною смертью, когда Филиппъ возбудилъ въ византійцахъ подозрѣніе противъ него. *Plut. Phoc.* 14. *Nic.* 21. — II. (какъ названіе географическое): 1) мысъ въ Евбеѣ, къ югу отъ Еретріи.—2) мысъ на южной сторонѣ Крита, н. Cap. Lion.—3) мѣстечко на вост. берегу Сициліи, по Ливію (24, 39.) въ 5 миляхъ отъ Сиракузскихъ воротъ Гексапилонъ (иначе *Thuc.* 6, 97.), служившее операціоннымъ пунктомъ для аѳинянъ и римлянъ при осадѣ Сиракузъ.—4) рѣка въ Финикіи, близъ Сидона, по направленію къ Бериту.

Leonidas, Λεωνίδας, Леонидъ, 1) сынъ спартанскаго царя Анаксандрида, наслѣдовалъ въ 491 г. своему брату Клеомену I, умершему безъ наслѣдниковъ. При вторженіи персовъ онъ взялъ на себя защиту Ѳермопилъ съ 300 избранными спартанцами въ іюлѣ 480 г. (*Hdt.* 7, 205. 229. *Isocr. paneg.* 25.); съ ними было еще 2100 плотовъ. Когда Ксерксъ послѣ четырехъ дней, проведенныхъ въ нерѣшительности, велѣлъ наконецъ брать Ѳермопилы приступомъ, Леонидъ побѣдоносно отражалъ его полчища въ теченіи двухъ дней, пока, наконецъ, греки не были обойдены, благодаря измѣнѣ Ефіалта. Но и тогда Леонидъ не отступилъ; отославъ союзниковъ (пелопоннесцевъ, фокейцевъ и локровъ), онъ удержалъ при себѣ только 400 подозрительныхъ ѳиванцевъ, да 1000 ѳеспійцевъ, которые сами пожелали остаться. Всѣ они до единаго, вмѣстѣ съ Леонидомъ и его спартанцами пали за исключеніемъ ѳиванцевъ, которые воспользовались первымъ случаемъ для того, чтобы отпасть. *Hdt.* 7, 219 сл. Ксерксъ, озлобленный потерей, понесенной имъ въ слѣдствіе столь упорнаго сопротивленія, велѣлъ отрубить голову Леониду, а тѣло его распять. *Hdt.* 7, 238. 8, 114. 9, 78. За его геройскій подвигъ греки поставили ему памятникъ и прославляли его въ пѣсняхъ. *Lycurg. Leocr.* 28. Послѣ него остался малолѣтній сынъ Плейстархъ отъ брака его съ Горго, дочерью брата его Клеомена.—2) Леонидъ II, сынъ Клеонима и отецъ знаменитаго Клеомена III.—3) полководецъ Антигона, который въ 320 г. съ помощью хитрости снова привелъ къ покорности 3000 наемниковъ, отпавшихъ отъ Антигона въ Ликаоніи. *Polyaen.* 4, 66.—4) знаменитый побѣдитель на Олимпійскихъ играхъ, изъ Родоса, Ол. 154—157.—5) греческій поэтъ, авторъ эпиграммъ, родомъ изъ Египта, живший въ Римѣ во времена Нерона.—6) другой поэтъ, также авторъ эпиграммъ, родомъ изъ Тарента. Нѣсколько стихотвореній того и другого сохранилось въ греческой антологіи.

Leonides, Λεωνίδης, 1) живописецъ изъ Анѳедона въ Беотіи, ученикъ Евфранора. — 2) архитекторъ, писавшій, какъ говоратъ, о симметріи.—3) врачъ изъ Александріи, живший, вѣроятно, позже Галена. — 4) греч. грамматикъ изъ Елиды. — 5) аѳинскій учитель Цицерона (44 до Р. Х.), много пользовавшагося его обществомъ. *Cic. ad fam.* 16, 21, 5.

Leonnātus, Λεόννατος, изъ княжескаго рода въ Пеллѣ македонской, служилъ въ стражѣ тѣлохранителей Филиппа и, послѣ его умерщвленія, принималъ дѣятельное участье въ поимкѣ убійцы его Павсанія. Затѣмъ сопровождалъ сына его Александра въ походѣ его противъ Персіи и отличился особенно въ Индіи въ борьбѣ съ воинственными маллами (*Curt.* 6, 8. 8, 6. 14. *Arr.* 2, 12. *Plut. Alex.* 21.), въ которой онъ былъ тяжело раненъ (*Arr.* 6, 10.), *Curt.* 9, 10. *Arr.* 7, 5. *Diod. Sic.* 18, 16. Послѣ смерти Александра взоры войска были на него обращены; въ борьбѣ между различными частями войска онъ командовалъ всадниками. Ему досталась провинція Малая Фригія. Когда греки, послѣ смерти Александра, возстали противъ Македоніи и начали войну съ Антипатромъ, извѣстную подъ именемъ Ламійской (см. Lamicum bellum), Леоннатъ отправился на помощь Антипатру съ сильнымъ войскомъ. Въ битвѣ при Ламіи онъ палъ геройской смертью. *Diod. Sic.* 18, 13—15.

Leontens, Λεοντεύς, сынъ Корона, царь Гиртоны въ Ѳессаліи, отправился вмѣстѣ съ Полипетомъ, сыномъ Пейрифоя и Гипподамеи (*Hom. Il.* 2, 738 сл. 6, 29.), на 40 корабляхъ въ Трою. *Il.* 2, 745, 12. 130 сл. 23, 837 сл. По преданію, оба они, послѣ паденія Трои, основали г. Аспендъ въ Памфиліи.

Leontiades, Λεοντιάδης, 1) сынъ Евримаха, начальствовавшій надъ ѳиванцами при Ѳермопилахъ. *Hdt.* 7, 205. 233. — 2) м. б. потомокъ предыдущаго, глава олигархической партіи въ Ѳивахъ, полемархъ 383 г., предалъ Кадмею спартанцу Фэбиду, съ тѣмъ, чтобы упрочить побѣду за своей партіей. При освобожденіи Ѳивъ онъ былъ убитъ Пелопидомъ (см. сл.).

Leontini, αἱ Λεοντῖνοι, н. Lentini, городъ Сициліи къ с.-з. отъ Сиракузъ на рѣчкѣ Лисѣ, впадающей недалеко отъ него въ рѣку Терій. Халкидскіе переселенцы изъ Наксоса основали этотъ городъ шесть лѣтъ послѣ основанія Сиракузъ, близость которыхъ всегда была помѣхою для его процвѣтанія. Въ ол. 88 (ок. 425 до Р. Х.) народная партія была изгнана аристократами, которые потомъ передали городъ сиракузянамъ и за то приняты были ими въ число гражданъ. Впослѣдствіи народная партія пыталась возвратить себѣ городъ, что ей, послѣ первой неудачи (*Thuc.* 5, 4.), наконецъ удалось. Но Діонисій опять принудилъ городъ возвратиться къ прежнему своему положенію и поселилъ въ немъ 10.000 греческихъ наемниковъ. *Diod. Sic.* 14, 14. 58. Такъ какъ во время пуническихъ войнъ леонтинцы примкнули къ карѳагенянамъ, то римляне взяли городъ и разграбили его (*Liv.* 24, 29. 30.); послѣ этого онъ пришелъ въ упадокъ. Храмы и жилища были построены на 2 холмахъ, промежуткомъ между которыми занятъ былъ площадью, ратушей и другими зданіями. Къ области города принадлежали крѣпостцы Φωκίαι и Βρικιννίαι. *Thuc. l. l.* Леонтинскія поля (campi Leontini) къ с. отъ города, славились своею пшеницей. *Diod. Sic.* 5, 2. *Cic. Verr.* 3, 18. *Strab.* 6, 272 сл.

Λεόντιον, см. Hermesianax.

Λεοντίς, см. Φυλή, 7.

Leosthenes, Λεωσθένης, см. Lamicum bellum.

Leotychides, Λεωτυχίδης, изъ рода Еврипонтидовъ, наслѣдовавшій въ 491 г. Демарату, который, при его содѣйствіи, былъ оттѣсненъ отъ престола интригами Клеомена. *Hdt.* 6, 85. 8, 131. Въ 479 г. онъ былъ главнымъ начальникомъ греческаго флота при Микалѣ. *Hdt.* 9, 90 сл. Въ 470 г. ему было поручено вести войну съ алевадами въ Ѳессаліи. Въ этой войнѣ онъ позволилъ себя подкупить и спасся отъ угрожавшаго ему суда бѣгствомъ въ Тегею, гдѣ и умеръ. *Hdt.* 6, 72. *Diod. Sic.* 11, 34 сл. 48.

Lepĭdi см. Aemilii.

Lepidōton, Λεπιδωτῶν πόλις, городъ въ верхнемъ Египтѣ, на правомъ берегу Нила, названный по имени рыбы Λεπιδωτός, которая ловилась въ этомъ мѣстѣ и почиталась какъ божество. *Hdt.* 2, 72. *Ptol.* 4, 5, 72.

Lepontii, Λεπόντιοι, народъ въ южной части Реціи, гдѣ, по Цезарю (*b. g.* 4, 10.) беретъ свое начало Рейнъ. Они жили по всей вѣроятности въ нынѣшнемъ кантонѣ Тессинѣ въ долинѣ Левентинской (Val Leventina) и окрестностяхъ, въ южной части С.-Готарда вплоть до Валлиса. Городъ ихъ Oscela вѣроятно нынѣшнее Domo d'Ossola. *Strab.* 4, 204. 206.

Leprĕon, Λέπρεον, τό, и **Leprĕos** Λέπρεος, ὁ, городъ въ Трифиліи, области Елиды, основанный по преданію минійцами изъ Лемноса. Лепрей лежалъ въ 40 стадіяхъ отъ моря къ ю. отъ Пилоса (у н. Стровицы), на одномъ изъ выступовъ горы Минеы, и имѣлъ сильную крѣпость. Лепреаты участвовали въ битвѣ при Платеяхъ, какъ самостоятельный народъ (*Hdt.* 9, 28.), и старались неоднократно, притомъ съ успѣхомъ, сохранить свою независимость отъ Елиды. При заключеніи мира въ 399 г. эта независимость была утверждена за ними. Оттого нѣкоторые географы причисляли область ихъ къ Аркадіи, другіе же считали Лепреатиду совершенно самостоятельною и отдѣльною страною. *Strab.* 8, 342. 344 сл. *Paus.* 5, 4, 4.

Leptines, Λεπτίνης, 1) братъ старшаго Діонисія, командовалъ флотомъ противъ карѳагенянъ. Онъ навлекъ на себя неудовольствіе

своего брата и былъ смѣщенъ и изгнанъ, въ 390 г. до Р. Х.; впослѣдствіи онъ былъ возвращенъ и принятъ съ почетомъ. Онъ палъ славною смертью въ битвѣ при Кронеѣ, въ 383 г. *Plut. Dio* 9 сл. *Diod. Sic.* 15. 7. 17.—2) убійца сиракузскаго тиранна Каллиппа, отъ руки котораго палъ Діонъ. *Plut. Dio* 58.—3) тиранъ въ Аполлоніи и Енгвіонѣ (Ἐγχέλειον) въ Сициліи, котораго Тимолеонтъ принудилъ отказаться отъ власти и отвезъ въ Коринѳъ. *Plut. Timol.* 24.—4) аѳинянинъ, предложившій прекратить раздачу льготъ отъ государственныхъ повинностей. Противъ его предложенія съ успѣхомъ возсталъ Демосѳенъ въ рѣчи своей πρὸς Λεπτίνην въ 356 г. до Р. Х.

Leptis, Λέπτις, названіе двухъ городовъ въ Африкѣ: 1) Leptis Magna, Λ. ἡ μεγάλη, значительный городъ на морскомъ берегу между большой и малой Сиртой, къ зап. отъ рѣки Кинипса, къ вост. отъ Абротона, основанный финикіанами, бѣжавшими изъ своего отечества. *Sall. Iug.* 78. Городъ, благодаря торговлѣ, сдѣлался вскорѣ цвѣтущимъ и былъ впослѣдствіи римской колоніей (*Liv.* 34, 62.). Въ 366 г. онъ сильно пострадалъ отъ ливійцевъ и съ тѣхъ поръ не могъ болѣе поправиться. Онъ былъ родиной императора Септимія Севера. Развалины его у н. Лебды.—2) Leptis Minor, Λ. ἡ μικρά, н. Ламта съ развалинами, городъ въ Бизаціи, позже римской провинціи Африкѣ, къ ю.-в. отъ Гадрумета, тоже основанный финикіанами. *Sall. Iug.* 19. Значеніе его видно изъ того, что онъ, какъ сообщаетъ Ливій (34, 62.), ежедневно долженъ былъ платить карѳагенянамъ по 1 таланту подати (?) *Caes. b. c.* 2, 38. *Tac. hist.* 4, 50. *ann.* 3, 74.

Lerna, Λέρνη, болотистое озеро въ Арголидѣ, съ городомъ того же имени, къ ю.-з. отъ Аргоса. Здѣсь, по сказанію, Гераклъ убилъ лернейскую гидру. Павсаній (2, 36. 37) сообщаетъ, что въ его время въ этомъ мѣстѣ была священная платановая роща съ храмами и часовнями, въ 40 стадіяхъ къ югу отъ Аргоса, съ источникомъ Амфіарая.

Lerus, Λέρος, небольшой островъ у береговъ Каріи, напротивъ Іасійскаго или Баргильскаго залива, между Патмомъ и Калимной, родина историка Ферекида; онъ получилъ населеніе свое изъ Милета. На немъ находился храмъ Артемиды. *Hdt.* 5, 125. *Thuc.* 8, 27. *Strab.* 10, 487 сл. 14, 635. Жители его слыли за людей дурныхъ и коварныхъ (Λέριοι κακοί). *Strab.* 10, 484. *Phocyl. fr.* 1.

Lesbonax, Λεσβώναξ, 1) греческій риторъ, жившій во времена Тиберія. Отъ него сохранились три незначительныя рѣчи на вымышленныя темы: въ одной изъ нихъ говорящій убѣждаетъ аѳинянъ начать войну противъ ѳиванцевъ; въ двухъ другихъ содержатся увѣщанія солдатамъ передъ началомъ битвы. Изд. (1820) Bekker (Oratores attici), C. Müller (or. att.),—2) грамматикъ поздняго времени, жившій въ Римѣ и писавшій περὶ σχημάτων, de figuris grammaticis, spiritibus et dictionibus. Изд. Valckenaer (въ изданіи Аммонія, 1739 г.).

Lesbos, ἡ Λέσβος, островъ въ Эгейскомъ морѣ у береговъ Мисіи, позже называвшійся Митилена по имени главнаго города (отсюда нынѣшнее его названіе Метелино), а въ древнѣйшія времена имѣвшій кромѣ того и другія названія, Ἴσσα, Πελασγία, Μετωνίς, Μακαρία. Имѣетъ онъ видъ подковы, открытая сторона которой обращена къ с.-з., и лежитъ передъ Идейскимъ или Адрамитенскимъ заливомъ, на разстояніи только 60-й стадій отъ берега при Ассѣ. Бухта на с.-з. называлась Εὔριπος Πυρραῖος, н. заливъ Калонскій. На с.-в. находился мысъ Ἀργέννον, на ю.-в. Μαλέα (н. С. Марія), на з. Σίγριον (н. Сигри) и Βρίσα близъ Еврипа. Особенно была гориста с.-з. часть острова (богатая лѣсомъ и мраморомъ). Въ ю.-в. части замѣчательнѣйшія горы были: Ордимнъ, Лепеѳимнъ, Креонтъ и Олимпъ. Значительныхъ рѣкъ нѣтъ на островѣ, но есть многочисленные ручьи, дѣлающіе его плодороднымъ. Лесбосъ изобиловалъ хлѣбомъ, елеемъ, виномъ, считавшимся въ древности самымъ лучшимъ. Климатъ его былъ прекрасный и нынѣ еще хвалится путешественниками. Къ древнѣйшимъ жителямъ его, пеласгамъ, присоединились позже поселенцы іоническаго племени (за 2 человѣческихъ вѣка до троянской войны); а 130 лѣтъ послѣ троянской войны поселились въ немъ эолійцы, и съ тѣхъ поръ островъ сталъ значительно процвѣтать, такъ какъ онъ сдѣлался главнымъ сѣдалищемъ малоазіатскихъ эолійцевъ. Лесбосскіе города имѣли иногда даже гегемонію надъ городами ближайшаго материка. *Hdt.* 6, 31. Во время пелопоннесской войны островомъ владѣли аѳиняне. *Thuc.* 3, 8. *Diod. Sic.* 12, 55., позже Митридатъ, наконецъ римляне.—Жители его славились своимъ высокимъ и утонченнымъ образованіемъ, о чемъ свидѣтельствуетъ длинный рядъ Лесбосскихъ ученыхъ и литераторовъ, между которыми находимъ мы философовъ Питтака, Ѳеофраста, Фанія, логографа Гелланика, историка Ѳеофана, пѣвцовъ и поэтовъ Аріона, Терпандра, Алкея, Сапфо, Еринну и др. Но кромѣ того они были извѣстны также своею изнѣженностью и распущенностью. — Главнѣйшіе города, числомъ пять (πενταπόλις), были слѣдующіе: на вост. берегу, Μυτιλήνη, н. Метелинъ, съ двумя гаванями, самый большой городъ острова, бывшій средоточіемъ изящныхъ искусствъ и прославившійся своими поэтическими состязаніями, а также какъ родина Алкея, Сапфо и Питтака. Къ сѣв. отъ него лежало мѣстечко Αἴγειρος. На сѣв. сторонѣ, Μήθυμνα, н. Моливо, съ просторною гаванью, родина Гелланика и Аріона, славилась своимъ виномъ (*Verg. G.* 2, 90. *Hor. sat.* 2, 8, 50); во время пелопоннесской войны пришла въ упадокъ отъ спартанскихъ грабежей (406 г. до Р. Х. *Xen. Hell.* 1, 2, 11. *Diod. Sic.* 13, 76.). На зап. сторонѣ, Ἄντισσα (см. сл.) и Ἐρεσός (н. Ересо), родина Ѳеофраста и Фанія, у моря на возвышенности, въ 28 стадіяхъ отъ мыса Сигрія. Πύῤῥα на самомъ узкомъ мѣстѣ острова у Еврипа, уже до временъ Страбона поглощенная моремъ въ слѣдствіе землетрясенія. Ἀρίσβη шестой городъ, (*Hdt.* 1, 151.), какъ говорятъ, рано погибъ по подобной же причинѣ. — Ср. *Strab.* 13, 616 сл. *Mela* 2, 7, 4, и монографіи Плена (Plehn, Lesbiaca, 1826), Цандера (1827) и Conze, Reise auf der Insel Lesbos (1865).

Λέσχη (м. б. отъ λέγειν, бесѣда). Лесхи въ Спартѣ были мѣстомъ собраній членовъ отдѣльныхъ общинъ частью для бесѣды, частью для исполненія нѣкоторыхъ обязанностей, такъ напр., старѣйшины лесхи должны были рѣшать, слѣдовало ли воспитывать, или же бросить новорожденное дитя. *Plut. Lyc.* 25. 16). Это учрежденіе было необходимо потому, что въ Спартѣ юноши до 30 лѣтъ не посѣщали агоры или площади, которая, напр., въ Аѳинахъ, была главнымъ мѣстомъ сношеній. Бесѣда въ лесхахъ имѣла частью характеръ серьезный, (напр., обсужденіе дѣйствій отдѣльныхъ лицъ, одобреніе хорошихъ и порицаніе худыхъ), частью шутливый и веселый. — Въ Беотіи лесхами назывались дома для общественныхъ обѣдовъ. Лесха въ Дельфахъ была украшена картинами Полигнота (см. Pictores, 2.). Лесха въ значеніи простой гостинницы, гдѣ даже нищіе могли найти себѣ ночлегъ, упоминается уже у Гомера. (*Od.* 18, 329.); ср. *Hes. opp. et dd.* 491. 499.

Lesches, см. Epos, 4.

Lethe, см. Inferi, 2.

Λητώ, Latona, дочь Кэя (Κοῖος) и Фебы, титанка, бывшая раньше Геры супругой Зевса, отъ котораго она родила Аполлона и Артемиду. *Hesiod. theog.* 406. 921. Въ слѣдствіе связи своей съ вышеупомянутыми олимпійскими богами и она также находилась на Олимпѣ, хотя и принадлежала къ роду Титановъ. Ее представляли себѣ кроткою и ласковою богиней, въ темномъ одѣяніи (*Hesiod.*); впрочемъ и она, принимаетъ участіе въ борьбѣ подъ Троей помогая вмѣстѣ со своими дѣтьми троянцамъ. *Hom. Il.* 20, 40. 72. 21, 497 сл. У Гомера имя ея упоминается въ связи со сказаніемъ о Ніобѣ (*Il.* 24, 602 сл. см. Niobe), а также, въ одномъ изъ позже вставленныхъ мѣстъ Одиссеи (11, 576 сл.), въ связи со сказаніемъ о Титіѣ, который хотѣлъ изнасиловать Латону, когда она отправлялась чрезъ Панопей въ Пиѳонъ, и за это былъ тяжко наказанъ въ подземномъ царствѣ. По гомеровскому гимну на Аполлона, ее любилъ Зевсъ въ то время, какъ ужъ онъ былъ женатъ на Герѣ, и ревнивая Гера преслѣдовала ее по всей землѣ (оттого нѣкоторые производятъ имя ея отъ ἀλᾶσθαι, „скитающаяся“); наконецъ, она родила Аполлона и Артемиду на о. Делосѣ подъ горой Кинѳомъ (впрочемъ по 16 стиху этого гимна она родила только Аполлона на Делосѣ, а Артемиду въ Ортигіи, т. е. или на о. Ренеѣ или въ рощѣ близъ Ефеса). Какъ въ сказаніи, такъ точно и въ культѣ, Латона тѣсно связана со своими дѣтьми. Ей поклонялись большею частью только совокупно съ Аполлономъ и Артемидой.

Leuăci или **Levăci,** народъ въ бельгійской Галліи, къ ю. отъ Нервіевъ и подчиненный имъ; жилъ у Гента или же Лувена. (Louvain) *Caes. b. g.* 5, 39.

Leuca, τὰ Λευκά, н. Capo di Leuca, мысъ въ Калабріи, въ южной части котораго находился городъ того же имени (н. St. Maria di Leuca). Здѣсь былъ источникъ зловонной воды, происхожденіе котораго объясняли тѣмъ, что въ этомъ мѣстѣ Гераклъ ранилъ Гигантовъ и завалилъ ихъ скалою. *Strab.* 6, 281.

Λεῦκαι, Leucae. Левки (соб. бѣлыя, отъ почвы бѣлаго цвѣта): 1) городъ на берегу Іоніи, недалеко отъ Фокеи, на крутой горѣ, основанный персидскимъ полководцемъ Тахомъ въ 352 г. до Р. Х. и составлявшій часто предметъ споровъ между жителями Смирны и Клазоменъ. Въ 131 г. здѣсь произошла битва между консуломъ Лициніемъ Крассомъ и Аристоникомъ. *Iust.* 36, 4. *Strab.* 14, 646.—2) городъ въ Лаконіи, уже рано разрушенный спартанцами. *Pol.* 4, 36. 5, 19. *Liv.* 35, 27. *Strab.* 8, 363.—3) три островка у Крита.

Leucas, Λευκάς или Λευκαδία, н. Ая Мавра, прежде полуостровъ, соединенный съ Акарнаніей (ἀκτὴ ἠπείροιο), длиною въ 4 мили и шириною въ ½ м., названный по бѣлой известковой почвѣ, производящей много вина, съ городомъ Нерикомъ или Неритомъ (Νήρικος). *Hom. Od.* 24, 378. Къ древнимъ жителямъ Телеоямъ и Лелегамъ пришли въ 640 г. до Р. Х. коринѳяне, подъ начальствомъ Горга. Они основали новый городъ Λευκάς и поселили въ немъ 1000 собственныхъ своихъ гражданъ и жителей изъ Нерика, и прокопали перешеекъ, соединявшій полуостровъ съ материкомъ. Впрочемъ, каналъ, черезъ который построенъ былъ мостъ, былъ неглубокъ и мелководенъ, такъ что греч. и римскіе писатели называютъ Левкадію то островомъ, то полуостровомъ. *Liv.* 33, 17. *Thuc.* 3, 81. 4, 8. На ю. выдается въ море мысъ Λευκάτας (н. C. Ducato), съ храмомъ Аполлона, мысъ, опасный для мореплавателей. Съ него, по преданію, Сапфо кинулась въ море, а, по примѣру ея, и другіе несчастные въ любви. *Strab.* 10, 452. Во времена ахейскаго союза Левкада (Λευκάς), лежавшая у канала (Διόρυκτος), была главнымъ городомъ Акарнаніи.

Λευκή, 1) небольшой островъ у южнаго берега Крита, н. Куфониси.—2) островъ въ Черномъ морѣ у устья Истра или Дуная, нынѣ Змѣиный островъ, посвященный Ахиллу (оттого Ἀχιλλεία νῆσος), который, по сказанію, жилъ здѣсь въ блаженствѣ вмѣстѣ съ другими героями. *Strab.* 2, 125.—3) Λευκὴ ἀκτή называлось также мѣстечко съ рейдомъ у Пропонтиды во Ѳракіи (*Hol.* 7, 25.); кромѣ того южная оконечность Евбеи, н. Паксимади.—4) Λευκὴ κώμη, торговый городъ Набатейцевъ у Аравійскаго залива, съ римскимъ гарнизономъ. *Strab.* 16, 781.

Leuci, Λεῦκοι, бельгійское племя въ южной Лотарингіи, сосѣднее съ лингонами; главный городъ ихъ Tullum (Тулъ) на Мозелѣ. *Caes. b. g.* 1, 40. *Plin.* 4, 17, 31. *Strab.* 4, 193.

Leucippidae, Λευκιππίδαι, см. Idas.

Leucippus, Λεύκιππος, 1) сынъ Ойномая, убитый спутницами нимфы Дафны за то, что онъ преслѣдовалъ ее, переодѣтый въ женское платье.—2) сынъ Періера, братъ Афарея и Тиндарея, отецъ Арсиноя, Гилаейры и Фебы (см. Idas и Dioscuri), царь мессенскій. — 3) одинъ изъ древнѣйшихъ греческихъ философовъ, основатель ученія объ атомахъ, род., вѣр., ок. 500 г. до Р. Х. О его жизни почти ничего неизвѣстно. Родиною его называютъ то Абдеру, то Елею, то Милосъ, то Милетъ. Учителями его были, какъ говорятъ, Парменидъ и Зенонъ. Его ученикомъ называютъ Демокрита, который, какъ полагаютъ, развилъ его ученіе, и которому даже, по мнѣнію нѣкоторыхъ, принадлежатъ сочиненія приписываемыя Левкиппу. Извѣстія о сочиненіяхъ Левкиппа очень малочисленны и темны. Нѣтъ возможности сколько н. б. точно опредѣлить взаимное отношеніе ученій и взглядовъ Демокрита и Левкиппа.

Λευκοπέτρα, мысъ въ Бруттіи у Мессинскаго пролива, въ 12 миляхъ къ югу отъ Регія. (*Cic. Phil.* 1, 3.); н. Capo dell'Armi. *Strab.* 5, 211. 6, 259.

Λευκόφρυς, городъ Каріи на р. Меандрѣ, съ храмомъ Артемиды и съ озеромъ, вода котораго, хотя и была горячая, годилась для питья и постоянно волновалась. *Xen. Hell.* 3, 2, 19. 4, 8, 17.

Λευκόσυροι (т. е. бѣлые сирійцы), древнее названіе жителей Каппадокіи сирійскаго происхожденія, въ отличіе отъ смуглыхъ сирійцевъ. *Hdt.* 1, 72. 5, 45, 7, 72. Послѣ того какъ имя каппадокійцевъ вошло въ употребленіе, левкосирами стали называться у грековъ прибрежные жители между Галисомъ и Иріемъ. *Xen. Anab.* 5, 6. 8. 9. *Strab.* 12, 542 сл.

Leucothea, см. Athamas.

Leuctra, τὰ Λεῦκτρα, 1) незащищенное мѣстечко въ Беотіи между Платеями и Ѳеспіями, въ лѣнистой равнинѣ, извѣстное побѣдою Епаминонда въ 371 г. — *Xen. Hell.* 6, 4, 4. 9 сл. *Plut. Pelop.* 21 сл. — 2) городъ въ з. Лаконіи у устья Памиса, съ акрополемъ и храмами Аѳины, Асклепія и Ерота; н. Левтронъ. *Paus.* 3, 21, 7. 26, 4. *Plut. Pelop.* 20.—3) укрѣпленный городъ Аркадіи на границѣ Лаконіи, въ мегалополитанской области. *Xen. Hell.* 6, 5, 24. *Thuc.* 5, 54. *Plut. Cleom.* 6. *Pelop.* 20.

Lex и Leges. Lex называется народное постановленіе, въ болѣе широкомъ смыслѣ также писанное право въ отличіе отъ обычая и еще въ болѣе обширномъ смыслѣ вообще законъ и норма.—Въ древнѣйшія времена законами были постановленія куріатныхъ комицій, сдѣланныя на основаніи предложенія царя (см. Comitia, Lex curiata и Leges regiae). При Сервіѣ же Тулліѣ законодательная власть перешла почти исключительно къ комиціямъ центуріатнымъ (см. Comitia). Позже даже plebiscita (см. сл.) назывались законами. — Законопроектъ выставлялся публично (promulgare) надлежащимъ правительственнымъ лицомъ (legis auctor или lator) за три нундины до комицій. Затѣмъ онъ обсуждался въ комиціяхъ (которымъ обыкновенно предшествовали contiones), въ которыхъ одни говорили въ пользу его принятія (suadere), другіе противъ него (dissuadere). Наконецъ, послѣ обычнаго предложенія (rogatio): „velitis jubeatis", народъ подавалъ голоса свои на досточкахъ (на которыхъ U. R. означало uti rogas, A.—antiquo) и такимъ образомъ или принималъ законъ (accipere, iubere) или отвергалъ его (vetare, non accipere, antiquare). Принятый законъ вырѣзывался на мѣди или на камнѣ и выставлялся на форумѣ, или же прикрѣплялся къ стѣнѣ храма (figere); такъ по крайней мѣрѣ было до учрежденія особыхъ архивовъ (см. Tabularium). Всякій законъ состоялъ изъ prooemium, изъ собственнаго lex, раздѣлявшагося на нѣсколько пунктовъ, и изъ помѣщавшейся обыкновенно въ концѣ угрозы наказанія за нарушеніе закона, которая называлась sanctio. Во времена имперіи вмѣсто законовъ, издаваемыхъ народомъ, стали издаваться императорскіе законы, называвшіеся decreta, rescripta, edictamandata и общимъ словомъ constitutiones. Ср. index legum Romanarum Орелли и Байтера въ Onomast. Tull. III, стр. 119—305.

Lex **Acilia,** 1) плебисцитъ, касавшійся основанія 5 колоній на морскомъ берегу, 198 г. до Р. Х. *Liv.* 32, 29;'— 2) de repetundis, въ 101 г. до Р. Х., см. Repetundarum (crimen); это, вѣроятно, тотъ самый законъ, отъ котораго сохранились еще обширные отрывки на обратной сторонѣ бантинской таблицы (tabula Bantina, см. Bantia). C. I. L. I, стр. 49—72.—3) Lex Acilia Calpurnia или просто Calpurnia de ambitu, въ 67 г. до Р. Х., см. Ambitus. — 4) Lex Acilia Minucia, въ 201 г. до Р. Х., о мирѣ съ Карѳагеномъ. *Liv.* 30, 43.—5) Lex Acilia Rubria, изданный товарищами К. Гракха по должности трибуна, объ участіи чужеземцевъ въ культѣ Юпитера Капитолійскаго.

Lex **Aebutia,** 1) плебисцитъ неизвѣстнаго времени о томъ, чтобы, если по какому закону вводилось какое либо предпріятіе или какая либо должность, то не допускался къ тому ни самъ legis lator, ни его родственникъ или товарищъ. *Cic. leg. agr.* 2, 8. — 2) тоже неизвѣстнаго времени, введшій т. наз. формулярный процессъ, см. Formula.

Lex **Aelia,** 1) законъ объ учрежденіи 2 колоній, въ 195 г. до Р. Х. *Liv.* 34, 53. — 2) Lex Aelia и Fufia, два отдѣльныхъ, но дополняющихъ другъ друга плебисцита, о томъ, чтобы магистраты и трибуны могли при всѣхъ законодательныхъ комиціяхъ устраивать spectio (т. е. наблюденіе за полетомъ птицъ и другими небесными явленіями) и, на основаніи этого, произнести свою obnuntiatio (т. е. помѣшать комиціямъ, см. Obnuntiatio). Этому ограниченію не подлежали выборныя комиціи (см. Divinatio, 21.). Эти законы были направлены противъ народныхъ трибуновъ *Cic. prov. cons.* 19. *Sest.* 15. *Vat.* 7. Клодій въ существѣ дѣла уничтожилъ дѣйствіе этихъ законовъ.

Lex **Aelia Sentia,** въ 4 г. по Р. Х., ограничилъ слишкомъ неумѣренное пользованіе правомъ отпущенія на волю и далъ нѣкоторымъ изъ вольноотпущенниковъ низшую степень свободы, см. Dediticii.

Lex **Aemilia,** 1) ограничилъ время цензуры, въ 434 г. до Р. Х., см. Censor.— 2) см. Sumptus.—3) de libertinorum suffragiis, въ 115 г. до Р. Х., ограничилъ право либертиновъ, предоставивъ имъ право подавать голоса только въ четырехъ городскихъ трибахъ, см. Libertinus.

Leges **agrariae,** см. Ager publicus.

Lex **Ampia Atia,** плебисцитъ Л. Ація Лабіена и одного изъ его товарищей, въ честь Кн. Помпея, 63 г. до Р. Х.

Leges **annales,** см. Magistratus.

Lex **Antia,** раньше 57 г. до Р. Х., м. б. въ 70 г., см. Sumptus.

Leges **Antoniae,** изданные тріумвиромъ М. Антоніемъ, I. При жизни Цезаря: 1) о прибавленіи, въ честь Цезаря, пятаго дня къ играмъ въ циркѣ. *Cic. Phil.* 2, 43.; 2) о переименованіи мѣсяца Quintilis въ Iulius; 3) см. Sumptus. II. Послѣ смерти Цезаря, въ 44 г. до Р. Х.: 1) SCtum de dictatura in perpetuum tollenda, каковое постановленіе сената впослѣдствіи было утверждено народомъ, см. Dictator; 2) lex iudiciaria, объ учрежденіи третьей судейской декуріи, decuria centurionum, въ добавокъ къ декуріямъ изъ сенаторовъ и всадниковъ, см. Index 3.; 3) de provocatione, о предоставленіи права апелляціи къ народу всѣмъ обвиненнымъ въ преступленіи de vi и maiestatis. *Cic. Phil.* 1, 9. 10; 4) de provinciarum permutatione, о назначеніи Антонію на 43 годъ провинціи Галліи вмѣсто Сиріи; 5) de actis Caesaris confirmandis, объ утвержденіи всѣхъ оффиціальныхъ дѣйствій Цезаря; 6) de coloniis in agros deducendis, объ учрежденіи колоній, предначертанныхъ Цезаремъ; 7) lex agraria, см. Ager publicus.

Lex **Antonia Cornelia Fundania,** или plebiscitum de Termessibus, въ 72 г. до Р. Х., предоставлялъ городу Термессу въ Писидіи автономію и многія другія льготы. Законъ этотъ еще сохранился и напечатанъ въ monum. tab. 31 Ричля и въ C. I. L. I, стр. 114, и объясненъ Дирксеномъ (Dirksen, Versuche, стр. 136—202).

Leges **Appuleiae,** I. Плебисциты трибуна Л. Аппулея Сатурнина, въ 100 г. до Р. Х.: 1) de maiestate, см. Maiestas; 2) frumentaria, см. Largitio; 3) agraria, см. Ager publicus.—II. lex Appuleia о порукахъ, мало извѣстный.

Lex **Aquillia,** de damno iniuria dato, плебисцитъ неизвѣстнаго времени, см. Damnum.

Lex **Aternia Tarpeia,** de multa (см. сл. и Comitia).

Lex **Atia,** 63 г. до Р. Х., возвратилъ народу право выбирать жрецовъ (см. Leges Corneliae) и возстановилъ законъ Домиціевъ, lex Domitia.

Lex **Atilia,** 1) предоставилъ сенату право распорядиться Капуей, 210 г. до Р. Х. *Liv.* 26, 33;—2) объ опекѣ, см. Tutela.

Lex **Atilia Marcia,** 311 г. до Р. Х., предоставилъ народу въ большемъ размѣрѣ выборъ военныхъ трибуновъ. (именно, изъ 24—16). *Liv.* 9, 30.

Lex **Atinia,** 1) возобновилъ запрещеніе владѣть украденною вещью на основаніи давности (см. Usucapio), въ 197 г. до Р. Х.—2) о принятіи народныхъ трибуновъ въ сенатъ. *Gell.* 14, 8.

Lex **Aufidia,** 1) разрѣшилъ привозъ дикихъ африканскихъ звѣрей для игръ въ циркѣ; 2) de ambitu (см. сл.), 61 г. до Р. Х.

Lex **Aurelia,** 1) de tribunicia potestate, 75 г. до Р. Х., возвратилъ народнымъ трибунамъ отнятое у нихъ Суллою право занимать послѣ трибуната курульскія должности;—2) de iudiciis privatis, законъ точнѣе неизвѣстный и въ 74 г. до Р. Х. опять уничтоженный;—3) iudiciaria, изданный преторомъ Л. Авреліемъ Коттой, въ 70 г. до Р. Х., о назначеніи судей изъ трехъ классовъ: сенаторовъ, всадниковъ и трибуновъ казначейства, Tribuni aerarii, см. Iudex, 2. и Aurelii, 9.—4) l. de ambitu, вѣроятно изданный вышеупомянутымъ Авреліемъ.

Lex **Baebia,** 1) плебисцитъ, 180 г. до Р. Х., о томъ, чтобы черезъ годъ выбирались то по 4, то по 6 преторовъ; плебисцитъ этотъ былъ уничтоженъ уже въ 179 г.;—2) agraria, приблизительно въ 122 до Р. Х., о колоніи Карѳагенѣ.

Lex **Caecilia,** 1) 63 г. до Р. Х., предложенный Л. Цециліемъ Руфомъ (см. Caecilii, 9.), о томъ, чтобы замѣнить для П. Корнелія Суллы и П. Автронія Пета пожизненное лишеніе правъ на почетныя должности (ius honorum) лишеніемъ его на 10 лѣтъ; этотъ законъ былъ еще до голосованія взятъ назадъ;—2) плебисцитъ, 62 г. до Р. Х. въ честь Помпея, о томъ, чтобы онъ, не смотря на отсутствіе свое изъ Рима, былъ выбранъ въ консулы и тотчасъ возвратился изъ Азіи;—3) объ уничтоженіи пошлинъ въ Италіи, 60 г. до Р. Х.; — 4) о возвращеніи цензорамъ правъ, отнятыхъ у нихъ Клодіемъ, 50 г. до Р. Х.

Lex **Caecilia Didia,** 98 г. до Р. Х., напоминалъ о томъ, чтобы всякій законопроектъ былъ объявляемъ во всеобщее свѣдѣніе за три нундины до комицій. *Cic. pro domo* 20.

Lex **Caelia,** 1) tabellaria, см. Leges tabellariae;—2) плебисцитъ о предоставленіи отсутствующему Цезарю права быть выбрану на должность консула; — 3) законопроекты de creditis pecuniis sine usuris solvendi die solvendis, а также de mercedibus habitationum annuis, 48 г. до Р. Х.; эти законопроекты остались проектами и не были даже подвергнуты голосованію.

Lex **Calidia,** о возвращеніи изъ изгнанія Кв. Цецилія Метелла Нумидійскаго, въ 99 г. до Р. Х.

Lex **Calpurnia,** 1) плебисцитъ, 121 г. до Р. Х., о возвращеніи изъ изгнанія П. Попилія Лены;—2) de civitate, 90 до Р. Х., мало извѣстный; — 3) о legis actio per condictionem, см. Legis actio;—4) de crimine repetundarum, см. Repetundarum (crimen).

Lex **Canulēia**, 445 до Р. Х., плебисцитъ трибуна К. Канулея, о признаніи браковъ между патриціями и плебеями; этимъ плебисцитомъ уничтожался законъ XII таблицъ, запрещавшій connubium между этими двумя сословіями, см. Matrimonium, II, *Cic. r. p.* 2, 37. *Liv.* 4, 1 сл.

Lex. **Cassia**, 1) agraria, см. Ager publicus;—2) tabellaria, см. Leges tabellariae;—3) плебисцитъ, 104 г. до Р. Х., ut quem populus damnasset cuive imperium abrogasset, in senatu non esset;—4) о принятіи нѣсколькихъ плебейскихъ семействъ въ число патриціевъ, предложенный преторомъ К. Кассіемъ во время диктатуры Цезаря. *Tac. ann.* 11, 25.

Lex **Cassia Terentia**, frumentaria, 72 до Р. Х., см. Largitio.

Leges **censoriae** называются 1) эдикты, edicta, цензоровъ; 2) условія контрактовъ съ откупщиками общественныхъ доходовъ (publicani). Cic. *prov. cons.* 5;—3) условія съ лицомъ, взявшимъ на себя какой либо казенный подрядъ. *Cic. Verr.* 1, 55 сл. 3, 7.

Lex **Cincia** de donis et muneribus или muneralis, плебисцитъ 204 г. до Р. Х., запрещавшій адвокатамъ пранимать подарки отъ своихъ кліентовъ и ограничившій право богатыхъ дѣлать частные дары другъ другу или же бѣднымъ. *Cic. de or.* 2, 71. *ad Att.* 1, 20. *Cat. mai.* 4.

Lex **Claudia**, 1) плебисцитъ, 218 г. до Р. Х., запрещавшій сенатору или сыну сенатора владѣть большимъ кораблемъ; цѣль этого плебисцита была воспрепятствовать сенаторамъ заниматься торговлей. *Liv.* 21, 63. *Cic. Verr.* 5, 8.;—2) законъ, изданный консулами въ 177 до Р. Х., о томъ, чтобы всѣ латинцы оставили Римъ и возвратились на родину. *Liv.* 41, 8 сл.;—3) о кооптаціи сената въ г. Галесѣ въ Сициліи, изданный преторомъ К. Клавдіемъ Пульхромъ. *Cic. Verr.* 2, 49;—4) запрещеніе императора Клавдія ссужать деньги несовершеннолѣтнимъ *Tac. ann.* 11, 13.

Leges **Clodiae**, законы народнаго трибуна П. Клодія, 58 г. до Р. Х.: 1) frumentaria, см. Largitio; 2) de iure et tempore legum rogandarum (ne quis eo die de caelo servaret, quo cum populo agi posset), уничтоживший законъ Элиевъ и Фуфіевъ (lex Aelia et Fufia) и позволявшій вносить законопроекты во всѣ dies fasti;—3) de collegiis, возстановлявшій коллегіи или товарищества, запрещенныя въ 64 г., и утверждавшій кромѣ того еще нѣсколько новыхъ (*Cic. Sest.* 25 *post red. in sen.* 13.); этотъ законъ былъ отмѣненъ Цезаремъ (*Suet. Caes.* 42.);—4) de censoria notione, ограничивавшій право цензоровъ (ne censores in senatu legendo praeterirent nisi qui apud eos accusatus et censoris utriusque sententia condemnatus esset); этотъ законъ былъ уничтоженъ Цециліемъ (см. Lex Caecilia 4.);—5) de provinciis consularibus, назначавшій консулу Пизону Македонію и Грецію, а Габинію Сирію (*Cic. Pis.* 16, 3.);—6) объ изгнаніи Цицерона (*Cic. Sest.* 24, 32.), см. Cicero подъ сл. Tullii, 7.;—7) de rege Ptolemaeo, объ отнятіи о. Кипра у царя Птолемея и объ обращеніи имущества его въ казну;—8) о смѣщеніи царя Дейотара и предоставленіи титула царя и главнаго жреца Великой Матери въ Пессинунтѣ (Magna Mater) зятю его Брогитару;—9) de iniuriis publicis, упоминаемый только Цицерономъ (*Cic. pro dom.* 30.).

Lex **Cornelia**, 1) устанавливавшій правила кооптаціи для сената въ Агригентѣ. *Cic. Verr.* 2, 50;—2) о завѣщаніяхъ умершихъ въ плѣну у непріятелей;—3) о порукахъ;—4) о возвращеніи Цицерона изъ ссылки, 57 г. до Р. Х.;—5) de novis tabulis, 47 г. до Р. Х., законопроектъ П. Корнелія Долабеллы, которымъ опять возобновлялись rogationes Caeliae относительно должниковъ, не получившій впрочемъ утвержденія.

Leges **Corneliae** — консула Л. Корнелія Цинны, 87 г. до Р. Х., см. Cornelii: 1) de C. Mario et ceteris exsulibus revocandis (*Vell. Pat.* 2, 30.); 2) de novorum civium et libertinorum suffragiis, о распредѣленіи новыхъ италійскихъ гражданъ по всѣмъ 35 трибамъ (*Cic. Phil.* 8, 2.). Оба эти закона не были приняты. 3) de revocando Mario.

Leges **Corneliae**, законы Суллы, имѣли цѣлью совершенное преобразованіе государства въ аристократическомъ смыслѣ, частью чрезъ введеніе новыхъ. Хронологическій порядокъ ихъ трудно установить; изданы они между 88 и 80 годомъ (88, 82—80). А) законы, касающіеся администраціи: 1) de comitiis centuriatis, 88 г., возстановлялъ центуріатныя комиціи въ прежнемъ видѣ (впрочемъ этотъ законъ былъ вскорѣ уничтоженъ); 2) de magistratibus, напоминалъ о строгомъ соблюденіи древняго порядка, въ которомъ слѣдовали государственныя должности одна за другою. *Cic. Phil.* 11, 5.; 3) de tribunicia potestate, 88 и 82 г., см. Tribuni; 4) de octo praetoribus, объ увеличеніи числа преторовъ, см. Praetor; 5) de XX quaestoribus, объ увеличеніи числа квесторовъ, см. Quaestor; 6) de sacerdotiis, уничтожилъ законъ Домиціевъ (lex Domitia) и возстановилъ прежнюю кооптацію при замѣщеніи жреческихъ должностей, кромѣ того увеличилъ число членовъ въ трехъ коллегіяхъ (pontifices, augures и decemviri sacrorum) до 15; 7) de provinciis ordinandis, утверждалъ, вѣроятно, право сената назначать консульскія и преторскія провинціи и постановлялъ, чтобы консулы и преторы по истеченіи срока ихъ должности отправлялись въ провинціи, если имъ предоставлялись еще на годъ imperium (prorogare). *Cic. ad Att.* 1, 9. *ad fam.* 3, 6. 8. 10.—В) касающіеся уголовнаго права и судопроизводства. Сулла, возвративъ сенаторскому сословію званіе судей и организовавъ существовавшія quaestiones perpetuae и прибавивъ къ нимъ новыя, издалъ слѣдующіе законы: 1) l. repetundarum, замѣнившій прежній законъ Сервиліевъ (l. Servilia), 2) l. de maiestate, уничтоживший прежній законъ Аппулеевъ (l. Appuleia), 3) l. de sicariis et veneficis, 4) l. de falsis, иначе testamentaria и nummaria, 5) de peculatu и 6) de adulteriis et pudicitia. Вновь преобразована была также actio iniuriarum.—С) касающіеся полиціи и нравовъ: 1) см. Sumptus; 2) unciaria, возстановлявшій, какъ кажется, прежнюю норму процентовъ, fenus unciarium, и запрещавшій высокіе проценты, usura centesima, а также сбавившій $^1/_{12}$ съ долговыхъ требованій, см. Fenus.—D) направленные къ уничтоженію политическихъ противниковъ и къ утвержденію своихъ преобразованій: 1) de proscriptione (см. сл.); 2) l. de Italis, отнимавшій въ наказаніе у многихъ городовъ италійскихъ право гражданства, а также часть земель; противъ этого закона впослѣдствіи съ успѣхомъ возсталъ Цицеронъ (*pro Caec.* 33.), доказавъ что онъ противорѣчитъ римскому праву; 3) agraria, объ учрежденіи военныхъ колоній въ земляхъ отнятыхъ у италійцевъ, а именно въ Лаціумѣ, Етруріи и Самніумѣ. *Cic. leg. agr.* 2, 28. 3, 1 сл.

Leges **Corneliae**, народнаго трибуна К. Корнелія, 67 г. до Р. Х., 1) предложеніе, не принятое впрочемъ сенатомъ, о томъ, ne quis legatis exterarum nationum pecuniam expensam ferret; 2) rogatio de ambitu, предложеніе такженеимѣвшее успѣха, вмѣсто котораго былъ принятъ менѣе суровый законъ Кальпурніевъ (l. Acilia Calpurnia); 3) предложеніе о томъ, ne quis nisi per populum legibus solveretur; это предложеніе не прошло въ слѣдствіе протеста со стороны П. Сервилія Глобула и было замѣнено слѣдующей поправкой, ne quis in senatu legibus solveretur, nisi CC affuissent, neve quis, cum solutus esset, intercederet, cum de ea re ad populum ferretur; 4) de edicto praetorio, обязывавшее преторовъ строго держаться нормъ, объявленныхъ ими въ своихъ эдиктахъ.

Lex **Cornelia Baebia**, de ambitu (см. сл.). *Liv.* 40, 19.

Lex **Cornelia Caecilia**, 57 до Р. Х., по которому Кн. Помпей былъ назначенъ чрезвычайнымъ префектомъ анноны (praefectus annonae) и въ помощь ему даны были 15 легатовъ. *Cic. ad Att.* 4, 1. *pro dom.* 4. 7. 8.

Lex **Cornelia Fulvia**, de ambitu (см сл.).

Lex **curiāta**, назывался всякій законъ, принятый куріями. До Сервія Туллія не было другихъ законовъ, кромѣ куріатныхъ. Послѣ него остались только два вида куріатныхъ законовъ: 1) lex cur. de imperio, см. Comitia; 2) о сакральныхъ, семейныхъ и имущественныхъ отношеніяхъ патриціевъ, особенно объ усыновленіяхъ и завѣщаніяхъ.

Lex **Decia**, плебисцитъ, 312 г. до Р. Х., о выборѣ дуумвировъ корабельныхъ (duumviri navales classis ornandae reficiendaeque causa). *Liv.* 9, 30.

Lex **Didia**, 1) см. Sumptus.—2) de poenis militum, мало извѣстный.

Lex **Domitia**, 104 г. до Р. Х., предоставилъ народу выборъ жрецовъ и авгуровъ. *Cic. ad Brut.* 1, 5. *de leg agr.* 2, 7. Законъ этотъ былъ уничтоженъ Суллою, см. Leges Corneliae, I, 6.

Leges **Duiliae**, плебисциты М. Дунлія, 449 г. до Р. Х.: 1) о томъ, чтобы вмѣсто децемвировъ были выбраны консулы. *Liv.* 3, 54; 2) о томъ, чтобы всякій, кто оставитъ народъ безъ трибуновъ или выберетъ какой либо магистратъ, противъ котораго нельзя было бы апеллировать къ народу, былъ бы наказанъ тѣлесно и смертью (tergo et capite) *Liv.* 3, 55; 3) запрещеніе хоронить покойниковъ въ городѣ.

Lex **Duilia Maenia**, 356 г. до Р. Х.: 1) de unciario fenore, см. Fenus; 2) о томъ, чтобы никакой магистратъ не смѣлъ созывать народное собраніе внѣ города. *Liv.* 7, 16.

Lex **duodecim tabularum**, см. Tabulae, 5, и Decemviri.

Lex **Fabia**, 1) de plagio (см. сл.); 2) de numero sectatorum, 65 г. до Р. Х., ограничилъ число лицъ, сопровождавшихъ кандидата (на общественную должность). *Cic. pro Rab.* 3.

Lex **Fabricia**, предлагавшій возвратить Цицерона изъ изгнанія, но не принятый въ слѣдствіе противодѣйствія Клодія, въ 57 г. до Р. Х.

Lex **Falcidia**, 40 г. до Р. Х., см. Legatum.

Lex **Fannia**, см. Sumptus.

Lex **Flaminia** agraria, 1) см. Ager publicus; 2) lex Flaminia minus solvendi, 217 г. до Р. Х., ввелъ унціальную систему, по которой 10 старыхъ ассовъ равнялись 16 новымъ, и установилъ на другихъ основаніяхъ чеканку серебряной и золотой монеты.

Lex **Flavia** agraria, 60 до Р. Х., см. Ager publicus.

Leges **frumentariae**, см. Largitio.

Lex **Fufia**, 1) de religione, 61 г. до Р. Х., о наказаніи П. Клодія за профанацію праздника Bona Dea, см. Clodius подъ сл. Claudii, 17.; 2) iudiciaria, 59 г. до Р. Х., о томъ, чтобы каждая изъ судейскихъ декурій отдѣльно подавала свои голоса (см. l. Aurelia).

Lex **Fulvia**, 125 до Р. Х., собственно rogatio или предложеніе консула М. Фульвія Флакка даровать право гражданства италійскимъ союзникамъ; предложеніе это не было принято и даже не подвергалось голосованію.

Lex **Furia**, 1) de testamentis, см. Legatum; 2) de sponsoribus, по которому между всѣми поручителями дѣлилась отвѣтственность за сумму, въ которой они поручились, между тѣмъ какъ прежде каждый поручитель долженъ былъ отвѣчать за всю сумму.

Lex **Furia Atilia**, плебисцитъ, 136 г. до Р. Х., о томъ, чтобы К. Манцинъ былъ выданъ нумантинцамъ за договоръ, который онъ заключилъ. *Cic. off.* 3, 30.

Lex **Furia Caninia**, вскорѣ послѣ Р. Х., ограничилъ неумѣренное отпущеніе на волю по завѣщанію.

Lex **Gabinia**, 1) tabellaria, 139 г. до Р. Х., см. Leges tabellariae;—2) de perduellione, направленный противъ тайныхъ сходокъ, contiones clandestinae (законъ не вполнѣ достовѣрный).

Leges **Gabiniae**, трибуна А. Габинія, 67 г. до Р. Х.: 1) о предоставленіи Помпею начальства съ неограниченными полномочіями

въ войнѣ съ пиратами. *Cic. de imp. Pomp.* 17. 19;—2) de versura Romae provincialibus non facienda, запрещалъ провинціаламъ дѣлать займы въ Римѣ, а преторамъ признавать подобные долги обязательными. *Cic. ad. Att.* 5, 21. 6, 2.—3) de senatu legatis ex. Kal. Febr. usque ad Kal. Mart. cotidie dando, предписывалъ, чтобы сенатъ въ теченіи февраля мѣсяца, предпочтительно передъ другими своими занятіями, давалъ аудіенціи присутствующимъ въ Римѣ посольствамъ, см. Legatus.

Lex **Gellia Cornelia,** консульскій законъ, 72 г. до Р. Х., утверждавшій право гражданства, дарованное Помпеемъ испанцамъ. *Cic. Balb.* 8. 14.

Leges **Genuciae,** трибуна Л. Генуція, 341 г. до Р. Х.: 1) о томъ, чтобы оба консула могли быть плебеями. *Liv.* 7, 42; 2) ne fenerare liceret, см. Fenus; 3) о магистратахъ, см. Magistratus.

Lex **Herennia,** плебисцитъ, 60 г. до Р. Х., предложенный въ интересахъ Клодія, о томъ, чтобы transitio ad plebem могло быть утверждено рѣшеніемъ центуріатныхъ комицій. Этотъ плебисцитъ не былъ принятъ. *Cic. ad Att.* 1, 18. 19.

Lex **Hieronica** frumentaria, регламентъ, касавшійся публичныхъ или казенныхъ откуповъ, десятины отъ хлѣба или полевыхъ продуктовъ, елея и т. д. Этотъ регламентъ, составленный Гіерономъ II въ Сициліи, долженъ былъ служить руководствомъ и для римскихъ откупщиковъ. *Cic. Verr.* 2, 3 и въ др. мн. м.

Lex **Hirtia,** 46 г. до Р. Х., лишалъ помпеянцевъ права занимать почетныя должности. *Cic. Phil.* 13, 16. (этотъ законъ не вполнѣ достовѣренъ).

Lex **Horatia,** предоставлялъ весталкѣ Тарпеіи почести и привилегіи за то, что она подарила государству землю. *Gell.* 6, 7.

Lex **Hortensia,** 287 г. до Р. Х., ut quod plebs iussisset omnis Quirites teneret. Этотъ законъ, увеличивавшій законодательное значеніе плебисцитовъ, не былъ, безъ сомнѣнія, простымъ подтвержденіемъ Валеріева закона (l. Valeria Horatia, 449 г.). *Gell.* 15, 27. Вмѣстѣ съ тѣмъ было постановлено, ut nundinae fastae essent, т. е. чтобы нундины считались dies fasti, non comitiales.

Lex **Hostilia,** дозволялъ, при извѣстныхъ условіяхъ имѣть своего представителя въ судѣ, въ процессѣ о кражѣ (actio furti).

Lex **Icilia,** плебисцитъ, 492 г. до Р. Х., служившій дополненіемъ къ т. наз. leges sacratae, по которому всякій, перебивающій рѣчь трибуна, могъ быть привлеченъ къ суду народа. A) Leges Iciliae, 456 г. до Р. Х.: 1) о раздачѣ плебеямъ мѣстъ на Авентинскомъ холмѣ. *Liv.* 3, 31. 32; 2) объ амнистіи для всѣхъ отпавшихъ отъ децемвировъ. *Liv.* 3, 54; 3) de triumpho consulum sine auctoritate senatus. *Liv.* 3, 63.

Leges **iudiciariae,** въ обширномъ смыслѣ вообще правила судопроизводства, въ тѣсномъ смыслѣ законы о составѣ судовъ, см. Iudex.

Lex **Iulia,** консула Л. Юлія Цезаря, 90 г. до Р. Х., давалъ право гражданства всѣмъ латинамъ и союзникамъ, не принимавшимъ участія въ междуусобной войнѣ или вскорѣ отставшимъ отъ нея.

Leges **Iuliae (Caesaris),** A) законъ Ю. Цезаря въ 59 г. до Р. Х., во время перваго его консульства: 1) agrariae, см. Ager publicus: 2) de publicanis, по которому откупщикамъ государственныхъ доходовъ въ Азіи была прощена третья часть откупной суммы по причинѣ митридатской войны. *Cic. ad Att.* 2, 16. 1, 17 сл.; 3) de actis Pompeii, утверждавшій всѣ распоряженія и постановленія Помпея въ Азіи; 4) de rege Alexandrino, по которому Птолемей Авлетъ былъ признанъ царемъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и другомъ народа римскаго (socius et amicus populi Romani); 5) de repetundis, см. Repetundarum (crimen); 6) lex curiata de P. Clodio arrogando.—B) Въ 49 г. до Р. Х.: 1) de pecuniis mutuis, сбавилъ проценты, накопившіеся со временъ междуусобной войны, или дозволилъ вычетъ уже уплаченныхъ процентовъ изъ капитала, а также постановилъ, чтобы кредиторы принимали имѣніе должниковъ въ той цѣнѣ, какую эти имѣнія имѣли до войны, и возобновилъ прежнее постановленіе, по которому никто не смѣлъ держать у себя болѣе 15.000 денаровъ въ звонкой монетѣ. Чтобы содѣйствовать лучшему пользованію капиталами, Цезарь присовокупилъ впослѣдствіи еще новый законъ de modo credendi et possidendi intra Italiam.—2) de civitate Gaditanis danda и 3) de civitate Transpadanis danda. Этими законами дано было гадитанцамъ и транспаданцамъ обѣщанное имъ раньше право гражданства.—C) Въ 46 г. до Р. Х.: 1) frumentaria, см. Largitio, часть этого закона сохранилась на таблицахъ Гераклейскихъ (tabulae Heracleenses), содержащихъ также извлеченіе и изъ другихъ законовъ Юліевыхъ; 2) de provinciis, о срокѣ власти намѣстниковъ, который для преторскихъ провинцій былъ опредѣленъ не болѣе, чѣмъ на 1 годъ, для консульскихъ—не болѣе, чѣмъ на 2 года. *Cic. Phil.* 1, 8. *Dio Cass.* 43, 25; 3) см. Sumptus; 4) iudiciaria, см. Iudex; 5) de maiestate (см. сл.); 6) de vi, см. Vis; 7) de sacerdotiis (*Cic. ad Brut.* 1. 5.), сходный съ Домиціевымъ закономъ (lex Domitia) и одинаковый по содержанію съ закономъ Аціевымъ (l. Atia); 8) de iudiciis privatis, касавшійся ограниченія древнихъ легисакцій или древняго судопроизводства, см. Formula; 9) municipalis, о городскомъ и полицейскомъ устройствѣ въ муниципіяхъ Италіи, колоніяхъ и т. д., сохранившійся на Гераклейскихъ таблицахъ. Кромѣ полицейскихъ предписаній относительно улицъ и площадей, а также о раздачѣ хлѣба, въ немъ заключаются еще важныя постановленія о сенатѣ, магистратахъ и муниципіяхъ; 10) de magistratibus, по которому число преторовъ было увеличено до 14, а число квесторовъ—до 40, для того чтобы имѣть требуемое количество чиновниковъ для управленія провинціями.—D) Послѣ смерти Цезаря Антоній опубликовалъ нѣсколько

законовъ, оставленныхъ будто самимъ Цезаремъ, напр. de Siculis, даровавшій Сикуламъ право гражданства, de rege Deiotaro, возвратившій царю Дейотару власть въ самыхъ широкихъ размѣрахъ, de exsulibus, по которому С. Клодій и другіе были возвращены изъ ссылки; имъ же были обнародованы и другіе законы, очевидно подложные.

Leges **Iuliae (Augusti),** 1) de maiestate (см. сл.); 2) de vi, см. Vis (оба эти закона недостовѣрны); 3) de ambitu (см. сл.); 4) de adulteriis (см. сл.); 5) de maritandis ordinibus, въ новой редакціи 9 года послѣ Р. Х., названный lex Iulia et Papia Poppaea (*Suet. Oct.* 34. *Tac. ann.* 3, 25. *Dio Cass.* 36, 1 слл.), былъ направленъ противъ безбрачія и ограничивалъ наслѣдственныя права людей, несостоящихъ въ бракѣ и бездѣтныхъ, кромѣ того заключалъ нѣкоторыя постановленія о разводѣ, см. Divortium; 6) iudiciaria, о судьяхъ и судахъ вообще; 7) de vicesima hereditatium, см. Vectigal, 3.; 8) de peculatu см. сл.); 9) de annona, запрещавшій барышничество хлѣбомъ и т. п.

Lex **Iulia Papiria** de multis, см. Multa.

Lex **Iulia et Plautia,** запрещалъ владѣніе на основаніи давности краденными вещами; вѣроятно это были два различныхъ закона de vi, см. Rein, röm. Crim.-Recht, стр. 740.

Lex **Iulia Titia,** по которому постановленія Атиліева закона (l. Atilia) были примѣнены къ провинціи, такъ что намѣстникъ назначалъ опекуна (tutor).

Lex **Iunia,** 1) о процентахъ и лихоимствѣ, см. Fenus; 2) de repetundis (см. сл.); 3) de peregrinis, 126 г. до Р. Х., предложенный М. Юніемъ Пенномъ, объ изгнаніи изъ Рима латинцевъ и иностранцевъ, присвоившихъ себѣ право римскаго гражданства. *Cic. off.* 3, 11.

Lex **Iunia Licinia,** 62 г. до Р. Х., запрещалъ вносить новые законы на храненіе въ aerarium или государственное казначейство безъ свидѣтелей (*Suet. Caes.* 28. *Oct.* 94.). Этотъ законъ имѣлъ въ виду предупредить подлоги. *Schol. Bob. Cic.* стр. 310. *Or. Cic. Phil.* 5, 3.

Lex **Iunia Norbana,** изданный при Тиберіѣ, учреждалъ особый классъ гражданъ, такъ назыв. Latini Iuniani (см. сл.).

Lex **Iunia Vellēia,** о завѣщаніяхъ.

Lex **Licinia,** 1) схожій съ lex Aebutia; 2) de ludis Apollinaribus, о томъ, чтобы эти игры постоянно праздновались въ опредѣленный день, въ 208 г. до Р. Х., *Liv.* 27, 23; 3) о выборѣ т. наз. triumviri epulones, 197 г. до Р. Х. *Liv.* 33, 42; 4) de sacerdotiis, 145 г. до Р. Х., о томъ, чтобы жрецы выбирались народомъ, а не жреческими коллегіями посредствомъ кооптаціи. Этотъ законъ не былъ тогда принятъ, но позже въ 100 г. Домицію удалось провести его; 5) de sodaliciis (см. сл.); 6) см. sumptuaria, Sumptus.

Lex **Licinia Cassia,** 171 г. до Р. Х., о выборѣ военныхъ трибуновъ на этотъ годъ. *Liv.* 42, 31.

Lex **Licinia Mucia,** 95 г. до Р. Х., de civibus redigundis, объ изгнаніи изъ Рима тѣхъ союзниковъ (socii), которые выдавали себя за гражданъ (cives), но не могли доказать своего гражданства. *Cic. off.* 3, 11.

Leges **Liciniae Sestiae,** законы народныхъ трибуновъ К. Лицинія Столона и Л. Сестія Латерана, 376—367 г. до Р. Х. *Liv.* 6, 35 слл., изданные въ интересахъ угнетеннаго плебса и касавшіеся трехъ пунктовъ: 1) уплаты долговъ, а именно, чтобы послѣ вычета изъ капитала уплаченныхъ уже процентовъ, остальная часть капитала уплачена была въ три годичные срока: 2)ne quis plus quingenta iugera agri publici possideret; 3) ne tribunorum militum comitia fierent, consulumque uti alter ex plebe crearetur. Другое предложеніе тѣхъ же трибуновъ касалось учрежденія коллегіи такъ называемыхъ decemviri sacrorum, которые по этому закону должны были выбираться на половину изъ патриціевъ и на половину изъ плебеевъ. Этимъ было окончательно рѣшено уравненіе въ правахъ плебеевъ съ патриціями.

Leges **Liviae,** A) трибуна М. Ливія Друза, 122 г. до Р. Х., предложенные въ интересахъ знати, для того чтобы дарованіемъ большихъ льготъ ослабить дѣйствіе Гракховыхъ законовъ: 1) объ ограниченіи права римскихъ чиновниковъ (magistratus) наказывать латинцевъ; 2) объ освобожденіи владѣльцевъ общественной земли (ager publicus) отъ поземельнаго налога; 3) объ учрежденіи 12 колоній, каждой для 3.000 гражданъ. Всѣ эти законы были rogationes, предложенные Ливіемъ не съ цѣлью добиться ихъ утвержденія, а съ тѣмъ, чтобы подорвать значеніе К. Гракха.—B) сына вышеназваннаго Друза, въ 91 г. до Р. Х.: 1) l. de coloniis deducendis, о приведеніи въ исполненіе давно рѣшенной колонизаціи въ Италіи и Сициліи; 2) l. iudiciaria, о томъ, чтобы къ 300 наличнымъ сенаторамъ были прибавлены новые 300, выбранные изъ сословія всадниковъ, и чтобы членамъ этого новаго сената были переданы суды (законъ этотъ имѣлъ цѣлью примирить сословіе сенаторовъ съ сословіемъ всадниковъ); для того, чтобы провести этотъ законъ, предложены были имъ еще: 3) lex agraria, 4) l. frumentaria и 5) l. nummaria de octava parte aeris argento miscenda; послѣдній законъ имѣлъ цѣлью облегченіе государственной казны. Законы agraria, frumentaria и iudiciaria были имъ проведены въ комиціяхъ, но не были утверждены большинствомъ сената. Для того, чтобы исполнить обѣщаніе, данное союзникамъ, Друзъ предложилъ еще законъ de civitate sociis danda, т. е. о дарованіи права гражданства всѣмъ италійскимъ союзникамъ, но былъ умерщвленъ раньше, чѣмъ этотъ законъ былъ подвергнутъ голосованію.

Lex **Lutatia** de vi, вѣроятно дополненіе къ l. Plautia, см. Vis.

Lex **Maenia,** 1) изданный послѣ Гортензіева закона (l. Hortensia), о томъ, чтобы patres заранѣе объявляли свою готовность безпрекословно дать выбраннымъ консуламъ и преторамъ такъ называемое imperium, по-

средствомъ куріатнаго постановленія de imperio (lex curiata de imperio). *Cic. Brut.* 14, ср. Patres, imperium; — 2) agraria, см. Ager publicus.

Lex **Mamilia,** 1) finium regundorum, касавшійся рѣшенія споровъ о границахъ, неизвѣстнаго времени; 2) плебисцитъ, 109 г. до Р. Х., предлагавшій учрежденіе особой слѣдственной комиссіи (quaestio extraordinaria) надъ лицами, подкупленными Югуртой. *Sall. Iug.* 40. 65.

Lex **Mamilia Roscia Peducaea Alliena Fabia,** объ учрежденіи колоній,—законъ, который нѣкоторые называютъ lex Iulia (императора Калигулы). Ср. die Schriften der röm. Feldmesser, II, стр. 221.

Leges **Maniliae,** плебисциты трибуна К. Манилія, 67 и 66 г. до Р. Х.: 1) de libertinorum suffragiis, позволявшій вольноотпущенникамъ подавать голоса въ трибахъ своихъ патроновъ (прежде это имъ было позволено только въ 4 городскихъ трибахъ);2)de imperio Cn. Pompeii, о назначеніи Помпея главнокомандующимъ въ войнѣ противъ Митридата и Тиграна, см. *Cic. de imp. Pomp.*

Leges **Manilianae** (у *Cic. de or.* 1, 48 и 58) собственно не законы, а только форма купчихъ крѣпостей.

Lex **Manlia,** 1) консульскій законъ, 357 г. до Р. Х., ввелъ особую пошлину (vicesima), которая взималась при отпущеніи кого либо на волю. — 2) плебисцитъ, 58 г. до Р. Х., возобновлялъ законъ Маниліевъ de libertinorum suffragiis.

Lex **Marcia,** 1) de Liguribus, 172 г. до Р. Х., плебисцитъ о преданіи суду тѣхъ, которые незаконно напали на лигурійцевъ; этотъ плебисцитъ направленъ былъ противъ М. Попиллія. *Liv.* 42, 21 слл.; 2) agraria, 104 г. до Р. Х., см. Ager publicus.

Lex **Marcia Atinia,** плебисцитъ о мирѣ съ Филиппомъ Македонскимъ. *Liv.* 33, 25.

Lex **Maria** de ambitu, 119 г. до Р. Х. *Cic. legg.* 3, 17. *Plut. Mar.* 4, о томъ, чтобы pontes въ народномъ собраніи были сдѣланы уже, для того чтобы воспрепятствовать подкупамъ при голосованіи.

Lex **Maria** или **Marcia Porcia,** въ 63 г. до Р. Х., требовавшій при назначеніи тріумфа клятвеннаго подтвержденія (со стороны полководца) о числѣ убитыхъ враговъ. *Val. Max.* 2, 8, 1.

Lex **Memmia,** 1) плебисцитъ, 111 г. до Р. Х., о вызовѣ Югурты въ Римъ для того, чтобы онъ указалъ на тѣхъ, которые были имъ подкуплены. *Sall. Iug.* 32; 2) de calumniatoribus, см. lex Remmia.

Lex **Menenia Sestia** см. Multa.

Lex **Mensia** или **Minicia,** постановлялъ, чтобы дѣти отъ смѣшанныхъ или неравныхъ браковъ (когда одна сторона не имѣла правъ connubium'a) получали званіе матери, исключая того случая, когда мать была римская гражданка. Такимъ образомъ дѣти отъ подобныхъ браковъ всегда наслѣдовали права низшей стороны.

Leges **Messiae,** трибуна К. Мессія, 57 г. до Р. Х.: 1) предложеніе о возвращеніи изъ изгнанія Цицерона. *Cic. p. red. in sen.* 8. К. Фабриціи внесъ это предложеніе въ народное собраніе, см. Lex Fabricia; 2) de Pompeio, того же содержанія, какъ l. Cornelia Caecilia, впрочемъ съ нѣкоторыми дополненіями. *Cic. ad Att.* 4, 1; это предложеніе было взято назадъ.

Lex **Metilia,** 1) плебисцитъ, 217 г. до Р. Х., о томъ, чтобы продиктаторъ Кв. Фабій Максимъ, по прозв. Verrucosus, раздѣлилъ власть свою съ начальникомъ всадниковъ (magister equitum) М. Минуціемъ Руфомъ. *Liv.* 22, 25 слл.—2) de poliendis vestibus, законъ, касавшійся валяльщиковъ (fullones). *Plin.* 35, 7.

Lex **Minucia,** 1) плебисцитъ, 216 г. до Р. Х., о выборѣ т. наз. triumviri mensarii. *Liv.* 23, 24.—2) плебисцитъ, 121 г. до Р. Х., старавшійся (хотя и тщетно) уничтожить нѣкоторые законы Гракха младшаго.

Lex **Mucia,** плебисцитъ, 142 г. до Р. Х., о преданіи суду претора Л. Гостилія Тубула, взявшаго взятку ob rem iudicandam. *Cic. fin.* 2, 16.

Lex **Octavia,** frumentaria, см. Largitio.

Lex **Ogulnia,** плебисцитъ, 300 г. до Р. Х., о томъ, чтобы въ коллегію понтифексовъ и авгуровъ было принято извѣстное число плебеевъ. *Liv.* 10, 6 слл.

Lex **Oppia** см. Sumptus.

Lex **Orchia** см. Sumptus.

Lex **Ovinia** см. Senatus.

Lex **Pacuvia,** плебисцитъ о переименованіи мѣсяца Sextilis въ Augustus.

Lex **Papia,** 1) de Vestalibus (см. Hestia, 4); 2) de civitate Romana, плебисцитъ, 65 г. до Р. Х., объ изгнаніи изъ Рима всѣхъ негражданъ и о преданіи суду тѣхъ, которые ложно выдавали себя за гражданъ римскихъ; этотъ законъ былъ болѣе строгимъ подтвержденіемъ закона Юніева, l. Iunia de peregrinis. *Cic. Arch.* 5. *off.* 3, 11. *Balb.* 23.

Lex **Papia Poppaea** см. Leges Iuliae.

Lex **Papiria,** 1) 332 г. до Р. Х., о предоставленіи городу Ацеррамъ права римскаго гражданства безъ права голоса въ нар. собраніи (civitas sine suffragio). *Liv.* 8, 17. — 2) плебисцитъ, 304 г. до Р. Х., запрещавшій освящать домъ или алтарь безъ позволенія трибы. *Cic. pro dom.* 49. 50. ср. *Liv.* 9, 46.— 3) плебисцитъ, 131 г. до Р. Х., а) о томъ, чтобы то же лицо могло нѣсколько разъ сдѣлаться трибуномъ (этотъ плебисцитъ не прошелъ), *Cic. Lael.* 25; b) tabellaria, см. Leges tabellariae.—4) законъ неизвѣстнаго времени, м. б. 90 г. до Р. Х., сбавившій ассъ или денежный фунтъ на половину унціи, такъ что стоимость мѣди равнялась $^1/_{96}$ стоимости серебра.

Lex **Pedia,** 43 г. до Р. Х., о назначеніи слѣдствія и наказанія для убійцъ Цезаря.

Lex **Peducaea,** плебисцитъ, 113 г. до Р. Х., о назначеніи чрезвычайнаго слѣдствія (quaestio extraordinaria) о трехъ весталкахъ, обвиненныхъ въ нарушеніи цѣломудрія.

Lex **Petillia,** плебисцитъ, 187 г. до Р. Х., о назначеніи слѣдствія de pecunia capta ablata coacta ab rege Antiocho, направленный противъ Л. Сципіона Азіатскаго. *Liv.* 38, 54.

Lex **Petronia** de servis, 61 г. послѣ Р. Х., запрещалъ господамъ присуждать рабовъ своихъ къ борьбѣ съ дикими звѣрями въ амфитеатрѣ.

Lex **Pinaria annalis,** см. Magistratus.

Lex **Pinaria Furia Postumia,** 432 г. до Р. Х., запрещавшій кандидатамъ дѣлать свои тоги слишкомъ блестящими и бѣлыми, ne cui album in vestimentum addere petitionis liceret causa, *Liv.* 4, 25. Этотъ законъ впослѣдствіи устарѣлъ и былъ позабытъ.

Lex **Plaetoria,** 1) плебисцитъ объ обязанности городскаго претора (praetor urbanus); 2) ввелъ различіе между maiores и minores (подразумѣвай XXV annis) и старался оградить послѣднихъ, какъ несовершеннолѣтнихъ, отъ обмановъ (de circumscriptione adulescentium).

Lex **Plautia,** 1) agraria, изданный незадолго до l. Flavia, который, по *Cic. ad Att.* 1, 18, былъ одинаковаго содержанія; см. Ager publicus; 2) iudiciaria, по которому каждая триба должна была выбрать 15 судей изъ своей среды, см. Iudex; 3) de vi, см. Vis; 4) 73 до Р. Х., о возвращеніи бѣжавшихъ приверженцевъ Лепида. *Suet. Caes.* 5. *Gell.* 13, 3.

Lex **Plautia Papiria,** плебисцитъ, 89 г. до Р. Х., даровалъ право гражданства тѣмъ изъ союзниковъ, которые въ теченіи 60 дней запишутъ имена свои у претора. *Cic. Arch.* 4. Этотъ законъ служилъ дополненіемъ закона Юліева, изданнаго годомъ раньше.

Lex **Poetelia** de ambitu (см. сл.).

Lex **Poetelia Papiria** de nexis, см. Nexum.

Lex **Pompēia,** А) 88 г. до Р. Х., о предоставленіи Галліи транспаданской (Gallia transpadana) права латинскаго, а Галліи циспаданской (cispadana) права римскаго гражданства. В) Leges Cn. Pompeii Magni, законы Кн. Помпея: 1) de tribunicia potestate, 70 г. до Р. Х., см. Tribuni plebis; 2) iudiciaria, см. Iudex; 3) de Caesare, 55 г. до Р. Х., о предоставленіи Цезарю провинціи Галліи еще на пять лѣтъ. *Cic. Phil.* 2, 10; 4) de parricidio (см. сл.); 5) de vi, 52 г. до Р. Х., изданный по поводу убіенія Клодія Милономъ, см. Vis; 6) de ambitu (см. сл.); 7) de provinciis, по которому провинціи могли быть получены только спустя пять лѣтъ послѣ истеченія консульской или преторской должности; 8) de iure magistratuum, о выборѣ и кругѣ дѣятельности магистратовъ. Извѣстно также постановленіе о томъ, чтобы никто изъ отсутствующихъ не смѣлъ домогаться должности. Исключеніе было сдѣлано для Цезаря, по закону Целіеву (l. Caelia). *Suet. Caes.* 28. *Dio Cass.* 40, 51. 56.

Lex **Porcia,** 1) существуютъ три leges Porciae того же содержанія (вѣроятно дополнявшіе другъ друга), *Cic. r. p.* 2, 31. Этими законами предоставлено было гражданамъ право провокаціи или апелляціи (см. lex Valeria, 2.) и за предѣлами установленной черты и запрещалось магистрату, подъ угрозою строгаго наказанія, связывать, бить и казнить гражданина (ne quis civem Rom. vinciret aut verberaret aut necaret. *Cic. Rab.* 3. 4. *Verr.* 5, 63 сл.). 2) постановленіе для намѣстниковъ въ провинціяхъ, касавшееся издержекъ на нихъ со стороны провинціаловъ (in cultum praetorum); около 195 г. до Р. Х. *Liv.* 32, 27.

Lex **Publicia,** плебисцитъ, касавшійся азартной игры (игры на деньги, закладовъ и т. п.). По древнему закону (lex alearia) игра въ кости вообще была запрещена и дозволялась только за обѣдомъ или пиромъ и въ праздникъ сатурналій. Кромѣ того дозволены были пари и заклады (in pecuniam ludere) при состязаніяхъ борцевъ и тому подобныхъ состязаніяхъ, гдѣ дѣло шло о превосходствѣ и ловкости тѣлесной (ubi pro virtute certamen est). Вѣроятно законъ Публиціевъ постановлялъ ограниченія въ этомъ отношеніи.

Lex **Publilia,** А) плебисцитъ, 471 г. до Р. Х., ut plebeii magistratus tributis comitiis fierent. *Liv.* 2, 56 сл., ср. Comitia. В) Leges Publiliae диктатора Кв. Публилія Филона, 339 г. до Р. Х., *Liv.* 8, 12: 1) ut plebiscita omnes Quirites tenerent; этотъ законъ былъ повтореніемъ закона Valeria Horatia, см. Comitia; 2) ut legum, quae centuriatis comitiis ferrentur, ante initum suffragium patres auctores fierent; 3) ut alter utique ex plebe censor crearetur. Все — законы, изданные въ интересахъ плебеевъ.

Lex **Pupia,** м. б. древнѣе (224 г. до Р. Х. ?) закона Габиніева того же содержанія, ne senatus de ulla re toto mense Februario haberetur, nisi aut perfectis aut reiectis legationibus, *Cic. ad fam.* 1, 4. Вторая часть этого закона запрещала засѣданіе сената въ дни комицій, *Cic. ad Qu. fr.* 2, 12.

Lex **Pupia Valeria,** 61 г. до Р. Х., de incestu Clodii; этому предложенію былъ предпочтенъ менѣе строгій законъ Фуфіевъ (lex Fufia, см. сл.).

Lex **Quintia,** 9 г. до Р. Х., налагалъ штрафы въ 100.000 сестерцій на тѣхъ, которые испортили бы водопроводы.

Leges **regiae** назывались законы, предложенные, какъ полагаютъ, царями и утвержденные куріями. Такихъ законовъ упоминается нѣсколько, а именно: законы Ромула: 1) de patria potestate; 2) de expositione infantum, см. сл.; 3) о бракѣ; 4) объ отношеніяхъ патроновъ къ клиентамъ; 5) объ оскорбленіи родителей и матронъ. Законы Нумы Помпилія: 1) о жрецахъ, жертвоприношеніяхъ и т. п.; 2) о весталкахъ; 3) о добычѣ; 4) о наложницахъ (pellices); 5) о погребеніи убитыхъ; 6) о траурѣ; 7) о межахъ; 8) объ убійствѣ, см. Parricidium. О законахъ Тулла Гостилія см. Perduellio. Сервію Туллію также приписываются многіе законы, именно объ обязательствахъ и проступкахъ. Всѣ названные законы находились въ позднѣйшемъ сборникѣ, извѣстномъ подъ названіемъ ius Papirianum. Подлинность ихъ, а также обозначеніе ихъ именемъ того или другаго царя весьма сомнительны, хотя и слѣдуетъ ихъ признать весьма древними. См. Legum latio.

Lex **regia,** иначе lex imperii или de imperio, назывался законъ, по которому, со временъ Веспасіана, т. е. съ 69 г. по Р. Х., всякій императоръ при вступленіи своемъ на престолъ получалъ imperium и другія императорскія права. Тацитъ. (*Tac. hist.* 4, 6.) упоминаетъ о засѣданіи сената, въ которомъ это рѣшеніе сената (senatusconsultum) было постановлено. Значительный отрывокъ этого закона сохранился на мѣдной доскѣ, находящейся въ Римѣ. Отрывокъ этотъ напечатанъ въ большомъ Риттеровомъ изданіи Тацита. (Taciti op. Ritter. ч. 3 въ концѣ). Ср. Beck, de lege regia 1780 и Francke, Geschichte Trajans, стр. 314 сл.

Lex **Remmia,** постановлялъ, чтобы клеветникамъ въ наказаніе налагалось клеймо. см. Columnia. Этотъ законъ мало по малу вышелъ изъ употребленія.

Lex **Rhodia de iactu** (заимствованный у родосцевъ), содержалъ въ себѣ постановленія объ убыткахъ, происшедшихъ отъ несчастія на морѣ (иначе объ аваріяхъ).

Lex **Roscia theatralis,** плебисцитъ, 67 г. до Р. Х., предоставилъ всадникамъ 14 рядовъ мѣстъ въ театрѣ. *Liv. ep.* 99. *Vell. Pat.* 2, 32. *Dio Cass.* 36, 25. Вмѣстѣ съ тѣмъ ценз для всадника былъ опредѣленъ въ 400,000 сестерцій, ср. *Dio Cass.* 54, 17. *Hdt. ep.* 1, 1, 58. Всадникъ, разорившійся или обѣднѣвшій, терялъ свое право на всадническое мѣсто въ театрѣ, а тѣ, надъ имуществомъ которыхъ учрежденъ былъ конкурсъ, получали кромѣ того опредѣленныя, менѣе почетныя мѣста среди плебса. *Cic. Phil.* 2, 18. Впрочемъ послѣднее постановленіе народъ принялъ за оскорбленіе собственнаго достоинства и выразилъ свое неудовольствіе шумомъ и криками, которые Цицеронъ едва могъ унять своею успокоительною рѣчью. *Cic. ad Att.* 2, 1. *Plin.* 7, 30. Августъ впрочемъ предоставилъ честь сидѣть въ 14-ти рядахъ тѣмъ всадникамъ или ихъ сыновьямъ, которые обѣднѣли отъ междуусобныхъ войнъ. Объ особыхъ мѣстахъ всадниковъ въ циркѣ издано было постановленіе только въ 64 г. послѣ Р. Х., при Неронѣ, такъ какъ въ законѣ Росціевомъ объ этомъ ничего не было сказано. *Tac. ann.* 15, 32.

Lex. **Rubria,** 1) плебисцитъ, 122 до Р. Х., объ основаніи колоніи на развалинахъ Карѳагена; 2) de civitate Galliae cisalpinae, 49 г. до Р. Х., заключалъ въ себѣ инструкцію о судопроизводствѣ и т. п. для магистратовъ верхней Италіи, послѣ того какъ эта страна была присоединена къ Италіи и получила право гражданства. Отрывки этого закона хранятся въ Пармѣ и факсимилированы у Ричля, prisc. Latin. mon. tab. XXXIII, ср. C. I. L., I т., стр. 115.

Leges **Rupiliae,** предписанія проконсула П. Рупилія для Сициліи: 1) регламентъ о выборѣ сената въ Гераклеѣ; 2) порядокъ судопроизводства для жителей Сициліи. *Cic. Verr.* 2, 13. 15 слл.

Leges **sacratae** въ обширномъ смыслѣ назывались законы, за нарушеніе которыхъ назначено было sacratio capitis, какъ напр., lex Valeria de provocatione, leges Iciliae и др. Въ тѣсномъ смыслѣ lex sacrata назывался законъ о выборѣ, правахъ и особенно о неприкосновенности народныхъ трибуновъ, изданный вскорѣ послѣ перваго удаленія народа на св. гору и заключавшій въ себѣ величайшую угрозу для нарушителя, а именно sacratio capitis. *Liv.* 2, 33. 5, 11. *Cic.* во мн. м.

Lex **Scatinia** или **Scantinïa,** de nefanda venere, наложилъ штрафъ на противоестественный блудъ. *Cic. ad fam.* 8, 12. 14.

Lex **Scribonia,** 1) Скрибонія Куріона, запрещавшій владѣніе сервитутами на основаніи давности, см. Usucapio, servitutes. 2) leges Scriboniae трибуна К. Скрибонія Куріона, 50 г. до Р. Х., изъ которыхъ одни, какъ напр., de agro Campano, de itineribus (ограничивавшій расходы на путешествія сенаторовъ), встрѣтили сопротивленіе, а другіе, какъ напр., rogatio viaria и alimentaria, были только опубликованы, но не подверглись голосованію въ народномъ собраніи.

Lex **Sempronia,** А) плебисцитъ, введшій римскіе законы о лихоимствѣ у латинцевъ. *Liv.* 35, 7.—В) плебисциты Тиберія Семпронія Гракха, 133 г. до Р. Х.: agraria, см. Ager publicus. Что онъ обѣщалъ законъ de civitate sociis danda, это сомнительно, но вѣрно то, что онъ предполагалъ внести законъ о военной службѣ (l. militaris), о судьяхъ (l. iudiciaria) и о провокаціи (l. de provocatione).—С) плебисциты Гая Семпр. Гракха, 123 и 122 г. до Р. Х., 1) agraria, см. Ager publicus; 2) frumentaria, см. Largitio; 3) iudiciaria, см. Iudex; 4) de capite civium Rom., служившій дополненіемъ и болѣе строгимъ подтвержденіемъ законовъ Порціевыхъ (leges Porciae); 5) о несправедливомъ обвиненіи невинныхъ; 6) о способѣ подачи голосовъ въ комиціяхъ; 7) de sociis, о предоставленіи латинцамъ полнаго права гражданства (civitas), а прочимъ союзникамъ права латинскаго (latinitas); этотъ плебисцитъ не прошелъ; 8) de provinciis consularibus, о томъ, чтобы провинціи были назначены сенатомъ еще до выбора консуловъ; 9) de provincia Asia a censoribus locanda, объ отдачѣ на откупъ госуд. доходовъ съ Азіи. 10) militaris, о снабженіи платежемъ войска гражданъ, о срокѣ службы и т. п. Изъ всѣхъ законовъ К. Гракха остались только l. de capite civis Rom., frumentaria, de provincia Asia, iudiciaria и de provinciis consularibus.

Lex **Servilia,** 1) iudiciaria, см. Iudex, 2; 2) de repetundis, 112 до Р. Х., см. Repetundarum (crimen); 3) agraria, см. Ager publicus.

Lex **Sestia,** плебисцитъ о возвращеніи Цицерона, 57 г. до Р. Х.; не былъ внесенъ въ народное собраніе. *Cic. ad Att.* 3, 20. 23.

Lex **Silia,** 1) см. Legis actio; 2) плебисцитъ, установившій мѣру сосудовъ не стереометрически, а на основаніи вѣса жидкостей, и опредѣлившій наказаніе для изготовлявшихъ фальшивыя мѣры.

Lex **Sulpicia,** А) rivalicia, касавшійся водопроводовъ (точнѣе неизвѣстный); В) leges Sulpiciae Маріева трибуна П. Сульпиція Руфа, 88 г. до Р. Х.: 1) ut novi cives libertinique in omnes tribus distribuerentur; 2) ut vi electi revocarentur, касался закона Варіева (l. Varia); 3) о томъ, чтобы никакой сенаторъ не имѣлъ долговъ больше, чѣмъ на 2,000 денаріевъ (изданъ былъ съ цѣлью очистить сенатъ); 4) предложеніе (rogatio) о томъ, ut Sullae imperium abrogaretur, C. Mario privato pro consule provincia Asia et bellum decerneretur Mithridaticum. Послѣ умерщвленія Сульпиція сенатъ объявилъ недѣйствительными законы его, какъ проведенные съ помощью насилія (per vim).

Leges **sumptuariae,** см. Sumptus.

Leges **tabellariae,** ввели въ комиціяхъ подачу голосовъ посредствомъ табличекъ вмѣсто устной или открытой, для того чтобы дать народу возможность свободно подавать свои голоса. *Cic. leg. agr.* 2, 2. *legg.* 3, 15. 16: 1) lex Gabinia, 139 г. до Р. Х., ввелъ подобныя таблички сначала для выборныхъ комицій; 2) lex Cassia, 137 г. до Р. Х., распространилъ это нововведеніе и на суды народные, за исключеніемъ судовъ по дѣламъ государственной измѣны (perduellio); 3) lex Papiria, 131 г. до Р. Х., установилъ этотъ способъ подачи голосовъ для законодательныхъ комицій, и 4) lex Caelia, 107 г. до Р. Х., даже для судовъ по дѣламъ государственной измѣны (perduellio).

Lex **Terentia,** плебисцитъ о вольноотпущенникахъ, 189 до Р. Х., точнѣе неизвѣстный. *Plut. Flam.* 18.

Lex **Terentilia** см. Decemviri.

Lex **Thoria** см. Ager publicus.

Lex **Titia,** 1) agraria, см. Ager publicus. 2) о квесторѣ. *Cic. Mur.* 8.

Lex **Trebonia,** 1) de tribunis, 448 г. до Р. Х. До этого времени было въ обычаѣ въ томъ случаѣ, когда выборы народныхъ трибуновъ прерывались, дополнять надлежащее число трибуновъ посредствомъ кооптаціи. Законъ же Требоніевъ постановилъ, чтобы выборы не прекращались до тѣхъ поръ, пока не будутъ выбраны всѣ трибуны. 2) 55 г. до Р. Х., о томъ, чтобы Помпей и Крассъ еще долѣе удержали свои провинціи.

Lex **tribunicia** назывался 1) всякій плебисцитъ (lex), предложенный народнымъ трибуномъ; 2) всякій законъ, касавшійся трибунской должности.

Leges **Tulliae,** законы консула М. Туллія Цицерона, 63 г. до Р. Х.: 1) de ambitu (см. сл.); 2) de liberis legationibus, старался уничтожить злоупотребленіе такъ называемыми liberae legationes (командировками), но, въ слѣдствіе противодѣйствія оптиматовъ, удовольствовался тѣмъ, что ограничилъ срокъ ихъ однимъ годомъ, см. Legatio libera.

Lex **Valeria,** А) l. Valeriae консула П. Валерія Попликолы, 509 г. до Р. Х.: 1) de libertate Vindicii, по которому рабъ Виндиній, открывшій заговоръ въ пользу Тарквинія, получилъ свободу и право гражданства; 2) de provocatione, по которому подсудимый могъ апеллировать на рѣшеніе консуловъ къ народу. *Civ.* 2, 8. *Cic. r. p.* 2, 31.; 3) de perduellione, наказывавшій посредствомъ sacratio capitis всякаго, кто пытался присвоить себѣ монархическую или неограниченную власть; 4) de multa (см. сл.); 5) de vectigalibus (см. сл.); 6) de quaestoribus (см. сл.); 7) de candidatis consularibus, вѣроятно, также о способѣ выборовъ. В) другіе законы того же имени: 1) de provocatione (см. сл.), 300 г. до Р. Х. *Liv.* 10, 9; 2) de civitate Formian. Fundan. Arpinatum, 188 г. до Р. Х., о предоставленіи этимъ 3 общинамъ права голоса въ Римѣ. *Liv.* 38, 36; 3) de Calliphane, 98 г. до Р. Х., о дарованіи права гражданства жрицѣ Каллифанѣ. *Cic. Balb.* 24; 4) de aere alieno, 86 г. до Р. Х., изданный консуломъ Л. Валеріемъ Флакномъ, по которому предоставлялось должникамъ погасить свои долги уплатою четвертой части ихъ; 5) de Sulla, 82 г. до Р. Х., о предоставленіи Суллѣ неограниченной диктатуры для устройства государства и т. п.

Leges **Valeriae Horatiae;** 449 г. до Р. Х.: 1) ut quod tributim plebs iussisset, populum teneret, см. Comitia; 2) de provocatione (см. сл.); 3) о неприкосновенности трибуновъ, эдиловъ и децемвировъ (ut tribuni etc sacrosancti essent). *Liv.* 3, 55. За нарушеніе 2 и 3 закона назначено было въ наказаніе sacratio capitis.

Lex **Varia,** de maiestate, 90 г. до Р. Х., о наказаніи тѣхъ, которые побудили къ возстанію италійскихъ союзниковъ (socii).

Leges **Vatiniae,** плебисциты П. Ватинія, 59 г. до Р. Х.: 1) de provincia Caesaris, о назначеніи Цезарю на 5 лѣтъ провинціи Галліи и Иллиріи. *Cic. Sest.* 64. *Vat.* 15; 2) de alternis consiliis reiciendis, о правѣ какъ подсудимаго, такъ и обвинителя отвергнуть весь составъ суда. *Cic. Vat.* 11; 3) о предоставленіи Цезарю права послать въ колонію Comum еще 5000 колонистовъ; этотъ законъ вскорѣ подвергся ограниченію со стороны консула Кл. Марцелла. *Suet. Caes.* 28 (ut colonis, quos Caesar rogatione Vatinia Novum Comum deduxisset, civitas adimeretur); 4) de Vettii indicio, о назначеніи суда надъ заговорщиками противъ Помпея и о награжденіи Веттія. *Cic. Vat.* 11.

Lex **Villia** annalis см. Magistratus.

Lex **Visellia,** 24 г. послѣ Р. Х., опредѣлилъ условія для пріобрѣтенія латинцами правъ гражданства, а именно шестилѣтнюю службу въ когортахъ стражниковъ (cohortes vigilum).

Lex **Voconia,** плебисцитъ, 169 г. до Р. Х., запретилъ дѣлать наслѣдницами женщинъ, но дозволилъ завѣщать имъ легаты, если послѣдніе не превышали половины всего наслѣдства. Этотъ законъ лишалъ женщинъ одного изъ источниковъ богатства, которое болѣе всего могло вводить ихъ въ соблазнъ и дѣлать расточительными. ср. Legatum. *Cic. r. p.* 3, 10. *Verr.* 1, 41 слл.

Δηξιαρχικὸν γραμματεῖον, см. Δῆμοι.

Δηξίαρχοι, аѳинскіе чиновники, числомъ 6, смотрѣвшіе за тѣмъ, чтобы никто изъ не-

имѣвшихъ права не проникъ въ народное собраніе, а также чтобы никто раньше времени не покинулъ собранія. Они имѣли въ своемъ распоряженіи 30 помощниковъ.

Lexovii, Ληξόβιοι, народъ, жившій въ Галліи лугдунской у истоковъ Секваны, съ главнымъ городомъ Noviomagus (н. Lisieux), слѣд. въ нынѣшней Нормандіи, въ департаментѣ Кальвадосъ. *Caes. b. g.* 3, 9. 11. 17. 29. 7, 75. *Strab.* 4, 189.

Libanius, Λιβάνιος, греч. софистъ, род. въ Антіохіи въ Сиріи ок. 315 г. по Р. Х. Получивъ первоначальное образованіе въ своемъ родномъ городѣ, онъ отправился въ Аѳины, гдѣ своими прилежными занятіями вскорѣ достигъ извѣстности. Затѣмъ переселился въ Константинополь, гдѣ училъ съ большимъ успѣхомъ, но возбудилъ къ себѣ зависть соперниковъ, которые своими клеветами побудили правительство изгнать его изъ города, въ 346 г. Въ теченіи пяти лѣтъ преподавалъ онъ въ Никомедеи, а послѣ того опять былъ призванъ въ Константинополь; но такъ какъ интриги противъ него не прекращались, то онъ принужденъ былъ вторично оставить этотъ городъ и удалился въ Антіохію, гдѣ и умеръ въ глубокой старости, м. б. въ 391 г. Несмотря на то, что онъ былъ язычникомъ, въ слѣдствіе чего онъ пользовался расположеніемъ Юліана, онъ съ терпимостію относился къ христіанамъ. Василій Вел., Іоаннъ Златоустъ, а вѣроятно и историкъ Амміанъ были его учениками. При Юліанѣ онъ занималъ должность квестора. Либ. написалъ множество сочиненій на греческомъ языкѣ, большая часть конхъ сохранилась. Первое мѣсто между ними занимаютъ рѣчи, частію собственно λόγοι (числомъ свыше 60), большинство которыхъ написаны на темы изъ современной автору дѣйствительности, частію μελέται (около 50)—риторическія примѣрныя упражненія на вымышленныя темы. Изъ рѣчей нѣкоторыя важны для исторіи, особ. для исторіи его времени; таковы преимущественно рѣчи къ Юліану и похвальное слово въ честь Констанція и Константа. Имѣютъ также значеніе его біографія Демосѳена и краткія указанія содержанія (ὑποθέσεις) рѣчей Демосѳена. Затѣмъ сохранилось отъ него множество (около 2000) писемъ, впрочемъ, многія (а именно больше 4-й части) только въ латинскомъ переводѣ. Не мало между ними такихъ, которыя адресованы къ вліятельнымъ или значительнѣйшимъ изъ современниковъ автора и даютъ наглядное представленіе объ этой эпохѣ. Чистота языка Либанія свидѣтельствуетъ объ основательномъ изученіи Гомера, Платона и особенно аттическихъ ораторовъ, но онъ не свободенъ отъ вычурности и искусственности, составляющихъ общую слабость писателей этого періода литературы. Первое неполное изданіе сочин. Либ. вышло въ Феррарѣ (1517); самымъ полнымъ донынѣ остается изданіе Reiske (1791—1797), хотя и оно далеко не заключаетъ въ себѣ всѣхъ сочиненій, какія имѣются въ рукописяхъ; письма изд. I. C. Wolf (1711). Ср. G. R. Sievers, das Leben des Libanios (1868).

Libanon, τὸ Λίβανον ὄρος или ὁ Λίβανος, Ливанъ, горный хребетъ въ Финикіи и Койлесиріи, высокій, мало доступный, вершины котораго покрыты снѣгомъ, а нижнія части кедровыми лѣсами. У подошвы его, по крайней мѣрѣ въ древнія времена, насажены были виноградники. Онъ тянется вдоль берега отъ Сидона къ сѣверу до Симиры (Самра). Названіе свое получилъ онъ отъ бѣлыхъ снѣжныхъ вершинъ. *Pol.* 5, 45. *Tac. hist.* 5, 6. *Diod. Sic.* 14, 22. *Strab.* 16, 754 слл.

Libatio см. Sacra, 10.

Libellus, А) въ процессѣ то же самое, что inscriptio, т. е. письменное уголовное обвиненіе и письменное показаніе доносчиковъ (иначе письменный доносъ); В) адресъ, прошеніе и т. п. императору или сенату. У императоровъ были особые чиновники, т. наз. a libellis, которые принимали libelli и сообщали резолюціи на нихъ. — С) на языкѣ обыденномъ—плакатъ или публикація о продажахъ, потерянныхъ вещахъ, объявленіе объ играхъ и т. п. Наконецъ, libellus называлась также записная книжка, или портфель съ важными бумагами. *Tac. ann.* 3, 16.

Liber famosus, то же самое что carmen famosum, пасквиль, см. Iniuria.

Liber, Libĕra и Liberalia, см. Διόνυσος, 10.

Libertas, I. въ миѳическомъ зн., римское олицетвореніе свободы, иначе богиня Свободы, которую представляли въ видѣ женщины съ шапкой на головѣ (pileus), символомъ свободы, и съ лавровымъ вѣнкомъ, или же съ такою же продолговатою шапкой въ правой рукѣ и съ коньемъ или рогомъ изобилія въ лѣвой. Храмъ ея находится на Авентинскомъ холмѣ, главномъ мѣстопребываніи плебса, и былъ построенъ Тиб. Семпр. Гракхомъ (*Liv.* 24, 16.), вѣроятно, въ память освобожденія плебеевъ отъ гнета патриціевъ. Храмъ Свободы построилъ также Клодій на томъ мѣстѣ, гдѣ стоялъ домъ Цицерона. *Cic. pro dom.* 51. *legg.* 2, 17. Другой храмъ Свободы, построенный на счетъ государства, упоминается Діономъ Кассіемъ (*Dio Cass.* 43, 44.). Кромѣ того еще былъ atrium Libertatis (*Liv.* 25, 7.), гдѣ хранились народныя переписи. Этотъ atrium сгорѣлъ во времена Августа и былъ вновь построенъ Азиніемъ Полліономъ. *Suet. Oct.* 29. II въ государственномъ значеніи: классъ свободныхъ людей распадался на два разряда: на свободныхъ отъ рожденія (ingenui, liberi nati) и на свободныхъ въ слѣдствіе отпущенія на волю (liberti).

Libertinus и Libertus. Въ тѣсномъ или юридическомъ смыслѣ libertinus назывался вольноотпущенникъ по отношенію къ государству, libertus по отношенію къ своему господину; обыкновенно однако libertinus назывался сынъ вольноотпущенника (liberti). I. Отпущеніе на волю рабовъ совершалось посредствомъ т. наз. manumissio (см. сл.) и если manumissio была торжественная, то вольноотпущенникъ дѣлался такимъ же гражданиномъ, какимъ былъ его господинъ. Въ тоже время получалъ онъ родовое имя, часто также и личное имя (praenomen) своего господина и, сверхъ того, обыкновенно прозвище (cognomen), напр. вольноотпущенникъ Цицерона названъ былъ M. Tullius Tiro. Въ слѣдствіе различныхъ видовъ и ограниченій отпущенія на волю произошло нѣсколько классовъ вольноотпущенниковъ (libertini): 1) cives; 2) Latini Iuniani (см. сл.); 3) dediticii (см. сл.); 4) statu liberi. — II. Положеніе либертиновъ, сдѣлавшихся гражданами (cives): 1) политически. Они включались въ городскія трибы и въ центуріи съ полнымъ правомъ голоса. Впрочемъ вліяніе ихъ было весьма незначительно, такъ какъ городскія трибы (tribus urbanae) были переполнены, а въ комиціяхъ центуріатныхъ они, по своему имуществу, находились въ самыхъ низшихъ классахъ. Цензоръ Аппій Клавдій, въ 312 г. до Р. Х., сдѣлалъ большой переворотъ, позволивъ либертинамъ записываться во всѣ трибы. Это опасное для государства нововведеніе было отмѣнено цензоромъ Кв. Фабіемъ Максимомъ Рулліаномъ, въ 304 г., такъ что либертины должны были опять приписаться къ 4 городскимъ трибамъ. Впослѣдствіи это ограниченіе права либертиновъ было подтверждено въ 220 г. (*Liv. ep.* 20) и еще разъ закономъ Эмиліевымъ (lex Aemilia) въ 115 г. до Р. Х., и оставалось въ силѣ, не смотря на законы Сульпиція, Манилія, Клодія и Манлія (см. lex Sulpicia, Manilia, Clodia, Manlia). Почетныя должности и военная служба были для либертиновъ закрыты, впрочемъ послѣдняя только до временъ союзной войны. — 2) въ смыслѣ частнаго права: Либертины сравнены были съ гражданами только относительно commercium'a, но не относительно conubium'a. Бракъ между кореннымъ гражданиномъ (ingenuus) и либертиной (libertina) считался всегда позорнымъ (ignominia). — Важно также отношеніе вольноотпущенника къ своему прежнему господину. Между ними существовала тѣсная связь, о чемъ свидѣтельствуетъ какъ общность фамильнаго имени, такъ и общность могильнаго склепа. Кромѣ того, патронъ имѣлъ право, въ случаѣ смерти вольноотпущенника, быть опекуномъ его жены и дѣтей и право на наслѣдство, если тотъ умиралъ, не оставивъ завѣщанія. За неблагодарность вольноотпущенники наказывались, хотя не лишались свободы. — Во времена имперіи многіе вольноотпущенники достигли высокихъ почестей какъ любимцы императоровъ, при чемъ они часто злоупотребляли своимъ вліяніемъ.

Λίβηθρα, Λείβηθρον, Libethra, городъ въ македонской области Піеріи у Олимпа, къ ю. з. отъ Діона; уже рано былъ разрушенъ горнымъ потокомъ Сисомъ, разлившимся отъ сильнаго ливня. *Strab.* 9, 410. *Paus.* 9, 30, 5.

Λιβήθριον, τό (также Λειβήθριον), ὄρος Libethrium, западная часть Геликона, на разстояніи одной мили отъ Коронеи, со статуями либеѳрійскихъ музъ и нимфъ, гротъ которыхъ вмѣстѣ съ 2 родниками находился тамъ же (эти родники имѣли сходство съ женскими грудями и вода въ нихъ была молочнаго цвѣта). Весьма вѣроятно что это—нынѣшняя гора Мегали Люца. *Paus.* 9, 34, 4. *Strab.* 8, 410.

Libitina, древнеталійское божество прихоти вмѣстѣ съ тѣмъ богиня садовъ и виноградниковъ; позже, въ слѣдствіе отношенія ея къ похоронамъ, отожествляли ее съ Прозерпиной, а также, въ слѣдствіе созвучія ея имени съ libere и libido, съ Венерой, которая также называлась Lubentina, Lubia. Въ храмѣ Венеры Либитины хранились всѣ похоронныя принадлежности и, по постановленію Сервія Туллія, за каждаго умершаго уплачивалась въ него извѣстная монета (lucar Libitinae). Поэты употребляютъ это слово въ значеніи смерти (*Hor. od.* 3, 30, 6. *sat.* 2, 6, 19. *Phaedr.* 4, 20, 26).

Libitinarius, погребальщикъ, названный такъ отъ Libitina, въ храмѣ которой хранились всѣ похоронныя принадлежности. Либитинарій за извѣстную плату устраивалъ похороны (libitinam exercere); для этой цѣли онъ держалъ pollinctores (людей мывшихъ и натиравшихъ тѣло покойника), vespillones (носильщиковъ) и т. п.

Libo см. Scribonii.

Libritores см. Funditores.

Libum, жертвенная лепешка, которую приносили богамъ по случаю какого либо праздника, особенно въ день рожденія кого-либо. Она приготовлялась изъ пшеничной муки, яицъ, молока и масла и намазывалась медомъ. Лепешки эти употреблялись также въ пищу и пекшіе ихъ назывались libarii.

Liburnae (соб. liburnicae), подр. naves, легкіе скороходные корабли, какіе были въ употребленіи у иллирійскихъ либурнцевъ, занимавшихся морскими грабежами. Построены они были обыкновенно изъ сосны или ели. Во времена имперіи стали употреблять ихъ какъ военные корабли, послѣ того какъ Октавіанъ испыталъ ихъ годность противъ большихъ кораблей Антонія; они имѣли иногда 10 рядовъ скамей для гребцовъ и оттого называются deceres Liburnicae (δεκήρεις Λ., *Suet. Calig.* 37). *Hor. Sat.* 1, 37, 30. *epod.* 1, 1.

Liburnia, Λιβουρνία, Либурнія, побережье Иллиріи между рѣками „Arsia" (н. Арса) и „Titius" (н. Керка), которыя отдѣляютъ ее на с. отъ Истріи, на ю. отъ Далмаціи; слѣдовательно западная часть нынѣшней Кроаціи и сѣверная часть Далмаціи. Какъ страна горная (по ней проходили Альбійскія или нынѣ Албанскія горы), она не была плодородна и жители ея, либурнцы, принуждены были заниматься торговлею и мореходствомъ. На своихъ скороходныхъ корабляхъ (Liburnae naves) они отправлялись въ далекія страны. Тѣснимые своими сосѣдями, они рано отдались во власть римлянамъ, которымъ флотъ ихъ принесъ большую пользу. Изъ городовъ ихъ замѣчательны слѣдующіе: Tarsatica (н. Терсатто), Flanona (н. Фіанона), Albona (н. тоже Албона) у Фланатійскаго залива (н. Canal del Quarnero), Senia (н.

Ценгъ), Corinium (н. Каринъ), Aenona (н. Нона), Iader (н. Цара) и главный городъ Scardona,—всѣ на берегу моря.

Libya см. Africa.

Libyci montes, τὸ Λιβυκὸν ὄρος, горный хребетъ на западной границѣ Египта, н. Джебель-Сильфили. *Hdt.* 2, 8.

Libycum mare, τὸ Λιβυκὸν πέλαγος, такъ называлась часть Средиземнаго моря у береговъ Африки, начиная отъ Сиртъ до острова Крита.

Libyphoenices, Λιβυφοίνικες или Λιβυφοίνικες, такъ называлось смѣшанное изъ финикіанъ и ливійцевъ населеніе колоній, основанныхъ финикіанами на сѣверномъ берегу Африки. *Pol.* 3, 33. *Diod. Sic.* 20, 55. *Liv.* 21, 22. 25, 40.

Libyssa, Λίβυσσα, приморскій городъ Виѳиніи на пути отъ Никомедеи въ Халкедонъ, гдѣ, по преданію, отравился Ганнибалъ (183 г.). *Plut. Flam.* 20. *Eutr.* 4, 14. *Aur. Vict.* 42.

Lichas Λίχας, 1) см. Hercules, 12.—2) богатый спартанецъ, извѣстный тѣмъ, что онъ угощалъ въ праздникъ гимнопедій всѣхъ чужеземцевъ, находившихся въ Спартѣ (*Xen. Mem.* 1, 2, 61), а также своей побѣдой на олимпійскихъ играхъ (Ol. 90). Впослѣдствіи онъ часто былъ отправляемъ посломъ отъ государства и показалъ себя человѣкомъ честнымъ и благороднымъ, напр., въ сношеніяхъ своихъ съ Тиссаферномъ. *Thuc.* 5, 22. 76. 8, 39 слл.

Licinii, плебейскій родъ, происходившій изъ Этруріи или Тускула и поселившійся въ Римѣ, гдѣ онъ процвѣталъ, особенно въ позднѣйшія времена республики, развѣтвляясь на нѣсколько отраслей, и достигъ большихъ почестей и славы. Самые замѣчательные изъ этого рода суть слѣдующіе: A) 1) C. Licinius, въ 493 г. до Р. Х. народный трибунъ вмѣстѣ съ Л. Албиномъ. *Liv.* 2, 33. 58. — 2) P. Lic. Calvus Esquilinus, былъ первымъ плебейскимъ военнымъ трибуномъ съ консульскою властью въ 400 г. *Liv.* 5, 12. — 3) P. Lic. Calvus, сынъ его, занималъ такую же должность въ 396 г. на мѣсто отца своего, который, будучи вторично выбранъ военнымъ трибуномъ съ консульскою властью, просилъ передать эту честь своему сыну. *Liv.* 5, 18. — 4) C. Lic. Calv. Stolo, военный трибунъ 376 г. и первый magister equitum изъ плебеевъ при диктаторѣ Манліѣ въ 368 г. *Liv.* 6, 31. 39. — 5) C. Lic. Calv. Stolo, народный трибунъ вмѣстѣ съ Л. Сестіемъ въ 376 г., предложившій вмѣстѣ со своимъ товарищемъ законы, имѣвшіе цѣлью улучшить соціальное положеніе угнетенныхъ плебеевъ и предоставить имъ право быть избираемыми въ консулы (см. Leges Liciniae Sestiae). Сенатъ воспротивился этимъ законамъ, прибѣгнувъ отчасти къ содѣйствію народныхъ трибуновъ, сотоварищей Лициніи, отчасти къ диктатурѣ, но принужденъ былъ уступить, прежде всего относительно законовъ, ограничивавшихъ право владѣнія общественною землею (ager publicus). Потомъ сенатъ согласился и на отмѣну консулярныхъ трибуновъ и на предоставленіе плебеямъ участія въ консульской власти, впрочемъ послѣ того, какъ патриціямъ предоставлена была созданная вновь должность городскаго претора (qui ius in urbe diceret). *Plut. Cam.* 39 сл. *Liv.* 6, 35 — 42. Въ 364 г. Лициній сдѣлался консуломъ и вторично — въ 361 году. Въ этомъ году онъ побѣдилъ Герниковъ. Въ то же время онъ былъ обвиненъ своими врагами, патриціями, въ нарушеніи аграрнаго закона, имъ же самимъ изданнаго, такъ какъ онъ имѣлъ больше земли, чѣмъ полагалось по закону (именно 1,000 югеровъ вмѣсто 500); поэтому онъ былъ наказанъ денежнымъ штрафомъ. *Liv.* 7, 16. *Varro r. r.* 1, 2, 9. *Vell. Pat.* 2, 6. *Plut. Tib. Gracch.* 8 сл. *Diod. Sic.* 15, 96. 16, 6. — 6) C. Lic. Varus, въ качествѣ консула въ 236 г. воевалъ съ галлами и побѣдилъ корсовъ. *Zonar.* 8, 18. — 7) P. Lic. Varus, будучи преторомъ въ 208 г., получилъ приказаніе съ помощью флота защищать Италію отъ нападенія карѳагенянъ. *Liv.* 27, 22. Судя по словамъ Цицерона (*de or.* 2, 61, 250.), онъ, кажется, былъ не лишенъ остроумія. — B. Crassi: 8) P. Lic. Crassus Dives, еще въ очень молодыхъ лѣтахъ получилъ званіе понтифекса, въ 212 г., а въ слѣдующемъ затѣмъ году сдѣлался эдиломъ и далъ народу великолѣпныя зрѣлища. Въ 210 г. занималъ онъ должность цензора (не въ примѣръ другимъ, раньше консульства), затѣмъ сдѣлался преторомъ и послѣ того, въ 205 г., консуломъ. *Liv.* 25, 5. 27, 5. 21 сл. 28, 38. *Cic. Brut.* 19. *Plut. Fab.* 25. Въ послѣдней должности онъ командовалъ войскомъ въ нижней Италіи противъ Ганнибала, причемъ въ это время не произошло никакихъ серьезныхъ дѣйствій. За то въ слѣдующемъ году, будучи проконсуломъ, онъ со славою сражался въ битвѣ при Кротонѣ. *Liv.* 29, 36. Умеръ онъ въ 183 г. *Liv.* 39, 46. Какъ pontifex maximus, онъ пользовался большою извѣстностью (*Liv.* 30, 1.) и авторитетомъ за свои знанія сакральнаго права. *Liv.* 31, 9. 36, 2. — 9) P. Lic. Crassus, былъ консуломъ въ 171 г. и получилъ главное начальство въ войнѣ съ Персеемъ, царемъ македонскимъ (*Liv.* 42, 32 сл.), но потерпѣлъ пораженіе при Ларисеѣ. *Liv.* 42, 57 сл. *Iust.* 33, 1. *Plut. Aemil. Paul.* 9. Затѣмъ онъ обращался жестоко съ греками и былъ за то привлеченъ сенатомъ къ отвѣтственности и наказанъ. *Liv.* 43, 4 сл. — 10) P. Lic. Crassus, братъ предъидущаго, сопровождалъ его, въ качествѣ легата, въ Македонію, гдѣ принималъ участіе въ несчастной битвѣ при Ларисеѣ. Будучи избранъ въ 168 г. консуломъ, онъ остался онъ въ Италіи и только въ слѣдующемъ году, по порученію сената, отправился въ Македонію. *Liv.* 44, 17. 45, 12 сл. — 11) C. Lic. Crassus, народный трибунъ въ 145 г.; онъ первый сталъ произносить свои рѣчи, обращаясь лицомъ не къ куріи, какъ того требовалъ обычай, а къ народу, къ форуму. Аграрный законъ, предложенный имъ, былъ отвергнутъ, ср. *Cic. Lael.* 25. *Varro r. r.* 1, 2, 9. — 12) P. Lic. Crass. Dives Mucianus, сынъ Публія Муція Сцеволы, усыновленный Публіемъ Крассомъ „Богатымъ“ (Dives), сдѣлался консуломъ въ 131 г., велъ войну съ Аристоникомъ въ Азіи и былъ разбитъ имъ въ томъ же году при Левкахъ. Онъ погибъ во время бѣгства. (*Iust.* 36, 4: bello victus poenas inconsultae avaritiae sanguine dedit). *Liv. ep.* 59. *Val. Max.* 3, 2, 12. *Vell. Pat.* 2, 4. Онъ отличался знаніемъ права и краснорѣчіемъ (*Cic de or.* 1, 50.) и владѣлъ въ совершенствѣ греческимъ языкомъ. Онъ былъ другъ Тиб. Гракха и, даже послѣ смерти послѣдняго, содѣйствовалъ проведенію его аграрнаго закона. *Plut. Tib. Gracch.* 9, 21. ср. *Cic. r. p.* 1, 19, 31. — 13) L. Lic. Crassus, род. въ 140 г., отличился уже въ молодыхъ лѣтахъ. Еще на двадцать первомъ году своей жизни онъ выступилъ (въ 119 г.) съ обвинительною рѣчью противъ К. Папирія Карбона, который сначала былъ приверженцемъ Тиб. Гракха, а въ 120 году перешелъ на сторону оптиматовъ, но, будучи политически уничтоженъ рѣчью Красса, самъ себя лишилъ жизни. (*Cic. Brut.* 21. ср. Papirii I, 1.). Свое ораторское искусство онъ, усовершенствовалъ будучи квесторомъ въ Азіи, а затѣмъ живя въ Аѳинахъ, гдѣ онъ слушалъ самыхъ замѣчательныхъ въ то время греческихъ риторовъ. *Cic. de or.* 2, 88. 3, 20. Послѣ своего возвращенія въ Римъ онъ велъ нѣсколько процессовъ, занималъ должность народнаго трибуна и поддерживалъ (106 г.) законъ Кв. Сервилія Цепіона, по которому сенатъ опять получилъ суды (хотя не надолго, только до 103 г.). *Cic. de or.* 1, 52, 225, 2, 55, 223. *Cluent.* 51. *Quint.* 6, 3, 44. Большую часть своихъ должностей онъ занималъ вмѣстѣ съ Муціемъ Сцеволой, именно, прежде всего эдильство, въ которомъ оба они отличились, устроивъ для народа великолѣпныя зрѣлища. Въ 95 г. онъ вмѣстѣ съ П. Сцеволою сдѣлался консуломъ. Въ этой должности имъ былъ изданъ законъ, лишавшій права гражданства тѣхъ изъ союзниковъ, которые не могли доказать его. Въ этой же должности онъ старался защитить Сервилія, ненавистнаго сословію всадниковъ за изданный имъ законъ о ссудахъ, впрочемъ безуспѣшно, такъ какъ Сервилій, благодаря поспѣшности и бурности, съ которою велся процессъ, былъ осужденъ и долженъ былъ отправиться въ изгнаніе, въ Смирну. *Cic. Brut.* 44, 64. *Verr.* 2, 49, 122. Послѣ этого онъ управлялъ Галліей цисальпинской и успѣлъ тамъ, между прочимъ своимъ открытымъ и благороднымъ образомъ дѣйствій привязать къ себѣ сына осужденнаго имъ Карбона, который также отправился въ Галлію для того, чтобы слѣдить за управленіемъ Красса и добыть себѣ матеріалъ для мести за смерть своего отца. За покореніе нѣкоторыхъ горныхъ народовъ онъ требовалъ себѣ тріумфа, не вполнѣ заслуженнаго; въ этомъ ему было отказано, главнымъ образомъ въ слѣдствіе противодѣйствія Кв. Сцеволы. Будучи цензоромъ въ 92 г., онъ издалъ вмѣстѣ съ товарищемъ своимъ Кн. Домиціемъ Агенобарбомъ извѣстный эдиктъ противъ школъ латинскихъ риторовъ. Въ послѣдній разъ онъ выступилъ въ сенатѣ противъ консула Марція Филиппа, въ 91 г. до Р. Х., незадолго до своей смерти, и показалъ еще разъ въ самомъ яркомъ свѣтѣ всю силу своего ораторскаго таланта. Онъ умеръ въ томъ же году. *Cic. de or.* 1, 7, 24. 3, 1, 1. *Brut.* 88, 303. *Quint.* 11, 1, 37. Крассъ былъ, какъ говоритъ Цицеронъ, одинъ изъ самыхъ замѣчательныхъ ораторовъ римскихъ, отличавшійся столько же силою, какъ и прелестью рѣчи (онъ первый ввелъ у римлянъ такъ наз. ornamenta dicendi). Тщательное изученіе греческихъ образцовъ развило въ немъ природное дарованіе, а хорошія общія познанія придали еще болѣе силы его ораторскому искусству. Художественное спокойствіе его дикціи и его мѣткое остроуміе давало ему большое преимущество надъ другими ораторами. Въ сочиненіи Цицерона de oratore играетъ онъ главную роль. Изъ его многочисленныхъ рѣчей Цицеронъ сохранилъ для насъ только нѣсколько мѣстъ. См. сочиненіе о немъ Oette, 1873. — Дочь его, 14) Licinia, супруга Марія младшаго, была, отличаясь подобно старшей сестрѣ своей того же имени, краснорѣчіемъ. *Cic. Brut.* 58. — 15) P. Lic. Crassus Dives, отецъ тріумвира, былъ консуломъ въ 97 г., затѣмъ во время управленія Испаніей, продолжавшагося нѣсколько лѣтъ, боролся съ тамошними непокорными племенами (*Plut. Crass.* 4.), а въ 90 г. былъ легатомъ консула Л. Юлія Цезаря Страбона въ войнѣ съ союзниками и былъ разбитъ Лампоніемъ. Въ 89 г. онъ занималъ должность цензора вмѣстѣ съ вышеупомянутымъ Цезаремъ и, послѣ проскрипцій Марія (87 г.), самъ себя лишилъ жизни, чтобы не попасть въ руки враговъ. *Cic. Sest.* 21. *Scaur.* 2. *tusc.* 5, 19, 55. *Plut. Crass.* 4. *App. b. c.* 1, 72. — 16) M. Lic. Crass. Dives, младшій сынъ предъидущаго, род. въ 114 г. до Р. Х., съ трудомъ спасся отъ участи, постигшей его отца, и искалъ убѣжища и защиты въ Испаніи. *Plut. Crass.* 4 сл. Когда Сулла пошелъ на Римъ, Крассъ примкнулъ къ нему и со славою, подъ его начальствомъ сражался особенно въ кровавой битвѣ предъ вратами Рима, 1 ноября 82 г. *Plut. Crass.* 6. *Sull.* 29. *App. b. c.* 1, 93. Затѣмъ онъ получилъ главное начальство въ войнѣ съ рабами, вождя которыхъ Спартіака онъ разбилъ и убилъ. *Plut. Crass.* 10. Въ 71 г. онъ вмѣстѣ съ Помпеемъ былъ избранъ консуломъ на слѣдующій годъ, вскорѣ однако поссорился со своимъ товарищемъ, слава котораго затмѣвала его. Изъ противодѣйствія ему Крассъ старался подарками привлечь на свою сторону народъ, но и Помпей не уступалъ ему въ этомъ. Впослѣдствіи однако оба они примирились. *Plut. Pomp.* 23. *Crass.* 12. Точно также ссорился онъ съ Лутаціемъ Катуломъ, когда оба были цензорами въ 65 г. Позже, стремленіе Помпея къ власти и военное счастье его снова возбудили ненависть къ нему Красса, такъ что онъ въ слѣдствіе этого ближе сошелся съ Цезаремъ и поддерживалъ кандидатуру его на консульство въ 60 г. Послѣ того Цезарь примирилъ обоихъ противниковъ и всѣ трое составили такъ на-

зываемый первый тріумвиратъ. *Vell. Pat.* 2. 44. Въ 55 г. Крассъ былъ избранъ консуломъ вмѣстѣ съ Помпеемъ, послѣ того какъ Цезарь вторично уладилъ снова возникшую между ними распрю. Крассъ получилъ провинцію Сирію и веденіе войны съ парѳянами, въ которой онъ надѣялся прославить себя, хотя въ Римѣ и не ожидали многаго отъ этой войны. *Plut. Pomp.* 52. *Crass.* 15 сл. *Caes. b. g.* 4, 1. *Dio Cass.* 39, 31 сл. *Cic. div.* 2, 40, 81. Еще до окончанія срока своего консульства онъ отправился въ Сирію, перешелъ черезъ Евфратъ, покорилъ Месопотамію и затѣмъ пошелъ на Селевкію. Въ 54 г. онъ возобновилъ военныя дѣйствія, снова перешелъ черезъ Евфратъ и позволилъ наѣздникамъ парѳянъ завлечь себя въ пустыню. *Plut. Crass.* 21. *Tac. ann.* 6, 42. Затѣмъ напалъ на полководца ихъ Сурену, ожидавшаго его съ главнымъ войскомъ, и былъ разбитъ, лишившись при этомъ своего младшаго сына. Во время отступленія онъ самъ былъ аттакованъ парѳянами и еще разъ разбитъ и, наконецъ, когда онъ для переговоровъ слишкомъ далеко удалился отъ лагеря, изрубленъ ими, 8 іюня 53 г. *Plut. Crass.* 25—31. *Iust.* 42, 4. *Caes. b. c.* 3, 31. Вмѣстѣ съ нимъ погибла также и большая часть римскаго войска. Крассъ прослылъ человѣкомъ жаднымъ. Уже рано, еще во время проскрипцій, положилъ онъ начало своему громадному богатству, для увеличенія котораго онъ не пренебрегалъ никакими средствами. *Plut. Crass.* 2. *Cic. off.* 1, 30. *fin.* 2, 18, 57. Молва о его жадности дошла даже до парѳянъ. Будучи по уму и характеру гораздо ниже соперниковъ своихъ Цезаря и Помпея, онъ стремился однако къ великимъ дѣламъ и былъ завистливъ и обидчивъ.—17) M. Lic. Crass. Dives, сынъ тріумвира Красса, сопровождавшій Цезаря въ Галлію въ качествѣ квестора и позже управлявшій цисальпинской Галліей. *Caes. b. g.* 5, 46. 6, 6.—18) P. Lic. Crass. Dives, младшій сынъ тріумвира Красса, былъ легатомъ Цезаря въ Галліи, гдѣ отличился какъ полководецъ. *Cas. b. g.* 2, 34. 3, 20 сл. Онъ принималъ участіе въ походѣ отца своего на парѳянъ, командуя отрядомъ галльскихъ всадниковъ, и былъ убитъ въ 54 г., во время этого похода. *Plut. Crass.* 17. Съ Цицерономъ онъ былъ постоянно въ дружескихъ сношеніяхъ. Судя по отзывамъ этого писателя, который хвалитъ его за краснорѣчіе, познанія и вообще за отличныя качества (*Cic. ad fam.* 5, 8. 13, 46. ср. *Plut. Crass.* 13, 23.), онъ составлялъ прямую противоположность своему отцу. *Cic. Brut.* 81.—19) M. Lic. Crass. Mucianus, изъ фамиліи Муціевъ, усыновленный Лициніемъ Крассомъ, отлично управлялъ Сиріей со временъ Клавдія до смерти Гальбы. Особенно содѣйствовалъ онъ возведенію Веспасіана на престолъ. *Tac. hist.* 1, 10. 76. 80. *Suet. Vesp.* 6. Онъ склонилъ на сторону Веспасіана Италію, куда посланъ былъ имъ и гдѣ, послѣ смерти Вителлія, управлялъ вмѣстѣ съ Домиціаномъ дѣлами, до прибытія Веспасіана. *Tac. hist.* 2, 95, 4, 11. 39. *Dio Cass.* 66, 2. Съ тѣхъ поръ онъ удалился отъ дѣлъ и посвятилъ свой досугъ литературнымъ занятіямъ, особенно по географіи и естественной исторіи. *Plin.* 5, 9. 36. 7, 50. Онъ собралъ также рѣчи и другіе письменные документы изъ временъ республики. *Tac. dial.* 37. Монографія о немъ Брунна (L. Brunn, 1870).—C) Luculli, изъ которыхъ замѣчательнѣйшіе суть слѣдующіе: 1) C. Lic. Lucullus, народный трибунъ въ 197 и 196 г. до Р. Х. *Liv.* 33, 42.—2) L. Lic. Luc., консулъ въ 151 г. (*Cic. Brut.* 21, 81.), побѣдилъ въ Испаніи нѣсколько непокорныхъ племенъ. *Liv. ep.* 48.—3) L. Lic. Luc., будучи пропреторомъ Сициліи въ 102 г. усмирялъ возставшихъ рабовъ, вначалѣ успѣшно, но потомъ потерпѣлъ отъ нихъ пораженіе. По возвращеніи своемъ въ Римъ онъ судился за обманное присвоеніе себѣ казенныхъ денегъ и былъ наказанъ изгнаніемъ. *Flor.* 3, 19, 11. *Cic. Verr.* 4, 66. *Plut. Luc.* 1. — 4) L. Lic. Luc., старшій сынъ предъидущаго, родился раньше 106 г. до Р. Х., выступилъ прежде всего обвинителемъ противъ Сервилія, виновника изгнанія своего отца, впрочемъ безуспѣшно. *Plut. Luc.* 1. Затѣмъ онъ отличился въ союзнической войнѣ и особенно въ войнѣ съ Митридатомъ, въ которой положилъ начало своей славѣ, отнявъ у царя острова и города на берегу М. Азіи и разбивъ его флотъ, въ 87 г. (когда ему было около 21 года отъ роду). *Plut. Luc.* 3. Въ 79 г. онъ сдѣлался эдиломъ и далъ народу великолѣпныя зрѣлища, въ 77 г. былъ преторомъ, въ 74 г. консуломъ. По возобновленіи войны Митридатомъ, Л. получилъ главное начальство, разбилъ царя при Кизикѣ, одержалъ морскую побѣду при Лесбосѣ (73 г.) и въ теченіи слѣдующихъ лѣтъ довелъ Митридата, до того, что тотъ долженъ былъ бѣжать къ Тиграну, царю Армянскому, въ 69 г. *Cic. off.* 2, 16. *Plut. Luc.* 5, 9. 20. *Pomp.* 20. Такъ какъ Тигранъ отказался выдать своего тестя, то Л. быстро двинулся въ Арменію, побѣдилъ обоихъ царей при Тигранокертѣ и вторично при Артаксатѣ, но долженъ былъ отступить въ Нисибисъ и тамъ перезимовать, такъ какъ солдаты его, въ слѣдствіе тягостей похода и дурнаго времени года, стали роптать и требовать, чтобы ихъ отпустили домой. Этимъ временемъ Митридату удалось разбить одинъ изъ римскихъ корпусовъ при Зелѣ. *Plut. Luc.* 31. 35 сл. *Dio Cass.* 34, 17 сл. 35, 2 слл. Армянское войско шло ему на подкрѣпленіе, но Лукуллъ не могъ ничего предпринять, потому что нѣкоторые легіоны рѣшительно отказались служить, упрекая его въ томъ, что онъ только себя обогащаетъ, а ихъ оставляетъ съ пустыми руками. Въ 66 г. онъ былъ смѣненъ и преемникомъ его назначенъ Помпей, который старался помѣшать даже его тріумфу, въ слѣдствіе чего послѣдній состоялся только въ 63 г. За то Лукуллъ впослѣдствіи выступилъ противъ него какъ глава аристократической партіи. Онъ умеръ въ сумасшествіи, въ 56 г., послѣ того какъ уже нѣсколько лѣтъ не принималъ участія

въ общественной дѣятельности. *Plut. Luc.* 43. *Vell. Pat.* 2, 49. Л. былъ человѣкъ характера мягкаго и благороднаго. Эти свои качества онъ выказалъ особенно во время управленія Азіей, гдѣ, по возможности, старался облегчить для жителей бѣдствія и тягости войны. Онъ не пользовался любовью войска, которое порицало его за барство и важничанье; но съ врагами и противниками своими былъ кротокъ и легко мирился съ ними. Онъ былъ очень богатъ, такъ что его богатство, подобно богатству Красса, вошло въ поговорку. Онъ жилъ пышно, какъ царь, и украсилъ Римъ садами (извѣстными подъ именемъ Лукулловыхъ, *Plut. Luc.* 39.) и великолѣпными дворцами, которые снабдилъ библіотеками и драгоцѣнными произведеніями искусства, стараясь устроить свое мѣстопребываніе какъ можно пріятнѣе для себя и для своихъ дѣтей (ср. о его характерѣ *Cic. acad.* 2, 1. *Plut. Luc.* 1, 19; о его богатствѣ *Plut. Luc.* 38. *Pomp.* 48.). Онъ покровительствовалъ ученымъ и художникамъ, напр., поэту Архію (*Cic. Arch.* 9.), и самъ былъ знатокъ греческой литературы. Говорятъ, онъ написалъ на греческомъ языкѣ исторію марсійской войны (*Plut. Luc.* 1) и Сулла давалъ ему для пересмотра свои мемуары (*Plut. Luc.* 4). Онъ интересовался также ораторскимъ искусствомъ и философіей. *Cic. Brut.* 62, 222. *acad. pr.* 2, 2, 4. *Tac. dial.* 37. Его именемъ назвалъ Цицеронъ дошедшую еще до насъ 2-ю книгу своего сочиненія „Academica“ (въ первой его редакціи), содержащую въ себѣ ученіе академиковъ Антіоха и Филона о познаніи. Лукуллъ первый привезъ вишневое дерево изъ Азіи въ Европу. *Plin.* 15, 30.—5) Lic. Luc., сынъ предшествующаго, былъ послѣ смерти отца своего воспитанъ подъ опекой Цицерона и Катона (*Cic. ad Att.* 13, 6. *fin.* 3, 2, 7.). Мать его была Сервилія, сводная сестра М. Катона. Во время гражданской войны онъ былъ на сторонѣ Брута и Кассія и погибъ во время бѣгства съ поля битвы при Филиппахъ. *Vell. Pat.* 2, 71.—6) M. Lic. Luc., братъ извѣстнаго Лукулла (см. № 4), прозванный въ слѣдствіе усыновленія M. Terentiem Varronem M. Ter. Licinianus Varro, одержалъ побѣду надъ приверженцами Марія въ 83 г. (*Plut. Sull.* 27.), былъ консуломъ въ 73 г., управлялъ Македоніей и покорилъ народы, жившіе къ с. отъ Македоніи до Дуная. *Flor.* 3, 4, 7. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ общественныхъ дѣлахъ, а также въ процессахъ противъ трибуна Корнелія и противъ Аврелія Котты. Онъ оказалъ также услуги Цицерону во время его изгнанія. *Cic. pro dom.* 52. *Pis.* 31. Онъ былъ не такъ славенъ какъ его братъ, жилъ проще и умеръ вскорѣ послѣ него. *Plut. Luc.* 43.—D) Другая вѣтвь Лициніевъ были Macri: 1) C. Lic. Macer, въ качествѣ трибуна (73 г.) возбуждалъ народъ противъ законовъ Суллы, ограничившихъ власть трибунскую, и былъ въ 66 г. осужденъ за взятки и вымогательство во время своего преторства. Въ судѣ надъ нимъ принималъ дѣятельное участіе Цицеронъ въ качествѣ претора. Какъ объ ораторѣ, онъ (*Brut.* 67.) отзывается о немъ довольно невыгодно, точно также порицаетъ онъ его, какъ историка (*legg.* 1, 2.). Лицинній Макеръ написалъ „римскіе анналы“, не удостоившіеся большой похвалы со стороны древнихъ. Послѣ своего осужденія онъ скоропостижно умеръ. *Plut. Cic.* 9. *Cic. Brut.* 67. См. монографію о немъ Либальдта (Liebaldt, 1848.); отрывки изъ его анналовъ у Петера (Peter, hist. Rom. fragm. I, стр. 300 слл.).—2) сынъ его, C. Lic. Macer Calvus, род. въ 82 г., былъ противникомъ Цицерона и другомъ Катулла, съ поэзіей котораго его собственная имѣла много сходнаго. Онъ былъ извѣстенъ какъ ораторъ и какъ поэтъ; впрочемъ, за исключеніемъ 2 эпиграммъ, до насъ дошли только нѣкоторые отрывки изъ его стихотвореній, преимущественно лирическихъ. *Suet. Caes.* 73. *Cic. Brut.* 82. *ad fam.* 15, 21. *Catull. c.* 14, 50. 53. *Hor. sat.* 1, 10, 19. Онъ умеръ въ 48 г. до Р. Х. — См. Weichert, poet. lat. reliqu. стр. 89—130. Собраніе отрывковъ въ изданіяхъ Катулла, сдѣланныхъ Лахманомъ и Л. Миллеромъ, а также у Вейхерта въ вышеназв. соч. стр. 131 слл.—E) Murenae, плебейскій родъ изъ Ланувія: 1) P. Licinius Murena, былъ преторомъ въ 103 г., получилъ свое прозвище отъ рыбы, разведенной имъ въ прудахъ. *Macrob. sat.* 2, 11. —2) Старшій сынъ его, P. Lic. Mur., знатокъ римскихъ древностей, палъ въ битвѣ съ приверженцами Марія. *Cic. Brut.* 67. 90.—3) L. Lic. Mur., братъ предшествующаго, сражался храбро, подъ начальствомъ Суллы, въ 86 г. въ Греціи противъ Архелая, полководца Митридатова, и сдѣлался въ 84 г. намѣстникомъ въ Азіи, гдѣ возобновилъ войну съ Митридатомъ, но былъ имъ побѣжденъ. *Plut. Sull.* 17. *App. Mithr.* 65. *Cic. Mur.* 5.—4) Сынъ его, L. Lic. Mur., участвовалъ въ войнѣ съ Митридатомъ, сначала подъ начальствомъ отца своего, потомъ подъ начальствомъ Лукулла (*Cic. Mur.* 9 и 16.), былъ преторомъ въ 65 году и управлялъ Галліей, отличаясь при этомъ справедливостью. Съ 62 года получилъ онъ консульство, но былъ обвиненъ въ подкупѣ (*Plut. Cat. min.* 31. *Cic. Mur.* 35.), хотя противники его и не могли выставить никакихъ опредѣленныхъ доказательствъ. Цицеронъ (произнесшій блестящую рѣчь), Крассъ и Гортензій были его защитниками (*Plut. Cic.* 35. *Cic. Mur.* 37. 39.) и содѣйствовали его оправданію. Онъ принималъ участіе въ осужденіи катилинарцевъ. *Cic. ad Att.* 12, 21.—5) C. Lic. Mur., братъ его, командовалъ въ 64 г. въ Галліи и велѣлъ арестовать посланцевъ Катилины. *Sall. Cat.* 42.—6) A. Terentius Varro Mur., усыновленный Теренціемъ Варрономъ, другъ Цицерона, разбилъ въ 25 г. до Р. Х. саласійцевъ (*Dio Cass.* 53, 25.) и былъ, по подозрѣнію, обвиненъ за участіе свое въ заговорѣ и казненъ, не смотря на просьбы Прокулеи (*Hor. od.* 2, 2, 5 сл.) и сестры своей Теренціи, супруги извѣстнаго Мецената. Горацій былъ так-

же знакомъ съ нимъ, *Hor. od.* 2, 10. 3, 19, 10. Ср. *Cic. ad fam.* 13, 22. *Dio Cass.* 54, 3.—F) Nervae: 1) C. Licinius Nerva, преторъ въ 167 г. *Liv.* 45, 16.—2) A. Lic. Nerva, братъ предъидущаго, народный трибунъ въ 179 г., управлялъ Испаніей во время претуры своей въ 165 г. *Liv.* 41, 6. 45, 44.—3) P. Lic. Nerva, управлялъ Сициліей въ 103 г.; при немъ произошло второе возстаніе рабовъ въ этой провинціи.—G) Sacerdotes: 1) C. Lic. Sacerdos, былъ въ 142 г. обвиненъ Сципіономъ Младшимъ, который былъ въ этомъ году цензоромъ, въ клятвопреступленіи; впрочемъ, такъ какъ на него не было подано формальной жалобы, то онъ и не былъ привлеченъ къ отвѣтственности. *Cic. Cluent.* 48.—2) C. Lic. Sac., предшественникъ Верреса по управленію Сициліей, заслуживши себѣ добрую славу своимъ справедливымъ и честнымъ образомъ дѣйствій. *Cic. Verr.* 1, 10. 2, 33. 3, 50. Военные лавры пожалъ онъ подъ начальствомъ Метелла на о. Критѣ. *Cic. Planc.* 11.—H) Кромѣ того достойны упоминанія: 1) Lic. Proculus, начальникъ преторіанцевъ (*Tac. hist.* 1, 46.), своею трусостью способствовалъ паденію Отона, фаворитомъ котораго онъ былъ, и былъ зато помилованъ Вителліемъ.—2) Lic., родомъ изъ Дакіи, былъ въ 307 г. послѣ Р. Х. принятъ Галеріемъ въ соправители Панноніи и Реціи. Послѣ смерти Галерія онъ женился на сестрѣ Константина Константіи. Затѣмъ онъ поссорился съ Максиминомъ и побѣдилъ его при Адріанополѣ. Съ тѣхъ поръ Лициній одинъ управлялъ всею восточною частью римской имперіи и поднялъ страшное гоненіе на христіанъ. Онъ поссорился также со своимъ шуриномъ Константиномъ, но, потерпѣвъ двукратное пораженіе (въ первый разъ при Цибалисѣ въ 314 г.) примирился съ нимъ. Наконецъ въ 323 г. снова произошла борьба между ними и Лициній послѣ нѣсколькихъ пораженій долженъ былъ уступить власть свою Константину, который поэтому сдѣлался единодержавнымъ правителемъ всей имперіи. Онъ сдался ему въ плѣнъ подъ условіемъ личной безопасности, но, не смотря на это, былъ убитъ, по приказанію Константина. *Zosim.* 2, 11. 17 сл. *Aur. Vict. ep.* 41.

Lictor, служитель высшихъ магистратовъ или должностныхъ лицъ, несшій передъ ними fasces (см. сл.). Они, по своему положенію, были ниже чѣмъ scribae и accensi, но выше, чѣмъ viatores и praecones. Ликторы были большею частью вольноотпущенные и составляли въ Римѣ особыя корпораціи, раздѣлявшіяся на декуріи (decuriae), а именно 3 декуріи ликторовъ для высшихъ магистратовъ (по 24 человѣка въ каждой) и 1 декурію куріатныхъ ликторовъ (lictores curiatii), которые присутствовали при общественныхъ жертвоприношеніяхъ (decuria curiatia, quae sacris publicis apparet) и служили представителями 30 курій въ мнимыхъ комиціяхъ, т. е. комиціяхъ куріатныхъ, на дѣлѣ не собиравшихся, а существовавшихъ только формально и замѣнявшихся 30 ликторами, которые такимъ образомъ представляли собою какъ бы 30 курій (см. comitia curiata). О происхожденіи ликторовъ и числѣ ихъ, какое полагалось для каждаго магистрата, см. Fasces. — Flamen dialis и весталки имѣли также по ликтору, м. б. изъ декуріи ликторовъ куріатныхъ. Особую корпорацію составляли созданные Августомъ (вѣроятно для сакральныхъ цѣлей) ликторы такъ называемыхъ vicomagistri (т. е. начальниковъ кварталовъ), находившіеся также въ распоряженіи децемвировъ (decemviri).—Ликторы сопровождали правительственныя лица во время ихъ выхода, очищали для нихъ дорогу, отгоняя толпу (summovere plebem); смотрѣли за тѣмъ, чтобы имъ была оказываема должная почесть, окружали трибуналъ, охраняли вестибулъ, совершали казнь надъ осужденными гражданами и т. п. Ближайшій къ магистрату ликторъ, шедшій впереди его, назывался lictor proximus; а передовой — lictor primus (какъ это видно изъ *Liv.* 24, 44.). Впрочемъ, другіе называютъ первымъ ликторомъ ближайшаго къ магистрату, такъ что l. primus иногда тоже значитъ, что l. proximus. Ср. Fasces.

Licymnius см. Hercules, 2.

Ligarii, первоначально сабинскій родъ, изъ котораго нѣсколько человѣкъ упоминается во время междуусобной войны между Цезаремъ и Помпеемъ: 1) Q. Ligarius, служилъ Помпею, сначала какъ легатъ его въ Африкѣ (50 г.), затѣмъ воевалъ съ Куріономъ, посланнымъ въ Африку Цезаремъ (49 г.), наконецъ съ самимъ Цезаремъ (46 г.), но былъ вскорѣ послѣ высадки послѣдняго взятъ въ плѣнъ у Адрумета и сосланъ. *Caes. b. Afr.* 89. *b. c.* 1, 31. *Cic. Lig.* 4 сл. Не смотря на просьбы друзей и особенно Цицерона, Цезарь сначала не хотѣлъ его помиловать и простилъ его только тогда, когда онъ былъ обвиненъ Кв. Эліемъ Тубероном и когда Цицеронъ въ защитительной рѣчи (pro Ligario) нашелъ случай публично восхвалить милосердіе Цезаря. Такимъ образомъ Цезарь въ то же время достигъ и собственной цѣли, состоявшей въ томъ, чтобы привлечь на свою сторону вліятельнаго и сильнаго оратора. *Cic. ad fam.* 6, 13. *Lig.* 5. *Plut. Cic.* 39. *Brut.* 11. Лигарій вернулся въ Римъ, но остался въ душѣ непримиримымъ врагомъ Цезаря. Вмѣстѣ съ Брутомъ онъ принялъ участье въ заговорѣ противъ него. *App. b. c.* 2, 113. Во время проскрипцій 43 года погибли два его брата того же имени.—2) P. Ligarius, вѣроятно родственникъ вышеупомянутаго Квинта Лигарія. Онъ былъ вмѣстѣ съ послѣднимъ взятъ въ плѣнъ Цезаремъ и казненъ въ 46 г., такъ какъ онъ, несмотря на прежнее помилованіе, опять поднялъ оружіе на Цезаря. *Caes. b. Afr.* 64.

Liger, Λείγηρ, Λίγηρ, Λίγηρος, н. Луара, значительная рѣка въ Галліи, берущая начало въ горахъ Севенскихъ, протекаетъ черезъ Галлію въ видѣ полукруга и впадаетъ въ море на западѣ, между Піктонами и Намнетами. Она была судоходна на разстояніи 2,000 стадій вверхъ отъ устья. *Caes. b. g.* 3, 9 и въ др. м. *Strab.* 4, 189.

Ligii или **Lugii** (также Lugiones и Lygii), лигійцы, народъ, жившій въ равнинахъ у верховьевъ Одера и Вислы и раздѣлявшійся на нѣсколько племенъ. Они принадлежали къ великому союзу Марбода и въ царствованіе Домиціана, въ 84 г. по Р. Х., притѣснили квадовъ, но впослѣдствіи исчезли изъ исторіи. Тацитъ (*Germ.* 43.) называетъ главнѣйшія племена этого народа: гаріевъ, гельвеконовъ, манимовъ, елисіевъ и нагарваловъ. Бурійцы также были вліятельнымъ племенемъ *Tac. Germ.* 43. *ann.* 12, 29. 30. *Strab.* 7, 290.

Liguria, Ligures, Λίγυες, позже также Λιγυστινοί. Это было древнее, весьма распространенное племя, жившее на южномъ побрежьи Галліи и въ сосѣдней части Италіи, между приморскими Альпами и Апеннинами, отъ Массиліи до Пизы. Вѣроятнѣе всего они принадлежали къ древне-италійскому племени. Какъ народъ сильный и большой, они обратили на себя вниманіе грековъ, такъ что Ератосѳенъ назвалъ всю западную часть Европы лигурійской, а другіе писатели находили слѣды ихъ также въ Германіи (*Tac. Germ.* 43.) и даже въ Азіи (*Hdt.* 7, 72.).—Во времена Августа подъ Лигуріей (Liguria, ἡ Λιγυστική) разумѣли страну, границу которой на з., со стороны Галліи, составляли р. Varus и приморскія Альпы, на ю.-в., со стороны Италіи, р. Macra, на с. р. Padus, на ю. лигурійскій заливъ. Такимъ образомъ страна обнимала собою Ниццу, Геную, южный Піемонтъ и западную часть Пармы и Піаченцы. Гористое положеніе страны, въ которой было также много болотъ, заставляло жителей заниматься главнѣйшимъ образомъ скотоводствомъ. Недостатокъ же въ гаваняхъ (одна только Генуя составляла въ этомъ отношеніи исключеніе) лишалъ ихъ возможности производить торговлю продуктами ихъ страны (какъ то: рогатымъ скотомъ, лошадьми, мулами, строевымъ лѣсомъ, медомъ и т. п.). Свойство мѣстности затрудняло римлянамъ въ значительной степени покореніе многочисленныхъ племенъ воинственнаго и дикаго народа. Борьба съ ними продолжалась, начиная съ 280 г. до Р. Х., до самыхъ временъ имперіи (*Liv. ep.* 20. 31, 10. 32, 29. 34, 56. 35, 3. 11 сл. 37, 2. 57 и др. *Tac. hist.* 2, 12. 3, 4.). Только въ 14 г. до Р. Х. были покорены Ligures comati или capillati. Изъ племенъ замѣчательны слѣдующія: Vediantii и Монако, Intemelii у Вентимильи, Ingauni у Альбенги, Genuates у Генуи, Taurini у Турина, Statielli у Поленцы и др. Лигуры жили большею частью въ селахъ и крѣпостцахъ. (*Liv.* 35, 11. 21 сл.). Нижеслѣдующіе города были большею частью колоніи массильскія: 1) на берегу морскомъ, начиная съ запада: Nicaea (н. Ницца), Herculis Monoeci portus (нынѣ Монако), Albium Intemelium (у *Tac. Agr.* 7: Intemelii, нынѣ Вентимилья), Albium Ingaunum, Savo или Vada Sabatia (нынѣ Савона), Genua (нынѣ Генуя), Segesta Tiguliorum (н. Сестри), Portus Veneris (н. Porto Venere); 2) внутри страны: Pollentia (н. Поленца), Clastidium (см. сл.), Alba Pompeia (н. Альба), Hasta (н. Асти), Dertona (н. Тортона), Iria (н. Вогера), и самый большой городъ, Augusta Taurinorum (н. Торино, Туринъ). Наконецъ лигуры владѣли у берега нѣсколькими небольшими островами, вѣроятно Гіерскими (у Страбона Στοιχάδες, у Тацита *hist.* 3, 43 insulae Massiliensium). *Strab.* 4, 202 сл. 15, 218 слл.

Αἴλαια, Лилея, городъ въ Фокидѣ, упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 522.), у истоковъ Кефиса, въ закрытой мѣстности; поэтому во время персидскихъ войнъ онъ остался непронутымъ. Во время священной войны онъ былъ разрушенъ македонянами, но вскорѣ оправился. Еще нынѣ существуютъ значительныя развалины его. *Paus.* 10, 33, 3.

Lilybaeum, Λιλύβαιον, западный мысъ Сициліи, въ разстояніи 1,000 стадій отъ ближайшаго пункта на африканскомъ берегу (а именно отъ мыса Бонъ). Карѳагеняне основали здѣсь въ 397 г. до Р. Х. сильный городъ того же имени, сдѣлавшійся однимъ изъ важнѣйшихъ пунктовъ на островѣ и защищенный гарнизономъ въ 20,000 человѣкъ. *Pol.* 1, 42. 45. Римляне не могли взять его, (въ 250 г.), такъ какъ онъ былъ окруженъ крѣпкою стѣною и рвомъ въ 60 футовъ ширины и 40 футовъ глубины. (*Pōl.* 1, 42. 47.); только по заключеніи мира достался онъ имъ въ руки. И подъ римскимъ господствомъ Лилибей сохранилъ свое значеніе. Нынѣшній городъ Марсала лежитъ въ южной части древняго Лилибея. *Strab.* 6, 265 сл.

Limaeas, Λιμαίας, н. Лімія, рѣка въ з. Испаніи, между Дуріемъ и Миніемъ, называвшаяся также рѣкой забвенія, ὁ τῆς Λήθης, какъ говорятъ, оттого, что турдулы и кельты потеряли здѣсь своего общаго вождя, разсорились и позабыли о своемъ предпріятіи. Поэтому и солдаты Д. Юнія Брута Каллаика не хотѣли перейти черезъ нее, въ 136 г. до Р. Х. *Strab.* 3, 153. *App. Hisp.* 72.

Limes, межа или дорожка между отдѣльными участками отведенной для гражданъ общественной земли. Обыкновенно участки отдѣлялись другъ отъ друга рвами или же дорогами, шедшими съ с. къ ю. и, поперекъ, съ в. къ з.; первыя назывались cardines, вторыя decumani limites. Кромѣ того были еще меньшія дорожки, называвшіяся въ первомъ направленіи prorsi т. е. продольными, во второмъ направленіи transversi т. е. поперечными. Limites назывались также тропинки для пѣшеходовъ, шедшія по сторонамъ полотна большихъ дорогъ (agger viae) или шоссе. *Tac. hist.* 2, 24. 12. 3, 25. *Verg. A.* 5, 273. Во времена имперіи называлась limes или limes imperii Romani укрѣпленная граница государства римскаго, состоявшая изъ широкаго и высокаго вала (*Tac. ann.* 1, 50.), а солдаты, охранявшіе ее, назывались milites limitanei. Остатки этихъ границъ въ Германіи извѣстны въ народѣ подъ именемъ „чертовой стѣны“. Въ послѣднее время они были тщательно разслѣдованы, причемъ открыто не мало памятниковъ римской старины. Въ Германіи можно прослѣдить направленіе римской границы

отъ Регенсбурга до Лорха, оттуда до Оденвальда и Таунуса и затѣмъ до Кёльна.

Λίμναι, 1) городъ Мессеніи на границѣ Лаконіи, въ т. наз. Денеальскомъ округѣ. Насиліе, совершенное здѣсь у храма Артемиды Лимнатидской мессенскими юношами надъ спартанскими дѣвами, подало поводъ къ 1 мессенской войнѣ. На мѣстѣ этого города стоитъ теперь небольшая запущенная часовня Панагіи Болимнаской *Paus.* 3, 2, 6. 16, 6. 4, 31, 3. *Strab.* 7, 362.—2) часть города Спарты, см. Laconica, 8.—3) южная часть города Аѳинъ, гдѣ находился Леней (Λήναιον), который поэтому называется также τὸ ἱερὸν τοῦ ἐν Λίμναις Διονύσου, см. Attica, 12.—4) городъ на зап. берегу ѳракійскаго Херсонеса, къ з. отъ Сеста, н. Анафарта. *Strab.* 14, 635.

Limo, Limonum, Lemonum, городъ пиктоновъ въ Аквитаніи, н. Пуатье. *Caes. b. g.* 8, 26.

Λιμός, ὁ и ἡ, Fames, олицетвореніе голода и голодной смерти, которую изображали со впалыми глазами, блѣднымъ лицомъ и взъерошенными волосами. Она считалась дочерью Ериды (*Hesiod. theog.* 217.) и описана Овиліемъ въ *met.* 8, 798 слл. У Вергилія помѣщена она у входа въ адъ вмѣстѣ съ другими смертоносными чудовищами. *Verg. A.* 6, 276.

Λίνδος, см. Rhodus, 1.

Lingŏnes, Λίγγονες, лингоны, значительное кельтское племя у подошвы Вогезъ, у истоковъ Матроны и Мозы. (*Caes. b. g.* 4, 10.), между тревирами и секванами. (*Caes. b. g.* 1, 40. *Tac. hist.* 4, 64. 67.). Главный городъ ихъ Andematunnum, н. Лангръ. Они принадлежали къ тѣмъ галльскимъ племенамъ, которыя поставляли извѣстное число войска для нашествій на Италію. *Liv.* 5, 35. Императоръ Отонъ даровалъ имъ право гражданства. *Tac. hist.* 1, 78.

Linus, Λίνος, Линъ, красивый, рано погибшій юноша. Въ немъ, какъ въ беотійскомъ Нарциссѣ, лакедемонскомъ Гіацинтѣ и виѳинскомъ Гиласѣ, олицетворялась природа, погибающая въ цвѣтущую пору. Вѣроятно Линъ, подобно Гіацинту и Нарциссу, былъ названіемъ какого нибудь цвѣтка (можетъ быть, одного изъ видовъ нарцисса). Бругшъ въ своемъ сочиненіи „die Adonisklage und das Linoslied (1852)“ полагаетъ, что миѳъ о Линѣ получилъ начало на востокѣ. Раннюю смерть этого красиваго и молодаго пастуха оплакивали въ жалобныхъ пѣснях. Уже Гомеръ упоминаетъ о пѣснѣ Лина, Λίνος. (*Π.* 18, 570.); а у трагиковъ часто встрѣчается жалобное восклицаніе αἴλινον. (*Aesch. Agam.* 115. 131. 148. *Soph. Ai.* 627. *Eur. Phoen.* 1535.). Особенно въ Аргосѣ сохранилось древнее празднованіе Лина. Здѣсь онъ считался сыномъ Аполлона и царевны Псамаѳы. Онъ былъ брошенъ своею матерью, воспитанъ пастухами и затѣмъ растерзанъ собаками, а Псамаѳа была приговорена къ смерти отцомъ своимъ, послѣ того какъ она открыла ему о своемъ преступленіи. Разгнѣванный этимъ Аполлонъ послалъ Пэну (Ποινή), которая похищала у матерей ихъ дѣтей. Чтобы избавиться отъ бѣдствія, аргиване обратились къ оракулу, который посовѣтовалъ имъ умилостивить Псамаѳу и Лина. Поэтому они учредили ежегодный праздникъ въ честь Лина, праздновавшійся въ лѣтнее время, въ такъ наз. бараньемъ мѣсяцѣ (μὴν ἀρνειός), и называвшійся ἀρνηΐς (праздникомъ бараньимъ или ягнячимъ) или κυνοφόντις (праздникомъ избіенія собакъ), такъ какъ въ этотъ праздникъ приносили въ жертву ягнятъ и убивали собакъ. Въ этотъ же праздникъ жены и дѣвы устраивали процессію и оплакивали смерть Лина. Въ основаніи всего этого празднества лежало представленіе о страданіяхъ и гибели растительнаго царства въ слѣдствіе палящей жары лѣтнихъ дней, наступающей съ выходомъ Пса или Сиріуса. Въ Ѳивахъ и въ Беотіи Линъ является въ другомъ, болѣе совершенномъ образѣ; здѣсь онъ изъ юноши, оплакиваемаго въ пѣсняхъ, преобразился въ пѣвца. Онъ считался сыномъ Амфимара (или Аполлона) и музы Уранія и имѣлъ гротъ на Геликонѣ, горѣ музъ. Въ этомъ гротѣ стояло его изображеніе и здѣсь ежегодно приносили ему заупокойныя жертвы, предшествовавшія обыкновенно жертвоприношенію въ честь Музъ. По сказанію, Линъ вступилъ въ состязаніе съ Аполлономъ и былъ за это убитъ имъ. Въ послѣдующія времена Линапѣвца сдѣлали мудрецомъ и ученымъ. Преданіе гласило, что онъ обучалъ Геракла игрѣ на киѳарѣ, и что Геракъ убилъ его киѳарой, когда тотъ наказалъ своего непонятливаго ученика. *Apollod.* 2, 4, 9. *Paus.* 1, 43, 7. 9, 29, 6 слл. Въ александрійскія времена изъ его сдѣлали даже сочинителя апокрифическихъ книгъ, подобно Орфею, Мусею и др., съ которыми онъ поставленъ былъ въ близкія отношенія. Могилу Лина показывали въ Ѳивахъ, Аргосѣ и въ Халкидѣ на о. Евбеѣ.

Lipăra, ἡ Λιπάρα, н. Липари, самый большой изъ эоловыхъ или липарскихъ острововъ у с. берега Сициліи, вулканическаго происхожденія, поэтому часто страдавшій отъ огненныхъ изверженій. Авзоны основали городъ Липару, который впослѣдствіи заняли поселенцы изъ Книда. Наконецъ, въ 251 г. до Р. Х. островомъ овладѣли римляне. *Strab.* 6, 275 слл. *Pol.* 1, 25, 4. *Diod. Sic.* 5, 7, 10.

Liris, Λεῖρις, Λῖρις, Лирисъ, н. Лири или Гарильяно, значительная рѣка въ средней Италіи, беретъ начало въ Апеннинахъ вблизи Фуцинскаго озера, затѣмъ течетъ по южному Лаціуму, принимая въ себя нѣсколько притоковъ (изъ которыхъ важнѣйшій Trerus), и изливается въ Тусское море у Минтурнъ. *Strab.* 5, 233. Теченіе его было тихое (taciturnus amnis, *Hor. od.* 1, 31, 7.).

Lissus, Λίσσος, 1) рѣка во Ѳракіи, между Гебромъ и Нестомъ, впадаетъ въ море нѣсколько къ з. отъ г. Стримы. *Hdt.* 7, 108. 109.—2) притокъ р. Терія у Леонтинъ въ Сициліи, недалеко отъ устья р. Дрилона, съ

неприступною крѣпостью, основанною тиранномъ сиракузскимъ Діонисіемъ въ 385 г. до Р. Х.; н. Алессіо. *Caes. b. c.* 3, 26. *Liv.* 43, 20. 44, 30, *Pol.* 3, 16. 8, 10. 15. *Diod. Sic.* 15, 13.

Λιταί см. Ἄτη.

Litāna silva, большой лѣсъ въ Апеннинахъ въ цисальпинской Галліи къ ю.-в. отъ Мутины, н. Silva di Luge. Здѣсь въ 216 г. до Р. Х. консулъ Л. Постумій былъ разбитъ галлами. *Liv.* 23, 24.

Liternum или Linternum, Λίτερνον, городъ въ Кампаніи у устья Клависа, который въ этомъ мѣстѣ назывался также Linternus (см. Campania). Съ 196 г. до Р. Х. Л. былъ римской колоніей. Здѣсь провелъ послѣдніе годы своей жизни изгнанный изъ Рима Сципіонъ Африканскій старшій, здѣсь же находилась и могила его. *Liv.* 34, 45. 38, 52 сл. *Strab.* 5, 243. *Sen. ep.* 86. Нынѣ — деревня Патрія.

Litis aestimatio, 1) въ римскомъ гражданскомъ процессѣ оцѣнка судьею спорнаго предмета въ томъ случаѣ, когда денежная стоимость не была опредѣлена формулами или преторскими эдиктами.—2) въ уголовномъ процессѣ опредѣленіе судомъ денежной суммы, которую долженъ былъ платить осужденный въ томъ случаѣ, когда онъ, кромѣ уголовнаго наказанія, присуждался еще къ возмѣщенію имущественныхъ убытковъ, какъ напр., въ процессѣ о взяткахъ и о хищеніи общественнаго имущества (repetundarum et de peculatu).

Litis contestatio, обрядъ, которымъ заключалось вчинаніе процесса по закону (in iure), состоявшій въ томъ, что обѣ стороны торжественно приглашали присутствующихъ быть свидѣтелями. *Cic. Rosc. Com.* 11. *ad Att.* 16, 15. Позже осталось одно только названіе, между тѣмъ какъ самый обрядъ торжественнаго приглашенія давно вышелъ изъ употребленія.

Litis denuntiatio, способъ вчинанія процесса, введенный императоромъ М. Аврелiемъ вмѣсто прежняго in ius vocatio, состоявшій въ томъ, что процессъ вчинался посредствомъ письменной подачи жалобы.

Litterarum obligatio, долговое обязательство, состоявшее въ записи долга въ главную приходо-расходную книгу (tabulae или codex accepti et expensi). Разные долговые счеты вносились въ книгу, подобно простымъ ссудамъ, хотя бы долгъ былъ и иного происхожденія. Записанный такимъ способомъ на комъ либо долгъ можно было передать третьему лицу (delegatio, legare). То и другое обозначали техническимъ выраженіемъ nomina facere или transcribere. Главная книга была похожа на книгу банкировъ или мѣнялъ, съ тою только разницей, что она была проще. Она состояла изъ 2 рубрикъ: expensum и acceptum, расхода и прихода; отсюда занесеніе въ расходъ называлось expensi latio, а въ приходъ accepti latio. — Referre acceptum значило „погасить свой долгъ въ книгѣ“ (tabulae). Эти долговыя книги (codices или tabulae) имѣли оффиціальное значеніе, такъ какъ при цензѣ или переписи было обязательно представлять ихъ; впрочемъ, въ случаѣ спора между двумя сторонами, принимались какъ доказательство также codices или tabulae противника. *Cic. Verr.* 1, 49.

Lituus (по К. О. Миллеру, вѣроятно, слово етрусское „кривой“, м. б., сродно съ λίζειν гнуть): 1) кривой посохъ авгуровъ (*Liv.* 1, 18.), которымъ они очерчивали кругъ въ воздухѣ для своихъ наблюденій (templum) за полетомъ птицъ и дѣлили его на 4 части, соотвѣтственно 4 странамъ свѣта.—2) военный духовой инструментъ, употреблявшійся



въ кавалеріи и отличавшійся отъ tuba, т. е трубы пѣхотинцевъ кривою формою и болѣе высокимъ и рѣзкимъ тономъ. Онъ былъ похожъ на рожокъ. Самые трубачи въ кавалеріи назывались liticines.

Livii. Къ этому плебейскому роду принадлежали: 1) C. Livius Drusus, отличавшійся краснорѣчіемъ и въ старости, когда онъ ослѣпъ, дававшій совѣты лицамъ, обращавшимся къ нему по разнымъ юридическимъ вопросамъ. *Cic. Brut.* 28, 109. *tusc.* 5, 38, 112.—2) и 3) M. Liv. Drusus, см. Drusi, 1. 2.—4) сестра послѣдняго, Livia, супруга М. Порція Катона и мать Катона Утическаго. *Plut. Cat. min.* 1 сл. Послѣ смерти своего мужа вышла за мужъ за Сервилія Цепіона. *Plut. Brut.* 2 слл. Дочь ея отъ послѣдняго брака, Сервилія, была матерью М. Брута.—5) M. Liv. Macatus, защищалъ городъ Тарентъ, а потомъ одну только крѣпость Тарентскую противъ Ганнибала, начиная съ 214 до 212 г. (*Liv.* 24, 20. 25, 9 сл. 26, 37.), затѣмъ разбилъ атаковавшихъ его тарентинцевъ и удержалъ за собою крѣпость, пока, наконецъ, Кв. Фабій Максимъ опять не овладѣлъ городомъ, въ 209 г. *Liv.* 27, 25.—6) M. Liv. Salinator, будучи консуломъ, покорилъ иллирійцевъ вмѣстѣ съ товарищемъ своимъ Эмиліемъ, въ 219 г. до Р. Х.; оба они, послѣ своего возвращенія, были осуждены, какъ кажется, за присвоеніе себѣ казенныхъ денегъ. *Liv.* 22, 35. 27, 34. 29, 37. Послѣ того Ливій, негодуя за свое осужденіе, провелъ нѣсколько лѣтъ въ совершенномъ уединеніи. Но съ 207 г. онъ опять былъ выбранъ въ консулы вмѣстѣ съ К. Клавдіемъ Нерономъ. Послѣ того какъ сенатъ помирилъ ихъ обоихъ, давно уже враждовавшихъ другъ съ другомъ, рѣшено было, чтобы Неронъ отправился противъ Ганнибала, а Ливій противъ Гасдрубала, наступавшаго изъ Галліи. Но когда Гасдрубалъ явился въ верхнюю Италію, оба консула, соединившись, выступили противъ него и побѣдили его въ битвѣ на р. Метаврѣ въ Умбріи. *Liv.* 27, 35—50. *Pol.* 11, 1—3. Оба побѣдителя праздновали побѣду свою блестящимъ тріумфомъ. Въ 205 г. онъ воевалъ съ Магономъ въ Лигуріи, въ 204 г. сдѣлался цензоромъ и въ этой должности полу-

чилъ прозвище Салинатора за свой налогъ на соль. Товарищемъ его по должности цензора былъ Клавдій Неронъ. Такъ какъ они при переписи самымъ неблаговиднымъ образомъ выказали другъ другу свою старую вражду, то одинъ изъ трибуновъ хотѣлъ ихъ привлечь за это къ отвѣтственности, но сенатъ воспротивился этому. *Liv.* 29, 37.—7) C. Liv. Salinator, командовалъ флотомъ въ войнѣ съ Антіохомъ въ 191 г., былъ консуломъ въ 188 г. *Liv.* 36, 2 слл.—8) Liv. Drusus, въ 59 г. судился за взяточничество (*Cic. ad Att.* 2, 7. 3. 4. 15, 9.), но былъ оправданъ; онъ былъ сенаторомъ и палъ въ битвѣ при Филиппахъ, сражаясь на сторонѣ Кассія и Брута. *Dio Cass.* 48, 44. — 9) Livia Drusilla, дочь предшествующаго, род. въ 55 г. до Р. Х., 28 сент., супруга Тиберія Клавдія Нерона, а потомъ съ 38 г. супруга Октавіана. Отъ перваго брака она имѣла двухъ сыновей: Тиберія (который впослѣдствіи былъ императоромъ) и Друза (родившагося вскорѣ послѣ вступленія ея во второй бракъ). Октавіана привязала она къ себѣ не только своей красотой, но и умѣніемъ угождать его слабостямъ и своею вѣрностью. Поэтому ей, какъ женщинѣ хитрой, легко было достигнуть своей цѣли и доставить престолъ одному изъ своихъ сыновей въ ущербъ внукамъ Августа, дѣтямъ дочери его Юліи. Послѣ смерти Мецената и Агриппы и послѣ изгнанія Юліи, Августъ, хотя и послѣ долгаго колебанія, усыновилъ Тиберія и назначилъ его наслѣдникомъ, послѣ того какъ устранены были внуки его Л. и К. Цезари, вѣроятно, по проискамъ Ливіи. *Tac. ann.* 1, 3. *Dio Cass.* 55, 11. Послѣ смерти Октавіана (14 г. по Р. Х.) Ливія сдѣлалась главною жрицей его храма и получила названіе Августы (Augusta). Всѣ преклонялись передъ матерью новаго императора (*Tac. ann.* 3, 64.), но послѣдній вовсе не желалъ поддаться ея вліянію (*Suet. Tib.* 50.) и избѣгалъ ея (*Tac. ann.* 4, 57.), пока она наконецъ не скончалась къ своему счастью, въ 29 г. по Р. Х. (*ibid.* 5, 1.). О ея характерѣ ср. *Dio Cass.* 56, 47 сл. 58, 2. 60, 5. *Vell. Pat.* 2, 130. Aschbach, Livia, Gemahlin des Kaisers Augustus (1864).—10) Livia, называвшаяся также Livilla, дочь Друза и сестра Германика, вышла замужъ за Друза, сына Тиберія, которому она однако измѣнила. Съ ея помощью Сеянъ умертвилъ Друза. *Tac. ann.* 2, 3. 4, 3. 6, 2. Она умерла вскорѣ послѣ того. *Dio Cass.* 58, 11.—11) Livius, по прозванію Andronicus, родомъ изъ Тарента, древнѣйшій римскій поэтъ, вѣроятно еще въ молодыхъ лѣтахъ былъ взятъ въ плѣнъ при покореніи Тарента римлянами въ 272 г. и сдѣлался рабомъ Ливія, м. б., того, который извѣстенъ побѣдой при Метаврѣ (см. Livii, 6.); впослѣдствіи онъ былъ имъ отпущенъ на волю и получилъ имя Ливія. Въ 240 г. представилъ онъ въ Римѣ ко времени ludi Romani первую латинскую драму, написанную имъ по греческому образцу, и далъ такимъ образомъ первый толчекъ драматической литературѣ, которая съ тѣхъ поръ стала быстро развиваться. *Liv.* 7, 2. *Cic. Brut.* 18, 72. *Cat. mai.* 14, 50. Онъ написалъ нѣсколько трагедій и комедій, представлявшихъ передѣлку греческихъ образцовъ, и перевелъ Одиссею сатурновымъ размѣромъ. Какъ отъ его драмъ, такъ и отъ Одиссеи, сохранилось только нѣсколько отрывковъ. Его Одиссея, хотя написанная тяжелымъ языкомъ и не всегда вѣрно передававшая подлинникъ, возбудила, однако, какъ кажется, большой интересъ своимъ содержаніемъ (*Cic. Brut.* 18.) и читалась еще долго въ школахъ. *Hor. ep.* 2, 1, 69 слл.—„Успѣхъ, который имѣлъ Тарентинскій вольноотпущенный въ Римѣ при перенесеніи греческой поэзіи во всѣхъ ея видахъ на римскую почву, былъ громадный. Сѣмя, имъ посѣянное, пало на плодотворную почву. Любовь къ драматическимъ представленіямъ, разъ возбужденная, росла все сильнѣе и сильнѣе, такъ что онъ, умирая, оставилъ сценическое дѣло вполнѣ организованнымъ, надъ развитіемъ котораго трудился цѣлый кружокъ многообѣщающихъ талантовъ“ (Риббекъ). Отрывки собралъ Дюнцеръ (1835), отрывки Одиссеи Гюнтеръ (1864), отр. драмъ О. Риббекъ, poet. scaen. Lat. Ср. Ribbeck, die röm. Tragödie, 1875, стр. 19 слл.—12) T. Livius, величайшій римскій историкъ, род. въ 59 г. до Р. Х. въ г. Патавіѣ (Падуѣ), жители котораго пользовались правомъ римскаго гражданства. Происходилъ онъ вѣроятно не изъ простой фамиліи. Онъ ревностно занимался реторикой и философіей, а также историческими и слѣдованіями судебъ какъ своего города (*Liv.* 10, 2), такъ и всего римскаго государства. Римской исторіей онъ занимался особенно во время долгаго пребыванія своего въ Римѣ и началъ писать ее, вѣроятно, уже послѣ 27 г. до Р. Х. (*Liv.* 1, 19, когда храмъ Януса вторично былъ запертъ), такъ какъ онъ называетъ Октавіана Августомъ, а этотъ титулъ Октавіанъ получилъ только въ 27 г. до Р. Х. Не смотря на свой республиканскій образъ мыслей, за который Августъ называлъ его Помпеянцемъ (*Tac. ann.* 4, 34.), и не смотря на то, что онъ вездѣ съ твердостью высказывалъ свою независимость, онъ все-таки былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ Августомъ. Высоко уважаемый своими современниками (ср. *Plin. ep.* 2, 3, 8. *Senec. controv.* 10. *praef.* 2.), онъ умеръ въ 17 г. по Р. Х., въ одно время съ Овидіемъ, на 76 году своей жизни. Его большой историческій трудъ (historiae, какъ называетъ его Плиній Старшій, или annales, какъ онъ самъ иногда его называетъ, или подъ обыкновеннымъ своимъ заглавіемъ rerum Romanarum ab urbe condita libri) состоялъ изъ 142 книгъ, изъ которыхъ дошло до насъ только 35 книгъ, а именно 1—10 и 21—45, хотя въ средніе вѣка существовало еще полное твореніе. Уже рано дѣлили трудъ его на книги (libri); онъ самъ, какъ кажется, сначала дѣлилъ его и публиковалъ по декадамъ, или точнѣе полудекадамъ, но вскорѣ оставилъ это дѣленіе, которое въ средніе вѣка легло въ основаніе при переписываніи цѣлаго творенія. 5 книгъ 5-й декады существуютъ только въ одной рукописи. Въ новѣйшія времена найдены отрывки изъ 91 книги. Изъ его философскихъ сочиненій ничего не сохранилось. *Sen. ep.* 100, 9. *Quint.* 10, 1, 39. Весьма недостаточно вознаграждаютъ насъ за потерю исторіи Ливія такъ называемыя periochae, т. е. краткія указанія содержанія книгъ Ливія, сохранившіяся вполнѣ, за исключеніемъ 136 и 137 кн., и написанныя, вѣроятно, въ 1-й половинѣ 2-го столѣтія по Р. Х., во всякомъ случаѣ раньше Флора (лучше всего изданы они О. Яномъ, 1853 г.).—Ливій въ своемъ историческомъ трудѣ поставилъ себѣ задачей не только прагматически изложить факты, но и сдѣлать ихъ поучительными для читателей. *Liv.* 1. *praef.* Поэтому онъ избралъ столь богатую исторію римскаго народа, которую онъ часто излагаетъ съ поэтическимъ одушевленіемъ, останавливаясь на сказаніяхъ народа и на нравственныхъ моментахъ въ отдѣльныхъ дѣйствіяхъ и вноситъ весь свой талантъ и всю свою душу въ изображеніе выдающихся личностей (напр., Ганнибала). Эти его качества признавали за нимъ даже древніе (*Quint.* 10, 1, 101.). Его собственное религіозное воззрѣніе, которое конечно часто оскорбляло чувство средневѣковыхъ людей, особенно, когда оно выражалось въ добросовѣстномъ перечисленіи всѣхъ знаменій и чудесъ,—служитъ доказательствомъ набожности его духа, воспитаннаго въ вѣрѣ отцовъ (43, 13.). Для украшенія своего изложенія, онъ не пренебрегаетъ никакими пригодными для этой цѣли средствами и старается оживить свой разсказъ, то вставляя превосходныя описанія, то влагая въ уста дѣйствующихъ лицъ рѣчи, приличныя ихъ характеру (напр. рѣчи Сципіона и Ганнибала), то представляя, наконецъ, краткія характеристики лицъ (напр. Катона Старшаго). Вмѣстѣ съ тѣмъ, однако, онъ заслуживаетъ также справедливаго упрека за неточность въ отдѣльныхъ случаяхъ, особенно въ описаніяхъ битвъ и въ изложеніи испанскихъ походовъ во время второй пунической войны. Что касается до содержанія его замѣчательнаго труда, то онъ начинается сказаніемъ объ основаніи Рима и исторіей города въ его первоначальной, тѣсной рамкѣ и разростается, съ теченіемъ событій, до исторіи всемірнаго римскаго государства. Первыя 60 книгъ обнимали собою шесть вѣковъ, послѣднія 82—около 180 лѣтъ. Особенно удачно въ его трудѣ описаніе войнъ самнитскихъ и 2-й пунической. Что касается до того, какъ Ливій относился къ своимъ источникамъ, то онъ пользовался ими, не особенно строго разбирая ихъ, но умѣлъ выбирать изъ нихъ самое лучшее. Замѣтимъ, что вопросъ о томъ, какимъ образомъ Ливій пользовался своими источниками, особенно римскими анналистами, только въ недавнее время получилъ болѣе удовлетворительное разрѣшеніе, благодаря трудамъ Ниссена (1863), Петера (1863 по отношенію къ Полибію) и Нича (Nitzsch, die röm. Annalistik, 1873). При составленіи большихъ отдѣловъ своего труда, Ливій обыкновенно бралъ одинъ какой нибудь источникъ, который онъ дополнялъ иногда вставками изъ другихъ источниковъ. Достовѣрность описываемыхъ имъ фактовъ хвалитъ уже Тацитъ. О его слогѣ уже современные или ближайшіе къ нему по времени писатели высказывали различное сужденіе. Языкъ его б. ч. понятенъ, плавенъ, часто превосходенъ въ художественномъ отношеніи и свободенъ отъ погони за старинными выраженіями и архаизмами (въ чемъ, какъ говорятъ, Ливій упрекалъ Саллюстія). Первая декада, при составленіи которой Ливій только что началъ вырабатывать свой историческій слогъ, значительно отличается отъ позднѣйшихъ книгъ, какъ по употребленію словъ, такъ и по конструкціямъ. Если Азиній Полліонъ порицаетъ его за патавинизмъ (patavinitas, *Quint.* 1, 5, 55. 8, 1, 3.), потому что онъ употреблялъ особенныя выраженія, свойственныя языку провинціаловъ, и не вполнѣ владѣлъ языкомъ римскаго городского общества, то съ этимъ сужденіемъ, на сколько можно судить по дошедшему до насъ труду, едва ли можно согласиться и едва ли можно признать вѣрнымъ порицаніе Полліона. Точно также нельзя признать удачнымъ сравненіе Ливія съ Геродотомъ, которое мы находимъ у Квинтиліана (10, 1.). Между тѣмъ какъ Геродотъ относится къ событіямъ совершенно объективно, Ливій преслѣдуетъ сознательно опредѣленную цѣль, состоящую въ прославленіи дѣяній римскаго народа и особенно Юліева рода; притомъ онъ отличается отъ Геродота риторическимъ направленіемъ, которое, конечно, болѣе или менѣе свойственно всей римской литературѣ.—Изданія І. Ф. Гронова (1645. 1679), Дракенборха (1738 сл. и вновь перепечатанное 1820 сл., въ 15 т.), Строта и Деринга (1780 сл.), Руперти (1807 сл.), И. Беккера и Рашига (1829 г.). Новѣйшее критическое изд. Альшерскаго (1841 сл. неконченное), и Мадвига и Усинга (2 изд. 1873 сл.). Школьныя изданія съ нѣм. примѣчаніями: Вейсенборна (1853 сл., 10 т., отчасти уже въ 6 изд.); кромѣ того отдѣльныхъ книгъ Крузіуса и Мюльмана, Фабри и Гервагена, Тюкинга, Фрея, Вельфлина, М. Миллера. Изданіе текста Герца (1857 сл.) и Вейсенборна (2 изд. 1860 сл.).

Lixae, маркитанты, сопровождавшіе войско и продававшіе солдатамъ всякаго рода припасы и напитки, а также оказывавшіе имъ и другого рода услуги за деньги. Полководцы часто привлекали ихъ вмѣстѣ съ обозными людьми (calones) къ землянымъ работамъ, напр., возведенію окоповъ и т. п. Со своими палатками они стояли внѣ лагеря, передъ porta decumana, т. е. воротами, которыя находились на задней сторонѣ лагеря, не обращенной къ непріятелю. Ср. Castra, 6.

Locatio, conductio, 1) контрактъ между хозяиномъ, отдающимъ въ наймы (locator), и нанимателемъ (conductor). Наемная плата называлась merces, pretium, pensio. Этого рода контрактъ заключался особенно при

наймѣ домовъ (см. Insula) и земель. Послѣднія отдавались въ наймы обыкновенно съ 1-го марта на 5 лѣтъ. — 2) loc. cond. operum или operis, контрактъ, по которому одно лицо отдавало въ подрядъ другому какую либо работу или постройку. Первое лицо называлось locator, а подрядчикъ conductor, manceps, redemptor operis, susceptor. Такимъ способомъ отдавались въ подрядъ какъ общественныя, такъ и частныя постройки. Особый контрактъ—lex operi faciundo—опредѣлялъ подробно взаимныя условія и обязательства.

Locris, Λοκρίς и Λοκροί, по преданію, получили названіе свое отъ Локра, правнука Амфиктіона и вождя колоніи лелеговъ. Въ слѣдствіе разрозненности своихъ частей народъ этотъ никогда не могъ достигнуть никакого значенія въ исторіи. Въ самой Греціи на западѣ жили локры озольскіе (Λοκροὶ Ὀζόλαι, или οἱ ἑσπέριοι), между Этоліей на с.-з., Доридой на с., Фокидой на в. и коринѳскимъ заливомъ на ю. Отъ нихъ отдѣлены были Парнассомъ, Фокидой и Доридой опунтскіе локры (Λ. Ὀπούντιοι) и епикнемидскіе (Ἐπικνημίδιοι), жившіе по берегу Евбейскаго моря до Малійскаго залива и до Ѳермопилъ и граничившіе съ Беотіей и Фокидой. Кромѣ этихъ локровъ жили еще въ Италіи, почти на ю.-в. оконечности ея, локры епизефирскіе (Λοκροὶ Ἐπιζεφύριοι). — Озольскіе локры занимали мѣстность въ 12 кв. м., большею частью дикую и гористую, такъ какъ со стороны Фокиды шли отроги Парнасса, покрытые снѣгомъ и сосновымъ лѣсомъ (нынѣ называющіеся Елато), а со стороны Этоліи простирается высокій и лѣсистый горный хребетъ Кораксъ (н. Вардусія), черезъ который идетъ довольно трудный проходъ. Черезъ страну протекаетъ незначительная рѣка Ὕλαιθος (Илеевъ), по ущеліямъ, въ военное время значительно облегчающимъ защиту мѣстности, но въ мирное время затрудняющимъ сношенія. Впрочемъ, тамъ и самъ въ странѣ находятся также и плодородныя мѣста, особенно удобныя для винодѣлія. Поэтому сами озолы производили свое названіе отъ ὄζος, плодороднаго черенка виноградной лозы, между тѣмъ какъ прочіе греки называли ихъ „вонючими“ (ὄζω), или потому, что они носили овечьи тулупы или потому, что они занимались скотоводствомъ.— Изъ городовъ замѣчательны: Ναύπακτος (н. Лепанто), гдѣ, по преданію, Гераклиды построили свой флотъ, чтобы переправиться въ Пелопоннесъ (отъ ναυπηγεῖν). *Strab.* 9, 426. *Paus.* 10, 38, 10. Особенно важнымъ сдѣлался городъ, когда аѳиняне, раньше 455 г., переселили сюда часть мессенцевъ, покоренныхъ спартанцами и держали здѣсь свой флотъ во время пелопоннесской войны. (*Thuc.* 2, 69. 91.). Сдѣлавшись впослѣдствіи этолійскимъ, онъ былъ опять возвращенъ римлянами Локридѣ. Μολύκρεια, недалеко отъ мыса Ἀντίρριον, который по этому городу назывался также Ῥίον Μολυκρικόν; на немъ былъ храмъ Посейдона. Ἀντίκυρα (вѣроятно не тожественна съ Антикирой въ Фокидѣ). Οἰάνθεια (н. Галаксиди). Внутри страны: Αἰγίτιον; Μυονία и Ἄμφισσα (см. сл.), главный городъ (не далеко отъ нынѣшней Салоны).—Восточные локры (οἱ ἠῶῐοι) составляли въ древнія времена одинъ народъ и одно государство, управляемое олигархами, жившими въ Опунтѣ. Олигархія эта состояла изъ 100 родовъ, которые свое дворянство основывали на происхожденіи по матери. Только впослѣдствіи, можетъ быть, въ римскія времена, опунтскіе и епикнемидскіе локры раздѣлились на два отдѣльные народа, между тѣмъ какъ раньше оба эти имени служили для обозначенія всѣхъ восточныхъ локровъ въ отличіе отъ западныхъ или озольскихъ, происходившихъ отъ нихъ. Епикнемидскіе или гипокнемидскіе (Ὑποκνημίδιοι) локры владѣли очень небольшою землею въ 3 кв. м. (по другимъ, больше), если не считать города Дафунта, принадлежавшаго то локрамъ, то фокейцамъ; земля ихъ находилась у с.-в. склоновъ Καλλίδρομος и Κνημίς (н. Фонтана). Рѣчка Βοάγριος или Μάνης, высыхающая лѣтомъ, достигаетъ въ дождливое время часто ширины въ 200 футовъ. Климатъ страны мягкій и здоровый, растительность превосходная. Ѳермопильскій проходъ принадлежалъ уже къ малійской области въ Ѳессаліи. Изъ мѣстечекъ замѣчательна Σκάρφεια, хотя и небольшая, но часто упоминаемая въ слѣдствіе положенія своего вблизи Ѳермопилъ; недалеко отъ нея находилась деревня Ἀλπηνός, также Βῆσσα (или мѣстечко или лѣсистая мѣстность); наконецъ самый значительный городъ былъ Θρόνιον на р. Боагріѣ.— Страна опунтскихъ локровъ, лежавшая къ ю.-в. отъ епикнемидскихъ локровъ, величиною въ 5 кв. м., занята была частью склонами Кнемиды и Фокейскихъ горъ, частью весьма плодородною равниною (πεδίον εὔδαιμον). Самая значительная рѣчка въ ней Πλατάνιος. Климатъ превосходный, почва плодородная. Этими свойствами мѣстности легко объясняется, почему населеніе въ ней было столь значительно, что оно могло выставить противъ персовъ 7 кораблей съ 6,000 войска. *Hdt.* 7, 203. 8, 1. Главный городъ Ὀποῦς никогда не былъ великъ, такъ какъ онъ часто подвергался разоренію отъ войнъ. Опунтъ былъ родиной Патрокла (*Hom. Il.* 2, 531. 18, 326. 23, 85.). Развалины этого города находятся у Талянди. Гаванью Опунта считался городъ Κῶνος, гдѣ показывали памятникъ Девкаліона и Пирры, которые, по преданію, здѣсь жили послѣ большаго потопа. Λάρυμνα (см. сл.), впослѣдствіи этотъ городъ примкнулъ къ беотійскому союзу. Недалеко отъ берега находился островъ Ἀταλάντη, н. Талландониси. *Strab.* 9, 425 слл. Ср. Bursian, Geogr. von Griechenland I, стр. 143 слл. 186 слл.—Епизефирскіе локры Λοκροὶ Ἐπιζεφύριοι, былъ одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ греческихъ въ южной Италіи, основанный въ 683 г. до Р. Х. озольскими локрами (какъ объ этомъ ясно свидѣтельствуетъ Страбонъ), а не опунтскими (какъ полагаютъ другіе). Онъ лежалъ у мыса Ζεφύριον на ю. оконечности полуострова Бруттіи. Благодаря торговлѣ и покровительству Діонисія Старшаго, городъ достигъ значительной силы, но впослѣдствіи онъ много пострадалъ отъ Діонисія Младшаго, Пирра и римлянъ во время второй пунической войны. *Liv.* 29, 8. Хотя римляне оставили за городомъ свободу и старинное устройство, данное ему Залевкомъ (*Liv.* 29, 21. *Pol.* 12, 16.), однако онъ вскорѣ пришелъ въ совершенный упадокъ. Передъ городомъ находился прекрасный храмъ Персефоны. *Liv.* 29, 18. Нѣкоторые остатки сохранились еще у Джераче.

Locŭli, собственно отдѣленія, ящики, полки, затѣмъ вообще шкатулка, ларецъ, шкапикъ для храненія драгоцѣнныхъ предметовъ, по величинѣ своей занимавшій среднее мѣсто между arca (см. сл.) и cistŭla.

Λογεῖον см. Theatrum, 8.

Λογισταί, такъ назывались въ Аѳинахъ главные ревизоры, принимавшіе отъ должностныхъ лицъ отчетъ въ израсходованныхъ ими общественныхъ деньгахъ. Ихъ было прежде 30, потомъ 10. Помощниками ихъ были εὔθυνοι, контролеры, тоже числомъ 10 (по одному отъ каждой филы) съ 20 ассистентами (πάρεδροι). Логисты и евѳины сначала избирались посредствомъ хиротоніи, впослѣдствіи по жребію. Къ нимъ были присоединены еще 10 государственныхъ адвокатовъ, συνήγοροι. Отчеты должны были быть представлены логистамъ, какъ главному контрольному учрежденію; тѣ передавали ихъ евѳинамъ, которые должны были подробно провѣрить ихъ, по всѣмъ отдѣльнымъ статьямъ. Кромѣ того логисты должны были въ теченіи 30 дней послѣ окончанія службы должностныхъ лицъ сдѣлать публикацію о томъ, что всякій, кто имѣетъ жалобу на этихъ лицъ, долженъ заявить имъ объ этомъ. Если счеты были вѣрны и если никто не являлся съ жалобой, тогда логисты утверждали отчетъ (ἐπισημαίνεσθαι). Въ случаѣ же невѣрностей и жалобъ, они должны были учредить судъ, въ которомъ они сами предсѣдательствовали, а συνήγοροι выступали въ качествѣ обвинителей или прокуроровъ со стороны государства; наконецъ все дѣло предоставлялось на окончательное рѣшеніе суда геліастовъ.

Λογογράφοι, этимъ именемъ называютъ (по *Thuc.* 1, 21.) греческихъ лѣтописцевъ, которые просто и безыскусственно записывали въ прозѣ устныя преданія, сказанія и миѳы, особенно объ основаніи и устройствѣ городовъ (κτίσεις), объ учрежденіи храмовъ и лѣтосчисленій, о происхожденіи племенъ и царскихъ родовъ и т. п. Ихъ записи послужили основаніемъ для настоящей исторіи, которая начинается съ Геродота. Всѣ они были іоняне, за исключеніемъ Акусилая аргосскаго. Изъ нихъ особенно упоминаются Кадмъ и Діонисій изъ Милета, Гелланикъ изъ Митилены, Гекатей изъ Милета, первый обратившій вниманіе на историческую достовѣрность, и Харонъ изъ Ламписака. Отъ сочиненій ихъ сохранились только отрывки, собранные К. и Ѳ. Миллеромъ въ 1 т. fragm. histor. Graec. (1841). Ср. Kreuzer, die historische Kunst der Griechen (2 изд. 1845 стр. 277 и слл.). — Впрочемъ, слово λογγράφος имѣло троякое значеніе, оно означало прозаика, сочинителя рѣчей и лѣтописца, и въ древнія времена никогда не употреблялось исключительно о лѣтописцахъ.

Lollii, плебейскій родъ, очень часто упоминаемый въ послѣднія времена республики и происходившій, вѣроятно, изъ Самніума. Замѣчательнѣйшіе изъ нихъ слѣдующіе: 1) Lollius, самнинятинъ, попалъ въ Римъ въ качествѣ заложника и, бѣжавъ оттуда, ограбилъ окрестности города, но былъ пойманъ посланными противъ него солдатами. *Zonar.* 8, 7.—2) Q. Lollius, много страдалъ отъ Аполлонія товарища Верреса и послалъ своего сына въ качествѣ свидѣтеля противъ Верреса, когда надъ послѣднимъ производился судъ. *Cic. Verr.* 3, 25. — 3) M. Loll. Palicanus, пицентинецъ, былъ въ 71 г. трибуномъ и старался опять возвратить этой должности власть, отнятую у нея Суллою. За это и за другія его демократическія стремленія онъ былъ ненавистенъ аристократіи, которая поэтому помѣшала ему сдѣлаться консуломъ. *Cic. Verr.* 1, 47. 2, 41. Что касается его краснорѣчія, то Саллюстій называетъ его loquax magis quam facundus (*Quint.* 4, 2, 2.), и Цицеронъ aptior auribus imperitorum (*Brut.* 62.). — 4) M. Loll. Paullinus, былъ въ 21 г. консуломъ, а въ 16 г. до Р. Х. командовалъ въ Германіи и былъ разбитъ германцами на Рейнѣ. *Tac. ann.* 1, 10. *Vell. Pat.* 2, 97. *Dio Cass.* 54, 20. Въ 1 г. до Р. Х. онъ, по приказанію Августа, отправился въ Азію вмѣстѣ съ восемнадцатилѣтнимъ Гаемъ въ качествѣ его ментора, но своимъ хитрымъ и коварнымъ характеромъ былъ причиною многихъ неудовольствій. *Vell. Pat.* 2, 102. Онъ умеръ отъ яда. Римскіе историки упрекаютъ его въ жадности (*Vell. Pat.* 2, 97, ср. однако *Hor. od.* 4, 9, 30.). Съ Горапіемъ онъ находился въ близкихъ отношеніяхъ, какъ это видно изъ того, что Горацій два своихъ посланія посвятилъ сыновьямъ Лоллія (1, 2. и 18.). — Его внучка, 5) Lollia Paullina, была супругой Тиберія, впослѣдствіи отверженная имъ и убитая Агриппиной. *Tac. ann.* 12, 22. *Dio Cass.* 60, 30.

Londinium, н. Лондонъ, городъ въ области Тринобантовъ въ Британіи на р. Темзѣ (Tamesis), разрушенный въ 61 г. по Р. Х., но вскорѣ опять сдѣлавшійся значительнымъ торговымъ пунктомъ, а также точкой опоры въ военныхъ операціяхъ римлянъ, не смотря на то, что онъ не былъ ни колоніей, ни муниципіей. *Tac. ann.* 14, 33. *Suet. Caes.* 47.

Longanus, Λογγανός, не Λοιτανός (*Diod. Sic.* 22, 15.), рѣка на сѣверѣ Сициліи, впадающая въ море между Милами и Тиндаридой, извѣстная побѣдою Гіерона надъ мамертинцами, н. Санта Лучія. *Pol.* 1, 9, 7.

Longinus, 1) Λογγῖνος, также Dionysius Cassius Longinus, род. въ Аѳинахъ въ 213 г.

по Р. Х., уже рано совершилъ далекія путешествія и познакомился съ самыми выдающимися учителями философіи; особенно привлекала его къ себѣ философія Платона. Своею многостороннею ученостью и своею проницательностью въ разрѣшеніи грамматическихъ вопросовъ онъ вскорѣ достигъ въ Аѳинахъ большой извѣстности. Во время одного изъ позднѣйшихъ своихъ путешествій онъ познакомился съ даровитой Зиновіей, царицей Пальмиры, которая сдѣлала его своимъ совѣтникомъ. Онъ побудилъ ее начать войну противъ римлянъ и, послѣ пораженія ея въ 273 г., былъ убитъ, по приказанію императора Авреліана. Изъ его историческихъ, философскихъ, грамматическихъ и критическихъ сочиненій извѣстны намъ только заглавія и нѣкоторые отрывки. Въ сохранившемся подъ его именемъ сочиненіи περὶ ὕψους говорится не о такъ называемомъ высокомъ слогѣ, а практически разсматриваются всѣ преимущества вполнѣ обработаннаго слога. На основаніи заглавія въ рукописяхъ „Διονυσίου ἢ Λογγίνου“, приписывали это сочиненіе Діонисію Галикарнасскому или какому нибудь другому Діонисію, даже Плутарху (какъ это дѣлаетъ Бауеръ); теперь, однако, всѣ (за рѣдкими исключеніями) согласны въ томъ, что Лонгинъ не могъ быть сочинителемъ этой книги и чтоона относится къ болѣе раннему времени, приблизительно ко временамъ Тиберія.—Ed. princeps Fr. Robortelli (1554); позднѣ. изд. Толля (I. Toll, 1694), Пирса (Pearce, 1724), Мора (Morus, 1769), Тупа (F. Toup, 1770, съ трактатомъ Рункена о жизни и сочиненіяхъ Лонгина), Вейске (Weiske, 1809); болѣе исправное изд. Еггера (Egger, 1837); новѣйшее изд. О. Яна (O. Iahn, 1867). 2) см. Cassii, 2—12. 14.

Longobardi или **Langobardi,** Λογγόβαρδοι или Λαγγόβαρδοι, германцы изъ племени свебовъ, названіе которыхъ слѣдуетъ производить не отъ длинныхъ бородъ или длинныхъ бердышей (древнегерм. barta), а отъ первоначальнаго ихъ мѣстожительства въ округѣ Барденъ, отъ т. наз. длинной Берды (Börde), у Барданвика, на лѣвомъ берегу нижней Эльбы, противъ Мекленбурга и Лауенбурга, до самаго Гамбурга. Впервые появляются они на этихъ мѣстахъ во время похода Тиберія въ 4 г. по Р. Х.; впослѣдствіи находимъ мы ихъ вмѣстѣ съ Семнонами въ союзѣ съ Маркоманнами. Впрочемъ, вскорѣ лонгобарды, любившіе свободу и передвиженіе, примкнули къ союзу херусковъ противъ Марбода и защищали впослѣдствіи изгнаннаго царя Италика (*Tac. ann.* 2, 45. 11, 17.) съ такимъ же успѣхомъ, какъ они защищали и собственную свободу. Этимъ они достигли могущества и значенія (*Tac. Germ.* 40,) и расширили свою область, которая, какъ кажется, простиралась отъ Рейна на востокъ за Везеръ и до самой Эльбы. Затѣмъ, значительная часть лонгобардовъ появилась на Дунаѣ въ верхней Венгріи, побѣдила жившихъ здѣсь геруловъ и заняла страну на р. Тиссѣ. Здѣсь столкнулись они съ гепидами, но, поддерживаемые Юстиніаномъ, который далъ имъ земли и деньги, побѣдили своихъ враговъ, подъ начальствомъ царя Авдоина. Затѣмъ, слѣдующій ихъ царь Албоинъ, призванный Нарсесомъ, отправился въ Италію въ 568 г., основалъ лонгобардское царство, которому положилъ конецъ Карлъ Великій. Главное сѣдалище ихъ власти и до сихъ поръ называется Ломбардіей.

Longŭla Λογγόλα, 1) городъ вольсковъ, вблизи Коріолъ, принадлежавшій къ области Анція и рано разрушенный римлянами. *Liv.* 2, 33. 39.—2) городъ въ Самніѣ, мѣстоположеніе котораго неизвѣстно; близъ него Л. Папирій Курсоръ разбилъ самнитянъ въ 309 г. до Р. Х. *Liv.* 9, 39. *Dion. Hal.* 8, 36.

Longus, Λόγγος, сочинитель пастушескаго романа, жилъ, м. б., въ 5 вѣкѣ по Р. Х. Его сочиненіе „ποιμενικὰ τὰ κατὰ Δάφνιν καὶ χλόην“, въ 4 книгахъ, изображаетъ любовь пастуха Дафниса къ Хлоѣ и содержитъ нѣсколько прелестныхъ описаній и сценъ, написанныхъ простымъ и чистымъ языкомъ. Это самый лучшій изъ древнихъ романовъ; онъ служилъ часто образцомъ для новѣйшихъ писателей, напр. для Геснера.—Текстъ, дополненный Курье (Courier, 1810); изданіе по флорентійской рукописи,Зейлера (1842); текстъ пересмотрѣнный помѣщенъ въ Script. erot. Герхера (Hercher), I т. (1858). Ср. E. Rohde, der griechische Roman und seine Vorläufer (1876).

Lorica, см. Arma, 2 и 5.

Lorum, ремень, напр., у сандалій для прикрѣпленія ихъ къ ногѣ, также поводъ въ уздѣ; наконецъ ремень какъ орудіе наказанія для мальчиковъ и рабовъ (*Hor. sat.* 1, 10, 5. *ep.* 1, 16, 46.); отсюда тотъ, который приводилъ въ исполненіе наказаніе этимъ орудіемъ, назывался lorarius. *Gell.* 10, 3.

Loryma, τὰ Λώρυμα, городъ на берегу Каріи, съ гаванью, въ разстояніи около 20 миль отъ Родоса. *Liv.* 45, 10. 37, 17. *Thuc.* 8, 43. *Strab.* 14, 652.

Lotophagi, Λωτοφάγοι, т. е. питающіеся лотосомъ, народъ, упоминаемый уже Гомеромъ (*Od.* 9, 80 сл. 23, 311.) и жившій на сѣв. берегу Ливіи, около Малой Сирты и на островѣ Менингѣ. Отъ нихъ шелъ караванный путь въ Египетъ,—путь, устроенный самой природой, которымъ пользуются еще теперь. *Hdt.* 4, 177. ср. Odysseus.

Lotus, λωτός, 1) у Гомера трава, трилистный дойникъ, дико растущій въ Спартѣ и въ низменностяхъ около Трои и служившій кормомъ для скота (*Il.* 2, 776. *Od.* 4, 603.); цвѣтъ его, должно быть, былъ красивый, такъ какъ у Гомера онъ упоминается вмѣстѣ съ шафраномъ и гіацинтомъ (*Il.* 14, 348.).—2) Киренейскій лотосъ, дерево ююба, Rhamnus lotus Linn., растущій красивѣе всего въ Африкѣ около Сиртъ, также часто встрѣчающійся въ Италіи, впрочемъ въ выродившемся видѣ. Плодъ его похожъ былъ на плодъ маслины или бобъ, по цвѣту шафрано-желтый или багряно-красный въ зрѣломъ видѣ, съ небольшимъ зерномъ, сладкій какъ смоква, еще пріятнѣе по запаху. Онъ служилъ пищею лотофаговъ и нынѣ употребляется въ Берберіи подъ именемъ „сидра“; можетъ быть этотъ плодъ называется въ Ветхомъ Завѣтѣ „дудаимъ“. *Hdt.* 2, 96. 4, 177.—3) египетскій лотосъ, водяное растеніе, похожее на лилію (*Hdt.* 2, 92.), одинъ видъ котораго имѣлъ бѣлые цвѣтки, другой красные. Въ немъ отличали корень (κολοκάσιον), цвѣтъ (λωτός), плодъ или бобъ (κύαμος) и сѣменную чашечку (κιβώριον). Плоды употреблялись въ пищу всѣми, за исключеніемъ жрецовъ. Изъ сушеной сердцевины пекли хлѣбъ. Также и корень употреблялся въ пищу. Растеніе лотосъ служило символомъ сотворенія міра изъ воды и потому очень часто встрѣчается на скульптурныхъ и архитектурныхъ памятникахъ.

Lua, римская богиня очищенія, для которой, ради очищенія пролитой крови, сожигалось полководцами взятое у непріятелей оружіе. *Liv.* 8, 1. 45, 33. Въ официальныхъ римскихъ молитвахъ она называется дочерью Сатурна.

Luca, Λοῦκα, н. Лукка, городъ, первоначально лигурійскій, со временъ же Августа причисленный къ Этруріи, на рѣкѣ Ausus, къ с.-в. отъ Пизы, крайній пунктъ Клавдіевой дороги, вскорѣ сдѣлавшійся римской муниципіей. Извѣстенъ въ исторіи тѣмъ, что здѣсь въ 56 г. до Р. Х. Цезарь, Помпей и Крассъ возобновили свой тайный тріумвиратъ. Въ нынѣшней Луккѣ еще понынѣ находится вполнѣ сохранившійся древній амфитеатръ. *Liv.* 21, 59. 41, 13. *Cic. ad fam.* 13, 13. *Suet. Caes.* 24. *Strab.* 5, 217. *Plut. Pomp.* 51. *Caes.* 21.

Lucania, Λευκανία, страна въ южной Италіи, граничившая на сѣв. съ Апуліей, Самніемъ и Кампаніей, на югѣ съ Бруціемъ и прилегавшая на западѣ къ Тирренскому морю между рѣками Silarus и Laus и на в. къ Тарентинскому заливу между городами Метапонтомъ и Ѳуріями. За исключеніемъ равнины у Тарентинскаго залива, вся остальная страна покрыта отрогами Апеннинъ, бѣлыми известковыми горами (отсюда названіе страны, отъ λευκός), изъ которыхъ самая значительная гора Alburnus у Песта. Между Веліей и Буксентомъ выдается далеко въ море мысъ, Palinurus, съ гаванью (н. Порто ди Палинуро). Рѣки, текущія на з. въ Тирренское море: Silarus (н. Селе) съ притоками Calor (н. Калоре) и Tanager (н. Негро), Hales (н. Аленте) и Laus (н. Лао); текущія на в. въ Тарентинскій заливъ: Crathis (н. Крати) съ лѣвымъ притокомъ Sybaris (н. Кошиле), Semnus (н. Синно), Aciris (н. Агри), Bradanus (н. Брадано). Изъ продуктовъ страны самый главный — рогатый скотъ. Равнина у Тарентинскаго залива принадлежитъ къ самымъ плодородньмъ частямъ Италіи. Жители, Lucani, Λευκανοί, были изъ племени самнитянъ; они переселились сюда въ 420 г. вслѣдствіе такъ наз. ver sacrum и покорили прежнихъ жителей хоновъ и энотровъ. По берегу, въ колоніяхъ, жили греки (см. Graecia Magna), со временъ Пирра игравшіе роль господствующаго народа. Кромѣ греческихъ колоній (какъ то: Paestum или Posidonia, Velia (Elea), Buxentum, Thurii, Heracleopolis и Metapontum) главнѣйшіе города внутри страны были: Potentia, Grumentum, Acherontia, Atinum. *Strab.* 6, 252 слл.

Lucānus, 1) M. Annaeus Luc., изъ римскаго рода, родился въ Кордубѣ въ Испаніи 3 ноября 39 г. по Р. Х. Онъ былъ племянникъ Сенеки Старшаго, по рекомендаціи котораго Неронъ, ученикъ Сенеки, далъ Лукану мѣсто на государственной службѣ. Впрочемъ, онъ не долго пользовался милостью Нерона, который, можетъ быть, по зависти къ его литературной славѣ, сначала запретилъ ему публичное чтеніе своихъ стихотвореній, а потомъ приговорилъ его къ смерти за участіе въ заговорѣ Пизона (65 г. по Р. Х.). Изъ его многочисленныхъ стихотвореній (Iliaca, Saturnalia, Silvae, Epigrammata и др.) дошло до насъ (впрочемъ не вполнѣ) стихотвореніе Pharsalia въ 10 книгахъ. Въ немъ разсказывается въ хронологическомъ порядкѣ борьба Цезаря съ Помпеемъ до осады Александріи; поэтому стихотвореніе это имѣетъ для насъ историческое значеніе. Въ немъ поэтъ оплакиваетъ со всею искренностью юноши гибель римской свободы, представителемъ которой является у него Помпей. Самый предметъ выбралъ онъ для того, чтобы дать возможность высказаться своему чувству. Стихотвореніе его написано языкомъ риторическимъ, часто впадающимъ въ παθος и преувеличеніе, и не всегда содержитъ въ себѣ описанія, удовлетворяющія строгому вкусу.—Ed. princ. въ Римѣ 1469; позднѣйшія изданія Корге (1726), Ф. Удендорпа (1728), П. Бурманна (1740) и К. Ф. Вебера (1821 сл. въ 3 т., 1828 сл. въ 2 т.). — 2) см. Ocellus.

Lucceii, изъ этого плебейскаго рода достойны упоминанія слѣдующіе: 1) Lucc., побѣдитель самнитянъ во время союзнической войны. — 2) Lucc., другъ Цицерона (*ad Att.* 5, 21, 13.). — 3) L. Lucc., другъ Цицерона и вначалѣ также Аттика, съ которымъ онъ однако изъ за какой-то обиды разсорился и, не смотря на посредничество Цицерона, не хотѣлъ помириться. Въ 61 г. онъ домогался консульства, но безуспѣшно, не смотря на поддержку Цицерона и рекомендацію Цезаря. *Cic. ad Att.* 1, 3, 3. *Suet. Caes.* 19. Затѣмъ довольно долгое время онъ занимался науками, написалъ исторію союзнической войны и первой междуусобной (*Cic. ad fam.* 5, 12, 2.) и намѣревался написать также исторію послѣдующихъ временъ, къ чему его настойчиво побуждалъ Цицеронъ. (*Cic. ad fam.* 5, 12, 3 сл. *ad Att.* 4, 6, 4), снабжая его вѣроятно и историческими матеріалами. Цицеронъ, который высоко цѣнилъ его, хвалитъ его правдивость и безукоризненность. *Cic. Cael.* 21. Въ началѣ междуусобной войны Лукцей показалъ себя рѣшительнымъ сторонникомъ Помпея. Но послѣ смерти Помпея онъ получилъ отъ Цезаря

позволеніе остаться въ Римѣ и находился съ Цицерономъ, по прежнему, въ самыхъ лучшихъ отношеніяхъ. Впрочемъ, онъ, кажется, не кончилъ обѣщаннаго имъ труда. За то упоминаются рѣчи его противъ Катилины. Съ Цицерономъ онъ велъ весьма оживленную переписку (*ad fam.* 5, 12 сл.).—4) Lucc. Hirrus, народный трибунъ въ 53 г., старался доставить Помпею диктатуру. *Plut. Pomp.* 54. Онъ нѣсколько разъ домогался эдильства и другихъ должностей, но безуспѣшно. Былъ противникомъ Цезаря. (*Caes. b. c.* 1, 15; въ изданіи Кранера онъ невѣрно названъ Lucilius Hirrus). Во время междуусобной войны. (*Cic. ad Att.* 8, 11, A.) онъ доставилъ войску Помпея подкрѣпленіе и, по порученію послѣдняго, отправился въ Азію къ царю парѳянъ Ороду, чтобы склонить его на сторону Помпея, но былъ заключенъ имъ въ темницу, потому что онъ не согласился на тѣ требованія которыя тотъ предъявилъ съ своей стороны. Послѣ смерти Помпея онъ жилъ въ Римѣ, но во время проскрипцій въ 43 г. долженъ былъ бѣжать, чтобы спасти свою жизнь. Онъ спасся въ Бруціи, гдѣ собралъ вокругъ себя приверженцевъ, но вскорѣ долженъ былъ и отсюда бѣжать и отправился въ Сицилію къ Помпею Младшему. *App. b. c.* 4, 43. 84.—5) Q. Lucc., мѣняла въ Регіѣ и свидѣтель противъ Верреса. *Cic. Verr.* 5, 64, 165.—6) Luc. Albinus, былъ при Неронѣ намѣстникомъ Іудеи (58 г. по Р. Х.) и возбудилъ къ себѣ ненависть евреевъ своими притѣсненіями и взяточничествомъ; впослѣдствіи онъ былъ вѣроятно переведенъ въ Мавританію. Затѣмъ во время борьбы изъ за престола онъ былъ заподозренъ въ томъ, что стремится къ верховной власти, и потому былъ, по приказанію Вителлія, казненъ. *Tac. ann.* 2, 58 сл. *Ios. b. Iud.* 2, 14.

Lucéres, третья триба или третье колѣно римскихъ патриціевъ, вѣроятно не етрусскаго, а албанскаго происхожденія (см. Curia и Gens). При Тарквиніѣ Прискѣ триба эта была сравнена съ двумя первыми въ политическомъ и религіозномъ отношеніи. Такъ какъ gentes или роды этой третьей трибы назывались gentes minores въ отличіе отъ родовъ двухъ первыхъ трибъ, то поэтому и патриціи были двухъ родовъ: patres maiorum et minorum gentium. Нѣкоторые полагаютъ, что gentes minores были во всѣхъ трехъ древнихъ трибахъ, такъ какъ Тарквиній Приск зачислилъ новыхъ гражданъ во всѣ трибы въ качествѣ вторыхъ Рамновъ, Тиціевъ и Луцеровъ — Ramnes, Tities, Luceres secundi. Впрочемъ въ этомъ отношеніи источники представляютъ большое разногласіе. *Liv*, 1, 35. *Dion Hal.* 2, 36. 5, 13. *Tac. ann.* 11, 25. 4, 65 и пр.).

Lucéria, Λουκερία, городъ въ апульской области Давніи, къ з. отъ Аргі, на крутой высотѣ, съ древнимъ храмомъ Минервы. Во время самнитскихъ войнъ онъ былъ покоренъ сначала самнитянами, потомъ римлянами, которые его разрушили за возстаніе жителей, но вскорѣ (въ 316 г.) возстановили въ качествѣ колоніи; н. Лючера. *Liv.* 9, 2. 26. *Diod. Sic.* 19, 72. *Strab.* 6, 284.

Lucerna, лампада глиняная или бронзовая, различныхъ, обыкновенно изящныхъ формъ, и часто, надъ отверстіемъ для влитія масла, украшенная миѳологическими фигурами и емблемами. Она состояла изъ круглаго или же эллиптически продолговатаго вмѣстилища для масла (infundibulum), изъ



горѣлки (nasus), въ которую вкладывался свѣтильникъ, и изъ рукоятки (ansa). Смотря по числу свѣтильниковъ, лампады назывались luc. monomyxos, dimyxos и т. д. Больше всего свѣтильниковъ (до 12) было въ столовыхъ лампахъ, luc. triclinares; другія назывались cubiculares, balneares, sepulcrales, изъ которыхъ многія еще сохранились. На нѣкоторыхъ находятся небольшія надписи, означающія мастерскую, изъ которой онѣ вышли. Онѣ обыкновенно привѣшивались къ потолку на цѣпи, или ставились на



подножникъ, candelabrum (см. сл.), или же привѣшивались къ нему. Свѣтильники дѣлались изъ конопли, льна или пакли. Для снятія нагара со свѣтильника (putres fungi) и для вытягиванія послѣдняго употребляли небольшой заостренный крючкообразный инструментъ.

Lucianus, Λουκιανός, изъ Самосатъ, города Сирійской области Коммагены, род. въ 120 г. по Р. Х. Родители его, по бѣдности своей, отдали его въ ученіе къ каменотесу; но онъ вскорѣ оставилъ это низкое занятіе и посвятилъ себя риторикѣ. Сначала онъ выступилъ на поприще судебнаго оратора, но потомъ обратился къ профессіи софиста, обѣщавшей больше славы. Въ качествѣ софиста онъ жилъ сначала въ Галліи, гдѣ нашелъ себѣ выгодныя занятія, затѣмъ оставался нѣкоторое время въ Римѣ и, наконецъ, отправился въ Грецію, чтобы посвятить себя философіи. Аѳины, кажется, были главнымъ его мѣстопребываніемъ; здѣсь онъ сблизился съ циникомъ Демонактомъ. Въ болѣе позднемъ возрастѣ онъ принялъ административную должность въ Египтѣ. Кажется, онъ жилъ до царствованія Коммода. Подъ его именемъ сохранилось болѣе чѣмъ 80 сочиненій, которыя, однако, не всѣ принадлежатъ ему.—Слогъ Лукіана, выработанный на лучшихъ образцахъ литературы, представляетъ нѣчто замѣчательное для того времени; онъ отличается какъ ясностью и простотою, такъ и изяществомъ и остроуміемъ. Лукіанъ въ своихъ произведеніяхъ раскрываетъ предъ нами вѣкъ Антониновъ со всѣми его особенностями и со всею его культурною борьбою, тотъ вѣкъ, въ который опять хотѣли воскресить античный духъ, между тѣмъ какъ онъ находился уже въ періодѣ разложенія. Лукіанъ вообще натура отрицательная, поэтому онъ большею частью относится къ явленіямъ своего времени съ насмѣшкою и сатирой. Исходя изъ того воззрѣнія (*Alex.* 8.), что только страхъ и надежда влекутъ людей въ храмы боговъ, онъ осмѣиваетъ народную миѳологію и традиціонный культъ (Dialogi Deorum). Съ наибольшею однако ѣдкостью преслѣдуетъ онъ суевѣріе, занесенное отчасти изъ чужихъ странъ, а именно мистическіе бредни и связанное съ этимъ надувательство (Alexander, Pseudomantis, Peregrinus Proteus, Philopseudes). И христіанство, въ слѣдствіе скуднаго представленія, какое онъ имѣлъ о немъ, должно было ему казаться обманчивымъ суевѣріемъ; впрочемъ, онъ мало заботится о немъ (Peregr. Pr. 11. Philops. 16.).—Не смотря на свое уваженіе къ древнимъ философамъ, особенно къ школѣ епикурейской, онъ бичуетъ мертвенный догматизмъ современныхъ философовъ и еще болѣе ихъ пошлую и грязную жизнь, особенно стоиковъ и циниковъ (Vitarum auctio, Hermotimos, Symposion, Fugitivi, Charon, Iupiter tragoedus, Piscator). Хотя Лукіанъ съ помощью ораторскаго искусства пріобрѣлъ себѣ состояніе и достигъ почестей, однако это не мѣшало ему замѣчать недостатки риторики того времени, превратившейся въ искусство проворно и смѣло болтать. Онъ и ее сдѣлалъ предметомъ своей насмѣшки (Rhetorum praeceptor), какъ и вообще всѣ уродливости въ литературѣ (Pseudosophistes, Quomodo historia sit scribenda), и все ложное и превратное въ воспитаніи (Anacharsis), въ умственномъ образованіи (Nigrinus, de mercede conductis) и вообще въ нравственномъ состояніи общества.—Editio princ. въ 1496 г.; изданія Гемстерхусія и Рейца (Hemsterhuis, 1743 сл.); Леманна (съ латинскимъ переводомъ, 1822 сл.), К. Якобица (1836 сл. 4 ч.; 1852, 3 ч.), Диндорфа (1840, 2 ч.; 1858, 3 ч.), И. Беккера (1853); главное критическое изданіе Фриче (Fritzsche, 1860 сл., до сихъ поръ вышло 2 тома и 1 ч. 3-го тома). Изданіе избранныхъ сочиненій Фриче, Гейста, Ейселя и Вейсмана, Якобица, Соммерброта и др. — Ср. Iacob, Charakteristik Lucians, 1822.

Lucifer см. Phosphorus.

Lucilii, 1) C. Lucilius, род. въ 180 г. до Р. Х. въ Свессѣ Аврункѣ, въ южномъ Лаціумѣ (оттого magnus Aurunca alumnus *Iuv.* 1, 20.), происходилъ изъ знатнаго и богатаго рода. Онъ, кажется, не принималъ участія въ общественныхъ дѣлахъ и жилъ частью въ Римѣ, частью въ окрестностяхъ его, посвящая свой досугъ литературнымъ занятіямъ. О его дружбѣ съ Сципіономъ Младшимъ и Леліемъ существуетъ много свидѣтельствъ; весьма наглядную картину этихъ его сношеній находимъ мы у Горація (*Sat.* 2, 1.). Въ 134 г. онъ присоединился къ преторской когортѣ (praetoria cohors) Сципіона и принималъ участіе въ нумантинской войнѣ. Онъ умеръ въ 103 г. въ Неаполѣ.—Сатиры его, принадлежавшія, по единогласному свидѣтельству древности, къ самымъ замѣчательнымъ произведеніямъ древнѣйшей римской литературы, были раздѣлены приблизительно со временъ Суллы на 30 книгъ, носившихъ отчасти особыя заглавія (deorum concilium, fornix, Collyra), но, по собственному распредѣленію Луцилія, распадались на два сборника: одинъ, по времени позднѣйшій, отъ 1 книги до 25, написанный гекзаметрами (только 22 кн. содержала дистихи), второй, по времени болѣе ранній, отъ 26 до 29 кн., содержавшій въ себѣ стихотворенія, написанныя ямбическо-трохаическими размѣрами. 30 книга, также написанная въ дактилическомъ размѣрѣ, какъ кажется, непосредственно слѣдовала за этимъ сборникомъ первыхъ его произведеній, который исчезъ раньше сборника, написаннаго гекзаметрами. О содержаніи произведеній Луцилія мы получаемъ болѣе ясное представленіе изъ сатиръ Горація, чѣмъ изъ многочисленныхъ, но весьма краткихъ отрывковъ самого Луцилія, такъ какъ Горацій въ своихъ сатирахъ, какъ онъ самъ говоритъ, подражалъ Луцилію (*Sat.* 2, 1, 28. 34. 62.). Въ своихъ стихотвореніяхъ Луцилій не только изображалъ нравственное состояніе своего времени, когда, вмѣстѣ съ увеличеніемъ силы государства, вторглись роскошь и порча нравовъ въ замѣнъ прежней простоты, но касался также предметовъ литературы и исторіи. Третья книга содержала въ себѣ описаніе путешествія, подобно одной изъ сатиръ Горація (*Sat.* 1, 5.), девятая трактовала преимущественно о вопросахъ грамматики и языка. Особенно хвалятъ Луцилія за то, что онъ, въ благородномъ негодованіи на пороки своего времени, рѣзко и безпощадно обличалъ всѣхъ, къ какому бы сословію они ни принадлежали (primores populi arripuit populumque tributim. *Hor. sat.* 2, 1, 62—70. *Pers.* 1, 115. *Iuv.* 1, 165.). Кромѣ того, онъ не щадилъ также и современныхъ поэтовъ, которые слишкомъ подражали греческимъ образцамъ и дали римской поэзіи направленіе искусственное, ученое. *Hor. sat.* 1, 10, 53—4. Въ противоположность этимъ поэтамъ Луцилій представлялъ чисто римское или національное направленіе въ литературѣ, не чуждаясь

впрочемъ греческой образованности. Онъ писалъ для народа (*Cic. de or.* 2, 6, 25. *fin.* 1, 3, 7.) и народное остроуміе вмѣстѣ съ личнымъ даромъ насмѣшки составляло отличительную черту его стихотвореній (*Hor. sat.* 1, 10, 3 sale multo urbem defricuit). Эти качества его, представлявшія соединеніе ѣдкой насмѣшки съ веселою шуткою, сдѣлали его на долгое время любимымъ поэтомъ, котораго много и охотно читали. *Tac. dial.* 23. *Quint.* 10, 1, 93. Впрочемъ, Луцилій имѣлъ также свои недостатки. Горацій не безъ основанія называетъ его болтливымъ и небрежнымъ писателемъ, который много сочинялъ, но лѣнивъ былъ исправлять свои стихи (*Hor. sat.* 1, 4, 9 — 13.), хотя нельзя не замѣтить, что Горацій нѣсколько преувеличиваетъ недостатки Луцилія, чтобы противодѣйствовать слишкомъ слѣпому поклоненію этому писателю. Луцилій, между прочимъ, любилъ вставлять въ свои стихотворенія греческія слова, какъ это показываютъ и самые отрывки.—Фрагменты (около 800) собрали Дуса (Dousa, 1597 и ч.), Герлахъ (1846 г.), лучше всего Лукіанъ Миллеръ (1872 г.). Ср. L. Müller, Leben und Werke des G. Lucilius (1876 г.).—2) Lucilius Iunior, можетъ быть родомъ изъ Неаполя, другъ Сенеки Старшаго, который посвятилъ ему нѣсколько своихъ сочиненій (*Sen. quaest. nat.* 3, 1.). Онъ былъ стоикъ и занимался усердно науками, особенно же поэзіей. Ему съ большою вѣроятностью приписывается стихотвореніе Aetna, состоящее изъ 645 гексаметровъ и описывающее извержения этого вулкана, предшествовавшія большому извержению въ 79 г. по Р. Х. Изданія Якоба (Iacob, 1826), Менро (1867) и Гаупта (Haupt, въ его 2 изд. Вергилія, 1875). Baehrens, poet. Lat. min. т. II, стр. 88 слл.

Lucina см. Iuno подъ сл. Ἥρα, 5.

Lucretii, первоначально патриціи, впослѣдствіи находимъ мы между ними также и плебеевъ: 1) Sp. Lucretius Tricipitinus, римскій сенаторъ и префектъ города въ царствованіе Тарквинія Гордаго. (*Liv.* 1, 59.), сдѣлался въ 509 г. консуломъ и умеръ вскорѣ послѣ вступленія своего въ эту должность. *Liv.* 2, 8. — 2) дочь его, Lucretia, супруга Тарквинія Коллатина, красивая женщина, которую изнасиловалъ сынъ Тарквинія Гордаго, Секстъ Тарквиній, проникшій ночью въ ея жилище и грозившій убить ее въ случаѣ сопротивленія. На другой день, открывъ отцу и мужу своему о позорѣ своемъ и прося ихъ отмстить за себя, она сама себя лишила жизни. *Liv.* 1, 57. 58. Паденіе Тарквиніевъ было ближайшемъ послѣдствіемъ этого позорнаго дѣла.—3) T. Lucr. Tricipitinus, воевалъ въ 508 г. съ етрусками, осаждавшими Римъ, и въ 506 г. съ сабинцами, оба раза въ качествѣ консула. *Liv.* 2, 8. 16. — 4) L. Lucr. Tricip., будучи консуломъ въ 462 г., разбилъ вольсковъ. *Liv.* 3, 8. Какъ говорятъ, онъ предложилъ (въ 449 г.) уничтожить децемвиратъ. — 5) L. Lucr. Flavius Tricip., будучи консуломъ въ 393 г., разбилъ эквовъ, а въ 391 г., будучи трибуномъ съ консульскою властью, разбилъ вольсциевъ въ Етруріи; въ 390 г. онъ подалъ свой голосъ противъ переселенія въ Вейи. *Plut. Cam.* 32. Должность консула занималъ онъ 4 раза. — 6) Sp. Lucr., былъ во время 2-й пунической войны преторомъ въ Верхней Италіи, въ 206 и 205 г. *Liv.* 29, 13. 30, 1. — 7) C. Lucr. Gallus, командовалъ римскимъ флотомъ во время войны съ Персеемъ. *Liv.* 42, 35. 56. Въ слѣдствіе жалобы греческихъ городовъ на его притѣсненія и взяточничество, сенатъ наказалъ его значительнымъ денежнымъ штрафомъ. *Liv.* 43, 4 — 8. — 8) Q. Lucr. Ofella, оставивъ партію Марія, перешелъ на сторону Суллы и, по приказанію послѣдняго, осаждалъ Марія Младшаго въ Пренестѣ, въ 82 г. *Plut. Sull.* 29. Городъ сдался, послѣ того какъ Марій лишилъ себя жизни. Многихъ плѣнныхъ сенаторовъ, принадлежавшихъ къ противной партіи, Офелла велѣлъ убить. Когда онъ, въ 81 г., домогался консульства, не имѣя на то права, онъ былъ убитъ Л. Велліеномъ, по приказанію Суллы, который разсердился на него за подобное домогательство. *Dio Cass.* 37, 10. *Plut. Sull.* 33. — 9) Q. Lucr., сенаторъ и приверженецъ Помпея, лишилъ себя жизни въ 49 г., послѣ того какъ занятый имъ городъ Сульмо былъ взятъ цезаріанцами. *Caes. b. c.* 1, 18. — 10) Q. Lucr. Vespillo, временъ Суллы, былъ, по свидѣтельству Цицерона (*Brut.* 47, 178.), знатокъ права и хорошій ораторъ. — 11) сынъ его, Q. Lucr. Vespillo, послѣ убіенія Цезаря въ 43 г. подвергся опалѣ и спасся отъ смерти, благодаря женѣ и вѣрнымъ рабамъ своимъ, которые спрятали его въ его собственномъ домѣ. *Val. Max.* 6, 7, 2. Друзьямъ его удалось своими просьбами добиться того, что имя его было вычеркнуто изъ списка опальныхъ. Въ 19 г. онъ былъ назначенъ консуломъ, по желанію Августа, который самъ отказался отъ этой почести. — 12) T. Lucr. Carus, род. въ 98 г., ум. въ 55 г. до Р. Х., авторъ философскаго дидактическаго стихотворенія de rerum natura въ 6 книгахъ. Стихотвореніе это, посвященное поэту Меммію, излагаетъ епикурейское ученіе о происхожденіи и сохраненіи міра съ ясно выраженною цѣлью — освободить людей отъ ложнаго страха и суевѣрія съ помощью раціональнаго объясненія явленій природы. Лукрецій не только основательно изучилъ греческихъ философовъ, которыхъ онъ частью оспариваетъ, частью восторженно хвалитъ, но сдѣлалъ также и собственныя наблюденія и изъ мнѣній, такимъ образомъ добытыхъ, создалъ свою самостоятельную систему. Основными элементами, изъ которыхъ все произошло, признаетъ онъ безчисленное множество атомовъ, которые, будучи недѣлимы и вѣчны, постоянно движутся въ безпредѣльномъ пустомъ пространствѣ и черезъ различное соединеніе образуютъ различные отдѣльные предметы. И душа, по его мнѣнію, состоитъ также изъ подобныхъ атомовъ и потому, по природѣ своей, тѣлесна или матеріальна; она, рождается и погибаетъ вмѣстѣ съ тѣломъ. Представленія и ощущенія основаны на чувственныхъ воспріятіяхъ, получаемыхъ отъ дѣйствія образовъ, непрерывно отдѣляющихся отъ самихъ предметовъ. Въ двухъ послѣднихъ книгахъ излагается исторія міра по степенямъ или періодамъ ея развитія и дается объясненіе отдѣльныхъ явленій природы. — Какъ ни прозаиченъ предметъ самъ по себѣ, однако Лукрецій съ большимъ искусствомъ съумѣлъ его облечь въ живую, поэтическую форму, какъ это видно не только изъ отдѣльныхъ описаній, изъ которыхъ особенно славится описаніе моровой язвы въ концѣ стихотворенія, но и вообще изъ грандіозной концепціи цѣлаго предмета. Онъ употребилъ также много труда на отдѣлку языка, на бѣдность и неподатливость котораго онъ неоднократно жалуется. Его языкъ отличается выразительностью, силою, но въ то же время и нѣкоторою тяжеловатостью. Замѣтимъ, что его часто упрекали въ легкомысліи за его матеріализмъ, хотя и несправедливо, такъ какъ все его сочиненіе написано съ научною серьезностью. — Лукрецій оставилъ свое стихотвореніе не вполнѣ конченнымъ и обработаннымъ въ отдѣльныхъ частяхъ своихъ; оно вышло послѣ смерти, просмотрѣнное предварительно Цицерономъ. *Cic. ad Qu. fr.* 2, 11. — Editio princeps вышла въ 1475; позднѣйшія изданія Ламбина (1564 и ч.), Крича (Creech, Oxon. 1695 и ч.), Гаверкампа (Haverkamp, 1725), Векфильда (Wakefield, 2 изд. 1813); лучше всѣхъ критич. изд. К. Лахмана (4 изд. 1871), І. Бернайса (1852), Мунро (3 изд. 1873).

Lucretilis, гора въ странѣ сабинянъ, близъ виллы Горація, н. Монте-Дженнаро. *Hor. od.* 1, 17, 1.

Lucrinus lacus, Λοκρῖνος κόλπος, н. Lago Lucrino, озеро вблизи Баи, богатое рыбою и устрицами, съ соленой водой, первоначально часть Куманскаго залива (отсюда греческое его названіе κόλπος), отдѣленная отъ него частью естественной, частью искуственной плотиной въ 8 стадій длины. Августъ велѣлъ прорыть эту плотину и нынѣ отъ нея не осталось даже и слѣдовъ. *Verg. G.* 2, 161. *Tac. ann.* 14, 5. *Hor. od.* 2, 15, 3. *epod.* 2, 49. *ep.* 1, 1, 83. *Strab.* 5, 244 сл. *Dio Cass.* 48, 50.

Luctus, трауръ по умершимъ ближайшимъ родственникамъ былъ не только древнимъ обычаемъ, но впослѣдствіи также закономъ, напр., во время Нумы Помпилія. Особенно строго смотрѣли за трауромъ вдовъ. Срокъ траура былъ десятимѣсячный. Нарушавшіе его подвергались лишенію гражданской чести (см. Infamia). Мужчины искони не принуждались къ соблюденію траура. Запрещенъ былъ трауръ по осужденнымъ за измѣну (perduellionis damnati), по врагамъ и тѣмъ, которые, будучи подъ судомъ, лишали себя жизни. Трауръ состоялъ въ ношеніи черныхъ или темныхъ платьевъ (toga pulla, см. Vestimenta), позже также и бѣлыхъ. Женщины разрывали себѣ платья и снимали съ себя всѣ украшенія, а мущины отпускали

бороду и волосы и не посѣщали пировъ и празднествъ. — При общественныхъ бѣдствіяхъ, напр., по случаю большихъ пораженій, позже послѣ смерти императора, налагался публичный трауръ. Тогда закрывались всѣ общественныя и частныя учрежденія, таберны (т. е. лавки, трактиры и т. п.) запирались, а правительственныя лица и сенаторы слагали съ себя знаки своего сана (mutatio vestis). При извѣстныхъ обстоятельствахъ, напр., по случаю празднествъ или счастливыхъ семейныхъ событій, могъ быть сокращенъ (minuitur) какъ общественный, такъ и частный трауръ.

Lucullus см. Licinii, C.

Lucumo, по етрусски Lauchme, названіе етрусскаго вельможи или князя, стоявшаго во главѣ каждаго изъ 12 союзныхъ государствъ Етруріи.

Lucus, часто встрѣчающееся названіе городовъ, большею частью, вѣроятно, находившихся вблизи священныхъ рощъ: 1) L. Asturum, на с. тарраконской Испаніи, вѣроятно нынѣшнее Овіедо. — 2) L. Augusti, н. Луго, городъ артабровъ въ тарраконской Испаніи, на р. Миніо. — 3) L. Augusti, городъ въ нарбонской Галліи, къ в. отъ Родана на дорогѣ, ведущей изъ Ебуродуна въ Валенцію, н. Luc en Die. — 4) L. Bormani, городъ на лигурійскомъ берегу (н. Онелія).

Ludi, I. Общественныя. А) у грековъ (ἀγῶνες), см. Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. — В) у римлянъ (ludi). Публичныя сценическія и праздничныя игры, по своей главной цѣли благодарственныя празднества, совершаемыя въ честь отдѣльныхъ боговъ, стояли въ тѣсной связи съ религіей и богопочитаніемъ также у римлянъ. И хотя позднѣе, уже къ концу республики, религія все болѣе и болѣе приходила въ упадокъ, всетаки эти игры не только сохранялись, какъ вообще внѣшняя сторона и форма религіи, безъ перерыва до позднѣйшихъ императоровъ, но и праздновались со все возрастающею пышностью и великолѣпіемъ. Эти общественныя игры (ludi publici) были или годичныя и постоянныя (ludi stati), или давались по обѣтамъ въ особыхъ случаяхъ (ludi votivi), или же были чрезвычайныя игры (ludi extraordinarii). По своему составу и мѣсту исполненія онѣ раздѣлялись на circenses, gladiatorii и scaenici. Установленіе первыхъ, названныхъ по цирку, мѣсту ихъ исполненія, приписывали уже Ромулу, который тамъ праздновалъ Consualia въ честь Нептуна. *Liv.* 1, 9. Онѣ устраивались эдилами со всеувеличивающимся блескомъ, но самыя великолѣпныя были при императорахъ. Ихъ открывали торжественной процессіей, причемъ впереди несли статуи боговъ, потомъ слѣдовали должностныя лица, сенаторы, всадники, корпораціи жрецовъ и т. д. Въ самомъ циркѣ шествіе обходило спину (spina) и приносились жертвы. Потомъ размѣщались по мѣстамъ и начинались игры: cursus, certamen gymnicum, ludus 1 2

Troiae, venatio, pugna pedestris и equestris, naumachia. Игры гладіаторскія происходили въ амфитеатрѣ, сценическія въ театрѣ (объ этомъ раздѣленіи игръ ср. *Cic. legg.* 2, 15.).
3 Самыя главныя изъ римскихъ общественныхъ игръ были слѣдующія: 1) l. Apollinares, установленныя во вторую пуническую войну въ честь Аполлона для того, чтобы онъ ограждалъ государство отъ дальнѣйшаго несчастія (*Liv.* 25, 12. 26, 23.); онѣ продолжались еще во времена императоровъ. При этомъ также исполнялись сценическія игры, время празднованія ихъ было 5 Іюля, мѣсто—circus maximus. *Liv.* 27, 11. 30, 38. *Cic. Brut.* 20. *ad Att.* 2, 19. — 2) l. Capitolini, учрежденныя по изгнаніи галловъ въ честь Юпитера. *Liv.* 5, 20. При этомъ происходили гимнастико-сценическія и музыкальныя игры. *Herod.* 1, 9, 2. Позднѣе еще упоминается agon Capitolinus, certamen Capitolinum. *Suet. Dom.* 13. — 3) l. Florales, также Floralia, весенній праздникъ, совершавшійся въ первые дни Мая въ честь Флоры, впервые праздновавшійся въ 238 г. до Р. Х. *Plin.* 18, 29, 69. Въ позднѣйшее время много позволяли себѣ при этомъ шалостей и своеволія. — 4) l. Magni, упоминаемые Ливіемъ (2, 36.) впервые 491 г. до Р. Х, а именно ex instauratione, потому что во время одного начавшагося празднества произошло осквернепіе ихъ. Это нерѣдко случалось при римскихъ играхъ, поэтому такія возобновленныя игры назывались ludi instaurativi. *Cic. Div.* 1, 26, 55. Хотя Ливій довольно часто упоминаетъ о ludi magni, все-таки онъ недаетъ болѣе подробнаго описанія ихъ, Діонисій галикарнасскій напротивъ (1, 66.) довольно подробно говоритъ о нихъ, причемъ старается во всѣхъ этихъ играхъ доказать ихъ греческое происхожденіе. По его разсказу, по крайней мѣрѣ до начала пуническихъ войнъ, ежегодно тратилось на нихъ 500 минъ серебра. Онѣ происходили въ circus maximus и состояли первоначально только въ ристаніяхъ на колесницахъ, къ чему присоединялись состязанія атлетовъ
4 и звѣриная травля. — 5) l. Megalenses, также Megalesia, Megalensia, совершались въ честь magna mater, μεγάλη θεός, символъ которой въ видѣ съ неба упавшаго камня принесенъ былъ въ Римъ въ 205 г. до Р. Х. Ей воздвигли храмъ, и вскорѣ затѣмъ учредили также игры. *Liv.* 29, 14. Въ началѣ онѣ были circenses; какъ ludi scaenici ихъ впервые поставили курулскіе эдилы Г. Атилій Серранъ и Л. Скрибоній Либонъ. *Liv.* 34, 54. Духъ и характеръ этихъ игръ изображается въ одномъ мѣстѣ и Цицерона (*harusp. resp.* 12.). Во времена императоровъ, когда культъ Изиды былъ повсюду распространенъ, вошли, какъ кажется, въ обычай при этихъ играхъ обряды, соединенные съ мистеріями.—6) l. Plebeii, установленные или послѣ изгнанія царей, или по возстановленіи согласія между патриціями и плебеями, праздновались въ циркѣ Фламиніевѣ въ началѣ ноября и нерѣдко ex instauratione и по своему составу были главнымъ образомъ также circenses; часто, кажется, при этомъ устраивалось пиршество (epulum). Онѣ были ludi stati. *Liv.* 23, 10. 27, 21. 31, 4.—7) l. Romani, упоминаемыя у Ливія обыкновенно рядомъ съ ludi plebeii, составляли празднества патриціевъ, въ то время какъ тѣ принадлежали плебеямъ. Къ нимъ прибавились сценическія игры; позднѣе, кажется, онѣ состояли изъ театральныхъ игръ. По Цицерону (*Verr.* 1, 10, 31.) онѣ продолжались 15 дней и были посвящены Юпитеру, Юнонѣ и Минервѣ.—8) l. Saeculares, столѣтнія игры, были учреждены консуломъ Л. Валеріемъ Попликолою по внушенію Сивиллиныхъ книгъ. Празднуя ихъ имѣли въ виду достигнуть постояннаго владычества надъ Италіею и соединенныхъ съ этимъ преимуществъ. Годъ перваго ихъ празднованія уже древними не былъ установленъ; совершеніе этихъ игръ каждый разъ вносилось въ записки квиндецимвировъ, на обязанностяхъ которыхъ, покрайней мѣрѣ во времена императоровъ, лежало также и выполненіе этихъ игръ; прежде, можетъ быть, устройство ихъ принадлежало децемвирамъ. Они праздновались регулярно каждыя 100 лѣтъ, и если иной разъ проходило 110 лѣтъ, то причина этого, вѣроятно, заключалась въ особенныхъ обстоятельствахъ времени. Празднованіе продолжалось 3 дня и 3 ночи; ночныя празднества часто соединялись съ безнравственными выходками, поэтому Августъ дозволялъ юношамъ и дѣвицамъ участвовать въ нихъ только подъ присмотромъ старшихъ родственниковъ. Передъ началомъ празденства раздавались lustralia, факелы, сѣра и смола, также пшеница, ячмень и бобы. Затѣмъ герольдъ приглашалъ народъ сходиться на игры, quos nunquam quisquam spectasset nec spectaturus esset. Затѣмъ устраивались большія жертвенныя пиршества, lectisternia, соединенныя съ торжественными
6 молитвами къ Юнонѣ. Празднества открывались торжественнымъ шествіемъ (pompa), затѣмъ слѣдовали игры въ циркѣ, главная часть этихъ игръ; къ нимъ присоединялось также ludicrum Troiae (*Tac. ann.* 11, 11.); притомъ исполнялись также гладіаторскія игры, къ которымъ императоры прибавили еще соединенныя съ большими издержками звѣриныя травли (venationes). Во времена императоровъ эти празднества совершались не всегда вполнѣ регулярно. Въ началѣ онѣ праздновались въ честь Плутона и Прозерпины, позднѣе—многихъ боговъ, но преимущественно Аполлона и Діаны. Во время празднованія ихъ консулы, позднѣе императоры приказывали децемвирамъ или квиндецимвирамъ вопрошать Сивиллины книги, потомъ разсылались по всей Италіи глашатаи объявлять о великомъ торжествѣ. Въ продолженіи нѣсколькихъ дней приготовлялись къ торжеству молитвами, жертвоприношеніями, украшеніемъ алтарей цвѣтами; сперва приносили жертвы ночью подземнымъ богамъ, паркамъ, помогающимъ въ родахъ богинямъ, богинѣ земли (Tellus), затѣмъ на Капитоліѣ Юпитеру, Аполлону и Діанѣ, а

старѣйшимъ богамъ устраивался lectisternium. Ночи проводили въ пляскѣ и пѣніи веселыхъ пѣсенъ; наконецъ въ храмѣ Аполлона на авентинской горѣ исполнялось большое торжественное пѣніе (carmen saeculare) 27 мальчиками и столькими же дѣвочками. Этимъ собственно заканчивались празднества, однако веселіе продолжалось еще далѣе. Spectacula nocturna, упоминаемыя Светоніемъ (*Oct.* 31.), кажется, состояли въ театральныхъ представленіяхъ. — 9) l. Augustales. Слѣдуетъ различать три праздника, учрежденные въ честь Августа. Празднованіе дня его рожденія (23 Сент.) совершалось во время его правленія, если и не по закону, то всетаки по установившемуся обычаю *Dio Cass.* 54, 26. 34. 55, 6. *Suet. Oct.* 57.). Въ древнихъ календаряхъ стоитъ подъ этимъ числомъ: Augusti natalis. Ludi Circenses. По благополучномъ возвращеніи его съ востока въ 18 г. до Р. Х., день его въѣзда въ Римъ (12 Окт.) былъ объявленъ праздникомъ, который долженъ былъ праздноваться ежегодно и назывался Augustalia (*Dio Cass.* 54, 10.). Только 8 лѣтъ спустя, въ 10-мъ г. до Р. Х., кажется, сенатъ издалъ опредѣленныя правила о томъ, какъ совершать этотъ праздникъ (τότε πρῶτον ἐκ δόγματος, *Dio Cass.* 54, 34.). Въ Calend. Maff. стоитъ подъ 12 окт. Augustalia. Ludi Augustales по смерти Августа были учреждены Тиберіемъ въ честь divus Augustus (*Tac. ann.* 1, 15.), въ 14 г. по Р. Х., и въ первый разъ въ томъ же самомъ году (*Tac. ann.* 1, 54) онѣ были праздноемы съ 5-го по 11-ое октября подъ предсѣдательствомъ трибуновъ. Тогда только было объявлено, чтобы эти ludi Augustales праздновались ежегодно, и выполненіе ихъ поручалось претору перегрину (*Tac. ann.* 1, 15.). Въ Calend. Amitern., составленномъ по смерти Августа помѣщено подъ 5-мъ окт. Ludi divo Augusto et fort. reduci commit., а подъ 6—11 окт. Ludi; кромѣ того сохранилось празднованіе Augustalia 12-го октября, подъ которымъ значится: Ludi in Circ. fer. ex S. C. Q. E. D. imp. Caes. Aug. ex transmarinis provinc. urbem intravit araq. fort. reduci constit. Діонъ (56, 46. 47.) сообщаетъ объ упомянутомъ Тацитомъ сенатскомъ засѣданіи, въ которомъ шла рѣчь объ Augustales и было постановлено предварительное рѣшеніе, но онъ очевидно (у него l. Augustales постоянно называются Augustalia) ошибается, полагая, что то рѣшеніе относилось въ дальнѣйшему празднованію Augustalia (праздникъ возвращенія) и послѣ смерти Августа; поэтому, вѣроятно, его замѣтка (54, 34. ἃ καὶ νῦν ἄγεται) касается ludi Augustales, которыя потомъ праздновались до позднѣйшихъ временъ императоровъ. — 10) Ludi Tarentini см. Tarentini ludi. — 11) Ludi Taurii см. Taurii ludi Ср. Friedländer, Beckers Handbuch der Röm.
7 Alterth. IV, стр. 473 слл. — II. Семейныя игры и забавы у грековъ и римлянъ. Для развлеченія у грековъ существовало очень много разнообразныхъ игръ, особенно во время пиршества, Поллуксъ (9, 7.) насчитываетъ ихъ приблизительно до полсотни, въ числѣ которыхъ встрѣчаются игры, весьма употребительныя еще и въ наше время напр., крашеныя куклы изъ обожженой глины (κόραι, κοροπλάθοι или κοροπλάσται, также νύμφαι, всевозможныя фигуры, также миѳологическія), обручъ (τροχός), волчекъ (ῥόμβος, στρόβιλος), игра въ жмурки (χαλκῆ μυῖα), конекъ (*Plut. Ages.* 25.) и др.—Самыя обыкновенныя игры слѣдующія: 1) игры въ бабки и кости, alea, въ которыхъ употреблялись бабки, tali, ἀστράγαλοι, ἀστραγαλισμός или камешки — кубы, tesserae, κύβοι. Бабки (tali) имѣли 4 ровныхъ плоскости, на которыхъ точками или черточками обозначались очка 1 и 6, да 3 и 4; 2 и 5 вовсе не было. Брали 4 такихъ бабки, трясли ихъ въ кубкѣ (pyrgus, turricula, phimus, fritillus) и затѣмъ выкидывали ихъ на доску (alveus, alveolus, abacus). Самый счастливый ударъ назывался Venus, именно если всѣ 4 бабки показывали разныя очка (*Hor. od.* 2, 7, 25.); самый неудачный назывался Canis, если на каждой бабкѣ было 1. Другая изъ этихъ игръ состояла въ томъ, что пять астрагаловъ, которые клали на ладонь, подбрасывали вверхъ и затѣмъ ловили оборотною стороною руки. — Кубы (tesserae) имѣли, какъ и теперь на всѣхъ шести сторонахъ очка: 1, 2, 3, 4, 5, 6. Какъ бабки, такъ и кубы употреблялись въ азартныхъ играхъ, которыя были строго запрещены, или пользовались ими при выборахъ и т. д. Собственно игра въ кубы (κυβεία) шла большею частью на деньги; собирались для этого въ помѣщеніяхъ, которыя назывались κυβεῖα или σκιράφεια. — 2) Къ играмъ, которыя требовали вниманія и ума, принадлежала такъ называемая πεττεία или πεσσεία, въ которой употреблялись камешки (πεσσοί). Одинъ родъ этой игры, называемой πόλις, кажется, имѣлъ нѣкоторое сходство съ нашей игрой въ шашки. Отдѣльныя поля (χῶραι) игральной доски назывались притомъ πόλεις, ходить камешками называлось θεῖσθαι τὴν ψῆφον, брать назадъ свой ходъ — ἀναθεῖσθαι. Цѣль игры состояла въ томъ, чтобы запереть противника. Камешекъ, очутившійся между двумя чужими, былъ взятъ. Изобрѣтателемъ πεσσοί называется Паламедъ. Подобныхъ игръ 8
въ Римѣ было двѣ, ludi latrunculorum и duodecim scriptorum. Первая была похожа на нашу игру въ шахматы или это былъ родъ игры въ крѣпость, въ которой слѣдовало брать камешки противника или запереть ихъ (ligare, alligare). Вторая (*Cic. de or.* 1, 50, 217.), подобная нѣмецкому Puff, зависѣла больше отъ счастія, и камешки передвигались смотря по удару костей—кубиковъ. — 3) Ludere par impar, ἀρτιάζειν, игра въ четъ и нечетъ, была азартная игра, въ которой противникъ долженъ былъ отгадывать, держатъ-ли въ рукѣ четное или нечетное число монетъ или другихъ предметовъ. — 4) Игра въ мячъ, σφαιριστική; древ- 9
ность ея видна уже изъ Гомерова описанія

игры Навсикаи. Она настоятельно рекомендовалась греческими врачами и весьма охотно исполнялась какъ молодыми, такъ и взрослыми. Въ гимназіяхъ была отведена особая комната, въ которой учитель, σφαιριστικός, давалъ наставленія въ этой игрѣ. Мячъ (σφαῖρα, σφαίριον) дѣлался изъ кожи и набивался легкимъ веществомъ. Въ ἀπόῤῥαξις играли двое маленькихъ мячемъ. Съ размаху кидали его въ наклонномъ направленіи на землю, такъ что онъ дѣлалъ нѣсколько прыжковъ, чѣмъ больше, тѣмъ лучше, и соучастникъ долженъ былъ затѣмъ съ своего мѣста принимать его ладонью и такъ же отбрасывать его. При игрѣ въ οὐρανία кидали мячъ вверхъ какъ можно выше и участвующій въ игрѣ долженъ былъ его ловить. Въ игрѣ ἐπίσκυρος или ἐφηβική, собственная родина которой была Спарта, общество дѣлилось на двѣ равныя партіи линіею; σκῦρον. Сзади каждой партіи играющихъ линія опредѣляла границу, переходить которую во время игры они не имѣли права. Мячъ, положенный на σκῦρον, бралъ одинъ изъ играющихъ и бросалъ въ сторону противниковъ, которые должны были ловить его и отбрасывать назадъ, не переступая проведенныхъ границъ. Игра кончалась, какъ только одна партія была отброшена за пограничную линію. Въ игру φαινίνδα, какъ кажется, играли пустыми мячами, и именно такъ, что кидающій цѣлилъ мячъ въ одного товарища, въ дѣйствительности же давалъ ему другое направленіе. Наконецъ при κωρυκοβολία прикрѣплялся къ потолку комнаты наполненный легкими веществами шаръ, спускавшійся до живота играющаго. Задача состояла въ томъ, чтобы грудью или руками приводить его все въ болѣе и болѣе быстрое движеніе. Римляне отъ pila (обыкновеннаго мяча) отличали follis, большой, наполненный воздушный шаръ, и paganica, набитый перьями мячъ. Играли или въ подачку (datatim), когда ловили и отбрасывали мячъ руками, или въ подбивку (expulsim), когда локтемъ подбивали падающій съ высоты мячъ, направляя его къ другому; для этой цѣли локоть защищался деревяннымъ колпцомъ. Въ игрѣ tvigon было 3 участника, которые бросали и ловили мячи лѣвою рукою. При игрѣ въ подхватъ, harpastum (по Аѳенею прежде называвшейся φαινίνδα), подбрасывали вверхъ одинъ или нѣсколько мячей, и играющіе должны были ловить. (По Гулю и Конеру). 5) Былъ-ли распространенъ у Римлянъ κότταβος, неизвѣстно. О семейныхъ играхъ и забавахъ у Грековъ и Римлянъ срв. главнымъ образомъ Becker, Charicles II, стр. 292 слл., Gallus III, стр. 325 слл., Grasberger, Erziehung und Unterricht im klass. Alerthum, часть I (1864).

Ludi scaenici. Театральныя представленія въ древности, какъ въ Аѳинахъ, такъ и въ Римѣ, не были въ частныхъ рукахъ; ими завѣдывало государство, хотя исполненіе въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ предоставлялось частнымъ лицамъ. Въ Аѳинахъ представленія трагедій и комедій составляли главную часть религіознаго празднества въ честь Діониса. Трагедія, сатирическая драма и комедія произошли изъ обрядовъ и праздниковъ въ честь Діониса (см. Tragoedia, Comoedia, Satyricum drama, и поэтому ихъ представленіе осталось навсегда частью этого празднества. Днями представленій въ Аѳинахъ были поэтому только праздники Діониса, именно сельскія или малыя Діонисіи, Ленеи, Анѳестеріи и большія или городскія Діонисіи. Послѣднія были также главнымъ праздникомъ для драматическихъ представленій (см. Διόνυσος, 9.). Должностныя лица, которыя должны были руководить и завѣдывать представленіемъ драмъ, были ἄρχων βασιλεύς — для Леней и ἄρχων ἐπώνυμος — для большихъ Діонисій. Къ одному изъ нихъ долженъ былъ обращаться поэтъ, желавшій поставить на сцену свое произведеніе и просить хора (χορὸν αἰτεῖν). Архонтъ разсматривалъ пьесы и назначалъ хоръ (χορὸν διδόναι) тѣмъ поэтамъ, драмы которыхъ были одобрены; постановку же хора принималъ тотъ, на обязанности котораго лежала χορεγία. Относительно этой общественной повинности см. Λειτουργία.—Всѣ театральныя принадлежности, которыя хорегъ долженъ былъ доставлять, назывались χορήγιον. Поэты, пьесы которыхъ были приняты, получали изъ государственной казны гонораръ; если же ихъ произведенія не были приняты, то они, конечно, не получали ничего. Допущеніе къ представленію комедій было, кромѣ того, обусловлено опредѣленнымъ возрастомъ. Государство заботилось о соблюденіи порядка и тишины во время представленій и о справедливомъ распредѣленіи призовъ, назначая для этой цѣли полицейскихъ чиновниковъ и присяжныхъ судей. Судьями были ἀγωνοθέται; имъ были подчинены μαστιγοφόροι, родъ ликторовъ, которые карали нарушителей тишины и въ крайнихъ случаяхъ даже выводили ихъ изъ театра. Судьи формально выбирались по жребію и приводились къ присягѣ архонтами только въ концѣ представленія; для этой цѣли на сценѣ стояли запечатанныя урны, въ которыхъ находились имена кандидатовъ, выбранныхъ предварительно совѣтомъ пятисотъ. Эти выбранные архонтами судьи должны были въ концѣ представленій объявлять, насколько они были довольны хорегами, поэтами и актерами. Число ихъ вполнѣ не опредѣлено; обыкновенно полагаютъ, что ихъ было пять, какъ для трагедіи, такъ и для комедіи. Поэтъ, которому судьи отдавали предпочтеніе, при всѣхъ зрителяхъ получалъ на сценѣ вѣнокъ. Это была величайшая почесть, которой драматическій поэтъ могъ достигнуть въ Аѳинахъ. Хорегъ былъ также награждаемъ вѣнкомъ и кромѣ того ему позволялось сдѣлать по случаю побѣды приношеніе Діонису. Хореги, поставлявшіе трагическіе хоры, обыкновенно посвящали Діонису треножникъ, который ставился въ театрѣ, или въ храмѣ Діониса, или на улицѣ треножниковъ (см. Lysicrates). Хореги, поставлявшіе хоры въ комедіяхъ, посвящали повязки (тенія), ѳирсы и т. под.; общими же памятниками успѣшной дѣятельности тѣхъ и другихъ служили, какъ кажется, надписи съ именами архонта, поэта и хорега. О древнѣйшемъ памятникѣ этого рода см. *Plut. Them.* 5.; ср. также *Plut. Arist.* 1. Изъ этихъ списковъ, по мнѣнію нѣкоторыхъ, произошли позднѣйшія дидаскаліи, см. Διδασκαλία. Наконецъ, для актеровъ, кромѣ условленной платы, назначались также денежныя награды; за дурное же исполненіе ролей они получали побои на глазахъ всѣхъ зрителей. Какое значеніе обыкновенно придавали побѣдѣ, одержанной на праздникахъ Діониса, не только поэтомъ, но и хорегомъ и филой, представителемъ которой онъ служилъ, объ этомъ можно судить по тѣмъ необыкновеннымъ расходамъ, которыми хореги старались превзойти другъ друга, а также по тому обстоятельству, что иногда прибѣгали къ подкупу архонта и судей, какъ это показываетъ примѣръ Мидія. *Demosth. Mid.* 516. 519. 520. — И у Римлянъ устройство театральныхъ представленій также не было обязанностью частнаго лица; вмѣшательство въ это дѣло государства выражалось въ назначеніи для этой цѣли особаго должностнаго лица. По отношенію къ нему греческіе писатели употребляютъ также выраженія χορηγία или χορηγεῖσθαι, но по существу эта хорегія была совсѣмъ различна отъ греческой. Въ Римѣ такое должностное лицо, носившее названіе dator muneris или ludi, должно было заботиться обо всемъ, что относилось къ apparatus scaenicus, т. е. объ украшеніи сцены, о бутафорскихъ вещахъ и о костюмахъ актеровъ. Наибольшее вниманіе обращали обыкновенно на устройство и украшеніе сцены. Ср. Theatrum. Въ Римѣ должностное лицо выплачивало поэтамъ гонораръ за ихъ новыя пьесы, раздавало жалованье актерамъ, которые, кромѣ того, получали особенныя награды и подарки; надзоръ и забота за всѣми тѣми приготовленіями, которыя были необходимы для представленія пьесъ на сценѣ, какъ напр., репетиціи и объявленія о сценическихъ играхъ, лежали также на его обязанности. Въ этомъ ему помогали подчиненныя лица: вопервыхъ designatores, которые, будучи разставлены на различныхъ пунктахъ театра, наблюдали за тѣмъ, чтобы каждый зритель занималъ и получалъ мѣсто въ назначенномъ для него отдѣленіи; они вообще должны были предупреждать безпорядки между зрителями и прибѣгали при этомъ, вѣроятно, также къ помощи ликторовъ; вовторыхъ conquisitores, которые должны были препятствовать образованію партій въ публикѣ и стараться пріискать наемныхъ рукоплескателей. Кромѣ того, въ театрѣ находился praeco, который приглашалъ зрителей молчать и быть внимательными. Во времена имперіи число театральныхъ чиновниковъ было значительно увеличено. Обязанность давать сценическія представленія лежала всецѣло на курульныхъ эдилахъ и praetor urbanus, между тѣмъ какъ государство не принимало на себя никакихъ расходовъ. Преторъ не могъ также дѣлиться обязанностями и издержками ни съ кѣмъ изъ товарищей по должности, тогда какъ оба эдила, устраивали представленія то сообща, то каждый отдѣльно.—Относительно мѣста представленій, сцены и ея устройства см. Theatrum. Что же касается до состава труппы, то представляющій и дѣйствующій персоналъ въ греческихъ трагедіяхъ и комедіяхъ дѣлится на хоръ и актеровъ (ὑποκριταί). Относительно хора и его устройства см. Χορός. Относительно же актеровъ нужно прежде всего замѣтить, что сценическое исполненіе трагедій и комедій актерами отличается отъ современныхъ пріемовъ вопервыхъ, главнымъ образомъ, тѣмъ, что всѣ роли, даже женскія, исполнялись мужчинами, а именно не болѣе, какъ тремя актерами. Причиною того, что актерами могли быть одни мужчины было то, что въ праздничныхъ хорахъ (διθυράмбахъ), изъ которыхъ собственно произошла драма женщины никогда не участвовали. Такимъ образомъ и театральное сценическое искусство перешло въ руки мужчинъ. Ограниченіе же числа актеровъ извѣстной нормой объясняется тѣмъ, что драмы представлялись въ состязаніяхъ, въ слѣдствіе чего было необходимо дать состязающимся поэтамъ, по возможности равныя средства. Государство, чтобы быть справедливымъ и не давать одному изъ поэтовъ преимущества передъ другимъ за болѣе пышную обстановку, и также для того, чтобы судьямъ, присуждавшимъ награду, дать возможность рѣшать на основаніи опредѣленныхъ данныхъ, должно было назначить опредѣленное число актеровъ. У Эсхила и его современниковъ были сперва только два актера, третьяго, которымъ впослѣдствіи воспользовался и Эсхилъ, ввелъ Софоклъ; о дальнѣйшемъ же увеличеніи числа актеровъ нигдѣ не упоминается. Эти три актера, которые должны были распредѣлять между собою и исполнять всѣ роли пьесы, называются частью по отношенію къ состязанію, которое происходило также и между ними, частью по поэтическому значенію и обширности взятыхъ на себя ролей: πρωταγωνιστής, actor primarum partium, δευτεραγωνιστής, actor secundarum partium и τριταγωνιστής, actor tertiarum partium. Главная роль принадлежала протагонисту; онъ представлялъ дѣйствія и судьбу главнаго лица, въ которомъ особенно рельефно выражалась идея всей драмы. Рядомъ съ нимъ девтерагонистъ развивалъ тѣ контрасты, которыми обусловливался и дополнялся характеръ главнаго дѣйствующаго лица; онъ получалъ роли второй степени и во многихъ случаяхъ былъ полнымъ контрастомъ протагониста, напр. Исмена—Антигоны, Хрисоѳемида—Електры. Тритагонистамъ, какъ кажется, доставались главнымъ образомъ тѣ роли, которыя служили поводомъ къ борьбѣ и страданіямъ (πάθος) протагониста. Нельзя, впрочемъ, съ опредѣленностью сказать, какими принци-

нами и какими правилами руководились въ отдѣльныхъ случаяхъ поэты при распредѣленіи ролей. Однако, почти несомнѣнно, что они старательно заботились о томъ, чтобы актеръ, игравшій главную роль, не отвлекался отъ своей задачи исполненіемъ второстепенныхъ ролей и чтобы одна и та же роль по возможности исполнялась однимъ и тѣмъ же актеромъ, далѣе чтобы разныя роли того же актера, по содержанію и тенденціи, находились въ опредѣленныхъ взаимныхъ отношеніяхъ, представляя или единство, или же контрастъ. Слова Полидевка, что протагонистъ выходилъ на сцену черезъ среднюю дверь задней декораціи, девтерагонистъ—черезъ правую, а тритагонистъ черезъ лѣвую, можно принять за правило, хотя, разумѣется, изъ него бывали исключенія, когда содержаніе пьесы и роль актера этого требовали. Иногда, впрочемъ, все-таки случалось, что число трехъ актеровъ оказывалось недостаточнымъ для того, чтобы представить на сценѣ всю пьесу и тогда мѣстами требовалось усиленіе дѣйствующаго персонала. Въ такихъ случаяхъ хорегъ былъ обязанъ приглашать четвертаго актера, который выступалъ во второстепенной роли тамъ, гдѣ каноническое число трехъ актеровъ оказывалось недостаточнымъ (напр. въ Эдипѣ Колонскомъ у Софокла). Эта сверхштатная помощь называлась παραχορήγημα, такъ какъ хорегъ долженъ былъ поставлять и этихъ лицъ и снабжать ихъ необходимымъ гардеробомъ. Мы знаемъ только немного случаевъ появленія этого четвертаго лица на сценѣ; это служитъ доказательствомъ, что оно не допускалось часто. Кромѣ актеровъ, на сценѣ являлось еще нѣсколько статистовъ, κωφὰ πρόσωπα, κενὰ πρόσωπα. Цари и герои всегда выступали въ сопровожденіи нѣсколькихъ слугъ, женщины—въ сопровожденіи прислужницъ. Эти сопровождающія лица назывались θεράποντες или θεραπαῖναι, а если свита состояла изъ тѣлохранителей и оруженосцевъ, то названіе ихъ было δορυφόροι или δορυφόρημα. Поставлять эту свиту лежало также на обязанности хорега, и она иногда была, безъ сомнѣнія, весьма многочисленна и нарядна. — Особенность и роскошь костюмовъ греческой трагедіи и комедіи находится въ тѣсной связи съ происхожденіемъ и цѣлью—самихъ театральныхъ представленій въ Аѳинахъ. По своеобразности покроя и яркости цвѣтовъ театральный гардеробъ былъ скорѣе нарядомъ для праздника Діониса, чѣмъ театральнымъ костюмомъ. Что касается спеціально до костюма актеровъ въ трагедіи, то онъ для мужчинъ высшаго сословія состоялъ изъ пестраго, вязаннаго хитона, доходившаго у старшихъ, вѣроятно, до пятъ (χιτὼν ποδήρης), у молодыхъ — до колѣнъ. Мантія зеленаго цвѣта или длинный, доходившій до пятъ пурпурный царскій плащъ, богато украшенный золотой каймой, служили накидкою. У другихъ лицъ, не представлявшихъ царей, плащъ короче, краснаго цвѣта, вышитый золотомъ, сверху же высокій, богато вышитый поясъ (μασχαλιστήρ). Прорицатели имѣли сверхъ хитона шерстяную сѣтчатую одежду. Сверхъ хитона надѣвали на грудь нѣчто въ родѣ фуфайки (κόλπωμα). Въ такой фуфайкѣ являлись цари, какъ Атрей, Агамемнонъ и др. Діонисъ имѣлъ пурпурный хитонъ, небрежно прикрѣпленный на плечѣ пестрою повязкою или шнуромъ, сверхъ хитона была накинута тонкая, шафрановаго цвѣта кисейная одежда; въ рукѣ онъ держалъ θύρσовый жезлъ. Одѣяніемъ царицы служили: пурпурное платье съ шлейфомъ (σύρμα) и бѣлая накидка, во время же траура — черное платье съ шлейфомъ и синяя или темно-желтая накидка. Несчастные, особенно бѣглецы, были одѣты въ грязновато-бѣлыя или черныя платья. Ко всему этому присоединялись еще мечи, жезлы, копья, луки, колчаны, герольдскіе жезлы, палицы, кинжалы, лезвіе которыхъ при ударѣ входило въ рукоятку, и другіе предметы, необходимые для героевъ и лицъ трагедіи и соотвѣтствующіе ихъ ролямъ. Разныя шкуры оленей, козъ и козловъ и грубыя и пестрыя рубахи, по извѣстіямъ древнихъ, служили одѣяніемъ сатировъ и силеновъ.—Кромѣ того вся фигура актера въ трагедіи увеличивалась въ длину и объемѣ, смотря по возрасту и ролямъ, посредствомъ котурна (см. Κόθορνος), особаго парика (ὄγκος), подкладыванія ваты и подушекъ (σωμάτιον) и особаго рода перчатокъ (χειρίδες). Одежда актеровъ древней комедіи была по возможности обыкновеннаго покроя, напротивъ, въ средней и новой комедіи, подобно трагедіи, были опредѣленные, не мѣнявшіеся костюмы. Мужчины носили бѣлый хитонъ, юноши — красный, рабы—пестрый и сверху пестрый же плащъ, повара — двойной неваляный плащъ, крестьяне—тулупъ или косматый хитонъ и ранецъ, или хитонъ и палку, сводники—крашеный хитонъ и пестрый плащъ. Старухи носили голубое или темно-желтое платье, жрицы и дѣвушки — бѣлое; матери гетеръ и сводни имѣли на головѣ красную повязку и т. д.—Къ этимъ костюмамъ трагедіи и комедіи принадлежала также маска, πρόσωπον, persona (ставшая впослѣдствіи названіемъ представляемой въ ней характерной роли). Ея значеніе и происхожденіе нанаходится также въ связи съ праздниками Діониса. Въ эти праздники вымазывали себѣ для забавы лица сначала винными дрожжами, а впослѣдствіи, уже болѣе по правиламъ искусства, сурикомъ, или же покрывали его листьями и масками изъ древесной коры; мало-по-малу самая потребность и успѣхи въ искусствѣ повели къ изобрѣтенію масокъ изъ холста, которыя разрисовывались сообразно съ характеромъ роли. Благодаря этимъ маскамъ греческому сценическому искусству недоставало, конечно, живой и выразительной мимики; но, если принять во вниманіе большіе размѣры греческаго театра, позволявшіе, можетъ быть, довольно ясно слышать, но не такъ ясно видѣть то, что происходило на сценѣ, то нельзя не прійти къ тому убѣжденію, что маска не могла особенно вредить мимическому искусству даже въ его дальнѣйшемъ развитіи. По мнѣнію древнихъ, маски должны были служить усиленію голоса актера. Съ греческой сцены маска перешла и на римскую. По преданію, Эсхилъ первый далъ своимъ актерамъ болѣе художественную сценическую маску; она покрывала не только лицо, но и всю голову. — Въ цвѣтѣ волосъ были также опредѣленныя различія. Молодыя лица и богини имѣли свѣтлорусые волосы и голубые глаза; люди болѣе пожилые—темные волосы, старцы—бѣлые, боги подземнаго царства—черные. У лицъ, представлявшихъ важныхъ особъ, волосы поднимались высоко надъ лбомъ и спускались локонами по обѣимъ сторонамъ затылка. Борода была густая и окладистая. Форма маски и видъ волосъ хоревтовъ соотвѣтствовалъ общечеловѣческимъ формамъ и мѣстнымъ обычаямъ; въ сатирической драмѣ хоръ надѣвалъ маски Сатировъ и Силеновъ. Маски древней комедіи представляли лицъ такими, какими они были въ дѣйствительной жизни, но въ нѣсколько смѣшномъ видѣ, какимъ былъ вообще и весь костюмъ. Если хоръ представлялъ толпу мужчинъ или женщинъ, то онъ, конечно, надѣвалъ маски съ человѣческими очертаніями, но съ свойственными комедіи преувеличеніями, доходившими до карикатуры. Однако и тамъ, гдѣ въ комедіи выводились на сцену хоры звѣрей, они должны были сохранять человѣческій видъ; костюмировка могла обыкновенно относиться только къ маскѣ. Такъ, напр., хоръ лягушекъ у Аристофана имѣлъ узкую одежду зеленаго цвѣта, не скрывавшую человѣческихъ формъ; только маска съ широко разинутой пастью напоминала лягушекъ. Въ комедіи „Птицы“ маски были съ длинными клювами, съ хохлами, гребнями и бородками, смотря по породѣ птицы. Новая комедія, пародировавшая частную жизнь, имѣла цѣлый рядъ характерныхъ масокъ. Маски, какъ уже раньше замѣчено, перешли съ греческой сцены на римскую. У Плавта еще о нихъ не упоминается и онѣ встрѣчаются въ первый разъ у Теренція, какъ подражаніе греческому обычаю, и держится затѣмъ на римской сценѣ до позднѣйшихъ временъ. Кажется, что римляне хорошо понимали, насколько маска была помѣхою для мимики; поэтому, чтобы лучше слѣдить за игрою, они иногда заставляли своихъ актеровъ снимать маски. Греческій актеръ, прежде чѣмъ могъ помышлять объ успѣшной игрѣ на сценѣ, долженъ былъ имѣть хорошую подготовку въ пѣніи и правильной декламаціи. Большое вниманіе обращалось на ясность и правильность произношенія, особенно же декламаціи, и на это актеры употребляли много труда и времени. Объ этомъ можно судить по всѣмъ извѣстіямъ и намекамъ, касающимся ихъ художественной выучки и хода ученія въ школьномъ возрастѣ, равно какъ по тому, что ораторы, какъ Демосѳенъ, учились у актеровъ. Актеры должны были также обладать необыкновенной силою и вѣрностью памяти, съ помощью которыхъ имъ удавалось усвоить себѣ весь репертуаръ трагедіи. Первоначально поэты сами выступали въ качествѣ актеровъ въ своихъ пьесахъ. Со времени же Софокла, который, какъ передаютъ, еще нѣсколько разъ самъ игралъ въ своихъ пьесахъ, этотъ обычай прекратился, и поэты съ этихъ поръ получали трехъ актеровъ, выбираемыхъ по жребію и подвергавшихся провѣрочному испытанію, для удостовѣренія въ томъ, что они обладаютъ необходимыми дарованіями, особенно нужною для этого дѣла силою голоса. Актеръ, который разъ понравился, не подвергался второму испытанію, и поэты могли сами выбирать его для представленія своихъ пьесъ. Такимъ образомъ, бо́льшая часть поэтовъ имѣли своихъ извѣстныхъ главныхъ актеровъ, которымъ они предоставляли самыя выдающіяся роли въ своихъ пьесахъ. Нѣтъ сомнѣнія, что они при самомъ сочиненіи этихъ пьесъ принимали въ соображеніе ихъ способности. Сословіе актеровъ въ Аѳинахъ и въ Греціи вообще пользовалось уваженіемъ; нерѣдко награждали ихъ за ихъ труды памятниками и надписями и поручали имъ различныя государственныя дѣла. У римлянъ актеры (называвшіеся histriones, также tragoedi, comoedi, actores, artifices, и, менѣе почетно, ludi и ludiones), составляли труппу (grex, caterva), которою управлялъ обыкновенно главный актеръ, въ качествѣ директора (dominus gregis). Подчиненные ему актеры назывались gregales, самая труппа получала также названіе по своему директору, напр., grex Rosciānus. Съ этимъ директоромъ curator ludorum заключалъ контрактъ, въ которомъ опредѣлялись время игры и плата за нее. Если актеры были рабы, то деньги получалъ ихъ господинъ; если же они были свободные граждане, то плату получали сами. Сверхъ назначеннаго гонорара давались еще подарки (corollaria, donationes). Роли распредѣлялъ или поэтъ, или директоръ, смотря по способностямъ каждаго актера. Женскія роли поручались у римлянъ также, какъ у грековъ, мужчинамъ; только при императорахъ выступали и женщины. Число выходящихъ на сцену актеровъ зависѣло отъ содержанія пьесы. Въ костюмахъ подражали римскимъ или греческимъ правамъ, смотря по тому, былъ ли сюжетъ взятъ изъ римской, или греческой жизни. Чтобы способствовать развитію сценическаго искусства, знатоки этого дѣла, достигшаго во времена Цицерона высшей степени процвѣтанія, содержали особенныя школы. Актеры были большею частью рабы или вольноотпущенники. Ихъ сословіе не пользовалось особеннымъ уваженіемъ и ихъ нравы авторы обыкновенно представляютъ распущенными и вольными. Объ актерахъ въ ателланахъ см. Atellanae fabulae. О театральной публикѣ въ Аѳинахъ и въ Римѣ см. Theatrum въ концѣ статьи; о театральномъ дѣлѣ у грековъ вообще см. Bernhardy, Grundriss der griech. Litteratur II, 2, стр.

81 и сл.; о театральномъ дѣлѣ у римлянъ см. Marquardt — Mommsen, Handbuch der römischen Alterthümer VII стр. 509 сл.

Lugdūnum, Λούγδουνον, часто встрѣчающееся названіе галльскихъ городовъ (какъ полагаютъ, собственно значитъ „вороновъ холмъ“): 1) городъ на холмѣ при сліяніи Арара (Саоны) съ Роданомъ (Роной), очень цвѣтущій торговый городъ, сдѣлавшійся поэтому главнымъ городомъ лугдунской Галліи, хотя онъ и лежалъ на краю этой провинціи. Съ 43 г. до Р. Х. Лугдунъ былъ римской колоніей и получилъ еще другое названіе Copia Claudia Augusta. Здѣсь находился императорскій дворецъ, въ которомъ родился императоръ Клавдій, кромѣ того, замѣчательный водопроводъ, алтарь Августа и пр. Отъ этихъ построекъ существуютъ еще и нынѣ значительные остатки въ нынѣшнемъЛіонѣ. При Неронѣ и Северѣ (197 г.) городъ пострадалъ отъ пожаровъ. — 2) L. Convenarum, главный городъ аквитанскихъ конвеновъ (н. городъ Bertrand de Comminges съ многочисленными памятниками древности). — L. Cloatum въ странѣ ремовъ, н. Лаонъ въ департаментѣ Энѣ (Aisne). — 4) L. Batavorum, н. Лейденъ, на Рейнѣ, близъ устьевъ его, главный городъ каннинефатовъ, принадлежавшихъ къ батавамъ.

Luna, 1) см. Σελήνη. — 2) Городъ на с.-з. Этруріи на р. Макрѣ (прежде причислявшійся къ Лигуріи), римская колонія, въ стратегическомъ отношеніи важная какъ точка опоры для военныхъ дѣйствій противъ лигуровъ. Вблизи его находились значительныя мраморныя залежи (н. Каррарскія); ср. Etruria. Кромѣ того городъ славился своимъ сыромъ. *Strab.* 5, 222. *Liv.* 41, 49. Lunae portus, Σελήνης λιμήν, н. Golfo di Spezzia, считался гаванью города Луны. *Strab.* 5, 222. *Liv.* 34, 8.

Lunŭla, полумѣсяцъ изъ слоновой кости на сенаторскомъ башмакѣ (calceus senatorius), см. Vestimenta, 12.

Lupercalia и **Lupercus** см. Faunus.

Lupiae, Λουπίαι, Лупіи, городъ въ Калабріи, между Брундизіемъ и Гидрунтомъ, н. Лечче, гаванью котораго была нынѣшняя гавань С. Катальдо. *Strab.* 6, 282. *App. b. civ.* 3, 10.

Luppia, Lupia, ὁ Λουπίας, н. Липпе, правый притокъ Рейна въ Германіи, судоходный, извѣстный римлянамъ на всемъ своемъ протяженіи. *Tac. ann.* 1, 60. 2, 7. *hist.* 5, 22. *Strab.* 7, 291. — Немаловажный городъ того же имени упоминается Птолемеемъ между Везеромъ и Ельбой.

Lupus, полное имя котораго P. Rutilius Lupus, былъ римскій риторъ и современникъ Сенеки. Онъ написалъ сочиненіе подъ заглавіемъ schemata lexeos въ 2 книгахъ, представляющее краткую передѣлку труда Горгія о фигурахъ рѣчи. Сочиненіе это, вѣроятно, не вполнѣ сохранилось; оно важно для насъ тѣмъ, что содержитъ въ себѣ переводы многочисленныхъ примѣровъ изъ греческихъ ораторовъ, частью утраченныхъ. Изданія: Рункена (1768, повторенное Фротчеромъ, 1831), Якоба (1837); лучше всего текстъ въ Rhetores latini minores Гальма (Halm, 1863).

Lurius, M. Lur. Agrippa, былъ въ 40 г. до Р. Х. посланъ въ качествѣ намѣстника Сардиніи противъ Секста Помпея, но былъ разбитъ Менодоромъ, начальникомъ Помпеева флота. Въ битвѣ при Акціѣ онъ командовалъ правымъ крыломъ флота Октавіана. *Vell. Pat.* 2, 83. *Dio Cass.* 48, 30.

Lusitania см. Hispania.

Lustratio. У грековъ и римлянъ важную часть религіознаго обряда составляли очищенія, καθαρμοί, ἁγνισμοί, ἱλασμοί, τελεταί, piacula, piamenta, cerimoniae, lustrationes. Эти очищенія имѣли основаніемъ своимъ сознаніе вины и внутренней нечистоты и убѣжденіе, что только внутренно чистый человѣкъ можетъ вступать въ сношеніе съ богами. Внѣшняя чистота служитъ символомъ внутренней чистоты. Поэтому кто приближался къ богамъ, долженъ былъ прежде всего быть чистъ; оттого умывались передъ молитвою, обѣтомъ и жертвоприношеніемъ, а также при вступленіи въ храмъ. *Hom. Od.* 2, 261. 12, 336. 4, 759. *Il.* 1, 449. *Soph. O. C.* 460. *Eur. Ion.* 94 слл. При входѣ въ храмъ для этой цѣли стояли сосуды съ кропильной водой (περιῤῥαντήρια). Воду употребляли проточную или морскую, а если нельзя было достать таковой, то замѣняли ее горячей водой, смѣшанной съ солью. *Eur. El.* 799. *Iph. T.* 1161. *Verg. A.* 2, 719. 4, 635. *Theocr.* 24, 94. Въ видѣ кропила употребляли часто вѣтвь, особенно вѣтвь маслины и лавра; кромѣ того приписывали очистительную силу розмарину, можжевельнику, миртѣ и др. Этого рода деревья употреблялись также и для кажденія, такъ какъ кромѣ воды главнымъ очистительнымъ средствомъ считался огонь, причемъ играла роль также и сѣра. *Ov. fast.* 4, 739 сл. Вышеупомянутыя очищенія основывались на представленіи о нечистотѣ вообще человѣка по отношенію къ божеству и его обыденной жизни по отношенію къ святой. Но кромѣ того были случаи, которые особенно оскверняли человѣка и служили препятствіемъ его общенію съ богами и потому требовали особаго очищенія. Таковыми считались: пролитіе крови или убійство, мѣсячныя очищенія женщинъ, прикосновеніе къ покойникамъ, похороны и т. п. *Hom. Od.* 10, 481 сл. *Verg. A.* 6, 229. У дверей дома, гдѣ находился покойникъ, ставился сосудъ съ водою, которою долженъ былъ очистить себя всякій, выходящій изъ дома. Послѣ похоронъ всѣ домочадцы подвергались еще особому очищенію. Часто очищеніе совершалось надъ цѣлыми городами, народами и войсками, когда за преступленіе всѣхъ или же отдѣльныхъ лицъ боги посылали на нихъ заразу или другія народныя бѣдствія. Такъ напр. послѣ килонова возмущенія Епименидъ совершилъ обрядъ очищенія надъ Аѳинами; такъ точно греческое войско подъ Троей очищаетъ себя во время моровой язвы, посланной Аполлономъ въ наказаніе за оскорбленіе Агамемнономъ

жреца его Хриса (*Il.* 1, 313.). Въ Аѳинахъ передъ каждымъ засѣданіемъ народнаго собранія совершалась люстрація посредствомъ кажденія и окропленія мѣста засѣданія кровью жертвъ, обыкновенно поросятъ. У грековъ слѣдуетъ отличать двоякаго рода очищенія, одни, служившія для умилостивленія (ἱλαστικά), другія, служившія для простаго очищенія (καθαρτικά). Перваго рода обряды совершались для умилостивленія души убитаго и вмѣстѣ съ тѣмъ для примиренія съ собою вообще подземныхъ боговъ (θεοὶ τρόπαιοι, λύσιοι, καθάρσιοι), между которыми главный былъ подземный Зевсъ (Ζεὺς μειλίχιος, φύξιος, καθάρσιος). Убійца собственно долженъ былъ бы своею кровью смыть вину свою и примирить съ собою убіеннаго и подземныхъ боговъ. Въ замѣнъ этого, обычаемъ установлены были примирительныя жертвоприношенія, состоявшія въ томъ, что убійца, какъ бы вмѣсто себя, приносилъ въ жертву животное, особенно барана. Другой способъ примиренія, искони существовавшій, заключался въ томъ, что убійца добровольно отдавался въ рабство (какъ напр. Гераклъ, Аполлонъ, Кадмъ), отъ котораго онъ впослѣдствіи могъ откупиться деньгами. У Гомера мы находимъ одинъ только способъ примиренія убійцы съ родственниками убитаго, состоявшій въ томъ, что убійца платилъ пеню или денежный штрафъ (ποινή, *Il.* 9, 632. 18, 498.); о примирительныхъ или очистительныхъ жертвахъ въ этомъ случаѣ у него не упоминается. — Очистительный же обрядъ надъ убійцей, посредствомъ котораго онъ опять дѣлался способнымъ вступать въ обычныя сношенія съ богами и людьми, состоялъ въ томъ, что закалывали молодую свинью и кровью, текущей изъ раны ея, окропляли руки убійцы. — Особенную роль играли очищенія въ мистеріяхъ. Начало этихъ мистическихъ очищеній (καθαρμοί, τελεταί) относили особенно къ Орфею, потому что, такъ наз., секта орфиковъ, имѣвшая большое вліяніе на развитіе мистерій, ввела много подобныхъ обрядовъ, заимствовавъ ихъ изъ чужеземныхъ культовъ. Мистики употребляли свои очистительные обряды также какъ средство для лѣченія, предсказанія и колдовства и вообще своимъ шарлатанствомъ поддерживали суевѣріе. — У римлянъ во многихъ праздникахъ, какъ-то: Lupercalia, Ambarvalia, Cerealia, очищенія или lustrationes составляли главную часть празднества. Очищеніе новорожденныхъ (lustratio liberorum) —дѣвочекъ въ восьмой день, мальчиковъ— въ девятый день, происходило для того, чтобы охранить ихъ отъ колдовства. Оно состояло въ томъ, что дѣтей несли черезъ домъ къ домашнему алтарю или даже черезъ храмъ. Дни эти назывались lustrici dies. — Къ общественнымъ очищеніямъ или люстраціямъ относилось очищеніе или люстрація флота, lustratio classium. *Liv.* 36, 42. Передъ отплытіемъ флота сооружали алтарь у берега въ водѣ, закалали на немъ жертвенныя животныя, затѣмъ съ жертвами объѣзжали три раза флотъ, наконецъ, съ молитвами половину жертвъ бросали въ море, а другую сожигали. Подобные обряды совершались и при очищеніи сухопутнаго войска (lustratio exercitus terrestris или sacrificium lustrale), когда войско отправлялось въ походъ или въ битву, иногда также послѣ битвы. Очищеніе цѣлаго народа римскаго (lustratio populi Romani или просто lustrum), учрежденное Сервіемъ Тулліемъ (*Liv.* 1, 44.), совершалось всякій разъ послѣ окончанія ценза или переписи (condere lustrum) на Марсовомъ полѣ и состояло въ томъ, что приносили въ жертву свинью, барана и быка (suovetaurilia). Въ прежнія времена этотъ торжественный обрядъ совершалъ царь и консулы, впослѣдствіи одинъ изъ цензоровъ, или выбранный первымъ или назначенный по жребію. При этомъ онъ произносилъ молитву: ut dii immortales populi Romani res meliores amplioresque facerent. Впослѣдствіи эта формула замѣнена была другою: ut res Romanas perpetuo incolumes servarent. *Val. Max.* 4, 1, 10. *Suet. Oct.* 97. *Liv.* 38, 36. Такъ какъ цензъ производился каждыя пять лѣтъ, то lustrum получило значеніе пятилѣтія (tempus quinquennale).

Lutatii (также Luctatii), изъ плебейскаго сословія. Замѣчательные изъ этого рода: 1) C. Lut. Catulus, будучи консуломъ въ 242 г., побѣдилъ карѳагенянъ у Эгатскихъ острововъ и принудилъ ихъ этимъ заключить невыгодный для себя миръ съ Римомъ (*Liv.* 22, 14.); впрочемъ, онъ самъ не принималъ личнаго участія при заключеніи мира. *Pol.* 1, 62. *Liv.* 21, 18. *Nep. Ham.* 1. — 2) братъ его, Q. Lut. Catulus Cerco, былъ консуломъ въ 241 г., воевалъ счастливо съ фалисками, руководилъ устройствомъ Сициліи и умеръ цензоромъ въ 236 г. Онъ оставилъ по себѣ славу честнаго человѣка. *Pol.* 2, 7. — 3) Q. Lut. Cat., будучи консуломъ въ 220 г., воевалъ счастливо съ галлами въ Верхней Италіи, но въ слѣдующемъ году, вѣроятно, попалъ къ нимъ въ плѣнъ, въ которомъ и оставался до 203 г. *Liv.* 30, 19. — 4) Q. Lut. Cat., избранный въ консулы въ 102 г., получилъ порученіе воспрепятствовать вторженію кимбровъ въ Италію. Послѣ побѣды надъ тевтонами подъ Aquae Sextiae, Марій пришелъ къ нему на помощь (101); Катулъ въ это время былъ проконсуломъ. Оба, соединившись разбили кимбровъ на Равдинскихъ поляхъ близъ Верцеллы; рѣшилъ битву Катулъ. *Plut. Mar.* 14 сл. 23 слл. Онъ участвовалъ также и въ союзнической войнѣ. Онъ былъ приверженецъ оптиматовъ и, послѣ пораженія ихъ Маріемъ въ 87 г., лишилъ самъ себя жизни, чтобы не попасть въ руки Марія, который его ненавидѣлъ за участіе его въ побѣдѣ надъ кимбрами. *Cic. de or.* 3, 3, 9. *Plut. Mar.* 44. *App. b. c.* 1, 74. Древніе хвалятъ его благородное краснорѣчіе, которому не мало содѣйствовала пріятность его голоса. *Cic. Brut.* 74, 259. *de or.* 3, 8, 29. Онъ былъ человѣкъ съ многосторонними образованіемъ, кроткаго характера, но безъ энергіи (*Cic. Brut.* 74, 259. *de or.* 2, 7, 28. *Plut. Mar.* 23 сл.).

Будучи очень богатъ, онъ любилъ великолѣпныя постройки, послужившія украшеніемъ его роднаго города. Изъ его сочиненій, изъ которыхъ особенно достойны упоминанія de consulatu suo et de rebus gestis suis, ничего не сохранилось. Упоминаемое еще сочиненіе communes historiae принадлежитъ, вѣроятно, его образованному вольноотпущенному Lutatius Daphnis.—5) Q. Lut. Cat. Capitolinus, сынъ предыдущаго, мужъ необыкновенной честности, принадлежалъ къ партіи оптиматовъ, хотя и не былъ слѣпымъ приверженцемъ ея. *Cic. Sest.* 57, 121. Это онъ доказалъ особенно во время смутъ 78 и 77 года, когда онъ вмѣстѣ съ Помпеемъ побѣдоносно боролся противъ народной партіи, во главѣ которой стоялъ Лепидъ, и употребилъ свое вліяніе на то, чтобы Помпей не слишкомъ неумѣренно воспользовался своею побѣдой. *Plut. Pomp.* 16. Въ слѣдующіе затѣмъ годы мы находимъ его постоянно въ Римѣ. Онъ былъ однимъ изъ судей Верреса (*Cic. Verr.* 3, 90, 210.), освятилъ вновь выстроенный храмъ Капитолинскій, разрушенный пожаромъ въ 83 г. (отсюда его прозвище Capitolinus); устроилъ по этому случаю великолѣпныя празднества и при обсужденіи предложенія о предоставленіи главнаго начальства Помпею въ войнѣ съ Митридатомъ подалъ свой голосъ противъ Манилiева закона (*Cic. de imp. Cn. Pomp.* 17, 51), изъ чего видно, что ему казалась опасной все болѣе и болѣе возрастающая власть Помпея. Также показалъ онъ себя противникомъ и Цезаря, который былъ предпочтенъ ему при замѣщеніи должности понтифекса. *Sal. Cat.* 49. *Plut. Caes.* 6. Въ дѣлѣ о катилинарцахъ онъ подалъ голосъ за присужденіе ихъ къ смертной казни. *Plut. Caes.* 8. Онъ умеръ въ 61 г. до Р. Х. Онъ превосходилъ отца своего энергіей характера, во всемъ же остальномъ былъ сходенъ съ нимъ; и также хорошо произносилъ свои рѣчи и заботился о чистотѣ своего языка. Безъ сомнѣнія, изящное образованіе отца его оказало на него свое вліяніе. Впрочемъ Цицеронъ не особенно цѣнитъ его ораторскій талантъ. *Cic. Brut.* 35 и 62.—6) Luctatius Placidus, римскій грамматикъ 5-го или 6-го в. по Р. Х. Имя его носятъ схоліи къ Овидіевой Стаціи (см. сл.), и глоссы къ Плавту; послѣднія, вѣроятно не въ первоначальной формѣ, а въ извлеченіи. Изд. глоссъ Дейерлинга, 1875.

Lutetia Parisiorum, главный городъ галльскаго народа парисіевъ, въ Лугдунской Галліи, на островѣ Секваны (н. Сены), важный также въ торговомъ отношеніи; н. Парижъ. *Caes. b. g.* 6, 3. 7, 57 сл. *Amm. Marc.* 15, 27. *Strab.* 4, 194.

Lutorius Priscus, за стихотвореніе на смерть Германика получилъ награду отъ Тиберія. Не такъ счастливъ онъ былъ со вторымъ своимъ стихотвореніемъ, въ которомъ онъ заранѣе оплакивалъ смерть тяжело заболѣвшаго Друза. Стихотвореніе это, по доносу, стало извѣстно сенату, который велѣлъ его за это казнить въ 21 г. по Р. Х., не сообщивъ о томъ предварительно Тиберію. *Tac. ann.* 3, 49. 51. *Dio Cass.* 57, 20.

Λυαῖος см. Διόνυσος, 1.

Lycabettus см. Attica, 2.

Λύκαιον см. Arcadia.

Λύκαιος см. Ζεύς, 6, и Lycaon.

Lycambes см. Archilochus подъ Iambographi.

Lycaon, Λυκάων, 1) сынъ Пеласга и Мелиэи или Киллены, дочери Океана, царь Аркадіи. Отъ многочисленныхъ своихъ женъ онъ имѣлъ 50 сыновей (всѣ они олицетворяли собой аркадскіе города), которые превосходили всѣхъ людей дерзостью и безбожіемъ. Для испытанія ихъ къ нимъ пришелъ Зевсъ подъ видомъ бѣднаго человѣка; они пригласили его къ столу, убили одного мальчика, смѣшали его внутренности съ внутренностями священной жертвы и по совѣту самаго старшаго изъ нихъ, Мэнала, предложили Юпитеру. Но послѣдній опрокинулъ столъ и поразилъ молніей Ликаона съ его сыновьями, за исключеніемъ младшаго, Никтима, котораго спасла Геи, удержавъ правую руку разгнѣваннаго Зевса. Во время правленія Никтима произошелъ Девкаліоновъ потопъ, причиною котораго нѣкоторые считали безнравственность сыновей Ликаона. По Овидію (*met.* 1, 198 слл. ср 433.) Ликаонъ самъ предложилъ Зевсу человѣческое мясо. Этотъ миѳъ указываетъ на древне-аркадскій обычай приносить Зевсу ликейскому человѣческія жертвы. — 2) сынъ Пріама и Лаоѳои, братъ Полидора, убитый Ахиллесомъ. *Hom. Il.* 21, 35 слл. 22, 46 слл.—3) Отецъ Пандара, царь ликійскій (тамъ же 2, 826.).

Lycaonia, Λυκαονία область въ Малой Азіи, находившаяся между Каппадокіею, Киликіею, Писидіею и Фригіею. Границы ея часто измѣнялись. На с. лежитъ Тавръ, на с.-з. горный хребетъ Парорей. С.-в. часть ея до р. Галиса представляетъ соленую, безлѣсную степь (ἡ ἄξυλος χώρα), въ самой низменной части которой находится соленое озеро Татта, у турокъ Тузъ-Шёлю, т. е. соленое болото. Въ настоящее время эта область входитъ въ составъ провинціи Карманіи; она была замѣчательна своимъ овцеводствомъ. Жители — Lycaones по всей вѣроятности коренные обитатели, хотя, какъ говоритъ греческое преданіе, названіе свое получили отъ имени аркадскаго царя Ликаона; славились своимъ искусствомъ стрѣлять изъ лука. Главный городъ, находившійся почти въ серединѣ, былъ Ἰκόνιον (н. Конія), затѣмъ выстроенная во время владычества Селевка—Λαοδίκεια (см. сл. подъ № 4.) (н. Ладикъ); Θυριεῖον, Λύστρα, Δέρβη, Λάρανδα (н. Листра, Дерба, Ларанда); всѣ онѣ были посѣщены 10,000 грековъ. *Xen. Anab.* 1, 2, 19. 3, 2, 23. *Liv.* 37, 44. 38, 39 слл. *Strab.* 12, 568 слл.

Λύκειον см. Attica, 14. и Aristoteles.

Λύκειος см. Apollon.

Λυχνῖδός, Лихнидъ, древній укрѣпленный городъ дассаретовъ (см. сл.), въ Иллиріи, на горѣ, у Егнатіевой военной дороги (via Egnatia), находившійся во власти римлянъ уже со временъ Генція; н. Охрида. *Liv.* 43, 9. 44, 21. Вблизи его находились озера, богатыя рыбой. *Strab.* 7, 323.

Λύχνος, лампа, была у грековъ единственнымъ средствомъ освѣщенія въ ихъ домашнемъ быту. Въ гомеровскія времена употреблялись особаго рода свѣтильники (λαμπτῆρες), состоявшіе изъ жаровенъ, покоившихся на высокихъ подставкахъ или ножкахъ и наполнявшихся сухимъ деревомъ и смоляными сосновыми лучинами (δᾶδες), которыя зажигались. Для поддержанія пламени рабыни должны были отъ времени до времени вытряхивать золу изъ жаровенъ и подкладывать новыя лучины. Другой родъ λύχνων назывался φανός или φανή; они состояли изъ деревянныхъ полокъ, пропитанныхъ варомъ, смолою или воскомъ, которыя плотно связывались и вставлялись въ серединѣ чашки. Послѣдняя служила для того, чтобы задерживать падающія внизъ уголья или капающую смолу. Подобнаго рода факелы можно было или носить въ рукахъ, или же ставить; въ послѣднемъ случаѣ рукоятка ихъ обыкновенно дѣлалась длиннѣе и къ нимъ прикрѣплялись ножки; такіе факелы (по Гулю и Конеру) назывались χυτρόπους, λαμπτήρ, λυχνοδόχος. Масляныя лампы у грековъ были въ большомъ употребленіи. Они были большею частію небольшія и низкія, безъ ножекъ и часто ставились на подсвѣчникъ (λυχνίον). Форма ихъ представляла собой полушаріе съ ушкомъ, съ отверстіемъ посрединѣ для вливанія масла и носовиднымъ рыльцемъ (μυκτήρ или μύξα), въ которомъ находилось одно или нѣсколько отверстій для фитиля (θρυαλλίς, или ἐλλύχνιον, или φλόμος), приготовлявшагося изъ волокнистыхъ листьевъ растенія. Самый сосудъ дѣлался обыкновенно изъ обожженой глины, или изъ какого нибудь металла. Ср. Lucerna.

Lycia, Λυκία, область и полуостровъ на южномъ берегу Малой Азіи; отдѣлялась на с. горою Тавромъ отъ Фригіи и Писидіи; на с. и с.-в. горою Ζόλυμα (съ проходомъ Κλίμαξ) отъ Памфиліи, на з. горою Δαίδαλοι и рѣкою Γλαῦκος (н. Макри) отъ Каріи; южную сторону, равно какъ и южную часть восточной и западной стороны омывало Ликійское море. Между горами, отчасти вулканическими и проходящими внутрь страны, замѣчательны на з. Κράγος и Ἀντίκραγος, между рѣками Τελμισσός и Ξάνθος (нынѣ Эченъ), доходятъ вплоть до самаго моря, образуя мысы Τελμισσίς и Ἱερόν (н. мысъ Ирія) съ 8 вершинами Крага. Между рѣкою Ксанеомъ и Лимиромъ тянется поперегъ страны гора Μασικύτης (н. Актаръ-Дагъ), въ восточной части которой возвышаются на 7,300 футовъ вершины—Ζόλυμα и Ὄλυμπος или Φοινικοῦς (н. Янаръ-Дагъ), оканчивающіяся мысомъ Ἱερόν или Χελιδόνιον (н. м. Хелидони). Море образуетъ на з. заливъ Γλαῦκος (н. Макри) и Тельмиссидскій заливъ между мысами Тельмиссидою и Гіеромъ, на в. Памфильскій заливъ (н. Адалія). Къ произведеніямъ этой отнюдь не безплодной гористой области принадлежали въ особенности высокіе кедры, ели, платаны, вино, хлѣбъ, шафранъ, превосходныя губки и нефть.—Рядомъ съ милійцами, древнѣйшими обитателями горныхъ равнинъ, почему и самая страна носила названіе Милій (Μιλυάς) и солимами (*Hom. Il.* 6, 180. 10, 430. *Od.* 5, 282.), вѣроятно финикійскаго происхожденія, населявшими восточную цѣпь Таврскихъ горъ, упоминаются особенно на греческомъ берегу и родственные грекамъ—термилы или тремилы, у грековъ Λύκιοι, которыхъ знаетъ уже Гомеръ (*Il.* 6, 184. 430. 12, 330.), названные такъ по имени аѳинянина Лика, брата Эгея. Отразивши Креза (*Hdt.* 1, 28.), ликійцы подпали подъ власть персовъ (*Hdt.* 1, 176.) и впослѣдствіи раздѣляли судьбу остальныхъ персидскихъ провинцій, короткое время находились подъ начальствомъ родосцевъ, но послѣ македонской войны получили снова свободу (*Liv.* 45, 25. *Pol.* 30, 5, 12.) и процвѣтали до междуусобной римской войны, образовавши союзъ изъ 23 самостоятельныхъ городовъ (изъ нихъ 6 были очень значительны), подъ управленіемъ такъ называемаго ликіарха. При императорѣ Клавдіѣ или Веспасіанѣ, Ликія сдѣлалась римской провинціей. Между городами съ з. по берегу нужно назвать слѣдующіе: Τελμισσός, Πάταρα, съ знаменитымъ храмомъ и оракуломъ Аполлона, Ἀντίφελλος (н. Андифило), славившійся губками, Ὄλυμπος или Φοινικοῦς, мѣстопребываніе морскихъ разбойниковъ, уничтоженное Сервиліемъ, Κώρυκος и Φάσηλις, извѣстный своими легкими кораблями, Φάσηλοι, служитъ главнымъ складочнымъ мѣстомъ для пиратовъ. Внутри Ликіи были города: Πίναρα (н. Минара) при подошвѣ Крага; Τλῶς при подошвѣ г. Масикита, Ξάνθος на рѣкѣ того же имени, самый большой и знаменитый городъ въ этой области, былъ разрушенъ персами и римлянами подъ начальствомъ Брута; былъ извѣстенъ храмомъ въ честь Сарпедона и Аполлона ликійскаго; Μύρα въ 20 стадіяхъ отъ берега на высокой скалѣ. *Strab.* 14, 664 слл. Относительно изслѣдованій по топографіи, исторіи и искусству Ликіи, а также и относительно ея жителей, много сдѣлали за послѣднее десятилѣтіе англійскіе путешественники Фелло, Спраттъ и Форбсъ и нѣмецкіе Шенборнъ, Савельсбергъ и М. Шмидтъ.

Lycoa, Λυκόα, 1) городъ въ аркадской области Меналіи, къ с.-з. отъ Тегеи, съ святилищемъ Артемиды. *Paus.* 8, 3, 4. 36 7.—2) L. или Lykaia, Λυκαία, мѣстечко въ Аркадіи, расположенное по сѣв. склону горы Ликея, недалеко отъ Мегалополя. *Pol.* 16, 17. *Paus.* 8, 27, 4. 38, 3. 9.

Lycolĕon, Λυκολέων, аѳинскій ораторъ, ученикъ Исократа, жившій вѣроятно около 376 г. до Р. Х. Его рѣчи, исключая одной (ὑπὲρ Χαβρίου), неизвѣстны.

Lycomēdes, Λυκομήδης, 1) царь долоповъ на о. Скиросѣ, отецъ Деидаміи, дѣдъ Неоптолема, см. Achilleus, Neoptolemus, Theseus, 5.—2) Л. изъ Мантинеи, отли-

чавшійся своимъ богатствомъ, а также умомъ и предпріимчивостью (*Xen. Hell.* 7, 1, 23. 65.), и заботившійся послѣ битвы при Левктрахъ о соединеніи аркадянъ и объ основаніи Мегалополя. Онъ стремился ослабить вліяніе Спарты на аркадянъ и поднять въ послѣднихъ чувство собственнаго достоинства; въ то же самое время, съ 369 г. онъ старался сдѣлать аркадянъ независимыми отъ Ѳивъ и пріобрѣсти гегемонію въ Пелопоннесѣ. Съ этою цѣлью онъ въ 366 г. заключилъ союзъ съ Аѳинами; но на возвратномъ пути попалъ въ руки аркадскихъ изгнанниковъ, которые его умертвили. *Xen. Hell.* 6, 5. 7, 1. 4. *Diod. Sic.* 15, 59 слл.

Lycon, Λύκων, 1) сынъ Гипокоонта спартанскаго царя, убитый Геракломъ, — 2) троянецъ, убитый Пенелеемъ; — 3) одинъ изъ обвинителей Сократа въ Аѳинахъ;—4) ахеецъ, подстрекавшій согражданъ къ грабежамъ и насиліямъ, что послужило поводомъ къ раздѣленію войска на 2 партіи; — 5) перипатетикъ, бывшій болѣе 40 лѣтъ главою школы перипатетиковъ. Онъ происходилъ изъ Троады въ Азіи, былъ сынъ Астіанакта и умеръ на 74 году своей жизни. Замѣчателенъ былъ какъ своей физической силой, такъ и умомъ, особенно же пріятностью рѣчи (названный за это Γλύκων, dulciloquus) и пользовался расположеніемъ Антигона, Аттала и Евмена. Онъ, вѣроятно, составилъ описанія характеровъ и книгу о высшемъ благѣ и злѣ. *Cic. fin.* 5, 5, 13.

Lycophron, Λυκόφρων, 1) сынъ тиранна Періандра (см. сл.) *Hdt.* 3, 50—53. — 2) тираннъ, въ Ферахъ, добивавшійся господства во всей Ѳессаліи и одержавшій побѣду надъ династами Ларисы ок. 404 г. до Р. Х. Спартанцы ему благопріятствовали. *Xen. Hell.* 2, 3, 4. *Diod. Sic.* 14, 82. — 3) одинъ изъ деверей и убійца Александра изъ Феръ, послѣ смерти котораго онъ былъ долгое время тиранномъ, пока Филиппъ македонскій не свергнулъ его. — 4) L. изъ Халкиды на о. Евбеѣ, сынъ Лика, ученый грамматикъ и поэтъ, жилъ при дворѣ Птолемея Филадельфа въ Александріи, гдѣ ему было поручено привести въ порядокъ сочиненія комическихъ поэтовъ, находившіяся въ тамошней библіотекѣ. Онъ написалъ сочиненіе — περὶ κωμῳδίας, много трагедій и стихотвореніе Ἀλεξάνδρα или Κασσάνδρα въ 1474 ямбахъ. Послѣднее сочиненіе дошло до насъ, и, хотя оно написано довольно темно, (отчего и прозваніе ὁ σκοτεινός), но содержитъ много миѳологическихъ, историческихъ и географическихъ свѣдѣній, въ поэтическомъ же отношеніи имѣетъ мало достоинствъ. Въ немъ заключается безпрерывный рядъ предсказаній Кассандры о судьбѣ Трои и героевъ троянской войны; доведено оно до Александра Великаго и не лишено интерполяцій. Изд. съ коммент. Тцецеса (см. сл.) Бахманомъ (1830). Ср. Нибура въ его мал. истор. соч. I, стр. 438.

Lycŏrea, Λυκώρεια, с.-в., высочайшая вершина Парнасса, поднимающаяся на 7,500 футовъ, изолированная горная пирамида, н. Ликери. У подошвы ея вѣроятно находился городъ того же имени, мѣстопребываніе Девкаліона; о положеніи этого города впрочемъ ничего неизвѣстно. Ср. Фишеръ, воспоминанія и впечатлѣнія изъ Греціи (1856) стр. 611 сл.

Lycŏris, любовница Корнелія Галла, см. Gallus.

Lycortas, Λυκόρτας, Ликортъ, изъ Мегалополя, отецъ Полибія, былъ въ 183 г. до Р. Х. главою ахейскаго союза послѣ Филопэмена, за смерть котораго онъ отмстилъ и заставилъ мессенцевъ и спартанцевъ снова примкнуть къ союзу (*Iust.* 32, 1); тѣмъ не менѣе онъ не могъ поддерживать порядокъ и заставить соблюдать законы. Калликратъ и другіе измѣнники съ 179 г. старались о разрушеніи союза, заводили партіи, ослабили уваженіе къ Ликорту и другимъ патріотамъ и наконецъ подали поводъ къ вмѣшательству римлянъ.

Lycosūra, Λυκόσουρα, по Павсанію (8, 39.) былъ самымъ древнимъ городомъ во всей Греціи, основанъ Ликаономъ, сыномъ Пеласга. Лежалъ на ю. склонѣ г. Ликея на рѣчкѣ Πλατανιστών. Опустѣлъ съ основаніемъ Мегалополя, куда переселились его жители.

Lyctus или **Lyttus,** Λύκτος, Λύττος, одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ на о. Критѣ, упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 647. 17, 611.); этотъ важнѣйшій городъ въ восточной части острова былъ расположенъ на одномъ изъ возвышеній г. Аргея, въ 40 стадіяхъ отъ сѣвернаго берега (въ 80 отъ южнаго) къ югово-вост. отъ Кноса. Считался спартанской колоніей, матерью и колыбелью наилучшихъ гражданъ. *Pol.* 4, 54. *Strab.* 10, 476.

Lycurgus, Λυκοῦργος, 1) сынъ Дріанта, см. Dionysus, 3.—2) сынъ Алея и Неэры, братъ Кефея и Авги, отецъ Анкея, Епоха, Амфидаманта и Яса, аркадскаго царя. Онъ убилъ Ареѳоя (см. сл.). *Hom. Il.* 7, 142.—3) Сынъ Пронакта, шуринъ Адраста, участникъ въ первой ѳиванской войнѣ, вступившій въ бой съ Амфіараемъ, прекращенный Адрастомъ и Тидеемъ.—4) Сынъ Ферета, братъ Адмета, супругъ Евридики или Амфіеи, царь немейской земли, см. Hypsipyle.—Но между лицами, носившими это часто встрѣчающееся въ Греціи имя, преимущественно слѣдуетъ назвать.—5) Ликурга, спартанскаго законодателя, разсказы о которомъ, правда, имѣютъ до такой степени миѳическій характеръ, что, по всей вѣроятности, это была не отдѣльная личность, но представитель извѣстной эпохи. Въ этомъ смыслѣ древніе называли отца его Евнома и сына Евкосма. Свѣдѣнія о Ликургѣ мы имѣемъ главнѣйше изъ слѣдующихъ мѣстъ древнихъ писателей По Ѳукидиду (1, 18.) Л. жилъ за 400 лѣтъ до конца пелопоннесской войны, слѣдовательно, около 817 г. до Р. Х. (по Клинтону); по другимъ (такъ *Cic. r. p.* 2, 10.) онъ жилъ около 854 или 884 г., по Плутарху, между 900 и 870 (*Lyc.* 7. 29, *comp. Lyc. et Num.* 4. *Ages.* 31.) Л. происходилъ изъ царскаго дома Проклидовъ (*Plut. Lyc.* 2. *Paus.* 3, 7. *Hdt.* 8, 131.) и былъ дядей и опекуномъ Харилла или Харилая (*Plut. Lyc.* 3.). Въ это время онъ принималъ участіе въ

новомъ учрежденіи олимпійскихъ игръ и елейскаго божьяго мира (ἐκεχειρία) вмѣстѣ съ Ифитомъ. Различнаго рода непріятности даже со стороны матери Харилая, заставили Л. покинуть родину, куда онъ намѣренъ былъ возвратиться только тогда, когда Харилай выростетъ и будетъ имѣть наслѣдника. Прежде всего онъ прибылъ на о. Критъ, гдѣ, какъ говорятъ, у него и явился планъ дать Спартѣ государственное устройство; съ этою цѣлью онъ отправилъ туда пѣвца Ѳалета, чтобы сперва музыкой и пѣніемъ прекратить раздоры. *Plut. Lyc.* 4. Затѣмъ, говорятъ, удалился въ Іонію и досталъ тамъ полный экземпляръ гомеровскихъ пѣсенъ, до тѣхъ поръ мало извѣстныхъ въ Елладѣ. Въ слѣдствіе настоятельныхъ требованій Л. вернулся въ Спарту, гдѣ неспособный Харилай былъ царемъ только по имени. Когда дельфійскій оракулъ одобрилъ предпріятіе Л., послѣдній принялся за преобразованіе государства, что ему и удалось, правда, не безъ сопротивленій, но за то и безъ всякихъ насильственныхъ мѣръ, такъ какъ главной его заботой было воскресить дорическій характеръ и намѣтить такимъ образомъ дальнѣйшее его развитіе. Чтобы обезпечить за этимъ устройствомъ какъ можно болѣе продолжительное существованіе, онъ взялъ, какъ разсказываетъ Плутархъ (*Lyc.* 29.), со спартанцевъ клятвенное обѣщаніе строго держаться и не нарушать этого устройства до его возвращенія изъ Дельфъ, куда онъ отправился посовѣтоваться съ оракуломъ. Когда Пиѳія обѣщала славу и величіе Спартѣ до тѣхъ поръ, пока будутъ соблюдаться его законы, онъ добровольно кончилъ свою жизнь голодною смертью въ Киррѣ, или въ Елидѣ, или на о. Критѣ (*Plut. Lyc.* 31.), приказавъ прахъ свой бросить въ море, чтобы такимъ образомъ спартанцы не могли считать себя свободными отъ данной ему клятвы. Въ Спартѣ ему воздавали въ святилищѣ божескія почести. *Hdt.* 1, 66. Объ его законодательской дѣятельности ср. Sparta, 7 (государственное устройство).—6) Политическій противникъ Писистрата, предводитель „людей равнины“. *Hdt.* 1, 59 сл.—6) Л. аѳинянинъ, одинъ изъ 10 аттическихъ ораторовъ, былъ сынъ Ликофрона и, вѣроятно, родился около 396 г. до Р. Х. Объ его юности почти ничего неизвѣстно. Только послѣ того, какъ среди греческихъ государствъ возникли раздоры въ слѣдствіе происковъ Филиппа Македонскаго, Л., какъ Демосѳенъ и Гиперидъ, выступилъ защитникомъ интересовъ родины противъ македонскаго владычества. Онъ посвятилъ себя исключительно занятію внутренними дѣлами и старался посредствомъ приведенія въ порядокъ финансовъ доставить необходимыя для войны средства: — 12 лѣтъ, какъ кажется, съ 341 по 329 г. до Р. Х., онъ завѣдовалъ финансами, исправляя должность государственнаго казначея (ταμίας ἐπὶ τῇ διοικήσει или τῆς κοινῆς προσόδου), изъ нихъ 8 лѣтъ, конечно, не подъ этимъ именемъ, такъ какъ эту должность можно было занимать только въ продолженіи 4-хъ лѣтъ. Онъ заботился о поправленіи военныхъ кораблей и впервые ввелъ тетреры и пентеры въ военный флотъ, старался о поправкѣ νεώσοικοι въ трехъ военныхъ гаваняхъ, достроилъ морской арсеналъ, украсилъ большой театръ Діониса, выстроилъ аѳинскій στάδιον (ристалище) и разукрасилъ гимназію въ лицеѣ. Упоминаются также и другія его постройки для украшенія города. За свои разнообразныя услуги государству онъ былъ награжденъ по предложенію Стратокла (307 г. до Р. Х.) почетнымъ декретомъ, который дошелъ до насъ (*Plut. vit. X. or. p.* 851.). Отрывки этого декрета найдены въ Аѳинахъ въ 1860 г. и объяснены К. Курціусомъ (*Philol.* 24, 83. 261.); другія надписи, касающіяся его дѣятельности, обработаны Келеромъ (*Hermes* 1, 912. 2, 2. 5, 223.). Сверхъ того народъ выражалъ ему свое удовольствіе тѣмъ, что много разъ украшалъ его вѣнками. Умеръ онъ, по всей вѣроятности, въ 325 или 324 году и погребенъ на государственный счетъ по дорогѣ, которая вела къ Академіи. Честный образъ мыслей, прямота и твердость характера были отличительными качества Ликурга. Будучи часто обвиняемъ судебнымъ порядкомъ, онъ тѣмъ не менѣе никогда не подвергался наказаніямъ; самъ же былъ весьма опаснымъ обвинителемъ. *Cic. Brut.* 34.—Въ древности было извѣстно 15 его рѣчей; изъ нихъ до нашего времени сохранилась только, кромѣ фрагментовъ, одна рѣчь противъ Леократа (εἰσαγγελία προδοσίας κατὰ Λεωκράτους), изъ которой видно, что его политическое значеніе было несравненно выше ораторскаго, и что форма уступаетъ мысли: „Его языкъ шероховатъ, выраженія не гладки, изложеніе лишено urbanitas, легкости и плавности, а въ цѣломъ недостаетъ гладкости и округленности“. Изд. см. собранія Oratt. att. Рейске, Беккеръ (1811), Пинцгеръ (1824), Мецнеръ (1836), Шейбе (1871), А. Николаи (1875), Реданцъ (1876), собраніе фрагментовъ Кислинга (1847).

Lycus, Λύκος, А) собственное имя: 1) Сынъ Посейдона и Келено, помѣщенный отцомъ на островѣ блаженныхъ;—2) сынъ Гиріея, см. Aimphion.—3) ѳиванскій тираннъ, сынъ Посейдона, или Лика (*Eur. Herc. fur.* 31), убитый Геракломъ за то, что во время отсутствія послѣдняго убилъ его тестя Креонта и покушался на жизнь Мегары и ея дѣтей;—4) сынъ Пандіона, братъ Эгея, Ниса, Палланта, аѳинскій герой и праотецъ Ликомедовъ или Ликомидовъ, изъ рода жрецовъ въ аттическихъ мистеріяхъ. Говорятъ, что онъ перенесъ мистеріи изъ Аттики въ Анданію въ Мессеніи, или же убѣжалъ, будучи изгнанъ Эгеемъ, къ Сарпедону въ землю Термиловъ, которая отъ него, по преданію, и получила названіе Ликіи. *Hdt.* 1, 173. Отъ него же получилъ названіе и лицей въ Аѳинахъ. *Paus.* 1, 19, 4. — В) довольно часто встрѣчающееся названіе рѣкъ: 1) р. въ Ассиріи, черезъ которую Дарій построилъ мостъ (*Curt.* 4, 9, 9. 16, 8.), иначе называвшаяся Забатъ (*Xen. Anab.* 2, 5, 1.), притокъ Тигра, н. Забъ-эль-ала—2) р. въ Финикіи, впадающая

между Беритомъ и Библомъ, н. Нахардъ эль Кельбъ (Собачья рѣка). *Strab.* 16, 755.—3) значительный восточный притокъ р. Ириса въ Понтѣ. *Strab.* 11, 529. 12, 547. *Plut. Lucull.* 18.—4) большая рѣка Фригіи, беретъ начало на г. Кадмѣ, скрывается подъ землей при Колоссахъ (*Hdt.* 7, 30), затѣмъ показывается снова наружу и изливается въ р. Меандръ, протекая мимо Лаодикеи; н. Чорукъ-чаи *Strab.* 12, 578.

Lydda, τὰ Λύδδα, ἡ Λύδδη, Лидда, городъ въ Палестинѣ на с.-з. отъ Іерусалима. Разрушенный во время іудейской войны римлянами, онъ былъ вскорѣ возстановленъ подъ именемъ Діосполя, н. Лудъ. *Ios. b. Iud.* 2, 19. 3, 3. 4, 8.

Lydĭa, Λυδία, область, занимавшая средину зап. берега Малой Азіи и называвшаяся первоначально Меоніей (Μῃονίη, Μαιονία); позднѣе же, послѣднимъ именемъ называлась вост. часть Лидіи по верхнему теченію р. Герма и къ ю. отъ г. Тмола. Пространство ея въ различныя времена было весьма различно: во время господства династіи мермнадовъ, около 715 г. до Р. Х., именно во время Аліатта, 560 г. до Р. Х., она простиралась на в. до р. Галиса и соприкасалась здѣсь съ Мидіею, на ю. до р. Меандра; позднѣе граница достигала только верхняго теченія р. Герма. Такимъ образомъ Л. граничила на с. съ Мисіею, гдѣ границу образовала гора Темнъ, на в. съ Фригіею, на ю. съ Каріею (у г. Μεσσωγίς) на з. съ Эгейскимъ моремъ. Зап. берегомъ владѣли іонійскіе греки, вслѣдствіе чего эта полоса земли, покрытая цвѣтущими колоніями, отъ устья р. Герма до р. Меандра носила названіе Іоніи, которая впрочемъ вовсе не составляла самостоятельной провинціи. На ю. и з. Л. пересѣкали горные хребты, тѣмъ не менѣе она была плодороднѣе, особенно по іонійскому берегу, около Сардъ и вдоль р. Каистра. Простирающійся по ю. границѣ съ в. на з. горный хребетъ Μεσσωγίς (н. Кестанетагъ, т. е. Каштановая гора) тянется до самаго берега подъ именами Πακτύας, Κορησσός и Μυκάλη, (н. Самсунъ) съ мысомъ Μυκάλη, или Τρωγίλιον (н. м. Св. Марія), напротивъ о. Самоса. Къ с.-з. отдѣляется Τμῶλος (н. Кисильдже Мусатагъ), который на ю. отъ Сардъ продолжается къ з. подъ названіемъ Ὄλυμπος, Σιπύλος, Πάγος, Κόραξ, оканчиваясь мысомъ Μυόννησος, (н. Ипсиловуни); Μίμας, н. Мимасъ съ мысомъ Μέλαινα (н. Кара Бурунъ) и Κώρυκος съ мысомъ Ἀργέννον (н. м. Бланкъ) и Κωρύκειον (н. Кораха) образуютъ напротивъ Хіоса крайніе выступы. Между этими горными хребтами лежитъ много большихъ и плодоносныхъ долинъ: Кильбіанская равнина и Каистрова долина по обѣимъ сторонамъ р. Каистра (сюда принадлежитъ и Ἄσιος λειμών у Гомера *Il.* 2, 461.); затѣмъ Гирканская долина и равнина Герма и такъ называемая „сожженая“ равнина (ἡ Κατακεκαυμένη) въ с.-в. углу, на границѣ съ Мисіею и Фригіею, которая представляетъ слѣды вулканической дѣятельности. Изъ рѣкъ: Ἕρμος вытекаетъ изъ Диндимейскаго горнаго хребта во Фригіи, принимаетъ справа р. Ἅλλος и Λύκος, слѣва р. Κῶγαμος и Πακτωλός (н. Сарабатъ) и изливается въ Гермейскій заливъ, Μέλης, незначительная береговая рѣка у Смирны (отсюда названіе Гомера Μελησιγενής); Ἅλης или Ἅλησος впадающая у Колофона; Κάϋστρος (н. Кара Су) беретъ начало съ г. Тмола, протекаетъ вышеназванныя плодоносныя равнины и впадаетъ у Ефеса въ Каистровъ заливъ, образуя въ своемъ теченіи много извилинъ. Изъ озеръ—оз. Γυγαῖον или Κολόη (н. Мермера) лежитъ къ с. отъ Сардъ, Σάλη или Σαλόη подъ горой Сипила на мѣстѣ разрушеннаго, вѣроятно землетрясеніемъ главнаго города Меоніи Тантала, или Сипила. Оз. Πεγασαῖα у Ефеса, 2 Σελῆνούσιαι озера около храма Діаны ефесской.—Жители—меонійцы (Μῃόνες), позднѣе лидійцы (Λυδοί) были родственнаго происхожденія съ карійцами и фригійцами и находились подъ властію царей изъ династіи мермнадовъ. Киръ побѣдилъ послѣдняго царя изъ этой династіи Креза (см. сл.), покорилъ его царство и обратилъ въ персидскую провинцію. До порабощенія лидійцы отличались храбростію и слыли за превосходныхъ наѣздниковъ. Но Киръ систематически старался уничтожить въ нихъ этотъ духъ и пріучилъ ихъ къ изнѣженности, вслѣдствіе чего позднѣе этотъ народъ не имѣлъ никакаго значенія; слѣдуетъ, впрочемъ, указать на ихъ ловкость въ торговлѣ и трудолюбіе, источникъ высокаго благосостоянія. *Hdt.* 1, 14. 25. 51. Кромѣ греческихъ колоній, извѣстныхъ подъ именемъ Іоніи, изъ собственно лидійскихъ городовъ замѣчательны слѣдующіе съ с. на ю.: Θυάτειρα (н. Акиссаръ), Ἀπολλωνία, Μαγνησία подъ Сипиломъ (н. Маниса), замѣчательна побѣдой Л. Сципіона надъ Антіохомъ въ 190 г. до Р. Х. Σάρδεις (н. Сартъ) на р. Пактолѣ, главный городъ и резиденція царей, Ὕπαιπα (н. Бирге) въ Кильбіанской равнинѣ, мѣсто персидскаго огнепоклонства, Φιλαδέλφεια на с.-в. покатости Тмола на р. Когамѣ (н. Аллахъ-Шехеръ). *Strab.* 15, 625 слл.

Lydiădas, Λυδιάδας, тираннъ города Мегалополя, храбрый и дѣятельный, но честолюбивый и властолюбивый человѣкъ, отказавшійся отъ своей власти послѣ того, какъ увидѣлъ, что Аратъ, глава ахейскаго союза, хотѣлъ свергнуть всѣхъ тирановъ въ Пелопоннесѣ. Въ 233 г. до Р. Х. онъ былъ выбранъ стратегомъ, но лишился этого званія, благодаря соперничеству Арата. Когда спартанскій царь Клеоменъ вторгся въ область Мегалополя, то, хотя Аратъ и не былъ достаточно готовъ къ сопротивленію, Л. съ кавалеріей бросился на непріятеля и отбролись его, но при дальнѣйшемъ преслѣдованіи былъ окруженъ и убитъ. Побѣдитель Клеоменъ приказалъ съ почестями похоронить его. *Plut. Arat.* 35 сл. *Cleom.* 6. *Pol.* 2, 41 слл.

Lydĭas, Λυδίας или Λυδίας, Ludias, рѣка въ Македоніи, которая въ древнее время (*Hdt.* 7. 127.) недалеко отъ устья соединялась съ Галіакмономъ (т. Быстрица). Позднѣе, равно какъ и теперь, каждая изъ этихъ рѣкъ имѣла свое собственное устье, Ludias, (н. Карасмакъ или Мавронери) къ з. близъ Аксія (Бардаръ). *Str.* 7, 330.

Lydus, Iohannes Laurentius, родился въ Лидіи, въ г. Филадельфіи, въ 490 г. по Р. Х., прибылъ на 21 году своей жизни въ Константинополь, гдѣ занимался при многихъ императорахъ, особенно при Юстиніанѣ, высшія должности, но въ 552 г. былъ уволенъ послѣднимъ. Съ этихъ поръ онъ посвятилъ себя ученымъ занятіямъ. Сохранилось изъ его сочиненій: περὶ ἀρχῶν τῆς Ρωμαίων πολιτείας, о римскихъ магистратахъ, по потеряннымъ отчасти и драгоцѣннымъ источникамъ. (изд. І. Д. Фусомъ 1811), далѣе сочиненіе περὶ διοσημειῶν также по старинымъ источникамъ (изд. С. В. Газе, 1823 и Вакемутомъ 1863 г.); наконецъ знаемъ мы въ извлеченіи его сочиненіе περὶ μηνῶν (изд. Н. Шау, 1794 и особ. В. Рётеръ, 1827). Полное изданіе его сочиненій І. Бекера (1837).

Lygdamis, Λύγδαμις, 1) предводитель ѳракійскихъ треровъ, былъ разбитъ при Ефесѣ, который онъ хотѣлъ разграбить, умеръ въ Киликіи. *Plut. Mar.* 11.—2) тиранъ на о. Наксосѣ, гдѣ онъ, не смотря на свое знатное происхожденіе, стоялъ во главѣ народной партіи, чѣмъ и достигъ власти. Кромѣ того, онъ оказывалъ свое содѣйствіе Писистрату, который въ свою очередь помогъ ему сдѣлаться тиранномъ на о. Наксосѣ въ 540 г. Въ послѣдствіи онъ былъ свергнутъ спартанцами, въ 526 г. *Hdt.* 1, 61. 64. *Aristot. pol.* 5, 5. *Polyaen.* 1, 23, 2.

Lygdămus, Λύγδαμος, рабъ Цинтіи, любовницы Проперція. Въ пяти элегіяхъ 3-ей книги Тибулла излагаются отношенія между какимъ то Лигдамомъ и Неэрою; но эти элегіи существенно разнятся отъ элегій Тибулла; при этомъ не сообщается, было ли имя Лигдамъ дѣйствительное, или вымышленное. Такъ какъ авторъ этихъ элегій принадлежалъ къ кругу Мессалы, то онѣ и извѣстны подъ именемъ стихотвореній Тибулла, но ничего общаго съ элегіями послѣдняго не имѣютъ.

Lygii см. Ligii.

Lyncestis, Λυγκηστίς, страна, расположенная по верхнему теченію Еригона на ю.-з. отъ Македоніи, жители которой (Λυγκησταί) раньше соединенія ея съ Македоніей имѣли своихъ собственныхъ правителей изъ рода Бакхіадовъ. *Thuc.* 2, 99. 4, 83. Главнымъ городомъ былъ Λύγκος (*Thuc.* 4. 83. 124 и т. д. *Liv.* 26. 25. 31, 33. 32, 13) или Λύκος (*Liv.* 32, 9. *Plut. Flamin.* 4.).

Lynceus, см. Danaus и Idas.

Lyrici, 1) У грековъ. Подъ именемъ лирической поэзіи въ обширномъ смыслѣ мы понимаемъ всякаго рода поэтическое произведеніе, не принадлежащее ни къ эпосу, ни къ драмѣ, относя слѣдовательно сюда же элегіи, ямбическую поэзію и т. п.; въ болѣе же узкомъ смыслѣ,—а такъ понимали ее и сами греки, — она означаетъ только такого рода поэзію, которая тѣсно связана съ музыкой и орхестикой, такъ называемую мелическую и хорическую; первая преимущественно свойственна была эолійцамъ, а вторая выработана дорянами, вслѣдствіе чего первая наз. также эолическою поэзіею, а вторая дорическою. Въ то время какъ іонійцы, въ слѣдствіе особенной впечатлительности и воспріимчивости къ явленіямъ внѣшняго міра, создали эпосъ и элегію, опередивъ въ этомъ всѣ остальныя племена, и заботились объ ихъ развитіи, эолійцы, воспринимая также живо и легко впечатлѣнія извнѣ, но, отличаясь большею силою и глубиною чувства, пошли далѣе въ развитіи задачи поэзіи и создали новый родъ художественнаго произведенія.—мелическую поэзію, въ которой поэтъ выражалъ непосредственно свои внутреннія, индивидуальныя мысли и чувства, вызванныя тѣмъ или другимъ обстоятельствомъ, свой гнѣвъ и ненависть, любовь и дружбу, радость и горе. Выраженію подобнаго рода чувствъ уже не соотвѣтствовала та спокойность и равномѣрность, которыя составляютъ отличительную черту элегіи и рапсодіи; необходимо было пѣніе и быстрый, менѣе спокойный метръ. За напряженіемъ и возбужденіемъ чувства естественно слѣдуетъ ослабленіе и остановка, отсюда появилась мелическая строфа, состоящая изъ нѣсколькихъ короткихъ повторяющихся стиховъ, за которыми слѣдуетъ одинъ или два заключительныхъ стиха съ нѣсколько инымъ метромъ (сапфическая, алкейская строфа и т. д.). Пѣніе сопровождалось игрою на струнномъ инструментѣ. Начало и послѣдующее развитіе этой эолической поэзіи относится къ концу 7-го и первой половинѣ 6-го столѣтія до Р. Х., т. е. ко времени политической борьбы, когда въ каждой отдѣльной личности является бо́льшее сознаніе самостоятельности и когда чувство и страсть высказываются съ бо́льшею силой. Страна, гдѣ явилась и по преимуществу развивалась мелическая поэзія, былъ о. Лесбосъ. Эолійцы, жившіе на этомъ островѣ, достигли высшаго развитія духовной жизни, чѣмъ тѣ изъ нихъ, которые жили въ другихъ мѣстахъ; музыка пользовалась у нихъ особенной заботой. Представителями этого рода поэзіи были: Алкей изъ Митилены (около 612 до Р. Х.), извѣстный своимъ страстнымъ участіемъ во внутреннихъ усобицахъ отечества и жизнью, полною безпрерывныхъ треволненій; его современница и землячка Саффо вмѣстѣ съ своей ученицею Еринною. Какъ на отдѣльную отрасль эолической поэзіи слѣдуетъ смотрѣть на поэзію іонійца Анакреонта. Различный характеръ сравнительно съ мелическою поэзіею имѣла лирика хорическая, или дорическая, въ которой лирическая поэзія вообще достигла самой высокой степени своего развитія. Въ ней выражалось уже не субъективное чувство отдѣльной личности — поэта, но чувство и душа цѣлаго народа. Эти пѣсни исполнялись на празднествахъ въ честь боговъ танцующимъ хоромъ подъ аком-

между Беритомъ и Библомъ, н. Нахардъ эль Кельбъ (Собачья рѣка). *Strab.* 16, 755.—3) значительный восточный притокъ р. Ириса въ Понтѣ. *Strab.* 11, 529. 12, 547. *Plut. Lucull.* 18.—4) большая рѣка Фригіи, беретъ начало на г. Кадмѣ, скрывается подъ землей при Колоссахъ (*Hdt.* 7, 30), затѣмъ показывается снова наружу и изливается въ р. Меандръ, протекая мимо Лаодикеи; н. Чорукъ-чаи *Strab.* 12, 578.

Lydda, τὰ Λύδδα, ἡ Λύδδη, Лидда, городъ въ Палестинѣ на с.-з. отъ Іерусалима. Разрушенный во время іудейской войны римлянами, онъ былъ вскорѣ возстановленъ подъ именемъ Діосполя, н. Лудъ. *Ios. b. Iud.* 2, 19. 3. 3. 4, 8.

Lydĭa, Λυδία, область, занимавшая средину зап. берега Малой Азіи и называвшаяся первоначально Меоніей (Μῃονίη, Μαιονία); позднѣе же, послѣднимъ именемъ называлась вост. часть Лидіи по верхнему теченію р. Герма и къ ю. отъ г. Тмола. Пространство ея въ различныя времена было весьма различно: во время господства династіи мермнадовъ, около 715 г. до Р. Х., именно во время Аліатта, 560 г. до Р. Х., она простиралась на в. до р. Галиса и соприкасалась здѣсь съ Мидіею, на ю. до р. Меандра; позднѣе граница достигала только верхняго теченія р. Герма. Такимъ образомъ Л. граничила на с. съ Мисіею, гдѣ границу образовала гора Темнъ, на в. съ Фригіею, на ю. съ Каріею (у г. Μεσσωγίς) на з. съ Эгейскимъ моремъ. Зап. берегомъ владѣли іонійскіе греки, вслѣдствіе чего эта полоса земли, покрытая цвѣтущими колоніями, отъ устья р. Герма до р. Меандра носила названіе Іоніи, которая впрочемъ вовсе не составляла самостоятельной провинціи. На ю. и з. Л. пересѣкали горные хребты, тѣмъ не менѣе она была плодороднѣе, особенно по іонійскому берегу, около Сардъ и вдоль р. Каистра. Простирающійся по ю. границѣ съ в. на з. горный хребетъ Μεσσωγίς (н. Кестанетагъ, т. е. Каштановая гора) тянется до самаго берега подъ именами Πακτύας, Κορησσός и Μυκάλη, (н. Самсунъ) съ мысомъ Μυκάλη, или Τρωγίλιον (н. м. Св. Марія), напротивъ о. Самоса. Къ с.-з. отдѣляется Τμῶλος (н. Кисильдже Мусатагъ), который на ю. отъ Сардъ продолжается къ з. подъ названіемъ Ὄλυμπος, Σιπύλος, Πάγος, Κόραξ, оканчиваясь мысомъ Μυόννησος, (н. Ипсиловуни); Μίμας, н. Мимасъ съ мысомъ Μέλαινα (н. Кара Бурунъ) и Κώρυκος съ мысомъ Ἀργεννον (н. м. Бланкъ) и Κωρύκειον (н. Кораха) образуютъ напротивъ Хіоса крайніе выступы. Между этими горными хребтами лежитъ много большихъ и плодоносныхъ долинъ: Кильбіанская равнина и Каистрова долина по обѣимъ сторонамъ р. Каистра (сюда принадлежитъ и Ἄσιος λειμών у Гомера *Il.* 2, 461.); затѣмъ Гирканская долина и равнина Герма и такъ называемая „сожженая" равнина (ἡ Κατακεκαυμένη) въ с.-в. углу, на границѣ съ Мисіею и Фригіею, которая представляетъ слѣды вулканической дѣятельности. Изъ рѣкъ: Ἕρμος вытекаетъ изъ Диндимейскаго горнаго хребта во Фригіи, принимаетъ справа р. Ὕλλος и Λύκος, слѣва р. Κώγαμος и Πακτωλός (н. Сарабатъ) и изливается въ Гермейскій заливъ, Μέλης, незначительная береговая рѣка у Смирны (отсюда названіе Гомера Μελησιγενής); Ἄλης или Ἄλησος впадающая у Колофона; Κάϋστρος (н. Кара Су) беретъ начало съ г. Тмола, протекаетъ вышеназванныя плодоносныя равнины и впадаетъ у Ефеса въ Каистровъ заливъ, образуя въ своемъ теченіи много извилинъ. Изъ озеръ—оз. Γυγαῖον или Κολόη (н. Мермера) лежитъ къ с. отъ Сардъ, Σάλη или Σαλόη подъ горой Сипила на мѣстѣ разрушеннаго, вѣроятно землетрясеніемъ главнаго города Меоніи Тантала, или Сипила. Оз. Πεγασαῖα у Ефеса, 2 Σεληνούσιαι озера около храма Діаны ефесской.—Жители—меонійцы (Μῃόνες), позднѣе лидійцы (Λυδοί) были родственнаго происхожденія съ карійцами и фригійцами и находились подъ властію царей изъ династіи мермнадовъ. Киръ побѣдилъ послѣдняго царя изъ этой династіи Креза (см. сл.), покорилъ его царство и обратилъ въ персидскую провинцію. До порабощенія лидійцы отличались храбростію и слыли за превосходныхъ наѣздниковъ. Но Киръ систематически старался уничтожить въ нихъ этотъ духъ и пріучилъ ихъ къ изнѣженности, вслѣдствіе чего позднѣе этотъ народъ не имѣлъ никакаго значенія; слѣдуетъ, впрочемъ, указать на ихъ ловкость въ торговлѣ и трудолюбіе, источникъ высокаго благосостоянія. *Hdt.* 1, 14. 25. 51. Кромѣ греческихъ колоній, извѣстныхъ подъ именемъ Іоніи, изъ собственно лидійскихъ городовъ замѣчательны слѣдующіе съ с. на ю.: Θυάτειρα (н. Акиссаръ), Ἀπολλωνία, Μαγνησία подъ Сипиломъ (н. Маниса), замѣчательна побѣдой Л. Сципіона надъ Антіохомъ въ 190 г. до Р. Х. Σάρδεις (н. Сартъ) на р. Пактолѣ, главный городъ и резиденція царей, Ὕπαιπα (н. Бирге) въ Кильбіанской равнинѣ, мѣсто персидскаго огнепоклонства, Φιλαδέλφεια на с.-в. покатости Тмола на р. Когамѣ (н. Аллахъ-Шехеръ). *Strab.* 15, 625 слл.

Lydiădas, Λυδιάδας, тиранъ города Мегалополя, храбрый и дѣятельный, но честолюбивый и властолюбивый человѣкъ, отказавшійся отъ своей власти послѣ того, какъ увидѣлъ, что Аратъ, глава ахейскаго союза, хотѣлъ свергнуть всѣхъ тирановъ въ Пелопоннесѣ. Въ 233 г. до Р. Х. онъ былъ выбранъ стратегомъ, но лишился этого званія, благодаря соперничеству Арата. Когда спартанскій царь Клеоменъ вторгся въ область Мегалополя, то, хотя Аратъ и не былъ достаточно готовъ къ сопротивленію, Л. съ кавалеріей бросился на непріятеля и отбролись его, но при дальнѣйшемъ преслѣдованіи былъ окруженъ и убитъ. Побѣдитель Клеоменъ приказалъ съ почестями похоронить его. *Plut. Arat.* 35 сл. *Cleom.* 6. *Pol.* 2, 41 слл.

Lydĭas, Λυδίας или Λυδίας, Ludias, рѣка въ Македоніи, которая въ древнее время (*Hdt.* 7. 127.) недалеко отъ устья соединялась съ Галіакмономъ (т. Быстрица). Позднѣе, равно какъ и теперь, каждая изъ этихъ рѣкъ имѣла свое собственное устье, Ludias, (н. Карасмакъ или Мавронери) къ з. близъ Аксія (Бардаръ). *Str.* 7, 330.

Lydus, Iohannes Laurentius, родился въ Лидіи, въ г. Филадельфіи, въ 490 г. по Р. Х., прибылъ на 21 году своей жизни въ Константинополь, гдѣ занималъ при многихъ императорахъ, особенно при Юстиніанѣ, высшія должности, но въ 552 г. былъ уволенъ послѣднимъ. Съ этихъ поръ онъ посвятилъ себя ученымъ занятіямъ. Сохранилось изъ его сочиненій: περὶ ἀρχῶν τῆς Ρωμαίων πολιτείας, о римскихъ магистратахъ, по потеряннымъ отчасти и драгоцѣннымъ источникамъ. (изд. І. Д. Фусомъ 1811), далѣе сочиненіе περὶ διοσημειῶν также по старинымъ источникамъ (изд. С. В. Газе, 1823 и Вакемутомъ 1863 г.); наконецъ знаемъ мы въ извлеченіи его сочиненіе περὶ μηνῶν (изд. Н. Шау, 1794 и особ. В. Рётеръ, 1827). Полное изданіе его сочиненій І. Беккера (1837).

Lygdamis, Λύγδαμις, 1) предводитель ѳракійскихъ треровъ, былъ разбитъ при Ефесѣ, который онъ хотѣлъ разграбить, умеръ въ Киликіи. *Plut. Mar.* 11.—2) тиранъ на о. Наксосѣ, гдѣ онъ, не смотря на свое знатное происхожденіе, стоялъ во главѣ народной партіи, чѣмъ и достигъ власти. Кромѣ того, онъ оказывалъ свое содѣйствіе Писистрату, который въ свою очередь помогъ ему сдѣлаться тираномъ на о. Наксосѣ въ 540 г. Въ послѣдствіи онъ былъ свергнутъ спартанцами, въ 526 г. *Hdt.* 1, 61. 64. *Aristot. pol.* 5, 5. *Polyaen.* 1, 23, 2.

Lygdămus, Λύγδαμος, рабъ Цинтіи, любовницы Проперція. Въ пяти элегіяхъ 3-ей книги Тибулла излагаются отношенія между какимъ то Лигдамомъ и Неэрою; но эти элегіи существенно разнятся отъ элегій Тибулла; при этомъ не сообщается, было ли имя Лигдамъ дѣйствительное, или вымышленное. Такъ какъ авторъ этихъ элегій принадлежалъ къ кругу Мессалы, то онѣ и извѣстны подъ именемъ стихотвореній Тибулла, но ничего общаго съ элегіями послѣдняго не имѣютъ.

Lygii см. Ligii.

Lyncestis, Λυγκηστίς, страна, расположенная по верхнему теченію Еригона на ю.-з. отъ Македоніи, жители которой (Λυγκησταί) раньше соединенія ея съ Македоніей имѣли своихъ собственныхъ правителей изъ рода Бакхіадовъ. *Thuc.* 2, 99. 4, 83. Главнымъ городомъ былъ Λύγκος (*Thuc.* 4. 83. 124 и т. д. *Liv.* 26, 25. 31, 33. 32, 13) или Λύκος (*Liv.* 32, 9. *Plut. Flamin.* 4.).

Lyncĕus, см. Danaus и Idas.

Lyrici, 1) У грековъ. Подъ именемъ лирической поэзіи въ обширномъ смыслѣ мы понимаемъ всякаго рода поэтическое произведеніе, не принадлежащее ни къ эпосу, ни къ драмѣ, относя слѣдовательно сюда же элегіи, ямбическую поэзію и т. п.; въ болѣе же узкомъ смыслѣ,—а такъ понимали ее и сами греки,—она означаетъ только такого рода поэзію, которая тѣсно связана съ музыкой и оррхестикой, такъ называемую мелическую и хорическую; первая преимущественно свойственна была эолійцамъ, а вторая выработана дорянами, вслѣдствіе чего первая : наз. также эолическою поэзіею, а вторая дорическою. Въ то время какъ іонійцы, въ слѣдствіе особенной впечатлительности : и воспріимчивости къ явленіямъ внѣшняго : міра, создали эпосъ и элегію, опередивъ въ : этомъ всѣ остальныя племена, и заботились : объ ихъ развитіи, эолійцы, воспринимая также живо и легко впечатлѣнія извнѣ, но, отличаясь большею силою и глубиною чувства, пошли далѣе въ развитіи задачи поэзіи и создали новый родъ художественнаго произведенія,—мелическую поэзію, въ которой поэтъ выражалъ непосредственно свои внутреннія, индивидуальныя мысли и чувства, вызванныя тѣмъ или другимъ обстоятельствомъ, свой гнѣвъ и ненависть, любовь и дружбу, радость и горе. Выраженію подобнаго рода чувствъ уже не соотвѣтствовала та спокойность и равномѣрность, которыя составляютъ отличительную черту элегіи и рапсодій; необходимо было пѣніе и быстрый, менѣе спокойный метръ. За напряженіемъ и возбужденіемъ чувства естественно слѣдуетъ ослабленіе и остановка, отсюда появилась мелическая строфа, состоящая изъ нѣсколькихъ короткихъ повторяющихся стиховъ, за которыми слѣдуетъ одинъ или два заключительныхъ стиха съ нѣсколько инымъ метромъ (сапфическая, алкейская строфа и т. д.). Пѣніе сопровождалось игрою на струнномъ инструментѣ. Начало и послѣдующее развитіе этой эолической поэзіи относится къ концу 7-го и первой половинѣ 6-го столѣтія до Р. Х., т. е. ко времени политической борьбы, когда въ каждой отдѣльной личности является бо́льшее сознаніе самостоятельности и когда чувство и страсть высказываются съ бо́льшею силой. Страна, гдѣ явилась и по преимуществу развивалась мелическая поэзія, былъ о. Лесбосъ. Эолійцы, жившіе на этомъ островѣ, достигли высшаго развитія духовной жизни, чѣмъ тѣ изъ нихъ, которые жили въ другихъ мѣстахъ; музыка пользовалась у нихъ особенной заботой. Представителями этого рода поэзіи были: Алкей изъ Митилены (около 612 до Р. Х.), извѣстный своимъ страстнымъ участіемъ во внутреннихъ усобицахъ отечества и жизнью, полною безпрерывныхъ треволненій; его современница и землячка Саффо вмѣстѣ съ своей ученицею Еринною. Какъ на отдѣльную отрасль эолической поэзіи слѣдуетъ смотрѣть на поэзію іонійца Анакреонта. Различный характеръ сравнительно съ мелическою поэзіею имѣла лирика хорическая, или дорическая, въ которой лирическая поэзія вообще достигла самой высокой степени своего развитія. Въ ней выражалось уже не субъективное чувство отдѣльной личности — поэта, но чувство и душа цѣлаго народа. Эти пѣсни исполнялись на празднествахъ въ честь боговъ танцующимъ хоромъ подъ акком-

паниментъ музыкальнаго инструмента. Для такого рода представленій не подходили уже небольшія, легкія эолическія строфы; хорическія строфы, соотвѣтствуя движеніямъ танцевъ. были бо́льше и художественнѣе. За строфою слѣдовала обыкновенно совершенно соотвѣтствующая ей по метру антистрофа, за нею различная отъ обѣихъ епода; во время антистрофы хоръ возвращался на свое первоначальное мѣсто, исполняя въ обратномъ направленіи тѣ же движенія, что и въ строфѣ, и затѣмъ стоя пѣлъ еподу. Пѣсни, по своему назначенію и содержанію, носили различныя названія. Такъ παιάν былъ связанъ съ культомъ Аполлона. Уже у Гомера находимъ мы его въ видѣ умилостивительной пѣсни при жертвоприношеніи Аполлону (*Hom. Il.* 1, 472), или же въ видѣ побѣдной пѣсни. (*Il.* 22, 331.). Изъ пеана перваго рода, особенно въ культѣ пиѳійскаго Аполлона, развилась подъ дорическимъ вліяніемъ хвалебная и благодарственная пѣснь, или же пѣснь, взывающая о помощи въ бѣдѣ и относящаяся не только къ богамъ-спасителямъ — Аполлону и Артемидѣ, но и къ другимъ божествамъ-покровителямъ; пеанъ, исполнявшійся во время пиршествъ, во время δεῖπνον и συμπόσιον, носилъ особый характеръ. Изъ побѣднаго пеана, въ особенности подъ вліяніемъ критянъ, развилась боевая пѣснь, исполнявшаяся при нападеніи на враговъ и послѣ побѣды. Противоположна пеану была пѣснь въ честь Аполлона, называвшаяся ὑπόρχημα, веселаго и шутливаго характера, при чемъ пѣніе хора сопровождалось жестами и танцами. Ὕμνος была хвалебная пѣснь въ честь боговъ, которую пѣлъ хоръ подъ акомпаниментъ кіеары, стоя предъ алтаремъ; какъ на самыхъ древнихъ основателей этихъ хорическихъ гимновъ слѣдуетъ смотрѣть на аполлоновыхъ пѣвцовъ Олена, Филаммона и др.; гимны Гомера (см. Homerus, 9.), какъ не предназначавшіеся. для публичнаго чествованія боговъ, подобно позднѣйшимъ гимнамъ Каллимаха, Месомеда, орфическихъ поэтовъ, слѣдуетъ совершенно отличать отъ гимновъ, посвященныхъ извѣстному культу. О διθύραμβος см. сл. Προσῳδία (видоизмѣненіе гимновъ, или пеана) назывались пѣсни, которыя пѣлъ хоръ подъ акомпаниментъ флейты въ то время, когда онъ въ торжественномъ шествіи направлялся къ храму; нѣсколько иной характеръ имѣли παρθένια, названныя такъ потому, что исполнялись хоромъ молодыхъ дѣвицъ. Ἐγκώμιον была хвалебная пѣснь для прославленія какъ отдѣльныхъ личностей, царей и замѣчательныхъ мужей, такъ и особенныхъ какихъ либо событій. Родственнаго съ предъидущею пѣснью характера была хвалебная пѣснь въ честь побѣдителя при состязаніяхъ — ἐπινίκιον см. Pindaros. Сюда же принадлежатъ παροίνια, застольныя пѣсни,— изъ нихъ такъ наз. σκολιά имѣли особенный характеръ, — и свадебныя пѣсни, ὑμέναιοι и ἐπιθαλάμια, послѣднія пѣлись передъ дверьми свадебной комнаты, а первыя во время торжественнаго шествія невѣсты хоромъ юношей и дѣвицъ. Обычай провожать домой новобрачныхъ въ сопровожденіи хора изъ юношей и дѣвицъ съ танцами и пѣснями и пѣть шутливыя пѣсни за свадебнымъ пиромъ и передъ спальней новобрачныхъ былъ очень древнимъ. *Hom. Il.* 18, 492 слл. *Hesiod. scut. Herc.* 274 слл. Веселымъ свадебнымъ пѣснямъ составляли противоположность θρῆνοι, печальныя пѣсни подъ акомпаниментъ флейты во время похоронъ и поминокъ. Ср. объ этихъ различныхъ дахъ мелической поэзіи Bernhardy, Grundr. der griech. Litteratur II, 2, стр. 624 слл. 3-е изд. Хорическая поэзія имѣла свои начатки въ древнѣйшее, до-гомеровское время и въ особенности развивалась подъ вліяніемъ глубоко религіознаго племени дорянъ, главнымъ образомъ на о-вѣ Критѣ и въ Спартѣ. Но художественное развитіе получила она послѣ большаго усовершенствованія въ музыкѣ, около 30 олимпіады (660 г. до Р. Х.), благодаря поэтамъ, которые происходили частію изъ недорическихъ, частію изъ несобственно дорическихъ государствъ, каковы были Алкманъ изъ Лидіи (около 650 г. до Р. Х.), Стесихоръ изъ Гимеры (635—560) и Аріонъ изъ Меѳимны (628—585). Хотя эти поэты въ общемъ придерживались нравственно религіознаго характера хорической поэзіи дорянъ, тѣмъ не менѣе они относились къ своему предмету съ большею свободой и самостоятельностію поэтическаго творчества, чѣмъ это было до нихъ. Подъ вліяніемъ только что названныхъ поэтовъ хорическая поэзія сдѣлалась общимъ достояніемъ всѣхъ грековъ; самаго же высшаго процвѣтанія достигла она въ концѣ 6-го и въ первой половинѣ 5-го стол. до Р. Х., т. е. незадолго до персидскихъ войнъ и во время ихъ, благодаря слѣдующимъ поэтамъ: Ибику изъ Регія (около 530 до Р. Х.), Симониду изъ Кеоса (556—469) и Пиндару изъ Ѳивъ (521—441); къ нимъ примыкаетъ также Бакхилидъ, племянникъ Симонида (около 473). У нихъ хоръ служитъ только средствомъ для выраженія свободнаго вдохновенія поэта. Но кромѣ того слѣдуетъ еще указать на 3-хъ женщинъ— Коринну изъ Танагры, Телесиллу изъ Аргоса (около 500 г. до Р. Х.) и Праксиллу изъ Сикіона (около 450 г.), затѣмъ Тимокреонта съ острова Родоса (жившаго во время персидскихъ войнъ), замѣчательнаго своею пылкостью и язвительнымъ остроуміемъ, Діагора изъ Мелоса (ок. 470 г. до Р. Х.), Керкида изъ Мегалополя (ок. 350 г. до Р. Х.); наконецъ извѣстны дифирамбами сл. поэты: Филоксенъ съ о-ва Киѳеры (ок. 400 г. до Р. Х.), Тимоѳей изъ Милета (ум. 357 г. до Р. Х.), Поліидъ и Телестъ изъ Селинунта (ок. 350 г. до Р. Х.). Чѣмъ разнообразнѣе и величественнѣе были мелическія произведенія грековъ, тѣмъ сильнѣе слѣдуетъ пожалѣть о томъ, что за исключеніемъ енкомій Пиндара до насъ не дошло ни одного полнаго стихотворенія. Собраніе фрагментовъ греческихъ лириковъ (включ. и елегиковъ) находится у Th. Bergk: Poetae lyrici Graeci (4 изд. 1878—82); избр. въ изд. Mehlhorn (1827), Schneidewin (1839), Stoll. (4-е изд. 1862—74), Buchholz (2 изд. 1873—75) I т. въ изд. 1880) Bergk (2 изд. 1868).—II. Уримлянъ лирическая поэзія была приноровлена къ ихъ культу. Художественнаго развитія достигла она въ эпиграммѣ, ямбѣ и особенно въ елегіи. Къ концу республики, когда знакомство съ греческой литературой сдѣлалось всеобщимъ, нашелъ себѣ мѣсто и греческій мелосъ. Катуллъ былъ первымъ лирикомъ этого рода; но мастеромъ въ этой поэзіи, и по приговору древнихъ, считается Горацій, который дѣйствительно могъ хвалиться тѣмъ, что princeps Aeolium carmen ad Italos deduxit modos (*od.* 3, 30, 13 сл.). Множество лириковъ слѣдовало за нимъ въ первые вѣка христіанства, даже нѣкоторые и изъ христіанъ (Пруденцій и др.) дѣлали попытки въ этомъ родѣ. Здѣсь можно назвать. Цезія Басса, Салея Басса, Вестриція Спуринну, Стація и др.

Lyrnessus, Λυρνησσός, городъ внутри Мисіи, упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 690. 19, 60. 20, 92), въ 2-хъ миляхъ отъ Адрамиттія, но впослѣдствіи исчезнувшій. Былъ мѣстопребываніемъ царя Минета, супруга Брисеиды.

Lysander, Λύσανδρος, лакедемонскій полководецъ во время пелопоннесской войны, принадлежалъ къ роду Гераклидовъ, по другимъ же извѣстіямъ былъ сыномъ илота. *Aelian. v. h.* 12, 43. *Diod. Sic.* 14, 13. Л. представлялъ собою образецъ древняго спартанца и стремился прежде всего къ тому, чтобы доставить Спартѣ господство въ цѣлой Греціи, а затѣмъ и самому властвовать въ ней. Вмѣстѣ съ талантомъ полководца обладалъ онъ и проницательностью государственнаго мужа, очень хорошо умѣлъ цѣнить значеніе и силы Аѳинъ ясно понимая, что послѣднія могутъ быть побѣждены только ихъ же собственнымъ оружіемъ. Получилъ онъ главное начальство надъ спартанскимъ флотомъ въ 407 г., когда аѳиняне, благодаря побѣдамъ Алкивіада, находились въ очень выгодномъ положеніи. Переправившись въ Ефесъ, онъ нашелъ этотъ городъ весьма удобнымъ мѣстомъ для сбора войскъ и старался прежде всего объ увеличеніи флота; при этомъ ему много помогало то обстоятельство, что онъ съумѣлъ снискать расположеніе Кира Младшаго. *Plut. Lys.* 3. строго соблюдая отечественные обычаи и отличаясь большою простотою по отношенію къ самому себѣ, Л. былъ замѣчателенъ своею хитростью, лукавствомъ и политическою проницательностью: дѣтей надуваютъ костьми, а мужей клятвами; гдѣ недостаточно львиной шкуры, можно пришить и лисій мѣхъ, говорилъ онъ. *Plut. Lys.* 7. 9. *Cic. off.* 1, 30. Всячески избѣгая встрѣчи съ непріятельскимъ флотомъ, Л. тѣмъ не менѣе причинилъ ему значительный вредъ при Нотіѣ (407 г., *Diod. Sic.* 13, 70.) во время отсутствія Алкивіада; въ слѣдствіе этого противъ послѣдняго возникло неудовольствіе народа и на его мѣсто было назначено 10 новыхъ военоначальниковъ. Тѣмъ временемъ Л. старался возбуждать шереворотъ въ мало-азіатскихъ городахъ и устраивать въ нихъ олигархическія правленія; съ этою цѣлью онъ дѣлалъ даже ввсевозможныя затрудненія своему преемнику Каликратиду. *Plut. Lys.* 8. *Diod. Sic.* 13, , 104. Когда послѣдній палъ въ битвѣ при Аргинусскихъ островахъ, Л. снова получилъ главное начальство, хотя и не съ титуломъ наварха (эту должность никто не могъ занимать въ Спартѣ два раза), но въ качествѣ помощника (см. Ἐπιστολεύς), Арака избраннаго на эту должность только для виду. *Plut. Lys.* 7. *Xen. Hell.* 2, 1, 7. Благодаря разумному выжиданію, ему удалось лѣтомъ 405 г. напасть при устьѣ р. Эгоспотамосъ на значительный аѳинскій флотъ, состоявшій изъ 180 парусныхъ судовъ, и легко завладѣть всѣми кораблями; 3000 плѣнныхъ приказалъ онъ казнить и оставить безъ погребенія. *Xen. Hell.* 2, 1, 29. *Plut. Lys.* 11. Прежде чѣмъ направиться въ Аѳины, для того чтобы осадить ихъ, посѣтилъ онъ подвластные аѳинянамъ ѳракійско-азіатскіе города и острова, и на основаніи заранѣе уже сдѣланныхъ сношеній ввелъ повсюду олигархическое правленіе изъ 10 мужей и одного спартанскаго гармоста, чѣмъ естественно достигъ того, что эти города отпали отъ Аѳинъ, которымъ остался вѣренъ одинъ только островъ Самосъ. Осадивъ послѣ этого Аѳины и принудивъ ихъ голодомъ сдаться въ 404 г., онъ поставилъ въ нихъ 30 мужей и приказалъ срыть городскія стѣны. *Xen. Hell.* 2, 2. 3. *Plut. Lys.* 15. *Diod. Sic.* 14, 3. Затѣмъ онъ отправился къ о-ву Самосу, чтобы и здѣсь ввести господство 10 олигарховъ. Отсюда переслалъ онъ черезъ Гилиппа въ Спарту остатокъ данныхъ ему Киромъ денегъ и другіе подарки — 470, по другимъ даже 1000 талантовъ — и предоставилъ ихъ въ распоряженіе государства; сверхъ того онъ поставилъ въ честь себя и каждаго изъ начальниковъ флота мѣдныя статуи въ Дельфахъ. *Paus.* 9, 32, 10. Повсюду пользовался онъ теперь уваженіемъ, поэты соревновали между собою, воспѣвая его дѣянія; онъ былъ первымъ изъ грековъ, которому города воздвигали алтари, какъ божеству. *Plut. Lys.* 18. Послѣ окончанія войны онъ жилъ впрочемъ внѣ Спарты, гдѣ его произволъ и честолюбіе стѣснялись самимъ государственнымъ организмомъ. Онъ исходатайствовалъ позволеніе отправить въ Аѳины на помощь „тридцати“ гарнизонъ, такъ какъ они этого желали. (*Xen. Hell.* 2, 3, 13); вмѣстѣ съ тѣмъ онъ старался погубить въ Азіи Алкивіада, который былъ страшенъ для тирановъ. Сѣтованія на жестокости Л. въ Азіи, въ особенности же жалобы сатрапа Фарнабаза, область котораго онъ опустошилъ, послужили поводомъ къ его отозванію: причиною было именно желаніе обуздать его своеволіе. *Plut. Lys.* 20. Съ трудомъ избѣжалъ онъ дальнѣйшихъ для себя затрудненій, благодаря путешествію, въ слѣдствіе ранѣе дан-

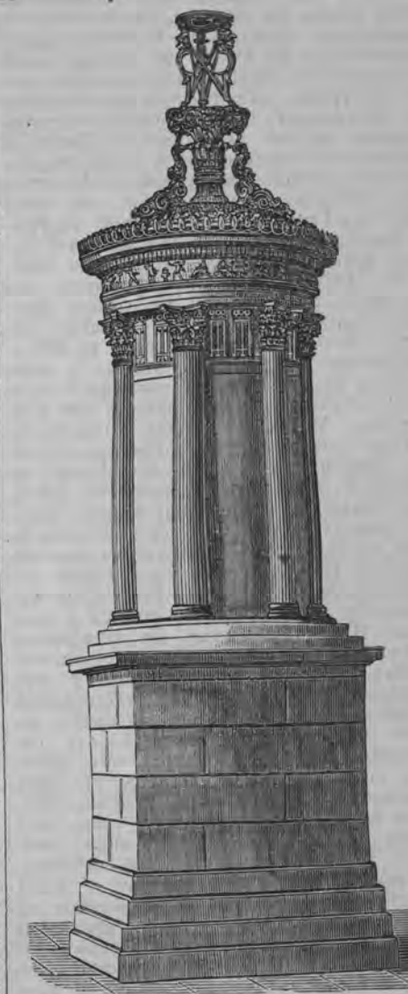
наго обѣта, къ храму Юпитера Аммонскаго. Но когда раздраженіе демократовъ противъ олигарховъ въ Аѳинахъ заставило Спарту оказать послѣднимъ помощь, Лисандру еще разъ представилась возможность отпраздновать тріумфъ надъ Аѳинами, но онъ лишился этого въ слѣдствіе стараній Павсанія быть посредникомъ между обѣими партіями. Послѣ этого Л. жилъ въ бездѣйствіи до 397 года, когда онъ оказалъ свое содѣйствіе Агесилаю во время возникшихъ споровъ за престолонаслѣдіе послѣ смерти царя Агиса. Затѣмъ Л. сопровождалъ Агесилая во время похода въ Азію; но когда послѣдній воспротивился его образу дѣйствій въ тамошнихъ городахъ, то онъ отправился въ качествѣ помощника главнокомандующаго въ Геллеспонтъ, а оттуда скоро возвратился въ Спарту, исполненный гнѣва противъ Агесилая и твердо рѣшившись уничтожить наслѣдственную царскую власть и сдѣлать это достоинство доступнымъ для всѣхъ гераклидовъ. *Plut. Lys.* 24. *Ages.* 8. *Nep. Lys.* 3. *Cic. div.* 1, 43. Но этимъ его замысламъ не суждено было осуществиться. Когда осенью 395 года возникла война между ѳиванцами и фокейцами, ефоры въ Спартѣ рѣшили немедленно начать войну съ Ѳивами. Л. долженъ былъ вторгнуться въ Беотію съ з., Павсаній съ ю., а затѣмъ оба должны были соединиться при Галіартѣ. Планъ не удался; Л. самъ палъ въ слѣдствіе необдуманнаго нападенія на ѳиванцевъ при Галіартѣ и былъ погребенъ въ г. Панопеѣ въ Фокидѣ. Онъ умеръ, какъ и жилъ, въ бѣдности. *Plut. Lys.* 30. *Xen. Hell.* 3, 5, 17 слл. *Paus.* 9, 32, 5.

Lysanoridas, Λυσανορίδας, одинъ изъ трехъ спартанскихъ гармостовъ, которые сдали въ 379 г. Кадмею; но такъ какъ онъ въ эту ночь возстанія находился въ отсутствіи, то и не подвергся смертной казни, а былъ наказанъ большимъ денежнымъ штрафомъ, котораго избѣжалъ добровольнымъ изгнаніемъ. *Xen. Hell.* 5, 4, 13. *Plut. Pelop.* 13. *Diod. Sic.* 15, 27.

Lysĭas, Λυσίας, занимаетъ видное мѣсто въ числѣ 10 аттическихъ ораторовъ, хотя и не былъ аѳинскимъ гражданиномъ. Его отецъ, по имени Кефалъ, былъ богатымъ человѣкомъ въ Сиракузахъ; но въ слѣдствіе политическаго положенія его роднаго города, а также и въ слѣдствіе убѣжденій Перикла, съ которымъ у него были пріязненныя отношенія, онъ поселился въ 447 г. въ Аѳинахъ въ качествѣ метэка; что онъ былъ человѣкъ умный и съ характеромъ, тому доказательствомъ служатъ его отношенія къ Периклу, равно какъ и то обстоятельство, что Платонъ въ своемъ сочиненіи о государствѣ выставляетъ его человѣкомъ достойнымъ уваженія. Своимъ сыновьямъ Полемарху, Лисію и Евѳидему онъ далъ превосходное образованіе. Л., какъ обыкновенно полагаютъ, родился въ Аѳинахъ въ 80,2 Ол. (459 г. до Р. Х.). Вмѣстѣ съ своимъ старшимъ братомъ, еще не достигши 16-лѣтняго возраста, онъ отправился въ Ѳуріи, городъ въ южной Италіи, гдѣ, какъ кажется, и прожилъ 18 лѣтъ. Тамъ онъ исправлялъ различныя гражданскія должности и пользовался большимъ уваженіемъ, благодаря своему богатству. Подъ руководствомъ Тисія сиракузскаго, ученика Коракса, изучалъ онъ здѣсь правила искусственнаго краснорѣчія въ связи съ политическими доктринами софистовъ: остроумныя антитезы, строгій параллелизмъ членовъ, созвучіе словъ и особенно конечныхъ слоговъ отличали эту школу. Его политическія убѣжденія были совершенно демократическія. Когда, послѣ пораженія аѳинянъ въ Сициліи, исчезло ихъ вліяніе и въ Ѳуріяхъ, а лакедемонская партія одержала верхъ, Л. принужденъ былъ бѣжать вмѣстѣ съ братомъ Полемархомъ и 300 приверженцами и возвратился въ Аѳины въ 412 г. Тамъ прежняя демократія была свергнута, а олигархическое господство 400 былъ непродолжительно. Слѣдовавшая затѣмъ умѣренная демократія, которой Ѳукидидъ воздаетъ большія похвалы (8, 97), въ скоромъ времени пришла въ упадокъ, какъ это обнаружилось въ осужденіи полководцевъ послѣ битвы при Аргинусскихъ островахъ. Лисій съ братомъ своимъ жилъ въ это время въ Аѳинахъ въ качествѣ ἰσοτελεῖς, имѣлъ помѣстье и устроилъ съ помощью 120 рабовъ довольно большую фабрику щитовъ. Въ правленіе „тридцати“ онъ не только лишился своего имущества, но Полемархъ долженъ былъ даже безъ всякаго суда выпить ядъ; Л. удалился послѣ этого въ Мегару и отсюда оказывалъ съ помощью остатковъ отъ своего состоянія не мало содѣйствія возстановленію демократіи. Ѳрасибулъ сдѣлалъ предложеніе дать Лисію за его заслуги право гражданства, но въ слѣдств. несоблюденія какой-то формальности предложеніе не имѣло успѣха. Еще до утвержденія амнистіи Л. выступилъ въ качествѣ обвинителя противъ Ератосѳена, какъ виновника казни брата, и эта рѣчь, въ которой онъ раскрылъ всю политическую исторію послѣдняго времени, доставила ему большую славу. Она была первою изъ 31 рѣчи, дошедшихъ до насъ, и единственною, которую Л. произносилъ самъ; обыкновенно же онъ писалъ рѣчи только для другихъ, какъ λογογράφος; такъ какъ для этой цѣли простая, безъискусственная манера изложенія была самой подходящей, то онъ и развилъ tenue dicendi genus и считался въ этомъ случаѣ образцомъ. По плодовитости онъ превзошелъ всѣхъ логографовъ; ему приписывали 425 рѣчей; въ древности знали 230 рѣчей, достовѣрно принадлежавшихъ Л. Значеніе и заслуга его рѣчей заключается не только въ ихъ необыкновенной ясности и отчетливости изложенія, но и въ превосходномъ выясненіи характера того лица, въ защиту котораго рѣчь была написана. Совсѣмъ другой тонъ имѣетъ рѣчь, составленная для зажиточнаго крестьянина, защищающагося противъ обвиненія въ томъ, будто онъ выдернулъ священную маслину, нежели веселая, юмористическая рѣчь для калѣки, который отстаиваетъ право дальнѣйшаго пользованія общественною благотворительностью и доказываетъ, что онъ въ правѣ устроить свою жизнь какъ можно пріятнѣе. На этомъ основаніи древніе особенно восхваляли въ Лисіѣ — ἠθοποιία, талантъ обрисовывать характеръ, ἐνάργεια и διατύπωσις, живость и правдивое изображеніе жизни. Превосходную оцѣнку его рѣчей находимъ мы у Діонисія Галикарнасскаго. Л. жилъ вѣроятно до 378 г. г. Изд., кромѣ Oratt. attici Reiske, J. Bekker, Dobson, Baiter и Saupe, Förtsch (1829), Franz (1881), Westermann (1854), Scheibe (2 изд. 1855), Cobet (1863), Frohberger (3 т. 1866). Избр. Bremi (1826), Rauchenstein (7 изд. 1876) и Frohberger (1875).

Lysĭcles, Λυσικλῆς, 1) одинъ изъ аѳинскихъ полководцевъ въ битвѣ при Херонеѣ; обвиненный затѣмъ ораторомъ Ликургомъ, онъ былъ приговоренъ къ смерти. *Diod. Sic.* 16, 85 слл.—2) супругъ извѣстной Аспасіи по смерти Перикла, бывшій первоначально, какъ говорятъ торговцемъ скота, затѣмъ ораторомъ и демагогомъ *Plut. Per.* 24. *Thuc.* 3, 19.

Lysicrătes, Λυσικράτης, аѳинскій хороначальникъ, въ честь котораго былъ воздвигнутъ памятникъ, сохранившійся до настоящаго времени, хотя и не вполнѣ. Поставленъ былъ этотъ памятникъ по слѣдующему обстоятельству. Отъ каждой филы въ трагическіе и комическіе хоры назначались хореги (см. Λειτουργία), которые соревновали другъ съ другомъ изъ за награды, состоявшей изъ искусно сдѣланнаго треножника—χορηγικὸς τρίπους,—который затѣмъ или посвящался божеству, или же ставился въ особо выстроенномъ для этого зданіи: одна изъ улицъ, шедшая отъ Пританея по в. сторонѣ акрополя, называлась Τρίποδες въ слѣдствіе множества находившихся тамъ такихъ монументовъ. Уцѣлѣвшій до нашего времени памятникъ Лисикрата состоитъ изъ квадратнаго основанія, на которое опираются 6 коринѳскихъ колоннъ; онѣ поддерживаютъ плоскій куполъ изъ одного камня, на серединѣ котораго помѣщается подставка въ видѣ цвѣтка, поддерживающая самый треножникъ. Разрѣзъ внутренняго пространства составляетъ 6 футовъ; сказаніе о томъ, что Демосѳенъ въ уединеніи занимался здѣсь (чѣмъ объясняется теперешнее названіе этого памятника у грековъ—фонарь Демосѳена), кажется, всякаго лишено основанія.



Памятникъ Лисикрата въ Аѳинахъ.

Lysimachia, Λυσιμαχία, Λυσιμάχεια, 1) значительный и укрѣпленный городъ во ѳракійскомъ Херсонесѣ въ с.-в. части Меланскаго залива, основанный Лисимахомъ и заселенный жителями разрушенныхъ городовъ Кардіи и Пактіи. Позднѣе этотъ городъ былъ разрушенъ ѳракійцами и снова возстановленъ Антіохомъ, но уже не пользовался прежнимъ значеніемъ. *Pol.* 5, 34. *Strab.* 2, 134. *Liv.* 33, 38.—2) городъ въ ю. части Этоліи къ ю. отъ озера того же имени, иначе называвшагося Гиріею, основанный Лисимахомъ между 287 и 281 г. до Р. Х., но исчезнувшій уже во время Страбона. *Pol.* 5, 7. *Strab.* 10, 460. *Liv.* 36, 11.

Lysimăchus, Λυσίμαχος, 1) сынъ Агаѳокла, Ѳессаліецъ, родившійся въ македонскомъ городѣ Пеллѣ, (*Iust.* 15, 3. *Arr.* 6, 28.) около 361 г. Онъ сопровождалъ Александра Великаго въ его походѣ противъ персовъ, но выдвинуться съумѣлъ лишь во время похода послѣдняго въ Индію. Онъ былъ принятъ въ число 8 царскихъ тѣлохранителей, былъ раненъ при завоеваніи Сангалы (*Curt.* 5, 3, 14. *Arr.* 5, 13, 24) и показалъ себя человѣкомъ мужественнымъ и великодушнымъ, за что Александръ, для котораго Л. былъ самымъ преданнымъ слугой, отличалъ его все больше и больше. Послѣ смерти Александра В. (323) Л., слывшій за замѣчательнаго полководца, получилъ отъ Пердикка намѣстничество во Ѳракіи и прилегающихъ къ ней областяхъ (*Curt.* 10, 30, 4. *Diod. Sic.* 18, 3), и побѣдилъ послѣ борьбы продолжавшейся годъ, царя одрисовъ, Севоа

(тамъ же 14). Не принимая нѣкоторое время участія во враждѣ между полководцами Александра, Л. въ 315 г. вступилъ въ союзъ съ Птолемеемъ и Селевкомъ противъ властолюбиваго Антигона; послѣдній возбудилъ противъ него различныя безпокойныя ѳракійскія и скиескія племена, которыя ему удалось усмирить въ 311 г. Нѣсколько лѣтъ спустя онъ основалъ во Ѳракіи городъ Лисимахію. Подобно многимъ полководцамъ Александра В. и онъ принялъ царскій титулъ. Въ 302 г. онъ началъ борьбу съ Антигономъ переправился въ Азію, дошелъ до Фригіи, но вслѣдствіе превосходства силъ противника долженъ былъ отступить, завоевалъ затѣмъ Гераклею на Понтѣ и, женился на властительницѣ этого города, Амастріи, потерпѣлъ пораженіе отъ Деметрія, сына Антигона, при Лампсакѣ, но побѣдившись съ Селевкомъ при г. Ипсѣ во Фригіи Антигона (301), и, благодаря этой побѣды, пріобрѣлъ часть передней Азіи. *Pol.* 5, 67. *Plut. Demetr.* 31. Разведясь съ Амастріей, онъ женился на дочери Птолемея, Арсиноѣ. *Iust.* 15, 4. Когда Деметрій Поліоркетъ возобновилъ въ 297 г. враждебныя дѣйствія, Л. отнялъ у него азіатскія владѣнія, но при заключеніи мира въ 294 г. долженъ былъ признать его властителемъ Македоніи; чтобы вознаградить себя онъ пытался въ 292 г. подчинить себѣ гетовъ, жившихъ къ сѣверу отъ Дуная, но былъ ими побѣжденъ и взятъ въ плѣнъ, *Plut. Demetr.* 52. Вскорѣ ему удалось получить свободу, послѣ чего онъ вступилъ въ союзъ съ Селевкомъ и Птолемеемъ противъ постоянно безпокоившаго его Деметрія, котораго прогналъ послѣ жестокой битвы изъ Македоніи, а часть земли, отнятой у него, отдалъ Пирру эпирскому. Но послѣднему недолго пришлось наслаждаться новымъ владѣніемъ; Лис. вскорѣ отнялъ его у него обратно. *Plut. Pyrrh.* 12. Послѣдовавшая въ 283 г. С. смерть Деметрія взятаго въ плѣнъ Селевкомъ, избавила Л. отъ постояннаго опасенія; но за то онъ пріобрѣлъ себѣ другого противника въ царѣ Птолемеѣ, бѣжавшаго сына котораго, Птолемея Керавна, онъ пріютилъ у себя, чѣмъ первое время и обезпечивалъ миръ. *Paus.* 1, 16, 2. Подъ старость Л., въ слѣдствіе навѣтовъ супруги своей, Арсинои, сдѣлался недовѣрчивъ и жестокъ по отношенію къ собственнымъ дѣтямъ и даже приказалъ убить старшаго своего сына отъ первой жены, Агаѳокла (*Iust.* 17, 1.); въ слѣдствіе этого Л. былъ покинутъ родственниками и многочисленными, до тѣхъ поръ вѣрными, приверженцами, которые бѣжали въ Азію къ Селевку; а вскорѣ затѣмъ возстала и вся Азія; для прекращенія возстанія Л. переправился черезъ Геллеспонтъ, но былъ разбитъ Селевкомъ при Корупедіѣ во Фригіи (281) и самъ палъ въ битвѣ. Одинъ вѣрный слуга переправилъ почти уже истлѣвшій трупъ его въ Лисимахію и тамъ похоронилъ его. *Iust.* 17, 1. *App. Syr.* 62 слл.—2) его сынъ, убитый Птолемеемъ Керавномъ.

Lysippus см. Sculptores 10.

Lysis, Λύσις, 1) аѳинянинъ, ученикъ Сократа, Платонъ назвалъ по его имени одинъ изъ своихъ діалоговъ. — 2) Л. изъ Тарента, ученикъ Пиѳагора, удалился послѣ распаденія пиѳагорейскаго союза въ Ѳивы и былъ принятъ Епаминондомъ. Имъ было написано сочиненіе о Пиѳагорѣ и его жизни. *Nep. Epam.* 2. *Cic. de or.* 3, 34 139. *off.* 1, 44, 155.

Lysistrātus, Λυσίστρατος, аѳинянинъ, надъ которымъ насмѣхались за его убожество. (*Arist. Eq.* 1267. *Acharn.* 855. *Lys.* 1105.); былъ замѣшанъ въ процессѣ гермокопидовъ и приговоренъ къ смертной казни, но нашелъ случай избѣжать этого наказанія. *Andoc. myst.* 26. 28. — 2) см. Sculptores 1 11.

Λυτικοί. Съ давнихъ поръ въ кругу ученыхъ и образованныхъ грековъ было въ обычаѣ предлагать для обсужденія и разрѣшенія различнаго рода ученые вопросы (ζητήματα, προβλήματα). Въ александрійскій вѣкъ этотъ обычай сдѣлался еще обыкновеннѣе и оказалъ большое вліяніе на критику и толкованіе болѣе древнихъ писателей, особенно поэтовъ. Предметы, касающіеся языка и риторики, излагались александрійскими учеными письменно и устно. Впослѣдствіи эти занятія обратились мало по малу въ простую забаву. Λυτικοί въ настоящее время называютъ тѣхъ, кто занимается разрѣшеніемъ подобныхъ задачъ; славнѣйшіе изъ нихъ: Ератосоенъ, Сосибій, Каллистратъ и др.

Λύτρα, выкупныя деньги за военноплѣнныхъ, различ. отъ ποινή при кровной мести, обыкновенно назначавшіяся побѣдителемъ произвольно; при обыкновенныхъ, международныхъ войнахъ 2 — 3 минъ, позднѣе 3 — 5; болѣе знатныя лица выкупались за болѣе значительныя суммы; напр. Платонъ былъ выкупленъ за 20 или за 30 минъ; часто потребная для выкупа сумма составлялась родственниками, или друзьями. Выкупъ, по крайней мѣрѣ въ Аѳинахъ, былъ священною обязанностью, если только подлежавшій выкупу не желалъ сдѣлаться собственностью владѣтеля.

M.

Maccius см. Plautus.

Maccus одно изъ постоянныхъ лицъ въ римскихъ ателланахъ (см. Atellanae fabulae); роль шута, арлекина, полишинеля. Длинный носъ, забавная глупость, потѣшная прожорливость были ея характеристическими примѣтами. Заимствована эта роль изъ осской комедіи.

Macae, *Μάκαι,* 1) арабскій народъ, жившій по берегу Персидскаго залива до мыса Макеты (н. Ксасъ-Месандумъ), расположеннаго при входѣ въ этотъ заливъ. *Strab.* 16, 765. *Mela* 3, 8.—2) либійскій народъ между большой и малой Сиртой, къ в. отъ области Гиданъ по рѣкѣ Кинипу (Κίναψ) *Hdt.* 4, 175. *Diod. Sic.* 3, 49.

Macar, Macărĕus, Μάκαρ,—εύς, 1) сынъ Гелія и Роды (Ῥόδος), бѣжавшій въ Лесбосъ послѣ убіенія Родою Тенага (*Hom. Il.* 24, 544.), отецъ Иссы. *Ovid. met.* 6, 124.—2) сынъ Эола, братъ Канаки; вслѣдствіе преступной любви другъ къ другу они сами лишили себя жизни; по другимъ, въ прочемъ, Канака была убита своимъ отцомъ. *Plat. legg.* 8 p. 838. C. *Ov. met.* 564. *her.* 11.—3) спутникъ Одиссея. *Ov. met.* 14, 159.—4) лапиѳъ на свадьбѣ Пириѳоя, *Ov. met.* 12, 452.

Macaria, Μακαρία, древнѣйшее наименованіе нѣкоторыхъ острововъ, называвшихся такъ за ихъ плодородіе, напр. Лесбоса, Кипра, Родоса. На Кипрѣ упоминается и городъ этого имени. Въ Мессеніи равнина по рѣкѣ Памису наз. Макарскою (*Strab.* 8, 361.); названіе Макаріи имѣлъ также источникъ въ Маравѳонской области, въ честь дочери Геракла Макаріи, см. Hercules, 15. и Marathon. *Paus.* 1, 32, 6. *Strab.* 8, 377.

Μακάρων νῆσοι см. Fortunatae insulae.

Μακεδνόν, τό, дорійское племя, жившее во время Девкаліона въ Фтіотидѣ; будучи изгнано оттуда кадмейцами, поселилось при горѣ Пиндѣ. *Hdt.* 1, 56. 8, 43.

Macedonia, Μακεδονία, названіе страны, лежащей къ с. отъ Ѳессаліи, впервые встрѣчающееся у Геродота (5, 22 и въ др. м.). Предѣлы ея въ различныя времена были различны. До царя Филиппа страна, называемая Македоніею, простиралась къ югу до Олимпа, къ вост. до рѣки Стримона, которая составляла границу съ Ѳракіей (*Thuc.* 2, 99.); границы же ея съ Пеоніей на с. и Иллиріей на з. были неопредѣленны. Въ царствованіе Филиппа, около половины 4 столѣтія, въ составъ Македоніи вошла на с. вся Пеонія, такъ что горы Скардъ и Орбелъ составляли границу ея съ Мезіей (жившіе по этой границѣ агріаны и дарданы были почти независимы); на в. граница отодвинута была до рѣки Неста, на югѣ былъ присоединенъ полуостровъ Халкидика, на зап. часть Иллиріи; пространство страны такимъ образомъ достигало 1,200 квадр. миль; поверхность ея представляла плодородную равнину, окруженную съ трехъ сторонъ высокими горами и пересѣкаемую во многихъ мѣстахъ рядами холмовъ; горы были богаты минералами, золотомъ, серебромъ и драгоцѣнными камнями (особ. гора Пангей, *Hdt.* 7, 112.); въ нихъ же водились и дикіе звѣри, даже львы (*Hdt.* 7, 125.), которые много вредили процвѣтавшему въ странѣ скотоводству. Изъ горъ замѣчательны: Скардъ или Скордъ (н. Чардагъ) на с.-з., на границѣ съ Мезіею и Иллиріею, Скомій (н. Курбетска-Планина) на с.-в., на границѣ съ Ѳракіею. Отъ этихъ пограничныхъ горъ идутъ внутрь страны— Барнунтъ (н. Перистери), близъ зап. границы между озеромъ Лихнитидою и рѣкою Еригономъ; на кю. по направленію къ Олимпу—Бермій (нл. Турла и Докса) между рѣками Лудіемъ или Галіакмономъ. Между рѣками Аксіемъ и Стримономъ находится Керкина (н. Белешъ?) и ея ю.-в. отрасль—Дисоръ (н. Велицца-Планина) съ золотыми рудниками; еще далѣе къ ю. на косѣ Актѣ— Аѳонъ (еще нн. Аѳонъ, Аіонъ Оросъ, Монте Санто). Между Стримономъ и Нестомъ простирается Орбелъ (н. Аргентаро) и далѣе Пангей (н. Пирнари) съ богатыми золотыми и серебряными пріисками къ вост. отъ озера Прасіи между городомъ Филиппами и Стримонскимъ заливомъ; наконецъ, на ю. границѣ гора Олимпъ. Благодаря формѣ своей поверхности, страна была богата и мысами; изъ нихъ важнѣйшіе съ з. на в.: Эній (Αἴνειον) н. Карабурну, зап. оконечность полуострова Халкидики, Гигонисъ, н. Апаноми, также на з. полуострова, Посейдоній, н. Кассандра, въ зап. части полуострова Паллены, с.-в. оконечность котораго наз. Канастрей, н. Паліури; Дерриссъ, н. Дрепано, с.-в. оконечность полуострова Сиѳоніи, тамъ же Ампелъ, вѣроятно н. Картали и Нимфей, ю. оконечность Акты и горы Аѳона. Эти полуострова и мысы образуютъ слѣдующіе заливы: глубоко вдающійся Ѳермейскій или Македонскій заливъ къ зап. отъ Паллены и Халкидики до Ѳессалоники, н. Салоникскій заливъ; Торонейскій заливъ между Палленою и Сиѳоніей, или мысами Канастреемъ и Деррисомъ, н. зал. Кассандра; Сингитскій заливъ между Сиѳоніею и Актою или мысами Деррисомъ и Нимфеемъ, н. заливъ Аіонъ-Оросъ; Стримонскій зал. между вост. берегомъ Халкидики и островомъ Ѳасосомъ; сюда впадаетъ Стримонъ, н. заливъ Контесса.—Рѣки текущія съ зап. на вост.: береговыя рѣки Аппилъ (Ἀπίλας, н. Платамина) у Гераклеи и Енипея (н. Литоноро) у Дія; Галіакмонъ, н. Быстрица, вытекаетъ изъ пограничной съ Иллиріей горы Тимры и изливается въ Ѳермейскій заливъ, сюда же впадаетъ Лудій (Λουδίας или Ῥοιδίας) н. Карасмакъ; Аксій, н. Вардаръ, главная рѣка въ Македоніи съ притокомъ Еригономъ, н. Черна, беретъ начало съ г. Скарда въ Дарданіи и, протекая въ ю.-вост. направленіи, впадаетъ къ зап. отъ Ѳессалоники въ Ѳермейскій з.; Ехедоръ, н. Галлико, впадаетъ къ вост. отъ Аксія; Стримонъ н. Струма, беретъ начало на Скоміѣ во Ѳракіи, протекаетъ озеро Прасій и впадаетъ въ Стримонскій зал.; наконецъ, Нестъ, н. Места, самая восточная рѣка въ Македоніи (въ обширнѣйшемъ смыслѣ), начинается съ горы Родопы и впадаетъ во Ѳракійскій заливъ, напротивъ острова Ѳасоса. Изъ озеръ кромѣ Прасіи или Керкинитиды, н. Такино, слѣдуетъ замѣтить оз. Больбу, н. Башикъ, или Киносъ, къ западу отъ предъидущаго; въ Кордеѣ оз. Бегорритиду, н. Острово.— Македоняне (Μακεδόνες Macedones) были весьма смѣшаннаго происхожденія, они состо-

яли изъ различныхъ варварскихъ ѳракійскихъ, (пеоны, бриги, піерійцы, боттіейцы, едоны, меды) и иллирійскихъ племенъ, къ которымъ въ болѣе юж. ровныхъ мѣстностяхъ равно какъ и въ прибрежныхъ областяхъ уже съ давнихъ поръ присоединились греки. *Thuc.* 3, 94. *Pol.* 17, 5. Когда римляне послѣ битвы при Пидиѣ въ 168 г. завладѣли Македоніею, они раздѣлили ее на 4 округа (*Liv.* 45, 18.). Эти округа были: 1) страна между Стримономъ и Нестомъ вмѣстѣ съ Бисалтіею и Синтикою къ зап. отъ Стримона съ главнымъ городомъ Амфиполемъ; 2) остальная часть между Стримономъ и Аксіемъ съ полуостровомъ Халкидикой, съ главн. городомъ Ѳессалоникою; 3) страна между Аксіемъ и Пенеемъ, съ главн. городомъ Пеллою; 4) зап. горная страна съ главн. городомъ Пелагоніею. Съ того времени, какъ М. вошла въ составъ римскаго государства, она была соединена съ Иллиріей и Ѳессаліей въ одну провинцію.—Отдѣльныя области въ Македоніи были слѣдующія: Пеонія (Παιωνία) с.-з. область, простиравшаяся отъ иллирійской границы до р. Стримона по верхнему теченію Аксія; в. часть П. называлась Астреею, а западная Пелагоніей, съ главнымъ городомъ Стобами на р. Еригонѣ (городъ н. исчезъ безслѣдно); Линкестида къ ю. отъ Пелагоніи съ главнымъ городомъ Гераклеею, н. Битолія или Толи монастырь; въ прежнее время главнымъ городомъ былъ Линкъ; къ ю.-в., отъ предъидущей области лежала Еордея; къ ю.-з., у источниковъ Галіакмона до самаго Епира Орестида съ городомъ Келетромъ, н. Касторія; на ю. примыкала къ ней Елимея. Елимея Линкестида и Орестида управлялись до временъ Александра родовыми князьями, которые, однако, со временъ пелопон. войны признавали надъ собою верховную власть македонскихъ царей. Къ в. отъ только что названныхъ областей лежала орошаемая рѣкою Лудіемъ Емаѳія, колыбель македонскаго царства; въ ней были города Берэя и Эгеи или Эгы (Αἰγαί или Αἰγαῖαι) на ю. отъ нея Боттіея съ городомъ Пеллою, который впослѣдствіи былъ резиденціею царей македонскихъ и мѣстомъ рожденія Филиппа II и Александра (развалины при Яницѣ); Піерія, бывшая мѣстомъ ѳракійскаго культа музъ и Вакха на Олимпѣ, лежала вдоль зап. берега Ѳермейскаго залива; города были: Меѳона, н. Елевтеро-Кори, Пидна, н. Китросъ, Діонъ; полуостровъ Халкидика, по ту сторону Аксія, съ 3 выступами: Палленою, Сиѳоніею, Актою; между тамошними городами замѣчательны Олинѳъ и Потидея. На с.-в. отъ Халкидики находилась область Мигдонія съ Ѳермою, позднѣе Ѳессалоникою; къ в. лежала Бисальтія съ городами Аргиломъ и Бромискомъ, область эта вошла въ составъ государства лишь послѣ 479 г. до Р. Х.; въ области Крестоніи былъ одинъ только городъ Крестонъ при р. Ехедорѣ; къ в. отъ нея и къ с. отъ Бисальтіи находилась Синтика до р. Стримона; на в. отъ этой рѣки Едонида съ городами Амфиполемъ (см. Amphipolis) и Филиппами (раньше наз. Кренидами), гдѣ произошла извѣстная битва. Къ с. лежала Одомантика. Области Денѳелетика, къ с.-в. отъ предъидущей и Медика (Μαιδική) къ з. отъ послѣдней, съ главнымъ городомъ Ямфориной, были впослѣдствіи снова присоединены къ Ѳракіи. Ср. *Strab.* 7, 329 слл. *Mela* 2, 3, 1. Flathe, Geschichte Macedoniens (2 тт. 1832). O. Abel, Makedonien vor König Philipp (1847).

Macella, Μάκελλα, укрѣпленный городъ въ Сициліи, расположенный къ югу отъ Сегесты. *Liv.* 26, 21. *Pol.* 1, 24.

Macellum (отъ μάκελλον, ограда) часто съ прибавленіемъ слова Liviae, была торговая площадь въ Римѣ съ лавками и галлереями, близь Есквилинскихъ воротъ и садовъ Мецената. Здѣсь находились различнаго рода товары, какъ мясо, рыба, овощи, продававшіеся прежде на отдѣльныхъ рынкахъ. *Hor. sat.* 2, 3, 229. *ep.* 1, 15, 31. *Plaut. Aul.* 2, 8, 4. *Suet. Caes.* 26. *Tib.* 34. *Vesp.* 19.

Macer, 1) см. Licinii, D. — 2) Aemilius Macer, современникъ и другъ Вергилія, Овидія и др., родомъ изъ Вероны, умеръ въ 15 г. до Р. Х., составилъ по образцу Никандра дидактическія стихотворенія по части естественныхъ наукъ, напр., о птицахъ, Ornithogonia; до насъ дошло только нѣсколько стиховъ. *Ov. trist.* 4, 10, 43 сл. *Quint.* 10. 1, 56. 87. Статья о немъ Unger'a (1845).

Macestus, Μάκεστος, лѣвый притокъ Риндака въ Мисіи, беретъ начало съ г. Темна близь Синная и впадаетъ послѣ с.-в. теченія въ Риндакъ у Милетополя; н. Суса или Сусугерли. *Strab.* 12, 576.

Machaerūs, Μαχαιροῦς, важное укрѣпленіе на границѣ Палестины, близь рѣки Арна къ в. отъ Мертваго моря (на ю. границѣ Переи), сдавшееся римлянамъ послѣ долгой обороны, н. Мкауръ. Іоаннъ креститель находился тамъ въ заточеніи. Іосифъ Флавій въ описаніи іудейской войны часто упоминаетъ о Махерунтѣ.

Machanīdas, Μαχανίδας, знатный спартанецъ, присвоившій себѣ власть тиранна въ Спартѣ послѣ смерти царя Клеомена III. Послѣ жестокаго управленія онъ былъ въ 206 г. до Р. Х. побѣжденъ въ войнѣ съ Ахейскимъ союзомъ и убитъ. *Paus.* 4, 29, 10. *Pol.* 11, 11 слл. *Plut. Philip.* 10.

Machāon, Μαχάων (т. е. рѣжущій ножемъ, хирургъ) сынъ Асклепія и Епіоны, братъ Подалирія, вмѣстѣ съ которымъ онъ на 35 кораблях привелъ въ Трою отряды изъ ѳессалійскихъ городовъ Трикки, Иѳомы и Эхаліи. Онъ и братъ были врачами грековъ подъ Троею. *Hom. Il.* 2, 729 слл. 4, 193. 11, 512. 833. Въ битвѣ съ Парисомъ М. былъ раненъ стрѣлою и вынесенъ изъ боя Несторомъ (*Il.* 11, 505. 598.). По Вергилію (*A.* 2, 263.) онъ находился также въ деревянномъ конѣ. Въ послѣ-гомеровскихъ сказаніяхъ сообщается, что онъ былъ убитъ Еврипиломъ, сыномъ Телефа, а трупъ его былъ доставленъ Несторомъ въ Мессенію. Здѣсь, въ Гереніи находилась гробница и святилище Махаона,

въ которомъ исцѣлялись больные. Главкъ, сынъ Эпита, первый принесъ ему жертву какъ полубогу (ἥρως). Братъ его, Подалирій, какъ разсказываютъ, при возвращеніи изъ подъ Трои удалился въ Карію и поселился въ г. Сирѣ.

Macistus, Μάκιστος, или—ον, 1) городъ основанный кавконами въ трифилійской Елидѣ, къ ю.-з. отъ горы Котила, но уже опустѣвшій во времена Страбона. *Hdt.* 4, 148. *Xen. Hell.* 3, 2. 30. Можетъ быть, городъ Макистъ тотъ же, который называется и Самосомъ, такъ что это названіе, свойственное горному хребту, н. Кайфа, перешло на кремль и жителей подвластной городу Самосу области.—2) Μακίστου σκοπαί, сторожевая башня Макиста (*Aesch. Agam.* 289.), вѣроятно, возвышенность въ с.-з. части Евбеи, можетъ быть, н. Курублія, имѣющая 1,209 метровъ высоты. По Плинію (5, 31, 39.) такъ называлась также гора на о-вѣ Лесбосѣ.

Măcra, Μάκρα, рѣка, вытекающая изъ Апеннинъ и впадающая въ Лигурійское море; она отдѣляла Лигурію отъ Етруріи и вмѣстѣ съ р. Рубикономъ служила границей между Италіей и цисальпинской Галліей, н. Магра. *Liv.* 39, 32. 40, 41. *Strab.* 5, 222.

Macriānus одинъ изъ римскихъ императоровъ, жившій въ смутное время, въ половинѣ 3-го стол. по Р. Х. Вмѣстѣ съ сыновьями своими во главѣ сильнаго войска выступилъ онъ противъ Галліена, но былъ побѣжденъ его полководцами въ Иллиріи и убитъ. *Treb. Poll. vit. trig. tyr.* 12.

Macrīnus первоначально юристъ, а впослѣдствіи военный, происходилъ изъ Нумидіи и былъ, какъ начальникъ гвардіи, виновникомъ смерти Каракаллы, въ 217 г. по Р. Х. *Dio Cass.* 78, 16. *Capit. Macrin.* 4. Скрывъ отъ солдатъ свое участіе въ убіеніи любимаго ими императора, онъ, при ихъ содѣйствіи, достигъ престола и взялъ себѣ въ соправители юнаго сына своего, Діадуменіана. Походъ его противъ парѳянъ окончился постыднымъ миромъ. Предаваясь самъ изнѣженной жизни, онъ обращался строго съ солдатами, чѣмъ и возбудилъ въ нихъ ненависть къ себѣ. Недовольные имъ, они выбрали императоромъ Геліогабала, родственника Каракаллы, не смотря на всевозможныя обѣщанія Макрина. Когда новый императоръ напалъ на него, то Макринъ, не дождавшись конца скорѣе благопріятной для него, чѣмъ неблагопріятной битвы, обратился въ бѣгство, но былъ настигнутъ и убитъ вмѣстѣ съ сыномъ 8 іюня 218 г. *Herod.* 4, 12 слл.

Macro, Naevius Sertorius, начальникъ императорской стражи тѣлохранителей (praefectus praetorio) и любимецъ имп. Тиберія, послѣ низверженія бывшаго любимца, грознаго Сеяна, котораго онъ погубилъ вмѣстѣ съ семействомъ (31 г. Р. Х.). Впослѣдствіи Макронъ и его супруга Эннія составили съ наслѣдникомъ престола, Калигулой, заговоръ противъ жизни Тиберія; но заговоръ былъ открытъ и они пали жертвами своего честолюбія. *Tac. ann.* 6, 29. 54. 561. *Dio Cass.* 59, 10.

Macrobius, Am brosius Theodosius, римскій грамматикъ первой половины 5-го стол. по Р. Х., жилъ въ царствованіе Ѳеодосія Младшаго, вѣроятно, грекъ по происхожденію. Онъ составилъ сборникъ изъ сочиненій греческихъ философовъ, именно платониковъ, по образцу Аттич. ночей Геллія (см. Gellius). Два его сочиненія дошли до насъ: a) Commentariorum in Somnium Scipionis libri duo, въ которомъ дошелъ до насъ и Somnium Scipionis изъ 6 кн. de republica Цицерона, и b) Saturnalium conviviorum libri septem. Послѣднее изложено въ діалогической формѣ и содержитъ въ себѣ драгоцѣнныя замѣчанія историческаго, антикварнаго и миѳологическаго характера. Пользовался онъ для этого сочиненія Гелліемъ, комментаріемъ Сервія къ Вергилію, Сенекой и Плутархомъ, не называя, впрочемъ, этихъ авторовъ. Третье его сочиненіе—de differentiis et societatibus graeci latinique verbi—дошло до насъ только въ извлеченіи Іоанна Скота, относ. къ 9 стол. по Р. Х. (изд. Keil, grammat. Lat. т. 5.). Первое изданіе появилось въ 1472 г., затѣмъ изд. I. Gronow (1670—1694), Zeune (1774), L. von Ian (1848—52) и Eyssenhardt (1868).

Macrocephāli Μακροκέφαλοι и **Macrŏnes,** Μάκρωνες, могущественный народъ, жившій по ю. берегу Понта Евксинскаго, на с.-в. отъ Понта, сосѣди кольховъ и мосинэковъ. Страбонъ (12, 548.) считаетъ ихъ за позднѣйшихъ санновъ. Они были дики, но храбры, сражались въ деревянныхъ шишакахъ, имѣли плетеные щиты и короткія копья съ длиннымъ остріемъ. *Hdt.* 7, 78. *Xen. Anab.* 4, 8, 3. 5, 5, 18. 7, 8, 25.

Mactorium, Μακτώριον, городъ расположенный выше Гелы въ ю. части Сициліи; сюда бѣжала часть жителей Гелы въ слѣдствіе происшедшаго мятежа. (*Hdt.* 7, 153.); вѣр. н. Mazzarino.

Macynia, Μακυνία, городъ при подошвѣ горы Тафіасса въ ю. Этоліи, выстроенный послѣ возвращенія гераклидовъ, въ странѣ богатой виномъ; нѣкоторые причисляютъ его къ Локридѣ. *Strab.* 10, 451. 460. Плиній (4, 2, 6.) называетъ также гору Macynium, которая можетъ быть тоже, что и гора Тафіассъ.

Madȳtus, Μάδυτος, портовый городъ во. ѳракійскомъ Херсонесѣ, лежавшій напротивъ Абида. *Liv.* 31, 16. 33, 38. *Hdt.* 7, 33 *Xen. Hell.* 1, 1, 3.

Maeander, Μαίανδρος, н. Мендерецъ, часто упоминаемая знаменитая рѣка въ Малой Азіи; беретъ начало въ Келенахъ, во Фригіи (собственно изъ близь-лежащаго озера, изъ котораго вытекаетъ также и Марсій; но обѣ рѣки вытекаютъ наружу лишь ниже озера по разнымъ сторонамъ горы Авлокрены). *Xen. Anab.* 1, 2, 7. *Strab.* 12, 577 слл. Змѣевиднымъ, извилистымъ теченіемъ, обратившимся въ пословицу (*Strab.* 12, 577. *Cic. Pis.* 22. *Ov. met.* 8, 162. *Liv.* 38, 13.) Меандръ направляется къ зап. и, принявъ въ себя ниже

Лаодикеи притокъ Ликъ, вступаетъ въ Карію, гдѣ течетъ по ю. сторонѣ горы Месогиса, увеличившись еще въ своемъ теченіи посредствомъ притоковъ Гарпаса и Марсія карійскаго. Впадаетъ въ Икарское море между Міунтомъ и Пріеною. Рѣка М. была не широка, но очень глубока и илиста (почему въ настоящее время берегъ при устьѣ ея весьма измѣнился) и причиняла частыя наводненія. *Hom. Il.* 2, 869. *Hdt.* 7, 26. 30. *Thuc.* 8, 17.

Maeandrius, Μαιάνδριος, 1) секретарь Поликрата Самосскаго, по убіеніи котораго онъ завладѣлъ противъ желанія гражданъ тиранніею на островѣ Самосѣ, но спустя немного лѣтъ былъ пораженъ братомъ Поликрата Силосонтомъ, возвратившимся съ персидскою помощію и бѣжалъ съ сокровищами Поликрата въ Спарту, откуда, впрочемъ, былъ вскорѣ удаленъ Клеоменомъ I. *Hdt.* 3, 142 сл.—2) историкъ, происходившій, вѣроятно, изъ Милета; объ немъ не имѣется никакихъ подробныхъ извѣстій. Ср. Müller, fragm. hist. Graec. II, 334 слл.

Maecēnas см. Cilnii.

Maecĭus, Sp. Maec. Tarpa, эстетикъ и критикъ, жившій во время Августа, имѣлъ отношенія къ Помпею (55 г. по Р. Х.). *Hor. sat.* 1, 10, 38. *Cic. ad fam.* 7, 1, 1.

Maedi, Μαῖδοι, значительный ѳракійскій народъ, жившій по западному берегу р. Стримона и по ю. склону Скомія, часто безпокоилъ сосѣднюю Македонію, но, наконецъ, былъ покоренъ македонянами и присоединенъ къ македонскому царству. *Thuc.* 2, 98. *Plut. Alex.* 9. *Liv.* 26, 25. 28, 5.

Maelii, 1) Sp. Maelius, богатый римскій всадникъ изъ плебеевъ, доставившій изъ собственныхъ средствъ дешевое продовольствіе народу во время голода. Этимъ онъ пріобрѣлъ любовь народа въ такой степени, что это возбудило опасеніе господствующей партіи; его обвинили даже, будто онъ желалъ достигнуть царской власти при помощи вооруженнаго возстанія. Когда онъ не пошелъ за посланнымъ отъ начальника конницы Сервилія Агалы слугой и не явился на судъ къ диктатору Л. Квинкцію Цинциннату, а требовалъ защиты у народа, то Агала поразилъ его кинжаломъ (439 до Р. Х.). Дешевая продажа найденнаго въ его конфискованномъ имуществѣ запаса хлѣба и разрѣшіе выбора на слѣдующій годъ военныхъ трибуновъ съ консульскою властью успокоили толпу, взволнованную этимъ убійствомъ, которое могло быть признано за похвальное дѣяніе развѣ только людьми ослѣпленными ненавистью къ царской власти и страстью партій. Ср. пристрастный разсказъ у *Cic. Lael.* 8, 28. *Liv.* 4, 12 слл. *Cic. r. p.* 2, 27. *Phil.* 2, 44. *Flor.* 1, 26,—2) Sp. Maelius, трибунъ въ 436 г. до Р. Х., преслѣдовалъ противниковъ предъидущаго, именно Сервилія и Минуція, изъ которыхъ послѣдній обвинялъ Мелія, а первый его убилъ; М. поэтому и требовалъ у народа конфискаціи имущества Сервилія. *Liv.* 4, 21; ср. *Cic. pro dom.* 32.—3) Q. Maelius, вѣроятно, принималъ участіе въ войнѣ съ самнитянами въ 321 г. до Р. Х. и скрѣпилъ своею подписью постыдный миръ послѣ кавдинскаго пораженія, которое онъ впослѣдствіи старался оправдать въ Римѣ. *Liv.* 9, 8. *Cic. off.* 3, 30.

Maenădes, Μαινάδες, см. Dionysus, 5.

Maenălus, 1) τὸ Μαίναλον ὄρος, цѣпь горъ въ Аркадіи, между Мегалополемъ и Тегеею, любимое мѣстопребываніе Пана. *Ov. fast.* 4, 650. Въ позднѣйшее время видны были еще слѣды города Меналы, а также и часть мѣстности, по которой протекаетъ Гелиссонъ, называлась Мепальскимъ полемъ. *Strab.* 8, 388. *Theocr.* 1, 124, *Verg.* E. 8, 22. 10, 55.—2) см. Lycaon.

Maenĭa columna, находилась на римскомъ форумѣ и была воздвигнута въ честь Гая Менія, который въ 338 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Л. Фуріемъ Камилломъ одержалъ побѣду надъ латинянами. *Liv.* 8, 13. Первоначально въ шутку, а потомъ и серьезно народъ принималъ этотъ памятникъ за колонну извѣстнаго мота Менія, жившаго во время Луцилія, который, продавъ свой домъ на форумѣ цензору Катону (*Liv.* 39, 44.), оставилъ, говорятъ, за собой только одну колонну, чтобы оттуда смотрѣть на гладіаторскія игры. *Cic. div. in. Caecil.* 16, 50. *Fest.* 58, 124.

Maenii, плебейскій родъ, къ которому принадлежали: 1) C. Maen., какъ трибунъ старался добиться раздѣла государственныхъ земель и воспрепятствовать консуламъ въ производствѣ набора войска въ 483 г. до Р. Х. *Dion. Hal.* 8, 87. Подобнымъ же образомъ дѣйствовалъ 2) M. Maen., трибунъ въ 410 г. до Р. Х., которому не удалось провести поземельнаго закона, такъ какъ ему помѣшали въ этомъ другіе трибуны. *Liv.* 4, 53.—3) C. Maen., товарищъ Камилла по консульству въ 338 г. до Р. Х., счастливо сражался въ войнѣ противъ Лаціума (*Liv.* 8, 13.), особенно же противъ города Анція, за что ему и былъ поставленъ памятникъ на форумѣ—columna Maenia (*Plin.* 34, 5, 11.). Въ 320 г. до Р. Х. онъ исправлялъ должность диктатора для разслѣдованія заговора въ Капуѣ, при чемъ онъ производилъ слѣдствія и въ самомъ Римѣ; но онъ сложилъ съ себя диктаторскую власть, а нѣкоторыя знатныя лица взвели на него тѣже самыя обвиненія, какія и онъ возбуждалъ противъ нихъ. Онъ явился въ судъ, и былъ оправданъ. *Liv.* 9, 26. Въ 318 г. былъ цензоромъ и приказалъ къ домамъ, расположеннымъ кругомъ форума, пристроить балконы, чтобы выиграть этимъ больше мѣста для зрителей, отчего впослѣдствіи дома съ такими балконами назывались Maeniana. *Cic. acad.* 4, 22, 70.—4) T. Maen., городской преторъ въ 186 г. до Р. Х., сражался будучи военнымъ трибуномъ въ Испаніи въ 181 г., откуда въ качествѣ посла отъ претора возвратился въ Римъ. *Liv.* 39, 6. 40, 35.—5) Maenius, мотъ, проказникъ (*Hor. sat.* 1, 1, 101. 3, 21), жившій во время поэта Луцилія, съ чѣмъ согласуется и разсказъ о томъ, что цензоръ Катонъ купилъ у него домъ на форумѣ (см. Maenia columna).

Maeon, Μαίων, см. Tydeus.

Maeonĭa, Μαιονία, см. Lydia.

Maeōtis palus, ἡ Μαιῶτις или Μαιῆτις λίμνη, такъ называлась часть Евксинскаго Понта по имени жившихъ по берегу меотовъ (Μαιῶται), соединялась съ Евксинскимъ Понтомъ посредствомъ Киммерійскаго Босфора (нынѣ Таврическаго пролива); въ сѣверо-восточномъ углу ея впадаетъ Донъ; слѣдов. Меотида—нынѣшнее Азовское море. Въ древности о немъ имѣли ошибочныя понятія: лишь походы Александра доказали ошибочность мнѣнія, будто Меотида составляетъ часть великаго сѣвернаго океана; равнымъ образомъ и о величинѣ ея были очень сбивчивыя представленія. *Aesch. Prom.* 417. *Strab.* 7, 310. *Pol.* 4, 39. *Plin.* 4, 12, 24.

Maera, Μαῖρα, 1) см. Icarius. 2) дочь Прэта, подруга Артемиды, убитая ею за то, что родила отъ Зевса Локра (который вмѣстѣ съ Амфіономъ и Зеѳомъ основалъ Ѳивы). *Hom. Il.* 11, 326.—3) Дочь Атланта, супруга Тегеата, сына Ликаонова; гробницы ея показывались въ Тегеѣ и Мантинеѣ (Павсаній отожествляетъ ее съ предъидущей).—4) одна изъ Нереидъ. *Hom. Il.* 18, 48.

Magăba, гора въ Галатіи, гдѣ Гней Манлій разбилъ тектосаговъ въ 189 г. до Р. Х. *Liv.* 38, 19.

Magetobria см. Admagetobriga.

Măgi, Μάγοι, въ Персіи и Меліи такъ назывались члены жреческой касты, которые, какъ и левиты у народа израильскаго, вѣроятно, принадлежали къ особенному колѣну. *Hdt.* 1, 101. Въ ихъ рукахъ было первоначально сосредоточено всякое научное образованіе и они же завѣдовали религіозными обычаями. Цицеронъ (*div.* 1, 23.) называетъ ихъ genus sapientum et doctorum. Когда они пришли въ упадокъ, явился реформаторъ, Зороастръ, и раздѣлилъ ихъ на 3 класса: учениковъ (Herbeds), учителей (Mobeds) и совершенныхъ учителей (Destur Mobeds). Они составляли замкнутое сословіе и имѣли большое политическое вліяніе (*Hdt.* 3, 30 слл.), владѣли даромъ предсказанія и вели простой и воздержный образъ жизни. Пиѳагоръ, Empедоклъ и Платонъ называются иногда ихъ учениками. Пророкъ Іеремія упоминаетъ о сословіи магово также у халдеевъ и вавилонянъ, члены котораго предсказывали будущее по звѣздамъ, по полету птицъ и по жертвеннымъ животнымъ. См. Chaldaei; ср. *Xen. Cyr.* 8, 3, 6. *Curt.* 3, 7, 9. 5, 3, 22.

Magia, magica ars, чародѣйство, магія. Магія и религія имѣютъ одну почву; и та и другая прежде всего основываются на той зависимости, въ которой находится человѣкъ отъ окружающей его природы, наполненной неосязательными духами. Если человѣкъ успокоивается на этой зависимости отъ объективныхъ силъ, не стараясь противодѣйствовать имъ, то его чувства носятъ религіозный характеръ.—Напротивъ того, при помощи чародѣйства, человѣкъ старается сдѣлаться господиномъ этихъ стѣсняющихъ его объективныхъ властей и подчинить себѣ ихъ силы, а именно, сверхъестественнымъ образомъ, не обращая вниманія на естественныя средства. Отсюда мы различаемъ два вида магіи—дивинаторскую и оперативную или гадательную и дѣйствующую, т. е. мантику и собственно магію въ тѣсномъ смыслѣ. Посредствомъ мантики (см. Divinatio) человѣкъ старается сверхъестественнымъ образомъ узнать будущее, судьбу и т. п., посредствомъ магіи, не пользуясь естественными средствами, дѣйствуетъ на объективный міръ, на природу, боговъ и людей. Магія какъ и религія существуетъ издревле; мы находимъ ее, также какъ и религію, у всѣхъ народовъ. Въ Азіи считались великими чародѣями—индійцы, затѣмъ персидскіе маги, халден, египтяне; въ позднѣйшее время были очень распространены іудейскіе чародѣи. Въ Малой Азіи, особенно Фригія, мѣсто культа Кибелы, и Колхида являются какъ земли чародѣйства. У грековъ и римлянъ магія была въ большомъ ходу, и она сначала, вѣроятно, не была сюда занесена изъ чужихъ странъ, но возникла на мѣстѣ. Уже у Гомера есть достаточно указаній на чародѣйство: волшебное питье Елены (*Od.* 4, 220.), заговариваніе раны Одиссея сыновьями Автолика (*Od.* 19, 457.), обращеніе спутниковъ Одиссея и другихъ въ свиней, львовъ и т. п. посредствомъ жезла и питья Кирки, ихъ освобожденіе отъ чаръ посредствомъ травы μῶλυ (*Od.* 10, 212, 233, 287 слл.), некіомантія Одиссея (*Od.* 10, 503 слл. 11, 1 слл.). Въ этихъ мѣстахъ, приведенныхъ нами, мы находимъ также волшебный языкъ въ его главныхъ формахъ, именно, слова: θέλγειν, φάρμακον, ἐπαοιδή. Въ болѣе позднее время магія грековъ еще болѣе расширилась въ слѣдствіе азіатскаго и египетскаго вліянія. Азіатская магія явилась въ Греціи при посредствѣ азіатскихъ культовъ природы, которые или продолжали существовать самостоятельно, или же соединились съ такими мѣстными культами, которые, не подвергаясь общему ходу развитія религіозныхъ представленій въ эллинскій періодъ, выродившемуся въ отдаленіи Олимпійскихъ боговъ отъ природы, оставались въ тѣсной связи съ темными началами стихійной жизни. Такимъ образомъ, мистеріи въ честь Діониса, служенія подземному міру, фригійскіе и египетскіе культы служили удобною почвою для развитія чародѣйства, такъ что тутъ все богослуженіе сводилось къ колдовскимъ искупительнымъ и очистительнымъ обрядамъ. При описаніи чародѣйства у древнихъ невозможно провести границу между болѣе раннимъ и позднимъ, первобытнымъ и производнымъ, между греческою и римскою магіею. Начиная съ самаго магическаго персонала, мы находимъ, что онъ состоитъ изъ чародѣевъ-боговъ, героевъ и людей. Между богами уже у Гомера является могучею волшебницею Афродита, благодаря ея волшебному поясу, и Гермесъ, благодаря травѣ μῶλυ и волшебному жезлу. По преимуществу же богинею-волшебницею считается Геката, подземная, ночная богиня, мистеріи

которой творились при громѣ и молніи и разнаго рода привидѣніяхъ. Она сообщала силу чарамъ, почему и призывалась при приготовленіи ихъ. *Theocr.* 2, 15. *Verg. A.* 4, 511. Рядомъ съ нею стоитъ Артемида, богиня луны, смѣшиваемая часто съ Гекатою; она учитъ заклинаніямъ, наводитъ сумасшествіе, производитъ чародѣйственныя травы. Главнымъ божествомъ чародѣйства была фригійская Мать боговъ, жрецы которой занимались чародѣйствомъ и приготовляли ядъ; фригійскіе обряды и процессіи назывались: γοητεῖαι καὶ μαγεῖαι καὶ περίδρομαι καὶ τυμπανισμοὶ καὶ καθαρμοί. Къ чародѣямъ-героямъ принадлежалъ Демонъ Темесскій (*Strab.* 6, 255. *Paus.* 6, 6. 7.), лакедемонскій Астрабакъ. *Hdt.* 6, 61 слл. 69. У Гомера къ подобнаго рода волшебнымъ существамъ принадлежатъ Сирены (*Od.* 12, 39 слл.), Агамеда, дочь Авгейя (*Il.* 11. 740.), Елена и Кирка (Цирцея), которыя и впослѣдствіи считались волшебницами (*Hdt.* 6, 61. *Ov. Met.* 14, 346 слл.), Медея, дочь волшебника Эета (Αἰήτης) и Гекаты, отъ которой она научилась этому искусству. Въ поэтическихъ сказаніяхъ Медея представляется идеаломъ всякаго чародѣйства; она правитъ облаками, потрясаетъ горы и лѣса, вырываетъ деревья съ корнями, сводитъ луну съ неба и т. п. Изъ мужскихъ чародѣевъ-героевъ сюда принадлежатъ: Персей (Πέρσης), отецъ Гекаты, Эетъ, Геракл Дактиль (δάκτυλοι Ἰδαῖοι, жрецы Кибелы), италійскіе демоны Пикъ и Фавнъ, далѣе кабиры, корибанты, куреты, телхины. Къ подобнымъ же демоническимъ существамъ, но второстепеннымъ, принадлежатъ: керкопы, Емпуза, ламіи, геллуды (Γελλώ), по вѣрованію лесбосцевъ—преждевременно умершія дѣвицы,—онѣ убивали дѣтей и съѣдали ихъ печень; далѣе стриги (Striges, Στρίγες), птицеподобные волшебные демоны (*Ov. am.* 1, 12, 20. *met.* 7, 269. *Hor. epod.* 5, 20.), которые высасывали у дѣтей кровь и пожирали внутренности, а мужчинъ лишали силы и т. п. Далѣе сюда надо причислить являющіяся призраками души умершихъ, ларвы, которыя мучили людей.—Къ людямъ-чародѣямъ принадлежитъ Орфей, миѳическій представитель магіи; рядомъ съ нимъ Пиѳагоръ, личность котораго окружена множествомъ сказаній, представляющихъ его великимъ магомъ; сюда относятся его баснословныя путешествія, посѣщеніе подземнаго міра, его связь съ іудеями, брамінами, египтянами, магами и т. п. Подобнымъ же чародѣемъ является Емпедоклъ, ученикомъ котораго въ магіи былъ Горгій Леонтинскій, а у позднѣйшихъ грековъ — персъ Осеанъ, ученикомъ котораго слылъ Демокритъ. Съ Орфеемъ и Пиѳагоромъ сопоставляются Меламподъ (*Hdt.* 2, 49), Епименидъ, Мусей (*Hdt.* 7, 6. *Plat. Protag. p.* 316.), Бакидъ (*Hdt.* 8, 96.), Абарисъ (*Hdt.* 4, 36. *Plat. Charm.* p. 158). Изъ цѣлыхъ семействъ чародѣевъ называютъ Ямидовъ въ Олимпіи и Клитидовъ въ Троѣ, сюда же принадлежатъ сивиллы. Къ низшему разряду чародѣевъ принадлежатъ толпы орфеотелестовъ, агиртовъ, менагиртовъ, метрагиртовъ, которые были нищими и занимались колдовствомъ (φαρμακομάντεις, ἰατρομάντεις, ἀπομακταί, καθαρταί, βωμολόχοι); къ нимъ же принадлежали старыя колдуньи (Главкоѳея, мать Эсхина). *Theocr.* 2, 92. *Ov. am.* 1, 8, 5. *fast.* 2, 571. *Plat. r. p.* 2. p. 364. *Dem. pro cor.* p. 314. *Martial.* 11, 85. *Sen. de brev. vit.* 26; далѣе множество чародѣевъ, которые были распространены по всей римской имперіи подъ именемъ маговъ, вавилонянъ, халдеевъ, математиковъ, жрецовъ Исиды и которые пользовались дурною славою въ слѣдствіе ихъ безчестности, порочности и производимыхъ ими обмановъ. Между землями, извѣстными по чародѣйству, главное мѣсто въ миѳическое время занимала Колхида, родина цѣлой семьи чародѣевъ, дѣтей Эета, далѣе Ѳракія, а позже, особенно—Ѳессалія (именно городъ Гипата). У римлянъ считались чародѣями слѣдующіе народы: этруски, сабиняне, марсы (Sabella carmina, Marsa naenia. *Hor. epod.* 5, 76. 17, 28. *sat.* 1, 8. *Verg. A.* 7, 758. *Ov. a. a.* 2, 102.). Впослѣдствіи выводили всякое чародѣйство отъ египтянъ, ассирійцевъ, вавилонянъ, персовъ, сирійцевъ.—Отдѣльныя явленія и средства магіи. О мантикѣ см. Divinatio и Chaldaei. Средствами оперативной магіи были: магическія слова и формулы (ἐπῳδαί, carmina, cantamina, incantationes, preces; ἐπαοιδοί, incantatores, arioli и т. п.); особенно дѣйствительными считались древнія, варварскія слова и заклинанія (ἀραί, dirae, deprecationes, detestationes, defixiones). Знамениты были ефесскія буквы и формулы (Ἐφέσια γράμματα), которыя были вырѣзаны на подножьѣ, поясѣ или вѣнцѣ ефесской Артемиды и которыми, по преданію, воспользовался уже Крезъ, когда былъ осужденъ на сожженіе на кострѣ; слова эти были слѣдующія: ἄσκιον или ἄσκι, κατάσκιον или κατάσκι, λίξ или αἴξ, τέτρας или τέτραξ, δαμναμενεύς, αἴσια, и значили, говорятъ: тьма, свѣтъ, земля, годъ, солнце, истинный гласъ; ихъ носили какъ амулеты. У римлянъ славились Sabella carmina, Marsae voces.—Волшебныя травы (φάρμακα, veneficia); сюда принадлежали: polium или tripolium, moly, verbena, scilla, malva, asphodelus и др. *Plin.* 20, 32. 39. 21, 7. 25, 4, 9.; вырывать ихъ было трудно и сопряжено съ большою опасностью. *Hom. Od.* 10, 305. *Plin.* 30, 2.—Волшебныя камни, аэролиты или же камни, вырытые изъ священной земли, имѣли большую силу, чѣмъ травы, но вмѣстѣ съ тѣмъ имѣли только цѣлебное свойство. Далѣе сюда принадлежатъ талисманы и амулеты (amuleta, τελέσματα, περιάμματα, περίαπτα); на талисманахъ написны были извѣстные знаки; кольца (кольцо Гигеса. *Plat. r. p.* 2, p. 359.), волшебные узлы (καταδέσεις, καταδεσμοί. *Plat. legg.* 11. p. 933. fila magica. *Plin.* 28, 12.), пояса, вѣнки *Verg. E.* 7, 27.), музыка, магическія числа, части тѣла животныхъ (геенъ, лягушекъ, человѣческія кости. *Plin.* 28, 8. 10, 49. 28,

2.). — Вліянію чародѣйства подчиняется съ одной стороны природа: оно останавливаетъ звѣзды, производитъ затмѣніе солнца, сводитъ луну съ неба, раскалываетъ землю, задерживаетъ теченіе рѣкъ, потрясаетъ горы и лѣса. *Ov. met.* 7, 199 слл. *Verg. A.* 4, 487 слл. *Plat. Gorg.* p. 513. *Hor. epod.* 5, 45. Посредствомъ волшебныхъ пѣсней и различныхъ церемоній наводятся и прогоняются тучи и бури, производится засуха, неплодородіе, дождь, снѣгъ и ясная погода, отводится градъ и т. п. Можно было перевести рожь съ поля сосѣда на свое поле посредствомъ употребленія понтійскихъ зелій или верченія веретена, о чемъ упоминается уже въ законахъ XII таблицъ (excantare, pellicere fruges. *Plin.* 30, 1. 28, 2.); претворять воду въ вино; оживить статуи боговъ и другія неодушевленныя вещи (метлы, носящія воду, *Lucian. Philops.* c. 55.), укрощали дикихъ звѣрей (Орфей, Медея. *Ov. met.* 7, 203; какъ очаровали змѣй были извѣстны марсы); исцѣляли отъ укуса ядовитыхъ пресмыкающихся посредствомъ камней, амулетовъ, заговоровъ; такимъ же образомъ вылечивали домашнихъ животныхъ и т. п. Дѣйствія волшебства на человѣка были очень разнообразны. Чародѣи, особенно женщины съ двойными зрачками, могли сглазить человѣка fascinatio, βασκαίνειν, βασκανία), или обратить его волшебною силою въ животное, навести на него болѣзнь, убить его (убійство Германика, *Tac. ann.* 2, 69.). Съ другой стороны подобныя бѣдствія можно было устранять также чародѣйствомъ и вообще споспѣшествовать благосостоянію, сообщать силу и неуязвимость, возвращать молодость. Психическія болѣзни, наводимыя магіею, были: сумасшествіе, потеря памяти и т. п. Отъ пожаровъ защищали себя формулою: arse verse; греческіе заговоры, волшебныя вѣтви боярышника и лавра, повѣшенныя на воротахъ, считались цѣлительными; мертвыя головы и др. держали въ маслерскихъ отъ дурнаго глаза. Волшебники открывали двери, насылали и прогоняли домовыхъ. Дѣтей охраняли отъ дурнаго глаза амулетами. Для того, чтобы заставить кого нибудь полюбить, употребляли заговоры, питья (φίλτρα), вертѣли на колесѣ птицу вертошейку (iynx), употребляли волшебные узлы и т. п. *Theocr. id.* 2. *Verg. E.* 8, 64 слл. *Iuv.* 6, 609. *Hor. sat.* 1, 8. *Lucan.* 6, 46. *Tibull.* 1, 2, 8. *Ov. her.* 6. *am.* 1, 8. *Prop.* 3, 5. *Plin.* 20, 5. 22, 8. 28, 6. 30, 15. 34, 18. Волшебники летаютъ по воздуху, разъѣзжая, подобно Абариду, на стрѣлѣ или конѣ, полученномъ отъ Аполлона, души ихъ оставляютъ тѣла и отправляются въ путешествія; они появляются въ одно время въ разныхъ мѣстахъ (Пиѳагоръ, Аполлоній тіанскій). Заклинаніями и жертвами цѣлые народы сдерживались въ подчиненіи; посредствомъ чернаго астробола, благороднаго камня, завоевывали города и флоты. *Plin.* 37, 9. Волшебными пѣснями, музыкой и очищеніями прекращали повальныя болѣзни и моровыя язвы; такъ, въ Спартѣ—гортинецъ Ѳалетъ, въ Аѳинахъ—Епименидъ.—Ради гаданія вызывали умершихъ изъ ада; самый древній примѣръ такой некромантіи (νεκυία, νεκυομαντεία, ψυχαγωγεῖν, ψυχαγωγοί), находится у Гомера. *Hom. Od.* 11, 23 слл. Касательно церемоній при заклинаніяхъ мертвыхъ см. кромѣ того *Hor. sat.* 1, 8, 24 слл. *Tibull.* 1, 2, 45. Этимъ занимались Аппій, другъ Цицерона, Ватиній, Либонъ Друзъ, Неронъ, Капидія. *Cic. tusc.* 1, 16. *div.* 1, 58. *Vat.* 6. *Tac. ann.* 2, 28. *Suet. Ner.* 34. *Hor. sat.* 1, 8. Заклинанія эти производились на извѣстныхъ мѣстахъ (νεκυομαντεῖον, ψυχοπομπεῖον), какъ напр., при устьяхъ Ахеронта въ Ѳеспротіи (*Hdt.* 5, 92.), въ аркадской Фигалейи, при Аверискомъ озерѣ въ Нижней Италіи. Но кромѣ того некроманты и вызыватели душъ составляли свободныя артели, подобно другимъ волшебникамъ. Съ некромантіей находится въ связи заклинаніе демоновъ. Если демоны получили власть надъ человѣкомъ, то такіе бѣсноватые (δαιμονιζόμενοι, ἐνεργούμενοι, δαιμονιόληπτοι) освобождаются отъ своихъ мучителей посредствомъ ефесскихъ формулъ, Соломоновыхъ заклинаній, корней, колецъ, слюны, ногтей, волосъ и т. п. Демоновъ заставляли исполнять разныя службы; эта служба злыхъ демоновъ называлась преимущественно гоетейею (γοητεία) въ противоположность ѳеургіи (θεουργία) и телетѣ (τελετή). Сюда же относится и заклинаніе боговъ, которое сначала свойственно было етрускамъ и римлянамъ. Сюда же принадлежитъ вызовъ (evocatio) чужихъ боговъ, практиковавшійся римлянами, призваніе Нумою Юпитера Елиція посредствомъ колдовства. У грековъ это волшебное воздѣйствіе на боговъ является въ орфическихъ мистеріяхъ (τελεταί, καθάρμοί, καθάρσεις, λύσεις, ἀποτροπιασμοί и т. п.), которыя связаны съ именами Орфея, Мелампода, Мусея, Емпедокла и др. и, преимущественно, имѣли отношеніе къ подземнымъ богамъ (θεοὶ τρόπαιοι, λύσιοι, καθάρσιοι, φύξιοι, ἀγνῖται, ἀποπομπαῖοι). Заклинатели старались подчинить ихъ своей волѣ посредствомъ жертвъ, молитвъ, формулъ, обрядовъ и угрозъ; при этомъ употребляли различныя волшебныя орудія, критскія травы, египетскихъ птицъ, иберійскія кости, лемносскую землю, коловоротъ (κῶπη) на магическихъ нитяхъ, золотой кругъ съ сафиромъ и т. п. Цѣль заклинаній состояла въ излеченіи болѣзней, причиненіи непріятелю вреда, устраненіи гнѣва волшебныхъ божествъ, искупленіи собственныхъ проступковъ и отпущеніи грѣховъ умершимъ, особенно же въ полученіи радости и блаженства послѣ смерти. Кающіеся должны были подвергать себя купанію въ морѣ, постамъ; по цѣлымъ днямъ должны были сидѣть на землѣ и лежать на спинѣ. На этихъ основахъ возникла ѳеургическая магія новоплатониковъ, самая высшая степень магіи, по ученію которой душа, представляемая эманаціею абсолютнаго, приходитъ въ мистическое единеніе съ богами при посредствѣ строгаго аскетизма, всевозможныхъ церемоній и различныхъ волшебныхъ орудій и подчиняетъ боговъ своему произволу. Та-

кимъ образомъ философъ самъ дѣлается богомъ и можетъ производить тѣ же дѣйствія, какъ и богп. Но философы никогда не считали эти свои дѣйствія волшебствомъ. — У грековъ волшебство, само по себѣ, не было запрещено и не преслѣдовалось государствомъ; напротивъ, государство даже пользовалось имъ въ отдѣльныхъ случаяхъ, такъ напр., для аѳинянъ изреченія Мусея и Бакида служили государственнымъ оракуломъ (*Hdt.* 7, 6.) и Епименидъ былъ призванъ для очищенія и искупленія города. Точно также въ Спарту были вызваны ѳессалійскіе психагоги съ цѣлью примирить призракъ Павсанія. Если въ Аѳинахъ судили и приговаривали къ смерти волшебниковъ и волшебницъ, напр. Ѳеориду и Нину (Νίνος), то не чародѣйство само по себѣ, а преступное пользованіе имъ было тому причиною. Въ Римѣ чародѣйство никогда не было прямо дозволяемо, но и никогда, само по себѣ, не было и запрещаемо. Государство выступало противъ чародѣйства и иноземныхъ гаданій только тогда, когда они угрожали опасностію государству и религіи или жизни и имуществу гражданъ. Когда же къ концу республики большая распространенность чужеземныхъ гаданій, казалось, стала приносить ущербъ національнымъ гаданіямъ авгуровъ и гаруспиковъ, то были приняты мѣры противъ чужеземныхъ фигляровъ. Августъ запретилъ астрологамъ заниматься своимъ промысломъ и сжегъ ихъ книги; еще строже поступалъ Тиберій, прибѣгая къ казнямъ, ссылкамъ и конфискаціи имущества. *Tac. ann.* 2, 32. *Suet. Tib.* 36. 63. Слѣдующіе императоры относились къ халдеямъ то благосклонно, то непріязненно. Веспасіанъ, Гадріанъ, М. Антонинъ—сами даже пользовались чужеземными гадателями. Христіанскіе императоры уже самою религіею были принуждены выступить противъ языческихъ чародѣйствъ и гаданій. Хотя Константинъ относился къ нимъ еще милостиво, но уже преемники его старались примѣненіемъ смертной казни положить конецъ этому вредному и гнусному занятію. О разныхъ видахъ суевѣрія см. Divinatio; ср. Superstitio.

Magii, кампанскій родъ, изъ котораго слѣдуетъ назвать слѣдующихъ лицъ: 1) D. Magius, знатный человѣкъ, былъ искреннимъ другомъ римлянъ. Послѣ завоеванія Капуи Ганнибаломъ, Магій былъ выданъ ему своими соотечественниками и отправленъ имъ въ Карѳагенъ; но во время переправы туда подвергся кораблекрушенію, достигъ Кирены, откуда, затѣмъ, прибылъ въ Египетъ, гдѣ и жилъ довольно долгое время. *Liv.* 23, 7. 10.—Его внукъ, 2) Minatius Mag. Aeculanensis, прадѣдъ Веллея Патеркула, получившій въ награду за свою вѣрность во время союзнической войны право римск. гражданства (*Vell. Pat.* 2, 16, 2.). — 3) L. Mag. приверженецъ Марія въ войскѣ Фимбріи въ Азіи, перешелъ на сторону Митридата и старался о заключеніи союза между нимъ и Серторіемъ. Впослѣдствіи онъ получилъ прощеніе, такъ какъ поступилъ измѣнически по отношенію къ Митридату. *Cic. Verr.* 1, 34.—4) Numerius Mag. приверженецъ Помпея, по порученію котораго онъ отправился посломъ къ Цезарю и старался примирить ихъ въ 49 г. до Р. Х. *Caes. b. c.* 1, 24. *Cic. ad Att.* 9, 13. — 5) Mag. Chilo умертвилъ самъ себя, послѣ того какъ убилъ въ Аѳинахъ своего друга М. Марцелла (45 г. до Р. Х.). *Cic. ad fam.* 4, 12.—6) Mag. Celer Velleianus, братъ Веллея Патеркула; подъ начальствомъ Тиберія въ 9 г. по Р. Х. командовалъ въ Далмаціи и при восшествіи его на престолъ могъ разсчитывать на полученіе претуры. *Vell. Pat.* 2, 115. 124.

Magister (родств. съ μέγας, magnus, magis), вообще — глава, начальникъ, надзиратель: I. Обозначеніе должностей:

M. **admissionum,** церемоніймейстеръ императорскаго двора (см. Admissio).

M. **aeris,** иначе rationalis, кассиръ.

M. **census,** глава городскихъ цензуаловъ, завѣдовавшій податными сборами и оброками.

M. **equitum,** непремѣнный помощникъ и замѣститель диктатора (см. Dictator). Онъ командовалъ конницею и былъ обязанъ безпрекословно повиноваться диктатору, которымъ и назначался на эту должность; вмѣстѣ съ диктаторомъ слагалъ съ себя власть и magister equitum. Должность эта была весьма почетная; ей присвоены были sella curulis, praetexta и 6 ликторовъ. Первымъ плебейскимъ M. equitum былъ C. Licinius Calvus въ 368 до Р. Х.

M. **militum** или **militiae,** со времени Константина В.; это былъ титулъ императорскихъ генераловъ и легатовъ (consulares и legati), которые имѣли высшую военную власть въ предѣлахъ ввѣренныхъ имъ округовъ. Константинъ назначилъ одного m. equitum и одного m. peditum начальниками всего военнаго вѣдомства. Въ случаѣ войны назначенному главнокомандующимъ магистру подчинялись оба рода оружія, почему онъ и назывался въ такомъ случаѣ mag. utriusque militiae или mag. armorum. Подъ начальствомъ магистровъ находились duces (35, изъ числа которыхъ 10, занимающихъ высшія мѣста, имѣли титулъ comites). Въ западной римск. имперіи число магистровъ доходило до 3, а въ восточной до 5, которые отчасти состояли при императорѣ, отчасти распредѣлялись по провинціямъ.

M. **morum** тоже, что censor.

M. **officiorum,** гофмаршалъ или министръ императорскаго двора; должность, введенная Константиномъ. Онъ распоряжался церемоніаломъ при аудіенціяхъ и имѣлъ юрисдикцію надъ всѣми лицами придворнаго штата.

M. **populi** тоже, что dictator.

M. **scriniorum,** начальникъ всѣхъ императорскихъ канцелярій. Въ его вѣдѣніи находились: scrinia memoriae, epistularum, libellorum и dispositionum; каждою изъ этихъ канцелярій управлялъ особый magister.

M. **vestis lineae** или **lintеae,** смотритель за бѣльемъ императора.

II. Названіе начальниковъ и должностныхъ лицъ въ свѣтскихъ и духовныхъ корпораціяхъ:

Mag. **collegiorum,** напр. fabrorum, tignariorum, fullonum и др., старшина артели.

Mag. **municipiorum, pagorum** и **vicorum,** городскіе и волостные чиновники.

Mag. жреческихъ коллегій: augurum, decemvirorum, sacrorum, fratrum Arvalium, Saliorum, sacerdotum, кои были старшими между остальными членами коллегіи.

III. Mag. названіе встрѣчающееся въ гражданскомъ правѣ и въ обыденной жизни:

M. **auctionis** или **bonorum** называлось лицо, избиравшееся кредиторами несостоятельнаго должника изъ своей среды, которое и завѣдовало продажей имущества должника, см. Bonorum emptio.

M. или **rex convivii** см. Arbiter bibendi.

M. **navis,** тоже, что gubernator или капитанъ корабля. *Hor. od.* 3, 6, 31. *Liv.* 29, 35.

M. **operum singulorum officiorum,** надзиратели надъ рабочими.

M. **scripturae** или **societatis,** предсѣдатель товарищества откупщиковъ, см. Publicani.

Magistratus означаетъ какъ правительственную должность, такъ и самое начальственное лицо. А) Во время республики. Ординарными и непремѣнными магистратами были: консулы, цензоры, преторы, эдилы, квесторы, народные трибуны, въ противоположность чрезвычайнымъ, избиравшимся только въ особенныхъ случаяхъ, каковы были: dictator, magister equitum, interrex, praefectus urbi, decemviri legibus scribundis и др. Магистраты были curules и non curules, смотря по тому, имѣли ли они право на sella curulis, или нѣтъ; къ первымъ принадлежали: консулы, преторы, курульные эдилы, диктаторъ, mag. eq. Высшіе магистраты (mag. maiores) были всѣ патриціанскіе до тѣхъ поръ, пока плебеи не получили доступа къ занятію этихъ должностей; тѣмъ не менѣе прежнее названіе осталось и обозначало консуловъ, цензоровъ, преторовъ, диктатора. Всѣ они исключая диктатора, избирались въ центуріатскихъ комиціяхъ, тогда какъ mag. minores, каковы эдилы, квесторы, народные трибуны, viginti sex viri, III viri nocturni, различные curatores и т. п. выбирались въ трибутныхъ комиціяхъ. Права магистратовъ были: созывать народъ въ собраніе (contio), издавать едикты и декреты, входить съ представленіями въ сенатъ (referre ad sen.), налагать денежные штрафы, производить авспиціи. Mag. maiores имѣли кромѣ того право предводительствовать на войнѣ, что давалось имъ по вступленіи въ должность особымъ закономъ, lex curiata de imperio, производить судъ, созывать сенатъ и производить комиціи. Высшіе магистраты давали приказанія низшимъ. Власть магистратовъ ограничивалась сенатомъ, протестомъ со стороны (intercessio) равныхъ или же высшихъ магистратовъ, правомъ апелляціи къ народу и угрожавшимъ, въ случаѣ превышенія власти, обвиненіемъ по истеченіи должностнаго года, такъ какъ во время исполненія должности высшіе магистраты не могли подвергаться суду. Консулы, вступая въ должность, приносили присягу въ соблюденіи законовъ, а слагая ее—въ томъ, что ни въ чемъ не нарушили законовъ. — Для полученія должности было необходимо: 1) личное заявленіе своей кандидатуры до комицій; 2) законный возрастъ. Требуемый возрастъ, первоначально, опредѣлялся существовавшимъ обычаемъ, пока lex Villia annalis и позднѣе lex Cornelia Суллы не установили болѣе точнаго опредѣленія. Во времена Цицерона консулъ долженъ былъ имѣть отъ роду 43 года, преторъ 40, курульный эдилъ 37, квесторъ 30. Иногда, впрочемъ, нѣкоторые кандидаты освобождались народомъ и сенатомъ, впослѣдствіи императоромъ, отъ примѣненія къ нимъ этого закона (lex annalis), напр. Scipio Aemilianus (*Liv. ep.* 50.), Сп. Pompejus Octavianus. 3) Безукоризненное тѣлосложеніе. 4) Постепенность и опредѣленный порядокъ въ отправленіи должностей, а именно сперва квестуры (эдильства), затѣмъ претуры, и, наконецъ, консульства. Этотъ обычный порядокъ Сулла установилъ закономъ. 5) Между отдѣльными магистратурами долженъ былъ проходить опредѣленный промежутокъ времени. Такъ, плебисцитомъ 412 г. до Р. Х. было опредѣлено, чтобы никто не могъ занимать той же самой должности во второй разъ ранѣе 10 лѣтъ, хотя, конечно, бывали исключенія; въ затруднительныхъ случаяхъ сенатъ и народъ, впослѣдствіи же только первый, давали разрѣшеніе вступать въ должность и ранѣе этого срока. Непремѣнные магистраты съ 153 г. до Р. Х. вступали въ отправленіе должности 1-го января и занимали ее въ теченіи одного года, если только не встрѣчалось надобности въ назначеніи новыхъ на ихъ мѣсто — suffecti. Народные трибуны постоянно вступали въ должность 10 декабря. О присягѣ см. Ius iurandum II, 3. Отрѣшеніе отъ должности, первоначально, было дѣломъ неслыханнымъ до Гракха, который впервые заставилъ отказаться своего товарища по должности Октавія; впослѣдствіи это случалось нѣсколько разъ. О знакахъ отличія присвоенныхъ магистратамъ см. Fasces, Lictor, Sella curulis и Vestimenta, II. Жалованья магистраты не получали, но, внѣ Рима, получали полную экипировку, деньги, платье, палатки, корабли и т. д. В) Во время имперіи бо́льшая часть прежнихъ магистратовъ продолжала существовать, хотя съ болѣе ограниченною властью; кромѣ того было введено много новыхъ должностей, какъ: praefectus urbi, praef. praetorio, praef. annonae, praef. aerarii, многіе curatores (см. слл.) Діоклеціанъ и Константинъ совершенно преобразовали гражданскую службу; появился строго раздѣленный и дисциплинированный составъ чиновниковъ, какъ въ придворной и государственной службѣ, такъ въ гражданской и военной. Вмѣстѣ съ этимъ явилось множество титулярныхъ чиновниковъ, т. н. honorarii. Власть чиновниковъ была

ограниченнѣе, чѣмъ власть прежнихъ магистратовъ, но за то—блистательнѣе почетныя ихъ отличія. Многочисленные слуги имѣли военное устройство и наз. officiales. Отпускаемое на нихъ прежде продовольствіе (annona) замѣнено было большею частью деньгами. Ср. Mommsen röm. Staatsrecht, т. 1 и 2.

Magistrātus municipāles, городскіе чиновники въ Италіи и внѣ ея. Главнымъ городскимъ магистратомъ въ древности былъ dictator (см. сл.) и praetor, позднѣе II viri (см. Duumviri) и IV viri iuri dicundo. Въ иныхъ городахъ эдилы исполняли должность главнаго магистрата (см. Aediles). Другое названіе для высшихъ чиновниковъ было praefectus, praef. municipii или praef. iuri dicundo; рѣдко встрѣчается титулъ magister. Другіе городскіе чиновники были: quinquennales, aediles, quaestores, defensores, многіе curatores и т. п. Ихъ компетенція по службѣ съ теченіемъ времени болѣе и болѣе ограничивалась. Должности были годовыя, инсигніи были подобны римскимъ, имѣлись также и служители: lictores, apparitores и т. п.

Magna mater см. Rhea Cybele.

Magnesia, Μαγνησία, 1) восточный полуостровъ и область въ Θессаліи (см. Thessalia), относимая, впрочемъ, древнѣйшими греческими географами не къ этой странѣ.—2) Магнесія при Сипилѣ (М. πρὸς Σιπύλῳ), лидійскій городъ по с.-з. склону Сипила на р. Гермѣ, извѣстенъ побѣдою, одержанною здѣсь Сципіономъ надъ Антіохомъ сирійскимъ въ 190 г. до Р. Х. (*Liv.* 36, 43. 37, 10. 11. 38.), причемъ римляне ваяли городъ (*Liv.* 37, 44.); въ правленіе имп. Тиберія онъ сильно пострадалъ отъ землятрясенія (*Tac. ann.* 2, 47.); н. Манисса (*Strab.* 13, 621.). Къ зап. отъ города находится знаменитая скала Ніобы, см. Niobe. *Strab.* 13, 621.—3) М. на Меандрѣ (М. ἡ ἐπὶ или πρὸς Μαιάνδρῳ) городъ въ Каріи, основанный, по преданію, θессалійцами изъ г. Магнесіи, былъ разрушенъ киммерійцами (726 г. до Р. Х.), но вскорѣ возстановленъ милетцами, находился при сліяніи рѣки Лееея (Λήθαιος) съ Меандромъ, у подошвы горы Θорака (Θῶραξ). Артаксеркъ подарилъ этотъ городъ вмѣстѣ съ Лампсакомъ и Міунтомъ Θемистоклу, который здѣсь обыкновенно и жилъ. *Nep. Them.* 10. Особенно славился городъ своимъ храмомъ въ честь Артемиды, развалины котораго еще и теперь видны близъ нынѣшняго Инокбазара. *Hdt.* 1, 161. *Liv.* 37, 45. 38, 13. *Strab.* 14, 636. 647 слл.

Magnum promunturium, названіе нѣсколькихъ мысовъ, изъ которыхъ одинъ—нынѣшній Кабо Еспихель въ Португаліи, лежитъ на 5 миль къ югу отъ устья р. Таго; другой—μέγα ἀκροτήριον—находился въ кесарійской Мавританіи при устьѣ р. Сиги, н. Cap Hone.

Magnus portus, 1) гавань на берегу Галлеціи въ Испаніи, н. заливъ Корунно-Ферроль;—2) британская портовая бухта, напротивъ о-ва Vectis (Wight), н. Portsmouth.—3) портовый городъ въ кессарійской Мавританіи, нынѣшній Оранъ, гавань котораго наз. еще Марсъ-эль-Кибиръ (большая гавань).

Mago, Μάγων, имя знаменитыхъ карѳагенянъ, замѣчательнѣйшими изъ которыхъ были: 1) Магонъ, по прозванію Великій, положилъ основаніе величію своего роднаго города около 550 до 500 г. до Р. Х. и прославился какъ военными дѣяніями, такъ и сочиненіемъ о земледѣліи на пуническомъ языкѣ въ 28 кн. По приказанію римскаго сената, говорятъ, оно было переведено впослѣдствіи на лат. яз. *Plin.* 18, 5. Колумелла (1, 1, 12 слл.) воздаетъ Магону должную похвалу; у Плинія, равно какъ и у другихъ писателей, писавшихъ о земледѣліи, сохранились нѣкорые отрывки изъ этого произведенія. *Iust.* 19, 2.—2) карѳагенскій полководецъ, лишившій самъ себя жизни изъ опасенія быть распятымъ на крестѣ за трусость въ войнѣ съ Тимолеонтомъ *Plut. Timol.* 17. 22.—3) другой Магонъ командовалъ карѳагенскимъ флотомъ у береговъ Италіи, во время войны римлянъ съ Пирромъ и предложилъ римскому сенату помощь; но это предложеніе было отвергнуто. *Iust.* 18, 2.—4) братъ Ганнибала, оказавшій ему значительныя услуги въ Италіи, именно при Каннахъ, откуда Ганнибалъ отправилъ его въ Карѳагенъ съ извѣстіемъ о побѣдѣ. Послѣ этого Магонъ долженъ былъ доставить брату вспомогательныя войска, но ему пришлось вмѣстѣ съ войскомъ отправиться въ Испанію на помощь Гасдрубалу (*Liv.* 21, 47. 22, 46, 23, 11. 32 слл. *Pol.* 3, 114.), гдѣ онъ славно воевалъ въ теченіи 10 лѣтъ. Въ 206 г. онъ получилъ приказаніе идти съ войскомъ въ Италію, высадился на слѣдующій годъ въ Лигуріи и завоевалъ Геную. Римляне послали противъ него 2 войска. Получивъ подкрѣпленіе отъ галловъ, онъ держался здѣсь до 203 г., пока не былъ разбитъ и принужденъ оставить Верхнюю Италію; вскорѣ затѣмъ, не подалеку отъ Сардиніи онъ умеръ на морѣ, отъ полученной раны. *Liv.* 29, 4. 5. 30, 18.—5) Магонъ, въ качествѣ посла участвовалъ въ сношеніяхъ между Ганнибаломъ и Филиппомъ Македонскимъ. *Liv.* 23, 34.—6) Магонъ защищалъ Новый Карѳагенъ противъ Сципіона (*Liv.* 26, 44 слл.).—7) Магонъ, командовалъ отрядомъ конницы въ войскѣ Ганнибала и, пользуясь измѣною луканца Флавія, заманилъ въ засаду проконсула Гракха въ 212 г. *Liv.* 25, 16.

Maharbal, полководецъ Ганнибала, подъ начальствомъ котораго онъ сражался въ Италіи. Тотчасъ послѣ битвы при Каннахъ онъ совѣтовалъ Ганнибалу двинуться далѣе на самый Римъ. Когда Ганнибалъ отклонилъ это предложеніе, то Магарбалъ, говорятъ, произнесъ слѣд. слова, обратившіяся въ пословицу: „vincere scis, victoria uti nescis". *Liv.* 21, 12. 51. *Flor.* 2, 6.

Maia, Μαῖα или Μαΐς, дочь Атланта и Пелейоны, старѣйшая изъ плеядъ, мать Гермеса (см. Hermes), въ созвѣздіи плеядъ. *Cic. Arat.* 270. *Verg. G.* 1, 225.—Съ этой греческой богиней была отожествляема древне-италійская богиня Maia или Maiesta (въ Тускулѣ былъ deus Maius), почитаніе которой имѣло отношеніе къ маю мѣсяцу. Перваго мая flamen Vulcanalis приносилъ ей въ жертву супоросую свинью. Маю считали супругой Вулкана и отожествляли кромѣ того съ богинями Tellus, Bona Dea, Fauna, Ops.

Maiestas—аттрибутъ такого рода лицъ и предметовъ, которымъ принадлежитъ наивысшее достоинство и положеніе, каковы: божество, народъ, государство и наконецъ императоръ. *Cic. de or.* 2, 39. Кто нарушалъ это величество римскаго народа, тотъ совершалъ преступленіе, crimen minutae maiestatis. Уже во времена царей существовало подобнаго рода государственное преступленіе (perduellio), за которое распинали на крестѣ. (*Liv.* 1, 26.). Республика заимствовала этотъ законъ о государственномъ преступленіи; раньше онъ охранялъ царя, а теперь—государство и его республиканское устройство. Поэтому виновнымъ въ perduellio считался тотъ, кто не подчинялся законамъ и стремился къ единовластію. Въ дальнѣйшемъ развитіи этотъ законъ былъ распространенъ на большее число случаевъ и опредѣленъ еще точнѣе. Подъ crimen minutae maiestatis, понятіе о которомъ получило свое развитіе приблизительно съ 150 г. до Р. Х., сначала подведены были менѣе важные случаи perduellionis, а въ послѣднее столѣтіе республики обвиненіе въ perduellio совершенно вышло изъ употребленія въ слѣдствіе того, что crimen minutae maiestatis было распространено на всѣ государственныя преступленія; наказаніемъ сдѣлалась ссылка. Первымъ закономъ de maiestate imminuta былъ lex Appuleia, 100 г. до Р. Х., направленный противъ сопротивленія трибунамъ и противъ возмущенія (lex Mamilia 109 г. до Р. Х. противъ друзей Югурты называлъ по крайней мѣрѣ это преступленіе не mai. immin.). Затѣмъ слѣдовалъ lex Varia, 91 г. до Р. Х., направленный противъ тѣхъ, quorum dolo malo socii ad arma ire coacti essent. Гораздо важнѣе былъ lex Cornelia, около 80 г. до Р. Х., который грозилъ aquae et ignis interdictione за возбужденіе къ возстанію, за противодѣйствіе магистрату во время исполненія имъ должностныхъ обязанностей и за превышеніе власти магистратомъ или совершеніе имъ дѣйствій, унижающихъ величіе римскаго владычества. По многообъемлющему закону lex Iulia, въ 46 г. до Р. Х., въ crim. mai. были включены всѣ случаи perduellionis, которые еще не считались за mai. immin., а именно: a) proditio, дѣйствительная измѣна или измѣна по трусости и слабости, дезертирство; b) дѣянія опасныя для государства (образованіе преступныхъ клубовъ, стачекъ и заговоровъ, произведеніе мятежа и бунта); c) нанесеніе ущерба величію государству магистратами. *Tac. ann.* 1, 72. Этотъ законъ, lex Iulia, во время императоровъ служилъ основой для наказанія за это преступленіе, но кругъ случаевъ, подвергавшихъ преслѣдованію закона de mai. imm, расширился въ томъ смыслѣ, что сюда были включены покушеніе на особу императора, козни, оскорбленія и непочтительность вообще, нарушеніе клятвы, данной именемъ императора, присвоеніе царскихъ почестей, чеканка золотыхъ монетъ и т. д. Естественно что въ правленіе имп. Тиберія, который не находилъ поддержки подобно Августу, въ любви народа къ августѣйшей фамиліи, кругъ преступленій противъ оскорбленія величества увеличился еще болѣе; раньше карались только весьма важные случаи измѣны, теперь же преслѣдованію закона объ оскорбленіи величества подлежали: неодобрительные отзывы объ императорѣ и членахъ его семейства; обращеніе къ предсказателямъ и халдеямъ съ вопросами о судьбѣ императора возбуждало уже подозрѣніе; вообще все, что только могло толковаться какъ неуваженіе по отношенію къ императору, подлежало обвиненію въ госуд. измѣнѣ; въ отдѣльн. см. *Suet. Tib.* 58. *Dio Cass.* 57, 24 и *Tac.* во многихъ мѣстахъ. Конечно Тиберій старался постоянно препятствовать приведенію приговоровъ въ исполненіе, но дорожилъ самимъ закономъ (*Tac. ann.* 2, 72 exercendas esse leges) и стражами его. Всякій, къ какому бы роду и возрасту онъ не принадлежалъ, могъ явиться съ обвиненіемъ, и получалъ за доносъ награду (см. Delatores). Тиберій, можно сказать, поступалъ такъ не изъ жестокости и кровожадности, какъ нѣкоторые утверждаютъ, но скорѣе потому, что думалъ, что онъ нуждается въ такой защитѣ отъ ненавидѣвшихъ его аристократическихъ фамилій; ошибка же его заключалась въ чрезмѣрномъ самомнѣніи и превратномъ, пустомъ упованіи на человѣческую силу воли. Онъ постепенно покорялся своей страсти и находилъ особое удовольствіе во всемогуществѣ доносщиковъ. Хотя онъ ихъ и наказывалъ неоднократно, но, продолжая играть съ опасностію, онъ погибъ въ ней и дѣло дошло наконецъ до того, что обвиненія въ оскорбленіи величества стали почти единственнымъ занятіемъ сената и служили дополненіемъ ко всякому другому обвиненію, которое само по себѣ еще не могло вести къ совершенной погибели обвиненнаго (addito maiestatis crimine, quod tum omnium accusationum complementum erat, *Tac. ann.* 3, 38.). Наказаніемъ за оскорбленіе величества уже въ царствованіе Тиберія, иногда, вмѣсто ссылки служила смертная казнь (*Tac. ann.* 6, 18.); конфискація имущества всегда связывалась съ подобнаго рода приговорами. Въ болѣе тяжкихъ случаяхъ казнили даже дѣтей измѣнника, напр. дѣтей Сеяна (*Tac. ann.* 5, 9.). При позднѣйшихъ императорахъ законъ объ оскорбленіи величества примѣнялся различнымъ образомъ, смотря по характеру, прихотямъ и личному произволу того или другаго императора. Ср. Rein, Criminalrecht der Römer, стр. 494 и слл.

Malăca, Μαλάκα, значительный торговый городъ на ю. берегу Бетической Испаніи, н. Малага.

Malchus, Μάλχος, т. е. царь, владыка, евр. melech, 1) карѳагенскій полководецъ около

600—550 г. до Р. Х., съ успѣхомъ сражался противъ либійцевъ, но затѣмъ потерпѣлъ пораженіе въ Сардиніи, за что и былъ изгнанъ. Впослѣдствіи, когда его просьбы о дозволеніи возвратиться остались безуспѣшными, онъ осадилъ родной городъ и, взявъ его, приказалъ казнить 10 сенаторовъ, бывшихъ его врагами. Но немного спустя самъ былъ приговоренъ къ смерти за то, что стремился къ единовластію. *Iust.* 18, 7. — 2) царь набатейцевъ въ Аравіи и союзникъ Цезаря въ александрійскую войну. *Plut. Ant.* 61. — 3) Малхъ изъ Филадельфіи въ Сиріи, написалъ Βυζαντιακά, исторію въ 7 книгахъ, содержащую событія отъ 470 — 480 г. по Р. Х. У Фотія есть изъ него извлеченія. Собраніе отрывковъ: Müller, fragm. histor. Graec. IV, 111 слл.

Malĕa, Μαλέα, 1) мысъ на ю. оконечности Лесбоса, н. Зейтюнъ. *Xen. Hell.* 1, 6, 27. *Thuc.* 3, 4. 6. — 2) Μαλέαι или Μαλέα, ю.-в. оконечность Пелопоннеса, замыкающая Лаконскій заливъ съ вост. стороны, н. Малея или мысъ св. Ангела. Онъ круто спускался къ морю и представлялъ большія затрудненія для кораблей при обѣздѣ въ слѣдствіе дующихъ здѣсь вѣтровъ (отсюда пословица: Μαλέας δὲ κάμψας ἐπιλάθου τῶν οἴκαδε), кромѣ того онъ былъ опасенъ въ слѣдствіе водившихся здѣсь морскихъ разбойниковъ. *Thuc.* 4, 54. *Verg. A.* 5, 193. *Liv.* 34, 32. *Hdt.* 1, 82. *Cic. ad fam.* 4, 12, 1. *Strab.* 2, 108. 8, 335. 378.

Maleventum см. Beneventum.

Maliăcus sinŭs, Μαλιακὸς или Μηλιακὸς κόλπος, Малійскій заливъ на ю. берегу Θессаліи, въ с.-з. углу Θермопилъ; въ него впадаетъ р. Сперхей. Названіе сіе заливъ получилъ отъ жившихъ по берегу малійцевъ, или мелійцевъ. Иногда онъ назывался также Ламійскимъ заливомъ по имени города Ламіи; въ настоящее время этотъ заливъ наз. Зейтунъ, или Изднпъ. *Thuc.* 8, 3. *Liv.* 27, 30. 31, 46. *Strab.* 7, 330.

Malienses, Μαλιεῖς, Μηλιεῖς, народъ въ ю. части Θессаліи при заливѣ, который поэтому и назывался Малійскимъ; отличался храбростію и опытностію въ войнѣ; особенно же славились малійскіе пращники и копейщики. Они раздѣлялись, подобно ихъ сосѣдямъ въ Доридѣ, на 3 племени, которыя отъ мѣста своего жительства назывались — Παράλιοι, Ἱερῆς и Τραχίνιοι. *Thuc.* 3, 92. *Hdt.* 7, 198.

Malitiōsa silva, ἡ ὕλη καλουμένη κακοῦργος, лѣсъ въ Сабинской области, названный такъ въслѣдствіе происходившихъ въ немъ грабежей. Здѣсь Туллъ Гостилій сражался съ сабинянами. *Liv.* 1, 30.

Malli, Μαλλοί, маллы, древне-инд. Malava, храбрый индійскій народъ по берегамъ Гидраота (н. Рави), притока Инда съ вост. стороны. Главнымъ ихъ городомъ былъ вѣроятно нын. гор. Мултанъ. *Arr.* 5, 22. 2. 6, 4, 3 и въ др. м. *Strab.* 15, 701.

Mallius, Маллій, собственное имя у римлянъ, часто смѣшиваемое съ Manlius и Manilius; 1) Mallius Glaucia, извѣстный изъ Цицерона (*Rosc. Am.* 7, 19.) ночной гонецъ, который доставилъ извѣстіе объ убіеніи Секста Росція амерійскаго врагу его Т. Капитону, homo tenuis, libertinus, cliens et familiaris T. Roscii. — 2) C. Mall. (см. Manlii), одинъ изъ сообщниковъ въ заговорѣ Катилины. — 3) Cn. Mall. Maximus, личность мало заслуживающая уваженія; Квинтъ Катулъ въ 103 г. до Р. Х. долженъ былъ уступить ему въ домогательствѣ консульства; онъ же позднѣе неудачно воевалъ съ галлами (*Sall. Iug.* 114.) и кимврами. *Oros.* 5, 16. — 4) L. Mallius (также Manilius) проконсулъ въ Gallia ulterior, потерпѣвшій пораженіе во время войны съ Серторіемъ въ 78 г. *Caes. b. g.* 3, 20. — 5) Flavius Mallius Theodorus, консулъ въ 399 г. по Р. Х. написалъ „не безъ нѣкоторой самостоятельности“ небольшое сочиненіе de metris. Лучш. изд. Keil, gramm. Lat. VI, p. 579 слл.

Malloea (Maloea), Μαλλοία, укрѣпленный городъ, находившійся въ Θессалійской землѣ Гестіеотидѣ, вѣроятно, на притокѣ рѣки Пенея, Европѣ (Εὐρωπός) или Титаресіи. Менипиъ, полководецъ Антіоха, взялъ этотъ городъ; затѣмъ, позднѣе, его завоевали и разграбили римляне. *Liv.* 31, 41. 36, 10. 13. 39, 25. 42, 67.

Mallus, Μαλλός, 1) очень древній городъ въ Киликіи, расположенный на холмѣ при р. Пирамѣ; гаванью для него служило мѣстечко Магарсъ. *Arr.* 2, 5, 9. 6, 1. *Curt.* 3, 7. *Strab.* 14, 675. Маллосъ былъ родиной извѣстнаго грамматика Кратеса (см. Crates, 2.). — 2) гора въ Индіи, въ землѣ малловъ. *Plin.* 6, 17. 24.

Maluginensis см. Cornelii, 1. и Cossi, 1. 2.

Mamercus, оскское имя. 1) миѳическій сынъ Марса и Сильвіи. — 2) тиранъ города Катаны въ Сициліи; разбитый Тимолеонтомъ, онъ былъ доставленъ въ Сиракузы и тамъ казненъ по приказанію народа. *Plut. Timol.* 31. — 3) имя, встрѣчающееся и у римлянъ, напр. Mam. Aemilius, Mam. Aemil. Scaurus (см. Aemilii, VI).

Mamertini, см. Messana.

Mamertium, Μαμέρτιον, городъ въ Бруттіи, въ томъ мѣстѣ, гдѣ находился лѣсъ Сила; этотъ городъ былъ основанъ сабинянами, вышедшими изъ родины подъ покровительствомъ бога войны, Мамерта. Мамертинцы незадолго до первой пунической войны овладѣли сицилійскимъ городомъ Мессаной (см. Messana).

Mamilii (или Mamulii), латинскій родъ изъ г. Тускула, къ которому принадлежали слѣдующіе извѣстные лица: 1) Octavius Mam. Tusculanus, зять послѣдняго Тарквинія, которому и помогалъ послѣ изгнанія его изъ Рима. *Liv.* 2, 15 слл. Онъ палъ вмѣстѣ со своимъ сыномъ въ битвѣ при Регилльскомъ озерѣ, въ 496 г. до Р. Х. *Liv.* 2, 19. — 2) L. Mam. Tusc., диктаторъ въ г. Тускулѣ (460 до Р. Х.), сдѣланъ былъ римскимъ гражданиномъ за то, что содѣйствовалъ римлянамъ въ борьбѣ съ Гердоніемъ. *Liv.* 3, 18. 29. — 3) Q. Mamil. Vitulus, консулъ, завоевавшій въ первую пуническую войну Агригентъ (262). *Pol.* 1, 17 слл. — 4) C. Mamil.

Limeta[illegible]s, былъ въ 110 г. до Р. Х. народнымъ трибуномъ и издалъ законъ для наказанія тѣхъ, которые были подкуплены Югуртой. *Sall. Iug.* 40. 65.

Mammaea, дочь Месы (Maesa) и мать Александра Севера; она не только воспитала своего сына, но и продолжала дѣйствовать на него своими умными совѣтами и по вступленіи его на престолъ. Властолюбіе ея и разнаго рода происки ея впослѣдствіи были причиной низверженія ея сына. Она погибла вмѣстѣ съ нимъ въ 235 г. по Р. Х. *Herod.* 5, 7 слл. 6, 1. *Lamprid. Alex. Sev.* 3.

Mamurius Veturius, искусный (етрусскій) мѣдникъ, прославляемый въ пѣснѣ саліевъ, какъ изготовитель ancilій (см. Salii). Ему приписывалось изображеніе Вертумна, находившееся въ vicus Tuscus въ Римѣ. *Prop.* 4. (5), 2, 61. Обыкновенно относили его къ царствованію Нумы. (*Ov. fast.* 3, 260. 389.), чему, кажется, противорѣчитъ то обстоятельство, что изображенія боговъ появились въ Римѣ лишь во времена Тарквиніевъ; впрочемъ Мамурій только миѳическое имя, находящееся въ связи съ Mars, Mamers.

Mamurra, римскій всадникъ изъ Формій, служилъ подъ начальствомъ Цезаря въ Галліи, гдѣ нажилъ большія богатства, которыя, впрочемъ, вскорѣ и растратилъ *Catull.* 29, 15. 57, 3. *Hor. sat.* 1, 5, 37. *Suet. Caes.* 73. Его отношенія къ Цезарю подавали поводъ къ сильному порицанію.

Manceps, 1) подрядчикъ (conductor), который за опредѣленную цѣну берется изготовить какую либо вещь; — 2) повѣренный, заключавшій контрактъ на имя публикановъ при отдачѣ на откупъ государственныхъ имуществъ или доходовъ.

Mancinus см. Hostilii.

Mancipatio (собств. взятіе рукою) въ древне-римской жизни весьма важный актъ, который заключался между передающимъ (qui mancipio dat) и пріобрѣтающимъ (qui mancipio accipit), въ присутствіи 5 свидѣтелей (изъ признанныхъ совершеннолѣтними римскихъ гражданъ, а въ послѣдствіи и изъ латинянъ) и одного вѣсовщика (libripens) при помощи вѣсовъ. Пріобрѣтавшій, обыкновенно, бралъ предметъ, который онъ желалъ пріобрѣсти, произнося при этомъ обычныя слова, ударялъ сестерціемъ о вѣсы и затѣмъ отдавалъ его уступавшему свое право, въ видѣ платы за покупку. Весь актъ уподоблялся дѣйствительной продажѣ и въ доисторическое время, можетъ быть и былъ формальною куплею, причемъ деньги уплачивались за покупаемую вещь, на вѣсъ. 1) Чаще всего mancipatio встрѣчается при пріобрѣтеніи строго римскаго права собственности, чѣмъ доставлялось полное dominium, но подобная форма соблюдалась только при res mancipi, т. е. при пріобрѣтеніи недвижимыхъ имуществъ въ Италіи и въ провинціяхъ, пользовавшихся правами италійскихъ областей, при покупкѣ рабовъ, рабочаго и вьючнаго скота. 2) Mancipatio служила также и для перехода жены во власть (manus) мужа и тогда назыв. coëmptio (см. Matrimonium., II). 3) Manc. при передачѣ права власти надъ личностію, именно: а) при усыновленіи (см. Adoptio); в) при эманципаціи (см. Emancipatio); с) при передачѣ такъ называемаго mancipium (см. сл.). 4) Manc. при утвержденіи въ правахъ наслѣдства, см. Testamentum. 5) Manc. въ правѣ по обязательствамъ, см. Nexum.

Mancipium наз. 1) зависимое положеніе свободныхъ лицъ, которые переходили чрезъ отца своего во власть другаго лица посредствомъ манципаціи (см. Mancipatio). Они считались servi loco, но были свободны. — 2) Самый актъ маципаціи и римская собственность назывались такъ въ древности; отсюда и рабы наз. mancipia.

Mandăne см. Cyrus.

Mandātum, 1) контрактъ, въ которомъ кто нибудь обѣщается принять на себя веденіе дѣла за другое лицо безъ вознагражденія. *Cic. Rosc. Am.* 38 сл. *Caec.* 3. Повѣренный наз. mandatarius. — 2) императорскій указъ въ формѣ инструкціи.

Mandēla см. Sabinum.

Μανδόνιον см. Manduria.

Mandoniūs, Μανδόνιος, испанецъ, оказавшій съ своимъ братомъ Индибилисомъ сопротивленіе римскому полководцу Сципіону; позднѣе, впрочемъ, онъ принялъ сторону Сципіона, но затѣмъ снова отпалъ отъ него и наконецъ былъ убитъ въ 206 г. до Р. Х. *Liv.* 22, 21. 28, 24 слл. 29, 3. *Pol.* 11, 29.

Mandrŏcles, Μανδροκλῆς, 1) греческій архитекторъ съ острова Самоса, строившій Дарію во время его похода противъ скиѳовъ деревянные мосты черезъ Ѳракійскій Босфоръ; часть платы, полученной за это, онъ употребилъ на одну картину изображавшую этотъ переходъ. *Hdt.* 7, 87 сл. — 2) грекъ изъ Магнезіи, перешедшій на сторону Датама. *Nep. Dat.* 15.

Mandubii, Μανδούβιοι, кельтскій народъ въ Лугдунской Галліи, къ с. отъ эдуевъ; главнымъ городомъ ихъ былъ Alesia. *Caes. b. g.* 7, 68. 78. *Strab.* 4, 191.

Manduria, Μανδούριον, Μανδόνιον, н. Кастель Нуово, городъ саллентинцевъ въ Калабріи, по дорогѣ изъ Тарента въ Гидрунтъ, при небольшомъ, но всегда полноводномъ озерѣ, которое еще и теперь наз. Andoria. Здѣсь былъ разбитъ мессапійцами спартанскій царь, Архидамъ. *Plut. Agis* 3. Во время второй пунической войны этотъ городъ былъ завоеванъ консуломъ Кв. Фабіемъ. *Liv.* 27, 15.

Manĕros, Μανέρως, сынъ перваго египетскаго царя, умершій въ цвѣтѣ лѣтъ и прославленный въ жалобныхъ пѣсняхъ. *Hdt.* 2. 79. Онъ представляетъ такое же олицетвореніе природы, погибающей въ цвѣтѣ жизни, какъ Линъ, Адонидъ, Гіакинѳъ и др.

Manes, добрые (противоп. immanes) евфемисттическое выраженіе для душъ умершихъ людей. Они считались обоготворенными и назывались поэтому Dii Manes. Отсюда на надгробныхъ памятникахъ встрѣчается постоянная формула: D. M. S. т. е. Dis Manibuss Sacrum. Въ честь ихъ совершали возліянія изъ воды, вина, молока и т. п. и уми-

лостивляли всеобщимъ празднествомъ (Feralia) въ честь мертвыхъ 21 февраля. *Ov. fast.* 2, 569. Въ древнѣйшія времена имъ приносили даже человѣческія жертвы. Мѣстопребываніемъ ихъ былъ подземный міръ. Самая нижняя часть такъ называемаго Mundus, глубокой ямы на Палатинѣ, а впослѣдствіи и на римскомъ комиціѣ, была посвящена манамъ; обыкновенно это мѣсто было покрыто камнемъ, т. н. lapis manalis и открывалось только три раза въ году (24 авг., 5 окт., 8 ноября). Въ противоположность ларамъ и ларвамъ—маны означаютъ главнымъ образомъ мертвыхъ, между тѣмъ, какъ Lares считались добрыми, а Larvae злыми духами. У поэтовъ слово Manes часто значитъ то же, что и подземное царство. *Verg. G.* 1, 243. *A.* 4, 387.

Manĕtho, Manĕthos, Μανέθων, Μανεθώς, Манеѳонъ, египтянинъ, родомъ изъ Себеннита, жилъ во время Птолемея Филадельфа (283—246 г. до Р. Х.) и былъ верховнымъ жрецомъ (ἱερογραμματεύς) въ Гелiополѣ и авторомъ многихъ сочиненій историческаго, физическаго и астрономическаго содержанія, которыя впрочемъ потеряны. Изъ его „египетской исторіи“ (Αἰγυπτιακά), доведенной съ древнѣйшихъ временъ до Александра В., сохранились фрагменты у Георгія Синкелла (изд. W. Dindorf 1829); въ этихъ отрывкахъ мы имѣемъ хронологическое перечисленіе различныхъ египетскихъ династій и царей, составленное по хорошимъ источникамъ, что и подтверждается, вопреки прежнимъ сомнѣніямъ, послѣдними изслѣдованіями іероглифовъ. По всей вѣроятности М. написалъ также сочиненіе о различныхъ египетскихъ божествахъ Исидѣ, Осирисѣ, Аписѣ, Сераписѣ и т. п., но ничего изъ этого сочиненія не сохранилось. Потеряно также и его сочиненіе по физикѣ (Τῶν φυσικῶν ἐπιτομή). Приписываемая Манеѳону поэма въ 6 книгахъ, Ἀποτελεσματικά, о вліяніи небесныхъ свѣтилъ на судьбу людей, принадлежитъ позднѣйшему времени, можетъ быть, 5 стол. по Р. Х. и, кажется имѣетъ нѣсколькихъ составителей. Изд. I. Gronov (1698), Axt и Riegler (1832) и Köchly (1858).

Mango, ἀνδραποδοκάπηλος, торговецъ рабами, иначе называвшійся venalicius; получилъ такое названіе будто бы потому, что велъ за руку (manu agebat) связанныхъ между собою невольниковъ; онъ привозилъ ихъ цѣлый корабль, затѣмъ выставлялъ ихъ голыми съ привѣшенными дощечками, на которыхъ были написаны тѣлесные и нравственные недостатки каждаго; впрочемъ онъ отвѣчалъ и за непоказанные недостатки. *Cic. off.* 3, 17. На тѣхъ изъ невольниковъ, за которыхъ не хотѣлъ ручаться, онъ надѣвалъ шляпы (pileati, *Gell.* 7, 4.). Но вообще онъ не скупился на многословіе, расхваливая свой товаръ. *Hor. ep.* 2, 2, 4 слл.

Mania, 1) древне-италійская, вѣроятно етруская, страшная богиня подземнаго царства, мать или бабушка ларовъ, или мановъ. Въ честь ея и ларовъ праздновались въ Римѣ компиталіи, праздникъ, установленный Тарквиніемъ Гордымъ, во время котораго приносили въ жертву мальчиковъ для благоденствія фамилій. По изреченію оракула Аполлона, что слѣдуетъ приносить головы за головы, человѣческія жертвы были отмѣнены консуломъ Юніемъ Брутомъ и вмѣсто нихъ приносились маковыя и чесночныя головки. Изображенія Маніи вывѣшивались передъ дверями для охраненія дома. Современемъ М. обратилась въ пугало въ народныхъ комедіяхъ и дѣтскихъ сказкахъ. Вѣроятно съ Маніей тожественна и Mana Genita. О маніяхъ см. Larvae.—2) Mavia, вдова Зениса, сатрапа Эолиды, признанная Фарнабазомъ преемницею своего супруга; была убита сыномъ своимъ Мидіемъ (Μειδίας). *Xen. Hell.* 3, 1, 10 слл.

Manica см. Ἐριnύς.

Manicae, 1) перчатки, см. Vestimenta, 11;—2) наручни см. Vincula.

Manilii, плебейскій родъ, названіе котораго часто смѣшивается съ родомъ Манліевъ. Важнѣйшими лицами изъ рода Манліевъ были: 1) A. Manilius, отправленный въ качествѣ посла въ 394 г. до Р. Х. для принесенія подарковъ Аполлону дельфійскому. *Liv.* 5, 28.—2) P. Man. одинъ изъ управителей Иллиріи въ 167 г. *Liv.* 45, 17.—3) M'. Man., потерпѣвшій пораженіе въ Лузитаніи въ 152 г. до Р. Х., былъ консуломъ въ 149 г. и получилъ главное начальство въ войнѣ съ Карѳагеномъ; онъ началъ осаду города, но не могъ ничего достигнуть. Онъ былъ другомъ Лелія и Сципіона и пользовался большимъ авторитетомъ не столько въ военномъ дѣлѣ, сколько въ юриспруденціи; ему принадлежитъ составленіе сборника употребительныхъ формулъ при заключеніи купчей крѣпости (leges venalium vendendorum.). *Cic. de or.* 3, 33, 133. *ad fam.* 7, 22. *fin.* 1, 4, 12. *r. p.* 1, 12, 18. *Brut.* 28, 108. Древніе хвалили въ немъ скромность и считали его надежнымъ источникомъ *Zonar.* 9, 24.—4) C. Man., народный трибунъ въ 66 г. до Р. Х., тотчасъ по вступленіи въ должность провелъ законъ о либертинахъ, но навлекъ этимъ на себя неудовольствіе народа, въ слѣдствіи чего и сталъ на сторону Помпея, которому была предоставлена неограниченная власть въ войнѣ съ Митридатомъ благодаря другому предложенію Манилія, для рекомендаціи котораго народу Цицеронъ произнесъ свою превосходную рѣчь de imperio Cn. Pompei. *Plut. Pomp.* 30. *Luc.* 35. По окончаніи срока службы онъ былъ обвиненъ, причемъ Цицеронъ былъ его защитникомъ. *Plut. Cic.* 2. Самый процессъ впрочемъ не имѣлъ никакого результата, такъ какъ друзья Манилія, бывшаго по всей вѣроятности участникомъ въ заговорѣ Катилины, мѣшали самому ходу процесса. *Dio Cass.* 36, 27.—5) Man. Antiochus, рабъ, жившій въ 3-ю пуническую войну и занимавшійся астрологіей.—6) Manilius, секретарь Авидія Кассія, подвергшійся наказанію послѣ того, какъ послѣдній былъ побѣжденъ. *Dio Cass.* 72, 7.—7) Manilius, неизвѣстный авторъ поэмы астрономическаго содержанія, озаглавленной

astronomicon libri V, жилъ во время Августа, что доказывается многими намеками, напр., на битву въ Тевтобургскомъ лѣсу (1, 898 слл.). Своей оригинальностью и энергіей по отношенію къ неподатливому матеріалу, серьезностью, богатствомъ содержанія, равно какъ неравномѣрностью и тяжеловатостью изложенія онъ наиболѣе напоминаетъ Лукрецію, но различается отъ него тѣмъ, что при всей многосторонности развитія и независимости въ образѣ мыслей, у него въ изложеніи предмета проглядываетъ суевѣріе, а съ другой стороны замѣтно также и бо́льшее совершенство искусства въ техническомъ отношеніи. Изд. Scaliger (1579), Bentley (1739), Stöber (1767), Fr. Iacob (1846). Статьи о немъ нан. Iacob (1832 слл.).

Manipŭlus см. Acies.

Manliāna, городъ въ Етруріи на дорогѣ, идущей черезъ приморскія Альпы въ Галлію, н. Магліана близъ Сіены.—Другіе города съ тѣмъ же названіемъ были въ Мавретаніи (н. Миліана) и Испаніи; близъ испанскаго города Манліаны находился Saltus Manlianus, часть Идубедскаго горнаго хребта, по правому берегу Ибера, вѣроятно нынѣшній Сіерра-де-Молина между Арагоніей и Кастиліей. *Liv.* 40, 39.

Manlii, нерѣдко назыв. также Mallii, знаменитый римскій родъ, отчасти плебейскій: 1) A. Manl. Vulso, консулъ въ 474 г. до Р. Х., принудившій вейентовъ заключить сорокалѣтній миръ. *Liv.* 2, 54.—2) A. Manl. Vulso, посланный въ 451 г. до Р. Х. сенатомъ въ числѣ другихъ мужей въ Грецію для ознакомленія съ тамошними законами, когда въ Римѣ имѣлось въ виду изданіе 12 таблицъ. *Liv.* 3, 31 слл.—3) A. Manl. Vulso Capitolinus, военный трибунъ съ консульскою властью въ 405 и 402 г. до Р. Х.; въ послѣдній годъ онъ предпринялъ осаду города Вейевъ, но принужденъ былъ отступить и отказаться отъ должности раньше истеченія срока. *Liv.* 5, 8. 9.—4) L. Manl. Vulso Longus, товарищъ Регула по консульству въ 256 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ нимъ переправился въ Африку, одержалъ побѣду въ морскомъ сраженіи при Гераклеѣ и затѣмъ съ частью войска возвратился въ Римъ. Во второе свое консульство (250) онъ осаждалъ Лилибей. *Pol.* 1, 26 сл. 39 слл.—5) Cn. Manl. Vulso изъ патриціевъ, былъ консуломъ въ 189 г. до Р. Х. и получилъ порученіе заключить миръ съ Антіохомъ. Онъ началъ самъ по себѣ войну съ галлами, союзниками Антіоха, перешедшими рѣку Галисъ, побѣдилъ ихъ при г. Олимпѣ, захватилъ богатую добычу и заставилъ ихъ уйти обратно за рѣку въ ихъ собственныя владѣнія. *Pol.* 22, 16 сл. *Liv.* 38, 12—28. Впослѣдствіи онъ получилъ тріумфъ; но корыстолюбіе его, свойственное, правда, вообще этому роду, и ослабленіе дисциплины въ войскѣ не безъ основанія ставились ему въ упрекъ. *Liv.* 39, 6 сл.—6) A. Manl. Vulso извѣстный своей неудачной войной съ истріянами. *Liv.* 41, 1 сл.—Другая отрасль этого рода имѣла прозваніе Capitolinus: 1) M. Manl. Cap. патрицій, способный и отважный воинъ, разбилъ ввъ 392 г. до Р. Х., будучи консуломъ, эквоовъ; онъ же во время галльскаго набѣга, послѣ разрушенія Рима, защищалъ Капитолій и спасъ его благодаря тому, что былъ проббужденъ крикомъ гусей. *Liv.* 5, 47. *Plut. Cam.* 27. Позже, въ 384 г.—можетъ быть, изъ ложнаго честолюбія и ненависти къ Камиллу—онъ, будучи самъ патриціемъ, выступилъ защитникомъ интересовъ плебеевъ противъ притѣсненій со стороны патриціевъ. Заявивъ о продажѣ принадлежавшаго ему имущества, онъ вмѣстѣ съ тѣмъ объявилъ, что никто не можетъ быть заключенъ въ тюрьму за долги, пока онъ самъ еще чѣмъ нибудь владѣетъ. Тогда патриціи возстали противъ него и лишили его жизни. *Liv.* 6, 14 сл. *Cic. r. p.* 2, 27, 49. *pro dom.* 28. *Plut. Cam.* 36. (Плутархъ считаетъ Камилла виновникомъ смерти Манлія). Домъ его на Капитоліи (отсюда и прозваніе Capitolinus, т. е. живущій на Капитоліи, *Liv.* 6, 20,) былъ разрушенъ до основанія.—2) Его братъ, A. Manl. Cap. былъ нѣсколько разъ военнымъ трибуномъ съ консульской властью; онъ же съ войскомъ, расположеннымъ передъ городомъ, охранялъ Римъ въ бытность Камилла диктаторомъ. *Liv.* 6, 2.—3) P. Manl. Cap., диктаторъ въ 368 г. до Р. Х., оказался, противъ ожиданія всѣхъ, сторонникомъ лицинієвыхъ законовъ. *Liv.* 6, 38.—Другіе Manlii принадлежали къ фамиліи Imperiosi и имѣли также прозваніе Torquati: 1) L. Manl. Cap. Imperiosus, злоупотребилъ порученной ему въ 363 г. до Р. Х. диктатурой и избѣжалъ судебнаго обвиненія только благодаря угрозамъ своего сына трибуну Помпонію. Прозваніе было дано ему за его строгость. *Liv.* 7, 3—5. *Val. Max.* 5, 4, 3.—2) Сынъ его, Cn. Manl. Cap. Imperiosus, былъ нѣсколько разъ консуломъ.—3) Его второй сынъ, T. Manl. Imp. Torquatus, мужъ весьма рѣшительнаго, но тяжелаго и очень суроваго характера, былъ замѣчательнымъ полководцемъ; во время войны римлянъ съ галлами въ 360 г. до Р. Х. онъ убилъ въ единоборствѣ одного галла и снялъ съ него цѣпочку (torques); отсюда и прозваніе Torquatus; былъ нѣсколько разъ консуломъ, въ послѣдній разъ въ 340 г.; одержалъ рѣшительную побѣду надъ латинянами и кампанцами при Трифанѣ; онъ же велѣлъ казнить своего собственнаго сына за нарушеніе дисциплины, такъ какъ тотъ вступилъ въ битву вопреки строгому запрещенію отца; отсюда поговорка: imperia Manliana. *Liv.* 7, 4. 27. 8, 3 слл. *Cic. off.* 3, 31. *Sal. Cat.* 31.—4) T. Manl. Torquatus, консулъ въ 235 г. до Р. Х., одержалъ побѣду надъ сардами и заперъ храмъ Яна—второй разъ въ римской исторіи. *Liv. ep.* 19. *Plut. Num.* 20. *Vell. Pat.* 9, 38. Въ 224 г., будучи во второй разъ консуломъ, онъ воевалъ съ галлами по ту сторону р. По. Во время 2-й пунической войны онъ одержалъ побѣду надъ соединенными войсками карѳагенянъ и сардовъ въ Сардиніи *Pol.* 3, 31. *Liv.* 23, 34.—5) T. Manl. Torq. выговоривши себѣ

право самому наказать сына своего, обвиненнаго въ подкупѣ, запретилъ ему показываться себѣ на глаза, въ слѣдствіе чего сынъ лишилъ себя жизни. *Liv. ep.* 54. *Cic. fin.* 1, 7.—6) L. Manl. Torq. консулъ въ 65 г. до Р. Х., защищалъ Катилину, обвиненнаго въ растратѣ (*Sall. Cat.* 18.); затѣмъ, какъ проконсулъ получилъ въ управленіе Македонію и въ 62 г. выступилъ противъ Катилины, когда заговоръ послѣдняго былъ открытъ; находился въ дружественныхъ отношеніяхъ съ ораторами Гортензіемъ и Цицерономъ, изгнанію котораго онъ тщетно старался помѣшать. *Cic. Pis.* 31, *ad. Att.* 12, 21. *Brut.* 68.—7) Его сынъ, L. Manl. Torq. неважный ораторъ, выступилъ вмѣстѣ съ своимъ отцомъ обвинителемъ Публія Суллы de ambitu. Былъ другомъ Цицерона и Брута *Cic. Brut.* 76. *fin.* 2, 19. *Sull.* 12. Будучи преторомъ въ 49 г. во время междуусобной войны стоялъ на сторонѣ Помпея; попалъ затѣмъ къ Цезарю въ плѣнъ (*Caes. b. c.* 3, 11.), но, вѣроятно, былъ отпущенъ, такъ какъ извѣстно, что онъ палъ въ битвѣ противъ Цезаря въ Африкѣ въ 47 г. *Caes. b. Afr.* 96.—Кромѣ того извѣстны еще Манліи съ прозваніемъ Acidinus; сюда принадлежатъ: 1) L. Manl. Acidinus, воевавшій много лѣтъ въ Испаніи съ различными народами. *Liv.* 29, 2.—2) L. Manl. Acid. Fulvianus, сынъ Фульвія Флакка, усыновленный однимъ изъ Манліевъ; сражался въ Испаніи, гдѣ онъ въ 186 г. побѣдилъ кельтиберовъ (*Liv.* 38, 35), затѣмъ въ Лигуріи, хотя и не такъ счастливо (*Liv.* 40, 35. 44.). Сципіонъ Старшій высоко цѣнилъ его гражданскія доблести. *Cic. de or.* 2, 64. — Наконецъ, слѣдуетъ назвать также Манліевъ безъ опредѣленнаго названія фамиліи: 1) L. Manlius, сражался неудачно въ 218 г. до Р. Х. съ галлами. *Liv.* 21, 25. — 2) P. Manlius, воевалъ въ 194 и 181 — 179 гг. въ Испаніи и Лузитаніи съ перемѣннымъ счастьемъ. *Liv.* 39, 56. 40, 34.—3) C. Manlius (обыкн. Mallius), нажилъ во время Суллы большія богатства, которыя впрочемъ и растратилъ въ короткое время; былъ впослѣдствіи сообщникомъ Катилины (*Plut. Cic.* 14) и палъ въ битвѣ при Писторіи въ Этруріи (*Sal. Cat.* 59 сл.), гдѣ у него было собрано войско и разбитъ лагерь при Фезулахъ 62 г. до Р. Х.

Manni, порода малорослыхъ галльскихъ лошадей, употреблявшихся римлянами для ѣзды въ легкихъ повозкахъ.

Mansiones (отъ manere, переночевать *Suet. Caes.* 39.) назывались частью вообще временныя квартиры, частью же, въ военномъ смыслѣ, мѣста для ночной стоянки войска (*Suet. Tib.* 10.); иногда подъ ними разумѣются станціи для ночлега, гостиницы, расположенныя на извѣстномъ разстояніи по большимъ дорогамъ, гдѣ должностные и знатные лица могли съ удобствомъ переночевать и накормить вьючный скотъ. И сами императоры пользовались ими. *Suet. Tit.* 10. *Lampr. Alex. Sev.* 45. Mansio означаетъ также и дневной путь, греч. σταθμός.

Mantēle, 1) полотенце или салфетка для вытиранія рукъ, особенно во время ѣды;—2) скатерть; скатерти вошли въ употребленіе лишь со времени Гадріана, раньше же этого времени обѣденные столы не накрывались.

Mantiāna (ἡ Μαντιανή, *Strab.* 11, 529.) или Matiana, т. е. голубое озеро; по Киперту это не есть озеро Арисса или Θωπιτις (н. оз. Ванъ), лежащее въ Малой Арменіи, но скорѣе нынѣшнее озеро Урмія или Шахи въ западной Мидіи, въ землѣ, населенной матіанами (см. Matiana), называемое также оз. Спаута.

Μαντική и ***Μάντις*** см. Divinatio.

Mantinēa, Μαντίνεια, весьма значительный городъ (*Pol.* 2, 56, 6.), упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 607.), находился въ восточной части Аркадіи при рѣчкѣ Офисѣ, на югъ отъ горы Анхисіи и отъ Орхомена, къ сѣверу отъ Тегеи въ равнинѣ (см. Arcadia). До времени персидскихъ войнъ Мантинея не была собственно городомъ, но состояла изъ 5 деревень, расположенныхъ въ различныхъ частяхъ равнины и связанныхъ между собою политическимъ союзомъ; но вскорѣ послѣ персидскихъ войнъ жители ихъ, по совѣту аргивянъ, въ самой низменной части этой равнины основали новый городъ и сильно укрѣпили его. Городъ, разрушенный спартанскимъ царемъ Агесилаемъ въ 385 г. до Р. Х., былъ вновь выстроенъ послѣ битвы при Левктрахъ. Климатъ его, зимою холодный, а лѣтомъ слишкомъ жаркій, былъ вообще нездоровъ, такъ какъ кругомъ города въ близкомъ разстояніи находились болота. Въ настоящее время можно еще видѣть мѣсто театра и направленіе улицъ (н. названіе—Палеополь). Позднѣе М. была названа по имени македонянина Антигона—Антигонеею; Гадріанъ возвратилъ городу старое названіе и приказалъ выстроить въ немъ великолѣпный храмъ Антиноя. Мантинея извѣстна побѣдою спартанцевъ въ 420 г. до Р. Х. надъ аргивянами и ихъ союзниками мантинейцами (*Thuc.* 5, 72 слл.), особенно же побѣдою и смертью Епаминонда въ 362 г. до Р. Х., которому недалеко отъ города былъ поставленъ памятникъ. Спартанцы лишили мантинейцевъ главнаго начальства надъ всѣми другими аркадскими городами. *Thuc.* 5. 29. *Xen. Hell.* 5, 2. Во время Ахейскаго союза (222 г. до Р. Х.) Аратъ очень жестоко поступилъ съ мантинейцами за ихъ приверженность къ Спартѣ, приказавъ казнить или продать знатнѣйшихъ гражданъ. *Pol.* 2, 57. 62. *Plut. Arat.* 45.

Mantius, Μάντιος, см. Melampus.

Manto, Μαντώ, см. Tiresias и Polyidus.

Mantŭa, Μάντουα, етрусскій городъ въ транспаданской Галліи, расположенный на островѣ, образуемомъ рѣкою Минціемъ. Поэтъ Вергилій считалъ его своею родиною, родившись въ ближайшей къ нему деревнѣ Андахъ (Andes). *Verg. G.* 3, 12 слл. *Ov. am.* 3, 15, 7.

Manubiae, военная добыча или деньги, вырученныя отъ продажи добычи, особ. часть

добычи, причитающаяся полководцу, противп. praeda, — самая добыча, состоящая изъ рабовъ, скота и различныхъ вещей. По понятію грековъ съ самыхъ древнихъ временъ все принадлежащее непріятелю, особ. все вооруженіе, дѣлалось собственностью побѣдителя; при этомъ различали—σκῦλα—взятое съ убитаго непріятеля и λάφυρα—съ живаго; на этомъ основаніи у Гомера часто говорится о „кровавомъ“ оружіи. Въ позднѣйшее время самъ полководецъ раздѣлялъ добычу, причемъ никогда не забывали приносить часть добычи богамъ, вѣшать въ храмы, или же украшать ею общественныя зданія, а иногда строить и новыя. (О раздѣленіи добычи взятой въ сраженіи при Платеяхъ см. *Hdt.* 9, 80 сл.). Римляне одну часть добычи отдавали въ государственную казну, другую полководцу, остальное распредѣлялось между солдатами; доспѣхи снятые съ непріятеля назывались spolia.

Manumissio, т. е. e manu missio. Отпущеніе господиномъ на волю раба производилось или торжественно, именно: a) vindictâ, основанной на фиктивной жалобѣ другаголица, assertor (см. сл.), утверждающаго, что отпускаемый на волю не рабъ, а свободный человѣкъ, in libertatem vindicatio, передъ магистратомъ, гдѣ господинъ и отпускалъ раба (*Liv.* 41, 9.); b) censu, когда господинъ поручалъ внести своего раба, отпускаемаго на волю, въ ценсорскій списокъ, какъ гражданина. (*Cic. de or.* 1, 40.); c) testamento, когда отпущеніе на волю было постановлено завѣщаніемъ господина; или не торжественно, т. е. рабъ объявлялся свободнымъ частнымъ образомъ и именно: inter amicos, въ присутствіи друзей, какъ свидѣтелей, или per epistolam, т. е. посредствомъ письменнаго заявленія, или per mensam, когда господинъ приглашалъ раба къ своему столу, или же на смертномъ одрѣ. Императоръ Константинъ ввелъ отпущеніе на волю въ церкви передъ народомъ. Торжественная форма отпущенія давала рабу вмѣстѣ съ тѣмъ и право гражданства, неторжественная только фактическое пользованіе свободой (in libertate morabantur. *Cic. Mil.* 12). Право отпущенія на волю по отношенію къ господамъ было первоначально неограниченно, но затѣмъ, въ слѣдствіе злоупотребленій, явилась необходимость въ ограниченіяхъ; такъ во время Августа въ 4 и 8 г. по Р. Х. были изданы lex Aelia Sentia и lex Furia Caninia, требовавшіе указанія на iusta causa manumissionis и т. п. Другія ограниченія указаны также въ lex Iunia Norbana (см. Latini Iuniani).

Manus, въ обширномъ смыслѣ означаетъ potestas и mancipium, власть отца семейства, въ узкомъ смыслѣ—власть мужа надъ женой въ бракѣ, заключенномъ по строгому римскому обычаю. Судебная власть мужа надъ женою, однако, не ограничивалась такими браками, но была ему предоставлена и въ томъ случаѣ, когда бракъ былъ заключенъ менѣе торжественнымъ образомъ, см. Iudicium B.

Manus ferrĕa см. Πολιορκία, 16.

Manus iniectio. Древнѣйшимъ средствомъ для взысканія долговъ было у римлянъ—legis actio per manus iniectionem, которое истецъ примѣнялъ къ обвиненному должнику, чтобы поставить его въ рабоподобное положеніе и этимъ принудить къ уплатѣ. 30 дней спустя послѣ осужденія обвиненнаго истецъ приводилъ его къ претору, произнося при этомъ обычныя слова; если затѣмъ обвиняемый не могъ заплатить или поставить поручителя, vindex, то присуждался въ собственность истцу (addictus, adiudicatus), который уводилъ его въ свой домъ, заковывалъ въ цѣпи и, по прошествіи 60 дней могъ или продать его въ рабство, или убить. Когда было нѣсколько кредиторовъ, то они могли разрубить обвиненнаго на нѣсколько частей, но Геллій (20, 1) увѣряетъ, что это никогда не приводилось въ исполненіе. Не буквальное толкованіе этому безчеловѣчному постановленію старался дать между прочимъ Göttling (Röm. Staatsverfassung, стр. 323 слл.). Manus iniectio примѣнялось по отношенію къ iudicatus, или къ считавшемуся pro iudicato (confessus, indefensus), къ fur manifestus, а также и къ тому, на котораго заявляли притязанія какъ на своего раба. *Liv.* 3, 44. Послѣ введенія формулярнаго процесса исчезъ древній обычай, manus iniectio, и преторъ безъ предварительнаго legis actio опредѣлялъ взысканіе съ лица (addictio), которое, впрочемъ, мало по малу было замѣнено взысканіемъ съ имущества. Addicti считались наравнѣ съ рабами, servi loco, но не лишались имущества и послѣ уплаты долга получали прежнія права.

Mappa кусокъ ткани, особ. полотняной для различнаго употребленія, какъ напр. для скатертей, салфетокъ, занавѣсей и т. п.

Maracanda, Μαράκανδα, главный городъ Согдіаны, н. Самаркандъ; имѣлъ въ окружности, по Курцію, 70 стадій. *Arr.* 3, 30, 6. 4, 3, 6 и др. *Curt.* 7, 6, 10.

Marăthon, Μαραθών, Μαραθωνι (укропное поле), мѣстечко, входившее въ составъ аттическаго Тетраполя (кромѣ М. были еще: Трикоринъ, Эноя (Οἰνόη), Пробалинъ), на вост. берегу Аттики, въ довольно узкой (длиною въ 2 часа пути, а шириною отъ 1 ч. до 1½ ч.) долинѣ, удобной для дѣйствія небольшаго войска противъ многочисленной арміи и прославленной побѣдою, которую одержалъ Мильтіадъ надъ персами въ 490 г. до Р. Х. *Hdt.* 6, 107. 108. 111. 117. Въ настоящее время въ этой совершенно безлѣсной равнинѣ бросается прежде всего въ глаза насыпанный холмъ въ ю. ея части вышиною въ 36 футовъ и около 200 шаговъ въ окружности, еще и теперь называемый народомъ ὁ σῶρος (могила); вѣроятно, это памятникъ въ честь павшихъ въ битвѣ аѳинянъ, имена которыхъ на память потомкамъ были вырѣзаны на столбахъ (στῆλαι), поставленныхъ на холмѣ. Другой, но значительно меньшій холмъ, заключавшій въ себѣ прахъ павшихъ платейцевъ и рабовъ, исчезъ безслѣдно. Кое-какія кучи обломковъ возлѣ четырехугольнаго фундамента изъ большихъ кусковъ мра-

мора на 100 шаговъ къ с.-з. отъ большаго холма обозначаютъ, по всей вѣроятности, мѣсто памятника, воздвигнутаго въ честь Мильтіада, и монумента изъ бѣлаго мрамора, поставленнаго для воспоминанія о побѣдѣ. *Paus.* 1, 32, 3 слл. На мѣстѣ Мараѳона, по мнѣнію Лика (Leake), находится теперь деревня и монастырь Врана; нынѣшняя же деревня Мараѳона находится нѣсколько сѣв. Ср. Vischer, Erinnerungen стр. 71 слл.



Marăthus, Μάραθος, Мараѳъ, нѣкогда значительный городъ въ Финикіи, расположенный противъ города Арада, н. Амритъ. *Arr.* 2, 13, 8. 14, 1. 15, 6. *Strab.* 16, 753.

Marcelli (уменьшит. отъ Marculus, Marcus, какъ Lucullus отъ Lucius, Sabellus отъ Sabinus и др.), отрасль обширнаго рода Клавдіевъ, были первоначально плебеи, впослѣдствіи же сдѣлались патриціями. Къ нимъ принадлежали: 1) M. Claudius Marcellus род. ок. 270 г. до Р. Х. (*Liv.* 27, 27.), сынъ М. Клавдія, принадлежитъ къ числу замѣчательнѣйшихъ людей въ Римѣ во время 2 пунической войны. Во всѣхъ его поступкахъ сказывалось вліяніе греческой образованности; по крайней мѣрѣ благородное поведеніе, обнаруженное имъ среди неистовствъ во время войны, его высокое уваженіе къ знаменитому Архимеду и другія черты характера его указывали на это. *Plut. Marc.* 1. Первые лавры стяжалъ онъ себѣ въ Сициліи. Будучи консуломъ онъ велъ войну въ 222 г. съ инсубрскими галлами, во время которой убилъ предводителя непріятелей Вирдумара въ битвѣ при Кластидіи (spolia opima, третій таковой случай въ римской исторіи), за что пріобрѣлъ славу храбраго воина, а многія послѣдующія его побѣды служили доказательствомъ недюжиннаго полководческаго таланта. *Plut. Marc.* 6 слл. *Pol.* 2, 34. *Cic. tusc.* 4, 22. 49. *Prop.* 5, 10, 39 слл. *Liv.* 23, 43. 27, 2. Послѣ битвы при Каннахъ онъ снова выступилъ на сцену, живши до этого продолжительное время въ уединеніи, принималъ мѣры для защиты Рима и оборонялъ Нолу въ Нижней Италіи въ 216—215 г. Хотя онъ и не могъ похвастать ни одной рѣшительной битвой съ Ганнибаломъ, но за то былъ счастливъ во многихъ небольшихъ предпріятіяхъ, поднялъ упавшій духъ римлянъ и былъ за это названъ ихъ „мечомъ", какъ Фабій ихъ „щитомъ". *Liv.* 23, 14 слл. *Plut. Marc.* 10 сл. *Pol.* 15, 16. Въ 214 г., будучи въ 3-й разъ консуломъ М. получилъ приказаніе отправиться въ Сицилію, гдѣ онъ, послѣ трехлѣтней осады, (212) завоевалъ Сиракузы и возстановилъ спокойствіе на всемъ островѣ. *Liv.* 24, 34 слл. 25, 23—31. *Plut. Marc.* 14. 19. *Pol.* 8, 6 слл. *Flor.* 2, 6. *Eutr.* 3, 14. Въ слѣдующемъ году онъ возвратился въ Римъ, но не получилъ тріумфа, а только ovatio (in monte Albano triumphavit, *Liv.* 26, 26.). Будучи консуломъ въ 4-й разъ, въ 210 г., онъ удачно сражался какъ въ этомъ году, такъ и въ слѣдующемъ съ Ганнибаломъ въ горахъ Средней Италіи. По просьбѣ сиракузянъ онъ принялъ ихъ городъ подъ свое покровительство, устранилъ причину жалобы, послѣдовавшей оттуда и показалъ себя при этомъ благороднымъ и милостивымъ. Выбранный консуломъ въ 5-й разъ, онъ выказалъ свои способности въ различныхъ битвахъ съ Ганнибаломъ, но при Венузіи потерпѣлъ отъ него пораженіе и погибъ въ устроенной ему засадѣ, въ 208 г. *Cic. tusc.* 1, 37. *Liv.* 27. 27, *Plut. Marc.* 29. *App. Hann.* 50. Смерть его была весьма тяжка для римлянъ, такъ какъ свойственная ему осторожность, присутствіе духа, въ соединеніи съ замѣчательною храбростію, были отличительными качествами только немногихъ римскихъ полководцевъ. Кромѣ того онъ отличался безкорыстіемъ, ласковымъ обращеніемъ съ побѣжденными и справедливостію, хотя былъ строгъ съ солдатами, когда это было нужно, а иногда даже суровъ и жестокъ. *Cic. r. p.* 1, 24. *Plut. Marc.* 10 сл. 13. Въ выборѣ средствъ онъ не всегда поступалъ безукоризненно. *Liv.* 23, 17. 24, 39. 25, 5—7. Онъ положилъ начало обычаю римлянъ переправлять въ Римъ для украшенія города художественныя произведенія изъ завоеванныхъ городовъ (какъ онъ это и сдѣлалъ относительно Сиракузъ). *Plut. Marc.* 21. — 2) M. Claud. Marc. сынъ предъидущаго, сражался во время второй пунической войны вмѣстѣ съ отцомъ и получилъ тяжелую рану въ той самой битвѣ, въ которой палъ его отецъ. *Liv.* 27, 26 сл. Будучи въ 196 г. консуломъ, онъ разбилъ галловъ; во время исправленія цензорской должности въ 189 г. онъ отличался большою мягкостію. *Liv.* 37, 57. Умеръ въ 177 г. до Р. Х.— 3) M. Claud. Marc., будучи консуломъ въ 183 г., принудилъ отступить галловъ, вторгнувшихся въ Лигурію. *Liv.* 29, 45. — 4) M. Claud. Marc. (внукъ названнаго выше, подъ № 1), былъ много разъ консуломъ; побѣдилъ во 2-е консульство галловъ и лигурійцевъ, а въ 3-е испанцевъ; погибъ во время кораблекрушенія, случившагося въ то время, когда онъ въ качествѣ посла отправлялся къ Масиниссѣ. *App. Hisp.* 48 слл. *Eutr.* 4, 9. *Cic. div.* 2, 5. *Liv. ep.* 50. Цицеронъ восхваляетъ его характеръ. (*Pis.* 19.).—5) M. Claud. Marc., приверженецъ оптиматовъ и противникъ Цезаря, которому онъ оказывалъ сопротивленіе какъ консулъ (51 г.). Онъ же сопровождалъ Помпея во время его бѣгства изъ Италіи, хотя и не ожидалъ отъ него большаго успѣха, и поселился послѣ пораженія его на островѣ Лесбосѣ, въ г. Митиленѣ, гдѣ выступилъ въ качествѣ оратора. *Cic. ad fam.* 4, 7. *ad Att.* 5, 11, 2. *Plut. Caes.* 29. *Caes. b. c.* 1, 2. Онъ не желалъ просить прощенія у Цезаря и возвратился въ Римъ только тогда, когда былъ помилованъ диктаторомъ по просьбѣ сената, принужденнаго къ этому самимъ Цезаремъ. *Cic. ad fam.* 4, 4, 3. Но во время путешествія въ Аѳины онъ палъ отъ руки убійцы въ 45 г. *Cic. ad fam.* 4, 10. Къ нему относится рѣчь Цицерона pro Marcello. Онъ владѣлъ достаточнымъ краснорѣчіемъ (*Cic. Brut.* 71.) и отличался твердостію характера, но при этомъ не былъ свободенъ отъ корыстолюбія.—6) C. Claud. Marc. консулъ въ 50 г. и противникъ Цезаря; онъ передалъ Помпею защиту государства, но самъ не принималъ участія въ междуусобной войнѣ и оставался въ Италіи, когда Помпей въ слѣдующемъ году убѣжалъ въ Грецію. *Cic. ad fam.* 8, 9, 2. *ad Att.* 10, 13, 2. *Plut. Pomp.* 59. *Suet. Caes.* 29 слл. — 7) C. Claud. Marc. былъ, какъ и многіе другіе члены этой фамиліи, врагомъ Цезаря, отправлялъ консульскую должность въ 49 г. до Р. Х. и сопровождалъ Помпея въ Грецію; впослѣдствіи, впрочемъ, помирился съ Цезаремъ и умеръ въ 43 г. *Caes. b. c.* 3, 5. *Dio Cass.* 41, 43. *Caes. b. g.* 8, 50. — 8) M. Claud. Marc. племянникъ и пріемный сынъ Октавіана, сынъ сестры его, Октавіи младшей, род. ок. 41 г. до Р. Х., супругъ Юліи, дочери Октавіана, молодой человѣкъ, подававшій большія надежды. Августъ по всей вѣроятности имѣлъ его въ виду какъ своего наслѣдника; но онъ умеръ на 22-мъ году въ Баяхъ, какъ кажется, отъ яду, даннаго ему Ливіей. *Verg. A.* 6, 860 слл. *Hor. od.* 1, 12, 45 слл. *Prop.* 3, 18 (4, 17). *Tac. ann.* 2, 41. *Dio Cass.* 53, 30 слл. *Suet. Oct.* 63. — 9) его сестра, Marcella, была супругой знаменитаго Агриппы, послѣ развода съ которымъ вышла замужъ за Антонія, сына тріумвира. *Plut. Ant.* 87. — Отъ другой линіи происходилъ 10) Cn. Corn. Lentulus Marcellinus, другъ Цицерона, свидѣтель противъ Верреса въ его процессѣ и консулъ въ 56 г. до Р. Х. Какъ другъ Цицерона онъ навлекъ на себя вражду извѣстнаго Клодія. Отличался краснорѣчіемъ. *Cic. ad fam.* 1, 1, 2. *Brut.* 70.—Имя—Marcellus носитъ также 11) Cn. Marc. Empiricus, ex mag. officiorum Ѳеодосія, галлъ по происхожденію, сочиненіе котораго, medicamentorum liber, дошло до насъ. Изд. Cornarius (1536); также Aldus (1547) и Stephanus (1567) въ сборникѣ Medici antiqui.

Marcĭa aqua, источникъ въ области Тибура, снабжавшій Римъ превосходною водою посредствомъ водопровода, устроеннаго преторомъ Кв. Марціемъ Царемъ (Rex) въ 144 г. и улучшеннаго потомъ Агриппою. *Plin.* 36, 15, 24. *Strab.* 11, 515.

Marciāna silva, лѣсистый горный хребетъ въ с.-з. части Германіи, близъ Истра, вѣр. нынѣшній Шварцвальдъ.

Marcianopŏlis, Μαρκιανόπολις, городъ, основанный Траяномъ въ Нижней Мэзіи, по дорогѣ отъ Константинополя къ Дунаю и названный такъ въ честь сестры императора Марціи; н. Шравади въ Болгаріи (?).

Marciānus, Μαρκιανός, 1) географъ изъ Гераклеи въ Виѳиніи, живший ок. 410 г. по Р. Х. Пользуясь наилучшими источниками, начиная отъ Ганнона и Скилака до Птоломея, онъ составилъ περίπλους τῆς ἔξω θαλάσσης въ 2 книгахъ, съ точнымъ обозначеніемъ разстоянія по стадіямъ. Другое его сочиненіе, содержавшее описаніе береговъ Средиземнаго моря и составлявшее извлеченіе изъ сочиненія Артемидора, потеряно за исключеніемъ нѣкоторыхъ отрывковъ. Сохранившіеся отрывки важны для древней географіи особенно въ слѣдствіе опредѣленія разстояній по стадіямъ и свидѣтельствуютъ о прилежаніи и вкусѣ составителя. Лучш. изд. въ 1 т. Müller, Geographi Graeci minores (1855).—2) римскій юристъ, живший при Каракаллѣ (212 г. по Р. Х.).—3) Marc. (Martianus) Felix Capella, род. въ первой половинѣ 5-го стол. по Р. Х. въ Мадаврѣ въ Африкѣ, былъ адвокатомъ и велъ скромный образъ жизни; написалъ въ Римѣ ок. 470 г. сочиненіе частію въ прозѣ, частію въ стихахъ подъ заглавіемъ Satira или Satiricon въ 9 книгахъ. Первыя двѣ книги, de nuptiis philologiae et Mercurii, заключаютъ въ себѣ введеніе къ энциклопедическому произведенію, касающемуся извѣстныхъ 7 наукъ или искусствъ; это ученое, но не имѣющее надлежащей системы сочиненіе, написанное тяжелымъ и высокопарнымъ языкомъ, и не безъ барбаризмовъ, служило въ средніе вѣка основаніемъ для высшаго школьнаго преподаванія и научнаго образованія. Изд. Корр (1836) и Eyssenhardt (1866).

Marcii (также Martii), плебейскій родъ; но по преданію считались патриціями: 1) Numa Marcius, который (*Plut. Num.* 5.) сопровождалъ царя Нуму изъ г. Куръ (Cures) въ Римѣ, давалъ ему совѣты въ его религіозныхъ реформахъ и послѣ смерти его самъ лишилъ себя жизни. *Plut. Num.* 21. *Liv.* 1, 20. — 2) сынъ предъидущаго, Numa Marc., отецъ Анка Марція. — 3) Ancus Marc., см. Ancus. Оставшіеся послѣ Анка сыновья были лишены права на престолонаслѣдіе лукавымъ Тарквиніемъ Прискомъ *Liv.* 1, 40.; въ слѣдствіе чего они составили заговоръ на жизнь его, но этимъ открыли только путь къ престолу для Сервія Туллія, а сами должны были искать убѣжища въ чужихъ краяхъ. *Liv.* 1, 40 сл.—4) Cn. Marc. Coriolanus, по общепринятому преданію, стяжалъ себѣ первые лавры въ борьбѣ съ изгнанными Тарквиніями и былъ награжденъ за это. *Plut. Cor.* 3. Но строго аристократическій образъ мыслей его уже съ раннихъ поръ возбуждалъ въ римлянахъ ненависть

къ нему. Въ 494 г. до Р. Х. онъ удачно воевалъ съ городомъ вольсковъ, Коріоламн, способствовалъ главнымъ образомъ завоеванію этого города, за что и получилъ прозваніе Coriolanus; Нибуръ (röm. Gesch. 1, 431 сл.) полагаетъ впрочемъ, что это прозваніе дано ему какъ патрону этого города. *Liv.* 2, 33. По Діонисію и Плутарху, тотчасъ послѣ этого завоеванія онъ отличился въ би-вѣ съ антіатами. *Plut. Cor.* 8 сл. Говорятъ, что онъ отказался при этомъ отъ какой-либо награды. Въ 491 г. онъ воспользовался наставшимъ въ Римѣ голодомъ, для того, чтобы при помощи сената уничтожить у плебеевъ должность народныхъ трибуновъ; не желая предоставить наказаніе его разъяренной толпѣ, трибуны призвали его за это къ суду и, такъ какъ онъ не явился, приговорили къ изгнанію. *Liv.* 2, 34. *Dion Hal.* 7, 21 сл. По другимъ, желая достигнуть своей цѣли, онъ старался принудить къ отмѣненію трибунской должности народъ голодомъ и этимъ отмстить ему за неудавшуюся свою попытку къ достиженію консульства, *Plut. Cor.* 16. Тогда онъ удалился въ г. Анцій, къ вольскамъ, гдѣ былъ связанъ гостепріимствомъ съ Аттіемъ Тулломъ. Оба возбуждали вольсковъ, къ которымъ примкнули и эквы, къ войнѣ съ Римомъ и сами стали во главѣ ихъ войска. Завоевавъ нѣсколько городовъ, Марцій расположился передъ г. Римомъ (по Діонисію и Плутарху онъ произвелъ нѣсколько набѣговъ), повсюду грабилъ имущество плебеевъ, щадилъ напротивъ принадлежавшее патриціямъ, чѣмъ, кажется, и возбуждалъ къ себѣ недовѣріе въ Римѣ, ибо народъ настаивалъ на заключеніи мира въ то время, какъ сенатъ оказывалъ этому сопротивленіе. Расположившись у Клуильскаго рва Марцій опустошилъ римскую область. Наконецъ, въ лагерь вольсковъ было отправлено изъ Рима посольство; но при требованіи Марція возвратить вольскамъ отнятую у нихъ область, переговоры не состоялись. (По другимъ ему предлагали отмѣну его изгнанія, а онъ сверхъ того съ своей стороны представилъ вышесказанное требованіе). Посольство, состоявшее изъ жрецовъ, имѣло также мало успѣха. *Liv.* 2, 39. Удачнѣе было третье посольство изъ римскихъ матронъ, во главѣ которыхъ была жена Марціева Волумнія съ дѣтьми и мать его, Ветурія. Сперва М. отвергъ и ихъ требованіе; но затѣмъ уступилъ силѣ ихъ просьбъ и отступилъ. Онъ удалился тогда снова въ землю вольсковъ и тамъ былъ убитъ по наущеніямъ раздраженнаго Тулла. По свидѣтельству же одного изъ древнѣйшихъ историковъ, Фабія Пиктора, М. умеръ въ изгнаніи, доживъ до глубокой старости. Разсказъ о Коріоланѣ, значительно прикрашенный Плутархомъ и другими историками, Нибуръ относитъ къ позднѣйшему времени. *Dion. Hal.* 8, 1 сл. Плебеи: Q. Marcius Rex, консулъ въ 68 г. до Р. Х., зять Клодія, которому онъ во время своего управленія Киликіею въ войну съ Митридатомъ поручилъ начальство надъ флотомъ. (*Plut. Luc.* 35); вслѣдствіе lex Manilia онъ долженъ былъ въ 66 г. передать провинцію и войско Помпею; затѣмъ въ 63 г. онъ командовалъ войскомъ въ сраженіи съ Манліемъ, полководцемъ Катилины. *Sal. Cat.* 30—40. *Dio Cass.* 36, 14 слл. 26 слл. Умеръ раньше Клодія.—Далѣе Censorini: 1) C. Marc. Rutilus начальствовалъ въ бытность свою консуломъ въ 357 г. до Р. Х. въ войнѣ съ привернатами въ Лаціѣ (*Liv.* 8, 19 сл.) и былъ первымъ диктаторомъ изъ плебеевъ въ 356 г. (*Liv.* 7, 17.) во время войны съ етрусками, которыхъ и разбилъ; въ 352 онъ былъ вторично консуломъ, а въ слѣдующемъ году первый изъ плебеевъ достигъ цензорства. (*Liv.* 7, 21 сл.). Будучи въ четвертый разъ консуломъ въ 342 г., онъ раскрылъ заговоръ въ римскомъ войскѣ, находившемся въ Кампаніи. *Liv.* 7, 38. — 2) его сынъ, C. Marc. Rutilus, консулъ въ 310 г., воевавшій съ самнитянами, хотя и не совсѣмъ удачно. *Liv.* 9, 38. — 3) L. Marc. Censorinus, консулъ въ 149 г. до Р. Х., предпринималъ вмѣстѣ съ Маніемъ Маніліемъ осаду Карѳагена, но возвратился въ Римъ, не доведя дѣла до конца. *Liv. ep.* 49. Слѣдуетъ отмѣтить въ немъ его большую склонность къ греческой образованности, чѣмъ отличался также и — 4) C. Marc. Censorinus, котораго Цицеронъ хвалитъ, какъ хорошаго оратора. Во время борьбы Марія и Суллы онъ былъ на сторонѣ перваго; въ 82 г. до Р. Х. потерпѣлъ пораженіе отъ Помпея при Сенѣ и затѣмъ во время предпринятой имъ защиты города Пренесте. Также неудачна была его битва съ Суллой на пути къ Риму; въ первый же день попалъ онъ въ руки своего противника, который приказалъ его убить. *App. b. c.* 1, 88 слл. — 5) L. Marc. Censorinus, приверженецъ Антонія, котораго и сопровождалъ въ Мутину и сдѣлался намѣстникомъ Ахеи. *Plut. Ant.* 24. — 6) C. Marc. Censorinus, человѣкъ, какъ кажется, научно образованный, если только онъ есть то именно лицо, на которое указывается въ 8-й одѣ 4-й книги Горація. Былъ консуломъ въ 8 г. до Р. Х. и умеръ въ 1 г. по Р. Х. въ Азіи, оплакиваемый всѣми. *Vell. Pat.* 2, 102.—Другая вѣтвь этого рода была — Crispi; къ ней принадлежали: 1) Q. Marc. Crispus, другъ Цицерона и Кассія, которому онъ передалъ въ 43 г. до Р. Х. находившіеся подъ его начальствомъ сирійскіе легіоны. *Brut. ep. ad. Cic.* 2, 5. Это былъ храбрый воинъ, вѣроятно, служившій подъ начальствомъ Цезаря. *Caes. b. Afr.* 77. *Cic. Pis.* 23, 54. Къ фамиліи Figuli принадлежитъ: 1) C. Marc. Figulus, командовавшій римскимъ флотомъ во время войны съ Персеемъ 169 г. до Р. Х. *Liv.* 43. 11. 44, 10 слл.), былъ выбранъ консуломъ въ 162 г., но отказался отъ должности въ слѣдствіе несоблюденія формальности во время выборовъ. (*Cic. div.* 2, 35, *nat. deor.* 2, 4.). Въ 156 г. онъ во 2-й разъ занималъ консульскую должность. — 2) C. Marc. Figulus, консулъ 64 г. до Р. Х., поддерживалъ Цицерона при опредѣленіи наказанія Катилинѣ и его приверженцамъ. *Cic. Phil.* 2, 5,

12.—Другая вѣтвь—Philippi, изъ нихъ: 1) Q. Marc. Philippus, консулъ въ 186 г. до Р. Х., производилъ по порученію сената разбирательство дѣла о вакханаліяхъ; декретъ по этому дѣлу сохранился до насъ; онъ же неудачно воевалъ съ лигурійцами, которые заманили его въ дѣсное ущелье, названное впослѣдствіи Marcius Saltus. *Liv.* 39, 6 слл. 20. Въ 183 г. сенатъ поручилъ ему привести въ порядокъ дѣла Ахеи; подобное же порученіе получилъ онъ въ 171 г., съумѣлъ внушить грекамъ расположеніе къ Риму и имѣлъ свиданіе съ Персеемъ, котораго посредствомъ хитрыхъ убѣжденій склонилъ къ перемирію, — дѣяніе, которымъ онъ впослѣдствіи хвалился въ сенатѣ. *Liv.* 42, 37 слл. Его образомъ дѣйствія были весьма довольны; вторично получилъ онъ консульство въ 169 г. и вмѣстѣ съ этимъ начальство въ войнѣ съ Персеемъ, котораго и разбилъ въ нѣсколькихъ стычкахъ. Малодушіе царя облегчило ему (*Liv.* 44, 7 слл.) завоеваніе цѣлаго ряда городовъ и сенатъ съ готовностію согласился на сдѣланныя Марціемъ увѣренія ахейцамъ. *Liv.* 44, 16. *Pol.* 29, 10 слл. Тѣмъ не менѣе онъ долженъ былъ въ слѣдующемъ году предоставить окончаніе войны Эмилію Павлу. — 2) L. Marc. Philippus, род. въ 125 г. до Р. Х., исполнялъ въ 104 г. должность народнаго трибуна, а въ 91 г. должность консула. Въ началѣ Марсійской войны былъ противникомъ оптиматовъ, но впослѣдствіи примирился съ ними и содѣйствовалъ главнымъ образомъ отмѣнѣ законовъ Ливія Друза. *Cic. legg.* 2, 12, 31. Во время борьбы Марія и Суллы онъ стоялъ на сторонѣ послѣдняго; онъ питалъ большое уваженіе къ Помпею. Его краснорѣчіе, на которое указываетъ Цицеронъ (*Cic. Brut.* 47.), давало ему возможность говорить свободно и безъ предварительнаго приготовленія; при этомъ онъ отличался остроуміемъ и знакомствомъ съ греческою литературою. *Hor. ep.* 1, 7, 46. *Cic. Brut.* 47. *de or.* 2, 78. Изъ его многихъ рѣчей сохранились только отдѣльныя цитаты. — 3) L. Marc. Plilippus, сынъ предъидущаго, супругъ Атіи, племянницы диктатора Цезаря, матери Октавіана, который такимъ образомъ сдѣлался его пасынкомъ. Находясь въ дружбѣ съ Цицерономъ и Цезаремъ, М. между тѣмъ не принималъ дѣятельнаго участія въ междуусобной войнѣ. *Cic. ad. Att.* 10, 4, 10. Слишкомъ широкіе планы Октавіана озабочивали его. *Vell. Pat.* 2, 60, 1.— Изъ другихъ Марціевъ замѣчательны: 1) L. Marc. Septimus, изъ всадническаго сословія, отличился во 2-ю пуническую войну въ борьбѣ съ карѳагенянами послѣ смерти обоихъ Сципіоновъ, спасъ ихъ войска отъ совершенной гибели, будучи поставленъ самими солдатами во главѣ войска, не смотря на молодость. *Liv.* 25, 37 слл. Когда впослѣдствіи Сципіонъ Старшій получилъ командованіе въ Испаніи, то онъ взялъ съ собою Марція и поручилъ ему покореніе нѣсколькихъ непріятельскихъ городовъ, что М. и выполнилъ съ честію; хотя порученное ему завоеваніе Гадъ (Gades) и не удалось, тѣмъ не менѣе немнаго времени спустя этотъ городъ сдался ему добровольно. *Liv.* 28, 23 слл. 32, 2. Онъ пользовался со стороны Сципіона большимъ и вполнѣ заслуженнымъ уваженіемъ. *Liv.* 32, 422. — 2) Q. Marc. Tremulus, сражался въ 3006 г. Р. Х. побѣдоносно съ герниками и самнитянами. *Liv.* 9, 42 сл.—3) Marcius, предсказатель (*Liv.* 25, 12.) во время второй пунической войны (по другимъ, ихъ было два брата). — 4) M'. Marc. Macer, полководецъ императора Отона, неудачно воевавшій съ противникомъ его Вителліемъ. *Tac. hist.* 2, 23. — 5) Marc. Livianus Turbo, любимецъ Гадріана, усмирилъ возстаніе въ Іудеѣ и Мавретаніи и былъ назначенъ начальникомъ преторіанцевъ, но впослѣдствіи навлекъ на себя ненависть императора. *Spart. Hadr.* 5, 15.

Marcius mons, τὸ Μάρκιον ὄρος, гора въ землѣ вольсковъ, близъ Лануція. *Plut. Camil.* 33. *Liv.* 6, 2 (ad Marcium is locus dicitur, гдѣ впрочемъ нѣкоторые читаютъ Maecium).

Marcomanni, Μαρκομάννοι, т. е. пограничные жители, народъ, по ошибкѣ упоминаемый Цезаремъ (*b. g.* 1, 51.) между племенами, находившимися подъ властію Аріовиста. Позже они являются (*Tac. Germ.* 32. *Vell. Pat.* 2, 108.) подъ начальствомъ Марбода (Maroboduus) въ Богеміи (землѣ бойевъ), гдѣ въ соединеніи съ другими германскими племенами образовали большой союзъ. Такъ какъ Марбодъ, человѣкъ безспорно даровитый, но вмѣстѣ съ тѣмъ и весьма властолюбивый, видѣлъ, что Германія, при попыткахъ отдѣльныхъ племенъ противодѣйствовать римлянамъ, не въ состояніи сохранить свободы, то старался всячески поднять силы своего народа, и даже посредствомъ введенія римской дисциплины въ войскѣ; но это повело къ жестокой борьбѣ съ херусками, подъ начальствомъ Армина, которая окончилась для него неудачно. *Tac. ann.* 2, 45 сл. Немного спустя послѣ этого Марбодъ за свое властолюбіе былъ изгнанъ народомъ и нашелъ себѣ убѣжище въ г. Равеннѣ, въ Италіи; но и послѣ низверженія его, монархическое правленіе продолжалось у маркомановъ, которые при слѣдующихъ царяхъ жили въ мирѣ съ римлянами; только въ правленіе императора М. Аврелія между ними и римлянами началась продолжительная война, въ которой принимали участіе и другія восточныя германскія племена. Началась эта война въ 166 г. по Р. Х. и велась съ перемѣннымъ счастьемъ: то маркоманны проникали до границъ Италіи, то императоры переходили за р. Дунай и вторгались въ непріятельскую область. Въ 181 г. императоръ Коммодъ заключилъ съ ними постыдный миръ, который возбудилъ въ маркоманнахъ такую смѣлость, что они нерѣдко нарушали его въ теченіи ближайшихъ столѣтій и производили опустошительные набѣги на пограничныя провинціи Римской имперіи. *Capitol. Ant. Phil.* 12 слл. *Herod.* 1, 1. *Amm. Marc.* 29, 6. Послѣ Аврелiана имя ихъ почти не упоминается больше; въ войскѣ Аттилы мы опять встрѣчаемъ

ихъ; но никогда они не являются въ качествѣ вспомогательныхъ войскъ римлянъ.

Mardi см. Amardi.

Mardŏnius, Μαρδόνιος, былъ сынъ Гобрія и супругъ Артазостры, дочери Дарія Гистаспа. Исполненный смѣлой самоувѣренности и сильнаго честолюбія, онъ отмѣнилъ распоряженія Артаферна въ Малой Азіи и возстановилъ въ городахъ демократическое устройство. На 3-й годъ послѣ окончанія іонійскаго возстанія, въ 493 г. (ἅμα ἔαρι), по приказанію Дарія онъ предпринялъ походъ противъ Греціи, которой онъ надѣялся управлять, какъ намѣстникъ Ахеменидовъ. Но планы его не удались, такъ какъ флотъ былъ истребленъ у Аѳона, а сухопутное войско вернулось назадъ послѣ стычки съ македонскими бригами; тогда онъ былъ уволенъ отъ командованія (*Hdt.* 6, 45.) и Дарій поручилъ продолженіе военныхъ дѣйствій другимъ лицамъ. Но въ царствованіе Ксеркса снова ожили его планы и въ 480 г. онъ былъ назначенъ однимъ изъ главныхъ начальниковъ громаднаго войска (*Hdt.* 7, 82.); когда послѣ битвы при Саламинѣ Ксерксъ возвратился въ Азію, Мардоній остался во главѣ 300,000 войска, перезимовалъ въ Ѳессаліи (*Hdt.* 8, 113. *Diod. Sic.* 11, 19) и весною опять двинулся впередъ, такъ какъ переговоры черезъ посредство отправленнаго имъ въ Аѳины македонянина Александра оказались безуспѣшными; 10 мѣсяцевъ спустя послѣ перваго завоеванія разрушилъ онъ Аѳины во 2-й разъ. *Hdt.* 9, 3. Возвратившись въ Беотію, онъ расположился лагеремъ на рѣкѣ Асопѣ и въ сентябрѣ 479 г. далъ битву при Платеяхъ. Храбро сражаясь среди отборнаго отряда, онъ былъ убитъ спартанцемъ Аймнестомъ (*Hdt.* 9, 63.) и его трупъ, вѣроятно, по распоряженію сына его Артонта, былъ тайно погребенъ. *Hdt.* 9, 84. *Plut. Arist.* 19. *Iust.* 2, 12 сл.

Mareōtis, ἡ Μαρεῶτις, т. е. λίμνη, или Maria lacus, озеро въ Нижнемъ Египтѣ, на западъ отъ Нила, образованное Канопскимъ устьемъ Нила и другими каналами. Оно имѣло 300 стадій въ длину и 150 ст. въ ширину и служило гаванью для Александріи (*Arr.* 3, 1, 5.); н. Биркетъ Маріутъ. Названіе свое оно получило отъ расположеннаго по южному его берегу города Мареи, Μαρέη, Μαρεία, н. Маріутъ (*Hdt.* 2, 18. 30. *Thuc.* 1, 104.), который былъ вмѣстѣ съ тѣмъ главнымъ городомъ прилегающей области, называвшейся Μαρεώτης νομός, богатой пальмами и папирусомъ, и особенно виномъ. *Strab.* 17, 799. *Verg. g.* 2, 91. *Hor. od.* 1, 37, 14. *Ov. met.* 9, 733.

Margălа, ἡ Μαργάλα, или **Margăna,** τὰ Μάργανα, городъ въ елидской области Писатидѣ; положеніе его неопредѣлено; жители Μαργανεεῖς. *Xen. Hell.* 3, 2, 25. 4, 2, 16 и др. *Strab.* 8, 349. *Diod. Sic.* 15, 77.

Margaritae, жемчужины, уже издавна служили предметомъ роскоши и были у грековъ и римлянъ любимымъ украшеніемъ; онѣ шли на серьги, на подарки для побѣдителей при состязаніи на колесницахъ и т. п. Къ числу замѣчательныхъ жемчужинъ по величинѣ и стоимости (болѣе ½ милліона руб.) принадлежала та, которую, говорятъ, Клеопатра растворила въ винномъ уксусѣ и выпила за здоровье Антонія. *Plut. Ant.* 28. 29. Подобную же исторію разсказываютъ Горацій (*Sat.* 2, 3, 239 слл.) и Плиній (9, 59.) о сынѣ знаменитаго актера Эзопа. Самыя большія и наилучшія жемчужины добывались у острововъ Персидскаго залива; добывавшіяся же возлѣ британскаго берега были темны и имѣли свинцовый цвѣтъ (subfusca ac liventia *Tac. Agr.* 12.).

Margiāna, ἡ Μαργιανή, область персидскаго государства между Оксомъ на сѣв., Согдіаной и Бактріаной на вост., Аріей (Сарифскія горы) на югѣ, Гирканіей на зап.; стала извѣстна римлянамъ только во время Августа, а именно черезъ римлянъ, возвращавшихся изъ плѣна отъ парѳянъ; она представляла большую, въ нѣкоторыхъ частяхъ весьма плодоносную равнину (особ. извѣстную виномъ), орошаемую главною рѣкою Маргомъ (н. Мургабъ). Жители назывались различными именами: дербики, массагеты, парны, тапуры и др. Главнымъ городомъ была Александрія, основанная Александромъ, впослѣдствіи, со временъ Антіоха I, называвшаяся Антіохіею Маргіанскою, н. Мервъ. *Strab.* 11, 516. *Plin.* 6, 16, 18. *Suet. Oct.* 21. *Iust.* 42, 5.

Margītes, Μαργείτης, Μαργίτης, личность въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ, представлявшая изъ себя олицетворенную глупость, но въ то же время считавшая себя умной. Маргитъ составляетъ такимъ образомъ противоположность съ нашимъ Иванушкой-дурачкомъ или нѣмецкимъ проказникомъ (Eulenspiegel), хитрецомъ, только кажущимся глупымъ. М. былъ героемъ шутливаго, ложно приписываемаго Гомеру эпоса, въ которомъ Аристотель (*poet.* 4.) усматриваетъ начало аттической комедіи, тогда какъ Иліаду и Одиссею онъ принимаетъ за предшественницъ трагедіи. Вставки ямбическихъ стиховъ въ гекзаметры этого эпоса приписываются Пигрету, сыну или брату знаменитой карійской царицы Артемисіи, жившей во время Ксеркса; онъ же, говорятъ, вставлялъ пентаметры въ Иліадѣ и считался нѣкоторыми за автора Батрахоміомахіи.

Marii, родъ плебеевъ, изъ котораго прежде всего долженъ быть названъ: 1) C. Marius знаменитый побѣдитель кимвровъ и тевтоновъ. Онъ родился въ 156 г. до Р. Х. въ деревнѣ Цереатахъ, называвшейся поэтому впослѣдствіи Cereatae Marianae, н. Казамаре, т. е. родина Маріи, близъ Арпино (*Plut. Mar.* 4. ср. *Sall. Iug.* 63.). Происходя изъ простолюдиновъ, онъ, разумѣется, получилъ и сообразное съ этимъ воспитаніе. Будучи лишенъ научнаго образованія, онъ выросъ въ строгой, простой дисциплинѣ, обладалъ сильнымъ и крѣпкимъ тѣлосложеніемъ, привыкъ переносить голодъ и жажду, холодъ и зной. По внутреннему влеченію онъ поступилъ въ войско, начавши свою военную службу въ Испаніи; подъ руководствомъ младшаго Сципіона онъ здѣсь вмѣстѣ съ будущимъ своимъ противникомъ Югуртою учился военному дѣлу и сдѣлался дѣльнымъ полководцемъ. *Cic. Font.* 15, 33. *Vell. Pat.* 2, 9. *Plut. Mar.* 3. Такимъ образомъ онъ вступилъ на дорогу, которая одна только давала ему, какъ человѣку низкаго происхожденія, не имѣвшему никакихъ знаменитыхъ предковъ, по весьма честолюбивому, возможность достигнуть высшихъ почестей, средство заставить патриціевъ забыть объ его происхожденіи. Однажды когда онъ спалъ подъ деревомъ, на него свалилось орлиное гнѣздо съ семью дѣтенышами, что, по объясненію предсказателей, предвѣщало великую будущность и блестящее счастье (7 дѣтенышей означали 7 консульствъ). *Val. Max.* 6, 9, 14. Въ 119 г. онъ былъ сдѣланъ народнымъ трибуномъ; во время отправленія этой должности онъ провелъ законъ de suffragiis ferendis, касавшійся ограниченія подкуповъ при выборахъ; при этомъ ясно выказалась природная стойкость его характера и его большая запальчивость. Но получить другую болѣе высшую должность ему пока еще не удавалось. *Plut. Mar.* 4. Только женитьба на Юліи, теткѣ Юлія Цезаря, принадлежавшей къ одному изъ самыхъ древнихъ и знатныхъ родовъ, дала ему въ 116 г. доступъ къ занятію претуры, и затѣмъ, въ качествѣ намѣстника въ Испаніи,—случай не только доказать на дѣлѣ военныя способности, но и распространить о себѣ хорошую славу за твердое и честное управленіе и поддержаніе общественной безопасности. *Plut. Mar.* 5. Военную же славу упрочилъ онъ за собой во время войны съ Югуртой, въ которой онъ былъ первоначально легатомъ у Метелла, способствовалъ возстановленію упавшей дисциплины въ войскѣ и содѣйствовалъ главнымъ образомъ побѣдѣ надъ непріятелемъ (109). *Plut. Mar.* 7. *Sall. Iug.* 46 слл. Затѣмъ онъ просилъ Метелла объ отпускѣ, который и получилъ, правда, не тотчасъ и прибылъ въ Римъ,—чтобы домогаться консульства. Разумѣется, этотъ твердый, прямой и суровый солдатъ не былъ по вкусу оптиматамъ. Онъ ненавидѣлъ подкупы, бывшіе въ то время въ ходу при выборахъ, былъ самъ неподкупенъ и правдивъ и не умѣлъ подслуживаться, какъ тогдашніе молодые римляне которые, благодаря этому весьма скоро достигали различныхъ должностей. Но онъ пользовался расположеніемъ плебеевъ, принадлежалъ къ ихъ сословію и пользовался любовью солдатъ, съ которыми обращался, какъ съ равными себѣ, хотя умѣлъ при этомъ обуздывать ихъ. Онъ уже показалъ себя смѣлымъ рубакой и замѣчательнымъ полководцемъ, въ слѣдствіе чего никто и не отваживался не смотря на нерасположеніе къ нему, какъ къ выскочкѣ, выставить серьезныхъ препятствій при его домогательствѣ консульства. *Sall. Iug.* 73. *Plut. Mar.* 8. 9. Въ 107 году онъ былъ выбранъ консуломъ; въ лицѣ его римляне имѣли теперь лучшаго полководца для войны съ Югуртой, чѣмъ были тѣ, которыхъ они имѣли до него, не смотря на ихъ знатное происхожденіе и греческое образованіе. Получивъ главное начальство, Марій отправился въ Аффрику. Чтобы пополнить и увеличить свои легіоны, онъ, вопреки обычаю, принялъ въ нихъ самыхъ бѣдныхъ гражданъ и людей изъ самаго низшаго сословія. Этимъ онъ пріобрѣлъ себѣ вѣрныхъ приверженцевъ для дальнѣйшихъ плановъ. Вскорѣ онъ одерржалъ рядъ блистательныхъ побѣдъ надъ своимъ противникомъ, который, наконецъ, въ слѣдствіе искусныхъ переговоровъ Суллы и измѣны тестя Бокха, попалъ въ руки римлянъ, въ 106 г. Слава Марія возрасла до такой степени, что въ 104 г. его заочно выбрали консуломъ для веденія войны съ кимврами и тевтонами, угрожавшими тогда Риму и Италіи; вопреки законамъ, Марій и слѣдующіе 3 года сряду былъ избираемъ въ консулы, что было неслыханно въ лѣтописяхъ Рима. Но отъ него отъ одного только и ожидали спасенія. *Plut. Mar.* 14. *Vell. Pat.* 2, 12. Римлянами овладѣлъ ужасъ при видѣ этихъ дикихъ враговъ, такъ что М. прежде всего старался пріучить своихъ солдатъ безъ страха смотрѣть на непріятелей, пока они находились въ своемъ укрѣпленномъ лагерѣ на берегахъ р. Роны; вѣрный своему суевѣрію, конечно смѣшному для аристократовъ, но вполнѣ понятному для арпинатскаго поселянина, онъ спросилъ совѣта у одной сирійской предсказательницы, Марѳы (припомнимъ Валленштейна) и, двинувшись вслѣдъ за тевтонами, обходившими его лагерь для того, чтобы отрѣзать ему дорогу въ Италію, разбилъ ихъ на голову при Секстіевыхъ водахъ (Aquae Sextiae, н. Aix) въ 102 г. *Plut. Mar.* 19 слл. Вскорѣ послѣ битвы онъ получилъ поздравленія по поводу избранія его консуломъ въ 5 разъ. Затѣмъ онъ отправился онъ въ Верхнюю Италію (101) и, соединившись съ войскомъ проконсула Катула, подъ начальствомъ котораго служилъ и Сулла, разбилъ кимвровъ на равдійскихъ поляхъ близъ Верцеллъ (н. Vercelli). *Plut. Mar.* 25 сл. *Flor.* 3, 3. Эти варвары были совершенно истреблены. Спасителю Рима были оказаны величайшія почести и кромѣ того М. получилъ тріумфъ; съ восторгомъ привѣтствовалъ его народъ, называя вторымъ Ромуломъ, вторымъ Камилломъ; даже аристократы курили ему ѳиміамъ. Честолюбиваго человѣка, которому всякаго рода почести и лесть во всѣхъ видахъ уже вскружили голову, снова выбрали консуломъ въ 100 г. *Plut. Mar.* 38. Теперь пришлось Марію показать свои способности и на поприщѣ гражданской службы, но онѣ проявились въ данномъ случаѣ только въ неблаговидныхъ интригахъ; такъ, онъ обманулъ своего стариннаго противника — Метелла. Народный трибунъ Сатурнинъ предложилъ аграрный законъ, прибавивъ къ этому, что послѣ принятія его предложенія народомъ его долженъ принять и сенатъ съ обязательствомъ чрезъ 4 дня принести присягу для выполненія его; кто откажется отъ этого, будетъ лишенъ сенаторскаго званія. При опросѣ М. первый подалъ голосъ противъ присяги; его примѣру послѣдовалъ и Метеллъ; однакожъ при

вторичномъ опросѣ М. присягнулъ, за нимъ послѣдовалъ и весь сенатъ, Метеллъ одинъ только остался вѣрнымъ своему отказу и долженъ былъ удалиться въ изгнаніе. *App. b. c.* 1, 29. *Cic. pro dom.* 31 сл. Избавившись такимъ образомъ отъ Метелла, Марій сдѣлалъ тоже самое съ соучастникомъ своимъ—Сатурниномъ, противъ котораго онъ выступилъ по настоянію сената; но этимъ, онъ нажилъ себѣ много враговъ и между плебеями. Понимая, что только война можетъ сдѣлать его необходимымъ для государства, онъ по истеченіи года своего консульства отправился въ Азію и старался здѣсь вовлечь въ войну Митридата Понтійскаго. Вскорѣ, однако, вспыхнула Марсійская война въ слѣдствіе предложенныхъ Друзомъ законовъ (см. Drusi, 2.) даровать всѣмъ италійцамъ права гражданства. Когда этотъ законъ не встрѣтилъ въ Римѣ никакого сочувствія, а напротивъ вызвалъ большое волненіе и недовольство и самъ Друзъ палъ отъ руки убійцы, то поднялись всѣ италійцы съ цѣлью завоевать себѣ одинаковыя права съ римскими гражданами. М. былъ въ этой войнѣ легатомъ, а по смерти консула Рутилія Лупа, павшаго во время пораженія при р. Толенѣ, принялъ главное начальство и разбилъ марсовъ въ кровопролитной битвѣ близъ Фуцинскаго озера. Однако вскорѣ въ слѣдствіе преклонности своихъ лѣтъ онъ удалился на покой, но тѣмъ не менѣе, когда началась война съ Митридатомъ (88), снова сталъ добиваться главнаго начальства въ этой войнѣ и 7-го консульства, какъ это ему было обѣщано однимъ предсказателемъ; но на этотъ разъ предпочтеніе получилъ Сулла, уже отличившійся въ войнѣ съ Югуртой и кимврами, и, какъ кажется, превзошедшій состарѣвшагося Марія и въ союзнической войнѣ. Когда такимъ образомъ Сулла былъ избранъ на 88 г. консуломъ, давно уже назрѣвшая вражда между этими двумя мужами, одинаково стремившимися къ высшей власти, но совершенно различными по характеру и образованію, привела ихъ наконецъ къ открытой войнѣ. М. соединился съ трибуномъ Сульпиціемъ Руфомъ, предложившимъ распредѣлить новыхъ гражданъ по всѣмъ трибамъ, чтобы такимъ образомъ большее число ихъ голосовъ превзошло число голосовъ старыхъ гражданъ и содѣйствовало бы желаемому домогательству Марія въ полководцы для войны съ Митридатомъ. *App. b. c.* 1, 55. Послѣ жаркихъ споровъ предложеніе было принято. Но когда попытка Марія привлечь на свою сторону войско Суллы не удалтсь и Сулла, двинувшись къ Риму, овладѣлъ имъ, то старикъ М. долженъ былъ бѣжать вмѣстѣ съ своимъ сыномъ. Ему пришлось странствовать съ мѣста на мѣсто, ночевать иногда подъ открытымъ небомъ, либо довѣряться невѣрному морю; наконецъ плывшіе не далеко отъ берега рыбаки высадили его на землю, гдѣ онъ нашелъ себѣ пріютъ въ Минтурнскихъ болотахъ у одного рыбака, но вскорѣ былъ узнанъ, привезенъ въ городъ (*Plut. Mar.* 37 слл. *Cic. fin.* 2, 32.) и осужденъ на смерть. Такъ какъ никто не рѣшался казнить его, то это дѣло поручили одному галльскому (или кимврскому) рабу, но пораженный грознымъ голосомъ страшнаго старика („ты дерзаешь, несчастный, поднять руку на Марія“ были его слова) рабъ не могъ исполнить казни и выбѣжалъ изъ тюрьмы со словами: „я не могу убить Марія“. *Vell. Pat.* 2, 19. *Plut. Mar.* 37 слл. Тогда минтурнскіе жители, вспомнивъ объ его подвигахъ, спасли и выпустили его изъ города. Послѣ многихъ опасностей прибылъ онъ въ Африку и высадился въ Карѳагенѣ. Тамошній правитель запретилъ ему пребываніе на его землѣ, но Марій поручилъ посланному донести своему господину о томъ, что онъ видѣлъ бѣглеца Марія сидящимъ на развалинахъ Карѳагена. Какая поразительная картина непостоянства земнаго величія! Въ Карѳагенъ прибылъ и молодой Марій, незадолго предъ тѣмъ разставшійся съ нимъ. Получивъ благопріятныя извѣстія изъ Рима, М. поспѣшилъ въ Италію, собралъ войско, соединился съ Цинной и двинулся на Римъ, гдѣ сенатъ въ страшной тревогѣ старался войти съ нимъ въ переговоры. Цинна вступилъ въ Римъ, Марій же—только послѣ отмѣны рѣшенія объ его изгнаніи (87). Уже самое вступленіе его внушало ужасъ. Мрачный, полный ненависти старикъ былъ окруженъ толпою вооруженныхъ рабовъ, которые ждали только его знака, чтобы ринуться на всѣхъ его противниковъ. Если онъ не отвѣчалъ на чей нибудь поклонъ, то тотъ уже былъ обреченъ на смерть. Кровопролитіе началось съ друзей Суллы, убійства и грабежи царствовали повсюду, имущество Суллы было конфисковано, а надъ нимъ самимъ произнесена опала. *Vell. Pat.* 2, 20 слл. *Plut. Mar.* 43. *App. b. c.* 1, 70. Затѣмъ Марій и Цинна немедленно вступили въ отправленіе консульства, первый уже въ 7-й разъ (86 г.). Но нѣсколько дней спустя онъ умеръ на 71 году жизни, 13 января, разбитый потрясающими событіями послѣдняго времени своей бурной жизни. Впослѣдствіи Сулла надругался даже надъ его прахомъ, велѣвъ бросить его въ р. Аніенъ. Изображеніе жизни Марія есть вмѣстѣ съ тѣмъ и описаніе характера и его качествъ; честолюбіе и тщеславіе его одержало впослѣдствіи верхъ надъ строгостью его нравовъ и тою честностію, которая обнаруживалась въ немъ въ молодые годы. Способный полководецъ погибъ въ посредственномъ государственномъ человѣкѣ, сдѣлавшемся игрушкой самолюбивыхъ вожаковъ партій. Будучи уже по своему происхожденію врагомъ патриціевъ, онъ старался всячески унизить ихъ, какъ только могъ, въ то время какъ плебеямъ онъ былъ преданъ и душей и тѣломъ. — Пріемный сынъ его 2) C. Marius, называемый обыкновенно Младшимъ Маріемъ, род. въ 109 г. до Р. Х., сдѣлался консуломъ въ 82 г. Жестокостію своего характера онъ походилъ на отца; былъ спутникомъ его во время бѣгства, но былъ разлученъ съ нимъ и только въ Африкѣ снова встрѣтился съ нимъ. Послѣ смерти отца онъ сталъ во главѣ маріевой партіи въ борьбѣ съ Суллой, былъ разбитъ имъ въ сраженіи и осажденъ въ городѣ Пренесте. Когда сдача города оказалась неизбѣжной, Марій старался спастись бѣгствомъ, но погибъ или во время бѣгства, или же палъ отъ руки одного изъ своихъ приверженцевъ. *App. b. c.* 1, 87. 94. *Flor.* 3, 21. *Vell. Pat.* 2, 27. *Plut. Mar.* 46. — 3) C. Mar. Gratidianus, изъ г. Арпина, посредствомъ усыновленія попалъ въ семейство Марія и пріобрѣлъ въ Римѣ во время своего преторства большое расположеніе за свой монетный законъ, который онъ, впрочемъ, опубликовалъ преждевременно. *Cic. off.* 3, 20. Сулла послѣ своего вступленія въ Римъ въ 82 г. до Р. Х., приказалъ Катилинѣ умертвить его самымъ жестокимъ образомъ. *Flor.* 3, 21. 26. Краснорѣчіе его доставило ему большое вліяніе. *Cic. Brut.* 62.—4) M. Mar., человѣкъ, одаренный большимъ остроуміемъ, былъ въ дружескихъ и искреннихъ отношеніяхъ съ Цицерономъ, которыя оба они поддерживали изъ своихъ имѣній, лежавшихъ при Помпеяхъ. Ихъ переписка носитъ на себѣ отпечатокъ тѣсной дружбы и отличается весьма юмористическимъ языкомъ. *Cic. ad fam.* 7, 1 слл. Онъ былъ въ живыхъ еще ок. 46 г. до Р. Х.— 5) C. Amatius, Лже-Марій, глазной врачъ; собственно его звали Герофиломъ, а самъ онъ перевелъ это имя и по латыни называлъ себя Амаціемъ. Происходилъ изъ низкаго сословія и пріобрѣлъ себѣ большое расположеніе народа, выдавая себя ложно за внука (или сына) Старшаго Марія. Отъ Цезаря, на теткѣ котораго, Юліи, женатъ былъ Старшій Марій, добивался онъ получить признанія своей принадлежности къ семейству Марія, такъ какъ Цицеронъ и другіе, къ помощи которыхъ онъ обращался, отослали его къ Цезарю. *Cic. ad Att.* 12, 49; но и Цезарь не согласился признать его и изгналъ изъ Италіи. Послѣ убіенія Цезаря онъ возвратился назадъ и открыто выдавалъ себя за большаго почитателя убитаго, выражая вмѣстѣ съ тѣмъ и ненависть къ его убійцамъ, за что Антоній приказалъ его умертвить. *Val. Max.* 9, 15, 2. — 6) C. Mar. родомъ испанецъ, погибъ по приказанію Тиберія, жаждавшаго получить его огромныя богатства, въ 23 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 6, 19.—7) P. Mar. Celsus, дѣйствовавшій въ правленіе императора Нерона и его преемниковъ, командовалъ войсками въ 69 г. по Р. Х. въ Панноніи, служилъ потомъ съ большимъ самоотверженіемъ и вѣрностью Гальбѣ, позже также Отону, который отличалъ его своимъ довѣріемъ; за него онъ сражался противъ Вителлія. Обаяніе его было такъ велико, что, съумѣвши сдѣлаться необходимымъ для прежнихъ императоровъ, онъ остался невредимымъ и при Вителліѣ. *Tac. hist.* 1, 39. 90. 2, 23. 60.—8) Mar. Priscus, обвиненный жителями провинціи Африки въ грабительствѣ; историкъ Тацитъ и Младшій Плиній поддерживали противъ него эту жалобу. *Plin. ep.* 2, 11. *Iuv.* 1, 47 слл. — 9) L. Mar. Maximus, жилъ при Александрѣ Северѣ и былъ консуломъ (223 г. по Р. Х.); вѣроятно, онъ былъ одно и то же лицо съ историкомъ Маріемъ Максимомъ, продолжателемъ светоніевыхъ біографій отъ Нервы до Геліогабала, весьма растянутыхъ, но не лишенныхъ правдивости. Ср. о немъ J. J. Müller въ Büdingers Untersuchungen zur röm. Kaisergeschichte (1870), III.—10) Mar. Victor, христіанскій поэтъ 5 стол., переложивъ Бытія въ 3 кн. Привлекательнѣе его письмо къ аббату Саломону въ 105 гекзаметрахъ, рисующее сатирически картину нравовъ того времени. — 11) C. Mar. Victorinus изъ Африки, риторъ и грамматикъ 4 стол. по Р. Х., авторъ философскихъ и риторическихъ сочиненій, также метрики въ 4 кн. (изд. Keil, Gramm. lat. VI, стр. 1 слл.); сдѣлавшись христіаниномъ, онъ написалъ комментаріи къ посланіямъ Павла и стихи библейскаго содержанія; послѣдніе, можетъ быть, принадлежатъ другому Викторину.

Mariamme, Μαριάμμη, городъ въ углубленной Сиріи (κοίλη Συρία), присоединенный Александромъ къ арадской области. *Arr.* 2, 13, 8. *Plin.* 5, 23, 12.

Mariāna, Μαριανή, городъ, основанный Гаемъ Маріемъ въ сѣверной части восточнаго берега о-ва Корсики, при р. Таволѣ (н. Голо). Другой городъ Marianum лежалъ на южномъ берегу острова.

Mariandyni, Μαριανδυνοί, народъ, жившій въ с.-з. части Виѳиніи, но не одного происхожденія съ ѳракійскими ѳинами или виѳинами. *Hdt.* 3, 90. Они сражались въ персидскомъ войскѣ вмѣстѣ съ пафлагонами. *Hdt.* 7, 72. 75. *Xen. An.* 6, 2, 1. *Strab.* 7, 295.

Mariānus mons, τὸ Μαριανὸν ὄρος, горный хребетъ въ бетической Испаніи, къ с. отъ р. Бетиса, н. Сіерра-Морена.

Maricae lucus, Μαρίκας ἄλσος, роща, посвященная древне-италійской нимфѣ Марикѣ, между Минтурнами и моремъ, изъ которой нельзя было брать обратно то, что разъ въ нее было внесено. *Liv.* 27, 37. *Plin. Mar.* 39. При ней было озеро Palus Maricae, куда вливалась р. Лирисъ. *Hor. od.* 3, 17, 7. *Vell. Pat.* 2, 19.

Maricās, Μαρικᾶς, см. Eupolis.

Marīnus, Μαρῖνος, 1) географъ, жившій во 2-мъ стол. по Р. Х., незадолго до Птоломея, родомъ тиріецъ; объ обстоятельствахъ его жизни болѣе ничего неизвѣстно. Географія обязана ему первымъ опредѣленіемъ земель и мѣстъ по точнымъ градусамъ долготы и широты; особенно, яснѣе всѣхъ своихъ предшественниковъ описалъ онъ сѣверный берегъ Европы. Онъ служилъ главнымъ источникомъ для Птоломея.—2) Знаменитый анатомъ, жившій около 90 г. по Р. Х.; Галенъ прозвалъ его возстановителемъ анатоміи. Изъ его сочиненій ничего не сохранилось.

Maritimum bellum. Передъ началомъ морскаго сраженія главнымъ образомъ было необходимо, чтобы начальникъ флота зналъ такъ точно, какъ только было возможно, свой-

ства моря во всѣхъ отношеніяхъ; къ тому же онъ долженъ былъ умѣть по извѣстнымъ атмосферическимъ явленіямъ дѣлать вѣрныя заключенія о предстоящей погодѣ. Особенно желали затишья, потому что въ битвѣ паруса не имѣли никакого значенія, отъ искусства же гребцовъ и храбрости солдатъ зависѣло все, а бурное море препятствовало экипажу свободно владѣть и управлять судномъ. Однако, такъ какъ рѣдко наступало полное затишье, то необходимо было постараться стать противъ непріятелей подъ вѣтромъ. *Liv.* 25, 27. Открытое море было самымъ благопріятнымъ мѣстомъ для морского сраженія, въ слѣдствіе чего оттѣсненіе непріятелей къ берегу и составляло предметъ особенной заботы. Кто нападалъ на непріятелей вмѣстѣ съ волнами открытаго моря, тотъ усиливалъ ударъ корабельнаго носа (см. Rostrum), тогда какъ близость берега препятствовала полному, свободному движенію кораблей. Кромѣ того, храбрость солдатъ не можетъ быть такъ велика, если за ними находится родной берегъ, на который они легко могутъ высадиться со своихъ кораблей. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ однако, особенно, если можно было опасаться, что превышающіе по числу непріятельскіе корабли могутъ окружить со всѣхъ сторонъ флотъ, напротивъ, искали именно узкихъ мѣстъ, какъ то было при Артемизіи и Саламинѣ.— Въ ожиданіи сраженія, чтобы сдѣлать корабли болѣе легкими, удаляли все, что, не будучи необходимымъ въ битвѣ, увеличивало только тяжесть судна, какъ напр., хлѣбъ; затѣмъ спускались паруса и мачта, такъ какъ лишь посредствомъ веселъ можно было производить вполнѣ точные и вѣрные повороты. Такое приспособленіе кораблей служило непріятелямъ признакомъ несомнѣннаго рѣшенія противниковъ начать битву и потому часто было лишь военною хитростію; именно, чтобы избѣжать преслѣдованія, въ то время, когда непріятель занятъ былъ подобными же приготовленіями внезапно поднимали мачту и распускали паруса. Одновременно съ приведеніемъ кораблей въ боевой видъ устраивались ряды (ordines) кораблей. Римляне первые перенесли строй сухопутнаго войска въ морскую битву и называли въ ней послѣдній рядъ судовъ также тріаріями. Обыкновенно лучшіе корабли стояли въ первомъ ряду. Однако, Тимоѳей пустилъ на лакедемонянъ сперва болѣе слабые корабли, чтобы, утомивъ непріятелей, потомъ одержать побѣду ядромъ своихъ морскихъ силъ. Когда число кораблей принуждало къ построенію одной только шеренги или если хотѣли обнять непріятелей, то на обоихъ флангахъ имѣли мѣсто самые крѣпкіе и хорошіе корабли, а въ центрѣ болѣе слабые. Въ Саламинской битвѣ на лѣвомъ флангѣ находились аѳиняне (противъ судовъ храбрыхъ финикіянъ), на правомъ флангѣ сражались главныя силы пелопоннесскаго союза (лакедемоняне, эгинеты, коринѳяне и мегаряне, которые, какъ разсказываетъ Діодоръ, послѣ аѳинянъ были самые опытные въ морской войнѣ), а въ центрѣ—остальные греки.—Боевая линія (acies) называлась различно, смотря по своей формѣ. Если передняя часть флота составляла прямую линію (aequali, aequa fronte, ὀρθίοις τάγμασι), то это могъ быть простой, двойной или тройной строй (acies simplex, duplex, triplex); эти выраженія, однако, не относятся къ числу отдѣльныхъ рядовъ (ordines). Простой строй могъ все-таки заключать въ себѣ нѣсколько рядовъ, но дѣйствовалъ въ сраженіи, какъ нѣчто цѣлое; напр., Форміонъ поплылъ съ 30 кораблями на встрѣчу непріятелю, у котораго было 50 кораблей, и сталъ въ боевой порядокъ aequa fronte такимъ образомъ, что въ длину стояло по 6 кораблей, а за ними въ 5 шеренгахъ находилось по 5 кораблей. Напротивъ (*Liv.* 36, 44.), Поликсенидъ раздѣлилъ свой флотъ на два крыла, при чемъ каждое изъ нихъ имѣло особаго командира и различное назначеніе, хотя оба нападали въ строю aequa fronte. Также (*Liv.* 37, 23.) Ганнибалъ командовалъ лѣвымъ, Аполлоній правымъ крыломъ; и въ томъ и въ другомъ случаѣ это были двѣ отдѣльныя части флота, дѣйствія которыхъ находились между собою въ зависимости, но которыя преслѣдовали между тѣмъ различныя цѣли. Это были такъ называемые двойные строи (acies duplices). При этомъ могло также случиться, что обѣ части разъединялись и въ разныхъ мѣстахъ давали двѣ морскія битвы. Въ тройномъ строю (triplex acies) къ двумъ фланговымъ частямъ присоединялась еще третья, для центра, стоявшая также подъ начальствомъ особаго командира; въ этомъ случаѣ употребляется также, для выраженія понятія цѣлаго боеваго строя, слово phalanx; такое распредѣленіе флота, впрочемъ, было самымъ употребительнымъ видомъ боеваго строя.—Acies lunata, лунообразный строй ☾, облегчалъ обходъ непріятелей и, благодаря обоимъ выдвинутымъ впередъ флангамъ, препятствовалъ попыткѣ враговъ, прорвать середину. Рѣже встрѣчается построеніе кораблей въ формѣ латинскаго V, forceps, или треугольника (клина) △, cuneus, основаніемъ котораго служилъ строй тріаріевъ (triarii); послѣдніе два строя употребляли консулы Регулъ и Манлій при Екномѣ, причемъ оконечность составляли оба адмиральскіе корабля (naves praetoriae). Acies ovalis, яйцевидный строй O, могъ быть примѣняемъ въ томъ случаѣ, если флотъ окружался въ открытомъ морѣ болѣе многочисленнымъ непріятелемъ; тогда транспортныя суда ставились въ середину, а военные корабли выстраивались кругомъ нихъ, имѣя переднюю часть кораблей обращенною къ непріятелю. Однако этотъ строй имѣлъ успѣхъ лишь при спокойномъ морѣ, такъ какъ бурное море скоро разгоняло корабли, позволяло врагу проникнуть въ центръ круга и отдавало весь флотъ ему на произволъ. Рѣдко примѣнявшійся строй была такъ называемая acies incurva ⌒ (обратный lunata); онъ употреблялся особенно при правильномъ отступленіи. Въ то время какъ флотъ выстраивался къ битвѣ, полководецъ приносилъ жертвы. Если послѣднія оказывались благопріятными, то на адмиральскомъ кораблѣ (navis praetoria) поднятіемъ краснаго флага давался сигналъ къ началу сраженія; этотъ флагъ не спускался въ продолженіи всего сраженія и въ различныхъ положеніяхъ (находясь то выше, то ниже, то направо, то на лѣво и т. д.) онъ служилъ для того, чтобы давать приказанія всему флоту. Съ поднятіемъ флага раздавался военный крикъ солдатъ и звукъ всѣхъ трубъ (clamor militum et concentus tubarum). Затѣмъ прежде всего должны были выказать свою ловкость гребцы. Обыкновенно старались повернуть носъ къ боку противостоящаго корабля, кружась около него; при этомъ старались достигнуть двоякой цѣли: выказать искусство гребцовъ и привести въ смущеніе врага. Подобно тому какъ всадникъ имѣетъ полную власть надъ конемъ, такъ что, повидимому, одна воля управляетъ конемъ и всадникомъ, такъ останавливался и двигался корабль, то болѣе медленнымъ, то болѣе скорымъ ходомъ, безпрестанно угрожая противнику и принуждая его къ соотвѣтствующимъ эволюціямъ; этимъ онъ его утомлялъ еще раньше самаго нападенія. Послѣ такихъ предварительныхъ движеній, главнокомандующій старался или объѣхать, или прорвать непріятельскій строй (περίπλους, διέκπλους, см. Acies). При этомъ старались задѣть преѣздомъ бокъ непріятельскаго судна и разломать его весла, въ слѣдствіе чего оно становилось уже не способнымъ къ битвѣ (ἀνακόπτειν κώπας, ἀνάπλους ποιεῖν). *Liv.* 36, 44. 37, 24. Собственно нападеніе могло произойти спереди (in proram), сзади (in puppim) и съ боковъ (in latera). Послѣднее, если удавалось, было самымъ гибельнымъ, потому что часто одинъ такой ударъ разбивалъ всѣ связи пораженнаго корабля; при этомъ же лучше всего могъ дѣйствовать носъ судна (rostrum). Поэтому тотъ корабль, на который дѣлалось нападеніе, и старался всегда встрѣтить противника переднею частью своею. Въ случаѣ большой неповоротливости корабля, бока его обивались предусмотрительно желѣзомъ, иногда также предохранялись двойною деревянною обшивкою, такъ что даже по пробитіи внѣшнихъ досокъ корабельнымъ носомъ, внутреннія препятствовали водѣ проникнуть дальше. Такъ случилось съ кораблями Антонія въ битвѣ при Акціѣ. Обыкновенно не искали нарочно случая напасть на переднюю часть корабля, хотя этого нельзя было избѣгнуть, если противникъ обладалъ равнымъ искусствомъ и опытностью. Тогда корабли налетали другъ на друга съ такою силою, что менѣе прочный разбивался или у обоихъ сотрясеніе во всѣхъ частяхъ было такъ сильно, что выстроенные вдоль бортовъ солдаты иногда падали въ море. Карѳагеняне въ борьбѣ съ римлянами избѣгали такого нападенія также и потому, что корабли послѣднихъ имѣли въ своей передней части такъ называемые corvi (см. сл.) и могли въ этомъ случаѣ легче идти на абордажъ. Гораздо безопаснѣе было нападеніе на корму, имѣвшее цѣлью испортить руль, канаты котораго опытные и мужественные солдаты или матросы, сидя въ маленькихъ лодкахъ, во время самой суматохи старались разрубить обоюдоострыми топорами (bipennis). Если руль отпадалъ, то судно, конечно, было уже неспособно къ отраженію нападеній и немедленно становилоось добычею противника. — Между тѣмъ, перестрѣлка солдатъ продолжалась. Пращники и стрѣлки изъ лука начинали обоюдныя опустошенія въ рядахъ противниковъ и тяжелыя орудія (tormenta) метали свои громадныя стрѣлы, бревна и камни въ корабль и его экипажъ. На достаточно близкомъ разстояніи, во время проѣзда мимо, приводился въ движеніе такъ называемый asser (см. сл.) и, подобно тому какъ таранъ бьетъ въ стѣну, такъ и онъ поражалъ трещавшія бока непріятельскаго корабля, или проникалъ въ ряды солдатъ и гребцовъ, принося каждый разъ съ собою смерть. Въ то же время съ вершины башенъ (см. Turris) съ ужасною силою метались на враговъ смертоносныя копья и камни. Яростнѣе же всего была рукопашная схватка. Для того, чтобы сдѣлать ее возможною, употребляли такъ называемые corvi (κόρακες)—изобрѣтеніе Дулія; они назывались также manus ferreae (χεῖρες σιδηραῖ). *Front.* 2, 3, 24. *Flor.* 2, 2. Отъ нихъ отличались harpagones, похожіе на наши пожарные багры; съ тою же цѣлью ихъ уже раньше употребляли греки и этимъ названіемъ иногда у позднѣйшихъ авторовъ обозначаются manus ferreae. *Curt.* 4, 2. Если удавалось зацѣпиться за корабль, то на него спускались бывшіе уже на готовѣ мосты. Тогда прекращалось дѣйствіе гребцовъ, такъ какъ отъ меча воиновъ зависѣло рѣшеніе дѣла, судьба корабля и исходъ сраженія. Здѣсь уже былъ побѣдителемъ римлянинъ, тогда какъ раньше карѳагеняне, благодаря большему упражненію и ловкости движенія своихъ судовъ, насмѣхались надъ мужествомъ и храбростью своихъ противниковъ. *Flor.* 2, 2. Въ битвѣ при Акціѣ Октавіанъ хотѣлъ пощадить ожидавшуюся съ непріятельскихъ кораблей добычу, но такъ какъ онъ не могъ имъ нанести виднаго вреда, то приказалъ ихъ зажечь посредствомъ бросаемаго изъ орудій огня, и баллисты стали тотчасъ метать свои огненныя стрѣлы и наполненные смолою и угольями сосуды (ollulas); горящіе факелы бросались рукою. Пожаръ свирѣпствовалъ съ тѣмъ болѣе разрушительною силою, чѣмъ усерднѣе воины Антонія, послѣ того какъ истощился еще остававшійся запасъ прѣсной воды, старались потушить пламя морскою водою, способствовавшею будто бы болѣе поддержанію, чѣмъ прекращенію пожара. *Dio Cass.* 50, 35. Наполненіе такихъ сосудовъ живыми змѣями, какъ то сдѣлалъ Ганнибалъ для того, чтобы принудить къ отступленію корабли Евмена (*Nep. Hann.* 11.), есть единственная въ своемъ родѣ военная хитрость. Впрочемъ новыя условія и непри-

вычныя обстоятельства побуждали къ употребленію особыхъ средствъ; такъ, Цезарь одержалъ побѣду надъ чрезвычайно высокими кораблями венетовъ только благодаря такъ называемымъ falces praeacutae, которыя, будучи прикрѣплены къ длиннымъ шестамъ, разрѣзали канаты парусовъ и предали, при наступленіи затишья, весь непріятельскій флотъ въ руки римлянъ (*Caes. b. g.* 3, 14. 15.), послѣ того какъ ни ударъ корабельнаго носа, ни выстроенныя башни не оказывались достаточными для одержанія побѣды надъ кораблями варваровъ.

Marmarica, ἡ Μαρμαρική, восточная область по сѣверному берегу Африки подлѣ Египта, причисляемая большею частью географовъ къ Киренаикѣ, простиралась къ югу до Аммонскаго оазиса и заключала на этомъ пространствѣ 2 главныхъ части: Ливійскую область и собственно Мармарику далѣе къ западу. Эта страна, которая въ настоящее время представляетъ песчаную степь, въ древности, вѣроятно, была очень плодородна, хотя и не орошалась никакою рѣкою. Жители были большею частью номадами; значительнѣйшими племенами ея были: адирмахиды и гилгаммы на берегу, насоманы и авгилы внутри страны. *Strab.* 17, 799 слл. *Mela* 1, 8. *Plin.* 5, 5, 5.

Marmor, мраморъ, встрѣчается, кажется, уже у Гомера въ выраженіи μάρμαρος, хотя обыкновенно это названіе принимаютъ за бѣлый, блестящій кремень. Между тѣмъ мраморъ былъ, можетъ быть, извѣстенъ и Гомеру, такъ какъ въ Малой Азіи и на цикладскихъ островахъ находились залежи мрамора; только тогда онъ еще не имѣлъ особеннаго значенія ни для архитектуры, ни для пластики и получилъ таковое въ Греціи лишь въ послѣдствіи. Употребленію его при постройкахъ научились и римляне послѣ завоеванія Греціи. Метеллъ Македонскій впервые приказалъ построить въ Римѣ мраморный храмъ; но скоро мраморъ сталъ служить для украшенія частныхъ жилищъ, частью для половъ, потолковъ, стѣнъ, частью же для скульптурныхъ работъ. Многія изъ роскошнѣйшихъ произведеній этого рода были привезены изъ Греціи. Лучшимъ мраморомъ считался паросскій, ослѣпительно бѣлый и замѣчательный своимъ блескомъ, пентелійскій особенно цѣнившійся и легко добывавшійся въ Аѳинахъ, и тайгетскій отличались бѣлизною и крѣпостію; гиметскій мраморъ былъ съ сѣрыми жилами, коринѳскій—пестрый, большею частью желтый, фригійскій (синнадскій) — бѣлый съ ярко-красными пятнами, ѳессалійскій — съ зелеными, бѣлыми и черными жилами, каристскій (на островѣ Евбеѣ) частію зеленый, частію пестрый, лесосскій — бѣлый, лесбосскій — желтовато-бѣлый, проконесскій (добывавшійся недалеко отъ мыса Сигея) — бѣлый съ черными жилами; въ Малой Азіи въ Нисѣ добывался также мраморъ съ пестрыми жилами. Кромѣ того привозился различнаго рода мраморъ изъ Азіи и Африки превосходнаго качества, особенно нумидійскій (желтый съ яркокрасными пятнами) и аравійскій, не уступавшій іонійскому. Позже открыли также нѣкоторые сорта мрамора въ западной Европѣ, преимущественно въ Италіи, въ горѣ Лупѣ въ Етруріи (н. каррарскіе мраморные ломки).

Maro, Μάρων, 1) сынъ Евангея, сына Діониса и Аріадны, жрецъ Аполлона въ Маронеѣ у горы Исмара во Ѳракіи, гдѣ онъ самъ имѣлъ святилище; у позднѣйшихъ — герой (ἥρως) сладкаго вина. *Hom. Od.* 9, 197 слл. *Prop.* 2, 32, 14. Онъ назывался также сыномъ Эноπія, или Силена, или Діониса (*Eur. Cycl.* 114.) и считался спутникомъ Діониса. Этотъ герой замѣчателенъ тѣмъ, что въ его лицѣ должность Аполлонова жреца соединяется съ происхожденіемъ отъ Діониса. — 2) Сынъ Орсифанта, братъ Алфея, спартанскій герой, павшій при Ѳермопилахъ и имѣвшій въ Спартѣ часовню (ἡρῷον). *Hdt.* 7, 227. — 3) см. Vergilii, 3.

Marobodŭus (повелитель коней), Марбодъ, царь маркоманновъ, воспитывался при дворѣ Августа, но затѣмъ возвратился къ своему народу, составилъ союзъ изъ нѣсколькихъ германскихъ племенъ, возбудившій зависть въ римлянахъ. Въ правленіе императора Тиберія (въ 6 г. по Р. Х.) М. выступилъ съ войскомъ въ 70,000 человѣкъ пѣхоты и 7,000 конницы, обученнымъ по римской дисциплинѣ, на встрѣчу 12 высланнымъ противъ него легіонамъ; возстаніе въ Панноніи заставило римлянъ заключить съ нимъ перемиріе, а послѣдовавшее затѣмъ пораженіе Вара побудило ихъ отказаться отъ дальнѣйшихъ попытокъ. Опаснымъ противникомъ для Марбода явился вскорѣ Арминій, предводитель херусковъ; М. былъ нѣсколько разъ разбитъ; готъ Катуальда по наущенію римлянъ внезапно напалъ на него, когда онъ находился въ своемъ укрѣпленномъ замкѣ (*Tac. ann.* 2, 62.), и принудилъ искать убѣжища у римлянъ. Въ Равеннѣ онъ прожилъ еще 18 лѣтъ въ безславномъ спокойствіи. *Tac. ann.* 2, 45 сл. 62. 63. Ср. также Marcomanni.

Maronēa, Μαρώνεια, городъ на южномъ берегу Ѳракіи, къ сѣверо-западу отъ Месамбріи по берегу Исмарскаго озера и при рѣкѣ Сѳенѣ (Σθένας), сначала, находился подъ властію киконовъ, а потомъ населенъ былъ хіосцами. (*Hdt.* 7, 109.); славился своимъ превосходнымъ виномъ (*Plin.* 14, 4, 6.), на что намекаетъ уже и Гомеръ (*Od.* 9, 39.); н. Маронія.

Marpessa, Μάρπησσα, см. Idas.

Marrucīni, Μαρρουκῖνοι, Μαρρουκίνοι, небольшой храбрый сабельскій народъ въ восточной части Средней Италіи на правомъ берегу Атерна, отдѣлявшаго ихъ отъ вестиновъ; пелигны и френтаны были ихъ сосѣдями на югѣ. Главнымъ городомъ этой области — ager Marrucinus — былъ Teate (н. Кіети); сообща съ вестинами владѣли они гаванью Атерномъ (н. Пескара) при устьѣ рѣки. Исторія ихъ связана съ исторіей марсовъ. Заключенный въ 304 г. союзъ съ римлянами (*Liv.* 9, 45. *Diod. Sic.* 20, 101.) оставался въ силѣ до союзнической войны. *Plin.* 4, 15, 29.

Mars см. Ἄρης.

Marsacii, племя, жившее въ бельгійской Галліи на одномъ изъ острововъ при устьѣ Рейна, сдѣлалось извѣстнымъ римлянамъ по возстанію Клавдія Цивила. *Tac. hist.* 4, 56. Новѣйшіе географы расходятся въ болѣе точномъ опредѣленіи мѣста жительства марсаціевъ,—одни принимаютъ островъ Зеландъ между Рейномъ и Маасомъ, а другіе о. Марзумъ при устьѣ Мааса.

Marsi, Μάρσοι, Μαρσοί, 1) древній народъ сабельскаго происхожденія (*Hor. epod.* 17, 28.) въ Средней Италіи на одной изъ плоскихъ возвышенностей Апенниновъ, вокругъ Фуцинскаго озера (см. Fucinus lacus), между рѣками Лирисомъ и Атерномъ. Вмѣстѣ съ другими сабельскими племенами, пелигнами, вестинами, марруцинами и т. д., они были почти всегда въ войнѣ противъ римлянъ за самнитянъ (*Liv.* 8, 29.), пока не заключили союза съ Римомъ въ 304 г. до Р. Х. *Pol.* 2, 24, 12. *Liv.* 9, 45. Въ 91 г. они снова стали во главѣ союзниковъ противъ Рима (см. Marsicum bellum). Главный городъ ихъ Марувій, Marruvium, (н. Санъ-Бенедетто) лежалъ на восточномъ берегу Фуцинскаго озера. Марсы были весьма храбры и вмѣстѣ съ тѣмъ считались знатоками цѣлительныхъ травъ своихъ горъ и змѣеукротителями; отсюда и приписываемое имъ происхожденіе отъ Цирцеи и обученіе Медеею. — 2) Племя въ сѣв.-зап. Германіи между Везеромъ, Рейномъ, Липпою и Руромъ, причисляемое по Тациту (*Germ.* 2.) къ кореннымъ племенамъ (истевонамъ). Находясь въ союзѣ съ херусками они принимали главное участіе въ пораженіи Вара, почему имъ и достался изъ добычи римскій орелъ. *Tac. ann.* 2, 25. Отъ нападеній Германика они удалились внутрь страны и затѣмъ исчезаютъ изъ исторіи. *Tac. ann.* 1, 50. 51. 56. *hist.* 3, 59.

Marsicum bellum. Тотъ гнетъ, подъ которымъ были у римскаго сената, особенно послѣ послѣдней пунической войны, италійскіе союзники, храбрости и усиліямъ которыхъ Римъ и обязанъ былъ достиженіемъ своей цѣли — всемірнаго владычества — оставилъ въ сердцахъ ихъ горечь, предвѣщавшую самыя дурныя послѣдствія. Это чувствовалось въ Римѣ и не разъ дѣлались предложенія (напр. Гаемъ Гракхомъ) даровать союзникамъ право гражданства. *Plut. C. Gracch.* 13. Но это было только желаніе немногихъ отдѣльныхъ личностей, высказывавшихся въ такомъ смыслѣ, народъ же вообще, еще слишкомъ гордый своею славою и своимъ именемъ, былъ противъ этого и не могъ свыкнуться съ мыслію о соединеніи въ одно цѣлое съ италійцами, такъ что на сопротивленіе, оказываемое сенатомъ, можно смотрѣть какъ на выраженіе мнѣнія народа. Отъ этого же явилось и такое сильное нерасположеніе къ Марію, когда онъ послѣ пораженія кимвровъ даровалъ право гражданства камеринцамъ, сражавшимся на сторонѣ римлянъ; только великія его заслуги спасли его отъ послѣдствій этого своевольнаго поступка. *Plut. Mar.* 28. Послѣ того какъ значительное число италійцевъ съ большою суровостію было выслано изъ Рима и не прошло также предложеніе трибуна Ливія Друза—даровать латинянамъ, какъ части союзниковъ, право гражданства — волненіе усилилось еще болѣе, чему способствовало также и то обстоятельство, что послѣдовавшія за убійствомъ Друза насилія оптиматовъ принудили всѣхъ друзей италійцевъ удалиться изъ Рима. *Plut. Cat. min.* 2. *App. b. c.* 1, 37. Въ это время тайно образовался большой союзъ, къ которому, первоначально, принадлежали марсы, пелигны, самнитяне, луканцы и нѣкоторыя другія италійскія народности; городъ Корфиній, въ землѣ пелигновъ, подъ именемъ Italica, сдѣлался главнымъ городомъ союза; въ немъ введено было такое же управленіе, какъ и въ Римѣ съ сенатомъ и консулами во главѣ. *App. b. c.* 1, 38. Марсъ Помпедій Силонъ и самнитянинъ Л. Папій Мутилъ были первыми консулами и послужили, такъ сказать, основаніемъ новаго зданія. Слухъ объ этомъ распространился и дѣло обратило на себя вниманіе Рима. Насильственный поступокъ въ Аскулѣ съ посланными сенатомъ, проконсуломъ К. Сервиліемъ и его легатомъ Фонтеемъ, ускорилъ взрывъ борьбы, о которой по недостатку источниковъ можно дать только скудныя свѣдѣнія. *Vell. Pat.* 2, 15. *Flor.* 3, 18. Помпедій чрезъ посла представилъ сенату просьбы италійцевъ, но получилъ гордый отвѣтъ. Сенатъ требовалъ покорности. Первыя военныя дѣйствія римлянъ были направлены противъ Аскула. Но когда римляне были побѣждены его жителями, поднялась почти вся Средняя Италія; союзники въ 90 г. до Р. Х. обратили свои дѣйствія противъ римскихъ колоній, а для упрощенія операцій распредѣлили Италію между своими консулами. Каждому были подчинены 6 преторовъ, выбранныхъ изъ отдѣльныхъ народовъ. Между тѣмъ Римъ вооружился и консулы получили приказаніе защищать отъ угрожающей опасности Кампанію. Главными предводителями италійцевъ были: Помпедій, Мутилъ и Веттій Катонъ. Мутилъ разбилъ консула Л. Юлія Цезаря, пріобрѣлъ на свою сторону нѣсколько городовъ и повсюду народъ стекался подъ его знамена. Сраженіе при Ацеррахъ въ Кампаніи причинило потери римлянамъ, хотя они и оттѣснили своихъ противниковъ. На сторону союзниковъ переходило все большее и большее число городовъ; другой консулъ Рутилій потерпѣлъ при р. Лирисѣ пораженіе отъ Веттія Катона. Хотя послѣ того римляне и получили нѣкоторый перевѣсъ, но вскорѣ послѣдовалъ ударъ за ударомъ; консулъ Цезарь снова былъ на голову разбитъ близъ Лириса. Сулла и Помпей, славно бившіеся въ этой кровавой войнѣ, одержали въ нѣсколькихъ стычкахъ верхъ надъ пицентами, которые за то удачно боролись въ Кампаніи. *App. b. c.* 1, 39. *Plut. Sert.* 4. Возстаніе; распространялось болѣе и болѣе Римъ долженъ былъ пополнить огромныя потери своего войска вольноотпущенниками и, нако-

нецъ, для прекращенія дальнѣйшаго отпаденія даровать, по lex Iulia и lex Plautia et Papiria, право гражданства союзникамъ, остававшимся до сихъ поръ вѣрными. *Cic. Arch.* 4. Они составили новыя трибы. Союзники, которые съ оружіемъ въ рукахъ стояли противъ Рима, надѣялись, безъ сомнѣнія, пріобрѣсти подобныя же преимущества и для себя и поэтому усердіе ихъ охладѣло. При Ацеррахъ, а также и во время попытки произвести возстаніе въ Етруріи, они понесли тяжелыя потери отъ Суллы, который особенно удачно сражался въ эту войну (89). Марсы, пелигны и другіе народы заключили съ Римомъ миръ. Не менѣе счастливы были римляне и въ Кампаніи, гдѣ они завоевали Помпеи и другіе города; союзники потерпѣли отъ Суллы, вѣроятно, близъ Нолы, рѣшительное пораженіе и понесли громадныя потери; Сулла покорилъ гирпиновъ, вторгся въ Самній, гдѣ спасъ окруженное непріятелями войско, благодаря хитрости и смѣлому переходу черезъ горы. Послѣ пораженія Марія Егнатія при Авфидѣ силы союзниковъ были почти окончательно уничтожены; Помпедій, однако, еще поддерживалъ ихъ дѣло. Въ 88 г. италійцы старались войти въ переговоры съ Митридатомъ Понтійскимъ, но безуспѣшно; ихъ полководецъ Помпедій палъ въ Апуліи, его мѣсто занялъ самнитянинъ Понтій Телезинъ, который во время распри въ Римѣ между новыми и старыми гражданами сначала имѣлъ нѣкоторый успѣхъ, но затѣмъ былъ разбитъ Норбаномъ. Еще и въ это время самнитско-луканское войско продолжало воевать, война въ сущности могла считаться оконченною. *App. b. c.* 1, 53.—Когда Сулла послѣ войны съ Митридатомъ возвратился изъ Азіи и началъ борьбу съ приверженцами Марія (83), союзники примкнули къ маріанцамъ и хотя они сражались храбро, но не особенно счастливо; Сулла уничтожилъ большую часть етрусковъ; Понтій собралъ всѣ военныя силы союзниковъ для похода на Римъ, между тѣмъ какъ Сулла былъ занятъ осадою города Пренесте и Римъ въ первый разъ со времени Ганнибала увидѣлъ снова непріятелей передъ своими вратами. Но Понтій, вмѣсто быстраго нападенія, медлилъ слишкомъ долго и только при извѣстіи о приближеніи Суллы пошелъ на приступъ. Начался жаркій бой,—послѣдняя вспышка ожесточенной борьбы, которая потрясла Римъ и Италію въ самыхъ ихъ основахъ. Тогда Сулла спѣшитъ на помощь, но разбитые и бѣгущіе римскіе отряды увлекаютъ и его съ собой; однако, ему удается привести ихъ въ порядокъ; завязывается новая битва, утомленные союзники терпятъ пораженіе, Понтій Телезинъ падаетъ мертвымъ, а съ нимъ вмѣстѣ еще и другіе вожди. Пренесте и Нола, послѣдніе пункты, остававшіеся еще у союзниковъ, сдались. Сулла самымъ жестокимъ образомъ поступилъ съ плѣнными. *Plut. Sull.* 29 слл. *Vell. Pat.* 2, 27. Послѣдніе бродящіе по Италіи отряды союзниковъ были истреблены. Такимъ образомъ возстановленъ былъ миръ,—миръ могильный; города и деревни, дома и храмы лежали въ развалинахъ, особенно въ Самніи, гдѣ почти все населеніе было истреблено съ корнемъ; военныя колоніи Суллы образовали въ этой опустошенной области новыя поселенія. Пали сотни тысячъ человѣкъ, Италія представляла опустошенный край, а побѣдоносный Римъ долженъ былъ даровать побѣжденнымъ то, за что такъ ожесточенно боролись—право римскаго гражданства. Ср. Kiene, der römische Bundesgenossenkrieg (1845).

Marsyas, Μαρσύας, 1) сынъ Олимпа, или Гіагниса или Эагра, фригійскій сатиръ, представлявшій собой олицетвореніе игры на флейтѣ въ культѣ Кибелы, въ противоположность аполлоновой кифаристикѣ у грековъ. Разсказываютъ, что онъ нашелъ флейту, брошенную Аѳиною, и вступилъ въ состязаніе съ Аполлономъ, но былъ побѣжденъ. Аполлонъ содралъ съ него кожу и повѣсилъ ее въ пещерѣ, во фригійскомъ городѣ Келенахъ, гдѣ находились источники р. Марсія; разсказывали, что эта кожа трепещетъ какъ бы отъ радости, когда въ пещерѣ играютъ на флейтѣ. *Hdt.* 7, 26. *Xen. An.* 1, 2, 8. *Ov. met.* 6, 382. *fast.* 6, 703. Состязаніе Марсія часто служило темой для скульптуры и живописи.—2) Историкъ изъ г. Пеллы, сводный братъ Антигона, воспитывался вмѣстѣ съ Александромъ и впослѣдствіи былъ полководцемъ Деметрія Поліоркета; написалъ 10 книгъ Μακεδονικά, гдѣ изложилъ событія отъ перваго царя до похода Александра изъ Египта въ Сирію; онъ же, говорятъ, написалъ и о воспитаніи Александра; приписываемый же ему 12 книгъ Ἀττικά, по всей вѣроятности, принадлежатъ младшему Марсію, сыну Критофема изъ г. Филиппъ, которому приписываются еще и другія сочиненія. Ср. Müller, fragm. script. Alex. m. p. 40.—3) Географическое названіе: а) небольшая рѣка во Фригіи, которая, по Ксенофонту (*An.* 1, 2, 8.), вытекала изъ скалы на торговой площади въ Келенахъ (ср. *Hdt.* 7, 26. *Curt.* 3, 1.), а по Страбону и Плинію, она имѣла свои источники въ долинѣ Авлокренѣ, лежащей въ 10 римск. миляхъ отъ Апамеи; оба извѣстія можно согласовать предположеніемъ подземнаго теченія рѣки. У Апамеи она соединяется съ р. Меандромъ.—b) Другой притокъ Меандра въ Каріи, протекавшій мимо г. Алабандъ и впадающая въ главную рѣку при г. Траллахъ, н. Чина. *Hdt.* 5, 118.

Martialis, Марціалъ, 1) M. Valerius Mart., род. въ г. Бильбилѣ въ с.-в. Испаніи, ок. 42 г. по Р. Х. Онъ не находилъ особеннаго удовольствія въ юридическомъ образованіи, полученномъ имъ въ Калагуррѣ, родномъ городѣ его друга Квинтиліана, и на 22 году жизни отправился для продолженія научныхъ занятій въ Римъ, гдѣ большую часть времени и все свое усердіе посвящалъ поэзіи; въ слѣдствіе этого онъ пользовался большимъ расположеніемъ Нерона и послѣдующихъ императоровъ; Домиціанъ назначилъ его трибуномъ, а отъ своихъ высокихъ покровителей онъ получилъ въ подарокъ помѣстье близъ Номента, въ Сабинской землѣ и небольшой домъ въ Римѣ. Тѣмъ не менѣе, въ слѣдствіе, можетъ быть, меньшаго расположенія со стороны Траяна, онъ пожелалъ возвратиться въ Испанію, и Плиній Младшій помогъ ему исполненить это желаніе. *Plin. ep.* 3, 21, 2. Здѣсь онъ получилъ чрезъ богатую Марцеллу помѣстье, однако имѣлъ стремленіе снова возвратиться въ Римъ, но вскорѣ умеръ, вѣроятно въ 102 г. Марціалъ считается творцомъ новѣйшей епиграммы и превосходнѣйшимъ поэтомъ въ этомъ родѣ между римлянами; образцомъ для него служилъ Катуллъ. Мы имѣемъ отъ него 14 книгъ епиграммъ, которымъ предшествуетъ libellus spectaculorum; двѣ послѣднія озаглавлены Xenia и Apophoreta. Его епиграммы, числомъ 1200, написанныя большею частію элегическимъ, или ямбическимъ стихотворнымъ размѣромъ (дистихами или гендекасиллабами) полны ума и остроумія, поразительно кратки и весьма живо представляютъ черты и нравы того времени, хотя и не отличаются серьезностью и глубиною замысла, иногда даже грязноваты и неприличны, равно какъ и не всегда свободны отъ низкой дести сильнымъ людямъ того времени, особ. Домиціану, которому Марціалъ поклонялся какъ образцу всѣхъ добродѣтелей человѣка и правителя. Нѣкоторые его намеки для насъ необъяснимы и затрудняютъ пониманіе этого поэта, котораго усердно читали современники, откуда и произошло много списковъ и искаженій. Только немногія изъ епиграммъ, представляющихъ краткія описанія, носятъ на себѣ древній отпечатокъ обыкновенной надписи, почти вездѣ принимаютъ онѣ своеобразный характеръ епиграммы тѣмъ, что стремятся къ одной точкѣ (pointe): напрягается ожиданіе читателя и лишь въ самомъ концѣ удовлетворяется неожиданнымъ объясненіемъ или примѣненіемъ. Темою для епиграммъ служили различныя обстоятельства времени, событія и лица, большею частью подъ вымышленными именами. Съ колкимъ остроуміемъ преслѣдуются слабости и тогдашняя безграничная безнравственность, но поэтъ не вооружается противъ нихъ нравственнымъ негодованіемъ; хотя его жизнь и могла быть свободной отъ изображаемой испорченности (*Plin. ep.* 3, 21.), но онъ самъ находился среди описанныхъ имъ обстоятельствъ, и въ самыхъ безстыдныхъ проявленіяхъ испорченности онъ возставалъ не противъ самаго дѣла, а осмѣивалъ только обстановку его. Ed. princeps 1470; поздн. изд. Rader (1607), I. F. Gronov и Schrevel (1661), лучш. изд. Schneidewin (1842; изд. текста 1853)—2) см. Gargilius Martialis.

Marus, Маръ, такъ называетъ Тацитъ (*ann.* 2, 63.) сѣверный притокъ Дуная; между нимъ и рѣкою Cusus отрядъ маркомановъ получилъ отъ римлянъ мѣсто жительства. Если рѣка Кузъ—нынѣшній Керемъ, то Маръ—н. Марошъ (назыв. у древнихъ обыкн. Marisus), а не Морава въ Моравіи.

Maruvium, см. Marsi, 1.

Masinissa, Μασσανάσσης, сынъ восточно-нумидійскаго царя Галы, воспитывался въ Карѳагенѣ, гдѣ способный юноша имѣлъ возможность ознакомиться между прочимъ и съ литературою грековъ и римлянъ. *Cic. tusc.* 3, 22. *Nep. Hann.* 13. *Liv.* 24, 49. Его ранняя помолвка съ прекрасной Софонибою, дочерью Гасдрубала Гисгона, еще сильнѣе привязала молодого царевича къ городу, которому онъ уже былъ обязанъ своимъ образованіемъ и воспитаніемъ. *Liv.* 28, 11. 30, 12. 28. Свои большія дарованія и преданность Карѳагену онъ уже рано выказалъ въ борьбѣ противъ римскаго союзника Сифака, царя западной Нумидіи, надъ которымъ онъ неоднократно одерживалъ побѣды и, наконецъ, принудилъ заключить миръ. Затѣмъ онъ сражался подъ начальствомъ своего будущаго тестя Гасдрубала (въ 212 или въ нач. 211 г. до Р. Х.) противъ римлянъ въ Испаніи и принималъ самое дѣятельное и славное участіе въ истребленіи Сципіоновъ и ихъ войскъ. Когда потомъ Сципіонъ, тогда еще молодой человѣкъ, получивъ главное начальство надъ римскими войсками въ Испаніи, въ короткое время одержалъ блестящія побѣды и великодушно отпустилъ изъ плѣна племянника Масиниссы, Массиву, то положилъ этимъ начало той искренней дружбѣ, которая впослѣдствіи связывала обоихъ молодыхъ и великихъ мужей. Пораженіе карѳагенскихъ войскъ въ Испаніи послѣ этого событія способствовало исполненію плановъ Сципіона о заключеніи союза между Римомъ и нумидійскимъ царемъ. *Liv.* 28, 35. Масинисса, который во время войны съумѣлъ понять состояніе и политику Карѳагена и чувствовалъ гнетъ его владычества наравнѣ съ другими африканскими народами, а по побѣдамъ римлянъ и успѣхамъ ихъ политики могъ предвидѣть окончательный исходъ войны, руководствуясь основательными разсчетами на будущія выгоды, доставляемыя ему союзомъ съ Римомъ, а также увлеченный разговоромъ съ однимъ изъ подчиненныхъ Сципіону полководцевъ, согласился содѣйствовать римскимъ планамъ; Сифакъ же между тѣмъ еще колебался, пока наконецъ, не перешелъ окончательно на сторону Карѳагена въ слѣдствіе того, что ему была обѣщана рука страстно любимой имъ Софонибы. *Liv.* 28, 42. *Pol.* 3, 5. 9, 42. *App. Hisp.* 37. *Pun.* 27. Горько разочарованный и смертельно оскорбленный М. еще тѣснѣе примкнулъ къ Риму, такъ какъ теперь у него явилось сильное побужденіе къ мести. Послѣ смерти отца и убійства двоюроднаго брата Капусы Мезетуломъ, жизнь М. находилась въ опасности, такъ какъ Сифакъ заключилъ противъ него союзъ съ Мезетуломъ. Преслѣдуемый непріятелями, онъ долженъ былъ бѣжать сначала на гору, а затѣмъ, скрывался въ пещерѣ; только по излеченіи полученныхъ имъ въ бою ранъ онъ снова выступилъ на сцену, овладѣлъ отцовскимъ царствомъ и воевалъ съ неперемѣннымъ счастьемъ; послѣ высадки Сципіона въ Африкѣ (204), онъ вступилъ съ нимъ въ союзъ, не смотря на

то, что незадолго до этого онъ, повидимому, помирился съ Карѳагеномъ и Сифакомъ и расположился даже лагеремъ по сосѣдству съ ними (а также и съ Сципіономъ). *Liv.* 29, 27 слл. *App. Pun.* 11 слл. Скоро однако онъ перешелъ открыто на сторону римлянъ и принималъ участіе въ военныхъ предпріятіяхъ, продолжая въ это же время дѣло посредничества между Сципіономъ и Сифакомъ; открывъ однако замышляемое послѣднимъ противъ него убійство, Масинисса въ союзѣ съ римлянами побѣдилъ Сифака, принужденнаго стать на сторонѣ Карѳагена, а вмѣстѣ съ нимъ и карѳагенянъ въ ночномъ нападеніи (203). *Pol.* 14, 1 слл. *Liv.* 30, 3 слл. Подобную же судьбу испытали карѳагеняне и въ послѣдней битвѣ, въ которой Сифакъ попался въ плѣнъ, послѣ чего главный городъ его Цирта долженъ былъ сдаться. Тогда М. женился на искренно еще любимой имъ Софонибѣ, надѣясь этимъ спасти ее отъ римскаго плѣна; но осуждаемый за это Сципіономъ онъ далъ ей принять ядъ, предупреждая такимъ образомъ ея выдачу римлянамъ. По возвращеніи Ганнибала, сынъ плѣннаго Сифака, Вермина, опустошилъ царство Масиниссы, и только рѣшительное пораженіе Ганнибала при Замѣ (202) положило конецъ этимъ опустошеніямъ. Въ награду за свою преданность римлянамъ М. получилъ и царство Сифака. Отношенія между Масиниссою и униженнымъ, отчасти при его помощи Карѳагеномъ, понятно, были весьма враждебны; а условія мира были такъ неопредѣленны, что М., нисколько не задумываясь, предъявлялъ карѳагенянамъ различныя требованія и нѣсколько разъ (въ 196, 182 г.) принуждалъ ихъ уступать ему области; римляне же не обращали никакого вниманія на ихъ жалобы. *Pol.* 32, 2. *Liv.* 30, 37. 42, 23 слл. *Iust.* 33, 1. Стараясь тѣмъ временемъ раздувать борьбу партій въ Карѳагенѣ, М. ослаблялъ еще болѣе несчастное государство и умѣлъ при этомъ оправдывать свои дѣйствія въ Римѣ доносами и недостойными обвиненіями карѳагенянъ. *Liv.* 43, 3. Тягостно и мучительно протекло для карѳагенянъ пол-столѣтіе; наконецъ, въ отчаяніи они взялись за оружіе (150), но опять должны были уступить силѣ уже очень престарѣлаго, но еще крѣпкаго и бодраго Масиниссы. *Iust.* 38, 6. Онъ не дожилъ до конца 3-й пунической войны. Съ глубокимъ унынiемъ смотрѣлъ онъ на совершающіяся событія; въ послѣдніе часы своей славной жизни онъ, навѣрно, понялъ ея заблужденіе: всю жизнь онъ немилосердно преслѣдовалъ своей жестокой ненавистью униженный Карѳагенъ и лишь въ концѣ ея ему стало ясно, въ чью пользу онъ такъ усердно потрудился. Отсюда и тѣ натянутыя отношенія, которыя установились между нимъ и римскими консулами, прибывшими въ 149 г. въ Африку для окончательнаго рѣшенія участи Карѳагена. До послѣдняго издыханія не измѣнилъ онъ только своей преданности къ фамиліи Сципіоновъ и умирая завѣщалъ своимъ сыновьямъ переговорить съ Сципіономъ Младшимъ, прибывшимъ три дня спустя послѣ его смерти въ Цирту, о государственныхъ дѣлахъ и слѣдовать его указаніямъ. Онъ умеръ на 90 году жизни въ 149 г., слѣд. родился въ 238 г. *Pol.* 37, 3. *App. Pun.* 105. *Eutr.* 4, 11. До глубокой старости онъ оставался вѣренъ простымъ нравамъ своего народа, которому оказалъ безсмертныя услуги содѣйствіемъ земледѣлію, и сохранялъ рѣдкую свѣжесть ума; при этомъ онъ имѣлъ и свойственныя его народу черты коварства и ненадежности; властолюбіе же его и корыстолюбіе, а также и разсчетливый его умъ привязывали его къ Риму. *Liv.* 42, 29. Любя науки, онъ съ большою заботою воспитывалъ своихъ дѣтей и внуковъ и съ молодыхъ дѣтъ пріучалъ ихъ къ непрестанной работѣ и дѣятельности. Послѣдніе дни его жизни были отравлены подозрѣніями противъ близкихъ къ нему людей и еще болѣе заботами относительно плановъ и намѣреній римлянъ.

Masistius, Μασίστιος, предводитель персидской конницы во время 2-й персидской войны, палъ въ одномъ сраженіи непосредственно предъ битвой при Платеяхъ, 479 до Р. Х. *Hdt.* 9, 20. *Plut. Arist.* 14.

Masōnes см. Papirii, II, C.

Massaesȳli (—ii) см. Mauritania и Numidia.

Massagĕtae, Μασσαγέται, могущественный и воинственный кочевой народъ на с.-в. берегу Каспійскаго моря, по ту сторону Аракса (по *Hdt.* 1, 201 сл. надо разумѣть подъ этимъ рѣку Яксартъ), слѣдов. между Аральскимъ озеромъ и Каспійскимъ моремъ и въ Киргизской степи; первоначально они жили, вѣроятно, ближе къ Уралу. По своимъ нравамъ они изображаются грубыми и дикими (общія жены, убіеніе стариковъ); поклонялись солнцу, которому приносили въ жертву коней. *Hdt.* 1, 216. Страна ихъ была богата золотомъ и мѣдью, что замѣтно было по ихъ оружію и убранству лошадей; но въ желѣзѣ и серебрѣ чувствовался недостатокъ. *Strab.* 11, 512 сл. Въ землѣ массагетовъ по Геродоту (1, 208.) и Юстину (1, 8.) погибъ Киръ.

Μασσαλία см. Massilia.

Massĭcus mons, и. Мондрагоне, гора, находящаяся въ с.-з. Кампаніи близъ Синуессы, знаменитая своимъ виномъ, которое прославляли римскіе поэты. *Hor. od.* 1, 1, 19. 2, 7, 21. 3, 21, 5. *Sat.* 2, 4, 51. *Verg. G.* 2, 143. *Liv.* 22, 14. *Cic. leg. agr.* 2, 25, 66.

Massilia, Μασσαλία, (т. е. жилище, поселеніе) нынѣ Марсель, колонія, основанная въ 6-мъ столѣтіи бѣжавшими изъ своего отечества фокейцами на лигурійскомъ берегу, въ Галліи при Галльскомъ заливѣ, къ в. отъ трехъ устьевъ р. Роны, изъ которыхъ самое вост. называлось Массалійскимъ, на полуостровѣ, соединенномъ съ твердою землею перешейкомъ шириною въ 1,500 шаговъ, съ превосходною гаванью Лакидомъ и хорошею крѣпостью. Городъ М. былъ однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ городовъ древняго міра и важнѣйшимъ городомъ римской Провинціи,

хотя и не подчинялася римскому намѣстнику. Вліяніе Массиліи на распространеніе греческихъ учрежденій, нравовъ, искусствъ и наукъ было весьма значительно, почему этотъ городъ и былъ любимымъ мѣстопребываніемъ образованныхъ римлянъ, жившихъ въ изгнаніи, напр. Т. Аннія Милона. Благоденствующая подъ сѣнью римской дружбы Массилія не могла не принять участія и въ междуусобной войнѣ Помпея и Цезаря: оба они оказали ей благодѣянія и потому городъ сперва было хотѣлъ оставаться нейтральнымъ; но когда аристократическая партія дозволила флоту Помпея войти въ гавань, городъ послѣ упорнаго сопротивленія, особенно послѣ 2 морскихъ сраженій, въ 49 г. былъ взятъ Требоніемъ и Д. Брутомъ (*Caes. b. c.* 1, 36. 2, 1—16.) и, хотя Цезарь не тронулъ самоуправленія массалійцевъ, но наложилъ на нихъ большіе налоги. Съ этого времени М. потеряла свое политическое значеніе, но оставалась, даже во времена имперіи, центромъ ученыхъ занятій. *Tac. ann.* 4, 44. *Agr.* 4. Между зданіями слѣдуетъ упомянуть о храмѣ Діаны ефесской и о храмѣ Аполлона. *Strab.* 4, 179 слл. Ср. статьи Brückner'a (1826) и Geisow'a (1865).

Massīva, 1) племянникъ Масиниссы, см. Masinissa.—2) внукъ Масиниссы, сынъ Гулуссы, царя нумидійскаго, сдѣлавшійся послѣ смерти Адгербала и Гіемпсала законнымъ наслѣдникомъ престола, въ слѣдствіе чего, по приказанію Югурты (см. Iugurtha), былъ убитъ его слугой Бомилькаромъ (111, до Р. Х.). *Sall. Iug.* 35.

Massylĭa см. Numidia.

Mastanăbal, Μαστανάβας, самый младшій изъ трехъ сыновей Масиниссы, отецъ Югурты; послѣ смерти отца и по его распоряженію принималъ участіе въ управленіи Нумидіею вмѣстѣ съ братьями; на немъ какъ на человѣкѣ образованномъ, основательно изучившемъ греческую литературу, лежало отправленіе правосудія. Послѣ смерти Мастанабала сына его, Югурту, усыновилъ братъ Мастанабала, Мициписа. *Liv. ep.* 50. *Sall. Iug.* 9.

Μάστιξ, короткая палка, на концѣ которой было прикрѣплено нѣсколько плетокъ.

Mastusĭa, Μαστουσία ἄκρα, 1) юго-западная оконечность Ѳракійскаго Херсонеса, напротивъ Сигея, н. Эллесъ-бурунъ, по-итал. Капо Греко. *Plin.* 4, 11, 10. *Mela* 2, 2.—2) Гора въ Іоніи, на склонѣ которой построена была Смирна. *Plin.* 5, 29, 31.

Masurĭus Sabīnus, римскій юристъ и основатель названной по его имени Сабиніанской школы, училъ въ правленіе имп. Тиберія и слѣдующихъ императоровъ до самаго царствованія Нерона. *Pers.* 5, 90. Изъ его многочисленныхъ сочиненій—tres libri iuris civilis сдѣлались въ послѣдствіи предметомъ пространныхъ толкованій и имѣли вліяніе на дигесты; до насъ впрочемъ и это сочиненіе не дошло. Ср. Iuris consulti.

Mater familĭas наз. жена, quae in manum mariti convenit; противополагается ей uxor, супруга вообще или жена, не находящаяся подъ властью (manus) мужа. Ср. Matrimonium, II.

Mathematĭca, τὰ μαθηματικὰ или μαθήματα, означаетъ въ извѣстномъ смыслѣ всѣ вообще научныя познанія, въ спеціальномъ же смыслѣ такія, въ которыхъ ѳорма науки впервые высказалась съ наивозможною точностію, а именно, математику. Первоначальное свое развитіе и математика получила у грековъ, благодаря именно іоническимъ философамъ, а еще болѣе благодаря пиѳагорейцамъ. Различнаго рода опыты, задачи и методы были заимствованы конечно съ Востока, особенно отъ египтянъ, но научною обработкою математика обязана грекамъ. Въ ариѳметикѣ особенно прославились Пиѳагоръ и послѣ него Архитъ и Филолай; Пиѳагоръ же обогатилъ геометрію названною по его имени важною теоремою; ею же занимались Анаксагоръ и Гиппократъ Хіосскій (450 г. до Р. Х.), особенно послѣдній, который нашелъ будто бы квадратуру круга (lunula) и старался рѣшить пресловутую и занимавшую затѣмъ многихъ ученыхъ древняго міра „Делосскую проблему"—найти способъ къ удвоенію куба. Уже Архитъ разсматривалъ въ своихъ лекціяхъ стереометрическія отношенія, именно первую кривую двоякой кривизны, а Платонъ ввелъ въ геометрію аналитическій методъ, равно какъ и ученіе о коническихъ сѣченіяхъ и геометрическихъ точкахъ; этимъ онъ настолько расширилъ математическую науку, что его ученики говорили о трансцендентной геометріи въ противоположность къ низшей геометріи. Вмѣстѣ съ Платономъ и Архитомъ одновременно почти процвѣтали Евдоксъ Книдскій, Аристей, Менэхмъ (Μέναιχμος) и его братъ Дейностратъ (Δεινόστρατος), которые развили еще болѣе ученіе о коническихъ сѣченіяхъ, а такъ называемая quadratrix Дейностратa, открытая жившимъ въ то же время Гиппіемъ (Ἱππίας), стремится къ рѣшенію задачи—раздѣлить уголъ на три равныя части и рѣшить квадратуру круга. Эти подготовительныя работы получаютъ у Аристотеля дальнѣйшее развитіе по отношенію къ объему и содержанію и разнообразному ихъ примѣненію къ механикѣ; наконецъ, благодаря трудамъ александрійскихъ ученыхъ, математика достигла той научной полноты, которой можно было достигнуть во древности. Въ частности, систематическая и методическая разработка ариѳметики удалась Евклиду; эту же часть математики обогатили своими изслѣдованіями Архимедъ и Ератосѳенъ. Особенно же прославился вышеупомянутый Евклидъ въ геометріи, гдѣ знаменитые „Основы" (στοιχεῖα) доставили ему названіе „отца геометріи". Кромѣ него, Архимедъ, Аполлоній изъ Перги и жившій позднѣе Діофантъ были главными математиками древнихъ. Архимедъ рѣшилъ квадратуру параболы, нашелъ отношеніе между окружностію и діаметромъ круга, между объемомъ шара и описаннаго около него цилиндра,

опредѣлилъ содержанія сферойдъ и вообще значительно расширилъ геометрическій анализъ. Аполлоній изслѣдовалъ свойства сѣченій косаго конуса и довелъ теорію коническихъ сѣченій до высокой степени совершенства. Труды этихъ двухъ математиковъ обозначаютъ самую блестящую эпоху геометріи у древнихъ. — Геометрическимъ способомъ рѣшили „Делосскую проблему“ Менэхмъ и Аполлоній, и именно посредствомъ коническихъ сѣченій, позднѣе Никомедъ (мож. б., ок. 150 до Р. Х.) посредствомъ изобрѣтенной имъ конхоиды (раковинообразной кривой линіи), Діоклъ (вѣроятно въ 6 ст. по Р. Х.) посредствомъ киссоиды (плющеобразной кривой). Гиппархъ, величайшій астрономъ въ древности, былъ основателемъ необходимой ему для его астрономическихъ исчисленій плоской и сферической тригонометріи, дальнѣйшему развитію которой содѣйствовали Гемѣнъ, Θеодосій (мож. б., ок. 50 г. до Р. Х.) и астрономъ Менелай (мож. б., ок. 100 г. по Р. Х.). Единственное изложеніе плоской и сферической тригонометріи у древнихъ находимъ мы въ сочиненіи μαθηματικὴ σύνταξις, принадлежащемъ великому астроному Клавдію Птоломею (ок. 150 по Р. Х.). Изъ математиковъ позднѣйшаго времени въ древности слѣдуетъ упомянуть еще двухъ, Діофонта (между 160 и 360 по Р. Х.), который занимался преимущественно такъ называемымъ неопредѣленнымъ анализомъ, и Паппа, жившаго въ концѣ 4 столѣтія, который въ своемъ „математическомъ сборникѣ“ (μαθηματικαὶ συναγωγαί), собралъ важнѣйшія открытія прежнихъ математиковъ. — Механикой долгое время занимались только практически, пока Архимедъ, послѣ различныхъ напрасныхъ опытовъ другихъ ученыхъ, не установилъ для нея твердыхъ теоретическихъ основаній; посредствомъ законовъ простыхъ машинъ (рычага, блока и т. д.) и центра тяжести онъ положилъ начало механикѣ твердыхъ тѣлъ, а изложеніемъ своей гидростатической теоріи основалъ механику жидкостей. Изъ другихъ ученыхъ слѣдуетъ въ особенности упомянуть Герона Александрійскаго (ок. 250 г. до Р. Х.), который, между прочимъ, изобрѣлъ названные по его имени приборы: Героновъ фонтанъ, Героновъ шаръ, эолипилу. Не только въ Александріи, но и на о. Радосѣ, въ Пергамѣ и, особенно, въ Сиракузахъ процвѣтала механика въ практическомъ примѣненіи. Меньше знаемъ мы объ успѣхахъ въ оптикѣ, такъ какъ сочиненія касающіяся ея, частію сомнительны, частію утрачены. Акустика была сперва указана Пиѳагоромъ, позднѣе ею занимался Аристотель. — У Римлянъ математика не развивалась; емпирическій навыкъ при распредѣленіи земель и при означеніи мѣста для лагеря казался для нихъ достаточнымъ. Нѣкоторыя свѣдѣнія по этой отрасли мы имѣемъ въ сочиненіи Гигина; кромѣ того Варронъ, Витрувій и Юлій Фронтинъ также извѣстны, какъ писатели по этой части.

Mathematĭci, Μαθηματικοί, математиками называются у Аристотеля (p. 291 b. 9. 297 a 3. 298 a 15.) и у другихъ (напр., *Plut. plac. phil.* 2, 15, 19, 31. *Stob. ecl. phys.* p. 516. 560) такого рода люди, особенно изъ школы платониковъ, которые посвятили себя научнымъ изслѣдованіямъ по математикѣ и астрономіи. Когда позднѣе (см. *Sext. Emp. adv. Math. V. init.* p. 728 Bekk.) научная „астрологія“ въ отличіе отъ звѣздочества стала называться „астрономіей“, то названіе mathematici обыкновенно обозначало то же, что и astrologi, звѣздочеты. Ср. Chaldaei.

Matiāna, ἡ Ματιανή (Ματιηνή, *Hdt.* 5, 5.) называлась мѣстность, составлявшая с.-з. часть Медіи; главн. городъ Газа или Газака. Когда Александръ отдалъ эту землю въ качествѣ сатраніи Атропату, она получила названіе Атропатены, н. Асербейджанъ. Пограничный съ Арменіей горный хребетъ Геродотъ называетъ (1, 189.) Матіенскимъ; здѣсь находилось соленое озеро Matiana или Spauta (вѣрнѣе: Capauta), н. озеро Урмія. О жителяхъ ср. *Hdt.* 1, 202. 3, 94. 5, 49. *Strab.* 2, 73. 11, 509. 531.

Matiēni, 1) P. Matienus, военный трибунъ, служившій подъ начальствомъ Сципіона Старшаго въ Италіи, былъ убитъ въ лагерѣ пропретора Племминія. *Liv.* 29, 9. — 2) C. Mat., командовалъ въ войнѣ съ лигурійцами въ 181 г. до Р. Х. и прекратилъ ихъ морскіе разбои. *Liv.* 40, 26.—3) M. Mat., былъ преторомъ въ Испаніи въ 171 г. до Р. Х.; за свое корыстолюбіе и жестокости по отношенію къ испанцамъ, онъ былъ ими обвиненъ въ Римѣ, но для избѣжанія приговора добровольно удалился въ изгнаніе. *Liv.* 41, 28. 43, 2.

Matinus, гора и мысъ въ Апуліи, не далеко отъ Венузіи, почему Горацій часто упоминаетъ объ нихъ въ своихъ стихотвореніяхъ (*od.* 1, 28, 3. 4, 2, 27. *epod.* 16, 28.); н. Matinata.

Matisco, городъ эдуевъ въ лугдунской Галліи на р. Аарѣ, н. Mâcon. *Caes. b. g.* 7, 90.

Matius, 1) Gaius, изъ сословія всадниковъ, род. въ 84 г. до Р. Х., получилъ свое образованіе въ Греціи, пользовался покровительствомъ и дружбой Цезаря, цѣнившаго его за любезность его характера и глубокую образованность. *Cic. ad fam.* 7, 15, 2. Но, не смотря на всю свою дружбу къ Цезарю, онъ не принималъ никакого участія въ политическихъ событіяхъ (*Cic. ad fam.* 11, 28.), не теряя при этомъ довѣрія со стороны Цезаря, который часто обращался къ нему за совѣтами. Не меньше любилъ этого честнаго и добраго человѣка Цицеронъ, черезъ него же получившій и милость Цезаря. *Cic. ad fam.* 11, 27. Послѣ смерти Цезаря, которая повергла его въ глубокую горесть за Римъ, онъ явно выражалъ свое благоговѣніе къ убитому другу и примкнулъ къ его партіи, именно, къ Октавіану, за что и былъ упрекаемъ Цицерономъ; но Матій откровенно и рѣшительно оправдывалъ себя

въ этомъ. *Cic. ad fam.* 6, 12. 11, 28. Умеръ онъ, вѣроятно, вскорѣ послѣ битвы при Акціѣ. Трудно рѣшить (*Gell.* 6, 6.), есть ли онъ одно и то же лицо съ слѣдующимъ. — 2) Gnaeus Mat., старшій современникъ Цицерона и Цезаря, составитель миміямбовъ съ шутливымъ содержаніемъ. (Фрагм. изд. Müller вмѣстѣ съ соч. Катулла); онъ же перевелъ Иліаду и часто цитуется Гелліемъ, какъ homo imprense doctus и т. п., (напр. 7, 6, 5. 9, 14 сл.). Статью о немъ напис. Aubert (1844.).

Matrimonium. I У грековъ (γάμος). Цѣль брака у грековъ была имѣть законное потомство и удовлетворить такимъ образомъ тройной обязанности: относительно боговъ, которымъ должны были быть оставлены слуги (*Plat. legg.* 6, p. 773, E.), относительно государства, существованіе котораго должно было быть обезпечено оставленнымъ потомствомъ (въ Спартѣ, гдѣ индивидуальная жизнь совершенно исчезала въ государствѣ, это было единственною цѣлью брака и за безбрачіе [ἀγαμία] налагалась поэтому даже ἀτιμία, *Plut. Lyc.* 15.), и, наконецъ, относительно собственнаго рода, сохраненіе котораго обусловливало между прочимъ и постоянное исполненіе обязанностей относительно умершихъ, украшеніе ихъ могилъ, совершеніе семейныхъ священнодѣйствій. Любовь въ современномъ смыслѣ отступала сравнительно съ этими соображеніями совершенно на задній планъ и была вообще чужда эллинскому древнему міру; поэтому при выборѣ невѣсты рѣшающее значеніе имѣли внѣшнія соображенія о приданомъ, родѣ и т. д. Часто отецъ выбиралъ невѣсту для сына, такъ какъ личное расположеніе не играло при этомъ никакой роли; подобное взаимное расположеніе молодыхъ людей впрочемъ и не могло развиться при той замкнутости, въ которой жили, напр. въ Аѳинахъ, женщины.—Первымъ условіемъ законнаго брака въ Аѳинахъ, о которыхъ мы преимущественно будемъ тутъ говорить, было, чтобы супругъ и супруга были гражданами (ἀστός и ἀστή). Дѣти отъ брака гражданина съ негражданкой считались незаконными (νόθοι), по смерли отца могли претендовать только на подарокъ не свыше 1000 драхмъ (νόθεια), и были уже по Солоновымъ законамъ лишены гражданскихъ правъ. Постановленіе это было два раза вновь подтверждено, первый разъ Периклом (460 г. до Р. Х.) и во второй — закономъ Аристофонта при архонтѣ Евклидѣ (403 г.). Двоебрачіе не было дозволено, но случалось, что мужъ кромѣ законной супруги (γαμετή, ἐγγυητή, у Гомера κουριδίη ἄλοχος) имѣлъ еще наложницу (παλλακή),—связь, которую мы встрѣчаемъ уже у Гомера. Родство не было препятствіемъ для брака и упоминаются браки даже между сводными братьями и сестрами, хотя они встрѣчались не часто и не были, вѣроятно, одобряемы общественнымъ мнѣніемъ. Закономъ запрещенъ былъ бракъ между сводными отъ одной матери (uterini). При болѣе отдаленныхъ степеняхъ роодства бракъ между родственниками считался даже желательнымъ, а въ одномъ случаѣ даже требовался закономъ (см. Ἐπίκληρος подъ словомъ Heredĭtas, 2) — Браку по закону должно было предшествовать обрученіе (ἐγγύησις), при чемъ невѣста была торжественно обручаема отцомъ или тѣмъ, кто былъ ея κύριος (братъ, агнаты, опекунъ), мужу (ἐκδοῦναι, ἐγγυᾶν относительно κύριος, ἐκδοθῆναι, ἐγγυηθῆναι о невѣстѣ, ἐγγυήσασθαι о женихѣ). Несоблюденіе этихъ формальностей лишало дѣтей правъ гражданства, исключало ихъ изъ фратріи отца и лишало притязаній на наслѣдство. При обрученіи выставлялись брачные договоры и опредѣлялось приданое προῖξ или φερνή), отсутствіе котораго не было препятствіемъ къ браку, но считалось неприличнымъ, такъ что иногда, чтобы устранить это неудобство, богатые граждане соединялись и на свои средства давали приданое бѣднымъ гражданкамъ. Оно не было собственностью мужа, но онъ пользовался лишь доходами. Кромѣ денежнаго приданаго невѣста получала еще приданое вещами, которое, впрочемъ, Солонъ ограничилъ извѣстною мѣрой. (*Plut. Sol.* 20.). Въ Спартѣ законы Ликурга запрещали давать какое бы то ни было приданое, дабы нѣсколько имуществъ не достались одному лицу. — Въ героическія времена было наоборотъ: мужъ получалъ жену посредствомъ подарковъ (ἕδνα), т. е. какъ бы покупалъ. *Aristot. pol.* 2, 8. — Дню свадьбы предшествовали разные обряды, Богамъ-охранителямъ брака (θεοὶ γαμήλιοι) приносилась торжественная жертва (τὰ προτέλεια γάμων или προγάμεια), именно Зевсу и Герѣ, Артемидѣ, Мойрамъ, а также θεοῖς ἐγχωρίοις. Въ день свадьбы женихъ и невѣста купались, для чего вода бралась изъ опредѣленнаго для каждаго города источника, для Аѳинъ изъ Каллирои (называемой со времени Писистрата ἐννεάκρουνος). Женщина, несшая воду (носили-ли ее мущины, сомнительно) для λουτρὸν νυμφικὸν называлась λουτροφόρος. Въ домѣ невѣсты послѣ различныхъ церемоній, о которыхъ, впрочемъ, мы не знаемъ никакихъ подробностей, давался свадебный обѣдъ (γάμος, δεῖπνον γαμικόν), при чемъ женщины съ невѣстой сидѣли отдѣльно отъ мущинъ. Гости на свадьбѣ считались свидѣтелями заключеннаго брака. Подъ вечеръ послѣ обѣда женихъ (νυμφίος) самъ зафзжалъ на колесницѣ (ἐφ' ἁμάξῃ) за невѣстой, которая сидѣла между женихомъ и близкимъ родственникомъ, παράνυμφος или πάροχος (отъ ὄχημα, повозка). Въ Спартѣ вмѣсто того, чтобы увозить, женихъ похищалъ невѣсту, конечно съ согласія родителей. При второмъ бракѣ мужа онъ уже не увозилъ жену, но ему ее привозилъ или родственникъ или другъ (νυμφαγωγός). — Передъ поѣздомъ брачной пары, которая была въ праздничномъ платьѣ и вѣнкахъ, а невѣста еще съ покрываломъ, а равно и позади его неслись факелы. Мать невѣсты зажигала свадебный факелъ. Подъ пѣніе гименея при акомпаниментѣ

флейтъ и кнеаръ поѣздъ двигался въ домъ жениха, украшенный зеленью; тамъ при встрѣчѣ разсыпали лакомства (καταχύσματα), а затѣмъ слѣдовалъ свадебный пиръ (γάμος, δοίνη γαμική) на который приглашались гости, въ томъ числѣ и женщины. Этотъ пиръ имѣлъ важное значеніе, потому что справленіе его, ἑστιᾶσαι γάμους, считалось передъ судомъ доказательствомъ того, что жена дѣйствительно — законная, γαμετή. Какъ особенный свадебный подарокъ упоминаются пироги изъ сесама (πέμματα или πλακοῦς γαμικὸς ἐκ σησάμου πεποιημένος). Послѣ обѣда съ невѣсты снимали покрывало и уводили ее въ брачный покой (θάλαμος, παστάς), у дверей которой пѣлась свадебная пѣснь, ἐπιθαλάμιον. Послѣ свадьбы (неизвѣстно на другой ли день, ἐπαύλια, или же на третій) женѣ приносились мужемъ, родственниками и друзьями подарки (ἀνακαλυπτήρια, ὀπτήρια, назв. такъ потому, что жена теперь уже показывалась безъ покрывала). И мужу подносились подарки. — Мѣстомъ пребыванія замужней женщины былъ теремъ (γυναικωνῖτις, см. Domus, 2). Столъ у супруговъ былъ общій, за исключеніемъ того случая, когда у мужа обѣдали гости. Дѣятельность жены ограничивалась завѣдываніемъ хозяйствомъ, веденіе котораго, при замкнутой жизни аѳинскихъ дѣвицъ, ей приходилось часто изучать только послѣ свадьбы, и воспитаніемъ дѣтей, мальчиковъ — до времени ученія, дѣвочекъ—до выдачи замужъ(см. Educatio,9). Ей слѣдовательно принадлежало управленіе имуществомъ, рабами, хозяйствомъ и кухней; въ богатыхъ домахъ она при этомъ пользовалась помощію ключницы, ταμία. Она же завѣдывала уходомъ за больными, причемъ ей помогали рабы. Само собою разумѣется, что въ бѣдныхъ семействахъ хозяйкѣ приходилось исполнять не мало такихъ работъ, которыя обыкновенно лежали на обязанности рабовъ. — Взаимное отношеніе супруговъ основывалось вообще болѣе на уваженіи, чѣмъ на любви въ современномъ смыслѣ. Мужъ былъ хозяиномъ и признаннымъ главою семейства; нерѣдко, однако, случалось, что личныя свойства характера и величина принесеннаго въ приданое имущества давали женѣ перевѣсъ надъ мужемъ, почему Платонъ и высказывается противъ всякаго приданаго (*legg.* 6 p. 774, C. ὅρις δὲ ἧττον γυναιξὶ καὶ δουλεία ταπεινὴ καὶ ἀνελεύθερος διὰ χρήματα τοῖς γήμασι γίγνοιτ' ἄν). Въ Спартѣ, гдѣ мужъ менѣе посвящалъ себя семейной жизни, положеніе жены было свободнѣе и ея власть въ домѣ была всѣми признаваема. У Плутарха (*Lyc.* 14.) иностранка говоритъ спартанкѣ: Μόναι τῶν ἀνδρῶν ἄρχετε ὑμεῖς αἱ Λάκαιναι. — Весьма строго наблюдали въ Аѳинахъ за супружескою вѣрностію жены, хотя нарушеніе ея въ Аѳинахъ встрѣчалось гораздо чаще нежели въ Спартѣ, гдѣ прелюбодѣяніе въ старинное время было неслыханнымъ преступленіемъ. Въ Аѳинахъ оскорбленный мужъ имѣлъ право убить на мѣстѣ соблазнителя жены. Жену постигало безчестіе (ἀτιμία), но и мужъ подвергался ѳму, если онъ оставлялъ жену при себѣ, такъ что въ этомъ случаѣ расторженіе брака требовалось закономъ; но и по другимъ причинамъ супруги не рѣдко разводились безъ особенныхъ затрудненій, особенно для мужа — см. Ἀποπέμπειν. II. У римлянъ бракъ съ самаго начала считался священнымъ (dignitas matrimonii, *Cic. Cluent.* 12.), ср. *Liv.* 1, 9: illas (рѣчь идетъ о похищенныхъ сабинкахъ) in matrimonio, in societate fortunarum omnium civitatisque et, quo nihil carius humano generi sit, liberorum fore. Онъ былъ двухъ родовъ: 1) matrimonium iustum или legitimum, законный гражд. бракъ, и 2) matrimonium iniustum, признававшійся лишь на основаніи ius gentium, напр. между римлянами и перегринами. Необходимымъ условіемъ перваго было connubium со стороны обоихъ супруговъ и послѣдствіемъ его является полная власть отца надъ дѣтьми. Connubium, это полноправность заключить бракъ, признаваемый римскимъ правомъ, connub. составляетъ важную часть римскаго гражданства вообще, см. Civitas. Первоначально этимъ правомъ пользовались только граждане одинаковаго сословія между собою, пока законъ lex Canuleia въ 445 г. до Р. Х. не даровалъ взаимное connubium патриціямъ и плебеямъ. Вмѣстѣ съ правомъ гражданства, connubium распространено было на Лаціи, затѣмъ въ силу lex Iulia et Plautia Papiria на всю Италію, и наконецъ, въ правленіе имп. Каракаллы — на всю Римскую имперію. Перегрины и рабы не пользовались правомъ connubium'а; дѣти отъ браковъ безъ права connubium'а по lex Minicia принадлежали къ тому сословію, изъ котораго была мать, за исключеніемъ того случая, когда мать была римскою гражданкой. Въ древнѣйшее время вмѣстѣ съ matrimonium iustum жена переходила изъ potestas отца подъ власть мужа (in manus venire, conventio in manus). Въ слѣдствіе этого и ея приданое (dos) дѣлалось достояніемъ мужа (omnia, quae mulieris fuerunt, viri fiunt, dotis nomine, *Cic. top.* 4.), хотя онъ обязанъ былъ возвратить его въ случаѣ расторженія брака не по винѣ жены. Жена, которая in manum mariti convenit, называлась materfamilias и принадлежала своему супругу, какъ дочь (filiae loco), такъ что совершенно переходила въ его фамилію. Такой matrimonium iustum заключался троякимъ образомъ: 1) посредствомъ confarreatio (см. сл.); 2) посредствомъ coëmptio, нѣчто въ родѣ покупки (возникло изъ древняго обычая покупать женъ); формула, которую произносилъ при этомъ мужъ, была: An sibi materfamilias esse vellet, на что жена отвѣчала: se velle; 3) посредствомъ usus (своего рода давность или usucapio), если жена цѣлый годъ безъ перерыва оставалась въ домѣ супруга. По законамъ XII таблицъ отлучка жены изъ дома мужа въ теченіи трехъ ночей подрядъ освобождало ее изъ подъ власти мужа. Съ тѣхъ поръ она переставала быть materfamilias и дѣлалась matrona или uxor tantum и въ этомъ качествѣ, какъ ставшая in patria potestate или sui iuris, могла распологать своимъ состояніемъ, но уже не могла наслѣдовать мужу. И этотъ способъ заключенія брака почитался за iustum matrimonium, а въ позднѣйшее время особенно при императорахъ, сдѣлался преобладающимъ. *Tac. ann.* 4, 16. О свадебныхъ обрядахъ см. Nuptiae. Ср. Concubina; о разводѣ см. Divortium. Главн. соч. A. Rossbach, über d. röm. Ehe (1853).

Matrōna — общее названіе для каждой честной замужней женщины. Оно свидѣтельствуетъ о томъ уваженіи, которое всегда въ Римѣ оказывалось женщинамъ. Только матроны носили длинную столу, vittae и т. п.

Matrōna, н. Марна, рѣка въ Галліи, беретъ начало у г. Andematunum въ землѣ лингоновъ, недалеко отъ р. Мосы, и соединяется послѣ с.-з. теченія при Лютеціи съ Сеной. *Caes. b. g.* 1, 1.

Matronalia см. Iuno подъ сл. Ἥρα, 5.

Mattiăci, германскій народъ, принадлежавшій къ племени хаттовъ, между рѣками Рейномъ, Майномъ и Ланомъ. Римляне имѣли въ ихъ области укрѣпленія и серебряные рудники (*Tac. Germ.* 29. *ann.* 11, 20.); тамъ же находились знаменитые горячіе ключи Aquae Mattiacae, нынѣшній Висбаденъ. Упоминаемый Тацитомъ (*ann.* 1, 56.) главный городъ хаттовъ Mattium (Ματτιακόν) не есть теперешній Марбургъ, но деревня Маденъ при р. Эдерѣ (Adrana).

Matūta, Mater Matuta, древне-италійская богиня утра, смѣшиваемая съ греческой Левкоѳеею и съ Альбунеею. Въ Римѣ во время праздновавшихся въ честь ея матралій (Matralia), 11 іюня, матери брали себѣ на руки вмѣсто своихъ собственныхъ дѣтей, дѣтей сестеръ, такъ какъ Ино Левкоѳея воспитала сына своей сестры Семелы, Діониса; церемоніи празднества намекали на страданія Ино. *Ov. fast.* 6, 475 слл. Упоминается храмъ Матуты въ Римѣ. *Liv.* 5, 19. 23. 25, 7., и другой въ Сатрикѣ въ Лаціѣ. *Liv.* 6, 33.

Mavors см. Mars подъ сл. Ἄρης.

Mauritania, ἡ Μαυρετανία, ἡ Μαυρουσίων γῆ, Μαυρουσία, зап. страна по сѣв. берегу Африки (теперь Фецъ, Марокко и зап. Алжиръ), граничила на в. съ Нумидіей (отъ которой ее отдѣляла р. Ампсага, называвшаяся прежде Мулухой), на югѣ съ Гетуліей, на зап. съ Атлантическимъ океаномъ, на сѣв. съ Средиземнымъ моремъ. Въ правленіе имп. Клавдія Мавританія была присоединена къ римской имперіи и раздѣлялась на Maur. Caesariensis на вост., съ главнымъ городомъ Caesarea и M. Tingitana на зап. съ г. Tingis; пограничной рѣкой между обѣими была Мулаха. Горы страны принадлежатъ къ системѣ горнаго хребта Атланта: Бузара (н. Титтери), Фруресонъ, Дурдъ и собств. Атлантъ (Ἄτλας μείζων Ptolem.), называвшійся у туземцевъ Дириномъ (н. Идраръ-Удеренъ). Замѣчательными рѣками, считая съ вост. къ зап., были: Ампсага (н. Вадъ-Кибиръ), Авдъ (н. Айябби), Хиналяфъ (н. Хелифъ), Мулуха (н. Мулувія). На зап. берегу: Субуръ (н. Себу), Футъ, вѣроятно таже самая рѣка, что и Ликсъ, н. Елькусъ. — Жители Мавританіи, пришедшіе въ древнѣйшія времена изъ Азіи, родственные съ нумидійцами, назывались Mauri или Maurusii; между многочисленными отдѣльными племенами замѣчательны: Massaesyli въ зап. части M. Caesariensis, далѣе къ вост. Musones, Mulsulani и Mazices; въ M. Tingitana — Herpeditani по р. Мулахѣ, Bacuatae и Macanitae, наз. Barbari, отсюда нынѣшніе берберы, Metagonitae. Важнѣйшими городами въ M. Caesariensis были, считая съ вост. на зап., Igilgilis при Нумидійскомъ заливѣ, н. Джиджели, Saldae, н. Бужіа у мыса Карбона, Icosium, Caesarea, н. Шершель, Cartenna, н. Тенесъ, Sitifis, н. Сетифъ. Въ M. Tingitana: Russadir, н. Мелилла, съ прекрасной гаванью, Tingis, н. Танжеръ, Lixus, н. ель Аришъ, на зап. берегу, Thymiaterium, первая колонія, основанная на берегу Ганнономъ. *Strab.* 17, 825 слл. *Mela* 1, 5, *Plin.* 5, 1. 2.

Mausolēum см. Halicarnassus.

Mausolēum Augusti см. Roma, 18.

Mausōlus, Μαύσωλος, Μαύσολλος, отецъ Пиксодара киндійскаго въ Каріи, предводитель карійцевъ, возставшихъ противъ Дарія Гистаспа (*Hdt.* 5, 118.), галикарнасскій тиранъ. Послѣ Гекатомна, который, будучи намѣстникомъ въ Каріи съ 390 г., по приказанію персовъ велъ войну противъ Евагора кипрскаго, этою страною управляли послѣдовательно 5 его дѣтей: 1) Мавсолъ, 377—53; 2) Артемисія, его сестра и супруга, 353—51; 3) Идріей, 351—44; 4) Ада, его сестра и супруга, 344—40, которую свергъ съ престола; 5) Пиксодаръ, 340—335. Этотъ младшій Мавсолъ перенесъ свою резиденцію изъ Миласы въ Галикарнассъ и отличался умной политикой; онъ же, кажется, одновременно съ Египтомъ, освободилъ свое государство отъ персидскаго владычества, 362; на о. Родосѣ онъ, а послѣ него и Артемисія, старались о поддержаніи олигархіи; онъ же склонилъ Родосъ, Хіосъ и др. къ отложенію отъ Аѳинъ и поддерживалъ ихъ въ союзнической войнѣ, 358—56. *Diod. Sic.* 16, 36. Часто упоминалась нѣжная любовь и неутѣшная горесть супруги послѣ его смерти; въ память его она приказала воздвигнуть великолѣпный памятникъ, Мавсолей, но не дожила сама до его окончанія (351). По этому памятнику всякая великолѣпная гробница называлась Mausoleum, Μαυσώλειον. *Val. Max.* 4, 6. *Plin.* 36, 4. см. Halicarnassus.

Maxentius, сынъ Максиміана Геркулія, былъ выбранъ Галеріемъ и Константіемъ Хлоромъ въ августы и соправители, 306 г. по Р. Х.; онъ долженъ былъ допустить къ участію въ управленіи и своего отца, съ которымъ, однако, вскорѣ разошелся; побѣдилъ затѣмъ африканскаго намѣстника Александра и вступилъ въ союзъ съ однимъ изъ цезарей, Максимомъ. Своею жестокостію онъ возбудилъ ненависть къ себѣ; Константинъ рѣшился свергнуть его и побѣдилъ его въ битвѣ при Туринѣ. Смерть постигла Максен-

ція во время одной вылазки изъ Рима, гдѣ Константинъ осадилъ его; онъ погибъ въ р. Тибрѣ у Мульвіева моста, въ 312 г. *Zosim.* 2, 10 слл.

Maximiānus, 1) M. Aurelius Valerius Max. Herculius, род. въ Сирміи; происходя изъ низменнаго сословія, онъ тѣмъ не менѣе возвысился своими военными подвигами и получилъ отъ Діоклеціана въ 285 г. по Р. Х. санъ цезаря. Въ Галліи онъ побѣдилъ багавдовъ, затѣмъ бургундовъ и алеманновъ, получилъ въ 286 г. достоинство августа, въ 293 г. сражался на Рейнѣ, въ 297 г. въ Африкѣ, потомъ поселился въ Италіи и 1 мая 305 г. былъ принужденъ Діоклеціаномъ сложить вмѣстѣ съ нимъ свое достоинство. *Eutr.* 9, 20 слл. *Aur. Vict. Caes.* 39. Но когда въ 306 г. его сынъ, Максенцій, былъ провозглашенъ августомъ, то въ Максиміанѣ снова явилась жажда власти, и уже въ слѣдующемъ году онъ принималъ участіе въ управленіи. Но скоро онъ разошелся съ Максенціемъ и долженъ былъ оставить Римъ; послѣ этого онъ искалъ убѣжища у своего зятя Константина; но такъ какъ здѣсь онъ злоумышлялъ противъ его жизни, то Константинъ и приказалъ его казнить, въ 310 г.—2) C. Galerius Valer. Max., былъ родомъ изъ дунайской области и въ 292 г. по Р. Х. получилъ отъ Діоклеціана санъ цезаря, послѣ чего и женился на его дочери. Въ 296 г. онъ былъ разбитъ персами, въ слѣдствіе чего пріобрѣлъ себѣ нерасположеніе тестя. Но вскорѣ затѣмъ онъ совершенно разбилъ персовъ и заключилъ съ ними выгодный миръ. Послѣ отреченія Діоклеціана Максиміанъ сдѣлался правителемъ вост. части имперіи, но взялъ себѣ двухъ соправителей (цезарей). Въ 307 г. онъ избралъ въ августы Лицинія. Свои преслѣдованія христіанъ, къ которымъ, говорятъ, онъ возбуждалъ и Діоклеціана, онъ прекратилъ только въ 311 г. Вскорѣ затѣмъ, въ томъ же году онъ и умеръ. *Eutr.* 9, 24. 10, 1. 2.

Maximīnus, 1) Iul. Verus Max., родомъ ѳракіецъ, отличался необыкновенною физическою силою и ростомъ, служилъ преторіанцемъ, благодаря Александру Северу попалъ въ сенатъ, удачно сражался съ персами и алеманнами и послѣ убіенія Севера въ 235 г. по Р. Х. (19 марта) былъ провозглашенъ любившими его солдатами императоромъ; въ соправители себѣ онъ взялъ своего сына Л. Юлія Вера Максима. Удачно и славно воевалъ онъ въ Германіи, но своею жестокою суровостію и яростію раздражилъ сенатъ и народъ, которые признали его императоромъ только изъ страха передъ войскомъ, такъ что въ 238 г. во время возмущенія Гордіановъ сенатъ подвергъ его изгнанію; провинціи возстали противъ него, и даже въ войскѣ проявилось равнодушіе къ императору. Когда онъ отправился съ войскомъ въ Италію, то по дорогѣ долженъ былъ осадить Аквилею, но солдаты возмутились и убили какъ отца, такъ и сына. *Capitol. Max. Herod.* 6, 8 слл. 8, 1 слл. *Zos.* 1, 13 слл.—2) Max. Daza, близкій родственникъ Галерія Максиміана, сдѣлался въ 305 г. цезаремъ въ вост. римск. имперіи, принялъ впослѣдствіи титулъ августа, былъ затѣмъ вовлеченъ въ борьбу съ Лициніемъ, отъ котораго потерпѣлъ пораженіе въ 313 г. при Адріанополѣ и во время бѣгства въ Азію, въ Тарсѣ, лишилъ самъ себя жизни. *Eutr.* 10, 3.

Maxĭmus. Это имя имѣли I) многіе выдающіеся мужи изъ gens Fabia (см. Fabii).—II) Другіе съ этимъ именемъ были: 1) M. Clodius Pupienus Max., отличный полководецъ въ правленіе имп. Каракаллы и его преемниковъ въ борьбѣ съ германцами и иллирійцами, пользовался большимъ уваженіемъ и любовію, особенно въ войскѣ. Послѣ смерти обоихъ старшихъ Гордіановъ сенатъ провозгласилъ его вмѣстѣ съ Бальбиномъ императоромъ въ 238 г. по Р. Х., хотя строгость, выказанная имъ во время отправленія должности городскаго префекта и сдѣлали его ненавистнымъ простому народу. Послѣ смерти Максимина ему подчинилось и войско послѣдняго. По возвращеніи своемъ изъ похода противъ Максимина онъ былъ принятъ въ Римѣ съ торжествомъ, но въ 238 же году былъ убитъ недовольными его избраніемъ преторіанцами. *Herodian.* 8, 6.—2) Maximus, отнялъ отъ Ѳеодосія, котораго онъ не долюбливалъ, въ 383 г. по Р. Х. Галлію и Британнію; Ѳеодосій, занятый другими заботами, призналъ его даже соправителемъ и правителемъ зап. части имперіи по ту сторону Альпъ; но Максимъ вскорѣ подъ пустымъ предлогомъ вторгся въ Италію (387) и послѣ пораженія своихъ войскъ былъ взятъ въ плѣнъ, доставленъ къ Ѳеодосію и казненъ. *Zos.* 4, 35 слл.—3) Maximus, несправедливо присвоилъ себѣ власть въ правленіе имп. Гонорія, но скоро былъ лишенъ ея, а послѣ вторичнаго покушенія захватить власть былъ выданъ Гонорію.—4) Petronius Max., римскій сенаторъ, свергнулъ съ престола въ 455 г. по Р. Х. Валентиніана III, соблазнившаго его жену; Максимъ приказалъ его убить и принудилъ вдову его Евдокію выйти за него замужъ. Но она, узнавъ, что Максимъ убилъ ея мужа, призвала себѣ на помощь противъ него короля вандаловъ Гейзериха. Еще до его прихода Максимъ обратился въ бѣгство и былъ убитъ раздраженнымъ народомъ.—5) Maximus Tyrius, новоплатоникъ, род. въ г. Тирѣ и жилъ въ концѣ 2 столѣтія по Р. Х. Обучалъ въ правленіе обоихъ имп. Антониновъ и Коммода частію въ Греціи, частію въ Римѣ философіи въ соединеніи съ риторикой, почему и называется также софистомъ. Отъ него имѣется 41 философско-риторское сочиненіе о различныхъ предметахъ (διαλέξεις, λόγοι), гдѣ онъ обнаруживаетъ самостоятельное сужденіе, хотя въ общемъ слѣдуетъ основнымъ положеніямъ Платона. Нѣкоторые позднѣйшіе философы воспользовались и руководствовались его мыслію о непрерывной связи всего живаго, представляющаго какъ бы лѣстницу, высшую ступень которой занимаетъ божество, а низшую—растенія. Слогъ Максима Тирскаго не всегда ясенъ и простъ и

страдаетъ искусственностію. Изд. H. Stephanus (1557), Heinsius (1607—14), Davis (1703 и 1740) Reiske (1774), Dübner (вмѣстѣ съ соч. Ѳеофраста и др. 1840).—6) Maximus Ephesius, философъ новоплатоникъ, жившій въ 4 стол. по Р. Х., училъ частію въ Ефесѣ, частію въ Константинополѣ, куда былъ вызванъ Юліаномъ. Говорятъ онъ имѣлъ вліяніе на отреченіе императора отъ христіанства, за что и былъ приговоренъ къ смертной казни римскимъ проконсуломъ Фестомъ. Его сочиненія, касающіяся астрологіи и магіи, утрачены. Въ философіи, какъ кажется, онъ не имѣетъ особенныхъ заслугъ.—III) Прозваніе отдѣльныхъ лицъ изъ gens Valeria, см. Valerii, 2. 12. 15. 36.

Mάζυες, по Геродоту (4, 191.), народъ, жившій въ Ливіи по берегу оз. Тритона и производившій себя отъ троянцевъ. Они красили свое тѣло сурикомъ и позволяли расти волосамъ только на правой сторонѣ головы.

Mazaeus, Μαζαῖος, персидскій намѣстникъ въ Киликіи во время Артаксеркса Оха, не препятствовалъ въ 331 г. до Р. Х. македонянамъ, какъ это было ему поручено, перейти Евфратъ, храбро сражался при Арбелѣ, но отступилъ къ Вавилону и безъ сопротивленія сдалъ этотъ городъ побѣдителю, за что и получилъ отъ него намѣстничество въ Вавилоніи; умеръ въ 328 г. *Arr.* 3, 7, 16. *Curt.* 5, 1, 17. сл. *Diod. Sic.* 16, 42 слл. *Plut. Alex.* 32. 39.

Mazărum, Μάζαρον, городъ въ зап. части Сициліи, при рѣкѣ того же имени, на 12 римск. миль къ в. отъ Лилибея, торговаго пункта селинунтцевъ. Разрушенный римлянами въ первую пуническую войну, онъ былъ позже снова возстановленъ; н. Мацара. *Diod. Sic.* 11, 86. 13, 9. 54.

Mechanica см. Mathematica.

Mecyberna, Μηκύβερνα, городъ въ вост. части македонской области Сиѳоніи, при Торонейскомъ заливѣ, часть котораго по городу, разрушенному впрочемъ уже въ древнее время, называлась также sinus Mecybernaeus, *Hdt.* 7, 122. *Thuc.* 5, 39. *Strab.* 7, 330.

Medaura, обыкновенно Madaura, цвѣтущій городъ, на границѣ Нумидіи съ Гетуліей, мѣсто рожденія Апулея. *Apul. met.* 11, 271.

Medēa, Μηδεία, см. Argonautae.

Medēon, Μεδεών, Μεδίων, 1) укрѣпленный городъ въ Акарнаніи, къ ю. отъ Амбракійскаго залива, на этолійской границѣ по дорогѣ отъ Страта къ Лимнеѣ, близъ нынѣшней Катуны. *Thuc.* 3, 106. *Pol.* 2, 3. *Liv.* 36, 11.—2) Древній городъ въ Беотіи, при подошвѣ горы Ѳеникунта. *Hom. Π.* 2, 501.—3) Городъ по фокидскому берегу у Антикиры, разрушенный въ священную войну и не возстановленный. *Strab.* 9, 410. 423. *Paus.* 10, 3, 2. 36, 6.

Media, ἡ Μηδία, по древн. перс. Мада, т. е., срединная земля, Мидія, большая область внутренней Азіи, граничила на вост. съ Парѳіею и Гирканіею, на югъ съ Персидою и Сусіаною, на востъ съ Ассиріею и Арменіею, на сѣв. съ Каспійскимъ моремъ (слѣд. занимала теперешнія провинціи Асербейджанъ и Гиланъ, Иракъ Аджемъ и зап. часть Масендерана). Почва этой страны, славившейся превосходными лошадьми (Νισαῖοι ἵπποι, *Hdt.* 3, 106), была большею частью очень плодородная. (Medica mala). Пересѣкаемая различными отрогами Тавра, она представляла совершенно гористую мѣстность; на зап. τὸ Κάσπιον ὄρος, далѣе къ югу Хоатръ, соединявшійся на вост. съ Загромъ, н. Загроѳшъ, съ загрскими или мидійскими проходами (н. Сарпильскіе проходы), далѣе до самой Парѳіи Парахоаѳръ, н. Эльвендъ или Бактрскій горный хребетъ. Посреднѣ всей страны въ с.-з. направленіи проходятъ Іасинскія горы (н. Демавендъ) съ Каспійскими проходами, н. Сирдарахъ. Изъ рѣкъ замѣчательны: Камбисъ (н. Навару?), Киръ (мож. быть н. Шахъ-Рудъ), Амардъ (н. Кизиль Озенъ). Въ зап. части, Matiana, (см. Matiana) лежало соляное озеро Спаута (вѣрнѣе, Капаута) или Matiana, н. оз. Урмійское.—Жители, первоначально называвшіеся арійцами, по преданію, стали называться мидянами лишь впослѣдствіи (самая страна, однако, въ ветх. завѣтѣ постоянно называется Madai). Они отличались храбростію, но впослѣдствіи изнѣжились; поклонялись звѣздамъ, жрецы ихъ назывались магами. Въ ю.-в. части, въ Великой Мидіи, лежала Екбатана или Agbatana, по персидски Hagmatana, н. Гамаданъ, на 12 стадій къ югу отъ Оронта въ превосходной мѣстности, лѣтняя резиденція персидскихъ и парѳянскихъ царей; Раги (Ῥάγαι), н. развалины Раи, бывшій впослѣдствіи главнымъ городомъ парѳянъ, называвшійся также Европомъ и Арсакіею, былъ самымъ большимъ городомъ всей области; въ Атропатенѣ (Асербейджанъ, т. е. огненная земля, въ слѣдствіе множества нефтяныхъ источниковъ), Газа или Газака, лѣтнее мѣстопребываніе мидійскихъ царей, на вост. сторонѣ озера Спауты. Въ сѣв. части у Каспійскаго моря обитали дикія племена, не имѣвшія никакого общаго названія. *Strab.* 11, 522 слл. 15, 732 слл. *Plin.* 6, 13, 16. 14, 17.

Mediastini см. Servi, 6.

Medĭcus murus, τὸ Μηδίας καλούμενον τεῖχος, мидійская стѣна, по Страбону, выстроенная уже Семирамидою, въ 6 миляхъ къ с. отъ нынѣшняго Багдада, изъ обожженыхъ кирпичей, длиною въ 20 нарасанговъ, вышиною въ 100 футовъ и шириною въ 20 футовъ. Она соединяла Евфратъ и Тигръ въ томъ мѣстѣ, гдѣ обѣ рѣки приближаются другъ къ другу, и раздѣляла Месопотамію и Вавилонію, защищая ихъ отъ мидійскихъ нападеній. *Xen. An.* 1, 7, 15. 2, 4, 12. Въ настоящее время отъ нея нѣтъ никакихъ слѣдовъ.

Medici, ἰατροί, врачи пользовались въ Греціи уже въ древнѣйшія времена большимъ почетомъ, даже считались священными, такъ какъ врачеваніе и пророчество (ἰατρική и μαντική), по вѣрованію древнихъ, находились въ самой тѣсной связи; особенно цѣнились, конечно, хирурги; другихъ врачей впрочемъ

и не встрѣчается у Гомера. Врачъ-богъ Пэеонъ (Παιήων) у Гомера еще существенно отличается отъ Аполлона, кромѣ того въ человѣческомъ мірѣ выдается Асклепій (см. сл.), котораго всѣ послѣдующіе врачи признаютъ своимъ родоначальникомъ (πρόγονος. *Plat. symp.* p. 686. *r. p.* 3, 406.) и называются по нему Асклепіадами (ἔκγονοι Ἀσκληπίου), вмѣстѣ съ его сыновьями Подалиріемъ и Махаономъ, участвовавшимъ въ троянской войнѣ. У грековъ на искусство врачеванія смотрѣли какъ на занятіе, подобающее свободному человѣку, между тѣмъ какъ у римлянъ домашніе врачи часто были изъ рабовъ. Упоминаемое Геродотомъ (2, 84. 3, 129.) обиліе врачей въ Египтѣ объясняется строгостію діэтетическихъ правилъ, которымъ тамъ всѣ обязаны были подчиняться. Во всей Греціи врачи сохраняли такое высокое положеніе, каковаго они никогда не могли достигнуть въ Римѣ. Во многихъ государствахъ были казенные врачи, получавшіе жалованіе изъ государственныхъ суммъ (δημοσιεύοντες), а кромѣ нихъ и другіе, пользовавшіе больныхъ за плату (μισθός, σῶστρα, ἰατρεῖα), которую они иногда взимали впередъ (быть можетъ, для покрытія необходимыхъ издержекъ, такъ какъ не было аптекъ и врачи сами должны были приготовлять прописанныя ими средства). Они или принимали больныхъ въ своемъ пріемномъ покоѣ, ἰατρεῖον, служившемъ вмѣстѣ съ тѣмъ и аптекою и снабженномъ банками (πυξίδες, κολικίδες), инструментами, предметами, нужными для ваннъ, и т. п., или же посѣщали больныхъ на дому. Въ пріемной врача находились и его помощники и ученики; первые обыкновенно были рабами и больныхъ рабовъ обыкновенно пользовали рабы же, иногда самымъ безсовѣстнымъ образомъ. (*Plat. legg.* 4, 720.). Часто лечили разными симпатическими средствами. Леченіе безъ помощи врача, по извѣстнымъ общимъ предписаніямъ и правиламъ (ἰατρεύεσθαι κατὰ γράμματα), при чемъ не обращается вниманія на индивидуальность больнаго, не признавалось греками; римляне, напротивъ того, охотно составлявшіе, по примѣру Катона Старшаго, записки (commentarius) для внесенія разныхъ предписаній и рецептовъ, вообще предпочитали сами лечить себя. У грековъ вообще къ врачеванію относились весьма серьезно и добросовѣстно и кажется, что за легкомысленное и неосторожное отношеніе къ дѣлу можно было привлечь врача къ отвѣтственности. Вѣроятно, всѣ врачи должны были имѣть разрѣшеніе отъ правительства на врачебную практику; хотя они и не подвергались никакому испытанію, но должны были доказать, что учились у дѣльнаго врача. (*Xen. mem.* 4, 2, 5.). Отъ врачей требовалось добросовѣстное отношеніе къ больнымъ, приличная и опрятная внѣшность. Съ нынѣшними аптеками не слѣдуетъ смѣшивать лавочки знахарей, φαρμακοπῶλαι (ср. *Hor. sat.* 1, 2, 1.); это были шарлатаны, продававшіе кромѣ нѣкоторыхъ средствъ противъ обыкновенныхъ болѣзней также и всякую всячину. Врачъ былъ въ одно и то же время и хирургомъ, въ смыслѣ незначительнаго въ то время объема этой науки, такъ какъ кровавыя операціи и вскрытія труповъ, по религіознымъ причинамъ, были весьма рѣдки, и вѣроятно никогда не производились съ научною цѣлью. Лишь впослѣдствіи врачебное искусство раздѣлилось на нѣсколько отдѣловъ и появились окулисты, зубные врачи и т. д. Къ числу самыхъ знаменитыхъ врачей принадлежатъ Гиппократъ Аѳинскій и Демокедъ Кротонскій, люди получавшіе весьма большое жалованіе. — И въ Римѣ искусство врачей считалось приличнымъ (ars honesta. *Cic. off.* 1, 42), хотя имъ занимались рабы и вольноотпущенники. Даже врачъ Августа, Антоній Муза принадлежалъ къ сословію либертиновъ. Въ 219 г. до Р. Х. пелопоннесецъ Архагаѳъ поселился въ Римѣ и открылъ въ лавкѣ (taberna) своего рода хирургическую клинику. Его примѣру послѣдовали и другіе изъ его соотечественниковъ (*Plin. n. h.* 29, 11, 17.); но римляне стараго закала смотрѣли на нихъ съ недовѣріемъ. Старикъ Катонъ предостерегалъ своего сына и утверждалъ, что эти врачи сговорились истребить всѣхъ варваровъ, слѣдовательно и римлянъ (iurarunt inter se barbaros necare omnes medicina, sed hoc ipsum mercede facient, ut fides iis sit et facile disperdant, p. 77. ed. Iordan.). Они занимались своимъ ремесломъ въ лавкахъ, выучивали вольноотпущенниковъ и получали часть дохода отъ ихъ врачебной практики. Большаго значенія уже во время Цицерона достигъ Асклепіадъ изъ г. Прусы. Цезарь даровалъ врачамъ право гражданства (*Suet. Caes.* 12.). Со временъ имперіи врачи стали получать мѣста съ опредѣленнымъ окладомъ жалованья при дворѣ, при войскѣ или при городскихъ общинахъ. Число спеціалистовъ увеличилось; встрѣчаются medici ocularii, aurarii, зубные врачи, хирурги, даже женщины medicae для женскихъ болѣзней. Аптекъ не было, но въ москательныхъ и пряныхъ лавкахъ продавались готовыя лекарства, а часто приготовлялись самими врачами и продавались весьма дорого; въ такомъ случаѣ лекарство снабжено было ярлыкомъ и прописано; однако до насъ сохранилось также большое количество принадлежавшихъ римскимъ глазнымъ врачамъ пломбъ, содержащихъ имя врача, назначеніе средства, составныя его части и способъ его растворенія. Grotefend, die Stempel der röm Augenärzte. Hannover 1867.

Medimnus, Μέδιμνος, см. Mensura.

Mediolānum (или Mediolanium), по гречески большею частью Μεδιολάνιον, названіе нѣсколькихъ кельтскихъ городовъ: 1) главный городъ инсубровъ въ Цисальпинской Галліи по ту сторону По, при рѣчкѣ Олоннѣ между Тицино̀мъ и Аддою, самое первое поселеніе, основанное галлами при ихъ вторженіи подъ предводительствомъ Белловеса (*Liv.* 5, 34.); въ 222 г. римляне взяли этотъ городъ; позже онъ сталъ укрѣпленнымъ муниципіемъ (*Tac. hist.* 1, 70), былъ также и колоніею подъ именемъ Aelia Augusta. У этого города, славившагося науками и искусствами (отсюда и названіе Новыя Аѳины) соединялось нѣсколько главныхъ дорогъ; при позднѣйшихъ императорахъ онъ часто служилъ для нихъ мѣстопребываніемъ, въ немъ жилъ Одоакръ и остготскіе цари; нынѣ Миланъ. *Pol.* 2, 17, 34. *Strab.* 5, 213.—2) Городъ сантоновъ въ Аквитаніи, къ с.-в. отъ устья р. Гаронны, н. Saintes. *Strab.* 4, 190. — Кромѣ того было еще 4 города того же имени въ Галліи, 1 въ Германіи и 1 въ Британніи.

Mediomatrĭces или—ci, бельгійское племя въ Галліи, на вост. отъ ремовъ, къ югу отъ тревировъ, почти на самой границѣ съ германцами, въ бассейнахъ рѣкъ Мозеля и Рейна; главнымъ городомъ ихъ былъ Divodurum (позже Mettis, н. Мецъ). *Caes. b. g.* 4, 10. 7, 75. *Tac. hist.* 1, 63. 4, 70 слл.

Medius fidius см. Sancus и Quirinus.

Medix tutĭcus (по осски = curator totius), названіе высшаго чиновника у кампанцевъ. *Liv.* 23, 35, 13. 26, 6, 13.

Medoăcus, Μεδόακος, рѣка въ Венеціи, образующаяся изъ сліянія Med. maior (н. Брента) и Med. minor (н. Баккильоне), впадала въ Адріатическое море у Едро, гавани города Патавія. *Liv.* 10, 2. *Strab.* 5, 213.

Medon, Μέδων, 1) геройдъ въ домѣ Одиссея. *Hom. Od.* 4, 677.—2) сынъ Оилея, братъ Малаго Эанта (Аякса), подъ Троею предводитель фтіотовъ, обитавшихъ въ Филакѣ, куда онъ бѣжалъ послѣ убіенія родственника своей мачихи Еріопиды; былъ убитъ Энеемъ. *Hom. Il.* 13, 693. 15, 332. Въ каталогѣ кораблей (2, 727) онъ, напротивъ того, предводительствуетъ отрядомъ Филоктета.— 3) сынъ Кодра, первый архонтъ въ Аѳинахъ.—4) скульпторъ родомъ изъ Лакедемона; его „Паллада“ находилась въ Олимпіи (*Paus.* 5, 17, 2.), около 550 г. до Р. Х. — 5) Сынъ Пилада.—6) Μήδων, сынъ Кейса, внукъ Темена, царь аргосскій.

Mēdŭli, народъ въ Аквитаніи, къ югу отъ Гаронны у Океана, гдѣ, какъ и нынѣ въ Медокѣ, водились превосходныя устрицы. *Plin.* 32, 6, 21.

Medulli, Μέδουλλοι, Μέδυλλοι, жили по восточной границѣ Нарбонской Галліи въ Альпахъ, между трикорами, аллоброгами и таврінами, въ землѣ источниковъ Друенціи (Durance) и Дуріи (Doria minor). *Strab.* 4, 203. 204.

Medullia, альбанская колонія въ землѣ сабинянъ, область которой при Тарквиніѣ Прискѣ была присоединена къ римскому государству, между Тибромъ и Аніеномъ, н. Монтичелли. *Liv.* 1, 33. 38.

Medus см. Media.

Medūsa, Μέδουσα, см. Γοργώ и Perseus.

Megabātes, Μεγαβάτης, родственникъ и полководецъ персидскаго царя Дарія Гистаспа; такъ какъ онъ долженъ былъ выступить противъ Наксоса подъ главнымъ начальствомъ Аристагора, то, оскорбившись этимъ, передалъ жителямъ Наксоса планъ и помѣшалъ этимъ завоеванію острова. *Hdt.* 3, 32 слл.

Megabāzus, Μεγάβαζος, 1) персъ, который по возвращеніи Дарія изъ земли скиѳовъ, былъ оставленъ имъ въ Европѣ и покорилъ Ѳракію. *Hdt.* 4, 1143. 5, 1.— 2) сынъ Мегабата, начальникъ флота въ походѣ Ксеркса. *Hdt.* 7, 97.—3)) М., отправленный въ качествѣ посла въ (Спарту съ цѣлію склонить спартанцевъ деньгами на свою сторону и заставить ихъ напасть на Аѳины въ то время, когда аѳиняне пособляли Инару въ Египтѣ. *Thuc.* 1, 109. *Diod. Sic.* 11, 74.

Megabўzus, Μεγάβυζος, 1) сынъ Зопира и внукъ Мегабиза, принимавшаго участіе въ убіеніи Лже-Смердиса, весьма уважаемый, благодаря заслугамъ своего отца, онъ былъ однимъ изъ начальниковъ пѣхоты въ войскѣ Ксеркса. *Hdt.* 7, 82. Позже, будучи намѣстникомъ въ Сиріи, онъ повелъ войско въ Египетъ противъ Инара (*Thuc.* 1, 109.), побѣдилъ его, а вмѣстѣ съ нимъ—и пришедшихъ къ нему на помощь аѳинянъ, долго осаждая ихъ на одномъ изъ нильскихъ острововъ, Просопитидѣ, и въ 453 г. до Р. Х. снова покорилъ Египетъ. Недовольный тѣмъ, что условія, предложенныя побѣжденнымъ, не были исполнены Артаксерксомъ, онъ самъ произвелъ возстаніе въ 447 г. и далъ первый примѣръ удавшагося персидскому сатрапу возмущенія, которое было прекращено только посредствомъ переговоровъ. Постоянно подозрѣваемый Артаксерксомъ, Мегабизъ долженъ былъ впослѣдствіи удалиться въ изгнаніе на о. Критъ, спасшись отъ смерти только въ слѣдствіе просьбъ своей сестры, царской супруги. Оттуда онъ скрылся, возвратился въ Сусы, получилъ прощеніе и умеръ въ глубокой старости. Впрочемъ, имена Мегабазъ и Мегабизъ часто смѣшиваются.—2) персидское названіе главнаго жреца ефесской Артемиды, называемаго обыкновенно ἐσσήν (пчелиная матка).

Megăcles, Μεγακλῆς, часто встрѣчающееся имя въ знаменитомъ родѣ Алкмеонидовъ: 1) глава послѣднихъ, сынъ Алкмеона, архонтъ въ Аѳинахъ во время возстанія Килоновой партіи, которую ему удалось уничтожить, 612 г. до Р. Х. *Plut. Sol.* 12. — 2) внукъ предъидущаго, по своей супругѣ Агаристѣ зять мегарскаго тиранна Клисѳена, стоялъ во время отсутствія Солона во главѣ партіи умѣренныхъ параліевъ (*Hdt.* 1, 59. *Plut. Sol.* 13. 29.), въ 560 г. до Р. Х. долженъ былъ бѣжать отъ Писистрата, но затѣмъ въ союзѣ съ Ликурговою партіею принудилъ его два раза удалиться въ изгнаніе. Но когда Писистратъ достигъ прочнаго господства, Мегаклъ покинулъ родину. — 3) внукъ послѣдняго (сынъ Клисѳена) и дѣдъ Алкибіада по дочери, побѣдитель на пиѳійскихъ играхъ, дважды подвергался изгнанію изъ Аѳинъ посредствомъ остракизма. *Hdt.* 6, 131.—4) также внукъ 2-го Мегакла, братъ матери Перикла и дѣдъ супруги Кимоновой. *Plut. Cim.* 4.—5) наперсникъ епирскаго царя Пирра, въ доспѣхахъ котораго онъ сражался и палъ въ битвѣ при Гераклеѣ (280 г. до Р. Х.). *Plut. Pyrrh.* 17.

Megaera, Μέγαιρα, см. Ἐρινύς.

Megalesia см. Rhea Cybele.

Megalopŏlis, ἡ Μεγάλη πόλις, главный городъ Аркадіи, основанный въ 371 г. до Р. Х. Епаминондомъ и заселенный жителями изъ 39 (44) близъ лежащихъ деревень; Мегалополь находился въ области Меналіи при быстрой рѣчкѣ Гелиссонтѣ, которая раздѣляла городъ на двѣ половины, южную и сѣверную. Его окружность въ 50 стадій и положеніе въ равнинѣ, представлявшей открытый доступъ изъ Лаконіи, служили причиной того несчастія, которое ему вскорѣ пришлось испытать отъ Клеомена. М. имѣлъ 60—70,000 ж., изъ нихъ 15,000 способныхъ носить оружіе; изъ зданій слѣдуетъ прежде всего назвать большой, красивый театръ, самый большой изъ всѣхъ бывшихъ въ Греціи театровъ, и великолѣпную колоннаду (στοά), воздвигнутую въ честь Филиппа Македонскаго. Послѣ смерти Александра (Мегалополь добровольно подчинился македонскому владычеству) городъ почеревно находился во власти нѣсколькихъ тирановъ, изъ которыхъ послѣдній, Лидіадъ, присоединилъ городъ къ Ахейскому союзу. Послѣднее обстоятельство и навлекло



на Мегалополь несчастіе, такъ какъ Клеоменъ Спартанскій завоевалъ его и разрушилъ почти до основанія (*Pol.* 2, 55. *Paus.* 8, 27, 15. *Plut. Cleom.* 25. *Philop.* 5.), и хотя Филопэменъ (онъ и Полибій родились въ Мегалополѣ), послѣ битвы при Селласіи привелъ обратно изгнанныхъ жителей въ М., но городъ падалъ все болѣе и болѣе, такъ что во время Страбона и Павсанія почти совсѣмъ опустѣлъ. *Strab.* 8, 388. *Paus.* 8, 27. 30 слл.

Megapenthes, Μεγαπένθης, 1) см. Perseus. —2) см. Menelaus.

Megăra, Μέγαρα, 1) см. Megaris.—2) см. Hybla, 3.—3) см. Hercules, 5.

Megăreus, Μεγαρεύς, см. Menoeceus.

Megarici, философская школа (*Cic. de or.* 3, 17, 62. *acad.* 2, 42, 129.), названная такъ по мѣсту рожденія ея основателя Евклида. См. Euclides, 2.

Megăris, ἡ Μεγαρίς, (*Hdt.* 9, 14.), Мегарида, небольшая область на Коринѳскомъ перешейкѣ, величиною въ 4 (по другимъ въ 8) кв. миль, граничила на сѣв. Беотіею и Коринѳскимъ заливомъ, на сѣв.-вост. съ Аттикою, на югъ съ Саронскимъ заливомъ, на с.-з. съ Коринѳіею и на зап. съ Коринѳскимъ заливомъ. Почти сплошь покрытая большою цѣпью горъ, она имѣла скалистую, твердую и неплодородную почву; съ сѣв. тянутся отрасли Киѳерона, чрезъ которыя ведетъ трудный проходъ. На границѣ съ Аттикою возвышаются болѣе низкія Κέρατα, „Рога“ (н. Кандили), примыкающія на югѣ къ самому морю, такъ что дорога, ведущая въ Аттику, была вырублена въ скалахъ; противъ Коринѳіи ἡ Γεράνεια „Журавлиная гора“ (н. Макри Плаги). На восточной сторонѣ, гдѣ скалы круто спускаются къ морю, находится близъ самаго берега знаменитая въ древности Скиронская дорога, ἡ Σκιρωνίς, еще и нынѣ называющаяся Какіскала, т. е. дурной проходъ. (*Hdt.* 8, 71.); самыя скалы назывались Σκιρωνίδες πέτραι, Scironia saxa (ср. *Ov. met.* 2, 145—149.) и по преданію возникли изъ костей убитаго Ѳесеемъ разбойника Скирона. Особенно была замѣчательна одна изъ нихъ, Μολουρὶς πέτρα, крутая скала, съ которой, говорятъ, Ино, преслѣдуемая своимъ мужемъ Аѳамантомъ, бросилась вмѣстѣ со своимъ сыномъ Меликертомъ. *Paus.* 1, 44, 7. Пелопоннесцы послѣ битвы при Ѳермопилахъ заскипали эту дорогу. *Hdt.* 8, 71. Западная часть „Журавлиной горы“ называлась Αἰγίπλαγκτος, т. е. разбитая моремъ, оканчиваясь у мыса Герея (Ἡραῖον, н. м. св. Николая), на которомъ былъ храмъ. Изъ мысовъ кромѣ предъидущаго надо замѣтить длинный и узкій мысъ Μινῴα, близъ самаго главнаго города, съ небольшимъ возлѣ него островомъ. Море образуетъ у сѣверо-западнаго берега бухту, называющуюся нынѣ Ливадостро, а прежде называвшуюся Ἀλκυονὶς θάλαττα, самымъ внутреннимъ заливомъ которой былъ λίμνη Γοργῶπις. — Климатъ и естественныя произведенія почти такія же, какъ и въ Аттикѣ; въ Мегаридѣ добывался бѣлый раковидный мраморъ и σκόραδα (лукъ), любимое кушанье мегарянъ. Древнѣйшими обитателями, па которыхъ можно указать, были карійцы, прибывшіе на корабляхъ изъ Арголиды, которые вѣроятно, сперва поселились на маленькомъ островѣ Миноѣ, потомъ на восточномъ изъ двухъ мегарскихъ акрополей; затѣмъ—іоній-цы. Область въ то время соединялась съ Аттикой и простиралась въ направленіи къ Коринѳіи, почти до самаго Исѳма, такъ какъ близъ Кромміона стояла колонна, къ южной сторонѣ съ надписью: τάδ' ἐστὶ Πελοπόννησος,

οὐκ Ἰωνία, а съ сѣверной: τάδ' οὐχὶ Πελοπόννησος, ἀλλ' Ἰωνία. *Strab.* 9, 392. *Plut. Thes.* 25. Въ это время Мегарида раздѣлялась на 5 округовъ (κῶμαι) Ἡραεῖς, Πειραεῖς, Μεγαρεῖς, Τριποδισκαῖοι и Κυνοσουρεῖς. Во время Кодра (ум. 1068 г. до Р. Х.) область была дорическою и зависѣла отъ Коринѳа, но, наконецъ, освободилась отъ этой зависимости, хотя и съ потерей почти всей западной половины. Мегарида была единственною чисто дорическою республикой, внѣ предѣловъ Пелопоннеса, и однимъ изъ самыхъ незначительныхъ государствъ вообще. Послѣ короткаго блестящаго періода, когда она владѣла Саламиномъ и даже отправляла колонистовъ въ страны по Ѳракійскому Босфору и Евксинскому Понту (Византія, Гераклея, Сицильскія Мегары и др.), Мегарида имѣла печальное существованіе, находясь между могущественными сосѣдями. Сообразная съ этимъ политика государства, а вмѣстѣ съ тѣмъ и то обстоятельство, что чрезъ страну почти постоянно проходили чужія войска, вредно вліяли на характеръ народа, который вскорѣ



у другихъ эллиновъ сдѣлался предметомъ насмѣшекъ и презрѣнія; Μεγαρέων ἄξιοι μερίδος было у остальныхъ грековъ пословицей для обозначенія презрѣнныхъ людей.—Главный городъ Мегары, τὰ Μέγαρα, въ настоящее время представляющій бѣдный городишко того же имени, а тогда бывшій весьма укрѣпленнымъ и богатымъ великолѣпными зданіями, съ двумя акрополями, Карія и Ἀλκάθους, находился въ 8 стадіяхъ (*Thuc.* 4, 66.) отъ Саронскаго залива, въ широкой, около трехъ часовъ пути, большею частью покрытой хлѣбными полями и оливковыми деревьями равнинѣ, простирающейся между вышеназванными Рогами (Κέρατα) и восточными склонами Журавлиной горы. *Paus.* 1, 40 слл. Укрѣпленная гавань Нисея, Νίσαια, соединялась съ городомъ двумя стѣнами длиною въ 8 стадій; онѣ были построены аѳинянами по образцу укрѣпленій ихъ системы, которые соединяли городъ и гавань другъ съ другомъ, послѣ того какъ Мегары вскорѣ по окончаніи персидскихъ войнъ (461) отказались отъ союза съ Спартою и примкнули къ Аѳинамъ; аѳиняне сами заняли эти укрѣпленія, такъ что городъ со стороны моря былъ совершенно въ ихъ рукахъ. Оканчивались укрѣпленія крѣпостью нна островѣ Миноѣ, соединявшемся посредствомъ моста съ твердою землею. Въ 8-й годъ пелопоннесской войны мегаряне изгнали аѳинскій гарнизонъ и сломали стѣны; но 884 года спустя, когда М. опять искали союза съ аѳинянами, эти стѣны были снова выстроены Фокіономъ и стояли еще во времена Страбона; Павсаній о нихъ уже болѣе не упоминаетъ. *Hdt.* 1, 59. *Thuc.* 1, 103. *Strab.* 9, 390. Изъ другихъ городовъ замѣчательны были: Триподискъ, портовый городъ Паги (Παγαί), Эгосѳена (Αἰγόσθενα), Пирей (Πειραιός), Эгиръ (Αἴγειρος). Ср. Reinganum, das alte Megaris (1825). Bursian, Geographie von Griechenland. 1, 366 слл.

Megasthĕnes, Μεγασθένης, Мегасѳенъ, искренній другъ и совѣтникъ царя Селевка, отправленный имъ, между прочимъ, посломъ къ индійскому царю Сандрокотту. *Arr.* 5, 6, 3. Это обстоятельство дало ему возможность собрать матеріалъ для написанной имъ потомъ индійской исторіи, нѣкоторые отрывки изъ которой сохранились до настоящаго времени; собрали ихъ. Schwanebeck (1846) и Müller, fragm. hist. Graec. II, 397 слл. Статью о немъ напис. Schwanebeck (1845). — 2) Мегасѳенъ Халкидскій основалъ съ выходцами колонію Киму (Κύμη, Cumae) въ Кампаніи. *Strab.* 5, 243.

Meges, Μέγης, Мегетъ, сынъ Филея, царь епейцевъ въ Элидѣ, сражался подъ Троей. *Hom. Il.* 13, 692. 15, 519. Въ „каталогѣ кораблей“ (*Il.* 2, 625 слл.) онъ упоминается, впрочемъ, въ качествѣ предводителя войскъ, пришедшихъ съ Дулихія и Эхинадъ. Въ каталогѣ, слѣдуя позднѣйшему сказанію, сообщается, что Филей, отецъ Мегета, изгнанный своимъ отцомъ Авгеемъ за то, что свидѣтельствовалъ въ пользу Геракла противъ своего отца, оставивъ родину, поселился въ Дулихіѣ.

Megista, Μεγίστη, островъ у ликійскаго берега между Родосомъ и Хелидонскими островами, съ городомъ того же имени (по Страбону Κισθένη) и замѣчательною гаванью (*Liv.* 37, 23.); нынѣ Менисъ или Кастель Россо. *Strab.* 14, 666.

Μειλίχιος, миролюбивый, милостивый, 1) прозваніе Зевса-искупителя, родственнаго съ подземнымъ Зевсомъ (χθόνιος) или Гадесомъ. Въ Аѳинахъ приносили ему въ жертву свиней, которыхъ совсѣмъ сожигали, какъ это дѣлалось и при служеніи подземному Зевсу. Во время праздника Діасій ему приносились въ жертву пироги. *Thuc.* 1, 126 — 2) прозваніе Діониса. — 3) прозваніе Тихи (Τύχη). — 4) θεοὶ μειλίχιοι, боги-искупители вообще, подземные боги, которымъ жертвы приносились ночью.

Mel, Μέλι, медъ, считался у древнихъ даромъ неба. (*Verg. G.* 4, 1. aërii mellis caelestia dona; ср. *Ov. fast.* 3, 735 слл.), потому что пчелы не приготовляютъ будто бы его изъ сока цвѣтовъ, но собираютъ изъ утрен-

ней росы. (Ср. Melissa) изъ цвѣтовъ же добываютъ воскъ, который и сообщаетъ меду запахъ и вкусъ. (Ср. I. H. Voss. къ *Verg. G.* 4, 1.). Основаніемъ для этого служило отчасти то обстоятельство, что на Востокѣ въ лѣтніе мѣсяцы на листьяхъ нѣкоторыхъ деревьевъ и кустарниковъ выдѣляется сладковатый сокъ, который и называется въ ветхомъ завѣтѣ дикимъ медомъ. По Гомеру (*Od.* 10, 234. 20, 69.) въ пищу употребляется медъ смѣшанный съ виномъ, сыромъ и ячменной мукой; медъ въ соединеніи съ молокомъ или водой, безъ вина, встрѣчается въ качествѣ жертвы за усопшихъ подземнымъ богамъ, ериніямъ и т. п. *Hom. Od.* 10, 519. 11, 27. *Soph. O. C.* 481. Медъ игралъ у древнихъ гораздо бо́льшую роль, чѣмъ у насъ, такъ какъ замѣнялъ для нихъ сахаръ. Изъ него приготовляли и вино, которое такъ высоко цѣнилось римлянами, что имъ угощались побѣдители во время тріумфа. Больше всего цѣнился медъ, добывавшійся у Гиблы въ Сициліи и на Гиметтѣ въ Аттикѣ; медъ, получавшійся на островѣ Корсикѣ (mel Corsicum) считался дурнымъ. Во времена Сократа котила лучшаго меду (ок. ½ бутылки) стоила 5 драхмъ.

Mela, полное имя Pomponius Mela, авторъ написаннаго на латинскомъ языкѣ географическаго очерка въ 3 книгахъ, de chorographia (прежде наз. de situ orbis), первое произведеніе въ этомъ родѣ, которое мы имѣемъ. Происходилъ онъ изъ Тингентеры въ Испаніи и писалъ, кажется, во время имп. Калигулы и Клавдія (37—54 по Р. Х.). Изложеніе предмета лишено научнаго значенія, такъ какъ оно не основано на собственныхъ изслѣдованіяхъ; при составленіи сочиненія Мела пользовался наилучшими, доступными для него источниками, каковы Гиппархъ, Ганнонъ и Непотъ, относясь къ нимъ съ нѣкоторою критикою. Его цѣлью, вѣроятно, было дать пріятно и живо написанный компендіумъ того, что вообще любопытно, а именно можетъ служить для пониманія поэтовъ и миѳографовъ. Сообразно съ этимъ слогъ его отличается краткостью и сжатостью, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ и большою живостію. Изд. I. и A. Gronov (1685); Tzschukke (7 тт. 1806), Weichert (1816); G. Parthey (1867) и C. Frick (1880).

Melaena, Μέλαινα, мысъ на сѣв.-зап. сторонѣ лидійскаго полуострова въ Іоніи, выступъ горы Миманта въ Гермейскій заливъ; здѣсь добывалось много жернововъ; н. Кара Бурунъ, Черный мысъ. *Strab.* 14, 645.

Μελαμποδία см. Hesiodus.

Melampus, Μελάμπους, Меламподъ, сынъ Амиѳаона, братъ Біанта. Онъ былъ древнѣйшимъ предсказателемъ и вмѣстѣ съ тѣмъ занимался врачеваніемъ посредствомъ тайныхъ умилостивительныхъ жертвоприношеній; онъ же считался основателемъ Діонисова культа въ Греціи. *Hdt.* 2, 49. Жилъ онъ сначала въ Пилосѣ; здѣсь однажды во время сна змѣи такъ прочистили его уши, что онъ съ этого времени сталъ понимать голоса птицъ и могъ по нимъ предсказывать будущее. Его братъ Біантъ сватался за Перо, дочь Нелея (*Hom. Od.* 11, 287 слл). Нелей обѣщалъ выдать свою дочь за того изъ многочисленныхъ жениховъ, который доставитъ ему быковъ Ификла изъ Филаки въ Ѳессаліи. Попытки Біанта угнать ихъ были напрасны, такъ какъ они охранялись зоркою собакою; тогда Меламподъ взялся за него добыть ихъ, хотя и заранѣе предвидѣлъ, что можетъ получить быковъ лишь послѣ годоваго заключенія въ тюрьмѣ. Его застали во время воровства и заключили въ оковахъ въ одинъ домъ. Предупрежденный древоточными червями, источившими балки дома, относительно того, что домъ вскорѣ обрушится, М. просилъ Ификла перевести его въ другой домъ. Едва это было сдѣлано, какъ домъ дѣйствительно обрушился. Это обстоятельство убѣдило Ификла и его отца Филака въ томъ, что М. владѣетъ даромъ предсказанія и когда, затѣмъ, онъ предсказалъ имъ, какимъ образомъ бездѣтный Ификлъ можетъ имѣть дѣтей, то послѣдній и Филакъ отпустили его и отдали ему быковъ, которыхъ онъ пригналъ въ Пилосъ, чѣмъ и способствовалъ женитьбѣ брата на Перо. Послѣ этого онъ жилъ долгое время въ Мессенѣ, откуда переселился въ Аргосъ, гдѣ отъ царя Анаксагора получилъ себѣ вмѣстѣ съ Біантомъ во владѣніе равныя части страны за то, что вылѣчилъ отъ бѣшенства аргивскихъ женщинъ; по другимъ онъ исцѣлилъ дочерей Прэта, сдѣлавшихся бѣсноватыми вслѣдствіе отказа ихъ отъ служенія Діонису; за это онъ получилъ третью часть царства и дочь Прэта, Ифіанассу, въ супруги. Сыновьями его были Мантій и Антифатъ. *Hdt.* 9, 34. *Hom. Od.* 15, 225 слл. *Apollod.* 1, 9, 11. Отъ Антифата родился Оиклъ, а отъ послѣдняго Амфіарай. Изъ сыновей Мантія, похищенныхъ Зарею (Ἠώς) были Клитъ (Κλεῖτος) и Полифейдъ (Πολυφείδης), который по волѣ Аполлона сталъ наилучшимъ предсказателемъ послѣ смерти Амфіарая.

Μέλαν, родъ жидко приготовленныхъ цвѣтныхъ чернилъ для письма на папирусѣ, βίβλος. Чернильница наз. πυξίς или μελανοδόχον. Вмѣсто перьевъ употребляли тростникъ (κάλαμος, γραφεύς), а для письма на навощенныхъ дощечкахъ острый грифель (γραφεῖον).

Melanchlaeni, Μελάγχλαινοι, дикій народъ, жившій въ азіатской Сарматіи не скиѳскаго происхожденія; они ѣли человѣческое мясо (*Hdt.* 4, 107.); названіе свое получили отъ темнаго цвѣта платья. По Геродоту (4, 20. 21.), они жили къ сѣв. отъ царскихъ скиѳовъ по верхнему теченію р. Дона и граничили съ сѣв. съ большими болотами. Позднѣйшіе писатели полагаютъ, что этотъ народъ жилъ также въ Колхидѣ и въ европейской Сарматіи.

Melanchrus, Μέλαγχρος, митиленскій тиранъ на о. Лесбосѣ, убитый Питтакомъ (см. Pittacus) съ помощью братьевъ поэта Алкея, Кириса и Антименида.

Melanippides см. Dithyrambus.

Melanippus, Μελάνιππος, Меланиппъ, 1) сынъ ѳивянина Астака, храбро защищавшій Ѳивы

противъ „Семи", пришедшихъ на помощь Полинику; ранилъ смертельно Тидея и самъ былъ убитъ Амфіараемъ. (*Aesch. Sept.* 409); см. Tydeus. — 2) красивый юноша въ Патрахъ, въ Ахеѣ, полюбившій жрицу Артемиды Трикларіи, Комеѳо; разгнѣванная этимъ богиня поразила ее смертью, а странѣ послала язву и неурожай. Для умилостивленія богини оракулъ приказалъ ежегодно приносить ей въ жертву по одному красивому юношѣ и по одной красивой дѣвушкѣ. — 3) сынъ Ѳесея, побѣдившій на немейскихъ играхъ въ бѣгѣ. *Plut. Thes.* 8. — 4) два троянца, изъ которыхъ одинъ былъ убитъ Антилохомъ, а другой Тевкромъ. *Hom. Il.* 15, 546. 576. 8, 276. 5) см. Chariton.

Melanthius, Μελάνθιος, — εύς, 1) сынъ Долія, стараго раба Пенелопы (*Hom. Od.* 4, 735.) пасъ козъ у Одиссея, держалъ сторону жениховъ и былъ жестокимъ образомъ умерщвленъ Одиссеемъ. *Hom. Od.* 17, 212 слл. 21, 176. 22, 474 слл. *Ov. her.* 1, 95.—2) трагикъ въ Аѳинахъ, современникъ Софокла и Аристофана; послѣдній часто осмѣивалъ его за его любовь къ лакомству и чувственность. Упоминается его трагедія Медея, изъ которой сохранился только одинъ стихъ;—3) аѳинскій полководецъ, отправленный на помощь Аристагору Милетскому; — 4) историкъ, время жизни котораго неизвѣстно; былъ вѣроятно авторомъ атѳиды (см. Ἀτθίς) и сочиненія περὶ τῶν ἐν Ἐλευσῖνι μυστηρίων. Ср. Müller, Fragm. hist. Graec. IV, 444;—5) Меланѳій Родосскій, философъ изъ школы академиковъ, ученикъ Карнеада, уважаемый за свой пріятный образъ изложенія. — 6) живописецъ изъ Сикіона, см. Pictores, 4.

Melanthus, Μέλανθος, Меланѳъ, сынъ Андропомпа, отецъ Кодра, изъ рода Нелеидовъ, былъ царемъ въ Мессенѣ; изгнанный отсюда гераклидами, онъ удалился въ Аттику, въ Елевсинъ. Когда царь Аттики, Ѳимэтъ, потомокъ Ѳесея, отказался вступить въ борьбу съ беотійскимъ царемъ Ксанѳомъ за обладаніе Эноею, то М. принялъ вызовъ, побѣдилъ Ксанѳа и сдѣлался царемъ въ Аттикѣ. Во время боя позади Ксанѳа появился Діонисъ въ черной козлиной шкурѣ и когда М. сталъ упрекать Ксанѳа въ томъ, что онъ не одинъ, то тотъ обернулся и въ этотъ моментъ былъ убитъ Меланѳомъ. Въ память объ этой побѣдѣ, одержанной благодаря обманчивому появленію бога, было сооружено святилище Діонису Меланегиду или Меланѳиду, а Зевсу Апатурскому учрежденъ праздникъ Апатурій (см. Ἀπατούρια).

Melas, Μέλας, Меланъ, часто встрѣчающееся названіе рѣкъ, имѣющихъ темную воду, а именно такъ назывались: 1) рѣка въ Беотіи между Орхоменомъ и Асплeдономъ; вытекаетъ у с.-в. подошвы горнаго хребта Аконтія, течетъ потомъ параллельно Кефису и теряется въ болотахъ при Копаидѣ, н. Мавропотамо; — 2) рѣка въ Ѳессаліи, въ области Малидѣ при Гераклеѣ, впадала въ древности, имѣя подобно Диру параллельное теченіе съ Сперхеемъ, въ Малійскій заливъ, между тѣмъ какъ въ настоящее время она соединяется съ Диромъ (н. Гургопотамо) и впадаетъ въ Сперхей (см. Thermopylae); н. Мавронеро. *Hdt.* 7, 198. *Liv.* 36, 22;— 3) рѣка во Ѳракіи, впадающая въ заливъ Меланъ, къ сѣв. отъ Кардіи. (*Hdt.* 6, 41. 7, 198. *Liv.* 38, 40.); н. Сарросъ; — 4) рѣка въ Сициліи между Милами и Мессаною; по миѳическимъ сказаніямъ, на берегахъ ея находились пастбища быковъ Солнца. *Ov. fast.* 4, 476; — 5) судоходная пограничная рѣка Памфиліи съ Киликіей, н. Менавгатъ.—Заливъ Меланъ, Melas sinus, Μέλας κόλπος, составляетъ часть Эгейскаго моря на сѣв.-вост. ѳракійскаго Херсонеса, н. Саросскій заливъ. *Hdt.* 7, 58. *Strab.* 1, 28. 2, 92 и во мн. др. м.

Meldi или **Meldae,** ***Μέλδοι,*** Μέλδαι кельтскій народъ въ Галліи между нын. городами Meaux и Melun въ области Сены и Марны, гдѣ по приказанію Цезаря строились корабли для британской экспедиціи. *Caes. b. g.* 5, 5. *Strab.* 4, 194.

Meleäger, Μελέαγρος, Мелеагръ, 1) сынъ Ойнея и Алѳеи, дочери Ѳестія, супругъ Клеопатры (Алкіоны), дочери Идаса и Марпессы, могущественный герой изъ Калидона въ Этоліи, славный копьеметатель и участникъ въ походѣ аргонавтовъ и въ калидонской охотѣ. Отецъ его Ойней забылъ однажды принести жертву Артемидѣ, а она въ наказаніе за это послала страшнаго вепря (калидонскаго), который опустошалъ калидонскія нивы. М. убилъ его вмѣстѣ съ другими храбрѣйшими героями того времени; между ними называются: Адметъ, Амфіарай, Асклепій, Ясонъ, Идасъ, Линкей, Евритъ, Ктеатъ, Кеней, Несторъ, Фэникъ, Пелей, Ѳесей, Пириѳой, Касторъ, Полидевкъ и др. За обладаніе головой и шкурой убитаго животнаго (побѣдная награда за охоту) Артемида возбудила ожесточенную борьбу между этолійцами и куретами, въ которой первые имѣли перевѣсъ только до тѣхъ поръ, пока съ ними сражался Мелеагръ. Но когда онъ убилъ въ бою брата своей матери, то былъ проклятъ ею; въ слѣдствіе этого М. со злобою отказался отъ участія въ борьбѣ, такъ что этолійцы очутились въ большой опасности. Никакія просьбы и обѣщанія не могли побудить разгнѣваннаго героя принять участіе въ боѣ, пока наконецъ въ самой крайней опасности его не смягчила мольба супруги. Онъ вступилъ въ бой, спасъ этолійцевъ, но не возвратился назадъ; его настигла Еринія, даже въ подземномъ царствѣ услышавшая материнское проклятіе. *Hom. Il.* 9, 529 слл. 2, 641. 14, 115 слл. Въ позднѣйшихъ миѳахъ разсказывется слѣдующее: когда Мелеагру исполнилось 7 дней, къ нему пришли мойры и сказали, что онъ умретъ, когда сгоритъ на очагѣ горящее полѣно; поэтому Алѳея стащила полѣно съ очага и положила его въ ящикъ. Впослѣдствіи, во время калидонской охоты, Аталанта нанесла животному первую рану, а Мелеагръ, убивъ вепря, передалъ любимой имъ дѣвушкѣ въ награду шкуру звѣря; но ее отняли у Аталанты сыновья Ѳеспія, за что М. убилъ ихъ. Альѳея, раздраженная смертью братьевъ,

зажгла спрятанное полѣно и М. тотчасъ же умеръ. *Ov. met.* 8, 267 слл. Послѣ смерти его Алѳея и Клеопатра повѣсились, а сестры его плакали такъ горько, что Артемида изъ состраданія къ нимъ превратила ихъ въ цесарокъ (μελεαγρίδες). Когда Геракл пришелъ въ Гадесъ, то всѣ тѣни убѣжали отъ него, кромѣ Мелеагра и Медузы. Въ Римѣ на барельефѣ виллы Альбани изображена смерть Мелеагра. Женщина-охотникъ направо есть Аталанта (см. рисунокъ);—2) одинъ изъ предводителей фаланги по смерти Александра, добившійся того, что вмѣстѣ съ новорожденнымъ сыномъ Александра слабоумный братъ послѣдняго Филиппъ Аридей былъ признанъ царемъ, а онъ самъ вмѣстѣ съ Пердиккой сдѣлался правителемъ. Но Пердикка совершенно овладѣлъ Аридеемъ и убѣдилъ его согласиться на погибель Мелеагра, который былъ выданъ фалангою и осужденъ на смерть. *Diod. Sic.*



17, 57. *Curt.* 5, 4. 7, 6.—3) сынъ Птоломея сына Лага, царствовавшій послѣ смерти своего брата, Птоломея Керавна, въ Македоніи, 279, но уже черезъ 2 мѣсяца былъ свергнутъ за неспособность. — 4) Остроумный поэтъ, замѣчательный своими эротическими эпиграммами, происходилъ изъ г. Гадары въ Палестинѣ, жилъ ок. 60 г. до Р. Х. и впервые составилъ антологію эпиграммъ прежняго времени и александрійскаго періода: Στέφανος ἐπιγραμμάτων, ср. Anthologia graeca. Его собственныя эпиграммы (изд. Manso, 1789, и Gräfe, 1811), числомъ 128, не отличаются богатствомъ мыслей, но свидѣтельствуютъ объ его умѣ и фантазіи; языкъ его часто неясенъ и труденъ для пониманія.

Meles, Μέλης, Мелетъ, небольшая, береговая рѣка у Смирны, при источникахъ которой въ пещерѣ Гомеръ будто бы писалъ свои пѣсни; отсюда и прозваніе Μελησιγενής, также Meleteae chartae (*Tib.* 4, 1, 200.). Заливъ, въ который она впадала, назывался Μελήτου κόλπος.

Melesĭas, Μελησίας, 1) побѣдитель въ священныхъ играхъ и учитель гимнастики въ Эгинѣ, воспѣтый Пиндаромъ (*ol.* 8, 71. *nem.* 4, 15.).—2) отецъ государственнаго дѣятеля Θукидида, противникъ Перикла. — 3) сынъ того же Θукидида.

Melĕte, Μελέτη, см. Musae.

Melētus, Μέλητος, 1) аѳинянинъ, приверженецъ олигархіи, замѣшанный въ процессѣ гермокопидовъ. Онъ участвовалъ въ посольствѣ въ Спарту съ цѣлью содѣйствовать заключенію мира въ 403 до Р. Х. *Xen. Hell.* 2, 4, 36. — 2) одинъ изъ 3-хъ обвинителей Сократа; плохой стихотворецъ, осмѣянный Аристофаномъ; писалъ, говорятъ, трагедіи, сколіи и эротическія стихотворенія. Вскорѣ послѣ смерти Сократа и онъ также былъ осужденъ на смерть. *Diog. Laert.* 2, 39. 43.

Melĭa, Μελία, названіе нимфъ: 1) дочь Океана, родившая отъ Инаха — Форонея и Эгіалея или Фегея;—2) отъ Посейдона родила Амика;—3) похищенная Аполлономъ нимфа, сдѣлалась матерью Исменія и вѣщателя Тенера, почитавшагося въ Исминіѣ близъ Θивъ. 4) Μελίαι или Μελιάδες, ясеневыя нимфы, подобно эринеямъ и гигантамъ произошли изъ кровяныхъ капель оскопленнаго Урана, подхваченныхъ землею; считались кормилицами Зевса.

Meliboea, Μελίβοια, 1) небольшой приморскій городъ въ ѳессалійской области Магнесіи, при подошвѣ Оссы (*Hom. Il.* 2, 717. *Hdt.* 7, 188. *Strab.* 9, 443. *Liv.* 44, 13.), разграбленный римлянами подъ предводительствомъ Гнея Октавія. *Liv.* 44, 46. Отъ имени этого города произошло названіе превосходнаго мелибэйскаго пурпура, изготовленіе котораго составляло главную промышленность жителей. *Lucr.* 2, 500. *Verg. A.* 5, 251.—2) см. Lycaon.

Melicertes, Μελικέρτης, см. Athamas.

Melinno, Μελιννώ, см. Erinna.

Melissa, Μέλισσα, 1) пчела. Пчелы, извлекающія сладкую пищу изъ цвѣтовъ природы, были поставлены въ различныя отношенія къ нимфамъ, какъ питающимъ богинямъ цвѣтущей жизни природы. Одной изъ нимфъ, Μελισσέ (усмирительница, отъ μελίσσω, μειλίσσω) приписывается открытіе употребленія меда, отчего и пчелы будто названы μέλισσαι. Словомъ μέλισσαι означали прямо нимфъ, нимфы превращались въ пчелъ; воспитательницъ Зевса звали Μελίαι и Μέλισσαι. Мелиссами назывались также и жрицы, именно Деметры, богини-кормилицы (такъ какъ медъ и пчелы были символами питанія) и ефесской Артемиды, верховный жрецъ которой назывался ἐσσήν (пчелиная матка); потому то на ефесскихъ монетахъ изображается пчела. На связь пчелъ съ Деметрой могло имѣть вліяніе и то обстоятельство, что пчелы, живущія роемъ устроеннымъ правильно, служили символомъ государственной жизни, учредительницею которой считалась Деметра. Пчелы считались также символомъ колонизаціи, а по опьяняющей силѣ меда были символомъ вдохновенія (потому Пиѳія называется дельфійскою пчелою). *Pind. pyth.* 4, 106. — 2) мѣсто въ восточной части Великой Фригіи между Синнадой и Метрополемъ, съ памятникомъ Алкибіаду и съ статуей его изъ персидскаго мрамора. *Ath.* 13, 574 e.

Melisseus, Μελισσεύς, см. Adrastea.

Melissus, Μέλισσος, 1) сынъ Телесіада Θиванскаго, побѣдитель въ немейскихъ играхъ. — 2) государственный человѣкъ и философъ на о-вѣ Самосѣ, ученикъ Парменида и приверженецъ елеатской школы, жилъ въ половинѣ 5 столѣтія до Р. Х. Обладая талантомъ полководца, онъ командовалъ самосскимъ флотомъ противъ аѳинянъ подъ предводительствомъ Перикла, котораго и разбилъ въ 441 г. *Plut. Per.* 26. Его сочиненіе — περὶ τοῦ ὄντος и περὶ φύσεως потеряно; только немногіе отрывки (собр. C. A. Brandis въ Commentationes Eleaticae и Mullach въ 1 томѣ Fragm. philos. Graec. 1860) сохранились у Аристотеля и другихъ; въ этомъ сочиненіи онъ объясняетъ происхожденіе и исчезновеніе существующаго, говоритъ о разнообразіи предметовъ для чувственнаго воспріятія, вѣритъ въ непроходимое, неизмѣнное, вѣчное, безконечное единое-сущее, которое есть необходимость; но, какъ кажется, онъ при этомъ занимался изслѣдованіемъ и отдѣльныхъ стихій. Въ общемъ онъ слѣдовалъ воззрѣніямъ своего учителя. — 3) Gaius Melissus, родомъ изъ Сполеція, былъ подкинутъ ребенкомъ, но получилъ хорошее воспитаніе и впослѣдствіи попалъ въ домъ Мецената, даровавшаго ему свободу. Писалъ шутливыя произведенія (Ineptiarum libellus). — 4) Aelius Melissus, извѣстный грамматикъ въ Римѣ, современникъ Геллія, авторъ сочиненія, de loquendi proprietate. *Gell.* 18, 6, 1.

Melita, Μελίτη, 1) островъ въ Средиземномъ морѣ, почти на срединѣ между Сициліей и Африкой, впервые упоминаемый Скилакомъ. Древнѣйшими обитателями его были финикіяне, къ которымъ позже присоединились греки, пока, наконецъ, онъ не подпалъ подъ власть карѳагенянъ, которые во вторую пуническую войну должны были предоставить его римлянамъ (*Liv.* 21, 51.). Финикіяне съ величайшимъ стараніемъ разработали скалистую почву этого острова и пользовались имъ какъ станціей для своихъ торговыхъ кораблей. Еще и теперь можно видѣть развалины города того же имени, заложеннаго во времена карѳагенскаго владычества. Римляне мало заботились объ этомъ островѣ и онъ мало по малу сдѣлался притономъ морскихъ разбойниковъ. Дѣятельные жители вели оживленную торговлю медомъ и бумажными тканями. *Cic. Verr.* 4, 46. Нынѣшнее названіе его — Мальта. — 2) Небольшой островъ на иллирійскомъ берегу, н. Меледа, напротивъ полуострова Гиллиды, славился комнатными собачками, которыхъ очень любили римскія женщины (*Strab.* 6, 277 относитъ это къ № 1). — 3) аттическій демъ, составлявшій западную часть города Аѳинъ до Агры съ храмомъ Геракла и домомъ Θемистокла. — 4) дочь Нерея и Дориды. *Hom. Π.* 18, 42.

Melitaea, Μελίταια или Μελίτεια, обширный и укрѣпленный ѳессалійскій городъ въ Фтіотидѣ, по сѣверному склону Оѳрія, отстоявшій отъ Ларисы къ югу на значительный ночной переходъ. На торговой площади его возвышался памятникъ Геллену; Филиппъ Македонскій тщетно производилъ на него нападенія. *Thuc.* 4, 78. *Pol.* 5, 97. *Plin.* 4, 9, 16.

Melitēne, Μελιτηνή, область въ сѣверной части Малой Арменіи, между Антитавромъ и Евфратомъ; была замѣчательна своимъ плодородіемъ, особенно же славилась превосходнымъ виномъ. Возникшій послѣ Страбона городъ Мелитена лежалъ на одномъ изъ небольшихъ притоковъ Евфрата въ здоровой мѣстности и во времена Тацита (*ann.* 15, 26.) былъ еще незначительнымъ городомъ, но со временъ Траяна сталъ однимъ изъ важнѣйшихъ городовъ внутри Малой Азіи; мѣсто стоянки 12 легіона. *Strab.* 11, 521. 12 12, 533 слл.

Μελλείρενες, юноши въ Спартѣ отъ 18 до 20 лѣтъ, еще не служившіе въ войскѣ, но уже не принадлежавшіе болѣе къ отрядамъ мальчиковъ.

Mellon, Μέλλων (у Плутарха Μέλων), богатый аѳинянинъ, который послѣ взятія Кадмеи лакедемонянами (382 г. до Р. Х.) долженъ былъ бѣжать; но впослѣдствіи принялъ горячее участіе въ освобожденіи Θивъ и былъ выбранъ въ беотархи вмѣстѣ съ Пелопидомъ и Харономъ. *Xen. Hell.* 5, 4, 2. *Plut. Pel.* 8. 11. 12.

Melodūnum, н. Melun, первоначально Metiosedum, городъ въ Лугдунской Галліи, въ землѣ сеноновъ (*Caes. b. g.* 7, 58 слл.) на одномъ изъ острововъ р. Секваны.

Melos (μέλος), см. Lyrici, 1.

Mēlos, Μῆλος, н. Мило, островъ въ Эгейскомъ морѣ величиною въ 3 кв. мили, съ городомъ того же имени, самый юго-западный изъ всѣхъ; ноздреватая скала, пропитанная морской водой, еще и въ настоящее время въ отдаленныхъ впадинахъ содержитъ вѣчный огонь; поэтому теплая почва производитъ роскошнѣйшіе плоды; но еще важнѣе этотъ островъ по своимъ минеральнымъ продуктамъ; тамъ добываются: квасцы, поваренная соль, сѣра, глина, гипсъ, фарфоръ, пемза и др. Представляемый древними круглымъ (μῆλον яблоко) островъ въ на-

стоящее время имѣетъ весьма заостренное къ сѣв.-зап. очертаніе. Плиній называлъ его (4, 12, 23.) также rotundissima, каковое названіе объясняется тѣмъ, что и теперь приближающемуся съ запада мориху о-въ представляется выходящимъ изъ моря въ совершенно кругломъ видѣ.—Отъ древняго города сохранились развалины; о силѣ устроенныхъ по близости его паровыхъ ваннъ зналъ уже Гиппократъ. Жители дорическаго происхожденія (съ о-ва Крита) были во время пелопоннесской войны вѣрными союзниками спартанцевъ; поэтому аѳиняне въ 416 г. опустошили о-въ, истребили мужчинъ, а женщинъ и дѣтей продали въ рабство и затѣмъ послали туда колонистовъ. *Hdt.* 8, 46. 48. *Thuc.* 3, 91. 5, 84—115. Позже спартанцы собрали туда остатки прежнихъ жителей; но цвѣтущее состояніе и политическое значеніе острова навсегда было утрачено. *Xen. Hell.* 2, 2, 9. *Plut. Lys.* 14.

Melpomĕne, Μελπομένη, см. Musae.

Membrāna, см. Scribere.

Memmii, плебейскій родъ, къ которому принадлежали слѣдующіе выдающіеся люди: 1) C. Memmius вмѣстѣ съ своимъ братомъ Луціемъ представленъ Цицерономъ (*Brut.* 36.), какъ accusator acer atque acerbus; былъ въ 111 г. до Р. Х. народнымъ трибуномъ; онъ же возбудилъ слѣдствіе по поводу громаднаго подкупа многихъ знатныхъ римлянъ Югуртою, чѣмъ и вызвалъ войну съ послѣднимъ. *Sall. Iug.* 27. Въ 104 г. сдѣлался преторомъ. Онъ былъ сильнымъ противникомъ оптиматовъ, именно Эмилія Скавра, котораго онъ однажды публично осмѣялъ. Ср. *Cic. de or.* 2, 70, 283. *Sall. Iug.* 30. Когда онъ домогался консульства на 99 годъ вмѣстѣ съ Гаемъ Сервиліемъ Главціей, то послѣдній на глазахъ собравшагося народа приказалъ его убить съ цѣлью избавиться отъ такого соперника. *Cic. Cat.* 4, 2, 4. Современники хвалили его краснорѣчіе. — 2) C. Memm. Gemellus, народный трибунъ въ 66 г., преторъ въ 58 г. до Р. Х. (*Plut. Luc.* 37); будучи приверженцемъ Помпея, онъ относился весьма враждебно къ управленію Цезаря, бывшаго тогда консуломъ. Но эти отношенія впослѣдствіи перемѣнились и онъ сдѣлался сторонникомъ Цезаря. Во время домогательства консульства въ 54 г. онъ получилъ много непріятностей, даже отъ Цезаря, въ слѣдствіе совершенныхъ имъ при этомъ неблаговидныхъ поступковъ (*Cic. ad Att.* 4, 16.); осужденный за подкупъ онъ отправился въ Аѳины и Митилену, но, будучи и тамъ, продолжалъ постоянныя сношенія съ Цицерономъ. *Cic. ad Att.* 5, 11, 6. *App. b. c.* 2, 24. Ему Лукрецій посвятилъ свою поэму, такъ какъ они сходились между собою въ своихъ эпикурейскихъ воззрѣніяхъ. Когда въ 57 г. М. отправлялся въ Виѳинію въ качествѣ пропретора, то въ числѣ сопровождавшихъ его лицъ находился поэтъ Катуллъ. У него не было недостатка въ научномъ образованіи и ораторскомъ талантѣ. *Cic. Brut.* 70. — 3) C. Memmius былъ въ 54 г. до Р. Х. народнымъ трибуномъ и обвинителемъ А. Габинія въ вымогательствѣ. Послѣ осужденія послѣдняго онъ выступилъ обвинителемъ противъ Рабирія Постума. *Cic. Rab. Post.* 3, 7. ср. *ad Qu. fr.* 3, 1, 5. 2, 3. Цицеронъ называетъ его (*ad Qu. fr.* 3, 3, 2.) пасынкомъ Суллы.—4) P. Memm. Regulus, не мало способствовавшій паденію ненавистнаго Сеяна, любимца имп. Тиберія; былъ въ 33 г. по Р. Х. намѣстникомъ Мебіи и умеръ въ царствованіе Нерона, въ 61 г. По Тациту (*ann.* 14, 47.), этотъ императоръ такъ высоко цѣнилъ Меммія, что даже намѣревался сдѣлать его своимъ наслѣдникомъ. *Dio Cass.* 58, 9 слл. *Tac. ann.* 12, 22.

Memnon, Μέμνων, Мемнонъ, 1) особенно прославленный герой въ послѣгомеровскихъ миѳахъ. Въ Иліадѣ объ немъ не упоминается, въ Одиссеѣ въ 2-хъ мѣстахъ: 11, 522, гдѣ онъ называется прекраснѣйшимъ воиномъ, и 4, 187, гдѣ онъ названъ сыномъ Зари, который убилъ Антилоха. Гесіодъ (*Theog.* 984.) зоветъ его сыномъ Тиѳона (брата Пріама) и Зари (Ἠώς), братомъ Емаѳіона, царемъ эѳіоплянъ (отсюда niger, *Verg.* A. 1, 489.). Въ „Эѳіопидѣ“ Арктина Милетскаго Мемнонъ отправляется въ вооруженіи, изготовленномъ Гефестомъ, на помощь Пріаму, убиваетъ по смерти Патрокла и Гектора Антилоха, вѣрнаго друга Ахиллеса, за что послѣдній убиваетъ и его самаго, а мать его, Заря, вымаливаетъ у Зевса безсмертіе сыну. Этотъ миѳическій матеріалъ часто разработывался трагиками и служилъ сюжетомъ для изящныхъ искусствъ. Подъ Эѳіопіей, въ которой царствовалъ Мемнонъ, греки разумѣли не страну, лежащую выше Египта, но Эѳіопію гомеровскую, расположенную къ восходу солнца (*Hom. Od.* 1, 24.), и потому считали его сыномъ Зари. По Діодору, Мемнонъ, основатель царскаго дворца въ Сусахъ, названнаго по его имени Μεμνόνεια (*Hdt.* 5, 53. 7, 151.), былъ посланъ ассирійскимъ царемъ Тевтамомъ на помощь его вассалу Пріаму съ войскомъ изъ эѳіоплянъ и сусіановъ, и, по Павсанію, подчинилъ всѣ народы между Сусами и Троей. Миѳъ о Мемнонѣ проникъ въ Египетъ только въ александрійское время чрезъ грековъ, которые связали его съ колоссальной статуей близъ Ѳивъ, посвященной египетскому царю Аменофу. Памятникъ этотъ, Аменофіонъ или Мемноніонъ, существующій еще и въ настоящее время близъ Мединетъ-Габу, представляетъ сидящую статую, сдѣланную изъ темнаго мрамора, съ сложенными вмѣстѣ ногами; онъ былъ разрушенъ землетрясеніемъ (вѣроятно въ 27 г. до Р. Х.), такъ что верхняя часть отвалилась и статуя эта съ тѣхъ поръ представляла замѣчательное явленіе тѣмъ, что при первыхъ лучахъ восходящаго солнца издавала звукъ, похожій на звукъ лопающей струны, на основаніи чего и говорили, будто Мемнонъ отвѣчаетъ этимъ на привѣтствіе своей матери, Зари. Страбонъ (17, 813. 816.), который первый упоминаетъ объ этомъ явленіи, еще не называетъ эту статую колоссомъ Мемнона; связь миѳа о Мемнонѣ съ этимъ колоссомъ относится къ послѣднему времени, когда и

египетскую Эѳіопію стали считать землей Мемнона и полагали, что онъ удалился изъ Эѳіопіи въ Египетъ, а оттуда въ Сусы. Замѣчательный звукъ получался вѣроятно, отъ прохожденія воздуха чрезъ поры и скважины треснувшаго отъ землетрясенія камня и особенно слышался при перемѣнѣ температуры съ восходомъ солнца.—Гробницы Мемнона указывались въ различныхъ мѣстахъ, въ Абидѣ при Геллеспонтѣ, въ Птолемаидѣ въ Финикіи, въ Эѳіопіи. Спутники Мемнона, похоронившіе трупъ его въ Троадѣ, въ слѣдствіе великой печали были превращены въ птицъ, Memnones и Memnonides, которыя ежегодно прилетали на могилу Мемнона оплакивать его, пока нѣкоторыя изъ нихъ не умирали; онѣ же въ честь его вступали между собою въ бой; — 2) родосецъ, братъ Ментора, бѣжавшій въ Македонію послѣ подавленія возстанія Артабаза, въ которомъ онъ принималъ участіе; впослѣдствіи онъ опять возвратился и въ началѣ войны съ Александромъ предводительствовалъ персидскимъ войскомъ въ Малой Азіи. Онъ совѣтовалъ отступить и посредствомъ флота отрѣзать Александру, пока онъ былъ занятъ завоеваніемъ Азіи, сообщеніе съ Европой и произваніемъ противъ него возстаніе въ Греціи и Македоніи; но совѣту его не послѣдовали. Послѣ пораженія при Граникѣ, гдѣ онъ командовалъ 10,000 человѣкъ греческихъ наемниковъ, онъ защищалъ Милетъ и Галикарнассъ, затѣмъ, въ качествѣ предводителя персидскаго флота, завоевалъ Лесбосъ, Хіосъ и нѣсколько изъ Кикладскихъ острововъ, занесколько изъ Кикладскихъ острововъ, завязалъ сношенія съ Агисомъ, царемъ спартанскимъ и уже намѣревался отправиться въ Европу, какъ вдругъ умеръ во время осады Митилены, въ 333 г. Преемники его были побѣждены въ слѣдующемъ году. — Оставшаяся послѣ него супруга, Барсина, родила отъ Александра Геракла. *Diod. Sic.* 17. 7. 22. *Arr.* 1, 12, 17 слл. *Curt.* 3, 1.

Memphis, Μέμφις, въ Ветх. Зав. Мофъ или Нофъ; въ настоящее время представляются только нѣкоторыя развалины возлѣ деревень Метрасани и Моганань; былъ прежде главнымъ городомъ въ цѣломъ Египтѣ, а начиная съ Псамметиха и резиденціей царей. Лежалъ на р. Нилѣ между главною рѣкою и ея рукавомъ (Баръ ель-Юзефъ), омывавшемъ западную сторону города. Здѣсь находился главный храмъ Фты (Φθᾶ, Вулкана) съ одной изъ трехъ главныхъ коллегій жрецовъ, главный приборъ для измѣренія высоты воды Нила, а вблизи города было много группъ пирамидъ, изъ которыхъ 3 величайшія пирамиды находятся въ группѣ Гизе. *Hdt.* 2, 99. 114. 136 и въ др. м. *Diod. Sic.* 1, 50 слл. *Strab.* 17, 807 сл.

Menae, Μέναι, или **Menaenum,** Μέναινον, нагорный городъ въ Сициліи, къ югу отъ Гибллы при Lacus Palicorum, отечество и резиденція сицилійскаго правителя Дукетія, съ паденіемъ котораго исчезло и цвѣтущее состояніе города; о жителяхъ упоминаетъ еще Цицеронъ (*Verr.* 3, 43.); н. Минео. Жители клялись именемъ близъ лежавшаго источника Менаиды. *Diod. S8ic.* 11, 8. 78.

Menaechmus, Μέναιχμος, 1) скульпторъ изъ Навпакта, жившій ок. к. 490 г. до Р. Х., сдѣлалъ изъ слоновой кости и золота статую Артемиды, которая была поставлена въ крѣпости города Патръ.—2) другой скульпторъ род. изъ Сикіона, жилъ около 323 г. до Р. Х., сдѣлалъ изъ меди коррову, которая протягивала передніе ноги и откидывала назадъ голову. *Plin.* 34, 80. Онъ же, говорятъ, написалъ исторію своего роднаго города, равно какъ и исторію Александра Великаго.— 3) математикъ, изъ сочиненія котораго о коническихъ сѣченіяхъ до насъ сохранился одинъ отрывокъ.

Menander, Μένανδρος, 1) аѳинскій полководецъ во время пелопоннесской войны, принимавшій участіе въ экспедиціи въ Сицилію. Кажется, что онъ избѣжалъ погибели въ Сициліи и, вѣроятно, былъ тотъ самый, который подъ начальствомъ Алкибіада командовалъ еще войскомъ въ Геллеспонтѣ и былъ однимъ изъ предводителей при Эгоспотамахъ. *Plut. Alc.* 36. *Thuc.* 7, 16. 43. 69. *Xen. Hell.* 1, 2, 16. 2, 1, 26.—2) сынъ полководца Діопейѳа, род. 342 г. до Р. Х., самый замѣчательный поэтъ новой комедіи (см. Comoedia, 5). Цвѣтущая пора его дѣятельности относится ко времени тотчасъ послѣ смерти Александра; первое его произведеніе Ἔφηβοι, написано въ 322 г. Хорошее воспитаніе, отличное образованіе и благопріятныя внѣшнія условія выпали на его долю и способствовали веселой, роскошной и полной наслажденій жизни. Онъ находился въ близкихъ отношеніяхъ съ Ѳеофрастомъ и Епикуромъ, а развитіемъ своего искусства, по всей вѣроятности, былъ обязанъ дядѣ, Алексису. Былъ близокъ и съ Деметріемъ фалерейскимъ а египетскій царь, Птоломей сынъ Лага, старался привлечь его въ Александрію. Но онъ остался въ Аѳинахъ и умеръ 52-хъ лѣтъ отъ роду, утонувъ во время купанья. Передаютъ, что онъ написалъ больше 100 комедій, но одержалъ побѣду на состязаніяхъ только 8 разъ, хотя сочиненія его читались очень охотно. Развитію и усовершенствованію новой комедіи онъ оказалъ важныя услуги своимъ тонкимъ остроуміемъ и прекраснымъ обработаннымъ языкомъ. Къ сожалѣнію ни одна изъ его комедій не сохранилась въ цѣлости, но дошло много отрывковъ и заглавія 73 комедій, между которыми самыя замѣчательныя: Ἀδελφοί, Ἀνδρία, Ἑαυτὸν τιμωρούμενος, Εὐνοῦχος; эти дошли до насъ въ передѣлкахъ Теренція. По нимъ-то и можно составить общее понятіе и сужденіе о характерѣ новой греческой комедіи, хотя онѣ и уступаютъ оригиналу въ утонченности, силѣ и естественности. Въ древности всѣ въ одинъ голосъ говорили о превосходствѣ Менандра. Онъ считался образцомъ мѣткой наблюдательности, богатаго вымысла и вѣрной характеристики; къ этому присоединялась кромѣ того благородная сдержанность, умѣренность тона, убѣдительность и практическая

мудрость его изрѣченій, если не всегда изящныхъ, за то вполнѣ ясныхъ. Отсюда и происходитъ то обиліе сентенцій въ сохранившихся фрагментахъ, и множество компиляцій, составленныхъ изъ изрѣченій и жизненныхъ правилъ Менандра съ присоединеніемъ и чуждыхъ элементовъ, расположенныхъ въ алфавитномъ порядкѣ и извѣстныхъ подъ именемъ Γνῶμαι μονόστιχοι. Ср. *Quint.* 10, 1, 69. *Ov. trist.* 2, 369. *Prop.* 3, 20. Лучшее собр. фрагм. Meineke, com. Graec. т. IV (т. II, 867 слл. меньш. изд.).—Изъ числа менѣе извѣстныхъ людей того же имени можно назвать: 3) ритора Менандра род. изъ Лаодикеи, жившаго въ 1-й половинѣ 3-го стол. по Р. Х.— 4) историческаго писателя, род. изъ Ефеса, писавшаго о греческихъ и не греческихъ царяхъ, отрывки изъ котораго сообщаетъ Іосифъ;—5) философа-циника, ученика Діогенова и поклонника Гомера; — 6) софиста изъ Великой Фригіи, написавшаго комментарій къ Демосѳену.

Menapii, Μενάπιοι, народъ въ Бельгійской Галліи, между Маасомъ и Шельдой, къ югу отъ Батавовъ, жившій въ густыхъ лѣсахъ и болотахъ. Менапіи были вытѣснены изъ странъ по р. Рейну усипетами и тенктерами. (*Caes. b. g.* 4, 4.); во время возстанія всѣхъ бельговъ они выставили 25,000 ч. *Caes. b. g.* 2, 4. Castellum Menapiorum—н. Кассель между городами Körmonde и Venlo на Маасѣ. *Caes. b. g.* 2, 4. 3, 9. 4, 38. 6, 2. 6.

Mendae, Μένδαι или Mende, Μένδη (*Hdt.* 7, 123. *Thuc.* 4, 121. 123. 124.), 1) колонія еретрійцевъ при Ѳермейскомъ заливѣ на Македонскомъ полуостровѣ Палленѣ, была довольно значительнымъ торговымъ мѣстомъ и часто упоминается Ѳукидидомъ въ разсказѣ о предпріятіи Брасида;—2) іонійская колонія во Ѳракіи подъ горой Гебромъ, родина знаменитаго ваятеля Пеонія (см. Paeonius).

Mendes, Μένδης, египетское божество, изображаемое въ видѣ козла и отожествляемое съ греческимъ Паномъ. *Hdt.* 2, 46. Культъ его былъ первоначально мѣстнымъ у мендесійцевъ, но позже распространился и по всему Египту; именно онъ очень почитался въ Ѳиванѣ въ г. Хеммисѣ (Панополѣ). Первоначальное представленіе о немъ, какъ о символѣ производительной силы природы, было искажено въ слѣдствіе иноземнаго, особенно финикійскаго вліянія. — 2) по Геродоту (2, 42. 46.) — прежде значительный городъ въ дельтѣ Нила на южномъ берегу озера Таниса, и при устьѣ Нила, Μενδήσιον στόμα. *Thuc.* 1, 110. *Strab.* 17, 802.

Mendicus, πτωχός, нищій, уже у Гомера пользуется нѣкоторымъ покровительствомъ и правомъ гостепріимства, не вступая однако въ то тѣсное и продолжительное отношеніе къ хозяину, которое устанавливалось между послѣднимъ и настоящимъ гостемъ; онъ находится подъ покровительствомъ боговъ и, въ случаѣ оскорбленія, за него мститъ его эринія. *Hom. Od.* 17, 475. Πτωχὸς πανδήμιος (*Hom. Od.* 18, 1.) есть нищій по профессіи, пользующійся въ извѣстной мѣстности привилегіей; боги защищаютъ его отъ обидъ. Въ этомъ отношеніи Иръ и отличается отъ Одиссея, который только какъ нищій входитъ въ собственный домъ. Въ позднѣйшее время циники возвели въ принципъ нищенствующее право гостепріимства; настоящіе нищіе были вообще рѣдки, тѣмъ болѣе что трудолюбіе, самое дѣйствительное средство противъ нищенства, поощрялось законными мѣрами. Средствомъ противъ обѣдпѣнія служила также и отправка въ колоніи. Во времена римскихъ императоровъ нищенство сдѣлалось уже настоящимъ ремесломъ и тогда для подобныхъ цѣлей не пренебрегали даже самыми отвратительными средствами физическаго обезображиванія, истязанія и искалѣчиванія дѣтей.

Μήνη см. Σελήνη.

Meneclidas, Μενεκλείδας, тщеславный и честолюбивый ораторъ въ Ѳивахъ, который сильно преслѣдовалъ Епаминонда, хотя и не достигъ того, чтобы послѣдній былъ лишенъ главнаго начальства надъ войскомъ. *Nep. Ep.* 5. Менеклидъ дѣйствовалъ и противъ Пелопида, но происки его были обнаружены и онъ былъ присужденъ къ денежному штрафу. Вѣроятно, онъ погибъ во время одного возмущенія, произведеннаго имъ же самимъ. *Plut. Pelop.* 25.

Menēcles, Μενεκλῆς, 1) народный ораторъ въ Аѳинахъ. *Xen. Hell.* 1, 8, 38.—2) риторъ, род. изъ Алабанды въ Каріи, пользовавшійся вмѣстѣ съ братомъ своимъ Гіерокломъ большою извѣстностью въ Азіи; Цицеронъ слышалъ ихъ обоихъ. *Cic. or.* 69. *de or.* 2, 23. *Brut.* 95.

Menecrātes, Μενεκράτης. 1) аѳинскій архонтъ; — 2) поэтъ новой комедіи, отъ котораго впрочемъ ничего не сохранилось;—3) человѣкъ, извѣстный только тѣмъ, что противъ него была написана также не дошедшая до насъ рѣчь Исея; — 4) философъ елеатской школы, слушатель Ксенократа и вмѣстѣ съ тѣмъ географъ; — 5) Менекратъ Ефесскій, авторъ стихотворенія о земледѣліи;—6) врачъ изъ Сиракузъ, жившій частью въ Греціи, частію въ Македоніи. Жилъ во время Филиппа и подвергался насмѣшкамъ за свое честолюбіе и тщеславіе. Онъ одѣвался въ пурпуръ, носилъ золотую корону на головѣ и скипетръ въ рукахъ, желая этимъ изобразить изъ себя Зевса. Другіе анекдоты, представляющіе его смѣшное честолюбіе и тщеславіе, см. у Плутарха (*Ages.* 21.). Ему, по свидѣтельству Галлена, принадлежитъ честь изобрѣтенія свинцоваго пластыря; — 7) другой врачъ, жившій въ царствованіе Тиберія, изобрѣтатель различныхъ лѣкарствъ; — 8) вольноотпущенникъ Помпея Великаго, которому сынъ послѣдняго, Секстъ Помпей, поручилъ собранный имъ флотъ и приказалъ крейсировать съ нимъ въ Тирренскомъ морѣ около Италіи. Менекратъ свергнулъ другаго вольноотпущенника Помпеева, Менодора, бывшаго въ такой же милости. Менодоръ перешелъ къ Октавіану, получилъ также главное начальство на морѣ и при Кумахъ оба флота вступили въ бой. Корабль Менекрата былъ взятъ, а онъ самъ

бросился въ море. *Vell. Pat.* 2, 73. *App. b. c.* 5, 81 слл. *Oros.* 6, 18; — 9) пѣвецъ (citharoedus), цѣнимый императоромъ Нерономъ и богато имъ награжденный; — 10) скульпторъ, учитель Аполлонія и Тавриска, которые составляли группу фарнезійскаго быка. — О нѣкоторыхъ историкахъ съ этимъ именемъ см. Müller, fragm. hist. Graec. II, 343 слл.

Menedēmus, Μενέδημος, 1) философъ и основатель еретрійской школы (Ἐρετριακοί, Eretrici), сынъ Клисѳена, родомъ изъ г. Еретріи на островѣ Евбеѣ. Будучи уже солдатомъ въ Мегарахъ, онъ началъ заниматься философіей, затѣмъ отправился въ Аѳины, гдѣ слушалъ Платона, особенно же Стилпона. Послѣ этого онъ училъ въ Еретріи и занималъ здѣсь важныя государственныя должности. Но въ слѣдствіе подозрѣнія въ желаніи предать свой родной городъ въ руки Антигона Гоната онъ долженъ былъ бѣжать и отправился къ Антигону, гдѣ и умеръ 74-хъ лѣтъ отъ роду. Онъ не оставилъ никакихъ сочиненій, поэтому о философіи его намъ мало извѣстно. Образъ жизни его былъ простъ; онъ самъ отличался твердостью характера, кротостью, прямодушіемъ и вѣрностью къ друзьямъ. Усердно занимался Гомеромъ, Эсхиломъ и Софокломъ, былъ въ дружбѣ съ Аратомъ, Ликофрономъ александрійскимъ грамматикомъ и поэтомъ, современникомъ Птоломея Филадельфа и съ Антигономъ Гонатомъ;— 2) другой философъ циникъ, род. изъ г. Лампсака, развивавшій до крайности основанія Діогена и Антисѳена и почти съ бѣшенствомъ нападавшій на недостатки другихъ;—3) риторъ въ Аѳинахъ, около 94 г. до Р. Х. *Cic. de or.* 1, 19.—4) Менедемъ, род. изъ Македоніи, кунакъ (hospes) Юлія Цезаря, отъ котораго получилъ право римскаго гражданства. *Caes. b. c.* 3, 34. *Cic. ad Att.* 15, 2, 2. *Phil.* 10, 16, 33;—5) полководецъ Александра Великаго. *Arr.* 4, 3, 7.

Μενελάϊον, гора въ Лаконіи, къ ю.-в. отъ Спарты у Ѳерапны съ святилищемъ (ἡρῷον) Менелая и Елены, фундаментъ котораго былъ открытъ Людв. Россомъ. *Pol.* 5, 18 слл. *Paus.* 3, 19, 9. *Liv.* 34, 28.

Menelāus, Μενέλαος, 1) сынъ Атрея, младшій братъ Агамемнона (см. сл.). Послѣ убіенія Атрея Эгисѳомъ (см. Aegisthus) онъ убѣжалъ вмѣстѣ съ Агамемнономъ въ Спарту и женился на Еленѣ, дочери царя Тиндарея, отъ котораго и унаслѣдовалъ власть въ Спартѣ. Когда Парисъ похитилъ его супругу, то онъ вмѣстѣ съ Агамемнономъ и другими греческими вождями предпринялъ походъ на Трою съ цѣлью отмстить за обиду, и самъ повелъ туда на 60 кораблѣхъ войска изъ Лакедемона, Спарты, Амиклъ, Гелоса и т. д. *Hom. Il.* 2, 581 слл. Когда греки высадились на землю и расположились лагеремъ, то М. съ Одиссеемъ отправился въ Трою съ требованіемъ возвратить Елену, но не имѣлъ успѣха, а Антимахъ даже совѣтовалъ убить ихъ обоихъ. *Il.* 11, 139 слл. 3, 205 слл. Предъ Иліономъ, состоя подъ охраной Геры и Аѳины (*Il.* 4, 8. 129. 5, 715.), онъ является однимъ изъ храбрѣйшихъ героевъ. Съ радостію принимаетъ онъ вызовъ, предложенный Парисомъ аргивянамъ (*Il.* 3, 19 слл.); въ поединкѣ этомъ жизнь Париса висѣла на волоскѣ, но Афродита спасла его изъ рукъ Агамемнона. Такъ какъ Агамемнонъ все-таки одержалъ побѣду, то, согласно прежде заключенному договору, ему должны бы были выдать Елену и похищенныя у него сокровища; но Пандаръ нарушаетъ договоръ, слегка ранивъ Менелая стрѣлой (*Il.* 4, 105 слл.), и начинаются новыя битвы, въ которыхъ М. часто отличается. Онъ убиваетъ много враговъ (*Il.* 5, 50. 576. 13, 614. 15, 541. 16, 311. 17, 45. 575.), прикрываетъ трупъ Патрокла и съ Меріономъ уноситъ его съ поля битвы. (*Il.* 17, 1 слл.); съ другими героями находится онъ въ деревянномъ конѣ. *Hom. Od.* 4, 280. *Verg. A.* 2, 264. По завоеваніи Трои и возвращеніи Елены онъ стоитъ въ собраніи за скорый отъѣздъ, отчего у него происходитъ споръ съ Агамемнономъ (*Od.* 3, 141 слл.); на слѣдующее утро онъ отправляется вмѣстѣ съ Несторомъ. Когда онъ собирается обогнуть мысъ Малею, буря заноситъ часть его кораблей на о. Критъ, а пять другихъ вмѣстѣ съ нимъ приплываютъ въ Египетъ. *Od.* 3, 276 слл. 4, 81 слл. Цѣлыхъ восемь лѣтъ странствуетъ онъ среди различныхъ народовъ на в., какъ Одиссей на з., и, наконецъ, возвращается на родину съ богатыми подарками и съ Еленой въ тотъ самый день, когда Орестъ хоронитъ Клитемнестру и Эгисѳа (*Od.* 3, 311.), и тутъ тихо и мирно наслаждается своимъ богатствомъ. Во время посѣщенія Телемаха онъ празднуетъ свадьбу своей дочери Герміоны съ Неоптолемомъ и вмѣстѣ съ этимъ — свадьбу своего побочнаго сына Мегапенѳа съ дочерью Актора. *Od.* 4, 1 слл. Когда онъ, во время своего пребыванія у египтянъ на островѣ Фаросѣ, вынудилъ себѣ предсказаніе у Протея (см. Proteus), то послѣдній открылъ ему, что онъ не умретъ, но живымъ отправится въ Елисейскія поля, потому что онъ зять Зевсу. *Od.* 4, 561 слл. У Гомера М. представляется человѣкомъ болѣе кроткаго характера, чѣмъ братъ его Агамемнонъ, которому онъ охотно подчиняется (*Il.* 6, 51. 17, 30. 10, 123.); съ широкими плечами своими въ стоячемъ положеніи онъ превышаетъ Одиссея, говоритъ быстро, мало, но громко и мѣтко. *Il.* 3, 210 слл. Въ Ѳерапнѣ былъ его храмъ, гдѣ праздновались игры; тамъ же показывали могилу его и Елены (см. Μενελάϊον).—2) незаконный сынъ Аминта II отъ Гигеи и братъ Филиппа Македонскаго. *Iust.* 7, 4.—3) братъ Птоломея сына Лага, былъ начальникомъ на Кипрѣ во время нападенія на этотъ островъ Деметрія Поліоркета; былъ разбитъ и отправленъ въ заключеніе на о. Саламинъ. Послѣ продолжительной осады, когда и Птоломей, пришедшій на помощь съ значительнымъ флотомъ и сухопутнымъ войскомъ, былъ разбитъ, 306 г., онъ былъ взятъ со всѣмъ войскомъ въ плѣнъ, Кипръ завоеванъ, но самъ онъ вскорѣ получилъ свободу. — 4) М. изъ Ма-

раѳа въ Финикіи, обучалъ краснорѣчію обоихъ Гракховъ. *Cic. Brut.* 26.

Menenii, патриціанскій родъ, къ которому принадлежали слѣдующія лица: 1) Agrippa Men. Lanatus, консулъ въ 503 г. до Р. Х.; по Діонисію Галик., удачно воевалъ съ сабинянами, а по Ливію (2, 16.), война была съ аврунками. Въ 494 г. былъ посредникомъ по прекращеніи раздора съ удалившимися на священную гору плебеями (*Liv.* 2, 33, разсказъ объ этомъ еще болѣе разукрашенъ у Діонисія Галик. 6, 49—94.), которыхъ онъ убѣдилъ возвратиться извѣстной басней о возмущеніи членовъ тѣла противъ желудка. Умеръ (въ 493 г.) въ бѣдности и былъ погребенъ на общественный счетъ. *Dion. Hal.* 5, 44 сл. 6, 96. — 2) T. Men. Lanatus, консулъ въ 477 г. до Р. Х., нерѣшительности котораго приписывали погибель Фабіевъ при р. Кремерѣ. Несчастливо воевалъ съ етрусскими, почему по прошествіи года своего консульства былъ обвиненъ двумя народными трибунами и присужденъ къ денежному штрафу. Съ горя онъ уморилъ себя голодомъ; ср. *Liv.* 2, 51. 52. *Diod. Sic.* 11, 53.—3) сынъ его, C. Men. Agrippa, консулъ въ 452 г. до Р. Х.; во время отправленія своей должности подвергся тяжкой болѣзни оттого будто бы, что не могъ перенести огорченія отъ угрожавшей сословію патриціевъ потери ихъ правъ. *Dion. Hal.* 10, 54.— 4) одинъ изъ Мененіевъ, подвергся проскрипціи со стороны тріумвировъ и спасся только благодаря самопожертвованію раба. *App. b. c.* 4, 44, 5. У Горація (*sat.* 2, 3, 287.) именемъ Менені обозначается типъ дурака: fecunda e gente Meneni.—Были кромѣ того Menenii, принадлежавшіе къ плебеямъ.

Menes, 1) Μῆν, Μηνᾶς, древнѣйшій египетскій царь (*Hdt.* 2, 4. 99.), происходившій изъ Верхняго Египта и основавшій, по преданію, государство, центромъ котораго былъ гор. Мемфисъ. По числовымъ даннымъ, которыя находятся у Манеѳона, Менесъ жилъ въ 5702 г. до Р. Х., но вѣрнѣе относить время его жизни къ началу 3-го тысячелѣтія.— 2) Μένης изъ Пеллы, одинъ изъ тѣлохранителей Александра, которому въ качествѣ начальника Сиріи, Финикіи и Киликіи, дано было порученіе поддерживать сообщеніе съ моремъ и съ Антипатромъ. *Arr.* 2, 12, 3. 16. 19. *Curt.* 5, 1.

Menesaechmus, Μενέσαιχμος, ораторъ аѳинскій, ярый противникъ оратора Ликурга, дѣтей котораго онъ преслѣдовалъ даже послѣ смерти отца, и врагъ Демосѳена.

Menesthеus, Μενεσθεύς, 1) сынъ аѳинянина Петея, отнялъ съ помощью тиндаридовъ власть у Ѳесея и предводительствовалъ аѳинянами подъ Троею, гдѣ, какъ говорятъ, и погибъ. *Hom. Il.* 2, 546 слл. 4, 327.— 2) сынъ Клитія, спутникъ Энея. *Verg. A.* 10, 129.—3) Сынъ Ификрата, зять Тимоѳея, аѳинскій полководецъ. *Dem.* 17, 20.

Menesthius Μενέσθιος, 1) см. Areithous.— 2) сынъ рѣчнаго бога Сперхея и Полидоры, сестры Ахиллеса. *Hom. Il.* 16, 173.

Menestrătus, Μενέστρατος, 1) аѳинянинъ, обвиненный за участіе въ заговорѣ противъ олигарховъ (404 г. до Р. Х.), но выпущенный на свободу при посредничествѣ Критія и Гагнодора, когда онъ назвалъ своихъ соучастниковъ. Послѣ изгнанія олигарховъ онъ подвергся смертной казни. *Lys. Agor.* 129 сл. — 2) тиранъ г. Еретріи. *Dem.* 23, 124. — 3) греческій писатель о земледѣліи.— 4) скульпторъ, жившій, вѣроятно, при Александрѣ В., изготовившій статуи Геракла и Гекаты для храма Артемиды Ефесской, отличавшіяся особеннымъ блескомъ мрамора. *Plin.* 36, 5, 4.

Menexēnus, Μενέξενος, 1) ученикъ Сократа, по имени котораго Платонъ назвалъ одинъ изъ своихъ діалоговъ; — 2) сынъ Демофонта и ученикъ софиста Ктесиппа, пришедшій въ послѣдній день къ Сократу въ темницу;— 3) сынъ Сократа;—4) сынъ Дикеогена, палъ филархомъ въ битвѣ при Спартолѣ въ 429 г. *Thuc.* 2, 79.

Menippe, Μενίππη, 1) нереида. *Hesiod. theog.* 260.—2) дочь Ориона, сестра Метіохи; обѣихъ сестеръ Афродита надѣлила красотой, а Аѳина научила ихъ ткацкому искусству. Во время чумы, опустошавшей всю Аонію (пограничную съ Фокидой часть Беотіи) онѣ обрекли себя добровольно для спасенія страны подземнымъ божествамъ, проколовъ себѣ ткацкимъ челнокомъ горло. Персефона и Гадесъ превратили ихъ въ кометы, а аоняне соорудили имъ близъ Орхомена святилище, гдѣ ежегодно приносили имъ искупительную жертву. *Ov. met.* 13, 685 слл. Овидій относитъ миѳъ объ нихъ въ г. Ѳивы, другіе въ Танагру.

Menippus, Μένιππος, 1) аѳинянинъ, отецъ Гиппокла. *Thuc.* 8, 13. — 2) тиранъ города Орея на о. Евбеѣ, поддерживавшій Филиппа противъ Аттики. *Dem. Phil.* 3, 125.— 3) полководецъ царя Филиппа III, сражавшійся съ римлянами. *Liv.* 27, 32. 28, 5.— 4) посолъ царя Антіоха, прибывшій въ Римъ и затѣмъ возмутившій этолійцевъ противъ римлянъ.—5) Меннипъ Гадарскій, около 270 г. до Р. Х.; былъ сперва рабомъ, а потомъ сталъ заниматься философіей, но безъ всякаго успѣха. Онъ былъ самымъ низкимъ ростовщикомъ и лишилъ себя жизни, потерявъ однажды значительную сумму денегъ. Его сатирамъ, въ которыхъ онъ какъ σπουδογελοῖος трактовалъ о серьезныхъ предметахъ изъ области практической философіи въ шутливомъ тонѣ, подражалъ M. Terentius Varro (см. Terentii, 4.) въ своихъ saturae Menippeae. Онѣ были написаны прозой въ перемежку со стихами и пользовались величайшимъ одобреніемъ современниковъ. Моногр. нап. F. Ley (1843) и Frz. Oehler (1844). A. Riese въ Jahns Jahrb. f. Philol. томъ т. 95. — 6) греческій ораторъ, род. изъ Стратоникеи, бывшій нѣсколько лѣтъ сряду учителемъ Цицерона въ Азіи и спутникомъ его во время путешествія по ней. *Cic. Brut.* 91, 315. — 7) географъ, род. изъ Пергама, жившій во время Августа, написалъ сочиненіе: περίπλους τῆς ἐντὸς θαλάττης въ 3 кни-

гахъ, которое, впрочемъ, потеряно; сохранился только отрывокъ въ извлеченіи Маркіана (изд. Hoffmann, 1841, и C. Müller, geogr. Graec. min. I, 563 сл.).

Menodōrus, Μηνόδωρος, 1) вольноотпущенникъ Гн. Помпея Вел., или сына его Секста, у котораго онъ впослѣдствіи служилъ начальникомъ флота. Въ 40 г. послѣ заключенія мира между Октавіаномъ и Антоніемъ онъ грабилъ берега сѣверной Италіи и завладѣлъ Сардиніей. Когда противники его внушили Помпею подозрѣніе къ нему, то онъ выдалъ войско и флотъ Октавіану и передалъ въ его власть занятую имъ страну въ 38 г. до Р. Х. Октавіанъ причислилъ его за это къ всадническому сословію и сдѣлалъ легатомъ при начальникѣ флота Кальвизіѣ. Когда его выдача Помпею не состоялась, то послѣдній назначилъ начальникомъ флота смертельнаго врага его, Менекрата (см. Menecrates). Скоро оба непріятельскихъ флота сразились у г. Кумъ; Менекратъ, тяжело раненный, бросился въ море, чтобы избѣгнуть плѣна. Тщеславный и измѣнчивый Менодоръ опять перешелъ къ Помпею, а затѣмъ, увидя себя обманутымъ въ своихъ ожиданіяхъ, снова къ Октавіану, который, хотя и простилъ его, но уже мало обращалъ на него вниманія. Во время осады Сиссіи въ Панноніи Менодоръ погибъ въ волнахъ рѣки Savus, въ 35 г. до Р. Х. *Vell. Pat.* 2, 73 слл. *App. b. c.* 5, 70 слл. 96 слл. *Dio Cass.* 41, 45. *Suet. Oct.* 74. — 2) аѳинскій скульпторъ, жившій въ I стол. по Р. Х. и извѣстный своей статуей Ерота, копіей со статуи Праксителя. *Paus.* 9, 27, 3.

Menoeceus, Μενοικεύς, 1) аѳинянинъ, внукъ Пенѳея, отецъ Креонта, Гипономы и Іокасты. — 2) сынъ Креонта, внукъ предъидущаго. *Eur. Phoen.* 768. Когда „Семь противъ Ѳивъ“ угрожали городу, то онъ для спасенія его рѣшился пожертвовать собой; онъ закололъ себя на зубцахъ крѣпости и бросился въ пропасть Ареева дракона, находившуюся подъ акрополемъ, такъ какъ Тиресій или Аполлонъ предсказалъ, что для умилостивленія Арея, разгнѣваннаго за убіеніе Кадмомъ его дракона, одинъ изъ потомковъ спартовъ, выросшихъ изъ драконовыхъ зубовъ, долженъ будетъ обречь себя ему на жертву. Памятникъ Менэкея находился предъ Неитскими воротами. У Софокла (*Ant.* 1303.) сынъ Креонта, приносящій себя въ жертву, наз. Μεγαρεεμ.

Menoetius, Μενοίτιος, 1) см. Iapetus.— 2) Сынъ Актора и Эгины, сводный братъ Эака, отецъ Патрокла, род. изъ Опунта, аргонавтъ; см. Achilles. — 3) см. Hercules, 9. и Ἀΐδης.

Menon, Μένων, 1) фарсальскій династъ, господствовавшій надъ большимъ числомъ метэковъ. Во время пелопоннесской войны онъ былъ на сторонѣ аѳинянъ и поддерживалъ ихъ во Ѳракіи. *Thuc.* 2, 22. *Dem. symmor.* 173. — 2) ѳессаліецъ, принимавшій во главѣ греческихъ наемниковъ участіе въ походѣ Кира Младшаго противъ Артаксеркса, замышлялъ измѣну послѣ битвы при Кунаксѣ противъ своихъ товарищей, но вмѣстѣ съ ними былъ взятъ въ плѣнъ Тиссаферномъ и вскорѣ затѣмъ казненъ. *Xen. Anab.* 1, 2, 6. 2, 6, 28 сл. По имени его названъ одинъ изъ діалоговъ Платона.—3) М. Фарсальскій, черезъ дочь свою Фтію дѣдъ Пирра, командовалъ ѳессалійской конницей во время ламійской войны, принадлежалъ вѣроятно къ тому же знатному роду. *Diod. Sic.* 18 15 и мн. др. м. *Plut. Phoc.* 25.

Menophānes, Μηνοφάνης, полководецъ Митридата, разграбившій въ первую митрид. войну (88—84 до Р. Х.) островъ Делосъ; перебивъ мужчинъ, онъ увелъ въ рабство женщинъ и дѣтей, разрушилъ городъ и расхитилъ сокровища его храма. *App. Mithr.* 110.

Mens, олицетвореніе у римлянъ человѣческой души, ума и разума. Послѣ сраженія при Тразименскомъ озерѣ, которое была проиграно только въ слѣдствіе безразсудства, былъ обѣщанъ, а вскорѣ затѣмъ и выстроенъ храмъ въ честь ея на Капитоліи. *Liv.* 22, 10. 23, 31. *Ov. fast.* 6, 241. Празднество совершалось въ Капитоліи 8 іюня.

Mensa (о τράπεζα ср. Cibus, 4.) столъ, служившій для разнообразнаго употребленія. Римляне славились необыкновенной роскошью на счетъ столовъ. Самыми драгоцѣнными считались abaci (см. сл.) и monopodia или orbes, столы на колоннахъ изъ слоновой кости съ массивными круглыми досками изъ дорогаго дерева (именно изъ мавританскаго щитра). Delphica sc. mensa былъ столъ изъ мрамора или бронзы, служившій вмѣстѣ съ тѣмъ и сѣдалищемъ и составлявшій необходимый предметъ роскоши въ домахъ богачей. *Cic. Verr.* 2, 4, 59. *Martial.* 12, 66. Mensa sacra, столъ изъ мрамора, золота или серебра, служилъ алтаремъ и ставился предъ изображеніями боговъ съ виномъ, плодами или мясомъ, которое приносилось имъ въ жертву во время праздника лектистерній. *Cic. n. d.* 3, 34. *Verg. A.* 2, 764. Цѣны на столы были баснословныя; такъ столъ Цицерона одинъ стоилъ 1 милліонъ систерцій (около 56.460 руб. золотомъ). Накрывались столы скатертями изъ гавсапы (см. Gausape). У болѣе бѣдныхъ людей столы были изъ буковаго дерева или кленовые съ тремя (mensa tripes *Hor. sat.* 1, 3, 13.) или четырьмя ножками. Нерѣдко употреблялись и мраморныя плиты.—Кромѣ столовъ или лавокъ торговцевъ слѣдуетъ указать на mensa argentaria, столъ или контору мѣнялы, гдѣ онъ держалъ наготовѣ деньги. Этому старинному обычаю обязаны своимъ происхожденіемъ въ новѣйшее время названія „банкиръ“ и „банкроттъ“. Если мѣняла не могъ выполнить своихъ обязательствъ, то его столъ (banco) ломался на куски, а онъ самъ уже не смѣлъ продолжать своего занятія. Подобно этому говорили и греки ἀνασκευάζειν τὴν τράπεζαν.

Mensarius см. Τραπεζίτης. Часто назначались государствомъ лица, наз. mensarii (trium viri и т. д.) для приведенія въ порядокъ отношеній должниковъ къ заимодателямъ; они ссужали изъ государственной казны

деньги, необходимыя для покрытія долговъ. *Liv.* 7, 21. 23, 21. 34, 35. *Tac. ann.* 6, 17. Mensularii размѣнивали иноземныя монеты на римскія деньги; равнымъ образомъ они же смотрѣли за тѣмъ, не фальшивыя ли деньги. *Tac. ann.* 6, 17.

Mensis. О мѣсяцахъ и названіи ихъ см. Annus, II.

Mensor или metator: 1) тоже, что и agrimensor, землемѣръ. Они были рѣшающими судьями при actio finium regundorum; въ другихъ процессахъ, касавшихся недвижимыхъ имѣній, они привлекались въ качествѣ свѣдущихъ людей. — 2) Mensores или metatores castrorum назывались въ древнѣйшія времена трибуны и центуріоны, которые, первоначально, при помощи врача отмѣчали мѣсто для лагеря; позже для этого употреблялись особые техники, которые назывались тѣмъ же именемъ. — 3) императорскіе квартирмейстеры со временъ Діоклеціана. — 4) M. frumentarii, хлѣбомѣры, чиновники, подчиненные интенданту, praefectus annonae. — 5) M. aedificiorum, строители, которые сооружали зданія по начертанному архитекторомъ плану. *Plin. ep.* 10, 28. 29.

Mensūra, μέτρον, мѣра—для измѣренія длины, поверхности и тѣлъ, сыпучихъ и жидкихъ; но мѣра и вѣсъ въ древнѣйшее время ни практически, ни теоретически точно не различались. По Бёку система вѣса, равно какъ и времясчисленіе—вавилонскаго происхожденія. Вавилоняне для измѣренія часовъ, въ особенности 12 часовъ ночи, употребляли воду. Главная мѣра раздѣлялась на 12 частей, для чего изготовлялись особые сосуды, содержавшіе каждое $^1/_{12}$ часть всего количества. Двѣнадцатичная система имѣла вліяніе на египтянъ, а позднѣе, вѣроятно, также и на римлянъ. — Прежде всего, безъ сомнѣнія возникло измѣреніе въ пространствѣ протяженія, при чемъ размѣры человѣческаго тѣла служили главной основой. Ширина ладони, длина всей руки, распростертыя руки, нога, шагъ—суть мѣры, на которыя указываетъ сама природа и которыя оказываются достаточными для необходимыхъ потребностей при примитивномъ состояніи культуры. На пространствѣ 100 футовъ (т. е. ногъ) въ длину гналъ пахарь своихъ быковъ и проводилъ борозды одну рядомъ съ другой до тѣхъ поръ, пока ширина обработаннаго имъ участка земли не дѣлалась равной его длинѣ. Этотъ четырехугольникъ въ 100 футовъ и есть первоначальная мѣра поверхности у грековъ и у италійцевъ. Строительное искусство немыслимо безъ опредѣленно установленныхъ мѣръ, поэтому у египтянъ, древнѣйшихъ архитекторовъ на земномъ шарѣ, находятся и вполнѣ точно опредѣленныя мѣры; государственный египетскій локоть содержалъ въ себѣ 28 разъ ширину пальца и былъ длиною отъ 525 до 528 миллиметровъ; этотъ локоть имѣетъ въ виду и Геродотъ (2, 168.)—I. Весьма разнообразный характеръ различныхъ мѣстностей Эллады имѣлъ на систему мѣры и вѣса меньше вліянія, чѣмъ можно было ожидать; это происходило главнымъ образомъ отъ того, что при развитіи торговыхъ сношеній оказывалось необходимымъ приблизительное согласованіе мѣръ извѣстной страны съ иноземными, а раннее вліяніе вавилонской системы мѣръ, вѣроятно въ слѣдствіе посредничества финикіанъ, дѣлало возможнымъ такое согласованіе. Что касается до мѣры длины, то олимпійскій стадій (στάδιον, Plur. στάδια и σταδίοι), равно какъ и стадій принятый въ цѣлой Греціи, содержалъ въ себѣ 600 греческихъ футовъ (625 римск. футовъ: отношеніе, какъ 24: 25) и составлялъ ок. $^1/_8$ части римской мили, или $^1/_{10}$ географической мили и равнялся 569 парижскимъ футамъ, 184, 97 метрамъ или 260 аршинамъ; стадій раздѣлялся на 6 πλεθρα въ 100 футовъ каждая, или на 100 саженей, ὀργυιαί, въ 6 футовъ каждая, такимъ образомъ стадій дѣлился на 600 греческихъ футовъ (πόδας), изъ которыхъ каждый въ свою очередь содержалъ 5 ладоней (παλαιστὰς или δοχμὰς) или 16 дюймовъ; подобнымъ же образомъ локоть (πῆχυς) заключалъ 6 ладоней, или 2 пяди (σπιθαμάς) въ 12 дюймовъ (δακτύλους). Одинъ δάκτυλος (палецъ)=19, 3 mm, а πούς==308, 3 mm, или около 7 вершк. т. е. немногимъ больше нашего фута. Только что упомянутая длина стадія фактически очень часто измѣнялась и только въ самыхъ рѣдкихъ случаяхъ можно думать о точномъ измѣреніи масштабомъ большихъ пространствъ; обыкновенно же довольствовались измѣреніемъ пространства шагами; даже длину пройденной дороги опредѣляли по времени и считали дневной путь и т. д. въ стадіяхъ круглымъ числомъ. Что при этомъ случались ошибки, понятно само собой. Стадій, который Геродотъ принималъ за единицу при опредѣленіи пространства, не есть собственно 400-кратный μέτριος πῆχυς, равно какъ и стадій Ксенофонта не равнялся непремѣнно 600 атт. ф.; но оба они меньше этой величины. Вѣроятно считали путевой стадій въ 200 шаговъ=500 фут. Мѣры поверхности начинались соотвѣтствующими подраздѣленіями съ квадратнаго πλεθρα, который содержалъ 0,087 десят. или 0,095 гектаръ. Для кубическихъ мѣръ основной величиной была κοτύλη, употреблявшаяся при измѣреніи жидкихъ и твердыхъ тѣлъ; въ жидкихъ тѣлахъ 12 κοτύλαι составляли χοῦς, 144 κοτύλαι составляли μετρητής (39, 39 литра); при измѣреніи твердыхъ (сыпучихъ) тѣлъ 4 κοτύλαι составляли 1 χοῖνιξ, 32—1 ἑκτεύς, 192—1 μέδιμνος (52, 53 литра). Ἀμφορεὺς μετρητὴς имѣлъ 864 κύαθοι (при измѣр. жидкихъ тѣлъ), μέδιμνος—1152 κύαθοι (при измѣр. сыпуч. тѣлъ). — II. У римлянъ, у которыхъ мѣра и вѣсъ впервые были установлены Сервіемъ Тулліемъ, опредѣленіе мѣръ длины слѣдующее: digitus, ширина пальца, pollex ширина большаго пальца, дюймъ; palmus ладони=4 digiti или 3 дюймамъ; pes 1 футъ или 12 дюймовъ=16 digiti; cubitus—локоть, считая отъ конца внутрь согнутаго локтя до конца средняго пальца=$1^1/_2$ футамъ; passus шагъ, или 5 футовъ, считая отъ того мѣста, гдѣ нога

поднималась, до того мѣста, гдѣ та-же самая нога опускалась, двойное пространство обыкновеннаго шага, gradus или gressus. Шесть въ 10 футовъ длиною (decempeda) наз. pertica, сажень. Футъ (pes) содержалъ 4 palmi, 12 pollices, 16 digiti, но раздѣлялся также еще на 12 частей, которыя назывались по частямъ римскаго асса (as). 625 футовъ или 125 шаговъ составляли stadium, 8 stadia—милю, mille или milliarium. Отъ персовъ заимствовано названіе парасангъ для 30 стадій и схэйнъ для двойнаго пространства. — Мѣрой поверхности былъ iugerum (см. сл.), содержавшій 240 футовъ въ длину и 120 ф. въ ширину; половина его наз. actus quadratus. — Мѣры для жидкихъ тѣлъ: culeus=525, 27 литра, въ немъ было 20 amphorae; amphora (см. сл.), называвшаяся также quadrantal или cadus содержитъ 2 urnae, 8 congii, 48 sextarii и 96 heminae или cotylae, 576 cyathi. Самой большой мѣрой для сыпучихъ тѣлъ былъ modius=8, 75 литр.; 6 modii составляли medimnus.—Для лучшаго пониманія и болѣе легкаго перевода этихъ мѣръ см. приложенныя таблицы. Ср. Fr. Hultsch, griech. und röm. Metrologie (1862).

Menthe см. Minthe.

Mentes, Μέντης, 1) предводитель ѳракійскихъ киконовъ въ троянскую войну. *Hom. Il.* 17, 73. — 2) сынъ Анхилая, царь тафійцевъ, кунакъ (ξένος) Одиссея; въ его образѣ Аѳина посѣщаетъ Телемаха. *Hom. Od.* 1, 105. 181.

Mentor, Μέντωρ, 1) сынъ Алкима, уроженецъ о. Иѳаки, другъ Одиссея, который поручилъ ему при своемъ отъѣздѣ изъ Иѳаки заботу объ его домѣ; въ слѣдствіе этого онъ и старался мѣшать домогательствамъ женіховъ. *Hom. Od.* 2, 225 слл. Аѳина часто принимала его образъ, такъ напр., для того, чтобы сопровождать Телемаха въ Пилосъ, для того чтобы защищать Одиссея въ борьбѣ съ женихами, для того, чтобы примирить его съ народомъ. *Hom. Od.* 2, 267 слл. 22, 205 слл. 24, 546. — 2) отецъ Имбрія изъ Педеи въ Троадѣ. *Hom. Il.* 13, 171.—3) родосецъ, братъ Мемнона (см. Memnon, 2.) предводитель греческихъ союзниковъ, посланный Нектанебомъ, во время возстанія сидонянъ, въ 361 г. до Р. Х., противъ угнетавшаго ихъ господства персовъ. Въ слѣдствіе измѣны его, равно какъ и царя Тенна, городъ долженъ былъ сдаться Артаксерксу Оху, въ 351 г. Позже, въ качествѣ персидскаго сатрапа въ Малой Азіи Ментуръ пользовался большимъ вліяніемъ и способствовалъ вторичному завоеванію Египта и умеръ предъ самымъ нападеніемъ Александра. *Diod. Sic.* 16, 43 слл.

Menyllus, Μένυλλος, послѣ несчастнаго исхода ламійской войны былъ начальникомъ посланнаго въ Мунихію македонскаго гарнизона. Будучи человѣкомъ умѣреннымъ, онъ не угнеталъ города; онъ былъ другомъ Фокіона. *Plut. Phoc.* 28. 30. *Diod. Sic.* 18, 18.

Μήνυτρα, награда, дававшаяся за доставленіе убѣжавшаго раба, или награда, назначавшаяся отъ государства за увѣдомленіе о тяжкомъ преступленіи, какъ напр. по случаю процесса о гермокопидахъ. Ср. Index.

Mercatūra, ἐμπορία (см. Ἔμπορος), оптовая торговля имѣла вообще въ древности соотвѣтствующее значеніе и считалась почетнымъ занятіемъ, между тѣмъ какъ мелкая торговля, καπηλεία, caupona, въ слѣдствіе связанныхъ съ нею обмановъ и плутовства, а также и въ слѣдствіе обычаевъ и общественнаго положенія людей, занимавшихся ею, была скорѣе предметомъ презрѣнія. Крупная торговля естественно была въ Греціи большею частью заморская, связанная съ мореплаваніемъ, и производилась въ древнѣйшія времена преимущественно иностранцами, чему и впослѣдствіи иногда благопріятствовали изъ политическихъ видовъ, такъ какъ самостоятельность туземной торговли способствовала образованію новаго класса владѣльцевъ и возникновенію демократическихъ элементовъ, противныхъ аристократіи, владѣвшей землею. Въ Аѳинахъ купецъ освобождался отъ личной воинской повинности, тяжбы его, смотря по интересамъ торговаго его дѣла, или отсрочивались, или ускорялись, противозаконныя попытки препятствовать торговлѣ наказывались необыкновенно строго; иностранный купецъ въ отношеніи правъ стоялъ наравнѣ съ туземнымъ. Если торговля и подлежала большимъ податямъ и ограниченіямъ, за то она пользовалась всѣми удобствами, каковыя ей доставляютъ большіе приморскіе города, какъ-то: товарными магазинами и складами, напр. δεῖγμα въ Пиреѣ. Наблюденіе за морской торговлей находилось въ вѣдѣніи избиравшихся по жребію 10 ἐπιμεληταὶ τοῦ ἐμπορίου. Морская торговля изъ Греціи отправляла за границу произведенія страны, сырые продукты, глиняныя и металлическія работы, тонкія ткани и т. п., изъ заграницы въ замѣнъ того привозила съѣстные припасы, аравійскія пряности, слоновую кость изъ Индіи, металлы, кораблестроительные матеріалы. Сухопутная же торговля производилась по преимуществу лишь во время многочисленныхъ большихъ національныхъ праздниковъ; „дѣйствующій въ продолженіи ихъ миръ Божій служилъ для купеческихъ предпріятій вѣрной охраной и тѣмъ самымъ сообщалъ праздникамъ характеръ настоящихъ ярмарокъ“.— Въ Римѣ уже въ 494 г. до Р. Х. купцы образовали собственную артель или гильдію (collegium mercatorum. *Liv.* 2, 27.) и государство неоднократно заключало торговые договоры съ Карѳагеномъ: 509 г. до Р. Х. (*Pol.* 3, 22.), 347 и 306 г. (*Liv.* 7, 27. 9, 43.), затѣмъ въ 276 г. съ Египтомъ; но не смотря на это, воинственный духъ римлянъ не способствовалъ общему развитію торговаго дѣла. Такимъ образомъ торговля сосредоточилась въ рукахъ немногихъ лицъ, съумѣвшихъ воспользоваться значительною прибылью, доставляемою этимъ занятіемъ. Послѣ того какъ торговыя страны Сицилія, Греція, Карѳагенъ и Египетъ сдѣлались римскими провинціями и римскіе купцы стали ѣздить до Индіи (*Hor. ep.* 1, 1, 45: impiger

extremos curris mercator ad Indos) на сѣверъ и на югъ, сухимъ путемъ и моремъ на собственныхъ торговыхъ корабляхъ. Повсюду, во всѣхъ торговыхъ центрахъ римскаго государства, поселялись римскіе купцы, иногда даже въ непріятельскихъ странахъ, забывая свое отечество въ погонѣ за прибылью. *Tac. ann.* 2, 62. Въ Петрѣ въ Аравіи уже во времена Страбона жило много римлянъ, занимавшихся торговлею (*Strab.* 16, 779.), а Плиній (37, 45) упоминаетъ въ правленіе имп. Нерона о римскомъ всадникѣ, дошедшемъ до Янтарнаго берега (qui et commercia et littora peragravit). Поэтому римскія монеты найдены и въ Индіи и на берегахъ Балтійскаго моря (Mommsen, Gesch. d. röm. Münzwes. стр. 725. 815. 818). Страбонъ (2, 118.) разсказываетъ, что ежегодно отправлялось изъ Аравійскаго залива въ Индію около 120 торговыхъ судовъ, вооруженныхъ стрѣлками для защиты отъ морскихъ разбойниковъ; прибыль доходила до стократной стоимости товаровъ на мѣстѣ. (*Plin.* 6, 23: quae apud nos centuplicato veneant). — Для мелочной торговли въ Римѣ были назначены извѣстныя мѣста, смотря по различнымъ предметамъ жизненной потребности (forum boarium, piscatorium, olitarium, pistorium и т. д.). Надзоръ надъ этою торговлею по отношенію къ доброкачественности и вѣсу товаровъ лежалъ на обязанности эдиловъ. Institores были галантерейные торговцы, разносившіе всюду свои товары, (*Hor. od.* 3, 6, 25—32.), и были любимцами римскихъ женщинъ (хотя sordido loco orti, *Liv.* 22, 25.). Меркурій считался покровителемъ торговли, почему mercatores назывались также mercuriales и праздновали праздникъ въ честь своего бога-покровителя ежегодно 15 мая. *Ov. fast.* 5, 669. Положеніе, которое купцы занимали въ обществѣ, описывается Цицерономъ (*off.* 1, 42.); по его словамъ, занятіе оптовою торговлею, которая большею частью была въ рукахъ римскихъ всадниковъ, считалось не особенно предосудительнымъ (si mercatura magna non est admodum vituperanda); мелочные же торговцы считались прямо подлыми людьми (sordidi putandi, qui mercantur a mercatoribus, quod statim vendant).

Mercennarii, греч. μισθωτοί или μισθοφόροι, назывались вообще всѣ служащіе за плату, поденщики, сельскіе работники, пастухи. Ранѣе, когда еще было мало рабовъ, поденщиковъ нанимали въ деревняхъ за извѣстную долю въ плодахъ, позднѣе, въ слѣдствіе чрезмѣрнаго увеличенія количества рабовъ число нуждавшихся въ хлѣбѣ работниковъ возросло до опасныхъ размѣровъ. *Plut. Tib. Gracch.* 8. Законы, обязывавшіе употреблять извѣстное число свободныхъ людей на пашняхъ (со времени Цезаря третью часть пастуховъ, *Suet. Caes.* 42.), были забыты. Ср. Drumann, Arbeiter und Communisten in Griechenland u. Rom (1860). Во время междуусобныхъ войнъ эти безхлѣбные и бездольные люди служили обильнымъ источникомъ для вожаковъ партій. Поэтому mercennarii спеціально назывались наемники на войнѣ, mercede militantes, conducticiae catervae; см. о томъ же Exercitus, 5. 12.

Mercurius см. Ἑρμῆς, 5.

Merenda, объясняется какъ полдникъ, но чаще значитъ тоже, что и prandium, завтракъ, происходившій по нашему въ обѣденное время, см. Cibus, 8.

Meretrices были терпимы въ Римѣ, подобно гетерамъ (см. Ἑταῖραι) въ Греціи, если состояли подъ полицейскимъ надзоромъ эдиловъ. *Liv.* 10, 31. 30, 9. *Tac. ann.* 2, 85. Тѣмъ не менѣе онѣ были заклеймены безчестіемъ, infamia, и не смѣли давать показаній предъ судомъ. Въ отличіе отъ честныхъ женщинъ онѣ носили только короткое платье (tunica), безъ верхней одежды (stola), имѣли открытыми лицо и шею, плечи и руки; мѣстопребыванія ихъ наз. lupanaria, lustra, fornices. Впослѣдствіи на этотъ промыселъ была наложена подать; въ лучшія времена государства этимъ промысломъ занимались только рабыни и вольноотпущенницы, но позже и свободнорожденныя женщины, не смотря на опредѣленныя наказанія и позоръ. *Suet. Tib.* 35.

Μερίδες см. Cibus, 2.

Meridiāni sc. gladiatores, борцы, выступавшіе на сцену въ римскомъ амфитеатрѣ во время prandium'a, когда многіе изъ зрителей уже уходили домой. См. Gladiatores.

Meriŏnes, Μηριόνης, сынъ Мола (*Hom. Il.* 13, 249. 10, 270.), другъ и товарищъ по оружію Идоменея, одинъ изъ храбрѣйшихъ бойцовъ подъ Троей, куда онъ вмѣстѣ съ Идоменеемъ привелъ критянъ на 80 корабляхъ. (*Il.* 2, 645 слл. 4, 254. 8, 263.). Особенно отличается онъ стрѣльбой изъ лука и метаніемъ копья. (*Il.* 23, 860. 888.). По позднѣйшимъ миѳамъ онъ, на обратномъ пути изъ-подъ Иліона, былъ занесенъ въ Сицилію, въ Критскій Енгіонъ; или же возвратился въ Критъ, гдѣ въ Кносѣ былъ его надгробный памятникъ и гдѣ вмѣстѣ съ Идоменеемъ имъ поклонялись какъ героямъ.

Mermĕros, Μέρμερος, 1) сынъ Ясона и Медеи (называемый также Макареемъ), убитый вмѣстѣ съ своимъ братомъ Феретомъ Медеей въ Коринѳѣ (см. Argonautae). — 2) сынъ Ферета, внукъ Ясона и Медеи, въ ѳеспротской Ефирѣ, отецъ Ила, умѣвшій приготовлять яды. *Hom. Od.* 1, 259.

Μερμνάδαι, см. Gyges и Croesus.

Merobaudes, Flavius, христіанскій поэтъ, жившій въ 5 стол., былъ также способнымъ риторомъ и воиномъ, родомъ изъ Испаніи. Прежде было извѣстно только одно его короткое стихотвореніе de Christo (въ 30 гексаметрахъ); но большее достоинство, въ слѣдствіе правильности и нѣкоторой изящности слога, имѣютъ отрывки, найденные въ 1823 г. Нибуромъ. Это отрывки стихотвореній съ историческимъ содержаніемъ, напр. на Аѣтія (изд. съ соч. Корнина, Niebuhr, 1823 и I. Bekker, 1836).

Merŏë, Μερόη, очень плодородный островъ, образованный Ниломъ, Астапомъ и Астаборомъ (нынѣшній Шенди, Альфанръ, по Риттеру, Erdkunde. 1, 564 — цѣлый полуостровъ, омываемый всѣми источниками Нила со включеніемъ Сенаора), съ знаменитымъ городомъ того же имени, былъ жреческо-торговымъ государствомъ подъ властію царя изъ жрецовъ. Уже во времена Нерона этотъ могущественный городъ былъ разрушенъ. Высокая культура его была похожа на египетскую, которая, какъ говорятъ, и шла изъ Мероe. *Hdt.* 2, 30.

Merŏpe, Μερόπη, 1) Океанида, мать Фаѳонта отъ Климена (по Гигину; см. напрот. Ἥλιος.) — 2) одна изъ Геліадъ или сестеръ Фаѳонта. — 3) Плеяда, дочь Атланта, супруга Сисифа Коринѳскаго, мать Главка. Въ созвѣздіи плеядъ она 7-я тусклая звѣзда; она какъ бы стыдится и закрывается, потому что вышла замужъ за смертнаго. — 4) дочь Кипсела, супруга Кресфонта (позже Полифонта), мать Эпита. — 5) супруга коринѳскаго царя Полиба, воспитательница Эдипа. *Soph. Oed. T.* 775.

Merops, Μέροψ, Меропъ, 1) царь на о. Косѣ, отецъ Евмела. Когда супруга его, нимфа Ехемея, внезапно умерла по волѣ Артемиды, то и онъ хотѣлъ убить себя, но былъ помѣщенъ Геpою въ число созвѣздій какъ созвѣздіе Орла. — 2) царь эѳіоплянъ, супругъ Климены, родившей съ Солнцемъ Фаѳонта. *Ov. met.* 1, 763. *trist.* 3, 4, 30. — 3) царь на рѣкѣ Риндакѣ, род. изъ Перкоты въ Мисіи, предсказатель, отецъ Клиты, Арисбы, Амфія и Адраста. *Hom. Il.* 2, 830. 11, 329. — 4) спутникъ Энея, убитый Турномъ. *Verg. A.* 9, 702.

Merŭla, плебейская отрасль рода Корнеліевъ (см. Cornelii): 1) L. Corn. Mer., консулъ въ 193 г. до Р. Х., давшій бойямъ сраженіе, въ которомъ было убито почти 14,000 непріятелей и взято 212 военныхъ значковъ. *Liv.* 34, 4 сл. Но такъ какъ и потери римлянъ (5000 ч.) были велики, то ему и не присудили никакого тріумфа. — 2) L. Corn. Mer., сперва flamen dialis, а затѣмъ консулъ въ 87 г. до Р. Х., вмѣсто Цинны, пережившій въ этомъ году осаду Рима Цинной и Маріемъ. Когда побѣда осталась на сторонѣ послѣднихъ, то онъ велѣлъ, для избѣжанія мучительной смерти, открыть себѣ жилы. *Vell. Pat.* 2, 22.

Mĕrus, Μηρός, священная гора индовъ, древне-инд. Меру; помѣщается тамъ, гдѣ Имай (Гималайя) с.-з. концомъ своимъ скрещивается съ горной цѣпью Паропамисомъ (индійскій Кавказъ) и поднимается до высочайшихъ снѣжныхъ вершинъ. Говорили, будто на ней родился Діонисъ. *Strab.* 15, 687. *Arr.* 5, 1. 6. 2, 5.

Mesambria, Μεσαμβρία, 1) городъ во Ѳракіи при Эгейскомъ морѣ въ области киконовъ недалеко отъ р. Лисса. *Hdt.* 7, 108. — 2) важный городъ при Понтѣ Евксинскомъ во Ѳракіи на границѣ съ Мезіей, дорійская колонія, основанная изгнанными византійцами и халкедонянами около 493 г. до Р. Х. Она называется большею частью Μεσημβρία, н. Мисиври. *Hdt.* 4, 93. *Strab.* 7, 319.

Mescinius, Lucius Mesc. Rufus, былъ въ качествѣ квестора въ 51 г. вмѣстѣ съ Цицерономъ въ Киликіи, гдѣ впрочемъ за свое распутство потерялъ расположеніе Цицерона (*ad Att.* 6, 3, 1. 4, 1. 5, 3., ср. однако *ad fam.* 13, 26. 28.). Впослѣдствіи Цицеронъ побудилъ его стать на сторону Помпея (*ad fam.* 5, 19. 21.).

Mesochŏrus, μεσόχορος, у позднѣйшихъ писателей встрѣчается часто вм. κορυφαῖος; такъ назывался стоящій посреди хора запѣвала, указывавшій остальнымъ пѣвцамъ тактъ или мелодію. Въ Римѣ mesochori назывались наемные хлопальщики въ театрѣ и на ораторской каѳедрѣ которые подавали остальной публикѣ знакъ къ рукоплесканіямъ.

Mesomēdes, Μεσομήδης, лирическій поэтъ, родомъ изъ Крита, вольноотпущенникъ и любимецъ императора Гадріана, авторъ нѣсколькихъ епиграммъ и гимна Немесидѣ, для котораго существуютъ также и древнія музыкальныя ноты; лучше всѣхъ изд. Bellermann (1840).

Mesopotamĭa, Μεσοποταμία, страна въ передней части Азіи, граничившая на з. съ Евфратомъ (Сиріей и Аравіей), на в. съ Тигромъ (Ассиріей), на с. съ южнымъ отрогомъ Тавра и Арменіей, на ю. съ Мидійскою стѣною; названа такъ со времени селевкидовъ по своему положенію между двумя рѣками; раньше этого времени она причислялась то къ Сиріи (*Xen. Anab.* 1, 4, 6. 19.), то къ Ассиріи (*Arr.* 7, 7.). Земля эта изобиловала водой, была плодородна и богата кораблестроительнымъ лѣсомъ, хотя въ южной части уже болѣе напоминала скудную аравійскую природу. *Xen. Anab.* 1, 5, 1. Въ ней находился горный хребетъ Масій, н. Туръ-Абдинъ, ю. отрогъ Тавра, и Сингарисъ (н. Синджаръ), составлявшій вѣтвь перваго и проходившій черезъ Месопотамію вдоль Тигра. Изъ притоковъ Евфрата замѣчательны: Хаборъ (т. Хабуръ), со Скиртомъ (н. Дансанъ) и Кордъ (н. Наръ-эль-Гуали), и Белихъ, (н. Беликъ). Страна раздѣлялась на 2 области: Осроену на зап. съ городами Едессою (называвшеюся прежде Орроей или Осроей) и Каррами (см. Carrae), и Мигдонію на югѣ съ г. Нисибисомъ, Кэнами, Киркесіемъ и др.

Μέσιλα, по преданію нѣкогда большой, но уже во времена Ксенофонта (*Anab.* 3, 4, 10.) пришедшій въ упадокъ городъ Ассиріи на р. Тигрѣ, окруженный стѣною изъ полированнаго мрамора въ 50 фут. ширины и такой же высоты, представляющій, вѣроятно, не иное, что какъ развалины Ниневіи, напротивъ нынѣшняго Моссула. „Названіе Месила основано на недоразумѣніи персидскаго толмача, не понявшаго значенія слова (мож. быть, tappêla), которое на туземномъ симитскомъ языкѣ обозначало развалины". (Kieepert).

Messāla см. Valerii, 29. 33. слл.

Messalina см. Valerii, 37.

Messāna, Μεσσάνα, по дорическому произношенію у римлянъ, у греческихъ же писателей обыкновенно Μεσσήνη, довольно значительный городъ въ Сициліи при проливѣ, отдѣляющемъ этотъ островъ отъ Италіи, на-

ходился въ великолѣпной мѣстности; н. Мессина. Въ 729 г. до Р. Х. въ этомъ мѣстѣ поселились евбейскіе халкидяне и кимейцы, гдѣ уже нашли городъ сикуловъ — Занклу (ζάγκλον по сиц. значитъ серпъ), каковое названіе они и оставили за нимъ. Въ скоромъ времени, 648 до Р. Х., Занкла могла уже основать колонію — Гимеру. *Thuc.* 6, 5. Послѣ разрушенія Милета въ 494 г. по приглашенію жителей (*Hdt.* 6, 23.) прибыли милетцы и самосцы, и вѣроломно овладѣли городомъ по совѣту регійскаго тиранна, Анаксилы, который вскорѣ самъ занялъ этотъ городъ и, будучи мессенскаго происхожденія, назвалъ его Мессаною или Мессеною *Thuc.* 6, 5. По изгнаніи его сыновей, въ 466 г., городъ пришелъ въ цвѣтущее состояніе, но въ 396 г. былъ разрушенъ карѳагенянами. Діонисій Старшій тотчасъ же снова построилъ его и заселилъ жителями; въ 312 г. городъ попалъ въ руки Агаѳокла, а въ 282 г. во власть отпущенныхъ италійскихъ наемниковъ, мамертинцевъ, которые перебили большую часть мужчинъ и при помощи римлянъ прочно утвердили свою власть. Эти событія подали внѣшній поводъ къ первой пунической войнѣ. Civitas Mamertina всегда была вѣрна римлянамъ. Для Верреса во время его грабительствъ городъ былъ мѣстомъ укрывательства. *Cic. Verr.* во многихъ мѣстахъ, особ. 4 кн. Еще во времена Страбона Мессана была значительнымъ городомъ. *Strab.* 6, 268. Прекрасная гавань его, образуемая серповидною косою, вмѣщала до 600 кораблей. Ср. статью Siefert'a (1854).

Messapĭa см. Calabria.

Messapĭon см. Boeotia.

Messăpus, Μέσσαπος, сынъ Посейдона, укротитель коней, царь въ Этруріи. *Verg. A.* 7, 691 слл.

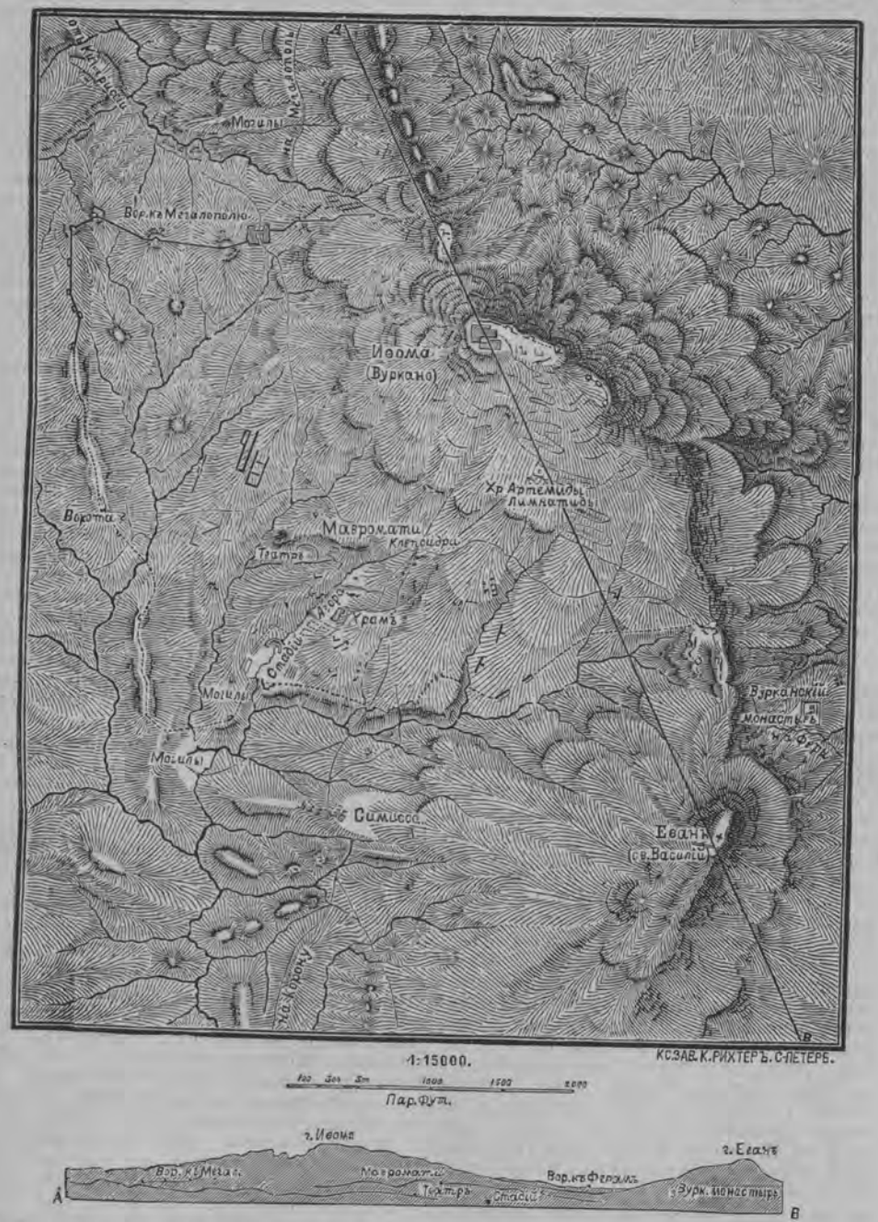
Messēne, Μεσσήνη, 1) см. Messenia, — 2) см. Messana.

Messenia, Μεσσήνη, называемая также со времени построенія города того же имени и Μεσσηνία, составляла самую юго-западную область въ Пелопоннесѣ и ограничивалась сѣв. съ Елидой и Аркадіей, на вост. съ Лаконіей, на ю. съ Средиземнымъ моремъ, съ зап. съ Іонійскимъ. Восточную границу въ древнѣйшее время составлялъ Малый Памисъ, водоскатъ Тайгета и горное ущелье Χοίριος νάπη. Пространство ея достигало 49 кв. м. Изъ Лаконіи простираются во внутрь страны отроги Тайгета; съ сѣв. отроги аркадскаго Ликея, Номійскія горы съ узловымъ пунктомъ Ейрою (т. Тетраси или гор. св. Ильи); къ нему примыкаетъ въ сѣв.-зап. углу горный хребетъ, называемый нынѣ Кутра, къ юго-западу извѣстный нынѣ подъ общимъ именемъ Контовунія (короткія горы), средній горный хребетъ, въ юго-восточной части котораго выдвигаются двѣ соединенныя между собою вершины Ифома и Еванъ (н. Вуркано и гора св. Василія). Узкій проходъ соединяетъ сѣверную равнину (вѣр. дно бывшаго озера), названную по имени древняго царскаго города Стениклара, съ другою равниной, которая не уступаетъ первой въ плодородіи, почему и называется Макаріей; послѣдняя на югѣ орошается рѣкой, которая, послѣ принятія въ себя значительнаго притока, получаетъ названіе Памиса. На зап. Макарія упирается въ полуостровъ, оканчивающійся мысомъ Акритомъ. На этомъ полуостровѣ находятся средней высоты горные хребты, годные къ обработыванію, между прочимъ, Маѳійскія горы (н. Ликодимо), поднимающіяся приблизительно на 950 метровъ и на зап. Эгалей съ 3 вершинами. Также довольно плодороденъ и плоскій западный морской берегъ, хотя относительно многихъ мѣстъ примѣнимо выраженіе Гомера (*Π.* 2, 77.) Πύλος ἠμαθόεις. Замѣчательнѣйшіе мысы: Платамодъ и Корифасій (близъ Пилоса) на Іоническомъ морѣ, на югѣ—Акритъ (н. Гало). Изъ многочисленныхъ рѣчекъ только двѣ неизсякающія: Неда (н. Вузи), пограничная рѣка съ Трифилійскою Елидою и Бо́льшій Памисъ (Пиріаца), самая широкая рѣка въ Пелопоннесѣ, хотя длина ея только 2½ м., вытекающая изъ болотистаго озера. Она принимаетъ въ себя Балиру (н. Мавроземосъ) вмѣстѣ съ впадающими въ послѣднюю: Електрою, Кѣемъ, Харадромъ, Амфитомъ, Левкасіей; недалеко отъ устья въ Памисъ впадаетъ Арисъ (Пидамская рѣка). Море образуетъ на южномъ берегу Μεσσηνιακὸς κόλπος (Коронскій заливъ), называемый также Коронэйскимъ и Асинэйскимъ заливомъ: на западномъ берегу—знаменитую гавань Пилосъ (Наваринскій рейдъ), сѣверный узкій входъ въ которую (Сикійскій проѣздъ) съуживается близъ лежащимъ островомъ Сфактеріей. Нѣсколько сѣвернѣе находится небольшая гавань Βοῦφρας. *Thuc.* 4, 118. — Климатъ вообще пріятный, особенно въ горахъ; во внутреннихъ равнинахъ часто царитъ удушливая жара. Когда въ Аркадіи еще зима, а въ Лаконіи весна, въ Мессеніи бываетъ уже лѣто. Изъ произведеній особенно замѣчательно мессенское вино. — Древнѣйшими жителями называютъ *лелеговъ*, съ которыми рано смѣшались аргивяне; затѣмъ пришли *эоляне* и наконецъ *доряне*. Во времена Гомера западная половина составляла царство Нестора, а восточная принадлежала Лаконіи. Войны со Спартой, особливо вторая (685 — 668) ослабили страну и подчинили ее власти Лакедемонянъ, отъ которой она избавилась только благодаря Епаминонду со времени битвы при Левктрахъ (371 г.). Но и послѣ этого страна представляла скудно населенную мѣстность. Изъ городовъ замѣчательны: 1) При Мессенскомъ заливѣ — Абія, по преданію — гомеровскій городъ Ἰρή или Ἰρή (*Hom. Π.* 9, 150.), Фары, н. Каламата, при устьѣ Неды, Корона, н. Петалиди, при подошвѣ Маѳіи, выстроенный въ одно время съ Мессеной; Асина, н. Коронъ; Колонидъ. 2) При Іоническомъ морѣ: Фэникунтъ съ гаванью того же имени, Меѳона или Моѳона, н. Модонъ, Пилосъ н. Палеокастро, на крутой вершинѣ, образующей полуостровъ, городъ Нестора, укрѣпленный аѳинянами въ пелопоннесскую войну (425 г.), съ превосходною гаванью, защищенною близъ лежащимъ островомъ Сфактеріей или Сфагіей; Кипариссія, н. Аркадія, съ прекраснымъ источникомъ Діонисія, при заливѣ того же имени; Авлонъ, городъ и ущелье на границѣ съ Елидою. 3) Внутри страны: Анданія (развалины „Гелленико“ при Трифѣ), мѣстопребываніе древнихъ царей лелеговъ и родина Аристомена; Стеникларъ, резиденція дорійскихъ царей, въ равнинѣ того же имени, уничтоженный уже во время первой мессенской войны; Мессена, главный городъ на южномъ склонѣ горы Ифомы (см. Ithome), выстроенный по настоянію Епаминонда въ 369 г., представляющій въ высшей степени замѣчательныя развалины, имѣлъ 47 стадій въ окружности; на горѣ стояла крѣпость Ифома, второй, послѣ Акрокоринѳа, рогъ (κέρας) Пелопоннеса, была 743 — 724 осаждаема спартанцами; Амфея при Амфитѣ, городъ, извѣстный похищеніемъ спартанскихъ дѣвушекъ мессенскими юношами, что и послужило поводомъ къ первой мессенской войнѣ; Лимны, болотистая мѣстность у источниковъ р. Памиса, называвшаяся также Деноеледтидой, съ знаменитымъ храмомъ Артемиды; Ейра, городъ различный съ гомеровскимъ городомъ Ирою, находился въ сѣв.-вост. углу и былъ осаждаемъ спартанцами во вторую мессенскую войну въ теченіе 10 лѣтъ; Эхалія, положеніе которой не опредѣлено съ точностію. *Strab.* 8, 358 слл. *Paus. l.* 4. Ср. Curtius, Peloponnesos, II, 121 слл. Bursian, Geogr. von Griechenland II, 155 слл.

Messeniăca bella, Мессенскія войны. Главнѣйшимъ источникомъ для нихъ служитъ Павсаній (4 книга), который впрочемъ почерпнулъ свои свѣдѣнія не изъ древнихъ героическихъ поэмъ, какъ предполагаетъ Manso въ своемъ сочиненіи „Sparta“, но скорѣе, какъ это и доказалъ K. O. Müller, изъ болѣе позднихъ народныхъ сказаній, появившихся вмѣстѣ съ новомессенянами, обработанныхъ въ 3-мъ столѣтіи до Р. Х. поэтомъ Ріаномъ. Первая мессенская война продолжалась отъ 743 до 724 г. Поводомъ къ ней послужило, по преданію, слѣдующее обстоятельство: спартанскія дѣвушки пришли въ храмъ Артемиды, принадлежавшій какъ мессенянамъ, такъ и лакедемонянамъ, но были тамъ похищены мессенскими юношами, и когда спартанскій царь Телеклъ потребовалъ возвращенія ихъ, то былъ убитъ мессенцами. Это былъ вмѣстѣ съ тѣмъ тотъ же самый царь, который отнялъ у ахеянъ Амиклы, чѣмъ положилъ начало дальнѣйшимъ спорамъ изъ-за границъ съ Мессеніей. Вскорѣ затѣмъ угнаны были стада, принадлежавшіе мессенянину Полихару, а сынъ его, стороживший эти стада, былъ убитъ лакедемонянинома Евэфномъ; спартанскій совѣтъ отказалъ ему въ требуемомъ удовлетвореніи. Тогда Полихаръ рѣшился всѣмъ попадавшимся ему спартанцамъ отплачивать кровавою местью; когда спартанцы потребовали за это выдачи его, то

мессенцы отказали. Началась война неожиданнымъ ночнымъ нападеніемъ спартанцевъ на пограничный городъ Амфею, жители котораго большею частью были изрублены. Какъ только мессеняне пріобрѣли достаточную опытность въ владѣніи оружіемъ, то и сами стали дѣлать нападенія на области, принадлежавшія лакедемонянамъ, и дали даже спартанцамъ сраженіе, которое однако осталось нерѣшительнымъ. Вообще же мессеняне были въ проигрышѣ; поэтому они покинули свои открытые города и укрѣпились въ Ифомѣ (см. Ithome). Дельфійскій оракулъ, къ которому они обратились съ вопросомъ объ исходѣ войны, обѣщалъ имъ побѣду въ томъ случаѣ, если они принесутъ въ жертву дѣвушку изъ царскаго рода. Для этой цѣли Аристодемъ (см. Aristodemus, 2.) пожертвовалъ своею дочерью, которую и убилъ собственной рукой, не смотря на сопротивленіе нарѣченнаго жениха ея. Когда послѣ этого онъ сдѣлался царемъ, то съ помощью аргивянъ, аркадянъ и сикіонянъ побѣдилъ спартанцевъ, которые отъ этого сначала впали въ уныніе. Но скоро посредствомъ хитрости имъ удалось заручиться другимъ изрѣченіемъ оракула, говорившимъ въ ихъ пользу. Когда въ слѣдствіе этого Аристодемъ самъ лишилъ себя жизни, Ифома была завоевана врагами; много мессенянъ спаслось въ Аргосъ и Аркадію, оставшіеся же должны были покориться и сдѣлаться періэками, въ слѣдствіе чего имъ пришлось отдавать половину годоваго дохода. Часть ихъ, можетъ быть, переселилась за море, но разсказъ о, т. наз., парѳеніяхъ или сыновьяхъ дѣвицъ, находившихся въ заговорѣ съ илотами и бѣжавшими будто бы послѣ открытія его въ Тарентъ и Регій, представляется совершенно баснословнымъ. Въ промежутокъ времени до новаго взрыва войны спартанцы сражались только съ Аргосомъ и Кинуріей; во всѣхъ остальныхъ областяхъ Пелопоннеса господствовалъ всеобщій миръ. — Но послѣ 39 лѣтняго спокойствія, въ 685 г., вспыхнула вторая мессенская война. (По другой хронологіи 2-я война продолжалась отъ 660—643 г.). Тяжкія условія мира, равно какъ и постоянное презрѣніе, тяготѣвшее надъ мессенянами, до такой степени ожесточало ихъ, что новое поколѣніе снова взялось за оружіе. Кромѣ прежнихъ союзниковъ на ихъ сторону сталъ теперь Панталеонтъ изъ Писы, между тѣмъ какъ спартанцы могли только разсчитывать на елейцевъ, лепреатовъ и коринѳянъ, притомъ неожиданно для нихъ вспыхнула общая пелопоннесская война. Въ с.-в. части страны, по направленію къ Аркадіи, собралось мессенское войско, овладѣвшее главными пунктами — Анданіею и Эхаліею. Предводителемъ главной ихъ массы былъ молодой гераклидъ Аристоменъ изъ царскаго рода Эпитидовъ (см. Αἰπυτος), который посвятилъ свой щитъ въ храмѣ Аѳины и съ 300 избранными устремился въ крутую и обширную горную крѣпость Ейру, откуда онъ производилъ часто счастливые набѣги на спартанскую область. Спартанцы, силы

которыхъ были ослаблены военными жертвами и внѣшними обстоятельствами, равно какъ и внутренними несогласіями и раздорами, обратились въ своей нуждѣ къ государству, оттуда Тиртей (см. Tyrtaeus) въ своихъ пѣсняхъ прославлялъ воинскую честь и любовь къ родной странѣ гераклидовъ, настаивалъ на строгой дисциплинѣ и добровольномъ подчиненіи и, не смотря на аристократическое упрямство спартанцевъ, съумѣлъ заставить ихъ принять новыхъ гражданъ, въ слѣдствіе чего государство пріобрѣло для



которое, будучи свободнымъ отъ переселенческихъ потрясеній, было въ состояніи спокойно заниматься приведеніемъ въ порядокъ своихъ дѣлъ, къ Аѳинамъ. Посланный имъ

войны новыя боевыя силы. Между тѣмъ разрозненные союзники мессенянъ не приносили имъ желаемой помощи и даже тѣсный союзъ, существовавшій между ними и аркадянами, рушился въ слѣдствіе измѣны подкупленнаго аркадскаго царя Аристократа. Въ то время какъ войско, двѣ трети котораго составляли подданные этого царя, уже стояло готовымъ къ бою на берегу канала, проведеннаго по мессенской равнинѣ, онъ удалился съ своимъ народомъ подъ предлогомъ неблагопріятныхъ жертвенныхъ предзнаменованій. Побѣда была рѣшительная: всѣ равнины до самаго зап. морскаго берега, за исключеніемъ двухъ важныхъ пунктовъ, Меѳоны и Пилоса, достались спартанцамъ, и войну можно было продолжать только въ горахъ. Но когда эта многолѣтняя война стала истреблять и храбрые остатки войска, то они уже не могли болѣе удерживать за собой эти далеко другъ отъ друга отстоявшія мѣста и должны были отправиться въ аркадскую область. — Остальныя подробности въ исторіи этой войны снова оказываются баснословными. Во время одной вылазки изъ Ейры Аристоменъ вмѣстѣ съ 50 своими спутниками былъ, по преданію, взятъ въ плѣнъ и брошенъ въ Кеадское ущелье, но благополучно выбрался оттуда, слѣдуя за лисицей. Когда, наконецъ, бдительность Аристомена въ слѣдствіе полученной имъ раны ослабѣла, то одинъ изъ спартанскихъ перебѣжчиковъ открылъ будто бы входъ въ крѣпость, которая и была взята приступомъ въ бурную ночь, между тѣмъ какъ въ самомъ городѣ бой продолжался еще 3 дня и 3 ночи. Аристоменъ отправился на о. Родосъ; мессеняне же изъ Меѳоны и Пилоса переправились моремъ въ Сицилію, гдѣ потомки ихъ овладѣли Регіемъ, а впослѣдствіи и Занклой. Между тѣмъ спартанцы еще продолжали войну съ союзниками мессенянъ; въ правленіе властолюбиваго царя ихъ Клеомена I они напали на Аркадію, города которой большею частью оказывали удачное сопротивленіе, на Аргосъ, который долженъ былъ подчиниться имъ въ слѣдствіе неожиданности нападенія, на Сикіонъ, откуда они заставили удалиться воинственнаго Клисѳена (*Hdt.* 5, 67. 6, 126 слл.), и наконецъ на Эгину, такъ какъ этотъ островъ отказалъ имъ въ требованіи безусловно выставлять для нихъ военныя силы.—Третья мессенская война (464—455 г. до Р. Х.). Никогда не погасавшая ненависть мессенянъ нашла себѣ новый случай для удовлетворенія лишь въ 464 г., когда страшное землетрясеніе, а вмѣстѣ съ тѣмъ и сильная нужда, происшедшая отъ него, заставила плотовъ взяться за оружіе. Они укрѣпились въ старинномъ своемъ городѣ Ифомѣ, который только слабо осаждался спартанцами. Замышляя именно въ то время тайнымъ образомъ нанести ударъ Аѳинамъ, спартанцы тѣмъ не менѣе не побрезгали просить помощи у этого государства, аристократическая партія котораго и доставила имъ помощь подъ предводительствомъ Кимона (см. Cimon); но такъ какъ осада, не смотря на знаніе этого дѣла аѳинянами, давала неудовлетворительные результаты, то спартанцы до такой степени стали недовѣрчивы къ нимъ, что, оставивъ всѣхъ другихъ союзниковъ, отпустили однихъ только аѳинянъ подъ предлогомъ, что они въ нихъ болѣе не нуждаются. Наконецъ, послѣ продолжительной борьбы предложены были почетныя условія мира храбрымъ защитникамъ Ифомы. Они получили вмѣстѣ съ своими семействами свободный выходъ изъ Пелопоннеса и аѳиняне отдали имъ незадолго только предъ тѣмъ пріобрѣтенный городъ Навпактъ. *Thuc.* 1, 101 сл. *Plut. Cim.* 16 сл. *Diod. Sic.* 11, 63 слл.

Messii, плебейскій родъ: 1) C. Messius, бывшій эдиломъ и въ 57 г. народнымъ трибуномъ. Онъ содѣйствовалъ возвращенію Цицерона изъ ссылки и поддерживалъ Помпея. Въ пользу послѣдняго онъ сдѣлалъ предложеніе касательно войска и казны; но попытка его не удалась. Позже онъ перешелъ на сторону Цезаря. Цицеронъ защищалъ его по поводу одного обвиненія. *Cic. ad Att.* 4, 15, 9.—2) Messius Maximus, другъ Плинія Младшаго, состоявшаго съ нимъ въ перепискѣ (*ep.* 3, 20.) и сообщавшаго ему на разсмотрѣніе свои сочиненія. Мессій и самъ былъ писателемъ. Ему поручено было имп. Траяномъ посольство въ Грецію (*Plin. ep.* 8, 24.).

Messōgis, Μεσσωγίς, главный горный хребетъ въ Лидіи, простиравшійся вдоль сѣвернаго берега р. Меандра и составлявшій южную и восточную границу страны. Замѣчателенъ былъ по добыванію хорошаго вина. Отрогами его были. — Ѳоракъ и Пактій (Πακτύης), н. Каштане Дагъ, т. е. Каштановая гора. *Strab.* 14, 636 слл.

Mestra, Μήστρα, дочь терзаемаго голодомъ Ерисихѳона, который, наконецъ, продалъ ее съ тѣмъ, чтобы на полученныя деньги утолить свой голодъ. Чтобы она могла избѣжать рабства любившій ее Посейдонъ далъ ей даръ превращаться и, благодаря этому свойству, всякій разъ послѣ продажи она возвращалась къ своему отцу. *Ov. met.* 8, 850 слл.

Mēta, τέρμα, νῶσσα, вообще фигура въ видѣ конуса или пирамиды. Дальнѣйшія значенія слѣдующія: 1) предѣлъ въ циркѣ, около котораго состязающіеся должны были дѣлать поворотъ. Онъ состоялъ изъ группы трехъ конусообразныхъ камней на довольно высокомъ основаніи и находился у барьера (spina), около котораго поворачивались колесницы; каждый бѣгъ состоялъ изъ 7 такихъ объѣздовъ. (*Prop.* 2, 25, 26. *Suet. Dom.* 4.). Разумѣется было 2 metae, по одной на каждомъ концѣ spinae. При поворотѣ возница постоянно оставлялъ meta на лѣвой сторонѣ (interiore rota. *Ov. am.* 2, 12.)—2) нижній (внутренній) камень мельницы, см. Molа. — 3) Meta sudans, фонтанъ въ Римѣ у Флавіева амфитеатра, построенный въ видѣ конуса, на который вода падала сверху. Остатки этого фонтана еще и теперь видны между Колосссемъ и тріумфальной аркой Кон-

стантина; изображенія его находятся на нѣкоторыхъ медаляхъ.

Μεταβλητική, вообще всякая обмѣна товаровъ, денегъ и работы, т. е. ἐμπορία, τοκισμός, μισθαρνία.

Metăbus см. Camilla.

Μεταγειτνίων см. Annus, I.

Metagĕnes, Μεταγένης, 1) поэтъ древней аттической комедіи, жившій во времена Аристофана, происходилъ изъ низкаго сословія; извѣстны еще нѣкоторыя заглавія его драмъ. —2) архитекторъ изъ Книда на о-вѣ Критѣ, сынъ Херсифрона, способствовавшій вмѣстѣ съ своимъ отцомъ развитію и улучшенію іоническаго архитектурнаго ордена; онъ принималъ также участіе въ постройкѣ храма Артемиды Ефесской. — 3) архитекторъ въ Аѳинахъ изъ дема Ксипеты, продолжавшій во времена Перикла постройку храма для мистерій въ Елевсинѣ послѣ смерти Корэба, который началъ ее. *Plut. Per.* 13.

Metalla, 1) damnatio in metalla, во время императоровъ служила наказаніемъ для personae humiles и имѣла нѣсколько степеней; см. Servitus poenae. — 2) μέταλλα, рудники см. Πρόσοδοι, I, 7.

Metanira, Μετάνειρα, см. Δημήτηρ, 2.

Metăpa, Μέταπα, этолійскій городъ на сѣверномъ берегу озера Трихониды, къ зап. отъ Ѳермона, разрушенный Филиппомъ III македонскимъ. *Pol.* 5, 7.

Metapontĭum или **Metapontum,** Μεταπόντιον, греческій городъ на восточномъ берегу Луканіи, при Тарентскомъ заливѣ. По словамъ однихъ, онъ былъ основанъ Несторомъ, а по другимъ — Епеемъ, строителемъ деревяннаго коня подъ Троей. Позже, какъ передаютъ, этотъ городъ былъ разрушенъ луканцами, по по желанію сибаритовъ выстроенъ снова. Во время Пирра онъ долженъ былъ подчиниться римлянамъ, а во вторую пуническую войну перешелъ на сторону карѳагенянъ. (*Liv.* 22, 61. 25, 15.) и съ тѣхъ поръ исчезаетъ изъ исторіи. *Strab.* 6, 264.

Metaurus, Μέταυρος, Метавръ, 1) рѣка въ Умбріи, впадающая въ Адріатическое море между гг. Фаномъ и Сеной, н. Метаро, извѣстная по пораженію и смерти Гасдрубала въ 207 г. до Р. Х. *Liv.* 27, 46 слл. *Hor. od.* 4, 4, 38. *Strab.* 4, 227. — 2) рѣка неподалеку отъ Медамы на западномъ берегу Бруттія, н. Марро. *Strab.* 6, 256.

Metelli см. Caecilii.

Methāna, Μέθανα, Μεθήνη (родств. съ μέθυ), городъ въ Арголидѣ на полуостровѣ, выдающемся въ море къ сѣверу отъ Трэзена напротивъ Этны съ крѣпостью на крутой горѣ, при подошвѣ которой расположенъ былъ самый городъ, еще и н. Меѳана. *Thuc.* 4, 45. *Strab.* 8, 374.

Methone, Μεθώνη, 1) городъ на юго-западной оконечности Мессеніи, называемый также Μοθώνη; здѣсь поселены были спартанцами послѣ второй мессенской войны жители г. Навплія; имѣлъ хорошую гавань; н. Модонъ. *Strab.* 8, 350. *Paus.* 4, 3, 10. 35, 1. 24, 4. — 2) колонія еретрійцевъ при Ѳермейскомъ заливѣ въ Македоніи, н. Елевѳеро-Кори; при осадѣ ея Филиппъ Македонскій потерялъ глазъ. *Thuc.* 6, 7. *Strab.* 7, 330. — 3) городъ въ Ѳессаліи, упоминаемый уже Гомеромъ (*Il.* 2, 716. Μηθώνη), вѣроятно Магнесія; въ историческое время объ немъ не упоминается. *Strab.* 9, 436.

Methydrĭum, Μεθύδριον, Меѳидрій, городъ въ Аркадіи, на крутой возвышенности между рѣками Малэтомъ и Милаономъ по дорогѣ изъ Орхомена въ Олимпію. *Thuc.* 5, 58. *Strab.* 8, 388.

Methymna, Μήθυμνα, у Скилака Μέθυμνα, Меѳимна, самый сѣверный и послѣ Митилены самый значительный городъ на о-вѣ Лесбосѣ, съ хорошею и обширною гаванью; съ того времени, какъ спартанцы, въ 407 г. разграбили его, онъ значительно упалъ. Въ окрестностяхъ его добывалось превосходное лесбосское вино. *Hor. sat.* 2, 8, 50. М. была родиной историческаго писателя Гелланика и пѣвца Аріона. *Thuc.* 3, 2. 18. 6, 85. 7, 57. *Liv.* 45, 31. *Xen. Hell.* 1, 2, 12.

Metilii, 1) Sp. Metilius, народный трибунъ въ 460 г. до Р. Х., старавшійся о прочномъ установленіи земельнаго закона, котораго, впрочемъ, не могъ провести въ слѣдствіе противодѣйствія нѣкоторыхъ изъ своихъ товарищей. *Liv.* 4, 48.—2) намѣстникъ въ Іудеѣ; для спасенія своей жизни во время возстанія въ Іерусалимѣ онъ долженъ былъ перейти въ іудейство. *Ioseph. b. Iud.* 2, 18.

Metiŏche см. Menippe.

Metion, Μητίων, Метіонъ, сынъ Ерехѳея и Праксиѳеи, родилъ отъ Алкиппы Дедала и Евпалама (послѣдній называется иногда отцомъ Дедала). По сикіонскому преданію — Сикіонъ является сыномъ Метіона. Сыновья его, Μετιονίδαι, лишили Пандіона владычества надъ Аѳинами, но были въ свою очередь изгнаны сыновьями Пандіона.

Metiosĕdum см. Melodunum.

Metis, Μῆτις, олицетвореніе мудрости, дочь Океана и Тѳѳисы (*Hesiod. theog.* 358), которая посредствомъ рвотнаго заставила Кроноса вырыгнуть проглоченныхъ имъ дѣтей. Она была первою супругою Зевса; но такъ какъ ему было предсказано (Метидою, или Ураномъ, или Геею), что она произведетъ на свѣтъ сначала дочь, а затѣмъ сына, которому суждено получить власть, то онъ проглотилъ ее, и затѣмъ изъ своей головы родилъ Аѳину. Теперь Зевсъ уже не боится болѣе Метиды; находясь внутри его, она возвѣщаетъ ему добро и зло. *Hesiod. theog.* 886 слл.

Μέτοικος см. Ξένος.

Meton, Μέτων, Метонъ, 1) сынъ Павсанія, межевщикъ и архитекторъ, извѣстный особенно какъ астрономъ. Для опредѣленія годоваго вращенія солнца онъ поставилъ на Пникѣ (Πνικὲ, Πνύξ) изобрѣтенный имъ приборъ (ἡλιοτρόπιον) и старался сравнять солнечный и лунный годъ посредствомъ круга въ 19 лѣтъ = 235 мѣсяц. = 6,940 днямъ, считая отъ 13. Скирофоріона 432 г. до Р. Х. [illegible] этотъ 19-тилѣтній періодъ (ἐννεακαιδεκαετερίς) смотрѣли, какъ на нѣкоторое усовершенствованіе въ наукѣ, но въ употребленіи остался прежній восьмилѣтній періодъ (ὀκτωετερίς). *Diod. Sic.* 12, 36. По пословицѣ: ἀναβάλλεσθαί τι εἰς τὸν Μέτωνος ἐνιαυτόν, значило — откладывать что либо на долгое время (въ долгій ящикъ). *Cic. ad Att.* 12, 3, 2. — 2) М. съ о. Пароса, пиѳагорейскій философъ.—3) отецъ философа Empedokla.— 4) см. Architecti, 7.

Metŏpa, μετόπη, см. Columna.

Metrētes, см. Mensura.

Metrodōros, Μητρόδωρος, 1) славный рапсодъ, упоминаемый Платономъ. — 2) философъ съ о. Хіоса, около 330 г. до Р. Х., послѣдователь Демокрита и учитель абдеритянъ Анаксарха и Гиппократа. Болѣе о жизни и философіи его ничего неизвѣстно. *Cic. acad.* 2, 23. *Diog. Laert.* 9, 58.—3) епикуреецъ род. изъ Аѳинъ (paene alter Epicurus. *Cic. fin.* 2, 28.), умеръ незадолго до Епикура (277 г. до Р. Х.). Цицеронъ часто упоминаетъ о немъ (напр. *tusc.* 2, 6, 17. *fin.* 2, 3, 7. *n. d.* 1, 40, 113.), но, обыкновенно, порицаетъ его заодно съ Епикуромъ; сочиненія его потеряны. — 4) М. изъ Скепсиса въ Мисіи, академикъ, риторъ и государственный мужъ на службѣ у царя Митридата Евпатора, жилъ около 100 г. до Р. Х. и обладалъ необыкновенною памятью. *Cic. de or.* 2, 88. 90. 3, 20. *tusc.* 1, 24, 59. *Plin.* 28, 7. 34, 7. Будучи посланъ къ царю Тиграну, онъ измѣнилъ Митридату; отправленный Тиграномъ обратно, онъ умеръ въ дорогѣ. За свою глубокую ненависть къ римлянамъ былъ прозванъ Μισορώμαιος. Языкъ его отличался риторичностью и оригинальностью.— 5) М. изъ Стратоникеи въ Каріи, ученикъ Карнеада, сначала былъ епикурейцемъ, а затѣмъ сдѣлался академикомъ; жилъ около 110 г. до Р. Х. *Cic. de or.* 1, 11, 45. *acad.* 2, 6, 16. *Diog. Laert.* 10, 9.—6) живописецъ, занимавшійся также философіей, въ 168 г. до Р. Х. *Plin.* 35, 11. — 7) вольноотпущенникъ Цицерона, образованный врачъ. *Cic. ad Att.* 15, 1, B. *ad fam.* 16, 20. — 8) греческій поэтъ, сочинявшій эпиграммы, писалъ также по географіи и астрономіи, жилъ, вѣроятно, въ царствованіе Константина Вел.

Μετρονόμοι, числомъ 15, по другимъ 10, были должностныя лица въ Аѳинахъ, избиравшіяся по жребію и наблюдавшія за вѣсами и мѣрами.

Μητρῶον наз. въ Аѳинахъ храмъ матери боговъ Реи Кибелы, находившійся на площади между храмомъ Аполлона Πατρῷος и ратушей. Онъ служилъ государственнымъ архивомъ для храненія законовъ и постановленій (τὰ δημόσια γράμματα). Ключъ отъ него хранилъ очередный ἐπιστάτης. *Lycurg. Leocr.* 66. *Dem. Aristog.* 1, 98.

Metropŏlis, Μητρόπολις, 1) древнѣйшая резиденція и главный городъ въ сѣверной части Фригіи; другой городъ того же имени (*Liv.* 38, 15) лежалъ при Апамеѣ Киботѣ (Κιβωτός) по дорогѣ къ Синнадѣ;—2) городъ въ Лидіи, въ Каистрской равнинѣ, богатой виномъ, между Смирной и Ефесомъ. *Strab.* 14, 632; — 3) городъ въ Ѳессаліи на лѣвомъ берегу Пенея между Гомфами и Фарсаломъ.

Strab. 9, 437 сл. — 4) городъ въ южной части Епира, недалеко отъ восточнаго берега Амбракійскаго залива, съ крѣпостью; н. Лыковица *Thuc.* 33, 107.

Mettii, или Metii, древній латинскій родъ: 1) Mettius Fuffetiius, диктаторъ въ Альбѣ послѣ смерти царя Клуилія, предложившій для рѣшенія спора за господство между Альбой и Римомъ извѣстный поединокъ Гораціевъ съ Куріаціями. Послѣ побѣды римлянъ онъ замыслилъ вѣроломную измѣну въ то время, какъ Туллъ Гостилій позволилъ ему принять участіе въ войнѣ съ вейентами (*Liv.* 1, 23 сл. 26.); за это римскій царь приказалъ разорвать его лошадьми. *Liv.* 1, 28. *Val. Max.* 7, 4, 1.—2) M. Mett. былъ посланъ во время галльской войны Цезаремъ съ порученіемъ къ Аріовисту, но былъ задержанъ послѣднимъ въ плѣну и только по пораженіи германцевъ снова получилъ свободу. *Caes. b. g.* 1, 47. 53.—3) Mett. Pomposianus, позволилъ обмануть себя одному звѣздочету, сказавшему, что ему предстоитъ еще высокое назначеніе. Подозрительный Домиціанъ велѣлъ казнить Метція за то, что онъ нарисовалъ на стѣнѣ карту земли и усердно изучалъ исторію Ливія. *Suet. Dom.* 10. *Vesp.* 14. *Dio Cass.* 67, 12.—4) Met. Carus принадлежалъ къ числу многочисленныхъ доносчиковъ при Домиціанѣ. *Tac. Agr.* 45. *Plin. ep.* 1, 8.—По своему происхожденію отъ Гракховъ заслуживаетъ упоминанія. 5) Met. Marullus, отецъ старшаго Гордіана.

Metŭlum, Μετοῦλον, укрѣпленный городъ япидовъ, на границѣ съ Либурніей, на крутой горѣ у р. Колаписа, н. Медлингъ на р. Кульпѣ. Жители отчаянно боролись противъ Октавіана, такъ что послѣдній подвергался опасности лишиться жизни. *Strab.* 4, 207. *App.* 3, 18. *Dio Cass.* 49, 35.

Mevanĭa, Μηουανία, древній укрѣпленный городъ въ Умбріи при сліяніи рѣкъ Клитумна съ Тиніей въ прекрасной, плодородной мѣстности по дорогѣ изъ Рима въ Анкону; н. Беванья. Городъ славился особ. разведеніемъ прекрасныхъ бѣлыхъ быковъ. *Liv.* 9, 41. *Tac. hist.* 3, 55. 59. *Verg. G.* 2, 146. *Strab.* 5, 227.

Mezentius, Мезенцій царь города Церы или Агиллы въ Етруріи (*Liv.* 1, 2.), властвовавшій въ тоже время надъ рутулами, подчиненными етрусскамъ. По Катону, Турнъ, царь рутуловъ, побѣжденный Энеемъ, убѣжалъ къ Мезенцію; оба дали сраженіе Энею, въ которомъ пали Турнъ и Эней. Асканій, сынъ Энея, продолжалъ борьбу съ Мезенціемъ и въ поединкѣ убилъ его. По Вергилію, Мез. за свою жестокость изгоняется изъ города Церы, бѣжитъ къ Турну, и помогаетъ ему противъ Энея; послѣдній ранитъ его, но ему удается спастись, благодаря помощи сына своего Лавса; послѣ гибели Лавса онъ снова идетъ въ битву и Эней убиваетъ его. *Verg. A.* 8, 480 слл. 10, 689 слл. 785. 800 слл. Турнъ обѣщалъ дать Мезенцію за его помощь весь годовой сборъ винограда, но Эней даетъ обѣтъ посвятить сборъ вино-

града во всемъ Лаціѣ Юпитеру, почему и одерживаетъ побѣду. *Ov. fast.* 4, 877 слл. Этимъ сказаніемъ объясняли впослѣдствіи обряды праздника Vinalia, праздновавшагося 23 апрѣля, состоявшіе въ томъ, что новое вино выливалось у храма Венеры и приносились жертвы Юпитеру. По другому преданію, Мезенцій, осаждая Лавиній, требуетъ отъ латинянъ въ знакъ покорности виноградный сборъ за извѣстное число лѣтъ; но латиняне посвящаютъ виноградный сборъ Юпитеру и одерживаютъ побѣду подъ предводительствомъ Асканія. Послѣ того заключенъ былъ миръ между Мезенціемъ и латинянами; по Ливію (1, 3.). рѣка Тибръ была назначена границею между латинянами и етруссками.

Mezetŭlus, знатный нумидіецъ, возмутившись противъ нумидійскаго царя Капусы и убивши его, захватилъ затѣмъ правленіе. Чтобы упрочить за собою власть, онъ женился на племянницѣ Ганнибала, но былъ изгнанъ Масиниссою и возвратился въ отечество лишь по приглашенію послѣдняго. *Liv.* 29, 29 сл.

Micipsa, Μικίψας, старшій сынъ знаменитаго Масиниссы. Незадолго до смерти Масиниссы назначилъ его своимъ преемникомъ, къ чему онъ рано уже былъ подготовленъ, но по завѣщанію отца онъ долженъ былъ править государствомъ вмѣстѣ со своими братьями Гулуссой и Мастанабаломъ, между которыми онъ занималъ однако первое мѣсто. *App. Pun.* 70. 106. Братья жили и правили согласно и вѣрно соблюдали союзъ съ римлянами, хотя во время 3 пунической войны съ воздержностью и осторожностью оказывали помощь римлянамъ. Послѣ разрушенія Карѳагена и послѣ смерти братьевъ, сдѣлавшись единодержавнымъ, Миципса еще ближе примкнулъ къ Риму (*Sall. Iug.* 57.) и послалъ подъ предводительствомъ своего племянника Югурты войска противъ Нуманціи, въ 134 г. до Р. Х. (онъ уже раньше помогалъ римлянамъ въ Испаніи противъ Виріата). *Vell. Pat.* 2, 9. Къ этому образу дѣйствія его побудила болѣе всего привязанность къ Сципіонамъ. Умирая, онъ назначилъ своими преемниками своихъ 2 сыновей и усыновленнаго племянника Югурту (см. Iugurtha) и увѣщевалъ ихъ править въ мирѣ и согласіи. *Sall. Iug.* 10. Умеръ онъ въ 118 г. до Р. Х. Миципса получилъ отъ своего отца солидное образованіе и былъ поклонникомъ греческой науки, въ слѣдствіе чего онъ и устроилъ въ Циртѣ, своей столицѣ, греческую колонію. Его образованіе и воспитаніе имѣли вліяніе на его правленіе, которое отличалось мягкостью.

Micon, Μίκων, 1) см. Sculptores, 3 и Pictores, 3. — 2) литейщикъ въ Сиракузахъ, отлилъ около 215 г. до Р. Х. двѣ статуи Гіерона II, по приказанію сыновей послѣдняго; одна изображала его стоящимъ, а другая сидящимъ на лошади. *Paus.* 6, 12, 4.

Micўthus, Μίκυθος, 1) см. Anaxilaus, 1.— 2) ѳиванскій юноша, котораго подкупилъ за 5 талантовъ персидскій посланникъ Діомедонъ, чтобы тотъ склонилъ Епаминонда на сторону персовъ. *Nep. Ep.* 4.

Midas, Μίδας, сынъ Гордія, древній царь бриговъ. Онъ вывелъ свой народъ изъ Македоніи во Фригію, гдѣ они получили названіе фригійцевъ. *Hdt.* 7, 73. 8, 138. Когда онъ былъ ребенкомъ, муравьи носили ему въ ротъ зерна хлѣба, предвѣщая этимъ въ будущемъ богатство. *Cic. div.* 1, 36. Однажды опьянѣвшій Силенъ сбился съ пути во время шествія Діониса и попалъ въ розовые сады Мидаса (находившіеся, по общему мнѣнію, въ Македоніи, вблизи Бермійскаго хребта); здѣсь поймали его крестьяне, связали вѣнками и привели къ царю Мидасу, который радушно принялъ мудраго учителя Діониса и бесѣдовалъ съ нимъ. (*Cic. tusc.* 1, 48.), а на 10 день отвезъ обратно къ Діонису. Въ награду за это богъ предложилъ ему просить чего только онъ пожелаетъ; Мидасъ просилъ, чтобы все, къ чему онъ прикоснется, обращалось въ золото. Но такъ какъ пища, которой онъ прикасался, также обращалась въ золото, то Мидасъ сталъ просить бога, чтобы онъ взялъ отъ него эту милость обратно. Діонисъ приказалъ ему выкупаться въ источникѣ Пактола, отчего этотъ источникъ сталъ изобиловать золотомъ. *Ov. met.* 11, 90 слл. По другимъ сказаніямъ, Мидасъ поймалъ Силена или Сатира у такъ называемаго ключа Мидаса (у города Анкиры, основаннаго Мидасомъ. *Paus.* 1, 4, 5, или у Ѳимбрія и Тиріея. *Xen. Anab.* 1, 2, 13, или на паннонской границѣ, *Bion. ap. Athen.* 2, p. 45. C.). Мидасъ напилъ вина въ воду источника, а Силенъ или Сатиръ, напившійся этой воды, заснулъ. По этимъ сказаніямъ, Мидасъ получаетъ богатства отъ Діониса; первоначально же онъ былъ фригійскимъ силеномъ, находившимся въ числѣ спутниковъ Діониса. Остатками его первоначальной природы слѣдуетъ считать отличающія его сатировы или ослиныя уши. Онъ получилъ ихъ, по сказаніямъ, послѣ музыкальнаго состязанія Пана (или Марсія) съ Аполлономъ, на которомъ судьею былъ Тмолъ (или же самъ Мидасъ). Хотя Тмолъ, а за нимъ и всѣ слушатели, отдали предпочтеніе кіоарѣ Аполлона предъ флейтою Пана, но Мидасъ не согласился съ этимъ и за это получилъ отъ Аполлона ослиныя уши. Мидасъ тщательно скрывалъ ихъ подъ своею фригійскою шапкою, но цирюльникъ его открылъ ихъ. Такъ какъ послѣдній не смѣлъ никому объ этомъ разсказывать, а между тѣмъ про себя тайну эту онъ сохранять не могъ, то онъ выкопалъ въ землѣ яму, прошепталъ туда: „у царя Мидаса ослиныя уши“ и засыпалъ яму землею; на этомъ мѣстѣ выросъ потомъ тростникъ, который шепотомъ разсказывалъ объ этой тайнѣ, такъ что всему свѣту это стало извѣстно. *Ov. met.* 11, 146 слл. Этотъ Мидасъ съ ослиными ушами, изнѣженный фригійскій царь и покровитель культа Діониса, служилъ часто предметомъ аттической сатирической драмы. Въ послѣднемъ сказаніи выказывается противоположность между фригійской игрой на флейтѣ (господствовавшей на праздникахъ Діониса) и эллинской игрой на Аполлоновой кіоарѣ, подобно тому какъ и въ сказаніи о Марсіѣ (см. Marsyas).

Milanion, Μειλανίων, см. Atalanta.

Miletopŏlis и Miletopolites lacus см. Mysia.

Miletus, Μίλητος, 1) сынъ Аполлона и Ареи (или Деіоны) съ о-ва Крита. Въ одно время его полюбили Миной, Сарпедонъ и Радаманѳій; отъ перваго онъ бѣжалъ въ Карію съ Сарпедономъ и основалъ тамъ городъ Милетъ. Или, по другому сказанію, онъ бѣжалъ потому, что старый Миной подозрѣвалъ его въ стремленіи завладѣть престоломъ. *Ov. met.* 9, 441 слл. Въ Каріи Кіанея, дочь Меандра, родила отъ него Кавна и Библиду.—1) замѣчательный городъ Малой Азіи; уже Гомеръ (*Il.* 2, 868.) называетъ его городомъ карійцевъ; впослѣдствіи онъ былъ особенно замѣчателенъ, какъ іонійская колонія. Онъ лежалъ противъ устья Меандра, на мысѣ, вдающемся въ Латмійскій заливъ. Милетъ основалъ много важныхъ колоній (80), особенно въ Понтѣ: Кизикъ, Синопу, Абидъ, Томы, Ольбію и др. даже Навкратисъ въ Египтѣ. Онъ былъ родиною философовъ—Ѳалета, Анаксимандра и Анаксимена, логографовъ—Кадма, Гекатея и Діонисія. Этотъ городъ потерялъ свое значеніе, когда, во время іонической войны, персы завоевали и разграбили его (*Hdt.* 5, 30. 35. 6, 18.) и особенно когда онъ подвергся той же участи и отъ Александра. *Arr.* 1, 19. Во время процвѣтанія городъ состоялъ изъ двухъ частей: внѣшняго и внутренняго города; обѣ части были окружены одною общею стѣною, кромѣ того внутренняя часть имѣла особыя укрѣпленія. Четыре гавани его были защищены близъ лежащими Трагасейскими островами (Ладе, Дромискъ, Перне). Теперь берегъ имѣетъ другой видъ, въ слѣдствіе наносовъ. Милетъ славился въ древности шерстью (*Verg.* 9, 3, 306. 4, 334.), также розами и морской пѣнкой. На 180 стадій къ югу отъ Милета, у селенія Дидимъ, стоялъ древній, основанный раньше города, храмъ Аполлона Дидимскаго съ оракуломъ; храмомъ и оракуломъ завѣдывали по наслѣдству жрецы изъ рода Бранхидовъ. Храмъ этотъ былъ разрушенъ Ксерксомъ, но снова великолѣпно возстановленъ; развалины его существуютъ понынѣ. *Strab.* 14, 634 слл.—3) древній городъ, лежавшій, по Гомеру (*Il.* 2, 647.), на восточномъ берегу Крита; во время Страбона онъ былъ уже разрушенъ. Имя его, какъ полагаютъ, перешло на знаменитый іонійскій городъ Милетъ.

Milites, 1) Augustales, солдаты прибавленные Августомъ, а Flaviales — Веспасіаномъ къ легіонамъ; но въ какомъ видѣ это было сдѣлано, это не ясно изъ замѣтки Вегеція (2, 7). — 2) Augustani или Augustiani, набранный Нерономъ отрядъ, состоявшій изъ 5000 молодыхъ и здоровыхъ плебеевъ, которыми командовали молодые всадники (въ тѣсномъ смыслѣ называемые Augustani). Обязанность ихъ состояла въ томъ, что они сопровождали Нерона въ его артистическихъ путешествіяхъ, помогали одерживать тріумфы и прославляли его игру. Они наряжены были, какъ акктеры, и вмѣсто оружія носили кіоары и плектры. Они дѣлились на группы (factiones) и были выучены выражать одобреніе своему господину играющему на сценѣ стройно и гармонически; иногда въ тактъ они громкимъ хоромъ подхватывали игру (εὐρύθμως ἐκβοᾶν); въ антрактахъ они исполняли респонсоріи. Публика въ разныхъ городахъ, не привыкшая къ подобнаго рода зрѣлищамъ, также подхватывала, увлекаясь ими, часто также громко выражала свое участіе и сбивала съ толку августановъ, такъ что часто вся эта недостойная затѣя Нерона кончалась дракою. Мысль завести такихъ Augustani milites — дали Нерону александрійцы (modulatis Alexandrinorum laudationibus). *Suet. Ner.* 20. 25. *Tac. ann.* 14, 15. 16, 5. *Dio Cass.* 61, 20. 63, 8. — 3) m. diruti, солдаты, наказанные убавкой жалованья.—4) m. duplares или duplicarii, получавшіе въ награду двойной паекъ хлѣба. — 5) m. navales, матросы и солдаты морскаго экипажа, между обязанностями которыхъ не было впрочемъ никакой разницы. — 6) m. subitarii или tumultuarii, солдаты наскоро набранные въ случаѣ внезапной войны (*Liv.* 3, 4. 40, 26.).— 7) m. tunicati, оштрафованные тѣмъ, что должны были стоять въ одной туникѣ передъ палаткой полководца. *Suet. Oct.* 24.

Milliarium (miliarium) и milliare, mille passuum (μίλιον), миля, римскій столбъ для означенія миль, называвшійся также lapis, такъ какъ для обозначенія миль употреблялись каменные столбы. Они обозначались обыкновенно буквами m. p. (mille passuum= 5000 рим. футовъ=8 стадіямъ=1/5 геогр. мили) и стояли по всей Италіи; на нихъ было иногда написано имя строителя дороги или того, кто воздвигъ столбъ, а впослѣдствіи и имя императора, которому посвящался столбъ. Первый столбъ въ Римѣ, отъ котораго начиналось счисленіе (обыкновенно, однако, считали съ городскихъ воротъ) и у котораго сходились всѣ провинціальныя дороги, стоялъ на форумѣ у храма Сатурна; онъ былъ позолоченъ (m. aureum) и былъ воздвигнутъ Августомъ какъ curator viarum (см. Roma, 15.). *Tac. hist.* 1, 27. Базисъ этого золотаго столба найденъ въ новѣйшее время при раскопкахъ вблизи тріумфальной арки Септимія Севера, въ сѣв.-вост. углу форума. — На столбахъ, найденныхъ въ Галліи, разстоянія обозначено по leucae или leugae (отсюда lieues)=1500 passus.

Milo, I) T. Annius M. Papianus, сынъ Гая Папія Цельза, уроженца г. Ланувія, и Анніи. Отецъ его матери, Гай Анній, усыновилъ внука. Будучи народнымъ трибуномъ въ 57 г. до Р. Х., онъ поссорился съ послѣднимъ, такъ какъ тотъ хлопоталъ, по желанію Помпея, о возвращеніи Цицерона изъ ссылки. Публичныя ссоры между Клодіемъ и Милономъ возникли съ тѣхъ поръ, какъ Клодій насильственно напалъ на Милона; Милонъ, покрытый множествомъ ранъ, со

бралъ толпу гладіаторовъ и силою добился принятія предложенія о возвращеніи Цицерона. *Cic. Sest.* 40. *Mil.* 36. Когда Цицеронъ вздумалъ возобновить свой разрушенный домъ на прежнемъ мѣстѣ, которое было ему возвращено, то Клодій старался помѣшать исполненію этого намѣренія; но Милонъ разстроилъ съ помощью своей шайки комиціи, на которыхъ Клодій надѣялся быть выбраннымъ въ эдилы, въ началѣ 56 г. Клодій достигъ однако своей цѣли и затѣмъ обвинилъ Милона въ насиліи. Разбирательство дѣла, на которомъ присутствовалъ самъ Милонъ, было прервано при помощи грубаго насилія, Клодій и его приверженцы прогнаны, а обвиненію противъ Милона не дали дальнѣйшаго хода. *Cic. ad Qu. fr.* 2, 3. Его бракъ съ Фавстой, дочерью Суллы, не былъ счастливъ (въ 55 г. до Р. Х.). *Cic. ad Att.* 4, 13. 5, 8. Въ слѣдующемъ году (54) онъ добивался консульства, но такъ какъ Помпей, вопреки обѣщанія, не помогалъ ему, то онъ и не достигъ этой должности. Клодій съ своими шайками гладіаторовъ производилъ также открытыя насилія, далъ на Sacra via Милону настоящее сраженіе, силой разогналъ комиціи и подалъ жалобу на Цицерона и Милона; Цицеронъ защищалъ Милона. Въ 52 г. (20 января) жестокая борьба между Милономъ и Клодіемъ, окончилась смертью Клодія. Милонъ со своими провожатыми шелъ въ г. Лавиній и по пути встрѣтился съ Клодіемъ, возвращавшимся въ Римъ изъ своихъ имѣній также съ вооруженными людьми; между спутниками ихъ завязалась ссора, во время которой Клодій, оглянувшись, чтобы узнать причину ея, былъ раненъ рабомъ Милона; подоспѣвшій Милонъ окончательно убилъ его. *Cic. Mil.* 10, 17. Убійство Клодія взволновало римскую чернь; при возвращеніи въ Римъ, Милонъ и трибунъ Целій, другъ его, едва избѣжали смерти; многіе приверженцы ихъ были перебиты. Во время этихъ замѣшательствъ Помпей былъ выбранъ единственнымъ консуломъ. Помпей старался возбудить въ народѣ подозрѣніе противъ Милона, потерявшаго его расположеніе, и настоялъ на принятіи нѣкоторыхъ законовъ противъ насилія. Милонъ, противъ котораго по преимуществу были направлены эти законы, былъ преданъ суду и, не смотря на знаменитую защитительную рѣчь Цицерона (*Cic. Mil.* 1. *Plut. Pomp.* 55.), приговоренъ былъ къ ссылкѣ въ Массилію; имущество его было продано для уплаты долговъ. Цезарь не возвратилъ его впослѣдствіи изъ ссылки, но онъ самовольно прибылъ въ Италію, набралъ въ Кампаніи шайку удальцевъ, но вѣроятно погибъ въ Апуліи. II) Μίλων, атлетъ род. изъ Кротона, прославившійся своею силою и прожорствомъ. Во время олимпійскихъ игръ онъ перенесъ четырехлѣтняго быка черезъ ристалище и съѣлъ его въ одинъ день. Въ сраженіи противъ сибаритовъ, въ 510 г. до Р. Х., онъ, какъ разсказываютъ, шелъ впереди своихъ согражданъ съ палицей и львиной шкурой. Онъ погибъ слѣдующимъ образомъ: однажды онъ хотѣлъ расколоть руками стволъ дерева, въ который онъ вогналъ клинъ, но застрялъ въ трещинѣ и былъ разорванъ дикими звѣрями. *Strab.* 6, 263.

Miltiädes, Μιλτιάδης, 1) старшій изъ рода Филаидовъ, сынъ Кипсела, современникъ и соперникъ Писистрата. По призыву долонковъ, тѣснимыхъ сосѣдними племенами, онъ отправился, въ 559 г. до Р. Х., въ Херсонесъ Ѳракійскій, сдѣлался ихъ главою и основалъ самостоятельное государство. *Hdt.* 6, 34 слл. За нимъ послѣдовали сыновья его своднаго брата Кимона (сына Стесагорова), убитаго Писистратидами: 1) Стесагоръ, продолжавшій воевать съ Лампсакомъ и 2) знаменитый Мильтіадъ, архонтъ аѳинскій въ 524 г., посланный туда Писистратидами по смерти Стесагора. Онъ женился на Гегесипилѣ, дочери ѳракійскаго царя Олора, завоевалъ Лемносъ и прогналъ оттуда пеласговъ (*Hdt.* 6, 140.), но долженъ былъ содѣйствовать Дарію въ походѣ противъ скиѳовъ. Его совѣтъ—разрушить мостъ черезъ Дунай и, уничтоживши персидское войско, освободить іонійскихъ грековъ не былъ приведенъ въ исполненіе, благодаря противодѣйствію Гестіея. Когда, послѣ подавленія іонійскаго возстанія, финикійскіе корабли покорили и острова, Мильтіадъ возвратился въ 494 г., не безъ опасности, въ Аѳины; сынъ же его Метіохъ былъ взятъ въ плѣнъ. *Hdt.* 6, 41. Въ Аѳинахъ враги его семейства, не желавшіе процвѣтанія дома Филаидовъ, привлекли его къ народному суду за то, что онъ присвоилъ себѣ во Ѳракіи власть тиранна. Онъ оправдался предъ народомъ, изложилъ тамошнія обстоятельства и указалъ на свои заслуги. Народъ съумѣлъ оцѣнить его и выбралъ его въ 490 г. однимъ изъ 10 полководцевъ для войны съ персами. Зная отлично персидскій способъ веденія войны и склонивъ на свою сторону полемарха Каллимаха, онъ добился того, что рѣшено было дать сраженіе въ открытомъ полѣ; когда всѣ другіе полководцы добровольно вручили ему главное начальство то онъ, разумно воспользовавшись мѣстностью, быстрымъ нападеніемъ на персовъ при Мараѳонѣ выигралъ сраженіе (въ сентябрѣ 490 г.). *Hdt.* 6, 103 слл. *Plut. Arist.* 5. *Nep. Milt.* 4. *Iust.* 2, 9. Въ награду за это на картинѣ, изображавшей Мараѳонское сраженіе и поставленной въ στοὰ ποικίλη, его изображеніе было помѣщено на первомъ планѣ; впослѣдствіи ему соорудили и другіе памятники. Будучи слишкомъ высокаго мнѣнія о своемъ вліяніи и желая еще большей военной славы, а отчасти и побуждаемый личною местью (противъ Лисагора), онъ предпринялъ походъ противъ острововъ, соединившихся съ персами, особенно противъ Пароса. Предпріятіе это не имѣло успѣха; самъ онъ сильно ушибся при паденіи и долженъ былъ черезъ 26 дней возвратиться въ Аѳины. Тогда противъ него снова выступили его прежніе враги, особенно Алкмеониды. Ксантипп обвинилъ его въ томъ, что онъ обманывалъ народъ и злоупотреблялъ его довѣріемъ. Ело приговорили къ денежному штрафу въ 50 талантовъ. Такъ какъ онъ не могъ внести этой суммы, то его посадили въ тюрьму, гдѣ онъ скоро умеръ; по другимъ извѣстіямъ, онъ скончался отъ ранъ еще до произнесенія приговора. *Plat. Gorg.* 516. D. *Hdt.* 6, 40. 104 слл. 132 слл. *Nep. Milt. Plut. Cim.* въ началѣ.

Milvius pons см. Roma, 11.

Milўas, ἡ Μιλυάς, по Геродоту (1, 173.), первоначально—древнее имя Ликіи, позже имя гористой страны между Ликіей, Памфиліей и Фригіей, во время Селевкидовъ имя полосы между городами Термессомъ и Сагалассомъ, зап. часть которой носила названіе Кабаліи (гл. гор. Кибира). Римляне, послѣ пораженія Антіоха, подарили эту страну Евмену. Страна эта была суровая, но имѣла много плодородныхъ равнинъ. Жители назывались Μιλύαι. *Hdt.* 7, 77.

Mimallŏnes см. Dionysus, 5.

Mimas, Μίμας, 1) гигантъ, убитый Ареемъ или Зевсомъ, похороненный подъ островомъ Прохитой у Сициліи;—2) кентавръ;—3) сынъ Эола, царь Эолиды;—4) сынъ Амика и Ѳеано (Θεανώ), родился въ одну ночь съ Парисомъ, спутникъ Энея; убитъ Мезенціемъ. *Verg. A.* 10, 702 слл.;—5) Бебрикъ, убитый Кастромъ во время похода аргонавтовъ;—6) отрогъ хребта Тмола, понынѣ носящій это названіе. Онъ тянется на зап. къ морю между Смирной и Колофономъ, образуя лежащій противъ острова Хіоса полуостровъ Іоніи, на которомъ 3 мыса: Корикей (н. Корака), Аргенонъ (н. Аспрокаво) и Мелена (н. Кара Бурунъ). Перешеекъ этого полуострова, имѣющій 7 римск. миль въ ширину, былъ прорытъ по приказанію Александра Мак. *Hom. Od.* 3, 172. *Thuc.* 8, 34. *Ov. met.* 2, 222. *Strab.* 14, 645.

Mimiambi, Μιμίαμβοι, см. Iambographi.

Mimnermus, Μίμνερμος, греческій элегикъ изъ Колофона, процвѣтавшій между 630—600 г. до Р. Х., современникъ Солона, но старше его. Онъ жилъ въ то время, когда его родина, лишенная свободы медійскими царями, предавалась изнѣженной и пышной жизни. Это повліяло на характеръ его элегій; не подражая предшественникамъ, онъ оставляетъ въ сторонѣ политику и воспѣваетъ лишь личные интересы и свое душевное настроеніе въ сентиментальномъ тонѣ, не зная ничего болѣе возвышеннаго, чѣмъ чувственныя удовольствія. Онъ первый сочинялъ эротическія элегіи. Онъ былъ влюбленъ въ флейтистку Нанно, но, въ слѣдствіе преклонныхъ лѣтъ своихъ, не былъ, кажется, счастливъ въ любви, поэтому въ нѣжныхъ, прочувствованныхъ стихахъ онъ грустилъ о краткости юности и о несчастной, отталкивающей и отверженной старости. Именемъ своей возлюбленной онъ назвалъ собраніе своихъ любовныхъ элегій въ 2 книгахъ. Однако онъ иногда вдохновлялся и воинственнымъ духомъ, сколько можно судить по элегіи, написанной имъ по случаю битвы жителей Смирны съ Гигесомъ, царемъ лидійскимъ. Страбонъ (14, 643.) называетъ его αὐλητὴς ἅμα καὶ ποιητὴς ἐλεγείας. Перелагалъ ли онъ на музыку свои элегіи и пѣлъ ли ихъ подъ звуки флейты, неизвѣстно. Сохранилось только нѣсколько отрывковъ его элегій, плѣняющихъ читателя красотой и природной граціей языка; отрывки собралъ Schneidewin въ Delectus poët. eleg., N. Bach (1826) и Bergk въ poet. lyr. Gr. p. 408 слл. Изслѣдованія: Schönemann'a (1823 г.) и Marx'a (1831 г.).

Mimus, μῖμος собственно подражатель, въ особенности же мимическій актеръ, который, подражая смѣшнымъ образомъ извѣстнымъ личностямъ или голосамъ животныхъ (*Phaedr.* 5, 5. *Auson. epigr.* 76.), потѣшалъ публику на улицахъ и площадяхъ или забавлялъ на пирахъ знатныхъ людей. *Plut. Sull.* 2. 36. Этотъ обычай перешелъ потомъ на сцену, и изъ простаго діалога образовалось цѣлое представленіе. Греческій μῖμος образовался въ Сициліи, и его начало связывается съ именемъ Софрона (см. монографію Grysar'a, 1838, Iahn, prolegg. ad Pers. p. 93 слл.). Сицилійскіе греки отличались веселымъ нравомъ, добродушнымъ остроуміемъ, тонкой наблюдательностью и особою способностью подражать другимъ. Предметомъ ихъ сатиръ и остротъ были не только политическія дѣла, но особенно множество деревенскихъ праздниковъ и увеселеній, даваемыхъ тамъ ежегодно преимущественно въ честь Деметры. Талантъ Софрона состоялъ въ томъ, что онъ вѣрно изображалъ разныя сословія, ихъ нравы и обстоятельства жизни; эти изображенія Софрона и суть μῖμοι. Они распадаются на серьезныя, съ нравственною подкладкою (σπουδαῖοι), и шутливыя (γελοῖοι), которые должны были возбуждать смѣхъ шутливымъ изображеніемъ разныхъ сословій и ихъ особенностей. Встрѣчаются еще ἀνδρεῖοι καὶ γυναικεῖοι, смотря по тому, изображались ли характеры мужчинъ или женщинъ. Мимы Софрона не были литературною новинкою, они входили уже въ мимическія представленія сицилійцевъ; но въ слѣдствіе искусства изображенія, вѣрности и оригинальности, они имѣли значеніе поэтическихъ произведеній, хотя написаны были прозою. Такого мнѣнія о нихъ былъ уже Аристотель (*poët.* 1, 8.). Такъ какъ Софронъ изображалъ по преимуществу привычки, образъ мыслей и рѣчи низшихъ сословій, то въ его произведеніяхъ встрѣчались грубыя и сильныя, но въ тоже время мѣткія и остроумныя выраженія, и его мимы полны шутокъ и поговорокъ простолюдиновъ. Эти мимы не предназначались для представленія на сценѣ, хотя и составляли часть многихъ деревенскихъ увеселеній. Однимъ словомъ, Софронъ ввелъ своими мимами въ литературу то, чѣмъ забавляли публику прежде импровизаторы. (Собр. отрывк. Botzon 1867.). Платонъ перенесъ эти мимы въ Аѳины и пользовался ими при сочиненіи своихъ діалоговъ. Ѳеокритъ, удачно сохранивъ тонъ и характеристику мимовъ, далъ имъ болѣе приличную и поэтическую форму, такъ что изъ нихъ выработался новый видъ поэзіи—идилія. Софронъ имѣлъ несомнѣнное вліяніе и на римскаго сатирика Персія. Какъ греческій

мимъ образовался изъ народнаго быта и народныхъ шутокъ въ Сициліи, точно такимъ же образомъ развился и римскій мимъ въ Нижней Италіи. Такія же обстоятельства вызвали и здѣсь мимическія представленія, которыя, вѣроятно, уже рано распались на двѣ различныя отрасли: на мимическій діалогъ и театральный мимъ. Перваго рода мимъ, подобно греческому, былъ импровизаціей, представлялъ популярный, остроумный разговоръ и вызывалъ смѣхъ. Театральный мимъ, напротивъ того, служилъ прибавленіемъ и дополненіемъ къ трагедіи подъ названіемъ exodium (см. сл.) и былъ чисто римскимъ изобрѣтеніемъ. *Liv.* 7, 2. Сюжеты для этихъ mimi брали изъ жизни простого народа, и такъ какъ въ нихъ комически подражали всѣмъ особенностямъ этой жизни, особенно въ изображеніи извѣстныхъ народныхъ типовъ (поэтому ἠθολόγοι, ἠθοποιοί, in quibus describuntur hominum mores, ср. *Cic. de or.* 2, 59.), то и самыя представленія получили отъ этого названіе mimi. Такъ какъ въ мимахъ разсчитывали на смѣхъ зрителей, то они имѣли шуточный и грубый характеръ и неблагопристойности составляли главную ихъ часть. Опредѣленнаго, строго проведеннаго плана въ мимахъ не было, связи между отдѣльными частями было кажется, мало, конецъ зависѣлъ не отъ хода дѣйствія, а отъ прихоти и произвола играющихъ. Написанные мимы поэтому были, вѣроятно, ничто иное какъ очерки, состоявшіе только изъ нѣсколькихъ главныхъ частей, чтобы актеръ зналъ порядокъ, въ какомъ слѣдуютъ сцены одна за другой, такъ что оставалось достаточно простора для импровизацій и остроумныхъ шутокъ. Языкъ ихъ былъ простонародный, поэтому неправильный и грубый. Главный актеръ назывался archimimus. Главныя роли въ мимѣ распредѣлялись между мужчинами и женщинами; представленіе и разговоры сопровождались звуками флейты; маски не употреблялись. Самымъ обыкновеннымъ костюмомъ былъ пестрый кафтанчикъ, танцовщицы являлись въ короткихъ тонкихъ юбкахъ (subucula). Затѣмъ актеры носили тонкія, едва видныя подошвы, такъ что они казались босыми, почему и назывались excalceati и planipedes. Актеры, а особенно актрисы, не пользовались хорошей нравственной репутаціей, но, не смотря на это, ихъ принимали въ дома и общества римскихъ вельможъ, особенно во времена императоровъ. Въ римскихъ театрахъ, какъ уже сказано, мимы давались какъ прибавленіе къ настоящимъ драмамъ на передней части просценіума, задняя часть котораго отдѣлялась отъ передней занавѣсью (Siparium). Когда именно мимы стали даваться въ видѣ добавленія къ драмамъ, нельзя сказать съ достовѣрностью; они вытѣснили ателланы, которыя раньше были въ ходу. Вмѣстѣ съ пантомимами они просуществовали на римской сценѣ со временъ Суллы все время римскихъ императоровъ. Въ 45 г. Цезарь также устроилъ блестящее представленіе (*Cic. ad fam.* 12, 18.), на которомъ состязался римскій всадникъ Децимъ Либерій съ сирійцемъ Публиліемъ Сиромъ; послѣдній одержалъ верхъ. Ср. Grysar der röm. Mimus (1854). Собраніе уцѣлѣвшихъ отрывковъ у Ribbeck'a въ Com. Lat. reliquiae.

Minaei, Μιναῖοι, одно изъ могущественнѣйшихъ племенъ на западномъ берегу счастливой Аравіи, торговавшее мурромъ и ладономъ. Главный городъ — Карна или Карана, можетъ быть нынѣшній Карнъ-эль-Маназиль. *Strab.* 16, 768. *Plin.* 6, 28, 32.

Minagăra, Μινάγαρα, главный городъ Индо-Скиѳіи, вблизи западнаго берега Индіи intra Gangem, въ могущественномъ и богатомъ торговомъ государствѣ Ларикѣ, въ большихъ размѣрахъ сильно промышлявшій бумажными тканями. По Арріану и другимъ, надо полагать, что онъ лежалъ недалеко отъ Камбейскаго залива (golf of Cambay); Ritter думаетъ, что этотъ городъ есть нынѣшняя Татта при устьяхъ Инда.

Minatii, плебейская фамилія; замѣчателенъ Decimus Minatius, который въ 45 г. до Р. Х. обѣщалъ Цезарю свое содѣйствіе для того, чтобы овладѣть испанскимъ городомъ Аттегуей. *Caes. b. Hisp.* 19.

Mincius, Μίγκιος, восточный изъ лѣвыхъ притоковъ рѣки По, въ Транспаданской-Галліи, беретъ начало въ Реціи и течетъ медленно, въ видѣ дуги (*Verg. G.* 3, 14.); образуетъ озеро lacus Benacus (н. Лаго ди Гарда); впадаетъ въ По ниже Мантуи; н. Mincio. *Verg. E.* 7, 12. *Liv.* 24, 10. 32. 30. *Strab.* 4, 209.

Mindărus, Μίνδαρος, принялъ, въ 411 г. до Р. Х., послѣ Астіоха начальство надъ пелопонесскимъ флотомъ у Милета. Онъ отправился съ 73 кораблями въ Геллеспонтъ, чтобы соединиться съ Фарнабазомъ. Ѳрасибулъ и Ѳрасиллъ съ частью флота, стоявшаго у Самоса, преслѣдовали его и разбили у Абида (*Thuc.* 8 85, 104 слл.). Когда же Алкибіадъ снова сталъ во главѣ аѳинянъ, Миндаръ потерпѣлъ окончательное пораженіе на сушѣ и на морѣ у Кизика, въ началѣ весны 401 г.; самъ онъ былъ убитъ. *Xen. Hell.* 1, 1, 16 слл. *Plut. Alcib.* 28. *Diod. Sic.* 13. 38 слл.

Mindii, 1) M. Mindius, изъ месцинской фамиліи, принятый черезъ усыновленіе въ фамилію Миндіевъ. *Cic. ad fam.* 13, 26. — 2) Mindius Marcellus, вѣроятно, тотъ самый, который былъ посредникомъ въ примиреніи Менодора съ Августомъ, ср. *Cic. ad fam.* 15, 17. *App. b. c.* 5, 102.

Minerva см. Pallas Athena 5—7.

Minervae Promunturium, Ἀθηνᾶς ἄκρον, скалистый, далеко вдающійся мысъ, немного южнѣе Суррента, въ Кампаніи, противъ острова Капреи, теперь Punta della Campanella (или Minerva). Греки считали этотъ мысъ сѣверо-западною границею Эпотріи и основали тамъ (по сказаніямъ—Одиссей) храмъ Аѳинѣ. Одно сказаніе помѣщаетъ здѣсь и сиренъ. *Liv.* 40, 18. 42, 20.

Minicii, (или Mincii), фамилія, сдѣлавшаяся извѣстною только въ первое столѣтіе имперіи. Болѣе замѣчательны изъ этой фамиліи:

1) C. Min. Fundanus, consul suffectus, въ 51 г. по Р. Х. въ правленіе имп. Клавдія. — 2) внукъ его, L. Min. Fundanus, котораго Гадріанъ назначилъ правителемъ Азіи; онъ былъ другомъ Плинія Младшаго (который называетъ его также Minucius). *Plin. ep.* 1, 9. 7, 12. Гадріанъ далъ ему приказаніе не преслѣдовать болѣе христіанъ. *Oros.* 7, 13.

Minĭo, небольшая рѣка Етруріи, вытекающая у Сутрія и впадающая между Грависками и Центумцеллями въ Тирренское море: н. Миньоне. *Verg. A.* 10, 183.

Minius, Μίνιος, н. Minho, значительная рѣка на испанскомъ полуостровѣ; берегъ начало въ Кантабрскихъ горахъ, течетъ на западъ и впадаетъ въ Океанъ. Страбонъ (3, 153., который ошибочно считаетъ ее самой большой рѣкой Лузитаніи) и Аппіалъ (6, 72.) называютъ ее Baenis (Βαΐνις). Названіе она получила отъ minium (киноварь), которою изобилуютъ ея воды. *Just.* 44, 3.

Minŏa, Μινῴα, 1) небольшой островъ въ Саронскомъ заливѣ у мегарскаго берега, съ которымъ онъ соединенъ былъ мостомъ и такимъ образомъ образовывалъ гавань Нисею. *Thuc.* 3, 51. 4, 67. См. Megaris; — 2) укрѣпленный городъ Лаконіи въ Арголидскомъ заливѣ, къ сѣверо-востоку отъ Епидавра-Лимеры, при мысѣ того же имени, н. Монемвасія. *Strab.* 8, 368. — 3) западный городъ на сѣверномъ берегу Крита между мысомъ Дренаномъ и м. Факономъ, н. Канея; другой городъ того же имени лежалъ далѣе на востокѣ, на самомъ узкомъ мѣстѣ острова; — 4) городъ въ Сициліи, см. Heraclea, 10.

Minŏres, несовершеннолѣтніе, не достигшіе 25-лѣтняго возраста; перешедши же этотъ возрастъ, они считались совершеннолѣтними, maiores. Ср. Lex Plaetoria.

Minos, Μίνως, Миной, древній миѳическій царь Крита; на него переносятъ все, что извѣстно изъ критской исторіи двухъ послѣднихъ столѣтій, предшествовавшихъ Троянской войнѣ. Онъ считался основателемъ до-троянскаго морскаго господства критянъ и учредителемъ знаменитаго древнекритскаго государственнаго устройства. По Гомеру, онъ сынъ Зевса и Евроны (дочери Ѳэника), братъ Радаманѳія, отецъ Девкаліона и Ариадны, дѣдъ Идоменея, кносскаго царя, довѣренный собесѣдникъ своего отца Зевса. *Hom. Il.* 13, 450. 14, 322. *Od.* 11, 321. 568. 17, 523. 19, 178. Выраженіе (*Od.* 19, 179.) ἐννέωρος βασίλευε (девятилѣтній) позже объясняли тѣмъ, будто Миной, 9 лѣтъ или каждыя 9 лѣтъ приходилъ въ священную пещеру Зевса, гдѣ Зевсъ наставлялъ его въ законодательствѣ, такъ что всѣ его законы представлялись велѣніями бога. Логографы приписывали ему еще одного брата — Сарпедона и называли слѣдующихъ дѣтей его отъ Пасифаи: Катрея, Девкаліона, Главка и Андрогея, Акаллу, Ксенодику, Ариадну и Федру; кромѣ того онъ имѣлъ много дѣтей и отъ другихъ женъ. Чтобы раздѣлить весь миѳологическій матеріалъ, связанный съ именемъ Миноя, въ позднѣйшее время принимали, что существовали 2 Миноя — I и II. Миной I былъ сыномъ Зевса; усыновилъ его Астеріонъ, сынъ Тектама (сына Дорова), переселившійся изъ Ѳессаліи. Миной II былъ внукомъ Миноя I, мужемъ Пасифаи (дочери Гелія и Персеи), отцемъ Девкаліона и др. По смерти бездѣтнаго Астеріона, Миной желалъ присвоить себѣ господство надъ Критомъ и увѣрялъ, что сами боги опредѣлили ему это царство, и что въ доказательство его словъ всякая его молитва будетъ исполнена. Онъ просилъ Посейдона прислать ему изъ моря быка, чтобы принести его въ жертву. Посейдонъ прислалъ великолѣпнаго быка, и Миной получилъ власть, но быка онъ отослалъ въ свое стадо, а въ жертву принесъ не такого хорошаго. За это Посейдонъ разгнѣвался, сдѣлалъ животное свирѣпымъ и устроилъ такъ, что Пасифая влюбилась въ быка. Плодомъ этой противоестественной любви былъ Астеріонъ, называвшійся Минотавромъ (см. Minotaurus). Когда Андрогей (см. Androgeus), сынъ Миноя, былъ убитъ въ Аѳинахъ, Миной изъ мести предпринялъ походъ на Аѳины и заставилъ этотъ городъ присылать каждыя 9 лѣтъ по 7 юношей и 7 дѣвушекъ на съѣденіе Минотавру. (См. Theseus). Во время этого похода онъ завоевалъ Мегару (см. Nisus). О морскомъ владычествѣ (θαλασσοκρατία) Миноя см. *Hdt.* 3, 122. *Thuc.* 1, 4. 8. Древнѣйшія сказанія представляютъ его справедливѣйшимъ и мудрѣйшимъ царемъ, но позднѣе онъ является уже несправедливымъ, жестокимъ тираннномъ. Это измѣненіе произошло подъ вліяніемъ аттическаго сказанія о Ѳесеѣ; поэтому и прозвище ὀλοόφρων, злой, свирѣпый. (*Hom. Od.* 11, 322. — мѣсто вставленное аттиками). Умеръ Миной въ Сициліи (*Hdt.* 7, 170.), въ то время, когда преслѣдовалъ Дедала (см. Daedalus), отъ царя Кокала, который заморилъ его въ жаркой банѣ, или отъ дочерей его. Тѣло его было выдано его спутникамъ и похоронено въ Сициліи. Позже его могила была, вѣроятно, разрушена, а останки его перенесены на о. Критъ, гдѣ ему воздвигли памятникъ. Въ подземномъ мірѣ, по позднѣйшимъ сказаніямъ, онъ былъ судьею умершихъ вмѣстѣ съ Радаманѳіемъ и Эакомъ. Въ Одиссеѣ (11,567— позднѣйшая вставка) онъ является не судьею, но, какъ и на землѣ, διοτρεφὴς βασιλεύς, такъ что и въ подземномъ мірѣ, будучи ничтожною тѣнью, онъ сохранялъ царское достоинство.

Minotaurus, Μινώταυρος, критское чудовище съ человѣческимъ туловищемъ и бычачьей головой или съ туловищемъ быка и головой человѣка, плодъ противуестественной любви Пасифаи и морскаго быка, посланнаго Посейдономъ, см. Minos. Миной скрылъ это чудовище въ кносскомъ лабиринтѣ и кормилъ его преступниками и юношами и дѣвицами, которые, какъ подать, были присылаемы изъ Аѳинъ, пока Ѳесей (см. Theseus) не убилъ это чудовище. Этотъ Минотавръ былъ, вѣроятно, тожественъ съ финикійскимъ Молохомъ, который изображался

съ бычачей головой и получалъ человѣческія жертвы. Уничтоженіе этого культа, перенесеннаго изъ Финикіи на о. Критъ, выразилось въ убіеніи Минотавра Θесеемъ, представителемъ греческой культуры.

Minthe, Menthe, Μίνθη, кокитская нимфа, любовница Гадеса, превращенная Деметрой или Персефоной въ растеніе этого имени. Гора Минѳа (н. Альвена), на востокъ отъ Пилоса, у подошвы которой былъ храмъ Гадеса и роща Деметры, получила названіе отъ этой нимфы. *Ov. met.* 10, 728. *Strab.* 8, 344.

Minturnae, Μιντοῦρναι, городъ Лаціума на границѣ съ Кампаніей, на обоихъ берегахъ Лириса, недалеко отъ устья, древнее владѣніе аврунковъ, которые передали его римлянамъ; въ 297 г. римляне устроили здѣсь колонію (*Liv.* 8, 11. 9, 25. 10, 21.); благодаря гавани и положенію на Аппіевой дорогѣ, эта колонія сдѣлалась важною и цвѣтущею. Въ большихъ болотахъ, образовавшихся отъ разливовъ Лириса — Paludes Minturnenses, у которыхъ находились роща и храмъ нимфы Марики, скрывался нѣсколько дней Марій. *Vell. Pat.* 2, 19. *Cic. Planc.* 10. *Plut. Mar.* 35 сл. Развалины находятся у нынѣшняго города Traetto.

Minuciānus, 1) другъ Плинія Младшаго;— 2) греческій риторъ, жившій при импер. Галліенѣ, около 262 г. по Р. Х. Ущѣлѣлъ небольшой трактатъ его о силлогизмахъ, περὶ ἐπιχειρημάτων, изданъ у Walz'a, rhetor. Graec. 9 p. 597 слл.

Minucii, древній римскій родъ, дѣлившійся на двѣ вѣтви—патриціанскую и плебейскую. Къ патриціямъ принадлежатъ: 1) M. Min. Augurinus, консулъ въ 497 и 491 гг. до Р. Х., послѣ изгнанія Коріолана. *Liv.* 2, 34.—2) L. Min. Esquilinus Augurinus, консулъ въ 458 г. до Р. Х., неудачно сражавшійся противъ сабинянъ и эквовъ (*Liv.* 3, 25 слл.), которые окружили его. Диктаторъ Квинкцій Цинциннатъ выручилъ его, но принудилъ затѣмъ оказаться отъ должности. *Liv.* 3, 29. Въ 450 г., будучи децемвиромъ, М. снова былъ посланъ противъ сабинянъ и снова побѣжденъ ими. *Liv.* 3, 42. Въ 439 г. онъ обвинялъ Сп. Мелія въ измѣнѣ и былъ виновникомъ его смерти (*Liv.* 4, 13.), за что, три года спустя, его обвинялъ другой Сп. Мелій (см. Maelii), но безъ успѣха. *Dion. Hal.* 10, 22 слл.—3) Minucia, весталка, осужденная въ 337 г. до Р. Х. за прелюбодѣяніе. *Liv.* 8, 15.—4) C. Min. Augurinus, будучи народнымъ трибуномъ (почему его, вѣроятно, и причисляютъ къ плебейской вѣтви), привлекъ къ отвѣтственности Сципіона Африканскаго (можетъ быть и брата его Луція) за казнокрадство, въ которомъ его подозрѣвали, 187 г. до Р. Х. Благодаря посредству Тиберія Семпронія Гракха, личнаго друга Сципіона (почему и выдали за него знаменитую Корнелію), Сципіонъ былъ освобожденъ отъ наложеннаго на него штрафа. *Gell.* 7, 19. Ср. *Liv.* 38, 55—60. — Къ плебейской вѣтви принадлежатъ: 1) M. Min. Rufus, въ 217 г. magister equitum у Кв. Фабія Кунктатора (*Liv.* 22, 8. *Plut. Fab.* 4.), человѣкъ весьма вспыльчиваго и бурнаго характера, противникъ мудрой медленности своего начальника, вызывавшей неудовольствіе въ Римѣ и заставившей римлянъ дать Минуцію, послѣ сраженія, выигранного имъ въ отсутствіи Фабія, права, одинаковыя съ главнокомандующимъ. *Liv.* 22, 24. *Plut. Fab.* 8 слл. Ганнибалъ заманилъ неосторожнаго и пылкаго Минуція въ сраженіе, въ которомъ онъ спасся лишь благодаря подоспѣвшему на помощь Фабію. Это заставило его опомниться и добровольно подчиниться Фабію. *Liv.* 22, 28 слл. *Pol.* 3, 101 слл. *Plut. Fab.* 11.—2) Q. Min. Rufus, въ 197 г. до Р. Х. начальствовалъ надъ войсками въ походѣ противъ лигурійцевъ и бойевъ, а въ 189 и 183 г. участвовалъ въ посольствахъ въ Азію и Галлію. *Liv.* 32, 27 слл. 37, 55. Его имя стоитъ и въ SC. de Bacchanalibus (scribendo adfuerunt). — 3) M. Min. Rufus, консулъ 110 г. до Р. Х., побѣдившій въ этомъ и слѣдующемъ году скордисковъ во Θракіи и построившій porticus Minucia. *Cic. Phil.* 2, 34. *Vell. Pat.* 2, 8. *Flor.* 3, 4. 4)—Q. Min. Rufus, одинъ изъ свидѣтелей противъ Верреса, съ продѣлками котораго онъ имѣлъ случай познакомиться, занимаясь торговыми дѣлами въ Сициліи. *Cic. Verr.* 4, 27. 31.—5) Min. Rufus, командовалъ въ 48 г. до Р. Х. флотомъ Помпея во время войны противъ Цезаря. *Caes. b. c.* 3, 7.—6) Q. Min. Thermus, преторъ въ 196 г. до Р. Х., удачно сражался противъ испанскихъ племенъ во время своего консульства въ 193 (и слѣдующемъ году) и покорилъ послѣ упорнаго сопротивленія лигурійцевъ. *Liv.* 33, 26. 34, 55. 35, 3. 21. Въ 189 г., находясь подъ начальствомъ консула Манлія Вулсона, онъ палъ въ войнѣ противъ галатовъ въ Азіи. *Liv.* 38, 41.—7) M. Min. Thermus, преторъ въ Азіи (85 г.); подъ его начальствомъ Цезарь началъ свою военную службу. *Suet. Caes.* 2.—8) Q. Min. Thermus, народный трибунъ въ 62 г. до Р. Х., управлялъ въ 51 и 50 гг. Азіей въ качествѣ пропретора. Онъ былъ очень друженъ съ Цицерономъ и былъ съ нимъ въ перепискѣ (*Cic. ad fam.* 13, 53 слл.). Въ началѣ междуусобной войны между Цезаремъ и Помпеемъ (онъ былъ приверженцемъ послѣдняго, *Caes. b. c.* 1, 12.), онъ стоялъ въ Ингуіи, но долженъ былъ уступить городъ приближающимся цезаріанцамъ (49 г.). Онъ жилъ еще въ 43 г.—9) L. Min. Basilus (собственно M. Satrius), сынъ сестры богатаго Гая Минуція Базила, усыновленный послѣднимъ (*Cic. off.* 3, 18.), служилъ въ Галліи подъ начальствомъ Цезаря, впослѣдствіи онъ находился въ числѣ убійцъ Цезаря (*Cic. ad fam.* 6, 15.); онъ былъ убитъ своими рабами въ 43 г. *App. b. c.* 2, 13. 3, 98.—10) L. Min. Myrtilus, въ 187 г. до Р. Х. былъ выданъ карѳагенянамъ за нанесеніе побоевъ ихъ посламъ. *Liv.* 38, 42.—11) M. Min. Felix, христіанскій апологетъ род. изъ Африки, жившій около 220 г., адвокатъ въ Римѣ, авторъ мастерски написаннаго діалога Octavius, въ которомъ онъ остроумно опровергаетъ и совершенно уничтожаетъ обвиненія, возведенныя на христіанство. Это сочиненіе сохранилось лишь въ одной рукописи, которую издавали Balduin (1560), I. Gronov. (1709 и 1743), Oehler (1845), Kayser (1863) и Halm (1867, вмѣстѣ съ соч. Фирмика Матерна, главное изданіе).

Minyae см. Orchomenus.

Minyas, Μινύας, миѳическій герой — родоначальникъ миніевъ, богатый орхоменскій царь; генеалогія его неточна. Его называютъ сыномъ Хриса, Орхомена, Етеокла, Посейдона, Арея и др., мужемъ Тритогенеи (дочери Эола), Клитодоры, отцомъ Орхомена, Пресбона, Аѳаманта, Діохѳонда и нѣсколькихъ дочерей. Дочери его — Алкаѳоя (Алкиѳоя), Левкиппа и Арсиппа (Миніады), продолжали заниматься тканьемъ, между тѣмъ какъ другія женщины совершали празднества въ честь Діониса въ горахъ. Тогда къ нимъ явился Діонисъ во образѣ дѣвицы и уговаривалъ ихъ участвовать въ мистеріяхъ; когда онѣ не послушались его, онъ обратился въ быка, льва и барса, и изъ навоевъ ихъ потекло молоко и нектаръ. Испуганныя этимъ онѣ бросили жребій, которой изъ нихъ принять участіе въ мистеріяхъ: жребій палъ на Левкиппу, которая въ вакхическомъ изступленіи разорвала сына своего Гиппаса. Сестры бѣшенствовали до тѣхъ поръ, пока Гермесъ не обратилъ ихъ въ летучую мышь, сову и филина. *Ant. Lib.* 10. *Ov. met.* 4, 1 слл. 390 слл. Миній, говорятъ, первый построилъ казнохранилище, развалины котораго сохранились понынѣ (см. Orchomenus и Architecti 1.); его могила была въ Орхоменѣ.

Misagĕnes, у *Val. Max.* 5, 1, 1. Musicanes, незаконный сынъ Масиниссы, командовавшій войскомъ, посланнымъ его отцомъ на помощь римлянамъ противъ Персея Македонскаго. На обратномъ пути онъ захворалъ; во время болѣзни римляне относились къ нему очень заботливо. *Liv.* 42, 29. 62 слл. 44, 4. 45, 14.

Misēnus, Μισηνός, спутникъ Одиссея (*Strab.* 1, 26.) или провожатый Гектора, потомъ спутникъ и трубачъ или рулевой Энея; отъ него получилъ свое названіе мысъ Misenum. *Dion. Hal.* 1, 53. *Verg. A.* 6, 122 слл. 234.

Misēnum, Μισηνόν, мысъ въ Кампаніи, южнѣе Кумъ, получившій, по преданію, свое названіе отъ спутника Энея, здѣсь похороненнаго (см. Misenus). *Verg. A.* 6, 234. *Strab.* 5, 245. Когда Августъ сдѣлалъ этотъ мысъ мѣстомъ стоянки римскаго флота на Тирренскомъ морѣ, то здѣсь возникъ городъ, котораго нынѣ уже нѣтъ, а мысъ и до сихъ поръ называется Punta di Miseno *Tac. ann.* 4, 5. 6, 50. 15, 51. *hist.* 2, 9.

Misericordia, также Clementia, олицетвореніе сочувствія, ср. Ἔλεος.

Missilia, 1) см. Arma, II.—2) подарки, которые бросались народу въ праздничные дни императорами и высшими сановниками съ возвышенныхъ мѣстъ (напр. въ циркѣ, театрѣ или съ особенныхъ подмостковъ). Въ болѣе древній періодъ въ праздникъ флоралій эдилы бросали народу горохъ, бобы и люпины, Агриппа же бросалъ марки, по которымъ выдавали деньги (tessera). Законъ часто ограничивалъ подобную расточительность должностныхъ лицъ. *Dio Cass.* 49, 43. *Suet. Cal.* 18, 37. *Ner.* 11.

Missio, 1) увольненіе отъ военной службы: a) honesta, по истеченіи законнаго срока, а впослѣдствіи и по милости императора; b) causaria, въ слѣдствіе болѣзни, тѣлесныхъ пороковъ и т. п.; c) ignominiosa, за позорные поступки. Во времена императоровъ miss. honesta сопровождалась подаркомъ или пенсіей, правомъ гражданства (civitas) и правомъ брака (ius conubii); приказъ о подобномъ увольненіи вырѣзывался на мѣдной доскѣ и выставлялся публично. Ср. Dimissio и Dilectus militum, 5. — 2) Missio gladiatorum давалась гладіатору, нѣсколько разъ поражавшему своихъ противниковъ или получившему опасныя раны, либо по милости народа, не потребовавшаго въ случаѣ пораженія его смерти, либо на основаніи условій договора, а впослѣдствіи и по милости императора. — 3) Missio in possessionem или in bona, вводъ преторомъ во владѣніе, по которому введенный получалъ право на имѣніе и такимъ образомъ обезпечивалъ свои права относительно собственника имѣнія. Если послѣдній не удовлетворялъ требованіямъ владѣльца (possessor), то дѣло доходило до bonorum venditio, см. Bonorum emtio.

Mistarĭum, сосудъ для смѣшиванія вина, изъ котораго по древнему обычаю вино разливалось въ кубки. Существуютъ особыя названія для такихъ сосудовъ: crater, sinus, lepasta, galeola.

Μισθωτοί назывались свободные бѣдные люди, исполнявшіе за плату такого рода порученія, которыя обыкновенно лежали на обязанности рабовъ; подобнаго рода наемные слуги иногда провожали господъ при выходѣ ихъ изъ дому.

Mithras, Μίθρας, персидскій богъ, обозначавшій, первоначально, яркій день и свѣтлый эѳиръ, а потомъ — солнце. Его призывали при восходѣ и закатѣ солнца и въ полдень. Какъ все естественное имѣетъ и нравственное значеніе въ персидской религіи свѣта, такъ и Миѳрасъ считается богомъ добра, сохраняющимъ вѣчный порядокъ міра и борющимся съ Девами, духами ночи и зла. Въ древнѣйшія времена персидскаго народа Митрасъ не принадлежалъ къ самымъ важнымъ богамъ, но мало-по-малу, приблизительно со временъ Ксеркса I, онъ, какъ богъ солнца, сдѣлался главнымъ богомъ персидскаго культа. Въ періодѣ римскаго владычества этотъ культъ распространился и на западѣ, но не въ чистомъ видѣ, а съ примѣсью многихъ малоазіатскихъ элементовъ. Чрезъ посредство морскихъ разбойниковъ, пойманныхъ Помпеемъ, этотъ культъ впервые сталъ извѣстенъ въ римскомъ государствѣ; Траянъ и Домиціанъ уже формально ввели этотъ культъ въ Римѣ. Съ этимъ культомъ Миѳраса въ позднѣйшемъ его видѣ были связаны мистеріи. Въ позд-

нѣйшее время Мифраса изображали юношею въ восточномъ одѣяніи, приносящимъ въ жертву быка, голову котораго онъ поднимаетъ и поражаетъ мечемъ въ затылокъ. Отъ многочисленныхъ мифреевъ, т. е. святилищъ Митраса сохранились остатки, главнымъ образомъ вблизи стоянокъ римскихъ войскъ

Mithrēnes см. Mithrines.

Mithridātes, Μιθριδάτης или Μιτραδάτης, имя персидскаго происхожденія, часто встрѣчающееся на востокѣ. Такъ назывался пастухъ, воспитавшій Кира (*Hdt.* 1, 110.); Персъ, убившій Кира младшаго въ сраженіи при Кунаксѣ (*Plut. Artax.* 11.); но и одинъ изъ вѣрнѣйшихъ друзей Кира (*Xen. Anab.* 2, 5, 35.), сатрапъ Ликаоніи и Каппадокіи, который впослѣдствіи помирился съ Артаксерксомъ и возвратился въ свою сатрапію. Позже мы встрѣчаемъ это имя преимущественно въ Понтѣ; основателями этого государства считаются—Аріобарзанъ (363—337 г. до Р. Х.), считавшій своимъ предкомъ одного изъ 7 персовъ, убившихъ Лже-Смердиса, и его сынъ Митридатъ I (Κτίστης), 337—302 г., отличавшійся своею храбростью; онъ былъ покоренъ Александромъ, а убитъ Антигономъ. Митр. II (302—266) не поддавался преемникамъ Александра и расширилъ свое царство завоеваніемъ части Каппадокіи. Послѣдующіе цари—Аріобарзанъ (?), Митр. III, Митр. IV и Фарнакъ—вели войны съ галатами и сосѣдними государствами. Въ 183 г. Фарнакъ завоевалъ городъ Синопу и сдѣлалъ его своею столицею. Митр. V Евергетъ (156—121) помогалъ римлянамъ во время 3-й пунической войны и въ войнѣ противъ Аристоника Пергамскаго, за что и получилъ Великую Фригію. *Just.* 37, 1. 38, 5. Когда онъ умеръ въ Синопѣ, на престолъ вступилъ Митр. VI Великій, Евпаторъ (также Діонисъ), 121 — 64 г., заклятый врагъ римлянъ. Тринадцатилѣтнимъ мальчикомъ его спасли отъ коварной матери и другихъ родственниковъ въ лѣсистыя горы, гдѣ онъ укрѣпилъ свое тѣло опасностями и лишеніями и развилъ свои замѣчательныя душевныя способности. Онъ отличался громадной памятью и замѣчательною разсудительностію, говорилъ на 22 языкахъ подчиненныхъ ему народовъ, былъ весьма краснорѣчивъ, писалъ сочиненія по медицинѣ и естественной исторіи и пр. Отъ азіатскихъ царей онъ отличался неутомимою живостью и предпріимчивостью, но вмѣстѣ съ тѣмъ соединялъ въ себѣ и всѣ пороки восточныхъ деспотовъ—необузданную похотливость, дикое суевѣріе, коварство, жестокость и постоянное недовѣріе, заставлявшее его вездѣ видѣть убійство и измѣну, особенно со стороны его приближенныхъ; поэтому его планы и не удавались большею частью вслѣдствіе измѣны довѣренныхъ лицъ *Iust.* 37, 2. Онъ возвратился послѣ семилѣтняго изгнанія, жестоко наказалъ опекуновъ, мать и другихъ родственниковъ и принялся за честолюбивыя предпріятія, къ которымъ побуждала его неимовѣрная ненависть къ римлянамъ, при чемъ былъ неразборчивымъ въ выборѣ средствъ и не щадилъ людей. Онъ далъ правильную организацію войску и флоту, усмирилъ непобѣжденныхъ до тѣхъ поръ скиѳовъ (112—110), отчасти подчинилъ, отчасти присоединилъ посредствомъ союзовъ народы жившіе у Чернаго моря до самаго Херсонеса Таврическаго (*Iust.* 37, 3.), путешествовалъ по Малой Азіи для ознакомленія со страною и народами (110—108), привлекъ на свою сторону Тиграна, царя Великой Арменіи, тѣмъ, что выдалъ за него свою дочь, завоевалъ въ союзѣ съ Никомедомъ II Биѳинскимъ Пафлагонію, потомъ и Каппадокію, а по смерти Никомеда Биѳнію, 92 г. Римляне не желали войны, но у Митридата столкновенія вышли съ римскими правителями Л. Суллою и Л. Кассіемъ; по просьбѣ прогнанныхъ Митридатомъ царей, римляне послали консуляра Манія Аквилія въ качествѣ посредника въ Азію. Неопредѣленное положеніе между миромъ и войной продолжалось до тѣхъ поръ, пока Митридатъ, въ 89 г., не началъ войны (1-ая Митридатская война) тѣмъ, что прогналъ Аппія и Манія Аквилея, желавшихъ водворить изгнанныхъ царей Каппадокіи и Биѳніи. Безъ особеннаго труда Митр. покорилъ всю римскую Малую Азію, предалъ плѣнныхъ позорной смерти и приказалъ въ одинъ день умертвить всѣхъ римлянъ, жившихъ въ Малой Азіи (отъ 80,000 до 150,000 человѣкъ), обнаруживъ при этомъ столько же коварства, сколько и свирѣпости. Очистивъ Азію отъ римлянъ и собравъ громадныя сокровища, онъ покорилъ и сосѣднія острова, кромѣ Родоса, и приглашалъ грековъ черезъ полководца своего Архелая принять участіе въ войнѣ за свободу. На его сторону тотчасъ же перешли Аѳины, Ахея, Беотія, Лаконія; другія государства колебались. Только теперь, по окончаніи союзнической войны, римляне принялись серьезно за войну и поручили веденіе ея Суллѣ. Сулла прежде всего осадилъ Аѳины и наконецъ взялъ ихъ послѣ продолжительной осады (1 марта 86 г.), побѣдилъ при Херонеѣ и Орхоменѣ царскихъ полководцевъ Архелая и Дорилая и угрожалъ уже Азіи. *Plut. Sull.* 14 слл. Когда же и Фимбрія въ Азіи выступилъ противъ Митридата, то царь заключилъ миръ, о которомъ уже раньше хлопоталъ Архелай, при личномъ свиданіи съ Суллою въ Дарданѣ, въ 84 г. Условія мира были слѣдующія: ограниченіе власти Митридата Понтомъ, выдача флота и всѣхъ плѣнныхъ и уплата военной контрибуціи въ размѣрѣ 3000 талантовъ *Plut. Sull.* 23. Когда же скоро затѣмъ Митридатъ снова сталъ преступать назначенные ему предѣлы, то легатъ Л. Мурена, оставленный Суллою съ 2 легіонами въ Азіи, возобновилъ войну, но преемникъ Мурены Авлъ Габиній, по приказанію Суллы, заключилъ миръ на прежнихъ условіяхъ (2-я Митридатская война 82—80 г.).—Во время внутреннихъ безпорядковъ въ Римѣ Митридатъ снова началъ приготовленія къ возобновленію войны и укрѣпилъ Босфорское царство, гдѣ ему, полу-греку, добровольно подчинились греческія колоніи. Передавъ Босфорское царство сыну своему Махару и заключивъ союзъ съ зятемъ своимъ Тиграномъ и съ Серторіемъ въ Испаніи, онъ поднялъ возстаніе въ Азіи между халибами, скиѳами и таврійцами и въ Европѣ—между сарматами, язигами, оракійцами на Истрѣ и германцами-бастарнами. Приготовившись такимъ образомъ, онъ началъ третью Митридатскую войну (74—64) тѣмъ, что занялъ Пафлагонію и Биѳнію царь которой, Никомедъ III, завѣщалъ свое царство римлянамъ. Малоазіатцы, тѣснимые сборщиками податей и ростовщиками, приняли Митридата какъ своего освободителя. Онъ разбилъ при Халкедонѣ Аврелія Котту, но при осадѣ Кизика самъ былъ окруженъ Лукулломъ и принужденъ отступить съ большею потерею (73). Послѣ многихъ битвъ, особенно при Кабирѣ, онъ былъ вытѣсненъ изъ Понта и принужденъ искать защиты у Тиграна (72); своихъ женъ и дочерей онъ приказалъ убить въ Фарнакіи. Пока были завоеваны крѣпости, особенно Амисъ и Гераклея прошло еще два года. Послѣ нѣсколькихъ обидныхъ требованій со стороны Аппія Клавдія, Тиранъ, не желавшій сначала помогать Митридату, сталъ теперь на его сторону. Лукуллъ, улучшивъ управленіе Малой Азіи, отправился противъ Арменіи, одержалъ побѣды при Тигранокертѣ и Артаксатѣ и завоевалъ Нисибисъ, 69 — 68. Когда же явно обнаружилось вызванное реформами Лукулла сопротивленіе солдатъ, которое служило помѣхой во всякомъ предпріятіи, то Митридатъ побѣдилъ римское войско при Зедѣ и, воспользовавшись удобнымъ случаемъ, снова занялъ при помощи армянскаго войска Понтъ и Каппадокію, 67 г. Преемникъ отозваннаго Лукулла, М. Ацилій Глабріонъ, не могъ мѣриться съ нимъ; тогда по lex Manilia главнокомандующимъ назначенъ былъ Помпей, 66 г. Въ этомъ же году Помпей побѣдилъ Митридата (на р. Ликѣ на томъ мѣстѣ, гдѣ позже онъ основалъ Никополь въ память этой побѣды); Митридатъ бѣжалъ со своей вѣрной женой Гипсикратеей въ Колхиду, а потомъ, когда Помпей послѣ побѣды надъ Тиграномъ пробрался на Кавказъ, — на Таврическій полуостровъ. Но Митридатъ все еще строилъ великіе планы; онъ хотѣлъ, послѣ заключенія мира съ Тиграномъ, перенести войну въ союзѣ съ галлами въ Италію, но своею жестокостью отчуждалъ отъ себя всѣхъ приближенныхъ; даже сынъ его Фарнакъ отложился отъ него; наконецъ, оставленный своими солдатами, онъ лишилъ себя жизни въ Пантикапеѣ, въ 64 г.; сначала онъ принялъ ядъ, который на него не подѣйствовалъ, а затѣмъ бросился съ помощью одного изъ подчиненныхъ вождей на свой мечъ. Босфорское царство оставалось за Фарнакомъ до тѣхъ поръ, пока Цезарь не отнялъ его и не передалъ вѣрному Митридату Пергамскому, въ 47 г. Ср. *App. b. Mithr. Plut. Sulla.* Frandsen. Gesch. Mithr. des Gr. (1847).

Mithridātis Regio, Μιθριδάτου χώρα, область въ азіатской Сарматіи по сю сторону Волги (Rha), гдѣ босфорскій царь Митридатъ нашелъ себѣ убѣжище во время императора Клавдія. *Tac. ann.* 12, 15 сл. *Dio. Cass.* 60, 8.

Mithrines, Μιθρίνης или **Mithrēnes,** Μιθρήνης, персидскій предводитель въ Сардахъ, который послѣ битвы при Граникѣ (334 г. до Р. Х.) передалъ побѣдителю городъ съ царскими сокровищами и за это былъ сдѣланъ намѣстникомъ Арменіи. *Arr.* 1, 17, 3. 3, 16. 5. *Curt.* 3, 30, 6. 5, 6, 44.

Mitra или calantica, чепчикъ изъ плотной матеріи, въ видѣ мѣшка спускавшійся на затылкѣ.

Mitylēne см. Mytilene.

Mnasalcas см. Anthologia graeca.

Mnasĕas, Μνασέας, изъ Патръ, около 150 г. до Р. Х., ученикъ Ератосѳена, написалъ географическое сочиненіе (περιήγησις или περίπλους, по меньшей мѣрѣ въ 8 кн.), въ которомъ онъ трактуетъ объ отдѣльныхъ частяхъ земли. У него нѣтъ настоящей учености. Сохранившіеся отрывки собр. Mehler (1847) и Müller, fragm. histor. Graec. III, p. 149 слл.

Mnasippus, Μνάσιππος, спартанецъ, посланный въ 373 г. съ флотомъ на Керкиру, чтобы помочь оптиматамъ и вырвать островъ изъ рукъ аѳинянъ. Онъ опустошилъ островъ и осадилъ городъ, который, будучи удручаемъ голодомъ, просилъ помощи у Аѳинъ. Аѳиняне снарядили флотъ и послали пелтастовъ подъ предводительствомъ Стесикла. Но прежде чѣмъ прибылъ флотъ, Мнасиппъ, который думалъ, что городъ уже въ его рукахъ, былъ убитъ во время вылазки, потому что онъ возбудилъ неудовольствіе во всѣхъ наемникахъ тѣмъ, что не уплатилъ жалованья. *Xen. Hell.* 6, 2, 4 слл. *Demosth. Timocr.* 1186.

Mneme, Μνήμη, см. Musae, 1.

Mnemonica ars, см. Simonides, 1.

Mnemosўne, Μνημοσύνη, см. Musae, 1.

Mnesarchus, Μνήσαρχος, 1) самосецъ, отецъ Пиѳагора. *Hdt.* 4, 95; — 2) сынъ Пиѳагора, преемникъ Аристея по управленію пиѳагорейскою школою; — 3) отецъ трагика Еврипида; — 4) тираннъ въ Халкидѣ на о-вѣ Евбеѣ; — 5) ученикъ Панетія, глава стоиковъ около 110 г. до Р. Х. и рѣшительный противникъ риторовъ. *Cic. de or.* 1, 11, 45. 18, 83. *acad.* 2, 22, 69. *fin.* 1, 2, 6.

Μνησικακεῖν см. Ἀμνηστία.

Mnesicles, Μνησικλῆς, 1) сикофантъ въ Аѳинахъ. *Demosth. Boeot.* 1010.—2) см. Architecti, 4.

Mnesilŏchus, Μνησίλοχος, 1) одинъ изъ „тридцати“ въ Аѳинахъ. *Xen. Hell.* 2, 3, 2. — 2) сынъ трагика Еврипида, былъ, говорятъ, актеромъ и помогалъ отцу въ сочиненіи трагедій.

Mnesimăchus, Μνησίμαχος, писатель среднеаттическихъ комедій; упоминается семь названій его пьесъ. Изъ отрывковъ (собр. Мейнеке въ 3 томѣ fragm. com. Graec.) видно, что онъ былъ остроумный поэтъ.

Mnevis, Μνεῦις, священный быкъ египтянъ, который, подобно тому какъ Аписъ въ Мемфисѣ, почитался въ Онѣ или Геліополѣ. Онъ

былъ посвященъ солнцу и стоялъ въ одномъ изъ придѣловъ храма солнца. Служеніе Мневису отступило на второй планъ въ слѣдствіе служенія Апису, особенно послѣ разрушенія Камбисомъ геліопольскаго храма. *Diod. Sic.* 1, 84. *Strab.* 17, 552 сл.

Μνῶται или μνῶται (можетъ быть, производное отъ Μίνως) — государственные рабы на Критѣ; ихъ можно сравнить съ спартанскими илотами. *Strab.* 12, 817. *Athen.* 6, 93.

Modestinus см. Herennii, 16.

Modius см. Mensura.

Moenus или **Moenis,** рѣка въ Германіи, беретъ начало въ Судетскихъ горахъ, протекаетъ черезъ область гермундуровъ, и римскіе agri decumates и впадаетъ въ Рейнъ противъ города Mogontiacum; нынѣ Майнъ. *Tac. Germ.* 28. *Mela* 3, 3, 3.

Μοῖρα. Слово это обозначаетъ, первоначально, часть (*Hom. Od.* 20, 171.), затѣмъ предопредѣленный человѣку срокъ жизни (μοῖρα βιότοιο *Hom. Il.* 4, 170.), далѣе предназначенную ему въ жизни участь и смерть. *Hom. Il.* 3, 101. *Od.* 2, 100. Это понятіе является у поэтовъ отчасти безличнымъ, отчасти божествомъ, олицетворенною судьбою. У Гомера μοῖρα не является желѣзнымъ, неограниченно-властвующимъ рокомъ; въ ея распоряженія можетъ вмѣшиваться Зевсъ и другіе боги могутъ дать имъ направленіе, остановить ихъ (*Il.* 16, 434 слл. 20, 115 слл.), и самъ человѣкъ, благодаря своей свободѣ, можетъ имѣть вліяніе на свою судьбу (*Od.* 1, 34 слл.). Но отношенія мойры къ Зевсу и другимъ богамъ у Гомера не опредѣлены точно. Съ одной стороны, Зевсъ считается богомъ, въ рукахъ котораго находится судьба людей, добро и зло (*Od.* 4, 234. *Il.* 24, 527.), съ другой стороны, его воля не совпадаетъ всецѣло съ волей рока; взвѣшивая судьбу людей, онъ вывѣдываетъ неизвѣстную ему волю мойры (*Il.* 8, 69. 22, 209.); Зевсъ и другіе боги являются то исполнителями и орудіемъ ея, то противниками. Поэтому Зевсъ и другіе боги являются у Гомера то равноправными съ этимъ таинственнымъ существомъ мойры, то подчиненными ему. Греки вѣровали въ множество сильныхъ боговъ, управляющихъ жизнію людей, но ограничивающихъ другъ друга, такъ какъ каждый богъ пользуется самостоятельностью и свободой; такимъ образомъ, даже самый высшій, совершеннѣйшій богъ—Зевсъ, владыка боговъ и людей, не имѣлъ рѣшительной, неограниченной власти. Поэтому человѣкъ чувствовалъ потребность поставить надъ этимъ ограниченнымъ міромъ боговъ еще другую, единую, высшую власть, простирающуюся на всѣхъ. Но человѣческій духъ не могъ дать живой образъ этой отвлеченной силѣ, въ слѣдствіе чего она могла бы бороться, энергично и сознательно, съ существующими божествами и побѣждать ихъ. Мойра оставалась таинственною, непонятною и безжизненною силою; человѣкъ постоянно обращался къ своимъ богамъ, полнымъ жизни, и предоставлялъ имъ рѣшенія своей участи. Это противорѣчіе, встрѣчающееся у Гомера, тянется черезъ всю греческую древность и никогда не было разрѣшено язычествомъ. Мойра представлялась то неограниченно властвующею надъ богами и людьми, то подчинялась волѣ боговъ, то считалась желѣзнымъ, неизбѣжнымъ, жестокимъ и завистливымъ рокомъ, то (какъ у трагиковъ) совпадала съ высшимъ нравственнымъ міровымъ порядкомъ. У Гомера мойра является обыкновенно въ единственномъ числѣ, но встрѣчаются и Μοῖραι въ множ. числѣ (*Il.* 24, 49.), онѣ прядутъ человѣку нить жизни (*Il.* 24, 209.) и называются поэтому прядильщицами, Κατακλῶθες (*Od.* 7, 197.). Но олицетвореніе ихъ не дошло еще до того, чтобы число ихъ, имена, признаки и происхожденіе были опредѣлены. Гесіодъ уже (*theog.* 217. 904.) называетъ трехъ: Κλωθώ — прядущая, Λάχεσις — опредѣляющая участь, Ἄτροπος — неизбѣжная; онѣ дочери Ночи или Зевса и Ѳемиды. Впослѣдствіи ихъ представляли съ жезломъ въ рукахъ, строгими, возвышенными богинями, которыя управляютъ рулемъ необходимости и даютъ власть карающимъ ериніямъ, или же какъ представительницъ продолжительности человѣческой жизни. Онѣ опредѣляютъ время рожденія человѣка (потому ихъ ставятъ иногда на ряду съ илиѳіями, Εἰλείθυιαι, богинями родовъ), онѣ прядутъ человѣку нить жизни и опредѣляютъ кончину его. Какъ богини смерти, онѣ находятся въ связи съ керами (Κῆρες). Предопредѣляя судьбу людей, онѣ знаютъ ее уже напередъ, и слѣдовательно, могутъ предвѣщать ее. *Ov. met.* 8, 452 слл. *trist.* 5, 3, 25. *Hor. c. s.* 25. *Plat. r. p.* 10. p. 616. Поэты представляютъ мойръ иногда въ видѣ безобразныхъ старухъ (*Catull.* 64, 306. *Ov. met.* 15, 781.); художники же изображаютъ ихъ въ видѣ строгихъ дѣвъ: Клото съ веретеномъ, Лахезисъ съ шаромъ, на которомъ она намѣчаетъ участь людей, или же со сверткомъ, содержащимъ опредѣленія судьбы, Атропа съ вѣсами, ножницами, которыми она отрѣзываетъ нить жизни, солнечными часами, на которыхъ она показываетъ часъ смерти и т. п. Онѣ имѣли святилища въ Коринѳѣ, Спартѣ, Олимпіи и др. мѣстахъ.— Αἶσα почти тоже, что мойра и обозначаетъ, первоначально, также — часть; она прядетъ (въ олицетвореніи), подобно Мойрѣ, нить жизни человѣка при его рожденіи (*Hom. Il.* 20, 127. *Od.* 7, 197.); но она еще болѣе, чѣмъ мойра, осталась отвлеченнымъ понятіемъ.— Римскія парки (Parcae) въ періодъ развитія римской литературы были тожественны съ греч. мойрами; въ болѣе древнее время римляне имѣли, вѣроятно, лишь одну Парку. Слово Parca стоитъ въ связи съ словомъ pars и имѣетъ, слѣдовательно, тоже значеніе, какъ и Μοῖρα. — Подъ словомъ Fatum римляне разумѣли волю боговъ, открытую какимъ либо богомъ, особенно Юпитеромъ, ясно высказанное опредѣленіе (fari, θέσφατον), то неизбѣжный, неизмѣнимый рокъ, то хорошій или дурной жребій и конецъ жизни, смерть. Во множественномъ числѣ

fata обозначаетъ или судьбы отдѣльныхъ лицъ или, подобно паркамъ,—божества судьбы, которыя записываютъ участь людей при ихъ рожденіи; это—тѣ fata scribunda, которыхъ призывали въ послѣдній день первой недѣли послѣ рожденія ребенка.

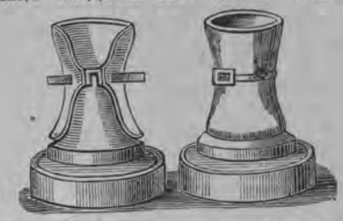
Moeris, Μοῖρις, I) греческій грамматикъ, обыкновенно называемый Ἀττικιστής, жившій при Гадріанѣ около 130 г. по Р. Х. Его алфавитный словарь (Λέξεις Ἀττικαί), не очень объемистый, представляетъ собраніе выраженій и формъ аттическихъ писателей и объясненіе ихъ позднѣйшими выраженіями; по достоинству своему онъ уступаетъ подобнымъ же трудамъ Гарпократіона, Фриниха и Юлія Полукса. Иногда въ немъ приводятся и доказательства. Изд. Hudson (1712), Fischer (1756), Pierson (1759; второе изданіе 1830), Koch (1830), I. Bekker (1833).—II) извѣстное озеро Средняго Египта на западъ отъ Нила, недалеко отъ города Арсинои; по преданію оно выкопано по приказанію царя Мэриса (*Hdt.* 2, 13. 148.), по новѣйшимъ же изысканіямъ это природное озеро; оно служило для пріема вильской воды (ср. однако Lepsius' Briefe aus Aegypten 1852, стр. 77 слл.); нынѣ Биркетъ-эль-Керунъ. Окружность его равнялась 3,600 стадіямъ, глубина 50 саженямъ; по срединѣ его находились двѣ пирамиды, въ 400 футовъ вышиною, съ каменными колоссами по обѣимъ сторонамъ. *Diod. Sic.* 1, 52. *Strab.* 17, 810 сл.

Μοιρώ (не Μορρώ), греч. поэтесса изъ Византіи, мать александрійскаго трагика Гомера, жена филолога Андромаха, жила ок. 312 г. до Р. Х. Ей приписываютъ эпическія элегическія и лирическія стихотворенія; двѣ епиграммы ея сохранились въ греч. антологіи.

Moesia см. Thracia.

Mogontiăcum и Magontiacum, Moguntia, нынѣ Майнцъ, городъ въ области вангіоновъ (имя, вѣр., производное отъ Moginos, т. е. Moenus) въ бельгійской Галліи, основанный кельтами на Рейнѣ противъ впаденія въ него Майна (Moenus); Друзъ сдѣлалъ его укрѣпленнымъ мѣстомъ стоянки рим. войскъ, около которой возникъ городъ. Изъ этого лагеря Друзъ производилъ свои военныя операціи противъ германцевъ и здѣсь былъ воздвигнутъ ему громадный памятникъ, вѣр., н. Эйгельштейнъ. Впослѣдствіи городъ служилъ главною квартирою римскихъ войскъ на верхнемъ Рейнѣ или, какъ позже называли, въ Germania superior, и мѣстопребываніемъ главнаго начальника крѣпостей по Рейну. *Tac. hist.* 4, 15. 24. 33. 37. 61. 70.

Mola, древне-латинское — molina, μύλη, въ широкомъ значеніи — всякое приспособленіе для помола. M. manualis или trusatilis (χειρομύλη) — ручная мельница, состоявшая изъ верхней и нижней части. Верхній камень, ὄνος или ὁ ἀλέτης, catillus, имѣвшій форму песочныхъ часовъ, накладывался на нижній, конусообразный камень (μύλη, meta), такъ что упирался на желѣзномъ шипѣ, утвержденномъ на вершинѣ нижняго камня. Зерна хлѣба всыпались въ углубленіе, образуемое верхнею частью верхняго камня (catillus); на днѣ углубленія сдѣланы были четыре отверстія, черезъ которыя зерна постепенно падали на нижній, неподвижный камень; вращеніемъ верхняго камня зерна размалывались и падали въ углубленіе, сдѣланное для этой цѣли въ базисѣ. Такого устройства мельницы найдены въ Помпеѣ. Стержень,



которымъ приводили въ движеніе верхній камень, назывался κώπη, mobile; мельница



приводилась въ движеніе рабами, или же ослами (Mola asinaria или machinaria). — Со времени римскихъ императоровъ появились водяныя мельницы, ὑδραλέται, ὑδρόμυλοι, molae aquariae. — Вѣтреныя и судовыя мельницы, —изобрѣтеніе среднихъ вѣковъ.

Moliones, Molionĭdae, Μολίονες, Μολιονίδαι, Евритъ и Ктеатъ, братья близнецы, сыновья Актора (отсюда наз. также Акторіонами, Акторидами), или Посейдона и Моліоны, племянники епирскаго царя Авгія. Мальчиками они принимали участіе въ походѣ епейцевъ (въ Елидѣ) противъ Пилоса. *Hom. Il.* 11, 709. 750. Объ ихъ борьбѣ съ Геракломъ и смерти ихъ см. Hercules, 8. Могила ихъ находилась въ Клеонахъ въ Арголидѣ. На играхъ, устроенныхъ при похоронахъ Амаринкея, они побѣдили въ состязаніи на колесницахъ Нестора. *Hom. Il.* 23, 638. Ктеатъ былъ отцомъ Амфимаха, Евритъ — Ѳалпія, двухъ предводителей епейцевъ подъ Троей. *Hom. Il.* 2, 620. У Гесіода и позднѣйшихъ писателей они представляются сросшимися вмѣстѣ (δίφυεῖς).

Molo см. Apollonius, 5.

Molossi, Μολοσσοί,—ττοί, народъ эллинскаго племени, выведенный, по преданіямъ, изъ Ѳессаліи въ Эпиръ Пирромъ, сыномъ Ахиллеевымъ, и занявшій Додонскую область къ сѣверу отъ Амбракійскаго залива. *Plut. Pyrrh.* 1. *Iust.* 17, 3. *Liv.* 8, 24. 45, 26. Они вскорѣ завладѣли додонскимъ оракуломъ

и сдѣлались сильнѣйшимъ народомъ страны (*Hdt.* 6, 127.); другая часть ихъ присоединилась къ іонійцамъ, переселившимся въ Азію. *Hdt.* 1, 146. Хотя молоссовъ по происхожденію признавали греками, но въ слѣдствіе сильнаго смѣшенія ихъ съ варварскими народами они считались полу-варварами. *Thuc.* 2. 80. Цари изъ рода эакидовъ стали скоро называться царями Епира и сдѣлались очень могущественными; главнымъ городомъ ихъ былъ Пассаронъ. *Plut. Pyrrh.* 5. *Liv.* 45, 26. Послѣ пелопоннесской войны они завоевали Амбракію и сдѣлали ее главнымъ городомъ. По смерти Пирра III, 192 г. до Р. Х., царство распалось и сдѣлалось легкою добычею для македонянъ, а потомъ для римлянъ. Изъ произведеній этой страны въ особенности слѣдуетъ указать на молосскихъ охотничьихъ собакъ. *Hor. sat.* 2 6, 114. *Verg. G.* 3, 405.

Molus, Μόλος, 1) см. Idomeneus и Meriones; 2) см. Morius.

Molycrĕa, Μολύκρεια, Μολυκρία, Μολύκρειον, городъ въ Этоліи при входѣ въ Коринѳскій заливъ, на юго-западъ отъ Навпакта, съ гаванью и святилищемъ Посейдона. Этотъ городъ основанъ коринѳянами послѣ возвращенія гераклидовъ. *Thuc.* 3, 102. До пелопоннесской войны онъ былъ занятъ аѳинянами, а позже этолійцами. Находящійся вблизи его мысъ Антиррій получилъ отъ него имя — Ῥίον Μολυκρικόν или Μολύκριον.

Momus, Μῶμος, олицетвореніе злословія, сынъ Ночи. *Hesiod. theog.* 214. *Lucian. Hermot.* 20. Онъ лопнулъ со злости, когда не могъ найти въ Афродитѣ никакихъ недостатковъ.

Mona, Μόνα, по однимъ—нынѣшній островъ Мэнъ, лежащій между Великобританіей и Ирландіей, по другимъ — Энглесси. Вѣроятнѣе всего то, что оба острова носили это имя; у Цезаря (*b. g.* 5, 13.) говорится о первомъ, у Тацита (*Agr.* 14. 15. 18 и *ann.* 15, 29.) ясно, что говорится о второмъ, который былъ населенъ храбрымъ народомъ и былъ извѣстенъ по совершавшимся на немъ человѣческимъ жертвоприношеніямъ и какъ мѣстопребываніе друидовъ.

Monaeses, Гораній (*od.* 3, 6, 9.) называетъ его вмѣстѣ съ Пакоромъ побѣдителемъ одного римскаго войска; другихъ извѣстій о немъ нѣтъ, можетъ быть онъ и есть полководецъ Сурены, который въ 53 г. до Р. Х. побѣдилъ Красса и приказалъ измѣннически убить его. *Plut. Crass.* 21 слл.

Μοναρχία см. Πολιτεία 2 сл.

Monēta, 1) прозвище Юноны какъ покровительницы монетнаго двора, который находился въ ея храмѣ на Капитоліи. *Liv.* 6, 20. 7, 28. *Ov. fast.* 6, 183. Римляне производили это имя отъ monere и считали ее богиней, дающей имъ хорошіе совѣты. Во время землетрясенія изъ вышеупомянутаго храма слышенъ былъ голосъ, требовавшій, чтобы римляне принесли въ жертву Юнонѣ поросную свинью. (*Cic. div.* 1. 45. 2, 32.); въ другой разъ, во время войны съ Пирромъ при безденежьѣ спрашивали Юнону, какъ помочь дѣлу, и она посовѣтовала вести войну справедливо, тогда всегда будутъ деньги. Этимъ сказаніемъ объясняется, почему въ храмъ переведенъ былъ монетный дворъ и получилъ по имени богини названіе moneta. — 2) мать музъ, то же, что и Μνήμη, Μνημοσύνη.

Monēta falsa, фальшивая монета могла появиться только при введеніи серебряной монеты; наказаніемъ за поддѣлку Сулла назначилъ опалу, aquae et ignis interdictio, см. Falsum. Императоры установили смертную казнь и конфискацію имущества за это преступленіе.

Monīle, ὅρμος, ὑποδερίς, ожерелье, шейное украшеніе женщинъ; шейное украшеніе мужчинъ называлось torques; видъ ихъ самый разнообразный, они были унизаны жемчугомъ и драгоцѣнными камнями; перешли они съ востока. У поэтовъ шейное украшеніе дѣтей и лошадей называется тѣмъ же именемъ.

Μονοχίτων, у Гомера (*Od.* 14, 488.) οἰοχίτων назывался тотъ человѣкъ, который сверхъ нижняго платья или рубахи не надѣваетъ верхняго платья (περιβόλαιον).

Monumentum Ancyrānum см. Ancyra.

Mons см. Montani.

Montāni — жившіе на montes въ Римѣ. Mons обозначалъ первоначально часть города, названную такъ потому, что находилась на горѣ; впрочемъ такъ назывались и нѣк. части расположенныя на равнинѣ. Этодѣленіе Рима предшествовало дѣленію на tribus urbanae. Было 7 montes, которыя всѣ вмѣстѣ носили названіе Septimontium: Germalus, Velia, Palatium, эти 3 montes позже назывались Palatinus M., Fagutal, Cispius, Oppius (позже Esquilinus) и Subura, долина, лежащая между Есквилиномъ и Палатиномъ. Кромѣ того существовали pagi, составлявшіе въ древнее время окрестности города. Montanalia, Paganalia, и общее Septimontium были торжественные праздники. Въ позднѣйшее время названія эти удержались, но древнее значеніе ихъ утратилось.

Mopsopia, Μοψοπία, по Страбону (9, 397. 443.) — древнее названіе Аттики отъ имени царя Мопсопа.

Mopsuestĭa, Μόψου ἑστία, цвѣтущій городъ Киликіи, лежавшій по обѣимъ сторонамъ рѣки Пирама между Тарсомъ и Иссомъ въ прелестной равнинѣ — τὸ Ἄλσιον πεδίον; нынѣ Миссисъ. *Cic. ad fam.* 3, 8. *Strab.* 14, 667.

Mopsus, Μόψος, 1) лапиѳъ изъ Ойхаліи или Титарона, сынъ Аминка (Ἄμπυξ или Ἄμπυκος) и нимфы Хлориды, какъ предсказатель считался также сыномъ Аполлона, калидонскій охотникъ; принималъ участіе въ борьбѣ на свадьбѣ Пейрѳоя и въ походѣ аргонавтовъ и былъ ихъ предсказателемъ. *Pind. pyth.* 4, 190. *Ov. met.* 8, 316. 12, 456. Во время похода онъ умеръ въ Ливіи отъ укушенія змѣи, тамъ ему былъ установленъ культъ какъ герою и оракулъ. — 2) сынъ Манто и критянина Ракія или Аполлона; ему поклонялись какъ герою и онъ имѣлъ знаменитый оракулъ въ Колофонѣ и въ Маллосѣ въ Киликіи. Объ его состязаніи съ Калхантомъ

въ Колофонѣ см. Calchas. Послѣ возвращенія изъ Трои онъ вмѣстѣ съ Амфилохомъ, сыномъ Амфіарая, построилъ Маллосъ; въ поединкѣ изъ-за обладанія этимъ городомъ они убили другъ друга.

Mora, μόρα, см. Exercitus, 3.

Morbus, 1) comitialis или падучая болѣзнь, по причинѣ которой прекращались comitia. — 2) sonticus, болѣзнь судящихся сторонъ или судьи, вслѣдствіе которой отсрочивалось судебное засѣданіе.

Mores, какъ и consuetudo, — обычное право, ius non scriptum (см. Ius.). Мало по малу отдѣльныя части этого права были записаны и получили силу закона, такъ что область iuris non scripti все болѣе и болѣе съуживалась.

Morētum, 1) холодное деревенское кушанье, приготовленное изъ всякой всячины, сладкое и ароматичное на вкусъ.—2) небольшое стихотвореніе изъ 123 гекзаметровъ, приписываемое Виргилію; если оно не написано самимъ Виргиліемъ, то во всякомъ случаѣ относится къ его времени; это, вѣроятно, подражаніе греческому стихотворенію Пареенія (см. Parthenius, 2.); „оно полно наглядныхъ художественныхъ подробностей и пріятнаго юмора и мастерски написано“ (Teuffel).

Morgantĭum, Μοργάντιον, Μοργαντίνη, или Murgantia, городъ во внутренней части Сициліи, вѣроятно, на юго-вост. отъ Агирія, въ области рѣки Симеѳа, основанъ изгнанными изъ Италіи моргетами. *Thuc.* 4, 65. *Liv.* 26, 21. *Cic. Verr.* 3, 18. Ливій (24, 27.), говоритъ, что тамъ стоялъ римскій флотъ изъ 100 кораблей и такимъ образомъ помѣщаетъ городъ — вѣроятно ошибочно — на вост. берегу острова. Область его доставляла хорошее вино. *Strab.* 6, 257.

Morgētes, Μόργητες, древній народъ въ Нижней Италіи въ области Регія; прогнанные энотрами, они переселились въ Сицилію и основали Моргантій (см. Morgantium); по другимъ, это народъ энотрійскаго племени. *Strab.* 6, 257.

Morĭni, Μορινοί, бельгійскій народъ въ Галліи, на зап., рядомъ съ нервіями и менапіями, между Шельдою и Лисомъ (Lys). Страна, занимаемая этимъ храбрымъ и сильнымъ народомъ, была покрыта лѣсами и болотами. Цезарь покорилъ ихъ послѣ ожесточенной съ ихъ стороны обороны и подчинилъ ихъ атребатамъ. *Caes. b. g.* 3, 28. 4, 76. 6, 5. Замѣчательный городъ былъ Tarvenna, и. Therouanne. Изъ области моринovъ былъ самый короткій путь въ Британнію. *Caes. b. g.* 5, 2.

Morio — уродливый карликъ, родъ кретина, безъ всякаго умственнаго развитія. Въ знатныхъ римскихъ домахъ такихъ маленькихъ уродовъ держали какъ шутовъ; см. Nanus.

Morĭus, Μόριος, или Molus, Μόλος, небольшой южный притокъ беотійскаго Кефиса, берущій начало у подошвы горы Ѳурія, близъ Херонеи. *Plut. Sull.* 17. 19.

Mormo и **Mormolўce** см. Empusa.

Morpheus, Μορφεύς, сынъ и слуга бога сна, вмѣстѣ съ Εἶκελος (Icelus), Φοβήτωρ и Φάντασος творецъ образовъ, появляющихся въ сновидѣніяхъ. *Ov. met.* 11, 633 слл. Изображенія его найдены на рельефахъ и на камеяхъ въ видѣ крылатаго старца.

Mors см. Θάνατος.

Morsĭmus, Μόρσιμος, сынъ аѳинскаго трагика Филокла, братъ Меланѳія (см. Melanthius, 2), врачъ и трагикъ, котораго зло осмѣивалъ Аристофанъ за его сухую поэзію и предосудительную жизнь. *Arist. pax* 797. *ran.* 151. *equ.* 403. Изъ его произведеній ничего не сохранилось.

Mortŭum mare, νεκρὸν πέλαγος, πόντος νεκρός, сѣверное Ледовитое море, называвшееся также Oceanus glacialis (*Juv.* 3, 1.) и Mare pigrum (*Tac. Agr.* 13. *Germ.* 45.), ὁ βόρειος ὠκεανός (*Plut. Cam.* 15.); по жителямъ, обитавшимъ около него, оно называлось Гиперборейскимъ моремъ. Варронъ былъ первымъ изъ писателей (*r. r.* 1, 2, 4.), который вѣрно описываетъ природу его и какъ на причину его непроходимости указываетъ на холодъ: Mare congelatum. — 2) см. Asphaltites Lacus.

Morum praefectura, полиція. I) Въ Аѳинахъ Ареопагъ былъ въ нѣкоторомъ родѣ высшимъ полицейскимъ учрежденіемъ. Объ ἀστυνόμοι см. сл. Важное значеніе имѣли также ἐπιστάται τῶν ὑδάτων, на которыхъ возложено было наблюденіе за водопроводами и пользованіемъ ими. Ѳемистоклъ однажды занималъ эту должность (*Plut. Them.* 31; ср. *Sol.* 23.). Подъ надзоромъ 10 ἀγορανόμοι (см. сл.) находилась вся розничная торговля. Кромѣ того упоминаются еще (10 или 15) μετρονόμοι — вѣсовщики, а равно προμετρηταί, зерномѣрщики; важная для Аттики хлѣбная торговля находилась въ спеціальномъ завѣдываніи (10 или 15) σιτοφύλακες. Для наблюденія за морской торговлей были назначены ἐπιμεληταὶ τοῦ ἐμπορίου — 10 чиновниковъ, избиравшихся по жребію, которые должны были слѣдить за соблюденіемъ установленныхъ таможенныхъ и торговыхъ правилъ. При нарушеніяхъ законныхъ предписаній всѣ эти чиновники предсѣдательствовали въ подлежащемъ судѣ. О полицейскихъ солдатахъ см. Δοῦλος, 6. и Πρόσοδοι, I, 3. — II) Риму, какъ и вообще древнему міру, современное понятіе о полиціи, какъ о государственномъ учрежденіи, было чуждо; тѣмъ не менѣе всѣ очень хорошо понимали, что для общаго благосостоянія какъ государства, такъ и отдѣльныхъ лицъ посредствомъ пресѣченія и немедленнаго вмѣшательства достигается большая безопасность, чѣмъ чрезъ постоянное возбужденіе судебнаго слѣдствія и штрафовъ, послѣ того какъ вредъ уже причиненъ. Въ республиканское время, которое въ этомъ отношеніи нужно отличать отъ періода монархическаго правленія, такъ какъ Августъ совершенно преобразовалъ всю полицейскую часть, — всѣ полицейскія дѣла подлежали вѣдѣнію эдиловъ. Когда въ 366 г. до Р. Х. къ двумъ плебейскимъ эдиламъ присоединили двухъ эдиловъ

отъ патриціевъ, aediles curules, то каждый изъ нихъ принялъ для полицейскаго надзора извѣстную часть города, которая досталась ему по жребію: aediles — inter se paranto aut sortiunto, qua in parte urbis quisque eorum vias publicas in urbe Roma propiusve urbem Romam passus M reficiendas, sternendas curet eiusque vel procurationem habeat. (см. Tabula Heracleensis). Нѣкоторыя изъ ихъ обязанностей подлежали вѣдѣнію цензоровъ, напр. поддержаніе храмовъ и общественныхъ зданій, наблюденіе за доброю нравственностію, за водопроводами и т. д., и въ этомъ отношеніи эдилы, какъ начальники полиціи, были подчинены цензорамъ; но такъ какъ цензорская должность продолжалась только 18 мѣсяцевъ, то до новаго выбора цензоровъ во всякомъ случаѣ эдилы самостоятельно завѣдывали полицейскими дѣлами. Объ отдѣльныхъ полицейскихъ отрасляхъ подробно изложено подъ словомъ Aedilis. Во всѣхъ отдѣльныхъ случаяхъ, когда эдилы полицейскими мѣрами не могли устранить возникавшихъ затрудненій, имъ сенатскимъ постановленіемъ давались болѣе обширныя полномочія (*Liv.* 4, 30.), или дѣло передавалось высшему правительственному лицу, напр. претору (*Liv.* 25, 1.).— Въ провинціяхъ вся полицейская часть находилась подъ главнымъ надзоромъ намѣстника.—Съ дальнѣйшимъ развитіемъ императорской власти городская полиція перешла къ praefectus urbi (см. сл.), съ которымъ отчасти наравнѣ стоялъ еще praefectus annonae, такъ какъ въ его завѣдываніи находилась, принадлежавшая прежде также эдиламъ, хлѣбная часть со всѣми относящимися къ ней полицейскими дѣлами. Главному начальнику полиціи (praef. urbi) были подчинены, какъ служебные полицейскіе органы, преторы (въ качествѣ главныхъ надзирателей частей, regiones), народные трибуны, эдилы и vici magistri; изъ этихъ послѣднихъ каждый имѣлъ въ завѣдываніи опредѣленный городской участокъ (regio, vicus); впослѣдствіи прибавились еще особые curatores operum publicorum, для производства и надзора за общественными постройками, съ ихъ чиновниками (mensores, архитекторы и пр. *Plin. ep.* 10, 28. 29.). Вообще всѣ эти низшіе полицейскіе чиновники подчинялись особеннымъ инструкціямъ и законоположеніямъ; но все таки въ ежедневной жизни встрѣчалось множество внезапныхъ и непредвидѣнныхъ случаевъ, когда необходимо было быстро дѣйствовать и немедленно рѣшать дѣло; поэтому имъ также предоставлялось иной разъ предварительно распорядиться по собственному усмотрѣнію подъ законною отвѣтственностію. Въ другихъ случаяхъ они должны были немедленно дѣлать донесенія, такъ какъ нѣкоторыя полицейскія нарушенія, во время монархіи, на сколько они подходили подъ понятіе vis или касались maiestas, подлежали вѣдѣнію гражданскаго и уголовнаго суда, напр. ношеніе и сборъ оружія, сходища, ночныя собранія и т. д. Пока не было постоянной городской префектуры, эдилы все еще, какъ во время республики, отвѣчали за соблюденіе полицейскихъ законовъ; только въ случаѣ безплодности борьбы противъ измѣнившагося духа времени и если они сами оказывались неспособными предложить дѣйствительныя мѣры, они освобождались отъ отвѣтственности указомъ императора или сената. *Tac. ann.* 3, 52 слл. Въ частности измѣненія въ полицейскихъ постановленіяхъ, вызванныя измѣнившимися обстоятельствами, и дополненія къ прежнимъ, съ теченіемъ времени устарѣвшимъ законамъ состояли приблизительно въ слѣдующемъ: въ отношеніи полицейскаго надзора за нравственностію подтверждались и возобновлялись постановленія и запрещенія совмѣстнаго купанья обоихъ половъ, недостигнувъ однако совершеннаго искорененія этого зла. *Spart. Hadr.* 18. *Dio Cass.* 69, 8. *Gell.* 10, 3. *Lampr. Al. Sever.* 24. Въ отношеніи надзора за народнымъ здравіемъ Капитолинъ (*M. Anton.* 13.) упоминаетъ leges sepeliendi sepulcrorumque asperrimas; что касается строительной полиціи, то уже въ XII таблицахъ предписано оставлять между домами промежутокъ въ $2^1/_2$ ф. (spatium legitimum), чтобы въ случаѣ пожара легче было тушить. Августъ прибавилъ къ этому еще постановленіе, чтобы дома не были выше 70 футовъ. *Strab.* 5, 235. *Suet. Oct.* 89. Неронъ снова строго подтвердилъ оба постановленія. *Tac. ann.* 15, 43. Траянъ разрѣшилъ только 60 фут. вышины. *Aur. Vict. Caes.* 13. При Клавдіѣ состоялся указъ сената, воспрещающій продажу городскихъ домовъ въ сломъ; даже запрещалось ломать архитектурныя украшенія домовъ. Послѣдующіе императоры: Неронъ, Веспасіанъ, Гадріанъ и Александръ Северъ прибавляли дальнѣйшія постановленія относительно aedificia demoliri и marmora detrahere.

Morȳchus, Μόρυχος, одинъ изъ плохихъ аѳинскихъ трагиковъ времени Аристофана; комики жестоко осмѣивали его за его посредственныя драмы и за роскошный образъ жизни. *Arist. Ach.* 885. *vesp.* 502 и во мн. др. м.

Mōsa, Μώσας, Μόσας, нынѣ Маасъ (Meuse), рѣка въ бельгійской Галліи, берущая начало въ области лингоновъ въ Mons Vosegus (*Caes. b. g.* 4, 10. 15.), протекающая черезъ Arduenna silva и принимающая Самбръ (Sabis). *Caes. b. g.* 2, 16. 27. Одинъ рукавъ Мааса соединяется съ однимъ изъ рукавовъ Рейна—Vacalus или Vahalis; это соединеніе Цезарь (*b. g.* 4, 15.) называетъ confluens Mosae et Rheni. Другой рукавъ Мааса имѣетъ отдѣльное большое устье (*Tac. ann.* 2, 6.). Цезарь (*b. g.* 6, 33.) невѣрно считаетъ Шельду (Scaldis) притокомъ Мааса, вѣроятно смѣшивая ее съ Sabis.

Moschi, Μόσχοι, народъ въ южной Колхидѣ у истоковъ Фасиса (*Hdt.* 3, 94. 4, 77. *Strab.* 11, 497.); отъ нихъ получила имя одна часть Кавказа — τὰ Μοσχικὰ ὄρη, Moschius Mons, нынѣ Месьиди. *Plut. Pomp.* 34. *Plin.* 5, 27, 27. *Strab.* 1, 61. 11, 492 и въ др. мѣстахъ.

Moschĭon, Μοσχίων, 1) трагикъ въ Аѳинахъ,

немного моложе Еврипида; его осмѣивали комики за его роскошь и чувственность. Отъ него сохранились только отдѣльные стихи (Nauck, trag. Graec. fragm. p. 631 слл.), которые отличаются мѣткостью выраженія и тщательною обработкою; въ языкѣ и изложеніи онъ подражалъ, кажется, Еврипиду;— 2) врачъ неизвѣстнаго времени, о которомъ часто упоминаетъ Галенъ; написалъ περὶ τῶν γυναικείων παθῶν; — 3) скульпторъ въ Аѳинахъ, извлаявшій вмѣстѣ съ братьями своими Адамантомъ и Діонисодоромъ статую Исиды, вѣроятно во время взятія Коринѳа. Базисъ этой статуи сохранился.

Moschus см. Theocritus.

Mosella и **Mosula,** нынѣ Мозель, притокъ Рейна въ бельгійской Галліи; беретъ начало въ области тревировъ изъ Вогезовъ, имѣетъ прелестные берега, богатъ рыбою; у Кобленца (Confluentes) впадаетъ въ Рейнъ. Лѣвые притоки Мозеля: Sura (н. Зауеръ), Nemesa (н. Нимсъ), Salmona (н. Зальмъ); правые: Salia (н. Сейль), Saravus (н. Зааръ) и др. Авзоній (см. Ausonius) прославлялъ Мозель въ стихотвореніи Mosella; ср. также *Tac. ann.* 13, 53.

Mosychlus см. Lemnus.

Mosynoeci, Μοσύνοικοι, народъ въ Понтѣ по берегу моря между тибаренами и халибами; имя свое они получили отъ имѣвшихъ видъ сахарной головы домовъ (μόσυνοι); они были воинственны и вмѣстѣ съ тѣмъ невѣжественны; это видно, между прочимъ, изъ слѣдующаго ихъ обычая: царь, котораго они въ другое время кормили на общественный счетъ, присуждался ими къ голодной смерти, если онъ сдѣлалъ упущеніе по своей должности. Павшимъ въ сраженіи непріятелямъ они отрѣзывали головы и несли ихъ съ пляскою и музыкою. Ѣда и питье составляло ихъ главное счастье, поэтому дѣти богатыхъ были хорошо откормлены. Бракъ, кажется, не былъ имъ извѣстенъ. Они татуировали свое тѣло. Оружіемъ ихъ были тяжелая пика въ 6 фут. длиною, плетеный щитъ, покрытый кожею, и кожанный шлемъ, по срединѣ котораго торчалъ пучекъ волосъ. О подробностяхъ см. *Hdt.* 3, 94. 7, 78. и особенно *Xen. Anab.* 5, 4. 5, 1.

Μόθακες, Μόθωνες см. Helotes.

Mothone см. Methone, 1.

Motya, Μοτύη, древній, прежде очень замѣчательный городъ у с.-з. берега Сициліи на маленькомъ островѣ (н. Санъ-Панталео), который отстоялъ на 6 стадіевъ отъ берега и былъ соединенъ мостомъ съ Сициліей. По Ѳукидиду (6, 2.), этотъ городъ основали финикійцы въ области лимійцевъ. Діонисій отнялъ его у карѳагенянъ (397 г.); Гимильконъ позже снова овладѣлъ имъ, но пересилилъ жителей въ Лилибеѣ; послѣ этого городъ болѣе не упоминается въ исторіи. *Diod. Sic.* 13, 54. 14, 48. 52. 22, 14.

Muciānus см. Licinii, 19.

Mucii, древній, знаменитый плебейскій родъ, давшій своему родному городу Риму много отличныхъ юристовъ: 1) C. Muc. Cordus, римскій юноша, отправившійся съ согласія сената въ 508 г. до P. X., во время войны съ царемъ Порсенною въ непріятельскій лагерь съ тѣмъ, чтобы убить царя и этимъ освободить родной городъ. Здѣсь онъ закололъ секретаря Порсены, занятаго раздачею солдатамъ жалованья, принявъ его за самого царя, котораго онъ не зналъ въ лицо. Его схватили и угрожали ему смертью, а онъ, по словамъ древняго преданія, положилъ свою правую руку на стоявшую вблизи жаровню, чтобы показать разгнѣванному царю, что онъ не боится смерти, и не издалъ ни одного звука, когда рука его медленно сгнѣла. Онъ сказалъ удивленному царю, что 300 юношей поклялись убить его и что ему первому выпалъ жребій. Порсена испугался, заключилъ миръ съ римлянами и отступилъ отъ Рима. Съ тѣхъ поръ Муціи получилъ названіе Scaevola т. е. лѣвша. *Liv.* 2, 12 слл. *Val. Max.* 3, 3, 1.—2) P. Muc, народный трибунъ въ 485 г. до P. X., говорятъ, сжегъ живыми своихъ товарищей за нарушеніе мира; по другимъ (*Fest.* p. 174, 22.), девять военныхъ трибуновъ, которые пали въ битвѣ съ вольсками (487 г.) и среди которыхъ упоминается какой то Муцій, были публично сожжены, или же Муцій, одинъ оставшійся въ живыхъ, сжегъ своихъ павшихъ товарищей. *Val. Max.* 6, 3, 2.—3) Q. Muc. Scaevola, получилъ въ 215 г. до P. X. въ управленіе провинцію острова Сардинію, но заболѣлъ и не могъ поэтому исправлять этой должности. *Liv.* 23, 24. 40.—Сынъ его, 4) P. Muc. Scaevola, консулъ въ 175 г. до P. X., удачно велъ войну противъ лигурійцевъ и получилъ надъ ними тріумфъ. *Liv.* 41, 49. 58.—5) другой Q. Muc. Scaevola былъ въ 174 г. до P. X. консуломъ и служилъ военнымъ трибуномъ подъ начальствомъ Красса въ битвѣ противъ Персея, въ 171 г. *Liv.* 42, 19.—6) P. Muc. Scaevola, сынъ упомянутаго подъ № 4, консулъ въ 133 г. до P. X.; когда Тиберій Гракхъ былъ народнымъ трибуномъ, онъ былъ сторонникомъ его плановъ (*Plut. Tib. Gracch.* 9.), по смерти же Гракха перешелъ на сторону оптиматовъ. *Cic. Planc.* 36, 88. Онъ не былъ особенно расположенъ къ Сципіонамъ, за что на него нападалъ въ своихъ стихотвореніяхъ сатирикъ Луцилій. *Iuv.* 1, 154. Вѣроятно, онъ отнялъ у понтифика максима, занимая эту должность, право вести государственную лѣтопись; по крайней мѣрѣ эта лѣтопись доходитъ только до его времени. *Cic. de or.* 2, 12. Благодаря превосходному знанію римскаго права и замѣчательному краснорѣчію, которымъ онъ обладалъ, онъ занималъ видное мѣсто среди юристовъ того времени. *Cic. de orat.* 1, 36, 166. 37, 170. 2, 70, 285. Онъ придавалъ большое значеніе знанію права для понтифика максима. *Cic. legg.* 2, 19. 21. Онъ искусно игралъ въ мячъ и шашки (duodecim scriptis), о чемъ мы узнаемъ изъ *Cic. de or.* 1, 50, 217.— 7) Q. Muc. Scaevola, сынъ упомянутаго подъ № 5, съ прозвищемъ Augur, въ 121 г. до P. X. управлялъ Азіей и былъ обвиненъ въ лихоимствѣ Альбуціемъ, служившимъ для

него предметомъ насмѣшки. *Cic. Brut.* 26, 102. *fin.* 1, 3, 9. Онъ самъ защищался и достигъ своего оправданія. Въ 117 г. онъ получилъ консульство. Въ междуусобныхъ распряхъ онъ не принималъ дѣятельнаго участія, не любилъ насилія и несправедливости, и потому не сочувствовалъ начинаніямъ Гая Гракха. *Cic. de or.* 2, 67. Онъ желалъ упроченія и продолженія существующаго положенія дѣлъ. Какъ по отношенію къ Суллѣ онъ выказалъ отвагу въ сенатѣ, отказываясь объявить Марія, спасителя Рима, врагомъ отечества, такъ точно въ затруднительномъ положеніи государства онъ выказалъ вѣрную и ненарушимую приверженность къ отечеству. Къ тому же онъ съ готовностью давалъ совѣты тѣмъ, которые обращались къ нему, и даже съ самоотверженіемъ заступался за нихъ, никому не отказывая въ своей помощи. *Cic. Lael.* 1, 1. Онъ былъ другомъ и зятемъ Лелія, по ходатайству котораго былъ зачисленъ въ коллегію авгуровъ, и тестемъ оратора Л. Лицинія Красса. *Plut. Mar.* 35.—Сынъ его двоюроднаго брата (№ 6), 8) Q. Muc. Scaevola, называемый обыкновенно pontifex maximus; большую часть занимаемыхъ имъ должностей онъ исправлялъ вмѣстѣ съ ораторомъ Крассомъ, за исключеніемъ трибуната и цензуры, такъ какъ въ родѣ Муціевъ было принято за правило не домогаться этой послѣдней должности. *Cic. Brut.* 43, 161. Какъ человѣкъ честный и безкорыстный, занимая должность намѣстника Азіи, онъ обходился очень строго съ жадными и плутоватыми откупщиками, за что жители этой провинціи очень его уважали, а Цицеронъ, сдѣланный позже правителемъ Азіи, поставилъ его себѣ за образецъ. Озлобленные на него откупщики отмстили за это другу его Рутилію, бывшему вмѣстѣ съ нимъ въ Азіи, и обвинили его, такъ какъ противъ самого Муція они ничего не могли подѣлать. *Cic. de or.* 1, 53. *ad. Att.* 6, 1, 15. *Brut.* 30. Муцій защищалъ обвиняемаго, но не имѣлъ успѣха. Въ 95 г. до Р. Х. онъ получилъ консульство и издалъ вмѣстѣ со своимъ товарищемъ Крассомъ lex Licinia Mucia de civibus regundis (см. сл.). Когда Крассъ получилъ въ слѣдующемъ году въ управленіе провинцію Галлію Цисальпинскую, то Муцій въ силу строгой своей честности помѣшалъ получить ему желанный тріумфъ. Скоро затѣмъ онъ сдѣлался противникомъ Красса въ спорѣ по поводу наслѣдства между Маніемъ Куріемъ и М. Конопіемъ. Муцій защищалъ Конопія по буквѣ закона, Крассъ же успѣшно защищалъ интересы Курія съ замѣчательнымъ остроуміемъ на основаніи здраваго разсудка (aequum et bonum). *Cic. de or.* 1, 57. *Brut.* 52, 195. 57, 243. Послѣ неудачной попытки Фимбріи убить его, онъ наконецъ въ 82 г. палъ отъ руки убійцы посланнаго Маріемъ Младшимъ. *Cic. ad Att.* 9, 15, 2. Онъ оставилъ по себѣ не только славу въ высшей степени честнаго и горячо любившаго свое отечество мужа (*Cic. ad Att.* 8, 3, 6.), но и замѣчательнаго юриста, соединявшаго въ себѣ основательныя знанія съ громаднымъ краснорѣчіемъ. *Cic. ad or.* 1, 39. 53. *Brut.* 39. *off.* 1, 32. У него было много учениковъ, къ числу ихъ принадлежалъ Сульпицій и послѣ смерти Муція Авгура и Цицеронъ (ср. *Brut.* 89, 306.). Его сочиненія, на которыя сдѣлано было много комментаріевъ, часто упоминаются въ пандектахъ. *Gell.* 4, 1, 20.—Дочь его 9) Mucia Tertia, третья жена Помпея Великаго; когда Помпей былъ въ Азіи, она вступила въ преступную связь съ Цезаремъ, за что Помпей развелся съ нею. *Plut. Pomp.* 42. Позже она вышла замужъ за Эмилія Скавра, а во время междуусобной войны была посредницею между Августомъ и сыномъ своимъ С. Помпеемъ. *App. b. c.* 5, 69 сл.—10) Q. Muc. Scaevola, сынъ Муція Авгура (7), сопровождалъ въ 59 г. до Р. Х. Гая Цезаря въ Азію и былъ въ дружбѣ съ братомъ его Маркомъ. Въ 54 г. онъ былъ народнымъ трибуномъ. Онъ былъ, кажется, понтификомъ, какъ и большая часть членовъ его фамиліи; по крайней мѣрѣ Цицеронъ (*ad Att.* 9, 9.) обращался къ нему за совѣтомъ по поводу какого то государственнаго дѣла. *Cic. ad Att.* 5, 5. *ad fam.* 4, 9.

Mugillānus см. Papirii, II, D.

Mulciber см. Vulcanus подъ сл. Ἥφαιστος.

Muliĕbris, эпитетъ Фортуны (Fortuna); въ благодарное воспоминаніе о Ветуріи и Волумніи, которыя своими просьбами освободили Римъ отъ осады Коріоланомъ, былъ, какъ говорятъ, построенъ храмъ Fortunae Muliebris на томъ мѣстѣ, гдѣ Коріоланъ уступилъ наконецъ просьбамъ матери и жены. *Liv.* 2, 40. *Val. Max.* 1, 8, 4. 5, 2, 1.

Mulius, Μούλιος, 1) зять Авгія, мужъ Агамеды, былъ убитъ Несторомъ. *Hom. Il.* 11, 739.—2) два троянца; одинъ изъ нихъ убитъ Патрокломъ, другой Ахилеемъ. *Hom. Il.* 16, 696. 20, 472. 3) глашатай Амфинома дулихійскаго, одного изъ жениховъ Пенелопы. *Hom. Od.* 18, 423.

Mullĕus, красвая обувь, которую, кажется, носили курульные магистраты. *Fest.* p. 241.

Mullus, дорогая рыба, краснорыбица, краснобородка. Римскіе гастрономы платили за нее громадныя деньги.

Mulsum, т. е. vinum, винный медъ, приготовлявшійся изъ морса и меда; вмѣсто морса брали также и вино. Пили mulsum по большей части во время prandium и gustus.

Multa (не mulcta), первоначально штрафъ, уплачиваемый скотомъ, позже—особый родъ денежнаго штрафа. Этотъ штрафъ налагался либо магистратами въ силу ихъ imperium или potestas, либо по опредѣленію закона, либо по рѣшенію народа въ комиціяхъ. Обыкновенно этотъ штрафъ назначался за неповиновеніе или преступленіе законамъ. Право налагать штрафъ принадлежало царямъ, потомъ консуламъ. Произволъ, съ которымъ они пользовались этимъ правомъ, кажется, былъ главною причиною, почему народъ потребовалъ составленія писанныхъ законовъ, такъ что въ теченіи короткаго времени одинъ за другимъ были изданы 3 leges de multis, объ отношеніи которыхъ между собою источники даютъ различныя показанія. По мнѣнію Рейна слѣдующее предположеніе самое вѣроятное: lex Aternia Tarpeia, 454 г. до Р. Х., распространила это право и на остальныхъ магистратовъ. Величина пени опредѣлена была такимъ образомъ, что должностное лицо назначало сперва пеню въ одну овцу, а въ случаѣ упорнаго неповиновенія могло повысить постепенно до двухъ овецъ и 30 быковъ (suprema multa). Содержаніе относящагося сюда lex Menenia Sestia 452 г. до Р. Х. неизвѣстно. По lex Iulia Papiria 430 г. до Р. Х. вмѣсто скота можно было вносить деньги: за овцу — 10 asses, за быка — 100 asses; такимъ образомъ прекращена была возможность произвольной оцѣнки. Магистраты часто пользовались своимъ правомъ налагать денежные штрафы, напр., цензоры, преторы, эдилы (большею частью въ видѣ полицейскихъ штрафовъ), и главнымъ образомъ народные трибуны, все болѣе и болѣе увеличивавшіе размѣры пени. Однако, тотъ, на кого былъ наложенъ штрафъ, превышающій высшій размѣръ пени (suprema multa), могъ подать апелляцію въ трибы, которыя въ комиціяхъ правильнымъ судомъ (multae certatio) или утверждали наложенную пеню или сокращали ее (remittere). Такъ, напр., прибѣгали къ апелляціи полководцы, которымъ назначена была денежная пеня за плохое веденіе войны или превышеніе власти, откупщики, подвергнутые этому взысканію за обманъ и т. п. Муниципальные магистраты и намѣстники въ провинціяхъ также могли налагать денежный штрафъ. Изъ числа штрафовъ, опредѣленныхъ закономъ, слѣдуетъ назвать назначавшійся по lex Licinia Sestia за владѣніе большимъ количествомъ земли чѣмъ дозволялось имѣть по законамъ (см. Ager publicus), по lex Duilia Maenia, за ростовщичество (см. Fenus) и т. п. Въ этихъ случаяхъ законной пени должностное лицо выступало обвинителемъ противъ нарушителя закона (petere multam); впрочемъ, это могло дѣлать и частное лицо. Въ случаѣ утвержденія судомъ этой пени тотчасъ деньги взыскивались или съ имущества путемъ экзекуціи (bonorum venditio) или съ личности обвиненнаго. Штрафные деньги первоначально употреблялись на религіозныя цѣли, на сооруженіе изображеній боговъ, священныхъ даровъ, празднованіе игръ и т. д.; впослѣдствіи они поступали въ государственную казну (aerarium), а наконецъ въ суммы императорскаго кабинета (fiscus).

Mulvius pons см. Roma.

Mulus, mula, ἡμίονος. Мулъ, лошакъ, по причинѣ его большой рабочей силы, былъ любимымъ животнымъ древнихъ. *Hom. Il.* 23, 654. 17, 742. Его употребляли не только для перевозки и переноски тяжестей, но и для верховой ѣзды. Начиная съ 70-й олимпіады, впрочемъ, въ теченіе короткаго времени устроивались въ Олимпіи скачки муловъ, въ Римѣ также во время консуалій. Хотя у нѣкоторыхъ древнихъ писателей говорится о глупости этого животнаго (напр. *Plaut. Cistell.* 4, 2, 12, mulo inscitior), но вообще въ Италіи и Греціи цѣнили его высоко.

Mummii, плебейскій родъ, изъ членовъ котораго извѣстны: 1) Q. и L. Mummii, народные трибуны въ 187 г. до Р. Х., были противниками Катона Старшаго, когда онъ преслѣдовалъ своею ненавистью фамилію Сципіоновъ. *Liv.* 38, 54. Луцій былъ впослѣдствіи преторомъ въ Сардиніи (177), но скоро былъ замѣненъ болѣе воинственнымъ человѣкомъ. *Liv.* 41, 8.—2) L. Mum., завоеватель Коринѳа, человѣкъ добрый, разсудительный и честный, но грубый и необразованный: людямъ, которымъ порученъ былъ транспортъ награбленныхъ въ Ахеѣ произведеній искусства, онъ грозилъ, что заставитъ ихъ вновь изготовить эти предметы, если они ихъ испортятъ. *Vell. Pat.* 1, 13. 14. Въ 146 г. онъ посланъ былъ консуломъ въ Ахею, гдѣ его предшественникъ Метеллъ почти уже окончилъ войну. Муммій, не будучи самъ замѣчательнымъ полководцемъ, побѣдилъ ахеянъ на Исѳмѣ только благодаря неспособности ихъ вождя Діея, и подступилъ къ Коринѳу, но лишь послѣ нѣкотораго колебанія рошелъ въ открытыя ворота почти оставленнаго жителями города и предалъ его грабежу. Многіе изъ оставшихся жителей были убиты, другіе проданы въ рабство, а самый городъ, прекраснѣйшій изъ городовъ Греціи, разрушенъ. Впослѣдствіи Муммій получилъ за это тріумфъ и прозваніе Achaïcus. *Pol.* 40, 7. *Cic. Mur.* 14. *off.* 2, 22. *Paus.* 7, 16. Въ 142 г. онъ былъ сотоварищемъ Сципіона Младшаго, по должности цензора, но расходясь съ нимъ въ нравахъ, по своей неповоротливости и неуступчивости, не могъ ужиться съ Сципіономъ.—3) Sp. Mumm., братъ предъидущаго, былъ его легатомъ въ ахейской войнѣ и вмѣстѣ съ нимъ однимъ изъ 10-ти организаторовъ провинціи Ахеи. Онъ изложилъ въ шутливыхъ стихахъ свои тамошнія приключенія и сталъ такимъ образомъ изобрѣтателемъ поэтическихъ посланій. *Cic. ad Att.* 13, 6, 4. Будучи другомъ Сципіона Младшаго, онъ сопровождалъ его въ 132 г. въ Азію. Онъ былъ умнѣе и образованнѣе своего брата. Цицеронъ (*Brut.* 25, 94.) называетъ его послѣдователемъ стоической философіи и ораторомъ. По всей вѣроятности о немъ говорится *Cic. de or.* 2, 67, 271. Mummium cuivis tempori hominem esse, хотя въ рукописяхъ здѣсь стоитъ большею частью P. вм. Sp.

Munatii, плебейскій родъ, сдѣлавшійся извѣстнымъ только въ послѣднее время республики. Изъ членовъ его замѣчательны: 1) Munatius, легатъ Суллы, побѣдитель въ 86 г. до Р. Х. Неоптолема, полководца Митридата. *App. Mithr.* 34. Другаго Мунація, человѣка совершенно незначительнаго, Катилина оставилъ въ Римѣ при отъѣздѣ своемъ къ войску. *Cic. Cat.* 2, 2, 4.—2) L. Mun. Plancus, приверженецъ и довѣренное лицо Цезаря, легатомъ котораго онъ былъ

въ Галліи и которому не измѣнилъ и въ войнѣ противъ Помпея. Послѣ смерти своего покровителя онъ держался сначала вдали отъ политическихъ партій, желалъ амнистіи для убійцъ Цезаря и стремился, вопреки желанію Цицерона, съ которымъ былъ въ постоянной перепискѣ, устроить примиреніе Брута съ тріумвирами. (*Cic. ad fam.* 10, 6.). Впослѣдствіи онъ присоединился къ партіи сената, къ чему склонили его похвалы Цицерона и надежда играть роль. Изъ своей провинціи Галліи, которая была поручена ему еще Цезаремъ, онъ пошелъ съ войскомъ противъ Мутины, но, получивъ извѣстіе о снятіи осады съ этого города, остановился въ южной Галліи, не смотря на требованіе Цицерона напасть и уничтожить Антонія. *Cic. ad fam.* 10, 13. Ни просьбы Цицерона, ни увѣщанія и ободренія со стороны сената не могли побудить его двинуться впередъ. Нерѣшительность и недовѣріе къ находившимся въ его войскѣ солдатамъ Лепида (которые скоро дѣйствительно присоединились къ Антонію, и, быть можетъ, приготовили переходъ самого Планка на сторону Антонія) и неудовлетворенное тщеславіе удерживали его на одномъ мѣстѣ. Скоро онъ самъ присоединился къ Антонію, при посредствѣ Азинія Полліона, и тѣмъ показалъ неискренность своего служенія республикѣ. *Plut. Ant.* 18. *App. b. c.* 3, 97. Онъ даже пожертвовалъ имуществомъ и жизнію одного изъ своихъ братьевъ (Nr. 5) и въ 42 году получилъ вмѣстѣ съ Лепидомъ консульство, котораго онъ такъ долго домогался. *App. b. c.* 4, 37. *Vell. Pat.* 2, 67. Опасаясь мести Октавіана онъ бѣжалъ послѣ перузинской битвы въ Грецію; управлялъ (40.) за Антонія Сиріей, при чемъ своими притѣсненіями и жадностію возбудилъ ненависть къ себѣ въ жителяхъ; за это онъ былъ холодно принятъ Антоніемъ при свиданіи ихъ въ Александріи. Въ рѣшительную минуту предъ битвой при Акціѣ онъ опять измѣнилъ своей партіи: оставивъ Антонія, нерѣшающагося отпустить Клеопатру, онъ тайно помирился съ Октавіаномъ. *Plut. Ant.* 56. Въ 27 году онъ же подалъ мысль о поднесеніи Октавіану титула Augustus. Послѣ частой перемѣны своихъ политическихъ воззрѣній онъ оставался уже вѣрнымъ Октавіану. „Онъ руководствовался только своими личными выгодами, говоритъ Друманнъ, возбуждалъ надежды, но не осуществлялъ ихъ и выдавалъ тайны своихъ друзей, чтобы получить за это награду отъ ихъ противниковъ". О его характерѣ ср. *Vell. Pat.* 2, 83. Какъ безхарактеренъ онъ былъ въ политической жизни, такъ же мало почтенна и не безупречна была и частная его жизнь. Умеръ онъ не пользуясь уваженіемъ и осмѣянный современниками. *Plin.* 7, 10, 12. Цицеронъ хвалитъ его рѣчи и слогъ его писемъ (*ad fam.* 10, 3 и 16.), а Горацій написалъ къ нему 7 оду 1-й кн. — 3) T. Mun. Plancus Bursa, братъ предъидущаго, народный трибунъ въ 52 г. до Р. Х., былъ, послѣ убійства Клодія рьянымъ противникомъ Милона и пытался отклонить Цицерона отъ его защиты. Помпей, которому онъ ревностно служилъ, оставилъ его безъ всякаго вниманія, какъ только пересталъ нуждаться въ его услугахъ, и не защитилъ его какъ отъ взведеннаго противъ него Цицерономъ обвиненія за постуки противъ Милона, такъ и отъ послѣдовавшаго затѣмъ осужденія. Цезарь, къ которому онъ перешелъ, возстановилъ его впослѣдствіи въ правахъ. Въ войнѣ за Мутину онъ служилъ подъ начальствомъ Антонія. *Cic. Phil.* 6, 4. 10, 10. 11, 6. 13, 12. — 4) Cn. Mun. Plancus, его братъ, служилъ Цезарю (44), былъ преторомъ въ слѣдующемъ году, а послѣ ревностно служилъ во главѣ конницы, подъ начальствомъ старшаго брата Луція (Nr. 2), но по болѣзни долженъ былъ возвратиться въ Римъ. *Cic. ad fam.* 10, 15. сл. *ad Att.* 15, 29. — 5) C. Mun. Plancus (чрезъ усыновленіе L. Plautius Plancus), братъ трехъ предшествующихъ, погибъ, спасаясь бѣгствомъ отъ проскрипцій Антонія. *Val. Max.* 6, 8, 5. — 6) T. Mun., человѣкъ восхваляемый Цицерономъ за его prudentia и fides. *Cic. ad fam.* 10, 12. — 7) Munatia Plancina, жена Гнея Пизона (см. Calpurnii, 14.), знала о мнимомъ отравленіи Германика (19 г. по Р. Х.). Въ виду угрожавшаго ей обвиненія; она сама лишила себя жизни въ 33 г. *Tac. ann.* 6, 26. — 8) Mun. Rufus, другъ Катона Младшаго, съ которымъ онъ разошелся въ 58 г. до Р. Х., но скоро опять примирился. *Plut. Cat. min.* 36.

Munda, 1) городъ и римская колонія въ Hispania Baetica, недалеко отъ Кордубы, извѣстенъ двумя битвами, побѣдой Гнея Сципіона надъ карѳагенянами въ 214 г. до Р. Х. (*Liv.* 24, 42.) и кровопролитною битвою между Цезаремъ и сыновьями Гнея Помпея, 17 марта 45 г. до Р. Х. *Caes. b. Hisp.* 31. *Strab.* 3, 141. 160. — 2) городъ кельтиберовъ въ Hispania Tarraconensis. *Liv.* 40, 47. — 3) рѣка въ Лузитаніи между Tagus и Durius, н. Mondego.

Mundus, см. Manes и Inferi.

Municeps, гражданинъ муниципія. Этимологически слово происходитъ отъ munia capere — принимать участіе въ повинностяхъ.

Municipium, городъ, населенный муниципалами, municipes, община ихъ. Въ древнѣйшія времена муниципіями назывались города, связанные съ Римомъ тѣснѣйшимъ союзомъ, такъ что жители ихъ, когда переселялись въ Римъ, имѣли здѣсь connubium и commercium, напр. Tusculum, Lanuvium, Cumae, Formiae. Это положеніе измѣнилось послѣ латинской войны, въ 338 г. до Р. Х.; муниципіи были надѣлены правами римскаго гражданства и названіе municipes стало обозначать римскія общины, устройство которыхъ было весьма различно, смотря по положенію, данному имъ Римомъ. Нѣкоторыя удержали свое прежнее общинное устройство (Cumae, Acerrae, Atella), другія же были лишены его (Caere, Anagnia, Capua и др.); нѣкоторыя имѣли полное право гражданства (cum suffragio), напр. Lanuvium, Aricia, Nomentum, Pedum, Tusculum и др., у другихъ не было права голоса (sine suffragio), но съ теченіемъ времени они получили право подавать голосъ въ римскихъ комиціяхъ. Тѣ города, которые удержали свое общинное устройство (магистраты, сенатъ и т. п.), пользовались прежнимъ мѣстнымъ правомъ и могли издавать для себя законы, насколько они не противорѣчили римскимъ законамъ. Но тѣ муниципіи, общинное самоуправленіе которыхъ было упразднено, сдѣлались совершенно римскими подданными и были подчинены не своимъ, а римскимъ начальникамъ, см. Praefectura. Они мало по малу пустѣли и наконецъ жители ихъ совсѣмъ переселились въ Римъ. Municipia cum suffragio (независимо отъ того, имѣли ли онѣ собственное общинное устройство, или нѣтъ) имѣли полныя права римскихъ гражданъ. Они принадлежали къ одной изъ римскихъ трибъ, подвергались цензу въ Римѣ, служили въ римскихъ легіонахъ, пользовались правомъ голоса и избранія въ почетныя должности, но удерживали свой прежній національный культъ и имѣли свои особенныя жреческія должности. — По lex Iulia, 90 г. до Р. Х., всѣ италійскіе города (именно coloniae latinae и oppida foederata) возведены были въ муниципіи съ полнымъ правомъ гражданства, такъ что municipium сталъ называться въ тѣсномъ смыслѣ каждый небольшой (уѣздный) римскій городъ. Даже прежнія римскія колоніи начали называться этимъ именемъ. Но по закону Юліеву, города потеряли свою независимость, и чтобы внести нѣкоторое единство въ ихъ устройство, стали издаваться особые leges municipales. Повсюду граждане муниципальныхъ городовъ раздѣлялись на 3 класса: decuriones (см. сл. и Senatus municipalis), Augustales (соотвѣтствовали римскимъ всадникамъ) и plebs или populus. Они избирали своихъ чиновниковъ, имѣли свои сенаты и комиціи, права и обязанности которыхъ все болѣе и болѣе переходили къ сенатамъ, и свою казну (aerarium), находившуюся въ вѣдѣніи квестора или эрарія. Процвѣтаніе муниципій доказало годность римскаго общиннаго устава; эти города представляли собою самое ядро государства, и римск. императоры дѣлали все для свободнаго и быстраго развитія муниципій; они украсились великолѣпными зданіями, хотя подати были весьма умѣренны. Мало по малу эти порядки были распространены и на провинціи, и многіе города были возведены въ муниципіи, особенно въ западныхъ провинціяхъ, пока наконецъ Каракалла не сдѣлалъ всѣ города имперіи муниципіями. Съ этой поры началось ихъ паденіе подъ гнетомъ деспотизма и непомѣрной роскоши императоровъ, благосостояніе ихъ исчезло и, наконецъ, эти общины разстроились въ слѣдствіе обѣдненія, равнодушія и безпорядка. Ср. Höck, Röm. Gesch. I, 2. стр. 148 слл. 234 слл.

Munimentum Corbulonis, укрѣпленіе въ с.-з. Германіи въ области фризіевъ, вѣроятно, на мѣстѣ нынѣшняго Гренингена, гдѣ въ 1818 г. была открыта въ торфяномъ болотѣ бревенчатая мостовая въ 3 мили длины и 12 футовъ ширины. *Tac. ann.* 11, 19.

Munius, (нѣкоторые неправильно называютъ его Mummius) Lupercus, служилъ въ 69 г. по Р. Х., легатомъ въ войнѣ противъ батавовъ, сражавшихся подъ начальствомъ Клавдія Цивилиса; Цивилисъ разбилъ Мунія въ сраженіи, окружилъ и принудилъ сдаться. Муній былъ убитъ на пути къ предсказательницѣ Веледѣ, къ которой Цивилисъ послалъ его въ видѣ подарка, въ 68 г. по Р. Х. *Tac. hist.* 4, 18. 61.

Munus см. Magistratus и Ludi.

Mūnychĭa, ἡ Μουνυχία, правильнѣе Μουνιχία, 1) см. Attica, 15. — 2) τὰ Μουνύχια, праздникъ Артемиды Мунихіи, богини луны (Гекаты), праздновавшейся въ Аѳинахъ 16 Мунихіона. Значеніе богини, какъ богини луны, символически изображалось жертвенными пирогами, которые имѣли форму полной луны и были обставлены свѣчами. Вмѣстѣ съ этимъ праздникомъ на о-вѣ Кипрѣ, праздновалась и память битвы при Саламинѣ потому что во время этой битвы богиня свѣтила грекамъ полнымъ свѣтомъ.

Munȳchus, Μούνυχος, 1) сынъ Пантакла, по имени котораго названъ былъ холмъ Мунихія (см. Attica, 15.), вождь изгнанныхъ ѳракійцами изъ Орхомена минійцевъ, переселившихся въ Пирей. По другому сказанію, онъ былъ туземнымъ царемъ Аттики (вѣроятно одно лицо съ № 2), который предоставилъ минійцамъ это мѣсто. — 2) сынъ Акаманта, сына Ѳесеева, и дочери Пріама Лаодики, воспитанный въ Троѣ Ѳэрою, матерью Ѳесея, ср. Laodice; 2. — 3) сынъ Дріанта, царь молоссовъ, мужъ Леланты, благочестивый предсказатель; будучи окруженъ въ крѣпости разбойниками, онъ съ дѣтьми своими былъ превращенъ въ птицъ. *Ant. Lib.* 14.

Muraena, родъ рыбы, которая въ Римѣ дорого цѣнилась какъ лакомое блюдо. *Plin.* 9, 55, 81.

Murēna см. Licinii.

Murex см. Purpura.

Murĭa, вообще разсолъ, или же очень лакомый соусъ изъ морскихъ рыбъ, почти тоже, что garum (см. сл.) *Hor. sat.* 1, 4, 65 сл.

Murrĭna vasa, такъ назывались дорогіе сосуды изъ murra или murrha, вещества, о которомъ сами древніе были различнаго мнѣнія, вѣроятно, нѣчто въ родѣ плавиковаго шпата, бѣлаго цвѣта и матоваго лоска. *Plin.* 37, 2, 7. *Prop.* 4, 5, 26. За бокалы, ковши и т. п., сдѣланные изъ этой массы и замѣчательные только дороговизной, а не искусною работою, платились огромныя суммы.

Mus см. Decii, 1 — 3.

Musa см. Antonii, 9.

Musae, Μοῦσαι, богини пѣнія, позднѣе также представительницы различныхъ родовъ поэзіи, искусствъ и наукъ. Гомеръ упоминаетъ то объ одной музѣ, то о нѣсколькихъ, но не опредѣляя ни числа, ни именъ ихъ. Только *Od.* 24, 60. (мѣсто позднѣйшаго проис-

хожденія) число ихъ опредѣляется девятью. Гесіодъ первый называетъ девять музъ по именамъ (*theog.* 77.); онѣ слѣдующія: Кліо, провозвѣстница славы, Евтерпа, радующая, Θалія, цвѣтущая, Мельпомена, поющая, Терпсихора, любящая танцы, Ерато, любезная, милая, Полигимнія, богатая пѣснями, Уранія, небесная, Калліопа, сладкозвучная. Онъ называетъ ихъ дочерьми Зевса и Мнемосины, рожденными въ Піеріи близъ Олимпа. По другимъ онѣ то дочери Урана и Геи, то Піера и пимлейской нимфы и т. д. Самое число ихъ различно; называются, напр., три: Мелета, раздумье, Мнема, память и Аойда, пѣснь, культъ которыхъ будто бы учредили на Геликонѣ Отъ и Ефіалтъ. Но обозначенное Гесіодомъ число (9), имена и происхожденіе ихъ были, однако, общепринятыми. У Гомера музы только богини пѣнія, которыя вдохновляютъ поэта и влагаютъ пѣсни въ его душу. Онѣ живутъ на Олимпѣ и увеселяютъ пѣніемъ пирующихъ боговъ. *П.* 2, 484. 1, 604. Онѣ любятъ и поддерживаютъ пѣвца, который признаетъ, что онъ только имъ обязанъ всѣмъ, и, напротивъ, наказываютъ того дерзновеннаго, который смѣетъ думать, что можетъ превзойти ихъ въ искусствѣ пѣнія. Такъ, онѣ ослѣпили ѳракійскаго пѣвца, Θамирида, сына Филаммона и нимфы Аргіопы и лишили его дара пѣнія за то, что онъ дерзнулъ состязаться съ ними. *П.* 2, 594 слл. У Гесіода музы имѣютъ уже отношеніе къ танцамъ, на что указываетъ имя Терпсихоры. Позднѣе распространили вліяніе музъ на всѣ отрасли искусствъ и наукъ и каждой изъ нихъ отвели опредѣленный кругъ дѣятельности. Калліопа была музой эпоса; она держала въ рукахъ навощеныя досечки и грифель; Евтерпа, съ флейтой, была музой лирической поэзіи; Мельпомена, съ трагической маской въ рукахъ и плющемъ вокругъ головы — музой трагедіи; Ерато — любовной поэзіи и мимики; Полимнія или Полигимнія — гимновъ; Θалія — веселой и сельской поэзіи, комедіи и т. п., съ комическою маскою, пастушьимъ посохомъ и плющевымъ вѣнкомъ; Терпсихора — музою танцевъ, съ лирою; Кліо, со свиткомъ бумаги — музою исторіи, Уранія, съ глобусомъ — музою астрономіи. Пластическое искусство изображаетъ ихъ юными цвѣтущими существами съ тонкими, одушевленными мыслью лицами. — Почитаніе музъ первоначально явилось у древняго племени ѳракійскихъ пѣвцовъ, которые жили въ Піеріи у Олимпа и потомъ переселились въ Беотію на Геликонъ. Эта гора, равно какъ и сосѣднія Парнассъ и Лейбееронъ, была любимымъ мѣстопребываніемъ музъ. Здѣсь онѣ проводили время въ пещерахъ, рощахъ и у прохладныхъ источниковъ, такъ какъ онѣ первоначально были не иное что, какъ воодушевляющія нимфы источниковъ. Особенно онѣ любили источники Аганиппу и Гипокрену у Геликона и Касталію у подошвы Парнасса, недалеко отъ Дельфъ; а на Лейбеоронѣ была ихъ священная пещера. Близъ Геликона, гдѣ жители Θеспіи праздновали большой праздникъ Μουσεῖα, былъ храмъ музъ съ ихъ статуями, а другой храмъ — у Кастальскаго источника. Изъ Беотіи культъ музъ мало по малу распространился по всей Греціи: храмы, посвященные имъ, и алтари находились въ Аѳинахъ, Олимпіи, Трезенѣ, Коринѳѣ и т. д. Поэты дали музамъ множество названій или по главнымъ мѣстамъ ихъ почитанія или по тѣмъ, гдѣ онѣ охотнѣе всего собирались; такія прозванія, напр.: Піериды, Пимлеиды, Геликоніады, Θеспіады, Парнассиды, Касталиды, Аониды, Лейбеоріады, Гиппокрениды и т. д. — Музы, какъ богини пѣнія, находятся въ тѣсной связи съ Аполлономъ, любителемъ музыки и пѣнія; онъ называется предводителемъ музъ, Μουσαγέτης. Благодаря отношеніямъ къ Аполлону и въ силу того, что онѣ первоначально были одушевляющими нимфами источниковъ, онѣ владѣютъ также даромъ предсказанія. Какъ богини драматическаго искусства, онѣ стоятъ близко къ Діонису, на праздникахъ котораго исполнялись драматическія произведенія; поэтому онѣ называются его кормилицами и спутницами. — Римскія Camenae (древняя форма Casmenae) то же, что греческія музы. Имя ихъ, произведенное отъ cano, означаетъ: поющія, предсказывающія. Подобно музамъ и камены были первоначально нимфами, имѣвшими даръ предсказанія. Carmenta, Carmentis тоже, что Camena.

Musaeus, Μουσαῖος, 1) миѳическій пѣвецъ (ἐποποιός), предсказатель и жрецъ въ Аттикѣ, который, говорятъ, въ до-гомеровское время ввелъ и распространилъ въ Аттикѣ жреческую поэзію. Его называютъ то ученикомъ Орфея, то его сыномъ, то сыномъ Лина, то Антифема (Евмолпа) и Селены. Въ числѣ его поэтическихъ твореній упоминаются разныя священныя пѣснопѣнія, гимны и пророческія изреченія (Μουσαίου χρησμοί), а также сочиненія о посвященіи и очищеніи, см. *Hdt.* 7, 6. 8, 96. 9, 43. *Plat. r. p.* 2, 7. *Apol.* p. 41.. B. *Ion* p. 536. B. Эти предсказанія въ послѣдствіи были приведены въ порядокъ Ономакритомъ, который, впрочемъ, подмѣшалъ къ нимъ и много своихъ. То, что было потомъ въ обращеніи изъ этихъ χρησμοί, было большею частью поддѣлкой Ономакрита и другихъ. За стихотворенія Мусея выдаются: Εὐμολπία, Ἑξακέσεις νόσων, Θεογονία, Τιτανογραφία и т. п. Ср. Kinkel, fragm. ep. Graec. I, p. 218 слл. — 2) сынъ Θамирида, внукъ Филаммона, древнѣйшій ѳиванскій (или аоинскій) лирическій поэтъ (μελοποιός). — 3) эпическій поэтъ, родомъ изъ Ефеса, который въ александрійскій періодъ написалъ Персеиду въ 10 книгахъ, и стихотворенія въ честь Евмена и Аттала Пергамскаго. — 4) Мусей, прозванный грамматикомъ, въ началѣ 6 столѣтія по Р. Х., авторъ небольшой поэмы τὰ καθ' Ἡρὼ καὶ Λέανδρον въ 340 стихахъ, которая отличается живымъ чувствомъ, увлекательнымъ слогомъ, самое изящное эпическое стихотвореніе временъ римской имперіи, хотя авторъ рабски подражалъ Нонну, см. Epos, 6. Изд. Passow (1810), Möbius (1814), Dilthey (1871), нов. изд. Schwabe, въ соч. de Musaeo Nonni imitatore (1876).

Musagĕtes, Μουσαγέτης; см. Musae, 5. и Apollo, 3.

Muscŭlus см. Πολιορκία, 10.

Musēum, Μουσεῖον, см. Alexandria, 9.

Musĭca (ars), μουσική (τέχνη), иногда также musica, orum; τὰ μουσικά, какъ искусство музъ вообще, обнимаетъ гораздо большую сферу, чѣмъ то, что нынѣ называется музыкою. Къ ней относится всякая духовная дѣятельность какъ научная, такъ и художественная, по преимуществу философія, поэзія, мимика, орхестика и даже мантика. Въ слѣдствіе такого соединенія мудрости съ музыкой, Аполлонъ, владѣющій лирою, является мудрѣйшимъ между богами, а Орфей — между героями. Вмѣстѣ съ гимнастикой музыка была необходимымъ элементомъ благороднаго воспитанія, παιδεία. Отдѣленіе музыки отъ поэзіи послѣдовало лишь во времена Платона, который, впрочемъ, не одобряетъ этого раздѣленія. Но за музыкой постоянно признавали большую силу смягчать и облагораживать нравы. Пиѳагоръ смотрѣлъ на музыку какъ на просвѣтленіе и успокоеніе души, даже какъ на врачебное средство отъ тѣлесныхъ страданій; Платонъ и Аристотель считали ее благороднымъ воспитательнымъ средствомъ. Но въ тоже время слышались уже жалобы на то, что музыка изнѣживаетъ людей и имѣетъ вредное вліяніе на народные нравы. — Трудно опредѣлить, какое вліяніе на развитіе музыки у грековъ имѣли тѣ слабые зачатки ея, какіе были у китайцевъ, индійцевъ и египтянъ; но несомнѣнно, что у грековъ впервые началась ея теоретическая разработка, хотя греки по своему духовному складу, способному больше къ воспріятію внѣшняго, нагляднаго, и не достигли такого совершенства въ музыкѣ, этомъ искусствѣ души, которое служитъ выраженіемъ самыхъ сокровенныхъ чувствъ человѣка, до какого доведены были ими ваяніе и живопись. Въ миѳахъ изобрѣтателемъ музыки рядомъ съ Аполлономъ считается Гермесъ, который, говорятъ, на берегу Нила изобрѣлъ трехструнную или семиструнную лиру, или Аѳина, которой приписывается изобрѣтеніе флейты, или же Панъ, изобрѣтатель пастушеской свирѣли (имѣвшей также семь трубокъ). Кромѣ того музыкальными божествами являются Діонисъ, музы, сатиры и Силенъ. По причинѣ тѣснаго отношенія музыки къ внутреннему состоянію человѣка, ей вообще приписывалось высшее происхожденіе и божественное, чудодѣйственное вліяніе на людей и даже на боговъ. Это видно изъ миѳовъ объ Амфіонѣ и его братѣ Зеетѣ, Орфеѣ, Линѣ, кентаврѣ Хейронѣ и др. Поэтому было время, когда музыка была общимъ достояніемъ народа и играла выдающуюся роль въ общественной жизни: ни одно важное общественное предпріятіе не обходилось безъ музыки. До насъ дошло не мало именъ лицъ, которые, какъ пѣвцы, ἀοιδοί, пѣли свои пѣсни въ сопровожденіи музыкальнаго аккомпанимента. Нерѣдко присоединялись къ этому и танцы. Такъ упоминаются Θамиридъ, Демодокъ, Фемій, Гіагнидъ, Оленъ, Филаммонъ, Піеръ, Хрисоѳемидъ и др. Колыбелью музыки были, кажется, Лидія и Аркадія: въ Лидіи, по преданію, Амфіонъ изучилъ свое искусство, а въ Аркадіи пастушеская жизнь способствовала развитію игры на флейтѣ и свирѣли. Различаемые древними тоны (νόμοι или ἁρμονίαι, лат. modi) принадлежатъ отчасти Малой Азіи. Извѣстнѣйшіе тоны были: фригійскій, съ которымъ соединяется имя Марсія, изобрѣтателя, какъ говорятъ, двойной флейты; дорическій, приписываемый ѳракійцу Θамириду. Этотъ тонъ былъ самымъ низкимъ, лидійскій — самымъ высокимъ, а фригійскій занималъ средину между ними. Позднѣе къ нимъ прибавились еще тоны эолійскій и іонійскій. Впослѣдствіи интервалы гаммъ стали дѣлиться на полуинтервалы, отчего произошли два новыхъ тона, названія которыхъ составлены изъ названій 5 основныхъ тоновъ. — Сильный толчекъ развитію музыки дала лирическая поэзія, которая находилась въ тѣсной связи съ пѣніемъ и инструментальной музыкой (флейта и струнные инструменты). Лирическіе поэты грековъ были вмѣстѣ и музыкантами. Но особенно способствовали развитію музыки устраиваемые во время общественныхъ игръ, напр., пиѳійскихъ или панаѳинейскихъ въ Аѳинахъ, состязанія, ἀγῶνες μουσικοί. Настоящимъ творцемъ греческой музыки былъ Терпандръ лесбосскій, около 650 г. до Р. Х. (см. Terpander); за нимъ слѣдовали: младшій современникъ его фригіецъ Олимпъ (см. Olympus, 8.) и Θалетасъ съ о-ва Крита, около 620 г. до Р. Х. (см. Thaletas); Клонасъ изъ Θивъ или Теген, Гіеракъ изъ Аргоса, Ксенокритъ изъ епизефирскихъ Локръ, флейтистъ Сакадасъ изъ Аргоса, около 590 г. до Р. Х. (см. Sacadas). Эти музыканты были вмѣстѣ съ тѣмъ и поэтами. Другіе, какъ-то: Агаѳонъ, Аристоникъ, Аристонимъ, Клеонъ, Гиппомахъ, Филотасъ, Стратоникъ, Телефанъ и др. извѣстны только какъ музыканты. Первое теоретическое сочиненіе о музыкѣ было, говорятъ, написано учителемъ Пиндара Ласомъ Герміонскимъ, около 546 г. до Р. Х. Пиѳагоръ, Филолай и другіе изучали математическое отношеніе музыкальныхъ звуковъ, для чего былъ изобрѣтенъ монохордъ, впослѣдствіи названный пиѳагорейскимъ канономъ, представлявшій натянутую на резонансовой доскѣ струну, которая передвиженіемъ кобылки дѣлилась на различныя части. Во времена Платона и Аристотеля объемъ гаммы былъ увеличенъ и около 277 г. до Р. Х. Евклидъ представилъ математическое ученіе о звукѣ. На этомъ же поприщѣ трудились Аристоксенъ (см. Aristoxenus), Плутархъ, Никомахъ, Клавдій Птоломей и др. — У римлянъ музыка далеко не пользовалась столь высокимъ уваженіемъ и была больше забавой чѣмъ искусствомъ. Поэтому музыкой у нихъ

занимались преимущественно иностранцы, рабы и вольноотпущенники. Примѣненіе музыки имѣло мѣсто при жертвоприношеніяхъ, на сценѣ и въ войнѣ, кромѣ того при тріумфальныхъ и погребальныхъ процессіяхъ, религіозныхъ празднествахъ и пирахъ. Музыку, которою сопровождались жертвоприношенія, римляне получили, какъ и большую часть своего культа, отъ етрусковъ, а инструментальную музыку для сцены и военной службы отъ грековъ. Музыкальные струнные инструменты появились, говорятъ, въ Римѣ впервые около 186 г. до Р. Х. Рецитація подъ аккомпаниментъ музыки, повидимому, относилась къ ораторскому произношенію точно такъ, какъ ритмъ въ стихахъ (rhythmus)—къ ударенію въ прозаической рѣчи (numerus). Музыкальное введеніе, своего рода прелюдіи къ слѣдующей за нимъ рѣчи, давалъ тонъ ораторамъ и актерамъ; но даже на сценѣ музыка не сопровождала непрерывно произносимыхъ рѣчей и только по временамъ раздавалась тогда, когда желали придать большую силу и выразительность тому, что произносилось. Хоры сопровождались игрой на флейтахъ и другихъ духовыхъ инструментахъ, также на лирахъ и цитрахъ. Флейты, tibiae, были двухъ родовъ: dextrae и sinistrae. Въ военной музыкѣ были флейтщики tibicines и трубачи tubicines. На пирахъ впослѣдствіи стали появляться psaltriae и sambucistriae гусельщицы и арфистки, преимущественно гречанки и вольноотпущенницы не всегда безупречной репутаціи. Императоры покровительствовали музыкѣ, за исключеніемъ Тиберія, который изгналъ изъ Рима музыкантовъ и актеровъ. Неронъ отличался такимъ пристрастіемъ къ музыкѣ, что послѣ его смерти пришлось уволить заразъ 500 пѣвцовъ и музыкантовъ. — Предметомъ литературной обработки музыка сдѣлалась у римлянъ поздно. Писателями на этомъ поприщѣ явились: Витрувій, А. Геллій, Апулей, Цензоринъ, Макробій, Марціанъ Капелла и др.— Звукъ вообще у грековъ назывался φόρος, лат. sonus; звукъ не опредѣленный по тону—φωνή, vox, опредѣленный—φθόγγος, sonitus. Гамма, σύστημα, была сначала мала и увеличилась послѣ изобрѣтенія Терпандромъ семиструнной лиры; Пиѳагоръ, говорятъ, присоединилъ еще къ гаммѣ восьмой звукъ. Впослѣдствіи образовалась полная система звуковъ въ 18 тоновъ, которые были раздѣлены на 5 тетрахордовъ.—Музыка естественнымъ образомъ дѣлилась на вокальную и инструментальную музыку; къ нимъ присоединились еще орхестическая или пантомимическая музыка; первая называлась одическою, вторая—органическою, а третья—гипокритическою. — Сочетаніе высокихъ и низкихъ тоновъ, приспособленное къ рѣчію, называлось μελοποιία, а опредѣленная продолжительность отдѣльныхъ звуковъ—ῥυθμοποιία. Эта послѣдняя совпадала съ законами стихосложенія, по которымъ долгій звукъ равнялся по продолжительности двумъ краткимъ. Въ театрѣ по серединѣ оркестра стоялъ дирижеръ (ποδοψόφος или ποδοκτύπος), который выбивалъ тактъ подвязанными къ ногамъ желѣзными подошвами (κρούπαλα). Обыкновенныя пѣсни исполнялись, вѣроятно, иначе чѣмъ мелическія части греческихъ драмъ; послѣднія, кажется, исполнялись речитативомъ подъ аккомпаниментъ флейты и кинары.—Ноты были извѣстны древнимъ со времени Терпандра или Пиѳагора. Обозначеніе нотъ буквами создавало столь большія неудобства и количество различныхъ знаковъ для отдѣльныхъ звуковъ было столь велико, что, по Платону, на изученіе начатковъ музыки требовалось три года времени. При этомъ буквы обозначали только высоту тона, а продолжительность его или совсѣмъ не выражалась, или же обозначалась иными способами; впослѣдствіи введены были знаки для различныхъ измѣненій звука, напр., его усиленія, ἔκβολή, proiectio, или σπουδαιασμός, и его ослабленія ἔκλυσις, dissolutio. — Музыкальные инструменты были: а) духовые: ὁ αὐλός, tibia, флейта (фиг. 1), (πλαγίαυλος, флейтраверсъ не считалась хорошимъ инструментомъ), ἡ σάλπιγξ, tuba или buccina, труба (фиг. 2), τὸ κέρας, cornu, рогъ (фиг. 3), ἡ σῦριγξ, свирѣль или Панова флейта, принадлежащая началамъ музыки и не



Фиг. 1.



Фиг. 2.

имѣвшая почти никакого примѣненія въ музыкѣ древнихъ; б) струнные инструменты: ἡ χέλυς, testudo, первая лира, выдѣланная Гермесомъ изъ щита черепахи, ἡ λύρα, lyra, лира имѣвшая съ самаго начала семь струнъ или же произошедшая изъ изобрѣтенной Амфіономъ или Линомъ четырехструнной кинары, κίθαρις, κιθάρα, черезъ прибавленіе еще трехъ струнъ. Позднѣе, говорятъ, Симонидъ прибавилъ 8-ю и Тимоѳей 9-ю струну; но, по всей вѣроятности, въ этомъ извѣстіи обозначены нѣсколько различныхъ инструментовъ однимъ и тѣмъ же именемъ. Оба загнутые конца лиры сходились внизу (ἀγκῶνες), а вверху расходились въ видѣ роговъ и назывались поэтому κέρατα. Загнутые концы (πῆχυς) соединялись перекладиной (ζυγόν, iugum); на нижней части находилась кобылка (ὑπολύριον или μαγάς), утвержденная на резонансовой доскѣ, ἠχεῖον. Струны прикрѣплялись къ кобылкѣ (μαγάς), а на перекладинѣ (ζυγόν) наматывались на колышки (κόλλαβοι); настраивались онѣ посредствомъ ключа (χαρδοτόνον). Струны дѣлались обыкновенно изъ кишки и играли на нихъ палочкой (πλῆκτρον, plectrum), изъ дерева, или изъ слоновой кости или металла; ее держали въ правой рукѣ. На кинарѣ первый, говорятъ, игралъ безъ пѣнія Ѳамиридъ ѳракійскій, Амфіонъ же и Линъ первые стали сопровождать игру на ней пѣніемъ. (Играющій наз. κιθαριστής, citharista, поющій—κιθαρῳδός, citharoedus). Много относящихся къ игрѣ на кинарѣ вопросовъ не выяснено; о многомъ уже сами древніе сомнѣвались. Часто упоминаемый римскими поэтами барбитонъ (τὸ βάρβιτον или ἡ и ὁ βάρβιτος) былъ не что иное, какъ семиструнная лира большихъ размѣровъ. Также на подобіе лиры или скорѣе нашей арфы былъ древнѣйшій греческій струнный инструментъ φόρμιγξ, считавшійся особенно благороднымъ и свойственнымъ Аполлону; онъ часто украшался золотомъ, слоновою костью и другими драгоцѣнностями (βαιδαλέη, περικαλλής); во время игры держали его на перевязи на плечѣ и такъ какъ у него, вѣроятно, резонансъ былъ хуже резонанса лиры, то по отношенію къ тону φόρμιγξ имѣетъ постоянный эпитетъ λιγεῖα. Наконецъ σαμβύκη, sambuca, родъ трехугольной арфы съ рѣзкимъ тономъ.—в) бубенные инструменты: τύμπανον (отъ τύπτειν), tympanum, литавра, состоящая изъ котловиднаго резонанса, обтянутаго пергаментомъ, употреблялась преимущественно во время шумныхъ празднествъ Діониса и Кибелы; литаврщикъ назывался tympanista; — κρόταλον, crotalum, гремушка, бубенчикъ, металлическія доски, на подобіе теперешнихъ кастаньетъ; употреблялся при танцахъ. Струнные инструменты, на которыхъ играютъ посредствомъ смычка не были извѣстны древнимъ. — Объ инструментахъ римлянъ почти все сказано выше; только lituus, tibia и tuba они усовершенствовали; см. подробнѣе подъ этими словами.

Musicāni, народъ жившій на берегахъ Инда, покоренные Александромъ Мак. *Curt.* 9, 31, 8. 32, 16.

Musicānus, Μουσικανός, индійскій царь, добровольно сдавшійся Александру Мак. и за то оставленный на престолѣ. *Arr.* 6, 15, 5 л. сл. *Strab.* 15, 694. 701.

Musīvum, мозаика; изъ мелкихъ камешковъ или стеклянныхъ штифтиковъ составлялись геометрическія фигуры (tesselatum), или цѣлыя картины (собственно musivum), напр., прекрасная картина въ Помпеѣ, изображающая битву Александра, на которой на одномъ квадратномъ дюймѣ можно насчитать 150 мраморныхъ камешковъ. Многія мозаическія картины отличаются удивительной композиціей, живостью изображенія, красотой колорита и художественностью исполненія. Мозаика употреблялась почти исключительно для украшенія половъ (pavimentum); только къ концу періода римск. имперіи ею начали украшать стѣны и даже своды потолковъ.

Musŏnes см.. Mauritania.

Musonii, 1) C. Muson. Rufus, сынъ римскаго всадника Капитона изъ гор. Вольсиніевъ, жилъ въ правленіе имп. Тиберія и Нерона, былъ ревностнымъ послѣдователемъ стоической философіи. Его чистый характеръ обнаружился при обвиненіи Егнатія Целера. *Tac. hist.* 4, 10. При Неронѣ (65 г. по Р. Х.) онъ былъ сосланъ на пустынный островъ въ Архипелагѣ (*Tac. ann.* 15, 71.) по подозрѣнію въ участіи въ заговорѣ Пизона. Туда послѣдовали за нимъ многіе юноши, чтобы слушать его философскія бесѣды. Когда Веспасіанъ вступилъ на престолъ, Музоній находился уже въ Римѣ и онъ одинъ былъ изъятъ отъ дѣйствія указа, по которому всѣ философы были высланы изъ Рима. *Tac. hist.* 3, 81. *Dio Cass.* 66, 13. Изъ его сочиненій, которыя онъ писалъ по гречески, осталось мало; дошли до насъ только отрывки; изъ нихъ видно, что онъ слѣдовалъ сократическому методу, разработанному Ксенофонтомъ. Статью о немъ нап. Baltzer (1871).—2) Musonius Bassus, о которомъ съ похвалой отзывается въ своихъ письмахъ Плиній Младшій (7, 31).

Mustius, Gaius, римскій всадникъ, бывшій въ дружескихъ отношеніяхъ съ Цицерономъ, который успѣшно велъ его процессъ, отъ исхода котораго зависѣло все состояніе Мустія. *Cic. Verr.* 1, 53, 139. Процесса противъ Верреса, котораго онъ зналъ по его спору съ П. Юніемъ (насынкомъ Мустія) онъ уже не пережилъ.

Musulamii, по Тациту (*ann.* 2, 52. и 4, 24.), могущественное нумидійское племя, храбро сражавшееся противъ римлянъ, подъ предводительствомъ Такфарината, вѣроятно тотъ же народъ, который Плиніемъ и Птоломсемъ называется Misulani. Въ 1 г. до Р. Х. они были покорены Лентуломъ Коссомъ; жили они на югъ отъ Цирты.

Muthul, рѣка въ Нумидіи, отдѣлявшая, по Саллюстію (*Iug.* 48.), владѣнія Югурты отъ владѣній Адгербала; вѣроятно тоже, что Rubricatus; н. Зейбуза.

Mutĭlus см. Papii, 2.

Mutĭna, Μουτίνη, н. Модена, городъ въ циспаданской Галліи, въ прежней области бойевъ, на дорогѣ, ведущей отъ Медіолана чрезъ Италію; съ 184 г. до Р. Х. цвѣтущая римская колонія (*Liv.* 39, 55.). Послѣ смерти Цезаря во время междуусобной войны Антоній въ продолженіи 4 мѣсяцевъ (44—43 г. до Р. Х.) осаждалъ запершагося здѣсь Д. Брута; война эта носитъ имя bellum Mutinense. *Suet. Oct.* 9, 84.— Окрестности этого прекраснаго и богатаго города (*Cic. Phil.* 5, 9.) производили лучшую во всей Италіи овечью шерсть и хорошее вино; кромѣ того славились мутинскіе сосуды изъ глины.

Mutĭnus, Mutūnus см. Priapus.

Mutŭum называлась долговое обязательство, заключенное между заимодавцемъ (creditor) и должникомъ (debitor). Предметомъ ссуды были не только деньги, но и вещи (quae pondere, numero, mensura constant); предметъ ссуды, данный въ видѣ commodatum

(см. сл.), или же depositum (см. сл.), самъ также назывался mutuum; поэтому ссуда и называется mutui datio. Уплата процентовъ за ссуду не вытекала изъ самого mutuum'a, но каждый разъ была опредѣляема особымъ условіемъ, stipulatio de usuris.

Mycăle, Μυκάλη, западный отрогъ іонійской горы Мессогиса, противъ острова Самоса образуетъ мысъ Трогилій (Канапица, по итал. S. Maria). Здѣсь въ морскомъ заливѣ шириною въ 7 стадій побѣждены были персы Леотихидомъ и Ксанѳиппомъ въ славной морской битвѣ въ 479 г. до Р. Х. *Hdt.* 9, 96 слл. Ср. также *Hom. Il.* 2, 869. *Hdt.* 1, 148. 7, 80. *Thuc.* 1, 14. 89. 8, 79. *Strab.* 13, 636.

Mycalessus, Μυκαλησσός, древній городъ Беотіи (*Hom. Il.* 2, 498.) въ области Танагры, между Ѳивами и Халкидой на западъ отъ Авлиды. По преданію этотъ городъ такъ названъ потому, что корова, указывавшая путь Кадму, на этомъ мѣстѣ замычала. Послѣ того какъ толпа ѳракійскихъ наемниковъ, находившихся на службѣ у аѳинянъ, напала въ 414 г. на этотъ довольно значительный городъ и избила почти всѣхъ жителей, Микалессъ болѣе и болѣе падалъ, а во времена Павсанія былъ совершенно въ развалинахъ. *Thuc.* 7, 29 сл. *Paus.* 1, 23, 3. 9, 19, 4. Сохранились только незначительныя развалины.

Mycēnae, Μυκῆναι, также Μυκήνη (*Hom. Il.* 4, 52.), весьма древній, „хорошо построенный, съ широкими улицами, богатый золотомъ“ городъ Арголиды, столица потомковъ



Данаевыхъ, а затѣмъ Пелопидовъ, подъ владычествомъ которыхъ городъ достигъ высокой степени значенія и могущества. Позднѣе Микены пали. Когда жители Микенъ послали къ Ѳермопиламъ и Платеямъ войска для отраженія персовъ (*Hdt.* 7, 202. 9, 27.), то аргивяне, соблюдавшіе постыдный нейтралитетъ, разсердившись за это, напали на нихъ вмѣстѣ съ жителями Тегеи и Клеонъ, въ 463 г. до Р. Х. Недостатокъ въ съѣстныхъ припасахъ заставилъ жителей оставить укрѣпленный городъ, послѣ чего они частію отправились въ Керинею въ Ахеѣ, а частію къ Александру Македонскому. Павсаній (2, 16, 5 слл.) описываетъ уцѣлѣвшіе еще въ его время значительные остатки города: Циклопскую окружную стѣну съ Львиными воротами, сокровищницу Атрея, гробницы Атрея и Агамемнона. Эти развалины и теперь почти въ такомъ же видѣ находятся при деревнѣ Карвати (см. рис. на стр. 893). Раскопки Генр. Шлимана дали весьма интересные результаты; найдены не только еще одна, такъ наз., сокровищница (см. Architecti, 1) и развалины трехъ другихъ подобныхъ зданій, но и внутри кремля гробницы, относящіяся къ до-эллинскому времени, древнія золотыя украшенія и оружія, шлемы, повязки, поясы, застежки, кольца, маски и т. д. Ср. Schliemann, Mykenä (1878).

Mycerīnos, Μυκερῖνος, соб. Менкера, египетскій царь, наслѣдовавшій престолъ послѣ извѣстныхъ строителей пирамидъ Хеопса и Хефрена. Онъ открылъ снова храмы, запертые его предшественниками, и построилъ небольшую, въ 218 фут. высоты, но изящную пирамиду при Гизэ. *Hdt.* 2, 129—134. Хотя жрецы, разсказы которыхъ слышалъ Геродотъ, изъ теократическихъ цѣлей относили этихъ царей къ періоду упадка, но по свидѣтельству Манеѳона и по надписямъ, они (Суфисъ I и II. Менхересъ) принадлежатъ къ 4 мемфисской династіи, почти за 2,500 л. до Р. Х.

Mυzoi, по Геродоту (3, 93. 7, 68.) азіатскій народъ, принадлежавшій къ 14 сатраніи, мѣстожительство котораго съ точностію неизвѣстно.

Mycŏnus, Μύκονος, римляне называютъ также Мусопе, н. Микони, небольшой, скалистый кикладскій островъ, на югово-ост. отъ Теноса и на сѣв. отъ Делоса. Сказаніе перенесло на этотъ островъ миѳическую битву гигантовъ, и всѣ избитые Геракломъ гиганты погребены подъ этимъ островомъ. Отсюда произошла поговорка: πάντα ὑπὸ μίαν Μύκονον, когда разнородныя вещи соединялись подъ одной рубрикой, наше: „все въ одну кучу“. Не смотря на каменистую почву и недостатокъ воды, островъ не совсѣмъ безплоденъ и производитъ достаточное количество фиговыхъ плодовъ, вина и ячменя; но главнымъ занятіемъ жителей какъ прежде, такъ и теперь, было мореходство. За свою мелочность и жадность они пользовались дурною славой (Μυκόνιος γείτων). На островѣ было два города. *Hdt.* 6, 118. *Thuc.* 3, 29. *Strab.* 10, 487.

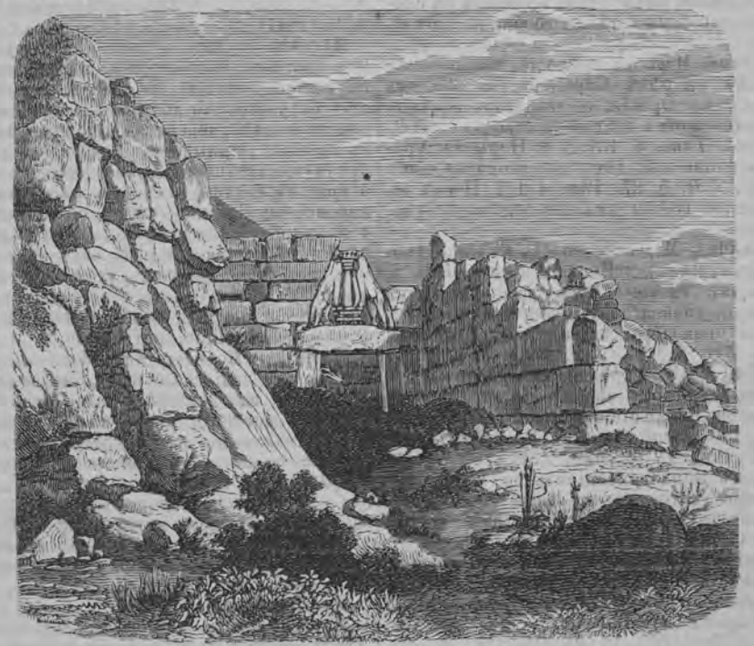
Mygdon, Μύγδων, 1) царь бебриковъ, братъ Амика, убитый Геракломъ въ походѣ на амазонокъ. — 2) сынъ Акмона, отецъ Корэба, царь фригійцевъ, которые по его имени названы мигдонами. Поэтому campi Mygdonii. *Hor. od.* 3, 16, 41., opes Mygdoniae. *Hor. od.* 2, 12, 22. Вмѣстѣ съ Отреемъ и Пріамомъ онъ сражался съ амазонками. *Hom. Il.* 3, 186.

Mygdŏnes, Μύγδονες, 1) обитатели Мигдоніи, Македонской области (*Hdt.* 7, 123. *Thuc.*

2, 99. 100.), ѳракійскаго происхожденія; см. Macedonia.—2) народъ, переселившійся изъ Ѳракіи въ Биѳинію и жившій около горы Олимпа и Даскилитскаго озера. *Strab.* 7, 295. 12, 564. 575.

Myia, Μυῖα, 1) дочь Пиѳагора и Ѳеано, супруга атлета Милона Кротонскаго. Дошедшее до насъ и приписываемое ей письмо къ нѣкой Филлидѣ, принадлежитъ болѣе позднему времени.—2) поэтесса, упоминаемая рядомъ съ Коринною и Сапфо, вѣроятно это только прозваніе Коринны, подобно тому какъ и Сапфо прозвана была пчелой или Μουσῶν τέττιξ.—3) другая поэтесса изъ Спарты, которой приписываются гимны въ честь Аполлона и Артемиды.

Mylae, Μύλαι, 1) колонія Занклы (Мессаны) въ Сициліи, основанная около 716 г. до



Р. Х. на узкой полосѣ сѣв. берега острова, въ плодородной мѣстности, съ крѣпостію (*Thuc.* 3, 90.). Городъ извѣстенъ происходившими вблизи его: удачною битвою Дуилія въ первую пуническую войну въ 260 г. до Р. Х., и морскимъ сраженіемъ, въ которомъ Агриппа разбилъ флотъ С. Помпея въ 36 г. до Р. Х.; н. Милаццо. *Pol.* 1, 10. *App. b. c.* 5, 105 слл. *Dio Cass.* 49, 3.—2) укрѣпленный городъ въ ѳессалійской провинціи Гестіеотидѣ, можетъ быть недалеко отъ гор. Киретій, на скалистой возвышенности праваго берега рѣки Европа. *Liv.* 42, 54.

Mylāsa, τὰ Μύλασα (у Геродота и Полибія Μύλασσα), самый большой и прекрасный городъ во внутренней Каріи, въ 80 стадіяхъ отъ берега, столица древнихъ царей. Римляне объявили его свободнымъ, но позже городъ пострадалъ отъ разрушенія нѣкоторыхъ частей. Бо́льшая часть построекъ и особенно издалека видный храмъ Зевса Осогона были сдѣланы изъ превосходнаго бѣлаго мрамора, добывавшагося изъ крутой скалы, у подножія которой городъ былъ расположенъ; н. Милласъ или Мелиссосъ съ развалинами. Гаванъ его называлась Фискомъ (Φύσκος). *Hdt.* 1, 171. *Pol.* 16, 24, 6. *Strab.* 14, 658 сл. *Paus.* 8, 10.

Mylitta, Μύλιττα, семитическая богиня, культъ которой особенно процвѣталъ въ Вавилонѣ и оттуда перешелъ къ ассиріянамъ и персамъ. Она была отожествляема съ греческой Афродитой Уранією и почиталась праматерью міра, женскимъ производительнымъ началомъ, рядомъ съ которымъ Белъ или Ваалъ представлялъ мужеское производительное начало. *Hdt.* 1, 131. 199.

Myndus, Μύνδος, колонія города Трэзена, на карійскомъ берегу у Іасійскаго залива, на сѣв.-зап. отъ Галикарнасса, съ крѣпкими стѣнами и хорошей гаванью, н. Гюмюшлю-Лиманъ. *Strab.* . 14, 658. *Arr.* 1, 20, 5.

Myon, Μύων или Μυωνία, городъ озолійскихъ локровъ, расположенный на значительной возвышенности, и, въ 30 стадіяхъ на сѣв. отъ Амфиссы, на самомъ трудномъ переходѣ изъ Этоліи въ Локриду. *Thuc.* 3, 101. Тамъ находилась роща съ жертвенникомъ θεοῖ μειλίχιοι, которымъ и приносились ночныя жертвы. *Paus.* 10, 38, 88.

Myonnēsus, Μυόννησος, мысъ и городъ на іонійскомъ берегу, на зап. отъ Лебедоса, у

Ефесскаго залива, напротивъ маленькаго острова Асписа (*Thuc.* 3, 42. *Strab.* 14, 643.). Здѣсь въ 190 г. до Р. Х. Антіохъ былъ разбитъ римлянами въ морскомъ сраженіи (*Liv.* 37, 27.); н. Гипсиловуносъ.

Μυὸς ὅρμος, т. е. раковинная гавань (отъ μῦς, раковина), значительный портовый городъ у Аравійскаго залива, построенный Птоломеемъ Филадельфомъ; отъ него остались развалины; н. Абушаръ. *Strab.* 16, 769.

Мура, τὰ Μύρα, значительный городъ Ликіи, въ позднѣйшее время даже главный городъ страны. Здѣсь — собственно въ гавани Андріакѣ, такъ какъ самый городъ лежалъ на 20 стадій отъ моря — вышелъ изъ корабля на берегъ апостолъ Павелъ (*Дѣян.* 25, 5.); нынѣ также называется Мири (у турокъ Демре). Остались отъ него громадныя развалины зданій, высѣченныхъ отчасти въ скалѣ горы, особенно также гробницы. *Strab.* 16, 666.

Myrcinus, Μύρκινος, крѣпость, построенная Гистіеемъ на рѣкѣ Стримонѣ, къ сѣв. отъ Амфиполя во Ѳракіи; ее завоевали едоняне и сдѣлали своимъ главнымъ городомъ. *Hdt.* 5, 23. 124. *Thuc.* 4, 107. 5, 6. Попытка Аристагора вновь овладѣть ею окончилась его смертью. *Hdt.* 5, 97. *Thuc.* 4, 102. Послѣ пелопонесской войны имя это больше не упоминается.

Myriandus, Μυρίανδος, городъ въ Сиріи (колонія финикіянъ), у Исскаго залива (*Hdt.* 4, 38, наз. его также ὁ Μυριανδρικὸς κόλπος), на разстояніи дневнаго пути отъ киликійскихъ горныхъ проходовъ; значительный торговый городъ. *Arr.* 2, 6, 1. *Xen. Anab.* 1, 4, 6.

Мурина, Μυρίνα, укрѣпленный портовый городъ на западномъ берегу Мисіи (*Liv.* 33, 30.), принадлежавшій къ Эолійскому союзу. *Hdt.* 1, 149. *Strab.* 12, 550. Во время Тиберія и Траяна (*Tac. ann.* 2, 47.) онъ былъ разрушенъ землетрясеніемъ, но вновь возстановленъ. Этотъ городъ былъ мѣстомъ родины писателя эпиграммъ Агаѳіаса, н. вѣроятно Сандарлыкъ.

Myrmidŏnes, Μυρμιδόνες, мирмидоны по сказанію пришли съ Пелеемъ въ Ѳессалію съ о-ва Эгины, но вѣроятнѣе, наоборотъ, островъ колонизованъ изъ Ѳессаліи, такъ какъ уже Гомеръ (*Il.* 2, 681. 16, 65. 19, 278.) знаетъ мирмидоновъ какъ обитающихъ въ южной Ѳессаліи. Позднѣе они болѣе не упоминаются въ исторіи. Это имя, по мнѣнію нѣкоторыхъ, произошло отъ Мирмидона, сына Зевса и Евримедусы, которую Зевсъ соблазнилъ подъ видомъ муравья. Другіе производятъ его прямо отъ нарицательнаго μύρμηξ, муравей, основываясь на сказаніи, что послѣ чумы Зевсъ обратилъ, по просьбѣ Эака, муравьевъ въ людей. *Apollod.* 3, 12, 6. *Ov. met.* 7, 520.

Myro см. Μοιρώ.

Myron см. Sculptores, 4.

Myronĭdes, Μυρωνίδης, сынъ Калліаса, товарищъ Аристида по командованію войскомъ при Платеяхъ какъ храбрый воинъ, пріобрѣвшій себѣ удивленіе современниковъ и потомковъ. Вмѣстѣ съ Толмидомъ онъ былъ представителемъ средней изъ трехъ партій (около 460 г. до Р. Х.), которая стремилась къ сохраненію умѣренной демократіи и желала сдѣлать аѳинское государство сухопутною военною силою. Будучи 19 лѣтъ до этого посломъ въ Спартѣ, онъ принималъ горячее участіе въ спорахъ съ дорическими государствами, въ слѣдствіе которыхъ были пріобрѣтены Мегара и Эгина 458—57. Спустя 62 дня послѣ пораженія при Танагрѣ, онъ выигралъ сраженіе при Энофитѣ, 456, и опять возстановилъ въ Беотіи демократію кромѣ Ѳивъ и Орхомена, а аѳинянамъ доставилъ преобладающее вліяніе въ Беотіи, Локридѣ и Фокидѣ (*Thuc.* 1, 105. 108.). Онъ предпринималъ также походъ въ Ѳессалію, но долженъ былъ возвратиться, не овладѣвъ Фарсаломъ. *Diod. Sic.* 11, 79—83. *Thuc.* 1, 111. Вскорѣ послѣ этого онъ умеръ. *Arist. Eccles.* 320. Ср. Röth, de Myronide et Tolmida (1841).

Myrrha, 1) см. Adonis и Cinyras. — 2) μύρρα, атт. σμύρνα, сокъ мирроваго дерева, который частію вытекаетъ самъ (stacte, στακτή), частію же добывается посредствомъ просверливанія дерева, и скоро превращается въ твердыя зернышки. Дерево это ростетъ преимущественно въ Аравіи, высотою около 5 аршинъ, съ твердымъ стволомъ и гладкою корою. По Плинію было 7 различныхъ видовъ мирроваго дерева. Сокъ его употреблялся какъ благовонная мазь, какъ лекарственное средство и, наконецъ, служилъ примѣсью къ вину, чтобы отнять у него опьяняющее дѣйствіе и придать болѣе пріятный вкусъ, μυρρίνης οἶνος, vinum murrhinum.

Myrsilus, Μυρσίλος, атт. Μυρτίλος, 1) греческое имя лидійскаго царя Кандавла. *Hdt.* 1, 7. — 2) имя историка изъ Меѳимны на Лесбосѣ, жившаго, вѣроятно, во время первыхъ Птоломеевъ и написавшаго Λεσβιακὰ и ἱστορικὰ παράδοξα. Сохранившіеся отрывки собр. Müller, fragm. hist. Graec. IV, p. 455 слл.—3) одинъ изъ аѳинянъ, клявшихся при заключеніи Никіева мира. *Thuc.* 5, 19. 24.— 4) митиленскій тиранъ, бывшій предметомъ неоднократныхъ нападокъ поэта Алкея (см. Alcaeus).

Myrtilos см. Pelops.

Myrtis, Μυρτίς, лирическая поэтесса изъ Аѳедона въ Беотіи, которую считаютъ учительницей Коринны и Пиндара. Съ послѣднимъ она, говорятъ, вступала въ музыкальное состязаніе. Имя ея включено въ лирическій канонъ александрійцевъ. Стихотворенія ея были, вѣроятно, на эолійскомъ діалектѣ съ нѣкоторыми особенностями беотійскаго нарѣчія.

Myrtōum Mare, τὸ Μυρτῷον πέλαγος, такъ называлась та часть Эгейскаго моря, которая окружаетъ островъ Миртосъ, лежащій у южной оконечности Евбеи. *Plin.* 4, 11, 18. Протяженіе его самими древними опредѣлялось различно: самое дальнее разстояніе его было отъ Евбеи до восточнаго берега Лаконіи.

Myrtus, μύρτος или μυρρίνη, миртовое дерево, которое было перенесено изъ Греціи въ Италію и было посвящено Афродитѣ. Листья и вѣтви его употреблялись преимущественно для вѣнковъ, которыми украшали побѣдителей на играхъ, а также участниковъ пировъ, свадебъ и т. п. Изъ листьевъ его приготовлялась также мазь, а изъ ягодъ выжималось масло темнаго цвѣта; приготовляли также изъ него некрѣпкое вино (μυρτίτης οἶνος). Миртѣ приписывалась очистительная сила, а потому и она употреблялась при торжественныхъ очищеніяхъ или люстраціяхъ, какъ символъ брака, какъ украшеніе посвященныхъ и мертвыхъ и т. п. Въ Аѳинахъ былъ особенный миртовый рынокъ.

Mys см. Sculptores, 5.

Мисія, ἡ Μυσία, сѣверо-западная провинція Малой Азіи, по Страбону, названная такъ отъ буковаго дерева (букъ у лидійцевъ наз. μυσός), большое количество котораго находится особенно въ мѣстности Олимпа. Границами страны были: на сѣв. Пропонтида и Геллеспонтъ, на зап. Эгейское море, на югъ Лидія, на вост. Фригія и Вифинія (р. Риндакъ и гора Олимпъ). Мисія распадалась на 5 частей; онѣ были: 1) Малая Мисія (М. ἡ μικρά), сѣверная часть, вдоль Пропонтиды до Олимпа; 2) Великая Мисія (М. ἡ μεγάλη), южная часть страны; 3) Троада (ἡ Τρωάς), сѣв. часть западнаго берега отъ мыса Сигея до мыса Лектона у Адрамиттскаго залива; 4) Эолида (ἡ Αἰολίς), южная часть западнаго берега между рѣками Каикомъ и Гермомъ; 5) Тевѳранія (ἡ Τευθρανία), узкая полоса вдоль южной границы (*Strab.* 13. 615.). Подъ персидскимъ господствомъ Мисія принадлежала ко 2-й сатраніи (*Hdt.* 3, 90.), но занимала только сѣверо-восточную часть всей обозначенной выше области. Къ горамъ Мисіи принадлежали: Ида, съ вершинами Гаргаромъ и Котиломъ, Темнъ (н. Демирджи-Дагъ) съ южными отрогами Пиндасомъ и Сарденою. Между мысами важнѣйшіе: Рэтей (н. Интепэ), Сигей (н. Іенишехръ), Лектонъ (н. м. Баба или S. Maria), Кана (н. Карадагъ) и др. У западнаго берега находился Адрамиттскій заливъ (н. Адрамити). Число рѣкъ, которыя всѣ не велики, значительно. Въ Пропонтиду впадаютъ: Риндакъ (н. Адирнасъ) съ Макестомъ (н. Сусурлы), Эсепъ, Граникъ (н. Коджа-Су); въ Геллеспонтъ: Песъ (н. Бейрамдере), Перкотъ, Симоентъ (н. вѣр., Думбрекъ) и Скамандръ (н. Мендере-Су). На западномъ берегу впадаютъ: Сатніоентъ (н. Тузла), Евенъ (н. Мадара), Каикъ (н. Бакыръ-чай) съ Мисіемъ (н. Бергама). Изъ озеръ находятся: Аполлоніатида (н. Улубадъ) у подошвы Олимпа; Артинія или озеро Милетопольское (н. Абуллонія) и Птелей у Офрынія на берегу Геллеспонта. — Жители всегда распадались на двѣ различныхъ народности: въ древнѣйшія времена—на фригійцевъ и троянцевъ, потомъ на мисійцевъ и эолянъ. Мисійцы были, вѣроятно, вышедшее изъ Ѳракіи племя (*Hdt.* 7, 74.). О троянцахъ см. Troas. Изъ городовъ замѣчательны 1) въ Малой Мисіи: Плакія, Кизикъ, Пріапъ, Парій, Лампсакъ, Абидъ на берегу, Аполлонія, Милетополь (н. Муалитчъ?), Зелея, Гергиѳъ, Скепсисъ, Перкота внутри страны. 2) Въ Троадѣ: Дарданъ, Рэтей, Сигей, Александрія Троадская, Ларисса, Гамакситъ, Мирикъ, Ассосъ, Гаргаръ, Адрамиттій, Иліонъ, Аримба, Ѳимбра. 3) Въ Эолидѣ особенно города союза (см. Aeolis);; 4) и 5) въ Великой Мисіи и Тевѳраніи: Пергамъ, Парѳеній, Галисарна и др. *Strab.* 12, 5663 слл. *Mela* 1, 18.

Mystagōgus и **Mystes** см. Mysteria, 3 и Eleusinia.

Mysteria, τὰ Μυστήρια, таинственные культы, особенный видъ богопочитанія, характеристическія особенности котораго заключались, кромѣ таинственности и сокровенности обрядовъ, въ возбужденномъ настроеніи духа, которое вызывалось увѣренностію, что таинства эти сообщаютъ святость и совершенство. Они произошли не изъ стремленія къ чужеземнымъ обрядамъ, но основывались на непритворной вѣрѣ, что участіе въ нихъ сообщаетъ дѣйственное блаженство и силу побѣждающую бѣдствія человѣческой жизни. Самыя названія этихъ таинствъ μυστήρια, ὄργια, τελεταί указываютъ на ихъ свойства. Μυστήριον, отъ μύω (закрываю ротъ, глаза и т. п.), означаетъ въ ед. ч. тайну, а во мн. ч. или таинственное служеніе или употребляемые при этомъ таинственные предметы; въ словѣ ὄργια выступаетъ на первый планъ восторженность настроенія, энтузіазмъ, а τελετή, означая какъ и ὄργια въ общемъ значеніи всякое мистическое дѣйствіе, указываетъ собственно на внутреннюю святость и совершенство, достигаемыя посвященіемъ въ эти таинства. Это же значеніе лежитъ въ основаніи латинскаго initia. Дѣйствія и обряды встрѣчающіяся въ другихъ культахъ, какъ-то: очищеніе, искупленіе и покаяніе, жертвы, процессіи, гимны и т. п., свойственны и мистеріямъ, но здѣсь они получаютъ особенный характеръ отъ возбужденнаго оргіастическаго состоянія духа и совершаются преимущественно ночью при свѣтѣ факеловъ и въ сопровожденіи восторгающей музыки. Мистеріи имѣютъ свои мѳы (ἱεροὶ λόγοι), которые отличаются отъ обыкновенныхъ мѳовъ преобладаніемъ символическаго и аллегорическаго элемента и недостаткомъ положительныхъ и ясныхъ образовъ. Содержаніе ихъ составляетъ главнымъ образомъ исторія прославляемаго божества, его рожденіе, жизнь, смерть и т. п. Обыкновенно все это представлялось съ особенною торжественностью въ мимико-драматической формѣ съ восклицаніями, пѣніемъ, танцами, чудесными явленіями, при чемъ показывались присутствующимъ священные символы (σύμβολα), знаки присутствія божества (называемыя также ἀπόρρητα, μυστήρια, ὄργια), которымъ молились, которыхъ благоговѣйно касались, къ которымъ прикладывались, которыхъ принимали въ видѣ пищи и т. д. Къ числу такихъ символовъ принадлежали: таинственный ларь, факель и особенный напитокъ (κυκεών) на празднествахъ Деметры; змѣи, кожа козули, быкъ на празднествахъ Діониса; гремушка (sistrum) на празднествахъ Изиды и т. п. Всѣ эти разсчитанныя на возбужденіе духа дѣйствія и обряды носили названія 1 2

δεικνύμενα или δρώμενα (это послѣднее указывало на драматическую форму исторіи, напр., на елевсинскихъ празднествахъ: похищеніе Персефоны, поиски Деметры за пропавшей дочерью, свадьба Плутона и Персефоны, возвращеніе Деметры на Олимпъ) и λεγόμενα.—
3 Для участія въ мистеріяхъ необходимо было посвященіе, которое имѣло нѣсколько степеней, и посвящаемый постепенно возводился отъ одной степени до другой, пока не достигалъ полнаго посвященія. Обыкновенно различаютъ двѣ степени: предварительное посвященіе μύησις и полное созерцаніе ἐποπτεία; обыкновенно же имъ предшествовало еще въ видѣ низшей степени приготовительное очищеніе. О трехъ этихъ степеняхъ посвященія въ елевсинскихъ таинствахъ см. Eleusinia. Высшая степень посвященія была ἐποπτεία, созерцаніе божества, что считалось дѣйствіемъ, сообщающимъ величайшее блаженство. Не вполнѣ посвященные назывались μύσται, а достигшіе полнаго посвященія ἐπόπται. Отвлеченнаго, догматическаго ученія мистеріи не имѣли и лежавшія въ основаніи культа идеи представлялись, какъ сказано выше, въ символической формѣ, при чемъ каждый понималъ ихъ, смотря по степени своего развитія. Въ особенности не слѣдуетъ думать, какъ это предполагалось прежде, что жрецы мистерій обладали лучшею и болѣе чистою религіею въ сравненіи съ вѣрованіемъ народа, и что они сохраняли и передавали таковую въ тайнѣ. Участникамъ празднествъ, какъ во время праздника, такъ особенно послѣ него, вмѣнялось въ обязанность строгое молчаніе, чтобы таинственность и святость празднества не была осквернена сообщеніемъ съ мірскою жизнію. Въ нѣкоторыхъ мистеріяхъ принимали участіе всѣ, безъ различія званія, пола и возраста, другія праздновались только женщинами, а нѣкоторыя—тѣсно заключенными союзами.—Начала мистерій надо искать въ до-гомерическое время у пеласговъ, въ древнемъ культѣ таинственныхъ стихійныхъ, а именно подземныхъ силъ. Культъ этотъ основывался на мистическомъ чувствѣ и воззрѣніи, по которому божество находится въ безконечно далекомъ разстояніи отъ человѣка и какъ сила непостижимая уму не можетъ быть изображена ясно и пластически. Гомеровская и позднѣйшая эллинская эпоха, когда греки считали себя ближе къ своимъ богамъ и представляли ихъ себѣ въ ясныхъ формахъ, не имѣли почти ничего общаго съ мистицизмомъ древнихъ пеласговъ. Въ это время эти культы пеласговъ были оттѣснены и благодаря своему уединенію и обособленію приняли характеръ таинственнаго служенія. Но когда крайній натурализмъ греческой религіи переставалъ удовлетворять религіозному чувству, тогда вновь обратились къ полузабытой древней таинственной религіи подземныхъ силъ и стихійныхъ божествъ. Въ прозябаніи и увяданіи растительнаго царства, въ жизни и смерти природы мечтательный умъ видѣлъ символическія образы человѣческой участи и таинственное указаніе на вѣчную смѣну жизни и смерти. Такимъ образомъ мистеріи получили новое развитіе, въ которомъ древніе обряды и символы служили выраженіемъ вновь возникшей идеѣ безсмертія и возмездія по смерти. Развитіе это шло тѣмъ быстрѣе, чѣмъ больше греки, предавшись подъ вліяніемъ востока служенію природы, искали спасенія отъ этого преклоненія передъ стихійными силами. Своимъ новымъ процвѣтаніемъ мистеріи обязаны преимущественно сектѣ орфиковъ, которая возникла около 600 г. до Р. Х. и имѣла большое вліяніе на мистеріи, перенеся въ нихъ свои, заимствованныя по большей части съ востока, теологическія спекуляціи. Подъ вліяніемъ этой секты были перенесены въ Грецію иноземные культы мистерій и перемѣшаны мистеріи различныхъ круговъ религіозныхъ вѣрованій.—Туземными греческими мистеріями со времени пеласговъ являются мистеріи Деметры, изъ которыхъ пользовались наибольшею извѣстностью аттическія, совершаемыя въ Елевсинѣ; въ нихъ искали утѣшенія и успокоенія относительно загробной жизни (см. Eleusinia). Потомъ самоѳракскія таинства кабейровъ, которыя по Геродоту тоже пеласгическаго происхожденія. Послѣ елевсинскихъ, съ которыми они, повидимому, имѣли большое сходство по внутреннему устройству, эти таинства считались самыми священными въ Греціи, хотя о нихъ мало извѣстно достовѣрнаго (см. Cabiri). Подобно елевсинскимъ таинствамъ, они отправлялись отъ имени государства и имѣли особенно много послѣдователей между греками-мореплавателями азіатскаго и ѳракійскаго берега. Мистеріи Критскаго Зевса были также греческаго происхожденія, хотя были перемѣшаны со многими азіатскими элементами. Но объ нихъ извѣстно мало. Вѣроятно, весной праздновалось рожденіе бога въ идейской пещерѣ и на ближайшихъ лугахъ, а осенью—смерть его на его могилѣ. Во время праздника рожденія вооруженные юноши изображавшіе куретовъ (см. Curetes), представляли сказаніе о рожденіи Зевса въ сопровожденіи дикой пляски и оглушительной музыки. Какъ особенность этихъ таинствъ приводится то, что они совершались подъ открытымъ небомъ (φανερῶς), а не тайно (μυστικῶς), какъ другія. Изъ иноземныхъ мистерій извѣстнѣйшія суть таинства въ честь Діониса, которыя произошли изъ ѳракійскаго или фригійскаго культа Діониса—Вакха, Загрея, Сабазія и праздновались съ дикимъ, неистовымъ фанатизмомъ, который впослѣдствіи выродился въ изуродованіе тѣла и грубый развратъ. Болѣе благородные и нравственные люди изъ грековъ и римлянъ держались, впрочемъ, вдали отъ этого проявленія азіатскаго фанатизма и упоенія чувствъ. Подобнымъ характеромъ отличались и таинства Кибелы, также азіатскаго происхожденія, которыя впослѣдствіи времени принадлежали къ числу самыхъ развитыхъ и распространенныхъ. Еще въ древнія времена эта религія нашла послѣдователей въ чи-

слѣ азіатскихъ грековъ (*Hdt.* 4, 76.), затѣмъ проникла въ Ѳивы, въ Аѳины и въ другіе греческіе города, а также и въ Римъ. Далѣе извѣстны были таинства Гекаты, Аѳродиты, Изиды, Митраса. Изъ культа ѳракійскаго Діониса развились съ примѣсью различныхъ суевѣрій, т. н., орфійскія таинства, которыя уже во время Писистрата нашли доступъ въ Аѳины. Они имѣли, кажется, много общаго съ елевсинскими таинствами. Посвященные въ эти таинства, которымъ предписывалось изученіе орфійскихъ писаній, строгій аскетизмъ и соблюденіе мистическихъ уставовъ, составляли, подобно египетскому жречеству и пиѳагорскому союзу, тѣсную корпорацію, благодаря чему они надолго сохранили свое обширное вліяніе. Эти иноземныя мистеріи проникали въ Грецію и Римъ по преимуществу въ смутныя времена общественной жизни, такъ въ Аѳины — во время пелопонесской войны, въ Римъ — въ средній періодъ имперіи. Имѣя сначала мало послѣдователей, онѣ съ теченіемъ времени, не смотря на преслѣдованія со стороны правительства, все болѣе и болѣе распространялись до такой степени, что грозили затмить мѣстные культы.

Mythologia, Μυθολογία, ученіе о миѳахъ древнихъ языческихъ народовъ, преимущественно грековъ, такъ какъ у грековъ миѳъ достигъ самаго свободнаго и богатаго развитія; часто разумѣется также подъ этимъ словомъ вся совокупность миѳовъ. Μῦθος означало у грековъ первоначально рѣчь, разсказъ (Гомеръ); позднѣе, подъ этимъ словомъ разумѣлись тѣ разсказы, содержаніе которыхъ относилось къ до-историческимъ временамъ. „То, что греческіе ученые называли μύθους и что подъ этимъ названіемъ, какъ однородный матеріалъ, было собрано въ сборникахъ, состоитъ изъ массы разсказовъ о дѣяніяхъ и судьбахъ отдѣльныхъ лицъ, которыя взаимными отношеніями и существующей между ними связью изображаютъ время довольно опредѣленно отдѣляющееся отъ собственно историческаго времени Греціи“. (K. O. Müller). Содержаніе миѳовъ весьма разнообразно; можно сказать, что древній человѣкъ вложилъ въ миѳы все свое міровоззрѣніе, свое знаніе и свои мысли. Эти миѳы легко могутъ быть раздѣлены на два класса, именно на миѳы, содержаніе которыхъ относится главнымъ образомъ къ одному извѣстному божеству, и на миѳы, средоточіе которыхъ составляютъ древнѣйшіе люди, герои страны. Поэтому, въ настоящее время миѳы и дѣлятъ такъ, что миѳы перваго рода называются миѳами, а втораго рода—сказаніями. Тѣ и другія имѣютъ между собой ту общую черту, что въ нихъ тѣсно связано дѣйствительно случившееся съ вымысломъ, реальное съ идеальнымъ. Въ миѳѣ въ собственномъ смыслѣ, въ особенности въ космогоническомъ и теогоническомъ, преобладаетъ идеальное; въ формѣ разсказа о чемъ-либо фактическомъ, случившемся выражаются идеи изъ области физическаго и моральнаго міра, мысли о существѣ и силѣ боговъ, объ отношеніяхъ боговъ между собою и человѣка къ богамъ и т. д. (напр. Гея родила Урана, Зевсъ съ Ѳетидою произвелъ Горъ; Зевсъ поглотилъ Метиду, чтобы она внутри его открывала ему доброе и злое и т. п.). Въ основаніи сказаній напротивъ лежитъ что-либо исторически вѣрное, хотя видоизмѣненное и перемѣшанное съ различными вымыслами. Сказанія разсказываютъ о происхожденіи и дѣяніяхъ мѣстныхъ героевъ, о переселеніяхъ,основаніи городовъ и т. п.; примѣшанный же къ нимъ вымыселъ состоитъ въ постоянномъ вмѣшательствѣ боговъ, въ идеяхъ права и нравственности и т. д. Такимъ образомъ религія составляетъ главный элементъ миѳологіи, такъ-что часто миѳологію принимаютъ за суть религіи, хотя эти два понятія никоимъ образомъ не могутъ считаться тожественными. — Происхожденіе миѳовъ кроется въ отдаленной древности народа; при ихъ возникновеніи религія и языкъ должны были имѣть уже извѣстную степень развитія. Миѳологія основывается на особенномъ характерѣ религіи, состоящемъ въ поклоненіи природѣ; признавая стихійныя силы божественными, религія олицетворяетъ ихъ, такъ что онѣ являются и дѣйствуютъ въ человѣческомъ образѣ. Фантазія является тутъ главною дѣйствующею силою, которая превращаетъ каждое существо въ личность, а каждое отношеніе—въ дѣйствіе. Въ созданіи миѳовъ приняли участіе не только отдѣльныя умственно выдающіяся личности, но миѳы суть произведеніе безсознательнаго творчества всего народа. Народъ признавалъ въ созданіяхъ своей фантазіи нѣчто дѣйствительное, вѣрилъ въ нихъ и въ видѣ устнаго преданія, расширяя, сочетая и преобразовывая ихъ, передавалъ въ теченіи столѣтій изъ поколѣнія въ поколѣніе. Это созданіе миѳовъ можно назвать безсознательною, естественною поэзіею, которая въ извѣстный періодъ народной жизни была, должно быть, особенно оживлена и дѣятельна. Греки, благодаря своимъ природнымъ дарованіямъ, счастливому положенію своей родины и свободному національному развитію, опередили въ этомъ отношеніи всѣ остальные народы и миѳологія ихъ по поэтической красотѣ и внутреннему смыслу достигла полнаго совершенства. На востокѣ, между тѣмъ, господствующая каста жрецовъ создала систему миѳологіи, а находившійся подъ ихъ опекою народъ, погруженный въ тупую чувственность и увлекаемый разнузданнымъ своимъ воображеніемъ, не могъ придать опредѣленныхъ образовъ своимъ религіознымъ представленіямъ. Италійскіе народы, напротивъ, обратились больше къ практической, обрядной сторонѣ культа и потому миѳологія ихъ мало развита, чему причиной было еще и то, что ихъ національное развитіе было задержано взаимными покореніями и вліяніемъ иноземныхъ, болѣе образованныхъ народовъ. Греки же древняго времени, благодаря своимъ богатымъ способностямъ были, въ состояніи со-

вершенно преобразовать и сдѣлать полнымъ своимъ достояніемъ то, что приходило къ нимъ извнѣ. Созданные въ доисторическое время миѳы не представляли чего-либо цѣльнаго, разъ навсегда законченнаго. Миѳъ, по своему естеству, способенъ къ передѣлкѣ, къ воспріятію и выраженію различныхъ воззрѣній и настроеній. Поэзія въ особ. завладѣла областію миѳа и видоизмѣняла его, сообразясь съ духомъ времени. — Гомеръ переработалъ въ духѣ своего времени существовавшій до него запасъ миѳовъ и въ нѣкоторые изъ нихъ вложилъ совершенно иной смыслъ въ сравненіи съ прежнимъ ихъ значеніемъ. Гомеръ весьма важенъ для изученія религіи и миѳологіи грековъ не только потому, что онъ представляетъ древнѣйшій источникъ для миѳологическихъ изслѣдованій, но и потому, что, продолжая и заканчивая собою рядъ предшествовавшихъ эпическихъ поэтовъ, онъ превратилъ тѣсно связанныя съ природою древнія божества грековъ въ опредѣленныя личности, нравственно свободныя существа, и, наконецъ, потому, что онъ сдѣлалъ миѳологическія и религіозныя воззрѣнія своего времени господствующими въ теченіи многихъ столѣтій и, устранивъ мѣстныя частности, создалъ единство религіознаго вѣрованія и основаннаго на немъ миѳическаго преданія. Поэтому-то Геродотъ говоритъ (2, 53.), что Гомеръ и Гесіодъ создали для грековъ миѳологію. Значеніе Гесіода для миѳологіи не менѣе важно, чѣмъ значеніе Гомера. Въ то время какъ Гомеръ служитъ представителемъ героической миѳологіи, имѣющей много точекъ соприкосновенія съ божествами, бывшими предметами культа, миѳологія космогоническая и теогоническая имѣетъ своего представителя въ Гесіодѣ, который показываетъ, какимъ образомъ господствующее современное поколѣніе боговъ произошло посредствомъ рожденія и переворотовъ изъ прежняго поколѣнія титановъ, и какъ эти въ свою очередь произошли отъ первичнаго естества природы. — Въ послѣдующее время миѳологія составляетъ главный матеріалъ какъ для поэзіи и пластическихъ искусствъ, такъ и для научной дѣятельности грековъ. Эпическіе поэты, послѣ Гомера и Гесіода, занимались главнымъ образомъ тѣмъ, чтобы собрать миѳологическій матеріалъ и заключить его въ опредѣленные циклы. Лирики болѣе свободно обращаются съ миѳологическими сюжетами, то видоизмѣняя, то расширяя или сокращая ихъ въ видахъ приспособленія къ требованіямъ своего времени и высшей нравственности и сообразно съ цѣлями своихъ стихотвореній. Пиндаръ, напр., не сомнѣвается въ фактической сторонѣ миѳовъ, но гдѣ какой либо фактъ по его мнѣнію находится въ противорѣчіи съ нравственностью или достоинствомъ боговъ и героевъ, тамъ онъ измѣняетъ миѳъ, въ увѣренности, что это противорѣчіе есть плодъ неразумія или злой воли разсказчиковъ (*ol.* 1, 47.) Трагики также свободно обращались съ миѳами, измѣняя ихъ сообразно со вкусомъ публики и требованіями трагической поэзіи, стараясь польстить національной гордости аѳинянъ, округляя содержаніе преданія и выдвигая на первый планъ трагическіе его моменты. Эсхилъ, которому свойственна наклонность къ спекулятивнымъ и теологическимъ воззрѣніямъ, и Софоклъ, оказывавшій предпочтеніе фактическому и историческому, вѣрнѣе сохраняли миѳическое преданіе, чѣмъ Еврипидъ, который принадлежитъ уже періоду религіознаго раціонализма и находится подъ вліяніи философскаго скептицизма. Александрійцы и стоящіе съ ними въ связи римскіе поэты старались блеснуть и привлекать читателей избирая для своихъ произведеній неизвѣстные, мѣстные миѳологическіе сюжеты.—Пластическому искусству миѳологія доставляла матеріалъ для украшеній и характеристической отдѣлки сосудовъ и различной утвари, а также всякаго рода зданій, при чемъ миѳологическій матеріалъ, разработанный уже поэзіею въ своихъ поэтическихъ мотивахъ, выразился также въ пластической, изящной формѣ вещественныхъ произведеній. Особенною производительностью въ этомъ отношеніи отличалось ваяніе, которое представило народу въ видимыхъ образахъ идеалы боговъ, впервые ясно изображенные поэзіей Гомера. Между прозаическими писателями логографы и древнѣйшіе историческіе писатели продолжали дѣло циклическихъ эпиковъ, передавая въ сжатой и связной формѣ преданія, взятыя изъ мѣстныхъ миѳологій и изъ эпическихъ произведеній. Такова же была дѣятельность позднѣйшихъ собирателей миѳовъ (напр., Аполлодора), комментаторовъ и періегетовъ (напр., Павсанія). Геродотъ и Ѳукидидъ иногда кстати касаются миѳовъ и извлекаютъ изъ нихъ историческіе результаты, не слѣдуя, однако, при этомъ строгому научному методу. Позднѣйшіе историки, напр. Ефоръ, и особенно, Евгемеръ, къ которымъ относится также Діодоръ Сицилійскій, пользуются миѳами съ точки зрѣнія прагматизма, т. е., стремятся сдѣлать изъ миѳовъ исторію, чему положили начало еще логографы. Философія съ самаго начала стала въ двоякое отношеніе къ миѳу: она или стремилась объяснить его аллегорически и черезъ то оправдать его существованіе, или же рѣшительно объявляла содержаніе его вымысломъ. Эти два направленія существовали рядомъ въ продолженіе всей греческой исторіи, но съ особенною ясностью выступили подъ конецъ существованія язычества. Такъ, неоплатоники и гностики пользовались самымъ произвольнымъ образомъ аллегорическимъ толкованіемъ миѳовъ для подкрѣпленія своихъ теологическихъ догмъ, а противъ этого нелѣпаго и фантастическаго догматизма все рѣшительнѣе и энергичнѣе выступалъ скептицизмъ. Въ это время упадка въ область миѳологіи и народной вѣры проникли, благодаря постепенному вторженію иноземныхъ, преимущественно восточныхъ культовъ и миѳологическихъ системъ, постоянно возраставшее суевѣріе и спутанный синкретизмъ, безнравственные и чудовищные миѳы котораго доставляли поборникамъ христіанства удобный матеріалъ для сильныхъ и успѣшныхъ нападковъ на язычество.—Что касается науки о миѳологіи въ новое время, то въ 17 и 18 вѣкахъ миѳы разсматривали то какъ дѣйствительную исторію, то смотрѣли на религію древнихъ съ предвзятой точки, либо какъ на приготовленіе къ христіанству, либо какъ на искаженіе его. Въ началѣ нынѣшняго столѣтія во взглядахъ на миѳологію господствовала, подъ вліяніемъ извѣстнаго направленія философіи, теорія о первобытномъ народѣ на востокѣ въ Индіи, Египтѣ, на азіатскомъ плоскогоріи и т. д., который будто бы владѣлъ чистымъ богопознаніемъ. Эта первичная мудрость, полагали, была распространена жрецами между грубыми народами земли и въ томъ числѣ между необразованными греками; въ виду недостаточной образованности этихъ народовъ и неспособности ихъ воспринять отвлеченныя идеи, это ученіе, будто бы, передано было имъ въ формѣ миѳа, аллегорически, т. е. въ намѣренно созданныхъ образахъ, между тѣмъ какъ отвлеченное ученіе чистой религіи сохранялось въ мистеріяхъ, какъ достояніе немногихъ посвященныхъ. Къ представителямъ этого направленія относятся: Fr. Schlegel, Görres, Schelling, Creuzer и въ нѣкоторой степени Heyne, предшественникъ Крейцера. Другой рядъ почти современныхъ миѳологовъ (Voss, Lobeck, G. Hermann, — Buttmann, Welcker, K. O. Müller) придерживаются противоположнаго мнѣнія; эти ученые, хотя и имѣютъ между собою существенныя черты различія, всѣ сходятся въ томъ, что, отказываясь отъ некритичнаго метода и лишенныхъ историческаго основанія предположеній, замѣняютъ ихъ строгимъ и основательнымъ разборомъ преданія и осмотрительнымъ изслѣдованіемъ миѳовъ; такимъ образомъ, вникнувъ въ самое существо миѳа, они признали его не вымысломъ, но естественнымъ выраженіемъ жизни извѣстнаго періода, а вмѣстѣ съ тѣмъ доказали національное происхожденіе и національное развитіе греческой религіи. Изъ новѣйшихъ изслѣдованій этой трудной и вмѣстѣ съ тѣмъ весьма важной области древности представили замѣчательные труды: C. Schwenck, Eckermann, E. Braun, I. F. Lauer, W. F. Rinck, L. Preller, E. Gerhard, I. A. Hartung и F. G. Welcker. Популярныя сочиненія о миѳологіи написали: Hefter, Geppert, Iacobi, Stoll; атласы гравюръ: Millins, mythol. Gallerie, K. O. Müller, Denkmäler der alten Kunst, E. Brauns, Vorschule der Kunstmythologie и Conze Heroen — und Göttergestalten der griech. Kunst. — Сравнительное изслѣдованіе языковъ и миѳовъ, представителями котораго являются Kuhn, Max Müller и др., восходя до временъ нераздѣльнаго состоянія индо-европейскихъ племенъ и стараясь выяснить происхожденіе и суть миѳовъ, при осмотрительномъ примѣненіи, можетъ служить къ разъясненію, пополненію и подтвержденію фактовъ греческой миѳологіи.

Mytilēne, Μυτιλήνη, правильнѣе, чѣмъ Mitylene, Μιτυλήνη, самый большой и важный городъ на восточной сторонѣ острова Лесбоса, н. Митилини, съ сильными укрѣпленіями со временъ пелопоннесской войны (*Thuc.* 3, 2), расположенный въ прекрасной мѣстности (*Cic. leg. agr.* 2, 16. *ad fam.* 4, 7. *Hor. od.* 1, 7, 1. *ep.* 1, 11, 17.); съ древнихъ временъ жители Митилены славились своимъ образованіемъ, любовью къ искусствамъ и литературѣ (мѣсто родины Питтака, Алкея, Сапфо, Гелланика и др.). За услуги, оказанныя предводителемъ митиленцевъ Камбису въ походѣ противъ египтянъ (*Hdt.* 3, 13.) и Дарію Гистаспу противъ скиѳовъ, Дарій отплатилъ тѣмъ, что сдѣлалъ Коеса (Κώης) тираномъ; но вспыхнувшее вскорѣ іонійское возстаніе положило конецъ его господству. Послѣ 493 г. до Р. Х. Лесбосъ подпалъ подъ власть персовъ и долженъ былъ принять участіе въ походѣ противъ Греціи, но послѣ пораженія персовъ островъ присоединился къ аѳинскому морскому союзу. Когда же зависимость отъ Аѳинъ сдѣлалась слишкомъ тяжелою, митиленцы организовали отложеніе отъ союза; послѣ продолжительной осады городъ ихъ былъ взятъ Пахесомъ и жестоко наказанъ; стѣны и корабли были уничтожены, а вся область роздана аѳинскимъ клерухамъ *Thuc.* 3, 1 — 19. 26 — 30. *Diod. Sic.* 12, 55. Послѣ пораженія аѳинянъ въ Сициліи, Митилена и другіе лесбосскіе города вновь отложились, послѣ чего съ перемѣннымъ счастіемъ тамъ воевали аѳиняне и лакедемоняне. Хотя битва при Аргинусахъ спасла аѳинскій флотъ Конона, блокировавшійся въ митиленской гавани Каликратидомъ, но битва при Эгоспотамахъ сломила могущество Аѳинъ. Однако послѣ сраженія при Книдѣ аѳиняне опять достигли власти надъ Митиленою, и, по Анталкидову миру, городъ этотъ былъ присоединенъ къ владѣніямъ аѳинянъ. Во времена Александра городъ очень пострадалъ сначала отъ занятія персами, а потомъ македонянами. *Arr.* 2, 1, 1. 3, 2, 6. Но послѣ всѣхъ этихъ ударовъ Митилена скоро оправлялась; римскіе императоры, особенно Тиберій и Нерва, оказывали этому городу покровительство.

Myūs, Μυοῦς, Міунтъ, городъ въ Каріи, на южномъ берегу Меандра, принадлежавшій къ іонійскому союзу. Во время Страбона онъ былъ уже настолько незначителенъ, что жители его причисляли себя къ Милету, а впослѣдствіи совсѣмъ переселились туда, вѣроятно, въ слѣдствіе частыхъ наводненій (по Павсанію, по причинѣ множества мухъ). Міунтъ былъ въ числѣ тѣхъ городовъ, которые Артаксерксъ подарилъ Ѳемистоклу (*Nep. Them.* 10. *Diod. Sic.* 11, 57. Ср. *Hdt.* 6, 8. *Thuc.* 3, 19.). Форма берега такъ измѣнилась еще въ древности, что М., лежавшій сначала на берегу моря, во время Страбона былъ уже на 30 стадіевъ отъ него. *Strab.* 14, 636. Развалины его—н. Палласія.

N.

Naar malcha, Νααρμάλχας, самый большой изъ каналовъ, соединяющихъ Евфратъ и Тигръ; греки называли его ὁ βασίλειος ποταμός, ἡ β. διῶρυξ, а римляне regium flumen; то и другое—переводъ туземнаго названія. Теперь онъ называется также Нааръ ель Малькъ. Онъ уже существовалъ, кажется, во время Геродота (*Hdt.* 1, 193.). *Strab.* 16, 747. *Pol.* 5, 51, 6. *Plin.* 6, 26, 30.

Nabalĭa, рѣка въ сѣв. Германіи, которую упоминаетъ только Тацитъ (*hist.* 5, 26.). Одни принимаютъ ее за р. Иссель или Фехту, другіе—за восточный рукавъ Рейна, у устьевъ котораго находилась крѣпость, называемая Птоломеемъ Ναυαλία.

Nabataei, Ναβαταῖοι, главное изъ племенъ, жившихъ въ Arabia petraea, занимали прежнюю область мидіанитянъ, амалекитянъ, едомитянъ, а впослѣдствіи распространились даже и по Счастливой Аравіи. Главнымъ городомъ ихъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ всей Каменистой Аравіи былъ Петра почти совершенно высѣченный изъ скалы, имѣвшій 2 мили въ окружности и находившійся въ 11 геогр. миляхъ на юговостокъ отъ Мертваго моря. Городъ этотъ, могущественный и богатый, называется въ Вет. Зав. Села или Іокееель; отъ него остались грандіозныя развалины. Во времена преемниковъ Александра Мак. набатейцы изображаются сильнымъ и воинственнымъ народомъ, противъ котораго Деметрій Поліоркетъ предпринялъ неудачный походъ въ 309 г. до Р. Х. *Plut. Demetr.* 7. Благодаря своимъ многочисленнымъ стадамъ, весьма плодородной по мѣстамъ почвѣ своей области, драгоцѣннымъ кореньямъ, которые они вывозили изъ Счастливой Аравіи и обширной торговлѣ, они пріобрѣли богатство и достигли благосостоянія. Не смотря на это они, вѣрные своему народному характеру, не переставали предпринимать разбойническіе набѣги на сосѣднія земли, при чемъ расширили свою область на югъ (*Iuv.* 11, 126. *Ov. met.* 1, 61.), а на вост. проникли даже до Евфрата. Не смотря на то, что число подвластныхъ имъ народовъ было значительно, рабовъ они имѣли мало. Религія ихъ, какъ вообще въ Аравіи до Магомета, состояла въ поклоненіи небеснымъ свѣтиламъ. Вожди ихъ, которыхъ древніе называютъ царями, имѣли довольно ограниченную власть. Первый изъ нихъ Аретасъ I жилъ, кажется, во время Антіоха IV и былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ Маккавеями, пока одинъ изъ этихъ послѣднихъ, Іонаѳанъ, не предпринялъ похода противъ набатейцевъ. За Аретасомъ слѣдовало много царей того же имени, которые вели частью счастливыя войны съ послѣдними Маккавеями. Но эти войны, наконецъ, привлекли вниманіе римлянъ, и Помпей въ 65 г. (*Plut. Pomp.* 41.) проникъ съ войскомъ даже до Петры. Поэтому Малхъ II поддерживалъ Цезаря въ 47 г. (*Caes.* 6. *Afr.* 1.), а послѣ наказанный римлянами за споръ съ парѳянами, присоединился къ Октавіану. *Plut. Ant.* 61. Малхъ и преемникъ его Ободъ вели войны противъ возраставшаго могущества царя Ирода, а одинъ изъ ихъ преемниковъ, чтобы отмстить за свою дочь, которая, будучи женою Ирода, была поругана имъ, нанесъ пораженіе Ироду и союзнымъ съ нимъ римлянамъ и проникъ даже въ Сирію. Но могущество набатейцевъ все болѣе и болѣе падало и наконецъ было совершенно уничтожено Траяномъ, полководецъ котораго, Пальма, взялъ ихъ главный городъ Петру, въ 105 г. по Р. Х. *Strab.* 16, 760. 767. 777. 779 сл. и въ др. м. *Dio Cass.* 68, 14. *Eutr.* 8, 2.

Nabis, Νάβις, вскорѣ послѣ того, какъ Маханидъ былъ убитъ (206 г. до Р. Х.) Филопэменомъ, Набисъ захватилъ въ свои руки власть въ Спартѣ. Какъ другъ римлянъ, онъ былъ принятъ въ союзъ съ Филиппомъ Македонскимъ, 205 г. *Liv.* 29, 12. Онъ былъ человѣкомъ жаднымъ и жестокимъ и опирался на наемныхъ солдатъ, съ которыми производилъ разбойничьи набѣги на сушѣ и на морѣ; древнелаконскіе обычаи онъ всѣми мѣрами старался искоренить. Когда Филиппъ вновь началъ войну, онъ уступилъ Набису Аргосъ и этимъ пріобрѣлъ въ немъ себѣ союзника. *Liv.* 32, 38. Фламининъ, послѣ побѣды надъ Филиппомъ и провозглашенія независимости Греціи, пошелъ на него войною и, принудивъ его отказаться отъ власти надъ всѣми иноземными пріобрѣтеніями и надъ лаконскими приморскими городами, оставилъ ему только господство надъ Спартой, 195 г. *Liv.* 34, 22. *Plut. Flam.* 13. Вскорѣ послѣ этого Набисъ напалъ на союзныхъ съ римлянами ахеянъ. Сначала онъ одержалъ морскую побѣду, но затѣмъ былъ разбитъ Филопэменомъ при Гиѳіонѣ и убитъ Алексаменомъ, предводителемъ этолійцевъ, 192 г. *Pol.* 7, 8. 17, 17. *Liv.* 35, 35.

Nabonnassar, Nabonēdus, Nabopolassar, см. Nebucadnezar.

Naenĭa — правильнѣе penia — по объясненію Феста (p. 161.), есть carmen quod in funere laudandi gratia cantatur ad tibiam; такъ же объясняетъ это слово и Цицеронъ съ ограниченіемъ, что penia пѣлась только въ честь honorati viri (*legg.* 2, 24, 62. *Quint.* 8, 2, 8.). Въ болѣе древнее время, когда умершіе погребались въ собственныхъ домахъ, эти хвалебныя пѣсни пѣлись гостями во время поминальной трапезы, но когда погребеніе начали совершать внѣ дома, то пеніи пѣлись домашними или родственниками во время погребальной процессіи или на мѣстѣ погребенія. *Suet. Oct.* 100. Остатки этихъ пѣній представляютъ извѣстныя надписи на гробницахъ Сципіоновъ. Если не было родственниковъ, то ихъ пѣли наемныя плакальщицы (praeficae), къ которымъ впослѣдствіи исключительно перешла эта роль. Мало по малу значеніе этого слова расширялось (*Hor. od.* 2, 1, 38.) и оно получило разныя побочныя значенія. Ненію также олицетворяли; какъ богиня плача она имѣла храмъ въ Римѣ за виминальскими воротами. Ср. Funus, 11.

Naevii, имя одного плебейскаго рода, который очень рано поселился въ Римѣ. Изъ Невіевъ замѣчательны: 1) Cn. Naevius, послѣдователь Ливія Андроника, предшественникъ Энія и старшій современникъ Плавта. Будучи уроженцемъ Кампаніи, онъ рано пришелъ въ Римъ и сдѣлался на столько римляниномъ, что Цицеронъ (*de or.* 3, 12, 44.) считаетъ его слогъ по чистотѣ образцомъ древне-римскаго языка. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ первой пунической войнѣ и въ 233 г. до Р. Х. въ первый разъ поставилъ на сцену свою пьесу. Невій по убѣжденіямъ былъ искреннимъ плебеемъ и, по свидѣтельству Геллія (3, 3, 15.), съ большою свободой, на подобіе греческихъ поэтовъ, нападалъ на первыхъ лицъ государства, Метелловъ и Сципіоновъ. Метеллъ поднялъ противъ него обвиненіе, по которому онъ былъ осужденъ и заключенъ въ темницу. Освобожденный изъ темницы, благодаря участію народныхъ трибуновъ, онъ не оставилъ своего направленія, въ слѣдствіе чего былъ изгнанъ аристократіей въ ссылку и умеръ въ Утикѣ около 199 г. *Cic. Brut.* 15, 60. Такъ какъ свое эпическое стихотвореніе о пунической войнѣ онъ написалъ въ преклонныхъ лѣтахъ, то, вѣроятно, онъ умеръ въ глубокой старости и родился, можно думать, между 269—264 годами. Его поэтическая дѣятельность принадлежала по большей части сценѣ, хотя въ трагедіи онъ не создалъ ничего замѣчательнаго, такъ что нѣкоторые сомнѣваются даже въ томъ—писалъ-ли онъ вообще трагедіи. Но нѣкоторыя сохранившіяся названія (Andromacha, Iphigenia, Lycurgus) несомнѣнно указываютъ на трагедію; онъ же, кажется, впервые ввелъ praetexta (см. сл.) въ литературу. Тѣмъ плодовитѣе былъ онъ какъ комикъ. Изъ его оригинальныхъ римскихъ комедій (fabulae togatae) осталось не много слѣдовъ. Этими-то комедіями онъ, кажется, наиболѣе возбудилъ противъ себя ненависть, такъ какъ въ нихъ заключались частыя нападки на лица и обстоятельства его времени. Изъ комедій, написанныхъ по греческимъ образцамъ (fabulae palliatae), сохранилось много отрывковъ и названій. Онѣ писаны по образцамъ новой греческой комедіи, откуда онъ заимствовалъ лица и общее содержаніе, соединяя при этомъ иногда двѣ комедіи въ одну (т. н. contaminatio. *Ter. Andr. prol.* 7.) Невій, однако, не былъ простымъ переводчикомъ: греческому матеріалу, заимствованному преимущественно у Менандра, онъ давалъ римскую окраску. Тонъ, вульгарность выраженія, простонародный юморъ и живая разговорная форма его комедій придаютъ Невію большое сходство съ Плавтомъ, хотя онъ отличается отъ него опредѣленнымъ политическимъ направленіемъ. Еще во время Цицерона произведенія Невія давались на сценѣ. Упомянутая уже его поэма о пунической войнѣ въ 7 кн. была написана сатурническимъ стихомъ и содержала въ первыхъ двухъ книгахъ миѳическую исторію Рима и Карѳагена, въ остальныхъ—первую пуническую войну. Благодаря этой поэмѣ, Невій является первымъ эпическимъ поэтомъ римлянъ, такъ какъ въ Одиссеѣ Ливія Андроника римскимъ былъ только языкъ. Ср. о Невіѣ *Cic. Brut.* 19, 71. *de or.* 2, 65, 255. 3, 12, 44. *Gell.* 17, 21. 45; Ribbeck, die röm. Tragödie. S. 44 сл. и монографіи Клюсманна (1843) и Берхема (1861). Отрывки его драматическихъ произведеній собраны у Риббека scaenicae Romanorum poesis fragmenta, а отрывки эпоса изданы І. Фаленомъ (1854). — 2) C. Naevius Crista, былъ посланъ въ 214 г. до Р. Х. преторомъ М. Валеріемъ на помощь городу Аполлоніи противъ македонянъ и успѣшно исполнилъ свою задачу. *Liv.* 24, 40.—3) M. Naevius, будучи народнымъ трибуномъ (185 г. до Р. Х.), привлекъ къ суду Сципіона старшаго, съ которымъ былъ во враждебныхъ отношеніяхъ. *Liv.* 38, 56. — 4) Q. Naevius Matho, Маѳо, какъ преторъ, управлялъ Сардиніей въ 184 г.—5) C. Naevius, человѣкъ мало образованный и низкаго происхожденія, съумѣлъ пріобрѣсти расположеніе выдающихся лицъ партіи Суллы (Cic. Quinct. 22, 70. 30, 95.) и составить значительное состояніе. Поводомъ его ссоры съ П. Квинкціемъ былъ искъ, переведенный на Публія по смерти брата его Гая. Въ такомъ же точно положеніи находился и Квинкцій по отношенію къ Невію. Послѣ нѣкотораго колебанія со стороны Невія, оба противника отказались отъ своихъ притязаній и Квинкцій отправился въ Галлію. Вдругъ Невій съ помощью претора Бурріена опять выступилъ противъ него; Квинкцій вернулся въ Римъ и Невій съ помощью претора Долабеллы поставилъ его въ затруднительное положеніе. Защиту Квинкція взялъ на себя Цицеронъ въ сохранившейся рѣчи pro Quinctio; исходъ процесса неизвѣстенъ.—6) P. Naevius Turpio, какъ пособникъ Верреса, навлекъ на себя рѣзкія нападки Цицерона (*Verr.* 2, 8, 22. 5, 41, 108.).— 7) Naevius Sertorius Macro, преемникъ министра Сеяна въ 31 г. по Р. Х. и любимецъ Тиберія; по передъ смертію Тиберія онъ присоединился къ Калигулѣ и, исполняя его волю (*Tac. ann.* 6, 50.), говорятъ, умертвилъ Тиберія. (*Suet. Cal.* 12. 26. *Tac. ann.* 6, 38. 46.). Впослѣдствіи Калигула изгналъ его и принудилъ къ самоубійству. *Dio Cass.* 58, 9 слл. 24 слл. 59, 10.

Naharvali, народъ германскаго племени лигіевъ въ с.-в. Германіи на берегахъ Вистулы (Вислы), въ области которыхъ находилась священная роща, въ которой жрецы въ женской одеждѣ служили богамъ-близнецамъ по имени Alces (Тацитъ сравниваетъ ихъ съ Кастеромъ и Поллуксомъ. *Germ.* 43.).

Naïas или **Naïs** см. Nymphae, 3.

Naïdia, также ἡρῷα, родъ надгробныхъ памятниковъ въ формѣ небольшихъ храмовъ. Кромѣ нихъ имѣлись и обыкновенные земляные курганы (χώματα, κολῶναι, τύμβοι), и στῆλαι, т. е. вертикально поставленныя каменныя плиты, имѣвшія остроконечный или закругленный фронтонъ (ἐπίθημα); потомъ собственно колонны (κίονες) и горизонтальныя могильныя плиты (τράπεζαι). Пышность надгробныхъ памятниковъ въ Аѳинахъ была столь велика, что явилась даже необходимость ограничить ее посредствомъ закона. На этихъ памятникахъ, кромѣ имени умершаго, надписывались нерѣдко свѣдѣнія объ его жизни, поученіе оставшимся въ живыхъ, а также проклятія тому, кто осквернитъ памятникъ.—Гробницы принадлежали семьѣ и никто изъ постороннихъ не могъ быть погребенъ въ нихъ. Ср. Stackelberg, die Gräber der Hellenen (1835). Pervanoglu, die Grabsteine der alten Griechen (1863).

Naïsus, Ναΐσός, городъ въ Верхней Мезіи, на вост. притокѣ Марга, н. Нисса на р. Нисава, мѣсто рожденія Константина Великаго. Онъ часто здѣсь жилъ и способствовалъ украшенію города. Послѣ опустошенія города Аттилой онъ вновь былъ возстановленъ.

Namatiānus, Claudius Rutilius, римскій поэтъ позднѣйшаго времени, родомъ изъ Галліи. Въ Римѣ онъ занималъ должности magister officiorum и praefectus urbi. Во время нападенія Готовъ на Италію онъ возвратился, въ 416 г. послѣ Р. Х., въ Галлію, и составилъ описаніе въ стихахъ своего морскаго путешествія изъ Рима въ Галлію (de reditu suo), отъ котораго сохранились первая книга и начало второй. Это стихотвореніе, озаглавливаемое также Itinerarium, написано въ довольно гладкой формѣ и содержитъ нѣкоторыя удачныя описанія, но особенной цѣны не имѣетъ. Изд. Карр (1786), Gruber (1804), Zumpt (1840) и Luc. Müller (1870).

Namnētae,—es, Ναμνῆται, кельтское племя Галліи на сѣв. берегу Лигера, на которомъ лежалъ главный городъ Condivincum (н. Нантъ). Они были союзниками венетовъ. *Caes. b. g.* 3, 9. *Strab.* 4, 190. 198.

Nanno см. Mimnermus.

Nantuātae,—es, Ναντουᾶται альпійскій народъ кельтскаго происхожденія, жившій на границѣ провинціи (въ тер. Валлисѣ). *Caes. b. g.* 3, 1. По Цезарю (*b. g.* 4, 10.), чрезъ ихъ область протекаетъ Рейнъ (можетъ быть Роданъ?), что несогласно съ первымъ указаніемъ. Вообще у него замѣтна неточность въ описаніи теченія этой рѣки.

Nanus или **Nannus,** νάνος и νάννος, также pumilio, карликъ. Въ Римѣ любили карликовъ какъ рѣдкость и употребляли ихъ при представленіи пантомимъ. Были даже придуманы особаго рода ящички для задержанія роста дѣтей и приготовленія изъ нихъ будущихъ карликовъ. Карликъ Юліи по имени Conopas, былъ въ $2^1/_2$ фута ростомъ. Карлики безобразные, съ остроконечною головою, толстымъ носомъ, длинными ушами, вообще, уроды цѣнились выше тѣхъ, которые были только маленькаго роста, но не имѣли какихъ-либо уродливостей. Чѣмъ глупѣе и безобразнѣе были эти moriones, тѣмъ они были занимательнѣе и цѣннѣе. Ихъ учили танцовать съ кастаньетами, а Домиціанъ заставлялъ ихъ даже вести на театрѣ борьбу съ женщинами. Между бронзовыми фигурами, найденными въ Геркуланумѣ и Помпеяхъ, находится много изображеній подобныхъ карликовъ. Совсѣмъ не то были pueri minuti, deliciae, не выросшіе мальчики, которые у римлянъ бѣгали голыми по дому, обращая на себя вниманіе своею красотою и остроуміемъ.

Napaeae, Ναπαῖαι, см. Nymphae, 4.

Napăta, Νάπατα, столица эѳіопскаго царскаго царства къ сѣв. отъ Мероѣ на Нилѣ. Римляне подъ предводительствомъ Петронія дошли до этого города и разграбили его. Положеніе его съ точностію нельзя опредѣлить. *Strab.* 17, 820.

Naphtha, ὁ νάφθας и τὸ νάφθα, нефть, горное масло. По Плинію, богатые источники его находились въ Вавилоніи и Парѳіи, особенно близъ города Мениды на четыре дня ѣзды къ югу отъ Арбелы. Употреблялись два сорта нефти: бѣлая, которая считалась лучшею, и черная—болѣе низкій сортъ. Такъ какъ зажженную нефть трудно потушить, то на войнѣ употребляли ее для разрушенія осадныхъ машинъ.

Nar, Νάρ, н. Нера, лѣвый притокъ Тибра, который, начинаясь на умбро-пиценской границѣ у M. Fiscellus, принимаетъ рѣки Велинъ (н. Велино) и Толенъ (н. Турано), и между Гортою и Окрикуломъ вливается въ Тибръ. Отъ присутствія частицъ сѣры вода его имѣетъ бѣлесоватый цвѣтъ. *Strab.* 5, 227. *Verg. A.* 7, 517. *Cic. ad. Att.* 4, 15. *Tac. ann.* 1, 79. 3, 9.

Naraggăra, Ναράγαρα, значительный городъ Нумидіи, недалеко отъ Замы, извѣстенъ происходившимъ тамъ свиданіемъ Ганнибала съ Сципіономъ предъ битвой у Замы. *Liv.* 30, 29.

Narbo, ἡ Ναρβών, н. Нарбонна, цвѣтущій торговый городъ Волковъ Тектосаговъ (Volcae Tectosages) въ Gallia Narbonensis, на р. Атаксѣ. Въ 118 г. до Р. Х. онъ сдѣлался римскою колоніей подъ именемъ Martius, а потомъ главнымъ городомъ провинціи. *Cic. Front.* 1. *Brut.* 46. *Vell. Pat.* 1, 15, 5. 2, 8, 1. *Caes. b. g.* 3. 20. 8, 7.

Narbonensis Gallia см. Gallia.

Narcissi fons, Ναρκίσσου πηγή, источникъ у Донакона, близъ Ѳеспій въ Беотіи, вокругъ котораго и теперь находится множество нарцисовъ. *Ov. met.* 3, 407. *Paus.* 9. 31, 7.

Narcissus, 1) см. Echo. 2) вольноотпущенникъ и любимецъ Клавдія. Имѣя на послѣдняго неограниченное вліяніе (41—54 по Р. Х.), онъ пользовался своимъ положеніемъ секретаря (ab epistulis) для личнаго обогащенія и притѣсненія народа и подготовилъ паденіе Мессалины, но вскорѣ навлекъ на себя ненависть Агриппины (*Tac. ann.* 12, 57.), которая, задумавъ умертвить Клавдія, удалила его изъ Рима, а потомъ приказала убить (*ib.* 13, 1.). Онъ, однако, успѣлъ уничтожить свою переписку съ Клавдіемъ, чтобы открытіе ея не могло повредить другимъ. *Dio Cass.* 60, 31 слл.—3) любимецъ императора Коммода, принимавшій участіе въ его убійствѣ и лишенный жизни въ царствованіе Септимія Севера. *Herod.* 1, 17. *Spart. Sept. Sev.* 14.

Nardīnum, нардовое масло или мазь, приготовлявшіяся изъ растущаго въ Индіи растенія nardus; масло это дорого цѣнилось въ Римѣ.

Naristi (*Tac. Germ.* 41. 42.), правильнѣе Varisci (Птол. Οὐαρίστοι), храброе германское племя свіевскаго происхожденія, жившее между маркоманнами и гермундурами, въ области Фихтельгебирге и Оберпфальца (поэтому средневѣковое Фохтляндъ, обнимавшее также Фихтельгебирге, называлось provincia Variſiorum). Часть этого народа (3000 чел.) перешла при М. Авреліѣ Антонинѣ на югъ, въ Римскую область. Со времени маркоманнской войны имя этого народа совершенно исчезаетъ. *Dio Cass.* 71, 21.

Narnia, городъ на южн. берегу Нара въ Умбріи, расположенный на крутой скалѣ на Фламинской дорогѣ (via Flaminia), н. Нарни. Римляне основали его въ 290 до Р. Х. на мѣстѣ древняго Невкина. *Liv.* 10, 9. 27, 40. *Tac. ann.* 3, 9. 10. *hist.* 3, 50.

Narōna, городъ Далмаціи, въ 20 миляхъ отъ истока рѣки Наро, значительный торговый пунктъ на дорогѣ отъ Салоны въ Диррахій. *Cic. ad fam.* 5, 9. 10.

Narthakĭum, Ναρθάκιον, имя горы и расположеннаго у ея подошвы города въ Ѳессаліи, на югъ отъ Фарсала и рѣки Апидана. Имя это упоминается въ битвахъ 394 г. до Р. Х. между возвратившимся изъ Азіи царемъ Агесилаемъ и ѳессалійцами, которые были подстрекаемы ѳиванцами. *Xen. Hell.* 4, 3, 9. Ср. *Ages.* 2, 5. *Plut. Ages.* 16. *Strab.* 9, 431.

Νάρθηξ, 1) ferula (см. сл.), высокое зонтичное растеніе (родъ тростника), которое росло преимущественно въ Греціи, на Кипрѣ и Сициліи, также въ Апуліи; стволъ его узловатъ и наполненъ сердцевиной, въ немъ-то, по сказанію, Прометей унесъ съ неба огонь. *Hesiod. theog.* 567. Стебель этотъ носили участники празднествъ Вакха; онъ служилъ также палкой, которою наказывали.—2) ларчикъ для мази, лекарствъ и румянъ (νάρθηξ и ναρθήκιον). Такой дорогой ларчикъ персидскаго царя Дарія достался какъ военная добыча Александру, который хранилъ въ немъ творенія Гомера, пересмотрѣнныя Аристотелемъ (ἡ ἐκ τοῦ νάρθηκος ἔκδοσις). *Plut. Alex.* 8.

Narўce, Νάρυκη, Νᾶρυξ, Νάρυκιον, городъ опунтскихъ локровъ, по сказанію, мѣсто рожденія Аякса (Занта); позднѣе названъ Фарѵгаі. *Diod. Sic.* 14, 82. 16, 38. *Strab.* 9, 425.

Nasamōnes, Νασαμῶνες, дикій и сильный народъ внутри Африки, на ю.-в. отъ Киренаики почти до большаго Сирта (*Hdt.* 2, 32. 4, 172.); впослѣдствіи римляне оттѣснили ихъ до внутреннихъ областей Мармарики. Ихъ нравы и обычаи подробно описаны Геродотомъ въ указанномъ выше мѣстѣ.

Nasīca см. Cornelii 14—16.

Nasidiēnus, имя лица, передѣланное, можетъ быть, Горапіемъ (*Sat.* 2, 8.) изъ дѣйствительнаго имени; происходя изъ простаго народа, онъ сдѣлался богатымъ откупщикомъ, любилъ играть видную роль, показывать свой вкусъ и старался пріобрѣсти расположеніе знати, но, при всемъ томъ, не могъ скрыть своего низкаго происхожденія.

Nasidii, 1) Назидій, римскій всадникъ, сторонникъ Помпея, который въ 49 г. былъ разбитъ Брутомъ при Массиліи (*Caes. b. c.* 2, 3 слл.), а впослѣдствіи былъ противникомъ Антонія. *Cic. Phil.* 7, 8.—2) Кв. Наз., сынъ предыдущаго, вѣрный приверженецъ Помпея Младшаго по смерти котораго (35 г. до Р. Х.) онъ примкнулъ къ Антонію и, начальствуя надъ его флотомъ, былъ разбитъ Агриппою. *Dio Cass.* 50, 13.

Νᾶσος, Νῆσος, 1) островокъ эніадовъ на Ахелоѣ въ Акарнаніи съ крѣпостью, н. τὸ νησί. *Liv.* 26, 24. *Pd.* 9, 39.—2) см. Syracusae.

Natālis dies, sacra natalicia (ср. Γενέθλιος ἡμέρα), день рожденія, который древніе торжественно праздновали преимущественно пиромъ для друзей (nataliciae dapes). Въ этотъ день домъ и очагъ украшались вѣнками, дѣлалось возліяніе и курился ѳиміамъ преимущественно генію, покровителю дня рожденія (ср. *Hor. ep.* 2, 2, 187. 210.). Рожденникъ являлся въ праздничномъ платьѣ (toga alba) и принималъ поздравленія и подарки; праздновались даже дни рожденія отсутствующихъ и умершихъ. Впослѣдствіи дни рожденія Цезаря, Августа и другихъ императоровъ были общественными праздниками, которые праздновались повсемѣстно.—Ср. монографіи Schöne (1832) и Petersen (1858).

Natatio, искусство плавать; у грековъ умѣнье плавать было настолько важно—особ. для морской службы,—что по отношенію къ полнымъ невѣждамъ существовала поговорка μήτε νεῖν, μήτε γράμματα.—У римлянъ плаваньемъ занимались, какъ гимнастическимъ искусствомъ и смотрѣли, какъ на дѣло полезное для здоровья. Начинающіе плавать упражнялись въ этомъ или въ бассейнахъ (piscina publica) или въ особомъ мѣстѣ на Тибрѣ близъ Марсова поля. Чтобы не опускаться ко дну брали подъ грудь или плетенку изъ ситника или пробку. Впослѣдствіи имѣли на дачахъ собственные бассейны изъ холодной и теплой воды для упражненія въ плаваніи. *Plin. ep.* 2, 17. 5, 6.

Ναύαρχοι, морскіе начальники, назначаемые въ Спартѣ во время войны, такъ какъ часто царю было невозможно лично давать приказанія, когда война велась на многихъ мѣстахъ. Рядомъ съ ними назначались, отчасти для надзора, ἐπιστολεῖς (см. сл.), и σύμ-

βουλοι. (*Thuc.* 8, 39. 3, 79.). По закону навархомъ можно было быть только однажды и при томъ въ теченіи одного года. — Въ Аѳинахъ полководцы были вмѣстѣ и начальниками флота, не имѣя по всей вѣроятности титула ναύαρχοι, хотя *Plut. Them.* 18 и другіе называютъ ихъ этимъ именемъ.

Nauclidas, Ναυκλείδας, спартанскій ефоръ, который сопровождалъ Павсанія (403 г.) въ Аттику, чтобы начать переговоры съ Аѳинами (*Xen. Hell.* 2, 4, 36.); это, вѣроятно, тотъ, который былъ обвиненъ Лисандромъ въ расточительности и привлеченъ къ отвѣтственности.

Naukrarĭa, административное дѣленіе аѳинскаго народа, смѣнившее прежнее дѣленіе по родамъ, когда это послѣднее сдѣлалось неудобнымъ для управленія. Оно было введено еще до Солона. На каждое племя приходилось по 3 триттіи и по 12 навкрарій, слѣд. на все государство 48 навкрарій. Каждая должна была поставить корабль (отсюда и названіе) и двухъ всадниковъ. Начальники навкрарій, навкрары, по одному на каждую навкрарію, были почти тоже, что впослѣдствіи демархи. — Во главѣ навкраровъ стояли πρυτάνεις τῶν ναυκράρων, οἵπερ ἔνειμον τότε (во время килоновскихъ безпорядковъ) τὰς Ἀθήνας. Обязанности судей они исполняли только въ особенныхъ случаяхъ. *Hdt.* 5, 71. Навкрары составляли, вѣроятно, совѣтъ, вѣдѣнію котораго подлежали финансы и военное дѣло. Совѣтъ ихъ въ полномъ составѣ собирался только въ особенно важныхъ случаяхъ, текущія же дѣла вѣдали пританы въ пританеѣ. Навкраріи существовали и послѣ Клисѳена, который, лишивъ ихъ политическаго значенія, перешедшаго къ демамъ, оставилъ ихъ, какъ административную власть, и при томъ по 5-ти на каждую филу, всѣхъ 50; впослѣдствіи онѣ и въ этомъ отношеніи были замѣнены тріерархіями (ср. Λειτουργία, 4.).

Naucrătes, Ναυκράτης, 1) изъ Сикіона, отецъ Дамотима. *Thuc.* 4, 119. — 2) ученикъ ритора Исократа, имѣвшій риторическое состязаніе съ Ѳеопомпомъ и Ѳеодектомъ, предметомъ котораго была похвала Мавзола, умершаго царя Каріи. *Cic. de or.* 2, 23. *or.* 51. *Gell.* 10, 18.

Naucrătis, Ναύκρατις, значительный торговый городъ Нижняго Египта на больбитійскомъ устьѣ Нила (Naucraticum ostium), основанный милесійцами около 550 до Р. Х. Только здѣсь греки могли поселяться и вести торговлю. *Hdt.* 2, 179. Н. былъ мѣстомъ рожденія Аѳенея, Филарха и Юлія Поллукса. *Strab.* 17, 801. *Plin.* 5, 10, 11. *Athen.* 13, 596. 15, 676.

Naucydes см. Sculptores, 7.

Naulŏchus, Ναύλοχος, гавань на сѣв.-вост. берегу Сициліи между Милами и Пелоридой, и. крѣпость Спадафера. *Suet. Oct.* 16. *App.* 5, 116 слл.

Naumachĭa, ναυμαχία, представленія морскаго сраженія, служившее, со времени Юлія Цезаря, предметомъ развлеченія для римлянъ. Юлій Цезарь приказалъ вырыть для этого озеро на Campus Martius, потомъ спустить воду и на вновь засыпанномъ мѣстѣ построить храмъ Марсу. *Suet. Caes.* 44. *Dio Cass.* 43, 23. Августъ также давалъ народу подобныя зрѣлища. *Suet. Oct.* 43. *Tac. ann.* 12, 56. Вырытое для этой цѣли озеро имѣло 1200′ ширины и 1800′ длины. Клавдій назначилъ для навмахіи Фуцинское озеро и приказалъ построить вокругъ него мѣста для зрителей. *Tac. ib.* Неронъ избралъ для навмахіи амфитеатръ, гдѣ, спустивъ воду, давали потомъ сухопутное сраженіе. *Dio Cass.* 61, 9. Еще въ большихъ размѣрахъ давалъ эти сраженія Домиціанъ. *Suet. Dom.* 4. Вода для этой цѣли проводилась обыкновенно изъ Тибра. Назначенные для



этого борцы (naumachiarii) были гладіаторы, военноплѣнные или осужденные на смерть преступники. Впослѣдствіи въ этихъ битвахъ принимали участіе охотники. Самое мѣсто подобныхъ битвъ также называлось naumachia. Ср. Фридлендеръ, Исторія римскихъ нравовъ II, стр. 237 слл.

Naumachĭus, Ναυμάχιος, 1) позднѣйшій греческій поэтъ, отъ котораго у Стобея сохранены отрывки гномическаго стихотворенія, писаннаго гекзаметромъ, всего 73 стиха, и озаглавленнаго γαμικὰ παραγγέλματα, такъ какъ въ немъ излагаются преимущественно обязанности женщины. Издано Brunck (poet. gnom.) и Гесфордъ (poet. Gr. min.). — 2) врачъ изъ Епира, современникъ Галена.

Naupáktia, τὰ, названіе одного эпическаго стихотворенія неизвѣстнаго времени, подобнаго Эоямъ Гезіода, которое содержитъ рядъ миѳовъ о знаменитыхъ женщинахъ. Авторъ этого стихотворенія происходилъ изъ Навпакта. (*Paus.* 10, 38, 6.). Отрывки собраны и изданы Markscheffel'емъ (1840) и Kinkel'емъ ep. Graec. fragm. I, стр. 198 слл.

Naupactus, Ναύπακτος, укрѣпленный портовый городъ озолійскихъ локровъ съ превосходною гаванью, на сѣверной сторонѣ коринѳскаго залива, расположенный на крутой скалѣ на востокъ отъ мыса Антиррій. *Thuc.* 1, 103. 3, 102. *Liv.* 36, 34. *Caes. b. c.* 3, 35. Полагаютъ, что названіе этого города произошло отъ флота, который соорудили здѣсь гераклиды передъ переселеніемъ въ Пелопоннесъ. Значеніе его особенно возросло, когда аѳиняне, послѣ того какъ въ немъ поселились

бѣжавшіе сюда послѣ третьей мессенской войны мессенцы, устроили здѣсь стоянку для кораблей и складъ для оружія. *Thuc.* 2, 69. 91. Послѣ битвы при Эгоспотамахъ городъ перешелъ въ руки локровъ, потомъ ахеянъ, у которыхъ отнялъ его Эпаминондъ. Филиппъ Македонскій присоединилъ Н. къ Этоліи, а подъ господствомъ римлянъ онъ снова перешелъ къ Локридѣ. Н. Лепанто. *Strab.* 9, 426. 10, 450.

Nauplĭa, Ναυπλία, городъ въ Арголидѣ, недалеко отъ Тиринѳа у Арголидскаго залива, съ прекрасною гаванью. Сначала онъ былъ независимымъ, потомъ былъ покоренъ аргивянами и во времена Павсанія совершенно опустѣлъ; еще и. Навплія. *Hdt.* 6, 76. *Strab.* 8, 368. *Paus.* 4, 24, 4. 2, 38, 2.

Nauplĭus, Ναύπλιος, 1) сынъ Посейдона и Аминоны, знаменитый аргивскій морякъ, основатель Навпліи, отецъ Пройта и Дамастора.—2) потомокъ предъидущаго въ пятомъ колѣнѣ и аргонавтъ, герой прославившійся какъ искусствомъ мореплаванія, такъ и пониманіемъ звѣздъ.—3) евбейскій царь, мужъ Климены (см. Catreus) или Филиры или Гесіоны, отецъ Паламеда. Когда сынъ его Паламедъ (см. сл.) былъ подъ Троей несправедливо осужденъ на смертъ, онъ въ видахъ мщенія послалъ другихъ своихъ сыновей къ женамъ сражавшихся подъ Троей героевъ, чтобы опечалить ихъ ложными извѣстіями; затѣмъ, когда греки возвращались изъ-подъ Трои и въ бурную ночь проѣзжали мимо Евбеи, онъ зажегъ костры на кафарейской скалѣ (τὰ Ναυπλίου Εὐβοϊκὰ πυρπολήματα, *Eur. Hel.* 767.), отчего греки сбились съ пути и потерпѣли кораблекрушеніе. Многіе изъ нихъ погибли въ волнахъ, а многихъ умертвилъ Навплій.

Nauportus, Ναύπορτος, рѣка въ Верхней Панноніи, н. Laybach; на ней лежалъ городъ того же имени, принадлежавшій таврискамъ и извѣстный своею торговлею съ Аквилеею; н. Oberlaybach. Имя это объясняютъ тѣмъ, что, по сказанію, аргонавты на возвратномъ пути доплыли сюда на кораблѣ, а здѣсь, взявъ корабль на плечи, перенесли его черезъ Альпы въ Адріатическое море. *Tac. ann.* 1, 20. *Strab.* 4, 207.

Nausicăa, Ναυσικάα, прекрасная дочь Алкиноя, царя фэаковъ. Когда она будучи уже невѣстой отправилась съ подругами на рѣку съ бѣльемъ недалеко отъ моря, она увидѣла тамъ Одиссея, который былъ прибитъ къ этому мѣсту волнами послѣ кораблекрушенія, одѣла его и привела въ домъ своего отца. Прекрасный герой произвелъ сильное впечатлѣніе на молодую дѣвушку и сердце ея желало его себѣ въ супруги. Когда Одиссей собирался уже домой, Навсикая подошла къ нему и въ смущеніи просила, чтобы онъ, если онъ рѣшился уже возвратиться къ своимъ, помнилъ о той, которая спасла ему жизнь. *Hom. Od.* 6, 15 слл. 8, 457 слл. Встрѣча ея съ Одиссеемъ составляетъ одинъ изъ прекраснѣйшихъ эпизодовъ Одиссеи и служила также темой для драматической поэзіи (Софоклъ написалъ Навсикаю) и пластическаго искусства.

Nausĭcles, Ναυσικλῆς, вліятельный предводитель народной партіи въ Аѳинахъ во времена Филиппа Македонскаго. Въ 352 г. до Р. Х. онъ предводительствовалъ войсками, которыя аѳиняне послали фокейцамъ. Сначала онъ былъ сторонникомъ Эсхина, а потомъ присоединился къ партіи патріотовъ и былъ награжденъ вѣнкомъ. *Dem. de cor.* p. 265. *Plut. Demosth.* 21.

Nausiphănes, Ναυσιφάνης, изъ Теоса, греческій философъ, принадлежавшій къ школѣ Демокрита. Діогенъ Лаергскій называетъ его ученикомъ Пиррона и скептиковъ. Въ числѣ учениковъ былъ, какъ полагаютъ и Епикуръ. О его ученіи и сочиненіяхъ ничего точно неизвѣстно. *Cic. n. d.* 1, 26, 73. 33, 93. *Diog. Laert.* 9, 69. 102. 10, 7. 8. 14.

Nausithŏus, Ναυσίθοος, 1) сынъ Посейдона и Перибэи, дочери Евримедонта, царя гигантовъ, отецъ Алкиноя и Рексенора, царь феаковъ, который привелъ ихъ въ Схерію изъ Гипереи, гдѣ ихъ тѣснили сосѣдніе циклопы. *Hom. Od.* 6, 4 слл. 7, 56 слл.— 2) сынъ Одиссея и Калипсо, братъ Навсиноя. *Hesiod. theog.* 1017.—3) кормчій Ѳесея. *Plut. Thes.* 17.

Nautii, древній патриціанскій родъ, начало котораго въ позднѣйшее время вели отъ одного изъ спутниковъ Энея, хотя собственно онъ былъ этрусскаго происхожденія. Извѣстнѣйшіе члены его: 1) Sp. Naut. Rutilus, одинъ изъ уполномоченныхъ, посланныхъ сенатомъ къ народу, удалившемуся на священную гору, послѣ того какъ онъ уладилъ несогласія между самими сенаторами. Будучи консуломъ въ 488 г. до Р. Х., онъ не былъ въ состояніи противодѣйствовать Кориолану. *Liv.* 2, 39. *Dion. Hal.* 8, 37. — 2) C. Naut. Rutilus, консулъ въ 475 г., воевалъ противъ вольсковъ и эквовъ. *Liv.* 2, 53. Въ 458 г. онъ снова занималъ консульскую должность и предводительствовалъ войскомъ противъ эквовъ и сабинянъ, изъ которыхъ послѣднихъ и разбилъ при Еретѣ. *Liv.* 3, 26 слл. — 3) Sp. Naut., подъ предводительствомъ консула Папирія Курсора славно сражался въ 293 г. противъ самнитянъ, которыхъ онъ обманомъ привелъ въ ужасъ. *Liv.* 10, 40—44.

Nautodĭci, чиновники въ аѳинахъ, о которыхъ неизвѣстно, избирались ли они голосованіемъ или по жребію. Они вѣдали торговыя дѣла (δίκαι ἐμπόρων) и процессы ξενίας противъ тѣхъ лицъ, которые происходя отъ родителей, не имѣющихъ правъ гражданства, присвоивали себѣ эти права. Дѣла перваго рода они рѣшали сами, второго же рода процессы они только вчинали (т. е. были εἰσαγωγεῖς), какъ свидѣтельствуютъ грамматики, и передавали виновныхъ суду геліастовъ. Связь этого рода дѣлъ обусловливалась тѣмъ, что между ведущими морскую торговлю особенно часто было стремленіе къ незаконному присвоиванію себѣ гражданскихъ правъ. Во время Демосѳена рѣшеніе этихъ процессовъ перешло къ ѳесмоѳетамъ.

Nava, н. Nahe, притокъ Рейна, съ которымъ онъ сливается у Бингена. *Tac. hist.* 2, 70.

Navigatio, ναυτιλία. Мореплаваніе достигло у грековъ, которые самою природою были направлены на морскую стихію, уже рано извѣстной степени совершенства. Гомеровскій корабль (ср. Autenricht, hom. Wörterbuch и Fridrichs, hom. Realien, стр. 325 слл.), по отношенію къ ребрамъ и такелажу, былъ сооруженъ приблизительно слѣдующимъ образомъ. Во всю длину корабля шелъ киль или днище судна, τρόπις, carina, а надъ нимъ второе бревно, загнутое спереди кверху, такъ



Носъ (πρώρα) корабля.

называемая килевая балка, στείρη. На этой балкѣ были утверждены ребра (ὄρθοχαι), которыя, будучи загнуты соотвѣтственно закругленію судна, доходили до верхняго края и



Корма (πρύμνη) корабля.

спереди и сзади были длиннѣе, въ серединѣ же короче. Поперекъ ихъ лежали бортовыя балки, ἐπηγκενίδες; бокъ корабля состоялъ изъ ивовой плетенки; вся обшивка носила названіе τοῖχος. Особенное вниманіе обращали на одинаково прочную постройку обѣихъ сторонъ судна, которое, въ случаѣ обладанія этимъ качествомъ, получало почетный эпитетъ ἀμφιέλισσα.

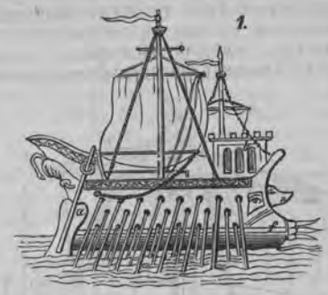
Для соединенія реберъ употреблялись бревна. Надъ килевымъ бревномъ, въ томъ мѣстѣ, гдѣ стояла мачта, лежало гнѣздо, μεσόδμη, въ которое опускали нижній конецъ мачты; нѣсколько повыше послѣдняя проходила черезъ болѣе широкое бревно—ἱστοπέδη. Надъ этимъ бревномъ между концами каждаго ребра находились перекладины, ζυγόν, служившія въ то же время въ средней, менѣе высокой части, скамейками для гребцовъ. Въ передней и задней частяхъ лежали также, почти у самыхъ концовъ реберъ, выгнутыя наружу поперечныя балки, поддерживавшія доски (σανίδες) палубы (ἴκρια). Внутренность корабля (трюмъ) называлась ἄντλος, передняя часть (носъ), которая оканчивалась остріемъ, для болѣе легкаго хода корабля, — πρῶρα. Обыкновенно носъ былъ выкрашенъ красной краской (отчего эпитетъ корабля: μιλτοπάρῃος, краснощекій). Задняя часть (корма), πρύμνη, была круглѣе и выше передней части корабля и была снабжена изогнутой, обыкновенно покрытой украшеніями оконечностью; это было мѣсто для руля и кормчаго. Такимъ образомъ, весь корабль походилъ на находящуюся въ послѣдней четверти луну, что можетъ служить объясненіемъ эпитетовъ: „изогнутый“ и „дугообразный“ (κορωνίς). Средина корабля не имѣла вовсе палубы. Нижняя часть корабля наполнялась балластомъ, ὕλη, обыкновенно полѣньями или камнями. Корабль, можетъ быть, весь покрывался смолою, что объясняетъ эпитетъ: „черный, темный“ (κυανόπρωρος μέλαινα). — Къ оснащенію принадлежали слѣдующія части: мачта, ἱστός, malus, называемая великою и могучею, вставлялась въ гнѣздо (μεσόδμη) на днѣ судна и немного повыше поддерживалась поперечнымъ брускомъ (ἱστοπέδη); въ концѣ передней части палубы она возвышалась надъ кораблемъ. Во время причала мачту спускали и клали на придѣланную къ задней палубѣ большую вилку—ἱστοδόκη; при отплытіи ее снова поднимали. На верху, поперекъ мачты, проходила рея—ἐπίκριον, укрѣпленная посредствомъ каната изъ воловьей кожи или библоса, на которой находился парусъ, ἱστίον или σπεῖρον, изъ „бѣлоснѣжнаго“ полотна. Корабль имѣлъ, вѣроятно, только одинъ парусъ, который распускали при попутномъ вѣтрѣ и свертывали при противномъ. Канаты укрѣпляли судно, мачту и парусъ; общее ихъ названіе — ὅπλα, а если они назначались только для удерживанія корабля—πείσματα; πρυμνήσια были якорные канаты, которыми корабль сзади привязывался къ берегу и которые развязывались при отплытіи; πρότονοι назывались два большихъ каната, спускавшіеся съ вершины мачты въ обѣ стороны и предназначавшіеся для того, чтобы держать мачту и спускать или поднимать ее, ἐπίτονος же былъ канатъ, которымъ прикрѣплялась рея къ мачтѣ; затѣмъ κάλως или βοεύς—канатъ, прикрѣпленный къ концу рей и спускавшійся оттуда по находившемуся у мачты блоку на палубу; ὑπέρη—рейный канатъ, соединявшій непосредственно концы ея съ бортами судна, посредствомъ котораго можно было поворачивать парусъ на рей; πόδες — прикрѣпленные къ борту корабля

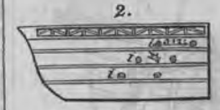


и находившіеся на нижнихъ концахъ паруса канаты, служившіе для того, чтобы можно было давать парусу надлежащее относительно вѣтра положеніе. Руль носилъ названіе πηδάλιον или οἰήϊον, также οἴαξ (это, можетъ быть, древнѣйшее названіе), рѣже ἐφόλκαιον, лат. gubernaculum. Онъ находился на задней части судна (puppis, πρύμνη), позже на томъ же мѣстѣ, гдѣ и теперь, раньше же ближе къ задней части корабля; къ тому же, бо́льшія судна имѣли съ каждой стороны по рулю, почему это слово обыкновенно и употребляется во множественномъ числѣ (gubernacula). Верхняя часть, рукоятка (ansa, οἴαξ), немного возвышалась надъ бортомъ (τράφηξ, margo), а нижняя, широкая оконечность, полость (pinnae, ταρροί) разсѣкала волны. *Vitr.* 10, 8. Мѣсто на задней части палубы, гдѣ стоялъ рулевой (κυβερνήτης, gubernator) было покрыто деревянною крышею. Кормчій иногда имѣлъ еще помощника въ передней части корабля, который назывался по имени послѣдней (prora) πρωρᾶτης, proreta. *Ovid. met.* 3, 617. *Plaut. Rud.* 4, 3, 75. Такъ какъ обязанностію кормчаго было вообще управленіе судномъ какъ веслами, такъ и при помощи паруса (incumbere remis, inhibere remos), то онъ долженъ былъ знать берега, моря, звѣзды, вѣтры и т. п. Подъ его начальствомъ находился, такъ называемый, κελευστής, hortator или pausarius, который регулировалъ равномѣрность весельныхъ ударовъ или съ помощію крика или же молоткомъ (portisculus), почему его часто называли также portisculus. Иногда гребля производилась также подъ звуки флейты или же сопровождалась пѣніемъ самихъ гребцовъ (cantus nauticus). — Весло, это „крыло корабля“, называлось ἐρετμός (или—όν), ручка же его обозначалась словомъ πηδόν (или—ός). Весла походили на лопату, дѣлались изъ ели и прикрѣплялись ремнями къ колышку; иногда же кругообразный ремень (τρόπος), огибавшій весло, вѣшался на колышекъ (κληίς, σκαλμός). Одинъ разъ упоминается о двадцативесельномъ суднѣ. Багоръ, которымъ отталкивали корабль отъ берега, назывался κοντός; тогда не существовало еще якорей, замѣнявшихся камнями (εὐναί), которые спускали спереди на канатахъ на дно. Матеріаломъ, изъ котораго строился корабль, обыкновенно были ели, рѣже тополи или ольхи; орудіями же при обработкѣ матеріала служили: топоръ, πέλεκυς, ручной топорикъ, σκέπαρνον, буравъ, τέρετρον, для соединенія и прилаживанія бревенъ—отвѣсъ, στάθμη, а для укрѣпленія ихъ—деревянные гвозди, γόμφοι. *Hom. Od.* 5, 234 слл. Что касается до вполнѣ оснащеннаго военнаго корабля, то онъ состоялъ изъ передней части (πρῶρα, prora) и задней (πρύμνη, puppis). Къ послѣдней, возвышавшейся на концѣ или въ видѣ простаго изгиба, украшеннаго рѣзьбою, или же въ формѣ листа или пера (ἄφλαστον, aplustre), были придѣланы, какъ украшенія, изображенія боговъ или героевъ, дававшія имя кораблю и содержавшія вмѣстѣ съ тѣмъ обозначеніе родины, тогда какъ вырѣзанный на деревѣ символъ, παράσημον, всегда находился въ передней части. Украшенная изображеніями массивная передняя оконечность называлась ἀκροστόλια или χηνίσκος, такъ какъ она имѣла нерѣдко форму гусиной шеи, что встрѣчалось также часто и на заднемъ концѣ судна. Крайнія части и кузовъ (κύτος, testudo) корабля покрывались



Πεντεκόντορος.

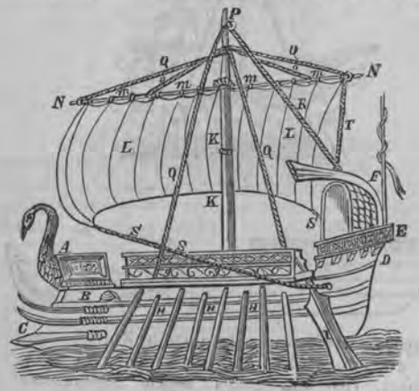






палубою, κατάστρωμα, tabulatum. Кромѣ остова, корабль имѣлъ еще металлическій носъ, ἔμβολος, rostrum, надъ нимъ деревянную часть, προεμβόλιον, глаза, т. е. отверстія на обѣихъ сторонахъ передней части, ὀφθαλμοί (подобно тому какъ люки для веселъ назывались иногда τρήματα или τρυπήματα), бортъ или верхній край, τράφηξ, скамейки для гребцовъ, ἕδρα κωπῶν и полъ палубы, ἴκρια; изъ плотныхъ приборовъ, σκεύη ξύλινα ἐντελῆ тамъ были: всѣ принадлежности гребли, ταρρός или ταρσός, два руля, πηδάλια, двѣ лѣстницы, κλιμακίδες, ἀποβάθραι, нѣсколько багровъ для отталкиванія или отодвиганія корабля и для измѣренія глубины, κοντοί, подпорки для укрѣпленія мачты, παραστάται, сама мачта—ἱστός, съ оконечностью, καρχήσιον (топъ), и рей, κεραῖαι, antennae; къ висячимъ принадлежностямъ должно причислить окружавшіе корабль снаружи съ одного конца до другаго канаты, ὑποζώματα, tormenta, паруса, ἱστία, большіе и мелкіе канаты такелажа, τοπεῖα или σχοινία, ремни у рей, κεροῦχοι, боковыя полости палубы, служившія защитою противъ метательныхъ снарядовъ и волнъ, παραρρύματα, наконецъ якорь, ἄγκυρα, ancora. Линейные корабли имѣли то по 10, то по 15 гребцовъ съ каждаго бока; самыя обыкновенныя суда этого рода были въ болѣе раннее время πεντηκόντοροι, позже же τριήρεμ (рис. 1—3), triremes; еще до Саламинской битвы начали строить корабли съ нѣсколькими рядами веселъ, ἑδώλια, fori transtra, а именно съ 2, 3, 4 и 5, при чемъ высшіе ряды должны были быть снабжены болѣе длинными и болѣе тяжелыми веслами.

Самыми же употребительными кораблями остались всетаки τριήρεις, triremes (рис., данный выше, есть простое изображеніе biremis); корабли же бо́льшаго размѣра съ 4 и 5 рядами веселъ строили кареагеняне, сицилійскіе тираны и римляне. По Полибію римскія пентеры во время 1-й пунической войны заключали въ себѣ по 300 гребцовъ и по 120 морскихъ солдатъ; въ царствованіе Калигулы мы находимъ уже 400 гребцовъ на нихъ, царь же Лизимахъ имѣлъ даже октеру съ 1,600 гребцами, Александръ Вел. обладалъ судами съ двѣнадцатью рядами веселъ, Деметрій Поліоркетъ съ пятнадцатью, Птоломей Филадельфъ съ тридцатью,



Navis biremis.

A. Πρῶρα, prora.
B. Ὀφθαλμός, oculus.
C. Ἔμβολος, rostrum.
D. Χηνίσκος.
E. Πρύμνη, puppis.
F. Ἄφλαστον, aplustre
g. Τράφηξ.
H. Κῶπαι, remi.
I. Πηδάλιον, gubernaculum.
K. Ἱστός, malus.
L. Ἱστίον, velum.
m. Κεραία, antenna.
N. Ἀκροκέραιαι, cornua.
o. Κερουχοι.
P. Καρχήσιον.
Q. Κάλοι, καλῴδια.
R. Πρότονος.
S. Πόδες, pedes.
T. Ὑπέραι, opifera.

Птоломей Филопаторъ, наконецъ, имѣлъ даже тессораконтеру съ 4,000 гребцовъ, если только возможно такое возвышеніе скамеекъ гребцовъ; но это былъ только парадный корабль, котораго нельзя было успѣшно примѣнить къ дѣлу на войнѣ.—Экипажъ военныхъ кораблей состоялъ изъ матросовъ (ναῦται, ὑπηρέται) и морскихъ солдатъ (ἐπιβάται, classiarii, socii navales; см. эти сл.); во главѣ каждаго ряда гребцовъ стоялъ такъ называемый πεντηκόνταρχος, тактъ же весельныхъ ударовъ (κέλευσμα) обозначался келевстомъ—κελευστής, pausarius, hortator, посредствомъ крика, а τριήραρχος (τριηράρχης) при помощи флейты. Нижній рядъ гребцовъ назывался θάλαμος, откуда названіе θαλαμῖται или θαλάμιοι, средній—ζυγά, откуда ζύγιοι или ζυγῖται, а верхній—θρανος, откуда θρανῖται. Въ задней части судна возвышалось сѣдалище рулеваго (κυβερνήτης), который управлялъ ходомъ корабля при помощи двухъ большихъ лопатообразныхъ веселъ, тогда какъ его ближайшій подчиненный (πρωρεύς) наблюдалъ съ носа небо и волны, а подчиненные этого послѣдняго слѣдили за работою экипажа и управляли греблею при помощи сигналовъ. Начальникъ, часто адмиралъ, назывался ναύαρχος или στόλαρχος, иногда и στρατηγός, у римлянъ же—magister navis или trierarchus.—Линейные корабли римлянъ, которые только во время 2-й самнитской войны поняли всю ихъ важность, а именно въ 311 г. до Р. Х., когда они сочли необходимымъ избрать duumviri navales, въ общихъ чертахъ были устроены точно также; naves longae, рѣже militares, πλοῖα μακρά, были продолговаты и заострены, чтобы легче идти на парусахъ. Они приводились въ движеніе, главнымъ образомъ, веслами, хотя были въ употребленіи также паруса. Naves actuariae были болѣе легкія суда для быстрыхъ предпріятій, какъ напр., для рекогносцировокъ и т. п.; эти корабли служили также для переправы на нихъ солдатъ (στρατιῶτιδες, ὁπλιταγωγοί) или лошадей (ἱππηγοί, ἱππαγωγοί). Къ нимъ особенно принадлежали быстрыя либурнскія яхты, naves Liburnicae (см. Liburnae). Навѣрно нельзя сказать, составляютъ ли они въ общемъ съ naves rostratae одинъ родъ кораблей, или нѣтъ. Naves praetoriae назывались адмиральскіе корабли, имѣвшіе обыкновенно знакомъ отличія (insigne) пурпуровый флагъ (vexillum purpureum), ночью также три фонаря (*Liv.* 29, 26. 37, 29. *Tac. hist.* 5, 22.). N. speculatoriae, πλοῖα κατάσκοπα, были сторожевыя или вѣстовыя суда, служившія для того, чтобы наблюдать за движеніями непріятеля или осматривать прибрежныя мѣстности. Транспортные, купеческіе корабли и тѣ, на которыхъ привозился хлѣбъ, назывались n. onerariae



Navis oneraria, πλοῖον

(φορτικά, φορτηγοί), mercatoriae (ὁλκάδες), имѣвшіе просторный, большой кузовъ и почти круглую форму (στρογγύλαι) и frumentariae. N. orariae. (*Plin.* ep. 10, 26.) были каботажныя суда, на которыхъ не пускались въ открытое море; n. tabellariae съ прикрѣпленнымъ кверху мачты маленькимъ парусомъ были пакетботы и почтовыя суда для передачи извѣстій (см. Cursus publicus). Меньшія и болѣе легкія суда, служившія только для удовольствія, были κέλητες, ἀκάτια, σκάφη, celoces (celer), lembi, phaseli (см. Phaselis). Снабженные палубою корабли назывались κατάφρακτοι, constratae, а безъ нея—ἄφρακτοι, apertae.—Корабли въ младенческій періодъ своей постройки обозначаются словами: naves sutiles, πλοῖα ῥαπτά. Они были сплетены изъ тонкихъ прутьевъ, обшитыхъ кожею, что видимъ у британцевъ (*Plin.* 24, 9, 40; ср. *Verg. A.* 6, 414 о лодкѣ Харона). Верфи назывались νεώρια navalia (castra); каждая изъ нихъ распадалась на собственную верфь, какъ мѣсто сооруженія кораблей, ναυπήγιον и доки, ναύσταθμοι или νεώσοικοι. Въ Римѣ существовали двѣ верфи, vetera и nova, обѣ устроенныя уже рано для постройки кораблей.—Главныя сочиненія объ этомъ вопросѣ—Граезера (Graser) de veterum re navali (1864) и Untersuchungen über das Seewesen des Alterthums (Philologus, 3 добав. т., 2 вып. 1865).

Naxos, Νάξος, 1) самый большой изъ цикладскихъ острововъ (5 кв. м.), въ поэзіи называемый Dia и Strongyle (круглый), на востокъ отъ Пароса и, такъ же какъ и этотъ островъ, состоитъ большею частью изъ бѣлаго мрамора. Плодородіе почвы острова было настолько велико, что его называли μικρὰ Σικελία; но особенно онъ славился своимъ превосходнымъ виномъ, въ слѣдствіе чего здѣсь по преимуществу были распространены сказанія о Діонисѣ; отсюда же этотъ богъ увелъ оставленную Θесеемъ Аріадну. Обитателями острова были въ историческое время, послѣ ѳракійцевъ, карійцевъ и критянъ, выселившіеся изъ Аттики іоняне. *Hdt.* 8, 46. Наибольшаго могущества и процвѣтанія островъ достигъ во время тиранніи Лигдамида, поставленнаго Писистратомъ, который покорилъ Наксосъ около 536 и 535 г. *Hdt.* 1, 64. Предпріятіе персовъ, призванныхъ олигархами въ 501 г. на помощь, не удалось (*Hdt.* 5, 30—34.), за что разгнѣванные персы опустошили островъ огнемъ и мечемъ, въ 490 г. *Hdt.* 6, 96. Въ это время сильно пострадалъ этотъ столь цвѣтущій островъ, который кромѣ многихъ военныхъ кораблей могъ выставить до 8,000 гоплитовъ, и о которомъ Геродотъ (5, 28.) говоритъ: ἡ Νάξος εὐδαιμονίῃ τῶν νήσων προέφερε. Въ саламинскомъ сраженіи участвовали 4 корабля наксосцевъ на сторонѣ грековъ, хотя и были предназначены въ составъ персидскаго флота. *Hdt.* 8, 46. Позднѣе, когда Наксосъ, какъ членъ аѳинскаго морского союза, сопротивлялся насильственному образу дѣйствій аѳинянъ, послѣ долгой осады онъ былъ покоренъ въ 466 г. и на немъ было поселено значительное число аѳинскихъ клеруховъ. *Thuc.* 1, 98. 137. *Plut. Per.* 11. *Diod. Sic.* 11, 88. Съ этого времени Наксосъ теряетъ свое знач. Въ 376 г. Хабрій одержалъ у Наксоса блестящую побѣду надъ спартанскимъ флотомъ и принудилъ жителей его, кот. къ 378 г. не приступили къ аѳинскому морскому союзу, вновь примкнуть къ аѳинянамъ. Во времена Филиппа и Александра Македонскихъ, раздѣленныхъ стѣною, но соединенныхъ общимъ управленіемъ, — Палеополя и Неаполя (Старый и Новый городъ). Въ 327 г. до Р. Х. самнитяне 6,000 солдатъ заняли Неаполь, а въ 290 г. имъ овладѣли римляне,



раздѣленія (*Liv.* 35, 16. *Tac. ann.* 15, 13.), по-Наксосъ принадлежалъ македонянамъ, а во времена наслѣдниковъ Александра принадлежалъ владѣтелямъ Египта, затѣмъ Антоній передалъ его родосцамъ, изъ подъ власти которыхъ его освободили римляне. *App. b. c.* 5, 7. Съ этого времени онъ сходитъ со сцены древней исторіи. Городъ Наксосъ, носившій это имя въ древности, какъ и теперь, лежалъ на сѣверо-западномъ бѣрегу о-ва. См. изслѣдованія Grüter'a (1833), Engel'я (1835) и E. Curtius'a (1846). — 2) первое греческое поселеніе на о. Сициліи, на югѣ отъ горы Тавра, основанное въ 735 г. халкидянами. *Thuc.* 6, 3. Скоро уже отсюда были высылаемы колонисты въ Леонтины, Катану и, можетъ быть, въ Занклу. Послѣ непродолжительной власти Гіеронима изъ Гелы, (*Hdt.* 7, 154.) поселеніе это сражалось на сторонѣ аѳинянъ во время перваго ихъ сицилійскаго предпріятія (*Thuc.* 4, 25.), но въ 403 г. было покорено Діонисіемъ и разрушено. Въ 358 г. остатки жителей были собраны Андромахомъ и поселены вблизи прежняго города на горѣ Таврѣ. Этотъ новый городъ носилъ названіе Тавроменіонъ, т. е. Таормина. *Diod. Sic.* 14, 15. 87.

Neaera см. Ἥλιος.

Neaethus, Νέαιθος, рѣка въ Бруттіи, впадающая на сѣверѣ отъ Кротона, гдѣ плѣнныя троянки зажгли, говорятъ, корабли грековъ, чтобы избавиться отъ плѣна, n. Neto. *Ov. met.* 15, 51. *Plin.* 3, 11, 115. *Strab.* 6, 262.

Neanthes, Νεάνθης изъ Кизика, риторъ и историкъ временъ Аттала II, ученикъ Филиска милетскаго, авторъ многочисленныхъ, цѣнныхъ и часто упоминаемыхъ древними сочиненій историческаго соддержанія, напр., Ἑλληνικά (6 кн.), περὶ ἐνδόξων ἀνδρῶν, περὶ τελετῶν. Остатки собраны Мюллеромъ fragm. hist. Graec. III, p. 2 слл.

Neapolis, Νεάπολις, знаменитѣйшій изъ многочисленныхъ городовъ этого имени, находился въ Кампаніи на западномъ склонѣ Везувія на р. Себетѣ. Онъ былъ основанъ халкидянами изъ Кумы на мѣстѣ уже находившагося поселенія Παρθενοπη. По Ливію (8, 22.), городъ состоялъ изъ двухъ частей,

не нарушая, впрочемъ, его греческаго управка впослѣдствіи онъ не сталъ римской муниципіей. *Cic. ad fam.* 13, 30. *Balb.* 14. Съ этого времени имя Палеополя совершенно исчезаетъ, но греческіе нравы долго удерживались въ городѣ, почему Неаполь былъ любимымъ мѣстопребываніемъ образованныхъ римлянъ. Во времена Тита онъ былъ почти совершенно разрушенъ землетрясеніемъ, но былъ вновь отстроенъ въ римскомъ вкусѣ. Здѣсь умеръ сверженный съ престола Ромулъ Августулъ. Вблизи его находились теплые источники, знаменитая вилла Лукулла, въ которой умеръ Тиберій (*Suet. Tib.* 73.), а также вилла Pausilypi (Sanssouci), имя которой еще сохраняется въ названіи знаменитаго грота ди Позиллипо между Неаполемъ и Поццуоли и гдѣ показываютъ предполагаемую могилу Вергилія. Древній городъ былъ кажется расположенъ около гавани теперешняго Неаполя отъ мѣстности, въ которой теперь находится королевскій дворецъ, до крѣпости Castell Vecchio.—Часть Сиракузъ (см. сл.) также называлась Н.—Въ Азіи было 9 городовъ этого имени, въ Африкѣ 3.

Nearchus, Νέαρχος, 1) аѳинянинъ, сынъ Сосинома, бывшій въ 340 г. до Р. Х. посломъ къ царю Филиппу. *Dem. de cor.* p. 283.—2) сынъ Андротима изъ Крита, жившій въ Амфиполѣ, одинъ изъ самыхъ раннихъ друзей Александра, изгнанный Филиппомъ изъ Македоніи, но возвращенный Александромъ тотчасъ по восшествіи на престолъ. Онъ сопровождалъ молодого царя въ Азію (*Plut. Alex.* 10.) и былъ намѣстникомъ Ликіи и сосѣдней съ нею области. Потомъ онъ участвовалъ въ походѣ Александра въ Индію, въ 327 г. до Р. Х. Онъ получилъ главное начальство надъ флотомъ, сооруженнымъ съ цѣлью плаванія по Инду и затѣмъ, по желанію Александра, повелъ флотъ обратно отъ устьевъ Инда съ цѣлью открыть путь къ Ефрату, въ 325 г. (*Arr.* 6, 21.), и собрать свѣдѣнія о прибрежныхъ странахъ. *Arr.* 7, 20. Написанное имъ объ этомъ путешествіи сочиненіе (παράπλους) Арріанъ приводитъ въ извлеченіи; Страбонъ также пользуется его свѣдѣніями, достовѣрность которыхъ подтверждена новѣйшими изслѣдованіями. Александръ наградилъ его по-царски за это предпріятіе и незадолго до своей смерти поручилъ ему сдѣлать путешествіе съ цѣлью открытій по берегамъ Аравіи и Африки; но планъ этотъ остался невыполненнымъ по причинѣ послѣдовавшей вскорѣ внезапной смерти Александра. *Arr.* 7, 19 слл. 25. *Plut. Alex.* 75. По смерти Александра Неархъ удержалъ за собою вѣроятно главное начальство надъ флотомъ, а свое прежнее намѣстничество добровольно уступилъ Антигону. Наконецъ, онъ является въ числѣ совѣтниковъ Деметрія Младшаго. *Plut. Eum.* 18.—3) пиѳагорейскій философъ третьяго вѣка до Р. Х., который послѣ взятія Тарента тѣсно сдружился съ Катономъ Старшимъ и былъ его учителемъ въ философіи. *Cic. Cat. m.* 12, 41. *Plut. Cat. mai.* 2.

Nebrŏdes montes, τὰ Νεμρώδη ὄρη, цѣпь горъ, составляющихъ продолженіе Апенниновъ и идущихъ по всей Сициліи отъ востока къ западу, н. Мадонія. Кромѣ Этны, которая собственно не принадлежитъ къ этой системѣ, замѣчательны вершины на в. у Мессаны Neptunius mons и на западѣ Кратасъ. *Strab.* 6, 237.

Nebucadnēzar, Ναβουχοδονόσορος. Халдеями въ Вавилонѣ съ половины 13 столѣтія управляли ассирійскіе намѣстники. Набонассаръ, глава попытки освобожденія отъ этой зависимости не имѣетъ политическаго значенія. Aera Nabonassari (26 февраля 747 г. до Р. Х.) означаетъ введеніе новаго календаря въ Вавилоніи, которымъ прежній постоянный лунный годъ замѣненъ потяжнымъ солнечнымъ. Послѣ того какъ Мидія отпала отъ Ассиріи, Мередахъ Баладанъ пытался также освободить Вавилонію, но возстаніе было подавлено черезъ 5 лѣтъ, 704—699 г. Но Набополассаръ, правитель Вавилона, 625—604, который имѣлъ помощника въ лицѣ своего сына Навуходоносора, въ союзѣ съ Кіаксаромъ Мидійскимъ покорилъ и разрушилъ Ниневію, въ 606 г., и пріобрѣлъ ассирійскую область по правую сторону Тигра, послѣ чего вавилонское царство получило преобладающее значеніе на западъ отъ Тигра. Н. разбилъ, въ 604 г., при Кархемишѣ (не при Цирцезіумѣ) Нехо, который, покоривъ Сирію, проникъ до Евфрата; во время своего правленія (604—561 г.) онъ окончательно покорилъ Сирію. Во время двухъ предшествующихъ походовъ (600 и 597 г.) онъ покорилъ Іерусалимъ и уничтожилъ іудейское царство, 586 г. Послѣднія войны противъ іудеевъ совпадаютъ вѣроятно съ осадой Тира, продолжавшейся 13 лѣтъ, при чемъ ему все-таки неудалось принудить къ покорности царя Ииѳбала и жителей этого островнаго города; тирійцы признали только по договору главенство надъ собой вавилонскаго царя. Другіе завоевательные походы его противъ Египта, Иберіи и другихъ мѣстъ не достовѣрны и сказочны. Сложивъ трофеи своихъ побѣдъ въ храмѣ Ваала, онъ обратилъ свое вниманіе на внутреннія дѣла, имѣя цѣлію поднять благосостояніе и торговлю своего царства преимущественно чрезъ устройство каналовъ и другихъ водныхъ сооруженій, укрѣпить и расширить Вавилонъ, а также украсить его великолѣпными сооруженіями (висячіе сады). Нитокриса, которой Геродотъ (1, 184—188.) приписываетъ эти сооруженія, была никто иная, какъ его супруга Аниτиса, дочь мидійскаго царя Кіаксара, правившая государствомъ въ продолженіи тѣхъ немногихъ лѣтъ, когда Навуходоносоръ страдалъ умственнымъ разстройствомъ.—Преемники его были ниже его по своей дѣятельности. Сынъ его Евилъ Мередахъ, 561—559 г. былъ убитъ шуриномъ своимъ Нериглиссаромъ, 559—555 г., сынъ котораго Лабозоархадъ былъ убитъ заговорщиками, послѣ чего на престолъ вступилъ Набонедосъ (такъ читается его имя на надписяхъ вмѣсто Геродотова Лабинетосъ), который былъ порабощенъ персами въ 538 г.

Necessĭtas, олицетвореніе необходимости. По *Hor. od.* I, 35, 17., она предшествуетъ Фортунѣ, неся въ правой рукѣ балочные гвозди, клинья, скобы и расплавленный свинецъ.

Necho, Νεκώς, египетскій царь 616—600 г. Желая устроить связь между морскою торговлею на Средиземномъ морѣ и тѣмъ торговымъ оборотомъ, который производился на Аравійскомъ заливѣ, онъ приказалъ проложить каналъ; но предпріятіе это не было окончено. По его порученію, финикійскіе мореплаватели объѣхали Африку. *Hdt.* 2, 158. 159. 4, 42. Онъ продолжалъ завоеванія своего отца въ Сиріи, разбилъ при Магдалѣ (Мегиддо), въ 608 г., іудейскаго царя Іосію, покорилъ Іудею (вѣроятно Іерусалимъ у *Hdt.* 2, 159. Кадитисъ) и финикійскіе города, и даже вся Сирія послѣ многолѣтней войны была въ его власти. Онъ пытался проникнуть въ Месопотамію, но былъ разбитъ Навуходоносоромъ при Кархемишѣ 604 г., послѣ чего потерялъ всѣ свои пріобрѣтенія до области филистимлянъ.

Νεκρομαντεία см. Divinatio, 6.

Nectanăbis, Νεκτανεβώς или Νεκτανεβώς, I, царь Египта, наслѣдовавшій, при поддержкѣ Хабрія, Акорису, союзнику Евагора, и основавшій новую династію, 378—360 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 15, 8 слл. Онъ успѣшно отстаивалъ свою независимость противъ Фарнабаза и Ификрата. Противъ его сына и наслѣдника Тахо возсталъ родственникъ Нектанебисъ II съ помощью перешедшаго на его сторону Агесилая, изгналъ какъ его, 358 г., такъ и другихъ претендентовъ, но, будучи счастливъ въ двухъ войнахъ противъ Артаксеркса III, послѣ третьей самъ принужденъ былъ бѣжать въ Эѳіопію въ 341 г. *Plut. Ages.* 37 слл. *Diod. Sic.* 16, 40 слл.

Nectar см. Ambrosia.

Νεκυομαντεία см. Divinatio, 6.

Νεκύσια=Νεμέσεια, см. Genesia.

Neda, Νέδα, рѣка въ Пелопоннесѣ, берущая начало у Кераввіона, горы принадлежащей къ цѣпи Ликейскихъ горъ. Дѣлая въ своемъ теченіи на западъ много извилинъ, она образуетъ границу между Мессеніей съ одной стороны, а Аркадіей и Элидой съ другой; н. Буци. *Strab.* 8, 348.

Nefasti dies см. Dies.

Negotiātor, оптовый торговецъ, банкиръ, который велъ торговые обороты въ провинціяхъ, раздавая тамъ за высокіе проценты деньги или скупая хлѣбъ. Это были всадники или богатые плебеи; ср. Mercatura.

Negotiōrum gestio, добровольно принятое на себя веденіе чужихъ дѣлъ. Посвятившій себя этому назывался procurator или amicus voluntarius. *Cic. Brut.* 5. *Caec.* 5.

Νῆται πύλαι см. Thebae.

Neïth, Νηΐθ, Νηίθη, Νηΰθ, египетская богиня, почитавшаяся особенно въ Саисѣ, которую отожествляли съ греческой Аѳиной. Она изображалась въ видѣ коршуна и жука, чѣмъ хотѣли представить въ ней мужское и женское начало. На статуяхъ ея была надпись: „Я—все, что было, есть и будетъ, и ни одинъ смертный не открывалъ моей одежды". *Plut. Is.* 9. Геродотъ (2, 175.) описываетъ храмъ ея въ Саисѣ, въ которомъ находились гробницы Озириса и царей изъ династіи Фта (2, 169. 170.). Статуи богини имѣютъ голову человѣка, коршуна или льва. Во всемъ Египтѣ въ ея честь былъ установленъ праздникъ, во время котораго всю ночь горѣла свѣтильня въ плошкахъ, наполненныхъ солью и масломъ. *Hdt.* 2, 62. Судя по этому, можно думать, что она была богиней огня и свѣта, но другіе, на основаніи приведенной выше надписи, считаютъ ее творческою силою природы, первоначаломъ вселенной.

Neleus, Νελεύς, 1) сынъ Посейдона и Тиро, дочери Салмонея, братъ Пелія. *Hom. Od.* 11, 235 слл. Тиро выбросила мальчиковъ и вышла замужъ за Креѳея, царя Іолка. Пастухъ лошадей нашелъ ея дѣтей и воспиталъ ихъ. По смерти Креѳея они вступили между собою въ споръ за обладаніе Іолкомъ, въ слѣдствіе чего Нелей съ Меламподомъ и Біантомъ, а также съ нѣкоторыми ахейцами, фтіотами и эолянами удалился въ Мессенію, гдѣ дядя его Афарей передалъ ему Пилосъ. Здѣсь онъ женился на Хлоридѣ, дочери Амфіона, изъ миніейскаго Орхомена (или Ѳивъ) и имѣлъ 12 сыновей (между ними были Несторъ, Хромій, Периклименъ) и дочь Перо. *Hom. Od.* 11, 281 слл. *Il.* 11, 692. Перо сдѣлалась супругой Біанта (см. Melampus). Когда однажды Гераклъ пришелъ къ Нелею, чтобы очиститься отъ убійства Ифита, Нелей отказалъ ему въ этомъ, такъ какъ онъ былъ въ дружбѣ съ отцемъ Ифита, Евритомъ. За это Гераклъ пошелъ впослѣдствіи войною на Пилосъ и умертвилъ сыновей Нелея за исключеніемъ Нестора. Ослабленный этимъ пораженіемъ Нелей терпѣлъ много несправедливостей отъ епеевъ и ихъ царя. Такъ, между прочимъ, Авгій похитилъ у Нелея колесницу съ четырьмя конями, которую этотъ послалъ на состязаніе въ Элиду. За это Несторъ угналъ стада епеевъ и, когда епеи вторглись въ пилосскую область и обложили Ѳріоессу на Алфеѣ, Несторъ разбилъ ихъ. *Hom. Il.* 11, 670 слл. По свидѣтельству Павсанія, Нелей возстановилъ олимпійскія игры и умеръ въ Коринѳѣ, гдѣ и былъ погребенъ на Исѳмѣ (5, 8, 1. 2, 2, 2.). По свидѣтельству другихъ онъ былъ убитъ Геракломъ вмѣстѣ съ сыновьями.—2) Νηλεύς или Νειλεύς, сынъ Кодра, послѣдняго аѳинскаго царя, потомокъ предъидущаго (потомки Нелея, выгнанные изъ Мессеніи Геракломъ, удалились большею частію въ Аѳины), изгнанный братомъ своимъ Медономъ, удалился изъ Аттики въ Іонію и тамъ основалъ Милетъ, Ефесъ и др. города. *Paus.* 7, 2. *Strab.* 14, 633.

Nemausus, Νέμαυσος, главный городъ арекомиковъ и римская колонія въ Галліи Narbonensis на дорогѣ, ведущей изъ Италіи въ Испанію, на южномъ склонѣ Mons Cevenna. Этотъ городъ, равно какъ и 24 принадлежавшія ему мѣстечка, пользовался латинскимъ правомъ, и въ слѣдствіе этого не находился подъ управленіемъ римскихъ намѣстниковъ. Сохранившіеся въ теперешнемъ Нимѣ остат-

ки амфитеатра, древняго водопровода (н. Pont du Gard), храма, сооруженнаго Августомъ въ честь его внуковъ Гая и Луція (т. наз., Maison quarrée) и другіе свидѣтельствуютъ о прежнемъ величіи города. *Strab.* 4, 186.

Немéа, Νεμέα, 1) названіе долины между Клеонами и Фліунтомъ въ Арголидѣ (¹/₄ ст. ширины и 1 ст. длин.), которая ограничена на зап. горами Трикараномъ, а на югѣ горою Апесасъ. Здѣсь, по сказаніямъ, Аргосъ стерегъ Іо, а Гераклъ (см. Hercules, 6) убилъ немейскаго льва: въ 15 ст. отсюда показывали пещеру этого льва. Въ рощѣ немейскаго Зевса, храмъ котораго здѣсь находился, праздновались немейскія игры (мѣстность эту поэтически изображаетъ во многихъ мѣстахъ Пиндаръ, напр.; *nem.* 2, 4. 5. 3, 18. 6, 45. *ol.* 9, 87.), которыя были установлены въ честь Архемора (см. Adrastus) семью героями, предпринявшими походъ противъ Ѳивъ. Въ историческое время, какъ національныя игры въ честь Зевса, немейскія игры выступаютъ гораздо позже; кажется, что только съ 51 олимпіады (572 г. до Р. Х.) началось счисленіе по немеадамъ. Славы своей эти игры достигли только 20 олимпіадъ спустя. Праздникъ совершался черезъ каждые три года (во 2-й или 1-й и 4-й годъ олимпіады), то лѣтомъ (августъ), то зимою. Игры заключались въ музыкальныхъ, гимнастическихъ и наѣздническихъ состязаніяхъ (ἀγὼν μουσικός, ἀ. γυμνικός, ἀ. ἱππικός); состязаніе въ бѣгѣ, борьбѣ, пентаѳлонъ, панкратіонъ включены въ названіе ἀγ. γυμνικός. Наградою побѣдителя былъ вѣнокъ, сплетенный, по однимъ, изъ вѣтокъ оливы, по другимъ,—изъ петрушки. Во время немейскихъ игръ, также какъ и во время олимпійскихъ, должно было соблюдать строгій миръ, что впрочемъ не всегда исполнялось, особенно лекедемонянами. — 2) рѣка на границѣ Сикіона и Коринѳа, которая вытекаетъ изъ южной части немейской долины и изливается въ заливъ Лехеонъ; н. Куцумали *Liv.* 33, 15. *Xen. Hell.* 4, 2, 15. *Strab.* 8, 382.

Nemesiānus, М. Авредій Олимпій Немезіанъ, римскій поэтъ изъ Карѳагена, жившій въ третьемъ вѣкѣ по Р. Х. Его называютъ авторомъ многихъ дидактическихъ стихотвореній: Halieutica, Cynegetica и Nautica. Сохранился отрывокъ въ 425 стиховъ только изъ Cynegetica (такъ какъ остатки стихотворенія de aucupio приписываются ему ошибочно), изданные Штерномъ (1832) и М. Гауптомъ (1838). Halieutica Овидія и 4 эклоги Кальпурнія несправедливо приписываются ему; но стихотвореніе Laus Herculis, находящееся между твореніями Клавдіана, принадлежитъ вѣроятно Немезіану.

Немѣsis, Νέμεσις. Гомеръ еще не знаетъ Немезиды, какъ богини; слово это у него встрѣчается обыкновенно въ соединеніи οὐ νέμεσις (это не заслуживаетъ упрека, тутъ нечего порицать). У Гесіода, напротивъ, Немезида является уже богиней, дочерью Ночи (*theog.* 223.). Слово νέμεσις, происходя отъ νέμειν, удѣлять, означаетъ собственно воздаваніе должнаго; слѣдовательно Немезида, какъ богиня, опредѣляетъ судьбу каждаго человѣка, посылаетъ ему счастіе или несчастіе, смотря по заслугамъ. Поэтому Немезида, какъ богиня судьбы, стоитъ близко къ Мойрамъ, но отличается отъ нихъ тѣмъ, что, въ то время, какъ Мойры уже до рожденія человѣка прядутъ нить его участи безъ всякаго отношенія къ его качествамъ, Немезида опредѣляетъ награду или наказаніе за дѣла по внутреннему чувству справедливости. Въ послѣдующее время, у Пиндара, Геродота и трагиковъ, Немезида является только въ роли карающей богини: она караетъ людей надменныхъ, сламывая ихъ гордость, посылаетъ потери и несчастіе тѣмъ, кому досталось въ удѣлъ слишкомъ много счастія, съ тѣмъ, чтобы возстановить равновѣсіе и чтобы человѣкъ не выходилъ изъ предѣловъ человѣческаго жребія. *Soph. Phil.* 518. *El.* 792. *Eur. Phoen.* 183. *Or.* 1362. Культъ Немезиды существовалъ во многихъ мѣстахъ Греціи, но особенно она почиталась въ аттическомъ мѣстечкѣ Рамнунтѣ, откуда и названіе ея Ῥαμνουσία (Rhamnusia virgo, *Catull. Q.* 68, 77.). По Павсанію (1, 33, 2.) Фидій сдѣлалъ статую Рамнунтской Немезиды изъ куска паросскаго мрамора, которую гордые персы принесли съ собою на Мараѳонъ, чтобы сдѣлать изъ нея памятникъ своей побѣды. Рамнунтская Немезида отожествляется съ Адрастеей (см. сл.), хотя первоначально это были совершенно различныя божества. Поводомъ къ сближенію послужило вѣроятно названіе Ἀδράστεια, происходящее отъ διδράσκω и означающее: непзбѣжная. На древнѣйшихъ памятникахъ искусства Немезида изображена въ видѣ молодой дѣвушки на подобіе Афродиты (*Plin.* 36, 4, 4.); въ позднѣйшее время она изображалась строгой и суровой, съ подогнутой къ груди рукой, поддерживающей одѣяніе (знакъ умѣренности), съ опущеннымъ взоромъ, держа въ рукѣ узду, мечъ и бичъ.

Nemētes, Nemētae, Νέμητες, германское племя, перешедшее вѣроятно съ Аріовистомъ въ Бельгію, главнымъ городомъ котораго былъ Noviomagus (*Caes. b. g.* 1, 51. 2, 25.). Оно упоминается въ союзѣ съ Vangiones и Triboci. *Tac. Germ.* 28. *ann.* 12, 27.

Nemetocenna, главный городъ атребатовъ, въ бельгійской Галліи, позднѣе наз. Atrebati, поэтому н. Arras въ прежнемъ Artois. Древняя дорога, ведущая въ colonia Agrippina носитъ и теперь названіе Chaussée romaine. *Caes. b. g.* 8, 46.

Nemorensis lacus см. Aricia.

Nemossus, Νεμωσσός, городъ арверновъ въ Аквитаніи на Елаверѣ, теперешній Клермонъ. *Strab.* 4, 191.

Nenia см. Naenia.

Neobūle см. Archilochus въ ст. Iambographi.

Neocaesarēa, Νεοκαισάρεια, н. Никсаръ, построенный въ позднѣйшее время (поэтому до Плинія 6, 3, 3 о немъ не упоминается) главный городъ Понта Полемоніака на р. Ликѣ, очень большой и красивый городъ, извѣстный по бывшему тамъ церковному собору 314 г. по Р. Х.

Neŏcles, Νεοκλῆς, 1) отецъ Ѳемистокла.— 2) отецъ философа Епикура, который переселился въ Самосъ и тамъ основалъ школу. *Cic. n. d.* 1, 26, 72.

Νεωκόροι (стража храма, наблюдатели храма, aedituі), это были лица обоего пола, подъ присмотромъ и охраной которыхъ находился храмъ со всѣмъ ему принадлежащимъ (νεωκόρος ὁ τὸν ναὸν κοσμῶν καὶ σαρῶν по *Etym. Magn.*). Это былъ сначала персоналъ низшихъ служителей храма, которые не были жрецами, хотя и назывались иногда ἱερεῖς и ἱέρειαι и при извѣстныхъ обстоятельствахъ могли даже приносить жертвы. Въ позднѣйшее время званіе это сдѣлалось дѣйствительно почетнымъ и предметомъ для честолюбія. Во времена упадка римской имперіи, особенно со времени Гадріана и Антониновъ восточные города считали за особенную честь быть νεωκόροι императора, которому они еще при жизни строили храмъ и воздавали божескія почести. Эта честь νεωκορία увѣковѣчена надписями и особенно монетами, которыхъ сохранилось большое количество.

Νεοδαμώδεις, суть вольноотпущенные гелоты (отпущенные государствомъ, такъ какъ частныя лица не могли отпускать на волю), получавшіе права поступать въ военную службу, но едва ли достигавшіе полныхъ гражданскихъ правъ; ср. Helotes. *Athen.* 6, 102. *Thuc.* 7, 58.

Неōн, Νέων, древній городъ Фокиды у восточной подошвы горы Тиѳорея, принадлежащей къ Парнасу. При Ксерксѣ онъ былъ разрушенъ персами (*Hdt.* 8, 32.); позднѣе былъ возобновленъ подъ именемъ Тиѳорея, но уже на другомъ мѣстѣ, и во время священной войны вновь разрушенъ. Плутархъ называетъ его еще φρούριον (*Sull.* 15).

Νέον τεῖχος, 1) эолійскій городъ Мизіи на сѣв. берегу р. Герма, *Hdt.* 1, 149.—2) прибрежное укрѣпленіе во Ѳракіи недалеко отъ Херсонеса. *Xen. Anab.* 7, 5, 8.

Неōphron, Νεόφρων, греческій трагикъ изъ Сикіона, отъ 120 драмъ котораго сохранились только небольшіе отрывки. (у Nauck'a trag. Graec. fragm. p. 565 слл.). Едва-ли справедливо сохранившееся извѣстіе, что Еврипидова Медея есть подражаніе Μήδεια этого незначительнаго поэта.

Neoptolĕmus, Νεοπτόλεμος (юный воинъ), 1) сынъ Ахилла (называемый также Пирромъ (Πύρρος, бѣлокурый) и Деидаміи, одной изъ дочерей Ликомеда, царя долоповъ на Скиросѣ, см. Achilleus. *Hom. Od.* 11, 492, слл. Онъ воспитывался у Ликомеда на Скиросѣ (*Il.* 19, 326.) и по смерти Ахилла былъ взятъ Одиссеемъ подъ Трою (*Od.* 11, 508.), такъ какъ было предсказано, что безъ него Троя не можетъ быть взята. Въ указанномъ мѣстѣ Одиссей, Улиссъ разсказываетъ въ подземномъ царствѣ тѣни Ахилла о поведеніи его сына въ совѣтѣ и на войнѣ и среди похвалъ выставляетъ на видъ то, что онъ убилъ много враговъ и между прочимъ Еврипила Телефида; изъ числа бывшихъ въ деревянномъ конѣ онъ показалъ себя самымъ мужественнымъ и воинственнымъ. Онъ также былъ посланъ съ Одиссеемъ въ Лемносъ, чтобы привести подъ Трою Филоктета (*Soph. Phil.*). Въ день разрушенія Трои онъ умертвилъ Пріама у алтаря Зевса, убивъ прежде на его глазахъ сына его Полита. *Verg. A.* 2, 547 слл. Въ позднѣйшихъ сагахъ онъ изображается вообще жестокосердымъ, грубымъ воиномъ; такъ, онъ сбрасываетъ со скалы малютку Астіанакта, сына Гектора и Андромахи, на могилѣ своего отца приноситъ въ жертву Поликсену. *Eur. Hec.* 523. При раздѣлѣ добычи ему досталась Андромаха, отъ которой у него были дѣти Молоссъ, Піелъ, Пергамъ и Амфіалъ. Относительно его возвращенія извѣстія расходятся между собою. По Гомеру (*od.* 3, 189.) онъ благополучно возвращается съ мирмидонцами во Фтію, куда Менелай посылаетъ ему для замужества дочь свою Герміону, обѣщанную ему подъ Троей. *Od.* 4, 5 слл. По другимъ, онъ самъ идетъ для свадьбы изъ Скироса въ Спарту. Позднѣйшіе, вопреки Гомеру, разсказываютъ, что, отправившись изъ подъ Трои, онъ, или потому, что заблудился, или потому, что не хотѣлъ возвращаться въ Ѳессалію, прибылъ въ Епиръ и здѣсь поселился. Здѣсь родился у него отъ Андромахи сынъ Молоссъ, отъ котораго получила названіе Молоссія, а отъ уведенной изъ додонскаго храма Лапассы, внучки Геркулеса,— восемь дѣтей, изъ которыхъ дочери были выданы замужъ за сосѣднихъ царей. Послѣ онъ уступилъ Гелену, сыну Пріама, Андромаху и царство въ Епирѣ, а самъ сухимъ путемъ отправился во Фтію, гдѣ возвратилъ царство дѣду своему Пелею, отнятое у него Акастомъ. Потомъ разсказываютъ, что вскорѣ послѣ брака съ Герміоной онъ отправился въ Дельфы (по однимъ, чтобы принести Аполлону подарки, по другимъ, чтобы ограбить храмъ, такъ какъ Аполлонъ былъ виновникомъ смерти его отца и т. п.) и по приказанію Пиѳіи или по проискамъ Ореста, у котораго онъ отбилъ Герміону (см. сл.). или, наконецъ, въ спорѣ за жертвенное мясо онъ былъ убитъ подлѣ алтаря жрецами или Махереемъ. Древніе видѣли въ этомъ возмездіе за то, что онъ убилъ Пріама у алтаря Зевса. Сначала онъ былъ погребенъ подъ порогомъ храма, а потомъ Менелай приказалъ перенести кости его въ самый храмъ. Дельфійцы почитали его какъ героя ежегодными жертвами за то, что онъ защищалъ ихъ противъ галловъ. — 2) преемникъ Пирра послѣ изгнанія его Кассандромъ въ 301 г., вѣроятно сынъ Александра Епирскаго, который погибъ въ Италіи въ 326 г. и котораго отецъ также назывался Неоптолемъ. Когда Пирръ съ помощію Птолемея сына Лага возвратился, возбудившій къ себѣ своею жестокостію ненависть Птоломей заключилъ съ нимъ союзъ (296 г. до Р. Х.), но вскорѣ былъ убитъ Пирромъ, противъ жизни котораго онъ самъ злоумышлялъ. *Plut. Pyrrh.* 4. 5. — 3) братъ Аминта, убѣжавшій послѣ

смерти Филиппа, въ которой онъ былъ заподозрѣнъ, въ Персію, и погибшій при защитѣ Галикарнасса противъ Александра. *Arr.* 1, 20.

Nepĕte, городъ Етруріи вблизи лѣсистой горы Цимина, называемый claustra Etruriae (*Liv.* 6, 9.). Онъ рано перешелъ на сторону Рима и былъ сначала римской колоніей, а потомъ муниципіей; н. Непи съ развалинами древнихъ памятниковъ. *Liv.* 21, 10. 14. 27, 29. *Vell. Pat.* 1, 14.

Nephĕle см. Athamas.

Nepos, Cornelius, родился вблизи По (*Plin.* 3, 18: accola Padi), жилъ долго въ Римѣ, гдѣ пріобрѣлъ себѣ друзей въ лицѣ Цицерона, Аттика, Катулла и др. Годъ его рожденія и смерти неизвѣстенъ, но жилъ онъ между 94 и 24 г. до Р. Х. Изъ его многочисленныхъ произведеній сохранились только отрывки его анналъ. Кромѣ нихъ онъ написалъ Chronica, 5 libri exemplorum, libri de viris illustribus (по крайней мѣрѣ въ 16 кн., заключавшихъ въ себѣ біографіи знаменитыхъ людей), de historicis и даже эротическія стихотворенія. Уцѣлѣвшая изъ его произведенія de viris ill. книга de excellentibus ducibus exterarum gentium съ жизнеописаніемъ Катона и Аттика не отличается ни историческою критикой, ни стилистическимъ совершенствомъ, но, за недостаткомъ лучшихъ источниковъ, и она имѣетъ цѣну. Долго считали авторомъ этой книги извѣстнаго Эмилія Проба изъ 4 вѣка по Р. Х., но языкъ и изложеніе ея очевидно принадлежатъ лучшему времени и Эмилій Пробъ, если вѣрить посвященію имени императора Ѳеодосія, только переписалъ ее. Новѣйшіе изслѣдователи положительно пытались отвергнуть принадлежность этихъ біографій Непоту, но безуспѣшно, хотя и можно допустить, что первоначальный трудъ Непота былъ переработанъ и сокращенъ Пробомъ, за исключеніемъ жизнеописанія Аттика. — Изъ многочисленныхъ изданій этого сдѣлавшагося школьнымъ классикомъ автора стоитъ назвать слѣдующія: Lambin (1569), Staveren (послѣднее 1820), I. M. Heusinger (1747), Bremi (послѣднее 1827), Roth (1841), Nipperdey (1849), наконецъ Halm (1871).

Neptunius mons см. Nebrodes.

Neptūnus см. Ποσειδῶν.

Neratii, плебейскій родъ, достигшій извѣстности во время имперіи: 1) Nerat. Priscus, очень уважавшійся Траяномъ и Гадріаномъ, занималъ высокія должности въ государствѣ и былъ извѣстнѣйшимъ юристомъ имперіи. *Spart. Hadr.* 4. 18.—2) Ner. Marcellus, доставившій по желанію Плинія (ср. *Plin. ep.* 3, 8.) мѣсто трибуна историку Светонію.

Nereïdes см. Nereus.

Nereus, Νηρεύς, божественный морской старикъ (γέρων ἅλιος, *Hom. Il.* 18, 141.), по Гесіоду, сынъ Понта и Геи, отецъ Нереидъ, женою котораго была Дорида. Съ своими дочерьми онъ служитъ олицетвореніемъ тихаго моря. Онъ живетъ въ Эгейскомъ морѣ, богомъ котораго онъ былъ по преимуществу. Какъ всѣ морскія божества, онъ имѣетъ даръ предсказанія и способность принимать любой видъ. Такимъ онъ является особенно въ сказаніяхъ о Геркулесѣ, подобно тому какъ Протей въ Одиссеѣ, Главкъ въ миѳѣ объ Аргонавтахъ. Когда Геркулесъ отправился за яблоками Гесперидъ, то онъ напалъ на Нерея, связалъ его и, хотя тотъ принималъ различные виды, принудилъ его сказать, какъ ему проникнуть къ Гесперидамъ. *Apollod.* 2, 5, 11. Ср. Proteus. На изображеніяхъ Нерей, какъ и другія морскія божества, имѣетъ на глазахъ, на подбородкѣ и на груди листья морскихъ растеній вмѣсто волосъ. — Нереиды — прекрасныя нимфы моря; Гесіодъ насчитываетъ ихъ 50, а Гомеръ (*Il.* 18, 37 слл.) — 34, прибавляя впрочемъ, что ихъ есть больше; онѣ живутъ въ глубинѣ моря въ серебристомъ съ золотыми украшеніями замкѣ старика отца и заняты работой на золотыхъ прялкахъ. *Pind. nem.* 5, 36; ср. *Ov. met.* 14, 264. Онѣ благодѣтельно помогаютъ морякамъ при плаваніи по опаснымъ мѣстамъ, такъ Аргонавтамъ—чрезъ Скиллу и Харибду, флоту Грековъ, плывущему подъ Трою (*Eur. El.* 434.); поэтому ихъ особенно чтили въ мѣстахъ стоянокъ кораблей. Искусство изображаетъ ихъ прекрасными, стройными дѣвушками, то обнаженными, то въ одеждѣ, часто окруженными морскими чудовищами, особенно дельфинами, которые носятъ ихъ на своихъ спинахъ, то въ вакхическомъ хорѣ и т. п. Извѣстнѣйшія нереиды суть Амфитрита и Ѳетида (см. сл.).

Nerigos называетъ Плиній (4, 16, 30.) самый большой изъ острововъ Нѣмецкаго моря, вѣроятно теперешнюю Норвегію (и теперь по шведски она называется Norrige), южная часть которой могла быть принимаема за островъ.

Nerii, плебейскій родъ, сдѣлавшійся извѣстнымъ въ Римѣ только въ послѣднее время республики. 1) Cn. Nerius обвинялъ въ подкупѣ П. Сестія въ 56 г. до Р. Х.—2) другой N, котораго Горацій (*sat.* 2, 3, 69.) называетъ fenerator.

Nerĭcum, Νήρικον (*Hom. Od.* 24, 377.) или Νήρικος (*Thuc.* 3, 7. *Strab.* 10, 452. 454.), городъ острова Левкады. Впослѣдствіи онъ опустѣлъ, такъ какъ жители переселились въ основанный на вост. части острова городъ одного имени съ островомъ.

Nerītus см. Ithaca.

Nero, прозваніе Клавдіевъ: 1) Nero, родъ. въ 6 г. по Р. Х., старшій сынъ Германика, мужъ Юліи, внучки Тиберія. Послѣ смерти его отца, павшаго вмѣстѣ съ братомъ его Друзомъ, онъ былъ назначенъ Тиберіемъ наслѣдникомъ престола, но вскорѣ навлекъ на себя его подозрѣніе, такъ какъ народъ оказывалъ большую привязанность и любовь къ молодому принцу. *Tac. ann.* 4, 8. 15, *Suet. Tib.* 54. Поэтому Тиберій и всемогущій министръ его Сеянъ по самому ничтожному поводу обвинили его предъ сенатомъ, который изгналъ его и только самоубійствомъ на о. Понтіи въ 30 г. послѣ Р. Х. онъ спасся отъ подосланныхъ убійцъ. Только послѣ смерти Тиберія братъ Нерона, Калигула перенесъ останки его въ Римъ. *Dio Cass.* 58, 8. 60, 18.—2) Tib. Claudius Nero, римскій императоръ, сынъ Кн. Домиція Агенобарба и Агриппины, внукъ Германика, родившійся 15 декабря 37 г. по Р. Х. въ Анціѣ. Послѣ ранней смерти своего отца онъ росъ подъ дурнымъ присмотромъ и окруженный испорченнымъ сообществомъ до брака своей матери съ императоромъ Клавдіемъ, въ 49 г. по Р. Х. Это послѣднее обстоятельство повело къ тому, что Неронъ былъ усыновленъ императоромъ, который и выдалъ за него дочь свою Октавію. (*Suet. Ner.* 5. 6. *Tac. ann.* 12, 58. 11, 12.). Народъ оказывалъ ему, какъ будущему своему повелителю, большое расположеніе, закрѣпить которое старалась Агриппина и самъ Неронъ своими рѣчами въ сенатѣ. Поэтому когда Клавдій былъ убитъ, Неронъ съ помощью преторіанцевъ и по опредѣленію сената вступилъ на престолъ (54 г. по Р. Х.). Первое время его царствованія, когда онъ былъ подъ вліяніемъ своего учителя, философа Сенеки и Бурра, умѣвшихъ отстранить отъ него вліяніе честолюбивой матери, ознаменовалось хорошими мѣропріятіями, которыя свидѣтельствуютъ какъ о добротѣ Нерона, такъ еще больше о его мягкости и добротѣ. (*Tac. ann.* 13, 12. *Suet. Ner.* 10.). Но послѣ того какъ мать своими угрозами побудила его въ 55 г. умертвить его усыновленнаго брата Британника (*Tac. ann.* 13, 15.), обнаружилась его настоящая натура, склонная ко всякаго рода сумасбродствамъ: онъ началъ предаваться ночнымъ кутежамъ, сопровождаемымъ уличными буйствами, любимымъ времяпрепровожденіемъ его сдѣлались зрѣлища и, наконецъ, любовница его Поппея Сабина побудила его убить свою мать (*Tac. ann.* 14, 3 слл. *Suet. Ner.* 34. 39.), въ 59 г. Когда послѣ этого онъ возвращался изъ Неаполя въ Римъ не совсѣмъ спокойный за послѣдствія своего дѣла, то раболѣпный народъ встрѣтилъ его съ восторгомъ. Послѣ этого онъ началъ безбоязненно предаваться своимъ страстямъ и порочнымъ склонностямъ. Онъ принималъ участіе то въ общественныхъ играхъ, то въ театральныхъ представленіяхъ, въ качествѣ состязателя въ бѣгѣ на колесницахъ и актера, при чемъ нерѣдко публично читалъ или пѣлъ свои собственныя стихотворенія (*Tac. ann.* 13, 3. *Suet. Ner.* 21. *Sen. quaest. nat.* 1, 15. Ср. *Tac. ann.* 15, 34.). Онъ принудилъ также многихъ знатныхъ мущинъ и женщинъ поступить на сцену. *Suet. Ner.* 11. 25. *Tac. ann.* 15, 33. Онъ неустыдился даже, будучи плохимъ пѣвцомъ, принять отъ народа публичную награду за пѣніе. *Tac. ann.* 16, 4. 16. Въ то же время онъ украшалъ Римъ многочисленными зданіями. Послѣ смерти Бурра вліяніе Сенеки на Нерона все болѣе и болѣе ослабѣвало. Прогнавъ отъ себя жену свою Октавію, онъ женился на развратной Сабинѣ, велъ безславную войну противъ Арменіи, посвящалъ почти все свое время гладіаторскимъ играмъ и наконецъ поджогъ Римъ, а чтобы отклонить отъ себя негодованіе народа за это, обвинилъ въ этомъ поджогѣ христіанъ (*Tac. ann.* 14, 60. 15, 18. *Suet. Ner.* 20. 38. Ср. *Tac. ann.* 15, 38—41. 44.), на которыхъ и поднялось жестокое гоненіе. Послѣ открытія заговора Пизона, онъ приказалъ казнить благороднѣйшихъ людей Рима, между прочимъ поэта Лукана и своего учителя Сенеку (*Suet. Ner.* 36. *Tac. ann.* 15, 48—74.); въ 66 г. (были казнены Ѳрезея Петъ и Барея Соранъ.. *Tac. ann.* 16, 21—35. Не смотря на повторявшіеся заговоры, Неронъ дѣлался все безпечнѣе и наглѣе; послѣ смерти Сабины онъ женился на Мессалинѣ, тратилъ огромныя суммы на празднества и пиры, отправился путешествовать по Греціи, гдѣ публично выступалъ въ роли актера и, насиліемъ собравъ у грековъ много денегъ, торжественно возвратился въ Римъ. Но теперь поднялось противъ него всеобщее недовольство; провинціи возстали, а Гальба, провозглашенный императоромъ, пошелъ съ войскомъ на Римъ. Тогда Неронъ, ни въ чемъ не видя спасенія, самъ лишилъ себя жизни, въ 68 г. по Р. Х. Такъ какъ послѣ его смерти являлись многіе самозванцы псевдо-Нероны, то долго держалось мнѣніе, что онъ еще живъ. *Plut. Galb.* 2. *Suet. Ner.* 40 слл. Имя его въ потомствѣ заклеймено всеобщимъ проклятіемъ. Ср. H. Schiller, Geschichte des röm. Kaisereichs unter der Regierung des Nero (1873).

Neronia sc. solemnia, также Neroneum certamen, игры, учрежденныя императоромъ Нерономъ для прославленія себя самого. Онѣ состояли въ музыкальныхъ состязаніяхъ, въ бѣгѣ и т. п. *Suet. Ner.* 12.

Nertobriga, Νερτόβριγα, названіе двухъ городовъ Испаніи, изъ которыхъ одинъ лежалъ въ Бетикѣ, н. Валерія, а другой—въ Тарраконской Испаніи, между Эмеритой и Цезаравгустой, н. Калаторао. *Plin.* 3, 1, 3. *Flor.* 2, 17.

Nerŭlum, городъ луканов въ теперешней Калабріи на попилійской дорогѣ, вѣроятно, н. Ротонда. *Liv.* 9, 20.

Nerva, M. Coccejus изъ Narnia въ Умбріи, род. въ 32 г. по Р. Х. Рано прибывъ въ Римъ, онъ пріобрѣлъ расположеніе Нерона и нѣсколько разъ занималъ должность консула. Во время правленія Домиціана жизнь его подверглась опасности, такъ какъ какой-то предсказатель предсказалъ Домиціану о возведеніи на престолъ Нервы. Послѣ умерщвленія Домиціна пророчество это дѣйствительно сбылось и Нерва сдѣлался его преемникомъ, въ 96 г. по Р. Х. Рядъ полезныхъ законовъ, изданныхъ Нервой, и особенно облегченіе столь тягостнаго cursus publicus снискали ему расположеніе римлянъ. Но его болѣзненность и мягкій характеръ были причиной частыхъ для него огорченій, такъ что онъ усыновилъ Траяна и сдѣлалъ его соправителемъ. Вскорѣ послѣ того онъ и умеръ, процарствовавъ менѣе 2 лѣтъ, 27 янв. 98 г. по Р. Х. *Dio Cass.* 68, 1 слл. Сочин. Giesen'a (1865).

Nervii, Νερούϊοι, воинственное племя белговъ въ Галліи, на зап. отъ Менапіевъ, за-

нимавшее мѣсто на югъ отъ морскаго берега до Arduenna Silva, въ теперешнихъ Генегау и Намюръ, у которыхъ главнымъ городомъ былъ Багакумъ (Bavay). *Caes. b. c.* 2, 4. 15. 5, 39. 42. 51. 6, 2. *Plut. Caes.* 20. Они могли выставить до 50,000 войска, но не смотря на то, были послѣ отчаянной битвы почти совершенно уничтожены Цезаремъ. *Strab.* 4, 191. *Plut. Caes.* 20.

Nesactium или **Nesartium**, городъ истріевъ, на рѣкѣ Арсіи, которымъ римляне овладѣли послѣ отчаяннаго штурма. *Liv.* 41, 11.

Nesiōtes, Νησιώτης, аѳинскій ваятель, жившій между 70 и 80 олимпіадами, слѣдовательно старшій современникъ Фидія. Онъ вмѣстѣ съ Критіемъ сдѣлалъ новыя статуи Гармодія и Аристогитона, послѣ того какъ Ксеркскъ увезъ изъ Аѳинъ прежнія ихъ статуи. Ср. Sculptores, 3.

Nēsis, маленькій островъ на восточномъ берегу Путеоланскаго залива, насупротивъ Мизена, отличавшійся плодородіемъ и прекраснымъ мѣстоположеніемъ, н. Nisida. *Cic. ad Att.* 1, 2, 16.

Nessŏnis см. Thessalia.

Nessus см. Hercules, 11, сл.

Nestor, Νέστωρ, сынъ Пелея и Хлориды (*Hom. Od.* 11, 281 слл.), повелитель мессенскаго или трифилійскаго Пилоса. Область его граничила съ одной стороны съ Лакедемономъ, а съ другой — въ области Алфея съ Елидой, гдѣ енеи былаго сосѣдями. Отъ жены его Евридики или Анаксибіи были у него дочери Пейсидика и Поликаста и сыновья Персей, Стратій, Аретъ, Ехефронъ, Писистратъ, Антилохъ и Ѳрасимедъ. *Hom. Od.* 3, 413. 451. 464. Когда Гераклъ, завладѣвъ Лакедемономъ, умертвилъ сыновей Пелея (см. сл.), то Несторъ находился тогда у гереніевъ и потому остался въ живыхъ. *Hom. Il.* 11, 692. Еще юношей онъ счастливо сражался противъ енеевъ (см. Neleus) и противъ аркадянъ (*Il.* 4, 319. 7, 133 слл.); какъ другъ лапиѳовъ онъ принималъ участіе въ войнѣ ихъ противъ кентавровъ (*Il.* 1, 260 слл.), въ калидонской охотѣ и въ походѣ аргонавтовъ. Въ глубокой старости, когда онъ царствовалъ уже надъ третьимъ поколѣніемъ людей (*Il.* 1, 250 слл. *Od.* 3, 245.), онъ отправился съ 50 кораблями подъ Трою (*Il.* 2, 591 слл.). Прежде этого онъ вмѣстѣ съ Одиссеемъ побудилъ Ахилла и Патрокла къ участію въ походѣ. *Il.* 11, 767. Подъ Троей онъ былъ однимъ изъ знаменитѣйшихъ героевъ, мудрымъ и справедливымъ старцемъ (*Od.* 3, 244.), изъ устъ котораго лились рѣчи, слаще меда (*Il.* 1, 248.), и вмѣстѣ съ тѣмъ храбрый и опытный воинъ. *Il.* 2, 553 слл. Постоянно онъ даетъ молодому поколѣнію, которое со вниманіемъ слушаетъ его разсказы изъ отдаленнаго героическаго времени, мудрые совѣты, почерпнутые изъ богатой сокровищницы опыта, и каждый охотно слѣдуетъ его совѣту и уважаетъ его. Гомеръ съ такою любовью изображаетъ пилосскаго старца, могучаго укротителя коней и знаменитаго оратора, который притомъ не презираетъ и радостей пира (*Il.* 11, 632 слл. 14, 1.), что нѣкоторые думали, что Гомеръ самъ былъ изъ Пилоса. Послѣ разрушенія Трои онъ благополучно возвратился въ отечество (*Od.* 3, 165 слл.), гдѣ онъ жилъ еще долгіе годы спокойною жизнію въ кругу своихъ разумныхъ сыновей (*Od.* 4, 209 слл.), какъ убѣдился въ этомъ Телемахъ во время своего посѣщенія. *Od.* 3, 68. Въ мессенскомъ Пилосѣ еще во времена Павсанія (4, 3, 4. 36, 2.) показывали его домъ. Изображенія этого дома, сдѣланныя Полигнотомъ, находились въ Мессенѣ и въ Дельфахъ въ лесхѣ.

Nestus, Νέστος или Νέσσος рѣка во Ѳракіи, вытекающая изъ Родопскихъ горъ, со времени Филиппа составлявшая юго-восточную границу Македоніи, напротивъ острова Ѳасоса впадаетъ въ море: н. Места, у турокъ Карасу. *Hdt.* 7, 109. *Strab.* 7, 323. 331.

Netum, Νέητον, городъ на юго-зап. отъ Сиракузъ, въ область которыхъ онъ входилъ. *Cic. Verr.* 4, 26. 5, 31.

Neuri, Νευροί, народъ европейской Сарматіи не скиѳскаго происхожденія (*Hdt.* 4, 17. 105.), который за одинъ человѣческій возрастъ до Дарія поселился въ землѣ будиновъ (въ теп. Галиціи и Лодомиріи. Невры пользовались славою чародѣйства и всѣ они, говорятъ, обратились въ волковъ. *Hdt.* 4, 105.

Neurobātae, νευροβάται, канатные плясуны, обыкновенно рабы, которые показывали свое искусство на тонкой веревкѣ, между тѣмъ какъ funambuli танцовали на толстомъ канатѣ. Канатъ назывался catadromus. *Suet. Ner.* 11. *Galb.* 6.

Neurŏthaston, σιγιλλάριον, νευροσπαστούμενον, маріонетка, кукла, члены которой приводились въ движеніе посредствомъ нитки. *Hor. Sat.* 2, 7, 82. Съ такими куклами, которыя, по Геродоту (2, 48.), были извѣстны уже въ Египтѣ, фокусники ходили по городамъ и показывали ихъ за деньги. *Xen. Symp.* 4, 55.

Nexum, въ обширномъ смыслѣ такъ называется каждое дѣло, совершенное въ присутствіи свидѣтелей per aes et libram (см. Mancipatio). *Cic. de or.* 3, 40. Сущность и цѣль дѣла всегда выражались торжественными словами, сопровождавшими актъ манципаціи; см. Nuncupatio. Въ тѣсномъ смыслѣ nexum называлось обязательство, а еще въ болѣе тѣсномъ смыслѣ актъ ссуды или займа, совершенный въ формѣ nexum. Относительно должника говорилось nexum inire (*Liv.* 7, 19.), nexum se dare (*Liv.* 8, 28.); деньги, обѣщанныя должникомъ были nexum aes или nuncupata pecunia. Существенною формулою нункупаціи при nexum было обѣщаніе debitor'a, что онъ, въ случаѣ неисполненія условія, дѣлается арестантомъ кредитора, подобно тому какъ если бы онъ присужденъ былъ судьей къ уплатѣ долга. Тотъ, который по истеченіи срока уплаты, подвергался въ силу nexum аресту со стороны creditor или обязанъ былъ работать по принужденію, назывался nexus или nexi vinctus. Итакъ nexum и по содержанію, и по силѣ

равнялся судебному приговору. Nexus на дѣлѣ находился въ рабствѣ, хотя по закону онъ и сохранялъ свободу и права гражданина и положеніе его было подобно положенію addictus (подвергнутаго аресту за долги, который до тѣхъ поръ былъ во власти заимодавца, пока не исполнялъ обязательства). Такъ какъ nexum былъ очень опасенъ и невыгоденъ для бѣднѣйшихъ классовъ, то этотъ актъ обязательствъ былъ отмѣненъ въ 326 г. до Р. Х. по lex Poetelia Papiria, такъ что никто уже больше не могъ добровольнымъ контрактомъ закрѣпощать себя. *Liv.* 8, 28: velut aliud initium libertatis plebi Romanae. Хотя для другихъ дѣлъ nexum продолжалъ существовать, но имъ пользовались рѣдко и, наконецъ, онъ совершенно исчезъ.

Nicaea, Νίκαια, названіе многихъ городовъ: 1) въ Виѳиніи на восточномъ концѣ озера Асканія, основанный Антигономъ подъ именемъ Антигоніи на мѣстѣ небольшой деревни Анкоры. Подъ управленіемъ Лизимаха онъ подъ новымъ именемъ (по имени его жены) сдѣлался извѣстнымъ и богатымъ торговымъ городомъ, и былъ нѣкоторое время резиденціею царей; н. Исникъ. Здѣсь происходили вселенскіе церковные соборы въ 325 и 787 гг. *Strab.* 12, 565. — 2) городъ въ Индіи на границѣ области паропамисадовъ, на югѣ отъ р. Кофенъ, н. Бегграмъ. *Arr.* 4, 22, 6. — 3) городъ на р. Гидаспѣ, построенный Александромъ въ память побѣды надъ Поромъ. *Arr.* 5, 19, 4. *Curt.* 9, 1, 3. 24. *Iust.* 13, 8. — 4) крѣпость епикнемидскихъ локровъ у подножія Ойты, близъ Ѳермопильскаго прохода, для котораго она имѣла весьма важное значеніе, почему и упоминается весьма часто. Завоеваніе ея рѣшило для Филиппа священную войну. *Dem. Phil.* 2, 7. Въ войнахъ римлянъ Н. также упоминается. *Liv.* 28, 5. 32, 32 и въ др. мѣст. *Strab.* 9, 426. 428. — 5) колонія массаліотовъ въ Лигуріи, н. Ницца.

Nicagŏras, Νικαγόρας, 1) мессенецъ, предатель Клеомена III, царя Спарты. *Pol.* 5, 37. — 2) сынъ ритора Мусея въ Аѳинахъ, софистъ и другъ Филострата и Лонгина, жилъ въ 3 вѣкѣ по Р. Х.

Nicander см. Epos, 7.

Nicānor, Νικάνωρ, 1) сынъ македонянина Парменіона. Будучи начальникомъ въ войскѣ Александра, онъ сражался при Граникѣ, Иссѣ и Гавгамелѣ и умеръ въ 330 г. до Р. Х. *Curt.* 4, 13. *Arr.* 3, 25, 4. — 2) другой полководецъ Александра, который послѣ индійскаго похода былъ назначенъ правителемъ завоеванной части Индіи, а послѣ смерти Александра подъ командой Антигона (*Plut. Eum.* 17.) принималъ участіе въ возгорѣвшихся тогда войнахъ, и въ 312 году былъ изгнанъ Селевкомъ изъ Вавилона. *Diod. Sic.* 19, 92 слл. — 3) Н. изъ Стагейры, начальникъ флота Александра, принималъ впослѣдствіи участіе въ войнахъ, бывшихъ въ Греціи, и по приказанію Кассандра былъ казненъ въ 318 году. *Diod. Sic.* 18, 63 слл. 75. — 4) греческій грамматикъ изъ Киренъ, жившій во время императора Гадріана. Онъ занимался преимущественно ученіемъ о знакахъ препинанія (στιγμή) и написалъ 2 главныхъ сочиненія: περὶ στιγμῆς τῆς καθόλου въ 6 кн. и περὶ στιγμῆς τῆς παρ' Ὁμήρῳ: поэтому его шутливо назвали Στιγματίας (заклеймованный). Отъ послѣдняго сочиненія сохранились многочисленные отрывки въ венеціанскихъ схоліяхъ къ Гомеру, изъ которыхъ тѣ, которые относятся къ Иліадѣ, собраны Фридлендеромъ ((1850), а относящіеся къ Одиссеѣ — Карнуттомъ (1875).

Nicarchus, Νίκαρχος, 1) грческій поэтъ эпиграммъ, жившій въ 1 вѣкѣ по Р. Х. и отличавшійся насмѣшливымъ тономъ; ему приписываютъ 38 эпиграммъ. — 2) одинъ изъ полководцевъ Антіоха Вел. *Pol.* 5, 68 и въ др. м.

Nīkē, Victoria, 1) по Гезіоду (*theog.* 383 слл.) богиня побѣды, дочь Палланта и богини Стиксъ, сестра Ζῆλος (рвеніе), Κράτος (сила) и Βία (насиліе). Это семейство постоянно живетъ у Зевса на Олимпѣ, потому что они первые изъ боговъ явились на его зовъ для борьбы съ титанами. На статуяхъ они часто изображались вмѣстѣ съ божествами, посылающими побѣду; такъ статуя Зевса въ Олимпіи и Паллады Парѳеносъ въ аѳинскомъ акрополѣ держатъ въ рукѣ Нике. Она изображается большею частью въ видѣ летящей дѣвушки съ пальмой и вѣнкомъ. Victoria римлянъ имѣла храмъ на Палатинѣ, гдѣ 12 апрѣля, предъ возобновленіемъ походовъ, былъ отправляемъ въ честь ея праздникъ. Богиня Vica Pota (могущественная побѣдительница) кажется одно и тоже лицо съ Victoria. — 2) эпитетъ Аѳины, которой, какъ богинѣ побѣды, были посвящены храмы въ акрополяхъ Аѳинъ и Мегары. Аѳина Нике въ Аѳинахъ называлась также Ἄπτερος Νίκη (см. Attika, 9.).

Nicephorium, Νικηφόριον, укрѣпленный городъ въ Месопотаміи на Евфратѣ, основанный Александромъ Вел. и оконченный Селевкомъ Никаторомъ. Императоръ Левъ (446 г. по Р. Х.) увеличилъ и улучшилъ его и городъ былъ названъ по его имени Леонтополь.

Nicephorius, восточный притокъ Тигра, на которомъ Тигранъ основалъ Тигранокерту, которую, вѣроятно, Ксенофонтъ называетъ Кентритъ (*Anab.* 4, 3, 1.), н. Кабуръ. *Tac. ann.* 15, 4.

Nicer, восточный притокъ Рейна, н. Некаръ, русло котораго императоръ Валентиніанъ приказалъ, въ 319 г., измѣнить съ большими издержками. *Amm. Marc.* 28, 2. На берегахъ его находятся многочисленные остатки римскихъ построекъ.

Nicĕrātus см. Nicias, 1.

Nicias, Νικίας, 1) сынъ Никерата, прославившійся на войнѣ и достигшій извѣстности еще при жизни Перикла. По смерти Перикла Никій былъ поставленъ во главѣ партіи враждебной Клеону. *Plut. Nic.* 2. Хотя народъ доказалъ свое довѣріе къ нему, избравъ его дважды стратегомъ, но Клеонъ, какъ демагогъ, все-таки имѣлъ большее вліяніе. Главная сила вліянія Никія заключалась въ его богатствѣ, которое онъ щедро расточалъ, не прибѣгая къ государственнымъ деньгамъ для

удовлетворенія нуждъ народа. Но такъ какъ онъ былъ нерѣшителенъ и не могъ смѣло воспользоваться удобнымъ моментомъ, то онъ скорѣе боялся народа, чѣмъ господствовалъ надъ нимъ, и часто прибѣгалъ къ совѣту жрецовъ, предсказаніямъ которыхъ онъ безусловно вѣрилъ *Arist. Equit.* 1 слл. *Thuc.* 7, 50. *Plut. Nic.* 5. Онъ желалъ мира съ спартанцами, но это не мѣшало ему доблестно исполнять свои обязанности на войнѣ. Когда умѣренная партія достигла, послѣ паденія Митилены, вліянія, Никій совершилъ счастливый походъ противъ о-ва Миноа (427 г.) и въ 426 г. противъ о-ва Мелоса; но когда ему не удалось принудить этотъ о-въ къ союзу съ Аѳинами, то онъ высадился близъ Орона и побѣдилъ Танагрейцевъ. *Thuc.* 3, 51. 91. Его славѣ, какъ полководца, повредило то, что Клеонъ, по его же предложенію, былъ назначенъ руководителемъ предпріятія противъ Сфактеріи, и, вопреки ожиданію, исполнилъ его счастливо, 425 г. *Plut. Nic.* 7. 8. По смерти Клеона, Никій заключилъ миръ (апр. 421 г.), названный по его имени, но зависть сосѣднихъ государствъ и происки Алкивіада помѣшали исполнить условія этого мира. Хотя онъ всѣми силами противился экспедиціи въ Сицилію (*Thuc.* 6, 9 слл.), но, не смотря на то, онъ вмѣстѣ съ Алкивіадомъ и Ламахомъ былъ поставленъ во главѣ ея, 415. Несогласіе во взглядахъ привело къ неудачѣ предпріятія. *Plut. Alc.* 18. Хотя, по отозваніи Алкивіада, Никій побѣдилъ сиракузянъ, но, при своей нерѣшительности, онъ не извлекъ значительныхъ выгодъ изъ побѣды. Зимою онъ старался переговорами привлечь на свою сторону сицилійскіе и италіанскіе города, а слѣдующею весною, послѣ того какъ былъ убитъ Ламахъ, онъ пошелъ на Сиракузы, осадилъ пригородъ Епиполы и принудилъ сиракузянъ вести переговоры о сдачѣ (*Thuc.* 7, 2.), но прибытіе Гилиппа все измѣнило. Никій, больной отъ огорченій и заботъ, упавши духомъ въ слѣдствіе измѣны союзниковъ, извѣстилъ аѳинянъ о своемъ печальномъ положеніи и потребовалъ присылки новаго войска, а себя просилъ уволить. *Plut. Nic.* 19. Евримедонтъ, а послѣ Демосѳенъ пришли съ подкрѣпленіемъ, когда сиракузяне готовы были уже совершенно уничтожить военную силу аѳинянъ, 413. *Thuc.* 7, 42. Никій противился теперь возвращенію домой, сопряженному съ потерей всѣхъ сдѣланныхъ завоеваній, но когда флотъ былъ разбитъ въ одной битвѣ, въ которой палъ Евримедонтъ, а въ другой онъ былъ почти совсѣмъ уничтоженъ (*Thuc.* 7, 52 слл.) то войско аѳинянъ, почти въ 40,000 человѣкъ, духъ котораго поддерживалъ Никій, сдѣлавшійся подъ тяжестью несчастія мужественнымъ и рѣшительнымъ, должно было начать отступленіе на сушѣ по области сицилійцевъ. Преодолѣвая ужасныя трудности, мучимые голодомъ и жаждою, оба отряда должны были раздѣлиться. Демосѳенъ вскорѣ сдался непріятелямъ, а нѣсколько дней спустя тоже сдѣлалъ и Никій, въ сент. 413, при Асинарѣ. *Thuc.* 7, 85. Остатки войска были заперты въ крѣпостяхъ, а оба полководца казнены въ Сиракузахъ. *Thuc.* 7, 86. *Plut. Nic.* 28.—Никій оставилъ сына Никерата (Νικήρατος), который, при большомъ богатствѣ и древности рода, былъ любимъ за обходительность и гуманность. Онъ былъ казненъ во время правленія 30 тирановъ. *Xen. Hell.* 2, 3, 39. — 2) см. Pictores, 8.— 3) врачъ царя Пирра, который брался за деньги отравить его, чтобы услужить Фабрицію. — 4) риторъ въ Великой Греціи, учитель Лисія.—5) Nic. Curtius, изъ о. Коса, грамматикъ въ Римѣ, другъ Цицерона и Помпея, сопровождавшій Цицерона въ Киликію. *Cic. ad. Att.* 7, 3, 10. 14, 9, 3. — 6) врачъ изъ Милета, другъ Ѳеокрита, писавшій также и эпиграммы. — 7) ученый врачъ изъ Никополя, современникъ Плутарха.

Niger 1) см. Pescennius.—2) см. Nigritae.

Nigidius, P. Nig. Figulus, род. около 98 г. до Р. Х., современникъ и другъ Цицерона. Съ обширною ученостью, за которую его ставили рядомъ съ Варрономъ (*Gell.* 4, 9, 1.). Онъ соединялъ особенную наклонность къ спекулятивному мышленію и во всемъ искалъ таинственнаго и отдаленнаго смысла, отчего вся его научная дѣятельность имѣетъ чудесный, мистическій характеръ, что и было причиною того, что сочиненія его рано были забыты. Пристрастіе къ таинственному привело его къ пиѳагорейской философіи и Цицеронъ величаетъ его возстановителемъ этой философіи (*Tim.* 1.). Къ этому надо присоединить его основательныя познанія въ астрологіи и въ наукѣ предсказанія, которую онъ и примѣнялъ къ дѣлу. Сюда относятся его сочиненія de extis и de auguriis. Свои теологическія воззрѣнія изложилъ онъ въ обширномъ сочиненіи (но крайней мѣрѣ въ 19 кн.) de diis. Но какъ философскія и богословскія ученія, такъ и грамматическія изслѣдованія, за исключеніемъ чрезвычайно ученыхъ изслѣдованій commentarii grammatici, обширный трудъ въ 28 кн., имѣли небольшое распространеніе. Также мало было извѣстно его астрономическое сочиненіе de sphaera и книга de animalibus.—Въ гражданскомъ управленіи онъ достигъ претуры въ 58 г. *Cic. ad Qu. fr.* 1, 2, 5. Въ войнѣ Цезаря съ Помпеемъ онъ принялъ сторону послѣдняго и послѣ пораженія Помпея былъ посланъ въ ссылку (*Cic. ad fam.* 4, 13.), гдѣ и умеръ, въ 44 г.

Nigritae, Νιγρῖται, Νίγρητες, самое сѣверное изъ эѳіопскихъ племенъ во внутренней Африкѣ съ главнымъ городомъ Нигира, по рѣкѣ Нигеръ или Нигиръ, который былъ извѣстенъ древнимъ. *Mela* 1, 4, 3. 3, 10, 4. *Plin.* 5, 8, 8. *Strab.* 2, 131. 17, 826.

Nicochares, Νικοχάρης, сынъ комика Филонида изъ аттической мѣстности Кидаѳенея и самъ писавшій пьесы въ духѣ средней аттической комедіи. Въ одной изъ своихъ комедій Λάκωνες онъ выступилъ въ состязаніе противъ Аристофанова Плутоса. Сохранились титулы отъ восьми его пьесъ.

Nicodēmus, Νικόδημος, умерщвленный во время Демосѳена, въ чемъ принималъ участіе Мидій. *Dem. in Mid.* p. 548 слл.

Nicŏcles, Νικοκλῆς, 1) сынъ и наслѣдникъ Евагора I, сдѣлавшійся владѣтелемъ Кипра въ 374 г. до Р. Х. Къ нему адресованы были 2 рѣчи Исократа (πρὸς Νικοκλέα—объ искусствѣ управлять и Νικοκλῆς ἢ Κύπριοι—объ обязанностяхъ относительно князей).—2) владѣтель города Пафа на Кипрѣ, умершій съ семействомъ насильственною смертію, когда Птоломей сынъ Лага послалъ противъ него въ 311 г. до Р. Х., какъ противъ приверженца партіи Антигона, войско. *Diod. Sic.* 20, 21. По всей вѣроятности это не то же лицо, что Никокреонъ (наз. также Никоклъ) изъ Саламина, который давалъ Александру блестящіе праздники. *Plut. Alex.* 29.

Nicolaus, Νικόλαος, 1) отецъ спартанца Бутиса.—2) сынъ Бутиса, спартанскій посланникъ къ царю Дарію I предъ началомъ первой персидской войны. *Hdt.* 1, 157.—3) писатель новой комедіи.—4) философъ изъ школы перипатетиковъ. — 5) историкъ изъ Дамаска временъ Августа и знакомый іудейскаго царя Ирода. Главнымъ трудомъ его была всемірная исторія въ 144 кн., отъ которой сохранились многочисленные отрывки.

Nicomăchus, Νικόμαχος, 1) сынъ Махаона и Антиклеи, дочери царя Діокла изъ Феръ. По смерти Діокла онъ сдѣлался правителемъ въ Ферахъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Горгасомъ. Оба они были также и врачи, и такъ какъ ихъ искусство пользовалось славой и по смерти ихъ, то имъ воздавались божескія почести и былъ сооруженъ храмъ.—2) отецъ Аристотеля.—3) сынъ Аристотеля.—4) трагикъ, современникъ Еврипида, котораго онъ, говорятъ, побѣдилъ на состязаніи въ трагедіи.—5) писатель новой комедіи.—6) см. Pictores, 8. — 7) математикъ и послѣдователь новопиѳагорейской школы философовъ, родомъ изъ Герасы въ Аравіи, около 147 г. по Р. Х. Отъ него сохранились до нашего времени ариѳметика въ 2 кн. (ἀριθμητικὴ εἰσαγωγή), изд. Hoche (1866) и руководство къ гармоніи (ἐγχειρίδιον ἁρμονικῆς) также въ 2 кн., напечатанное въ одномъ томѣ Мейбомомъ antiqu. mus. Script.

Nicomedea, Νικομήδεια, городъ въ Виѳиніи, основанный Никомедомъ I, на сѣверѣ отъ разрушеннаго Лисимахомъ города Астака въ сѣверо-восточномъ углу олбіанскаго или астакенскаго залива (н. заливъ Исмидъ), и сдѣланный имъ столицею царства. Позднѣе римскіе императоры, какъ Діоклеціанъ и Константинъ Вел., любили по долгу жить въ этомъ большомъ и красивомъ городѣ. Нѣсколько разъ разрушенный землетрясеніемъ, онъ былъ снова возобновляемъ; н. Исникмидъ или Исмидъ. Здѣсь родился историкъ Арріанъ и здѣсь же Ганнибалъ умертвилъ себя ядомъ.

Nicomēdes, Νικομήδης, имя виѳинскихъ царей: 1) Ник. I, сынъ военачальника Зипэта (см. Ζιποίτης), овладѣлъ съ помощію приглашенныхъ изъ Ѳракіи галловъ, которымъ онъ уступилъ Галатію, всю Виѳиніей и основалъ Никомедію, 281—246 г. до Р. Х. За нимъ слѣдовали Зейласъ (Ζείλας) около 240, Прусій I и II, 228—149. *Liv.* 38, 16.—2) Ник. II Епифанъ, жестокій правитель, который, какъ и отецъ его, царствовалъ уже въ зависимости отъ римлянъ; нѣкоторое время онъ былъ въ союзѣ съ Митридатомъ, но потомъ разошелся съ нимъ изъ-за обладанія Пафлагоніей, ум. въ 91 г. до Р. Х. *App. Mithr.* 70 слл.— 3) Ник. III Филопаторъ, былъ римскимъ вассаломъ и изгнанъ Митридатомъ. Передъ смертію онъ завѣщалъ свою землю римлянамъ, въ 74 г. *Iust.* 37, 4.. 38, 1—5. *App. Mithr.* 7.

Nicon, Νίκων, 1) писатель средней или новой комедіи. — 2) учитель Секста Фабія, авторъ сочиненія περὶ πολυφαγίας.—3) архитекторъ и геометръ, отецъ Галена, жившій во 2 вѣкѣ по Р. Х.—4) одинъ молодой тарентинецъ, который вмѣстѣ съ нѣкоторыми сверстниками передалъ Ганнибалу Тарентъ, и при обратномъ завоеваніи его римлянами палъ въ отчаянной битвѣ. *Liv.* 25, 8. 9. 26, 39. 27, 16.

Nicophēmus, Νικόφημος, изъ Аѳинъ, другъ и боевой товарищъ Конона, который въ 393 г. оставилъ его гармостомъ на о. Кипрѣ (*Xen. Hell.* 4, 8, 8.); за два года передъ тѣмъ онъ поставилъ его вмѣстѣ съ Гіеронимомъ во главѣ флота на время своего пребыванія у персидскаго царя. Около 389 г. Н. вмѣстѣ съ сыномъ своимъ Аристофаномъ былъ казненъ безъ суда, вѣроятно, въ слѣдствіе измѣнническаго доноса. Ср. *Lys. pro Aristoph.*

Nicopŏlis, Νικόπολις, названіе многихъ городовъ: 1) городъ при входѣ въ Амбракійскій заливъ, называемый также Actia Nicopolis, въ сѣверо-западномъ углу Епира, противъ Акція, основанный Августомъ въ честь побѣды надъ Антоніемъ и украшенный многими великолѣпными зданіями, между которыми особенно былъ замѣчателенъ храмъ Аполлона, при которомъ каждые 4 года происходили торжественныя игры въ честь этого бога. Позднѣе Н. сдѣлался главнымъ городомъ южнаго Епира и Акарнаніи и civitas libera.—2) городъ во Ѳракіи, недалеко отъ устья Неста, н. Неврекучь. — 3) городъ, въ Нижней Мэсіи, основанный Траяномъ на Дунаѣ; н. руины Стари Никупъ.—4) городъ въ Малой Арменіи на границѣ Понта, на притокѣ Ириса Ликѣ; н. Эндересъ. Онъ былъ основанъ Помпеемъ въ память его первой побѣды надъ Митридатомъ (см. Mithridates, 6). *Strab.* 12, 555. *App. Mithr.* 101. 105.—5) городъ въ Нижнемъ Египтѣ на западъ отъ собственной Дельты, на каналѣ, ведущемъ отъ Коноба до Александріи. Онъ былъ основанъ Августомъ въ память его послѣдней побѣды надъ Антоніемъ; н. Карсъ или Кіассера. *Strab.* 17, 795.

Nicostrātus, Νικόστρατος, 1) аѳинскій полководецъ во время пелопоннесской войны; изъ Навпакта онъ отправился въ Керкиру на помощь народной партіи и способствовалъ тамъ примиренію партій. *Thuc.* 3, 75. Послѣ Никіева мира онъ отправился съ вспомогательными войсками на помощь аргивянамъ, на которыхъ напали спартанцы. (*Thuc.* 4, 19. 5, 61.).—2) предводитель аргивскаго отряда,

служившаго на жалованьи у Артаксеркса Оха. *Diod. Sic.* 16, 44. 47 сл.

Nilus, ὁ Νεῖλος, рѣка въ Египтѣ, одна изъ величайшихъ рѣкъ на землѣ. Гомеръ знаетъ ее подъ именемъ Αἴγυπτος (*Od.* 3, 300. 4, 477. 581.). Названіе Нилъ происходитъ кажется отъ индійскаго Nilas, черный, въ слѣдствіе его илистой воды; названіе это сродноєъ египетскимъ Яро и еврейскимъ Іеоръ или Шихоръ. Въ отдаленнѣйшей древности по смѣшенію Нила съ Нигеромъ думали, что онъ береть начало далеко на западѣ, но позднѣе возникло правильное мнѣніе, по которому Нилъ вытекаетъ изъ двухъ источниковъ въ самой южной Эѳіопіи и образуетъ два большихъ озера (Νεῖλου λίμναι, *Ptol.* 4, 9, 3.), для отысканія которыхъ посланы были Нерономъ центуріоны. Трудно рѣшить—разумѣли-ли древніе подъ этими озерами Ніанца или Укаравезе, изъ котораго вытекаетъ притокъ Баръ-ель-Абіадъ (Бѣлая рѣка). За другой источникъ Нила древніе принимали вѣроятно рѣку Собатъ, текущую съ востока. Еще Горацій говорилъ (*od.* 4, 14, 65.): fontium qui celat origines Nilus. По соединеніи двухъ рѣкъ Нилъ, дѣлая многочисленные изгибы, течетъ въ сѣверномъ направленіи, и, увеличиваясь еще въ Эѳіопіи принятіемъ притока Астапосъ (н. Баръ-ель-Азрекъ, Голубой Нилъ) и притока Астаборъ (н. Такацце или Атбара), которые текутъ вокругъ Мероє, образуетъ большой водопадъ, καταῤῥάκτης ὁ μείζων, называемый также τὰ κατάδουπα (*Cic. r. p.* 6, 18.), н. Вади Гальфа, а по вступленіи въ Египетъ—малый водопадъ, κ. ὁ ἐλάττων. Протекая по Египту нерѣдко въ 10 стадій шириною, онъ за 15 миль отъ устья у Керкасорона раздѣляется на 2 главныхъ рукава, образуя такимъ образомъ, такъ наз., Дельту. Отъ Діоспполиса въ Верхнемъ Египтѣ параллельно съ главной рѣкой течетъ рукавъ, т. назыв., Баръ-ель-Юзефъ, т. е. каналъ Іосифа, и соединяется съ нею у Керкасорона. 2 главныхъ истока съ своей стороны раздѣляются на множество меньшихъ, такъ что по направленію отъ востока къ западу различаютъ 7 слѣдующихъ истоковъ: пелусійскій (τὸ Πελουσιακὸν στόμα, *Pol.* 5, 62. *Liv.* 44, 19.), танитійскій (τὸ Τανιτικὸν στ.), мендесійскій (τὸ Μενδήσιον στ.), фатнитійскій (τὸ Φατνιτικὸν στ., у *Hdt.* 2, 19. Βουκολικόν), себеннитійскій (τὸ Σεβεννυτικὸν στ.), больбитійскій (Βολβιτικὸν στ.), канобійскій (Κανωβικὸν στ.) или гераклеотійскій, называемый также навкратійскій или ὁ ἀγαθὸς δαίμων. Кромѣ этихъ истоковъ Нилъ въ интересахъ торговли и орошенія былъ соединенъ съ морями многими каналами, изъ которыхъ замѣчательны: каналъ Іосифа (см. выше); каналъ Птоломея, который, начинаясь у Каиро и оканчиваясь у Арсинои, соединяетъ Нилъ съ Краснымъ моремъ, изливаясь въ героополітскій заливъ. Сооруженіе этого канала было начато при Даріѣ Гистаспѣ (*Hdt.* 2, 158.), а окончено Птоломеемъ Филадельфомъ. Онъ называется также каналомъ Траяна; — канобійскій каналъ, соединявшій городъ Канобъ съ Александріей и Мареотидой. Нилъ былъ обиленъ рыбами, полонъ крокодилами и богатъ тростникомъ и папирусомъ; вода его была пріятна на вкусъ. Важнѣйшую особенность Нила составляютъ его ежегодныя наводненія, особенно отъ августа до октября, которыя составляютъ источникъ чрезвычайнаго плодородія этой земли, почти неорошаемой дождемъ (*Hdt.* 3, 10.). Поэтому Египетъ и называется даромъ Нила (*Hdt.* 2, 5.). Причину этихъ наводненій еще древніе правильно видѣли въ обильныхъ дождяхъ Эѳіопіи. *Strab.* 17, 786. 788 сл.

Niniveh см. Ninus, II.

Ninnii, кампанскій родъ. Изъ членовъ его преимущественно извѣстенъ L. Ninnius Quadratus, который, будучи народнымъ трибуномъ (58 г. до Р. Х.), былъ противникомъ Клодія, противъ котораго онъ защищалъ Цицерона (*Cic. ad. Att.* 3, 24, 4.); потомъ онъ внесъ предложеніе о возвращеніи Цицерона изъ ссылки и посвятилъ Церерѣ имущество Клодія. *Cic. pro dom.* 48. Въ 49 г. онъ былъ въ Кампаніи, куда удалился, вѣроятно, по случаю наступленія Цезаря. Больше о немъ ничего неизвѣстно.

Ninus, Νῖνος, 1) Н., ὁ Νῖνος, и Семирамида, основатели ассирійской монархіи, начало которой правильнѣе отнести къ 1273 г. (*Hdt.* 1, 95.), чѣмъ къ 2000 г. до Р. Х., какъ дѣлаетъ Ктесій, хотя въ собственной Ассиріи давно существовало царство въ зависимости отъ древняго Вавилона.—Нинъ вывелъ свой народъ изъ узкихъ предѣловъ отечества, покорилъ Вавилонъ, Мидію, Малую Азію и народы до Танаиса, основалъ Ниневію на Тигрѣ и пошелъ войной на Бактрію, завоевать которую помогла ему мудрость Семирамиды, жены Менона или Онна. За это онъ сдѣлалъ ее своею женою и вскорѣ потомъ умеръ послѣ 52-лѣтняго царствованія. Ему наслѣдовала Семирамида, удаливъ сына своего Нинія. Послѣ покоренія Ливіи и Эѳіопіи, послѣ сооруженія Вавилона и другихъ городовъ, она предприняла большой, но несчастный походъ въ Индію. Послѣ 42-лѣтняго царствованія она умерла или таинственно исчезла съ земли, передавъ престолъ сыну своему Нинію, Νινύας.—Въ существующихъ сказаніяхъ, въ которыхъ слава Семирамиды затмѣваетъ славу Нина, трудно отыскать историческія черты, присутствіе которыхъ тамъ, впрочемъ, несомнѣнно; самый походъ въ Индію нельзя считать только миѳическимъ сказаніемъ. Нинъ — сынъ Бела, Семирамида — дочь Деркето и Астарты какъ существо и вселяющее любовь, и приносящее смерть и гибель. Всѣ героическіе подвиги, сопровождавшіе основаніе и распространеніе ассирійскаго царства, сказаніе соединяетъ съ именемъ этихъ основателей монархіи, такъ что ихъ наслѣдники, Деркетады, не отличились никакими дѣяніями (*Iust.* 1, 2.); Семирамидѣ приписываются также всѣ большія постройки въ

передней Азіи какъ халдеевъ, такъ и первыхъ персидскихъ царей. Превосходя всѣхъ мужчинъ геройскою силою и подвигами, она является совершенною противоположностью послѣдняго ассирійскаго царя Сарданапала (см. сл.), который, по преданію, превосходилъ всѣхъ женщинъ изнѣженностью.— II) ἡ Νῖνος, обыкновенно называемая по еврейски Ниневія, одинъ изъ древнѣйшихъ и знаменитѣйшихъ городовъ древней Ассиріи, расположенный на восточномъ берегу Тигра, противъ нынѣшняго Мосула, который построенъ изъ матеріала разрушенной Ниневіи. Основаніе этого города преданіе приписываетъ Нину и Семирамидѣ. Послѣдній царь Сарданапалъ былъ побѣжденъ храбрымъ мидяниномъ Арбакомъ и вавилонскимъ намѣстникомъ Белесисомъ. Во время ихъ осады городъ потерпѣлъ конечно значительныя поврежденія, но совершенно не былъ разрушенъ. Только Кіаксаръ положилъ конецъ ассирійской монархіи и разрушилъ Ниневію около 605 г. до Р. Х. *Hdt.* 1, 106. Въ послѣдующихъ столѣтіяхъ Ниневія больше не упоминается и Страбонъ упоминаетъ о ней какъ объ исчезнувшемъ городѣ (8, 372. 377. 16, 737.). Какъ о городѣ древности упоминаютъ о ней Плиній (6, 13, 16.), Тацитъ (*ann.* 12, 13.) и Амміанъ Марцеллинъ (18, 7, 1. 23, 6.). О развалинахъ Ниневіи говорятъ арабскіе географы среднихъ вѣковъ. Самыя точныя свѣдѣнія объ остаткахъ этого нѣкогда большаго и могущественнаго города доставили: Ботта, франц. консулъ въ Мосулѣ въ 1843 — 44 г., англичанинъ Леярдъ въ 1845—50, а также французскій архитекторъ Пласъ, производившій раскопки вокругъ Ниневіи. Ботта открылъ возлѣ деревни Корсабадъ огромный дворецъ въ формѣ четырехугольника, полъ котораго устланъ плитами изъ обожженнаго кирпича, на которыхъ находятся во множествѣ клинообразныя надписи. Подъ этимъ поломъ находится пластъ мелкаго песку толщиною въ 6 дюймовъ, который лежитъ опять на кирпичномъ полу. Стѣны покрыты тонкими мраморными плитами, испещренными скульптурными изображеніями и клинообразнымъ письмомъ, пространство между плитами наполнено глинообразной землей. Каждая сторона этого четырехугольника имѣетъ два главныхъ входа, около которыхъ находятся по два колоссальныхъ быка съ человѣческими головами. Стѣнныя картины частію историческаго, частію религіознаго содержанія: походы, военныя сцены, битвы, осады и т. п. Побѣдители и побѣжденные отличаются между собою какъ чертами лицъ, такъ и платьемъ. Въ Нимрудѣ, на восьмичасовомъ разстояніи отъ Мосула, Леярдъ открылъ два дворца, подобныхъ тому, который находится возлѣ Корсабада. Одинъ изъ нихъ принадлежитъ, очевидно, болѣе отдаленному времени и изъ него взято было много каменныхъ плитъ, которыя употреблены для постройки другаго, такъ какъ обтесанная сторона ихъ обращена къ внутреннему пласту глины и они покрыты новыми картинами. Болѣе древній дворецъ не былъ, кажется, разрушенъ при завоеваніи, такъ какъ на немъ нѣтъ слѣдовъ пожара. Въ немъ нашли множество оружія, сосудовъ и различныхъ издѣлій изъ бронзы и слоновой кости. Особенно замѣчателенъ найденный тамъ обелискъ изъ базальта, въ 7 фут. вышиною, на которомъ находится 20 рельефныхъ изображеній битвъ, осадъ и многихъ животныхъ, особенно слоновъ, носороговъ, верблюдовъ и обезьянъ, что показываетъ, что онъ сооруженъ въ память индійскаго похода Семирамиды. Эти и другія изображенія найденныя въ горахъ Курдистана при сравненіи съ описаніемъ у Бероса (стр. 49), ясно показываютъ, что духовное и свѣтское искусство ассиріанъ и вавилонянъ было одно и тоже и не заимствовано изъ Индіи и Египта, но было праматерью оригинальнаго искусства персовъ.—Главный трактатъ, кромѣ труда Леярда, есть George Rawlinson, the five great monarchies of the ancient eastern wordl etc. (1862—1867 въ 4 т.), и Ioh. Brandis „Assyrien“ въ новомъ изданіи Realencyklopedie Pauly; ср. Smith, Assirian discoveries (6 изд. 1876).

Ninyas см. Ninus, I.

Niobe, Νιόβη, 1) дочь Форонея и нимфы Лаодики или жена Инаха и мать Форонея.— 2) см. Pelasgus 1. — 3) дочь Тантала и



Ніоба со своею младшей дочерью.

плеяды Тайгеты или гіады Діоны, сестар Пелопса, жена Амфіона, ѳивскаго царя, столь же высокомѣрная, какъ и ея отецъ. Гордясь своими многочисленными дѣтьми, 6 сыновьями и 6 дочерьми (число дѣтей ея передается различно), она дерзала равнять себя съ Лето, у которой было только 2 дѣтей. Аполлонъ и Артемида разгнѣванные этимъ, умертвили всѣхъ дѣтей Ніобы. Девять



Дочь Ніобы.

дней лежали они непогребенными, ибо Зевсъ обратилъ людей въ камни; на десятый они были погребены богами. Ніоба въ невырази мой печали обратилась въ камень и стоитъ на вершинѣ Сипила, и даже послѣ превращенія въ скалу ощущаетъ печаль, причиненную ей богами. *Hom. Il.* 24, 602 слл. *Ov. met.* 6, 152 слл. Прекрасное изображеніе скалы Ніобы даетъ K. B. Stark въ своихъ путевыхъ эскизахъ „Nach dem Orient“ (1874) стр. 243 слл. По Гомеру, дѣти Ніобы умираютъ въ домѣ матери; по Аполлодору, — сыновья на охотѣ на горѣ Киѳеронъ, а дочери во дворцѣ въ Ѳивахъ; по Овидію, сыновья погибаютъ во время состязанія въ бѣгѣ, предъ Ѳивами, а дочери при погребеніи братьевъ, по другимъ же, — въ Лидіи. По другому сказанію Ніоба, послѣ смерти своихъ дѣтей, отправилась изъ Ѳивъ къ горѣ Сипилу къ своему отцу Танталу и тамъ Зевсъ по ея же просьбѣ обратилъ ее въ скалу, изъ которой постоянно текутъ слезы. *Soph. Ant.* 823 слл. Гробница дѣтей Ніобы находилась въ Ѳивахъ. Исторія Ніобы доставляла прекрасный матеріалъ для трагедіи: Эсхилъ и Софоклъ создали пьесы этого имени. Пластическое искусство также часто пользовалось этой темой; знаменитѣйшей считается группа Ніобы, найденная въ 1583 г. въ Римѣ на Есквилинѣ, которая теперь находится во Флоренціи. Если эта группа не есть греческій оригиналъ (работы Скопада или Праксителя, *Plin.* 36, 4, 8.), который находился въ Римѣ въ храмѣ Аполлона Сосіана, то она во всякомъ случаѣ сдѣлана по этому часто копируемому оригиналу. Помѣщенные здѣсь 4 рисунка принадлежатъ этой группѣ: 1) Ніоба прижимающая прибѣжавшую къ ней младшую дочь; 2) убѣгающая дочь Ніобы; 3) убѣгающій сынъ Ніобы, осматривающійся на врага; 4) упавшій на колѣни сынъ Ніобы, пораженный стрѣлою въ спину, обыкновенно наз. Нарциссъ. Эта группа по всей вѣроятности служила первоначально украшеніемъ фронтона какого нибудь греческаго, а потомъ римскаго храма Аполлона. Ср. O. Iahn, aus der Alterthumswissenschaft p. 188 слл. Stark, Niobe und die Niobiden. (1863).



Сынъ Ніобы.



Сынъ Ніобы.

Niphātes, ὁ Νιφάτης, значительная гора, принадлежащая къ цѣпи Таврскихъ горъ, которые тянутся чрезъ Арменію по ту сторону Тигра къ Антитавру. У Горація (*od.* 2, 9, 20.). N. (rigidus) нѣкоторые принимаютъ за рѣку, а у Ювенала и Лукана это дѣйствительно названіе рѣки. *Strab.* 11, 523. 527. 529.

Nireus, Νιρεύς, с. Харопа и Аглаи. Послѣ Ахилла это былъ самый красивый изъ грековъ, бывшихъ подъ Троею. Онъ происходилъ изъ о. Симы (между Родосомъ и Книдомъ), человѣкъ не воинственный, пришедшій къ Троѣ только съ 3 кораблями. *Hom. Il.* 2, 671 слл. По Діодору (5, 53.) онъ былъ царемъ на Книдѣ. Онъ былъ убитъ Еврипиломъ или Энеемъ.

Nisaeus Campus, τὸ Νισαῖον πεδίον или Νήσαιον, поле въ персидской провинціи Раріанѣ, на которомъ обучали лошадей и гдѣ находились царскія конюшни. *Hdt.* 3, 106. 7, 40. 9, 20. Здѣсь содержалось болѣе 150,000 лошадей и еще Александръ нашелъ ихъ тамъ въ большомъ числѣ. *Diod. Sic.* 17, 10. *Strab.* 11, 525.

Nisaea см. Megaris.

Nisĭbis, Νίσιβις, большой и многолюдный городъ провинціи Мигдоніи въ Месопотаміи на р. Мигдоніѣ, въ 37 миляхъ на ю.-в. отъ Тигранокерты (*Tac. ann.* 15, 5.), бывшій складочнымъ пунктомъ для товаровъ востока. Подъ владычествомъ македонянъ онъ назывался также Ἀντιόχεια ἡ Μυγδονική (*Plut. Luc.* 32). Онъ былъ завоеванъ Лукулломъ и уступленъ Тиграну, потомъ онять былъ завоеванъ Траяномъ и въ третій разъ Л. Веромъ. Северъ сдѣлалъ его сильной крѣпостію на восточной окраинѣ царства. Впослѣдствіи онъ перешелъ въ руки персовъ. Теперь это деревня Низибъ.

Nisus, Νῖσος, 1) с. Пандіона (или Дейона или Ареса), братъ Эгея, Палланта и Лика, царь Мегары, который построилъ гавань Мегары, Нисею. Когда Миносъ во время похода противъ Ѳивъ овладѣлъ также Мегарой и осадилъ Нисею, куда и убѣжалъ Нисъ, то дочь Ниса, Скилла, полюбившая Миноса, выдернула у отца золотой или пурпуровый волосъ, отъ котораго зависѣла его жизнь; въ слѣдствіе этого Нисъ умеръ и городъ былъ взятъ. Его гробница была въ Аѳинахъ за Ликеемъ. Скилла въ наказаніе была привязана Миносомъ къ задней части корабля и утоплена въ Саронскомъ заливѣ; по другому сказанію, она, будучи оставлена Миносомъ, бросилась въ море и въ то время, когда отецъ ея, обращенный въ морскаго орла, устремился на нее, была обращена въ рыбу или птицу Цирисъ. *Ov. met.* 8, 6 слл. *Verg. G.* 1, 405. *E.* 6, 74. *Ciris.* — 2) сынъ Гиртака, спутникъ Энея, извѣстный своею дружбой съ Евріаломъ, съ которымъ вмѣстѣ онъ и погибъ во время ночнаго нападенія на лагерь рутуловъ. *Verg. A.* 9, 176 слл. — 3) женихъ Пенелопы, изъ Дулихія. *Hom. Od.* 16, 395. 18, 126. 412.

Nisȳros, Νίσυρος, еще н. Нисиро или Нисари, возвышенный и скалистый островъ на Карпаѳійскомъ морѣ, недалеко отъ мыса Тріопіона, между Телосомъ и Косомъ. Теперь еще сохранились значительные остатки отъ акрополя, который былъ расположенъ на сѣв.-запад. сторонѣ главнаго города, одного имени съ островомъ. Жители острова были дорическаго происхожденія, но какъ аѳинскіе союзники платили, во время пелопоннесской войны, 100 драхмъ ежемѣсячно.

Nitiobrĭges, Νιτιόβριγες или вѣрнѣе Nitiobroges, народъ Аквитаніи по обѣимъ сторонамъ р. Олтиса (Лотъ) съ главнымъ городомъ Aginnum (Агенъ), на Гарумнѣ. Они могли выставить до 5000 вооруженныхъ солдатъ. *Caes. b. g.* 7, 7. 31. 46. *Liv. ep.* 65.

Nitŏcris см. Nebukadnezar.

Nobilior см. Fulvii, IV.

Nobĭlis. Послѣ того, какъ плебеи добились права занимать всѣ почетныя должности, патриціи, которые были благородными по роду и только одни были nobiles, теряютъ исключительное значеніе. Теперь образовалось новое служилое дворянство и nobilis назывался каждый, чьи предки занимали курульную должность. Единственной привилегіей знатности было ius imaginum, см. Imagines. — При императорахъ nobilissimus былъ самый высокій титулъ, который носили только соправители и наслѣдники престола.

Noctŭa, γλαῦξ, сова, особенно почитаемая въ Аѳинахъ, такъ какъ она была посвящена Аѳинѣ Поліасъ, покровительницѣ города. Сова считалась предвѣстницей счастія и побѣды, что выражалось пословицей: γλαῦξ ἵπταται, noctua volat. Такъ какъ ихъ въ Аѳинахъ было множество, то существовала пословица: γλαῦκ' εἰς Ἀθήνας, нести сову въ Аѳины (дѣлать что либо излишнее). Изображенія совы встрѣчаются на монетахъ. Римляне считали сову предвѣстницей несчастія.

Nodus, узелъ, въ глубокой древности былъ единственнымъ средствомъ что либо прикрѣпить. *Hom. Od.* 10, 23. 8, 443 слл. О знаменитомъ гордіевомъ узлѣ см. *Curt.* 3, 1. *Plut. Alex.* 18. Дважды затянутый узелъ назывался nodus Herculis.

Nola, Νῶλα, древній городъ Кампаніи, основанный авзонами, который вскорѣ сдѣлался очень значительнымъ. *Liv.* 8, 23. Принужденный римлянами къ сдачѣ (*Liv.* 9, 28.), городъ Нола оставался имъ вѣрнымъ еще во время Ганнибала (*Liv.* 23, 14. 16.), почему жители его получили свободу. Около его римляне дважды побѣдили Ганнибала. Здѣсь умеръ императоръ Августъ 19 авг. 14 г. по Р. Х. Со времени Веспасіана Нола, которая и теперь носитъ это имя, была римской колоніей.

Nomen. 1) У грековъ не было родовыхъ именъ или фамилій. Новорожденному дитяти давалось имя по выбору родителей, что дѣлалось обыкновенно на 5, 7 или 10 день (см. Ἀμφιδρόμια). По древнему обычаю, сыну, особенно старшему, давалось имя дѣда или отца; часто имя сына было производимо отъ имени отца, какъ patronymicum (Φωκίων Φώκου); нерѣдко имя сына было только сходно съ именемъ отца по одной изъ своихъ составныхъ частей (Θεοφράστος Θεοδώρου), или, наконецъ, имя сына было одного значенія съ именемъ отца (Στάχυς Εὐκάρπου). Всѣ имена раздѣлялись на ὀνόματα ἄθεα и θεοφόρα. Послѣднія были или просто имена боговъ, — такія имена особенно любили давать египтяне, но часто дѣлали тоже и грѣки — напр. Лето, Гермесъ, Артемида и т. п., частію—имена героевъ, частію—и это было чаще всего, имена, въ составъ которыхъ входитъ имя бога или которыя произведены отъ имени бога, напр., Ѳеодоръ, Діодоръ, Ѳеодотъ, Діодотъ, Гераклитъ, Геродотъ, Артемидоръ, Исидоръ, Аполлодоръ, Діогенъ, Діофанъ, Деметрій, Аполлоній и т. п. Часто давали имя по празднику того дня, въ который кто-либо родился дитя. Ὄνομα ἄθεα были или простыя или сложныя имена. Изъ многочисленнаго класса этихъ именъ охотно брали тѣ, которыя по назначенію указывали на что либо хорошее для дѣтей въ будущемъ. Иногда, конечно, эти значенія именъ согласовались съ будущей судьбой дѣтей, но часто выходили и смѣшные контрасты (напр. Кратесъ могъ оказаться хилымъ и слабымъ). Иногда первоначальное имя по какому либо случаю замѣняли другимъ; такъ Діогенъ Лаертій разсказываетъ, что Платонъ сначала имѣлъ имя Аристоклъ, имя же Платонъ получилъ отъ широкаго лба; Ѳеофрастъ назывался сначала Тиртамъ и т. п. Греки обыкновенно давали одно имя, къ которому для большей опредѣленности присоединялось имя отца. Это называлось πατρόθεν ὀνομάζειν, ἐπονομάζειν. Были въ употребленіи и остроумныя прозвища, основаніемъ которыхъ были физическіе или нравственные недостатки, особенныя привычки или поступки. Такимъ образомъ произошли названія взятыя отъ именъ животныхъ, цвѣта волосъ или лица и т. п.; напр. Ἀλώπηξ, Ἔλαφος, Ἰκτῖνος, Κάπρος, Κόραξ, Καρκίνος, Πύρρος, Ξάνθος, Μέλας и т. п. Рабы назывались обыкновенно по мѣсту родины (Σύρος, Παφλαγών, Θρᾴξ), или по наружности (Πυρρίας, Ξανθιάς), или по свойствамъ (Δρόμων, Ταχών, Παρμένων). Животныя также получали имена. Кони Ахилла называются у Гомера (*Il.* 19, 400.) Ξάνθος и Βάλιος (лисица и дергачъ). Для собачьихъ кличекъ Ксенофонтъ рекомендуетъ (*Cyn.* 7, 5.) краткость, чтобы было легко произносить, напр. Ψυχή, Θυμός. Корабли, также какъ и у насъ, носили имена.—II. Римляне обыкновенно носили 3 имени, изъ которыхъ первое praenomen, напр. Marcus, Gaius, Gnaeus, Publius и т. д. давалось сыну обыкновенно на 9-й день послѣ рожденія (dies nominalis или lustricus). Другое имя было по gens (nomen gentilicium), напр. Iunius, Cornelius, Aelius, Afranius, Caecilius, Calpurnius, Gabinius, Licinius, Claudius и т. п. Третье имя есть cognomen, показывавшее stirps или familia, которыхъ въ родѣ было много, см. Familia. Такъ къ gens Cornelia принадлежало много фамилій, напр., плебейскія: Dolabellae, Lentuli, Cethegi, Cinnae и патриціанскія: Scipiones, Sullae, Maluginenses, Rufini и т. п. Кромѣ этихъ 3 именъ нѣкоторые имѣли еще четвертое (agnomen, кот. прежде называлось cognomen secundum), напр. Сципіоны имѣли имена Asiaticus, Africanus, Nasica. Это имя служило или для обозначенія семейства въ тѣсномъ смыслѣ или было титуломъ за славные подвиги. Усыновленные носили полное имя усыновившаго ихъ отца, а имя своего рода присоединялось съ окончаніемъ anus, напр., P. Cornelius Scipio Africanus Aemilianus, P. Licinius Crassus Mucianus Dives и т. п. Часто полное имя сокращалось, такъ что выпускалось или nomen gentilicium или cognomen, напр. M. Agrippa, C. Marius, C. Mummius и т. п. Во времена имперіи имена усложнялись новыми прибавками. — Дочери носили родовое имя, какъ Tullia, Cornelia, Livia и различались прибавкой словъ maior или minor или прибавкою числа.—Вольноотпущенники удерживали свое прежнее имя какъ cognomen, а какъ praenomen и nomen gentilicium служили имъ имена отпустившаго ихъ на волю господина, напр. L. Cornelius Chrysogonus, извѣстный вольноотпущенникъ Суллы; M. Tullius Tiro и т. п. Тѣ вольноотпущенники, которые получали свободу отъ городовъ, получали nomen gentilicium отъ имени освободившаго ихъ города, напр. P. Pisaurius Achilles (вольноотпущенникъ города Пизавра въ Умбріи). Объ именахъ рабовъ см. Servi. Ср. Ellendt, de cognomine et agnomine Romano (1853).— При долговыхъ обязательствахъ nomen вносилось въ главную долговую книгу, когда должникъ переводилъ свой долгъ на имя другаго лица (transcriptio a persona in personam), принимавшую на себя долгъ (nomen facere). Этотъ переходъ существовавшаго обязательства въ новое наз. novatio. Bonum nomen означало вѣрнаго заимодавца (*Cic. ad fam.* 5, 6.), lenta nomina, nom. mala (*Sen. de ben.* 5, 52.)—нерѣшительнаго. Въ юридическомъ языкѣ nomen deferre означало принести жалобу, послѣ того какъ quaesitor далъ позволеніе (nomen recipere). *Cic. Verr.* 2, 28. 38. — При военныхъ наборахъ nomen dare значило respondere, когда произносилось (citare) чье нибудь имя.

Nomenclător (nomenculator и numunclator) назывался рабъ, обладавшій большою памятью и знавшій многихъ гражданъ, который во время прогулокъ и дома называлъ имена ихъ своему господину. При искательствѣ должности услуги такого раба были весьма важны. Сановники имѣли при себѣ nom., а во времена императоровъ такіе рабы находятся въ свитѣ.

Nomentānus, L. Cassius, извѣстный въ Римѣ кутила во время Горація (*Hor. sat.* 1, 8, 11. 2, 3, 226 слл.); о немъ разсказываютъ, что Саллюстій купилъ у него повара за огромную сумму.—О другомъ N. Горацій съ похвалой отзывается въ сатирахъ (2, 8, 23. 60.) и называетъ его мудрымъ.

Nomentum, Νώμεντον, н. La Mentana, сначала латинскій, а потомъ сабинскій городъ, въ 14 миляхъ на сѣверо-востокъ отъ Рима. Отъ него прежняя Via Ficulensis получила имя Nomentana; въ Римѣ были ворота Porta Nomentana. Въ окрестностяхъ этого города производилось хорошее вино. *Liv.* 1, 38. 4, 22. 32. 8, 14. *Verg. A.* 6, 773. 7, 712. *Strab.* 5, 228. 238.

Nominis delatio и receptio, см. Iudicium II.

Νομοφύλακες, названіе чиновниковъ, обязанности которыхъ были различны, смотря по государству въ Греціи: 1) въ Спартѣ и другихъ дорическихъ государствахъ, напр., Византіи и Локрахъ, чиновники эти наблюдали за исполненіемъ законовъ.—2) въ Аѳинахъ это была должность, на которую во время Ефіалта назначены были 7 человѣкъ. Когда онъ отнялъ у Ареопага верховную власть въ государственномъ управленіи, то номофилакамъ были предоставлены наблюденіе и контроль надъ этимъ совѣтомъ, народнымъ собраніемъ и чиновниками для предупрежденія противозаконныхъ дѣйствій. Позднѣе, во времена Деметрія Фалерскаго, νομοφύλακες состояли изъ одиннадцати человѣкъ.—3) въ Керкирѣ они наблюдали за финансовыми расходами, какъ въ другихъ мѣстахъ логисты и евѳины.

Νόμος, 1) см. Legum latio, I.—2) см. Musica, 3.—3) одна изъ древнѣйшихъ стихотворныхъ формъ, религіозная пѣснь дорянъ въ честь Аполлона, которую пѣли съ аккомпаниментомъ флейты или кивары; она состояла изъ однихъ только строфъ безъ антистрофическаго соотвѣтствія. Въ музыкальномъ состязаніи на пиѳійскихъ играхъ номосъ игралъ большую роль.—4) Νομός, единица административнаго дѣленія Египта, введенная вѣроятно Сесострисомъ, который три провинціи раздѣлилъ на 36 номовъ, при чемъ на средній Египетъ приходилось 16, а на верхній и нижній по 10. Число это съ теченіемъ времени подвергалось измѣненіямъ. Чиновники, управлявшіе этими номами и занятые сборомъ податей для царя, назывались номархами. *Idt.* 2, 164. *Strab.* 17, 541. *Diod. Sic.* 1, 73.

Νομοθέται см. Ἐκκλησία, 6. и Legum latio.

Nonācris, Νώνακρις, весьма древній городъ въ сѣверной Аркадіи, на сѣверо-западъ отъ Фенея. Съ Калліею и Дипэною этотъ городъ составлялъ т. н. Тріполисъ, но во времена Павсанія онъ болѣе не существовалъ. *Hdt.* 6, 74. *Paus.* 8, 17, 6. Вблизи его находился источникъ Стикса. По этому городу Овидій (*met.* 2, 409.) называетъ аркадянку Каллисто virgo Nonacrina, Аталанту (*met.* 8, 426.) Nonacria, Евандра (*fast.* 5, 97.) Nonacrius heros.

Nonae см. Annus, II.

Nonii, плебейскій родъ, изъ членовъ котораго замѣчательны: 1) A. Nonius, народный трибунъ въ 101 г. до Р. Х., въ этомъ-же году убитый по происканъ Сатурнина. *Plut. Mar.* 29.—2) Nonius племянникъ Суллы, убитый въ 87 г. до Р. Х. во время искательства должности; причиной была ненависть народа къ Суллѣ. *Plut. Sull.* 10. — 3) Non. Sufenas, народный трибунъ въ 56 г., принадлежалъ къ партіи Помпея, которому онъ помогалъ достигнуть консульства. Такъ какъ въ слѣдствіе этого вмѣшательства произошелъ безпорядокъ въ консульскихъ комиціяхъ, то онъ позднѣе былъ преданъ суду, но, благодаря вліянію Помпея, былъ оправданъ вмѣстѣ съ принимавшимъ въ этомъ участіе Катономъ. *Cic. ad. Att.* 4, 15, 4.—4) Non. Asprenas, служившій легатомъ у Цезаря въ Африкѣ и Испаніи. *Caes. b. Hisp.* 10.—5) Non. Asprenas, другъ Августа, въ отравленіи котораго онъ былъ обвиненъ (*Suet. Oct.* 56.), но потомъ былъ освобожденъ отъ обвиненія. Онъ былъ женатъ на сестрѣ извѣстнаго Квинктилія Вара и былъ консуломъ въ 6 г. по Р. Х.—Его усыновленный братъ былъ 6) Sext. Nonius, консулъ во время Августа, въ 8 г. по Р. Х. Сынъ Аспрена былъ 7) C. Asprenas, который подъ начальствомъ дяди принималъ участіе ввъ битвѣ въ Тевтобургскомъ лѣсу, остался невредимъ и впослѣдствіи (въ 14 г. по Р. Х.) управлялъ Африкой. *Tac. ann.* 1, 53. — 8) Nonius Marcellus, римскій грамматикъ, см. Grammatici, 7.

Nonnus см. Ἔρως, 6.

Nŏra, Νῶρα, II) весьма древній городъ на южномъ берегу Сардиніи, основанный переселившимися сюда иберійцами, на западной сторонѣ Каралитанскаго залива, на мѣстѣ

н. S. Effisio. *Paus.* 10, 17, 5.—2) сильная крѣпость въ Каппадокіи у подошвы Тавра по направленію къ Ликаоніи. Антигонъ безуспѣшно осаждалъ всю зиму запершагося въ этой крѣпости Евмена. *Plut. Eum.* 10. *Nep. Eum.* 5.

Norba, Νώρβα, городъ въ Лаціумѣ на склонѣ Вольскихъ горъ, между Сулмономъ и Корой, очень хорошо укрѣпленный (*Liv.* 2, 34.), такъ что здѣсь были содержимы карѳагенскіе заложники. *Liv.* 32, 34. Городъ этотъ былъ разрушенъ во время сулланскихъ междуусобныхъ войнъ. *App. b. c.* 1, 94. Остатки укрѣпленій и храмовъ находятся еще и теперь возлѣ деревни Норма.

Norbāni (родовое имя вѣроятно Vibius), древній родъ изъ Лаціума. Къ нему принадлежали: 1) C. Norb. Bulbus (также Balbus), народный трибунъ въ 95 г. до Р. Х., обвинявшій въ различныхъ противозаконныхъ поступкахъ Сервилія Цепіона, разбитаго кимврами въ 105 г. Но такъ какъ во время этого обвиненія онъ позволилъ себѣ насильственные поступки (*Cic. de or.* 2, 28, 48.), то по протествіи срока трибунства онъ былъ обвиненъ П. Сульпиціемъ Руфомъ, но совершенно оправданъ, благодаря превосходной защитѣ оратора Антонія. *Cic. de or.* 2, 49. 50. Потомъ онъ былъ преторомъ въ Сициліи и защищалъ его противъ нападенія италійскихъ союзниковъ. Въ 83 г. онъ былъ консуломъ. Во время сулланскихъ войнъ онъ былъ разбитъ Суллой при Капуѣ (*Plut. Sull.* 27.), а въ 82 г. Марцелломъ. Послѣ пораженія его партіи онъ бѣжалъ въ Родосъ, гдѣ самъ себя лишилъ жизни. *App. b. c.* 1, 91.—2) C. Norb. Flaccus, сынъ Л. Норбана (претора 72 г. до Р. Х.), былъ легатомъ Антонія и Октавіана въ 42 г., сражался съ ними противъ республиканской партіи, получилъ въ 38 г. консульство и въ 34 г. удачно велъ войну противъ возмутившихся испанцевъ. *Dio Cass.* 49, 22.—3) L. Appius Norb. Maximus, при Домиціанѣ управлялъ провинціей Внѣшней (*Plin. ep.* 10, 66.), принималъ участіе въ заговорѣ противъ жизни императора, отличался въ походѣ Траяна противъ Децебала (103 г. по Р. Х.) и палъ въ войнѣ противъ парѳянъ. *Dio Cass.* 68. 30.

Norēia, Νορήϊα, древній главный городъ таврисковъвъ Норикѣ, по имени котораго называлась вся провинція. Онъ находился по серединѣ провинціи на рѣкѣ Муріѣ и извѣстенъ тѣмъ, что римляне потерпѣли здѣсь пораженіе подъ начальствомъ Папирія Карбона отъ кимвровъ, въ 113 г. до Р. Х., а также неудачной осадой боевъ во времена Юлія Цезаря (*Caes. b. g.* 1, 5.); н. вѣроятно Нейманктъ въ Штиріи.

Norĭcum, τὸ Νωρικόν, Noricus ager (*Tac. ann.* 2, 63. *hist.* 1, 11. 70. *Caes. b. g.* 1, 5.), римская область на югъ отъ Дуная, названная такъ, вѣроятно, отъ города Норея. Она граничила на западѣ съ Реціей и Винделиціей (р. Энъ), на сѣверѣ съ Германіей (Дунай), на востокѣ съ Панноніей (Mons Cetius), на югѣ съ Панноніей и Италіей (р. Савва), — слѣд. занимала нынѣшнюю верхнюю и нижнюю Австрію, большую часть Штиріи, Краіолы, юго-восточную часть Баваріи (н. Innviertel), Пустерталь, Пинцгау, Зальцбургъ. Почти вся область гориста: Alpes Noricae тянутся по всей области, на с.-в. лежитъ Mons Cetius (н. Каленбергъ Винервальдъ), на югѣ карнскія и венеціанскія Альпы, также М. Оса (н. Бирнбаумскій лѣсъ). Провинція эта была преимущественно извѣстна металлами своихъ горъ: славились норійское желѣзо и сталь, которыя обрабатывались на оружейной фабрикѣ въ Лавріакѣ. Кромѣ добыванія металловъ жители занимались скотоводствомъ и добываніемъ соли изъ озеръ. Кельтическое племя, жившее здѣсь, называлось Taurisci, т. е. жители горъ (горныя вершины и теперь еще называются тамъ Tauern); лишь римляне назвали ихъ Norici отъ главнаго города Нореи. Къ нимъ впослѣдствіи пришли бои, которые, впрочемъ, во время завоеванія этой земли римлянами были уже уничтожены гетами. Отдѣльныя племена были: севаки между Инномъ и Дунаемъ. Галавны въ Зальцбургѣ, амбидравы на Дравѣ. Въ Норикѣ долгое время правили и независимые цари, а съ Римомъ былъ торговый договоръ и торговля шла преимущественно чрезъ Аквилею. Послѣ того какъ Тиберій и Друзъ покорили Рецію, дошла очередь, въ 13 г. до Р. Х., и до Норика, который и сдѣланъ былъ императорскою провинціею. Для удержанія ея въ покорности римляне имѣли флотъ на Дунаѣ и гарнизоны и поселили тамъ много колоній. Изъ городовъ слѣдуетъ назвать тѣ, которые находились по дорогѣ идущей вдоль Дуная отъ Augusta Vindelicorum до Vindobona, именно: Boiodurum, Ioviacum, Ovilava (н. Вельсъ), Lauriacum (н. Лорхъ), Arelape, Namare, крѣпость Cetium; южнѣе: Bedaium и Iuvavum (н. Зальцбургъ), наконецъ главный городъ Noreia и Virunum (н. Марія-Заль), самый значительный городъ вост. Альпъ.

Nortia, этрусская богиня судьбы, главное мѣсто почитанія которой находилось въ Волсиніяхъ, гдѣ въ ея храмѣ вбивали гвозди, по которымъ считали года. *Liv.* 7, 3. *Iuv.* 10, 74.

Nossis, Νοσσίς, поэтесса изъ Локръ, около 115—120 олимп., или 320—300 до Р. Х., принятая въ канонъ 9 лирическихъ поэтессъ (9 музъ). Отъ нея осталось 12 епиграммъ.

Νόστοι см. Epos, 4.

Nota censoria см. Censor.

Notae, σημεῖα, сокращенія, которыми пользовались при письмѣ греки и римляне. Греческія сокращенія извѣстны намъ изъ надписей и нѣкоторыхъ списковъ на папирусѣ. Происхожденіемъ они обязаны, кромѣ стенографической цѣли, частію дѣйствительной потребности, частію случайнымъ обстоятельствамъ, а разнообразная форма ихъ была уже дѣломъ вкуса. Дѣйствительною потребностью были знаки для изображенія чиселъ. Древнѣйшія цифры были, т. наз., numeri decadici. I означаетъ единицу, слѣдов. II два, III три, IIII четыре; далѣе употребляли начальныя буквы числительныхъ πέντε, δέκα, ἑκατόν (по древнему правописанію ΗΚΑΤΟΝ), χίλια, μύρια, для изображенія этихъ чиселъ, такъ что Π или Γ равнялось 5, Δ 10, Η 100, Χ 1000, Μ 10,000. Къ Π прибавлялось число единицъ до 10, Π I=6, Π II=7, Π III=8, Π IIII=9. Остальные знаки повторялись столько разъ, сколько было необходимо для извѣстнаго числа: ΔΔ=20, ΔΔΔ=30, ΗΗ=200, ΧΧ=2000. Если основаніе числа было 5, какъ 50, 500, 5000, то знаки 10, 100, 1000 писались въ Π, такъ что [Δ]=50, [Η]=500, [Χ]=5,000. Соединеніемъ знаковъ I, Δ, Η, Χ можно было выразить какую угодно сумму. Эти numeri decadici обыкновенно употреблялись на надписяхъ для счета денегъ. Въ аттическихъ надписяхъ преобладающій былъ счетъ по драхмамъ, и подъ знаками Π, Δ, Χ, Μ и сложными съ ними разумѣются драхмы; I означаетъ напротивъ не одну драхму, а оболъ, для изображенія же одной драхмы служилъ знакъ Ꞁ. Талантъ обозначался чрезъ Τ, сумма отъ 2 до 4 выражалась чрезъ повтореніе этого знака: ΤΤ=2 тал. и т. д.; при большихъ суммахъ составляли монограмму изъ Τ и знаковъ Π, Δ, Η. Рядомъ съ этими числовыми знаками употребляли для той же цѣли и 24 буквы алфавита. Эта послѣдняя система употреблялась конечно только для небольшихъ чиселъ или когда что-либо цѣльное состоитъ изъ 24 частей, такъ Иліада и Одиссея раздѣлены были александрійскими грамматиками на 24 пѣсни и обозначены буквами. Но и этимъ способомъ нашли возможнымъ изображать любую сумму; такъ включили въ число знаковъ древнюю дигамму, *ϝ* для изображенія 6, коппу ϙ для числа 90 и такъ наз. Σάμπι ϡ для 900 (послѣдній знакъ только на папирусныхъ спискахъ). Считали отъ А до I=1—10 и потомъ по десяткамъ К—Р=20—100 и по сотнямъ Σ—ϡ=200—900 между тѣмъ какъ единицы прибавлялись по порядку отъ А—Θ. Тысячи опять начинали съ А и отличали чертой съ лѣвой стороны буквы, напр. ͵Β=2000. — Остальныя сокращенія можно подвести подъ слѣдующіе 4 разряда: 1) собственно сокращенія, когда въ словѣ отбрасывали нѣсколько буквъ по произволу, напр. ἀρ, ἀρχ, ἀρχον, ἀρχοντ, вм. ἄρχοντος; — 2) лигатуры, т. е. такое соединеніе буквъ, при которомъ послѣдняя черта предъидущей буквы служитъ первой чертой для буквы послѣдующей (употреблялись преимущественно для буквы квадратной формы), напр., въ словѣ ΜΝΗΜΗ такъ соединяли 5 буквъ: ΝΛΗΝΥΗ.— 3) сплетеніе слоговъ въ видѣ монограммы, при чемъ они ставились не рядомъ, но или одинъ надъ другимъ или одинъ въ другомъ, что употреблялось преимущественно для буквъ круглой формы; 4) собственно монограммы, т. е. сплетеніе нѣсколькихъ буквъ слова для обозначенія всего слова.—У римлянъ, кромѣ обыкновеннаго, существовали еще 4 способа письма: 1) письмо съ измѣненной или мало измѣненной формой буквъ и притомъ съ сокращеніями; 2) письмо, въ которомъ при обыкновенной формѣ буквъ

измѣнено ихъ значеніе (шифръ); 3) письмо, въ которомъ совершенно измѣнены формы буквъ и притомъ съ сокращеніями (notae Tironianae. см. Tullii, 12); 4) символическое письмо. При сокращеніяхъ писали вмѣсто цѣлаго слова одну, двѣ или три начальныхъ буквы, напр. M. вм. Marcus, Ti. вм. Tiberius, Cos. вм. consul. Повтореніе тѣхъ же самыхъ буквъ означаетъ или множественное число, coss. = consules, или, если повторяется одна буква, столько лицъ, сколько разъ повторена буква, M M M=Marci tres. Самыя обыкновенныя сокращенія у римлянъ были: 1) сокращенія собственнаго имени (praenomen), 2) родины, 3) происхожденія, 4) даты числа, 5) названія гражданскихъ и военныхъ должностей и званій и 6) нѣкоторыя аббревіатуры въ письмахъ. Уже Цицеронъ употреблялъ шифрованное письмо (notae) въ своихъ дружескихъ письмахъ къ Аттику, также Цезарь и Августъ. Notae Tironianae — это стенографическіе знаки для скораго записыванія произносимой рѣчи. Искусство скорописи (стенографія) перешло къ римлянамъ отъ грековъ, хотя у грековъ и римлянъ оно было самостоятельнымъ. О стенографахъ (ταχυγράφοι, notarii) въ Римѣ упоминается со времени Августа, хотя самая стенографія существовала раньше. — Александрійскими грамматиками употреблялись еще различные критическіе знаки: 1) ὀβελός, горизонтальная черта —, для обозначенія заимствованнаго мѣста въ сочиненіи, ὁ περιεστιγμένος ⁝, для обозначенія излишняго мѣста въ сочиненіи; 2) ἀστερίσκος ⁂, для обозначенія особенно хорошихъ мѣстъ въ сочиненіи. Ἀστερίσκος и ὀβελός соединялись вмѣстѣ для обозначенія удачныхъ выраженій, но находящихся не на своемъ мѣстѣ. Ср. Anleitung zur griechischen, desgl. zur römischen Paläeographie Wattenbach'a.

Notarius, скорописецъ или стенографъ, какими скорописцами были рабы или вольноотпущенники, см. Scribae. Въ послѣдствіи времени такъ назывались только императорскіе секретари, которые были важными лицами; Константинъ учредилъ тайную канцелярію нотаріусовъ, которые вели протоколы самыхъ важныхъ государственныхъ совѣщаній. Мѣсто прежнихъ notarii заняли теперь т. н. excerptores.

Νόθοι, νόθεια см. Matrimonium, бракъ, 2.

Notion, Νοτιον, приморскій городъ Эолиды въ Малой Азіи, позднѣе гавань Колофона у мыса того же имени. *Thuc.* 3, 34. *Xen. Hell.* 1, 2, 4. *Liv.* 37, 26.

Notitia dignitātum такъ называется сохранившаяся до нашего времени книга, составленная въ 4 в. по Р. Х. и содержащая въ себѣ роспись придворныхъ, гражданскихъ и военныхъ должностей; книга эта имѣетъ большую важность для статистики позднѣйшаго римскаго царства. Изд. Böcking'a (1839) съ указателемъ (1853).

Notus см. Venti 2.

Novaria, Νουαρία, городъ транспаданской Галліи въ области инсубровъ; въ послѣдствіи времени это была римская муниципія, из-

вѣстная своимъ виномъ; н. Новара *Tac. hist.* 1, 70. *Plin.* 17, 23, 35.

Novatio, перемѣна прежняго обязательства на новое, напр., по векселю занмодавца или должника, см. Nomen.

November см. Annus II.

Novendiale sacrum, 1) девятидневный праздникъ, праздновавшійся римскимъ государствомъ, послѣ того какъ видѣли prodigium, особенно каменный дождь. *Liv.* 1, 31. 21, 62 и въ др. мѣст. — 2) частное жертвоприношеніе, приносившееся на девятый день послѣ погребенія; оно было соединяемо съ пиромъ, coena novendialis или feralis.

Novensiles или Novensides dii, разрядъ римскихъ боговъ, значеніе которыхъ было неяснымъ для самихъ древнихъ. Толкованія относительно ихъ расходятся, и это слово производятъ то отъ nevus, то отъ novem. Одни принимаютъ ихъ за девять боговъ сабинскихъ, другіе — за девять молніеносныхъ этрусскихъ боговъ, а нѣкоторые думаютъ — и это, кажется, вѣрнѣе всего, — что это сабинскія божества, чуждыя римлянамъ и принятыя ими какъ новыя въ свое государство. У Ливія въ клятвѣ Деція непосредственно за dii Indigetes слѣдуютъ dii Novensiles, т. е. новымъ богамъ противополагаются мѣстные.

Novesium (Novaesium), крѣпость Умбровъ въ бельгійской Галліи. (*Tac. hist.* 4, 26. 35. 57. 62. 5, 22.), на дорогѣ изъ Колоніи въ Ветеру, стѣны которой были возобновлены императоромъ Юліаномъ, въ 359 г. по Р. Х., н. Нейссъ въ Дюссельдорфскомъ округѣ.

Novii, древній италійскій родъ. Къ нему принадлежали: 1) Novius Calavius, одинъ изъ заговорщиковъ, стремившихся освободить въ 314 г. Капую отъ Рима; вѣроятно, онъ убилъ самъ себя, чтобы избѣжать осужденія. *Liv.* 9, 26.—2) Novius, часто смѣшиваемый съ Naevius, жившій около 90 г. до Р. Х., авторъ многочисленныхъ Ателланъ (см. Atellanae fabulae), которыя, подобно ателланамъ Помпонія, заключали въ себѣ много вольныхъ шутокъ; ихъ насчитываютъ до 40, отъ большей части которыхъ сохранились отрывки, (см. у Ribbeck, com. Rom. fragm. p. 254 слл.). — 3) 2 брата, извѣстные какъ ростовщики. *Hor. Sat.* 1, 6, 121. — 4) Nov. Priscus, другъ Сенеки Старшаго, осужденный Нерономъ на изгнаніе въ 65 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 15, 71.

Noviodūnum, Νοουιόδουνον, кельтское названіе для городовъ, отъ положенія на холмѣ (Dun), 1) городъ битуриговъ въ Аквитаніи, на востокъ отъ главнаго города Аварика (*Caes. b. g.* 7, 12.). — 2) городъ эдуевъ на р. Лигерѣ (*ib.* 7, 55.), н. Nevers.—3) городъ свессоновъ въ Бельгіи (*ib.* 2, 12.), н. Soissons.

Noviomāgus, Νουιόμαγος, кельтское имя для городовъ, расположенныхъ на равнинѣ (Magh): 1) городъ битуриговъ въ Аквитаніи, н. Castelnau de Medoc.—2) городъ левковъ въ белг. Галліи между Матроной и Мозеллой, н. Neufchateau на р. Meuse. — 3) главный городъ неметовъ въ белг. Галліи на дорогѣ изъ Аргентората въ Магонтіакъ, н. Шпейеръ.

Novus homo, такъ называлось то лицо плебейскаго происхожденія, которое первое въ своемъ родѣ достигало курульскаго званія и тѣмъ доставляло своему поколѣнію благородство (nobilitas). Само это лицо еще не было nobilis, такъ какъ оно не могло имѣть imagines (см. сл.), а было princeps nobilitatis, потомки же его были nobiles.

Nox см. Νύξ.

Noxa (отъ nocere), такъ называется вредъ, причиняемый другимъ (оттуда проступокъ), или вредъ, который претерпѣваютъ, слѣд. наказаніе и удовлетвореніе; наконецъ, самый предметъ, наносящій вредъ (corpus quod nocuit). Жалоба о вознагражденіи за понесенный вредъ называется поэтому actio noxalis. Было много видовъ этихъ жалобъ, напр. по lex Aquillia см. Damnum.

Nuceria, Νουκερία, 1) городъ Кампаніи, съ которымъ соединяется прилагательное Alfaterna (*Liv.* 9, 41.) на р. Сарнѣ по Аппіевой дорогѣ. Разрушенный во время самнитскихъ войнъ (*Liv.* 7, 3.), онъ былъ возобновленъ и получилъ еще большее значеніе, н. Ночера. Гаванью его были Помпеи (*Tac. ann.* 13, 31.).— 2) городъ Умбріи на Фламиніевой дорогѣ, н. Ночера.—3) городъ въ Апуліи, правильнѣе Luceria (см. сл.).

Nuithones, германскій народъ, о которомъ упоминаетъ только Тацитъ (*Germ.* 40.), жившій по правому берегу Эльбы, на юго-западъ отъ Саксовъ и на сѣверъ отъ лангобардовъ.

Numa Pompilius, сабинянинъ изъ Куръ, бывшій вторымъ римскимъ царемъ (715—672); онъ отличался мудростью, благочестіемъ и справедливостью. На эти качества, по толкованію древнихъ, указываетъ самое его имя, которое производили отъ νόμος, т. е. „человѣкъ закона, учредитель порядка“. Исторія его рано получила сказочный характеръ. Ему приписываются введеніе религіозныхъ обрядовъ, устройство храмовъ, учрежденіе важнѣйшихъ жреческихъ коллегій. Патриціи, къ которымъ принадлежалъ Нума въ противоположность плебею Сервію, хотѣли придать религіознымъ обрядамъ особенную важность тѣмъ, что учредителемъ ихъ называли Нуму. Онъ заимствовалъ у латинянъ весталокъ, у сабинянъ коллегіи саліевъ, феціаловъ и авгуровъ. Разсказъ о сочиненіи Нумы, въ которомъ онъ излагаетъ обязанности понтифекса и которое будто бы найдено было въ гробѣ Нумы въ 181 г., принадлежитъ къ вымысламъ. Вообще, ему приписывалось все, что относилось къ культу, ср. *Liv.* 40, 29. Къ вымысламъ слѣдуетъ также отнести его общеніе съ нимфой Эгеріей, отъ которой онъ будто бы получалъ совѣты, а также мнѣніе, что онъ былъ знатокомъ пиѳагорейской философіи; невозможность этого предположенія доказывается временемъ жизни Нумы и Пиѳагора. Онъ является въ исторіи вообще человѣкомъ мира, такъ какъ устроилъ и способствовалъ развитію религіознаго культа, а вмѣстѣ съ тѣмъ и распространялъ образованіе среди грубаго еще римскаго народа, въ противоположность своему воинственному преемнику Туллу Гостилію. *Liv.* 1, 17 слл. *Plut. Numa.*

Dion. Hal. 2, 57 слл. Ср. Ihne, röm. Gesch. I, стр. 22 слл.

Numantia, Νουμαντία, самый значительный городъ всей Целтиберіи (тарраконской Испаніи), расположенный на недоступной скалѣ, при верхнемъ теченіи р. Дурія. Положеніе города было такъ укрѣплено природой, что онъ, при окружности въ 24 стадія, не нуждался въ стѣнахъ. Описаніе знаменитой осады его и покоренія Сципіономъ въ 133 г. до Р. Х. находится у Аппіана (*b. Hisp.* 6, 48—98.). *Cic. off.* 1, 11. *Strab.* 3, 162. 6, 287. Этому городу вѣроятно принадлежатъ развалины при Puente de Don Guarray близъ Серіи.

Numatiānus см. Namatianus.

Numenius, Νουμήνιος, 1) философъ ново-платонической школы изъ Апамеи въ Сиріи, жившій около 150 г. по Р. Х. Плотинъ пользовался его сочиненіями и очень цѣнилъ ихъ; много отрывковъ сохранилось у Евсевія; они относятся къ Платону и его ученію. О жизни его больше ничего неизвѣстно.— 2) Alexander Num., вѣроятно, современникъ предъидущаго и авторъ сочиненія περὶ τῶν τῆς διανοίας σκημάτων.—3) ученикъ врача Діевха изъ Геракліи. Онъ писалъ о рыбахъ (Ἁλιευτικός); вѣроятно, ему также принадлежатъ Θηριακά.—4) полководецъ Антіоха Вел., разбившій персовъ въ сухопутной и морской битвахъ въ 220 г. до Р. Х.—5) посолъ Птолемеевъ Филометора и Фискона къ римлянамъ въ 167 г. до Р. Х. *Pol.* 30, 11.—6) два сицилійца, которые выступили свидѣтелями противъ Верреса. *Cic. Verr.* 3, 23, 57. 4, 51, 113.

Numerarii, подчиненные чиновники позднѣйшаго времени имперіи, занятые счетоводствомъ при собираніи податей.

Numerianus, M. Aurelius, сынъ императора Кара и младшій братъ Карина; онъ сопровождалъ отца въ войнѣ противъ Персіи и послѣ смерти его былъ убитъ на возвратномъ пути начальникомъ гвардіи Аррiемъ Аперомъ, въ 284 г. Современные ему писатели съ похвалой отзываются о его характерѣ. *Vopisc. Numer.* 12.

Numerii, весьма распространенное въ древней Италіи имя: 1) Num. Decimius, сражался противъ Ганнибала во главѣ самнитскаго отряда подъ предводительствомъ Фабія. — 2) другъ старшаго Марія, бѣгству котораго онъ способствовалъ. *Plut. Mar.* 35.— 3) Q. Num. Rufus, народный трибунъ въ 57 г. до Р. Х.; онъ былъ ревностнымъ противникомъ возвращенія Цицерона изъ ссылки, но впослѣдствіи былъ оставленъ тѣми, которые побуждали его къ тому и самъ очутился въ большой опасности. Цицеронъ отмстилъ ему насмѣшкой въ рѣчи за Сестія (33, 72. 38, 82.). — 4) Num. Atticus, римскій сенаторъ клялся, что онъ видѣлъ Августа восходящимъ на небо, подобно тому какъ нѣкогда Юлій Прокулъ по смерти Ромула. *Suet. Oct.* 101.

Numicii, 1) T. Num. Priscus, будучи консуломъ въ 469 г. до Р. Х., блистательно сражался противъ вольсковъ. *Liv.* 2, 63. — 2) T. Num., народный трибунъ въ 321 г., въ числѣ другихъ, заключившихъ кавдинскій миръ съ самнитянами, былъ выданъ этимъ послѣднимъ. *Cic. off.* 3, 30, 109.

Numicius или **Numicus,** небольшая рѣка въ Лаціумѣ, протекающая вдоль морскаго берега и изливающаяся близъ Ардеи; на этой рѣкѣ находилось святилище (роща и храмъ) мѣстнаго божества (или обоготвореннаго Энея). *Liv.* 1, 2. *Verg. A.* 7, 150, 242. 797. н. Нумико.

Numidia, Νουμιδία, Νομαδία, нынѣшній Алжиръ, граничила на востокѣ съ карѳагенскою областью или римскою провинціею Africa до рѣки Туска, на югѣ съ Гэтуліей и внутренней Ливіей, на западѣ съ Мавретаніей, на сѣверѣ съ Средиземнымъ моремъ. Земля была по большей части весьма плодородна; ее перерѣзывали отроги Атласа, между которыми замѣчательны: на востокѣ Thambas (н. Джебель Едугъ), на сѣв. зап. Aurasius (н. Джебель Авресъ). Изъ мысовъ замѣчательны: Tretum, н. Sebba Rus, Ἵππου ἄκρα, Promunturium Hippi, н. Кап-де-Гарда или Расъ-ель-Гамрахъ. Рѣки: на востокѣ — пограничная рѣка Tusca (н. Зайна), Armoniacus (н. Мафраггъ), Rubricatus (н. Зейбузе), называемый Саллюстіемъ Муѳулъ, Ampsaga (н. Вадъ-ель-Киббиръ), пограничная рѣка на западѣ. Земля производила хлѣбъ, особенно пшеницу, вино, южные плоды; здѣсь водились превосходные лошади, овцы, козы, слоны, львы и другія дикія животныя, а также было изобиліе металловъ и каменныхъ породъ. Обиліе пастбищъ дозволяло жителямъ постоянно переходить съ мѣста на мѣсто и было причиною поздняго возникновенія городовъ. Жители нумидійцы (первоначальной родиной ихъ была восточная Азія) распадались на два главныя племени: массильцы на востокѣ отъ Амисаги въ собственной Нумидіи и массесильцы на западѣ отъ этой рѣки въ той части страны, которая впослѣдствіи отошла къ Мавретаніи. На войнѣ особенно славилась нумидійская конница. Юлій Цезарь покорилъ Нумидію и сдѣлалъ ее римскою провинціею въ 46 г. до Р. Х. Изъ городовъ замѣчательны: а) на морскомъ берегу: Tabraca на Тускѣ (н. Табрака), Hippo Regius (см. Hippo.), Rusicada (н. Стора), Collu (н. Колло), съ обширными фабриками пурпуровыхъ красокъ. Внутри страны: Vacca (н. Бегія), Bulla Regia, Calama, по нѣкоторымъ, Суѳулъ Саллюстія, Cirta (н. Константинехъ), на крутой скалѣ, Lambesa (н. Лемба), Sicca Veneria (н. Кеффъ), Zama (н. Яма), обыкновенное мѣстопребываніе Юбы; здѣсь-же находилась царская казна; предъ Замой была извѣстная битва между Сципіономъ и Ганнибаломъ; Theveste (н. Ѳебесса) и др.

Numidius, 1) правильнѣе Ummidius Quadratus (другіе называютъ его Tumidius или Vinibius) управлялъ при Тиберіѣ Лузитаніей, при Неронѣ Сиріей.—2) другой Numidius или Ummidius Quadratus былъ извѣстенъ своимъ богатствомъ. *Plin. ep.* 7, 24. — 3) вѣроятно сынъ предъидущаго Num. (Ummidius) Quadratus, тоже весьма богатый

человѣкъ; онъ былъ близкимъ родственникомъ Марка Авреліи и терпѣлъ преслѣдованія со стороны Гадріана. *Spart. Hadr.* 15.

Numisii (вѣроятно тоже, что Numicii и Numerii), 1) L. Num. предводительствовалъ латинами въ битвѣ противъ Рима въ 340 г. до Р. Х., но битва была несчастлива и онъ потерпѣлъ пораженіе при Трифанѣ (*Liv.* 8, 3. 11.)—2) Num. Lupus, подъ начальствомъ Нерона и Гальбы сражался въ Мэзіи, а послѣ участвовалъ въ гражданскихъ войнахъ какъ сторонникъ Отона и Веспасіана. *Tac. ann.* 1, 79. 3, 10.—3) Num. Rufus, римскій легатъ на Рейнѣ, сражался противъ Клавдія Цивилиса, а впослѣдствіи при возстаніи въ Галліи былъ схваченъ заговорщиками и убитъ. *Tac. ann.* 4, 59. 70.

Numitor, Νομήτωρ, царь Альбы, сынъ Прока; внуки его Ромулъ и Ремъ, возвратили ему престолъ, отнятый младшимъ братомъ Амуліемъ. *Liv.* 1, 3. 5. 6. *Plut. Rom.* 3. 7—9. *Dion. Hal.* 1, 71. 76. 78 слл.

Numitorii, етрусскій родъ, къ которому принадлежали: 1) P. Num., братъ Нумиторіи матери Виргиніи, обезчещенной Аппіемъ Клавдіемъ; по сверженіи децемвировъ онъ былъ избранъ народнымъ трибуномъ въ 449 г. до Р. Х. *Liv.* 3, 46. 54.—2) P. Num. Pullus, изъ Фрегеллъ, измѣнническимъ образомъ предалъ свой родной городъ римлянамъ, въ 125 г. до Р. Х. *Cic. fin.* 4, 22, 62.—3) какой-то C. Num. упоминается у Цицерона какъ свидѣтель противъ Верреса. *Verr.* 5, 63.

Nummus, I) греческія монеты. Отношеніе и цѣнность ходячихъ монетъ, особенно аѳинскихъ, въ сравненіи съ нашими теперешними деньгами (при чемъ мы не будемъ обращать вниманія на большую дешевизну и на высшіе проценты, отчего истинная цѣнность денегъ у грековъ была гораздо выше, чѣмъ у насъ), по изысканіямъ Boeckh'a, Hultsch'a и Mommsen'a, въ главныхъ чертахъ были слѣдующія: единицею цѣнности, по вѣсу, служилъ талантъ. Аттическій талантъ=1.473½ р. с., если не обращать вниманія на присутствіе мѣди въ нашихъ монетахъ, а сравнивать только цѣнность серебра; въ талантѣ было 60 минъ (такъ что мина=24½ р. с.); въ минѣ 100 драхмъ, такъ что драхма=24½ коп., въ драхмѣ 6 оболовъ, такъ что оболъ=4 коп.; въ оболѣ 8 χαλκοῦς, въ χαλκοῦς 7 лептъ. Монеты цѣною до ½ обола чеканились обыкновенно изъ серебра, дихалконъ (т. е. ½ обола) изъ серебра или мѣди, мелкія же монеты только изъ мѣди. Самою обыкновенною изъ большихъ серебряныхъ монетъ былъ тетрадрахмъ или аттическій статиръ (приблизительно въ 1 р.); считали тогда по драхмамъ.—Изъ золотыхъ монетъ въ особенности слѣдуетъ упомянуть о золотомъ статирѣ; эти монеты впервые сталъ чеканить Крезъ. Эти лидійскіе статиры, какъ и персидскіе дарейки, которые впервые сталъ чеканить Дарій, часто встрѣчались въ обращеніи у грековъ; вѣсъ



ихъ=2 драхмамъ, а цѣнность по древнему курсу=почти 5½ р., а по настоящему=7½ р.; въ Аѳинахъ, гдѣ также чеканили золотую монету, цѣнность ихъ была та же. Кромѣ того слѣдуетъ упомянуть о фокейскихъ (встрѣчаются двойныя статиры), ламспакскихъ и кизикскихъ золотыхъ монетахъ. Обыкновенно отношеніе цѣнности золота къ серебру=было 11½ : 1, иногда, впрочемъ, и больше.—До Солона золота въ монетахъ было больше, такъ что 100 новыхъ драхмъ=72—73 старымъ, и новая мина относилась къ старой, какъ 100: 137. Стоимость монеты всегда оставалась выше стоимости золота, находящагося въ монетѣ.—Еще слѣдуетъ упомянуть объ эгинскомъ талантѣ, который относился къ аттическому какъ 5: 3 (къ аттическому золоту, какъ 25: 18; болѣе тяжелая эгинская драхма была равна 10 оболамъ); въ тоже время евбейскій талантъ былъ равенъ досолоновскому золотому таланту и позднѣйшему торговому аѳинскому таланту, такъ что 100 евбейскихъ драхмъ равнялись 138⅔ солоновскихъ драхмъ.—II) римскія, 1) мѣдныя монеты: As, отъ εἷς (1 фунтъ, потому что деньги первоначально взвѣшивали), дорич. ἀς, эолич. ἀς, былъ единицею, дѣлившеюся, по 12-мальной системѣ, на 12 частей (unciae). Этотъ ассъ былъ римскій фунтъ, libra, греч. λίτρα (=⅔ фунта), as librālis, aes grave, нечеканенный (aes rude); только Сервій Туллій началъ чеканить монеты съ изображеніемъ звѣрей (pecunia отъ pecus). Настоящій вѣсъ фунта—асса равнялся не 12, а только 10 unciae (см. Hultsch стр. 192—198); цѣнность его опредѣляется въ 18 коп. Въ 268 г. до Р. Х., (съ этого года въ Римѣ начали чеканить серебряную монету) цѣнность асса понизилась на ⅓ (as trientālis)=6 коп., а скоро затѣмъ (217) на ⅙ (as sextantārius)=3 коп., такъ что цѣнность металла и монеты были почти равны, около 4 коп. Когда же въ 194 г. былъ объявленъ по государству всеобщій курсъ на серебро, то цѣнность мѣдной монеты пала еще болѣе, почти на половину, и эта полуунціальная единица была окончательно установлена закономъ Папирія, въ 89 г., такъ что безцѣнность монеты вошла въ поговорку (ad assem; до послѣдняго гроша *Hor. ep.* 2, 2, 27. и assis facere, ни въ грошъ не ставить, *Catull.* 5, 3.); такъ было и во времена императоровъ. Наименованія частей асса, дѣлившагося на 12 унцій, были слѣдующія: uncia=1/12, sextans=2/12=1/6, quadrans=3/12=1/4, triens=4/12=1/3, quincunx=5/12, semis=6/12=1/2, septunx=7/12, bes=8/12=2/3, dodrans=9/12=3/4, dextans=10/12=5/6, deunx=11/12. Въ республиканское время на обратной сторонѣ монетъ изображался носъ корабля, а на лицевой сторонѣ асса—голова Януса,—semis'a—голова Юпитера, triens'a—голова Минервы, quadrans'a—голова Геркулеса, sextans'a—голова Меркурія, unciae—голова Ромы. Эти части асса имѣли соотвѣтствующее значеніе особенно при наслѣдствахъ: heres ex asse, полный наслѣдникъ; heres ex dodrante, наслѣдующій ¾ наслѣдства, heres ex besse, наслѣдующій ⅔, h. ex semisse, наслѣдующій ½, h. ex triente, наслѣдующій ⅓, h. ex quadrante, наслѣдующій ¼ (см. завѣщаніе Августа: *Suet. Oct.* 101.).—2) Серебряныя монеты: sestertius, иногда назыв. также nummus, ходячая римская серебряная монета, которая до 217 г.=2½ ассамъ или ¼ динарія, а позже 4 ассамъ. Самое слово происходитъ отъ semis tertius; первоначально обозначали его LLS т. е. libra libra semis, или IIS, а изъ этого уже образовалось HS. Цѣнность сестерція=6 коп., а динарій=24 коп. На древнѣйшихъ сестерціяхъ обыкновенно изображалась голова Минервы съ крылатымъ шлемомъ и рядомъ знакъ IIS, а на другой сторонѣ Діоскуры верхомъ и надпись Roma. Если при словѣ sestertii (nom. plur.) стоитъ числительное, то нужно понимать столько сестерцій, сколько обозначаетъ числительное, напр. centum sestertii=100 сестерцій=прибл. 6 руб. Но если стоитъ sestertium или sestertia (nom. sing. и plur. neutr.), то слѣдуетъ при этомъ подразумѣвать mille или millia, такъ что sestertia, со стоящимъ при немъ числительнымъ обозначаетъ столько тысячъ сестерцій, сколько единицъ обозначаетъ числительное, напр. decem sestertia=decem milia sest. *Cic. ad Att.* 4, 5. *ad Qu. fr.* 2, 15 b. Sestertium съ adverb. numerale обозначаетъ столько разъ 100,000 сестерцій (=5,481 р. с.), сколько обозначаетъ нарѣчіе, напр. centies sestertium=centies centena milia sest. или 10.000,000 сестерцій=548,100 р. с. Если надъ цифрою сестерцій находится черта, то при HS надо подразумѣвать centena milia. Если HS, или sestertium стоилъ послѣ числительнаго, то sestertium—есть gen. plur. и обозначаетъ тогда единицы сестерцій. 3) Золотыя монеты. Сначала долгое время были въ обращеніи золотые слитки; въ первый разъ стали чеканить золотыя монеты въ 217 г., въ 20, 40 и 60 сестерцій. Болѣе ходячею золотою монетою въ послѣднее время республики, особенно во время Цезаря, былъ Aureus=1/40 фунта золота=100 сестерціямъ (также aureus nummus и denarius aureus); эта монета оставалась и во времена имперіи. Августъ чеканилъ просто куски (quaterniones); рѣже встрѣчались полъ-aurei. Вѣсъ aurei уменьшился при позднѣйшихъ императорахъ, при Каракаллѣ же даже на 1/50 фунта.—Ср. Boeckh, Metrol. Untersuchungen (1838), Hultsch, Metrologie (1862) и Mommsen, Geschichte des römischen Münzwesen (1860).

Numonii 1) Numonius Vala личность у Горація (*ep.* 1, 15.), которую поэтъ разспрашиваетъ о климатѣ Веліи и Салерна.—2) Numonius Vala, подъ начальствомъ Квинктилія Вара сражался противъ германцевъ, съ конницей обратился въ бѣгство, во время котораго и былъ убитъ. *Vell. Pat.* 2, 119.

Nuncupatio (отъ nomen capere) устное объясненіе, данное при свидѣтеляхъ, которое имѣло мѣсто при манципаціяхъ и касалось сущности дѣла, именно: 1) при nexum (см. сл.), 2) при передачѣ имущества съ манципаціею, 3)—при завѣщаніяхъ, совершаемыхъ съ манципаціей, а впослѣдствіи вообще при завѣщаніяхъ, совершаемыхъ устно.—Высказанное въ nuncupatio было свято исполняемо.—Въ предметахъ религіозныхъ это называлось nuncupare vota, т. е. торжественно произносить vota, напр., при посвященіи храма, при отъѣздѣ высшихъ сановниковъ и т. п.

Nundinae (изъ novem dies), такъ назывался девятый день или послѣдній день римской недѣли, такъ какъ 7 рабочихъ дней находились между 2 нундинами. Въ древнемъ 10 мѣсячномъ годѣ въ 314 дня было 38 нундинъ и столько же недѣль. Въ 12-ти мѣсячномъ годѣ нундины были умножены. Нундины были днемъ отдыха отъ полевыхъ работъ и сельскіе жители приходили въ эти дни въ городъ для покупокъ и продажи своихъ произведеній и для другихъ дѣлъ. Первоначально онѣ считались за dies nefasti и feriae, въ которыхъ не могли происходить центуріатныя комиціи, а только трибутныя. Въ нундины также обнародывали о комиціяхъ и о дѣлахъ, которыя подлежали рѣшенію въ нихъ. По lex Hortensia (вѣроятно въ 287 г. до Р. Х.) нундины сдѣланы были dies fasti, такъ что во время ихъ могли быть рѣшаемы юридическія дѣла. Во время имперіи вошла мало по малу въ обычай 7 дневная недѣля.

Nuntiatio см. Obnuntiatio.

Nuptiae, свадебные обычаи, см. Matrimonium, 4., Δᾶδες νυμφιαί и Ἀνακαλυπτήρια. Для празднованія свадебъ избирали вообще зиму, какъ самое удобное время и отсюда произошло названіе мѣсяца Гамеліонъ, который соотвѣтствуетъ у насъ Январю. У спартанцевъ сохранялся древній обычай, по которому невѣсту съ согласія отца насильно уводили. Женихъ бралъ невѣсту изъ круга подругъ и уводилъ въ домъ родственницы, которая въ качествѣ νυμφεύτρια принимала ее и приготовляла брачную комнату. Послѣ нѣкотораго времени тайныхъ сношеній жениха съ невѣстой бракъ объявляли и праздновали свадьбу.—Римскіе свадебные обряды хотя имѣли свои особенности, но вообще были сходны съ греческими. Прежде всего римляне, также какъ и греки, придавали большое значеніе счастливымъ и несчастливымъ для свадьбы днямъ. Несчастливымъ для свадебъ временемъ считалось: май, первая половина іюня, всѣ календы, иды и ноны, dies nefasti, время паренталій, время mundus patens и другихъ праздниковъ, на которые впрочемъ вдовы не обращали вниманія. Особенно счастливымъ для браковъ считалась вторая половина іюня. Брачныя формальности и обряды были различны, смотря потому, заключался ли бракъ въ строгомъ смыслѣ, при которомъ жена переходила подъ manus мужа и дѣлалась mater familias; или заключался свободный бракъ, при которомъ жена была только uxor и оставалась при patria potestas или sui iuris. При этой послѣдней формѣ брака особенныя церемоніи не составляли

существенной необходимости и дѣло ограничивалось только deductio in domum mariti. Напротивъ другая форма брака изобиловала символическими обрядностями. Въ самый день свадьбы невѣста снимала toga praetexta и посвящала ее богинѣ Fortuna virginalis; она носила поясъ, сотканный изъ овечьей шерсти, а на лицѣ покрывало (flammeum) краснаго и желтаго цвѣта, такъ какъ эти цвѣта считались праздничными. Переходъ въ домъ жениха совершался или въ въ формѣ увода или былъ торжественнымъ шествіемъ, что выражали относительно жениха чрезъ uxorem ducere (сокращено изъ uxorem domum ducere), а относительно невѣсты — viro nubere. Это шествіе совершалось обыкновенно вечеромъ и было многочисленнѣе, составляясь не только изъ родныхъ той и другой стороны, но также изъ любопытной и праздной толпы. Въ сопровожденіи факеловъ и подъ звуки флейты невѣста шла пѣшкомъ, неся въ рукахъ веретено и прялку. За нею шли два мальчика, родители которыхъ были еще живы — patrimi et matrimi — и мальчикъ, приносившій жертву. Домъ жениха былъ торжественно убранъ и освѣщенъ. *Ter. Adelph.* 5, 7, 6. *Suv.* 6, 51. Невѣста обвивала дверные косяки шерстяною повязкой, чтобы показать символически свою невинность и намазывала ихъ свинымъ жиромъ, чтобы отвратить чародѣйства. *Plin.* 2, 28. 9, 37. Ее поднимали черезъ порогъ дома (*Plut. Rom.* 15. *Catull.* 61, 166.) и затѣмъ она становилась на разостланную овечью шкуру. При этомъ раздавался возгласъ: Talassio! *Liv.* 1, 9. При входѣ въ домъ ее спрашивали — кто она? — на что она отвѣчала: ubi tu Gaius, ibi ego Gaia; послѣ этого ей передавали ключи отъ дома. Далѣе происходилъ торжественный ужинъ (coena nuptialis), устраиваемый женихомъ, съ музыкой и пѣніемъ; особенно часто повторялась подъ звуки флейты свадебная пѣснь (epithalamium, hymenaeus). На устройство этого ужина закономи разрѣшились непомѣрно большія издержки. При этомъ женихъ долженъ былъ разбрасывать орѣхи собравшейся предъ домомъ молодежи. *Catull.* 61, 128. *Verg. E.* 8, 30. Послѣ ужина замужняя женщина, заступавшая мѣсто Iuno pronuba, вводила молодую въ спальню и клала на брачную кровать (lecto collocare), которая была покрыта тогой; послѣ этого въ спальню входилъ къ ней мужъ. На дворѣ распѣвались въ это время не только свадебные гимны, но и грубыя шутливыя пѣсни. На другой день женихъ опять давалъ пиръ, называемый repotia (*Hor. sat.* 2, 2, 60.), а гости и родственники подносили молодой четѣ подарки. Потомъ молодая хозяйка приносила первую жертву въ новомъ домѣ. Ср. Becker, Gallus II. стр. 20 слл. Rossbach, römische Hochzeits und Ehendekmäler (1871).

Nursĭa, Νουρσία, городъ въ Сабинскихъ горахъ по верхнему теченію Нара, мѣсто рожденія Серторія (*Plut. Sert.* 2.) и матери Веспасіана (*Suet. Vesp.* 1), н. Norcia.

Nutrix. Сначала римскія матери сами кормили грудью своихъ дѣтей (хотя у *Liv.* 3, 44, упоминается nutrix Виргиніи), но впослѣдствіи мамки, особенно у знатныхъ, стали обыкновеннымъ явленіемъ и притомъ гречанки и вообще externae et barbarae nationis (*Gell.* 12, 1.).

Nux, καρύα, всякій древесный плодъ съ твердой скорлупой, какъ-то каштаны, миндаль, желуди и проч., особенно же грецкій орѣхъ, iuglans. Орѣхи были главной игрушкой дѣтей, поэтому nuces relinquere означало: оставить игру и обратиться къ дѣлу.

Nycteus см. Amphion.

Nyctĭmus см. Lycaon.

Νυμφαγωγός, см. Matrimonium, I, 4.

Nymphae, Νύμφαι, т. е. покрытыя или дѣвственныя богини. Нимфы составляютъ многочисленный классъ низшихъ божествъ, которыя служили олицетвореніемъ силъ природы. Онѣ жили на землѣ, на горахъ, въ рощахъ, возлѣ источниковъ, рѣкъ и потоковъ, въ долинахъ и гротахъ, на лугахъ и поляхъ; но иногда онѣ восходятъ на Олимпъ, чтобы принять участіе въ совѣтѣ боговъ. *Hom. Il.* 20, 8. Изъ общей массы нимфъ нѣкоторыя выдѣляются по большей ясности своихъ свойствъ и извѣстны подъ собственными именами, какъ напр. нимфа Калипсо, дочь Атланта, Кирка (Цирцея), Фаеѳуса и Лампеція, дочери Геліоса. Нимфы въ собственномъ смыслѣ, дочери Зевса, живутъ по Гомеру на горахъ, въ рощахъ, на лугахъ и у источниковъ (*Il.* 6, 420. 20, 8. *Od.* 6, 123. 17, 240.); онѣ — благодѣтельные духи этихъ мѣстъ и дѣятельность ихъ еще не связана тѣсно съ этими мѣстами и не ограничивается одними предметами природы: онѣ живутъ свободно и самостоятельно въ природѣ, гоняютъ дичь, весело пляшутъ въ хороводахъ, ткутъ въ прохладныхъ гротахъ, сажаютъ деревья и оказываютъ людямъ помощь подъ различными видами. Часто онѣ сопровождаютъ высшія божества, какъ напр., Артемиду, богиню охоты. *Hom. Od.* 6, 105. 9, 154. 12, 318. 13, 107. Въ одномъ мѣстѣ у Гомера (*Od.* 10, 350), которое впрочемъ принадлежитъ позднѣйшему времени, говорится, что нимфы рождены источниками, рѣками, рощами, между тѣмъ какъ вообще онѣ считаются дочерьми Зевса. Въ послѣдующее время было господствующимъ то представленіе о нимфахъ, что существованіе ихъ тѣсно связано съ предметами природы, что онѣ появляются и исчезаютъ вмѣстѣ съ тѣми явленіями, которыми онѣ управляютъ. Такъ Дріадъ (*hymn. in Ven.* 259 слл.) не причисляли ни къ смертнымъ, ни къ безсмертнымъ, приписывали имъ долгую жизнь, во время которой онѣ питались амброзіей и имѣли общеніе съ богами: „Гермесъ и силены имѣютъ съ ними любовныя сношенія, отъ которыхъ появляются высокія деревья, которыя долго стоятъ, пока судьба смерти не положитъ конца ихъ существованію, а вмѣстѣ съ ними и душа богинь теряетъ жизнь". — Смотря по области природы, которою управляютъ нимфы, онѣ раздѣляются на нѣсколько классовъ: 1) нимфы водъ, къ которымъ относятся океаниды, нимфы Океана, и нереиды, морскія нимфы. Иной классъ представляютъ нимфы водъ, находящихся на материкѣ. Онѣ называются наядами (Νηϊάδες, Ναῖδες, Ναϊάδες и т. д.), которыя опять раздѣляются на рѣчныя нимфы (Ποταμηΐδες), которыя называются еще по именамъ рѣкъ (Ἀχελωΐδες, Ἰσμηνίδες и т. д.), на нимфы источниковъ (Κρηναῖαι, Πηγαῖαι) и нимфы стоячихъ водъ (Ἑλειονόμοι, Λιμνακίδες, Λιμνάδες). Такъ какъ вода способствуетъ питанію, то и нимфы являются благодѣтельными питательницами растеній и плодовъ, стадъ и людей (καρποτρόφοι, νόμιαι, αἰπολικαί, μηλίδες, κουροτρόφοι). Поэтому онѣ являются также кормилицами и воспитательницами Зевса и Діониса, въ свитѣ котораго онѣ часто и находятся вмѣстѣ съ Паномъ, Силеномъ и Сатирами. Такъ какъ, далѣе, вода, по мнѣнію древнихъ, имѣетъ силу исцѣлять и вдохновлять, то и нимфъ, особенно нимфъ источниковъ, помѣщали въ сонмъ благодѣтельныхъ боговъ, дарующихъ исцѣленіе, приписывали имъ искусство прорицанія и дѣлали ихъ богинями пѣнія и поэзіи. Въ силу послѣдняго свойства онѣ являются воспитательницами Аполлона и матерями пѣвцовъ и предсказателей. Предсказателей, пораженныхъ сумашествіемъ, называли νυμφόληπτοι. — 2) Нимфы горъ, Ореады (Ορειάδες, Ὀρεστειάδες, Ὀροδεμνιάδες, Oreades), которыя имѣли еще особенныя названія по именамъ горъ, какъ-то: пеліады, киѳерониды, диктейскія нимфы. Къ нимъ относится также Эхо. Близко къ нимъ стоятъ — 3) нимфы долинъ, напеи, (Ναπαῖαι) и лѣсовъ, альсеиды (Ἀλσηΐδες). — 4) Нимфы деревьевъ, дріады (Δρυάδες), которыя имѣютъ также отдѣльныя имена, смотря по роду деревьевъ. Гомеръ не знаетъ этого класса нимфъ, а Гесіодъ (*theog.* 187.) называетъ особый родъ ихъ — мелійскія, нимфы ясеневаго дерева, родившіяся изъ капель крови Урана (изъ ясеневаго дерева дѣлалось древко военаго копья). Если каждому дереву принадлежала своя дріада, то и жизнь этихъ послѣднихъ была связана съ жизнію дерева (*hymn. in Vener.*). Этихъ дріадъ называютъ преимущественно гамадріадами (Ἁμαδρυάδες). — 5) Нимфы отдѣльныхъ мѣстъ, какъ напр. Додоны, Нисы, Лемноса. Нимфы издревле пользовались почитаніемъ. *Hom. Od.* 13, 350 слл. 17, 210. Ихъ храмы находились преимущественно вблизи источниковъ, въ рощахъ, гротахъ и т. п., а въ позднѣйшее время также въ городахъ; городскіе великолѣпные храмы нимфъ (νύμφαια или νυμφαῖα) служили мѣстомъ празднованія свадебъ. Имъ приносили въ жертву козъ, ягнятъ, молоко, масло, но не вино. Искусство изображаетъ ихъ прекрасными дѣвушками, обнаженными или полуодѣтыми,

Nymphaeum, Νυμφαῖον, часто встрѣчающееся географическое названіе. Такъ назывались особенно: 1) гора и мѣстечко въ Иллирикѣ, близъ Аполлоніи, при р. Аоѣ. *Liv.* 42, 36. *Plut. Sull.* 27; — 2) гавань и мысъ въ Иллирикѣ въ 3-хъ миляхъ отъ Лисса, н. Кабо ди РРедени. *Caes. b. c.* 3, 26. — 3) мысъ полуострова Халкидики. *Strab.* 7, 330.

Nymphēum, Νυμφεῖον, посвященный нимфамъ воды, разукрашенный фонтанъ; въ Римѣ такихъ фонтановъ было 12, при чемъ вода лилась изъ многихъ отверстій, а вокругъ фонтана находились галлереи и скамьи для сидѣнія.

Nymphidĭus Sabīnus, человѣкъ низкаго происхожденія, служившій Нерону донощикомъ и тѣмъ достигшій положенія начальника преторіанцевъ. *Tac. ann.* 15, 72. *Plut. Galb.* 2. При низверженіи Нерона онъ склонилъ гвардію на сторону Гальбы, но, пока этотъ находился въ Испаніи, онъ самъ помышлялъ о престолѣ; однако преторіанцы остались вѣрными Гальбѣ и Нимфидій былъ убитъ ими. *Tac. hist.* 1, 5. *Suet. Galb.* 11. *Plut. Galb.* 13 слл.

Nymphis, Νύμφις, историкъ изъ Гераклеи на Понтѣ, жившій во время Птоломея Евергета. Онъ написалъ: περὶ Ἀλεξάνδρου καὶ τῶν διαδόχων καὶ ἐπιγόνων въ 24 кн.; περὶ Ἡρακλείας въ 13 кн. и περίπλους Ἀσίας 1 кн. Собраніе отрывковъ, которыхъ сохранилось немного, у Müller'a, fragm. hist. Graec. III, p. 12 слл.

Nymphodōrus, Νυμφόδωρος, 1) изъ Амфиполя; онъ написалъ вѣроятно νόμιμα βαρβαρικά. Время жизни его неизвѣстно. — 2) сиракузянинъ временъ Птоломея Филадельфа; онъ написалъ περίπλους и περὶ τῶν ἐν Σικελίᾳ θαυμαζομένων. Отрывки у Müller'a, fragm. hist. Graec. II, p. 375 слл.

Nysa, Νύσ(σ)α, Νῦσα, въ миѳахъ о Діонисѣ такъ называлось мѣсто, гдѣ онъ былъ воспитанъ, а впослѣдствіи имя это перенесено было на многія мѣста, славившіяся производствомъ винограда. Такъ: 1) гора и городъ въ Индіи, положеніе которыхъ совершенно неизвѣстно. *Arr.* 5, 1, 1. 2, 1 слл. 6, 2, 3. — 2) городъ въ Эѳіопіи въ верхней части Египта. *Hdt.* 2, 146. 3, 97. — 3) городъ Каріи, на южномъ склонѣ месогетскихъ горъ близъ Траллъ. *Strab.* 14, 649. — Упоминаются города этого имени также въ Писидіи, Каппадокіи, Ѳракіи, Беотіи (*Hom. Il.* 2, 508.), Египтѣ, на Наксосѣ, Евбеѣ и на Кавказѣ.

Νύξ, Nox. У Гом. (*Il.* 14, 259 слл.) она является могущественною богинею, которую почитаетъ самъ Зевсъ. Она именуется δμήτειρα θεῶν καὶ ἀνδρῶν (по отношенію къ побѣждающему все сну); когда богъ сна убѣжалъ отъ гнѣва Зевса къ быстрой ночи, то Зевсъ не отважился безпокоить достопочтенной богини. У Гесіода (*theog.* 123.) она является первымъ могущественнымъ существомъ космогоніи, дочерью Хаоса и сестрою Ереба, отъ котораго она рождаетъ свѣтлый Эѳиръ и День, сообразно съ господствующимъ представленіемъ грековъ, по которому свѣтъ происходитъ изъ тьмы и день отъ ночи. По ст. 211 слл. она, какъ Νὺξ ὀλοή рождаетъ губительныя существа тьмы: Μόρος (роковая судьба смерти), Θάνατος, Κήρ,

Μῶμος (злословіе), Ὀϊζύς (печаль), Νέμεσις (πῆμα θνητοῖσι βροτοῖσι), Ἀπάτη (обманъ), Φιλότης (любовное ослѣпленіе), Γῆρας (старость) и Ἔρις; но какъ божество отрады она рождаетъ также Гипноса и рой сновидѣній. Гесперіды, живущіе на западномъ концѣ земли, суть также дочери Ночи. На западѣ есть ворота, чрезъ которые она выходитъ изъ ада, мѣста постояннаго своего пребыванія, окутанная мракомъ и имѣя въ рукахъ смерть и сонъ. *Hesiod. theog.* 748 слл. Орфики считали Ночь основною причиной, изъ которой все происходитъ. Трагики и позднѣйшіе представляли ее какъ олицетвореніе ночнаго времени, и приписывали ей то крылья, то колесницу, на которой ее, одѣтую въ черную одежду и усѣянную звѣздами, влекутъ 2 или 4 черныхъ лошади. *Eur. Ion.* 1150. *Orest.* 176. Theocr. 2, въ концѣ. *Verg. A.* 5, 721. 8, 369. Въ храмѣ ефесской Артемиды находилась статуя Ночи, работы Рэка. На ларцѣ Кипсела она представлена держащею въ рукахъ Гипноса и Ѳанатоса.

O.

Oărus, Ὄαρος, по свидѣтельству Геродота, рѣка, начинающаяся у Тиссагетовъ, текущая восточнѣе Танакса и впадающая въ Меотидское озеро. Вѣроятно подъ этимъ разумѣется восточный притокъ Танаиса, можетъ быть Офаръ Плинія (6, 7. 7.).

Oăses, Ὄασεις, Αὔασεις, такъ называются тѣ плодородныя и имѣющія ключевую воду пространства земли, которыя, подобно островамъ, лежатъ среди песчаннаго моря ливійской пустыни, особенно малый и большой оазисъ, находящіеся на западѣ отъ Египта. Малый оазисъ (н. Вагъ ель Багиръ или Баназа ель Кассаръ) по своему положенію принадлежалъ къ Среднему Египту, на разстояніи одного дня ѣзды на западъ отъ города Оксиринха; лежащій на 24 мили южнѣе большой оазисъ (н. Uah el Kharge), который Геродотъ называетъ (3, 26.) πόλις Ὄασις или νῆσος Μακάρων, принадлежалъ къ Верхнему Египту. Оба они были населены и служили мѣстомъ пастбищъ для Египта. Страбонъ упоминаетъ еще о третьемъ оазисѣ Аммона (см. Ammonium). Но другіе оазисы ливійской пустыни (напр., Авгила, Фазанія), хотя и извѣстны были древнимъ, но не назывались этимъ именемъ. Во время римскихъ императоровъ оазисы были мѣстомъ ссылки. *Strab.* 2, 130. 17, 790 слл. 813.

Ὠβαί см. Φωλή, 9.

Ὀβελίσκος, obeliscus, высокая, четырехугольная къ верху съуживающаяся колонна, на низкомъ основаніи. Такія колонны были распространены на пространствѣ отъ нижняго Египта до Нубіи. Происхожденіе ихъ относится къ 15 в. до Р. Х. Большая часть ихъ сдѣлана изъ гранита ливійскихъ горъ, немногія—изъ известняка и бѣлаго мрамора, притомъ онѣ высѣчены изъ цѣльнаго куска. Въ Сіенѣ открыты каменоломни, на которыхъ приготовлялись эти обелиски. Четырехугольное выдолбленное основаніе, на которомъ стоитъ обелискъ, обыкновенно на одинъ футъ шире самой колонны, высота которой отъ 50 до 150 футовъ. Поверхность обелисковъ или гладкая, или покрытая со всѣхъ сторонъ, иногда только мѣстами, іероглифами (см. сл.), которые часто раскрашены въ различные цвѣта. Изъ древнихъ писателей объ обелискахъ говорятъ Геродотъ, Діодоръ Сицилійскій и Плиній Старшій. Обелиски имѣли религіозное значеніе, такъ какъ они стоятъ преимущественно предъ храмами, но кромѣ того ими пользовались для астрономическихъ цѣлей (напр., какъ стрѣлками въ солнечныхъ часахъ). Доставлялись эти колоссальныя массы по рѣкѣ Нилу и кромѣ того еще какими-то намъ неизвѣстными машинами. Со времени персидскаго владычества уже не сооружались новые обелиски и Птоломеи украшали Александрію прежними. Извѣстнѣйшіе обелиски были въ Геліополѣ (см. сл.) и Ѳивахъ въ Верхнемъ Египтѣ; девять изъ нихъ привезены были въ Римъ, сначала при императорахъ Августѣ, Калигулѣ и Клавдіѣ. Изъ двухъ обелисковъ, привезенныхъ при Августѣ съ большими издержками на суднѣ, долго хранившемся въ Остіи, одинъ стоялъ на Марсовомъ полѣ и служилъ гномономъ или часовою стрѣлкою въ огромныхъ солнечныхъ часахъ, сооруженныхъ Маніліемъ по порученію Августа. Въ средніе вѣка (вѣроятно во время нашествія норманновъ) онъ былъ опрокинутъ и вновь поставленъ уже въ новое время. Другой былъ поставленъ на стѣнѣ (Spina) въ Circus maximus (вѣроятно въ 10 г. по Р. Х.); онъ былъ исписанъ съ каждой стороны іероглифами въ 3 ряда. Во время опустошенія Рима варварами онъ былъ разбитъ въ куски и вновь возстановленъ уже въ 16 столѣтіи и поставленъ на Piazza del Popolo. Ватиканскій обелискъ былъ поставленъ въ Circus Vaticanus, а въ 16 столѣтіи поставленъ предъ церковью св. Петра. Самый большой обелискъ съ прекрасными скульптурными изображеніями (царя Рамзеса), по приказанію Константина II, былъ поставленъ въ 357 г. послѣ Р. Х. въ Circus Maximus, а послѣ того какъ онъ былъ въ 5 столѣтіи сброшенъ варварами, поставленъ вновь въ 1588 г. на площади предъ церковью Св. Іоанна въ Латеранѣ и называется потому латеранскимъ.—Въ новѣйшее время былъ привезенъ прекраснѣйшій обелискъ въ Европу, въ 1833 г. и поставленъ на Place de la Concorde въ Парижѣ; на немъ находятся имена Рамзеса и Сезостриса и тройной рядъ іероглифъ.—Наконецъ, есть еще одна пара обелисковъ въ Александріи, въ сѣверной части города; одинъ изъ нихъ—„Игла Клеопатры“—временъ царя Рамзеса, покрытъ прекрасными и хорошо сохранившимися іероглифами; а другой возлѣ него лежитъ на землѣ, разбитый въ куски.—Ср. *Hdt.* 1, 111. 170. *Plin.* 86, 8, 14 слл.

Ὀβελός, собственно копье; какъ грамматическое выраженіе обозначаетъ горизонтальную линію, которою отмѣчали сомнительное или подложное мѣсто въ сочиненіи, стихѣ и т. п.; ὀβελίζειν, ὀβελισμός, notare locum, notatio loci spurii. См. Notae.

Obligatio, обязательство между 2 лицами, изъ которыхъ одно, creditor, имѣло право на другое, debitor. Были obligationes civiles и naturales; первыя принадлежали къ области гражданскаго права (какъ-то nexum, stipulatio), а вторыя, касающіяся иностранцевъ—праву международному, ius gentium; впослѣдствіи эти послѣднія также перешли въ римскую жизнь.

Obnuntiatio. При рѣшеніи важныхъ государственныхъ дѣлъ авгуръ получалъ отъ высшихъ сановниковъ приглашеніе произвести spectio. Объявленіе о томъ, какъ боги относятся къ предпріятію—благопріятствуютъ ему или нѣтъ, называлось nuntiatio, а если нѣтъ, то obnuntiatio съ прибавленіемъ словъ: alio die. *Cic. Phil.* 3, 32. *legg.* 2, 12. Такое же объявленіе могли сдѣлать и высшіе сановники и народные трибуны и тѣмъ отсрочить комиціи; см. Lex Aelia и Fufia.

Ὀβολός см. Nummus, I.

Ὀβολὸς νεκροῦ см. Funus, I.

Ὀβριμοπάτρη см. Pallas Athene, 1.

Obrimus, Ὄβριμος, 1) одинъ изъ 50 сыновей Египта.—2) греческій ораторъ позднѣйшаго времени, изъ рѣчей котораго сохранены нѣкоторые отрывки Стобеемъ.

Obrogatio, смѣна одного закона другимъ. *Cic. r. p.* 3, 22. *Phil.* 1, 9.

Obsecratio см. Supplicatio.

Obsĕquens, Iulius, жившій, вѣроятно, въ 4 в. послѣ Р. Х., авторъ слабой компиляціи по Ливію о чудесныхъ явленіяхъ въ Римѣ, Prodigiorum liber, изъ которой сохранился до насъ отрывокъ, обнимающій время 249—12 г. до Р. Х. Изд. Scheffer (1679), Oudendorp (1720), Карр. (1772), лучшее O. Jahn (съ Periochae Ливія, 1853).

Obsignatio, запечатываніе посредствомъ вытѣсненной на воскѣ или creta печати. Письма и документы прежде запечатыванія обвязывались ниткой (linum). Obsignatio требовалось по закону для документовъ, при tabulae nuptiales, долговыхъ обязательствахъ, завѣщаніяхъ и свидѣтельскихъ показаніяхъ на судѣ.

Obucŏla, Ὀβούκολα или Obulcula, городъ въ Испаніи на дорогѣ отъ Гиспалиса въ Емериту или Кордубу; н. Монклова. *Caes. b. Alex.* 57.—Совершенно другой городъ Obulco, Ὀβολκών, римская муниципія въ той же части Испаніи, удаленный отъ Кордубы на 300 стадій къ востоку; н. Porcuna. *Strab.* 3, 141. 160.

Ocalĕa, Ὠκαλέη, Ὠκαλέα, мѣстечко въ Беотіи между Галіартомъ и Алалкоменами, на рѣкѣ того же имени; о ней упоминаетъ уже Гомеръ (*Il.* 2, 501.).

Occupatio, терминъ, заимствованный изъ jus gentium и означавшій пріобрѣтеніе собственности посредствомъ завладѣнія предметами (рабами, животными), никому не принадлежащими. Присвоеваніе собственности непріятелей, напр., завоеванныхъ земель, тоже называлось occupare.

Oceănus, Ὠκεανός, величайшая рѣка въ мірѣ (ποταμὸς Ὠκ., *Hom. Il.* 14, 245.) которая окружаетъ землю и море. Въ ней берутъ начало всѣ морскія теченія, рѣки и источники (*Hom. Il.* 21, 196.); изъ нея восходитъ солнце, луна и звѣзды и опять заходятъ въ нее. *Hom. Il.* 7, 422. 8, 485. 5, 6. Хотя рѣка эта граничитъ съ моремъ, но волны ея не сливаются съ нимъ: тихо течетъ она, широкая и глубокая, катя свои обильныя воды въ необъятную даль. На берегахъ ея въ отдаленнѣйшихъ концахъ земли живутъ счастливые и справедливые киммерійцы, безъ солнечнаго свѣта, покрытые ночью и туманомъ, подобно блаженнымъ эѳіопамъ (*Hom. Il.* 1, 423. 23, 205. *Od.* 1, 22. 11, 14 слл.) На западѣ по ту сторону Океана царитъ вѣчная ночь; тамъ находятся роща Персефоны и входъ въ адъ (*Od.* 10, 508 слл.), а по сю сторону—счастливый Елизіонъ. *Od.* 4. 568. Гомеръ не знаетъ источниковъ и начала Океана; у Гесіода онъ имѣетъ источники (*theog.* 282.). Стиксъ есть рукавъ этой рѣки, ея десятая часть; остальныя части обтекаютъ землю и море и, совершивъ свой кругъ, опять вливаются въ нее. (*theog.* 789 слл.). У Гомера Океанъ—живое существо: онъ прародитель всѣхъ боговъ, титановъ и олимпійцевъ (*Il.* 14, 201. 246.). По Гомеру, онъ имѣетъ родителей; у Гесіода же онъ сынъ Урана и Геи, старѣйшихъ изъ титановъ; съ своею женою Тѳѳисой онъ родилъ 3000 рѣкъ и 4000 океанидъ. (*theog.* 153. 337 слл.); для правящихъ боговъ онъ почтенный престарѣлый родитель, предметъ ихъ особенныхъ заботъ, хотя онъ и не принимаетъ никакого участія въ управленіи міромъ. По сверженіи его сына Кроноса, онъ подчинилъ себѣ новыхъ правителей, но самъ живетъ въ уединеніи и никогда не является въ собранія боговъ. *Hom. Il.* 20, 7.—Гомеровское представленіе объ океанѣ какъ міровой рѣкѣ, долго удерживалось у позднѣйшихъ поэтовъ. Еврипидъ первый называетъ его моремъ (*Orest.* 1376.). Геродотъ (2, 23. 102. 3, 115. 4, 8. 13. 45.) смотритъ на мнѣніе объ океанѣ, какъ о міровой рѣкѣ, какъ на выдумку поэтовъ, и принимаетъ океанъ за міровое море, каковое мнѣніе его раздѣляютъ всѣ, признающіе шарообразность земли, какъ Платонъ (въ Тимеѣ) и Аристотель (*de coel.* 2, 14.). Со времени Аристотеля океанъ считался внѣшнимъ большимъ моремъ въ противоположность морю внутреннему. Океанъ изображаютъ вообще очень опаснымъ и почти невозможнымъ для плаванія, и разсказы о его темнотѣ, опасныхъ меляхъ и постоянномъ штилѣ держались до среднихъ вѣковъ. Изъ океана вы-

текаетъ на западѣ Средиземное море у столбовъ Геркулеса, почему проливъ этотъ и называется Oceani ostium. Въ Средиземное море вливается на сѣверо-востокѣ Каспійское море, хотя уже Геродотъ (1, 203.) описываетъ его какъ огромное озеро. Позднѣе, отличали различныя части океана: океанъ эѳіопскій, ериѳрейскій, германскій, гиперборейскій, гальскій и т. д. У Цезаря океаномъ называется то Атлантическій океанъ (*b. g.* 3, 7.), то Сѣверное море (4, 10 и въ др. м.).

Ocellus Lucanus, Ὄκελλος ὁ Λευκανός, философъ пиѳагорейской школы, время жизни котораго неизвѣстно. Онъ написалъ сочиненіе περὶ τῆς τοῦ παντὸς φύσεως, въ которомъ главнымъ образомъ изложилъ ученіе о вѣчности міра. Подлинность дошедшаго до насъ сочиненія этого имени подвержена большому сомнѣнію; должно быть, оно написано въ 1-мъ столѣтіи до Р. Х. Изд. Виццани (1646), Рудольфи (1801), Муллахъ (1846).

Ocēlum, Ὤκελον, городъ грайоцеловъ въ грайскихъ Альпахъ (*Caes. b. g.* 1, 10.) на дорогѣ изъ Августы Тавриновъ въ трансольпійскую Галлію (*Strab.* 4, 179.), н. (по Наполеону) Usseau.

Ocha, группа горъ въ южной части Евбеи, высочайшая вершина которыхъ (н. г. Св. Ильи) достигаетъ 1404 метровъ, съ обширными залежами мрамора (*Strab.* 10, 445.). На небольшой площади близь главной возвышен-



ности стоитъ древній храмъ Геры, образецъ древнѣйшей, самой простой архитектуры греческихъ храмовъ.

Ochlocratia см. Respublica, 2.

Ochus, 1) Ὄχος, рѣка во внутренней Азіи, теченіе которой опредѣлялось древними различно. Эта неопредѣленность происходитъ вѣроятно отъ того, что слово Охосъ на языкѣ Пельви означаетъ рѣку вообще, такъ что оно употреблялось по отношенію ко многимъ рѣкамъ. Охосъ Страбона (11, 509 слл.) беретъ начало въ Парапанисѣ и, протекая черезъ Гирканію, вливается въ Каспійское море; это теперешній Теджентъ или Герирудъ, который еще и теперь носитъ два имени. Охосъ Птоломея протекаетъ чрезъ Бактрію, ограничивая ее съ запада и вливается въ Оксосъ; это вѣроятно теперешній Мургабъ; согласованіе обоихъ свидѣтельствъ возможно, если предположить что по мнѣнію древнихъ Охосъ (Теджентъ) соединившись съ Маргосомъ (Мурчабъ) впадалъ въ Оксосъ (Джиганъ) и затѣмъ въ Каспійское море ср. Oxus.—2) Ὦχος, греческое имя, въ особенности прозвище царя Артаксеркса III, см. Artaxerxes, 3.

Ocnus, сынъ Тибра и Манто, дочери Тирезія, или дочери Геракла, прорицательницы. Говорятъ, что онъ построилъ Мантую и назвалъ ее по имени своей матери. *Verg. A.* 10, 168. Его называютъ также сыномъ Авлета, основателя Перузіи, и основателемъ Фельзины, позднѣйшей Бононіи.

Ocrĕae, κνημῖδες, наножники, сдѣланные изъ кожи и небольшихъ металлическихъ пластинокъ, или же изъ тонкихъ и гибкихъ мѣдныхъ или цинковыхъ пластинокъ, обтянутыхъ, съ внутренней стороны, кожей, которыми покрывали ногу, застегивая ихъ пряжками на икрахъ. Обыкновенно ими защищали только ту ногу, которая во время битвы выставляется впередъ, именно hastati и principes (*Veg.* 1, 20.) правую, а сражающіеся метательнымъ копьемъ—лѣвую. Нижніе ремни или пряжки, которыми пристегивались наножники внизу косточекъ, назывались у грековъ ἐπισφύρια. Греки дѣлали наножники иногда изъ благородныхъ металловъ, почему ахейцы постоянно называются у Гомера ἐϋκνήμιδες. Ср. Arma 3. 9.

Ocricŭlum, Ὀκρίκολα, муниципія въ Умбріи на Тибрѣ, недалеко отъ впаденія въ него р. Нара, на Фламиніевой дорогѣ. Въ двухъ миляхъ отъ теперешняго Otricoli находятся еще и теперь развалины храмовъ, амфитеатровъ, бань и водопроводовъ. *Liv.* 9, 41. 22, 11. 30, 19. Ср. *Cic. Mil.* 24. *Plin.* 3, 5, 53. *Tac. hist.* 3, 78.

Octaëtēris см. Ennaëteris.

Octaviānus, C. Iulius Caesar, родился 23 сент. 63 г. до Р. Х. *Vell. Pat.* 2, 36. *Plut. Cic.* 44. Почти на четвертомъ году жизни потерявъ своего отца К. Октавія (*Suet. Oct.* 8.), онъ воспитывался въ домѣ бабки своей Юліи до выхода во второй разъ матери его Аттіи (дочь младшей сестры К. Юлія Цезаря) замужъ за Л. Марція Филиппа. Бездѣтный двоюродный дѣдъ его Цезарь принималъ большое участіе въ мальчикѣ, который, будучи 12 лѣтъ, сказалъ надгробную рѣчь по своей бабкѣ (*Suet. Oct.* 8.), а 18 окт. 48 г. до Р. Х. надѣлъ мужскую тогу и скоро сдѣланъ былъ понтифексомъ. Болѣзненное состояніе помѣшало Октавіану принять участіе въ африканской войнѣ, но Цезарь старался сдѣлать его угоднымъ народу другимъ способомъ, помиловавъ по его просьбѣ многихъ приверженцевъ Помпея. Цезарь усыновилъ его безъ его вѣдома и назначилъ послѣ себя преемникомъ престола. Когда Октавіанъ находился въ Аполлоніи частію ради своего образованія, частію же для ознакомленія съ войскомъ, назначеннымъ для войны съ парѳянами, внезапно туда пришло извѣстіе объ умерщвленіи Цезаря. Октавіанъ поспѣшно прибылъ въ Римъ, принялъ имя C. Iulius Caesar Octavianus и объявилъ себя наслѣдникомъ Цезаря. Народъ принялъ его съ радостью (*Cic. ad Att.* 14, 12, 2.), а Антоній, который говорилъ, что все наслѣдство Цезаря составляютъ долги,—съ холодностію и почти презрительно. Уже теперь, не смотря на видимую дружбу, разрывъ

между Антоніемъ и Октавіаномъ казался неизбѣжнымъ. Октавіанъ примкнулъ къ сенату (хотя сенатъ и поддерживалъ убійцъ Цезаря), чтобы въ союзѣ съ знатнѣйшими оптиматами дѣйствовать противъ Антонія, который старался вытѣснить Децима Брута изъ Галліи и держалъ его въ осадѣ въ Мутинѣ. Въ этой войнѣ (bellum Mutinense), 43 г. до Р. Х., Октавіанъ получилъ власть равную съ консулами Гирціемъ и Панзой, которые оба и пали въ побѣдоносной битвѣ. Когда сенатъ отказалъ Октавіану въ тріумфѣ и консульскомъ достоинствѣ, то онъ пошелъ съ своимъ войскомъ на Римъ, осадилъ городъ, захватилъ государственную казну и принудилъ избрать себя консуломъ, 19 авг. 43 г.; съ нимъ былъ избранъ консуломъ Q. Pedius. Теперь убійцы Цезаря подверглись изгнанію, а имущество ихъ конфискаціи. Такъ какъ войско Октавіана было слабѣе соединенныхъ силъ Брута и Кассія съ одной стороны, а съ другой—Антонія и Лепида, то онъ счелъ за лучшее заключить союзъ съ Лепидомъ и Антоніемъ, освободивъ ихъ отъ изгнанія. Какъ triumviri reipublicae constituendae они получили отъ сената и народнаго собранія неограниченную власть на 5 лѣтъ. Этотъ союзъ ознаменовался проскрипціями знаменитѣйшихъ гражданъ, и кровавыми сценами и рѣзней онъ превзошелъ даже время господства Суллы; эти три палача выдавали другъ другу своихъ друзей и родственниковъ: такъ Октавіанъ выдалъ Цицерона его злѣйшему врагу Антонію. Окончивъ рѣзнею и насиліемъ, собравъ необходимыя для веденія войны деньги, Антоній и Октавіанъ начали походъ противъ убійцъ Цезаря. Поспѣшно двинулись они противъ Брута и Кассія и въ началѣ декабря 42 г. войска ихъ сошлись при Филиппахъ. Брутъ побѣдоносно двинулся впередъ, но Кассій, отброшенный войскомъ Антонія (Октавіанъ по нездоровью не принималъ участія въ битвѣ), въ отчаяніи лишилъ себя жизни. Тоже самое сдѣлалъ и Брутъ послѣ окончившагося для него неудачей сраженія, даннаго тоже при Филиппахъ, лишь 20 дней спустя. *Plut. Brut.* 38—52. Битва при Филиппахъ рѣшила участь республики и оставалось только вопросомъ—кому достанется верховная власть: Октавіану или Антонію?—Послѣ битвы побѣдители разстались: Антоній остался на востокѣ, чтобы собрать обѣщанныя войскамъ деньги, а Октавіанъ отправился въ Италію, чтобы раздать участки земли ветеранамъ. Октавіанъ получилъ провинціи Испанію и Нумидію, Антоній Трансальпинскую Галлію и Африку. Значительныя затрудненія встрѣтилъ Октавіанъ при раздѣлѣ участковъ, такъ какъ прежніе владѣльцы требовали вознагражденія, а ветераны были недовольны полученными участками. Тогда Фульвія, жена Антонія и братъ его Л. Антоній, съ завистію смотрѣвшіе на возрастающее вліяніе Октавіана, приняли участіе въ претензіяхъ обиженныхъ владѣльцевъ, а ветеранамъ обѣщали вознагражденіе деньгами. Къ этому присоединился еще голодъ въ Италіи, такъ какъ подвозъ припасовъ былъ отрѣзанъ С. Помпеемъ. Октавіанъ съумѣлъ различными обѣщаніями удержать на своей сторонѣ ветерановъ, но все-таки 17 легіоновъ, вмѣстѣ съ обиженными владѣльцами, были враждебны ему, тогда какъ только 10 легіоновъ были въ его распоряженіи. Сначала Л. Антоній отнялъ Римъ у Лепида и объявилъ, къ всеобщей радости, тріумвиратъ уничтоженнымъ. Но скоро онъ былъ поставленъ въ затруднительное положеніе и принужденъ былъ удалиться въ Перузію (bellum Perusinum). Тамъ онъ былъ окруженъ осадой отъ осени 41 г. до весны 40 г. и наконецъ страшный голодъ принудилъ его сдаться. Жители Перузіи были большею частію убиты, а 300 знатнѣйшихъ гражданъ были, по приказанію Октавіана, принесены въ жертву на алтарѣ Цезаря въ мартовскія иды, какъ очистительная жертва. *Suet. Oct.* 15. *App. b. c.* 5, 30—34. Самый городъ былъ разграбленъ и сожженъ. Это былъ послѣдній актъ жестокости Октавіана.—Хотя Октавіанъ сдѣлался теперь обладателемъ Рима и всей Италіи, а также располагалъ уже 40 легіонами, но недостатокъ флота дѣлалъ положеніе его непрочнымъ, когда М. Антоній, возвратившись въ Италію, вмѣстѣ съ С. Помпеемъ, овладѣлъ Сициліей, Сардиніей и Корсикой, и вступилъ съ Октавіаномъ въ переговоры. Смерть Фульвіи и посредничество Кокцейя, Полліона и Мецената способствовали къ заключенію между ними союза, въ 40 г., въ Брундузіѣ, которымъ придавалось забвенію прошлое и устанавливался миръ и дружба. *App. b. c.* 5, 60—64. *Hor. sat.* 1, 5, 27. Для упроченія дружбы Антоній женился на благородной Октавіи, сестрѣ Октавіана. Изъ провинцій получили: Антоній провинціи Иллиріи на востокъ отъ Скодры, а Октавіанъ—всѣ лежащія на западъ; Италія же была общею. Въ 39 г. заключенъ былъ миръ и съ Помпеемъ, который прежде не присоединился къ союзу. Однако скоро опять возникли несогласія (bellum Siculum), такъ какъ Помпей напрасно требовалъ возвращенія себѣ провинцій Корсики и Сардиніи, измѣннически переданныхъ Октавіану его военачальникомъ Менодоромъ. Послѣ того какъ Октавіанъ получилъ отъ Антонія, который не одобрялъ сначала его предпріятія, въ замѣнъ 20,000 сухопутнаго войска, 120 кораблей, его осмотрительному и энергичному полководцу М. Випсанію Агриппѣ удалось одержать блистательную морскую побѣду при Милахъ въ Сициліи. (*Suet. Oct.* 16. *App. b. c.* 5, 97.); Помпей бѣжалъ въ Малую Азію и былъ убитъ въ Милетѣ. Тогда Лепидъ поспѣшилъ прибыть изъ Африки, чтобы овладѣть Сициліей, но Октавіанъ успѣлъ привлечь на свою сторону его войска, отнялъ его провинціи, лишилъ его тріумвирскаго достоинства и послалъ въ ссылку въ Цирцеи, гдѣ онъ жилъ до 13 г. до Р. Х. въ званіи Pontifex Maximus. Такъ избавился Октавіанъ отъ двухъ соперниковъ и почувствовалъ теперь себя достаточно сильнымъ для борьбы съ третьимъ.—Чтобы занять свои безпокойные легіоны, онъ предпринялъ войну про-

тивъ иллирійцевъ, паннонійцевъ и далматинцевъ, отказавшихся платить дань. Антоній между тѣмъ велъ незначительную войну съ парѳянами, живя съ восточной пышностью въ Александріи съ Клеопатрой; чтобы сдѣлать права Октавіана, усыновленнаго сына Цезаря, недѣйствительными, онъ объявилъ сына Клеопатры Цезаріона законнымъ сыномъ Цезаря и наконецъ въ 32 г. развелся съ Октавіей. Дѣло клонилось къ развязкѣ: сенатъ, по предложенію Октавіана, объявилъ сначала войну не Антонію, а Клеопатрѣ, которая сопровождала Антонія на войну. Антоній, вмѣсто того, чтобы быстро напасть на еще недостаточно приготовленнаго противника, упустилъ удобное время и предпочелъ, по совѣту Клеопатры, морскую войну сухопутной. Полководецъ Октавіана М. Агриппа выигралъ рѣшительную битву 2-го сент. 31 г. при мысѣ Акціѣ. Клеопатра съ Антоніемъ, не дождавшись окончательнаго исхода сраженія, бѣжали въ Египетъ; флотъ ихъ былъ сожженъ, а сухопутное войско сдалось побѣдителю. Тогда Октавіанъ изъ Сиріи напалъ на Египетъ и Антоній, по внушенію Клеопатры, лишилъ себя жизни. Клеопатра принуждена была сдѣлать то же самое, послѣ того какъ ей не удалось обольстить своей красотой Октавіана и она боялась быть украшеніемъ тріумфа побѣдителя. Со смертію Антонія окончилась междуусобная война и Октавіанъ сдѣлался безспорнымъ самодержавнымъ властителемъ. 1-го янв. 29 г. до Р. Х. ему принесена была присяга сенатомъ и народомъ, при чемъ сенатъ постановилъ, чтобы имя его причислено было къ богамъ, а день его возвращенія всегда праздновался бы какъ торжественный праздникъ. При своемъ возвращеніи въ Римъ въ мѣсяцѣ Sextilis Октавіанъ отпраздновалъ трехдневный тріумфъ въ честь побѣдъ въ Далмаціи, при Акціѣ и въ Египтѣ. Каждый воинъ получилъ по 1,000 сестерцій, а офицеры относительно больше; онъ заплатилъ всѣ свои долги, а своимъ должникамъ простилъ. Великолѣпныя игры и празднества слѣдовали одни за другими, во время которыхъ онъ заперъ храмъ Януса въ знакъ всеобщаго мира. Онъ принялъ постоянный титулъ императора и цензорскую власть, которою воспользовался для очищенія сената частію отъ враждебныхъ себѣ, а частію и негодныхъ элементовъ. Такъ какъ онъ видѣлъ, что власть, которой онъ достигъ посредствомъ насилія, не можетъ быть прочною, то онъ постарался, чтобы сенатъ мало-по-малу и какъ бы добровольно передалъ ему всѣ полномочія императора; между тѣмъ онъ присвоилъ себѣ всѣ высшія государственныя званія, а затѣмъ и законодательную власть и поставилъ такимъ образомъ себя выше ограничивающей силы закона. Титулъ Augustus, достойный благоговѣйнаго почитанія, σεβαστός, который былъ предложенъ ему по инициативѣ Мунація Планка 17 янв. 27 г. перешелъ къ его наслѣдникамъ. Сначала онъ, казалось, неохотно принялъ предлагаемую ему власть на 10 лѣтъ, а потомъ потребовалъ продленія ея на такой-же періодъ. Бывши 11 разъ консуломъ, онъ сложилъ съ себя это званіе и принялъ tribunicia potestas perpetua. *Suet. Oct.* 27. Въ 19 г. онъ принялъ достоинство praefecti morum, къ которому по смерти Лепида въ 13 г. присоединилось достоинство Pontificis Maximi. Далѣе, онъ получилъ проконсульскую власть надъ всѣми провинціями. Но онъ старательно удерживалъ внѣшнія республиканскія формы, сущность которыхъ давно исчезла, и тѣ почетныя должности, которыя онъ раздавалъ своимъ друзьямъ, были только громкія слова безъ содержанія. Онъ избѣгалъ также царскаго великолѣпія и жилъ съ простотою частнаго человѣка. Во время комиціи онъ подавалъ голосъ наравнѣ съ самымъ незначительнымъ человѣкомъ своей трибы, а во время выборовъ онъ ходилъ съ своими кандидатами къ избирателямъ, выпрашивая голосовъ; передъ судомъ онъ являлся свидѣтелемъ и патрономъ, какъ и каждый. Самыми довѣренными совѣтниками его были Агриппа и Меценатъ, совѣты которыхъ, относящіеся къ общественной и частной жизни, онъ очень цѣнилъ. О чрезвычайныхъ военныхъ заслугахъ перваго упомянуто выше; по его же совѣту въ Римѣ были воздвигнуты великолѣпныя постройки, напр. пантеонъ. Рядомъ съ этими двумя лицами слѣдуетъ еще назвать Азинія Полліона. Кромѣ этихъ трехъ лицъ у него былъ еще тайный совѣтъ изъ 20 сенаторовъ (consistorium principis); сенатъ-же вообще онъ ограничилъ 600 членами. Благосклонность народа была пріобрѣтена играми и такимъ образомъ та власть, которая была, казалось, раздѣлена между главою государства и народомъ, въ сущности была только у перваго. — Августъ ввелъ существенное измѣненіе въ военномъ дѣлѣ. Для поддержанія своего господства онъ создалъ постоянное войско, особенно въ пограничныхъ провинціяхъ, такъ что тамъ постоянныя лагерныя стоянки обращались въ настоящіе города. Онъ окружилъ себѣ лейбъ-гвардіей изъ 10 когортъ (по 1,000 человѣкъ), состоящихъ преимущественно изъ германцевъ; главный лагерь (castra praetoriana) этой гвардіи былъ въ Римѣ; во главѣ ея стояли 2 praefecti praetorio. Для поддержанія порядка въ Римѣ съ его 2-хъ-милліоннымъ праздымъ и распущеннымъ населеніемъ служили cohortes urbanae, а во главѣ городскаго управленія стоялъ praefectus urbi. Для покрытія издержекъ на содержаніе этой городской полиціи, а равно и вновь введенныхъ окладовъ за государственныя должности потребовалось увеличеніе средствъ государственнаго казначейства, чего онъ и достигъ частію посредствомъ увеличенія нѣкоторыхъ налоговъ и установленіемъ новыхъ пошлинъ, частію болѣе дѣятельною разработкой рудниковъ и болѣе правильнымъ веденіемъ финансоваго хозяйства. Рядомъ съ бывшимъ доселѣ aerarium онъ учредилъ еще aerarium militare, а для собственныхъ доходовъ fiscus. Войны, какія велъ Октавіанъ, имѣли цѣлію въ завоеваніи новыхъ провинцій удержаніе и упроченіе пріобрѣтеннаго. Войны его съ парѳянами, германцами и паннонійцами частію были для него оставленнымъ наслѣдствомъ, отъ котораго онъ не могъ отказаться, а частію внушаемы были безопасностію и достоинствомъ государства. Испанія была умиротворена, послѣ того какъ Агриппа совершенно покорилъ (19 г. до Р. Х.) безпокойныхъ кантабровъ и астурійцевъ, а восточная граница имперіи была обезпечена благодаря походу противъ парѳянъ, царь которыхъ Фраатъ, услышавъ о приходѣ Августа въ Сирію, поспѣшилъ возвратить плѣнныхъ и знамена, отнятыя имъ у войска Красса. Для защиты Италіи и Галліи отъ набѣговъ германскихъ народовъ, предприняты были походы Друзомъ и Тиберіемъ, пасынками Октавіана, имѣвшіе результатомъ покореніе альпійскихъ народовъ въ Реціи, Виндилиціи и Норикѣ до Дуная (15 г. до Р. Х.); затѣмъ Друзъ, а послѣ его смерти Тиберій. направились (12—9 до Р. Х.) во внутренность Германіи и римляне считали уже себя обладателями этой страны до Эльбы и стремились ввести туда свой языкъ, законы и налоги. Но германскіе народы возстали противъ римлянъ подъ предводительствомъ Арминія и нанесли полководцу ихъ П. Квинктилію Вару жестокое пораженіе осенью 9 г. по Р. Х. въ Тевтобургскомъ лѣсу, при чемъ были уничтожены три лучшіе легіона. Хотя въ слѣдующемъ году Тиберій и храбрый сынъ Друза Германикъ отмстили за понесенное пораженіе, но о прочномъ покореніи Германіи нельзя было думать ни тогда, ни 5 лѣтъ спустя. Неудачи въ Германіи, а еще больше прискорбныя событія въ собственномъ семействѣ, особенно дурное поведеніе дочери Юліи, чрезвычайно удручали Августа. Первая супруга его была Клодія, дочь извѣстнаго Клодія и Фульвіи (бывшей впослѣдствіи женою Антонія); со второю же женою Скрибоніей онъ развелся въ день рожденія Юліи. Третью жену Ливію Октавіанъ взялъ отъ мужа ея Тиберія Нерона: ея сыновья Тиберій Неронъ и Неронъ Клавдій Друзъ были пасынками Августа, изъ которыхъ перваго Ливія успѣла сдѣлать наслѣдникомъ престола, послѣ того какъ Августъ усыновилъ его и сдѣлалъ своимъ соправителемъ. Юлія, послѣ смерти своего втораго мужа Агриппы (ея сыновья Гай и Луцій Цезарь умерли во 2 и 4 г. послѣ Р. Х.), была выдана замужъ за Тиберія въ 11 г. до Р. Х. (*Suet. Tib.* 7. *Oct.* 68. *Tac. ann.* 6, 51.), но за дурное поведеніе (въ чемъ подражала ей и ея дочь, также Юлія) скоро была сослана на островъ Пандатарію, а потомъ въ Регій, гдѣ она и умерла (*Tac. ann.* 1, 53.), а дочь ея Юлія была сослана въ Тримеръ въ Апуліи. *Tac. ann.* 4, 71. Предпринявъ путешествіе въ Неаполь, Августъ умеръ въ Нолѣ 19 авг. 14 г. послѣ Р. Х. на 76 году жизни и 44-мъ царствованія. *Suet. Oct.* 98. *Vell. Pat.* 2, 123. Съ чрезвычайною пышностію былъ онъ погребенъ въ Римѣ, гдѣ трупъ его былъ сожженъ. Раболѣпный сенатъ объявилъ его богомъ и назначилъ ему особаго жреца. Августъ пережилъ и оплакалъ смерть своихъ друзей, Мецената и любимыхъ имъ поэтовъ Вергилія и Горація. Того и другаго онъ цѣнилъ какъ плодотворныхъ дѣятелей изящной литературы. — О характерѣ Августа до самаго новѣйшаго времени существуютъ различныя сужденія, но по большей части не въ его пользу. Такъ, его военную осторожность часто называютъ трусостью, и все дѣло созданія имперіи приписываютъ заслугамъ Мецената и Агриппы. Но его поведеніе при завоеваніи Метула и относительно возмутившихся легіоновъ уничтожаетъ упрекъ въ трусости, хотя, конечно, онъ не былъ великимъ полководцемъ. За то онъ успѣлъ во все время своего царствованія пользоваться самыми лучшими силами. Кротость и нѣкоторыя добродѣтели, которыя явились въ немъ въ позднѣйшее время, противники думали объяснить внутреннею перемѣною, происшедшею въ немъ самомъ. Но это объясняется его умѣньемъ приноровиться къ обстоятельствамъ: тріумвиръ дѣйствовалъ при иныхъ условіяхъ, нежели императоръ. Его природными качествами были: острый умъ, тонкая наблюдательность и громадное честолюбіе Онъ, наслѣдникъ Цезаря, обдуманно и неуклонно стремился къ единодержавію, при чемъ достиженіе цѣли оправдывало для него всѣ пути и средства къ тому: онъ не отступалъ ни передъ какимъ шагомъ; обманъ, безчестность и измѣна сопровождали его поступки. Чувства мщенія онъ собственно не имѣлъ и кровавыя сцены его дѣятельности имѣютъ источникомъ политику, ибо безъ проскрипцій богатыхъ онъ не имѣлъ бы войска для ниспроверженія республики, а помимо избіенія знатнѣйшихъ республиканцевъ онъ не видѣлъ возможности самому воцариться. По достиженіи этой послѣдней цѣли ему уже не была нужна кровь, а требовались уже другія средства: теперь являются примиреніе, кротость, справедливость. Но эти качества не суть слѣдствія перемѣны, происшедшей въ его характерѣ, а результатъ измѣнившагося отношенія къ римлянамъ, которыхъ ему надо было теперь примирить съ собою и расположить въ свою пользу. Изъ отталкивающихъ качествъ, отличавшихъ Октавіана, какъ тріумвира, осталось только притворство, которое онъ считалъ необходимымъ. Онъ хорошо понималъ то, что позднѣе высказалъ Гальба, что Римъ не можетъ снести ни полной свободы, ни полнаго рабства. Лицемѣріе было постояннымъ союзникомъ его царствованія и благодаря ему онъ умѣлъ сгладить противорѣчіе между императорской властью и внѣшностью республики. При такомъ направленіи его политики трудно открыть настоящіе черты его характера, чтобы составить правильное сужденіе о немъ. Его сердце было, однако, способно къ нѣжнымъ чувствамъ, которыя онъ обнаруживалъ преимущественно въ кругу своихъ внуковъ, которыхъ онъ самъ обучалъ. Дружба его отличалась искренностью и прочностью. Особенною искренностью отличался онъ въ домѣ Мецената, гдѣ въ немъ

исчезалъ императоръ и являлся на первый планъ человѣкъ. Внѣшность его при небольшомъ ростѣ не имѣла ничего внушительнаго, а напротивъ располагала къ нему; впечатлѣніе это еще усиливалось отъ его яснаго и нѣжнаго взора. Въ его большихъ, свѣтлыхъ глазахъ обнаруживался проницательный умъ. Хотя судъ исторіи произнесъ надъ нимъ, какъ тріумвиромъ, обвинительный приговоръ, но онъ же призналъ за нимъ, какъ императоромъ, заслугу, состоящую въ его ревностномъ стремленіи дать имперіи миръ, спокойствіе, благодѣтельные законы и лучшее управленіе. Благодаря послѣднему обстоятельству современники питали къ нему



искреннюю благодарность и высказывали восторженныя похвалы. — Октавіанъ еще не имѣетъ своего историка. Ср. Löbell въ F. v. Raumers historischem Taschenbuch (1834), Höck, röm. Gesch. Th. 1, 2, а о его литературной дѣятельности A. Weichert, de Caesaris Augusti scriptis eorumque reliquiis (1839) вновь обработано E. Wunder'омъ, 1846 и Imp. Caes. Augusti operum reliquiae (1841—46). Изображ.: мраморная статуя въ Ватиканѣ.

Octavii, первоначально вольскій всадническій родъ, еще во времена царей переселившійся въ Римъ (*Suet. Oct.* 1.), но только въ позднѣйшее время достигшій извѣстности. Къ этому роду принадлежали 1) Сп. Octavius, былъ преторомъ въ Сардиніи, который въ 205 г., во 2 пуническую войну, потомъ начальствовалъ надъ флотомъ (*Liv.* 29, 13.), но потерпѣлъ огромную потерю въ слѣдствіе бури и въ слѣдствіе того, что карѳагеняне отняли много кораблей. Послѣ битвы при Нарагарѣ (202 г.) онъ получилъ приказаніе осадить Утику. Позднѣе онъ былъ посланъ сенатомъ въ Грецію, чтобы дѣйствовать противъ Антіоха, 191 г. *Liv.* 36, 12.—2) C. Oct., прадѣдъ Августа, былъ военнымъ трибуномъ во 2 пун. войну.—3) Сп. Oct., начальникъ флота въ войнѣ противъ Персея (168 г.); онъ взялъ въ плѣнъ Персея на Самоѳракіи (*Liv.* 45, 5 слл.) и съ богатой добычей возвратился домой изъ Македоніи. Тогда онъ построилъ въ Римѣ porticus Octavia; въ 165 г. онъ былъ консуломъ, и отправился въ Азію (162 г.), чтобы поддерживать интересы Рима въ Сиріи и Египтѣ, наблюдать за мѣстными князьями и улаживать ихъ споры, ср. *Cic. Phil.* 9, 2, 4. Онъ былъ убитъ въ Сиріи, въ Лаодикеѣ, однимъ грекомъ, по имени Лептиномъ.—4) M. Oct. товарищъ Тиберія Гракха въ званіи народнаго трибуна, въ 133 г. до Р. Х.; сначала онъ былъ на сторонѣ аграрныхъ реформъ Гракха, но потомъ, по убѣжденію патриціевъ, сдѣлался ихъ противникомъ, не смотря на всѣ убѣжденія Гракха. Хотя по настоянію Гракха Октавій былълишенъ званія трибуна, но личная дружба ихъ отъ того, кажется, не пострадала. *Plut. Tib. Gracch.* 10 — 12. — 5) M. Oct., консулъ 87 г. до Р. Х.; будучи главою партіи знатныхъ, во время отсутствія Суллы, онъ отличался умомъ и полезною дѣятельностью; но когда изгнанный имъ товарищъ Цинна возвратился съ помощью приверженцевъпартіи Марія, онъ оказался слабымъ (vir lenissimi animi, *Vell. Pat.* 2, 22.), чтобы поддержать спокойствіе, и былъ убитъ въ собраніи Цензоромъ. *Cic. tusc.* 5, 19, 55.—6) M. Oct., будучи народнымъ трибуномъ провелъ измѣненіе хлѣбнаго закона Семпронія. *Cic. Brut.* 62, 222 — 7) L. Oct., консулъ 75 г., умеръ въ слѣдующемъ году, будучи проконсуломъ Сиріи.— 8) M. Oct., эдилъ 50 г., во время междуусобной войны сражался за интересы сената, начальствовалъ надъ флотомъ Помпея и взялъ въ плѣнъ Антонія; но, послѣ того какъ его партія была поражена при Фарсалѣ, принужденъ былъ бѣжать изъ Иллиріи, гдѣ онъ напрасно старался укрѣпиться, въ Африку. Впослѣдствіи онъ, кажется, командовалъ частью флота при Акціѣ.

Caes. b. c. 5—10. *b. Alex.* 42 слл.—9) C. Oct., человѣкъ отмѣнной честности и сердечной доброты. Въ 62 г. онъ уничтожилъ остатки приверженцевъ Катилины, бродившихъ по Италіи и со славою сражался противъ ѳракійцевъ. На пути изъ своей провинціи Македоніи въ Римъ онъ внезапно умеръ (въ 58 г.) въ Нолѣ, оставивъ недостигшаго 5 лѣтъ сына, впослѣдствіи императора Августа (см. Octavianus.) *Cic. ad. Qu. fr.* 1, 1, 7. *Vell. Pat.* 2, 59. *Suet. Oct.* 94, 100.—10) Дочь его Octavia, называемая minor, въ отличіе отъ старшей сестры (Oct. maior), происходила отъ втораго брака и была сначала женою К. Марцелла, а потомъ М. Антонія. Ея благородный характеръ, обходительность и доброта располагали къ ней сердца всѣхъ. Въ 37 г. она успѣшно уладила несогласіе, возникшее между ея братомъ и мужемъ. Но Антоній, отправляясь въ Азію, оставилъ ее въ Римѣ и, сойдясь съ Клеопатрой, въ письмахъ оскорблялъ свою жену, хотя поведеніе ея относительно его и дѣтей было безупречно. Въ 32 г. Антоній развелся съ нею формально, но она продолжала воспитывать его дѣтей и свои благородное сердце ни на одно мгновеніе не измѣнило себѣ. Высоко уважаемая за свои рѣдкія добродѣтели, вѣрность и красоту, она была образцомъ римской женщины и умерла всѣми оплакиваемая въ 11 г. до Р. Х. Отъ перваго брака у нея былъ сынъ, подававшій большія надежды, М. Марцеллъ, который умеръ въ 23 г. до Р. Х. *Hor. od.* 1, 12, 46. *Plut. Anton.* 37. 54. 57. 87. *Vell. Pat.* 2, 78. *Suet. Caes.* 27. *Oct.* 29. 61.—11) Iulia, дочь Августа и Скрибоніи, бывшая сначала замужемъ за М. Марцелломъ, а послѣ ранней смерти его за Агриппой, по смерти котораго вышла замужъ, въ 11 г. до Р. Х., за бывшаго впослѣдствіи императоромъ Тиберія. Это была женщина замѣчательнаго ума и красоты, но легкаго поведенія. Послѣ того какъ Ливія открыла Августу о легкомысленныхъ поступкахъ его дочери, разгнѣванный отецъ сослалъ ее въ продолжительную ссылку на островъ Пандатарію; потомъ, хотя Августъ позволилъ ей переселиться въ Регій, но въ Римъ возвратиться не разрѣшилъ. Умерла она въ 14 г. послѣ Р. Х. *Tac. ann.* 1, 53.—12) Сыновья предъидущей C. Caesar и L. Caesar были усыновлены Августомъ, который старательно воспитывалъ ихъ и всячески старался снискать для нихъ любовь народа. Въ 1 г. до Р. Х. Августъ послалъ Гая въ Азію, гдѣ онъ, подъ руководствомъ достойныхъ людей, побѣдилъ набатеевъ и покорилъ Арменію (*Tac. ann.* 2, 43.), но на возвратномъ пути изъ Азіи онъ умеръ въ Ликіи въ 3 г. по Р. Х., спустя 1½ года послѣ смерти брата своего Луція.—13) Octavia, дочь императора Клавдія и Мессалины; въ 52 г. по Р. Х. она вышла замужъ за Нерона, но была прогнана имъ по неосновательному подозрѣнію. Хотя по настоянію недовольнаго этимъ народа, онъ возвратилъ ее къ себѣ, но скоро приказалъ умертвить. *Tac. ann.* 12, 58. 13, 12. 14, 60. Судьба ея послужила матеріаломъ для трагедіи Octavia, которую ошибочно приписываютъ Сенекѣ.—Другіе Октавіи:— 14) M. Octav. Liigur, котораго Верресъ преслѣдовалъ за наслѣдство, и который потомъ выступилъ свидѣтелемъ противъ Верреса въ его процессѣ. *Cic. Verr.* 1, 48.— 15) Oct. Marsus, убившій самъ себя въ Лаодикеѣ, гдѣ онъ былъ правителемъ (43 г. до Р. Х.). *Cic. Phil.* 11, 2, 4.—16) Oct. Sagitta, обвиненный въ убійствѣ Понтіи и посланный въ ссылку Нерономъ (58 г. по Р. Х.) *Tac. hist.* 4, 44. *ann.* 13, 44.

October см. Annus, II.

Octodūrus, городъ веragровъ въ землѣ гельветовъ, н. Martinach въ кантонѣ Валлисѣ, расположенный въ равнинѣ, со всѣхъ сторонъ окруженной горами, и раздѣляемый рѣкою (н. Dranse) на 2 половины. *Caes. b. g.* 3, 1.

Octogēsa, городъ илергетовъ въ Тарраконской Испаніи на р. Иберѣ, по Манперту н. Мекиненца, по другимъ Флихъ или Риварроха. *Caes. b. c.* 1, 61. *Liv. ep.* 110.

Ocypĕte см. Harpyiae.

Ode, ᾠδή, ᾆσμα, ода, пѣснь, произведеніе лирической поэзіи, занимающее середину между гимномъ и собственно пѣснью; римляне называли carmen; ср. Lyrici.

Odenātus см. Zenobia, 2.

Odēssus, Ὀδησσός. 1) греческій городъ во Ѳракіи при Понтѣ Евксинскомъ, въ 360 стадіяхъ на сѣверъ отъ Гема. Это была колонія милетійцевъ, ведшая оживленную торговлю; н. Варна. *Strab.* 7, 319. *Ov. trist.* 1, 9, 37. — 2) портовый городъ на сѣверномъ берегу Понта, на западъ отъ Ольфіи и устья Борисѳена; онъ находился на сѣверо-востокъ отъ нынѣшней Одессы.

Odēum, ᾠδεῖον, особое зданіе, въ которомъ въ цвѣтущее время Греціи давались концерты. Устройство его было похоже на устройство театра въ маломъ видѣ, такъ какъ зданіе это равнялось только четвертой части обыкновеннаго театра. Главное отличіе этого концертнаго дома отъ обыкновеннаго театра состояло въ томъ, что оно имѣло по акустическимъ причинамъ крышу; затѣмъ подобно театру въ немъ устраивались полукругомъ мѣста для слушателей въ видѣ амфитеатра; далѣе была орхестра для хора и сцена для музыкантовъ. Эта послѣдняя была только выше, чѣмъ въ театрѣ и на задней стѣнѣ не было подвижныхъ декорацій. Это сходство съ театромъ часто даетъ поводъ называть одеонъ театромъ. Периклъ построилъ первый одеонъ въ Аѳинахъ (см. Attica, 12.), остроконечная крыша котораго была похожа на палатку Ксеркса. Въ немъ происходили музыкальныя состязанія во время панаѳенейскихъ празднествъ. *Plut. Pericl.* 13. Но въ немъ выступали также съ своими произведеніями поэты и музыканты, философы вели тамъ диспуты (*Plut. de exil.* p. 604), а иногда онъ служилъ залой суда. Одеонъ Перикла, который былъ сожженъ во время возстанія аѳинянъ противъ Суллы и возобновленъ каппадокійскимъ царемъ Аріобарзаномъ, служилъ образцемъ для всѣхъ

построекъ этого рода. Позднѣе Геродъ Аттикъ (см. Atticus, 12.) воздвигъ другой одеонъ въ честь умершей въ 160 г. по Р. Х. жены своей Региллы, на юго-западной сторонѣ Акрополя, самый большой и великолѣпный въ древнемъ мірѣ. Онъ вмѣщалъ до 8 тысячъ человѣкъ и длиннѣйшій поперечникъ его былъ въ 284 фута. Крыша его была сдѣлана изъ кедровыхъ балокъ, между тѣмъ куполообразная крыша одеона Перикла сдѣлана была, по сказанію, изъ мачтъ плѣненныхъ персидскихъ кораблей. Постройка Герода была богатой архитектуры и имѣла много живописныхъ и скульптурныхъ украшеній. Кромѣ Аѳинъ одеоны были: въ Коринѳѣ, тоже построенный Геродомъ; въ Патрахъ, великолѣпнѣйшій послѣ аѳинскаго съ знаменитой статуей Аполлона; въ Смирнѣ, Тралахъ и многихъ малоазіатскихъ городахъ. Въ Римѣ первый одеонъ былъ построенъ Домиціаномъ, а другой Траяномъ.

Odius, Ὄδιος, 1) предводитель гализоновъ подъ Троей, убитый Агамемнономъ. *Hom. Il.* 5, 38.—2) греческій герольдъ подъ Троей. *Hom. Il.* 9, 170.

Odoăcer, ругіецъ. Жаждая дѣятельности, онъ, подъ вліяніемъ пророчества одной предсказательницы о его будущемъ величіи, оставилъ еще юношей берега Дуная, гдѣ жилъ тогда его народъ, и отправился въ Италію. Тамъ онъ служилъ въ гвардіи и, ставъ во время возмущенія во главѣ наемниковъ, бывшихъ въ римскомъ войскѣ, свергнулъ съ престола Ромула Августула, умертвилъ предварительно его отца Ореста. На развалинахъ римской имперіи, онъ основалъ германское царство въ Италіи (въ 476 г. по Р. Х.). Онъ удержалъ прежнія учрежденія, роздалъ солдатамъ треть земли и въ 487 г. покорилъ Норикъ, но принужденъ былъ уступить силѣ остготскаго царя Ѳеодориха, который побѣдилъ его въ 3 битвахъ и затѣмъ 3 года осаждалъ въ Равеннѣ. Въ 493 г. Одоакръ долженъ былъ сдаться побѣдителю, который сначала обращался съ нимъ дружелюбно, но потомъ подъ предлогомъ, что онъ будто вновь замышляетъ овладѣть Италіей, лишилъ его жизни. *Procop. de bell. Goth. l.* 1.

Odomanti, Ὀδόμαντοι, Ὀδόμαντες народъ ѳракійскаго племени, на сѣв.-востокѣ Македоніи, между рѣками Стримономъ и Нестомъ. *Hdt.* 8, 112. *Thuc.* 2, 101. 5, 6.

Odrȳsae, Ὀδρῦσαι, самый могущественный народъ Ѳракіи, обитавшій, по Геродоту (4, 92.), въ мѣстности по обоимъ берегамъ Артиска, который впивается въ Гебръ, и далѣе на западъ. Они славились какъ наѣздники на своихъ превосходныхъ лошадяхъ. *Thuc.* 2, 96 сл. *Pol.* 24, 6. *Liv.* 44, 42. Они были не греческаго племени. Дарій въ походѣ противъ скиѳовъ не могъ покорить ихъ, и при слабости сосѣднихъ народовъ царю ихъ Теру, который былъ 92-лѣтнимъ старикомъ, удалось покорить ихъ и распространить могущество свое до Понта, гдѣ онъ однако былъ побѣжденъ ѳиннами. *Xen. Anab.* 7, 2, 12. Сынъ его Ситалкъ еще дальше распространилъ свою власть. *Thuc.* 2, 96 слл. *Xen. Anab.* 7, 2, 18. Аѳинянамъ удалось въ 431 г. заключить союзъ съ Ситалкомъ, въ силу котораго онъ выставилъ большое войско противъ Пердикки Македонскаго. Но когда аѳиняне не прислали обѣщаннаго подкрѣпленія, то Ситалкъ помирился въ своимъ противникомъ и разорвалъ союзъ съ аѳинянами. Ситалку наслѣдовалъ Севѳъ I, Медокъ и братъ его Месадъ, сынъ котораго Севѳъ съ помощію возвратившихся съ Ксенофонтомъ грековъ возвратилъ потерянное наслѣдство отца. При Котисѣ († 358) одрисы вступили въ болѣе близкія сношенія съ Греціей, но послѣ его смерти наступили распри за наслѣдство, которыя были очень полезны для аѳинянъ и Филиппа Македонскаго. Хотя послѣдній сдѣлалъ одрисовъ зависимыми отъ себя, но не уничтожилъ ихъ государства. Въ такомъ видѣ перешли они къ римлянамъ, которые воспользовались ими для покоренія сосѣднихъ народовъ, и только при Веспасіанѣ они окончательно слились съ римскимъ государствомъ. О правахъ и учрежденіяхъ ихъ см. *Xen. Anab.* 7, 2. 3.

Odysseus, Ὀδυσσεύς, Ulixes (неправильно Ulysses), царь острова Итаки. Отецъ его былъ Лаертъ, сынъ Аркейсія, а мать Антиклея, дочь мудраго Автолика; жена его Пенелопа была дочь Икарія и Перибэи или Поликасты (см. Hipposcon, 1.). Послѣ-гомеровскія сказанія, которыя старались связать родствомъ доисторическія личности, отличавшіяся остротой ума, дѣлаютъ его сыномъ Сисифа и Антиклеи, до брака ея съ Лаертомъ. *Soph. Phil.* 417. *Ov. met.* 13, 32. Тотчасъ по рожденіи Автоликомъ, который пришелъ тогда съ Парнасса въ Итаку, мальчику было дано имя Одиссей „сердитый“, „ибо я пришелъ на землю сердитый на многихъ“. *Hom. Od.* 19, 406 слл. Имя это вѣроятно имѣетъ отношеніе ко гнѣву, въ которомъ Одиссей избиваетъ жениховъ. Въ Одиссеѣ же имя это имѣетъ страдательный смыслъ (1, 60 слл.): „подверженный гнѣву боговъ“. Изъ обстоятельствъ его юношескаго возраста Гомеръ упоминаетъ, какъ онъ, посѣтивъ дѣда своего Автолика, былъ тамъ раненъ на охотѣ дикимъ кабаномъ (*Od.* 19, 413 слл.), далѣе о его путешествіи въ Мессену, куда послалъ его Лаертъ, чтобы онъ потребовалъ вознагражденіе за похищенныхъ мессенянами съ Итаки овецъ. Тамъ встрѣтилъ онъ ищущаго своихъ лошадей Ифита, который подарилъ ему огромный лукъ своего отца Еврита, получивъ отъ него взамѣнъ мечъ и копье. *Od.* 21, 13 слл. ср. далѣе *Od.* 1, 259 слл. По одному позднѣйшему сказанію, Пенелопа досталась ему въ жены какъ призъ за состязаніе въ бѣгѣ, а по другому, ее сосваталъ за Одиссея Тиндарей у брата своего Икарія, въ благодарность за то, что онъ далъ ему разумный совѣтъ заставить поклясться жениховъ Елены, что они будутъ мстителями за всякое оскорбленіе избранному ею жениху. Телемахъ, сынъ Одиссея и Пенелопы, былъ еще грудными ребенкомъ когда Одиссей, послѣ долгихъ

просьбъ Агамемнона, рѣшился принять участіе въ походѣ подъ Трою. *Od.* 11, 447. 24, 116. На 12 корабляхъ онъ повелъ туда кефаленцевъ (*Il.* 2, 631.). Подъ Троей Од. отличался храбростію, смѣлою предпріимчивостію, краснорѣчіемъ, хитростію и ловкостію и потому преимущественно употреблялся для посольствъ и переговоровъ. Примѣры дѣятельности его въ этомъ родѣ см. *Il.* 1, 311. 9, 169. 225. 19, 154. 238 слл. 10, 254 слл. *Od.* 4, 242 слл. 262 слл. 11, 508. По смерти Ахилла ему достается въ спорѣ съ Аяксомъ (Теламонъ), сыномъ Теламона, оружіе героя. (*Od.* 11, 545. *Ov. met.* 13, 1 слл.). Онъ былъ вообще первымъ лицомъ въ греческомъ лагерѣ и, благодаря его разумнымъ совѣтамъ, и дѣятельному участію, Троя, наконецъ, была взята (см. Troianum bellum). Когда послѣ разрушенія Трои онъ вмѣстѣ съ другими греками отправился въ отечество (*Od.* 3, 153 слл.), то морская волна прибила его корабли къ Исмару, городу киконовъ на ѳракійскомъ берегу, гдѣ при ночномъ нападеніи на городъ онъ потерялъ 72 своихъ спутника. *Od.* 9, 39 слл. При дальнѣйшемъ плаваніи, когда онъ хотѣлъ обогнуть мысъ Малею, буря опять угнала его корабли и послѣ 9 дней пригнала ихъ къ землѣ лотофаговъ на ливійскомъ берегу (9, 82 слл.). Трое изъ его спутниковъ, посланные на развѣдки, были угощены жителями сладкимъ лотосомъ и пожелали остаться въ землѣ лотофаговъ, такъ что Од. палкой долженъ былъ загнать ихъ на корабли. Земля лотофаговъ есть послѣдній реальный пунктъ въ странствованіяхъ Од., дальнѣйшее плаваніе его происходитъ въ фантастическихъ странахъ отдаленнаго запада, въ странѣ чудесъ, отдѣльныя мѣстности которой географически невозможно опредѣлить. Прежде всего прибылъ Од. въ землю циклоповъ, гдѣ онъ съ 12 спутниками входилъ въ пещеру великана Полифема, сына Посейдона и Нимфы Ѳоосы. Полифемъ, заложивъ входъ въ пещеру огромнымъ камнемъ, съѣлъ уже 6 изъ его спутниковъ, тогда Од. напоилъ его виномъ и ослѣпилъ, а самъ съ остальными спутниками выбрался изъ пещеры, спрятавшись подъ брюхомъ барановъ. Циклопъ молитъ о мщеніи отца своего Посейдона, который съ этого времени преслѣдуетъ Од. и не допускаетъ его до отечества (9, 116 слл.). Затѣмъ Од. прибываетъ къ острову Эола (*Od.* 10, 1 слл.), потомъ къ лестригонамъ (см. сл.), питающимся человѣческимъ мясомъ, отъ которыхъ онъ уходитъ только съ однимъ кораблемъ (10, 80 слл.). На островѣ Ээѣ волшебница Цирцея, дочь Геліоса и Персеи, сестра Эета и Гекаты, обращаетъ часть спутниковъ его въ свиней, но по просьбѣ Од. вновь возвращаетъ имъ человѣческій образъ (10, 133 слл.). Цѣлый годъ живутъ они здѣсь въ довольствѣ и весельи, пока наконецъ спутники Од. напоминаютъ ему объ отъѣздѣ (10, 466 слл.). Но Цирцея приказываетъ герою прежде отправиться чрезъ океанъ на далекій западъ, чтобы тамъ въ рощахъ Персефоны, въ преддверіи ада, спросить душу Тиресія о томъ, какъ ему достигнуть отечества. Од. исполняетъ это (*Od.* 11.). Когда онъ принесъ предписанныя Цирцеей жертвы и обѣты тѣнямъ умершихъ, являются ему изъ мрака ада тѣни, не только Тиресія, но и многихъ героевъ и героинь, а также матери его Антиклеи. Тиресій возвѣщаетъ ему, что Посейдонъ затрудняетъ его возвращеніе въ отечество, но, впрочемъ, они могутъ достигнуть отечества, если пощадятъ стада Геліоса на Ѳринакіи. Тогда Одиссей возвращается на островъ Цирцеи, которая указываетъ ему дальнѣйшій путь, сообщаетъ средства избавиться отъ опасности и посылаетъ попутный вѣтеръ (12, 1 слл.). Они благополучно проходятъ мимо острововъ Сиренъ (см. сл.) и Планктъ (блуждающія скалы, то сталкивающіяся, то останавливающіяся неподвижно, отличныя отъ Симплегадъ) (12, 166 слл.), между Сциллой (см. сл.) и Харибдой, и приходятъ къ острову Ѳринакіи, гдѣ пасутся священныя стада Геліоса (12, 260 слл.). Спутники принуждаютъ Од. пристать къ острову и онъ береть съ нихъ клятву, что они не убьютъ ни одного животнаго изъ стадъ. Но мучимые голодомъ они убиваютъ лучшаго быка въ то время, когда Од. спалъ. За это Зевсъ, по жалобѣ Геліоса, поражаетъ молніей ихъ корабль, когда они были опять на морѣ и всѣ они погибаютъ въ волнахъ за исключеніемъ одного Од., который на обломкахъ корабля спасается на Огигію, островъ нимфы Калипсо дочери Атланта (12, 403 — 453.). Семь лѣтъ проводитъ онъ у прекрасной нимфы, которая хочетъ сдѣлать его своимъ мужемъ и удержать отъ возвращенія домой, обѣщая ему безсмертіе и вѣчную юность. Но льстивыя рѣчи ея не могутъ заглушить въ сердцѣ героя тоски по родинѣ и дорогой супругѣ. Наконецъ надъ нимъ сжалилась Аѳина, его божественная покровительница, и во время отсутствія Посейдона она доводитъ дѣло въ собраніи боговъ до того, что Зевсъ рѣшаетъ возвращеніе Од. на родину, и посылаетъ Гермеса къ Калипсо съ приказаніемъ отпустить Од. *Od.* 1, 13. 44 слл. 4, 555 слл. 5, 1 слл. 7, 244 слл. Отплывъ на приготовленной имъ самимъ лодкѣ, онъ на 18-й день приближается къ Схеріи, острову феаковъ, но его замѣчаетъ Посейдонъ и разбиваетъ его лодку. Инона Левкоѳея спасаетъ его на землю моряковъ феаковъ (5, 278 слл.). На берегу онъ встрѣчается съ дочерью царя Навсикаей, которая и приводитъ его къ своимъ родителямъ Алкиною и Аретѣ; они приняли его дружелюбно (*Od.* 6.) и, богато одаривъ, отсылаютъ въ отечество (*Od.* 13.). Послѣ двадцатилѣтняго отсутствія, онъ, наконецъ, приходитъ въ свое отечество. Домъ его въ послѣдніе три года терпитъ большія притѣсненія, такъ какъ 100 благородныхъ мужей изъ Итаки, Самы, Дулихія и Закинѳа ищутъ руки его прекрасной, благоразумной и вѣрной супруги Пенелопы и расточаютъ его имущество, между тѣмъ какъ престарѣлый Лаертъ въ уединеніи доживаетъ свои печальные дни. (1, 245. 13, 377.). Пе-

нелопа умѣла посредствомъ хитрости отдалить свое рѣшеніе и заставить долго ждать докучливыхъ соискателей ея руки: она упросила ихъ обождать, пока она окончитъ гробовое покрывало своему тестю. Но что она успѣвала соткать днемъ, то распускала ночью, и такъ продолжалось три года, пока на четвертый годъ одна изъ служанокъ не выдала ея тайны женихамъ, которые и принудили ее окончить работу. 2, 88 слл. Теперь она должна была сдѣлать рѣшительный выборъ и она обѣщала избрать изъ нихъ того, который при состязаніи въ стрѣльбѣ изъ лука окажется побѣдителемъ, стрѣляя изъ лука Одиссея, въ надеждѣ, что никто изъ нихъ не будетъ въ состояніи натянуть его. Наканунѣ дня состязанія возвращается домой Од. Превращенный Аѳиной въ стараго нищаго, онъ изъ гавани отправляется въ свой хуторъ, гдѣ велъ хозяйство его старый вѣрный слуга Евмей (δῖος ὑφορβός) (*Od.* 14.); тамъ онъ встрѣтился съ сыномъ своимъ Телемахомъ (*Od.* 16.), который только что возвратился изъ Пилоса и Спарты, гдѣ онъ спрашивалъ о судьбѣ отца, и едва избѣжалъ козней жениховъ. Эти послѣдніе порѣшили избавиться отъ него, такъ какъ онъ въ послѣднее время, достигнувъ зрѣлаго возраста и надѣленный Аѳиной мужествомъ и силой, представлялъ значительную помѣху ихъ планамъ. (*Od.* 1—4.). Отецъ съ сыномъ обдумываютъ планъ мести и Од., подъ видомъ нищаго, отправляется въ городъ, гдѣ онъ въ своемъ домѣ какъ нищій сноситъ много оскорбленій отъ высокомѣрныхъ жениховъ. (*Od.* 17. 18.). На слѣдующій день, въ праздникъ мстительнаго стрѣлка Аполлона, было устроено состязаніе въ стрѣльбѣ изъ лука Од., но ни одинъ изъ жениховъ не могъ натянуть огромный лукъ. Тогда нищій натягиваетъ лукъ и, попавъ въ цѣль, направляетъ стрѣлы на жениховъ, которыхъ и убиваетъ всѣхъ съ помощію Аѳины, Телемаха и нѣкоторыхъ вѣрныхъ слугъ. (*Od.* 21. 22.). Послѣ этого онъ открываетъ супругѣ, кто онъ, и идетъ отыскивать своего стараго отца. Между тѣмъ родственники жениховъ, получивъ извѣстіе о гибели ихъ, поднимаютъ оружіе, но Аѳина, въ образѣ Ментора, улаживаетъ мирно дѣло. (*Od.* 23. 24.). О распредѣленіи этого матеріала въ Одиссеѣ, см. Homerus.—У Гомера Од. является ловкимъ, хитрымъ и изобрѣтательнымъ человѣкомъ; онъ обладаетъ краснорѣчіемъ, благоразуміемъ и мудростію; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ отважный и смѣлый воинъ и терпѣливый страдалецъ. Въ позднѣйшихъ сказаніяхъ онъ является напротивъ трусливымъ, лживымъ и коварнымъ. *Verg. A.* 2, 164. *Ov. met.* 13, 6 слл. О кончинѣ Од. Тиресій (*Hom. Od.* 11, 134 слл.) предсказалъ, что отрадная смерть постигнетъ его внѣ моря (ἐξ ἁλός = ἔξω ἁλός), которая мирно унесетъ его въ то время, какъ народы вокругъ будутъ благоденствовать и процвѣтать. На основаніи гомеровскаго ἐξ ἁλός, послѣдующія сказанія создали легенду, что Телегонъ, сынъ Од. и Цирцеи, былъ посланъ матерью отыскивать отца. Пригнанный бурею къ берегамъ Итаки, онъ началъ грабежемъ добывать себѣ пищу и когда Од. и Телемахъ схватили его, то онъ убилъ отца и трупъ его привезъ въ Ээю (отсюда Telegonus parricida, *Hor. od.* 3, 29, 8.). Остріе умертвившаго его копья было изъ иглы морскаго ежа, такъ какъ смерть его должна была выйти изъ моря. По однимъ сказаніямъ, Цирцея воскресила мертваго, по другимъ — онъ привезенъ былъ въ Тирренію, гдѣ и сожженъ на горѣ Пергѣ. Телегонъ, говорятъ, женился на Пенелопѣ, которая вмѣстѣ съ Телемахомъ слѣдовала за трупомъ Од. на Ээю. Отъ этого брака родился Италъ. Телегонъ считался основателемъ Тускула и Пренеста. *Ov. fast.* 3, 92. *Hor.* въ назв. м. Телемахъ же женился на Цирцеѣ и имѣлъ отъ нея сына Латина; по другимъ сказаніямъ, онъ женился на Кассифонѣ, дочери Цирцеи, убилъ Цирцею, за что въ свою очередь былъ убитъ Кассифоной. Говорятъ, что у него была еще дочь Рома, вышедшая замужъ за Энея, а отъ Поликасты, дочери Нестора, или Навсикаи, дочери Алкиноя, у него былъ, говорятъ, сынъ Персептолисъ. По Гесіоду (*theog.* 1011 слл.), у Од. отъ Цирцеи, кромѣ Телегона, были еще сыновья Агрій и Латинъ, а отъ Калипсо Навзиѳой и Навзиной.

Oea, Οἶα мѣстечко на Эгинѣ, въ 20 стад. отъ главнаго города острова. *Hdt.* 5, 83.

Oeăger см. Orpheus.

Oeanthe, Oeanthea см. Locris, 3.

Oeax см. Palamedes.

Oebalĭdae, Oebalii fratres, см. Oebalus.

Oebalus, Οἴβαλος, 1) сынъ Кинорта, мужъ Горгофоны, отецъ Тиндарея, Пейрены и Арены, царь Спарты, гдѣ находился его храмъ, какъ героя. По другой родословной, онъ сынъ Періера и внукъ Кинорта; отъ нимфы Батеи у него были дѣти Тиндарей, Гиппокоонъ и Икарій, поэтому Oebalidae и Oebalii fratres названіе Діоскуровъ и Oebalia pellex названіе Елены (*Ov. rem. am.* 458.). — 2) сынъ Телона и нимфы рѣки Себета близъ Неаполя. Телонъ, царь телебоевъ, былъ приведенъ съ Тафоса, одной изъ Эхинадъ, на Кипрею, а Эб. поселился въ Кампаніи. *Verg. A.* 7, 734.

Oechalia, Οἰχαλία, названіе многихъ древнихъ городовъ Греціи, кот. всѣ оспаривали себѣ честь быть мѣстопребываніемъ Еврита. 1) въ Мессеніи на аркадской границѣ;— 2) на Евбеѣ въ области Еретріи. *Soph. Trach.* 74.; — 3) въ Ѳессаліи на Пенеѣ между Пелиной и Трикки. *Hom. Il.* 2, 596. 730. *Od.* 21, 13;—4) въ области Трахины;—5) въ Этоліи. *Strab.* 9, 438.

Oedĭpus, Οἰδίπους, сынъ ѳиванскаго царя Лая и Епикасты. Онъ убилъ своего отца и женился на матери, не зная ихъ. Когда боги открыли преступленіе это, Епикаста повѣсилась, а Эд. продолжалъ свое полное скорбей царствованіе въ Ѳивахъ, мучимый эринніями своей матери. *Hom. Od.* 11, 271 слл. На его могилѣ ѳиванцы праздновали погребальныя игры. *Hom. Il.* 23, 679. Этотъ разсказъ объ Эд., находящійся у Гомера, былъ, вѣроятно, разрабатываемъ еще прежними эпическими поэтами, а трагики значительно распространили и видоизмѣнили его. У Софокла, въ трагедіи „Царь Эдипъ“, разсказъ этотъ представленъ въ такомъ видѣ: Лай, сынъ Лабдака (см. Amphion), внукъ Полидора, правнукъ Кадма, царь ѳиванскій, получилъ отъ Аполлона предсказаніе, что ему суждено умереть отъ сына, который родится у него отъ жены его Іокасты (у Гомера Епикасты), дочери Менэкея и сестры Креонта. Поэтому, когда у Іокасты родился сынъ, онъ сейчасъ послѣ рожденія приказалъ слугѣ выбросить его на гору Киѳеронъ, посвященную эриніямъ,—которыя потомъ мучили Эдипа всю жизнь, — связавъ и проколовъ ему прежде ноги. Но слуга отдалъ ребенка на Киѳеронѣ одному коринѳскому пастуху, который отнесъ его своему бездѣтному царю Полибу и женѣ его Меропѣ (или Медузѣ, Перибоѣ). Они дали ему отъ его вспухнувшихъ ногъ имя Эдипъ (Οἰδίπους) и воспитывали его какъ своего сына. Когда онъ былъ уже юношей, одинъ коринѳянинъ на пиру упрекнулъ его, что онъ подкидышъ. Тогда онъ безъ вѣдома родителей идетъ въ Дельфы, чтобы спросить о своемъ происхожденіи. Аполлонъ сказалъ ему, что онъ женится на своей матери, будетъ отцомъ ужаснаго для людей поколѣнія и убьетъ своего отца. Въ слѣдствіе этого Эд. рѣшается не возвращаться къ своимъ родителямъ въ Коринѳъ и отправляется въ Ѳивы. Тамъ, гдѣ между Дельфами и Давлидой, отдѣляется отъ главной дороги дорога въ Ѳивы, т. н. Σχιστὴ (см. Σχιστὴ ὁδός) онъ встрѣтилъ колесницу, которою правилъ геральдъ, въ которой ѣхалъ неизвѣстный ему его отецъ Лай, отправлявшійся къ дельфійскому оракулу. Когда геральдъ хотѣлъ силою столкнуть его съ дороги, Эд. ударилъ его, за что старикъ, сидѣвшій въ колесницѣ нанесъ ему ударъ въ голову, когда онъ проходилъ мимо. Разгнѣванный Эд. убиваетъ Лая и его спутниковъ, за исключеніемъ одного, который успѣлъ убѣжать. Недалеко отъ Ѳивъ онъ освобождаетъ городъ отъ Сфинкса (см. сл.) тѣмъ, что разгадываетъ загадку этого чудовища, которое потомъ бросилось со скалы и убилось. Въ благодарность за это благодѣяніе правитель Креонтъ и городъ вручаютъ ему царство надъ Ѳивами и руку вдовствующей царицы, его собственной матери. Отъ нея рождаются у него Этеоклъ, Полиникъ, Антигона и Исмена. (Древнее эпическое сказаніе не знаетъ потомства отъ этого брака; въ немъ названныя дѣти родились у Эд. отъ Евриганіи, дочери Гипер-фа, на которой онъ женился послѣ Епикасты). Послѣ многихъ лѣтъ благополучія счастіе Эд. было нарушено наступившимъ неурожаемъ и страшною моровою язвой. Спрошенный по этому поводу оракулъ Аполлона объявилъ, что городъ будетъ избавленъ отъ бѣдствія, если будетъ изгнанъ или убитъ живущій въ государствѣ убійца Лая. Эд., заботясь о благѣ государства, старательно разыскивалъ преступника и результатомъ этихъ розысковъ было ужасное открытіе, что онъ самъ убійца своего отца Лая и мужъ своей матери. Іокаста въ отчаяніи повѣсилась, а Эд. самъ ослѣпилъ себя. Этимъ оканчивается драма Софокла..—По другимъ разсказамъ, Эд. былъ найденъ на Киѳеронѣ пастухами, которые и воспитали его, по другой варіаціи, онъ выросъ въ Сикіонѣ, главномъ мѣстѣ культа эриній.. Тотъ узкій проходъ, въ которомъ, говорятъ, онъ убилъ своего отца, находится близъ Потніи, гдѣ также почитались эриніи.—Относительно послѣдующей судьбы Эд. извѣстія сказаній расходятся. По древнѣйшимъ сказаніямъ, онъ, послѣ открытія своего ужаснаго преступленія, продолжалъ царствовать въ Ѳивахъ, гдѣ и умеръ; похороненъ онъ или въ Ѳивахъ, или въ Етеонѣ, въ храмѣ Деметры (эринія). У трагиковъ же разсказывается, что онъ тотчасъ былъ изгнанъ сыновьями и Креонтомъ, который вновь принялъ бразды правленія, и Антигона сопутствовала ему въ изгнаніи; по другимъ—онъ былъ заключенъ своими сыновьями въ темницу, чтобы скрыть позоръ своего дома. Эд. проклинаетъ ихъ за это, и въ слѣдствіе этого проклятія они вступаютъ въ пагубный споръ за царство и убиваютъ другъ друга; см. Adrastus. Въ циклическихъ ѳиванскихъ сказаніяхъ это отцовское проклятіе мотивировано тѣмъ, что Полиникъ поставилъ предъ отцомъ серебряный столъ Кадма и золотой кубокъ, коснувшись так. обр. тѣхъ завѣтныхъ вещей, которыя напоминали Эд. объ отцеубійствѣ. Раздражительный старикъ и въ другой разъ проклинаетъ сыновей за то, что они во время семейнаго жертвоприношенія вмѣсто лучшаго куска жертвеннаго мяса прислали ему самый худшій. Въ трагедіи Софокла „Эд. въ Колонѣ“, Эд., изгнанный, послѣ открытія его преступленія, изъ Ѳивъ, приходитъ въ сопровожденіи Антигоны въ Колонъ въ Аттикѣ, гдѣ, примиренный съ эриніями, умираетъ въ ихъ храмѣ. Перенесенныя имъ ужасныя бѣдствія сдѣлали его святымъ и могила его считалась священнымъ мѣстомъ, покровительствующимъ Аттикѣ. Въ самихъ Аѳинахъ, между ареопагомъ и акрополемъ находилась гробница Эд. въ храмѣ евменидъ. Ср. K. F. Hermann, questionum Oedipodearum capita III (1837).

Oenĕon, Οἰνεών, городъ озолійскихъ локровъ, на востокъ отъ Навпакта. *Thuc.* 3, 96. 102. *Strab.* 9, 427. 10, 450. Въ области его находился храмъ немейскаго Зевса, въ которомъ, говорятъ, былъ убитъ Гесіодъ сыновьями Фегея. *Thuc.* 3, 96.

Oenĕus, Οἰνεύς, 1) царь этолійцевъ, въ Калидонѣ; такъ какъ онъ, говорятъ, первый посадилъ виноградную лозу на горахъ Этоліи, то и получилъ названіе: „царь вина“. Онъ былъ сынъ Порѳея или Порѳаона, братъ Агрія и Мелана, которые царствовали въ Плевронѣ, мужъ Алѳеи, отецъ Тидея и Мелеагра. *Hom. Il.* 5, 813. 9, 529 слл. 14, 115. слл. Братьями его считаются еще: Алкаѳой, Лаокоонтъ, Левкопей и сестра: Стеропа. Дѣти его: Ѳирей, Клименъ, Перифасъ, Агелай, Горга (жена Андремона), Евримеда, Меланиппа, Моѳона, Деіанейра. Въ его время происходи-

ла знаменитая охота на калидонскаго вепря, см. Meleager. Дѣти Агрія заключили его въ темницу, а царство его передали своему отцу; за это Агрій и его сыновья были убиты Діомедомъ, внукомъ Эн., см. Diomedes. Во время троянской войны Ѳоасъ, сынъ Андремона, былъ предводителемъ этолійцевъ подъ Троей. *Hom. Il.* 2, 638 слл.—2) сынъ Пандіона, епонимъ въ Аттикѣ.

Oeniādae, Οἰνιάδαι, древній приморскій городъ Акарнаніи вправо отъ устья Ахелоя, который зимой совершенно окружаетъ городъ, такъ что осада дѣлается невозможной. *Thuc.* 2, 102. Во время пелопоннесской войны, городъ этотъ былъ сначала союзникомъ спартанцевъ (*Thuc.* 2, 82. 114.), но аѳиняне принудили его примкнуть къ нимъ (*Thuc.* 4, 77.); подъ владычествомъ Аѳинъ онъ и оставался, пока этолійцы, въ македонскій періодъ, не завоевали его. (*Diod. Sic.* 18, 8. *Plut. Alex.* 49.). Филиппъ III сильно укрѣпилъ этотъ городъ, но потомъ онъ потерялъ значеніе, такъ какъ лежалъ не на главной дорогѣ римлянъ. Въ его области была цитадель Несосъ или Насосъ. *Pol.* 9, 39. *Liv.* 26, 25. Сохранились развалины стѣны и театра.

Oenŏē Οἰνόη, 1) аттическій демъ гиппоѳоонтской филы, пограничная крѣпость противъ Беотіи, о которой часто упоминается въ пелопоннесской войнѣ. *Thuc.* 2, 18. 8, 98. *Hdt.* 5, 74. Другой демъ того же имени въ эантійской филѣ находился близъ Мараѳона.—2) укрѣпленный городъ коринѳянъ, находившійся у коринѳскаго залива, недалеко отъ Пагъ. *Xen. Hell.* 4, 5, 5. 19.—3) мѣстечко въ Арголидѣ у подошвы Артемизія на правомъ берегу Инаха, называемое также Οἶνη, возлѣ нынѣшняго Катовелиси. *Paus.* 1, 15, 1. 10, 10, 4.—4) мѣстность въ Елидѣ, на 2 часа разстоянія южнѣе отъ Пилоса, на лѣвомъ берегу Ладона. *Strab.* 8, 338.

Oenomāus см. Pelops.

Oenōne см. Aegina и Paris.

Oenophўta, Οἰνόφυτα, мѣстность въ южной Беотіи, вѣроятно въ Асопской долинѣ, на востокъ отъ Танагры, извѣстна побѣдой аѳинянъ надъ беотійцами (456 г. до Р. Х.) *Thuc.* 1, 108. 4, 95. *Plat. Menex.* 242 B.

Oenopĭon, Οἰνοπίων (пьющій вино), сынъ Діониса и Аріадны (или Радаманѳа и Аріадны), мужъ нимфы Геликы, отецъ Тала, Еванѳа, Мелана, Салага, Аѳаманта и Меропы или Геро или Аероны. Изъ Крита онъ переселился въ Хіосъ. Здѣсь онъ ослѣпилъ великана Оріона, который сдѣлалъ насиліе надъ его дочерью. Когда Оріонъ, исцѣленный солнечными лучами, хотѣлъ отмстить ему, то его дѣти спрятали его въ колодезь. На Хіосѣ показывали его могилу. *Apollod.* 1, 4, 3.

Oenotria см. Italia, 1. 9 слл.

Oenotrōpi, Οἰνότροποι, превратительницы вина, такъ назывались дочери Анія на Делосѣ, потому что онѣ воду превращали въ вино, и все, что хотѣли, могли превратить въ зерновый хлѣбъ или оливы. Когда Агамемнонъ хотѣлъ отнять ихъ у отца, то Діонисъ обратилъ ихъ въ голубей. *Ov. met.* 13, 650 слл.

Oenōtrus, Οἴνωτρος, младшій сынъ Ликаона, переселившійся изъ Аркадіи въ Италію и поселившійся въ Энотріи. *Verg. A.* 7, 85. 1, 532. 3, 165. По свидѣтельству Діонисія галикарнасскаго (1, 11. 2, 1.), его сопровождалъ братъ его Певкетій, отъ котораго и мѣстность получила названіе Певкетіи.

Oenūs, Οἶνοῦς, рѣка Лаконіи, берущая начало въ с.-в. части арголидской границы, откуда течетъ она въ ю.-в. направленіи между горами Олимпомъ и Евантомъ мимо Селласіи и изливается въ Евротъ повыше Спарты; н. Келефина. *Pol.* 2, 65. 66. *Liv.* 34, 28.

Oenussae, Οἰνοῦσσαι, 1) 5 острововъ между Хіосомъ и материкомъ, н. Спальмадоресъ *Hdt.* 1, 165. *Thuc.* 8, 24.—2) острова у южной оконечности Мессеніи; два самые большіе называются н. Сапіенца и Кабрера. *Plin.* 4, 12.

Oeōnus, Οἰωνός, изъ Миден въ Арголидѣ, сынъ Ликимнія двоюроднаго брата Алкмены, спутникъ Геракла и первый побѣдитель на олимпійскихъ играхъ (*Pind. ol.* 11, 64). Въ сопровожденіи Геракла онъ пришелъ въ Спарту, гдѣ сыновья Гиппокоонта напали на него и убили. Впослѣдствіи ему поставленъ былъ въ Спартѣ памятникъ рядомъ съ памятникомъ Геракла.

Oesўma, Οἰσύμη, колонія жителей Ѳасоса во Ѳракіи, между рѣками Стримономъ и Нестомъ. *Thuc.* 4, 107. *Plin.* 4, 11, 18. Это, кажется, тоже что Αἰσύμη у Гомера (*Il.* 8, 304.).

Oĭta, Οἴτη, горный кряжъ Греціи, который, отдѣляясь отъ Пинда на востокъ, тянется параллельно съ Ѳермопильскимъ проходомъ, отдѣляемый отъ него Спархейской долиной, и достигаетъ Малійскаго залива, гдѣ онъ образуетъ Ѳермопильскій проходъ. Природа его сурова. На с.-в. его каменистыя скалы достигаютъ высоты 6673 футовъ. Древніе называли его Πυρά или Φρυγία, потому что на немъ будто-бы былъ сожженъ Гераклъ (см. Hercules, 12). *Liv.* 36, 30. Близъ-лежащая мѣстность носила названіе Οἰταία, а жители Οἰταῖοι или Οἰταεῖς. *Hdt.* 7, 117. *Thuc.* 3, 92. 8, 3. *Strab.* 9, 430. Часть возлѣ Ѳермопилъ наз. н. Патріотико.

Oetўlus, Οἰτυλος, городъ Лаконіи съ гаванью на мессенскомъ заливѣ и съ храмомъ Сераписа. О немъ упоминаетъ уже Гомеръ (*Il.* 2, 585.). *Paus.* 3, 21, 7. 25, 10.

Officium было общее названіе для всего служебнаго персонала императорскихъ чиновниковъ, который назывался также cohors. Отдѣльныя лица этого персонала назывались officiales и имѣли военное устройство, между тѣмъ какъ чиновники республиканскихъ властей (accensi, apparitores), удержавшіеся до позднѣйшихъ временъ, не имѣли его. Начала этихъ военныхъ чиновниковъ слѣдуетъ искать въ учрежденіи при императорахъ новыхъ должностей, какъ-то: praefectus praetorio, praef. urbi, praef. vigilum, которые получили военныхъ помощниковъ и изъ этого то развились въ 3 столѣтіи officia. Константинъ еще увеличилъ этотъ штатъ, такъ что многія officia получили princeps, cornicularius, adiutor, commentariensis и т. д.—Officia назывались также тѣ обязательные визиты, которые вызывались условіями жизни. Визиты эти были обязательны не только для кліентовъ, но и для лицъ, поставленныхъ выше, отъ консула до греческаго ученаго, который искалъ мѣста учителя въ какомъ либо знатномъ домѣ. Кромѣ обыкновенной вѣжливости, officium требовалось также при каждомъ важномъ семейномъ обстоятельствѣ. Временемъ для officia были обкновенно первые два часа утра. *Suet. Oct.* 77. См. Friedländer, Sittengeschichte Roms, 1, 219 слл.

Ofilii. Изъ этого рода болѣе замѣчательны: 1) A. Of., другъ Цезаря, порядочный юристъ, жившій во время Цицерона (*ad Att.* 8, 37.).—2) Ofilius, служилъ подъ начальствомъ Октавіана въ войнѣ противъ Секст. Помпея и отвергалъ всѣ почетныя награды, полагая, что солдата слѣдуетъ награждать только землей и деньгами. *App. b. c.* 5, 128.

Ogulnii, Quintus и Gnaeus, будучи народными трибунами провели законъ, по которому и плебеи могли быть избираемы въ жреческія коллегіи, въ 300 г. до Р. Х. *Liv.* 10, 6. Въ 296 г., будучи эдилами, они украсили Римъ многими прекрасными постройками. Q. въ 291 г. былъ однимъ изъ 10 пословъ, посланныхъ въ Епидавръ, чтобы привезти священную змѣю. *Liv.* 10, 23.

Ogygĭa, Ὠγυγία, 1) островъ нимфы Калипсо у Гомера (*Od.* 1, 85. 5, 244 и въ др. м.); онъ находился въ отдаленнѣйшей части моря, на 18 дней пути отъ острова Феаковъ и потому его считали пупомъ моря (*Od.* 1, 50.).—2) см. Ogygus.

Ogўgus, Ogўges, Ὤγυγος, Ὠγύγης, беотійскій автохѳонъ, сынъ Беота или Посейдона, царь Гекатеновъ, первый обладатель ѳиванской области, которая отъ него и получила названіе Огигія. Въ его время Копаидское озеро залило большую часть Беотіи, т. н. огигійскій потопъ. О немъ упоминается и въ аттическихъ сказаніяхъ, гдѣ онъ является отцемъ Елевсина и мужемъ Даейры, дочери Океана.

Oiκέται см. Δοῦλος.

Oiκία, oἶκος см. Domus.

Oïcles, Oïclens, Οἰκλῆς, Οἰκλεύς, сынъ Антифата, внукъ прорицателя Меламподa, отецъ Амфіарая, прорицателя изъ Аргоса. *Hom. Od.* 5, 241 слл. Онъ палъ подъ Троей во время похода Геракла противъ Лаомедонта, или же онъ жилъ, по возвращеніи изъ подъ Трои, въ Аркадіи, гдѣ показывали и его могилу. *Paus.* 8, 36, 6.

Oἰκότριβες см. Δοῦλος, 7.

Oïleus, Οἰλεύς, 1) аргонавтъ, царь локровъ, сынъ Годэдока, внукъ Клина, правнукъ Опунта, отецъ Эанта младшаго и Медонта (мать котораго была Рена). *Hom. Il.* 2, 527, 728. 13, 693. 712.—2) возница Біанора, убитый Агамемномъ. *Hom. Il.* 11. 93.

Oἶνος см. Vinum.

Oἰωνισταί, oἰωνοπόλοι см. Divinatio 11 слл.

Olbĭa, Ὀλβία, 1) сильная крѣпость при Памфилійскомъ заливѣ, недалеко отъ рѣки Катаракта *Strab.* 114, 666.—2) милетская колонія и богатый торговый городъ при сліяніи Борисѳена съ Гипанисомъ, въ 240 стадіяхъ отъ устья; онъ называется также Ольвіополь и Борисѳенъ; въ 56 г. до Р. Х. онъ былъ разрушенъ гетами. *Hdt.* 4, 18.—3) Ольвія или Астакъ, городъ въ Виѳиніи, у Олбійскаго залива, н. заливъ Исмидъ.—4) колонія Массаліи въ нарбоннской Галліи, на востокъ отъ Telo Martius (Toulon), близъ горы Olbianus, н. Eoubes при Hières. *Strab.* 4, 180. 184.—5) городъ на восточномъ берегу Сардиніи съ хорошею гаванью, въ которую обыкновенно заходили военные корабли. *Cic. ad fam.* 2, 6, 8. н. Terranova.

Olcădes, Ὀλκάδες, народъ въ таррак. Испаніи по верхнему теченію Аноса, часть котораго Ганнибалъ переселилъ въ Африку. *Pol.* 3, 14, 23. *Liv.* 25, 1. Первый называетъ этотъ городъ Альтэя, второй—Картея, что не слѣдуетъ смѣшивать съ знаменитой Картеей въ Бэтикѣ. Вѣроятно А. и К. одинъ и тотъ же городъ.

Olcinĭum, иллирійскій приморскій городъ, который при началѣ войны противъ К. Генція объявилъ себя сторонникомъ Рима, за что римляне даровали ему самостоятельность управленія и свободу отъ податей; н. Дульчиньо. *Liv.* 45, 26.

Olĕa, Ἐλαία, оливковое дерево, которое, вѣроятно, изъ Сиріи было перенесено въ Грецію, а оттуда въ Италію. Оно растетъ очень медленно, но достигаетъ глубокой старости (сверхъ 200 лѣтъ). Это дерево очень цѣнилось за свои плоды и разведеніемъ занимались преимущественно въ Аттикѣ. По сказанію, въ спорѣ за обладаніе Аттикой между Аѳиной и Посейдономъ Аѳина одержала побѣду тѣмъ, что подарила оливковое дерево, самый полезный и умѣстный подарокъ для Аттики. *Hdt.* 8, 55. Здѣсь оливковыя деревья находились подъ покровительствомъ закона, и даже растущія на частной землѣ (μορίαι) составляли собственность Аѳины и состояли подъ наблюденіемъ ареопага, который отдавалъ въ аренду ихъ плоды. Вѣтки оливковаго дерева были символомъ мира, и молящіе о защитѣ (supplius, ἱκέται) держали ихъ въ рукахъ.—Много оливъ разводилось также въ Италіи, особенно южной, возлѣ Венафра и Тарента. Вергилій различаетъ 3 сорта оливковыхъ плодовъ: orchis, овальной формы, съ самымъ обильнымъ содержаніемъ масла, radius (на подобіе ткацкаго челнока), продолговатой формы, преимущественно при готовляемые въ пищу, и pausia, самые мясистые, которые приготовляли еще незрѣлыми. Собираніе оливокъ продолжалось отъ конца октября до января. Масло изъ оливокъ употреблялось въ пищу, при жертвоприношеніяхъ, для лампъ, для намазыванія тѣла въ баняхъ и палестрахъ.—Дикое оливковое дерево, oleaster, ἀγριελαία, отличается болѣе низкимъ ростомъ, имѣетъ

суковатыя вѣтки, короткіе и жесткіе листья, а также мелкіе и твердые плоды. Вѣтки его служили для вѣнковъ побѣдителямъ на олимпійскихъ горахъ.

Olēn, Ὠλήν, древній миѳическій пѣвецъ, происхожденіемъ изъ Ликіи или земли гипербореевъ; имя его находится въ связи съ культомъ Аполлона въ Делосѣ, Дельфахъ и Критѣ. На о. Делосѣ существовало нѣсколько его древнихъ гимновъ (*Hdt.* 4, 35.), содержавшихъ замѣчательныя миѳологическія преданія и знаменательныя наименованія боговъ. Онъ считается первымъ поэтомъ гимновъ и пророкомъ Аполлона, а также изобрѣтателемъ пѣсни героическаго размѣра.

Olennĭus, primipilaris при Тиберіѣ; на него возложено было порученіе собрать дань, наложенную Друзомъ на фризовъ, но такъ какъ онъ взыскивалъ ее съ корыстолюбивою жестокостію, то вызвалъ возмущеніе и съ величайшею опасностію долженъ былъ бѣжать въ крѣпость Flevum, въ 28 г. послѣ Р. Х. *Tac. ann.* 4, 72.

Olĕnus, Ὦλενος, 1) древній, но скоро разрушенный эолійцами городъ Этоліи, вблизи Плеврона, главное мѣсто культа критскаго Зевса. *Hom. Il.* 2, 639. *Strab.* 10, 451. — 2) городъ въ западной части Ахаи на рѣкѣ Пейрѣ, между Димой и Патрами. Во время Страбона онъ былъ уже въ развалинахъ. *Hdt.* 1, 145. *Strab.* 8, 386.

Olgassys см. Paphlagonia.

Oliărus, Ὠλιαρός, одинъ изъ Цикладскихъ острововъ, на 58 стадій на югъ отъ Пароса; н. Антипаросъ (*Verg. A.* 3, 126.); онъ былъ населенъ финикійскими колонистами. Хотя въ древности и нѣтъ указаній на знаменитую сталактитовую пещеру, находящуюся въ сѣверной части острова, но найденныя новѣйшими путешественниками надписи въ передней залѣ этого грота показываютъ, что пещера эта была посѣщаема въ древности. *Strab.* 10, 485.

Oligarchia см. Respublica, 2.

Oligyrtus, Ὀλίγυρτος, гора и крѣпость въ сѣв.-вост. части Аркадіи, между Стимфаломъ и Кафіями. *Pol.* 4, 11. *Plut. Cleom.* 26.

Olisipo, Ὀλισίπων, городъ Лузитаніи на правомъ берегу Тага; онъ былъ римской муниципіей и носилъ названіе Felicitas Iulia; славился своими быстрыми лошадьми, н. Лиссабоа (Лиссабонъ). *Strab.* 3, 151.

Olĭzon, Ὀλιζών, приморскій городъ ѳессалійской провинціи Магнесія, напротивъ Артемисія, что на Евбеѣ. *Hom. Il.* 2, 717. *Strab.* 9, 436.

Olla, 1) кухонный горшокъ, см. Vasa, 4.— 2) погребальная урна, въ которой хранился пепелъ сожженнаго трупа, и которую ставили въ гробницу; ср. Funus 7. и Sepulcrum.

Ollĭus, 1) Titus, отецъ Поппеи Сабины, другъ Сеяна, при сверженіи котораго онъ и погибъ. *Tac. ann.* 13, 45. — 2) лѣвый притокъ Пада, который течетъ чрезъ Сабинское озеро (Lago d'Iseo), и на зап. отъ Мантуи сливается съ главной рѣкой, н. Oglio. *Plin.* 3, 19. 6.

Olmĭae см. Corinthia.

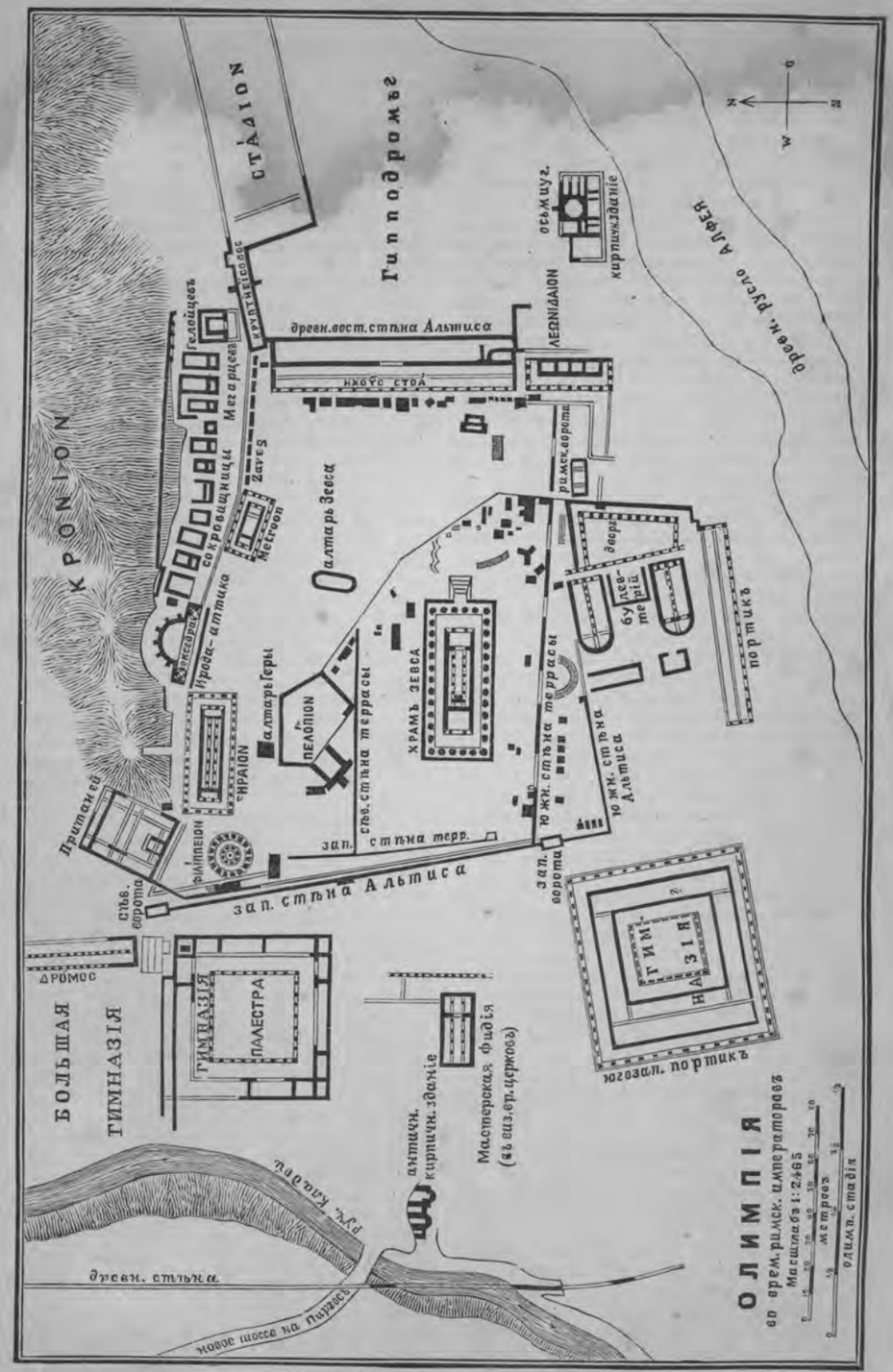
Oloosson, Ὀλοοσσών, городъ Перебовъ въ ѳессалійской провинціи Гестіеотида. Гомеръ (*Il.* 2, 739.) называетъ его λευκή, потому что въ окрестностяхъ его (по *Strab.* 9, 440.) находилось много бѣлой глины. Теперешнее имя его Elassona.

Olophyxus, Ὀλόφυξος, городъ на горѣ Аѳонѣ, который во времена Ѳукидида (*Thuc.* 4, 109.) имѣлъ смѣшанное населеніе изъ пеласговъ, ѳракійцевъ и грековъ. *Hdt.* 7, 22. *Strab.* 7, 331.

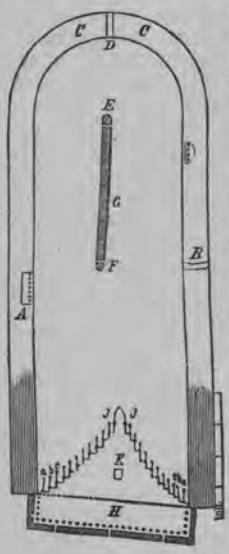
Olpae, Ὄλπαι, три раза встрѣчается Ὄλπη (*Thuc.* 1, 107. 111. 113.), крѣпость на вост. берегу амбракійскаго залива, стоящая на возвышеніи и отдаленная на 25 стадій отъ амфилохійскаго Аргоса. Это было мѣсто суда для акарнанцевъ. *Thuc.* 3, 105 слл.

Olūrus, Ὄλουρος, 1) горная крѣпость Ахеи, близъ тепер. Ксилокастро. *Xen. Hell.* 7, 4, 17. — 2) городъ Мененіи, называемый также Oluris и Dorion (*Hom. Il.* 2, 594.), на югъ отъ рѣки Неды. *Strab.* 8, 350.

Olympĭa, ἡ Ὀλυμπία, первоначально площадь принадлежащая къ храму предъ воротами Писы въ Елидѣ въ томъ мѣстѣ, гдѣ Кладей (или Кладаосъ) вливается въ Алфей. Послѣ разрушенія Писы, въ 641 г., елейцы не позволили возникнуть здѣсь новому городу и такимъ образомъ навсегда удержали за собой право завѣдыванія святилищемъ, находящимся въ Олимпіи. Этой цвѣтущей мѣстности дарованъ былъ вѣчный миръ, вооруженное войско не могло перейти ея границы, такъ какъ вся Елида была посвящена Олимпійскому богу. Олимпія лежала у подножія Олимпа съ южной стороны и холма Кроніонъ, на разстояніи 300 стадій отъ Елиды и 1485 отъ Аѳинъ (*Hdt.* 2, 7.); она состояла изъ двухъ, рѣзко отдѣленныхъ одна отъ другой частей по сю и по ту сторону Ἄλτις, т. е. рощи и церковнаго двора олимпійскаго Зевса. Въ Ἄλτις находились только предметы относящіеся къ богамъ. Съ зап. стороны ея тянулась построенная Геракломъ стѣна до поросшаго платаномъ Кладея и, проходя на югъ по верхнему теченію Алфея, на в. примыкала къ стадію. Она имѣла нѣсколько воротъ, изъ которыхъ только одни были входныя; пестрый портикъ этихъ воротъ обозначалъ фронтовую сторону Ἄλτις и только черезъ эти ворота процессіи могли вступать на священную землю Ἄλτις. Внутри стѣны на право, недалеко отъ входа, находилось священное дикое оливковое дерево, ἐλαία καλλιστέφανος, съ котораго мальчикъ, родители котораго должны были быть еще живы, срѣзывалъ золотымъ ножемъ вѣтки для вѣнковъ побѣдителямъ. Въ оградѣ, которою было окружено это дерево (нѣкоторые ошибочно называютъ ее пантеономъ), возвышался алтарь дарующихъ росу нимфъ, а за деревомъ находился величественный храмъ олимпійскаго Зевса, начатый около 52 олимпіады елейцемъ Либономъ, но оконченный только 85—86 олимпіады Фидіемъ. Фундаментъ, колонны и картины этого храма были найдены и возобновлены въ прежнемъ



видѣ, благодаря раскопкамъ, произведеннымъ въ 1875 г. подъ наблюденіемъ Е. Курціуса на счетъ Германіи. Храмъ этотъ былъ т. н. Ὑπαίθρος (см. сл.) и именно дорическій периптеръ съ 6-ю колоннами по ширинѣ храма и 13-ю по длинѣ его, сдѣланный изъ раковиннаго известняка (пороса) на фундаментѣ изъ известковаго камня, вышиною въ 22 метра, шириною въ 27 м., длиною въ 64 м.



Здѣсь находилась статуя Зевса работы Фидія, самое прекрасное произведеніе греческой пластики. Она была сдѣлана изъ золота и слоновой кости подъ вліяніемъ описанія Гомера (*Il.* 1, 528 слл.). Массивный пьедесталъ почти въ 12 ф. высоты былъ украшенъ позолоченными фигурами, изображавшими олимпійскихъ боговъ. На этомъ пьедесталѣ, представлявшемъ подобіе Олимпа, находился тронъ, сдѣланный изъ золота и дорогихъ камней съ множествомъ разныхъ украшеній изъ слоновой кости и чернаго дерева. Статуя Зевса, почти въ 40 футовъ вышиною, съ выраженіемъ міроправящаго могущества и вмѣстѣ отеческой нѣжности, представлена была сидящей на тронѣ. Въ лѣвой рукѣ богъ держалъ скипетръ, увѣнчанный орломъ, а на протянутой лѣвой рукѣ стояла богиня Ника изъ золота и слоновой кости. По первому взгляду кажется невѣроятнымъ, какъ храмъ могъ вмѣстить эту статую. *Paus.* 5, 11, 1 слл. На вост. фронтонѣ находилась группа Пеонія (см. Paeonius) изъ Мениды, представляющая приготовленія къ состязанію между Эномаемъ и Пелопсомъ (см. сл.), а на з.—группа Алкамена изъ Аѳинъ, представляющая битву лапиѳовъ съ кентаврами (см. Sculptores, 6.). На метопахъ были представлены 12 подвиговъ Геракла. На западъ отъ храма находился Ἱπποδαμεῖον, храмъ Пелопса, а дальше — Геры, въ которомъ хранились замѣчательныя древности и драгоцѣнные сосуды. Здѣсь была найдена статуя Гермеса („олимпійскаго“) работы Праксителя, самое прекрасное изъ сохранившихся произведеній древняго ваянія. На разстояніи 15 метровъ на з. отъ храма Геры по направленіи къ Кладею стоялъ Φιλιππεῖον, основанный Филиппомъ Македонскимъ послѣ херонейской битвы, вновь открытый въ 1878 г. Это была ротонда съ 18 іонійскими колоннами, частью изъ мрамора, частью изъ пороса, въ которой находились пожертвованныя царемъ Филиппомъ дары. Онъ интересенъ тѣмъ, что это единственная извѣстная намъ ротонда греческаго (не римскаго) происхожденія.—Далѣе къ сѣв.-вост. находились Пританей, храмъ Гестіи и праздничная зала, фундаменты которой были раскопаны въ 1878 г. Къ вост. отъ храма Зевса находился большой алтарь Зевса, бывшій средоточіемъ Ἄλτις не только относительно занимаемаго имъ пространства, но и по своему религіозному значенію. Онъ былъ сдѣланъ изъ золы сожигаемыхъ костей жертвенныхъ животныхъ, смѣшанной съ водой Алфея и стоялъ на каменномъ основаніи, имѣвшемъ 125 футовъ въ окружности (т. н., Προθυσις, на которомъ были убиваемы жертвенныя животныя). Между этимъ алтаремъ и храмомъ Зевса находилась крытая галерея на четырехъ колоннахъ, покрывавшая деревянные столбы,—остатокъ дома Эномая. Въ южной части Алтисы лежала ратуша (βουλευτήριον) елейцевъ, открытая въ 1879 г.; онъ состоялъ изъ главнаго зданія и двухъ флигелей.—У подножія выступающей части холма Кроніона находились 14 сокровищницъ различныхъ городовъ. Самая замѣчательная между ними была сокровищница мегарянъ; она имѣла форму дорійскаго храма; группа на фронтонѣ древнѣйшаго стиля изображала бой съ гигантами. Напротивъ сокровищницъ находились мѣдныя статуи Зевса (Ζᾶνες), сооруженныя на деньги, собранныя за штрафы съ атлетовъ. На вост. отъ нихъ находился Μητρῷον, периптеръ въ дорійскомъ стилѣ; между нимъ и храмомъ Геры, т. н., Екзедра Герода Аттическаго. Она была украшена многочисленными статуями; между двумя балдахинами, каждый по 8 коринѳскихъ колоннъ, находился бассейнъ, въ который втекала вода изъ мраморнаго быка.—На вост. отъ сокровищницъ и Ζᾶνες лежали параллельно другъ съ другомъ, по направленію отъ вост. къ зап. стадій и гипподромъ.—Гипподромъ былъ вдвое длиннѣе стадія и тянулся далѣе къ вост. Къ сѣв. сторонѣ стадія примыкалъ храмъ Деметры, жрица котораго, единственная замужняя женщина, имѣла почетное преимущество смотрѣть на игры, помѣщаясь напротивъ судей состязанія. У самаго склона Кроніона находился театръ, а немного выше — храмъ, посвященный двумъ божествамъ: Ейлейѳіи и ея сыну Сосиполису, генію Олимпіи, покровителю мира и благополучія. За стѣной, окружающей Ἄλτις, находился Гимназіонъ (?) съ помѣщеніями для атлетовъ, окруженный открытыми къ солнцу площадками для борьбы и съ тѣнистыми аллеями для прогулокъ. Съ высоты холма Кроніона посѣтитель могъ видѣть внизу безчисленныя приношенія въ храмъ и статуи; то были памятники всѣхъ важнѣйшихъ событій: Ἄλτις — это былъ архивъ греческой исторіи, въ которомъ хранились мѣдные и мраморные документы. Такъ какъ мѣсто для выставки шприносимыхъ храму предметовъ было слишкомъ мало, то ихъ ставили на стѣну. На пространствѣ, не считавшемся уже священнымъ, между Ἄλτις и Алфеемъ, находились незначительныя зда-

нія; такъ, тамъ былъ Леонидей, въ которомъ во время римскихъ императоровъ принимали римскихъ важныхъ лицъ; вблизи находилась мастерская Фидія.— Съ древними обитателями пеласгическаго племени, царя которыхъ Эномая сказаніе называетъ властителемъ Писы, соединились впослѣдствіи ахейскія племена, пришедшія сюда подъ предводительствомъ Пелопса. Въ честь Пелопса были учреждены погребальныя игры, совершаемыя на берегахъ Алфея и соединенныя съ почитаніемъ пеласгическаго Зевса. То и другое осталось и послѣ того, какъ сюда пришелъ Гераклъ, имя котораго служитъ миѳическимъ выраженіемъ дорическаго вліянія. Гераклъ, дѣянія котораго суть отраженія учрежденій дорянъ, является теперь учредителемъ олимпійскихъ празднествъ, возобновителемъ игръ Пелопса и основателемъ тѣхъ учрежденій, благодаря которымъ Олимпія сдѣлалась средоточіемъ не только Пелопоннеса, но и всей Греціи. Историческое время игръ начинается съ того времени, когда Ликургъ Спартанскій и Ифитъ Елидскій заключили священный союзъ, которымъ устанавливался порядокъ олимпійскихъ игръ и текстъ котораго, кругообразно написанный на металлическомъ дискѣ, показывали еще въ 200 году послѣ Р. Х. Скоро послѣ этого (послѣ побѣды Корэба въ стадіи, въ 776 г. до Р. Х.) начали считать года по олимпіадамъ, т. е. по періодамъ игръ, повторяющихся черезъ каждые 4 года на 5-й, а измѣрять стадіями. Со времени 15-й олимпіады участіе въ играхъ сдѣлалось болѣе общимъ, съ 30-й ол. оно распространилось на всю Грецію, а съ 40-й участниками игръ сдѣлались малоазіатскіе греки, греки Великой Греціи и Сициліи. Цвѣтущій періодъ ихъ продолжался до 90-й олимпіады и дольше. Волненія ахейскаго союза не прерывали ихъ, такъ же какъ и господство римлянъ: Тиберій и Неронъ, напротивъ того, сами являлись состязателями на олимпійскихъ играхъ. Въ 10-мъ году царствованія Ѳеодосія Великаго, въ 394 г. по Р. Х., послѣ 293 олимпіадъ со времени Корэба, олимпійскія игры прекратились навсегда. — Въ первыя олимпіады игры состояли только въ бѣгѣ въ одинъ конецъ стадіи до столба, а съ 14-й олимпіады былъ введенъ и обратный бѣгъ отъ столба, т. н. δίαυλος, съ 15-й ол.—продолжительный бѣгъ, долихосъ; длина пробѣгаемаго при этомъ пространства опредѣляется различно отъ 7 до 24 стадій, въ послѣднемъ случаѣ слѣдовательно больше 3½ верстъ. Съ 18-й ол. введена была борьба и т. наз. пентаѳлонъ, т. е. состязаніе, состоящее изъ 5 экзерцицій: ἅλμα, δίσκος, δρόμος, πάλη, ἀκόντισις, а съ 23 ол. и πυγμή. Съ 25-й ол. начались бѣга на колесницахъ, запряженныхъ четырьмя лошадьми; съ 33-й—бѣги на верховыхъ лошадяхъ (ἵππος κέλης) и панкратіонъ (борьба и состязаніе на кулакахъ); съ 37-й ол. введено состязаніе для мальчиковъ; съ 65-й—бѣгъ вооруженныхъ; съ 70-й—состязаніе въ бѣгѣ муловъ; съ 93-й—состязаніе на двухконныхъ колесницахъ, а послѣ—и другіе роды состязаній.—Съ того времени, когда число состязаній увеличилось, они происходили всѣ 5 дней праздника, отъ 11 по 16 число священнаго мѣсяца во время поворота солнца, и праздникъ оканчивался во время полнолунія. Вообще принимаютъ за начало олимпійскаго года 1-е іюля.—Къ участію въ играхъ допускались только свободные греки, изъ которыхъ тоже не могли участвовать ἄτιμοι, ἀσεβεῖς, ἐναγεῖς. Въ законахъ объ олимпійскихъ играхъ все было съ точностью опредѣлено, и за соблюденіемъ относящихся сюда правилъ слѣдили особые судьи, Ἑλλανοδίκαι, которыхъ сначала было 1, потомъ 2, въ позднѣйшее время 9 (считаютъ также 8, 10 и 12). Они носили пурпурныя одежды и имѣли особое почетное мѣсто для сидѣнья со стороны стадіона, вблизи мѣдной статуи Зевса. Въ послѣдній день праздника побѣдитель получалъ вѣнокъ изъ священнаго оливковаго дерева, ему вручалась также пальма и онъ пріобрѣталъ право поставить памятникъ своей побѣды въ Ἄλτις; его имя, имя его отца и отечества торжественно объявлялись. Во время пира, слѣдовавшаго за состязаніемъ, пѣлись побѣдныя пѣсни (ἐπινίκια). При возвращеніи побѣдителя въ его родной городъ происходили тѣ же почести. Побѣдители на олимпійскихъ играхъ были свободны отъ всѣхъ государственныхъ повинностей и пользовались почетнымъ мѣстомъ на играхъ и праздникахъ. Со времени 80-й олимпіады вошло въ обычай читать на олимпійскихъ играхъ литературныя произведенія (ἐπιδείξεις) и произносить стихи; такъ, Геродотъ, говорятъ, читалъ тамъ отрывки изъ своей исторіи персидскихъ войнъ. Если кому слѣдовало оказать почетъ, то имя произносилось громогласно герольдомъ и скоро дѣлалось извѣстнымъ всей Греціи. На столбахъ (στῆλαι) были вырѣзываемы офиціальные договоры и документы. *Thuc.* 5, 18.—Зрителями вообще могли быть только мужчины и ни одна замужняя женщина; если дѣвушки, какъ говоритъ Павсаній, и допускались, то только спартанскія или елидскія. — Съ празднествомъ соединялась обыкновенно ярмарка. Побѣдителямъ на играхъ обыкновенно велись списки и писатели (особенно Діодоръ) называли годъ олимпіады именемъ побѣдителя. — Пелопоннесскія олимпійскія игры впослѣдствіи служили образцомъ, особенно во времена римскихъ императоровъ, для подобныхъ игръ въ греческихъ городахъ, особенно въ Азіи. Изъ изображеній на монетахъ и надписей на камняхъ намъ извѣстны подобныя игры въ 27 городахъ. *Strab.* 8, 353 слл. *Paus.* 5, 7. до 6, 21. E. Curtius, Olympia (1852); Peloponessos II, стр. 52 слл. Bursian, Geographie von Griechenland II, стр. 290 слл. Многіе спорные вопросы были разрѣшены раскопками, начатыми въ 1875 г., результаты которыхъ были публикованы въ пяти томахъ (1877—1882) Адлеромъ и Курціусомъ: Die Ausgrabungen zu Olympia. Теперь самая удобная книга: Böttticher, Olympia.

Olympias, Ὀλυμπιάς, 1) сначала называвшаяся Myrtalis (*Iust.* 9, 7.), дочь Неоптолема Эпирскаго; она была воспитана своимъ дядей Аримбасомъ и въ 358 или 357 г. до Р. Х. вышла замужъ за Филиппа Македонскаго, который узналъ ее въ Самооракіи. *Plut. Alex.* 1. 2. Въ 356 г. отъ нея родился Александръ, а позднѣе Клеопатра. Не смотря на свой раздражительный характеръ, она долго жила съ мужемъ, пока, около 340 г., не наступилъ между ними окончательный разрывъ, именно когда онъ женился на македонянкѣ Клеопатрѣ, она отправилась въ сопровожденіи Александра въ Эпиръ и больше не возвращалась. На нее падало сильное подозрѣніе въ участіи въ убійствѣ Филиппа, такъ какъ она высказывала одобреніе убійцамъ и жестоко мстила Клеопатрѣ. *Iust.* 9, 7. *Plut. Alex.* 10. Хотя Александръ нѣжно ее любилъ, но рѣшительно отказалъ ей въ управленіи царствомъ во время своего отсутствія, чего она сильно желала. Не смотря на это она старалась при всякомъ случаѣ вмѣшиваться въ государственныя дѣла (*Plut. Alex.* 39. *Arr.* 7, 12.) и, поспоривъ сильно за это съ Антипатромъ, удалилась вскорѣ послѣ смерти Александра въ Эпиръ, чтобы тамъ достигнуть вліянія (*Plut. Alex.* 68.). Полисперхонъ пригласилъ ее обратно въ Македонію, чтобы вручить ей воспитаніе молодаго Александра. Съ страстнымъ желаніемъ отмстить своимъ врагамъ, пришла она въ Македонію съ молосскимъ войскомъ подъ предводительствомъ Эакида. Арридей и Евридика, а также сто знатныхъ македонянъ пали жертвою ея мести, въ 317 г. *Iust.* 14, 5. Но своею жестокостью она оттолкнула отъ себя привязанность народа. Поспѣшившій изъ Пелопоннеса въ Македонію Кассандръ осадилъ ее въ Пидиѣ и послѣ продолжительной осады, во время которой страшный голодъ уничтожилъ почти весь ея гарнизонъ, она принуждена была сдаться, получивъ прежде обѣщаніе личной безопасности. Вѣроломный Кассандръ, не смотря на данное обѣщаніе, позволилъ родственникамъ убитыхъ ею выставить противъ нея обвиненіе, и осужденная въ собраніи македонянъ на смерть, она была убита (315 г.) слугами Кассандра, противъ которыхъ она отважно защищалась. *Iust.* 14, 6.—2) Олимпіада, періодъ времени въ полныхъ 4 года. Начало счета по олимпіадамъ относится, по Петавію, къ 777 г., а по другимъ, къ 776 г. до Р. Х., со времени побѣды Корэба. Благодаря той важности, какую имѣли олимпійскія игры, счетъ по олимпіадамъ былъ господствующимъ въ Греціи. Въ спискахъ побѣдителей, которые хранились въ государственномъ архивѣ, имя побѣдителя ставилось рядомъ въ Аѳинахъ съ именемъ архонта епонима, въ Спартѣ—съ именемъ царствующаго ефора, въ Аргосѣ—съ именемъ жрицы Геры, въ Дельфахъ—съ именемъ Пиѳіи. Древнѣйшіе историки не вели хронологіи по олимпіадамъ; первый историкъ, примѣнившій олимпіады къ хронологіи, былъ сициліецъ Тимей, около 264 г. до Р. Х. За нимъ слѣдовали Полибій, Діодоръ Сицилійскій, Діонисій Галикарнасскій и др. — Такъ какъ переводъ олимпіадъ на наше лѣтосчисленіе представляетъ нѣкоторыя трудности, то въ приложеніи помѣщена таблица, облегчающая это. При этомъ надо имѣть въ виду, что ттакъ какъ олимпійскія игры праздновались обыкновенно въ серединѣ лѣта, около ккаковаго времени начинался и аттическій годъ, то если требуется опредѣлить время какого-либо событія, случившагося во вторую половину аттическаго года, по нашему счету, то надо изъ даннаго числа вычесть 1. Такъ Сократъ былъ осужденъ на смерть въ 95,1 ол.=400, но это случилось въ 11 мѣсяцѣ года, въ мѣс. ѳаргеліонѣ, слѣд. въ 399 г. и т. п.

Ὀλυμπίειον, Ὀλυμπιεῖον, собственно храмъ олимпійскаго Зевса, потомъ 1) маленькій городокъ на восточномъ берегу Сициліи въ 1,500 шагахъ отъ Сиракузъ, на югѣ отъ устья р. Анапа. Ѳукидидъ часто упоминаетъ о немъ (напр., 6, 71. 7, 5.) при описаніи сициліской экспедиціи аѳинянъ. У Ливія (24, 33.) онъ называется Olympium, у Діодора (13, 6.) Ὀλύμπιον. — 2) мѣстность на о. Делосѣ.

Olympiodōrus, Ὀλυμπιόδωρος, 1) сынъ Лампона, аѳинскій предводитель во время персидскихъ войнъ. *Hdt.* 9, 21.—2) учитель Епаминонда, обучавшій его игрѣ на флейтѣ. *Nep. Epam.* 2.—3) Аѳинскій полководецъ въ войнѣ противъ Кассандра, 304 г. до Р. Х., и противъ Деметрія Поліоркета, 287 г. до Р. Х., также аѳинскій архонтъ. — 4) философъ и толкователь Платона, жившій въ Александріи во время Юстиніана. Оставшіяся отъ него сочиненія касаются всѣ Платона. Комментировалъ ли онъ всѣ сочиненія Платона—неизвѣстно; до насъ дошли только его комментаріи къ Горгію, Филебу, Федону и Алкивіаду I, также „Жизнь Платона“, собственно отрывокъ изъ комментарія къ Алкивіаду I. Рукописи, содержащія сочиненія Олимпіодора, еще не всѣ опубликованы. Нѣкоторые его комментаріи представляютъ, кажется, остатки записокъ его устныхъ лекцій, составленныхъ его учениками. Сочиненія его представляютъ оригинальныя воззрѣнія въ духѣ неоплатонической школы, показываютъ діалектическую силу и большую начитанность въ древне-греческой литературѣ, а также чистоту и ясность выраженія.—Изд. Комментарій къ Федону Finckh (1847), къ Горгію Iahn (1848), къ Филебу Stallbaum (1826), къ Алкивіаду Creuzer (1821.)—5) александрійскій грамматикъ и толкователь Аристотеля, живший въ 6ѣ столѣтіи по Р. Х. Отъ него остался комментарій къ метеорологіи Аристотеля, раздѣленный на 51 πράξεις.—6) Ὁ Θηβαῖος, историческій писатель изъ Ѳивъ въ Египтѣ; жилъ въ Византіи и написалъ: ἱστορικοὶ λόγοι въ 22 кн. Сочиненіе это, содержащее исторію западной римской имперіи отъ 407—425 г. по Р. Х., представляетъ больше сборникъ матеріаловъ, чѣмъ собственно исторію. У Фотія сохранилось извлеченіе изъ этого сочиненія. Около 412 г. онъ былъ посланъ съ порученіемъ къ царю

гунновъ въ Венгрію. Собр. фрагм. у Müller, fragm. hist. Graec. IV, p. 57 слл., и у L. Dindorf., hist. Graec. minor. I.

Ὀλύμπιος,—ία, прозвище различныхъ боговъ и богинь: Зевса (*Hom. Il.* 1, 353.), Геркулеса (*Hdt.* 2, 44.), Геры и вообще всѣхъ боговъ, населяющихъ Олимпъ (*Hom. Il.* 1, 399.).

Olympus, Ὄλυμπος, 1) сѣверо-восточная вѣтвь горнаго хребта, отдѣляющаго Македонію отъ Θессаліи (*Hdt.* 7, 129. 172.); обыкновенно названіе это присвоивается самой крайней оконечности хребта, которая тянется параллельно берегу Піеріи отъ города Діона до устья р. Пенея и Темпейскою долиною отдѣляется отъ Оссы. *Hdt.* 1, 56. 7, 129. *Thuc.* 4, 78. Олимпъ достигаетъ высоты 9160 футовъ и вершина его покрыта вѣчнымъ снѣгомъ, съ которымъ снизу граничатъ тощіе сосновые лѣса. Но дальше книзу начинается богатая растительность, прерываемая отвѣсными скалами и глубокими пропастями. Ксерксъ могъ ясно видѣть его отъ Θермы на разстояніи 15 геогр. миль (*Hdt.* 7, 128). Теперь греки называютъ гору Елимпосъ, а турки—Семаватъ Еви, т. е. сѣдалище небожителей. Отъ этой знаменитѣйшей горы боговъ имя Олимпа перешло и на другія горы.—2) Гора въ Мизіи на фригійско-виѳинской границѣ (*Hdt.* 1, 36. 7, 74.), н. Кешишъ Дагъ. Вѣроятно ее разумѣетъ Ливій (38, 38.). — 3) Вулканъ въ Ликіи, на югъ отъ Фазелиса, н. Янаръ-Дагъ. *Strab.* 14, 666. 671.—4) Гора близъ Селласіи въ Лаконіи. *Pol.* 2, 65. — 5) Гора близъ Олимпіи.— 6) Гора на Кипрѣ.— 7) Миѳическій пѣвецъ и музыкантъ, который принадлежалъ къ фригійскому культу великой Матери боговъ, и по преимуществу, говорятъ, разработалъ игру на флейтѣ. Онъ былъ любимцемъ и ученикомъ Марсія. Поколѣніе пѣвцовъ во Фригіи, которые во время праздниковъ великой Матери боговъ исполняли музыкальную часть, ведутъ начало отъ него. Къ этому поколѣнію принадлежалъ — 8) Олимпъ Младшій, историческая личность, который выступилъ среди грековъ и имѣлъ учениковъ. Онъ развилъ у грековъ игру на флейтѣ до такой степени, что она заняла мѣсто рядомъ съ игрой на цитрѣ, и тѣмъ имѣлъ большое вліяніе на развитіе греческой музыки (ср. Musica, 4.).

Olynthus, Ὄλυνθος, значительная греческая колонія въ отдаленномъ углу Торонейскаго залива, въ 60 стадіяхъ на сѣверъ отъ Потидеи (*Thuc.* 1, 63.), между полуостровомъ Палленой и Сиѳоніей. *Hdt.* 7, 122. *Xen. Hell.* 5, 2, 12. *Strab.* 7, 330.—Олинѳъ былъ завоеванъ войсками Ксеркса и заселенъ халкидянами и жителями Торони (*Hdt.* 8, 127. *Thuc.* 4, 122.). Населеніе города особенно увеличилось послѣ того, какъ во время пелопоннесской войны сюда переселились жители многихъ небольшихъ городовъ. Такимъ образомъ Ол. достигъ самостоятельнаго положенія и долгое время могъ сопротивляться аѳинянамъ, спартанцамъ и македонянамъ. *Thuc.* 1, 62. 2, 70. 79. 5, 18. 39. *Xen. Hell.* 5, 2, 11 слл. Но когда многіе халкидскіе и ѳракійскіе города составили между собой союзъ и хотѣли принудить къ тому другихъ, то спартанцы въ союзѣ съ македонскимъ царемъ Аминтомъ послали туда войско и принудили Ол. примкнуть къ спартанскому союзу, въ 379 г. *Xen. Hell.* 5, 3, 26. Но долго еще онъ оставался самымъ могущественнымъ городомъ на Халкидскомъ полуостровѣ, и еще больше усилился, когда Филиппъ Македонскій отдалъ ему Потидею. Но когда тотъ-же Филиппъ Македонскій для основанія своего морскаго могущества хотѣлъ завоевать всѣ города на ѳракійско-македонскомъ берегу и Ол. выказалъ отчаянное сопротивленіе ему, то, благодаря измѣнѣ Ласѳена и Евѳикрата, а также тому, что аѳиняне, не смотря на олинѳскія рѣчи Демосѳена, медлили съ помощью, онъ былъ завоеванъ, совершенно разрушенъ и больше никогда не возобновлялся.— Олинѳъ лежалъ на мѣстѣ нынѣшняго Айо Мамасъ.—Изслѣдованіе о немъ Vömel (1827).

Omĭna см. Divinatio, 13.

Omphale см. Hercules, 11.

Ὀμφαλός, 1) по лат. umbo, шишка, остроконечное возвышеніе по серединѣ щита, ἐπομφάλιον, которое дѣлалось частію для того, чтобы по его бокамъ скользили стрѣлы, частію-же имъ наносили удары въ рукопашной схваткѣ. — 2) такъ называютъ греческіе поэты Дельфы, „пупъ земли“,—основываясь на миѳѣ, по которому Зевсъ одновременно выпустилъ съ востока и запада двухъ орловъ, которые и встрѣтились въ Дельфахъ. Въ память объ этомъ событіи по серединѣ храма дельфійскаго бога рядомъ съ шарообразнымъ кускомъ мрамора, изображавшимъ пупъ земли, были поставлены два золотые орла, которые впослѣдствіи были унесены фокидскимъ полководцемъ Филомеломъ. Впослѣдствіи различныя мѣста были принимаемы за средоточіе земли, напр., Енна въ Сициліи. *Cic. Verr.* 4, 48, 106.—3)=umbilicus, круглый конецъ палки, вокругъ котораго навертывали книжные свитки; см. Libri, 6.

Onager, 1) метательная машина, см. Tormenta, 5.—2) животное, о которомъ упоминается при описаніи охоты (*Cic. ad Att.* 6, 1, 25. *Mart.* 13, 100.); это не зебра, но вѣроятно джиггетай (equus hemionus) или дикій оселъ (*Dio Cass.* 76, 1.). Ср. Friedländer, Sittengeschichte Roms II, стр. 340.

Onātas, Ὀνατᾶς, см. Sculptores, 3. и Pictores, 3.

Onca, Ὄγκα, прозваніе Аѳины въ Беотіи отъ мѣстечка Онки, гдѣ былъ ея храмъ. Онкейскія ворота въ Θивахъ получили имя отъ этого прозванія Аѳины. *Aesch. Sept. c. Th.* 501. Культъ этой богини, сдѣлавшійся мѣстнымъ въ Беотіи, по позднѣйшему предположенію, былъ принесенъ Кадмомъ изъ Финикіи.

Onchesmus, Ὄγχησμος, у позднѣйшихъ писателей Ἀγγίασμος, портовый городъ епирской провинціи Хаоніи, напротивъ Керкиры, съ храмомъ Афродиты; по имени этого

города Цицеронъ называетъ (*ad. Att.* 7, 2.) попутный для путешествія изъ Епира въ Италію вѣтеръ Onchesmites. *Strab.* 7, 324.

Onchestus, Ὄγχηστός, 1) очень древнее, извѣстное уже Гомеру (*Il.* 2, 506.) населенное мѣсто въ Беотіи, въ области Галіарта, на юго-восточномъ концѣ копаидскаго озера, съ знаменитой рощей и храмомъ Посейдона, построеннымъ на холмѣ; мѣсто это было средоточіемъ древней амфиктоніи и здѣсь же происходили блестящія празднества съ конными ристалищами (*Hom. hymn. in Apoll. pyth.* 52 слл.). — 2) Рѣка въ Θессаліи, которая текла чрезъ поле битвы при Киноскефалахъ въ Бэбейское озеро (*Liv.* 33, 6. *Pol.* 18, 3, 5.), вѣроятно эту-же рѣку Геродотъ называетъ Ὀνόχωνος (7, 129. 196.).

Ὄνεια ὄρη, т. е. ослиныя горы, такъ называлась цѣпь горъ, достигающая высоты 2000 фут., которая тянется южнѣе Исѳма отъ Коринѳа до Кенхрей. Горы эти имѣли важное значеніе, какъ проходъ въ Пелопоннесъ и потому были предметомъ частыхъ битвъ. *Xen. Hell.* 6, 5, 51. 7, 1, 15. 41. *Thuc.* 4, 42. 44. *Pol.* 2, 52. *Plut. Cleom.* 20. Теперь онѣ называются Ексамили.

Ὄνειρος, сонъ. Гомеръ еще не знаетъ олицетворенія сна, не знаетъ бога сна; см. Divinatio, 4. Полагали, что мѣстопребываніе сновъ находится на дорогѣ въ адъ (*Hom. Od.* 24, 12.), откуда выходятъ обманчивые сны черезъ двери изъ слоновой кости, а правдивые — чрезъ роговыя двери. *Hom. Od.* 19, 562 слл. У Гесіода сны называются дѣтьми ночи (*theog.* 212.); у Еврипида они — сыновья Земли, черные крылатые геніи (*Hec.* 21.); Овидій (*met.* 11, 633.) называетъ ихъ дѣтьми бога сна и изъ безчисленнаго множества ихъ онъ приводитъ имена только трехъ: Морфея, Икела (Εἶκελος) и Фобетора.

Onesĭcritos, Ὀνησίκριτος (также Onesicrates, Ὀνησικράτης), 1) ученикъ Діогена изъ Эгины или Астипалеи; затѣмъ онъ сопровождалъ Александра Вел. въ его походѣ въ Азію и получилъ отъ него порученіе отправиться посломъ къ гимнософистамъ въ Индію (*Strab.* 15, 714.); потомъ подъ начальствомъ Неарха онъ былъ главнымъ кормчимъ на флотѣ, объѣзжавшемъ западные берега Азіи. *Arr.* 6, 2, 3. 7, 5, 6. Онъ оставилъ обширное сочиненіе о дѣяніяхъ Александра, которое, впрочемъ, имѣетъ небольшое историческое значеніе, такъ какъ является вездѣ панегиристомъ Александра. Уже современники его, самъ Александръ и Лизимахъ имѣли мало довѣрія къ точности и истинѣ его разсказа. *Luc. hist. conscr.* 40. *Plut. Alex.* 46. *Gell.* 9, 4. Географъ Страбонъ также сильно порицаетъ его за его сказочные разсказы объ Индіи. *Strab.* 15, 689 слл. Отъ сочиненія его сохранились только небольшіе отрывки, собранные Müller'омъ, *Script. hist. Alex. M. p.* 47. — 2) учитель Коммода въ греческомъ языкѣ. *Lamprid. Comm.* 1.

Onochōnus см. Onchestus, 2.

Onomacritus, Ὀνομάκριτος, аѳинянинъ временъ Писистрата и его сыновей. Онъ помогалъ Писистрату при редактированіи произведеній Гомера, и, говорятъ, позволялъ себѣ дѣлать при этомъ нѣкоторыя поправки. По Геродоту (7, 6.) онъ былъ χρησμολόγος и διαθέτης χρησμῶν τῶν Μουσαίου, слѣдовательно онъ собралъ и привелъ въ порядокъ пророчества и оракульскія изрѣченія, сохранившіяся въ народѣ подъ именемъ прорицателя Мусея. Такъ какъ онъ позволилъ себѣ при этомъ дѣлать измѣненія и вставки и былъ уличенъ въ этомъ Ласомъ, то Гиппархъ, который, говорятъ, былъ его другомъ, изгналъ его изъ Аѳинъ. Позднѣе онъ примирился съ Писистратидами, ходилъ съ ними въ Сусы и своими пророчествами побудилъ Ксеркса въ войнѣ съ аѳинянами. Говорятъ, что онъ также измѣнилъ смыслъ и увеличилъ число орфейскихъ пророчествъ.

Onomarchus, Ὀνόμαρχος, по *Aristot. pol*, 5, 3. 4., сынъ Евѳикрата; по *Diod. Sic.* 16, 61., напротивъ, братъ Филомела (см. сл.); по смерти Филомела онъ былъ предводителемъ фокейцевъ въ священную войну (354 г. до Р. Х.). Собравъ разсѣянныя войска, онъ разграбилъ оставшіяся еще сокровища дельфійскаго храма и употребилъ ихъ на пополненіе и снаряженіе своего войска. Онъ производилъ вторженія въ Локриду, Дориду и Беотію и, съ помощію своего союзника Ликофрона изъ Феръ, въ двухъ битвахъ, бывшихъ въ Θессаліи, побѣдилъ Филиппа. Потомъ онъ направился въ Беотію и завоевалъ Коронею. Когда послѣ этого онъ вторично пошелъ въ Θессалію, то былъ разбитъ Филиппомъ и убитъ своими же людьми (въ 352 г. до Р. Х.) въ битвѣ или во время бѣгства. *Diod. Sic.* 16, 31 сл.

Onosander, Ὀνόσανδρος, послѣдователь Платона, жившій около 40 г. по Р. Х. Онъ былъ авторомъ сочиненія о военномъ искусствѣ и комментарія къ республикѣ Платона. Сохранилось его соч. στρατηγικός, наставленіе полководцу, въ которомъ онъ выставляетъ образцомъ преимущественно Ксенофонта. Изд. Schwebel (1762), Coraïs (1822), наконъ. Köchly (1860).

Ὄνου γνάθος см. Laconica, 2. 5.

Onyx, ὄνυξ, драгоцѣнный камень, весьма цѣнимый древними, цвѣтомъ похожій на ноготь (ὄνυξ, unguis); онъ желтый, коричневый или красный съ бѣлыми правильно расположенными жилками. Древніе дѣлали на этомъ камнѣ рельефныя прекрасныя работы или приготовляли изъ него коробочки для мазей. Въ настоящее время особенно извѣстенъ, т. наз., мантуанскій сосудъ изъ оникса герцога Брауншвейгскаго.

Operae, работа, услуга; часто встрѣчается въ сочетаніи operarum locatio и conductio. Владѣльцы обыкновенно нанимали своихъ рабовъ на работы или для гладіаторскихъ игръ. Свободные люди тоже нанимали свой трудъ (operae) и назывались тогда operarii, mercennarii, поденщики.

Ophelĭon, Ὠφελίων, 1) комическій аѳинскій поэтъ, принадлежащій вѣроятно къ средней аттической комедіи. Нѣкоторыя загла-

вія его комедій и отрывки отъ нихъ уцѣлѣли (см. Meineke, fragm. com. Graec. III, p. 380 слл.).—2) Писатель, трактовавшій о медицинскихъ и естественно историческихъ вопросахъ, которымъ пользовался Плиній.—3) Ваятель, сынъ Аристонида; отъ него сохранилась одна мраморная статуя, находящаяся теперь въ Луврскомъ дворцѣ въ Парижѣ.—4) Живописецъ неизвѣстнаго времени, который нарисовалъ Пана и Аеропу.

Ophellas, Ὀφέλλας, полководецъ перваго Птоломея. Въ 322 г. до Р. Х. онъ завоевалъ Кирену и сдѣланъ былъ тамъ правителемъ. Въ послѣдующее время онъ сдѣлался независимымъ и въ союзѣ съ Агаѳокломъ Сиракузскимъ дѣлалъ приготовленія къ войнѣ противъ Карѳагена, но умеръ до начала военныхъ дѣйствій, въ 308 г.

Opheltes см. Adrastus.

Ophĭon, Ὀφίων, 1) одинъ изъ древнѣйшихъ титановъ, который царствовалъ съ женою своею Евриномой еще до Кроноса и Реи. Побѣжденный этими послѣдними, онъ былъ брошенъ въ Тартаръ или Океанъ. *Apoll. Rhod.* 1, 503.—2) гигантъ.—3) отецъ Кентавра Амика, поэтому этотъ послѣдній и называется Ophionides. *Ov. met.* 12, 245.

Ophis, Ὄφις, рѣка близъ Мантинеи въ Аркадіи, впадающая въ Алфей. *Xen. Hell.* 5, 2, 4. *Paus.* 8, 8, 4. 7.

Ὀφιοῦχος см. Sidera, 7.

Ophrynēum, Ὀφρύνειον, маленькій городъ въ Мизіи въ округѣ Трои, недалеко отъ Птелейскаго озера, между Дарданомъ и Рэтеемъ (Ῥοίτειον). Находящаяся тамъ роща была посвящена Гераклу. *Hdt.* 7, 42. 43. *Xen. Anab.* 7, 8, 5. *Strab.* 13, 595. Нынѣ Френкеви.

Opĭci см. Italia, 7.

Opiconsivĭa см. Ops.

Opifices, ремесленники, δημιουργοί, классъ людей, не пользовавшихся большимъ уваженіемъ въ древности. Въ нѣкоторыхъ законодательствахъ ремесленники даже были лишены гражданскихъ правъ. Это объясняется тѣмъ, что съ одной стороны занятіе ремеслами требуетъ по большей части работы дома, соединено съ необходимостью вести сидячій образъ жизни и лишаетъ возможности быть часто на площади и въ гимназіяхъ (поэтому βάναυσος, конечно отъ трудной работы на огнѣ), а съ другой стороны даже творцы высокихъ художественныхъ произведеній и тѣ, профессія которыхъ требовала уже умственнаго развитія, какъ у Гомера врачи, пѣвцы и прорицатели, не пользовались большимъ почетомъ. Въ Спартѣ ремеслами исключительно занимались періэки, а въ Аѳинахъ оно перешло изъ рукъ гражданъ къ метэкамъ. Въ Римѣ ремесленниками были исключительно иностранцы и рабы. *Cic. off.* 1, 42, 150. Бывали, впрочемъ, хотя и рѣдко, ремесленники изъ гражданъ. Ремесленники имѣли свои цѣхи (collegia), во главѣ которыхъ стояли старшины (magistri). Нѣкоторые ремесленники достигали иногда почетнаго положенія въ государствѣ, какъ М. Скаверъ, Кн. Октавій и др. Ср. Drumann, Arbeiter und Communisten in Griechenlanden und Rom (1860), стр. 33 слл. 153 слл.

Opĭus, Aurelius, вольноотпущенникъ, бывшій учителемъ философіи и грамматики въ Римѣ, около 90 г. до Р. Х., а потомъ переселившійся въ Смирну. Сочиненія его, изъ которыхъ часто упоминаются 9 кн. Musae, потеряны.

Opĭmĭi, плебейскій родъ, изъ членовъ котораго замѣчательны: 1) L. Op., будучи преторомъ, онъ завоевалъ въ 125 г. до Р. Х. возмутившійся городъ Фрегеллы; въ 121 г. онъ былъ консуломъ и руководилъ борьбой оптиматовъ противъ К. Гракха, противъ котораго онъ повелъ вооруженный народъ и убилъ его съ большею частію приверженцевъ (*Cic. Cat.* 1, 2, 4. *fin.* 5, 22. *Phil.* 8, 4, 14. *Sall. Iug.* 16. *Plut. C. Gracch.* 13 слл.) и поступилъ очень неблагородно съ трупомъ и приверженцами своего противника. Послѣ того какъ онъ былъ оправданъ во взведенномъ на него обвиненіи (120), онъ отправился въ Африку въ качествѣ посла къ Югуртѣ. По возвращеніи въ Римъ онъ былъ обвиненъ въ подкупѣ со стороны Югурты и осужденъ на изгнаніе. Въ этой ссылкѣ онъ и умеръ въ Диррахіѣ.—2) Q. Op., противникъ закона Суллы, по которому трибуны не допускались къ высшимъ должностямъ. Судъ, въ которомъ участвовалъ и Верресъ въ качествѣ претора (74 г. до Р. Х.), приговорилъ его за это къ штрафу, почему онъ и потерялъ свое состояніе. *Cic. Verr.* 1, 60.—3) M. Op., служилъ въ войскѣ Помпея и былъ взятъ въ плѣнъ Цезаремъ въ Македоніи (48 г. до Р. Х.). *Caes. b. c.* 3, 38.

Opis, Ὦπις, городъ въ Сиріи при сліяніи Фиска (н. Одоанъ) съ Тигромъ, извѣстный своею торговлею. *Hdt.* 1, 189. *Xen. Anab.* 2, 4, 25. *Arr.* 7, 7, 6. Позднѣе онъ не упоминается и вѣроятно этотъ городъ Плиній называетъ Антіохіей (6, 27). Нынѣ руины Mandjur.

Opitergĭum, Ὀπιτέργιον, городъ и римская колонія въ Венеціи на рѣкѣ Ликвенціи, по дорогѣ изъ Аквилеи въ Верону. (*Tac. hist.* 3, 6.); н. Одерцо. Montes Opitergini лежали сѣвернѣе города.

Oppiānus, Ὀππιανός, греческій поэтъ изъ Киликіи, жившій во времена Марка Аврелія и Коммода, авторъ дидактической поэмы Ἁλιευτικά въ 5 кн., въ которой трактуется о содержаніи, свойствахъ, образѣ жизни и ловлѣ рыбы. Поэма эта, которая сохранилась, отличается чистымъ и благозвучнымъ стихомъ, но страдаетъ многословіемъ.—Этого Opp. слѣдуетъ отличать отъ другаго Opp., съ которымъ онъ и прежде былъ часто смѣшиваемъ, автора дидактическаго стихотворенія, Κυνηγετικά, т. е. объ охотѣ въ 4 кн., ибо авторъ этого стихотворенія самъ говоритъ, что онъ сиріецъ времени Каракаллы и произведеніе его во всѣхъ отношеніяхъ уступаетъ Ἁλιευτικά. Оппіану приписывалось еще стихотвореніе Ἰξευτικά, о ловлѣ птицъ, отъ котораго сохранилось переложеніе въ прозу Евтекнія. Изд. Schneider (2 изд. 1813), Lehrs (въ изд. Didot poëtae bucolici et didactici, 1846). Изслѣдованіе: F. Peter (1840).

Oppĭi, плебейскій родъ: 1) Sp. Oppius Cornicen, одинъ изъ децемвировъ изъ сословія плебеевъ (450 г. до Р. Х.). Онъ былъ обвиняемъ въ томъ, что удерживалъ свою власть дольше, чѣмъ дозволялъ законъ, и самъ лишилъ себя жизни. *Liv.* 3, 41. 58. (иначе *Dion. Hal.* 11, 46.).—2) M. Opp., который былъ избранъ въ предводители солдатами, стоявшими въ лагерѣ, во время похода на Римъ по поводу гнуснаго поступка, совершеннаго Аппіемъ Клавдіемъ надъ Виргиніей (449 г. до Р. Х.) *Liv.* 3, 51.—3) Vestia Oppia, изъ Ателлы, ревностная сторонница римлянъ; за ихъ успѣхъ въ осадѣ возмутившейся Капуи (212 г.) она ежедневно приносила богамъ жертву. *Liv.* 26, 33.—4) L. Opp. Salinator, преторъ въ Сардиніи въ 191 г. до Р. Х.—5) Q. Opp., проконсулъ въ 88 г. Онъ сражался противъ Митридата, при помощи жителей Лаодикеи попалъ къ нему въ плѣнъ и только Сулла возвратилъ ему свободу. *App. Mithr.* 17 слл.—6) Какой-то Opp. былъ обвиненъ, по настоянію Верреса, который самъ думалъ выиграть время для себя, въ подкупѣ или обманѣ, который онъ позволилъ себѣ, будучи преторомъ въ Ахеѣ. *Cic. Verr.* 1, 2, 6.—7) L. Opp., римскій всадникъ, другъ Цицерона (*ad. Att.* 8, 7.)—8) C. Opp. Cornicinus, бывшій, кажется, въ дружескихъ отношеніяхъ съ Цицерономъ, о возвращеніи котораго онъ усердно хлопоталъ. *Cic. Sest.* 34, 74.—9) M. Opp., бывшій вмѣстѣ съ своимъ отцемъ, въ числѣ лицъ подвергшихся проскрипціи (43 г. до Р. Х.); онъ отважился возвратиться въ Римъ (39) и былъ выбранъ эдиломъ въ 37 г. Народъ избралъ его на эту должность въ признательность за его сыновнюю любовь, которую онъ обнаружилъ тѣмъ, что несъ изъ города на своихъ плечахъ подвергшагося ссылкѣ отца; но такъ какъ должность эдила была сопряжена съ большими издержками, то народъ сдѣлалъ ему такіе богатые подарки, что онъ съ избыткомъ былъ вознагражденъ за потерю конфискованнаго имущества. *Dio Cass.* 48, 53.—10) C. Opp., довѣренное лицо Цезаря, которому этотъ послѣдній поручилъ веденіе своихъ дѣлъ въ Римѣ, въ то время, когда самъ находился въ Галліи. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 5, 18. Когда возгорѣлась гражданская война, Opp. игралъ роль посредника (*Cic. ad Att.* 9, 7. C); но хотя примиреніе не удалось, однако онъ, въ то время какъ Цезарь ушелъ въ Грецію, достигъ большаго вліянія (вмѣстѣ съ Бальбомъ, см. Balbi, 1.), такъ что Цицеронъ очень старательно искалъ его дружбы, а впослѣдствіи и покровительства, какъ для себя, такъ и для другихъ (*Cic. ad Att.* 12, 29. *ad fam.* 6, 19.). По смерти Цезаря Opp. примкнулъ къ Октавіану. Въ позднѣйшее время онъ считался авторомъ сочиненія объ александрійской, испанской и африканской войнѣ (*Suet. Caes.* 56.) въ нѣсколько книгъ, но это невѣрно, такъ какъ разнообразіе языка не дозволяетъ приписать всѣ эти книги одному автору.—11) Opp. Statianus, былъ легатомъ Антонія во время войны противъ парѳянъ (36 г. до Р. Х.), когда и былъ убитъ. *Plut. Anton.* 38.—12) Opp. Chares, грамматикъ въ Галліи, занимавшійся преподаваніемъ до глубокой старости. *Suet. gramm.* 3.

Ops, римская богиня богатой жатвы, жена Сатурна; такъ какъ она имѣетъ отношеніе къ посѣвамъ, то называется Consivia. Призывавшій ее касался земли. Культъ ея былъ тѣсно связанъ съ культомъ Сатурна, такъ что они имѣли общіе храмы и праздникъ сатурналій. Въ честь ея былъ установленъ и особенный праздникъ, праздновавшійся 25 авг. подъ именемъ Opiconsivia. Когда Сатурна отожествили съ Кроносомъ, то Ops смѣшали съ Реей, и обоимъ дали въ отцы Coelus (Uranos); ее отожествляли также съ италійскими божествами: Фавной, Фатуей и Майей.

Opsĭus, Marcus, принадлежалъ къ числу тѣхъ, которые ради пріобрѣтенія благосклонности Сенна, обвинили Сабина въ 23 г. по Р. Х. Тиберій приказалъ его казнить. *Tac. ann.* 4, 68 слл.

Ὄψον (ὀψάριον, ὀψώνιον, ὄψημα opsonium [obs.], pulmentarium), все, что ѣдятъ съ хлѣбомъ, именно соль, оливки, сыръ, капуста, орѣхи и т. п., но по преимуществу подъ этимъ названіемъ разумѣли рыбу, мясо, а также зелень (ὀψάρια, ὄψήματα, pulmentaria). Впослѣдствіи подъ этимъ названіемъ разумѣли только морскую рыбу, которая была любимѣйшимъ кушаньемъ гастрономовъ, которую умѣли искусно приготовлять и торговля которой велась съ отдаленными странами. Аѳиняне сами ходили на рынокъ (ὄψον, macellum) для покупки припасовъ для стола (ὀψωνεῖν, opsonare), а римляне держали для этой цѣли раба (ὀψώνης, opsonator). Наблюденіе за рынкомъ съ продуктами было возложено на двухъ ὀψονόμοι.—Ср. Cena I.

Ὀπτήρια см. Matrimonium, 5.

Optimates, такъ назывались лица консервативной партіи въ противоположность къ populares. Они дѣйствовали въ интересахъ аристократовъ, между тѣмъ какъ populares искали благосклонности толпы, какъ Гракхи и др. Цицеронъ однихъ opt. считаетъ благонамѣренными гражданами, conservatores civitatis, defensores reipublicae. Со времени Гракховъ, а еще больше послѣ Суллы и Марія, очень рѣзко обнаружилась непріязнь между pop. и opt. *Cic. ad. Att.* 8, 16. 9, 1. *Sest.* 45.

Optĭo, такъ назывался офицеръ низшаго класса, въ болѣе древнее время подчиненный центуріону или декуріону и ими же избираемый (отсюда и названіе, см. Dux, 4.); во времена имперіи имъ поручалось самостоятельное отправленіе низшихъ должностей, напр., optio ab actis, т. е. полковой писарь, optio carceris, тюремный смотритель, optio aerarius, казначей и т. п.

Opūs, Ὀπούς, главный городъ опунтійскихъ локровъ, находящійся недалеко отъ берега Опунтскаго залива, въ 60 стадіяхъ отъ его гавани Кина, на южномъ концѣ плодо-

родной приморской равнины. Отъ сильной цитадели этого города (*Liv.* 32, 32.) сохранились развалины на высокомъ холмѣ деревни Гардиницца. Полагали, что онъ былъ родиной Патрокла. По близости алтаря Аякса, сына Оилея, праздновались игры, Αἰάντεια. Здѣсь находились также τέμενος Αἰάντειον и κρήνη Αἰανίς. *Hom. Il.* 2, 532. 18, 326. 23, 85. *Thuc.* 2, 32. 3, 89. *Strab.* 9, 425.

Opus publĭcum, такъ называлось всякое сооруженіе, принадлежащее государству или общинѣ, напр., колодцы, статуи и т. п. Цензоры, а впослѣдствіи императоры уполномочивали особыхъ curatores operum publicorum заключать сдѣлки съ подрядчиками (redemptores).

Oraculum см. Divinatio, 5—9. и Delphi.

Oratio, предложеніе императора сенату, которое докладывалъ обыкновенно квесторъ (тоже называется epistula и libellus), и по обсужденіи котораго сенатъ постановлялъ SCons. Такъ какъ предложенія императора всегда были принимаемы, то oratio значило тоже, что SCons или изданный императоромъ законъ.

Orātor, сначала названіе это значило то же, что fetialis или legatus.

Orbēlus, Ὄρβηλος, цѣпь горъ на сѣв.-вост. Македоніи, на границѣ Ѳракіи, н. Argentaro. Горы эти, начинаясь у Родопской цѣпи горъ, тянутся по лѣвому берегу Стримона. *Hdt.* 5, 16. *Strab.* 7, 329.

Orbĭlius Pupillus, родился въ Беневентѣ, гдѣ былъ сначала писаремъ, потомъ солдатомъ и наконецъ учителемъ. Въ качествѣ учителя онъ перешелъ (въ 63 г. до Р. Х.) въ Римъ. Хотя въ Римѣ онъ пользовался большимъ уваженіемъ, но жилъ въ крайней бѣдности, что сдѣлало его мрачнымъ и раздражительнымъ. Ученики его много терпѣли отъ его раздражительности, какъ говоритъ Горацій (*ep.* 2, 1, 70.), который учился у него и котораго онъ называетъ plagosus. Умеръ онъ на сотомъ году жизни. *Suet. gramm.* 9.

Orbis, каре, кругъ, составляемый воюющими въ минуту опасности для защиты противъ сильнѣйшаго непріятеля. Къ строю въ каре прибѣгали только въ самой крайней необходимости. *Veg.* 1, 26. *Gell.* 10, 9. *Caes. b. g.* 5, 33. *Sall. Iug.* 102. *Liv.* 4, 39.

Orbĭus, Publius, извѣстный юристъ, бывшій въ 63 г. преторомъ; онъ управлялъ Азіей. Цицеронъ упоминаетъ о немъ съ уваженіемъ. (*Flacc.* 31, 76. *Brut.* 48, 179.).

Orbōna, римская богиня, олицетворявшая обою лишеніе дѣтей и сиротство. Она имѣла алтарь въ Римѣ возлѣ храма лиръ и къ ней обращались съ мольбой тѣ родители, которые, лишившись дѣтей, желали опять имѣть ихъ. *Cic. n. d.* 3, 25, 63.

Orca, сосудъ для вина, продолговатой формы, на подобіе amphora.

Orcădes insŭlae, Ὀρκάδες νῆσοι, группа небольшихъ, частью необитаемыхъ острововъ у сѣв. части Britannia Barbara, числомъ 30—40 (собств. 33), н. Оркейскіе или Шотландскіе о-ва. *Mela* 3, 6, 7 ср. *Tac. Agr.* 10.

Orchămus, Ὄρχαμος, царь ахеменидцевъ, мужъ Еврином и отецъ прекрасной Левкоѳои, любимой Аполлономъ. Отецъ приказалъ ее за эту любовь живою закопать въ землю, но Аполлонъ превратилъ ее въ благовонный кустарникъ. *Ov. met.* 4, 208 слл.

Ὀρχηστική, ὄρχησις, Saltatio, у Гомера ὀρχηστύς, что было тѣсно соединено съ игрой на цитрѣ и пѣніемъ (ὁ., κίθαρις καί ἀοιδή, *Il.* 13, 731.; μολπή есть общее названіе того же самаго). По большей части танцоръ и пѣвецъ было одно и то же лицо и танецъ обыкновенно сопровождался игрой на цитрѣ, а также мимическими тѣлодвиженіями. Гармоническое развитіе тѣла, о которомъ греки такъ много заботились, обнаруживалось преимущественно въ ихъ орхестикѣ или танцовальномъ искусствѣ, которое сначала было исключительно мимикой, т. е. выраженіемъ мыслей и чувствъ посредствомъ тѣлодвиженій. Такимъ образомъ танцы, вмѣстѣ съ поэзіей и музыкой, принадлежали къ области изящныхъ искусствъ и отличались отъ этихъ двухъ видовъ искусства только средствомъ выраженія. Состоя въ движеніяхъ тѣла, танцы находятся въ тѣсномъ отношеніи къ гимнастикѣ, отличаясь отъ нея тѣмъ, что цѣль гимнастики—развитіе и укрѣпленіе тѣла—въ танцахъ уже предполагается достигнутой, и основываясь на этомъ, они имѣютъ цѣлію красоту и изящество движеній. Греческое танцовальное искусство, подобно современному балету, состояло преимущественно въ движеніяхъ рукъ и ногъ и начало его восходитъ до отдаленной древности; во времена Гомера оно играетъ уже важную роль. *Od.* 1, 152. 17, 605. 6, 65. 8, 261 слл. *Il.* 13, 637. 18, 569 слл. 590 слл. Орхестика, какъ искусство, съ теченіемъ времени все болѣе и болѣе развивалась, ясныя доказательства чему находятся у Лукіана (*de salt.* 25. 34.). Матеріалъ для мимическаго выраженія въ танцахъ доставляла обыкновенно миѳологія (*ibid.* 37—61. 63.67. 80. 83.). Танцы были весьма различны и Полидевкъ даетъ ихъ перечисленіе (4, 99—105.). Крупные виды танцевъ были: танцы мужскіе и женскіе, военные и мирные, за тѣмъ было множество мелкихъ видовъ, особенности которыхъ обусловливались мѣстными условіями. Такъ Аристоксенъ у Аѳенея (1, p. 22 B.) называетъ танцы лаконскіе, трезенскіе, епизефирскіе, критскіе, іонійскіе, мантинейскіе; эти, конечно, въ свою очередь имѣли нѣсколько различныхъ подраздѣленій. Танцы примѣнялись: 1) какъ воспитательное средство, именно у спартанцевъ, ефебы которыхъ, по Лукіану (*de salt.* 10.), οὐ μεῖον ὀρχεῖσθαι ἢ ὁπλομαχεῖν μανθάνουσιν. — 2) въ общественной жизни, преимущественно на пирахъ, гдѣ зрителей занимали танцами профессіональные танцоры, занимавшіеся танцами какъ ремесломъ, а не искусствомъ, такъ какъ мало по малу образовался предразсудокъ, осуждавшій публичные танцы. Танцы не составляли также принадлежности народнаго гулянья. *Hdt.* 6, 129. *Xen. Hier.* 6, 2. Увлеченіе танцами считалось признакомъ нескромности. *Athen.* 4, p. 134 A. Совмѣстные танцы взрослыхъ лицъ обоего пола были также не въ обычаѣ. Римляне еще строже смотрѣли на танцы въ общественной жизни. *Cic. Mur.* 6. *Deiot.* 9. *Macrob. Sat.* 2, 10. *Sall. Cat.* 26. *Corn. Nep. praef.* и *Epam.* 1. Напротивъ 3) религіозные танцы были необходимою принадлежностью культа и вмѣстѣ съ свѣтскими танцами составляли существенную часть многочисленныхъ праздниковъ. Религіозные танцы, простые и хороводами вокругъ алтаря были особенно употребительны на праздникахъ Діониса и Аполлона на о. Делосѣ. Хороводы, за исключеніемъ вакхическихъ и пляски корибантовъ, состояли въ медленныхъ ритмическихъ движеніяхъ. Такой хоровой танецъ на о. Делосѣ назывался γέρανος и исполнялся въ честь Ѳесея по лабиринту. *Athen.* 10, 424. C. *Plut. Thes.* 21. Военные танцы, бывшіе въ особенномъ употребленіи въ дорическихъ государствахъ, преимущественно въ Спартѣ, имѣли болѣе оживленный характеръ. Исполнялись они преимущественно на праздникѣ гимнопедій. Важнѣйшій военный танецъ назывался πυρρίχη (см. сл.). Военные танцы существовали также у другихъ народовъ, напр., ѳракійцевъ, мисянъ, персовъ, пафлагонцевъ и особенно ѳессалійцевъ. На пирахъ также исполнялись военные танцы для развлеченія гостей. *Xen. conv.* 2, 11. Платонъ обозначаетъ всѣ роды военныхъ танцевъ именемъ πυρρίχη (*legg.* 7, 816 B. C.), такъ же, какъ всѣ мирные танцы онъ называетъ ἐμμέλεια (см. сл.). Эти послѣдніе были весьма разнообразны и въ число ихъ входили также театральные танцы. Нѣкоторые изъ нихъ перечислены у Поллукса (4, 99. 105.) и Аѳенея (1, 20 E. 14, 631 A.). Ср. *Hdt.* 6, 129. *Luc. de salt.* 22. 26. *Athen.* 14, 629 D. Кромѣ того, при полевыхъ праздникахъ происходили различные деревенскіе танцы, имѣвшіе частью мимическія, частью ритмическій характеръ. Ἐπιλήνιος былъ танецъ, въ которомъ представлялись всѣ дѣйствія, совершаемыя при собираніи и выжиманіи винограда. Гимнастическія танецъ назывался βίβασις и состоялъ въ томъ, что мальчики и дѣвочки подпрыгивали вверхъ и били себя сзади пятами, причемъ зрители считали скачки. Танецъ, называвшійся ὅρμος (ожерелье), танцовали вмѣстѣ дѣвочки и мальчики, составляя изъ себя кружокъ (греки такихъ совмѣстныхъ танцевъ мальчиковъ и дѣвочекъ вообще не одобряли). — У римлянъ танцовальное искусство рѣдко было примѣняемо помимо театра. Ливій упоминаетъ, что въ 209 г. до Р. Х. дѣвушки равномѣрнымъ шагомъ ходили вокругъ жертвеннаго алтаря. (27, 37.). Къ танцовальному искусству слѣдуетъ причислить и пляску Саліевъ, какъ первоначальный видъ Saltatio. *Hor. od.* 1, 36, 12. 4, 1, 26. Во времена Августа дѣвушки любили іонійскіе танцы съ плавными жестами (*ibid.* 3, 6, 22.), а во времена импе-

ріи танцовальное искусство сдѣлало вообще значительные успѣхи съ присоединеніемъ къ танцамъ мимики. *Vopisc. Aurelian.* 6. Но особеннаго развитія достигло танцовальное искусство на театральной сценѣ. Изъ числа театральныхъ танцоровъ пользовались извѣстностію Пиладъ,, отличившійся въ важныхъ и патетическихъ трагическихъ танцахъ, и Баѳиллъ, танцоры легкаго комическаго танца, жившіе оба во времена Августа. На стѣнныхъ картинахъ сохранились многочисленныя изображенія различныхъ танцевъ. Кромѣ Рима и Греціи танцовальное искусство было развито въ Испаніи и на востокѣ. Изъ Гадеса пріѣзжали въ Римъ искусныя танцовщицы, которыя привлекали на свои представленія многихъ посѣтителей. (*Mart.* 14, 203. *Iuv.* 11, 162.). Со времени Александра Вел. греческіе танцы перенесены были на востокъ, но крайней мѣрѣ они несомнѣнно были въ употребленіи въ Сиріи при дворѣ Селевкидовъ и въ Египтѣ при дворѣ Птоломеевъ.

Orchestra см. Theatrum 6 сл.

Orchomĕnus, Ὀρχομενός, I. личное имя: 1) сынъ Ликаона, основатель аркадскаго Орхомена и Меѳидріона.—2) сынъ Аѳаманта и Ѳемисто, см. Themisto, 2.—3) сынъ Зевса или Етеокла и Гесіоны, дочери Даная, царь беотійскаго Орхомена, отецъ Минія.—4) сынъ Минія, братъ Аѳаманта и Діохѳонда, внукъ предъидущаго.—II. названіе городовъ: ὁ и ἡ Ὀρχομενός (по мѣстному говору Ἐρχομενός): 1) городъ въ восточной Аркадіи, на сѣверъ отъ Мантинеи, который у Гомера (*Il.* 2, 605.) называется πολύμηλος, у Ѳукидида (5, 61.) Ἀρκαδικός. Самый городъ былъ расположенъ у склона горы и господствовалъ не только надъ ближайшею окрестностью, но вліяніе его простиралось далеко внутрь Аркадіи. Граждане Орхом. храбро сражались противъ персовъ при Ѳермопилахъ и Платеяхъ. *Paus.* 8, 12 слл. *Hdt.* 7, 202. 9, 28. Во времена македонскаго господства Орхом. примкнулъ къ ахейскому союзу (*Liv.* 32, 5.), но, кажется, скоро пришелъ въ упадокъ. На мѣстѣ стараго города возникъ новый, въ которомъ были замѣчательные храма Посейдона и Афродиты. *Paus.* 8, 13, 6.—2) одинъ изъ древнѣйшихъ и знаменитѣйшихъ городовъ Беотіи, называвшійся Ὀρχ. Μινύειος по именамъ древнѣйшихъ царей Минія и сына его Орхомена. *Hom. Il.* 2, 511. *Thuc.* 4, 76. *Strab.* 9, 415. Онъ былъ главнымъ городомъ могущественнаго царства, которое управлялось собственными царями и до времени троянской войны обнимало области: Коронею, Галіартъ, Лебадею, Херонею, т. е. всю западную Беотію, но спустя нѣкоторое время было покорено ѳиванцами и, предъ началомъ троянской войны, начало приходить въ упадокъ. Не смотря, однако, на это, Орх. могъ послать подъ Трою 30 кораблей (*Hom. Il.* 2, 511.). Орх. лежалъ въ плодородной долинѣ при впаденіи Кефисса въ Копаиду, но позднѣе по причинѣ болотистыхъ окрестностей былъ перенесенъ на с.-з. къ подножію Акоптіона, на одной изъ

высотъ котораго и былъ основанъ акрополь. Впослѣдствіи онъ является беотійскимъ союзнымъ городомъ (*Thuc.* 4, 93.) пока въ 367 или 364 г. ѳиванцы совер-



шенно не разрушили его, умертвивъ все мужское населеніе, а женщинъ и дѣтей продавъ въ рабство. Хотя Филиппъ II или Александръ и возобновили его, но онъ собственно никогда уже не поднимался. Теперь еще существуютъ развалины сокровищницы Миніи (см. описаніе у *Paus.* 9, 35.) и акрополя близъ деревни Скрипу. Исторію Орх. и царства миніевъ см. въ извѣстномъ трудѣ O. Müller: Orchomenos und die Minyer (2 изд. 1844).

Orcivius, Gaius (ошибочно называемый Orchivius), былъ преторомъ въ 66 г. до Р. Х. и произвелъ разслѣдованіе о подкупахъ (peculatus). Впослѣдствіе онъ самъ былъ обвиненъ, при чемъ защитникомъ его былъ Цицеронъ, бывшій вмѣстѣ съ нимъ преторомъ. *Q. Cic. pet. cons.* 5, 59. *Cluent.* 34, 94.

Orcus см. Inferi, 6.

Ordessus, Ὀρδησσός, притокъ Истра въ европейской Сарматіи, вѣроятно нынѣшній Серетъ. *Hdt.* 4, 148.

Ordinarius, вообще противоположное тому, что бываетъ extra ordinem (см. сл.), т. е. законное, правильное, напр., consul ordinarius, на одинъ годъ избранный консулъ, въ противоположность cons. suffectus (см. Consul.). На военномъ языкѣ ordinarius значило начальникъ небольшаго отряда, а также солдатъ легіона. *Veg.* 2, 7. объясняетъ: qui in proelio primos ordines ducunt, что вполнѣ согласуется съ *Caes. b. c.* 1, 3. По греч. это слово переводится τἀξίαρχοι. Отн. Servus ordinarius см. Servi, 4.

Ordo, 1) обыкновенное въ римскомъ государственномъ правѣ обозначеніе 3 главныхъ сословій: сенаторовъ, всадниковъ и плебеевъ, также вообще служившее для обозначенія состоянія или класса гражданъ.—2) ordo iudiciorum privatorum и publicorum означаетъ правильный, обыкновенный ходъ процесса, въ противоположность cognitio extraordinaria.—3) На военномъ языкѣ ordo означаетъ отдѣлъ легіона. *Liv.* 8, 8. Ordo означаетъ также служебную степень центуріоновъ и должность главнаго начальника. *Caes. b. g.* 1, 40. 5, 30. 6, 7.

Ordovices, Ὀρδούϊκες, британскій народъ, жившій въ сѣверной части нынѣшняго Валлиса, противъ о. Мона. *Tac. ann.* 12, 33. *Agr.* 18.

Oreades см. Nymphae, 4.

Orĕus, Ὠρεός, городъ въ сѣверной части Евбеи, лежащій на р. Калласѣ (н. Ксеріасъ). Когда послѣ персидскихъ войнъ, въ 445 г., Периклъ поселилъ въ сѣверной Евбеи 2,000 клеруховъ (*Thuc.* 1, 114. *Plut. Per.* 23.), Ор. составилъ одно поселеніе съ Гистіеей, которая была оставлена жителями. Это поселеніе народомъ вообще называлось Oreos, а въ публичныхъ актахъ и надписяхъ на монетахъ удержалось названіе Гистіеи. Существующіе еще теперь остатки двухъ акрополей указываютъ на соединеніе здѣсь двухъ городовъ. По причинѣ важнаго значенія Ор. аѳиняне удержали его за собой, 411 г., когда прочіе города острова отняли отъ нихъ. *Thuc.* 8, 95. Подъ господствомъ спартанцевъ О. получилъ олигархическое правленіе, и только въ 377 году онъ отпалъ отъ Спарты. *Xen. Hell.* 5, 4, 56. Впослѣдствіи Филиппъ Македонскій овладѣлъ этимъ городомъ, который въ слѣдствіе своего географическаго положенія и сильно укрѣпленной позиціи былъ предметомъ жаркихъ битвъ между Антигономъ и Кассандромъ, а также и во времена римлянъ, 207. *Liv.* 38, 6. П. Квинкцій Фламининъ вмѣстѣ съ другими греческими государствами даровалъ свободу и О., но это было уже время его упадка.

Orestae, Ὀρέσται, народъ въ Македоніи, по имени котораго называлась мѣстность между рѣками Аоемъ и Галіакмономъ Орестисъ или Орестіасъ. Сначала народъ этотъ былъ независимымъ, а потомъ подпалъ господству македонянъ; римляне опять дали ему свободу. Говорятъ, что Орестъ послѣ убійства своей матери убѣжалъ къ этому народу, и по его имени народъ назвался Orestae. *Thuc.* 2, 80. *Liv.* 27, 33. 33, 34. *Curt.* 4, 13, 28. *Strab.* 7, 326.

Orestes, Ὀρέστης, 1) младшій изъ дѣтей и единственный сынъ Агамемнона и Клитемнестры. *Hom. Il.* 9, 142 слл. Послѣ того какъ былъ убитъ его отецъ, сестра его Електра принудила его искать безопасности въ Фанотѣ, у подножія Парнасса въ Фокидѣ, у царя Строфія (сына Крисса и Антифатеи), который былъ женатъ на сестрѣ Агамемнона. На восьмомъ году послѣ смерти отца, онъ возвратился въ Микены вмѣстѣ съ Пиладомъ, сыномъ Строфія, съ которымъ онъ выросъ и былъ связанъ узами тѣснѣйшей дружбы, и убилъ Эгисѳа и мать свою Клитемнестру въ отмщеніе за смерть отца. *Hom. Od.* 3, 306 слл. 1, 30. 298. 4, 546. *Aesch. Chŏeph., Soph. El., Eur. El.* Самъ Аполлонъ побудилъ его къ мести за отца, но, исполняя долгъ относительно отца, онъ совершилъ тяжкое преступленіе матереубійства. Поэтому тотчасъ послѣ преступленія имъ овладѣло бѣшенство и его всюду преслѣдовали Эринніи матери. Послѣ долгаго блужданія, онъ, по совѣту Аполлона, пришелъ въ Аѳины, чтобы искать защиты у богини Аѳины. Богиня передала его на судъ ареопага, въ которомъ Аполлонъ защищалъ своего любимца. Когда судьи подавали голоса, Аѳина бросила бѣлый камышекъ въ урну, такъ что

при счетѣ голосовъ, оказалось поровну бѣлыхъ и черныхъ и Ор. былъ оправданъ. *Aesch. Eum.* По пелопоннесскому сказанію, Орестъ провелъ время своего изгнанія въ Аркадіи, гдѣ, не вдалекѣ отъ Мегалополя, показывали храмъ бѣшеныхъ богинь Маній и насылающихъ бѣшенство Эринній, которыя вселили въ Орестѣ бѣшенство, въ припадкѣ котораго онъ откусилъ себѣ палецъ. Недалеко отсюда находилось мѣсто исцѣленія (Ἄχη), гдѣ былъ храмъ Евменидъ, покровительствовавшихъ Оресту. По Еврипиду (*Iph. Taur.*), Аполлонъ даетъ Оресту порученіе, исполнивъ которое онъ освободится отъ бѣшенства, именно отправиться въ Херсонесъ Таврическій и принести оттуда въ Грецію статую Артемиды. Когда онъ вмѣстѣ съ Пиладомъ пришелъ въ Тавриду, гдѣ тогда царствовалъ Ѳоасъ, сынъ Борисѳена, то былъ схваченъ и, по мѣстному обычаю, его слѣдовало принести въ жертву Артемидѣ. Жрицею Артемиды, на которой лежала обязанность принести его въ жертву, была сестра



его Ифигенія, которая, узнавъ его, убѣжала съ нимъ, унеся съ собою статую Артемиды. По возвращеніи въ отечество, Орестъ убилъ Алета, сына Эгисѳа, и овладѣлъ царствомъ отца въ Микенахъ; кромѣ того, къ нему перешло господство надъ Аргосомъ и Спартой. Онъ женился на Герміонѣ, дочери Менелая, отъ которой у него былъ сынъ Тисаменъ, а отъ другой жены, Еригоны, дочери Эгисѳа и Клитемнестры, былъ сынъ Пенѳилъ, который, говорятъ, выведъ колонію на Лесбосъ. Пиладъ женился на Електрѣ, отъ которой были у него дѣти Медонтъ и Строфій. Орестъ вывелъ колонію изъ Спарты въ Елиду. Во время его царствованія, доряне пришли въ Пелопоннесъ. Умеръ онъ въ Аркадіи отъ укушенія змѣи и, по приказанію оракула, кости его были перенесены изъ Тегеи въ Спарту для погребенія. *Hdt.* 1, 67.—Помѣщенный здѣсь рисунокъ есть рельефъ Виллы Албани въ Римѣ и представляетъ тотъ моментъ, когда Ифигенія готовится принести въ жертву Ореста и Пилада.—2) грекъ, убитый подъ Троей Гекторомъ. *Hom. Il.* 5, 705. —3) троянецъ, убитый подъ Троей Леонтеемъ. *Hom. Il.* 12, 139. 193.—4) сынъ Ахелоя и Перимеды.—5) владѣтель Фарсала, который былъ изгнанъ и умеръ въ изгнаніи. *Thuc.* 1, 111.

Orestheum, Ὀρέσθειον или Ὀρέστειον (первоначально Ὀρεσθάσιον), городъ въ южной Аркадіи на дорогѣ изъ Мегалополя въ Тегею. *Hdt.* 9, 11. *Thuc.* 5, 64. *Eur. Or.* 1647. У подножія Тэнмбарскихъ горъ сохранились еще нѣкоторые столбы отъ храма Артемиды Гіереи. *Paus.* 8, 23, 7.

Orestheus, Ὀρεσθεύς, 1) сынъ Ликаона, основатель Оресѳасіона, переименованнаго Орестомъ въ Орестеонъ.—2) сынъ Девкаліона, царь локровъ и этолійцевъ, отецъ Порѳея, дѣдъ Ойнея. Отъ его собаки родился чурбанъ, который, будучи закопанъ въ землю, на весну далъ ростокъ виноградной лозы, отъ побѣговъ (ὄζοι) которой локры были названы Ὀζόλαι.

Orestilla, Aurelia, извѣстная дурнымъ поведеніемъ римлянка, бывшая въ связи съ Катилиной, дочь которой была обручена съ молодымъ Корнифиціемъ. *Sall. Cat.* 15. *Cic. ad fam.* 8, 7, 2. 9, 22, 4.

Oretāni, Ὀρητανοί, могущественное племя въ юго-западной части таррак. Испаніи до р. Бетиса, у которыхъ главнымъ городомъ былъ Castulo (н. Каслона) на р. Анатѣ. Оно обитало, слѣдовательно, въ нынѣшней Маніи и восточной части Гранады, а также въ западной части Мурціи. *Liv.* 21, 11. 35, 7. *Pol.* 10, 38. 11, 20. *Strab.* 3, 152.

Ὀργεῶνες см. Φυλή, 3.

Orgetŏrix, знатный гельветіецъ, побудившій въ 61 г. до Р. Х. свой народъ къ переселенію съ цѣлію, кажется, проложить себѣ при этомъ обстоятельствѣ путь къ верховной власти. Когда планы его обнаружились и онъ увидѣлъ, что нѣтъ возможности спасти свою жизнь, то онъ, по всей вѣроятности, самъ лишилъ себя жизни. *Caes. b. g.* 1, 2 слл.

Orgĭa, см. Mysteria, 1 сл.

Oribasius, Ὀρειβάσιος, ученый и знаменитый врачъ изъ Пергама или Сардъ, ученикъ Зенона кипрскаго, лейбъ-медикъ императора Юліана Отступника, который высоко цѣнилъ его совѣты не только по дѣламъ медицины, но и въ другихъ вопросахъ. Близкія отношенія его къ Юліану были причиною того, что при его преемникахъ Валентѣ и Валентиніанѣ онъ былъ посланъ въ ссылку къ варварскимъ народамъ, среди которыхъ онъ пріобрѣлъ своимъ искусствомъ высокое уваженіе. Императоры, уступая общему желанію, возвратили его изъ ссылки и даже вознаградили за понесенныя потери. Съ этого времени онъ безпрепятственно и всѣми уважаемый жилъ въ своемъ отечествѣ. Онъ, кажется, достигъ глубокой старости и умеръ въ 5 столѣтіи. По порученію Юліана, онъ сдѣлалъ извлеченія изъ сочиненій Галена и другихъ ученыхъ врачей и составилъ изъ нихъ сборникъ въ 72 кн., родъ медицинской энциклопедіи. Впослѣдствіи онъ вновь сдѣлалъ сокращеніе (σύνοψις) этого сборника въ 9 кн. для своего сына Евстаѳія. Сохранились 17 кн. въ латинскомъ переводѣ его перваго сборника, изъ которыхъ видно, что О. не былъ простымъ компиляторомъ. Лучшее изданіе (съ французскимъ переводомъ) Bussemaker'a и Daremberg'a (1851).

Orichalcum, ὀρείχαλκον, горная руда, обыкновенно мѣдная, но у древнѣйшихъ римскихъ писателей, напр. Плавта, смѣшивалась съ aurichalcum и считалась дорогимъ металломъ.

Oricus, —um, Ὠρικός,—όν, значительный городъ греческой Иллиріи, недалеко отъ Керавнійскихъ горъ, н. Ерико. Это былъ укрѣпленный городъ, но гавань его не была достаточно удобна. *Caes. b. c.* 3, 39. 40. *Hdt.* 9, 92. *Liv.* 24, 40. *Hor. od.* 3, 7, 5.

Origĕnes, Ὠριγένης, 1) философъ неоплатонической школы, жившій въ 3 в. послѣ Р. Х., современникъ Плотина и учитель Лонгина. Онъ училъ сначала въ Александріи, а потомъ въ Римѣ. Какъ писатель онъ не создалъ ничего значительнаго; между прочимъ онъ написалъ комментарій на введеніе къ Тимею Платона. — 2) знаменитый отецъ церкви, родившійся въ 185 г. по Р. Х. въ Александріи (какъ предполагаютъ); въ 203 г. онъ былъ тамъ учителемъ закона Божія, потомъ былъ изгнанъ въ Палестину и умеръ въ Тирѣ въ 254 г. по Р. Х. Въ юности онъ много занимался грамматикой и философіей, а потомъ съ ревностію предался христіанскому ученію, которое исповѣдывалъ уже отецъ его Леонидъ и которое онъ защищалъ въ сочиненіи въ 8 кн. contra Celsum. Отъ сочиненія его περὶ ἀρχῶν (т. е. объ основахъ христіанской религіи) въ 4 кн. сохранилось краткое извлеченіе у Фотія, да нѣкоторые отрывки и латинскій переводъ его, сдѣланный въ 4 в. Руфиномъ. Въ своемъ сочиненіи, озаглавленномъ Στρώματα, которое совсѣмъ потеряно, онъ старался сблизить догматы христіанства съ мыслями Платона, Аристотеля и др., слѣдуя примѣру учителя своего Климента Александрійскаго. — Изд. его сочиненій Oberthür (1785) и Lommatzsch. (1831).

Orion, Ὠρίων, 1) исполинъ и охотникъ, отличавшійся необыкновенной красотой. *Hom. Od.* 11, 310. Онъ былъ сынъ Гиріея, изъ Гиріи въ Беотіи и беотійцы называютъ его еще Кандаономъ; по другимъ, онъ сынъ Посейдона, или же сынъ земли. Жена его называлась Сида, а дочери Меніппа и Метіоха. Еосъ избрала его въ свои любимцы, за что боги долго сердились, пока Артемида наконецъ не умертвила его легкимъ выстрѣломъ изъ лука. *Hom. Od.* 5, 121. Объ его приключеніи съ Эноніономъ см. Oinopion. Мѣсто смерти его указывается различно, то о. Критъ, то Делосъ, то Хіосъ; умеръ онъ, по однимъ, отъ стрѣлы Артемиды, поразившей его за то, что онъ нанесъ оскорбленіе ей или гипербореянкѣ Упидѣ, или за то, что вызывалъ ее на состязаніе въ метаніи диска; а по другимъ, отъ укушенія огромнаго скорпіона. Онъ преслѣдовалъ Плеядъ до тѣхъ поръ, пока онѣ не были обращены въ звѣзды. *Hor. od.* 3, 4, 72. ср. *Ov. fast.* 5, 493 слл.; самъ онъ тоже былъ обращенъ въ звѣзду и помѣщенъ недалеко отъ Плеядъ, см. Sidera, 6. Уже у Гомера мы находимъ его въ числѣ звѣздъ. *Hom. Il.* 18, 486 слл. *Od.* 5, 274. По одному мѣсту, сомнительной подлинности (*Hom. Od.* 11, 572.), тѣнь его занимается охотой и въ подземномъ царствѣ. Могилу его показывали въ Танагрѣ. Представленіе объ Оріонѣ, какъ о знаменитомъ охотникѣ возникло въ Беотіи, кажется, изъ того, что рядомъ съ созвѣздіемъ Оріона находится созвѣздіе пса. Cp. O. Müller kl. Schr. II, стр. 113. Grimm., D. Myth. II, стр. 901.—2) авторъ неважнаго сочиненія по этимологіи (περὶ ἐτυμολογιῶν, изд. F. W. Sturz'омъ, 1820. Монографія F. Ritschl'я, 1834, и въ 1 т. его Opuscula) и составитель сборника стихотвореній (антологіи) древнихъ греч. поэтовъ, происходившій изъ египетскихъ Ѳивъ. Онъ жилъ вѣроятно въ 5 в. по Р. Х. и былъ нѣкоторое время учителемъ грамматики въ Александріи. Его не слѣдуетъ смѣшивать съ современнымъ ему грамматикомъ Оромъ, съ которымъ пытался отожествить его Сильбургъ. Ср. указанное выше сочиненіе Ричля.

Oritae, Ὠρεῖται. 1) народъ индійскаго происхожденія, жившій въ Гедрозіи на восточномъ берегу Персидскаго залива. Хотя одежда ихъ и вооруженіе были индійскія, но въ языкѣ и обычаяхъ они отличались отъ индійцевъ. *Plut. Alex.* 66. *Curt.* 9, 10, 6. *Arr.* 6, 21, 3. 25, 2. — 2) имя обитателей Орея. *Arist. Pax.* 1125. *Thuc.* 8, 95. *Xen. Hell.* 5, 4, 57.

Orithyia см. Boreas и Venti, 2.

Ormĕnus, Ὄρμενος, 1) сынъ Керкафа, внукъ Эола, отецъ Аминтора, основатель Орменіона (Орменіонъ) въ Ѳессаліи. *Hom. Il.* 9, 448. Ormenis называется у Овидія (*her.* 9, 50.) Астидамея, внучка Ормена.— 2) два троянца, убитые Тевкромъ и Полипэтомъ. *Hom. Il.* 8, 274, 12, 187.—3) отецъ Ктесія и дѣдъ свинопаса Евмея. *Hom. Od.* 15, 413.

Ormuzd, Ὡρομάζης, Ὡρομάσδης по древнеперс. Агурамазда, главное доброе божество у персовъ, противоположно Ахриману, творецъ органической жизни и источникъ всего добраго и чистаго; онъ—основное начало вѣчнаго свѣта, которымъ онъ и освѣщаетъ этотъ матеріальный міръ тѣлъ. Онъ создалъ постепенно, въ 6 періодовъ времени, свѣтъ и звѣзды, воду, землю, растенія, животныхъ и человѣка. Во время этого творенія враждебная ему дѣятельность Ахримана вызвала раздѣленіе въ созданномъ Ормуздомъ единствѣ и произвела многообразіе индивидуумовъ. Фервы, духи свѣта, составляютъ связь въ этой еще и теперь продолжающейся борьбѣ двухъ противоположныхъ началъ, связь, которая объединяетъ между собою всѣ добрыя существа. Ср. Duncker, Geschichte des Alterthums, т. 4.

Ornĕae, Ὀρνεαί, 1) городъ въ с.-з. Арголидѣ на границѣ Фліасіи, лежащій у подножія Ликеонскихъ горъ, вблизи нынѣшняго Палео-Леонти. Остатки стѣнъ носятъ названіе Самикго (ср. Forchhammer, Halkyonia, стр. 8.). Жители его были кинурійскаго происхожденія. *Hdt.* 8, 73. Во время пелопоннесской войны О. былъ въ союзѣ съ Аргосомъ (*Thuc.* 5, 67.), а позднѣе, въ 352 г., на сторонѣ мегалополитанцевъ противъ Спарты. Потомъ орнеаты были переселены въ Аргосъ. Ср. *Thuc.* 5, 72. 74. 6, 7. — 2) по Страбону (8, 376. 382. 13, 587.), другой городъ этого же имени находился между Коринѳомъ и Сикіономъ, на р. Орнеатѣ.

Ορνεᾶται, т. е. жители Орней; Ѳукидидъ (5, 67.) называетъ ихъ σύμμαχοι, Геродотъ (8, 73.) упоминаетъ ихъ на ряду съ періэками аргивянъ (Ὀρνεᾶτες καὶ περίοικοι); вѣроятно, это имя служило общимъ названіемъ для союзниковъ аргивянъ.

Ornĕus, Ὄρνεος, кентавръ. *Ov. met.* 12, 302.

Orneus, Ὀρνεύς, сынъ Ерехѳея, отецъ Петея, дѣдъ Менесѳея, по имени котораго былъ названъ городъ Орней. *Paus.* 2, 25, 5.

Orobĭae, Ὠρόβιαι, или **Orōpe,** Ὠρόπη, городъ на западномъ берегу Евбеи, недалеко отъ Эгъ, съ оракуломъ селинунтскаго Аполлона. Городъ этотъ былъ почти разрушенъ землетрясеніемъ и морскимъ приливомъ въ 426 г. до Р. Х. *Thuc.* 3, 89. *Strab.* 9, 405. Остатки существуютъ еще и теперь при деревнѣ Ровіесъ.

Orōdes см. Parthia, II.

Orontes, Ὀρόντης, персидское имя: 1) персъ, казненный, какъ говоритъ Ксенофонтъ (*Anab.* 1, 6.), Киромъ Младшимъ за доказанную измѣну.—2) насынокъ Артаксеркса II Мнемона, предводительствовавшій войскомъ въ войнѣ противъ Евагора, при чемъ его интриги мѣшали успѣху войны и онъ впалъ въ немилость у царя. *Diod. Sic.* 15, 11.—3) главная рѣка Сиріи, берущая начало въ Антиливанѣ, недалеко отъ Геліополя. Теряясь на нѣкоторомъ пространствѣ подъ землею, она вновь выступаетъ на поверхность при Апамеѣ и, принявъ Марсій, образуетъ озеро. При Антіохіи она перемѣняетъ свое прежнее сѣверное направленіе на ю.-з. и какъ судоходная уже рѣка изливается въ Финикійское море на сѣверѣ отъ горы Казія; н. Наръ-ель-Ази. *Strab.* 6, 275. 16, 750.— 4) цѣпь горъ, начинающихся у южнаго берега Каспійскаго моря и тянущихся въ ю.-в. направленіи между Гирканіей, Парѳіей и Мидіей. Теперь это отрасль горъ Ельбруса и по ново-персидски называется Ервендъ или Ельвендъ.

Orontobătes, Ὀροντοβάτης, властелинъ Каріи, который долгое время храбро сопротивлялся Александру Вел., пока наконецъ полководецъ этого послѣдняго, Птолемей, не принудилъ его сдаться въ 333 г. *Arr.* 2, 5.

Orōpus, Ὠρωπός, укрѣпленный портовый городъ на Еврипѣ на разстояніи 60 стадій отъ Еретріи на Евбеѣ; н. деревня Оропо. *Thuc.* 8, 95. Этотъ, сначала беотійскій, городъ принадлежалъ къ области Танагры, но рано, вѣроятно въ 506 г., имъ овладѣли аѳиняне (*Hdt.* 5, 77. 6, 100. *Thuc.* 2, 23. 3, 91. 4, 96. 7, 28. 8, 60.). Онъ былъ постоянно предметомъ спора между беотійцами и аѳинянами, пока послѣдніе окончательно не утвердились въ немъ. Гавань его называлась Дельфиній; она находилась въ устьѣ Асопа и изъ нея дѣлали переѣздъ въ Евбею. Въ 1½ часовомъ разстояніи на ю.-в. отъ Ор. находилось главное святилище области, храмъ Амфіарая и стадій, на которомъ въ честь его происходили гимнастическія и музыкальныя состязанія. *Paus.* 1, 34, 1. См. Amphiaraus въ концѣ статьи.

Orosius, Paulus, христіанскій пресвитеръ, родившійся въ Тарраконѣ въ Испаніи. Онъ былъ современникомъ и ревностнымъ приверженцемъ Августина, къ которому онъ ѣздилъ въ Африку, въ 413 г. По порученію, Августина, онъ былъ въ Палестинѣ у Іеронима и оттуда черезъ Африку возвратился въ свое отечество. Отъ него осталось и сохранилось до нашего времени сочиненіе подъ заглавіемъ Historiarum libri VII adversus paganos, представляющее очеркъ всемірной исторіи отъ Адама до 410 г. по Р. Х. Въ этомъ сочиненіи онъ доказываетъ, что бѣдствія того времени и стѣсненное положеніе имперіи не можетъ быть приписываемо отпаденію отъ древней языческой религіи и введенію христіанства, что напротивъ того земля постоянно была мѣстомъ превратностей и порока, а потому скорби и несчастій, которыя до христіанства еще въ большей степени господствовали на ней. Главными источниками, которыми онъ пользовался были: Юстинъ, рѣже Ливій и Светоній; слогъ его не ровный и по большей части напыщенный. Ed. pr. I. Schüssler'a (1471), позднѣйшія: Fabricius (1561), Haverkamp (1738 и 1761). Монографіи: Beck (1832), Mörner (1844), E. Mejean (1862).

Orospĕda (Ortosp.) см. Hispania, 1.

Orpheus, Ὀρφεύς, миѳическій герой—пѣ-

вецъ ѳракійцевъ, жившихъ на югѣ Ѳракіи, въ Піеріи у Олимпа, въ Фокидѣ и Беотіи вокругъ Парнасса и Геликона. Ѳракійцы были ревностными почитателями Діониса и Музъ, и Орфей, сынъ Эагра и музы Калліопы, супругъ нимфы Евридики, былъ у нихъ представителемъ лирическаго искусства музъ. Сила его пѣсней была такъ велика, что ими онъ приводилъ въ движеніе деревья и скалы и укрощалъ дикихъ звѣрей. *Aesch. Agam.* 1629. *Eur. Bacch.* 564. *Iph. Aul.* 1211. Когда жена его во время бѣгства отъ Аристея была укушена змѣей и умерла, то онъ сошелъ въ Адъ, чтобы возвратить свою любимую супругу, и тамъ своимъ пѣніемъ и игрой на цитрѣ такъ растрогалъ царицу тѣней, что она позволила Евридикѣ слѣдовать за мужемъ въ царство живыхъ, но съ условіемъ, чтобы онъ не оглядывался на нее прежде, чѣмъ они достигнутъ поверхности земли. Но Ор. оглянулся преждевременно и Евридика



должна была возвратиться въ подземное царство. *Verg. G.* 4, 454 слл. *Ov. met.* 10, 1 слл. Онъ сопровождалъ аргонавтовъ и своимъ пѣніемъ тоже вызывалъ различные чудеса, служившія въ пользу его товарищамъ. Умеръ Орфей отъ ѳракійскихъ женщинъ, которыя растерзали его за то, что онъ отказывался отъ участія въ оргіяхъ, или за то, что послѣ потери своей жены онъ выражалъ презрѣніе ко всѣмъ женщинамъ. Голову его и печень онѣ бросили въ море, которое и принесло ихъ на островъ пѣвцовъ, Лесбосъ. Могила его, говорятъ, была въ Піеріи или въ Либефрѣ въ Македоніи. *Paus.* 9, 30, 7. 9. Гомеръ не знаетъ Ор., хотя упоминаетъ о другомъ древнемъ ѳракійскомъ пѣвцѣ Ѳамирисѣ (*Hom. Il.* 2, 595.).—Ор. во многомъ сходенъ съ Линомъ (см. сл.). Подобно Лину онъ былъ первоначально прекраснымъ юношей, котораго рано постигла смерть, вызвавшая общее сожалѣніе. Впослѣдствіи тотъ, кого оплакивали въ пѣсняхъ, самъ превратился въ представленіи людей въ знаменитаго пѣвца. — Въ позднѣйшее время, особенно послѣ Пизистрата, Ор. принимали за жреца, приносившаго очистительныя жертвы, такъ что онъ являлся личностію совершенно отличною отъ пѣвца. Онъ считался главою и первоначальнымъ основателемъ мистической секты орфиковъ (ср. Mysteria, 4. 6.), возникшей за 600 лѣтъ до Р. Х. Основаніемъ этой секты служилъ мистическій культъ Діониса — Загрея и послѣдователи ея, занятые особенною спекулятивною теологіею, вели аскетическій образъ жизни (βίος Ὀρφικός). Ученіе ихъ было направлено противъ гомеровской теологіи вообще и противъ гомеровскаго представленія о состояніи души за гробомъ въ особенности, и принадлежало къ области пантеистическихъ міровоззрѣній (см. Nägelsbach, nachhom. Theol. стр. 402 слл.). Секта эта приписывала Ор. установленіе множества очистительныхъ обрядовъ и освященій, разнаго рода мистическія сочиненія, оракулы и т. п., однимъ словомъ то, что появилось въ этой сектѣ гораздо позднѣе. Аристотель говоритъ, что подобнаго Ор. не существовало. *Cic. n. d.* 1, 38. 107.—Приложенный здѣсь рисунокъ изображаетъ тотъ моментъ, когда Ор. на пути изъ подземнаго царства съ Евридикой оглядывается и Гермесъ уводитъ обратно Евридику. Рельефъ находится въ Виллѣ Албани въ Римѣ.

Ὀρφικά, Orphica, такъ называются различныя стихотворенія, неправильно приписываемыя Орфею, которыя критика относитъ къ позднѣйшему времени и которыя вообще явились послѣ христіанской эры. 1) Ἀργοναυτικά, поэма, очень посредственнаго достоинства, написанная гексаметромъ, въ 1384 стихахъ о путешествіи аргонавтовъ. Г. Германъ и Ф. Якобсъ относятъ ея появленіе ко времени между 2 и 4 вѣкомъ по Р. Х.; 2) ὕμνοι (τελεταί), числомъ 87, принадлежащіе вѣроятно различнымъ авторамъ и бѣдные какъ по формѣ, такъ и по содержанію; по Лобекку они принадлежатъ византійскому періоду. 3) Λιθικά, стихотвореніе о магической силѣ камней; при легкой формѣ, оно обнаруживаетъ вкусъ. По Tyrwhitt'у оно относится ко времени императоровъ, Константина и Валенса. Изд. Eschenbach. (1689), Gesner (1764), G. Hermann (1805), Ἀργοναυτικά изд. Schneider'омъ (1803); Λιθικά, Tyrwhitt'омъ (1781). Ср. Lobeck Aglaophamus (2 т. 1829).

Orsilŏchus см. Diocles, 1.

Orthagŏras, Ὀρθαγόρας, сикіонянинъ незнатнаго происхожденія, который въ 670 г. до Р. Х. сдѣлался тираномъ въ Сикіонѣ, упрочилъ свою власть умѣренностью и благоразуміемъ и передалъ по наслѣдству своимъ потомкамъ. *Arist. pol.* 5, 9.

Orthĭa, Ὀρθία, см. Artemis.

Orthrus см. Hercules, 9.

Ortōna, Ὄρτων, 1) портовый городъ френтанцевъ въ Средней Италіи, н. Ortona a Mare. *Strab.* 5, 242.—2) городъ экковъ въ Лаціумѣ, н. Оритола. *Liv.* 2, 43. 3, 30.

Ortygĭa см. Delus, Ephesus, Syracusae.

Ὀρτυγοκοπία, ὀρτυγομανία, ὀρτυγοθῆραι, ὀρτυγοτρόφοι см. Ἀλεκτρυόνων ἀγῶνες.

Orus см. Orion, 2.

Orxines, Ὀρξίνης, персидскій полководецъ и родственникъ царскаго семейства. Онъ сражался противъ Александра при Гавгамелѣ и во время пребыванія этого послѣдняго въ Индіи овладѣлъ персидской сатрапіей, но возвратившійся Александръ наказалъ его смертью. *Curt.* 10, 1. *Arr.* 6, 30.

Osca, Ὄσκα, значительный городъ илергетовъ въ тарраконской Испаніи, н. Уеска въ Арагоніи. *Plut. Sert.* 14. *Strab.* 3, 161. *Caes. b. c.* 1, 60.

Ὠσχοφόρια, вакхическій праздникъ жатвы, праздновавшійся въ Аѳинахъ 7-го Піанепсіона (Окт.—Ноябрь). *Plut. Thes.* 22. 23. Во время этого праздника 20 взрослыхъ юношей (по два отъ каждаго сословія) наперерывъ бѣжали изъ храма Діониса въ Лимнахъ въ храмъ Аѳины Скирасъ на Фалеронѣ, неся въ рукахъ виноградныя вѣтви съ гроздями. Каждый изъ 10 побѣдителей получалъ въ награду чашу, наполненную напиткомъ, составленнымъ изъ пяти главнѣйшихъ продуктовъ года (вина, меда, сыра, муки и оливковаго масла—πεντακλύα) и почетное мѣсто въ слѣдовавшей за тѣмъ процессіи. Праздничное шествіе (при чемъ впереди поющаго хора шли два мальчика въ женской одеждѣ) совершалось отъ Осхофорія, площади предъ храмомъ Аѳины, къ храму Діониса, гдѣ Фиталиды приносили жертву. Праздникъ оканчивался жертвеннымъ пиромъ. Аѳиняне ставили этотъ праздникъ въ связь съ путешествіемъ Ѳесея въ Критъ.

Osci см. Italia, 7.

Oscĭnes см. Divinatio, 19.

Osi, по Тациту (*Germ.* 28. 43.), народъ Германіи, жившій въ лѣсистой мѣстности дальше квадовъ, которымъ онъ платилъ дань. Языкъ и нравы у этого народа были паннонскіе. Жилъ онъ, вѣроятно, между верхними теченіями Одера и Вислы.

Osīris, Ὄσιρις, главный египетскій богъ, вмѣстѣ съ Изидой наиболѣе почитаемый во всемъ Египтѣ. *Hdt.* 2, 42. Онъ находится въ ближайшемъ отношеніи къ Изидѣ: ихъ считали братомъ и сестрой; отъ брака ихъ родился Горъ. Царствуя въ Египтѣ, Озирисъ распространялъ по всей землѣ земледѣліе, вводилъ улучшеніе нравовъ и почитаніе боговъ. Но братъ его Тифонъ выступилъ его противникомъ и даже умертвилъ его, посадивъ посредствомъ хитрости въ ящикъ, который онъ потомъ забилъ гвоздями, влилъ туда расплавленный свинецъ и бросилъ въ Нилъ. Ящикъ былъ принесенъ водою въ море и тамъ выброшенъ на берегъ, гдѣ и нашла его Изида. Она предала тѣло землѣ, но Тифонъ ночью откопалъ его, раздѣлилъ тѣло на 14 частей и разсѣялъ ихъ во всѣ стороны. Изида собрала ихъ и вновь похоронила на островѣ Филахъ или въ Абидосѣ. Озирисъ являлся изъ подземнаго царства Гору и училъ его, какъ вести борьбу съ Тифономъ, который послѣ продолжительной борьбы и былъ, наконецъ, совершенно побѣжденъ. — Изида есть олицетвореніе нильской равнины, а Оз.—оплодотворяющаго эту равнину нила. Въ болѣе широкомъ значеніе Изида есть плодоносная земля, а Оз.—оплодотворяющая ее производительная сила солнца. Оз. богъ солнца и вмѣстѣ богъ Нила и борьба его съ Тифономъ есть борьба солнца съ присущею землѣ производительною силою. Постоянная смѣна жизни и смерти въ природѣ есть образъ теченія жизни самого бога. Если на поверхности земли прекратится жизнь, то Озирисъ съ Изидою живетъ въ подземномъ царствѣ и черезъ своего сына Гора производитъ новую жизнь.

Osismi, Ὀσίσμιοι, народъ, жившій въ с.-в. углу кельтической Галліи (Бретань). *Caes. b. g.* 2, 34. 3, 9. 7, 75. *Strab.* 4, 195.

Osroëne см. Edessa и Mecopotamia.

Ossa, Ὄσσα, 1) олицетвореніе повсюду распространяющейся молвы, поэтому она называется вѣстницей Зевса (Διὸς ἄγγελος, ἐκ Διός.) *Hom. Il.* 2, 93. *Od.* 24, 413. 1, 282. У Софокла (*Oed. T.* 158.) она называется дочерью надежды. У римскихъ писателей ей соотвѣтствуетъ Fama. *Verg. A.* 4. 173 слл. *Ov. met.* 9, 138. 12, 39. 15, 853. Въ Аѳинахъ находился ея храмъ.—2) Цѣпь горъ въ Ѳессаліи, отдѣляющихся отъ Олимпа Темпейскою долиной и примыкающихъ на ю.-в. къ Пеліону. Самая большая вершина ихъ достигаетъ 6017 ф. Горы эти считались отечествомъ кентавровъ. Теперешнее названіе Киссаво произошло отъ плюща, растущаго во множествѣ на этихъ горахъ. *Hom. Od.* 11, 315.

Ostentum см. Divinatio, 13.

Ostĭa, ἡ Ὤστια или τὰ Ὤστια, римскій портовый городъ, находившійся при устьѣ Тибра, въ 16 миляхъ отъ Рима, на лѣвомъ истокѣ Тибра. Основанный царемъ Анкомъ Марціемъ (*Liv.* 1, 33.), городъ этотъ скоро достигъ замѣчательнаго благосостоянія. Послѣ разрушенія его Маріемъ онъ вновь былъ великолѣпно отстроенъ и палъ, послѣ того какъ императоръ Клавдій основалъ на правомъ рукавѣ Тибра лучшую гавань Portus Romanus или Augusti (*Suet. Claud.* 20.), такъ что съ этого времени существованіе его поддерживалась только соляными заводами, построенными Анкомъ. Развалины находятся возлѣ нынѣшняго городка Остіи, который въ слѣдствіе морскихъ наносовъ находится уже на часъ разстоянія отъ берега. *Strab.* 5, 219 слл.

Ostiarius и Ostĭum см. Domus, 7.

Ostorĭi, 1) P. Ostorius Scapula, буду-

чи преторомъ, велъ въ 50 г. по Р. Х. счастливую войну въ Британіи противъ Каракатата, но въ дальнѣйшихъ походахъ потерпѣлъ значительную неудачу и умеръ отъ огорченія по этому поводу. *Tac. ann.* 12, 31—39. *Agr.* 14.—2) M. Ost. Scapula, сынъ предыдущаго. Онъ служилъ со славою подъ начальствомъ своего отца. Онъ самъ лишилъ себя жизни въ 62 г. по Р. Х., чтобы избѣжать смерти отъ замысловъ Нерона. *Tac. ann.* 12, 31. 16, 14. 15. — 3) Ost. Sabinus, поднялъ обвиненіе противъ Барея Сорана и получилъ за это квестуру и большую сумму денегъ. *Tac. ann.* 16, 23 слл.

Ostracismus см. Ἐκκλησία, 8.

Ostrĕa, устрица, любимое блюдо у древнихъ. Плиній называетъ устрицу palla mensarum divitum. Съ возрастаніемъ роскоши устрицъ привозили изъ Брундузія, Тарента, Малой Азіи и Британніи; послѣ перевозки, ихъ откармливали въ Лукринскомъ озерѣ. Устрицъ употребляли какъ въ сыромъ видѣ, (ostreae crudae), такъ и приготовленными (pagu).

Otacilĭi, 1) M'. Otac. Crassus, будучи консуломъ въ 263 г. до Р. Х. покорилъ часть Сициліи, осадилъ Сиракузы и принудилъ царя Гіерона къ заключенію союза съ римлянами. Позднѣйшее его консульство, въ 246 г., когда Гамилькаръ Барка осаждалъ римлянъ въ Сициліи, было менѣе замѣчательно. *Pol.* 1, 16 слл.—2) Братъ его T. Ot. Crassus во время своего консульства покорилъ, въ 261 г., нѣкоторые сицилійскіе города.—3) T. Ot. Crassus былъ преторомъ въ 217 г., а въ 216 пропреторомъ въ Сициліи и въ союзѣ съ Гіерономъ велъ несчастную войну съ Карѳагенянами. Въ слѣдующемъ году онъ предпринялъ походъ въ Африку, произвелъ тамъ грабежи и опустошенія и уничтожилъ часть карѳагенскаго флота. *Liv.* 22, 56. Хотя въ слѣдующемъ году онъ безуспѣшно искалъ консульства (*Liv.* 24, 7 слл.), благодаря главнымъ образомъ противодѣйствію Фабія, но за то опять былъ сдѣланъ преторомъ и получилъ провинцію Сицилію, откуда онъ опять возобновилъ походы на африканскій берегъ. *Liv.* 25, 31. При соисканіи въ 211 году консульства онъ снова потерпѣлъ неудачу и умеръ въ Сициліи, прежде чѣмъ получилъ извѣстіе объ этой неудачѣ. *Liv.* 26, 22.—4) Ot. Crassus, былъ приверженцемъ Помпея и запятналъ свое имя убійствомъ понавшихъ въ его руки приверженцевъ Цезаря. *Caes. b. c.* 3, 28.—Наконецъ еще 5) L. Ot. Pilitus, вольноотпущенникъ, бывшій учителемъ Помпея. Онъ училъ въ Римѣ риторикѣ. Составленный имъ историческій трудъ утерянъ *Suet. rhet.* 3.

Otho см. Salvii, 3—6.

Othryădes,—ae, Ὀθρυάδης,—ας, храбрый спартанецъ, который, по разсказу Геродота (1, 82 слл.), въ числѣ другихъ избранныхъ посланъ былъ своими соотечественниками для рѣшенія спора съ аргивянами о кинурійской границѣ города Θиреи (669 г. до Р. Х.) и одинъ уцѣлѣлъ послѣ поединка, въ то время какъ со стороны аргивянъ уцѣлѣли Хромъ и Алканоръ. Когда эти послѣдніе поспѣшили домой, чтобы извѣстить о своей побѣдѣ, Οѳріадъ не оставилъ мѣста битвы, а удерживалъ его какъ побѣдитель. Поэтому на другой день вновь возгорѣлась битва и рѣшилась въ пользу спартанцевъ, которые въ пѣсняхъ прославляли своихъ героевъ во время Гимнопедій.

Othryŏneus, Ὀθρυονεύς, союзникъ Пріама изъ Кабеса и женихъ Кассандры, убитый Идоменеемъ. *Hom. Il.* 13, 363.

Othrys, ἡ Ὄθρυς, цѣпь горъ Ѳтіотиды въ Ѳессаліи, покрытыхъ богатою растительностію. Онѣ образуютъ водораздѣлъ между Пенеемъ и Сперхеемъ и тянутся къ морскому берегу отъ Тифреста въ восточномъ направленіи, отъ Малійскаго залива въ сѣверномъ, а сѣверная отрасль ихъ доходитъ до Фарсальской равнины.—Горы эти достигаютъ высоты 3000 футовъ и въ различныхъ частяхъ носятъ теперь различныя названія: Varibovo, Goura, Ierako. Онѣ составляютъ сѣверную границу нынѣшняго греческаго королевства. *Hdt.* 7, 129. *Verg. A.* 7, 675.

Otreus, Ὀτρεύς, фригійскій царь, помогавшій Пріаму въ походѣ противъ Амазонокъ. *Hom. Il.* 3, 186. *hymn. in Ven.* 111.

Otus см. Aloadae.

Ovatio см. Dona militaria, 3.

Ovidius, Publius Ov. Naso. По собственнымъ его словамъ (*trist.* 4, 10, 13.), онъ родился 20 марта, на второй день праздника Quinquatrus, посвященнаго Минервѣ, въ Sulmo (н. Сольмона), въ 43 г. до Р. Х. Отецъ его былъ очень зажиточный человѣкъ (eques illustris. *Ov. trist.* 4, 10, 29. 35. Ср. также комментаріи къ *Tac. ann.* 5, 59.) и желалъ посредствомъ тщательнаго воспитанія своихъ сыновей (этого и старшаго однимъ годомъ) сдѣлать для нихъ возможнымъ доступъ къ почетнымъ должностямъ въ государствѣ. Для первоначальнаго обученія ихъ были достаточны школы въ Сульмонѣ, но скоро онъ переселился ради дѣтей въ Римъ и поручилъ ихъ извѣстнѣйшимъ учителямъ. Старшій сынъ посвятилъ себя краснорѣчію, но умеръ на 20-мъ году жизни. Хотя живое воображеніе Публія подъ вліяніемъ чтеній поэтовъ влекло его къ поэзіи, но по волѣ отца онъ сначала также посѣщалъ школы знаменитыхъ риторовъ Порція Латрона и Арелія Фуска (*trist.* 4, 10, 17. *Sen. controv.* 2, 10, 8 слл.). Отецъ принуждалъ его заниматься риторическими упражненіями, изъ которыхъ ему больше нравились suasoriae, чѣмъ controversiae. Риторъ Сенека, который слышалъ его декламаціи, порицаетъ ихъ за отсутствіе строгаго расположенія. По смерти брата ему пришлось вступить на служебное поприще и пролагать себѣ путь отъ низшихъ должностей до болѣе почетныхъ. Онъ сдѣлался однимъ изъ triumviri capitales, въ вѣдѣніи которыхъ состояли тюрьмы и которые чрезъ своихъ служителей приводили въ исполненіе наказанія надъ обыкновенными преступниками. Годъ спустя онъ былъ, кажется, въ числѣ decemviri stlitibus iudicandis, потомъ членомъ суда центумвировъ и самостоятельнымъ судьей. Около этого времени отецъ подыскалъ ему жену, къ которой онъ питалъ полнѣйшее нерасположеніе. Подавляемая долго любовь къ поэзіи пробудилась въ немъ съ новою силою, а вліяніе друзей-поэтовъ побудило его совсѣмъ оставить служебное поприще и посвятить себя исключительно поэзіи.—Подъ вліяніемъ общества поэтовъ Эмилія Макра, Проперція, Понтика, Басса и другихъ, онъ началъ свои первые поэтическіе опыты въ эротическомъ духѣ. Предпринятое имъ затѣмъ путешествіе въ Аѳины и по Малой Азіи, и жизнь въ теченіи зимы въ Сициліи утвердили его въ этомъ направленіи. Сдѣлавъ нѣсколько опытовъ въ эпической поэзіи, онъ на 27 году жизни перешелъ къ трагедіи и вмѣстѣ съ тѣмъ началъ сочинять письма и элегіи. Его драматическія произведенія, изъ которыхъ у древнихъ пользовалась единогласной похвалой Медея (*Tac. Dial.* 12. *Quint.* 10, 1, 98.) для насъ потеряны; изъ Epistulae сохранились 8, а элегіи собраны въ книгахъ Amores. Окончивъ эти произведенія, онъ вознамѣрился написать искусство любви (Ars Amatoria), и, преодолѣвъ большія трудности въ обработкѣ этого матеріала, окончилъ это произведеніе во 2 или 1 году до Р. Х. Вслѣдъ затѣмъ онъ издалъ въ 1 году до Р. Х. книгу совершенно противоположнаго свойства, именно—средство отъ любви (Remedia amoris). Въ это время онъ разошелся съ своей первой женой, а затѣмъ и со второй, отъ которой у него была дочь Перилла, также занимавшаяся поэзіей (*trist.* 3, 7, 11 слл.) и женился на молодой и прекрасной вдовѣ Фабіи, происходившей изъ знатнаго рода, съ которымъ былъ въ дружескихъ отношеніяхъ домъ Августа. Благодаря этому браку, онъ закрѣпилъ прежнія связи и завязалъ новыя. Этотъ бракъ имѣлъ также большое вліяніе на поэтическое вдохновеніе поэта. Спокойствіе и разсудительность заняли мѣсто прежней необузданности, а прежняя вѣтренность, которая дѣлала его произведенія даже предосудительными съ нравственной точки зрѣнія, смѣнилась важностью и достоинствомъ. Его занимали теперь два обширныя произведенія Fasti и Metamorphoses, на которыя онъ употребилъ уже много труда, какъ вдругъ среди спокойствія и безопасности его неожиданно поразилъ жестокій ударъ судьбы, именно ссылка (relegatio, см. сл.) въ 9 г. по Р. Х. въ Томы на берегу Чернаго моря (н. Кустендже). Трудно рѣшить, какой проступокъ поэта далъ поводъ Августу подвергнуть его такому жестокому наказанію, самъ же онъ говоритъ объ этомъ съ понятною сдержанностію (*trist.* 2, 207.). Произведеніе Ов. объ искусствѣ любви, которое было окончено за десять лѣтъ до этого времени, можетъ имѣть самое отдаленное отношеніе къ этому изгнанію. Нельзя также съ точностью опредѣлить, какую роль въ этомъ обстоятельствѣ играли распущенность младшей Юліи и отношенія Агриппы Постума, который въ это время тоже былъ наказанъ дѣдомъ своимъ Августомъ. Другія предположенія о посѣщеніи Овидіемъ Агриппы Постума на о. Планазіи и объ его отношеніяхъ къ женѣ императора также недостаточно прочны. Несомнѣнно, что въ этомъ обстоятельствѣ играли роль глаза (cur aliquid vidi, cur noxia lumina feci? *trist.* 2, 103. 3, 5, 49.); самъ Ов. (*trist.* 2, 122, 133.) не отрицаетъ своей вины (duo crimina, carmen et error). Это удаленіе изъ отечества, разлука съ семьей и друзьями, запутанность хозяйственныхъ дѣлъ, а затѣмъ трудный морской переѣздъ и жизнь въ маленькомъ городкѣ почти между варварами—все это должно было сильно подѣйствовать на впечатлительнаго Ов. и надломить его силы. Во время путешествія онъ окончилъ первую изъ 5 книгъ Tristia, а остальныя 4 книги въ слѣдующіе 3 года. За симъ непосредственно слѣдовали Epistulae ex Ponto; съ этимъ же временемъ совпадаютъ мелкія сочиненія, какъ Ibis, Halieutica и новая обработка Fasti. Всѣ мольбы о прощеніи оставались безъ послѣдствій и въ тоскѣ по вѣчномъ городѣ онъ умеръ въ Томахъ въ 17 г. по Р. Х. и былъ тамъ же погребенъ.—Ни у одного римскаго поэта вліяніе къ поэзіи не было такою выдающеюся чертою характера, какъ у Овидія. Его природныя дарованія развились при самыхъ благопріятныхъ условіяхъ. Основанныя на изученіи греческихъ образцовъ художественныя формы поэзіи были уже въ совершенствѣ выработаны, дѣятельность старшихъ современниковъ Овидія, придворныхъ поэтовъ Августа, уже доставила уваженіе этой новой литературной школѣ, самымъ юнымъ членомъ которой былъ Овидій. Съ ними изучалъ онъ александрійскихъ поэтовъ, отсюда почерпая свою ученость. Благодаря риторическимъ упражненіямъ, онъ твердо усвоилъ пріемы діалектики и усовершенствовалъ свое умѣнье владѣть словомъ. Вліяніе общества, въ которомъ вращался этотъ утонченно-свѣтскій человѣкъ, направили его талантъ въ сторону граціозной, беззаботно-настроенной великосвѣтской поэзіи, которая такъ пригодна была для забавы образованныхъ людей того времени и которую никто не разработывалъ съ большимъ мастерствомъ, чѣмъ Овидій. Богатая фантазія, ясное и точное созерцаніе всей обстановки предмета, неистощимая игривость, по крайней мѣрѣ до тѣхъ поръ, пока не помрачилась невзгодами жизнь поэта, находчивость шутки и остроуміе тона соединяются въ произведеніяхъ Овидія съ рѣдкимъ совершенствомъ формы, въ которой языкъ столько же поражаетъ обиліемъ своихъ средствъ, сколько сстихосложеніе своей легкостью и искусной обработкой. Если обширной поэтической производительности Овидія недостаетъ строгой критики, если у него мы не находимъ вееличія, свойственнаго поэтамъ республиканскаго времени, то первое обстоятельство легко можно объяснить направленіемъ Овидіева таланта, а второе—переворотомъ, которому подверглось римское государственное устройство.—Сохранились слѣдующія произведенія Ов.: 1) Epis-

tulae или Heroides, собраніе вымышленныхъ любовныхъ писемъ, которыя будто бы героини пишутъ къ любовникамъ, съ которыми находятся въ разлукѣ. Овидій первый ввелъ эту поэтическую форму, подъ вліяніемъ тѣхъ характеристикъ, которыя составляли главную часть риторическихъ упражненій. Самъ онъ упоминаетъ (*am.* 2, 18, 21.) о девяти героидахъ: 1. 2. 5. 11. 12. 4. 10. 7. 15. 6, но и изъ нихъ одна (15.) едва ли подлинна. Тутъ нѣтъ недостатка въ отдѣльныхъ прекрасныхъ мѣстахъ, но, какъ цѣлое, „Героиды“ занимаютъ не видное мѣсто между произведеніями Овидія и въ поэзіи вообще. Теперешній сборникъ заключаетъ 21 пьесу. Въ новѣйшее время К. Лахманнъ (Берлинская прогр. 1848) героиды 8. 9. 14. 15. 16. 17. 19. по метрическимъ и просодическимъ основаніямъ, объявилъ неподлинными, а другіе, какъ-то 3. 12. 13. 18. 20 сомнительными. Противъ него возражалъ Luc. Müller и потому Lehrs предпочелъ прибѣгнуть къ излюбленному теперь пріему — къ предположенію интерполяцій. Кое-что, кажущееся сомнительнымъ, можно счесть естественнымъ для ученика риторовъ, которыхъ suasoriae служили ему образцами. — 2) Amorum libri III. Въ отдѣльныхъ элегіяхъ этого сборника, первоначально состоявшаго изъ 5 книгъ, а потомъ сведеннаго на теперешнія три, поэтъ со всей роскошью своей фантазіи изображаетъ разнообразныя счастливыя и несчастныя приключенія влюбленнаго. Кто такая Коринна, составляющая средоточіе этихъ приключеній, намъ неизвѣстно. Едва ли все, что тутъ изображается, пережито самимъ поэтомъ, навѣрное этотъ виртуозъ поэзіи не мало пьесъ построилъ на чистомъ вымыслѣ. Amores „это—остроумная, рѣзвая шалость, богатая изворотами и выдумками, щеголеватая и стройная въ языкѣ и въ стихосложеніи“. — 3) Medicamina faciei или formae, руководство къ употребленію средствъ, возвышающихъ и сохраняющихъ красоту, посвященіе въ сокровеннѣйшія тайны туалета. Дошедшій до насъ текстъ этого стихотворенія очень испорченъ, изобилуетъ пропусками и неполонъ. Подлинность заподозрѣваетъ теперь A. Riese.—4) Ars amandi или ars amatoria въ 3 книгахъ—главное произведеніе нашего поэта. Здѣсь онъ даетъ наставленія о томъ, какъ должны быть завязываемы и поддерживаемы любовныя отношенія между легкомысленными дѣвушками, принадлежавшими къ сословію вольноотпущенницъ, и легкомысленными юношами и мужами. 3 книга въ особенности поучаетъ дѣвушекъ, какъ онѣ должны вести себя при подобныхъ отношеніяхъ, которыя въ Римѣ были совершенно обычными и не запрещались законами. Для этого вида поэзіи авторъ выработалъ себѣ совершенно особый художественный стиль и тѣмъ придалъ своему произведенію несомнѣнную оригинальность. За то уже при появленіи оно было встрѣчено похвалами современниковъ и даже въ средніе вѣка пользовалось большою распространенностью. — 5) Remediorum amoris liber unus. Тенденція произведенія состоитъ не въ томъ, чтобы бороться противъ любви вообще, а въ томъ, чтобы помочь тѣмъ, которые несутъ иго недостойной любви. Въ техникѣ Овидій и здѣсь обнаруживаетъ то же мастерство, какъ въ „Любовномъ искусствѣ“, только композиція цѣлаго менѣе удалась: заслуживаютъ порицанія растянутость, а мѣстами скудность изложенія. — 6) Metamorphoseon libri XV. Съ этого произведенія начинается у Овидія употребленіе эпической стихотворной формы; здѣсь онъ сопоставилъ въ хронологическомъ порядкѣ часть миѳовъ, въ которыхъ встрѣчаются превращенія, начиная съ образованія міра и кончая превращеніемъ Юлія Цезаря въ звѣзду. Эти многочисленные миѳы, возникшіе на почвѣ тѣхъ тѣсныхъ отношеній, въ которыхъ люди нѣкогда стояли къ природѣ, среди народа, котораго живая фантазія превращала животныхъ въ людей, явленія природы въ живыя существа, составляли главную часть греческой миѳологіи и были обработываемы особенно поэтами александрійскаго времени, напр., Никандромъ, Парѳеніемъ и др. Но Ов. черпалъ не только изъ произведеній послѣднихъ, а изъ всей греческой литературы, особенно изъ трагиковъ, хотя въ частныхъ случаяхъ мы и не всегда въ состояніи точно указать источникъ. Разнообразіе и живость разсказа, искусство въ соединеніи отдѣльныхъ сказаній, оригинальное устройство стиха придаютъ „Метаморфозамъ“ своеобразную прелесть и сдѣлали ихъ однимъ изъ любимыхъ собраній сказокъ. Это — первый романъ у римлянъ, со времени своего появленія имѣвшій множество читателей и позднѣе считавшійся источникомъ для знакомства съ миѳологіей. Что Ов. предъ отправленіемъ въ ссылку въ Томы сжегъ рукопись этого еще не вполнѣ отдѣланнаго произведенія, а позднѣе возстановилъ его тамъ по спискамъ, объ этомъ разсказываетъ онъ самъ (*trist.* 1, 7, 13 слл.). Менѣе благопріятно судили о поэмѣ древніе, напр., Квинтиліанъ (4, 1, 77. 10, 1, 88.), который называетъ поэта lascivus, склоннымъ къ излишествамъ и неумѣстной игривости, извиняя впрочемъ этотъ недостатокъ.— 7) Tristium libri V — жалобныя письма о своемъ несчастіи. Въ первой книгѣ дается блестящее изображеніе опасностей путешествія; вторая—посланіе къ Августу—старается доказать невинность поэта и содержитъ просьбу о назначеніи другаго мѣстопребыванія; три остальныя заключаютъ въ себѣ жалобы на печаль жизни въ Томахъ, увѣщанія къ друзьямъ помочь поэту и упреки въ невѣрности. 7 писемъ къ женѣ поэта (1, 6. 3, 3. 4, 3. 5, 2. 5. 11. 14.) особенно хороши.—Содержаніе совершенно сходное съ содержаніемъ этихъ писемъ имѣютъ 8) Epistularum ex Ponto libri IV. Разница только въ томъ, что въ послѣднихъ во главѣ каждаго письма стоитъ имя того друга, которому письмо посылается, чѣмъ обусловливается болѣе строгая выдержанность тона и пріемовъ епистолярной формы. На это произведеніе, вызванное потребностью къ поэтическому творчеству, неблагопріятно подѣйствовали печальное настроеніе и обстановка автора. Что форма и выраженіе представляютъ здѣсь шагъ назадъ, не отрицаетъ и самъ поэтъ; однообразіе сюжетовъ должно было утомить талантъ. — 9) Ibis—памфлетъ противъ одного римлянина, который публично въ Римѣ позорилъ изгнанника Овидія своими рѣчами, мучилъ его жену своими предложеніями и старался присвоить себѣ остатки его имущества. Каллимаховъ Ἶβις, въ которомъ тотъ преслѣдовалъ подъ этимъ именемъ Аполлонія Родосскаго, послужилъ образцомъ для Овидія, когда онъ въ преклонномъ возрастѣ писалъ эту элегію. Въ ней много учености и страстнаго ожесточенія противъ неизвѣстнаго для насъ лица, въ которомъ до сихъ поръ тщетно пытались угадать кого либо изъ извѣстныхъ поэтовъ. — 10) Fastorum libri VI. Поэтъ намѣревался, конечно (*trist.* 2, 549.), изложить этотъ календарь праздниковъ въ двѣнадцати книгахъ, соотвѣтственно числу мѣсяцевъ, но работа, прерванная ссылкою поэта, не могла быть закончена въ Томахъ по недостатку необходимыхъ пособій. Такимъ образомъ, по смерти поэта изданы были только 6 книгъ въ томъ видѣ, въ какомъ мы ихъ имѣемъ. Тутъ указываются важнѣйшія небесныя явленія, перечисляются праздники и объясняется ихъ происхожденіе при помощи богатой сокровищницы миѳовъ римскаго народа. Элегическая форма не совсѣмъ ладится съ повѣствовательнымъ содержаніемъ. (*fast.* 2, 3, 125.).—11) Halieutica, стихотвореніе о рыбахъ Чернаго моря; сохранился только незначительный отрывокъ.—У самаго Овидія находятся указанія на другія стихотворенія, имъ написанныя; таковы стихотворенія: по поводу свадьбы Фабія Максима (*ex Pont.* 1, 2, 133.), на смерть Мессалы Корвина (*ibid.* 1, 7, 27.), на тріумфъ Тиберія (*ibid.* 2, 8, 27. 3, 4, 81.), на смерть Августа (*ibid.* 4, 6, 17.). Болѣе не сохранилось отъ нихъ никакихъ слѣдовъ, поэтому, вѣроятно, они уже рано были утрачены. — Изд. D. Heinsius (1629), N. Heinsius (1661 et saep.) и P. Burman (сборное изд. 1727); изд. текста: Mitscherlich (1796 слл.), Merkel (1853. 2 изд. 1876) и Riese (1871 слл.). „Героиды“ изд. van Lennep (2 изд. 1812), Terpstra (1829) и Lörs (1829); Amatoria (amores, ars amandi, med. fac. и remedia am.): Wernsdorf (1788), Jahn (1828) и Luc. Müller (1861); „Метаморфозы“: Gierig (вновь изд. Jahn 1821 слл.), Bach (1831 слл.), Baumgarten-Crusius (1834), Lörs (1843), M. Haupt (1. Bd. 6 Aufl. 1878; 2 Bd. von Korn, 2. Aufl. 1881), избр. мѣста: Siebelis (8 Aufl. 1873 слл.), Eichert (1850.). [Я. Смирновъ и В. Павловъ. Избранныя басни изъ метаморфозъ Овидія. Съ словаремъ и примѣч. М. 1869] и др.; Tristia: Platz (1825), Klein (1826), Lörs (1839) и Merkel (1837, главное критич. изд.); Epistulae ex Ponto: Korn (1868); „Фасты“: Gierig (1812 сл.), Merkel (1841, главн. критич. изд.) и Peter (1873). [Ср. Безсоновъ. Фасты Овидія. Пропилеи, кн. 4, стр. 81 слл.]; Halieutica: Haupt (вмѣстѣ съ Граціемъ, Немесіаномъ и др., 1838).

Oxathres, Ὀξάθρης, братъ Дарія Кодоманна, доблестно сражался при Иссѣ противъ македонянъ, но позже покорился Александру. Арріанъ называетъ его Оксіартомъ (7, 4.). *Curt.* 7, 5.

Oxus, или Ὦξος, значительная рѣка внутренней Азіи, по Арріану (3, 29, 2.), берущая начало на индійскомъ Кавказѣ или Парапанисѣ, течетъ параллельно съ Яксартомъ слѣва отъ него, имѣя въ ширину отъ 6 до 7 стадій, сперва къ сѣверу, затѣмъ, круто поворачивая, обрызгуетъ сѣверную границу Бактріаны и Маргіаны къ сторонѣ Согдіаны и, принявъ въ себя (особенно слѣва) нѣсколько притоковъ, впадаетъ въ Каспійское море. *Curt.* 7, 10, 13. Это—нынѣшній Гигонъ или Аму-Дарья, которая прежде посредствомъ засыпаннаго теперь пескомъ рукава дѣйствительно вливалась въ Каспійское море.

Oxyartes, Ὀξυάρτης, 1) бактрійскій начальникъ, отецъ Роксаны, впослѣдствіи бывшей супругою Александра, мужественно оборонялся (въ 328 г.) въ своей горной крѣпостцѣ. *Arr.* 4, 20. Позднѣе онъ покорился Александру, былъ имъ назначенъ сатрапомъ области у Парапаниса (*Arr.* 6, 15.) и удержался здѣсь и послѣ смерти Александра въ качествѣ независимаго владѣтеля. *Curt.* 8, 4.—2) см. Oxathres

Oxylus, Ὄξυλος, см. Hercules, 16.

Ὀξόλαι см. Locris.

P.

Pacātus, Drepanius. Pac., римскій риторъ во 2-й половинѣ 4 в. по Р. Х., землякъ и другъ Авзонія. Отъ него сохранилось произнесенное имъ въ 389 г. въ римскомъ сенатѣ похвальное слово въ честь императора Ѳеодосія Вел., отличающееся богатствомъ содержанія и живостью изложенія. Изд. между рѣчами такъ называемыхъ Panegyrici (см. Πανηγυρικὸς λόγος), въ послѣдній разъ Bährens'омъ (1874).

Paccius 1) вліятельный бруттіецъ, въ 209 г. до Р. Х., во вторую пуническую войну вмѣстѣ съ братомъ своимъ Вибіемъ велъ переговоры съ Римомъ о возсоединеніи бруттійцевъ съ римлянами, противъ которыхъ они долгое время держали сторону Ганнибала. *Liv.* 27, 15. — 2) Pacc. Orphiitus подъ командой римскаго полководца Корбулона воевалъ (въ 58 г. по Р. Х.) во времена Нерона въ Азіи, въ одной битвѣ потерпѣлъ пораженіе и былъ за то тяжко наказанъ. *Tac. ann.* 13, 36. ср. 15, 12.

Paches, Πάχης, аѳинскій полководецъ, осенью 428 г. до Р. Х. былъ отправленъ для дѣйствій противъ отложившейся Митилены, осадилъ городъ и въ 427 г. принудилъ сдаться на волю побѣдителей. Затѣмъ онъ совершилъ походъ къ берегамъ Азіи для противодѣйствія спартанскому флоту и хитростью овладѣлъ Нотіемъ. Возвратясь на Лесбосъ, отправилъ множество плѣнныхъ митиленцевъ въ Аѳины; данное ему приказаніе казнить всѣхъ митиленцевъ было отмѣнено. *Thuc.* 3, 28—50. Привлеченный впослѣдствіи къ отвѣтственности за свои дѣйствія, онъ самъ на судѣ лишилъ себя жизни. *Plut. Nic.* 6. *Arist.* 26.

Pachynum или — **us,** Πάχυνος, юго-вост. мысъ Сициліи, вмѣстѣ съ Пелоромъ и Лилибеемъ опредѣляющій трехугольную форму острова (*Ov. met.* 13, 725.); н. Cap Passaro. Прилежащая бухта представляла хорошую гавань, Portus Pachyni (*Cic. Verr.* 5, 34.), н. Porto di Palo.

Paconĭi 1) M. Paconius, римскій легатъ въ Азіи ок. 23 г. по Р. Х., позднѣе, кажется, по приказанію Тиберія былъ умерщвленъ. *Tac. ann.* 3, 67., ср. *Suet. Tib.* 61.—2) Pac. Agrippinus, какъ участникъ въ заговорѣ Ѳрасеи и Гельвидія, былъ изгнанъ Неропомъ и переносилъ это несчастіе съ рѣдкой твердостью духа. *Tac. ann.* 16, 28. 33.—3) Sext. Paconianus, за сатиру на Тиберія подвергся насильственной смерти. *Tac. ann.* 6. 3 сл. 39.

Pacŏrus, Πάκορος, имя парѳянскихъ царей изъ фамиліи Арсакидовъ; изъ нихъ особенно замѣчательны: 1) сынъ Орода, старшій братъ Фраата, род. ок. 98 г. до Р. Х.; онъ былъ хорошо воспитанъ и знакомъ съ греческой литературой; обладая многими выдающимися качествами, онъ былъ опаснымъ врагомъ римлянъ, хотя первыя войны въ Сиріи остались безуспѣшны. Назначенный еще при жизни отца наслѣдникомъ престола, онъ, послѣ того какъ Октавіанъ привлекъ его отца на свою сторону для борьбы противъ Антонія, проникъ тотчасъ вмѣстѣ съ Лабіеномъ изъ Сиріи до самой Іоніи; но позднѣе П. Вентидій Бассъ опять отнялъ у него всѣ сдѣланныя имъ завоеванія. Тогда онъ вооружился для новой борьбы, въ которой проникъ, въ 39 г., до Средиземнаго моря, но въ слѣдующемъ году, благодаря хитрости Вентидія, потерпѣлъ пораженіе и вскорѣ затѣмъ былъ убитъ. *Plut. Ant.* 30—33. По Горацію (*od.* 3, 6, 9 слл.), римляне были несчастливы въ войнахъ противъ Пакора, которыя они предпринимали, не слушая обнаруживающейся въ знаменіяхъ воли боговъ.—2) сынъ царя Вонона, умершаго въ 50 г. по Р. Х., средній изъ 3 братьевъ, получившій на свою долю Мидію. Разсорившись съ своимъ младшимъ братомъ, Тиридатомъ Армянскимъ, онъ однако поддерживалъ его въ борьбѣ противъ римлянъ, отнявшихъ у Тиридата его царство. *Tac. ann.* 14, 26. Позднѣе ему пришлось спасаться бѣгствомъ въ горы отъ скиѳскихъ аланов.

Pactŏlus, Πακτωλός, небольшая рѣка, берущая начало на Тмолѣ въ Лидіи; она протекаетъ мимо Сардъ и затѣмъ впадаетъ въ Гермъ. Прежде, какъ говорятъ, она содержала много золотоноснаго песку (поэтому называлась также Χρυσορρόας), который позднѣе, однако, встрѣчался лишь въ незначительномъ количествѣ. Теперь эта рѣка называется Сарабатъ и имѣетъ только 10 фут. ширины и едва одинъ футъ глубины. *Hdt.* 5, 101. *Xen. Cyr.* 6, 2, 11. *Strab.* 12, 554. *Hor. epod.* 15, 20. *Verg. A.* 10, 142. *Ov. met.* 11, 85.

Pactum называется въ обширномъ смыслѣ всякій договоръ, а въ болѣе тѣсномъ — такой договоръ, который по римскому гражданскому праву обыкновенно не могъ быть обжалованъ судебнымъ порядкомъ.

Pactўe—ya, Πακτύη, городъ на ѳракійскомъ Херсонесѣ, у Пропонтиды, куда, въ 408 г., удалился Алкивіадъ, послѣ того какъ аѳиняне вновь лишили его главнаго начальства (*Hdt.* 6, 36. *Diod. Sic.* 13, 74. *Nep. Alc.* 7.); н. St. Georg.

Pactўes, Πακτύης, 1) лидянинъ, которому Киръ, побѣдивъ Креза, поручилъ надзоръ за сокровищницею послѣдняго. Послѣ того какъ Киръ покинулъ страну, П. поднялъ возстаніе противъ персидскаго намѣстника Табала, но при приближеніи персидскаго войска бѣжалъ въ Киму, отсюда на о. Лесбосъ, и затѣмъ на Хіосъ; хіосцы выдали его, поддавшись на подкупъ, персамъ. *Hdt.* 1, 153 слл.—2) см. Lydia.

Пактυϊκή, упоминаемая Геродотомъ (3, 102. 4, 44. 7, 85.) область персидскаго царства въ сѣв.-зап. части Индіи у Инда, слѣд. въ вост. части Афганистана, жители которой до сихъ поръ еще называютъ себя именемъ Пукхтунъ. Древніе обитатели одѣвались въ козьи шкуры и имѣли своеобразнаго вида луки и кинжалы.

Pacuvĭus, осское имя. Такъ назывались: 1) Pac. Calavius, знатный капуанецъ, занимавшій во время 2 пунич. войны высшую должность въ своемъ родномъ городѣ и съумѣвшій, не прибѣгая къ оружію, искусно сохранить за собою эту единодержавную власть. *Liv.* 23, 2—4. Послѣ битвы при Каннахъ онъ содѣйствовалъ отложенію Капуи отъ Рима. Когда Ганнибалъ явился въ Капую, онъ пригласилъ къ своему столу Пакувія и сына послѣдняго, Перолу, приверженца партіи враждебной карѳагенянамъ, для котораго однако исходатайствовано было прощеніе отъ Ганнибала. Перолла пришелъ съ кинжаломъ, чтобы убить Ганнибала, но, уступивши увѣщаніямъ отца, отказался отъ этого намѣренія. *Liv.* 23, 8. 9. — Родственникомъ этого Пакувія былъ, можетъ быть: 2) Pac. Ninnius Celer, который съ своимъ братомъ (Stenius Ninnius Celer) угощалъ въ своемъ домѣ Ганнибала. *Liv.* 23, 8.—3) M. Pac., род. ок. 219 г. до Р. Х. въ Брундизіи; онъ былъ сынъ сестры Эннія, другомъ Лелія и до глубокой старости проживалъ въ Римѣ, занимаясь сочиненіемъ трагедій и живописью. (*Plin.* 35, 7.). Подъ конецъ жизни онъ, удалился въ Тарентъ, гдѣ находился въ сношеніяхъ съ Акціемъ (*Cic. Brut.* 64.), который былъ на 50 лѣтъ моложе его (*Cic. Brut.* 1, 64. Ср. Atii, 5.) и умеръ девяностолѣтнимъ старцемъ, ок. 132 г. Въ сравненіи съ другими поэтами того времени, кругъ поэтической дѣятельности Пакувія былъ очень ограниченъ. Онъ былъ исключительно трагикомъ и подъ его именемъ приводятся только 12 (или 13) трагедій, изъ которыхъ большинство были подражаніями произведеніямъ Софокла и Еврипида, а нѣкоторыя созданы по неизвѣстнымъ для насъ греческимъ образцамъ; знаменитѣйшія изъ нихъ Antiopa и Dulorestes. Кромѣ того онъ написалъ одну praetextam (см. сл.): Paulus, героемъ которой былъ, какъ догадываются, Эмилій Павелъ, побѣдитель при Пидиѣ. Благодаря высокому паѳосу, обильному могучему теченію его рѣчи и образному, сильному языку, которые восхваляютъ въ немъ древніе и которые теперь еще отчасти замѣтны въ его фрагментахъ, онъ сдѣлался для римлянъ основателемъ трагическаго стиля и вмѣстѣ съ Акціемъ считался самымъ значительнымъ изъ римскихъ трагиковъ. *Hor. ep.* 2, 1, 55.—Лучшее собраніе отрывковъ далъ O. Ribbeck въ своихъ Scaen. Rom. poes. fragmenta. (2 изд .1871). Ср. его же römische Tragödie (1875), стр. 216 слл. — 4) Primipilaris подъ командою Цезарева легата Сервія Гальбы въ галльскую войну, спасшій вылазкою изъ лагеря при Октодурѣ въ Гельвеціи, въ 56 г. до Р. Х., римлянъ и нанесшій пораженіе врагамъ. *Caes. b. g.* 3, 5. 6, 38.— 5) Sext. Pac. Taurus, плебейскій эдилъ; по его распоряженію у ростръ была поставлена статуя Сибиллы; онъ же сдѣлалъ предложеніе о томъ, чтобы мѣсяцъ Sextilis назывался по имени Августа. *Plin.* 34, 5.—6) легатъ Гн. Сентія въ Сиріи по смерти Германика, въ 19 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 2, 79. *Sen. ep.* 12. — 7) Pac. Hister, у Ювенала (*Sat.* 12, 111 слл. 125. 128.) — проныра, всякими хитростями домогавшійся полученія наслѣдства.

Padaei, Παδαῖοι, грубый кочевой народъ въ сѣв.-зап. Индіи, питавшійся сырымъ мясомъ и пожиравшій даже своихъ стариковъ и больныхъ. *Hdt.* 3, 98. 102.

Pădus, Πάδος, н. По, главная рѣка Италіи (rex fluviorum, *Verg. G.* 1, 482.), названная такъ вѣроятно отъ множества сосенъ, росшихъ по ея берегамъ и называвшихся по кельтски padi. По сдѣлался извѣстнымъ римлянамъ лишь со временъ галльскихъ войнъ. Ранѣе его принимали за баснословную янтарную рѣку Ериданъ, которую однако уже Геродотъ (3, 115.) объявлялъ выдумкою поэтовъ, происшедшею, м. б., оттого, что у устья Пада янтарь, приходившій туда сухимъ путемъ, былъ забираемъ финикійскими кораблями. По беретъ начало на Альпахъ, по Плинію (3, 16, 20.) на Mons Vesulus (н. M. Viso), течетъ сначала къ югу, затѣмъ къ вост. по цисальпинской Галліи, разростаясь отъ множества притоковъ (см. Italia, 2.). Значительнѣйшіе изъ нихъ слѣва: Clisius, Duria minor, Stura, Orgus, Duria maior, Sessites, Novaria, Ticinus, Olonna, Lambrus, Addua, Sarius, Ollius, Mincius; справа: Tanarus, Odubria, Varusa, Trebia, Tarus, Parma, Gabellus, Scultenna, Rhenus, Silarus, Saternus и мн. др. Рѣка была судоходна (начиная съ впаденія въ нее Тицина) и послѣ таянія альпійскихъ снѣговъ бывала очень многоводна, такъ что производила даже большія наводненія. По Полибію (2, 16, 11.), у Тригаболъ (у нын. Феррары) она развѣтвлялась на два главныхъ рукава: сѣверный—Падою и южный—Олану или Волань. Позднѣе Плиній называетъ 7 устьевъ, изъ которыхъ нѣкоторыя были искусственно устроенные каналы. *Pol.* 2, 17, 34. 32, 2. 3, 40, 5. *Caes. b. g.* 5, 24. *Hor. epod.* 16, 28. *Strab.* 5, 212 слл.

Paean, Παιάν, Παιήων, Παιών, „цѣлитель", 1) у Гомера это особое миѳическое лицо — врачъ олимпійскихъ боговъ. *Hom. Il.* 5, 401. 899. Позднѣе это былъ эпитетъ различныхъ освобождающихъ отъ страданій и дарующихъ исцѣленіе боговъ, какъ-то: Аполлона (*Soph. O. T.* 154.), Асклепія (*Verg. A.* 7, 769.), Діониса, а также избавляющаго отъ земныхъ страданій демона смерти (*Eur. Hippol.* 1373.)—2) см. Lyrici, 3.

Paeanius, Παιάνιος, греческій софистъ, ок. 380 г. по Р. Х., перевелъ Breviarium Евтропія (см. Eutropius) на греческій яз. (μετάφρασις εἰς τὴν τοῦ Εὐτροπίου Ῥωμαϊκὴν ἱστορίαν, изд. Sylburg, 1590; было неоднократно печатаемо и послѣ въ изданіяхъ Евтропія и отдѣльно).

Paedagogus см. слѣд. слово.

Παιδαγωγός, см. Educatio, 5.

Παιδεραστία, любовь къ мальчикамъ, явленіе въ своемъ чистомъ видѣ столь же безупречное и нравственное, сколько въ своемъ извращеніи безнравственное и порочное; въ греческой жизни, соотвѣтственно особенностямъ разныхъ племенъ, оно принимало различный характеръ. Въ самомъ первоначальномъ своемъ видѣ оно является въ дорійскихъ государствахъ, сохранившихъ древній племенной характеръ доризма и лучше всего можетъ быть узнана изъ законодательствъ критскаго и Ликургова. Здѣсь это были чисто нравственныя отношенія, одобряемыя и даже предписываемыя правилами воспитанія. Въ Спартѣ любящій назывался εἰσπνήλας и любовь съ его стороны обозначалась словомъ εἰσπνεῖν (вдыхать), а предметъ любви назывался ἄϋτας (слушатель), такъ что уже въ самыхъ обозначеніяхъ выражалась духовная сущность этихъ отношеній. Каждый мальчикъ безупречнаго поведенія имѣлъ своего поклонника и каждый благовоспитанный мужъ долженъ былъ искать себѣ предметъ любви. Обыкновенно начало такой связи шло отъ поклонника, а иногда они начинались и по доброволной просьбѣ самого мальчика. Взаимныя отношенія были задушевныя и близкія и находили себѣ полное признаніе въ общественной жизни. Мужчина былъ примѣромъ и образцомъ для мальчика, въ битвѣ имѣя его возлѣ себя, и въ народномъ собраніи — являясь заступникомъ; величайшая вѣрность и преданность сохраня-

лась часто до самой смерти. На о. Критѣ, въ странѣ, которая иногда называется матерью любви къ мальчикамъ, для благовоспитаннаго мальчика считалось позоромъ не имѣть поклонника; поэтому предметъ любви назывался κλεινός (прославленный), а любящій—φιλήτωρ. Какъ въ Спартѣ похищали невѣстъ, такъ здѣсь похищали мальчиковъ; за три дня объ этомъ намѣреніи заявлялось роднымъ, но серьезное сопротивленіе оказывалось ими въ томъ лишь случаѣ, если похититель казался недостойнымъ. Послѣ двухъ мѣсяцевъ, которые мальчикъ и его другъ проводили вмѣстѣ, занимаясь большею частію охотой, первый съ богатыми подарками былъ отпускаемъ домой. Если послѣ того онъ чувствовалъ влеченіе къ этому другу, онъ вступалъ съ нимъ въ боевое побратимство и тогда во всѣхъ битвахъ сражался рядомъ съ нимъ. Отсюда развивались благороднѣйшія и прекраснѣйшія отношенія, не разъ трогательнымъ образомъ проявлявшія свою силу. Но эта одушевленная привязанность мужчинъ къ мальчикамъ во всякомъ случаѣ основывалась не на однихъ только нравственныхъ преимуществахъ послѣднихъ, а также и на чувственномъ восхищеніи отроческой свѣжестью, красотой и пластичностью формъ. За злоупотребленіе такими отношеніями предметъ любви могъ преслѣдовать виновнаго по суду; наказаніемъ полагалась атимія, изгнаніе и даже смерть.—Въ самую выдающуюся эпоху ѳиванской исторіи любовь къ мальчикамъ стояла тамъ, вѣроятно, въ близкой связи съ учрежденіемъ политическихъ обществъ или гетерій, какъ это видно изъ личныхъ отношеній, объединявшихъ священный отрядъ трехсотъ ѳиванцевъ, павшихъ смертью героевъ при Херонеѣ. Напротивъ, въ жизни древнихъ ахеянъ, какъ можно заключить изъ гомеровскихъ поэмъ, встрѣчались, какъ кажется, не болѣе какъ одни только зародыши такой задушевности дружбы и боеваго побратимства. Но, вѣроятно, уже съ ранняго времени эти отношенія считались привлекательнымъ сюжетомъ для поэтическаго произведенія, который и былъ обработываемъ лириками въ ὕμνοι παιδικοί.—Но эта любовь къ мальчикамъ, по несомнѣнно справедливому предположенію К. О. Мюллера, была совершенно различна отъ мужеложства, перешедшаго къ грекамъ, вѣроятно, изъ Лидіи; въ Греціи уже въ раннія времена являются законы, карающія его тяжкими наказаніями, даже смертію. Тотъ, кто обращалъ себя въ орудіе этого, лишался доступа къ государственнымъ и почетнымъ должностямъ, въ храмы и на религіозныя празднества и въ болѣе древнее время этотъ видъ разврата встрѣчался, вѣроятно, лишь очень рѣдко, пока во времена, послѣдовавшія за пелопоннесской войной, и особенно въ македонскій періодъ оплотъ строгости нравовъ не былъ окончательно прерванъ.—У римлянъ чистая и благородная любовь къ мальчикамъ, по всей вѣроятности, никогда не имѣла для себя твердой почвы; напротивъ, этотъ отвратительный порокъ особенно во времена имперіи пользовался постыднѣйшей распространенностью. Ср. особ. Fr. Cramer, Geschichte der Erziehung und des Unterrichts 1, 255 слл.

Παιδονόμος см. Βίδεοι и Educatio, 11.

Παιδοτρίβαι см. Gymnasium.

Παίγνια, вообще всякій предметъ, служащій для шутки, забавы, а въ частности, въ приложеніи къ поэтическому искусству, всякая поэзія шуточнаго содержанія (*Plat. legg.* 7, p. 816 E. о комедіи), особенно мелкія лирическія, шутливыя стихотворенія, восхваляющія вино и любовь.

Paeligni (Peligni), сабинское племя въ средней Италіи, граничившее на ю.-з. съ марсами, на сѣверѣ съ марруцинами, на югѣ съ Самніемъ и френтанами (рѣка Sagrus), на востокѣ также съ френтанами. Въ ихъ странѣ, нынѣшней Сульмонской долинѣ, находились города Corfinium и Sulmo; гаванью Aternum они владѣли сообща съ вестинами и марруцинами. Храбрый народъ пелигновъ послѣ нѣсколькихъ войнъ съ римлянами (*Liv.* 9, 41.) заключилъ съ ними союзъ вмѣстѣ съ марсами, марруцинами, френтанами. *Liv.* 9, 45. Позднѣе они принимали участіе въ союзнической войнѣ, по окончаніи которой уже рѣдко упоминаются, напр., у Тацита (*hist.* 3, 59.), гдѣ они принимаютъ сторону Веспасіана.

Paemāni, бельгійскій народъ въ Галліи, къ востоку отъ Мааса, въ области нынѣшняго Люттиха; по Цезарю (*b. g.* 2, 4.) они вмѣстѣ съ кондрусами, церэсами и эбуронами выставляли 40,000 воиновъ. Слѣдъ ихъ имени сохранился въ названіи мѣстности Famene.

Paenŭla см. Vestimentum, 10.

Paeon, Παίων, см. Endymion.

Paeŏnes, Paeonĭa, см. Macedonia и Thracia.

Paeonĭus, Παιώνιος, 1) архитекторъ изъ Ефеса, закончилъ вмѣстѣ съ Деметріемъ постройку храма Артемиды (ок. 400 г. до Р. Х.) и построилъ Дидимей въ Милетѣ, въ 436 г. до Р. Х.—2) ваятель изъ Менды, іонической колоніи на р. Гебрѣ во Ѳракіи, работалъ скульптурныя украшенія для восточнаго фронтона Зевсова храма въ Олимпіи. *Paus.* 5, 20, 6. При раскопкахъ, производимыхъ съ декабря 1875 г. нѣмцами въ Олимпіи, найдены значительные, частью хорошо сохранившіеся остатки высокаго художественнаго достоинства какъ этихъ изваяній, такъ и сдѣланной тѣмъ же Пеоніемъ статуи Ники, которую поселенные аѳинянами въ Навпактѣ мессенцы пожертвовали въ Олимпію. *Paus.* 5, 26, 1.

Paestum, Παῖστον; такъ названъ былъ луканцами городъ, прежде называвшійся Посейдоніей (Ποσειδωνία) на западномъ берегу Луканіи, въ 5 римскихъ миляхъ къ югу отъ устья Силара. Это была колонія сибаритовъ, основ. въ 524 г. до Р. Х. Расположенный сначала на разстояніи нѣсколькихъ миль отъ мыса Ποσείδιον у залива того же имени, городъ впослѣдствіи, по причинѣ дурнаго

качества воды, былъ перенесенъ далѣе во внутрь страны; онъ пріобрѣлъ значеніе только послѣ разрушенія метрополіи, но затѣмъ, между 438 и 424 гг., луканы лишили его прежней самостоятельности, его эллинскаго характера и имени; изъ году въ годъ повторявшееся печальное торжество напоминало жителямъ объ этомъ событіи. *Athen.* 14, 632. Еще прежде Тарента онъ перешелъ во власть римлянъ, которые въ 274 г. заселили его латинами. Въ 50 стадіяхъ къ югу отъ города находился храмъ аргивской Геры. Лежащія къ с.-з. отъ Сарассіо, имѣющія весьма важное значеніе развалины стѣнъ, тянущихся на протяженіи часа пути, а также трехъ храмовъ и театра, сдѣлались болѣе извѣстны только съ 1750 г.

Παιτική называлась область сѣверной Ѳракіи, населенная Петами (Παῖτοι). *Hdt.* 7, 110. *Arr.* 1, 11, 4.

Paetus, прозвище принадлежавшее многимъ фамиліямъ родовъ Aelii, Antonii, Caesennii, Fulvii, Papirii и т. д.: 1) Q. Aelius P., консулъ въ 167 г. до Р. Х., опустошилъ Лигурійскую область.—2) S. Aelius P. Catus, консулъ съ Т. Квинціемъ Фламининомъ въ 198 г. до Р. Х. (*Liv.* 32, 7. *Plut. Flam.* 2.), цензоръ съ К. Корнеліемъ Цетегомъ въ 194 г. до Р. Х. (*Liv.* 34, 44. 35, 9.), основательный юристъ и благородный человѣкъ; написалъ commentarii de iure civili и за отличное знаніе правъ получилъ отъ Еннія прозвище catus. *Cic. Brut.* 29. *tusc.* 1, 9. *Cat. m.* 9.—3) Caecina P., консуляръ, при императорѣ Клавдіѣ принималъ участіе въ заговорѣ и за это былъ преданъ суду. Послѣ того какъ его супруга, Аррія, со словами „Пэтъ, не больно (Paete, non dolet)“, сама вонзила себѣ кинжалъ въ сердце и затѣмъ передала его Пэту, тотъ закололъ себя тѣмъ же кинжаломъ. *Plin. ep.* 3, 16. *Dio Cass.* 60, 15 слл.—4) Thrasea Paetus, см. Thrasea.—5) см. Papirii, II, D., 3.

Pagae, Παγαί, Πηγαί, укрѣпленный торговый городъ въ Мегаридѣ у Алкіонидскаго залива, на восточной сторонѣ мыса Ольміи, въ 120 стадіяхъ къ с.-з. отъ Мегаръ, послѣ которыхъ онъ былъ важнѣйшимъ городомъ страны. *Thuc.* 1, 103. 107. 111. 115. 4, 21. 66. *Plut. Arat.* 44. *Strab.* 8, 380.

Paganalĭa, древній, учрежденный Сервіемъ Тулліемъ римскій праздникъ. Его совершали сочлены каждаго пага (см. Pagani) въ религіозномъ центрѣ ихъ общины, 24-го января. Tellus и Ceres были при этомъ особенно почитаемыми божествами. Съ цѣлью узнать число населенія, Сервій Туллій установилъ, чтобы въ этотъ праздникъ каждое лицо, не исключая женщинъ и дѣтей, уплачивало извѣстную монету. И послѣ того какъ древніе pagi давно уже утратили свое значеніе, paganalia продолжали совершаться, сохраняя при томъ постоянно свой первоначальный плебейскій характеръ. *Ov. fast.* 1, 669 слл. *Cic. pro dom.* 28.

Pagāni, Pagus. Пагомъ называлась волость, крестьянская община, въ противоположность къ vicus, отдѣльному крестьянскому двору, хутору. Pagus или принадлежалъ къ какому н. б. бо́льшему городу, какъ къ общему центру для нѣсколькихъ pagi (въ такомъ случаѣ можно его сравнивать съ нашими „пригородными селеніями“ или „деревнями“), или (какъ нашъ „уѣздъ“) онъ составлялъ самостояттельное подраздѣленіе страны, напр. pagi марсовъ. Жители такого пага назывались paggani и составляли маленькую общину (res publica) съ общественною собственностью и общими святынями. Старшины назывались magistri; они созывали сходки общины, должны были приводить въ исполненіе ихъ приговоры и вообще пеклись о дѣлахъ общества. Когда идетъ рѣчь о pagani въ Римѣ, то разумѣются не жители деревень, а граждане, живущіе въ частяхъ города, которыя въ первобытныя времена Рима были пагами внѣ самаго города (обнимавшаго собою montes). Остатки древней общинной связи сохранились и въ позднѣйшія времена, хотя pagani, въ концѣ концовъ, представляли собою просто плебейскія корпораціи, совершавшія свои sacra (paganalia, см. сл.) каждая въ своемъ древнемъ религіозномъ центрѣ.—По причинѣ мирнаго характера этихъ pagani это слово употребляется какъ противоположное къ milites. *Veg.* 2, 23. *Suet. Oct.* 27. *Galb.* 19. *Tac. hist.* 1, 53. 2, 4. Въ позднѣйшія времена имперіи слово pagani означало „не христіанъ“, потому что таковые удалялись изъ городовъ въ деревни.

Pagăsae или Pagasa, Παγασαί, приморскій городъ въ ѳессалійской области Магнезіи у залива того же имени (н. заливъ Воло), гавань города Феръ. Здѣсь, какъ разсказывали, собрались аргонавты и построили свой корабль; поэтому имя города нѣкоторые производили отъ πήγνυμι. *Hdt.* 7, 193. *Plut. Them.* 20. *Strab.* 9, 436.

Παγασαί см. Pagasae.

Palaemon, Παλαίμων, собств. борецъ, 1) см. Athamas.—2) сынъ Гефеста или Этола или Лерна, одинъ изъ аргонавтовъ.—3) сынъ Геракла и Автонои.—4) сынъ Пріама.—5) прозвище Геракла.

Παλαιὰ πόλις см. Neapolis.

Palaephătus, Παλαίφατος, 1) историкъ изъ Абида, близкій другъ Аристотеля, написанъ Κυπριακά, Δηλιακά, Ἀττικά, Ἀραβικά и можетъ быть Τρωϊκά, сочиненіе, состоявшее по крайней мѣрѣ изъ 9 книгъ. Собраніе отрывковъ у Müller'a, fragm. hist. Graec. II, p. 338 сл.—2) грамматикъ изъ Египта или Аѳинъ, онъ написалъ Αἰγυπτιακὴ θεολογία, μυθικῶν βιβλίον α', λύσεις τῶν μυθικῶς εἰρημένων, ὑποθέσεις εἰς Σιμωνίδην и ἱστορία ἰδία. Неизвѣстно, этотъ ли Палефатъ или вышеупомянутый былъ авторомъ сочиненія περὶ ἀπίστων, которое дошло до насъ не въ полномъ и не въ первоначальномъ видѣ, но сильно искаженнымъ. Это сочиненіе, нѣкогда очень употребительный учебникъ, содержитъ собраніе разныхъ аллегорическо-историческихъ толкованій миѳовъ; изложеніе его простое, безъ всякой затѣйливости, но за то и безъ всякой системы. Лучшее изданіе Westermann'a въ его Mythographi (1843).

Palaerus, Παλαιρος, на монетахъ Παλειρος, приморскій городъ въ Акарнаніи, близъ Левкады, о жителяхъ котораго говоритъ Ѳукидидъ (2, 30.). Развалины этого города хорошо сохранились. *Strab.* 10, 450. 459.

Palaeste, Παλαιστή, н. Паласа, городъ на самомъ сѣверѣ епирской области Хаоніи на морскомъ берегу. *Caes. b. c.* 3, 6. *App. b. c.* 2, 54.

Palaestīna, ἡ Παλαιστίνη. Въ Ветхомъ Завѣтѣ страна между Іорданомъ и Средиземнымъ моремъ называется Ханаанома. Имя Палестина обозначало сперва область филистимлянъ въ юго-западномъ Ханаанѣ, а затѣмъ стало употребляться и о всей странѣ; Іудеей она стала называться лишь послѣ Вавилонскаго плѣненія, потому что колѣно Іуды было главою прочихъ; у Птоломея она назыв. Παλαιστίνη Ἰουδαία. Границы ея составляли: на з. Средиземное море и далѣе къ сѣверу Финикія, на с. Финикія и Сирія (Ливанъ и Антиливанъ), на в. Сирійская пустыня (ближе всего область аммонитянъ), на ю. Аравія (съ восточн. стороны р. Арнонъ, съ западн. Висоръ), а именно ближе всего область амаликитянъ, идумеевъ и моавитянъ. Давидъ покорилъ еще Сирію, власть Соломона простиралась отъ Ѳапсака на Евфратѣ до Газы и до Краснаго моря. Наибольшая длина отъ сѣв. къ югу составляла 35—40 миль, наибольшая ширина не свыше 20 м., поверхность равнялась приблизительно 500 кв. м.—Отъ обѣихъ цѣпей Ливана на сѣверѣ шли по странѣ отроги, обозначавшіеся различными именами: Нефѳалимъ, Кармилъ, Гилвая, Ѳаворъ, Ефраимъ, Эвалъ и Гаризинъ, Іуда; къ послѣдней принадлежали Іерусалимскія возвышенности Сіонъ, Маріа и пр. За Іорданомъ лежали Ермонъ и Аваримъ. Главная рѣка страны Іорданъ (н. Scheriath el Kebeг), вытекающій изъ нѣсколькихъ источниковъ у Антиливана и Ермона. Онъ пролегаетъ чрезъ нѣсколько озеръ: Меромъ или Самахонитское (н. el Huleh), Геннисаретское или Тиверіадское, называемое также Галилейскимъ моремъ (н. Bar el Tabarieh), и впадаетъ въ Мертвое море или Асфальтовое озеро, имѣющее 11 м. въ длину и 3 м. въ ширину (образовалось на мѣстѣ долины Ситтимской). Западные притоки Іордана: Кериоѳъ, Кедронъ (н. Wadi el Raheb) впадаетъ въ Мертвое море; на восточной сторонѣ: Гіероміаксъ (н. Scheriath el Mandur), Іаббокъ (н. Zerka); Арнонъ (н. Waidi Modscheb) впадаетъ въ Мертвое море. Какъ почва Палестины представляетъ соединеніе на ограниченномъ пространствѣ почти всѣхъ формацій земной коры въ малыхъ масштабахъ, такъ въ ея климатѣ замѣчаются почти всѣ переходныя ступени отъ тропическаго въ долинѣ Іордана у Генисаретскаго озера до холоднаго и суроваго на высотахъ Ливана. Также и растительность проходитъ какъ бы цѣлую лѣстницу разновидностей отъ произведеній холоднаго пояса до южныхъ плодовъ и пальмъ. Земледѣліе, винодѣліе, смоковничныя и маслянчныя насажденія, а также шелководство и въ превосходномъ положеніи находившееся скотоводство были источниками богатства страны; въ лѣсахъ росли кедры, кипарисы, дубы и пальмы, а Мертвое море доставляло соль. Бѣдствіемъ для страны были стаи саранчи.—До поселенія здѣсь израильтянъ въ этой странѣ обитали племена хананеитянъ; возвращаясь изъ Египта, израильтяне частію перебили ихъ, частію покорили. Изъ 12 колѣнъ на правомъ берегу Іордана въ направленіи отъ сѣвера къ югу обитали: Нефѳалимово, Ассирово, Завулоново, Иссахорово, половина Манассеина, Ефраимово, Веніаминова, Даново, Іудина, Симеоново; къ востоку отъ рѣки: Рувимово, Гадово и другая половина Манассеина. Послѣ Соломона страна раздѣлилась на царства Израильское и Іудино. Во времена пребыванія Христа на землѣ различали по сю сторону Іордана: Іудею, Самарію, Галилею; по ту сторону: Перею. Важнѣйшіе города въ Іудеѣ: Іерусалимъ (см. Hierosolyma), столица; Іерихонъ, Хевронъ, Еммаусъ, Лидда, Кесарея, резиденція римскихъ намѣстниковъ, Вирсава, Виѳлеемъ, Аримаѳея—Яффа, Азотъ, Аскалонъ, Газа. Въ Самаріи: Самарія или Шомронъ. Израиль, Сихемъ, Силонъ. Въ Галилеѣ: Данъ, Капернаумъ, Тиверіада, Назаретъ, Мегиддо, Кана. Въ Переѣ: Кесарея Панеадская, Гадары, Боссра, Раббаеъ-Аммонъ, Гесбонъ и др.—Главные моменты исторіи Палестины: поселеніе Авраама въ Ханаанѣ, ок. 2000 *л.* до Р. Х., выселеніе израильтянъ въ Египетъ, 1880; возвращеніе подъ предводительствомъ Моисея и Моисеево законодательство, 1500; завоеваніе Ханаана подъ предводительствомъ Іисуса Навина, 1460; ѳеократическое устройство государства; основаніе царства при Саулѣ, 1100; процвѣтаніе его при Давидѣ и Соломонѣ; раздѣленіе на два царства Іудино и Израилево, 975, изъ которыхъ послѣднее было уничтожено, въ 722 г., ассиріянами, а первое, въ 586 г., вавилонянами; возстановленіе Іудейскаго государства подъ верховною властью персовъ, 536; господство египетскихъ Птоломеевъ, 238—176, сирійскихъ селевкидовъ, 176—167; освобожденіе маккавеями, 167; покореніе римлянами, 63, подъ властью которыхъ до 70 г. по Р. Х. правили цари идумейской династіи; разрушеніе Іерусалима Титомъ, 70; соединеніе Іудеи, какъ римской провинціи, съ Сиріей. *Strab.* 16, 760 слл. *Plin.* 5, 13 слл. Ср. k. v. Raumer, Palaestina (4 изд. 1860). O. Strauss, die Länder und Stätten der heil. Schrift (2 изд. 1876). Völter, das heil. Land. (2 изд. 1864).

Palamēdes, Παλαμήδης, сынъ Навплія (см. сл.) и Климены, дочери Атрея (Катрея), братъ Эакса (Οἰαξ), герой троянскихъ сказаній, сложившихся послѣ Гомера; отличался проницательностью и мудростью. Одиссей, Діомедъ и Агамемнонъ, завидовавшій его славѣ, были виновниками его смерти. Они спрятали въ его палаткѣ письмо и золото, какъ бы отъ Пріама, а потомъ обвинили его въ измѣнѣ. Народъ, найдя у него письмо и золото, забросалъ его камнями. Когда его вели на казнь, онъ сказалъ: „сожалѣю тебя, Правда! ты погибла раньше меня“. *Ov. met.* 13, 56 слл. По другому сказанію, Одиссей и Діомедъ утопили его, когда онъ ловилъ рыбу, или заставили его спуститься въ колодезь, въ которомъ будто бы находился кладъ, и засыпали его камнями. Трагики и софисты считали его изобрѣтательнымъ мудрецомъ и поэтомъ; онъ, между прочимъ, изобрѣлъ маякъ, мѣры и вѣсы, буквы, игру въ кости, въ шашки. Въ Малой Азіи, на эолійскомъ берегу, напротивъ Лесбоса, стояло его святилище и статуя.—Монографія O. Iahn'a (1837).

Palatīnus mons см. Roma, 2. 19.

Πάλη, παλαισμοσύνη см. Gymnasium.

Pale, Πάλη, городъ, по имени жителей называемый обыкновенно Παλεῖς или Παλῆς; это былъ одинъ изъ четырехъ городовъ на островѣ Кефаленіи; онъ лежалъ на возвышенности по направленію къ Закинѳу, на самомъ узкомъ мѣстѣ острова; нынѣшній городъ Ликсури лежитъ вблизи его. *Hdt.* 9, 28. *Thuc.* 1, 27. 30. *Strab.* 10, 455 сл.

Pales см. Palilia.

Palibothra, Παλιβόθρα, также Palimbothra, Παλιμβόθρα, могущественный и обширный городъ индійскаго племени празіевъ, на р. Гангесѣ; нынѣ Патна, въ санкритѣ Паталипутра. Городъ былъ окруженъ высокими стѣнами и рвами въ 600 футовъ ширины и защищался множествомъ башенъ, построенныхъ на стѣнахъ. *Arr. Ind.* 10. *Mela* 3, 7, 5. *Plin.* 6, 19, 22. Онъ былъ разрушенъ, какъ кажется, въ 7 в. по Р. Х.; но его развалины существуютъ отчасти до сихъ поръ.

Palici, Παλικοί, земныя божества, почитаемыя въ Сициліи, вблизи Этны, въ окрестностяхъ города Палики; они были близнецы и считались сыновьями Зевса и нимфы Ѳалеи, дочери Гефеста. Еще до рожденія погруженные въ землю вмѣстѣ съ матерью, которая боялась Геры, они при рожденіи снова вышли на свѣтъ изъ разверзшейся земли, отсюда Παλικοί отъ πάλιν ἱκέσθαι. Недалеко отъ этого мѣста были два небольшихъ глубокихъ озера, изъ которыхъ постоянно съ большимъ шумомъ била ключемъ горячая вода съ одуряющимъ, сѣрнымъ запахомъ; въ слѣдствіе этого, по тогдашнимъ воззрѣніямъ сверхъестественнаго явленія, эти озера получили названіе страшныхъ, злыхъ—Δειλοί. Здѣсь же испытывали вѣрность клятвы: клятву писали на дощечкѣ и бросали въ источникъ Паликовъ; если дощечка оставалась на поверхности воды, то обвиняемый считался невиновнымъ, если же она погружалась, то клятва считалась ложною, и клятвопреступника бросали въ кратеръ Этны, гдѣ онъ сгоралъ или тотчасъ же дѣлался слѣпымъ (это былъ слѣдовательно своего рода судъ Божій). Храмъ Паликовъ служилъ убѣжищемъ для бѣглыхъ рабовъ. *Cic. n. d.* 3, 22, *Verg. A.* 9, 585. *Ov. met.* 5, 406. Ср. статью Michaelis'a (1856).

Palīlia (также Parilia), Παλίλια, деревенскій праздникъ римскихъ пастуховъ, праздновавшійся 21-го апрѣля, на которомъ обращались къ Палесу съ просьбою защитить и размножить ихъ стада и простить всѣ повреждѣнія и оскверненія, ненамѣренно причиненныя ихъ стадами священнымъ рощамъ и ключамъ; затѣмъ очищали себя и скотъ слѣдующимъ обрразомъ: зажигали солому и прогоняли черезъ этотъ огонь три раза свой скотъ и сами прыгали черезъ него. Это былъ праздникъ необузданнаго веселья; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ считался праздникомъ основанія Рима. *Ov. fast.* 4, 721 слл. *Tibull.* 2, 5, 87. *Prop.* 4, 4, 73. Имя Палатинскаго холма (Palatium), на которомъ пастухи основали самый древній Римъ, связано съ Pales. О сущности божества Pales сами римляне не имѣли яснаго представленія; они то принимали его за женщину и сопоставляли съ Венерой и Mater Deum, то считали его мужскимъ божествомъ.

Palimpsestus, παλίμψηστος (πάλιν ψέω, соскабливать, снова сглаживать), называется рукопись, первоначальный текстъ которой тщательно стерть, чтобы на ней написать что либо новое, поэтому codex rescriptus. Въ слѣдствіе дороговизны письменныхъ матеріаловъ древніе часто употребляли этотъ способъ. Въ средніе вѣка писали поученія святыхъ отцовъ на палимпсестахъ съ текстомъ древнихъ классиковъ, который не былъ совершенно уничтоженъ; поэтому въ новѣйшее время начали употреблять искусственныя средства для того, чтобы уничтожить написанное позже на палимпсестѣ и разобрать первоначальный текстъ. Благодаря этому найдены очень важныя рукописи: Cicero de re publica, Frontonis orationes et epistolae, Gai institutiones и др.

Παλινδικία см. Iudicium, 14.

Παλινῳδία, новая пѣснь, противоположная другому, раньше сочиненному стихотворенію, и служащая какъ бы отреченіемъ отъ послѣдняго. Знаменита была палинодія Стесихора (см. сл.), который написалъ сначала стихотвореніе, оскорбительное для Елены, въ наказаніе за что, какъ говорятъ, былъ лишенъ зрѣнія; тогда онъ сочинилъ другое стихотвореніе, совершенно противоположное первому, и получилъ снова зрѣніе. Позднѣе слова παλινῳδία и παλινῳδεῖν употреблялись о всякомъ отреченіи, хотя бы оно и не было выражено въ поэтической формѣ (*Cic. ad Att.* 2, 9. 4, 5.). *Hor. od.* 1, 16 считается палинодіей по отношенію къ *epod.* 17, 42.

Palinūrum (рѣже—us), Παλίνουρος, Παλινούριον, мысъ на сѣверо-западномъ берегу Луканіи, получившій, какъ полагали, названіе отъ кормчаго Энея, Палинура, который, по сказаніямъ, былъ здѣсь брошенъ въ море и, когда пытался выбраться на берегъ, былъ убитъ туземцами. Мысъ и теперь называется Сар Palinuro; имя это перешло и на сосѣднюю гавань. *Liv.* 37, 11. *Ver. A.* 5, 835 слл. 6, 337 слл. *Hor. od.* 3, 4, 28.

Palinūrus см. Aeneas и Palinurum.

Palla см. Vestimenta, 11.

Παλλακή см. Matrimonium, 2.

Pallacōpas, Παλλακόπας, каналъ Евфрата, начинавшійся въ 800 стадіяхъ къ югу отъ Вавилона и терявшійся на границахъ Ара-

віи въ болотахъ, имъ же образованныхъ. *Arr.* 7, 21, 1.

Palladĭum, Παλλάδιον, 1) см. Ἐφέται.—2) древняя рѣзная статуя Паллады, защитницы города, хранившаяся въ троянской крѣпости, какъ залогъ общественнаго благополучія. Эта статуя имѣла 3 арш. вышины, ноги были у нея тѣсно сомкнуты; въ правой рукѣ Паллада держала поднятое копье, въ лѣвой веретено и прялку или щитъ (символы военной обороны и мирной дѣятельности, споспѣшествующей благосостоянію). Эту статую Зевсъ сбросилъ съ неба Иліосу, основателю города, какъ вѣрный залогъ благополучія; сама Аѳина вырѣзала эту статую въ память о возлюбленной дочери Тритона, Палладѣ, которую она по неосторожности убила. По другимъ сказаніямъ, эта статуя подарена по обѣту Електрой, или дана Дардану Зевсомъ. Такъ какъ нельзя было взять Трою, пока тамъ находился палладіумъ, то Одиссей и Діомедъ похитили его изъ Трои. Діомедъ принесъ его въ Аргосъ. По аттическимъ сказаніямъ, аѳинскій царь Демофонтъ отнялъ палладіумъ у Діомеда, когда послѣдній присталъ къ берегамъ Аттики. По другому сказанію, въ Троѣ было два палладіума, принесенные Хризою въ приданое Дардану; одинъ изъ нихъ похитилъ Одиссей, а другой увезъ съ собою Эней въ Италію, гдѣ онъ былъ или въ Римѣ, или въ Лавиніѣ, или въ Луцеріи и др.; ср. Ov. fast. 6, 421 слл. И другіе города имѣли такіе палладіумы; на древнихъ произведеніяхъ искусства часто встрѣчается статуя въ стоячемъ положеніи, съ поднятымъ щитомъ или копьемъ.

Palladĭus, Rutilius Taurus Aemilianus, римскій писатель, жившій, вѣроятно, около половины 4 в. по Р. Х.; отъ него осталось обширное сочиненіе о земледѣліи, въ 14 кн., которымъ въ средніе вѣка часто пользовались. Предпославъ въ первой книгѣ общія правила, касающіяся хозяйства, въ 12 слѣдующихъ онъ описываетъ земледѣльческія работы, распредѣляя ихъ по мѣсяцамъ, а 14-я состоитъ изъ 85 элегическихъ двустишій о прививаніи деревьевъ; болѣе всего онъ распространяется о разведеніи деревьевъ и садовъ. Языкъ и слогъ его крайне грубы; но сочиненіе это важно потому, что Палладій при составленіи его пользовался римскими и греческими писателями, писавшими о томъ же предметѣ, и дѣлалъ изъ нихъ по большей части извлеченія. Изданіе въ Scriptores rei rusticae Gessner'a и Schneider'a. Изд. 1-й книги I. C. Schmitt'a (1876).

Pallantĭa, Παλλαντία, 1) дочь Евандра, похороненная на холмѣ, получившемъ, какъ полагаютъ, отъ нея свое названіе.—2) значительный городъ ваккейцевъ въ Испаніи на притокѣ Дуэро; н. Паленція на р. Писуэргѣ. *Strab.* 3, 162. *App. Hisp.* 55. 80.

Pallantĭum, Παλλάντιον, древній городъ Аркадіи, къ западу отъ Тегеи; отсюда Евандръ, какъ полагали, колонизовалъ Италію. *Liv.* 1, 5, *Iust.* 43, 1. Послѣ того какъ жители были выведены для основанія Мегалополя, городъ палъ, а на его развалинахъ впослѣдствіи была построена Триполица. *Xen. Hell.* 7, 5, 5. *Paus.* 8, 3, 1. *Liv.* 45, 28.

Pallas,-antis, Πάλλας,-αντος, 1) титанъ, сынъ Кріоса и Еврибіи, братъ Астрея и Пер(се)са; дѣти его отъ Стиксы: Ζῆλος и Νίκη (см. сл.), Κράτος и Βία. *Hesiod. theog.* 375. 383.—2) сынъ Мегамеда, отецъ Селены. *Hom. hymn. in Merc.* 100.—3) гигантъ.—4) см. Evander.—5) сынъ Пандіона, братъ Эгея, убитый Ѳесеемъ.—6) сначала рабъ, потомъ вольноотпущенникъ Антоніи, матери Клавдія. Послѣдній поручилъ ему управленіе финансами, и хитрый Паллантъ съумѣлъ скоро пріобрѣсти себѣ большую милость у императора. *Suet. Claud.* 28. *Tac. ann.* 13, 14. По его совѣту, императоръ, убивъ Мессалину, женился на Агриппинѣ и усыновилъ Нерона. Какъ императоръ, такъ и раболѣпный сенатъ относились къ нему весьма благосклонно. *Suet. Vit.* 2. *Tac. ann.* 12, 53. *Iuv.* 1, 108. По вступленіи на престолъ Нерона, онъ лишился прежняго своего вліянія и жилъ долго въ уединеніи, пока въ 59 г. не былъ убитъ, кажется, по приказанію Нерона, сильно желавшаго завладѣть его богатствами. *Tac. ann.* 14, 65.

Pallas, ădis см. слѣд. сл.

Παλλὰς Ἀθήνη, Ἀθηναίη, Ἀθηνᾶ, дочь сильнаго отца (Ὀβριμοπάτρη, *Hom. Od.* 1, 101.), Зевса, не имѣвшая матери. Гесіодъ (*theog.* 886 слл. ср. *Hom. hymn.* 28. εἰς Ἀθηνᾶν) говоритъ, что она родилась изъ головы Зевса, послѣ того какъ онъ, по совѣту Геи, проглотилъ первую жену Метисъ (Μῆτις= мудрость). По позднѣйшимъ, украшеннымъ сказаніямъ, Гефестъ или Прометей разсѣкъ сѣкирой голову Зевса, и изъ головы выскочила Аѳина въ полномъ вооруженіи и въ избыткѣ юныхъ силъ. *Pind. ol.* 7, 35 слл. Аѳина является олицетвореніемъ благоразумія Зевса; благоразуміе и сила — главныя черты ея существа. Такъ какъ она родилась не отъ матери, а изъ головы Зевса, то она отличается серьезнымъ, почти мужскимъ характеромъ и своимъ цѣломудріемъ предъ всѣми другими богами (Παρθένος). Эта сильная дѣвица, способная ко всякой мужской и женской дѣятельности, есть могучая и умная руководительница и защитница городовъ и государствъ во время мира и войны; она любитъ и защищаетъ всѣхъ умныхъ и храбрыхъ мужей, разсудительныхъ и искусныхъ женщинъ-рукодѣльницъ. Въ Одиссеѣ она по преимуществу является подругою и покровительницею Одиссея и его дома, ловкой Пенелопы и благоразумнаго Телемаха. При ея помощи Одиссей возвращается домой; она ободряетъ молодаго Телемаха, внушаетъ ему мужество и помогаетъ ему и его отцу въ опасной борьбѣ съ женихами. Въ Одиссеѣ Аѳина всегда заодно съ Зевсомъ, который любитъ ее, свою избалованную дочь; она—олицетвореніе его ума и благоразумія. Но такъ какъ ее представляли самостоятельною, то иногда являются съ ея стороны стремленія дѣйствовать самостоятельно, даже наперекоръ ему. Въ такихъ враждебныхъ отношеніяхъ къ отцу видимъ ее часто въ

Иліадѣ; но Зевсъ, по особенному пристрастью къ любимой дочери, уступаетъ ей. *Hom. Il.* 8, 39. 22, 183 слл.—Аѳина, какъ покровительница городовъ, благопріятствуетъ всему, что служитъ ко благу гражданъ: земледѣлію и ремесламъ; она изобрѣла много полезныхъ вещей, какъ плугъ, обуздываніе лошадей, телѣгу, мореплаваніе, зажиганіе огня и т. п.; она учитъ женскимъ рукодѣліямъ; она—богиня всѣхъ искусствъ и ремеслъ (Ἐργάνη), всякой мудрости и науки. Въ ея рукахъ право и законъ, суды и народныя собранія. (Βουλαία, Ἀγοραία). При своей изобрѣтательности она отличается зоркимъ глазомъ; она называется Ὀξυδερκής—дальнозоркая, Γλαυκῶπις—свѣтлоокая (Caesia). Она защищаетъ также государство отъ непріятеля; она—богиня войны, но войны благоразумной, устроенной по всѣмъ правиламъ военнаго искусства, между тѣмъ какъ Аресъ—богъ дикой, кровавой войны. Подъ ея покровительствомъ находятся стѣны, акрополи и гавани; поэтому она называется Ἀλαλκομενηΐς—



защитница, Πολιάς, Πολιοῦχος—защитница городовъ, Ἀκραία, Ἀκρία—защитница акрополей, и Πυλαῖτις, Κληδοῦχος—привратница, хранительница ключей, Πρόμαχος — передовой боецъ, Λαοσσόος — возбуждающая къ борьбѣ, Ἀτρυτώνη—несокрушимая, Νίκη—побѣдительница, Ἀγελεία, Λητις, Λαφρία—доставляющая добычу, Προμαχόρμα — защитница гаваней. Какъ богиня войны, она изобрѣла флейту и трубу, отсюда эпитетъ ея—Σάλπιγξ. Ея изображеніе, Παλλάδιον, Palladium (см. сл.), находилось во многихъ городахъ. Какъ богиня здоровья (Ὑγίεια, Παιωνία), она являлась спасительницею (Σώτειρα).—Такой, какой мы ее обрисовали, находимъ ее у Гомера и въ послѣдующее время, когда культъ ея былъ распространенъ по всей Греціи; раньше же, какъ и большинство боговъ, она была олицетвореніемъ естественныхъ явленій. Древнѣйшими мѣстами ея почитанія были Ѳессалія, Аѳины и Беотія, особенно у Копаидскаго озера при впаденіи въ него р. Тритона, гдѣ въ старину, какъ говорятъ, стоялъ городъ Аѳины, затопленный озеромъ; отсюда эпитеты ея: Τριτώ, Τριτωνίς, Τριτογένεια, Τριτογενής. Вообще звѣздѣ, гдѣ встрѣчается имя Тритонъ, былъ распространенъ культъ Аѳины, такъ въ Ливіи у озера Τριτωνίς; но это мѣсто не есть самое древнее мѣсто почитанія ея, какъ это обыкновенно думаютъ, а минійцы перенесли сюда ея культъ изъ Греціи. У Тритонидскаго озера и во многихъ другихъ мѣстахъ она почиталась вмѣстѣ съ Посейдономъ, котораго даже считали отцомъ ея. Аѳина, какъ кажется, была прежде божествомъ природы, стоявшимъ въ какой-то связи съ водою. Въ Аѳинахъ, главномъ мѣстѣ ея культа, ее почитали какъ богиню



природы, покровительствующую растеніямъ и земледѣлію. Аттика считалась собственностью ея; просвѣщеніе этой страны, государственное устройство и миѳологія были тѣсно связаны съ ея культомъ. Акрополь считался ея мѣстопребываніемъ; она научила аѳинянъ возоздѣлывать поля, сажать маслины, обуздывать лошадей (Ἱππία) и впрягать быковъ, ввела законы и порядокъ, учредила Ареопагъ, стояла во главѣ фратрій (Φρατρία) и родовъ, составлявшихъ ядро населенія. Въ честь ея праздновались самые главные праздники: великія и малыя Панаѳинеи. Изъ Аттики культъ ея перешелъ въ

Іонію; въ Эолиду же и Малую Азію онъ перешелъ, вѣроятно, изъ Беотіи. Кромѣ того культъ Аѳины существовалъ и въ другихъ мѣстахъ Пелопоннеса: Арголидѣ, Ахеѣ, Лакедемонѣ и др. У пелопоннесскихъ дорянъ она является съ характеромъ наиболѣе воинственнымъ. Въ Спартѣ ей и Зевсу Агетору приносили при переходѣ черезъ границу жертвы Διαβατήρια; ее считали изобрѣтательницей флейты; она находилась въ связи съ молодыми героями — Кастоpомъ и Полидевкомъ. Въ Спартѣ ей, какъ защитницѣ городовъ (Πολιοῦχος), была посвящена мѣдная колонна и храмъ, богато украшенный мѣдью и покрытый мѣдными листами, отсюда ея эпитетъ Χαλκίοικος. Въ Коринѳѣ она носила имя Ἑλλωτίς, Ἑλλωτία, и въ честь ея былъ устроенъ праздникъ (Ἑλλώτια), на которомъ устраивалось состязаніе въ бѣгѣ съ факелами. Изъ другихъ эпитетовъ ея укажемъ на слѣдующіе; Ἀγραύλη или Ἄγραυλος—сельская, Ἀλέα—богиня убѣжищъ (?), Ὄγκα въ Ѳивахъ, Προναία и Πρόνοια въ Дельфахъ, Τελχινία въ Беотіи, Ἀσία, отъ города Асіи въ Лакедемонѣ, Ἰλιάς отъ Иліона, Ἰωνίς или Ἰωνία отъ Итона въ Ѳессаліи, Ἀχαΐα и Παναχαΐς. — Самое великолѣпное изображеніе Аѳины была статуя Паллады-дѣвственницы (Παρθένος) работы Фидія, стоявшая въ аѳинскомъ Акрополѣ (см. Attica, 10.). Еще отличительныя черты ея были спокойствіе, серьезность, сознаніе своей силы и свѣтлый умъ; она изображена съ поникшей немного головой и потупленными глазами, какъ будто въ задумчивости; чело ясно; губы серьезно сжаты, лицо узкое; волосы, безъискусственно причесаные спереди, спускаются на затылокъ и спину. Во всемъ тѣлосложеніи выступаетъ болѣе мужской, чѣмъ женскій характеръ. На головѣ у нея шлемъ, а на груди Егида (см. сл.), со змѣями по краямъ и головою Горгоны въ серединѣ, копье, оливковая вѣтвь, змѣя и пѣтухъ.—Греческой Палладѣ Аѳинѣ соотвѣтствуетъ римская Minerva; имя это отъ minervare, одного корня съ mens и memini. Въ римской Минервѣ, составлявшей съ Юпитеромъ и Юновой покровительствовавшую городамъ тройцу и почитавшейся вмѣстѣ съ ними въ храмѣ Юпитера въ Капитоліи, особенно проявляются качества богини, способствующей успѣхамъ мирныхъ занятій (Ἐργάνη). Она—покровительница всѣхъ ремесленниковъ и художниковъ: валтелей, сопожниковъ, врачей (Minerva medica), учителей, скульпторовъ, поэтовъ и особенно музыкантовъ; она попечительница и учительница всѣхъ женскихъ рукодѣлій. Этотъ характеръ богини особенно выказывался на главномъ ея праздникѣ, Quinquatrus (*Ov. fast.* 3, 309 слл.) или Quinquatria, продолжавшемся 5 дней, начиная съ 19 марта. Въ этомъ празднествѣ участвовали прежде всего ремесленники, художники всѣхъ родовъ, учащіеся, которые на этотъ день освобождались отъ занятій и приносили своимъ учителямъ плату за ученье (minerval). Первый день считался днемъ рожденія богини, вѣроятно потому, что въ этотъ день былъ освященъ на целійскомъ холмѣ храмъ Минервы плѣнницы (Minerva Capta), принесенной въ Римъ изъ города Валерій, послѣ завоеванія послѣдняго Камилломъ. Въ этотъ день военныя дѣйствія прекращались и приносились безкровныя жертвы изъ хлѣбныхъ лепешекъ, меду и масла (placentae sacrae, πέλανοι). На второй день давались гладіаторскія игры; на пятый приносились жертвы въ залѣ сапожниковъ (atrium sutorium) и освящались трубы (tubilustrium), потому что трубы посвящены Минервѣ. Сословіе трубачей, которое участвовало въ разныхъ религіозныхъ обрядахъ, жертвоприношеніяхъ, похоронахъ и состояло подъ особымъ ея покровительствомъ, играло въ эти дни главную роль, между тѣмъ какъ флейтисты считали своимъ главнымъ праздникомъ—Quinquatrus minores или minusculae, продолжавшійся три дня съ 13 Іюня. *Ov. fast.* 6, 645 слл. *Liv.* 9, 30. Минерва имѣла впрочемъ и въ Римѣ нѣкоторое отношеніе къ войнѣ, на что, повидимому, указываютъ гладіаторскія игры въ праздникъ Quinquatrus. Эмилій Павелъ, послѣ завоеванія Македоніи, сжегъ часть добычи въ честь Марса, Луи и Минервы, а Помпей, послѣ извѣстнаго большаго тріумфа, въ 61 г. по Р. Х., основалъ въ честь ея храмъ на Марсовомъ полѣ; тоже сдѣлалъ и Августъ послѣ побѣды при Акціѣ. Это отношеніе ея къ войнѣ и побѣдѣ, вѣроятно, заимствовано отъ греческой Паллады; соединеніе Минервы съ Нептуномъ, которымъ послѣ пораженія у Тразименскаго озера, подносилась общая подушка (*Liv.* 22, 10.), указываетъ также, какъ кажется, на Грецію, гдѣ Посейдонъ и Паллада Аѳина часто встрѣчаются вмѣстѣ какъ dei equestres.—Рисунки: 1) бюстъ Аѳины со строгими чертами лица изъ виллы Albani, въ Римѣ; 2) статуя Аѳины изъ Velletri, оригиналъ которой находится въ Луврѣ; въ правой рукѣ она держитъ копье, какъ скипетръ, въ лѣвой—чашу для возліяній.

Pallēne см. Chalcidice и Macedonia.

Palliāta sc. fabula (см. Comoedia въ концѣ и Fabula). Всѣ сочинители палліатъ принадлежатъ 6-му столѣтію послѣ основанія Рима и суть слѣдующіе: Ливій Андроникъ, Энній, Невій, Плавтъ, Трабея, Атилій, Лициній Имбрексъ, Ювенцій, Цецилій, Луцій Ланувинъ и Теренцій. Они переводили греческія драмы болѣе или менѣе свободно, что зависѣло отъ поэтическаго дарованія переводчиковъ и различныхъ требованій публики. Чтобы придать своимъ драмамъ больше интереса и чтобы заманить публику въ театръ, они прибавляли отъ себя грубыя шутки или же дѣлали изъ двухъ греческихъ драмъ одну римскую, что называлось Contaminatio. При этомъ они не столько обращали вниманія на распредѣленіе дѣйствій и строгую послѣдовательность въ изображеніи характеровъ, сколько на внечатлѣніе, которое можетъ произвести каждое отдѣльное мѣсто драмы. Въ концѣ 6 в. публика стала требовать почти буквальнаго перевода

греческихъ драмъ, на что согласились только посредственные поэты, способнѣйшіе же стали сочинять fabula togata и Atellana. Но уже въ началѣ 7 вѣка произошла реакція; публика опять стала требовать старыхъ палліатъ, которыя и держались на римской сценѣ до временъ императоровъ.

Pallium, ἱμάτιον, φᾶρος, длинный шерстяной плащъ (*Quint.* 11, 3, 143.), обыкновенно бѣлаго цвѣта; его набрасывали какъ тогу. Носили его по преимуществу философы; во время процвѣтанія Греціи, носить его—считалось признакомъ изнѣженности (въ Римѣ имъ покрывались публичныя женщины).

Pallor см. Ἄρης.

Palma, φοῖνιξ, пальма, доставляла на востокѣ очень распространенную пищу; въ древности она служила матеріаломъ для письменныхъ принадлежностей и украшала также своими прекрасными вѣтвями и листьями побѣдителей въ состязаніяхъ, почему это слово часто встрѣчается въ переносномъ значеніи — „побѣда", „награда за побѣду". *Cic. Rosc. Am.* 6, 35. *Hor. od.* 1, 1, 5. 4, 2, 17. *Verg. G.* 3, 10.

Palmyra, Παλμύρα, въ Ветхомъ Завѣтѣ Ѳадморъ (1. Цар. 9, 18.), городъ пальмъ, основанный іудейскимъ царемъ Соломономъ, какъ станція для каравановъ въ Сирійской пустынѣ, между Антиливаномъ и Евфратомъ, въ оазисѣ. Во время войны римлянъ съ парѳянами она не мало пострадала. До римскихъ императоровъ Пальмира была цвѣтущимъ торговымъ городомъ, такъ какъ была посредницей между западомъ и востокомъ; только къ 3 в. по Р. Х. она достигла наибольшаго могущества, именно когда Оденатъ (261), во время общихъ смутъ въ тогдашней Римской имперіи, украсилъ ее и сдѣлалъ столицею вновь образованнаго государства, которое послѣ его смерти царицею Зиновіей было расширено завоеваніемъ Египта и Малой Азіи. Это пальмирское царство просуществовало, однако, недолго: императоръ Авреліанъ разрушилъ его въ 273 г.; самый городъ былъ разграбленъ и разрушенъ и не могъ больше возвыситься, хотя и былъ возстановленъ Юстиніаномъ и продолжалъ существовать какъ важная пограничная крѣпость. На мѣстѣ Пальмиры стоитъ теперь аравійская деревушка Тедмуръ. Великолѣпныя развалины и остатки храмовъ, между которыми больше всѣхъ былъ храмъ Солнца, до сихъ поръ свидѣтельствуютъ о богатствѣ и блескѣ прежняго города.

Paludamentum см. Vestimenta, 10.

Pambŏtis, Παμβῶτις λίμνη, озеро внутри Епира, гдѣ будто бы поселился Неоптолемъ, сынъ Ахиллеса, со своею ѳессалійскою дружиною; недалеко отъ Додоны; нынѣ озеро Янинское.

Pamīsus, Πάμισος, 1) южный притокъ Пенея въ Ѳессаліи (*Hdt.* 7, 129.), нынѣ Laparda. — 2) рѣка въ Мессеніи (см. сл.).— 3) рѣка въ Лаконіи, изливающаяся у Левктръ, служила первоначальной границей между Лаконіей и Мессеніей; нынѣ потокъ Milia. *Strab.* 8, 361.—3) рѣка въ Елидѣ у Пилоса.

Pammĕnes, Παμμένης, знатный ѳиванецъ, современникъ Епаминонда, но моложе его; участвовалъ, кажется, въ составленіи священнаго отряда (*Plut. Pelop.* 18.), но въ качествѣ политическаго дѣятеля выступилъ только послѣ сраженія при Левктрахъ, когда его послали въ Аркадію съ 1000 человѣкъ, подъ защитою которыхъ аркады основали Мегалополь. Въ его домѣ жилъ въ молодости Филиппъ Македонскій. *Plut. Pel.* 26. При второмъ вторженіи въ Пелопоннесъ онъ завоевалъ Сикіонскую гавань; упоминается также объ его походѣ въ Фокиду. Изъ всѣхъ выдающихся ѳиванцевъ ни одинъ, кромѣ него, на сколько мы знаемъ, не пережилъ мантинейской битвы. Его снова посылали въ Мегалополь; а въ 352 г. онъ былъ посланъ на помощь сатрапу Артабазу, отложившемуся отъ персидскаго царя, побѣдилъ въ двухъ сраженіяхъ царскихъ полководцевъ и пріобрѣлъ себѣ большую славу. *Diod. Sic.* 14, 34.

Pamphĭlus, Πάμφιλος, 1) аѳинскій полководецъ, посланный въ 389 г. противъ Эгины, которая, при поддержкѣ Спарты, отложилась отъ Аѳинъ. Онъ осадилъ Эгину, но флотъ его былъ разсѣянъ, и войско только по прошествіи 5 мѣсяцевъ могло освободиться. *Xen. Hell.* 5, 1, 1 — 5. Около этого времени какой-то Памфилъ былъ публично осужденъ за кражу (*Arist. Plut.* 174. со схоліями); очень можетъ быть, что это тотъ же самый Памфилъ, такъ какъ при такихъ обстоятельствахъ онъ легко могъ быть заподозренъ во взяточничествѣ. — 2) ученикъ Платона и учитель Эпикура. *Cic. n. d.* 1, 26, 70.—3) живописецъ, изъ Амфиполя, ученикъ Евпомпа, основалъ свою школу живописи въ Сикіонѣ около 360 г. до Р. Х., цѣлью которой было дать художникамъ научную, особенно математическую подготовку, художественное чутье и точность въ исполненіи. Благодаря ему, рисованіе вошло въ число свободныхъ художествъ. *Plin.* 35, 10, 36. Ему приписывали сочиненія о живописи и грамматикѣ.

Pamphos, Πάμφως, древній миѳическій пѣвецъ, находится въ связи съ культомъ Деметры и Діонисія и упоминается на ряду съ Орфеемъ, Линомъ и Мусеемъ. Павсаній полагаетъ, что онъ жилъ позже Олена, но раньше Гомера. Онъ жилъ, вѣроятно, въ Аѳинахъ, такъ какъ свои первые и древнѣйшіе гимны сочинялъ для аѳинянъ. Ему приписывали гимнъ Деметрѣ, Артемидѣ, Посейдону, Харитамъ; онъ же сочинилъ надгробную пѣснь Лину (Οἰτόλινος).

Pamphylĭa, ἡ Παμφυλία, прежде Моносопія; такъ называлась первоначально узкая береговая полоса въ Малой Азіи, между Ликіей и Киликіей; отъ первой отдѣлялась хребтомъ Климаксомъ, отъ второй рѣкою Меланомъ (Μέλας); сѣверную границу ея составляла Писидія съ Тавромъ, а на югѣ простиралось Памфилійское море. Главный мысъ Левкоѳеей или Левколла, н. Кара-бурунъ, у города Сиды на в. Рѣки: Катарракть, н. Дуденъ-су, которая скрывается два раза

подъ землей и быстро впадаетъ въ море, къ в. отъ Аттален; Кестръ, н. Акъ-су, Евримедонтъ, нынѣ Кёпрю-су; Меланъ, н. Менавгатъ-су. Жители, Pamphyli, — ii (Πάμφυλοι,— Παμφύλιοι), представляли собою смѣсь изъ первобытныхъ обитателей, киликійцевъ и грековъ, и до покоренія ихъ Антіохомъ имѣли участь одинаковую со своими сосѣдями; позже Памфилія досталась пергамцамъ и потомъ вмѣстѣ съ Пергамомъ—римлянамъ. Мореплаваніе и морскіе разбои были главнымъ ихъ занятіемъ. Города на берегу, начиная съ зап., были: Аттал̀ея (н. Адалія), Перга на р. Кестрѣ, съ знаменитымъ храмомъ Артемиды: здѣсь приставалъ апостолъ Павелъ; Аспендъ на крутой горѣ на р. Евримедонтѣ, съ обширными масличными плантаціями; Силлеіонъ, на горѣ, въ 40 стадіяхъ отъ берега, сильно укрѣпленный городъ; Сида, эолійская колонія и гавань, главное мѣсто культа Паллады съ олимпійскими играми; Кибира и др. *Strab.* 14, 667. *Mela* 1, 14.

Pamphylium mare, Παμφύλιον πέλαγος, такъ назывался главный заливъ у береговъ Ликіи, Памфиліи, Киликіи, между Хелидонскимъ или священнымъ мысомъ на з. и мысомъ Анемуріономъ на в., нынѣ заливъ Адалія. *Liv.* 27, 23. *Strab.* 2, 121. 125.

Πάμφυλοι см. Φυλή, 9.

Pan, Πάν, сынъ Гермеса и дочери Дріопа. (*Hom. hymn.* 19, 34.) или Зевса и аркадской нимфы Каллисто, или Зевса (или Гермеса) и Пенелопы, аркадскій богъ лѣсовъ и рощъ (его имя происходитъ, вѣроятно, отъ πάω пасу). Онъ родился съ рогами, козлиными ногами, бородой, кривымъ носомъ и волосами по всему тѣлу и съ хвостомъ, такъ что мать ужаснулась и бросила его, но Гермесъ снесъ его на Олимпъ и всѣ боги обрадовались такому необыкновенному богу, почему и назвали его Паномъ (это ошибочное производство отъ πᾶς, *Hom. hymn.* 19, 47.). Бродя по горамъ и лѣсамъ, онъ пасетъ и благословляетъ стада (Νόμιος) и дичь; онъ гоняется за дичью (Ἀγρεύς), даетъ счастье охотникамъ, покровительствуетъ пчеловодамъ, рыболовамъ; онъ бродитъ съ нимфами, пляшетъ съ ними и играетъ имъ пѣсни на свирѣли (σύριγξ), имъ же изобрѣтенной. Но онъ любитъ и уединеніе, поэтому наводитъ на людей страхъ (паническій) и ужасъ; своимъ страннымъ голосомъ онъ одолѣваетъ непріятелей. Аѳиняне вѣрили, что они съ помощью Пана побѣдили враговъ при Мараѳонѣ, и съ тѣхъ поръ почитали его въ нарочно для этого построенной пещерѣ у Акрополя; ежегодно устраивали въ честь его торжественное шествіе съ факелами. *Hdt.* 6, 105. И около Мараѳона была ему посвящена пещера; а на Писталесѣ при Саламинѣ стояли во многихъ мѣстахъ статуи этого помощника въ битвѣ. Какъ другіе боги лѣсовъ, онъ также имѣлъ даръ прорицанія, чему обучилъ онъ и Аполлона. Изобрѣтеніе имъ свирѣли (σύριγξ) подало поводъ къ сказанію, что онъ преслѣдовалъ своею любовью нимфу Сирингу до самой р. Ладона въ Аркадіи, гдѣ она превратилась въ тростникъ, изъ котораго онъ вырѣзалъ себѣ флейту. *Ov. met.* 1, 691 слл. Онъ любилъ и Эхо, отъ которой родилась Іинксъ (вертошейка-птица). Какъ любитель пѣнія и танцевъ, онъ любилъ Хариту Пейѳо. — Только въ позднѣйшее время превратили аркадскаго бога пастуховъ, по непониманію слова πάν, въ символъ вселенной, а звукъ его свирѣли считали гармоніею сферъ. Находясь въ свитѣ Діониса, онъ отличался какъ веселый, шумливый прыгунъ и неотвязчивый ухаживатель за нимфами. Потомъ сочинили много Пановъ и даже Панисковъ (Πανίσκοι, младшіе Паны). Ему была посвящена сосна и каменный дубъ; въ жертву приносили ему коровъ, козловъ, ягнятъ, молоко, медъ и виноградное сусло. По разнымъ мѣстамъ почитанія онъ носилъ разныя имена; Lycaeus, Tegeaeus, Maenalius. Онъ имѣлъ много святилищъ особенно въ Аркадіи, потомъ въ Трезенѣ, Сикіонѣ, Оропѣ. Римляне отожествляли его съ своими божествами Инуемъ и Фавномъ (Inuus и Faunus).

Panacēa, Πανάκεια, см. Ἀσκλήπιος.

Panachaĭcum, Πανάχαϊκὸν ὄρος, см. Achaea.

Panactum, Πάνακτον, крѣпостца на границѣ Беотіи и Аттики, которая, переходя изъ рукъ въ руки, досталась наконецъ Аттикѣ. *Thuc.* 5, 3. 42. Развалины одной башни находятся еще на холмѣ у деревни Дервено-Сіалеси.

Panaenus см. Pictores, 2.

Panaetĭus, Παναίτιος, 1) сынъ Никанора, изъ Родоса, род. ок. 180 г. до Р. Х. Философское образованіе онъ получилъ въ Аѳинахъ у Діогена Вавилонскаго и его ученика Антипатра изъ Тарса. Оттуда онъ отправился въ Римъ, гдѣ подружился съ Леліемъ и Африканомъ Младшимъ; послѣдняго онъ сопровождалъ во время его посольства въ Азію и Египетъ къ Птоломею Фискону, въ 43 г. до Р. Х. Будучи учителемъ, онъ разширилъ въ Римѣ философію стоиковъ и имѣлъ много учениковъ; изъ нихъ самые извѣстные: К. Фанній, Кв. Муцій Сцевола Авгуръ, Кв. Элій Туберонъ (*Cic. de or.* 3, 23. *tusc.* 4, 2.), Рутилій Руфъ, (*off.* 3, 2.), Вигеллій (*de or.* 3, 21.). Позже онъ опять возвратился въ Аѳины, гдѣ, сдѣлавшись преемникомъ своего учителя Антипатра, стоялъ во главѣ стоической школы и имѣлъ въ числѣ учениковъ: Аполлодора изъ Низы въ Каріи, Мнесарха, Гекатона изъ Родоса, Посейдонія изъ Апамеи въ Сиріи. Онъ умеръ въ глубокой старости въ Аѳинахъ, гдѣ долго еще послѣ него существовало застольное общество панетистовъ. Изъ его сочиненій дошли до насъ только нѣкоторые отрывки; онъ написалъ: περὶ αἱρέσεων, περὶ προνοίας, περὶ εὐθυμίας къ Туберону (*Cic. fin.* 4, 9. de dolore). Его главнымъ сочиненіемъ считалось: περὶ τοῦ καθήκοντος въ 3 кн. (*Cic. de off.* 2, 17. 3, 2. *ad Att.* 16, 11.), которымъ пользовался Цицеронъ при составленіи первыхъ двухъ книгъ de officiis, такъ какъ оно было очень доступно по своему популярному изложенію. Хотя онъ придерживался основныхъ идей своей школы, однако во многомъ

отступалъ и смягчалъ ученіе строгой школы и приближался къ школѣ перипатетиковъ. Даже въ пророчества онъ не вѣрилъ. Книга объ обязанностяхъ была написана для преуспѣвающихъ въ мудрости. Цицеронъ вездѣ считалъ его однимъ изъ выдающихся учителей стоиковъ. Статья о немъ van Linden'a (1802).—2) математикъ, писалъ περὶ τῶν κατὰ γεωμετρίαν καὶ μουσικὴν λόγων καὶ διαστημάτων. — 3) начальникъ триремы, перешедшей на сторону грековъ наканунѣ сраженія при Саламинѣ. *Hdt.* 7, 82. *Plut. Themist.* 12.— 4) тиранъ изъ Леонтинъ въ Сициліи.

Panaetolĭum см. Aetolia.

Panathenaea, Παναθήναια, Панаѳинеи, самый большой и несомнѣнно древнѣйшій всенародный праздникъ аѳинянъ въ честь Аѳины, защитницы городовъ (Πολιάς). Установленіе этого праздника, называвшагося раньше Ἀθήναια, приписывали Эрихѳонію. Сначала это былъ только деревенскій праздникъ, но Ѳесей, по сказаніямъ, установилъ его на вѣчныя времена для всѣхъ жителей Аттики, соединенныхъ въ одно государство, и далъ ему названіе „Панаѳинеи". Въ память самаго соединенія былъ учрежденъ (только не Ѳесеемъ, а вѣроятно уже послѣ Писистрата) особый праздникъ Συνοίκια или Συνοικέσια, который праздновался въ 16 день Гекатомбеона. При архонтѣ Гиппоклидѣ, въ 566 г. до Р. Х., Панаѳинеи получили особый блескъ оттого, что распорядитель Писистратъ къ прежнимъ конными состязаніямъ прибавилъ еще гимнастическія; тогда же было установлено праздновать его каждыя пять лѣтъ, а впослѣдствіи въ третій годъ каждой Олимпіады. Периклъ (въ 446 г.) прибавилъ еще музыкальныя состязанія; съ этихъ поръ праздникъ продолжался съ 24 по 29 или съ 21 по 29 Гекатомбеона. Въ первый день происходили музыкальныя состязанія въ Одеонѣ, построенномъ Перикломъ (*Plut. Per.* 13.); здѣсь участвовали разные артисты, особенно тѣ, которые играли и пѣли подъ звуки кноары и флейты. Раньше, по крайней мѣрѣ одно время, по постановленію Солона читали отрывки изъ пѣсенъ Гомера. За музыкальными состязаніями слѣдовали гимнастическія и конныя. Хороводы, соединенные съ пантомимами, факельщики (λαμπαδηδρομία) и тріеры старались другъ передъ другомъ заслужить награду. Распорядители (ἀθλοθέται) всѣхъ состязаній, числомъ 10, избирались по филамъ на каждое пятилѣтіе. Наградой, по крайней мѣрѣ для побѣдителей въ гимнастическихъ состязаніяхъ, служилъ оливковый вѣнокъ и красивый, большой глиняный сосудъ, наполненный масломъ священнаго оливкаго дерева. *Pind. nem.* 10, 34. Самую блестящую часть праздника составляло торжественное шествіе (πομπή); эта часть праздника въ отличіе отъ предъидущихъ называлась ἀγὼν ἑορτή. Оно совершалось въ день рожденія богини, 28 Гекатомбеона, и состояло въ томъ, что переносили изъ Керамейка, лежавшаго внѣ города, въ Ерехѳей (см. сл.), храмъ въ Акрополѣ, платье богини, повѣшенное въ видѣ паруса на суднѣ съ колесами. Платье это (πέπλος) шафраннаго цвѣта, предназначаемое для древней статуи Паллады Аѳины, ткали аѳинскія женщины (такъ называемыя Ергастины) каждый разъ передъ праздникомъ, въ продолженіи послѣднихъ 9 мѣсяцевъ и украшали его множествомъ узоровъ. Благородныя дѣвицы несли на головѣ корзины съ жертвенными сосудами (κανηφόροι), за ними слѣдовали почтенные старики съ оливковыми вѣтвями въ рукахъ (θαλλοφόροι, нарядить ихъ какъ можно пышнѣе составляло государственную повинность, λειτουργία); жены и дочери вольноотпущенниковъ и метэковъ несли чаши и кувшины для употребленія при жертвоприношеніи (σκαφηφόροι, ὑδριαφόροι), или же стулья и зонтики для женъ и дѣвицъ гражданъ (διφροφόροι, σκιαδηφόροι). Въ этомъ шествіи участвовали граждане со своими начальниками, демархами, молодое воинство въ полномъ вооруженіи, верхомъ и пѣшкомъ, побѣдители въ разныхъ состязаніяхъ во время этого праздника, а затѣмъ посольства изъ другихъ государствъ, особенно изъ аѳинскихъ колоній. Аѳины выказывали въ этомъ шествіи свое величіе и силу. Отдѣльныя части панаѳинейскаго шествія были изображены потомъ рельефами на фризѣ въ целлѣ (cella) Парѳенона; сохранилось большое количество этихъ плитъ; многіе ученые, впрочемъ, видятъ въ нихъ изображеніе Плинтерій или Аррефорій. Праздникъ оканчивался большимъ жертвоприношеніемъ, при которомъ приносили въ жертву множество быковъ и коровъ (ἑκατόμβη) и общимъ угощеніемъ. (ἑστίασις).—Кромѣ Великихъ Панаѳиней праздновались еще ежегодно Малыя Панаѳинеи, которыя были гораздо короче и проще, безъ торжественнаго шествія и состояли только въ состязаніяхъ. Если упоминаются Панаѳинеи безъ всякаго опредѣленія, то надо подразумѣвать τὰ μεγάλα. Въ позднѣйшее время Панаѳинеи праздновались весной, можетъ быть въ слѣдствіе римскаго вліянія, и совпадали такимъ образомъ съ римскими Quinquatrus. Были Панаѳинеи и въ другихъ мѣстахъ: въ Магнезіи, гдѣ они были учреждены Ѳемистокломъ, Теосѣ, въ Родосѣ.— Ср. Müller, Panathenaica (1837). P. W. Forchhammer, Panathenäische Festrede (1841). A. Mommsen, Heortologie, p. 116—205.

Panchaea, Παγχαία, по всей вѣроятности, баснословный островъ, противъ берега Счастливой Аравіи, въ южномъ Океанѣ, съ прекраснымъ климатомъ и богатой растительностью. Этотъ островъ подробно описываетъ по Евемеру Діодоръ (5, 41—46.). Уже въ древности существовали различныя мнѣнія о правдивости этого разсказа; Діодоръ и поэты (напр. *Verg. G.* 2, 139. 4, 379. *Ov. met.* 10, 309. и пр.) признавали его за дѣйствительно существовавшій; въ новѣйшее же время касательно его существуетъ разногласіе между учеными.

Pancrātes, Παγκράτης, 1) сочинитель эпиграммъ въ греческой антологіи.—2) сочинитель стихотворенія Ἁλιευτικά и элегіи Θαλάσσια ἔργα.—3) александрійскій поэтъ, кото-

рый былъ принятъ въ александрійскій музей за свои стихотворенія на Гадріана и Антиноя.—4) философъ-циникъ;—5) египетскій чародѣй (*Luc. philopseud.* 34.) учитель ученика, извѣстнаго по стихотворенію Goethe „der Zauberlehrling".

Παγκράτιον см. Gymnasium.

Pandarĕus, Πάνδαρεος, сынъ Меропа, милетіецъ, укралъ изъ храма Зевса на Критѣ золотую собаку и передалъ ее Танталу на сохраненіе; когда Зевсъ потребовалъ ее обратно, то онъ бѣжалъ въ Аѳины, а оттуда въ Сицилію, гдѣ и погибъ вмѣстѣ съ своею женою Гармоеей. Объ его дочери Аедонѣ см. это сл. Гомеръ разсказываетъ, что остальныя его дочери (Меропа и Клеодора, или Камейра и Клитія), лишившіяся рано родителей, остались дома. Афродита, Гера, Артемида и Аѳина сжалились надъ ними и дали имъ красоту и ловкость въ женскомъ рукодѣліи. Когда Афродита хотѣла просить для нихъ у Зевса счастливаго брака, то гарпіи похитили ихъ и отдали въ услуженіе эриніямъ. *Hom. Od.* 20, 66.

Pandărus, Πάνδαρος, 1) сынъ Ликаона, предводительствовалъ въ троянской войнѣ троянскими ликійцами изъ Зелеи, лежавшей у подошвы Иды; онъ славился какъ ловкій стрѣлокъ и самъ Аполлонъ подарилъ ему лукъ. Онъ ранилъ Менелая и этимъ нарушилъ только что заключенный союзъ, но въ послѣдовавшей за тѣмъ борьбѣ погибъ отъ руки Діомеда. *Hom. Il.* 2, 824, 4, 88. 5, 290.—2) сынъ Алканора, онъ и Битій были братья-близнецы; спутникъ Энея, убитый Турномъ. *Verg. A.* 9. 672. 755.

Pandatarĭa, Πανδαταρία, островъ на Тирренскомъ морѣ у береговъ Кампаніи (нынѣ Vandotiena), мѣсто заточенія женскихъ членовъ императорскаго дома. *Strab.* 5, 233. *Suet. Tib.* 53, *Tac. ann.* 1, 53. 14, 63.

Pandectae см. Iuris consulti, E.

Pandĭon, Πανδίων, 1) см. Erechtheus.—2) сынъ Кекропа и Метіадусы, царь аѳинскій, прогнанный Метіонидами въ Мегару, гдѣ онъ женился на дочери Пила и получилъ власть. Дѣти его: Эгей, Паллантъ, Нисъ, Ликъ, Ойней. Гробница и капище его находились въ Мегарѣ. Его статуя находилась между статуями Эпонимовъ въ Аѳинахъ и въ Акрополѣ.—Сыновья его, Пандіониды, послѣ его смерти пришли въ Аѳины и прогнали Метіонидовъ; Эгей получилъ восточное прибрежье Аттики, Паллантъ—южное, а Нисъ—Мегарскую область. *Paus.* 1, 5, 3. 10, 10, 1.

Πανδιονίς см. Φυλή, 7.

Πανδοκεῖα см. Καταγώγια.

Pandōra см. Prometheus.

Pandosĭa, Πανδοσία, 1) городъ Ѳеспротійской области въ Эпирѣ, на р. Ахеронтѣ; Филиппъ Македонскій подчинилъ его власти Молосскаго царя Александра; развалины его у Кастри. *Liv.* 8, 28. *Iust.* 12, 2.—2) укрѣпленный городъ въ Бруттіѣ на границѣ съ Луканіей, на р. Ахеронтѣ (*Liv.* 8, 24.); извѣстенъ по двусмысленному отвѣту оракула, полученному Александромъ, царемъ епирскимъ. *Liv.* 8, 24. Эта Пандосія лежала у нынѣшняго города Cosenza; ее нужно отличать отъ другаго города того же имени, который, по Плутарху (*Pyrrh.* 26.), лежалъ между Гераклеей и рѣкою Сирисомъ, у нынѣшней Англоны (Anglona).

Pandrŏsus, Πάνδροσος, см. Cecrops.

Πανηγυρικὸς λόγος, panegyricus, рѣчь изъискиннаго содержанія, произносимая съ блестящей дикціей, по всѣмъ правиламъ риторическаго искусства, въ торжественномъ собраніи (πανήγυρις), разсчитанная на то, чтобы понравиться множеству слушателей. *Quint.* 2, 10, 11. Предметъ такой рѣчи имѣлъ отношеніе къ празднику или къ празднующему народу; въ рѣчи прославлялись дѣянія и стремленія народа, чтобы этимъ возбудить въ немъ патріотизмъ и соревнованіе. Впослѣдствіи такія рѣчи относились и къ частнымъ лицамъ, почему онѣ получили характеръ похвальнаго слова. Къ такимъ панегирикамъ причисляютъ: Ὀλυμπιακὸς и Πυθικὸς—Горгія, Ὀλυμπιακὸς и λόγοι πανηγυρικοί—Лизія, Πανηγυρικός—Исократа и Παναθηναϊκὸς—Аристида. — Этотъ родъ краснорѣчія перешелъ изъ Греціи въ Римъ. Самое важное сочиненіе этого рода, имѣющее историческое значеніе, есть Panegyricus Плинія Младшаго, въ которомъ онъ благодаритъ Траяна за назначеніе его консуломъ. Впослѣдствіи рѣчи такого рода не рѣдко носили характеръ низкопоклонничества, хотя все еще сохраняли прежнюю внѣшнюю отдѣлку, какъ это видно въ 12 сохранившихся отъ 3 в. по Р. Х. рѣчахъ, которыя суть ничто иное, какъ благодарственные адресы, поднесенные императорамъ галльскими городами; они были написаны по заказу извѣстными ораторами Галліи, напр. Евменіемъ (см. сл.). Изданіе латинскихъ panegyrici — Cellarius'a (1703), Schwarz'a (1739 слл.), и въ новѣйшее время Bährens'a (1874).

Panegўris, Πανήγυρις, всякое многолюдное собраніе по поводу устройства общественнаго праздника, не принимая во вниманіе того, празднуется ли онъ въ неопредѣленное время, или періодически, ежегодно, каждое трехъ или пяти-лѣтіе. Главную часть торжества составлялъ религіозный культъ съ жертвоприношеніями; поэтому такія собранія бывали тамъ, гдѣ былъ главный храмъ какого нибудь божества. Такія торжественныя собранія преимущественно были соединены со всякой амфиктоніей и 4 великими общественными играми. Каждое большое государство имѣло такія собранія: Аѳины во время Панаѳиней, Спарта во время Гіакинѳій и Карнеи. По случаю собраній стекались покупатели и продавцы и устраивали ярмарки.

Pangaeum или—**us** см. Macedonia.

Πανελλήνιον см. Panhellenius.

Panhellenĭus, Πανελλήνιος, общеэллинскій эпитетъ додонскаго Зевса, культъ котораго эллины принесли изъ Ѳессаліи въ Эгину. Съ распространеніемъ названія „эллиновъ" на всѣхъ грековъ, и этотъ эпитетъ получилъ болѣе обширное значеніе. По сказаніямъ, этотъ эпитетъ данъ Зевсу потому, что Эакъ, для отвращенія голода, отъ имени всѣхъ грековъ приносилъ ему умилостивительную жертву. Съ тѣхъ поръ эпитетъ Πανελλήνιος означалъ Зевса, какъ обще-эллинское божество, называвшееся также просто эллинскимъ. *Pind. nem.* 5, 10. *Hdt.* 9, 7. У святилища обще-эллинскаго Зевса, основаннаго Эакомъ на островѣ Эгинѣ (Πανελλήνιον), *Paus.* 2, 30, 4, праздновали Πανελλήνια.

Panionĭa, Πανιώνια, панегирическій праздникъ 12-ти іоническихъ союзныхъ городовъ на зап. берегу Малой Азіи у союзнаго храма Πανιώνιον, близъ Микале (*Hdt.* 1, 148.), установленный, по Boeckh'у, за годъ до первой олимпіады, въ честь геликонскаго Посейдона. Жрецы, приносившіе богу жертвы отъ союза, выбирались изъ гражданъ Пріены и назывались βασιλεῖς. Съ праздникомъ были соединены также состязанія. *Strab.* 8, 384. *Diod. Sic.* 15, 49. — Кромѣ великихъ Панioній упоминаются и малыя, напр. въ Смирнѣ. Ср. Ionia.

Pannonĭa, Παννονία, страна, расположенная около нижняго теченія Дуная. Паннонія вмѣстѣ съ Норикомъ и Реціей составляла во время Августа провинцію Иллирію, и только со временъ Клавдія различалась отъ двухъ названныхъ странъ и получила болѣе точныя границы. На з. отдѣляли ее M. Cetius отъ Норика, на ю. р. Savus (Сава) отъ Иллирика, на в. Danubius отъ Даціи, на с. также рѣка отъ Великой Германіи; такимъ образомъ Паннонія заключала въ себѣ восточную часть Австріи, Штирію и часть Крайны, Венгріи, Славонію и Боснію. Линіей, проведенной отъ рѣки Рабъ (Arrabo) до Савы, Паннонія дѣлилась на P. superior (западную) и inferior (восточную). Со временъ императора Галерія (300 г.) различали 4 провинціи: P. prima, P. secunda, Valeria и Savia. Она представляетъ по большей части равнину, только на сѣв.-зап. и ю. окруженную большими горами, а по срединѣ прорѣзанную отрогами Альпъ, Alpes Pannonicae. (*Tac. hist.* 2, 98. 3, 1.). M. Carvancas составлялъ сѣверную границу съ Норикомъ; M. Cetius (нынѣ Каленбергъ и Вѣнскій лѣсъ) на западѣ, Albii или Albani montes (нынѣ Альбанскія горы) отдѣляютъ Хорватію и Боснію отъ Далмаціи. Кромѣ пограничной рѣки Дуная (Danubius), сюда принадлежатъ: его притоки Savus (Сава), Dravus (Драва) съ ихъ притоками; озеро Pelso или Peiso (Платенское озеро) находится между рѣками: Дунаемъ, Рабомъ, Дравой. Паннонія считалась страной суровой, холодной, каменистой и безплодной; главный продуктъ ея составлялъ лѣсъ; о богатствѣ металлами древніе ничего не говорятъ.—Pannonii, паннонцы, иллирійское племя, отличались храбростью, но до покоренія ихъ римлянами стояли на низкой степени культуры. Вибій, полководецъ Августа, окончилъ начатое имъ покореніе Панноніи, но только Тиберій упрочилъ власть надъ ней тѣмъ, что основалъ на Дунаѣ множество укрѣпленій, колоній, муниципальныхъ городовъ, и продолжилъ военныя дороги во всѣ стороны. Упоминаются слѣдующія племена: Azali, Cytni, Boii, Latovici, Coletiani, Scordisci — въ P. superior; Aravisci, Hercuniatae, Andiantes, Iassii, Amantes;—въ P. inferior. Болѣе важные города были: Vindobona (Вѣна), Poetovio (Птуй), Aemona (Любляна), Nauportus (Верхникъ), Sisca или Segestica (Сисекъ), Sirmium (развалины у Митровицы въ Сирміи), Taurunum (Землинъ), Cibalae у озера Hiulces, Scarabantia (Эденбургъ), Savaria (Камникъ на Ангрѣ), Carnuntum на Дунаѣ (разв. у Гаймбурга), Bregetium или Brigetio тоже на Дунаѣ (разв. напротивъ Коморна), Aquincum (Старая Буда, Офенъ), Mursa (Эсекъ).

Panomphaeus, Πανομφαῖος см. Ζεύς, 3.

Panŏpeus, Πανοπεύς, 1) см. Epeus.—2) также Πανοπέα, древній уже во время Гомера (*Hom. Il.* 2, 520. 17, 307. *Od.* 11, 581.) и значительный городъ Фокиды на р. Кефиссѣ, на самой границѣ съ Беотіей, въ 20 стадіяхъ на зап. отъ Херонеи; впослѣдствіи онъ назывался Phanoteus. *Strab.* 9, 423. Такъ какъ этотъ городъ, какъ крѣпость на беотійской границѣ, имѣлъ важное значеніе, войско Ксеркса подожгло его (*Hdt.* 8, 35.); городъ съ его областью упоминается тоже у Ѳукид. (4, 76. 89.); во время фокидской войны былъ разоренъ, но потомъ опять возстановленъ; въ 862 г. до Р. Х. солдаты Таксила, полководца Митридата, совершенно его разрушили. *Plut. Sull.* 16. Павсаній (10, 4, 1.) на мѣстѣ его нашелъ лишь нѣсколько хижинъ, жители которыхъ присвоивали себѣ права и имя стараго города. Сохранились значительныя развалины.

Panopŏlis, Πανόπολις, весьма древній городъ въ сѣверной части Верхняго Египта, на правомъ берегу Нила; вѣроятно тоже, что Хеммисъ; главный городъ нома (νομός). Въ городѣ жили по преимуществу каменщики и ткачи; здѣсь былъ прекрасный храмъ Персея, здѣсь же родился поэтъ Нонносъ; нынѣ Akhmym. *Hdt.* 2, 91. 145. *Strab.* 17, 813.

Panormus,—um или **os,—on,** Πάνορμος, имя многихъ городовъ, извѣстныхъ по своимъ гаванямъ: 1) въ западной части сѣв. берега Сициліи, при впаденіи р. Ореоа, основанный финикіянами; весьма древній и значительный городъ, н. Палермо. *Thuc.* 6, 2. *Pol.* 1, 38. Римляне отняли его у карѳагенянъ въ 254 г. до Р. Х., освободили отъ податей и сдѣлали своей колоніей. — 2) гавань у мыса Ріона въ Ахеѣ, н. Tekieh- *Thuc.* 2, 86. — 3) главная гавань на вост. берегу Аттики, недалеко отъ Прасій, н. Port-Raphti.—4) большая и удобная гавань Епира, на Ю. отъ Орика, н. Палеримо. *Strab.* 7, 324.—5) гавань Ефеса. *Hdt.* 1, 157.—6) городъ на Самосѣ. *Liv.* 37, 10. Другіе города того же имени были на Критѣ, Халкидикѣ и въ Мармарикѣ (въ Ливіи).

Pantagaĭs, Παντακύας, рѣка на вост. берегу Сициліи, недалеко отъ Сиракузъ; н. Fiume di Porcari (?). *Thuc.* 6, 4. *Verg. A.* 3, 689. *Ov. fast.* 5, 471.

Pantalĕon, Πανταλέων, сдѣлавшись въ 644 г. до Р. Х. тиранномъ или царемъ въ елейской Писѣ, отнялъ у елейцевъ право быть распорядителями на Олимпійскихъ играхъ. Онъ былъ надменнымъ и преступнымъ царемъ. Его сыновья Дамофонтъ и Пирръ продолжали воевать съ Елидой, но не могли удержать за собою власть отца. Съ помощью Спарты Писа была разрушена и жители ея опять покорены елейцами. *Paus.* 6, 21. 22.

Panteus, Παντεύς, спартанецъ, другъ Клеомена II, отличился при взятіи Мегалополя, въ 221 г. до Р. Х.; послѣ сраженія при Селласіи провожалъ царя въ Египетъ. Послѣ неудачной попытки вызвать жителей Александріи къ возстанію, онъ вмѣстѣ съ своими спутниками лишилъ себя жизни; его примѣру послѣдовала его молодая и красивая жена. *Plut. Cleom.* 23. 37. 38.

Panthēa см. Ἀβραδάτας.

Panthĕon или—**eum** см. Roma, 18.

Πάνθοος см. Panthus.

Panthus, Πάνθοος, Πάνθους, одинъ изъ старшинъ Трои, мужъ Фронтиды, отецъ Евфорба, Полидаманта, Гиперенора. *Hom. Il.* 3, 146. 14, 450. 17, 24. 40. 81. По *Verg. A.* 2, 319., онъ сынъ Оѳриса и жрецъ Аполлона.

Panticapaeum, Παντικάπαιον, милетская колонія, основанная около 60 ол. на р. Пантикапѣ (*Hdt.* 4, 54. 6, 18.) на тавр. Херсонесѣ, при Таврическомъ проливѣ (Bosporus Cimmerius) на холмѣ, съ акрополемъ и гаванью. Впослѣдствіи была здѣсь столица босфорскаго царства, пока не завладѣлъ этимъ городомъ Митридатъ; нынѣ Керчь. *Strab.* 7, 309. 475 слл.

Pantomīmus, παντόμιμος, пантомимика, т. е. искусство представлять на сценѣ цѣлую роль или даже цѣлую пьесу посредствомъ танцевъ, игривыхъ тѣлодвиженій и жестовъ, безъ словъ, въ родѣ нашихъ балетовъ. Это искусство принадлежитъ всецѣло римлянамъ; образовалось оно мало по малу изъ декламированія древняго Canticum, какъ разсказываетъ *Liv.* 7, 2. Такъ какъ слова этого древняго мима были всѣмъ извѣстны, то онъ не декламировался, а представлялся жестами, отсюда выраженіе saltare fabulam. Во время Августа искусство это достигло совершенства; Пиладъ отличался больше всѣхъ своими трагическими пантомимами, а Баѳилъ — комическими. Пантомимы, занявшія мѣсто исчезающей трагедіи, были въ ходу до временъ послѣднихъ императоровъ; Неронъ былъ даже такимъ поклонникомъ этого искусства, что самъ выступалъ въ пантомимахъ, Августъ же и Тиберій ограничили это искусство. *Suet. Oct.* 45. *Ner.* 26. *Tac. ann.* 13, 24. 25. *Plin. paneg.* 46. Объ единичныхъ успѣхахъ пантомимиковъ см. *Luc. de salt.* 64 слл. 81. Самыми знаменитыми пантомимиками, кромѣ Пилада и Баѳилла, были Hylas во время Августа, P. Mnester во время Калигулы, Paris при Неронѣ, Latinus при Домиціанѣ. Впослѣдствіи появились также женщины-пантомимы (pantomimae). Во время императоровъ Амброній Силонъ и Луканъ составляли сюжеты для пантомимъ. „Способъ сложенія пантомимъ былъ такой, что главные моменты выражались рядомъ соловыхъ арій, сопровождаемыхъ музыкою и пляскою (cantica), которыя всѣ представлялъ одинъ пантомимъ, такъ что ему приходилось играть нѣсколько ролей сразу; хоръ декламировалъ при этомъ свое Canticum, соотвѣтствовавшее игрѣ пантомима. Такое представленіе едва ли мыслимо безъ связывающаго текста, подобнаго речитативу нашихъ ораторій; этотъ текстъ пѣлъ, вѣроятно, хоръ“ (Фридлендеръ). Срав. Friedländer, Sittengeschichte Roms II, p. 430 слл., изд. 3.

Panyăsis, Πανύασις, эпикъ изъ Галикарнаса (или Самоса), около 468 г. до Р. Х., дядя историка Геродота; тиранъ Лигдамисъ лишилъ его жизни. Изъ его стихотвореній упоминаются его эпопея Ἡράκλεια въ 14 кн. и Ἰωνικά, написанныя элегическимъ размѣромъ; въ послѣднемъ онъ воспѣваетъ переселеніе іонянъ. Пан. писалъ въ неблагопріятное для эпоса время, почему онъ пользовался особеннымъ сочувствіемъ своихъ современниковъ; позднѣйшіе критики зачислили его въ „канонъ“ лучшихъ эпиковъ и ставили его на ряду то съ Гомеромъ, то съ Гесіодомъ и Антимахомъ. Онъ старался соединить всѣ прелести слога Гесіода и Антимаха, но не достигъ въ этомъ отношеніи ни того ни другаго; въ выборѣ и изложеніи сюжета превзошелъ Гесіода, въ формѣ Антимаха. — *Quint.* 10, 1, 54. Немногіе сохранившіеся отрывки (собр. Tzschirner 1842 и Kinkel, ep. Graec. fragm. I, p. 253 слл.) отличаются благозвучіемъ, граціей, тонкостью и богатствомъ выраженій.

Paphlagonĭa, ἡ Παφλαγονία, страна на в. отъ Виѳиніи, отъ которой ее отдѣляетъ рѣка Парѳеній (н. Бартанъ); на ю. же хребетъ Орминіонъ отдѣляетъ ее отъ Галатіи, на в. Галисъ (нынѣ Кизиль Ирмакъ) отъ Понта. Сѣверная равнина ея по плодородію не уступаетъ другимъ странамъ Малой Азіи; южная же часть гориста. Отъ Галиса на юго-востокъ къ Орминіону тянется хребетъ Олгасисъ (н. Алкасъ Дагъ). Изъ отроговъ олгасинскаго хребта извѣстны: Скоробасъ, составлявшій во время Митридата границу между Понтійскимъ царствомъ и Виѳиніей, и по берегу моря Киторъ (н. Кидросъ), у города того же названія. Мысы: Карамбисъ (н. Кегетbeh) и Сиріасъ или Лепте (н. Инджe Бурунъ), самый далекій выступъ Малой Азіи въ Понтъ. Кромѣ вышеупомянутыхъ рѣкъ страна имѣетъ еще нѣсколько незначительныхъ береговыхъ рѣчекъ: Сесамъ или Амастрисъ Охосбанъ, Залекъ. Внутри страны протекаетъ знаменитый притокъ Галиса, Амній (н. Гёкъ Ирмакъ), у котораго Митридатъ въ 89 г. до Р. Х. побѣдилъ Никомеда Виѳинскаго, и Помпей основалъ городъ, получившій его имя (Pompeiopolis). — Жители Пафлагоніи, Παφλαγόνες, упоминаемые уже у Hom. (*Il.* 11, 851.), принадлежали къ сирійскому племени (*Hdt.* 2, 104.) и были извѣстны за хорошихъ воиновъ, особенно какъ всадники; впрочемъ они были глупы, грубы и суевѣрны. Сначала они были самостоятельны, а потомъ покорены Крезомъ (*Hdt.* 1, 28.) и вмѣстѣ съ его царствомъ перешли подъ власть персовъ и были причислены къ 3-й сатрапіи. Впослѣдствіи они снова сдѣлались самостоятельными (*Xen. Anab.* 5, 6, 3. 9, 2.) и удерживали за собою эту свободу и во время походовъ Александра В., который не трогалъ Пафлагоніи; впрочемъ, короткое время она была въ зависимости отъ Евмена. *Inst.* 37, 1. Наконецъ, страною завладѣлъ Митридатъ, но скоро долженъ былъ уступить часть ея своему сосѣду Никомеду Виѳинскому. Во время господства римлянъ князья были данниками, а съ перваго столѣтія Пафлагонія составляла часть провинціи Галатіи. — Города по берегу моря, начиная съ зап.: Сесамъ или Амастрисъ (н. Амасре), Ериѳины, Кромна, Киторъ (н. Кидръ), Эгіалъ, Кимолисъ, Стефане (н. Истафанъ), Потамъ, Синопа, богатый портовый городъ и родина царя Митридата VI и философа Діогена, Каруса (Герзе); внутри страны, раздѣлявшейся на 9 округовъ, были города: Помпейополь и Гангра, позднѣе Германикополь (Кіанкари). *Strab.* 12, 544 слл. 562 слл.

Paphus, Πάφος, два города на зап. берегу Кипра, одинъ вблизи другаго, Παλαίπαφος и Πάφος νέα; прозаиками послѣдній, а поэтами первый называются просто Πάφος. Старый Пафосъ лежалъ въ 10 стадіяхъ отъ берега, на холмѣ вблизи мыса Зефирія, при устьѣ р. Вокара (гдѣ нынѣ Куклія); новый Пафосъ— на 3 часа пути внутрь страны, а по Страбону (14, 683.)—лишь въ 60 стадіяхъ (у нынѣшняго Баффа). Старый Пафосъ былъ колоніей финикіянъ и излюбленнымъ мѣстопребываніемъ Аѳродиты, которая вышла здѣсь изъ моря и весьма почиталась. *Hom. Od.* 8, 362. *Hor. od.* 1, 30, 1. 3, 28, 14. При храмѣ ея, главный жрецъ котораго имѣлъ духовную власть надъ всѣмъ островомъ, былъ также оракулъ. *Tac. hist.* 2, 3. Этотъ городъ часто страдалъ отъ землетрясеній и во время Августа былъ даже разрушенъ, но опять возстановленъ; однако новое имя его Augusta, Σεβαστή, не могло уничтожить стараго. Новый Пафосъ, процвѣтавшій торговлею, имѣлъ тоже много храмовъ. Развалины того и другаго города, особенно храмовъ, существуютъ до сихъ поръ.

Papīi. Упоминаются: 1) Brutulus Pap., самнитянинъ. Онъ самъ себя лишилъ жизни во вторую самнитскую войну, когда сограждане хотѣли выдать его римлянамъ за то, что онъ нарушилъ союзъ съ Римомъ, въ 322 г. до Р. Х. *Liv.* 8, 39.—2) C. Pap. Mutilus, самнитскій полководецъ въ союзнической войнѣ, потерпѣвшій пораженіе отъ Суллы въ 89 г. до Р. Х. — 3) Papius изъ Ланувія, отецъ Т. Аннія Милона. — 4) какой-то C. Papius, народный трибунъ 65 г., издавшій законъ о правѣ римскаго гражданства. *Cic. off.* 3, 11, 47. — 5) M. Pap., который, будучи консуломъ въ 9 г. по Р. Х., вмѣстѣ со своимъ товарищемъ Помпеемъ Сабиномъ, издалъ lex Iulia et Papia Poppaea

(см. это сл.); позже былъ сенаторомъ. *Tac. ann.* 2, 32. *Dio Cass.* 56, 10.

Papiniānus, Aemilius, родившійся около половины втораго столѣтія по Р. Х.; благодаря императору Септимію Северу, съ которымъ онъ былъ очень друженъ, онъ былъ назначенъ magister libellorum и praefectus praetorio; занимая послѣднюю должность, онъ участвовалъ въ походѣ въ Британію. Пап. старался уладить споръ между сыновьями Севера, за что Каракалла не только удалилъ его отъ двора, но и приказалъ умертвить, въ 212 г., на слѣдующій день послѣ убійства Геты, во время всеобщаго избіенія, и сжечь вмѣстѣ съ другими. Онъ считался величайшимъ римскимъ юристомъ. Спартіанъ называетъ его iuris asylum et doctrinae legalis thesaurum, а св. Іеронимъ сравниваетъ его, какъ представителя мірского права, съ апостоломъ Павломъ, какъ представителемъ божескаго права. Главные его труды: Quaestiones (общіе вопросы, касающіяся судебной практики) въ 37 кн. и Responsa (отдѣльные случаи изъ судебной практики) въ 19 кн. и небольшія сочиненія: definitiones, de adulteriis и одно греческое объ эдилахъ, подъ названіемъ ἀστυνομικὸς μονόβιβλος. Его труды, отличавшіеся ясностью, вѣрностью взглядовъ, особенно художественнымъ изложеніемъ, краткостью и точностью, не дошли до насъ; сохранились только отрывки во многихъ мѣстахъ списковъ пандектовъ и въ другихъ юридическихъ сочиненіяхъ. (Vaticana fragm., breviarium Alarici и пр.).

Papinius см. Statii, 7.

Papirii (Papisii) плебейскій родъ, впослѣдствіи отчасти также патриціанскій, дѣлился на много фамилій. I) Плебеи, фамилія Carbones, къ которой принадлежатъ: 1) C. Pap. Carbo, который, будучи народнымъ трибуномъ въ 131 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ К. Гракхомъ защищалъ право народа; при этомъ онъ вступилъ въ споръ съ Сципіономъ, въ убійствѣ котораго вѣроятно или принималъ участіе, или даже самъ убилъ его. Выбранный въ 120 г. въ консулы, онъ присталъ къ партіи оптиматовъ, но не могъ заслужить ихъ довѣрія. Обвиненный Крассомъ (см. Licinii, 13,) въ томъ, что онъ участвовалъ въ безпорядкахъ, произведенныхъ Гракхами, онъ избѣжалъ наказанія только тѣмъ, что лишилъ себя жизни. (*Val. Max.* 3, 7, 6. разсказываетъ объ этомъ иначе). Онъ былъ довольно краснорѣчивымъ ораторомъ. *Cic. Brut.* 25, 96. 43, 159. *de or.* 2, 25. *ad fam.* 9, 21, 3. *Vell. Pat.* 2, 4. — Его братъ 2) C. Pap. Carbo, во время своего консульства потерпѣлъ полное пораженіе отъ кимвровъ и тевтоновъ при Нореѣ въ Норикѣ, въ 113 г. до Р. Х. *Tac. Germ.* 37. *Flor.* 3, 3.—3) C. Pap. Carbo Arvina старался отмстить Крассу за обвиненіе отца (№ 1), но это не удалось ему. Въ гражданской войнѣ онъ былъ убитъ по приказанію младшаго Марія, какъ приверженецъ Суллы. По словамъ Цицерона (*Brut.* 62, 221), онъ былъ также довольно краснорѣчивъ.—4) Cn. Pap. Carbo, приверженецъ

Марія, участвовалъ въ сраженіи подъ Римомъ подъ предводительствомъ Цинны; благодаря вліянію послѣдняго, онъ достигъ консульства въ 85 г., а въ 84 г. былъ консуломъ вмѣстѣ съ Цинной. Оба они намѣревались перенести войну съ Суллой въ Грецію, но сильныя бури и смерть Цинны помѣшали этому. Тогда Карбонъ, не имѣвшій товарища по консульству, остался зимовать въ Ариминѣ (84 г.). Благодаря его вліянію были отвергнуты всѣ предложенія Суллы. Когда затѣмъ Сулла приближался къ Риму, Карбонъ домогался консульства, но долженъ былъ уступить (83 г.) двумъ незначительнымъ личностямъ, на сторону которыхъ онъ впослѣдствіи, однако, перешелъ. По его предложенію всѣ приверженцы Суллы были осуждены на изгнаніе. Послѣ нѣсколькихъ нерѣшительныхъ сраженій въ средней Италіи, которыя лишь на короткое время удержали Суллу въ его движеніи впередъ, Карбонъ во время своего 3-го консульства долженъ былъ бѣжать въ Африку, гдѣ попалъ въ руки Помпея. Помпей приказалъ его казнить въ Лилибеѣ (83 г.), не смотря на то, что Карбонъ оказалъ ему когда-то услугу въ затруднительныхъ денежныхъ обстоятельствахъ. *Plut. Pomp.* 5—10. *Cic. Sest.* 3. *ad fam.* 9, 21. *Flor.* 3, 21. *App. b. c.* 1, 67—96.—II) Патриціи. A. Papirii Crassi: 1) L. Pap. Crassus, консулъ въ 436 г. до Р. Х., сражался съ веентинцами. *Liv.* 4, 30. — 2) M. Pap. былъ убитъ при разрушеніи Рима галлами. Одинъ изъ галловъ дернулъ его за бороду: разгнѣванный старикъ ударилъ дерзкаго слоновымъ жезломъ, а галлъ убилъ его. *Liv.* 5, 41.—3) L. Pap. Crassus былъ диктаторомъ въ 340 г. до Р. Х., консуломъ въ 336 и 330 годахъ. Въ 330 г. онъ водилъ войска противъ города Приверна, въ странѣ вольсковъ. *Liv.* 8, 12. 19.—Его братъ, 4) M. Pap. Crassus, былъ также диктаторомъ въ 332 г., во время войнъ противъ мятежныхъ галловъ.—B. Papirii Cursores: 1) L. Pap. Cursor, цензоръ въ 393 г. Когда умеръ его товарищъ по должности, онъ не отказался, какъ слѣдовало, отъ должности, а выбралъ другаго на его мѣсто. *Liv.* 5, 31.—2) L. Pap. Cursor, бывшій сперва консуломъ, а потомъ, въ 325 г. до Р. Х., во время войны противъ самнитянъ, диктаторомъ, поступалъ такъ безпощадно съ Кв. Фабіемъ, начальникомъ конницы (magister equitum) и его солдатами, что послѣдніе нарочно проиграли сраженіе противъ непріятелей. Это обстоятельство побудило его обращаться съ ними гораздо мягче, и солдаты слѣдовали потомъ за нимъ охотно, такъ что онъ одержалъ блистательную побѣду. *Liv.* 8, 35. 36. Послѣ кавдинскаго пораженія, Пап. получилъ, въ 321 г., консульство, разбилъ самнитянъ при Луцеріи, завоевалъ этотъ городъ и освободилъ римскихъ заложниковъ, находившихся въ плѣну. Въ 320 г. онъ былъ опять выбранъ въ консулы и опять разбилъ самнитянъ. *Liv.* 9, 16. Когда много лѣтъ спустя (309 г.) самнитяне вновь объявили войну, Пап. былъ снова выбранъ въ диктаторы, и снова побѣдилъ самнитянъ при Лонгулѣ. *Liv.* 9, 38. Его строгость вошла почти въ поговорку, но и его храбрость была замѣчательна. Прозвище Cursor получилъ за поспѣшность. *Aur. Vict. vir. ill.* 31.—3) L. Pap. Cursor, консулъ въ 293 г., побѣдилъ самнитянъ въ рѣшительной битвѣ при Аквилоніи и совершенно обезсилилъ ихъ. Пап. возвратился въ Римъ съ богатой добычей, которую онъ отчасти принесъ въ жертву богамъ, отчасти положилъ въ государственную казну. Въ 272 г. онъ совершенно подчинилъ самнитянъ и окончилъ эту столь продолжительную войну. Онъ же принудилъ къ отступленію гарнизонъ Пирра, оставленный для защиты Тарента. *Liv.* 10, 40 слл. *Frontin. strat.* 3, 3.—C. Papirii Masones: 1) 1. C. Pap. Maso, будучи консуломъ (231 г. до Р. Х.), побѣдилъ корсиканцевъ и самовольно устроилъ себѣ тріумфъ на албанскомъ холмѣ. *Val. Max.* 3, 6, 5. — 2) Papiria, дочь только что упомянутаго Пап. Мазона, жена Эмилія Павла Македонскаго и мать Сципіона Младшаго, который ей оказывалъ помощь послѣ развода съ Павломъ. *Plut. Aem. Paul.* 5.—D. Есть еще и другіе Papirii: 1) L. Pap. Mugillanus, достигъ въ 444 г. до Р. Х. необыкновеннымъ путемъ консульства; въ 420 г. былъ interrex и, занимая эту должность, уладилъ споры, возникшіе между патриціями и трибунами. *Liv.* 4, 43.—2) M. Pap. Mug., безуспѣшно сражался въ 418 г. до Р. Х., въ качествѣ консульскаго помощника, противъ эквовъ. — 3) L. Pap. Paetus, человѣкъ веселаго нрава, не желавшій вмѣшиваться въ политику, другъ Цицерона. *Cic. ad fam.* 9, 15 слл.

Pappus, Πάππος, философъ изъ Александріи, жившій во время Θеодосія старшаго 379—392 г. по Р. Х. Онъ написалъ χωρογραφία οἰκουμενική, комментарій къ сочиненію Птолемея μεγάλη σύνταξις, о рѣкахъ Лидіи и ὀνειροκριτικά. До насъ дошло 8 кн. μαθηματικαὶ συναγωγαί, выписки изъ многихъ математическихъ сочиненій, важныя для исторіи математики. Отличное изданіе Hultsch'a (3 тома, 1875—78).

Papyrus см. Βίβλος.

Παράβασις см. Comoedia, 4.

Παράβολον см. Iudicium, 5.

Παράβυστον см. Δικαστήριον.

Paracheloïtis см. Achelous и Aetolia.

Παράδεισος, paradisus, имя большихъ парковъ и звѣринцевъ восточныхъ владѣтелей, особенно персидскихъ сатраповъ; эти парки, окруженные рвами, были богаты звѣрями для охоты, разными сортами деревьевъ, по срединѣ ихъ протекали ручьи. Очень часто они упоминаются въ Киропедіи Ксенофонта.

Παράδοξον называется въ стоической философіи изреченіе, которое по своей игривости кажется для простаго человѣка страннымъ, неожиданнымъ, даже противорѣчащимъ здравому смыслу, но при ближайшемъ разсмотрѣніи оказывается вѣрнымъ и основательнымъ. Цицеронъ написалъ подъ заглавіемъ Παράδοξα, что онъ переводитъ то черезъ Admirabilia (*fin.* 4, 27.), то черезъ Mirabilia (*acad.* 2, 44. *Sen. ep.* 81. *Quint.* 9, 2, 23.), реторическое изложеніе шести стоическихъ изреченій.—Со временъ александрійцевъ Παράδοξα обозначаетъ сочиненія особаго рода: выписки изъ древнѣйшихъ историческихъ, естестественно - историческихъ сочиненій о замѣчательныхъ происшествіяхъ, сгруппированныя по содержанію. Такого рода сочиненіе написалъ Каллимахъ. Къ такимъ писателямъ, Παραδοξογράφοι, принадлежали: Антигонъ, Аθеней, Мирсилъ, Лисимахъ, Аристотель, Пселлъ и др. Критическія изданія парадоксографовъ Westermann'a (1839) и O. Keller'a (rerum naturalium scriptores Graeci minores, vol. I. 1877).

Παραγραφή см. Iudicium, 7.

Paraebātes, Παραιβάτης, 1) греческій философъ школы младшихъ киренейцевъ, основанной Антипатромъ.—2) спартанецъ, который погибъ въ Сициліи въ борьбѣ съ жителями Эгесты. *Hdt.* 5, 46.

Paraetacēne, Παραιτακηνή, по персидски „гористая страна"; это имя носили многіе персидскіе округа: 1) на границѣ Персіи и Мидіи (*Strab.* 11, 522. 524 и др. *Arr.* 3, 19, 2. *Curt.* 5, 13, 2.) съ главнымъ городомъ Табы.—2) между Оксомъ и Іаксартомъ, заключавшій въ себѣ Бактрію и Согдіану. *Arr.* 4, 21. 22, 1. *Curt.* 8, 14. 17.

Paraetonĭum, Παραιτόνιον или Ammonia, ἡ Ἀμμωνία, укрѣпленный и значительный городъ съ гаванью въ Мармарикѣ, недалеко отъ египетской границы, 40 стадій въ окружности; мѣсто почитанія Изиды. Впослѣдствіи этотъ городъ былъ разрушенъ, но опять возстановленъ Юстиніаномъ. Въ 1820 г. Мехметъ-Али совершенно разрушилъ el Baretone. Послѣ битвы при Акціѣ сюда бѣжали Антоній и Клеопатра. *Strab.* 17, 799.

Παρακαταβολή см. Iudicium, 5.

Paralĭa, Παραλία, округъ въ Аттикѣ, простиравшійся по берегу моря отъ Ἁλαὶ Αἰξωνίδες до Прасій. Жители этого округа составляли на ряду съ Πεδιαῖοι и Διάκριοι во время Писистрата одну изъ трехъ политическихъ партій (см. Partes). *Thuc.* 2, 58. 3, 92.—Ср. Attica, 6. 18.

Παράλιοι см. 1) Partes.—2) см. Πάραλος, 2.

Πάραλος, 1) см. Paralia.—2) береговая полоса въ Θессаліи, принадлежавшая мелійцамъ. Жители этой страны назывались Παράλιοι (*Thuc.* 3, 92.)—3) Π. ναῦς (на надписяхъ Παραλία), священный корабль (трирема), употреблявшійся при Θεωρίαι (см. это сл.) и другихъ экспедиціяхъ съ религіозной цѣлью. Впослѣдствіи построили еще одинъ такой корабль, который, какъ и первый, былъ въ распоряженіи государственныхъ пословъ и главнокомандующаго на войнѣ. Этотъ послѣдній по мѣсту стоянки назывался Σαλαμινία, а по своему главному назначенію Δηλία или Θεωρίς; первый—Πάραλος, потому что стоялъ на якорѣ у Сунія. Въ позднѣйшее время упоминаются еще Δηλιάς, Ἀμμωνίς, Ἀντιγονίς и Δημητριάς. Матросами (πάραλοι и παραλῖται) были аθинскіе граждане и притомъ завзятые демократы. *Thuc.* 8, 73.

Παρανόμων γραφή см. Γραφή, 4.

Παράνυμφος см. Matrimonium, 4.

Parapotamĭi см. Phocis, 3.

Παραπρεσβείας γραφή называлась жалоба на пословъ, которые не исполнили данныхъ имъ предписаній, т. е. доставляли невѣрныя донесенія, брали взятки и пр. Пословъ могли приговорить къ денежному штрафу; дѣла этого рода разбирались у евθиновъ (εὔθυνοι). Извѣстна такого рода жалоба Демосθена на Эсхина и защитительная рѣчь послѣдняго.

Parasanga см. Mensura.

Parasītus, παράσιτος, conviva, застольникъ; первоначально вообще наименованіе помощниковъ-чиновниковъ, которое произошло вѣроятно отъ того, что ихъ вмѣстѣ съ чиновниками кормили на общественный счетъ. Поэтому паразиты являются какъ помощники или нижніе чины жрецовъ (ср. septemviri epulones у римлянъ); ихъ обязанности были: собирать хлѣбъ съ арендаторовъ принадлежавшихъ храмамъ полей, или получаемый изъ другихъ мѣстъ (хлѣбъ сохранялся, вѣроятно, въ особыхъ житницахъ, παρασίτια), заботиться о нѣкоторыхъ жертвоприношеніяхъ, приготовлять торжественные пиры и пр.—Совсѣмъ другое значеніе получило это названіе въ средней и новѣйшей аттической комедіи: типъ паразита является здѣсь похожимъ на типъ льстеца, κόλαξ, adulator, древнѣйшей комедіи. Сицилійскій паразитъ Алексисъ (см. это сл.) служилъ образцомъ для изображенія такихъ типовъ; Дифилъ (см. это сл.) дошелъ въ этомъ до совершенства. Curculio Плавта и Formio Теренція суть подражанія ему. Отъ паразитовъ того и другаго рода, которые за хорошее блюдо или пышный обѣдъ (см. Cibus, 2.) готовы были служить предметомъ самыхъ необузданныхъ насмѣшекъ и переносить самыя возмутительныя обиды хозяевъ или ихъ гостей, нужно отличать шутовъ и проказниковъ, ridiculi или derisores, мѣткія замѣчанія и шутки (ἀπομνημονεύματα, ἀποφθέγματα, γελοῖα) которыхъ даже записывались.

Παρασκήνια см. Theatrum, 8.

Παραστάς, προστάς см. Domus, 3.

Παράστασις см. Iudicium, 5 и Διαιτητής.

Parcae см. Μοῖρα, 4.

Πάρεδροι, члены, состоявшіе при высшихъ, правительственныхъ учрежденіяхъ, напр. при трехъ высшихъ архонтахъ, при евθинахъ.

Παρέγγραπτοι (тайно приписанные) см. Δῆμοι.

Parentalĭa см. Feralia.

Parĭes см. Domus, 10.

Parilĭa см. Palilia.

Paris, Πάρις, Ἀλέξανδρος, второй сынъ Пріама и Гекубы. Гекубѣ снилось до его рожденія, что она родила пожаръ, распространяющій свое пламя по всей Троѣ. Когда растолковали этотъ сонъ въ томъ смыслѣ, что ея сынъ будетъ причиною гибели роднаго города, то Пріамъ передалъ его пастуху Агелу и приказалъ снести его на гору Иду и оставить тамъ. Но Парисъ не погибъ; его

кормила медвѣдица; на пятый день пастухъ нашелъ его невредимымъ, вскормилъ его вмѣстѣ со своимъ ребенкомъ и далъ ему имя Парисъ. Имя Ἀλέξανδρος (отразитель мужей) получилъ онъ отъ того, что выросши, храбро защищалъ стада и пастуховъ. На горѣ Идѣ онъ женился на предвѣщательницѣ Эонѣ, дочери рѣчнаго бога Кебрена, и жилъ съ ней въ уединеніи весьма счастливо. Когда этотъ красавецъ-пастухъ принесъ въ городъ быка для жертвы, то родители узнали его и оставили у себя. Немного времени спустя онъ похитилъ Елену—и далъ поводъ къ троянской войнѣ. Когда на свадьбѣ Пелея богини Гера, Аѳина и Афродита заспорили объ яблокѣ Эриды и о своей красотѣ, то Гермесъ повелъ ихъ, по приказанію Зевса, на Гаргаръ, часть горы Иды, чтобы Парисъ, который еще пасъ тогда свои стада, разрѣшилъ ихъ споръ. Гера обѣщала ему власть и богатство, Аѳина мудрость и славу, Афродита самую красивую жену. Онъ присудилъ яблоко Афродитѣ. Въ слѣдствіе этого обстоятельства Гера и Аѳина сдѣлались непримиримыми врагами Трои. *Hom. Il.* 24, 28. *Eur. Iphig. Aul.* 1289. *Troad.* 925. *Andr.* 284. *Hel.* 23. При помощи Афродиты Парисъ похитилъ Елену, самую красивую женщину, жену Менелая, у котораго онъ гостилъ во время путешествія по Греціи, и привезъ ее изъ Спарты черезъ Финикію въ Трою. *Hom. Il.* 6, 290. По позднѣйшимъ сказаніямъ, Елена не была привезена въ Трою, а была оставлена у Протея въ Египтѣ, а Зевсъ и Гера дали Парису призракъ, похожій на Елену. *Eur. El.* 1280. *Hel.* 33. 243. 584. *Hdt.* 2, 118. 120. Ср. объ этомъ Sengebusch, diss. Hom. 1, 149 слл. Въ троянской войнѣ Парисъ не отличался особенной храбростью; онъ, конечно, свѣдущъ въ военномъ искусствѣ и отличный стрѣлокъ, но непостояннаго характера: то храбрый и отважный, то трусъ и изнѣженный; ему болѣе по сердцу женщины и музыка, чѣмъ серьезное дѣло войны. Гомеръ восхваляетъ его красоту. Троянцы ненавидятъ его, какъ виновника войны. *Hom. Il.* 3, 16 слл. 6, 313 слл. 504 слл. 11, 369. 505. 581. Съ помощью Аполлона онъ убилъ Ахилла (см. это сл.), но самъ былъ раненъ, незадолго до взятія Трои, Филоктетомъ стрѣлою Геракла. *Soph. Phil.* 1426. Парисъ побѣжалъ на Иду къ оставленной первой своей женѣ, Эонѣ, которая напрасно удерживала его отъ поѣздки въ Спарту. Онъ надѣялся, что Энона его вылѣчитъ, такъ какъ она обѣщала это, и она одна могла его вылѣчить; но, разсердившись на него за измѣну, она отказала ему въ помощи и прогнала его. Парисъ отправился въ Трою, гдѣ и умеръ. Энона, раскаявшись въ своей жестокости, отправилась потомъ въ Трою, но опоздала, въ слѣдствіе чего повѣсилась. Елена ему родила: Буника, Кориѳа, Агава, Идея и дочь Елену. Кориѳомъ назывался также сынъ Эноны. Парисъ изображается безбородымъ юношей, весьма красивой наружности, въ фригійской шапкѣ.

Parĭum, Πάριον, городъ въ Мизіи у Геллеспонта, между Лампсакомъ и Адрастеей, со временъ Августа римская колонія. Замѣчательно здѣсь, по словамъ Страбона, семейство ὀφιογενεῖς, члены котораго имѣли сношенія съ змѣями и умѣли лѣчить посредствомъ прикосновенія отъ укушенія ихъ. *Hdt.* 5, 117. *Xen. Anab.* 7, 2, 7. *Strab.* 13, 588.

Parĭum chronicon, -um s. marmor см. Parus.

Parma 1) городъ боевъ въ циспаданской Галліи между Плаценціей и Мутиной, сдѣлался въ 183 г. до Р. Х. римской колоніей (*Liv.* 39, 55.); съ этихъ поръ, благодаря его положенію на Via Aemilia, онъ началъ процвѣтать. Во время мутинской войны городъ этотъ не мало пострадалъ. *Cic. Phil.* 14, 3, 9. *ad fam.* 10, 33, 4. Болотистыя окрестности его высушилъ консулъ Эмилій Скаверъ; здѣсь добывалась отличная шерсть. *Strab.* 5, 216 сл. Parma была родина поэта Кассія Пармскаго (Cassius Parmensis), см. Cassii, 13. Нынѣ Парма.—2) см. Arma, I.

Parmenĭdes, Παρμενίδης, происходившій изъ знатнаго и богатаго рода въ Элеѣ, процвѣталъ около 500 г. до Р. Х., ученикъ и другъ Ксенофана, а по другимъ, также слушатель Анаксимандра. Полагаютъ, что онъ, вмѣстѣ съ Зенономъ, который былъ немного моложе его, пришелъ въ Аѳины, гдѣ познакомился съ Сократомъ. Въ Парменидѣ, діалогѣ Платона, онъ представленъ бесѣдующимъ съ Сократомъ, который называетъ его словами Гомера αἰδοῖός τε ἅμα δεινός τε. Его путешествіе въ Аѳины состоялось, по всѣмъ признакамъ, въ 458 г., но точнаго указанія объ этомъ, равно какъ и объ остальной его жизни, мы не имѣемъ. Сограждане его высоко почитали; свое благосостояніе они приписываютъ, по большей части, его законамъ. Его высоконравственная жизнь служила образцомъ. Лекціи о философіи онъ читалъ поэтически. Отрывки сохранились у Секста Эмпирика и Симплиція: первый отрывокъ, самый большой, есть аллегорическое введеніе къ поэмѣ περὶ φύσεως, написанное дактилями, полное поэтическаго вдохновенія; остальное, кажется, было проще и безъ всякихъ прикрасъ (*Cic. acad. pr.* 23, 74 называетъ стихи minus bonos versus). Онъ различаетъ двоякаго рода знаніе, знаніе мышленія или истины и знаніе человѣческаго мнѣнія. Чувствованіе и мышленіе были для него одно и тоже; посредствомъ смѣшиванія ихъ онъ производитъ припоминаніе и забвеніе. Онъ болѣе всего занимается противоположными понятіями: сущимъ и не сущимъ. По его ученію, рѣчь и мысль есть сущее, ибо сущее есть, но несуществующаго вовсе нѣтъ. Кромѣ сущаго нѣтъ ничего; это сущее не рождается, не погибаетъ, оно есть нѣчто недѣлимое, само по себѣ совершенное, не нуждающееся ни въ чемъ другомъ. Міръ внѣшнихъ явленій непознаваемъ, и только то мышленіе, предметъ котораго составляетъ сущее, имѣетъ свое основаніе; то же сущее, которое не можетъ быть предметомъ мышленія, не можетъ

быть познаваемо. Мышленіе и то, къ чему относится мысль, есть одно и тоже; ибо ты не найдешь мышленія безъ сущаго, въ которомъ оно выражается; это сущее есть и будетъ ничто другое какъ мысль. „Ταὐτόν ἐστι νοεῖν τε καὶ οὕνεκέν ἐστι νόημα. οὐ γὰρ ἄνευ τοῦ ἐόντος, ἐν ᾧ πεφατισμένον ἐστίν, εὑρήσεις τὸ νοεῖν. οὐδὲν γὰρ ἢ ἔστιν ἢ ἔσται ἄλλο παρὲξ τοῦ ἐόντος. Зенонъ и другіе елеаты развили эти положенія болѣе подробно.—Отрывки сочиненій Парменида и остальныхъ елеатовъ собраны Brandis'омъ commentatt. Eleat. p. 1. (1813), S. Karsten (1835) и Mullach'омъ (1845).

Parmenĭon, Παρμενίων, 1) происходившій изъ благороднаго македонскаго рода, уже во время Филиппа испытанный полководецъ, побѣдилъ въ 356 г. иллирійцевъ, осаждалъ въ 347 г. Галосъ во Ѳтіотидѣ, велъ съ аѳинянами переговоры о мирѣ, въ 342 г. былъ посланъ въ Евбею, чтобы тамъ защищать интересы македонянъ. Въ 337 г. вмѣстѣ съ Атталомъ и Аминтомъ онъ былъ посланъ въ Азію, чтобы освободить греческіе города и приготовиться къ войнѣ съ персами. *Iust.* 9, 5. Когда Александръ прибылъ въ Азію, Парменіонъ былъ начальникомъ пѣхоты, а его сынъ Филотъ—македонской конницы. Онъ не совѣтовалъ сражаться при Граникѣ; завоевалъ Фригію и въ Гордіи соединился опять съ Александромъ. Постоянно совѣтуя царю быть осторожнымъ и умѣреннымъ, онъ предостерегалъ его отъ врага Филиппа и неоднократно уговаривалъ принять условія мира, предлагаемыя персидскимъ царемъ. *Plut. Alex.* 29. 32. При Арбелѣ, по его совѣту, напали ночью на непріятеля; въ сраженіи онъ командовалъ лѣвымъ крыломъ, но, кажется, не исполнилъ въ точности своихъ обязанностей. Александръ, хотя и подарилъ ему роскошный домъ Багоя (Βαγώας), но не взялъ его дальше съ собой, оставивъ его намѣстникомъ въ Экбатанѣ. *Plut. Alex.* 33. Парменіонъ порицалъ гордость и высокомѣріе своего сына Филота и какъ многіе знатные македоняне былъ вѣроятно недоволенъ поступками Александра. Когда Филотъ былъ убитъ, Александръ не довѣрялъ больше отцу и велѣлъ своимъ повѣреннымъ и его убить. *Plut. Alex.* 49. *Iust.* 12, 5.—2) греческій сочинитель эпиграммъ, изъ Македоніи; нѣсколько его эпиграммъ находятся въ греческой антологіи. Онъ жилъ, вѣроятно, при Августѣ.—3) зодчій, услугами котораго пользовался Александръ В. при основаніи Александріи; ему приписываютъ постройку Серапея.

Parmeniscus, Παρμενίσκος 1) пиѳагореецъ изъ Метапонта.—2) грамматикъ и толкователь Гомера, нѣкоторыхъ трагиковъ и Арата. Онъ упоминается на ряду съ Аристофаномъ и Аристархомъ и былъ, повидимому, современникомъ и ученикъ послѣдняго.

Parmĕno, Παρμένων, 1) греческій ямбическій писатель; изъ его стихотвореній уцѣлѣлъ отрывокъ, напечатанный у Meineske, poet. choliamb. p. 144 слл.;—2) изъ Родоса, составитель книги о поваренномъ искусствѣ μαγειρικὴ διδασκαλία;—3) грамматикъ, написалъ сочиненіе περὶ διαλέκτων.

Παρνασσίδες см. Musae.

Parnassus, Παρνασσός или Παρνασός, хребетъ, посвященный Аполлону, Діонису и Музамъ и называемый поэтами ὀμφαλὸς γῆς (*Pind. pyth.* 4, 74. 6, 3.). Подъ Парнасомъ, въ обширномъ смыслѣ, разумѣемъ горы, тянущіяся отъ Эты чересъ Дориду и Фокиду и кончающіяся подъ именемъ Кирфисъ (н. Sumaliaes надъ долиной Дистомо) у Коринѳскаго залива между Киррой и Антикиррой. Въ тѣсномъ смыслѣ Парнасомъ называются лишь двѣ самыя высокія вершины (7500′) хребта Τιθορέα (*Hdt.* 8, 32.) на с.-з. и Λυκώρεια или Ὑαμπεία (*Hdt.* 8, 39.) на ю.-з. съ корикійской пещерой, вблизи Дельфъ. По этимъ вершинамъ Парнасъ часто называется двухвершиннымъ, двуглавымъ. *Ov. met.* 1, 316. 2, 221. Въ 800 футахъ выше Дельфъ и 2,000 ф. надъ уровнемъ моря находятся скалы Φαιδριάδες, откуда бросали богохульниковъ и святотатцевъ. Вершины были почти постоянно покрыты снѣгомъ, ниже были еловые лѣса, у подошвы росли лавры, мирты и маслины. Парнасъ имѣлъ много ущелій и пропастей; въ одномъ изъ ущелій былъ дельфійскій оракулъ и кастальскій ключъ. Въ глубокой долинѣ между Парнасомъ и Кирфомъ протекалъ Плейстъ, и здѣсь была дорога въ Давлиду и Стириду. При соединеніи трехъ дорогъ образовалась σχιστὴ ὁδός, гдѣ Эдипъ убилъ своего отца Лая. *Soph. O. T.* 716. 800. *Paus.* 9, 2, 3. 10, 5, 2. У всѣхъ образованныхъ народовъ гора эта до сихъ поръ носитъ древнее названіе; одна часть ея называется Ліакурой.

Parnēs, ἡ и ὁ Πάρνης (род.—ητος), хребетъ горъ въ сѣверной Аттикѣ, до 4,000 ф. вышины; онъ тянется до озера у Рамнунта и составляетъ продолженіе Киѳерона, особенно богатъ лѣсомъ и звѣрями. Въ западной части онъ представляетъ проходъ, легко доступный со стороны Беотіи; здѣсь находятся остатки укрѣпленія. На вершинѣ находилась мѣдная статуя Зевса Парѳенія и алтарь Зевса (Σημαλέος), по которому, какъ полагали, можно было узнать предстоящую погоду. Теперь Парнесъ называется Озея, Нозея. *Strab.* 9, 404. *Paus.* 1, 32, 1. Ср. Attica, 1.

Parnōn, Πάρνων, хребетъ на югъ отъ Парѳенійскихъ горъ на границѣ Лаконіи съ Ѳиреей и Тегеей, въ 6,400 англ. футовъ вышины; н. Малево. Юго-восточный отрогъ его есть Малійскій мысъ (см. это сл.), пользовавшійся дурной славой.

Πάροχος см. Matrimonium, 4.

Parodia, Παρῳδία, передѣлка общеизвѣстныхъ и замѣчательныхъ стихотвореній, состоящая въ перемѣнѣ нѣсколькихъ словъ, отчего является другой смыслъ; вмѣсто возвышеннаго выходитъ нѣчто обыкновенное и смѣшное. Для этой цѣли чаще всего служили пѣсни Гомера. Самымъ древнимъ примѣромъ пародіи, по крайней мѣрѣ похожимъ на нее, служитъ отрывокъ Асія, написан-

ный элегическимъ размѣромъ. (*Athen.* 3, 125 D). Настоящимъ основателемъ пародіи считается Гиппонактъ, у котораго отдѣльныя пародіи составляютъ нѣчто цѣльное. Βατραχομυομαχία, приписываемая Гомеру, не имѣетъ ничего сатирическаго, подобно пародіямъ Асія и Гиппонакта; она, вѣроятно, написана въ 5 в. до Р. Х. Аттическая комедія, для этой цѣли, не щадила никакого рода поэзіи; у Аристофана встрѣчаемъ множество пародированныхъ стиховъ Еврипида, Эсхила, дивирамбографовъ и др.—Въ римской литературѣ мало примѣровъ пародіи.

Πάροδος см. Chorus и Theatrum, 7.

Paropamĭsus, Παροπάμισος, вѣрнѣе Παροπάνισος, индійскій Кавказъ, главный хребетъ внутренней Азіи, нынѣ Гинду-Ку (*Arr.* 5, 3, 3. 5, 3.); въ немъ находятся источники Окса и Инда. Жители его (Παροπαμισάδαι), черезъ область которыхъ проходила большая торговая дорога изъ Персіи въ Индію, составляютъ населеніе нынѣшняго Кабулистана. *Arr.* 4, 22, 4. 5, 3, 2. 6, 26, 1.

Parŏpus, Πάρωπος, городъ въ Сициліи къ югу отъ Панорма (н. Парко), гдѣ Гамилькаръ во время первой пунической войны одержалъ побѣду надъ римскими союзниками и убилъ изъ нихъ 4,000. *Pol.* 1, 24, 3.

Παρωρεῖται, древнѣйшіе жители самой южной Элиды, между Алфеемъ и Недой, прогнанные минійцами, которыхъ въ свою очередь вытѣснили спартанцы. *Hdt.* 4, 148. *Strab.* 8, 336.

Parorēia, или—ēa, 1) по Ливію (39, 27. и 42, 51.), мѣстечко во Ѳракіи на границѣ Македоніи.—2) селеніе въ южной Аркадіи, которое исчезло послѣ основанія Мегалополя.

Πάρος см. Parus.

Parrhasĭa, Παρρασία, у Гомера (*Il.* 2, 608.) городъ, позже область южной Аркадіи съ 8 городами (изъ нихъ главный Ликосура). *Thuc.* 5, 33. *Xen. Hell.* 7, 1, 28. *Strab.* 8, 388. *Paus.* 8, 27, 4. Паррасійцамъ, порабощеннымъ мантинейцами, лакедемоняне возвратили самостоятельность. *Thuc.* 5, 33.

Parrhasius, Παρράσιος, одинъ изъ знаменитѣйшихъ живописцевъ Греціи, сынъ Евенора, изъ Ефеса, современникъ и соперникъ Зевксиса. Нѣкоторые считаютъ его современникомъ Фидія, но онъ процвѣталъ, вѣроятно, послѣ пелопоннесской войны (400—380 г. до Р. Х.). По свидѣтельству Плинія (35, 10, 36.), онъ отличался большою разносторонностью познаній и расширилъ объемъ искусства живописи; онъ первый съумѣлъ придать картинѣ живость выраженія, грацію движенія и лица. Удивлялись также, какъ проницательно замѣчалъ онъ самыя тончайшія черты, удивлялись чистой отдѣлкѣ всѣхъ частей, аккурратности и правильности очертаній. Что касается анатоміи, то она въ его произведеніяхъ менѣе обработана. Онъ былъ надмененъ и гордъ, носилъ пурпурный плащъ, вѣнецъ и украшенную золотомъ палку. Въ состязаніи съ Тимаѳомъ Самосскимъ, онъ былъ побѣжденъ; картина Тимаѳея, изображавшая Аякса въ борьбѣ съ Одисеемъ за оружіе Ахилла, одержала верхъ. По этому поводу Паррасій сказалъ: „Жаль, что Ахилла опять побѣдилъ одинъ изъ недостойныхъ". Извѣстно также его состязаніе съ Зевксисомъ, нарисованный виноградъ котораго привлекалъ птицъ; Паррасій же ввелъ въ обманъ самаго Зевксиса занавѣсью, покрывавшей виноградъ. Древніе знали множество драгоцѣнныхъ его работъ; во время императоровъ многія работы его находились, вѣроятно, и въ Римѣ и служили образцами художникамъ, старавшимся подражать ему. Ср. Brunn, Gesch. der griech. Künstler II, стр. 97 слл.

Parricidĭum, первоначально patricidium, собственно отцеубійство, потомъ и убійство матери и ближайшихъ родственниковъ; въ послѣднемъ смыслѣ употребляется это слово въ lex Pompeia. Quaestores parricidii судили только такого рода преступленіе, иногда и другія, похожія на него, спеціально предоставленныя ихъ вѣдѣнію. Со временъ Суллы parricidium перешло къ quaestio, къ суду, который судилъ вообще убійства (de sicariis). Приговоренныхъ топили въ кожанномъ мѣшкѣ, въ который зашивали кромѣ преступника еще собаку, пѣтуха, обезьяну и змѣю. Это наказаніе, по lex Pompeia, употреблялось только для убійцъ родителей, дѣда и бабки, за убійство же другихъ родныхъ полагалось aquae et ignis interdicito. Въ этомъ видѣ наказаніе оставалось до временъ императоровъ, пока Константинъ не положилъ такое наказаніе и за дѣтоубійство. Главный источникъ—рѣчь Цицерона за Секста Росція Американскаго.

Partes, партіи I) въ Аѳинахъ. Разстройство аѳинскихъ политическихъ отношеній, слѣдствіемъ котораго были законы Дракона, угрожало въ особенности прежнему образу правленія и политическому единству. Партіи группировались помѣстно, такъ какъ интересы жителей по различію мѣстностей были различны. Отсюда три партіи: Педіеи (изъ плодоносной равнины πεδιάς, ср. о мѣстностяхъ Аттики Attica, 6.), придерживавшіеся олигархическаго правленія, Параліи (παραλία, береговая полоса между Аѳинами и Суніемъ), умѣренная партія, и Діакріи или Гиперакріи (гористая страна, большая часть восточнаго берега), домогавшіеся демократическаго правленія. Какъ только было усмирено возстаніе Килона, которое лишь на нѣкоторое время дало другое направленіе страстямъ, борьба между партіями вновь возгорѣлась и съ такою силою, что государство было въ опасности. Граждане поручили спасеніе отечества Солону. Послѣ отъѣзда Солона возникла опять борьба, воспользовавшись которой Писистратъ, опираясь на партію демократовъ, завладѣлъ властью. Благодаря его твердому правленію, вражда между партіями стихла и политическое единство возстановилось.—II) Въ Римѣ первоначально не было партій; патриціи были и populus и государство; клієнты и плебеи несли, конечно, государственныя обязанности, но не имѣли никакихъ политическихъ правъ. Даже тогда, когда Сервій Туллій далъ послѣднимъ право гражданства, патриціи молча покорились этому, но не признавали за ними этого права. Но скоро началась борьба между партіями; патриціи старались удержать за собою сколь возможно больше привилегій, а плебеи уничтожить эти привилегіи и возстановить равноправіе. Послѣ нѣкоторыхъ уступокъ, которыхъ плебеи добились отъ патриціевъ, leges Sestiae сравняли въ 365 г. до Р. Х. права патриціевъ съ правами плебеевъ, въ слѣдствіе чего исчезли нѣкоторыя привилегіи послѣднихъ, отъ которыхъ они весьма неохотно отказались. Начиная съ этого времени стало возникать классное дворянство (nobilitas, см. Nobiles), но вмѣстѣ съ тѣмъ все болѣе увеличивался пролетаріатъ до угрожающихъ государству размѣровъ, зажиточное же среднее сословіе (крестьяне) мало-по-малу исчезало. Когда Гракхи тщетно пытались уравновѣсить враждующія между собою партіи богачей и бѣдняковъ возстановленіемъ крестьянскаго сословія и оптиматы постыднымъ образомъ воспользовались плодами своей побѣды, то и неимущій пролетаріатъ не остался безъ вождя. Однако демократическая партія Марія и Цинны должна была уступить Суллѣ, защитнику аристократіи (optimates). Вскорѣ послѣ этого Цезарь возобновилъ борьбу партій и побѣдилъ послѣднія силы аристократіи, предводительствуемой Помпеемъ. Тогда-то началась борьба между обѣими партіями республиканцевъ съ одной и приверженцами монархіи съ другой стороны. Послѣдніе считали монархію единственнымъ средствомъ избавиться отъ бѣдствій междуусобныхъ войнъ. Октавіанъ и Антоній не были болѣе вождями политическихъ партій; они боролись каждый за свои личные интересы. Октавіанъ ввелъ, наконецъ, монархическій образъ правленія, и, хотя отдѣльные мужи проявляли республиканскія стремленія, все-таки, послѣ того какъ монархія окончательно укрѣпилась за Юліево-Клавдіевымъ родомъ, стремленія партій проявлялись только при выборѣ между разными претендентами на престолъ.—О партіяхъ Цирка см. Factiones.

Parthēni см. Parthini.

Parthenĭa см. Lyrici, 5.

Parthenĭae, Παρθενίαι см. Messeniaca bella и Phalanthus.

Parthenĭum, Παρθένιον, 1) часто встрѣчающееся имя городовъ; особенно слѣдуетъ замѣтить городъ на сѣв. Мизіи, къ югу отъ Пергама, по дорогѣ въ Аполлонію. *Xen. Anab.* 7, 8, 15. 21.—2) хребетъ горъ на границѣ Арголиды и Аркадіи (н. Rhoïnos); здѣсь показывали святилище Пана, который вскорѣ послѣ Мараѳонскаго сраженія явился аѳинскому послу Фидиппиду. *Hdt.* 6, 105.

Parthenius, Παρθένιος, 1) замѣчательная рѣка Пафлагоніи (н. Бартанъ-су); беретъ начало на Олгассисѣ, составляетъ границу съ Виѳиніей; къ зап. отъ Амастриса впадаетъ въ море. *Hdt.* 2, 104. *Xen. Anab.* 5, 6, 9. 6, 2, 1. *Strab.* 12, 543.—2) сынъ Гераклида и Евдоры изъ Никеи въ Виѳиніи; взятый въ плѣнъ во время Митридатской войны, онъ пришелъ въ Римъ, получилъ свободу и жилъ нѣкоторое время въ Неаполѣ, гдѣ обучался греческому языку Вергилій, потомъ въ Римѣ, гдѣ пріобрѣлъ благосклонность молодаго Тиберія (*Suet. Tib.* 70.) и подружился съ элегикомъ Корнеліемъ Галломъ. Свида считаетъ его ἐλεγειοποιὸς καὶ μέτρων διαφόρων ποιητής; загляавія его сочиненій указываютъ на элегіи. Жакъ, Ἀρήτης ἐπικήδειον (Арета была его жена), въ 3 кн., ἐπικήδειον εἰς Αὐξέθεμιν, εἰς Ἀρχελαΐδα, Ἀφροδίτην, Βίας, Δῆλος, Κριναγόρας, Λευκάδιαι, Ἀνθίππην, Ἰφικλος, Ἡρακλῆς, Προπεμπτικόν и одно стихотвореніе, которое Вергилій, вѣроятно, имѣлъ подъ рукою при составленіи Moretum. Пользовался ли Овидій при составленіи μεταμορφώσεις Парѳеніемъ, остается неизвѣстнымъ. Но однако до насъ дошло сочиненіе—Ἐρωτικά (или περὶ ἐρωτικῶν παθημάτων), которое заключаетъ въ себѣ 36 прозаическихъ разсказовъ о влюбленныхъ, имѣвшихъ несчастный конецъ. (Изданія Неупе, 1798 г., Passow'a, 1824 г., A. Westermann'a въ его Mythogr. 1843 г., и A. Meineke въ его Analecta Alaxandrina, 1843 г.). Онъ хотѣлъ этими разсказами доставить Корнелію Галлу матеріалъ для эпическихъ повѣстей и элегій. Такъ какъ Парѳеній въ большей части своихъ разсказовъ ссылается добросовѣстно на достовѣрные источники и на сочиненія, которыми онъ пользовался, то онъ даетъ намъ драгоцѣнный вкладъ для знакомства съ александрійскими поэтами и грамматиками и даетъ также много цѣнныхъ фрагментовъ. Сообразно съ характеромъ тѣхъ александрійцевъ, къ позднѣйшимъ представителямъ которыхъ онъ принадлежалъ, онъ ищетъ старыхъ миѳовъ, которые даютъ ему случай блеснуть своею ученостью.—3) этимъ именемъ называетъ Свида одного грамматика, ученика Діонисія Александрійскаго, жившаго въ I в. по Р. Х. Аѳеней часто ссылается на его сочиненіе περὶ τῶν παρὰ τοῖς ποιηταῖς λέξεων ζητούμενα.—4) этимъ именемъ Свида называетъ одного эпическаго поэта изъ Хіоса, даже называетъ его преемникомъ Гомера и говоритъ, что онъ имѣлъ прозвище „Хаосъ", данное ему, вѣроятно, въ слѣдствіе запутанности и неясности въ изложеніи.—5) придворный Домиціана, пользовавшійся большимъ расположеніемъ императора, но тѣмъ не менѣе принявшій участіе въ заговорѣ, который и былъ причиною смерти императора. *Suet. Dom.* 16 сл. Онъ способствовалъ вступленію на престолъ Нервы и былъ убитъ при возстаніи солдатъ противъ этого императора. *Eutr.* 8, 1.

Parthĕnon, ὁ Παρθενών см. Attica, 10. и Architecti, 5.

Parthenopaeus, Παρθενοπαῖος, одинъ изъ 7, воевавшихъ противъ Ѳивъ, убитый подъ Ѳивами Асфодикомъ или Амфидикомъ, или Периклименомъ. Онъ былъ сынъ Ареса или Мейланіона, или Мелеагра и Аталанты, или, по древнѣйшимъ сказаніямъ, Талая и Лисимахи, слѣдовательно братъ Адраста. Отъ нимфы Климены онъ имѣлъ сына Промаха,

отправившагося съ епигонами противъ Ѳивъ. (или Стратолая, Ѳесимена, Тлесимена).

Parthenŏpe см. Sirenes и Neapolis.

Parthenos, Παρθένος, см. Παλλάς Ἀθήνη, 1.

Parthĭa, Parthi. I. Географія. Парѳяне, Πάρθοι или Παρθυαῖοι, неизвѣстнаго, вѣроятно, туранскаго происхожденія, слѣдовательно не родственные съ арійскими персами, жили въ странѣ, лежащей къ югу отъ береговъ Каспійскаго моря; позже, во время своего высшаго процвѣтанія и силы, они расширили свои предѣлы до Евфрата. Парѳія, Παρθυαία, Παρθυηνή, Παρθία, по древне-персидски Parthuva, на сѣверѣ граничила съ Гирканіей, на вост. съ Маргіаной и Аріаной, на югѣ съ Мидіей, отъ которой позже къ ней перешли области Комисена (Chumis) и Хоарена (Chwar); главнымъ образомъ она занимала нынѣшній Хорасанъ. На сѣверѣ простирался хребетъ Коронскихъ горъ, на границѣ съ Мидіей — Каспійскія горы, на границѣ съ Аріаной—Масдоръ. Позже парѳяне расширили свое царство на востокъ и западъ, такъ что занимали всѣ области между Евфратомъ и горными странами по Инду. Первоначальное отечество парѳянъ въ сѣверныхъ частяхъ было сурово и холодно, а въ южныхъ плодородно и съ пріятнымъ климатомъ. Такъ какъ орошеніе было плохое, то они мало занимались земледѣліемъ, а больше скотоводствомъ: славились лошади парѳянъ. Страна ихъ дѣлилась на 5 главныхъ частей: Комисена, Парѳія, Хоарена, Паравтикена и Табикена. Парѳяне были народъ кочевой и сохраняли этотъ образъ жизни и въ позднѣйшія времена. Въ тоже время во всѣхъ войнахъ они выказали себя сильными и храбрыми всадниками и отлично владѣли стрѣлами и копьями. Они дразнили непріятеля, заманивали его въ засаду, старались его утомить и тогда уже уничтожали. Они менѣе были способны вести правильныя сраженія, такъ какъ у нихъ не было обученной пѣхоты. Положеніе ихъ земли между Каспійскимъ и Персидскимъ морями и вблизи рѣкъ Тигра, Евфрата и Аракса позволяло имъ вести значительную торговлю; они торговали не только продуктами своей страны, но и Индіи и Передней Азіи. Черезъ ихъ землю пролегалъ торговый путь съ запада на востокъ. *Plin.* 6, 28. 12, 17. 34, 14. Въ позднѣйшее время они имѣли царей, которымъ, какъ и древнеперсидскимъ царямъ, воздавались почти божескія почести; но, не смотря на ихъ громкія названія, власть ихъ была значительно ограничена высшимъ сословіемъ и отчасти простымъ народомъ. Первое лицо изъ высшаго сословія носило имя Сурены, но это кажется не было собственнымъ именемъ его. *Tac. ann.* 6, 42. Кромѣ высшаго сословія были еще крѣпостные или рабы, которые призывались къ оружію во время войнъ и съ которыми обращались съ патріархальною снисходительностью. *Plut. Demetr.* 20. *Suet. Cal.* 5. *Iust.* 42, 1, 3. Религія ихъ была религіею природы: они почитали звѣзды, солнце; священнослужители ихъ назывались магами.—Послѣ покоренія сосѣднихъ земель цари парѳянъ предпочитали имѣть постоянныя мѣстопребыванія которыя выбирались по большей части въ восточныхъ провинціяхъ: Раги, Экбатана, Селевкія и соединенный съ послѣдней Ктезифонтъ были ихъ столицами, которыя они перемѣняли по временамъ года. Это напоминаетъ подобный же обычай персидскихъ царей. Со временъ македонскихъ парѳяне имѣли случай познакомиться съ греческимъ образованіемъ и культурой; въ семействахъ ихъ владѣтелей не пренебрегали греческимъ языкомъ и сочиненіями. Простой народъ не измѣнилъ своихъ грубыхъ кочевыхъ нравовъ, непостоянаго образа жизни, склонности къ насиліямъ и войнѣ, умѣренности и простоты въ жизни.— II. Исторія. Въ древнія времена парѳяне были подъ властью ассирійцевъ, вмѣстѣ съ которыми они попали подъ власть мидянъ, а затѣмъ персовъ. Когда же могущество персовъ было сломлено Александромъ, они подчинились Александру. *Iust.* 12, 3, 1. *Plut. Alex.* 45. *Arr.* 6, 27. Когда, вскорѣ послѣ его смерти, распалось основанное имъ государство, то они во время Діадоховъ были сначала на сторонѣ Евмена, потомъ Антіоха. Съ основаніемъ сирійско-македонскаго царства, они подпали подъ власть Селевка, который основалъ въ ихъ землѣ города. Когда же при Антіохѣ Ѳеосѣ началось разложеніе государства, парѳяне отложились и основали собственное государство; царемъ ихъ сдѣлался Арсакъ, родоначальникъ династіи Арсакидовъ, 256 г. до Р. Х., который производилъ свой родъ отъ древне-персидскихъ царей. Арсакъ укрѣпилъ свое юное государство союзами съ сосѣдями, постройкою крѣпостей и городовъ и завоеваніями расширилъ предѣлы его. Въ этомъ ему помогала каста маговъ, солнечный культъ которыхъ не могъ сблизиться съ греческимъ почитаніемъ боговъ. Арсакъ умеръ въ 253 г. Преемникомъ его былъ братъ его, Арсакъ II Тиридатъ, который счастливо отражалъ нападенія сирійскихъ царей; онъ умеръ въ 216 г. Между его преемниками особенно выдается Арсакъ VI Митридатъ I, 144 — 136. Онъ расширилъ границы своего царства во всѣ стороны, а особенно къ Ефрату, такъ что его царство простиралось на востокъ до Инда. Онъ успѣшно отражалъ нападенія сирійскаго царя Деметрія. Такъ какъ внутри государство было непрочно, то онъ перенесъ въ Парѳію чужеземное устройство и держался греческихъ обычаевъ. Въ свое короткое царствованіе онъ показалъ себя не только храбрымъ, но и снисходительнымъ и умнымъ царемъ. Сынъ его Арсакъ VII Фраатъ II счастливо сражался съ сирійцами около 130 г.; къ этому же времени нужно отнести и войны его съ Арменіей и Бактріей, которыя продолжались и при его преемникахъ и привели къ расширенію государства при Арсакѣ IX Митридатѣ II Великомъ. *Iust.* 38, 3. Во время внутреннихъ усобицъ при слѣдующихъ царяхъ, индоскиескіе народы завладѣли частью восточной Парѳіи; въ то же время Парѳяне вошли въ сношенія съ римлянами, которыя привели скоро къ ожесточеннымъ войнамъ, Арсакъ XII Фраатъ III заявлялъ притязанія на земли до Евфрата. Арсакъ XIV Ородесъ побѣдоносно сражался противъ Красса, войско котораго онъ уничтожилъ при Каррахъ (см. Licinii, 16.); это событіе навело ужасъ на Римъ и причинило горе римлянамъ на долгое время. Ср. *Ov. fast.* 6, 480. *Hor. od.* 3, 5, 4. *Verg. A.* 6, 606. Только Вентидій въ 38 г. отомстилъ за этотъ позоръ блестящей побѣдой. *Cic. ad. fam.* 2, 10, 17. *Caes. b. c.* 3, 31. *Suet. Caes.* 44. *Iust.* 42, 4. 5. Но скоро затѣмъ Антоній потерпѣлъ пораженіе въ сраженіи противъ Фраата IV (въ 36 г. до Р. Х.); наконецъ, только Августъ принудилъ послѣдняго возвратить отнятыя знамена (въ 20 г.). При преемникахъ Фраата происходили постоянныя возстанія и возмущенія, причиною которыхъ былъ гнѣвъ народа на нихъ за ихъ пороки и преступленія и за связь съ Римомъ. Артабанъ III поддерживалъ связь съ римскими императорами и подружился даже съ Германикомъ, который былъ посланъ въ Азію по случаю споровъ изъ-за Арменіи; но скоро онъ сталъ во враждебныя отношенія къ имп. Тиберію и былъ принужденъ бѣжать на востокъ, когда начались новыя смятенія среди парѳянъ, раздѣлившихся на партіи. Съ помощью варваровъ онъ снова получилъ престолъ; умеръ онъ въ 44 г. по Р. Х. Слѣдующіе цари управляли безъ славы и счастья; ихъ то низвергали, то снова возводили на престолъ. То парѳяне добивались благосклонности римскихъ императоровъ, которые поддерживали права бѣжавшихъ принцевъ парѳянъ, то снова разгорались войны между римлянами и парѳянами, особенно между Нерономъ и Вологесомъ I; наконецъ заключенъ былъ миръ, который продолжался до временъ Веспасіана. *Tac. hist.* 2, 82. *ann.* 16, 23. Но при сыновьяхъ Веспасіана дружественныя отношенія были нарушены, и при слѣдующихъ императорахъ Хосрой I (около 115 г. по Р. Х.) началъ войну противъ Траяна изъ-за Арменіи, но велъ ее несчастливо и долженъ былъ увидѣть свою столицу Ктесифонтъ въ рукахъ римлянъ. Одинъ изъ его преемниковъ, Вологесъ III, началъ войну противъ Марка Аврелія; въ началѣ этой войны онъ имѣлъ успѣхъ, но потомъ былъ побѣжденъ Кассіемъ, полководцемъ М. Аврелія. Точно также защищался и Септимій Северъ отъ парѳянъ, которые около 208 г. поддерживали Песценнія Нигра (Pescenius Niger), претендента на престолъ, и завоевалъ Ктесифонтъ. При Каракаллѣ война продолжалась ко вреду парѳянъ, государство которыхъ очевидно уже отжило и въ 219 г. было сильно потрясено Артаксерксомъ I, основателемъ ново-персидскаго царства, а затѣмъ (въ 226 г.) совершенно покорено. Ср. Schneiderwirth, die Parther oder neupersisches Reich unter den Arsaciden nach griechisch—römischen Quellen. (1874 г.).

Parthĭni, Παρθινοί и Partheni, Παρθηνοί, иллирійскій народъ въ области Диррахія. *Liv.* 29, 12. 333, 34. 44, 30. *Cic. Pis.* 40. *Pol.* 2, 11, 11.

Parus, Πάρος, н. Паро, одинъ изъ большихъ Цикладскихъ острововъ между Наксосомъ и Олеаромъ, Делосомъ и Іосомъ, величиною приблизительно въ 5 кв. м., съ главнымъ городомъ того же имени (н. Парикія), съ рѣчкою Асопомъ и горою Марпессой (н. гора св. Иліи); извѣстенъ своимъ превосходнымъ бѣлымъ мраморомъ (*Hor. od.* 1, 19, 6.); родина ямбическаго поэта Архилоха. *Hor. ep.* 1, 19, 23. Сначала былъ населенъ критянами и аркадцами, потомъ іонянами; быстро возвысился и основалъ колоніи: Ѳасосъ (*Thuc.* 4, 104), Паріонъ и Фаросъ. *Strab.* 10, 487. Во время іонійскаго возстанія онъ находился подъ гегемоніей Наксоса (*Hdt.* 5, 31.), сдѣлался потомъ опять самостоятельнымъ и съ успѣхомъ защищался противъ Мильтіада (*Hdt.* 6, 133. *Nep. Milt.* 7.). Скоро послѣ этого паросцы стали союзниками аѳинянъ и должны были платить ежегодную дань (по оцѣнкѣ 425 г. до Р. Х. паросцы платили ежегодно 30 талантовъ—признакъ высокаго благосостоянія) и такимъ образомъ мало-по-малу теряются въ исторіи. *Hdt.* 8, 112.—Островъ замѣчателенъ тѣмъ, что на немъ найдена въ 1627 г. мраморная плита, которая была куплена англичаниномъ лордомъ Ѳомою Аринделемъ и поставлена въ Англіи въ его саду, пока наконецъ его внукъ Генрихъ Говаръ въ 1667 г. не подарилъ ее, уже въ испорченномъ видѣ и съ потерянными частями, Оксфордскому университету, гдѣ она находится до сихъ поръ. Это chronicum или marmor Parium (Marm. Arundelia, Oxoniensia) представляетъ теперь мраморную плиту, въ 2 ф. и 1 дюймъ шириною, съ лѣвой стороны въ 3 ф. 7 д., съ правой въ 2 ф. 11 д. вышиною; въ 93, отчасти неудѣлѣвшихъ строкахъ ея, на аттическомъ и мѣстами только на іоническомъ нарѣчіи, содержатся главныя событія политической и литературной исторіи эллиновъ, начиная съ Кекропса до аттическаго архонта Діогнета (по Boeckh'у, до временъ паросскаго архонта Астіанакта или Евріанакта, 264 г. до Р. Х.); она обнимаетъ періодъ времени въ 1318 лѣтъ, но уцѣлѣвшій кусокъ показываетъ событія до 354 г. Опущеніе разныхъ важнѣйшихъ датъ, именъ и событій, напр. похода Аргонавтовъ, Ликурга, мессенской, пелопоннесской войнъ, Пиндара и др., указываетъ, на то, что этотъ списокъ составленъ частнымъ человѣкомъ для собственнаго употребленія, особенно для литературныхъ цѣлей. Время опредѣляется здѣсь не по олимпіадамъ, а по аттическимъ царямъ и архонтамъ. Историческими источниками служили ему аттическіе писатели. Не смотря на трудности въ опредѣленіи хронологіи, нельзя сомнѣваться въ достовѣрности сообщаемыхъ здѣсь данныхъ. Лучшее изданіе „Паросской хроники" Boeckh'a, Corp. Inscr. Gr. II, p. 293 слл. и Müller'a, Fragm. hist. Graec. I, p. 533 слл.

Paryădres, Παρυάδρης, горный хребетъ въ

Азіи; начинается у Фасиса, у Мосхійскаго хребта, окружаетъ въ юг.-вост. направленіи южную часть Понта и составляетъ границу Арменіи и Каппадокіи; теперь его обыкновенно называютъ—Barkhal. *Plin.* 5, 27, 27 и въ др. м. *Strab.* 11, 497. 527 сл.

Parysătis, Παρύσατις, сводная сестра и жена Дарія Нота, хитрая и властолюбивая женщина, пользовавшаяся при жизни мужа громаднымъ вліяніемъ. Хотя она старалась тщетно по смерти Дарія возвести на престолъ Кира, любимаго младшаго сына (см. Cyrus, 2.), но все-таки имѣла сильное вліяніе на слабаго Артаксеркса Мнемона, такъ что могла, по крайней мѣрѣ, доставить своему любимому сыну богатыя сатрапіи и получать прощенія послѣ не разъ повторявшихся возстаній. По смерти сына она преслѣдовала съ свирѣпостью и хитростью всѣхъ, которые были причастны его смерти. Когда она устранила посредствомъ яда ненавистную ей Статейру, жену Артаксеркса, то должна была на время оставить дворъ; но скоро она возвратилась и достигла прежняго вліянія, исполняя всякія желанія царя. *Plut. Artax.*

Pasargădae, Πασαργάδα, — αι, т. е. лагерь (по другимъ—сокровищница) персовъ. Такъ назывался главный городъ персовъ на р. Кирѣ, къ ю.-в. (а по другимъ къ сѣв.) отъ Персеполя, въ пустынной Персіи, на границѣ Карманіи. Здѣсь, среди прекраснаго парка, находилась гробница Кира, который основалъ этотъ городъ въ память побѣды надъ Астіагомъ. *Arr.* 3, 18, 10. 6, 29, 1. 7, 1, 1. *Curt.* 5, 6, 10. *Strab.* 15, 730.

Πασαργάδαι назывались по Геродоту (1, 125.), персы знатнѣйшаго рода, къ которому принадлежала и фамилія Ахеменидовъ.

Pascŭa (loca)—пастбища или луга. Пастбища, принадлежавшія государству въ Италіи и въ провинціяхъ (pascua publica), отдавались въ аренду откупщикамъ (publicani). Доходъ, который получался отъ скотоводовъ (pecuarii), назывался scriptura, отсюда—ager scripturarius.

Pasicrătes, Πασικράτης, властелинъ Солъ на Кипрѣ, подчинившійся Александру Великому. Онъ соревновалъ съ Никокреонтомъ Саламинскимъ въ торжественномъ пріемѣ царя, возвращавшагося изъ Египта въ Финикію. *Plut. Alex.* 29.

Pasĭon, Πασίων, часто встрѣчающійся у ораторовъ метэкъ и мѣняльщикъ, славившійся своею испытанной и извѣстной всей Греціи честностью. За щедрость на пользу государства онъ получилъ права гражданства; умеръ въ 370 г. до Р. Х.

Pasiphăë, Πασιφάη, 1) см. Minos.—2) Лаконская богиня-прорицательница въ Ѳаламахъ, въ храмѣ которой вопрошающіе получали предсказанія въ сновидѣніяхъ. *Cic. div.* 1, 43. Она считалась дочерью Атланта или же тожественной съ Кассандрой или Дафной, дочерью Амикла. *Plut. Agis* 9.

Pasitĕles см. Sculptores, 16.

Pasitelĭdes, Πασιτελίδης, сынъ Гегесандра, спартанскій полководецъ въ пелопонесской войнѣ, взятый въ плѣнъ аѳинянами при осадѣ Тороны, гдѣ онъ былъ гармостомъ. *Thuc.* 4, 132. 5, 3.

Pasithĕa, Πασιθέα, 1) одна изъ Харитъ. *Hom. Il.* 14, 269. *Catull.* 63, 43. — 2) дочь Нерея и Дориды. *Hesiod. theog.* 247.

Pasĭtigris см. Tigris.

Passăron, Πασσάρων, древній главный городъ Епира, гдѣ короновались епирскіе цари, въ области Молоссидѣ; положеніе его не опредѣлено точно. Въ 169 г. до Р. Х. онъ подпалъ подъ власть римлянъ. *Liv.* 40, 26. 32. *Plut. Pyrrh.* 5.

Passiēni, 1) Pass. Crispus, сынъ ретора Пассіена, другъ Сенеки и родственникъ Нерона (*Quint.* 6, 3, 74.), мужъ Домиціи, одной изъ тетокъ императора, съ которой онъ развелся, чтобы вступить въ бракъ съ Агриппиной, вышедшей за него, вѣроятно, изъ-за богатствъ его, но скоро послѣ свадьбы убившей его. *Tac. ann.* 6, 20. *Quint.* 10, 1, 24.— 2) отецъ вышеупомянутаго. Сенека (*controv.* 2, 13, 17. 3 *praef.* 14 и въ др. м.) прославляетъ его, какъ человѣка остроумнаго и владѣвшаго замѣчательнымъ даромъ краснорѣчія. — 3) Pass. Rufus, консулъ въ 4 г. до Р. Х. и впослѣдствіи, вѣроятно, проконсулъ въ Африкѣ во 2 г. по Р. Х. *Vell. Pat.* 2, 116. — 4) Pass. Paulus, потомокъ Проперція, элегикъ; Плиній (*ep.* 6, 15.) отзывается о немъ съ похвалой.

Passus см. Mensura.

Παστάς см. Matrimonium, 5.

Παταικοί, финикійскія божества, маленькія изображенія которыхъ находились или на борту (*Hor.* 3, 37.), или на кормовой части финикійскихъ кораблей.

Patăla см. Pattalene.

Patăra, τὰ Πάταρα, замѣчательный приморъ скій городъ Ликіи, лежавшій на одной изъ южныхъ оконечностей страны, въ 60 стадіяхъ къ востоку отъ устья Ксанѳа; знаменитъ особенно культомъ и оракуломъ Аполлона Патарскаго (Πατρεύς). *Liv.* 37, 15. 17. *Strab.* 14, 666. *Arr.* 1, 24, 1. *Hor. od.* 3, 4, 64.

Patavĭum, Πατανύϊον, старинный городъ венетовъ, основанный, по сказаніямъ, Антеноромъ; онъ лежалъ на Маломъ Медоакѣ, Medoacus minor (н. Брента), на пути изъ Мутины въ Альтинъ; н. Падуя. *Liv.* 1, 1. *Strab.* 5, 213. Область его простиралась до моря; онъ могъ выставить въ поле 20,000 человѣкъ и разбить сильнаго непріятеля. *Liv.* 10, 2. Даже во времена римскаго владычества онъ былъ замѣчателенъ. Пострадалъ впослѣдствіи много отъ лангобардовъ, король которыхъ Агилольфъ разрушилъ его. П.—мѣсто рожденія историка Тита Ливія.

Patĕra см. Pocula.

Patercŭlus см. Velleii, 4.

Pater familias, собственно „отецъ дома", который стоялъ во главѣ этого маленькаго домашняго государства и пользовался патріархальной властью. Въ болѣе тѣсномъ юридическомъ смыслѣ pater fam. назывался всякій, который былъ sui iuris, чѣмъ онъ дѣлался въ слѣдствіе смерти отца или формальнаго освобожденія отъ его власти (emancipatio), или вслѣдствіе выбора въ жрецы Юпитера (flamen dialis). Pat. fam. могъ и не имѣть дѣтей (quamvis filium non habeat).

Pater patrĭae, почетный титулъ, который впервые далъ сенатъ Цицерону. Этотъ титулъ давался обыкновенно императорамъ (уже и Цезарю), но нѣкоторые отъ него отказывались, напр. Тиберій. *Suet. Tib.* 26. *Tac. ann.* 1, 72.

Pater patrātus см. Fetiales и Foedus.

Pater senātus, не было никогда постояннымъ почетнымъ титуломъ; такъ называться предложилъ не въ мѣру льстивый сенаторъ Випстанъ императору Клавдію, который, однако, отказался отъ этого титула. *Tac. ann.* 11, 25.

Paternus, Tarruntenus, секретарь имп. М. Аврелія; съ отличіемъ воевалъ противъ маркоманновъ (въ 170 г. по Р. Х.), которыхъ совершенно разбилъ въ 170 и 179 гг. Коммодъ, который приписалъ ему убійство своего любимца Антера, отнялъ у него команду надъ преторіанцами и скоро послѣ этого приказалъ его убить. Онъ былъ также извѣстенъ какъ юристъ. *Dio Cass.* 72, 5. *Lamprid. Comm.* 4.

Παθεῖν ἢ ἀποτίσαι см. Iudicium, 15.

Patĭbŭlum, 1) поперечникъ креста и самый крестъ. — 2) колода, furca, (*Tac. ann.* 14, 33.); и наконецъ — 3) висѣлица (со временъ Константина); ср. Crux и Furca.

Patĭna см. Vasa, 4.

Patiscus, римскій всадникъ, былъ въ сношеніяхъ съ Цицерономъ и другомъ его Целіемъ и жилъ, какъ негоціантъ, въ 51 г. въ Киликіи, откуда прислалъ Куріону 10 пантеръ для публичныхъ игръ. Позже онъ присталъ къ убійцамъ Цезаря и былъ у Кассія начальникомъ одной части флота. *Cic. ad fam.* 2, 11, 2. 8, 9, 3. 12, 13, 4.

Patmus, Πάτμος, одинъ изъ Спорадскихъ острововъ, лежащій къ югу отъ Самоса и недалеко отъ азіатскаго берега, съ городомъ и гаванью на восточной сторонѣ, н. Патино. Здѣсь до сихъ поръ показываютъ пещеру, гдѣ будто апостолъ Іоаннъ имѣлъ откровеніе, изложенное въ Апокалипсисѣ. *Strab.* 10, 488. *Plin.* 4, 12, 23.

Patrae, Πάτραι, — εἶς (н. Патрасъ), одинъ изъ 12 ахейскихъ городовъ, который въ древнее время представлялъ собою опору для пелопоннесцевъ въ ихъ предпріятіяхъ на этолійскомъ берегу. *Thuc.* 2, 83. 5, 53. *Plut. Alcib.* 15. Около того времени, какъ Пирръ пошелъ на Италію, жители этого города заключили съ 3 другими городами Тритеей, Фарами и Димой договоръ противъ македонскаго владычества. Этотъ договоръ послужилъ основаніемъ для позднѣйшаго ахейскаго союза. Когда же во время войны ахейцевъ противъ Рима было уничтожено Метелломъ все населеніе города, во время отступленія послѣ пораженія при Скарфеѣ, то оставшіеся большею частію покинули городъ и разсѣялись по окрестнымъ городамъ. *Pol.* 40, 3. 6. Но положеніе Патръ, какъ пристани и какъ мѣста, лежащаго на дорогѣ и сухопутныхъ войскъ, и кораблей, обезпечивало за городомъ нѣкоторое многолюдство. *Pol.* 4, 6. 5, 2. 3. 28. *Liv.* 363, 21. Во время Августа городъ снова возвысился, какъ Colonia Augusta Aroë Patrensis, до значительнаго процвѣтанія, благодаря заботамъ императора.

Patres и patricii. Patres въ болѣе тѣсномъ значеніи назывались первоначально сенаторы (напр., patres conscripti), а патриціями—потомки сенаторовъ; въ болѣе обширномъ смыслѣ названіе patres относится также къ патриціямъ; но никогда слово patricii не употреблялось вмѣсто patres. Здѣсь будемъ говорить только о патриціяхъ. 1) До С. Туллія патриціи были единственными гражданами; они назывались также ingenui. Дѣлились они на 3 трибы и 30 курій (см. Curia и Gens). Вообще ихъ права были одинаковы съ правами гражданъ, cives (см. Civitas). — 2) Съ С. Туллія до Константина В. патриціи — истинные аристократы въ противоположность плебеямъ, которымъ С. Туллій далъ права гражданъ. Первые обозначались по родамъ (потомственные граждане), вторые считались просто гражданами (новые граждане). Патриціи остается патриціемъ, даже если онъ находится въ крайней бѣдности; плебей остается плебеемъ, не смотря на большія богатства и занимаемое имъ почетное мѣсто. Но патриціи могъ сдѣлаться плебеемъ по усыновленію со стороны плебея или въ слѣдствіе брака съ плебеянкой. Плебей могъ быть зачисленъ въ gentes патриціевъ по опредѣленію сената или курій, что и случилось съ Брутомъ послѣ изгнанія царей. Это потомъ случалось такъ рѣдко, что патриціанскіе роды сильно умалились. Въ концѣ республики было только 50 gentes, которые нѣсколько разъ были пополняемы императорами. Что же касается правъ патриціевъ, то они, смотря по времени, были различны. Въ частныхъ правахъ плебеи были сравнены съ патриціями уже С. Тулліемъ, но въ общественныхъ правахъ патриціи удержали за собою нѣкоторыя преимущества; напр. относительно ius honorum—право, которымъ владѣли только патриціи и которое они потеряли послѣ долгой борьбы съ плебеями. Прежде всего они должны были предоставить имъ право быть избираемыми въ квесторы, затѣмъ въ военные трибуны, въ консулы (см. Leges Liciniae Sestiae), диктаторы, цензоры и, наконецъ, даже въ авгуры и понтифексы (см. Lex. Ogulnia). Только должность interrex'а навсегда оставалась за патриціями. Благодаря занимаемымъ плебеями почетнымъ должностямъ, они проникли и въ сенатъ, и въ слѣдствіе этого получали и должности судей (см. Index). Само собою разумѣется, что только патриціи участвовали въ comitia curiata; но скоро и это право потеряло свое значеніе (см. Comitia); объ участіи патриціевъ въ comitia tributa смотри тамъ же. Главныя событія во время продолжительной борьбы этихъ сословій слѣдующія: учрежденіе должности народныхъ трибуновъ, законы 12 таблицъ и Lex Canuleia, также законы Liciniae Sestiae и Domitia и др., кото-

рые перенесли право избранія нѣкоторыхъ коллегій жрецовъ въ comitia tributa. Единственнымъ и всегдашнимъ законнымъ преимуществомъ патриціевъ предъ плебеями, кромѣ должности interrex'а, было то, что большая часть жреческихъ должностей могла быть занимаема только ими, именно должность rex sacrificulus, нѣкоторыхъ фламиновъ (flamines) и салієвъ (Salii Palatini). Плебеи не участвовали также въ sacra gentilia и общественныхъ играхъ, ludi Troiani.— То обстоятельство, что патриціи удерживали за собою преимущества въ пользованіи общественными полями (ager publicus), зависѣло отъ ихъ большихъ богатствъ. Патриціи не имѣли никакихъ внѣшнихъ отличій (insignia), кромѣ особенной обуви, которая застегивалась не пряжкой, но посредствомъ lunula. При императорахъ патриціи не получили ни одного изъ своихъ потерянныхъ правъ и наконецъ совершенно потеряли свое значеніе. Императоръ Константинъ сдѣлалъ патриціатъ личнымъ дворянствомъ, которое давалось только высшимъ сановникамъ, но не переходило по наслѣдству.

Patria potestas — особаго рода древнеиталіанскимъ институтомъ была власть главы дома надъ дѣтьми, по которой дѣти находились въ пожизненной зависимости отъ отца. Отецъ имѣлъ власть надъ жизнію и свободою дѣтей. Этотъ законъ ведетъ будто-бы свое начало отъ Ромула; съ полной строгостью онъ перешелъ и въ законы 12 таблицъ. Неестественность закона была нѣсколько смягчена тѣмъ, что отецъ обращался обыкновенно къ домашнему суду (iudicium domesticum см. Iudicium, 17). Во времена имперіи злоупотребленіе этою властью (patria potestas) наказывалось, и убійство сына считалось наравнѣ съ parricidium. Выбрасываніе новорожденныхъ уродливыхъ дѣтей было очень обыкновеннымъ явленіемъ, только должны были быть привлечены въ качествѣ свидѣтелей пять сосѣдей. Только со времени императоровъ за выбрасываніе дѣтей угрожалъ штрафъ. Нѣтъ ни одного случая дѣйствительной продажи сына отцомъ, хотя для формы это иногда употреблялось, чтобы дать сыну свободу (см. Emancipatio). Abdicatio возникла только при императорахъ и состояла въ изгнаніи сына изъ отцовскаго дома, связанномъ съ лишеніемъ наслѣдства. Сынъ не могъ ни владѣть имуществомъ, ни пріобрѣтать, развѣ только въ томъ случаѣ, если отецъ поручалъ сыну отдѣльное peculium (см. это сл.). Императоры запрещали одолжать деньги сыновьямъ, находившимся подъ patria potestas. Patria potestas прекращалась, если самого отца усыновляли; прекращалась также въ слѣдствіе принятія сына въ другой родъ (gens), въ слѣдствіе эманципаціи или когда отецъ или сынъ теряли гражданство, и также если сынъ былъ Flamen dialis (*Tac. ann.* 4, 16.) или дочь—весталкой.

Patricĭi см. Patres.

Patrĭi dii, 1) римскіе боги-покровители, тожественные съ пенатами, или же древнія божества рода и семьи, отъ которыхъ производятъ себя отдѣльныя знатныя фамиліи, въ такомъ случаѣ они равнялись θεοὶ πατρῷοι грековъ (=γενέθλιοι θεοί); но у грековъ πατ. θεοί означаютъ также божества народа или семейства, пріобрѣтенныя по наслѣдству отъ родителей; напр., Аполлонъ у аѳинянъ (см. Γενέθλιος). Ср. Hertzberg, de diis Romanorum patriis, 1840 г. — 2) мстящія божества родителей (*Cic. Verr.* 2, 1, 3.), какъ paterni dii у Ливія (40, 10.).

Patrĭmi matrĭmi, ἀμφιθαλεῖς, несовершеннолѣтнія свободныя дѣти, родители которыхъ еще живутъ. Однихъ изъ нихъ нѣкоторые жрецы, какъ напр. flamen Dialis (см. Camilli.), брали себѣ въ постоянные помощники. Другіе patr. matr. помогали при религіозныхъ обрядахъ государственныхъ и частныхъ, напр., при supplicatio, inauguratio, confarreatio и др. Въ весталки могли быть избираемы только patrimae matrimae.

Patrŏcles, Πατροκλῆς, другъ царя Селевка I и начальникъ его флота на Каспійскомъ морѣ. Благодаря занимаемой должности, онъ хорошо познакомился съ положеніемъ земель, принадлежавшихъ Сиріи, почему и въ состояніи былъ написать замѣчательныя сочиненія о Средней Азіи. *Plut. Demetr.* 47. *Strab.* 2, 68 слл.

Patrŏclus (или **Patrŏclus**), Πάτροκλος, см. Achilles.

Patrōnus, защитникъ, патронъ, I) относительно кліентовъ. Кромѣ полноправныхъ гражданъ (patricii) въ Римѣ находились еще кліенты (отъ cluere, κλύειν, т. е. послушные), которые произошли отъ древне-италійскихъ туземцевъ, побѣжденныхъ болѣе сильными поселенцами. Изъ свободныхъ собственниковъ они обратились въ подвластныхъ кліентовъ, или захребетниковъ, какъ это, кажется, вообще было въ обычаѣ въ древней Италіи; въ Римѣ же эти отношенія приняли особый, религіозный характеръ. Кліентъ обязанъ былъ 1) браться за оружіе вмѣстѣ съ патрономъ и за него (въ самыя древнія времена);—2) помогать патрону, въ случаѣ надобности, деньгами, особенно при надѣленіи дочери приданымъ, при расходахъ на общественныя потребности, при выкупѣ патрона изъ плѣна и т. п. Патронъ, съ своей стороны, долженъ былъ защищать кліента и давать ему совѣтъ, когда онъ въ этомъ нуждался, напр., передъ судомъ. Запрещалось тѣмъ и другимъ быть свидѣтелями другъ противъ друга и жаловаться другъ на друга; нарушеніе этихъ священныхъ отношеній наказывалось sacratione capitis. Со времени С. Туллія и кліенты были гражданами, какъ и плебеи (вновь переселившіеся латиняне), но они долгое время держали болѣе сторону своихъ патріанскихъ покровителей, чѣмъ новыхъ согражданъ, до тѣхъ поръ, пока позже эти отношенія не ослабли; съ этихъ поръ кліенты считаются плебеями. Наконецъ, кліенты были ничто иное, какъ бѣдные и простые люди, въ противоположность къ богатымъ; они составляли придворный штатъ

патрона, свидѣтельствовали ему по утрамъ свое почтеніе (salutare), сопровождали его на форумъ или на campus Martius и получали за это деньги и столъ (sportula). Такъ было и при императорахъ. Иныя были отношенія между отпускающими на волю и вольноотпущенниками (libertus), см. Libertinus. Ср. Fridländer, Sittengeschichte Roms I, стр. 207 слл. — II) Покровительство (patronatus) корпораціямъ, общинамъ и цѣлой странѣ образовалось по аналогіи съ только что упомянутыми отношеніями отдѣльныхъ личностей. Покоренные города и провинціи отдавались подъ покровительство знатныхъ фамилій въ Римѣ; для послѣднихъ это составляло почетъ, для первыхъ же было весьма полезно. Такъ, Марцеллы были патронами Сициліи, какъ упоминаетъ объ этомъ нѣсколько разъ Цицеронъ (*Verr.*); Цицеронъ былъ патрономъ Капуи и т. п. Во времена имперіи патронатъ надъ городами, коллегіями (collegia), обществами (sodalitates) и т. п. былъ вещью очень обыкновенною.—III) Патронъ, заступникъ на судѣ истца или обвиняемаго; въ этомъ значеніи это слово часто встрѣчается у Цицерона и Квинтиліана; см. Advocatus.

Patrῷοι θεοί см. Γενέθλιος.

Pattalēne, Πατταληνή, Πάτταλα, было названіемъ дельты, образуемой двумя крайними рукавами Инда въ его устьѣ, и именемъ города, лежаваго при ней. Жители назывались Πατταλεῖς. Имя это обозначаетъ по-индійски подземный міръ, а въ переносномъ смыслѣ — низменное мѣсто. *Arr.* 5, 4, 1. 6, 17, 2. 18, 3. 20, 1. 17, 5. *Strab.* 15, 691. 701.

Patūmus, Πάτουμος, у Геродота (2, 159.), городъ въ Аравіи, вблизи египетской границы; у этого города Нехо приказалъ прорыть каналъ отъ Нила къ Аравійскому заливу; вѣроятно ветхо-завѣтный Пиѳомъ.

Paulli см. Aemilii.

Paulus, Iulius, знаменитый римскій юристъ начала 3 в. по Р. Х. Время и мѣсто его рожденія неизвѣстны, точно также мы мало знаемъ о событіяхъ его жизни. Раньше, когда онъ былъ адвокатомъ, онъ былъ вмѣстѣ съ Папіаномъ въ совѣтѣ Септимія Севера, а съ Ульпіаномъ praefectus praetorio. Онъ написалъ больше всѣхъ юристовъ. Упоминаются 40 его сочиненій: 80 книгъ ad edictum (т. е. о преторскомъ правѣ) и 23 кн. Brevia ad edictum, которыя содержатъ добавленія и примѣчанія къ послѣднимъ, 50 кн. ad Sabinum (о гражданскомъ правѣ), 26 кн. quaestiones, 23 кн. responsa, 7 regulae, 5 sententiae, 3 decreta, 6 imperiales sententiae и множество комментаріевъ на отдѣльные законы и рѣшенія сената, замѣчанія на сочиненія древнихъ юристовъ, разсужденія о различныхъ вопросахъ права. Всѣми этими сочиненіями пользовались при сводѣ законовъ до-юстиніановскихъ; на нихъ ссылаются часто также въ Пандектахъ, шестую часть которыхъ они составляютъ. Sententiarum libri V (обыкновенно называемое sententiae recepiae) получили большую извѣстность съ 5 в. какъ compendium, въ слѣдствіе чего они часто приводились въ Breviaria Alarici и благодаря этому сохраненіе ихъ было обезпечено. Въ Римѣ изучали его сочиненія на 4 учебномъ году. Онъ рѣшительно ниже Папіана и Ульпіана въ изложеніи, ловкости и обработкѣ.

Paupertas см. Penia.

Pausanĭas, Παυσανίας, 1) спартанецъ, назначенный послѣ преждевременной смерти отца Клеомброта (480 г. до Р. Х.) регентомъ по малолѣтству Плейстарха, сына Леонида; его часто невѣрно называютъ царемъ. Въ 479 г. онъ выступилъ противъ персовъ при возобновленіи войны съ 5,000 спартанцевъ, 35,000 илотовъ, 5,000 лакедемонянъ и союзниковъ. Послѣ того какъ на Исомѣ съ нимъ соединились остальные пелопоннесцы, а при Елевсинѣ аѳиняне, онъ расположилъ у подошвы Киѳерона свое войско, состоявшее тогда изъ 38,700 тяжеловооруженныхъ и 69.500 легковооруженныхъ. *Hdt.* 9, 10 слл. *Plut. Arist.* 11. Послѣ долгихъ передвиженій дѣло дошло до сраженія при Платеяхъ, въ которомъ Мардоній палъ, а персидское войско было уничтожено, въ сентябрѣ 479 г. Споры союзниковъ объ ἀριστεῖα окончились признаніемъ главной заслуги за платейцами. Послѣ раздѣла добычи и послѣ заключенія между греками защитительнаго и наступательнаго союза (*Thuc.* 2, 71. 3, 68.) онъ направился противъ Ѳивъ и принудилъ ихъ выдать виновниковъ въ союзѣ съ персами для наказанія. Въ слѣдующемъ году онъ выступилъ во главѣ эллинскаго союзнаго флота, чтобы совершенно изгнать персовъ, покорилъ Кипръ (*Thuc.* 1, 94.) и Византію послѣ долгой осады и сдѣлалъ послѣднюю своею столицею. *Iust.* 9, 1. 2, 15. Здѣсь онъ перенялъ персидскую роскошь и образъ жизни и не заботился о войнѣ. Своимъ слишкомъ надменнымъ поведеніемъ и презрѣніемъ греческихъ обычаевъ онъ возбудилъ противъ себя ненависть, въ слѣдствіе чего союзники сдѣлались болѣе расположенными къ аѳинской гегемоніи. *Hdt.* 8, 3. *Plut. Arist.* 23. Черезъ плѣнныхъ персовъ (Гонгила, еретрійскаго изгнанника), потомъ черезъ Артабаза, онъ завелъ сношенія съ Ксерксомъ и разъѣзжалъ по Ѳракіи, какъ восточный сатрапъ, какъ вдругъ былъ отозванъ въ Спарту, чтобы дать отвѣтъ по поводу различныхъ жалобъ на него. На обратномъ пути онъ привезъ въ Спарту останки Леонида. (Время точно неизвѣстно; вѣроятно въ 472 г. по *Just.* 9, 1. и *Paus.* 3, 14, 1, гдѣ О. Миллеръ въ рукописяхъ читаетъ H (8) вмѣсто M (40). *Thuc.* 1, 128 слл. За нѣкоторыя оскорбленія частныхъ лицъ его присудили къ штрафу, а въ главномъ обвиненіи онъ былъ признанъ не виновнымъ, но отъ командованія войсками былъ отставленъ. Не смотря на это, онъ возвратился на нѣкоторое время въ Византію, чтобы оттуда продолжать свои сношенія съ царемъ персовъ. Прогнанный оттуда аѳинянами, онъ удалился въ Колоны въ Троадѣ, откуда эфоры потребовали его въ Спарту черезъ герольда, принесшаго скиталу. Сначала его взяли подъ стражу, но потомъ выпустили, хотя су-

ществовали очевидные признаки его измѣны и участія въ возмущеніи илотовъ. Когда же удалось при посредствѣ какого то аргилянина, одного изъ его бывшихъ повѣренныхъ, получить доказательства виновности изъ устъ самаго Павсанія, и когда его должны были схватить, онъ бѣжалъ въ храмъ Аѳины Χαλκίοικος. Спартанцы сняли крышу съ храма, а двери заложили камнями; такимъ образомъ Павсаній умеръ тамъ съ голоду (467 г.). Позже оракулъ приказалъ загладить это преступленіе противъ святыни умилостивительной жертвой. Этотъ разсказъ, основывающійся на Ѳукидидѣ, объ измѣнническихъ сношеніяхъ съ персами и о планахъ регента, пользуясь этою властью, низвергнуть аристократію, и завоевать всю Грецію, уже по свидѣтельству древнихъ (*Hdt.* 5, 32. *Aristot. pol.* 5, 1. 6, 7, 13.) не совсѣмъ достовѣренъ, почему въ новѣйшее время Niebuhr и Kortüm сомнѣваются въ немъ. Эти слухи о немъ распространили, вѣроятно, эфоры. — 2) внукъ вышеупомянутаго, получилъ царское достоинство еще малолѣтнимъ послѣ своего отца Плейстоанакта (444 — 426), жившаго въ изгнаніи, и вступилъ на престолъ послѣ смерти отца (408—394). Во время борьбы Ѳрасибула противъ 30 тирановъ, онъ былъ посланъ въ Аѳины, чтобы помочь тираннамъ. Хотя онъ и побѣдилъ сторонниковъ Ѳрасибула въ Пиреѣ, но допустилъ возстановить демократію, или въ слѣдствіе зависти къ Лизандру, или въ слѣдствіе либеральнаго образа мыслей. *Xen. Hell.* 2, 4, 29—39. Привлеченный тогда же за это къ суду, онъ былъ оправданъ (*Paus.* 3, 5, 2.). Такъ какъ слишкомъ позднее прибытіе его будто-бы было виною пораженія и смерти Лисандра у Галіарта (*Plut. Lys.* 28 слл. *Iust.* 6, 4. *Xen. Hell.* 5, 3, 17 — 25.), то онъ былъ обвиненъ въ томъ, что вторично пренебрегъ интересами отечества; но онъ бѣжалъ въ Тегею и этимъ избѣгъ наказанія. Умеръ онъ въ Тегеѣ въ 385 г. — 3) многіе регенты въ Македоніи или претенденты на престолъ противъ царствовавшаго дома, всѣ, вѣроятно, происходившіе изъ царской фамиліи Линкестида: a) противникъ Пердикки II, 450 г. (*Thuc.* 1, 61.); b) предшественникъ Аминта II 394—93; c) претендентъ по смерти Аминта, вытѣсненный Филиппомъ.—4) убійца Филиппа Македонскаго, одинъ изъ его тѣлохранителей; причиною, вѣроятно, была личная месть, о чемъ, вѣроятно, знали знатные македоняне и сама Олимпіада. Во время бѣгства онъ былъ пойманъ и распятъ на крестѣ. *Plut. Alex.* 9. *Iust.* 9, 6.—5) ὁ περιηγητής, вѣроятно изъ Лидіи, а не изъ Каппадокіи; жилъ при Гадріанѣ и обоихъ Антонинахъ. Сохранившійся трудъ его, написанный въ Римѣ—περιήγησις τῆς Ἑλλάδος, въ 10 кн., заключаетъ въ себѣ описаніе путешествій, предпринятыхъ имъ въ слѣдующія мѣстности: Аттику, Мегару, Коринѳъ, Сикіонъ, Фліунтъ (Phlius), Арголиду, Эгину и на другіе близлежащіе острова, въ Лаконію, Мессенію, Елиду (2 кн.), Ахею, Аркадію, Беотію, Фокиду и Озольскую Локриду. Отдѣльныя главы его сочиненія написаны въ большіе промежутки времени, тотчасъ послѣ путешествія по всей Греціи. Содержаніе этого сочиненія касается главнымъ образомъ всѣхъ достопримѣчательностей, которыя относятся къ религіи и искусству отдѣльныхъ мѣстъ, при чемъ присоединяются, но какъ вещь второстепенная, географическія, историческія и естественно-историческія замѣчанія. По временамъ приводятся подобныя достопримѣчательности другихъ странъ для сравненія съ греческими. Весь трудъ написанъ съ точки зрѣнія путешественника и предназначается для путешествующаго. Самую важную часть въ этомъ трудѣ, какъ уже замѣчено, составляетъ религія и связанные съ нею памятники. Историческая и географическая часть его труда составлена безъ всякаго плана, по какой либо случайности, а поэтому имѣетъ иногда отдаленное отношеніе и служитъ ему только вспомогательнымъ средствомъ для его извѣстій о памятникахъ искусства и религіозномъ культѣ; далѣе и искусство служитъ ему только подкладкой для религіи, которая и составляетъ главную цѣль и исходный пунктъ всего Періэгесиса. Что же касается достовѣрности его описаній и показаній, то нельзя не отдать справедливости его благимъ намѣреніямъ и честнымъ стремленіямъ. Однако онъ часто поддается впечатлѣніямъ, въ слѣдствіе чего у него часто встрѣчаются историческія противорѣчія и ни на чемъ не основанная критика. При его благочестивомъ вѣрованіи въ древнюю религію, онъ излагаетъ миѳы, какъ историческіе факты; если же сомнѣвается въ истинѣ этихъ преданій, то даетъ понять, что онъ передаетъ мнѣнія другихъ. Его языку недостаетъ опредѣленности; въ немъ есть что-то вялое, пустое, и потому простое и неидущее къ дѣлу. Онъ прибѣгаетъ къ простонароднымъ опредѣленіямъ, рѣдко употребляя такія выраженія, которыя описываютъ мысль логически точно и даютъ рѣзкій очеркъ и ясное представленіе картины. Слѣдуетъ обратить вниманіе на неодинаковость обработки отдѣльныхъ частей его сочиненія; въ первыхъ книгахъ, именно въ описаніяхъ Аттики, это особенно бросается въ глаза; чѣмъ дальше, тѣмъ большую легкость и гибкость пріобрѣтаетъ его изложеніе. Изданія Siebelis'a (1822 слл.), Bekker'a (1826 г.), Schubart'a и Walz'a (главное изданіе 1838 г. слл.), Dindorf'a (1845), Schubart'a (1853 слл.), переводы на нѣм. яз. Siebelis'a и Reichardt'a (1827 слл.) и Schubart'a (1857 слл.).—6) софистъ изъ Цесареи каппадокійской, жившій во 2 в. по Р. Х., ученикъ Ирода Аттика, обучался риторикѣ сначала въ Аѳинахъ, потомъ въ Римѣ. Онъ написалъ: περὶ συντάξεως и προβλήματα. — 7) изъ Дамаска, авторъ сочиненія о Сиріи, состоявшаго по крайней мѣрѣ изъ 6 кн. Фрагменты у Müller'a, fragm. hist. Graec. IV, p. 467.—8) изъ Лакедемона, историкъ неизвѣстнаго времени, написавшій περὶ Ἑλλησπόντου, Λακωνικά

и др.—9) лексикографъ, можетъ быть, тожественный съ предъидущимъ; его словарь отличается богатствомъ словъ.—10) съ прозвищемъ Ἡρακλειτιστής, комментаторъ философа Гераклита.—11) литейщикъ изъ Аполлоніи, современникъ Дедала Сикіонскаго, съ которымъ онъ приготовилъ много священныхъ приношеній въ Дельфы по заказу тегеатовъ. *Paus.* 10, 9, 6.

Pausias см. Pictores, 6.

Pausilўpum, τό Παυσίλυπον („утоленіе печали", Sans souci) прелестная вилла въ Кампаніи у Неаполя, вполнѣ оправдывающая это названіе; Vedius Pollio завѣщалъ ее Августу. *Strab.* 5, 246. *Sen. ep.* 57. Это имя перешло теперь на роскошный гротъ между Неаполемъ и Поццуоли (Posilippo), прорытый Кокцеемъ по приказанію Випсанія Агриппы черезъ Левгарскіе холмы. У входа показываютъ мнимую гробницу Вергилія.

Pavimentum см. Domus, 10.

Pavo, ταώς, павлинъ,—птица, посвященная Юнонѣ, вывезенная въ Римъ изъ Азіи. Римскіе магнаты держали ее обыкновенно въ своихъ помѣстьяхъ. По примѣру оратора Гортензія ее стали употреблять въ пищу, какъ лакомое блюдо. Стоила она 50 денаріевъ, а яйцо ея—5 денаріевъ; перья ея хвоста употреблялись на опахала.

Pavor см. Ἄρης.

Pax см. Εἰρήνη.

Paxi, Παξοί, два небольшихъ острова между Корцирой и Левкадою, н. Паксо и Антипаксо. *Pol.* 2, 10. *Dio Cass.* 50, 12. *Plin.* 4, 12, 52.

Peculātus—похищеніе денегъ или другихъ вещей, принадлежащихъ государству или богамъ, furtum pecuniae publicae. Въ древнія времена это преступленіе случалось очень рѣдко (болѣе всѣхъ извѣстны обвиненія противъ Камилла, см. Furii, 10, и обоихъ Сципіоновъ, Публія и Луція, см. Cornelii, 10. 11.); позже оно встрѣчается чаще, такъ что на этотъ счетъ появляется много законовъ и была установлена quaestio perpetua de peculatu. Самый важный законъ—lex Iulia (изданный Цезаремъ или Августомъ), который имѣлъ большое примѣненіе во времена императоровъ. Наказаніемъ за это преступленіе раньше было—aquae et ignis interdictio, вознагражденіе убытковъ и infamia, а во время императоровъ—deportatio.

Peculium (уменьшительное отъ pecus), вообще имущество, въ тѣсномъ смыслѣ—имущество, переданное главою семейства (pater familias) сыну или рабу для завѣдыванія, но которое всегда могло быть взято отъ нихъ обратно. Завѣдывающій не имѣлъ права ни завѣщать, ни даже подарить отдѣльной части, такъ что, напр., сынъ не могъ освободить ни одного раба. Имущество, пріобрѣтенное сыновьями на войнѣ (жалованье, добыча) или по наслѣдству отъ друга на полѣ сраженія, или подаренное родителями и родственниками для военной службы, называлось peculium castrense и, по обычаю, издревле уже считалось собственностью сына (*Iuv.* 16, 51 слл.). Только Августомъ право со стороны сына завѣщать это peculium castrense было узаконено, а Нервою и Траяномъ было повторено.

Pedanēus iudex см. Iudex pedaneus.

Pedanii, 1) T. Pedanius, отличился въ сраженіи съ карѳагенянами при Беневентѣ въ 212 г. до Р. Х. *Liv.* 25, 14.—2) Ped., которому императоръ Августъ поручилъ быть членомъ суда надъ сыновьями Ирода въ Беритѣ. *Ios. b. Iud.* 1, 27.—3) Ped. Secundus, былъ убитъ при Неронѣ рабомъ (61 г. по Р. Х.); по этой причинѣ всѣ его рабы были умерщвлены на основаніи стараго закона. *Tac. ann.* 14, 42 слл.

Pedarii ср. Senatus, 2.

Pedăsa, Πήδασα, древній городъ лелеговъ въ Каріи между Милетомъ, Галикарнасомъ и Стратоникеей (*Hdt.* 5, 121. 6, 20); позже онъ былъ подъ властію галикарнасцевъ, а во время процвѣтанія Рима пришелъ въ упадокъ. *Strab* 13, 611.

Pedăsus, Πήδασος. 1) городъ Мисіи на Сатніоентѣ. *Hom. Il.* 6, 34. 20, 92. 21, 87. *Strab.* 13, 605.—2 городъ въ Мессеніи (*Hom. Il.* 9, 152), позднѣйшая Меѳона.

Pedĭātoi см. Partes.

Pedĭānus см. Asconius.

Pedĭēa, Πεδίεια, селеніе въ Фокидѣ на Кефиссѣ, между Неономъ и Тритеей. *Hdt.* 8, 33.

Pedii, процвѣтали въ послѣднее время республики: 1) Q. Pedius, сынъ сестры Цезаря, принималъ участіе въ галльскомъ походѣ, былъ преторомъ въ 48 г. (*Caes. b. c.* 3, 22.) и легатомъ Цезаря въ Испаніи въ 45 г. По смерти дяди его ему осталось громадное наслѣдство, которое онъ предоставилъ Октавіану (*Suet. Caes.* 83. *Abb. b. c.* 3, 94); съ помощью Октавіана онъ достигъ консульства по смерти Гирція при Мутинѣ, въ 43 г. до Р. Х. *Tac. dial.* 17. Онъ былъ посредникомъ въ сношеніяхъ Октавіана съ Антоніемъ и Лепидомъ и принималъ, кажется, участіе въ заключеніи тріумвирата. Онъ умеръ скоропостижно въ годъ заключенія тріумвирата. *Dio Cass.* 47, 15.—2) Ped. Blaesus. Неронъ лишилъ его мѣста въ сенатѣ въ слѣдствіе жалобы киренейцевъ на подлогъ съ его стороны, но Отонъ возвратилъ ему черезъ 10 лѣтъ это мѣсто. *Tac. ann.* 14, 18. *hist.* 1, 77.

Pedo, Albinovanus, сверстникъ и близкій другъ Овидія, который посвятилъ ему десятое письмо 4 книги epistolae ex Ponto. Овидій ставитъ его (тамъ же 4, 16, 6.) наравнѣ съ эпическими поэтами—Марсомъ, Рабиріемъ и Макромъ (Macer) и называетъ его sidereus. Какъ эпика, Квинтиліанъ ставитъ его на ряду съ Рабиріемъ (10, 1, 20.), но прибавляетъ: non indigni cognitione, si vacet. На основаніи намековъ Овидія можно заключить, что онъ написалъ Ѳесеиду; у Сенеки (*suas.* 1, 14.) сохранился хорошій отрывокъ эпическаго стихотворенія о подвигахъ Германика: de navigatione per Oceanum septentrionalem. Марціалъ, какъ кажется, зналъ его эпиграммы (5, 5. 2, 77.), въ связи съ которыми находятся анекдоты у Квинтиліана (6, 3, 61.). Причисленіе его къ элегикамъ

произошло въ слѣдствіе предположенія Іосифа Скалигера (Catal. p. 94.), будто 3 элегіи: de obitu Maecenatis (вѣрнѣе Epicedion Maecenatis), de Maecenate moribundo и consolatio ad Liviam Augustam de morte Drusi (Epicedion Drusi), написаны имъ. Думаютъ, что первыя двѣ элегіи, довольно посредственныя, составлены въ позднѣйшее время; что же касается 3-й элегіи, то она принадлежитъ времени Августа; послѣднюю приписывали даже Овидію, въ сочиненіяхъ котораго она обыкновенно помѣщалась. На томъ основаніи, что не существуетъ никакой рукописи, что въ ней видны новыя наслоенія и что части несходны между собою по содержанію, M. Haupt (opusc. I, p. 315 слл.) въ недавнее время доказалъ, что эта элегія есть поддѣлка 15 в. Hübner (Hermes 13, 145 слл.) пытался доказать, что она относится ко 2-му столѣтію, а Bährens (poet. Lat. min. I, p. 97 слл.) полагаетъ даже, что она написана въ годъ смерти Друза (9 г. до Р. Х.). Bücheler отстаиваетъ также ея подлинность.

Peducaei, плебейскаго сословія. Сюда принадлежатъ: 1) Sext. Peducaeus, принимавшій участіе, какъ народный трибунъ, въ одномъ процессѣ противъ весталокъ, въ 113 г. до Р. Х. *Cic. n. d.* 3, 30, 74.—2) L. Ped., извѣстенъ какъ безупречный и ученый человѣкъ. Будучи въ 75 г. преторомъ въ Сициліи, онъ пріобрѣлъ всеобщую любовь; онъ не былъ въ дружбѣ съ Верресомъ, почему жалоба, поданная на него немного позже, не имѣла никакого послѣдствія. *Cic. Verr.* 2, 64. 3, 93. Онъ помогалъ Цицерону, который былъ при немъ квесторомъ въ Сициліи, въ его дѣйствіяхъ противъ партіи Катилины.—3) L. Ped., сынъ предъидущаго; кажется, очень ученый и свѣдущій человѣкъ, такъ какъ его другъ Аттикъ очень высокаго мнѣнія объ его сужденіяхъ. *Cic. ad. Att.* 9, 7, 2. 15, 3. 1, 3. Въ гражданскихъ войнахъ онъ былъ на сторонѣ Цезаря, а потомъ Октавіана. *Cic. ad. Att.* 16, 11, 1.

Pedum, въ древнѣйшей исторіи часто упоминаемый городъ Лаціума, который позже пришелъ въ упадокъ; онъ лежалъ на via Lavicana на востокъ отъ Рима, н. вѣроятно Галликано. *Liv.* 2, 39. 8, 12. 13. 14. *Cic. ad. Att.* 9, 18. *Hor. ep.* 1, 4, 2. Вблизи его лежало помѣстье поэта Тибулла.

Pegāsus Πήγασος соб. „ключевой конь", крылатый конь, который вмѣстѣ съ Хрисаоромъ родился отъ Посейдона и Горгоны Медусы на источникахъ Океана, выскочивъ изъ туловища Медусы, когда Персей обезглавилъ ее. Онъ поднялся къ безсмертнымъ и пребываетъ теперь въ чертогахъ Зевса, которому онъ носитъ громъ и молнію. *Hesiod. theog.* 278 слл. *Ov. met.* 4, 784. 797. 6, 119. Отсюда Пегасъ—громовой конь Зевса. Древніе считали его конемъ богини Эосъ и причисляли его къ созвѣздіямъ. Беллерофонтъ (см. это сл.) поймалъ его, когда онъ пилъ воду у источниковъ Пирены (*Pind. ol.* 13, 63 слл.), или же получилъ его укрощеннымъ и выѣзженнымъ отъ Аѳины или Посейдона и побѣдилъ при помощи его Химеру, Амазонокъ и Солимера. *Hesiod. theog.* 325. *Pind. ol.* 13, 86. Пегаса считаютъ также конемъ музъ, такъ какъ онъ, по совѣту Посейдона, помѣшалъ Геликону подняться къ небесамъ, ударивъ его копытомъ, когда тотъ, въ восторгѣ отъ пѣнія музъ, сталъ подыматься вверхъ (*Ov. met.* 5, 256.), и произвелъ такимъ образомъ источникъ музъ — Гиппокрену. *Ov. met.* 2, 256. Подобнымъ же образомъ, по сказаніямъ, онъ произвелъ также Гиппокрену близъ Трезена и Пирену близъ Коринѳа. Пегасъ—конь поэтовъ, который вызываетъ вдохновеніе въ послѣднихъ. Онъ сдѣлался конемъ поэтовъ только въ новѣйшее время въ слѣдствіе того, что сказанія о Беллерофонтѣ смѣшивали со сказаніями о Гиппокренѣ; но греки были чужды этому толкованію.

Πηγομαντεία см. Divinatio, 12.

Πειραιεύς см. Attica, 15.

Πειρήνη см. Pirene.

Πειθώ, олицетвореніе убѣжденія, спутница Афродиты, Харитъ и краснорѣчиваго Гермеса. Въ Сикіонѣ на рынкѣ ей былъ посвященъ храмъ. Имя ея служитъ также прозвищемъ другихъ божествъ, какъ Афродиты и Артемиды. У Гермесіанакта одна изъ Харитъ называется Πειθώ. У римлянъ богиня убѣжденія и краснорѣчія назыв. Suada, Suadela. *Hor. ep.* 1, 6, 38. *Cic. Brut.* 15, 59.

Pelagŏnes, Πελαγόνες, народъ пеласгическаго племени въ Македоніи, жившій первоначально въ долинѣ рѣки Аксія. *Hom. Il.* 21, 154—160. Позже они переселились на востокъ, къ Еригону; область эта съ тѣхъ поръ называлась Πελαγονία; такимъ образомъ они сдѣлались сосѣдями линкестійцевъ. Главный городъ, также называвшійся Пелагоніей,—нынѣшній Монастырь или Битолія. *Liv.* 45, 29.—Впрочемъ, по Ливію (42, 53. 44, 2.), еще одинъ пелагонійскій триполисъ (Азоронъ, Пиѳіонъ и Долиха) лежалъ далѣе на югъ, на восточной сторонѣ Олимпа, въ верхней равнинѣ Титаресія.

Pelasgi см. Graeci, 9.

Pelasgiōtis см. Thessalia, 4.

Pelasgus, Πελασγός, миѳическій родоначальникъ пеласговъ, 1) аркадскій туземецъ, или сынъ Зевса и Ніобы, отецъ Ликаона.—2) сынъ Арестора, внукъ Ясона, основатель аркадскаго города Парразіи.—3) сынъ Тріопа и Саиды, братъ Ясона; или сынъ Форонея, основатель пеласгическаго Аргоса, гдѣ и находится его могила; онъ принималъ въ Аргосѣ Деметру во время ея поисковъ за дочерью и былъ первымъ распространителемъ земледѣлія.—4) основатель ѳессалійскаго Аргоса, сынъ Посейдона или Гемона и Лариссы, братъ Ахея и Фтія, или отецъ Гемона, дѣдъ Ѳессала.—5) см. Gelanor.

Πελάται см. Φυλή, 4.

Peleus см. Aeacus и Acastus.

Pelĭas, Πελίας, сынъ Посейдона или Креѳея и Тиро, дочери Салмонея, братъ Нелея, Эсона, Ферета и Амиѳаона (*Hom. Od.* 11, 234 слл.), правитель въ Іолкѣ, мужъ Анаксибіи (дочери Амфіона), отецъ Акаста, Писидики, Пелопеи, Гиппоѳои, Алкестиды. Объ остальномъ см. Argonautae.

Peligni см. Paeligni.

Πελιναῖον ὄρος см. Chios.

Pelinnaeus mons, Πελινναῖον или Πέλιννα, укрѣпленный городъ ѳессалійской области Гестіеотиды, на Пенеѣ, на вост. отъ Трикки. *Liv.* 36, 10. 14. *Strab.* 9, 437. сл.

Pelĭon, τὸ Πήλιον ὄρος, п. Plessidi, суровый, лѣсистый хребетъ въ ѳессалійской области Магнесіи, на юго-востокъ отъ Оссы, между озеромъ Бебейскимъ (Βοιβηὶς λίμνη) и Пагасейскимъ заливомъ, гдѣ образуетъ два мыса: Сепіадскій и Эантійскій, съ вершинами въ 2—5000 ф.; этотъ хребетъ и понынѣ славится богатствомъ и красотою своихъ лѣсовъ и фруктовыми садами. Гиганты взгромоздили Оссу и Олимпъ на Пеліонъ, или Пеліонъ и Оссу на Олимпъ, чтобы занять небо. *Hom. Od.* 11, 314. *Pind. pyth.* 8, 15. *Hor. od.* 3, 4, 49. По преданіямъ, здѣсь жилъ кентавръ Хейронъ, который имѣлъ пещеру почти на вершинѣ горы, богатой цѣлебными травами. На вершинѣ находилось святилище Зевса Актея. *Strab.* 9, 428 слл.

Pella, Πέλλα 1) древній македонскій городъ въ области Боттіеи на р. Лудіѣ, въ 120 стадіяхъ отъ ея устья; н. развалины близъ Янницы. *Hdt.* 8 124. Съ Филиппа Македонскаго, который здѣсь родился и сдѣлалъ этотъ городъ своею столицею, начинается процвѣтаніе этого города; съ этихъ поръ имя его чаще встрѣчается. Ливій (44, 46.) даетъ о немъ обстоятельныя свѣдѣнія.—2) самый южный городъ въ Переѣ въ Палестинѣ, завоеванный Антіохомъ Великимъ, разрушенный потомъ Александромъ Іанneемъ, такъ какъ македонскіе жители не хотѣли принять іудейской вѣры; возстановленъ былъ Помпеемъ.

Pellāna см. Laconica, 7.

Pellēne, Πελλήνη или Πελλάνα, самый восточный городъ изъ 12 ахейскихъ городовъ, на укрѣпленной высотѣ, въ 60 стадіяхъ отъ моря; гавань Аристонавтовъ (вѣрнѣе Аргонавтовъ). *Hdt.* 1, 145. Во время пелопоннесской войны жители его были на сторонѣ пелопоннесцевъ. (*Thuc.* 2, 9. 8, 3.). Во время коринѳской войны особенно отличился гражданинъ этого города — Промахъ. Во время ахейско-этолійской войны нападенія на этотъ городъ и занятія его причинили ему большіе убытки. Остатки его находятся теперь на Зугрской вершинѣ. *Strab.* 8, 385. слл.

Pelopidas, Πελοπίδας, ѳиванинъ, сынъ Гиппокла, изъ благородной и богатой фамиліи, другъ Епаминонда. Такъ какъ онъ примкнулъ къ національно-демократической партіи Исменія, то долженъ былъ оставить Ѳивы и искать убѣжища съ 400 единомышленниковъ въ Аѳинахъ, когда олигархи въ 382 г. завоевали Ѳивы при помощи Спарты. Не смотря на молодость, онъ сталъ во главѣ единомышленниковъ по смерти Андроклеида. Когда въ Ѳивахъ былъ подготовленъ политическій переворотъ, онъ пробрался съ 12 бѣглецами изъ Ѳріи въ родной городъ. При помощи тамошнихъ заговорщиковъ олигархи были умерщвлены, а демократія снова возстановлена, осенью 379 г. *Plut. Pelop.* 8—12. *Xen. Hell.* 5, 4. Вмѣстѣ съ Харономъ и Меллономъ онъ былъ выбранъ въ беотархи и занималъ одну изъ высшихъ должностей въ государствѣ. Въ началѣ войны, возгорѣвшейся между Ѳивами и Спартою, онъ принудилъ спартанца Сфодрія вторгнуться въ Аттику и занять Пирей; этимъ онъ привлекъ Аѳины на сторону ѳивянъ. Онъ старался принудить остальные беотійскіе города составить союзное государство подъ предводительствомъ Ѳивъ. Въ это время онъ впервые пріобрѣлъ воинскую славу блестящею побѣдою, одержанною имъ у Тегиры надъ двумя спартанскими морами, возвращавшимися изъ Локриды въ Беотію, въ 376 или 375 г. до Р. Х. *Plut. Pelop.* 16 слл. При Левктрахѣ (371 г.) онъ командовалъ священнымъ отрядомъ, который обязанъ своей организаціей преимущественно ему. Съ Епаминондомъ онъ вступилъ (371—369 г.) въ Пелопоннесъ; по возвращеніи онъ былъ привлеченъ вмѣстѣ съ Епаминодомъ къ отвѣтственности за то, что пробылъ за должности беотарха лишнихъ 4 мѣсяца, о съ честью былъ оправданъ. Съ этихъ поръ (369 г.) онъ направилъ свою дѣятельность преимущественно на сѣверъ. Ѳессалійскіе города просили помощи противъ Александра Ферскаго. Онъ направился туда съ войскомъ и принудилъ Александра заключить договоръ, однимъ изъ условій котораго была, безъ сомнѣнія, автономія городовъ. Призванный въ Македонію, какъ третейскій судья, онъ рѣшилъ дѣло въ пользу Александра и взялъ въ заложники брата его Филиппа.. Однако порядокъ дѣлъ, введенный имъ, просуществовалъ не долго. Ѳессалійскіе города снова были притѣсняемы, и Александръ Македонскій былъ убитъ Птолемеемъ Алорскимъ. Пелопидъ вторично пошелъ въ Македонію, но такъ какъ наемники оставили его, то онъ долженъ былъ заключить съ Птолемеемъ договоръ, по которому государство было раздѣлено между Птолемеемъ и Перликкою (368 г.). Когда теперь онъ пришелъ въ Ѳессалію съ Исменіемъ въ качествѣ посла, то былъ схваченъ тираномъ вопреки международному праву; только при приближеніи ѳиванскаго войска онъ былъ отпущенъ. Скоро затѣмъ онъ отправился посломъ въ Сусы, гдѣ былъ принятъ съ почетомъ; но ему не удалось осуществить мирный договоръ, предложенный персидскимъ царемъ, хотя впрочемъ Анталкидовъ миръ пересталъ быть основой взаимныхъ отношеній греческихъ государствъ. *Xen. Hell.* 7, 1. Въ 364 г. онъ снова отправился на помощь ѳессалійскимъ городамъ; затмѣніе солнца (13 іюня 364 г.) заставило большую часть греческихъ войскъ остановиться, только онъ съ 300 всадниковъ пошелъ далѣе, надѣясь на безпорядки въ собственномъ домѣ тирана. При Киноскефалахъ сдѣлалъ онъ нападеніе на болѣе сильное войско послѣдняго; но въ то время, когда онъ съ ожесточеніемъ напиралъ на Александра, тѣлохранители тиранна убили его. Ѳивяне, продолжавшіеся съ большею

еще яростію, одержали полную побѣду. *Plut. Pelop.* 31 слл. *Diod. Sic.* 15, 80. Стремленіе Ѳивъ на сѣверъ прекратилось со смертью Пелопида. Ср. Sievers'a — Исторія Греціи стр. 264 слл. 329 слл. Статья Queck'a (1875 г.).

Peloponnesiacum bellum (431—404). Пел. война есть явленіе, возникшее не случайно, но по необходимости, въ слѣдствіе развитія греческихъ государствъ и племенъ. Общая опасность во время персидскихъ войнъ соединила большую часть греческихъ государствъ и племенъ для борьбы за свободу; когда же опасность миновала, обнаружилась рознь между дорическимъ и іоническимъ племенемъ и скоро привела къ ссорѣ между собой главныхъ государствъ—Спарты и Аѳинъ. Аѳины, во время управленія Перикла, стремились соединить морскія государства подъ своею властью. Неподчиненныя государства, особенно Коринѳъ, съ завистью и опасеніемъ смотрѣли на возроставшее господство Аѳинъ (*Thuc.* 1, 44.) и основали для защиты своей самостоятельности дорическій союзъ (симмахію) со Спартою во главѣ. Но Спарта оказалась не слишкомъ дѣятельною въ охраненіи интересовъ союза. Поводъ къ войнѣ былъ данъ въ колоніяхъ. Въ Епидамнѣ народъ изгналъ аристократовъ (436 г.). Изгнанные, въ союзѣ съ сосѣднимъ народомъ тавлантами, тѣснили городъ; тогда граждане обратились за помощью въ метрополію, въ Керкиру, и, получивъ отказъ, обратились въ Коринѳъ. Когда коринѳяне выслали флотъ, то керкирцы взялись за оружіе, разбили коринѳскій флотъ и въ тотъ же день завоевали Епидамнъ (осенью 435 или весною 434 г.). *Thuc.* 1, 24—31. Въ послѣдующіе года Коринѳъ сдѣлалъ большія приготовленія къ войнѣ и привлекъ на свою сторону большую часть членовъ дорическаго союза, керкирцы же обратились къ аѳинянамъ, которые, послѣ долгихъ преній въ народномъ собраніи, заключили съ ними оборонительный союзъ. Когда теперь коринѳскій флотъ сдѣлалъ новое нападеніе на флотъ керкирянъ, то аѳинскій флотъ поспѣшилъ къ нимъ на помощь; коринѳяне проиграли битву при Сиботскихъ островахъ (*Thuc.* 1, 31—52). Коринѳяне обвиняли аѳинянъ въ нарушеніи мира, и когда въ этомъ же году Потидея съ боттіями и халкидянами отложилась отъ Аѳинъ, то коринѳяне немедленно послали на помощь отложившимся флотъ. Кромѣ того, коринѳяне созвали союзное собраніе въ Спартѣ, чтобы принести жалобы на аѳинянъ; въ этомъ же собраніи выступили съ жалобами на Аѳины также мегаряне и тайные послы съ Эгины (*Thuc.* 1, 67 слл.); скоро послѣдовало и второе собраніе. *Thuc.* 1, 118 слл. Рѣшено было объявить войну аѳинянамъ, если послѣдніе не согласятся на предложенныя собраніемъ условія: 1) возстановить свободу Эгины и Потидеи и отмѣнить опредѣленіе противъ мегарянъ, 2) возвратить свободу и независимость всѣмъ греческимъ государствамъ. По совѣту Перикла, аѳиняне отказали посламъ, и такимъ образомъ рѣшена была война, въ началѣ 431 г. *Thuc.* 1, 140—145. Первый періодъ: Архидамова война (431—421). Аѳиняне начали войну въ союзѣ со многими подчиненными имъ союзными государствами (*Aristoph. vesp.* 707, опредѣляетъ ихъ число, безъ сомнѣнія преувеличенное, въ 1000 чел.) и нѣкоторыми свободными, но тѣсно съ ними связанными союзниками: Хіосомъ, Лесбосомъ, Платеями, Навпактомъ; къ нимъ же присоединились нѣкоторые изъ колебавшихся до сихъ поръ: Пердиккъ Македонскій, ѳракійскій князь Ситалкъ, Керкира и др. Аѳиняне въ состояніи были выставить около 30,000 гоплитовъ и 300 военныхъ кораблей; въ Акрополѣ у нихъ лежало 6,000 талантовъ, да ежегодные доходы составляли 1,000 талантовъ. Слабою стороною была ненадежность слишкомъ угнетенныхъ союзниковъ. Вокругъ Спарты соединились, какъ свободные союзники, почти всѣ государства Пелопоннеса, затѣмъ Мегара, Беотія, Локрида и Фокида; они могли снарядить 60,000 тяжеловооруженныхъ; но Спарта была государствомъ тяжелымъ, неподвижнымъ, была слаба флотомъ и деньгами; на послѣднее особенно разсчитывалъ Периклъ. — Начало войны, первый періодъ которой продолжался 10 лѣтъ, положено было ѳивянами, сдѣлавшими неудачное ночное нападеніе на Платеи весною 431 г. *Thuc.* 2, 2. Царь Архидамъ вторгся въ Аттику, производя страшныя опустошенія; эти походы повторялись ежегодно, кромѣ 3 и 6 года войны; но не въ самой Аттикѣ была главная сила аѳинянъ: они отступили въ городъ, а флотъ ихъ грабилъ въ свою очередь берега Пелопоннеса, прогналъ эгинянъ, которыхъ спартанцы приняли въ городъ Ѳирею и очистили островъ для аѳинскихъ колонистовъ. Аѳиняне рѣшили употребить всю казну на войну и отложить только 1,000 талантовъ на случай крайней необходимости; въ концѣ года Периклъ произнесъ надгробное слово надъ убитыми. *Thuc.* 2, 10—46. Въ 430 г. спартанцы ушли изъ Аттики, боясь моровой язвы, которая появилась въ городѣ и произвела страшныя бѣдствія въ слѣдствіе скученности населенія. Аѳиняне послали пословъ съ предложеніемъ мира, но спартанцы, окончившіе къ этому времени переговоры съ персами, не приняли пословъ. Периклъ ободряетъ гражданъ своими рѣчами и примѣромъ. *Thuc.* 2, 46—70. Въ началѣ 429 г. сдается Потидея, спартанцы направляются на Платеи, аѳинянинъ Форміонъ счастливо сражается въ восточныхъ моряхъ; только одно бѣдствіе, страшно свирѣпствующая въ Аѳинахъ язва, продолжается и похищаетъ лучшихъ гражданъ, и со смертью Перикла государство теряетъ силу и осмотрительность. *Plut. Per.* 39. *Thuc.* 3, 87. *Diod. Sic.* 12, 58. Затѣмъ слѣдовало разнузданное поколѣніе, во главѣ котораго стояли самолюбивые и легкомысленные вожди. Послѣ Евкрата и Лисикла управленіе дѣлами принялъ на себя демагогъ Клеонъ, на котораго могъ имѣть только временное вліяніе Никій, сторонникъ зажиточныхъ и умѣренныхъ гражданъ. *Thuc.* 2, 70—100. Къ обычнымъ опустошеніямъ присоединилось еще отпаденіе Лесбоса, за исключеніемъ города Митилены. Аѳиняне принуждены были наложить подати и еще сильнѣе обременить союзниковъ, чтобы сдѣлать новыя приготовленія, 428 г. *Thuc.* 3, 1—19. Въ 427 г. Пахетъ принудилъ Митилену сдаться ему безусловно. Хотя кровавое опредѣленіе противъ митиленцевъ, сдѣланное по настоянію Клеона, было смягчено Діодотомъ, но все-таки казнили 1000 человѣкъ, остальныхъ обратили въ своихъ подданныхъ и обложили ихъ податями, а землю раздѣлили между своими клерухами. Также безчеловѣчно поступили ѳиняне и спартанцы съ покоренными наконецъ Платеями. Въ Керкирѣ демократы и аристократы свирѣпствовали другъ противъ друга (427—424). Въ слѣдствіе посольства леонтинца Горгія, аѳиняне вмѣшались также въ сицилійскія дѣла, пославъ туда флотъ подъ предводительствомъ Лахета и Хареада на помощь іонійскимъ городамъ въ Сициліи и Нижней Италіи. Они заняли Регій и много лѣтъ удерживали его за собою, 427 г. *Thuc.* 3, 20—86. *Diod. Sic.* 12, 48 слл. Землетрясеніе удержало спартанцевъ отъ обычныхъ ихъ вторженій; между тѣмъ Демосѳенъ съ флотомъ отправляется въ западныя моря. Хотя Демосѳенъ былъ разбитъ этолійцами при Эгитіѣ, но успѣлъ освободить отъ осады стѣсненный Навпактъ и добился побѣды при Ольпахъ въ Амбракійскомъ заливѣ надъ амбракійцами и пелопонесскими союзниками, бывшими подъ начальствомъ Еврилоха и др., 426 г. *Thuc.* 3, 87—114. Въ слѣдующемъ году, во время похода на Сицилію и Керкиру, Демосѳенъ занялъ Пилосъ и укрѣпилъ его, не смотря на то, что другіе полководцы, бывшіе съ нимъ, были противъ этого. Спартанцы, узнавъ, что этотъ важный для нихъ пунктъ находится въ опасности, напали на Пилосъ съ суши и съ моря, но были разбиты и заперты на о. Сфактеріи. Веденіе мирныхъ переговоровъ, начатое спартанцами для освобожденія своихъ, было отвергнуто Клеономъ. Послѣ долгой осады и остальные 292 спартанца были взяты въ плѣнъ Клеономъ и Демосѳеномъ. Аѳины снова не воспользовались удобнымъ случаемъ для заключенія мира. Захваченные на Керкирѣ олигархи были позорно и измѣнически умерщвлены, 424 г. *Thuc.* 4, 1—48. *Plut. Nic.* 7. 8. Никій завоевываетъ Киѳеру и Ѳирею и пытается нападеніемъ на Мегару и Беотію разорвать дорическій союзъ. Но Брасидъ мѣшаетъ завоеванію Мегары, и аттическое войско терпитъ пораженіе въ Беотіи при Деліѣ. Спартанцы сознаютъ, наконецъ, что вторженія въ Аттику не приведутъ ни къ какому результату, и избираютъ вѣрный путь для того, чтобы узнать слабую сторону Аѳинъ. Храбрый и благородный Брасидъ прорывается съ войскомъ во Ѳракію и обѣщаетъ здѣсь свободу. Много городовъ было имъ занято, только Еіонъ былъ спасенъ Ѳукидидомъ, 423. *Thuc.* 4, 54—116. Спарта заключаетъ перемиріе, боясь возстанія илотовъ и въ слѣдствіе заботы о своихъ плѣненныхъ гражданахъ въ Аѳинахъ; только во Ѳракіи военныя дѣйствія продолжаются. *Thucc.* 4, 122. Но когда и Клеонъ, и побѣдоносный Брасидъ пали въ битвѣ при Амфиполѣ, 422 (*Thuc.* 5, 6—10.), послѣ долгихъ переговоровъ между Никіемъ и Плейстоанактомъ состоялся такъ называемый Никіевъ миръ (11 апр. 421 г.), условіемъ котораго было возвратить завоеванія и плѣнныхъ (съ обѣихъ сторонъ; касательно аѳинскихъ ссоюзниковъ Спарта поставила условіе, чтобы они продолжали платить положенные Аристидомъ взносы, но чтобы оставались свободными. *Thuc.* 5, 18.—Второй періодъ: время „гнилаго“ мира, 421—413. Съ заключеніемъ мира распался дорическій союзъ. Аргосъ устроилъ новый союзъ, къ которому присоединились Мантинея, Коринѳъ и Елида. *Thuc.* 5, 27—29. Несогласія между Аѳинами и Спартою продолжались, и условія мира не были выполнены вполнѣ. Алкивіадъ старался посредствомъ хитрости притянуть на сторону Аѳинъ Аргосъ, Елиду и Мантинею, въ то же время коринѳяне держали себя въ сторонѣ, а беотійцы старались стать въ болѣе независимое положеніе. Въ 418 г. произошло замѣчательное сраженіе у Мантинеи между Спартою и ея аркадскими союзниками съ одной стороны и Аргосомъ, Аѳинами и Мантинеей съ другой. Хотя спартанцы и остались здѣсь побѣдителями, но не могли помѣшать возобновленію союза между Аѳинами и Аргосомъ. Однако пелопоннесцы скоро увидѣли, что аѳиняне не желаютъ дать имъ свободы. Дорическій союзъ (симмахія) былъ снова возстановленъ, и аѳиняне увидѣли, что планы ихъ касательно Пелопоннеса рухнули. Однако Аргосъ по возстановленіи демократіи вступилъ снова въ союзъ съ Аѳинами. Въ 416 г. Алкивіадъ завоевалъ дорическій островъ Мелосъ и жестоко поступилъ съ его жителями. *Thuc.* 5, 43 слл. 105. Скоро послѣдовало важное, но сумасбродное предпріятіе, на которое аѳиняне возлагали большія надежды, разсчитывая на завоеваніе Сициліи, Нижней Италіи и затѣмъ уже уничтоженіе Спарты. Такъ какъ Егеста просила помощи у аѳинянъ противъ Селинунта и Сиракузъ, то аѳиняне послали въ Сицилію флотъ изъ 134 кораблей и сильное войско подъ начальствомъ Алкивіада, Никія и Ламаха (см. Alcibiades). Хотя они заняли Катану, и Никій, одержавъ побѣду подъ стѣнами Сиракузъ, почти довелъ городъ до того, что онъ готовъ былъ сдаться, однако явился Гилиппъ (см. сл.) изъ Спарты съ коринѳскимъ флотомъ, чтобы помочь стѣсненному городу, и почти всѣ греческіе города въ Сициліи перешли на сторону Сиракузъ. Подкрѣпленія, привезенныя Никію Демосѳеномъ и Евримедонтомъ, не могли уже помочь. Аѳинскій флотъ былъ побѣжденъ и запертъ въ гавани; экипажъ, предпринявшій обратный путь сухимъ путемъ, былъ взятъ въ плѣнъ; Никій и Демосѳенъ были казнены, плѣнные были брошены въ каменоломни или же проданы въ рабство. Пораженіе было полное; здѣсь погибъ цвѣтъ

аѳинскаго юношества; въ Аѳинахъ было употреблено необыкновенное средство для пополненія гражданъ государства. Осенью 413 г. пришло въ Аѳины извѣстіе объ этомъ; но уже раньше, весною 413 г., снова возгорѣлась война въ Греціи. *Thuc.* 6, 8 слл. 7, 1 слл. Послѣ того какъ въ 414 г. аѳинскій флотъ подъ начальствомъ Пиѳодора присталъ къ Лаконіи и опустошилъ пеля, спартанцы, по совѣту Алкивіада, бѣжавшаго къ нимъ (весною 413 г.), заняли и укрѣпили Декелею (*Thuc.* 6, 93. 7, 19.); отсюда начинается третій періодъ войны (Декелейская война), 413—404. Спартанцы склонили азіятскихъ союзниковъ аѳинянъ къ отпаденію и заключили договоръ съ Тиссаферномъ. Аѳиняне въ несчастіи показали себя великими; они ограничили демократію (πρόβουλοι), употребили послѣдніе 1000 талантовъ на войну и разбили союзный дорическій флотъ. Скоро Алкивіадъ долженъ былъ бѣжать изъ Спарты; онъ является къ Тиссаферну, убѣждаетъ его не оказывать большой поддержки спартанцамъ, и входитъ въ сношенія съ предводителями аѳинскаго флота при Самосѣ, 411 г. *Thuc.* 8, 1—58. Въ Аѳинахъ, въ слѣдствіе политическаго переворота, произведеннаго олигархической партіей, учрежденъ олигархическій совѣтъ (совѣтъ четырехсотъ, Τετρακόσιοι); но такъ какъ армія, стоявшая у Самоса, была противъ этого, то совѣтъ этотъ былъ отмѣненъ. Между тѣмъ Алкивіада снова призвали, и онъ принялъ команду вмѣстѣ съ Ѳрасибуломъ и Ѳрасилломъ. Евбея была потеряна для аѳинянъ. Аѳиняне побѣдили при Абидѣ (*Thuc.* 8, 81—109.), а при Кизикѣ (первоначально при Дарданѣ) уничтожили (въ 410 г.). пелопоннесскій флотъ, находившійся подъ начальствомъ Миндара. *Xen. Hell.* 1, 1, 12 слл. *Plut. Alcib.* 28. Сдѣланы были мирныя предложенія, но Клеофонтъ помѣшалъ принятію ихъ. Хотя спартанцы снова завоевали Пилосъ, но на морѣ Алкивіаду везло: онъ завоевалъ Халкедонъ, Селибрію, Византію. Алкивіада съ большимъ почетомъ принимаютъ въ Аѳинахъ и назначаютъ его главнокомандующимъ съ неограниченною властью, 409—408 г. *Xen. Hell.* 1, 2—4. Тогда (407 г.) спартанцы поручаютъ веденіе войны Лисандру, человѣку, который въ силахъ былъ справиться съ тогдашнимъ положеніемъ дѣлъ. Они получаютъ отъ персовъ сильную помощь. Алкивіадъ снова отправляется съ флотомъ въ море, но партіи готовятъ ему паденіе. Послѣ того какъ Антіохъ, въ его отсутствіе, потерпѣлъ пораженіе, онъ убѣгаетъ во Ѳракію, боясь новаго обвиненія. *Xen. Hell.* 1, 5, 1 слл. Вновь выбранные 10 полководцевъ еще разъ одерживаютъ побѣду при Аргинусскихъ островахъ (406 г.) надъ преемникомъ Лисандра Калликратидомъ, человѣкомъ стараго спартанскаго закала, но непригоднымъ при тогдашнихъ обстоятельствъ. Миръ, предложенный спартанцами, аѳиняне отвергли. Легкомысліе и заносчивость государства, расшатаннаго сикофантами и демагогами, весьма ярко выказались въ смертномъ приговорѣ надъ этими 10 вождями за то только, что они не могли похоронить убитыхъ. *Xen. Hell.* 1, 7, 15. Лисандръ, который былъ прикомандированъ къ наварху Араку, какъ ближайшій помощникъ его по начальству (ἐπιστολεύς), снова возстановилъ флотъ и покорилъ Лампсакъ и другіе приморскіе города. Наконецъ ему удалось, не смотря на предостереженія Алкивіада и старанія Конона, напасть на аѳинскій флотъ при Эгоспотамѣ и нанести ему рѣшительное пораженіе; осенью 405 г. 3000 плѣнныхъ были преданы казни. Затѣмъ онъ поспѣшилъ съ флотомъ къ Аѳинамъ, куда двинулся также Агисъ изъ Декелеи. *Xen. Hell.* 2, 2, 9. *Plut. Lys.* 14. Послѣ 4-мѣсячной осады Ѳерамену было поручено вести мирные переговоры. Капитуляція города состоялась подъ условіями, которыя не были такъ суровы, какъ требовали того коринѳяне и ѳиванцы: длинныя стѣны должны быть срыты, корабли, за исключеніемъ 12, переданы спартанцамъ, изгнанные аристократы должны быть возвращены, государственное устройство должно быть измѣнено; Аѳины должны были отказаться отъ колоніальныхъ владѣній и держать сторону спартанцевъ въ войнѣ и мирѣ (мартъ 404 г.). *Xen. Hell.* 2, 3. *Plut. Lys.* 15.

Peloponnēsus см. Graecia.

Pelops, Πέλοψ, внукъ Зевса, сынъ Тантала (см. сл.), царя въ Сипилѣ въ Малой Азіи, и Діоны, дочери Атланта. Когда онъ былъ мальчикомъ, отецъ убилъ его, разрѣзалъ на части и приготовилъ изъ него кушанье, чтобы угостить боговъ, которые были у него на пиру. Боги, которые замѣтили обманъ, не прикоснулись къ ужасному блюду, кромѣ Деметры, которая, въ печали о пропавшей дочери, съѣла одно плечо. Боги возвратили мальчику тѣло и жизнь черезъ Гермеса, который сварилъ раздробленные члены въ котлѣ, а вмѣсто съѣденнаго Деметрою плеча вставилъ плечо изъ слоновой кости. Этотъ разсказъ возникъ въ слѣдствіе преданія, будто всѣ члены рода пелопидовъ имѣли бѣлое пятно на плечѣ. *Ov. met.* 6, 404. *Verg. G.* 3, 7. *Pind. ol.* 1, 25 слл. Юношею Пелопсъ отправился въ Пису, чтобы свататься за Гипподамію, дочь тамошняго царя Эномая (сына Арея и Гарпинны, дочери Асопа) и Плеяды Стероны. Такъ какъ Эномаю было предсказано, что онъ умретъ, если его дочь выйдетъ замужъ, то онъ ставилъ женихамъ условіе, чтобы они состязались съ нимъ на колесницѣ отъ Писы до Посейдонова храма на Исѳмѣ; если Эн. догонялъ жениха, то пронзалъ сзади копьемъ. Такъ погибло уже много юношей; только Пелопсъ, любимецъ Посейдона, побѣдилъ Эномая, благодаря тому, что подкупилъ возницу его Миртила (Мирсила), сына Гермеса, который не укрѣпилъ колесъ колесницы на концахъ оси посредствомъ чекъ, въ слѣдствіе чего Эномай упалъ и умеръ, или же самъ причинилъ себѣ смерть, когда увидѣлъ себя побѣжденнымъ. По Пиндару (*ol.* 1, 87.), Пелопсъ одержалъ побѣду не обманомъ, но благодаря быстротѣ коней, подаренныхъ ему Посейдономъ. Пелопсъ обѣщалъ Миртилу половину царства, которое онъ получитъ вмѣстѣ съ рукою Гипподаміи; но потомъ онъ бросилъ его въ море, чтобы уклониться отъ исполненія своего обѣщанія. Миртилъ проклялъ его и весь его родъ. Это проклятіе и гнѣвъ Гермеса причинили много бѣдъ потомству Пелопса. Кромѣ Писы онъ пріобрѣлъ еще Олимпію, гдѣ возобновилъ еще въ болѣе пышномъ видѣ игры. Онъ былъ самымъ сильнымъ государемъ Пелопоннеса, который и получилъ отъ него имя. Въ Олимпіи, на его могилѣ, приносили ему кровавыя жертвы, какъ герою и покровителю состязаній. *Pind. ol.* 1, 90. Отъ Гипподаміи онъ имѣлъ сыновей: Атрея, Ѳіеста, Дія, Киносура, Коринѳія, Гиппалкма, Гиппаса, Клеона, Аргея, Алкаѳоя, Элія, Питѳея, Трезена, и дочерей: Никиппу и Лисидику; по Пиндару,—только 6 сыновей. Отъ Аксіохи (или Данаиды) у него былъ сынъ Хризиппъ, котораго остальные братья возненавидѣли за то, что отецъ отдавалъ ему предпочтеніе предъ другими. Атрей и Ѳіестъ, по наущенію Гипподаміи, убили его. Пелопсъ выгналъ за это своихъ сыновей изъ своей земли; они разсѣялись по Пелопоннесу. Атрей (см. сл.) и Ѳіестъ бѣжали въ арголидскую Мидею, куда бѣжала и Гипподамія. По смерти Гипподаміи Пелопсъ перенесъ прахъ ея въ Олимпію.

Πέλωρ см. Cadmus.

Pelōris, Πελωρίς (*Cic. Verr.* 5, 3. *Thuc.* 4, 25.), или Pelorias, Πελωρίας, Pelorus, —um, низменный сѣверо-восточный выступъ Сициліи, на сѣверо-востокъ отъ Мессаны, въ Сицилійскомъ проливѣ, будто бы названный такъ по имени кормчаго Ганнибала, котораго Ганнибалъ убилъ здѣсь въ гнѣвѣ и похоронилъ. Конечно, правильнѣе производить это слово отъ πέλωρ, πελώριος. На мысу находился храмъ Посейдона и маякъ, на который указываетъ также и настоящее названіе Capo di Faro. *Strab.* 3, 171. *Diod. Sic.* 4, 83 слл.

Pelta см. Arma, 7.

Peltae, Πέλται, городъ во Фригіи. *Xen. Anab.* 1, 2, 10. *Eutr.* 4, 2.

Pelusium, Πηλούσιον, въ Ветхомъ завѣтѣ—Синъ, т. е. болотный городъ. Онъ лежалъ въ Нижнемъ Египтѣ на восточномъ нильскомъ рукавѣ, получившемъ отъ него же названіе, въ 20 стадіяхъ отъ моря, и былъ окруженъ болотами и топями. П. былъ ключемъ Египта съ востока (*Liv.* 45, 11. *Caes. b. Afr.* 27.); поэтому былъ сильно укрѣпленъ и подвергался частымъ нападеніямъ. Здѣсь было прогнано Сеѳономъ войско Санхериба (*Hdt.* 2, 141.); недалеко отъ него произошло сраженіе между Камбизомъ и Псамменитомъ (*Hdt.* 3, 10 слл.). Въ 374 г. онъ былъ осаждаемъ и завоеванъ Фарнабазомъ и Ификратомъ, а позже, въ 309 г., персами. *Diod. Sic.* 15, 42. 16, 48 слл. Послѣ битвы при Акціѣ этотъ городъ достался Октавіану. *Plut. Anton.* 74. Развалины его находятся въ Tineh близъ Дамietты.

Penātes, домашнія божества римлянъ, которыя охраняли единство и цѣлость семьи. Слово это стоитъ въ связи съ penus, penitus, penetralia—словами, которыя выражаютъ собою понятіе чего-то внутренняго, тайнаго. Ихъ изображенія стояли въ той части дома, которая называлась penetralia, въ большой залѣ, которая была обыкновеннымъ мѣстопребываніемъ семьи и считалась средоточіемъ дома; помѣщались они въ шкафу, вблизи очага, на которомъ всегда горѣлъ неугасаемый огонь; здѣсь члены семьи находили себѣ защиту и убѣжище отъ преслѣдованія. Пенаты принимали постоянное участіе въ судьбѣ семьи, поэтому при всѣхъ важнѣйшихъ событіяхъ дома имъ приносили благодарственную жертву. Число, имена и полъ ихъ совершенно неизвѣстны. Къ нимъ принадлежали также разнообразныя божества, которыя считались покровителями дома, какъ напр. Веста, Юпитеръ, Лары и др. Римляне называли ихъ dii penetrales, domestici, familiares, patrii, греки — πατρῷοι, γενέθλιοι, κτήσιοι, μύχιοι, ἕρκιοι. Государство, какъ большая семья, имѣло также своихъ пенатовъ, majores, publici, въ противоположность къ частнымъ, minores, privati; они всегда были скрыты въ потаенной части penetralia храма Весты.

Πηνειός см. Peneus.

Penelēus, Πηνέλεως, сынъ Гиппалкма и Астероны, отецъ Офелта, аргонавтъ, предводитель беотійцевъ въ Троянской войнѣ. По сказаніямъ послѣ-гомеровскимъ, онъ былъ убитъ Еврилохомъ, сыномъ Телефа. *Hom. Il.* 2, 494. 14, 487. 16, 341. 17, 597.

Penelŏpe см. Odysseus.

Πενέσται см. Helotes.

Penēus, Πηνειός, 1) главная рѣка Ѳессаліи, и. Саламбрія, беретъ начало на Пиндѣ (глав. обр. на Лакмонѣ), течетъ сначала по узкой долинѣ на востокъ, образуя большую дугу, обращенную внѣшнею стороною къ югу, потомъ поворачиваетъ на сѣверо-востокъ и увеличивается отъ многихъ притоковъ (съ лѣвой стороны особенно — Лѳѳеемъ и Титарсіемъ, съ правой — Енипеемъ) и пробивается между Олимпомъ и Оссою черезъ узкую Темпейскую долину (см. сл.) къ Ѳермейскому заливу. Его часто воспѣвали поэты за чистую и прекрасную воду и за Темпейскую долину. *Pind. pyth.* 10, 56. *Verg.* 9. 4, 317.—2) рѣка въ Елидѣ, беретъ начало у подошвы Ериманѳа, на западномъ склонѣ; недалеко отъ Пилоса принимаетъ притокъ Ладонъ, протекаетъ затѣмъ черезъ городъ Елиду; въ древнія времена онъ изливался въ море къ востоку отъ мыса Хелоната, теперь же, въ слѣдствіе низкой наносной почвы, онъ измѣнилъ устье и изливается въ море къ востоку отъ названнаго мыса. Теперь эта рѣка называется Gastuni, въ верхнемъ теченіи также Вервенской рѣкой, по имени ущелья, по которому она протекаетъ. *Strab.* 8, 338.

Πενία, у римлянъ Paupertas, олицетвореніе бѣдности. По одному платоновскому мину, она родила Ерота въ день рожденія Афродиты отъ Пороса (Πόρος), бога изобилія,

сына Метиды (Μῆτις). *Plat. symp.* p. 203 B. У Аристофана (*Plut.* 415 слл.) она является представительницею искусствъ и ремеслъ. *Theocr.* 21, 1. *Plaut. Stich.* 1, 3, 23.

Penninae Alpes см. Alpes.

Πενταετηρίς см. Ἐνναετηρίς.

Pentapŏlis, Πενταπόλις, часто встрѣчающееся названіе союза 5 городовъ: 1) въ Киренаикѣ (Ливіи): Кирена, Береника, Арсиноя, Птолемаида и Аполлонія.—2) 5 замѣчательныхъ городовъ въ землѣ филистимлянъ.—3) 5 городовъ на Іорданѣ въ Палестинѣ: Содомъ, Гоморра, Адаимъ, Зебоимъ и Зоаръ, изъ которыхъ первые четыре были уничтожены огнемъ, послѣдній же уцѣлѣлъ ради Лота.

Πεντακοσιομέδιμνοι см. Πρόσοδοι, I, 11, и Φυλή, 6.

Πένταθλον см. Gymnasium.

Pentelicus mons, Πεντελικὸν ὄρος см. Attica, 2.

Pentelium, Πεντέλειον, укрѣпленное мѣсто въ сѣверной Аркадіи недалеко отъ Пенея, получившее названіе отъ цѣпи горъ—Πεντέλεια (нынѣ Дурдована), южнаго продолженія Ароанійскихъ горъ, на восточныхъ склонахъ котораго берегъ начало Ладонъ. *Plut. Cleon.* 17. *Arat.* 39.

Penthesilēa, Πενθεσίλεια, дочь Арея и Отреры, царица Амазонокъ; во время троянской войны она пришла на помощь троянцамъ и была убита Ахилломъ. Когда Ахиллъ увидѣлъ прекрасную и молодую героиню умирающею, онъ воспылалъ любовью къ ней. *Quint. Smyrn.* 1. *Just.* 2. 4. *Ov. her.* 21, 118. *Verg. A.* 1, 490.—Рис. изображаетъ Ахилла, поднимающаго съ земли только что раненную Пенѳесилею; рельефъ саркофага изъ Salonichi въ Парижѣ.



Penthеus, Πενθεύς, сынъ Ехіона и Агавы, дочери Кадма, наслѣдовалъ Кадму во власти надъ Ѳивами. Такъ какъ онъ желалъ запретить женщинамъ своей страны чествовать Діониса и преслѣдовалъ въ горахъ вакханокъ, то былъ убитъ своею матерью Агавой, которая, въ своей вакхической ярости, приняла его за дикаго звѣря или оленя, и былъ растерзанъ ею и другими вакханками, именно сестрами ея—Ино и Автоноей. *Eur. Bacch.* 1142. *Ov. met.* 5, 513 слл.

Penthĭlus см. Orestes.

Pentri, самнитское племя, главнымъ городомъ котораго былъ Бовіанъ, н. Бояно (*Liv.* 9, 31.); они одни изъ самнитянъ не перешли на сторону Ганнибала. *Liv.* 22, 61.

Peparēthus, Πεπάρηθος, н. Скопелосъ, одинъ изъ Цикладскихъ острововъ, лежащій у ѳессалійскаго берега на востокъ отъ Скіаѳа, съ городомъ того же имени и еще двумя городами—Панормомъ и Селинунтомъ, извѣстенъ по винодѣлію. Когда жители, побуждаемые аѳинянами, напали на Галлонесъ, то Филиппъ Македонскій опустошилъ островъ, въ 342 г. *Demosth. de cor.* 248.

Περφηδώ см. Γοργώ.

Πέπλος см. Vestimenta, 2.

Peraea, Περαία, названіе многихъ странъ, лежащихъ на противоположной сторонѣ роднаго пространства: 1) ἡ περαία τῶν Ῥοδίων, южный берегъ Каріи на протяженіи 1,500 стадій по берегу моря (противъ острова Родоса); этимъ берегомъ уже съ давнихъ временъ владѣли родосцы. *Strab.* 11, 420.—2) ἡ περαία Τενεδίων, береговая полоса Мисіи противъ Тенедоса между Сигейономъ и Троадской Александріей. *Strab.* 13, 596.—3) городъ митиленянъ на берегу Мисіи близъ Адрамиттія. *Liv.* 37, 22.—4) Палестина заіорданская, особенно часть, лежащая между Іорданомъ на западѣ, Пеллою на сѣверѣ, Филадельфіей и Каменистой Аравіей на востокѣ и землею моавитянъ на югѣ.

Percōte, Περκώτη, весьма древній городъ

въ Мисіи между Абидомъ и Лампсакомъ, н. Bergas. *Hom. Il.* 2, 835. 11, 229. *Hdt.* 5, 117. *Strab.* 13, 585 сл. 590.

Perdiccas, Περδίκκας, имя многихъ македонскихъ царей: 1) Пердиккъ I, основатель государства, который происходилъ, по Геродоту (8, 137—139.), изъ аргивскаго рода Теменидовъ. Онъ переселился съ двумя братьями изъ Иллиріи, куда они бѣжали, въ Македонію и, послѣ многихъ переворотовъ въ своей судьбѣ, сдѣлался правителемъ, около 700 г. до Р. Х. Другіе считаютъ его только преемникомъ основателя государства Карана. *Iust.* 7, 2.—2) Пердиккъ II, сынъ Александра, друга грековъ, царствовалъ по смерти своего отца (454 г.), вѣроятно, вмѣстѣ съ братьями—Алкетомъ и Филиппомъ, а потомъ одинъ, 436—413 г. Многіе претенденты на престолъ, а равно и распространеніе аѳинянъ въ приморскихъ частяхъ государства сдѣлали его царствованіе очень тяжелымъ. Онъ думалъ утвердиться и укрѣпить свою власть хитростью и постоянными переходами отъ одной партіи къ другой. Хотя отпаденіе Потидеи отъ Аѳинъ было дѣломъ его лукаваго ума, но поневолѣ онъ долженъ былъ заключить союзъ съ аѳинянами. *Thuc.* 2, 20. Скоро затѣмъ онъ снова ищетъ случая вредить аѳинянамъ и старается оторгнуть еракійца Ситалка отъ союза съ ними. *Thuc.* 2, 95—100. Въ 424 г. онъ открыто объявляетъ себя на сторонѣ Спарты и оказываетъ помощь Брасиду; однако онъ оказался ненадежнымъ союзникомъ Спарты и еще чаще переходилъ отъ одной партіи къ другой. *Thuc.* 4, 78 слл. 7, 9. Изслѣдованіе W. Vischer'a (въ его Kleine Schriften, т. I.)—3) Пердиккъ III, сынъ Аминта II, старшій братъ Филиппа, царствовалъ 365—360, послѣ того какъ убилъ алорянина Птолемея; онъ палъ въ сраженіи противъ иллирійцевъ. *Iust.* 7, 5.—4) одинъ изъ діадоховъ, происходившій изъ области Орестиды, былъ сродни царской фамиліи. Онъ отличился впервые при завоеваніи Ѳивъ, а потомъ былъ въ числѣ тѣлохранителей Александра Великаго, принималъ участіе въ битвѣ при Граникѣ, Иссѣ и Гавгамелѣ (*Arr.* 1, 14. 2, 8. 3, 11. 5, 11 слл. 6, 6 слл.); въ походѣ на Индію онъ командовалъ частью фаланги и выказалъ какъ свою храбрость, такъ и привязанность къ Александру, соединенную съ честнымъ образомъ мыслей. Умирая, Александръ передалъ ему свой перстень съ печатью, въ знакъ довѣрія къ нему. *Iust.* 12, 15 слл. *Curt.* 10, 4 слл. Когда въ собраніи полководцевъ, послѣ соглашенія съ фалангой, которую подстрекали къ борьбѣ съ благородной конницей Мелеагръ и другіе вожди, было рѣшено, что Арридей и еще неродившійся сынъ Роксаны будутъ царями, Пердиккъ былъ назначенъ регентомъ (ἐπιμελητὴς τῆς βασιλείας), и провинціи македонскаго государства раздѣлены между полководцами Александра. Забравъ Арридея въ свои руки, II. приказалъ умертвить Мелеагра съ 300 его сторонниковъ, назначилъ Селевка хиліархомъ и всѣми силами старался воспользоваться правами доставшейся ему власти. Великіе планы Александра были оставлены. Возстаніе военныхъ греческихъ поселеній въ верхней Азіи онъ поручилъ усмирить Пиѳону. Онъ женился на дочери Антипатра, Никеѣ, хотя уже помышлялъ о болѣе тѣсной связи съ царскимъ домомъ, чтобы укрѣпить свою власть. Послѣдняя не была вполнѣ прочна; скоро поколебали ее стремленія полководцевъ къ самостоятельности. Только Евменъ остался на сторонѣ Пердикка и царскаго дома. Антигонъ, которому онъ приказалъ завоевать Пафлагонію и Каппадокію, вмѣсто Евмена, не послушался его, и онъ самъ долженъ былъ выполнить это. *Iust.* 13, 6. *Plut. Eum.* 3. Когда затѣмъ Антигону приказано было явиться на македонскій судъ по обвиненію въ непослушаніи, онъ не явился, а бѣжалъ въ Европу и устроилъ противъ Пердикка союзъ съ Антипатромъ и Кратеромъ; къ нимъ присоединился и Птолемей. Тогда Пердиккъ прогналъ отъ себя Никею и женился на Клеопатрѣ, дочери Филиппа, которая послѣ его гибели удалилась въ Азію. Поручивъ Евмену вести войну въ Малой Азіи, самъ онъ направился противъ Птолемея. Благодаря своей кротости и уму, Птолемей не только укрѣпился въ Египтѣ, но имѣлъ также много приверженцевъ и въ македонскомъ войскѣ, между тѣмъ какъ Пердиккъ отвращалъ отъ себя войско своею гордостью и строгостью. Изъ Дамаска онъ направился въ Египетъ съ обоими царями и остановился лагеремъ у Пелусія. Послѣ многихъ тщетныхъ попытокъ переправиться съ частью войскъ черезъ Нилъ, ему удалось переправиться съ частью войскъ черезъ рукавъ Нила у Мемфиса, но во время переправы у него погибло до 2000 человѣкъ, такъ какъ пески были размыты и русло рѣки углубилось. Онъ долженъ былъ отказаться отъ переправы и отступить. Войско, недовольное трудностями переправы, подняло бунтъ, и многіе вожди, съ Пиѳономъ во главѣ, отложились отъ него; нѣкоторые изъ болѣе свирѣпыхъ бунтовщиковъ проникли въ его палатку и закололи его, въ 321 г. *Diod. Sic.* 18, 36. Когда переговоры, завязавшіеся съ Птолемеемъ касательно регентства, не состоялись, войско возвратилось въ Азію. *Diod. Sic.* 17, 57 слл., 18, 4 слл.

Perduellio (изъ per очень и duellis врагъ, собственно, сильная вражда) обозначаетъ враждебныя отношенія гражданина противъ своего отечества, выражающіяся или въ агитаціи противъ государственнаго устройства или въ союзѣ съ внѣшнимъ врагомъ (—измѣна отечеству, proditio, дезертирство и т. п.). Въ древнѣйшее время судъ надъ обвиняемымъ въ этомъ преступленіи принадлежалъ царю, или же вмѣсто него судили избранные имъ duumviri perduellionis или capitales, на рѣшеніе которыхъ можно было апеллировать къ народу, который еще разъ обсуждалъ и рѣшалъ дѣло въ куріатныхъ комиціяхъ. Осужденнаго подвергали бичеванію, окутавъ голову, и затѣмъ вѣшали на arbor infelix. По словамъ Ливія

(1, 26.), Туллъ Гостилій впервые ввелъ этихъ duumviros perduellionis (lex perduellionis) по поводу убіенія Горація̀емъ своей сестры. По изгнаніи царей понятіе слова perduellio измѣнилось и оно стало обозначать и преступленіе противъ республиканскаго устройства государства: lex Valeria (509 г. до Р. Х.) за стремленіе къ единовластію (regnum affectatum) грозилъ наказаніемъ sacratio capitis. *Liv.* 2, 8. Кромѣ того, противозаконное присвоеніе себѣ высшей власти или злоупотребленіе ею (въ особенн. казнь гражданина), оскорбленіе народнаго трибуна, назначеніе должностнаго лица, на рѣшеніе котораго нельзя было бы апеллировать къ народу и т. п. (см. Provocatio, lex Porcia и leges sacratae, lex Sempronia)—все это наказывалось, какъ perduellio. Судъ надъ perduelles со времени Сервія Туллія производили центуріатныя комиціи, рѣже прежніе дуумвиры. *Liv.* 6, 20. Кромѣ вѣшанія на arbor infelix, наказаніями за преступленіе служили сверженіе съ тарпейской скалы и отсѣченіе головы; съ теченіемъ времени наказанія эти были замѣнены посредствомъ aquae et ignis interdictio. Однако въ скоромъ времени обвиненія въ perduellio начали представляться трибунами и въ трибутныя комиціи и наказанія осужденныхъ дѣлались все мягче и мягче; такимъ путемъ дошли до различенія преступленій, направленныхъ противъ существованія государства, отъ такихъ, которыми только унижалось его достоинство и значеніе. Мало-по-малу понятіе преступленій противъ существованія государства (perduellio) было совершенно поглощено понятіемъ преступленій унижающихъ его достоинство (crimen maiestatis), и хотя законы по поводу perduellio не были отмѣнены, но чрезвычайно рѣдко были примѣняемы, какъ напр., въ дѣлѣ К. Рабирія (см. рѣчь Цицерона въ защиту Рабирія). Со времени изданія lex Iulia maiestatis—perduellio совершенно перестало быть особымъ видомъ преступленія; встрѣчаясь во времена императоровъ, слово это обозначаетъ ничто иное, какъ высшую степень того, что называлось crimen minutae maiestatis. Ср. Maiestas.

Peregrīnus. По общему правовому воззрѣнію древнихъ народовъ, чужеземцы были разсматриваемы, какъ личности свободныя, но не имѣющія правъ, принадлежащихъ гражданамъ. Въ Римѣ съ древнѣйшихъ временъ всякаго чужеземца называли hostis, пока это слово не получило мало-по-малу значенія внѣшняго врага, а названіемъ чужеземца сдѣлалось peregrinus. *Cic. off.* 1, 12. Такъ какъ чужеземецъ, если за него не заступался особый patronus, не имѣлъ никакого права на покровительство закона, то были неизбѣжны злоупотребленія, для устраненія которыхъ были заключаемы foedera съ сосѣдними и болѣе отдаленными народами (см. Foedus и Recuperatio) и устроены особые суды для разбирательства дѣлъ между римлянами и чужеземцами. Съ расширеніемъ внѣшнихъ сношеній Рима и съ увеличеніемъ въ Римѣ числа чужеземцевъ, рѣшено было признать за послѣдними нѣкоторую правоспособность и создать для правовыхъ отношеній къ нимъ новыя формы. Это было сдѣлано на основаніи, такъ называемаго ius gentium (см. сл.), въ силу котораго введены были obligationes naturales (см. Obligatio), признаніе имущественныхъ правъ иностранцевъ и др. учрежденія. Но отъ участія въ государственномъ, частномъ и сакральномъ правѣ римлянъ чужеземцы постоянно были отстраняемы. Тѣмъ не менѣе peregrini неоднократно пытались присвоивать себѣ гражданскія права, за что часто массами были высылаемы изъ Рима (*Plut. C. Graech.* 12.), также посредствомъ Lex Iunia, 126 г. до Р. Х., lex Licinia Mucia, 95 г. до Р. Хр., l. Papia, 65 г. до Р. Хр. *Suet. Oct.* 42. Rein, röm. Crim.-Recht. стр. 172—178. О различныхъ разрядахъ иностранцевъ, см. Dediticii, Latini и Socii. Послѣ того какъ императоръ Каракалла всѣхъ свободныхъ обитателей римской имперіи объявилъ гражданами, число, такъ называемыхъ, peregrini значительно уменьшилось.

Peregrīnus Proteus, Περεγρῖνος Πρωτεύς, циническій философъ, родившійся въ началѣ 2-го столѣтія по Р. Х. въ Паріонѣ, мисійскомъ городѣ при входѣ въ Геллеспонтъ. Онъ велъ скитальческую жизнь, которая привела его, между прочимъ, въ Палестину къ христіанамъ и навлекла на него всяческія гоненія. Наконецъ, онъ поселился въ Аѳинахъ, гдѣ въ числѣ его слушателей былъ Авлъ Геллій (12, 11.), и гдѣ его нападки на уважаемаго Ирода Аттика должны были возбудить всеобщее вниманіе. Такъ какъ послѣднимъ онъ очень дорожилъ, то объявилъ о своемъ рѣшеніи сжечь себя во время олимпійскаго празднества. Хотя впослѣдствіи онъ и раскаялся въ томъ, что слишкомъ громко возвѣстилъ о своемъ рѣшеніи, однако, побуждаемый своими приверженцами, не могъ избавиться отъ его выполненія, которое и послѣдовало въ 165 году. Такъ объ этомъ говоритъ Лукіанъ (de morte Peregrini). Изъ сочиненій объ этомъ циникѣ упоминается только одно ἐγκώμιον Πρωτέως τοῦ κυνός, которое едва ли можетъ считаться его собственнымъ произведеніемъ. Въ сатирическомъ романѣ Виланда, озаглавленномъ именемъ этого циника, этотъ скоморохъ является въ видѣ благороднаго фанатика въ духѣ Лафатера и христіанской мистики.

Perfectissīmi. Такъ назывался четвертый изъ учрежденныхъ Константиномъ Великимъ чиновъ (illustres, spectabiles, clarissimi, perfectissimi, egregii), ср. Illustres.

Pergăma, Πέργαμα, см. Troia.

Pergămum, Πέργαμον, 1) городъ въ Мисіи, въ прекраснѣйшей части области Тевѳраніи на Канкѣ (*Xen. Anab.* 7, 8, 8. *Strab.* 13, 623 слл. *Liv.* 37, 18.), съ которымъ въ этомъ мѣстѣ соединяются Селинунтъ и Кетей. На крутой высотѣ надъ городомъ лежалъ акрополь. Жители Пергама производили себя отъ аркадянъ; во всякомъ случаѣ, во времена Ксенофонта, здѣсь жило много

грековъ. Впервые Пергамъ сдѣлался значительнымъ городомъ въ правленіе Лисимаха и, въ особенности, Филетера (см. Φιλέταιρος, 2.), основателя особаго пергамскаго царства, которое было весьма расширено римлянами, подарившими большую часть передней Азіи Евмену II. Евменъ расширилъ городъ и основалъ въ немъ значительную библіотеку; при ней возникла особая грамматическая школа, основателемъ которой былъ извѣстный Кратетъ Маллотъ (см. Crates, 2.). И послѣ присоединенія Пергамскаго царства къ Римской имперіи, Пергамъ оставался значительнымъ городомъ, отъ котораго въ нынѣшнемъ Bergama сохранилось еще много остатковъ, напр., части храма, построеннаго въ коринѳскомъ стилѣ, базилика, театръ, амфитеатръ, стадій, великолѣпныя могилы коническої формы. Въ высшей степени важныя скульптуры, представляющія въ огромныхъ размѣрахъ борьбу гигантовъ, и также другія рельефныя работы меньшихъ размѣровъ, находившіяся въ акрополѣ, украшали огромный храмъ, сооруженный царемъ Евменомъ II въ видѣ жертвенника (*Ampel.* 8, 14.) въ память побѣды надъ галлами. Эти названія найдены при раскопкахъ въ 1875 и послѣдующихъ годахъ, и находятся въ настоящее время въ Берлинскомъ музеѣ; они представляютъ собою великолѣпныя произведенія пергамской школы художниковъ (см. Sculptores, 14.).—Ср. Curtius, Beiträge zur Geschichte und Topographie Kleinasiens (1872) стр. 45 слл. Conze и др. Результаты раскопокъ въ Пергамѣ. Предварительный отчетъ (1880).—2) см. Troas.

Pergămus, Πέργαμος, городъ на о. Критѣ, въ западной части острова, около Кидоніи; здѣсь скончался Ликургъ спартанскій. *Plut. Lyc.* 32.

Perge или-а, Πέργη, значительный городъ Памфиліи на правомъ берегу Кестра, въ 60 стадіяхъ отъ его устья, тѣмъ не менѣе, благодаря судоходству рѣки — торговый городъ; родина великаго математика Аполлонія Пергскаго (см. Apollonius, 2.). Здѣсь апостолъ Петръ впервые вступилъ на азіатскій берегъ. Вблизи находился знаменитый храмъ Артемиды. Значительныя развалины лежатъ въ 3 миляхъ къ с.-в. отъ Адаліи. *Strab.* 14, 667.

Περίαχτοι см. Theatrum, 10.

Periander, Περίανδρος, коринѳскій тиранъ, сынъ Кипсела изъ рода Гераклидовъ, род. въ 668 г. до Р. Х., наслѣдовалъ своему отцу въ 628 г. и умеръ, какъ полагаютъ, въ 584 г., послѣ 44-хъ лѣтняго правленія, имѣя отъ роду 84 года. Впрочемъ, хронологія его дѣятельности представляетъ нѣкоторыя затрудненія, ср. Plass: Tyrannis I, 153. По характеристикѣ, сдѣланной К. О. Мюллеромъ, это былъ „человѣкъ дальновидный, питавшій высокіе замыслы, храбрый на войнѣ, мудрый въ управленіи государствомъ, хотя и склоняемый постоянною подозрительностью къ низкимъ мѣрамъ, просвѣщенный покровитель искусствъ, не спасшій, однако, себя и своей семьи отъ помрачающаго вліянія страсти; не зная покоя совѣсти и не питая страха передъ святынею, онъ однако иногда поддавался самому мрачному суевѣрію“.—Вначалѣ правленіе его было столь же кроткое, какъ и правленіе его отца, но въ скоромъ времени онъ сталъ проявлять насильственный образъ дѣйствій, именно съ тѣхъ поръ какъ тиранъ милетскій Ѳрасибулъ убѣдилъ его стараться всѣми силами искоренить туземные знатные роды. Въ то же время Періандръ прилагалъ всяческія старанія къ уничтоженію дорическихъ племенныхъ особенностей, уничтожилъ общія трапезы и многія другія особенности старинного воспитанія; далѣе, вопреки демократическимъ принципамъ своего отца, онъ изгонялъ народъ изъ города, но, съ другой стороны, онъ ввелъ нѣкоторыя полезныя мѣры, касавшіяся ограниченія мотовства, роскоши и всякаго разврата. Постепенную перемѣну въ его характерѣ, дошедшемъ до величайшей жестокости, объясняютъ, обыкновенно, психологически изъ его домашнихъ обстоятельствъ, именно изъ его грубаго поступка, бывшаго причиною смерти его жены Мелиссы (Лисиды), дочери Прокла, тиранна епидаврскаго; дальнѣйшими послѣдствіями ея смерти было мрачное настроеніе и страсть къ вину, овладѣвшіе Періандромъ. Женщины, которыя склонили его къ этой жестокости противъ Мелиссы, онъ приказалъ сжечь, а для искупленія убійства — лишить коринѳянокъ, приглашенныхъ имъ на праздникъ Геры, драгоцѣннѣйшихъ украшеній. Онъ имѣлъ 200 человѣкъ тѣлохранителей и держалъ тріеры на обоихъ моряхъ; онъ любилъ военный блескъ, но не велъ, кажется, другой войны, кромѣ какъ съ своимъ тестемъ Periander, Periandros, Periandros, Periandros

ей матери. Тогда Періандръ рѣшился на крайнюю жертву: онъ рѣшился отказаться отъ власти въ пользу младшаго сына, а самому отправиться на о. Керкиру. Когда керкиряне услышали объ этомъ, то, въ слѣдствіе сильной боязни увидѣть у себя Періандра, умертвили Ликофрона; Періандръ въ отмщеніе за это велѣлъ 300 мальчиковъ изъ мѣстныхъ знатныхъ семействъ отправить въ Сарды къ лидійскому царю Аліатту для оскопленія по восточному обычаю. Впрочемъ, мальчики избавились отъ грозившей имъ участи, будучи освобождены и возвращены на родину самосцами. Правитель, котораго поэты прославляли, какъ самаго богатаго, мудрѣйшаго и счастливѣйшаго изъ всѣхъ эллиновъ, лежалъ полный скорби и терзаемый мученіями совѣсти на своемъ одинокомъ смертномъ одрѣ. Его недостойный племянникъ Псамметихъ впродолженіе лишь немногихъ лѣтъ послѣ смерти Періандра, могъ еще удержать въ своихъ рукахъ власть. Впрочемъ, еще въ послѣдніе годы жизни Періандра, аѳиняне и митиленцы избрали его своимъ посредникомъ въ спорѣ относительно Сигея и покорились его приговору, по которому каждая сторона должна была сохранить то, чѣмъ владѣла въ данный моментъ. Коринѳяне въ надгробной надписи (*Diog. Laert.* 1, 7.) прославили мудрость повелителя, а также и его роскошь и великолѣпіе. Періандръ не только содѣйствовалъ торговлѣ и мореходству посредствомъ большихъ предпріятій—устройства каналовъ (отъ прорытія Исѳма онъ долженъ былъ отказаться), колоній и т. д., но покровительствовалъ также искусствамъ и наукамъ, преимущественно, тѣмъ, что возводилъ блестящія художественныя сооруженія, которыя служили ему поводомъ налагать контрибуцію на богатыхъ, средствомъ давать работу бѣднымъ, а также доставляли наслажденіе его собственному уму (см., между прочимъ, Arion). Справедливо ли считаютъ его въ числѣ 7 мудрецовъ (см. Septem sapientes),—это, конечно, вопросъ спорный; уже древніе оспаривали это и нѣкоторые изъ нихъ думали, что къ числу этихъ мудрецовъ принадлежитъ какой нибудь другой Періандръ. Главныя мѣста о немъ *Hdt.* 3, 48 слл. 5, 92 слл.

Periboea, Περίβοια, 1) см. Aeacus.—2) дочь Евримедонта, имѣвшая отъ Посейдона сына Навсиѳоя. *Hom. Od.* 7, 57.—3) дочь Акессамена, имѣвшая отъ рѣчнаго бога Аксія сына Пелагона. *Hom. Il.* 21, 142;—4) см. Oedipus.—5) см. Tydeus.—6) Odysseus, 1.

Pericles, Περικλῆς, сынъ Ксанѳиппа, побѣдителя при Микале, со стороны своей матери Агаристы принадлежалъ къ роду Алкмеонидовъ; въ молодости былъ ученикомъ и другомъ елеата Зенона, музыканта Дамона, считавшагося и величайшимъ политическимъ теоретикомъ своего времени, но, въ особенности, Анаксагора, который отъ суевѣрія и предразсудковъ толпы привелъ его къ болѣе глубокому пониманію вещей. Достигши зрѣлаго возраста и уже отличившись во многихъ походахъ, около 469 г., когда Ѳемистоклъ находился въ изгнаніи, а Аристидъ былъ уже вдали отъ дѣлъ, Пер. обратился къ занятію государственными дѣлами. Въ то время въ Аѳинахъ стоялъ во главѣ правленія Кимонъ, усилія котораго были направлены къ тому, чтобы весь военный пылъ грековъ направить на войну съ персами и такимъ образомъ сохранить въ Греціи единодушіе и status quo. Противъ Кимона, выступилъ Периклъ, который не смотря на то, что по рожденію и природнымъ склонностямъ принадлежалъ къ аристократіи и лишенъ былъ способности легко вступать въ сношенія съ народомъ, тѣмъ не менѣе примкнулъ къ партіи реформъ, старавшейся посредствомъ введенія діоболіи на діонисовскихъ празднествахъ и другихъ денежныхъ раздачъ снискать себѣ расположеніе народа, а также привлечь бѣдныхъ къ участію въ общественной жизни. *Plut. Per.* 7 слл. Периклъ былъ однимъ изъ обвинителей Кимона, когда послѣдняго обвинили въ томъ, что онъ при завоеваніи Ѳасоса былъ подкупленъ македонскимъ царемъ (*Plut. Cim.* 14.); но выдающееся вліяніе Периклъ пріобрѣлъ лишь послѣ того какъ войско, отправленное по совѣту Кимона, вопреки возраженіямъ партіи Перикла, на помощь спартанцамъ противъ мессенцевъ, было подъ ничтожнымъ предлогомъ отправлено назадъ (461 г.), въ слѣдствіе чего Кимонъ, около 459 г., былъ удаленъ изъ Аѳинъ посредствомъ остракизма, и когда вскорѣ затѣмъ, по предложенію Ефіальта, было сокрушено могущество консервативнаго ареопага. *Thuc.* 1, 102. Съ этого времени до самой своей смерти Периклъ стоялъ во главѣ управленія дѣлами государства. Кимонъ послѣ своего возвращенія изъ изгнанія направилъ свою дѣятельность болѣе на внѣшнія дѣла; аристократія, правда, нашла себѣ еще разъ достойнаго и способнаго вождя въ лицѣ Ѳукидида, но въ 443 г. онъ былъ изгнанъ. Все стараніе Перикла, совпадавшее съ господствовавшимъ въ то время настроеніемъ народа, было направлено къ тому, чтобы доставить своему отечеству господство надъ всею Грецією. Избираемый, обыкновенно, стратегомъ, онъ принималъ руководящее участіе въ большей части внѣшнихъ событій того времени. Послѣ того какъ ему не удалось соединить всѣхъ грековъ въ одинъ союзъ подъ властью Аѳинъ — эту попытку нѣкоторые относятъ уже ко времени послѣ 30-ти лѣтняго мира (*Plut. Per.* 17.),—онъ старался привлечь на сторону Аѳинъ, посредствомъ заключенія договоровъ, какъ можно больше государствъ, привязать ихъ къ Аѳинамъ, поддерживая въ нихъ демократическое правленіе, или, наконецъ, совершенно подчинить ихъ; но при этомъ Периклъ постоянно осуждалъ необдуманныя и ведущія не прямо къ цѣли предпріятія въ родѣ похода въ Египетъ. Немедленно послѣ разрыва съ Спартою, былъ заключенъ союзъ съ Аргосомъ и Ѳессаліею (*Thuc.* 1, 102.), Егина была покорена, а Мегара привлечена къ аѳинскому союзу (*Thuc.* 1, 105). Уже въ 457 г. дѣло дошло до войны съ Спартою,

когда аѳиняне отрѣзали отступленіе спартанцамъ, отправленнымъ подъ началъствомъ Никомеда противъ фокидцевъ, вторгшихся въ Дориду. Сраженіе при Танагрѣ, въ которомъ самъ Периклъ сражался съ величайшимъ мужествомъ, было неудачно для аѳинянъ въ слѣдствіе измѣны, но дальнѣйшій ходъ войны былъ для нихъ счастливѣе. Беотія, Локрида, Фокида должны были примкнуть къ Аѳинамъ; Периклъ совершилъ удачный походъ въ Акарнанію и Сикіонъ и, вѣроятно, въ то же время въ Понтъ (*Plut. Per.* 20.), и только въ 451 г. при посредствѣ Кимона было заключено 5-лѣтнее перемиріе. Теперь Аѳины по численности своихъ союзниковъ сдѣлались наиболѣе значительною державою и на материкѣ Греціи. Но недолго сохраняли они свое положеніе. Въ Беотіи поднялись олигархическіе изгнанники съ своею партіей противъ демократическаго правленія и аѳинскаго владычества, и въ сраженіи при Коронеѣ, необдуманно начатомъ аѳинянами, вопреки настойчивымъ представленіямъ Перикла, Толмидъ былъ на голову разбитъ беотійцами (447 г.). Вслѣдъ затѣмъ, Фокида и Локрида и даже Мегара и Евбея отпали отъ аѳинянъ, а спартанцы вторглись въ Аттику; хотя Периклъ при помощи подкупа и удалилъ Плейстоанакта и Клеандрида изъ Аттики и подчинилъ Евбею, однако въ 445 г., на основаніи заключенныхъ σπονδαὶ τριακοντούτεις, Аѳины должны были возвратить всѣ свои владѣнія въ Пелопоннесѣ и исключить Мегару, Беотію, Локриду и Фокиду изъ союза. *Thuc.* 1, 114 слл. *Plut. Per.* 18. Такъ какъ планы возвысить Аѳины въ качествѣ сухопутной державы были разрушены, то приходилось теперь опираться на морское могущество и на приморскія государства, которыя Периклъ старался тѣснѣе связать съ Аѳинами. Подъ его управленіемъ ἡγεμονία надъ этими государствами мало по малу обратилась въ ἀρχή (*Thuc.* 1, 97.), свободные σύμμαχοι — въ подданныхъ (ὑπήκοοι), добровольные взносы на военные издержки—въ дань. Периклъ прямо высказалъ такое мнѣніе, что Аѳины обязаны давать союзникамъ защиту и помощь, а тѣ, въ свою очередь, должны оказывать повиновеніе и платить дань. Благодаря тому, что союзники уже при Кимонѣ обязаны были доставлять корабли безъ экипажа и деньги для войны, они всѣ, за исключеніемъ Хіоса, Лесбоса и Самоса были обезоружены; въ 460 г. союзная казна была, по предложенію самосцевъ, перенесена въ Аѳины и съ этихъ поръ, сдѣлавшись совершенно аѳинскою собственностію, была иногда употребляема даже противъ членовъ союза (*Plut. Per.* 12.), но вообще дань до начала пелопоннесской войны не была значительно увеличиваема. Бо́льшая часть городовъ была лишена собственнаго суда по важнѣйшимъ дѣламъ и должна была искать правосудія въ Аѳинахъ; для присмотра за внутренними дѣлами въ союзническихъ городахъ Аѳины часто высылали къ нимъ надзирателей и тайныхъ сыщиковъ, города же, пытавшіеся отложиться, силою были возвращаемы къ повиновенію, хотя при этомъ еще не допускалось такой жестокости, какъ позже; такъ было поступлено съ Наксосомъ, Евбеей, Эгиной, Самосомъ, который Периклъ вновь покорилъ въ 440 г. послѣ побѣды надъ самосскимъ флотомъ при Трагіи (небольшомъ островѣ около Самоса) и послѣ 9-мѣсячной осады. *Thuc.* 1, 115 слл. Средствомъ къ тому, чтобы тѣснѣе привязать къ Аѳинамъ колеблющіяся или уже отпавшія государства, служили въ особенности клерухіи, которыми, кромѣ того, достигалось улучшеніе положенія бѣднѣйшихъ гражданъ. Периклъ отправилъ 2000 клеруховъ на Евбею, 1000 въ Херсонесъ, 500 на Наксосъ, 250 на Андросъ, 1000 во Ѳракію; колонисты, отправленные въ 443 г. въ Ѳуріи и въ 437 г. въ Амфиполь, находились въ иномъ положеніи, ибо въ колонизаціи участвовали греки различнаго происхожденія. *Plut. Per.* 11. Хотя Периклъ ни разу не былъ первымъ архонтомъ, однако въ качествѣ стратега и завѣдующаго финансами и общественными постройками, ему, въ общихъ чертахъ, принадлежало управленіе и внутренними дѣлами государства. Тѣмъ не менѣе, онъ рѣдко самъ выступалъ на первый планъ, но большую часть дѣлъ предоставлялъ своимъ политическимъ друзьямъ, Ефіальту, Харину, Мениппу. Однако, благодаря достоинству своего характера и своей мудрости, онъ всегда оставался душою своей партіи и настоящимъ ея вождемъ; никогда не дозволялъ онъ увлечь себя страстямъ народа, но всегда направлялъ его съ политическою предусмотрительностью; его неподкупность и честность въ расходованіи общественныхъ денегъ была всѣми признаваема. *Thuc.* 2, 60. 65. *Aristoph. nub.* 835. Периклъ стремился къ тому, чтобы доставить всѣмъ гражданамъ участіе въ государственныхъ дѣлахъ и такимъ образомъ придать этимъ послѣднимъ силу и жизнь. Но, такъ какъ при этомъ онъ въ равной мѣрѣ удовлетворилъ властолюбію народа, его матеріальнымъ нуждамъ и страсти къ наслажденіямъ, то едва ли могъ скрывать отъ себя, что онъ разнуздывалъ силы, которыя, при отсутствіи сильнаго и мудраго руководства, могли сдѣлаться пагубны. Всѣ общественныя учрежденія были измѣнены въ демократическомъ духѣ. Кругъ вѣдѣнія ареопага былъ ограниченъ, судебная власть въ большинствѣ случаевъ передана народнымъ судамъ, государственные повинности перенесены посредствомъ литургій почти на однихъ богатыхъ; но вопросъ еще не рѣшенъ, на сколько справедливо относить къ времени Перикла другія учрежденія, какъ напр., введеніе жребія вмѣсто выбора, учрежденіе νομοθετῶν, νομοφιλάκων, γραφὴ παρανόμων — имѣвшихъ цѣлью противодѣйствовать преобладающему вліянію отдѣльныхъ личностей или ихъ посягательству на права народа. Но для того, чтобы дать народу возможность пользоваться принадлежащими ему правами, была введена плата за отправленіе общественныхъ службъ, прежде всего — судейское жалованье, τριώβολον ἡλιαστικόν (459?),

за которымъ послѣдовало жалованье за участіе въ народномъ собраніи (ἐκκλησιαστικόν), жалованье воинамъ и, наконецъ, деньги для присутствованія на зрѣлищахъ (θεωρικόν); возможно, впрочемъ, что не всѣ эти виды жалованья введены во времена Перикла. Между тѣмъ какъ посредствомъ жалованья и клерухій бѣднѣйшій гражданинъ былъ привлеченъ къ участію въ жизни государства, другія предпріятія имѣли цѣлью не только дать средство удовлетворить матеріальнымъ потребностямъ, но также дать страсти къ удовольствіямъ болѣе высокое и благородное направленіе и поднять народную гордость и самосознаніе. Окончивъ начатыя Кимономъ длинныя стѣны, имѣвшія цѣлью соединеніе съ моремъ (457 г.),—а затѣмъ соорудивъ еще третью для безопасности сообщенія между верхнимъ и нижнимъ городомъ и такимъ образомъ вполнѣ укрѣпивъ городъ (*Thuc.* 1, 89. *Plut. Them.* 13.),—Периклъ старался украсить Аѳины храмами, произведеніями искусствъ и устроиваніемъ жертвоприношеній и общественныхъ праздниковъ. Одеонъ и Парѳенонъ были выстроены между 445—437 г., Пропилеи между 437—431 г.; Фидій и другіе художники украсили Акрополь статуями и Аѳины возвысились до положенія центра развитія наукъ и искусствъ.— Периклъ былъ также великимъ ораторомъ, хотя рѣдко выступалъ на каѳедру и хотя рѣчи его были, по большей части, кратки, и его ораторское искусство было первое, достойное этого имени (*Cic. Brut.* 7, 28.): съ непреоборимою силою господствовало оно надъ страстями народа. Лучшими обращиками этого искусства были двѣ надгробныя рѣчи, сказанныя одна послѣ самосской войны, другая въ первый годъ послѣ пелопоннесской войны. Подобно тому, какъ онъ былъ примѣромъ честнаго государственнаго человѣка, онъ старался также быть образцомъ для своихъ согражданъ и какъ хорошій домохозяинъ и какъ человѣкъ безупречный въ своихъ частныхъ дѣлахъ. Если поэтому комики и нѣкоторые другіе стараются иныя его наиболѣе важныя предпріятія объяснять его личными видами, то эти старанія исходятъ изъ клеветы враждебной партіи и изъ страсти унижать то, что возвышенно и благородно. Конечно, Периклъ оскорбилъ старинный аѳинскій предразсудокъ своими отношеніями къ милетянкѣ Аспасіи, которую онъ взялъ къ себѣ въ домъ, разведясь съ своею первою супругою, которая родила ему двухъ сыновей, Ксанѳиппа и Перикла; но эта связь съ одной стороны послужила для Перикла источникомъ домашняго счастія, съ другой—она обнаруживаетъ способность уважать въ женщинѣ и умственное образованіе. Съ 444 г. онъ стоялъ безъ соперниковъ во главѣ государства, стараясь отнынѣ приготовить средства для рѣшительной войны, наступленіе которой онъ предвидѣлъ, но которую желалъ какъ можно болѣе отсрочить; съ этою цѣлью, пока онъ управлялъ финансами, ежегодно было отправляемо въ Спарту 10 талантовъ для противодѣйствія тамошней партіи войны. Когда затѣмъ начался споръ изъ-за Епидамна, Периклъ совѣтовалъ мужественно принять войну, которую считалъ неизбѣжной. *Thuc.* 1, 140—145. Но въ это время вражда лаконско-олигархической партіи въ Аѳинахъ становилась все ожесточеннѣе. Она устремилась косвеннымъ образомъ противъ Перикла (433 или 432 г.), направивъ обвиненія противъ его близкихъ, Анаксагора, Фидія и Аспасіи. *Plut. Per.* 32. Послѣднюю Пер. защищалъ самъ со слезами и съ большимъ душевнымъ волненіемъ. Однако онъ удержалъ свое положеніе и мудро правилъ государствомъ въ первые годы войны, спокойно перенося навѣты своихъ противниковъ и ободряя народъ въ трудныя времена. Только тогда, когда война и чума увеличили нужду и отчаяніе, его противники (Клеонъ, Симмій, Лакратидъ) отважились возбудить обвиненіе противъ него лично въ дурномъ управленіи государственными финансами (въ 430 г.). Онъ былъ присужденъ заплатить штрафъ (*Thuc.* 2, 65.), однако скоро возвратилъ довѣріе къ себѣ народа, который позволилъ ему, послѣ смерти законнаго сына, принять въ свой домъ и въ свою фратрію Перикла младшаго (*Plut. Per.* 37.). Но, кажется, силы Перикла уже были надломлены: въ слѣдующемъ году (429 г.) онъ умеръ отъ изнурительной лихорадки. *Thuc.* 2, 65. *Plut. Per.* 38.—Ср. Kutzen, Perikles als Staatsmann (1834). Oncken, Athen und Hellas, II, стр. 1—200 (1866). Filleul, Zeitalter des Perikles (нѣм. перев. Döhler'a, 1874.). Ad. Schmidt, Epochen und Katastrophen (1874). Das perikleische Zeitalter (2 тт. 1877—79).

Periclymĕnus, Περικλύμενος, 1) сынъ Нелея и Хлориды, братъ Нестора, аргонавтъ, убитый Гераклом при разрушеніи Пилоса, несмотря на то, что Посейдонъ даровалъ ему большую силу и даръ превращенія. *Hom. Od.* 11, 285. *Ov. met.* 13, 556 слл.—2) сынъ Посейдона и Хлориды, дочери Тиресія, ѳиванецъ, убившій въ первую ѳиванскую войну Парѳенопея и преслѣдовавшій Амфіарая, при чемъ послѣдній былъ внезапно поглощенъ землею. *Eur. Phoen.* 1157. *Pind. nem.* 9, 26.

Περίδειπνον, поминки, устраиваемыя родственниками въ домѣ покойнаго, см. Funus, 4.

Περιδέραια см. Δέραια.

Periēres, Περιήρης, см. Aeolus, 1.

Perillus, Πέριλλος (или Περίλαος), агригентскій мѣдникъ, который, по преданію, предложилъ тираннуФаларису (см. сл.) за значительную сумму мѣдный быка, въ котораго можно было положить человѣка и, подложивъ огонь, сжечь, при чемъ стоны сожигаемаго, въ слѣдствіе устройства этого орудія казни, должны были походить на мычаніе быка; но Периллъ самъ же, говорятъ, сдѣлался первою жертвою своего изобрѣтенія. *Ov. a. a.* 1, 653. *Plin.* 34, 89. *Luc. Phal.* 11. 12.

Perinthus, ἡ Πέρινθος, цвѣтущая самосская колонія во Ѳракіи на берегу Пропонтиды, расположенная у подошвы горы, при заливѣ того же названія; особенно прославилась она своимъ упорнымъ сопротивленіемъ Филиппу Македонскому, сознававшему ея важность; съ 4 в. по Р. Х. она называлась также Гераклеей. *Plut. Phoc.* 14. *Diod. Sic.* 16, 74 слл.; н. Eski Eregli.

Περίοικοι см. Helotes.

Peripatetĭci см. Aristoteles и Theophrastus.

Perĭphas, Περίφας, 1) аттическій автохѳонъ, жившій еще до временъ Кекропа, служитель Аполлона, избранный въ цари за свои добродѣтели и удостоенный равнаго почитанія съ Зевсомъ, за что послѣдній хотѣлъ его уничтожить, но, по просьбѣ Аполлона, превратилъ въ орла. *Ov. met.* 7, 400.—2) одинъ изъ лапиѳовъ. *Ov. met.* 12, 449.—3) сынъ этолійца Охесія, убитый Ареемъ предъ Иліономъ. *Hom. Il.* 5, 842.—4) сынъ Епита, геральдъ Энея. *Hom. Il.* 17, 323.—5) грекъ, участвовавшій въ завоеваніи Иліона. *Verg. A.* 2, 476.

Periphētes, Περιφήτης, см. Theseus.

Περίπολος см. Ἔφηβος и Exercitus, 4.

Περισκελίς, periscelis (*Hor. ep.* 1, 17, 56.), украшеніе нижней части ногъ (лодыжекъ) у вольноотпущенниковъ, туника которыхъ доходила только до колѣнъ, драгоцѣнная повязка, цѣпочка или пряжка, служившая вмѣстѣ съ тѣмъ для прикрѣпленія сандалій.

Περιστρώματα, peristromata, дорогія одѣяла или матрацы, постилавшіяся на диванахъ или на полу, очень искусно изготовлявшіяся большею частью на Востокѣ, особенно въ Индіи и Египтѣ. *Plaut. Pseud.* 1, 2, 12. *Cic. Phil.* 2, 27, 67.

Περιστύλιον см. Domus, 2.

Periurium, ἐπιορκία, клятвопреступленіе (опредѣленіе этого понятія см. *Cic. off.* 3, 29.) не наказывалось ни въ Греціи, ни въ Римѣ какими нибудь гражданскими карами, въ слѣдствіе нежеланія предупредить судъ боговъ. По крайней мѣрѣ, греки позднѣйшихъ временъ пользовались дурной репутаціей въ слѣдствіе легкомыслія, съ которымъ они давали клятвы и нарушали ихъ; впрочемъ, аѳиняне составляли въ этомъ отношеніи похвальное исключеніе (Ἀττικὴ πίστις, Suid.). Въ Римѣ клятвопреступленіе должно было быть искуплено (expiatio). Первые императоры смотрѣли на ложную клятву, произнесенную передъ судомъ именемъ генія (genius) императора или per salutem principis, какъ на оскорбленіе величества; въ прочихъ же случаяхъ наказаніе клятвопреступника предоставлялось богамъ (*Tac. ann.* 1, 73: deorum injurias dis curae). Императоры христіанскихъ временъ наказывали за клятвопреступленіе вообще посредствомъ infamia.

Permessus, Περμησσός, также Τερμησσός, рѣка въ Беотіи, берущая начало на Геликонѣ и впадающая къ с.-в. отъ Галіарта въ Копаидское озеро. *Hesiod. theog.* 5. *Strab.* 9, 407.

Pero, Πηρώ, Melampus и Neleus.

Peroratĭo, обстоятельная главная рѣчь тяжущихся сторонъ, см. Iudicium, 22.

Perpernae или **Perpennae,** вѣроятно, етрусскаго происхожденія: 1) M. Perp., былъ заточенъ въ тюрьму иллирійскимъ царемъ Гентіемъ, къ которому былъ отправленъ посломъ, и выпущенъ на свободу уже Анціемъ, въ 168 г. до Р. Х. *Liv.* 44, 27 слл.—2) M. Perp., побѣдилъ въ 130 г., будучи консуломъ, Аристоника. Умеръ въ Пергамѣ, возвращаясь въ Италію. *Iust.* 36, 4.—3) M. Perp., род. въ 147 г. до Р. Х., былъ консуломъ въ 92 г. и цензоромъ въ 86 г. (*Cic. Verr.* 1, 55.).—4) M. Perp., отличавшійся большимъ высокомѣріемъ, во время войны между Суллою и Маріемъ находился на сторонѣ послѣдняго и послѣ его пораженія занялъ Сицилію. Помпей принудилъ его въ 82 г. до Р. Х. оставить островъ. *Plut. Pomp.* 10. Послѣ этого онъ повелъ часть войска, которое консулъ Эмилій Лепидъ въ 78 г. склонилъ къ возстанію, въ Испанію и тамъ, принужденный своими солдатами, соединился въ 77 г. съ Серторіемъ. Въ войнахъ послѣдняго Перпенна ничѣмъ особенно не выдавался. *App. b. c.* 1, 110. Когда Серторій въ 72 г. погибъ въ слѣдствіе заговора, въ которомъ принималъ участіе и Перпенна, то послѣдній принялъ начальство надъ его войскомъ, но раздражилъ его своею неспособностью; вскорѣ затѣмъ, потерпѣвъ пораженіе отъ Помпея, попалъ въ его руки, послѣ чего тотъ велѣлъ казнить его, прежде чѣмъ Перпенна успѣлъ своимъ доносомъ навлечь бѣду на многихъ знатныхъ римлянъ, какъ участниковъ плановъ Серторія. *Plut. Sert.* 15 сл.

Perranthes, крутой холмъ кранейской горной цѣпи въ Эпирѣ; у сѣвернаго склона этого холма лежала Амбракія (н. Arta). *Liv.* 38, 4.

Perrhaebi, Πε(ρ)ραιβοί, т. е. περαῖοι, сильное, воинственное пеласгическое племя, населявшее ѳессалійскія области Гестіеотиду и Пеласгіотиду, которымъ оно отчасти передало свое имя. *Hom. Il.* 2, 749. *Liv.* 31, 43. 33, 15. *Thuc.* 4, 78. Въ ихъ странѣ лежали города: Киретій, Маллея, Фалanna, Долиха, Азоръ и др. и горныя крѣпостцы Олоссъ, Кондилъ, Гоннъ у Олимпа и Пенея.

Persaeus, Περσαῖος, изъ г. Киттія, сынъ Деметрія, первоначально рабъ, затѣмъ сдѣлался ученикомъ Зенона и стоическимъ философомъ, жилъ во время правленія Антигона Гоната и умеръ, вѣроятно, около 243 г. до Р. Х. Вмѣстѣ съ Аратомъ, Александромъ этолійскимъ и другими учеными онъ жилъ при дворѣ Антигона, который его сдѣлалъ полководцемъ. *Cic. n. d.* 1, 15, 38. *Diog. Laert.* 7, 6. 13 и въ др. м. *Plut. Arat.* 18. 23.—2) Perses.

Perse, Πέρση, также Περσηΐς, дочь Океана, супруга Геліоса, мать Эета (Αἰήτης) и Кирки (Цирцеи—*Hom. Od.* 10, 139. *Hesiod. theog.* 356. 956.), Пасифаи, Персеса, Алоея.

Περσεφόνη, Περσεφόνεια, Περσέφασσα, Φερσέφασσα, Κόρη, Prosĕrpĭna, дочь Зевса и Деметры (*Hom. Il.* 14, 326. *Od.* 11, 217.), почтенная супруга Аида, грозная повелительница тѣней, владычествующая надъ душами умершихъ (*Hom. Od.* 11, 213 слл. 226. 385.) и чудовищами преисподней (*Hom. Od.* 11, 633.), внимающая вмѣстѣ съ Аидомъ проклятіямъ людей и исполняю-

щая ихъ. *Hom. Il.* 9, 457. 569. По изображенію римскихъ поэтовъ, она срѣзаетъ съ головы умирающаго прядь волосъ и посвящаетъ смерти. *Verg. A.* 4, 698. И въ послѣ-гомеровское время Персефона является еще владычицею подземнаго міра рядомъ со своимъ мрачнымъ супругомъ, но благодаря тѣсной связи со своею матерью Деметрою, она является съ болѣе мягкимъ характеромъ. Когда, однажды, дѣвственная Персефона-Кора, удалившись отъ матери, вмѣстѣ съ подругами собирала цвѣты на нисейскомъ лугу (по позднѣйшему сказанію, около Енны въ Сициліи), она, съ дозволенія Зевса, была увезена Андомъ на колесницѣ, запряженной конями, въ преисподнюю. Чтобы успокоить гнѣвъ матери, которая долго искала свою дочь тщетно по всей землѣ, Гермесъ, по приказанію Зевса, возвращаетъ Персефону изъ ада матери; но такъ какъ Андъ (Гадесъ), прежде чѣмъ отпустить ее, далъ ей вкусить гранатовое зернышко (символъ брака), то Зевсъ рѣшилъ, чтобы Персефона попеременно 2 части года пребывала у матери на поверхности земли, а третью часть у своего супруга въ преисподней. *Hom. h. in Cer. Ov. fast.* 4, 419 слл. *met.* 5, 385 слл. О праздникахъ Коры Κόρεια и Κούρεια ср. *Plut. Dion* 56. Въ этомъ мифѣ, на который у Гомера нѣтъ еще ни малѣйшаго намека, Персефона является символомъ растительности, которая ежегодно выходитъ изъ земли и какъ бы обратно удаляется въ глубину ея, символомъ хлѣбнаго зерна, которое, будучи опущено въ мракъ земли, выростаетъ для новой жизни. Поэтому-то Персефона въ мистеріяхъ Деметры становится символомъ безсмертія души. Въ мистеріяхъ Персефона являлась въ связи съ Іакхомъ, сыномъ Деметры и Зевса, какъ сестра и невѣста Іакха или даже какъ его мать. У позднѣйшихъ орфиковъ она является всюду дѣйствующимъ божествомъ природы, всесозидающимъ и всеуничтожающимъ и часто смѣшивается съ другими мистическими божествами, какъ Геката, Гея, Рея, Исида. Прозвищами Δέσποινα, владычица, Μεγάλη θεά—она пользовалась наравнѣ со своею матерью, съ которою часто была вмѣстѣ почитаема, особенно въ Беотіи, въ Елевсинѣ, на о. Сициліи. Изображалась она или въ видѣ суровой супруги Гадеса (Анда) подобно Герѣ, или въ видѣ юной дочери Деметры, или же въ видѣ мистической невѣсты Іакха съ вѣнкомъ изъ плюща, съ факеломъ въ рукѣ и т. п. У римлянъ она носитъ имя Прозерпины, супругъ же ея называется Dis, Pluto—божество отнюдь не древне-италійское, а перенесенное изъ Греціи вмѣстѣ съ самымъ именемъ, звучавшимъ по римски.



Persepŏlis, Περσέπολις, т. е. городъ персовъ, столица Персіи, въ 20 стадіяхъ отъ рѣки Аракса, въ средніе вѣка Истахаръ, н. развалины Такати-Джемшидъ. Замокъ этого города былъ окруженъ тройною стѣною (въ 16, 48 и 60 локтей вышиною) и заключалъ внутри себя царскій дворецъ, казнохранилище и усыпальницу. Александръ разграбилъ и сжегъ городъ, но, вѣроятно, не вполнѣ, такъ какъ онъ находитъ еще Персеполь существующимъ при возвращеніи изъ Индіи, и кромѣ того, городъ этотъ извѣстенъ и позднѣйшимъ писателямъ. Развалины его, распадающіяся на 3 главныя группы, принадлежатъ къ величественнѣйшимъ и интереснѣйшимъ остаткамъ древности. *Strab.* 15, 729. *Arr.* 3, 8, 10. 7, 1, 1. *Curt.* 5, 7.

Perses, Πέρσης, 1) сынъ Крія и Еврибіи; отъ него Астерія родила Гекату (*Hesiod. theog.* 377. 409.), называется также Περσαῖος.—2) см. Perse.—3) сынъ Персея и Андромеды, миѳическій родоначальникъ персовъ. *Hdt.* 7, 61.—4) см. Hesiodus.—5) см. Perseus, 2.

Perseus, Περσεύς, 1) сынъ Зевса и Данаи, внукъ Акрисія, правнукъ Абанта (поэтому Абантіадъ); см. Acrisius. Акрисій бросилъ его вмѣстѣ съ матерью въ море въ ящикѣ; ящикъ прибило къ одному изъ Цикладскихъ острововъ, Серифу, здѣсь его вытащилъ на берегъ Диктисъ, и Даная вмѣстѣ съ Персеемъ была отведена къ царю этого острова Полидекту, брату Диктиса. Когда Персей подросъ, Полидектъ, желая безъ помѣхи овладѣть Данаей, поручилъ ему добыть голову горгоны Медусы. Персей, при содѣйствіи Гермеса и Аѳины, явился къ Граямъ, которыя втроемъ имѣли одинъ зубъ и одинъ общій глазъ и, отнявъ у нихъ зубъ и глазъ, заставилъ показать дорогу къ нимфамъ; послѣднія дали ему сандаліи самолеты, сумку и шлемъ невидимку Гадеса, между тѣмъ какъ отъ Гермеса онъ получилъ серпъ, а отъ Аѳины зеркало. Вооруженный такимъ образомъ, онъ добрался до горгонъ, живших у Океана, около Тартеса. Онъ нашелъ ихъ спящими; такъ какъ взоръ ихъ окаменялъ людей, то Персей, обернувшись къ нимъ задомъ и смотря на изображеніе Медусы въ зеркалѣ Аѳины, отрубилъ чудовищу голову и спряталъ ее въ сумкѣ нимфъ. Изъ тѣла Медусы выпрыгнулъ конь Пегасъ и Хрисаоръ. Преслѣдуемый двумя другими горгонами, Персей спасся отъ нихъ при помощи шлема-невидимки Гадеса. Затѣмъ онъ прибылъ на берегъ Эѳіопіи, гдѣ спасъ Андромеду (см. Andromeda) и женился на ней. Вмѣстѣ съ нею онъ возвратился на о. Серифъ и посредствомъ головы Медусы превратилъ въ камень Полидекта, который принуждалъ его мать вступить съ нимъ въ бракъ. Послѣ этого Персей сдѣлалъ Диктиса царемъ острова, а самъ вмѣстѣ съ Данаей и Андромедой возвратился въ Аргосъ, см. Acrisius. Господство надъ Аргосомъ онъ передалъ Мегапенѳу, сыну Пройта, брата Акрисія, взамѣнъ чего получилъ Тиринѳъ и затѣмъ основалъ Мидею и Микены. Отъ Андромеды онъ имѣлъ сыновей: Алкея (отца Амфитріона), Сѳенела (отца Еврисѳея), Гелея, Местора, Електріона (отца Алкмены, см. Amphitruo) и дочь Горгофону. *Hom. Il.* 14, 320. *Hesiod. theog.* 280. *Soph. Ant.* 944 слл. *Ov. met.* 4, 606 слл. Въ честь Персея были выстроены герооны (ἡρῷον) между Аргосомъ и Микенами, на о. Серифѣ и въ Аѳинахъ; въ послѣднихъ съ алтаремъ въ честь Диктиса и Климены, спасшихъ Персея. По римскому преданію, Даная и Персей, плывя въ ящикѣ, были прибиты къ берегу Италіи, гдѣ царь Пилумнъ женился на Данаѣ и основалъ Ардею. Такимъ образомъ происхожденіе рутульскаго князя Турна возводилось къ Акрисію. *Verg. A.* 7, 372. 410.—Приложенный рисунокъ представляетъ рельефъ (находящійся въ Капитолійскомъ музеѣ), изображающій спасеніе Андромеды Персеемъ.—2) Perseus или Perses, царь Македонскій, сынъ Филиппа III, род. въ 212 г. до Р. Х. отъ наложницы (*Liv.* 39, 53. ср. 40, 6.) или отъ рабыни, но былъ подмѣненъ женою Филиппа. *Plut. Arat.* 54. Уже въ ранней молодости онъ былъ отправленъ своимъ отцомъ подъ руководствомъ благонадежныхъ людей сражаться съ иллирійцами, которые тогда держали сторону Рима (201 г. *Liv.* 31, 28.); однако позже онъ долженъ былъ вмѣстѣ съ отцомъ сражаться въ качествѣ союзника римлянъ противъ этолійцевъ во время войны Рима съ Антіохомъ *Liv.* 38, 5 слл. Послѣ этой войны несогласія съ Римомъ заставили Филиппа послать своего сына Деметрія въ Римъ, чтобы уладить ихъ. *Liv.* 39, 27 слл. Деметрію, который раньше уже былъ въ Римѣ въ качествѣ заложника и пріобрѣлъ тамъ друзей, удалось склонить римлянъ на сторону своего отца; но какъ этимъ своимъ успѣхомъ, такъ и почетнымъ пріемомъ, котораго удостоили его римляне, онъ возбудилъ недовѣріе отца и ненависть Персея, опасавшагося, что онъ будетъ имѣть въ лицѣ брата соперника, которому покровительствовалъ бы Римъ. Зависть и страхъ побудили обоихъ лишить Деметрія жизни, въ 181 г. *Liv.* 40, 24; ср. 39, 35. 40, 5. *Plut. Aemil. Paul.* 8. Терзаемый горемъ и видя очевидное стремленіе Персея завладѣть престоломъ, Филиппъ умеръ, въ 179 г., и ему наслѣдовалъ Персей. Начало своего царствованія онъ ознаменовалъ благоразумными и гуманными мѣрами и облегченіемъ тяжести налоговъ. Полагая, что не пришло еще удобное время для разрыва съ римлянами, Персей вымаливалъ себѣ у нихъ союзъ и дружбу и пользовался временемъ для вооруженій къ предстоящей войнѣ съ ненавистнымъ Римомъ; впрочемъ, уже отецъ его сдѣлалъ почти всѣ приготовленія, увеличивъ войско и населеніе, наполнивъ хлѣбные магазины и собравъ богатую казну. Съ иллирійскимъ царемъ Гентіемъ, ѳракійскимъ княземъ Котисомъ и съ бастарнами Персей заключилъ союзъ; въ Беотіи и Этоліи онъ образовалъ приверженную себѣ партію, сирійскаго царя онъ старался привязать къ себѣ вступленіемъ въ родство посредствомъ женитьбы; съ другой стороны, римляне, приготовясь къ войнѣ, привлекли на свою сторону Евмена Пергамскаго и принудили многія государства Африки и Азіи къ нейтралитету. Въ 171 г. началась война. Персей со своимъ хорошимъ и обученнымъ войскомъ одержалъ побѣду надъ необученными римскими легіонами при Сикуріѣ у Оссы въ Ѳессаліи; но вмѣсто того, чтобы воспользоваться побѣдою, онъ сталъ просить о мирѣ и получилъ унизительный отвѣтъ, что долженъ положиться на милость римлянъ. *Liv.* 42, 31—54. Послѣ втораго нерѣшительнаго сраженія Персей возвратился въ Македонію, между тѣмъ какъ римляне подвергли жестокому притѣсненію Грецію. Въ 170 г. они были не болѣе счастливы, такъ какъ флотъ ихъ былъ разбитъ Шерсеемъ при Ореѣ у береговъ Евбеи (*Liv.* 43, 3.) и на сушѣ они потерпѣли нѣсколько пораженій; послѣ этого Персей проникъ въ Ѳессалію, разбилъ дарданцевъ, союзниковъ римлянъ (*Liv.* 43, 3. 14, 18 слл. 45, 3.) и достигъ бы еще большихъ результатовъ, если бы скупость не помѣшала употребить достаточную сумму на вербовку наемныхъ солдатъ. Въ 169 г. римляне, обманувъ Персея, вторглись въ Македонію; это навело ужасъ на Персея и лишило его почти всякаго присутствія духа. Аппіанъ (*Mac.* 11.) говоритъ по этому поводу, что царь ослѣпленъ богами. Но когда римляне вскорѣ удалились изъ Македоніи, онъ послѣдовалъ за ними и разбилъ ихъ въ нѣсколькихъ сраженіяхъ въ Ѳессаліи (*Liv.* 44, 1—13.); въ то же время въ Римѣ за него ревностно ходатайствовали Прусій, Евменъ и родосцы (*Liv.* 44, 14. 45, 3.), а Гентій Иллирійскій открыто сталъ на его сторону. Бастарнцы также прислали вспомогательныя войска, но такъ какъ Персей изъ скупости не хотѣлъ платить условленнаго жалованья, они не оказали никакой дѣйствительной помощи. *Liv.* 43, 11. 44, 23 слл. Въ 168 г. главное командованіе въ войнѣ противъ Персея получилъ консулъ Л. Эмилій

Павелъ, который поднялъ дисциплину, упавшую въ римскомъ войскѣ, отгѣснилъ Персея въ Македонію и разбилъ въ сраженіи при Пидиѣ (22 іюня—по юліанск. календарю, 4 сент.—по Ливію 45, 1.). *Inst.* 28, 1, 1. *Prop.* 4, 11, 39. Разбитый царь бѣжалъ съ семействомъ и сокровищами въ храмъ Діоскуровъ на о. Самоѳракіи, гдѣ, выказавъ позорное малодушіе, отдался въ руки преслѣдовавшихъ его римлянъ; консулъ обошелся съ нимъ однако весьма почтительно, хотя этого и не заслуживало недостойное поведеніе Персея въ несчастіи, рѣзко противорѣчившее его прежней гордости. Независимости Македоніи былъ положенъ конецъ. Персей долженъ былъ послужить украшеніемъ тріумфальнаго поѣзда побѣдителя и затѣмъ былъ заточенъ въ погребъ въ Альбѣ Фуценціи, гдѣ и умеръ 2 года спустя, предварительно добившись смягченія своей участи, благодаря заступничеству своего побѣдителя. Самый младшій сынъ Персея, Александръ, еще долго жилъ послѣ него въ Альбѣ писцемъ. *Liv.* 45, 42.—Персей являлся храбрымъ солдатомъ на полѣ битвы, образъ жизни его былъ простъ и воздержевъ; онъ обнаруживалъ извѣстнаго рода упрямство и твердость, пока не надо было еще дѣйствовать, но какъ только приближалась рѣшительная минута, вся его сила исчезала и онъ терзался мучительною нерѣшительностью, не будучи въ состояніи выполнить то, къ чему часто готовился впродолженіе нѣсколькихъ лѣтъ. Такое отсутствіе рѣшительности въ характерѣ вмѣстѣ съ постыдною скупостью низвергло его съ высоты престола и было причиною того, что его потомство умерло въ полной неизвѣстности. *Pol.* 23. 26. 27. 29. 30.

Persica bella. Персы, въ слѣдствіе совершенно особеннаго пониманія царской власти, нѣсколько разъ пытались завоевать Грецію, эту единственную страну, на которую не могло еще распространиться ихъ міровое господство. Этимъ попыткамъ предшествовало возстаніе іонянъ (500—494 г. до Р. Х.). Между тѣмъ какъ въ это время всѣ народы, начиная отъ береговъ Инда до границъ Ѳессаліи, повиновались персидскому царю, греческіе города Малой Азіи пользовались кроткимъ управленіемъ и относительною свободою подъ властью мѣстныхъ тирановъ, имѣвшихъ разные личные интересы. Въ благодарность за сохраненіе моста черезъ Дунай во время скиѳскаго похода, тиранъ милетскій Гистіей (см. Histiaeus) былъ награжденъ одною изъ областей Ѳракіи; (Миркинъ въ землѣ едонцевъ) и получилъ въ даръ матеріалъ для постройки судовъ и богатые рудники. Но когда Мегабазъ (см. Megabazus), занятый покореніемъ пеонійцевъ, замѣтивъ значительныя вооруженія Гистіея, сообщилъ о своихъ подозрѣніяхъ Дарію, который въ это время еще былъ въ Сардахъ, тотъ, подъ предлогомъ необходимости имѣть около себя Гистіея, взялъ его съ собою ко двору въ Сузы. Зять и преемникъ Гистіея Аристагоръ (см. Aristagoras), опасаясь, въ слѣдствіе несчастнаго похода противъ Самоса, лишиться своей власти, началъ вмѣстѣ съ Гистіеемъ готовить возстаніе; только Аѳины и Еретрія послали ему на помощь небольшое число кораблей, спартанцы же, (см. Cleomenes, 1.) не рѣшились разстаться съ своей старой постоянной неподвижностью. Сарды легко были взяты, но были сожжены. Іоняне были разбиты персами на сушѣ, флотъ ихъ также потерпѣлъ пораженіе у острова Лады (см. Lade), лежащаго противъ Милета, слѣдствіемъ чего было разрушеніе Милета и переселеніе жителей какъ этого города, такъ и нѣкоторыхъ острововъ внутрь Азіи (въ городъ Ампе при устьѣ Тигра). Ничтожное участіе въ этомъ возстаніи европейскихъ грековъ и подстрекательство Демокеда, черезъ посредство Атоссы (*Hdt.* 3, 133 слл.), ускорили возобновленіе персидской войны. Военными дѣйствіями руководилъ сатрапъ Малой Азіи Мардоній (см. Mardonius), но онъ скоро возвратился назадъ въ Азію; хотя его сухопутное войско и покорило македонянъ, а флотъ завоевалъ Ѳасосъ, но вскорѣ затѣмъ первое было разбито во Ѳракіи, а флотъ потерпѣлъ крушеніе при Аѳонѣ. Дарія однако постоянно подстрекали къ войнѣ бѣжавшій изъ Аѳинъ Гиппій и низверженный Клеоменомъ и Леотихидомъ спартанскій царь Демаратъ (см. сл.). Дарій потребовалъ отъ греческихъ городовъ подчиненія себѣ, а когда его требованіе не было удовлетворено, отправилъ свои боевыя силы подъ начальствомъ Датиса (см. Datis) и Артаферна (см. Artaphernes) во второй походъ противъ Греціи. Послѣ того какъ они съ большимъ флотомъ пристали къ Евбеѣ и посредствомъ измѣны взяли Еретрію, Гиппій привелъ ихъ на Мараѳонскую равнину, гдѣ на тѣсномъ пространствѣ 100 тысячъ персовъ стали противъ 9 т. аѳинянъ и 1 т. платейцевъ (12 сент. 490 г.). Не смотря на блестящую побѣду Мильтіада (см. Miltiades), отецъ котораго, Кимонъ, былъ коварно убитъ по приказанію Гиппія, аѳинянамъ все-таки не удалось снова подчинить отпавшіе отъ нихъ острова Эгейскаго моря. Немедленно начатыя новыя вооруженія персовъ были прерваны смертью ихъ царя, въ 485 г.; преемникъ его, Ксерксъ (см. Xerxes), долженъ былъ покорить возставшій Египетъ (483 г.), прежде чѣмъ послѣдовать увѣщаніямъ Мардонія и греческихъ бѣглецовъ, Писистратидовъ и ѳессалійскихъ Алевадовъ. Послѣ продолжительнаго совѣщанія съ вельможами своего царства, между которыми Артабанъ рѣшительно противился задуманному предпріятію (*Hdt* 7, 8—18.), Ксерксъ началъ собирать силы своего громаднаго царства. Весною 480 г. выступило изъ Сардъ войско, подобнаго которому не видалъ еще тогдашній міръ (800 т. пѣхоты и 80 т. всадниковъ); кромѣ того изъ гаваней Кимы и Фокеи отплылъ флотъ изъ 1,200 тріеръ. Все войско направилось къ Геллеспонту, чрезъ который оно переходило впродолженіе 7 дней и 7 ночей по двумъ заранѣе наведеннымъ мостамъ. Между тѣмъ на Истмѣ собрался конгрессъ союзниковъ (συνωμόται), на которомъ Ѳемистоклъ и въ особенности тегеецъ Хейлей возбуждали патріотизмъ грековъ. Былъ заключенъ союзъ, предводительство которымъ, съ согласія Аѳинъ, взяла на себя Спарта. Три прохода, ведущіе въ Ѳессалію, не могли быть удержаны 10 тыс. гоплитовъ подъ начальствомъ спартанца Евенета (Εὐαίνετος) и аѳинянина Ѳемистокла и такимъ образомъ ѳессалійцы сдѣлались союзниками персовъ. Критяне, керкирейцы, аргивяне, сиракузяне отказались примкнуть къ союзу или же не оказали обѣщанной помощи. Между тѣмъ какъ сѣверный берегъ Евбеи былъ охраняемъ частью флота, состоявшею изъ 271 тріеръ (изъ нихъ 127 аѳинскихъ) и 7 легкихъ судовъ подъ начальствомъ спартанца Еврибіада, 5,500 гоплитовъ, предводительствуемыхъ Леонидомъ (см. Leonidas), стояли у Ѳермопилъ. Когда маліецъ Ефіальтъ, будучи подкупленъ врагами, провелъ отрядъ персовъ въ тылъ грекамъ, Леонидъ оставилъ у себя только 400 ѳиванцевъ, чтобы такимъ образомъ наказать ихъ государство за расположеніе къ персамъ; кромѣ нихъ только 700 ѳеспійцевъ добровольно рѣшили претерпѣть опасность вмѣстѣ съ 300 спартанцами. Между тѣмъ персидскій флотъ, который, не смотря на то, что буря разбила болѣе 400 кораблей около горы Пеліона, былъ все еще громадныхъ размѣровъ,—расположился около пагасейскаго берега у Афетъ. Греческій же флотъ (который, послѣ того какъ прибылъ союзный флотъ изъ Трезена, имѣлъ 366 судовъ, а по другимъ 378, изъ коихъ 200 было аѳинскихъ) собрался у Саламина. Такъ какъ персидскій флотъ опять состоялъ изъ 1207 военныхъ судовъ и занялъ Фалерскую гавань, то пелопоннесцы хотѣли отплыть къ Исему, и Ѳемистоклъ долженъ былъ прибѣгнуть къ крайнему средству: онъ послалъ персамъ извѣстіе о намѣреніи грековъ, прекрасно разсчитавъ, что первые будутъ пытаться запереть греческій флотъ. Сраженіе, къ которому греки готовились съ мужествомъ людей, рѣшившихъ умереть, окончилось бѣгствомъ непріятельскаго флота (20 сент. 480 г.). *Hdt.* 8, 74 слл. *Aeschyl. Pers.* 250 слл. Во время преслѣдованія бѣгущихъ эгинцы отличились въ такой же мѣрѣ, какъ и аѳиняне во время битвы. Вторая хитрость Ѳемистокла, ложное извѣщеніе о разрушеніи моста черезъ Геллеспонтъ, побудила Ксеркса возвратиться въ Азію; онъ оставилъ Мардонія съ 300 т. въ Ѳессаліи. Остатки персидскаго флота, въ количествѣ около 300 кораблей, собрались уже только у Самоса. Потидея и Олинѳъ отпали отъ персовъ и первая была ими потеряна уже навсегда. Заслуги Ѳемистокла для спасенія общаго отечества грековъ отъ варварскаго деспотизма были должнымъ образомъ признаны во всей Греціи, особенно же въ Спартѣ; изъ добычи были пожертвованы богатые дары, главнымъ образомъ дельфійскому Аполлону. Весною 479 года Мардоній снова вторгся въ Среднюю Грецію. Аѳиняне должны были вторично покинуть свой городъ и спасаться на корабли и на о. Саламинъ. Тѣмъ не менѣе, когда къ нимъ явился съ новыми мирными предложеніями посланный Мардоніемъ геллеспонтіецъ Мурихидъ, они отправили его назадъ съ отказомъ и побили камнями Ликида, который совѣтовалъ согласиться на эти предложенія. Спартанцы ненадолго были задержаны дома совершеніемъ праздника Гіакинѳій; они укрѣпили Исемъ и вмѣстѣ съ союзниками отправились къ Елевсину, гдѣ къ нимъ примкнули аѳиняне; тогда они направились къ подошвѣ Киѳерона, между тѣмъ какъ Мардоній расположился лагеремъ противъ нихъ на р. Асопѣ. Во главѣ спартанцевъ и союзниковъ стоялъ Павсаній (см. Pausanias, 1.). Какъ только Мардоній узналъ о выступленіи грековъ, онъ удалился назадъ въ глубь Беотіи, гдѣ хотѣлъ воспользоваться лежащею предъ Ѳивами равниною, удобною для коннаго сраженія. При Платеяхъ оба войска встрѣтились: персидское, состоявшее изъ 300 т. человѣкъ, кромѣ 50 т. союзниковъ, греческое изъ 110 тыс., въ томъ числѣ 8 тыс. аѳинскихъ гоплитовъ подъ начальствомъ Аристида, возвратившагося изъ изгнанія незадолго до саламинской битвы. Десять дней прошли безъ серьезнаго сраженія и позиціи войскъ нѣсколько разъ мѣнялись; только на 11-й день (сент. 479 г.) дѣло дошло до рѣшительной битвы. Мардоній потерпѣлъ рѣшительное пораженіе, онъ самъ и большая часть его войска были убиты, богатый персидскій лагерь былъ разграбленъ. Ѳивы были осаждены, послѣ чего многіе предводители персидской партіи были выданы и, по приказанію Павсанія, казнены въ Коринѳѣ. Только 40 тыс. персовъ отступили въ порядкѣ на сѣверъ подъ начальствомъ Артабаза. *Hdt.* 9, 1 слл. *Plut. Arist.* 11 слл. Въ день платейскаго сраженія произошла также морская битва при Микале въ Азіи. Дѣло происходило такъ: греческій флотъ, подъ начальствомъ спартанскаго царя Леотихида и аѳинянина Ксанѳиппа, собрался сначала у Эгины, а затѣмъ у Делоса въ количествѣ 120 судовъ. Долго греки не отваживались плыть дальше Делоса; персы съ своей стороны также держались у этого острова; когда же, наконецъ, самосцы побудили грековъ сдѣлать нападеніе, персы тотчасъ отступили къ микальскому мысу, подъ защиту сухопутнаго войска, состоявшаго изъ 60 т. человѣкъ. Но здѣсь съ помощью ионянъ греки одержали блестящую побѣду. *Hdt.* 9, 90 слл. Лагерь и флотъ персовъ были уничтожены. Такимъ образомъ былъ сдѣланъ первый шагъ къ наступательной войнѣ противъ персовъ (см. Pausanias, 1. и Cimon). Греки уже намѣревались разрушить мостъ черезъ Геллеспонтъ, но онъ уже раньше былъ разбитъ бурями. Леотихидъ съ пелопоннесцами отправился домой, аѳиняне же на возвратномъ пути осадили при помощи іонянъ городъ Сестъ въ Херсонесѣ и овладѣли имъ, послѣ того какъ онъ былъ очищенъ персами (въ началѣ 478 г.). Самосъ, Хіосъ, Лесбосъ и прочіе острова сдѣлались свободными государствами и

образовали противъ персовъ союзъ, который въ послѣдующій періодъ борьбы принесъ аѳинянамъ много выгодъ.—Одновременно съ битвами на востокѣ, въ Сициліи происходили сраженія тамошнихъ грековъ съ карѳагенянами: Гелонъ сиракузскій разбилъ при Гимерѣ большое карѳагенское войско, какъ говоритъ преданіе, въ день сраженія при Саламинѣ. *Diod. Sic.* 11, 20 слл. — Союзъ эллиновъ имѣлъ свой сборный пунктъ на іоническомъ островѣ Делосѣ, на которомъ была помѣщена союзная казна (сначала 400 талантовъ) въ святилищѣ Аполлона. Мѣстомъ управленія союза были Аѳины, первымъ элленотаміемъ—Аристидъ. Развитію делосскаго союза способствовали удачные походы Кимона. Послѣ паденія Эіона на Стримонѣ, персы были изгнаны изъ Европы и союзный флотъ служилъ мощною охраною Эгейскаго моря. Персы были отъискиваемы Кимономъ даже въ ихъ собственномъ морѣ и въ 469 г. надъ ними была одержана двойная побѣда, на сушѣ и на морѣ, при Евримедонтѣ (на берегу Памфиліи). *Thuc.* 1, 100. *Plut. Cim.* 12. 13.—Возстаніе въ Египтѣ Инара, а затѣмъ Амиртея противъ персидской власти было поддержано аѳинянами и ихъ союзниками, при чемъ, однако они потерпѣли однажды также пораженіе при Мемфисѣ. Окончены были персидскія войны въ 449 году, когда умеръ Кимонъ, во время новаго похода, подъ стѣнами г. Китія на Кипрѣ. Послѣ его смерти греческій флотъ одержалъ еще одну морскую побѣду при кипрскомъ Саламинѣ. *Thuc.* 1, 112. *Plut. Cim.* 18. 19. Война прекратилась. Былъ ли заключенъ формальный миръ—Кимоновъ,—вопросъ еще спорный; его предполагаемыя условія — по которымъ Аѳины отказываются отъ вмѣшательства въ дѣла Египта и Кипра, ни одно персидское судно не имѣетъ права показываться въ Эгейскомъ морѣ, мало-азіатскіе города не посылаютъ дани въ Сузы—эти условія, во всякомъ случаѣ, соотвѣтствуютъ дѣйствительнымъ отношеніямъ обѣихъ сторонъ послѣ послѣдняго похода Кимона. Въ цѣломъ великая цѣль была достигнута: развитіе греческой образованности было обезпечено отъ варварства Востока.

Persĭcus sinus, ὁ Περσικὸς κόλπος, заливъ Ериѳрейскаго моря, носящій и теперь то же самое названіе. Геродотъ о немъ еще не упоминаетъ и объ его величинѣ и видѣ древніе имѣютъ весьма ошибочныя представленія; такъ, напр., Страбонъ говоритъ, что по величинѣ онъ равенъ Евксинскому Понту и приписываетъ ему окружность въ 20 тыс. стадій; по мнѣнію Плинія, продольный разрѣзъ равенъ 1,125 тыс. стадій, между тѣмъ какъ въ дѣйствительности онъ имѣетъ всего 140 геогр. миль. *Strab.* 16, 765 сл.

Persĭi. Изъ нихъ особ. замѣчательны: 1) C. Persius, побѣдившій во 2-ю пуническую войну (въ 210 г.) тарентинцевъ. *Liv.* 26, 39.—2) C. Persius, человѣкъ, отличавшійся своею ученостью (*Cic. Brut.* 26, 99.), современникъ поэта Луцилія. *Cic. de or.* 2, 6, 25.—3) A. Persius Flaccus, поэтъ, родился 4 дек. 34 г. по Р. Х. въ Волатеррахъ, городѣ Етруріи, отъ зажиточныхъ и знатныхъ родителей. Уже на 6 году жизни онъ лишился отца и остался на рукахъ своей матери Фульвіи Сизеннія, которая вступила во второй бракъ съ римскимъ всадникомъ Фузіемъ. До 12 лѣтъ Персій обучался въ своемъ родномъ городѣ, затѣмъ былъ отправленъ въ Римъ, гдѣ его учителями были грамматикъ Реммій Палемонъ и реторъ Верginій Флавъ. На 16 году онъ познакомился съ стоикомъ Аннеемъ Корнутомъ, съ которымъ потомъ подружился, и который доставилъ ему близкое знакомство съ двумя учеными греками, Клавдіемъ Агаѳемеромъ и Петроніемъ Аристократомъ, а также съ молодымъ поэтомъ Луканомъ. Въ числѣ его близкихъ друзей юности называются лирическіе поэты Цезій Бассъ и Кальпурній Серранъ (Sura? Statura?). Пета Трасею, супруга одной своей родственницы, младшей Арріи, Сервилія Нониана и Плотія Макрина онъ любилъ чисто дѣтскою любовью. Всѣ эти благопріятныя обстоятельства—образованіе, полученное отъ знаменитыхъ учителей, живое общеніе съ выдающимися въ умственномъ отношеніи людьми,—должны были всесторонне образовать молодаго Персія и особенно укрѣпить его въ привязанности къ стоическому ученію. Эти же обстоятельства имѣли вліяніе и на его поэтическія наклонности. Отъ первыхъ его трудовъ до насъ дошли только нѣкъ названія; это были: стихотворное описаніе путешествія (ὁδοιπορικά), стихотвореніе на геройскую смерть старшей Арріи и одна fabula praetexta (можетъ быть, она называлась Vescia). Впослѣдствіи, побужденный Луциліемъ и Гораціемъ, онъ съ юношескою страстью обратился къ сатирѣ. Однако, уже на 28 г. жизни, 24 ноября 62 г. по Р. Х., онъ умеръ отъ болѣзни желудка въ своемъ имѣніи на via Appia. Своимъ роднымъ онъ оставилъ значительное состояніе, Корнуту свои книги и, кромѣ того, завѣщаніе въ его пользу, но Корнутъ отъ него отказался. Сатиры Персія остались неоконченными; Цезій предпринялъ ихъ изданіе и соединилъ ихъ (числомъ 6) въ одну книгу (liber satirarum). Сатиры эти имѣли много читателей и пользовались большимъ уваженіемъ (*Quint.* 10, 1, 94: Multum et verae gloriae quamvis uno libro Persius meruit и подобный же отзывъ у *Mart.* 4, 29, 7.) даже у христіанскихъ писателей и въ продолженіе всѣхъ среднихъ вѣковъ, которые въ Персіѣ видѣли не столько поэта, сколько моралиста. Между всѣми его сатирами особенно выдается пятая, которая содержитъ похвалу Корнуту и разсужденіе объ истинной свободѣ. Самый тонъ этой сатиры не саркастическій, но мягкій и спокойный, языкъ чище и легче, чѣмъ въ другихъ сатирахъ. Въ новѣйшія времена мнѣнія о произведеніяхъ Персія расходятся. Къ сатирѣ привело юношу, одареннаго чистою, благородною душою и глубоко-серьезнымъ характеромъ, негодованіе

на испорченность времени, не давъ ему времени самостоятельно ознакомиться съ жизнью и возвыситься надъ идеалами стоической школы. Горацій былъ его образцомъ: ему подражалъ онъ въ формѣ и изъ него заимствовалъ правила для своихъ произведеній. Такъ какъ онъ et raro et tarde scripsit, то этимъ и объясняется отсутствіе легкости и свободы въ стилѣ. Таланта къ мимическому изображенію, явившагося плодомъ изученія трудовъ своихъ предшественниковъ и древне-греческой комедіи, у Персія отрицать невозможно; въ особенности талантъ этотъ проявляется въ характеристическихъ очеркахъ вседневной жизни, въ искусномъ пользованіи діалогическою формою, въ картинахъ и способахъ выраженія, очевидно заимствованныхъ изъ устъ народа. Если теперь раздается столько жалобъ на его, иногда почти невыносимую, неясность, которая, впрочемъ, не была замѣчаема его современниками, то неясность эта объясняется превратнымъ стремленіемъ того времени къ новизнѣ и краткостью стоическаго способа писанія.—Эта трудность пониманія Персія уже рано вызвала потребность въ объясненіяхъ. Сохранились средневѣковыя схоліи подъ названіемъ Cornuti commentum и сдѣланныя изъ нихъ на поляхъ рукописей извлеченія (glossae Pithoeanae). Лучше всего они изданы въ изданіи О. Яна. Новые ученые съ рѣдкою эрудиціею (Casaubonus) занимались объясненіемъ Персія.—Изданія: Casaubonus (1605 г., въ послѣдній разъ напечатанное подъ ред. Дюбнера въ 1833 г.), Weber (1826 г.), Plum (1827 г.), O. Iahn (1843 — лучшее изданіе), Heinrich (1844); одинъ текстъ безъ коммент. издали: K. F. Hermann (1854 г.), O. Iahn (1851 г. и еще разъ вмѣстѣ съ Ювеналомъ и Сульпиціею въ 1868 г.). Для характеристики Персія, какъ поэта, ср. Teuffel, Studien und Charakteristiken (1871), стр. 396 слл.

Persis, ἡ Περσίς, Περσική, нынѣшній Фарсистанъ, главная и коренная провинція персидскаго царства, граничила на вост. съ Карманіей (рѣкою Баградасъ, н. Набрендъ Рудъ), на сѣв. — съ карманійскою пустынею, Мидіей и Парѳіей (горная цѣпь Парахоаѳрасъ), на западѣ съ Сусіаной (р. Аросисъ или Ороатисъ, н. Зоре), на югѣ—съ Персидскимъ заливомъ. Отъ Парахоаѳрасскихъ горъ, черезъ которыя ведутъ 2 прохода (ἡ μεγάλη κλῖμαξ, н. крутой проходъ Оурхинъ и αἱ πύλαι αἱ Περσίδες, н. Келахи-Сефитъ въ верхней части долины рѣки Зоре), тянулось нѣсколько вѣтвей къ югу. На морскомъ берегу одиноко стоитъ гора Охъ (н. Накхилу?). Самая большая рѣка этой страны — Араксъ, н. Бендъ-эмиръ, который соединяется съ Медомъ (н. Пульваръ) и затѣмъ впадаетъ въ соленое озеро (н. Бакхтеганъ); кромѣ того довольно много рѣчекъ по морскому берегу. Климатъ, отчасти суровый и холодный, чрезвычайно благопріятствуетъ скотоводству, центръ страны плодороденъ, на морскомъ берегу невыносимый зной. Между продуктами славится отличное вино. Обитатели, персы, раздѣлялись на 3 главные класса: дворянъ (Пасаргады, къ которымъ принадлежалъ царскій родъ, им. Ахемениды, Маспіи, Марафіи), земледѣльцевъ (Панѳіалеи, Дерусіеи, Германіи), кочующихъ (Дан, Марды, Дропики, Сагартіи), кромѣ того перешедшій изъ Мидіи классъ маговъ (см. Magi). Главнѣйшіе города этой страны, раздѣлявшейся на округи, были: Пасаргады (см. сл.), Персеполь (см. сл.), Габы, Таока (н. Bender-Bouschir). *Hdt.* 1, 125. *Strab.* 15, 727 слл. *Arr. Ind.* 38 слл.

Persōna, маска, см. Ludi scaenici, 14.

Pertĭnax, P. Helvius, лигуріецъ, род. 1 августа 126 г. по Р. Х., былъ сперва учителемъ грамматики, потомъ солдатомъ; отличился особ. въ войнѣ съ парѳянами, сражался побѣдоносно въ 186 г. съ британцами, а затѣмъ въ Африкѣ; потомъ впалъ въ немилость у Коммода и былъ изгнанъ, но вскорѣ возвращенъ въ Римъ. Въ 192 г. сдѣлался консуломъ и въ концѣ того же года (31 дек.) послѣ убіенія Коммода, сдѣланъ былъ, противъ собственной воли, императоромъ. Стремленія его очевидно направлены были къ тому, чтобы укрѣпить военную дисциплину, обезопасить границы и водворить правосудіе; но не будучи въ состояніи одолѣть недовольство своевольныхъ преторіанцевъ и козни старыхъ царедворцевъ, онъ палъ жертвою заговора, 26 марта 193 г. *Capitol. Pert.* 1—15. *Dio Cass.* 73, 1 слл.

Pervigilĭum, въ широкомъ смыслѣ — вообще ночная стража, въ болѣе тѣсномъ—ночное богослуженіе, совершавшееся у грековъ въ честь Деметры и Персефоны, а также Діониса, у римлянъ—во время праздника въ честь Bona Dea, при чемъ у послѣднихъ мужчины на это богослуженіе не допускались (*Cic. legg.* 2, 9, 21, ср. *Claudii,* 20.), а присутствовали при немъ однѣ замужнія женщины. Позднѣе, во времена императоровъ, когда былъ открытъ доступъ лицамъ обоихъ половъ, было устроено еще другое ночное празднество въ честь Venus Noctiluca или Noctivigila. До насъ дошло стихотвореніе Pervigilium Veneris, написанное спеціально для этого праздника; оно состоитъ изъ 93 троханческихъ каталектическихъ тетраметровъ и имѣетъ припѣвъ: cras amet, qui numquam amavit, quique amavit, cras amet. Стихотвореніе это, содержащее описаніе праздника весны и прославляющее съ реторическимъ воодушевленіемъ Венеру, какъ всеоживляющую силу, было прежде приписываемо Катуллу, но относится только къ 2 или 3 стол. по Р. Х. Лучшее изданіе Фр. Бюхелера (1859).

Perusĭa, Περουσία. Древній городъ Этруріи между Тразименскимъ озеромъ и Тибромъ, одинъ изъ членовъ этрурскаго двѣнадцатиградія; онъ не былъ великъ, но занималъ крѣпкую позицію на горѣ. Въ римскія времена это была муниципія съ правами колоніи. Во время войны между Октавіаномъ и Антоніемъ (bellum Perusinum) этотъ городъ, упорно защищаемый Л. Антоніемъ (см. Antonii, 6.), былъ взятъ Окта-

віаномъ и сожженъ, но впослѣдствіи возстановленъ и получилъ прозваніе Augusta; онъ оставался важнымъ городомъ въ послѣдующія времена; нын. Perugia. *Strab.* 5, 226. *App. b. c.* 5, 32 слл.

Pes см. Mensura.

Pescennius Niger, Gaius, въ молодости отличился на военной службѣ и рано сдѣлался полководцемъ. Около 190 г. по Р. Х. онъ съ отличіемъ сражался въ Дакіи, введя въ свое войско строгую дисциплину. Коммодъ сдѣлалъ его въ 191 г. намѣстникомъ Сиріи; здѣсь онъ послѣ смерти Пертинакса произвелъ возстаніе противъ Дидія Юліана и на востокѣ былъ признанъ императоромъ, но послѣ мужественно веденной борьбы былъ побѣжденъ (193) Северомъ, также заявившимъ свои притязанія на престолъ. *Spart. Pescenn. Nig.*

Πεσσεία или ***πεττεία*** см. Ludi, 7.

Pessinus, Πεσσινοῦς, весьма важный городъ Галатіи на южномъ склонѣ Диндимскаго горнаго хребта, знаменитъ какъ главное мѣсто поклоненія Кибелѣ. Въ богатомъ храмѣ находилось деревянное (по *Liv.* 21, 10. 11—каменное), упавшее будто бы съ неба, изображеніе богини, которое римляне, въ слѣдствіе одного изрѣченія сивиллиныхъ книгъ, перевезли въ Римъ, такъ какъ будто бы съ этимъ изображеніемъ была связана судьба Рима. Развалины города у Бала-Хиссаръ. *Strab.* 12, 567.

Πεταλισμός, отъ πέταλον, листъ. Такъ называлась сходная съ остракизмомъ мѣра, введенная въ Сиракузахъ не на долгое время въ половинѣ 5-го вѣка; посредствомъ нея рѣшался вопросъ объ изгнаніи гражданина. Изгнаніе, рѣшенное такимъ образомъ, продолжалось нѣсколько лѣтъ. Голоса записывались на оливковыхъ листочкахъ, которые были затѣмъ бросаемы въ урну и пересчитываемы. *Diod. Sic.* 11, 87.

Πετάσματα см. Domus, 4.

Πέτασος см. Vestimenta, 5.

Petaurista, фигляръ. Слово это происходитъ отъ πέταυρον, родъ деревянныхъ качель. Они имѣли, вѣроятно, видъ колеса, на которомъ фигляры помѣщались по двое, при чемъ одинъ старался направить колесо внизъ, другой наверхъ. Если первый одолѣвалъ, то второй взлеталъ на воздухъ, исполняя всевозможныя прыжки и кувырканья. *Iuv.* 14, 265.

Petelia, Πετηλία, очень древній греческій городъ, основанный, по преданію, Филоктетомъ, на восточномъ берегу Бруттія въ Италіи, расположенный на крутой возвышенности въ 3 мил. къ сѣверу отъ Кротона. Когда, послѣ чрезвычайно упорной защиты противъ Ганнибала, погибли почти всѣ граждане, то Ганнибалъ населилъ этотъ городъ бруттійцами; но впослѣдствіи римляне возвратили сюда оставшихся въ живыхъ гражданъ; нынѣ, вѣроятно, Strangoli. *Strab.* 6, 254. *Pol.* 7, 1, 3. *Liv.* 23, 30. 27, 26.

Petĕōn, Πετεών, мѣстечко въ области Ѳивъ въ Беотіи у Галіарта, къ вост. отъ озера Гиликн, на пути изъ Ѳивъ въ Аѳедонъ. *Hom. Π.* 2, 500. *Strab.* 9, 410.

Petĕōs, Πετεώς, сынъ Орнея, отецъ Менесѳея, основалъ, будучи изгнанъ изъ Аѳинъ Эгеемъ, Стирисъ въ Фокидѣ. *Hom. Π.* 2, 552.

Petilii, Petilii: 1) Q. Pet. Spurinus, въ званіи городскаго претора, въ 181 г. до Р. Х., приказалъ сжечь вновь найденныя книги Нумы. *Liv.* 40, 18. 29. *Plut. Num.* 22. Будучи консуломъ, онъ палъ въ 176 г. въ войнѣ съ лигурійцами. *Liv.* 41, 14 слл. 2) Q. Pet. Cerealis (Cerialis) въ 60 г. по Р. Х. былъ легатомъ 9-го легіона въ Британніи, гдѣ потерпѣлъ пораженіе отъ британцевъ. *Tac. ann.* 14, 32. При вступленіи на престолъ Веспасіана, своего родственника, Петилій ревностно помогалъ ему (*Tac. hist.* 3, 59.) и получилъ отъ него, въ 69 г., главное командованіе въ войнѣ противъ батавовъ, предводительствуемыхъ Клавдіемъ Цивиломъ (Claudius Civilis), котораго онъ покорилъ послѣ долгой и упорной борьбы (70 г.). *Tac. hist.* 4, 71 слл. Послѣ этого (71 — 72 г.) онъ отлично дѣйствовалъ въ качествѣ намѣстника Британніи, гдѣ скоропостижно умеръ. *Tac. Agr.* 17. Не смотря на то, что онъ былъ нѣсколько легкомысленъ и часто даже небреженъ, онъ пріобрѣлъ себѣ славу выдающагося полководца. *Tac. hist.* 4, 78.

Petra, Πέτρα, 1) мѣстечко въ Коринѳской области на границѣ Арголиды, родина Эетіона, отца Кипсела. *Hdt.* 5, 92.—2) небольшой городокъ въ Пелопоннесѣ вблизи Елиды. *Paus.* 6, 25, 4.—3) городъ въ Сициліи, Petralia или Petraea. — 4) городъ во Ѳракіи, въ области майдовъ. *Liv.* 40, 22. — 5) приморскій городъ въ Иллиріи. *Caes. b. c.* 3, 42.— 6) Petra Sogdianae, городъ, расположенный на скалѣ въ Согдіанѣ, недалеко отъ Окса. *Curt.* 7, 11.—7) столица идумеевъ, впослѣдствіи набатеевъ, въ петрейской Аравіи, въ восточной части этой области, н. Vady Musa, къ югу отъ Мертваго моря. Городъ этотъ на ближайшемъ разстояніи окруженъ стѣною крутыхъ скалъ, а далѣе песокъ и утесы, покрытые скудной растительностью, окаймляли горизонтъ. Самый городъ лежалъ на ровномъ мѣстѣ, къ которому вела дорога черезъ постепенно съуживающуюся долину, превращающуюся, наконецъ, въ расщелину, въ которой извивается по каменистому руслу небольшой, прозрачный ручей; изъ него отводятъ по сторонамъ воду каналы, вырытые для орошенія пустынныхъ окрестностей. Петра по своему положенію представляла важный соединительный пунктъ для торговли между Аравіей и Сиріей (см. Nabataei); еще теперь сохранилось не мало слѣдовъ ея прежняго значенія. Сохранились громадныя, высѣченныя въ скалахъ, пещеры, которыя представляютъ собою по большей части гробницы, нѣкоторыя храмы (многія изъ нихъ служили, навѣрное, и жилищами); онѣ покрыты надписями (между прочимъ, также латинскими и греческими) и отчасти еще неоконченными украшеніями; почва усѣяна колоннами, обтесанными камнями, остатками храмовъ, театровъ и другихъ построекъ. *Strab.* 16, 767. 779.

Petrēii. Наиболѣе замѣчательны: 1) M. Petreius, легатъ консула Антонія въ 62 г., человѣкъ дѣльный (*Sall. Cat.* 59.), побѣдившій полчища Катилины при Писторіи, недалеко отъ Фезулъ. *Dio Cass.* 37, 39 сл. 2) M. Petr., служилъ подъ начальствомъ Помпея въ Испаніи отъ 54—49 г., гдѣ сражаясь вмѣстѣ съ Афраніемъ противъ приверженцевъ Цезаря, сначала одерживалъ побѣды, но затѣмъ былъ разбитъ Цезаремъ и заключилъ съ нимъ договоръ. *Caes. b. c.* 1, 38 слл. 59 слл. Послѣ смерти Помпея онъ отправился въ Африку, потерпѣлъ въ 46 г. пораженіе при Ѳапсѣ и, видя, что все потеряно, лишилъ себя жизни. *App. b. c.* 2, 100 слл. *Caes. b. Afr.* 91 слл.

Petrocorii, кельтскій народъ въ Аквитаніи, на правомъ берегу Гаронны, въ нынѣшней провинціи Perigord; здѣсь находились богатые желѣзные рудники: главный городъ Vesunna (нын. Perigueux). *Caes. b. g.* 7, 75.

Petronii, 1) L. Petr., убилъ доставившаго ему званіе всадника, друга П. Целія, по просьбѣ послѣдняго, когда тотъ пораженъ былъ тяжкимъ несчастіемъ. *Val. Max.* 4, 7, 5.—2) Petr., служилъ подъ начальствомъ Красса, въ качествѣ трибуна, въ войнѣ противъ парѳянъ и пытался защитить Красса, когда тотъ вѣроломно былъ убитъ во время переговоровъ съ парѳянскимъ полководцемъ. *Plut. Crass.* 31. — 3) P. Petr., намѣстникъ Египта въ 24 г. до Р. Х., извѣстный своимъ походомъ противъ эѳіопской царицы Кандаки, столицу которой, Напату, онъ завоевалъ; однако лишь послѣ втораго похода онъ принудилъ царицу заключить миръ (въ 21 г.). *Strab.* 17, 819 сл. *Dio Cass.* 53, 57. Египту онъ оказалъ большія услуги проведеніемъ множества каналовъ. Онъ былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ іудейскимъ царемъ Иродомъ. Своею рѣшительностью подавилъ возстаніе мятежныхъ александрійцевъ. — 4) P. Petr., при Тиберіѣ управлялъ Малою Азіею; по приказанію Калигулы отправился въ Сирію, гдѣ сталъ на сторону іудеевъ, за которыхъ ходатайствовалъ даже въ Римѣ; по возвращеніи сюда пользовался большимъ уваженіемъ Клавдія, у котораго былъ застольнымъ собесѣдникомъ.—5) Petr. Turpilianus, при Неронѣ былъ полководцемъ въ Британніи (62 г.), гдѣ впрочемъ не пріобрѣлъ себѣ славы. *Tac. ann.* 14, 39. *Agr.* 16. Умеръ при Гальбѣ въ 68 г. *Plut. Galb.* 15.—6) C. (—по Тациту; по Плинію и по рукописямъ—Titus) Petronius Arbiter, при Неронѣ служилъ съ отличіемъ проконсуломъ въ Виѳиніи; пользовался большою милостью императора, принадлежа къ числу его довѣренныхъ лицъ и величайшую свою славу видѣлъ въ наслажденіяхъ (*Tac. ann.* 16, 17 слл.), вмѣсто того, чтобы посвящать свои выдающіяся способности благу государства. Однако онъ сдѣлался жертвою дворцовыхъ интригъ, былъ заподозрѣнъ, какъ участникъ заговора Пизона, и во время путешествія въ Кампанію собственноручно лишилъ себя жизни (66 г. по Р. Х.). Онъ считается—хотя едва ли справедливо — авторомъ одного правоописательнаго романа Satyricon (Satyricon sc. libri), который первоначально состоялъ изъ большаго числа книгъ (около 20), но до насъ дошелъ лишь въ сокращенномъ видѣ. Это сочиненіе съ большимъ совершенствомъ изображаетъ нравственное состояніе того времени и то прозою, то стихами дѣлаетъ характеристики отдѣльныхъ разрядовъ людей; при этомъ языкъ всегда соотвѣтствуетъ характеру изображаемаго лица: изысканный въ устахъ богатаго выскочки Тримальхіона, утонченный у образованнаго грека Енколпія и высокопарный у франтоватаго поэта Евмолпа. Языкъ часто изобилуетъ выраженіями, заимствованными изъ греческаго языка и народнаго говора. По всѣмъ признакамъ, авторъ жилъ во времена Нерона (ср. G. Studer, Rh. Mus. II, 50—92.), между тѣмъ какъ Нибуръ и Лахманнъ относятъ его ко времени Александра Севера, не имѣя къ тому достаточныхъ основаній. Прозвище „Arbiter“ Петроній получилъ уже въ болѣе позднее время; но насколько вѣрно предположеніе, что Неронъ назвалъ его arbiter elegantiae для соотвѣтствія съ прозвищемъ Тацита (arbiter rerum), неизвѣстно.—Изданія: I. Dousa (1585 г. не полное), P. Burman (1709, 1743), F. Bücheler (1862 г., главн. изд.; его же Textausgabe, 2 изд. 1871 г.) и Riese (Anthol. I, p. 289 слл.). — 7) Petr. Priscus, въ слѣдствіе заговора Пизона отправленъ былъ въ изгнаніе на одинъ изъ острововъ Эгейскаго моря (65 г.) *Tac. ann.* 15, 71—8) T. Petr. Secundus, въ 87 г. былъ намѣстникомъ Египта, участвовалъ въ убіеніи Домиціана и способствовалъ провозглашенію императоромъ Нервы, но вскорѣ затѣмъ былъ убитъ преторіанцами, раздраженными умерщвленіемъ Домиціана. *Eutr.* 8, 1. — 9) Petr. Sura Mamertinus, въ 126 г. былъ префектомъ Египта и по словамъ одной древней надписи совершилъ походъ черезъ ливійскую пустыню; былъ другомъ Фронтона (*ep. ad am.* 1, 11.).—10) Petr. Mamertinus, зять Марка Аврелія, былъ убитъ по приказанію своего шурина Коммода. *Lamprid. Comm.* 11. — 11) Petr. Didius Severus, происходившій изъ одного миланскаго рода, отецъ императора Дидія Юліана.

Πεττεία или ***πεσσεία*** см. Ludi, 7.

Peuce, Πεύκη, островъ въ нижней Месіи, образуемый двумя южнѣйшими рукавами устья Дуная, получилъ свое названіе отъ множества растущихъ на немъ сосенъ. Островъ этотъ, имѣющій трехугольное очертаніе, есть, вѣроятно, нынѣшній о. Пичина или о. св. Георгія между Бабадагомъ и Измаиломъ. То же названіе носилъ одинъ изъ рукавовъ устья ἱερὸν στόμα. *Strab.* 7, 306.

Peucestes, Πευκέστης, полководецъ Александра Великаго, спасъ ему въ Индіи жизнь (*Plut. Alex.* 63. *Curt.* 9, 5.), за что благодарный царь сдѣлалъ его намѣстникомъ Персіи. Въ этомъ званіи онъ выказалъ чрезвычайную осторожность и предусмотрительность и пріобрѣлъ себѣ полнѣйшее расположеніе подданныхъ тѣмъ, что изучилъ персидскій яз. и придерживался персидскихъ обычаевъ и одежды, но тѣмъ же самымъ

возбудилъ сильное негодованіе въ строгихъ македонянахъ. *Arr.* 6, 30. 7, 6. И послѣ смерти Александра онъ оставался еще намѣстникомъ, сражался на сторонѣ Евмена противъ Антигона, но выказывалъ большую притязательность и тщеславіе, стремясь сдѣлаться главнокомандующимъ, хотя вовсе не обладалъ способностями великаго полководца. Онъ былъ виновникомъ пораженія при Гадамартѣ, въ Мидіи, въ 316 г., и послѣ паденія Евмена перешелъ на сторону Антигона, который лишилъ его намѣстничества. *Plut. Eum.* 14. 16.

Peucetia, Πευκετία, названіе части Апуліи, на восточномъ берегу Италіи отъ Барія до Брундузія, съ городами: Barium, Egnatia, Silvium, Rudiae, Butuntum. Жители этой области, Πευκέτιοι (Peucetii) переселились сюда, вѣроятно, изъ Епира; въ дальнѣйшей исторіи они не встрѣчаются. *Strab.* 5, 211. 6, 277. 281 слл.

Peucetius см. Oenotrus (Οἴνωτρος).

Phacium, Φάκιον, горная крѣпость въ Фессалійской области Пеласгіотидѣ, можетъ быть, на правомъ берегу Пенея, около н. деревни Алифага. *Thuc.* 4, 78. *Liv.* 32, 13.36, 13.

Phaeaces, Φαίακες, см. Scheria.

Phaeax, Φαίαξ, 1) сынъ Эраниструта, аѳинскій ораторъ и государственный человѣкъ, младшій современникъ Никія и противникъ Алкивіада. *Plut. Alcib.* 13. Объ его посольствѣ въ Сицилію (422 г.) для пріобрѣтенія сторонниковъ, враждебныхъ аристократической партіи, упоминаетъ Ѳукидидъ (5, 4.). По возвращеніи изъ Сициліи, онъ, соединившись съ Алкивіадомъ, выступилъ противъ Гипербола, послѣдствіемъ чего было изгнаніе послѣдняго. *Plut. Alcib.* 13. *Nic.* 11. Изъ его рѣчей до нашего времени ничего не сохранилось. Какъ оратора, Евполидъ характеризуетъ его такъ: λαλεῖν ἄριστος, ἀδυνατώτατος λέγειν.—2) архитекторъ, руководившій городскими постройками агригентинцевъ послѣ сраженія при Гимерѣ. *Diod. Sic.* 11, 25.

Phaedo(n), Φαίδων, изъ Елиды, былъ въ молодости рабомъ, познакомился затѣмъ съ Сократомъ и, по его побужденію, былъ выкупленъ Кебетомъ или Алкивіадомъ; онъ оставался ревностнымъ ученикомъ Сократа до самой его смерти. Затѣмъ онъ, кажется, отправился на свою родину и основалъ тамъ свою собственную школу сократической философіи. Главнымъ образомъ извѣстенъ онъ, благодаря діалогу Платона, носящему тоже имя (Φαίδων); діалоги, написанные Федономъ, Геллій называетъ admodum elegantes. *Diog. Laert.* 2, 105. *Gell.* 2, 18. Ср. Preller въ Rhein. Mus. IV, стр. 391 слл.

Phaedra, Φαίδρα, см. Theseus.

Φαιδριάδες см. Phocis, 2. 3.

Phaidrus, Φαῖδρος, 1) сынъ Пиѳокла (по словамъ Аѳенея, онъ не былъ ученикомъ Сократа), называется любимцемъ Платона, хотя послѣдній въ рѣчи, влагаемой имъ въ уста Пиѳокла въ Симпосіѣ, отзывается о немъ, какъ о человѣкѣ изнѣженномъ и жеманномъ, подражающемъ сицилійскимъ реторамъ. Сочиненія его неизвѣстны.—2) глава эпикурейской школы въ Аѳинахъ около 177 ол. Онъ находился въ дружественныхъ отношеніяхъ съ Аттикомъ и Цицерономъ, который слушалъ его въ Аѳинахъ и высоко цѣнилъ. *Cic. ad fam.* 13, 1. *n. d.* 1, 33. *fin.* 1, 5. 5, 1; ср. *ad Att.* 13, 39. Часть его сочиненія περὶ θεῶν была найдена въ геркуланскихъ свиткахъ (изд. Petersen, 1833 г.); изъ этого отрывка видно, что это сочиненіе послужило главнымъ источникомъ для труда Цицерона „de natura deorum“, особенно первой его части.

Phaedrus (но не Phaeder), римскій баснописецъ. По его собственному показанію, родиной его была македонская область Піерія. Во время своей молодости онъ, кажется, былъ рабомъ въ фамиліи Августа (Phaedri Augusti liberti fabulae), которымъ впослѣдствіи былъ освобожденъ. Что молодость его относится именно къ этому времени, это видно изъ слѣдующихъ мѣстъ его басенъ: 3, 10, 8 и 39. Онъ постоянно оставался вѣренъ своимъ занятіямъ баснописца, не смотря на то, что не могъ пріобрѣсти расположенія читателей, впрочемъ, по причинамъ, намъ неизвѣстнымъ. Вѣроятно, въ печальныя времена Тиберія въ его произведеніяхъ видѣли ясные намеки на высокопоставленныхъ лицъ, что, должно быть, побуждало всемогущаго Сеяна къ преслѣдованію и наказанію поэта. Съ большимъ вѣроятіемъ можно догадываться о томъ, что его постигали такого рода несчастія, ибо, между тѣмъ какъ обѣ первыя книги написаны были при Тиберіѣ (что не подлежитъ сомнѣнію), остальныя 3, хотя и были извѣстны въ отдѣльныхъ кружкахъ, но только гораздо позже получили всеобщую распространенность. Личной и писательской свободы Федръ добился снова только въ царствованіе Клавдія. Въ дошедшихъ до насъ басняхъ онъ даетъ болѣе, чѣмъ простой переводъ эзоповскихъ басенъ, хотя онъ самъ видитъ свою заслугу въ изяществѣ разговорной формы, какую онъ придалъ своимъ баснямъ. Послѣдней заслуги не оспаривали у него даже новѣйшіе знатоки искусства, какъ Лессингъ и Фр. Якобсъ, хотя они справедливо осуждали въ немъ скудость творческой фантазіи и выведеніе морали въ предисловіяхъ и заключеніяхъ басенъ. Объясненіе сущности животнаго эпоса, данное намъ знакомствомъ съ нѣмецкой литературой, не должно служить масштабомъ при сужденіи какъ о Федрѣ, такъ и вообще о классическихъ баснописцахъ. Изъ древнихъ о Федрѣ упоминаютъ только Марціалъ и Авіанъ, но не смотря на такія достовѣрныя свидѣтельства, подлинность его басенъ была заподозрѣна, хотя несправедливо. Онѣ были приписываемы архіепископу Николаю Перотти (15 стол.), которому, дѣйствительно, можетъ быть, принадлежитъ 6-я книга, найденная въ Пармѣ, въ 1727 г., и состоящая изъ 32 басенъ. Изданія: P. Burman (перв. изд. 1727 г.), R. Bentley (вновь изд. Pinzger, 1833 г.), Schwabe (1799 слл. и 1806 г.), Orelli (1831 г.), Dressler (1838 г.), L. Müller (1877); школьныя изданія (Beck, Hoffmann, Siebelis, Nauck, Raschig (3 изд. R. Richter 1871 г.) и др.; изданія съ однимъ текстомъ: Dressler (1866 г.), Eyssenhardt (1867 г.), L. Müller (1868 г.).

Φαίνιδα см. Ludi, 9.

Phaënna, Φαέννα, см. Χάρις.

Phaenops, Φαίνοψ, сынъ Асія изъ Абида, другъ Гектора, отецъ Форкиса, Ксанѳа и Ѳоона. *Hom. Il.* 17, 582. 312. 5, 152.

Phaestus, Φαιστός, 1) городъ на южной части о. Крита въ $1^1/_2$ мил. отъ Гортины. *Strab.* 10, 476. 479.—2) городъ въ Ѳессалійской области Ѳессаліотидѣ. *Liv.* 36, 13.—3) городъ озолійскихъ локровъ при гавани Аполлона Фестія. *Plin.* 4, 3. 4.

Phaëthon, Φαέθων, см. Ἥλιος.

Phaëthusa, Φαέθουσα, см. Ἥλιος.

Phalaecus, Φάλαικος, сынъ Ономарха, по смерти Фаилла сдѣлался въ 351 г., подъ опекою Мнасея, главою фокидцевъ. Онъ потерпѣлъ пораженіе въ Беотіи и Фокида была опустошена беотійцами. Въ 347 г. онъ былъ лишенъ верховной власти, которая была передана тремъ мужамъ, однако онъ снова получилъ ее, предъ тѣмъ какъ Филиппъ покорилъ Фокиду. Тогда, согласно заключенному договору, онъ съ своими наемниками оставилъ страну и отправился сперва въ Пелопоннесъ, а затѣмъ на Критъ, гдѣ былъ убитъ при осадѣ Кидоніи. *Diod. Sic.* 16, 38—62.

Phalanthus, Φάλανθος, сынъ Арата, спартанецъ. Онъ выселился съ толпою такъ называемыхъ παρθενίεν и основалъ Тарентъ въ южной Италіи. Затѣмъ отправился въ Брундузій и, наконецъ, удостоился божескихъ почестей. *Strab.* 6, 278. *Iust.* 3, 4, 8. 12. 18. *Hor. od.* 2, 6, 12.

Phalanx (φάλαγξ, τάξις). Сраженіе въ героическую эпоху было, повидимому, сраженіемъ однихъ только вождей. Послѣдніе имѣли при себѣ своихъ людей, которые по необходимости должны были по временамъ вступать въ бой, то для спасенія своего тѣснимаго врагами или павшаго вождя, то для спасенія и удаленія опасности. Если предводитель начиналъ бой во главѣ своихъ людей, то необходимо было поставить послѣднихъ въ извѣстномъ порядкѣ; самымъ естественнымъ порядкомъ былъ сомкнутый строй, раздѣленный на нѣсколько рядовъ, помѣщенныхъ одинъ сзади другаго. Это и есть фаланга. По фронту войны размѣщались сообразно съ принадлежностью къ извѣстнымъ народамъ, племенамъ, родамъ и семействамъ; распредѣленіе же вглубь, спереди назадъ, сообразовалось со степенью храбрости, силы и надежности каждаго бойца.—Мало-по-малу сомкнутая фаланга перестала быть лишь дѣломъ необходимости, а подвергалась сознательному упорядоченію и сдѣлалась основнымъ строемъ въ сраженіи. О вооруженіи отдѣльныхъ воиновъ (гоплитовъ) см. Ὁπλῖται. Глубина фаланги могла быть различна, сообразно со степенью воинственности отдѣльныхъ народностей; въ сраженіи при Марафонѣ даже филы аѳинянъ имѣли построенія не одинаковой глубины. *Hdt.* 6, 111. Мало-по-малу число рядовъ фаланги окончательно установилось на 8. Въ слѣдствіе незначительнаго числа гражданъ, выступавшихъ на войну (гоплитовъ), особенно у спартанцевъ, для усиленія состава фаланги были употребляемы илоты въ качествѣ арьергарда своихъ господъ, стоявшихъ въ переднихъ рядахъ.. Особенною славою пользовалась получившая болѣе широкое развитіе при Филиппѣ и примѣнявшаяся въ бо́льшихъ размѣрахъ македонская фаланга, при помощи которой Филиппъ одержалъ бо́льшую часть своихъ побѣдъ. Объ ея устройствѣ см. Exercitus, 7.—Цезарь упоминаетъ также объ одномъ свойственномъ (ex consuetudine eorum) галламъ и германцамъ видѣ военнаго строя, служившемъ какъ для наступленія, такъ и для отраженія (*b. g.* 1, 24. 25. 52.), подъ названіемъ phalanx: первая шеренга при этомъ построеніи держала щиты предъ собою, слѣдующая же держала ихъ надъ головами передовыхъ бойцовъ, при чемъ щиты прислонялись одинъ къ другому, какъ черепицы, образующія крышу (подобно римской testudo), такъ что случалось, что пущенныя римлянами pila (e loco superiore) пронизывали 2 щита за разъ и сцѣпляли ихъ своими согнутыми концами. Въ сраженіи противъ Аріовиста нѣкоторые изъ римлянъ вскакивали сверху на фаланги, срывали у непріятелей щиты съ головъ къ боку и наносили раны сверху внизъ.

Phalăris, Φάλαρις, агригентскій тиранъ (565—549 г. до Р. Х.). Былъ родомъ съ о. Астипалеи, около Родоса; изгнанный изъ своей родины, онъ переселился въ Агригентъ и, какъ богатый человѣкъ, получилъ доступъ къ важнѣйшимъ должностямъ въ государствѣ. Собравъ большое количество рабочихъ для постройки храма Зевса Поліея (Ζεὺς Πολιεύς), онъ вооружилъ ихъ и направилъ противъ государства, завладѣлъ властью и затѣмъ подчинилъ себѣ также окрестные города. Стесихоръ тщетно предостерегалъ противъ него жителей Гимеры. Фаларисъ былъ однимъ изъ первыхъ тирановъ, благодаря которымъ это имя сдѣлалось позорнымъ въ исторіи. Главнымъ образомъ ему дѣлались упреки въ насиліяхъ и страсти къ убійствамъ и безчеловѣчнымъ наказаніямъ. Всеобщею извѣстностью пользовался разсказъ, основывающійся, вѣроятно, на древнемъ служеніи Молоху, о сдѣланномъ Перилломъ (см. Perillus), мѣдномъ быкѣ, въ которомъ Ф. приказывалъ сжигать людей; однако, упоминаемый позже довольно часто быкъ Фалариса есть, кажется, ничто иное, какъ изображеніе рѣчнаго бога. Послѣ 16 лѣтняго правленія Ф. лишился жизни во время всеобщаго возстанія и власть перешла къ Эмениду Телемаху. *Cic. r. p.* 30, 30, 42. *Verr.* 4, 33, 73. *Cic. n. d.* 3, 33, 82. *off.* 3, 6, 29. *Diod. Sic.* 13, 90.—Называемыя именемъ Фалариса письма—позднѣйшая поддѣлка, явившаяся, можетъ быть, въ вѣкъ Антониновъ. Ср. знаменитое разсужденіе Бентлея: о пись-

махъ Фаларида и т. д. (пер. на нѣм. яз. Ribbeck, 1857 г.).

Phalarĭum, Φαλάριον, небольшая крѣпость, выстроенная Фаларисомъ и названная его именемъ, на лѣвомъ берегу р. Гимеры, на ныи. горѣ della Guardia. *Diod. Sic.* 19, 118.

Phalces, Φάλκης, сынъ Темана, отецъ Регнида, Гераклидъ, завладѣвшій властью надъ Сикіономъ и основавшій тамъ храмъ Геры Продроміи. Въ сообщничествѣ съ своими братьями онъ убилъ своего отца и свою сестру Υρνηθώ, супругу Деифонта, которому Теменъ предоставилъ власть надъ Аргосомъ. *Paus.* 2, 6, 7. 13. 28, 5.

Phalĕra (orum) и —ae (arum), τὰ φάλαρα, соб. блестящее украшеніе шлема, служащее для защиты щекъ воина, прикрѣпленное къ чешуйчатому, обложенному металломъ, ремню; названіе это перенесено было (особенно римскими писателями) на лошадиные нащечники, украшавшіеся металлическими бляхами и затѣмъ на всякое, вообще, украшеніе изъ благороднаго металла, помѣщающееся или на лбу, или на груди лошади; потомъ слово это стало означать украшеніе даваемое за отличіе всадникамъ для ношенія на груди (см. Dona militaria, 5.); наконецъ,— хотя только уже въ позднее время и риторическое украшеніе.

Phalerum, Φάληρον, см. Attica, 15.

Phalīnus, Φαλῖνος, изъ Закинѳа, пріобрѣлъ своимъ мнимымъ знаніемъ тактическаго и фехтовальнаго искусства расположеніе персидскаго сатрапа Тиссаферна. Послѣдній поручилъ ему послѣ сраженія при Кунаксѣ веденіе переговоровъ съ греческими наемниками Кира. *Xen. Anab.* 2, 1, 7. 16. ср. *Plut. Artax.* 13.

Phalōria, Φαλώρεια, укрѣпленный городъ Оессаліи, къ сѣв. отъ Трикки, на правомъ берегу Пенея, въ области Гестіеотидѣ. *Liv.* 32. 15. 36, 13. 39, 25.

Phanagorĭa, Φαναγόρεια, и —ία, греческая (вѣроятно, теосская) колонія на азіатской сторонѣ Киммерійскаго Босфора, главное складочное мѣсто для торговли въ тамошнихъ мѣстахъ, позднѣе—столица босфорскаго царства; находилась на разстояніи 70 стадій отъ Пантикапеи и была расположена на южномъ концѣ вливающагося въ Понтъ Корокондамскаго озера (нын. Кубанскій лиманъ), на островѣ, образуемомъ этимъ озеромъ, рѣкою Антикитомъ (нын. Кубань) и Меотидою (н. Азовское море). Теперь еще существуетъ небольшая крѣпость этого имени по близости отъ Тамани. *Strab.* 7, 307. 310.

Phanĭas или **Phaenĭas,** Φανίας или Φαινίας, 1) изъ Ереса на Лесбосѣ, ученикъ Аристотеля и другъ Ѳеофраста, по словамъ Плутарха (*Themist.* 13.) ἀνὴρ φιλόσοφος καὶ γραμμάτων οὐκ ἄπειρος ἱστορικῶν. Онъ былъ чрезвычайно плодовитый писатель, авторъ произведеній философскихъ, историческихъ и относящихся къ естественной исторіи. Сохранились только отрывки, собранные у Мюллера въ fragm. hist. Graec. II, p. 293 слл. — 2) аѳинянинъ, начальникъ флота. *Xen. Hell.* 5, 1, 26.—3) изъ Афидны въ Аттикѣ. *Dem. Mid.* p. 544. — 4) намѣстникъ Антіохіи и Сиріи въ царствованіе Антіоха, изгнавшаго философовъ изъ предѣловъ своего царства.—5) авторъ 8 эпиграммъ въ греческой антологіи.

Phanŏcles, Φανοκλῆς, греческій элегикъ, жившій, вѣроятно, въ александрійское время. Сборникъ его пѣсенъ, воспѣвавшихъ мальчиковъ, начиная съ древнѣйшихъ временъ, языкомъ и стилемъ александрійцевъ, былъ озаглавленъ Ἔρωτες ἢ Καλοί. Въ составѣ этого сборника входилъ также наибольшій отрывокъ изъ 28 стиховъ, сохранившійся вмѣстѣ съ нѣкоторыми маленькими отрывками (издалъ N. Bach вмѣстѣ съ произведеніями Филета и Гермесіанакта въ 1829 г.). Языкъ цвѣтистый, стихъ благозвучный.

Phanodēmus, Φανόδημος, родомъ, вѣроятно, изъ Аѳинъ, историкъ, время жизни котораго нельзя опредѣлить съ точностью; можетъ быть, современникъ Ѳеопомпа. Его главнымъ произведеніемъ было Ἀτθίς или Ἀττικὴ ἀρχαιολογία въ 9 книгахъ. Сохранившіеся отрывки этого сочиненія (собранные у Müller'a въ fragm. hist. Graec. I, p. 366 слл.) маловажны и по содержанію не восходятъ дальше времени Кимона. Ср. также Ἀτθίς.

Phanŏte, укрѣпленный городъ въ Эпирѣ, въ области Хаоніи, близъ иллирійской границы; н. Gardhiki. *Liv.* 43, 23. 45, 26.

Phanŏteus, Φανοτεύς, 1) см. Panopeus (Πανοπεύς).—2) фокидецъ, гостепріимно принявшій Ореста. *Soph. El.* 45. 660.

Phaon, Φάων, см. Sappho (Σαπφώ).

Pharae, Φαραί, 1) городъ въ западной части Ахаіи, на рѣкѣ Пейрѣ (или Піерѣ), въ 70 стад. отъ морскаго берега, въ 150 стад. отъ Патръ, съ древнимъ оракуломъ Гермеса; одинъ изъ старѣйшихъ членовъ ахейскаго союза (281 г.). Жители οἱ Φαραεῖς. *Pol.* 2, 41. *Paus.* 7, 22. — 2) Φηραί (*Hom. Il.* 5, 543. 9, 151.), жители Φαραῖται, городъ въ Мессеніи на Недонѣ, въ 180 г. присоединился къ ахейскому союзу; н. Kalamata.—3) городъ въ Лаконіи (также Φᾶρις, жители—Φαρῖται), къ югу отъ Спарты; въ первыя времена послѣ дорическаго завоеванія—мѣстопребываніе одного изъ 5 царей періэковъ, во время Павсанія—совершенно покинутое мѣсто. *Paus.* 4, 16, 8. *Strab.* 8, 363.

Pharax, Φάραξ, спартанецъ, принимавшій участіе въ войнѣ Лисандра въ Азіи и почтенный за то ефесцами статуею въ храмѣ Артемиды; затѣмъ онъ является въ качествѣ наварха, въ 397 г. до Р. Х. (*Xen. Hell.* 3, 2, 12.), и посланника въ Аѳинахъ, въ 369 г. (тамъ же 6, 5, 33). — 2) другой спартанецъ, поддерживавшій козни Гераклида противъ Діона и возбудившій къ себѣ ненависть въ сиракузянахъ своею надменностью и притязательностью. *Plut. Timol.* 11.

Pharĕtra, φαρέτρα, колчанъ, который греки носили не такъ, какъ восточные народы, сбоку на кушакѣ, а на спинѣ на портупеѣ; онъ содержалъ 15—20 стрѣлъ. Народы, употреблявшіе преимущественно этотъ родъ оружія, называются у поэтовъ pharetrati, какъ напр. Geloni въ Скиѳіи. *Hor. od.* 3, 4, 35.

Pharmacopŏla см. Medici.

Φαρμακοῦσσαι, 1) 2 небольшіе острова у Саламина, н. Kyrades (см. Attica, 19.). *Strab.* 9, 395.—2) островъ на разстояніи 120 стадій отъ Милета (н. Pharmakonisi), гдѣ Цезарь былъ взятъ въ плѣнъ морскими разбойниками. *Plut. Caes.* 1. *Suet. Caes.* 4.

Pharnabāzus, Φαρνάβαζος, персидскій сатрапъ, управлявшій сѣв.-зап. частью Малой Азіи (сатрапія Δασκυλῖτις), съ 413 г. помогалъ спартанцамъ (*Thuc.* 8, 6 слл. 39. 80.), но уже въ 410 г. заключилъ отдѣльный миръ съ Алкивіадомъ. *Plut. Alc.* 31. Хотя онъ сохранялъ вѣрность царю, однако въ то время, какъ Киръ былъ верховнымъ намѣстникомъ, оставался въ своей провинціи. *Xen. Hell.* 3, 1, 9. Въ войнѣ съ Персіей (съ 400 г.) спартанцы, въ слѣдствіе заключеннаго ими особаго договора съ Тиссаферномъ, обратили свои нападенія, сперва подъ начальствомъ Ѳимброна и Деркиллида, а затѣмъ Агесилая—главнымъ образомъ противъ провинціи Фарнабаза. *Xen. Hell.* 3, 2. 4. Послѣдній вскорѣ затѣмъ отправился въ Персію, обвинилъ тамъ Тиссаферна въ измѣнѣ, добился того, что его отозвали, и кромѣ того достигъ снаряженія флота, во главѣ котораго былъ поставленъ Кононъ (въ 397 г.). Агесилая же онъ посредствомъ переговоровъ побудилъ оставить свою область. *Plut. Ages.* 6. *Xen. Hell.* 4, 3, 11. Послѣ сраженія при Книдѣ онъ возвѣстилъ свободу приморскимъ общинамъ, опустошилъ въ слѣдующемъ году берега Лаконіи, но вскорѣ возвратился назадъ. *Xen. Hell.* 4, 8. Вскорѣ затѣмъ онъ, кажется, былъ призванъ ко двору, удостоился тамъ большихъ почестей и женился на дочери царя (*Plut. Artax.* 27.); однако въ Малую Азію онъ болѣе не возвращался. Въ 374 г. онъ отправился вмѣстѣ съ Ификратомъ противъ Египта, куда уже раньше предпринималъ походъ (*Isocr. paneg.* 39.); но въ слѣдствіе взаимной зависти вождей предпріятіе противъ Египта окончилось позорной неудачею. Съ этихъ поръ Фарнабазъ совершенно исчезаетъ съ историческаго поприща.

Pharnăces, Φαρνάκης, 1) Pharn. I, царь босфорскаго царства у Понта Евксинскаго (вступ. на престолъ въ 184 г. до Р. Х.), завоевалъ въ 183 г. году городъ Синопъ, затѣмъ велъ войну противъ союзныхъ съ Римомъ царей, Евмена Пергамскаго, Ариарѳа Каппадокійскаго и Прусія Виѳинскаго; однако потерпѣлъ неудачу и лишился всѣхъ завоеваній. Онъ основалъ городъ Фарнакію и умеръ въ 157 г., *Pol.* 24, 10. 26, 6. — 2) Pharn. II, сынъ Митридата Великаго и правнукъ только что упомянутаго Фарнака, устроилъ противъ отца заговоръ и этимъ побудилъ того къ самоубійству. Римляне, чрезъ посредство Помпея, признали Фарнака независимымъ властителемъ и своимъ союзникомъ; однако Ф. впослѣдствіи не оказалъ никакой помощи Помпею противъ Цезаря, а въ продолженіе гражданской войны стремился расширить свое царство къ сѣверу и югу отъ Чернаго моря; чрезвычайно жестоко обходился съ римскими чиновниками, попадавшими въ его руки, и побѣдилъ намѣстника Цезаря, Кальвина, при Никополѣ. Подавить возстаніе въ Босфорскомъ царствѣ помѣшало Фарнаку скорое нашествіе Цезаря, который быстро побѣдилъ его и послалъ въ Римъ знаменитое извѣщеніе о своей побѣдѣ: veni, vidi, vici. Впослѣдствіи Ф. палъ въ битвѣ съ мятежниками, въ 48 г. до Р. Х. *Caes. b. c.* 2, 91. *Plut. Caes.* 50 слл. *Pomp.* 41. *Cic. ad. fam.* 15, 15. *Deiot.* 5. *Iust.* 37, 1. — 3) знатный персъ, персидскій сатрапъ въ Малой Азіи около 430 г. до Р. Х., который дозволилъ изгнаннымъ делосцамъ поселиться въ Адрамиттіѣ. *Thuc.* 5, 1.

Pharnacĭa, Φαρνακία, важный городъ на Понтѣ (основанный Фарнакомъ, дѣдомъ Митридата Великаго), между городами Амисомъ и Трапезунтомъ; по причинѣ своего неприступнаго мѣстоположенія былъ избранъ Митридатомъ, какъ убѣжище для его гарема во время войнъ съ римлянами. *Plut. Luc.* 18. Вслѣдствіе смѣшенія его съ синопскою колоніею Керасунтомъ, лежавшей въ 150 стадіяхъ далѣе на востокъ, возникло нынѣшнее названіе Фернаки-Киресюнъ (Керасунтъ).

Φάρος см. Pharus.

Pharsālus, Φάρσελος, по латыни также Pharsalia, н. Ферсала, значительный городъ Ѳессаліи въ области Ѳессаліотидѣ на р. Енипеѣ у сѣвернаго склона Нареакія, съ высокимъ и укрѣпленнымъ акрополемъ. По ту сторону Енипея лежало знаменитое святилище Ѳетиды (Θετίδειον). *Plut. Pel.* 32. *Liv.* 33, 6. Уже въ македонскую войну (197 г.) окрестности этого города были мѣстомъ военныхъ событій (*Liv.* 33, 7 — 10); здѣсь же 9-го августа 48 г. до Р. Х. была рѣшена участь борьбы между Цезаремъ и Помпеемъ (*Caes. b. c.* 3, 90—99.). Жители Фарсала считались изнѣженными и лѣнивыми.

Pharus, Φάρος, 1) небольшой островъ у береговъ Египта, извѣстный своимъ маякомъ. Александръ Великій соединилъ его съ материкомъ и гаванью Александріи посредствомъ дамбы длиною въ 7 стадій (теперь 3000 ф.). *Strab.* 17, 791 слл. Гомеръ (*od.* 4, 354.), напротивъ того, говоритъ, что Фаросъ лежитъ въ открытомъ морѣ, въ разстояніи одного дня пути отъ материка. На Фаросѣ, до сихъ поръ носящемъ тоже имя, былъ, по преданію, сдѣланъ переводъ 70 толковниковъ. *Caes. b. Alex.* 17. 19. *Plut. Alex.* 26.—2) островъ у береговъ Далматіи, длиною въ 50 миль, шириною въ 7—8 м., съ городомъ того же имени, который разрушили римляне подъ начальствомъ Эмилія Павла; н. Lesina. *Pol.* 3, 18. 19. *Strab.* 2, 124.

Phasēlis, Φασηλίς, приморскій городъ Ликіи у Памфилійскаго залива, дорійская колонія (*Hdt.* 2, 178?.), при горѣ того же названія (н. Taghtaliu). Имѣя 3 превосходныя гавани, городъ этотъ скоро получилъ большое значеніе и сосставлялъ независимое государство, но затѣмъ, сдѣлавшись главнымъ складочнымъ мѣстомъ для добычи морскихъ разбойниковъ, былъ жестокимъ образомъ на-

казанъ II. Сервиліемъ Исаврикомъ (Servilius Isauricus), который разрушилъ его въ 78 г. до Р. Х. *Cic. Verr.* 4, 10. *Liv.* 37, 23. Съ тѣхъ поръ этотъ городъ навсегда потерялъ свое значеніе; (н. Tekir-ova). По общепринятому мнѣнію, здѣсь были изобрѣтены *φάσηλοι*, небольшія легкія парусныя суда, которыя, впрочемъ, по мнѣнію другихъ, получили названіе отъ своей формы, похожей на бобъ (phaselus). *Hor. od.* 3, 2, 29. *Cic. ad Att.* 1, 13. *Catull.* 4, 1 слл.

Phasēlus см. Phaselis.

Φασιανοί, обитатели береговъ рѣки Фасиса (см. Phasis). *Xen. Anab.* 4, 6, 5. 7, 8, 25. *Diod. Sic.* 14, 129. *Strab.* 11, 498.

Phāsis, Φᾶσις; 1) судоходная рѣка въ Малой Азіи, берущая свое начало въ Мосхическихъ горахъ и изливающаяся въ Евксинскій Понтъ, въ восточной его части. Въ древнѣйшія времена эту рѣку считали границей между Европой и Азіей, позже—между Малой Азіей и Колхидой. Рѣка, носившая позже это названіе, есть безспорно нынѣшній Ріонъ; но Фасисъ, упоминаемый Эсхиломъ (*frg.* 177.) есть, кажется, позднѣйшій Hypanis или же нынѣшняя Кубань; Фасисъ же Ксенофонта (*Anab.* 4, 6, 4.) есть Araxes (н. Aras), который назывался также и Phasis. Ср. также *Hdt.* 4, 40. 45. 86. *Strab.* 11, 498. 500.—2) городъ около устья р. Фасиса (= Ріонъ), милетская колонія. Имя рѣки и города сохранилось въ названіи фазановъ: Phasianae aves (*Arist. Acharn.* 726. *Mart.* 3, 57, 16. *Suet. Vit.* 13. *Plin.* 2, 33, 39. 67, 44.). *Strab.* 11, 498.

Φάσις, обнаруженіе тайнаго преступленія, публичный искъ противъ того, кто нарушилъ коммерческіе или горные законы или не соблюлъ запрещенія относительно ввоза и вывоза товаровъ; противъ того, кто незаконно владѣлъ государственными имуществами; также противъ сикофантовъ и тѣхъ опекуновъ, которые или совсѣмъ не отдали въ аренду опекаемаго ими имущества или отдали его за слишкомъ ничтожную сумму. Истецъ (если только онъ самъ не былъ пострадавшимъ лицемъ) получалъ извѣстную часть штрафа въ видѣ вознагражденія. Наказаніе въ этомъ процессѣ не было опредѣлено закономъ и зависѣло отъ усмотрѣнія судей. Мѣсто суда было, смотря по содержанію иска, различно.

Phayllus, Φάυλλος, братъ Филомела и Ономарха, былъ побѣжденъ Филиппомъ въ Ѳессаліи и послѣдовалъ (въ 353 г. до Р. Х.) въ священной войнѣ за Ономархомъ какъ предводитель фокидцевъ. Употребивши всѣ свои средства на войну и увеличивъ жалованье солдатамъ, онъ собралъ большое войско, получилъ поддержку отъ аѳинянъ, македонянъ и ахеянъ подъ предводительствомъ Навсикла, вступилъ въ Беотію, но былъ тамъ разбитъ и обратился тогда въ Локриду, гдѣ, завоевавши Нарику, умеръ отъ болѣзни, въ 351 г. *Diod. Sic.* 16, 36 слл.

Phea, Φέα, Φειά, Φειαί, гавань на сѣверѣ отъ Ихѳійской косы въ Елидѣ при рѣкѣ Іорданѣ. *Hom. Il.* 7, 135. *Thuc.* 2, 25, *Pol.* 4, 9. *Strab.* 8, 342.

Pheca (Phaeca), крѣпостца въ ѳессалійской области Гестіеотидѣ, на зап. отъ Гомфъ. *Liv.* 31, 41. 32, 14.

Phegeus, Φηγεύς, 1) сынъ Алфея, братъ Форонея, царь аркадскій, отецъ Алфесибэи или Арсинои, Проноя и Агенора, или Темена и Аксіона, см. Alcmaeon. Вмѣстѣ со своими сыновьями онъ былъ убитъ сыновьями Алкмеона. 2) сынъ Дарета, жрецъ Гефеста въ Троѣ, убитый Діомедомъ. *Hom. Il.* 5, 9.—3) спутникъ Энея. *Verg. A.* 12, 371.

Φειδίας см. Phidias.

Φειδιππίδης см. Phidippides.

Φείδων см. Phidon.

Φειδίτια см. Συσσίτια.

Phemĭus, Φήμιος, 1) сынъ Терпія, пѣвецъ, пѣвшій въ домѣ Одиссея передъ женихами, но помилованный Одиссеемъ, такъ какъ онъ дѣлалъ это по принужденію. *Hom. Od.* 1, 154. 22, 230 слл.—2) отецъ Эгея, дѣдъ Ѳесея (Тезея).

Phemonŏē, Φημονόη, дочь Аполлона и первая его жрица въ Дельфахъ, изобрѣтшая, по преданію, гекзаметръ; поэтому имя ея служило вообще для обозначенія предсказательницы.

Phenĕus, Φενεός, городъ въ сѣв.-вост. части Аркадіи, на югѣ отъ Килленскихъ горъ, въ дикой, богатой водами мѣстности, которая часто была опустошаема наводненіями, образовавшими впослѣдствіи озеро, которое существуетъ до настоящаго времени. *Hom. Il.* 2, 605. Онъ лежалъ вблизи нын. Фоніи. *Hom. Il.* 605. *Strab.* 8, 389. *Paus.* 8, 14.

Pherae, Φεραί, укрѣпленный городъ въ пеласгійской долинѣ Ѳессаліи, недалеко отъ того мѣста, гдѣ Пеліонъ соединяется съ Оссой; онъ былъ окруженъ множествомъ садовъ и виллъ. По срединѣ города находился до сихъ поръ еще богатый водою источникъ Гиперія. *Strab.* 9, 439. Значеніе свое Феры получили особенно съ тѣхъ поръ, какъ тиранны Ясонъ и его наслѣдники основали тутъ могущественное царство. *Xen. Hell.* 6, 1, 4. 20 слл. Этотъ Ясонъ былъ, вѣроятно, сынъ Ликофрона, царствовалъ съ 378 г. до Р. Х. и овладѣлъ, благодаря своей ловкости и такту, уже въ 375 г. большею частью Ѳессаліи, вплоть до Фарсала. Въ войнѣ между Спартою и Ѳивами онъ стоялъ на сторонѣ ѳивянъ, но, опоздавши, не принималъ участія въ битвѣ при Левктрѣ. Онъ замышлялъ распространить свою власть и на Элладу, но насильственная смерть помѣшала его широкимъ планамъ. (370 г.). *Xen. Hell.* 6, 4, 31. Власть его наслѣдовали на короткое время братья его Полидоръ и Полифронъ.

Pherecrātes, Φερεκράτης, поэтъ древней аттической комедіи, первоначально актеръ, жилъ раньше Аристофана и позже Кратета и Кратина; это былъ остроумный и отличавшійся изяществомъ стиля поэтъ, главная сила котораго заключалась въ изобрѣтеніи фабулы и въ правильномъ распредѣленіи матеріала. Ему приписываютъ отъ 16—18 комедій, отъ которыхъ осталось лишь нѣсколько отрывковъ. Языкъ его былъ чистъ и изященъ; Аѳеней называетъ его *ἀττικώτατος*. По его имени названъ также одинъ размѣръ (metrum Pherecrateum), который онъ или изобрѣлъ или, по крайней мѣрѣ, часто примѣнялъ. Отрывки собралъ Meinecke, com. Graec. fragm. т. II (т. I, стр. 87 слл. сокращеннаго изданія) и Kock, com. Att. fragm. т. I, стр. 145 слл.

Pherecydes, Φερεκύδης, 1) философъ, сынъ Бабія, съ острова Сироса, извѣстный поэтому подъ именемъ *ὁ Σύριος*, современникъ царя Аліатта и семи греческихъ мудрецовъ (по Цицерону, *tusc.* 1, 16, 38, современникъ Сервія Туллія). По преданію, онъ не имѣлъ никакого опредѣленнаго учителя, но самъ образовалъ себя, изучая финикійскія сочиненія; онъ даже былъ учителемъ Пиѳагора. Дальнѣйшія извѣстія объ его жизни переходятъ уже въ область баснословнаго. Фер. называютъ въ числѣ первыхъ прозаическихъ писателей, и онъ первымъ изъ грековъ писалъ объ естествовѣдѣніи и богословіи, *περὶ φύσεως καὶ θεῶν*.—2) историкъ съ острова Лероса у Каріи, жилъ, вѣроятно, въ Аѳинахъ въ качествѣ гражданина, поэтому называется обыкновенно „аѳинянинъмъ“; жилъ онъ приблизительно до 400 г. до Р. Х. Его главное сочиненіе, содержавшее 10 книгъ, приводится подъ названіями: *ἱστορίαι, θεογονία, γενεαλογία, αὐτόχθονες, ἀρχαιολογία Ἀττική*. Лишь отъ этого сочиненія сохранились отрывки, собранные Sturz'омъ (1824) и Müller'омъ, hist. Gr. fragm. I. p. 70 слл.; изъ другихъ же приписываемыхъ ему произведеній не осталось ни одного.

Pherenīcus, Φερένικος, сынъ Кефисодота изъ Ѳивъ, оказывалъ гостепріимство многимъ аѳинянамъ, бѣжавшимъ туда во время владычества 30 тирановъ, и былъ вознагражденъ за это, когда долженъ былъ самъ въ слѣдствіе спартанской олигархіи покинуть родной городъ. Когда эта тиранія была низвергнута, онъ ожидалъ на границѣ, чтобы тотчасъ поспѣшить на помощь. *Plut. Pelop.* 8.

Φῆρες см. Centauri.

Pheres, Φέρης, 1) см. Aeolus, 1.—2) см. Argonautae.

Φερνή см. Matrimonium, 3.

Φίκιον ὄρος (н. ὁ Φαγᾶς), крутая, голая скала, въ 15 стадіяхъ на востокъ отъ Онхеста въ Беотіи, на которой, по преданію, жила Сфинксъ (Φίξ эолич. форма для Σφίγξ). *Paus.* 8, 26, 2. *Apollod.* 3, 5, 18. *Hesiod. scut.* 33.

Phidias, Φειδίας, изъ Аѳинъ, сынъ Хармида, ученикъ Агелада и Гегія, родился, вѣроятно, еще до 500 г., если онъ дѣйствительно сдѣлалъ позже изъ доли аѳинянъ въ мараѳонской добычѣ бронзовую статую Аѳины *πρόμαχος* въ 60 фут. вышины. Соединяя изящество съ величіемъ при изображеніи идеализованныхъ боговъ онъ положилъ начало новому періоду въ искусствѣ; самъ онъ ваялъ преимущественно изъ золота и слоновой кости колоссальныя статуи, но отличался въ то же время и какъ архитекторъ, литейщикъ, скульпторъ и живописецъ; художественная дѣятельность его далеко не ограничивалась Аѳинами. Начиная съ 450 г. онъ руководилъ художественными постройками Перикла, предпринятыми съ цѣлью украсить Аѳины, и самые разнообразные художники работали по его идеямъ. *Plut. Per.* 12. Обвиненный въ слѣдствіе происковъ противъ Перикла сначала въ томъ, что при изготовленіи статуи Аѳины онъ похитилъ часть золота, а потомъ, послѣ того какъ невинность его въ этомъ дѣлѣ была доказана, въ томъ, что онъ изобразилъ на щитѣ богини себя самого и Перикла, онъ былъ брошенъ въ темницу, гдѣ и умеръ отъ болѣзни, въ 431 г. *Plut. Per.* 31. *Diod. Sic.* 12, 39 слл. Относительно мѣста, занимаемаго имъ въ исторіи искусства, см. Architecti, 5.

Phidippides, Φειδιππίδης, аѳинскій глашатай, который былъ посланъ при приближеніи персовъ подъ предводительствомъ Датиса и Артаферна въ Спарту съ просьбой о немедленной помощи и совершилъ путь туда (28½ нѣм. миль) въ 2 дня. Богу Пану, который при горѣ Парѳеніѣ далъ знать черезъ него аѳинянамъ о своемъ намѣреніи помочь имъ, въ благодарность за это былъ воздвигнутъ храмъ. *Hdt.* 6, 105. *Nep. Milt.* 4.

Phidon, Φείδων, властелинъ Аргоса, жившій около 2-й ол. (многіе ученые полагаютъ, что около 28 ол. жилъ другой царь того же имени); хотя онъ и принадлежалъ къ царскому роду Теменидовъ, но его часто называютъ тиранномъ (*Hdt.* 6, 1227.), такъ какъ и во внутреннихъ дѣлахъ государства, и во внѣшнихъ онъ переступилъ традиціонные предѣлы царской власти; силою оружія распространилъ онъ владычество Аргоса на Арголиду и Эгину и даже на весь полуостровъ. Хотя основанное имъ могущество Аргоса было лишь преходящимъ, но во всякомъ случаѣ онъ имѣетъ за собою ту заслугу, что первый положилъ начало болѣе оживленнымъ сношеніямъ и нарушилъ такимъ образомъ односторонность и замкнутость спартанскаго доризма; благодѣтельнымъ послѣдствіемъ его царствованія было введеніе одинаковыхъ на всемъ полуостровѣ мѣръ, равно какъ металлическихъ денегъ, первоначально на Эгинѣ, которая принадлежала тогда къ аргивской области. Ср. Weissenborn, Hellen. Стр. 1—86. G. F. Unger, Philologus 28, стр. 399 слл. стр. 129, стр. 245 слл.

Phigalia, Φιγαλία,—λεια, также Φιάλεια, городъ на юго-западѣ Аркадіи на границѣ съ Мессеніей, расположенный на крутой возвышенности, нависшей надъ сѣвернымъ берегомъ рѣки Неды, въ которую впадаетъ ручей Лимаксъ, протекающій вблизи западной части города, нынѣ Павлица. Хотя Фиг. упоминается часто при многихъ военныхъ предпріятіяхъ (*Pol.* 4, 3. 79. 80 и др.), но своей извѣстностью въ настоящее время она особенно обязана храму Аполлона Епикурія, расположенному въ ея области, при Бассахъ на горѣ Котиліѣ, на разстояніи двухъ ча-

совъ. Храмъ этотъ, сооруженный Иктиномъ, современникомъ Фидія и Перикла, Павсаній (8, 41, 8.) считаетъ, наряду съ храмомъ Аѳины въ Тегеѣ, за лучшій храмъ въ Пелопоннесѣ и по красотѣ камня и по соразмѣрности постройки. Имя Епикурія Аполлонъ получилъ какъ освободитель отъ моровой язвы во время пелопоннесской войны. Теперь еще стоитъ 36 колоннъ храма съ перекладинами (архитравами); длина храма (дорическаго перистера гексастиля съ 6×15 колоннами, обращеннаго фронтомъ не на востокъ, какъ было это принято, но на сѣверъ) была по новѣйшимъ измѣреніямъ въ 125 футовъ, ширина—въ 48. Лишь въ послѣднее двадцатипятилѣтіе прошлаго столѣтія эти остатки сдѣлались извѣстными; въ 1812 году черезъ раскопки была открыта значительная часть фриза внутренней части храма (cella), въ 100 футовъ длины, который купило англійское правительство. Туземцы называютъ это мѣсто ’στούς στύλους или κολόνναις. О храмѣ см. главн. сочин. der Apollotempel zu Bassä u. s. w. von O. M. Baron von Stackelberg (1826).

Philadelphĭa, Φιλαδέλφεια, 1) городъ на востокѣ Лидіи при рѣкѣ Тмолѣ, первоначально значительный, но часто подвергавшійся землетрясеніямъ, какъ, напр., во времена Тиберія (*Tac. ann.* 2, 47.); нынѣ Алла-Шеръ.—2) значительный городъ въ за-іорданской Палестинѣ (Перея), въ 5 миляхъ отъ Іордана, древній главный городъ аммонитовъ, называемый также Раббатъ Аммонъ.

Philaenōrum arae см. Arae Philaenorum.

Philae, Φιλαί, Φίλαι, прелестный островъ Нила на южной границѣ Египта, съ городомъ того же имени, представлявшій самый южный пунктъ Египта. Тамъ, по преданію, были похоронены Изида и Озирисъ, почему городъ былъ украшенъ многими храмами и великолѣпными постройками. *Strab.* 17, 803. 818. 820; н. Djesiret el Birbeh, т. е. островъ храмовъ, съ великолѣпными развалинами.

Philaeus, Φιλαῖος, сынъ Аякса Теламонскаго и Текмессы, братъ Еврисака, вмѣстѣ съ которымъ онъ, по сказанію, уступилъ аѳинянамъ за право гражданства въ Аттикѣ доставшійся имъ отъ дѣда островъ Саламинъ. *Hdt.* 6, 35. *Plut. Sol.* 10.

Philammon, Φιλάμμων, древне-греческій ѳракійскій пѣвецъ аполлонова цикла, который пришелъ на помощь дельфійцамъ противъ флегійцевъ и палъ, по сказанію, въ бою; ему приписывается образованіе хоровъ дельфійскихъ дѣвушекъ, воспѣвавшихъ рожденіе Латоны и ея дѣтей. Его считали сыномъ пѣвца Хрисоѳемида или Аполлона и Хіоны и отцомъ Ѳамирида и Евмолпа.

Philĕas, Φιλέας, географъ изъ Аѳинъ, жившій нѣсколько раньше Ѳукидида, современникъ Гекатея и Гелланика; Макробій (*saturn.* 5, 20.) называетъ его vetus scriptor; онъ написалъ: περίπλοι или γῆς περίοδος, по образцу древнихъ періегетовъ. Сохранилось лишь нѣсколько ничтожныхъ отрывковъ.

Philēmon, Φιλήμων, 1) бѣдный, благочестивый старикъ во Фригіи, который радушно принималъ однажды со своею женой Бавкидой Зевса и Гермеса, между тѣмъ какъ всѣ остальные жители мѣстечка гнали ихъ отъ своихъ дверей. Поэтому все это мѣсто погибло отъ наводненія, а хижина Филемона была обращена въ великолѣпный храмъ, охранителемъ котораго былъ онъ вмѣстѣ съ Бавкидой. Они одновременно окончили свою жизнь, при чемъ оба были превращены въ деревья. *Ov. met.* 8, 621 слл.—2) первый и старѣйшій поэтъ новой комедіи, сынъ Демона изъ Сиракузъ (или изъ гор. Солъ, Σόλοι). Онъ рано пришелъ въ Аѳины и началъ тамъ въ концѣ 112 ол. выступать какъ комическій поэтъ, состязаясь съ Менандромъ; первая его комедія была Ὑποβολιμαῖος. Если Фил. часто побѣждалъ Менандра, то причиной тому были не интриги и происки, но то обстоятельство, что Менандръ гораздо строже понималъ значеніе новой комедіи и съ большимъ постоянствомъ держался этого новаго направленія, чѣмъ Фил., и такимъ образомъ лишь мало-по-малу заставилъ другихъ признавать этотъ новый родъ поэзіи. Менандръ воздерживался отъ всякой личной сатиры и значительно сузилъ рамки въ развитіи самаго дѣйствія, давая такимъ образомъ болѣе мѣста развитію характеровъ. Въ слѣдствіе этого въ характеристикѣ Фил. стоялъ ниже Менандра, но превосходилъ его по интересу дѣйстія, который онъ умѣлъ придавать своимъ комедіямъ благодаря интригѣ въ дѣйствіи. Поэтому аѳиняне, все еще привыкшіе къ богатству комическихъ положеній, къ шутовскимъ остротамъ и юмору въ древней и средней комедіи, присуждали награды большею частью Филемону. Однако и онъ былъ иногда побѣждаемъ и оставилъ на нѣсколько лѣтъ Аѳины или въ слѣдствіе одного изъ своихъ пораженій, или же въ слѣдствіе приглашенія Птолемея явиться въ Александрію. Позднѣе онъ возвратился въ Аѳины, гдѣ и оставался до своей смерти (262 г. до Р. Х.). Онъ дожилъ до глубокой старости и умеръ въ самомъ разгарѣ своей творческой дѣятельности. Изъ 97 драмъ, которыя приписываются ему, намъ извѣстно 56 названій и кромѣ того сохранились отрывки. Двѣ драмы особенно извѣстны, потому что онѣ сохранились въ подражаніи Плавта, именно Ἔμπορος (Плавтовъ Mercator) и Θησαυρός (Плавтовъ Trinummus). Сынъ его, тоже Филемонъ, былъ также комическимъ поэтомъ и поставилъ 54 драмы, которыя, впрочемъ, вскорѣ были вѣроятно соединены съ произведеніями его отца. Отрывки собраны у Meinecke; Menandri et Philemonis fragmenta (1823 г.) и въ 4 томѣ fragm. com. Graec. (т. II, стр. 821 слл., маленьк. изд.).—3) имя многихъ грамматиковъ: a) авторъ Σύμμικτα εἰς Ὅμηρον, которому его заслуги въ критикѣ Гомера доставили прозвище κριτικός; b) аттическій лексикографъ; c) авторъ словаря λεξικὸν τεχνολογικόν изъ 5 столѣтія по Р. Х. или еще позже (изд. Fr. Osann, 1821).

Philetaerus, Φιλέταιρος, 1) поэтъ средней и отчасти новой комедіи, современникъ Гиперида. Изъ 21 драмы, которыя приписываются ему, извѣстно 14 названій и сохранилось нѣсколько отрывковъ; изъ нихъ видно, что онъ, какъ и другіе поэты средней комедіи, бралъ сюжеты изъ миѳологіи, отчасти же, по образцу новой комедіи, представлялъ съ комической стороны жизнь извѣстныхъ классовъ. Собр. отрывковъ у Meinecke, fragm. com. Graec. III, (II, стр. 640 слл. мал. изд.).—2) Фил., родился въ Тіейѣ (Τίειον) или Тіонѣ (Τίον) у Понта, въ молодости своей служилъ у македонянина Докима, который былъ приверженцемъ сначала Пердикка, потомъ Антигона и наконецъ Лисимаха (*Diod. Sic.* 18, 45. 20, 107.); послѣдній поручилъ ему крѣпость Пергамъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ охраненіе находящихся тамъ сокровищъ. Въ 284 г. до Р. Х. Фил. завладѣлъ и крѣпостью и самимъ городомъ какъ своею собственностью и, доставивши трупъ Селевка сирійскаго, убитаго Птолемеемъ Керавномъ, оказалъ большую услугу сыну его Антіоху Сотеру. Въ борьбѣ діадоховъ онъ съумѣлъ сохранить за собой свое положеніе и умеръ въ 263 году, какъ основатель Пергамскаго царства, 80 лѣтъ отъ роду. Царство свое онъ завѣщалъ сыну своего брата Евмену I. *Strab.* 13, 623 сл.

Philētas, Φιλητᾶς, грамматикъ и поэтъ изъ Коса (или Родоса) живши во времена Филиппа и Александра македонскихъ, учитель Птолемея Филадельфа, Ѳеокрита и грамматика Зенодота. Своему хворому и слабому тѣлосложенію обязанъ онъ распущенною объ немъ басней, якобы онъ носилъ въ башмакахъ свинецъ, чтобы не быть опрокинутымъ вѣтромъ. Онъ отличался въ эротической элегіи простотой формы и глубиной чувства и былъ принятъ въ канонъ элегиковъ. Особенно высоко ставили его римскіе элегики. *Prop.* 2, 34, 27. 3, 1, 1. 3, 52. 4, 6, 3. Мы имѣемъ отъ него лишь немного отрывковъ (собр. Kayser, 1793 и N. Bach, 1829).

Philinus, Φιλῖνος, 1) аттическій ораторъ временъ Демосѳена. Изъ его рѣчей сохранились 3 названія и одинъ отрывокъ.—2) историкъ изъ Агригента, описалъ пунническія войны съ такимъ же пристрастіемъ къ карѳагенянамъ, съ какимъ сдѣлалъ это Фабій по отношенію къ римлянамъ. *Pol.* 1, 14. 15. 3, 26.—3) врачъ, писавшій разсужденіе о растеніяхъ и ихъ цѣлебныхъ свойствахъ. *Athen.* 15. 681 F. ср. Empirici.

Philippi, οἱ Φίλιπποι, городъ въ области Едонидѣ, находившейся внутри той части Ѳракіи, которая соединена съ Македоніей; онъ былъ основанъ Филиппомъ Македонскимъ на мѣстѣ прежней ѳасійской колоніи Κρηνίδες, н. развалины Filibé или Filibé djik. Городъ лежалъ на крутой возвышенности у горы Пангея и при рѣкѣ Гангѣ и имѣлъ значеніе въ слѣдствіе близости золотыхъ пріисковъ (*Hdt.* 5, 26. 6, 46.); въ исторіи онъ достопамятенъ какъ мѣсто, гдѣ Октавіанъ и Антоній сражались противъ Брута и Кассія, въ 42 г. до Р. Х. Августъ сдѣлалъ его колоніей. Апостолъ Павелъ основалъ здѣсь въ 53 г. по Р. Х. одну изъ первыхъ христіанскихъ общинъ. *Hdt.* 5, 23. 6, 46. *Strab.* 7, 331.

Philippĭdes, Φιλιππίδης, 1) богатый аѳинянинъ, другъ Мидія. *Demosth. Mid.* p. 581. 583.—2) сынъ Филокла, поэтъ новой комедіи, жившій между 308 и 298 г. до Р. Х. Онъ пользовался благосклонностью и уваженіемъ царя Лисимаха и съумѣлъ соединить тонкость царедворца съ свободнымъ образомъ мыслей благороднаго человѣка. *Plut. Demetr.* 12. 26. Онъ умеръ отъ радости, что одержалъ побѣду въ одномъ драматическомъ состязаніи. Отрывки, сохранившіеся приблизительно изъ 15 его комедій (ему приписываютъ 44 драмы) не даютъ возможности въ достаточной степени познакомиться съ его поэтическимъ и стилистическимъ талантомъ и оцѣнить его. Отрывки Meinecke, fragm. com. Graec. т. IV, (т. II, стр. 1116 слл. мал. изд.).

Philippopolis, Φιλιππόπολις, укрѣпленный городъ во Ѳракіи на горѣ съ тремя вершинами, отсюда лат. эпитетъ Trimontium) въ значительной долинѣ на юго-вост. берегу Гебра. Филиппъ II Македонскій выстроилъ его на мѣстѣ прежняго города Евмолпіады. Позже онъ былъ завоеванъ ѳракійцами, а во времена римскаго владычества былъ главнымъ городомъ Ѳракіи. *Pol.* 5, 100. *Liv.* 39, 53. *Tac. ann.* 3, 28. Нынѣшній Филиппополь (по турецки Филибé) такъ же, какъ и древній городъ, имѣетъ важное значеніе.

Philippus, Φίλιππος, имя многихъ македонскихъ царей: 1) третій сынъ Аминта II и Евридики, род. въ 382 гг. до Р. Х.; провелъ 3 года въ домѣ Епаминонда или Паммена, будучи привезенъ въ Ѳивы вѣроятно въ 369 или 368 г. Пелопидомъ въ качествѣ заложника. Послѣ гибели своего брата Пердикки въ борьбѣ противъ иллирійцевъ (360 г.), онъ завладѣлъ престоломъ, первоначально какъ правитель вмѣсто его несовершеннолѣтняго сына Аминта. Но власть эта не была прочна; поэтому одного претендента на престолъ, Павсанія, котораго поддерживали ѳракійцы, онъ устранилъ, удовлетворивъ ѳракійцевъ; за другаго, Аргея, вступились аѳиняне; ихъ онъ привлекъ на свою сторону обѣщаніемъ отказаться отъ Амфиполя (*Dem. Aristocr.* p. 660.). Потомъ онъ счастливо велъ борьбу противъ иллирійцевъ и пеонійцевъ и расширилъ свое царство на сѣверо-западъ до озера Лихнитиды (Λυχνῖτις). *Diod. Sic.* 16, 4 сл. Послѣ такихъ заслугъ македонская аристократія уже не колебалась признать его царемъ. Послѣ этого онъ могъ уже посвятить себя выполненію болѣе широкихъ замысловъ, первоначальною цѣлью которыхъ было расширеніе границъ Македоніи, затѣмъ гегемонія надъ греческими государствами, изъ которыхъ Ѳивы только что передъ тѣмъ потерпѣли неудачу въ попыткѣ достигнуть первенства и Аѳины опять стали самымъ могущественнымъ государствомъ; наконецъ послѣднимъ замысломъ его было завоеваніе персидскаго царства.—Онъ сдѣлалъ нововведеніе въ военной дисциплинѣ, особенно тѣмъ, что учре-

дилъ фалангу, которая была какъ нельзя болѣе годна для народа, составленнаго изъ различныхъ національностей, такъ какъ объединяла самые разнородные элементы для одного общаго дѣйствія; дальнѣйшую поддержку онъ нашелъ въ открытыхъ около этого времени рудникахъ Пангея, которые давали ежегодно 1000 талантовъ. Главнѣйшимъ же образомъ планы его были поддерживаемы политическимъ и нравственнымъ разложеніемъ Греціи, которымъ онъ, благодаря превосходству своихъ духовныхъ силъ, съумѣлъ воспользоваться для своихъ выгодъ. Изображеніе его характера, которое намъ даетъ Демосѳенъ, мы едва ли въ правѣ считать совершенно вѣрнымъ; многое дурное было свойственно всѣмъ людямъ того времени, но онъ съумѣлъ подчинить свою энергію разсчету, избѣгалъ всякой чрезмѣрной поспѣшности въ своихъ предпріятіяхъ, выжидалъ, пока плодъ созрѣетъ для него, умѣлъ достигнуть великаго малыми средствами—силою оружія, подкупомъ или обѣщаніями, старался вездѣ найти приверженцевъ и привлечь на свою сторону отдѣльныя государства или заставить ихъ бездѣйствовать до тѣхъ поръ, пока не чувствовалъ себя достаточно сильнымъ, чтобы обратиться и противъ нихъ. *Dem. Ol.* 2. p. 19. *Cherson.* p. 105. *Diod. Sic.* 16, 8. Упрочивши свое положеніе въ Македоніи, Филиппъ нападаетъ на Амфиполь. Съ аѳинянами онъ сначала хитрилъ, а затѣмъ, когда стало ясно, въ чемъ дѣло, отъ рѣшительныхъ дѣйствій противъ него ихъ удерживала союзническая война; тогда въ это удобное время Ф. обращается противъ аѳинскихъ владѣній на Халкидикѣ, завоевываетъ Пидну и привлекаетъ на свою сторону олинѳійцевъ, передавши имъ Анѳемунтъ и завоевавши для нихъ Потидею, 358 и 357 г. *Dem. Halon.* p. 83. *Aristocr.* p. 659. Въ слѣдствіе того, что около этого же времени онъ былъ призванъ Алевадами на помощь противъ тирановъ ферскихъ, которые снова начали усиливаться, онъ получилъ вліяніе въ Ѳессаліи и проложилъ себѣ путь въ собственную Грецію. Поводъ вмѣшаться ему въ греческія дѣла дали ѳиване, которые захотѣли привести въ исполненіе постановленіе собранія Амфиктіоновъ, на которое вообще обращалось очень мало вниманія, противъ Фокиды за занятіе послѣднею клочка земли, принадлежавшей храму при Криссѣ; слѣдствіемъ этого была фокейская или священная война, 356 г.; фокидцы же были въ союзѣ съ тиранами ферскими.—Филиппъ воспользовался прежде всего этимъ случаемъ, чтобы покорить греческіе прибрежные города (Потидею и Меѳону); въ 353 г. ѳессалійцы снова обращаются къ нему съ просьбою о помощи и онъ проигрываетъ 2 битвы тираннамъ и фокидцамъ, но вскорѣ затѣмъ одерживаетъ большую побѣду надъ Ономархомъ (весною 352 г.). *Diod. Sic.* 16, 35. Когда же онъ далъ такой поворотъ дѣлу, какъ будто намѣренъ былъ проникнуть въ Фокиду, аѳиняне заняли Ѳермопилы и послали туда флотъ. *Dem. Phil.* 1, p. 44. *Iust.* 8, 2. Филиппъ же, утвердивши снова свое вліяніе въ Ѳессаліи, возвратился во Ѳракію, повредилъ тамъ интересамъ аѳинянъ и началъ угрожать Олинѳу. Все это время онъ постоянно имѣлъ въ виду дѣла грековъ и началъ свои происки на Евбеѣ; несмотря на побѣду Фокіона при Таминахъ, властители въ Еретріи и Ореѣ, поддерживаемые Филиппомъ, возмутились, и Евбея была окончательно потеряна для Аѳинъ, въ 350 г. *Plut. Phoc.* 12. *Aeschin. Ctes.* 85. *Dem. Phil.* 2, p. 125 сл. Въ Пелопоннесѣ онъ выступилъ какъ защитникъ свободы, изгналъ (349) снова тирановъ изъ Ѳессаліи и обратился теперь противъ Олинѳа, который во главѣ союза ѳракійско-халкидійскихъ греческихъ городовъ снова примкнулъ къ Аѳинамъ, 348. Хотя аѳиняне и послали по настоятельному требованію Демосѳена помощь, но въ недостаточномъ количествѣ и подъ командой неспособныхъ полководцевъ, такъ что Олинѳъ попалъ, благодаря измѣнѣ, въ руки Филиппа; при этомъ самый городъ былъ разрушенъ, а жители отведены въ рабство (348). *Dem. Phil.* 3, p. 113. 128. *Ol.* 3. p. 30. *de cor.* p. 241. *Diod. Sic.* 16, 53. Теперь Филиппъ думалъ, что настало время дѣятельно приняться за дѣла грековъ; но, все еще опасаясь борьбы съ аѳинянами, онъ хитрыми увѣреніями, будто онъ хочетъ обратиться противъ ѳивянъ, равно какъ подкупомъ пословъ (Эсхина, Филократа и др.) добился съ ними мира, въ которомъ не были упомянуты фокидцы (*Dem. de f. leg.* p. 439.); вновь отправленное къ нему посольство онъ съумѣлъ, не смотря на предостереженія Демосѳена, продержать нѣсколько мѣсяцевъ и склонить въ свою сторону (въ іюлѣ 346 г.). Въ это же время онъ покорилъ ѳракійскаго властелина Керсоблепта и много ѳракійскихъ городовъ (*Diod. Sic.* 16, 71.); Демосѳенъ раскрылъ передъ аѳинянами близорукость или измѣнничество пословъ, но прежде чѣмъ могло отправиться другое посольство, Филиппъ безпрепятственно прошелъ черезъ Ѳермопилы. Вся Фокида была покорена, города лишены стѣнъ, страна обезоружена, ѳивянамъ были переданы беотійскіе города и Филиппъ заставилъ принять себя вмѣсто фокидцевъ членомъ дельфійской амфиктіоніи; теперь уже самъ Демосѳенъ совѣтовалъ сохранять миръ. Довольный этими результатами, Филиппъ, послѣ того какъ онъ привелъ Ѳессалію еще въ большую зависимость раздѣленіемъ ея на 4 союза (*Dem. Phil.* 2, p. 71. 3, p. 117.), снова обратился противъ Ѳракіи и Иллиріи и противъ трибалловъ, увеличилъ свой флотъ и совершилъ (344) по порученію амфиктіоновъ походъ противъ Спарты; но съ 342 г. онъ снова обратился противъ Аѳинъ, возбудивъ безпорядки на Евбеѣ и напавъ на херсонесскіе города. Фокіонъ снова покоряетъ (341) Евбею, на Херсонесѣ Діопейѳъ дѣятельно борется за интересы аѳинянъ, а когда Филиппъ обращается и противъ Перинѳа и Византіи, которой самъ царь персидскій послалъ помощь, то аѳиняне снова объявляютъ войну. *Dem. Phil.* 4. *Plut. Phoc.* 14. *Diod. Sic.* 16, 74 слл. *Iust.* 9, 2. *Dem. de cor.* p. 254. Фокіонъ спасаетъ Византію, Филиппъ, оставляя, повидимому, безъ вниманія греческія дѣла, ведетъ борьбу противъ скиѳовъ и трибалловъ (339). Дѣло рѣшается лишь новою священною войной, которую возбудили очевидно подкупленные измѣнники. Въ качествѣ исполнителя приговора союзнаго совѣта противъ докрійской Амфиссы, Филиппъ проникаетъ съ большимъ войскомъ въ Элладу; окончивши скоро незначительное возложенное на него порученіе, онъ расположился на зимнія квартиры въ Локридѣ и занялъ весною 338 г. Елатею на границѣ съ Беотіей. Демосѳену удалось тогда, правда, заключить союзъ съ аѳинянами; другія государства тоже перешли на ихъ сторону. Ничало войны было для грековъ довольно благопріятно; но 4-го августа 338 года союзное войско аѳинянъ и ѳивянъ, несмотря на храброе сопротивленіе, было на голову разбито при Херонеѣ. Филиппъ, съумѣвшій удержаться отъ сильнаго проявленія радости послѣ этой побѣды, наказалъ Ѳивы, занявши ихъ гарнизономъ, и съ Аѳинами обошелся очень мягко. Въ Коринѳѣ было послѣ того назначено большое собраніе выборныхъ отъ греческихъ государствъ, на которомъ было рѣшено начать противъ персовъ народную войну подъ главнымъ начальствомъ Филиппа (337). Филиппъ самъ возвратился тогда въ Македонію, чтобы готовиться къ войнѣ; предварительно было послано впередъ въ Азію войско подъ начальствомъ Парменіона, и тщетно царь персовъ посылалъ деньги, чтобы возбудить греческія государства противъ Филиппа. Въ такомъ положеніи было дѣло, когда Филиппъ, уже давно жившій въ несогласіи со своей семьей и незадолго передъ тѣмъ женившійся на Клеопатрѣ, сестрѣ Аттала, причемъ Олимпіада и Александръ покинули дворъ, былъ убитъ Павсаніемъ при бракосочетаніи своей дочери Клеопатры съ Александромъ Эпирскимъ, въ авг. 336 г. *Diod. Sic.* 16, 87 слл. *Iust.* 9, 6. Кромѣ Александра и Клеопатры, которыхъ онъ имѣлъ отъ Олимпіады, онъ оставилъ еще много дѣтей отъ своихъ наложницъ. Ср. Brückner, König Philipp und die hellenischen Staaten (1837).—2) Филиппъ II Арридей, см. Arrhidaeus, 2.—3) Фил. III, сынъ Деметрія II, 17 лѣтъ отъ роду наслѣдовалъ Антигону Досону (въ 221 г. до Р. Х.), когда греки снова пытались освободиться отъ македонскаго владычества и изъ Иллиріи старались сблизиться съ римлянами. Въ союзѣ съ ахейцами началъ онъ войну противъ этолійцевъ, окончившуюся (217), впрочемъ, послѣ незначительныхъ столкновеній Навпактскимъ миромъ. Свой низкій характеръ выказалъ онъ, отравивши (213) Арата, который указывалъ ему на несправедливость его все болѣе и болѣе тираническаго образа дѣйствій (*Plut. Arat.* 52. *Pol.* 8, 14.); неспособность же свою воспользоваться вполнѣ обстоятельствами онъ доказалъ во вторую пуническую войну, заключивши (215) союзъ съ Ганнибаломъ, но не поддержавши какъ слѣдуетъ своего союзника. (*Liv.* 23, 32.). Дѣятельному участію его помѣшала коалиція его противниковъ, организованная М. Валеріемъ Левиномъ (*Liv.* 26, 24 слл.); возмущенные римлянами этолійцы (*Liv.* 26, 24.) начали вновь войну, окончившуюся, послѣ незначительныхъ побѣдъ македонянъ, миромъ, а вскорѣ затѣмъ римляне и Филиппъ вмѣстѣ съ своими союзниками заключили также миръ, въ 205 г. *Liv.* 29, 12. Не взирая на опасности, грозившей ему со стороны уже раздраженныхъ изъ римлянъ, онъ началъ въ слѣдующіе годы въ союзѣ съ Антіохомъ Великимъ войну противъ Египта (*Liv.* 31, 14.) и тревожилъ Пергамъ и Родосъ, тогда какъ и тотъ и другой были въ союзѣ съ римлянами. *Liv.* 31, 14 слл. Поэтому не успѣли они окончить 2-ой пунической войны, какъ римскій сенатъ объявилъ ему войну, 200 г. Большая часть греческихъ государствъ отдѣлилась отъ союза съ Филиппомъ и послѣ двухъ лѣтъ войны, которую римляне вели не особенно энергично, Т. Квинкцій Фламининъ разбилъ царя на голову при Киноскефалахъ, 197 г. *Pol.* 18, 7 слл. *Liv.* 33, 7—9. По условіямъ мира онъ долженъ былъ удалить свои гарнизоны изъ греческихъ городовъ, уменьшить свое войско, выдать флотъ, заплатить 1000 талантовъ и не смѣлъ безъ согласія римлянъ вести войны. *Liv.* 33, 30 слл. *Pol.* 18, 27 слл. *Plut. Flamin.* 10. Могущество его было сломлено; напрасно послѣ того этолійцы, Антіохъ и Ганнибалъ старались втянуть его въ союзъ противъ Рима; римляне съумѣли привлечь его на свою сторону, отправивъ къ нему обратно его сына Деметрія, который былъ взятъ въ Римъ въ качествѣ заложника, и разрѣшивъ ему нѣкоторыя завоеванія въ Греціи и Ѳракіи (*Liv.* 36, 33. 39, 23.); онъ безучастно смотрѣлъ на ихъ дальнѣйшее наступательное движеніе. Когда же, покончивъ съ другими дѣлами, они получили свободу дѣйствій, ему пришлось испытать новыя обиды: онъ долженъ былъ снова выдать пріобрѣтенные города (*Pol.* 24, 1, 2.), явиться передъ римскими судьями въ качествѣ обвиняемаго и т. д. *Liv.* 39, 24 слл. 53. Теперь онъ уже понималъ планы римлянъ и вражда его росла съ каждымъ днемъ, но онъ не могъ ничего предпринять противъ нихъ. Къ этому присоединились еще большія непріятности въ домашней жизни; старшему, но незаконному сыну Персею (см. сл.) удалось оклеветать въ приверженности къ римлянамъ младшаго сына, Деметрія, который не безъ успѣха велъ переговоры въ Римѣ; Фил. велѣлъ его казнить, но умеръ вскорѣ послѣ того въ слѣдствіе раскаянія и горя, 179. *Liv.* 40, 4 слл. 54 слл.

Philippus Arabs, M. Iulius род. въ Бострѣ, римской колоніи въ Аравіи, сынъ одного изъ бедуинскихъ начальниковъ, былъ назначенъ Гордіаномъ III начальникомъ преторіанцевъ и соregентомъ (243 г. по Р. Х.) и вступилъ по его смерти съ помощью войска на престолъ (244 г.). Онъ заключилъ миръ съ персами и разбилъ одно изъ германскихъ племенъ, готовъ, на Дунаѣ. *Zos.* 1, 20. Въ

248 году онъ отпраздновалъ съ большою торжественностью тысячелѣтіе основанія Рима. Онъ счастливо подавилъ многія возстанія, направленныя къ ниспроверженію его власти, но въ 249 г. былъ побѣжденъ Деціемъ, котораго паннонскіе легіоны принудили принять корону, и палъ въ битвѣ при Веронѣ. Онъ былъ другомъ христіанъ; но христіанскіе писатели несправедливо утверждаютъ, будто онъ самъ былъ христіаниномъ. *Capit. Gord.* III. 28 слл. *Eutr.* 9, 2 слл.

Philiscus, Φίλισκος, 1) изъ Абида, былъ посланъ въ 368 году персидскимъ сатрапомъ Аріобарзаномъ въ Грецію для переговоровъ о мирѣ; переговоры его остались безуспѣшны. Онъ собралъ значительныя наемныя войска, чтобы оказать поддержку лакедемонянамъ. *Xen. Hell.* 7, 1, 27. *Diod. Sic.* 15, 70. Также аѳинянамъ оказалъ онъ по порученію Аріобарзана услуги и получилъ отъ обоихъ государствъ право гражданства. За злоупотребленія своею властью въ качествѣ намѣстника страны при Геллеспонтѣ онъ былъ убитъ. *Dem. Aristocr.* p. 666. 668.—2) поэтъ средней аттической комедіи около 370 до Р. Х. Сохранилось 8 названій его драммъ, указывающихъ на миѳологическое содержаніе.—3) реторъ изъ Милета, ученикъ Исократа, писалъ рѣчи и составилъ реторику. Учениками его называютъ Тимея и Неанѳа.—4) софистъ изъ Ѳессаліи, въ 3 столѣтіи по Р. Х., отличался чистотой и ловкостью выраженія, но, какъ и другіе софисты, былъ кичливъ. Онъ умеръ въ Аѳинахъ 67 лѣтъ отъ роду.—5) трагикъ во время Птолемея Филадельфа, 285—247 г. до Р. Х., принятый въ плеяду александрійцевъ, написалъ, по преданію, 42 трагедіи.—6) изъ Эгины, ученикъ Діогена, былъ, по преданію, учителемъ Александра Вел. и писалъ діалоги.—7) епикуреецъ; утѣшительное посланіе его къ Цицерону во время ссылки послѣдняго сообщаетъ намъ Діонъ Кассій (38, 18.).—8) съ Ѳасоса, пчеловодъ и писатель по своей спеціальности. *Plin.* 11, 9, 9.—9) живописецъ, время жизни котораго неизвѣстно. *Plin.* 35, 11, 40.—10) ваятель изъ Родоса. *Plin.* 36, 4, 10.

Philistides, Φιλιστίδης, предводитель македонской партіи въ Оренѣ на Евбеѣ, сдѣлавшійся съ помощью македонянъ, въ 342 г. самодержавнымъ правителемъ; когда же онъ хотѣлъ завязать близкія сношенія съ аѳинянами, то послѣдніе не только отказали ему въ дружбѣ, но послали даже по предложенію Демосѳена туда войско; городъ былъ завоеванъ и ему возвращена снова свобода, Филистидъ же убитъ, 341 г. *Dem. Phil.* 3, 119. 126. *de cor.* 252.

Philistion, Φιλιστίων, 1) греческій сочинитель мимовъ изъ Виѳиніи, жилъ при Августѣ, по другимъ при Тиберіѣ. Онъ пользовался большою славою, какъ поэтъ и мимическій актеръ, о чемъ свидѣтельствуютъ многія мѣста у древнихъ писателей; отрывковъ до насъ не дошло никакихъ и можетъ только возникнуть вопросъ, какая часть принадлежитъ ему въ моральной антологіи, которую мы имѣемъ подъ заглавіемъ Μενάνδρου καὶ Φιλιστίωνος σύγκρισις.—2) ученый врачъ, учитель Евдокса и Хрисиппа, обоихъ изъ Книда; по однимъ онъ былъ родомъ изъ Сициліи, по другимъ изъ Локриды. По Галену, который упоминаетъ его нѣсколько разъ, онъ принадлежалъ къ эмпирикамъ и много писалъ о лекарствахъ.

Philistus, Φίλιστος, изъ Сиракузъ, сынъ Архомениды, род. приблизительно въ 425 г. до Р. Х. Обладая большими средствами, онъ помогалъ своему родственнику, Діонисію Старшему, въ его стремленіи пріобрѣсти власть въ Сиракузахъ и былъ его приближеннымъ даже тогда, когда онъ достигъ ея, пока Діонисій не изгналъ его въ 386 г. до Р. Х. по подозрѣнію. *Nep. Dion* 3. Онъ отправился въ изгнаніе въ Эпиръ и оставался тамъ до смерти Діонисія. *Plut. Dion* 11. Діонисій Младшій призвалъ его назадъ, чтобы имѣть въ немъ поддержку противъ Діона. Кажется, что благодаря ему Діонъ и Платонъ были изгнаны изъ Сиракузъ. *Plut. Dion* 13 слл. Въ борьбѣ между Діономъ и Діонисіемъ, командуя флотомъ, онъ проигралъ морское сраженіе, былъ взятъ въ плѣнъ и убитъ народомъ. *Plut. Dion* 35.—Въ изгнаніи своемъ Филистъ написалъ въ Адріи 11 книгъ своей исторіи, Σικελικά, въ двухъ частяхъ. Первая часть обнимала исторія Сициліи съ самаго начала до взятія Агригента (7 книгъ), вторая, въ 4 кн.,—исторію Діонисія Старшаго до его смерти. *Plut. Dion* 11. *Cic. ad. Qu. fr.* 2, 13. Въ видѣ дополненія онъ прибавилъ позже еще двѣ книги, обнимавшія, но не вполнѣ, дѣянія Діонисія Младшаго. Древніе единодушно называютъ его подражателемъ Ѳукидида; только онъ остался далеко позади своего образца, почему и Цицеронъ (въ вышеозн. мѣст.) называетъ его pusillus Thucydides. Ему недоставало необходимой для историка добросовѣстности и безпристрастности; онъ относился пристрастно къ Діонисію и старался прикрыть его непохвальные поступки. *Cic. de or.* 2, 13, 57. Не смотря на это онъ принадлежитъ къ числу замѣчательныхъ греческихъ историковъ. Отрывки въ соч. F. Göller'a, de situ et origine Syracusarum (1818) и у Müller'a fragm. hist. Graec. I, стр. 185 слл.

Philo, Φίλων, 1) аѳинянинъ, который во время правленія 30 тирановъ долженъ былъ оставить Аѳины и потомъ поселился въ Оропѣ въ качествѣ метэка, откуда производилъ грабежи въ Аттикѣ. Когда онъ позднѣе долженъ былъ сдѣлаться членомъ совѣта въ Аѳинахъ, Лисій написалъ противъ него рѣчь (31-ю) κατὰ Φ. δοκιμασίας.—2) амфиполитанецъ, изгнанный изъ Амфиполя Филиппомъ Македонскимъ, послѣ того какъ послѣдній завоевалъ городъ, 358 г. до Р. Х.—3) сынъ Филодема, шуринъ оратора Эсхина, участникъ посольства, отправленнаго къ Филиппу Македонскому въ 347 г. до Р. Х. *Aeschin. de f. leg.* 150.—4) литейщикъ, приготовившій для Александра Велик. статую Гефестіона.—5) архитекторъ, жившій около 300 г. и основавшій въ Пиреѣ

арсеналъ, вмѣщавшій 1000 кораблей. *Cic. de or.* 1, 14, 62. Онъ былъ не только искуснымъ архитекторомъ-практикомъ, но, по словамъ Витрувія (7 , *praef.* 12.), также и писателемъ въ области своего искусства; ср. *Val. Max.* 8, 12, 2.—6) Ф. изъ Византіи, ученикъ Ктесибія, жившій въ серединѣ 3 столѣт. до Р. Х., авторъ сочиненія о механикѣ, изъ котораго, впрочемъ, сохранилась только 4 кн. (о постройкѣ орудій, по греч. и по нѣмецки изд. Köchly und Rüstow, 1853) и отрывки 7 и 8 кн. (объ осадной войнѣ).—7) Ф. изъ Ларриссы въ Ѳессаліи, философъ-академикъ, ученикъ и послѣдователь Клитомаха, бѣжалъ во время митридатской войны въ Римъ, въ 88 г. до Р. Х., гдѣ встрѣтилъ радушный пріемъ, благодаря своему утонченному образованію и благородству характера; особенно къ нему привязался Цицеронъ. *Cic. Brut.* 89. *tusc.* 2, 3. *acad.* 1, 4. Заслуга его заключается въ томъ, что онъ точнѣе разграничилъ отдѣльныя отрасли философіи и далъ методическія опредѣленія; онъ старался также доказать въ отдѣльныхъ пунктахъ сходство древней и новой академіи. Часто его называютъ также основателемъ такъ наз. четвертаго отдѣленія академіи. Ср. K. F. Hermann, de Philone Larissaeo, 1851.—8) ученый еврейскій писатель изъ Александріи, род. около 20 г. до Р. Х., получилъ образованіе въ своемъ родномъ городѣ, при чемъ изучалъ также сочиненія различныхъ философскихъ школъ, но преимущественно взялъ себѣ за образецъ Платона, а въ этикѣ особенно одобрялъ ученіе стоиковъ. Въ религіозномъ отношеніи онъ держался воззрѣній своего народа; направленіе ессеевъ и ѳерапевтовъ произвело на него повидимому сильное впечатлѣніе, но не заставило его примкнуть къ нимъ. Со времени Птолемеевъ употребленіе аллегорій проникло и въ представленія евреевъ; такимъ путемъ старались объяснить между прочимъ и моисеевы книги. Легко понять, что такимъ образомъ и въ представленія Филона проникъ нѣкотораго рода мистически-аллегорическій духъ, который вездѣ старался отыскать основы главнѣйшихъ философскихъ школъ грековъ и отличался нѣкоторой теплотой и воодушевленіемъ, при чемъ однако часто недоставало ясности въ понятіяхъ и вѣрности въ сужденіяхъ. Съ точки зрѣнія языка форма была во многихъ отношеніяхъ блестяща, но представляла какую-то странную смѣсь изъ поэтическаго и прозаическаго слога; поэтому она иногда очень пестра и построеніе періодовъ нерѣдко небрежно. Сохранившіяся его сочиненія распадаются на 4 разряда: относящіяся къ разнымъ частямъ библейской исторіи, сочиненія эпическаго содержанія (особенно толкованіе 10 заповѣдей), историко-политическія и аллегорически-экзегетическія. Большую часть онъ написалъ, повидимому, въ позднѣйшее время своей жизни. Вездѣ онъ держится вѣры въ Единаго, личнаго, живаго Бога; но онъ различаетъ Бога невидимаго и Бога откровеннаго, дѣйствующаго въ мірѣ и въ человѣчествѣ. Внутреннее созерцаніе служитъ для него истиннымъ источникомъ познанія Бога. Углубляясь въ размышленіе, онъ дошелъ мало-по-малу до сознанія мира души, блаженно въ Богѣ живущей и проникающей въ глубины Божескаго существа. Такимъ образомъ онъ уже приблизился къ христіанству, но остался еще отдѣленнымъ отъ него цѣлою пропастью; поэтому и извѣстія объ его сношеніяхъ съ Петромъ и т. п. должны быть отвергнуты. Въ дѣлахъ своего народа онъ принималъ повидимому неоднократно дѣятельное участіе, особенно подъ конецъ (39 г. по Р. Х.) въ посольствѣ въ Римъ съ 4 другими александрійскими евреями къ императору Калигулѣ; послѣднему они должны были жаловаться на притѣсненія, которыя имъ пришлось претерпѣть за отказъ свой выставить въ синагогѣ статую обоготвореннаго императора, но съ презрѣніемъ были отвергнуты. Оправдательное его посланіе, прочитанное по смерти императора въ сенатѣ, свидѣтельствуетъ о его практическомъ смыслѣ и большой учености.—Изд. Th. Mangey (1742), A. F. Pfeiffer (1820 г.) и C. E. Richter (1828 слл.).—9) грамматикъ изъ Библа въ Финикіи во времена Нерона и Веспасіана, написалъ исторію царствованія послѣдняго, кромѣ того эпиграммы, и перевелъ, какъ полагаютъ, также финикійскую исторію Санхуніаѳона.

Philochares, Φιλοχάρης, 1) старшій братъ оратора Эсхина. *Aesch. de f. leg.* 43. *Dem. de f. leg.* 69.—2) живописецъ, картина котораго возбуждала въ Римѣ общее удивленіе; на ней былъ представленъ сынъ, который былъ похожъ на своего стараго отца, какъ двѣ капли воды. *Plin.* 35, 4, 10.

Philochorus, Φιλόχορος, сынъ Кикна изъ Аѳинъ, на ряду съ своими литературными трудами занимался политикой и гаданіемъ, чтобы дѣйствовать на политическія событія своего времени съ либеральной точки зрѣнія. Онъ принадлежалъ къ противникамъ Деметрія Поліоркета и его сына Антигона Гоната, который по занятіи Аѳинъ велѣлъ его убить. Изъ его сочиненій самымъ замѣчательнымъ былъ историческій трудъ Ἀτθίς, извѣстный тоже подъ названіемъ Ἀττικαὶ ἱστορίαι, обнимавшій собою исторію Аѳинъ съ древнѣйшихъ временъ, въ 17 кн.; упоминается еще и о другихъ его сочиненіяхъ, бо́льшею частью историческаго содержанія, напр., περὶ ἑορτῶν, περὶ τραγῳδιῶν. Отрывковъ сохранилось болѣе 200 (изд. Lenz и Siebelis, 1811 и Müller, fragm. hist. Graec. I, стр. 384 слл.). Онъ былъ основательнымъ изслѣдователемъ, прилежнымъ собирателемъ и однимъ изъ самыхъ начитанныхъ писателей.

Philocles, Φιλοκλῆς, 1) сынъ Полиѳейѳо или Филопейѳо, сестры Эсхила, трагическій поэтъ, сочинялъ по образцу Эсхила трилогіи и старался удержать еще нѣсколько времени на сценѣ родъ Эсхиловой драмы. Онъ побѣдилъ Софокла съ его Эдипомъ царемъ, но ему пришлось перенести жестокія насмѣшки комиковъ, кот. называли его χολή (желчь) и Ἁλμίων (соленый, какъ морская вода), по-

тому что онъ, неумѣло подражая возвышенности и даже отчасти жесткости Эсхила, самъ сдѣлался желчнымъ и слогъ его сталъ тяжелымъ. Изъ 100 драмъ, которыя онъ, по преданію, написалъ, не уцѣлѣла ни одна; извѣстны лишь немногія названія.—2) предводитель аѳинскаго флота въ пелопоннесской войнѣ (405), по безразсудности котораго была проиграна битва при Эгоспотамѣ. Онъ самъ былъ взятъ въ плѣнъ и вскорѣ послѣ того казненъ. *Xen. Hell.* 1, 7, 1. 2, 1. 30 слл. *Plut. Lys.* 13.—3) живописецъ изъ Египта, о которомъ упоминаетъ Плиній (35, 3, 5.).

Philocrătes, Φιλοκράτης, 1) сынъ Ефіальта изъ Аѳинъ, начальникъ флота, посланнаго на помощь Евагору Кипрскому, но перехваченнаго спартанцами. *Xen. Hell.* 4, 8, 24.—2) Ф. изъ Елевсина, одинъ изъ обвинителей Демосѳена и приверженецъ Филиппа Македонскаго. По его имени миръ, заключенный съ Филиппомъ (346 г.), называется Филократовымъ.—3) полководецъ аѳинянъ въ пелопоннесской войнѣ, во время которой онъ, въ 416 г. до Р. Х., завоевалъ островъ Мелосъ. *Thuc.* 5, 116.

Philoctētes, Φιλοκτήτης, сынъ Пеанта (сына Филака) и Демонассы, славный стрѣлокъ изъ лука въ циклѣ троянскихъ сказаній, который на 7 корабляхъ повезъ противъ Трои бойцовъ изъ Меѳоны, Ѳавмакіи, Мелибеи и Олизона въ Ѳессаліи, но, укушенный змѣей, слегъ отъ раны и былъ оставленъ на пути въ Лемносѣ. Медонтъ, сынъ Оилея (Ὀιλεύς), повезъ вмѣсто него бойцовъ противъ Трои, „но скоро пришлось войску у кораблей вспомнить о Филоктетѣ“. Послѣ паденія Трои онъ счастливо возвратился назадъ въ отечество. *Hom. Il.* 2, 716. *Od.* 3, 190. 8, 219. Позднѣйшее преданіе положило въ этомъ отношеніи дальнѣйшее развитіе гомеровскаго сказанія. Вымученный Геракломъ искусству стрѣлять изъ лука, онъ (или его отецъ Пеантъ) получилъ отъ него въ наслѣдство его лукъ съ всегда вѣрными стрѣлами за то, что онъ поджегъ костеръ, на которомъ Геракловъ хотѣлъ сжечь себя. *Soph. Phil.* 670. 801. *Ov. met.* 9, 230. За услугу, оказанную Гераклу, Ф., по волѣ Геры, былъ укушенъ змѣей на островѣ Хрисѣ (или Лемносѣ, или Имбрѣ, или Тенедосѣ), въ то время, какъ греки отыскивали алтарь, воздвигнутый Ясономъ Аѳинѣ Хрисѣ, и онъ слишкомъ близко подошелъ къ змѣю, охранявшему храмъ. *Soph. Phil.* 1327. Такъ какъ рана распространяла невыносимый запахъ и Филоктетъ своими криками безпокоилъ своихъ спутниковъ, такъ что они не могли совершать никакихъ священнодѣйствій, то онъ былъ высаженъ по совѣту Одиссея и по приказанію Атридовъ на Лемносъ (*Ov. met.* 13, 315.), гдѣ онъ, больной, влачилъ жизнь, полную страданій, пока на десятый годъ войны его не привезли къ войску Одиссей и Діомедъ (по Софоклу—Од. и Неоптолемъ), такъ какъ, по предсказанію оракула, безъ его стрѣлъ не могъ быть взятъ Иліонъ. Излѣченный Махаономъ, онъ поразилъ Париса и Иліонъ палъ. *Soph. Phil.* 1426. *Pind. pyth.* 1, 52 слл. На обратномъ пути, по позднѣйшему сказанію, онъ прибылъ въ Италію, гдѣ основалъ Петелію и Кримиссу. Могила его и храмъ, гдѣ ему приносили въ жертву быковъ, показывались въ Макаллѣ.

Philodēmus, Φιλόδημος, 1) отецъ Филона, тесть оратора Эсхина. *Aecsh. de f. leg.* § 150.—2) Ф. изъ Гадаръ въ Палестинѣ, знаменитый эпикуреецъ, другъ Л. Пизона, противъ котораго Цицеронъ держалъ свою рѣчь. Цицеронъ очень хвалитъ его, какъ человѣка ученаго и образованнаго и какъ поэта со вкусомъ. *Pis.* 29. *fin.* 2, 35. Отъ него осталось болѣе 30 эпиграммъ, помѣщенныхъ въ греческой антологіи, большею частью эротическаго и игриваго характера. Изъ его прозаическихъ сочиненій дошли до насъ немаловажные отрывки изъ найденныхъ въ Геркуланумѣ (см. сл.) книжныхъ свитковъ, de vitiis lib. decimus (изд. H. Sauppe, 1853); кромѣ того Th. Gomperz въ Herculanische Studien. I. über Inductionsschlüsse (1865). II über Frömmigkeit (1866), de ira liber (1864).

Philolāus, Φιλόλαος, 1) прозвище Асклепія, подъ которымъ онъ имѣлъ храмъ при Асопѣ въ Лаконіи. *Paus.* 3, 22, 9.—2) сынъ Миноса и нимфы Паріи на Паросѣ, убитый Геракломъ. *Apollod.* 3, 1, 2. 2, 5, 9.—3) коринѳянинъ, переселившійся въ Ѳивы и давшій ѳивянамъ законы. *Arist. pol.* 2, 9, 6.—4) пиѳагореецъ, по Платону (*Phaedr.* p. 61 D.), современникъ Сократа (около 430 г.). Родиной его былъ Кротонъ или Тарентъ. Въ молодости онъ былъ ученикомъ стараго въ то время Пиѳагора. Филолай первый записалъ сохранившееся до тѣхъ поръ устно ученіе Пиѳагора. Сочиненіе его состояло изъ 3 частей подъ заглавіями περὶ κόσμου, περὶ φύσεως, и περὶ ψυχῆς; изъ этого осталось лишь немного отрывковъ, написанныхъ на дорическомъ нарѣчіи; собр. A. Böckh (Phil. des Pythagoreers Leben, 1819).

Philomēle, Φιλομήλη, дочь аѳинскаго царя Пандіона и Зевксиппы, сестра Прокны и братьевъ-близнецовъ Ерехѳея и Бута. Прокна была замужемъ за Терееммъ, ѳракійскимъ царемъ въ Давлидѣ (въ Фокидѣ), сыномъ Арея; выдана она была за него за то, что онъ оказалъ Пандіону помощь въ войнѣ, и родила ему Итія (Ἴτυς). Терей услалъ ее въ деревню, чтобы жениться на ея сестрѣ Филомелѣ, которой онъ вырѣзалъ языкъ, и объявилъ, что Прокна умерла. Филомела, узнавши правду, выткала на платьѣ нѣсколько словъ и дала знать такимъ образомъ своей сестрѣ о постигшей ее судьбѣ; въ слѣдствіе этого та пришла къ ней, убила вмѣстѣ съ ней Итія и подала его за ужиномъ Терею. Терей съ топоромъ преслѣдовалъ бѣгущихъ сестеръ; когда же онъ ихъ нагналъ, онѣ просили боговъ превратить ихъ въ птицъ. Прокна сдѣлалась соловьемъ, Филомела — ласточкой, Терей — удодомъ. *Thuc.* 2, 29. *Ov. met.* 6, 424 слл. По другимъ, Прокна сдѣлалась ласточкой, Филомела соловьемъ, а Терей ястребомъ; ср. Aëdon.

Philomēlus, Φιλόμηλος, сынъ Ѳеотима изъ фокидскаго города Ледона, полководецъ фокійцевъ въ Священной войнѣ. Когда амфиктіоны угрожали фокійцамъ проклятіемъ, Ф., въ надеждѣ на помощь спартанцевъ, находившихся въ одинаковомъ съ ними положеніи, побуждалъ ихъ къ сопротивленію. Однако онъ не нашелъ поддержки ни у спартанцевъ, ни у аѳинянъ, хотя они и были на сторонѣ фокійцевъ, и долженъ былъ ограничиться наемными войсками. Чтобы содержать ихъ, онъ разграбилъ храмъ въ Дельфахъ, въ 356 г. до Р. Х., убилъ жрецовъ и уничтожилъ колонны, на которыхъ были записаны постановленія амфиктіоновъ. Вскорѣ Аѳины и другія государства присоединились къ фокидскому союзу, между тѣмъ какъ локры и ѳиване объявили имъ войну и нашли поддержку въ ѳессалійцахъ и другихъ государствахъ, преданныхъ амфиктіонамъ. Но съ помощью сокровищъ, взятыхъ изъ Дельфійскаго храма, и многочисленныхъ наемныхъ войскъ, онъ побѣдилъ локровъ, въ область которыхъ онъ и прежде дѣлалъ частые набѣги, и разбилъ отдѣльныя части ѳиванскаго войска, пока не подоспѣли главныя силы ѳивянъ и не побѣдили его въ рѣшительной битвѣ. Принужденный удалиться на крутую скалу, онъ бросился съ нея въ пропасть, чтобы не попасть въ руки враговъ, 354 г. Послѣ него главное начальство получилъ Ономархъ (см. сл.). *Diod. Sic.* 16, 23 слл. *Paus.* 10, 2, 2. 8, 7. 33, 2.

Philon см. Philo.

Philonĭdes, Φιλωνίδης, 1) незначительный писатель древней аттической комедіи, подъ именемъ котораго его младшій современникъ Аристофанъ поставилъ на сцену свою комедію Δαιδαλεῖς, такъ какъ самъ не достигъ еще возраста, узаконеннаго для права ставить драмъ.—2) пиѳагореецъ изъ Тарента.—3) ученикъ Зенона, стоикъ.—4) врачъ и натуралистъ, написавшій περὶ μόρων καὶ στεφάνων.

Philopoemen, Φιλοποίμην, род. въ 253 г. до Р. Х., полководецъ ахейскаго союза, упоминается впервые, когда спартанецъ Клеоменъ III (222) завоевалъ его родной городъ Мегалополь, при чемъ онъ, имѣя тогда 30 лѣтъ, былъ въ числѣ тѣхъ, которые послѣ отчаянной защиты оставили городъ (*Plut. Phil.* 5.); особенно отличился онъ въ битвѣ при Селласіи, хотя участвовалъ въ ней въ качествѣ простаго всадника. Обманувшись въ своихъ надеждахъ на эллинскую свободу, онъ отвергъ предложеніе Антигона отправиться вмѣстѣ съ нимъ въ Македонію и удалился въ Критъ, гдѣ во внутреннихъ войнахъ развилъ въ ближайшіе года свои военныя способности. По своемъ возвращеніи онъ былъ избранъ гиппархомъ и въ 207 г. стратегомъ ахейскаго союза, каковую должность онъ занималъ еще 7 разъ. Болѣе полководецъ, чѣмъ государственный человѣкъ, онъ особенно заботился о сообразной съ требованіемъ тогдашняго времени реформѣ конницы, а затѣмъ и всего войска (*Liv.* 35, 28. *Polyb.* 10, 24 сл.), воодушевилъ весь союзъ неизвѣстнымъ прежде военнымъ энтузіазмомъ и доказалъ свои способности побѣдою надъ спартанскимъ тираномъ Маханидомъ при Мантинеѣ, благодаря которой онъ склонилъ аркадянъ присоединиться къ ахейскому союзу. Его проницательный умъ и тактическій талантъ (*Plut. Phil.* 7.) доставили ему скоро славу великаго полководца и слава эта была такъ велика во всей Греціи съ тѣхъ поръ, что пять лѣтъ спустя достаточно было страха передъ его именемъ, чтобы освободить Мессенію отъ Набида (206). Вѣроятно въ слѣдствіе замѣченнаго имъ пренебреженія къ себѣ, онъ отправился вскорѣ (послѣ 200 г.) на Критъ въ качествѣ предводителя стѣсненныхъ гортинійцевъ; но своемъ возвращеніи онъ засталъ ахейцевъ въ войнѣ съ Набидомъ, котораго, правда, Т. Квинкцій Фламининъ ограничилъ въ его власти, но оставилъ свободно владѣть Спартой, 195. *Plut. Phil.* 14 слл. *Liv.* 34, 35. Филопеменъ, снова призванный стать во главѣ союза, пытался пріучить аркадянъ также къ битвѣ на морѣ, однако былъ побѣжденъ въ морской битвѣ (*Liv.* 35, 25.), сжегъ за это Гиѳей (Γύθειον), разбилъ лакедемонянъ на сушѣ и принудилъ Спарту, послѣ того какъ Набидъ былъ умерщвленъ своими же союзниками во время смотра, присоединиться къ ахейскому союзу, 192. *Plut. Phil.* 16. Такимъ образомъ, благодаря ему, союзъ достигъ высшей степени своего развитія. Однако всѣмъ этимъ онъ возбудилъ зависть римлянъ; недовольные спартанцы отложились и, послѣ того какъ онъ завоевалъ ихъ городъ, разрушилъ стѣны и уничтожилъ законы Ликурга (189), они обратились съ просьбою о помощи къ римлянамъ. *Liv.* 38, 30 слл. 39, 33. *Pol.* 23, 10 сл. 25, 9. Они, правда, не принимали дѣятельнаго участія въ войнѣ, но въ слѣдствіе ихъ происковъ онъ не могъ уберечь единство союза. Въ Мессенѣ Дейнократъ во главѣ поддерживаемой римлянами олигархической партіи настоялъ на отложеніи отъ союза. *Pol.* 24, 5. Филоп., избранный на 70 году своей жизни въ 8 разъ стратегомъ союза, лежалъ какъ разъ въ то время больнымъ въ Аргосѣ; однако онъ всталъ, собралъ въ Мегалополѣ небольшой отрядъ и обратилъ сначала въ бѣгство Дейнократа при холмѣ Евандра; но, уже прежде тяжело раненный паденіемъ съ лошади, онъ былъ взятъ въ плѣнъ приближавшейся толпой изъ 500 мессенцевъ и привезенъ въ Мессену. Дейнократъ, опасаясь состраданія къ нему, велѣлъ его тотчасъ же ночью отравить въ темницѣ. Ликартъ отправился для мщенія въ Мессену и урна съ прахомъ „послѣдняго изъ эллиновъ“, несомая молодымъ Полибіемъ, была перенесена въ Мегалополь. *Plut. Phil.* 21. *Arat.* 24. *Pol.* 10, 24. 11, 24. 24, 9 слл. *Iust.* 32, 1. *Liv.* 39, 49 сл.

Philostrātus, Φιλόστρατος, 1) сынъ Вера, софистъ въ Аѳинахъ, жилъ во 2 в. по Р. Х., написалъ, кромѣ многихъ другихъ сочиненій, до 43 трагедій и 14 комедій. Изъ сочин. его не осталось ничего.—2) Флавій Филостратъ, сынъ предыдущаго, также софистъ, жившій сначала въ Аѳинахъ, потомъ въ Римѣ при Септиміѣ Северѣ до середины 3 в.

Супруга Севера, Юлія Домна, приняла его въ свой ученый кружокъ. Съ императоромъ Каракаллой онъ отправился въ Галлію; посѣтилъ также Антіохію въ Сиріи и другія мѣстности и умеръ въ преклонномъ возрастѣ. Большая часть его сочиненій сохранилась: a) τὰ εἰς τὸν Τυανέα Ἀπολλώνιον, романъ, относящійся къ личности чудотворца Аполлонія изъ Тіаны и имѣющій цѣлью прославленіе философіи Пиѳагора, но безъ умышленной полемики противъ христіанства; имѣетъ мало историческаго значенія.—b) βίοι σοφιστῶν въ 2 кн., очень важно для исторіи греческаго просвѣщенія во времена римскихъ императоровъ, съ знаніемъ дѣла и со вкусомъ написанное жизнеописаніе тѣхъ, которые посвятили себя преимущественно ораторскому искусству (изд. C. L. Kayser, 1838). c) ἡρωϊκός, написано, вѣроятно, въ 211—217 г. во время Каракаллы, описаніе характеровъ и дѣяній героевъ, сражавшихся подъ Троей; главною и спеціальною цѣлью этого сочиненія было возрожденіе и укрѣпленіе пришедшей въ упадокъ народной религіи (изд. Boissonade, 1806). d) ἐπιστολαί, 73 больш. частью эротическія шутки. e) εἰκόνες, въ 2 кн., описаніе разнаго рода картинъ, историческихъ портретовъ, ландшафтовъ, картинъ, изображающихъ охоту, фрукты и цвѣты, жанровыхъ и т. д. Сомнительно, описывалъ ли онъ тутъ дѣйствительно находившееся, по его словамъ, въ Неаполѣ собраніе картинъ, или же самъ выдумывалъ мотивы для чисто риторическихъ цѣлей. Противъ послѣдняго предположенія возстаетъ большая часть ученыхъ. Во всякомъ случаѣ это была оригинальная и счастливая мысль снова оживить и расширить софистику и ея проблемы мотивами искусства. Изъ его эпиграммъ сохранилась только одна на изображеніе раненнаго Телефа (изд. Jacobs und Welcker, 1825). f) περὶ γυμναστικῆς, прежде были извѣстны только отрывками (изд. Kayser, 1840, и Volckmar, 1862).—Полное изданіе (вмѣстѣ съ соч. Филостр. Младшаго и Каллистрата): G. Olearius (1709), Kayser (1844 слл. 2-е изд. 1853; лучшее изданіе), съ Евнаніемъ Boissonade'a и Гимеріемъ Dübner'a изд. Westermann (1849); изд. текста Kayser'a (1870 слл.).—3) **Филостратъ Младшій**, сынъ Нервіана и дочери Флавія Фил., учился у своего дѣда и софиста Гипподрома и получилъ уже 24-хъ лѣтъ въ знакъ отличія за свои труды отъ Каракаллы свободу отъ податей. Онъ бывалъ въ Римѣ, но жилъ и училъ въ Аѳинахъ и умеръ на островѣ Лемносѣ. Изъ его сочиненій сохранились (но не вполнѣ) только εἰκόνες, произведеніе, написанное въ подражаніе сочиненію того же имени его дѣда, но стоящее далеко ниже его по богатству изобрѣтательности, умѣлости исполненія и живости разсказа.

Philōtas, Φιλοτᾶ, Φιλώτας, 1) сынъ Парменіона, отличился уже во время первыхъ походовъ Александра и командовалъ въ войнѣ противъ персовъ конницей гетеровъ. Приравнивая себя въ своей гордости къ Александру, онъ принадлежалъ къ тѣмъ македонянамъ, которые съ неудовольствіемъ смотрѣли на происшедшую въ Александрѣ перемѣну, и заслужилъ его ненависть главнѣйшимъ образомъ за открытое порицаніе, переданное царю другими. Между прочимъ ему сдѣлался извѣстнымъ устроенный Димномъ заговоръ; когда же этотъ заговоръ былъ открытъ потомъ уже другимъ путемъ, онъ, какъ сообщникъ, былъ вызванъ въ судъ македонянъ и приговоренъ къ смерти, 329 г. *Plut. Alex.* 48 слл. *Arr.* 3, 11. *Curt.* 6, 8 сл.—2) вѣроятно изъ Эгъ, былъ въ 335 г. начальникомъ гарнизона въ Кадмеѣ, командовалъ позже фалангой и отличился въ Вавилонѣ своею храбростью. По смерти Александра онъ былъ сатрапомъ Киликіи, получилъ позже (321) отъ Пердикки мѣсто начальника въ войскѣ, но попалъ въ позднѣйшихъ войнахъ въ плѣнъ, изъ котораго тщетно старался освободиться. *Diod. Sic.* 19, 16. *Iust.* 13, 4. 6. *Curt.* 10, 10.

Philotimus, Φιλότιμος, 1) греческій врачъ, по Галену—ученикъ Праксагора и современникъ Эрасистрата, писалъ объ анатоміи, о питательныхъ веществахъ и т. п.—2) литейщикъ изъ Эгины.

Philoxĕnus, Φιλόξενος, 1) изъ Киѳеры, дифирамбическій поэтъ, род. около 435 г. до Р. Х.; былъ первоначально рабомъ, потомъ ученикомъ дифирамбическаго поэта Меланиппида; осмѣянъ Аристофаномъ въ его позднѣйшихъ драмахъ, особенно въ комедіи Πλοῦτος; умеръ въ 380 г. въ Ефесѣ, послѣ того какъ странствовалъ въ разныхъ мѣстностяхъ Греціи, Италіи, Сициліи и Малой Азіи для исполненія своихъ произведеній. Нѣкоторое время онъ провелъ при дворѣ тиранна Діонисія I, но за то, что не хотѣлъ хвалить дурныхъ стиховъ послѣдняго, былъ брошенъ въ Латоміи. О мѣстѣ, занимаемомъ имъ между дифирамбиками, см. Dithyrambus. Его 24 дифирамба, особенно пастушеская пѣсня Κύκλωψ, очень остроумно пародирующая безвкусіе Діонисія, пріобрѣла извѣстность. Отрывки собр. G. Bippart (1843) и Bergk, poet. lyr. Graec. стр. 1253 слл.; монографіи Berglein'a (1843) и Klingender'a (1845).—2) казначей при Александрѣ Вел. для провинцій на зап. отъ Тавра (331 г. до Р. Х.); ему удалось захватить въ плѣнъ довѣреннаго раба бѣжавшаго Гарпала и получить подробныя свѣдѣнія о деньгахъ, захваченныхъ послѣднимъ (*Paus.* 2, 33, 4.). Послѣ того какъ онъ незадолго до смерти Александра привелъ новыя войска изъ Каріи, онъ получилъ отъ Пердикки сатрапію въ Киликіи (321) вмѣсто Филота (см. сл., 2.), которую и удержалъ за собой, такъ какъ объявилъ себя на сторонѣ приближавшагося съ войскомъ Антипатра. *Arr.* 7, 23. *Diod. Sic.* 18, 39.—3) грамматикъ въ Александріи въ 1 в. до Р. Х., училъ въ Римѣ и былъ авторомъ многихъ не сохранившихся сочиненій о грамматикѣ и критическихъ знакахъ къ Иліадѣ, равно какъ о глоссахъ у Гомера.—4) живописецъ изъ Еретріи, ученикъ Никомаха, около 315 г. до Р. Х., прославившійся картиною, представлявшею битву Александра съ Даріемъ, которая служила, м. б., оригиналомъ для битвы Александра, изображенной на одной помпеянской мозаикѣ.

Philtrum, φίλτρον, или poculum amatorium, любовный напитокъ и любовныя чары. Употребленіе такихъ средствъ считалось первыми императорами за отравленіе.

Philȳra, Φιλύρα, дочь Океана, родившая отъ Кроноса Кентавра Хейрона, почему послѣдній называется Φιλυρίδης. *Pind. nem.* 3, 47. *pyth.* 9, 30. *Verg. G.* 3, 93. 550. *Ov. met.* 2, 676. *fast.* 5, 383.

Phineus, Φινεύς, 1) сынъ Бела и Анхиною, братъ Египта, Даная и Кефея, обращенный Персеемъ посредствомъ головы Медусы въ камень.—2) сынъ Агенора (или Фойника и Кассіепіи, внукъ Агенора), царь ѳракійскаго Салмидесса, отъ котораго Клеопатра, дочь Борея, родила Оріѳея (Ὀρυθος) и Крамбиса, а Идея, дочь Дардана,—Ѳина и Маріандина. Отъ Аполлона онъ имѣлъ даръ предсказанія, но былъ ослѣпленъ въ слѣдствіе гнѣва боговъ, такъ какъ неосторожно открылъ планы Зевса. Гарпіи мучили его, унося у него кушанья и марая остатки ѣды нечистотами, такъ что онъ вѣчно томился голодомъ за то, что, по побужденію своей второй супруги, ослѣпилъ сыновей отъ перваго брака (*Soph. Ant.* 970 слл.). Когда аргонавты пристали туда, онъ былъ освобожденъ отъ нихъ Бореадами, Зетомъ и Калаидомъ, см. Argonautae и Harpyiae.

Phintias, Φιντίας и **Damon,** Δάμων, два друга, исторія которыхъ сдѣлалась извѣстною благодаря балладѣ Шиллера „die Bürgschaft"; оба были пиѳагорейцами и жили въ Сиракузахъ во время Діонисія Младшаго (по Цицерону, *tusc.* 5, 22,—во вр. Діон. Старшаго). Разсказы Аристоксена у Ямблиха и Плутарха разногласятъ между собой въ частностяхъ; другіе называютъ иныя имена; особенно Гигинъ (*fab.* 257.) называетъ Мэра и Сеѳинунтія. Вся исторія основывается, какъ кажется, на махинаціи придворныхъ противъ пиѳагорейцевъ, нравственную строгость которыхъ въ дружбѣ онѣ хотѣли осмѣять, и обвиненіе противъ Финтія въ государственной измѣнѣ было, повидимому, несправедливо. Обвинители, торжествовавшіе уже при неявкѣ Финтія, были осрамлены; просьба Діонисія принять его другомъ осталась неисполненной.

Phlegēthon см. Inferi, 2.

Phlegon, Φλέγων, 1) имя коня бога солнца у Овидія (*met.* 2, 154.).—2) изъ Траллъ въ Каріи, вольноотпущенникъ императора Адріана и авторъ нѣсколькихъ и по содержанію, и по формѣ незначительныхъ сочиненій. Какъ главн. соч. Флегонта, Свида называетъ Ὀλυμπιάδες, идущія отъ 1 олимп. до Адріана; по изложенію оно посредственно, по содержанію, въ слѣдствіе излишнихъ подробностей о ходѣ состязаній и простаго списка именъ, скучно. Изъ остальныхъ его сочиненій сохранились только два περὶ θαυμασίων καὶ μακροβίων, которыя имѣютъ нѣкоторое значеніе только благодаря заключающимся тамъ даннымъ изъ древнихъ писателей и нѣкоторымъ болѣе значительнымъ отрывкамъ изъ сивиллиныхъ оракуловъ, а въ общемъ довольно ничтожны (изд. Westermann въ своихъ Paradoxographen, 1839 и O. Keller въ 1 т. Rer. natur. scriptores Graeci minores).

Phlegraei Campi, τὰ Φλεγραῖα πεδία; такъ называлась мѣстность, которая тянулась вдоль берега Кампаніи между Кумами и Капуей, вулканическаго происхожденія, нынѣ долина Сольфатара. Вѣроятно отъ плодородности почвы возникло другое имя этой мѣстности, Laboriae или Laborinus Campus, н. Terra di Lavoro. *Strab.* 5, 243. 245. *Plin.* 3, 5, 9.

Φλεγύαι см. Phocis, 1.

Phlegȳas, Φλεγύας, миѳическій родона чальникъ минійскихъ флегіевъ, сынъ Арея и Хрисы, дочери Гальма, наслѣдникъ бездѣтнаго Етеокла во власти надъ областью Орхомена, которая, по преданію, по его имени называлась Флегіантидой, отецъ Иксіона и Коронады, родившей отъ Аполлона Асклепія. Оскорбленный этимъ, Ф. поджегъ храмъ Аполлона, но былъ убитъ его стрѣлами и въ аду долженъ былъ въ наказаніе за это сидѣть подъ скалою, которая постоянно угрожала паденіемъ. *Pind. pyth.* 3, 8. *Verg. A.* 6, 618. По другому сказанію, онъ былъ бездѣтенъ и былъ убитъ Ликомъ и Никтеемъ.

Phlius (g.—untis), Φλιοῦς, первонач. Φλειοῦς, независимый городъ на сѣв.-вост. Пелопоннеса, область котораго, Φλιασία, Φλειασία, въ миѳическія времена была извѣстна также подъ именемъ Ἀραιθυρέα, Ἀραντία, граничила на западъ съ Аркадіей, на сѣв. съ Сикіоніей, на вост. и югъ съ Арголидой и занимала площадь въ $2^1/_2$ □ мили. Земельку эту составляла главнѣйшимъ образомъ равнина, окруженная со всѣхъ сторонъ высокими горами и имѣвшая форму треугольника съ вершиною, обращенною на сѣверъ, и окаймленнаго на югѣ Келоссою и Карнеатомъ (н. Мегаловуно), на востокѣ Трикараномъ (сохранившимъ и теперь тоже названіе). У подошвы Карнеата вытекаетъ единственная въ странѣ рѣка Асопъ (нынѣ рѣка св. Георгія). Изъ продуктовъ страны особенно славилось вино. Населеніе, состоявшее первоначально изъ іонянъ и потомъ изъ дорянъ, было относительно многочисленно. Государственное устройство, за короткими перерывами, было аристократическое; поэтому Фліунтъ вплоть до конца пелопоннесской войны былъ на сторонѣ спартанцевъ; 200 фліасійцевъ сражались вмѣстѣ съ Леонидомъ (*Hdt.* 7, 202.), 1000—при Платеяхъ (*Hdt.* 9, 28.); въ пелопоннесской войнѣ на площади собралось 6000 гражданъ противъ Аргоса. *Thuc.* 5, 57. 6, 105. Изгнаннымъ въ 394 г. олигархамъ лишь въ позднѣйшее время была возвращена спартанцами власть. *Xen. Hell.* 5, 2, 8. 3, 10. Славные примѣры храбрости и приверженности фліасійцевъ къ Спартѣ разсказываетъ Ксенофонтъ (*Hell.* 7, 2.). Позже Фліунтъ принималъ участіе въ ахейскомъ союзѣ. *Pol.* 2, 14. Городъ Фліунтъ, родина поэта Пратина

и философа Тимона, былъ построенъ на подобіе театра вплоть у восточной стороны равнины; н. развалины при Стафилікѣ. *Strab.* 8, 382. У мѣстечка Кедей (Κελεαί), въ 15 мил. на югъ отъ города, находился храмъ Деметры съ мистеріями, праздновавшимися каждые 4 года. Ср. Curtius, Peloponnesos II, стр. 470 слл.

Φόβος см. Ἄρης.

Phocaea, Φώκαια, цвѣтущая аѳинская колонія въ Іоніи, самый сѣверный изъ іонійскихъ городовъ на мысѣ, отдѣляющемъ Елантскій и Гермейскій заливы, въ 200 стадіяхъ отъ Смирны. Передъ двумя гаванями города Навстаѳомъ и Лампторомъ лежалъ маленькій островъ Бакхій (*Liv.* 37, 22. 31.) съ храмами и великолѣпными постройками. Жители, Φωκαεῖς, первыми изъ грековъ предпринимали отдаленныя морскія путешествія и основывали колоніи, особенно Массилію въ Галліи. Когда Фок. по разрушеніи лидійскаго царства была осаждаема Гарпагомъ, всѣ жители выселились въ Алалію, (позже Алерія на Корсикѣ), но часть ихъ возвратилась вскорѣ назадъ. *Hdt.* 1, 165. *Strab.* 6, 252. Фокея сохранила и впослѣдствіи свое значеніе и доставила грабящимъ римлянамъ богатую добычу. *Liv.* 37, 32. Развалины и теперь еще называются Фокія, по турецки Fotscha.

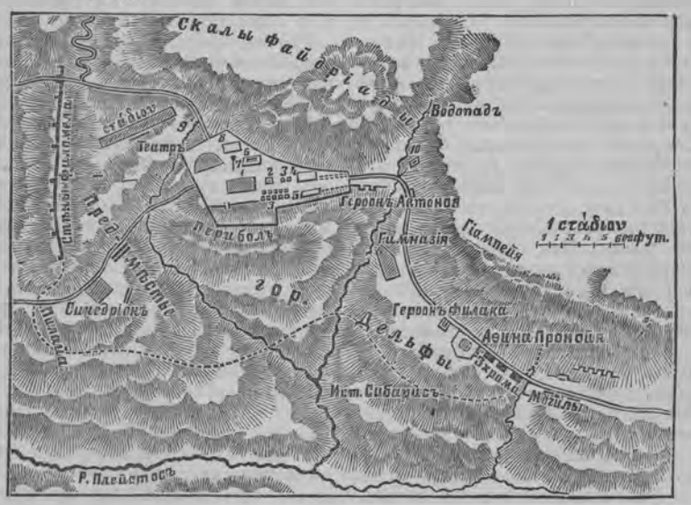
Phocion, Φωκίων, аѳинянинъ изъ бѣдной семьи средняго сословія, учился у Платона, былъ въ дружбѣ съ Ксенофонтомъ, который былъ нѣсколько моложе его, и былъ воспитанъ по лучшимъ образцамъ, въ частной жизни былъ любезенъ и обходителенъ, но въ общественной суровъ и крутъ. Онъ презиралъ богатство и всякую роскошь, а вмѣстѣ съ тѣмъ и народъ своего времени, считая его неспособнымъ къ свободѣ. Далекій отъ всякихъ идеальныхъ порывовъ, благоговѣя только передъ теоріей полезнаго, онъ считалъ дисциплину и порядокъ подъ руководствомъ сильнаго властителя за вещи для того времени всего болѣе желательныя, и такимъ образомъ, не смотря на свою любовь къ отечеству и честность (его часто называютъ χρηστός, *Plut. Phoc.* 10.), онъ сдѣлался постояннымъ врагомъ Демосѳена и ревнителемъ македонскаго вліянія. Отличаясь какъ полководецъ—онъ былъ 45 разъ стратегомъ,—онъ былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и государственнымъ дѣятелемъ. Не обладая ораторскимъ талантомъ, онъ умѣлъ сильно выражаться и старался путемъ увѣщанія напомнить народу въ грубомъ тонѣ о его недостаткахъ, отступая въ этомъ отъ рутинной манеры тогдашнихъ ораторовъ. Сначала онъ примкнулъ къ Хабрію, принималъ въ качествѣ начальника лѣваго фланга дѣятельное участіе въ побѣдѣ при Наксосѣ, въ 376 г. до Р. Х., и прославился своею честностью при взиманіи податей съ вновь присоединенныхъ союзниковъ. *Plut. Phoc.* 6. *Diod. Sic.* 15, 34. Потомъ объ немъ упоминаютъ снова только въ то время, когда онъ въ 351 г. повелъ противъ Кипра вспомогательныя войска, снаряженныя для Артаксеркса карійскимъ властелиномъ Идріеемъ. Въ 350 г. онъ былъ посланъ въ Евбею, чтобы прекратить происки македонянъ и помогать Плутарху, тиранну еретрійскому. Онъ счастливо сражался при Таминахъ; но когда Плутархъ оказался вѣроломнымъ и жители обратились противъ аѳинянъ, то война приняла несчастный оборотъ и Евбея была снова потеряна для аѳинянъ. *Plut. Phoc.* 12. *Dem. Mid.* p. 567. *Aeschin. Ctes.* 26. Неизвѣстно, стоялъ-ли онъ также во главѣ позднѣйшей экспедиціи въ Евбею, 343 или 341 г., окончившейся изгнаніемъ тирановъ Филистида и Клейтарха и возстановленіемъ авторитета Аѳинъ; во всякомъ случаѣ онъ присутствовалъ при взятіи Орея и Еретріи. *Plut. Demost.* 17. *Dem. de cor.* p. 252. Въ 339 г. онъ спасъ Византію отъ нападенія Филиппа (*Plut. Phoc.* 14.) и охранялъ Мегару противъ ѳивянъ. При этомъ онъ все-таки совѣтовалъ аѳинянамъ жить въ мирѣ съ Филиппомъ, послѣ битвы при Херонеѣ высказывался въ пользу принятія „крайне умѣренныхъ условій мира“, старался по смерти Филиппа отклонить аѳинянъ отъ преждевременнаго возмущенія, подалъ свой голосъ, не смотря на неудовольствіе народнаго собранія, за изгнаніе ораторовъ народной партіи, котораго потребовалъ Александръ, но затѣмъ выхлопоталъ имъ всѣмъ, за исключеніемъ Харидема, прощеніе. *Plut. Phoc.* 17. За все это онъ постоянно былъ въ большомъ почетѣ у Александра, но не смотря на свою бѣдность не принялъ отъ него ни денегъ, ни какихъ либо другихъ милостей. И по смерти Александра онъ всячески противился возобновленію войны и при всякой новой побѣдѣ въ ламійской войнѣ высказывалъ свои опасенія. *Plut. Phoc.* 23. Когда война окончилась несчастнымъ образомъ и Антипатръ двинулся противъ Аѳинъ, стѣсненный народъ долженъ былъ искать защиты у приверженцевъ македонянъ. Фокіонъ отправился съ продажнымъ Демадомъ для переговоровъ къ Антипатру и долженъ былъ заключить миръ, лишавшій правъ 12,000 гражданъ, особенно изъ низшихъ слоевъ средняго сословія, сдѣлавшій македонянъ обладателями гавани Мунихіи и отдавшій на произволъ враговъ благороднѣйшихъ гражданъ. *Plut. Phoc.* 27 слл. Съ этихъ поръ онъ стоялъ какъ стратегъ во главѣ государства и старался, на сколько это было въ его силахъ, смягчить тяжелыя условія мира при его выполненіи. Когда же, по смерти Антипатра (319 г.), Полисперхонтъ обѣщалъ возстановленіе прежняго государственнаго устройства, чтобы привлечь Грецію на свою сторону, Фокіонъ въ соединеніи съ Никаноромъ, полководцемъ Антипатра, старался воспрепятствовать осуществленію этого; этимъ онъ возбудилъ противъ себя неудовольствіе народа, и когда Александръ, сынъ Полисперхонта, высадился въ Аттику съ войскомъ, Ф. былъ смѣщенъ и преслѣдуемъ со своими друзьями какъ измѣнникъ. Они обратились тогда къ Полисперхонту, который отослалъ ихъ обратно въ Аѳины, предоставляя народу приговоръ надъ ними. Реторъ Агнонидъ

выступилъ обвинителемъ и народное собраніе единодушно присудило ихъ за προδοσία къ смертной казни. *Plut. Phoc.* 29 слл. 32 слл. *Diod. Sic.* 18, 64 сл. Фокіонъ долженъ былъ, уже 80-лѣтнимъ старцемъ, выпить чашу съ ядомъ, въ 317 г.; между тѣмъ вскорѣ произошла внезапная перемѣна въ настроеніи умовъ, Фокіону была воздвигнута статуя, а Агнонидъ былъ казненъ. См. vitae Фокіона у Плутарха и Непота.

Phocis, Φωκίς, область средней Греціи, прибл. въ 40 □ миль, на зап. граничила съ Доридой и съ Озолійской Локридой, на сѣв. съ Епикнемидской, на вост. съ Опунтійской Локридой и Беотіей, на югѣ съ Коринѳскимъ заливомъ. Въ прежнія времена фокійцы занимали большее пространство, такъ какъ они расширили свою область на сѣв. до Евбейскаго моря и такимъ образомъ какъ бы

DELPHOI.

1 : 15000



клиномъ врѣзывались между епикнемидскими и опунтійскими локрами, земли которыхъ отдѣлялись областью портоваго города Дафнунта, бывшаго до конца фокидской войны въ рукахъ фокидцевъ. *Strab.* 9, 416. Вся страна состоитъ изъ двухъ частей: а) широкой, плодородной долины рѣки Кефисса (н. Мавронеро), граничащей на югѣ съ Парнасомъ, на сѣверѣ съ Каллидромомъ и Кнемидой, и ущельемъ на юго-востокѣ, которое образуется при Парапотаміяхъ предгоріемъ Парнаса (Φιλοβοιωτός) и Ἀβόλιον; b) гористой мѣстности, простирающейся на югъ отъ этой равнины вплоть до Коринѳскаго залива; центръ и главную часть ея составляетъ Парнасъ (см. сл.), высокая и широкая горная цѣпь, съ трехъ сторонъ круто спускающаяся въ равнину. На югѣ Парнасъ отдѣляется отъ высокаго, поросшаго лѣсомъ горнаго хребта Кирфиды, южные отроги котораго простираются до самаго моря, узкою долиною рѣки Ксеропотама, названною такъ потому, что она лѣтомъ совершенно высыхаетъ (у древнихъ Плейстъ). Къ Кирфидѣ присоединяется на востокѣ крутой горный хребетъ, соединяющій ее съ беотійскимъ Геликономъ, но въ древности не имѣвшій, какъ кажется, общаго имени. На зап. отъ Кирфиды лежало Κρισσαῖον πεδίον εὔκαρπον. — Климатъ Фокиды, благодаря близости Парнаса, сырой и холодный, хотя тамъ и созрѣвали рожь, маслина, виноградъ и особенно чемерица. Плодородная долина Кирры, какъ посвященная богу, не должна была быть воздѣлываема. Жители, Φωκεῖς, Phocenses, были эолійскаго племени, но между ними жили и доряне; въ древнія еще времена съ ними смѣшались также гіанты изъ Беотіи, аргиване, аѳиняне, коринѳійцы, эгинеты, аркадяне, Φλεγύαι, разбойническое племя изъ Ѳракіи. 22 города этой страны (безъ Дельфъ) составляли между собой союзъ, κοινὸν σύστημα, дѣлами котораго завѣдывало союзное собраніе, имѣвшее свои засѣданія въ спеціально для этого выстроенномъ зданіи Φωκικόν (*Paus.* 10, 5, 1.); члены союза, впрочемъ, не имѣли общихъ должностныхъ лицъ и лишь во время фокидской войны стратеги съ почти неограниченною властью стали во главѣ союза.— Главной своей славой Фокида обязана дельфійскому оракулу; но это же обстоятельство дало поводъ и къ уничтоженію самостоятельности страны. Дельфы со своимъ храмомъ и областью образовали отдѣльное государство въ Фокидѣ; разграбленіе сокровищъ храма фокійцами послужило поводомъ

къ священной войнѣ (356—346 до Р. Х.), въ слѣдствіе которой Филиппомъ Македонскимъ были разрушены съ неслыханною жестокостью всѣ славные города въ странѣ.—Главнѣйшими городами были: Дельфы (Δελφοί), н. развалины при Кастри (Гомеръ, *Il.* 1, 519, не знаетъ города Дельфъ, но говоритъ только о Пиѳонѣ, Πυθώ), на юго-зап. склонѣ Парнаса въ долинѣ, имѣющей видъ полукруга, около самой Федріадской скалы, съ знаменитѣйшимъ храмомъ Аполлона и говорящимъ всегда правду оракуломъ (ἀψευδέστατον μαντεῖον). Мѣсто это считалось у эллиновъ средоточіемъ всей Греціи и даже всего земнаго шара (ὀμφαλὸς τῆς γῆς οἰκουμένης). Авторитетъ оракула (см. Delphicum oraculum) увеличивался еще тѣмъ, что при немъ былъ учрежденъ судъ Амфиктіоновъ (см. Amphictyones) и пиѳійскія игры. Древнѣйшій храмъ состоялъ только изъ бесѣдки изъ лавровишневаго дерева, но скоро тамъ начали возводить высокія зданія; уничтожаемый нѣсколько разъ пожаромъ, всякій разъ храмъ былъ возстановляемъ съ большимъ великолѣпіемъ. Уже во времена Гомера дельфійскія богатства вошли въ поговорку, и, не смотря на безчисленныя разграбленія, изъ которыхъ одинъ грабежъ фокійцевъ равнялся 6 милліонамъ рублей, во время Плинія тамъ насчитывали болѣе 3000 статуй изъ золота, серебра, бронзы и мрамора. Въ 273 г. до Р. Х. галлы ограбили храмъ, въ 86 Сулла; впослѣдствіи римскіе и византійскіе императоры расхищали также сокровища храма. Изъ глубокой лощины, прорѣзающей Федріадскую скалу, въ дождливое время стекалъ потокъ Плейстъ. Изъ восточной части отвѣсной скалы Гіампея (н. Флемпукосъ) билъ изъ высѣченнаго въ скалѣ бассейна источникъ Касталія, передъ входомъ въ каменную ограду храма, для омовенія и очищенія всѣхъ тѣхъ, которые хотѣли войти въ храмъ. Воды источника соединялись съ водами потока. Въ зап. части плоской возвышенности лежитъ Корикійскій гротъ (Κωρύκιον ἄντρον), со входомъ въ 8 фут. выш., внутри же вышиной въ 100 ф., и длиною въ 200, посвященный Пану и нимфамъ, съ многочисленными извѣстковыми натеками.—Другія мѣстности: Анеморея (м. б., нын. Арахова) на южномъ склонѣ Парнаса; Ликорея, н. Ліакура, Лилея, развал. Палео-Кастро у источниковъ Кефисса; Ледонтъ (развал. Палео-Вифа) близъ Кефисса, родной городъ Филомела, предводителя въ священной войнѣ; Елатея (Элефта) на краю долины Кефисса, послѣ Дельфъ самый значительный городъ въ странѣ, неоднократно страдавшій во время войнъ въ слѣдствіе своего природнаго мѣстоположенія; Абы съ знаменитымъ храмомъ Аполлона и оракуломъ; недалеко отсюда Гіаполь, жители котораго часто воевали съ опунтійскими локрами изъ за обладанія городомъ Дафнунтомъ, при Евбейскомъ морѣ; Парапотаміи, значительный древній городъ, расположенный вдоль Кефисса, уничтоженный Ксерксомъ, хотя близъ Белоша и находятся значительныя развалины; Панопей (или Фанотей), близъ Кефисса, недалеко отъ беотійской границы, гдѣ раздѣлилось войско Ксеркса при вступленіи въ Грецію; Давлида, близъ Панопея, на вост. склонѣ Парнаса, выстроенный въ видѣ театра, съ циклопской крѣпостью, куда сказаніе переноситъ миѳъ о Терео, Прокнѣ и Филомелѣ; около этой крѣпости лежало вышеупомянутое Φωκικόν, мѣсто собранія для фокидскихъ городовъ при ихъ совѣщаніяхъ; Амбрисъ (н. Dhistomo). Въ томъ мѣстѣ, гдѣ по пути изъ Панопея въ Дельфы отдѣляется дорога въ Амбрисъ, находилось σχιστὴ ὁδός, у трагиковъ называется тоже τρίοδος или τρεῖς κέλευθοι, на которомъ Эдипъ убилъ своего отца Лая. Близъ берега, недалеко отъ впаденія Плейста, въ плодородной равнинѣ лежала Кирра, ближе къ Дельфамъ—Крисса (см. сл.); Антикирра или Антикира, извѣстная своею чемерицею; Стирида; Булида, коринѳская портовая колонія у самой беотійской границы. Ср. Bursian, Geographie von Griechenland I, стр. 156 слл.

Phōcus, Φῶκος, 1) сынъ Орнитіона или Посейдона, переселившійся изъ Коринѳа и давшій имя Фокиды мѣстности около Тиѳореи и Парнаса.—2) см. Aeacus.

Phocylĭdes, Φωκυλίδης, гномическій поэтъ изъ Милета, называемый обыкновенно современникомъ Ѳеогнида (ок. 530 г. до Р. Х.), онъ писалъ гномы гекзаметрами и элегическимъ размѣромъ. Объ обстоятельствахъ его жизни ничего неизвѣстно. Его короткія, высказанныя въ немногихъ стихахъ поучительныя наставленія, подъ заглавіемъ κεφάλαια, обнаруживаютъ серьезный, прямой и разсудительный умъ и изложены въ простой, непритязательной формѣ, хотя не безъ самосознанія. Обыкновенно вступительной формулой было: καὶ τόδε Φωκυλίδεω. До насъ дошло лишь немного отрывковъ отъ него (изд. Schier, 1751, затѣмъ Brunck, Schneidewin и Gaisford, наконецъ Bergk, poet. lyr. Graec. стр. 445 слл.).—Сохранившееся еще, приписываемое ему ποίημα νουθετικόν въ 230 гекстометр. есть позднѣйшее произведеніе александрійскаго еврея-христіанина, какъ это доказываетъ несовершенный, непоэтическій языкъ, особенно же содержаніе, заимствованное очевидно изъ пятикнижія и дидактическихъ книгъ Ветхаго Завѣта (съ перевод. изд. I. Nickel, 1833, и Bergk см. выше). Ср. Bernays, über das phokylideische Gedicht (1856).

Phoebe, Φοίβη, 1) дочь Урана и Геи, титанка, отъ Коя мать Астеріи и Латоны. *Hesiod. theog.* 136. 404. Послѣ Ѳемиды и до Аполлона она была богинею оракула въ Дельфахъ. *Aesch. Eum.* 7.—2) прозвище Артемиды, Luna. *Verg. G.* 1, 431. *A.* 10, 215.—3) см. Idas, 4.—4) дочь Леды. *Eur. Iph. Aul.* 50. *Ov. her.* 8, 77.—5) гамадріада, супруга Даная.—6) амазонка.

Phoebĭdas, Φοιβίδας, спартанскій полководецъ, занялъ въ 383 или 382 г. во время похода въ Олинѳъ Кадмею, безъ приказанія своего правительства (по *Diod. Sic.* 15, 20.—

наоборотъ,—съ согласія), вызванный къ этому олигархами въ Ѳивахъ; за это онъ былъ отозванъ и подвергся денежному штрафу, но вскорѣ возвратился снова съ Агесилаемъ въ Беотію и какъ гармостъ въ Ѳеспіяхъ былъ убитъ при одномъ изъ нападеній ѳивянъ. *Xen. Hell.* 5, 2, 25 сл. 4. 42 слл. *Plut. Pelop.* 6 сл. *Ages.* 23 сл.

Phoebus см. Apollo и Ἥλιος.

Phoenīce, Φοινίκη, военный торговый городъ въ епирской области Хаоніи, на сѣв. отъ Буэрота, послѣ паденія царства молоссовъ самый богатый городъ Епира и главный городъ цѣлаго союза городовъ; н. Финики. *Liv.* 29, 12. *Pol.* 2, 5, 8. 8, 4. 32, 24.

Phoenīcĭa или **Phoenīce,** ἡ Φοινίκη, названная такъ или отъ пальмовыхъ деревьевъ (φοίνιξ), или скорѣе отъ красильнъ у моря, въ которыхъ матеріи окрашивались въ пурпуровый цвѣтъ (отъ слова φοίνιος, красный какъ кровь), была въ тѣсномъ смыслѣ береговая страна у Средиземнаго моря отъ Сиріи до Палестины, въ 30 миль длины и нѣсколько миль (мѣстами только ¹/₄ или ¹/₂ м.) ширины, отъ Арада до горы Кармель. Страна была очень плодородна, особенно богата виномъ и растительнымъ масломъ, горы доставляли желѣзо и мѣдь, но особенно строевой лѣсъ. На сѣв. и вост. Ф. граничила съ Сиріей, на югѣ съ Палестиной, на зап. съ моремъ. Склоны Ливанскихъ горъ прорѣзываютъ страну и образуютъ мысы Θεοῦ πρόσωπον (н. Расъ Эль Шакка), Бѣлый мысъ (н. Капъ Бланъ) и Кармель. Незначительныя, вытекающія изъ Ливанскихъ горъ, рѣки были: Елевѳеръ (н. Nahr el Kebir); Саббатикъ (н. Агка), который текъ въ недѣлю 6 дней, а на седьмой высыхалъ, откуда и произошло его имя „Субботняя рѣка“; Адонисъ (н. Nahr Ibrahim), который часто отъ береговой земли получалъ красную окраску, по сказанію, отъ крови раненаго на Ливанскихъ горахъ кабаномъ Адониса; Ликъ (н. Nahr el Kelb, т. е. Собачья рѣка), Магоръ (н. Nahr Beirut); Ѳамиръ (н. Nahr Damur), Белъ (н. Naaman), Кисонъ (н. Keisun), Херсей (н. Koradje), рѣка составляющая южн. границу.—Жители, Phoenices, Φοίνικες, были семитскаго происхожденія и принадлежали вмѣстѣ съ евреями къ хананейскому племени; они переселились сюда, какъ говорили, отъ Чернаго моря, во всякомъ случаѣ въ доисторическія времена. Въ историческія времена финикіяне были извѣстнымъ торговымъ народомъ, ѣздившимъ отъ Индіи до Британіи и даже, можетъ быть, до Балтійскаго моря; они основали многочисленныя колоніи и вели обширную торговлю также посредствомъ каравановъ. По свидѣтельствамъ древнихъ, финикіяне были изобрѣтателями ариѳметики и письма (азбуки), стекла, окрашиванія шерсти пурпурной краской, искусства плавить металлы и т. д. Отдѣльные финикійскіе города или городскія области съ сѣв. на югъ слѣд.: Арадъ, Арвадъ (н. остр. Арвадъ или Руадъ) съ лежащимъ насупротивъ предмѣстіемъ, позднѣе самостоятельнымъ городомъ Антарадомъ (н. Тартусъ); Мараѳъ (н. разв. Амритъ, съ Некрополемъ, весьма важнымъ для финикійской исторіи искусства), Симира (н. разв. Сумра); Арка или Эрекъ (н. Арка), въ области котораго находился союзный городъ, основанный тремя государствами: арадійцами, сидонійцами и тирійцами, почему и назывался по греч. Триполь (древнее туземное имя неизвѣстно, н. Тарабюлюсъ); Библъ, Беритъ (н. Бейрутъ), Сидонъ (н. Саида), по преданію древнѣйшій финикійскій городъ; Тиръ или Зоръ (н. Суръ), основанный сидонійцами, впослѣдствіи могущественнѣйшій изъ городовъ, съ мѣстечками Акко (н. Акка; см. Ptolemais) и Дора (н. Дура). *Strab.* 16, 756 слл. *Mela.* 1, 12. *Plin.* 5, 19, 17. Главн. соч. Movers, die Phoenicier (1841 слл., 3 тома).

Φοινίκιον ὄρος, узкій горный хребетъ въ Беотіи между озерами Копандой и Гиликой. *Strab.* 9, 410.

Phoenĭcĭus, gen.-untis, Φοινικοῦς, часто встрѣчающееся имя городовъ и гаваней: 1) городъ въ Ликіи у подошвы Олимпа, разрушенный Сервиліемъ, какъ притонъ морскихъ разбойниковъ. *Cic. Verr.* 2, 1, 21.—2) гавань въ Лидіи (въ Іоніи) у подошвы горы Миманта, вѣроятно теперешнее Чесме. *Thuc.* 8, 35. *Liv.* 37, 45.—3) гавань въ Мессеніи на зап. отъ мыса Акрита. *Paus.* 4, 32, 12.—4) бухта и гавань на вост. берегу остр. Кипры, н. бухта Авлемонская. *Xen. Hell.* 4, 8, 7.

Phoenĭcūsa (—ssa)) см. Aeolia.

Phoenix, Φοίνιξ, 1)) миѳическій представитель финикіянъ, отецъ Европы (*Hom. Il.* 14, 321.); по другимъ, братъ Европы, сынъ Агенора и Аргіопы или Телефассы, давшій свое имя (финикіянинъ) одному народу въ Африкѣ, когда его послали за сестрою, кот. была похищена. Дѣтьми его, по преданію были: Пейръ, Астинала (Астипалея), Европа, Фэника (Φοινίκη), Адонисъ.—2) см. Achilles и Amyntor.—3) см. Iambographi.—4) баснословная священная птица египтянъ, прилетавшая, по Геродоту (2, 73.), всякіе 500 лѣтъ, когда умиралъ ея отецъ, изъ своего отечества Аравіи въ Геліополь въ Египтѣ, чтобы похоронить тамъ въ храмѣ Геліоса трупъ своего отца, положенный въ яйцо изъ благовонной аравійской смолы. Она изображалась въ образѣ орла съ красными и золотыми перьями. Тацитъ (*ann.* 6, 28.) разсказываетъ, что, когда приближается конецъ ея жизни, она свиваетъ въ Аравіи гнѣздо; изъ послѣдняго выходитъ молодой фениксъ, который, когда подростаетъ, сжигаетъ своего отца на жертвенникѣ и затѣмъ хоронитъ. По другимъ, фениксъ сжигалъ себя самого, достигши зрѣлаго возраста (500, 1461, 7006 лѣтъ), на кострѣ изъ пряныхъ кореньевъ и выходилъ изъ своего пепла помолодѣвшимъ. Его считали также за земную птицу, думая, что онъ имѣетъ свое гнѣздо изъ пряныхъ кореньевъ у источниковъ Нила, что происходитъ изъ лучей и блеститъ какъ золото и т. п. *Plin.* 10), 2. *Ov. met.* 15, 392. См. также Lactantius.

Pholegander, Φολέγανδρος, н. Поликандросъ, маленькій цикладскій островъ, между Мелосомъ и Сикиномъ, за свою суровость названный „желѣзнымъ“. Жители были доряне, но принадлежали къ аѳинскому морскому союзу. *Strab.* 10, 484. 486.

Pholoë, Φολόη, составляетъ продолженіе Эриманѳа, и служитъ границею между Элидой и Аркадіей; еще и теперь богатая лѣсомъ плоская возвышенность.

Pholus, Фолъ, см. Hercules, 7.

Φόνος, φονικά см. Ἄρειος πάγος 2) Ἐφέται.

Phorbas, Φόρβας, 1) сынъ Лапѳа и Орсиномы, братъ Перифанта, призванный родосцами по приказанію оракула въ ихъ землю, чтобы освободить ее отъ змѣй, и почитаемый тамъ, какъ герой; по другому сказанію, онъ пришелъ изъ Ѳессаліи въ Оленъ въ Ахаіѣ, а оттуда въ Элиду къ царю Алектору, которому, за часть царства, оказалъ помощь въ борьбѣ противъ Пелопса и далъ въ супружество свою дочь Діогенію; самъ же онъ женился на сестрѣ Алектора, Гирминѣ, которая родила отъ него Авгія и Актора. Онъ былъ заносчивымъ кулачнымъ бойцомъ и разграбилъ вмѣстѣ съ флегійцами дельфійскій храмъ, но былъ раненъ Аполлономъ. *Ov. met.* 11, 413. 12, 322.—2) сынъ Кріаса и Меланѳо, братъ Еревѳаліона, отецъ Арестора.—3) акарнанецъ, отправившійся вмѣстѣ съ Евмолпомъ противъ Елевсина.—4) лесбіецъ, отецъ Діомеды. *Hom. Il.* 9, 665.—5) товарищъ Финея, сынъ Метіона изъ Сіены. *Ov. met.* 5, 74.—6) отецъ Иліонея. *Hom. Il.* 14, 490. *Verg. A.* 5, 842.

Phorcys, Φόρκυς, Φόρκυν, Φόρκος, Phorcus, сѣдой, 1) морской старикъ, отецъ нимфы Ѳоосы. *Hom. Od.* 1, 71. 13, 96. У Гесіода (*theog.* 237.) онъ называется сыномъ Понта и Геи, братомъ Нерея и Ѳавманта, Кето, и Еврибіи; отъ Кето онъ имѣлъ Грай и Горгонъ (Φορκίδες, Phorcydes, Phorcynides), дракона Ладона, охранявшаго яблоки Гесперидъ (*Hesiod. theog.* 270. 333.) и Гесперидъ, отъ Гекаты—Сциллу.—2) сынъ Феноипса, предводитель фригійцевъ изъ Асканіи, убитый подъ Троей Аяксомъ. *Hom. Il.* 2, 862. 17, 218. 312.

Φόρμιγξ, см. Musica, 9.

Phormio, Φορμίων, 1) знаменитый аѳинскій полководецъ въ началѣ пелопоннесской войны, принимавшій участіе уже въ прежнихъ войнахъ съ Самосомъ, въ 432 г. до Р. Х. при осадѣ Потидеи (*Thuc.* 1, 64. 65. 117.), въ слѣд. году сражался противъ халкидскихъ городовъ (*Thuc.* 2, 29.), потомъ противъ амбракіотовъ (*ibid.* 2, 68.) и въ 429 году побѣдоносно—при Навпактѣ противъ превосходящаго его численностью пелопоннесскаго флота (*ibid.* 2, 80—92.), наконецъ, снова въ Акарнаніи.—2) богатый оптовый торговецъ въ Аѳинахъ, первоначально рабъ, противъ котораго Демосоенъ говорилъ одну изъ своихъ рѣчей.—3) перипатетикъ, желавшій по школьному преподать Ганнибалу военное искусство. *Cic. de or.* 2, 18, 75. 19, 77. Поэтому Phormiones вошло въ поговорку для обозначенія людей, желающихъ говорить о вещахъ, въ которыхъ ничего не понимаютъ.

Phorōneus, Φορωνεύς, сынъ Инаха и Океаниды Меліи, братъ Эгіалея, властитель Пелопоннеса, супругъ нимфы Лаодики, отецъ Аписа и Ніобы, и также Кара. Онъ, по преданію, первый ввелъ въ Аргосѣ культъ Геры, соединилъ разсѣянныхъ людей въ общихъ мѣстахъ для жительства, и привилъ имъ первыя начала культуры, давши имъ огонь. Поэтому онъ былъ почитаемъ въ Аргосѣ, какъ мѣстный герой, и ему приносили на его могилѣ заупокойныя жертвы. Аргивяне, какъ его потомки, называются Φορωνεῖδαι, Ἰο-Φορωνίς. *Theocr.* 25, 200. *Ov. met.* 1, 668.

Φόρος см. Πρόσοδοι.

Phosphŏrus, Φωσφόρος, Φαεσφόρος, Ἑωσφόρος, Lucifer, Eous, свѣтоноситель, 1) звѣзда Венера какъ денница. *Hom. Il.* 23, 226. *Verg. G.* 1, 288. *Ov. met.* 2, 115. Какъ вечерняя звѣзда онъ называется Гесперомъ, Vesper, Vesperugo, Noctifer, Nocturnus. *Hom. Il.* 22, 318. *Plin.* 2, 8. *Cic. n. d.* 2, 20. Ф. считается сыномъ Астрея и Эосъ (*Hesiod. theog.* 381.) или Кефала и Эосъ, отцомъ Кенкса (*Ov. met.* 11, 271.), Дедаліона (*Ov. met.* 11, 295.) и Гесперидъ.—2) прозвище носящихъ факелы и приносящихъ свѣтъ богинь Артемиды, Diana Lucifera, Эосъ, Гекаты, Юноны, Люцины.

Photĭus, Φώτιος, жилъ въ 9 в. по Р. Х., учитель императора Льва VI., былъ 857—867 и потомъ снова 877—886 константинопольскимъ патріархомъ и умеръ въ 891 г., человѣкъ одинаково важный и для церкви своими пререканіями съ папой, и для науки огромнымъ запасомъ учености и большимъ вкусомъ. Наукѣ о древностяхъ Фотій оказалъ особенную услугу слѣдующими двумя сочиненіями: 1) Βιβλιοθήκη, извѣстная тоже подъ именемъ Μυριόβιβλος, описаніе 280 сочиненій, прочитанныхъ имъ въ дорогѣ во время посольства въ Ассирію, снабженные частью короткими замѣчаніями и оцѣнкой, частью болѣе или менѣе длинными выдержками; цѣнно въ слѣдствіе многихъ выписокъ изъ утраченныхъ оригиналовъ (изд. D. Höschel, 1601 и I. Bekker, 1824); 2) λέξεων συναγωγή, алфавитный глоссарій (словотолкователь) къ греческимъ ораторамъ и историкамъ, дошедшій до насъ съ позднѣйшими чужими прибавленіями и не безъ пробѣловъ (изд. G. Hermann въ изданіи Зонара Tittmann'a, т. 3, 1808, Dobree, 1823, Porson, 1822, и Naber 1864 сл.).

Phraātes см. Parthia.

Phraortes, Φραόρτης, 1) отецъ перваго мидійскаго царя Дейока (см. сл.); 2) сынъ Дейока, наслѣдовавшій ему и покорившій въ 22 года царствованія (656—635 г. до Р. Х.) персовъ и др. народы, подъ конецъ же самъ покоренный ассиріянами. *Hdt.* 1, 96. 102.

Phrataphernes, Φραταφέρνης, персидскій сатрапъ, командовалъ при Гавгамелѣ парѳянами и гирканіянами, покорился въ 330 г. до Р. Х. Александру и былъ утвержденъ

имъ въ своей сатраніи. *Arr.* 3, 23. 28. 4, 18. Онъ неизмѣнно остался вѣренъ Александру и по смерти его, 323, удержалъ при раздѣленіи провинцій свое мѣсто намѣстника. *Diod. Sic.* 18, 3.

Φράτορες (φράτερες) и ***Φρατρία*** см. Φυλή, 2. 7.

Φρεαττοῖ (δικαστήριον ἐν) см. Ἐφέται и Attica, 15.

Phrixus см. Athamas.

Phrygia, Φρυγία, область Малой Азіи, обнимавшая первоначально всю внутреннюю часть зап. половины полуострова и кромѣ того присоединенный впослѣдствіи къ Мисіи южный берегъ Пропонтиды до Геллеспонта, съ главнымъ городомъ Даскиліемъ; послѣдняя страна называлась поэтому Малой Фригіей или Фригіей у Геллеспонта. Это названіе было, впрочемъ, въ персидскія времена распространено и на части Великой Фригіи до Галиса (съ городами Дорилеемъ, Пессинунтомъ, Гордіемъ, Анкирой) и оставалось такъ до тѣхъ поръ, пока она не была завоевана, въ 275 г. до Р. Х., галатами и виѳинцами. Южная часть была снова завоевана, 190 г., пергамскими царями и называлась съ тѣхъ поръ Φρυγία ἐπίκτητος. Вмѣстѣ съ тѣмъ остальная часть южной Фригіи, къ которой собственно одной только относлось теперь имя Великой Фригіи, отошла по большей части отъ сирійскаго царства черезъ римлянъ къ пергамскому и въ этомъ объемѣ образовала позже подъ владычествомъ римлянъ часть провинціи Азіи. Восточныя пограничныя области назывались съ тѣхъ поръ, одна по близости своей къ сѣв. части Тавра (такъ какъ остальная Фригія почти сплошь представляла плоскую возвышенность) Φρυγία ἡ παρώρειος (т. е. нагорная, съ городами Тиріеемъ и Филомеліемъ), другая—Φρυγία Πισιδική съ главнымъ городомъ Ἀντιόχεια ἡ πρὸς Πισιδίᾳ.—Горы въ странѣ были: Олимпъ (н. Кешишъ Дагъ) съ Диндимомъ, Тавръ, Кадмъ (н. Баба Дагъ); рѣки: Гермъ и Меандръ съ ихъ притоками. На югѣ страны было много большихъ соляныхъ озеръ, именно Анава (н. Chardak Gieul между Апамеей и Колоссами) и Асканія (н. оз. Адши-туз-гёль).—Жители, Φρύγες, Phryges, также Βρίγες, были несомнѣно древнѣйшимъ населеніемъ Малой Азіи; они сами считали себя автохѳонами, но, по общему сужденію въ древности, переселились въ древнѣйшія времена, вѣроятно, изъ Ѳракіи и Арменіи, жители которой (арійцы по происхожденію) были одного съ ними племени. Будучи многочисленны и могущественны, они распространились по большей части полуострова; позже имя это было ограничено болѣе узкими предѣлами. Они были миролюбивы и занимались земледѣліемъ и торговлей. Главныя ихъ божества были Агдистисъ или Кибела, Сабазій или Вакхъ и Манъ. Позднѣе къ ихъ религіи примѣшалось безнравственное поклоненіе природѣ сиро-финикійскихъ племенъ и культъ Астарты. Оргіи и музыка съ танцами преобладали при этомъ во Фригіи. Замѣчателенъ обычай фригійцевъ жить въ скалахъ и высѣкать въ нихъ цѣлые города.—Кромѣ уже названныхъ городовъ замѣчательны: Келены на югѣ, древняя резиденція царей и главный городъ великофригійской сатраніи во время владычества персовъ, у источниковъ Меандра; Колоссы (Хонасъ), Кидрара, позднѣе Гіераполь; Пелты, Кайструпедіонъ; на сѣв. Дорилей (Эски Шеръ), Котіей (н. Kutahija). Во время владычества Селевкидовъ къ этому прибавилось еще: Ἀπάμεια Κιβωτός (н. Dinêr или Фамія), южнѣе древнихъ Келенъ, во времена римскаго владычества значительный торговый городъ, Лаодикія, Аполлонія, Селевкія, Синнада (Эски Каграпесаръ съ знаменитыми мраморными ломнями); во время пергамскихъ царей Евменія. *Strab.* 12, 571 слл. *Plin.* 5, 32, 41.

Phryne, Φρύνη (жаба, въ слѣдствіе ея блѣдности), знаменитая гетера (см. Ἑταῖραι) изъ Ѳеспій въ Беотіи; настоящее ея имя было Мнесарета (Μνησαρέτη). Первоначально она была бѣдна, но пріобрѣла потомъ огромныя богатства. Она служила образцомъ не только Праксителю для его Афродиты книдской, но и Апеллесу для его Анадіомены. Прелести ея, по преданію, никто не могъ противостоять; устоялъ одинъ лишь философъ Ксенократъ. Оскорбленный ею ораторъ Евеій обвинилъ ее передъ судомъ геліастовъ въ ἀσέβεια; защищалъ ее ея другъ Гипериднъ, сначала съ сомнительнымъ успѣхомъ; но затѣмъ, когда онъ обнажилъ прелести ея груди, успѣхъ былъ полный. Когда Праксителъ не хотѣлъ ей назвать своего лучшаго произведенія, она прибѣгла къ хитрости и приказала одному изъ рабовъ сказать ему, что его домъ объятъ пламенемъ. Тогда художникъ воскликнулъ съ отчаяніемъ: „я пропалъ, если огонь похитилъ моего Эрота и Сатира“. Тогда она выбрала Эрота изъ пентелійскаго мрамора и посвятила его храму своего роднаго города, откуда увезъ его Калигула и потомъ Неронъ; художникъ же поставилъ еще въ томъ же храмѣ рядомъ съ статуей Афродиты изображеніе Фрины. *Paus.* 1, 20, 1. *Aelian. v. h.* 9, 32. *Schol.* къ *Hor. Sat.* 2, 3, 254.

Phrynichus, Φρύνιχος, 1) изъ Аѳинъ, сынъ Полифрадмона, одинъ изъ древнѣйшихъ трагиковъ послѣ Ѳеспія, ученикомъ котораго его называетъ Свида. Онъ былъ старше Эсхила, такъ какъ первую побѣду онъ одержалъ въ 511 г. до Р. Х.; по преданію, онъ также, какъ и Эсхилъ, умеръ въ Сициліи. Въ 476 г. онъ ставилъ на сцену еще свои трагедіи. *Plut. Them.* 5. Фрин. положилъ первое начало діалогу введеніемъ отдѣльнаго отъ предводителя хора актера, и назначилъ главнымъ образомъ для него трохаическій тетраметръ, какъ мы это видимъ, напр., въ Персахъ Эсхила. Сюжеты онъ бралъ изъ разныхъ миѳовъ, но надъ разсказомъ въ значительной степени брала верхъ лирика и пѣсни хора, полный и граціозный ритмъ которыхъ признавался и цѣнился и впослѣдствіи. *Arist. Av.* 755. *Vesp.* 220. 269. Въ пользу этого говорятъ, повидимому, и извѣстія объ его Φοίνισσαι, кот. Ѳе-

мистоклъ поставилъ на сцену какъ воспоминаніе о своей славѣ и кот. Эсхилъ положилъ въ основу своихъ „Персовъ“. Знаменита также, благодаря разсказу Геродота (6, 21.), еще прежде поставленная драма Μιλήτου ἅλωσις, не столько какъ историческая пьеса, сколько какъ лирическая кантата. Ср. также *Strab.* 14, 635. Трудно рѣшить вопросъ относительно числа и свойства его драмъ. Въ общемъ получается не больше 9. О красотѣ ихъ съ похвалою упоминаетъ Аристофанъ (*Thesm.* 170.). Принимать другаго трагика того же имени было бы неумѣстно. Немногіе отрывки собр. Nauck, frag. Graec. fragm. стр. 557 слл.—2) сынъ Харокла, трагическій актеръ и танцоръ съ прозвищемъ ὁ ὀρχησάμενος, на котораго Аристофанъ дѣлалъ частыя нападки (*Vesp.* 1294. 1481. 1515.).—3) поэтъ древней аттической комедіи, аѳинянинъ, сынъ Евномида, былъ часто предметомъ насмѣшекъ другихъ трагиковъ. Въ состязаніи Аристофана съ его „Лягушками“ Фринихъ выступилъ съ своими „Музами“, въ 405 г. до Р. Х. Онъ принадлежитъ къ немалому числу такихъ комиковъ, которые старались замѣнить настоящій талантъ и творческій духъ формальною ловкостью и хорошимъ вкусомъ. Такъ приблизительно можно судить объ немъ по сравнительно небольшимъ отрывкамъ, сохранившимся изъ 10 комедій (собр. Meineeke, fragm. com. Graec. т. III; т. I, стр. 248 слл. мал. изд. и Kock, com. Att. fragm. т. I, стр. 369 слл.).—4) сынъ Стратонида, аѳинянинъ низкаго происхожденія, во время, слѣдовавшее послѣ сицилійскаго пораженія, онъ выказалъ себя человѣкомъ съ умомъ и энергіей, но неблагороднаго образа мыслей. Будучи личнымъ врагомъ Алкивіада, онъ, начальствуя надъ флотомъ при Самосѣ, старался въ 412 г. противодѣйствовать его планамъ относительно возвращенія тѣмъ, что выдалъ его планы спартанцу Астіоху, но съумѣлъ предупредить мщеніе со стороны Алкивіада тѣмъ, что самъ предостерегъ аѳинянъ отъ имъ же устроеннаго нападенія спартанцевъ и укрѣпилъ Самосъ (*Thuc.* 8, 48. 50. 51 слл.). По предложенію Писандра, онъ былъ впослѣдствіи лишенъ должности полководца (*Thuc.* 8, 54.), но перешелъ потомъ, когда Алкивіадъ примкнулъ къ демократіи, къ олигархической партіи четырехсотъ, посломъ которой онъ отправился съ Антифонтомъ въ Спарту. На обратномъ пути онъ былъ убитъ однимъ изъ περίπολοι (см. сл.), вѣроятно, по побужденію Критія, и объявленъ врагомъ отечества. *Thuc.* 8, 92. *Lys. Agor.* 70 сл.—5) софистъ изъ Виѳиніи, жилъ во время Марка Антонина и Коммода. Мы имѣемъ еще отъ него Ἐκλογὴ ῥημάτων καὶ ὀνομάτων Ἀττικῶν, собраніе отдѣльныхъ аттическихъ и не аттическихъ выраженій, составленное съ большою строгостью относительно дѣйствительно образцоваго. Остальныя сочиненія потеряны. Знаменитое изд. C. A. Lobeck'a (1820 г.).

Phrynis см. Dithyrambus.

Phthas, Φθᾶ, Φθάς, египетское божество, особенно почитавшееся въ Мемфисѣ, которое греки отожествляли со своимъ Гефестомъ. Онъ называется сыномъ Нила. *Cic. n. d.* 3, 22. *Hdt.* 2, 99. 3, 37. Его изображали карликомъ съ кривою палкой и кнутомъ, иногда съ соколиною головой.

Phthiōtis, см. Thessalia.

Φυγή, какъ и φεύγειν, означаетъ собственно изгнаніе или высылку за границу, а затѣмъ въ аттическомъ юридическомъ языкѣ всякую жалобу, такъ какъ обвиненный имѣлъ право во всякомъ уголовномъ процессѣ уклониться отъ окончательнаго рѣшенія, отправившись въ добровольное изгнаніе. Обвинитель назывался ὁ διώκων.

Phylăce, Φυλάκη, 1) древній городъ въ ѳессалійской области Фтіотидѣ на сѣв. склонѣ Ѳориса, родина Протесилая (см. сл.) *Hom. Π.* 2, 695. *Strab.* 9, 475.—2) городъ въ епирской области Молоссидѣ въ неизвѣстномъ мѣстѣ. *Liv.* 45, 26.

Phylăcus, Φύλακος, 1) сынъ Дейона и Діомеды, супругъ Климены (Периклимены), дочери Минія, отецъ богатаго стадами Ификла и Алкимеды, основатель Филаки. *Hom. Π.* 2, 705. См. Melampus.—2) сынъ Ификла, внукъ предъидущаго. — 3) дельфійскій герой, имѣвшій въ Дельфахъ какъ охранитель мѣстности свой храмъ.

Phylarchus, Φύλαρχος, греческій историкъ изъ Аѳинъ или Сикіона или Навкратиды, современникъ Арата изъ Сикіона, жившій, слѣдовательно, около 210 г. до Р. Х. Изъ жизни его намъ ничего неизвѣстно. На ряду съ нѣкоторыми другими его историческими и миѳологическими сочиненіями, существовало его большое историческое сочиненіе, ἱστορίαι, въ 28 книгахъ, обнимавшее собою историческій періодъ въ 50 лѣтъ, отъ нападенія Пирра на Пелопоннесъ до смерти Клеомена, 272 — 221 г., которымъ пользовался Трогъ Помпей и особенно Плутархъ. Строгое сужденіе Полибія (2, 56 — 63.) о Филархѣ какъ историкѣ односторонне и ни на чемъ не основано. Если даже изложеніе его иногда слишкомъ театрально и переступаетъ должныя границы, то упрекъ въ умышленномъ обманѣ и исторической невѣрности не касается его. Сочиненія его, за исключеніемъ нѣсколькихъ отрывковъ, не сохранились (собр. Lucht, 1836, Brückner, 1839, и Müller, fragm. hist. Graec. I. стр. 334 слл. IV, 645.), статья Thoms'a (1835).

Phylas, Φύλας, 1) царь (ѳессалійскихъ) дріоповъ, убитый Геракломъ, такъ какъ онъ совершилъ проступокъ противъ дельфійскаго оракула, отецъ Мидіи, которая родила отъ Геракла Антіоха.—2) сынъ только что упомянутаго Антіоха, отъ котораго Денфила родила Гиппота и Ѳеро.—3) царь Ефиры у Селлеэнта въ Елидѣ, дочь котораго Астіохія родила отъ Геракла Тлеполема. *Hom. Π.* 2, 653 слл. *Strab.* 8, 338.

Φυλή, племя (колѣно), обозначеніе подраздѣленія народа у грековъ,—названіе, происшедшее, очевидно, изъ стремленія дать отдѣльнымъ частямъ народа, равно какъ и самому народу генеалогическое происхожденіе, привести эти части къ опредѣленнымъ родоначальникамъ и дать такимъ образомъ государственнымъ учрежденіямъ, приводя ихъ въ связь съ естественными отношеніями, прочность и уваженіе. I) Аттическія филы. Миѳъ разсказываетъ о многихъ древнихъ дѣленіяхъ на племена, которыя относятъ къ древнѣйшимъ аттическимъ царямъ. Такъ, одно дѣленіе приписывается Кекропу (Кекропида, Автохѳонъ, Актея, Паралія), другое Кранаю (Кранаида, Атѳида, Месогея, Діакрида), третье Ерихѳонію (Діада, Аѳенаида, Посейдоніада, Гефестіада), имена, частью миѳологическія, частью же, какъ Актея, Паралія, Діакрида, указывающія на мѣстныя различія и имѣвшія впослѣдствіи важное политическое значеніе. Въ историческое же время эти дѣленія, равно какъ и дѣленіе Ѳесея (Тезея) на евпатридовъ, геоморовъ и деміурговъ (которое, очевидно, указываетъ на различіе сословій) исчезли. Напротивъ того, до Клисѳена сохранилось относимое къ времени Іона іонійское дѣленіе на четыре племени гелеонтовъ, гоплетовъ, эгикореевъ и аргадовъ (Γελέοντες, Ὁπλῆτες, Αἰγικορεῖς и Ἀργαδεῖς), значеніе которыхъ еще не выяснено съ достаточною убѣдительностью. Въ какомъ отношеніи означенныя 3 сословія Ѳесея находились къ 3 фратріямъ, на которыя въ свою очередь распадалась каждая фила, этого нельзя съ точностью опредѣлить. Во всякомъ случаѣ, во главѣ каждой филы стоялъ φυλοβασιλεύς изъ евпатридовъ; послѣдніе были слѣдовательно раздѣлены по всѣмъ филамъ. Каждая фратрія распадалась на 30 родовъ (γένη), а въ каждомъ родѣ заключалось среднимъ числомъ по 30 семей. Члены одного и того же рода отчасти соединены между собой кровнымъ родствомъ (ὁμογάλακτες), и эти составляли, вѣроятно, дворянство, отчасти принадлежали къ одному роду въ слѣдствіе общности жертвоприношеній и храмовъ (ὀργεῶνες). *Pol.* 3, 52. — Эта организація была, очевидно, очень тверда, пока γένη были отдѣлены другъ отъ друга и по мѣстности. Schömann предполагаетъ, что фила гоплетовъ жила преимущественно въ Тетраполѣ, фила эгикореевъ — отъ Брилесса и Парнета до Кноѳерона, фила аргадовъ—въ долинахъ на зап. и на югъ отъ Брилесса, фила гелеонтовъ главнѣйшимъ образомъ въ Аѳинахъ и около Аѳинъ. Съ перемѣною мѣста жительства это устройство сдѣлалось само собою негоднымъ въ политическомъ отношеніи; отсюда возникло учрежденіе навкрарій, созданныхъ спеціально для административныхъ цѣлей (ср. Ναυκραρία). Опасность для государства увеличилась, когда бѣдные запутались въ большихъ долгахъ, отчасти сдѣлавшись изъ собственниковъ арендаторами (ἑκτημόριοι, также θῆτες и πελάται, которые или платили въ видѣ аренды 1/6 часть доходовъ, что отвергаютъ Schömann и Böckh, или же оставляли себѣ шестую часть), отчасти же попавши въ рабство и крѣпостную зависимость. *Plut. Sol.* 13. Это положеніе дѣлало совершенно необходимымъ полное преобразованіе государственнаго устройства, которое дѣйствительно и совершилъ Солонъ. Сперва, чтобы подготовить почву для своихъ законовъ и сдѣлать народъ способнымъ воспріять свободное государственное устройство, онъ принялъ приготовительныя мѣры, уничтоживъ права личнаго задержанія должниковъ, возвративъ ихъ въ прежнее сословіе и установивъ облегченіе въ пользу должниковъ (σεισάχθεια, соб. снятіе бремени, не есть евфемизмъ для понятія „сложеніе долговъ“, χρεῶν ἀποκοπή, но уменьшеніе тяжести долга посредствомъ уменьшенія монетной пробы, слѣдовательно возвышенія цѣнности прежнихъ монетъ, такимъ образомъ, что 100 нов. драхмъ=73 старымъ; такимъ образомъ тотъ, кто былъ долженъ 100 стар. др., обязанъ былъ заплатить эту сумму новой монетой, т. е. стоимость 73 стар. драхмъ). Онъ сохранилъ, правда, іонійское дѣленіе народа, но отнялъ у него прежнее политическое значеніе введеніемъ тимократическаго и вмѣстѣ съ тѣмъ демократическаго устройства, такъ какъ принялъ состояніе за мѣру политическихъ правъ. Именно, онъ раздѣлилъ народъ по состоянію на 4 класса (τιμήματα, τέλη): 1) Πεντακοσιομέδιμνοι,—которые получали съ своихъ земель ежегоднаго дохода 500 или болѣе медимновъ хлѣба или столько же метретовъ жидкихъ продуктовъ, 2) Ἱππῆς *),—которые получали отъ 500 — 300, 3) Ζευγῖται, — 300 — 150 и 4) Θῆτες — менѣе 150 мѣръ. По этимъ классамъ онъ распредѣлилъ права и обязанности гражданъ. Какимъ образомъ опредѣлялось количество прямыхъ податей, изложено подробно въ статьѣ о государственномъ хозяйствѣ, см. Πρόσοδοι I, 11. Относительно военной службы слѣдуетъ замѣтить, что ѳеты служили только легковооруженными и во флотѣ, три же первые податные класса—гоплитами, при чемъ только изъ двухъ первыхъ классовъ набиралась конница (см. Exercitus, 4.). Сообразно съ этимъ и права были различны. Доступъ къ должностямъ (которыя были тогда занимаемы еще по выбору въ народномъ собраніи посредствомъ поднятія руки, см. Χειροτονία.), вѣроятно, до должности булевтовъ включительно, имѣли только первые три класса, архонтомъ же могъ быть только пентакосіомедимнъ; ѳеты имѣли доступъ только въ народное собраніе и въ судъ геліастовъ, вліяніе котораго не было еще тогда такъ велико, какъ впослѣдствіи, такъ какъ архонты несомнѣнно еще имѣли во многихъ случаяхъ самостоятельную судебную власть. (Ср. объ олигархическомъ элементѣ въ государственномъ устройствѣ Солона также еще Βουλή и Ἄρειος πάγος, 2., доступъ къ которому имѣли тоже только пентакосіомедимны; см. также Ἐφέται.) — Фратріи и роды сохраняли все еще политическое значеніе въ качествѣ наблюдателей за чистотой происхожденія, какъ существеннымъ условіемъ

*) Названы они такъ потому, что, кромѣ рабочихъ лошадей, они должны были содержать боеваго коня. Зевгиты, имѣвшіе одну пару рабочихъ воловъ или упряжь, должны были платить всадническую дань (ἱππάδα, ζευγίσιον, θητικὸν [τέλος] τελεῖν).

права гражданства. Вновь вышедшая замужъ гражданка заносилась въ списки фратріи мужа, всякій родившійся ребенокъ—въ списки фратріи и рода своего отца (εἰς φρατρίαν или εἰς τοὺς φράτορας εἰσάγειν, ἐγγράφειν εἰς τὸ κοινὸν или φρατορικὸν γραμματεῖον).—Полному измѣненію въ демократическомъ смыслѣ подверглись учрежденія Солона послѣ изгнанія Клисѳеномъ Писистратидовъ. Онъ совершенно уничтожилъ іонійскія филы, а фратріи и роды оставилъ только ради религіозныхъ обычаевъ, но безъ всякаго политическаго значенія. Вмѣсто того онъ раздѣлилъ страну на 10 новыхъ, мѣстныхъ филъ, названныхъ по именамъ аттическихъ героевъ: Ἐρεχθηΐς, Αἰγηΐς, Πανδιονίς, Λεοντίς, Ἀκαμαντίς, Οἰνηΐς, Κεκροπίς, Ἱπποθωντίς, Αἰαντίς, Ἀντιοχίς. Соотвѣтственно числу филъ и число навкрарій было увеличено до 50, а число булевтовъ до 500. Относительно организаціи совѣта, находившейся въ связи съ филами, ср. Βουλή. Во главѣ филъ стояли ἐπιμεληταὶ τῶν φυλῶν. Филы были раздѣлены на демы (δῆμοι), число которыхъ со временемъ возросло до 174. Большія подробности объ управленіи въ демахъ, объ ихъ обязанностяхъ и объ участіи въ военной службѣ см. Exercitus, 4., а объ ихъ отношеніи къ родамъ см. Δῆμοι. — Такимъ образомъ было положено основаніе неограниченной демократіи, которая была еще болѣе развита введеніемъ остракизма (см. Ἐκκλησία, 8.) и тѣмъ, что большая часть государственныхъ должностей была занимаема по жребію (κλῆρος), а не по выборамъ, какъ прежде; наконецъ Аристидъ (въ 479 г.) довершилъ это демократическое устройство, предложивъ законъ о допущеніи ко всѣмъ государственнымъ должностямъ всѣхъ гражданъ безъ различія рожденія и имущественнаго положенія.—Въ 307 г. изъ лести Деметрію Поліоркету число филъ было увеличено еще на двѣ, Ἀντιγονίς и Δημητριάς, которыя, послѣ его паденія, получили названія Πτολεμαΐς и Ἀτταλίς.—II. Дорійскія филы. Происхожденіе дорійскихъ племенъ сказаніе соединяетъ съ именемъ дорійскаго царя Эгимія. Онъ уступилъ Гераклу третью часть своей земли въ благодарность за помощь, оказанную ему противъ лапиѳовъ. Сынъ Геракла, Гиллъ, и сыновья Эгимія, Диманъ и Памфилъ, дали, по преданію, племенамъ дорянъ (Гомеръ уже, *Od.* 19, 177, называлъ ихъ τριχάϊκες, раздѣленные на три части) свои имена: Гиллеи, Диманы, Памфилы (Ὑλλεῖς, Δυμᾶνες, Πάμφυλοι). Вездѣ, гдѣ есть доряне, находятся и эти племена, которыя состоятъ исключительно изъ дорянъ, такъ что тамъ, гдѣ въ дѣлахъ правленія принимали участіе въ болѣе или менѣе значительномъ количествѣ колѣна не-дорійскаго происхожденія, они рядомъ съ дорійскими образовали свою собственную филу, какъ напр. въ Аргосѣ и Епидаврѣ гирнеѳія, въ Сикіонѣ эгіалейская фила. Въ Спартѣ, гдѣ дорійское племя было исключительно господствующимъ и составляло собственно государство, мы видимъ поэтому только три дорійскія филы, раздѣленныя каждая на 10 объ, ὠβαί, извѣстныхъ тоже подъ именемъ φράτριαι, изъ которыхъ 2 обы гиллеевъ были царскими обами. Находились ли 30 геронтовъ въ связи съ 30 обами (изъ каждой обы по одному геронту), нельзя положительно утверждать, но это во всякомъ случаѣ весьма вѣроятно. Пять округовъ (κῶμαι), на которые дѣлилась Спарта или ея ближайшія окрестности, именно Πιτάνα, Λίμναι, Μεσσόα и Κυνόσουρα (имя пятаго округа неизвѣстно; онъ, можетъ быть, назывался Ἔδωλος или Δύμη), невѣрно называются также филами. Что филы и обы по мѣсту были различны, можно принять съ достаточною вѣроятностью, хотя отношеніе ихъ къ 5 комамъ неизвѣстно.

Phyle, Φυλή, еще теперь τὸ Φυλί, хорошо укрѣпленная пограничная крѣпостца аѳинянъ на границѣ съ Беотіей, въ 100 стадіяхъ отъ Аѳинъ, на верхушкѣ крутой скалы на юго-зап. склонѣ Парнета. Отсюда Ѳрасибулъ предпринялъ нападеніе на 30 тирановъ. *Xen. Hell.* 2, 4, 2. *Diod. Sic.* 14, 32. *Strab.* 9, 396.

Φυλετικὰ δεῖπνα см. Λειτουργία.

Phyleus, Φυλεύς, сынъ Авгея въ Елидѣ, изгнанный имъ за то, что онъ противъ него свидѣтельствовалъ въ пользу Геракла, отецъ Мегета, черезъ Геракла получилъ позже, по преданію, свое отцовское царство, но уступилъ его потомъ своему брату Агасѳену, чтобы вернуться въ Дулихій. *Hom. Π.* 2, 625. 15, 530. Онъ является также участникомъ калидонской охоты. *Ov. met.* 8, 308.

Phylīus, Φύλιος, см. Cycnus, 1.

Phyllĭdas, Φυλλίδας, ѳиванецъ, хотя и принадлежалъ къ демократической партіи, все-таки остался въ 382 г. въ Ѳивахъ, былъ даже писцомъ у полемарховъ и въ этомъ качествѣ поддерживалъ предпріятіе изгнанниковъ, старался отнять у полемарховъ всякое подозрѣніе и устроилъ у себя въ домѣ праздникъ, на которомъ двое изъ нихъ Филиппъ и Архій, были убиты заговорщиками. *Xen. Hell.* 5, 4, 2 слл. *Plut. Pelop.* 7. 9.

Phyllis, Филлида, см. Demophoon.

Φυλοβασιλεύς см. Φυλή, 2.

Φύσκων см. Ptolemaeus, 7.

Physcus, Φύσκος, 1) городъ въ озолійской Локридѣ;—2) городъ въ Каріи (гавань Миласа);—3) притокъ Тигра съ лѣвой стороны (*Xen. Anab.* 2, 4, 25.), н. Adhem;—4) гора у Кротона въ Брутійской области, н. Pozzi.

Phytălus, Φύταλος, елевсинскій герой, получившій въ даръ отъ Деметры за то, что гостепріимно принималъ ее, молодое фиговое дерево. Его потомки, Фиталиды, вышли на встрѣчу Ѳесею и очистили его посредствомъ торжественной очистительной жертвы отъ убійствъ, совершенныхъ имъ надъ многими разбойниками, такъ что онъ снова могъ принимать участіе въ мистеріяхъ. *Plut. Thes.* 12. 22.

Piaculum см. Lustratio.

Picentes (Piceni) см. Picenum.

Picēnum, Πικεντίνη, Πικενίς, область сред-

ней Италіи, на сѣв. отдѣлялась рѣкою Aesis (Эзино) отъ Умбріи, которая вмѣстѣ съ страною сабинянъ составляла границу на зап., тогда какъ на югѣ рѣка Матринъ (н. Піомба) составляла границу съ вестинами; на вост. лежало Адріатическое море. Со скатовъ Апеннинъ, кот. проходятъ черезъ страну, стекали кромѣ названныхъ рѣкъ еще слѣдующія: Мискъ (Мусонъ). Флусоръ (н. Кіенти), Тинна (н. Тенна), Труентъ (н. Тронто), Романъ (н. Романо). Почва и климатъ были такіе же, какъ въ Умбріи. Жители, Picentes, Picени (иногда Picentini, Πικεντῖνοι, такъ называлось обыкновенно преимущественно племя у Пестанскаго залива, съ городами Пиценціей и Эбуромъ, н. Эболи, переселившееся изъ Пицена въ Кампанію) были сабинскаго происхожденія и отняли эту береговую полосу у умбровъ и аборигиновъ. Заключивши въ 299 г. союзъ съ римлянами (*Liv.* 10, 10.), пиценяне отпали въ 269 г. и были совершенно покорены. Важнѣйшіе города были: Анкона (см. сл., н. Анкона), единственный греческій городъ въ средней Италіи; Нумана (н. Умана); Фирмъ (н. Фермо), римская колонія, основанная въ началѣ первой пунической войны, съ собственною гаванью; Castrum novum (н. Giulia nuova); Гадрія или Адрія, мѣсто рожденія фамиліи императора Адріана (н. Атри); Авксимъ (н. Осимо), въ позднѣйшее время главный городъ страны; Urbs Salvia (Urbisaglia), Аскулъ (н. Асколи), древній, укрѣпленный городъ при Труентѣ; Интерамнія (н. Терамо), у самой границы съ сабинской страною. *Strab.* 5, 240.

Picti, образовали вмѣстѣ съ Scoti населеніе сѣв. Британніи, названные такъ, вѣроятно, потому, что расписывали тѣло.

Pictŏnes, Πίκτονες, могущественный народъ въ Аквитаніи на сѣв. вплоть до Лигера, въ нынѣшн. Poitou, съ городами Limonum (н. Poitiers) и Ratiatum. *Caes. b. g.* 3, 2. 7, 4. 8, 6. *Strab.* 4, 190 сл.

Pictores и Pictura. Искусство живописи у грековъ находилось въ тѣсной связи съ скульптурой, раздѣляя съ нею идеальное міросозерцаніе и очень долгое время было въ этомъ младенческомъ состояніи. До персидскихъ войнъ живописцы пользовались, кажется, одноцвѣтной краской, которой они рисовали самыя очертанія, тѣни же означали штриховкой. Древнѣйшимъ мѣстомъ этого искусства въ Греціи былъ, по всей вѣроятности, дорійскій Пелопоннесъ, по преимуществу Коринѳъ и Сикіонъ; коринѳянинъ Клеанѳъ, говорятъ, первый рисовалъ силуэты, Ардикъ и Телефанъ усовершенствовали линейные чертежи, Клеофантъ изобрѣлъ одноцвѣтную живопись (монохромію), Кимонъ Клеонскій первый придалъ движеніе и наклоненность своимъ фигурамъ и первый обратилъ вниманіе на драпировку фигуръ. До 94-й олимпіады, когда аѳинянинъ Аполлодоръ ввелъ въ употребленіе кисть, все искусство живописи состояло въ рисованіи изображеній при помощи грифеля на доскѣ, предварительно покрытой краской; самыя краски накладывались массой и не слитно посредствомъ губки. Вообще же на картинахъ древнѣйшихъ живописцевъ встрѣчаются только 4 цвѣта (*Plin.* 35, 7, 32.): бѣлый и черный, желтый и красный. Этими только цвѣтами пользовался даже самъ Зевксисъ, если же кто употреблялъ большее число красокъ, подвергался опасности, усиливъ привлекательность, умалить высоту искусства. Къ произведеніямъ этого рода искусства принадлежали частію стѣнныя картины (преимущественно альфреско), частію же картины, рисованныя на доскахъ; первыя писались на свѣжей штукатурѣ, а послѣднія на деревѣ и вдѣлывались въ стѣны, напр., храмовъ. Писались картины на доскахъ клеевыми красками; позднѣйшія енкаустическія картины писались восковыми красками, которыя растирались сухими грифелями и затѣмъ расплавлялись посредствомъ жаровни. Вѣкъ Перикла, слѣдовательно средина и вторая половина V столѣтія до Р. Х., считается временемъ наибольшаго процвѣтанія этого искусства, наравнѣ съ процвѣтаніемъ всѣхъ вообще изящныхъ искусствъ, служившихъ подспорьемъ живописи. Къ этому времени принадлежатъ и картины большихъ размѣровъ; появились не только разрисованныя залы, но и собственно картинныя галереи (пинакоѳеки). Слѣдуетъ назвать Пинена, брата Фидія, и ѳасосца Полигнота (получившаго въ Аѳинахъ въ 463 г. право гражданства), извѣстныхъ по написанной ими сообща картинѣ „Мараѳонское сраженіе“ въ ποικίλῃ въ Аѳинахъ. Послѣдній славился искусствомъ рисовать женщинъ въ просвѣчивающихъ одеждахъ; онъ же устранилъ заимствованную отъ египтянъ неподвижность въ выраженіи лица тѣмъ, что сталъ рисовать ротъ нѣсколько открытымъ; его картины были дѣйствительными портретами (на одной, напр., легко можно было узнать Елпинику, сестру Кимона), писанными хотя съ натуры, но уносившими въ идеальный міръ. У Павсанія (10, 25.) сохранилось превосходное описаніе одной изъ самыхъ большихъ картинъ, находившихся въ Лесхѣ (см. Λέσχη) въ Дельфахъ, на которой была представлена завоеванная и дымящаяся Троя и греки у Геллеспонта, обремененные добычей и окруженные плѣнными, въ тотъ моментъ, когда они готовятся къ отплытію: „художникъ виолнѣ съумѣлъ изобразить здѣсь контрастъ между группами грековъ на первомъ планѣ и разореніемъ Трои, опустошенныя улицы которой видны чрезъ сломанныя мѣстами стѣны. Корабль Менелая стоялъ у берега, готовый къ отплытію, близъ его видѣется Елена, виновница войны, окруженная раненными троянцами; въ другой группѣ греческихъ вождей видна Кассандра; почти всѣ хранятъ глубокое молчаніе, исключая Неоптолема, который еще преслѣдуетъ и убиваетъ троянцевъ. На другой сторонѣ Лесхи былъ изображенъ входъ въ преисподнюю, въ царство мрака

съ Одиссеемъ на берегу Ахеронта, Тартаромъ съ его страшными муками и Елисіемъ съ тѣнями блаженныхъ. На первой изъ этихъ картинъ было нарисовано болѣе 100 фигуръ, а на другой болѣе 80: къ каждой фигурѣ по древнему обычаю было приписано и имя". Кромѣ того были извѣстны, какъ живописцы, отецъ Полигнота Аглаофонтъ и внукъ послѣдняго того же имени. Послѣднему приписывались главнымъ образомъ двѣ картины, на одной изъ которыхъ былъ изображенъ Алкивіадъ, какъ побѣдитель на играхъ. Ср. *Cic. Brut.* 18. *de or.* 3, 7. *Quint.* 12, 10.— Въ общемъ живопись дополняла архитектуру; ея произведенія служили для украшенія какъ частныхъ зданій, такъ и галлерей и храмовъ. Въ то время какъ пластика быстро шла впередъ въ своемъ развитіи, живопись развивалась медленно и достигла верха совершенства вскорѣ послѣ пелопоннесской войны, т. е. тогда только, когда пластика послѣ самаго высокаго процвѣтанія начала нѣсколько падать. Современниками и послѣдователями Полигнота были: Миконъ изъ Эгины. Замѣчательными его картинами были: Антиноя, Аргонавты, Астеропа, Пелій, Ѳесей, Акастъ и др.; онъ же разрисовалъ отчасти и ποικίλη въ Аѳинахъ, гдѣ имъ были изображены — битва Амазонокъ и мараѳонское сраженіе; особенно же ему удавались изображенія лошадей; — сынъ его; — далѣе Онатъ изъ Эгины и Діонисій Колофонскій; самостоятельно затѣмъ выступилъ въ качествѣ декоративнаго живописца Агаѳархъ (см. сл.), удовлетворявшій также требованіямъ роскоши, которая начала уже проникать въ частную жизнь грековъ; но еще болѣе въ этомъ отношеніи выдается вышеназванный Аполлодоръ, именуемый скіаграфомъ, потому что кромѣ изобрѣтенія кисти ему приписывалось также и искусство въ распредѣленіи свѣта и тѣни. Hic primus species exprimere instituit, говоритъ о немъ Плиній (35, 9, 36.), primusque gloriam penicillo iure contulit; neque ante eum tabula ullius ostenditur, quae teneat oculos. По его стопамъ слѣдовалъ и ученикъ его Зевксисъ изъ Гераклеи въ Великой Греціи, жившій около 397 г., хотя, впрочемъ, онъ принадлежалъ къ другой школѣ, а именно къ іонійской, склонной къ нѣжности и пышности, въ противоположность школѣ аттической; ему особенно хорошо удавалось изображеніе женскаго тѣла. Доказательствомъ этому служитъ написанная имъ по заказу кротонцевъ „Елена" (была поставлена въ знаменитомъ храмѣ Геры Лакиніи), представлявшая совершенную красоту въ видѣ земной женщины; подобнымъ же образомъ воплотилъ онъ самую высшую идею цѣломудренной скромности въ образѣ Пенелопы. Разнообразныхъ эпическихъ композицій, какъ у Полигнота, нѣтъ у Зевксиса, равно какъ не видно на его картинахъ и выраженія различныхъ душевныхъ состояній; главное его вниманіе было обращено на картинность, внѣшнюю сторону предмета, на иллюзію; по отношенію къ позднѣйшему времени ему недоставало художественнаго и разнообразнаго сопоставленія красокъ. Объ его состязаніи съ Парразіемъ см. это сл. Послѣдній и Тимантъ изъ Сикіона были его современниками; о картинахъ послѣдняго, между которыми выдавалась „жертвоприношеніе Ифигеніи", гдѣ онъ изобразилъ Агамемнона съ закрытымъ лицомъ для выраженія его большой печали, уже въ древности было высказано мнѣніе, что онѣ заставляютъ зрителя болѣе догадываться, чѣмъ сколько въ нихъ выражается на самомъ дѣлѣ; фантазія зрителя дополняетъ недосказанное не потому только, что эти картины изображали нѣчто идеальное, но и потому, что въ нихъ заключается богатство мотивовъ. Главная заслуга сикіонской школы, напротивъ, состояла въ строго научномъ выполненіи рисунка и въ самой тщательной отчетливости его. Основателемъ этой школы былъ Евпомпъ Сикіонскій, главнымъ же ея представителемъ былъ Памфилъ, который первый методически изучалъ искусство и примѣнялъ свои теоретически-геометрическія познанія къ рисункамъ; ученикъ его Меланоій наиболѣе выдавался искуснымъ расположеніемъ и композиціею картинъ и весьма много способствовалъ усовершенствованію колорита. Онъ причисляется, между прочимъ, къ тѣмъ 4-мъ живописцамъ (Апеллесъ, Ехіонъ, Никомахъ), которые употребляли только 4 цвѣта. — Во время Александра Великаго живопись достигла самой высокой степени привлекательности и прелести, благодаря главнымъ образомъ Апеллесу, уроженцу о-ва Коса, ученику Памфила (356—308). Онъ соединялъ въ себѣ достоинства обѣихъ школъ, стараясь при этомъ еще глубже проникнуть въ истинное значеніе живописи и вдохнуть въ свои произведенія богатство и разнообразіе жизни; онъ соединялъ вѣрность природѣ съ творческою силою, чѣмъ и заслужилъ особенное расположеніе Александра; послѣдній особенно хвалилъ его картины за грацію, χάρις; на первомъ планѣ у него было совершенство формы, а не идеальность содержанія. Въ техникѣ, какъ по отношенію къ самому рисунку, такъ и относительно выбора красокъ для эффектныхъ сценъ, онъ былъ мастеромъ своего дѣла. Въ храмѣ Артемиды Ефесской написано было имъ изображеніе Александра, бросающаго перуны Зевса, при чемъ поднятая рука и молнія, показавшаяся на поверхности, возбуждали величайшее удивленіе. Онъ же рисовалъ и полководцевъ Александра въ различныхъ положеніяхъ, то отдѣльно, то группами. Къ образцовымъ его произведеніямъ съ идеальнымъ содержаніемъ принадлежала „Артемида", окруженная хоромъ изъ молодыхъ женщинъ, приносящихъ жертву, и Афродита Анадіомена, выплывающая изъ моря; эта послѣдняя картина, по приговору всѣхъ древнихъ, считалась образцомъ граціи; впрочемъ, нижняя часть этой картины осталась неоконченной, смерть похитила Апеллеса за работой и ни одинъ изъ послѣдующихъ художниковъ не осмѣливался взяться за окончаніе ея. Первоначально она находилась въ храмѣ Афродиты на островѣ Косѣ, откуда Августъ перенесъ ее въ Римъ и велѣлъ поставить въ храмъ причисленнаго къ богамъ Цезаря. — Болѣе къ сикіонской школѣ принадлежали: Евфраноръ, слава котораго заключалась въ тонкости изображенія боговъ и героевъ; Ехіонъ, изъ произведеній котораго замѣчательна картина новобрачной (вольное подражаніе которой составляетъ, можетъ быть, Альдобрандіевская свадьба въ ватиканскомъ музеѣ въ Римѣ) и Павсій изъ Сикіона, который первый, говорятъ, началъ украшать живописью потолки въ комнатахъ, большею частію фигурами мальчиковъ, цвѣтами и арабесками, при чемъ главнымъ образомъ славился онъ своими цвѣточными картинами (*Plin.* 35, 40 упоминаетъ объ прекрасной Гликеріи, искусной въ плетеніи вѣнковъ, изображеніе которой онъ представилъ на состязаніе); онъ славился за то, что довелъ енкавстическій способъ до высокой степени развитія. Въ это время, т. е. около 370—330 г. процвѣталъ также ѳиванецъ Аристидъ, замѣчательный преимущественно своимъ искусствомъ изображать битвы и завоеванія городовъ и мастерскимъ умѣньемъ придавать своимъ картинамъ жизнь и выразительность, хотя распредѣленіе красокъ у него было не особенно удачно. На его картинѣ, изображавшей битву македонянъ съ персами, было помѣщено до 100 фигуръ; мастерскимъ его произведеніемъ считалась печальная сцена при разгромѣ города, при чемъ особенное вниманіе обращала на себя главная группа, изображавшая умирающую мать и младенца, ловящаго ея грудь; но она отстраняетъ его изъ боязни, чтобы вмѣсто молока онъ не сосалъ кровь. — Еще большей славы достигъ около этого времени Протогенъ изъ города Кавна въ Каріи, который до 50-го года жизни поддерживалъ свое существованіе самыми обыкновенными работами; но знаменитый Апеллесъ узналъ это и, оцѣнивъ его искусство, купилъ у него за значительную сумму денегъ нѣкоторыя картины, показывая этимъ своимъ согражданамъ неумѣнье ихъ цѣнить работы Протогена и вмѣстѣ съ тѣмъ стараясь возбудить въ нихъ подозрѣніе, будто онъ желалъ ихъ выдавать за свои собственныя. Это помогло бѣдному человѣку составить себѣ у согражданъ имя. Надъ наилучшей своей картиной, гдѣ онъ изобразилъ Іалиса (см. сл.) охотникомъ съ задыхающейся въ сторонѣ собакой, работалъ онъ 7 или даже 11 лѣтъ. Когда Деметрій Поліоркетъ осаждалъ Родосъ, онъ не могъ рѣшиться произвести нападеніе съ той стороны, гдѣ, какъ онъ зналъ, находилась эта картина и изъ за этого не одержалъ побѣды. Онъ отправилъ стражу для охраненія художника, мастерская котораго была на самомъ опасномъ мѣстѣ за городскими стѣнами, и даже самъ лично посѣтилъ его. Эта картина во время Плинія находилась въ Римѣ, въ храмѣ мира, но уже во время Плутарха была уничтожена огнемъ. Его картина „покоющійся сатиръ", которую онъ помѣстилъ на одной колоннѣ, была написана имъ во время осады, когда кругомъ гремѣли оружія, и считалась также образцовымъ произведеніемъ. Главная заслуга Протогена, равно какъ и Апеллеса, заключалась не столько въ богатствѣ мысли или въ поэтическомъ содержаніи, сколько въ очаровательно-художественномъ выполненіи, при чемъ иллюзія доведена была до самой высокой степени; но у Апеллеса это было слѣдствіемъ его природнаго дарованія, а у Протогена это достигалось величайшимъ его терпѣніемъ и замѣчательнымъ стараніемъ. Въ то время какъ всѣ удивлялись въ его работахъ прилежанію и усидчивости, въ работахъ его современника, Никомаха, уроженца города Ѳивъ, жившаго въ концѣ 4-го стол. до Р. Х., сына и ученика Аристодема, больше всего дивились скорости исполненія въ соединеніи съ замѣчательною художественностью. Имъ написаны были — „похищеніе Просерпины", въ Капитоліѣ, въ храмѣ Минервы; „богиня побѣды", ѣхавшая на четверкѣ, и „Скилла" въ храмѣ богини мира. Далѣе замѣчательны еще: Ѳеонъ съ о. Самоса, возбуждавшій удивленіе живостью своей фантазіи и жившій во время македонскихъ царей Филиппа и Александра; ему принадлежатъ: „безумный Орестъ" и киѳаредъ „Ѳамирисъ", Никій, родомъ изъ Аѳинъ (рисовалъ животныхъ и битвы енкавстическимъ способомъ; многія изъ его картинъ находились въ Римѣ; къ самымъ лучшимъ принадлежала „царство тѣней по Гомеру"; хвалили въ его картинахъ колоритъ, положеніе и округленность фигуръ, особенно женскихъ), Антифилъ („мальчикъ, раздувающій огонь"; „мастерская для шерстяныхъ работъ") и Ктесилохъ (представилъ въ карикатурномъ видѣ рожденіе Діониса изъ бедра Зевса). По всей вѣроятности, къ александрійскому времени принадлежитъ Аэтіонъ (Ἀετίων) съ его знаменитой картиной — „бракосочетаніе Александра съ Роксаной" (*Cic. Brut.* 18, гдѣ нѣкоторые впрочемъ читаютъ Эхіонъ; *Lucian de merc. cond.* 42. *imagg.* 7.).— Съ этихъ поръ искусство начинаетъ падать и отличается уже не изяществомъ и изобрѣтательностью, а только тщательностью въ отдѣлкѣ. Такъ, Пейраейкъ передавалъ кистью сцены изъ обыденной жизни, изображалъ съ замѣчательнымъ искусствомъ мастерскія сапожниковъ, цирульниковъ, кухни, рынки, и т. п. что особенно цѣнилось римлянами, которые уважали не столько заамысловатость композиціи, сколько правильность и отчетливость рисунка; такимъ образомъ онъ сталъ лучшимъ мастеромъ настоящей жанровой живописи, такъ называемой ρυπαρογραφίη. — Что касается до римлянъ, то слѣдуетъ главнымъ образомъ указать на ихъ недостатокъ въ пониманіи художественныхъ произведеній; даже взятіе Коринѳа долго не могло произвести благотворнаго переворота въ искусствѣ. Очень часто встрѣчались примѣры, когда солдаты и полководцы не только не уважали, но даже уничтожали драгоцѣнныя произведенія живописи. Мум-

мій не понималъ, напр., какимъ образомъ Атталъ Пергамскій могъ такъ дорого цѣнить картину Аристида, изображавшую Вакха; полагая поэтому, что въ ней скрывается какая-то тайная сила, онъ взялъ ее съ собою и помѣстилъ въ храмъ Цереры. Но вскорѣ затѣмъ римляне и въ данномъ случаѣ достаточно ясно проявили свою алчную систему колоссальнаго скопленія чужихъ сокровищъ; они стали украшать свои жилища, столовыя зала, дачи и т. п. драгоцѣнными картинами. Поэтому-то въ общемъ можно указать только на отдѣльныя имена художниковъ, какъ напр., Тимомахъ изъ Византіи, славившійся своимъ умѣньемъ трогательно изображать обуздываемыя страсти, какъ онъ доказалъ на своей картинѣ „неистовый Аяксъ“, которую Цезарь приказалъ поставить въ Римѣ; жилъ Т. въ послѣднемъ столѣтіи до Р. Х. Во время Августа славился Лудій. Между тѣмъ въ царствованіе императоровъ переселилось въ Римъ много греческихъ живописцевъ, о талантѣ и вкусѣ которыхъ можно составить себѣ понятіе по изящнымъ украшеніямъ въ знаменитыхъ баняхъ Тита. Подобнымъ же образомъ развилась съ цѣлями роскоши и мозаика; указываютъ прежде всего на Соса Пергамскаго, который на полу одной комнаты составилъ изображеніе бассейна съ голубями, но наилучшимъ произведеніемъ мозаики считалось изображеніе цѣлой Иліады на полахъ великолѣпнаго корабля царя Гіерона II Сиракузскаго.—Наши свѣдѣнія объ источникахъ и предметахъ древней живописи чрезвычайно скудны. Вновь открытые остатки картинъ близъ Аѳинъ на греческихъ надгробныхъ памятникахъ не имѣютъ особенной цѣны, многочисленные же рисунки на греческихъ глиняныхъ сосудахъ свидѣтельствуютъ уже о нѣкоторой ремесленности, а стѣнописныя картины, найденныя въ Геркуланѣ и Помпеяхъ, не принадлежатъ ко времени процвѣтанія этого искусства и могутъ разсматриваться, какъ болѣе или менѣе легкія комнатныя украшенія.—Вообще и въ живописи древніе отличались выборомъ прекрасныхъ фигуръ, простотою сценъ и композицій и правильностью рисунка, но въ примѣненіи законовъ перспективы въ картинахъ бо́льшихъ размѣровъ, въ тѣняхъ, происходящихъ отъ извѣстнаго сочетанія и сліянія цвѣтовъ, а главнымъ образомъ въ поэтической глубинѣ они далеко уступали новѣйшему искусству. Ср. исторію искусствъ Schnaase, Kugler'a, Lübke и др.; особ. Brunn, Geschichte der. griech. Künstler II, стр. 3—316, и Wörmann, die Malerei des Alterthums (въ Woltmann'a Gesch. der Malerei, т. I, 1879, стр. 32—140).

Picumnus см. Pilumnus.

Picus, римскій богъ полей и лѣсовъ и богъ предсказанія, жившій въ рощѣ у Авентинскаго холма, сынъ Сатурна, отецъ Фавна. Онъ былъ также первымъ царемъ въ Лаціумѣ и супругомъ Помоны или Каненты; Цирцея превратила его въ дятла, потому что онъ отвергъ ея любовь. *Verg. A.* 7, 48. 189. *Ov. met.* 14, 320 слл. *fast.* 3, 291 слл. Его изображали авгуромъ съ авгурскимъ жезломъ, тоже въ видѣ деревяннаго столба съ дятломъ, птицей-предсказательницей Марса, впослѣдствіи—юношей съ дятломъ на головѣ.

Pieria, Πιερία, 1) область Македоніи (см. сл.). — 2) Піерія у Пангея, названная по имени изгнанныхъ македонянами піерійцевъ, поселившихся въ 7 в. на вост. отъ Стримона у Пангея и основавшихъ города Фагретъ и Пергамъ. *Hdt.* 7, 112. *Thuc.* 2, 99.—3) область на сѣв. побережьи Сиріи, на правомъ берегу Оронта, см. Syria.—4) городъ въ Ѳессаліи, положеніе котораго ближе неизвѣстно. *Liv.* 32, 15. 36, 14 (при оз. Піеріи).

Piĕris, Pierĭdes, см. Musae.

Piĕrus, Πίερος, 1) гора въ македонской области Піеріи, недалеко отъ сѣвернаго склона Олимпа, н. Фламбуро. *Thuc.* 5, 13.—2) рѣка въ Ахаіѣ, извѣстная также подъ именемъ Πεῖρος, н. Каменица, во время римскихъ императоровъ составляла границу областей Димы и Патръ. *Paus.* 7, 22, 1.—3) см. Musae.

Piĕtas, олицетворенная римлянами дѣтская любовь, которой въ 183 г. до Р. Х., по словамъ одной легенды, на forum olitorium (*Liv.* 40, 34.) былъ воздвигнутъ храмъ, когда дочь продлила своей заключенной въ тюрьмѣ и приговоренной къ смерти матери (или своему отцу) жизнь молокомъ своей груди (*Plin.* 7, 36. *Val. Max.* 5, 4, 7.; послѣдній разсказываетъ греческій примѣръ подобнаго спасенія отца своею дочерью). На монетахъ Pietas представлена матроной, разсыпающею ладонъ на жертвенникъ; ея атрибутами были дѣти и аистъ.

Pignus и pignŏris capĭo. Pignus назывался какъ самый залогъ, такъ и закладной актъ. Въ старину залогъ передавался кредитору какъ собственность, но подъ условіемъ возвращенія (см. Fiducia). На ряду съ этимъ существовала передача залога не какъ собственности, но только во временное владѣніе кредитора, каковое установленіе было, вѣроятно, подражаніемъ древнему ипотечному праву должностныхъ лицъ относительно непокорныхъ. Подъ конецъ была введена hypotheca (см. сл.). — Отъ этого отличается древняя legis actio per pignoris capionem, кот. первоначально (также на основаніи закона 12 таблицъ) принадлежала войну относительно тѣхъ, которые были неисправны въ лежавшей на нихъ обязанности доставлять все нужное для снаряженія на войну. Такъ, всадники имѣли это право относительно тѣхъ, которые должны были доставлять все необходимое для казенной лошади (equus publicus). *Liv.* 1, 43.

Pigres см. Margites.

Pila, 1) въ архитектурѣ столбъ (pila) какъ свободно стоящій, такъ и прислоненный къ стѣнѣ. — 2) въ домашней жизни а) ступка (пестъ = pilum); b) мячъ, см. Ludi, 9.

Pilentum см. Vehicula.

Pilĕus. Въ городской жизни римляне показывались на улицѣ съ непокрытой головой, при дурной погодѣ они накидывали на голову тогу или надѣвали капишонъ (cucullus). Шляпу носили только въ путешествіяхъ и въ театрѣ; низшіе же классы матросовъ, рыбаковъ и т. д. носили ее также при работѣ зимою и въ дождливую погоду. Шляпа, pileus, по греч. πέτασος, была изъ войлока и имѣла широкія поля.

Πῖλος см. Vestimenta, 5.

Pilum см. Arma, 10. и Pila, 2.

Pilumnus, богъ, охранявшій древній земледѣльческій Римъ, носившій пестъ (pilum), которымъ онъ училъ раздроблять хлѣбныя зерна, и вмѣстѣ съ тѣмъ охранялъ дома, гдѣ были новорожденные; ср. Deverra. Его братъ былъ Picumnus (Pilumnus), изобрѣтшій удобреніе полей, почему онъ назывался Sterquilinius (Sterquilinius) и Stercutius (Stercutius). Для обоихъ въ преддверіи дома стояла постель до тѣхъ поръ, пока новорожденный младенецъ не былъ признаваемъ отцомъ. — 2) см. Perseus, 1.

Pimplēa и Pimplēïs, прозвище музъ (*Hor. od.* 1, 26, 9. *Mart.* 12, 11.), или отъ македонскаго города, гдѣ жилъ, по преданію, Орфей и гдѣ процвѣталъ культъ музъ, или отъ мѣста того же имени у Геликона въ Беотіи.

Πινακοθήκη, Pinacotheca, картинная галерея (см. Domus, 9.), въ сѣв. части дома, чтобы избѣжать поврежденій отъ солнечнаго свѣта. Въ домахъ богатыхъ аѳинянъ онѣ встрѣчались безъ сомнѣнія часто; рядомъ съ Пропилеями была также публичная пинакоѳека (см. Attica, 9. 12.). Въ Римѣ этотъ обычай мы видимъ лишь въ позднѣйшія времена; если коллекція картинъ была большихъ размѣровъ, то имѣлся особый смотритель. Картины были нарисованы большею частью на деревѣ, tabulae, рѣже на полотнѣ, in textili; онѣ висѣли на стѣнѣ или были въ нее вдѣланы.

Pinarii, древній италійскій родъ, на обязанности котораго вмѣстѣ съ потиціями лежало служеніе Геркулесу (см. Hercules, 17.) на agamaxima (*Liv.* 1, 7. Ср. *Cic. div.* 2, 21, 46.): 1) L. Pin. Mamertinus Rufus былъ въ 472 г. до Р. Х. консуломъ и издалъ lex de iudiciis.—2) L. Pin. Natta, magister equitum въ 363 г. до Р. Х., получилъ, какъ кажется, порученіе охранять берега отъ морскихъ разбойниковъ. *Liv.* 7, 3. 25.—3) L. Pin., имѣя начальствованіе въEnnѣ въ Сициліи, въ 214 г., приказалъ избить часть жителей. *Liv.* 24, 37 сл.—4) M. Pin. Posca, будучи преторомъ въ 181 г., счастливо воевалъ противъ возставшихъ жителей Корсики и Сардиніи. *Liv.* 40, 18. 34.—5) L. Pin. Natta, пасынокъ Мурены, черезъ своего шурина Клодія устроилъ свое назначеніе понтифексомъ для освященія дома Цицерона, какъ мѣста служенія богамъ. *Cic. pro dom.* 45. 52.—6) T. Pin., другъ Цицерона, часто имъ упоминаемый. *Cic. ad Att.* 6, 1. 23. *ad fam.* 12, 24, 3.—7) L. Pin., родственникъ Цезаря, получилъ отъ Антонія начальствованіе въ Африкѣ, но перешелъ впослѣдствіи на сторону Октавіана. *Dio Cass.* 51, 5. 9.

Πίναξ имѣетъ самыя разнообразныя значенія: деревянная тарелка, доска для письма, счетная доска, картина (ср. Tabula), также досточка, которую получали геліасты, см. Ἡλιαία.

Pincĭus см. Roma, 11.

Pindărus, Πίνδαρος, величайшій лирическій поэтъ грековъ (*Quint.* 10, 1, 61.), род. въ 522 г. въ Ѳивахъ, а именно въ предмѣстіи „Киноскефалы“, и происходилъ изъ рода Эгидовъ. Такъ какъ въ его семьѣ искусство игры на флейтѣ было наслѣдственно, то первоначальное обученіе въ музыкѣ онъ получилъ, вѣроятно, въ отцовскомъ домѣ, но впослѣдствіи совершенствовался въ ней подъ руководствомъ знаменитаго поэта и музыканта Ласа Герміонскаго и въ сообществѣ двухъ беотійскихъ пѣвицъ Миртиды и Коринны, съ которыми онъ также состязался въ поэзіи. Свой первый побѣдный гимнъ (*pyth.* 10.) онъ сочинилъ 20 лѣтъ отъ роду (502) на ѳессалійскаго мальчика Гиппоклея изъ дома Алевадовъ. Съ этого времени вплоть до глубокой старости онъ писалъ безъ перерывовъ. Умеръ онъ 80 лѣтъ, въ 442 г. Жизнь его не богата выдающимися событіями. Онъ жилъ большею частью въ своемъ родномъ городѣ Ѳивахъ, который онъ покидалъ отъ времени до времени, чтобы присутствовать на олимпійскихъ, дельфійскихъ и т. п. играхъ и навѣщать своихъ купаковъ (друзей) въ Греціи и Сициліи. Благодаря своему чистому и добродѣтельному сердцу, своему благородному и высокому образу мыслей, онъ былъ вездѣ уважаемъ и любимъ какъ гражданами свободныхъ городовъ, такъ и царями и тиранами. Такъ, онъ былъ другомъ Гіерона, царя сиракузскаго, Ѳерона, тиранна агригентскаго, Алевадовъ въ Ѳессаліи. Величайшей же почести онъ удостоился въ Дельфахъ, гдѣ, по приказанію Пиѳіи онъ постоянно былъ приглашаемъ на пиръ боговъ—θεοξένια, честь, перешедшая, по преданію, и на его потомковъ.— Кромѣ отрывковъ различныхъ хоровыхъ пѣсней (*Hor. od.* 4, 2, 5 слл.) до насъ дошло отъ Пиндара довольно значительное число епиникій или побѣдныхъ гимновъ, а именно 14 олимпійскихъ, 12 пиѳійскихъ, 11 немейскихъ и 7 исѳмійскихъ. Подобныя епиникіи были праздничными пѣснями для прославленія побѣды, одержанной на состязаніяхъ, особенно при 4 большихъ національныхъ играхъ грековъ, которыя распѣвались хоромъ частью тотчасъ послѣ одержанной побѣды на самомъ ея мѣстѣ, частью въ отечествѣ побѣдителя при празднованіи побѣды (при жертвоприношеніи, торжественной процессіи или обѣдѣ). Побѣдные гимны Пиндара вовсе не были пространными описаніями побѣды чествуемаго побѣдителя. Понятно, она составляетъ главную основу всего, но ея Пиндаръ касается обыкновенно лишь вкратцѣ. Обыкновенно какая-нибудь общая мысль, заимствованная изъ самой побѣды и изъ ея обстоятельствъ, служила центромъ всего и исходною точкой, изъ которой разсматривалась и объяснялась вся жизнь побѣдителя, такъ что са-

мая побѣда являлась славнымъ послѣдствіемъ его судьбы, характера и стремленій. Прежде думали, что Пиндаръ при сложеніи своихъ пѣсенъ предается безъ всякой мѣры порыву воодушевленія; но болѣе глубокое и внимательное изученіе показало, что отдѣльныя части его стихотвореній съ разумною обдуманностью и большимъ искусствомъ соединены въ красивое и стройное цѣлое. Пониманіе его стихотвореній значительно затрудняется искуснымъ сплетеніемъ и массою мыслей, которыя, быстро и внезапно мѣняясь, выростаютъ изъ его творческаго духа, но въ хорошо разсчитанномъ порядкѣ служатъ всегда для доказательства главной мысли; затрудняется также большимъ количествомъ указаній на обстоятельства, которыя извѣстны намъ только отчасти. Преимущественно передъ всѣми остальными лириками Пиндаръ отличался творческою силою духа, нравственною и религіозною глубиною души, возвышенностью мыслей и величіемъ міровоззрѣнія. Эта сила и этотъ высокій полетъ его духа былъ, по крайней мѣрѣ отчасти, пробужденъ и поддерживаемъ величіемъ духа того времени. Его юношескій возрастъ, какъ извѣстно, совпадалъ со временемъ, предшествовавшимъ персидскимъ войнамъ, когда преобладала дорійско-эолійская образованность, такъ что его первоначальное образованіе всецѣло принадлежитъ этому періоду, а его поэзія можетъ быть разсматриваема какъ заключеніе и высшая степень зрѣлости дорійско-эолійскаго періода; въ зрѣломъ же возрастѣ мужа, когда онъ былъ во всей силѣ своей поэтической дѣятельности, онъ принималъ участіе въ славномъ движеніи своего отечества, пережилъ имѣющую всемірное историческое значеніе борьбу грековъ противъ персидскаго могущества,—борьбу, доведшую до высшей степени процвѣтанія всѣ силы благороднаго греческаго народа. Языкъ поэта соотвѣтствуетъ богатству и высотѣ его мыслей: онъ торжественненъ (μεγαλοφωνότατον, *Dion. Hal.*) и богато изукрашенъ поражающими образами, то торжественно серьезенъ, гордъ и возвышенъ, то мягокъ и нѣженъ, веселъ и шутливъ. То же разнообразіе обнаруживаетъ онъ и въ ритмѣ. Въ основѣ его діалекта лежитъ гомеровскій, но смѣшанный въ значительной мѣрѣ съ эолійскими и особенно дорійскими формами.—Ср. объ его жизни и сочиненіяхъ: Rauchenstein, Einleitung in Pindars Siegeslieder (1843). Schneidewin, de vita et scriptis Pindari Brevis disputatio (передъ его большимъ изд. стр. LXVII слл.). Leop. Schmidt, Pindars Leben und Dichtung (1862).—Изд. Heyne (послѣдн. въ 1817 г.), Boeckh (1811 слл., до сихъ поръ лучшее изд.), Thiersch (съ нѣм. перевод. 1820), Dissen (1830; 2, неокончено, изд. Schneidewin 1845 слл.), Tycho Mommsen (1864), Bergk (въ его poet. lyr. Graec. стр. 1 слл.); тексты: Boeckh (1825), Schneidewin (1851), Mommsen (1866), и Christ (1869). Нѣм. коммент. Mezger'a (1880).

Pindenissus, Πυδένισσος, городъ Киликіи у горы Амана, которую осаждалъ и взялъ Цицеронъ, будучи проконсуломъ. *Cic. ad Att.* 5, 20. *ad. fam.* 2, 10. 15, 4.

Pindus, Πίνδος, 1) спускающійся на югъ, большой, отчасти поросшій лѣсомъ горный хребетъ, съ вершинами до 2400 метровъ, отдѣлявшій Ѳессалію отъ Епира; сѣверная его часть называется Лакмонъ. Въ немъ начинались источники Пенея, Ахелоя, Арахѳа (въ Епирѣ) и т. д. Теперь онъ не имѣетъ одного общаго имени: Какардиста, Цумерка, Карава, Аграфа суть его отдѣльныя части. *Hdt.* 1, 56. 7, 129.—2) городъ въ Доридѣ, см. Doris, b, 1.

Πίνειν см. Cibus, 5. 6.

Pinus, πίτυς, какъ дикая или лѣсная сосна, иначе обыкновенно pinaster, такъ и садовое благородное дерево или пинія, любимое украшеніе садовъ (*Verg. E.* 7, 65) въ слѣдствіе ея стройности и вкуснаго плода. Она высоко росла (ingens, *Hor. od.* 2, 3, 9.) и съ вершины ея распростирались красивыя, покрытыя иглами вѣтви. Она была посвящена Діанѣ (*Hor. od.* 3, 22, 5.) и Кибелѣ. Вѣнокъ изъ вѣтвей пиніи служилъ украшеніемъ на головѣ Пана и древнѣйшею наградою за побѣду на исѳмійскихъ играхъ.

Pirātae. Промыселъ морскихъ разбойниковъ въ Средиземномъ морѣ укоренился уже издревле и съ особою отвагою практиковался иллирійцами, киликійцами и исаврійцами (ср. Pompeii, 11.). Когда пираты попадались въ руки римлянамъ, они были наказываемы по произволу полководца, обыкновенно обезглавленіемъ или распятіемъ на крестѣ. *Cic. Verr.* 5, 27 сл.

Piraeus см. Attica, 15.

Pirēne, Πειρήνη, см. Corinthia, 3. и Pegasus.

Pirithŏus, Πειρίθοος, сынъ Иксіона или Зевса и Діи, дочери Дейонея, лапиѳъ. *Hom. Il.* 2, 741, 14, 317. На его свадьбѣ съ Гиподаміей, дочерью лапиѳа Атракса, на которую были приглашены кентавры и многіе греческіе герои, охмѣлѣвшій кентавръ Еврітіонъ хотѣлъ увести невѣсту; но Ѳесей или Кеней спасъ ее. Такъ какъ и другіе кентавры бросились на другихъ женъ, то произошла страшная борьба между кентаврами съ одной стороны, лапиѳами и греческими героями съ другой; въ этой борьбѣ кентавры убили стволами деревьевъ Кенея, но, наконецъ, были побѣждены. *Ov. met.* 12, 210 слл. *Hom. Od.* 21, 295. 11, 630. *Il.* 1, 263. (см. Theseus, 4.). П. былъ отцомъ Полипэта. *Hom. Il.* 2, 740.

Pirustae, Πιροῦσται, разбойническій народъ въ Иллиріи, римлянами были объявлены свободными отъ податей, потому что немедленно перешли отъ Гентія на ихъ сторону. *Caes. b. g.* 5, 1. *Liv.* 43, 30. 45, 26.

Pisa см. Elis, 4.

Pisae, Πίσαι, н. Пиза, весьма древній и важный городъ Етруріи при стеченіи Авсера и Арна, въ 20 стадіяхъ отъ устьевъ послѣдняго, одинъ изъ 12 етрусскихъ союзныхъ городовъ, впослѣдствіи римская колонія. На сѣв. отъ города находились горячіе

минеральные источники, aquae Pisanae, которые теперь болѣе знамениты, чѣмъ были въ древности. *Strab.* 5, 222.

Pisander, Πείσανδρος, 1) сынъ Мемала, мирмидонскій воинъ Ахилла. *Hom. Il.* 16, 193.—2) сынъ Антимаха, троянецъ, убитый Агамемнономъ. *Hom. Il.* 11, 122. 13, 601.—3) сынъ Поликтора, женихъ Пенелопы. *Hom. Od.* 18, 298. 22, 268. *Ov. her.* 1, 91.—4) эпическій поэтъ изъ Камейра на Родосѣ, процвѣтавшій около 648 г. до Р. Х. или нѣсколько позже; авторъ стихотворенія Ἡράκλεια. Послѣднее важно особенно потому, что здѣсь Геракл не является больше совершителемъ обыкновенныхъ геройскихъ подвиговъ въ сраженіяхъ и съ оружіемъ героическаго вѣка, но какъ борецъ, полагающійся на свою силу, и побѣдитель чудовищъ и великановъ, вооруженный самымъ простымъ оружіемъ — палицею и, вмѣсто всякихъ защитительныхъ орудій, покрытый только львиною шкурою. Такимъ образомъ представленіе героя подверглось совершенному измѣненію. „Геракліея", вѣроятно, заключала въ себѣ сначала всѣ 12 подвиговъ Геракла. Мы имѣемъ изъ нея лишь весьма незначительное число отрывковъ. Александрійскіе ученые приняли Пейсандра въ „канонъ" эпическихъ поэтовъ и ставятъ его послѣ Гомера и Гесіода.—5) эпическій поэтъ изъ Ларанда въ Ликаоніи, жившій во время Александра Севера (222—235 г. по Р. Х.).—6) см. Quadringenti, οἱ Τετρακόσιοι.

Pisātis, см. Elis, 4.

Pisaurum, Πισαῦρον, древній городъ Умбріи при устьѣ Писавра между Ариминомъ и Sena Gallica н. Pesaro. *Caes. b. c.* 1, 11. *Liv.* 39, 44. *Cic. ad fam.* 16, 12.

Pisces см. Sidus, 4.

Piscīna, 1) рыбный садокъ, какіе устраивали богатые римляне въ самыхъ широкихъ размѣрахъ; на содержаніе ихъ они тратили огромныя суммы.—2) бассейнъ для купанья и плаванья, или также небольшіе водоемы для другаго употребленія.

Pisidia, ἡ Πισιδική, область Малой Азіи, которая до 4 в. считалась частью Памфиліи; граничила на вост. съ Ликаоніей, Исаврій, Киликіей, на сѣв. съ Фригіей, на зап. съ Фригіей, Каріей, Ликіей, на югѣ съ Памфиліей. Горы дикой въ общемъ страны принадлежатъ къ системѣ Таврскихъ; особенно изъ нихъ замѣчательны Сардемисъ и Климаксъ, н. Деликтагъ. Три рѣки: Катарактъ, Кестръ, Евримедонтъ протекаютъ также и черезъ Памфилію. Писиды, Πισίδαι, были древній, храбрый горный народъ, полное покореніе котораго не удалось даже римлянамъ; они, вѣроятно, одного племени съ исаврійцами и жителями дикой Киликіи. Важнѣйшіе города были: Сагалассъ (н. развалины при Агласунѣ) съ крѣпостью; Кремна (н. Джирме), Педнелиссъ, Селга (н. Сиркъ) при Евримедонтѣ, Термессъ (развалины у Истаноса) на р. Катарактѣ. *Strab.* 12, 570 сл. *Plin.* 5, 27, 24.

Pisistrātus, Πεισίστρατος, 1) сынъ Нестора (см. сл.); принимаетъ у себя Телемаха во время путешествія послѣдняго за вѣстями объ отцѣ и сопровождаетъ его въ Спарту. *Hom. Od.* 3, 400 слл.—2) тиранъ аѳинскій, сынъ Гиппократа, изъ древняго знатнаго аттическаго рода Филаидовъ, съ родни по матери Солону, но на 30 лѣтъ моложе послѣдняго. Преимущества, доставленныя ему этимъ родствомъ и богатствами отца, были рано увеличены, благодаря рѣдкимъ его способностямъ, ясному уму и замѣчательному краснорѣчію. Также быстро развилось въ немъ властолюбіе и честолюбіе. Время его юности совпадаетъ съ временемъ тѣхъ волненій, которыя предшествуютъ законодательству Солона. Когда Солонъ, въ 571 г., оставляетъ Аѳины, взявъ клятву, что аѳиняне останутся въ продолженіе 10 лѣтъ вѣрными его государственному устройству, тогда въ первый разъ открыто выступаетъ Писистратъ. Теперь именно снова выступаетъ наружу вражда и борьба партій. Во главѣ діакріевъ становится Писистратъ, защитникомъ же благородныхъ (педіеевъ) выступаетъ Ликургъ, сынъ Аристолаида, а предводителемъ параліевъ—Алкмеонидъ Мегаклъ (см. сл.). Между тѣмъ все остается по старому до возвращенія Солона. Когда возвратился Солонъ, то оказалось, что вліяніе его пропало и сила его сломлена, и что народъ перенесъ свою любовь на Писистрата, который съумѣлъ удержать ее за собою, благодаря щедрости, уму и снисходительности. Тайно обезпечивъ себя сильной партіей, онъ настойчиво преслѣдовалъ свою цѣль и съумѣлъ выступить во время. Когда онъ нашелъ, что обстоятельства благопріятны, и хорошо понималъ, что всѣ считаютъ его способнымъ справиться съ какими угодно волненіями, онъ однажды поѣхалъ на площадь, будто убѣгая отъ своихъ противниковъ, покрытый ранами, на лошадяхъ, истекающихъ также кровью, и съ растроеннымъ видомъ умолялъ народъ о помощи. Не смотря на всѣ предостереженія Солона, народъ поддался обману: ему было позволено имѣть 50 тѣлохранителей, вооруженныхъ палицами, и—даже больше, чѣмъ онъ самъ требовалъ,—увеличить число ихъ по желанію. Такимъ образомъ П. завладѣлъ Акрополемъ и вмѣстѣ съ тѣмъ верховною властью или тираніей, въ 560 г. до Р. Х. *Plut. Sol.* 29 сл. *Hdt.* 1, 59 слл. Солонъ удалился отъ дѣлъ, хотя Писистратъ былъ противъ этого, а Алкмеониды оставили городъ, но поддерживали тайныя сношенія съ партіей Ликурга, чтобы свергнуть Писистрата. Планъ ихъ удался; Писистратъ долженъ былъ бѣжать и оставался въ изгнаніи 5 лѣтъ, имущество его было конфисковано. Но скоро обѣ партіи повздорили, и Мегаклъ, который, будучи слабѣйшимъ, очутился въ стѣснительномъ положеніи, предложилъ Писистрату содѣйствіе для достиженія тиранніи, если только онъ женится на его дочери (Кэсирѣ). Такимъ образомъ П. возвратился въ Аѳины какъ тиранъ въ торжественномъ шествіи, рядомъ съ нимъ сидѣла съ гордой осанкой аѳинянка Фія, представлявшая собою Аѳину

(*Hdt.* 1, 60.); позже она вышла замужъ за сына его Гиппарха. Мегаклъ началъ новыя интриги, будто бы потому, что бездѣтная жена Писистрата жаловалась на недостатокъ уваженія и на то, что П. былъ очень расположенъ къ сыновьямъ первой жены. П. долженъ былъ на этотъ разъ удалиться въ Еретрію на 11 лѣтъ. Наконецъ съ помощью ѳивянъ, аргивянъ и наксосца Лигдамиса ему удалось снова укрѣпить свою власть, послѣ того какъ онъ высадился на берегъ у Мараѳона и побѣдилъ вышедшія противъ него войска по дорогѣ въ Аѳины, у Паллены. Такимъ образомъ въ продолженіе 33 лѣтъ, до самой смерти, послѣдовавшей въ 527 г. до Р. Х., онъ былъ 17 лѣтъ тираномъ, а 16 лѣтъ изгнанникомъ. Хотя въ третій періодъ своей власти онъ строже держалъ бразды правленія и свободнѣе пользовался государственными доходами съ рудниковъ для увеличенія своихъ наемниковъ, и бралъ даже заложниковъ изъ уважаемыхъ семействъ, отправляя ихъ въ Наксосъ, который онъ завоевалъ и передалъ Лигдамису; хотя онъ, далѣе, стремился усилить свою тиранію завоеваніемъ Сигейона, принадлежавшаго митиленцамъ и лежавшаго въ Троадѣ: однако правленіе его имѣло вообще характеръ кротости, миролюбія, уваженія къ законамъ, предусмотрительной заботы обо всѣхъ нуждахъ государства. Солоновское устройство въ общихъ чертахъ продолжало существовать, только направленіе дѣлами перешло на него одного. Богатыхъ онъ облагалъ податями, не превышавшими $^1/_{30}$ части доходовъ; къ бѣднымъ относился заботливо и доставлялъ имъ средства къ существованію, воздвигнувъ много великолѣпныхъ общественныхъ зданій и воздѣлавъ хлѣбныя поля и оливковыя плантаціи. Искусства и науки нашли въ немъ ревностнаго покровителя; онъ построилъ Ὀλυμπιεῖον, Πυθεῖον, Λύκειον и др., основалъ библіотеку и пріобрѣлъ себѣ безсмертную заслугу предпринятымъ имъ при помощи Ономакрита и др. собраніемъ и рецензіей текста Гомеровскихъ поэмъ. Сыновья его отъ 1 брака: Гиппій (см. сл.), который какъ старшій наслѣдовалъ ему во власти, Гиппархъ и Ѳессалъ; отъ 3-го брака съ аргивянкою Тимонассой имѣлъ онъ Іофона. См. статьи Hänisch'a (1862 г.) и Bethe (1864 г.).

Piso см. Calpurnii.

Pissuthnes, Πισσούθνης, сынъ Гистаспа, противникъ аѳинянъ, оказалъ, въ качествѣ сатрапа Лидіи, въ 440 г. до Р. Х., помощь самосцамъ олигархическаго образа мыслей, изгнаннымъ аѳинянами, и помогалъ также, какъ кажется, спартанцамъ во время пелопоннесской войны, въ 427 г. Впослѣдствіи, во время возстанья противъ великаго царя въ 414 г., онъ былъ взятъ въ плѣнъ Тиссаферномъ и убитъ по приказанію Дарія II, не смотря на полученныя имъ увѣренія въ томъ, что его жизнь будетъ пощажена. *Plut. Per.* 25. *Thuc.* 3, 31.

Pistor, мельникъ, впослѣдствіи также пекарь, такъ какъ обоими промыслами занимались одни и тѣ же лица. Первоначально въ Римѣ не было общественныхъ пекарей, но обязанность печенія хлѣба лежала на хозяйкѣ дома; впрочемъ, и впослѣдствіи, когда завелись общественныя хлѣбопекарни, въ большихъ хозяйствахъ хлѣбъ пекли обыкновенно дома рабы. Различались pistores siliginarii, булочники, lactarii, пирожники, dulciarii, кондитеры и т. д. Во время позднѣйшихъ императоровъ pistores publicae annonae, назначенные для веденія хлѣбнаго дѣла въ государствѣ, имѣли большое значеніе для обѣихъ столицъ. Относительно печенія ср. Blümner, Technologie und Terminologie der Gewerbe und Künste (1875) 1, стр. 49 слл.

Pistoria, Πιστωρία, городъ въ Этруріи, между Лукой и Флоренціей, прославившійся пораженіемъ и смертью Катилины, въ 62 г. до Р. Х., н. Пистоя. *Sall. Cat.* 57.

Pistrinum, мѣсто, гдѣ мололи хлѣбъ (для бѣдныхъ far, рожь, для богатыхъ triticum и siligo, пшеница). Такая мельница имѣлась въ каждомъ богатомъ домѣ вблизи кухни (о положеніи которой см. Domus, 9.) и при ней обыкновенно находилась печь, похожая на наши хлѣбныя печи. Въ Помпеяхъ найдено такое pistrinum. Рабы, которые должны были за свои проступки быть строго наказаны, посылались на мельницу для того, чтобы приводить въ движеніе мельничныя колеса. Эту тяжелую работу они должны были исполнять въ цѣпяхъ (*Plin.* 18, 2.) и подъ ударами (in pistrinum dari, часто говорится у Плавта и Теренція). Для приведенія въ движеніе мельницы употреблялись также лошади и особенно ослы (mola asinaria). См. Mola.

Pităna см. Φυλή, 9.

Pităne, Πιτάνη, 1) см. Laconica, 8. — 2) портовый городъ на эолійскомъ берегу Мисіи, родина философа Аркесилая, н. Чандарлюкъ. *Hdt.* 1, 149. *Strab.* 13, 581. 607.

Pithecūsa см. Aenaria.

Πιθοίγια см. Dionysus, 8.

Pitholĕon, живший въ Римѣ поэтъ изъ Родоса, который, по словамъ Горація (*Sat.* 1, 10, 22.), перемѣшивалъ въ своихъ стихотвореніяхъ греческій и латинскій языки и м. б. тожественъ съ Пиѳолаемъ у Светонія (*Caes.* 75.), авторомъ пасквильныхъ стихотвореній на Юл. Цезаря.

Pithon также **Python,** Πίθων, Πείθων или Πύθων, 1) сынъ Кратея, одинъ изъ тѣлохранителей Александра (*Arr.* 6, 28, 4.), получилъ при первомъ раздѣлѣ Діадоховъ Мал. Мидію. По приказанію Пердикки онъ двинулся противъ возмутившихся въ верхнихъ сатраніяхъ грековъ и старался привлечь ихъ на свою сторону посредствомъ обѣщаній; но, по приказанію Пердикки, они коварно были перебиты македонянами. Лично онъ вездѣ выказывалъ себя смѣлымъ и храбрымъ полководцемъ. *Diod. Sic.* 17, 3. Затѣмъ вмѣстѣ съ Пердиккой онъ отправился въ Египетъ, но былъ однимъ изъ главныхъ зачинщиковъ бунта, который и былъ причиной его смерти. По предложенію Птоломея, онъ былъ назначенъ вмѣстѣ съ Арридеемъ регентомъ, но они не съумѣли поддержать

авторитетъ своей власти, такъ что скоро должны были уступить мѣсто Антипатру (321 г. до Р. Х.). *Diod. Sic.* 18, 36. 39. Когда его сатрапія увеличилась, онъ пытался учредить на востокѣ собственное царство, но былъ принужденъ вмѣстѣ съ Селевкомъ и Антигономъ принять участіе въ борьбѣ съ Евменомъ, 317 и 316. *Diod. Sic.* 19, 18—20. Когда же, послѣ пораженія и смерти Евмена, Антигонъ расположился съ войскомъ на зимнія квартиры въ Мидіи, Пиѳонъ снова старался тайно, посредствомъ обѣщаній, составить себѣ въ войскѣ партію, но былъ заманенъ Антигономъ въ лагерь, какъ будто для переговоровъ, и убитъ. *Diod. Sic.* 19, 46.— 2) сынъ Агенора, предводитель одной части пѣхоты (отряда пажей) во время похода Александра въ Индію, былъ оставленъ тамъ начальникомъ и побѣдилъ Мусикана (325). Также при обоихъ раздѣлахъ въ 323 и 321 г. его назначаютъ намѣстникомъ индійскихъ провинцій, послѣ же бѣгства Селевка Антигонъ передалъ ему Вавилонъ, и онъ послѣдовалъ, вѣроятно, за Антигономъ въ его походахъ, такъ какъ о немъ не упоминается при возвращеніи Селевка въ Вавилонъ. По одному извѣстію, онъ палъ въ битвѣ при Газѣ во время Деметрія Поліоркета въ 312 г. *Arr.* 6, 6. 15. *Curt.* 9, 8. *Diod. Sic.* 19, 56. 80. 85. — Обоихъ Пиѳоновъ иногда смѣшиваютъ. *Iust.* 13, 4.

Pittăcus, Πίττακος, одинъ изъ „семи мудрецовъ Греціи", род. въ Митиленѣ на Лесбосѣ около 648 г., освободилъ свой родной городъ съ помощью Алкея (см. сл.) отъ тиранніи Меланхра, потомъ поссорился съ нимъ и сдѣлался эсимнетомъ (см. Eurypylus), когда изгнанный Алкей хотѣлъ осаждать городъ. *Plut. Sol.* 14. Онъ отличался умѣренностью и безкорыстіемъ, издавалъ разумные законы и мудро управлялъ городомъ. Въ сигейской войнѣ онъ выступилъ также полководцемъ и побѣдилъ хитростью аѳинскаго полководца Фринона, набросивши ему на голову спрятанную за щитомъ сѣтку. Онъ сложилъ съ себя правленіе около 580 г., какъ кажется, добровольно, и умеръ частнымъ человѣкомъ въ глубокой старости, по мнѣнію однихъ, болѣе 70 лѣтъ, по мнѣнію другихъ 100 лѣтъ отъ роду. Его любимымъ изреченіемъ было: Замѣчай удобное время! Подарки Креза онъ отвергъ, говоря, что онъ имѣетъ вдвое больше, чѣмъ сколько ему нужно. Его элегіи и сочиненія о законахъ не дошли до насъ, но сохранилось маленькое стихотвореніе и письмо къ Крезу. *Arist. Pol.* 2, 9, 9. *Strab.* 13, 600. *Plat. Prot.* p. 343 A. *Paus.* 10, 24, 1.

Pittheus см. Theseus.

Pityocamptes см. Theseus.

Pityūsae insŭlae, Πιτυοῦσαι, т. е. сосновые острова, 2 острова на юго-вост. отъ Испаніи, 1 день ѣзды отъ берега. Большой островъ назывался Ebusus (н. Ibiza), меньшій Ophiussa (н. Форментера). *Strab.* 2, 123. 3, 167. *Diod. Sic.* 5, 16 сл.

Placentĭa, Πλακεντία, н. Піаченца, римская колонія въ цисальпійской Галліи на правомъ берегу По, близъ впаденія Требіи, была черезъ 19 лѣтъ по основаніи, въ 200 г., завоевана и сожжена галлами (*Liv.* 31, 10!) и потомъ снова возстановлена римлянами, какъ municipium. *Tac. hist.* 2, 19. *Cic. Pis.* 23. Значеніе ея заключалось главнѣйше въ томъ, что она лежала на пути изъ Медіолана въ Парму и что Эмиліева дорога вела отсюда въ Аримінъ. *Liv.* 39, 2. 21, 57.

Placidus см. Lutatii, 6.

Placus, Πλάκος, лѣсистая гора въ Мисіи, у подошвы которой, по преданію, лежалъ городъ Θήβη, родина Андромахи (*Hom. Il.* 6, 396. 425.); уже Страбонъ (15, 614.) не могъ ея болѣе найти.

Πλακοῦς (пирогъ), см. Matrimonium, 5.

Plaetorii, 1) Plaet., бывшій въ 264 г. народнымъ трибуномъ и издавшій lex Plaetoria (см. сл.). — 2) L. Plaet., римскій сенаторъ. *Cic. Cluent.* 60, 165. — 3) M. Caestianus Plaet., эдилъ въ 68 г. до Р. Х., въ 66 преторъ, въ 69 г. былъ обвинителемъ Фонтея. *Cic. Font.* 12, 26. Цицеронъ часто упоминаетъ объ немъ и называетъ его сосѣдомъ Аттика (*ad At.* 15, 17.). — 4) C. Plaet., былъ въ 48 г. квесторомъ и получилъ приказаніе привести подкрѣпленіе войску, сражавшемуся противъ Фарнака. *Caes. b. Alex.* 34.— 5) Plaet. Rustianus, сопровождалъ Метелла Сципіона послѣ битвы при Ѳапсѣ во время его бѣгства и погибъ вмѣстѣ съ нимъ. *Caes. b. Afr.* 96.—6. Plaet. Nepos, интимный другъ императора Адріана, впалъ въ послѣдніе годы его царствованія въ немилость и подвергался гоненіямъ. *Spart. Hadr.* 4.

Plagium, похищеніе человѣка, какъ свободнаго, такъ и чужаго раба. Законъ Фабіевъ (lex Fabia) въ послѣднемъ вѣкѣ до Р. Х. предписывалъ денежный штрафъ для plagiarii. Во времена императоровъ, когда это преступленіе приняло широкіе размѣры (*Suet. Oct.* 33.), этотъ штрафъ былъ постепенно усиливаемъ и замѣненъ, наконецъ, смертной казнію.

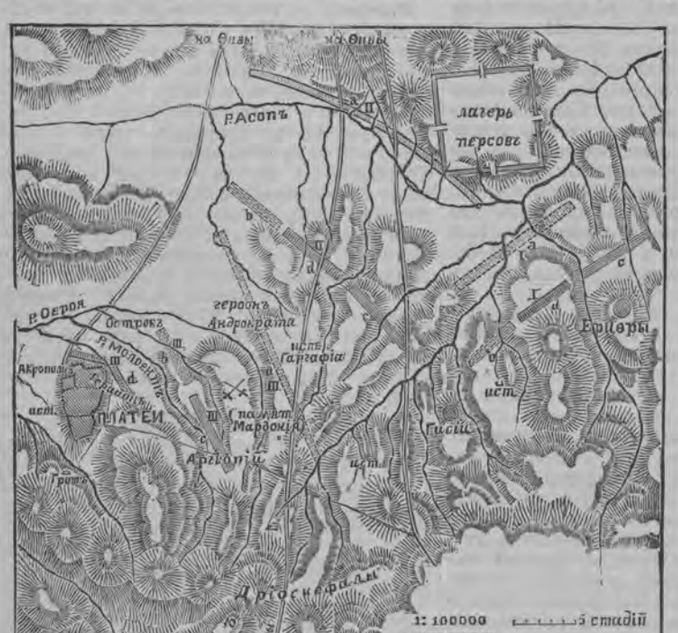
Planasĭa, Πλανασία островъ между о. Корсикой и о. Ильвой, назначенный Августомъ мѣстомъ ссылки для его внука Агриппы Постума (*Tac. ann.* 1, 3. 6. 2, 39.); н. Піаноза.

Plancii, Сюда принадлежатъ: 1) Cn. Planc., римскій всадникъ изъ Атины, вступился съ большою энергіею за свое сословіе относительно уменьшенія арендной платы, 59 г. до Р. Х. Онъ самъ бралъ на откупъ акцизъ и поддерживалъ позже своего сына, когда тотъ стремился къ достиженію курульнаго эдильства. *Cic. Planc.* 9, 24. 13, 32.—Этотъ, 2) Cn. Planc. служилъ сначала въ военной службѣ на Критѣ подъ начальствомъ Метелла и достигъ позже (58 г.) квестуры въ Македоніи, гдѣ онъ оказалъ Цицерону, жившему тогда въ изгнаніи, большія услуги (*Cic. ad fam.* 14, 1, 3.), за что этотъ въ свою очередь защищалъ его въ 54 г. и, какъ кажется, съ успѣхомъ, когда Пл. былъ обвиненъ Ювенціемъ во время своего эдильства въ томъ, что совершилъ

подкупъ. По смерти Помпея, приверженцемъ котораго онъ былъ, онъ жилъ на о. Корцирѣ. *Cic. ad fam.* 4, 14. 15.

Plancīna см. Munatii, 7.

Planctae, Πλαγκταί (*Hom. Od.* 12, 61. 202. 219.), скалы, вводящія въ заблюжденіе (отъ πλαγκτής), а не блуждающія. Ихъ считали часто очень многіе древніе, даже съ подмѣненіемъ имени, за тожественныя первоначально или однородныя съ подвижными, ударявшимися другъ о друга Симплегадами у ѳракійскаго Босфора; думали, что Гомеръ перенесъ Симплегады, о которыхъ говорится въ древнихъ пѣсняхъ объ Аргонавтахъ, на западъ. Но у Гомера Планкты — спокойно стоящія, огнедышащія скалы, опасныя для мореходцевъ въ слѣдствіе сильнаго прибрежнаго волненія и окружающихъ ихъ паровъ, равно какъ въ слѣдствіе непреодолимаго теченія, уносящаго къ нимъ. Даже пролетавшіе мимо голуби, приносившіе Зевсу амбросію, не оставались невредимыми, и всякій разъ одинъ изъ нихъ погибалъ (см. Pleiades). Позднѣйшіе толкователи искали ихъ у зап. устья Сицилійскаго пролива, такъ какъ, по Гомеру, они должны были находиться вблизи Сциллы и Харибды; новѣйшіе подразумѣваютъ подъ ними Эолійскіе или Липарскіе острова (ср. Odysseus, 5.).



Plancus см. Munatii.

Planetae, πλανῆται, stellae errantes или erraticae, такія небесныя тѣла, кот. въ кажущемся движеніи періодически мѣняютъ свое положеніе на небѣ относительно неподвижныхъ звѣздъ. Гомеръ и Гесіодъ знаютъ только двѣ планеты: утреннюю и вечернюю звѣзду, и считаютъ ихъ двумя различными звѣздами, тогда какъ Пиѳагоръ признавалъ ихъ за одну звѣзду; Демокритъ принималъ уже нѣсколько планетъ, а Евдоксъ сообщилъ грекамъ свѣдѣнія о 5 древнихъ планетахъ, почерпнутыя имъ въ Египтѣ (Меркурій, греч. Гермесъ или Стильбонъ, Венера, греч. Фосфоръ, Марсъ, греч. Фаэѳонъ, и Сатурнъ, греч. Фенонъ); у египтянъ было, впрочемъ, двумя болѣе, кот. были приняты впослѣдствіи также греками и римлянами подъ названіями Ἥλιος или Sol и Σελήνη или Luna. Когда римляне переняли позже у египтянъ также дѣленіе на недѣли, то дни недѣли были названы по планетамъ. Знаки планетъ очевидно не письменные знаки начальныхъ буквъ ихъ именъ, но имѣютъ символическое значеніе; знакъ Сатурна (♄) — серпъ времени, Юпитера (♃) — молнія, Марса (♂) — копье и щитъ, Солнца (☉) — солнечный дискъ, Луны (☽) — нарождающійся мѣсяцъ, Венеры (♀) — зеркало богини, Меркурія (☿) — геройдьскій жезлъ вѣстника боговъ. — Вліяніе планетъ на погоду было, по мнѣнію древнихъ, очень велико (*Plin.* 11, 39.); относительно ихъ значенія въ астрологіи см. Astrologia и Chaldaei.

Plataeae, Πλάταια, *Hom. Il.* 2, 504. *Hdt.* 8, 50 и т. д., Πλαταιαί, *Thuc.* 1, 5. 3, 61., городъ Беотіи на сѣв. склонѣ Киѳерона, не далеко отъ источниковъ Асопа, названный такъ или по имени Платеи (Πλάταια), дочери Асопа, или, по объясненію Страбона, отъ πλάτη, весло, такъ какъ Копаидское озеро доходило нѣкогда до самыхъ стѣнъ города, такъ что Πλαταιεῖς будто обозначало „живущіе приведеніемъ въ движеніе веселъ (греблею“). Хотя этотъ городъ находился въ Беотіи, онъ все-таки держался Аѳинъ, выставилъ при Мараѳонѣ 1000 человѣкъ (*Hdt.* 6, 108.) и въ знаменитой битвѣ, происходившей подъ его стѣнами,—600. *Hdt.* 9, 29. По побужденію ѳиванъ, Ксерксъ разрушилъ Платеи (*Thuc.* 3, 68. *Hdt.* 8, 50.); та же участь постигла этотъ городъ на 5 г. пелопоннесской войны (*Thuc.* 3, 52.), послѣ чего жители были частью убиты, частью переселены въ Скіону на Халкидикѣ, область же отдана въ аренду въ пользу государственной кассы ѳиванъ. *Thuc.* 3, 68. Лишь послѣ Анталкидова мира (387) дѣти бѣжавшихъ въ Аѳины платейцевъ могли возстановить городъ своихъ отцовъ, который, впрочемъ, только по названію былъ самостоятеленъ, на самомъ же дѣлѣ находился въ тяжкой зависимости отъ Спарты. Когда спартанцы были вынуждены очистить Беотію, Платеи должны были примкнуть къ ѳивамъ, и такъ какъ они пытались освободиться отъ этого ига съ помощью аѳинянъ, то ѳиване завоевали городъ и снова разрушили его (376.) *Diod. Sic.* 15, 46. Жители снова были приняты въ Аѳинахъ. Послѣ битвы при Херонеѣ дѣти ихъ получили назадъ землю, но лишь съ помощью Александра городъ былъ снова возстановленъ; жители же его, живя на счетъ славы предковъ, пользовались репутаціей пустыхъ хвастуновъ. Кромѣ большаго храма Геры передъ городомъ, главную прелесть послѣдняго составлялъ храмъ Аѳины Ареи, воздвигнутый въ память персидскихъ войнъ, съ колоссальною статуей работы Фидія и стѣнной живописью Полигнота; исторически самою интересною достопримѣчательностью были лежавшія передъ самою восточной частью стѣны могилы эллиновъ, павшихъ въ бою противъ персовъ,—отдѣльныя для аѳинянъ и лакедемонянъ и общія для остальныхъ эллиновъ. — Еще во 2 в. по Р. Х. здѣсь были приносимы ежегодно на 16 день аттическаго мѣсяца маймактеріона торжественныя жертвоприношенія въ память умершихъ. Вблизи гробницъ стоялъ жертвенникъ и статуя Зевса Елевѳерія, у которыхъ праздновались въ память побѣды игры. *Strab.* 9, 412. Мѣстомъ знаменитой битвы была мѣстность на вост. и на сѣв. отъ города до Асопа. *Hdt.* 9, 13 слл. *Plut. Arist.* 11 слл. Статья Münscher'a, de rebus Plataeensium (1841).

Πλαταιστᾶς см. Laconica, 9.

Platānus, πλάτανος (отъ πλατύς, широкій), платанъ или восточный кленъ, въ древности былъ очень любимъ за свою стройную высоту и тѣнистыя вѣтви, почему и былъ посвященъ Генію. *Ov. met.* 10, 95. Особенно знаменита была роща платановъ, πλατανών, въ Академіи близъ Аѳинъ; вездѣ, гдѣ нужно было развести красивый паркъ, онъ былъ непремѣннѣйшею принадлежностью. Фруктовъ, которыхъ можно было бы ѣсть, онъ не приноситъ и называется поэтому sterilis (*Ver. G.* 2, 70.); точно также нельзя было привязывать къ нему винограда, поэтому caelebs (*Hor. od.* 2, 15. 4.).

Platēa, Πλατέα, островъ у берега Киренаики, захваченный впервые ѳерейцами, посланными подъ предводительствомъ Батта для поселенія въ Ливіи; н. Бомба. *Hdt.* 4, 153. 165. 169.

Plato, Πλάτων, 1) сынъ Аристона и Перикціоны (или Потоны), изъ знатнаго рода, по отцу въ родствѣ съ Кодромъ, со стороны матери — съ Солономъ, родился въ Аѳинахъ 21 мая 429 г. Такъ какъ какъ разъ въ этотъ (7 ѳаргеліона) праздновался также день рожденія Аполлона, то, казалось, судьба заранѣе опредѣляла ему быть сыномъ свѣта міра, быть „божественнымъ“. Глубокомысленный миѳъ разсказывалъ также о пчелахъ, которыя носили медъ на губы ребенка, и о молодомъ лебедѣ, который взлетѣлъ съ алтаря Эрота и, такъ какъ его оставили силы, опустился въ лоно Сократа, гдѣ у него замѣтно выросли крылья, такъ что онъ радостно размахивая ими, поднялся въ воздухъ и очаровывалъ своимъ мелодическимъ пѣніемъ боговъ и людей. Онъ назывался первоначально по имени дѣда Аристокломъ, но былъ переименованъ позже (Сократомъ) или въ слѣдствіе ширины груди, или въ слѣдствіе широкаго потока рѣчи (по мнѣнію новоплатониковъ) въ Платона. Выросши въ самое оживленное и полное перемѣнъ время въ аѳинской жизни, въ средѣ такихъ замѣчательныхъ умовъ, какъ Ѳукидидъ и Ксенофонтъ, Софоклъ и Еврипидъ, Аристофанъ и Менандръ, Фидій и Поликлетъ; будучи одаренъ поэтическимъ талантомъ и съ раннихъ лѣтъ занимаясь чтеніемъ поэтовъ; обучаемый лучшими учителями своего времени и одаренный всѣми средствами и дарованіями къ умственному развитію,—онъ, казалось, былъ призванъ для высокой жизни. Прежде чѣмъ онъ узналъ самого Сократа, съ которымъ въ ближайшія отношенія вступилъ на 20 году жизни, и съ которымъ въ теченіи 10 лѣтъ до самой его смерти былъ въ самой искренней дружбѣ, онъ, кажется, уже былъ знакомъ съ его ученіемъ; съ философской же спекуляціей Гераклита познакомилъ его Кратилъ. Хотя послѣдняя могла болѣе удовлетворить его, чѣмъ предшествовавшее изученіе софистовъ, онъ все-таки не могъ согласовать основное положеніе этого ученія, что все находится въ постоянномъ движеніи, съ истиннымъ познаніемъ. Это привело его къ элеатамъ и къ іонійскимъ философамъ, главные представители коихъ въ то время, Парменидъ и Анаксагоръ, пользовались большимъ уваженіемъ. Ученіе перваго, что существуетъ два познанія, чувственное (δοξαστή) и духовное (διανοητική), при чемъ первое можетъ претендовать только на вѣроятность, и что въ послѣднемъ единое есть все и все есть единое (ученіе объ единствѣ, пантеизмъ), и что внѣ этого единаго и всего ничто не имѣетъ бытія (οὐσία),—это ученіе удовлетворяло его, въ противоположность къ гераклитовскому, настолько, что онъ принялъ и усвоилъ себѣ дѣленіе познаній и ихъ различное достоинство; наоборотъ, взглядъ на существо вещей онъ совершенно оспаривалъ. Ученіе Анаксагора потому менѣе нравилось ему при ближайшемъ ознакомленіи, что онъ вмѣсто того, чтобы приводить элементы къ ихъ первоначальнымъ причинамъ, приписывалъ имъ силы самаго νοῦς. Неудовлетворенный такими воззрѣніями, его умъ обратился къ практической сторонѣ философіи, къ чему подобная же неудовлетво-

ренность привела и Сократа, и въ чемъ онъ блисталъ звѣздою первой величины, будучи самъ неподражаемымъ образцомъ въ жизни. Сердечная, неразрывная связь съ Сократомъ и то впечатлѣніе, которое произвела на глубокую душу ученика его послѣдняя участь, которой онъ подвергся за свое ученіе, вызвали къ жизни многочисленныя сократовскія сочиненія, въ которыхъ онъ изложилъ основныя положенія своего учителя почти въ нераздѣльномъ соединеніи со своими. Онъ не отсталъ также въ выраженіи своей преданности: въ процессѣ противъ Сократа онъ вызвался заплатить за него денежный штрафъ. Послѣ же его осужденія онъ, полный недовольства и опасеній, оставилъ со многими другими учениками Сократа Аѳины, къ анархической демократіи которыхъ онъ и безъ того чувствовалъ сильное отвращеніе, и обратился прежде всего къ Евклиду въ Мегару; но большое различіе между ними во взглядѣ на οὐσία Парменида не дало ему возможности долго остаться въ еристической или мегарской школѣ, которая вмѣстѣ съ тѣмъ была вынуждена къ нападкамъ на основу его собственной системы, на ученіе объ идеяхъ. Его неутомимый наблюдательный духъ побудилъ его путешествовать. Онъ отправился въ Италію, гдѣ слушалъ Архита изъ Тарента и Евдокса изъ Книда, пиѳагорейское ученіе коихъ о физикѣ, математикѣ и этикѣ, въ тѣснѣйшей связи съ его собственными мыслями, изложено въ его позднѣйшихъ сочиненіяхъ. Отсюда онъ отправился въ Кирену, чтобы слушать математику у Ѳеодора, а отсюда въ Египетъ, страну, полную чудесъ и своеобразныхъ источниковъ знанія, откуда онъ, вѣроятно, отправился бы въ Азію, если бы ему не помѣшала затѣянная Артаксерсомъ противъ Египта война. Такимъ образомъ онъ поѣхалъ въ Италію (въ Тарентъ, *Cic. fin.* 5, 29, 87.) и Сицилію, гдѣ былъ гостепріимно принятъ Діономъ и представленъ Діонисію Старшему; но скоро онъ вналъ у него въ немилость въ слѣдствіе своего свободомыслія и откровенности въ рѣчахъ, такъ что его приказано было отвезти на кораблѣ, не безъ намека, что его смерть была бы пріятна тирану. Однако ему удалось спасти свою жизнь, и онъ былъ только проданъ въ рабство, и затѣмъ получилъ снова свободу черезъ посредство Анникерида изъ Кирены (или Діона изъ Сиракузъ?). Возвратившись въ свой родной городъ, въ 388 г., онъ училъ здѣсь, при величайшемъ одобреніи, въ гимназіи, расположенной передъ воротами Аѳинъ и посвященной герою Академу (см. Academia и Attica, 14.), сдѣлался вскорѣ главой собственной новой школы и написалъ большую часть своихъ сочиненій въ слѣдующій затѣмъ періодъ времени, обнимавшій болѣе 20 лѣтъ. Въ 367 г., по вступленіи на престолъ Діонисія Младшаго, на котораго въ то время имѣлъ еще рѣшительное вліяніе его деверь и совѣтникъ Діонъ, онъ былъ вторично приглашенъ въ Сицилію; передавъ свою должность въ академіи Гераклиду понтійскому, онъ былъ блестящимъ образомъ принятъ въ Сициліи, хотя наступившее вскорѣ положеніе вещей далеко не соотвѣтствовало этому пріему. Когда, благодаря придворнымъ интригамъ, Діонъ палъ и былъ внезапно и неожиданно увезенъ на кораблѣ по приказанію тиранна, положеніе Платона сразу измѣнилось; сначала онъ былъ отосланъ въ казармы въ среду грубыхъ солдатъ, но достигъ наконецъ того, что уѣхалъ оттуда (365), давъ, впрочемъ, слово снова пріѣхать, когда Діонъ, согласно обѣщанію, будетъ возвращенъ. Но тиранны скоро раскаялся въ томъ, что отпустилъ его, а въ 361 г. обманнымъ образомъ завлекъ его въ 3 разъ; однако Пл. и его друзья слишкомъ скоро обманулись въ своихъ ожиданіяхъ: не безъ труда и опасностей удалось Архиту, благодаря настоятельному заступничеству, спасти его отъ жестокости тиранна и угрожавшихъ ему опасностей, 360. Тогда, будучи уже семидесятилѣтнимъ старцемъ, онъ посвятилъ себя дѣятельности учителя и практической жизни; но распространенныя въ древности преданія о его практической дѣятельности, будто онъ написалъ для Кирены, Мегалополя, Ѳивъ, Крита и другихъ государствъ конституціи и законы, слѣдуетъ принимать съ такою же осторожностью, какъ и переданное намъ главнѣйше Плутархомъ и со многихъ сторонъ заподозрѣнное извѣстіе о его многократномъ пребываніи въ Сициліи. Въ этотъ позднѣйшій періодъ своей жизни онъ написалъ свои послѣднія сочиненія, и начерталъ планы для новыхъ, особенно для сочиненія о системѣ улучшенія въ политикѣ согласно требованіямъ того времени. Богатое событіями время его жизни, отъ пелопоннесской войны и послѣдовавшаго затѣмъ короткаго, но блестящаго процвѣтанія Ѳивъ, до начала македонскаго могущества, было какъ нельзя болѣе способно заставить его разочароваться въ своихъ взглядахъ на государственную жизнь, основывавшихся очевидно на болѣе объективномъ началѣ, родственномъ доризму, равно какъ и въ надеждѣ на ихъ осуществленіе, и возбудить въ немъ самое живое желаніе лучшаго положенія вещей. Въ то время какъ онъ такимъ образомъ писалъ новыя сочиненія и обработывалъ старыя, въ 348 г. его постигла смерть, на 81 году отъ рожденія. Его ученики, къ числу которыхъ принадлежалъ Хабрій, Фокіонъ, и Демосѳенъ, были преданы ему и восхищались имъ; даже женщины, кажется, учились у него. Вообще уже въ древности онъ заслужилъ величайшее уваженіе: Панегій (*Cic. tusc.* 2, 32.) называлъ его Гомеромъ философовъ, Цицеронъ (*n. d.* 2, 12.) philosophorum quasi deum, Лонгинъ—θεῖον. Его многочисленные ученики далеко распространили его ученіе, и основанная имъ академія долго еще жила, продолжая по его смерти существовать сперва подъ названіемъ древней академіи Спевсиппа и Ксенократа, потомъ средней Аркесилая, и, наконецъ, новой Карнеада; къ нимъ присоединилась потомъ еще четвертая — Филона изъ Лариссы и пятая — Антіоха изъ Аскалона. — Методъ Платона состоялъ въ сократовской бесѣдѣ; при ученикахъ, оказавшихъ значительные успѣхи, послѣдняя замѣнялась акроаматическимъ образомъ изложенія, при чемъ ученики тотчасъ записывали его слова въ ἄγραφα δόγματα, подъ которыми, однако, никакъ не слѣдуетъ подразумѣвать какое-нибудь тайное ученіе. Сочиненные же имъ діалоги никогда не велись на самомъ дѣлѣ въ школѣ; это сцены въ драматической формѣ, въ которыхъ философія излагается настолько объективно, что Платонъ самъ никогда не участвуетъ въ нимъ какъ разговаривающее лицо. Въ нихъ какъ внутреннее умозрительное содержаніе, такъ и внѣшняя художественная форма соединены въ живой и органически постепенной послѣдовательности; поэтому нѣтъ нужды принимать, что онъ прошелъ двѣ совершенно различныхъ ступени въ развитіи умозрѣнія, и что отдѣльные пункты своей философской системы онъ усвоилъ себѣ порознь, какъ бы урывками; скорѣе мы видимъ въ немъ живое стремленіе къ пластическому единству, такъ что самое чуждое и находящееся въ кажущемся противорѣчіи стремится къ одной общей цѣли и связывается гармонически въ одно стройное цѣлое, какъ напр., отвлеченная обособленность единственно истиннаго бытія идей и математическое построеніе четырехъ элементовъ, рядомъ съ воплощеніемъ психологіи и этики въ государствѣ. Что касается до формы, то чѣмъ богаче содержаніе въ позднѣйшихъ сочиненіяхъ, тѣмъ болѣе исчезаетъ діалогическая форма и сводится часто къ вставленнымъ тамъ и сямъ „да“ или „нѣтъ“. Съ другой стороны, на ряду съ діалектикой, дѣлающею рѣзкія различія, преобладаетъ вездѣ своеобразная сила миѳической и поэтической окраски, которая иногда беретъ верхъ надъ философомъ. Что касается до самаго его ученія, то Парменидовское признаніе οὐσία, въ кот. одной только заключается истина, привело его къ мысли, что въ человѣческой душѣ, не смотря на всю измѣнчивость вещей, есть вѣчныя и не перемѣняющіяся понятія (νοήματα); поэтому должны были существовать вѣчные, простые, себѣ самимъ равные образы (ὁμοιώματα), по образцу которыхъ понятія эти были запечатлѣны въ преходящихъ предметахъ. Эти образы, ἰδέαι, виды общей οὐσία, по мнѣнію Платона, не имѣютъ никакой связи съ чувственнымъ міромъ, но съ другой сторонѣ не должны быть смѣшиваемы и съ отвлеченными понятіями. Они скорѣе то, что одно только истинно и дѣйствительно существуетъ, τὰ ὄντα, ὄντως ὄντα; отъ нихъ происходятъ всѣ понятія прекраснаго, добраго и истиннаго; ихъ несмѣтное количество, связь ихъ непонятна, они образуютъ одно цѣлое, но болѣе обширные заключаютъ въ себѣ, въ свою очередь, другіе, ἓν καὶ πολλά (послѣднее впрочемъ, означаетъ у него и предметы чувственнаго міра). Поэтому душа человѣка не была всегда связана съ слабымъ тѣломъ; она могла наслаждаться вѣчнымъ созерцаніемъ первообразовъ; но, отвернувшись отъ нихъ, она погрязла въ смертномъ тѣлѣ, гдѣ, исполненная тоски, вспоминаетъ о первообразахъ (ἀνάμνησις), и воспоминаніе это тѣмъ яснѣе, чѣмъ больше развита духовная жизнь въ каждомъ человѣкѣ отдѣльно. Въ серединѣ между разнообразіемъ предметовъ (τὰ πολλά) и вѣчными ихъ первообразами находятся числа, тоже вѣчныя, но могущія повторяться. Это основное ученіе проникло во всю его философію, раздѣленіе которой на діалектику, физику и этику онъ, какъ кажется, скорѣе подготовилъ, чѣмъ выполнилъ, именно тѣмъ, что различалъ отрасли физики и психологіи, этики и политики отъ области діалектики, пребывающей въ самыхъ предметахъ (τῆς ἐν τοῖς λόγοις σκέψεως), и указалъ такимъ образомъ на различіе аналитическаго и синтетическаго метода. Вѣчны, по Платону, матерія (τὸ ἄπειρον) и богъ (νοῦς). Въ матеріи лежитъ постоянное стремленіе къ безпорядку и дурному, но νοῦς создалъ изъ нея полный порядка міръ (κόσμος). Въ богѣ божественное существо, божественный умъ съ идеями и міровая душа соединены въ одно опредѣленное цѣлое. Человѣческую душу богъ создалъ изъ себя, какъ часть себя, безсмертною, такъ какъ она сама для себя причина движенія (αὐτὸ ἑαυτὸ κινοῦν), и такъ какъ это вытекаетъ изъ смерти тѣла какъ необходимая ея противоположность. Душа имѣетъ двѣ части (μέρη), посредствомъ которыхъ она находится въ связи съ тѣломъ; τὸ λογιστικὸν τῆς ψυχῆς или νοῦς проебываетъ въ головѣ, животная же часть (τὸ ἀλογιστικὸν или ἐπιθυμητικόν) находится въ животѣ, а θυμός или τὸ θυμοειδές—въ груди.—Сочиненія Платона распредѣляли обыкновенно въ новѣйшее время въ томъ порядкѣ, какъ они были написаны, при чемъ Tennemann и Socher слѣдовали главнѣйшимъ образомъ внѣшнимъ обстоятельствамъ въ его жизни, Schleiermacher, напротивъ того, различавшій подготовительныя или элементарныя, діалектическія и положительныя сочиненія,—содержанію и философскому развитію. Еще другіе, къ которымъ принадлежитъ Ast, признававшій несомнѣнно подлинными лишь 14, принимали въ соображеніе, въ противоположность Schleiermacher'y, преимущественно способъ изложенія и философскую форму. Въ болѣе древнее время ихъ раздѣляли или по тетралогіямъ (9, такъ ed. Aldina и Базельское изд.) или по сизигіямъ (6, такъ изд. Стефана, Франкфуртское и Цвейбрюкенское). K. F. Hermann снова распредѣлилъ ихъ по тетралогіямъ Ѳрасилла. Взвѣсивъ всесторонне всѣ вышеупомянутые принципы дѣленія, Stallbaum предложилъ слѣдующую классификацію: первый классъ состоитъ изъ такихъ сочиненій, кот. написаны до смерти Сократа и нѣсколько позже; ко второму принадлежатъ тѣ, кот. были написаны или изданы въ промежуткахъ времени отъ его путешествій до второй поѣздки въ Сицилію, т. е. во время его дѣятельности какъ учителя въ Академіи; къ третьему, наконецъ, относятся произве-

денія изъ послѣднихъ лѣтъ жизни философа (книги о законахъ). — Къ первому классу такимъ образомъ будутъ принадлежать: Лисисъ (Ast и Socher не считаютъ его подлиннымъ, Schleiermacher же отстаиваетъ его подлинность), Лахетъ, Гиппій Старшій, Гиппій Младшій, Іонъ, Хармидъ, Менонъ, Алкивіадъ I, Кратилъ, Евтидемъ, Протагоръ, Горгій, Евтифронъ (написанъ въ промежуткѣ времени между обвиненіемъ и смертью Сократа), Апологія Сократа, написанная лишь по его смерти, Критонъ. Во второмъ классѣ такимъ образомъ были бы: Θеэтетъ, Софистъ, Политикъ (упоминается Аристотелемъ, хотя онъ не называетъ имени автора; Socher считаетъ не подлиннымъ), Парменидъ, Симпосіонъ (Пирушка), Менексенъ, по Schleiermacher'у неподлинный, Федръ, Федонъ, Филебъ, Политея (Государство) въ 10 книгахъ, Тимей, Критій. Къ 3-му классу: 12 книгъ о законахъ, которыя упоминаетъ уже Аристотель; Ast считаетъ ихъ за подложныя. Слѣдующія сочиненія большею частью толкователей признаются не подлинными: Епиномида, Алкивіадъ II, Θеагъ, Эрасты, Гиппархъ, Миносъ, Клитофонтъ. Наконецъ, подложными должны считаться Ериксій, Галькіонъ, Сисифъ, Аксіохъ, Демодокъ, ὅροι, объ изучаемости добродѣтели, о справедливости, о которыхъ Boeckh и другіе старались доказать, что они σκοτικοὶ διάλογοι сократика Симона. Съ другой стороны можно съ достаточною вѣроятностью принять, что ни одно изъ подлинныхъ сочиненій Платона не пропало. Ср. Susemihl, die genet. Entwickelung der plat. Philosophie (1855 слл.).—Полн. изд. Bekker (1816 слл.), Ast (1819 слл.), Stallbaum (1821 слл., 1850; съ подробн. комментаріемъ 1833 слл., отдѣльныя части уже въ 5 изд.), Baiter, Orelli und Winckelmann (1839 слл.), K. F. Hermann (1851 слл.), Hirschig, Schneider и Hunziker (1856 слл.), Schanz (началось 1875 г.). Новое изд. съ объясненіями предпринято Wohlrab'омъ (1877). Изданія избранныхъ діалоговъ: Fischer, Heindorf, Engelhardt, Buttmann, Ludwig, Knebel, Dronke, Held, Stallbaum, Kron и Deuschle; много изданій отдѣльныхъ діалоговъ. Переводы на нѣм. яз.: Schleiermacher (1804 слл.; неоконченъ), H. Müller (1850 слл. съ прекрасными введеніями Steinhart'а). Объяснительныя сочиненія: Ast, Platons Leben und Schriften (1816), K. F. Hermann, Geschichte und System der plat. Philosophie (1 т. 1838, неокончено), H. von Stein Bücher, 7 Bücher zur geschichte des Platonismus (1864), Steinhart, Platons Leben (1873); Ast, lexicon Platonicum (1835 слл.), Mitchell, index graecitatis Platonicae (1832) и др.—2) изъ Аѳинъ, комикъ, поэтъ древней и средней аттической комедіи, авторъ 28 драмъ, врагъ Аристофана, процвѣталъ во время смерти Сократа, былъ высоко цѣнимъ и долгое время читаемъ, поэтому уцѣлѣли многочисленные отрывки (собр. Meineke, com. Graec. fragm. т. II; т. I, стр. 357 слл. мал. изд. и Kock, com. Att. fragm. т. I, стр. 601 слл. Статья Cobet'а (1840).

Plautii, первоначально, вѣроятно, Plotii, плебейскій родъ, главнѣйшими представителями котораго были: 1) C. Plaut. Proculus, сражался, будучи консуломъ, въ 358 г. до Р. Х., со славою противъ герниковъ. *Liv.* 7, 15.—2) C. Plaut. Venno Hypsaeus, будучи въ 341 г. консуломъ, велъ войну противъ Приверна и Анція *Liv.* 8, 1.—3) C. Plaut. Decianus, сражался, будучи консуломъ въ 329 г., тоже противъ приверницевъ и достигъ для побѣжденныхъ мягкаго съ ними обращенія. *Liv.* 8, 19. 20.—4) C. Plaut. Venox, цензоръ съ Аппіемъ Клавдіемъ Цекомъ (Слѣпымъ), сложилъ согласно съ постановленіемъ закона послѣ 18 мѣсяцевъ свою должность, хотя Аппій не сдѣлалъ того же (312 г. до Р. Х.). *Liv.* 9, 29. 33 слл. — 5) M. Plaut., когда долженъ былъ сопровождать обратно въ Азію флотъ союзниковъ, съ тоски по смерти своей жены бросился, по сказанію, на мечъ. *Val. Max.* 4, 6, 3. — 6) C. Plaut., сражался противъ испанцевъ въ качествѣ претора, въ 150 г. до Р. Х., но достигъ немногаго, былъ поэтому обвиненъ въ Римѣ и добровольно отправился въ изгнаніе. — 7) M. Plaut. Silvanus, издалъ въ 89 г., въ качествѣ народнаго трибуна, много законовъ, между прочимъ одинъ законъ относительно достиженія права гражданства. *Cic. Arch.* 3. *Mil.* 13. (ср. lex Plautia Papiria. — 8) P. Plautius Hypsaeus, былъ квесторомъ въ войскѣ Помпея въ 66 г. въ войнѣ противъ Митридата, домогался въ 53 г., въ союзѣ съ Клодіемъ, консульства посредствомъ подкуповъ и насильствъ, но былъ за это въ ближайшемъ году обвиненъ и осужденъ. По просьбѣ Аттика, онъ вступился передъ тѣмъ за изгнаннаго Цицерона. *Cic. Mil.* 9, 25. *Flacc.* 20. *Plut. Pomp.* 55.— 9) A. Plaut., сражался тоже подъ начальствомъ Помпея въ качествѣ легата противъ Митридата (66 г. до Р. Х.) и 10 лѣтъ спустя былъ народнымъ трибуномъ. — 10) L. Plaut. Plancus, (собственно C. Munatius Plancus), см. Munatii, 5. — 11) M. Plaut. Silvanus, товарищъ Августа по консульству во 2 г. до Р. Х., служилъ подъ начальствомъ Тиберія въ Панноніи и Далмаціи, 6 — 9 г. по Р. Х., и покорилъ тамъ, особенно въ послѣдніе годы, силою убѣжденія много племенъ. *Dio Cass.* 56, 12. — 12) Plaut. Silvanus, близкій родственникъ предъидущаго, лишилъ себя жизни тѣмъ, что перерѣзалъ себѣ жилы, когда за насиліе противъ своей жены долженъ былъ, по приказанію Тиберія, быть привлеченъ въ судъ. *Tac. ann.* 4, 22. — 13) A. Plaut., былъ первымъ полководцемъ, кот. въ царствованіе Клавдія (43 г. по Р. Х.) сдѣлалъ прочныя завоеванія въ Британніи. *Tac. Agr.* 14. Его супруга Помпонія была обвинена, какъ христіанка, но оправдана имъ, такъ какъ ему было поручено разслѣдованіе дѣла. *Tac. ann.* 13, 32. — 14) Plaut. Lateranus, былъ снова возведенъ Нерономъ въ званіе сенатора, котораго онъ лишился прежде, но впослѣдствіи за участіе въ заговорѣ Пизона приговоренъ къ смерти, которую онъ встрѣтилъ съ твердостью. *Tac. ann.* 13, 11. 15, 60.—15) Plaut., юристъ, жившій при Веспасіанѣ, авторъ многихъ сочиненій, упоминаемыхъ въ Пандектахъ.

Plautus, T. Maccius (не M. Accius), изъ Сарсины въ сѣв. Умбріи, старшій современникъ Эннія и вмѣстѣ съ нимъ знаменитѣйшій римскій поэтъ въ 6 в. отъ осн. Рима, род. въ 254 г. до Р. Х. и, повидимому, рано пріѣхалъ въ Римъ, гдѣ онъ сначала занималъ низкую должность при только что начинавшемся тогда театрѣ, и послѣ неудачныхъ торговыхъ предпріятій, въ которыхъ онъ потерялъ все свое состояніе, прибѣгнулъ даже къ черной работѣ на мельницѣ. Въ такомъ стѣсненномъ положеніи написалъ онъ свои первыя комедіи, которыя скоро упрочили за нимъ славу поэта, и съ тѣхъ поръ въ теченіи многихъ лѣтъ онъ занимался исключительно сочиненіемъ комедій. Умеръ онъ въ глубокой старости, въ 184 г. *Cic. Brut.* 15. *Cat. mai.* 14. Ср. Lessing, von dem Leben und den Werken des Plautus (3 т. изд. Lachmann'а). Число драмъ, извѣстныхъ въ древности подъ его именемъ, изъ коихъ до насъ дошло 20, было необыкновенно велико; Геллій насчитываетъ ихъ 130. Онѣ всѣ были обработаны по греч. оригиналамъ новой аттической комедіи (fabulae palliatae). Но между тѣмъ какъ его предшественникъ Ливій Андроникъ и Невій, единственные римскіе поэты до него, придерживались еще очень близко греческихъ образцовъ, онъ первый выполнялъ эту задачу самостоятельно и свободно, приноравливая чуждый матеріалъ къ римскимъ обстоятельствамъ и самостоятельно его расширяя. Большой поэтическій талантъ, съ какимъ онъ довелъ грубые начатки римской комедіи до совершенной въ своемъ родѣ отрасли искусства, заслуживаетъ полнаго нашего удивленія. Его искусство заключается главнѣйшимъ образомъ въ той живости, съ какою у него проводится дѣйствіе отъ начала до конца, при самыхъ разнообразныхъ и запутанныхъ сценахъ. При этомъ онъ владѣетъ неисчерпаемымъ, часто грубымъ остроуміемъ, проявляющимся, какъ въ описаніи комическихъ лицъ и смѣшныхъ положеній, такъ и въ мѣткихъ возраженіяхъ въ діалогѣ. Та же живость замѣчается у него и въ бойкомъ, страстномъ языкѣ, и въ легкомъ, не лишенномъ правильности стихѣ, не смотря на всю его вольность. Только въ слѣдствіе этой большой живости Горацій сравниваетъ его (*ep.* 2, 1, 58.) съ греч. поэтомъ Епихармомъ, съ которымъ по содержанію драмъ у него нѣтъ ничего общаго. Естественная прелесть его сильныхъ остротъ и его простота способа выраженія пріобрѣли ему уже въ древности многихъ поклонниковъ. *Cic. off.* 1, 29. *Quint.* 10, 1, 99. Его драмы давались часто и послѣ его смерти читались весьма охотно до позднѣйшихъ временъ. Сужденіе Горація (*a. p.* 270 слл.), который въ борьбѣ противъ приверженцевъ древней литературы долженъ былъ выступить и противъ почитателей Плавта, совершенно единично. Для насъ Плавтъ представляетъ тѣмъ большій интересъ, что онъ самый древній римскій писатель, отъ котораго сохранились цѣлыя произведенія, и принадлежитъ тому времени, изъ котораго до насъ дошли только отдѣльные отрывки. Изъ сохранившихся его комедій Captivi, Trinummus и Rudens отличаются точною характеристикой, строгимъ планомъ и тонкимъ соблюденіемъ мѣры во всемъ изложеніи, Miles gloriosus, Pseudulus и Epidicus— веселымъ, юморомъ и массою комическихъ сценъ. Названія остальныхъ: Amphitruo, Aulularia, Asinaria, Bacchides, Casina, Curculio, Cistellaria, Menaechmi, Mercator, Mostellaria, Persa, Poenulus (эта ком. важна потому, что нѣкоторыя части ея написаны на пуническомъ языкѣ), Stichus и Truculentus. Сильно до сихъ поръ испорченный текстъ Плавта возстановленъ недавно въ прежнемъ видѣ благодаря обработкѣ Fr. Ritschl'я. Первое полное изданіе: G. Merula (1472), другое Lambin'a (1576), Taubmann (послѣдній разъ изд. 1621), S. F. Gronov (вновь изд. I. A. Ernesti, 1760), Bothe (1809 слл. и 1821), Fleckeisen (1859, неоконч.), и Fr. Ritschl (1849 слл., осталось, къ сожалѣнію, неоконченнымъ). Новыя изданія предприняли: Ritschl (1871 слл., продолжаютъ Löwe, Götz и F. Schöll, до сихъ поръ изд. 4 пьесы), A. Spengel (1875) и Ussing (1876). Избранныя комедіи: Lindemann, Brix и Lorenz. На нѣм. яз. перев. Donner (1864 слл. 3 т.) — Ср. Ritschl, Opuscula, т. II (1868). Müller, Plautinische Prosodie (1869).

Plebiscitum, постановленіе трибутныхъ комицій, называвшееся по имени вносившаго предложеніе, тогда какъ senatus consulta назывались по своему содержанію. Объ ихъ законодательной силѣ см. Comitia, 3.

Plebs, римское мѣщанство, образовавшееся изъ переселенныхъ въ Римъ латинянъ, побѣжденныхъ при Туллѣ Гостиліѣ и Анкѣ Марціѣ. Лишь Сервій Туллій сдѣлалъ ихъ гражданами и старался слить этихъ новыхъ гражданъ (плебеевъ) съ единственными до тѣхъ поръ гражданами, патриціями, посредствомъ новаго дѣленія на классы и центуріи, см. Centuria, Comitia и Patres. Послѣ изгнанія царей началась ожесточенная борьба между этими двумя сословіями, окончившаяся, наконецъ, тѣмъ, что плебеи послѣ продолжительной борьбы по существеннымъ вопросамъ получили равныя права съ патриціями. Но въ куріатныхъ комиціяхъ они, однако, никогда не имѣли права голоса, а только въ центуріатныхъ и трибутныхъ; въ ius honorum они стояли ниже патриціевъ относительно немногихъ только должностей второстепенной важности. Въ частномъ правѣ было полное равенство, по крайней мѣрѣ со времени изданія lex Canuleia. Отъ патриціанскихъ sacra они были всегда устранены, равно какъ (отъ многихъ духовныхъ сановъ, но имѣли) въ свою очередь особыя плебейскія sacra, см. Patres. Plebs въ соединеніи съ populus есть частное понятіе; во времена императоровъ этимъ словомъ обозначалось простонародье.

Plectrum см. Musica, 8.

Pleïădes, Πλειάδες, Πληϊάδες, Πελειάδες, Pliades, дочери Атланта и Океаниды Плеіоны или Эоры, сестры Гіадъ, семизвѣздіе, звѣзды мореходцевъ, съ восходомъ которыхъ начинается благопріятное для мореплавателей время, а съ заходомъ — время бури. Шесть изъ этихъ звѣздъ видны, седьмая не ясна (см. Merope, 3.). Огорченныя смертью своихъ сестеръ Гіадъ, или судьбою своего отца, онѣ сами лишили себя жизни и были сдѣланы звѣздами; по другому же сказанію, преслѣдуемыя въ теченіи 5 мѣсяцевъ великаномъ-охотникомъ Оріономъ, онѣ были по ихъ просьбѣ обращены въ голубей (πελειάδες) и затѣмъ въ звѣзды. Созвѣздіе Ріона движется на небѣ рядомъ съ Плеядами въ теченіи 5 мѣсяцевъ. Додонское сказаніе (*Hom. Od.* 12, 59 слл.), что голуби приносятъ Зевсу амброзію, но что одинъ изъ нихъ погибаетъ всякій разъ, когда они летятъ мимо Планктовъ (см. Planctae.), при чемъ Зевсъ замѣняетъ убитаго голубя новымъ, относится къ созвѣздію Плеядъ, которое можетъ быть сравнено со стаей голубей; жрицы въ Додонѣ назывались Πελειάδες, и голуби были тамъ вѣщими птицами. Чаще всего встрѣчаемъ слѣдующія имена Плеядъ: Електра, блестящая, родившая отъ Зевса Дардана и Іасіона, Маія, родившая отъ Зевса Гермеса, Тайгета, родившая отъ Зевса Лакедемона, Алкіона, зимородокъ (такъ какъ эта птица при восходѣ Плеядъ весною сидитъ на яйцахъ), родившая отъ Посейдона Гіріея, Меропа, смертный человѣкъ, родившая отъ Сисифа Главка, Келено, темная, родившая отъ Посейдона Лика и Никтея, Стеропа, отъ Арея родившая Эномая. — У римлянъ это семизвѣздіе называлось Vergiliae (a verni temporis significatione, по объясненію Сервія къ Verg. G. 1, 138.), такъ какъ ихъ восходъ приходится весною, въ первой половинѣ мая.

Πλειάς, плеяда, называлась въ александрійское время группа 7 трагическихъ поэтовъ, стоявшихъ на высотѣ своей славы во время Птоломея Филадельфа. О такъ наз. канонѣ древнихъ трагиковъ см. Alexandria, въ концѣ. Принадлежавшіе къ плеядѣ трагиковъ поэты были: Гомеръ, сынъ Андромаха и поэтессы Миро, авторъ 45 трагедій, Сосиѳей, Ликофронъ, Александръ Этолійскій, Филискъ, Сосифанъ и Діонисіадъ; ср. объ нихъ отдѣльн. статьи.

Πλείσταρχος см. Plistarchus.

Πλεισθένης см. Plisthenes.

Πλειστοάναξ см. Plistonax.

Πλειστύς см. Plistus.

Pleminius, Quintus, завоевалъ во вторую пуническую войну, будучи легатомъ Сципіона (205), одну изъ крѣпостей города Locri, начальствованіе надъ которой далъ ему консулъ, послѣ того какъ она была окончательно занята. За грабежи въ храмахъ и насилія, совершенныя надъ жителями, онъ былъ обвиненъ въ Римѣ и умеръ, по извѣстіямъ однихъ, еще до приговора, по другимъ же, былъ казненъ въ 194 г., когда его друзья пытались освободить его изъ тюрьмы. *Liv.* 29, 6—9. 21 слл. 34. 44. *Val. Max.* 1, 1, 21.

Plemmyrium, Πλεμμύριον ἄκρον, мысъ въ Сициліи на югѣ отъ Сиракузъ, противъ города, которымъ съуживается большая Сиракузская гавань; поэтому Никій укрѣпилъ Племмирій. (*Thuc.* 7, 4.). См. Syracusae.

Πλημοχόη см. Eleusinia, 3.

Πλέθρον см. Mensura.

Pleumoxii, народъ въ бельгійской Галліи, подчиненный нервіямъ; вѣроятно въ теперешней западной Фландріи въ мѣстности Moxhe на Mehaigne. *Caes. b. g.* 5, 39.

Pleuron, Πλευρών, древній, уже Гомеромъ (*Il.* 2, 638. 13, 217. 23, 635.) упоминаемый, городъ Этоліи на южномъ склонѣ Аракинеа, на сѣв.-зап. отъ рѣки Евена, съ знаменитымъ храмомъ Аѳины. Когда Деметрій Поліоркетъ опустошилъ около 234 г. эту мѣстность, жители оставили свой городъ и выстроили нѣсколько болѣе на сѣверъ Новый Плевронъ, который упоминается и во 2 вѣкѣ по Р. Х. Птоломеемъ. Развалины древняго города находятся около нынѣшняго Ghifto-Castro, а развалины Новаго Плеврона, принадлежащія къ числу наилучше сохранившихся развалинъ греческихъ городовъ, у подошвы Зига, подъ именемъ τὸ κάστρον τῆς κυρίας Εἰρήνης. *Thuc.* 3, 102. *Strab.* 10, 451.

Plexippus, Πλήξιππος, 1) убитый племянникомъ отъ сестры, Мелеагромъ (м. Meleager.), и принимавшій участіе въ калидонской охотѣ.—2) сынъ Финея и Клеопатры.

Plinii, 1) C. Plinius Secundus, названный maior въ отличіе отъ его племянника, род. въ Новомъ Комѣ, Novum Comum (это вѣроятнѣе, чѣмъ въ Веронѣ), въ 23 г. по Р. Х. О его родителяхъ и его воспитаніи мы не знаемъ ничего. Послѣ того какъ онъ провелъ свою юность въ усиленныхъ занятіяхъ, какъ кажется, въ Римѣ, мы его встрѣчаемъ начальникомъ конницы въ Германіи (*Plin. ep.* 3, 5, 1 слл. *n. h.* 13, 26, 12.), въ 52 г. снова въ Римѣ, въ 67 г. прокураторомъ въ Испаніи и потомъ въ большой милости у Веспасіана. Подъ конецъ онъ былъ начальникомъ стоявшаго при Мизенѣ флота (*Plin. ep.* 6, 16.), гдѣ и умеръ при изверженіи Везувія, послѣдовавшемъ въ 79 г. по Р. Х. Подробное описаніе этого грустнаго его конца даетъ его племянникъ (*ep.* 6, 16.). Онъ же свидѣтельствуетъ объ его неутомимомъ трудолюбіи, благодаря которымъ ему удалось получить самое разностороннее образованіе и развить въ широкихъ размѣрахъ свою авторскую дѣятельность. Слава, которою онъ пользовался у современниковъ, что онъ suae aetatis doctissimus, вполнѣ подтверждается разнообразіемъ и объемомъ его сочиненій, хронологическій списокъ которыхъ составилъ его племянникъ (*ep.* 3, 5.). Къ научно-военнымъ сочиненіямъ принадлежитъ de iaculatione equestri liber unus, изъ времени его службы въ Германіи; къ историческимъ — de vita Pomponii Secundi libri duo (ср. *n. h.* 16, 4.),

bellorum Germaniae libri XX, начатое тоже во время службы въ Германіи, сочиненіемъ этимъ пользовался Тацитъ (*ann.* 1, 69, а также, вѣроятно, въ Germania), равно какъ и другимъ его большимъ историческимъ произведеніемъ, A fine Aufidii Bassi libri XXXI или historia temporum meorum (*n. h. praef.* 20. и 2, 85. 106. *Tac. ann.* 15, 53. *hist.* 3, 28.). Къ области риторики относятся: studiosi libri tres, in sex volumina propter amplitudinem divisi, quibus oratorem ab incunabulis instituit et perfecit, къ области грамматики—Dubii sermonis libri VIII, написанные въ послѣдніе годы царствованія Нерона, въ которыхъ какъ по общему, такъ и по частному употребленію языка, онъ воспользовался повидимому важнѣйшими писателями съ цѣлью тверже установить законы языка, который тогда уже началъ подвергаться порчѣ. До насъ дошли только Naturalis historiae (племянникъ его пишетъ Naturae historiarum) libri XXXVII съ посвященіемъ Титу, кот. должны были быть окончены въ 77 г., хотя послѣднія 6 книгъ были изданы вѣроятно лишь послѣ смерти автора (cod. Bamberg.). Онъ самъ называетъ это сочиненіе энциклопедіей и увѣряетъ, что заимствовалъ матеріалъ для него болѣе чѣмъ изъ 2000 томовъ. Въ 1 кн. находится содержаніе всего сочиненія и списокъ писателей, которыми онъ пользовался; во 2 кн. трактуется о мірѣ и элементахъ и къ этому присоединена астрономія и физика; 3 — 6 кн. излагаютъ географію, ограничивающуюся большею частью одними названіями; за этимъ слѣдуетъ собственная естественная исторія, а именно въ 7 кн. антропологія, въ 8—11 зоологія (8—животныя, живущія на землѣ, 9—животныя, живущія въ водѣ, 10—птицы, 11—насѣкомыя; за этимъ слѣдовало кое-что изъ сравнительной анатоміи), въ 12—19 ботаника (12—17—деревья, 18—плоды, 19—садовыя растенія). Съ 20 книги начинается Materia medica, насколько лекарства добываются изъ растительнаго (20 — 27) и животнаго царства (28—32). Конецъ составляетъ минералогія, собств. металлургія и литургія, т. е. свѣдѣнія о цѣлебной силѣ металловъ (33. 34.), о краскахъ, живописи (35) и скульптурѣ (36), въ которыхъ заключается много интересныхъ свѣдѣній о художникахъ и ихъ произведеніяхъ. Все не составляетъ никакой системы, но образуетъ только расположенное въ порядкѣ собраніе замѣчаній, составленное не основательнымъ знатокомъ различныхъ отраслей знанія, а любителемъ, который въ большинствѣ случаевъ былъ лишенъ возможности самому видѣть и наблюдать, и который къ тому долженъ былъ торопиться со своими выписками, чтобы выполнить свою задачу. Не трудно понять, что онъ не производилъ самъ выбора и оцѣнки источниковъ, и что изъ книгъ, которыми пользовался, онъ выбиралъ болѣе рѣдкое и поражающее и при этомъ въ слѣдствіе непониманія источниковъ и ошибокъ въ рукописяхъ былъ вводимъ въ заблужденіе. Произведеніе, возникшее изъ собранныхъ такимъ образомъ замѣтокъ и извлеченій, не можетъ быть по изложенію ровнымъ; его стиль отъ искусственной сжатости сдѣлался темнымъ; иногда, при перечисленіяхъ онъ простъ, иногда живъ и театраленъ, особенно хорошъ въ введеніяхъ къ отдѣльнымъ книгамъ; эти введенія написаны стилистически очень тщательно. Произведеніе это пользовалось большимъ авторитетомъ; уже въ 3 в. Солинъ издалъ извлеченіе изъ него для физической географіи разныхъ странъ. Особенно высоко цѣнилось оно въ средніе вѣка (исключая безплоднаго и печальнаго 11 в.), писатели которыхъ много пользовались имъ, дѣлали изъ него выписки и подражали ему. Въ послѣднее время наконецъ критику текста значительно подвинули впередъ Sillig, v. Jan, Urlichs, Mayhoff и др.; затѣмъ же нѣмецкихъ естествоиспытателей общими усиліями двинуть впередъ также объясненіе содержанія оставлена теперь. — Изданія: Ed. pr. въ Венеціи 1469, I. F. Gronov (1669), S. Harduin (въ послѣдн. разъ изд. 1778 слл.) J. Sillig (1831—36, больш. крит. изд. 1851 слл.), L. v. Jan (1854 слл., 2 изд. Mayhoff'a 1870 слл.), Detleffen (1866 слл.). Перев. на нѣм. яз. Strack (1853 слл.), Ulrichs, chrestom. Pliniana (1857).—2) C. Plinius Caecilius Secundus, племянникъ и пріемный сынъ Плинія Старшаго, род. въ 62 г. по Р. Х. въ Новомъ Комѣ (Novum Comum) въ транспаданской Галліи (*Plin. ep.* 6, 20, 5.) и умеръ около 114 г. По смерти отца онъ получилъ, благодаря своей матери и пріемному отцу, очень тщательное воспитаніе. Съ ранней молодости подготовленный къ научнымъ занятіямъ и воспитанный лучшими учителями своего времени, въ риторикѣ Квинтиліаномъ (*Plin. ep.* 2, 14, 9.), онъ отличился скоро какъ талантливый ораторъ, во время мягкаго правленія Траяна принималъ участіе какъ въ государственныхъ дѣлахъ, насколько во времена императоровъ участіе это было возможно, такъ и въ ученыхъ стремленіяхъ того времени, и скоро достигъ высшихъ почестей и должностей. Въ 100 г. онъ былъ консуломъ, а съ 111 управлялъ въ качествѣ проконсула провинціей Виѳиніей. Въ его письмахъ, написанныхъ съ самаго начала для болѣе обширнаго круга читателей и дошедшихъ до насъ въ собраніи изъ 9 книгъ, мы видимъ мягкій и доброжелательный характеръ, благородное стремленіе ко всему хорошему и прекрасному, но вмѣстѣ съ тѣмъ большое самодовольство и мелочное самолюбіе. Онъ не только былъ въ близкихъ отношеніяхъ со всѣми выдающимися людьми своего времени, но заслужилъ также особое довѣріе императора Траяна; вліяніемъ, которое онъ имѣлъ въ слѣдствіе этого, равно какъ и весьма значительнымъ своимъ состояніемъ, онъ пользовался съ полнымъ безкорыстіемъ, оказывая помощь друзьямъ, поддерживая литературные интересы и содѣйствуя благотворительности. Послѣ нѣсколькихъ поэтическихъ попытокъ (*Plin. ep.* 4, 14, 2. 7, 4, 2.), онъ посвятилъ себя съ большою охотой изученію краснорѣчія, въ которомъ старался

прославиться, подражая Цицерону. Въ слѣдствіе этого ему удалось, не смотря на свое ограниченное дарованіе, достигнуть большой литературной славы, такъ что на ряду съ Тацитомъ всѣ считали его самымъ выдающимся ученымъ того времени (*ep.* 7, 20. 9, 23.). Особенный интересъ придаютъ его письмамъ наглядныя описанія общества, литературы и общественной жизни, особенно же его подробные отчеты о судебныхъ разбирательствахъ, при которыхъ онъ отличался какъ адвокатъ (2, 11. 3, 4. 9. 4, 9. 5, 20.), и о публичныхъ чтеніяхъ писателей (1, 13. 2, 19. 3, 18. 7, 17.), равно какъ прекрасное описаніе его дружескихъ сношеній и его занятій, которымъ онъ предавался въ пріятномъ покоѣ при самыхъ благопріятныхъ условіяхъ. Особенно заслуживаетъ вниманія описаніе изверженія Везувія (6, 16. 20.) и описаніе его имѣній (2, 17. 5, 6.). Мнѣніе, высказанное Mommsen'омъ (Hermes т. 3, стр. 31 слл.), что въ письмахъ вездѣ сохраненъ хронологическій порядокъ (начиная съ 97 г.), противорѣчитъ тому, что мы читаемъ въ 1 письмѣ: collegi non servato temporis ordine и вообще можетъ быть опровергнуто примѣрами изъ писемъ, въ которыхъ такой порядокъ не соблюденъ (Peter въ Philol. т. 32, стр. 698 слл.). Въ слогѣ онъ съ большимъ стараніемъ слѣдуетъ древнимъ образцамъ, особенно Цицерону. Ср. Kraut, über Syntax und Stil des jüngeren Plinius (1872). Своеобразную прелесть представляетъ собраніе короткихъ дѣловыхъ писемъ, писанныхъ имъ къ Траяну во время управленія провинціей Виѳиніей, 111—113 г., съ нѣсколькими отвѣтами императора. Гораздо менѣе привлекателенъ панегирикъ (Panegyricus) Траяну, благодарственная рѣчь за дарованіе консульства, которую онъ, по обычаю того времени, держалъ въ сенатѣ; онъ написанъ изысканнымъ, искусственнымъ слогомъ, полонъ преувеличенной лести, находящей лишь нѣкоторое извиненіе въ общихъ условіяхъ того времени.—Полн. изд.: Ed. pr. 1508, Gesner (1770; вновь изд. Schaefer 1805), Gierig (1806), H. Keil (1853; больш. изд. 1870; это лучшее изданіе). Изд. писемъ: Döring (1843).

Plistarchus, Πλείσταρχος, 1) сынъ Леонида, 19-й въ ряду Ariадовъ, племянникъ полководца Павсанія, бывшаго его опекуномъ. *Hdt.* 9, 19.—2) отецъ скептика Пиррона.—3) братъ македонскаго царя Кассандра.

Plisthĕnes см. Agamemnon и Atreus.

Plistia, мѣстечко въ Самніѣ между горами Тифатомъ и Табурномъ, нынѣ Престія. *Liv.* 9, 21 сл.

Plistoanax, Πλειστοάναξ или Πλειστῶναξ, спартанскій царь, сынъ Павсанія, еще ребенкомъ наслѣдовалъ Плистарху, сыну Леонида, 458—408. *Thuc.* 1, 107. Когда онъ, еще юношей, сдѣлалъ съ войскомъ нападеніе на Аттику вмѣстѣ со своимъ совѣтникомъ Клеандридомъ, 445, и Периклъ заставилъ ихъ удалиться, они были обвинены во взяточничествѣ: Клеандридъ избѣжалъ смертаой казни посредствомъ бѣгства, Плистоанаксъ же былъ наказанъ денежнымъ штрафомъ и изгнаніемъ. *Thuc.* 2, 21. 3, 26. *Plut. Per.* 22. Лишь черезъ 19 лѣтъ вернулся Пл. назадъ, хлопоталъ о прекращеніи войны съ аѳинянами и заключилъ, въ 421 г. миръ съ Никіемъ. *Thuc.* 5, 16. Умеръ онъ въ 408 году.

Plistus, Πλειστός, см. Phocis, 1.

Plotii (по другимъ Plautii): 1) Plotius, побѣдилъ въ марсійской войнѣ, будучи легатомъ Катона, умбровъ. *Oros.* 5, 8.—2) L. Plot. Gallus устроилъ во время юности Цицерона первую латинскую риторическую школу въ Римѣ. *Cic. Arch.* 9. *Quint.* 2, 4.—3) A. Plot., былъ въ 54 г. до Р. Х. эдиломъ и впослѣдствіи городскимъ преторомъ. *Cic. ad Att.* 5, 15, 1.—4) Plot. Tucca, поэтъ и другъ Горація и Вергилія, которому вмѣстѣ съ Л. Варіемъ, какъ наслѣдникамъ Вергилія, было поручено исправить по его смерти Энеиду. Слѣдовъ ихъ редакціонной дѣятельности мы не можемъ найти.—5) Plot. Griphus, поналъ, благодаря Веспасіану, въ сенатъ, содѣйствовалъ впослѣдствіи паденію Антонія Прима и былъ въ 71 г. преторомъ. *Tac. hist.* 3, 52. 4, 39.—6) Marius Plot. Sacerdos, латинскій грамматикъ во время Діоклетіана, отъ котораго мы имѣемъ не особенно цѣнную ars grammatica въ 3 книгахъ, изъ коихъ 3-я трактуетъ о метрикѣ (изд. H. Keil, gramm. Lat., т. VI стр. 415 слл.).

Plotina, супруга Траяна, очень прославляемая римскими писателями императрица (*Plin. Paneg.* 38), много помогала императору и поддерживала его въ добрыхъ начинаніяхъ. Она осталась вѣрна принятому ею при вступленіи на престолъ благородному намѣренію. *Dio Cass.* 68, 5. Ей былъ обязанъ Адріанъ тѣмъ, что его усыновилъ Траянъ, за что онъ въ благодарномъ воспоминаніи, по ея смерти въ 125 г. по Р. Х. чтилъ ея память и построилъ въ честь ея храмъ. *Dio Cass.* 69, 10.

Plotĭnus, Πλωτῖνος, род. въ Ликополѣ въ Египтѣ, въ 205 г. по Р. Х., былъ отъ 30—40 лѣтъ отъ роду ученикомъ Аммонія Сакки въ Александріи, совершилъ затѣмъ путешествія по Персіи и Индіи и жилъ подъ конецъ въ теченіи 26 лѣтъ въ Римѣ. Здѣсь онъ преподавалъ свое новоплатоновское ученіе, мистически-аллегорическую смѣсь изъ греческихъ системъ въ соединеніи съ восточными, египетскими и еврейски-христіанскими воззрѣніями. Его воодушевленіе и строго-нравственная жизнь доставили ему многихъ приверженцевъ. Плот. былъ вполнѣ созерцательная натура: онъ искалъ цѣль въ соединеніи съ божествомъ, во внутреннемъ, духовномъ созерцаніи, которому, конечно, должна была соотвѣтствовать строгая жизнь, чтобы освободить душу изъ того состоянія, въ которое она погрязла. Онъ одѣвался какъ старый пиѳагореецъ и хотѣлъ возобновить одинъ раззоренный городъ Кампаніи, чтобы основать тамъ государство на платоновскихъ началахъ. Императоръ Галліенъ далъ свое разрѣшеніе, но министры отсовѣтовали ему и планъ совершенно не удался. Онъ умеръ

въ помѣстьи одного изъ своихъ друзей въ Кампаніи, въ 270 г. по Р. Х.—Его ученикъ и біографъ Порфирій (см. сл.) раздѣлилъ его глубокомысленныя и трудныя для пониманія сочиненія на 6 эннеадъ, привелъ ихъ въ порядокъ и исправилъ; въ нихъ было 54 разныхъ отдѣла, напр., περὶ ἀρετῶν, περὶ διαλεκτικῆς, περὶ τοῦ καλοῦ, τίνα καὶ πόθεν τὰ κακά; περὶ τοῦ κόσμου, περὶ εἱμαρμένης, π. προνοίας, π. ἔρωτος, π. ψυχῆς, πρὸς τοὺς Γνωστικούς и т. д.—Изд. Creuzer (1825), Creuzer und Moser (1855, съ перевод. Марсилія Фицина). Kirchhoff (1856) и Müller (2 тт. 1878 слл.). Перев. на нѣм. яз. его же (2 тт. 1878 слл.). Ср. Kirchner, Philosophie des Plotin (1854).

Plutarchus, Πλούταρχος, 1) тиранъ въ Еретріи на Евбеѣ во время Фокіона и Демосѳена, просилъ у аѳинянъ помощи противъ Клейтарха. Фокіонъ повелъ войско въ Евбею, возстановилъ его власть, но изгналъ его вскорѣ послѣ того, такъ какъ онъ отпалъ отъ аѳинянъ. *Plut. Phoc.* 12. 13. *Dem. de pace* 5.—2) греческій писатель, род. въ серединѣ 1 в. по Р. Х. въ Херонеѣ въ Беотіи. Несомнѣнно, что нѣкоторое время онъ учился въ Аѳинахъ; самъ онъ называетъ своимъ учителемъ Аммонія, біографію котораго онъ сочинилъ. Болѣе отдаленныя путешествія и продолжительное пребываніе въ Италіи и Римѣ принадлежатъ тоже его юношескому возрасту. Въ Римѣ онъ былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ К. Сосціемъ Сенеціономъ, который при Траянѣ былъ нѣсколько разъ консуломъ; ему онъ посвятилъ біографію и другія сочиненія. Онъ былъ также приглашенъ ко двору, гдѣ ему поручено было обученіе Адріана, сдѣлавшагося впослѣдствіи императоромъ. По Свиду, Пл. получилъ отъ Траяна консульское достоинство; этотъ же императоръ отдалъ приказаніе всѣмъ властямъ Иллиріи сообразоваться съ его взглядами и поступать по его усмотрѣнію. Адріанъ сдѣлалъ его прокураторомъ Греціи. Въ своемъ родномъ городѣ Пл. занималъ должность архонта и главнаго жреца Аполлона Пиѳійскаго. Онъ умеръ, вѣроятно, въ первые годы царствованія Адріана, около 120 г. Его сочиненія (перечисленіе коихъ, ἀναγραφὴ τῶν Πλ. βιβλίων, дошло до насъ и приписывается его сыну Лампрію): А) біографіи (βίοι παράλληλοι), написанныя въ царствованіе Траяна и собранныя въ Херонеѣ; это жизнеописанія знаменитыхъ людей Греціи и Рима, изъ коихъ обыкновенно двое, одинъ грекъ и одинъ римлянинъ, соединены вмѣстѣ, при чемъ къ самому жизнеописанію присоединено ихъ сравненіе. До насъ дошли еще слѣдующія біографіи: Ѳесей и Ромулъ, Ликургъ и Нума Помпилій, Солонъ и Валерій Публикола, Ѳемистоклъ и Камиллъ, Периклъ и Фабій Максимъ, Алкивіадъ и Коріоланъ, Тимолеонтъ и Павелъ Эмилій, Пелопидъ и Марцеллъ, Аристидъ и Катонъ старшій, Филопэменъ и Фламининъ, Пирръ и Марій, Лисандръ и Сулла, Кимонъ и Лукуллъ, Никій и Крассъ, Евменъ и Серторій, Агесилай и Помпей, Александръ и Цезарь, Фокіонъ и Катонъ младшій, Агидъ и Клеоменъ и оба Гракха, Демосѳенъ и Цицеронъ, Деметрій Поліоркетъ и Антоній, Діонъ и Брутъ; къ нимъ присоединяются еще отдѣльныя особенно обработанныя біографіи Артаксеркса Мнемона, Арата, Гальбы и Отона. У нѣкоторыхъ параллельныхъ біографій недостаетъ конца, собственнаго сравненія, σύγκρισις; другія біографіи, какъ напр., Аммонія, потеряны. Въ своихъ жизнеописаніяхъ Плутархъ не собирался дать собственно исторію, но изображеніе характера и внутренняго человѣка, имѣющее, правда, большею частью панегирическую окраску, но тѣмъ болѣе привлекательное для юношей, которые изученіемъ этихъ біографій всегда одушевлялись стремленіемъ ко всему возвышенному. Благодѣтельно дѣйствуетъ также нравственная серьезность автора, его человѣколюбивая мягкость, его глубокая душа и воодушевленіе къ древнему міру, понимаемому имъ съ благороднѣйшей стороны. О правдѣ и вѣрности онъ вездѣ заботился, какъ это доказано многочисленными за послѣднее время изслѣдованіями объ его источникахъ (von Heeren, K. F. Hermann, Haug, Klapp, Thilo, Peter, Müllemeister, Wichmann, Bachof, Queck, Wetzel, Fricl, Hähler и др.). Языкъ еще чисто аттическій, но строй рѣчи нѣсколько тяжелъ въ слѣдствіе слишкомъ длинныхъ предложеній и образовъ.—Изд. біографій Korais (1809 слл.), Schäfer (1825 слл.), Sintenis (1839 слл., лучшее критическое изданіе; текстъ 1852 слл. и 1858 слл.), Döhner (съ лат. перев., 1847), I. Bekker (1855 слл.). Изд. отд. біографій: Jördens, Leopold, Bredow, Schneider, Fabrici (K. Reisig), Bähr, Baumgarten-Crusius, Vögelin, Held, Sintenis, Schömann, Kraner, Gottschick, Siefert, Blass, Büchsenschütz, Hercher.—Нѣм. переводы: Kaltwasser (1799 слл.) и Eyth (1854 слл.).—В) Moralia, Ἠθικὰ или συγγράματα μικτά, собраніе приблизительно 70 отдѣльныхъ статей самаго разнообразнаго содержанія, которое неправильно называется общимъ именемъ Moralia; многое въ немъ не принадлежитъ Плутарху и подложно. Въ этомъ большомъ количествѣ статей есть цѣлый рядъ исторически-антикварныхъ и литературно-историческихъ; другія трактуютъ о жизни и политикѣ и имѣютъ популярное и практическое направленіе; другія касаются религіозныхъ вопросовъ и богослуженія, иныя философіи и ея исторіи. Во всѣхъ этихъ статьяхъ, названія коихъ не могутъ быть здѣсь подробно перечислены, авторъ является практическимъ и популяризующимъ, но и тутъ онъ слишкомъ распространяется, часто и безъ надобности прибѣгаетъ къ образамъ и ученымъ цитатамъ, иногда впадаетъ даже въ тривіальность. Періоды и здѣсь тяжелы. Главное изд. Моралій: D. Wyttenbach (1795—1800, повтор. Schaefer 1796 слл.), начало нов. изд. Hercher'a (т. I, 1872). Переводы на нѣм. яз. Kaltwasser и Bähr. Изд. отд. соч. de Iside et Osiride—G. Parthey (1850); de liberis educandis—Heusinger (1749) и Schneider (1775); de sera numinis vindicta—Wyttenbach (1772);

consolatio ad Apollonium—Usteri (1830); de fluviis — R. Hercher (1851); de musica — R. Volkmann (1857).—Полное изд. его сочиненій: H. Stephanus (1572), Reiske (1774—82), Hutten (1791—1805), Dübner und Döhner (1841—55).—Монографія: Volkmann, Pl. Leben, Schriften und Philosophie (1869).

Plutēus см. Πολιορκία, 10.

Pluto см. Ἅιδης.

Plutus, Πλοῦτος (также Πλούτων, *Arist. Plut.* 727.), олицетвореніе богатства. Деметра родила его отъ Іасіона на трижды воздѣланномъ пару на о. Критѣ. *Hesiod theog.* 969., ср. *Hom. Od.* 5, 125. Такъ какъ дары богатства раздѣлены безъ различія заслугъ, то существовала легенда, что Пл. былъ ослѣпленъ Зевсомъ. *Arist. Plut.* 90. Въ Ѳивахъ стояла статуя Судьбы (Τύχη) съ Πλοῦτος какъ ребенкомъ на рукахъ, точно также въ Аѳинахъ—Εἰρήνη (см. изобр. на слѣд. стр.), въ Ѳеспіяхъ его статуя стояла рядомъ съ статуей Аѳины Эрганы. Его изображали, какъ кажется, обыкновенно мальчикомъ съ рогомъ изобилія.

Πλυντήρια, печальный праздникъ Аѳины, отправлявшійся въ Аѳинахъ въ теченіи одного или нѣсколькихъ дней послѣ праздника Καλλυντήρια, который праздновался 19 ѳаргеліона (май — іюнь). На Каллинтеріяхъ (праздникъ выметанія) вычищали храмъ Паллады Поліады, Эрехѳей; на Плинтеріяхъ главною церемоніей было очищеніе древней деревянной статуи Паллады Поліады: ее возили въ покрывалѣ на морской берегъ при Фалерѣ и мыли тамъ въ морѣ. Обязанность эту таинственнымъ образомъ выполнялъ родъ Праксіергидовъ, въ городѣ же въ это время прекращались всѣ занятія и работы.

Πυξ см. Attica, 12.

Pocŭlum, бокалъ. Сосуды для питья у римлянъ въ древнѣйшія времена были деревянные и глиняные (ligneа et fictilia), а во время все болѣе усиливавшейся роскоши — металлическіе, стеклянные и изъ драгоцѣнныхъ камней или, по крайней мѣрѣ, были выложены драгоцѣнными камнями (pocula amethystina, ср. Vasa и Gemma). Ихъ частью привозили изъ Азіи и Африки, частью дѣлали въ Италіи. По формѣ можно различать: cyathus, κύαθος, обыкновенный стаканъ для питья, употреблявшійся также при смѣшиваніи вина съ водою, paterae или phialae плоскія чашки, похожія на жертвенныя чаши, calix, calices (κύλιξ), бокалъ съ низкой ножкой и обыкновенно безъ ручки. Гораздо разнообразнѣе были бокалы съ ручкою, какъ-то: cantharus (κάνθαρος), concha, имѣвшій видъ раковины, culullus, первоначально жертвенная чаша (*Hor. od* 1, 31, 11.), scyphus, cadus, маленькая trulla, старинная obba, и кубки на подобіе рога (κέρατα). Къ этому присоединяются фантастическіе кубки въ видѣ челноковъ (cymbium, *Verg. A.* 5, 267.), головы животныхъ, рога и т. д. Многія формы кубковъ переняты изъ Греціи и удержали въ Италіи греческое названіе, какъ carchesium (καρχήσιον), thericleum, rhytium. Къ сосудамъ для питья принадлежали также пуншевыя чаши и сосуды для смѣшиванія напитковъ (mistarium). Crater былъ высокъ, имѣлъ видъ бокала и былъ снабженъ двумя ручками; напротивъ того пузаты, подобно нашимъ пуншевымъ чашамъ, были: sinus, lepesta, galeola.—Нерѣдко чаши украшались небольшими остроумными изреченіями, напр., vale, vivas, bibe, lude, da bibere, рѣже именемъ владѣльца и весьма рѣдко цѣлыми стихами. Такіе сосуды назывались literata, ποτήρια γραμματικά.

Podalirĭus, Ποδαλείριος, см. Machaon.

Podarces, Ποδάρκης, 1) см. Priamus и Hercules, 11.—2) см. Protesilaus.

Podarge, Ποδάργη, см. Harpyiae.

Podĭum см. Theatrum, 15.

Ποδωκείη см. Gymnasium, 5.

Poeas см. Philoctetes.

Poecĭle, Ποικίλη, см. Attica, 12.

Ποικίλματα, ποικιλίαι, см. Domus, 4.

Poena, пеня, назывался первоначально выкупъ за какую-либо вину, а впослѣдствіи вообще всякое наказаніе.—Poena capitalis въ болѣе обширномъ смыслѣ есть наказаніе, которое уничтожаетъ жизнь, свободу, право гражданства и доброе имя, а въ тѣснѣйшемъ смыслѣ означаетъ наказаніе, только грозящее жизни, свободѣ и праву гражданства, но не лишающее чести.—Poenae irrogatio есть предложеніе правительственному учрежденію мѣры наказанія со стороны обвинителя.

Pogon, Πώγων, см. Argos, 7.

Pola, Πόλα, очень древній городъ, лежащій у залива Адріатическаго моря того же названія, въ самой южной части Истріи, близъ Полатскаго мыса (нынѣ Punta di Promontore). Его положеніе давало ему большое значеніе для торговли съ Иллиріей и т. д. Въ нынѣшней Полѣ еще видны значительныя развалины амфитеатра, тріумфальной арки и многочисленныхъ храмовъ. *Strab.* 4, 216. *Mela* 2, 3, 13.

Πολέμαρχος, 1) см. Ἀρχή, Ἄρχων, 4, 6.—2) въ Спартѣ предводитель моры, см. Exercitus, 3.—3) въ этолійскомъ союзѣ гражданскія власти отдѣльныхъ городовъ; подобнымъ же образомъ и въ беотійскихъ городахъ.

Polēmon, Πολέμων, 1) сынъ Андромена, съ тремя братьями навлекъ на себя подозрѣніе въ соучастіи въ заговорѣ Филота противъ Александра и долженъ былъ бѣжать; но когда братъ его Аминтъ оправдалъ себя и своихъ братьевъ, то П. возвратился. Впослѣдствіи онъ принадлежалъ къ партіи Пердикки и въ 320 г. былъ заключенъ въ оковы съ братомъ своимъ Атталомъ. *Arr.* 3. 27. — 2) Изъ двухъ другихъ македонянъ того же имени одинъ, сынъ Ѳерамена, былъ навархомъ Александра въ Египтѣ, другой, сынъ Мегакла, былъ начальникомъ гарнизона въ Педусіѣ. *Arr.* 3, 5. — 3) Πολέμων ὁ περιηγητής, родившійся въ Троадѣ, принятый въ число гражданъ въ Аѳинахъ, жилъ во время Птоломея Епифана (около 200 г. до Р. Х.); провелъ много времени въ путешествіяхъ, съ цѣлію наблюдать и описывать

общественныя зданія и памятники, записывать и сообщать надписи, художественныя произведенія, мѣстныя преданія и т. д. (περιηγεῖσθαι есть настоящее выраженіе для такого описанія, какъ именно узнаемъ мы это изъ сочиненія Павсанія). Особенное усердіе онъ обнаружилъ въ копированіи, собираніи и объясненіи надписей, почему получилъ названіе Στηλοσκόπας. Часть его сочиненій, отъ которыхъ остались только отрывки (103), изданные Преллеромъ (1838 г.), содержала



описаніе аѳинскаго акрополя, пропилей, памятниковъ на елевсинской дорогѣ, Дельфъ, Олимпіи и т. д.; въ другихъ сочиненіяхъ онъ старался исправить и дополнить взгляды знаменитыхъ писателей; иныя; заключаютъ ученыя письма о предметахъ его спеціальности; иныя разсуждали о разнородныхъ предметахъ. Естественно, что имъ усердно пользовались позднѣйшіе писатели, особенно Аѳеней.—4) Два царя этого имени царствовали въ Понтійскомъ и Боспорскомъ царствѣ. За оказанныя Антонію услуги Полемонъ I Старшій получилъ небольшое царство на Понтѣ — Понтъ Полемонскій (Πόντος Πολεμωνιακός), которое мало-по-малу расширилось. Разбивъ, по порученію Агриппы, претендента на Понтійское царство, онъ самъ получилъ его въ 37 г. до Р. Х., вскорѣ послѣ того также Малую Арменію, и наконецъ, въ 14 г. до Р. Х., Боспорское царство; чрезъ 15 лѣтъ послѣ этого онъ палъ въ сраженіи. Ему наслѣдовала супруга его Пиѳодорида, царствовавшая до 38 г. по Р. Х., а ей сынъ ея Полемонъ II, человѣкъ слабый, который при Клавдіѣ (41 г. по Р. Х.) долженъ былъ отказаться сперва отъ Боспора, а вслѣдъ затѣмъ и отъ Понта. Объ одномъ изъ этихъ царей въ греческой антологіи сохранились 3 эпиграммы. — 5) софистъ, род. около 97 г., ум. ок. 153 г. по Р. Х., какъ и тѣ цари, изъ Лаодикеи, пользовался въ Смирнѣ, какъ риторъ, при Траянѣ и слѣдующихъ императорахъ, большимъ почетомъ, который онъ упрочилъ неоднократнымъ путешествіемъ въ Римъ въ качествѣ посла. Страдая ломотой въ костяхъ, онъ велѣлъ схоронить себя живымъ на 56 году жизни. Онъ былъ пламенный ораторъ; оссбенно цѣнились его импровизаціи. До насъ дошли 2 надгробныя рѣчи (ἐπιτάφιοι λόγοι), изд. H. Stephanus (1567) и Orelli (1819). — 6) физіогномикъ, отъ котораго осталось сочиненіе φυσιογνωμικῶν ἐγχειρίδιον (напечатанное въ Franz, scriptt. physiogn. vett. 1780), жилъ вѣроятно гораздо позднѣе предыдущаго. — 7) философъ изъ Аѳинъ, ученикъ Ксенократа, учитель Зенона. Отъ праздной жизни онъ вдругъ обратился къ серьезному занятію философіей. *Hor. Satt.* 2, 3, 253 слл.—Кромѣ этого еще упоминается 8) младшій философъ того же имени; — 9) грамматикъ, и 10) живописецъ изъ Александріи. *Plin.* 35, 40, 43.

Polemonĭum, Πολεμώνιον, городъ въ Понтѣ, основанный царемъ Полемономъ (см. Polemon), между Амисомъ и Фарнакіей, на мѣстѣ прежняго города Сиды; н. Pouleman Chai. Отъ него вся средняя часть Понта получила названіе Πόντος Πολεμωνιακός (см. Polemon, 4. и Pontus, 2.).

Πωληταί см. Πρόσοδοι I, 7. 13.

Πολιάς, см. Pallas, (Παλλάς) и Attica.

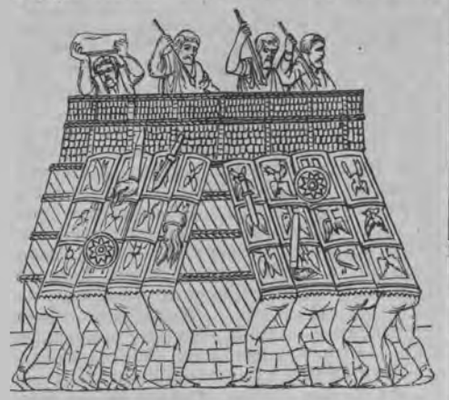
Polichne, Πολίχνη часто встрѣчающееся имя города: 1) въ сѣверо-восточной Лаконіи (*Pol.* 4, 36.);—2) въ сѣверо-западной Мессеніи, къ западу отъ Анданіи;—3) на Хіосѣ (*Hdt.* 6, 26.); — 4) на Критѣ близъ Кидоніи (*Hdt.* 7, 170. *Thuc.* 2, 85.);—5) въ Іоніи близъ Клазоменъ (*Thuc.* 8, 14, 23.).

Πολιορκήτης см. Demetrius, 1.

Πολιορκία, осада. Живописное описаніе осады города въ героическое время даетъ намъ Иліада. Осаждающіе располагались лагеремъ передъ городомъ, осажденные выходили утромъ за стѣны и сражались въ поединкахъ съ перемѣннымъ счастьемъ, а вечеромъ снова возвращались въ городъ. Десять лѣтъ стояли войска изъ всей Греціи передъ Троей и все-таки городъ могъ быть 1

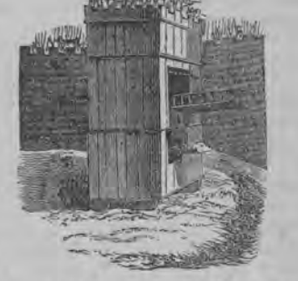
взять лишь посредствомъ извѣстной хитрости съ деревяннымъ конемъ. Объ осадномъ искусствѣ не было и рѣчи. Вплоть до персидскихъ войнъ во всѣхъ болѣе или менѣе значительныхъ городахъ Греціи были только укрѣпленные замки (ἀκροπόλεις), которые могли быть взяты или хитростью, или внезапнымъ нападеніемъ, или же посредствомъ измѣны. Но съ тѣхъ поръ какъ Аѳины (*Nep. Them.* 6.), а по ихъ примѣру и остальные главные города Греціи, за исключеніемъ Спарты, были окружены стѣнами, слѣдовало бы думать, что въ войнахъ между греческими племенами завоеваніе этихъ укрѣпленныхъ мѣстъ имѣло рѣшающее значеніе: однако до завоеванія этихъ крѣпостей доходило крайне рѣдко, потому что вражескія войска при началѣ зимы возвращались въ свое отечество и осадное искусство не достигло еще той высоты, чтобы отъ осады можно было ждать благопріятныхъ результатовъ. Даже Аѳины пали скорѣе въ слѣдствіе голода и измѣны, чѣмъ военнаго искусства враговъ. Лишь небольшіе пограничные города могли быть принуждены къ сдачѣ посредствомъ обложенія. Нѣчто подобное было первоначально и у римлянъ. Въ Италіи также всякій городъ, удачно воспользовавшись, насколько это было возможно, природнымъ мѣстоположеніемъ, строилъ свою крѣпость (arx) или же искусственнымъ образомъ сооружалъ себѣ въ равнинахъ неприступныя высоты. Это защищало ихъ прежде всего отъ быстрыхъ набѣговъ римлянъ, а зима, въ слѣдствіе того, что вражескія войска возвращались въ Римъ, освобождала ихъ отъ осады. Но вскорѣ это измѣнилось. Осада Вей (404) продолжалась и зимой, хотя въ Римѣ сильно возставали противъ этого (*Liv.* 5, 1—23.). Но чтобы на осаждавшее войско не было сдѣлано съ тылу нападенія могшими подойти дружественными съ вейентами племенами, кромѣ наступательныхъ и защитительныхъ противъ города сооруженій, были устроены такія же укрѣпленія съ внѣшней стороны. *Liv.* 5, 1. *Caes. b. Afr.* 80: castra lunata
2 *b. g.* 7, 74. Это сохранилось на всегда.—Высшее развитіе получилъ этотъ родъ укрѣпленія, circumvallatio, благодаря Цезарю (ср. *b. g.* 7, 69—75. *b. c.* 3, 43 сл.). Вокругъ осаждаемаго города на такомъ разстояніи отъ стѣнъ, кот. требовало дѣйствіе дальнометныхъ орудій, сооружали укрѣпленія или изъ камня, или изъ земли и снабжали ихъ брустверами (loricae) и зубцами (pinnae), а на опредѣленномъ разстояніи воздвигали башни. Передъ этимъ лежалъ довольно глубокій и широкій ровъ съ частоколомъ (cippi); особый родъ, кот. употребилъ Цезарь при Алезіи, см. Cippus. Если можно было провести туда воду, то еще второй ровъ наполнялся водой. Передъ этимъ рвомъ въ формѣ Quincunx (см. сл.) вырывались ямы въ 3 фут. глубины, съуживавшіяся книзу; изъ нихъ высовывались на 4 дюйма отъ земли заостренные сверху и обожженные столбы. (Въ слѣдствіе сходства съ лиліями подобныя воронкообразныя ямы назывались lilium.) Чтобы скрыть эти ямы, 3
накладывались сверху прутья и хворостъ. Затѣмъ слѣдовали со всѣхъ сторонъ капканы (stimuli), укрѣпленные на небольшихъ, ровно врытыхъ въ землю колодахъ. Такимъ же образомъ устраивалась и циркумваллаціонная линія. Внутри обоихъ укрѣпленій лежали на удобныхъ мѣстахъ въ достаточномъ числѣ крѣпостцы (при Алезіи 23, *Caes. b. g.* 7, 69.), чтобы вездѣ скоро можно было оказывать сопротивленіе и всюду, гдѣ нужно, послать помощь. То же самое находимъ мы и у грековъ, напр., при осадѣ Платеи, 430 г. до Р. Х. *Thuc.* 2, 75. 3, 21. Такого рода обложенія (obsessio, obsidere, по нынѣшнему выраженію блокада, штурмъ) было большею частью достаточно, чтобы принудить осажденныхъ къ сдачѣ, такъ какъ послѣдніе были отрѣзываемы такимъ образомъ отъ всякаго подвоза и отъ всякой возможности привести войско для выручки; кромѣ того иногда отводилась или портилась нарочно вода, служившая для питья осажденныхъ. *Thuc.* 6, 100. *Caes. b. c.* 3, 49. Осажденные старались различными способами противодѣйствовать этому, особенно же мѣшать сооруженіямъ враговъ въ самомъ ихъ началѣ. Поэтому они съ своей стороны строили валъ и предпринимали разъѣзды по линіи враговъ, такъ что осаждавшіе должны были еще завоевать мѣстность. Также при внезапныхъ вылазкахъ на половину сдѣланные или уже оконченные рвы и валы были разрушаемы, а сооруженія, состоявшія изъ дерева, поджигаемы. Кромѣ того, если осажденный городъ запасался въ достаточномъ количествѣ съѣстными припасами и ему удавалось заранѣе удалить изъ своей окружности весь скотъ и строительный матеріалъ и, наконецъ, въ тылу осаждавшаго войска союзники опустошали всю мѣстность, дороги, поля и дѣлали ненадежнымъ подвозъ всего необходимаго, то очень часто случалось, что осаждавшихъ постигала та же судьба, которую они готовили осажденнымъ.—Если думали, что та- 4
кая блокада (obsessio) не можетъ скоро и несомнѣнно привести къ цѣли, то переходили прямо къ нападенію (expugnatio, штурмъ, *Caes. b. g.* 7, 36. *b. c.* 3, 55.), особенно если стѣны не были особенно высоки и въ слѣдствіе ветхости не вездѣ были очень крѣпки, при чемъ старались преимущественно сломать посредствомъ ломовъ (vectis) или осадныхъ буравовъ (terebrae) ворота или другія части стѣнъ и взобраться на нихъ съ помощью лѣстницъ. *Tac. hist.* 2, 22. 3, 27 слл. *Caes. b. g.* 2, 6. Съ этою цѣлью солдаты образовывали изъ соединенныхъ вмѣстѣ надъ головами щитовъ навѣсъ (testudo); лишь крайнія части этой плотно сложенной толпы защищаются снаружи противъ вражескихъ стрѣлъ и копій. При приближеніи, тотчасъ сверху на нихъ бросаютъ тяжелые камни и балки (также вѣроятно и баллисты, *Tac. hist.* 3, 29.), которыя разрушаютъ все, на что падаютъ; въ открывшіяся стороны летятъ копья, дротики и стрѣлы

и производятъ страшныя опустошенія. *Ibid.* 3, 27. Но пробѣлъ снова заполняется и на первую testudo становится вторая, иногда



даже третья, такъ что враги на стѣнахъ оказываются на одной высотѣ со штурмующими. *Tac. hist.* 3, 28. 4, 23. Вмѣстѣ съ тѣмъ приставлялись лѣстницы (scalae), по взбиравшіеся по нимъ были схватываемы посредствомъ вилообразныхъ орудій (furcae) и желѣзныхъ зубчатыхъ клещей (lupi) и опрокидываемы назадъ, или же на нихъ лили кипятокъ и кипящую смолу; даже въ тѣхъ случаяхъ, когда враги на стѣнахъ отступили, на осаждающихъ падали тяжелыя каменныя массы изъ корзинъ (metellae, *Veg.* 4, 6.), которыя были вездѣ расположены между зубцами стѣнъ и при малѣйшемъ прикосновеніи сами рушились, такъ что падавшіе камни давили находившееся внизу войско.—При болѣе значительныхъ и хорошо 5
укрѣпленныхъ городахъ практиковалась формальная осада (oppugnatio, oppugnare) съ огромными орудіями. Главное вниманіе обращалось на то, чтобы силою проникнуть въ городскую стѣну, или посредствомъ тарана (κριός, aries, см. сл.), или подкопа подъ стѣну, или земляной насыпи, или башень. Подкопъ какой-нибудь части городской стѣны дѣлался или непосредственно у самаго ея основанія подъ прикрытіемъ такъ наз. проломныхъ черепахъ или навѣсовъ (χελώνη διορυκτίς), кот. своею прямою, открытою стороной подкатывались на колесахъ къ стѣнѣ и защищались своими косыми, до земли идущими крышами, равно какъ покрытыми сырыми кожами стѣнками отъ бросаемыхъ сверху огня, камней и стрѣлъ; или же подъ стѣну проводилась изъ осадной линіи мина (cuniculus, ὑπορύγματα, μεταλλεῖαι); часть стѣны подкапывали и препятствовали немедленному ея паденію посредствомъ деревянныхъ балокъ, зажигавшихся потомъ легко воспламеняющимися матеріалами, послѣ чего крушеніе слѣдовало уже само по себѣ. *Pol.* 5, 100. *Veg.* 4, 24. Часто также мины проводились дальше внутрь города, въ который тогда тайно ночью входили и отпирали изнутри ворота. *Liv.* 5, 19. 21. *Veg.* 4, 24.

Лишь только осажденные замѣчали намѣреніе враговъ (особенно по частымъ выступамъ на землѣ, *Liv.* 38, 7. *Pol.* 22, 11.), они старались прежде всего узнать направленіе мины враговъ. Во многихъ мѣстахъ вдоль стѣны или вдоль проведеннаго параллельно съ нею внутри города рва клались тонкія металлическія пластины (щиты или котлы), которыя издавали звукъ, если подъ ними шелъ минеръ (cuniculārius) и обнаруживали такимъ образомъ направленіе мины. Тогда противъ враговъ дѣйствовали посредствомъ контръ-минъ и очень вѣроятно, что подъ землею дѣло доходило до схватокъ (*Liv.* 23, 18, 38, 7.); б. ч. ихъ прогоняли дымомъ, вѣроятно также посредствомъ пчелъ и осъ.—Самыми громадными осадными сооруженія- 6
ми были насыпи (aggeres, χώματα) и башни (turres, πύργοι). Земляныя насыпи, кот. часто состояли б. ч. изъ дерева (ср. Agger), проводились изъ циркумваллаціонной линіи въ прямомъ направленіи къ стѣнѣ, были довольно широки и высоки и служили къ тому, чтобы поднять осаждающихъ на равную высоту съ бывшими на стѣнахъ, чтобы такимъ образомъ можно было осматривать приготовленія къ защитѣ и прогонять защищавшихся со стѣны, такъ чтобы они не могли мѣшать дѣйствію расположенныхъ вблизи таранов. Но осажденные растягивали между зубцами стѣнъ парусину (saga) и покрывала изъ козьей шерсти (cilicia), такъ что смотрѣть въ городъ было нельзя, а вмѣстѣ съ тѣмъ въ нихъ застрѣвали брошенныя стрѣлы; или же на стѣнѣ поддерживался огонь изъ сильно дымящихъ матеріаловъ и старались надстройкой изъ дерева и камня надъ стѣной превзойти высоту осаждавшихъ. Но вотъ передъ самыми глазами осажденныхъ на концѣ насыпи выростаетъ башня, а за нею и другая, въ нѣ-



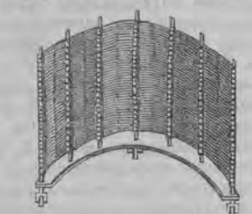
сколько этажей, и осаждающіе съ ихъ высоты господствуютъ надъ ближайшими окрестностями стѣны. Тогда осажденные пытаются поджечь башни или посредствомъ солдатъ, кот. ночью тайно спускаются на канатахъ со стѣнъ, или посредствомъ поджигательныхъ стрѣлъ (πυρφόρα βέλη *Amm.* 2, 18, 6.), кот. бросаются частью руками (malleoli, *Amm. Marc.* 23, 4. *Caes. b. Alex.* 14.), частью изъ метательныхъ орудій (falarica, *Liv.* 21, 8. *Veg.* 4, 18.). Въ меньшихъ

стрѣлахъ горючій матеріалъ помѣщался между остріемъ и стволомъ въ желѣзной капсюлѣ съ отверстіемъ, и огонь, произведенный ими, могъ, по Amm. Marc. въ указ. м., быть потушенъ только пескомъ. Въ гораздо большихъ falaricae горючій матеріалъ, состоявшій изъ сѣры, смолы и масла, обертывался вокругъ зубцовъ на концѣ желѣзка, имѣвшаго 3 фута длины; falaricae эти бросались изъ слабо натянутой тетивы (arcu invalido. *Amm. Marc.* въ указ. м.), чтобы сильный вѣтеръ не потушилъ заранѣе зажженнаго огня. Но такъ какъ башни самымъ тщательнымъ образомъ были защищаемы отъ этой опасности сырыми кожами и пропитанными уксусомъ покрышками, то осажденнымъ оставалась только одна надежда—разрушить насыпь и построенныя на ней башни посредствомъ минъ. *Caes. b. g.* 3, 21. 7, 7 22. — Большимъ измѣненіямъ подверглись осадное искусство и фортификація со времени изобрѣтенія и общаго введенія тяжелыхъ орудій (см. Tormenta, 2.). Именно, когда Діонисій Сиракузскій дѣлалъ въ 400 г. до Р. Х. большія приготовленія къ войнѣ съ карѳагенянами, онъ призвалъ къ себѣ отовсюду всѣхъ знаменитыхъ техниковъ, кот. состязались между собой въ новыхъ изобрѣтеніяхъ. Такія вновь изобрѣтенныя орудія, постепенно усовершенствуемыя, вошли мало по малу въ употребленіе въ сраженіяхъ, а затѣмъ и при осадѣ. Когда, кромѣ того, въ слѣдствіе походовъ Александра въ древнія земли технической образованности, значительно расширились знанія механики и также проломныя орудія были усовершенствованы, тогда была уже самая настоятельная необходимость устроить сообразно съ этимъ и укрѣпленія по заранѣе разсчитаннымъ и сознаваемымъ принципамъ. Такимъ образомъ возникла формальная наука объ осадѣ и укрѣпленіяхъ, которую вскорѣ начали все болѣе и болѣе развивать римляне, послѣ того какъ они переняли у грековъ усовершенствованныя метательныя орудія (*Athen.* 6, 273, E.). Съ этихъ поръ мѣсто простыхъ каменныхъ стѣнъ заступили земляныя укрѣпленія.—Валъ (murus) въ 20 фут. приблизительно толщины проводился между двумя стѣнами такимъ образомъ, что внѣшній парапетъ лежалъ выше и отсюда спускался въ городъ, чтобы на него можно было удобно всходить. *Veg.* 4, 3. Ходъ на валу (corona) долженъ былъ быть достаточно широкъ, чтобы вмѣщать защитниковъ и метательныя машины. Такой валъ, нормальная ширина котораго была 30 фут. (вокругъ Карѳагена 45 ф. *App.* 8, 95.), оказывалъ тарану (aries) дѣйствительное сопротивленіе, и если даже внѣшняя стѣна была пробита, широкая земляная насыпь мѣшала штурмованью. Бывшая въ употребленіи угловая форма стѣнъ была удержана, дабы нападающіе могли быть захвачены съ разныхъ сторонъ. Въ промежуткахъ на 150—300 фут. (разстояніе выстрѣла) были съ этою цѣлью воздвигаемы преимущественно на углахъ башни со стѣнами значительной толщины, чтобы оказывать сопротивленіе таранамъ и другимъ проломнымъ орудіямъ и вмѣщать въ себѣ огромныя тяжести для метательныхъ орудій. Круглая форма легче всего могла оказывать сопротивленіе ударамъ тарана, но такъ какъ она не давала возможности свободно дѣйствовать на мѣстность, лежавшую впереди, равно какъ на промежутки стѣнъ (куртины), то выбирали также остроугольную форму, у воротъ преимущественно пяти и шестиугольную, для большаго перекрещиванья выстрѣловъ. Въ этихъ башняхъ, кромѣ прежнихъ бойницъ для стрѣлковъ изъ лука были устроены еще большія для тяжелыхъ орудій всѣхъ калибровъ (θυρίδες, fenestrae), кот. имѣли подвижныя ставни (καλλύματα), дабы врагъ не могъ въ нихъ попадать. Труднѣе всего было защищать ворота, такъ какъ на нихъ прежде всего и болѣе всего были устремлены нападенія. Противъ огня снаружи ихъ защищали желѣзною обивкой и тѣмъ, что лили сверху изъ отверстій въ стѣнѣ воду; кромѣ того построенныя по бокамъ башни были особенно крѣпки. Передъ воротами были также устраиваемы наружныя укрѣпленія, бастіоны (propugnacula), чтобы, при неудачной вылазкѣ, помѣшать врагамъ проникнуть въ это время въ городъ. Съ этою цѣлью надъ воротами висѣла опускная рѣшетка (cataracta) на желѣзныхъ кольцахъ и канатахъ, которая внезапно падала на преслѣдующихъ, закрывала имъ доступъ и вмѣстѣ съ тѣмъ отрѣзывала отступленіе уже проникшимъ врагамъ и отдавала ихъ въ распоряженіе осажденныхъ. *Veg.* 4, 4. *Liv.* 27, 28. Вообще для осажденныхъ было очень желательно при самомъ началѣ осады помѣшать первымъ приготовленіямъ враговъ; поэтому передъ крѣпостью были устроены передовыя укрѣпленія (προτειχίσματα), состоявшія частью изъ частоколовъ (χαρακώσεις) и снабженныя тяжелыми орудіями. Кромѣ того, всячески пользовались мѣстностью вокругъ стѣнъ, чтобы ставить препятствія подступающимъ врагамъ. Подъ самою стѣною, наконецъ, проводились довольно широкіе и глубокіе рвы съ частоколами, по возможности, наполненные водой какъ для затрудненія врагамъ перехода, такъ и для воспрепятствованія устраивать подземные ходы. При всемъ этомъ тяжелыя метательныя орудія были очень полезны какъ осажденнымъ, такъ и осаждавшимъ,—и это принудило послѣднихъ съ своей стороны обратить большее вниманіе, чѣмъ прежде, на болѣе крѣпкія и солидныя охранительныя сооруженія и насыпи. Такими средствами прикрытія были: vineae, musculi, plutei и testudines. 1) Vineae были навѣсы въ 8 фут. вышины, 16 ф. длины и 7 фут. ширины. *Veg.* 4, 15. Они состояли изъ 4—10 столбовъ и образовали какъ бы портикъ (porticus, *Caes. b. c.* 2, 2.); сверху они были большею частью плоски, но также бывали и съ двойной крышей изъ досокъ и плетеной работы, съ трехъ сторонъ были ивовыя стѣнки, а для защиты противъ огня были прикрыты уже не разъ упомянутыми сырыми кожами.

Такъ какъ столбы у нихъ были заострены снизу, чтобы твердо стоять на насыпи (agger), которая и дѣлалась подъ ихъ охраною, то



они должны были быть переносимы. Вслѣдствіи подъ винеи подкладывали валики и катили ихъ дальше, такъ какъ они служили вм. musculi и писателями вѣроятно смѣшиваются съ послѣдними. *Tac. hist.* 2. 21. — 2) Musculi служили для глубокихъ земляныхъ работъ (и поэтому назывались также testudines fossariae) какъ для открытыхъ проходовъ (траншей), такъ и для подкопа и ломки стѣнъ, наполненія рвовъ и т. п.; поэтому они были очень незначительной высоты и до 60 фут. длины (*Caes. b. c.* 2, 10.), покрыты съ обѣихъ сторонъ плетеной работой и сырыми кожами, съ крышами изъ черепицы и глины, которая, благодаря проведенной сверху водѣ, бывала постоянно сыра. Передній, обращенный къ врагамъ фронтонъ состоялъ для отвращенія вражескихъ выстрѣловъ изъ трехугольной, до земли спускавшейся крыши. *Vitr.* 10, 21. Ихъ двигали впередъ на валикахъ.—3) Plutei, простыя охранительныя стѣны, часто прямыя, иногда полукруглыя и углообразныя. Онѣ



двигались на 3 подвижныхъ колесахъ и служили защитой противъ пращниковъ и стрѣлковъ изъ лука, обстрѣливавшихъ враговъ на стѣнѣ.—4) Названіе testudo Витрувій (10, 13.) производитъ отъ медленности движенія, Вегецій (4, 14.) отъ сходства съ черепахой, такъ какъ подъ нею то высовывалась, то пряталась голова тарана (aries). Testudines имѣли двойное назначеніе и, сообразно съ этимъ, также разную форму: а) черепахи съ тараномъ (testudines arietariae, χελῶναι κριοφόροι) служили для прикрытія тарана и бывшихъ при немъ людей и должны были поэтому имѣть значительную высоту и, такъ какъ онѣ ставились очень близко отъ враговъ, у самаго основанія стѣны, то крыши ихъ и бока должны были быть очень крѣпки и имѣть огнеупорную покрышку (см. Aries). Спереди онѣ были вѣроятно открыты, чтобы тѣмъ свободнѣе могъ дѣйствовать таранъ, но сверху былъ маленькій навѣсъ, чтобы отражать по возможности вражескія стрѣлы; сзади не было нужно никакого прикрытія. Иногда надъ крышей воздвигалась башня въ нѣсколько этажей, изъ конхъ въ нижнемъ стояла на готовѣ вода въ случаѣ поджога, а въ остальныхъ находились стрѣлки изъ лука и тяжелыя орудія для нападенія и защиты отъ находившихся на стѣнѣ враговъ, старавшихся перехватить и отклонить удары тарана. *Vitr.* 10, 19. *Amm. Marc.* 23, 4. Когда черепахи съ тараномъ придвигались на валикахъ къ назначенному мѣсту, то онѣ укрѣплялись сзади посредствомъ вбитыхъ въ землю кольевъ, чтобы черезъ обратное движеніе ихъ не ослаблялись удары тарана.—b) черепахи для насыпей (testudines aggestitiae, χελῶναι χωστρίδες) служили для прикрытія тѣхъ солдатъ, которые занимались засыпаніемъ рвовъ, сравненіемъ почвы для облегченія движенія большихъ машинъ, особенно подвижныхъ башень (turres ambulatoriae). Поэтому онѣ были гораздо ниже, чѣмъ черепахи съ тараномъ, передній навѣсъ спускался до земли и вообще онѣ не нуждались въ высокомъ отлогомъ навѣсѣ и



въ особенно крѣпкихъ стѣнкахъ, такъ какъ не приближались на такое близкое разстояніе къ врагамъ, какъ тѣ.—Когда было готово достаточное количество навѣсовъ, то прежде всего обращалось вниманіе на то, чтобы подобно тому, какъ до изобрѣтенія тяжелыхъ орудій старались сравняться въ высотѣ съ осажденными, такъ теперь, по возможности, превзойти ихъ. Земляныя насыпи должны были имѣть большіе размѣры и большую крѣпость, такъ какъ по нимъ двигались теперь тяжелыя метательныя орудія и даже башни, когда ихъ придвигали къ стѣнѣ. Сооруженіе башенъ на самомъ мѣстѣ было уже теперь невозможно въ слѣдствіе разрушительнаго дѣйствія метательныхъ снарядовъ осажденныхъ, поэтому ихъ отстраивали вполнѣ внутри циркумваллаціонной линіи на фундаментѣ изъ 4, 6 или 8 колесъ, и затѣмъ, смотря по высотѣ стѣнъ, подвигали ихъ къ нимъ или просто по землѣ или по насыпи посредствомъ воротовъ (*Diod. Sic.* 20. 48. 91.), или также посредствомъ рабочаго скота (*Caes. b. Alexr.* 2), почему онѣ и назывались, въ такомъ случаѣ, turres ambulatoriae. Отъ нихъ слѣдуетъ еще отличать переносныя башни (πύργοι φορητοί), которыя строились болѣе легкими, разбирались и уже составными частями везлись за войскомъ и при менѣе укрѣпленныхъ мѣстахъ употреблялись для немедленнаго нападенія, тогда какъ turres ambulatoriae, въ слѣдствіе своихъ гораздо большихъ размѣровъ, строи-

лись лишь подъ самою крѣпостью для каждой осады отдѣльно. Въ позднѣйшія времена, впрочемъ, различіе это исчезло (*Vitr.* 10, 19. *Ios. b. Iud.* 3, 6.); враговъ старались обмануть относительно настоящей высоты башни такимъ образомъ, что только одну ея часть придвигали по насыпи къ стѣнѣ и соединяли заранѣе приготовленныя для новыхъ этажей балки и такимъ образомъ
14 сверху господствовали надъ стѣнами. Такъ наз., боевыя башни (ἑλέπολις, завоеватель города), изобрѣтеніе Деметрія Поліоркета, отличались болѣе грандіознымъ устройствомъ, такъ что въ нихъ могли помѣщаться даже самыя тяжелыя метательныя орудія; позже именемъ helepolis называли также описанныя Витрувіемъ testudines arietariae. *Amm. Marc.* 23, 4. Высота подвижныхъ башень дѣлалась сообразно со стѣнами и съ положеніемъ самыхъ башенъ, смотря потому, помѣщались ли онѣ просто на землѣ, или на насыпи; обыкновенно онѣ были 90—180 фут. и имѣли отъ 10—20 этажей (tabulata, στέγη). Отъ огня онѣ были защищены обыкновеннымъ образомъ и кромѣ того обиты жестью для отраженія стрѣлъ. Въ нижнихъ этажахъ находилась въ большомъ количествѣ вода на случай могущаго произойти пожара. Въ позднѣйшія времена въ нижнемъ этажѣ находился обыкновенно таранъ (*Veg.* 4, 17.), а въ верхніе ставили меньшія метательныя орудія (*Liv.* 21, 11. *Veg.* 4, 21.), вмѣстѣ со стрѣлками изъ лука и пращниками. Внутри стоячія и подвижныя лѣстницы соединяли отдѣленія и каждый этажъ имѣлъ снаружи ходъ въ 3 ф. ширины съ брустверомъ. На одной высотѣ со стѣной находился мостъ, кот. или висѣлъ на канатахъ и веревкахъ и опускался сверху на стѣну (sambuca, σαμβύκη, ἐπιβάθρα), или въ горизонтальномъ направленіи выдвигался изъ башни (exostra); при этомъ былъ совершенно необходимъ точный разсчетъ высоты стѣнъ и разстоянія башни отъ стѣны, во-первыхъ для того, чтобы мостъ дѣйствительно доходилъ до стѣны, а во-вторыхъ, чтобы онъ не выдавался слишкомъ надъ зубцами, т. к. въ такомъ случаѣ онъ лег-
15 ко могъ бы быть подожженъ снизу. Подъемные мосты употреблялись и самостоятельно, особенно на корабляхъ при нападеніяхъ съ моря, при чемъ, по словамъ Полибія, 8, 6. (ср. *Liv.* 24, 34.) соединялись по два корабля на разстояніи двухъ противоположныхъ рядовъ веселъ; на нихъ накладывались лѣстницы въ 4 ф. ширины, имѣвшія съ обѣихъ сторонъ брустверы, такъ что одинъ конецъ выдавался далеко за корабельный носъ и на канатахъ на мачтѣ спускался на стѣны. На сушѣ нуженъ былъ только фундаментъ, на которомъ могла бы стоять лѣстница, между тѣмъ какъ другой конецъ держался на канатахъ, прикрѣпленныхъ на высокомъ шестѣ, который былъ укрѣпленъ на той же подставкѣ. Осажденные старались сломать эти мосты посредствомъ большихъ тяжестей (*Tac. hist.* 4, 23.), или они стаскивали посредствомъ багровъ (lupi) находившихся на нихъ людей, или вырывали у нихъ щиты, чтобы сдѣлать ихъ беззащитными противъ выстрѣловъ; самую страшную боль причинялъ раскаленный песокъ, который бросался посредствомъ машинъ и проходилъ даже черезъ щели въ связяхъ панцыря (*Curt.* 4, 3. *Diod. Sic.* 17, 44); наконецъ, старались также стѣснить врага въ его движеніяхъ посредствомъ набрасываемыхъ сѣтей. *Diod. Sic.* 17, 43. Противъ нападеній съ моря защищались также посредствомъ, такъ наз., 16
manus ferreae, извѣстныхъ тоже подъ именемъ corvi. Это было изобрѣтеніе Архимеда (*Pol.* 8, 8., но ср. *Curt.* 4, 3.); они состояли изъ желѣзныхъ крючьевъ, которые посредствомъ длинной желѣзной цѣпи были прикрѣплены къ одному концу похожаго на колодезное коромысло шеста, и посредствомъ которыхъ старались сверху захватить непріятельскіе корабли, расположившіеся подъ стѣною для нападенія, и поднять ихъ на воздухъ; когда ихъ внезапно спускали, то они опрокидывались, особенно если на нихъ находились башни. Кромѣ всѣхъ этихъ средствъ для нападенія и защиты осаждающимъ было еще очень важно знать самымъ точнымъ образомъ о мѣстныхъ и иныхъ условіяхъ въ осаждаемомъ городѣ. Съ этою цѣлью употребляли tolleno, тоже похожій на колодезное коромысло шестъ, на одномъ концѣ котораго находилась корзина или ящикъ съ нѣсколькими солдатами, которые поднимались на нужную высоту, если противоположный конецъ опускался. *Veg.* 4, 21. Осажденные пользовались этимъ приборомъ, чтобы бросать въ вертикальномъ направленіи на враговъ и ихъ тараны большія массы. *Liv.* 38, 5.

Πόλις, мѣстечко озольскихъ локровъ въ неизвѣстной мѣстности. *Thuc.* 3, 101.

Πολιτεῖαι, формы правленія. Аристотель (главнымъ образомъ *polit.* 3, 5, 1—4.), 1
великій греческій государственный учитель, понялъ характеръ греческаго государства, какъ онъ проявлялся въ продолженіи столѣтій, и изобразилъ его самымъ точнымъ и опредѣленнымъ образомъ. При опредѣленіи государства онъ выходитъ изъ того положенія, что оно по своему существу имѣетъ бытіе раньше, чѣмъ семья и отдѣльное лицо. Поэтому отдѣльное лицо можетъ достигнуть своей цѣли только въ государствѣ. Государство есть сообщество свободныхъ людей (κοινωνία τῶν ἐλευθέρων); оно само для себя достаточно (αὐτάρκης) и доставляетъ своимъ участникамъ средства къ самодовольной жизни. Однако, какъ всякое отдѣльное лицо обязано государству всѣмъ своимъ правовымъ и гражданскимъ существованіемъ, такъ точно оно должно приносить ему всякія возлагаемыя имъ на него жертвы. Оно перестаетъ существовать для своихъ цѣлей, исчезаетъ въ государствѣ, которое поэтому требуетъ отъ принадлежащаго ему индивидуума, чтобы онъ посвящалъ ему всю свою дѣятельность. Однако строгость этого государственнаго абсолютизма у грековъ смягчается прежде всего тѣмъ, что отдѣльныя лица, изъ которыхъ

состоитъ государство, какъ дѣятельные члены при управленіи его, не руководствуются произволомъ, но связаны постановленіями, которыя не зависятъ отъ ихъ воли, но скорѣе служатъ для нихъ преградою. Это есть законъ (νόμος, ср. Ἄγραφοι νόμοι и Νομοθέτης). Хотя въ различныхъ государствахъ непоколебимость и неизмѣняемость закона и различны, однако все-таки несомнѣнно то, что простая воля верховной власти, находится ли она въ рукахъ одного человѣка, нѣсколькихъ лицъ или всего народа, не въ правѣ измѣнять закона. Гдѣ верховная власть присвоиваетъ себѣ это право, тамъ, по понятіямъ грековъ, государство въ собственномъ смыслѣ перестаетъ существовать, и такое состояніе, независимо отъ того, въ чьихъ рукахъ находится верховная власть, разсматривается какъ вырожденіе самой по себѣ законной формы
2 правленія. — Верховная власть распадается на различныя отрасли дѣятельности, мѣстонахожденіе которыхъ и разграниченіе другъ отъ друга обусловливаютъ весьма значительную разницу въ существѣ государства. Это есть дѣятельность совѣщательная, распорядительная или правящая и судейская. Та форма государственнаго правленія, при которой верховная власть, хотя и ограниченная совѣщательнымъ собраніемъ, находится въ рукахъ одного правителя, есть монархія (βασιλεία). Уничтоженіе царской власти (мы можемъ соединить опредѣленіе понятій съ историческимъ ходомъ развитія правленій въ большинствѣ греческихъ государствъ) родами, принадлежащими совѣщательному собранію, влечетъ за собою появленіе аристократіи (ἀριστοκρατία), изъ которой развилась затѣмъ демократія (δημοκρατία) черезъ подавленіе совѣта аристократовъ и перенесеніе верховной власти на общее народное представительство. Въ какое соотношеніе вступили между собою разныя стороны верховной власти въ этихъ трехъ формахъ правленія и какія видоизмѣненія произошли въ этихъ трехъ основныхъ формахъ государства (какъ τυραννὶς происходила изъ μοναρχία, ὀλιγαρχία изъ ἀριστοκρατία и ὀχλοκρατία изъ δημοκρατία), это будетъ выяснено при обсужденіи отдѣльныхъ формъ правленія. При этомъ нельзя упускать изъ виду, что въ дѣйствительности эти отдѣльныя формы не всегда существовали въ чистомъ и несмѣшанномъ видѣ, но что нерѣдко встрѣчаются переходныя формы, и это могло случаться тѣмъ легче, что абсолютная форма правленія, въ которой правящая государственная власть ничѣмъ не была ограничена, считалась у древнихъ почти повсемѣстно неправильною, какъ вырожденіе самой по себѣ справедливой формы го-
3 сударства. — Въ ходѣ историческаго развитія у грековъ занимаетъ первое мѣсто царство, βασιλεία, въ то время какъ вырожденіе его, тираннія, принадлежитъ позднѣйшему періоду и обозначаетъ собою не переходъ отъ монархіи къ аристократіи, но вообще переходъ отъ аристократіи къ демократіи. — Древне-эллинское героическое царство, πατρικαὶ βασιλεῖαι (мы не будемъ обращать вниманія на организацію народа, вѣроятно, на подобіе кастъ, еще въ болѣе раннія времена), какъ оно представляется въ гомерическихъ пѣсняхъ, соединяетъ въ себѣ главныя права верховной власти, насколько нужда въ нихъ вызывалась тогдашними простыми обстоятельствами. Цари божескаго происхожденія (ἐκ Διός, διογενέες, διοτρεφέες, δῖοι). Въ силу этого родства съ высочайшимъ богомъ имъ присуще знаніе права. Эти ἄγραπτα κάσφαλῆ θεῶν νόμιμα (*Soph. Ant.* 454.) составляютъ преграды ихъ власти, которая поэтому уже въ то время не имѣетъ ничего общаго съ восточнымъ деспотизмомъ, хотя еще нельзя предполагать, чтобы царская власть была строго ограничена на ряду съ ней стоящими властями. Царь есть судья (символъ судейской власти, σκῆπτρον, получилъ онъ по наслѣдству отъ Зевса), военачальникъ и верховный жрецъ, т. е. представитель народа передъ божествомъ. Повинности народа основаны на договорѣ ῥητὰ γέρα (*Thuc.* 1, 13.), или заключаются въ добровольныхъ приношеніяхъ (δωτίναι, δῶρα); къ этому присоединяются еще царскіе поземельные участки (τεμένη). Онъ окруженъ слугами (θεράποντες), изъ которыхъ самые важные—κήρυκες (см. Κήρυξ). Народныя собранія (ἀγοραί) не имѣютъ опредѣленныхъ правъ, болѣе слушаютъ, чѣмъ постановляютъ. Однако бывали примѣры проявленія народнаго негодованія и насилія въ случаяхъ жестокости и несправедливости (ср. *Hom. Od.* 16, 424.). Только благородные, γήγτορες ἠδὴ μέδοντες, γέροντες, имѣли право давать совѣты царю. — Когда царскіе роды 4
приходили въ упадокъ или вымирали, власть переходила совершенно естественнымъ образомъ въ руки благородныхъ. Царская власть ограничивается, дѣлится, бываютъ отступленія отъ порядка престолонаслѣдія, имя βασιλεύς уничтожается (вмѣсто него ἄρχων или πρύτανις), пока со введеніемъ отвѣтственности окончательно не сформировалась аристократія, при чемъ ἄρχοντες становятся чиновниками правящихъ родовъ. Наглядымъ примѣромъ этого перехода служитъ упраздненіе царской власти и введеніе и постепенное ослабленіе власти архонтовъ въ Аѳинахъ (см. Ἀρχή, 3,). Однако такъ какъ благородные были вмѣстѣ съ тѣмъ и люди зажиточные и опытные на войнѣ, преимущественно въ службѣ въ конницѣ, то мы находимъ здѣсь основы аристократіи, которыя во всѣ времена сообщали ей наибольшую сомкнутость и устойчивость, т. е. зажиточность и соединенное съ военною службою представленіе о личной храбрости, ἀρετή. Они суть ἄριστοι, вмѣстѣ съ тѣмъ εὐγενεῖς (ἡ γὰρ εὐγένεια ἔστιν ἀρχαῖος πλοῦτος καὶ ἀρετή, *Arist. pol.* 4, 6, 5.), καλοὶ κἀγαθοί, γνώριμοι и т. д.; добродѣтель и образованіе (παιδεία) передаются въ родѣ по наслѣдству какъ внѣшнія качества. Они были согласны между собою (ибо отъ согласія зависѣло ихъ существованіе, такъ какъ грозила опасность снизу, а также и отъ отдѣльныхъ вы-

дающихся личностей), равноправны и тѣсно сплочены противъ массы народа, и имѣли въ своихъ рукахъ власть надъ всѣмъ государствомъ, стояли ли они какъ стройная масса противъ массы, или, какъ это вѣроятно было въ Аѳинахъ (ср. Draco и Ναυκραρία) представляли собой главу и вмѣстѣ съ тѣмъ правителей древней родовой народной организаціи. Въ послѣднемъ случаѣ разстройство древней организаціи и образованіе дема (δῆμος) какъ самостоятельной народной массы
5 обозначаетъ собой начало разложенія. Аристократія обращается во владычество деспотовъ, въ ολιγαρχίω, начинается борьба съ демократіей, и нерѣдко честолюбіе отдѣльныхъ лицъ изъ аристократовъ влечетъ за собою побѣду дема. Если аристократія образовалась не изъ древняго царства, но путемъ переселенія и порабощенія, то отношенія аристократовъ къ народу уже съ самаго начала становились такими, такъ какъ въ этомъ случаѣ масса давила массу. Побѣдители становятся, какъ напр., въ Спартѣ, въ собственномъ смыслѣ правителями государства, побѣжденные (περίοικοι) дѣлаются данниками и исключаются отъ участія въ управленіи, частію даже превращаются въ крѣпостныхъ, какъ илоты въ Спартѣ, клароты или афаміоты въ Критѣ и т. д. (см. Helotes). И это иго тѣмъ болѣе чувствовалось, что ему недоставало въ глазахъ подчиненныхъ правъ, освященныхъ древностію. Опасимъ становился отборъ преимущественно тамъ, гдѣ почва была неблагопріятна для земледѣлія и коноводства, и гдѣ необходимость морской торговли вызывала συνοικισμός въ большомъ, преимущественно удобно расположенномъ для торговли городѣ, гдѣ отдѣльныхъ лицъ нельзя было прикрѣпить къ землѣ (κατὰ κώμας, χωρηδόν). Уже Аристотель высказываетъ, что удобная для земледѣлія страна, способная выставить конницу и тяжело-вооруженныхъ, благопріятна для олигархіи, между тѣмъ какъ легкая пѣхота и морское государство
6 имѣютъ демократическій характеръ.—Въ наступающей теперь борьбѣ между олигархіею и демократіею тиранніи болѣе древняя (сюда не относится позднѣйшая, т. н., тиранніи, появлявшаяся въ разныхъ мѣстахъ въ слѣдствіе полнаго упадка нравственности и политической жизни) составляетъ важное посредствующее звено. Что послужило ближайшимъ поводомъ къ началу борьбы,—было ли это несогласіе между самими знатными, такъ что отдѣльныя лица изъ нихъ захотѣли воспользоваться демосъ, какъ орудіемъ противъ своихъ товарищей, или невыносимое иго скоро вызвало насильственное проявленіе народной ярости, — это безразлично, по вездѣ мы находимъ во главѣ народной партіи одного изъ благородныхъ. Побѣда дема прежде всего сопровождается матеріальнымъ улучшеніемъ его положенія, надѣломъ землей и сложеніемъ долговъ (γῆς ἀναδασμός, χρεῶν ἀποκοπή), какъ и въ Аѳинахъ первою предварительною мѣрою Солона при введеніи его законодательства была сейсахѳія (см. Φυλή, 5.).

Къ этому обыкновенно еще присоединялись епигамія и равноправность (см. п. 9.). Собственно политическія права для дема, преимущественно въ мѣстностяхъ земледѣльческихъ,—еще второстепенное дѣло, и нерѣдко только въ болѣе позднее время въ народѣ возбуждается демагогами стремленіе къ политической власти. Съ предоставленіемъ народу упомянутыхъ правъ власть пока остается въ рукахъ олигарховъ, или предводителю дема или другому честолюбцу аристократу удается достигнуть тиранніи при помощи дема.—Такимъ образомъ мы видимъ 7
во время 6-го и 7-го столѣтій до Р. Х. въ большей части греческихъ государствъ рядъ тирановъ, часто состоявшихъ между собою въ родствѣ и свойствѣ. Въ Самосѣ властвовалъ Поликратъ, въ Сикіонѣ Орѳагориды, въ Коринѳѣ Кипселиды, въ Аѳинахъ Писистратиды и т. д. Окруженные тѣлохранителями (см. Δορυφόροι), которымъ они выплачивали жалованье изъ государственной казны, они правили государствомъ по своему произволу, безъ отвѣтственности, притѣсняли или изгоняли богачей и такимъ образомъ насильственнымъ путемъ ставили преграду разстройству и расшатыванію государства отъ партійныхъ раздоровъ. Нельзя отрицать того, что многіе тираны благороднымъ образомъ воспользовались своею властію для блага государства. Науки процвѣтали (стоитъ только вспомнить Писистрата), производились большія постройки (сооруженіе которыхъ столько же доставляло народной массѣ занятій, сколько и обременяло богачей тяжестью налоговъ). Дикость и грубость нравовъ, унаслѣдованная отъ героическаго періода, смягчалась, и во время мирнаго владычества тирановъ начиналась новая духовная культура. Рѣдко такое развитіе происходило мирнымъ образомъ, именно въ томъ смыслѣ, что добровольно предоставлялась эсимнету на опредѣленное время высшая власть для возстановленія порядка (ср. Αἰσυμνήτης).—Картину этого развитія представляетъ аѳинская исторія. Внутреннее раз- 8
стройство государственнаго организма ведетъ къ попыткѣ сохранить прежній строй и цѣлостность путемъ крайней строгости (Драконово законодательство). На разрыхленной почвѣ родоваго государственнаго союза уже выростаютъ учрежденія, которыя, хотя не соотвѣтствуютъ ему по своему существу, однако необходимы для того, чтобы задержать дальнѣйшее распаденіе (см. Ναυκραρίαι). Народныя массы сплочиваются и приходятъ въ движеніе; Килонъ старается воспользоваться ими для достиженія своихъ честолюбивыхъ замысловъ, которые, однако, ему не удаются въ слѣдствіе сопротивленія Алкмеонидовъ, выступившихъ тогда представителями строгой аристократіи. Продолжающіяся волненія понуждаютъ аристократію уступить требованіямъ народа и одному изъ своей среды, любимцу народному, дать порученіе возстановить въ государствѣ миръ при посредствѣ новыхъ учрежденій и законовъ. Солонъ, положеніе котораго имѣетъ

большое сходство съ положеніемъ эсимнета, начинаетъ свою примирительную дѣятельность предварительно съ сложенія долговъ. Установленіемъ имущественныхъ классовъ (τιμήματα) онъ подрываетъ родовой принципъ и тѣмъ прокладываетъ путь къ чистой демократіи. Писистрату, находящемуся во главѣ народной партіи, удается послѣ цѣлаго ряда кровавыхъ столкновеній сокрушить противныя партіи, но онъ это дѣлаетъ только для того, чтобы самому стать во главѣ государства. Тиранніи Писистрата и его сыновей, вообще кроткая и умѣренная, подавленіемъ олигархической партіи помогаетъ развиться демократіи и въ то же время, содѣйствуя духовному образованію, становится какъ бы воспитательницею народа. Такъ возрастаетъ мало-по-малу демократическій духъ. Могущественные Алкмеониды, бывшіе противниками Писистрата, какъ вожди средней партіи, пользуются настроеніемъ народа; Клисѳенъ, глава ихъ, возвращается изъ изгнанія съ помощью Спарты и, ставъ вождемъ демократической партіи, низвергаетъ Гиппія; затѣмъ онъ успѣваетъ удержаться также въ борьбѣ со своими противниками, аристократами, которые нашли себѣ поддержку въ Спартѣ. Древнія филы (см. Φυλή, 7.) уничтожаются, вмѣсто ихъ вводятся 10 новыхъ филъ и тѣмъ утверждается торжество демо-
9 кратіи.—Впрочемъ, демократія въ своемъ развитіи должна была пройти различныя ступени. Отличительнымъ признакомъ ея было одинаковое право всѣхъ участвовать въ государственной власти (ἰσοπολιτεία, ἰσηγορία и ἰσονομία равносильны δημοκρατία). Равноправность, однако, можетъ быть относительная, κατ᾽ἀξίαν, т. е. состоять въ уравновѣшеніи правъ съ обязанностями, такъ что, напр., большее имущество, неся больше обязанностей по отношенію къ государству, имѣетъ и больше правъ, мѣньшее имущество—меньше правъ, соотвѣтственно своимъ услугамъ государству. Этого рода демократія, ограниченная принципомъ олигархическимъ или же тимократическимъ (если все различіе въ правахъ основано на различіи имущественномъ), называется πολιτεία, такъ что понятія политіи и тимократіи сродны между собою. Подобнаго рода тимократію ввелъ въ Аѳины Солонъ учрежденіемъ, такъ называемыхъ, τιμήματα, т. е. цензовъ (см. Φυλή, 6.). Нельзя, однако, не замѣтить, что переходъ отъ этой формы правленія къ чистой демократіи, основанной на господствѣ числа или большинства (ἀριθμῷ ἴσον), т. е. такой, въ которой всѣ были равноправны, не взирая на различіе происхожденія, имущества или личныхъ достоинствъ, — былъ весьма легокъ. Такъ какъ различіе между тимократіей и демократіей въ сущности есть только квантитативное или количественное, между тѣмъ какъ различіе между аристократіей и демократіей или какой-либо другой государственной формой квалитативное или качественное, то и переходъ отъ строгой аристократіи къ тимократіи всегда соединенъ съ переворотомъ и разрушеніемъ государственнаго устройства.—Если мы те- 10
перь разсмотримъ чистую демократію, какъ она основана была Клисѳеномъ, дальше развита Аристидомъ и, наконецъ, совершенно освобождена отъ всякихъ узъ мѣрами Перикла, особенно ослабленіемъ власти ареопага, то должны будемъ признать, что она дала государству необыкновенно сильное развитіе, но въ тоже время повела его къ быстрому и неудержимому паденію, въ слѣдствіе того, что верховная власть народа не была ничѣмъ обуздываема. Въ упоеніи своею неограниченной властью, народъ позабылъ, что въ демократіи, по основной ея идеѣ, долженъ управлять законъ. Своими же псефисмами или рѣшеніями онъ скоро сталъ обходить законы и пользовался своею властью для угнетенія богатыхъ или выдающихся въ какомъ бы то ни было отношеніи личностей (см. Ὀστρακισμός и Λειτουργία). Демократія превратилась въ ὀχλοκρατίω, въ господство черни и бѣдныхъ надъ богатыми. Власть правительственныхъ или должностныхъ лицъ была ограничена, такъ какъ народъ въ своихъ собраніяхъ (см. Ἐκκλησία) хотѣлъ какъ можно болѣе самъ управлять; вмѣсто выбора введенъ былъ жребій; число должностей было увеличено, чтобы дать участіе въ правленіи возможно большему числу людей; совѣтъ или сенатъ сдѣлался чѣмъ-то въ родѣ коммиссіи народнаго собранія; управленіе народомъ перешло отъ властей къ ораторамъ, умѣвшимъ склонить на свою сторону народъ, такъ что какой нибудь ловкій дѳмагогъ, въ родѣ Клеона, умѣвшій угождать народнымъ страстямъ, правилъ такъ же неограниченно, какъ за нѣсколько лѣтъ передъ тѣмъ великій Периклъ, который въ своихъ дѣйствіяхъ руководился истинно-народной политикой. Богатыхъ не только притѣсняли разными постановленіями въ народныхъ собраніяхъ, но и преслѣдовали въ судахъ, которые, будучи составлены изъ выборныхъ народа, были исполнены духомъ партіи и продажности и потому легко были доступны всякимъ сикофантамъ или доносчикамъ (ср. Συκοφάντης).—Такой невыносимый гнетъ естественно долженъ былъ вызвать реакцію. 11
Богатые соединились въ тайныя общества или кружки, извѣстные подъ названіемъ синомосій и геторій (см. Ἑταιρίαι), ждавшихъ только случая, чтобы при помощи спартанцевъ отмстить за себя. И они въ свою очередь пали, возбудивъ ненависть необузданною жестокостью, съ которой они пользовались своею властью, какъ это извѣстно изъ исторіи тридцати тирановъ. Послѣ ихъ паденія внутренняя порча опять выступила наружу и даже вліяніе такого сильнаго оратора, каковъ былъ Демосѳенъ, не было въ состояніи надолго вывести народъ изъ его апатіи и распущенности и побудить его къ болѣе патріотической и энергической дѣятельности. Такимъ образомъ республики сдѣлались отчасти добычею тирановъ, отчасти

продолжали прозябать въ своей распущенной свободѣ, пока онѣ наконецъ всѣ не подпали подъ власть македонскаго царя.

Polites, Πολίτης, 1) сынъ Пріама и Гекубы, прославившійся быстротой бѣга, спасъ брата своего Деифоба (*Hom. Il.* 13, 533.) и поразилъ Ехія (15, 339.). При завоеваніи Трои онъ былъ убитъ предъ глазами своего отца Неоптолемомъ. *Verg. A.* 2, 526 слл. Онъ оставилъ послѣ себя сына, по имени Пріама. *Verg. A.* 5, 564. — 2) Спутникъ Одиссея, превращенный Цирцеею въ свинью, но по ходатайству Одиссея опять сдѣлавшійся человѣкомъ (*Hom. Od.* 10, 224 слл.); онъ жилъ, какъ злой демонъ, въ Темесѣ въ Бруттійской области; см. Euthymus.

Pollentia, Πολλεντία, Полленція, 1) городъ въ Пиценѣ (*Liv.* 39, 44. *Strab.* 5, 241.), вѣроятно = Urbs Salvia (см. сл.). — 2) городъ лигурійскихъ Statielli, при слiяніи Стуры и Танара; римская муниципія, начальниковъ которой Тиберій жестоко наказалъ (*Suet. Tib.* 37); нынѣ деревня Поленца. Здѣсь произошло въ 403 г. по Р. Х. сраженіе между Стилихономъ и Аларихомъ. *Oros.* 7, 37.

Pollex, 1) см. Mensura. — 2) см. Gladiatores, 3.

Pollinctor (a polline, quo mortuis os oblinebant, по Сервію; pollen, мелкая мука), тотъ помощникъ либитинарія (см. Libitinarius), который долженъ былъ мыть и намазывать покойниковъ, слѣдов., преимущественно приготовлять ихъ къ сожженію на кострѣ.

Pollio см. Asinii.

Pollis, Πόλλις, спартанецъ, бывшій въ 389 г. посломъ у Діонисія въ Сиракузахъ, при чемъ поступилъ вѣроломно съ Платономъ, взявъ его съ собою и продавъ въ рабство на Эгинѣ. Впослѣдствіи, во время войны съ Ѳивами и Аѳинами, онъ предводительствовалъ спартанскимъ флотомъ и былъ разбитъ Хабріемъ при Наксосѣ (376). Погибъ при разрушеніи Геликн въ Ахаіѣ, 373. *Xen. Hell.* 4, 8, 11. *Plut. Dio* 5.

Pollusca, вольскскій городъ въ Лаціумѣ, принадлежавшій къ области Анція; н. Casal della Mandria, гдѣ еще находятся остатки древнихъ укрѣпленій.

Pollux, Πολυδεύκης, 1) см. Διόσκουροι. — Iulius Pollux (Πολυδεύκης), изъ Навкратиды въ Египтѣ, греческій лексикографъ и риторъ. Онъ получилъ отъ императора Коммода общественную должность учителя риторики въ Аѳинахъ, гдѣ и умеръ. Это былъ бездарный труженикъ, почему Лукіанъ и избралъ его предметомъ глумленія въ нѣсколькихъ своихъ сочиненіяхъ (Λεξιφάνης, Ῥητόρων διδάσκαλος). Изъ его сочиненій сохранилось только Ὀνομαστικόν въ 10 книгахъ, не въ алфавитномъ, а въ предметномъ порядкѣ. Хотя это сочиненіе писано безъ надлежащей критики и не всегда съ должнымъ знаніемъ дѣла, но для изученія греческаго языка и древностей имѣетъ большое знаніе. — Изд. Aldina (1502), T. Hemsterhuys (1706), W. Dindorf (1824) и I. Bekker (1846).

Pōlus, Πῶλος, 1) изъ Агригента, софистъ и ученикъ Горгія, котораго Платонъ порицаетъ за слишкомъ многочисленныя украшенія и изысканность рѣчи (*Phaedr. p.* 267 B.), написалъ τέχνη, которое Платонъ, повидимому, зналъ. Отъ этого и отъ другихъ приписываемыхъ ему сочиненій ничего не осталось. — 2) пиѳагореецъ, написавшій сочиненіе о справедливости, изъ котораго сохранился большой отрывокъ (*Stob. serm.* 51.). — 3) трагическій актеръ въ Аѳинахъ во времена Демосѳена. *Plut. Dem.* 28.

Polyaenus, Πολύαινος, 1) изъ Македоніи, риторъ и адвокатъ въ Римѣ, въ царствованіе М. Авреліи и Л. Вера, которымъ посвятилъ свои 8 книгъ „Военныя хитрости“ (στρατηγήματα, или στρατηγηματικά, strategicon libri octo) при началѣ ихъ похода противъ парѳянъ (162—165 г. по Р. Х.). Это сочиненіе, содержанію котораго не всегда соотвѣтствуетъ заглавіе, представляетъ не только примѣры и образцы военной хитрости, но также ловкости, обмана и всякой низости изъ гражданской и политической жизни, собранные имъ изъ разныхъ источниковъ и писателей съ большою тщательностію, и потому, не смотря на нѣкоторыя искаженія, ошибки и превратныя сужденія, оно очень поучительно. 6-я книга и конецъ 8-й неполны. Его сочиненія о Македоніи, Ѳивахъ и 3 книги тактики потеряны. — Изд. Casaubonus (1589), Korais (1809), Wölfflin (1850); нѣм. перев. Blume (1834 слл.). — 2) математикъ изъ Лампсака, который однако бросилъ математику, какъ обманчивую науку, послѣ того какъ сдѣлался другомъ и ученикомъ Епикура (*Cic. acad.* 2, 33. *fin.* 1, 6.).

Polyanthes, Πολυάνθης, коринѳянинъ, командовалъ, въ 413 г. до Р. Х., коринѳскимъ флотомъ, съ которымъ онъ одержалъ славную побѣду надъ аѳинянами при Еринеѣ. *Thuc.* 7, 34. Впослѣдствіи онъ былъ главою демократовъ въ Коринѳѣ. *Xen. Hell.* 3, 5, 1.

Polybiades, Πολυβιάδης, ходилъ со спартанскимъ войскомъ, въ 380 г. до Р. Х., противъ олинѳянъ, разбилъ ихъ нѣсколько разъ и принудилъ къ заключенію мира со Спартой. *Xen. Hell.* 5, 3, 20.

Polybius, Πολύβιος, 1) изъ Мегалополя, сынъ стратега Ликорта, стариннаго друга Филопэмена, род. между 212 — 214 г. до Р. Х. О его юности намъ мало извѣстно. Но все его историческое сочиненіе показываетъ, что онъ получилъ практическое образованіе, чему много способствовало его время и политическія обстоятельства, въ которыхъ онъ принималъ непосредственное и дѣятельное участіе. Въ школѣ Филопэмена и своего отца онъ получилъ подготовку, необходимую для государственнаго мужа и полководца, и только тогда приступилъ къ сочиненію исторіи, когда обогатился пріобрѣтенными въ этихъ должностяхъ свѣдѣніями и опытомъ. Ратуя за свободу и самостоятельность ахейскаго союза, онъ въ войнѣ римлянъ съ Персеемъ совѣтовалъ держаться строгаго нейтралитета, но совершенно вѣрно предвидѣлъ опасность отъ продолженія бездѣйствія послѣ паденія Персея; взглядъ этотъ находилъ все болѣе и болѣе приверженцевъ. Въ это время Полибій достигъ званія гиппарха,—высшей должности послѣ стратега. Когда послѣ пораженія Персея, римская партія между ахеянами одержала верхъ, Полибій долженъ былъ возвратиться къ частной жизни и, заподозрѣнный римлянами, взятъ былъ въ числѣ 1000 знатныхъ ахейцевъ, которые въ 166 г. отправлены были въ Римъ и въ качествѣ заложниковъ содержались тамъ 17 лѣтъ. Въ Римѣ началась новая эпоха его жизни. Онъ изучилъ римское государственное устройство римлянъ. Благоустроенный сравнительно съ духомъ партій въ его отечествѣ государственный порядокъ, знакомство и дружба съ лучшими римлянами того времени, его практическій складъ ума, болѣе подходившій къ римскому, нежели греческому народному характеру, совершенно примирили его съ Римомъ. Въ домѣ Эмилія Павла, сыновей котораго онъ первоначально воспитывалъ, онъ находилъ наилучшій пріемъ и скоро сдѣлался другомъ и совѣтникомъ Сципіона Эмиліана. По ходатайству послѣдняго, онъ, въ 150 г., вмѣстѣ съ прочими ахейцами былъ возвращенъ въ свое отечество. Но уже въ слѣдующемъ году онъ сопутствовалъ Сципіону въ Африку. Пока послѣдній осаждалъ Карѳагенъ, Полибій въ одно морское путешествіе изслѣдовалъ сѣверное и западное прибрежье Африки и возвратился изъ этой экспедиціи еще до завоеванія Карѳагена, при чемъ совѣтами своими помогалъ Сципіону. Во время войны ахейцевъ съ римлянами, кончившейся разрушеніемъ Коринѳа и обращеніемъ Ахаіи въ римскую провинцію, онъ поспѣшилъ изъ Африки въ Грецію и прибылъ въ Коринѳъ какъ разъ послѣ его разрушенія; здѣсь онъ сталъ усердно хлопотать о томъ, чтобы отвратить неминуемую гибель отъ своего отечества. И дѣйствительно ему удалось сдѣлать много добраго и прекраснаго. Нѣкоторые города онъ спасъ отъ разграбленія, многихъ жителей отъ рабства, и уговорилъ Муммія возвратить статуи Арата и Филопэмена, которыя были уже увезены. Лучшимъ доказательствомъ уваженія и довѣрія къ нему римлянъ служитъ данное ему тогда порученіе объѣхать отдѣльные города, уладить споры и пріучить грековъ къ новому порядку вещей. Это трудное порученіе онъ исполнилъ къ обоюдному удовольствію, такъ что во многихъ городахъ его благодарили почестями и статуями. Подножіе одной такой статуи, воздвигнутой ему элидцами въ Олимпіи, найдено въ 1877 г. Съ этого времени Полибій главнымъ образомъ занимался разработкой своего историческаго сочиненія, для чего онъ также очень часто предпринималъ путешествія. По окончаніи этого труда онъ возвратился въ Грецію, гдѣ скончался 82 лѣтъ отъ роду, отъ паденія съ лошади, въ 122 г. до Р. Х. — Изъ исторіи Полибія,

состоявшей въ 40 книгахъ, только 5 книгъ уѣцѣли вполнѣ, остальныя же сохранились въ очень отрывочномъ видѣ. Это была всеобщая исторія (ἱστορία κοινή, καθολική), впрочемъ въ томъ смыслѣ, что она ограничивалась предѣлами οἰκουμένη, orbis terrarum римлянъ. Этотъ трудъ представляетъ такимъ образомъ исторію возрастанія римскаго могущества въ продолженіи 53 лѣтъ, съ 220—168 г. до Р. Х., начинаясь ол. 140, войною союзнической въ Элладѣ, описываетъ каледонійскую войну въ Азіи и пуническую въ Италіи (1, 3.) и оканчивается завоеваніемъ Македоніи (3, 1.). Его задачу составляло объясненіе вопроса, какъ, когда и почему всѣ извѣстныя тогда части земли подпали подъ римское владычество, начало котораго онъ относитъ къ 168 году. Все сочиненіе дѣлится на 3 части: 1) кн. 1—2, начало римскаго владычества, προκατασκευή; 2) кн. 3—30, дѣйствительное основаніе его отъ 220—168, κατασκευή; 3) кн. 31—40, правила Рима въ управленіи, реакціи противъ рим. владычества и устраненіе его, 168 — 146. Программу первой части даетъ самъ Полибій 1, 13.; о двухъ другихъ частяхъ см. 3, 2. Методъ всего исторіи—синхронистическій разсказъ; но такъ какъ онъ подробно излагаетъ также причины и слѣдствія каждаго событія, то онъ представляетъ вмѣстѣ съ тѣмъ первый образецъ прагматической исторіи. Въ этомъ отношеніи онъ самъ называетъ свой трудъ πραγματικὴ ἱστορία или просто πραγματεία, и тѣмъ первый внесъ новое выраженіе, потому что излагаетъ πράξεις τῶν ἐθνῶν καὶ πόλεων καὶ δυναστῶν для государственнаго мужа и дипломата и открываетъ ему взглядъ на развитіе событій (ἀρχή, αἰτία и πρόφασις). Онъ пишетъ ближайшимъ образомъ для своихъ соотечественниковъ, чтобы примирить ихъ съ ихъ печальною судьбой, но и римляне могутъ видѣть отсюда свое неодолимое могущество. Требуя отъ историка опытности въ политикѣ и наблюденія въ качествѣ очевидца (αὐτοψία), онъ однако высоко ставитъ также изслѣдованіе источниковъ, соединенное съ необходимою критикой. Что касается достовѣрности его исторіи, то здѣсь достаточно указать на то, что, хотя она показываетъ обширную опытность, здравое сужденіе и любовь къ истинѣ, все-таки написана человѣкомъ, который сильно замѣшанъ былъ въ интересы римскаго государства и Сципіоновъ и занималъ особенное положеніе между римлянами и греками; поэтому его произведеніемъ должно пользоваться очень осмотрительно. Языку Полибія недостаетъ благозвучія и гармоніи, пріятности и легкости изложенія. Не совсѣмъ неправильно называютъ его часто грубый и однообразный стиль солдатскимъ.—Изд.: Ed. princ. (1530), Casaubonus (1609), J. Gronov (1670, повтор. J. A. Ernesti, 1763), Schweighäuser (1789), I. Bekker (1844), L. Dindorf (1866 слл.) и Hultsch (1867 слл.). Нѣм. пер. Benicken (1820) и Haakh (1858 слл.). Моногр. K. W. Nitzsch (1842), Brandstäter (1843), La Roche (1857), Markhauser

(1858) и др.—2) изъ Мегалополя, предводитель ахейцевъ подъ начальствомъ Филопэмена въ сраженіи при Мантинеѣ, въ 207 г. до Р. Х. *Pol.* 11, 15.—3) вольноотпущенникъ Августа, коего завѣщаніе онъ прочелъ въ сенатѣ. *Suet. Oct.* 101.—4) вольноотпущенникъ Клавдія, занимавшійся съ нимъ учеными трудами. Козни Мессалины приготовили ему смерть. *Suet. Claud.* 28. О его вліятельномъ положеніи лучше всего свидѣтельствуетъ сочиненіе Сенеки Consolatio ad Polybium.

Polybus, Πόλυβος, 1) см. Oedipus,—2) царь въ Ѳивахъ, въ Египтѣ, супругъ Алкандры, который гостепріимно принялъ и одарилъ Менелая во время его странствованія по разрушеніи Трои. *Hom. Od.* 4, 125 слл.—3) неакіецъ, отецъ Евримаха, жениха Пенелопы, убитый Евмеемъ. *Hom. Od.* 1, 399. 22, 284.—4) троянецъ, сынъ Антенора. *Hom. Il.* 11, 59.—5) см. Adrastus, 1.

Πολύκλειτος см. Polycletus.

Polycles, Πολυκλῆς, 1) аѳинянинъ, обвиненный въ одной рѣчи Демосѳена Аполлодоромъ (362 г. до Р. Х.), потому что по его винѣ Ап. долженъ былъ завѣдывать трірархіей 5 мѣсяцевъ сверхъ законнаго срока.—2) македонскій полководецъ, палъ въ 321 г. въ сраженіи противъ этолійцевъ. *Diod. Sic.* 18, 38.—3) македонянинъ, наперсникъ Евридики, когда бѣжалъ съ нею отъ Олимпіады, былъ преслѣдуемъ и пойманъ въ 317 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 19, 11.—4) чмя трехъ аѳинскихъ ваятелей (см. Sculptores), изъ которыхъ старшій жилъ ок. ол. 102, младшій—ол. 156. Старшему приписывается статуя Алкивіада; о другихъ ихъ произведеніяхъ нѣтъ ясныхъ указаній.

Polyclētus, Πολύκλειτος, см. Sculptores, 7.

Polycrātes, Πολυκράτης, сдѣлался тираномъ на Самосѣ около 530 г. до Р. Х., а по другимъ гораздо раньше, 565, побѣдивъ господствовавшихъ геоморовъ; сперва онъ правилъ вмѣстѣ съ братьями Силосономъ и Пантагнотомъ, но вскорѣ ихъ устранилъ. Онъ завелъ блестящій и, благодаря возраставшимъ доходамъ, богатый дворъ, который онъ украшалъ поэтами (Анакреонтъ) и лидійскою роскошью. Во внутреннихъ дѣлахъ онъ старался все подчинить своему произволу; при этомъ онъ опирался на наемный конвой, построилъ 100 пятидесятивесельныхъ кораблей, подчинилъ себѣ большую часть окрестныхъ острововъ и много городовъ на материкѣ, возвысилъ Самосъ на степень самой сильной морской державы въ Эгейскомъ морѣ и старался упрочить свое положеніе союзами, сперва съ Амасисомъ, царемъ египетскимъ, который, по преданію, изъ недовѣрія къ прочности его счастья, отказался отъ дружбы съ нимъ (*Hdt.* 3, 40—43, *Strab.* 14. p. 638.), потомъ съ Камбисомъ; однако посланный на помощь Камбису флотъ измѣнилъ ему и обратился противъ Поликрата, который, не смотря на морское пораженіе, одержалъ верхъ надъ мятежниками и помогавшими имъ спартанцами; однако этимъ власть его была поколеблена и морское могущество сломлено. Въ 522 г. онъ заманенъ былъ персидскимъ сатрапомъ Орэтомъ въ Магнесію и казненъ. *Herod.* 3, 39 слл. 54 слл. 120 слл. *Strab.* 14, 638. *Cic. fin.* 5, 30, 92.

Polycritus, Πολύκριτος, изъ Менды на македонскомъ полуостровѣ Палленѣ, врачъ при дворѣ Артаксеркса (*Plut. Art.* 21.), вѣроятно тотъ самый, которому приписывается историческое сочиненіе въ нѣсколькихъ книгахъ о Сициліи, которое, впрочемъ, потеряно. Отрывки у Müller'a, script. hist. Alex. p. 129 слл.

Polydāmas, Πολυδάμας, 1) сынъ Панѳоя и Фронтиды, храбрый троянскій герой и вмѣстѣ прорицатель, который отличался краснорѣчіемъ и благоразуміемъ и сужденія котораго больше всего боялся другъ его Гекторъ. *Hom. Il.* 16, 535. 18, 249 слл. 12, 60. 196. 22, 100.—2) спутникъ (ἑταῖρος) Александра В., умертвилъ, по его приказанію, престарѣлаго Парменіона. *Curt.* 7, 2.

Πολυδέγμων см. Ἄιδης.

Polydectes, Πολυδέκτης, 1) прозваніе Плутона, см. Ἄιδης.—2) см. Perseus.

Πολυδεύκης см. Διόσκουροι и Pollux, 2.

Polydōra, Πολύδωρα, см. Protesilaus.

Polydōrus, Πολύδωρος, 1) сынъ Кадма и Гармоніи, царь въ Ѳивахъ, отъ Никтеиды, дочери Никтея, имѣлъ сына Лабдака.—2) самый младшій сынъ Пріама и Лаоѳои, убитый Ахилломъ. *Hom. Il.* 20, 407 слл. 22, 46 слл. У трагиковъ онъ сынъ Пріама и Гекубы, котораго отецъ, предвидя паденіе Трои, поручилъ своему гостю-другу (кунаку) Полиместору (Полимнестору), царю Херсонеса Ѳракійскаго, съ большими сокровищами; но Полиместоръ по разрушеніи Трои умертвилъ его, чтобы завладѣть сокровищами. Гекуба, слѣдовавшая, какъ плѣнница, за греками, вышедшими здѣсь на берегъ, лишь только дочь ея Поликсена принесена была въ жертву тѣни Ахилла, находитъ здѣсь лежащимъ на берегу трупъ своего сына, брошенный Полиместоромъ въ море, и изъ мести сообща съ плѣнными троянками убиваетъ обоихъ дѣтей Полиместора и ослѣпляетъ его самого. *Eur. Hecuba* 1 слл. 1050. *Verg. A.* 3, 49 слл. *Ovid. Met.* 13, 432 слл. По другому преданію, Иліона, дочь Пріама и супруга Полиместора, воспитываетъ порученнаго ей младшаго брата вмѣсто сына, а своего дѣйствительнаго сына Деифила (Деипила) выдаетъ за Полидора. Итакъ, когда греки, чтобы истребить родъ Пріама, требовали у Полиместора, чтобы онъ за бракъ съ Електрою и за большой денежный подарокъ убилъ Полидора, онъ убиваетъ своего собственнаго сына; впослѣдствіи онъ, по наущенію Полидора, узнавшаго объ этомъ, былъ ослѣпленъ и убитъ Иліоною. *Hor. Sat.* 2, 3, 61. *Cic. acad.* 2, 27. *Tusc.* 1, 44.—3) сынъ Гиппомедонта, одного изъ Эпигоновъ.

Polyeuctus, Πολύευκτος, 1) изъ Сфетта въ Аттикѣ, аѳинскій государственный мужъ и ораторъ, другъ Демосѳена и, подобно ему, врагъ македонской партіи. Отъ его рѣчи сохранились незначительныя остатки. Онъ былъ замѣшанъ въ процессѣ Гарпала. *Dem. Phil.* 3, 72. *Dinarch. in Demosth.* 100.—2) изъ аттическаго дема Кидантидъ, аѳинскій демагогъ и сикофантъ, по словамъ Демосѳена, привѳненецъ Евбула. *Dem. Mid.* p. 544 сл.

Polygnōtus, Πολύγνωτος, см. Pictores, 2.

Polyhymnia, Polymnia, Πολυύμνια, Πολύμνια, см. Musae.

Polyïdus, Πολύϊδος и Πολύειδος, 1) сынъ Кэрана, внукъ Абанта, правнукъ Мелампода, отецъ Евхенора, Астикратіи и Манто, знаменитый прорицатель въ Коринѳѣ или Аргосѣ. *Hom. Il.* 11, 663 слл. (см. Glaucus, 4.).—2) сынъ троянца Евридаманта, убитый Діомедомъ. *Hom. Il.* 5, 148.—3) дивѳирамбическій поэтъ, см. Dithyrambus.

Polymēle, Πολυμήλη, 1) дочь Пелея и, какъ жена Менэтія, мать Патрокла.—2) дочь Филанта, супруга Ехекла, отъ Гермеса мать Евдора. *Hom. Il.* 16, 179.—3) дочь Эола.

Polymestor, Πολυμήστωρ, см. Polydorus, 2.

Polymnestus, Πολύμνηστος, 1) отецъ Батта изъ Ѳеры, основалъ Кирену. *Pind. pyth.* 4, 59. *Hdt.* 4, 155.—2) поэтъ, извѣстный скабрезными стихотвореніями, изъ Колофона; отсюда выраженіе τὰ Πολυμνήστεια ποιεῖν, сочинять непристойныя пѣсни (*Arist. Equit.* 1287.).—3) пиѳагореецъ изъ Фліунта.

Polymnis, Πόλυμνις, изъ Ѳивъ, отецъ знаменитаго Епаминонда. *Plut. Epam.* 1. *Nep. Epam.* 1.

Polynīces, Πολυνείκης, см. Oedipus и Adrastus.

Polyphēmus, Πολύφημος, 1) см. Odysseus, 3. и Galatea. 2) сынъ Елата или Посейдона и Гиппеи, братъ Кенея, лапиѳъ изъ Ларисы, супругъ Лаономы, сестры Геракла, аргонавтъ, въ то время какъ вмѣстѣ съ другомъ своимъ Геракломъ искалъ въ Мисіи Гила, былъ покинутъ аргонавтами и основалъ городъ Кіосъ, впослѣдствіи Прусій. Онъ палъ въ сраженіи съ халибами. *Hom. Il.* 1, 264. *Apollod.* 1, 9, 16, 19. *Ap. Rhod.* 1, 1241 слл.

Polyphīdes, Πολυφείδης, см. Melampus.

Polyphontes, Πολυφόντης, 1) сынъ Автофона изъ Ѳивъ. *Hom. Il.* 4, 395.—2) Гераклидъ, который убилъ Кресфонта, царя Мессеніи, и чрезъ бракъ съ его супругою Меропою завладѣлъ царствомъ, но впослѣдствіи былъ убитъ Эпитомъ. *Pol.* 4, 22.—3) возничій Лая, убитый Эдипомъ, иначе Полифетъ. *Apollod.* 3, 5, 7.

Polypoetes, Πολυποίτης, см. Leonteus.

Polysperchon, Πολυσπέρχων, одинъ изъ старѣйшихъ полководцевъ Филиппа и Александра В., участвовалъ въ сраженіяхъ при Иссѣ и Гавгамелѣ (*Arr.* 3, 11.), потомъ начальствовалъ надъ войскомъ въ Бактріи и слѣдовалъ съ Александромъ въ Индію. *Arr.* 5, 11. 6, 5. По возвращеніи царя въ Вавилонъ (324 г. до Р. Х.), незадолго до его смерти, онъ получилъ приказаніе отвести ветерановъ въ Македонію. Такъ какъ Антипатръ по смерти Александра рѣшился предпринять походъ въ Азію, то Полисперхонтъ въ его отсутствіе управлялъ въ Македоніи. Предъ своею смертью Антипатръ назначилъ его намѣстникомъ, къ чему Пол., не смотря на преклонныя лѣта, казался очень пригоднымъ по тому почету, какимъ пользовался, и по своимъ военнымъ способностямъ (*Diod. Sic.* 18, 48.); однако онъ не оправдалъ возлагавшихся на него надеждъ, потому что не былъ въ состояніи поддержать спокойствіе; ему даже пришлось видѣть, какъ Кассандръ, сынъ Антипатра, недовольный порученнымъ ему отъ отца командованіемъ, вступилъ въ союзъ съ противниками его, Антигономъ и Птоломеемъ. Такъ какъ эти противники особенно заискивали въ Греціи у олигарховъ, то Полисперхонтъ старался заручиться поддержкой народной партіи и привлекъ на свою сторону также царицу Олимпіаду. *Diod. Sic.* 18, 57. *Plut. Eum.* 13. Въ походѣ на Грецію онъ былъ не совсѣмъ счастливъ, такъ какъ долженъ былъ отступить и не отважился возвратиться въ Македонію, гдѣ Кассандръ вытѣснилъ Олимпіаду и сдѣлался намѣстникомъ. Теперь Пол., послѣ битвъ съ перемѣннымъ счастіемъ, соединился съ Антигономъ, отбилъ нападеніе Кассандра на Пелопоннесѣ и принудилъ его къ отступленію. *Diod. Sic.* 18 69 слл. Только въ 317 г. Пол. возвратился въ Македонію. Впослѣдствіи онъ опять долженъ былъ бѣжать и удалился въ Грецію, гдѣ хотѣлъ основать независимое владѣніе въ Пелопоннесѣ. *Diod. Sic.* 19. 57 слл. 74. Въ 310 г. онъ сражался за Геракла, сына Александра и Барсины, привлекъ къ себѣ этолійцевъ и пошелъ на Македонію, но позволилъ хитрому Кассандру склонить себя къ переговорамъ и къ умерщвленію Геракла. *Diod. Sic.* 20, 28. *Iust.* 15, 2. Но этимъ онъ подорвалъ всякое уваженіе къ себѣ и долженъ былъ послѣдніе годы жизни (по крайней мѣрѣ до 303 г.) проводить въ Локридѣ, такъ какъ Кассандръ выполнилъ лишь часть условленныхъ обязательствъ. Годъ его смерти неизвѣстенъ. *Diod. Sic.* 20, 103.

Polyxĕna, Πολυξένη, см. Achilles и Priamus.

Polyxĕnus, Πολύξενος, знатный сиракузянинъ, за котораго Діонисій Старшій выдалъ свою сестру, чтобы утвердиться на престолѣ. Во время возстанія онъ посовѣтовалъ тиранну спасаться бѣгствомъ. Этотъ послалъ его въ 387 г. съ флотомъ на помощь спартанцамъ. Впослѣдствіи, разсорившись съ Діонисіемъ, онъ скрылся изъ Сиракузъ. *Diod. Sic.* 14, 8. 73. *Plut. Dio.* 21.

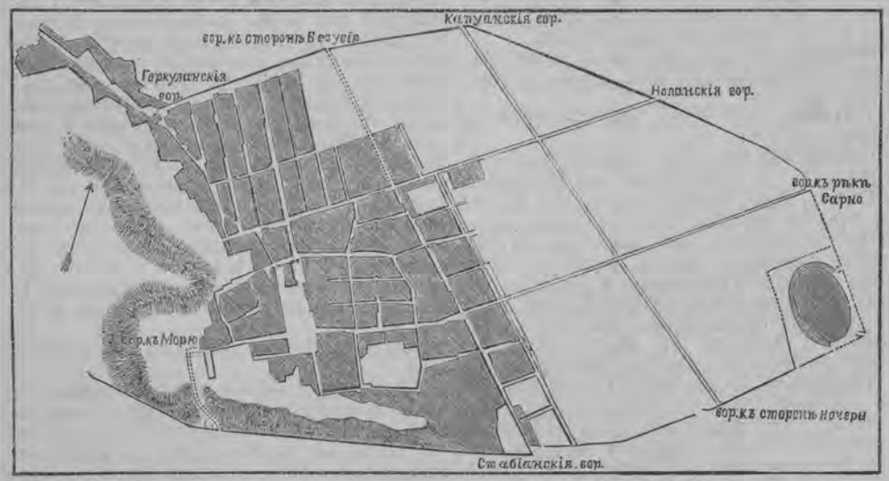
Pometĭa см. Suessa.

Pomerĭum (πομήριον, не pomoerium) незастроенное, считавшееся священнымъ пространство по обѣ стороны городской стѣны, преимущественно съ внѣшней стороны, ограда (*Liv.* 1, 44.); по Моммзену (Hermes, т. 10, стр. 40 слл.), напротивъ того, „принимаемое какъ полоса, это—дорога, идущая за стѣною и отдѣляющая подошву стѣны отъ мѣстъ, оставленныхъ подъ строенія, а принимаемое какъ линія, это—внутренняя граница этой дороги". Пограничная линія которая имѣла также религіозное значеніе относительно различія городскихъ и внѣ городскихъ авспицій, была обозначена частоколомъ, сіррі. Старый римскій померій былъ

неоднократно расширяемъ, сперва Сервіемъ Тулліемъ (*Liv.* 1, 44.), Суллою (*Tac. ann.* 12, 32.), и, наконецъ, многими императорами. Обширность учрежденнаго Ромуломъ померія указана у *Tac. ann.* 12, 24.

Pomona, римская богиня древесныхъ плодовъ, которая имѣла своего особеннаго жреца, Flamen Pomonalis. Она была супругой Вертумна и была любима полевыми богами, Сильваномъ, Пикомъ, Пріапомъ, сатирами и панами. *Ovid. met.* 14, 623 слл. Художники представляли ее на подобіе осенней Горы, съ фруктами.

Pompa, πομπή, торжественное шествіе въ честь боговъ и людей (въ Аѳинахъ было особое зданіе, πομπεῖον, для храненія праздничной утвари), именно торжественный ходъ во время Панаѳеней (см. сл.) и игръ въ циркѣ (ludi Circenses), подробно описанный Діонисіемъ Галикарнасскимъ (7, 72.). Въ Римѣ шествіе отправлялось изъ Капитолія черезъ форумъ въ циркъ. Его открывали юноши на коняхъ и пѣшкомъ, рядами; за ними слѣдовали bigae и quadrigae, назначенныя для бѣга, и борцы въ играхъ, затѣмъ вооруженные плясуны и ludii съ флейтистами и кѳаристами; потомъ жрецы съ прислугой и жертвенными животными; наконецъ, должностныя лица, одѣтыя въ toga palmata, подобно тріумфаторамъ, съ золотыми и дубовыми вѣнками на головѣ.



Планъ Помпей. (Результаты раскопокъ, произведенныхъ до 1878 г., обозначены штриховкой).

Pompaedius (Pop.) Silo, марсіецъ, былъ въ 91 г. до Р. Х. однимъ изъ консуловъ италійскихъ союзниковъ и совѣтовалъ немедленно идти на Римъ, что тогда не было исполнено. Въ 90 г. онъ побѣдилъ римскаго полководца Цеціона, но въ слѣдующемъ году палъ. См. Marsicum bellum. *App. b. c.* 1, 39 слл.

Pompeiāni, 1) Sextus Vetulenus Civica Pomp., консулъ въ 136 г. по Р. Х., дядя Вера, котораго усыновилъ Адріанъ.—2) Tib. Claudius Pomp., изъ всадническаго рода, родился въ Антіохіи, второй супругъ Луциллы, дочери Марка Аврелія, дѣйствовалъ на границахъ Италіи противъ германцевъ, былъ консуломъ въ 173 г. и командовалъ войскомъ въ войнѣ противъ маркоманновъ. При Коммодѣ, которому онъ отсовѣтовалъ заключать миръ, онъ жилъ въ удаленіи отъ дѣлъ и только послѣ его смерти снова выступилъ на общественное поприще, такъ какъ его очень цѣнилъ Пертинаксъ. Отъ сдѣланнаго ему Пертинаксомъ и повторенная впослѣдствіи предложенія — принять на себя управленіе — онъ отказался. *Dio Cass.* 71, 3. 73, 3. *Herod.* 1, 6 слл. *Capitol. M. Anton.* 20. *Pert.* 2. *Spart. Iul.* 8.—3) Claud. Pomp., родственникъ предъидущаго, палъ въ слѣдствіе неудавшагося заговора противъ жизни Коммода.

Pompēii, Πομπήϊοι, Πομπαία (т. е. колонія) древній осскій, потомъ самнитскій городъ Кампаніи, наконецъ, со временъ Суллы, римскій муниципій и, какъ таковой, носившій имя Colonia Veneria Cornelia, расположенный на возвышеніи недалеко отъ устья судоходной рѣки Сарна, складочное мѣсто для 3 городовъ: Нуцеріи, Нолы и Ацерръ, и самъ по себѣ богатый городъ. Въ послѣднее время республики здѣсь и въ окрестностяхъ жили часто знатные римляне, чтобы наслаждаться прекрасною природою: такъ, Цицеронъ имѣлъ здѣсь виллу (*ad. Att.* 1, 17. *ad. fam.* 7, 1.); точно также императоръ Клавдій. Послѣ того какъ 5 февраля 63 г. по Р. Х., этотъ городъ страшно пострадалъ отъ землетрясенія (*Tac. ann.* 15, 22.), онъ былъ выстроенъ вновь едва-ли не красивѣе; но 24 августа 79 г. вмѣстѣ со Стабіями, Геркуланомъ, Оплонтидой и Тегланой былъ засыпанъ пепломъ и залитъ лавою изъ Везувія (*Plin. ep.* 6, 16. 20. *Dio Cass.* 66, 21 слл.); большей части населенія удалось спастись. Самая лава не дошла до Помпей, но ихъ покрылъ слой пепла, песку и пемзы въ 14 футовъ. Поэтому, послѣ того какъ уже въ концѣ 16 столѣтія, а потомъ снова въ 1689 г. случайно наткнулись на развалины, благодаря продолжительнымъ раскопкамъ съ 1748 года удалось открыть около $^2/_3$ города (потому что тутъ не было препятствія въ видѣ построеннаго сверху города, какъ при Геркуланѣ); и такъ какъ, за исключеніемъ кровлей и дерева, все остальное сохранилось, то возстановленные Помпеи съ ихъ улицами, храмами, общественными площадями представляютъ зрителю и путешественнику восхитительное зрѣлище греко-италійскаго города. Такъ какъ эти открытія прежде всего должны были принести пользу наукѣ, то вся утварь, художественныя произведенія и т. д. собраны для осмотра въ особенномъ музеѣ (съ 1758 г. въ Портичи, а съ начала нынѣшняго столѣтія въ Неаполѣ).—Овальная окружность города (3,800 большихъ шаговъ) обнесена древними циклопскими стѣнами, въ которыя ведутъ 8 воротъ; особенно сохранились сѣверо-западныя геркуланскія ворота, которыя ведутъ изъ предмѣстья черезъ такъ называемую улицу гробницъ. Помпеи имѣли 4 торговыхъ площади: Forum civile, правильный параллелограмъ въ юго-зап. части города, простиравшійся отъ юга къ сѣверу, окруженный галлереями и общественными зданіями, напр. величественнымъ храмомъ Юпитера на сѣв., домомъ декуріоновъ, храмомъ Квирина, Халкидикомъ и храмомъ Венеры; Forum triangulare, на ю.-в. (вѣрнѣе агх), гдѣ стоялъ храмъ богини охранительницы города, окруженный колоннадою; овощный рынокъ—Forum nundinarium—къ востоку отъ предъидущей площади, гдѣ помѣщался на сѣверѣ театръ и одеонъ, а далѣе училище и, такъ называемые, храмы Исиды, Юпитера и Юноны; на восточной сторонѣ близъ сарнскихъ воротъ было Forum boarium и близъ него большой амфитеатръ, вмѣщавшій до 30,000 человѣкъ. Кромѣ того откопано много частныхъ домовъ, которые, какъ и улицы, получили различныя названія, напр., домъ Пансы, Саллюстія, домъ драматическаго поэта (по причинѣ изображеній на стѣнахъ) и т. д. Главная польза этого открытія въ томъ и состоитъ, что мы получаемъ понятіе о мельчайшихъ подробностяхъ домашней жизни, такъ какъ жители были застигнуты бѣдствіемъ врасплохъ, какъ это показываютъ найденные во множествѣ скелеты (до 1878 г. ихъ было 429). Храмы и театры уцѣлѣли и въ другихъ мѣстахъ; но нигдѣ не сохранились такъ, какъ здѣсь, частныя жилища съ ихъ полнымъ устройствомъ. — Ср. главное сочиненіе: Overbeck, Pompeji (3 изд. 1875). H. Nissen, Pompejan. Studien zur Städtekunde des Alterthums (1877). E. Presuhn, Pompeji. Die neuesten Ausgrabungen von 1874—1880 (2 изд. 1881). [В. Классовскій, Помпея и открытыя въ ней древности, изд. 3-е 1856].

Pompēii, очень значительный плебейскій родъ. Къ нему принадлежатъ: 1) Q. Pomp., консулъ въ 141 г. до Р. Х., предводительствовалъ войскомъ противъ Нуманціи не особенно удачно, и потому въ слѣдующемъ году какъ проконсулъ старался пріобрѣсти славу не совсѣмъ почетнымъ миромъ съ этимъ городомъ. Но сенатъ не одобрилъ мирнаго договора, и только народъ спасъ его отъ опасности быть выданнымъ Нуманціи, 139 г. *App. b. c.* 6, 76. *Cic. fin.* 2, 17. *off.* 3, 30. Какъ ораторъ онъ пользовался хорошею славой. *Cic. Brut.* 25.—2) Его сынъ Q. Pomp., какъ народный трибунъ, обвинялъ Тиб. Гракха въ стремленіи къ власти. *Plut. Ti. Gracch.* 14. 3) Q. Pomp. Rufus, какъ народный трибунъ, добивался отозванія Метелла Нумидійскаго, чему однако воспрепятствовалъ Марій. *Cic. pro dom.* 31 слл. Въ 88 г. онъ вмѣстѣ съ Суллою былъ консуломъ (*Cic. Brut.* 89. *Lael.* 1.) и по отправленіи послѣдняго на войну съ Митридатомъ имѣлъ порученіе защищать Италію, но по винѣ Помп. Страбона былъ убитъ солдатами. *App. b. c.* 1, 57 слл.—4) Q. Pomp. Rufus, сынъ предъидущаго и зять Суллы, былъ убитъ при безпорядкахъ, произведенныхъ Сульпиціемъ. *Plut. Sull.* 8.—5) Q. Pomp. Bithynicus, задушевный другъ Цицерона, управлялъ въ 75 г. Виѳиніей какъ провинціей и умеръ въ 48 г. около своего родственника, великаго Помпея, во время его бѣгства, на египетскомъ берегу. *Cic. Brut.* 68. 90.—6) Q. Pomp. Rufus, внукъ Суллы (ср. № 4.), усердный приверженецъ Помпея Великаго, за что сенатъ заключилъ его въ темницу. *Dio Cass.* 40, 45. Впослѣдствіи за это именно усердіе, сдѣлавшееся тягостнымъ, Помпей отшатнулся отъ него, и когда, при сожженіи трупа Клодія, Руфъ позволилъ себѣ преступныя насилія, то долженъ былъ отправиться въ изгнаніе, во время котораго онъ часто терпѣлъ гнетущую нужду (въ 52 г. до Р. Х.). М. Целій, который подалъ поводъ къ его осужденію, выхлопоталъ ему возвращеніе отцовскихъ имѣній и тѣмъ вывелъ его изъ нужды. *Cic. ad fam.* 8, 1. 4.—7) его сестра, Помпея, была третья супруга Цезаря съ 67 г. до Р. Х., но въ 61 г. была съ нимъ разведена за преступную связь съ Клодіемъ.—8) A. Pomp. Bithynicus (сынъ № 5) былъ убитъ въ Сициліи по приказанію Секста Помпея. *Dio Cass.* 48, 17 слл.—Вторую линію этого рода составляютъ Magni и Strabones: 9) Sext. Pomp., послѣдователь Стои, братъ Помпея Страбона, держался вдали отъ политики и занимался юридическими и математическими науками. *Cic. Brut.* 47, 175.—10) Cn. Pomp. Strabo, отецъ Помпея Великаго, былъ квесторомъ въ Сардиніи около 104 г. до Р. Х.; спустя 10 лѣтъ былъ преторомъ въ Сициліи и въ 90 году сражался противъ союзниковъ (см. Marsicum bellum), пока, въ 89 г., не былъ сдѣланъ консуломъ и одержалъ нѣсколько побѣдъ. Такъ какъ его владѣнія въ Пиценѣ доставляли ему тамъ вліяніе, то въ продолженіи войны тамъ онъ былъ особенно дѣятеленъ. Совершенное его солдатами убійство Кв. Помпея Руфа (№ 3) онъ старался извинить. *Cic. Pis.*

24. Вызванный во время гражданской войны въ Римъ для защиты города противъ Цинны и Марія въ 87 году, онъ далъ имъ передъ воротами города сраженіе, которое осталось нерѣшеннымъ. *Vell. Pat.* 2, 21. Вскорѣ послѣ того Страбонъ былъ пораженъ молніей, и трупъ его былъ обезображенъ толпою бандитовъ, подкупленныхъ раздраженною противъ него знатью. Его не безъ основанія укоряютъ въ алчности, жестокости и вѣроломствѣ. *Cic. Brut.* 47. *Flor.* 3, 18.—11) Его сынъ, Cn. Pomp. Magnus, который первый въ своей фамиліи носилъ это прозваніе, сдѣлавшееся послѣ него наслѣдственнымъ, родился въ 106 г. до Р. Х. 30 сентября, слѣдовательно въ одномъ году съ Цицерономъ, вмѣстѣ съ нимъ отправлялъ подъ начальствомъ отца первую воинскую службу противъ италійскихъ союзниковъ и и вскорѣ потомъ противъ приверженцевъ Марія. Послѣ побѣды послѣднихъ онъ скрывался отъ преслѣдованія ихъ, и когда утайка добычи при Аскулѣ, въ которой обвиняли его отца, повлекла за собою обвиненіе и его, какъ наслѣдника, то онъ нашелъ поддержку въ женитьбѣ на дочери П. Антистія, которому и было поручено слѣдствіе по этому процессу. При возвращеніи Суллы изъ Азіи (83 г.) молодой Помпей обратилъ на себя вниманіе большою преданностію его дѣлу и необыкновеннымъ счастіемъ въ войнѣ противъ непскусныхъ маріанскихъ полководцевъ. Побѣдою при Сенѣ въ Умбріи и Клузіѣ надъ легатами Карбона и взятіемъ Пренесты (въ 82 г.) онъ очистилъ отъ нихъ всю Италію. Тогда Сулла наградилъ его тѣмъ, что выдалъ за него свою падчерицу Эмилію, дочь своей супруги Цециліи отъ прежняго ея брака съ М. Эмиліемъ Скавромъ; Помпей не задумываясь развелся съ Антистіей, но вскорѣ потерялъ и вторую супругу, и потомъ женился на Муціи, дочери Кв. Муція Сцеволы, которая была матерью обоихъ его сыновей, Кнея и Секста, но послѣ митридатской войны была имъ отвергнута за невѣрность. Томимый жаждою военной славы, онъ продолжалъ преслѣдованіе противной партіи въ Сициліи и Африкѣ. Сицилію онъ легко подчинилъ своей власти, взявъ въ плѣнъ при Лилибеѣ и безпощадно казнивъ Кн. Карбона; отрубленную голову его онъ послалъ Суллѣ. Потомъ онъ перешелъ въ Африку противъ зятя Цинны, Кн. Домиція Агенобарба, который находился въ союзѣ съ нумидійскимъ царемъ Гіарбомъ; съ превосходнымъ войскомъ разбилъ онъ неосторожныхъ враговъ близъ Утики и, имѣя всего 25 лѣтъ отъ роду, былъ привѣтствованъ на полѣ битвы какъ Imperator. Домицій палъ, Гіарбъ во время бѣгства былъ схваченъ и казненъ и преемникомъ ему назначенъ Гіемпсалъ (81). Даже Сулла былъ встревоженъ необыкновеннымъ счастіемъ его и хотѣлъ положить надлежащія границы возрастающей его славѣ; онъ хотѣлъ, чтобы Помпей возвратился въ Римъ какъ частное лицо, безъ войскъ и безъ тріумфа; но первому ограниченію воспротивилось само войско, произведя возстаніе, которое Помпей для вида подавилъ съ большимъ стараніемъ, и когда онъ явился передъ Римомъ во главѣ войскъ, то добился и тріумфа, хотя Сулла очень неохотно далъ на него согласіе. Отношенія къ Суллѣ въ послѣдніе годы его жизни не были уже дружественны; потому также, наперекоръ его желанію, Помпей поддерживалъ домогательство консульства со стороны М. Эмилія Лепида, 78 г. Но когда этотъ послѣ смерти диктатора приступилъ было къ уничтоженію законовъ Суллы, Помпей вмѣстѣ съ другимъ консуломъ, Кв. Лутаціемъ Катуломъ, сдѣлался главнымъ защитникомъ знати. Они отразили его нападенія на городъ, сдѣланныя изъ Етруріи, и принудили бѣжать въ Сардинію, гдѣ онъ вскорѣ умеръ въ отчаяніи отъ неудавшагося предпріятія. Помпей разбилъ въ сѣверной Италіи остатки этой партіи и при Мутинѣ захватилъ въ плѣнъ Юнія Брута, и казнилъ его въ Регіѣ. Теперь Помпею открылась арена для новыхъ подвиговъ въ Серторіанской войнѣ въ Испаніи; и здѣсь необыкновенное счастіе, сопровождавшее его доселѣ, не измѣнило ему. Съ 80 г. прежній преторъ Марія, Кв. Серторій, попавшій подъ опалу Суллы, послѣ того какъ оправился въ Мавританіи отъ первыхъ неудачъ и нашелъ сильное подкрѣпленіе у лузитанцевъ, мало-по-малу сдѣлался господиномъ всей Испаніи и послѣднею опорою Маріевой партіи. Цѣлый рядъ римскихъ полководцевъ, Л. Домицій, Л. Валерій Преконинъ, Л. Манилій и, наконецъ, также Кв. Метеллъ Пій, на котораго самъ Сулла возлагалъ величайшую надежду, напрасно напрягали противъ него свои силы. Онъ устроилъ въ Испаніи формальное государственное управленіе на римскій образецъ, учредилъ сенатъ изъ 500 мужей и всѣми способами старался расположить жителей провинціи къ новымъ учрежденіямъ. Его могущество еще болѣе возросло, когда М. Перперна, легатъ Лепида, послѣ смерти послѣдняго, перешелъ къ нему. Противъ такой угрожающей опасности сенатъ рѣшилъ наконецъ выставить молодаго полководца, который хотя не былъ еще облеченъ ни одною изъ высшихъ государственныхъ должностей, но на дѣлѣ доказалъ свой замѣчательный талантъ. Помпей былъ посланъ въ началѣ 77 г. въ Испанію въ званіи проконсула съ большими полномочіями, вновь набраннымъ войскомъ и опытными легатами. При его появленіи и Метеллъ пробудился къ новой дѣятельности: частью въ отдѣльныхъ, частью въ совокупныхъ военныхъ дѣйствіяхъ, которыя, впрочемъ, отнюдь не всегда имѣли желаемый исходъ, они мало-по-малу и только въ многолѣтней борьбѣ болѣе и болѣе сбивали Серторія съ позиціи. Извѣстіе, что онъ вступилъ въ союзъ съ Митридатомъ, возобновившимъ тогда опять борьбу съ Римомъ, еще болѣе раздражило римлянъ; но онъ самъ при увеличивавшихся затрудненіяхъ сдѣлался подозрительнымъ и недовѣрчивымъ къ окружающимъ. Происшедшимъ отсюда разстройствомъ воспользовался завистливый Перперна, чтобы произвести возстаніе, жертвою котораго палъ Серторій (72) при Оскѣ (Гуеска въ Арагоніи). Съ нимъ лишилось души колоссальное предпріятіе. Перперна своею безтактностью облегчилъ римскимъ полководцамъ побѣду и самъ попалъ въ плѣнъ къ Помпею, который казнилъ его, не обративъ вниманія на доносы, сдѣланные имъ на вліятельныхъ людей въ Римѣ, съ помощью которыхъ онъ надѣялся спастись. Метеллъ по окончаніи борьбы предоставилъ Помпею славу возстановить спокойствіе и порядокъ въ провинціи. Съ крайнею строгостью П. подавилъ остатки возстанія, казнилъ многихъ попавшихся въ его руки, разрушилъ множество городовъ, которые оказывали сопротивленіе, и переселилъ часть серторіанскаго войска въ аквитанскую Галлію, гдѣ они основали колонію Lugdunum Convenarum. Такихъ жителей провинціи, которые отличились своею вѣрностью, онъ награждалъ также правомъ гражданства; такъ, между прочимъ, сдѣлавшійся извѣстнымъ впослѣдствіи родъ Cornelii Balbi, изъ Гадъ (Кадиксъ), получилъ право римскаго гражданства и скоро послѣ того достигъ почетныхъ должностей. Поставивъ у подошвы Пиренеевъ блестящіе трофеи своихъ побѣдъ и заслугъ, онъ возвратился въ 71 г. черезъ Галлію и Италію и во время этого похода имѣлъ еще счастіе безъ большаго труда уничтожить бѣжавшую толпу въ 5,000 рабовъ, изъ скопища Спартака, искавшую спасенія отъ побѣдоноснаго оружія Красса, такъ что присоединенилъ къ своей славѣ честь полнаго окончанія войны рабовъ. Кромѣ блеска столь многосторонней и болѣе чѣмъ заслуженной славы ему досталось въ удѣлъ то отличіе, что онъ, не достигнувъ законнаго возраста и не проходя по порядку низшихъ должностей, былъ выбранъ въ консулы наравнѣ съ Крассомъ, который, какъ человѣкъ гораздо болѣе знатный, смотрѣлъ на него свысока. Въ послѣдній день 71 г. онъ праздновалъ тріумфъ за Испанію, и 1 января 70 г. вступилъ въ должность консула. Тогда-то его честолюбіе было вполнѣ удовлетворено тѣмъ, что онъ, всадникъ, впервые вступалъ въ сенатъ какъ предсѣдательствующій начальникъ, и что онъ во время люстра (lustrum), послѣдняго при республикѣ, который въ этомъ году совершали цензоры Кн. Лентулъ и Л. Геллій, явился, при неописанномъ ликованіи народа, украшенный знаками консульскаго достоинства, однако, какъ простой всадникъ, пѣшкомъ, ведя лошадь подъ уздцы. Помпей, такъ высоко поднявшійся, благодаря партіи оптиматовъ, сдѣлавшись консуломъ, жестоко обманулъ ея ожиданія, такъ какъ возстановилъ трибунскую власть изъ глубокаго униженія, въ которомъ она была при Суллѣ, и съ успѣхомъ поддержалъ предложеніе претора Л. Аврелія Котты о раздѣленіи судовъ между сословіями, послѣ того какъ они десятилѣтнимъ исключительнымъ завѣдываніемъ сената доведены были до постыднаго упадка. Столь явная измѣна своей партіи мало-по-малу вела его въ постоянно возраставшую зависимость отъ его болѣе великаго соперника, Цезаря; подробности объ этомъ см. въ жизнеописаніи послѣдняго. Его жажда новой военной славы нашла опять себѣ пищу въ войнѣ противъ киликійскихъ морскихъ разбойниковъ, которая была поручена ему въ 67 г. Подъ этимъ именемъ разумѣются шайки отчаянныхъ грабителей, составленныя изъ разнаго сброда, которыя съ давнихъ поръ имѣли на неприступномъ берегу, на югѣ передней Азіи, свои жилища и притоны, и благодаря слабости сирійскаго царства, дошли мало-по-малу до величайшей дерзости; вступивъ во время первой митридатской войны въ формальный союзъ съ могущественнымъ царемъ Понта, онѣ возрасли до политическаго могущества и наводили ужасъ на все Средиземное море. Очень многіе римскіе полководцы тщетно боролись противъ нихъ: такъ, напр., Мурена и Сервилій Ватія, который въ войнѣ съ ними получилъ прозваніе Исаврійскій, однако не подавилъ ихъ, и М. Антоній, отецъ тріумвира, прозванный Критскимъ за то, что напалъ на ихъ притонъ на Критѣ, хотя не въ состояніи былъ положить конецъ ихъ дерзкимъ нападеніямъ. Берега Италіи до окрестности Рима были ими опустошаемы и, въ слѣдствіе небезопасности моря, жизненные припасы страшно вздорожали. Тогда трибунъ А. Габиній, не безъ задней мысли, сдѣлалъ предложеніе, которое и было принято, чтобы вручить одному испытанному полководцу чрезвычайныя средства и полномочія для устраненія невыносимаго зла, и народъ тотчасъ назвалъ Помпея, какъ единственнаго человѣка, способнаго выполнить эту задачу. Не смотря на энергическое сопротивленіе оптиматовъ, которое повело къ насильственнымъ дѣйствіямъ на форумѣ, его назначеніе состоялось, и ему назначена была военная сила изъ 500 кораблей, 120,000 человѣкъ пѣхоты, 5,000 конницы и 24 сенаторскихъ легатовъ съ неограниченными полномочіями, — т. е., больше, чѣмъ предполагалось первоначально. Помпей оказался достойнымъ этого чрезвычайнаго довѣрія: онъ исполнилъ порученіе съ обдуманнымъ стараніемъ и быстрою рѣшимостью. Въ 40 дней онъ сперва очистилъ искусными движеніями своего распредѣленнаго флота западное море отъ Африки и Испаніи и до Италіи, а потомъ уничтожилъ соединенныя силы разбойниковъ частію въ рѣшительныхъ битвахъ на морѣ, частію разсѣяніемъ ихъ разбойничьихъ вертеповъ какъ на берегу, такъ и въ горныхъ ущельяхъ. По окончаніи собственно борьбы, въ трехмѣсячный срокъ онъ старался обезопасить мирныхъ жителей тѣхъ странъ разумными мѣрами. Киликійская война съ морскими разбойниками по праву доставила Помпею величайшую славу и сдѣлалась для него ступенью къ веденію второй митридатской войны, къ которому уже давно стремилось его честолюбіе. Хотя Лукуллъ велъ ее съ 74 г. блистательно и съ значительнымъ успѣхомъ, но бунтъ соб-

ственныхъ его солдатъ помѣшалъ ему воспользоваться своею побѣдой, и когда въ 67 г., Митридатъ снова выступилъ и нанесъ тяжкое пораженіе войску Тріарія, Лукуллъ былъ отозванъ въ слѣдствіе несправедливыхъ обвиненій. Успѣхи его преемника М. Ацилія Глабріона были еще меньше: тогда трибунъ К. Манилій, слѣдуя всеобщему голосу, обратился прямо къ народу съ предложеніемъ поручить Помпею, только что освободившему государство отъ морскихъ разбойниковъ, также войну противъ Митридата съ такими же средствами и полномочіями. Только оптиматы роптали и противились, особенно подъ предводительствомъ Кв. Лутація Катула Капитолина и Кв. Гортензія. Но такъ какъ Цезарь усердно дѣйствовалъ въ пользу этого предложенія и Цицеронъ поддерживалъ его въ своей знаменитой рѣчи de imperio Cn. Pompei, то предложеніе это было принято. Помпей получилъ извѣстіе объ этомъ еще въ Киликіи (66) и немедленно перешелъ чрезъ Тавръ во главѣ своихъ побѣдоносныхъ войскъ, которыя онъ усилилъ войсками Лукулла и Глабріона. Съ столь превосходными силами онъ принудилъ Митридата къ поспѣшному отступленію въ горы Малой Арменіи, такъ какъ послѣдній и безъ того былъ ослабленъ и не могъ болѣе разсчитывать на помощь своего зятя, Тиграна армянскаго, на котораго въ это время напалъ Фраатъ, новый царь парѳянъ. Послѣ продолжительнаго преслѣдованія по непроходимымъ и неизвѣстнымъ странамъ, онъ, наконецъ, настигъ его ночью въ одномъ ущельи недалеко отъ Евфрата: Митридатъ потерялъ 10,000 человѣкъ на мѣстѣ, еще больше чрезъ полное разстройство; самъ онъ спасся бѣгствомъ съ небольшимъ отрядомъ всадниковъ. Помпей на мѣстѣ рѣшительной побѣды основалъ городъ Никополь, предоставилъ пока побѣжденнаго врага его участи и обратился къ усмиренію Тиграна, который былъ сильно стѣсненъ парѳянами и возмущеніями въ собственномъ домѣ. Однако Помпей рѣшилъ оставить еще неприкосновеннымъ царство армянское, какъ оплотъ противъ парѳянъ; онъ явился съ войскомъ предъ столицей Тиграна Артаксатой, принялъ въ своемъ лагерѣ царя, пришедшаго со всѣми знаками покорности, и возложилъ ему опять на голову діадему, которую тотъ покорно сложилъ было къ его ногамъ. Ему оставлена была Арменія въ древнихъ ея границахъ; но отъ всѣхъ завоеваній, которыми онъ гордился, Сиріи, Финикіи, Киликіи, Галатіи и Каппадокіи, онъ долженъ былъ отказаться. 65-й годъ прошелъ въ этомъ походѣ и въ войнѣ съ кавказскими горными племенами, албанцами и иберійцами, между Чернымъ и Каспійскимъ морями, которые воспротивились его походу. Хотя онъ побѣдилъ ихъ въ открытомъ бою и пробился до Фасиса, однако счелъ за лучшее, до полнаго уничтоженія Митридата, обратиться на югъ и утвердить новый порядокъ въ отнятыхъ у Тиграна областяхъ. Сирію, гдѣ послѣ паденія Тиграна послѣдній потомокъ Селевкидовъ, Антіохъ Азіятскій, не имѣвшій ни силы, ни значенія, украсилъ себя царскимъ титуломъ, Помпей объявилъ римскою провинціей и занялъ ее безъ сопротивленія (64). Слабому Антіоху предоставлена сѣверная область Сиріи, Коммагена съ Самосатою. Только въ Палестинѣ ожидала его серьезная война. Здѣсь спорили изъ-за престола выродившіеся Маккавеи, братья Гирканъ и Аристобулъ; первый владѣлъ большею частію страны при помощи идумеянина Антипы, а второй держался въ Іерусалимѣ и укрѣпился на горѣ храма. Помпей, потребовавъ братьевъ на свой судъ, рѣшилъ дѣло въ пользу Гиркана и держалъ Аристобула подъ стражею. Такъ какъ его приверженцы не хотѣли сдать цитадель и храмъ іерусалимскій, то Помпей послѣ трехмѣсячной осады приказалъ взять ихъ приступомъ; онъ вступилъ въ святая святыхъ храма, хотя, впрочемъ, приказалъ щадить завоеванный городъ, 63. Гирканъ былъ поставленъ первосвященникомъ и свѣтскимъ правителемъ, однако, безъ царскаго титула, а Аристобулъ плѣнникомъ отведенъ въ Римъ и впослѣдствіи былъ веденъ въ тріумфѣ. Между тѣмъ Митридатъ подвергся роковой участи. Онъ отступилъ въ свое Босфорское царство, гдѣ его сынъ Махаръ, вступившій съ римлянами въ тайныя сношенія, изъ страха предъ отцомъ лишилъ себя жизни, и составлялъ нелѣпые планы предпринять походъ чрезъ Скиѳію и Ѳракію въ самую Италію. Но мрачная подозрительность къ собственному семейству и къ приближеннымъ, въ которую онъ впалъ, вызвала въ окружающихъ его заговоръ, во главѣ котораго стоялъ старшій сынъ его Фарнакъ. При извѣстіи объ этомъ 68-лѣтній старикъ излилъ свою ярость сперва на ближайшихъ родственниковъ, которыхъ могъ захватить, а потомъ, поддерживаемый начальникомъ своихъ галльскихъ наемниковъ, бросился въ замкѣ въ Пантикапеѣ на свой мечъ или принялъ ядъ. Помпей получилъ извѣстіе объ этомъ въ лагерѣ подъ Іерихономъ и по окончаніи іудейской войны отправился въ Понтъ, гдѣ получилъ отъ намѣстниковъ Митридата безчисленныя сокровища ихъ повелителя, самую страну обратилъ въ римскую провинцію, но Фарнака призналъ царемъ Босфорскаго царства и другомъ и союзникомъ римскаго народа. Наконецъ, изъ этого блестящаго побѣдоноснаго похода Помпей возвратился въ Италію, въ 62 г.; въ сознаніи своихъ заслугъ онъ охотно принималъ на пути изъявленія преданности въ греческихъ городахъ, на Лесбосѣ, въ Ефесѣ, Родосѣ, Аѳинахъ и надѣялся, что и въ Римѣ онъ встрѣтитъ безспорное признаніе своихъ заслугъ и благодарность. Но оптиматы съ недовѣріемъ и страхомъ смотрѣли на его возвращеніе, а народная партія, на которую онъ долженъ былъ опираться, смотрѣла уже на Цезаря, какъ на своего вождя. Даже когда Помпей, послѣ высадки въ Италіи, распустилъ свое войско, чѣмъ устранены были всѣ опасенія, вызванныя враждебными ему требованіями

трибуна Кв. Метелла Непота, онъ возбудилъ скорѣе радость и удивленіе, чѣмъ довѣріе и преданность. Цицеронъ, который въ предъидущемъ году, какъ консулъ, оказалъ большія услуги отечеству подавленіемъ катилинскаго заговора и разсчитывалъ на горячее одобреніе Помпея, почувствовалъ себя оскорбленнымъ его холодною скрытностью. Такимъ образомъ скоро оказалось, что этотъ мужъ, который впродолженіе 25 лѣтъ въ непрерывномъ почти рядѣ счастливыхъ войнъ совершилъ столько необычайныхъ подвиговъ, не обладалъ такою же способностью къ мирному управленію государствомъ. Въ досадѣ онъ удалился въ свое помѣстье близъ Рима и вмѣсто того, чтобы дѣятельнымъ и рѣшительнымъ участіемъ въ дѣлахъ положить основаніе дѣйствительной силѣ, онъ удовлетворилъ своему честолюбію пышностію своего третьяго тріумфа, который онъ имѣлъ на 46 году отъ роду, 30 сентября 61 года, въ день своего рожденія, хотя безъ войска, но со всѣмъ великолѣпіемъ блеска своихъ побѣдъ. На большихъ таблицахъ были перечислены его дѣянія и побѣжденные народы, при чемъ не упоминалось о его предшественникѣ. 324 знатныхъ плѣнника, и между ними 5 сыновей и 2 дочери Митридата, младшій Тиграновъ съ своимъ семействомъ, іудейскій князь Аристобулъ съ своимъ сыномъ Антигономъ, были ведены въ тріумфѣ. Картины изображали погибшихъ князей, а также сцену смерти Митридата. Несмѣтныя сокровища и отборныя произведенія искусства, между прочимъ, драгоцѣнный ларчикъ для перстней съ печатями Митридата (δακτυλιοθήκη, см. описаніе у *Plin.* 37, 7.), украшали шествіе. Самъ Помпей явился на колесницѣ, украшенной драгоцѣнными камнями, въ одѣяніи, которое, по преданію, носилъ Александръ В., а за нимъ слѣдовали его легаты и военные трибуны. Изъ добычи Помпей построилъ храмъ Минервы съ надписью о своихъ подвигахъ. *Plin.* 7, 26. *Oros.* 6, 6. Но весь этотъ блескъ не упрочилъ его положенія и не побѣдилъ сопротивленія оптиматовъ, такъ что въ слѣдующемъ (60) году консулъ Л. Афраній, прежній легатъ Помпея, не могъ добиться въ сенатѣ утвержденія acta Pompei, т. е. установленныхъ имъ въ Азіи порядковъ и обѣщаннаго его солдатамъ земельнаго надѣла. Этимъ противодѣйствіемъ онъ былъ обязанъ частію близорукой республиканской ревности Катона, частію досадѣ затемненныхъ имъ полководцевъ, какъ напр. Лукулла и Метелла Критскаго. Но естественнымъ слѣдствіемъ этого было то, что Помпей въ оскорбленной гордости тѣснѣе сблизился съ Цезаремъ, который тогда возвратился изъ Испаніи послѣ перваго самостоятельнаго веденія войны, и въ слѣдствіе его убѣжденія примирился также съ Крассомъ. Такъ возникъ, такъ наз., тріумвиратъ, чрезъ который каждый участникъ при помощи другихъ надѣялся достигнуть своихъ собственныхъ цѣлей. Цезарь, консульство котораго (59 г.) опиралось на эту неодолимую силу, тогда же настоялъ на утвержденіи acta Pompei помимо другихъ, ему самому выгодныхъ, мѣръ, и доставилъ Помпею еще то удовольствіе, что, по его предложенію, Птолемей Авлетъ былъ признанъ египетскимъ царемъ. За это самъ Цезарь, въ слѣдствіе предложенія П. Ватинія, получилъ на 5 лѣтъ Цисальпинскую Галлію, въ которую, однако, отправился не прежде (58 г. въ апрѣлѣ), какъ изъ города были удалены несносные стражи республики, Цицеронъ и Катонъ (объ этомъ обо всемъ см. Iulii, 8). Между Цезаремъ и Помпеемъ завязались родственные узы чрезъ бракъ послѣдняго на дочери перваго, Юліи, и еще болѣе тѣсная, личная связь; но роковой ходъ дѣлъ скоро расторгъ ее и довелъ ихъ до борьбы на жизнь и смерть. Въ то время какъ Цезарь пожиналъ все новые лавры и зевоевалъ для государства и для себя самого богатую провинцію, Помпей внутри государства не въ состояніи былъ обуздать дерзость самыхъ буйныхъ предводителей партій. Противъ дерзкихъ нападеній Клодія онъ думалъ защитить себя возвращеніемъ Цицерона. Но хотя послѣдній и оказалъ ему содѣйствіе къ тому, чтобы по случаю необыкновенной дороговизны ему порученъ былъ (57) главный надзоръ за подвозомъ съѣстныхъ припасовъ, однако оптиматы изъ зависти отказали ему въ единственномъ его желаніи, въ командѣ надъ внушительною военною силой, и снова лишь въ слѣдствіе возобновленія договора съ Цезаремъ, въ зимнюю квартиру котораго, въ Луку, явились оба другіе тріумвира, составленъ былъ планъ раздѣленія и обезпеченія за ними власти. Съ грубымъ произволомъ произведены были выборы Помпея и Красса въ консулы на 55 годъ; единственный человѣкъ, который отважился выступить соискателемъ и ревностно поддерживалъ Катона, Домицій, былъ застращенъ угрозами; самъ Катонъ, возвратившись изъ Кипра и добившись преторства, долженъ былъ уступить жалкому любимцу Помпея, П. Ватинію, и покровительствуемый Цезаремъ К. Требоній, который сдѣланъ былъ эдиломъ, провелъ предложеніе, чтобы консуламъ, послѣ отправленія ими своихъ обязанностей, были назначены провинціями обѣ Испаніи и Сирія, а проконсулу Цезарю управленіе его провинціей (обѣими Галліями, Цис—и Трансальпинскою) было бы продолжено еще на 5 лѣтъ. Помпей ознаменовалъ свое консульство еще закономъ о правосудіи, опредѣленія котораго въ точности неизвѣстны, и торжественнымъ открытіемъ построеннаго имъ на Марсовомъ полѣ каменнаго театра, который могъ вмѣщать 40,000 зрителей и былъ украшенъ великолѣпными статуями и картинами, постановкѣ которыхъ щедро содѣйствовалъ Аттикъ, другъ Цицерона. *Cic. ad Att.* 4, 9. Въ пристройкѣ, украшенной колоннадою, находилась курія, зала, служившая иногда для засѣданій сената, въ которой убитъ былъ Цезарь. Открытіе новаго зданія было отпраздновано блестящими играми. Но объ энергическомъ поддержаніи

порядка Помпей ни въ свое консульство, ни въ послѣдующіе затѣмъ годы не заботился, такъ какъ онъ, по отбытіи Красса въ провинцію, гдѣ тотъ скоро (53 г.) въ походѣ противъ парѳянъ нашелъ смерть, жилъ вблизи Рима, предоставивъ своимъ легатамъ управленіе порученною ему провинціей. Очевидно, онъ умышленно давалъ ходъ безпорядкамъ въ городѣ, которые чрезъ убійство Клодія достигли высшей степени, чтобы пробудить потребность въ его диктатурѣ. Дѣйствительно, въ 52 г. онъ былъ назначенъ консуломъ безъ товарища; но чтобы не допустить къ власти вмѣстѣ съ собою Цезаря, съ которымъ со смертію Юліи (54 г.) порвана была послѣдняя связь, онъ взялъ себѣ въ товарищи Метелла Сципіона, на дочери котораго онъ еще разъ женился. Съ этого времени онъ опять тѣсно примкнулъ къ партіи оптиматовъ и готовился явными и тайными способами къ борьбѣ со страшнымъ соперникомъ. Возрастаніе борьбы между обоими, до взрыва гражданской войны, въ главныхъ чертахъ изложено въ жизни Цезаря. Ослѣпленная знать все настойчивѣе подстрекала сенатъ къ враждебнымъ рѣшеніямъ противъ Цезаря; тотъ отвѣтилъ на требованіе сената распустить войска и на изгнаніе преданныхъ ему трибуновъ, Кассія и Антонія, переходомъ чрезъ Рубиконъ. Къ этому Помпей не приготовился: Римъ тотчасъ сдался, и когда попытка Домиція къ сопротивленію при Корфиніѣ оказалась тщетною, то и вся Италія очутилась въ его власти. Въ мартѣ 49 г. Помпей съ сохранившими вѣрность войсками и съ большею частію сената переправился изъ Брундузія въ Диррахій. Цезарь въ продолженіи своего Испанскаго похода далъ ему 9 мѣсяцевъ времени на то, чтобы стянуть къ себѣ новыя боевыя силы, собрать значительный флотъ и укрѣпиться въ избранной имъ позиціи. Не смотря на это, онъ ничего не сдѣлалъ для того, чтобы помѣшать переправѣ Цезаря, состоявшейся въ началѣ 48 г., и когда Цезарь послѣ неудачныхъ и сопровождавшихся большимъ урономъ нападеній на Диррахій, чтобы вывести войско изъ крайней нужды, удалился въ ѳессалійскія долины, Помпей, оставивъ свою крѣпкую позицію, какъ тотъ этого желалъ, послѣдовалъ за нимъ въ открытое поле. Высокомѣрные и близорукіе люди, окружавшіе его, побудили его, противъ желанія, къ рѣшительной битвѣ. 9 августа, по тогдашнему календарю (а по нашему въ іюнѣ), послѣ непродолжительнаго сопротивленія его войска, превосходившаго численностію, онъ потерпѣлъ на полѣ Фарсала полное пораженіе, отъ котораго совершенно потерялъ голову и присутствіе духа. Въ то время какъ Цезарь великодушными предложеніями склонилъ на свою сторону многихъ изъ знатнѣйшихъ его приверженцевъ, Помпей, отказываясь отъ всякаго дальнѣйшаго сопротивленія, поспѣшилъ сперва въ Митилени къ своей супругѣ, Корнеліи, потомъ, не чувствуя себя и тамъ безопаснымъ, въ Египетъ, гдѣ разсчитывалъ найти защиту у сына возстановленнаго при его содѣйствіи Птоломея Авлета. Но этотъ жалкій трусъ считалъ самымъ безопаснымъ для себя уклониться отъ всякой отвѣтственности и выслалъ на встрѣчу ищущему прибѣжища судно съ убійцами, которые до высадки на берегъ закололи его. Такъ умеръ Помпей послѣ быстраго низверженія съ недосягаемой высоты, на которой онъ не умѣлъ удержаться собственной силой, на 58 году жизни. Цезарь оказалъ его трупу величайшія почести и впослѣдствіи останки его были перенесены въ его албанское имѣніе.—Помпей имѣлъ отличныя и почтенныя качества для втораго мѣста въ государствѣ: необыкновенную для того времени и въ его сословіи чистоту нравовъ и безкорыстіе, трудолюбіе и терпѣніе, личную храбрость и ловкость во всѣхъ военныхъ упражненіяхъ, осторожность и рѣшительность на полѣ битвы; но для первостепенной роли онъ не обладалъ въ достаточной степени ни свободою и величіемъ духа, ни возвышенностію и твердостью характера. Что онъ все-таки стремился къ этой роли и, введенный великими успѣхами своихъ походовъ въ заблужденіе относительно самого себя, считалъ себя въ правѣ заявлять величайшія претензіи и въ другихъ областяхъ,—это въ рѣшительныя минуты лишало его прочной устойчивости и сдѣлало игрушкою партій и людей съ болѣе сильнымъ характеромъ и богаче одаренныхъ. Особенною образованностію онъ не славился, какъ этого нельзя было и ожидать при его непрерывныхъ военныхъ походахъ съ самыхъ раннихъ юношескихъ лѣтъ до зрѣлаго возраста; краснорѣчіемъ онъ никогда не производилъ особеннаго дѣйствія. Если Цицеронъ превозноситъ въ немъ въ этомъ отношеніи dignitas imperatoria (*de imp. Pomp.* 14.), то указываетъ болѣе на личное значеніе, чѣмъ на художественное развитіе. См. Плутарха біографію и Drumann, Geschichte Roms, т. IV.—12) его старшій сынъ, Gnaeus Pomp. Magnus, служилъ во флотѣ отца на Адріатическомъ морѣ въ 49 г., послѣ фарсальской битвы удалился въ Африку, на пути узналъ объ умерщвленіи отца, потомъ собралъ войско въ Испаніи, былъ разбитъ Цезаремъ при Мундѣ (17 марта 45 г.) и не много спустя убитъ во время бѣгства. *Plut. Ant.* 25. *Caes. b. Hips.* 39.—13) Sextus Pomp. Magnus, младшій братъ предъидущаго, род. въ 75 г., сопровождалъ своего отца во время бѣгства его въ Египетъ, по убіеніи его спасся на Кипрѣ, впослѣдствіи служилъ подъ начальствомъ своего брата въ Испаніи, а по смерти его собралъ войско, продолжалъ войну и по умерщвленіи Цезаря владѣлъ большею частію Испаніи. Антоній ублаготворилъ его и возвратилъ ему потерянныя имѣнія, послѣ чего сенатъ поручилъ ему командованіе флотомъ, чтобы опереться на него противъ тріумвировъ. Сначала Помпей поступилъ очень осторожно, но скоро собралъ войско, въ которое вступили многіе изгнанники,

овладѣлъ Сициліей и Сардиніей, нанесъ значительныя пораженія флоту Октавіана у береговъ Сициліи въ 38 и 37 гг., но въ слѣдующемъ году при Навлохѣ потерялъ почти весь свой флотъ, послѣ чего войско сдалось. Потомъ, послѣ безуспѣшной попытки обмануть Антонія хитрыми поступками, онъ долженъ былъ, въ 35 г., бѣжать въ Азію, попалъ здѣсь въ руки Антонія и былъ убитъ въ Милетѣ, можетъ быть, по приказанію Антонія. *Dio Cass.* 43, 30. 45, 9 слл. 48, 17. 49, 11. *App. b. c.* 2, 105. 3, 4. 5, 144. *Strab.* 3, 141. *Cic. Phil.* 5, 14 сл. *Vel. Pat.* 2, 73.—14) его сестра Помпея, супруга Фавста Суллы, была предметомъ искательства Цезаря и впослѣдствіи жила у своего брата Секста въ Сициліи.—16) Sextus Pomp., въ 14 г. по Р. Х. былъ консуломъ, потомъ управлялъ Азіей и былъ въ дружбѣ съ Овидіемъ, который посвятилъ ему нѣсколько писемъ (*ex Pont.* 4, 1 и 5).—16) Cn. Pomp. Magnus, тесть Клавдія, былъ умерщвленъ по наущенію Мессалины. *Suet. Claud.* 27 слл.—17) Pompeius (Varus, см. схоліи къ *Horat. od.* 2, 7), называемый Гораціемъ какъ старинный боевой товарищъ при Филиппахъ, который впослѣдствіи долго скитался и, наконецъ, предался покою въ 30 г. до Р. Х.—18) Pomp. Grosphus, богатый сицилійскій помѣщикъ, былъ также другомъ Горація. *Hor. od.* 2, 16. *ep.* 1, 12, 22.—19) Pomp. Demetrius, вольноотпущенникъ великаго Помпея, прославился своимъ хищничествомъ. *Plut. Pomp.* 2.—20) Pomp. Trogus, галльскаго происхожденія; его предки получили чрезъ Помпея Великаго право римскаго гражданства (откуда и имя); онъ былъ современникъ Ливія и написалъ большое историческое сочиненіе, которое приводилъ въ извлеченіи Юстинъ (см. сл.). Это сочиненіе, озаглавленное historiae Philippicae и раздѣленное на 14 книгъ, начиналось съ Нина, доходило до временъ автора и было составлено по греческимъ источникамъ, особенно по Тимагену и Клейтарху. Онъ написалъ также сочиненія по ботаникѣ и зоологіи.—21) грамматикъ изъ Мавританіи во 2-й половинѣ 5-го вѣка по Р. Х., составилъ, главнымъ образомъ по Донату и по коментарію Сервія къ Донату, грамматическій учебникъ для школъ, который былъ въ большомъ употребленіи, commentum artis Donati, изд. Keil (gramm Lat. т. V, стр. 95 слл.

Pompeiopŏlis см. Σόλοι (Soli).

Pompilii, малоизвѣстный родъ. Замѣчательны: 1) Numa Pompilius (см. Numa).—2) римскій всадникъ, сообщникъ Катилины. *Q. Cic. petit. cons.* 3, 10.—3) M. Pompilius Andronicus, родомъ изъ Сиріи, училъ въ Римѣ математикѣ, но видя тамъ пренебреженіе къ себѣ, удалился въ Кумы и написалъ сочиненіе о лѣтописи Эннія, названное обличеніемъ (elenchi). Изъ нужды онъ его продалъ, но Орбилій выкупилъ его и издалъ. *Suet. gram.* 8.

Pomponii, плебейскій родъ, изъ котораго замѣчательны слѣдующіе мужи: 1) Q. Pomp., въ 395 г. народный трибунъ, былъ противъ переселенія въ Веи (*Plut. Cam.* 7. *Liv.* 5, 24), за что народъ впослѣдствіи наказалъ его денежнымъ штрафомъ.—2) M. Pomp. Matho, велъ войну на о. Сардиніи въ 231 г. возванія консула.—3) T. Pomp. Veientanus, въ 213 г. до Р. Х. былъ разбитъ въ Бруттійской области и взятъ въ плѣнъ карѳагенскимъ вождемъ Ганноном. *Liv.* 25, 1, слл.—4) M. Pomp. Matho, въ 207 г. до Р. Х. эдилъ, въ 204 преторъ въ Сициліи, производилъ слѣдствіе надъ Сципіономъ и его легатомъ Племиніемъ. *Liv.* 29, 17 слл.—5) M. Pomp., другъ К. Гракха, защищалъ его при возстаніи, за что поплатился жизнію. *Val. Max.* 4, 2, 7. *Plut. C. Gracch.* 16 слл.—6) L. Pomp. Bononiensis, живший около 90 до Р. Х., первый обработалъ и записалъ ателланскія пьесы (см. Atellanae fabulae), въ противоположность тѣмъ, которыя до тѣхъ поръ передавались только устно въ неизмѣнныхъ и комическихъ роляхъ осскихъ крестьянъ; онъ соединялъ отдѣльныя сцены болѣе въ одно цѣлое и при этомъ особенно имѣлъ въ виду чрезъ выведенные имъ характеры очертить различныя сословія городскаго общества, а также распространить мѣсто дѣйствія на Римъ и другія мѣстности: вѣроятно, онъ удержалъ мѣстныя роли и употреблявшійся обыкновенно размѣръ стиха. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ внесъ въ область ателланъ миѳологическій матеріалъ. Изъ его ателланъ намъ извѣстны 65 пьесъ, носящихъ обыкновенно названіе по главному дѣйствующему лицу. Собраніе отрывковъ у Munck'a, de fabul. Atell. стр. 134 слл. и Ribbeck, com. Rom. reliqu. стр. 225 слл. Статья Munck'a (1826).—7) Cn. Pomp., одинъ изъ болѣе древнихъ римскихъ ораторовъ, погибъ во время смутъ при Суллѣ, въ 82 г. до Р. Х. *Cic. Brut.* 57, 207.—8) Pomp., посредствомъ хитро обдуманнаго бѣгства спасся отъ смерти, грозившей ему въ слѣдствіе объявленной противъ него тріумвирами опалы. *App. b. c.* 4, 45.—9) Pomp. Graecinus, другъ Овидія, который много разъ просилъ его ходатайства предъ Августомъ. *Ov. ex Pont.* 1, 6. 4, 9.—10) L. Pomp. Flaccus, братъ Грецина, консулъ въ 17 г. по Р. Х. и намѣстникъ Месіи (*Tac. ann.* 2, 66. *Ov. ex Pont.* 4, 9, 75.) въ 19 г., потомъ, какъ любимецъ Тиберія, былъ назначенъ намѣстникомъ Сиріи, гдѣ и умеръ въ 33 г. *Tac. ann.* 6, 27. *Suet. Tib.* 42.—11) Pomponia Graecina, была оправдана своимъ мужемъ А. Плавціемъ въ обвиненіи въ принадлежности къ христіанству; умерла въ 43 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 13, 32.—12) L. Pomp. Secundus, приверженецъ министра Сеяна, по низверженіи котораго избѣжалъ смерти лишь благодаря тому, что его братъ взялъ его къ себѣ, подъ домашній арестъ. *Tac. ann.* 5, 8. Калигула возвратилъ ему свободу; въ царствованіе Клавдія онъ отлично воевалъ, какъ легатъ, противъ хаттовъ въ Германіи. *Tac. ann.* 12, 27. Плиній Старшій, его другъ, издалъ исторію его жизни въ 2 книгахъ. *Plin ep.* 3, 5. Помп. писалъ тра-

гедіи (*Tac. ann.* 11, 13. 5, 8. *dial.* 13), отъ которыхъ намъ осталось нѣсколько названій (напр. Aeneas). *Quint.* 10. 1, 98.—13.) его братъ Q. Pomp. Secundus, консулъ suffectus въ 41 г. по Р. Х., говорилъ послѣ умерщвленія Калигулы за возстановленіе республики, но этимъ навлекъ на себя ненависть солдатъ. Только новый императоръ Клавдій могъ защитить его противъ нея. *Dio Cass.* 59, 29.—14) Pomp. Labeo, намѣстникъ Месіи при Тиберіѣ, впослѣдствіи, чтобы избѣжать обвиненія, лишилъ себя жизни. *Tac. ann.* 4, 47. 6, 29.—15) T. Pomp. Bassus, былъ другомъ Плинія Младшаго, по словамъ котораго (*ep.* 4, 23.), занималъ высокую государственную должность при Нервѣ и Траянѣ еще въ молодыхъ годахъ.—16) Sext. Pomp., жилъ въ царствованіе Адріана и Антонина Пія, замѣчательный юристъ; изъ его сочиненій многія выдержки перешли въ Пандекты.—17) Pomp. Bassus, легатъ въ Месіи, гдѣ онъ навлекъ на себя обвиненіе у Каракаллы. *Dio Cass.* 78, 21.—18) Pomp. Porphyrio, одинъ изъ древнѣйшихъ толкователей Горація, жилъ между 200 и 250 г. по Р. Х.; онъ заслуживаетъ похвалы за большую тщательность и трудолюбіе. Отрывки его комментарія изд. Meyer (1874).—19) T. Pomp. Atticus, см. Atticus, 1.—20) Pomp. Mela, см. Mela.

Pomptinae paludes, Ποντῖνα или Πομπτῖνα τὰ ἕλη, Ποντῖναι λίμναι, Понтинскія болота, болотистая страна въ 7 миль длины и, въ самомъ узкомъ мѣстѣ, 2 мили ширины, лежавшая на берегу Лаціума между Цирцеями и Таррациной; прежде чѣмъ отъ наводненія рѣкъ Астуры, Амасена и Уфента образовалось это болото, эта равнина была плодородна и заключала въ себѣ 23 города; между ними находилась Pometia (Pomptia), отъ которой болото получило названіе. Древніе пытались не разъ осушить эти заражающія воздухъ болота, но попытки ихъ остались тщетными; впрочемъ, въ 312 г. до Р. Х. удалось проложить ведущую въ Кампанію Аппіеву дорогу и чрезъ проведеніе канала (при Ю. Цезарѣ и Августѣ) осушить по крайней мѣрѣ часть болота. *Suet. Caes.* 44. Съ 5 вѣка дорога и каналъ были заброшены; но въ 1778—88 г. папа Пій VI приказалъ возстановить и то, и другое, и достигъ того, что эта страна отчасти опять была осушена; еще и теперь эти болота называются Palude Pontine.

Pons, было названіе многихъ станцій при переправахъ чрезъ рѣки на римскихъ дорогахъ; изъ множества такихъ станцій для нашей цѣли достаточно указать на Pons Campanus, между Синуессой и Урбаной на Савонѣ, въ Кампаніи (на мѣстѣ нынѣшней деревни Ciambrisco). *Hor. Sat.* 1, 45, 5. Всѣ другія мѣста съ этимъ названіемъ находятся только въ Дорожникѣ Антонина (Itinerarium Antonini), на Певтингеровой картѣ (Tabula Peutingeriana) и у позднѣйшихъ географовъ.

Pontes. 1) когда при подачѣ голосовъ въ центуріатныхъ комиціяхъ были введены досчечки (tabellae), то оказалось необходимымъ учредить также большій контроль надъ передачею ихъ, для предупрежденія обмана (см. Leges tabellariae). Въ этомъ отношеніи извѣстны мостки, черезъ которые каждая центурія проходила въ Septa или Ovile, мѣсто окруженное перилами; при входѣ каждый получалъ отъ дирибитора или дивизора необходимыя таблички для подачи голоса. На другой сторонѣ такіе же мостки вели обратно изъ Ovile.—2) мосты для переправы черезъ рѣку при маломъ уровнѣ воды устраивались просто на козлахъ. *Caes. b. g.* 8, 24. Именно, деревянные козлы (какъ каждый ихъ видѣлъ при пиленіи досокъ) ставились въ воду; къ нимъ сверху прибивались перекладины и пластины и покрывались фашинникомъ и землею. Прославленный подвигомъ Горація Коклеса мость былъ свайный мостъ (pons sublicius), который соединялъ Яникулъ съ городомъ. Изъ мостовъ на сваяхъ, наиболѣе замѣчателенъ построенный Цезаремъ въ 10 дней на Рейнѣ (*Caes. b. g.* 4, 17.). Чтобы предохранить такіе мосты отъ напора непріятельскихъ кораблей, брандеровъ (зажигательныхъ судовъ) или также отъ толстыхъ бревенъ, которыя непріятели бросали въ воду выше моста, передъ мостомъ вбивали рядами сваи (defensores), которыя, какъ кажется, имѣли сходство съ нашими обыкновенными ледорѣзами. Изъ обыкновенныхъ мостовъ на судахъ Геродотъ описываетъ тотъ (7, 34.), который Ксеркъ велѣлъ проложить изъ Херсонеса Оракійскаго къ Абиду (на противуположномъ азіятскомъ берегу) черезъ проливъ длиною въ 7 стадій, (4116 футъ), по новѣйшимъ измѣреніямъ 7141 футъ. Другой мостъ, устроенный черезъ По во время битвъ Отона и Вителлія, описываетъ Тацитъ (*hist.* 2, 34.). Траянъ построилъ во 2-ю войну противъ Децебала каменный мостъ черезъ Дунай, сваи подъ которымъ были, однако, деревянныя. Діонъ (86, 13.) описываетъ это великолѣпное сооруженіе; кромѣ другихъ, упоминаетъ о немъ также Плиній (*ep.* 8, 4.). Наглядно представленъ онъ на Траяновой колоннѣ.

Pontĭa, Ποντία, 1) прозваніе Ѳетиды, Нереидъ, Аѳродиты, въ честь которой былъ построенъ храмъ съ огромной статуей въ Герміонѣ (*Paus.* 2, 34, 11.), какъ Venus marina у римлянъ. *Hor. od.* 3, 26, 5.—2) хорошо населенный, но скалистый островъ противъ Формій, на берегу Лаціума, на разстояніи 250 стадій отъ него, н. Ponza. Впослѣдствіи, при императорахъ, П. служила мѣстомъ изгнанія. *Suet. Tib.* 54. *Calig.* 16. Въ сущности Понтія былъ самый большой островъ въ маленькой группѣ нынѣшнихъ Понтійскихъ острововъ, именно: Пальмеролы, Понцы, Вандотены.

Pontĭcus, римскій поэтъ, другъ Овидія и Проперція, участвовалъ въ любимыхъ тогда декламаціяхъ, recitationes, литературныхъ чтеніяхъ предъ публикой. Издалъ-ли онъ дѣйствительно „Ѳиваиду", о скоромъ выходѣ которой заявляли его друзья, это остается нерѣшеннымъ. *Ov. trist.* 4, 10, 47. *Prop.* 1, 7, 1 слл. 9, 9. слл.

Pontĭfex. Понтифексы составляли у римлянъ жреческую коллегію, которой былъ порученъ надзоръ и управленіе всѣмъ религіознымъ бытомъ, общественнымъ и частнымъ богослуженіемъ. Имя производили отъ pons и facere, потому-де, что понтифексы построили и содержали pons sublicius (на сваяхъ, sublicae), чтобы на обоихъ берегахъ Тибра приносить жертвы и на самомъ мосту совершать священнодѣйствія (см. Argei, 2.); по другимъ, отъ posse и facere (πέζειν, sacrificare, приносить жертву). Нума впервые выбралъ 4 понтифексовъ изъ Рамновъ (Ramnes) и Тиціевъ (Tities), къ которымъ присоединился пятый, pontifex maximus. *Cic. r. p.* 2, 7. 14. По предписанію lex Ogulnia (300 до Р. Х.) прибавилось еще 4 плебейскихъ понтифекса. Сулла увеличилъ эту коллегію до 15; во времена императоровъ ихъ число было неопредѣленное, потому что императоръ, какъ pontifex maximus, увеличивалъ и уменьшалъ ихъ число по произволу. Въ началѣ они выбирались черезъ cooptatio и на всю жизнь; съ lex Domitia (104 г. до Р. Х.) выборъ былъ возложенъ на трибутныя комиціи; Сулла возстановилъ кооптацію, а законъ Аціевъ (lex Atia) опять отмѣнилъ ее, по настоянію Цезаря (63 г. до Р. Х.). Въ древнѣйшее время для избранія былъ необходимъ зрѣлый возрастъ и свобода отъ другихъ должностей; впрочемъ, понтифексъ могъ занимать и другія жреческія мѣста, но безъ отправленія обрядовъ. Pontifices minores были помощники коллегіи и служили какъ scribae; какъ кажется, ихъ число только впослѣдствіи увеличилось (*Macrob. sat.* 1. 15.) и они образовали между собой коллегію (въ числѣ трехъ, по *Cic. har. resp.* 6.), которая принимала участіе въ совѣщаніяхъ и функціяхъ цѣлой коллегіи. Старшій по вступленію назывался maximus, а младшій — minimus. О власти и правахъ понтифексовъ см. особенно Ливія (1, 20.) и Діонисія (2, 73.). Они имѣли 1) надзоръ за всѣми религіозными обрядами, заботясь о томъ, чтобы они не прекращались и совершались установленнымъ однажды образомъ и въ опредѣленное время; 2) надзоръ надъ всѣми жрецами и ихъ служителями. *Liv.* 2, 2. 37, 51. *Cic. Phil.* 11, 8. Они имѣли право назначать денежный штрафъ и даже приговаривать къ смерти, но тогда обвиняемый могъ обращаться съ апелляціонной жалобой къ суверенному народу и получить освобожденіе отъ наказанія;—3) приведеніе въ порядокъ календаря, чтобы sacra всегда исполнялись въ назначенные дни, и чтобы праздничные дни не нарушались исполненіемъ мірскихъ занятій. Это право имѣло большое вліяніе на судъ, такъ же какъ 4) право рѣшенія и подачи мнѣнія (decreta) обо всѣхъ дѣлахъ, касающихся сакральнаго права, напр., объ удовлетворительности принесенныхъ жертвъ (*Liv.* 32, 1.), о procuratio prodigiorum (*Liv.* 1, 20. см. Divinatio, 13.), объ освященіи храма (*Liv.* 27, 25.), о брачныхъ дѣлахъ, о наслѣдствахъ и т. д. 5) При нѣкоторыхъ отправленіяхъ государственной и частной жизни было необходимо присутствіе понтифексовъ, какъ напр. при comitiis calatis (но обыкновенно не при куріатныхъ и центуріатныхъ комиціяхъ), при освященіи храмовъ, жертвенниковъ и т. д., при обѣтахъ, молитвахъ и при добровольномъ обреченіи себя на смерть кого-либо изъ гражданъ, при чемъ pontifex возглашалъ извѣстную формулу (praeire verba) (*Liv.* 8, 9. 10, 28.), при confarreatio и diffarreatio. Также при извѣстныхъ sacris понтифексы должны были совершать жертвоприношенія и богослуженія, особенно же они были замѣстителями, фламина (flamen), если этотъ не могъ присутствовать по случаю болѣзни или какого-либо общественнаго дѣла. *Tac. ann.* 3, 58. Главный надзоръ надъ понтифексами въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ принадлежалъ сенату, а преимущественно суверенному народу, который могъ, напр., отмѣнить наложенное на понтифекса наказаніе. Употребленное народнымъ трибуномъ Катономъ принужденіе въ 56 г. до Р. Х. было насиліемъ (*Dio Cass.* 39, 15.). О знакахъ отличія и опредѣленныхъ доходахъ понтифексовъ см. Sacerdotes, 7. Также въ муниципіяхъ и колоніяхъ были понтифексы. Это имя очень часто также употребляется въ обширнѣйшемъ смыслѣ вмѣсто sacerdos извѣстнаго бога.

Pontĭfex maxĭmus (иногда называемый просто pontifex, напр. *Liv.* 1, 32, 2.), предсѣдатель коллегіи понтифексовъ. Его выборъ производился еще издавна трибутными комиціями и обыкновенно на всю жизнь; большею частью это былъ человѣкъ, который занималъ прежде высшія курульныя должности, но впослѣдствіи имъ могъ быть также и человѣкъ болѣе молодой. *Liv.* 25, 5. *Suet. Caes.* 13. Со временъ Августа эта должность постоянно соединялась съ званіемъ императора, но обыкновенно поручалась ему сенатскимъ постановленіемъ. Также многіе христіанскіе императоры, какъ напримѣръ, Граціанъ, еще носили этотъ титулъ. Въ древности Pontifex maximus не долженъ былъ занимать никакихъ свѣтскихъ должностей, постоянно долженъ былъ жить въ Италіи, имѣть незазорнаго поведенія жену, не смѣлъ вступать во второй бракъ, прикасаться къ трупамъ и т. д. Его полномочіе ограничивалось большею частью тѣмъ, что онъ исполнялъ рѣшенія коллегіи (*Liv.* 4, 44. 34, 44.); только если какой-нибудь случай уже раньше однажды рѣшенъ былъ коллегіей, или если онъ основывался на законныхъ опредѣленіяхъ, или не терпѣлъ никакого отлагательства,—то онъ могъ дѣйствовать собственной властью. Почти неограниченно могъ онъ дѣйствовать при наказаніи весталокъ и составленіи Annales maximi. См. Annales. Мѣстомъ жительства первосвященника (pontifex maximus) былъ старинный дворецъ Нумы, Regia.

Pontificii libri, также pontificum, pontificales l., главный источникъ священнаго-

права (ius sacrum), а для древнѣйшаго времени также частнаго права. Ихъ начало, по мнѣнію древнихъ, восходитъ до Нумы. *Liv.* 1, 20. Часть распоряженій Нумы касательно sacra publica была обнародована (*Liv.* 1, 32.) при Анкѣ Марціѣ; другая сдѣлалась извѣстна черезъ ius Flavianum (см. сл.), наконецъ, остальное только въ концѣ республики. Часть этихъ libri pontif. называлась indigitamenta (перечень dii patrii съ указаніемъ, какъ почитать ихъ), другая трактовала о священныхъ обрядахъ (libri caerimoniarum, *Tac. ann.* 3, 58.), о жертвахъ и мѣстахъ жертвоприношеній, еще другая объ общественныхъ жрецахъ (de sacerdotibus publicis). Decreta и responsa pontificum заключались, по всей вѣроятности, въ commentarii pontificum, позднѣйшихъ замѣткахъ, въ которыхъ говорилось объ отдѣльныхъ случаяхъ изъ судебной практики и объяснялись законы и т. д.

Pontii, 1) Pontius Aquila, ярый врагъ Цезаря (*Suet. Caes.* 78.), народный трибунъ въ 45 г. до Р. Х., принималъ участіе въ заговорѣ противъ Цезаря, былъ легатомъ Брута и палъ въ битвѣ при Мутинѣ, въ 43 г. до Р. Х. *Dio Cass.* 46, 38.—2) Pont. Cominius, молодой римлянинъ, послѣ завоеванія Рима галлами, въ 389 г. до Р. Х., отважился среди большихъ опасностей проникнуть изъ Веевъ въ Капитолій и испросить у сената дозволеніе возвратиться изгнанному Камиллу. *Liv.* 5, 46.—3) C. Pont. Herennius, самнитянинъ, совѣтовалъ взятыхъ при Кавдіѣ въ плѣнъ римлянъ или умертвить или всѣхъ освободить. *Liv.* 9, 3.—4) Его сынъ, C. Pont. предводительствовалъ самнитянами въ битвѣ при Кавдіѣ (см. Caudium.) и, взятый римлянами въ плѣнъ въ несчастномъ сраженіи, погибъ въ Римѣ, въ 292 году, отъ руки палача. *Liv.* 9, 1 слл.—5) Pont. Telesinus, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ предводителей самнитянъ въ марсійской войнѣ, впослѣдствіи присоединился къ партіи Марія и палъ въ битвѣ противъ Суллы предъ воротами Рима (въ 82 г. до Р. Х.), когда шелъ на помощь къ приверженцамъ Марія. *Vell. Pat.* 2, 27.—6) Его братъ, Pont. Telesinus, лишилъ себя жизни въ Пренестѣ вмѣстѣ съ Маріемъ Младшимъ.—7) L. Pont., богатый римлянинъ, имѣвшій помѣстье въ Кампаніи, былъ хорошо знакомъ съ Цицерономъ (*ad Att.* 5, 2, 1.), участвовалъ въ заговорѣ противъ Цезаря и впослѣдствіи принималъ участіе въ мутинской войнѣ, въ которой онъ побѣдилъ Мунація Планка при Полленціи въ Лигуріи, но погибъ самъ при Мутинѣ (вѣроятно тождественный съ № 1).—8) Pontius Pilatus, 6-й римскій прокураторъ въ Іудеѣ, судья Іисуса Христа (*Tac. ann.* 15, 44.), былъ смѣненъ въ 36 г. по Р. Х. и лишилъ себя жизни въ слѣдствіе несчастной судьбы (*Euseb. hist. eccles.* 2, 7.).

Pontinius, Gaius, сражался въ 71 г. до Р. Х., какъ легатъ, подъ начальствомъ Красса въ войнѣ съ рабами при Силарѣ; былъ преторомъ въ 63 г., въ 62 и слѣд. год. воевалъ противъ аллоброговъ какъ пропреторъ (*Cic. Pis.* 24, 58.) и достигъ тріумфа, но съ большимъ трудомъ (*Dio Cass.* 37, 47 сл. *Cic. ad Att.* 4, 16.). Съ Цицерономъ онъ ѣздилъ въ Киликію въ качествѣ его легата (*ad. fam.* 15, 4, 9.).

Pontus, Πόντος, 1) первоморье, главный богъ моря, сынъ Геи, а отъ нея въ свою очередь отецъ Нерея, Ѳавманта, Форкія, Кето и Еврибіи. *Hesiod. theog.* 132. 233. Онъ считается также сыномъ Эѳира и Геи.—2) Pontus, ὁ Πόντος, Понтъ, самая сѣв.-восточная область Малой Азіи, граничила на зап. съ Пафлагоніей (рѣка Галисъ), на сѣв. съ Понтомъ Евксинскимъ, на вост. съ Большой и Малой Арменіей и Колхидой (рѣка Акампсисъ), на югѣ съ Малой Арменіей, Каппадокіей и Галатіей (Антитавръ и Паріадръ). ширина ея колебалась между 5—25 милями. Гористый и суровый на югѣ и востокѣ, Понтъ былъ на береговой полосѣ и въ долинахъ на западѣ очень плодороденъ и богатъ хлѣбомъ, маслинами, лѣсами, дичью, минералами (желѣзомъ, сталью въ странѣ халибовъ, гдѣ теперь рудники Испиръ и Гюмюшъ-Хане). Изъ горныхъ хребтовъ замѣчательны: Паріадръ и Скэдисъ или Скордискъ, которые соединяютъ Кавказъ съ Тавромъ. Отдѣльные сѣверные отроги были Лиѳръ и Офлимъ, которые на сѣв.-западѣ отъ Амасіи окружали плодородную долину Фанарэю; къ нимъ присоединяется на берегу еще священная гора (τὸ ἱερὸν ὄρος, н. Уоросъ), которая на западъ отъ Кордилы спускается къ морю; наконецъ, къ нимъ примыкаетъ Ѳехъ (н. Tekieh), вершина на границахъ макроновъ, къ юго-востоку отъ Трапезунта. Мысы начиная съ запада были: Гераклейонъ (н. Chalti-Burnu), Ясоній (н. Jasun), Боонъ (н. Bona), Зефирій (н. Zefreh), Коралла (н. Kereli). Между ними были заливы: Амисскій (н. зал. Самсунскій), на востокъ до Ясонія, и заливъ Котіорскій (н. зал. Бурлускій) до Кордилы. Рѣки начиная съ востока: Акампсисъ (н. Чарукъ; это, вѣроятно, упомин. *Xen. Anab.* 4, 8, 2 Гарпасъ), Апсаръ (н. Makryalos), Архабисъ (Аркава); Ризъ, Гиссъ, Трапезисъ, Меланеій, Ѳермодонтъ (н. Termeh), Ирисъ (Ешиль-Ирмакъ) съ восточнымъ притокомъ Ликомъ, (н. Келькиль-Ирмакъ или Джермель); Ликастъ, Галисъ (н. Кизиль-Ирмакъ).—Жители этой страны, дѣлившейся на округи, не имѣли общаго имени, но распадались на множество племенъ, съ запада вдоль берега: тибарены, мосинэки, макроны, сахиры; внутри страны: халибы, санны, саспейры.—Начальники этихъ племенъ были только номинально подчинены персидскому царю и долгое время зависѣли отъ царей пафлагонскихъ. При Артаксерксѣ II его намѣстнику Аріобарзану удалось основать большое самостоятельное Понтійское царство, которое съ 185 г. до Р. Х., особенно при Митридатѣ VI Евпаторѣ, расширило свое могущество гораздо дальше своихъ границъ. Послѣ того какъ послѣдній

былъ побѣжденъ Помпеемъ, въ 65 г. до Р. Х., Римляне соединили среднюю часть съ Виѳиніей въ одну провинцію, а остальную землю подарили азіятскимъ князьямъ. Западную часть между Галисомъ и Ирисомъ получилъ Дейотаръ Галатскій, отчего эта часть называлась Pontus Galaticus; часть отъ Ириса до Фарнакіи получилъ отъ Антонія Полемонъ, внукъ Митридата, отчего она называлась Pontus Polemoniacus (см. Polemon, 4); восточную часть до Гисса получилъ Архелай Каппадокійскій, отсюда Pontus Cappadocius. Но въ 62 или 63 г. по Р. Х. Неронъ сдѣлалъ Понтъ римскою провинціей. Ср. E. Meyer Geschichte des Königr. Pontos (1879.). — На берегу было много греческихъ, особенно милетскихъ колоній: Амисъ (н. Самсунъ), Ѳемискира (н. Терме), Полемоній (н. Булеманъ), Боонъ, Котіоры (н. Орду), Фарнакія, Зефирій, Коралла, 2 Керасунта (изъ которыхъ западный позднѣе назвался Фарнакіей, н. Керазонде), Трапезунтъ (н. Тарабузунъ), Гиссъ, Офіунтъ, Аѳины. Внутри страны: Газелонъ, Фаземонъ, Амасія (сдѣланная Митридатомъ VI столицею царства), Зела (н. Зилехъ), Газіура, Команы Понтійскія, Κόμανα τὰ Ποντικά (н. Гюменекъ); здѣсь, равно какъ и въ каппадокійскомъ городѣ того же имени, находился знаменитый храмъ Анаитиды (*Strab.* 12, 557 слл.); Кабира (см. сл.). Неокесарея (н. Никсаръ). *Strab.* 12, 540 слл. *Mela* 1, 19. *Plin.* 6, 3, 4.

Pontus Euxinus, Πόντος Εὔξεινος, н. Черное море, между Малой Азіей, Колхидой и Сарматіей, сначала окруженное разбойниками, враждебными народами, поэтому называвшееся „Моремъ негостепріимнымъ“, Π. ἄξεινος (*Pind. pyth.* 4, 362.) до тѣхъ поръ, пока съ 660 года многочисленныя, особенно милетскія колоніи не сдѣлали его „гостепріимнымъ“. Представленія древнихъ о величинѣ и видѣ этого моря никогда не были совершенно вѣрны. До Птоломея это море сравнивали по виду со скиѳскимъ лукомъ, на которомъ Малая Азія была тетивой, а Таврическій полуостровъ вершиной дуги. Чрезъ мысы Кріуметонъ въ Европѣ и Карамбисъ въ Азіи, отстоящіе другъ отъ друга на 150 стадій, представляли его себѣ раздѣленнымъ на два бассейна. Птоломей впервые приписалъ западной части Понта большую протяженность отъ юга къ сѣверу, нежели отъ востока къ западу. Думали, что первоначально Понтъ былъ моремъ со всѣхъ сторонъ закрытымъ, которое только впослѣдствіи будто сдѣлало себѣ выходъ чрезъ Геллеспонтъ; поэтому признавали только одно теченіе на западъ, а на востокъ нѣтъ, откуда и названіе „мать морей“. *Hdt.* 4, 86.

Popa, греческій служитель при жертвоприношеніяхъ, отличный отъ cultrarius (см. Sacrificium), которому онъ нѣкоторымъ образомъ служилъ, приготовляя все нужное для жертвы, приводя животное къ алтарю и нанося ему ударъ молотомъ (malleus). Нижняя часть его тѣла во время дѣйствія была прикрыта передникомъ (linus), верхняя обнажена.

Popillii (Popilii), плебейскій родъ, къ которому принадлежали: 1) M. Pop. Laenas, въ 359 г. до Р. Х. былъ консуломъ, при чемъ усмирилъ возстаніе плебеевъ противъ сената (*Liv.* 7, 12.), сражался противъ тибуртинцевъ и впослѣдствіи, во время своего третьяго консульства (350), успѣшно бороался съ галлами при Альбѣ. *Cic. Brut.* 14. *Liv.* 7, 23 сл.—2) M. Pop. Laenas, будучи консуломъ въ 173 г. до Р. Х., велъ счастливо войну съ лигурійцами (*Liv.* 42, 7.), но поступалъ съ ними несправедливо, за что и былъ обвиненъ, но преторъ Лициній освободилъ его отъ отвѣтственности. *Liv.* 42, 22. Во время македонской войны онъ служилъ при консулѣ Марціѣ Филиппѣ, какъ консуляръ. *Liv.* 44, 1.—3) Его братъ, C. Pop. Laenas, въ 170 г. Р. Х. былъ отправленъ посломъ въ Грецію, потомъ сражался противъ Персея, а въ 168 г. до Р. Х. былъ посланъ сенатомъ къ Антіоху Сирійскому, котораго заставилъ въ Египтѣ, и передалъ упорствовавшему царю порученіе сената въ столь рѣзкой формѣ, что, очертивъ вокругъ него своей тростью кругъ, не позволялъ выйти изъ него, пока тотъ не объявитъ своего рѣшенія. *Liv.* 45, 12. *Cic. Phil.* 8, 8, 23.—4) M. Pop. Laenas, въ 139 г. до Р. Х. отправился какъ консулъ въ Испанію, гдѣ неудачно воевалъ съ нумантинцами—5) P. Pop. Laenas, сынъ Гая (№ 3), возбудилъ противъ себя сильную ненависть своимъ строгимъ слѣдствіемъ надъ сообщниками Тиберія Гракха, почему Кай Гракхъ, въ 123 г., содѣйствовалъ его изгнанію. *Cic. Lael.* 11, 37. *pro dom.* 31, 82. *Plut. C. Gracch.* 4.—6) C. Pop., во время войны съ кимврами былъ окруженъ гельветскими тигуринцами (107 г. до Р. Х.) и только на самыхъ постыдныхъ условіяхъ получилъ возможность отступить (*Oros.* 5, 15.); за это, по возвращеніи въ Римъ, онъ былъ обвиненъ трибуномъ Целіемъ, своимъ личнымъ врагомъ, но предпочелъ осужденію добровольное изгнаніе (*Cornific.*) *ad Herenn.* 1, 15. 4, 24.—7) Popillia, мать Кв. Лутація Катула, была первая римлянка, въ честь которой произнесена была публичная похвальная рѣчь. *Cic. de or.* 2, 11, 44.—8) P. Popp., сынъ вольноотпущенника, былъ осужденъ за подкупъ, послѣ того какъ цензоръ Лентулъ однажды освободилъ его отъ подобнаго обвиненія, въ 70 г. до Р. Х. *Cic. Cluent.* 36, 98. 47, 131.—9) C. Pop. Laenas, также изъ сословія вольноотпущенниковъ, извѣстный убійца Цицерона, который прежде успѣшно защитилъ его противъ обвиненія. *Dio. Cass.* 47. 11.

Popinae, публичные трактиры, которые, впрочемъ, посѣщались только низшими классами народа и рабами, а впослѣдствіи также и знатными молодыми людьми, ведшими безпорядочную жизнь. *Juv.* 8, 159. Такъ какъ посѣтители проводили тамъ всю ночь, то подавались также напитки, что собственно прежде дѣлалось только въ питейныхъ домахъ (ganea). Со времени Тиберія никакія напитки не могли быть продаваемы (*Suet. Tib.* 34.); Неронъ запретилъ продажу дру-

гихъ кушаній, кромѣ legumina (бобовъ) или olera (овощей). *Suet. Ner.* 16. Впрочемъ, они всегда находились подъ полицейскимъ надзоромъ эдиловъ въ слѣдствіе того, что давали поводы къ безпорядку, ссорамъ и распутству. *Tac. ann.* 3, 53 слл.

Poplicŏla или **Publicŏla** см. Valerii, 1. 5. 10.

Poppaei, 1) C. Popp. Sabinus, въ 9 г. по Р. Х. консулъ, въ 12 и слѣд. годахъ намѣстникъ въ Мисіи и Ѳракіи, гдѣ побѣдилъ многія племена, и умеръ въ 35 году. *Tac. ann.* 4, 46 слл. 6, 39.—2) Qu. Popp. Secundus, братъ предъидущаго, издалъ извѣстный законъ lex Iulia и Papia Poppaea противъ безбрачія вмѣстѣ съ М. Папіемъ Мутиломъ, въ 9 г. по Р. Х. *Dio Cass.* 56, 10.—3) Poppaea Sabina, дочь К. Поппея, женщина, извѣстная своею красотой; послѣ того какъ, по наущенію Мессалины, она была заключена въ темницу, собственноручно лишила себя жизни. *Tac. ann.* 11, 1 слл. 13, 43.—4) ея дочь Popp. Sabina, супруга Нерона (см. Nero 2.). *Plin.* 11, 41.

Populi versus, народная пѣснь. У грековъ народная пѣснь имѣла второстепенное значеніе частію потому, что художественная поэзія у нихъ была народная, частію же потому, что поэтическіе элементы въ народѣ въ слѣдствіе художественнаго таланта грековъ легко переходили въ область искусства. Въ стародавнее время простой сельской жизни возникли короткія пѣсни религіознаго содержанія, въ которыхъ выражались просто и безхитростно чувства, вызванныя различными явленіями природы. Въ нихъ преобладалъ печальный, меланхолическій характеръ. Такова была „пѣснь Лина“, Οἰτύλινος (т. е. смерть Лина) или Αἴλινος (т. е. ахъ, Линъ! по восклицаніямъ Αἴ Λίνε въ началѣ и въ концѣ). У Гомера (*Il.* 18, 569.) эту пѣсню поютъ при собираніи винограда. Въ ней оплакивалась смерть краснваго юноши божественнаго происхожденія, который въ цвѣтѣ лѣтъ былъ растерзанъ бѣшеными собаками. (Впослѣдствіи изъ этого Лина сдѣлали миѳическаго пѣвца, см. Linus.). Линъ олицетворяетъ собою природу, которая погибаетъ ежегодно въ цвѣтущую пору, во время величайшихъ жаровъ, когда восходитъ Сирій (Песья звѣзда). Подобныхъ жалобныхъ пѣсенъ, оплакивавшихъ также какого нибудь безвременно погибшаго божественнаго мальчика или юношу, въ Греціи, а особенно въ Малой Азіи, было не мало, какъ напр. Іалемъ, Скефръ въ Тегеѣ, Литіергъ (послѣдняя пѣлась у фригійцевъ во время жатвы), Бормъ у маріандинянъ на Черномъ морѣ; къ нимъ же принадлежатъ также Адонисова пѣсня и египетскій Манеръ. Съ этими пѣснями родственны были погребальныя пѣсни (θρῆνοι), относившіяся къ дѣйствительно существовавшимъ лицамъ. *Hom. Il.* 24, 720. Совсѣмъ инаго рода были древнія религіозныя пѣсни, которыя или выражали чувства благодарности, надежды, довѣрія, какъ напр., пеаны, посвященные Аполлону (*Hom. Il.* 1, 473. 22, 391. *hymn. in Apoll. Pyth.* 336.), или же представляли эпическій разсказъ о жизни и дѣйствіяхъ какого нибудь бога. Изъ послѣднихъ развились художественные гимны. Между религіозными пѣснями позднѣйшаго времени особенно извѣстны пѣсни въ честь Діониса. Къ религіознымъ пѣснямъ принадлежали отчасти также гименеи. *Hom. Il.* 18, 493. У грековъ, любившихъ пѣніе, было съ давнихъ временъ также много свѣтскихъ пѣсенъ, плясовыхъ (см. Ἄνθεμα), дѣтскихъ, особенно пѣснь о ласточкѣ, и колыбельныхъ. Существовали также пѣсни, которыя пѣли при молотьбѣ хлѣба, при молотьбѣ, при выдавливаніи винограда, пѣсни гребцовъ, нищихъ (см. Εἰρεσιώνη, въ статьѣ Pyanepsia). Собраніе отрывковъ подобныхъ пѣсенъ см. Schneidewin, Delectus poesis Gr. eleg. iamb. melicae. II. и Bergk, poetae lyr. Gr. стр. 1297 слл. Къ народнымъ пѣснямъ принадлежали еще σκολιὰ или застольныя пѣсни и буколическая пѣснь, въ ея первоначальномъ видѣ (см. Theocritus). — Хотя римляне вообще не любили пѣнія, но и у нихъ были народныя пѣсни, не достигшія, впрочемъ, художественнаго развитія, потому что образованные считали подобное непосредственное изліяніе чувствъ грубымъ и неприличнымъ. Изъ солдатскихъ, крестьянскихъ, матросскихъ и нищенскихъ пѣсенъ, о которыхъ упоминаютъ писатели, до насъ дошли самые незначительные отрывки. Большинство пѣсенъ имѣло форму попеременнаго пѣнія въ родѣ той пѣсни къ далекой возлюбленной, которую пѣли наперерывъ пьяный морякъ и погонщикъословъ. *Hor. sat.* 1, 5, 14.

Populonĭa, — **um,** Πόπλωνιον, старинный етрусскій городъ на крутой возвышенности Популонскаго мыса, не принадлежавшій къ двѣнадцати союзнымъ городамъ. Послѣ разрушенія своего во время гражданской войны между Маріемъ и Суллой, городъ остался навсегда въ развалинахъ; только его гавань (н. Porto Baratto) была исправлена римлянами и снабжена верфями и арсеналами. *Verg. Aen.* 10, 162. *Liv.* 23, 45 слл. *Strab.* 5, 223.

Popŭlus, римское городское населеніе, которое первоначально состояло только изъ патриціевъ. Со времени Сервія Туллія populus обнималъ и патриціевъ и плебеевъ (populus Rom. Quiritium или Quirites). Въ позднѣйшее время populus употребляется вмѣсто plebs.

Porcĭi, родъ въ Римѣ, распадавшійся на многія вѣтви. I) Къ Лициніямъ (Licinii) принадлежатъ: 1) L. Porc. Lic., былъ въ 207 г. до Р. Х. преторомъ, и принималъ участіе въ битвѣ при Сенѣ (207 г. до Р. Х.) противъ Гасдрубала. *Liv.* 27, 46 слл.—2) L. Porc. Lic., сынъ предъидущаго, былъ преторомъ въ 193 г. до Р. Х., въ званіи консула велъ войну съ лигурійцами, въ 184 г. *Liv.* 39, 45.—3) L. Porc. Lic. командовалъ въ 172 г. до Р. Х. римскимъ флотомъ при открытіи войны съ Персеемъ. *Liv.* 42, 27. — II) Къ Лекамъ (Laecae) принадлежатъ: 1) P. Porc. Laeca, въ 199 г. до Р. Х. народный трибунъ, впослѣдствіи предводитель войска въ Етруріи (въ 195 г.). *Liv.* 32, 42 слл.—2) M. Porc. Laeca, соучастникъ въ заговорѣ Катилины. *Sall. Cat.* 17, 7. *Cic. Cat.* 1, 4. 2, 6.— III) Къ Катонамъ (Catones) принадлежатъ особенно: 1) M. Porc. Cato, прозванный старшимъ (superior или priscus, *Hor. od.* 3, 21, 11.) или Censorius (*Tac. ann.* 3, 66.), родился въ 234 г. до Р. Х. (*Plut. Cat. mai.* 1.) въ Тускулѣ. Уже на 17 году онъ сражался съ Ганнибаломъ, впослѣдствіи, въ 214 г., подъ начальствомъ Фабія Максима, въ 209 предъ Тарентомъ (*Plut. Cat. mai.* 2. *Cic. Cato mai.* 4. *Nep. Cat.* 1.), а также участвовалъ въ походѣ Сципіона въ Африку. Кромѣ того, въ своей молодости онъ занимался сельскимъ хозяйствомъ въ имѣніяхъ своего отца, въ Сабинской области, и также очень рано выступилъ въ Римѣ съ защитительными рѣчами за обвиняемыхъ. Такимъ образомъ онъ самъ проложилъ себѣ дорогу къ государственнымъ должностямъ, ходилъ съ Сципіономъ, въ званіи квестора, въ Сицилію (*Liv.* 29, 25.), былъ преторомъ въ Сардиніи, 198, консуломъ въ 195 году и съ особенной строгостью дѣйствовалъ противъ роскоши и ростовщичества. Въ своей провинціи Испаніи онъ счастливо воевалъ съ неукротимыми жителями (*Liv.* 32, 43. 34, 17 слл. *Plut. Cat.* 10.), по окончаніи срока вернулся въ Римъ, потомъ въ 193 г. дѣйствовалъ противъ Сиріи и возвратился въ Римъ съ извѣстіемъ о побѣдѣ при Ѳермопилахъ (*Plut. Cat.* 12.); здѣсь онъ продолжалъ заниматься судебными дѣлами и былъ дѣятельнымъ членомъ сената. Въ 184 г. онъ былъ избранъ вмѣстѣ съ Валеріемъ Флакномъ въ цензоры и въ этой должности выказалъ необыкновенную строгость, особенно противъ тѣхъ сенаторовъ, къ которымъ лично не благоволилъ; преслѣдовалъ роскошь, особенно въ женщинахъ, говорилъ свои orationes censorias (*Liv.* 39, 42 слл. *Cic. de or.* 2, 64. *Plut. Cat.* 19.) и во всемъ охранялъ государственный интересъ противъ поползновеній отдѣльныхъ лицъ. Онъ умѣлъ одолѣть всякое сопротивленіе. Его древне-римская строгость нравовъ возмущалась даже прибытіемъ въ Римъ аѳинскаго посольства съ философомъ Карнеадомъ во главѣ, такъ какъ онъ опасался, что старинная чистота нравовъ пострадаетъ отъ распространенія новыхъ ученій. Не столь совѣстливъ и разборчивъ былъ онъ въ расширеніи владычества своего народа (и въ этомъ сказывается его чисто римская натура), что доказываютъ извѣстныя его слова: ceterum censeo Carthaginem esse delendam, хотя относительно Карѳагена онъ встрѣчалъ возраженія даже со стороны Сципіоновъ. *Plut. Cat.* 26 сл. *Flor.* 2, 15. *Liv.* 33, 62. Сравн. Nitzsch, Polybios стр. 46 сл. До конца своей жизни Катонъ неутомимо и упорно боролся противъ вторженія новыхъ идей и новыхъ порядковъ, но не могъ устранить ихъ при естественномъ стремленіи человѣка къ новому и лучшему; эта напрасная борьба отнюдь не обезнадеживала Катона, который въ своей внѣшности, даже въ голосѣ и взглядѣ представлялъ старое время, хотя и не видѣлъ никакого успѣха въ своихъ усиліяхъ. *Plut. Cat.* 24. Простой въ образѣ жизни, строгій къ себѣ, іврагъ всякой роскоши, остроумный и мѣткій въ словахъ (*Plut. Cat.* 8. *Cic. off.* 2, 25. *Liv.* 39, 40. *Hor. Sat.* 1, 2, 32.), строгій къ своимъ домочадцамъ, онъ былъ во всемъ насстоящій римлянинъ, не свободный отъ недостатковъ, которые часто были въ противорѣчіи съ его рвеніемъ и рѣчами. Любезный въ обращеніи съ гражданами, онъ часто былъ рѣзокъ и желченъ со знатью. Его литературная дѣятельность была обширна. Кромѣ потерянныхъ юридическихъ произведеній, рѣчей, отъ которыхъ остались нѣкоторые отрывки, дидактическихъ сочиненій, назначенныхъ для образованія его сына, онъ написалъ также origines, родъ лѣтописи отъ основанія города (по его счету, отъ 751 г. до Р. Х.) до своего времени въ 7 книгахъ, гдѣ онъ разсматриваетъ эпохи развитія римскаго государства, потому что это значитъ origines (*Cic. Brut.* 23. *de or.* 2, 12. *Liv.* 45, 25.), и сочиненіе о земледѣліи, de re rustica, которое сохранилось до нашего времени вѣроятно въ позднѣйшей переработкѣ. Катонъ умеръ въ 149 г. до Р. Х., 85 лѣтъ отъ роду. Собраніе отрывковъ его сочиненій издали Lion (1826) и Iordan (1860), отрывки изъ origines Wagener (1849), Bormann (1858) и Peter hist. Rom. reliq. I, стр. 51 слл. Изд. res rustica въ собр. Scriptt. rei rust. Gesner'a и Schneider'a.—2) его старшій сынъ M. Porc. Cato Licinianus, служилъ въ Лигуріи въ 173 г., отличился въ сраженіи при Пидиѣ, въ 168 г. (*Plut. Cat.* 20. *Liv.* 42, 1.), былъ способный юристъ и писалъ юридическія сочиненія. *Gell.* 13, 19, 9. Онъ умеръ уже въ 152 г. *Plut. Cat.* 24.—3) его сынъ M. Porc. Cato былъ консуломъ въ 118 г. и умеръ на пути въ Африку во время посольства. *Sall. Iug.* 5. — 4) его братъ C. Porc. Cato, сначала другъ Тиберія Гракха, былъ консуломъ въ 114 г., несчастливо воевалъ съ скордисками во Ѳракіи, былъ много разъ обвиняемъ, особенно Югуртою, во взяточничествѣ и былъ осужденъ. *Vell. Pat.* 2, 8. *Sall. Iug.* 40. Какъ ораторъ онъ былъ только посредственностію. *Cic. Brut.* 28. 34. — 5) L. Porc. Cato, въ званіи претора побѣдилъ етрусковъ во время марсійской войны и былъ консуломъ въ 89 году. Онъ палъ въ сраженіи при Фуцинскомъ озерѣ. *App. b. c.* 1, 50.— 6) M. Porc. Cato, братъ предъидущаго, отецъ Катона Утическаго, умеръ въ то время, какъ домогался преторства. *Plut. Cat. min.* 1. — 7) C. Porc. Cato, другъ П. Клодія и врагъ Помпея, съ которымъ онъ, однако, примирился и помогалъ ему въ достиженіи консульства, за что Помпей изъ признательности заступился за него при одномъ возведенномъ на него обвиненіи. *Cic. ad Qu. fr.* 2, 1, 2. 6, 4. *ad Att.* 4, 16, 3.—8) Porcĭa, дочь М. Порція Катона (см. № 6), супруга Домиція Агенобарба, умерла около 46 г. до Р. Х.—9) ея братъ M. Porc. Cato Uticensis (правнукъ Катона Старшаго), одинъ изъ чистѣйшихъ

и благороднѣйшихъ характеровъ приходившей въ упадокъ римской республики, родился въ 95 г. до Р. Х. (*Plut. Cat. min.* 2. *Sall. Cat.* 54.), послѣ смерти своего отца жилъ у дяди, но скоро лишился и того. Первыя военныя дѣйствія онъ совершилъ въ 72 г. противъ Спартака, потомъ въ Македоніи, откуда вернулся въ Римъ и занимался здѣсь рѣчами и науками, особенно философіей. Замѣчательно было его исправленіе должности квестора въ 65 году. Послѣ путешествія въ Азію онъ вмѣстѣ съ Кв. Метелломъ домогался должности трибуна, былъ выбранъ въ 62 г. и содѣйствовалъ наказанію сообщниковъ Катилины, чѣмъ, однако, навлекъ на себя гнѣвъ Цезаря. Онъ противодѣйствовалъ также союзнику Цезаря, Помпею, хотя и безуспѣшно; своею враждебностію онъ заставилъ его только тѣснѣе примкнуть къ Цезарю. *Cic. Mur.* 14. Когда же Цезарь намѣревался отправиться въ Галлію, то чрезъ П. Клодія онъ устроилъ такъ, что Катону поручено было посольство въ Кипръ. *Plut. Cat. min.* 35. По возвращеніи оттуда онъ вмѣстѣ съ Цицерономъ выступилъ защитникомъ Милона, въ 56 г., тщетно старался помѣшать выбору Цезаря и Помпея въ консулы, и напрасно домогался преторства (*Plut. Cat.* 42. *Cic. Vat.* 16.), коего достигъ только въ 54 году. Онъ оставался въ Римѣ, съ горячимъ усердіемъ ратовалъ противъ подкуповъ и безпорядковъ (*Plut. Cat.* 45.), безуспѣшно хлопоталъ объ оправданіи Милона, обвиненнаго въ убійствѣ Клодія, и домогался консульства въ 51 году, но не могъ достигнуть его, потому что гнушался обычнаго способа заискиванія у народа. *Plut. Cat.* 49. Съ Цицерономъ онъ очутился въ раздорѣ, который былъ подстроенъ Цезаремъ. *Cic. ad Att.* 7, 1, 4. 3, 3, 3. Когда разразилась гражданская война, Катонъ бѣжалъ изъ Рима отъ Цезаря, удалился къ Помпею въ Сицилію (*Caes. b. c.* 1, 30. 3, 4. *Plut. Cat.* 53.), и потомъ отправился въ Родосъ, такъ какъ его республиканское свободомысліе производило соблазнъ въ аристократическомъ лагерѣ Помпея. *Plut. Cat.* 54. *Sen. ep.* 104. На его совѣты поступать снисходительно и затянуть войну не обратили вниманія. *Plut. Cat.* 53. Послѣ битвы при Диррахіѣ онъ оставался съ гарнизономъ въ городѣ, а послѣ пораженія Помпея искалъ его на всѣхъ берегахъ Греческаго моря и послѣ смерти его отправился въ Кирену (*Plut. Cat.* 56.), потомъ въ Утику, гдѣ приготовлялся къ защитѣ. Послѣ проиграннаго сраженія при Ѳапсѣ онъ, а вмѣстѣ съ нимъ и находившіеся тамъ римляне, хотѣлъ здѣсь защищаться; однако они скоро потеряли мужество и заговорили о сдачѣ. Катонъ, который не желалъ отдаться на милость Цезаря (*Plut. Cat.* 64.), далъ всѣмъ, желавшимъ удалиться, средства на дорогу, спокойно пообѣдалъ, читалъ послѣ обѣда Платонова Федона и затѣмъ заснулъ до полночи; потомъ, приказавъ посмотрѣть, всѣ ли корабли съ отъѣзжавшими удалились, онъ вонзилъ себѣ мечъ въ грудь. Но ударъ былъ слабъ. Онъ упалъ и при паденіи уронилъ столъ. На шумъ прибѣжали его люди и перевязали рану, но онъ сорвалъ повязку и истекъ кровію, 8 апрѣля 46 года. *Plut. Cat.* 66 слл. Онъ не хотѣлъ пережить конца республики; извѣстно, что съ того дня, какъ Цезарь выступилъ противъ Помпея, онъ одѣлся въ траурное платье. Похожій во многомъ на своего прадѣда, онъ былъ тверже и настойчивѣе его; не будучи упрямымъ, онъ имѣлъ твердый характеръ, какъ это показалъ онъ еще въ юности передъ Суллою (*Plut. Cat.* 1—3 слл.), и былъ послѣдователемъ стоиковъ. *Cic. ad Att.* 13, 19. *Plut. Cat.* 6, 44. *Sall. Cat.* 54. Отъ него сохранилось до насъ письмо къ Цицерону (*ad fam.* 15, 5.). Велика была скорбь при извѣстіи о его смерти. Сочч. Wartmann'a (1858) и Gerlach'a (1866).—10) его дочь Porcia была сначала супругой Калпурнія Бибула, а по его смерти—М. Брута, въ 45 г. (*Plut. Brut.* 2.); это была женщина, отличавшаяся замѣчательной чистотой нравовъ, мужественнымъ характеромъ и подобно своему отцу республиканка душой и тѣломъ. *Plut. Brut.* 13. *Cat. min.* 73.—11 его сынъ M. Porc. Cato, со времени бѣгства отца изъ Италіи находился при немъ и былъ свидѣтелемъ его смерти, которой напрасно старался помѣшать *Plut. Cat.* 52. 68 слл. 72. Цезарь простилъ его. Послѣ смерти Цезаря онъ отправился въ Македонію къ Бруту и палъ въ сраженіи при Филиппахъ. *Plut. Brut.* 49. Онъ былъ послѣдній изъ своего рода.—12) M. Porc. Latro, учитель Овидія, землякъ и другъ ритора Сенеки, славился какъ риторъ, умеръ въ 4 г. по Р. Х. Сочиненіе о немъ Lindner'a (1855).

Πορισταί см. Πρόσοδοι I, 13.

Πόρος см. Πενία.

Porphyrĭo см. Pomponii, 18.

Porphyrĭon, Πορφυρίων, см. Gigantes.

Porphyrĭus, Πορφύριος, род. въ Тирѣ въ 233 по Р. Х. Его собственное финикійское имя Малхъ (т. е. царь) перевелъ на греческій языкъ его учитель Лонгинъ, учившій его грамматикѣ и риторикѣ въ Аѳинахъ, и съ тѣхъ поръ онъ постоянно носилъ это имя. Увлеченный Плотиномъ, который тогда училъ въ Римѣ, онъ на 30-мъ году жизни отправился въ Римъ и слушалъ его 6 лѣтъ съ величайшимъ усердіемъ. Чтобы избавиться отъ тоски и меланхоліи, въ которыя онъ впалъ, вѣроятно, въ слѣдствіе своихъ напряженныхъ занятій, и чтобы подкрѣпить свои силы, онъ отправился въ Сицилію. Черезъ 5 лѣтъ, поправившись и возстановивъ силы, онъ опять возвратился въ Римъ, гдѣ по смерти Плотина преподавалъ въ его духѣ платоническую философію и объяснялъ сочиненія Платона и Аристотеля; онъ написалъ также біографію Плотина. Замѣчательнѣйшимъ ученикомъ его былъ Ямблихъ. Въ преклонныхъ лѣтахъ онъ еще женился на Марцеллѣ, небогатой вдовѣ съ семью дѣтьми, увлеченный ея любовью къ философіи, и умеръ въ Римѣ около 70 лѣтъ отъ роду. Его многосторонняя ученость не только въ философіи, но и въ грамматикѣ, риторикѣ, геометріи, ариѳметикѣ и музыкѣ, ясность изложенія и правильность слога, его честное стремленіе и глубина философіи признаются за нимъ и цѣнятся также его противниками, христіанскими писателями, хотя онъ былъ врагъ христіанства; впрочемъ, его философія, вытекающая изъ Платоновой, не имѣетъ той оригинальности, а языкъ—той замѣчательной силы, какія мы видимъ у Плотина. Изъ его многочисленныхъ сочиненій большая часть и при томъ самыя замѣчательныя пропали; уцѣлѣли (и большею частью напечатаны вмѣстѣ съ родственными сочиненіями; 1-е, 4-е и 6-е изданы A. Nauck'омъ, 1860) слѣдующія: 1) Πυθαγόρου βίος, не совсѣмъ полное; 2) περὶ Πλωτίνου βίου καὶ τῆς τάξεως τῶν βιβλίων αὐτοῦ (перев. Müller; переводъ этотъ помѣщенъ передъ переводомъ Плотина, I т. 1878 г.); 3) πρὸς τὰ νοητὰ ἀφορισμοί, sententiae ad intellegibilia ducentes; 4) περὶ ἀποχῆς τῶν ἐμψύχων, de abstinentia ab esu animalium; 5) εἰσαγωγὴ καὶ κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν, оба о категоріяхъ Аристотеля; 6) πρὸς Μαρκέλλαν γυναῖκα; 7) ζητήματα Ὁμηρικά (изд. Schrader, 1880 сл.) и περὶ τοῦ ἐν Ὀδυσσείᾳ τῶν Νυμφῶν ἄντρου, аллегорическое объясненіе мѣста *Hom. Od.* 13, 102—112; 8) схоліи къ Гомеру.

Porrĭma см. Evander.

Porsēna, Πορσήνας, у поэтовъ также Porsena, царь (Lar) Клузія въ Этруріи, по Ливію (2, 9 слл.), ходилъ на Римъ во 2 году республики, какъ другъ изгнанныхъ Тарквиніевъ, но, побужденный подвигами Горація Коклеса и Муція Сцеволы, заключилъ съ римлянами почетный миръ, выдавъ имъ даже заложниковъ. Ср. *Plut. Popl.* 16 слл. По свидѣтельству Ливія, римляне должны были возвратить отнятую у веентовъ область. Но изъ другихъ свидѣтельствъ съ большею вѣроятностью явствуетъ (*Tac. hist.* 3, 72. *Plin.* 34, 39.), что этотъ миръ для римлянъ былъ не такъ снисходителенъ: они должны были передать городъ, уступить треть своей области и употреблять желѣзо только для обработки полей. Это подчиненіе Порсенѣ могло прекратиться только тогда, когда Арунтъ, сынъ Порсены, потерпѣлъ пораженіе при Ариціи отъ Аристодема, тиранна Кумъ; тогда, вѣроятно, и Римъ изгналъ етрусскій гарнизонъ и снова завладѣлъ отнятою областью. *Flor.* 1, 10. *Dion. Hal.* 5, 21 слл. *Sil. It.* 8, 389. *Oros.* 2, 2 слл.

Porta, ворота, отъ portare, нести, потому что по етрусскому обычаю плугъ, которымъ обводили борозду для стѣнъ (sulcus primigenius) поднимался и былъ переносимъ на рукахъ въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ должны были стоять ворота. О воротахъ въ Римѣ см. Roma 5. 11.

Portentum см. Divinatio, 13.

Porthāon см. Oeneus.

Porthmus, Πορθμός, 1) проливъ между Италіей и Сициліей, съ прибавленіемъ Σικελικός, и безъ этого прибавленія, н. Faro di Messina. *Thuc.* 4, 25.—2) гавань на Евбеѣ, въ области города Еретріи, насупротивъ аттическаго берега, которая, не смотря на разрушеніе стѣнъ Филиппомъ Македонскимъ (342 г. до Р. Х.), сохранялась до позднѣйшаго времени. *Dem. Phil.* 3, p. 119. 125 и въ др. м. *Strab.* 10, 447.

Porticus (сравн. Στοά), портикъ, галлерея, просторные сводчатые ходы, частью самостоятельныя строенія, частью пристроенные къ другимъ общественнымъ и частнымъ зданіямъ; обыкновенно такими ходами окружались со всѣхъ сторонъ торговыя площади, а снаружи защищались стѣной, которая прерывалась только проходящими черезъ площадь улицами. Такія стѣны служили для помѣщенія картинъ. Эти портики, кромѣ того что служили для гуляющихъ защитою отъ сильнаго солнечнаго жара и отъ дождя, назначались также для ученыхъ собраній, очень роскошно украшались и имѣли очень большую длину. Въ Римѣ было ихъ очень много, въ Аѳинахъ особенно извѣстна картинная галлерея, στοὰ ποικίλη.

Portītor назывался какъ откупщикъ пошлинъ въ гавани (τελώνης, publicanus), такъ и его прикащикъ.

Portorĭum, пошлина, взимаемая въ гавани при ввозѣ и вывозѣ многихъ товаровъ (*Cic. Verr.* 2, 72.). Въ Римѣ эта пошлина была отмѣнена Попликолой, потомъ скоро опять введена (*Liv.* 2, 9. 40, 51.), затѣмъ Метелломъ (см. lex Caecilia), въ 60 г. до Р. Х., снова уничтожена, а Цезаремъ снова введена (*Suet. Caes.* 43.), и удержана Августомъ (*Dio Cass.* 47, 51.) и Нероном (*Tac. ann.* 13, 50.). Во всѣхъ завоеванныхъ городахъ существовала эта дань до позднѣйшихъ временъ, если они не были освобождены отъ нея особыми привилегіями. Всѣ товары были подвержены этой пошлинѣ, за исключеніемъ предметовъ, относящихся до собственнаго употребленія путешественниковъ или составлявшихъ собственность казны и войска. Размѣръ ея былъ различенъ въ разныхъ странахъ и въ разное время: самая низшая пошлина, $2^1/_2$ процента, называлась quadragesima, самая высшая, $12^1/_2$ проц., называлась octava, въ Сициліи была vicesima, т. е. 5 процентовъ. *Cic. Verr.* 2, 75. Ср. Ἑλλιμένιον.

Portūnus, Portumnus, Portunnus, римскій богъ-покровитель портовъ (вѣроятно другая форма вмѣсто Ianus), отожествляется съ греческимъ Палемономъ, сыномъ Ино. Въ Тибрской гавани, у свайнаго моста, откуда дорога вела въ портовой городъ, въ честь его былъ выстроенъ храмъ, въ которомъ ежегодно, 17 августа, праздновались Portumnalia. *Cic. nat. d.* 2, 26. *Verg. A.* 5, 241. *Ov. fast.* 6, 547. Его статуя держала въ рукѣ ключъ, потому что portus=porta означало закрытое мѣсто.

Pōrus, Πῶρος, индійскій царь, въ странѣ, лежащей между Гидаспомъ и Акесиномъ, царственной наружности и характера. Александръ, побѣдивъ его, оставилъ ему власть надъ его еще болѣе увеличеннымъ царствомъ, которымъ онъ и правилъ до тѣхъ поръ, пока не былъ коварно убитъ Евдемомъ, военачальникомъ Александра въ Индіи. *Arrian.* 5, 18. 19. *Plut. Alex.* 60. *Curt.* 8, 14. По

Дройзену, убитый Евдемомъ Поръ былъ племянникомъ Пора старшаго.

Ποσείδιον см. Posidium.

Ποσειδῶν, Ποσειδάων, сынъ Кроноса и Реи, братъ Зевса (*Hesiod. theog.* 453.), по Гесіоду—старшій, по Гомеру—младшій, послѣ побѣды надъ титанами при раздѣлѣ господства надъ міромъ получилъ на свою долю море (*Hom. Il.* 15, 187 слл.); онъ темнокудрый (κυανοχαίτης), объемлющій и держащій землю (γαιήοχος), властитель моря (ἄναξ, εὐρυκρείων, ἀρχιβάλασσος, εἰνάλιος) и всѣхъ морскихъ боговъ, имѣющій свой дворецъ въ глубинѣ моря (при Эгахъ, Αἰγαί, *Hom. Il.* 13, 21. *Od.* 5, 381.), самимъ Зевсомъ признаваемый за πρεσβύτατος καὶ ἄριστος между богами. *Hom. Od.* 13, 142. Всѣ морскія явленія происходятъ отъ него: онъ посылаетъ бурю и успокаиваетъ волны; если онъ на своихъ быстрыхъ мѣднокопытныхъ коняхъ проѣзжаетъ по морю, то оно выравнивается въ гладкую поверхность, а если онъ въ гнѣвѣ ударяетъ по морю своимъ страшнымъ оружіемъ, трезубцемъ, то поднимаются кипучія волны, поглощаютъ корабли, затопляютъ страны и погребаютъ въ своихъ нѣдрахъ города. — Какъ колебатель земли (ἐννοσίγαιος, ἐνοσίχθων, κινάκτωρ γαίας), Посейдонъ производитъ землетрясенія и своимъ трезубцемъ разсѣкаетъ скалы. Такъ, въ Θессаліи, во время затопленія страны разливомъ Пенея, онъ ударомъ трезубца открылъ Темпейскую долину, чтобы дать выходъ рѣкѣ; поэтому въ. Θессаліи онъ называется πεταῖος, сокрушителемъ скалъ. Яростенъ гнѣвъ этого бога, также какъ и его стихія. Съ неумолимымъ гнѣвомъ преслѣдуетъ онъ тѣхъ, кто его оскорбляетъ. Такъ Одиссея, который ослѣпилъ сына его, циклопа Полифема, онъ гонитъ по всему морю и удаляетъ отъ родины до тѣхъ поръ, пока Зевсъ, который долго уже снисходилъ къ его гнѣву, воспользовавшись его отсутствіемъ, не рѣшилъ вмѣстѣ съ прочими богами возвратить несчастнаго героя. *Hom. Od.* 1, 11 слл. На Трою Посейдонъ обратилъ весь свой гнѣвъ, съ тѣхъ поръ какъ царь Лаомедонтъ, которому онъ вмѣстѣ съ Аполлономъ построилъ стѣны Иліона (*Hom. Il.* 7, 452. 21, 443.), не заплатилъ ему условленной платы (*Hor. od.* 3, 3, 22). Онъ наслалъ для наказанія этой страны морское чудовище, которому должны были отдать на съѣденіе дочь Лаомедонта Гесіону (см. Hesione), и всѣми способами поддерживалъ греческихъ героевъ при осадѣ этого города. Даже Зевсу, который имѣетъ верховную власть надъ нимъ и надъ всѣми богами, и которому онъ, какъ старшему брату, обыкновенно уступаетъ и угождаетъ, онъ иногда отваживается сопротивляться. *Hom. Il.* 1, 400. 15, 185 слл. — Въ древнепеласгическое время Посейдонъ былъ не только богомъ моря, но и богомъ всѣхъ водъ, распространенныхъ на землѣ и вокругъ ея; онъ даетъ начало источникамъ, рѣкамъ и озерамъ. Поэтому онъ былъ также питателемъ и оплодотворителемъ растительнаго царства (φυτάλμιος въ Герміонѣ) и сталъ близко къ Деметрѣ, матери земли. Поэтому онъ почитался во многихъ мѣстахъ, не прилегавшихъ къ морю; но съ тѣхъ поръ какъ онъ сдѣлался исключительно богомъ моря, его культъ въ этихъ мѣстахъ мало-помалу исчезъ и вмѣсто его явилось почитаніе другихъ божествъ. Отсюда возникли разсказы о многочисленныхъ спорахъ изъ-за покровительства надъ разными мѣстами, которые онъ велъ съ другими богами, и объ обмѣнахъ; съ Аѳиною спорилъ онъ изъ-за обладанія Аттикой (см. Cecrops) и Трэзеномъ, съ Герою изъ-за Арголиды, а свою часть въ Дельфахъ уступилъ Аполлону въ обмѣнъ на Калаврію (Καλαύρεια). Посейдонъ имѣлъ отношеніе къ коню (Π. ἵππιος) также въ слѣдствіе своего первоначальнаго значенія, какъ богъ всѣхъ водъ. Именно онъ, по преданію, создалъ коня, который пасется на влажныхъ, обильныхъ травою лугахъ, при ручьяхъ и рѣкахъ, научилъ управлять имъ, и потому на конскихъ ристалищахъ его призывали какъ покровителя конскихъ состязаній и умилостивляли жертвами и обѣтами. Этотъ Посейдонъ ἵππιος часто находится вмѣстѣ съ Аѳиною ἱππία, которая изобрѣла узду для коня. — Супруга Посейдона была Амфитрита; впрочемъ, Гомеръ еще не знаетъ о ней, какъ о его супругѣ; только Гесіодъ (*theog.* 930.), повѣствуетъ о рожденіи отъ этого брака Тритона. Со многими другими возлюбленными онъ также произвелъ многочисленное потомство, именно героевъ и основателей такихъ племенъ и городовъ, которые его почитали. Поклоненіе Посейдону было въ Греціи распространено повсюду, но преимущественно онъ почитался на прибрежьяхъ и островахъ; особенно богатъ мѣстами его почитанія былъ Пелопоннесъ; у Гомера главнымъ мѣстомъ поклоненія Посейдону является Пилосъ, городъ Нестора, который отъ него велъ свой родъ (*Od.* 11, 253 слл.); на Исѳмѣ, близъ Коринѳа, чрезъ каждые три года праздновались въ честь



его Исѳмійскія игры. Праздникъ въ честь Посейдона въ Онхестѣ, въ Беотіи, также упоминается уже у Гомера (*Il.* 2, 506.). Іонійцы почитали Посейдона какъ покровителя своего племени. Процвѣтавшее въ іонійскихъ городахъ на сѣверномъ берегу Пелопоннеса, особенно въ Геликѣ и Эгахъ (*Hom. Il.* 8, 203.), поклоненіе Посейдону удержалось также и послѣ переселенія ихъ; когда они выселились въ Малую Азію, то перенесли съ собою поклоненіе геликонскому Посейдону и основали въ честь его на мысѣ Микале его главный храмъ, при которомъ они праздновали народный праздникъ, Πανιώνια. *Hdt.* 1, 148. Геродотъ (2, 50. 4, 188.) упоминаетъ о поклоненіи Посейдону въ Ливіи, но ошибочно утверждаетъ, что этотъ богъ отсюда пришелъ къ грекамъ. — Посейдону посвященъ былъ, кромѣ коня, дельфинъ, а между деревьями — сосна, по причинѣ ея темнозеленаго цвѣта, цвѣта моря, и потому что изъ нея строятся корабли. Въ жертву ему приносились быки, особенно черные, также кабаны, бараны; въ Арголидѣ въ честь его ввергались въ ручей Дейну взнузданныя лошади. Онъ часто изображался въ группахъ съ Амфитритой и другими морскими божествами и съ дельфинами; онъ величественъ и силенъ, но ему недостаетъ спокойнаго величія Зевса, съ которымъ онъ имѣетъ фамильное сходство. Соотвѣтственно его стихіи въ немъ есть что-то неспокойное и сердитое, какое-то упрямство и недовольство. Тѣло его стройнѣе, чѣмъ у Зевса, но съ болѣе сильною мускулатурой; лицо имѣетъ болѣе угловатыя формы, въ чертахъ лица меньше ясности и спокойствія, волосы болѣе взъерошены и отдѣльныя пряди разбросаны въ безпорядкѣ.—Римляне отождествляли своего морскаго бога Нептуна, Neptunus, съ греческимъ Посейдономъ. Въ древнѣйшія времена поклоненіе ему было незначительно, такъ какъ римляне мало имѣли дѣла съ моремъ. Когда впослѣдствіи греческія представленія перенесены были на Нептуна, то особенно выдавалось въ немъ отношеніе къ коню и къ конскому ристанію. Подобно Ποσειδῶν ἵππιος, онъ называется Neptunus equester. Ему былъ поставленъ жертвенникъ въ циркѣ Фламиніи и вблизи храмъ; въ Великомъ циркѣ (Circus maximus), гдѣ онъ равнымъ образомъ имѣлъ храмъ, въ честь его какъ N. Consus ежегодно праздновались установленныя будто Ромуломъ (*Liv.* 1, 9.) Consualia съ ристаніями. Имя Consus объясняютъ какъ совѣтователь, но кажется, что Consus первоначально былъ древнеиталійскій богъ земли и посѣвовъ.—Изображеніе: бюстъ Посейдона въ музеѣ Кіарамонти (Chiaramonti) въ Ватиканѣ.

Posidippus, Ποσείδιππος, 1) изъ Кассандріи въ Македоніи, одинъ изъ лучшихъ писателей новой греческой комедіи, впервые выступилъ около 280 г. до Р. Х. и написалъ около 40 піесъ. Имъ пользовались также римскіе комики, и одна изъ его піесъ, озаглавленная Δίδυμοι, повидимому послужила Плавту образцомъ для его комедіи Menaechmi. Сохранившіеся отрывки (см. Meineke, fragm. com. Gr. IV; II, стр. 1141 слл. мал. изд.), между которыми многіе относятся къ обычной характеристикѣ нравовъ, принадлежатъ къ 17 заглавіямъ. — 2) остроумный греческій сочинитель епиграммъ александрійскаго періода, вѣроятно изъ Сициліи. Его епиграммы находятся въ „Греческой антологіи“.

Posidium, Ποσείδιον, назывались многіе мысы, посвященные Посейдону, 1) въ Епирѣ, напротивъ Керкиры, близъ гавани Пелода. *Strab.* 7, 324.—2) во ѳтіотійской Θессаліи на западной оконечности Пагасейской бухты, н. заливъ Ставросъ. *Strab.* 7, 330.—3) въ Луканіи на юговосточной оконечности Пестской бухты (Paestanus sinus), н. Punta Licosa. *Strab.* 6, 252. Также на Самосѣ, Хіосѣ, въ Виѳиніи, Каріи и Киликіи находились мысы съ этимъ именемъ.

Posidonia см. Paestum.

Posidonias, Ποσειδωνιάς, см. Φυλή, 1.

Posidonium, Ποσειδώνιον (у *Liv.* 44, 11. Posidium), нынѣ Cap. Possidhi или Кассандрея, мысъ на западной сторонѣ македонскаго полуострова Паллены, недалеко отъ Менды. *Thuc.* 4, 129.

Posidonius, Ποσειδώνιος, 1) стоическій философъ изъ Александріи и ученикъ Зенона.—2) изъ Апамеи въ Сиріи, но обыкновенно по своему пребыванію на Родосѣ называемый Родосскимъ, также стоикъ, род. около 135 г. до Р. Х., въ молодости прибылъ въ Аѳины и слушалъ тамъ стоика Панетія. По смерти его онъ предпринялъ путешествіе въ Италію, Испанію и другія страны, и потомъ удалился на Родосъ, гдѣ руководилъ основанною Панетіемъ стоическою школой. Знаменитѣйшіе ученики его здѣсь были Фаній (Phanias), Асклепіодотъ и Ясонъ. Здѣсь также слушалъ его Цицеронъ (*Cic. Tusc.* 2, 25. *n. d.* 1, 3. *fin.* 1, 2. *fat.* 3. *ad Att.* 2, 1. *Plut. Cic.* 4.); но болѣе всего дорожилъ бесѣдой съ нимъ Помпей. *Plut. Pomp.* 42. Посейдоній принималъ также участіе въ дѣлахъ государственныхъ, и его сограждане возвели его въ званіе притана и отправили посломъ въ Римъ. Онъ умеръ 84 лѣтъ отъ роду, въ 51 г. до Р. Х. Отъ его многочисленныхъ сочиненій, частію философскихъ, частію историко-географическихъ (между ними большое историческое сочиненіе, ἱστορίαι, въ 52 книгахъ, продолженіе Полибія), также математическихъ и грамматическихъ, остались только отрывки, собранные J. Bake (1810). Собраніе историческихъ отрывковъ у Müller'a, fragm. histt. Graec. III, стр. 245 слл.—3) изъ Ольбіонолля, софистъ и историкъ, 2-го вѣка по Р. Х., писалъ нѣкоторыя историческія и географическія сочиненія, которыя, впрочемъ, потерряны.—4) изъ Ефеса, граверъ и мѣднолитейщикъ временъ Помпея Великаго. *Plin.* 33, 112, 55. 34, 8, 19.

Possessio, фактическое обладаніе, въ противоположность dominium, т. е. право пользованія вещью безъ дѣйствительнаго права собственности. Такимъ possessio было, напр., отношеніе поселенца къ ager publicus. Для

защиты такого possessio были введены interdicta (см. сл.).

Postliminium (изъ post и limen), право, въ силу котораго римлянинъ, попавшій въ плѣнъ къ непріятелямъ и чрезъ это потерпѣвшій maximam capitis deminutionem, по возвращеніи въ Римъ опять вступалъ въ свое прежнее положеніе (напр., какъ отецъ или filius familias), какъ бы никогда не былъ deminutus. Однако это право ограничивалось, если плѣнный былъ выкупленъ своими друзьями, до тѣхъ поръ пока онъ не возмѣщалъ выкупныхъ денегъ. Равнымъ образомъ недвижимое имущество и нѣкоторыя движимости (какъ-то рабы, вьючный скотъ, корабли) также возвращались прежнему хозяину, если занимавшій ихъ врагъ удалялся изъ страны.

Postumii, патриціанскій родъ, вѣроятно етрусскаго происхожденія: 1) P. Post. Tubertus, въ званіи консула счастливо воевалъ съ сабинянами при Аніенѣ, въ 505 до Р. Х., *Liv.* 2, 10. Во второе свое консульство, спустя два года, онъ сначала былъ разбитъ сабинянами, но скоро потомъ нанесъ имъ сильное пораженіе. *Liv.* 2, 16.—2) Post. Cominius, консулъ въ 501 г., и во второй разъ въ 493 г. до Р. Х., въ которомъ разбилъ вольсковъ и антіатовъ. *Liv.* 2, 18. 33. — 3) A. Post. Regillensis, консулъ въ 496 г. и въ томъ же году диктаторъ (по другимъ, въ 499), одержалъ побѣду надъ латинцами при озерѣ Региллѣ (*Liv.* 2, 19. 21.); потомъ онъ подавалъ голосъ за кроткое обращеніе съ ними и окончилъ эту продолжительную войну. *Dion. Hal.* 6, 13 слл. *Plut. Cor.* 3. *Cic. tusc.* 1, 12, 28. — 4) Sp. Post. Albinus Regillensis, сынъ предъидущаго, отправился въ 454 г. въ Грецію, чтобы изучить тамошніе законы; въ 451 былъ децемвиромъ. *Liv.* 3, 31.—5) A. Post. Alb. Regillensis, братъ предыдущаго, въ свое консульство (464) побѣдилъ вторгнувшееся въ римскую область полчище экволъ. *Liv.* 3, 5.—6) A. Post. Tubertus, въ званіи диктатора, въ 431 г., поразилъ экволъ и вольсковъ на Алгидѣ и наказалъ своего сына, который, вопреки запрещенію отца, покинулъ свой постъ во время сраженія. *Liv.* 4, 27 слл. 29. *Gell.* 17, 21. — 7) M. Post., за пораженіе, понесенное отъ веентовъ, былъ подвергнутъ денежному штрафу. *Liv.* 4, 40 слл. — 8) P. Post., въ званіи военнаго трибуна съ консульскою властью возбудилъ удержаніемъ добычи и жестокими угрозами возстаніе, во время котораго солдаты побили его камнями, въ 414 г. *Liv.* 4, 49 слл. — 9) Sp. Post. Albinus Regillensis, въ 394 г., въ званіи консульскаго трибуна разбилъ экволъ. *Liv.* 5, 28.—10) Post. Livius, въ 389 г. въ званіи фиденскаго диктатора напалъ вмѣстѣ съ латинцами на опустошенный галлами Римъ и тѣмъ далъ случай къ празднованію торжества Populifugia. *Plut. Rom.* 29. — 11) Sp. Post. Albinus, въ званіи консула, въ 321 г., потерпѣлъ при Кавдіѣ постыдное пораженіе и долженъ былъ заключить безславный миръ. Такъ какъ римляне не хотѣли его утвердить, то Постумій и его товарищъ были за это выданы самнитянамъ, но послѣдними были отосланы назадъ. *Liv.* 9, 1 слл. *Cic. off.* 3, 30. — 12) L. Post. Megellus, въ 305 г., во время своего консульства, разбилъ самнитянъ (*Liv.* 9, 44.), а также во второе консульство — самнитянъ и етрусковъ (294). *Liv.* 10, 37. Онъ имѣлъ тріумфальный въѣздъ безъ позволенія сената и народа, за что, вѣроятно, и былъ обвиненъ трибунами, и въ 293 г. долженъ былъ бѣжать въ консульскій лагерь. *Liv.* 10, 46. Выбранный въ третій разъ въ консулы (291), онъ еще разъ побѣдилъ самнитянъ и взялъ у нихъ много городовъ; но онъ, со свойственнымъ его роду высокомѣріемъ и надменностью, гордо и презрительно обращался съ своимъ товарищемъ по командованію изъ плебеевъ, и опять самовольно имѣлъ тріумфальный въѣздъ, за что подвергся денежному штрафу.—13) Его сынъ L. Post. Megellus, будучи консуломъ въ 262 г., завоевалъ въ первую пуническую войну городъ Агригентъ. *Pol.* 1, 17. — 14) L. Post. Albinus, въ званіи консула побѣдилъ лигурійцевъ, въ 229 г., вмѣстѣ съ Фульвіемъ завоевалъ почти всю Иллирію и палъ въ 116 г. въ битвѣ съ бойскими галлами. *Pol.* 2, 11. 3, 118. *Liv.* 23, 24.—15) M. Post. Pyrgensis, изъ города Pyrgi въ Етруріи, за подлогъ въ 212 г. былъ присужденъ къ денежному штрафу и за обнаруженное при этомъ упорство изгнанъ. *Liv.* 25, 3 сл.—16) Sp. Post. Albinus, въ званіи консула, въ 186 г., имѣлъ порученіе разслѣдовать возникшія изъ Вакханалій тайныя общества. *Liv.* 39, 8 слл.—17) A. Post. Albinus, консулъ въ 180 г., побѣдоносно воевалъ съ горцами въ Лигуріи и въ званіи цензора (174 г.) выказалъ строгость и дѣятельность. *Liv.* 40, 41. 41, 27.—18) L. Post. Tympanus, въ званіи претора, въ 189 г., дѣйствовалъ съ особенною строгостію противъ разбойничьихъ шаекъ въ окрестностяхъ Тарента. *Liv.* 39, 29.—19) L. Post. Albinus, управлялъ Испаніей въ 190—178 г. и побѣдилъ тамъ воинственныхъ вакцейцевъ и лузитанцевъ. *Liv.* 40, 35 слл. Въ 173 г. онъ достигъ консульства, но сперва долженъ былъ привести въ порядокъ дѣла въ Кампаніи во время своей поѣздки по провинціи, подалъ поводъ къ устройству общественныхъ гостинницъ, прежде всего въ Пренестѣ; этимъ положено было начало установленію давать должностнымъ лицамъ ночлегъ на счетъ общинъ. *Liv.* 42, 1. см. Cursus publicus. Въ 168 г. онъ командовалъ центромъ римскаго войска въ битвѣ при Пидиѣ. *Liv.* 44, 41.—20) A. Post. Albinus, одинъ изъ десяти посланныхъ, которымъ было поручено устройство Греціи какъ провинціи (*Cic. ad. Att.* 13, 30.), былъ человѣкъ высокообразованный и написалъ исторію Рима на греческомъ языкѣ (*Cic. Brut.* 21.), въ которой онъ, повидимому, преувеличилъ славу и дѣянія своего рода. *Pol.* 40, 6.—21) Sp. Post. Albinus, во время войны съ Югуртой (110) ничего не сдѣлалъ и своею слабостію въ управленіи сильно разстроилъ дисциплину. *Sall. Iug.* 35, 44. Онъ упоминается какъ ораторъ. *Cic. Brut.* 25. — 22) Его братъ A. Post. Albinus, служилъ легатомъ подъ его начальствомъ и въ 109 г. былъ разбитъ Югуртою. *Sall. Iug.* 36 сл. Въ 99 г. онъ былъ консуломъ, въ 89 г. сражался подъ начальствомъ Суллы въ марсійской войнѣ, но солдаты его не любили и побили камнями. *Oros.* 5. 18. Онъ былъ болѣе способный ораторъ, чѣмъ полководецъ. *Cic. Brut.* 35. — 23) Postumia, супруга Сульпиція Руфа, которымъ она распоряжалась по своему произволу, не оставаясь ему вѣрною. *Cic. ad Att.* 5, 21. 10. 9. 14. *Suet. Caes.* 50. — 24) Cn. Post., въ союзѣ съ Катономъ поддерживалъ взведенныя на Мурену обвиненія. *Cic. Mur.* 26. 33.

Postvorta см. Evander.

Potămus, Ποταμός, демъ на юго-вост. берегу Аттики, раздѣлявшійся на нижнюю и верхнюю мѣстность (П. καθύπερθεν и ὑπένερθεν). Жители его служили посмѣшищемъ за свое легкомысліе, съ какимъ надѣляли чужеземцевъ правами гражданства. *Strab.* 9. 398. *Paus.* 1. 31. 3.

Potentia, 1) городъ въ Пиценѣ между Анконой и Castellum Firmanum, близъ устья р. Флозиса, римская колонія (*Liv.* 39, 44.); н. S. Maria di Potenza. — 2) городъ въ Луканіи, недалеко отъ апулійской границы, еще и теперь Потенца.

Potestas законная оффиціальная власть, съ которою соединялась государственная должность, въ противоположность potentia, личному вліянію на государственныя дѣла. Такъ, напр., власть децемвировъ первые два года была potestas, въ третьемъ году только potentia. Самодержавный народъ, какъ рѣшающій, имѣлъ potestas, а сенатъ, какъ совѣщательное учрежденіе, auctoritas. Также pater familias имѣлъ potestas надъ своимъ семействомъ.

Pothos, Πόθος, см. Ἀφροδίτη и Ἔρως.

Potidaea, Ποτίδαια, сильно укрѣпленная колонія коринѳянъ на перешейкѣ, соединяющемъ македонскій полуостровъ Паллену съ материкомъ. *Thuc.* 1, 56. 63 сл. 4, 120. Послѣ того какъ она защищалась съ успѣхомъ противъ нападеній персовъ, она должна была во время пелопонесской войны сдаться аѳинянамъ и жители вынуждены были переселиться большею частью въ Олинѳъ (*Thuc.* 1, 56. 2, 58. 70. *Hdt.* 7, 123. 8. 126.), послѣ чего ее колонизовали аѳиняне. *Thuc.* 4, 120. Потомъ Потидея была разрушена Филиппомъ II Македонскимъ (356); но благопріятное мѣстоположеніе подало Кассандру поводъ возстановить ее подъ именемъ Кассандріи (*Dem. Phil.* 2, p. 70.) и этотъ городъ вскорѣ сдѣлался самымъ значительнымъ во всей Македоніи; но послѣ новаго разрушенія гуннами и вторичнаго возстановленія Юстиніаномъ, онъ мало-по-малу исчезаетъ изъ исторіи. *Strab.* 7, 330. Нынѣ развалины Кассандра.

Potidanĭa, Ποτιδανία, крѣпость южной части Этоліи на границѣ съ Локридой въ долинѣ Гилеѳа. *Thuc.* 3, 96. *Liv.* 28, 8.

Potitii, древній жреческій родъ, которому вмѣстѣ съ пинаріями (см. Pinarii) поручено было совершать службу въ честь Геракла на ага maxima, въ короткое время вымеръ (*Liv.* 9, 29.), послѣ того какъ позволилъ себѣ посвящать публичныхъ рабовъ въ культъ Геракла (ср. Hercules, 17.).

Πότνιαι, почтенныя, прозваніе Эринній, Ἐρινύες, а также Деметры и Коры.

Potniae, Πότνιαι, Potniae, небольшой городъ въ Беотіи на Ассопѣ, въ 10 стадіяхъ отъ Ѳивъ, на дорогѣ къ Платеямъ, въ окрестностяхъ нынѣшней деревни Tachy; близъ него вытекаетъ много обильныхъ ключей, изъ которыхъ образуется ручей Дирка. Свое имя онъ получилъ, вѣроятно, отъ поклоненія „почтеннымъ богинямъ", Πότνιαι (Деметра и Кора), которымъ была посвящена здѣсь роща. *Xen. Hell.* 5, 4, 51. *Eur. Phoen.* 1124. Потніи считаются нѣкоторыми за Гипоѳивы (Ὑπόθηβαι) у Гомера (*Il.* 2, 505.). *Paus.* 9, 8, 1.

Practĭus, Πράκτιος, рѣка въ мисійской области Троадѣ, беретъ начало на Идѣ и впадаетъ между Абидомъ и Лампсакомъ въ Геллеспонтъ; н. Бергасъ. *Hom. Il.* 2, 835. *Arr.* 1, 12, 6.

Πράκτορες см. Πρόσοδοι, I, 13.

Praecones, провозвѣстники (глашатаи) вообще, особенно при аукціонахъ (*Hor. ep.* 1, 7, 55. *Iuv.* 3, 33. *Mart.* 1, 85.). Хотя ихъ занятіе было мало уважаемо (*Iuv.* 75.), но, при необыкновенно частомъ переходѣ владѣній въ Римѣ изъ однихъ рукъ въ другія, оно было очень выгодно, такъ какъ вмѣстѣ съ разнымъ хламомъ черезъ ихъ руки проходили весьма драгоцѣнныя вещи. Напр., глашатай Аврунцій Еваресгъ, послѣ умерщвленія Калигулы и еще впослѣдствіи, имѣлъ весьма большое вліяніе въ Римѣ (*Ioseph. ant.* 19, 1, 18.), такъ что отцы, не задумываясь отдавали дочерей за глашатаевъ (praecones) охотнѣе чѣмъ даже за трибуновъ (*Mart.* 6, 8.). Поэтому, кто былъ не способенъ ни къ чему другому, тотъ избиралъ это званіе, если только онъ обладалъ достаточнымъ голосомъ (*Cic. Quint.* 3. *Mart.* 5, 56, 10.). Кругъ дѣятельности ихъ расширялся до принятія всевозможныхъ порученій, напр., похоронъ; вмѣстѣ съ тѣмъ они служили какъ выкрикиватели на улицѣ, если кто либо потерялъ какую нибудь вещь и т. д. *Plaut. Merc.* 3, 4, 78. *Petron.* 57, 97.). — Были также государственные глашатаи, большею частію liberti, которые получали также хорошее содержаніе. Ихъ назначеніемъ было вездѣ, гдѣ требовались устныя объясненія, выкликать ихъ. Они образовали много декурій, изъ нихъ три—для высшихъ правительственныхъ учрежденій, и оставались до временъ императоровъ (*Dio Cass.* 76, 10.). По Ламбину, они проявляли свою дѣятельность: 1) при коммиціяхъ, созывая народъ на сходки, приглашая его къ подачѣ голосовъ и объявляя во всеуслышаніе результатъ голосованія; — 2) при судебныхъ засѣданіяхъ, гдѣ они вызывали обвинителя, подсудимаго, защитниковъ и свидѣтелей и означали конецъ каждой рѣчи словомъ dixit. *Liv.* 8, 42. *Cic. Verr.* 2, 30. 40. При при-

веденіи въ исполненіе уголовныхъ приговоровъ они объявляли причину наказанія и приглашали совершителя казни исполнить свой долгъ;—3) оповѣщали о засѣданіяхъ сената; — 4) они же приглашали народъ на игры и объявляли во время ихъ имя побѣдителя. Неронъ при своихъ театральныхъ представленіяхъ имѣлъ очень знатныхъ praecones, Галліона и консулара Клувія Руфа, которые должны были вызывать его начинать свои представленія. *Dio Cass.* 61, 20. 63, 14. Формула гласила: Νέρων Καῖσαρ νικᾷ τόνδε τὸν ἀγῶνα, καὶ στεφανοῖ τόν τε τῶν Ῥωμαίων δῆμον καὶ τὴν ἰδίαν οἰκουμένην. *Plin.* 7, 26. *Philostr. soph.* 2, 27. — 5) При аукціонахъ отъ имени государства они дѣйствовали также, какъ частные глашатаи при частныхъ аукціонахъ. — Также въ муниципіяхъ и колоніяхъ были публичные praecones, которые, однако, по постановленію Цезаря (*Cic. ad fam.* 6, 18.), не могли быть декуріонами или сенаторами, не отказавшись предварительно отъ своей должности.

Praediator см. Praedium.

Praedium, собственность, состоящая изъ городскаго или деревенскаго участка земли съ принадлежащими къ ней строеніями, которая служило и вещественнымъ залогомъ, и порукой въ общественной жизни, такъ что, въ случаѣ неуплаты податей, государство могло предъявить на нее запрещеніе, какъ на залогъ и поруку. Такая общественная порука называлась praes въ отличіе отъ vas, поруки вообще (ср. формулу: praedibus ac praediis cavere populo, *Liv.* 22, 60.). Тотъ, кто торговалъ такими имѣніями, назывался praediator; такіе люди хорошо знали цѣну имѣній и обыкновенно могли обо всемъ, касавшемся такихъ имѣній, лучше самихъ юристовъ, сообщить свѣдѣнія.

Praefectūra. Префектурой назывался всякій городъ въ Италіи, который не имѣлъ собственной судебной власти, но содержалъ присылаемаго изъ Рима praefectus iuri dicundo. Особенно строго соблюдалось это въ отношеніи Капуи, которая, за свой переходъ на сторону Ганнибала, въ 211 г. до Р. Х., низведена была на степень префектуры и лишилась всѣхъ своихъ магистратовъ, своего сената и всякой корпораціи гражданъ. *Liv.* 9, 20. Впрочемъ, это было, повидимому, только исключеніе, такъ какъ въ другихъ префектурахъ упоминаются также магистраты. *Hor. sat.* 1, 5, 34. Но, послѣ того какъ, въ 90 г. до Р. Х., законъ Юліевъ (см. lex Iulia) предоставилъ всѣмъ италійскимъ городамъ, имѣвшимъ ius Latii (см. Latium, 7.), полное право гражданства, praefecturae въ ихъ политическомъ значеніи также должны были прекратиться, и только по привычкѣ извѣстные города продолжали называться этимъ именемъ. Какъ старинныя префектуры упоминаются: Арпинъ, Капуя, Касилинъ, Цера, Кумы, Форміи, Фунды, Литернъ, Суессула, Волтурнъ.

Praefectus, вообще всякій представитель какой нибудь дѣятельности, круга обязанностей или коллегіи, было ли это въ государствѣ, въ городѣ, или также въ домашнемъ быту, praefectus Aegypti, aerarii, annonae и frumento dando, особенно присылаемый изъ Рима въ города Италіи, которые были префектурами (см. Praefectura), представитель законнаго права съ полнымъ титуломъ praefectus iuri dicundo. Впрочемъ, и послѣ Юліева закона (lex Iulia), который положилъ конецъ всѣмъ префектурамъ дарованіемъ полнаго права гражданства, и даже во время имперіи, самостоятельно выбранные главные судьи тѣхъ городовъ по прежнему обычаю продолжали называться praefecti iuri dicundo. Назначенные каждымъ консуломъ 12 предводителей союзниковъ (socii, см. сл.), соотвѣтствовавшіе военнымъ трибунамъ римскаго легіона, назывались въ войскѣ также praefecti sociorum. Равнымъ образомъ римская конница состояла подъ начальствомъ префекта (см. Dux); предводитель ветерановъ (evocati) также назывался praefectus evocatorum. *Cic. ad fam.* 3, 6. Во флотѣ командиръ корабля назывался praef. navis (*Liv.* 36, 44.), начальникъ гребцовъ—praef. remigum (*Tac. ann.* 13, 30.), адмиралъ цѣлаго флота — praefectus classis (имъ бывалъ или одинъ изъ консуловъ или преторъ, если оба консула случайно командовали сухопутными войсками). Объ адмиральскомъ кораблѣ см. Navigatio, 8. Во время имперіи оба флота въ Мизенѣ и Равеннѣ были подъ властью одного префекта. Со времени Августа и въ сухопутномъ войскѣ является praef. castrorum, который заботился о разбивкѣ лагеря и имѣлъ надзоръ за лазаретомъ и повозками, а также въ отсутствіе или за неимѣніемъ особаго предводителя легіона (legatus legionis) временно командовалъ легіономъ (*Tac. ann.* 14, 37.), и вообще, въ случаѣ нужды, обязанъ былъ содѣйствовать возстановленію дисциплины, (*Tac. ann.* 1. 32.). Praef. fabrum имѣлъ главное начальство надъ машинами и метательными орудіями (tormenta, *Tac. ann.* 2, 50. 15, 9.), руководилъ работами минеровъ (cuniculārii) при осадѣ и поддерживалъ порядокъ въ обозѣ (calones и lixae). Въ остальномъ оба praefecti имѣли одинаковый чинъ съ военными трибунами. Кромѣ того былъ praef. vigilum, начальникъ утвержденной Августомъ пожарной стражи въ Римѣ; ср. Disciplina militaris, 7.—Но важнѣе всѣхъ была должность praefectus praetorio и praef. urbi. Первый, praef. praet., былъ предводителемъ преторіанцевъ (ср. Cohors), которыхъ учредилъ Августъ. Хотя первоначально ихъ назначено было двое, но уже при Тиберіѣ сила этой власти очень увеличилась отъ того, что Сеянъ сдѣлался единственнымъ начальникомъ этихъ императорскихъ тѣлохранителей; послѣ Тиберія ихъ было опять два, потомъ три, а при Константинѣ 4—два въ Римѣ и два въ Византіи. Такъ какъ эта должность давала префектамъ большую военную власть, то Августъ выбиралъ ихъ не изъ сословія честолюбивыхъ сенаторовъ, а изъ болѣе скромнаго сословія всадниковъ; но мало-по-малу они сдѣлались настоящими властителями, свергая и возводя императоровъ, и часто сами вступая на престолъ, какъ самые близкіе къ нему. — Praef. urbi ведетъ свое начало уже со временъ царей; въ отсутствіе ихъ, а потомъ консуловъ, которыми онъ назначался, онъ заступалъ ихъ мѣсто въ Римѣ и въ этомъ званіи, во все время своей должности, кромѣ прочихъ замѣстительскихъ правъ, особенно обязанъ былъ заботиться объ отправленіи правосудія, а также имѣлъ полномочіе сзывать сенатъ и дѣлать ему доклады. Когда же, въ слѣдствіе Лицинієвыхъ законовъ, въ 366 г. до Р. Х., юрисдикція черезъ назначеніе особеннаго представителя правосудія (претора) была отдѣлена отъ должности консула, то только въ воспоминаніе о прежнихъ порядкахъ (simulacrum, *Tac. ann.* 6, 17.) praef. urbi оставался въ продолженіи дней feriae Latinae, откуда и получилъ прозваніе praefectus feriarum Latinarum. Съ тѣхъ поръ это замѣстительство консуловъ сдѣлалось только формальностью, и для этого ежегодно избирались молодые люди благороднаго происхожденія, которые еще не достигли сенаторскаго возраста. Именно въ продолженіи этихъ дней консулы находились внѣ Рима и совершали обычныя праздничныя жертвоприношенія на Албанской горѣ, въ воспоминаніе о Латинскомъ союзѣ. *Gell.* 14, 8. Этотъ обычай продолжался еще и при императорахъ; въ 25 г. по Р. Х. сынъ императора Тиберія, Друзъ, былъ praef. feriarum Latinarum. *Tac. ann.* 4, 36. Дѣйствительный praef. urbi назначался Цезаремъ и Августомъ только въ случаѣ продолжительнаго ихъ отсутствія изъ Рима. Но и тогда Августъ обыкновенно поручалъ управленіе городомъ своимъ близкимъ друзьямъ безъ офиціальнаго титула. Когда же Меценатъ посовѣтовалъ сдѣлать городскую префектуру (praefectura urbis) постоянною должностью (*Dio Cass.* 52, 21.), то въ 25 г. до Р. Х. сдѣланъ былъ praef. urbi Мессала Корвинъ; однако, спустя нѣсколько дней, онъ сложилъ съ себя эту должность, какъ ненавистную гражданамъ. *Tac. ann.* 6, 17. Выраженіе Тацита (tum) подало поводъ Боргези (а съ нимъ и издателямъ) ошибочно утверждать, будто бы Августъ тотчасъ послѣ отказа отъ этой должности Мессалы, сдѣлалъ praef. urbi Статилія Тавра, но это новое назначеніе городскаго префекта состоялось только спустя 9 лѣтъ, въ 16 г. до Р. Х., когда Августъ предвидѣлъ, что долженъ отлучиться изъ Рима на долгое время (на 3 года, 16—13 г.). *Dio Cass.* 54, 19. Слѣдовательно совѣтъ Мецената относительно постоянной префектуры не былъ приведенъ въ исполненіе, потому что при смерти Августа очевидно не было praef. urbi; иначе онъ долженъ бы былъ присягать Тиберію вмѣстѣ съ praef. annonae или praef. praetoriarum cohortium (*Tac. ann.* 1, 7.). Но и распространенное въ настоящее время мнѣніе, что городская префектура собственно при Тиберіѣ сдѣлалась постоянною должностью, также ошибочно (см. Pfitzner, die Annalen des Tacitus, стр. 170—173.). Дѣло въ томъ, что въ 21 г. по Р. Х., когда Тиберій уѣзжалъ на одинъ годъ въ Кампанію, для поправленія своего здоровья (*Tac. ann.* 3, 31.), Л. Пизонъ былъ поставленъ praef. urbi. Его должность снова прекратилась съ возвращеніемъ Тиберія назадъ. Когда же Тиберій, въ 26 г. по Р. Х., навсегда удалился изъ Рима (*Tac. ann.* 4, 57.), тотъ же Пизонъ во второй и послѣдній разъ (recens) занялъ должность городскаго префекта и исполнялъ ее безъ перерыва (continuus) до самой своей смерти, послѣдовавшей въ 32 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 6, 17. Преемникомъ ему въ званіи городскаго префекта въ слѣдствіе продолжавшагося отсутствія государя былъ Элій Ламія, а когда онъ умеръ въ концѣ слѣдующаго года (*Tac. ann.* 6, 33.), то—Лентулъ Коссъ (*Sen. ep.* 83, 13.). Вѣдомство городскаго префекта, сдѣлавшагося впослѣдствіи постояннымъ, обнимало дѣла прежнихъ преторовъ и эдиловъ. Его власть простиралась на 100 миль отъ города. Въ его распоряженіи были три cohortes urbanae, которыя первоначально были полицейскими солдатами, а впослѣдствіи были также отправляемы и на войну. *Tac. hist.* 1, 89.

Praefica см. Funus, II.

Praegustātor, προγεύστης. Перешедшій первоначально отъ персовъ къ грекамъ и въ Египетъ (при дворѣ Клеопатры, *Plin.* 21, 3, 9.) обычай заставлять назначенныхъ къ тому рабовъ напередъ пробовать вино и поданныя кушанья, чтобы предохранить себя отъ отравленія, былъ введенъ въ Римѣ съ началомъ императорскаго правленія и никогда не прекращался за императорскимъ столомъ. *Tac. ann.* 12, 66. 13, 16. *Suet. Claud.* 44.

Praeneste, ἡ Πραίνεστος, τὸ Πραίνεστον, ἡ Πραινεστινῶν πόλις, древній городъ Лаціума, въ 20-ти миляхъ къ юго-востоку отъ Рима, съ которымъ онъ былъ соединенъ дорогою, идущею черезъ Габіи (via Praenestina). Жаркіе лѣтніе дни римляне имѣли обыкновеніе проводить въ прохладномъ Пренестѣ, расположенномъ на крутой вершинѣ и сильно укрѣпленномъ (frigidum Praeneste, *Hor. od.* 3, 4, 23. *Juv.* 3, 190.). Пренеста принадлежала къ латинскому союзу и была убѣжищемъ для бѣжавшихъ или изгнанныхъ римлянъ. Въ ней славился богатый храмъ Фортуны съ оракуломъ (*Cic. div.* 2, 41. *Suet. Tib.* 63.), а также храмъ Юноны. *Strab.* 5, 238 сл. *Ov. fast.* 6, 62. *Suet. Dom.* 15. Ср. *Cic. Cat.* 1, 3. *Liv.* 3, 29. 7, 12. *Tac. ann.* 15, 46. Нынѣ Палестрина съ остатками стѣнъ и древностями.

Praerogativa, такъ называлась послѣ соединенія центуріатныхъ и трибутныхъ комицій та центурія перваго класса, которой выпадалъ жребій прежде всѣхъ подавать въ комиціяхъ свой голосъ, имѣвшій часто рѣшающее значеніе, такъ какъ другіе охотно присоединялись къ нему. *Cic. Mur.* 18. *div.* 1, 45. *Liv.* 26,, 22.

Praes см. Praedium.

Praesentēius, Publius, въ званіи помощника Помпедія побѣдилъ, въ 90 г. до Р. Х., Перперну въ марсійской войнѣ. *App. b. c.* 1, 41.

Praeses и **Pr. provinciae**, обыкновенное названіе намѣстниковъ въ провинціяхъ (*Suet. Oct.* 23. *Tib.* 32. 41.). Въ позднѣйшее время имперіи такъ назывались чиновники, которые въ провинціяхъ, впрочемъ, только небольшихъ или въ отдѣльныхъ частяхъ бо́льшихъ провинцій, предводительствовали войсками и завѣдывали юрисдикціей. *Vopisc. Prob.* 13.

Praetexta см. Vestimenta, 9.

Praetexta или **Praetextāta**, sc. fabula, называется римская трагедія, которая не только не заимствуетъ греческаго матеріала, но остается чисто римскою и по своему содержанію, которая, кромѣ того, какъ бы на своемъ платьѣ (т. е. на платьѣ главнаго дѣйствующаго лица) имѣетъ почетную нашивку, знакъ достоинства и общественной должности, или одѣта въ тогу, обложенную червленью (praetextata). Выраженіе praetexta употребляютъ Цицеронъ (*ad. fam.* 10, 32), Горацій (*a. p.* 288.) и другіе; а второе выраженіе—большею частью позднѣйшіе грамматики. Изобрѣтатель претекстъ неизвѣстенъ. Древнѣйшіе образцы суть Невія Clastidium (побѣда Марцелла надъ галлами, въ 222 г. до Р. Х.), и Alimonium Romuli et Remi или Romulus; затѣмъ слѣдуютъ Paullus Пакувія, Brutus и Decius Аттія. Еще доподлинно извѣстны Brutus Кассія Пармскаго, Domitius Nero и Cato Куріація Матерна. Отъ всѣхъ этихъ претекстъ уцѣлѣли только скудные отрывки, собранные Neukirch'омъ, fab. tog. стр. 71 слл., и Ribbeck'омъ въ 1 томѣ scaen. Rom. poes. fragm. До нашего времени сохранилась еще Octavia, приписываемая Сенекѣ, которая, однако, не даетъ намъ никакого представленія о потерянныхъ драмахъ этого рода.

Praetor (а praeeundo, *Cic. legg.* 3, 3; qui praeiret iure et exercitu, *Varr. l. l.* 5, 80.), по гречески στρατηγός или πραίτωρ, первоначально титулъ, который носили консулы и также диктаторъ (Pr. Maximus). *Liv.* 3, 55. 7, 3. Когда-же, въ 366 г. до Р. Х., консульство сдѣлалось доступно плебеямъ, то для завѣдыванія въ городѣ судебною частью, высшее управленіе которой принадлежало до тѣхъ поръ консуламъ, сталъ избираться особый сановникъ, преторъ, какъ товарищъ консуловъ, исключительно изъ патриціевъ, которые въ слѣдствіе преобладающаго положенія обладали безъ сомнѣнія наибольшими познаніями въ законахъ. *Liv.* 6, 42. Онъ выбирался въ центуріатныхъ комиціяхъ при тѣхъ же авспиціяхъ, какъ и консулы, и подъ предсѣдательствомъ одного изъ нихъ. Въ слѣдствіе накопленія дѣлъ и наплыва иногородцевъ во время первой пунической войны (въ 247 г. до Р. Х.) былъ выбранъ второй преторъ, qui inter cives Romanos et peregrinos ius diceret (*Liv. ep.* 19. 22, 35.); преторъ, qui ius inter cives dicit, сталъ называться теперь Pr. urbanus или urbis (*Liv.* 27, 23.) и по чину стоялъ выше втораго, почему назывался также Pr. maior (у поэтовъ также honoratus, напр., *Ov. fast.* 1, 52.). Впрочемъ, съ 337 г. до Р. Х., претура сдѣлалась доступна также плебеямъ. Послѣ выбора оба претора бросали жребій относительно отправленія своей обязанности по службѣ (sors urbana и peregrina). Иногда городской преторъ (который собственно никогда не долженъ былъ отлучаться изъ города долѣе чѣмъ на 10 дней) принималъ на себя обязанности товарища, если тому поручалось командованіе войскомъ (*Liv.* 24, 44. 25, 3.), подобно тому, какъ онъ во многихъ случаяхъ могъ замѣнять также отсутствующихъ консуловъ, напр., при созваніи сената, комицій, при наборѣ войска и т. д. Со времени завоеванія Сардиніи (237 г. до Р. Х.) стали выбираться еще два претора, такъ что одинъ оставался въ Римѣ, одинъ въ Сициліи, два завѣдывали Сардиніей и Корсикой; съ 197 г. присоединились еще два для Испаніи, по эту и по ту сторону Эбро, такъ что всего ихъ стало шесть. По lex Baebia, въ 180 г. до Р. Х., должно было быть попеременно то 4, то 6 преторовъ, для того, чтобы преторы въ Испаніи могли оставаться въ должности два года (*Liv.* 40, 44.); но этотъ законъ, какъ кажется, никогда не примѣнялся. — Важная перемѣна совершилась въ началѣ 7 столѣтія отъ основанія Рима (съ 149 г. до Р. Х.) черезъ введеніе quaestiones perpetuae. Прежде преторы имѣли право рѣшенія только въ частныхъ дѣлахъ; о преступленіяхъ, затрогивавшихъ общіе интересы или выходившихъ изъ ряда вонъ, рѣшалъ или народъ во время центуріатныхъ и трибутныхъ комицій или имъ учреждались для этого особенныя коммиссіи. Тогда всѣ 6 преторовъ въ продолженіи своего служебнаго года оставались въ городѣ для руководства этими quaestiones и только по истеченіи годичнаго срока уѣзжали въ провинцію (pro praetore); Pr. urbanus и peregrinus (такъ назывался онъ во время имперіи) удерживали свой кругъ дѣятельности; другимъ поручалось производство отдѣльныхъ слѣдствій. Съ числомъ этихъ постоянныхъ коммиссій (quaestiones perpetuae) возрастало и число преторовъ: при Суллѣ ихъ было 8, Цезарь, по своему усмотрѣнію, велѣлъ выбирать 10, 12 и даже 14. По Тациту (*ann.* 1. 14.), Августъ велѣлъ выбирать обыкновенно 12; Тиберій—отъ 12 до 16; впослѣдствіи число ихъ возросло; напр., при Неронѣ, доходило вѣроятно до 18. Ср. *Tac. ann.* 14, 28. — Послѣ того какъ городской преторъ вступалъ въ свою должность и присягалъ законамъ, онъ всходилъ на ораторскую каѳедру и объявлялъ свое Edictum, т. е. сводъ основныхъ законоположеній, которыя должны руководить имъ при его рѣшеніяхъ (*Cic. fin.* 2, 22.); оно называлось также Formula или Lex. annua и писалось большими красными и черными буквами на бѣлой стѣнѣ, а впослѣдствіи на выбѣленной доскѣ, unde de plano recte legi posset. Другіе преторы издавали подобные же едикты. Далѣе на обязанности городскаго претора лежало устройство и распоряженіе играми въ честь Аполлона (Apollinaria), въ циркѣ (Circenses) и въ честь Цибелы (Megalensia). *Liv.* 25, 12. 27, 23. *Iuv.* 11, 192. Въ тѣ годы, въ которые не было цензоровъ, городскому претору поручалось сенатомъ также попеченіе о сохраненіи общественныхъ зданій (sarta tecta exigebat, *Cic. Verr.* 1, 50.). Во времена императоровъ преторы (также какъ и консулы) сохранили свой кругъ дѣятельности, но верховная инстанція императора болѣе и болѣе подавляла вліяніе этой должности (поэтому *Tac. ann.* 4, 6: sua praetoribus species); когда же praefectus praetorio, а вскорѣ и praef. urbi постепенно завладѣли большею частью вѣдомства юстиціи (см. Iudicium, 21.), преторы получали только особыя порученія по судебнымъ дѣламъ и управленію (напр., praetores aerarii). Въ слѣдующее затѣмъ время ихъ главною обязанностью было попеченіе объ играхъ, которыя именно по вопросу объ издержкахъ были раздѣлены между ними. *Tac. ann.* 1, 15.—Законный возрастъ претора былъ 40 лѣтъ; по правиламъ онъ долженъ былъ быть раньше квесторомъ; но были и исключенія. Выборъ преторовъ происходилъ въ центуріатныхъ комиціяхъ на campus Martius; Тиберіемъ онъ былъ предоставленъ сенату. Вступленіе въ должность происходило одновременно съ консулами, слѣдовательно, обыкновенно въ январскія календы; по окончаніи года преторы слагали съ себя должность съ произнесеніемъ клятвы, что они добросовѣстно исполняли свою должность. Знаками достоинства претора были Toga praetexta (*Cic. Mur.* 9.) и Sella curulis (*Liv.* 7, 1.), затѣмъ ликторы съ fasces, сначала въ числѣ 6, а потомъ въ городѣ, вѣроятно, 2, въ провинціяхъ же оставалось 6. — Также въ нѣкоторыхъ италійскихъ городахъ во время ихъ самостоятельности преторы называются самыми высшими сановниками (*Liv.* 8, 3, 44: praetor Laviniensium), какъ въ другихъ диктаторы. Нѣкоторые города удерживали это названіе также и позднѣе во время своей зависимости. Въ колоніяхъ это названіе не встрѣчается.—Подробный перечень римскихъ преторовъ отъ 166—44 г. до Р. Х. см. у P. Wehrmann'a: fasti praetorii ab a. u. DLXXXVIII ad a. u. DCCX (1875); преторовъ съ 67—44 г. до Р. Х. M. Hölzl: fasti praetorii ab a. u. DCLXXXVII ad a. DCCX (1876).

Praetoriāni см. Cohors.

Praetorium см. Castra, 3 сл.

Praevaricatio, недобросовѣстное (отъ varus, кривой), или даже противное обязанности веденіе процесса со стороны обвинителя (иногда также со стороны защитника, patronus, въ ущербъ своему кліенту), когда онъ какимъ нибудь образомъ благопріятствовалъ обвиняемымъ. Если въ слѣдствіе этого обвиняемый оправдывался, то онъ могъ быть привлеченъ къ суду другимъ обвинителемъ, но лишь послѣ того, какъ прежній обвинитель былъ обличенъ предъ тѣмъ же судомъ. Если онъ былъ признаваемъ виновнымъ въ praevaricatio, это его постигало наказаніе безславія (infamia).

Pragmatĭci, Πραγματικοί, правовѣды, которые были особенно хорошо знакомы съ ходомъ процесса и основами права и могли давать совѣты сораторамъ и стряпчимъ (*Cic. de or.* 1, 59.); впослѣдствіи это слово означало вообще законовѣдовъ. *Quint.* 12, 3, 4.

Πράμνειος οἶνος, прамнійское вино (*Hom. Il.* 11, 639. *Od.* 10, 235.), крѣпкое и кислое, поэтому не любимое въ Аѳинахъ, красное вино, неизвѣстно какого сорта; по мнѣнію однихъ, названо такъ по горѣ Прамнѣ, близъ Смирны въ Малой Азіи или на островѣ Икаріи, по мнѣнію другихъ, вообще вино, смѣшанное съ морской водой или долго сохраняющееся (отъ παραμένειν).

Prandĭum см. Cibi, 7.

Prasĭae, Πρασιαί, 1) аттическій демъ, принадлежавшій къ пандіоновой филѣ, съ храмомъ Аполлона, исходнымъ пунктомъ священнаго посольства въ Делосъ; и. Прасса на южной сторонѣ бухты Порто Рафти. *Thuc.* 8, 95. *Strab.* 9, 399.—2) городъ въ Лаконіи на восточномъ берегу (называемый также Πρασία), былъ занятъ аѳинянами во время пелопоннесской войны. *Thuc.* 2, 56. 6, 105. 7, 18. *Pol.* 4, 36. *Strab.* 8, 368. 374.

Πρασιὰς λίμνη, также Κερκινῖτις, значительное озеро въ Македоніи (теперь Такино), чрезъ которое протекаетъ Стримонъ, выше Амфиполя. *Hdt.* 5, 25. 1, 11, 3.

Prasii, Πράσιοι, могущественный народъ на берегахъ Ганга, столицей которыхъ былъ городъ Палибоѳра или Паталипутра. Въ битвѣ съ Селевкомъ сирійскимъ они выставили въ поле подъ предводительствомъ своего царя Сандракотта войско, по сказанію, въ 600,000 человѣкъ съ 9,000 слоновъ (около 300 года до Р. Х.). *Curt.* 9, 2, 3. *Plin.* 6, 17, 21.

Πρᾶσιν αἴτειν см. Λοῦλος.

Pratĭnas, Πρατίνας, сынъ Пирронида, изъ Фліунта (поэтому ὁ Φλιάσιος) одинъ изъ древнѣйшихъ греческихъ трагиковъ, который около 70 олимп. состязался съ Эсхиломъ и Хэриломъ; когда во время представленія одной изъ его драмъ подмостки съ зрителями провалились, то онъ косвеннымъ образомъ былъ причиной постройки каменнаго театра. По словамъ Свиды, онъ сочинялъ сначала сатирическія драмы, т. е. употреблявшіеся на его родинѣ сатирическіе хоры перерабатывалъ въ драматическую форму, и сочинилъ ихъ не менѣе 32. Его называютъ также сочинителемъ гипорхемъ (см. Lyrici, 4.). Отрывки послѣднихъ см. Bergk poet. lyr. Graec стр. 1217 слл.

Praxagŏras, Πραξαγόρας, 1) знаменитый врачъ изъ Коса въ половинѣ 4 стол. до Р. Х., принадлежалъ къ школѣ Гиппократа и оказалъ услуги анатоміи и паталогіи. Его сочиненія погибли и только изъ многочисленныхъ цитатъ у Галена и Целія Авреліана можно отчасти узнать его систему и ученіе.—2) греческій историкъ изъ Аѳинъ при Константинѣ Великомъ, авторъ „Исторіи“

Александра Великаго и аттическихъ царей. Только немногія выписки изъ этого сочиненія сохранились у Фотія (напечатаны у Мюллера, scriptt. Alex. Magni fragm. въ Дюбнеровомъ изданіи Арріана стр. 125 слл.).

Praxilla, греческая женщина-поэтъ изъ Сикіона, процвѣтала около 450 г. до Р. Х. въ одно время съ Телесиллой, Вакхилидомъ и комикомъ Кратетомъ и славилась своими парэніями (застольными пѣснями) или сколіями (см. Lyrici, 5.). Она сочиняла также гимны и дифирамбы. Собраніе незначительныхъ остатковъ у Neue (1844) и Bergk'a, poet. lyr. Graec. стр. 1293 слл. Эти отрывки отличаются веселымъ тономъ и живостью выраженія.

Praxiphănes, Πραξιφάνης, философъ-перипатетикъ, родомъ или изъ Митилены на Лесбосѣ или изъ Родоса; жилъ около 322 г. до Р. Х. Онъ былъ ученикомъ Ѳеофраста и впослѣдствіи основалъ самъ школу, которую, по преданію, посѣщалъ Епикуръ. Главнымъ его занятіемъ были грамматическія изслѣдованія, и онъ вмѣстѣ съ Аристотелемъ считается основателемъ грамматики. Изъ его потерянныхъ сочиненій особенно выдавались два подъ заглавіями: περὶ ποιητῶν и περὶ ποιημάτων. Сочиненіе о немъ написалъ Preller (1842).

Praxitĕles см. Sculptores, 8.

Preces. Молитва (εὐχή, благодарственная м.—ἔπαινος), основанная на чувствѣ зависимости человѣка отъ боговъ и на вѣрѣ въ ихъ власть и готовность помочь, была обращаема или къ извѣстнымъ божествамъ, въ особенной власти и подъ особеннымъ покровительствомъ которыхъ состоялъ молящійся, или ко всѣмъ богамъ въ совокупности, частью для того, чтобы испросить ихъ помощь въ отдѣльномъ случаѣ, частью чтобы воздать имъ похвалу и благодарность за оказанныя благодѣянія, или же чтобы вообще выразить признаніе зависимости человѣка отъ воли боговъ. Вѣрнаго ручательства за успѣхъ молитвы не существовало, хотя молитва людей отличающихся благочестіемъ у грековъ и римлянъ считалась въ высшей степени дѣйствительною (см. Aeacus); язычники въ молитвѣ никогда не находили того утѣшенія, которое у христіанъ основано на вѣрѣ въ милосердую любовь Божію, явленную въ Его Сынѣ; смиреніе грековъ и римлянъ главнымъ образомъ проистекало изъ представленія о могуществѣ боговъ. У Гомера, гдѣ встрѣчаются большею частью молитвы, испрашивающія извѣстную милость въ данномъ случаѣ, молитва имѣетъ опредѣленную неизмѣняемую форму; за обращеніемъ къ божеству слѣдуетъ обыкновенно просьба съ указаніемъ причинъ, почему считаютъ себя въ правѣ требовать ея исполненія, при чемъ ссылались на прежде оказанную помощь и принесенные дары и т. п. *Il.* 5, 115. 1, 39. 451. Передъ молитвою предпринимались омовенія, какъ символъ духовнаго очищенія (*Il.* 6, 266. *Od.* 2, 261. *Ov. fast.* 4, 778.); во время молитвы поднимали руки. Если обращались съ молитвой къ морскимъ божествамъ, то простирали руки обыкновенно по направленію къ морю (*Il.* 1, 351., срв. напротивъ *Od.* 9, 526.), если же къ одному изъ подземныхъ боговъ, то — по направленію къ землѣ. *Il.* 9, 568. Въ храмѣ обращались къ алтарю и къ изображенію божества, обнимали алтарь и становились на колѣни. Платонъ говоритъ, что всякое предпріятіе должно начинаться съ обращенія къ богамъ и что для добродѣтельнаго человѣка нѣтъ ничего лучше какъ чтить боговъ жертвоприношеніями и сохранять съ ними постоянную связь посредствомъ молитвъ и обѣтовъ. Обыкновенно обращались къ тремъ богамъ вмѣстѣ. Римляне обыкновенно закрывались во время молитвы, поднимая тогу въ видѣ покрывала черезъ затылокъ; по греческому обряду творили молитвы и совершали жертвоприношенія, не покрывая головы. Греки и римляне освящали свои общественныя дѣла религіозными обрядами; такъ, напр., греки открывали свои политическія собранія, военныя дѣйствія, игры, театральныя представленія и т. п. молитвою къ Зевсу; нѣчто подобное совершалось и римлянами предъ началомъ комицій, засѣданій сената, народныхъ переписей и т. д.—Особенный родъ молитвы было проклинаніе (ἀρά, ἀραί, dirae, exsecrationes), которое произносилось или отдѣльнымъ лицомъ, потерпѣвшимъ лично глубокое оскорбленіе (Эдипъ проклинаетъ своихъ сыновей), или оффиціально, отъ имени государства, черезъ жрецовъ, противъ преступниковъ (Алкивіадъ), при чемъ умоляли боговъ, преимущественно подземныхъ, погубить ихъ. Въ Аѳинахъ жрецы, произнося торжественное проклятіе, обращались на западъ и махали багряными одѣяніями по воздуху. Римляне проклинали осаждаемый городъ, вызвавъ, предварительно, изъ него боговъ (evocare). Ср. von Lasaulx, über die Gebete der Gr. u. R. (1842) и über den Fluch bei Gr. u. R. (1843).

Precĭus (Praec.), **Lucius,** римскій всадникъ и негоціантъ, который во время преторства Верреса находился въ Панормѣ. *Cic. Verr.* 5, 62. 65. Вѣроятно это былъ тотъ самый Преній, который завѣщалъ свое имущество Цицерону. *Cic. ad. Att.* 6, 9, 2. 7, 1, 9.

Prellĭus lacus, озеро въ Этруріи, недалеко отъ морскаго берега; черезъ него протекаетъ рѣка Прилла (п. Бріунна); нынѣ называется Lago di Castiglione). По словамъ Цицерона (*Mil.* 27.), на немъ былъ небольшой островъ.

Prexaspes, Πρηξάσπης, по разсказу Геродота (3, 30. 34. 66. 75.), отъ котораго, впрочемъ, уклоняется извѣстіе Ктесія, былъ любимецъ Камбиса, который поручилъ ему убить своего брата Смердиса, котораго онъ заподозрилъ въ измѣнѣ. По смерти Камбиса, онъ отрицалъ это убійство, но вынужденный къ публичному признанію магомъ, захватившимъ въ свои руки власть, онъ объявилъ правду съ одной башни, послѣ чего бросился самъ съ нея внизъ.

Prĭamus, Πρίαμος, сынъ Лаомедонта и Стримо, царь Трои, прежде называвшійся Подаркъ; имя Пріама (отъ πρίαμαι) онъ получилъ потому, что былъ выкупленъ своею сестрой Гесіоной изъ плѣна у Геракла (см. Hercules, 11.). Во время троянской войны, поводъ къ которой подалъ его сынъ Парисъ, онъ былъ уже очень старъ, такъ что не принималъ участія въ битвахъ. *Hom. Il.* 24, 487. 500. Одинъ разъ онъ является на поле битвы, чтобы заключить съ греками договоръ относительно поединка Париса съ Менелаемъ. *Hom. Il.* 3, 250. По смерти Гектора, вооруженный Гермесомъ, онъ ѣдетъ въ палатку Ахиллеса, чтобы просить о выкупѣ трупа своего сына. *Hom. Il.* 24, 470. Изъ времени до этой войны Гомеръ упоминаетъ объ одномъ походѣ Пріама въ защиту фригійцевъ противъ амазонокъ. *Hom. Il.* 3, 184. Объ его смерти у Гомера ничего не говорится. Когда греки ворвались въ городъ, старецъ вооружается, чтобы умереть, сражаясь; но Гекуба, его супруга, убѣждаетъ его искать спасенія вмѣстѣ съ нею и съ дочерьми у алтаря Зевса Покровителя дома (Ἑρκεῖος). Здѣсь Неоптолемъ на его глазахъ убиваетъ сына Полита; въ гнѣвѣ Пріамъ слабой рукой бросаетъ въ него свой дротикъ и тутъ же падаетъ отъ его удара. *Verg. A.* 2, 512 слл. *Eur. Troad.* 17. Супруга его была Ἑκάβη (Hecuba), дочь фригійца Диманта (*Hom. Il.* 16, 716. 22, 234.) или дочь Киссея, Сангарія; раньше онъ былъ женатъ на Арисбѣ, дочери Меропа, отъ которой у него былъ сынъ Эсакъ; но онъ уступилъ ее Гиртаку. Сонъ Гекубы, что она носитъ въ утробѣ факелъ, предвѣщалъ пожаръ, который, по винѣ Париса, долженъ распространиться по Троадѣ. *Verg. A.* 7, 319 слл. 10, 704 слл.; послѣ паденія Трои, она послѣдовала за Одиссеемъ, какъ рабыня. Когда она на ѳракійскомъ берегу ослѣпила Полиместора (см. Polydorus, 2.), она была обращена въ собаку и бросилась въ море; ея могила (κυνὸς σῆμα) служила примѣтою морякамъ. *Eur. Hec.* 1228 слл. *Ov. met.* 13, 423 слл.—У Пріама было 50 сыновей, изъ которыхъ 19 было отъ Гекубы (*Hom. Il.* 24, 495.), и преданіе приписываетъ ему столько же дочерей. Старшій и отличнѣйшій изъ сыновей Пріама и Гекубы былъ Гекторъ, возницей котораго былъ сводный братъ его Кебріонъ (*Hom. Il.* 8, 318. 11, 521. 16, 736); второй былъ Парисъ, за нимъ слѣдовали Креуза, супруга Энея, Лаодика, супруга Геликаона (*Hom. Il.* 3, 123.), Поликсена (см. Achilles), Кассандра (см. это сл.), Деифобъ (см. сл.), Геленъ, птицегадатель и предсказатель (*Hom. Il.* 6, 76. 7, 44.), который былъ взятъ въ плѣнъ греками или добровольно перешелъ къ нимъ и предсказалъ имъ, что Троя можетъ быть взята только при помощи Неоптолема и Филоктета; онъ поѣхалъ съ Неоптолемомъ въ Епиръ, получилъ здѣсь послѣ его смерти часть этой страны и женился на Андромахѣ. *Soph. Phil.* 398. 601 слл. *Ov. met.* 13, 99. 723. 15, 438. *Verg. A.* 3, 294 слл. Троилъ, младшій сынъ Пріама (*Hom. Il.* 24, 257.), палъ отъ руки Ахилла или же Ахиллъ взялъ его въ плѣнъ и велѣлъ задушить, или онъ убѣжалъ отъ Ахилла въ храмъ аѳинскаго Аполлона, гдѣ Ахиллъ убилъ его на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ впослѣдствіи палъ самъ. *Verg. A.* 1, 474. *Hor. od.* 2, 9, 16. *Cic. tusc.* 1, 39. — 2) см. Polites, 1.

Priapeĭa называется собраніе (числомъ 87) стихотвореній въ честь Пріапа, написанныхъ въ лирической формѣ, преимущественно ямбами и одиннадцатисложными стихами (versus hendecasyllabus), шутливаго и отчасти грязнаго содержанія, принадлежащихъ частью Катуллу, Тибуллу и др., частью позднѣйшимъ подражателямъ ихъ. Изданы Bücheler'омъ вмѣстѣ съ выдержками изъ Петронія (1871), въ изданіи Каттулла L. Müller'a (1870) и въ Bährens'a poet. Lat. min. т. I, стр. 54 слл., а также въ латинскихъ антологіяхъ.

Priāpus, Πρίαπος, 1) сынъ Діониса и Аѳродиты или Хіоны или одной изъ наядъ, отцомъ его также называютъ Гермеса, Пана, Адониса, сатира. Онъ былъ богомъ плодородія полей и стадъ, подъ покровительствомъ котораго были стада козъ и овецъ, пчеловодство, садоводство и виноградіе, а также рыбная ловля; изображенія его ставились особенно въ садахъ и виноградникахъ. Ему приносили въ жертву первыя произведенія полей, садовъ, молоко, медъ, козловъ,ословъ и т. д. Онъ особенно почитался въ Лампсакѣ и только впослѣдствіи сталъ признаваться въ остальной Греціи; Гомеру и древнѣйшимъ поэтамъ онъ неизвѣстенъ. *Strab.* 13, 587. Римляне отождествляли съ нимъ италійскаго бога плодородія — Mutinus или Mutunus. — 2) городъ въ Мисіи, см. Mysia.

Priēne, Πριήνη, іоническій городъ въ Каріи на берегу рѣчки Гесона или Геса (Γαίσων или Γαῖσος), лежавшій прежде на самомъ берегу Латмійскаго залива, а потомъ, въ слѣдствіе наносовъ Меандра, отдѣлившійся внутрь страны; онъ лежалъ на склонѣ крутой горы Микале; Пріена, имѣвшая собственный флотъ (*Hdt.* 6, 6.), была членомъ іоническаго союза и родиной философа Біанта. Ср. *Thuc.* 1, 115. *Xen. Hell.* 3, 2, 17. 4, 8, 17. *Strab.* 12, 551. 577. Развалины называются Самсунъ-Калеси.

Primicerĭus, между придворными императора Константина занималъ второе мѣсто и потому былъ подчиненъ камергеру (praepositus sacri cubiculi), высшему сановнику, а въ случаѣ нужды исправлялъ его должность.

Primipīlus см. Dux., 3.

Princeps, вообще всякій, кто стоитъ во главѣ, въ началѣ (principium), впереди; отсюда princeps roggationis тотъ, кто внесъ предложеніе и при письменномъ заявленіи прежде всѣхъ подписывался. Прочіе подписавшіеся назывались adscriptores. Но преимущественный вѣсъ и высокое значеніе имѣлъ princeps senatus, потому что при голосованіи въ сенаатѣ онъ обыкновенно (хотя часто были исключенія, *Cic. ad Att.* 1, 13.) первый, по приглашенію докладывавшихъ консуловъ (dice, quid censeas), подавалъ свое мнѣніе, въ случаѣ если не было еще назначенныхъ консуловъ (conss. designati,

Sall. Cat. 50. *Gell.* 4, 10.), и своимъ авторитетомъ могъ вліять на рѣшеніе дѣла. Эту честь не доставлялъ ни возрастъ, ни родъ, ни политическое значеніе; она служила признаніемъ необыкновеннаго нравственнаго величія. За princ. senat. признавался тотъ, кого цензоры записывали первымъ въ спискѣ сенаторовъ, почему эта почесть могла также переходить къ другимъ послѣ каждаго пятилѣтія (lustrum); большею же частью въ это званіе они выбирали старѣйшаго изъ прежнихъ цензоровъ, своихъ предшественниковъ. *Liv.* 27, 11. Со введеніемъ монархіи, само собою разумѣется, государь сдѣлался также первымъ въ сенатѣ; поэтому Августъ, когда онъ въ 28 г. до Р. Х. производилъ свой первый цензъ, внесъ себя въ списокъ какъ princeps senatus. *Dio Cass.* 53, 1. Подъ именемъ Princeps принялъ онъ на себя также владычество надъ всѣмъ государствомъ (*Tac. ann.* 11, 9.), такъ что онъ не былъ уже πρόκριτος τῆς γερουσίας, а—πρόκριτος τῶν πάντων. Его преемникъ Тиберій также довольствовался этимъ титуломъ и только надъ солдатами хотѣлъ быть императоромъ (imperator). *Dio Cass.* 57, 8. Поэтому верховная власть императора называлась principatus или principium; но впослѣдствіи, когда названіе princeps, какъ титулъ главы государства, уступило мѣсто названіямъ Caesar, imperator (αὐτοκράτωρ), и стало означать наслѣдниковъ престола (принцевъ), всѣмъ бросилось въ глаза, что Пертинаксъ, въ 193 году по Р. Х., принялъ опять прежній титулъ πρόκριτος τῆς γερουσίας. *Dio Cass.* 73, 5. — Также въ сословіи всадниковъ были principes iuventutis; это тѣ, которыхъ въ спискѣ всадниковъ цензоры записывали первыми. Для чести и возвышенія всаднческаго сословія, Августъ позволилъ обоихъ своихъ внуковъ Гая и Луція назначить первыми всадниками, principes iuventutis, о чемъ свидѣтельствуетъ надпись на Monum. Ancyran. Позднѣйшіе императоры присвоивали этотъ титулъ самимъ себѣ.

Princĭpes sc. milites, ихъ вооруженіе см. Arma, ихъ мѣсто въ войскѣ см. Acies, 5.

Prisciānus, изъ Кесареи мавританской, знаменитый римскій грамматикъ и учитель грамматики въ Константинополѣ въ началѣ 6 стол. по Р. Х. Подъ названіемъ institutiones grammaticae, мы имѣемъ отъ него сочиненіе о латинской грамматикѣ въ 18 книгахъ; это подробнѣйшее систематическое изложеніе грамматики, какое только мы имѣемъ, содержащее много цѣннаго матеріала съ тщательнымъ подборомъ для изученія формъ. Въ средніе вѣка оно долгое время было самою употребительною учебною книгою и послужило основаніемъ для новѣйшихъ изложеній грамматики. Кромѣ того онъ трактовалъ объ отдѣльныхъ частяхъ грамматики въ небольшихъ сочиненіяхъ, de accentibus, de metris comicis, de figuris numerorum. Сочиненіе de XII versibus Aeneïdos содержитъ грамматическіе вопросы о начальныхъ стихахъ отдѣльныхъ книгъ Энеиды, praeexercitamenta rhetorices даютъ скудное наставленіе въ риторикѣ. Географическое стихотвореніе подъ заглавіемъ periegesis есть переводъ и отчасти вольная передѣлка греческаго стихотворенія Діонисія того же названія; стихотворную форму имѣетъ панегирикъ императору Анастасію (впервые изд. Endlicher въ 1828 г.). Изданія: Krehl (1819) и особенно Institutt. gramm. M. Hertz'a (1855—59, т. II и III gramm. Lat. Keil'я), opera minora H. Keil'я (1860, въ II т. gramm Lat).

Priscus, 1) ѳракіецъ, софистъ и риторъ, вѣроятно, въ Константинополѣ, отправленный Ѳеодосіемъ Младшимъ въ качествѣ посла къ Аттилѣ, написалъ сочиненіе о войнахъ Аттилы и исторію Восточной римской имперіи до 474 г. по Р. Х., изъ которой дошли до насъ выдержки (изд. вмѣстѣ съ Дексиппомъ и др. Bekker и Niebuhr, 1829, и Müller, fragm. hist. Graec. IV, стр. 69 слл.). — 2) Attius Priscus, живописецъ, который, по порученію Веспасіана, расписалъ храмъ Чести и Добродѣтели (Honos и Virtus). *Plin.* 35, 10, 37.

Privernum, городъ въ Лаціумѣ, но принадлежавшій къ союзу вольсковъ, рано взятый и колонизованный римлянами, лежалъ на рѣкѣ Амаженѣ и славился винодѣліемъ и торговлей; развалины у Пиперно. *Liv.* 7, 15. 8, 1. 19. 21. По близости его у Цицерона было имѣніе (*Cic. Cluent.* 51.).

Privilegĭum (priva lex), 1) во времена республики особенный законъ или законопроектъ, по которому кто нибудь, безъ судебнаго слѣдствія, присуждался къ чрезвычайному наказанію, напр., Цицеронъ къ изгнанію по закону Клодія. На двѣнадцати таблицахъ они были запрещены.—2) во времена императоровъ спеціально подтвержденное государемъ преимущество извѣстныхъ сословій или классовъ, напр. солдатъ, законодавцевъ, сиротъ и др. Augustum privilegium, также lex regia или imperii, называлось такое постановленіе сената, которымъ передавалась императорамъ верховная власть. *Tac. hist.* 4, 3. См. Lex regia.

Προβασκάνιον, амулетъ, предохранительное средство противъ околдованія (сглаза), образки на шеѣ дѣтей, кольца съ таинственными знаками и т. п. Ср. Ephesiae literae.

Προβολή, публичное ходатайство, форма жалобы, при которой жалобщикъ, прежде чѣмъ лично обратиться къ подлежащему суду, старается достигнуть предрѣшенія самодержавнаго народа. Тогда какъ при ейсангеліи (см. Εἰσαγγελία) народъ могъ самъ по своему праву рѣшить дѣло, при публичномъ ходатайствѣ (προβολή), дѣло послѣ сочувственнаго отзыва со стороны народа переходило каждый разъ въ руки обычныхъ судей. Цѣлью публичнаго ходатайства было безъ сомнѣнія дѣйствовать черезъ предрѣшеніе народа на рѣшеніе судей. Προβολή примѣнялась противъ присутственныхъ мѣстъ, противъ сикофантовъ, противъ утайщиковъ государственнаго имущества, также противъ нарушителей святости извѣстныхъ праздниковъ. Обвинять такимъ образомъ называлось προβάλλεσθαί τινα; предрѣшеніе народа противъ обвиняемаго: καταχειροτονία, за обвиняемаго: ἀποχειροτονία. Тяжбы были оцѣниваемыя (τιμητοί, см. Ἀγὼν τιμητός) и безопасныя для жалобщика.

Πρόβουλοι, совѣтники, 1) десять мужей, которые послѣ пораженія въ Сициліи (въ 413 г. до Р. Х.) были выбраны въ Аѳинахъ, чтобы обсуждать необходимыя для спасенія государства мѣры. *Thuc.* 8, 1. Выбранные въ 411 г. до Р. Х., они подготовили олигархическій переворотъ, который привелъ совѣтъ 400 мужей къ господству. *Thuc.* 8, 67, гдѣ они называются συγγραφεῖς;—2) депутаты, которые были представителями 12-ти іоническихъ городовъ на союзныхъ собраніяхъ (см. Πανιώνια). — 3) довѣренныя лица для совѣщанія объ общихъ греческихъ дѣлахъ или для предварительнаго обсужденія внутреннихъ дѣлъ отдѣльныхъ государствъ съ народомъ; ср. *Hdt.* 7, 172.

Probus, 1) M. Valerius Probus, изъ Берита въ Финикіи, жилъ при Неронѣ и былъ сначала солдатомъ, но потомъ занимался грамматикой и критическими работами. Особенно онъ посвящалъ свой трудъ поэтамъ (Лукрецію, Вергилію, Горацію, Персію). Безъ сомнѣнія это тотъ самый Пробъ, который называется также авторомъ многихъ грамматическихъ сочиненій. Изъ его сочиненія de notis дошла до насъ драгоцѣнная часть, содержащая юридическія сокращенія (Изд. Mommsen въ 4 томѣ, gram. lat. Keil'я, стр. 271 слл., и Huschke, jurisprud. anteiust. стр. 129 слл.). Извѣстность, которую пріобрѣло его имя, способствовала тому, что впослѣдствіи грамматическій матеріалъ, содержавшійся въ его сочиненіяхъ, былъ приведенъ въ форму учебника (Ars) и въ пространномъ или сокращенномъ видѣ, съ добавленіями изъ другихъ грамматическихъ писателей или сокращеніями, долгое время непрерывно употреблялся въ школахъ. Въ древности знали только объ одномъ знаменитомъ грамматикѣ съ этимъ именемъ. См. H. Keil, gramm. Lat. I, стр. LII—LIV, и IV, стр. XVIII—XXXI.— 2) M. Aurelius Probus, родился въ Сирміѣ, происходилъ изъ незнатнаго рода, отличался въ походахъ императоровъ Валеріана, Клавдія и Авреліана и въ 276 г. по Р. Х., послѣ того какъ уже Тацитъ думалъ о возведеніи его на престолъ, добился императорскаго достоинства, которое предложили ему солдаты послѣ убіенія Флоріана. Онъ склонилъ на свою сторону сенатъ, предоставивъ ему большія полномочія съ ограниченіемъ собственной своей власти. Потомъ онъ обезопасилъ границы государства, окруженнаго со всѣхъ сторонъ врагами, пораженіемъ франковъ, бургундовъ, вандаловъ, сарматовъ и персовъ, побѣдилъ хищныхъ исавровъ, переселилъ во Ѳракію 100,000 бастарновъ и побѣдоносно боролся противъ бунтовщиковъ, возставшихъ подъ предводительствомъ Прокула и Боноза; но когда, по окончаніи многихъ войнъ, онъ хотѣлъ пріучить войско къ строгой дисциплинѣ и сдѣлать его полезнымъ для государства, заставивъ въ мирное время осушать земли по Дунаю и заниматься винодѣліемъ, солдаты возстали и убили его на 50 г. его жизни при Сирміѣ, въ 282 году. Онъ принадлежитъ къ величайшимъ и справедливѣйшимъ государямъ римской имперіи и справедливо считается возстановителемъ ея послѣ долгихъ внутреннихъ войнъ. *Vop. Probus. Zosim.* 1, 64 слл. Статьи Atorf'a (1866) и Böhm'a (1867).

Procas Silvius, двѣнадцатый изъ царей Альбалонги послѣ Энеева сына Асканія, отецъ Нумитора и Амулія. *Liv.* 1, 3.

Prochўta, Προχύτη, островъ близъ кампанскаго берега, между мысомъ Мисеномъ (на разстояніи 30 стадій) и островомъ Пиѳекусой; въ слѣдствіе горѣнія земли, какъ полагали, онъ оторвался отъ послѣдняго; н. Procida. *Plin.* 2, 88 сл. *Strab.* 2, 123. 5, 247.

Procles, Προκλῆς, см. Hercules, 16.

Πρόκλησις, см. Iudicium, 8.

Proclus, Πρόκλος, по прозванію Διάδοχος, знаменитый новоплатоникъ, родился въ Константинополѣ (въ 412 г. по Р. Х.) отъ родителей, происходившихъ изъ Ликіи, посвятилъ себя философіи и математикѣ подъ руководствомъ Олимпіодора, послѣдователя Аристотеля, и математика Геронта, потомъ отправился въ Аѳины и слушалъ тамъ обоихъ великихъ платониковъ того времени, Сиріана и Плутарха изъ Аѳинъ. Какъ преемникъ послѣдняго (откуда и прозваніе Діадохъ), онъ училъ платоновой философіи до своей смерти. При скромной, аскетически-строгой жизни, онъ употребилъ свое состояніе на щедрыя благотворенія, которыя онъ дѣлалъ благоразумно и съ выборомъ. Это былъ прекрасный мужъ, вполнѣ благороднаго поведенія и достойный уваженія. Чѣмъ больше христіанство въ то время опиралось на свѣтскую власть, тѣмъ больше Проклъ усиливался поддержать въ народѣ съ своей стороны язычество строжайшимъ соблюденіемъ древнихъ и уже давно вышедшихъ изъ употребленія обычаевъ и вновь оживить ихъ своею философіей. Онъ достигъ 73-лѣтняго возраста и умеръ въ 485 г. — Какъ писатель Проклъ заявилъ свою дѣятельность почти во всѣхъ областяхъ знанія. Какъ поэта мы теперь знаемъ его по двумъ эпиграммамъ и шести гимнамъ; они просты, плавны, написаны чистымъ языкомъ и стоятъ гораздо выше позднѣйшихъ орфическихъ гимновъ. Изъ астрономическихъ и математическихъ сочиненій до насъ сохранились: a) краткое изложеніе главныхъ ученій Гиппарха, Аристарха, Клавдія Птоломея и др. b) сочиненіе Σφαῖρα или о небесныхъ кругахъ; c) παράφρασις εἰς τὴν Πτολεμαίου τετράβιβλον; d) комментарій къ Евклиду (не совсѣмъ полный). Сочиненіе de effectibus eclipsium solis et lunae доселѣ извѣстно только въ латинскомъ переводѣ. Изъ грамматическихъ его сочиненій здѣсь назовемъ: a) не совсѣмъ полный комментарій къ сочиненію Гесіода „Труды и Дни“, b) упоминаемое Свидою сочиненіе περὶ χρηστομαθείας, изъ котораго выбранныя мѣста, ἐκλογαί, имѣлъ предъ

собою Фотій. Сообщенныя Фотіемъ выдержки изъ него служатъ главнымъ источникомъ нашихъ скудныхъ свѣдѣній о цикликахъ. Но такъ какъ во время новоплатоника Прокла не осталось, вѣроятно, и слѣдовъ кикликовъ, то Valesius и Welcker не безъ основанія предполагаютъ, что авторомъ хрестоматіи былъ другой Проклъ, жившій гораздо раньше того, о которомъ идетъ рѣчь. Философскія сочиненія суть частію комментаріи и парафразы платоновыхъ діалоговъ (Тимея, перваго Алкивіада, Парменида), частію представляютъ самостоятельное разсужденіе о нѣкоторыхъ отрасляхъ и вопросахъ философіи. Языкъ Прокла чистъ и ясенъ и болѣе классическій, чѣмъ языкъ большей части его современниковъ, хотя ясность иногда переходитъ въ многорѣчивость. Полное изданіе его сочиненій выпустилъ Victor Cousin (1820—25. 4 тома).

Procne, Πρόκνη, см. Philomele.

Proconnēsus, Προκόννησος, также Προικόννησος, значительный островъ въ Пропонтидѣ (н. Мармара), къ сѣв.-зап. отъ полуострова Долioниды, на которомъ лежалъ Кизикъ, извѣстенъ своими мраморными залежами. На немъ находился городъ того же имени, колонія милетянъ. *Strab.* 12, 588. *Plin.* 5,32, 44

Proconsul (также pro consule), лицо, уполномоченное вмѣсто консула, которое обыкновенно уже было консуломъ (впрочемъ были и исключенія изъ этого, какъ П. Корнелій Сципіонъ и Помпей), или котораго imperium consulare было продолжено на годъ. Но такъ какъ провинціи римскаго государства подъ конецъ республики до того умножились, что назначенныхъ въ намѣстники преторовъ не доставало, то также кончавшіе службу консулы получали провинціи, какъ proconsules, съ 53 года до Р. Х., однако, только по опредѣленію сената (*Dio Cass.* 40, 30. 46. 56.), и только спустя 5 лѣтъ послѣ своего консульства. Такъ какъ опредѣленіе того, консульская ли извѣстная провинція, или преторская, подвергалось измѣненіямъ и зависѣло отъ рѣшенія сената, то писатели очень часто смѣшиваютъ proconsul и propraetor. Вообще, въ послѣднее время республики имя proconsul присвоивалось намѣстнику каждой провинціи, былъ ли онъ до этого консуломъ или преторомъ, коль скоро ему предоставлялось сенатомъ imperium proconsulare. Какъ скоро проконсулу поручалась или доставалась по жребію провинція, онъ долженъ былъ немедленно отправиться по крайней мѣрѣ изъ города, потому что чрезъ замедленіе въ Римѣ терялось imperium. *Cic. ad Att.* 7, 1. 7. *Liv.* 45, 35. *Tac. ann.* 3, 19. Отправленіе его совершалось изъ Капитолія въ торжественномъ шествіи со всею его свитой, назначенною ему сенатомъ (ornatus, ornare provinciam). Знаками его власти были 12 fasces; на всемъ его пути жители должны были доставлять ему безвозмездно все нужное; если онъ отправлялся моремъ, то корабли выставлялись ему на казенный счетъ. Со дня его прибытія, въ назначенной ему провинціи начинался годъ его должности; предшественникъ его по lex Cornelia de provinciis ordinandis долженъ былъ затѣмъ выѣхать въ теченіи 30 дней; самъ онъ не смѣлъ, подъ опасеніемъ подвергнуться обвиненію въ оскорбленіи величества народа, оставить провинцію до истеченія срока своей должности, т. е. до прибытія своего преемника. На возвратномъ пути онъ шелъ со своими знаками (insignia) до Рима, подъ стѣнами котораго его imperium прекращалось, и въ Римѣ онъ долженъ былъ въ теченіи 30 дней представить отчетъ объ управленіи своею провинціей. Въ провинціи проконсулъ былъ въ нѣкоторомъ родѣ верховнымъ правителемъ и только живущіе тамъ римскіе граждане могли искать правосудія въ Римѣ. Для рѣшенія судебныхъ дѣлъ онъ дѣлалъ объѣзды по городамъ (conventus), обыкновенно въ зимнее время, такъ какъ лѣто проводилось въ военныхъ дѣйствіяхъ; въ основаніе его рѣшеній полагалось обнародованное имъ тотчасъ при вступленіи въ свою должность edictum provinciale (провинціальный указъ), которое, конечно, не могло противорѣчить никакимъ римскимъ законамъ о провинціяхъ, но вмѣстѣ принимало въ соображеніе туземныя права провинціаловъ. Если требовали военныя обстоятельства, то онъ могъ производить наборъ между живущими тамъ римскими гражданами для военной службы и приказывать провинціаламъ доставлять вспомогательныя войска. Если онъ заслуживалъ отъ своихъ прежнихъ подданныхъ благодарность кроткимъ управленіямъ, то ему ставились за это статуи и даже воздвигался храмъ, а иногда посылались также въ сенатъ благодарственные адресы (laudationes). Впрочемъ, съ теченіемъ времени и самые худшіе намѣстники умѣли добиваться для себя этого, если не другими средствами, то посредствомъ тайнаго насилія. Если проконсулъ заявлялъ притязаніе на тріумфъ въ Римѣ, то онъ уже заранѣе заботился собрать для этого съ провинціаловъ деньги, хотя изданный на этотъ счетъ законъ, lex Iulia de repetundis, запрещалъ это. Вообще, положеніе провинцій всегда было печально, потому что почти каждый намѣстникъ хотѣлъ обогащаться на ихъ счетъ, и на это истые римляне смотрѣли какъ на дѣло совершенно справедливое; отсюда возникали величайшія злоупотребленія, такъ что пришлось дозволить провинціаламъ представлять въ Римъ жалобы на вымогательства (repetundarum). — Во время императоровъ proconsules назывались всѣ намѣстники сенатскихъ провинцій, исправляли ли они до того должность консула или нѣтъ, и назначались или выбирались по жребію, по крайней мѣрѣ на первыхъ порахъ сенатомъ. Такъ какъ въ этихъ провинціяхъ обыкновенно не было никакихъ войскъ, то ихъ должность состояла только въ управленіи и юрисдикціи, которой теперь подчинены были также живущіе тамъ римскіе граждане, но, конечно съ правомъ апелляціи къ императору. Прежніе conventus прекратились, и тяжущіяся стороны должны были являться въ главный городъ провинціи. Но

также злоупотребленія по должности теперь строго наказывались (см. Repetundarum crimen). При Неронѣ упомянутыя выше laudationes (адресы) были запрещены. *Tac. ann.* 15, 21 слл.

Procopius, Προκόπιος, изъ Кесареи въ Финикіи, риторъ и софистъ, жилъ въ Константинополѣ въ началѣ 6 столѣтія по Р. Х. Въ 526 году Велисарій взялъ его съ собою въ качествѣ спутника въ персидскій походъ, какъ и во всѣхъ почти позднѣйшихъ его походахъ онъ былъ безотлучно при немъ какъ секретарь и совѣтникъ. Впослѣдствіи онъ былъ сенаторомъ; въ 562 г., по случаю одного заговора, былъ отрѣшенъ отъ должности praefectus urbi и скоро потомъ онъ скоропостижно умеръ.—Прокопій—одинъ изъ превосходнѣйшихъ историковъ того времени; языкъ его отличается живостью, изяществомъ и простотою. Онъ написалъ а) исторію въ 8 книгахъ о веденныхъ при Юстиніанѣ войнахъ съ персами, вандалами и остготами; b) περὶ κτισμάτων, похвальная рѣчь Юстиніану, въ которой перечисляются постройки, возведенныя при этомъ императорѣ на государственныя средства во всѣхъ частяхъ государства; c) Ἀνέκδοτα, historia arcana, названное такъ потому, что это сочиненіе, въ слѣдствіе его содержанія, издано было только послѣ смерти сочинителя; нѣкоторыми учеными несправедливо признается не принадлежащимъ ему. Въ немъ Прокопій даетъ волю своему озлобленію на современныхъ правителей въ язвительной, неумѣренной неблагородной формѣ; впрочемъ, оно представляетъ интересные для насъ взгляды на внутреннюю исторію тогдашняго времени.—Изданіе всѣхъ его сочиненій Dindorf'a (1833—38); hist. arc. изд. Orelli (1827). Ср. Dahn, Prokopius von Cäsarea (1865), и Teuffel, Prokopius, въ его Studien und Charakteristiken (1871) стр. 191 слл.

Procris, Πρόκρις, 1) дочь Ѳеспія и чрезъ Геракла мать близнецовъ Антилеонта и Гиппея. — 2) дочь аттическаго царя Ерехѳея, супруга Кефала (см. сл.). *Ov. met.* 7, 694 слл.

Procrustes, Προκρούστης, см. Theseus.

Proculēius, Gaius Proc. Varro Murena, римскій всадникъ, былъ другомъ Августа и получилъ отъ него порученіе привести Клеопатру плѣнницей въ Римъ. *Plut. Ant.* 78. *Plin.* 36, 24. Горацій хвалитъ его за его щедрость къ своимъ братьямъ (*od.* 2, 2, 5 слл.). Онъ принялъ ядъ.

Procŭli, 1) Sempronius Proculus, римскій юристъ во время Тиберія, по имени котораго основанная Антистіемъ Лабеономъ (см. Iuris consulti) школа правовѣдѣнія называлась школою прокуліанцевъ, написалъ много сочиненій (напр., epistolarum l. XI), изъ которыхъ сохранились выдержки въ Пандектахъ. — 2) T. Aelius Proc., варварскаго происхожденія, изъ области приморскихъ Альпъ, возвысился въ римскомъ войскѣ и въ 280 г. по Р. Х. произвелъ возстаніе противъ императора Проба, противъ котораго онъ призвалъ также на помощь германцевъ, но долженъ былъ бѣжать къ франкамъ, былъ ими выданъ и, по приказанію Проба, казненъ. *Vopisc. Prob.* 18. *Eutr.* 9, 17.

Procuratio, предохранительное попеченіе, особенно посредствомъ жертвъ и умилостивленій, для предотвращенія несчастныхъ случаевъ, предвѣщаемыхъ чудесами (prodigia) и явленіями природы, землетрясеніемъ, кровавымъ или каменнымъ дождемъ и т. д. *Cic. div.* 1, 45. *Liv.* 7, 6. — Ср. также Procurator.

Procurātor, 1) въ частной жизни римлянъ, такъ называемый, домоправитель (*Cic. ad fam.* 1, 3. *de or.* 1, 58. *ad Att.* 14, 16. *Plin. ep.* 3, 19.), который поддерживалъ порядокъ во всемъ домѣ и между рабами. — 2) въ судебномъ быту стряпчій (повѣренный), который по простому порученію, безъ особенной формальности, велъ дѣло на судѣ за отсутствующую сторону, и обыкновенно хлопоталъ въ Римѣ также и обо всѣхъ дѣлахъ долго отсутствующаго довѣрителя. *Cic. Cac.* 20. — 3) При императорахъ въ императорскія провинціи отправлялись вмѣсто прежнихъ квесторовъ такъ называемые procuratores, впослѣдствіи называвшіеся также rationales и избиравшіеся изъ всадническаго сословія (*Tac. Arg.* 4), для взиманія доходовъ въ частную кассу императора, fiscus. Въ сенатскихъ провинціяхъ, которыя доставляли доходы въ fiscus, можетъ быть отъ частныхъ императорскихъ имѣній и пр., равнымъ образомъ былъ прокураторъ; взиманіе же доходовъ въ казну (aerarium) по прежнему производилось здѣсь квесторами. Малыми провинціями, какъ принадлежащими къ большимъ, завѣдывали лишь одни прокураторы, которые въ такомъ случаѣ обладали юрисдикціей, а также imperium, напр., Пилатъ Понтійскій въ Іудеѣ.— 4) Наконецъ, въ Римѣ были самыя различныя прокураціи,, которыя частію относились къ финансовой области, напр., procurator aerarii maioris, министръ финансовъ, procurator rei privatae, завѣдующій фискомъ, которые оба въ свою очередь имѣли въ подчиненіи у себя разнообразныхъ другихъ procuratores, частію называемыхъ по различнымъ источникамъ взиманія, напр., procuratores metallorum, частію означавшихъ только должность, напр., procur. Iudorum, aquarum и т. д. Также богатыя женщины имѣли своихъ управляющихъ, procuratores, преданныхъ друзей и слугъ, образъ дѣйствій которыхъ Цицеронъ (*Caes.* 5, 14.) забавно описываетъ. Ср. *Mart.* 5, 61. *Sen. controv.* 7, 20.

Προκύων, Canis minor, см. Sidus.

Πρόδικοι, опекуны малолѣтнихъ царей въ Спартѣ (ближайшій родственникъ по мужескому колѣну), которые заботились объ ихъ воспитаніи и, какъ правители государства, имѣли царскую власть; πρόδικος означало также вообще защитника чьихъ либо правъ, патрона, адвоката. *Xen. Hell.* 4, 2, 9. *Plut. Lyc.* 3.

Pro dictatore, prodictator, замѣститель диктатора. Ливій (22, 31.) разсказываетъ, что

послѣ сраженія при Тразименскомъ озерѣ, въ 217 г. до Р. Х., когда консулъ Фламиній палъ, а другой консулъ, Сервилій, который одинъ только могъ избрать диктатора, былъ въ отсутствіи, народъ избралъ Кв. Фабія Максима въ продиктаторы; при этомъ онъ (22, 8.) прибавляетъ: quod nunquam ante eam diem factum erat; повторилось ли это еще, объ этомъ, по крайней мѣрѣ, нигдѣ нѣтъ извѣстій.

Prodĭcus, Πρόδικος, греческій софистъ изъ Юлиды на Кеосѣ, современникъ Сократа, въ юности прибылъ по дѣламъ своего отечества въ Аѳины, гдѣ его появленіе предъ собраніемъ возбудило удивленіе и вниманіе и побудило его также къ дальнѣйшему произношенію рѣчей и преподаванію ораторскаго искусства за деньги. Кажется, Аѳины сдѣлались съ этихъ поръ его постояннымъ мѣстопребываніемъ; здѣсь онъ тѣсно сблизился съ знаменитѣйшими мужами своего времени, Сократомъ, Ксенофонтомъ, Дамономъ, Критіемъ, Ѳукидидомъ, Ѳераменомъ, Еврипидомъ, Исократомъ. Большая часть этихъ мужей прямо называются его учениками, и нельзя отрицать большаго вліянія, которое онъ имѣлъ, благодаря своему преподаванію или обхожденію, на окружающихъ его. Платонъ постоянно отзывался о немъ съ удивленіемъ. О рѣчахъ (λόγοι) Продика мы не имѣемъ ни точнѣйшихъ извѣстій, ни отрывковъ изъ нихъ. Только одинъ отрывокъ, благодаря сообщенію Ксенофонта (*Mem.* 2, 1, 21.), извѣстенъ намъ, по крайней мѣрѣ, по содержанію; это превосходный и по прелестной формѣ, и по нравственному содержанію, аллегорическій разсказъ о Геракліе на распутіи (называемый Hercules Prodicius), въ борьбѣ между добродѣтелью и порокомъ, которые встрѣчаются ему въ образѣ двухъ женщинъ. О подобномъ духѣ его рѣчей свидѣтельствуютъ также другія бесѣды, о которыхъ сообщаетъ Платонъ въ своихъ сочиненіяхъ. Благопріятно для него гласитъ также поговорка: σοφώτερος Προδίκου, равно какъ прилагаемые къ нему эпитеты: ὁ δεινός, ὁ σοφός. „Языкъ его, чуждый Горгіевой высокопарности, былъ прекрасенъ, богатъ изящными оборотами, въ выраженіи великолѣпенъ и до тонкости опредѣлителенъ, и его ораторскому таланту, повидимому, не препятствовала грубость его органа". Ср. F. G. Welcker въ его Kl. Schriften II (1845), стр. 393 слл.

Prodigĭum, чудо, см. Divinatio, 13. 17.

Prodĭgus, расточитель (мотъ), который за неумѣренныя траты или дурное управленіе имуществомъ, по опредѣленію XII таблицъ, могъ быть обвиняемъ родственниками передъ преторомъ, послѣ чего онъ долженъ былъ отказаться отъ распоряженія своимъ имуществомъ (bonis interdicere, говорилось о преторѣ) и ему назначался одинъ изъ родственниковъ по мужскому колѣну попечителемъ (curator). *Cic. Cat. m.* 7, *Hor. ep.* 1, 102 слл.

Proditĭo, не только измѣна отечеству въ собственномъ смыслѣ, но вообще всякое дѣйствіе, опасное для государства; впослѣдствіи, перенесенное на личность государя, преступленіе противъ величества. Также нѣкоторые военные проступки подходили подъ это понятіе, см. Disciplina militaris, 9. 10.

Πρόδομος см. Templum, 5.

Προδοσία, измѣна, означаетъ такое преступленіе, когда кто нибудь предаетъ иноземному врагу государство или какую нибудь часть его, напр., укрѣпленіе, корабль и т. д. Но иногда словомъ προδοσία означается также преступленіе, состоящее въ ниспроверженіи государственнаго строя (κατάλυσις τοῦ δήμου и τυραννίς), а равно и покушеніе на него. О судебномъ преслѣдованіи измѣны см. Εἰσαγγελία. Наказанія: смерть, воспрещеніе быть похороненнымъ въ Аттикѣ, разрушеніе дома, конфискація имущества, письменное объявленіе имени и интригъ измѣнниковъ, безчестіе, которое переходило также на потомковъ. Судьи: ѳесмоѳеты.

Prodrŏmi, Πρόδρομοι, см. Venti, 1.

Προεδρία, такъ называлось въ Аѳинахъ почетное право занимать на играхъ первое и лучшее мѣсто на первыхъ (самыхъ нижнихъ) скамейкахъ, около самаго оркестра. Такой чести удостоивались полководцы, жрецы, иностранные послы, граждане дружественныхъ городовъ и всѣ тѣ, которыхъ государство хотѣло особенно отличить за ихъ заслуги. Также сироты павшихъ въ сраженіи гражданъ имѣли право проедріи. — Вообще, это слово означаетъ сѣдалище и достоинство проедра (πρόεδρος), предсѣдательство въ сенатѣ и въ народныхъ собраніяхъ.

Πρόεδροι см. Βουλή. 4.

Προεισφορά см. Πρόσοδοι, I, 12.

Proetus, Προῖτος, сынъ Абанта и Окаліи, братъ-близнецъ Акрисія, которымъ онъ, въ борьбѣ за Аргосъ, былъ изгнанъ изъ отечества. Онъ бѣжалъ къ Іобату, царю ликійскому, женился на его дочери Антеѣ (Сѳенебэѣ) и былъ возвращенъ имъ силою оружія въ Аргосъ. Акрисій удержалъ Аргосъ и уступилъ своему брату Тиринѳъ. *Paus.* 2, 16, 2. 25, 7. Его дочери, Пройтиды, были Лисиппа, Ифиноя, Ифіанасса, которыя, будучи дѣвицами, сошли съ ума и бродили по Пелопоннесу; сумасшествіе распространилось и на остальныхъ аргивскихъ женщинъ, такъ что онѣ убивали своихъ дѣтей. Причиною сумасшествія было то, что онѣ презирали служеніе Діонису, или то, что онѣ считали себя красивѣе Геры. Прорицатель Меламподъ спасъ ихъ наконецъ и въ награду получилъ отъ Прэта треть области для себя и треть для брата своего Біанта. Оба они женились, одинъ на Лисиппѣ, другой на Ифіанассѣ; третья сестра, Ифиноя, умерла во время своего странствованія въ Сикіонѣ. *Hdt.* 9, 34. Сынъ Прэта назывался Мегапеноъ, см. Perseus, 1., ср. также Bellerophontes.

Profānus, βέβηλος, ἀμύητος, міряннинъ, удерживаемый вдали отъ храма (fanum), непосвященный, особенно когда говорится объ елевсинскихъ мистеріяхъ; во времена принятія новопосвящаемыхъ употреблялась, для удаленія постороннихъ, такая формула: ἐκὰς βέβηλοι, procul este, profani, что впослѣдствіи стало употребляться и въ другихъ отношеніяхъ, особенно поэтами; ср. *Verg. A.* 6, 258. *Hor. od.* 3, 1, 1.

Προγάμεια, προτέλεια γάμων, см. Matrimonium, 4.

Προγυμνάσματα, назывались частію предварительныя упражненія у атлетовъ въ гимназіяхъ предъ общественными состязаніями, особенно предъ олимпійскими играми, на которыя они должны были собираться въ Елиду за 30 дней; частію предварительныя упражненія и письменныя руководства риторовъ къ ораторскому искусству. Между прочимъ, такія руководства обработаны были Гермогеномъ (см. сл.), Аѳоніемъ (см. Aphthonius), который присоединилъ образцы упражненій, μελέται, и продолжателемъ послѣдняго Доксопатромъ, Ѳеономъ и др.

Προῖξ, приданое, см. Matrimonium, 3.

Poletarii см. Centuria.

Prologus, Πρόλογος, см. Comoedia и Tragoedia.

Promāchus, Πρόμαχος, 1) одинъ изъ епигоновъ, см. Adrastus и Parthenopaeus.— 2) сынъ Алексенора, беотіецъ. *Hom. Il.* 14, 475.—3) сынъ Эсопа, убитый Пеліемъ вмѣстѣ съ своимъ отцомъ, въ то время какъ братъ его Ясонъ былъ посланъ за золотымъ руномъ. — 4) прозваніе Геракла въ Ѳивахъ и Гермеса въ Танагрѣ.—5) прозваніе Аѳины, см. Παλλάς Ἀθήνη, 2.

Promētheus, Προμηθεύς (предусмотрительный, осторожный), сынъ Іапета (см. сл.) и Климены (или Асіи, Ѳемиды), братъ Атланта, Менэтія и Епимееи (думающаго послѣ, „крѣпкаго заднимъ умомъ"), титанъ. Гесіодъ разсказываетъ въ Ѳеогоніи (521 слл.) слѣдующее: Когда, послѣ побѣды надъ титанами, Олимпійцы, съ Зевсомъ во главѣ, въ Меконѣ (въ Сикіонѣ), спорили съ людьми о томъ, что люди должны приносить богамъ въ жертву, Прометей, какъ представитель людей, возъимѣвъ намѣреніе обмануть Зевса и потягаться съ нимъ въ мудрости, разсѣкъ быка и скрылъ мясо и внутренности въ кожу животнаго, а сверху потомъ положилъ желудокъ, самую дурную часть, между тѣмъ какъ кости онъ сложилъ въ другую кучу и прикрылъ ихъ жиромъ. Затѣмъ онъ предложилъ Зевсу выбирать, и этотъ, хотя и замѣтилъ хитрость противника, выбралъ худшую часть, именно кости. Въ гнѣвѣ на этотъ обманъ, Зевсъ отнялъ у людей огонь; но Прометей тайно похитилъ его съ Олимпа въ тростниковой палкѣ и снова принесъ людямъ. Зевсъ, воспылавъ еще сильнѣйшимъ гнѣвомъ, тотчасъ придумалъ бѣдствіе для людей; онъ велѣлъ Гефесту образовать изъ земли прекрасную дѣвицу, которую Паллада Аѳина прелестно украсила, и привести ее къ людямъ, на большое имъ горе и на бѣду. А Прометея, за его нечестіе, Зевсъ сковалъ и пробилъ ему грудь коломъ и приказалъ большому орлу ежедневно клевать его печень, которая каждую ночь снова выростала. Наконецъ Геракліъ убилъ орла и освободилъ Прометея по волѣ Зевса, который хотѣлъ, чтобы сынъ его еще болѣе прославился этимъ подвигомъ. Въ Трудахъ и Дняхъ (48 слл.) Гесіодъ разсказываетъ тотъ же миѳъ, только съ нѣкоторыми измѣненіями. Гефестъ образовалъ изъ земли и воды женщину и далъ ей человѣческій голосъ, силу и прекрасную дѣвическую наружность, Аѳина вложила въ нее способность къ женскимъ рукодѣльямъ, Афродита сообщила прелесть и грацію, Гермесъ—смѣлость и искусство дурачить; и такъ какъ всѣ боги одарили ее, она и получила названіе Пандора. Потомъ Гермесъ привелъ ее къ Епимееѳю, который, не смотря на предостереженіе своего брата Прометея, позволилъ одурачить себя и принялъ ее. Тутъ-то насталъ конецъ счастливой жизни людей; Пандора приподняла крышку съ ларчика бѣдствій, и оттуда вылетѣли всѣ бѣды и распространились между людьми; только одна обманчивая надежда осталась въ ларчикѣ, когда Пандора быстро опять захлопнула крышку. Въ этомъ Гесіодовомъ миѳѣ Прометей есть представитель мыслящаго человѣческаго духа; послѣдній съ употребленіемъ огня приноситъ культуру и всѣ бѣдствія жизни, удалившейся отъ невиннаго и мирнаго естественнаго состоянія; чрезъ женщину пришло въ міръ величайшее несчастіе, смерть, потому что чрезъ продолженіе рода безсмертная жизнь индивидуума дѣлается невозможною. Прометей, который, забывая ограниченность человѣческой природы, захотѣлъ состязаться съ богами и своевольно отнять принадлежащую имъ честь, долженъ былъ, скованный Зевсомъ, страдать и терпѣть до тѣхъ поръ, пока Геракліъ, человѣкъ достигшій безсмертія борьбою и терпѣливымъ подчиненіемъ волѣ верховнаго бога, не убилъ терзавшаго его орла и не спасъ его отъ страданій. Эсхилъ изложилъ сказаніе о Прометеѣ въ трехъ слѣдующихъ одна за другою трагедіяхъ, въ Приносящемъ огонь, Скованномъ и Освобожденномъ Прометеѣ, изъ которыхъ до насъ сохранилась только средняя трагедія; идеи, выступающія у Гесіода въ неясныхъ и запутанныхъ чертахъ, онъ развилъ далѣе и изобразилъ въ величественныхъ очертаніяхъ. Когда Зевсъ, послѣ побѣды надъ Титанами, въ которой Прометей, по совѣту своей матери Ѳемиды, стоялъ на его сторонѣ, захотѣлъ ввести новый порядокъ и также истребить бывшій дотолѣ человѣческій родъ, такъ какъ онъ былъ грубъ и звѣроподобенъ, для того чтобы сотворить лучшій, то Прометей, какъ другъ людей, воспротивился ему: онъ принесъ имъ похищенный у Гефеста огонь и посредствомъ различныхъ искусствъ, которымъ онъ ихъ сталъ учить (зодчество, звѣздовѣдѣніе, письмо, счетъ, мореходство, прорицаніе, врачебная наука и т. д.), привелъ ихъ къ высшему образованію. Зевсъ оставилъ человѣческій родъ, Прометея же за его противодѣйствіе наказалъ тѣмъ, что приказалъ Гефесту и его слугамъ, Кратосу и Біѣ (Крѣпости и Силѣ), приковать его къ скалѣ въ

дикой Скиѳіи. Здѣсь Прометей открываетъ Океану и Океанидамъ, навѣщавшимъ его и совѣтовавшимъ ему подчиниться верховной власти Зевса, что онъ одинъ только можетъ чрезъ сообщеніе одной тайны спасти Зевса отъ опасности, которая угрожаетъ его владычеству; именно, онъ зналъ, что Зевсъ въ связи съ извѣстною богинею (Ѳетидой) произведетъ на свѣтъ сына, который свергнетъ его съ престола. Чтобы вывѣдать эту тайну, Зевсъ посылаетъ къ Прометею Гермеса; но такъ какъ этотъ не хочетъ открыть ее до тѣхъ поръ, пока Зевсъ не освободитъ его отъ оковъ и не дастъ ему удовлетвореніе за причиненную обиду, то, пораженный молніей Зевса, онъ низвергается вмѣстѣ со скалою въ пропасть. Этимъ трагедія оканчивается. Содержаніе слѣдующей пьесы, „Освобожденнаго Прометея", было такое: послѣ долгаго промежутка времени Прометей, прикованный къ скалѣ, возвращается опять на свѣтъ, и ежедневно его клюетъ орелъ, пока Кентавръ Хейронъ, страдающій неизлечимою раной отъ ядовитой стрѣлы Геракла, не соглашается добровольно отказаться отъ своего безсмертія и пойти за него на смерть. Теперь Гераклъ, съ согласія Зевса, убиваетъ стрѣлою орла и раскрываетъ Прометея, который предъ своимъ освобожденіемъ отъ оковъ открываетъ тайну. Верховному, премудрому міроправителю Зевсу противопоставленъ здѣсь Прометей, какъ упорный защитникъ людей, съ свѣтскою мудростью; его дары, которые онъ доставляетъ людямъ и которые онъ считаетъ за самые высшіе, суть только земныя блага, имѣющія цѣлію земное благосостояніе; высшія же, нравственныя блага человѣчества, источникомъ которыхъ служитъ самъ Зевсъ, ему неизвѣстны, и онъ не можетъ ихъ давать. Полагаясь на обыкновенное благоразуміе и силу человѣческаго духа, онъ не хочетъ подчиняться божественной волѣ Зевса и потому долженъ страдать, пока не отказывается отъ своего упорства. — Прометей, по преданію, сотворилъ также людей изъ земли или изъ воды и земли: или первоначально (*Ov. met.* 1, 81.), или послѣ Девкаліонова потопа въ сообществѣ съ Аѳиною. Сыну своему Девкаліону, котораго онъ имѣлъ отъ Гесіоны, или Аксіоѳеи, или Пандоры, или Климены (*Hdt.* 4, 45, называетъ Асію его женой), онъ передъ потопомъ далъ совѣтъ построить корабль для своего спасенія. Въ Аѳинахъ Прометей почитался наравнѣ съ Гефестомъ и съ Аѳиной, съ которою онъ приводится въ многоразличную связь; въ честь его тамъ было въ Академіи капище, гдѣ совершалось празднество, Прометеи, съ факельнымъ бѣгомъ.

Promontorium, мысъ, см. подъ отдѣльными опредѣлительными заглавіями.

Promulsis, закуска, см. Cibi, 8.

Prōmus (отъ promere, вынимать), ключникъ (экономъ), ταμίας, который отнималъ кладовыя съ припасами, cella penaria, и выдавалъ оттуда запасы, подобно тому, какъ condus (отъ condere сохранять), опять клалъ ихъ въ кладовыя; большею частью оба дѣла исполнялъ одинъ и тотъ же рабъ, procurator peni.

Προναία см. Παλλὰς Ἀθήνη, 4.

Πρόναος см. Templum, 5.

Pronni, Πρόννοι или Πρόννοι см. Cephallenia.

Πρόνοια см. Παλλὰς Ἀθήνη, 4.

Pronŭba, сваха, устроительница браковъ, прозваніе Юноны, Iuno Iugalis, Ἥρη Γαμήλιος. *Verg. A.* 4, 166. *Ov. her.* 6, 43. — Pronubae назывались у римлянъ женщины честнаго поведенія, жившія въ первомъ бракѣ, которыя со стороны невѣсты заботились обо всемъ необходимомъ при свадьбѣ. *Catull.* 61, 186.

Propertĭus, Sextus, родился въ Умбріи, вѣроятно въ Асизіѣ, н. Assisi (5, 1, 125.). Годъ его рожденія неизвѣстенъ и можетъ быть опредѣленъ только приблизительно; несомнѣнно, что Проперцій былъ моложе Тибулла и старше Овидія, слѣдовательно, родился между 54 и 44 г. до Р. Х. *Ov. trist.* 4, 10, 53 сл. 2, 465 слл. Съ другой стороны нѣтъ никакихъ хронологическихъ указаній дальше 16 года до Р. Х. Онъ происходилъ изъ неизвѣстнаго семейства (3, 24, 37.), въ ранней юности потерялъ отца, во время назначеннаго Октавіаномъ, въ 41 г., раздѣла земель ветеранамъ лишился отцовскаго наслѣдства (5, 1, 127 слл.) и въ молодомъ возрастѣ прибылъ въ Римъ. Здѣсь въ 28 году (5, 1, 3. 3, 31.), едва достигнувъ 18-лѣтняго возраста, онъ влюбился въ прекрасную и образованную Гостію (3, 15.), которая вдохновила его къ поэзіи и была воспѣта имъ подъ вымышленнымъ, по обычаю того времени, именемъ Кинеіи или Цинтіи (Cynthia). Онъ жилъ на Есквилинѣ (3, 23, 24.), вблизи Мецената, котораго онъ, подобно прочимъ современнымъ поэтамъ, почиталъ какъ своего покровителя (4, 8.). Впрочемъ, кажется, что, предавшись любви и поэзіи, онъ жилъ очень уединенно въ кругу вѣрныхъ друзей. Мы имѣемъ отъ него 5 (по древнѣйшему ошибочному раздѣленію 4) книгъ элегій. Содержаніе ихъ большею частью заимствовано изъ его жизни съ Кинеіей и представляетъ многоразличныя перемѣны этихъ отношеній, продолжавшихся послѣ годовой разлуки (4, 16, 9.) пять лѣтъ (4, 25, 3.). При этомъ Проперцій обнаруживаетъ огненную натуру, которая страстно воспринимаетъ радость и горе, а также глубокое чувство и благородный характеръ. Привязанность его къ возлюбленной основывается не на одной тѣлесной ея красотѣ, блестящій портретъ которой онъ набрасываетъ въ одномъ изъ своихъ стихотвореній (2, 2.), но также на духовной привлекательности этой римлянки, богато украшенной всѣми средствами тогдашняго образованія (3, 13, 9.). Хотя она часто оскорбляла своими капризами и невѣрностью поэта и иногда отдавала предпочтеніе богатому обожателю, однако онъ оставался вѣрно преданнымъ ей, и даже послѣ того, какъ онъ съ растерзаннымъ сердцемъ отказался отъ нея (4, 25.), онъ сохранилъ свою привязанность къ ней даже за гробовой доской (5, 7.). Эта искренняя любовь, которою было проникнуто все его существо, послужила ему, по его собственному неоднократному увѣренію (особенно подробному 2, 1.), неисчерпаемымъ источникомъ его поэзіи, и никто изъ римскихъ поэтовъ не изобразилъ пылъ страсти съ такою правдивостью, какъ Проперцій. Оттого его стихотворенія отличаются большою живостью, придающею изложенію краткость, которая часто кажется рѣзкою и отрывочною и затрудняетъ пониманіе связи мыслей. При всемъ томъ онъ умѣетъ превосходно владѣть своими чувствами и воспроизводить ихъ въ прочувствованныхъ картинкахъ, въ которыхъ сохраняются самыя тонкія черты. Съ этимъ онъ соединяетъ частое употребленіе мало идущихъ къ дѣлу миѳовъ, которые онъ искусно вплетаетъ въ свои картины то въ видѣ бѣглыхъ намековъ, то въ пространномъ изложеніи, но вездѣ проникнутые поэтическимъ духомъ. Въ этомъ онъ слѣдовалъ примѣру александрійскихъ элегиковъ, Каллимаха и Филета, которымъ онъ преимущественно старался подражать, плѣнившись ихъ умѣніемъ владѣть формою (4, 1.) и предполагая въ своихъ современникахъ всеобщее пониманіе этихъ прикрасъ, которыя впослѣдствіи навлекли на него упрекъ въ излишней учености и темнотѣ. Языкъ его тщательно обработанъ по греческому вкусу, стихъ сильный и важный. — Стихотворенія 5-ой книги, принадлежащія послѣднему времени жизни поэта, существенно отличаются отъ прежнихъ; въ нихъ по большей части матеріалъ заимствованъ изъ римскихъ сказаній и исторіи, и они проникнуты благороднымъ патріотическимъ одушевленіемъ. Послѣднее сочиненіе, время котораго можно опредѣлить (5, 6.), относится къ 16 г. до Р. Х. — Изданія: Muret (1558), J. Scaliger (1582 слл.), Passeratius (1608), Broukhusius (1727), Vulpi (1755), Barth (1777), P. Burmann и Santen (1780), Kuinöl (1803), Lachmann (1816; изд. текста 1829), Jacob (1827), Paldamus (1827), Hertzberg (1843—45, лучшее изданіе), (Keil 1850 1857), Haupt (вмѣстѣ съ Катулломъ и Тибулломъ, 4 изд. 1879), Luc. Müller (вмѣстѣ съ Катулломъ и Тибулломъ, 1870); нѣм. перев. Hertzberg (1838) и F. Jacob (1860 слл.)

Propoetĭdes, Προποιτίδες, дѣвицы въ Амаѳунтѣ, которыя были превращены въ камни за то, что отрицали божество Венеры. *Ov. met.* 10, 221 слл.

Propontis, ἡ Προποντίς, Пропонтида (предморіе, н. Мраморное море), небольшое море, которое посредствомъ Геллеспонта на зап. и Боспора ѳракійскаго на вост. соединяетъ Евксинскій Понтъ съ Эгейскимъ моремъ. Геродотъ (4, 85.) довольно вѣрно опредѣляетъ длину его въ 1400 стадій, ширину въ 500 стадій. На южномъ берегу его лежатъ заливы Кіанскій (н. Индширъ-лиманъ) и Олбіанскій или Астакенскій (н. заливъ Измидскій). Значительныя колоніи, напр., Гераклея, Перинѳъ, Византія, Кизикъ, лежали на берегахъ этого моря, а около нихъ острова Офіуса, Елафонесъ, Проконнесъ, Бесбикъ и т. д. *Strab.* 2, 124. 12, 541. 574.

Propraetor (также pro praetore) назывался въ послѣднее время республики бывшій преторъ, который отправлялся въ преторскую провинцію (см. Provincia) въ качествѣ намѣстника. Должность и права пропреторовъ были одинаковы съ должностью и правами проконсуловъ, за исключеніемъ внѣшнихъ почестей; слѣдовательно, они имѣли самостоятельную юрисдикцію и административную власть, и въ случаѣ нужды также военную силу; они имѣли только 6 ликторовъ, половину состоявшихъ при проконсулѣ, и ихъ когорта была меньше, см. Cohors praetoria. Во время императоровъ всѣ вообще намѣстники императорскихъ провинцій (за исключеніемъ Египта, который занималъ особое положеніе, какъ удѣлъ императорскаго дома, *Tac. ann.* 2, 59, и находился въ завѣдываніи римскихъ всадниковъ, procuratores, *Tac. ann.* 12, 60. *hist.* 1, 11.), въ противоположность проконсуламъ (proconsules), намѣстникамъ сенаторскихъ провинцій, назывались propraetores. *Tac. ann.* 2, 66. 12, 31. Полный титулъ ихъ былъ legatus Caesaris pro praet. consulari potestate.

Propugnaculum см. Πολιορκία, 9.

Propylaea, Προπύλαια, см. Attica, 9. и Architecti, 4.

Proquaestor (также pro quaestore) встрѣчается только во время республики, какъ означеніе чрезвычайнаго квестора, который замѣщаетъ умершаго или вообще выбывшаго квестора (*Cic. Verr.* 1, 4. 15, 36.), или квестура котораго была продолжена (prorogare). *Cic. ad fam.* 5, 6.

Prōra, Πρῶρα, корабельный носъ, см. Navigatio, 5.

Prorogatĭo, продолженіе срока годовой гражданской должности (magistratus), командованія (imperii), управленія провинціей (provinciae).

Prorsa см. Evander.

Proscenium, προσκήνιον, см. Theatrum, 8.

Προσκεφάλαιον см. Cibi, 3.

Proschium, Πρόσχιον, городъ Этоліи, на юго-западномъ склонѣ горы Аракинеа, по Страбону (10, 451.), приблизительно на мѣстѣ Гомеровой Пилены (*Hom. Il.* 2, 639). *Thuc.* 3, 102, 106.

Πρόσκλησις см. Iudicium, 3 сл.

Proscriptĭo, публичное объявленіе объ опалѣ многихъ знатныхъ и богатыхъ мужей, впервые введенное Суллою (40 сенаторовъ, 1,000 всадниковъ), который далъ этой мѣрѣ видъ законнаго учрежденія съ продолжающимися законными послѣдствіями (novi generis edictum, *Flor.* 3, 21.); послѣ того проскрипція была повторена тріумвирами, Антоніемъ, Октавіаномъ и Лепидомъ (130—150 сенаторовъ). Имена подвергавшихся опалѣ, написанныя на доскахъ, выставлялись публично, и такимъ образомъ опальный лишался покровительства законовъ, его дѣти и потомки теряли всѣ почетныя мѣста и все состояніе, имущество конфисковалось и переходило къ государству (т. е. къ властителямъ и ихъ

солдатамъ) — (bona publicare). Сыновья сенаторовъ, объявленныхъ Суллою въ опалѣ, не смотря на то, что у нихъ отняты были состояніе и почетныя должности, все-таки должны были нести повинности своего сословія (*Vell. Pat.* 2, 28.); Цезарь возстановилъ ихъ въ прежнихъ правахъ. *Vell. Pat.* 2, 43.

Προσκυνεῖν (отъ κυνεῖν, цѣловать, а не отъ κύων), собственно персидскій обычай оказывать почтеніе ихъ царямъ и другимъ вельможамъ, при чемъ персы повергались предъ ними ницъ и лицомъ касались земли; греки смотрѣли на этотъ обрядъ какъ на самое разительное доказательство крайняго раболѣпства, и потому Кононъ не согласился исполнить его, а также и Каллисѳенъ отказалъ въ этомъ Александру (см. Callisthenes). У грековъ προσκύνησις было чествованіе боговъ воздушными поцѣлуями, которые были въ употребленіи съ давнихъ поръ. Римляне переводили это слово чрезъ adorare, venerari, рѣже чрезъ adulari; см. Adoratio.

Προσέληνοι см. Arcadia.

Prosespĭna см. Περσεφόνη.

Prosodĭon, προσόδιον, см. Lyrici, 4.

1 ***Πρόσοδοι,*** доходы государства.—Государственное хозяйство, I) Аѳиняне. Составленіе ежегоднаго бюджета съ предварительною росписью расходовъ и доходовъ, какъ это дѣлается въ современныхъ государствахъ, вѣроятно, не было въ обычаѣ ни въ Аѳинахъ, ни въ другихъ греческихъ государствахъ. Впрочемъ, чрезъ сравненіе счетовъ, которые велись правильно и тщательно, получалось довольно точное понятіе о нуждахъ государства и о достаточности или недостаточности имѣющихся средствъ для покрытія расходовъ. Если при этомъ оказывался дефицитъ, то необходимо было или сократить расходы или открыть новые источники доходовъ. Для покрытія настоятельныхъ нуждъ прибѣгали къ средствамъ государственной казны, послѣ истощенія которой, при отсутствіи правильнаго бюджета, государство часто приходило въ весьма затруднительное положеніе, стѣснявшее какъ разъ въ самыя рѣшительныя минуты свободу его дѣйствій и мѣшавшее ему развить надлежащимъ образомъ свои силы. Это обстоятельство не мало содѣйствовало какъ внѣшнему, такъ и внутреннему упадку Аѳинскаго государства. — Расходы: А) 2 Обыкновенные: 1) постройка и ремонтъ общественныхъ зданій и сооруженій. Эта расходная статья была довольно значительна, такъ какъ при этомъ обращено было вниманіе не только на удовлетвореніе нуждъ государства, но и на то, чтобы придать ему больше блеска и славы. Къ сооруженіямъ перваго рода относились гавани, морской арсеналъ (σκευοθήκη), громадныя укрѣпленія; къ сооруженіямъ втораго рода — храмы и другія великолѣпныя постройки, служившія благолѣпію религіознаго культа, статуи, памятники, колоннады или портики и въ особенности постройки въ акрополѣ. (Одни Пропилеи стоили 2,012 талантовъ, т. е. 2.964,000 руб.). Для общественныхъ построекъ существовали многія особенныя вѣдомства (ἐπιστάται τῶν δημοσίων ἔργων, см. сл.). Эти вѣдомства отдавали какъ сооруженіе новыхъ, такъ и ремонтъ старыхъ построекъ подрядчикамъ (ἐργολάβοι, ἔργωναι, μισθωταί). Для главнаго наблюденія за постройками въ помощь епистатамъ назначались государственные архитекторы, выбранные посредствомъ хиротоніи. Отдача въ подрядъ производилась полетами (πωληταί). Иногда часть матеріала поставляло само государство. Расходы по этой статьѣ были конечно различны, смотря по постройкамъ и наличнымъ средствамъ. Если не доставало доходовъ, то и въ этомъ случаѣ прибѣгали къ фондамъ государственной казны. — 2) полиція, дѣятельность которой 3 состояла также въ наблюденіи за иностранцами (объ уличной и рыночной полиціи см. Ἀγορανόμοι и Ἀστυνόμοι). Для охраненія общественнаго порядка составленъ былъ отрядъ стрѣлковъ (τοξόται) или скиѳовъ, набранныхъ изъ государственныхъ рабовъ (δημόσιοι), въ числѣ 1200 человѣкъ, состоявшихъ подъ начальствомъ токсарховъ (τόξαρχοι). Ежегодный расходъ на нихъ равнялся приблизительно 32 талантамъ.—3) устройство празднествъ, которыя сначала служили для вящаго прославленія религіи, а потомъ для развлеченія народа и поглощали огромныя суммы. Для покрытія расходовъ на этотъ предметъ служила особая касса, такъ называемое θεωρικόν, образовавшаяся изъ остаточныхъ суммъ, первоначально назначенныхъ на военныя издержки. Изъ этой кассы выдавались народу деньги для входа въ театръ и въ мѣста зрѣлищъ, а также устраивались народныя пиршества и т. п. Эта выдача народу денегъ на театры и зрѣлища, наиболѣе разорившая государство, была введена Перикломъ. Этой кассой завѣдывали особенные чиновники (ἄρχοντες τῶν θεωρικῶν; были и другія названія). По предложенію прославившагося этимъ демагога Евбула былъ изданъ даже законъ, грозившій смертною казнью всякому, кто осмѣлится предложить эти театральныя деньги опять обратить на то, на что онѣ первоначально были назначены, а именно на военныя издержки. Законъ этотъ былъ отмѣненъ въ 339 г. по настоянію Демосѳена. Для покрытія этихъ расходовъ служили также различныя лейтургіи, какъ напр., гимнасіархія, хорегія и т. п. (ср. Λειτουργία). Завѣдываніе этою частью имѣли различные ἐπιμεληταί, ἱεροποιοί, βοῶναι и др. должностныя лица.—4) раз- 4 дача народу (διανομαί, διαδόσεις) земель (см. Κληρουχία), хлѣба и вышеозначенныхъ театральныхъ денегъ. — 5) жалованье булевтамъ или членамъ совѣта (около 25 талантовъ), судьямъ (ок. 100 тал.), участникамъ народныхъ собраній (30—35 талантовъ ежегодно, см. Βουλή, Δικαστικόν и Ἐκκλησιαστικόν), далѣе должностнымъ лицамъ, служившимъ за жалованье (напр., государственнымъ адвокатамъ и ораторамъ, всякій разъ, когда они защищали дѣло государства, по драхмѣ), софронистамъ (см. Σωφρονισταί), такъ называемымъ ἐπίσκοποι (см. это сл.), вѣроятно также номоѳетамъ, далѣе всѣмъ служителямъ правительственныхъ лицъ, наконецъ, инвалидамъ (ἀδύνατοι, 5—10 талантовъ). Послы получали путевыя деньги (ἐφόδιον, πορεῖον), по 2 или по 3 драхмы ежедневно, по крайней мѣрѣ во времена Аристофана; но въ мѣстахъ своего назначенія они жили какъ ξένοι на счетъ того государства или царя, къ которому были посланы.—6) общественныя награды и почести, какъ, напр., σίτησις ἐν πρυτανείῳ (см. сл.), награжденіе золотымъ вѣнкомъ совѣта и отдѣльныхъ лицъ, сооруженіе мѣдныхъ статуй (особенно въ позднѣйшія времена, такъ Деметрію Фалерейскому въ одномъ 360-мъ году было поставлено 360 статуй), иногда денежныя награды, какъ, напр., μήνυτρα за открытіе пре- 5 ступленій. — 7) обыкновенные расходы на войско и флотъ. Сюда относились прежде всего вооруженіе бѣднѣйшихъ гражданъ и рабовъ (богатые вооружались на собственный счетъ) и поставка всего необходимаго для флота. Между прочимъ, по закону, предложенному Ѳемистокломъ, ежегодно слѣдовало построить 20 новыхъ триремъ (о вооруженіи ихъ см. Λειτουργία). Затѣмъ платилось жалованье, въ мирное время прибл. 100 матросамъ, составлявшимъ экипажъ двухъ извѣстныхъ триремъ Πάραλος и Σαλαμινία, и конницѣ, по крайней мѣрѣ одной части ея, на содержаніе лошадей (σῖτος ἵππιος); въ военное время, кромѣ того, выдавалось еще и жалованье самимъ всадникамъ. Кормовыя деньги на каждаго всадника составляли ежедневно приблизительно 1 драхму, а въ годъ на всю конницу до 40 талантовъ; кромѣ того государство давало отъ себя прибавку на вооруженіе конницы (κατάστασις). Содержаніе стрѣлковъ (τοξόται) конныхъ и пѣшихъ стоило вѣроятно также около 15 талантовъ. — По самому меньшему разсчету слѣдуетъ принять всу сумму обыкновенныхъ расходовъ въ 400 талантовъ (т. е. 600,000 руб., а при большей цѣнности тогда серебра, по крайней мѣрѣ въ три раза больше 600,000 руб.). Иногда эта сумма достигала 1,000 талантовъ, что, при населеніи въ 500,000 душъ, было весьма значительно и должно было повести къ обремененію богатыхъ и къ истощенію силъ народа. Ср. Boeckh, Staatshauchaltung I, стр. 6 280 — 355. — Б) Чрезвычайные расходы въ военное время, какъ-то: вооруженіе бѣднѣйшихъ гражданъ, вооруженіе флота, жалованье и содержаніе войска. Эти расходы, хотя и не было постояннаго войска, были весьма тягостны и почти непрерывны, такъ какъ войны почти не прекращались. Военная сила аѳинянъ, со включеніемъ флота, въ которомъ служили также метэки и рабы, доходила иногда до 90,000 человѣкъ (ср. о способѣ вооруженія Exercitus). При значительности жалованья (ср. Stipendium) расходы были огромные. Такъ, напр., расходы на жалованье для 90,000 человѣкъ, выставленныхъ аѳинами въ сицилійскую войну, равнялись 3,600 талантамъ (т. е. 5.400,000 р. или, если принять во вниманіе большую цѣнность серебра въ древнеее время, по крайней мѣрѣ 16.000,000 руб.). Что касается до флота, то, какъ сказано было выше, и въ мирное время строились корабли; но военное время требовало и большаго числа кораблей и большихъ расходовъ на вооруженіе ихъ. Впрочемъ, расходы по вооруженію большею частью покрывались тріерархіею (см. Λειτουργία).—Къ этому присоединялись еще громадныя издержки на укрѣпленія, осадныя работы и машины. Двухлѣтняя осада Потидеи стоила одна 2,000, а по другому свидѣтельству, 2,400 талантовъ. — Доходы. 7 Въ 422 г. они равнялись 2,000 талантовъ, въ началѣ пелопоннесской войны въ государственной казнѣ было 6,000 талантовъ, послѣ Никіева мира 7,000 т., при Ликургѣ (т. е. во времена Филиппа Македонскаго) ежегодные доходы опять понизились до 1,200 т. А) Обыкновенные доходы. Подушной подати не существовало, такъ какъ она несогласна была съ аѳинскими принципами. Налогъ имущественный тоже рѣдко встрѣчается и принадлежитъ къ чрезвычайнымъ доходамъ. Обыкновенные же доходы могутъ быть подведены подъ 4 главныхъ класса: 1) доходы съ государственныхъ имуществъ, пошлины, налоги (τέλη); 2) штрафныя деньги (τιμήματα) и конфискованныя имущества (δημιόπρατα), см. Iudicium, 15; 3) дань (φόροι) и 4) обыкновенныя или очередныя литургіи (λειτουργίαι ἐγκύκλιοι). 1) Къ перваго рода доходамъ относятся доходы съ государственныхъ имуществъ, съ таможенъ, а также налоги личные и на ремесла и промыслы (впрочемъ, насколько они вообще встрѣчаются). Государственныя имущества (общины и храмы имѣли также свое имущество) состояли изъ земель (луговъ, шолей), лѣсовъ (ὕλωροί, лѣсничіе), домовъ, соляныхъ копей, рудниковъ и и т. д. Дома отдавались въ наймы частнымъ предпринимателямъ (ναύκληροι), которые, въ свою очередь, отдавали ихъ по частямъ отдѣльнымъ лицамъ. Наемную плату платили они въ опредѣленные сроки, по пританіямъ (см. Βουλή въ концѣ). Также отдавались въ наймы и другія недвижимыя имущества, напр., земли, даже театры.—Рудники (μέταλλα), находившіеся въ Аттикѣ, а именно серебряные рудники лавріонскіе, были всѣ отданы частнымъ лицамъ въ наслѣдственную аренду и могли по наслѣдству, черезъ продажу и т. п., переходить въ чужія руки. Всею этой отдачей въ наймы завѣдывали полеты (πωληταί) подъ надзоромъ Совѣта. Получавшій въ аренду какой нибудь участокъ рудниковъ долженъ былъ уплатить извѣстную купчую сумму, а затѣмъ ежегодно вносить въ видѣ арендной платы двадцать четвертую часть съ прибыли. Право на полученіе рудниковъ въ наслѣдственную аренду имѣли только граждане и исотелы (ἰσοτελεῖς). Кромѣ того (благодаря побѣдамъ Кимона въ 463 г. до Р. Х.) аѳиняне пріобрѣли себѣ рудники во Ѳракіи, въ томъ числѣ богатые золотые рудники въ Скаптѣ Гилѣ, которые, вѣроятно, также отдавались въ аренду, какъ и туземные. — О пошлинахъ см. Ἀγορά и Ἀγορανόμοι, Δεκάτη, Εἰκοστή, Ἐλλιμέ-

νιον. — О налогахъ на ремесла и промыслы намъ ничего неизвѣстно.—О налогѣ на чужеземцевъ, поселившихся въ Аттикѣ (μετοίκιον) см. Ξένος.—Упоминается также налогъ на рабовъ, по 3 обола съ души. Этотъ τριώβολον долженъ былъ платить также вольноотпущенникъ, да кромѣ того еще μετοίκιον.— Откупщики всѣхъ этихъ доходовъ (какъ-то пошлинъ, налоговъ, сборовъ и т. п.) назывались τελῶναι. Они должны были поставить за себя поручителей (ἔγγυοι, ἐγγυηταί) и держали большею частью сборщиковъ (ἐκλογεῖς, ἐλλιμενισταί, δεκατηλόγοι и т. п.). Если цѣлое общество брало откупъ, то во главѣ ихъ стоялъ ἀρχώνης или τελωνάρχης (директоръ или предсѣдатель). Уплата по откупамъ (καταβολὴ τέλους, καταβάλλειν, καταθεῖναι, διαλῦσαι, ἀποδοῦναι, καταβάλλειν τὰς καταβολάς) производилась въ Совѣтѣ, (отчасти уже при снятіи откупа, προκαταβολή). Если уплата не была сдѣлана во-время, то давалась отсрочка до девятой пританіи; послѣ окончанія ея взимался долгъ вдвойнѣ; если и послѣ этого должная сумма не выплачивалась, то имущество должника забиралось въ казну. Кромѣ того, неисправный откупщикъ могъ безъ всякихъ околичностей быть связанъ и посаженъ въ тюрьму.—2) Изъ судебныхъ денегъ относятся сюда: парастасисъ, пританія, штрафныя деньги, иногда весьма значительныя, и въ нѣкоторыхъ случаяхъ παρακαταβоле (см. Iudicium, 5.). — 3) Дань (φόροι) союзниковъ, введенная Аристидомъ въ 476 г. до Р. Х., для цѣлей защиты противъ общихъ враговъ. Она первоначально равнялась 460 талантамъ и состояла въ общемъ завѣдываніи подъ руководствомъ аѳинскихъ гелленотаміевъ (Ἑλληνοταμίαι). Въ 460 г. до Р. Х., эта союзная казна была перенесена изъ Делоса въ Аѳины (ср. Συμμαχία) и перешла совершенно въ руки аѳинянъ, такъ что они, особенно при Периклѣ, пользовались ею для собственныхъ цѣлей, напримѣръ, для украшенія города. Въ началѣ пелопоннесской войны сумма дани доходила до 600 талантовъ. Впослѣдствіи, черезъ присоединеніе новыхъ союзниковъ и черезъ увеличеніе дани старыхъ союзниковъ сумма эта возрасла до 1,300 талантовъ. Платежъ дани обыкновенно регулировался вновь черезъ каждыя пять лѣтъ. При новомъ устройствѣ симмахіи послѣ временъ анархіи (въ 377 г. до Р. Х.) дань, вмѣсто ненавистнаго названія φόρος, получила новое названіе συντάξεις (ср. Συμμαχία). Одна десятая часть дани, въ видѣ приношенія (ἀπαρχή), поступала въ казну богини Аѳины. Уплата дани происходила обыкновенно весною во время празднества большихъ Діонисій.—4) Литургіи (см. Λειτουργία). — О доходахъ государства съ клерухій см. Κληρουχία. — Касса, образовавшаяся изъ остаточныхъ суммъ, посвящена была богини Аѳинѣ и хранилась въ заднемъ притворѣ (ὀπισθόδομος) храма ея Парѳенона въ Акрополѣ. (И другіе боги имѣли также свою сокровищницу, состоявшую въ завѣдываніи 10 казначеевъ, ταμίαι, выбранныхъ по жребію изъ класса пентакосіомедимновъ). Ср. Boeckh, I, стр. 407—596.— Б) Чрезвычайные доходы. Они состояли въ чрезвычайномъ имущественномъ налогѣ (εἰσφορά) и въ чрезвычайной литургіи, а именно тріерархіи (см. Λειτουργία). Что касается до имущественнаго налога, то къ нему прибѣгали только въ чрезвычайныхъ случаяхъ для покрытія военныхъ издержекъ. Онъ не считался личнымъ налогомъ, а только какъ бы вспоможеніемъ государству долею своего имущества, такъ что тотъ, кто не исполнялъ въ этомъ отношеніи своего долга, могъ быть наказанъ конфискаціей имущества, но не подвергался атиміи, какъ это случалось съ другими государственными должниками. Первый примѣръ такого налога или взноса (εἰσφορά) встрѣчается въ 428 г. до Р. Х., когда осада Митилены слишкомъ истощила средства государства (*Thuc.* 3, 19.). Впрочемъ уже Солоново раздѣленіе на классы было разсчитано на возможность взиманія подобнаго налога. Послѣ 428 г. по Р. Х. къ этому налогу прибѣгали нѣсколько разъ. Освобожденіе отдѣльныхъ гражданъ отъ этого налога не допускалось; не изъято было отъ него даже имущество сиротъ, которые были освобождены отъ литургій.—Основаніемъ при опредѣленіи этого налога служили Солоновы цензы (τιμήματα), установленные для первыхъ трехъ классовъ (πεντακοσιομέδιμνοι, ἱππεῖς, ζευγῖται); послѣдній классъ ѳетовъ былъ свободенъ отъ налога (см. Φυλή, 6.). Доходъ перваго класса (по меньшей мѣрѣ 500 медимновъ или, въ переводѣ на деньги, 500 драхмъ) представлялъ капиталъ въ 6000 драхмъ, доходъ всадниковъ (300 др.) — капиталъ въ 3,600 др., доходъ зевгитовъ (150 др.)—капиталъ въ 1,800 драхмъ. Отъ этихъ оцѣнокъ имущества слѣдуетъ отличать оцѣнки капитала, подлежащаго налогу (которыя также назывались τιμήματα). Солонъ имѣлъ въ виду установить налогъ прогрессивно возрастающій, такъ чтобы большее имущество сравнительно платило больше, чѣмъ меньшее имущество, доходъ съ котораго, послѣ покрытія необходимыхъ издержекъ, представлялъ меньшій излишекъ. Для достиженія этой цѣли онъ, впрочемъ, не устанавливалъ различнаго процента съ капитала для различныхъ классовъ, а уменьшилъ самый капиталъ или цензъ (τίμημα) для низшихъ классовъ, а потомъ назначилъ одинаковый процентъ для всѣхъ (слѣд., для 1-го класса оставленъ былъ капиталъ въ 6,000 др., но для 2-го вмѣсто 3,600 положено было 3000, для 3-го вм. 1,800 — 1000 др.). — Оцѣнивалъ капиталъ всякій самъ, хотя впрочемъ, имѣла мѣсто также и переоцѣнка (ὑποτίμησις). Для облегченія взиманія налога составленъ былъ земельный катастръ, т. е. списокъ недвижимыхъ имуществъ, который впослѣдствіи замѣненъ былъ имущественнымъ катастромъ.—Этотъ Солоновскій порядокъ былъ нѣсколько измѣненъ въ архонтство Навсиника (377 г. до Р. Х.). Тогда было установлено считать оцѣночнымъ капиталомъ или капиталомъ, подлежащимъ налогу (τίμημα), для 1-го класса $^1/_5$ всего имущества (οὐσία), для другихъ классовъ еще меньшія доли. Такимъ образомъ въ сущности принципъ Солона былъ сохраненъ. Сумма въ 5,750 талантовъ, которая приводится какъ оцѣнка Навсиника, означаетъ, вѣроятно, не общую сумму налога или взноса (εἰσφορά), а весь оцѣночный капиталъ (τίμημα), такъ что стоимость капиталовъ всей страны доходила, по крайней мѣрѣ до 30,000 талантовъ. — Для взиманія этихъ налоговъ (позже также для отбыванія тріерархіи, см. Λειτουργία) были учреждены симморіи, т. е. отдѣленія, составленныя изъ гражданъ неодинаково богатыхъ, но вносившія одинаковую сумму налога. Число симморій было 20, въ каждой филѣ по 2 симморіи, состоявшія изъ 120 наиболѣе богатыхъ гражданъ филы (или изъ 60 въ каждой симморіи). Въ каждой симморіи опять 15 наиболѣе богатыхъ должны были отвѣчать за правильный взносъ, уплачивая его напередъ (προεισφορά). Всѣ остальные граждане, не освобожденные отъ налога, присоединены были также къ какой либо симморіи, и отъ настоящихъ симморитовъ зависѣло привлечь каждаго къ платежу налога соразмѣрно его имуществу. Всякая симморія имѣла своихъ старшинъ или предсѣдателей (ἡγεμόνες), своихъ кураторовъ или попечителей (ἐπιμεληταί) и разверстчиковъ или распредѣлителей (διαγραφεῖς или ἐπιγραφεῖς). Главное наблюденіе принадлежало стратегамъ. Допускалось также ἀντίδοσις, т. е. право предложить помѣняться своимъ имуществомъ. Ср. Boeckh I, стр. 618 — 693. — Финансовое управленіе. Главный надзоръ за финансовымъ управленіемъ имѣлъ Совѣтъ (см. Βουλή), конечно подлежа отвѣтственности. Онъ отдавалъ въ аренду или на откупъ всѣ обыкновенные государственные доходы (см. выше 7 слл.). Въ вѣдѣніи Совѣта состояли 10 полетовъ (πωληταί), занимавшихся отдачей въ аренду или на откупъ государственныхъ имуществъ и продажей конфискованныхъ. Штрафныя деньги взимались практорами (πράκτορες). Иногда для этой цѣли назначались особенные коммиссары (ζητηταί, συλλογεῖς). Сокровищницей богини Аѳины, а также другихъ боговъ, завѣдывали по 10 казначеевъ (ταμίαι), выбранныхъ по жребію изъ пентакосіомедимновъ.—Высшимъ правительственнымъ лицомъ по финансовой части былъ главный государственный казначей или управляющій всѣми государственными доходами (ταμίας или ἐπιμελητὴς τῆς κοινῆς προσόδου или ὁ ἐπὶ τῆς διοικήσεως), нѣчто въ родѣ министра финансовъ, избиравшійся посредствомъ хиротоніи на 4 года и наблюдавшій за поступленіемъ доходовъ и за расходованіемъ ихъ. Для изысканія чрезвычайныхъ денежныхъ средствъ назначены были пористы (πορισταί).—Завѣдываніе судебными деньгами, какъ-то: выплачиваніе жалованья судьямъ, а также выдача денегъ на обѣды въ пританеѣ и т. п., поручено было, со временъ Клисѳена, колакретамъ (κωλακρέται или первоначально κωλαγρέται, должность которыхъ существовала издавна и названа была по первоначальной ихъ дѣятельности; κωλαγρέται соб. значитъ „собиратели кусковъ“ отъ жертвоприношеній).—Всѣ остальные доходы поступали къ пріемщикамъ (ἀποδέκται), которые, въ свою очередь, представляли ихъ въ различныя кассы казначеямъ (ταμίαι). Къ этому слѣдуетъ еще присоединить вышеупомянутыхъ епистатовъ, епимелетовъ, ерголабовъ и т. п., а также завѣдывавшихъ театральною кассою (θεωρικόν). Ср. Boeckh I, стр. 207—251.—II) Государственное хозяйство у римлянъ. О правильномъ государственномъ хозяйствѣ можетъ быть рѣчь только въ послѣднія времена республики, когда Цезарь съ помощью лучшей организаціи старался поправить финансы, совершенно разстроенные отъ междуусобныхъ войнъ. Въ началѣ имперіи полный бюджетъ былъ составленъ и опубликованъ Августомъ въ Breviarium imperii, къ сожалѣнію потерянномъ (*Tac. ann.* 1, 11. *Suet. Oct.* 28. 101). — Во времена царей до Сервія Туллія государственные расходы покрывались большею частью изъ царской казны. Впрочемъ, при постройкахъ прибѣгали также къ помощи гражданъ. Кромѣ того, каждый отецъ семейства платилъ подушную подать (tributum in capita, viritim, *Liv.* 1, 42.), которой покрывались чрезвычайные расходы. Эта подушная (возбуждавшая много жалобъ, *Dion. Hal.* 4, 43.) отмѣнена была Сервіемъ Тулліемъ, который, учредивъ цензъ, ввелъ подать съ имущества (tributum ex censu). Эта подать взималась, смотря по нуждамъ государства, и довольно часто, и потому была обременительна, особенно, когда въ годину бѣдствій присоединялся къ ней чрезвычайный налогъ (tributum temerarium, *Cic. off.* 2, 21.). Этотъ чрезвычайный налогъ взимался и позже, но государство обыкновенно возвращало его, если оно пріобрѣтало хорошую добычу на войнѣ (*Liv.* 39, 7. *Dion. Hal.* 5, 47.). Подушная подать (tributum in capita), отмѣненная Сервіемъ, была только разъ возобновлена и то на время, при Тарквиніѣ Гордомъ (*Dion. Hal.* 4, 43.). Кромѣ того, уже въ древнѣйшія времена царей существовали косвенные налоги (vectigalia), а именно: портовая пошлина (portoria), введенная Анкомъ Марціемъ послѣ основанія гавани Остіи, и соляной налогъ, отдававшійся на откупъ въ частныя руки. Послѣ введенія республики государство взяло на себя продажу соли и тѣмъ удешевило ее, такъ что бѣднѣйшіе граждане получили въ этомъ отношеніи нѣкоторое облегченіе. Кромѣ того, плебеи были освобождены отъ портовой пошлины и отъ подати (tributum), чтобы склонить ихъ на сторону патриціевъ (*Liv.* 2, 9.).—Въ первые вѣка республики расходы государственные увеличились вмѣстѣ съ увеличеніемъ государственной территоріи; къ этому присоединился еще расходъ на жалованье войску (см. Stipendium), достигавшій по временамъ огромной суммы. Что касается до доходовъ, то они были случайные, такъ что, въ слѣдствіе освобожденія плебеевъ отъ портовой пошлины и подати, часто при-

ходилось прибѣгать къ патріотизму патриціевъ (ut divites conferrent, qui oneri ferendo essent). Впрочемъ, вскорѣ обильный доходъ государству доставила общественная земля, пріобрѣтенная войною (см. Ager publicus); кромѣ того взималась дань со всякаго вновь завоеваннаго народа; наконецъ, не мало увеличивала доходъ и военная добыча,—такъ что государство имѣло достаточно средствъ для дальнѣйшихъ предпріятій. Уже тогда общественная земля, ager publicus, давала столько, что этимъ источникомъ можно было покрыть расходы на жалованье войску (*Liv.* 4, 36. 59.). Кромѣ того, мало-по-малу вся Италія должна была заботиться о содержаніи Рима. Всѣ покоренные народы сдѣлались данниками и земли, у нихъ отнятыя, обложены были податью: пахатная земля десятиной (decuma), т. е. 1/10 отъ всякаго рода плодовъ и жатвы, а пастбища (pascua, saltus, silvae) особымъ платежомъ за выгонъ (scriptura). Объ эти доходныя статьи отдавались на откупъ откупщикамъ (publicani) и, по свидѣтельству Плинія, уже въ древнѣйшія времена были весьма значительны (*Plin. n. h.* 18, 3., — quia diu hoc solum vectigal fuerat). — 16 Съ распространеніемъ римскаго владычества за предѣлами Италіи расходы государственные увеличились еще болѣе: необходимо было проложить военныя дороги въ самыя отдаленныя страны, позаботиться о внѣшнемъ блескѣ Рима сооруженіемъ храмовъ и устройствомъ игръ въ честь боговъ и въ благодарность за ихъ милость; необходимо было также наградить полководцевъ и солдатъ и, наконецъ, удовлетворить голодную толпу, все болѣе возраставшую въ Римѣ, раздавая ей хлѣбъ или даромъ или по дешевой цѣнѣ. Одна Италія не была уже въ состояніи поставить весь хлѣбъ, нужно было прибѣгнуть къ житницамъ Сициліи и Африки. Вообще тогда провинціи должны были заступить мѣсто прежнихъ италійскихъ союзниковъ (socii), особенно когда послѣдніе получили права римскаго гражданства. Впрочемъ, все то, что въ видѣ налоговъ прямыхъ и косвенныхъ собиралось съ провинцій, само по себѣ не было слишкомъ обременительно, и въ большинствѣ случаевъ было даже меньше того, что они раньше платили своимъ царямъ. Обременительнымъ сдѣлалось оно въ слѣдствіе обычая римлянъ отдавать все на откупъ. Откупщики (publicani) и намѣстники римскіе, сообща со своимъ персоналомъ, высасывали и въ конецъ раззоряли провинціи.—Къ числу источниковъ доходовъ римскаго государства принадлежали также и рудники (metalla), составлявшіе въ эпоху царей собственность царскую.— 17 Не смотря на всѣ эти доходы, римское государство испытывало иногда большую нужду въ финансахъ, особенно во время второй пунической войны, когда нужно было держать 21 легіонъ, а доходовъ было весьма мало въ слѣдствіе занятія Италіи Ганнибаломъ. Поэтому, послѣ битвы при Каннахъ, наложена была двойная подать (*Liv.* 23, 31.), да кромѣ того чрезвычайный налогъ для содержанія флота (*Liv.* 24, 11.), наконецъ, сдѣланъ былъ даже заемъ, когда въ лицѣ Филиппа Македонскаго возсталъ еще новый врагъ (*Liv.* 31, 13.). Подъ залогъ займа была отдана кредиторамъ часть государственныхъ земель. Но счастливый исходъ этихъ войнъ доставилъ такую богатую добычу государственной казнѣ, что не только покрытъ былъ долгъ и всѣ военныя издержки, но, послѣ побѣды надъ Персеемъ (168 г. до Р. Х.), отмѣнена была навсегда подать (tributum) съ римскихъ гражданъ (*Cic. off.* 2, 22. *Liv.* 45, 39. 40. *Plut. Aem. Paul.* 38.). Въ 107 г. до Р. Х. была отмѣнена десятина съ общественной земли (*Cic. Brut.* 36.), не столько въ слѣдствіе избытка въ деньгахъ, сколько въ интересахъ патриціевъ (см. lex Thoria или Ager publicus въ концѣ). Въ 61 г. до Р. Х., по предложенію Метелла (lex Caecilia), были отмѣнены портовыя пошлины (portoria) для Италіи (*Cic. ad Att.* 2, 16. *Dio Cass.* 37, 51.), между тѣмъ какъ для провинцій онѣ были оставлены (*Liv.* 40, 51.). Остался только одинъ налогъ косвенный, vicesima manumissionum, доходъ съ котораго шелъ въ особенную кассу, aerarium sanctius, и назывался также aurum vicesimarium, такъ какъ онъ позже уплачивался золотомъ (*Liv.* 27, 10.). Эта неприкосновенная касса назначалась на нужды тяжелаго времени (о происхожденіи самаго налога см. *Liv.* 7, 16.).—Во времена республики все финансовое управленіе находилось въ рукахъ сената: цензоры составляли только бюджетъ, квесторы завѣдывали кассой, но тѣ и другіе зависѣли отъ сената.—Только во времена имперіи введено было подробное исчисленіе доходовъ и расходовъ и правильное уравновѣшиваніе ихъ (или балансъ). Подати съ провинцій были уже въ послѣдніе годы республики приведены въ лучшій порядокъ, особенно Цезаремъ, и по возможности ограждены отъ укоренившихся обмановъ со стороны намѣстниковъ и откупщиковъ. Полный, однако, порядокъ въ этомъ отношеніи введенъ былъ Августомъ. Съ провинціаловъ взимались обыкновенно двѣ прямыя подати: подушная и поземельная. Первая взималась на основаніи всеобщей ревизской сказки и на точно установленномъ цензѣ, вторая—на основаніи кастра всѣхъ (заселенныхъ) земель; послѣдняя взималась даже тогда, когда земля переходила въ руки римскаго гражданина. Способъ взиманія былъ въ различныхъ провинціяхъ различный. Поземельную подать (1/10 съ полевыхъ плодовъ и 1/5 съ остальныхъ плодовъ) платили или откупщикамъ, взявшимъ ее на откупъ на пятилѣтіе (lustrum) за извѣстную сумму, уплачиваемую государству впередъ, или же прямо римскимъ квесторамъ. Подушная же, tributum in capita, взималась только квесторами. Платежъ натурой назывался vectigal incertum, такъ какъ онъ зависѣлъ всякій разъ отъ урожая; платежъ же деньгами—vectigal certum или stipendiarium. Мало-по-малу повинность натуральная была обращена въ денежную. Только Африка и Египетъ должны были поставлять хлѣбъ натурой, впрочемъ, по опредѣленному и неизмѣнному разсчету. Размѣръ поземельнаго налога равнялся, вѣроятно, (по разсчетамъ Нибура и Савиньи), 1% съ 1000 капитальной стоимости (caput) югера или же 2% съ дохода, помноженнымъ на 5. Веспасіанъ увеличилъ этотъ процентъ, въ нѣкоторыхъ провинціяхъ даже вдвое (*Suet. Vesp.* 16. *Dio Cass.* 66, 8.). Установивъ норму повинностей, Августъ строго запретилъ всякое притѣсненіе провинціаловъ и, для того, чтобы отнять всякій поводъ къ этому, назначилъ опредѣленное жалованье намѣстникамъ и остальнымъ должностнымъ лицамъ. Конечно, это было облегченіемъ для 19 провинцій, но весьма небольшимъ. — Кромѣ того, изъ провинцій поступалъ доходъ отъ рудниковъ, соляныхъ копей, каменоломенъ и т. п. (вообще отъ metalla, подъ которыми разумѣли не только раскопку металловъ, но и ломку мрамора, мѣла, добываніе селитры, сѣры, каменной соли и т. п.). Всѣ эти рудники сначала оставались въ рукахъ прежнихъ своихъ владѣльцевъ, частныхъ лицъ, но со временемъ они мало-по-малу обращались въ государственное имущество (*Suet. Tib.* 49. *Tac. ann.* 6, 19. *Strab.* 3, 148. 4, 208.). Государственные же рудники отдавались на откупъ за извѣстную сумму (*Plin.* 33, 7.). Такъ, серебряные рудники въ Новомъ-Карѳагенѣ доставляли, по Полибію (*Strab.* 3, 148.), ежедневно 25,000 драхмъ = 6,250 руб., а астурійскія, галиційскія и лузитанскія промывальни и копи—ежегодно до 5 и болѣе милліоновъ руб. валоваго дохода (*Plin.* 33, 4, 78.). Попытка употребить солдатъ для горнаго дѣла (*Tac. ann.* 11, 30.) сдѣлана была разъ, но она совершенно не удалась.—Изъ косвенныхъ налоговъ (vectigalia) значительную сумму доставляли государству пошлины (называвшіяся общимъ именемъ portoria, т. е. не только портовая пошлина, но и сборъ дорожный, мостовой, у заставъ городскихъ и т. п.). Портовой пошлины взимали 2 1/2 процента со стоимости товара, а съ предметовъ роскоши, привозимыхъ изъ Индіи—25%. Въ провинціяхъ пошлины эти отдавались откупщикамъ (publicani), которые своей безсовѣстной системой выжиманія и высасыванія возбудили всеобщую жалобу, такъ что Неронъ хотѣлъ было уничтожить всѣ пошлины во всей Имперіи и былъ удержанъ отъ этого только благодаря настоятельнымъ доводамъ сената. Впрочемъ, самыя крайнія злоупотребленія ихъ съ тѣхъ поръ прекратились (какъ, напр., взиманіе пошлины, извѣстной подъ названіемъ quadragesima quinquagesimaque, о которой мы, однако, мало знаемъ). *Tac. ann.* 13, 50. 51.— Въ Италіи portoria были опять введены Цезаремъ (*Suet. Caes.* 43.), а съ 43 г. до Р. Х. стала опять взиматься подать съ имущества, tributum ex censu. Имперія же, вообще не признававшая различія между Италіей и провинціями, не только удержала эти подати, но прибавила еще новыя, особенно для Рима и Италіи. (*Dio Cass.* 47, 16. 48, 34. *App. b. c.* 4, 5. 5, 67.). Такъ, Августъ, удержавъ vi- 20 cesima manumissionum (налогъ, дававшій тогда меньше, потому что отпущенія на волю случались рѣже), ввелъ въ 6 г. по Р. Х. пошлину съ наслѣдствъ, vicesima hereditatum et legatorum, взимавшуюся со всѣхъ наслѣдствъ, достававшихся не кровнымъ родственникамъ или прямымъ наслѣдникамъ (*Dio Cass.* 55, 25. *Suet. Oct.* 49.). При существованіи общаго обычая у римскихъ богачей завѣщать легаты своимъ друзьямъ, пошлина эта была довольно прибыльна для государства. Такъ, напр., Августъ одинъ получилъ легатовъ на сумму 40.000,000 сестерцій или приблизительно 2.000,000 руб.; слѣдовательно, пошлина съ этой одной суммы составила бы 100,000 руб. (*Suet. Oct.* 101.). Нѣкоторыя льготы отъ этой пошлины дарованы были Нервой въ пользу матерей и дочерей (*Plin. pan.* 37. 38.), еще большія—Траяномъ. Взиманіе этой пошлины было также отдано откупщикамъ, впрочемъ, вѣроятно не впередъ и не заразъ, а особо въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ, такъ что откупщикъ, уплативъ государству пошлину за опредѣленныя наслѣдства, потомъ взималъ съ наслѣдниковъ. Такъ какъ этотъ способъ взиманія представлялъ много неудобствъ и поводовъ къ жалобамъ (*Dio Cass.* 69, 8. *Spart. Hadr.* 7.), то впослѣдствіи само правительство стало взимать эту пошлину, учредивъ для этой цѣли особыя конторы, stationes XX hereditatum, которыми завѣдывали императорскіе чиновники, procuratores. — Кромѣ того, Августъ установилъ еще пошлину со всякой продажи въ Римѣ и Италіи, centesima rerum venalium. (*Tac. ann.* 1, 78.), Тиберій сбавилъ ее на 1/2%, когда государственные доходы увеличились съ присоединеніемъ новой провинціи Каппадокіи (*Tac. ann.* 2, 42.), но впослѣдствіи опять повысилъ (*Dio Cass.* 58, 16.). Эта пошлина, а также пошлина съ наслѣдствъ (nova vectigalia, какъ ихъ называетъ Свѣтоній, *Oct.* 49.), поступала въ военную кассу (aerarium militare) и шла на покрытіе военныхъ издержекъ. При продажѣ, однако, рабовъ, по постановленію Августа, взималась пошлина въ 2%, а позже и въ 4% со стоимости оныхъ, сначала съ покупщика (*Dio Cass.* 55, 31), а потомъ, со временъ Нерона, съ продавца (*Tac. ann.* 13, 31). Пошлина эта называлась vectigal quintae et vicesimae venalium mancipiorum. — Изъ 21 чрезвычайныхъ доходовъ (исключая случайные) главнѣйшіе были: наслѣдства и легаты, завѣщанные императору (сначала добровольные, а потомъ невольные), и, кромѣ того, штрафныя деньги и конфискаціи, особенно за оскорбленіе величества; деспотическіе императоры, какъ, напр. Калигула (см. Suet.), широко злоупотребляли этими источниками своихъ доходовъ. Кромѣ того, по закону Папіеву (lex Papia Poppaea), переходили въ казну наслѣдства бездѣтныхъ (*Tac. ann.* 3, 28.). Наконецъ, императорамъ дѣлались обыкновенно по-

дарки при тріумфахъ (на изготовленіе золотыхъ вѣнковъ) и въ новый годъ (*Suet. Oct.* 57. *Tib.* 34. *Calig.* 42. *Dio Cass.* 54, 35. 57, 9. 60, 6.). — Что касается до государственныхъ расходовъ, то нѣтъ возможности даже приблизительно опредѣлить какъ общую сумму ихъ, такъ и отдѣльныя статьи. Кое-что пытались изслѣдовать различные ученые, на основаніи данныхъ, большею частью смутныхъ, представляемыхъ источниками. Такъ Гёкъ (Hoeck, röm. Gesch. I, 2, стр. 296) считаетъ военный бюджетъ при Августѣ приблизительно въ 10 милліоновъ рублей ежегодно и расходы на раздачу хлѣба почти постоянно въ 2 милліона рублей (a Becker-Marquardt, röm. Alterth. III, 2, стр. 95, въ 4 — 5 мил. руб.). Остальные же расходы совершенно невозможно разсчитать, какъ-то: расходы на содержаніе императорскихъ чиновниковъ и провинціальныхъ вѣдомствъ, на флотъ, городскую полицію и императорскую охрану, на зрѣлища, постройки въ столицѣ, на военныя дороги, на почту и т. п. Къ этому слѣдуетъ еще присоединить многочисленныя и весьма частыя пособія изъ казны обѣднѣвшимъ знатнымъ фамиліямъ для поддержанія ихъ достоинства. ссуды во время общаго финансоваго кризиса. Такія ссуды, притомъ безъ процентовъ, очень часто дѣлалъ Тиберій изъ государственной казны, достигшей отъ его сбереженій суммы въ 2.700.000.000 сестерцій, прибл. 135 милл. руб. (*Suet. Calig.* 37; нѣсколько иначе *Dio Cass.* 59, 2.). Только одно положительное указаніе на общую сумму всѣхъ необходимыхъ государственныхъ расходовъ находимъ мы у Светонія, по словамъ котораго Веспасіанъ объявилъ, что „нужно 40.000 милліоновъ сестерцій, т. е. 2 милліарда руб., чтобы могла существовать имперія“ (quadringenties millies opus esse, ut respublica stare posset, *Suet. Vesp.* 16). Такъ какъ эта сумма невозможна, то полагаютъ, что въ данномъ мѣстѣ слѣдуетъ читать quadragies millies, т. е. 4000 милліоновъ сест.; но на основаніи подобной не вполнѣ достовѣрной догадки едва ли можно сдѣлать какіе либо несомнѣнные разсчеты. — О различныхъ денежныхъ кассахъ см. Aerarium. О косвенныхъ налогахъ см. Vectigalia, о прямыхъ см. Tributum. — Ср. кромѣ Гёка, еще Huschke, Census d. Steuerverfassung d. fr. röm. Kaiserzeit; de Savigny, röm. Staatsverfassung, verm. Schriften II, стр. 65 — 215; особенно Becker-Marquardt, röm. Staatsverwaltung, т. II (1876).

22

Προσωπῖτις, островъ при устьѣ Нила, образуемый канопскимъ и себеннитскимъ рукавами и каналомъ Фараона, съ городами Никополемъ, Афродитополемъ и т. д. *Hdt.* 2, 165. *Thuc.* 1, 109.

Πρόσταξις см. Ἀτιμία.

Προστάτης см. Ξένος, 1.

Πρόστοα см. Domus, 2.

Prŏta, Πρώτη, островъ, лежавшій нѣсколько сѣвернѣе Пилоса, на западномъ берегу Мессеніи. *Thuc.* 4, 13.

Protagŏras, Πρωταγόρας, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ греческихъ софистовъ, род. въ Абдерѣ. Его жизнь относится ко времени 480—410 г. до Р. Х., такъ что онъ былъ нѣсколько старше Горгія и Продика. О его образованіи и ученіи сохранились лишь немногія извѣстія. Разсказъ, будто учителемъ его былъ Демокритъ, кажется вымысломъ или смѣшеніемъ именъ, потому что Протагоръ былъ старше Демокрита на 20 лѣтъ. Вѣрно лишь то, что Протагоръ изучалъ и хорошо зналъ древнѣйшихъ іоническихъ философовъ, Гераклита и елейскую школу (елеатиковъ). Прежде чѣмъ онъ исключительно посвятилъ себя философіи, онъ занимался грамматикой и риторикой (ὀρθοέπεια, *Plat. Phaedr.* 267 C.); впослѣдствіи его познанія обнимали всѣ области человѣческаго знанія и такимъ образомъ онъ былъ однимъ изъ самыхъ ученыхъ софистовъ. Онъ самъ впервые назвалъ себя софистомъ и бралъ за курсъ ученія 100 минъ. При Периклѣ онъ пользовался высокимъ уваженіемъ, благодаря которому онъ, въ 443 г., вмѣстѣ съ другими аѳинскими колонистами былъ посланъ въ Ѳуріи, чтобы пересмотрѣть законы этого города и примѣнить къ тогдашнимъ обстоятельствамъ. Изъ его ученія сохранены Платономъ и другими и сдѣлались извѣстными намъ многія положенія. Такъ, онъ училъ, что все существуетъ, что и какъ кажется каждому человѣку; онъ брался также научить искусству слабое и дурное дѣлать крѣпкимъ и лучшимъ (τὸν ἥττω λόγον κρείττω ποιεῖν, дѣлать „черное бѣлымъ“). Сюда же принадлежатъ введенные имъ въ употребленіе λόγοι ἐριστικοί по его положенію δύο λόγους εἶναι περὶ παντὸς πράγματος ἀντικειμένους ἀλλήλοις, его τέχνη ἐριστικῶν и θέσεις. Въ сочиненіи περὶ θεῶν онъ утверждалъ, что не знаетъ, есть ли боги или нѣтъ, и каковы они. Поэтому онъ въ Аѳинахъ считался атеистомъ и изгнанъ былъ изъ города, а сочиненія его публично сожжены. Онъ бѣжалъ на небольшомъ суднѣ, но на пути, по сказанію, погибъ въ волнахъ. О его loci communes ср. *Cic. Brut.* 12, 45; о положеніяхъ его ученія см. особенно „Протагора“ Платона, кромѣ того *Plat. Theaet.* p. 156. 152. 160. *Cic. acad.* 2, 46, 142. *n. d.* 1, 2, 12. 29. Изслѣдованія Geist'a (1827), Vitring'a (1852) и др.

Πρώτη см. Prota.

Protesilāus, Πρωτεσίλαος, сынъ Ификла и Астіохи, внукъ Эолида Филака, царь въ Филакѣ въ Ѳессаліи. Онъ прежде всѣхъ воевавшихъ подъ Троей былъ убитъ, и именно Гекторомъ (*Ov. met.* 12, 67.), въ то время какъ первымъ изъ всѣхъ спрыгнулъ съ корабля на землю. *Hom. Π.* 2, 695 слл. Его войскомъ послѣ этого предводительствовалъ его братъ Подаркъ. Прославляется взаимная любовь его и его супруги (Лаодаміи, дочери Акаста, или Полидоры, дочери Мелеагра). Когда Лаодамія узнала о смерти своего супруга, то боги исполнили ея мольбу о возвращеніи Протесилая на свѣтъ на три часа, и какъ только Протесилай умеръ во второй разъ, то и сама умерла съ нимъ. Его могила была

въ Елеунтѣ (Ἐλεοῦς) на Херсонесѣ Ѳракійскомъ, гдѣ онъ имѣлъ также богатый храмъ. *Hdt.* 7, 33. 9, 116. 120. *Plin.* 16, 99. Также въ Филакѣ было построено въ честь его капище и совершались тризны.

Proteus, Πρωτεύς, одаренный даромъ прорицанія морской старецъ, подчиненный Посейдону, пасшій тюленей Амфитриты и имѣвшій мѣстопребываніе на островѣ Фаросѣ у Египта. Такъ какъ онъ въ полдень обыкновенно выгонялъ свое стадо на берегъ и отдыхалъ съ нимъ въ тѣни скалъ, то однажды Менелай, который, во время обратнаго плаванія изъ Трои въ отечество, былъ задержанъ долгое время на этомъ островѣ противными вѣтрами, по совѣту Ейдоѳеи, дочери Протея, захватилъ его во время сна и, какъ тотъ ни старался различными превращеніями освободиться, принудилъ его предсказать, какъ онъ можетъ возвратиться домой. *Hom. Od.* 4, 351 слл. По позднѣйшимъ миѳологическимъ превратнымъ толкованіямъ, Протей былъ египетскимъ царемъ на Фаросѣ, который у египтянъ будто назывался Кетомъ (κῆτος, морское чудовище); онъ будто былъ сыномъ Посейдона, супругомъ Псамаоы (ψάμαθος, песокъ), отцомъ Полигона (или Тмола) и Телегона, Ѳеоклимена и Ѳеонои. *Eur. Hel.* 9. 13. По Еврипиду, въ „Еленѣ“ Гермесъ привелъ похищенную Парисомъ Елену къ Протею, между тѣмъ какъ за Парисомъ послѣдовалъ призракъ, похожій на Елену; впослѣдствіи Менелай по возвращеніи изъ Трои получилъ обратно свою супругу. *Hdt.* 2, 112. 118. Изъ Египта Протей, по преданію, удалился во Ѳракію и тамъ женился на Торонѣ; но такъ какъ его сыновья Тмолъ и Телегонъ обращались жестоко съ чужеземцами (они были убиты Геракломъ), то Посейдонъ, по его просьбѣ, перемѣстилъ его опять въ Египетъ.

Πρόθεσις νεκροῦ см. Funus, 1.

Προθεσμία см. Iudicium, 6.

Prōtis, Πρῶτις, изъ Фокеи, родоначальникъ протіадовъ въ Массиліи; по Юстину (43, 3.), онъ положилъ основаніе этому роду около 600 г. до Р. Х., сочетавшись бракомъ съ Гиптидою, дочерью тамошняго царя Нана. Ср. *Plut. Sol.* 2.

Protogĕnes, Πρωτογένης, см. Pictores, 7.

Protomăchus, Πρωτόμαχος, 1) аѳинскій полководецъ, который въ сраженіи при Аргинузскихъ островахъ побѣдоносно предводительствовалъ правымъ крыломъ. Отъ послѣдовавшаго затѣмъ судебнаго преслѣдованія противъ предводителей въ этомъ сраженіи онъ избавился добровольнымъ изгнаніемъ. *Xen. Hell.* 1, 5, 16. 6, 30. 33. 7, 1.—2) предводитель конницы у Александра Великаго. *Arr.* 2, 9, 2.

Provincĭa называется 1) вообще кругъ дѣйствія, порученіе, напр., provincia urbana, prov. maritima, предводительство флотомъ. — 2) провинція, т. е. всякая покоренная страна внѣ Италіи, управляемая изъ Рима черезъ намѣстника. Административная распоряженія, сдѣланныя предварительно побѣдоноснымъ полководцемъ утверждались сенатомъ; потомъ къ нему прикомандировались 10 легатовъ, при содѣйствіи которыхъ производилось полное обращеніе въ провинцію (in formam provinciae redigere); при этомъ строго соблюдались всѣ особенности и прежнее учрежденіе страны, насколько они не препятствовали римскому государственному строю и постепенному его введенію (lex provinciae). Ежегодное назначеніе намѣстника зависѣло отъ сената, а иногда изъ стратегическихъ соображеній срокъ власти прежняго намѣстника продолжался (prorogare), по предложенію сената, чрезъ plebiscitum (*Liv.* 32, 28.) или однимъ сенатомъ (*ibid.* 10, 22.). Эти намѣстники, кромѣ предводительства войскомъ, получали судебную и административную власть въ провинціи однако не могли распоряжаться косвенными налогами (vectigalia), такъ какъ они отдавались цензорами въ Римѣ на откупъ откупщикамъ (см. Publicani). Кромѣ того, они связаны были закономъ, lex provinciae, изданнымъ особо для каждой провинціи. Каждому намѣстнику давался квесторъ, казначей, который получалъ изъ Рима нужныя для провинціи деньги, но также долженъ былъ взыскивать всѣ подати въ провинціи (за исключеніемъ vectigalia). Онъ, по основному римскому возрѣнію, долженъ былъ стоять въ такомъ же почтительномъ отношеніи къ своему начальнику, какъ сынъ къ отцу, и при дурномъ поведеніи могъ быть отрѣшенъ отъ должности намѣстникомъ. Кромѣ того, его сопровождала такъ называемая Cohors praetoria (см. сл.). Ежегодно онъ долженъ былъ объѣзжать свою провинцію для производства суда (см. Conventus), что случалось по большей части зимой, такъ какъ лѣтомъ велась война. Куда онъ не могъ пріѣхать лично, туда посылалъ своихъ легатовъ, но къ нему допускалась апелляція. Его рѣшеніемъ должны были довольствоваться, исключая того случая, когда кто нибудь при приговорѣ по уголовному дѣлу настойчиво заявлялъ о своемъ правѣ римскаго гражданина; въ такомъ случаѣ онъ отдавался подъ стражу и отсылался въ Римъ. Но такъ какъ намѣстнику совсѣмъ не было поставлено никакого противовѣса, какъ въ Римѣ посредствомъ протеста (intercessio), то жители провинцій были вполнѣ предоставлены его доброй или дурной волѣ. Къ этому присоединялось то, что онъ позволялъ себѣ разнаго рода притѣсненія по отношенію къ подчиненнымъ. Хотя повинности провинціаловъ были опредѣлены закономъ Юліевымъ, lex Iulia de provinciis, 59 г. до Р. Х., и должны были состоять, такъ какъ намѣстникамъ все остальное высылалось изъ Рима, только въ доставленіи фуража для скота и въ удовлетвореніи другихъ потребностей во время ихъ путешествій по провинціи, какъ-то въ доставленіи квартиры, дровъ, подводы и т. п.,—тѣмъ не менѣе какъ по причинѣ большой отдаленности отъ Рима, не допускавшей никакого контроля, такъ и въ слѣдствіе господствовавшей въ этомъ отношеніи большой снисходительности

1

2

3

между римскою знатью, такъ какъ всѣ знатные смотрѣли на намѣстничество, какъ на удобный случай къ собственному обогащенію, и потому домогались его,—положеніе провинцій было очень тяжелое, и эта тягость особенно выражалась въ разныхъ хлѣбныхъ поборахъ (frumentatio, frumentum, см. сл.). Кромѣ того добровольные подарки, которые однако большею частью были вынужденные, доставляли большой доходъ намѣстнику; къ этому присоединялась продажность при судоговореніи и т. д. На эти злоупотребленія жителямъ провинціи предоставлялось въ Римѣ приносить жалобу за вымогательства, repetundarum и хотя много разъ такія жалобы приносились съ успѣхомъ, однако въ большей части случаевъ невозможно было добиться удовлетворенія по многимъ причинамъ, заключавшимся частью въ составѣ судебнаго персонала, частью въ отдаленности провинцій. Поэтому-то провинціи все болѣе и болѣе бѣдѣли.—
4 Обзоръ римскихъ провинцій до 117 г. по Р. Х. по времени ихъ учрежденія. А) Во время республики: Сицилія 241 г. до Р. Х., Сардинія и Корсика 238, Галлія цисальпинская 222, Испанія Тарраконская (Tarraconensis) и Испанія Бетическая (Baetica) 205, Иллирикъ (Далматія) 167, Македонія и Ахаія 146, Африка 146, Лузитанія 138 (?), Азія 129, Галлія Нарбонская 120, Виѳинія и Понтъ 74, Кирена 74, Критъ 67, Киликія 64, Сирія 64. В) Во время императоровъ: Египетъ 30 г. до Р. Х., Месія 29, Аквитанія, Галлія Лугдунская (Lugdunensis), Бельгійская (покорены съ 50, обращены въ провинцію 27), Германія superior и inferior 27, Кипръ 27, Галатія 25, Памфилія 25, Ретія 15, Норикъ 15, Alpes maritimae 14, Паннонія 9 по Р. Х., Мисія также въ 9 г. (хотя впрочемъ, *Dio Cass.* 55, 29. упоминаетъ ἀρχων τῆς Μυσίας уже въ 6 г. по Р. Х.), Каппадокія 17, Нумидія 39, Мавретанія (Tingitana и Caesariensis) 42, Британнія 43, Ѳракія 46, Понтъ Полемоніанскій 63, Коммагена 73 (была уже провинціей съ 17—38 г. по Р. Х.), Аравія 105, Дакія 107, Арменія и Месопотамія вмѣстѣ съ Ассиріей
5 115.—Когда Августъ былъ признанъ повелителемъ римскаго народа, то онъ раздѣлилъ, въ 27 году до Р. Х., тогдашнія провинціи съ сенатомъ. Себѣ онъ взялъ тѣ, которыя представляли какія-нибудь затрудненія, потому ли, что жители не были усмирены, или потому, что воинственные сосѣди грозили нападеніями, остальныя мирныя провинціи онъ предоставилъ сенату. Повидимому, онъ уступилъ сенату лучшія, самыя выгодныя провинціи, а себѣ взялъ только заботы и опасности, въ дѣйствительности же онъ обезоружилъ сенатъ и удержалъ все войско за собою; только одна сенаторская провинція (Африка) получила войско изъ 1 легіона, которое на нѣсколько лѣтъ, отъ 20 г. до начала 24 г. по Р. Х. (*Tac. ann.* 3, 9. 4, 23), доходило до 2 легіоновъ. По этому раздѣленію сенату отданы (*Dio Cass.* 53, 12.): 1) Африка съ Нумидіей, 2) Азія, 3) Греція съ Епиромъ (Ахаія, *Dio Cass.* 55, 26.), 4) Далматія, 5) Македонія, 6) Сицилія, 7) Критъ съ Киреной, 8) Виѳинія съ Понтомъ, 9) Сардинія и Корсика, 10) Бетическая Испанія. Августъ взялъ для себя: 1) остальную Испанію (Тарраконскую), 2) Галлію (со включеніемъ Верхней и Нижней Германіи), 3) Сирію и Финикію, 4) Киликію, 5) Кипръ. Уже черезъ 5 лѣтъ, въ 22 г. по Р. Х. (*Dio Cass.* 53, 12; 54, 4. *Suet. Oct.* 47), Августъ вымѣнялъ Далматію на Кипръ и Нарбонскую Галлію, такъ что Страбонъ (17, 840.), съ этимъ отступленіемъ, могъ при перечисленіи показать тѣже сенаторскія провинціи, какія показаны Діономъ Кассіемъ. Впрочемъ, при этомъ измѣненіи Иллирикъ (прежняя провинція Цезаря, узкая полоса земли на Адріатическомъ морѣ), отдѣленный отъ Далматіи, остался за сенатомъ и соединенъ былъ съ Епиромъ (который теперь былъ отдѣленъ отъ Ахаіи). Впослѣдствіи, впрочемъ, такія измѣненія дѣлались неоднократно, потому что вообще и Августъ и послѣдующіе императоры считали себя въ правѣ имѣть особое попеченіе о сенатскихъ провинціяхъ и очень часто самостоятельно вмѣшивались въ распорядокъ и управленіе ихъ. Одна провинція, Египетъ, 6
не попала въ это раздѣленіе; она была въ нѣкоторомъ родѣ удѣльнымъ имѣніемъ государя (съ 30 г. до Р. Х. обращена въ провинцію); Августъ предоставилъ ее лично себѣ изъ политическихъ видовъ. Именно, Египетъ былъ житницею Рима; кто владѣлъ имъ, тотъ былъ господиномъ Рима. *Tac. ann.* 2, 59. *hist.* 1, 11. Поэтому-то Августъ и издалъ законъ, что никакой сенаторъ или вельможный всадникъ безъ позволенія государя не смѣлъ вступать въ эту землю. *Tac. ann.* 2, 59. При Августѣ тамъ оставались расположенные еще Цезаремъ 3 легіона (*Suet. Caes.* 76. *Strab.* 17, 797: τρία τάγματα), между тѣмъ какъ *Tac. ann.* 4, 5. въ 23 г. по Р. Х. и позднѣе говоритъ только о двухъ легіонахъ, стоявшихъ тамъ гарнизономъ. Вѣроятно Германикъ, въ 19 г. по Р. Х., перемѣстилъ оттуда 12-й легіонъ въ Сирію, гдѣ именно съ этихъ поръ стояли 4 легіона, хотя первоначально было только 3 легіона. Равнымъ образомъ управленіе Египтомъ отличалось отъ управленія всѣхъ другихъ провинцій. Въ намѣстники сюда назначались только мужи не очень знатнаго происхожденія, т. е. изъ всаднической сословія, тѣмъ болѣе честные, чѣмъ менѣе были честолюбивы. *Tac. ann.* 12, 60. *hist.* 1, 11. *Dio Cass.* 51, 17. — Намѣстники сенатор- 7
скихъ провинцій раздѣлялись на 2 категоріи. Африку и Азію, по рѣшенію сената, получали въ управленіе бывшіе консулы, и притомъ обыкновенно каждый годъ оба старшіе консуляра, конечно потому, что особенно Африка, по причинѣ хищническихъ нападеній со стороны сосѣдей, требовала исключительныхъ заботъ и отличныхъ военныхъ талантовъ. *Tac. ann.* 3, 35. Прочія сенатскія провинціи поручались бывшимъ преторамъ, впрочемъ также съ титуломъ proconsules (и съ одинаковыми знаками отличія). *Dio Cass.* 53, 13, куда относится *Suet. Oct.* 47. (ceteras proconsulibus sortito permisit). Напротивъ того, намѣстники императорскихъ провинцій, хотя бы они и были прежде консулами, назывались proprаetores, для означенія того, что они командовали войскомъ (praeire). Эти пропреторы (legati Caesaris pro praetore consulari potestate), вопреки республиканскимъ учрежденіямъ и въ отличіе отъ сенаторскихъ проконсуловъ, обыкновенно по правилу исправляли свою должность долѣе 1 года (рѣдко свыше 5 лѣтъ), въ слѣдствіе чего жители этихъ провинцій менѣе страдали отъ денежныхъ поборовъ, такъ что и сенаторскія провинціи во времена большаго денежнаго истощенія на время принимались въ завѣдываніе императора, чтобы они могли поправиться черезъ дарованное облегченіе въ податяхъ и повинностяхъ, напр. Ахаія (*Tac. ann.* 1, 76. *Dio Cass.* 58, 25.), впослѣдствіи, въ 44 г. по Р. Х., возвращенная Клавдіемъ сенату (*Suet. Claud.* 25. *Dio Cass.* 60, 24.); равнымъ образомъ уже въ 12 г. до Р. Х. Азія получила это облегченіе на 2 года (*Dio Cass.* 54, 30.), затѣмъ Сардинія въ 6 г. по Р. Х. (*Dio Cass.* 55, 28.). Проконсулы имѣли 12 ликторовъ (lictores, δωδεκαπελέκεις), а пропреторы 6 (ἑξαπελέκεις); проконсулы вступали въ свою должность и въ слѣдствіе того принимали знаки ея тотчасъ послѣ того, какъ оставляли Римъ, и оканчивали ее при возвращеніи (только передъ стѣнами Рима); пропреторы же должны были воздерживаться отъ всѣхъ служебныхъ дѣйствій и знаковъ до самаго прибытія въ провинцію; первые собирали дань со своихъ подданныхъ, для чего имъ отряжался и подчиненъ былъ quaestor; вторые же не нуждались въ немъ, потому что императоръ посылалъ еще особыхъ procuratores въ императорскія про-
8 винціи. Но и въ сенаторскихъ провинціяхъ были императорскія имѣнія, для управленія которыми и для отчетности, независимо отъ проконсула и квестора, посланнаго отъ сената, посылался также императорскій procurator, власть котораго обыкновенно простиралась только на servitia и pecunias familiares (*Tac. ann.* 4, 15.); но при особенныхъ обстоятельствахъ онъ получалъ также ius praetoris, т. е. собственную судебную власть и распоряженіе наличною военною силой, и вѣроятно назывался также praetor, имѣя, какъ таковой, въ подчиненіи у себя особаго квестора (*Tac. ann.* 1, 74: praetorem Bithyniae, quaestor ipsius). Но были также императорскія провинціи съ ius praetoris (*Tac. ann.* 2, 56.); это такія, которыя не были ни столь значительны, чтобы управляться особенными proprаetores, ни столь маловажны, чтобы для управленія ими достаточно было одного прокуратора procurator (какъ Іудея при Понтіѣ Пилатѣ), напр., praetor Hispaniae citerioris упоминается у *Tac. ann.* 4, 45; Коммагена въ 18 г. по Р. Х. получаетъ претора въ лицѣ Кв. Сервея (*Tac. ann.* 2, 56.). Особенно при Неронѣ было много такихъ провинцій въ Малой Азіи подъ управленіемъ преторовъ (*Tac. ann.* 15, 25). Кромѣ того, что императоры на управленіе провинціями обращали больше вниманія и черезъ назначеніе содержанія намѣстникамъ у послѣднихъ отняты были нѣкоторыя статьи обогащенія и притѣсненія, а въ дѣлахъ о вымогательствахъ введены были весьма строгія наказанія, положеніе провинціаловъ особенно улучшилось въ слѣдствіе продленія власти намѣстниковъ на нѣсколько лѣтъ, такъ что, какъ выражался Тиберій, подданныхъ хотя можетъ быть и стригли, но не обдирали. Въ остальномъ внутреннее управленіе провинціями оставалось тоже самое, какъ и прежде, и императоръ давалъ отправляющимся въ провинцію намѣстникамъ инструкціи. Мало-по-малу разница между сенаторскими и императорскими провинціями сгладилась, и императоръ въ сущности управлялъ во всѣхъ. См. Marquardt, römische Staatsverwaltung I, стр. 90—425.

Provocatio, воззваніе, апелляція, 1) у грековъ см. Judicium, 8.—2) У римлянъ во времена царей и республики provocatio называлось послѣднее обращеніе къ народу объ отмѣнѣ приговора по уголовному дѣлу, постановленнаго царемъ или магистратомъ. Оно относилось, во времена царей до Сервія Туллія (*Cic. r. p.* 2, 31), къ куріатнымъ, а съ этого времени къ центуріатнымъ комиціямъ. Послѣ того какъ патриціи, послѣ изгнанія царей, призвали сословіе плебеевъ дѣйствительнымъ членомъ народа (populus), народъ въ своей совокупности сдѣлался самодержавнымъ. Это особенно ясно выражено было въ lex Valeria въ 509 г. до Р. Х.: ne quis magistratus civem Romanum adversus provocationem inecaret neve verberaret (*Liv.* 2, 8; 30. *Val. Max.* 4, 1, 1.), возобновлено въ 449 г. до Р. Х. чрезъ lex Valeria Horatia: ne quis ullum magistratum sine provocatione crearet, qui creasset, eum jus fasque esset occidi neve ea caedes capitalis noxae haberetur (*Liv.* 3, 55.), и въ томъ же году повторено Дуиліемъ съ небольшимъ распространеніемъ: qui plebem sine tribunis reliquisset quique magistratus sine provocatione creasset, tergo ac capite puniretur. Оба послѣдніе плебисциты были вызваны насильственными поступками децемвировъ, которые, впрочемъ, учреждены были съ тою цѣлью, чтобы ни трибуны не выбирались, ни provocatio не допускались. (См. Decemviri) Также въ понятіи диктатуры заключалось, что на распоряженія и рѣшенія диктатора не могло быть никакой апелляціи къ народу (provocatio ad populum *Liv.* 2, 18; см. Dictator), хотя на практикѣ впослѣдствіи были исключенія. Въ слѣдствіе leges Porciae, около 195 г. до Р. Х., право провокаціи распространено было за предѣлы городской области. Когда съ половины 2 столѣтія до Р. Х. quaestiones perpetuae (см. э. сл.) мало-по-малу заступили мѣсто народнаго суда, то уже въ самомъ этомъ замѣщеніи народа заключалась отмѣна провокаціи къ народу, и ни

Суллѣ, ни Цезарю не нужно было отмѣнять провокацію, какъ это утверждалъ Göttling (Röm. Staatverfassung, стр. 464 слл.). Фактически подлежащія узаконенія de procatione ad populum, равно какъ и самая провокація въ отдѣльныхъ случаяхъ, еще продолжали существовать, но Цезаревы leges Iuliae (46 г. до Р. Х.) подводили преступленіе магистрата, не обращавшаго вниманія на провокацію, подъ понятіе публичнаго насилія (vis publica) и установили наказаніе aquae et ignis interdictio.—О различіи провокаціи отъ апелляціи, т. е. воззванія къ содѣйствію магистрата, чтобы онъ вступился своимъ veto, см. Appellatio.—При императорахъ, которые воплотили въ своемъ лицѣ величіе народа, provocatio ad populum естественно прекратилось; только императоръ могъ до и послѣ произнесенія приговора даровать защиту и помилованіе; поэтому оба выраженія provocatio и appellatio съ тѣхъ поръ получили одинаковое значеніе. Даже въ провинціяхъ римскій гражданинъ могъ противъ намѣстника подавать апелляцію къ императору, и въ этомъ случаѣ онъ долженъ былъ лично быть доставленъ въ Римъ. Здѣсь рѣшалъ самъ императоръ съ своею консисторіей, или онъ поручалъ дѣло префекту (praefectus praetorio или urbi) или сенату, какъ въ уголовныхъ, такъ и въ гражданскихъ дѣлахъ.

Προξενία и ***Πρόξενος***, см. Ζένος, 3.

Proxĕnus, Πρόξενος, 1) ὁ Βοιώτιος, ученикъ Горгія и другъ Ксенофонта, съ которымъ онъ участвовалъ въ походѣ десяти тысячъ. На возвратномъ пути онъ былъ схваченъ Тиссаферномъ, приведенъ къ Артаксерксу и казненъ. *Xen. Anab.* 1, 1, 11. 2, 6, 16. (гдѣ также описывается его характеръ). 3, 1, 4. 5, 3, 5.—2) изъ Тегеи, стоялъ, вмѣстѣ съ Каллибіемъ, во главѣ противниковъ Спарты (*Xen. Hell.* 6, 5, 6.); онъ былъ главнымъ участникомъ въ составленіи проекта постройки Мегалополя, но не дожилъ до осуществленія этого плана, такъ какъ палъ въ одномъ изъ сраженій во время борьбы партій въ его отечествѣ. *Paus.* 8, 27, 2.—3) изъ Пеллены. *Xen. Hell.* 7, 2, 16.—4) аѳинянинъ изъ Аѳидны, полководецъ въ послѣдніе годы священной войны (347 г. до Р. Х.). *Aeschin. fals. leg.* 37).—5) предводитель аѳинскаго вспомогательнаго войска амфиссейцевъ противъ Филиппа, 339 г. до Р. Х., позволилъ обмануть себя аѳинскому полководцу Харету. *Polyaen. strat.* 4, 2. 8.

Prudentĭus, Aurelius Prud. Clemens, знаменитѣйшій христіанскій поэтъ Рима, изъ Испаніи, род. около 348 г., посвятилъ себя сначала юриспруденціи и занималъ государственныя должности; впослѣдствіи, около 57 лѣтъ отъ роду, онъ удалился въ монастырь. Изъ его стихотвореній заслуживаютъ упоминанія: собраніе стихотвореній для ежедневной молитвы, liber cathemerinon, далѣе книга περὶ στεφάνων, въ которой онъ восхваляетъ христіанскихъ мучениковъ; Apotheosis Christi, Psychomachia, борьба добродѣтелей и пороковъ въ человѣкѣ, кромѣ того Hamartigenia, 2 книги противъ Симмаха, возстановленіе язычества, и другія. За его изящество въ формѣ и выраженіяхъ, его сравнивали съ Гораціемъ.—Изд. N. Heinsius (1667), Cellarius (1703), Obbarius (1845), A. Dressel (1860).

Prusĭas, Προυσίας. 1) Прусій, царь Виѳиніи, наслѣдовалъ въ 236 г. до Р. Х. своему отцу еще очень молодымъ. Въ первые годы правленія его удручали большія невзгоды, но, послѣ ряда удачныхъ сраженій (съ 213 г.), онъ вышелъ изъ нихъ побѣдителемъ и освободился отъ главнаго своего врага—галатовъ; какъ дѣятельный и сильный царь, онъ въ скоромъ времени достигъ того, что его маленькое государство пріобрѣло общее уваженіе (*Pol.* 4. 50. 5, 90. 111. 8, 17.), распространилъ его область и покорилъ городъ Гераклею съ его областью, и другіе города въ союзѣ съ Филиппомъ II Македонскимъ. При открывшейся войнѣ римлянъ съ Антіохомъ Сирійскимъ онъ поневолѣ сталъ на сторонѣ Рима (190), ничего не выигравъ отъ этого (*Liv.* 37, 25. *Pol.* 21, 9. 22. 27.), и изъ мщенія принялъ къ себѣ бѣжавшаго Ганнибала. Онъ умеръ въ 186 г. *Iust.* 32, 4. *Nep. Hann.* 10.—Ему наслѣдовалъ 2) его сынъ Прусій II, государь слабый, который въ слѣдствіе римскихъ угрозъ выдалъ Ганнибала и царствовалъ въ полной зависимости отъ Рима, уронивъ свое царское достоинство трусливою уступчивостію (*Pol.* 24, 1. 3. 29, 3. 30, 16. 32, 35). Въ 148 г. онъ былъ убитъ съ согласія своего сына Никомеда. *Pol.* 37, 2. *Iust.* 34, 4.

Προτανεία см. Βουλή, 4.

Πρυτανεῖα см. Judicium, 5.

Πρυτανεῖον см. Attica, 13, и Βουλή, 4,—Δικαστήριον ἐν πρυτανίῳ см. Ἐφέται.

Πρύτανις вообще значитъ начальникъ, старшина, особенно предсѣдатель коллегіи; въ нѣкоторыхъ государствахъ названіе высшей правительственной власти; его можно сравнить съ аѳинскими архонтами (которые до Солона, вѣроятно, также назывались πρυτάνεις) по отмѣнѣ царскаго правленія. О пританахъ аѳинскаго совѣта см. Βουλή. О πρυτάνεις τῶν ναυκράρων см. Ναυκραρία.

Psamathe, Ψαμάθη, Псамаѳа 1) дочь Нерея и Дориды, имѣла сына Фока отъ Эака. *Hes. theog.* 260. 1004. *Ov. met.* 11, 381. 398.—2) дочь Кротопа, царя аргосскаго, мать Лина отъ Аполлона (см. Linus).—3) см. Proteus.

Psammăthus, Ψαμμαθοῦς, Псаммаѳунтъ, городъ и гавань въ Лаконіи близъ Тенара, н. Porto Quaglio. *Strab.* 8, 363.

Psammenītus, Ψαμμήνιτος, Псаменитъ, сынъ Амасиса, послѣдній египетскій царь, который послѣ шестимѣсячнаго правленія (525 до Р. Х.), несмотря на храброе сопротивленіе на восточной границѣ царства, долженъ былъ сдаться Камбису со своею столицею Мемфисомъ. Побѣдитель, казнивъ сына Псаменита, хотѣлъ сдѣлать отца намѣстникомъ Египта; но когда чрезъ нѣсколько времени, какъ кажется по наущенію Псаменита, произошло возстаніе, онъ долженъ былъ выпить ядъ, состоявшій изъ воловьей крови. *Hdt.* 3, 10—15.

Psammetichus, Ψαμμήτιχος, царь египетскій. Послѣ долгой анархіи, во время которой захватывали власть то эѳіопскіе, то туземные узурпаторы, Египетъ нѣсколько успокоился подъ правленіемъ 12 царей, правившихъ сообща (додекархія) съ 670 года. Послѣ многолѣтняго совмѣстнаго правленія, Псамметихъ, царь въ Сансѣ, потомокъ древняго царскаго рода, побѣдилъ при Мемфисѣ своихъ соправителей съ помощію іонійскихъ и карійскихъ наемныхъ солдатъ и сталъ царствовать одинъ съ 656—617. Онъ сдѣлалъ Сансъ столицей новаго царства, позволилъ грекамъ основать на Нилѣ складочный пунктъ для товаровъ и вмѣстѣ съ тѣмъ крѣпость Навкратисъ, а также содѣйствовалъ учрежденію и другихъ греческихъ колоній, чтобы обезопасить восточныя границы царства. Онъ отвелъ іонянамъ мѣсто для поселенія при Бубастѣ и вообще привлекалъ иностранцевъ. Въ его правленіе прекратилась замкнутость этой страны и строгое раздѣленіе на касты; изъ военной касты 24,000 чел. переселились вслѣдствіе недовольства въ Эѳіопію. *Hdt.* 2, 30. Онъ отразилъ нападеніе скиѳовъ, расширилъ владычество за предѣлы Египта, завоевалъ, по преданію, почти послѣ 29 лѣтней осады Асдодъ и покорилъ страну филистимлянъ. *Hdt.* 1, 205. 2, 147. 151 слл. *Diod. Sic.* 1, 67.

Ψηφίζεσθαι, въ противоположность голосованію чрезъ поднятіе рукъ (см. Χειροτονία и Ἐκκλησία, 5.), означаетъ голосованіе камешками (ψῆφοι), которые бросались въ голосовую урну (ὑδρία). По случаю суда надъ полководцами послѣ сраженія при Аргинусскихъ островахъ упоминаются двѣ урны, одна для оправдательныхъ, другая для обвинительныхъ голосовъ. *Xen. Hell.* 1, 7, 9. Но это не могло быть постоянно такъ, потому что голосованіе не было тайнымъ. Голосованіе чрезъ ψῆφοι особенно примѣнялось въ тѣхъ случаяхъ, когда требовалось обезпечить свободу его тайной, и когда рѣшеніе зависѣло отъ точнаго числа голосовъ, какъ при дарованіи привилегій, напр., предоставленіе правъ гражданства, предложеніе переговорить съ народомъ за безчестнаго (ἄτιμος), и т. д. Именно, для дѣйствительности такого законопроекта требовалось по меньшей мѣрѣ число 6000 голосовъ. Но большею частію употреблялся болѣе удобный и быстрый способъ голосованія чрезъ поднятіе рукъ, напр. при выборѣ начальниковъ, которые не назначались по жребію. Впрочемъ древніе не точны въ употребленіи обоихъ этихъ выраженій: часто ψηφίζεσθαι употребляется въ значеніи χειροτονεῖν, обозначая вообще каждый родъ голосованія. Съ винительнымъ падежемъ того, что рѣшаютъ, соединяется только ψηφίζεσθαι, напр. βοήθειαν.—Если говорится о подачѣ голосовъ въ судѣ, то употребляется только ψηφίζεσθαι, о выборахъ—только χειροτονεῖν.

Ψήφισμα, см. Ἐκκλησία, 5, 6.

Ψῆφος, см. Σφραγίς.

Ψευδομαρτυριῶν δίκη см. Iudicium, 9. 10.

Ψιλοί см. Exercitus, 2.

Psophis, Ψωφίς, 1) городъ въ сѣв.-зап. Аркадіи, основанный, по сказанію, одноименнымъ внукомъ или внучкою Эриманѳа, въ верхней долинѣ Эриманѳа, въ мѣстности, укрѣпленной самой природой, почему во время этолійско-ахейской войны служилъ важнымъ опорнымъ пунктомъ этолійцамъ; но впослѣдствіи былъ завоеванъ (219 г. до Р. Х.) македонянами. Онъ былъ важенъ также какъ узелъ многихъ большихъ торговыхъ путей. Въ Псофидѣ, отъ стѣнъ которой сохранились значительныя развалины, находилось капище Афродиты Эрицинской и гробница Алкемеона. *Pol.* 4, 70 слл.—2) Дочь Эрикса въ Сициліи и мать Ехефрона и Промаха; была любима Геракломъ. Paus. 8, 24, 1.

Ψυχαγωγός, Ψυχοπομπός см. Ἑρμῆς, 3.

Psȳche, Ψυχή (см. Ἔρως), въ пластическомъ искусствѣ изображается въ видѣ нѣжной дѣвицы съ крыльями бабочки или въ видѣ бабочки.

Ψυχομαντεῖον или ***Ψυχοπομπεῖον***, оракулъ по сновидѣніямъ или явленіямъ духовъ умершихъ (см. Divinatio, 6); также мѣсто, гдѣ ψυχόμαντις посредствомъ заклинаній вызывалъ души умершихъ, чтобы ихъ спрашивать; такихъ мѣстъ было въ Греціи много, въ Италіи—около Аверискаго озера въ Кампаніи.

Psylli, Ψύλλοι, народъ во внутреней части Киренаики, который, по Геродоту (4, 173), совершенно погребенъ подъ пескомъ пустыни; но у другихъ писателей онъ еще упоминается и впослѣдствіи (*Strab.* 113, 588, 17, 838); они были извѣстны, какъ заклинатели змѣй.

Psyra, τὰ Ψύρα, н. Инсара, островъ на сѣв.-зап. отъ Хіоса, въ 50 стадіяхъ отъ него, съ городомъ того же имени и съ извѣстнымъ храмомъ въ честь Вакха. *Strab.* 14, 645.

Psyttalīa, Ψυττάλεια см. Attica, 19.

Πταρμός, sternutatio или sternutamentum, чиханіе, у древнихъ причислялось къ omina (*Xen. An.* 3, 2, 9, см. Divinatio, 11. 20), можетъ быть, потому, что оно удаляло, по ихъ мнѣнію, изъ тѣла вредное вещество; поздравле уже чихающимъ кричали: Ζεῦ σῶσον. Чиханіе рано утромъ и очень громкое считалось предвѣщающимъ несчастіе, въ полдень—счастье. Слышанное слѣва, оно было знакомъ отсовѣтывающимъ, а справа—одобряющимъ. Даже у боговъ оно считалось знакомъ согласія.

Ptelĕum, Πτελεόν (*Hom. Il.* 2, 697), гавань въ ѳессалійской области Ѳѳіотидѣ (=Фтіотидѣ), на юго-западн. краю Пагасскаго залива, метрополія города Птелеόн въ Трифиліи (Элидѣ, *Hom. Il.* 2, 594); въ 171 г. до Р. Х. былъ разрушенъ римлянами (*Liv.* 42, 67.); нынѣ Фтеліо. Также на Херсонесѣ ѳракійскомъ лежалъ городъ того же имени (*Dem. Halonn.* 39.). Какіе города этого имени нужно разумѣть у Ѳукидида (5, 18.) въ Лаконіи (?) и (8, 24, 31.) при Эриѳрахъ въ Іоніи (?) рѣшить трудно.

Pterelāus, Πτερέλαος см. Amphitruo.

Pteria, Πτερία, главный городъ округа въ Каппадокіи (*Hdt.* 1, 76), по Стеф. Виз. это былъ городъ въ Мидіи.

Πτωχός *см.* Mendicus.

Ptolemaeus, Πτολεμαῖος, Птолемей или Птоломей. Это имя мы встрѣчаемъ во всѣхъ странахъ, гдѣ жили греки, особенно въ позднѣйшее время, какъ имя А) государей, (I въ Македоніи: 1) зять Аминта II, царя Македоніи, по смерти Аминта поссорился съ Александромъ II. Хотя ѳиванцы подъ предводительствомъ Пелопида и прекратили этотъ споръ, однако Птоломей скоро захватилъ власть, какъ опекунъ Пердикки III, но спустя 3 года, въ 365 году до Р. Х., опять потерялъ ее вмѣстѣ съ жизнью. *Plut. Pel.* 26. *Diod. Sic.* 15, 71 слл. *Iust.* 7, 4. — 2) сынъ Филиппа, сражался въ битвѣ при Граникѣ и потомъ покорилъ Карію.—3) сынъ Селевка, палъ въ сраженіи при Иссѣ. — 4) племянникъ Антигона, съ большимъ успѣхомъ поддерживалъ его планы въ Азіи и Греціи около 315 — 312 г. до Р. Х., но впослѣдствіи вѣроломнымъ образомъ завязалъ сношенія съ Птоломеемъ египетскимъ, который въ 309 г. до Р. Х. отравилъ его.—5) одинъ изъ возставшихъ противъ Филиппа III, желавшій низвергнуть Арата; по открытіи этого заговора онъ поплатился жизнью.—II) во Ѳракіи: сынъ Лисимаха, боролся за владычество надъ Ѳракіей и Македоніей съ Птоломеемъ Керавномъ. *Iust.* 24, 2. — III) въ Епирѣ: 1) сынъ Пирра, во время похода своего отца въ Италію управлялъ царствомъ, выигралъ блестящую морскую побѣду при Керкирѣ и въ слѣдствіе ея (въ 274 г. до Р. Х.) завладѣлъ этимъ островомъ, потомъ побѣдилъ Антигона Гоната и умеръ во время похода отца въ Пелопоннесъ (въ 272 г.) *Iust.* 18, 1. 25, 4. — 2) его племянникъ, послѣ кратковременнаго правленія надъ Епиромъ, умеръ въ сраженіи съ непріятелемъ. — IV) въ Египтѣ: 1) Птоломей I, Сотеръ, сынъ Лага, незнатнаго происхожденія, одинъ изъ славнѣйшихъ и счастливѣйшихъ полководцевъ Александра Великаго. Сначала онъ, какъ приверженецъ молодаго Александра, долженъ былъ бѣжать отъ царя Филиппа; но по смерти Филиппа молодой царь принялъ его въ число тѣлохранителей. Послѣ сраженія при Иссѣ, въ которомъ онъ принималъ участіе, имя его постоянно произносилось съ уваженіемъ. Онъ побѣдилъ Бесса, покорилъ гористую область Согдіану, со славой сражался противъ Пора и впослѣдствіи противъ коссеевъ; царь питалъ большое довѣріе къ одаренному государственнымъ умомъ полководцу, который за свою ловкость и кротость былъ всѣми любимъ, и осыпалъ его почестями. Послѣ преждевременной смерти Александра, энергичный, рожденный для власти полководецъ сначала былъ противъ дѣтей Александра отъ персидскихъ женъ; однако уступилъ и зато добился раздѣла провинцій, изъ которыхъ на его долю достался прекрасный и плодородный Египетъ; въ короткое время онъ своимъ умнымъ обхожденіемъ пріобрѣлъ довѣріе жителей и привлекъ въ Египетъ множество греческихъ переселенцевъ. Завоеваніемъ Киренаики онъ упрочилъ свою власть, завязалъ сношенія съ Антипатромъ, овладѣлъ тѣломъ Александра, которое везли въ Македонію, и перевезъ его въ Александрію, чтобы черезъ обладаніе имъ укрѣпить вѣру въ свое могущество, и въ 321 г. до Р. Х. смѣло и рѣшительно отразилъ нападеніе Пердикки. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ почиталъ обычаи, памятники и религіозныя учрежденія Египта и этимъ не мало содѣйствовалъ упроченію своего господства. При раздѣленіи провинцій въ Трипарадисѣ былъ оставленъ за нимъ Египетъ. Тогда онъ обратилъ свое вниманіе на сосѣднюю Сирію, овладѣлъ ею и вывелъ оттуда въ Египетъ множество переселенцевъ, въ особенности іудеевъ. Затѣмъ своимъ флотомъ онъ увеличилъ силы зятя своего Кассандра и заключилъ союзъ съ Антигономъ, Селевкомъ и другими противъ Евмена, который, послѣ многолѣтней войны, умеръ въ 316 г. За войной противъ Евмена слѣдовала въ 315 г. война съ сильнымъ Антигономъ, во время которой Птоломей хотя завоевалъ Кипръ, но потерялъ Сирію и Финикію. Въ 313 г. онъ усмирилъ нѣсколько возстаній, въ 312 г. одержалъ при Газѣ блестящую побѣду надъ Деметріемъ, сыномъ Антигона, покорилъ снова Финикію, но наступленіе Антигона заставило его возвратиться въ Египетъ. Вскорѣ послѣ этого между полководцами былъ заключенъ миръ, который, однако, не долго продолжался, такъ что въ 309 г. опять возобновилась война. Хотя Деметрій разбилъ египтянъ въ Передней Азіи, но Птоломей дѣлалъ большіе успѣхи на греческихъ островахъ и покорилъ мало-азіятское прибрежье. Потерпѣвъ затѣмъ пораженіе при Кипрѣ, онъ принужденъ былъ возвратиться въ Египетъ (306 г.). Когда послѣ этой побѣды Антигонъ принялъ титулъ царя, то его примѣру послѣдовали Птоломей и прочіе полководцы. Въ 305 г. Птоломей смѣло и счастливо отбилъ нападеніе Антигона на Египетъ, послѣ чего освободилъ родосцевъ, сильно стѣсненныхъ Деметріемъ, и за это получилъ почетное названіе Сотеръ (=спаситель). Деметрій и Антигонъ обратились теперь противъ Кассандра македонскаго, чтобы осуществить въ Македоніи свои честолюбивые планы о возобновленіи Македонской всемірной монархіи, но этимъ снова вызвали къ жизни союзъ Птоломея, Селевка и Кассандра, послѣ чего Антигонъ при Иссѣ во Фригіи (301) былъ разбитъ и палъ въ битвѣ. Изъ этого событія возникли новые союзы. Сначала Птоломей и Селевкъ, который былъ всѣхъ сильнѣе на сушѣ, разсорились, но вскорѣ оба опять помирились, и даже къ нимъ присоединился Деметрій, за котораго Птоломей помолвилъ одну изъ своихъ дочерей. Но Деметрій, увлекаемый честолюбивыми планами, скоро поссорился съ своимъ нареченнымъ тестемъ (298), и въ слѣдъ затѣмъ Птоломей, Селевкъ и Лисимахъ соединились противъ него. Деметрій былъ побѣжденъ и попалъ въ плѣнъ къ Селевку (288).—Великъ былъ Птоломей на войнѣ, и столь же великъ въ мирное время и въ мудромъ управленіи своимъ царствомъ. Сильный флотъ и храброе наемное войско служили опорою его царства, столицей котораго было созданіе Александра, Александрія. Этотъ городъ развивался отъ блестящей морской торговли и былъ украшенъ Птоломеемъ великолѣпными зданіями. Съ большимъ тактомъ мирилъ Птоломей греческій бытъ и его утонченность съ серьезнымъ характеромъ туземцевъ, съ которыми обходился кротко и щадилъ ихъ религіозные обряды; впрочемъ старался распространить греческій языкъ и образованіе, привлекая многочисленныхъ колонистовъ и основывая греческіе города, такъ что, хотя большинство населенія было египетскаго происхожденія, внѣшность всего государства, въ литературѣ и образованности, носила греческій отпечатокъ. Птоломей всѣмъ первый подавалъ примѣръ, такъ какъ онъ самъ былъ писатель. Знаменитый александрійскій музей и тамошняя огромная библіотека обязаны своимъ основаніемъ послѣднему времени его правленія. Переводъ семидесяти толковниковъ относится къ тому же времени. Первые поэты и ученые его времени жили въ Александріи, напр., Филетъ съ острова Коса, Зенодотъ, Гекатей, Евклидъ. Наравнѣ съ ученостью, мудрый царь уважалъ и съ успѣхомъ поощрялъ также изящныя искусства, и въ благодарность за это былъ ими прославляемъ. Птоломей умеръ въ 283 г., на 84 г. своей жизни, прославляемый современниками, почитаемый потомствомъ. — Ему наслѣдовалъ любимый сынъ его отъ Береники, четвертой жены, 2) Птоломей II, Филадельфъ. Рожденный въ 309 г. на остр. Косѣ, во время одного изъ походовъ отца, обученный грамматикомъ Зенодотомъ и поэтомъ Филетомъ, посвященный своимъ мудрымъ отцомъ въ государственныя дѣла, онъ былъ государь многосторонне образованный, и его вступленіе на престолъ было привѣтствовано подданными съ довѣріемъ; но онъ не былъ свободенъ отъ пороковъ чувственности и нравственной распущенности, которые у его потомковъ дошли до испорченности. Съ любимцемъ своего отца, Деметріемъ Фалерейскимъ, онъ обращался съ неблагородною жестокостью. Потомъ онъ женился, слѣдуя древнему греческому обычаю, на своей родной сестрѣ Арсиноѣ, разведясь съ своей женой Арсиноей, дочерью Лисимаха ѳракійскаго, между тѣмъ какъ со своимъ старшимъ братомъ, вопреки своему прозванію Филадельфъ, онъ обходился совсѣмъ не по братски. Со своднымъ братомъ Магасомъ киренскимъ у него доходило до войны, которая осталась нерѣшенной, и Кирена осталась за Магасомъ. Потомъ онъ напалъ на Сирію, чтобы удержать за собою власть надъ Финикіей, Келесиріей и Палестиной. Вторая война 258—248 повела къ завоеванію азіятскихъ береговъ египетскимъ флотомъ, гдѣ онъ основалъ множество городовъ. Какъ въ Передней Азіи, такъ и въ Греціи и въ Македоніи онъ старался пріобрѣсть вліяніе, при чемъ онъ завладѣлъ Цикладскими островами; но въ морской битвѣ при Косѣ потерпѣлъ пораженіе отъ македонскаго царя Антигона. Вообще его планы относительно Греціи не удались. За то онъ завязалъ сношенія съ Римомъ, которыя были такъ гибельны для его потомковъ. Помимо Сиріи, Греціи и Италіи, онъ простиралъ свой взоръ и на Эѳіопію и поощрялъ своихъ подданныхъ къ торговлѣ съ этою богатой страной. *Theocr.* 15. Онъ самъ предпринялъ походъ туда. Далѣе онъ посылалъ экспедиціи въ Индію и изъ любви къ естествовѣдѣнію покровительствовалъ торговымъ и научнымъ предпріятіямъ въ отдаленныхъ южныхъ странахъ. *Diod. Sic.* 1, 37. 3, 38. 42. *Plin.* 6, 17. Онъ покровительствовалъ искусствамъ и наукамъ, особенно поэзіи и исторіи, которыя часто проясняли его духъ, склонный къ меланхоліи, награждалъ лучшихъ поэтовъ, напр., Каллимаха, Филета и др., поддерживалъ музей, увеличилъ великолѣпную библіотеку щедрою покупкой рукописей или копій съ нихъ, украсилъ Александрію великолѣпными дворцами, храмами и памятниками и значительно расширилъ торговыя сношенія своей страны. Въ послѣдніе годы жизни его огорчили смерть супруги Арсинои и кончина любимой его дочери Береники, которую онъ выдалъ, къ ея несчастію, за Антіоха II Сирійскаго, и удручали разныя тѣлесныя страданія, которыя были послѣдствіемъ безпорядочной жизни. Онъ умеръ въ 246 г. до Р. Х.—Ему наслѣдовалъ 3) Птоломей III Евергетъ. Онъ началъ свое правленіе войною съ Сиріей, которую велъ съ большою энергіей и счастьемъ, завоевалъ Переднюю Азію и прибрежья Евфрата, проникъ до Индіи и возвратился съ богатою добычей въ 243 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 1, 46. 47. 55. *Iust.* 27, 1. За возвращеніе идоловъ, отнятыхъ персами, египтяне прозвали его Евергетомъ (благодѣтелемъ). Многіе памятники еще долго напоминали о его побѣдоносномъ походѣ. Возстаніе въ Египтѣ прервало этотъ походъ, но было подавлено Евергетомъ. По условіямъ мира, заключеннаго въ 239 г., ему досталась часть Сиріи и много греческихъ колоній на азіятскомъ берегу. Уже въ 243 году Евергетъ, по старанію Арата, былъ выбранъ ахейцами въ главнокомандующіе; отъ этого возникли войны съ Македоніей и Антигономъ Досономъ, который отнялъ у Птоломея египетскіе города въ Каріи. Но когда Аратъ потерялъ вліяніе и Клеоменъ спартанскій возсталъ противъ Македоніи, Евергетъ сначала поддерживалъ его, а потомъ скоро покинулъ, чтобы примириться съ Антигономъ Досономъ (221). Бѣжавшаго Клеомена Птоломей дружелюбно принялъ въ Александріи и былъ такъ расположенъ въ его пользу, что рѣшился защитить его и отправить съ войскомъ въ Европу, но смерть помѣшала этому. Въ эѳіопскихъ земляхъ Евергетъ основалъ множество колоній для расширенія торговли и сношеній. Этимъ онъ особенно значительно увеличилъ доходы Египта, при чемъ,

впрочемъ, нерѣдко употреблялись мѣры строгости и жестокости. Но за то онъ имѣлъ возможность не только содержать сильный флотъ и многочисленное войско, но и покровительствовать, подобно своимъ предшественникамъ, искусствамъ и наукамъ, и особенно предпріятіямъ, имѣвшимъ цѣлью развитіе географическихъ и естественно-историческихъ наукъ. Ератосѳенъ, Аполлоній, историкъ Филархъ и другіе ученые и поэты пользовались его милостью. Онъ сдѣлалъ цѣнныя пріобрѣтенія для александрійской библіотеки. Онъ также уважалъ и щадилъ религіозныя воззрѣнія египтянъ. Къ іудеямъ онъ очень благоволилъ. Одному іудею Іосифу онъ даже отдалъ на откупъ общественные поземельные налоги, хотя съ большою выгодой для государственной казны, но къ великому огорченію своихъ угнетенныхъ подданныхъ. Евергетъ умеръ въ 221 году; съ нимъ кончается рядъ лучшихъ Птоломеевъ. — Сынъ его 4) Птоломей IV Филопаторъ или Трифонъ (распутный), прежде всего отстранилъ своихъ близкихъ родственниковъ, умертвилъ Клеомена Спартанскаго, въ 220 г. до Р. Х. (*Iust.* 28, 4.), и потомъ предался чувственнымъ удовольствіямъ. Не лишенный образованія, онъ даже сочинилъ трагедію Адонисъ, почиталъ Гомера и построилъ храмы; но его духовная лѣность привела его къ пьянству и распутству, а правленіе онъ передалъ дурнымъ совѣтникамъ, особенно Агаѳоклу и Сосибію. Его бездѣйствіемъ воспользовался Антіохъ Сирійскій для нападенія на Кэлесирію, хотя и неудачнаго; но въ 219 г. онъ повторилъ его съ бо́льшимъ успѣхомъ, и только съ помощью греческихъ и другихъ наемниковъ Птоломею удалось въ 217 г. одержать надъ сирійцами блестящую побѣду при Рафіи въ Палестинѣ. Перемиріе обезпечило египетскому царю обладаніе пограничною частью Сиріи. Но зато въ Египтѣ возстаніе угнетенныхъ египтянъ было подавлено съ жестокостью. Къ этому присоединялась суровая нетерпимость къ іудеямъ, которымъ такъ покровительствовали его предшественники, такъ что Антіоху удалось отнять у египтянъ Палестину (208). Съ Римомъ поддерживались дружескія сношенія; впрочемъ, дѣлались попытки чрезъ союзъ съ Македоніей препятствовать усиленію Рима. Онъ умеръ въ 204 г.—5) Его преемникъ Птоломей V Епифанъ (блистательный) остался 4-лѣтнимъ ребенкомъ и былъ порученъ покровительству римлянъ. Министръ Сосибій былъ убитъ раздраженнымъ народомъ. Послѣ цѣлаго ряда министровъ и опекуновъ власть досталась Аристомену изъ Акарнаніи, который правилъ кротко, и молодой царь сначала искренно его любилъ, но впослѣдствіи велѣлъ отравить. Послѣ него министромъ сдѣлался Поликратъ, который вмѣстѣ съ даровитымъ Аристоникомъ управлялъ слабымъ и безхарактернымъ царемъ. Въ 199 г. Египетъ утратилъ Финикію, доставшуюся Сиріи, и Епифанъ понесъ бы еще большія потери, если бы въ дѣло не вмѣшались римляне. Уже давно продолжавшееся возстаніе туземцевъ было подавлено въ 196 г. Молодой царь женился на дочери Антіоха Великаго, Клеопатрѣ; египетскіе жрецы были склонены подарками и освобожденіемъ отъ податей, завязаны были сношенія съ этолійцами противъ Антіоха, дочь котораго, Клеопатра, оставалась вѣрною своему новому отечеству Египту; многія возстанія были подавлены съ суровостію и уже готовилась война съ Сиріей, какъ Епифанъ умеръ, въ 181 г.—Ему наслѣдовалъ сынъ его 6) Птоломей VI, Филометоръ, 6-лѣтній мальчикъ, подъ опекою матери. Палестина и Финикія опять отошли къ Сиріи. По смерти матери евнухи захватили власть и тяжко угнетали разстроенное государство. Сирійскій царь Антіохъ вторгся въ Египетъ, но въ то время какъ уже готовился возложить вѣнецъ на свою голову, онъ былъ прогнанъ изъ страны египтянами, въ 170 г., и младшій братъ Филометора Птоломей Евергетъ II Фисконъ былъ принятъ въ соправители. Новое вторженіе Антіоха поставило Египетъ въ большую опасность, и только энергическое вмѣшательство римскаго полководца Попилія Лены спасло страну (въ 168 г.), *Liv.* 45, 11 слл. За то ссоры между царственными братьями, изъ которыхъ старшій хотя былъ невоздержень, но кроткаго и твердаго характера, а младшій напротивъ жестокъ, болѣе и болѣе потрясали Египетъ. Филометоръ принужденъ былъ бѣжать отъ брата въ Римъ, но сенатомъ снова возстановленъ. Онъ простилъ брата (157 г.). Между тѣмъ римляне, для ослабленія Египта, поддерживали вражду братьевъ, при-чемъ Филометоръ обнаружилъ тактъ и твердость и даже противъ римлянъ поддержалъ достоинство своей власти. Въ войнѣ съ Сиріей онъ палъ въ сраженіи недалеко отъ Антіохіи, въ 146 г. Изъ ученыхъ, которые процвѣтали тогда въ Александріи, заслуживаютъ упоминанія поэтъ Мосхъ и грамматикъ Аристархъ. — Ему наслѣдовалъ братъ его 7) Птоломей VII Евергетъ II, Фисконъ (толстобрюхій), который велѣлъ убить сына своего брата и произвелъ ужасную рѣзню между ненавистными ему александрійцами. Отъ ярости александрійцевъ, раздраженныхъ его жестокостью и распутствомъ, Фисконъ долженъ былъ бѣжать на островъ Кипръ, но скоро возвратился оттуда и наказалъ своихъ противниковъ. Онъ охотно занимался учеными трудами, особенно исправленіемъ Гомера, и сочиненіемъ замѣтокъ о достопримѣчательностяхъ странъ и народовъ, и умеръ въ 117 г. — Ему наслѣдовала, по его распоряженію, супруга его Клеопатра, которая приняла въ соправители сначала старшаго сына 8) Птоломея VIII Сотера Лаѳура, но вскорѣ, удаливъ его, избрала 9) Птоломея IX, Александра I; впрочемъ, по требованію народа, должна была снова призвать Сотера, и они правили вмѣстѣ 10 лѣтъ. При новой распрѣ съ нимъ, мать принудила его къ бѣгству въ Кипръ, откуда онъ долженъ былъ бѣжать въ Сирію и отсюда продолжалъ борьбу съ матерью; между тѣмъ Александръ

покинулъ свою властолюбивую мать и, чтобы спасти собственную жизнь, устроилъ ей гибель, а Сотеръ былъ снова призванъ египтянами. Хотя Ѳивы возмутились противъ него, но ему удалось усмирить возстаніе. Требованіе римлянъ, выставить имъ египетскій флотъ для войны противъ Митридата, онъ отклонилъ въ 85 г. до Р. Х.; онъ умеръ въ 81 г. — Ему наслѣдовала дочь его Береника, вышедшая замужъ за своего пасынка 10) Птоломея X, Александра II, который выросъ и былъ воспитанъ на островѣ Косѣ. Сулла устроилъ его бракъ съ Береникой. Вскорѣ послѣ брака съ нею онъ былъ причиною ея смерти; нѣсколько времени спустя, онъ сдѣлался жертвою народной ярости въ Александріи. Съ нимъ пресѣкся прямой родъ Птоломеевъ, и теперь слѣдовали побочные его потомки, а именно 11) Птоломей XI Ноеъ, отецъ извѣстной Клеопатры, прозванный Авлетомъ за свою любовь къ игрѣ на флейтѣ. Служа предметомъ ненависти для своихъ подданныхъ, онъ былъ игрушкой римской политики, которая уже тогда высасывала Египетъ, между тѣмъ какъ Авлетъ поступалъ не лучше того. Многочисленныя возстанія съ трудомъ были усмирены, а римляне беззастѣнчивѣе выступали съ своимъ намѣреніемъ забрать Египетъ въ свои руки. У одного изъ братьевъ Авлета римляне отобрали островъ Кипръ, и онъ, чтобы не пережить своего униженія, самъ лишилъ себя жизни. Раздраженный этимъ противъ римлянъ египетскій народъ возмутился; малодушный Авлетъ, отказавшись стать во главѣ возстанія, бѣжалъ, а народъ провозгласилъ царицей дочь его Беренику. Спустя 3 года Авлетъ возстановленъ былъ на престолѣ римскимъ проконсуломъ Габиніемъ, и этотъ жестокій государь приказалъ умертвить свою собственную дочь, 55 г. Авлетъ умеръ въ 52 г. — Ему наслѣдовала его дочь, знаменитая Клеопатра (см. сл.) и его сыновья 12) Птоломей XII и 13) Птоломей XIII. — 14) Птоломей Кераунъ, старшій сынъ Птоломея I, отъ отвергнутой жены его Евридики, бѣжалъ изъ-за этого, поссорившись съ отцомъ, къ Лисимаху во Ѳракію. Тутъ онъ умертвилъ во время его похода въ Македонію Селевка (280 г.), который предлагалъ ему свою помощь, въ случаѣ если онъ захочетъ, послѣ смерти отца, завладѣть египетскимъ престоломъ; быстрыми дѣйствіями, отчего и получилъ свое прозваніе, онъ привлекъ къ себѣ войско убитаго и проложилъ себѣ путь въ Македонію, которою овладѣлъ послѣ счастливаго сраженія со своимъ противникомъ. Впрочемъ, черезъ годъ онъ палъ въ одномъ сраженіи противъ галловъ, вторгшихся въ Македонію. *Iust.* 17, 2. 24, 48. — 15) Птоломей Филадельфъ, сынъ Клеопатры и Антонія, получилъ въ подарокъ отъ отца Сирію и Переднюю Азію и послѣ паденія отца былъ помилованъ Октавіаномъ. — V. Были еще и другіе Птоломеи: 1) Птоломей Меннеи, сиріецъ, велъ войну съ Аретомъ, царемъ набатеевъ (въ вост. Аравіи), и за извѣстную сумму денегъ купилъ у Помпея прощеніе за свои разбои. — 2) царь мавританскій, сынъ Юбы II и Клеопатры, дочери Клеопатры египетской и М. Антонія, вызвалъ возстаніе мавританцевъ, которое онъ усмирилъ въ союзѣ съ римлянами, за что получилъ большія почести и по приглашенію Калигулы прибылъ въ Римъ, но здѣсь привлекъ къ себѣ вниманіе народа и тѣмъ возбудилъ недовѣріе императора, который велѣлъ умертвить его. *Tac. ann.* 4, 23. 26. *Suet. Cal.* 26. 35. *Dio Cass.* 53, 26. 59, 25. *Plut. Ant.* 87. — В) Писатели: 1) сынъ Агесарха, изъ Мегалополя, вѣроятно современникъ Птоломея Филопатора, исторію котораго онъ написалъ въ 3 книгахъ. Отрывки у Müller'a, fragm. hist. Graec. III, стр. 66 слл. — 2) Птоломей изъ Мендета въ дельтѣ Нила, жрецъ и писатель египетской исторіи, подъ заглавіемъ Χρόνοι, часто цитуемой христіанскими писателями. — 3) Птоломей, по прозванію Χέννος, изъ Александріи, грамматикъ во время отъ Нерона до Нервы; между другими сочиненіями написалъ также περὶ τῆς εἰς πολυμαθίαν καινῆς ἱστορίας въ 7 кн., изъ котораго сохранились выдержки у Фотія; это сборникъ различныхъ, частію миѳологическихъ, частію историческихъ сказаній. — 4) Птоломей, по прозванію Мараѳонъ, софистъ 2 вѣка по Р. Х. и сочинитель декламацій, въ которыхъ восторженно проявлялись мараѳонскіе герои и съ которыми онъ странствовалъ изъ города въ городъ. Онъ умеръ въ преклонныхъ лѣтахъ. — 5) Птол., по прозванію Ἐπιθέτης, грамматикъ изъ школы Аристарха; написалъ περὶ τῶν παρ' Ὁμήρῳ πλῃγῶν и комментарій къ Одиссеѣ. — 6) Птол., по прозванію Пиндаріонъ, сынъ Ороандра, также грамматикъ изъ школы Аристарха, написалъ Ὁμηρικὰ ὑποδείγματα. — 7) грамматикъ изъ александрійской школы, называемый то сыномъ, то отцомъ Аристоника, училъ въ Римѣ и считается авторомъ слѣдующихъ сочиненій: τὰ ὁμοίως εἰρημένα τοῖς τραγικοῖς; 50 книгъ о Гомерѣ; τὰ περὶ Μουσῶν καὶ Νηρηίδων, и др. Всѣ сочиненія его потеряны. — 8) Клавдій Птоломей, Πτολεμαῖος ὁ Κλαύδιος, знаменитый географъ, математикъ и астрономъ, вѣроятно изъ Птолемаиды Ἑρμείου въ Верхнемъ Египтѣ, современникъ Антонина Пія. Онъ постоянно находился въ Серапеѣ, въ Александріи, дѣлалъ тамъ астрономическія наблюденія и написалъ свои многочисленныя сочиненія, почему у Свиды называется александрійцемъ. Его математическія познанія существенно помогали ему при его астрономическихъ и географическихъ занятіяхъ, такъ что онъ можетъ считаться реформаторомъ обѣихъ этихъ наукъ (см. Geographia, I, 7. и II). До насъ дошли слѣдующія его сочиненія: а) Γεωγραφικὴ ὑφήγησις, 8 кн., переведенное арабами на ихъ языкъ (новѣйшія изд. Wilberg и Grashof, 1858 слл., неоконч., и Nobbe, 1843 слл.; нѣм. перев. L. Georgii, 1839 слл.). Содержаніе этого сочиненія преимущественно математическая географія; оно служитъ главнымъ источникомъ къ познанію древней геогра-

фіи; въ немъ преобладаютъ геометрическія доказательства и перечень названій и чиселъ. b) Μεγάλη σύνταξις τῆς ἀστρονομίας, 13 кн., главный астрономическій трудъ этого писателя, обнимающій ученіе о движеніи звѣздъ и всего небеснаго свода. Его система, по которой земля составляетъ центръ всей вселенной, пріобрѣла продолжительную славу и была объясняема Паппомъ и Θеономъ въ сохранившихся донынѣ комментаріяхъ. Самое сочиненіе сдѣлалось извѣстнымъ только чрезъ арабскій переводъ (извѣстный подъ именемъ Альмагестъ); изд. Basel, 1538, и von Halma, 1813 сл. — c) Τετράβιβλος σύνταξις μαθηματική, Quadripartitum, астрологическаго содержанія (изд. Camerarius, 1535, и Melanchthon, 1553); d) Καρπός, выводъ изъ его твореній, 100 астрологическихъ положеній, почему называется также Centiloquium; e) Φάσεις ἀπλανῶν ἀστέρων καὶ συναγωγὴ ἐπισημασιῶν, описаніе восхожденія и захожденія звѣздъ съ метеорологическими наблюденіями (вѣроятно подложное); f) Ὑποθέσεις καὶ πλανωμένων ἀρχαί; g) Περὶ ἀναλήμματος, о солнечныхъ часахъ; h) Ἁπλωσις ἐπιφανείας σφαίρας, Planisphaerium, сохранилось только по латыни, по арабскому переводу; i) Ἁρμονικά въ 3 кн., драгоцѣнное сочиненіе о музыкѣ (изд. Wallis, 1682); k) περὶ κριτηρίου καὶ ἡγεμονικοῦ, de judicandi facultate et de animi principatu (изд. Hanow, 1871); l) Κανὼν βασιλειῶν, хронологическій списокъ царей многихъ народовъ, отъ Набонассара до Антонина Пія. Въ основаніе положено египетское лѣтосчисленіе.

Ptolemaïs, Πτολεμαΐς, Птолемаида. Изъ множества городовъ съ этимъ именемъ, особенно въ Египтѣ—основанныхъ здѣсь Птоломеями—слѣдуетъ упомянуть: 1) городъ въ Финикіи, иначе Ака, въ 32 миляхъ къ югу отъ Тира, при морѣ, съ временъ Клавдія римская провинція, важный по положенію и торговлѣ, особенно во время Крестовыхъ походовъ; нынѣ Акка или Ст. Жанъ д'Акръ. *Strab.* 16, 758.—2) городъ въ Египтѣ, въ Θиваидѣ на лѣвомъ берегу Нила, прозываемый Ἑρμείου, вѣроятно родина славнаго географа Клавдія Птоломея; н. развалины при Mensieh.—3) городъ на восточномъ берегу Эѳіопіи, прозываемый Θηρῶν, н. Расъ-едъ-Дебиръ. См. также Φυλή, 8.

Πτῶον, гора въ Беотіи съ тремя вершинами, которая тянется отъ юго-восточнаго берега Копаидскаго озера на югъ къ морскому берегу и была посвящена Аполлону; н. Скропонери. *Hdt.* 8, 135. *Strab.* 9, 413.

Ptychĭa, Πτυχία, небольшой островъ между епирскимъ материкомъ и Корцирой, въ древности укрѣпленный и защищавшій сѣверную изъ 3 гаваней города Корциры (Керкиры); н. Видо. *Thuc.* 4, 46.

Pubertas, совершеннолѣтіе, въ противоположность impubertas, прежде считавшееся съ наступленія половой зрѣлости, но различно опредѣлявшееся юристами временъ имперіи, такъ какъ прокуліанцы считали 14 годъ жизни переходнымъ, а сабиніанцы, напротивъ, держались стариннаго опредѣленія. Для дѣвицъ 13-лѣтній возрастъ всегда считался началомъ совершеннолѣтія.

Publicāni, въ Аѳинахъ τελῶναι, откупщики государственныхъ доходовъ, по своему занятію, имѣвшему въ виду только барыши и наживу, были очень назойливы и ненавидимы; въ Аѳинахъ ими даже гнушались и презирали ихъ, но въ Римѣ они составляли очень вліятельный классъ, потому что только богатые могли брать на откупъ государственные доходы, внося огромныя наличныя деньги. Смотря потому, брали ли они на откупъ пахатную землю или десятину, или казенныя пастбища, они назывались aratores или decumani или pecuarii. По Ливію (21, 63.), для сенаторовъ считалось неприличнымъ всякое дѣло, разсчитанное на барышъ, и потому откупщиками были только всадники, которые съ публичнаго торга брали отъ цензоровъ на откупъ косвенные налоги провинцій. Такъ какъ у отдѣльныхъ лицъ не хватало средствъ для большихъ откуповъ, то они соединялись въ societates и образовали могущественную денежную аристократію, съ тѣхъ поръ какъ К. Гракхъ передалъ суды въ руки всадниковъ. Поэтому намѣстникъ провинціи, если на него жаловались въ Римѣ за вымогательство, большею частію предавался ихъ же суду. Съ другой стороны, намѣстникъ былъ единственною защитой жителей провинціи противъ всевозможныхъ злоупотребленій и притѣсненій откупщиковъ, и они нерѣдко въ свою очередь старались мстить строгимъ чиновникамъ обвиненіемъ ихъ передъ судомъ. При корыстолюбивыхъ намѣстникахъ чаще случалось, что и они и publicani сообща высасывали провинціи, чтобы тѣмъ взаимно предохранить себя отъ доносовъ. Также въ Италіи брали они въ подрядъ отъ цензоровъ исполненіе общественныхъ работъ, построекъ и т. п. Изъ участвовавшихъ въ этихъ товариществахъ тотъ, который хлопоталъ объ откупѣ и въ случаѣ надобности отвѣчалъ имуществомъ предъ государствомъ, назывался manceps или auctor, представитель же ихъ magister; кромѣ того было множество подчиненныхъ и коммиссаровъ, изъ которыхъ каждый хотѣлъ поживиться на счетъ провинціаловъ. Вообще за всѣ эти дѣйствія publicani въ провинціяхъ были ненавидимы; поэтому Ливій могъ безъ преувеличенія сказать (45, 17.): ubi publicanus esset, ibi aut ius publicum vanum, aut libertatem sociis nullam. Хотя при императорахъ было больше защиты для провинціаловъ, однако publicani находили новаго рода уловки. *Tac. Agr.* 19.

Publicatĭo, отобраніе имущества въ казну, впослѣдствіи называвшееся confiscatio, которое мало-по-малу сдѣлалось естественнымъ послѣдствіемъ всѣхъ уголовныхъ наказаній. Преимущественно это наказаніе назначалось ложнымъ доносчикамъ, вольноотпущенникамъ, которые присвоивали себѣ высшее званіе (*Suet. Claud.* 25.), и осужденнымъ за кровосмѣшеніе и растлѣніе.

Publicii, латинскій родъ, переселившійся въ Римъ; къ нему принадлежали: 1) два брата, L. и M. Publ. Malleolus, въ званіи эдиловъ обложили скотоводовъ денежнымъ штрафомъ (вѣроятно, въ 296 г. до Р. Х.), чтобы упрочить культъ Флоры. *Ovid. fast.* 5. 287 слл. *Tac. ann.* 2, 49. — 2) C. Publ. Bibulus, народный трибунъ въ 209 г. до Р. Х., противникъ патриціевъ. *Liv.* 27, 20. — 3) Publ. Malleolus, первый, который подвергся за матереубійство зашитію въ мѣшокъ (101 г. до Р. Х.) *Oros.* 5, 16. — 4) C. Publ. Malleolus, будучи квестромъ въ Киликіи въ 80 г., нажилъ себѣ большое состояніе самымъ беззаконнымъ образомъ. Онъ умеръ тамъ же внезапною смертію. *Cic. Verr.* 1, 15. 36.—5) Publ. Certus, бывшій преторъ, помогалъ Домиціану при совершеніи убійства Гельвидія Приска и вскорѣ умеръ послѣ возбужденія противъ него Плиніемъ Младшимъ обвиненія. *Plin. ep.* 9, 13.

Publicŏla см. Valerii, 1. 5.

Publilĭi, плебейскій и патриціанскій родъ: 1) Volero Pub., отказался въ 473 г. до Р. Х. отъ военной службы, о чемъ поднялъ споръ съ консулами, и въ 472 и 471 г., будучи народнымъ трибуномъ, предложилъ законъ ut plebeii magistratus tribunis comitiis fierent, который былъ принятъ въ 471 году. Впрочемъ не онъ, а, какъ кажется, товарищъ его Леторій провелъ этотъ законъ. *Liv.* 2, 55 сл.—2) Q. Publil. Philo, въ званіи консула, въ 339 г. до Р. Х., побѣдилъ латинцевъ, былъ выбранъ диктаторомъ и въ 337 г. первымъ плебейскимъ преторомъ. Спустя 10 лѣтъ, въ 327 и 326 гг., онъ осадилъ Палеополь, поддерживаемый самнитянами, жители котораго наконецъ завязали съ нимъ переговоры, чтобы освободиться отъ нихъ, послѣ чего городъ сдался. *Liv.* 8, 15 сл. 22 слл. Въ 320 г. онъ со славой сражался противъ самнитянъ. Въ 315 г., будучи во второй разъ консуломъ, онъ подвергся обвиненію, но былъ оправданъ. *Liv.* 9, 13 слл.—3) Publilia, вторая супруга Цицерона, которая была гораздо моложе его, не была счастлива въ бракѣ съ нимъ, такъ что получила разводъ (*Cic. ad Att.* 12, 32, 1.) въ 45 г. до Р. Х.— 4) Ея братъ Publilius, велъ съ Аттикомъ, другомъ Цицерона, переговоры о разводѣ. *Cic. ad Att.* 13, 34. 16, 2.—5) Publil. Porfirius Optatianus, жившій около 330 г. по Р. Х., христіанскій поэтъ, послалъ Константину Великому свои стихотворенія, отличающіяся ложною искусственностію (такъ что, напр., по 20 и даже по 40 слѣдующихъ другъ за другомъ гекзаметровъ заключали столько же буквъ), и за это получилъ отъ него позволеніе возвратиться изъ изгнанія.

Publilĭus (не Publius) **Syrus,** сирійскій уроженецъ, вѣроятно изъ Антіохіи, рабъ, потомъ вольноотпущенникъ, писалъ мимы и представлялъ ихъ въ Римѣ, за что Цезарь весьма высоко цѣнилъ его. *Cic. ad fam.* 12, 18. *Sen. ep.* 94. И послѣ смерти Цезаря онъ удержался на сценѣ; годъ его смерти не извѣстенъ. Изъ его богатыхъ сентенціями піесъ мы имѣемъ сборникъ сентенцій, составленный въ 1 вѣкѣ по Р. Х., вѣроятно, для школъ, можетъ быть, Сенекою, который весьма охотно цитуетъ Сира, или кѣмъ нибудь изъ послѣдователей Сенеки. Въ средніе вѣка этотъ сборникъ былъ пополненъ сентенціями изъ другихъ источниковъ и въ новѣйшее время прибавлены еще многія сентенціи, дотолѣ неизвѣстныя. Изд. Ribbeck въ его Scaen. Rom. pöes. fragm. т. II, Wölfflin (1869) и A. Spengel (1874), W. Meyer (1880) и Friedrich (1880). Статья W. Meyer'a (1877; въ ней помѣщено 16 вновь найденныхъ стиховъ).

Pudicitĭa, римское олицетвореніе стыдливости, было почитаемо патриціанскими женщинами въ особенномъ святилищѣ на „Скотномъ рынкѣ", какъ P. Patricia. Но когда, въ 297 г. до Р. Х., патриціанка Виргинія была отстранена отъ служенія этой богинѣ патриціанскими женщинами за то, что вышла замужъ за плебея, то основала особенное святилище P. Plebeia для плебейскихъ матронъ. *Liv.* 10, 23. Впослѣдствіи, въ болѣе испорченныя времена, служеніе стыдливости потеряло свою чистоту и свою святость. Въ Греціи ей соотвѣтствовала Αἰδώς, имѣвшая жертвенникъ въ Аѳинахъ. (Изображеніе ея см. въ статьѣ Vestimenta, фиг. 8).

Pugil, πύκτης, кулачный боецъ, т. е. дерущійся на кулачкахъ (pugnus, πύξ). Искусство кулачнаго боя (pugilatio, πυγμή) весьма древне; греки и етруски издавна упражнялись въ такихъ бояхъ, и у римлянъ они были также въ большомъ почетѣ не только во время республики, но и во времена императоровъ. *Liv.* 1, 35. *Cic. tusc.* 2, 17. *Suet. Oct.* 45. Чтобъ толчекъ или ударъ былъ полновѣснѣе, бойцы обвивали нижнюю часть руки и кулакъ ремнемъ (ἱμάντες, *Ap. Rhod.* 2, 51 слл.), къ которому впослѣдствіи прикрѣплялся свинецъ или желѣзо; μειλίχαι были ремни помягче болѣе древняго образца, *Paus.* 8, 40, 3. (см. Caestus). Ср. Gymnasium.

Pugillāres (libri, tabulae) маленькія (величиной съ кулакъ, отъ pugillus) таблички, которыя носили какъ карманную книжку, состоявшія изъ нѣсколькихъ навощенныхъ листковъ. Ихъ употребляли также для любовныхъ посланій, что доказываетъ одна картина въ Помпеяхъ, гдѣ купидонъ несетъ такое любовное письмо отъ Полифема къ Галатеѣ. Къ этой дощечкѣ принадлежалъ stylus, graphium (γραφεῖον, γλυφεῖον), у котораго одинъ конецъ былъ острый, чтобъ писать (exarare literas), другой широкій для затиранія (litura) воска.

Pugĭo (отъ pungere), колющее оружіе, кинжалъ (*Suet. Caes.* 82. *Val. Max.* 3, 5, 3.); у императоровъ коротенькая шпага, которую они носили въ знакъ своей власти надъ жизнію и смертью; впослѣдствіи также знакъ отличія для военныхъ, а именно для praefectus praetorio.

Pugna navālis см. Maritimum bellum.

Pulfio, Titus, служилъ въ войскѣ Цезаря въ Галліи, какъ центуріонъ, но впослѣдствіи, предавъ войско легата Антонія, по-

сланное Цезаремъ въ Иллирію, перешелъ къ Помпею въ 49 году. *Caes. b. g.* 5, 44. *b. c.* 3, 67.

Pullĭus, народный трибунъ въ 249 г. до Р. Х., публично обвинявшій консула П. Клавдія Пульхра, человѣка легкомысленнаго.

Pullus, L. Iunius, консулъ въ 249 г. до Р. Х., былъ полководцемъ во время первой пунической войны, но послѣ крушенія флота у Камарина и другихъ несчастныхъ случаевъ былъ обвиненъ въ томъ, что пренебрегъ авспиціями, и, не дождавшись приговора, добровольно лишилъ себя жизни. До этого онъ взялъ горную крѣпость Эрикъ, которая вскорѣ была опять завоевана пунійцами. *Cic. n. d.* 2, 3. *Pol.* 1, 63 слл.

Pulpĭtum см. Theatrum, 15.

Puls см. Cibi, 7.

Pulvīnar, собственно подушка для боговъ (см. Lectisternium), но впослѣдствіи слово это употреблялось также по отношенію къ людямъ, какъ Ромулу (*Ov. met.* 14, 827.), Юлію Цезарю (*Cic. Phil.* 2, 43.), о кроватяхъ императрицъ (*Ov. ex. Pont.* 2, 2, 71. *Luv.* 6, 31.) царскомъ мѣстѣ въ циркѣ (spectabat ex pulvinari, *Suet. Oct.* 45.) и друг. Иногда оно ставится въ значеніи мѣста, гдѣ находились подушки для боговъ, какъ въ выраженіи: supplicatio ad omnia pulvinaria (*Cic. Cat.* 3, 10, 23.).

Punica bella см. Carthago.

Pupiēnus см. Maximus, II, 1.

Pupii, плебейскій родъ. Замѣчательны: 1) виновникъ названнаго по его имени Пупіева закона (lex Pupia), который запрещалъ собираться сенату въ тѣ дни, когда бывали комиціи. — 2) L. Pup., былъ въ 185 г. до Р. Х. эдиломъ, а въ 183 г. въ званіи претора управлялъ Апуліей. *Liv.* 34, 45.—3) римскій трагикъ, трагедіи котораго Горацій порицаетъ, называя ихъ lacrimosa poëmata (*ep.* 1, 1, 67).

Pupillus см. Orbilius.

Pura, Ποῦρα, индійское нарицательное имя города; въ частности такъ назывался главный городъ персидской провинціи Гедросіи, который и до сихъ поръ еще называется Пура. *Arr.* 6, 24, 1.

Purpŭra. Искусство красить одежду существовало издавна, потому что уже въ Гомеровыхъ поэмахъ упоминается πορφύρα или φοίνιξ, какъ красильное вещество, послѣднее для слоновой кости. Природный пурпуръ добывался изъ тритоніи (κῆρυξ, murex, buccinum) и изъ багрянки (пурпуровой улитки, πορφύρα, purpura, pelagia) въ особыхъ мастерскихъ багряничниковъ. Сокъ настоящей пурпуровой улитки имѣлъ четыре цвѣта: черный, темносиній, фіолетовый и красный. Но скоро кромѣ этого стали приготовлять много искусственныхъ пурпуровыхъ красокъ, къ которымъ въ особенности принадлежали тирскій двойной и лаконскій пурпуръ. *Hor. ep.* 12, 21. Изъ матерій красились преимущественно шерстяныя, хотя впослѣдствіи встрѣчались также шелкъ и полотно; но окрашиваніе производилось еще въ сыромъ матеріалѣ, и потомъ уже его пряли и ткали (*Hom. Od.* 6, 306: ἠλάκατα στρωφῶσ' ἁλιπόρφυρα). Хотя финикіяне лучше всѣхъ знали красильное искусство, такъ какъ имъ же приписывается и самое изобрѣтеніе его, однако мы находимъ его, какъ и пурпуровыя улитки, почти на всѣхъ берегахъ Средиземнаго моря. Самыя значительныя красильни находились при морѣ, напр., въ Тирѣ, Косѣ, Салонѣ, Лиссѣ, Тарентѣ, Анконѣ, Аримінѣ, Сиракузахъ и т. д. Римскіе императоры вскорѣ захотѣли присвоить себѣ однимъ пурпуръ, какъ знакъ императорскаго достоинства, чѣмъ сдѣланъ былъ большой подрывъ выгодной торговлѣ пурпуромъ. Пурпуровыя одежды уже съ давнихъ поръ были знакомъ государей, напр., греческихъ тирановъ (purpurei tyranni, *Hor. Od.* 1, 35, 12.). Также аттическіе архонты во время своей должности носили пурпуровые плащи; больше всего пурпуръ употреблялся на latus и angustus clavus римской tunica и toga praetexta; полководцы во время тріумфа носили toga picta purpurea; во времена Катона употребляли пурпуръ уже и матроны. Императоры обыкновенно носили пурпуровыя мантіи, кромѣ того богато вышитыя, сдѣланныя изъ пурпуровой матеріи тоги, почему purpuram sumere значило то же, что imperium sumere.—Назидіенъ у Горація (*Sat.* 2, 8, 11.) не могъ лучше показать свое богатство, какъ тѣмъ, что приказывалъ вытирать столъ пурпуровыми тряпками. Ср. о пурпурно-красильномъ искусствѣ A. Schmidt, Griechische Papyrusurkunden, стр. 96 слл. Blümner, Technologie und Terminologie I, стр. 224 слл.

Purpurariae insŭlae см. Fortunatae insulae.

Putĕal см. Iupiter подъ сл. Ζεύς, 9.

Puteolānum см. Puteoli.

Puteŏli, Ποτέολοι, Ποτίολοι, приморскій городъ въ Кампаніи (см. Neapolis), основанный кумейцами въ 521 г. до Р. Х. на мысѣ при Путеольскомъ заливѣ (Неаполитанскій зал.) подъ именемъ Δικαιαρχία; позднѣйшее свое имя онъ получилъ послѣ занятія римлянами во 2-ю пуническую войну (*Liv.* 24, 7. 13.) или по причинѣ своихъ многочисленныхъ колодцевъ, или по дурному запаху сосѣднихъ минеральныхъ источниковъ. Его прекрасная гавань была защищена дамбой, построенною изъ пуццолана (отчасти сохранившеюся и доселѣ); въ ней сосредоточивалась почти вся александрійская и испанская торговля съ Италіей. Колонизація, бывшая въ 195 г. до Р. Х., впослѣдствіи нѣсколько разъ повторялась, напр., при Неронѣ (*Tac. ann.* 14, 27.) и позднѣе. Аларихомъ (410), Гейзерихомъ (455), Тотилой (545), Путеолы были разрушены, но скоро опять возстановлялись. У Цицерона по близости было имѣніе Puteolanum, гдѣ онъ писалъ Quaestiones academicae (*ad Att.* 14, 7.), и гдѣ погребенъ былъ императоръ Адріанъ (*Spart. Hadr.* 25.); Лукуллъ также имѣлъ вблизи великолѣпную виллу; Калигула соединилъ Путеолы съ Баями плавучимъ мостомъ, и Неронъ особенно любилъ это мѣсто. Въ нынѣшнемъ Поццуоли сохранилось много древностей, особенно великолѣпный амфитеатръ, съ 25,000 мѣстъ для зрителей. *Strab.* 5, 245.

Πυανέψια, праздникъ, въ честь Аполлона и Аѳины Скирады, справлявшійся въ Аѳинахъ во время Солона 7-го числа Піанепсіона (въ концѣ октября); Аѳина считалась подательницей только что начинавшагося оливковаго сбора, а Аполлонъ съ наступленіемъ осени удалялся. Со времени Кимона этотъ праздникъ, имѣя отношеніе къ сказаніямъ о Ѳесеѣ (Тезеѣ), съ присоединеніемъ къ нему Вакха, получилъ дальнѣйшее развитіе. Характеръ празднованія былъ смѣшанный: въ немъ чередуются побѣдное ликованье и скорбь объ умершихъ въ прежнее и въ настоящее время. Лѣтняя жизнь кончилась, Аполлонъ уходилъ въ другія страны, и ему приносили на прощаніе ейресіоны (εἰρεσιώνη); природа уже не такъ привѣтлива, и человѣкъ, какъ ни радуютъ его дары осени, предается противоположнымъ ощущеніямъ. Варенье пищи изъ бобовъ или стручковыхъ плодовъ (ἕψησις τῶν ὀσπρίων или πυάνων) должно было напоминать о приготовленіи стола изъ остатковъ корабельной провизіи при возвращеніи Ѳесея съ Крита. Εἰρεσιώνη, масличныя вѣтви, обвитыя шерстью (ἔριον), или вѣнки изъ масличныхъ вѣтвей (также отличительный знакъ герольдовъ и просящихъ о покровительствѣ), украшались всевозможными произведеніями осени, и съ пѣніемъ народныхъ пѣсенъ обносились мальчиками и укрѣплялись какъ передъ храмомъ празднуемаго бога (Аполлона), такъ и передъ домами гражданъ. Пѣснь, которую при этомъ пѣли, называлась также εἰρεσιώνη, и такъ какъ она пѣлась тѣми, которые испрашивали себѣ милости, то и получила значеніе пѣсни нищихъ. Одна такая εἰρεσιώνη, приписываемая Гомеру, сохранилась до нашего времени.

Πυανεψιών см. Annus, 1.

Pydna, Πύδνα, городъ, лежавшій въ македонской области Піеріи между Меѳоною и Діономъ, основанный греками у подошвы горы Олокра, недалеко отъ Ѳермейскаго залива. Онъ уже давно находился во власти македонянъ (*Thuc.* 1, 61. 137.); Филиппъ Македонскій расширилъ и украсилъ его и сдѣлалъ изъ него сильную крѣпость. Пидна сдѣлалась извѣстною особенно чрезъ побѣду Эмилія Павла надъ Персеемъ въ 168 году, за которою послѣдовало покореніе Македоніи. *Liv.* 45, 42. *Plut. Aemil. Paul.* 16. По Страбону (7, 330.), этотъ городъ, мало-по-малу пришедшій въ упадокъ, впослѣдствіи былъ переименованъ въ Кίτρον, Citrum. По словамъ Стефана Византійскаго и Мелы, онъ и раньше назывался Κύδνα. Теперь не осталось отъ него никакихъ слѣдовъ.

Pygĕla, Πύγελα или Φύγελα, мѣстечко въ Іоніи (Лидіи), по преданію, основанное Агамемнономъ, съ храмомъ Артемиды Мунихійской. *Xen. Hell.* 1, 2, 2. *Strab.* 14, 639.

Pygmaei, Πυγμαῖοι, баснословный народъ карликовъ, величиною съ πυγμή (мѣра длины отъ локтя до кулака, ср. русск. „мальчикъ съ пальчикъ“) на берегахъ Южнаго Океана, съ которымъ осенью вступали въ войну журавли, летѣвшіе на югъ. *Hom. Il.* 3, 2 слл. Впослѣдствіи ихъ мѣстопребываніемъ считали истоки Нила, изъ чего заключили, что этою борьбой означалось поднятіе и паденіе водъ Нила. *Arist. hist. an.* 8, 12. *Plin.* 6, 35. 7, 2. Гекатей назвалъ ихъ преданнымъ земледѣлію народомъ, который старался согнать журавлей съ своихъ посѣвовъ; Ктесій перемѣстилъ ихъ въ страну всякихъ чудесъ Индію, другіе—на сѣверъ въ страну острова Ѳулы (*Plin.* 4, 18. *Luv.* 13, 167), иные въ Карію; Аполлодоръ совсѣмъ отрицалъ ихъ существованіе. Искусство охотно выставляло пигмеевъ въ комической противоположности съ Геракломъ; другіе относятъ сказаніе о нихъ къ войнѣ журавлей съ лягушками. Сравн. *Ov. fast.* 6, 176. *met.* 6, 90. Новѣйшіе путешественники, какъ, напр., Schweinfurth и др., полагаютъ, что они вновь открыли пигмеевъ въ лицѣ весьма низкорослаго африканскаго племени акка, въ горной странѣ близъ экватора.

Pygmalĭon, Πυγμαλίων, 1) см. Dido. — 2) царь на о. Кипрѣ, отецъ Меѳармы, влюбился въ сдѣланную имъ самимъ изъ слоновой кости статую дѣвицы (Афродиты), умолилъ Афродиту оживить ее, и на оживленной женился. Онъ прижилъ съ нею Пафа. *Ov. met.* 10, 243 слл.

Πυγμή, πυγμάχοι, πύξ, πύκται см. Gymnasium.

Pylădes см. Orestes.

Πυλαγόραι см. Amphictyones.

Pylae, Πύλαι, см. Thermopylae, и подъ прибавляемыми къ нему собственными именами.

Pylaemĕnes, Πυλαιμένης, по Гомеру (*Il.* 2, 851. 5, 576; ср. *Liv.* 1, 1.), вождь пафлагонцевъ, союзникъ Пріама, былъ убитъ Менелаемъ. Такъ какъ въ *Il.* 13, 643 слл. Пилеменъ является сопровождающимъ тѣло своего сына Гарпаліона, убитаго Меріономъ, между тѣмъ какъ (по 5, 576.) онъ самъ уже давно палъ, то новѣйшіе критики старались выставить это какъ доказательство того, что Иліада составлена изъ нѣсколькихъ произведеній; но другіе полагаютъ, что было два Пилемена.

Πυλάρτης см. Ἀιδης.

Pylēne, Πυλήνη см. Proschium.

Pylus, Πύλος, названіе 3 городовъ въ Пелопоннесѣ: 1) Πύλος ὁ Ἠλειακός, въ сѣверной Елидѣ на Пенеѣ, на дорогѣ изъ Олимпіи въ Елиду, никогда не имѣвшій политическаго значенія, но важный въ стратегическомъ отношеніи, такъ какъ господствовалъ надъ главною дорогой изъ Елиды въ Аркадію, пролегавшею по долинѣ рѣки Ладона, впадающей при Пилосѣ въ Пеней. *Xen. Hell.* 7, 4, 16. 26. *Strab.* 8, 339. — 2) Πυλ. ὁ Τριφυλιακός, Λεπρεατικός, въ Трифиліи на рѣкѣ Мамаѣ въ области нынѣшняго Пискини, уже въ давнія времена былъ разоренъ лепрейцами, которые принудили жителей его переселиться въ Лепрей, послѣ чего онъ остался заброшеннымъ. *Strab.* 8, 337. 344 и въ др. м.—3)

городъ въ юго-западной Мессеніи на мысѣ Корифасіѣ, господствовалъ надъ одною изъ лучшихъ гаваней, которая защищена лежащимъ предъ нею островомъ Сфактеріей; нынѣ Палео-Наварино. Послѣ того какъ аѳиняне,

Развалины ПИЛОСА.



1) Акрополь.—2) Остатки циклопическихъ стѣнъ.—3) Гротъ Гермеса.—4) Курганъ.—5) Мѣсто, гдѣ находилась крѣпостца аѳинянъ во время пелопоннесской войны.

подъ предводительствомъ Демосѳена (425 г. до Р. Х.), овладѣли этимъ важнымъ, но давно уже покинутымъ пунктомъ, они удерживали его 15 лѣтъ, не смотря на то, что по условіямъ мира, заключеннаго въ 422 г., должны были сдать его (*Thuc.* 4, 3 слл. 5, 35.); Пилосъ и впослѣдствіи имѣлъ важное значеніе. *Liv.* 27, 30. На сѣверномъ склонѣ горы, на которой былъ построенъ акрополь, находится сталактитовое подземелье (въ народѣ называемое нынѣ Бойдокилія), и въ немъ признали ту пещеру, въ которой, по древнему пилосскому преданію, Гермесъ скрылъ украденныхъ у Аполлона быковъ и двухъ изъ нихъ убилъ. *Hom. hymn. in Mercur.* 103 слл. 399 слл. — Изъ названныхъ городовъ съ большею вѣроятностію (по Ферекиду, Гелланику, Павсанію, Маннерту, Сикклеру, Нитчу, Форбигеру, Фишеру, Бурсіану) **мессенскій** былъ городомъ Нестора (*Hom. Il.* 2, 77. 9, 153.); Страбонъ (8, 336. 339. 350 слл.) и за нимъ О. Мюллеръ считаютъ таковымъ трифилійскій Пилосъ.

Πυράχμων см. Cyclopes.

Pyramides, Πυραμίδες, по египетски Пурома, т. е. царская могила (отъ Перамъ, высокій), колоссальныя каменныя массы на прямоугольномъ основаніи (такъ что каждыя 2 стороны равны), поднимающіяся кверху подъ различными наклонными углами: положеніе ихъ сторонъ въ точности соотвѣтствуетъ 4 странамъ свѣта. Эти постройки, принадлежащія исключительно Египту (по О. Мюллеру между 30° 2′ и 29° 16′ с. шир.), раздѣляются на 12 группъ, лежащихъ на западной сторонѣ Нила; самыя значительныя суть пирамиды при Гизехѣ (9) до 451 англ. фут., 9 близъ Саккары, Saqqarah (средней величины), при Лиштѣ (2) и Дашурѣ (342 фута). Послѣ того какъ была отмѣрена площадь для постройки и на ней отдѣлены камеры, остальная часть наполнялась землею и камнями, и потомъ накладывались каменныя глыбы въ видѣ ступеней, которыя большею частію держались въ связи посредствомъ собственной своей тяжести. Нѣкоторыя пирамиды построены, однако, изъ кирпича; снаружи потомъ онѣ обкладывались хорошо отесанными камнями; чрезъ это получалась пирамидальная форма, наклонныя поверхности сторонъ. Впрочемъ, теперь у большей части пирамидъ недостаетъ этой облицевки, такъ что можно всходить на нихъ по ступенямъ. Эти облицевки были сняты преимущественно алчными арабами, которые старались проникнуть въ пирамиды сверху. Строители самыхъ знаменитыхъ пирамидъ Хеопсъ (Хуфу), Хефренъ (Хафра) и Микеринъ (Менкера), по Геродоту (2, 125.), жили около 1184, 1109, 1050 годовъ; но, они жили значительно раньше. Самая древняя изъ извѣстныхъ намъ пирамидъ есть пирамида Кокомская (Абу Роашъ), построенная, по Лепсіусу, ок. 3650 г. до Р. Х. О цѣли этихъ зданій существуютъ самыя различныя мнѣнія. Одни принимали ихъ за святилища боговъ, другіе (Платонъ) за астрономическія обсерваторіи, иные за символическія изображенія безсмертія, нѣкоторые за резервуары воды или за житницы; но самое правдоподобное и болѣе принятое мнѣніе то, что пирамиды были мавзолеями для фараоновъ и ихъ семействъ, почему мы находимъ ихъ больше всего въ Среднемъ Египтѣ; ибо Мемфисъ не имѣлъ, какъ Ѳивы, высокихъ горъ, гдѣ можно было бы высѣкать для царей гробницы въ скалахъ. Кромѣ свидѣтельствъ древнихъ писателей, этотъ взглядъ находитъ подтвержденіе также въ ограниченномъ пространствѣ ихъ внутренности. То обстоятельство, что въ нихъ находятъ лишь немного мумій, объясняется тѣмъ, что еще не проникли до уровня Нила.—Также и въ Греціи сохранились слѣды пирамидъ, служившихъ могилами, такъ особенно при Кенхреяхъ, между Аргосомъ и Тегеей. Ср. Ross, Reisen in Peloponnes, стр. 142 слл.

Pyrămus, Πύραμος, 1) см. Thisbe.—2) значительная рѣка въ Киликіи, н. Джиханъ, которая беретъ начало въ каппадокійской области Катаоніи, пробивается чрезъ Тавръ и при Маллосѣ впадаетъ въ море. Она имѣла ширину приб. въ 1 стадію. *Xen. Anab.* 1, 4, 1. *Strab.* 12, 536. *Arr.* 2, 5, 8.

Pyrăsus, Πύρασος, городъ въ ѳессалійской области Ѳеіотидѣ, съ капищемъ Деметры (*Hom. Il.* 2, 695.), во времена Страбона уже разрушенный (*Strab.* 9, 435.). Своимъ названіемъ онъ обязанъ обилію пшеницы въ окрестностяхъ.

Pyrrēicus, правильнѣе **Piraeicus** см. Pictores, 8.

Pyrenaei montes см. Pyrene.

Pyrenaei portus или **Veneris p.,** гавань въ области индигетовъ, въ Таррацинской Испаніи, при мысѣ Пиренѣ или Венеры, юго-восточной оконечности Пиренеевъ (н. Кабо Креусъ); гавань нынѣ называется Портъ-де-Вендре. *Liv.* 34, 8.

Pyrēne, Πυρήνη, высокій горный хребетъ на границѣ между Испаніей и Галліей, о которомъ уже Геродотъ имѣлъ нѣкоторое, хотя и смутное понятіе, такъ какъ онъ упоминаетъ о кельтскомъ городѣ Пиренѣ, при которомъ будто вытекаетъ Истръ (2, 33.). Со стороны Галліи эти горы круты, а со стороны Испаніи отлоги, покрыты густымъ лѣсомъ и пересѣчены роскошными долинами. Западный отрогъ въ Испаніи назывался Saltus Vasconum, M. Vindius. Пиренеи славились очень большимъ изобиліемъ металловъ. Римляне знали три прохода, ведущіе чрезъ Пиренеи: при Карасахъ (Carasae, н. Garis) недалеко отъ Кантабрійскаго моря, который еще и теперь служитъ пѣшеходною дорогой чрезъ Бидассоа при Фуэнтерабіи; средній проходъ отъ Caesaraugusta къ Бенегарну, Benehарnum (н. Barège); самый южный, которымъ всего чаще пользовались въ древнее время и пользуются и въ настоящее время, находится близъ берега Средиземнаго моря при Юнкаріи (Iunquera).

Πύργος или ***οι,*** самый южный городъ Трифиліи (въ Елидѣ), близъ мессенской границы, колонія минійцевъ. *Hdt.* 4, 148. *Pol.* 4, 77. *Strab.* 8, 348. *Liv.* 27, 32.

Pyrgi, гавань города Цэре въ Этруріи, очень богатое мѣсто, которое было разграблено въ 384 г. до Р. Х. Діонисіемъ Сиракузскимъ; н. Севера. Отъ циклопическихъ стѣнъ, храма Ейлейѳіи и т. д. остались еще довольно значительныя развалины. *Strab.* 5, 225. *Cic. de or.* 2, 71. *Liv.* 36, 3. *Suet. Ner.* 5.

Pyrgotĕles см. Gemma.

Pyriphlegēthon см. Inferi.

Πυρομαντεία см. Divinatio, 12.

Pyrrha, Πύρρα, 1) см. Deucalion.—2) городъ въ западной части Лесбоса, внутри пролива (еврипа), названнаго по его имени Пиррейскимъ, н. развалины Пира. *Thuc.* 3, 18. 25. 35. 8, 23. *Strab.* 13, 617.

Pyrrhi castra, Πύρρου χάραξ, укрѣпленное мѣсто въ сѣверной части Епира (Молоссія), гдѣ нѣкогда Пирръ расположился лагеремъ. *Pol.* 5, 19. *Liv.* 35, 27.

Πυρρίχη sc. ὄρχησις, военная пляска подъ звуки флейты, древнѣйшей формой которой можетъ считаться пляска куретовъ; и дѣйствительно куреты называются ея изобрѣтателями. Другіе приписываютъ изобрѣтеніе ея Кастору или Діоскурамъ, иные Діонису или Аѳинѣ. Изъ миѳическихъ сказаній объ изобрѣтателяхъ, можно заключить съ приблизительной точностью, что изобрѣтатель ея принадлежалъ главнымъ образомъ Криту и Спартѣ. Платонъ (*legg.* 7, *p.* 815 A.) описываетъ пирриху какъ мимическую военную игру, въ которой движеніями тѣла выражали способъ и пріемы, употребляемые въ сраженіи при нападеніи и оборонѣ отъ врага. Аѳеней (14, 629, *c.*) называетъ пирриху спартанцевъ προγύμνασμα τοῦ πολέμου. Изображенія этой пляски представляютъ два ряда вооруженныхъ людей, которые размѣренными шагами и стройными движеніями устремляются другъ противъ друга, то напирая, то отступая. Πυρρίχη была главная составная часть праздника Гимнопедій въ Спартѣ; равнымъ образомъ и въ Аѳинахъ она исполнялась ефебами (подростками) на великихъ и малыхъ Панаѳенеяхъ; обученіе и постановка ея принадлежали къ обязанностямъ хорегіи. Ксенофонтъ описываетъ (*Anab.* 5, 9, 5—13.) одну танцовщицу, исполнявшую πυρρίχη. Эта военная пляска была также издавна въ употребленіи и въ Азіи, и даже въ Римѣ она исполнялась мальчиками при Калигулѣ, Неронѣ и позднѣйшихъ императорахъ и, наконецъ, перешла во всадническія упражненія. *Suet. Caes.* 39. *Ner.* 12. Въ Греціи она впослѣдствіи сдѣлалась болѣе театральнымъ, нежели мимическимъ военнымъ танцемъ, и изображала похожденія и судьбу Діониса.



Pyrrho, Πύρρων, 1) изъ Елиды, сынъ Плейстарха, основатель скептической школы, современникъ Аристотеля, по преданію, былъ сначала живописцемъ, но впослѣдствіи слушалъ ученіе многихъ знаменитыхъ философовъ, а также былъ у гимнософистовъ Индіи и маговъ. Потомъ онъ поселился навсегда въ Елидѣ и дожилъ до 90 лѣтъ въ большомъ уваженіи у своихъ согражданъ. Пирронъ не оставилъ ни одного сочиненія, но поручилъ своимъ ученикамъ Тимону, Энесидему, Нуменію, Навсифану и др. записывать его ученіе; впрочемъ, упоминается одно его стихотвореніе въ честь Александра Вел., щедро имъ награжденное. О системѣ его философіи можно судить только по показаніямъ другихъ. Изъ нихъ видно, что добродѣтель онъ считалъ главною цѣлью и единственнымъ предметомъ человѣческихъ стремленій; напротивъ того, онъ отрицалъ возможность познанія вещей въ ихъ дѣйствительномъ существѣ, и вмѣстѣ съ тѣмъ самую истину, которой не могутъ намъ доставить ни чувства, ни наши мнѣнія. Хотя этимъ подрывались и нравственныя понятія, но всеобщее сомнѣніе въ истинѣ было направлено болѣе противъ научныхъ изслѣдованій.—Послѣдователи его ученія назывались Πυρρώνειοι, ἀπορητικοί, σκεπτικοί, ζητητικοί, въ противоположность къ δογματικοί.—2) пиѳагореецъ изъ Метапонта.

Pyrrhus, Πύρρος, 1) сынъ Ахилла, см. Neoptolemus.—2) царь епирскій, велъ свою родословную отъ Эака и Ахилла, производя свой родъ отъ сына Ахиллова Неоптолема. Его родителями были Эа-

кидъ и Фтія. По изгнаніи своего отца онъ, будучи двухлѣтнимъ ребенкомъ, съ трудомъ былъ спасенъ вѣрнымъ слугою; послѣ этого въ немъ принялъ горячее участіе Главкій, царь тавлантовъ (въ Иллиріи). По смерти его отца, Епиръ, въ 313 г. до Р. Х., попалъ въ другія руки: только въ 307 г. удалось Главкію обезпечить за подросшимъ Пирромъ отцовское наслѣдство. *Iust.* 17, 3. Но спустя 5 лѣтъ, Пирръ, во время посѣщенія Главкія, былъ изгнанъ въ слѣдствіе возстанія молоссцевъ, удалился къ Деметрію Поліоркету, храбро сражался при Ипсѣ (301, *Plut. Pyrrh.* 4.), ходилъ потомъ въ Грецію и оттуда въ Александрію, гдѣ женился на падчерицѣ Птоломея I и получилъ отъ него деньги и войско. Въ 296 г. онъ возвратился въ Епиръ, получилъ отъ похитителя престола, Неоптолема, часть царства и послѣ его насильственной смерти (295) сдѣлался опять владѣтелемъ всей страны. Затѣмъ онъ съ успѣхомъ расширилъ свои владѣнія пріобрѣтеніемъ сосѣднихъ земель, началъ войну съ Деметріемъ, который сдѣлался тогда царемъ Македоніи, побѣдилъ послѣ перемѣннаго счастья одного изъ его полководцевъ (*Plut. Pyrrh.* 7.) и получилъ отъ своихъ соотечественниковъ почетное прозваніе „Орелъ“; его отвага, его пламенное рвеніе, его рыцарскій характеръ, вообще всѣ черты его характера, живо напоминали македонянамъ Александра Великаго (*Plut. Pyrrh.* 8. 10. *Demetr.* 41,). Затѣмъ П. завоевалъ потерянную Керкиру и вторгся въ Македонію, но былъ разбитъ. Миръ его съ Деметріемъ продолжался не долго, и изъ страха предъ безпокойнымъ, постоянно носившимся съ новыми планами Деметріемъ, Птоломей, Селевкъ и Лисимахъ заключили противъ него союзъ съ Пирромъ, который, напавъ на Македонію, занялъ её, при чемъ войско Деметрія перешло на его сторону. Вмѣсто низвергнутаго по собственному безразсудству Деметрія, македоняне поднесли корону Пирру (въ 287 г. до Р. Х.). *Plut. Pyrrh.* 11. *Iust.* 16, 2. Но онъ вскорѣ долженъ былъ уступить её Лисимаху, который едва не отнялъ у него Епиръ. Но безпечная жизнь царя епирскаго не нравилась ему, и онъ, по просьбѣ тарентинцевъ, охотно согласился, въ 281 г., помочь имъ въ войнѣ противъ римлянъ. Въ Италіи онъ надѣялся найти вознагражденіе за потерянную Македонію и получить возможность выполнить то, чего за 40 лѣтъ тщетно домогался его родственникъ Александръ; при томъ какъ потомокъ Ахилла и закидовъ, онъ, можетъ быть, чувствовалъ себя призваннымъ вести войну съ потомками троянцевъ. *Plut. Pyrrh.* 13. *Iust.* 18, 1. *Paus.* 12, 1. Получивъ подкрѣпленіе отъ претендентовъ, споривщихъ изъ-за обладанія Македоніей, Птоломея Керавна, Антигона Гоната и Антіоха, онъ отплылъ весною 280 г. болѣе чѣмъ съ 25,000 человѣкъ и 20 слонами въ Италію и, выдержавъ жестокую бурю, высадился въ Тарентѣ, куда уже раньше его отправился его министръ Киней съ 3,000 епиротовъ подъ предводительствомъ Милона. Съ изнѣженными тарентинцами, которые предоставляли другимъ бороться за себя, а сами не хотѣли принимать участія въ борьбѣ, онъ поступалъ всѣ строже и строже, принудилъ къ военной службѣ всѣхъ юношей, способныхъ носить оружіе, и послѣ безполезныхъ переговоровъ съ Римомъ двинулся противъ враговъ. *Plut. Pyrrh.* 16. *Zonar.* 8, 2. Онъ разбилъ римлянъ въ битвѣ при Гераклеѣ на Сирисѣ, но и самъ понесъ значительныя потери. *Plut. Pyrrh.* 21. Скоро о храбрости и военной дисциплинѣ римлянъ онъ получилъ другія понятія, чѣмъ съ какими прибылъ; онъ съ удивленіемъ смотрѣлъ на ихъ убитыхъ воиновъ и на почтенныя раны на тѣлѣ, велѣлъ похоронить ихъ съ почестью и былъ сильно пораженъ, когда плѣнные не соглашались поступить въ его войско. *Dion. Hal.* 18, 1 слл. *Flor.* 1, 18. *Pol.* 18, 11. Послѣ побѣды, толпы самнитянъ и луканцевъ стекались подъ его знамена и греческіе города въ Нижней Италіи пристали къ нему; тогда Пирръ безпрепятственно двинулся въ Кампанію и на Римъ, но въ виду неприязненнаго настроенія латинскихъ городовъ и сильныхъ укрѣпленій Рима, отступилъ назадъ и скоро послалъ Кинея въ Римъ для переговоровъ. Такимъ образомъ, не смотря на свои блестящія способности полководца, Пирръ оказался ниже своей задачи и не съумѣлъ посредствомъ рѣшительныхъ дѣйствій воспользоваться выигранною побѣдой; у него не доставало государственнаго ума и организаціоннаго таланта Александра Великаго, которому онъ хотѣлъ подражать основаніемъ греко-италійскаго государства. По этому онъ остановился на полумѣрѣ и старался краснобайствомъ своихъ посланниковъ достигнуть того, чего не смогъ выиграть побѣдою на полѣ сраженія. Скоро обнаружилась безплодность посольства Кинея: его предложенія въ римскомъ сенатѣ, этомъ собраніи „царей“, были отвергнуты, попытка склонить на свою сторону римлянина Фабриція также оказалась тщетною. Гордое, съ этихъ поръ сдѣлавшееся рѣшающимъ слово римлянъ: „Римъ не вступаетъ въ переговоры, пока непріятельскія войска стоятъ на италійской землѣ“, предоставило рѣшеніе оружію. При Авскулѣ въ Апуліи Пирръ снова одержалъ побѣду (279), но видя, какъ послѣ потери своихъ храбрыхъ бойцовъ онъ совсѣмъ не нашелъ замѣны ихъ въ воинахъ, набранныхъ изъ жителей Италіи, онъ пришелъ къ убѣжденію, что его средства и военныя силы недостаточны для борьбы съ Римомъ. Съ трудомъ добытые безплодные лавры нисколько не содѣйствовали его политической цѣли и онъ сталъ помышлять о другомъ мѣстѣ для своихъ дѣйствій. Когда римляне, заключивъ союзъ съ карѳагенянами, возъимѣли надежду на помощь флотомъ, и Пирръ догадался, что оба государства имѣютъ въ виду особенно разрушить его планы относительно Сицилія, то онъ, не смотря на просьбы италійцевъ, предоставилъ тарентинцевъ самимъ себѣ, переправился (лѣтомъ 278 г.) въ Сицилію, гдѣ сиракузяне были стѣснены карѳагенянами (*Plut. Pyrrh.* 22. *Pol.* 3, 25.),

и оставилъ гарнизоны только въ Тарентѣ и нѣкоторыхъ другихъ городахъ. 278 г. *Plut. Pyrrh.* 22. *Iust.* 18, 2. Такимъ образомъ непостоянный духъ Пирра пока отказался отъ своихъ плановъ на завоеваніе Италіи; онъ, родственникъ Агаѳокла, хотѣлъ теперь осуществить свои широкіе планы въ Сициліи. Въ Катанѣ и другихъ городахъ онъ былъ встрѣченъ съ ликованіемъ, заставилъ карѳагенянъ снять осаду Сиракузъ и ограничилъ ихъ владѣнія Лилибеемъ, на западномъ мысѣ острова. *Plut. Pyrrh.* 22 сл. *Dion. Hal.* 19, 6. Со всѣхъ сторонъ войско его получало подкрѣпленія. Когда карѳагеняне уже соглашались на миръ съ условіемъ, чтобы за ними остался Лилибей, онъ потребовалъ отъ нихъ очищенія этого важнаго пункта. На это они не согласились, такъ какъ Лилибей постоянно долженъ былъ служить имъ ключемъ къ обладанію этимъ островомъ, такъ, чтобы при благопріятныхъ обстоятельствахъ они могли стать на немъ твердой ногою. Тогда Пирръ приготовилъ флотъ, чтобы обложить эту сильную крѣпость съ моря и суши. Приступъ былъ отбитъ, карѳагеняне защищались храбро, и неудавшееся предпріятіе произвело на нерѣшительныхъ сицилійцевъ такое сильное впечатлѣніе, что они опять стали склоняться къ столь ненавистнымъ имъ пунійцамъ. *Plut. Pyrrh.* 23. *Dion. Hal.* 19, 7 слл. Когда потомъ Пирръ хотѣлъ высадкою въ Африкѣ принудить карѳагенянъ къ покорности и въ тоже время нѣкоторыми жестокими мѣрами оттолкнулъ отъ себя сердца сицилійцевъ, то произошло возстаніе противъ него; многіе города пристали къ карѳагенянамъ. Хотя Пирръ одержалъ побѣду въ сраженіи, однако онъ увидѣлъ, на какой шаткой почвѣ держится его господство. *Plut. Pyrrh.* 23. Это окончательно опредѣлило его рѣшеніе. Не принадлежа къ тѣмъ желѣзнымъ натурамъ, которыя не отступаютъ предъ энергическими мѣрами, Пирръ оставилъ Сицилію, какъ только тарентинцы предоставили ему счастливый исходъ изъ затруднительнаго положенія, въ которомъ онъ находился. Тѣснимые снова римлянами, они неотступно просили его о помощи и онъ послѣ неудачи своихъ честолюбивыхъ плановъ на Сицилію охотно прибылъ къ нимъ (276 г.), чтобы еще разъ попробовать счастья въ Нижней Италіи и удовлетворить свое славолюбіе. *Iust.* 23, 3. Послѣ того какъ его корабли значительно пострадали отъ нападенія карѳагенскаго флота, онъ высадился при Локрахъ, двинулся къ Таренту и, подкрѣпивъ тамъ свое войско, выступилъ противъ консула М. Курія Дентата, который стоялъ лагеремъ при Беневентѣ, но въ кровавой битвѣ, въ 275 г. (римляне тогда уже научились пугать слоновъ), былъ разбитъ имъ на голову и только съ трудомъ избѣжалъ смерти среди страшной рѣзни съ небольшимъ числомъ всадниковъ. Тщетно обращался онъ въ Азію и Македонію за подкрѣпленіемъ; раздраженный и упавшій духомъ, видя, что всѣ его усилія безполезны, онъ собралъ остатки своего войска (*Plut. Pyrrh.* 26. *Iust.* 25, 3.) и въ началѣ 274 года возвратился въ Епиръ; тарентинцамъ онъ оставилъ только гарнизонъ подъ начальствомъ Милона, который только въ 272 г. покинулъ городъ. — Вмѣсто того, чтобы мирно управлять государствомъ, безпокойный духъ постоянно увлекалъ Пирра къ новымъ войнамъ, и его похожденія дѣлались все опрометчивѣе. Прежде всего онъ выступилъ противъ Антигона македонскаго, при чемъ ему удалось завладѣть большею частью страны (*Plut. Pyrrh.* 26. *Iust.* 25, 3.); но вмѣсто того, чтобы удовольствоваться этимъ и обезпечить за собою пріобрѣтенное, онъ, какъ кондотьеръ среднихъ вѣковъ, стремился къ завоеванію Пелопоннеса (272 г.). Спартанецъ Клеонимъ просилъ его о помощи противъ своего роднаго города Спарты (*Plut. Pyrrh.* 27. *Paus.* 1, 13.); вмѣсто того, чтобы захватить городъ врасплохъ, Пирръ медлилъ, такъ что жители приняли мѣры къ оборонѣ и геройскою защитою принудили его къ отступленію. На возвратномъ пути Пирръ встрѣтился съ Антигономъ Гонатомъ на равнинахъ Аргоса. Пирръ пытался занять Аргосъ; въ это время македоняне и шедшіе на помощь спартанцы также устремились въ городъ: произошелъ жаркій бой на улицахъ; самъ Пирръ, раненный однимъ аргосцемъ, уже готовился его поразить, какъ вдругъ мать находившагося въ опасности аргосца бросила въ царя черепицей, такъ что онъ упалъ. Прикологый однимъ изъ солдатъ Антигона, Пирръ потерялъ царство и жизнь въ жалкой уличной схваткѣ и умеръ какъ искатель приключеній, въ 272 г. *Plut. Pyrrh.* 31 сл. *Iust.* 25, 5. *Paus.* 1, 13, 9. Антигонъ велѣлъ съ почестью похоронить трупъ его. Есть извѣстія, что Пирръ написалъ много очень цѣнныхъ сочиненій о военномъ искусствѣ. *Plut. Pyrrh.* 8. *Liv.* 35, 14. *Cic. ad fam.* 9. 25.

Pythagŏras, Πυθαγόρας, 1) знаменитый философъ, съ исторіей котораго уже издавна были связаны сказочныя преданія, такъ что трудно отдѣлить истину отъ вымысла. Пиѳагоръ, по всей вѣроятности, происходилъ изъ Самоса, гдѣ онъ, по преданію, родился приблизительно между 580 и 568 г. до Р. Х. Его учителями считаются Ѳалетъ, Біантъ, Анаксимандръ, а также Ферекидъ; потомъ упоминается о его путешествіяхъ, особенно въ Египетъ (*Hdt.* 2, 81. 123.). Новоплатоники утверждали, что онъ заимствовалъ свою мудрость изъ культовъ и тайныхъ ученій Востока. На 40-мъ году своей жизни онъ, по сказанію, удалился въ Великую Грецію, именно въ Кротонъ, и тамъ остался жить. Обладая обширными познаніями, особенно въ математикѣ и музыкѣ, онъ основалъ тамъ общество, которое еще при его жизни распространилось по всѣмъ значительнымъ городамъ Великой Греціи. Позднѣйшіе разсказы (новоплатониковъ) присоединяютъ къ этому много чудеснаго о его молодости, его происхожденіи, обращеніи съ богами, воспоминаніи о своемъ существованіи до рожденія. По этимъ извѣстіямъ, общество пиѳагорейцевъ было устроено на подобіе тайнаго ор-

дена, съ строгимъ раздѣленіемъ членовъ, со многими посвященіями и обрядами. Въ члены его принимались послѣ 2 — 5 лѣтняго испытанія въ молчаніи; они раздѣлялись на эксотериковъ или акусматиковъ и эзотериковъ или математиковъ, себастиковъ. У настоящихъ пиѳагорейцевъ было общее имущество; они держались строгихъ правилъ жизни, напр., воздерживались отъ употребленія мяса и бобовъ, не позволяли хоронить себя въ шерстяныхъ одеждахъ и т. д. Можно сказать положительно, что это общество имѣло цѣлью произвести нравственно-религіозную реформу греческой жизни и посредствомъ политики, благосклонной къ дорійской аристократіи, съумѣло пріобрѣсти себѣ вліяніе. О кончинѣ Пиѳагора существуютъ различные разсказы: по однимъ, онъ погибъ въ Кротонѣ съ 300 приверженцами при возстаніи демократической партіи; по другимъ, онъ бѣжалъ въ Метапонтъ и тамъ умеръ 80 или 90 лѣтъ отъ роду. Ученіе и вліяніе Пиѳагора еще долго господствовали въ городахъ Великой Греціи, а подъ конецъ при Архитѣ въ Тарентѣ. Разсказы позднѣйшихъ писателей о женѣ Пиѳагора, его ученицѣ Ѳеано, его дочери Дамо и сынѣ Телаврѣ не заслуживаютъ довѣрія. Замѣчательнѣйшіе изъ пиѳагорейцевъ были: Эмпедоклъ и Филолай, а также Клиній, Евритъ и Архитъ, современники Платона. Единственные достовѣрные остатки пиѳагорейскихъ сочиненій суть отрывки изъ Филолая; но ἱερὸς λόγος, χρυσᾶ ἔπη, 71 гекзаметръ, „сухіе стихи, которые безъ взаимной связи и изящной формы механически слѣдуютъ одинъ за другимъ“ (помѣщены въ сборникахъ Brunck'a, Orelli и др.) и др., рѣшительно подложны. При той таинственности, какою преданіе окружило учителя, трудно рѣшить, какія понятія позднѣйшихъ послѣдователей принадлежатъ ему самому; но не подлежитъ сомнѣнію, что не онъ высказалъ тѣ космическія ученія, которыя впослѣдствіи распространилъ Филолай. Онъ не училъ о шарообразности земли; скорѣе мы можемъ допустить, что онъ, согласно съ іоническими физиками, еще представлялъ землю въ видѣ круга, покоющагося въ срединѣ шарообразной вселенной. Пиѳагорова система міра геоцентрическая. Земля не участвуетъ въ знаменитой гармоніи сферъ, но покоится неподвижно въ срединѣ окружающихъ её семи планетныхъ сферъ. Слѣдовательно, нерѣдко повторявшееся прежде мнѣніе, будто Пиѳагоръ училъ о движеніи земли вокругъ солнца и ввелъ геліоцентрическую систему, не вѣрно, и Коперниково ученіе о мірѣ отнюдь не было „falsa doctrina Pythagorica“, какъ называло её папское запрещеніе отъ 5-го марта 1616 года. Главнымъ источникомъ для ознакомленія съ философіей Пиѳагора служатъ отрывки и сочиненія Аристотеля. Основное положеніе этого философа гласитъ: все есть число, т. е. предметы не только расположены по числамъ, но также, по своему основному существу, состоятъ изъ чиселъ. Какъ составныя части числа указываются чётъ и нечетъ, неограниченное (ἄπειρον) и ограниченное (τὰ περαίνοντα, τὸ πέρας). Этимъ пиѳагорейцы признавали проходящій чрезъ все дуализмъ, но впослѣдствіи связывали ихъ воззрѣнія съ твердою схемой и съ священнымъ числомъ 10, при чемъ къ тѣмъ двумъ парнымъ понятіямъ присоединялись еще 8 дальнѣйшихъ (единство — множество, правый — лѣвый, мужескій — женскій, покоющійся — движущійся, прямой — кривой, свѣтъ — тьма, добрый — злой, квадратъ — продолговатый четвероугольникъ). Число есть гармонія, какъ единство противоположностей, поэтому также говорятъ: все есть гармонія, соединеніе противоположнаго чрезъ число и мѣру. Для дальнѣйшаго примѣненія своей числовой теоріи пиѳагорейцы обратились къ устройству міровданія, при чемъ число и разстояніе небесныхъ тѣлъ они опредѣляли по десятичной системѣ. Въ срединѣ шарообразнаго міровданія они полагали центральный огонь, главное вмѣстилище всепроникающей божественной жизненной силы. О земной жизни пиѳагорейцы заботились меньше. Посредствомъ 5-ти правильныхъ тѣлъ (пирамидъ, октаэдровъ, икосаэдровъ, кубовъ, додекаэдровъ) они старались опредѣлить элементы (огонь, воду, воздухъ, землю и эѳиръ). Также для души и различныхъ степеней земной жизни они умѣли находить математическія выраженія. Души небеснаго происхожденія погрязли въ тѣлѣ, какъ въ мѣстѣ наказанія; переселеніе душъ служило очищеніемъ для исправимыхъ грѣшниковъ, а наказаніе въ тартарѣ для неисправимыхъ. Божеская справедливость требуетъ для каждой вины соразмѣрнаго наказанія; къ этому примыкаетъ вѣра въ демоновъ и ея этика. Въ примѣненіи къ отдѣльнымъ случаямъ въ этомъ отношеніи сохранившіяся до насъ ученія очень афористичны. — Послѣ того какъ въ продолженіи 200 или 300 лѣтъ пиѳагорейская система казалась исчезнувшею, она вдругъ снова появилась въ 1 вѣкѣ до Р. Х. Извѣстнѣйшіе изъ новопиѳагорейцевъ суть: Аполлоній изъ Тіаны въ Каппадокіи, Модератъ изъ Гадъ (Gades); Никомахъ изъ Герасы въ Аравіи и др. — 2) Пиѳагоръ изъ Закинѳа, музыкантъ, который первый обратилъ въ пословицу пиѳагорейское выраженіе αὐτὸς ἔφα. *Cic. n. d.* 1, 5. *Quint.* 11, 1, 27.—3) лакедемонскій начальникъ флота. *Xen. Anab.* 1, 4, 2.—4) полководецъ въ Милетѣ. *Hdt.* 5. 126.—5) см. Sculptores, 4.

Pythĕas, Πυθέας, ораторъ и демагогъ въ Аѳинахъ во времена Филиппа Македонскаго, противникъ Демосѳена. Въ третьемъ письмѣ Демосѳена онъ выставляется чужеземцемъ, который обогатился и возвысился не совсѣмъ хорошими средствами и получилъ въ Аѳинахъ право гражданства. Рѣчь его была необразованна, но онъ умѣлъ привлекать народъ своимъ природнымъ остроуміемъ. *Plut. Phoc.* 21. Во время ламійской войны онъ былъ изгнанъ изъ Аѳинъ и бѣжалъ къ Антипатру. *Plut. Demosth.* 8. 20. — Ораторъ Дейнархъ сказалъ двѣ рѣчи противъ него.— 2) П. изъ Массиліи, современникъ Аристотеля, отважный мореплаватель и географъ. Онъ объѣхалъ западные и сѣверные берега Европы отъ Гадъ до Ѳулы (см. Thule) и результаты этого путешествія изложилъ въ одномъ или нѣсколькихъ своихъ сочиненій. Его невѣроятные, доходящіе до баснословности разсказы находили у древнихъ частью вѣру, но частью и сильнѣйшее возраженіе. Отъ него остались сочиненія: τὰ περὶ ὠκεανοῦ, γῆς περίοδος и περίπλους. Въ первомъ изъ нихъ (ср. Bessel, über Pytheas von Mass., 1858, стр. 25) онъ часто затрогиваетъ также вопросы астрономической географіи и сообщаетъ нѣкоторыя наблюденія, о которыхъ съ особеннымъ уваженіемъ отзывается Гиппархъ. П. первый точнѣе опредѣлилъ положеніе міроваго полюса къ ближайшимъ звѣздамъ и былъ первый грекъ, который произвелъ измѣреніе солнечной высоты, наблюдая въ своемъ родномъ городѣ отношеніе гномона (стрѣлки у солнечныхъ часовъ) къ длинѣ его тѣни во время лѣтняго поворота солнца. Можно допустить, что П. вѣрно понималъ наружный видъ земли; но чтобы онъ уже опредѣлилъ окружность земли, этого нельзя сказать съ достовѣрностію. Собраніе отрывковъ: Arwedson (1824) и Schmeckel (1848).

Pythĭa, 1) τὰ Πύθια, пиѳійскія игры, одинъ изъ большихъ національныхъ праздниковъ у грековъ въ честь Аполлона пиѳійскаго, праздновался на Криссейской равнинѣ близъ Дельфъ; вся она была посвящена этому богу и въ слѣдствіе изреченія оракула не могла быть обрабатываема. Здѣсь были ипподромъ, стадія (длинною 1000 ф.) и театръ. Аполлонъ, какъ говоритъ преданіе, учредилъ эти игры послѣ убіенія имъ (дракона) Пиѳона; первоначально это было музыкальное состязаніе, сообразно съ характеромъ Аполлона Мусагета, Киѳарэда; состязающіеся пѣли гимнъ богу побѣдителю. Историческое время начинается съ 586 г. до Р. Х., когда амфиктіоны, по окончаніи криссейской войны, приняли на себя попеченіе объ этихъ играхъ; отсюда начинается 1-я пиѳіада. Музыкальный ἀγών состоялъ въ состязаніи киѳарэдовъ, авлэдовъ и авлетовъ; затѣмъ слѣдовали, по образцу олимпійскихъ игръ, гимническія состязанія и конныя ристанія; вмѣсто дѣйствительно призоваго состязанія ἀγὼν χρηματίτης, эти игры во 2-ю пиѳіаду сдѣлались ἀγὼν στεφανίτης, а именно на нихъ давался лавровый вѣнокъ, φυτὸν τῆς δάφνης; иногда наградою были яблоки. *Lucian. Anach.* 9. Какъ и на олимпійскихъ играхъ, состязанія съ каждымъ разомъ дѣлались разнообразнѣе. Пиѳійскія игры приходились всегда въ 3 годъ олимпіадъ, слѣдовательно происходили черезъ каждыя 5 лѣтъ. Время года, въ которое праздновались эти игры, долго оставалось неизвѣстнымъ; но теперь эта неизвѣстность окончательно устранена недавно собранными въ Дельфахъ надписями, которыми вмѣстѣ съ тѣмъ разъяснены дельфійскія названія мѣсяцевъ. Пиѳійскія игры праздновались обыкновенно въ первой половинѣ аттическаго Метагейтніона (который соотвѣтствовалъ дельфійскому Букатію), слѣдовательно около половины августа. Судьями состязаній были сначала жители Дельфъ, а съ 586 г.—амфиктіоны. Число жителей постоянно было очень велико — конечно это относилось къ пиѳійскому богу. Пиѳійскія игры прекратились, вѣроятно, въ то же время, какъ и олимпійскія, около 394 г. по Р. Х. — Кромѣ этихъ великихъ пиѳійскихъ игръ, многіе города праздновали еще малыя. Изъ надписей мы узнаемъ 24 города, которые это дѣлали, по большей части въ Азіи.—2) ἡ Πυθία, см. Delphicum oraculum.

Pythĭus, Πύθιος, сынъ Атиса изъ Келенъ, лидіецъ, самый богатый человѣкъ своего времени, который, по преданію, пріобрѣлъ свои сокровища тяжкимъ трудомъ своихъ подчиненныхъ въ рудникахъ. (По мнѣнію другихъ ученыхъ, онъ былъ внукъ Креза и наслѣдовалъ его сокровища; см. Stein, прим. къ *Her.* 7, 27.). Онъ угостилъ войско Ксеркса и предложилъ ему свои сокровища. Но когда онъ попросилъ освободить одного изъ своихъ 5 сыновей отъ военной службы, Ксерксъ велѣлъ изрубить его сына въ куски. *Hdt.* 7, 27, 38. *Sen. de ir.* 3, 17.

Pytho см. Delphi въ статьѣ Phocis.

Pythodōrus, Πυθόδωρος, сынъ Исолоха, аѳинскій военачальникъ во время пелопоннесской войны, сдѣлавшись преемникомъ Лахета въ Сициліи (452 г. до Р. Х.), оказался весьма неспособнымъ. *Thuc.* 3, 115 слл., 4, 2. Когда въ слѣдствіе соединенія враждовавшихъ партій въ Сициліи аѳиняне принуждены были къ отступленію, то Пиѳодоръ съ товарищами былъ обвиненъ и изгнанъ изъ страны. *Thuc.* 4, 65. Въ 414 г. до Р. Х. опять является полководецъ Пиѳодоръ на лаконскомъ берегу. *Thuc.* 6, 105.—2) знаменитый архитекторъ во время Александра Великаго, построилъ храмъ Аѳины въ Пріенѣ и описалъ не только его, но и мавзолей въ Галикарнассѣ. Ср. о немъ Brunn, Geschichte der griech. Künstler II, стр. 376 слл.—3) 2 скульптора, которые въ 1 столѣтіи по Р. Х. украсили скульптурными произведеніями императорскій дворецъ на Палатинѣ.

Pythocles, Πυθοκλῆς, 1) аѳинянинъ, отецъ Федра. *Plat. Phaedr.* p. 244.—2) сынъ Пиѳодора, аѳинскій ораторъ, принадлежавшій къ македонской партіи, былъ казненъ вмѣстѣ съ Фокіономъ. *Plut. Phoc.* 35.

Python, 1) см. Apollo, 2.—2) см. Pithon.

Pyxus см. Buxentum.

Q.

Quadi, Κουάδοι, народъ племени свевовъ, въ ю.-в. Германіи, къ сѣверу отъ Дуная, въ нынѣшней Богеміи и Моравіи; упоминается обыкновенно вмѣстѣ съ маркоманнами. Часть ихъ пристала къ изгнанному изъ своего отечества Марбоду (*Tac. ann.* 2, 63), получила назначеннаго имъ Римомъ царя Ваннія изъ племени квадовъ, и была въ дружественныхъ съ Римомъ отношеніяхъ. Когда же въ 167 г. по Р. Х. открылась въ правленіе Марка Аврелія и продолжавшаяся до его смерти война съ маркоманнами, квады снова съ ними соединились и причиняли много вреда римлянамъ. Впослѣдствіи императоръ заключилъ съ ними миръ, но и темницами не могъ сдержать ихъ свободнаго духа. *Dio Cass.* 71, 8, 11, 13, 20. Они безпокоили римскія пограничныя провинціи и при императорахъ болѣе поздняго періода. *Eutr.* 10, 9. *Vopisc. Aurel.* 18. *Amm. Marc.* 17, 12, 29, 6. Имя квадовъ исчезаетъ со времени Ѳеодосія. Они, какъ кажется, были лихіе наѣздники, быть можетъ сарматскаго происхожденія.

Quadrans, см. Nummi II.

Quadrigal, см. Currus.

Quadrigarĭus, см. Claudii, 30.

Quadruplātor, публичный обвинитель, которому уже во времена республики приходилась по законамъ четвертая часть конфискованнаго имущества; этотъ обычай существовалъ еще и при императорахъ и былъ подтвержденъ закономъ „lex Julia de majestate", только названіе замѣнено другими словами, а именно accustor и delator. *Tac. ann.* 4. 20.

Quaesītor, назначаемый въ исключительныхъ случаяхъ сенатомъ или народомъ слѣдователь по дѣламъ уголовнымъ. Медленное дѣлопроизводство въ народныхъ или государственныхъ судахъ вызвало необходимость въ отдѣльныхъ случаяхъ поручать дѣло особому лицу, которому въ помощь давали и судью. Когда къ концу республики случаи уголовныхъ дѣлъ умножились, пришлось учредить постоянные суды (см. Quaestiones perpetuae) сперва lege Calpurnia (см. Repetundarum crimen), а потомъ ихъ число умножилъ Сулла. Тѣмъ не менѣе назначеніе чрезвычайнаго quaesitor не прекратилось; такъ напримѣръ противъ Милона была назначена Помпеемъ quaestio de caede Clodii.

1 **Quaestĭo perpetŭa,** въ Римѣ существовали уже въ ранній періодъ чрезвычайныя слѣдственныя коммиссіи, которыя въ дѣлахъ уголовныхъ чинили судъ вмѣсто сената или народа. Назначаемый по такимъ дѣламъ судья назывался quaesitor (a quaerendo), каковое названіе употреблялось и въ такихъ исключительныхъ случаяхъ, а также и для постоянныхъ iudices quaestionis. Медленное судопроизводство народнаго суда и суда сенатскаго дало поводъ въ извѣстныхъ случаяхъ поручать слѣдствіе консулу, претору или диктатору (quaestioni praeficere; производить слѣдствіе называлось quaestionem habere, crescere). Изъ этихъ чрезвычайныхъ судовъ образовались правильные уголовные суды, quaestiones perpetuae, хотя и по введеніи сихъ послѣднихъ, для ускоренія дѣлъ, продолжали существовать и первые, см. Quaesitor. Не сразу вошли въ употребленіе правильные уголовные суды (ordo iudicorum publicorum); начало ихъ относится къ 149 г. до Р. Х. ко времени изданія lex Calpurnia repetundarum въ пользу союзныхъ и подвластныхъ народовъ. Мало-по-малу такіе постоянные суды учреждались и по другимъ преступленіямъ; во времена Цицерона было 8 quaestiones perpetuae: repetundarum, maiestatis, peculatus, ambitus, inter sicarios, veneficii, de vi, falsi. Каждая судебная коллегія имѣла предсѣдателя, который былъ или преторомъ, или judex quaestionis (см. Judex). За исключеніемъ praetor urbanus и peregrinus, брали на себя какую либо quaestio по жребію каждый изъ преторовъ (о ихъ числѣ см. Praetor); если ихъ не хватало, то приглашался judex quaestionis. Сотрудниками претору или jud. quaest. были судьи (присяжные) сперва сенаторскаго званія, а потомъ со времени Гракховъ и сенаторы, всадники и tribuni aerarii. Первоначально каждая quaestio имѣла особое число судей, впослѣдствіи же составлены были общіе списки судей, изъ которыхъ и выбирались въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ судьи. Число судей въ разныя времена было различно, напр., въ процессѣ Милона было ихъ 51, противъ Пизона—75, противъ Клодія 56. Процессъ начинался просьбой обвинителя къ претору или къ judex quaestionis, дозволить обвинить извѣстное лицо (ut liceret nomen deferre); ежели ихъ было много, дѣло рѣшалось черезъ divinatio. Послѣ соизволенія, если обвиненный былъ подсуденъ (см. Reus), слѣдовало въ его присутствіи nominis delatio, затѣмъ ставились ему вопросы (interrogatio) и наконецъ запись предсѣдательствующаго (nominis receptio). Послѣ этихъ вступительныхъ дѣйствій слѣдовало въ назначенный день (сроки были разные и продолжались при дѣлахъ о вымогательствѣ, при которыхъ доказательства должны были быть доставаемы издалека, до 100 дней) слѣдствіе передъ судьями (cognitio). Кто не являлся на вызовъ прокона, тотъ приговаривался заочно, in contumaciam (см. Contumacia); если же обѣ стороны являлись, то слѣдовало избраніе, записываніе и приведеніе судей къ присягѣ. Обвиненіе и защита произносились въ связной рѣчи — oratio perpetua; —за обвинителя часто говорили еще subscriptores, подавшіе вмѣстѣ съ нимъ жалобу, а за обвиняемаго нѣсколько патроновъ. Свободой словa, въ началѣ неограниченной, часто злоупотребляли, чтобы затянуть дѣло. Помпей первый ограничилъ время слѣдствія въ началѣ только въ дѣлахъ de vi и de ambitu. Установленное закономъ время (tempus legitimum, iustum et debitum) измѣрялось водяными часами; продолжительность его была не равна. Когда прокон, по окончаніи рѣчей обѣихъ сторонъ, провозглашалъ dixerunt, то начиналась altercatio, т. е. краткіе вопросы и отвѣты сторонъ. Затѣмъ приступали къ разсмотрѣнію доказательствъ (probatio). Доказательствомъ считались: сознаніе, показанія свидѣтелей, документы, улики. Послѣ этого слѣдовалъ приговоръ, sententia iudicum, на который, какъ и на народное рѣшеніе, не допускалось аппелляціи. Если большинство рѣшало—non liquet, то начиналось ampliatio или comperendinatio (см. это сл.), т. е. новое слѣдствіе. Оправданіемъ дѣло упразднялось навсегда; приговоренный долженъ былъ тотчасъ же начинать отбываніе наказанія. Обвинительный приговоръ, въ особенности изгнаніе, могъ впослѣдствіи быть отмѣненъ народнымъ рѣшеніемъ, что называлось restitutio.

Quaestor, безспорно названный a quaerendo, слѣдовательно=quaesitor, первоначально былъ уголовнымъ судьей, при царяхъ въ дѣлахъ объ отцеубійствѣ, parricidium. Въ слѣдствіе закона Валерія (lex Valeria), передавшаго уголовную судебную власть собранію центурій, квесторы потеряли свое истинное значеніе и сдѣлались финансовыми чиновниками; но они еще выступали и обвинителями, quaestores parricidii. Во времена республики отличались quaestores aerarii или urbani отъ военныхъ или провинціальныхъ. Уже при Ромулѣ и Нумѣ было 2 квестора, и Тацитъ (*ann.* 11, 22.) говоритъ, что квесторы были приняты республикой отъ временъ царства; въ 421 г. до Р. Х. къ 2-мъ квесторамъ прибавились еще 2, такъ что 2 смотрѣли за казной, quaestores urbani, 2 же сопровождали консуловъ на войну, ad ministeria belli (*Liv.* 4, 43. *Tac. ann.* 11, 22.); въ 267 г. до Р. Х. число ихъ увеличилось до 8, Сулла увеличилъ число ихъ до 20, Цезарь (44 г. до Р. Х.) назначилъ 40 квесторовъ;
2 позднѣе число ихъ было произвольно.—Тотчасъ по вступленіи въ должность въ декабрскія ноны (6 декабря) они бросали жребій относительно provinciae quaestoriae; двое оставались въ Римѣ, urbani, другіе же по жребію управляли финансами въ Италіи и внѣ ея. Августъ учредилъ въ Италіи нѣсколько квесторъ (*Dio Cass.* 55, 4.), но изъ нихъ намъ извѣстны только три. Одна изъ нихъ, въ Остіи, существовала уже прежде (*Cic. Mur.* 8. negotiosa et molesta), и была весьма важна въ слѣдствіе ввоза хлѣба, а также и прочей морской торговли; вторую называетъ *Suet. Claud.* 34. въ Цисальпинской Галліи, о третьей упоминаетъ Тацитъ (*ann.* 4, 27: quaestor, cui provincia vetere ex more calles evenerat), т. е. наблюдающій и за лѣсами и нагорными пастбищами Луканіи и Апуліи (*Suet. Caes.* 19. silvae callesque). Предполагаемая и нерѣдко признаваемая квестура, находившаяся будто бы въ Калахъ, Cales, городѣ Кампаніи, обязана своимъ происхожденіемъ догадкѣ Липсія, передѣлавшаго рукописное чтеніе calles на Cales (*Tac. ann.* 4, 27.). См. у коментаторовъ. На четвертую квестуру въ Италіи указываетъ, можетъ быть, Плиній (*Plin. pan.* 70.). Клавдій уничтожилъ всѣ эти квесторы въ Италіи. *Dio Cass.* 60, 24. *Suet. Claud.* 24. Только lex Titia, упомянутый Цицерономъ (*Mur.* 8.), заключаетъ ближайшія узаконенія о раздѣленіи квесторъ. Quaestores urbani или aerarii стояли во главѣ казначейства, соединеннаго съ храмомъ Сатурна, и завѣдывали всѣми приходами и расходами. Они заботились о правильномъ взносѣ въ казну всѣхъ слѣдуемыхъ денегъ (дани, податей, выручки за проданныя земли); они же должны были по предписанію сената производить нужныя уплаты. Они должны были заботиться объ отдачѣ въ подрядъ работъ по постановкѣ общественныхъ памятниковъ, и о продовольствіи пословъ, въ чемъ они понятно должны были отдавать отчетъ. У нихъ же были на сохраненіи находившіяся въ казнохранилищѣ военныя знамена.—Quaestores pro- 3
vinciales сопровождали по жребію консуловъ и т. д. въ провинціи; каждый намѣстникъ имѣлъ 1 квестора, только въ Сициліи было двое, въ Лилибеѣ и въ Сиракузахъ. *Cic. Verr.* 2, 4. Дѣятельность ихъ была преимущественно финансовая, они управляли общественной кассой (pecuniam publicam tractare) и выдавали изъ нея деньги, нужныя на содержаніе войска, намѣстника и его свиты. Квесторы естественно должны были вести точные счеты и отдавать отчетъ за себя и отъ имени намѣстника (rationem referre); остатокъ возвращался въ Римъ. Квестору часто довѣрялись и другія важныя дѣла, такъ какъ между нимъ и намѣстникомъ устанавливались интимныя отношенія, продолжавшіяся и послѣ служебнаго года. (*Cic. div. in Caec.* 14, 18 слл. *Verr.* 1, 4.).—Съ 421 г. до Р. Х. плебеи также могли 4
быть квесторами, но въ дѣйствительности они получили квестуру только черезъ 12 л. послѣ того. *Liv.* 4, 43. 54. Для избранія въ квесторы, по закону, требовался возрастъ не менѣе 27-милѣтъ (такъ предполагаетъ Рейнъ), по Беккеру же 30-ти. Квесторы избирались въ трибутныхъ комиціяхъ вѣроятно съ 447 года до Р. Х. (*Cic. ad fam.* 7, 30. *Tac. ann.* 11, 22 не вѣрно). По прошествіи года они слагали съ себя свою должность. Квесторы не имѣли знаковъ отличій высшихъ сановниковъ, однако Тацитъ (*ann.* 11, 38. 16, 33.) говоритъ объ insignia quaestoria. Во время своего служебнаго года они имѣли доступъ въ сенатъ, и цензоры имѣли обыкновеніе при lectio принимать въ сенатъ бывшихъ квесторовъ. *Liv.* 33, 23.—Квесторы продолжали существовать и при императорахъ, какъ низшіе чиновники, но главный надзоръ перешелъ къ praefectus aerarii; у квесторовъ сохранялись рѣшенія сената, они же смотрѣли за уличными постройками. Имъ по-

ручали также вобъялять смертный приговоръ высокопоставленнымъ лицамъ. *Tac. ann.* 16, 34. *Dio Cass.* 58, 4. Провинціальные квесторы оставались въ прежнихъ отношеніяхъ къ своимъ проконсуламъ, какъ финансовые чиновники. Пропреторамъ, т. е. правителямъ императорскихъ провинцій, подчинены были procuratores, какъ счетоводы императорскихъ имѣній (см. Procurator). Меньшія императорскія провинціи управлялись даже просто прокураторомъ, и если онъ носилъ даже высшій титулъ претора (см. Provincia), то онъ все-таки самъ долженъ былъ заниматься финансовою частію, напримѣръ, въ Hispania citerior (*Tac. ann.* 4, 45.). Если же было необходимо въ сенатскихъ провинціяхъ (см. Procurator и Provincia) возвысить прокуратора въ чинъ претора, напр. въ Виѳиніи (*Tac. ann.* 1, 74.), то кажется, что ему былъ подчиняемъ не прокураторъ (которымъ онъ былъ самъ, только съ высшимъ титуломъ и властью), но квесторъ.— Въ то же время создался новый видъ квесторовъ, quaestores Caesaris, principis (*Tac. ann.* 16, 27.), избираемыхъ императоромъ, имѣвшихъ надежду на высшія должности, на что указываетъ ихъ названіе candidati principis. Они должны были читать въ сенатѣ указы императора. *Suet. Oct.* 65. *Tib.* 6. *Ner.* 15. *Tacitus ann.* 16, 27. Ихъ смѣнилъ при Константинѣ quaestor sacri Palatii, государственный канцлеръ, черезъ руки котораго проходило все законодательство и всѣ прошенія. Quaestor parricidii назывался при царяхъ судья, рѣшавшій дѣла объ отцеубійствѣ, какъ и обо всякомъ убійствѣ; и такъ, это былъ древнѣйшій уголовный судья до тѣхъ поръ, пока еще не судилъ народъ. Во времена республики, когда судилъ народъ, они являлись не судьями, а обвинителями. Впослѣдствіи изъ нихъ вышли quaestores urbani или aerarii.

Quaestorium см. Castra, 3.

Quasillaria, отъ quasillum, уменьш. отъ quallus (коробокъ шерсти), прядильщица, которой надсмотрщица (lanipendia) увеличивала при малѣйшемъ поводѣ дневную работу (pensum), которую та какъ рабыня должна была исполнять. *Cic. Phil.* 3, 4, 10. *Tibull.* 4, 10, 3. *Prop.* 4, 7, 37.

Quatuorviri, 1) послѣ duumviri высшія власти въ муниципіяхъ и колоніяхъ.—2) состоящая изъ четырехъ человѣкъ коммиссія для исправленія дорогъ (viarum curandarum) въ Римѣ.

Querela inofficiosi testamenti, жалоба на несообразное завѣщаніе, если противъ духовнаго завѣщанія, въ которомъ завѣщатель не надѣлялъ наслѣдствомъ всѣхъ его близкихъ, протестовали ближайшіе родственники, говоря, что завѣщатель дѣйствовалъ подъ вліяніемъ страсти. *Plin pan.* 43. Разслѣдованіе дѣла поручалось обыкновенно центумвиральному суду, и жалоба должна была быть приносима въ извѣстный срокъ; впослѣдствіи впродолженіи пяти лѣтъ. *Plin. ep.* 5, 1. Мало по малу это право развилось такъ, что лица не вошедшіе въ завѣщаніе могли требовать законную часть (quarta).

Quies, римское олицетвореніе спокойствія, имѣвшее въ Римѣ храмъ въ Лавиканской улицѣ. *Liv.* 4, 41.

Quinctii см. Quintii.

Quinctilianus см. Quintilianus.

Quinctilis см. Annus, II.

Quincunx, πεντώγκιον, первоначально обозначеніе мѣры въ 5 cyathi и монеты въ 5 unciae, $^5/_{12}$ фунта (*Hor. a. p.* 327 слл.), что и обозначалось на одной сторонѣ, рядомъ съ діоскурами на коняхъ, 5 точками въ слѣдующемъ порядкѣ ⁘. Эта фигура и названіе перенесены были на посадку деревьевъ и на построеніе римской боевой линіи (см. Acies, 5 слл.).

Quindecimviri, 1) sacrorum или sacris faciundis, см. Divinatio, 15; 2) agris dividundis или dandis, коммисары, которымъ поручали раздѣлъ земель въ слѣдствіе аграрнаго закона или при отведеніи колоніи въ назначенное мѣсто.

Quinquātrus (—ĭa) см. Minerva подъ именемъ Παλλὰς Ἀθήνη, 6.

Quinquennales, 1) цензоры какъ въ муниципіяхъ (*Spart. Hadr.* 19.), такъ и въ нѣкоторыхъ городахъ (*Plin. ep.* 10, 83. 113.), имѣвшіе, кромѣ веденія ценза, также надзоръ за общественными зданіями; названіе свое они получили отъ выборовъ, повторявшихся каждыя пять лѣтъ.—2) ludi quinquennales (πενταετηρίδες). Уже въ древности въ виду трудныхъ государственныхъ предпріятій, или при большихъ несчастіяхъ и т. д. римляне имѣли религіозный обычай, кромѣ устраиваемыхъ supplicationes, давать обѣтъ Юпитеру устроить въ честь его игры. Высшіе сановники (диктаторъ, консулъ, преторъ) побуждались къ такому обѣту сенатомъ (*Liv.* 5, 19.). Обыкновенно Ливій называетъ ludi magni, которыхъ не нужно смѣшивать съ постоянными ludi Magni (см. Ludi; сравн. *Liv.* 1, 35.). Верховный жрецъ, pontifex maximus, произносилъ предъ сановникомъ формулу, какъ она означена у *Liv.* 36, 2, заставляя его повторять за собою; каждый разъ прибавлялось условіе, чтобы государство въ продолженіи 5 лѣтъ не терпѣло убытка. (*Liv.* 30, 2. 27.). Такіе quinquennalia vota справлялись въ пятый годъ послѣ обѣта на счетъ государства, такъ какъ верховный жрецъ не хотѣлъ и слышать про добычу, ожидавшуюся въ предстоящую войну, считая ее невѣрнымъ капиталомъ (*Liv.* 31, 9.). Если полководцы на полѣ битвы давали за себя обѣтъ устроить такія игры, то и онѣ справлялись на счетъ государства (*Liv.* 31, 49.); впрочемъ, иногда казна отказывала въ денежной помощи (*Liv.* 36, 36). Всѣ такія ludi magni обѣщались только на одинъ разъ, на пятый годъ, но, при особенно радостныхъ обстоятельствахъ, предсѣдательствующій возобновлялъ повтореніе ихъ снова по прошествіи пятилѣтія (lustrum), и даже разрѣшалъ еще въ третій разъ. (*Liv.* 27, 33). Эти ludi quinquennales были чисто римскимъ учрежденіемъ, имѣвшимъ основаніе во всемъ религіозномъ направленіи народнаго характера; числомъ пять они подражали играмъ, которыя устраивали цензоры черезъ каждые пять лѣтъ, и которыя комментаторы ошибочно часто смѣшивали съ означенными ludi quiquennales. Когда же римляне ближе познакомились съ греческою жизнію, то они съ удовольствіемъ стали также смотрѣть (*Tac. ann.* 14, 21.) греческія игры (также quinquennalia certamina) съ ихъ перемѣняющимися состязаніями (musicum, gymnicum, equestre), и уже Муммій перенесъ ихъ въ измѣненномъ видѣ въ Римъ. Также въ честь Ю. Цезаря, какъ героя, за его государственныя заслуги, были справляемы особенныя quinquennalia (*Dio Cass.* 44, 6.). Августъ учредилъ въ ознаменованіе побѣды при Акціѣ въ нововыстроенномъ городѣ Никополѣ, въ прибавленіи къ прежнимъ играмъ въ честь Аполлона, quenquennales ludi. (*Suet. Oct.* 18. *Tac. ann.* 15, 23.). Многіе провинціальные города учредили въ честь Августа quinquennalia certamina (*Suet. Oct.* 59.), въ особенности Неаполь (*Suet. Oct.* 98. *Claud.* 11. *Vell. Pat.* 2, 123. *Dio Cass.* 56, 29.), а также іудейскій царь Иродъ въ Іерусалимѣ (*Ioseph. ant. Iud.* 15, 8, 1.) и въ Кесаріи (*Ioseph.* 16, 5, 1.). Въ 30 г. до Р. Х. сенатъ рѣшилъ даже ввести актійскія игры въ Римѣ, также quinquennales (*Dio Cass.* 51, 19.), которыя и праздновались въ первый разъ въ 28 г. до Р. Х. (*Dio Cass.* 53, 1.); при этомъ на арену выступали также атлеты. На этихъ играхъ предсѣдательствовалъ, вмѣсто заболѣвшаго Августа, вмѣстѣ съ Агриппой и 13-лѣтній Тиберій (*Suet. Tib.* 6.). Эдиктомъ Августа (*Suet. Oct.* 44.) женщинамъ запрещалось смотрѣть на битвы атлетовъ. Да и вообще игры болѣе или менѣе съ греческимъ оттѣнкомъ не совсѣмъ соотвѣтствовали римскому духу; онѣ продолжались не долго; еще въ 16 г. до Р. Х. упоминается о 4 празднованіяхъ ихъ (*Dio Cass.* 54, 19.); Калигула уничтожилъ актійскія игры во всемъ государствѣ (*Suet. Cal.* 23.), но Неронъ еще разъ учредилъ по ихъ образцу, въ 63 г. по Р. Х. (*Tac. ann.* 15, 23.), при одномъ счастливомъ семейномъ обстоятельствѣ, certamen (ad exempla Actiacae religionis).

Quinquertium, πένταθλον, см. Gymnasium.

Quinquevīri, со спеціальнымъ опредѣленіемъ, напр., agris dandis, muris turribusque reficiendis, чрезвычайный совѣтъ изъ 5 человѣкъ, назначаемый для извѣстной цѣли.

Quintāna см. Castra. 4.

Quintii (Quinctii), патриціанскій родъ, распадавшійся на нѣсколько вѣтвей: A) Capitolini: T. Quint. Cap. Barbatus, былъ шесть разъ консуломъ и побѣдилъ во время перваго консульства, въ 471 г. до Р. Х., эквовъ, во время втораго консульства, въ 468 г., эквовъ и вольсковъ, въ четвертомъ, въ 446 г., сосѣднихъ горцевъ. *Liv.* 2, 56. 60. 3, 2. 66 слл. Его протестъ противъ его товарища въ первомъ консульствѣ рисуетъ его какъ человѣка честнаго образа мыслей.—B) Cincinnati (кудрявые) и Crispini (морщинистые): 1) L. Quint. Cinc., консулъ въ 460 г. до Р. Х., диктаторъ въ 458 г. Посланные къ нему послы, которые должны были объявить ему послѣдній выборъ, застали его за обработкой его маленькаго поля. *Liv.* 3, 26. *Cic. Cat. m.* 16, 56. *Flor.* 1, 11. Онъ принялъ предложенную ему должность, побѣдилъ враговъ и затѣмъ сложилъ съ себя диктатуру. *Liv.* 3, 29. Въ слѣдствіе безпорядковъ, произведенныхъ Меліемъ, онъ былъ выбранъ во второй разъ диктаторомъ въ 439 г. и отказался отъ должности, тотчасъ же послѣ подавленія безпорядковъ 80 л. отъ роду. *Liv.* 4, 13 слл. Онъ принадлежитъ къ самымъ простымъ характерамъ строгихъ древне-римскихъ нравовъ.—2) Его сынъ, Caeso Quint. Cinc., юноша съ горячимъ характеромъ, по ложному свидѣтельству трибуновъ, былъ обвиненъ въ убійствѣ, на самомъ же дѣлѣ за то, что онъ противился ихъ требованіямъ (461 г. до Р. Х.); послѣ того онъ отправился въ изгнаніе въ Етрурію; но отецъ долженъ былъ заплатить денежную пеню, наложенную на сына. *Liv.* 3, 11 слл. *Dion. Hal.* 10, 1 слл. и дал.—3) T. Quint. Cinc. по прозванію Pennus, консулъ въ 431 г. до Р. Х., былъ оправданъ по обвиненію въ томъ, что несчастливо велъ войну противъ города Веевъ; во второй разъ консулъ въ 428 г. *Liv.* 4, 30. 40 слл.—4) T. Quint. Cinc. Capitolinus, военный трибунъ въ 388 и 384 г. до Р. Х., былъ диктаторомъ въ 380 г. и покорилъ городъ Пренесту, послѣ чего вскорѣ сложилъ свое званіе. *Liv.* 6, 18. 29.—5) T. Quint. Pennus Capitol. Crispinus, будучи диктаторомъ въ 361 году, боролся противъ галловъ. *Liv.* 7, 9. 22.—6) T. Quint. Pennus Capitol. Crispinus, въ 214 г. до Р. Х. служилъ въ Сициліи подъ начальствомъ Марцелла, затѣмъ отличился въ 212 г., подъ Капуей, гдѣ и сдѣлался преторомъ въ 209 г. Будучи консуломъ въ 208 г., онъ былъ заманенъ Ганнибаломъ въ засаду и вскорѣ умеръ отъ полученныхъ ранъ. *Liv.* 25, 18. 27, 27, *Pol.* 10, 32.—7) L. Quint. Crispinus, былъ почтенъ тріумфомъ въ 186 г. до Р. Х., въ званіи претора, за свои побѣды въ Испаніи. *Liv.* 39, 30 сл. 42;—C) Flaminini: 1) T. Quint. Flam., провелъ первое время своей службы подъ начальствомъ Марцелла въ 208 г., затѣмъ командовалъ въ Тарентѣ и быстро возвысился, не будучи еще 30 л. отъ роду, до консульства, непосредственно послѣ квестуры, въ 198 г. *Plut. Flam.* 2. *Liv.* 32, 7. Онъ получилъ главное начальство противъ Филиппа Македонскаго, котораго и побѣдилъ въ битвѣ при Киноскефалахъ, въ 197 году (см. Philippus, 3.), перезимовалъ въ Аѳинахъ, затѣмъ ему было поручено привести въ порядокъ греческія дѣла. Къ этому онъ былъ тѣмъ болѣе способенъ, чтто, въ противоположность предкамъ, рано ознакомился съ греческимъ образованіемъ и любилъ грековъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ былъ не только искусный полководецъ, но и замѣчательный государственный человѣкъ. Онъ дѣйствовалъ съ большою осторожностью, объявилъ (196) грекамъ, на исѳміійскихъ играхъ, древнюю свободу, конечно существовавшую больше

на словахъ, чѣмъ на дѣлѣ, при громкихъ восторженныхъ крикахъ народа (*Liv.* 33. 32, *Plut. Flam.* 10.) и ловко лавировалъ между партіями. Вмѣстѣ съ продленіемъ срока главнаго начальствованія ему было поручено усмирить Набиса, тиранна спартанскаго; онъ возвратился послѣ усмиренія Греціи, въ 194 г., въ Римъ, гдѣ его ожидалъ блестящій тріумфъ. *Liv.* 34, 48. 52. *Plut. Flam.* 13. Но уже черезъ два года онъ отправился снова въ Грецію посломъ, чтобы вести еще неоконченные переговоры съ Филиппомъ и греками. *Liv.* 35, 23. Онъ вездѣ являлся другомъ грековъ, старался удержать ихъ отъ союза съ Антіохомъ (*Plut. Flam.* 15 слл.) и вернулся только въ 190 г. въ Римъ, гдѣ и былъ цензоромъ въ слѣдующемъ году. *Plut. Flam.* 18. *Liv.* 37, 58. Въ 183 г. онъ былъ посланъ сенатомъ къ Прузію, царю Виѳиніи, съ порученіемъ о выдачѣ Ганнибала. *Liv.* 39, 51. Позднѣйшіе годы жизни онъ провелъ въ тихомъ уединеніи. Ср. изслѣдованіе Гердаха (1871). — 2) Его братъ, L. Quint. Flam., преторъ въ 199 г., въ слѣдующемъ году послѣдовалъ за своимъ братомъ въ Грецію въ качествѣ легата (*Liv.* 33, 17.) и начальствовалъ надъ флотомъ. За свои тамошнія заслуги онъ получилъ въ 192 г. (*Liv.* 35, 10.) консульство и провинцію Лигурію. Цензоръ Катонъ исключилъ его въ 184 г. изъ сената за совершенный тамъ проступокъ, но народъ помиловалъ его. *Liv.* 39, 42 и 43 (по разнымъ разсказамъ) *Plut. Flam.* 18.—D) Къ нимъ принадлежатъ еще слѣдующіе Квинкціи, которыхъ отрасли были плебейскія: 1) P. Quint., котораго защищалъ Цицеронъ въ 81 г. въ causa privata. *Cic. Quint.* 31. — 2) L. Quint., народный трибунъ въ 74 г. до Р. Х. и противникъ Лукулла въ его консульствѣ. *Cic. Brut.* 62. *Plut. Luc.* 5. Онъ выступилъ противъ Цицерона въ процессѣ Клуенція, такъ какъ онъ защищалъ Оппіаника. *Cic. Cluent.* 27, 74.—3) T. Quint. Scapula, возбудилъ войну противъ Цезаря въ Испаніи. *Cic. ad. fam.* 9, 13.—4) Quint. Hirpinus, другъ Горація, къ которому поэтъ написалъ одну оду (2, 11.)—5) Quint. Atticus, былъ консуломъ при Вителліѣ въ 69 г. по Р. Х. и перешелъ потомъ на сторону Веспасіана. *Tac. hist.* 3, 73. 75. — 6) Quint. Atta см. Atta.

Quintiliānus, M. Fabius Quint. (такъ вѣрнѣе пишется это имя, чѣмъ по старинному и отнюдь не доказанному правописанію Quinctilianus), писатель второй половины перваго столѣтія по Р. Х., о жизни котораго до насъ дошло очень мало извѣстій. Теперь нельзя болѣе сомнѣваться въ томъ, что не Римъ былъ мѣстомъ его рожденія, а Калагурра въ Испаніи; менѣе вѣрно извѣстіе о годѣ его рожденія. Прежде оно относилось къ 42 году, но, какъ видно изъ его собственныхъ воспоминаній о Домиціѣ Афрѣ, умершемъ въ 59 году, онъ долженъ былъ родиться позже, и съ большимъ вѣроятіемъ за годъ его рожденія можно принимать 35 г. Онъ упоминаетъ о своемъ отцѣ (9, 3, 73.) въ такихъ выраженіяхъ, изъ которыхъ явствуетъ, что онъ былъ риторомъ. Хотя онъ иногда упоминаетъ о своемъ обученіи (1, 2, 23. 2, 4, 26.), но нигдѣ не называетъ своихъ учителей; онъ называетъ только выдающихся ораторовъ, которыхъ ему довелось слышать, какъ то: Юлія Африкана (10, 1, 118. 12, 11, 3.), Сервилія Новіана (10, 1, 102.), Галерія Трахала, Вибія Криспа, Юлія Секунда (12, 9, 11.). Вернувшись въ 59 году въ Испанію онъ прожилъ въ ней до 68 г., когда его снова взялъ съ собою въ Римъ Гальба. Съ этого времени онъ начинаетъ выступать въ Римѣ то адвокатомъ, то учителемъ риторики. Что онъ держалъ рѣчи на форумѣ по процессамъ, объ этомъ говоритъ онъ самъ 4, 2, 86., а въ другомъ мѣстѣ (7, 2, 24.) онъ жалуется на небрежность стенографовъ, которые распространили въ публикѣ его рѣчи въ совершенно извращенномъ видѣ. Онъ самъ издалъ только одну рѣчь in causa Naevii Arpiniani, и это онъ сдѣлалъ ductus iuvenili cupiditate gloriae. О другихъ судебныхъ рѣчахъ, какъ, напр., pro Regina Berenice (4, 1, 19.) и о жалобѣ о наслѣдствѣ (9, 2, 73.), онъ упоминаетъ мимоходомъ. Какъ учитель краснорѣчія онъ достигъ высокаго уваженія (*Mart.* 2, 90, 1 слл.), такъ что его имя вошло въ пословицу. *Iuv.* 6, 75. 280. 7, 186. 189. И когда Веспасіанъ назначилъ жалованье изъ казны учителямъ (*Suet. Vesp.* 18.), при чемъ, разумѣется, оставался и гонораръ учениковъ, то Квинтиліанъ первый получилъ его (Hieron. primus Romae publicam scholam aperuit et salarium e fisco accepit et claruit.). Изъ его учениковъ знаменитѣйшіе суть Плиній Младшій (*ep.* 2, 14, 10. 6, 6, 3.) и внуки сестры Домиціана, Домитиллы, бывшей замужемъ за Климентомъ (4, *prooem.* 3.). Изъ этихъ уроковъ произошли libri duo artis rhetoricae (*prooem.* 1, 7.), а также можетъ быть изданные противъ его воли Sermones (3, 6, 68.); плодомъ его изслѣдованій было также сочиненіе de caussis corruptae eloquentiae (6, *prooem.* 3. 2, 4, 42. 10, 3. 5, 12, 23. 8, 6, 76.), которое, какъ ошибочно думали, отыскано, будто бы, въ діалогѣ Тацита de oratoribus. Послѣ двадцатилѣтняго публичнаго преподаванія, онъ оставилъ его (*prooem.* 1, 1.) около 91 года, и вскорѣ получилъ черезъ Домиціана consularia ornamenta. Въ это время онъ, побуждаемый со всѣхъ сторонъ, началъ писать обширное сочиненіе de institutione oratoria, которое и было окончено въ два года, но потомъ подвергнуто было нѣсколько разъ пересмотру и окончательной отдѣлкѣ. Во всякомъ случаѣ, оно было окончено до смерти Домиціана, послѣдовавшей въ 96 году, такъ какъ только этимъ могутъ быть объяснены, если и не извинены, бросающіяся въ глаза лесть этому императору (4, 1, 2. 10, 1, 91.) и услужливость въ заподозрѣніи философіи, которая какъ разъ въ это правленіе подверглась самымъ страшнымъ преслѣдованіямъ. Сочиненію предшествуетъ короткая приписка, съ знаменитымъ книгопродавцемъ

Трифономъ, другомъ нашего писателя, за которой слѣдуетъ посвященіе риторъ Марцеллу Викторію, сына котораго Квинтиліанъ обучалъ. (1, *prooem.* 6. 4, *prooem.* 1.). Отъ своей жены, умершей на 19 году жизни, онъ имѣлъ двухъ сыновей, изъ которыхъ одинъ умеръ 5, а другой десяти лѣтъ; объ этомъ онъ выражаетъ глубокую скорбь въ prooemium къ шестой книгѣ. Годъ его смерти опредѣлить нельзя; 118 годъ по Р. Х. кажется слишкомъ позднимъ. Содержаніе 12 книгъ de institutione oratoria Квинтиліанъ излагаетъ такъ (1, *prooem.* 21): liber primus ea quae sunt ante officium rhetoris continebit. Secundo prima apud rhetorem elementa et quae de ipsa rhetorices substantia quaeruntur tractabimus. Quinque deinceps inventioni, nam huic et dispositio subiungitur, quattuor elocutioni, in cuius partem memoria ac pronuntiatio veniunt, dabuntur. Unus accedet, in quo nobis orator ipse informandus est, ut, qui mores eius, quae in suscipiendis, discendis, agendis caussis ratio, quod eloquentiae genus, quis agendi debeat esse finis, quae post finem studia, quantum nostra valebit infirmitas, disseramus. Итакъ, полный учебникъ риторики долженъ былъ энциклопедически заключать въ себѣ все съ начала юношескаго ученія до выступленія образованнаго оратора, что было нужно въ это не очень благопріятное для публичнаго краснорѣчія время. Если онъ и называетъ краснорѣчіе въ обширномъ смыслѣ scientia bene dicendi, то онъ все-таки вмѣняетъ оратору, какъ viro bono dicendi perito высшія нравственныя требованія и строитъ свою систему полнаго ораторскаго знанія на нравственныхъ началахъ. Онъ не столько пользовался многочисленными сочиненіями греческихъ авторовъ, сколько держался своего великаго учителя и образца, Цицерона (dissentire vix audeo a Cicerone, 7, 3, 8.). Поэтому ссылки на греческіе источники (Діонисія Галикарнасскаго, Цецилія) рѣдки, и даже въ этихъ случаяхъ не всегда достовѣрно, дѣйствительно-ли онъ заимствовалъ изъ оригиналовъ; этимъ по крайней мѣрѣ можно объяснить нѣкоторыя неточности. Напротивъ, всюду находятся до казательства глубокаго изученія твореній Цицерона, что имѣло хорошее вліяніе на ясность и чистоту изложенія. Поэтому не удивительно, что этотъ богатый по содержанію учебникъ во всѣ времена пользовался большимъ уваженіемъ и часто употреблялся даже въ средніе вѣка. Это сочиненіе часто печаталось съ тѣхъ поръ, какъ Поджи, во время собора въ Констанцѣ, нашелъ въ Ст-Галлѣ въ Швейцаріи полную рукопись, но только въ новѣйшее время оно обработано критически, съ болѣе строгой оцѣнкой рукописныхъ источниковъ, изъ которыхъ лучшіе суть Ambrosianus, 11 столѣтія, затѣмъ Turicensis, Florentinus, Bernensis и Bambergensis. Изданія П. Бурмана (1720), Геснера (1738), Спальдинга (1798—1816; къ этому 5 томовъ Цумпта, 1829, 6 том. lexicon Quintilianeum, Боннеля, 1834; главное изданіе), Вольфа (1816—20), Гернгарда (1830), Цумпта (1831), Боннеля (1854), К. Гальма (1868, главн. крит. изданіе). Десятой книгѣ посвящено больше старанія въ объясненіи, чѣмъ другимъ, въ слѣдствіе критики писателей, коихъ Квинт. рекомендовалъ оратору для чтенія. (Изд. Фротчера, 1826, Герцога, 1833, Боннеля, 4 изданіе 1873, Крюгера, 2 изд. 1874, и Гальма, 1869).—Кромѣ того мы имѣемъ подъ именемъ Квинтиліана два сборника декламацій, изъ которыхъ одинъ, содержащій 19 длинныхъ примѣровъ этихъ школьныхъ упражненій, занимается придуманными, относящимися къ совсѣмъ другимъ временамъ и обстоятельствамъ темами, другой, содержащій 145, представляетъ только отрывки изъ большаго сборника (входитъ въ изданіе Бурмана). Ни объ одной изъ этихъ книгъ нельзя сказать, что онѣ написаны Квинтиліаномъ, меньше всего о второй. Невозможно доказать, изданъ ли болѣе обширный сборникъ другимъ Квинтиліаномъ, дядей или даже отцемъ его. Можетъ быть оба сборника составлены однимъ изъ его учениковъ. Во всякомъ случаѣ они не имѣютъ другаго достоинства, кромѣ того, что знакомятъ насъ съ безтолковыми упражненіями риторскихъ школъ, пріемы которыхъ рѣшительно порицаетъ Квинтиліанъ (2, 10, 6.).

Quintilii (Quinct.), старинный патриціанскій родъ, происходящій изъ Альбы, уже при основаніи Рима участвующій вмѣстѣ съ Фабіями при Луперкаліахъ. Къ нему принадлежатъ: 1) P. Quint. Varus, со славою сражавшійся, въ званіи претора, въ 203 г., противъ брата Ганнибалова, Магона, въ странѣ Инсубровъ. *Liv.* 30, 1. 18.—2) P. Quint., римскій юристъ по *Cic. Quint.* 17, 54. — 3) Sept. Quint. Varus, сражался вмѣстѣ съ Домиціемъ Агенобарбомъ противъ Цезаря, былъ взятъ въ плѣнъ при Корфиніѣ, но Цезарь возвратилъ ему свободу. *Caes. b. c.* 1, 23.—4) сынъ его P. Quint. Varus, былъ консуломъ въ 13 г. до Р. Х., а въ 7 г. до Р. Х. былъ посланъ намѣстникомъ въ Сирію, гдѣ онъ заслужилъ ненависть своимъ корыстолюбіемъ и вымогательствами, и былъ посланъ (можетъ быть потому, что былъ въ родствѣ посредствомъ брака съ императорскимъ домомъ) намѣстникомъ въ Германію, въ 5 г. по Р. Х. Его неосторожность при введеніи римскаго языка и обычаевъ и корыстолюбіе, которое онъ старался удовлетворить и въ бѣдной Германіи, подали поводъ къ возстанію германскихъ племенъ, подъ начальствомъ Арминія, который уничтожилъ римское войско въ кровопролитной битвѣ въ Тевтобургскомъ лѣсу. Варъ, въ отчаяніи закололъ себя собственнымъ мечемъ. (9 г. по Р. Х.). *Tac. hist.* 5, 9. *Vell. Pat.* 2, 117 слл. *Dio Cass.* 56, 18 слл.—5) Quint. Varus, другъ Виргилія и Горація (*od.* 1, 18, 24. *a. p.* 438.), умеръ въ 23 г. до Р. Х. — 6) Sept. Quint. Condianus и 7) Sept. Quint. Maximus, два брата, замѣчательные своимъ единодушіемъ, были вмѣстѣ консулами въ 151 г. по Р. Х., вмѣстѣ управляли при Маркѣ Аврелія въ 173 г. Греціей и вмѣстѣ сражались противъ германцевъ въ 178 г. При Коммодѣ

оба со всѣмъ родомъ Квинтиліевъ были умерщвлены. *Dio Cass.* 72, 5 сл.

Quintus Smyrnaeus см. Epos, 6.

Quirinalĭa см. Quirinus.

Quirinālis 1) см. Flamen.—2) см. Roma, 2.

Quirīnus, имя прилагательное, обыкновенно производимое отъ сабинскаго слова curis, по римски quiris, копье, или-же отъ сабинскаго города Cures, сабинское прозвище Марса, какъ потрясающаго копьемъ (ἐγχέσπαλος) бога войны. Но это имя рано уже сдѣлалось самостоятельнымъ, раньше чѣмъ оно было перенесено сабинцами въ Римъ, гдѣ Квиринъ сталъ на ряду съ Марсомъ, какъ отдѣльная личность. Сабиняне считали Квирина отцемъ своего прародителя Медія Фидія, основателя города Куръ; римляне считали этого бога за обоготворенная своего прародителя Ромула, сына Марса. *Verg. A.* 1, 292. *Ov. fast.* 2, 475 слл. 4, 56. 808. Онъ имѣлъ въ Римѣ особеннаго Flamen Quirinalis (*Liv.* 1, 20. *Ov. fast.* 4, 910.) и свои жертвенники на mons Quirinalis или у porta Collina (впослѣдствіи Quirinalis). Въ честь Квирина праздновались Quirinalia (*Ov. fast.* 2, 475 слл.), 17 февраля, во время которыхъ ему приносилъ жертвы и помазывалъ его оружіе его Flamen. Этотъ праздникъ былъ установленъ Нумою. *Tac. ann.* 4, 38. *hist.* 4, 58. Янусъ (*Suet. Oct.* 22.) и Августъ (*Verg. G.* 3, 27.) также носили прозваніе Квирина.

Quirītes (слич. Quirinus), первоначально названіе сабинянъ; потомъ, послѣ ихъ соединенія съ римлянами, оно хотя обозначало ихъ какъ воиновъ, на сколько они по старинному народному обычаю постоянно носили оружіе, но въ то-же время какъ такихъ гражданъ, которые носили это оружіе посреди мирныхъ занятій; поэтому римскіе граждане, особенно въ противоположность солдатамъ, воинамъ, назывались Quirites. Въ дипломатической формѣ сохранился слѣдъ соединенія двухъ племенъ въ названіи populus Romanus Quiritium, а иногда и populus Romanus Quirites. *Liv.* 1, 32. 8, 6. 22, 10. 26, 2; ср. 5, 41. Ораторы и историки часто употребляютъ это выраженіе, какъ витіеватое обращеніе къ народу. Соединеніе вышеприведенной формулы обозначаетъ не только римскихъ гражданъ въ ихъ внутреннемъ политическомъ отношеніи, тогда какъ Romani означаетъ ихъ въ противоположность иностранцамъ, но и обозначаетъ также воиновъ и мирныхъ гражданъ, почему часто и противопоставляется слову Quirites слово milites. *Suet. Caes.* 70. *Tac. ann.* 1, 42.

R.

Rabīrĭi, 1) C. Rab., римскій сенаторъ, обезславленный за безбожныя насилія надъ апулійскими землевладѣльцами, въ 63 г. былъ защищаемъ Цицерономъ и Гортензіемъ въ слѣдствіе поднятаго противъ него Лабіаномъ по наущенію Цезаря обвиненія (perduellionis) въ утайкѣ государственныхъ денегъ, осквернеиіи священныхъ мѣстъ, принятіи участія въ убіеніи трибуна Сатурнина и въ другихъ преступленіяхъ (*Cic. Rab.* 3. *Aur. Vict. vir. ill.* 73.). Въ то-же время его спасла знать (nobilitas) подъ предводительствомъ Метелла Целера тѣмъ, что прервала комиціи, такъ что обвиненіе не было вновь поднято.—2) C. Rabirius Postumus, пріемный сынъ выше названнаго, собственно сынъ К. Курія (*Cic. Rab. Post.* 17.), во время процесса Габинія, также былъ обвиняемъ въ подкупѣ; его защищалъ Цицеронъ за то, что онъ способствовалъ возвращенію его изъ изгнанія. Рабирій позволялъ себѣ такія насилія надъ царемъ египетскимъ Птоломеемъ Авлетомъ, и такія угнетенія народа, что былъ принужденъ бѣжать отъ ярости александрійцевъ. *Cic. Rab. Post.* 14. Поэтому онъ долженъ былъ отчасти исправить причиненный имъ вредъ. Защита Цицерона, какъ кажется, не имѣла успѣха. Раб. былъ изгнанъ, возвратился во время диктатуры Цезаря (*Suet. Caes.* 12.) и служилъ въ 46 г. до Р. Х. подъ его начальствомъ въ Африкѣ. *Caes. b. Afr.* 8.—3) C. Rab., эпическій поэтъ, котораго древніе очень высоко ставили. *Vell. Pat.* 2, 36. *Ov. ex Pont.* 4, 16, 5. *Quint.* 10, 1, 90. Найденный въ Геркуланумѣ отрывокъ стихотворенія объ актійской войнѣ и смерти Клеопатры (около 60 гексаметровъ) не безъ основанія приписывается ему (новѣйшее изданіе у Riese въ его Anthologia lat. стр. 3 слл. и у Bährens'a въ его poetae Lat. min. т. I, стр. 212 слл.).

Rabonĭus, Lucius, одинъ изъ опекуновъ П. Юнія, которыхъ жестоко истязалъ въ 74 г. до Р. Х. преторъ Верресъ. *Cic. Verr.* 1, 50.

Rabulēius, 1) Gaius, въ 486 г. до Р. Х. былъ народнымъ трибуномъ и противился предложенному консуломъ Спуріемъ Кассіемъ закону о раздѣлѣ общественныхъ земель. *Dion. Hal.* 8, 75.—2) M. Rab., децемвиръ въ 451 г. до Р. Х. *Liv.* 3, 35.

Racilĭus, народный трибунъ въ 57 г. до Р. Х., защищалъ Цицерона противъ Клодія (*Cic. ad Qu. fr.* 2, 1, 2. *ad fam.* 1, 7, 2.); можетъ быть одно и тоже лицо съ Л. Рацилліемъ, убитымъ въ 46 г. въ Испаніи. *Caes. b. Al.* 42 слл.

Raecĭus, Marcus, получилъ въ 208 г. до Р. Х. порученіе въ Массиліи доставить въ Римъ вѣрныя свѣдѣнія о походѣ карѳагенскаго полководца Газдрубала. *Liv.* 27, 36.

Racōtes, Ῥακώτης или—ις, древній городъ въ нижнемъ Египтѣ, на мѣстѣ позднѣйшей Александріи. *Tac. hist.* 4, 84. *Strab.* 17, 792. 802.

Raetĭa (лучше чѣмъ Rhaetia), Ῥαιτία, самая западная изъ южно-дунайскихъ земель, граничила на сѣверѣ съ Винделикіей (соединенной съ Римомъ съ конца 1-го столѣтія по Р. Х.), на западѣ съ землей гельветовъ въ Галліи, на югѣ съ Альпами (отъ M. Adula-Сенъ-Готтардъ—до M. Oca—Terglou) и съ Цизальпинской Галліей, на востокѣ съ землей венетовъ и съ Норикомъ, слѣдовательно теперешній Граубюнденъ, Тироль и часть Ломбардіи. Эта страна пересѣкалась отрогами Альпъ, Ретійскими Альпами. Изъ рѣкъ нужно назвать: Aenus (Инна), пограничная рѣка на востокѣ. Athesis (Этъ) и низвергающіеся съ Альпъ притоки рѣки По: Тичино, Аддуа, Сарій, Оллій, Минцій и т. д. Страна представляла болѣе удобствъ для скотоводства, чѣмъ для земледѣлія, но также производила прекрасное вино. Жители, Raeti, Ῥαιτοί, т. е. горные жители (отъ кельтскаго raiti), повидимому, были родственны съ выселившимся, вѣроятно, отсюда въ Италію разенами или этрусками; съ тѣхъ поръ какъ они дѣлаются извѣстными, земля уже была во владѣніи кельтскихъ племенъ. Изъ отдѣльныхъ народностей слѣдуетъ замѣтить: леонтіевъ, на южномъ склонѣ Сенъ-Готарда, древне-ретійскаго племени, мезіатовъ, веннонозъ, сарунетовъ, бриксентовъ, генавновъ, тридентинцевъ (около Тріента на Эчѣ) и не кельтовъ евганеевъ (между Патавіемъ и Вероной), камуновъ и тріумплиновъ. Городовъ было мало: самымъ замѣчательнымъ былъ Tridentum (н. Тріентъ); другіе: Curia (Чуръ), Clavenna (Чіавенна), Bauzanum (Ботценъ) и многіе другіе. *Ptol.* 2, 12. *Strab.* 4, 206.

Ῥαγαί, городъ въ восточной Мидіи, теперь развалины Рай. *Strab.* 1, 60. *Arr.* 3, 20, 2.

Rambacĭa, Ῥαμβακία, городъ оритовъ, лежавшій не далеко отъ берега Индійскаго моря и устья Инда въ Гедрозіи, гдѣ Александръ основалъ колонію. *Arr.* 6, 21, 5.

Rammĭus, Lucius, изъ Брундузія, былъ такъ богатъ, что оказывалъ гостепріимство чужестраннымъ посламъ и римскимъ полководцамъ. Персей желалъ употребить его для убіенія знатныхъ римлянъ и послалъ ему для этой цѣли ядъ; но Раммій донесъ объ этомъ римлянамъ, въ 172 г. до Р. Х. *Liv.* 42, 17.

Ramnes см. Tribus, 1.

Ramphĭas, Ῥαμφίας, въ качествѣ одного изъ посланниковъ спартанцевъ велъ переговоры съ Аѳинами, до начала Пелопоннесской войны, и въ 422 г. начальствовалъ надъ войскомъ въ Ѳессаліи. *Thuc.* 1, 139. 5, 12 сл.

Rampsinītus см. Rhampsinitus.

Ramses, Великій, царь египетскій. Изъ многихъ царей 18-ой и 19-ой ѳиванскихъ династій, которые возвели Египетъ на высоту славы и блеска (1443—1326), особенно знаменитъ одинъ, котораго греки называютъ Сезострисомъ или Сезозисомъ, а Тацитъ (*ann.* 2, 60.), равно какъ и надписи Рамзесомъ или Рамессу; 1283—1217. Ему одному они приписываютъ всѣ завоеванія египтянъ въ передней Азіи, Нубіи и т. д., какъ и всѣ самыя большія постройки въ Ѳивахъ и Нубіи, и сооруженія для борьбы съ наводненіями и для защиты страны отъ враговъ (стѣна отъ Пелузія до Геліополя), относящіяся ко всему этому періоду. *Hdt.* 2, 102 слл. *Diod. Sic.* 1, 53 слл. *Strab.* 15, 687. Слич. Дункеръ, Исторія древняго міра, т. I.

Raphĭa, Ῥάφεια или—ία, городъ на берегу Палестины, на юго-западѣ отъ Газы, съ рѣдко посѣщавшимся портомъ, нынѣ Рефа. Здѣсь былъ побѣжденъ въ кровопролитной битвѣ Антіохъ Великій, въ 216 г. до Р. Х. *Pol.* 5, 80. *Strab.* 16, 759. *Liv.* 35, 13.

Rapīna, грабежъ, первоначально наказывался какъ воровство (furtum); преторъ М. Лукуллъ установилъ для него во времена междоусобныхъ войнъ особенное обвиненіе, такъ что, при усугубляющихъ вину обстоятельствахъ грабежъ могъ быть судимъ какъ crimen publicum.

Rationarĭum imperĭi называлась роспись, въ которой находился счетъ прихода и расхода государственной кассы, въ эпоху имперіи.

Ratomăgus, Ῥατόμαγος, главный городъ племени галловъ-веллокассовъ на берегу Секваны, теперь Руанъ.

Raudĭi campi см. Campi Raudii.

Raurĭci, Ῥαυρικοί, не Rauraci, народъ въ кельтской Галліи, къ сѣверу отъ Гельветовъ, между ними, Секванами, Трибокками и Рейномъ—отъ устья Аара до Базеля, впослѣдствіи до Брейзаха; 23,000 тысячи человѣкъ изъ нихъ выселились съ гельветами. *Caes. b. g.* 1, 5. 29. 7, 75. Между ихъ городами самымъ значительнымъ была Augusta, нынѣ Аугстъ, на востокъ отъ Базеля.

Ravenna, Ῥαούεννα или Ῥάβεννα, городъ въ Циспаданской Галліи, на рѣчкѣ Бедезисѣ, въ разстояніи одной мили отъ Адріатическаго моря, укрѣпленный своимъ положеніемъ между болотами и топями. Онъ, повидимому, былъ основанъ греческими колонистами изъ Ѳессаліи (*Strab.* 5, 213.); до Августа онъ оставался довольно незначительнымъ. Послѣдній же избралъ его мѣстомъ стоянки для части римскаго флота, почему и приказалъ заложить большую гавань на близъ лежащемъ берегу. Такимъ образомъ городъ въ скоромъ времени достигъ цвѣтущаго состоянія (*Suet. Oct.* 49. *Tac. ann.* 4, 5.) и значительно увеличился въ объемѣ. Природа и искусство сдѣлали его почти неприступной крѣпостью и онъ считался оплотомъ Италіи. Его можно назвать Венеціей римской имперіи, такъ какъ онъ былъ изрѣзанъ каналами. Здѣсь находилась знаменитая школа фехтованія. Нѣмецкій герой, Арминій, воспитывался здѣсь, римскіе императоры, начиная съ Гонорія, избрали этотъ городъ своей резиденціей, и Ѳеодорихъ Великій, по свержеиіи Одоакра, сдѣлалъ его столицей своего новаго государства.

Rea Silvĭa (Rea, обвиняемая, лучшее чтеніе, чѣмъ Rhea), называвшаяся также Ilia, мать Ромула и Рема. *Liv.* 1, 3 сл. *Plut. Romul.* 3. *Iust.* 43, 2. По мнѣнію тѣхъ, которые считаютъ основаніе Рима вскорѣ послѣ прибытія

Энея, она была дочерью Энея; по обыкновенному, позже принятому сказанію, она была дочерью потомка Энея, албанскаго царя Нумитора, свергнутаго съ престола своимъ братомъ Амуліемъ. Чтобы отнять у его дочери надежду имѣть потомство, Амулій сдѣлалъ ее весталкой; но весталка родила отъ Марса близнецовъ, Ромула и Рема, и была за это брошена Амуліемъ въ темницу и убита, или освобождена послѣ его паденія. У поэтовъ находится преданіе, что она была брошена или сама бросилась въ Тибръ, но была спасена богомъ рѣки и сдѣлалась его женой. *Hor. od.* 1, 2, 17 слл. *Ov. fast.* 2, 598. 3, 1 слл.

Reāte, Ῥέατος, Ῥεᾶτιον, нынѣ Ріети, древній городъ аборигеновъ или пелазговъ, впослѣдствіи завоеванный сабинянами, въ средней Италіи на озерѣ Велинѣ и солевозной дорогѣ, главный сборный пунктъ сабинянъ, затѣмъ римская префектура и, наконецъ, свободный городъ, родина великаго ученаго М. Теренція Варрона. *Cic. Cat.* 3, 2. 5. *Liv.* 2, 2. *Suet. Vesp.* 1. Мѣстность была великолѣпная, съ храмомъ (*Cic. ad. Att.* 4, 15.) и прекраснымъ водопадомъ, образовавшимся отъ разсѣлины горы М'. Курія Дентата. Ср. *Liv.* 25, 7. 26, 11. 23. 28, 45. *Tac. ann.* 1, 79.

Recitatiōnes, чтенія сочиненій передъ выпускомъ ихъ въ свѣтъ. Этотъ обычай появился въ началѣ имперіи (*Gell.* 13, 2.), Августъ ему очень споспѣшествовалъ (*Suet. Oct.* 89. *Serv.* къ *Verg. A.* 6, 86.), сначала, вѣроятно, въ болѣе тѣсномъ кружкѣ, но вскорѣ передъ большимъ обществомъ въ театрѣ, на форумѣ, въ храмахъ, садахъ и баняхъ. Первоначально разсчитывали на пользу для послѣдующаго изданія, которую можно было извлечь изъ критики слушателей (*Plin. ep.* 5, 3. 7, 17.), но вскорѣ уже стали дѣлать это изъ тщеславія и честолюбія. Мало по малу ни одинъ изъ писателей не могъ уклониться отъ этого обычая или моды, хотя устройство чтеній стоило автору большихъ расходовъ по найму и устройству помѣщенія. Приглашенія дѣлались или письмами или публичными объявленіями и афишами. Ср. Herwig, de recitatione poëtarum apud Romanos (1864). Friedländer Sittengeschichte Roms III, 316 слл.

Recuperatĭo (можетъ быть вѣрнѣе писать по лучшимъ рукописямъ recíperatio), судъ, рѣшающій тяжбы о собственности и вознагражденіи за нее между римлянами и переселенцами; судьи его назывались recuperatores и вѣроятно избирались изъ обоихъ народовъ; но мало по малу это измѣнилось, такъ что прибѣгали къ суду, если покупка или контрактъ были заключены и приносилась жалоба на неисполненіе принятаго обязательства. Въ особенности передавались рекуператорамъ жалобы провинціаловъ на вымогательство намѣстниковъ, впервые въ 173 г. до Р. Х. (*Liv.* 43, 2.), что случалось и при императорахъ (*Tac. ann.* 1, 74.), хотя въ это время было учреждено особое судилище (см. Quaestio perpetua.) для такихъ жалобъ. Судъ рекуператоровъ былъ очень скоръ: въ продолженіи 10 дней должно было послѣдовать рѣшеніе; поэтому римляне, даже когда спорили между собой, стремились къ такому суду, и потому эти суды съ 77 г. до Р. Х. примѣнялись къ чисто римскимъ отношеніямъ и все больше и больше распространялись при императорахъ (*Suet. Ner.* 17. *Vesp.* 3. *Domit.* 8.), до тѣхъ поръ пока всѣ провинціалы сдѣлались римскими гражданами; тогда они сами собой прекратились. Такъ какъ названіе этихъ судей не встрѣчается въ единственномъ числѣ, то они очевидно дѣйствовали коллегіально; числомъ ихъ было 3 или 9, и преторъ назначалъ ихъ безъ различія сословій. Ср. Sell, Recuparatio римлянъ (1837).

Redemptor назывался 1) подрядчикъ, который бралъ на себя, при публичномъ торгѣ, исполненіе извѣстныхъ работъ за извѣстную плату (*Cic. Phil.* 9, 7.); — 2) тотъ, который бралъ на откупъ общественные налоги за извѣстную сумму. См. Mancĕps.

Rediculus (Deus et) Tutānus, т. е. богъ, защищающій возвращеніемъ, имѣвшій храмъ передъ капенскими воротами и получившій свое имя отъ того, что привидѣніемъ, явившимся предъ этими воротами, онъ побудилъ Ганнибала къ отступленію. *Fest.* p. 138. *Plin.* 10, 43, 60.

Redŏnes, Ῥήδονες, значительный народъ въ восточной Галліи, принадлежавшій къ Арморикѣ, съ главнымъ городомъ Кондате, н. Реннъ. *Caes. b. g.* 2, 34.

Regaliānus, дакіецъ, былъ отличенъ Валеріаномъ и солдатами въ Мизіи провозглашенъ, при Галліенѣ, императоромъ, побѣдоносно сражался съ сарматами, но былъ убитъ солдатами и провинціалами, въ 263 г. по Р. Х., изъ страха мести Галліена.

Regĭa, называлось прежде всего царское мѣсто Нумы на форумѣ и на Sacra via, рядомъ съ храмомъ Весты и съ Fornix Fabianus. *Plut. Rom.* 18. *Num.* 14. *Cic. Mil.* 14. Въ этомъ древнемъ центрѣ римскаго культа хранились священныя копья Марса; хранились ли здѣсь же и Анцилія—неизвѣстно. На этомъ мѣстѣ приносились многія жертвы, напр., великаго жреца (pontif. maximus), который имѣлъ здѣсь казенную квартиру; здѣсь избирались арвальскіе братья и посвящались въ авгуры. — Кромѣ того было еще много Regiae, напр., Тулла Гостилія, Анка Марція, Тарквинія. *Liv.* 1, 41.

Regifugium, старинная, имѣвшая свое начало при царяхъ, церемонія въ Римѣ, справлявшаяся 24 февраля, въ которой Rex sacrificulus приносилъ жертву на мѣстѣ комиціи, и поспѣшно убѣгалъ послѣ жертвы. Въ этомъ находили намекъ на бѣгство Тарквинія Гордаго, случившееся 24 февраля 509 года до Р. Х. *Ov. fast.* 2, 685 слл. О настоящемъ значеніи церемоніи намъ также мало извѣстно, какъ и римлянамъ позднѣйшихъ временъ. Эта была вѣроятно примирительная жертва. Уже при Августѣ смѣшивали этотъ религіозный обрядъ съ другимъ—24 марта и 24 мая, при которомъ Rex sacrificulus также

приносилъ жертву на мѣстѣ комиціи и послѣ того поспѣшно уходилъ домой, такъ какъ, пока онъ оставался на мѣстѣ комиціи, не могли происходить никакія политическія или судебныя совѣщанія.

Regillus lacus, ἡ Ῥηγίλλη λίμνη, маленькое озеро въ Лаціумѣ, на востокъ отъ Рима, между Габіями и Лабикомъ; но теперь не могутъ достовѣрно указать его мѣсто. Нѣкоторые усматриваютъ его въ Lago della Cava на Алгидѣ, вѣрнѣе всего имъ считаютъ нынѣ сухую долину Изидоро. Оно прославилось битвой, происшедшей тамъ съ латинцами въ 496 г. до Р. Х. *Liv.* 2, 19. 3, 20. 6, 2. *Cic. div.* 2, 2. *Dion. Hal.* 6, 3.

Regīna 1) см. Iuno. — 2) см. Rex sacrificulus.

Regium Lepĭdi или **Lepĭdum,** Ῥήγιον Λεπίδου, мѣстечко Бойевъ между Мутиной и Танетомъ въ Циспаданской Галліи, впослѣдствіи преобразовано консуломъ М. Эмиліемъ Лепидомъ въ колонію; нынѣ Reggio. *Cic. ad fam.* 11, 9. 12, 5. *Tac. hist.* 2, 50.

Regŭlus см. Attilii, 2 — 6.

Relegatio. Отецъ семейства имѣлъ по римскому обычаю право ссылать своихъ дѣтей и рабовъ въ деревню, гдѣ ихъ ожидала болѣе тяжелая работа и болѣе суровое обращеніе. *Liv.* 7, 4. *Suet. Oct.* 65. Какъ государственное наказаніе, высылка—relegatio не встрѣчается во времена республики, но сенату и высшимъ сановникамъ было предоставлено распоряжаться посредствомъ эдикта высылкой изъ города опасныхъ для государства людей. *Liv.* 2, 2. 40, 41. *Cic. Sest.* 12 сл. *ad fam.* 11, 16. 12, 29. Августъ первый примѣнилъ relegatio, какъ болѣе мягкую форму ссылки (aquae et ignis interdictio, deportatio), не безчестящую и не отнимавшую обыкновенно у приговореннаго его имущества, какъ и не умалявшую его правъ гражданства. Послѣдующіе за нимъ императоры часто примѣняли это наказаніе за adulterium, stuprum, calumnia, repetundarum и т. д. Отъ этого отличалось interdictio certorum locorum, по которому запрещалось приговоренному посѣщеніе отдѣльныхъ мѣстностей и провинцій. *Tac. ann.* 2, 50. 6, 49. 12, 8. 14, 28 и въ др. м.

Religĭo. I. Религія грековъ была въ древнѣйшія времена, въ такъ называемый пелазгическій періодъ, обоготвореніемъ природы; но не сами предметы природы, какъ они представляются нашимъ чувствамъ, считались божественными существами и почитались какъ таковыя, но живущія и дѣйствующія въ нихъ силы представлялись людямъ какъ нѣчто божественное, были понимаемы какъ духовныя силы и возводились въ личности. Человѣкъ создалъ себѣ своихъ боговъ по своему подобію и, заставляя ихъ думать и дѣйствовать по человѣчески, онъ при помощи живой фантазіи, которая преимущественно дѣйствуетъ у отдѣльныхъ личностей и народовъ, находящихся на первыхъ ступеняхъ развитія, объяснялъ все случающееся въ окружающемъ его мірѣ участіемъ своихъ боговъ. Такимъ образомъ произошли многочисленные религіозные мнѣы грековъ. Эти боги, какъ олицетвореніе силъ природы, постепенно, по мѣрѣ того какъ народъ приближался къ болѣе духовной жизни, все больше и больше выдѣлялись изъ природы и дѣлались представителями нравственныхъ силъ, существами духовно-свободными, нравственными, не только творящими и поддерживающими порядокъ и законы природы, но устрояющими человѣческую жизнь и управляющими ею. Такимъ образомъ, напр., Деметра, мать-земля, дающая урожай и снабжающая людей хлѣбомъ, мало по малу преобразовалась, какъ изобрѣтательница и покровительница земледѣлія, въ основательницу осѣдлости, брака, государства и образованія. Это постепенное преобразованіе религіозныхъ представленій, продолжавшееся безъ сомнѣнія цѣлыя столѣтія, совпадаетъ съ эпохой, въ которой, черезъ пробужденіе героическаго духа въ слѣдствіе переселеній и битвъ, развилась изъ патріархальныхъ нравовъ жизни пелазговъ и древнихъ грековъ жизнь настоящихъ грековъ-эллиновъ. Ко времени переселенія дорійцевъ это преобразованіе было уже окончено, и на это переселеніе можно смотрѣть, какъ на границу между періодомъ пелазгическимъ и вѣкомъ эллиновъ. У Гомера, стоящаго на рубежѣ вѣка эллиновъ, и безъ сомнѣнія болѣе своихъ предшественниковъ имѣвшаго вліяніе своею поэзіей на религіозныя представленія, божества выступаютъ передъ нами какъ ясныя, вполнѣ образовавшіяся личности, какъ нравственныя свободныя существа; только кое-гдѣ встрѣчались намеки на древнюю натуралистическую символику. Гомеръ служилъ въ религіозномъ отношеніи, какъ и во многихъ другихъ, основаніемъ греческаго образованія; въ общихъ и главныхъ чертахъ его религіозныя представленія удержались въ продолженіи всего послѣдующаго чисто греческаго періода, хотя тамъ и сямъ и перемѣнялся въ чемъ нибудь характеръ какого-нибудь бога или удерживались болѣе древнія представленія мѣстнаго культа. Гомеръ и позднѣйшіе, подражавшіе ему поэты, между которыми особенно слѣдуетъ упомянуть Гезіода, образовали единую, національную религію и миѳологію, въ противоположность особенностямъ мѣстныхъ культовъ. Ибо, хотя основаніе греческой религіи въ общемъ было одно, но тѣмъ не менѣе на этомъ общемъ основаніи выросло, въ слѣдствіе особенностей племенъ и разнообразныхъ свойствъ мѣстностей, большое количество культовъ боговъ, независящихъ одинъ отъ другаго, такъ что въ одномъ мѣстѣ одни, въ другомъ — другіе боги почитались главными божествами, и не было объединительной связи между ними. Но во всякомъ случаѣ идея, будто бы первоначально въ каждой отдѣльной области почитали единаго Бога, и что только впослѣдствіи посредствомъ постепеннаго соединенія мѣстныхъ культовъ произошелъ политеизмъ, не вѣрна. Политеизмъ основывается на существѣ языческихъ религій, коренящихся въ культѣ природы. Воззрѣніе, будто бы греки

приняли своихъ боговъ и все свое религіозное ученіе извнѣ, отъ азіатскихъ народовъ или отъ египтянъ, не можетъ быть принято, хотя нельзя отрицать связи грековъ съ ихъ восточными сосѣдями въ древнія времена, и нужно смотрѣть на многія религіозныя представленія какъ на общія съ этими народами. Отдѣльныя божества, какъ, напр., Афродита, въ древности дѣйствительно перешли къ грекамъ изъ Азіи, но духъ греческаго народа съумѣлъ переработать чужое въ національное, такъ что и эти божества должны быть признаны національными греческими богами. Во времена упадка древняго греческаго міра разумѣется уже не происходило подобнаго преобразованія вторгавшихся извнѣ боговъ.— Греки изобразили контрастъ между древнѣйшими божествами природы и богами періода эллиновъ въ миѳѣ о борьбѣ титановъ; они вѣрили, что передъ почитаемыми ими богами правили другіе, Кроносъ и титаны, представители грубыхъ, безпорядочныхъ силъ природы, но что эти были побѣждены въ борьбѣ за владычество олимпійцами, Зевесомъ и его приверженцами, богами порядка, правосудія и закона. Послѣ побѣды Зевсъ раздѣлилъ съ своими двумя братьями, Посейдономъ и Гадесомъ, власть надъ міромъ, титаны же отчасти были низвержены закованными въ тартаръ, частью же подчинились Зевсу и служили при новомъ порядкѣ вещей. Въ этомъ новомъ царствѣ боговъ, прежнія божества природы, связанныя съ физическимъ существованіемъ и не могущія измѣнить свой характеръ (рѣчные и морскіе боги и т. д.), остаются въ ихъ первоначальномъ отношеніи къ природѣ, но они подчинены высшему началу, закону Зевеса. Это олимпійское царство боговъ устроено и управляется у Гомера совершенно по образцу тогдашняго земнаго государства, такъ что во главѣ его стоитъ, какъ царь, Зевесъ, но на ряду съ нимъ стоитъ βουλή, совѣтъ, составленный изъ другихъ высшихъ боговъ, права которыхъ признаются и уважаются властителемъ; эти боги, кромѣ живущаго въ морѣ Посейдона, суть дѣйствительные, живущіе съ Зевесомъ на Олимпѣ олимпійскіе боги: Аполлонъ, Аресъ, Гефестъ, Гермесъ, Гера, Аѳина, Артемида, Афродита. Иногда Зевесъ созываетъ собраніе (*Hom. Il.* 20, 4 слд), на которое приглашаются всѣ боги, не исключая нимфъ и рѣчныхъ боговъ. — Число двѣнадцати олимпійскихъ боговъ, имена которыхъ приводитъ Энній по латыни (Iuno, Vesta, Ceres, Diana, Minerva, Venus, Mars, Mercurius. Iovi', Neptunus, Vulcanus, Apollo) составлено позднѣе. Оба брата Зевса, Посейдонъ и Гадесъ, въ своихъ царствахъ, морѣ и преисподней, представляютъ копіи съ Зевса: тамъ они властвуютъ какъ Зевесъ на Олимпѣ, но такъ, что признаютъ верховную власть болѣе могущественнаго и (у Гомера) старшаго брата. По образцу раздѣла міра между тремя братьями, можно раздѣлить на три части и весь міръ боговъ: 1) олимпійскіе боги (царство Зевеса), 2) боги водъ (царство Посейдона), 3) боги преисподней (царство Гадеса). Къ этому послѣднему разряду подземныхъ боговъ мы причисляемъ и такихъ боговъ, которые имѣютъ отношеніе къ почвѣ и растительности, такъ какъ они имѣютъ соединеніе съ подземнымъ міромъ. Подземные боги прямо противоположны богамъ Олимпа; послѣдніе обращены къ свѣту и жизни, первые же къ тьмѣ и смерти и къ землѣ, какъ мѣстопребыванію тьмы, и этотъ противоположный характеръ выражается и въ ихъ культѣ. Названные три разряда боговъ могутъ быть раздѣлены на боговъ главныхъ и второстепенныхъ. Послѣдніе по большей части представляютъ отдѣльныя черты боговъ, какъ, напр., Мойра, Тихе, Дике, Хоры со стороны Зевеса, Нике—со стороны Аѳины; Геба представляетъ главное качество всѣхъ боговъ. Эти второстепенные боги отчасти суть дѣйствительно индивидуализованныя, имѣющія основаніе въ самихъ себѣ существа, съ древнихъ временъ имѣвшія, какъ и главныя божества, свой культъ (Хоры, Хариты), отчасти простыя олицетворенія безъ культа. Въ позднѣйшія времена и эти олицетворенія получили по мѣстамъ культъ, но никогда въ такой мѣрѣ какъ у римлянъ. Боги Гомера были въ Греціи всѣми признаны и почитаемы; но отдѣльные боги имѣли болѣе или менѣе распространенное почитаніе, смотря по тому, съ давнихъ ли временъ богъ былъ почитаемъ у того или другаго племени. Обыкновенно каждая мѣстность почитала какое нибудь главное божество, которое почиталось съ бо́льшимъ усердіемъ, чѣмъ другія (въ Аѳинахъ—Аѳина, въ Дельфахъ—Аполлонъ, въ Аргосѣ—Гера и т. д.). — Съ теченіемъ времени мало-по-малу обнаруживались недостатки въ представленіяхъ боговъ народной религіи; они были уже слишкомъ очеловѣчены и вдались во внѣшность, такъ что съ одной стороны они не удовлетворяли пытливому разуму, съ другой не удовлетворяли потребности болѣе глубокаго религіознаго чувства. Особенно нападала на существующую религію пробудившаяся въ колоніяхъ около 600 года до Р. Х. философія. Но въ метрополіи и вообще въ простомъ народѣ религія не такъ скоро подверглась опасности со стороны философскихъ ученій; во время персидскихъ войнъ и послѣдующаго славнаго періода, боги, доказавшіе спасеніемъ отечества отъ чужеземнаго рабства чудеснымъ образомъ свое могущество, почитались съ непоколебимою вѣрою. Но со времени пелопоннесской войны, положившей начало также и политическому паденію Греціи, наступилъ общій упадокъ религіи и нравовъ. Сомнѣнія философскихъ ученій получили доступъ въ народъ и породили невѣріе; но объ руку съ невѣріемъ шелъ его постоянный спутникъ—суевѣріе, въ особенности питаемое мистическою сектой орфиковъ и мистеріями (см. Mysteria). Ср. Mythologia.—II) Религія римлянъ находилась первоначально въ родствѣ съ греческой, почему въ позднѣйшія времена и произошло такъ легко слiяніе обѣихъ религій.

Древнѣйшіе обитатели Рима, латинцы, сабиняне, происходили, какъ и греки, отъ пеласговъ. Отъ нихъ происходитъ большая часть римскихъ боговъ; етруски же, кажется, имѣли болѣе внѣшнее вліяніе на религію римлянъ, черезъ развитіе ихъ религіозной обрядности. Народы Италіи, родственные грекамъ, преобразовали на почвѣ Италіи ихъ религію на свой образецъ, а именно они, и въ особенности римляне, по недостатку творческой фантазіи, не создали того богатства миѳовъ, которымъ обладали греки, но по той же причинѣ они не низвели своихъ боговъ до ограниченности и слабостей человѣческаго существованія. Ихъ умъ, направленный болѣе на практическое и внѣшнее, преимущественно разработалъ практическую сторону религіи; почтенные и серьезные боги почитались съ добросовѣстностью и точностью, соблюдавшею малѣйшія подробности въ словахъ и дѣйствіяхъ.—Обитатели Лаціума, изъ которыхъ произошло населеніе Рима, были пастухами и земледѣльцами, съ простыми, патріархальными нравами; ихъ религія носила также характеръ сельской простоты и домовитости; они почитали преимущественно боговъ природы, полей и лѣсовъ, производящихъ умноженіе стадъ и урожай плодовъ (какъ Фавнъ, Вертумнъ, Сатурнъ, Опсъ), и домашнихъ и семейныхъ боговъ (Лары, Пенаты).—Культы этихъ боговъ съ самаго начала были перенесены въ Римъ и удержались, въ слѣдствіе склонности римлянъ къ домашней, семейной и сельской жизни, въ продолженіи всего римскаго времени, во многихъ сельскихъ и домашнихъ празднествахъ съ древними обрядами, какъ Сатурналіи, Луперкаліи и т. д. На ряду съ богами земледѣлія, скотоводства и домашней жизни, въ Римѣ съ самаго начала почитались боги-хранители государства, которые выдвинулись съ теченіемъ времени на первый планъ. Юпитеръ, основатель и хранитель римскаго государства, стоитъ во главѣ міра боговъ, на ряду съ нимъ Марсъ, отецъ Ромула и римскаго народа, какъ высшій заступникъ государства, и Квиринъ, обоготворенный Ромулъ. Второй тріумвиратъ защитниковъ государства составляли: Юпитеръ, его супруга Юнона и его дочь Минерва. На ряду съ ними высоко чтилась Веста, богиня домашняго очага, основанія государства. Культъ упомянутыхъ боговъ, особенно боговъ-хранителей государства, составлялъ главную сторону римской государственной религіи, основателемъ и устроителемъ которой считался царь Нума. Въ меньшей мѣрѣ было развито почитаніе отвлеченныхъ, въ особенности нравственныхъ понятій (Virtus, Fides, Pietas), признаваемыхъ также за божества; оно произошло скорѣе отъ соображенія и благоусмотрѣнія отдѣльныхъ личностей, и обоготвореніе такихъ отвлеченностей зашло такъ далеко, что всѣвозможныя качества, обыкновеннѣйшіе предметы и роды дѣятельности и даже случайныя отношенія завѣдывались особыми божествами, которымъ платилась дань религіознаго почитанія (Orbona, защита отъ осиротѣнія и утѣшеніе въ немъ, Fessonia, защита отъ усталости, Quies (см. сл.), Febris).—Поименованные три элемента, природный, государственный и нравственный, составляли три главныя составныя части римской религіи и образовали во времена процвѣтанія крѣпкое, защищаемое государствомъ цѣлое. Но съ тѣхъ поръ какъ римляне, по распространеніи ихъ владычества въ Нижней Италіи, пришли въ соприкосновеніе съ греками и ихъ религіей, они ввели у себя также греческіе культы. Такимъ образомъ они уже рано признали бога-оракула, Аполлона дельфійскаго и построили ему, какъ богу защитнику отъ чумы, храмъ (первый въ 432 г. до Р. Х.); Діоскурамъ былъ построенъ храмъ въ 304 г. до Р. Х.; Эскулапа привезли изъ Епидавра въ 291 г. до Р. Х. Эти чужеземные культы, введенные и признанные государствомъ, оставались, пока образованіе римлянъ было національнымъ, отдѣленными отъ древне-римской государственной религіи, такъ что не могли оказывать на нее разрушительнаго и растлѣвающаго вліянія. Но со времени 2-й пунической войны, составляющей поворотный пунктъ въ исторіи римскаго развитія и нравственности, потому что съ этого времени въ необыкновенно короткій срокъ римскій народъ подвергся вліянію греческаго образованія и обычаевъ, въ Римѣ получили полную свободу религіозныя представленія грековъ. Хотя большею частью остались римскія имена боговъ и обряды ихъ культа, но подъ римскими именами и обрядами вкрались греческія понятія; главнымъ образомъ литература получила по отношенію къ религіи и миѳамъ греческій отпечатокъ. Несчастіемъ для Рима было то, что онъ воспринялъ греческую религію и обычаи въ такое время, когда Греція уже находилась въ періодѣ упадка религіи и нравственности. Черезъ это онъ перенялъ и невѣріе и кощунство тогдашнихъ грековъ и чужеземные, уже и греками перенятые, таинственные культы Азіи и Египта, съ ихъ суевѣрными и подчасъ безнравственными обрядами, которые государство, желавшее хотя наружно сохранить религію предковъ, тщетно старалось изгнать. Августъ старался поддержать падающую религію черезъ возстановленіе многихъ древнихъ обрядовъ и праздниковъ, черезъ построеніе новыхъ великолѣпныхъ храмовъ и устраненіе чужихъ культовъ; но религія и нравственность не возвратились въ распадавшійся Римъ ни его усиліями, ни усиліями многихъ послѣдующихъ императоровъ.

Religiōsi dies, опасные дни, въ которые ни въ частной, ни въ общественной жизни не предпринималось ничего важнаго, quibus nisi quod necesse est nefas habetur facere (*Fest.* s. v. religiosi dies dicuntur tristi omine infames impeditique (*Cic. ad Att.* 9, 5.). Къ нимъ принадлежатъ: 1) слѣдующіе дни траура: три дня, въ продолженіи которыхъ, по понятіямъ римлянъ, Mundus, преисподняя, бываетъ открыта, и мертвые выходятъ на землю, это 24 августа (день послѣ Волкана-

лій), 4 (5?) октября и 8 (11) ноября; затѣмъ 9, 11 и 13 мая, въ которые считаются по землѣ привидѣнія, Лемуры, потомъ два дня послѣ feriae latinae (*Cic. ad Qu. fr.* 2, 4.) и Ларенталіи, 23 декабря; кромѣ того дни, въ которые черезъ городъ проходили Саліи и Весталіи.—2) дни неудачныхъ битвъ и предпріятій, какъ дни битвъ на Алліи и Кремерѣ, и, такъ какъ онѣ происходили непосредственно послѣ идъ, то и всякій день послѣ идъ; затѣмъ дни, непосредственно слѣдующіе за календами и нонами. Эти дни назывались postriduani и въ слѣдствіе несчастья atri (albi суть счастливые дни, *Hor. Sat.* 2, 3, 246.). Religiosi dies принадлежатъ къ nefasti, см. Dies.

Remancipatĭo. Заключенный черезъ соёmptio (см. Matrimonium, 8.) бракъ могъ быть расторгнутъ по одностороннему заявленію (*Cic. ad fam.* 8, 7.). Однако формальное уничтоженіе имѣвшаго мѣсто въ бракѣ manus было еще другимъ актомъ, выражаемымъ словомъ remancipatio.

Remi, Ῥῆμοι, одно изъ могущественнѣйшихъ бельгійскихъ племенъ на Матронѣ; по ихъ сѣверной границѣ протекала Аксона (н. Эна). *Caes. b. g.* 2, 3. 5. Они были сосѣдями нервіевъ, веромандуевъ, свессіоновъ и белловаковъ (*b. g.* 7, 90.) и клиентами карнутовъ (*b. g.* 6, 40.); за скорую ихъ покорность они были подъ покровительствомъ Цезаря. Изъ городовъ замѣчательнѣйшими были Дурокорторъ (н. Реймсъ) и Дурокаталауны (н. Шалонъ на Марнѣ). *Strab.* 4, 194.

Remus см. Romulus.

Renuntiatĭo, 1) Отказъ отъ какого нибудь заключеннаго договора, въ особенности отъ брака съ формулой: tuas res tibi habeto. Ср. Repudium.—2) опубликованіе именъ кандидатовъ, избранныхъ на какую нибудь должность, безъ чего никто не могъ законнымъ образомъ вступить въ отправленіе должности. Предсѣдательствующій въ комиціяхъ сановникъ отказывался отъ принятія непріятныхъ ему кандидатовъ (*Liv.* 8, 15. 9, 46.), а также впередъ отъ renuntiatio могущаго быть избраннымъ (*Vell. Pat.* 2, 92. *Val. Max.* 3, 8, 3.), не всегда безуспѣшно.

Repetundārum (sc. pecuniarum) crimen, собственно преступленіе римскаго чиновника, позволившаго себѣ вымогать у римскихъ подданныхъ и союзниковъ деньги, которыя можно было потребовать обратно (res repetere); во времена императоровъ этимъ именемъ называлось вообще преступленіе, заключавшееся въ дурномъ исполненіи служебныхъ обязанностей. *Tac. ann.* 6, 29. Не смотря на законъ Порціевъ (lex Porcia, около 195 г. до Р. Х.), который опредѣлялъ намѣстникамъ извѣстныя обязанности, часто возникали затрудненія, доводимыя потомъ до свѣдѣнія сената, который или самъ велъ слѣдствіе, или приказывалъ вести его коммиссіи, пока не была учреждена особенная постоянная коммиссія, quaestio perpetua закономъ Л. Кальпурнія Пизона Фругія (lex Calpurnia), въ 149 г. до Р. Х. *Cic. off.* 2. 21. *Cluent.* 53. Въ немъ перечислялись запрещенныя дѣйствія, веденіе процесса и опредѣленныя наказанія, вѣроятно, дополненныя lex Iunia вскорѣ послѣ 3-ей пунической войны. Другія опредѣленія давалъ lex Servilia, 105 (?) г. до Р. Х., и lex Acilia. Послѣ союзнической войны положеніе провинцій дѣлалось все хуже и хуже, и потому диктаторъ Сулла издалъ въ 81 г. до Р. Х. болѣе строгій законъ Корнеліевъ (lex Cornelia). Испорченность времени и намѣстниковъ требовала закона, въ которомъ бы были перечислены всѣ притѣсненія и всѣмъ имъ грозило наказаніе; такимъ закономъ былъ lex Iulia 59 г. до Р. Х. (acerrima, *Cic. Vat.* 12., optima, *Sest.* 64., iustissima, *Pis.* 16. 37.), къ которому примыкали всѣ позднѣйшія распоряженія императоровъ. Обыкновенно назначалось вчетверо большее вознагражденіе ограбленному и въ то-же время приговоренный подвергался извѣстной степени infamia, напр., онъ не могъ быть свидѣтелемъ, исключался изъ сената и даже изгонялся.

Repudĭum, односторонній разрывъ брака въ противоположность расторженію, divortium (см. сл.), которое происходило по желанію обѣихъ сторонъ. Первоначально односторонне могъ расторгать бракъ только мужъ, впослѣдствіи и жена. Даже разрывъ обрученія назывался repudium.

Res означаетъ на языкѣ римскаго права вообще всякій объектъ права, которому противополагается человѣкъ, какъ субъектъ права; въ тѣснѣйшемъ смыслѣ подъ этимъ словомъ разумѣются видимые, тѣлесные объекты права, слѣдовательно отнюдь не права дѣйствія и т. д. Подраздѣленія res различны, или res divini iuris и res humani iuris (послѣдніе опять publicae или privatae по Гаю); или res privatae (quae in nostro patrimonio sunt) и res quae extra patrimonium sunt, послѣднія опять дѣлятся на res divini iuris communes omnium (напр. воздухъ, вода и т. д.), res publicae (имущество государства, напр., ager publicus), res universitatis (имущество корпораціи). Вещи бываютъ corporales и incorporales; къ послѣднимъ принадлежатъ всѣ права, повинности и т. д. Другое дѣленіе раздагаетъ ихъ на mobiles и immobiles.

Rescriptum, отвѣтное письмо императора на запросъ частнаго лица или чиновника (ср. переписку Плинія съ Траяномъ, *Plin. ep. l.* 10.) и цѣлаго учрежденія касательно спорныхъ вопросовъ. Если они были болѣе пространны, то назывались epistulae; адресованныя цѣлымъ учрежденіямъ носили названіе pragmaticae sanctiones. Ихъ изготовлялъ quaestor sacri palatii, и императоръ подписывалъ ихъ пурпурно-красными чернилами

Rescriptus codex см. Palimpsestus.

Residŭae, sc. pecuniae, назывались недоимки, неуплаченныя государству. Поэтому если чиновникъ удерживалъ у себя деньги изъ общественной кассы или употреблялъ ихъ на свои нужды, то онъ обвинялся въ crimen de residuis. Lex Iulia de peculatu назначилъ наказаніе за это, состоявшее не только въ

пополненіи удержанныхъ денегъ, но и въ наложеніи денежной пени, равной третьей части утаенной суммы.

Restitutĭo (in integrum rest.), возвращеніе къ прежнему положенію, производилось преторомъ, если были нравственныя основанія къ тому, чтобы устранить извѣстныя лишенія, опредѣленныя кому нибудь закономъ, поэтому, черезъ restitutio могъ быть уничтоженъ судебный приговоръ. Въ древнѣйшія времена оно принадлежало въ криминально-судебномъ отношеніи народу, если надо было возвратить изгнаннику, cui aqua et igni interdictum erat, его прежнія права, какъ, напр., Камиллу. *Liv.* 5, 46. Во времена гражданскихъ смутъ, случайные властители присвоивали себѣ это право народа (такъ, Цезарь, *Caes. b. c.* 3, 1. *Cic. ad Att.* 10, 4. 14, 13.); въ особенности возвращенные изъ изгнанія получали всѣ свои права обратно. Во время имперіи право restitutio, получившее уже общее значеніе помилованія, которое однако часто даровалось безъ возвращенія всѣхъ правъ, а именно безъ возвращенія прежняго имущества,—имѣли уже императоры, а не народъ, *Tac. hist.* 1, 90.—Причинами для restitutio были: невольная отлучка, несовершеннолѣтіе, принужденіе и страхъ и другія особенныя основанія.

Retiarĭus см. Gladiatores, 7.

Reticŭlum, сѣтка, носимая женщинами на головѣ, такъ что покрывала волоса.

Reudigni, народъ въ сѣверной Германіи, къ сѣверу отъ лангобардовъ, на правомъ берегу Эльбы. По объясненію однихъ, ихъ имя принадлежитъ къ одному корню со словомъ Ried, камышъ, болотная трава; другіе объясняютъ готскимъ riuds, garinds (σεμνός), т. е. почтенные. Мѣсто ихъ жительства полагаютъ въ южныхъ частяхъ Голштиніи и Мекленбурга до рѣки Гавель. *Tac. Germ.* 40.

Reus называется обвиняемый въ какомъ нибудь преступленіи; въ гражданскомъ судопроизводствѣ обѣ стороны въ прежнія времена назывались rei. *Cic. de or.* 2, 29. Какъ только противъ кого нибудь возбуждалось обвиненіе въ уголовномъ преступленіи, то онъ, а также его друзья и клиенты надѣвали траурныя платья (vestis sordida; *Liv.* 2, 61. 3, 58. *Cic. Verr.* 1, 58 и т. д.), даже во времена имперіи. *Tac. ann.* 2, 29. Изъяты отъ обвиненія были: 1) высшіе сановники, въ продолженіи ихъ служебнаго года; 2) тѣ, qui rei publicae causa absunt (другихъ отсутствующихъ можно было обвинять, если этому предшествовалъ вызовъ); 3) умершіе; только при crimen maiestatis или repetundarum дѣлалось исключеніе, если жалоба подана была при жизни. *Tac. ann.* 2, 31. Рабы, разумѣется, не могли быть приговариваемы къ денежнымъ наказаніямъ и лишенію свободы; для нихъ постановляли необычныя наказанія. О личности обвинителя должно замѣтить, что женщины, несовершеннолѣтніе, рабы, опороченные (infames) и лица состоящія другъ съ другомъ въ близкихъ отношеніяхъ, не могли быть обвинителями, такъ, напр., родители не могли обвинять дѣтей, патроны—кліентовъ и на оборотъ.

Rex. I) Значеніе греческой царской власти явствуетъ изъ словъ Гомера. εἰς κοίρανος ἔστω, εἷς βασιλεύς, въ которыхъ ясно выраженъ принципъ монархіи въ противоположность поліархіи. (*Hom. Il.* 2, 204.). Съ этимъ связано божественное начало царской власти (и самое происхожденіе царей отъ боговъ) (*Hom. Il.* 9, 38.), переходившей отъ отца къ сыну или ближайшему родственнику (*Hom. Il.* 20, 178. *Od.* 1, 386.) по праву первородства; если не было сыновей или родственниковъ мужескаго пола, то власть переходила и въ руки женщинъ. (*Paus.* 2, 18, 6.). Раздѣлъ-же отцовскаго наслѣдства между сыновьями случался рѣдко. Цари носили въ знакъ своего сана скипетръ (σκῆπτρον, *Hom. Il.* 2, 101 слл.), имѣли ограниченную общественнымъ мнѣніемъ и обычаями власть и отличались столько же внѣшними почестями и саномъ, сколько тѣлесными и душевными преимуществами отъ своихъ подданныхъ (*Paus.* 7, 2, 1.), доставлявшихъ имъ средства къ приличной ихъ сану жизни, отчасти недвижимыми имуществами, τέμενος (*Od.* 6, 293.), отчасти особенными дарами, почетными подарками, δῶρα (*Hom. Il.* 8, 162. 12, 311. *Od.* 4, 66.). Царь былъ въ то-же время верховнымъ жрецомъ, судьей и полководцемъ. При немъ состояли совѣтниками уважаемые мужи его народа. *Hom. Il.* 3, 149. *Od.* 2, 14. Царь и его придворные (также часто называемые βασιλῆες, γέροντες) составляли главную часть государства, тогда какъ самому народу часто предоставлялись только незначительныя права, сл. Πολιτεία.—II) Въ Римѣ цаари, царствовавшіе въ первый періодъ по основаніи города, избирались первоначально изъ рода Титіевъ и Рамновъ, къ которымъ потомъ прибавились еще Луцеры. Отъ смерти прежняго до избранія новаго царя государствомъ правили interreges, избираемые изъ числа сенаторовъ. Избранный сенатомъ долженъ былъ быть утвержденъ въ куріатскихъ комиціяхъ. *Cic. r. p.* 2, 12, 17. *Dion. Hal.* 2, 58. За тѣмъ авгуръ долженъ былъ при наблюденіи знаменій (*Liv.* 1, 18. *Plut. Num.* 7.) посвятить новоизбраннаго, такъ что онъ являлся признаннымъ богами. Послѣ этого ему передавалась въ новыхъ куріатскихъ комиціяхъ военная власть, imperium. Царь предлагалъ законы и былъ исполнителемъ рѣшеній сената и народнаго собранія, предсѣдательствовалъ въ сенатѣ и въ народномъ собраніи, предводительствовалъ войскомъ на войнѣ и заключалъ въ соединеніи съ сенатомъ миръ. Также въ незначительныхъ случаяхъ онъ судилъ, не спрашивая народа, и вообще предсѣдательствовалъ въ судѣ. Въ числѣ другихъ сходныхъ сторонъ царской власти у римлянъ и у грековъ, достойно вниманія согласіе относительно принадлежащей имъ власти верховнаго жреца, которая и въ Римѣ приводила царей въ соприкосновеніе съ богами и всѣмъ культомъ. *Liv.* 1, 20. 2, 2. Передъ царемъ шли двѣнадцать ликторовъ, со связ-

ками прутьевъ и съ топорами, въ знакъ ихъ царскаго достоинства (*Cic. r. p.* 2, 17.); къ этому прибавлялись sella curulis и toga praetexta, тогда какъ корона и скипетръ сначала не принадлежали имъ. Доходы царей получались съ назначенныхъ государственныхъ земель; кромѣ того они имѣли частную собственность. *Liv.* 2, 5.

Rex convivii см. Convivium.

Rex nemorensis см. Artemis.

Rex sacrificŭlus, sacrificus или **sacrōrum**, жреческая должность, установленная римлянами тотчасъ-же по изгнаніи царей для совершенія тѣхъ sacra, которыя прежде принадлежали царямъ. *Liv.* 2, 2. 3, 39. Подобнымъ образомъ и греки сохранили по мѣстамъ, но отмѣнѣ царскаго достоинства, титулъ βασιλεύς для обозначенія жреца, заступившаго его мѣсто. Супруга Regis sacr., также исполнявшая должность жрицы, называлась Regina sacrorum. Избраніе совершалъ Pontifex maximus при содѣйствіи всей коллегіи и авгуровъ, и при томъ только изъ сословія патриціевъ. Его должность была тожественною и значилась въ очень высокомъ рангѣ; въ этомъ отношеніи онъ стоялъ даже выше чѣмъ Pontifex max., но былъ подчиненъ ему въ служебной дѣятельности. Онъ не могъ вмѣстѣ съ этимъ саномъ исправлять никакой мірской должности. *Liv.* 40, 42. Эта должность оставалась неприкосновенной до позднѣйшихъ временъ имперіи.

Rha, Ῥᾶ, рѣка въ азіатской Сарматіи, вытекающая изъ двухъ источниковъ, въ землѣ гипербореевъ, и по соединеніи обоихъ рукавовъ (н. Волга и Кама) впадаетъ въ Каспійское море, нѣсколько разъ перемѣняя направленіе своего теченія; н. Волга.

Rhadamanthys, Ῥαδάμανθυς, сынъ Зевса и Европы, братъ Миноса (*Hom. Il.* 14, 322.), бѣжалъ отъ него изъ Крита въ Окалею, въ Беотіи, и женился тамъ на Алкменѣ. По Гомеру (*Od.* 4, 564.), онъ по смерти обитаетъ, какъ привилегированный сынъ Зевса, въ Елисейскихъ поляхъ, гдѣ Зевсъ дозволилъ нѣкоторымъ, особенно любимымъ героямъ изъ своей родни, получить нетлѣнное тѣло. Впослѣдствіи онъ считался, за свою справедливость, судьей въ Елисейскихъ поляхъ (*Pind. ol.* 2, 75.) или въ Адѣ. Ему приписывается древнѣйшій законъ о кровавой мести.—Въ *Od.* 7, 323. Гомеръ намекаетъ на сказаніе о Радамантѣ, о которомъ мы ничего болѣе не знаемъ.

Rhaetĭa см. Raetia.

Rhaecĭus см. Divinatio, 7.

Rhacōtis см. Alexandria, 10.

Rhambacĭa, Ῥαμβακία, мѣстечко Оритовъ, на берегу Гедрозіи, гдѣ Александръ основалъ колонію. *Arr.* 6, 21, 5.

Rhamnūs, Ῥαμνοῦς, демосъ въ Аттикѣ, на Еврипѣ, въ 60 стадіяхъ отъ Марафона, съ крѣпостью и знаменитымъ храмомъ Ѳемиды, вѣроятно разрушеннымъ персами, близъ котораго впослѣдствіи былъ построенъ храмъ Немезиды (потому Ῥαμνουσία, ἡ ἐν Ῥαμνοῦντι θεά, Rhamnusia virgo). Стоявшая въ немъ колоссальная статуя богини, державшей въ правой рукѣ чашу, а въ лѣвой яблочную вѣтвь, была созданіемъ Агоракрита, а по другимъ источникамъ,—Фидія. Отъ обоихъ храмовъ сохранились значительныя развалины. *Paus.* 1, 33, 2 слл. *Strab.* 9, 396. 399. *Plut. Phoc.* 25. *Demetr.* 33. *Ov. trist.* 5, 8, 9. *met.* 3, 406.

Rhamnusĭa см. Nemesis и Rhamnus.

Rhampsinītus, Ῥαμψίνιτος, богатый миѳическій царь Египта, сынъ Протея, о сокровищницѣ котораго Геродотъ (2, 121.) разсказываетъ исторію, похожую на кражу сокровищъ Трофонія и Агамеда (см. Agamedes). Далѣе Геродотъ повѣствуетъ (2, 122.), что Рампсинитъ при жизни спускался въ преисподнюю, игралъ съ Деметрою въ кости, то выигрывая, то проигрывая, и что подъ конецъ онъ вернулся на землю, получивъ отъ богини вышитое золотомъ полотенце. Отъ этого египтяне производили слѣдующій праздникъ: жрецы въ одинъ день ткали одежду и выводили выбраннаго ими изъ своей среды съ завязанными глазами на дорогу къ храму Деметры, въ который его вводили и выводили два волка. Въ основаніи этого миѳа лежатъ представленія, относящіяся къ хлѣбопашеству. Богатая сокровищница означаетъ богатыя нѣдра земли, изъ которыхъ добываются и извлекаются сокровища жатвы; игра въ кости съ Деметрой относится къ перемѣняющемуся расположенію и нерасположенію богини плодородія, вытканное золотомъ полотенце есть образное представленіе нивы, которая отъ проведенныхъ плугомъ бороздъ называется тканью. Миѳъ о схожденіи въ преисподнюю и выходѣ изъ нея развился изъ представленія объ измѣненіи сѣмянъ въ представленіе о перемѣнѣ свѣта и тьмы, лѣта и зимы; потому Рампсинитъ, по свидѣтельству Геродота, считался также основателемъ двухъ колоссовъ у храма Фтаса (Гефеста), изъ которыхъ одинъ, обращенный къ югу, назывался лѣтомъ и почитался какъ благотворное существо, другой же назывался зимой и считался непривѣтливымъ. Затѣмъ египтянинъ связывалъ съ этимъ представленіемъ идею о чередованіи смерти и жизни, идею о переселеніи душъ. По новѣйшимъ изслѣдованіямъ Рампсинитъ, кажется, былъ дѣйствительно историческое лицо.

Rhamses см. Ramses.

Ῥαψῳδοί, пѣвцы, говорившіе речитативомъ эпическія стихотворенія, свои или чужія. Это названіе можно съ вѣроятностью произвести отъ ῥάπτειν ἀοιδήν, отъ соединенія эпическихъ пѣсенъ, и оно относится только къ особенному способу произносить эпическіе стихи; онъ походилъ на пѣніе, но безъ акомпанимента музыки, и могъ быть примѣненъ къ каждому стихотворенію въ эпическомъ тонѣ, даже къ такимъ, которыя были написаны и не героическимъ гекзаметромъ, если только въ нихъ, въ противоположность лирической поэзіи, повторялся равномѣрно тотъ же стихъ, на манеръ гекзаметра. Такимъ образомъ декламировали ямбы Архилоха и Симонида. Древнимъ рапсодамъ слѣдуетъ приписать заслугу распространенія Гомеровыхъ пѣсенъ между греками, см. Homerus, 5. Они составляли многочисленный и уважаемый классъ, который однако съ теченіемъ времени утратилъ свое значеніе. *Plat. Ion* 530 *C. Xen. mem.* 4, 2, 10. *sympos.* 3, 6. Они носили праздничныя одежды, впослѣдствіи при пѣніи Иліады красный, а при пѣніи Одиссеи фіолетовый плащъ и держали, въ продолженіи пѣнія, въ рукахъ жезлъ, что подало поводъ неосновательно производить ихъ названіе отъ ῥάβδος, жезлъ. Въ позднѣйшія времена изъ живой декламаціи развилась опредѣленная драматическая жестикуляція, такъ что рапсодика сдѣлалась элементомъ ὑποκριτική.

Ῥάριον πεδίον называлась западная часть Елевзинскаго поля въ Аттикѣ, тогда какъ восточная часть называлась Θριάσιον πεδίον; на немъ, по свидѣтельству елевзинцевъ, Деметра сама посѣяла первый хлѣбъ. Часть, лежавшая въ сторону Мегары, какъ посвященная богинѣ, совсѣмъ не могла быть употребляема и называлась потому γῆ ἱερά или ὀργάς. *Paus.* 1, 38, 6.

Rhea, Cybĕle, Ῥέα, Ῥεία, Κυβέλη, Рея, дочь Урана и Геи, сестра Океана, Кэя, Крея, Гипериона, Япета, Кроноса, Ѳеи, Ѳемиды и Мнемозины, супруга Кроноса, была великою матерью боговъ (Μήτης, Μεγάλη θεά, Magna mater), матерью олимпійскаго семейства боговъ, Зевса, Гадеса, Посейдона, Гестіи, Деметры, Геры; только въ этомъ отношеніи о ней упоминаетъ Гомеръ (*Il.* 14, 203. 15, 187.) и Гезіодъ (*theog.* 453 см.). Она въ Греціи имѣли только второстепенное почитаніе, всегда въ соединеніи съ своими дѣтьми. На островѣ Критѣ она, по преданію, родила Зевеса на горѣ Диктѣ или Идѣ или (Гезіодъ) въ Ликтѣ и спрятала его здѣсь отъ преслѣдованій Кроноса (см. Ζεύς, 5.), и по всѣмъ вѣроятіямъ греческая Рея пользовалась здѣсь, на Критѣ, однимъ изъ древнѣйшихъ культовъ. Такъ какъ на этомъ островѣ очень рано смѣшались азіатскій и греческій культы, то греческая многопроизводящая мать боговъ слилась здѣсь съ азіатской Кибелой или Кибебой, Κυβήβη, великой матерью, болѣе или менѣе почитаемой во многихъ мѣстностяхъ Малой Азіи оргіями, такъ что совершенно отожествилась съ этимъ представленіемъ и сдѣлалась мистическимъ, все производящимъ божествомъ земли, великою, распространяющею жизнь богинею, культъ которой въ Греціи повсемѣстно получилъ азіатскую окраску. Мало по малу она смѣшивалась съ другими богинями того же рода, съ Геей Деметрой (*Eur. Hd.* 1304), съ ѳракійской Котисой или Бендисой, даже съ египетской Изидой.—Главныя мѣста ея культа. Азіатская Кибела особенно почиталась въ Галатіи, а именно въ городѣ Пессинунтѣ, гдѣ находилось старинное ея святилище и сохранялась ея статуя, упавшая съ неба. Здѣсь она носила имя Агдистисъ или Ангдистисъ (Ἄγδιστις). Ей противопоставлялось въ преданіяхъ чудовищное, двуполое существо Агдистъ или Ангдистъ, оспаривавшее у нея обладаніе ея любимцемъ Атисомъ (Аттисъ, Атгисъ, Attes) Этотъ Аттисъ, сынъ Наны, дочери рѣчнаго бога Сангарія, былъ красивый юноша, любимецъ и жрецъ Кибелы. Онъ лишился жизни жестокимъ образомъ (см. *Ov. fast.* 4, 221 слл.); скорбь по немъ выражалась дикимъ образомъ. Въ честь его и Кибелы праздновали въ началѣ весны праздникъ, продолжавшійся нѣсколько дней, при чемъ предавались, при шумной музыкѣ, чрезмѣрной скорби и бѣшеной радости, и даже изувѣчивали себя. Въ другихъ мѣстностяхъ, мѣсто Атиса заступалъ отожествляемый съ Діонисомъ Сабаціи. Оскопленные жрецы назывались Galli и имѣли нѣкоторую власть надъ страной. Надъ храмомъ, внѣ города возвышалась гора Диндимъ, отъ которой пессинунтская богиня носила имя Диндимены. Во Фригіи эта богиня, почтеніе къ которой выражали въ шумномъ торжествѣ, была окружена Корибантами, которые такъ же, какъ и ея жрецы, называвшіеся тоже Корибантами, должны были сопровождать богиню черезъ лѣса и горы, съ оргіеподобными танцами, при дикихъ крикахъ и оглушительной музыкѣ литавръ, цимбаловъ, рожковъ и флейтъ. Въ Троадѣ, гдѣ она почиталась какъ Идейская мать, на горѣ Идѣ, ея спутниками были идейскіе дактилы (см. сл.). Кромѣ того главными мѣстами ея культа въ Малой Азіи были: Кизикъ, гора Сипилъ, Сарды (*Hdt.* 5, 102.), Комана въ Понтѣ и въ Кападокійской мѣстности Катаоніи, гдѣ она является подъ именемъ Ἐνυώ. Въ Греціи главнымъ мѣстомъ ея культа былъ островъ Критъ. Ея спутниками были здѣсь Куреты, смѣшавшіеся впослѣдствіи съ азіатскими корибантами; Рея, по преданію, передала имъ своего ребенка Зевса на сохраненіе и вскормленіе. Чтобы Кронось не услышалъ крика мальчика, спрятаннаго въ гротѣ Иды, они производили шумъ, ударяя копьями о щиты. Жрецы Реи и Идейскаго Зевса также назывались куретами и танцовали въ честь богини и ея сына шумный танецъ съ оружіемъ, πρόλις или πυρρίχη. Изъ мѣстностей Греціи, въ которыхъ почиталась Рея-Кибела, мы приведемъ еще: Ѳивы, гдѣ Пиндаръ воздвигъ ей храмъ, Аѳины, Аркадія, Елида, Спарта. У ѳракійцевъ культъ Реи рано нашелъ сочувствіе, а благодаря ихъ вліянію въ служеніе азіатской богини вошелъ элементъ Діонисова культа. Въ Римѣ вошелъ культъ Кибелы во время Ганнибала, въ 204 г. до Р. Х.; въ это время перевезли изображеніе богини, грубо обтесанный камень, изъ Пессинунта и построили ей на Палатинскомъ холмѣ храмъ. *Liv.* 29, 11. 14. *Ov. fast.* 4, 265 слл. Ея праздникъ, Megalesia (отъ μεγάλη μήτηρ), праздновался за нѣсколько дней до Цереалій, на подобіе ихъ, женами патриціевъ, тогда какъ Цереаліи принадлежали плебейскимъ женщинамъ; но оргіастическое азіатское служеніе, тѣмъ не менѣе, оставалось всегда чуждымъ въ Римѣ и для него брали жрецами фригійскихъ галловъ. Галлы проходили по улицамъ Рима съ пѣ-

ніемъ, при акомпаниментѣ шумной фригійской музыки, и просили милостыню для своей богини. Taurobolia (приношеніе въ жертву быковъ), приносимыя, съ жертвами барановъ и козъ, въ честь Кибелы и Атиса, при которыхъ жрецъ напитывалъ свою одежду кровью жертвеннаго быка, начались въ Римѣ вѣроятно при Антонинахъ. Они подражали крещенію и имѣли смыслъ возрожденія. Въ Греціи оргіастическія вырожденія культа Кибелы, съ ихъ разнообразнѣйшимъ фиглярствомъ, продѣлываемымъ уродливыми жрецами богини, μητραγύρται, также имѣли свой кругъ поклонниковъ только въ низшихъ классахъ населенія.—Рея-Кибела имѣла множество прозваній, въ особенности по мѣстностямъ ея культа. На островѣ Критѣ она называлась Πανδώρα, затѣмъ называлась Φρυγία θεά, Phrygia mater (*Verg. A.* 7, 39.), θεὰ Ἰδαία, alma parens Idaea deûm (*Verg. A.* 10, 252.), mater Idaea (*Liv.* 29, 10.), Berecynthia (*Verg. A.* 7, 784. 9, 82.), Κυμαία, Πεσσινουντία, Σιπυληνή и т. д. — Ея священнымъ звѣремъ былъ левъ (львы тащутъ колесницу ѣдущей черезъ горы матери боговъ, или она ѣдетъ верхомъ на львѣ); дубъ и пинія также были посвящены ей.—Ее обыкновенно представляли на престолѣ, какъ матрону и властительницу, съ изображающей башню короной на головѣ (turrigera *Ov. fast.* 4, 224. turrita *Verg. A.* 6, 786.), изъ подъ которой ниспадало покрывало, со львами по обѣимъ сторонамъ ея трона.

Rhea Silvia см. Rea Silvia.

Rhegĭum, Ῥήγιον, н. Reggio, значительный городъ на берегу Сицилійскаго пролива, въ Бруттіи (*Hdt.* 1, 176.), основанный около 725 г. до Р. Х. халкидійцами изъ Евбеи и мессенцами изъ Пелопоннеса, подъ предводительствомъ Антимнеста изъ Занклы. Мессенское народонаселеніе долгое время имѣло перевѣсъ; во главѣ стоялъ начальникъ изъ ихъ среды, до тѣхъ поръ, пока въ 461 г. до Р. Х. сыновья послѣдняго властителя, Анаксила, не были изгнаны. *Diod. Sic.* 11, 76. По своему положенію и торговлѣ, городъ скоро сдѣлался значительнымъ, въ слѣдствіе чего Діонисій I напалъ на него и взялъ его послѣ одиннадцати-мѣсячной осады (*Pol.* 1, 6.); съ этого времени онъ уже не достигалъ своего прежняго цвѣтущаго состоянія. Въ 279 г. городомъ завладѣли кампанцы, стоявшіе тамъ римскимъ гарнизономъ, и производили грабежи и убійства, пока римляне не наказали бунтовщиковъ. *Pol.* 1, 6 сл. 3, 26, 6. Землетрясеніе и междуусобныя войны римлянъ такъ уменьшили число его жителей, что Августъ пополнилъ его выборными изъ морскихъ солдатъ. Отъ Регія, или, вѣрнѣе, отъ нѣсколько сѣвернѣе лежащаго Ῥηγίνων στηλίς, переплывали черезъ Мессинскій проливъ. Названіе производилось или отъ ῥήγνυμι (отъ совершившагося здѣсь прорыва моря), или отъ regium „царскій"; вѣроятно, это названіе сицилійскаго происхожденія. *Strab.* 6, 257 слл.

Ῥεῖτοι, Ῥειτοί, см. Attica, 4.

Rhenĕa см. Delus.

Rhēnus, Ῥῆνος, н. Рейнъ, пограничная рѣка между Галліей и Германіей, по свидѣтельству Цезаря (*b. g.* 4, 10.), вытекала изъ Лепонтскихъ Альпъ, по Тациту (*Germ.* 1.), изъ Ретійскихъ, правильнѣе, съ горы Адула. Пройдя на зап. черезъ озеро Венетское или Бригантинское (н. Боденское оз.), онъ поворачиваетъ на сѣв. и принимаетъ множество притоковъ, изъ которыхъ самыми значительными были: съ правой стороны Ницеръ, Мѣнъ и Лупія, съ лѣвой Мозелла и Моза. Цезарь перечисляетъ племена, жившія на его берегахъ въ Галліи (*Caes. b. g.* 4, 10.); на восточной сторонѣ жили ретійцы, винделики, маттіакійцы, сугамбры, тенктеры, узипеты, бруктеріи, фризійцы. На границѣ Батавіи, Рейнъ раздѣлялся на два главные рукава (*Verg. A.* 8, 724. Rhenus bicornis у такъ называемаго, Schenkenschanz), изъ которыхъ западный Vacalus, Vahalis (н. Вааль) соединялся съ Маасомъ и образовалъ островъ Батавовъ. Указаніе Цезаря (*b. g.* 4, 10): multis caritibus in Oceanum influit, считалось уже въ древности невѣрнымъ. Восточный рукавъ удерживалъ имя Рейна. Послѣ того какъ Друзъ въ 10 и 9 г. до Р. Х. приказалъ вырыть каналы, для облегченія затрудненнаго озерами и болотами выхода въ море (*Tac. ann.* 1, 60. 63. 70. 2, 6. 13, 54. *Germ.* 34.), упоминаются три устья, позднѣе опять только 2.—Цезарь былъ первымъ римляниномъ, перешедшимъ съ войскомъ Рейнъ, между Нейвидомъ и Кобленцомъ; по свидѣтельству ф. Гелера, первый разъ около Урмица, вблизи Анжера (*b. g.* 4, 17 слл.), во второй разъ ближе къ Кобленцу, у острова Нидерверта (*b. g.* 6, 9 слл.). Но мнѣнія по этому предмету расходятся.

Rhesus, Ῥῆσος, 1) рѣчной богъ въ Виѳиніи, сынъ Океана и Ѳетиды. *Hesiod. theog.* 340. *Hom. Il.* 12, 20.—2) сынъ Ейонея (или рѣчнаго бога Стримона и Музы Евтерпы или Калліопы), царь ѳракійскій, явившійся какъ союзникъ на помощь троянцамъ, съ ослѣпительно бѣлыми конями, отъ которыхъ зависѣла судьба Трои. Именно, если бы они поѣли троянскаго корма или напились изъ Ксанѳа передъ Троей, то Троя не могла бы быть покорена. Поэтому, въ первую же ночь, проведенную Резомъ подъ Троей, на него напали Діомедъ и Одиссей; пока Діомедъ убивалъ Реза и еще 12 ѳракійцевъ, Одиссей угналъ лошадей. *Hom. Il.* 10, 434 слл. *Eur. Rhesus. Verg. A.* 1, 469 слл.

Rhetŏres, ῥήτορες, назывались у грековъ какъ дѣйствительные ораторы, такъ и учители краснорѣчія, у римлянъ же только послѣдніе, а не дѣйствительные ораторы (oratores). Исключенія изъ употребленія этого названія являются только во времена имперіи, когда искусство говорить и краснорѣчіе по большей части сдѣлалось не общественнымъ дѣломъ, а долгомъ школьнаго обученія. Потому ораторъ и риторъ сдѣлались однимъ и тѣмъ же и это слово пріобрѣло, какъ и въ греческомъ, значеніе учителя краснорѣчія и оратора. Но между тѣмъ случалось, что въ позднѣйшія времена и учители краснорѣчія назывались oratores, и адвокаты въ написанныхъ по гречески постановленіяхъ (Constitutiones) назывались ῥήτορες, что въ позднѣйшія времена было синонимомъ съ σοφισταί.—Искусство краснорѣчія у грековъ въ особенности было выработано въ Аѳинахъ. Софисты создали для него полную теорію. Всѣ желавшіе достигнуть политическаго вліянія и почестей занимались изученіемъ краснорѣчія. Наряду съ Аттикой риторическими школами были извѣстны нѣкоторые города въ Азіи и нѣкоторые острова, особенно Родосъ. Ихъ образцовыя рѣчи назывались ἐπιδείξεις или ἐπιδεικτικοὶ λόγοι: онѣ не предназначались для какого нибудь дѣйствительнаго государственнаго и судебнаго дѣла, но должны были выставить на удивленіе опытность и дарованіе оратора въ стилѣ и произношеніи. Кромѣ того выраженіе ἐπίδειξις встрѣчается для означенія произношенія, декламаціи, чтенія, ἀνάγνωσις, какъ они производились въ собраніяхъ грековъ историками, поэтами и т. д. для болѣе скораго ознакомленія съ ихъ произведеніями. Впослѣдствіи изъ трехъ родовъ краснорѣчія (γένη), на ряду съ συμβουλευτικόν, deliberativum, δικανικόν iudiciale, третій родъ получилъ названіе ἐπιδεικτικόν, demonstrativum, образцами котораго Цицеронъ (*or.* 11, 13. 61.) считаетъ Исократа и Ѳеопомпа. Въ Римѣ краснорѣчіе явилось только послѣ 155 г. до Р. Х., черезъ извѣстное посольство аѳинянъ, состоявшее изъ перипатетика Критолая, стоика Діогена и академика Карнеада. *Cic. de or.* 2, 37, 155. *tusc.* 4, 3, 5. Въ началѣ греческіе ораторы считались опасными людьми, которыхъ изгоняли изъ города. Но разъ воспринятое искусство могло быть совершенно признано, такъ какъ знатные римляне скоро стали ѣздить въ Аѳины, Азію и Родосъ для методическаго изученія этого искусства. Первымъ искусственно сочинявшимъ свои рѣчи былъ Серв. Сульпицій Гальба (консулъ въ 144 г. до Р. Х.), и уже младшій Гракхъ, благодаря природному искусству, былъ выдающимся ораторомъ. Въ Римѣ также прилежно упражнялись, подъ руководствомъ своихъ собственныхъ учителей (declamatores), въ искусствѣ произношенія рѣчей (declamare); эти ученическія упражненія, какъ и образцы, даваемые учителями, назывались declamationes, какъ мы ихъ встрѣчаемъ подъ именами Квинтиліана и ритора Сенеки. Темы были обыкновенно изъ политическихъ и юридическихъ наукъ. (ср. *Quint.* 2, 10, 12. 4, 2, 29.). Лучшія риторическія сочиненія у грековъ написали: Аристотель, Діонисій Галикарнасскій, Аѳтоній, Гермогенъ, Сопатръ, Деметрій, Аристидъ и др.; у римлянъ первое мѣсто занимаютъ сочиненія Цицерона de inventione, de oratore, Brutus и orator. — Сборники: Rhetores graeci ed. Walz (1831—36, 9 т.) и Spengel (1853—56, 3 т.); rhetores Latini minores ed. Halm (1863).

Ῥῆτραι назывались основные законы Ликурга въ Спартѣ, какъ непосредственныя изреченія Дельфійскаго оракула. Число ихъ было очень невелико. О трехъ часто говоритъ Плутархъ; къ нимъ прибавился еще четвертый законъ о государственномъ устройствѣ. *Plut. Lycurg.* 6. 13. *Agesil.* 26. Плутархъ также ясно говоритъ, что Ликургъ получилъ въ прозѣ эти законы и изреченія изъ Дельфъ. Поэтому очень неправдоподобно и сомнительно принимать стихотворную форму этихъ законовъ за первоначальную.

Rhianus, Ῥιανός, изъ Бены на остр. Критѣ, другъ и товарищъ Ератосѳена, эпическій поэтъ и грамматикъ, около 276—195 г. до Р. Х., въ молодыхъ годахъ рабъ и сторожъ въ школѣ борьбы. Изъ его произведеній упоминаются Ἡράκλεια, Ἀχαϊκά, Θεσσαλικά и въ особенности Μεσσηνιακά, въ 6 книгахъ, излагавшее исторію 2 мессенской войны; изъ этого сочиненія почерпалъ свѣдѣнія Павзаній, служащій намъ главнымъ источникомъ для ея исторіи. Мы имѣемъ еще довольно большой отрывокъ и 11 епиграммъ въ греческой антологіи (изд. Saal-я, 1831). Онъ писалъ стихи александрійскимъ размѣромъ. Какъ грамматикъ онъ издалъ критику Гомера. Ср. Meineke, analecta Alexandrina (1843).

Rhinocolūra, τὰ Ῥινοκόλουρα, ἡ Ῥινοκολοῦρα, городъ на берегу Средиземнаго моря, причисляемый то къ Египту, то къ Сиріи, важнѣйшее мѣсто на песчаномъ берегу, какъ складочный пунктъ для арабской торговли; н. Казръ-Эль-Аришъ. *Liv.* 45, 11. *Strab.* 16, 741. 759.

Rhinthon, Ῥίνθων, изобрѣтатель, т. н., Hilarotragoedia, считается одними—сиракузцемъ, другими—тарентинцемъ. Изъ его жизни намъ извѣстно, что онъ былъ сынъ горшечника и жилъ во время перваго Птоломея (320—305 г. до Р. Х.). Онъ написалъ 38 траги-комическихъ драмъ, содержаніе которыхъ онъ бралъ изъ аттическихъ трагиковъ, но намъ неизвѣстны образъ изложенія и тонъ его сочиненій. Можно только догадываться, что онъ бралъ исторію и форму пародируемыхъ имъ трагедій для рамокъ, сцены же и діалоги бралъ изъ обыденной жизни и такимъ образомъ имѣлъ обыкновеніе создавать пеструю игру фантазіи, составленную изъ смѣшныхъ и серьезныхъ частей. Шутливый тонъ и веселое настроеніе духа обнаруживаютъ немногіе уцѣлѣвшіе отрывки. Полагаютъ, что Ἀμφιτρύων былъ образцомъ пьесы Плавта того же названія. Изъ его пьесъ сохранились только 8 миѳическихъ названій и нѣсколько стиховъ. Обычнымъ стихомъ былъ ямбическій триметръ.

Ῥίον или Ῥίον τὸ Ἀχαϊκόν, мысъ въ Ахеѣ, который, вмѣстѣ съ лежащимъ на противоположномъ локрійскомъ берегу Ῥίον τὸ Μολυκρικόν или Ἀντίῤῥιον, образовалъ входъ въ Коринѳскій заливъ. Разстояніе было 7 стадій, а по Плинію—1 римская миля; н. Малыя Дарданеллы. Относительно всей этой мѣстности, ставшей знаменитой въ слѣдствіе морскаго сраженія въ 429 г. до Р. Х., ср. *Thuc.* 2, 84 слл. 5, 52. На мысѣ находился

храмъ Посейдона. *Thuc.* 2, 84. *Strab.* 8, 335. *Paus.* 7, 22, 10.

Rhipaei montes, τὰ Ῥιπαῖα ὄρη, Ῥίπαια, горы на сѣверѣ земнаго шара, представленія древнихъ о которыхъ были весьма разнообразны. Названіе они получили скорѣе отъ татарскаго rifaet (высокій), чѣмъ отъ вѣянія (ῥίπτειν) сѣвернаго вѣтра.—Эсхилъ полагаетъ, что тамъ находятся источники Истра, слѣдственно переноситъ эти горы на сѣверозападъ; большая же часть авторовъ переносятъ ихъ на дальній сѣверъ. *Soph. O. C.* 1247. *Verg. G.* 1, 240. Нѣкоторые видятъ въ этихъ горахъ даже Альпы. Подъ Рипеями можно, кажется, подразумѣвать западные отроги Урала.

Rhizon, Ῥίζων, укрѣпленный далматскій городъ, внутри залива того-же названія (н. заливъ Cattaro); н. Ризано (Risano). *Liv.* 45. 26. *Pol.* 2, 11. *Strab.* 7, 316.

Rhodănus, ὁ Ῥοδανός, (н. Rodden, Рона), главная рѣка Галліи; она беретъ начало въ Пеннинійскихъ Альпахъ, протекаетъ на востокѣ чрезъ Lacus Lemanus, и, начиная съ Лугдуна (н. Ліонъ), послѣ южнаго теченія, въ особенности съ Исарою (н. Isère) и Друенціею (н. Durance) съ лѣвой стороны, а съ правой — съ Араромъ (н. Saone), впадаетъ въ Тирренское или Сардинское море. *Liv.* 21, 26. Древніе знаютъ 1, 2, 3, даже 7 устьевъ этой рѣки, каковое разногласіе происходитъ отъ того, что русло рѣки часто измѣнялось въ слѣдствіе бурнаго теченія рѣки. У восточнаго устья, по извѣстію древнихъ, находились Fossae Marianae (Μαριαναὶ φόσσαι), заложенныя Маріемъ во время войны съ кимврами. *Plut. Mar.* 15. *Strab.* 4, 183. Судоходная на большомъ разстояніи Рона составляла въ то-же время границу между Gallia Provincia и Гельветами. *Strab.* 4, 183 189. 204.

Rhoda, Ῥόδη, греческій торговый портъ въ странѣ Индигетовъ въ тарраконской Испаніи (н. Розасъ). *Liv.* 34, 8.

Rhodĭus, **Ῥόδιος,** рѣка въ мизійской области Троадѣ. Она беретъ начало на горѣ Идѣ и впадаетъ, слившись съ Селлеентомъ (Σελλήεις) между Абидомъ и Дарданомъ въ Геллеспонтѣ; это, кажется, нынѣшній Дарданельскій ручей съ многими устьями въ болотахъ. *Hom. Il.* 12, 20. 25, 215. *Hes. theog.* 311. *Strab.* 12, 554. 13, 595.

Rhodŏpe, **ἡ Ῥοδόπη** (н. Деспото-Дагъ), высокая горная цѣпь во Ѳракіи, которая въ западной части страны (на востокъ отъ рѣки Неста) тянулась съ сѣвера на югъ, считалась послѣ Гема самою значительною горною цѣпью страны, по которой бродили всегда вакханки. *Hdt.* 6, 49. *Thuc.* 2, 96. *Strab.* 7, 319. *Hor. od.* 3, 25, 12.

Rhodus, **Ῥόδος** (назывался также Офіуса, Астерія, Тринакрія, Коримбія и различ. друг. имен.), островъ у береговъ Каріи, отдѣленный отъ материка проливомъ въ 6 миль ширины и имѣвшій въ окружности 21 квадр. милю; его перерѣзаетъ цѣпь горъ, изъ которыхъ особенно выдается Атабирій. Берегъ имѣлъ нѣсколько удобныхъ гаваней; островъ отличался здоровымъ климатомъ и вѣчно яснымъ небомъ: не проходило дня безъ того, чтобы солнце не освѣщало островъ (*Plin.* 2, 87. *Suet. Tib.* 11.); онъ былъ богатъ прекрасными продуктами, какъ-то: мраморомъ, особымъ родомъ чистаго мѣла, корабельнымъ лѣсомъ, виномъ, черными смоквами и чрезвычайно пріятною на вкусъ рыбою (ἔλοψ). Весь островъ былъ посвященъ Геліосу, который почитался тамъ вмѣстѣ съ своею дочерью Електріоною; кромѣ того тамъ былъ распространенъ культъ Зевса Атабирія и героевъ Геракла и Тлеполема. Миносъ называетъ первыми древнѣйшими обитателями острова телхиновъ, съ которыми, какъ вѣрили, островъ поднялся изъ моря, а впослѣдствіи — геліадовъ. Послѣ того какъ финикійскіе колонисты заняли островъ, его завоевали дориане, переселившіеся подъ предводительствомъ Алѳемена изъ Аргоса въ Критъ. Главнымъ основателемъ колоніи миносъ называлъ Гераклида Тлеполема и перенесъ время основанія 3 городовъ, Линда, Іалиса и Камейра, въ періодъ болѣе отдаленный, чѣмъ троянская война. *Hom. Il.* 2, 653.—Большая часть дорійскихъ городовъ на близъ-лежащихъ островахъ и на берегу материка, были, кажется, колоніями Родоса; съ послѣднимъ они составляли союзъ 6 городовъ (дорійская гексаполисъ), центромъ которыхъ служилъ храмъ Аполлона Тріопійскаго (*Hdt.* 1, 144.). По мѣрѣ того какъ родосцы съ самаго начала выдавались торговлею и мореходствомъ, и колоніи ихъ простирались до самаго отдаленнаго запада, одною изъ наиважнѣйшихъ была Гела, основанная Антифемомъ, въ 690 г. *Hdt.* 7, 153. На самомъ островѣ отличалось могуществомъ семейство Ератидовъ, къ которымъ принадлежалъ Діагоръ. Во времена персидскихъ войнъ Родосъ сталъ на сторонѣ господствующей партіи, а впослѣдствіи сдѣлался членомъ аѳинской симмахіи. Въ 411 г. аристократы произвели возстаніе и призвали на помощь пелопоннесскій флотъ; сынъ Діагора, благородный Доріей, нѣкогда изгнанный аѳинянами, былъ призванъ назадъ въ отечество и подавилъ волненіе въ народѣ; затѣмъ ему удалось соединить 3 города въ одинъ, по имени Родосъ, который былъ построенъ амфитеатромъ на сѣверо-западѣ острова, съ хорошей гаванью. Но вскорѣ опять началась борьба между аристократами и демомъ, испорченность котораго проявлялась въ демагогіи самого плохаго качества и въ ожесточенной борьбѣ за права. *Xen. Hell.* 4, 8, 20 слл. Потомъ, однако, демократическая партія доставила своимъ достойнымъ и умѣреннымъ поведеніемъ государству могущество и уваженіе. Въ скоромъ времени Родосъ возобновилъ также союзъ съ Аѳинами; но когда затѣмъ Аѳины переступили въ своихъ дѣйствіяхъ положенныя границы, Родосъ во время союзнической войны, 358—356 г., окончательно отпалъ отъ Аѳинъ. Тогда съ помощью карійскихъ деспотовъ стала тамъ властвовать сильная олигархія (Demosth. de lib. Rhod.) и вскорѣ Родосъ пришелъ въ зависимость отъ Идріея, правителя Галикарнасса. Во времена Александра, въ Родосъ былъ отправленъ македонскій гарнизонъ, который, впрочемъ, послѣ смерти царя былъ изгнанъ и такимъ образомъ свобода была снова возвращена; только послѣ этого островъ достигъ высшей степени процвѣтанія. Родосцы удачно защищали свой городъ противъ Деметрія Поліоркета въ 304 г., пріобрѣли владѣнія на карійскомъ берегу, помогли малоазіатскимъ городамъ удержать свободу, хотя и стали соблюдать съ тѣхъ поръ нейтралитетъ между воевавшими государствами, служили посредниками между ними и первые издали торговые и морскіе законы, имѣвшіе вездѣ силу. Какъ на доказательство важности ихъ города, можно указать на тѣ грандіозные подарки, которые прислали различные правители для возстановленія города послѣ землетрясенія въ 227 г., которое разрушило также и колоссальную статую Солнца (см. Sculptores 12.). Въ союзѣ съ римлянами родосцы сражались противъ Антіоха и Прузія и получили отъ нихъ власть надъ Каріею и Ликіею; но когда они, увѣренные въ томъ, что окончательное рѣшеніе зависитъ отъ нихъ, послали, въ 168 г., въ Римъ надменнаго посла, то поплатились за дерзкое требованіе потерею своихъ владѣній на материкѣ и значительными ограниченіями тѣхъ торговыхъ привилегій, которыми они доселѣ пользовались. *Liv.* 44, 14. Хотя они и могли защищаться противъ Митридата, однако междуусобныя войны послѣ смерти Цезаря уничтожили ихъ процвѣтаніе. Они все-таки удержали за собою внѣшнюю свободу, которой лишилъ ихъ окончательно Веспасіанъ, послѣ того какъ она была нѣсколько разъ отнимаема у нихъ и снова имъ возвращаема. *Suet. Vesp.* 8.—Родосъ заботился также о распространеніи наукъ и искусствъ. Изгнанный изъ Аѳинъ Эсхинъ основалъ тамъ собственную школу риторики, еще долго процвѣтавшую послѣ политическаго упадка острова (*Cic. Brut.* 13); родосское краснорѣчіе, подобно азіатскому, отличалось напыщенностью. Выдающимися представителями этого рода краснорѣчія были поэтъ Аполлоній Родосскій и Аполлоній Молъ (см. Apollonios 1 и 5.). Существовала также родосская школа искусствъ, получившая начало въ Сикіонѣ. Основателемъ ея считается Харетъ, родомъ изъ Линда, и къ ней принадлежали, между прочимъ, Агезандръ, Полидоръ и Аѳенодоръ, творцы лаокоонова группы, также какъ и Аполлоній и Таврискъ изъ Траллъ, ваятели, такъ называемаго, фарнезскаго быка; см. Sculptores, 12. 13. *Strab.* 14, 652 сл.

Rhoecus, Ῥοῖκος, 1) Центавръ, который съ центавромъ Гилеемъ преслѣдовалъ въ Аркадіи Аталанту, но былъ раненъ стрѣлою ею пущенною. *Apollod.* 3, 9, 2. — 2) см. Sculptores, 3.

Rhoetēum, τὸ Ῥοίτειον ἄκρον, τὸ Ῥοίτιον скалистая приморская мѣстность съ нѣсколькими вершинами при Геллеспонтѣ, вблизи Эантія. Мѣстечко съ тѣмъ же названіемъ лежало на холмѣ. Нынѣ это мысъ Intepeh, а по мнѣнію нѣкоторыхъ мысъ Барбіери. *Hdt.* 7, 43. *Strab.* 13, 595.

Rhoetus, Ῥοῖτος, 1) у римскихъ поэтовъ центавръ, который, можетъ быть, соотвѣтствовалъ встрѣчающемуся у греческихъ поэтовъ Рэку (см. выше). На свадьбѣ Пиріоя онъ былъ раненъ Дріантомъ и бѣжалъ. *Ovid. met.* 12, 300. *Verg. G.* 2, 456. — 2) умерщвленный Вакхомъ гигантъ (*Hor. od.* 2, 19, 23.), носившій также имя Еврита. — 3) товарищъ Финея, убитый Персеемъ. *Ov. met.* 5, 38. — 4) Царь маррубіевъ въ Италіи; его сынъ Анхемолъ бѣжалъ отъ него къ Давну, отцу Турна, потому что онъ провинился передъ своею мачихою Касперіею. *Verg. A.* 10, 388.

Rhus, Ῥοῦς, городъ въ Мегаридѣ къ сѣверу отъ Мегары, названный, можетъ быть, именемъ дерева ῥοῦς (изъ коры которой приготовляли кожу); въ немъ было нѣсколько храмовъ и гробницъ героевъ. *Plut. Thes.* 27. *Paus.* 1, 41, 2.

Rhyndăcus, Ῥύνδακος и Ῥυνδακός, рѣчка въ Азіи, берущая начало на фригійскомъ Олимпѣ; протекаетъ черезъ озеро Аполлонійское, и впадаетъ въ Пропонтиду; она составляла границу между Мизіею и Виѳиніею. *Strab.* 12, 576. Теперь Рындакъ называется Лупадомъ и въ соединеніи съ Макестомъ (нынѣ Susurli)—Могалиджъ или Микалица. На берегахъ его Лукуллъ побѣдилъ, въ 73 г. войско Митридата. *Plut. Luc.* 11.

Rhyparographĭa см. Pictores, 8.

Rhypes, Ῥύπες, древній ахейскій союзническій городъ между Эгіономъ и Патрами (*Hdt.* 1, 145.); въ его области лежали Ерineй (*Thuc.* 7, 34.) и Левктры. Рипы, пришедшіе уже рано въ упадокъ отчасти въ слѣдствіе опустошительныхъ явленій природы, отчасти въ слѣдствіе неудобнаго мѣстоположенія, были разрушены Августомъ, а жители переведены въ Патры. *Strab.* 8, 387. *Paus.* 7, 18, 7.

Rhytium, Ῥύτιον, городъ на югѣ Крита (*Hom. Il.* 2, 648.), присоединенный гортинійцами къ ихъ области (*Strab.* 10, 479.).

Rigodūlum, мѣстность въ бельгійской Галліи, въ области тревировъ, н. Реолъ при Мозелѣ на сѣверѣ отъ Трира. *Tac. hist.* 4, 71.

Rigomăgus, городъ убіевъ въ Gallia Belgica (нынѣ Ремажанъ). *Amm. Marc.* 16, 2.

Ritus, mos comprobatus in administrandis sacrificiis, и вообще mos institutus religiosis ceremoniis consecratus, isque vel privatus vel publicus (ср. Fest. s. v. mos), т. е. всѣ обычаи, которые долженъ былъ соблюдать римлянинъ не только въ религіозномъ культѣ, особенно при жертвоприношеніяхъ, но и въ политической жизни и даже въ домашнемъ быту, если только эти обычаи имѣли отношеніе къ религіи и получили освященіе. Предписанія относительно этихъ обычаевъ и опредѣленія, къ какимъ богамъ должно взывать въ извѣстныхъ случаяхъ, содержались въ libri rituales салієвъ, весталокъ, фламиновъ, понтификовъ, авгуровъ и т. п. и были весьма многочисленны, потому что римляне

отличались самою мелочною боязливостью и совѣстливостью въ дѣлахъ религіи.

Robĭgus, богъ огня, защищавшій хлѣбъ отъ порчи огнемъ (robigo). Въ честь его и богини Robigo праздновался установленный Нумою Помпиліемъ праздникъ Робигалій, 25 апрѣля. *Ov. fast.* 4, 905 слл. *Plin.* 18, 29. Народъ, въ бѣлыхъ одеждахъ, отправляясь въ этотъ день въ рощу обоихъ божествъ на Collis hortulorum, гдѣ Flamen Quirinalis приносилъ имъ въ жертву ладонь, вино, ощенившихся незадолго передъ тѣмъ рыжихъ собакъ, сосуна или также овцу или барана. Иногда приносились въ жертву также три рыжія супороси. Праздникъ имѣлъ отношеніе къ восходу Сирія.

Robur. Такъ называемый, Carcer Mamertinus, государственная темница въ Римѣ, построенная, по не вполнѣ доказаннымъ извѣстіямъ, на откосѣ Капитолійскаго холма въ эпоху царей, распадалась на нѣсколько отдѣленій. Особенно страшнымъ описываютъ подземное Tullianum (tullius равнозначуще источнику или ручью), гдѣ были казнены



приверженцы Катилины (описаніе см. у *Sall. Cat.* 55.). Первоначально тамъ находился колодезь, надъ которымъ затѣмъ устроили подземелье (новѣйшія раскопки это потвердили). Лежавшее повыше Робуръ получило названіе отъ забора изъ дубовыхъ досокъ, которымъ оно было огорожено.

Rogatĭo, предложеніе закона, который дѣлался lex только по одобреніи народа; часто невѣрно употребляли это слово, говоря о дѣйствительномъ законѣ. *Cic. Sest.* 10, 29. *ad Att.* 3, 20. Во времена императоровъ, которые, въ силу своей tribunicia potestas, имѣли право дѣлать сенату предложенія (rogationes), это происходило письменно и ихъ читалъ вслухъ одинъ изъ квесторовъ. *Suet. Oct.* 65. *Tac. ann.* 16, 27.

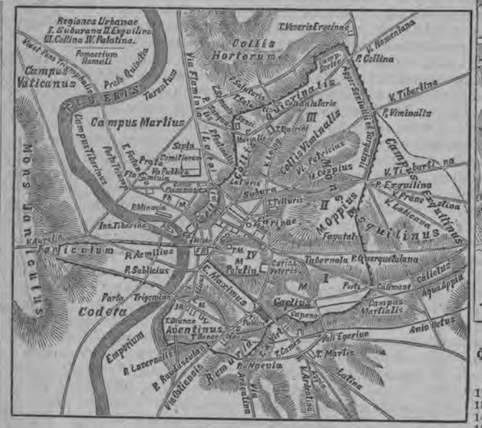
Rogātor, 1) лицо, дѣлавшее предложеніе закона и доводившее дѣло до голосованія, 2) лицо, которое во время обсужденія проекта законовъ или при выборахъ дѣлало перечень именъ и голосовъ или при письменномъ голосованіи собирало голоса въ небольшой ящичекъ. На выборахъ rogator отмѣчалъ на своей дощечкѣ (tabula) имена отдѣльныхъ кандидатовъ точками. *Cic. Planc.* 22. *n. d.* 2, 4. *Pis.* 15.

Rŏgus см. Funus, II и Sepulcrum.

Roma, Ῥώμη (н. Roma), Римъ, главный городъ римскаго государства по обоимъ берегамъ (особенно по лѣвому) Тибра въ Лаціумѣ, на разстояніи 16 миль отъ моря. Мѣстность, гдѣ былъ основанъ и лежитъ Римъ, ниже впаденія Аніена въ главную рѣку, холмиста, а въ долинахъ между возвышенностями была сперва болотиста и, навѣрное, не совсѣмъ здорова, пока болота не были осушены каналами и заселены. Въ то время уже случались наводненія. *Liv.* 35, 9. 38, 26. *Tac. ann.* 1, 75. *Hor. od.* 1, 2, 13. *a. p.* 67. Мѣстность весьма выгодная по своему положенію, какъ посредствующее звено между материкомъ и моремъ. *Liv.* 5, 54, и особенно *Cic. r. p.* 2, 3—5. Для топографіи Рима необходима исторія Рима, при чемъ лучше всего принимать три періода: Римъ во времена царей, Римъ вовремена республики, Римъ въ періодъ императоровъ.—Римъ во времена царей. Основаніе города Ромуломъ (753 г. до Р. Х.) ограничивалось сперва Палатинскимъ холмомъ (Mons Palatinus) или Палаціумомъ (Palatium), т. е. Roma quadrata, подъ чѣмъ, въ тѣснѣйшемъ смыслѣ, понимали только мѣстность Pomoerium'a Ромула. Сѣверо-западная сторона Палаціума называлась Germalum, такъ какъ тамъ, по преданію, пристали двойни и были вскормлены волчицею въ Луперкалѣ (съ посвященной Пану пещерою и священною смоковницею). Сабинская колонія Тита Тація была основана на M. Capitolinus, къ сѣверо-западу отъ Палаціума, и на Collis Quirinalis, къ сѣверо-востоку отъ Капитолина. Оба холма соединялись расширеннымъ Померіумомъ (незастроенною полосою земли вокругъ стѣнъ). Мѣсто гаданій (авспицій) перенесено было въ капитолійскій кремль. (*Tac. ann.* 12, 24.); между Палатиномъ и Капитолиномъ было основано общее Comitium; также была построена ведущая на ю.-в. отъ Капитолія Sacra via. Въ царствованіе Тулла Гостилія къ этому была присоединена гостиліева курія (*Liv.* 1, 30.) на томъ мѣстѣ, гдѣ позднѣе находился Forum Romanum. Также скоро обстроилась Velia или Veliae, возвышенность, примыкающая на с.-в. къ Палатину; тамъ находился домъ Валерія. *Liv* 1, 47. 2, 7. Уже рано этруски и албанскія племена заняли Mons Caelius, лежащій на ю.-в. отъ Палатина. Авентинскимъ холмомъ (Mons Aventinus), находящимся на ю.-з. отъ Палатинскаго и Целійскаго холмовъ, вмѣстѣ съ лежащею между послѣдними низменностью, Vallis Murcia, завладѣли въ царствованіе Анка Марція сообща жители покоренныхъ городовъ Лаціума; этотъ царь построилъ также мостъ черезъ Тибръ (Pons sublicius), укрѣпилъ Яникулъ (Janiculus) на противолежащемъ берегу рѣки и основалъ при устьѣ Тибра Остію (Ostia). *Liv.* 1, 33. Самые значительные успѣхи въ отстраиваніи и соединеніи въ одно цѣлое разрозненныхъ дотолѣ частей относятся ко времени царствованія Тарквинія Приска и Сервія Туллія. Первый посредствомъ постройки грандіозныхъ клоакъ осушилъ болотистыя мѣстности между Палатиномъ и Капитолиномъ (Forum Romanum F. Boarium, Velabrum) и передалъ ихъ для обработки, а на Капитолійскомъ холмѣ онъ построилъ Капитолій, т. е. храмъ Юпитера О. М., Юноны и Минервы, большой циркъ (Circus Maximus) между Палатиномъ и Авентиномъ и началъ постройку стѣны. Сервій Туллій присоединилъ Collis Viminalis (на ю.-в. отъ Квиринала и отдѣленный отъ него лишь посредствомъ Vallis Quirini) и Mons Esquilinus (на ю.-в. отъ Виминальскаго холма). Обращенная къ Виминальскому холму часть носила названіе M. Cespius (по эту сторону лежащій), а обращенная къ вершинѣ Квиринальскаго холма часть называлась M. Oppius (=противолежащій), крайній же выступъ его—Carinae; окруженная этими холмами долина называлась Subura (*Liv.* 1, 44.) и вскорѣ была густо заселена. Начатыя уже стѣны были почти окончены и укрѣплены валомъ, однако заключали еще незастроенныя мѣста. (*Liv.* 1, 44.). Послѣдній царь могъ только окончить кое-что изъ начатаго, особенно постройку капитолійскаго храма и клоакъ. Такимъ образомъ произошелъ семихолмный городъ (Roma septicollis).—Анкъ Марцій основалъ на откосѣ капитолійскаго утеса, какъ разъ противъ сѣверной вершины Палатина, государственную темницу, Carcer Mamertinus. Вдоль южной стороны форума тянулся рядъ магазиновъ (гостиный дворъ), къ которымъ позднѣе примыкали подобныя же лавки на сѣверной сторонѣ форума; эти ряды носили названія: первые—sub veteribus, вторые—sub novis. Хотя стѣны, возведенныя Сервіемъ Тулліемъ, окружали 7 холмовъ, и даже Яникулъ, однако Померіумъ т. е. освященный предѣлъ города, ограничивался 5 холмами: Квиринальскимъ, Виминальскимъ, Есквилинскимъ, Палатинскимъ и Целійскимъ; это мѣсто было раздѣлено 1) на четыре городскихъ участка, такъ что Римъ во времена царей распадался: I) Regio Suburana, II) R. Esquilina, III) R. Collina, IV) R. Palatina; 2) на Капитолійскій холмъ, какъ общее святилище; 3) на Авентинскій холмъ, и 4) на Яникулъ. — Городъ Ромула — Roma quadrata имѣлъ 3 воротъ: Porta Mugonia со стороны Веліи, на западѣ P. Romanula при Велабрѣ; между ними Nova via и P. Trigonia на югѣ.—Ворота стѣны Сервія подлежатъ не малому сомнѣнію; важнѣйшія изъ нихъ: P. Carmentalis, съ южной стороны у самаго Капитолія и P. Trigemina при Авентинѣ у рѣки; между ними лежалъ Pons Sublicius; у Целійскаго холма находились главныя ворота, P. Сарена, ведшія на латинскую или, такъ называемую, Аппіеву дорогу. Съ восточной, наиболѣе доступной стороны, городъ былъ защищенъ посредствомъ agger servii Tullii et Tarquinii, на южной оконечности котораго (по направленію къ пренестинской и лабиканской дорогамъ) находилась P. Esquilina, а на сѣверной (по направленію къ номентанской дорогѣ) — P. Collina. Другія ворота имѣли меньше значенія. Porta Triumphalis была сдѣлана не въ городскихъ стѣнахъ, но внѣ ихъ, на Марсовомъ полѣ, гдѣ обыкновенно выстраивалось тріумфальное шествіе. Изъ дорогъ замѣчательны Clivus Virbius на склонѣ Цеспійскаго холма (M. Cespius) и продолженіе его на западъ—Vicus Cyprius, извѣстный преступленіемъ супруги Тарквинія Гордаго по отношенію къ ея отцу, Сервію Туллію, и названный потому также Vicus sceleratus.—II. Римъ временъ республики. Послѣ сожженія галлами (въ 390 г. до Р. Х.) еще очень плохо отстроеннаго города, послѣдній былъ снова построенъ, хотя и нѣсколько лучше прежняго, но все-таки еще очень неправильно. Лишь послѣ 2-й пунической войны онъ получилъ болѣе красивыя и болѣе удобныя постройки, а собственно украшеніе его началось лишь послѣ разрушенія Коринеа, въ 146 г. до Р. Х. Тогда стали образоваться и внѣ городскихъ стѣнъ новые кварталы, которые понемногу затмили блескъ стараго Рима и лишили стѣны Сервія Туллія ихъ прежняго значенія. Это произошло особенно предъ такими городскими воротами, гдѣ было всегда много народу, какъ, напр., по направленію къ Марсовому полю и рѣкѣ, также и на другой сторонѣ послѣдней; тамъ, у подошвы Яникула, мѣстность стала живо обстраиваться, такъ что пришлось даже построить нѣсколько мостовъ; тоже самое произошло въ южной части при Капенскихъ воротахъ (р. Сарена). Тогда эдилы и цензоры, какъ, напр., М. Порцій Катонъ (въ 184 г. до Р. Х.), старались превзойти другъ друга въ постройкѣ общеполезныхъ зданій и архитектура приняла вообще то грандіозное направленіе, которое въ глазахъ Страбона поставило Римъ выше всѣхъ греческихъ городовъ. Особенно на форумѣ, на Капитоліѣ и на Марсовомъ полѣ началась постройка великолѣпнѣйшихъ зданій; даже междуусобныя войны были причиною только временной остановки работы; но за то пожары императорскаго періода уничтожили большую часть памятниковъ временъ республики. Для этого періода особенно важно болѣе близкое ознакомленіе съ Капитоліемъ и форумомъ. Forum, центръ городской и общественной жизни, находился между Палатиномъ или, вѣрнѣе, Велію и Капитоліемъ, къ которому вела отъ него Sacra via. Теперь форумъ представляетъ запустѣлую площадь, покрытую развалинами и носящую названіе Campo Vaccino, т. е. коровье поле, ибо приходящіе въ городъ крестьяне выбираютъ обыкновенно это мѣсто для отдыха своего скота. Въ новѣйшее однако время, по иниціативѣ Наполеона III и въ слѣдствіе того, что Римъ возвысился опять до положенія столицы королевства Итальянскаго, здѣсь и на Палатинѣ были предприняты, подъ руководствомъ Петра Розы (Pietro Rosa) значительныя раскопки, которыя обнаружили мѣстность, лежащую на глубинѣ болѣе 9 метровъ. Форумъ имѣлъ видъ тянувшагося по направленію съ запада-сѣверо-запада къ востоку-юго-востоку продолговатаго четырех-

угольника, длиною въ 630 фут., подъ Капитоліемъ въ 190 фут., а на противоположномъ концѣ только 110 фут. Получившій назначеніе торговой площади, форумъ, однако, уже скоро сталъ служить только для государственныхъ цѣлей и общественной жизни, исключая вышеупомянутыя лавки sub veteribus. Онъ раздѣлялся на двѣ части: на западную — собственный форумъ и восточную — Comitium, въ тѣснѣйшемъ смыслѣ мѣсто для народныхъ собраній. На границѣ обѣихъ частей возвышалась ораторская каѳедра, Rostra vetera, представлявшая изъ себя четырехугольное каменное возвышеніе съ перилами, украшенное носами отнятыхъ какого-нибудь историческаго дѣятеля. Каменныя эстрады по сторонамъ служили судьямъ трибунами; трибуна городскаго претора находилсь на восточномъ концѣ комиція. Сѣверная сторона форума (налѣво отъ Капитолія) ограничивалась Священною дорогою (Sacra via); тутъ находились на значительномъ разстояніи другъ отъ друга три арки, такъ называемые, Яны (Iani) форума: Ianus summus на Веліи, I. imus на Капитоліи и въ срединѣ самый главный I. medius, ставшій, въ слѣдствіе частыхъ тамъ сношеній между собой мѣнялъ и ростовщиковъ, въ нѣкоторомъ смыслѣ биржею. По Священой дорогѣ лежали общественныя зданія: почти

РИМЪ временъ РЕСПУБЛИКИ.



1. TM. Templ. Matr. Magn.
2. G. Germalum.
3. FB. Forum Boarium.
4. FO. Forum Olitorium.
5. A. T. Aesculapii.
6. M. Porticus Metelli.
7. Ph. Porticus Philippi.
8. HC. T. Herculis Custodis.
9. B. T. Bellonae.
10. JR. T. Junonis Reginae.
11. L. T. Libertatis.

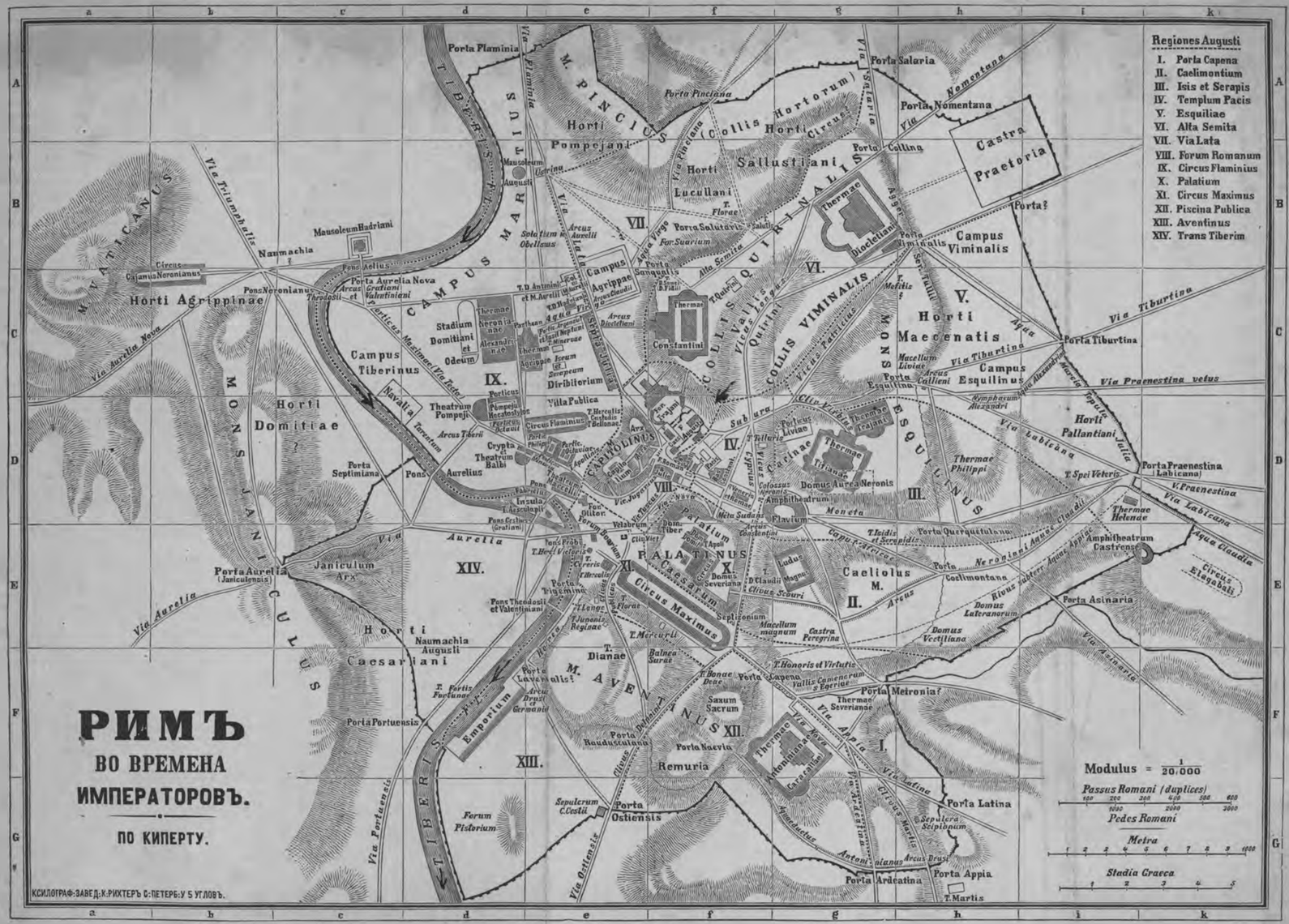


ФОРУМЪ временъ Республики.

12. T. Concordiae.
13. Scalae Gemoniae.
14. Carcer Tull.
15. JanusGem. (Quirin).
16. Tabernae Novae.
17. Tab. Veteres.
18. Lacus Servilius.
19. Lacus Curtius.
20. Rostra Vetera.
21. Trib. Praet. Urbani.
22. Fornix Fabianus.
23. Dom. Regis Sacr.
24. T. Concordiae.
25. Vulcanal (Area di Vule).

у антіатовъ кораблей; отъ нихъ и получилъ оно свое названіе. Первоначально ораторъ стоялъ лицомъ къ комицію (comitium); впослѣдствіи было иначе. Въ срединѣ собственно форума лежало Puteal или мѣсто, называвшееся также, по извѣстному преданію, озеромъ Курція (Lacus Curtius); вблизи его находились: священная смоковница, маслина и виноградная лоза — примѣты для земледѣльцевъ. Находившаяся тамъ статуя Марсія служила эмблемою городской судебной власти (какъ въ Германіи колонны съ изображеніемъ Роланда). Тамъ возвышалась также Columna rostrata, украшенная въ честь К. Дуилія корабельными носами колонна, и памятники, напр., Камилла на конѣ; также можно было тамъ видѣть памятные столбы, поставленные въ честь

въ центрѣ — знаменитое мѣсто засѣданій сената, Curia Hostilia, къ которой отъ комиція (лежавшаго нѣсколько выше форума, *Liv.* 1, 36. 5, 7.) вела довольно высокая лѣстница (*Liv.* 1, 48, 5, 7.); затѣмъ рядомъ съ нею такъ называемое Senaculum, т. е. мѣсто со сводами, гдѣ пребывали сенаторы передъ началомъ засѣданія, Вулканалъ (Vulcanal) и храмъ Конкордіи, богини Согласія (24 на планѣ форума); далѣе Basilica Opimia и, такъ называемая, Graecostasis, открытая галлерея для греческихъ и вообще чужестранныхъ пословъ, которые собирались тамъ и ожидали разрѣшенія войти въ собраніе сената. Противъ этихъ зданій, на юго-восточномъ концѣ, лежала, такъ называемая, Regia, т.е. казенная квартира Великаго Понтифика. Рядомъ съ нею, немного на западъ,



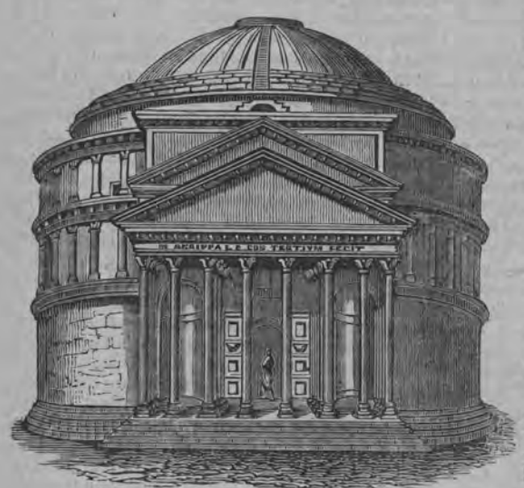
находился храмъ Весты, въ средней круглой часовнѣ котораго возвышался алтарь съ вѣчнымъ огнемъ; по близости этого святилища лежалъ окруженный стѣною источникъ, такъ называемый, Lacus Iuturnae и рядомъ съ нимъ построенный послѣ битвы при Регильскомъ озерѣ храмъ Кастора, въ которомъ также часто происходили засѣданія сената. Передъ этими зданіями помѣщались старые торговые ряды. Дѣйствительно, при все болѣе и болѣе увеличивавшейся общественной жизни, тѣснота форума становилась весьма чувствительною. Такъ какъ религіозный страхъ римлянъ увеличивать разъ освященныя мѣста, препятствовалъ расширенію форума, то прибѣгали къ постройкѣ такъ называемыхъ Базиликъ, т. е. открытыхъ галлерей предназначенныхъ первоначально главнымъ образомъ для торговли, а впослѣдствіи, когда, при увеличеніи города, были открыты другія торговыя площади, по большей части для судебныхъ засѣданій. Самая древняя изъ нихъ, Basilica Porcia (построенная въ 184 г. до Р. Х. Катономъ Старшимъ), находилась на западѣ отъ Куріи Гостилія; къ ней, съ запада же, примыкала, по направленію къ кварталу аргилетскому (Argiletum), B. Aemilia, воздвигнутая въ 180 г. до Р. Х. М. Эмиліемъ Ленидомъ и М. Фульвіемъ Нобиліоромъ; предъ нею стоялъ старинный храмъ Януса. Къ сѣверу отъ сѣхъ базиликъ лежалъ кварталъ Лавтуміи (Lautumiae) съ рыбнымъ рынкомъ, Forum piscatorium. На другой сторонѣ форума, рядомъ съ храмомъ Кастора, находилась B. Sempronia, а рядомъ съ Грекостасисомъ упомянутая выше B. Opimia.— Капитолій во времена республики.— Овально изогнутый (раздѣленный впадиною въ центрѣ на двѣ отдѣленныя другъ отъ друга вершины) холмъ Капитолійскій имѣлъ на своей сѣверной оконечности храмъ Согласія и Юноны Монеты — богини-покровительницы денегъ (Concordia, Iuno Moneta); вся вершина называлась кремлемъ (arx); тамъ же находилось и Auguraculum, т. е., камень, съ котораго авгуръ наблюдалъ за полетомъ птицъ. На кремлѣ (на высотѣ 150 фут.) стоитъ теперь храмъ Пресв. Богородицы въ Ara Celi. На южной вершинѣ горы, немного съ ю.-з., былъ построенъ Капитолій, именно на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится дворецъ Каффарелли. Когда Тарквиній Прискъ, желая построить храмъ Юпитеру, хотѣлъ побудить находившіяся уже тамъ божества покинуть свои святилища, всѣ внялъ его просьбамъ, кромѣ бога границъ Термина и богини Юности (Iuventas); они оставались въ своихъ жилищахъ. Не особенно роскошный храмъ Юпитера заключалъ 3 отдѣленныхъ другъ отъ друга стѣнами отдѣленія (Cellae): среднее принадлежало Юпитеру, находившееся съ правой стороны — Минервѣ, а съ лѣвой — Юнонѣ; обѣ богини были изображены въ стоячемъ, а Юпитеръ въ сидячемъ положеніи; статуя его была первоначально сдѣлана изъ красной глины, а позднѣе ему была воздвигнута металлическая статуя, сидящая на тронѣ, изъ золота и слоновой кости, пока Траянъ не велѣлъ сдѣлать самое изображеніе бога изъ золота. Мало-по-малу тамъ было поставлено множество священныхъ даровъ. Тамъ же находились золотое изображеніе Викторіи и статуя Юпитера-Повелителя (Iupiter Imperator). На одномъ фронтонѣ стояла запряженная четверкою лошадей колесница, сдѣланная изъ глины, а на другомъ такая же изъ металла съ статуею Юпитера. Положенія остальныхъ, находившихся на Капитоліѣ святилищъ, какъ, напр., храмовъ Юпитера-Громовержца (Iupiter Tonans), богинь Чести (Honos), Добродѣтели (Virtus) и Изобилія (Ops), наконецъ, Венеры, нельзя достовѣрно опредѣлить. Тамъ же находилась и Curia calabra, гдѣ въ Календы каждаго мѣсяца объяснялось значеніе отдѣльныхъ дней. Мѣсто предъ храмомъ, такъ называемая Area Capitolina, иногда употреблялось для народныхъ собраній, для чего тамъ находились ораторская каѳедра и сенакулъ. Южная, особенно же западная, крутая стѣна утеса носила названіе Тарпейской скалы (Saxum Tarpeium, Rupes Tarpeia). Лежавшая въ центрѣ и глубже часть горы раздѣлялась на двѣ половины дорогою, ведущую изъ Капитолія въ кремль: тамъ на западной сторонѣ находился храмъ бога Мщенія (templum Veiovis) съ убѣжищемъ (Asylum) между двумя священными рощами. На обращенной къ форуму сторонѣ находилось казначейство (Aerarium) и Государственный Архивъ (Tabularium), направо отъ нихъ — храмъ Сатурна, а налѣво — храмъ богини Согласія (12 на планѣ форума), освященный Камилломъ, послѣ прекращенія борьбы сословій. Если спуститься на форумъ, то на лѣвой сторонѣ можно видѣть, такъ называемыя, Scalae Gemoniae, т. е. ступени, по которымъ влекли внизъ тѣла казненыхъ преступниковъ, и тюрьму для уголовныхъ преступниковъ, Carcer Tullianus (см. Robur). Сворачивая налѣво отъ Sacra via форума, у подошвы Капитолійскаго холма тянулась на верхъ къ нему единственная удобная для ѣзды дорога, такъ называемый, Clivus Capitolinus или sacer съ Centum Gradus. Главнымъ образомъ форумъ подвергся значительнымъ перемѣнамъ во времена Цезаря. Въ 52 г. до Р. Х., во времена погребальнаго торжества Клодія, сгорѣла Куурія Гостиліева, на мѣсто которой Цезарь воздвигъ храмъ богини Счастія (Felicitas); между же храмами Весты и Кастора онъ началъ оконченную Августомъ постройку Юліевой Куріи (Curia Iulia). Цезарь также велѣлъ удалить старую ораторскую каѳедру; она получила мѣсто вмѣстѣ съ статуями самого Цезаря, Суллы и Помпея, какъ разъ въ срединѣ южной части форума, sub veteribus. На мѣстѣ трибунала городскаго претора въ восточномъ концѣ Комиція, было воздвигнуто послѣ его смерти святилище (Divi Iulii) съ великолѣпною лѣстницею. Также сгорѣвшая Graecostasis была построена на западъ отъ B. Sempronia, которая получила

находился храмъ Весты, въ средней круглой часовнѣ котораго возвышался алтарь съ вѣчнымъ огнемъ; по близости этого святилища лежалъ окруженный стѣною источникъ, такъ называемый, Lacus Iuturnae и рядомъ съ нимъ построенный послѣ битвы при Регильскомъ озерѣ храмъ Кастора, въ которомъ также часто происходили засѣданія сената. Передъ этими зданіями помѣщались старые торговые ряды. Дѣйствительно, при все болѣе и болѣе увеличивавшейся общественной жизни, тѣснота форума становилась весьма чувствительною. Такъ какъ религіозный страхъ римлянъ увеличивать разъ освященныя мѣста, препятствовалъ расширенію форума, то прибѣгали къ постройкѣ такъ называемыхъ Базиликъ, т. е. открытыхъ галлерей предназначенныхъ первоначально главнымъ образомъ для торговли, а впослѣдствіи, когда, при увеличеніи города, были открыты другія торговыя площади, по большей части для судебныхъ засѣданій. Самая древняя изъ нихъ, Basilica Porcia (построенная въ 184 г. до Р. Х. Катономъ Старшимъ), находилась на западѣ отъ Куріи Гостилія; къ ней, съ запада же, примыкала, по направленію къ кварталу аргилетскому (Argiletum), B. Aemilia, воздвигнутая въ 180 г. до Р. Х. М. Эмиліемъ Лепидомъ и М. Фульвіемъ Нобиліоромъ; предъ нею стоялъ старинный храмъ Януса. Къ сѣверу отъ сбѣихъ базиликъ лежалъ кварталъ Лавтуміи (Lautumiae) съ рыбнымъ рынкомъ, Forum piscatorium. На другой сторонѣ форума, рядомъ съ храмомъ Кастора, находилась B. Sempronia, а рядомъ съ Грекостасисомъ упомянутая выше B. Opimia.— Капитолій во времена республики.— Овально изогнутый (раздѣленный впадиною въ центрѣ на двѣ отдѣленныя другъ отъ друга вершины) холмъ Капитолійскій имѣлъ на своей сѣверной оконечности храмъ Согласія и Юноны Монеты — богини-покровительницы денегъ (Concordia, Iuno Moneta); вся вершина называлась кремлемъ (arx); тамъ же находилось и Auguraculum, т. е., камень, съ котораго авгуръ наблюдалъ за полетомъ птицъ. На кремлѣ (на высотѣ 150 фут.) стоитъ теперь храмъ Пресв. Богородицы въ Ara Celi. На южной вершинѣ горы, немного съ ю.-з., былъ построенъ Капитолій, именно на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится дворецъ Каффарелли. Когда Тарквиній Приск, желая построить храмъ Юпитеру, хотѣлъ побудить находившіяся уже тамъ божества покинуть свои святилища, всѣ вняли его просьбамъ, кромѣ бога границъ Термина и богини Юности (Iuventas); они оставались въ своихъ жилищахъ. Не особенно роскошный храмъ Юпитера заключалъ 3 отдѣленныхъ другъ отъ друга стѣнами отдѣленія (Cellae): среднее принадлежало Юпитеру, находившееся съ правой стороны—Минервѣ, а съ лѣвой—Юнонѣ; обѣ богини были изображены въ стоячемъ, а Юпитеръ въ сидячемъ положеніи; статуя его была первоначально сдѣлана изъ красной глины, а позднѣе ему была воздвигнута металлическая статуя, сидящая на тронѣ, изъ золота и слоновой кости, пока Траянъ не велѣлъ сдѣлать самое изображеніе бога изъ золота. Мало-по-малу тамъ было поставлено множество священныхъ даровъ. Тамъ же находились золотое изображеніе Викторіи и статуя Юпитера-Повелителя (Iupiter Imperator). На одномъ фронтонѣ стояла запряженная четверкою лошадей колесница, сдѣланная изъ глины, а на другомъ такая же изъ металла съ статуею Юпитера. Положенія остальныхъ, находившихся на Капитоліѣ святилищъ, какъ, напр., храмовъ Юпитера-Громовержца (Iupiter Tonans), богинь Чести (Honos), Добродѣтели (Virtus) и Изобилія (Ops), наконецъ, Венеры, нельзя достовѣрно опредѣлить. Тамъ же находилась и Curia calabra, гдѣ въ Календы каждаго мѣсяца объяснялось значеніе отдѣльныхъ дней. Мѣсто предъ храмомъ, такъ называемая Area Capitolina, иногда употреблялось для народныхъ собраній, для чего тамъ находились ораторская каѳедра и сенакулъ. Южная, особенно же западная, крутая стѣна утеса носила названіе Тарпейской скалы (Saxum Tarpeium, Rupes Tarpeia). Лежавшая въ центрѣ и глубже часть горы раздѣлялась на двѣ половины дорогою, ведущую изъ Капитолія въ кремль: тамъ на западной сторонѣ находился храмъ бога Мщенія (templum Veiovis) съ убѣжищемъ (Asylum) между двумя священными рощами. На обращенной къ форуму сторонѣ находилось казначейство (Aerarium) и Государственный Архивъ (Tabularium), направо отъ нихъ — храмъ Сатурна, а налѣво — храмъ богини Согласія (12 на планѣ форума), освященный Камилломъ, послѣ прекращенія борьбы сословій. Если спуститься на форумъ, то на лѣвой сторонѣ можно видѣть, такъ называемыя, Scalae Gemoniae, т. е. ступени, по которымъ влекли внизъ тѣла казненныхъ преступниковъ, и тюрьму для уголовныхъ преступниковъ, Carcer Tullianus (см. Robur). Сворачивая налѣво отъ Sacra via форума, у подошвы Капитолійскаго холма тянулась на верхъ къ нему единственная удобная для ѣзды дорога, такъ называемый, Clivus Capitolinus или sacer съ Centum Gradus. Главнымъ образомъ форумъ подвергся значительнымъ перемѣнамъ во времена Цезаря. Въ 52 г. до Р. Х., во времена погребальнаго торжества Клодія, сгорѣла Куріи Гостиліева, на мѣсто которой Цезарь воздвигъ храмъ богини Счастія (Felicitas); между же храмами Весты и Кастора онъ началъ оконченную Августомъ постройку Юліевой Куріи (Curia Iulia). Цезарь также велѣлъ удалить старую ораторскую каѳедру; она получила мѣсто вмѣстѣ съ статуями самого Цезаря, Суллы и Помпея, какъ разъ въ срединѣ южной части форума, sub veteribus. На мѣстѣ трибунала городскаго претора въ восточномъ концѣ Комиція, было воздвигнуто послѣ его смерти святилище (Divi Iulii) съ великолѣпною лѣстницею. Также сгорѣвшая Graecostasis была построена на западъ отъ B. Sempronia, которая получила

въ честь Юлія Цезаря названіе B. Iulia; удалили и старые торговые ряды, sub veteribus, для того чтобы они не закрывали собою прекрасныхъ зданій. — III. Римъ во времена императоровъ [1]). Новая пора украшенія города началась съ царствованія императоровъ и уже Августъ оказалъ въ этомъ отношеніи городу величайшія заслуги. Онъ раздѣлилъ весь значительно увеличившійся городъ на 14 кварталовъ (ср. Preller, die Regionen der Stadt Rom, 1846), такъ что онъ могъ сказать о себѣ: marmoream se relinquere quam latericiam accepisset. Отрывки первоначальнаго оффиціальнаго плана кварталовъ, которые занимали площадь въ 300 кв. метровъ, сохранились и изданы сперва въ 1673 г. Bellori, а новѣйшее и лучшее изданіе ихъ сдѣлано въ 1874 году Іорданомъ (H. Iordan). Изъ послѣдующихъ императоровъ особенно содѣйствовали украшенію города Неронъ (послѣ большаго пожара въ 64 г., истребившаго совершенно три квартала, между тѣмъ какъ четыре остались вовсе нетронутыми огнемъ), Домиціанъ, Траянъ, Септимій Северъ, Каракалла, Діоклеціанъ и Константинъ Великій; Авреліанъ же (271 г.) окружилъ всѣ 14 кварталовъ стѣною, длина которой, по Вописку, составляла 50 римск. миль, а по новѣйшимъ измѣреніямъ лишь около 21 мили. Окончена была стѣна во времена Проба. Она заключала на западѣ Ianiculum, Campus Martius и находящійся къ сѣверу отъ Квиринала Collis Hortulorum и Pincius. Только въ это время отстроенный Ватиканскій холмъ (Vaticanus), лежащій на другой сторонѣ Тибра къ сѣверо-западу отъ Janикула, не входилъ въ составъ обведеннаго стѣною пространства. Оба берега Тибра были соединены, по направленію съ сѣвера на югъ, слѣдующими 7 мостами: *Pons Aelius (нын. мостъ Ангела), Neronianus или Vaticanus, * Aurelius или Antoninus, * Fabricius и * Cestius (ведущій на Тибрскій островъ), * Aemilius или Senatorius, Sublicius и Probi, къ которымъ присоединялись еще на сѣверъ отъ города P. Triumphalis и * P. Mulvius или Milvius (нын. Ponte Molle). Тибрскій островъ, который носилъ въ средніе вѣка трудно объяснимое названіе Insula Lycaonia и называется теперь по находящейся на немъ церкви Isola di San Bartolomeo, по преданію, обязанъ своимъ происхожденіемъ тому обстоятельству, что тамъ завязла скошенная послѣ изгнанія царей Тарквиніевъ на поляхъ и брошенная въ рѣку рожь. На мѣстѣ теперешней церкви стоялъ храмъ Эскулапа, построенный въ 291 г. до Р. Х. въ слѣдствіе появившейся моровой язвы; онъ покоился на кораблеобразномъ фундаментѣ изъ твердаго туфа, на которомъ, при низкомъ уровнѣ воды, можно еще узнать рельефное изображеніе головы Эскулапа, обвитой вокругъ жезла змѣи и бычачьей головы. *Liv. ep.* 11. *Suet. Claud.* 25. *Ov. met.* 15, 739 слл. Кромѣ того, на островѣ возвышались еще построенный въ 196 г. до Р. Х. храмъ Юпитера и воздвигнутый въ 195 г. до Р. Х. храмъ Фавна. Въ авреліевой стѣнѣ были слѣдующія ворота на сѣверъ: P. * Flaminia, Pinciana, * Salaria, Nomentana; на востокѣ: P. * Tiburtina и P. * Praenestina; на югѣ: P. * Asinaria, Metronia, Latina, Appia, * Ostiensis; на западѣ: P. Portuensis, * Aurelia, Septimiana. Теперешнія стѣны города почти соотвѣтствуютъ бывшимъ авреліевымъ.—Слѣдующій обзоръ города сдѣланъ для большаго удобства по дѣленію города на 14 кварталовъ: 1) Porta Capena (ворота въ Сервіевой стѣнѣ) на югѣ, съ обѣихъ сторонъ дорогъ Аппіевой и Латинской. Недалеко отъ аппіевыхъ воротъ находились тріумфальныя арки Друза, затѣмъ Траяна и Верра; изъ нѣкоторыхъ надгробныхъ памятниковъ—мавзолеи * Сципіоновъ; далѣе храмы: Марса, Минервы и Камэнъ; по близости ихъ находилась долина Егеріи, а на другой сторонѣ лежали построенные Марцелломъ вблизи древней porta Capena и снова возстановленные Веспасіаномъ послѣ Неронова пожара храмы богинь Чести (Honos) и Добродѣтели (Virtus).—2) Caelimontium, находившееся къ сѣверо-востоку отъ предыдущаго квартала и заключавшее въ себѣ Целійскій холмъ (M. Caelius) и его восточные отроги. На вершинѣ былъ лагерь для чужестранныхъ вспомогательныхъ войскъ, Castra peregrina, а вблизи храмъ Юпитера-Возвратителя (Iupiter Redux); далѣе на востокѣ были овощные и хлѣбные рынки, Macellum Magnum, и Campus Martius для военныхъ упражненій, гдѣ особенно въ мартѣ мѣсяцѣ происходили Equiria, конныя ристалища; вблизи находилась, такъ называемая, * Domus Lateranorum, первоначально владѣніе рода Plautii Laterani, обращенная Константиномъ Великимъ въ церковь (нын. S. Giovanni in Laterano). Въ сѣверной части Целійскаго холма лежалъ предназначенный для гладіаторскихъ состязаній Ludus Gladius. Положеніе же довольно обширнаго храма, называвшагося Divus Claudius, нельзя точно опредѣлить. Въ этомъ же кварталѣ находились дома многихъ богачей, какъ, напр., родительскій домъ Марка Аврелія. 3) Находившаяся къ сѣверу и сѣверо-западу отъ предыдущаго квартила Regio Isis и Serapis (прежде одна часть называлась Carinae) съ построеннымъ на фундаментѣ золотаго дома Нерона Амфитеатромъ Веспасіана (Amphitheatrum Flavium), нынѣ il Colosseo, см. Theatrum; до 6 стол. здѣсь происходили бои съ дикими звѣрями. За нимъ дальше къ сѣверу, лежали огромныя термы (бани) * Тита и * Траяна, а на востокъ — храмы Изиды и Сераписа. 4) Via sacra (T. Pacis), къ западу отъ предыдущаго квартала; восточная часть, Carinae, заключала въ себѣ дома богачей, между тѣмъ какъ отдѣленная отъ нея посредствомъ Vicus sceleratus Subura была собственно кварталомъ промышленниковъ. На юго-западѣ этотъ кварталъ доходилъ до форума, сѣверную (собственно сѣверо-восточную) часть котораго занимали храмы Пенатовъ, * Антонина и Фавстины, наконецъ, названныя при описаніи форума зданія. Кромѣ того, въ этой части возвышалась тріумфальная арка * Тита при восточномъ продолженіи Священной дороги (см. Arcus), храмы: * Венеры и Ромы, * базилика Константина, храмъ Мира (T. Pacis), сгорѣвшій впослѣдствіи, послѣ чего это мѣсто получило названіе Forum Vespasiani, далѣе храмъ Земли (Tellus) и Юпитера Статора; Forum Nervae (Transitorium) съ храмомъ Минервы и колоссальнымъ изображеніемъ четырехлицаго Януса (Ianus quadrifrons) составляло переходъ къ лежавшему на западѣ 8 кварталу. — 5) R. Esquilina или Esquiliae, къ сѣверо-востоку отъ 4-го и къ сѣверу отъ 3-го квартала. Этотъ кварталъ былъ очень обширенъ и занималъ почти весь Есквилинскій и Виминальскій холмы. Тутъ лежали сады Мецената и палатинскіе. На вершинѣ Цеспійскаго холма (M. Cespius) находились: храмъ Юноны Люцины (Juno Lucina), рынокъ Ливіи— * Macellum Liviae, * тріумфальныя ворота Галліена, трофей Маріи, храмъ нимфъ, построенный Александромъ Северомъ, арка Гордіана и въ самомъ восточномъ углу—амфитеатръ (* Amphitheatrum castrense).—6) R. Alta Semita. Тамъ находились выступающія изъ стѣнъ и часто упоминаемыя во времена императоровъ преторіанскія казармы, * Castra Praetoria, служившія также тюрьмою, напр., для апостола Павла. На вершинѣ Квиринала и Виминальскаго холма находились большія * термы Діоклеціана, а далѣе къ югу термы Константина; кромѣ того храмъ * Флоры, Квирина, Общественнаго здравія (Salus), гробница Флавіевъ и сады Саллюстія. На сѣверѣ, въ углу древней стѣны Сервія Туллія, находился Campus Sceleratus, гдѣ зарывались заживо нарушившія клятву цѣломудрія весталки. — 7) R. Via Lata, на зап. отъ 16-го квартала, заключала въ себѣ сады Помпея и Лукулла, свиной рынокъ (Forum suarium), именно въ той части, которая находится между Квириналомъ и Пинціемъ; на склонѣ Квиринала стоялъ храмъ бога Солнца (Sol), рядомъ съ нимъ Campus Agrippae, т. е. окруженное галлереею открытое мѣсто, и у подошвы холма, предъ упомянутыми при описаніи предыдущихъ кварталовъ термами Константина, портики того же императора. На югѣ этотъ кварталъ примыкалъ къ 8) Forum Romanum, главной части города, заключавшей въ себѣ Капитолійскій холмъ и долину до Палатина. Большая часть зданій форума упомянута уже выше. Рядомъ съ Грекостазисомъ возвышались храмы: * Веспасіана и * Тита, предъ ними, у подошвы Капитолія, Rostra Flavia, рядомъ съ Rostra-Milliarium Aureum Августа, огромной величины верстовой столбъ съ вызолоченными бронзовыми дощечками, отъ котораго измѣрялись разстоянія въ римскомъ государствѣ; далѣе покоившаяся на 4 колоннахъ арка * Септимія Севера, затѣмъ на восточной сторонѣ Капитолія Argiletum, Curia Domitiani, * Basilica Argentaria, дальше на востокъ Forum Julium или Caesaris, съ храмомъ Венеры-родительницы (Venus Genetrix), великолѣпное Forum Августа съ храмомъ * Марса Мстителя (Ultor), арка Друза и Германика, форумъ Траяна съ * Basil. Ulpia (библіотека), храмъ и * колонна Траяна. Все заключало въ себѣ 5 главныхъ частей: а) такъ называемое Atrium fori cum area, т. е. громадное преддвѣріе со сводами, окруженное съ четырехъ сторонъ прекраснѣйшими галлереями. Въ срединѣ стояла статуя Траяна на конѣ. Къ каждой сторонѣ Атрія примыкало имѣвшее видъ полукруга зданіе, которое вело во множество комнатъ и было также окружено внутри галлереею. Изъ колоссальнаго Атрія входили, б) въ Basilica Ulpia, которая была больше и роскошнѣе всѣхъ остальныхъ базиликъ. Изъ этого отдѣленія выходили с) въ открытое помѣщеніе, гдѣ стояла украшенная отличными скульптурными работами, * колонна Траяна, имѣвшая 117 фут. вышины; на ней были изображены сцены изъ войнъ Траяна противъ Децебала; наверху стояла статуя Траяна, мѣсто которой занимаетъ теперь изображеніе апостола Петра. Съ обѣихъ сторонъ лежала d) Bibliotheca Ulpia, распадавшаяся на Bibliotheca graeca и Bibliotheca latina. Наконецъ вступали въ е) 5-е отдѣленіе, храмовой участокъ, т. е. громадную залу съ колоннами и сводами, внутренность которой Гадріанъ занялъ вновь отстроеннымъ храмомъ. На Капитоліѣ храмъ Юпитера Оптима Максима сгорѣлъ во время междуусобной войны Суллы, и затѣмъ вновь былъ отстроенъ; однако въ борьбѣ между Вителліемъ и Флавіемъ Сабиномъ (братомъ Веспасіана) Капитолій снова сталъ жертвою пламени, но былъ опять воздвигнутъ Веспасіаномъ.—9) R. Circus Flaminius, самый обширный изъ всѣхъ кварталовъ, заключалъ въ себѣ на сѣв-зап. отъ 8-го и на западѣ отъ 7-го квартала Campus Martius и часть Пинція. Впродолженіи нѣсколькихъ вѣковъ на этой обширной площади происходили народныя собранія и гимнастическія игры. Та часть, которая лежала ближе къ Капитолію, была прежде всѣхъ отстроена. У западной подошвы Капитолійскаго холма былъ * Театръ Марцелла (Theatrum Marcelli), посвященный Августомъ памяти своего любимаго, рано скончавшагося зятя Марцелла; этотъ театръ, предназначенный только для драматическихъ представленій, могъ вмѣстить 20,000 челов. Недалеко отъ него находились: храмъ Аполлона, портики Метелла, * театръ Бальба и при немъ колонна въ честь Тиберія. Во времена Тита этотъ театръ былъ уничтоженъ пожаромъ, который особенно опустошилъ эту мѣстность. Близъ Por-

[1]) Обозначенныя звѣздочкою зданія сохранились въ видѣ развалинъ до нашего времени.

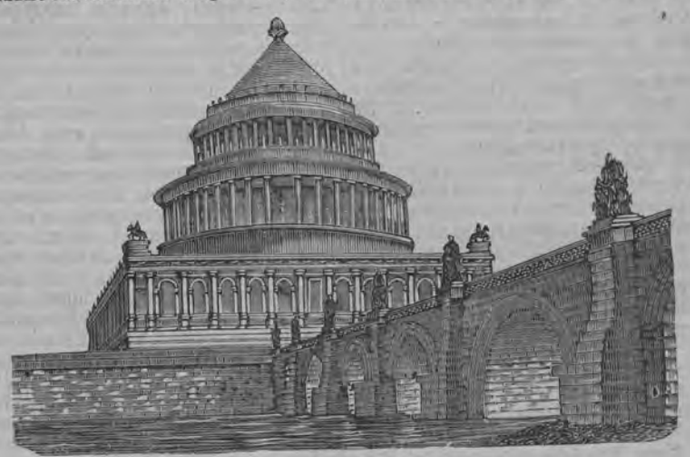
ta Triumphalis находились * театръ и портикъ Помпея; въ немъ была первая постоянная сцена для драматическихъ представленій; онъ могъ вмѣстить 40,000 зрителей. Непосредственно предъ нимъ возвышался храмъ Венеры-побѣдительницы (Venus Victrix), чрезъ который собственно и можно было пройти въ театръ, а рядомъ съ нимъ часто употребляемая для сенатскихъ засѣданій Curia Pompeii (тутъ палъ Цезарь подъ ударами убійцъ); вправо на востокъ отъ послѣдней, находился построенный въ 221 году до Р. Х. Circus Flaminius, по которому Августъ назвалъ весь кварталъ; со временъ 2-й пунической войны здѣсь праздновались военныя игры; рядомъ съ нимъ очень кстати стояли храмы Геркулеса, Беллоны и такъ называемая Villa publica, служившая во время народныхъ собраній и набора войскъ мѣстомъ пребыванія магистрата. Къ сѣверу отъ нихъ



PANTHEON AGRIPPAE.

лежали такъ называемыя большія Septa Iulia (съ 139 г. до Р. Х.), гдѣ происходили трибутныя комиціи. Перила (septa), которыя были первоначально деревянныя, Цезарь сталъ замѣнять каменными; рядомъ съ ними на западной сторонѣ находилось Diribitorium, громадный залъ, покрытый куполомъ, который, въ слѣдствіе большаго своего размѣра, считался чудомъ искусства. Первоначально этотъ залъ служилъ мѣстомъ пребыванія дирибиторовъ (Diribitores; см. сл.), потомъ его стали употреблять для другихъ цѣлей, пока онъ не сгорѣлъ въ царствованіе Тита. Далѣе на западъ и болѣе къ сѣверу отъ театра Помпея находились *Термы Агриппы съ посвященнымъ всѣмъ богамъ и служащимъ еще теперь церковью круглымъ зданіемъ, называвшимся Пантеономъ Pantheon (см. рис.); близъ находились храмы Исиды и Сераписа, портики Европы, базилика Нептуна и выстроенный Помпеемъ храмъ Минервы. На западъ отъ Пантеона находились большія * термы Нерона, употреблявшіяся также для гимнастическихъ упражненій; впослѣдствіи онѣ были перестроены Александромъ Северомъ и и названы поэтому Thermae Alexandrinae; рядомъ съ ними были * Stadium Domitiani и Одеонъ—зданіе служившее для музыкальныхъ представленій. Близъ рѣчки находилось Amphitheatrum Statilii или Tauri, а дальше верфи,—Navalia; затѣмъ * Мавзолей Августа съ рощею и 2 обелисками; совершенно къ сѣверу, на правой сторонѣ у самыхъ воротъ Фламинія, возвышался надгробный памятникъ Нерона, а рядомъ съ нимъ были Домиціевы сады. Чрезъ ведущую къ юго-востоку отъ воротъ улицу—Via lata—была перекинута арка М. Аврелія Антонина, храмъ и колонна котораго стояли рядомъ съ Campus Agrippae и болѣе къ югу. Близъ арки Антонина Августъ велѣлъ поставить для указанія времени колоссальный обелискъ (см. сл.), Solarium. — 10) R. Palatium находившаяся на юго-востокѣ отъ предъидущаго квартала, отъ котораго отдѣлялась 8-мъ, занимала а-П латинскій холмъ. Въ сѣверо-восточномъ углу этого квартала, напротивъ амфитеатра Флавія, возвышалась при Sacra via тріумфальная арка Константина и близъ нея находилась обращенная къ форуму часовня Ларовъ, Meta sudans и колоссальная статуя Нерона (послѣдняя отчасти въ 3-мъ кварталѣ); на склонѣ, по направленію къ Целійскому холму, находились Curiae veteres и храмъ Великой Матери (Magna Mater), а на юго-восточной вершинѣ—высокое зданіе, названное Septizonium или потому, что имѣло семь этажей или отъ того, что было снабжено 7 выступами. Этотъ кварталъ былъвообще богатъ прекрасными дворцами, которые впослѣдствіи были соединены въ одинъ громадный императорскій дворецъ, занимавшій всю площадь. Изъ нихъ замѣчательны: во-первыхъ, по направленію къ Гермалу (южн. части Палат. холма) при Via nova и sacra * дворецъ Августа, (а передъ нимъ храмъ палатинскаго Аполлона); затѣмъ дворцы Тиберія, Нерона, Домиціана; между двумя первыми находился храмъ Викторіи. Здѣсь также и прежде были дома Цицерона, Лукулла и другихъ знаменитыхъ мужей.—11) R. Circus Maximus, къ югу отъ 10-й, заключала въ себѣ долину между Палатинскимъ и Авентинскимъ холмами и Velabrum у рѣки. Здѣсь лежали вышеупомянутое Forum olitorium, овощный рынокъ съ храмами богинь Благочестія (Pietas), Надежды (Spes) и Юноны-спасительницы (Iuno Sospita), а на углу Палатина—Forum boarium, гдѣ былъ поставленъ привезенный съ Эгины въ Римъ мѣдный быкъ. Это мѣсто было окружено многими святилищами, какъ, напр.,

*храмомъ Фортуны (построеннымъ уже Сервіемъ Тулліемъ), *храмомъ Геркулеса-побѣдителя (Victor) и главнымъ жертвенникомъ его, храмомъ Матери утра (Mater Matuta) и др. Тамъ же находился и Arcus Argentariorum, гдѣ, по всей вѣроятности, продавались золотыя и серебряныя издѣлія; особенно же замѣчателенъ основанный еще Сервіемъ Тулліемъ въ долинѣ между обѣими горами Circus Maximus; впослѣдствіи его увеличили и снабдили перилами, такъ называемыми Carceres, которыя также указывали съ одной стороны начало ристалища, подобно тому какъ calx или creta, т. е. бѣлая полоса или наполненная известью борозда, опредѣляла его конецъ. На южной сторонѣ Цирка стояли храмы Меркурія, Цереры и Либеры.—12) R. Piscina publica на югъ отъ 11-й, между Circus Flaminius и Porta Ostiensis, одинъ изъ самыхъ малыхъ, однако сильно заселенныхъ кварталовъ, такъ какъ тутъ было мало общественныхъ зданій. Замѣчательны здѣсь только построенныя Каракаллою * Термы Антонина (Thermae Antonianae) и храмъ Доброй богини (Bona dea).—13) R. Aventinus, къ сѣверо-западу отъ предъид., заключала въ себѣ холмъ того же названія. На границѣ предъидущаго квартала и близъ Porta Ostiensis лежало * Sepulcrum или Пирамида Цестія (см. Cestius). Вершина горы была занята нѣсколькими храмами, какъ, напр., Діаны, Луны, Юноны—Царицы (Iuno Regina) и Свободы (Libertas); затѣмъ тутъ находились еще общественныя бани, Balnea Surae. Особенно же замѣчательны въ этомъ кварталѣ мѣста у рѣки Тибра, гдѣ выгружались прибывшіе на корабляхъ товары: между складами торговцевъ лѣсомъ лежали тамъ Porticus Aemilia и вблизи его правильно построенная набережная, вымощенная плитами, пристань Emporium, гдѣ находилась большая таможня или житница, Horrea Gabiana и Aniciana.—14) R. trans Tiberim, единственный кварталъ на правомъ берегу рѣки. Здѣсь были сады Цезаря; Августъ построилъ здѣсь навмахію (Naumachia), т. е. бассейнъ для представленія морскихъ сраженій. Этотъ кварталъ былъ населенъ ремесленниками, красильщиками, кожевниками, плотниками и т. п. Противъ Марсова поля лежалъ не окруженный стѣнами и не принадлежавшійни къ какому кварталу Campus Vaticanus. Тутъ находились сады Агриппины, которые достались въ наслѣдство Нерону, вмѣстѣ съ прекраснымъ циркомъ Нерона, гдѣ онъ праздновалъ свои тріумфы и гдѣ происходили жестокія казни христіанъ, обвиненныхъ въ поджогѣ. При Элійскомъ мостѣ (Pons Aelius) лежала Moles или * Mausoleum Hadriani (н. Замокъ Св. Ангела). Между этимъ мавзолеемъ и Circus Neronis тянутся теперь огромныя папскія зданія, которыя примыкаютъ ко дворцу Ватикана и церкви Св.



MAUSOLEUM HADRIANI.

Петра. — Улицы Рима были: или Viae, т. е. большіе просторные проспекты, какъ, напр. Via sacra (въ 4 кварталѣ), Via lata (7), Via nova (11), Alta Semita (6); или Clivi, т. е. мощеныя улицы, ведшія на вершины холмовъ; напр., Cl. Capitolinus (8), publicus (11), Scauri (2), Virbius (5); или Vici, т. е. небольшіе переулки, напр., V. iugarius (8), Tuscus (8), Cyprius и scelaratus (4), Africus и patricius (5); или, наконецъ, Angiportus, т. е. глухіе маленькіе переулки. Перекрестки улицъ назывались Compita. Заслуживаютъ упоминанія еще водопроводы, Aquaeductus (см. сл.). — Ср. главное сочиненіе Платнера (Platner), Бунзена (Bunsen), Гергарда (Gerhard), Рестеля (Röstell) и Урлихса (Urlichs): Описаніе города Рима. 1830—45 (Beschreibung der Stadt Rom.). Извлеченіе изъ Платнера и Урлихса (1845). W. A. Beckers Hdb. der röm. Alterthümer Bd. I; Jordan, Topographie der Stadt Rom im Alterthum 2 Bd. Ziegler, Illustrationen zur Topographie

des alten Rom (1873 слл. 4 Lieferungen). Beber, die Ruinen Roms 2 Aufl. 1878 слл. Bender, Rom und römisches Leben (1880) p. 30—92.— Roma, какъ олицетвореніе города, повелителя вселенной, впервые стала предметомъ почитанія у грековъ и особенное почитаніе встрѣтила въ Малой Азіи и въ честь ея строили тамъ храмы. Городъ Смирна гордился тѣмъ, что построилъ въ 195 г. до Р. Х. первый храмъ въ честь Ромы. *Tac. ann.* 4, 56; ср. *Liv.* 43, 6. Со временъ войны съ Персеемъ, обготвореніе города Рима стало все болѣе и болѣе распространяться въ Азіи; съ царствованія Августа богиня Roma получила вмѣстѣ съ Divus Iulius или съ Августомъ храмы и изображенія, игры и празднества въ элинскихъ городахъ. Изображеніе богини Roma, какъ видно по азіатскимъ монетамъ, имѣло видъ олицетворенной Судьбы города Рима, съ короною въ видѣ стѣны, съ копьемъ и т. п. Въ самомъ Римѣ, особенно на монетахъ, Roma является всегда въ образѣ воинственной героини, имѣя сходство то болѣе съ Минервою, то съ амазонкою; она изображается или стоя, опершись на щитъ, или сидя на оружіи и держа богиню Побѣды или въ правой рукѣ или на плечѣ и т. д. Въ царствованіе Гадріана она вмѣстѣ съ Венерою получила прекрасный храмъ.

Romānus, прозваніе нѣсколькихъ мужей изъ низшаго сословія: 1) Servius Romanus, бывшій рабъ, получилъ свободу въ награду за передачу артенскаго замка римлянамъ. *Liv.* 4, 62. — 2) Hispo Romanus, доносчикъ во времена Тиберія, считался знатокомъ своего дѣла и пытался особенно вредить доносами Сенекѣ. *Tac. ann.* 1, 74. 14, 65. Судя по извѣстію ретора Сенеки (*Controv.* 17. 26.), онъ также былъ риторомъ.— 3) Romanus былъ въ правленіе Іовіана и первато Валентіана намѣстникомъ въ Африкѣ, гдѣ заслужилъ всеобщую ненависть своими притѣсненіями и былъ причиною мятежа. *Amm. Marc.* 28, 6.

Romilii, 1) T. Rom. Rocus Vatianus, консулъ въ 455 г. до Р. Х., побѣдилъ экволъ, но былъ, по возвращеніи изъ похода, обвиненъ вмѣстѣ съ своимъ товарищемъ въ продажѣ богатой добычи въ пользу казны и приговоренъ къ денежному штрафу. *Liv.* 3, 31. *Dion. Hal.* 10, 43 слл. Своимъ усердіемъ въ составленіи новыхъ законовъ онъ пріобрѣлъ въ 452 г. расположеніе народа и былъ избранъ въ 451 г. въ коллегію децемвировъ.—2) Rom. Marcellus, римскій центуріонъ, былъ убитъ въ 69 г. по Р. Х. въ слѣдствіе своей привязанности къ Гальбѣ. *Tac. hist.* 1, 56. 59.

Romulĕa, древній городъ Гирпиновъ въ Самніи, построенный въ горахъ между Eclanum и Pons Aufidi, при дорогѣ, ведшей изъ Беневента въ Тарентъ; въ 3-ю самнитскую войну этотъ городъ былъ разграбленъ и уничтоженъ римлянами; н. Bisaceia. *Liv.* 10, 47.

Romŭlus, Ῥωμύλος, 1) основатель Рима и первый царь римскій (753 — 716 г. до Р. Х.), сынъ Реи Сильвіи (см. сл.) и внукъ Нумитора. По преданію, царь Амулій приказалъ бросить въ Тибръ происшедшихъ отъ связи бога Марса съ Иліею, дочерью бывшаго царя Нумитора, близнецовъ. Слуги отнесли дѣтей изъ Альбы къ Тибру, но нашли рѣку выступившею изъ береговъ. Поэтому они спустили корзину съ дѣтьми на неглубокое береговое мѣсто. Вскорѣ вода вошла въ свое русло, корзина ударилась о камень, опрокинулась и близнецы очутились въ илѣ. На крикъ дѣтей прибѣжала волчица, покормила ихъ грудью и облизала языкомъ. Вратьевъ-близнецовъ охранялъ также дятелъ, приносившій имъ пищу. Когда это замѣтилъ одинъ изъ царскихъ пастуховъ, онъ призвалъ своихъ товарищей, которые принесли мальчиковъ къ главному царскому свинопасу, Фавстулу, и жена его, Акка Лавренція, взяла на воспитаніе близнецовъ, получившихъ имена Ромула и Рема. Живя среди пастуховъ, мальчики стали бодрыми юношами. Когда однажды между ними и пастухами Нумитора произошла ссора, послѣдніе привели связаннаго Рема къ своему господину, который, послѣ того, какъ по его приказанію, явился къ нему и Фавстулъ съ Ромуломъ, призналъ по разсказамъ пастуховъ и по чертамъ юношей въ послѣднихъ своихъ внуковъ. Вскорѣ затѣмъ они убили Амулія и возвратили Нумитору престолъ, въ слѣдствіе чего дѣдъ позволилъ имъ основать городъ на томъ мѣстѣ, гдѣ они нѣкогда были брошены. Оба брата имѣли своихъ приверженцевъ: товарищи Ромула назывались Квинктиліями, а товарищи Рема — Фабіями. Болѣе многочисленный составъ приверженцевъ перваго доставилъ ему честь основанія города. Когда Ремъ сталъ насмѣхаться надъ поспѣшно возведенными, низкими стѣнами, онъ былъ убитъ братомъ, а дѣло это смягчено учрежденіемъ праздника Лемурій. Ромулъ открылъ убѣжище, но сосѣдніе народы не хотѣли допустить брачнаго права (ius connubii); то, въ чемъ ему отказали, онъ добылъ себѣ на Нептуновомъ праздникѣ консуалій (consualia) силою (похищеніе сабинянокъ). Ценинскій (см. C. Caenina) царь Акронъ, хотѣвшій отмстить за это насиліе, былъ побѣжденъ, а вооруженіе его (spolia opima) повѣшено въ храмѣ Юпитера Феретрія (Iupiter Feretrius). Такова же была участь Антемнъ (Antemnae; см. сл.) и Крустумерія (см. Crustumerium). Только царю Куръ, Титу Тацію (см. сл.), улыбнулось счастіе и римляне должны были бѣжать; кремль же холма Mons Capitolinus, на которомъ позднѣе и населились сабиняне, попалъ, благодаря измѣнѣ (Тарпея) въ руки враговъ, однако похищенныя женщины послужили посредницами въ заключеніи мира и оба царя соединились для совмѣстнаго правленія. Послѣ смерти Тита Тація, Ромулъ продолжалъ править одинъ, счастливо велъ войну съ жителями городовъ Фиденъ и Веевъ, но былъ во время смотра войскъ на Марсовомъ полѣ и начавшагося тогда же солнечнаго затмѣнія, внезапно унесенъ съ земли на небо и, по объясненію сенатора Юлія Прокула, римляне должны были съ тѣхъ поръ почитать его подъ именемъ бога Квирина. (Разсказъ о войнѣ съ гор. Фиденами повторяется почти такимъ же образомъ въ 424 г., а борьба съ Веями имѣетъ чудесный характеръ въ слѣдствіе убитыхъ Ромуломъ 8,000 етрусковъ).—2) R. Momyllus, послѣдній римскій императоръ, прозванный послѣ сверженія съ престола также Августуломъ; онъ былъ сынъ паннонца Ореста, который служилъ у Аттилы, былъ посланъ имъ въ качествѣ посланника въ Константинополь и впослѣдствіи былъ на службѣ у западно-римскихъ императоровъ. Онъ сдѣлался римскимъ патриціемъ и намѣстникомъ Галліи, въ 475 году по Р. Х., и оттуда направился въ Италію, гдѣ добылъ своему только 16-ти лѣтнему сыну Ромулу, престолъ, хотя правилъ самъ вмѣсто него. Но уже въ слѣдующемъ году ругіецъ Одоакръ уничтожилъ слабую римскую имперію, чтобы основать на ея мѣстѣ королевство итальянское, и предоставилъ молодому императору, которому онъ даровалъ жизнь и свободу, ежегодный доходъ изъ Кампаніи. *Procop. b. g.* 1, 1, *Iord. r. Get.* 45 слл.

Rorarii см. Acies.

Rōsa, ῥόδον, роза, весьма любимый уже древними цвѣтокъ, употреблявшійся особенно въ видѣ украшенія не только на пирахъ въ формѣ вѣнковъ на головахъ пировавшихъ (отъ этого rosare или iacere in rosa, redimitus rosa и проч.), но и, въ знакъ любви и воспоминанія, на могилахъ, монетахъ и т. п. *Hor. od.* 1, 36, 15. 2, 11, 14 и въ др. м. *Prop.* 1, 17, 22.

Roscii, 1) L. Roscius, посланный въ качествѣ посла въ г. Фидены, былъ убитъ жителями этого города. *Liv.* 4, 17. — 2) Sext Roscius изъ Америи въ Умбріи, послѣ умерщвленія его отца Секста, конфискаціи имѣнія во времена Сулловыхъ проскрипцій, покупки его вольноотпущенникомъ Суллы, Хрисогономъ и раздѣленія добычи съ двумя Росціями, былъ изгнанъ изъ отцовскихъ помѣстій и даже обвиненъ впослѣдствіи К. Еруціемъ въ отцеубійствѣ; однако Цицеронъ съ большимъ умѣньемъ и успѣхомъ защитилъ его рѣчью въ 80 г. до Р. Х. *Plut. Cic.* 3. *Cic. off.* 2, 14, 51. *Gell.* 15, 28. — 3) одинъ изъ знаменитѣйшихъ и любимѣйшихъ публикою римскихъ актеровъ. Рожденный въ рабствѣ, онъ происходилъ изъ деревушки Селонія при Лануві, впослѣдствіи выкупилъ себя на волю и сталъ носить имя Квинта Росція Галла. Одаренный отъ природы стройнымъ, гибкимъ станомъ, онъ съумѣлъ посредствомъ тщательнаго изученія мимики, а въ особенности тѣмъ, что наблюдалъ за мимикою самыхъ значительныхъ ораторовъ на форумѣ, придать этому дару природы столько стройности и привлекательности, что его venustas была всѣми признана и восхваляема. Будучи уже актеромъ, онъ все-таки не оставлялъ занятія мимикою, такъ что о немъ разсказываютъ, будто онъ не сдѣлалъ на сценѣ ни одного жеста, о которомъ дома не подумалъ и котораго не изучилъ. *Cic. de or.* 1, 59 *Arch.* 8. Онъ занимался своимъ искусствомъ также теоретически и написалъ сравненіе между ораторскимъ и сценическимъ искусствами, почему и былъ названъ Гораціемъ (*ep.* 2, 1, 82.) doctus Roscius (ср. также Aesopus). Онъ былъ наиболѣе уважаемый любимецъ римской публики и величайшіе государственные мужи, какъ, напр., Сулла и Цицеронъ, вели съ нимъ дружбу, тѣмъ болѣе, что онъ былъ великъ также какъ человѣкъ. Онъ содержалъ также театральную школу, пребываніе въ которой служило рекомендаціей каждаго, воспитаннаго въ ней молодаго актера. *Cic. Rosc. Com.* 10. 11. Р. игралъ болѣе всего въ комедіямъ, а именно, противъ обычая тогдашнихъ актеровъ, чаще всего безъ маски и былъ неподражаемъ въ представленіи страстей и такихъ ролей, которыя требовали живой жестикуляціи. *Cic. de or.* 2, 57. 3 26. За свои труды онъ получалъ довольно значительное вознагражденіе. *Plin.* 7, 40. Какъ кажется, онъ покинулъ сцену только незадолго до смерти. Умеръ онъ въ 62 г. до Р. Х. Цицеронъ защищалъ его противъ обвиненія К. Фаннія Хереи изъ-за преданнаго ему раба (по имени Панурга), котораго онъ долженъ былъ обучить сценическому искусству. Между тѣмъ рабъ былъ убитъ нѣкіимъ Флавіемъ. Въ процессѣ дѣло шло о томъ, какъ раздѣлить вознагражденіе, данное Флавіемъ сперва Росцію, а цотомъ Фаннію.—4) Луцій Росцій Отонъ, народный трибунъ въ 67 г. до Р. Х., издалъ законъ о театральныхъ представленіяхъ. — 5) Л. Росцій Фабатъ, приверженецъ Цезаря, палъ въ 43 г. до Р. Х. въ битвѣ при Мутинѣ. *Cic. ad fam.* 10, 33.

Rostra 1) ἔμβολα т. е. двѣ большія, сильно выступавшія балки, снабженныя желѣзными остріями, онѣ прикрѣплялись къ передней части военнаго корабля подъ самымъ уровнемъ моря и назывались клювами. Имѣли старались попасть непріятельскимъ кораблямъ въ бокъ, чтобы пробить ихъ и пустить ко дну. Ср. Maritimum bellum, 4. Отнятыя у антіатовъ rostra были повѣшены въ Римѣ на форумѣ въ видѣ трофеевъ и съ тѣхъ поръ сл. rostra обозначаетъ 2) ораторскую каѳедру и окружавшую ее часть форума; см. Roma, 15.

Rotomăgus (у Птолем. Ῥατόμαγος), главный городъ веліокассовъ въ Gallia Lugdunensis, на правомъ берегу Секваны; н. Руанъ.

Ῥωξάνη, дочь бактрійскаго князя Оксіарта, была послѣ взятія сильной горной крѣпости, въ которой защищался ея отецъ, взята въ плѣнъ Александромъ Великимъ и избрана имъ, въ слѣдствіе ея замѣчательной красоты, въ супруги. Послѣ его смерти она попала во власть Кассандра, приказавшаго ее убить, вмѣстѣ съ ея сыномъ, Александромъ Эгеемъ (въ 311 г. до Р. Х.), *Arr.* 4, 6. 15 сл. *Strab.* 11, 517.

Roxolāni, Ῥωξολανοί, могущественный сарматскій народъ при Меотидскомъ озерѣ, между Борисѳеномъ и Танаисомъ. Они были такъ могущественны, что ихъ войско, состоявшее изъ 50,000 чел., сражалось противъ Митридата Евпатора. Впослѣдствіи они стали такъ

опасны для римскихъ придунайскихъ провинцій, что Гадріанъ платилъ имъ ежегодно дань; еще позже они, напротивъ, являются римскими вспомогательными войсками. Сила ихъ заключалась въ конницѣ. *Tac. hist.* 1, 79. *Strab.* 7, 306. 312.

Rubellii, 1) (C.) Rubelius Blandus, предложилъ въ 20 г. послѣ Р. Х. сослать (aqua et igni interdicere) Эмилію Лепиду за то, что она спросила предсказателей о семействѣ Цезаря. *Tac. ann.* 3, 23. 51. Онъ пользовался такимъ уваженіемъ въ глазахъ Тиберія, что тотъ выдалъ за него Юлію, вдову Нерона и внучку Тиберія. *Tac. ann.* 6, 27.—2) Rub. Plautus, сынъ предъидущаго; за него хотѣла выйти замужъ и возвести его на престолъ Агриппина. *Tac. ann.* 13, 19. Это обстоятельство и другія обстоятельства, которыми Неронъ воспользовался противъ него, повлекли за собою его изгнаніе въ Азію въ 62 г. по Р. Х. (*Tac. ann.* 14, 22.). Тамъ онъ былъ умерщвленъ, по приказанію тиранна, когда возросло недовѣріе Нерона, благодаря подстрекательствамъ Тигеллина. *Tac. ann.* 14, 57 слл. Руб. былъ приверженецъ стоической философіи и человѣкъ твердаго характера.—3) Rub. Blandus, является у Ювенала (8, 39 слл.) человѣкомъ тщеславнымъ и чрезвычайно гордившимся своимъ знатнымъ происхожденіемъ.

Rubi, небольшой городъ Певцетовъ въ Апуліи, отдаленный по однимъ на 23, по другимъ на 30 римскихъ миль отъ Канузія; н. Ruvo. *Hor. sat.* 1, 5, 94.

Rubĭco, ὁ Ῥουβίκων, пограничная рѣчка между собственною Италіею и Галліею Цисальпинскою: впадаетъ въ Адріатическое море (н. Pisatello). Р. замѣчателенъ въ исторіи переходомъ чрезъ него Цезаря. *Cic. Phil.* 6, 3. *Suet. Caes.* 31.

Rubra Saxa, скалы въ Этруріи при рѣчкѣ Кремерѣ у Фламинійской дороги. *Cic. Phil.* 2, 31; *Liv.* 2, 49. *Tac. hist.* 3, 79. Тамъ въ 312 г. по Р. Х. Константинъ Великій побѣдилъ Максенція.

Rubricātus, Ῥουβρίκατος, 1) рѣка въ сѣв.-восточной части тарраконской Испаніи, впадающая ниже Барчино; н. Льобрегатъ. *Mela* 2, 6, 5.—2) нумидійская рѣка, берущая начало въ горахъ Тамбесскихъ и впадающая на востокъ отъ Гиппона; н. Sebûs.

Rubrĭi, 1) Рубрій, народный трибунъ вмѣстѣ съ К. Гракхомъ, былъ виновникомъ изданія названнаго его именемъ закона объ основаніи колоніи на мѣстѣ разрушеннаго Карѳагена (въ 123 или 122 г. до Р. Х.) *Plut. C. Gracch.* 10.—2) Помощникъ и товарищъ извѣстнаго Верреса. *Cic. Verr.* 1, 25.—3) Q. Rubr. весьма честный мужъ, котораго одарялъ Верресъ. *Cic. Verr.* 3, 80.—4) L. Rubr., римскій сенаторъ и приверженецъ Помпея, былъ взятъ въ 49 г. Цезаремъ при Корфиніѣ въ плѣнъ и отпущенъ на волю. *Caes. b. c.* 1, 23.—5) M. Rubr., извѣстенъ тѣмъ, что исправлялъ должность младшаго Катона въ Утикѣ (46 г. до Р. Х.) *Plut. Cat. min.* 62.—6) P. Rubrius былъ обвиненъ въ 15 г. послѣ Р. Х. въ оскорбленіи имени Августа, но оставленъ Тиберіемъ безъ наказанія. *Tac. ann.* 1, 73.—7) Rubr. Fabatus избѣгъ въ 32 г. послѣ Р. Х. наказанія за участіе въ заговорѣ противъ Тиберія. *Tac. ann.* 6, 14.—8) Rubr. Gallus, римскій полководецъ при Неронѣ, перешелъ впослѣдствіи къ Отону и противодѣйствовалъ по побужденію Сабина Вителлію въ пользу Веспасіана. Подъ начальствомъ послѣдняго онъ съ отличіемъ сражался противъ сарматовъ. Р. жилъ еще во времена Домиціана. *Tac. hist.* 2, 51. 99.—9) Rubr., Gallus, можетъ быть сынъ предъидущаго, издалъ законъ объ обезпеченіи свободы вольноотпущенниковъ даже противъ желанія наслѣдниковъ завѣщателя. *Plin. ep.* 4, 9.

Rubrum mare см. Erythraeum mare.

Rudĭae, Ῥουδίαι, нынѣ Ротильяно (Rotigliano), городъ въ Апуліи, находившійся между Венузіею и Брундузіемъ, родина поэта Эннія. Эта часть страны, область певцетовъ, стала впослѣдствіи считаться принадлежащею къ Калабріи; этимъ объясняется то, что Энній называется калабрійцемъ (Calabrae Pierides, *Hor. od.* 4, 8, 20.).

Rudis, родъ рапиры, которою сражались новички, желавшіе обучаться гладіаторскимъ играмъ, сперва противъ изображенія врага (обыкн. кола). а затѣмъ другъ противъ друга попарно. Въ частности же это слово обозначало жезлъ, съ поднесеньемъ котораго гладіаторы получали свободу. Часто по желанію народа онъ давался имъ за выказанную храбрость фехтмейстеромъ (lanista) или устроителемъ игръ; тогда одаренные этимъ жезломъ назывались Rudiarii (ср. Gladiatores, 2.).

Rufĭnus, 1) галлъ, поступившій во времена Ѳеодосія Великаго въ римское войско; онъ сдѣлался начальникомъ тѣлохранителей и въ 394 г. по Р. Х. получилъ во время борьбы Ѳеодосія съ Евгеніемъ въ управленіе Востокъ. Послѣ смерти Ѳеодосія ему была поручена опека надъ несовершеннолѣтнимъ Аркадіемъ; однако онъ властвовалъ съ такою суровостью и жестокостью и до того предался своей скупости и корыстолюбію, что вскорѣ подвергся общественной ненависти. Подобно тому, какъ онъ проложилъ себѣ интригами дорогу къ своему высокому положенію, онъ точно также старался выдачею замужъ своей дочери за слабохарактернаго императора упрочить его еще болѣе; между тѣмъ, однако, Евтропій воспользовался путешествіемъ на востокъ, чтобы разстроить сватовство. Тогда Руфинъ вошелъ въ сношенія съ гуннами; но когда Стилихонъ, министръ западной имперіи сталъ приближаться съ войскомъ, Руфинъ былъ убитъ публично на глазахъ Аркадія посланнымъ отъ Стилихона готомъ Гайнасомъ. (395 г. по Р. Х.). *Zos.* 4, 51 слл. 5, 7. 2) Грамматикъ изъ Антіохіи, составитель commentarii in metra Terentiana и трактата о метрахъ ораторовъ, изданы Кейлемъ: Keil, gramm. Lat. VI, p. 547 слл.

Rufĭus см. Avienus.

Rufrĭum, городъ гирпиновъ въ Самніѣ нынѣ Ruvo (*Liv.* 8, 25.); его не должно смѣшивать съ Rufrae, городомъ въ Кампаніи, нынѣ Lacosta Rufaria. *Verg. A.* 7, 739.

Rufus, 1) врачъ изъ Ефеса во времена Траяна, оставившій намъ, кромѣ нѣсколькихъ другихъ сочиненій, также сочиненіе по анатоміи.—2) Писатель, къ которому Плиній написалъ нѣсколько писемъ (ср. *Plin. ep.* 5, 21. 9, 38.).—3) Sext. Rufus (вѣрнѣе Rufus Festus), жившій во времена императора Валента, около 369 г. по Р. Х., составилъ обзоръ римской исторіи (названный breviarium и назначенный быть, вѣроятно, учебникомъ), который не заслуживаетъ вниманія ни по своему содержанію, ни по своему языку. Главными его источниками были для древнѣйшаго періода извлеченія изъ Ливія и Евтропія; а для исторіи своего времени онъ, вѣроятно, воспользовался оффиціальными извѣстіями, газетами и военными рапортами. Замѣчательныя изданія: Verheyk (1762), Tzschucke (1793) и Wend. Foerster (1874) и трактатъ Jacobi (1874). Кромѣ того, слово Руфъ часто служитъ cognomen, особенно въ семействахъ Цецилієвъ, Минуціевъ и Помпеевъ.

Rugĭi, значительное племя на берегу сѣверной Германіи, между Віадромъ и Вистулою, гдѣ оно сохранилось еще въ именахъ Рюгенъ, Рюгенвальде, Рега, и въ названіи города этого народа, Регенвальде, Ῥούγιον. *Tac. Germ.* 43. Исчезнувъ на долгое время, Ругіи внезапно появляются при нашествіи Аттилы.

Rumīna (Rumina), богиня — покровительница молодыхъ стадъ у римлянъ; она же доставляетъ дѣтямъ пищу изъ материнской груди (Ромулъ и Ремъ были вскормлены волчицею при ficus Ruminalis). Какъ божеству пастуховъ, ей приносили въ Луперкалѣ жертвы, состоявшія изъ молока; ея святище находилось при Луперкалѣ, рядомъ съ ficus Ruminalis. Не вдалекѣ на Велабрѣ, при Forum boarium, стояло также святилище ларовъ и находилась могила Акки Лавренціи, которая въ позднѣйшее время отождествлялась съ Руминой. — Ruminus было прозвище Юпитера.

Rupĭlii, 1) P. Rup., бывшій первоначально простымъ работникомъ, при помощи дружественнаго ему Сципіона Младшаго, достигъ въ 132 г. до Р. Х. консульства. *Cic. Lael.* 20, 73. Противъ приверженцевъ старшаго Гракха онъ дѣйствовалъ съ большою строгостью. Впослѣдствіи онъ отправился въ свою провинцію Сицилію и счастливо окончилъ тамъ войну рабовъ, предводительствуемыхъ Евномъ. Онъ оказалъ большія услуги Сициліи устройствомъ внутренняго управленія. *Val. Max.* 2, 7, 3. *Oros.* 5, 9.—2) Его братъ, L. Rup., не смотря на поддержку Сципіона, безуспѣшно домогался консульства.—3) P. Rup. Rex изъ Пренесты, бѣжалъ къ Бруту, будучи приговоренъ въ 43 г. Октавіаномъ къ опалѣ, и поссорился въ лагерѣ Брута съ Гораціемъ, который, какъ говорятъ, отмстилъ ему веселою сатирою (1, 7.).

Ruscīno, ὁ Ῥουσκίνων, рѣка въ нарбонской Галліи, берущая начало на востокѣ въ Пиренейскихъ горахъ и впадающая на востокѣ въ Галльскій заливъ. Она называлась также Телисъ, откуда произошло нынѣшнее имя ея—Тетъ. При ней лежалъ городъ Русцинонъ; н. Castel Roussillon. *Liv.* 21, 24. *Strab.* 4, 182.

Rusellae, Ῥουσέλλαι, былъ прежде довольно значительный городъ въ Этруріи (одинъ изъ 12 союзныхъ городовъ), лежавшій на вершинѣ горы при Авреліевой дорогѣ, на востокъ отъ Прелійскаго озера, и завоеванный и колонизованный римлянами, хотя и не получилъ большаго значенія. *Liv.* 10, 4. 37. 28, 45. Еще по нынѣ почти совсѣмъ сохранились у деревни Москоне, недалеко отъ Розелло, колоссальныя стѣны, состоящія изъ неправильно отесаннаго плитняка и имѣющія въ окружности 10,000 фут.

Rustĭcus, римское прозваніе, которое находимъ отчасти у Фабіевъ, отчасти у Юніевъ, (преимущественно у послѣднихъ). Самый главный 1) стоикъ Iunius Rusticus, наставникъ и другъ Марка Аврелія, отъ котораго онъ нѣсколько разъ (вторично въ 162 г. послѣ Р. Х.) получалъ консульство. Рустикъ занималъ также должность городскаго префекта.—2) См. Iunii, II, c, 7.—3) см. Fabii, 27.

Rutēni, Ῥουτηνοί, галльское племя, жившее отчасти въ Аквитаніи (Арверны), отчасти въ провинціи. Главный ихъ городъ былъ Сегодунъ (Rhodez) при р. Веронѣ (Aveyron). *Caes. b. g.* 1, 45. 7, 7. 75. *Strab.* 4, 191.

Rutilii, родъ, состоявшій изъ одной патриціанской и одной плебейской вѣтви: 1) P. Rut., народный трибунъ и противникъ цензора Тиб. Семпронія Гракха въ 169 г., который перевелъ его въ низшій классъ гражданъ. *Liv.* 44, 16.—2) P. Rut. Rufus, воспитанникъ Панэтія, который наставлялъ его въ ученіи стоиковъ, другъ Лелія и Сципіона (*Cic. off.* 3, 2, 10. *Lael.* 27, 101.), участвовалъ въ нумантійской войнѣ въ качествѣ трибуна, служилъ легатомъ подъ начальствомъ Метелла въ югуртинской войнѣ, въ 109 г. до Р. Х. (*Sall. Jug.* 50.), потерпѣлъ въ 108 г. неудачу въ домогательствѣ консульства, но былъ избранъ впослѣдствіи (въ 105 г.) и отличался справедливою строгостью къ солдатамъ. *Val. Max.* 2, 3, 2. Онъ былъ противникомъ Сатурнина, отправился въ 99 г. съ понтификомъ Сцеволою въ Азію, управлялъ затѣмъ этою провинціею и отличался также тутъ справедливымъ и строгимъ правленіемъ, что заставило откупщиковъ податей обвинить его предъ судомъ. Онъ былъ осужденъ и провелъ остальную часть жизни въ Смирнѣ, занимаясь науками. *Cic. Brut.* 22, 85. *Rab. Post.* 10, 27. *fin.* 1, 3, 7. Онъ былъ отличный ораторъ и возбуждалъ даже въ позднѣйшее время удивленіе своими рѣчами. *Suet. Oct.* 89. Въ Смирнѣ онъ, кажется, ссоставилъ сочиненіе о событіяхъ своей жизни (*Tac. agr.* 1.); написалъ по-гречески римскую исторію; онъ же считается авторомъ нѣсколькихъ юридическихъ сочи-

ненiй. О немъ ср. Peter, hist. Rom. reliqu. I, 187 слл. — 3) P. Rut., будучи консуломъ 90 г. до Р. Х., проигралъ битву противъ союзниковъ, подъ начальствомъ Веттія Катона, и вскорѣ затѣмъ умеръ отъ ранъ. *App. b. c.* 1, 40 слл. — 4) P. Rut. Lupus, народный трибунъ въ 56 г. до Р. Х. и приверженецъ Помпея, бѣжалъ отъ Цезаря изъ Италіи и управлялъ въ 48 г., по порученію Помпея, провинціею Ахеею. *Caes. b. c.* 3, 55. *Cic. ad. Att.* 9, 1, 2. *ad fam.* 1, 2, 2. — 5) L. Rut. Lupus, римскій риторъ; см. Lupus. — 6) Clauius Rut. Namatianus, см. Namatianus.

Rutŭli, Ῥοῦτουλοι, италійское племя въ позднѣйшемъ Лаціумѣ, съ главнымъ городомъ Ардеею, были покорены римлянами; съ тѣхъ поръ ихъ имя исчезло въ исторіи. *Liv.* 1, 57. *Verg. A.* 7, 409. 791. 10, 108 и въ др. м. *Strab.* 5, 228 сл. 231 сл.

S.

Saba, Σάβα, главный городъ сабейцевъ въ счастливой Аравіи, находящійся на высокой покрытой лѣсомъ горѣ; позднѣе Mariaba (это названіе, какъ утверждаютъ, означаетъ только „столица“); н. развалины при Мареб. До этого мѣста проникъ Элій Галлъ въ своей экспедиціи и разрушилъ этотъ городъ. *Diod. Sic.* 3, 46. *Strab.* 16, 768. 778.

Sabaei, Σαβαῖοι, значительный народъ въ счастливой Аравіи, жившій въ юго-западной части страны, собственно въ „землѣ бальзама“, въ нынѣшней провинціи Іеменя. Они торговали продуктами своей страны и считались самымъ богатымъ и гордымъ народомъ въ мірѣ. Все у нихъ было украшено драгоцѣнными камнями, золотомъ, серебромъ и слоновою костью. Царь ихъ не смѣлъ никогда выйти изъ своего дворца; достоинство его не было наслѣдственно, но переходило на того сына одного изъ знатныхъ семействъ, который родился первый послѣ вступленія царя на престолъ. Благоуханіе ароматныхъ травъ было, по словамъ древнихъ, до того сильно въ странѣ, что люди старались предохранить себя отъ него окуриваніемъ себя асфальтомъ. Но это, должно быть, какъ и все описаніе у Діодора (3, 38. 46), преувеличено. *Strab.* 16, 768, 778. Ср. *Hor. od.* 1, 29, 3.

Σαβάκων, — ῶς, Sabacon или Sabacos эѳіопскій царь, завоевавшій царство Мероэ (см. Aegyptus, 3.), но покинувшій его послѣ пятидесятилѣтняго правленія въ слѣдствіе сновидѣнія. Какъ говорятъ, онъ замѣнилъ смертную казнь тяжелою барщиной. По Геродоту (2, 137. 139.), онъ палъ около 1000 г. до Р. Х., хотя, можетъ быть, составляетъ одну и ту же личность съ библейскимъ царемъ Со въ 2 цар. 17, 4, и жилъ во времена Осіи, т. е. въ 720 г. до Р. Х.

Sabatīni, племя въ Кампаніи, при рѣкѣ Сабатѣ (н. Sabbato), притокѣ впадающаго въ Волтурнъ Калора. *Liv.* 26, 33. 34.

Σαβάζιος см. Διόνυσος, 5. и Cybele.

Sabbăta, Σάββατα или **Savo,** городъ на митурійскомъ берегу, находившійся на западѣ отъ Генуи и считавшійся границею приморскихъ Альпъ и Аппенинъ; н. Savona. *Strab.* 4, 201 сл. *Liv.* 28, 46. На разстояніи географической мили на юго-западъ отъ него лежалъ портъ Vada Sabbatia (еще н. Porto di Vado). *Strab.* 4, 202. Цицеронъ (*ad Brut.* 2, 10.) знаетъ только Vada.

Sabelli см. Sabini.

Sabi, Σάμβου βασιλεία, небольшое, лежавшее по сю сторону Ганга въ сѣверной части гористой Индіи царство, названное именемъ своего князя. *Curt.* 9, 8, 13. 17. По *Arr.* 6, 16, 4 столица называлась Sindimana.

Sabīna, 1) супруга императора Гадріана, см. Hadrianus. — 2) см. сл. Poppaei, 3. 4.

Sabīni, Σαβῖνοι принадлежали къ коренному населенію Средней Италіи и составляли вѣтвь италійскаго племени индо-европейцевъ, къ которымъ принадлежали съ одной стороны латины, съ другой умбры и самниты съ родственными имъ народами (напр., сабеллами). Древнѣйшая ихъ извѣстная родина находилась въ высокихъ долинахъ самой высокой цѣпи Аппенинъ, у Атерна, близъ Амитерна, откуда они отправились въ Пиценъ, Реате и т. д. чрезъ долину Велина до Тибра и Аніена, на юго-востокъ (заняли мѣстности латиновъ, эквовъ, вольсковъ) до Лириса, гдѣ производится отъ нихъ племя герниковъ. Къ сабинскому же племени принадлежали племена марсовъ, марруциновъ, пелигновъ, вестиновъ, которые всѣ вмѣстѣ извѣстны подъ общимъ именемъ сабелловъ. Собственно сабиняне стали распространяться съ 450 г. до Р. Х. подъ именемъ самнитовъ (Σαυνῖται - Savinitae), побѣдоносно по осской части Южной Италіи, гдѣ они приняли осскій языкъ и соединились въ одно цѣлое съ жителями. Эти южныя племена эмигрантовъ позднѣе приняли имя сабелловъ, каковое названіе новѣйшими учеными очень кстати дается всему народу, для котораго менѣе подходитъ исторически-тѣсное названіе сабиновъ. Не смотря на разныя переселенія, они все-таки сохранили нѣкоторыя общія черты народнаго характера. С. были крѣпкій, усердно занимавшійся земледѣліемъ народъ, который укрѣплялъ себя тяжелымъ трудомъ земледѣльца и воина, такъ что Цицеронъ (*Lig.* 11, 32.) называетъ ихъ fortissimos viros, florem Italiae ac robur reipublicae; ср. *Hor. od.* 3, 6, 38. Съ этимъ соединялся простой образъ жизни, связанный съ религіозностью (*Hor. od.* 3, 6, 73. *ep.* 2, 1, 25.); сабелльскія предвѣщательницы пользовались извѣстностью (Sabella anus, *Hor. Sat.* 1, 9, 29. *epod.* 17, 28.). — Съ переселеніемъ народа былъ связанъ обычай „Священной весны“ (ver sacrum; см. сл.).

Только во время войны этотъ любившій свободу народъ избиралъ общаго предводителя—эмбратура. Слѣдующій изъ этого недостатокъ государственнаго единства сдѣлалъ римлянамъ борьбу съ этимъ племенемъ гораздо легче, чѣмъ это было бы въ другомъ случаѣ при храбрости его. Послѣ того какъ уже во времена Ромула (похищеніе сабинянокъ) отдѣльныя части народа соединились съ римлянами (*Liv.* 1, 9.), остальные сабиняне, менѣе воинственные, чѣмъ сабеллы и самниты, были послѣ нѣсколькихъ битвъ уже въ 448 г. до Р. Х. на долгое время (158 лѣтъ) побѣждены, а затѣмъ въ 290 г. до Р. Х. покорены Маніемъ Куріемъ Дентатомъ (*Liv.* 1, 30. 2, 16. 31. 53. 3, 26. *epit.* 11.) и получили право римскаго гражданства sine suffragio. Также и остальныя сабелльскія племена заключили вскорѣ союзъ съ Римомъ, которому они опять измѣнили въ союзнической войнѣ (91 — 88 г. до Р. Х.), окончившейся покореніемъ сабелльскихъ племенъ и дарованіемъ имъ права гражданства. Только самниты продолжали почти безпрерывно войну (*Liv.* въ 7. 8. 9. книг.), пока, наконецъ, послѣ 24 тріумфовъ Сулла не уничтожилъ, въ 82 г. до Р. Х., навсегда ихъ свободу побѣдою предъ стѣнами Рима, одержанною надъ Понціемъ Телезиномъ; опустѣвшія мѣстности были населены римскими вольноотпущенниками. Во времена Страбона названіе сабинянъ и самнитовъ почти совсѣмъ исчезло. — Занимаемая ими страна не имѣла собственно никогда общаго имени, такъ какъ Самній (*Liv.* 7, 32. 34.), Самнисъ (*Liv.* 24, 20; Σαυνῖτις, *Pol.* 3, 90.) обозначало только отдѣльныя области, особенно же юго-западную часть въ сторону отъ Сагра и Лириса; Сабина (ἡ Σαβίνη)—часть между Лаціумомъ и Умбріею на сѣверо-западѣ до границы Вестиновъ. Страна была сурова и гориста (Апеннины) и орошалась названными при обзорѣ Италіи (см. сл.) рѣками. Хотя она и была густо населена, однако имѣла мало городовъ, большею же частью не защищенныя мѣстечки. Въ странѣ собственно сабинянъ лежали города: Амитернъ, родина Саллюстія, Реате, родной городъ Варрона, Нурсія, Кутилій, Куры, Еретъ, Номентъ, Фалакрина, родина Веспасіана. Въ Самніѣ на сѣверѣ жили: Saricini или Caraceni въ городахъ Ауфидены и Аквилоніи; Pentri съ городами: Эзернія, Венафръ, Бовіанъ, Тиферъ; Caudini съ Кавдіумомъ, Аллифами, Телезіею, Малевентомъ (Беневентомъ); Hirpini съ Еквомъ, Тутикомъ, Экланомъ, Аквилоніею и Компсою. См. отдѣльныя статьи.

Sabini упоминаются какъ имѣніе Горація лишь *Hor. od.* 2, 18, 14. 3, 4, 21., при томъ съ названіемъ во множественномъ числѣ (ср. Tusci, помѣстіе Плинія Младшаго, *Plin. ep.* 7, 6.), между тѣмъ какъ коренное Sabinum нигдѣ не встрѣчается. Sabini Горація былъ подарокъ Мецената; они лежали въ землѣ сабинянъ къ сѣверу отъ Тибура. Горацій ихъ описываетъ въ *ep.* 1, 16, 1—14; онъ имѣлъ тамъ управляющаго и 8 рабовъ для обработки земли, *sat.* 2, 7, 218. Кромѣ того къ помѣстью принадлежали еще 5 дворовъ (coloni, *ep.* 1, 14, clientes, *od.* 2, 18, 24.). Эти coloni жили въ деревнѣ (pagus, *od.* 3, 18, 9.), которая лежала на одной сторонѣ долины Дигенціи и называлась Ustica (*od.* 1, 17, 9.). Къ помѣстью принадлежалъ также лѣсъ (Haedilia, *od.* 1, 17, 9. *od.* 1, 22, 9.). Вблизи виллы (*sat.* 2, 6, 2.) билъ изъ земли прозрачный холодный ключъ, *ep.* 1, 16, 12. (н. fonte bello), который, вмѣстѣ съ другими, меньшими ключами, составлялъ ручей Дигенцію (н. Licenza), *ep.* 1, 18, 104., у береговъ котораго, у выхода его изъ долины, лежала деревушка Мандела (н. Бандела или Бардела), *ep.* 1, 18, 105. Этотъ источникъ, по схоліасту Круквія, былъ предметомъ прекрасной оды 3, 13. (fons Bandusiae); но такъ какъ изъ одного документа 1103 г. явствуетъ, что названный источникъ бралъ начало вблизи Венузіи, родины поэта, то новые комментаторы дѣлаютъ предположеніе, что Горацій перенесъ это имя на свой источникъ. Близъ лежащія горы, особенно Лукретилъ, дѣлали Sabini пріятнымъ мѣстомъ для лѣтняго пребыванія, *ep.* 1, 10, 15. 1, 16, 8. *od.* 1, 17.

Sabiniāni см. Sabinus, 3.

Sabīnus, имя нѣсколькихъ римскихъ писателей, изъ которыхъ 1) Aulus Sab. извѣстенъ намъ, какъ современникъ поэта Овидія, по двумъ мѣстамъ послѣдняго. Изъ *am.* 2, 18, 27. видно, что Сабинъ, побуждаемый примѣромъ своего друга, занимался сочиненіемъ отвѣтовъ на написанныя Овидіемъ посланія героинь (Героидъ), которыя онъ издалъ; поэтому его и считали составителемъ послѣднихъ шести Овидіевыхъ посланій. По Овидію (*ex Pont.* 4, 16, 13 слл.), ему приписываютъ также стихотвореніе Troezen, элегію, прославляющую одну дѣвушку того-же имени, и opus dierum, подобно Ἔργα Гезіода или Georgica Вергилія. Первое крайне недостовѣрно, ибо въ указанномъ мѣстѣ Troezena составляетъ только конъектуру Гейнзія вмѣсто рукописнаго Triseimen и, можетъ быть, должно вѣрнѣе предполагать эпическую поэму; второе слѣдуетъ скорѣе считать за продолженіе Овидіевыхъ Fasti; оно, однако, не было окончено. Умеръ онъ еще въ цвѣтущемъ возрастѣ, послѣ 11 г. до Р. Х. Прежде приписывали ему еще три сохранившіяся письма, написанныя элегическимъ размѣромъ и изданныя впервые въ ed. princ. Овидія, но теперь уже нѣтъ сомнѣнія, что эти письма составлены однимъ ученымъ второй половины 15-го вѣка (около 1467 г.), нѣкимъ Ангеломъ Квириномъ Сабиномъ.— 2) Iulius Sab., риторъ и современникъ Сенеки Старшаго (*controv.* 4, 27.).—3) Masurius Sab. изъ Вероны, ученикъ Капитона (см. Ateii, 2. и Iuris consulti), жилъ во времена Тиберія и Нерона, написалъ массу книгъ юридическаго и антикварнаго содержанія и далъ имя школѣ правовѣдовъ Сабиніановъ; его часто упоминаютъ Плиній въ источникахъ къ 15 книгѣ nat. hist. и

Геллій въ весьма многихъ мѣстахъ своихъ noctes Atticae. — Кромѣ того, должно еще назвать 4) Iulius Sab., см. Iulii, 17.

Sabis, Σάβις, (н. Sambre), лѣвый притокъ Мозы (н. Маасъ) въ области Амбіановъ въ Галліи. *Caes. b. g.* 2, 16, 18.

Sabrăta, Σαβράτα, финикійская колонія въ Regio Syrtica, на разстояніи 49 римскихъ миль къ западу отъ Эи (Oea), н. Триполи, составлявшая съ Эею и Leptis Magna Триполитанскую область (regio Tripolitana); н. Zoara или Tripoli Vecchio. *Suet. Vesp.* 3.

Sabrina, рѣка на западномъ берегу Британіи; н. Севернъ. *Tac. ann.* 12, 31.

Saccus называется вообще полотняный мѣшокъ для хлѣба или муки, а въ частности обозначаетъ большой денежный котелъ, и этимъ словомъ обозначаютъ часто огромное богатство (*Hor. sat.* 2, 3, 149. 1, 1, 70.), между тѣмъ какъ слово sacculus заключаетъ въ себѣ понятіе малаго состоянія (*Catull.* 13, 7. *Iuv.* 14, 138.). Saccus vinarius была корзина, сито или рѣшето изъ прутьевъ, въ формѣ опрокинутаго конуса, для процѣживанія вина; для того же служило и colum (см. сл.). Saccus nivarius былъ кусокъ грубой матеріи, который употреблялся бѣднѣйшими вмѣсто colum nivarium; матерію съ комомъ снѣга клали надъ сосудомъ и лили затѣмъ на снѣгъ вино, которое такимъ образомъ процѣживалось въ сосудъ чрезъ матерію. *Mart.* 14, 104.

Sacellum, небольшое, закрытое со всѣхъ сторонъ, кромѣ верха, мѣсто, посвященное какому нибудь божеству и снабженное жертвенникомъ.

Sacerdōtes, ἱερεῖς. а) у грековъ жрецы были настоящими органами религіознаго культа, они вводили и поддерживали общеніе людей съ богами, совершая на священныхъ мѣстахъ, въ храмахъ и на алтаряхъ богослужебные обряды, именно: молитвы и жертвоприношенія (ἀρητήρ, ἱερεύς). Греческій культъ существенно былъ связанъ съ опредѣленными святилищами; потому что молитва, жертвоприношеніе и другіе религіозные обряды могли быть исполняемы и безъ вмѣшательства жреца каждымъ отдѣльнымъ лицомъ за себя самого, главою семейства за семью, царемъ или другими сановниками за государство, и если кто полагалъ, что не имѣетъ надлежащихъ знаній и навыка для религіознаго дѣйствія, особенно жертвоприношенія, то не было необходимости поручать это дѣло жрецу, онъ могъ пригласить для этого частнаго жертвоприносителя (θυσκόος) или прорицателя. Прорицатели, которые, возвѣщая волю боговъ, равнымъ образомъ служили посредниками между богами и людьми и въ древнее время занимали на ряду съ жрецами важное положеніе, хотя первоначально ничего не дѣлали при богослужебныхъ обрядахъ, но употреблялись, именно во времена послѣ Гомера, для совершенія жертвоприношеній, тѣмъ болѣе, что при жертвоприношеніи обыкновенно присутствовалъ прорицатель для наблюденія жертвенныхъ знаменій. Впрочемъ, съ другой стороны, такъ какъ жрецы въ слѣдствіе своего постояннаго сношенія съ богами считались ихъ друзьями и довѣренными лицами, образовалась жреческая мантика (μαντική); и по мѣрѣ того какъ жреческое сословіе съ теченіемъ времени все болѣе расширялось и пріобрѣтало важное значеніе въ общественной жизни, оно въ свою очередь болѣе и болѣе завладѣвало важнѣйшими проявленіями прорицательства, особенно потому, что это прорицательство начало все тѣснѣе примыкать къ опредѣленнымъ святилищамъ. Жреческой касты у грековъ не было. Хотя у нихъ являлись наслѣдственные жреческіе роды, но они не достигали никогда значительной политической власти, потому что они не были единственными посредниками съ божествомъ, но на ряду съ ними съ древнѣйшаго времени жреческія требы исполняли цари, начальники племенъ и главы семействъ. Когда послѣ исчезновенія героической царской власти, государственная власть постепенно завладѣла всѣми отношеніями, на мѣсто наслѣдственныхъ жрецовъ вступали поставленные государствомъ, а также и тѣ наслѣдственные жреческіе роды, которые еще удержали свою наслѣдственность, по большей части дѣлались черезъ покровительство и авторитетъ государства, государственными чиновниками, служащими обществу. Священный санъ жреца, въ слѣдствіе его общественнаго характера и божественнаго призванія, требовалъ извѣстныхъ личныхъ качествъ. По своему общественному положенію, онъ долженъ былъ быть природнымъ и полноправнымъ членомъ общества, которому онъ служилъ, и при томъ обыкновенно происходилъ изъ высшихъ сословій; отъ него требовалась нравственная безукоризненность и отсутствіе тѣлесныхъ недостатковъ, даже и по наружности онъ долженъ былъ быть достойнымъ божества и пріятнымъ ему. При нѣкоторыхъ культахъ требовался цвѣтущій возрастъ мальчиковъ и юношей, или дѣвственность, а при другихъ въ свою очередь безпрерывно находились замужнія женщины. Выборъ пола при каждомъ отдѣльномъ культѣ опредѣлялся положительными уставами; впрочемъ можно вообще сказать, что божества мужескаго пола имѣли служителями мужчинъ, а женскія—женщинъ. Относительно возраста жрецовъ и продолжительности ихъ служенія были также различныя положительныя правила; обыкновенно служба ихъ была пожизненна. Постановленіе совершалось отчасти посредствомъ выбора, отчасти посредствомъ жребія; гдѣ званіе жреца было наслѣдственно въ извѣстномъ семействѣ, тамъ обыкновенно дѣло рѣшалось первородствомъ или жребіемъ, къ которому часто прибѣгали и въ томъ случаѣ, когда было много претендентовъ. Иногда дѣло рѣшалъ также судъ.—Главными занятіями жрецовъ были, какъ уже замѣчено, молитва и жертвоприношеніе; но такъ какъ служба ихъ была пріурочена къ извѣстнымъ храмамъ, то они, какъ посвященные богу

служители, должны были во всѣхъ отношеніяхъ заботиться о достодолжномъ содержаніи ихъ и, смотря по мѣстнымъ особенностямъ культа, имѣли еще разнаго рода обязанности и требоисправленія, которыя отчасти обозначались ихъ названіями (такъ, λουτροφόρος Афродиты въ Сикіонѣ). Съ другой стороны они пользовались разными правами и отличіями. Посвященіе ихъ богу дѣлала ихъ неприкосновенными. Они дѣлили съ богомъ сокровища и доходы, которые были назначены для богослуженія, иногда также и жилище. Кромѣ дохода съ угодій храма, они получали еще опредѣленную часть жертвенныхъ животныхъ вмѣстѣ съ ихъ кожами и другія приношенія, какъ, напр., сборы пожертвованій и т. п. Къ личнымъ отличіямъ относилось почетное мѣсто въ театрѣ и въ другихъ собраніяхъ. Одежда ихъ соотвѣтствовала достоинству и святости ихъ званія; обыкновенно они носили бѣлыя, нѣкоторые также пурпурныя и шафрановыя одѣянія, вѣнки и повязки на головахъ и длинные волосы. Нѣкоторые жрецы въ торжественныхъ случаяхъ являлись также въ типическомъ облаченіи своего божества, которое они представляли и котораго даже имя они часто носили. Жрецы имѣли для совершенія культа своего храма еще разнаго рода помощниковъ, которые распадаются на два класса. Одни, не становясь къ культу въ болѣе близкое отношеніе, брали на себя извѣстныя временныя обязанности, какъ носильщики и носильщицы священныхъ предметовъ при процессіяхъ, мальчики и дѣвочки, выбранные для хора и для другихъ службъ божеству. Отъ нихъ, равно какъ и отъ жрецовъ, требовалось знатное происхожденіе, нравственная безупречность, дѣвственность, красота, приличный видъ и прочее. Напротивъ того, второй классъ, постоянные служители храма, первоначально набирались изъ сословій, служившихъ за плату, но такъ какъ благодаря ихъ жреческому званію они достигали большаго почета, то такія должности, по крайней мѣрѣ во времена императоровъ, сдѣлались отчасти предметомъ честолюбія. Къ этимъ постояннымъ служителямъ между другими относятся: неокоры (см. Νεωκόροι) или пономари, глашатаи и въ особенности музыканты и пѣвцы, которые были необходимы для исполненія гимновъ при сопровожденіи жертвы и для хоровъ. Весь этотъ храмовый персоналъ обѣдалъ или постоянно или въ извѣстные праздничные дни вмѣстѣ съ жрецами во дворѣ храма. — В. У римлянъ къ sacerdotes въ обширнѣйшемъ смыслѣ принадлежали также Pontifices, которые вообще имѣли надзоръ за состояніемъ религіи, и коллегіи прорицателей (авгуровъ, Sacerdotes Sibyllae); въ тѣснѣйшемъ смыслѣ это слово означаетъ тѣхъ лицъ, на которыхъ спеціально лежало попеченіе о богослуженіи въ честь отдѣльнаго божества и изученіе относящагося сюда культа. Сюда принадлежали весталки, фламины, куріоны, начальники всадниковъ (tribuni celerum), саліи и др. Въ процессіи, въ которой все жреческое сословіе съ предшествующими ему высшими и низшими служителями занимало 12-ое мѣсто непосредственно передъ высшими сановниками, отдѣльныя коллегіи жрецовъ во время имперіи слѣдовали одна за другой въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) Pontifex Maximus и 8 старшихъ понтифексъ; 2) младшіе понтифексы (pontiff. minores), 3 высшихъ фламина, 12 низшихъ; 3) рексъ сакрификулъ и регина (rex sacrificulus и regina); 4) авгуры; 5) сивиллины жрецы; 6) VII viri Epulones; 7) весталки съ вестальскою настоятельницей (Maxima); 8) 30 куріоновъ съ главнымъ куріономъ (Maximus); 9) 12 палатинскихъ салієвъ; 10) салійскія дѣвицы; 11) коллинскіе саліи 12) феціалы; 13) арвальскіе братья (arvales fratres); 14) собратья Тиція (Sodales Titii); 15) 60 общественныхъ жрецовъ (Sacerdotes publici); 16) Августовы собратья (Sodales Augustales), Августа и другихъ императоровъ; 17) луперки; 18) греческая жрица Цереры; 19) галлы; 20) жрецы отдѣльныхъ боговъ (напр. Геркулеса, Солнца); 21) настоятели храмовъ; 22) гадатели (haruspices); 23) жрецы Доброй Богини (Bona Dea). По древнѣйшему распорядку, феціалы и арвальскіе братья, равно какъ и весталки и rex sacrificulus (см. сл.) занимали высшее мѣсто. — Учрежденіе большей части греческихъ коллегій приписывается римлянами Нумѣ. *Liv.* 1, 20. Древнѣйшими должно считать понтифексовъ, фламиновъ, салієвъ, весталокъ и арвальскихъ братьевъ; они происходили отъ латинянъ, которые вмѣстѣ съ сабинскимъ населеніемъ Рима положили основаніе римскому жреческому учрежденію. Первоначально царь имѣлъ высшую жреческую власть и исполнялъ многія жреческія требы; первая только съ учрежденіемъ республики вполнѣ перешла къ понтифексамъ, а послѣднія къ фламину Юпитера (Flamen Dialis) и къ рексу сакрификулу. Понтиф. Макс. въ первыя времена выбирался въ трибутныхъ комиціяхъ, rex sacrificulus въ центуріатныхъ; прочіе жрецы (sacerdotes) выбирались своими коллегіями. Впослѣдствіи императоры присвоили себѣ право избирать жрецовъ.—Требованія при выборѣ жрецовъ (по закону Ромула) у римлянъ были частью такія же, какъ у грековъ: благородное происхожденіе, нравственная безупречность, отсутствіе тѣлесныхъ недостатковъ, достаточное состояніе, почтенныя лѣта (50 лѣтъ; но впослѣдствіи это не соблюдалось). При фамильныхъ богослуженіяхъ господствовала наслѣдственность; впрочемъ, коллегіи охотно выбирали сыновей умершихъ жрецовъ въ преемники имъ; только кандидатъ долженъ былъ подвергнуться испытанію. Новоизбранные, если авспиціи были благопріятны, посвящались понтифексами и авгурами и должны были при вступленіи въ свою должность дать роскошный обѣдъ своимъ товарищамъ, понтифексамъ и авгурамъ. Одежду жрецовъ составляли бѣлый плащъ, который у понтифексовъ былъ обшитъ чистою пурпуровою

каймой, а у авгуровъ, фламиновъ и др.—смѣшанною съ пурпуромъ, и шерстяная шапка, арех. Высшіе жрецы имѣли курульное кресло (sella curulis) и ликторовъ, почетное мѣсто въ театрѣ и сенатѣ, право на колесницу въ процессіяхъ. Всѣ жрецы были свободны отъ военной службы и отъ чрезвычайныхъ государственныхъ повинностей и имѣли особенный казенный домъ. Ихъ доходы состояли большею частью изъ выручки съ назначенныхъ земельныхъ угодій. Отъ жертвенныхъ животныхъ они получали извѣстную часть мяса. Въ духовныхъ дѣлахъ всѣ жрецы подчинялись понтифексамъ, которые съ одной стороны, въ отношеніи государственномъ, были ихъ патронами, съ другой имѣли надъ ними карательную власть. Предъ гражданскими чиновниками (за исключеніемъ цензора) ни одинъ жрецъ не былъ отвѣтственъ, и они обыкновенно не могли быть смѣщаемы съ своей должности. Впрочемъ, жрецы охотно подчинялись рѣшеніямъ народа и сената. Въ древнѣйшее время ни одинъ жрецъ не имѣлъ права одновременно занимать никакой государственной или военной должности; но впослѣдствіи это случалось очень часто. Къ содѣйствію при исполненіи своихъ богослужебныхъ требъ жрецы могли привлекать также своихъ женъ и дѣтей, а также при нѣкоторыхъ жертвоприношеніяхъ (sacris) у нихъ состояли помощниками еще особенные молодые люди и женщины (Camilli, Camillae). Очень много римскихъ жреческихъ именъ находимъ также въ муниципіяхъ и въ провинціяхъ.

Sacer mons, отдѣльно возвышающійся холмъ на правомъ берегу Аніена предъ его соединеніемъ съ Тибромъ, находящійся на разстояніи 3 миль отъ Рима при Номентанійской дорогѣ и знаменитый удаленіемъ въ 494 и 449 г. до Р. Х. римскаго народа (см. Secessio). *Liv.* 2, 32. 3, 52. *Dion. Hal.* 6, 45. *App. b. c.* 1, 1. Теперь гора эта не имѣетъ названія, но на ея вершинѣ стоитъ Torre di Specchio; она круто спускается къ рѣкѣ.

Sacra, священнодѣйствія, церемоніи, особенно жертвоприношенія (sacrificia) въ извѣстныя празднества и при извѣстныхъ святилищахъ. Надзоръ за ихъ исполненіемъ, за продолженіемъ ихъ существованія, за ихъ учрежденіемъ и упраздненіемъ принадлежалъ понтификамъ и сенату. Они дѣлились на sacra publica и s. privata. S. publica были такія церемоніи, которыя производились для всего римскаго народа жрецами, магистратами, сенатомъ или, по крайней мѣрѣ, частью народа и совершались подъ непосредственнымъ надзоромъ понтификовъ; расходы на нихъ покрывались изъ средствъ государства. Къ нимъ принадлежали sacra курій, а именно празднуемыя въ куріяхъ и подъ вѣдѣніемъ куріоновъ, какъ, напр., Форканаліи, Квириналіи, Паганаліи и торжество „Семихолмія“ (Septimontia). Тѣ sacra publica, которыя праздновались всѣмъ народомъ, а не частью его отъ имени всего народа, назывались sacra popularia.—Sacra privata, особенно празднества и святилища, принадлежавшія частнымъ корпораціямъ, не совершались на счетъ общественной казны и ихъ жертвенныя мѣста были vix sacri (sacer = посвященный богамъ съ общаго согласія), но одобрялись и признавались понтификами. Къ нимъ принадлежали: 1) sacra gentilicia, т. е. такія празднества, которыя праздновались цѣлымъ родомъ на его счетъ. Понтифики должны были смотрѣть за тѣмъ, чтобы къ этимъ церемоніямъ не относились съ пренебреженіемъ или чтобы они даже не упразднялись совсѣмъ, въ слѣдствіе чего и происходило, въ томъ случаѣ если вымиралъ родъ, усыновленіе (arrogatio) предъ куріями въ присутствіи понтификовъ или предъ преторомъ, при чемъ усыновленное лицо принимало вмѣстѣ съ родовымъ именемъ также sacra gentilicia. Эти совершаемыя самыми представителями рода sacra состояли въ жертвоприношеніяхъ и празднествахъ, которыя должны были производиться ежегодно въ извѣстные дни и въ извѣстныхъ мѣстахъ, и въ которыхъ были обязаны принимать участіе всѣ члены рода. Взносы къ такимъ sacra и къ сохраненію священныхъ зданій могли сдѣлать родовыя sacra дорогими, почему и старались въ позднѣйшее, менѣе религіозное время, избавиться отъ нихъ всевозможнымъ образомъ, напр., дарованіемъ свободы рабамъ или ихъ усыновленіемъ, заключеніемъ браковъ, мнимой продажею обязательствъ и предоставленіемъ своего наслѣдства старикамъ, а въ особенности такъ называемымъ detestatio sacrorum, т. е. когда кто-нибудь покидалъ въ слѣдствіе усыновленія свой родъ, чѣмъ и освобождался отъ его sacra S. gentil. становились отчасти и s. gentil. publica, а именно въ томъ случаѣ, если само государство принимало на себя sacra рода, предоставивъ однако, послѣднему, жреческую должность. Такое жречество было такимъ образомъ наслѣдственное sacerdotium publicum; такъ, напр., роду Авреліевъ принадлежало общественное жречество бога Солнца, роду Навтіевъ—жречество Минервы, роду Юліевъ — жречество Аполлона.—2) sacra familiarum, состоявшія въ службѣ Ларамъ, Пенатамъ, Манамъ, Геніямъ или образовавшіяся въ слѣдствіе сдѣланныхъ для блага семейства обѣтовъ. Ближайшій за ними надзоръ принадлежалъ отцу семейства.—3) sacra singulorum hominum, которыя относились къ особымъ событіямъ отдѣльныхъ лицъ или всего семейства, какъ, напр., дни рожденія, бракосочетанія, похоронъ, дни посѣва и жатвы и т. п. По времени празднованія sacra дѣлились или на annua, или на menstrua, stativa, non stata или indictiva (conceptiva, imperativa), repentina и т. д.

Sacra via см. Roma, 2.

Sacramentum, 1) присяга приносимая солдатами, см. Dilectus militum, 9. — 2) сумма денегъ, которую при legis actio sacramenti напередъ должны были вносить партіи и которая отдавалась выигравшему; назначенная первоначально для религіозныхъ цѣлей сумма проигравшаго переходила впослѣдствіи въ казну (aerarium).

Sacrarium, часовня, домашняя церковь, (назыв. также lararium) и въ обширномъ смыслѣ вообще святилище.

Sacrificia. Въ обширномъ смыслѣ подъ жертвою разумѣется всякое приношеніе богамъ, которымъ выражается или зависимость отъ нихъ, или свидѣтельство благоговѣнія и благодарности къ нимъ, или посредствомъ котораго желаютъ пріобрѣсти божественную милость. (Объ очистительной жертвѣ см. Lustratio). Подъ понятіе жертвы подходятъ и священные подарки, которые отличаются отъ жертвы въ собственномъ смыслѣ тѣмъ, что они назначаются для постояннаго пользованія богамъ, между тѣмъ какъ собственно жертва доставляетъ имъ только моментальное наслажденіе. Къ жертвамъ относятся также и тѣ предметы, которые клали или вѣшали въ храмѣ, но которые тамъ долго не оставались, напр., первые плоды, цвѣты и т. п. (ἀκροθίνια, primitiae). У грековъ и римлянъ жертва была главною частію культа и самымъ важнымъ актомъ большей части праздниковъ. Жертвы приносились какъ въ праздничные дни, такъ и въ обыкновенные, и притомъ какъ частными лицами, семействами, родами, такъ и отъ лица всего государства, и приносились при всякомъ значительномъ событіи въ жизни какъ частнаго лица, такъ и народа. Жертвы можно раздѣлить на два главные вида: кровныя и безкровныя. 1) къ безкровнымъ относятся—первые плоды полей, что составляетъ самый древній видъ жертвы еще младенческаго періода (*Plat. legg.* 6, p. 782. C. *Ov. fast.* 1, 337 слл., лепешки (πέλανοι, placentae sacrae) особенно медовыя и другія печенья, которымъ часто придавали форму какого нибудь животнаго. Вошло даже въ обычай — за недостаткомъ жертвенныхъ животныхъ—приносить въ жертву подобныя фигуры изъ тѣста, воску или даже дерева (fictae victimae, sacra simulata. *Hdt.* 2, 47. *Plut. Lucull.* 10.). Къ безкровнымъ жертвамъ принадлежатъ также жертвы сожженія, для которыхъ сначала употреблялись мѣстные горючіе матеріалы, дающіе много дыму (кедровое дерево, лавровое дерево, смола гумми и т. п.), а впослѣдствіи особенно ладонъ, и которыя были соединены часто съ животными жертвами и возліяніями. *Hom. Il.* 6, 270. 9, 499. *Thuc.* 1, 126. Возліянія, σπονδή, libatio, состояли въ возліяніи на алтарь жидкости, преимущественно вина. Возліяніе соединялось иногда съ жертвой сожженія въ томъ убѣжденіи, что богамъ вмѣстѣ съ пищей слѣдуетъ доставить и удовольствіе питія, а иногда оно составляло и самостоятельный видъ жертвы. Какъ самостоятельная жертва возліяніе совершалось при молитвахъ объ успѣхѣ какого-либо предпріятія (*Hom. Il.* 9, 171. 16, 225. 24, 302.), при торжественныхъ договорахъ (*Hom. Il.* 3, 295.), при жертвоприношеніяхъ въ честь умершихъ (χοαί, *Hom. Od.* 10, 518. 11, 26., inferiae см. дальше 10.), и особенно на пирахъ, когда первыя капли напитка выливали божеству и тѣмъ освящали напитокъ. *Hom. Il.* 7, 480. *Verg. A.* 1, 740. 5, 77. Возліяніе, какъ и всякая жертва, совершалось чистыми руками и притомъ вино для жертвы должно было быть не смѣшаннымъ съ водою, за исключеніемъ жертвъ Гермесу и приносимыхъ за столомъ. Кромѣ вина для возліяній употребляли медъ, молоко, растительное масло, иногда въ чистомъ видѣ, а иногда въ смѣси. Возліянія мертвымъ состояли преимущественно изъ меду и вина. Нѣкоторымъ божествамъ вино совершенно не приносилось въ жертву (νηφάλιοι θυσίαι), какъ-то музамъ и нимфамъ, Геліосу, Афродитѣ Ураніѣ, аттическимъ Евменидамъ (*Soph. O. C.*). Греки обыкновенно совершали libatio при переходѣ отъ δεῖπνον къ συμπόσιον, именно въ честь ἀγαθὸς δαίμων и Ζεὺς Σωτήρ. Римляне говорили libare и о принесеніи въ жертву сухихъ предметовъ, напр., dapes (*Liv.* 39, 43.), fruges (*Cic. legg.* 2, 8.), tura (*Ov. ex Pont.* 4, 8, 39.) и т. п.—2) Кровныя жертвы.—Животныя жертвы были самыя важныя и самыя обыкновенныя во все время извѣстной намъ древности. Выборъ жертвеннаго животнаго былъ обусловленъ извѣстными соображеніями. Извѣстныя животныя не приносились въ жертву нѣкоторымъ божествамъ, напр., коза—Аѳинѣ; другія божества, напротивъ, требовали себѣ въ жертву то или другое животное. Это предпочтеніе однихъ животныхъ другимъ основывалось на томъ, что извѣстное животное или особенно было любимо богомъ или, напротивъ, было ему враждебно и ненавистно. Такъ обыкновенно объясняется то обстоятельство, что Деметрѣ приносили въ жертву преимущественно свинью, а Діонису—козла, такъ какъ свинья наноситъ вредъ полямъ, а козелъ—винограду. Посейдонъ любилъ, чтобы ему приносили въ жертву черныхъ быковъ (*Hom. Od.* 3, 6.) и лошадей; богамъ рѣкъ приносили въ жертву лошадей. *Hom. Il.* 21, 132. Рыбу и дичь рѣдко приносили въ жертву (олень былъ приносимъ въ жертву Артемидѣ, богинѣ охоты), птицъ—чаще (пѣтуха—Асклепію, *Plat. Phaed.* p. 118. A., голубей — Афродитѣ, перепеловъ — Геркулесу). Самыми обыкновенными жертвенными животными были: быки, овцы, козы и свиньи, при чемъ самцы предпочитались самкамъ. Иногда соединяли для одной жертвы трехъ животныхъ изъ различныхъ породъ (τριττύς, τριττύα, suovetaurilia, solitaurilia), какъ у *Hom. Od.* 11, 131. быка, барана и кабана. Жертва состояла иногда изъ значительнаго числа животныхъ, такъ что во время большихъ праздниковъ въ богатыхъ городахъ число животныхъ жертвъ доходило до ста. Въ Римѣ во время второй пунической войны была принесена жертва изъ 300 быковъ. *Liv.* 22, 10. Даже частныя лица приносили иногда дорого стоющія жертвы. *Hdt.* 6, 129. Гекатомбой (ἑκατόμβη) называлась собственно жертва въ сто животныхъ, подъ этимъ-же име-

немъ обозначали всякую большую и торжественную жертву. Животныя, предназначавшіяся для жертвы, должны были быть здоро-



вы и безъ тѣлесныхъ недостатковъ (въ Спартѣ допускались исключенія, *Plat. Atcib.* 2, p. 146 A.) и въ большинствѣ случаевъ должны были быть изъ числа еще не употреблявшихся на работы. Рабочаго быка особенно воспрещалось приносить въ жертву. Требовался также извѣстный возрастъ для жертвеннаго животнаго. Относительно пола соблюдалось то правило, что мужскимъ божествамъ приносили въ жертву самцевъ, а женскимъ — самокъ. Кромѣ того дѣлалось еще различіе по цвѣту, при чемъ верховнымъ богамъ приносили въ жертву животныхъ бѣлаго цвѣта, а подземнымъ и богамъ темнаго моря — чернаго цвѣта. *Hom. Il.* 3, 103. *Od.* 3, 6. 11, 33. Эти различія въ общемъ были одинаковы у грековъ и римлянъ. — Римляне раздѣляли жертвенныхъ животныхъ на maiores и lactentes (*Cic. legg.* 2, 12. 29.), на victimae, т. е. быки, и hostiae, мелкій скотъ, преимущественно овцы (victima maior est, hostia minor. Fronto). — Древнѣйшему греческому культу, такъ же какъ и культу многихъ народовъ, не были чужды человѣческія жертвы. Хотя въ нѣкоторыхъ культахъ, равно какъ и въ культѣ ликейскаго Зевса, принесеніе человѣческихъ жертвъ основано было на томъ воззрѣніи, что божество находитъ наслажденіе въ человѣческомъ мясѣ, но по большей части жертвы эти имѣли основаніемъ желаніе умилостивить божества принесеніемъ въ жертву одного изъ среды народа, чтобы отвратить гнѣвъ бога, лежащій на всемъ народѣ. Очистительныя человѣческія жертвы, перенесенныя въ Грецію извнѣ, принадлежатъ къ раннему времени жизни греческаго народа. Но какъ только гуманное чувство этого народа начало крѣпнуть, человѣческія жертвы были по большей части отмѣнены; если же гдѣ онѣ и остались, то существовали фиктивно, будучи замѣняемы другими предметами, напр., животными (принесеніе въ жертву Ифигеніи, Фрикса, см. Athamas.), или неодушевленными предметами, или же были смягчаемы другимъ образомъ. Такъ, для жертвы избирали преступниковъ, которые и безъ того осуждены уже на смерть, и притомъ старались приносимаго въ жертву какимъ либо образомъ спасти, какъ, напр., было при человѣческой жертвѣ, ежегодно приносившейся Аполлону въ Левкадѣ, когда преступника бросали со скалы; или же устраивали для жертвы бѣгство (см. Agrionia); или довольствовались пролитіемъ только человѣческой крови (сѣченіе спартанскихъ мальчиковъ возлѣ алтаря Артемиды. *Eur. Iph. Taur.* 1470.). Человѣческія жертвы при погребеніяхъ (*Hom. Il.* 21, 28.) предназначались собственно не богамъ, но тѣнямъ умершихъ для удовлетворенія гнѣва или чувства мести умершаго.—У римлянъ въ отдаленной древности также существовали человѣческія жертвы для умилостивленія подземныхъ боговъ человѣческою кровью. Но этотъ жестокій обычай здѣсь также былъ смягченъ или отмѣненъ. По древнему закону Ромула посвящаемы были подземнымъ богамъ нѣкоторые преступники (напр., измѣнники) и тотъ, кто убивалъ ихъ, не былъ parricida. Во время праздника Iupiter Latiaris также приносили въ жертву преступника. На праздникахъ compitalia Маніи, матери ларовъ, приносимы были сначала дѣти, а со времени Юнія Брута — головки маку или чесноку, ut pro capitibus supplicaretur (ср. Argei.). Въ консульство Кн. Корнелія Лентула и П. Лицинія Красса (97 г. до Р. Х.) человѣческія жертвы были воспрещены постановленіемъ сената. *Plin.* 30, 1, 3. Однако онѣ иногда встрѣчаются и послѣ этого. *Suet. Oct.* 15.— Пріемы и обряды при совершеніи жертвы носили у грековъ характеръ трапезы, которую человѣкъ раздѣляетъ съ богами, но при этомъ не забывалась святость повода къ этой трапезѣ, что и сообщало ей характерную особенность. Главные источники для греческихъ жертвенныхъ обрядовъ: *Hom. Il.* 1, 458 слл. *Od.* 3, 439 слл. 44, 414 слл. *Eur. El.* 792 слл. Жертвенное животное, украшенное вѣнками, покрытыми позолотой (*Hom. Od.* 3, 384., хотя у Гомера животныя еще не украшены στέμματα), было приводимо къ алтарю. Если оно шло спокойно, то это было хорошимъ знакомъ и его медлили убивать, пока наклоненіемъ головы оно само какъ бы изъявляло желаніе на принесеніе въ жертву. Послѣ того какъ всѣ присутствующіе были окроплены водою, освященною черезъ погруженіе въ нее головни отъ жертвеннаго огня, жрецъ, приказавъ всѣмъ хранить молчаніе, посыпалъ затылокъ животнаго ячменемъ, смѣшаннымъ съ солью, и, въ знакъ посвященія смерти, отрѣзывалъ пучекъ волосъ на лбу и бросалъ въ огонь; затѣмъ ударомъ дубины или топора повергали животное на землю, и чтобы добыть крови для окропленія алтаря, перерѣзывали ему горло жертвеннымъ ножемъ, закинувъ назадъ голову. Если жертва приносилась подземнымъ богамъ, то голову животнаго пригибали къ землѣ, при чемъ кровь стекала въ яму. Потомъ, снявъ съ животнаго кожу, разрѣзывали его и, производя возліянія, сжигали на алтарѣ части мяса, принадлежащія богамъ, съ курительными веществами и жертвенными печеньями. Богамъ назначался обыкновенно жиръ и частица отъ каждаго члена животнаго или же особенныя части,

именно голени. Остальное мясо тутъ же дѣлили между собою приносящіе жертву, устраивая жертвенный пиръ, а часть, назначавшаяся жрецамъ, была относима иногда къ нимъ въ домъ. Въ рѣдкихъ случаяхъ сожигали все мясо. Но если жертва приносилась умершимъ или была соединена съ проклятіемъ, то все мясо закапывали въ землю или уничтожали инымъ образомъ.— Принесеніе жертвы начиналось и сопровождалось молитвами, музыкой, пѣніемъ и танцами. — Жертвенные обычаи у римлянъ имѣютъ много общаго съ таковыми же у грековъ. Если приносилась общественная жертва, то участники въ ней шли въ праздничныхъ одеждахъ къ алтарямъ, которые сооружались на открытомъ мѣстѣ и были украшаемы священными травами и шерстяными повязками. Глашатай (praeco) приглашалъ понтифекса и магистратъ совершить священнодѣйствіе съ должнымъ вниманіемъ, а толпу — сохранять молчаніе (ut linguis faverent.). Служители при жертвоприношеніяхъ приводили на слабо натянутой веревкѣ жертвенное животное, и, послѣ того какъ неочищенные были удалены, участники жертвоприношенія, держась за алтарь, произносили за понтифексомъ молитву; потомъ понтифексъ освящалъ животное, возливая на него свѣжую воду и вино и посыпая его голову жертвенной мукой (mola salsa; immolatio) и ладономъ; отвѣдавъ вина и давъ выпить его участникамъ жертвоприношенія, онъ отрѣзывалъ на лбу животнаго пучекъ волосъ и бросалъ его въ огонь. Потомъ, проводя ножемъ отъ лба животнаго до хвоста, онъ говорилъ, обратясь къ востоку: животное освящено (macta est - magis aucta). Тогда прислужникъ (victimarius) спрашивалъ жреца: agone? На отвѣтъ: hoc age, онъ убивалъ животное и притомъ, чтобы жертва была благопріятна, онъ долженъ былъ убить его сразу. Затѣмъ подходилъ cultrarius и ножемъ перерѣзывалъ горло животнаго. (Если приносилась въ жертву свинья или овца, то дѣйствовалъ только cultrarius безъ victimarius. Собранную кровь лили на алтарь съ ладономъ, виномъ и жертвенной мукой, а самое животное, послѣ возліянія виномъ, разрѣзывали на жертвенномъ столѣ, при чемъ гаруспексъ разсматривалъ внутренности (exta consulere), вынувъ ихъ ножемъ (руками нельзя было касаться ихъ). Если разсмотрѣніе внутренностей давало неблагопріятные результаты, то надо было принести другую жертву, и это могло повторяться нѣсколько разъ. Если же жертва была принесена при благопріятныхъ условіяхъ (litatum), то слѣдовало новое возліяніе и сожженіе жертвенныхъ лепешекъ (ferctum, strues). Потомъ трижды обносили вокругъ алтаря exta и клали на него. Призвавъ затѣмъ боговъ благосклонно принять жертву (accipe, sume, cape libens, volens), и собравъ предназначенныя имъ части въ корзину, сожигали ихъ на алтарѣ, посыпавъ предварительно ладономъ и мукой и поливъ виномъ. Затѣмъ слѣдовало adoratio, состоявшее въ томъ, что понтифексъ съ поднятыми кверху руками ходилъ вокругъ алтаря на правую сторону, произнося молитвы соотвѣтствующимъ богамъ, а окружающіе цѣловали его руки. Потомъ, повернувшись направо, онъ подносилъ правую руку ко рту, положивъ указательный палецъ на большой и сидя, между тѣмъ какъ до сихъ поръ стояли, совершалъ съ народомъ veneratio. Совершивъ еще разъ возліяніе отпускали народъ словами: ilicet (ire licet) или valete или ex templo. Оставшіеся въ храмѣ жрецы устраивали великолѣпный пиръ. При частныхъ жертвоприношеніяхъ пиръ устраивали приносящіе жертву съ своими родственниками и друзьями. Жертвы, приносимыя подземнымъ богамъ, назывались inferiae.

Sacrificulus см. Rex sacrificulus.

Sacrilegium (отъ sacra и legere, т. е. furari), собств святотатство; но во времена имперіи это слово получило болѣе обширное значеніе, означая вообще преступленіе, особенно же неуваженіе къ императору, нарушеніе культа и т. д. Въ древнѣйшее время преступленіе sacrilegium судилось тѣмъ же судомъ, который разбиралъ дѣла объ убійствѣ родственниковъ. *Cic. legg.* 2, 9. По lex Iulia de peculatu за sacrilegium, подобно peculatus, назначалось такъ называемое „запрещеніе воды и огня“ (aquae et ignis interdictio), что впослѣдствіи замѣнено было опалою (deportatio). Въ періодъ императоровъ налагаемы были всевозможныя другія наказанія.

Sacriportus, мѣсто въ Лаціумѣ (положеніе его ближе неизвѣстно, гдѣ Маріи Младшій потерпѣлъ пораженіе. *Vell. Pat.* 2, 26.— *Flor.* 3, 21. *App. b. c.* 1, 87.—Другое мѣсто того же имени лежало при Тарентинскомъ заливѣ; однако болѣе вѣрное названіе его будетъ, кажется, Sapriportus. *Liv.* 26, 39.

Sacrum Promunturium, τὸ ἱερὸν ἀκρωτήριον, названіе нѣсколькихъ мысовъ: 1) юго-западная оконечность Испаніи; н. мысъ Св. Винцента. *Strab.* 3, 148. — 2) юго-восточн. оконечность Иберніи; н. Carasore Point. — 3) сѣверо-восточная оконечность Корсики; н. мысъ Корсо.—3) зап. оконечность Крага въ Ликіи, между Ксанѳомъ и Телмиссомъ; нын. мысъ Iria или Jedi Burun.—5) мысъ въ Ликіи на границѣ Памфиліи, напротивъ Хелидонскихъ острововъ (Гіеронъ или Хелидоніонъ); н. мысъ Khelidoni. *Strab.* 14, 666.— 6) мысъ въ Понтѣ, между Керасунтомъ и Кордилою ((Cordyle); н. мысъ Yoros.

Σάδοκος, сынъ ѳракійскаго царя Ситалка, былъ одаренъ правомъ аѳинскаго гражданства за то, что въ 481 г. до Р. Х. служилъ посредникомъ въ заключеніи союза Аѳинъ съ его отцомъ. Когда въ слѣдующемъ году коринѳяне пытались уничтожить этотъ союзъ, онъ выдалъ пословъ аѳинянамъ. *Thucc.* 2, 29. 67.

Σαδυάττης, сынъ Ардія, царь лидійскій въ 628—614 г. до Р. Х., вытѣснилъ киммеріевъ и велъ войну съ мидійскимъ царемъ Кіаксаромъ и (въ 623 г.) съ Милетомъ;

послѣднюю войну окончилъ лишь его сынъ Аліаттъ (Alyattes; см. сл.). *Hdt.* 1, 16 сл.

Saeculāres ludi см. Ludi, 5.

Saepīnum, Σαίπινον или **Sepinum,** городъ въ Самніѣ, къ сѣверу отъ Беневента (еще теперь Сепино), близъ рѣки Тамаро. *Liv.* 10, 44.

Saetăbis, Σαιταβίς, 1) рѣка въ тарраконской Испаніи на западъ отъ Сукрона, должно быть, теперешній Алкой (Alcoy), по другимъ Михаресъ или Ценія.—2) городъ контестановъ въ тарраконской Испаніи, къ югу отъ Сукрона, римская муниципія, извѣстная разведеніемъ льна и ткацкими фабриками; нын. Jativa. *Catull.* 12, 14. 20, 44. *Strab.* 3, 160.

Sagalassus, Σαγαλασσός, значительный писидійскій городъ, находившійся на разстояніи дневнаго перехода къ югу отъ Анамеи; его жители были извѣстны, какъ храбрѣйшіе воины страны. Развалины на склонѣ горы находятся при Аглазунѣ. *Liv.* 38, 15. *Strab.* 12, 569 сл.

Σαγάρτιοι, азіатскій народъ, жившій, по Геродоту (1, 125.), въ собственной Персіи, а по Птоломею въ Мидіи у Загрійскихъ проходовъ.

Sagitta, ὀϊστός, 1) см. Arma, 11.—2) см. Sidera, 5.

Sagittarii, τοξόται, 1) отрядъ легковооруженныхъ воиновъ, снабженныхъ луками и стрѣлами. Они существовали, какъ у азіатскихъ народовъ, такъ и у грековъ и римлянъ; сравн. Arma 11.—2) см. Sidera, 8.

Sagmīna см. Verbena.

Sagras, Σάγρας, и Sagriano, приморская рѣка въ Бруттіѣ, впадающая между Локрами и Кавлономъ въ Іонійское море; она знаменита стычкою, въ которой 120,000 кротонцамъ нанесли пораженіе 10,000 локрянъ. Въ слѣдствіе этого образовалась упоминаемая Цицерономъ (*n. d.* 3, 5.) пословица. Сравн. тамъ же 2, 2. *Iust.* 20, 3. *Strab.* 6, 261.

Sagrus, Σάγρος, рѣка въ Средней Италіи, отдѣлявшая страну Френтановъ отъ земли Пелигновъ; н. Sangro. *Strab.* 5, 242.

Sagum, длинный шерстяной солдатскій плащъ, составлявшій противоположность мирной тогѣ (отъ чего sagati и togati). Срав. Vestis, 10.

Segontĭa, Σαγουντία, также Segontia, 1) городъ въ западной части Бетики (въ Испаніи), къ югу отъ Бетиса; н. Xigonza. *Liv.* 34, 19.—2) городъ Ареваковъ въ тарраконской Испаніи, на юго-востокъ отъ Клуніи при Mons Solarius; н. Siguenza при Генаресѣ. *App. b. c.* 1, 110.

Saguntum, Σάγουντον, или—**us,** городъ седетановъ въ тарраконской Испаніи, при р. Палантіи (н. Паланція), къ сѣверу отъ Валенціи, недалеко (7 стадій) отъ восточнаго морскаго берега, замѣчательный какъ своею сухопутною, такъ и морскою торговлею и плодородными окрестностями; онъ считался колоніею, основанною греками изъ Закинѳа, къ которымъ послѣ присоединились рутулы изъ Ардеи. Городъ, принятый въ римско-карѳагенскомъ мирномъ договорѣ подъ покровительствомъ Рима (*Pol.* 3, 30.), подвергся въ 219 г. до Р. Х. нападенію Ганнибала, былъ имъ завоеванъ и почти совершенно разрушенъ послѣ геройскаго сопротивленія (*Pol.* 3, 29 сл. *Liv.* 26, 6—15.). Это подало поводъ къ 2-й пунич. войнѣ. С. вскорѣ опять былъ отнятъ римлянами у карѳагенянъ и снова возстановленъ и возвышенъ до положенія колоніи. *Liv.* 24, 42. 28, 39. Дѣлавшіеся тамъ красивые бокалы и росшія въ окрестности города смоквы пользовались извѣстностью. Нѣсколько развалинъ можно найти близъ н. Murviedro (оффиціальное назв. Sagunto).

Saïs, Σάϊς, замѣчательный городъ Нижняго Египта, на Нильской дельтѣ, къ сѣверу отъ Навкратіи; это была древняя столица Нижняго Египта, резиденція древнихъ царей съ прекраснымъ храмомъ Неѳы, въ которомъ были гробницы Озириса и фараоновъ. *Hdt.* 2, 169 сл. *Strab.* 17, 802 сл. Вся страна участвовала въ праздновавшемся у храма праздникѣ лампъ. *Hdt.* 2, 59. 62. Сансъ вѣроятно находился близъ деревни Sa-el-Hagar.

Sacădas, Σακάδας, родомъ изъ Аргоса, знаменитый музыкантъ (см. Musica, 4.), одержавшій три раза побѣду въ пиѳійскихъ играхъ и сочинявшій элегіи, изъ которыхъ ничего не сохранилось.

Σάκαι, саки, могущественный, но грубый, кочующій народъ въ Скиѳіи, жившій на востокъ отъ массагетовъ до Серики въ нынѣшнихъ киргизскихъ степяхъ. Часто подъ этимъ названіемъ подразумѣваются всѣ скиѳы. *Hdt.* 4, 6. 7, 64. Они управлялись своими собственными царями, но впродолженіи долгаго времени должны были платить дань персамъ. Будучи хорошо вооружены, они доставляли превосходную конницу (*Hdt.* 5, 113. 7, 64. 9, 71. *Arr.* 3, 8, 11. 11, 4. 7, 10. 5.) и не менѣе хорошихъ стрѣлковъ. *Xen. Cyr.* 5, 3, 22. *Strab.* 11, 511 сл.

Sala, Σάλας, 1) рѣка въ Германіи, нынѣшняя саксонская Сала (Saale), составляющая притокъ Эльбы; между нею и Рейномъ погибъ Друзъ. *Strab.* 7, 291. *Dio Cass.* 55, 1.—2) у Тацита (*ann.* 13, 57.) это не названная имъ рѣка flumen gignendo sali fecundum, именно нынѣшняя франкская Сала, составлявшая границу между гермундурами и Хаттами.—3) названіе двухъ рѣкъ въ тингитанской Мавританіи, на западномъ берегу, обѣ изливаются въ океанъ: одна по сю сторону Атласа, нынѣ Бураграгъ, другая по ту сторону, н. Бени Тамеръ. Недалеко отъ устья первой рѣки находился городъ того же названія, близъ нынѣшняго города Селлы, составлявшій самый южный пограничный городъ во владѣніяхъ римлянъ.—4) рѣка въ Hispania Baetica, между Барбесулой и рѣкой при городѣ Малакѣ.—5) городъ тамъ же, между Серіею и Нертобригою, н. Сетида.—6) городъ во Ѳракіи, на берегу Эгейскаго моря, къ юго-западу отъ устья Гебра. *Hdt.* 7, 59. Кромѣ того находились города,

носившіе названіе Сала, также въ Панноніи и Фригіи.

Salacĭa, римская богиня морской воды и открытаго моря (отъ salum = ἅλς), родившая отъ Нептуна Тритона. Кромѣ того, это названіе встрѣчается какъ епитетъ Венеры, родившейся изъ морской пѣны.

Salămis, Σαλαμίς, Саламинъ, 1) Островъ близъ Аттики (см. Ἀττική, 19.).—2) самый важный, большой и укрѣпленный городъ на Кипрѣ, по серединѣ восточнаго берега, при рѣкѣ Педіеѣ, основанный, по преданію, Тевкромъ, сыномъ Теламона, и названный по имени острова и города, откуда тотъ пріѣхалъ. *Hor. od.* 1, 7, 29. *Tac. ann.* 3, 62. Этотъ городъ, разрушенный почти до основанія землетрясеніемъ при Константинѣ, былъ снова построенъ этимъ императоромъ и, подъ названіемъ Константіи, сдѣланъ столицею острова. Его обширная гавань вмѣщала въ себѣ цѣлый флотъ. *Diod. Sic.* 20, 21. *Strab.* 14, 682.

Salapĭa, Σαλαπία, весьма древній городъ въ апулійской области Давніи, на сѣверо-западъ отъ Каннъ, основанный, по словамъ одного преданія, Діомедомъ, а по словамъ другаго—родоспемъ Елтіемъ. Во вторую пуническую войну онъ, вмѣстѣ съ гарнизономъ, сдался римлянамъ. *Liv.* 24, 20. Во время союзнической войны онъ былъ сожженъ (*App. b. c.* 1, 52.), послѣ чего оставался незначительнымъ, чему не мало содѣйствовало нездоровое положеніе въ болотистой мѣстности, нерѣдко заставлявшее жителей покидать этотъ городъ. (*Cic. legg. agr.* 2, 27.). Развалины находятся теперь при деревнѣ Сальпи. По близости Салапіи находилось довольно большое озеро, palus Salapina, которое Т. Гостилій велѣлъ соединить посредствомъ канала съ Адріатическимъ моремъ, чтобы оно такимъ образомъ служило портомъ этого города, н. Lago di Salpi. *Strab.* 6, 284.

Salarĭum, собственно порція соли, выдаваемая солдатамъ и чиновникамъ, первоначально натурою, впослѣдствіи деньгами; въ болѣе обширномъ смыслѣ оно означало тоже, что stipendium и жалованіе (франц. salaire) намѣстниковъ, врачей и др.

Salassi, Σαλασσοί, кельтійско-лигурійское племя при Дуріи въ Галліи по ту сторону По, такъ упорно защищавшее свои горныя мѣстности, что Августъ, наконецъ, совсѣмъ уничтожилъ его, однихъ продавъ въ рабство, другихъ переселивъ въ другія страны. Въ этой области находились богатые золотые пріиски. *Liv.* 21, 28. *ep.* 53. *Strab.* 4, 203 слл. 208.

Saldae, Σάλδαι, значительный городъ въ Мавританіи, прежде восточный пограничный городъ царства Бокха и Юбы, позднѣе западный пограничный городъ провинціи Ситифензиса, возведенный Августомъ на степень колоніи, н. Бужи на мысѣ Карбонѣ. *Strab.* 18, 831.

Σάλη, ѳракійскій городъ на морскомъ берегу, недалеко отъ Дориска. *Hdt.* 7, 59.

Salentīni (или **Sall.**), Σαλεντῖνοι, народъ на южной оконечности Калабріи, около Япигійскаго мыса, который назывался также ἡ Σαλεντίνων ἄκρα. *Cic. Rosc. Am.* 46. Съ покореніемъ салентинцевъ (266 г. до Р. Х.) закончилось покореніе всей Италіи римлянами. *Strab.* 6, 277. 281.

Salĕrae, городъ, находившійся недалеко отъ сѣвернаго берега собственной Африки (Africa propria), отстоявшій на 15 рим. миль отъ Castra Cornelii. Онъ былъ завоеванъ Сципіономъ. *Liv.* 29, 34.

Salernum, Σάλερνον, Салернъ, городъ въ южной части Кампаніи при Пестскомъ заливѣ. На холмѣ, у подошвы котораго былъ построенъ С., находилась небольшая крѣпость — castrum Salerni. *Liv.* 32, 29. Въ 194 г. до Р. Х. Салернъ сдѣлался римской провинціею (*Liv.* 34, 45.), но потомъ пришелъ въ упадокъ и только въ средніе вѣка (съ 8-го столѣтія) достигъ значительнаго могущества, н. Salerno (*Cornific.*) *ad Herenn.* 4, 51. *Hor. ep.* 1, 15, 1. *Strab.* 5, 251.

Salgănĕus, Σαλγανεύς, или **Salgănĕa,** укрѣпленное селеніе въ Беотіи, на юго-западъ отъ Аноедона, расположенное на возвышенности на сѣверномъ склонѣ Мессапія, у самаго морскаго берега. *Liv.* 35, 37. 51. *Strab.* 9. 400. 403.

Salii, 1) плясуны, коллегія жрецовъ Марса Градива у римлянъ; она раздѣлялась на двѣ группы, каждая по 12 человѣкъ. Болѣе древніе саліи, которые, по преданію, были учреждены Нумою Помпиліемъ, (см. Ancile; ср. *Ov. Fast.* 3, 259 слл.) назывались Palatini, такъ какъ они приносили жертвы на Палатинскомъ холмѣ; позднѣйшіе же, учрежденные Тулломъ Гостиліемъ, назывались Agonales или Collini, потому что мѣсто, гдѣ они приносили жертвы, находилось на Квиринальѣ, близъ porta Collina. Во главѣ коллегіи стоялъ magister, за нимъ по достоинству слѣдовали praesul (передовой плясунъ) и vates или praecensor. Саліи избирались только изъ патриціевъ и пользовались большимъ почетомъ. Они носили вышитую тунику и сверху мѣдный панцырь, toga praetexta была у нихъ подобрана по-габински, на головѣ они имѣли арех (см. сл.), кромѣ того носили мечъ, копье, въ правой рукѣ мѣдную палочку, которою при своихъ шествіяхъ, совершаемыхъ по городу и сопровождаемыхъ пѣніемъ и пляскою, ударяли въ ancile, бывшее у нихъ въ лѣвой рукѣ. *Liv.* 1, 20. Эти шествія съ анциліями, совершаемыя въ честь бога войны, покровителя города (см. Ἄρης, Mars), происходили въ мартѣ мѣсяцѣ. Перваго марта pontifex maximus приносилъ жертву Марсу въ регіи (regia), гдѣ находились священныя копья и анцилія, а на слѣдующій день происходило шествіе черезъ форумъ, комиція и другія общественныя мѣста—до Капитолія. Обходили всѣ жертвенники и храмы, вознося молитвы къ богамъ-покровителямъ города на мѣстахъ ихъ почитанія и приносили имъ жертвы. Каждый день праздника заканчивался богатымъ пиршествомъ. 14-го или 15-го марта праздновались такъ называемыя Мамуралія въ честь Мамурія, который, по преданію, изготовилъ анцилія. Его имя родственно съ именемъ

Марса, съ Marmar и съ словомъ Mamertinus. Въ этотъ день во главѣ процессіи носили его изображеніе и ударяли въ него большими палками, самаго же Мамурія прославляли въ пѣсняхъ. 19-го марта, въ день feriae fortis Deae (Минервы или Нерiены), праздновалась съ пѣснями и танцами на комиціѣ борьба этой богини съ Марсомъ. Въ пѣсняхъ (axamenta), которыя пѣлись при процессіяхъ, молились, главнымъ образомъ, Марсу и прославляли его, равно какъ и Яна, Юпитера, Луцецiя, Аполлона, Юнону, Минерву, Геркулеса, Манiю и др. Эти пѣсни были сложены въ сатурнiйскомъ размѣрѣ и распѣвались старшими саліями, между тѣмъ какъ младшіе исполняли танцы. *Verg. A.* 8, 285 слл. Въ слѣдствіе своей древности онѣ уже во времена Цицерона были непонятны и поэтому ихъ стали объяснять, напр., Элiй Стилонъ (*Varr. l. l.* 7, 2.). — Такъ называемыя virgines Saliae не составляли отдѣльной, своей коллегіи; а были только conductitiae и привлекались къ участію во многихъ священнодѣйствіяхъ саліевъ. — 2) Отрасль франковъ, которую въ первый разъ встрѣчаемъ на Батавскомъ островѣ при городѣ Токсандріи, гдѣ ихъ разбилъ Юліанъ. Позднѣе они появляются при Маасѣ у Хамавовъ.

Salinae. 1) Древніе добывали поваренную соль или изъ соляныхъ копей (salinae sc. fodinae, также Salifodinae), или изъ моря, соляныхъ озеръ или соляныхъ источниковъ. Изъ жидкости добывалась соль или посредствомъ испаренія, особенно при содѣйствіи солнечныхъ лучей (ἁλοπήγιον, ἅλς πεπτός), или также посредствомъ вываренія. *Plin.* 31, 7, 39. Галлы, германцы и испанцы обыкновенно лили воду изъ соленыхъ источниковъ на горящіе костры и давали ей испаряться, въ слѣдствіе чего добытая соль, конечно, дѣлалась черной. *Tac. ann.* 13, 57. *Varr. r. r.* 1, 6. *Plin.* въ выш. ук. мѣст. аѳиняне, которымъ, благодаря ихъ господству на морѣ, не трудно было ввозить соль, имѣли собственные соляные источники и копи по ту сторону Кефисса, недалеко отъ морскаго берега. У римлянъ Анкъ Марцій заложилъ первыя солеварни въ окрестностяхъ Остіи. *Liv.* 1, 33. *Plin.* 31, 7. Въ слѣдствіе того, что продажа соли составляла монополію лица, заарендовавшаго эту отрасль у государства, цѣна на этотъ столь необходимый продуктъ достигла слишкомъ большихъ размѣровъ. По этому сенату удалось, по удаленіи Порсенны изъ-подъ Рима, привлечь народъ на свою сторону, сдѣлавши изъ продажи соли монополію государства (*Liv.* 2, 9.), благодаря чему цѣна на все понизилась. Въ 206 г. до Р. Х. былъ введенъ соляной налогъ, не коснувшійся только самого Рима. *Liv.* 29, 37. Соляныя залежи въ провинціяхъ составляли государственную собственность и, будучи отдаваемы въ аренду, приносили казнѣ большой доходъ. Нѣкоторымъ отдѣльнымъ частнымъ лицамъ разрѣшалась, правда, разработка и продажа добываемой на ихъ землѣ соли, подъ условіемъ выплаты государству извѣстной части (вѣроятно, десятой части) дохода; но они отнюдь не должны были продавать соль дешевле, чѣмъ ее продавала казна, дабы не вредить интересамъ государства. — 2) Salinae (Σαλῖναι) встрѣчается также, какъ названіе нѣсколькихъ городовъ, находившихся близъ соляныхъ источниковъ: a) городъ, находившійся на юго-восточномъ берегу римской Британніи; b) городъ свѣтріевъ въ приморскихъ Альпахъ, въ Gallia Narbonensis; c) мѣстечко на берегу Апуліи, между Сипунтомъ и Ауфиденой, по близости Салапинскаго болота (см. Salapia), н. Torra della Salina; d) въ Пиценѣ, при рѣкѣ Савнѣ (Saunus) (безъ сомнѣнія, правильнѣе было бы Салинъ), н. Salino; e) въ Даніи, н. Torde; f) Salinae Herculeae, при Геркуланѣ, въ Кампаніи.

Salinator см. Livii, 6. 7.

Salinum, солонка, concha salis у Горація (*od.* 2, 16, 14.).

Sallustii (не Salustii), плебейскій родъ, къ которому принадлежали: 1) C. Sall. Crispus, знаменитый историкъ, изъ Амитерна, въ странѣ сабинской, родился 1 окт. 86 г. до Р. Х., безпечно провелъ молодость въ удовольствіяхъ, предаваясь большой расточительности и даже грубому разврату. *Gell.* 17, 18. Въ 52 г. онъ сдѣлался народнымъ трибуномъ и въ этой должности открыто нападалъ на Милона, который былъ обвиненъ въ насиліи, и на его защитника Цицерона. Цензоръ Аппій Клавдій Пульхеръ исключилъ его, въ 50 г., изъ сената, будто бы за безнравственность, въ дѣйствительности же, вѣроятно, изъ политическихъ причинъ, такъ какъ онъ былъ сторонникомъ Цезаря, который въ 49 г. сдѣлалъ его квесторомъ и возвратилъ ему сенаторское достоинство. Онъ ввѣрилъ ему послѣ сраженія при Фарсалѣ предводительство въ Иллиріи, гдѣ онъ однако потерпѣлъ пораженіе; позднѣе (въ 47 г.) ему болѣе посчастливилось въ качествѣ пропретора въ Африкѣ (*Caes. b. Afr.* 8. 34. 97.) и былъ сдѣланъ Цезаремъ проконсуломъ, получивъ въ управленіе провинцію Нумидію, гдѣ онъ для поправленія своего разстроеннаго состоянія, дѣлалъ насильственные поборы, такъ что только съ помощью Цезаря избѣгъ обвиненія въ вымогательствѣ. На добытыя такимъ образомъ деньги онъ устроилъ на Квириналѣ такъ называемые horti Sallustiani и построилъ forum Sallustianum. Послѣ смерти Цезаря, Сал. всецѣло предался литературнымъ занятіямъ, совершенно удалившись отъ государственныхъ дѣлъ и живя въ помѣстіи близъ Рима, гдѣ умеръ въ 35 г. до Р. Х., 13 мая. Древніе упрекали его въ томъ, что его жизнь не согласна съ его взглядами, высказанными въ его сочиненіяхъ, и весьма строго осуждаютъ его. Судя по тому, какимъ онъ выказываетъ себя въ своихъ сочиненіяхъ, кажется, что онъ подъ старость исправился. Такимъ образомъ объясняется его раздраженіе противъ испорченности знати (особ. Помпея) и нѣкотораго рода склонность видѣть во всемъ дурное. До насъ дошло нѣсколько его сочиненій. Первое и прежде всѣхъ другихъ написанное — его Catilina или de coniuratione Catilinae, сочиненіе, изданное послѣ смерти Цезаря; въ немъ онъ, вѣроятно, воспользовавшись, главнымъ образомъ, разными сочиненіями другихъ авторовъ, сообщаетъ то, что онъ, какъ современникъ, видѣлъ и испыталъ, хотя впрочемъ его сочиненіе не заключаетъ въ себѣ всѣхъ необходимыхъ свѣдѣній. Его языкъ полонъ выразительныхъ мыслей, хотя и отличается мѣстами неровностью. Больше закругленности и отдѣлки, равно какъ и большую привлекательность въ формѣ и изложеніи представляетъ второе сочиненіе Саллюстія — Iugurtha или bellum Iugurthinum, въ которомъ онъ не только описываетъ событія Югуртинской войны, частью по своимъ собственнымъ наблюденіямъ, частью воспользовавшись добросовѣстно болѣе древними источниками (напр., записками Суллы, Скавра и Рутилія), но и близко знакомитъ насъ съ жизнію римскаго свѣта и выдающихся вождей въ своихъ рѣзкихъ, но вполнѣ справедливыхъ и мѣстами мастерски написанныхъ характеристикахъ. Къ этому сочиненію примыкаетъ третье, самое основательное, historiae въ 5 книгахъ, обнимающее періодъ отъ смерти Суллы въ 78 г., вѣроятно, до 67 г. и представляющее вмѣстѣ съ тѣмъ продолженіе исторіи Рима Сизенны. Кромѣ нѣсколькихъ замѣчательныхъ рѣчей и писемъ, къ сожалѣнію, уцѣлѣло только значительное число отрывковъ изъ этого сочиненія. — Другія приписываемыя Саллюстію сочиненія подложны, особенно duae orationes ad Caesarem de republica ordinanda, которыя безъ сомнѣнія ничто иное, какъ декламаціи какого нибудь ритора, сочиненныя не позже втораго вѣка „обѣ эти рѣчи неумѣло сложены, съ подражаніемъ языку Саллюстія и притомъ съ слишкомъ архаистической орѳографіею“; сюда же принадлежитъ краткая и грубая declamatio in Ciceronem, которую зналъ Квинтиліанъ и считалъ подлинной, съ мнимымъ и также подложнымъ отвѣтомъ Цицерона. — Вообще достойны похвалы добросовѣстность и правдолюбіе, съ которыми Саллюстій приступилъ къ своему труду; свои мысли и взгляды онъ высказываетъ больше въ рѣчахъ, которыя, будучи приноровлены къ характеру говорящаго лица, вплетены имъ въ разсказъ. Но это и есть единственная цѣль этихъ рѣчей; С. вовсе не хотѣлъ выдавать ихъ за дѣйствительно сказанныя разными лицами. Мѣстами ихъ у него уже слишкомъ много. Образцомъ въ изложеніи служилъ ему Ѳукидидъ (*Quint.* 10, 1, 101.), которому онъ подражалъ не безъ успѣха даже въ отрывистыхъ оборотахъ. Его языкъ выразителенъ и нерѣдко съ оттѣнкомъ архаизма (*Sen. ep.* 1, 114.) въ выраженіяхъ и формахъ; онъ напоминаетъ намъ особенно Катона и долженъ придавать изложенію нѣкоторую торжественность; рѣчь его часто мрачна и тяжела, соотвѣтственно описываемымъ имъ событіямъ въ клонившейся къ погибели республикѣ и также его собственнымъ воззрѣніямъ. За это, равно какъ и за введеніе многихъ новыхъ словъ, его языкъ еще въ древности былъ многими порицаемъ (Августъ у *Suet. Oct.* 86. *gramm.* 10.); однако онъ былъ оцѣненъ по достоинству какъ древними, такъ и новѣйшими учеными. — Изданія: Cortte (1724; перепечатано въ 1825 г. слл.), Havercamp (1742; перепеч. въ 1828 и сл. г.), Gerlach (1823—1841, 3 тома, и нѣсколько меньшихъ изданій), Kritz (1828, 1834, 1856, 3 тома, съ отличнымъ комментаріемъ; малое изданіе 1856), Dietsch (1843, 1846; критическое изд. 1859); Fabri (2-ое изд. 1845 г.); школьное изданіе: Jacobs (7-ое изд. 1878), Dietsch (1 томъ 1864), Lange, Hinzpeter и друг.; изданія текста: Bojesen (2-ое изд. 1852), Linker (1855), Gerlach (1856), Dietsch (4-е изд. 1872) и Jordan (2-е изд. 1876, заключающее въ себѣ самый лучшій текстъ. Изъ нѣм. переводовъ хорошъ: Cless (1855 слл.). Изъ русск. изд. съ словаремъ: I. Smirnov C. Sall. Cr. libri dua Mosquae 1860. — 2) Cn. Sall., другъ Цицерона, съ которымъ онъ пошелъ въ изгнаніе (*Cic. ad fam.* 14, 4, 6.); онъ и послѣ имѣлъ на него нѣкоторое вліяніе (*Cic. ad Qu. fr.* 3, 4, 2. *ad Att.* 1, 11. 11, 11. 17. *div.* 1, 28, 59.) и уговорилъ его написать книги de republica (*Cic. ad Qu. fr.* 5, 1.). — 3) Sall. Crispus, племянникъ историка С. усыновленный имъ (*Tac. ann.* 3, 30.), изъ сословія всадниковъ, въ своей молодости извѣстный своею расточительностью и своимъ знакомствомъ съ вольноотпущенницами. *Hor. od.* 2, 2. *sat.* 1, 2, 48. Обладая большимъ богатствомъ, состоявшимъ въ рудникахъ и прелестныхъ помѣстіяхъ, онъ впослѣдствіи отличался дѣятельностью, щедростью и роскошью; онъ пользовался уваженіемъ какъ Августа, такъ и Тиберія и умеръ въ 20 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 1, 6. 2, 40. 3, 30. — 4) воспитатель императора Юліана, былъ сдѣланъ въ 361 г. по Р. Х. начальникомъ тѣлохранителей и консуломъ. *Amm. Marc.* 21, 8. — 5) Saturninus Sall. Secundus, сопровождалъ Юліана въ его персидскомъ походѣ въ качествѣ praefectus praet. orientis и послѣ смерти его и Іовіана отказался какъ самъ, такъ и за своего сына отъ императорскаго престола. Хотя онъ самъ не перешелъ въ христіанство, но говорятъ, что онъ удерживалъ Юліана отъ преслѣдованія христіанъ. Впослѣдствіи онъ былъ главною опорою Валентіана. — 6) философъ, жившій около половины 4-го вѣка по Р. Х., проживалъ въ аѳинахъ и Александріи и написалъ сохранившееся сочиненіе περὶ θεῶν καὶ κόσμου, состоящее изъ 21 главы; въ немъ онъ старается доказать безсмертіе души и вѣчность вселенной, возставая противъ ученія эпикурейцевъ (изд. Orelli, 1821 г.).

Σαλμακίς. 1) см. Halicarnassus. — 2) Hermaphroditus (Ἑρμαφρόδιτος).

Salmanassar, Σαλμανασάρης, царь Ассиріи. Послѣ того, какъ въ Ассиріи пресѣклась династія Деркетадовъ (см. Ninus), и вмѣстѣ съ тѣмъ наступило ослабленіе, но не полное уничтоженіе государства, послѣдовала новая династія Велетара (Новоассирій-

ское царство), подъ управленіемъ которой Ассирія стала распространяться на западъ. Такъ было уже при Фулѣ и Тиглаѳѣ Пилесарѣ, которые покорили Сирію и израильское царство и заставили платить дань. Но по іудейскимъ извѣстіямъ самый замѣчательный былъ Салманассаръ (739—713 г. до Р. Х.), который на памятникахъ въ Ниневіи называется Саргиною (другіе считаютъ его преемникомъ Салманассара). Онъ направился противъ Сиріи и покорилъ финикійскіе города; однако городъ Тиръ, лежавшій на островѣ, остался незавоеваннымъ и его флотъ былъ разбитъ. Когда израильское царство, можетъ быть, ободренное этимъ и поддерживаемое Египтомъ, отказалось платить дань, онъ завоевалъ Самарію, уничтожилъ совершенно это государство и одну часть жителей увелъ въ Ассирію, 712 г. За нимъ слѣдовалъ Сенахеримъ 713—695, который довелъ Іудею до весьма бѣдственнаго положенія и предпринялъ завоеваніе Египта. Но при Іерусалимѣ, какъ и при Пелусіѣ (*Hdt.* 2, 141.), онъ потерпѣлъ тяжкое пораженіе и на обратномъ пути былъ убитъ своими сыновьями. Мидія въ слѣдствіе этого отложилась и Вавилонъ съ трудомъ былъ снова покоренъ. Его сынъ Асаргаддонъ задержалъ еще на нѣкоторое время паденіе ассирійскаго царства, 693—675; послѣ его смерти оно, приходя мало-по-малу въ упадокъ, было уничтожено окончательно въ 606 г., послѣ того какъ Ниневія была взята мидійцами и халдейцами (см. Sardanapalus). Ср. Maspero, Gesch. d. Oriental. Völker стр. 338 нѣм. перевода.

Σαλμώνη, древній городъ пелопоннесской области Писатиды, при источникѣ рѣки Еннея, недалеко отъ Гераклеи. *Strab.* 8, 356.

Salmōneus, Σαλμωνεύς, сынъ Эола (см. слл.), мужъ Алкидики, потомъ Сидеро, имѣвшій отъ перваго брака дочь Тиро (Туго). *Hom. Od.* 11, 235. Изъ Ѳессаліи онъ переселился въ Елиду и тамъ основалъ городъ Салмону. Такъ какъ онъ осмѣлился ставить себя наравнѣ съ Зевсомъ и пытался подражать его грому кожами и котлами или своею колесницею, и молніямъ—факелами, то Зевсъ убилъ его молніею и наказалъ въ подземномъ царствѣ, городъ же его былъ разрушенъ. *Verg. A.* 6, 585 слл. *Apollod.* 1, 9, 7.

Salmonĭum, Σαλμώνιον, восточный мысъ на Критѣ, н. мысъ Salmon. *Strab.* 2, 106. 10. 472. 474.

Σαλμυδησσός (также Ἁλμυδησσός съ производствомъ отъ ἅλς), Салмидессъ; такъ называлось собственно все ѳракійское прибрежье при Понтѣ Евксинскомъ отъ Ѳинійскаго мыса до ѳракійскаго Босфора, гдѣ хищные ѳракійцы, при помощи отмелей и мелководья пользовались береговымъ правомъ (*Xen. An.* 7, 5, 8. 12. *Hdt.* 4, 93. *Strab.* 7, 319.); позднѣе здѣсь упоминается городъ Салмидессъ, который считаютъ нынѣшнею Миджею. Уже Эсхилъ (*Prom.* 725) называетъ его ἐχθρόξενος ναύταισι (относя его конечно не вѣрно къ Ѳермодонту при Понтѣ); ср. также *Soph. Antig.* 969.

Salōnae или — **na,** Σαλῶναι, Σάλων, Салоны, главный городъ Далмаціи, при заливѣ, который и теперь еще называется тѣмъ же именемъ, необыкновенно важный пунктъ для римлянъ въ слѣдствіе своего стратегическаго положенія и своей гавани, своими предмѣстьями простиравшійся до горнаго прохода Клиссуры, черезъ который былъ единственный доступъ съ суши въ Далмацію. Этотъ городъ — родина императора Діоклеціана; на три римскія мили южнѣе находилась его великолѣпная вилла, отъ которой уцѣлѣли значительные остатки. Послѣ того какъ готы разрушили Салоны, жители поселились въ Спалатѣ. *Caes. b. c.* 3, 8. 9. *Strab.* 7, 315. *Eutr.* 9, 27, 16.

Salonĭi, 1) P. Salonius, участвовалъ въ 342 г. до Р. Х. въ качествѣ военнаго трибуна въ возстаніи войска, расположеннаго лагеремъ при Капуѣ. *Liv.* 7, 41.—2) Salonia, дочь писца, вторая жена Катона Старшаго и мать Катона Салонійскаго.

Saltatĭo см. Ὀρχηστική.

Salus, олицетвореніе здоровья и благополучія у римлянъ. Она означала или здоровье, наравнѣ съ греческой Гигіеей (Ὑγίεια), особенно здоровье римскаго народа, или общественное благополучіе государства. Въ 180 г. до Р. Х., когда городъ постигла моровая язва, ей, какъ олицетворенію здоровья римскаго народа, обѣщали наравнѣ съ Аполлономъ и Эскулапомъ, подарки и золотыя статуи (*Liv.* 40, 37.). Salus publica съ 302 г. до Р. Х. имѣла храмъ на Квириналѣ. *Liv.* 9, 43. 10, 1. Въ болѣе древнія времена ежегодно, приблизительно около времени вступленія въ должность консуловъ, устраивалось augurium salutis, при которомъ вопрошали боговъ, можно ли ихъ просить о благополучіи государства. Этотъ обрядъ былъ возобновленъ Августомъ и продержался послѣ него еще нѣсколько столѣтій. Salus, какъ и Фортуна, изображалась съ рулемъ, съ шаромъ у ногъ, съ жертвенной чашей въ правой рукѣ, совершая возліяніе на жертвенникъ, по которому взвивалась змѣя.

Salutatĭo, обычное утреннее привѣтствіе или хожденіе на поклонъ, съ которымъ обыкновенно кліенты являлись въ первые два утреннихъ часа къ своимъ патронамъ, послѣ чего они сопровождали ихъ при выходѣ. Вообще знатные мужи принимали каждое утро многочисленныя посѣщенія своихъ друзей и почитателей, желавшихъ засвидѣтельствовать имъ свое почтеніе. Они собирались въ vestibulum (переднемъ дворѣ), когда еще было темно, и послѣ того, какъ произносили своему патрону утренній привѣтъ „ave", имъ подавали закуску въ корзинкахъ (sportulae, см. сл.), за которую впослѣдствіи слѣдовали горячія блюда и наконецъ раздача денегъ. Относительно утреннихъ пріемовъ у императоровъ ср. Friedländer, Sittengeschichte Roms I., стр. 120 слл. Ср. также разсужденіе Heuermann'a (1875).

Salvidiēni, 1) Q. Salvid. Rufus, изъ незнатнаго рода, сопровождалъ Октавіана въ его молодости, какъ близкій его другъ, въ

Аполлонію, прогналъ въ качествѣ легата во время междуусобной войны младшаго Помпея отъ береговъ Италіи, сражался въ 41 г. до Р. Х. противъ него же въ Испаніи и со славою участвовалъ въ борьбѣ за Перузію. *App. b. c.* 4, 85. 5, 31 слл. *Vell. Pat.* 2, 76. Октавіанъ назначилъ его затѣмъ консуломъ (*Suet. Oct.* 66.), но впослѣдствіи, когда онъ завязалъ изъ Галліи, гдѣ начальствовалъ войскомъ, тайныя сношенія съ Антоніемъ, о которыхъ Октавіанъ узналъ отъ Антонія, онъ, по приказанію Октавіана, былъ привлеченъ къ суду въ сенатѣ и казненъ, или самъ лишилъ себя жизни (*Liv. ep.* 127.).—2) Salvid. Orfidus, былъ прежде консуломъ и по приказанію Домиціана былъ казненъ. *Suet. Dom.* 10.

Salvii. Къ роду Сальвіевъ принадлежали: 1) Salvius, который въ 43 г. въ качествѣ народнаго трибуна своимъ veto не позволилъ сенату изгнать Антонія и впослѣдствіи былъ убитъ во время проскрипцій. *App. b. c.* 4, 17.—2) чтецъ и библіотекарь Аттика. *Cic. ad Att.* 16, 2.—3) M. Salv. Otho, дѣдъ императора Отона, родомъ изъ Етруріи, попалъ въ число сенаторовъ, благодаря вліянію Ливіи. *Suet. Oth.* 1.—4) Его сынъ L. Salv. Otho, временщикъ Тиберія, человѣкъ очень строгій, особенно къ солдатамъ въ Иллиріи, былъ нѣкоторое время намѣстникомъ Африки и открылъ заговоръ, составленный противъ жизни императора Клавдія. *Suet. Oth.* 1. *Plut. Oth.* 13. *Tac. hist.* 2, 23. 5) Его старшій сынъ L. Salv. Otho Titianus, былъ два раза консуломъ (въ 52 и 69 г. по Р. Х.), потерпѣлъ пораженіе при Бедріакѣ (см. сл.) въ 69 г. въ борьбѣ съ Вителліемъ, послѣ чего онъ былъ взятъ въ плѣнъ врагами, которые, однако, пощадили его. *Suet. Oth.* 1. *Plut. Oth.* 13. *Tac. hist.* 2, 23.—6) M. Salv. Otho, младшій братъ предъидущаго, родившійся въ 32 г. по Р. Х., участвовалъ въ оргіяхъ Нерона, съ которымъ онъ часто проводилъ время въ молодости, былъ посланъ имъ въ Лузитанію въ качествѣ намѣстника, сперва перешелъ на сторону Гальбы, при его возведеніи на престолъ, потомъ былъ виновникомъ его убіенія (69) и на короткое время вступилъ на императорскій престолъ, которымъ онъ пожертвовалъ послѣ пораженія своихъ отрядовъ при Бедріакѣ, лишивъ себя добровольно жизни (16 апр. 69 г.). *Suet.* и *Plut.* въ жизнеописаніи Отона. *Tac. hist. l.* 1. и 2. *Iuv.* 2, 99 слл. *Dio Cass.* 64, 7 слл.—7) C. Salv. Liberalis, ораторъ, особенно восхваляемый Плиніемъ (*ep.* 2, 11. 3, 9).

Salўes, Σάλυες, или **Salyi** и **Saleuvii** (Саліи), такъ называлось самое могущественное изъ лигурійскихъ племенъ; они были перемѣшаны съ кельтійскими элементами и жили во всей странѣ между Роданомъ и Морскими Альпами, такъ что Массилія, Арелата и др. значительные города находились въ ихъ области. Послѣ продолжительной и кровопролитной войны этотъ народъ, раздѣлявшійся на разныя племена (напр., коммоновъ, аватиковъ, десувіатовъ, альбіенсовъ и т. д.), былъ побѣжденъ К. Секстіемъ въ 123 г. до Р. Х. и покоренъ римлянами, которые потомъ основали тамъ городъ Aquae Sextiae. Ср. *Liv.* 31., 10. *Strab.* 4, 178. 180 слл.

Samarea см. Palaestina.

Samarobrīva, Σαμαροβρίουα, т. е. мостъ черезъ Самару, позднѣе Ambiani, главный городъ амбіановъ при рѣкѣ Самарѣ (н. Сомъ) въ Gallia Belgica, нынѣшній Аміенъ; нѣкоторые ошибочно принимаютъ этотъ городъ за St. Quentin или St. Bray sur Somme. *Caes. b. g.* 5, 24. 46. 53. *Cic. ad fam.* 7, 11. 12. 16.

Sambūca, 1) см. Παλιορκία, 14.—2) см. Musica, 9.

Same, Σάμη см. Cephallenia.

Samonīcus см. Serenus, 1.

Samnĭum см. Sabini.

Samus, Σάμος, Самосъ 1) н. Само или (по турецки) Сусамъ Адасси, островъ близъ берега Лидіи, отдѣленный проливомъ, шириною въ 7 стадій, отъ Микальскаго мыса, продолженіе котораго проходитъ черезъ островъ, подъ названіемъ Ἄμπελος. Самосъ имѣетъ 600 стадій въ окружности; на западной сторонѣ онъ защищенъ страшными утесами, на сѣв.-зап. имѣетъ естественную гавань, на юг.-зап. верфь, которая нѣкогда была защищена каменной стѣною. На этомъ островѣ въ древности не было хорошихъ винъ, какъ можно было бы ожидать, судя по названію тамошнихъ горъ, но вообще онъ былъ богатъ прекраснѣйшими издѣліями, особенно славились на Самосѣ гончарныя издѣлія и, такъ называемые, самосскіе камни, служившіе для полировки. Главной богиней была тамъ Гера, въ честь которой праздновались Ἥραια и Τόνεια, и храмъ который еще во времена римлянъ считался священнымъ. *Cic. Verr.* 2, 1. 19. Городъ Самосъ былъ единственный значительный пунктъ на островѣ. Расположенный на южномъ берегу, онъ былъ защищенъ стѣнами и крѣпостью Астипалеей и славился великолѣпными постройками въ гавани и многочисленными пышными храмами. — Сперва здѣсь жили лелеги подъ начальствомъ потомковъ Анкея, затѣмъ іонійцы подъ предводительствомъ епидаврійца Прокла заняли островъ, который между іонійскими городами первый достигъ значительной степени процвѣтанія мореходствомъ, торговлею и промыслами. *Hdt.* 4, 152. Самосцы первые около 704 г. до Р. Х. построили тріеры. *Thuc.* 1, 13. Послѣ убіенія тиранна Долопетела геоморы управляли подъ персидскимъ владычествомъ, но въ раздорѣ съ демомъ, пока Поликратъ около 500 г. до Р. Х. не сдѣлался тираномъ, распространивъ свою власть на Циклады. Немного спустя послѣ его смерти, островъ, жестоко опустошенный, былъ переданъ Даріемъ Гистаспомъ его брату Силосону, котоорый управлялъ имъ подъ персидскимъ владычествомъ. *Hdt.* 3, 129 слл. Самосцы участвовали въ возстаніи іонійцевъ, но въ сраженіи при маленькомъ островѣ Ладе (проотивъ Милета) они перешли на сторону враговъ, склоненные къ этому Эа-

комъ (Αἰάκης), сыномъ Силосона; многіе же покинули островъ. *Hdt.* 6, 8. Нѣтъ сомнѣнія, что именно они въ греко-персидскія войны въ 479 г. до Р. Х. призвали греческій флотъ къ малоазіатскимъ берегамъ для борьбы съ Персами. *Her.* 8, 132. 9, 91. Какъ союзники аѳинянъ, самосцы удерживали свою независимость; но когда въ ихъ спорѣ съ Милетомъ изъ-за города Пріены аѳиняне начальнически вмѣшались въ это дѣло, самосцы въ 441 г. до Р. Х. подняли знамя свободы, и, сражаясь храбро подъ предводительствомъ философа Мелисса, одержали даже побѣду на морѣ; однако послѣ девятимѣсячной осады городъ долженъ былъ уступить превосходству силы и таланта Перикла, бывшаго тогда полководцемъ, и зависимость острова была въ значительной степени усилена, особенно посредствомъ раздачи полей аѳинскимъ гражданамъ. *Thuc.* 1, 115. *Plut. Per.* 26. Однако геоморы все еще удерживали свое могущество, пока ихъ попытка ввести олигархію (414 г. до Р. Х.) не повлекла за собою окончательнаго удаленія ихъ отъ участія въ управленіи островомъ и полнаго господства дема. *Thuc.* 8, 21. 73. Вскорѣ послѣ завоеванія Аѳинъ, Лизандръ покорилъ и Самосъ (*Xen. Hell.* 2, 3, 6.), изгналъ (аѳинскихъ) жителей и образовалъ новый составъ гражданъ изъ олигархическихъ бѣглецовъ. *Plut. Lys.* 14. Позднѣе въ 365 г. до Р. Х., Самосъ былъ принужденъ присоединиться къ аѳинскому морскому союзу; однако аѳиняне скоро стали выказывать свою гегемонію, клерухи снова возвратились, но послѣ ламійской войны должны были оставить островъ, который былъ переданъ іонійцамъ, но затѣмъ опять Полисперхономъ присужденъ аѳинянамъ. Въ слѣдствіе войны съ Митридатомъ и съ морскими разбойниками островъ пришелъ въ большой упадокъ, его главный городъ сталъ незначительнымъ городишкомъ, но еще долго, хотя только по имени, удерживалъ свою свободу.—Островъ Самосъ имѣлъ значительное вліяніе на развитіе эллинскаго искусства и наукъ: Рэкъ и Ѳеодоръ основали тамъ школу литейщиковъ и лѣпщиковъ, циклическій поэтъ Креофилъ, философъ Пиѳагоръ, эпическій поэтъ Херилъ родились тамъ, Анакреонтъ жилъ тамъ при дворѣ Поликрата. Ср. Panofka, res Samiorum (1822).— 2) городъ въ Трифиліи, см. Macistus.

Samosăta, τὰ Σαμόσατα, главный укрѣпленный городъ сирійской провинціи Коммагены, на западномъ берегу Евфрата, съ сильной крѣпостью. Прежде онъ былъ столицею мѣстныхъ царей, затѣмъ мѣстомъ постояннаго пребыванія одного римскаго легіона. Здѣсь родился Лукіанъ. Незначительные остатки находятся при мѣстечкѣ Самсатъ. *Strab.* 14, 664. 16, 749.

Samothrăce, Σαμοθράκη,, Σάμος Θρηϊκίη, Самоѳракія, островъ въ эгейскомъ морѣ, въ въ 52½ верстахъ отъ ѳракійскаго берега, противъ устья рѣки Гебра. Находящаяся тамъ гора, вышиною въ 5,000 футъ, называлась Σαώκη или Σάμος. Жители этого острова считаются многими автохтонами, по Геродоту (2, 51.), это были пеласги, по другому преданію—дарданы, и аркадяне или троянцы. Названіе острова объясняютъ различно: или тѣмъ, что самосцы и ѳракійцы поселились тамъ, или тѣмъ, что царица амазонокъ Мирина во время своего похода прибыла туда и торжественно посвятила этотъ островъ матери боговъ (поэтому онъ называется ἱερὴ νῆσος). Особенно же извѣстнымъ сдѣлалась С., благодаря своимъ таинственнымъ богослуженіямъ, такъ назыв., кабировъ; тамошнія мистеріи почитались на равнѣ съ елевсинскими; даже Филиппъ Македонскій и Олимпіада были посвящены въ тайны этого служенія. *Plut. Alex.* 2. *Curl.* 8, 3, 26. Въ политическомъ отношеніи этотъ островъ не имѣлъ особеннаго значенія. Въ битвѣ при Саламинѣ самоѳракійцы стояли на сторонѣ персовъ (*Hdt.* 8, 90.); тогда имъ принадлежали на материкѣ Сала (*Hdt.* 7, 59.), Серріонъ, Месамбрія (*Hdt.* 7, 108.) и Темпира. Во времена Суллы морскіе разбойники ограбили островъ и храмъ, богатый приношеніями. *Plut. Marc.* 30. *Pomp.* 24. Нынѣ островъ называется Самоѳраки. Объ ущѣлѣвшихъ памятникахъ древности см. роскошное изданіе: Conze, Hauser, Niemann: archäolog. Untersuchungen auf Samothrake, съ 72 табл. (1875); Neue archäolog. Untersuchungen, съ 76 табл. (1880).

Σαμφόρας, и ***Κοππατίας*** (Коппатій), двѣ весьма высоко цѣнившіяся конскія породы, получившія названіе отъ выжженныхъ на бедрахъ знаковъ буквъ Санъ и Коппа. *Arist. nub.* 23. 122. Были еще и другіе подобные знаки породъ (χαράγματα, καυστήρια—клейма); такъ, напр., названіе Буцефалъ, говорятъ, происходитъ отъ такого знака.—Въ Греціи, особенно богатые молодые люди, съ большой охотой занимались коннозаводствомъ и страсть гиппотрофовъ до красивыхъ лошадей доходила часто до самой безсмысленной расточительности (μανικαὶ ἱππώνειαι). Цѣны на лошадей были высокія. Охота до животныхъ простиралась и на собакъ и любители охоты усердно заботились о поддержаніи хорошихъ породъ. Больше всего славились лаконскія, молосскія и ѳракійскія породы. Μελιταῖα κυνίδια (названныя именемъ острова Мелита у иллирійскаго берега), были маленькія собачки, которыхъ держали для развлеченія.

Sanchuniāthon, Σαγχουνιάθων, происходилъ, какъ полагаютъ, изъ Берита въ Финикіи и, по мнѣнію однихъ, жилъ во времена Семирамиды, по другимъ же во время троянской войны и написалъ исторію Финикіи, которую Филонъ изъ Библа перевелъ на греческій языкъ и издалъ, раздѣливъ ее на 8 или на 9 книгъ. Нѣкоторые отрывки изъ этого сочиненія сообщаетъ Евсевій (*praep. ev.* 1, 6. 7.). Эти отрывки носятъ отпечатокъ восточнаго происхожденія; но уже рано стали подозрѣвать въ поддѣлкѣ ихъ Филона; другіе, напротивъ того, видятъ въ этихъ остаткахъ древнія преданія, хотя и измѣненныя мѣстами Филономъ и дополненныя имъ. (Отрывки собраны И. Э. Орелли, 1826). Movers полагаетъ, что Санхуніаѳонъ есть ничто иное, какъ названіе всѣхъ священныхъ книгъ финикійцевъ и что Филонъ не безъ цѣли поставилъ въ заглавіи своего сочиненія это имя, изъ котораго онъ сдѣлалъ историка старше себя, чтобы такимъ образомъ придать больше значенія своему произведенію, какъ будто въ немъ содержится древне-финикійское ученіе; въ сущности же это была книга, сложенная изъ финикійскихъ, египетскихъ и эллинскихъ частей, которая, однако, если бы сохранилась, пролила бы много свѣта на исторію этихъ народовъ. Новыя изслѣдованія дали въ результатѣ подлинную форму этого имени Sanchôniathon и первая часть сводится къ имени финикійскаго божества, называвшагося Санхономъ.—Рукопись Санхона, найденная, будто бы, въ португальскомъ монастырѣ (издалъ ее и перевелъ Wagenfeld, 1836) оказалась поддѣльною.

Sancus, Semo Sancus (отъ sancire), сабинское божество, перенесенное въ Римъ, которое первоначально должно было означать небо; оно отожествлялось съ Dius Fidius (Ζεὺς πίστιος), какъ божество договоровъ и супружества. Позднѣе его сравнивали и смѣшивали съ Геркулесомъ. Его почитали на тибрскомъ островѣ подъ названіями Sancus, Sanchus, Sangus, Sanctus и на Квириналѣ у него было святилище, построенное Титомъ Таціемъ. Ему были посвящены іюньскія ноны. *Ov. fast.* 6, 213. *Liv.* 8, 20. 32, 1. *Prop.* 4, 9, 71.

Σανδάλιον, см. Vestis, 6.

Sandon, Σάνδων см. Hercules, 17.

Sane, Σάνη (Сана), 1) городъ на западномъ берегу македонскаго полуострова Паллены, на югъ отъ Потидеи, колонія андросцевъ. *Hdt.* 7, 123. *Thuc.* 4, 109. 5, 118. — 2) городъ на македонскомъ полуостровѣ Акте, на самомъ узкомъ мѣстѣ, тамъ, гдѣ Ксеркс велѣлъ прокопать полуостровъ и устроить каналъ для флота. *Hdt.* 7, 22.

Sangarius, Σαγγάριος (Сангарій), и. Sakarja, послѣ Галиса самая значительная рѣка въ Малой Азіи, вытекаетъ изъ горы Адорея на границѣ Галатіи; сперва течетъ на сѣверо-востокъ, затѣмъ, принимая сѣверо-западное направленіе, образуетъ границу со стороны Виѳиніи и на сѣверо-западъ отъ Прусы впадаетъ въ Евксинскій Понтъ; она была очень богата рыбой. *Hom. Il.* 3, 187. 16, 719. *Strab.* 12, 543.

Sanhĕrib см. Salmanassar.

Sanquinii, 1) Sanqu. Maximus, достигъ консульства при Калигулѣ въ 39 г. послѣ Р. Х., позднѣе былъ сдѣланъ намѣстникомъ въ нижней Германіи и умеръ въ 47 г. *Tac. ann.* 6, 4. 11, 18.—2) одинъ изъ обвинителей Аруниія, за что онъ, послѣ свержения съ престола Сеяна, былъ привлеченъ къ отвѣтственности. *Tac. ann.* 6, 7.

Santŏnes,—ni, Σάντονες,—ωνες,—νοι (Сантоны), могущественный и многочисленный народъ въ аквитанской Галліи, жившій на сѣверъ отъ Гарумны (Гаронны) между пиктонами и битуригами-вифисками до Атлантическаго океана, съ главнымъ городомъ Медіоланомъ, нынѣ Сэнтъ (Saintes). *Caes. b. g.* 1, 10. 3, 111. 7, 75.

Santra (Сантра), древній римскій грамматикъ, имя котораго часто упоминается; онъ написалъ нѣсколько сочиненій, особенно одно de verborum aantiquitate и другія историческаго и антикварнаго содержанія. Кажется, онъ объяснялъ также и древнихъ римскихъ поэтовъ. *Quinct.* 12, 10, 16. *Gell.* 7, 15. *Suet. gramm.* 14. Время его жизни нельзя опредѣлить съ точностью.

Sapaei, Σαπαῖοι (сапейцы), ѳракійскій народъ, жившій на горахъ Пангейскихъ, между озеромъ Бистонійскимъ и морскимъ берегомъ, у сапейскихъ ущелій и дальше по ту сторону горъ. *Hdt.* 7, 110. *Strab.* 10, 457. 12, 549.

Sapientes septem семь мудрецовъ, οἱ ἑπτὰ σοφοί, мужи, которые были истинными благодѣтелями окружающей ихъ среды не только выдающеюся нравственною силою и глубокою житейскою опытностью, но и проницательностью ума и ясностью мыслей. *Cic. de or.* 3, 34. Такимъ образомъ преимущественно бросается въ глаза то политическая ихъ дѣятельность, то поэтическая. Питтакъ изъ Митилены въ Лесбосѣ, Солонъ, Клеобулъ изъ Линда въ Родосѣ и Періандръ коринѳскій были законодателями и военачальниками или предводителями и повелителями своихъ родныхъ городовъ; Хейлонъ, эфоръ въ Спартѣ, былъ предметомъ удивленія столько же за свой зоркій политическій взглядъ, сколько и за свойственный ему способъ выражаться, получившій отъ него названіе Хейлоновскаго; Ѳалетъ милетскій и Біантъ изъ Пріены въ Каріи выступаютъ совѣтниками царей и народовъ; первый изъ нихъ побудилъ іонянъ основать великій союзъ, сосредоточенный въ общемъ совѣтѣ въ Теосѣ; онъ также провожалъ Креза въ походѣ его противъ персовъ и сухимъ путемъ переправилъ его войско черезъ рѣку Галисъ, воду которой онъ ранѣе отвелъ. Біантъ же удержалъ того же царя отъ морской войны съ греческими островами и при вторженіяхъ персовъ совѣтовалъ іонянамъ оставлять свои города въ Азіи и переселяться въ Сардинію. *Hdt.* 1, 27. 170.—Нѣкоторые исключаютъ изъ этого числа Періандра (см. сл.) и называютъ вмѣсто него другого того же имени или Мисона.—Нельзя не признать, что отличительныя черты этихъ мужей, которые всѣ принадлежатъ къ одному и тому же времени, тѣсно связаны съ характеромъ дорическаго племени; поэтому и Платонъ совершенно справедливо называетъ ихъ послѣдователями, любителями и учениками лакедемонской дисциплины и находитъ сходство между гномической и лаконской рѣчью; четыре изъ нихъ были даже дорическаго происхожденія, пятый спартіатъ. Имъ приписываются не всегда одни и тѣ же изрѣченія: Питтаку—καιρὸν γνῶθι, хорошо разсчитывай время; Солону — μηδὲν ἄγαν, ничего черезчуръ, Клеобулу — μέ-

τρον ἄριστον, мѣра—самое лучшее (наблюдай во всемъ мѣру), Періандру—μελέτη τὸ πᾶν, все обдумывай; Хейлону—γνῶθι σεαυτόν, познай самого себя (Эти слова приписываются также Солону, при чемъ Хейлону—τέλος ὁρᾶν μακροῦ βίου, предусмотрительность свойственна долгой жизни); Ѳалесу—ἐγγύα, πάρα δ'ἄτη, поручительство причиняетъ тебѣ горе; Біанту—οἱ πλείους κακοί, въ толпѣ нѣтъ добра. Краткія ихъ изрѣченія не столько носятъ на себѣ отпечатокъ глубокомыслія и необыкновенной мудрости, сколько свидѣтельствуютъ объ ясной и поражающей, подобно молніи, правдѣ и дѣльныхъ воззрѣніяхъ, основанныхъ на собственныхъ твердыхъ началахъ (ср. Γνώμη). Поэтому они находились подъ особеннымъ покровительствомъ пиѳійскаго Аполлона, притчеобразные оракулы котораго имѣли нѣкоторое внутреннее родство съ ихъ мудрыми краткими изрѣченіями.

Sappho, Σαπφώ, (Сапфо), въ эолійскомъ нарѣчіи Ψάπφα, величайшая поэтесса у грековъ, родилась въ Митиленѣ на Лесбосѣ или въ маленькомъ лесбосскомъ городкѣ Ересѣ и жила между 628 и 568 г. до Р. Х. О ея жизни мы знаемъ немного. Она была замужемъ за богатымъ человѣкомъ изъ Андроса, отъ котораго у нея была дочь по имени Клеида. Бѣжавши съ Лесбоса, она нѣкоторое время жила въ Сициліи, а въ позднѣйшіе свои годы въ Митиленѣ въ кругу молодыхъ, преданныхъ ей дѣвицъ, которыхъ она обучала музыкѣ и поэзіи. По принципамъ, высказаннымъ ею въ ея стихотвореніяхъ, и по самымъ достовѣрнымъ свидѣтельствамъ древности, она была почтенная женщина безпорочнаго и строгаго образа жизни; однако въ позднѣйшее время не преминули набросить тѣнь на ея доброе имя и истолковывать въ дурную сторону ея отношенія къ младшимъ подругамъ. Сочинили также, будто она была въ преступной связи съ однимъ юношею, по имени Фаономъ, и будто, отвергнутая и покинутая имъ, въ отчаяніи бросилась въ море съ Левкадскихъ скалъ. Такая клевета произошла большею частью отъ аттическихъ писателей комедій и имѣла основаніе въ ея стихотвореніяхъ, въ которыхъ преимущественно воспѣвалась любовь. См. Welcker, Sappho, von einem herrschenden Vorurtheile befreit (Kl. Schriften II, p. 80 слл.). Между ея эротическими (=любовными) стихотвореніями особенно отличались епиѳаламіи (см. сл.); она также сочиняла гимны въ честь боговъ, и, если вѣрить сообщенію Свида,—епиграммы, элегіи и ямбы. Подлинность трехъ епиграммъ, сохранившихся подъ ея именемъ, сомнительна. Изъ ея лирическихъ стихотвореній, написанныхъ на эолійскомъ нарѣчіи и по большей части въ размѣрѣ сапфическомъ названномъ по ея имени, хотя и не изобрѣтенномъ ею, къ сожалѣнію, кромѣ нѣсколькихъ небольшихъ отрывковъ, уцѣлѣли только двѣ полныя оды. Въ этихъ незначительныхъ остаткахъ мы и теперь еще узнаемъ восхваляемыя въ ней достоинства: глубину и задушевность чувствъ, нѣжность и граціозность, съ которою она, при величайшей откровенности и наивности, выражаетъ горячія чувства своего сердца, извѣстный, благозвучный языкъ, пріятную мягкость ритмовъ. Изъ римскихъ поэтовъ Катуллъ удачно подражалъ ей. — Отрывки собрали Volger (1810) и Neue (1827), лучше всего Bergk въ poet. lyr. Graec. p. 874 слл. — Ср. Th. Kock, Alcäos und Sappho (1862).

Sapriportus см. Sacriportus, 2.

Saracēni, Σαρακηνοί, сарацины, народъ, упоминаемый Птоломеемъ и Амміаномъ, жившій на сѣверѣ счастливой Аравіи. Это имя, означавшее первоначально скитающееся разбойническое и кочующее племя, впослѣдствіи употреблялось и въ болѣе обширномъ смыслѣ.

Sarangae, Σαράγγαι,—γεῖς, саранги, народъ въ персидской провинціи Согдіанѣ. *Hdt.* 3, 93. 117. 7, 67.

Sarāpis, Σάραπις, сераписъ, египетское божество душъ усопшихъ, къ которому взывали объ исцѣленіи, какъ къ имѣющему власть надъ жизнію и смертію, почему многіе принимали его за Аскленія (Эскулапа). Въ Египтѣ его культъ появился только во времена Птоломеевъ послѣ того, какъ первый Птоломей велѣлъ принести его изображеніе изъ Синопы. *Tac. hist.* 4, 83. Его культъ перешелъ также въ Грецію и въ Римъ и сильно распространился, не смотря на гоненія со стороны государства. Его изображали подобно Плутону.

Sardanapālus, Σαρδανάπαλος, Сарданапалъ или Коносконколеръ, называется обыкновенно (по Ктесію) послѣднимъ царемъ, такъ называемаго, древне-ассирійскаго царства, которое будто уничтожено мидійцемъ Арбакомъ и вавилонянином Белесисомъ въ 9 столѣтіи до Р. Х. Но такъ какъ доказано, что царство Нина тогда не погибло, то вѣроятно, что имя и дѣла предпослѣдняго ассирійскаго царя, при которомъ (647—25) начался упадокъ государства, перенесены на болѣе раннее время, такъ какъ Ниневія была разрушена только при его преемникѣ Саракѣ Набополассаромъ и Кіаксаромъ (606 г. до Р. Х.). Этотъ послѣдній царь, побѣжденный врагами послѣ храбраго сопротивленія, называется также Сарданапаломъ. Но исключая это дѣйствительно историческое событіе, Сарданапалъ почти совсѣмъ миѳическая личность. На него перенесенъ миѳъ о богѣ солнца Сандонѣ или Сардонѣ, предавшемъ себя сожженію, чтобы очиститься. Въ этомъ миѳѣ находитъ себѣ выраженіе высшая сила природы, именно соединеніе силы мужской и женской. Съ другой стороны къ С. относятъ особенности восточнаго образа жизни: одежду, гаремную жизнь и т. п. По понятіямъ обитателей восточныхъ странъ, въ лицѣ его соединена могучая героическая сила и сладострастная изнѣженность, въ слѣдствіе чего онъ является контрастомъ Семирамиды. *Lucian. dial. mort.* 2 слл. *Ov. Ib.* 312.

Sardes, αἱ Σάρδεις (Σάρδιες, Σάρδις), Сарды, древняя богатая столица Лидіи (въ первый разъ упоминаемая *Aesch. Pers.* 45. *Hdt.* 1, 84.) и резиденція царей, позднѣе персидскихъ сатраповъ, на сѣверномъ склонѣ Тмола и на берегахъ Пактола. Легкій родъ построекъ и соломенныя крыши были причинами частыхъ и значительныхъ пожаровъ, такъ, напр., жгли этотъ городъ киммерійцы (*Strab.* 1, 61. 13, 627.), греки (*Hdt.* 5, 100.), Антіохъ Великій (*Pol.* 7, 15 слл.), пока, наконецъ, Тамерланъ совсѣмъ не разрушилъ его. Во время Тиберія Сарды лишились большей части своихъ домовъ въ слѣдствіе землетрясенія. *Strab.* 13, 627. *Tac. ann.* 2, 47. Очень крѣпокъ былъ замокъ, въ которомъ находилась и сокровищница; къ достопримѣчательностямъ принадлежали еще могила Аліатта (*Hdt.* 1, 193.) и древній храмъ Кибелы (*Hdt.* 5, 102.). Ср. E. Curtius, Beiträge zur Geschichte und Topographie Kleinasiens (1872) стр. 84 слл.

Sardinĭa, Σαρδώ или Σαρδών, Сардинія, послѣ Сициліи самый большой островъ (у древнихъ онъ считался даже больше Сициліи, *Hdt.* 5, 106.), хотя указанія относительно его величины (по *Strab.* 5, 223 онъ имѣлъ 4,000 стадій въ окружности, по *Plin.* 3, 7, 13—около 565 миль) были весьма различны. По ней съ сѣвера на югъ тянулись montes insani (*Liv.* 30, 39.), τὰ μαινόμενα ὄρη (нынѣ не имѣющія общаго названія, но подразумѣвалась тутъ, главнымъ образомъ, юго-западная часть, нынѣшней Monte Santo и Monleone), отъ которыхъ тянется нѣсколько отроговъ къ морскому берегу, которые и кончаются мысами, напр., Promunt. Ursi (н. Capo del Orso) на юго-востокъ при Fretum Taphros, проливѣ, отдѣляющемъ Сардинію отъ Корсики, рядомъ съ нимъ къ западу Errebantium, (н. Punta S. Reparata), Gorditanum, (н. C. Falcone), составляющее сѣверо-западную оконечность острова; южная оконечность называлась Chersonesus (н. C. Teulada). Важнѣйшія, хотя и небольшія рѣчки были Термъ (Termus, н. Termo), Цедрисъ, Caedris, н. Cedro, и Ѳирсъ (Thyrsus, н. Oristano).—Страна была нездорова, но плодородна и богата хлѣбными растеніями, особенно пшеницею, южными фруктами (*Cic. de imp. Pomp.* 12.), овцами особенной породы, во многомъ похожими на козъ, солью, серебромъ и минеральными источниками; море изъ рыбныхъ породъ доставляло особенно тунцевъ, ловлею которыхъ у береговъ занимаются и въ настоящее время. Сардинскій медъ отзывался особенной горечью, поэтому amarior melle Sardo (*Hor. a.* p. 376.). Растущая тамъ трава, родъ сельдерея, имѣла будто свойство искажать черты лица при смѣхѣ (*Verg. E.* 7, 41.); отсюда, вѣроятно „сардонический смѣхъ", risus Sardonicus (*Cic. ad fam.* 7, 25.). Жители, по мнѣнію однихъ, переселились изъ Африки, по другимъ, они составляли смѣсь изъ тирренцевъ, финикійцевъ, пунійцевъ и грековъ, къ которымъ послѣ пуническихъ войнъ присоединились еще римскіе колонисты. Ср. *Iust.* 18, 7. *Hdt.* 1, 170. Они носили общее названіе сардовъ (*Cic. ad fam.* 7, 24.), распадались еще и въ позднѣйшее время на разныя племена и считались вѣроломными, злыми и лѣнивыми, такъ что даже и въ качествѣ рабовъ пользовались въ Римѣ дурной славой; отсюда названіе Sardes venales (*Liv.* 41, 26. Ср. *Hor. sat.* II, 3, 3.), за которыхъ не давали большой цѣны. Они вели совсѣмъ дикую жизнь, одѣвались въ шкуры, занимались больше скотоводствомъ, чѣмъ земледѣліемъ, но съ большой храбростью и упорствомъ отстаивали свою независимость какъ противъ карѳагенянъ, подъ властью которыхъ они находились приблизительно до 239 г., такъ и противъ превосходныхъ силъ римлянъ (*Liv.* 23, 40. 41, 21. *Tac. ann.* 2, 85.), и римлянамъ удалось вполнѣ завладѣть однимъ только прибрежьемъ. Около 450 г. послѣ Р. Х. они должны были уступить островъ вандаламъ. Важнѣйшіе города, которые, конечно, никогда не достигали значительнаго могущества, были: на югѣ Caralis, н. Cagliari, при заливѣ того же названія, на сѣверѣ Olbia, внутри страны Nora, н. Effisio. *Strab.* 5, 224 сл. *Mela* 2, 7, 19.

Sardŏum, Sardonĭcum mare, Σαρδῷον, Σαρδώνιον πέλαγος, такъ называлось море, окружающее островъ Сардинію; оно считалось самой глубокой частью Средиземнаго моря. *Hdt.* 1, 166. *Strab.* 2, 166.

Sarepta, Σάραπτα, Сарепта, городъ въ Финикіи, славившійся своимъ виномъ, между Сидономъ и Тиромъ. *Plin.* 5, 19, 17.

Sarcophăgus, σαρκοφάγος, саркофагъ, 1) камень, съ примѣсью квасцоваго сланца, который выкапывали и ломали при Ассѣ въ Мизіи, имѣвшій будто то свойство, что ускорялъ разложеніе, почему имъ выкладывали гробы. *Plin.* 2, 98. 36, 17. Такихъ гробовъ находится еще много при Ассѣ.—2) въ переносномъ значеніи всякій другой каменный гробъ. Самые древніе каменные гробы или саркофаги суть египетскіе, сдѣланные изъ известковаго камня, рѣже изъ базальта или мрамора, обыкновенно украшенные внутри и снаружи гіероглифами и изображеніями, относившимися къ культу. Самые большіе и самые красивые состоятъ изъ краснаго или черноватаго гранита; въ нихъ хоронили царей или жрецовъ. Въ Аѳинахъ часто находили гробы, вытесанные въ скалѣ и покрытые каменной крышкой, также сдѣланные изъ глиняныхъ кирпичей; въ Етруріи же встрѣчались особенно длинные гробы изъ жженной земли, на крышкахъ которыхъ были изображены во весь ростъ похороненные въ нихъ люди. Часто встрѣчаются при этихъ гробахъ также урны. Римскіе саркофаги были четыхреугольные ящики съ рельефными изображеніями и ставились въ на могилахъ. Искусство воспользовалось этими каменными гробами для самыхъ разнообразныхъ изображеній изъ области религіи, миѳологіи и сказаній о герояхъ; особенно часто встрѣчаются изображенія изъ цикла миѳовъ объ Діонисѣ и Прометеѣ; часто также попадаются изображенія охоты, состязаній, битвъ, тріумфальныхъ шествій и другихъ сценъ. Съ этими каменными гробами какъ по своему назначенію, такъ и по формѣ очень сходны египетскіе ящики для мумій, т. е. деревянныя вмѣстилища для набальзамиро-

ванныхъ труповъ. Именно египетскія муміи не покоились прямо въ саркофагахъ, но клались въ ящики изъ дерева сикоморы (египетской смоковницы) или въ особеннаго рода обертку изъ клеенчатаго холста. Эти вмѣстилища были какъ разъ пригнаны къ тѣлу, но лицо, вырѣзанное на крышкѣ, не представляло покойника, а Озириса или Изиду. Этими масками обозначали полъ покойника. Кромѣ того эти ящики покрывались также гипсомъ, окрашивались внутри и снаружи красками и покрывались іероглифами или іератическимъ письмомъ. Живописныя изображенія относились обыкновенно къ похоронным обрядамъ и къ великимъ божествамъ подземнаго царства; особенной роскошью отличались шейныя и нагрудныя украшенія, испещренныя разными красками; подъ этими украшеніями до самыхъ ногъ, снабженныхъ пестрыми повязками и сандаліями, находятся фигуры и іероглифы. Часто эти погребальные ящики влагали одинъ въ другой и даже въ третій, но всѣ они, внутри и снаружи, покрыты безчисленными фигурами, надписями, цвѣтами и другими украшеніями, исполненными богатѣйшимъ наборомъ красокъ.

Sarmatĭa, Σαρματία, такъ называлась со временъ Мелы (3, 4.) страна на западъ отъ Вислы, отъ Балтійскаго моря, вдоль Истра (нижней части Дуная) до Танаиса (н. Дона); у Птоломея это—страна отъ Вислы до Волги, раздѣленная Танаисомъ (Дономъ) на 1) Sarmatia Europaea (ἡ ἐν Εὐρώπῃ Σαρματία), имѣвшая границами: на западѣ Вистулу (Вислу), на югѣ Карпатскія горы и рѣку Тирасъ (Днѣстръ), на востокѣ Меотійское озеро (Азовское море), на сѣверѣ Океанъ и неизвѣстную страну. Въ этой странѣ была гора Певка (Πεύκη), горы: Амадока (цѣпь холмовъ близъ Харькова и Кіева), Алавнонъ или Аланонъ, τὸ Βωδινὸν ὄρος (Валдай), Montes Venedici и Rhipaei или Hyperborei. По мнѣнію древнѣйшихъ грековъ, Рипейскія горы составляли сѣверную границу извѣстной тогда земли и поэтому чѣмъ больше расширялся кругъ географическихъ познаній, тѣмъ все дальше на сѣверъ ихъ отодвигали; у Птоломея ихъ должно искать на югъ и на западъ отъ нынѣшней Москвы. Изъ многочисленныхъ рѣкъ (*Hdt.* 4, 47. 82.) изливаются въ Евксинскій Понтъ: Borysthenes (Днѣпръ) съ притокомъ Hypanis (Бугомъ), и Tyras (Днѣстръ); въ Азовское море (Palus Maeotis): Tanais (Донъ) съ своими притоками: Poritus (Calmius), Lycus (Бердой) и т. д.; въ Сарматскій Океанъ: Vistula (Висла), Gastalus (Прегель?), Chronus (Нѣманъ?), Rhubon (Двина?).—Жители Σαυρομάται или Συρμάται, уже упоминаемые Геродотомъ (4, 21.), распадались, по Птоломею, на: Venedae, при Венедскомъ заливѣ, отъ Вислы до Нѣмана, Peucini, Bastarnae, Iazyges, Roxolani, на западной сторонѣ Меотійскаго озера, Alauni или Alani внутри страны. Между этими большими народами жило нѣсколько меньшихъ, напр. Gothones, Finni, Burgundiones и т. д. За исключеніемъ южной полосы, страна была сурова, холодна, отъ природы мало способна для земледѣлія, но весьма удобна для скотоводства.—2) Sarmatia Asiatica (ἡ ἐν Ἀσίᾳ Σ.) простиралась отъ Дона (Tanaïs) до устьевъ Волги (Rha), отъ Кавказа до сѣверныхъ неизвѣстныхъ странъ. На юго-востокъ отъ Дона изливались: Marabius, Theophanius, Atticites, Vardanus (н. Кубань); Ра (Волга) впадаетъ въ Каспійское море. Главные горы были: Hippici и Cerauni Montes, Кораксійская и Геніохійскія горы. У истока Волги жили Βασιλικαῖοι; на западномъ берегу Волги жили: модаки, гиппофаги, закаты и суардены.

Sarmatĭcae Portae, αἱ Σαρματικαὶ πύλαι, тѣсное кавказское ущелье, единственный проходъ изъ Сарматіи въ Иберію, называвшійся также Portae Caucasiae (*Plin.* 6, 12. 13.); этого ущелья, однако, не должно смѣшивать съ собственными Каспійскими воротами; н. Дербендскія ворота. *Suet. Ner.* 19. *Tac. hist.* 1, 6.

Sarmatĭcum mare, Σαρματικὸς ὠκεανός, море на сѣверѣ Европы, нынѣшнее Балтійское море. *Tac. Germ.* 45. Поэты, напр., Овидій (*ex Pont.* 4, 11, 38.) употребляли это названіе и для Чернаго моря.

Sarmizegethūsa, такъ назывались городъ и резиденція дакійскихъ царей; позднѣе это была римская колонія имѣвшая названіе Col. Ulpia Traiana Aug., главный городъ этой провинціи и вмѣстѣ съ тѣмъ стоянка 13-го легіона. Обширныя развалины находятся близъ нынѣшняго Градища.

Sarnus, Σάρνος, Сарнъ, рѣка въ Кампаніи, изливалась при Помпеяхъ въ Путеоланскій заливъ. Нынѣшняя рѣка Сарно получила въ слѣдствіе изверженія Везувія въ 79 г. по Р. Х. другое направленіе. *Verg. A.* 7, 738. *Strab.* 5, 247.

Saronĭcus sinus, Σαρωνικὸς κόλπος, Саронический заливъ, н. заливъ Эгинскій, та часть Эгейскаго моря, которая находится между берегами Аттики, Мегариды, Коринѳіи, Епидавріи, Трезеніи; въ немъ, кромѣ другихъ меньшихъ острововъ, находится особенно Саламинъ и Эгина. Названіе этого залива производится или отъ царя Сарона, утонувшаго тамъ во время охоты за оленями (*Paus.* 2, 30, 7.), или отъ трезенскаго ручья Сарона, или отъ σαρωνίς=дубъ. *Aesch. Agam.* 291. *Strab.* 335. 369.

Sărος, ὁ, Sarus, Саръ, н. Saris-su и Sihun, значительная рѣка въ Малой Азіи, которая беретъ свое начало на Таврѣ; послѣ южнаго теченія черезъ Киликію она изливается въ море на юго-западъ отъ Тарса. У устья Саръ имѣлъ 3 плеѳра (300) ср. ширины. *Xen. Anab.* 1, 4, 1. *Liv.* 33, 41. *Strab.* 12, 535.

Sarpedon, Σαρπηδών Сарпедонъ, 1) сынъ Зевса и Европы, братъ Миноса и Радаманеа. Онъ поспорилъ съ Миносомъ (см. Miletus) и убѣжалъ къ Килику, которому онъ помогалъ противъ ликійцевъ, въ слѣдствіе чего сдѣлался ликійскимъ царемъ. Зевсъ оказалъ ему милость прожить три человѣческихъ вѣка. *Hdt.* 1, 173. *Apollod.* 3, 1, 2.—2) сынъ Зевса и Лаодаміи, внукъ Беллерофонта, двоюродный братъ Главка, правитель ликійцевъ, храбрый союзникъ троянцевъ (*Hom. Il.* 2, 876. 5, 479 и сл., 6, 199. 12, 292 слл.), былъ убитъ Патрокломъ. *Hom. Il.* 16, 480 слл. Зевсъ велѣлъ Сну и Смерти перенести трупъ своего сына въ Ликію для почетнаго погребенія.—3) сынъ Посейдона, братъ Полтія (Poltys) ѳракійскаго, убитый Геракломъ. *Apollod.* 2, 5, 9.

Σαρπηδονίη ἄκρα, ѳракійскій мысъ между устьями рѣкъ Мелана и Ергина, напротивъ острова Имбра, н. Gremia. *Hdt.* 7, 58.

Sarrastes см. Sarnus.

Sarsīna или **Sassīna,** ἡ Σάρσινα, древній городъ въ Умбріи при рѣкѣ Саписѣ, родина писателя комедій Плавта; городъ носитъ до сихъ поръ тоже названіе. *Strab.* 5, 227.

Sarte, Σάρτη, городъ въ Македоніи на южной оконечности полуострова Сиѳоніи, н. Sykia. *Hdt.* 7, 121.

Saso, Σασώ, Σάσων, небольшой каменистый островъ, напротивъ Акрокеравнія, съ которымъ онъ, вѣроятно, нѣкогда былъ соединенъ; мѣсто причаливанія морскихъ разбойниковъ; н. Sasso, Saseno. *Pol.* 5, 110.

Σάσπειρες, скиескій народъ между Колхидою и Мидіею, носившій одинаковое оружіе съ колхидцами. *Hdt.* 1, 2. 104. 3, 97. 4, 40. 7, 79.

Sassanĭdes, цари новоперсовъ. Послѣ того какъ въ продолжительной борьбѣ съ римлянами силы парѳянъ истощились, въ собственной Персіи, гдѣ, по старымъ воспоминаніямъ, народныя чувства высказывались всего сильнѣе, вспыхнуло возстаніе. Ардширъ Бабеканъ (Артаксерксъ) изъ магійскаго семейства сассановъ, производившаго свое начало отъ древнихъ повелителей Персіи, сталъ во главѣ борьбы противъ царя Артабана и принялъ въ 226 г. послѣ Р. Х. названіе „царь царей". Послѣ двухъ сраженій послѣдній царь парѳянъ былъ взятъ въ плѣнъ и убитъ и царство парѳянъ было уничтожено; только въ Арменіи и Бактріи продолжали существовать побочныя линіи арсакидовъ; но и остальныя части персидскаго государства были покорены только послѣ продолжительной борьбы. Съ основаніемъ господства сассанидовъ наступила вмѣстѣ съ тѣмъ реакція противъ всего иноземнаго и, насколько возможно было, полнѣйшее возстановленіе древне-персидскаго быта; особенно вновь оживилась религія Зороастра: въ большомъ собраніи маговъ, образовавшихъ въ новоперсидскомъ государствѣ могущественную знать, это ученіе было вновь утверждено. Для римлянъ сассаниды скоро сдѣлались столь же опасными врагами, какими были прежде арсакиды. Уже Александръ Северъ долженъ былъ воевать противъ нихъ, затѣмъ Валеріанъ — около 260 г. противъ Сапореса I; Галерій — около 300 г. противъ Нарсеса; Констанцій и Юліанъ—около 360 г. противъ Сапореса II. Въ 651 г. со смертью царя Есдегерда II царству сассанидовъ положили конецъ арабы. *Dio Cass.* 80, 3. *Agath.* 2, 26 слл. *Amm. Marc.* 23, 6.

Sassŭla, городъ въ Лаціумѣ въ области Тибурской; къ нему, вѣроятно, относятся остатки циклопическихъ стѣнъ при рѣкѣ Арчи близъ Siciglano. *Liv.* 7, 19.

Saticŭla, Σατικόλα, городъ на горѣ близъ Самнія, недалеко отъ кампанской границы; съ 313 г. до Р. Х. онъ былъ римской колоніею. Этотъ городъ, по всей вѣроятности, лежалъ на высотахъ Cajazzo. *Liv.* 7, 32. 9, 21. 23, 14. 27, 10. *Verg. A.* 7, 729.

Satĭra, старинное satura scil. lanx, означало собственно блюдо, которое referta variis multisque primitiis sacris Cereris inferebatur (Diomedes), нозатѣмъ и другіе предметы, состоящіе изъ разныхъ спеціи и частей, равно какъ и пѣсни разнообразнаго, не приведеннаго въ порядокъ содержанія. Поэтому это названіе подходитъ только къ старѣйшей формѣ и свойству сатиры. Самая древняя satira состояла изъ веселыхъ представленій латинской молодежи, комическихъ разсказовъ и пѣсенъ, сопровождаемыхъ игрой на флейтѣ и танцами съ пантомимой; такимъ образомъ она, будучи на половину драматической, образовала затѣмъ переходную форму отъ древнихъ фесценнинскихъ фарсовъ (carmina Fescennina, они были перенесены изъ мѣстечка Фесценніи въ южной Этруріи въ Римъ и состояли изъ насмѣшекъ и ругательствъ, которыми молодые римляне, опьяненные наслажденіями и виномъ, осыпали другъ друга въ формѣ попеременныхъ стиховъ, которые хотя и были ритмическими, но не имѣли опредѣленнаго размѣра, см. *Hor. ep.* 2, 1, 145 слл. и также толкователей этого мѣста) къ настоящимъ драмамъ, какія создавалъ и вводилъ Ливій Андроникъ. Эти драматическія сатиры были экспромты безъ единства содержанія, плана и связи мыслей. Когда драма развивалась все болѣе самостоятельно и по правиламъ искусства, народная драматическая поэзія перешла отчасти въ ателланы, отчасти же продолжали существовать старинныя народныя шутки-водевили (saturae) и со временемъ, вѣроятно, стали также записываться на бумагѣ и достигли извѣстной степени совершенства. Поэтому писатель ателланъ Помпоній и драматическіе писатели Невій (Naevius) и Пакувій называются сочинителями сатиръ (saturae). Однако мало-по-малу первоначальное свойство сатуры значительно измѣнилось. Енній принялся первый за дальнѣйшее преобразованіе ея; его не драматическія сатуры, назначенныя только для читателей, имѣли съ древними сатурами общими только единство содержанія, формы и размѣра, но отличались отъ нихъ большею серьезностью. Поэтому Горацій справедливо считаетъ его изобрѣтателемъ (inventor) сатиры (*sat.* 1, 10, 48.) и Graecis intacti carminis auctor (*ib.* 66.). Но переходъ отъ древней сатиры (saturа) къ новой дидактической сатирѣ (satira)) образовали стихотворенія Луцилія, которыя, хотя все еще представляли пеструю смѣсь по содержанію и по формѣ, но уже давали критическіе очерки современной жизни, и приняли такое на-

правленіе, которое вполнѣ соотвѣтствовало сложившимся тогда обстоятельствамъ и которому слѣдовали и другіе, напр., Варронъ Атацинскій (*Hor. sat.* 1, 10, 47.); Горацій затѣмъ довелъ этотъ родъ поэзіи до совершенства. Его примѣру слѣдовали сатирики Персій и Ювеналъ, сатиры которыхъ сохранились. Въ этой новой сатирѣ мы замѣчаемъ два явленія: съ одной стороны идеалъ, витающій въ душѣ поэта, а съ другой стороны дѣйствительность, противящуюся этому идеалу. Выраженіе этого разногласія между идеаломъ и дѣйствительностью и производимое имъ впечатлѣніе у различныхъ поэтовъ различны: Луцилій и Горацій остаются при этомъ въ веселомъ расположеніи духа, Персій дѣлается язвительнымъ, Ювеналъ негодуетъ и карастъ, Марціалу все это кажется забавнымъ, Петронію комичнымъ. Скоро послѣ Луцилія выступилъ М. Теренцій Варронъ со своими сатирами, которыя не только возвратились къ способу Эннія, но зашли даже еще дальше, такъ какъ въ нихъ не только соединялись разные размѣры, но и перемѣшивалась проза со стихами и въ содержаніи была такая же пестрота съ переходомъ отъ одного предмета къ другому и возвращеніемъ къ первому. Эта формальная особенность Варроновой сатиры нашла подражаніе въ Apocolocyntosis Сенеки, въ Satiricon Петронія, въ Caesares Юліана. Сатиры Варрона примыкали къ сочиненіямъ циника Менипла (см. сл.) изъ Гадары въ Палестинѣ, и поэтому нѣкоторыми назывались satirae Cynicae, а имъ самимъ—satirae Menippeae. *Cic. acad.* 1, 2, 8. Но Варронъ не нашелъ себѣ подражателей; сатира осталась вѣрною тому пути, который избралъ Луцилій и по которому велъ и усовершенствовалъ ее Горацій. Къ главнымъ писателямъ этого новаго направленія, кромѣ Горація, принадлежалъ, можетъ быть, Юлій Флоръ; затѣмъ между Персіемъ и Ювеналомъ по времени слѣдуютъ Турнъ и Сульпиція, одновременно съ Ювеналомъ жилъ Юлій Руфъ. Къ нимъ причисляютъ еще Рабирія, Силія, Габія Басса, Манлія Вописка, Деція Албина, Рустика Ельпидія и Евхерію. Сюда же, до нѣкоторой степени принадлежатъ метаморфозы Л. Апулея, сочиненіе Тертулліана de pallio произведеніе Марціана Капеллы, стихотворенія Клавдіана in Eutropium и in Rufinum. Поэтому Квинтиліанъ (10, 1, 93.) говоритъ справедливо о сатирѣ: satira quidem tota nostra est., ибо весь этотъ родъ поэзіи чуждъ грекамъ и есть истинно римское произведеніе. Ср. Fritzsche, Einl. z. Ausg. d. Sermonen des Horaz 1, p. 7 слл.

Satisdatio (обезпеченіе, поручительство). Обычай обезпечивать посредствомъ залоговъ тяжущіяся стороны въ разныхъ тяжебныхъ дѣлахъ былъ очень древній. Такое обезпеченіе было особенно необходимо тогда, когда одна изъ сторонъ заступалась кѣмъ нибудь другимъ и надо было поручиться, что или ratam rem dominum habiturum или iudicatum solvi. И при личныхъ жалобахъ иногда давалась satisdatio iudicatum solvi, напр., когда обвиняемый подозрѣвался въ томъ, что хочетъ объявить себя несостоятельнымъ должникомъ. *Cic. Quint.* 8, 13 сл. При вещественныхъ искахъ satisdatio со стороны обвиняемаго была необходима для того, чтобы обвинителю получить обезпеченіе въ томъ, что спорная вещь (lis), по окончаніи процесса, будетъ ему выдана вмѣстѣ съ вознагражденіемъ за пользованіе ею до начала процесса (vindiciae). *Cic. Verr.* 1, 45.

Σατνιόεις, Сатніоентъ, рѣчка въ Троадѣ, вытекающая съ Иды; послѣ западнаго теченія она изливается между Гамакситомъ и Ларисою; н. Tuzla. *Hom. Il.* 6, 34. 14, 445. *Strab.* 13, 605.

Σάτραι, Сатры, оракійскій народъ между Нестомъ и Стримономъ на горахъ Пангейскихъ (Παγγαῖος), отличавшійся храбростью и любившій свободу. Въ ихъ предѣлахъ находился оракулъ Діонисія, которымъ завѣдывали Бессы. *Hdt.* 7, 110 сл.



Satrăpa, σατράπης, по древнеперсидски „shoitrapaiti", т. е. господинъ провинціи, персидское названіе намѣстниковъ провинцій, которое римскіе писатели переводятъ словами praetor (*Cic. fin.* 5, 30.) или praefectus (*Nep. Dat.* 2. *Iust.* 5, 1). (Изображеніе скульптуры изъ Персеполя).

Satrĭcum, латинскій городъ близъ Анція Близъ нынѣшняго Casale di Conca находятся еще остатки древнихъ стѣнъ. *Liv.* 2, 39. 6, 8. 33. 7, 27 и т. д. *Cic. ad. Qu. fr.* 3. 1.

Satrĭi, 1) Satr. Secundus, предалъ Сеяна, у котораго былъ въ большой милости. *Tac. ann.* 6, 47.—2) Satr. Rufus, ораторъ временъ Плинія Младшаго, жилъ еще въ царствованіе Нервы. *Plin. ep.* 1, 5. 9, 13.

Satūra см. Satira.

Satūrae palus, болотное озеро въ Лаціумѣ, южнѣе и въ сторону отъ помптинскихъ болотъ, н. Lago di Paola. *Verg. A.* 7, 801.

Saturēium см. Saturnum.

Saturĭus, Publius (Публій Сатурій), противникъ Росція Комэда, нѣсколько разъ упоминаемый Цицерономъ (*Rosc. com.* 1, 4. 6, 18, 8. 22.).

Saturnalĭa см. Κρόνος.

Saturnĭa, 1) названіе Италіи у поэтовъ (напр., *Verg. G.* 2, 173. *A.* 1, 569. 8, 329. *Ov. fast.* 1, 238.). — 2) древній городъ въ Етруріи, прежде называвшійся Авриніею, при дорогѣ въ Козу; въ 185 г. до Р. Х. сдѣланъ римскою колоніею. Значительныя развалины находятся при деревнѣ Capallio въ Maremma di Sovana. *Liv.* 24, 45. — 3) прозвище Юноны, какъ дочери Сатурна (*Verg. A.* 1, 23.) и Весты (*Ov. fast.* 6. 383.).

Saturnīnus, римское прозвище, 1) L. Appuleius Sat., былъ народнымъ трибуномъ въ 101 г. до Р. Х. и предложилъ законъ о раздачѣ солдатамъ Марія полей въ Галліи. Этотъ предложенный законъ долженъ былъ быть утвержденъ сенатомъ въ пять дней, что съ тѣхъ поръ стало правиломъ. Черезъ это авторитетъ сената въ трибутныхъ комиціяхъ былъ подорванъ; поэтому С., по истеченіи срока его трибунства, былъ исключенъ цензоромъ Метелломъ Нумидійскимъ изъ сената, за что онъ, будучи избранъ вторично трибуномъ, заставилъ Метелла въ 100 г. отправиться въ изгнаніе. Послѣ этого онъ возобновилъ законы Гракховъ, пользуясь поддержкою Марія, съ которымъ онъ близко сошелся (*Cic. Rab.* 7, 20. *de or.* 2, 49, 201.), равно какъ и своего товарища К. Гракха (*Cic. Sest.* 47, 101.), который выдавалъ себя за сына Тиб. Гракха. *Flor.* 3, 16. Говорятъ, что прежняя обида, нанесенная ему знатью (указомъ сената у него было отнято завѣдываніе провіантомъ [res frumentaria]), заставила его перейти на сторону народа. *Cic. Sest.* 45, 96. Но совершенное имъ и его сообщниками убіеніе Меммія, домогавшагося консульства, возстановило противъ него даже народъ; подвергнутые сенатомъ опалѣ, покинутые Маріемъ, они должны были сдаться на Капитоліѣ, куда они убѣжали, но были перебиты раздраженнымъ народомъ. *App. b. c.* 1, 32 сл. *Cic. Brut.* 62, 224. *Cat.* 1, 2, 4. *Vell. Pat.* 2, 12.—2) L. App. Sat., предводительствовалъ въ 68 г. на Критѣ войскомъ подъ начальствомъ Метелла и управлялъ Македоніею въ 58 г. *Cic. Planc.* 11, 27 слл. — 3) его сынъ, Cn. Sat., приверженецъ Антонія, за что и былъ обвиненъ въ 50 г. *Cic. ad fam.* 8, 14.—4) Aelius Sat., былъ брошенъ съ Капитолія за то, что сочинилъ пасквильные стихи на императора Тиберія. *Dio Cass.* 57, 22.—5) Aponius Sat., побѣдилъ при Отонѣ роксолановъ при Азовскомъ морѣ, служилъ потомъ при Веспасіанѣ и впослѣдствіи только съ трудомъ избѣжалъ смерти отъ возмутившихся солдатъ. *Tac. hist.* 1, 79. 3, 11. 5, 26.—6) Aemilius (Avulnius) Sat., полководецъ Валеріана, позднѣе Галліена, принялъ отъ возмутившихся солдатъ правленіе, но вскорѣ послѣ этого (ок. 260 г. по Р. Х.) былъ убитъ ими. — 7) Sat., изъ Галліи, отличался при Авреліанѣ, какъ полководецъ, и былъ очень уважаемъ Пробомъ. Въ 280 г. по Р. Х. онъ въ Египтѣ былъ провозглашенъ императоромъ и только послѣ ожесточенныхъ стычекъ былъ побѣжденъ Пробомъ и убитъ его солдатами. *Vopisc. Sat.* 7 слл. См. также Sentii, 2—5.

Saturnus см. Κρόνος.

Satūrum (*Serv.* къ *Verg. G.* 2, 197. и 4, 335.), Σατόριον (*Steph. Byz.*), Σατόρειον (*Strab.* 6, 279.), городъ и мѣстность по близости Тарента съ превосходнымъ коннозаводствомъ; отсюда Satureianus caballus (*Hor. sat.* 1, 6, 59, по этому мѣсту названіе города будетъ также Satureium); н. Torre di Saturo.

Σατυρικὸν δρᾶμα, fabula satyrica. Сатирическія драмы или игры составляютъ третій родъ аттической драмы; онѣ существовали рядомъ съ трагедіею и комедіею и со временъ Эсхила встрѣчаются въ соединеніи съ 3 трагедіями образуя какъ будто заключительную арію; но ихъ не слѣдуетъ смѣшивать съ тѣми сатирическими играми или сатирическими діонрамбами, которымъ Аріонъ далъ опредѣленную форму и внѣшнюю обстановку и которые вообще должны считаться первымъ началомъ драматической поэзіи (см. Tragoedia). Изобрѣтеніе и первая разработка сатирической драмы связаны съ именемъ Пратина (Pratinas), котораго причисляютъ къ трагическимъ поэтамъ; около 70 олимп. онъ выступилъ вмѣстѣ съ Эсхиломъ и Хэриломъ (Χοίριλος) въ трагическомъ состязаніи. Происхожденіе сатирической драмы, повидимому, должно отнести къ тому времени, когда трагедія, съ которою она тѣсно связана, получила въ Аѳинахъ уже свой опредѣленный характеръ, и въ сущности ничто не мѣшаетъ признать справедливость извѣстія, что Пратинъ первый писалъ, т. е. сочинялъ сатиры. Именно во Фліунтѣ откуда происходилъ Пратинъ, сатирическіе діонрамбы, какъ создалъ ихъ въ первые Аріонъ, т. е. въ видѣ діонрамбическихъ хоровъ, къ которымъ были присоединены сатиры, сохранились безъ существенной перемѣны, между тѣмъ какъ въ Аѳинахъ они получили уже драматическую форму и приближались болѣе или менѣе къ позднѣйшей) трагедіи. Пратинъ отправился изъ Фліунта въ Аѳины и познакомился тамъ съ образовавшейся изъ діонрамбовъ молодой трагедіей, которая какъ разъ находилась на степени драматическаго развитія. Счастливый успѣхъ этого преобразованія навелъ его на мысль попытаться преобразовать и далѣе развить драматическую обработку сатирическихъ игръ своей родины, быть можетъ, совсѣмъ неизвѣстныхъ въ Аттикѣ или совсѣмъ вытѣсненныхъ новой трагедіею, подобно тому, какъ и Ѳеспидъ (Θέσπις) передѣлалъ прежніе діонрамбы. Можетъ быть, нѣкоторое неудовольствіе народа по поводу серьезнаго характера новой трагедіи, на что, какъ кажется, указываетъ извѣстная пословица οὐδὲν πρὸς τὸν Διόνυσον, поддерживало его въ его рѣшеніи и попыткѣ. Такимъ образомъ фліасійскіе сатирическіе хоры получили при Пратинѣ внѣшнюю обстановку діонрамбическихъ хоровъ, при чемъ однако они не лишились ни своего веселаго характера, въ чемъ заключалась ихъ сущность, ни всѣхъ своихъ особенностей. Выдумка Пратина, кажется, скоро понравилась въ Аѳинахъ, по крайней мѣрѣ въ Хэрилѣ и Эсхилѣ онъ нашелъ двухъ ревностныхъ сотрудниковъ въ этой новой области поэзіи; къ серьезной трагедіи присоединяли веселую игру съ той же цѣлью, съ которой прежде Аріонъ прибавилъ сатировъ къ діонрамбическому хору, чтобы поэзія, возведенной на степень трагедіи, сохранить или снова придать часть прежней веселости Діониса культа. Сочинителями сатирическихъ драмъ могутъ быть названы еще слѣдующіе: Фринихъ (Φρύνιχος), Аристій (Ἀριστίας), Хэрилъ, Эсхилъ, Софоклъ, Еврипидъ, Іофонтъ, Ахей (Ἀχαιός) изъ Еретріи, Іонъ изъ Хіоса, Ксеноклъ,

Астидамонтъ Младшій, Херемонъ, Тимесиѳей. Изъ сатирическихъ драмъ всѣхъ этихъ поэтовъ уцѣлѣла только одна полная пьеса, именно Κύκλοψ (Циклопъ) Еврипида; кромѣ этого только — заглавія и весьма незначительные отрывки. Поэтому характеристика этой сценической игры можетъ быть только весьма неопредѣленной, недостаточной и односторонней. Вообще дѣйствіе имѣло оттѣнокъ трагедіи, но дѣйствующія лица являются перенесенными въ уединеніе лѣсной глуши, окруженные сатирами, постоянными спутниками Діониса. Одобреніе, которое встрѣчали эти постоянные хоры сатировъ, зависѣло главнымъ образомъ отъ того, какое положеніе занимали эти сатиры при каждомъ отдѣльномъ дѣйствіи или какъ относились къ нему и какой видъ принимала демонская свита бога между дѣйствующими лицами среди самыхъ событій. Герои, дѣйствующія лица миѳа, совершавшіе подвиги и вращавшіеся между богами и чудовищами, оставались въ сатирической драмѣ такими же, какими были въ эпосѣ или въ трагедіи, только ихъ серьезный и осанистый видъ сглаживался болѣе или менѣе; герои какъ будто снисходили къ Силену и сатирамъ, шутовскія выходки которыхъ соблазняли и ихъ проронить иныя слова, соотвѣтствовавшія средѣ, въ которой они находились, а не ихъ собственному характеру. Эпосъ такимъ образомъ пересыпался шутками, исходившими отъ хора; но сдѣлать изъ героевъ шутниковъ и весельчаковъ вовсе не было цѣлью этого рода игры. Большая часть миѳовъ, употребляемыхъ для этого рода драмы, были сами по себѣ веселаго свойства, какъ, напр., миѳы о Діонисѣ и любовныя похожденія боговъ и героевъ; также и сказки и сказочныя народныя преданія мѣстнаго или иноземнаго происхожденія служили содержаніемъ многихъ сатирическихъ драмъ. Отъ комедіи сатирическая драма отличается тѣмъ, что она сплошь наивна. Сатиры не знаютъ ничего другаго, кромѣ того, что они высказываютъ; какъ они разсуждаютъ, таковы они сами; они не подшучиваютъ надъ людьми, но высказываются такъ, какъ смотрятъ на вещи и понимаютъ ихъ. Комедія всегда исходитъ отъ веселости и шутки, которая простодушно и безъ заднихъ мыслей обращаетъ все въ смѣхъ, именно съ цѣлью исправлять и наставлять; сатирической же драмѣ такая цѣль совсѣмъ чужда. Ср. *Hor. a. p.* 220 слл. Хору сатирической драмы недостаетъ всякой патетичности и всякаго участія, потому что у самихъ сатировъ и слѣда всего этого нѣтъ. Не дѣйствіе вліяетъ черезъ хоръ на зрителя, но зритель видитъ только вліяніе дѣйствія на умъ и настроеніе сатировъ. Съ хоромъ въ трагедіи мы въ общемъ соглашаемся, но къ сатирамъ мы не можемъ и не должны питать такой симпатіи. О внѣшней обстановкѣ сатирическаго хора намъ извѣстно немногое; даже о числѣ хоревтовъ мы не имѣемъ никакихъ опредѣленныхъ свидѣтельствъ, но, по всей вѣроятности, ихъ было пятнадцать, какъ и въ трагедіи. Костюмъ сатировъ и силеновъ сохранялъ всѣ внѣшніе признаки ихъ природы. Сатиры являлись голыми, набросивъ на себя только козьи шкуры; также оленья или барсовая шкура служили имъ одѣяніемъ. Кромѣ того, хоревты, чтобы казаться болѣе похожими на козловъ, имѣли взъерошенные волосы (*Hor. a. p.* 220.), они были безобразны, испиты, распутны и сладострастны, постоянно скакали и прыгали, были надменны и дерзки, настолько трусливы, на сколько герои были храбрыми, были неблагонадежны, безъ принциповъ и нравственности, даже просто гнусны. Ср. *Eur. Cycl.* 268. 271. Пляска въ сатирической драмѣ называлась сикиннисомъ, σίκιννις; поэтому сатиры назывались также сикиннистами (σικιννισταί). Она была быстра, дика, сладострастна и безъ паѳоса. Ср. также Τετραλογία; относительно сцены ср. Theatrum Въ метрической отдѣлкѣ стиховъ сатирической драмы поэты позволяли себѣ больше вольностей, чѣмъ въ трагедіи, но впрочемъ, какъ кажется, только въ тѣхъ партіяхъ, которыя назначались сатирамъ или Силену. Отрывки сатирическихъ драмъ (за исключеніемъ Эсхила, Софокла и Еврипида) собралъ Friebel, изд. 1837 г. Ср. Welcker, ueber das Satyrspiel въ его Nachtrag zur Aeschyl. Tragödie, (1826). Fritzsche, de scriptoribus satyricis (5 статей, 1863 слл.). — У римлянъ въ ихъ драматической литературѣ не было сатирической драмы, хотя это неоднократно утверждалось. Доводы, выставляемые въ пользу этого, не выдерживаютъ критики.

Satўri, сказочный народъ внутри Африки, у котораго, кромѣ лица, не было ничего человѣческаго; вѣроятно, это былъ родъ обезьянъ. *Mela* 1, 4, 4. *Plin.* 5, 8, 30.

Satўri, Σάτυροι, сатиры спутники Діониса, представители буйной и необузданной жизни сыновъ природы въ вакхическомъ кругу; они въ болѣе низкой, чисто чувственной формѣ представляютъ то, что мы находимъ въ Діонисѣ (Вакхѣ) въ благородномъ, нравственно—чистомъ видѣ. Ихъ наружный видъ есть видъ козловъ, облагороженный человѣческими чертами: они имѣютъ растрепанные волосы, тупой вздернутый носъ, заостренныя уши, похожія на козьи, иногда и наросты (φῦμα) на шеѣ и козій хвостикъ или лошадиный хвостъ; ихъ черты носятъ отпечатокъ своевольной грубости. Гомеръ не упоминаетъ о сатирахъ, Гесіодъ называетъ ихъ γένος οὐτιδανῶν Σατύρων καὶ ἀμηχανοεργῶν, негодными, легкомысленными гуляками. Будучи лѣнивыми и не имѣя ни охоты, ни способностей къ труду, они развлекаются танцами и игрой; музыка, любовь и вино — ихъ друзья. Они любятъ сообщество нимфъ, съ которыми бродятъ по лѣсамъ и устраиваютъ веселые хороводы, преслѣдуя ихъ при этомъ своей навязчивой любовью. Подобно божествамъ таинственной природы, близость которыхъ чувствовалась внезапно съ ужасомъ въ лѣсной глуши, бродили и сатиры, наводя на людей страхъ и ужасъ. Ихъ атрибуты — оирсовый жезлъ, флейты, сиринги

(свирѣли) и другіе музыкальные инструменты, кожаные мѣхи и сосуды для питья. Въ художественныхъ изображеніяхъ они часто являются спутниками Діониса, въ вакхическомъ опьяненіи, выдавливая виноградъ, играя на музыкальныхъ инструментахъ, танцуя съ нимфами, сражаясь подъ предводительствомъ своего бога съ враждебными тирренцами и т. д. Младшіе сатиры назывались Σατυρίσκοι. Въ позднѣйшее время, особенно у римскихъ поэтовъ, различіе между сатирами, панами и фавнами совершенно сглаживается. Страшныя и смѣшныя фигуры бородатаго Діониса держатся еще нѣкоторое время въ усовершенствовавшемся искусствѣ, но уже въ болѣе облагороженномъ видѣ, особенно въ новой аттической школѣ слѣ-



дуютъ болѣе нѣжныя, юныя формы, въ которыхъ видна граціозность сложенія и пріятное лукавство. — Изображеніе: отдыхающій сатиръ, статуя съ Капитолія, вѣроятно подражаніе знаменитому сатиру Праксителя; представленный молодымъ и красивымъ, съ флейтой въ рукѣ, онъ опирается на стволъ дерева, смотря лукаво и задумчиво впередъ.

Satўrus, Σάτυρος, 1) изъ аттическаго дома Кефиссіи, членъ совѣта послѣ битвы при Эгоспотамѣ, державшій сторону олигарховъ и извѣстный своимъ вліяніемъ, наглостью и безстыдствомъ. Позлѣ казни Ѳерамена онъ, какъ кажется, находился въ числѣ 30 тирановъ. *Xen. Hell.* 2, 3, 54 слл. — 2) Sat. I, царь босфорскаго царства (407—393 г. до Р. Х.), находился въ близкихъ дружественныхъ отношеніяхъ къ аѳинянамъ и погибъ при осадѣ Ѳеодосіи. *Diod. Sic.* 14, 93. *Demosth. Lept.* 5, 33. — 3) Sat. II, послѣ непродолжительнаго царствованія палъ ок. 310 г. въ войнѣ противъ своего брата. *Diod. Sic.* 20, 22. — 4) Третій Сатиръ, принадлежавшій къ тому же княжескому дому, но не вступавшій на престолъ. — 5) греческій поэтъ, принимаемый въ греческихъ сборникахъ за автора нѣсколькихъ епиграммъ. Можетъ быть, эти, приписываемыя одному поэту епиграммы, принадлежатъ двумъ разнымъ авторамъ. — 6) актеръ, другъ Демосѳена. *Plut. Demosth.* 7. — 7) греческій ученый лѣкарь, учитель Галена и составитель объяснительныхъ примѣчаній къ сочиненіямъ Гиппократа. — 8) перипатетикъ 2-го в. до Р. Х., авторъ нѣсколькихъ сочиненій, особенно, одного болѣе обширнаго, βίοι, т. е., жизнеописанія мужей, отличившихся на политическомъ и литературномъ поприщѣ, напр., Пиѳагора, Софокла, Алкивіада и др.

Saucōna см. Arar.

Saufēii, 1) C. Sauf. былъ въ 105 г. до Р. Х. квесторомъ и погибъ вмѣстѣ съ Сатурниномъ, планы котораго онъ поддерживалъ. *Cic. Rab. perd.* 7. *App. b. c.* 1, 32. — 2) L. Sauf., другъ ученаго Аттика, по ходатайству котораго онъ получилъ обратно свои имѣнія, проданныя тріумвирами. *Nep. Att.* 12. *Cic. ad Att.* 7, 1. 15, 4.

Sauromātae см. Sarmatia.

Savo, медленно текущая рѣка въ Кампаніи, которая 7-ю милями южнѣе Синуессы изливается между Волтурномъ и Лирисомъ; н. Saona. *Plin.* 3, 5, 9.

Savus, Σάος, Σάουος, 1) правый притокъ Дунавія (Дуная), берущій свое начало въ карнійскихъ Альпахъ и текущій параллельно съ Дравою. Она, въ верхнемъ своемъ теченіи, образовала границу между Норикомъ и Панноніей, н. Сава или Сау. *Strab.* 4, 207. 7, 314. *Plin.* 3, 18, 22. — 2) рѣка на берегу Мавританіи (Mauritania Caesarensis) Wed — Arasch.

Saxa см. Decidii.

Saxa rubra см. Rubra saxa.

Saxŏnes, Σάξονες, народъ, появившійся въ исторіи впервые въ концѣ 3-го столѣтія по Р. Х., который Тацитъ еще не отличалъ отъ общаго племени кимвровъ; названіе ихъ произошло, вѣроятно, или отъ особеннаго рода оружія (Sax, мясничій ножъ), или отъ Seax (сѣдалище, земля), стало быть — туземцы, въ противоположность франкамъ (свободнымъ). Впослѣдствіи они образовали союзъ, въ составъ котораго входило нѣсколько народовъ.

Scabellum и **scamnum,** скамейка большихъ или меньшихъ размѣровъ. Въ общественной жизни (въ судѣ, въ большихъ баняхъ) скамейки употреблялись часто, въ домашнемъ же быту рѣдко, но за то скамейки подъ ноги были въ послѣднемъ въ большомъ употребленіи. Ихъ форма и матеріалъ были весьма разнообразны.

Scaena см. Theatrum.

Scaeva, 1) римскій центуріонъ, защищавшій во время междуусобной войны съ большой храбростью крѣпостцу при Дирахіѣ и отличившійся уже раньше при Цезарѣ въ сраженіи въ Британніи. *Caes. b. c.* 3, 53. *Lucan.* 6, 144. *Plut. Caes.* 16.—2) мотъ, отравившій свою старую мать. *Hor. sat.* 2, 1, 53 слл.

Scaevŏla см. Mucii, 3—8. 10.

Scalae. Лѣстницы въ римскихъ домахъ были невзрачны и имѣли второстепенное значеніе, потому что жили главнымъ образомъ только въ нижнихъ этажахъ. Верхніе этажи служили кладовыми и спальнями. Такъ, по крайней мѣрѣ, было у знатныхъ и богатыхъ людей, занимавшихъ съ своими семействами весь домъ. Менѣе зажиточные нанимали отдѣленіе въ insula большихъ размѣровъ, болѣе бѣдные—маленькія соепасиla (мансардъ) въ верхнемъ этажѣ (или подъ самой крышей). Поэтъ Марціалъ жилъ въ четвертомъ этажѣ (*Mart.* 1, 118, 7; Ср. 7, 20, 20.). Часто лѣстницы въ отдѣльныя части (квартиры) одного дома шли прямо съ улицы. *Liv.* 39, 14.

Scaldis, п. Шельда, самая значительная рѣка бельгійской Галліи, о которой Цезарь (*b. g.* 6, 33.) ошибочно передаетъ, будто она имѣетъ начало въ Arduenna silva и изливается въ Мозу. Птоломей называетъ эту рѣку Ταβοῦλλας; она еще и въ средніе вѣка называлась Табуль.

Scamandrius см. Hektor.

Scamandrus, Σκάμανδρος, Скамандръ, 1) рѣка въ троянской равнинѣ, по желтому цвѣту воды носила также названіе Ξάνθος (*Il.* 6, 4. 20, 74. 21, 8.); даже шерсть овецъ, пившихъ изъ него, окрашивалась въ этотъ цвѣтъ (*Arist. hist. an.* 3, 12.). По Гомеру онъ имѣлъ у подошвы Иды 2 источника, одинъ холодный, другой теплый (*Il.* 22, 147.). По Страбону (13, 602.) послѣдній источникъ изсякъ, а дѣйствительный источникъ лежалъ на вершинахъ Иды, на горѣ Котилѣ. Въ эту рѣку къ сѣверу отъ Иліона впадалъ Симоентъ, и оба изливались въ море близъ Сигейскаго мыса (у нынѣшн. Кумъ-Кале). *Strab.* 13, 595. Древніе правильно считаютъ Скамандръ главною рѣкою; это нынѣшн. р. Мендере-Су, восточная рѣка, Симоентъ же западная (ручей Бунарбаши). Ск. окружаетъ съ трехъ сторонъ утесъ Пергама, и тѣмъ самымъ даетъ основаніе къ названію Астіанакта, сына Гектора „Скамандрійскимъ“ (*Il.* 6, 402.); Гекторъ и рѣка защищаютъ городъ. Ср. v. Hahn, die Ausgrab. auf dem Homer. Pergamos (1865). Обыкновенно смѣшивается это положеніе рѣкъ. Ср. *Hdt.* 5, 65. *Aesch. Ag.* 508.—2) р. въ Сициліи, вливается въ море у Сегесты. *Diod. Sic.* 20, 71. *Strab.* 13, 608.

Σκαπτὴ ὕλη (Scaptesula, Lucr.), городъ въ восточной Македоніи, между Стримономъ и Нестомъ у Пангейской горы. Въ этой мѣстности жители близъ лежащаго острова Θасоса имѣли свои золотые рудники, доставлявшіе имъ 80 талантовъ ежегоднаго дохода (*Hdt.* 6, 46.). Впослѣдствіи завладѣли ими аѳиняне. Здѣсь, говорятъ, историкъ Ѳукидидъ женился и написалъ свою исторію, здѣсь, по преданію, онъ былъ также убитъ. *Plut. Cim.* 4.

Σκάρδον ὄρος, гора въ Иллиріи, на границѣ Месіи и Македоніи. служитъ восточнымъ продолженіемъ Бебійскихъ горъ; н. Шаръ-дагъ. *Pol.* 28, 8.

Skarphēa, Σκάρφεια, въ каталогѣ кораблей (*Il.* 2, 532.) Σκάρφη, городъ епикнемидскихъ Локровъ, въ 10 стадіяхъ отъ берега, съ портомъ у устья Боагрія, въ 427 г. до Р. Х. былъ опустошенъ землетрясеніемъ, но скоро опять возстановленъ. У С. сходились дороги, ведущія къ Ѳермопиламъ. Существуютъ только немногіе остатки отъ разрушеннаго наводненіемъ города. *Strab.* 9, 426. *Paus.* 7, 15, 3. *Liv.* 33, 3.

Σκηνή см. Theatrum, 8.

Scenitae, Σκηνῖται, вообще назывались кочевавшія аравійскія племена, жившія въ палаткахъ въ аравійской пустынѣ; часто упоминаются у Страбона.

Sceptici, Σκεπτικοί, называются вообще тѣ философы, которые высказывали свои сужденія не въ точной и опредѣленной формѣ, но съ извѣстнымъ сомнѣніемъ и перѣшительностію; въ частности же это названіе носили философы александрійскаго періода, которые были послѣдователями Пиррона Елидскаго и признавали только субъективныя мнѣнія, но не допускали общепринятыхъ истинъ. Эти позднѣйшіе скептики, правда, не преминули выставлять какъ своихъ предшественниковъ и первыхъ выразителей своего скептическаго ученія, Парменида и Зенона, Гераклита, Демокрита, Empедокла, Анаксагора, высказывавшихъ сомнѣнія въ истинѣ чувственнаго познанія, но ни эти, ни софисты не могутъ по праву называться скептиками, такъ какъ они, хотя признавали чувственныя ощущенія ложными, но не отказывали въ полной истинѣ умственному познанію. На воззрѣнія Пиррона, перваго скептика, имѣли большое вліяніе ученія Демокрита и Анаксарха. Онъ самъ не оставилъ своего ученія въ сочиненіяхъ, но оно распространялось только его учениками, въ числѣ которыхъ самый извѣстный Тимонъ изъ Фліунта. Этотъ философъ былъ въ то же время плодовитый поэтъ. Ему приписываются 60 трагедій и 30 комедій, кромѣ того еще 3 книги силловъ (см. Σίλλοι), въ которыхъ онъ язвительно насмѣхается надъ всѣми философами, искдючая своего учителя. Философія его и его учителя, къ которому онъ вполнѣ присоединялся въ воззрѣніяхъ, основывалась на 2 положеніяхъ: 1) что никаксе объективное невозможно знаніе, и что поэтому именно 2) истинная мудрость можетъ состоять только въ умѣніи руководствоваться въ жизни опредѣленными практическими правилами, равнодушно относиться ко всему внѣшнему. Изъ этого воззрѣнія (тожественнаго съ Гораціевымъ nil admirari, *ep.* 1, 6.) должно было произойти непоколебимое душевное спокойствіе въ жизни, и въ немъ именно заключается благополучіе и счастіе. Мѣсто собственныхъ Пирронейцевъ во времена Цицерона, кажется, заняли новѣйшіе академики, за то въ началѣ христіанскаго лѣтосчисленія опять выступаютъ древнѣйшіе скептики. Одинъ изъ первыхъ и извѣстнѣйшихъ скептиковъ былъ Энесидемъ (см. сл.); позднѣе были Зевксипъ, Зевксисъ, Антіохъ, Менодотъ, Ѳеодъ, Геродотъ, Секстъ и Сатурній. Секстъ между ними самый замѣчательный. Онъ былъ врачемъ, носилъ прозвище Ἐμπειρικός по партіи, къ которой онъ принадлежалъ, и жилъ отъ 200—250 по Р. Х. Между его сочиненіями самыя важныя книги adversus Mathematicos (противъ догматиковъ). И эти младшіе скептики отрицали возможность объективнаго знанія, и въ теоретическихъ вопросахъ не высказывали опредѣленнаго сужденія, но заходили еще далѣе въ оспариваніи древнѣйшихъ и новѣйшихъ философскихъ ученій, преимущественно стоиковъ, стараясь свои доводы противъ возможности точнаго знанія основывать на опредѣленныхъ формулахъ доказательствъ (τρόποι).

Sceptrum, σκῆπτρον, скипетръ (отъ σκήπτειν опирать, опираться, родств. съ соотвѣтствующимъ латинскимъ словомъ scipio), копье—образный жезлъ (отсюда δόρυ), однако безъ металлическаго острія (hastra pura, см. Hasta), украшенный золотыми гвоздями (отсюда χρύσειον), служилъ знакомъ царской и полководческой власти, даже по отношенію къ Зевсу; однако у Гомера съ нимъ выступаютъ, вѣроятно, какъ посланные высшею властію даже жрецы, герольды и ораторы, впослѣдствіи также гимназіархи и судьи на состязаніяхъ.—Къ римлянамъ скипетръ перешелъ вѣроятно прежде всего отъ етрусковъ и былъ знакомъ царей. Отъ нихъ онъ перешелъ къ консуламъ, которые, по крайней мѣрѣ въ древнѣйшія времена, носили подобный посохъ (scipio eburneus), отправляясь въ курію. Вмѣсто него позднѣе является, какъ должностной знакъ, sceptrum. Такимъ посохомъ, какъ почетнымъ знакомъ, награждались также иностранные союзные цари.

Σκίαδειον, зонтикъ, который при выходѣ аттическихъ женщинъ носили сзади рабыни, а при торжественныхъ шествіяхъ дочери метэковъ. На подобіе нашихъ зонтиковъ, онъ былъ снабженъ подвижными прутьями для раскрыванія. Въ видѣ исключенія только носили его изнѣженные мужчины. Впослѣдствіи женщины вмѣсто зонтиканосили плетеный головной покровъ (θολία), похожій на наши соломенныя шляпы. *Theocr.* 15, 39.

Sciāthus, Σκίαθος, Скіаѳъ, п. Скіаѳо, островъ Эгейскаго моря, къ сѣверу отъ Евбеи и недалеко отъ юго-восточнаго магнесійскаго берега Ѳессаліи (*Hdt.* 7, 179. 183.), съ городомъ того же имени. Населеніе свое онъ, какъ говорятъ, получилъ отъ пеласговъ изъ Ѳракіи, а позднѣе изъ Халкидики. Въ персидскія войны эта мѣстность была театромъ нѣсколькихъ морскихъ сраженій. *Hdt.* 7, 179. 8, 7. Потомъ этотъ островъ примкнулъ къ аѳинянамъ, былъ обложенъ ежегоднымъ налогомъ въ 200 драхмъ и оставался въ такомъ положеніи, пока Аѳины не лишились гегемоніи. Въ 200 г. до Р. Х. городъ былъ разрушенъ македонянами (*Liv.* 31, 28. 45.); во время митридатскихъ войнъ онъ служилъ притономъ морскихъ разбойниковъ. Антоній подарилъ этотъ островъ аѳинянамъ, во владѣніи которыхъ онъ еще находился при императорѣ Гадріанѣ; но позднѣе, при Септиміѣ Северѣ, онъ, должно быть, опять пользовался самостоятельностію. Пѣнилось вино острова и особаго рода рыба (κεστρεύς), которая тамъ ловилась. *Athen.* 1, 4 с. 30 слл.

Scillūs, Σκιλλοῦς, Скиллунтъ, городъ въ елидской области Трифиліи, при ручьѣ Селинунтѣ, притокѣ Алфея. Когда писаты подъ начальствомъ Пирра вели войну противъ елидянъ, жители Скиллунта стояли на сторонѣ первыхъ, но были побѣждены. Позднѣе лакедемоняне отторгли Скиллунтъ отъ Елиды и поэтому, лежащее въ городской чертѣ, подарили Ксенофонту, изгнанному изъ своего отечества. Здѣсь Ксенофонтъ провелъ послѣдніе годы своей жизни и выстроилъ Артемидѣ святилище, копію въ маломъ видѣ съ Ефесскаго храмъ. Ср. прелестное описаніе Ксенофонта. *Anab.* 5, 3, 7—13. *Hell.* 6, 5, 2.

Σκίμπους или ἀσκάντης, также κράββατος, болѣе простой родъ κλίνη (какъ кровать Сократа), хотя лучше, чѣмъ χαμεύνη, см. Lectus I.

Σκιώνη, Скіона, главнѣйшій городъ македонскаго полуострова Паллены на западномъ берегу, къ востоку отъ мыса Посидіона. Этотъ городъ производилъ свое происхожденіе отъ ахейской Пеллены и былъ основанъ будто бы нѣсколькими греками, возвратившимися изъ подъ Трои. Городъ былъ замѣчателенъ торговлей. *Thuc.* 4, 120. 133. 5, 32. *Hdt.* 7, 123. 8, 128. *Strab.* 7, 330.

Scirītis, Σκιρῖτις, Скиритида, суровая и голая горная страна въ сѣверо-западной Лаконіи, граничитъ съ аркадскими областями Меналіемъ и Парразіемъ. Воинственные ея жители, Скириты, составляли особый, легковооруженный отрядъ спартанскаго войска. Въ сраженіи этотъ отрядъ всегда стоялъ на лѣвомъ крылѣ, въ походѣ шелъ впереди, а въ лагерѣ занималъ крайній конецъ. Но вообще его обыкновенно ставили на самые опасные пункты и пользовались имъ для перваго приступа. Единственное селеніе Скиритиды, извѣстное намъ по имени, было Ѳонъ (Θεά, Θέαι), въ двухъ часахъ пути къ сѣверу отъ Селасіи. Ср. *Thuc.* 5, 33. 67. 68. *Xen. Hell.* 5, 2, 24. 6, 5, 24. 7, 4, 21. *Diod. Sic.* 15, 32.

Sciron, Σκίρων, Σκείρων, Скиронъ, 1) см. Theseus—2) сынъ Пила, (Πύλας) правнукъ Лелега, супругъ дочери Пандіона, въ слѣдствіе чего онъ оспаривалъ владычество надъ Мегарою у сына Пандіона, Ниса. Эакъ,

какъ посредникъ, присудилъ Нису управленіе, а Скирону начальствованіе на войнѣ. По другимъ извѣстіямъ, онъ былъ супругомъ Харикло, дочери Кихрея, отецъ Ендеиды. *Paus.* 1, 39, 5. *Plut. Thes.* 10.

Scironides, 1) Σκιρωνίδης, Скиронидъ, аѳинскій полководецъ въ пелопоннесской войнѣ, сражался въ 412 г. до Р. Х. въ союзѣ съ аргивянами при Милетѣ противъ пелопоннезцевъ и милесійцевъ. Но когда аѳиняне побѣдоносно дошли до стѣнъ Милета, а аргивяне были побиты, онъ былъ обвиненъ Пейсандромъ и отрѣшенъ отъ должности главнокомандующаго. *Thuc.* 8, 25. 54. — 2) Σκιρωνίδες, Σκιράδες πέτραι, Scironia saxa, крутая, спускающаяся къ югу восточная часть Геранейскаго горнаго хребта, тянущагося вдоль Коринѳскаго перешейка. Тамъ находится пользовавшаяся уже въ древности дурною славою Скиронова дорога (ἡ Σκιρωνίς), которая еще теперь называется Какискала—„бѣдовый проходъ". Скиронъ, говорятъ, сперва проложилъ дорогу для пѣшеходовъ, а Гадріанъ расширилъ для двухъ колесницъ. По сказанію, скалы образовались изъ костей убитаго Ѳесеемъ разбойника Скирона (*Ov. met.* 2, 145 — 149.), въ слѣдствіе чего онѣ назывались проклятыми (ἐναγεῖς). Съ одной изъ этихъ скалъ, круто нависшей Μολουρὶς πέτρα, говорятъ, бросилась въ море, съ своимъ сыномъ Меликертомъ, Ино, преслѣдуемая супругомъ своимъ, ѳиванскимъ царемъ Аѳамантомъ. *Hdt.* 8, 71. *Strab.* 9, 391. 393.

Σκιροφόρια, Скирофоріи (надо отличать отъ Σκίρα, части праздника Ѳесмофорій), праздникъ Аѳины-Скирады (Σκιράς), праздновавшійся въ Аѳинахъ въ 12-й день скирофоріона, мѣсяца, названнаго по этому празднику. Этотъ праздникъ получилъ названіе отъ обычая, по которому во время процессіи изъ кремля въ мѣстечко Скиронъ, между Аѳинами и Елевсиномъ (гдѣ, будто бы, находилось первое въ Аттикѣ засѣянное поле), жрицы Аѳины и жрецы Посейдона—Ерехѳея и Геліоса шествовали подъ большимъ бѣлымъ зонтикомъ (σκίρον). Зонтикъ служилъ символомъ выпрашиваемой у боговъ для посѣвовъ защиты отъ имѣвшаго скоро наступить солнопека. Носили при этомъ также, такъ называемый, діоскодій, шкуру барана, принесеннаго въ жертву Зевсу Милостивому (Μειλίχιος) для отклоненія божескаго гнѣва, который жаромъ солнечныхъ лучей можетъ нанести вредъ полямъ.

Scirtonium, Σκιρτώνιον, Скиртоній, городъ въ южной Аркадіи, одинъ изъ городовъ, которые при основаніи Мегалополя были покинуты жителями. *Paus.* 8, 27, 4.

Scirtus, Σκίρτος, Скиртъ, западный притокъ Хабора (н. Хабуръ) въ Месопотаміи. Онъ происходилъ отъ слiянія 25 источниковъ и протекалъ мимо Едессы; нынѣшнее имя Дайсанъ, равнозначущее съ древнимъ, заимствовано отъ прыгающаго его теченія.

Σκόλιον, σκολιὰ μέλη, сколіи, особый родъ застольныхъ пѣсень у грековъ. Это имя производится отъ прилагательнаго σκολιός, кривой, искривленный, согнутый. Нѣкоторые объясняютъ это названіе тѣмъ способомъ пѣнія, которымъ такія пѣсни пѣлись на пиршествахъ. Именно, послѣ того какъ были спѣты обыкновенныя пѣсни хоромъ и поочередно кругомъ, нѣкоторые изъ общества приглашались импровизовать маленькую пѣсню; эти послѣдніе потомъ чрезъ столъ передавали другъ другу лиру или миртовую или лавровую вѣтвь, которую держали во время пѣнія въ рукахъ, такъ что лира или вѣтвь вокругъ стола переходила въ неправильномъ порядкѣ. Но названіе кривой, изогнутой пѣсни, вѣроятно, происходитъ отъ вольностей, которыя позволяли себѣ въ мелодіи при такихъ импровизованныхъ стихахъ. Содержаніе сколій было, большею частію, простое ученіе практической жизни, либо серьезнаго, либо веселаго тона, остроумныя изреченія, воззванія къ богамъ и т. п. Въ художественной формѣ сколіи были впервые разработаны эолическими пѣвцами, поэзія которыхъ близко подходитъ къ этому роду стихотвореній. Лучшими сочинителями сколій считаются Алкей, Сапфо, Анакреонтъ, Праксилла. Сколіи Пиндара были сочинены въ искусной хоровой формѣ. Кто были авторы большинства дошедшихъ до насъ сколій, не знали уже древніе позднѣйшихъ временъ; эти пѣсни суть произведенія минуты въ веселомъ обществѣ. Преимущественно среди остроумныхъ общежительныхъ аѳинянъ развился этотъ родъ поэзіи. Славятся сколіи аѳинянина Каллистрата о Гармодіѣ и Аристогитонѣ, названныя древними Ἁρμοδίου μέλος. *Athen.* 15, 695 A. — Изд. сколій Ilgen'a (1798), въ Delectus Schneidewin'a и у Bergk'a въ poet. lyr. Graec. p. 1287 слл.

Σκόλλις, τὸ Σκόλλιον, Сколлій, горный хребетъ сѣв. Елиды, образующій границу со стороны Ахеи, служитъ продолженіемъ Ериманѳа къ западу; п. называется Маври и Сантамери. *Strab.* 8, 341. 387.

Σκῶλος, 1) древнее мѣстечко Беотіи на правомъ берегу Асопа, у подошвы Киѳерона, лежащее на крутой возвышенности; отсюда пословица: εἰς Σκῶλον μὴτ' αὐτὸς ἰὼν, μήτ' ἄλλῳ ἕπεσθαι. Здѣсь, по сказанію, Пенеей былъ растерзанъ Менадами. *Hom. Π.* 2, 47. 496. *Strab.* 9, 408 сл. — 2) мѣстечко въ Македоніи, близъ Олинѳа. *Thuc.* 5, 18. *Strab.* 9, 408.

Σκόμιον ὄρος, гора въ Македоніи, которая тянется съ сѣвера на югъ по направленію къ Гему, къ востоку отъ Скарда; н. Kurbetska-Planina. *Thuc.* 2, 96.

Σκοπάδαι, ѳессалійскій династическій родъ въ Краннонѣ. Уже около 600 г. до Р. Х. упоминается Скопадъ Діакторидъ въ числѣ жениховъ Агаристы, дочери Клисѳена Сикіонскаго (*Hdt.* 6, 127.); другой Скопасъ, жившій вскорѣ послѣ 500 г. до Р. Х., извѣстенъ своимъ богатствомъ и тѣмъ, что гостепріимно принялъ Симонида, который посвятилъ ему свое стихотвореніе и чудеснымъ образомъ былъ спасенъ, когда во время пира обрушился потолокъ залы. *Quint.* 11, 2, 15. Онъ привелъ въ порядокъ подати περίοικовъ.

Одинъ младшій Скопадъ жилъ во время пелопоннесской войны, былъ въ дружественныхъ сношеніяхъ съ Киромъ Младшимъ и предложилъ Сократу мѣсто убѣжища. Около этого времени, въ 405 г. до Р. Х., въ слѣдствіе побѣды Ликофрона Ферскаго произошелъ переворотъ во внутреннихъ дѣлахъ страны: народъ не повиновался, а власть правителей была сломлена. *Plut. Cim.* 10. *Cic. de or.* 2, 86. *Xen. Hell.* 6, 1, 19.

Scopas, Σκόπας, Скопасъ изъ Пароса, извѣстный ваятель и зодчій, былъ занятъ при постройкѣ храма Аѳины—Алеи (Ἀλέα) въ Тегеѣ, а въ болѣе поздніе годы при постройкѣ Мавсолея (см. Halicarnassas), значитъ жилъ около 380 г. до Р. Х. Къ извѣстнѣйшимъ его произведеніямъ принадлежатъ: Аполлонъ Киѳарэдъ, восторженная вакханка, группа, представляющая поднесеніе Ахиллесу оружія, скованнаго Гефестомъ и др.; слѣдуетъ ли приписать группу Ніобы ему или Праксителю, уже древніе не могли рѣшить. Ср. Urlichs, Skopas' Leben u. Werke 1863. и Sculptores.

Scopēlus, Σκόπελος, Скопелъ, названіе нѣсколькихъ маленькихъ скалистыхъ острововъ, напр., недалеко отъ ѳессалійскаго берега у Скіаѳа, въ Пропонтидѣ, у іоническаго берега, въ Іоническомъ морѣ между Кефаллоніею и Закинѳомъ.

Scordiscus, Σκορδίσκος Σκυδίσης, Σκυδίσης, гора въ каппадокійскомъ Понтѣ, юго-западная вѣтвь Паріадра, который на югѣ соединяется съ Антитавромъ; *Strab.* 11, 497. 12, 548.

Scorpius см. Sidera, 8.

Scotitas, Σκοτίτας, лѣсной округъ Лаконіи, пограничный съ тегейскою и ѳирейскою областями; въ немъ святилище Зевса Скотиты. *Paus.* 3, 10, 6. *Pol.* 16, 37.

Scotussa, Σκοτοῦσσα, 1) значительный городъ ѳессалійской области Пеласгіодиды, при источникахъ Онхеста и сѣверо-западныхъ склонахъ малаго Халкедонія и недалеко къ югу отъ холмовъ Киноскефальскихъ. Здѣсь, въ 365 г. до Р. Х., Пелопидъ побѣдилъ Александра Ферскаго, который пять лѣтъ спустя, во время перемирія, сдѣлалъ нападеніе на городъ, при чемъ мужчины были изрублены, а женщины и дѣти проданы въ рабство (*Paus.* 6, 5, 2. *Diod. Sic.* 15, 75.). Здѣсь въ 197 г. Фламининъ одержалъ большую побѣду надъ Филиппомъ III Македонскимъ. *Pol.* 18, 3 слл. *Plut. Flam.* 7. *Liv.* 36, 4. — 2) городъ въ Македонской области Синтикѣ при Стримонѣ.

Scylax, Σκύλαξ, Скилакъ, изъ Каріанды въ Каріи, одинъ изъ мореходцевъ, которыхъ Дарій Гистаспъ (251 — 485 до Р. Х.) послалъ для изслѣдованія береговъ Азіи отъ устьевъ Инда до аравійскаго залива. *Hdt.* 4, 44. — Свида упоминаетъ математика и музыканта того же имени, также изъ Каріанды, и приписываетъ ему слѣдующія сочиненія: περίπλους τῶν ἐντὸς τῶν Ἡρακλέους στηλῶν, τὰ κατὰ τὸν Ἡρακλείδην τῶν Μυλασσῶν βασιλέα, γῆς περίοδος, ἀντιγραφὴ πρὸς τὴν Πολυβίου ἱστορίαν. Свида смѣшалъ здѣсь разныя лица, считая ихъ за одно, ибо второе и четвертое изъ упомянутыхъ сочиненій принадлежатъ другому (Скилаку, позднѣйшаго времени, вѣроятно астроному изъ Галикарнасса, современнику Панетія (*Cic. div.* 2, 42.), а остальныя — какому-то географу. Можно поэтому предполагать, что существовалъ еще третій Скилакъ, происходившій также изъ Каріанды и живший до Аристотеля, и что онъ именно написалъ плаваніе по внутреннему и внѣшнему морямъ; этотъ вопросъ становится еще болѣе запутаннымъ въ слѣдствіе того, что до насъ дошло подъ именемъ Скилака Каріандскаго сочиненіе: περίπλους τῆς οἰκουμένης. Сочиненіе это заключаетъ въ себѣ описаніе поѣздки, которая, начиная съ сѣвернаго Геркулесоваго столпа, идетъ сначала вдоль европейскихъ береговъ Средиземнаго моря, потомъ черезъ Геллеспонтъ и Босфоръ, вокругъ Понта Евксинскаго и по тому же пути обратно внизъ по азіатскому берегу, далѣе вдоль африканскаго берега до южнаго Геркулесоваго столпа и дальше до Керны; къ этому описанію присоединяются еще нѣкоторыя указанія о величинѣ и разстояніи главнѣйшихъ острововъ. О происхожденіи этого сочиненія мнѣнія весьма различны. Не лишено вѣроятія предположеніе, что оно въ своемъ нынѣшнемъ видѣ есть географическій очеркъ прибрежныхъ странъ, окружающихъ Средиземное море, составленный въ византійское время изъ разныхъ сочиненій для школьнаго употребленія. — Изд. Klausen'a (съ отрывками Гекатея 1831) и B. Fabricius'a (2 изд. 1878), также C. Müller'a, geogr. Graec. min. I. стр. 15 слл.

Scylla, Σκύλλα, 1) дочь Кратанда или Кратаиида, страшное лающее чудовище съ 12-ю ногами и 6-ю длинными шеями и пастями, каждая пасть съ 3-мя рядами страшныхъ зубовъ. Она лежала въ темной пещерѣ, которая находилась въ серединѣ скалы, лежащей у моря, гладкой, недоступной, своею вершиною, окруженною темными облаками, восходящей до неба. Напротивъ, на разстояніи выстрѣла изъ лука, была болѣе низкая скала съ громадной смоковницею, подъ которою находилась грозная Харибда; она страшною пастью трижды въ день извергала воду и трижды ее проглатывала. Когда корабль Одиссея проплывалъ между ними и товарищи его, исполненные страха, смотрѣли на бушующую Харибду, они незамѣтно съ другой стороны слишкомъ близко подъѣхали къ Сциллѣ, которая схватила 6 товарищей и пожрала ихъ. *Hom, Od.* 12, 73—126, 235—259. Въ позднѣйшее время Сциллу и Харибду, мѣстоположеніе которыхъ Гомеръ оставляетъ совсѣмъ невыясненнымъ, перенесли въ сицилійскій проливъ, а именно Сциллу на италійскій берегъ, называя ее дочерью Форкина или Форбанта и Гекаты Кратаіи и (*Hom. Od.* 12, 125. есть позднѣйшая вставка) или Ламіи, Тритона, Посейдона и тт. д. Приписывали ей 3 или 6 головъ разныхъ звѣрей. Она была раньше красивая морская нимфа, но Кирка (Цирцея) или Амфитрита изъ ревности обезобразила ее, такъ что

сверху она осталась дѣвою, нижняя же часть ея туловища представляла рыбій хвостъ, опоясанный отвратительными собаками. *Ov. met.* 13, 732 слл. 905 слл. 14, 40 слл. Представлялъ ли себѣ Гомеръ Харибду, какъ и Сциллу, олицетвореннымъ чудовищемъ, уже древніе не могли себѣ выяснить. Позднѣе ее считали за дочь Посейдона и земли, за прожорливую женщину, которая похитила у Геракла скотъ и за то, пораженная Зевсомъ молніею, была свергнута въ море.—2) см. Nisus.

Scyllis см. Sculptores, 3.

Scymnus, Σκύμνος. 1) изъ Хіоса, географъ неизвѣстнаго времени, сочинилъ περιήγησις, географическій очеркъ, который по тремъ частямъ свѣта былъ раздѣленъ, вѣроятно, на три главные отдѣла: Εὐρώπη, Ἀσία и Λιβύη, подраздѣлявшіеся на книги. Безъ всякаго основанія приписывается ему еще такой же очеркъ, но изложенный, по примѣру аѳинянина Аполлодора, въ комическихъ ямбахъ, заключающій въ себѣ описаніе береговъ Европы отъ Геркулесовыхъ столповъ до понтійской Аполлоніи. Послѣднее сочиненіе посвящено царю Никомеду Виѳинскому; по отношенію къ слогу оно безъ достоинствъ, но по содержанію не безъ значенія. Изд. Fabricius (1848), Meineke (вмѣстѣ съ Діонисіемъ 1846) и C. Müller, geogr. Graec. min. I, p. 196 слл.—2) рѣзчикъ и литейщикъ, ученикъ Критія, жившій около 430 г. до Р. Х.

Scyrus, Σκῦρος, н. Skyro, островъ въ Ѳракійскомъ морѣ (части Эгейскаго), къ сѣверо-востоку отъ Евбеи, величиною приблизительно въ 3 квадр. мили, скалистый, богатый козами и разноцвѣтнымъ мраморомъ; съ городомъ того же имени и рѣкою Кефиссомъ. Древнѣйшими жителями его считаются пеласги, карійцы, долопы. *Thuc.* 1, 98. На Скиросѣ, какъ гласитъ позднѣйшее преданіе, Ахиллесъ былъ скрываемъ въ женскомъ платьѣ своей матерью Ѳетидою, которая хотѣла спасти его отъ ожидающей его подъ Троей участи. Тамъ онъ съ Деидамеею, дочерью своего дяди по матери, Ликомеда, прижилъ Пирра или Неоптолема. *Hom. Il.* 19, 326. *Od.* 11, 508. Другому преданію принадлежитъ извѣстіе о завоеваніи Скироса Ахиллесомъ (*Hom. Il.* 9, 688.), а аттическое сказаніе съ этимъ событіемъ связываетъ имя Ѳесея. Именно когда Ѳесей, изгнанный изъ Аѳинъ, прибылъ въ Скиросъ и тамъ коварнымъ образомъ былъ убитъ Ликомедомъ (*Plut. Thes.* 35.), Пелей послалъ для отомщенія Ахиллеса, который потомъ, въ виду послѣдовавшаго оправданія, женился на Деидамеѣ. Только въ 469—68 г. до Р. Х. послѣ завоеванія острова прахъ Ѳесея, по указанію оракула, былъ перевезенъ Кимономъ въ Аѳины и погребенъ въ Ѳесейонѣ. *Plut. Thes.* 36. *Cim.* 8. *Thuc.* 1, 98. Съ тѣхъ поръ Скиросъ вмѣстѣ съ Имбросомъ и Лемносомъ считался аѳинскимъ владѣніемъ, которое осталось за ними и по анталкидову миру (*Xen. Hell.* 4, 8, 15. 5, 1, 31.); только въ македонское время аѳиняне утратили Скиросъ (*Strab.* 9, 437.), но въ 196 г. до Р. Х. получили опять обратно отъ римлянъ. *Liv.* 33, 30.

Σκυτάλη, палочка для письма, которою пользовались особенно въ Спартѣ, для секретной заграничной переписки; слово это также означаетъ и самое извѣстіе и письмо. Каждый государственный чиновникъ, преимущественно полководецъ, отправляясь по службѣ заграницу, бралъ съ собою такую палку, между тѣмъ какъ эфоры въ городѣ имѣли другую, совершенно одинаковую. Находящемуся за-границею чиновнику отправлялась депеша слѣдующимъ способомъ. На палку плотно и аккуратно навертывали узкій бѣлый ремень и на ремнѣ въ поперечномъ направленіи писали депешу, затѣмъ, снявъ ремень съ палки, посылали его по назначенію. Получившій этотъ ремень навертывалъ его одинаковымъ образомъ на свою палку и могъ такимъ образомъ прочесть написанное. *Plut. Ages.* 10. 15. *Nep. Paus.* 3.

Σκύθαι см. Δοῦλος, 6.

Scythia, Σκυθία, знакомство съ этою страною и ея жителями до Геродота была крайне недостаточно; но Геродотъ даетъ намъ въ 4-й книгѣ наглядное описаніе, многія характерныя черты котораго мы находимъ въ географіи русскаго государства. По Геродоту, границы этой страны слѣдующія: на западѣ нижнее теченіе Истра и страна агаѳирсовъ (Семиградія), на сѣверѣ страна невровъ, андрофаговъ, меланхленовъ и неизвѣстная степь (приблизительно губерніи Могилевская, Орловская, Черниговская, Курская), на востокѣ Танаисъ и Меотидское море, на югѣ Понтъ Евксинскій; такимъ образомъ Скиѳія обнимала всю южную Россію (до Волынской и Подольской губерній, до Молдавіи и Валахіи; до Крыма и Дона). Позднѣйшіе писатели не даютъ Скиѳіи такихъ опредѣленныхъ границъ, но полагаютъ, что Скиѳы жили гораздо далѣе на сѣверъ и востокъ по всей нынѣшней Сибири. Мела называетъ часть древней Скиѳіи Сарматіею, а Птоломей знаетъ только азіатскую Скиѳію.—Топографія по Геродоту: Таврическія горы лежали на югѣ; другія горы безъ названія, по богатству металловъ, указываютъ на Уралъ. Рѣки: Истръ и притоки: Тіарантъ (н. Серетъ), Араръ, Напарисъ, Ордессъ Гіерасъ, позднѣе Пората (н. Прутъ), Тирасъ (позднѣе Данастрисъ, н. Днѣстръ), Гипанисъ (н. Бугъ), Борисѳенъ (позднѣе Данаприсъ, н. Днѣпръ) съ притокомъ Пантикапомъ, Гипакирисъ (н. Донецъ); пограничной рѣкой былъ Танаисъ (н. Донъ) съ притокомъ Гиргисомъ. Кромѣ того Геродотъ упоминаетъ нѣсколько озеръ. На берегу Понта онъ упоминаетъ большой лѣсной край (Гилея), черезъ который протекаетъ Пантикапъ, вливаясь въ Борисѳенъ. Страна имѣла холодный климатъ и продолжительную зиму. Кромѣ хлѣба произрастала прекрасная, но горьковатая трава; животное царство представляли лошади, быстрыя на ходу, но невзрачныя и скотъ безъ роговъ. Жители назывались прежде Σκύλοται и только греки назвали ихъ

Σκύθαι, между тѣмъ какъ у персовъ названіе ихъ было Саки. Имя скиѳовъ, кажется, есть измѣненное греками названіе чуди, народа, который еще и теперь существуетъ въ Сибири. Они дѣлились (*Hdt.* 4, 17 слл.) на слѣдующія племена: 1) Καλλιπίδαι, на сѣверѣ Одбіи и устья Гипаниса (н. Буга); 2) Ἀλαζῶνες, на сѣверѣ отъ Каллипидъ; 3) Σκ. ἀροτῆρες, скиѳы хлѣбопашцы (въ Подольской губ.); 4) Σκ. γεωργοί или Βορυσθενῖται, по ту сторону Борисѳена; 5) Σκ. Νομάδες; 6) Σκ. βασιλήϊοι, самое многочисленное, храброе, могущественное племя скиѳовъ, которое смотрѣло на другихъ, какъ на своихъ рабовъ; сверхъ того упоминаются еще другія племена, какъ, напр., аланы и др. Что касается ихъ нравовъ и образованія, то они были храбры и воинственны, но вмѣстѣ съ тѣмъ и грубы: мудрый Анахарсисъ и царь Скилъ должны были поплатиться жизнью за попытку ввести греческую образованность. Городовъ и крѣпостей у скиѳовъ не было (*Hdt.* 4, 46.), передвижными жилищами служили ихъ телѣги (ἁμαξόβιοι)—совершенно по обычаю степныхъ народовъ. Надъ всѣми скиѳами властвовалъ одинъ царь (*Hdt.* 1, 103. 4, 67. 68.), котораго окружала многочисленная толпа придворныхъ. Страна раздѣлялась на округа, каждый съ особымъ для мѣстомъ совѣщанія и святилищемъ бога войны; религію ихъ составлялъ грубый политеизмъ. Скиѳы, раздѣлившись на 3 скопища, распространились около 600 г. до Р. Х., въ царствованіе Кіаксара Мидійскаго, по сѣверо-восточной Европѣ, гдѣ они покорили или прогнали живущихъ у Понта киммерійцевъ; потомъ, послѣдовавъ за ними въ Азію (632), заняли большую часть ея. Спустя 28 лѣтъ они были опять вытѣснены Кіаксаромъ. Чтобы наказать скиѳовъ за вторженіе въ Мидію, Дарій въ 514 г. до Р. Х. предпринялъ походъ противъ нихъ, во время котораго онъ, хотя и проникъ далеко въ глубь страны, но не могъ заставить бѣжавшихъ скиѳовъ сражаться, такъ что былъ вынужденъ возвратиться. Съ тѣхъ поръ въ продолженіи нѣсколькихъ столѣтій о нихъ нѣтъ никакихъ извѣстій, такъ что и знакомство съ ними римлянъ и грековъ не могло расшириться. Наконецъ мы встрѣчаемъ Митридата Великаго въ борьбѣ со скиѳами, которыхъ онъ вытѣснилъ съ таврическаго полуострова. Впослѣдствіи, особенно съ тѣхъ поръ, какъ Траянъ покорилъ Дакію, съ ними познакомились и римляне. Но тутъ вдругъ исчезло названіе скиѳовъ и уступило мѣсто названію сарматовъ (см. Sarmatia), страну которыхъ подробно описываетъ Птолемей. Названіе Скиѳія перешло въ Азію и обнимаетъ край между азіятской Сарматіею на западѣ (Меотида и Ра), неизвѣстной страною на сѣверѣ Серикою на востокѣ и Индіею на югѣ (рѣка Оксъ, горы Имай и Емодъ). Всю страну Птоломей раздѣляетъ на 2 части: Scythia intra и extra Imaum (Σκ. ἡ ἐντὸς καὶ ἡ ἐκτὸς Ἰμάου), т. е. Скиѳія къ западу и къ востоку отъ этой горы, которая, по мнѣнію древнихъ, далеко простиралась на сѣверъ. Въ числѣ горъ онъ называетъ къ сѣверо-западу: аланскія, риммійскія, тапурскія, части Урала, на востокѣ аннибійскія и авксакійскія (н. Алтай), на югѣ оксійскія и согдійскія (н. Акъ-и-Кара-дагъ). Изъ числа рѣкъ впадали въ сѣвѣрное море: Наропамисъ (вѣроятно нынѣшняя Обь), Римнъ (н. Узенъ), Даиксъ (н. Яикъ или Уралъ); Яксартъ (н. Сыръ-Дарья или Сигонъ) и Оксъ (н. Аму-Дарья или Гигонъ) впадали въ Каспійское море. Въ Скиѳіи intra Imaum находились слѣдующіе народы: риммы, аорсы, аріаки, массагеты, саки, аргиппеи, ѳиссагеты; въ Скиѳіи extra Imaum, считая съ сѣвера на югъ: аримаспы, авпакиты, исседоны; „названія, кои въ виду отступающихъ въ этихъ мѣстностяхъ, китайскихъ именъ, не допускаютъ никакого отожествленія“ (Kiepert).

Scythini, Σκυθῖνοι, азіатскій народъ на западной границѣ Арменіи, между рѣками Гарпасомъ и Ансаромъ и горою Халибовъ, черезъ область которыхъ десять тысячъ грековъ прошли подъ начальствомъ Ксенофонта въ 4 дневныхъ перехода. *Xen. Anab.* 4, 7, 18. *Diod. Sic.* 14, 29.

Scandia, Scandinavia, Scatinavia, Σκανδία, такъ назывался у древнихъ скандинавскій полуостровъ, о которомъ они однако имѣли смутныя понятія; они думали, что тамъ въ сѣверномъ океанѣ есть нѣсколько большихъ острововъ, принадлежащихъ къ Германіи. Птоломей знаетъ 4 Σκανδίαι νῆσοι, 3 меньшихъ и одинъ побольше, носившій главнымъ образомъ это названіе; эти остальные острова были: Неригъ (Норвегія?), Берги (Бергенъ въ Норвегіи?) и Думна (о. Дунноенъ?). На островѣ, который побольше, находились горы Sevo (т. е. горная цѣпь, образующая границу между Швеціею и Норвегіею, н. Kjölen, южный отрогъ котораго и теперь еще носитъ названіе Seve-Ryggen). Жившіе тамъ народы были: Χαιδεινοί на западѣ, Γοῦται и Δαυκίωνες на югѣ, Φαυόναι и Φιραῖσοι на вост. и Λευῶνοι внутри полуострова. Впрочемъ, другіе позднѣйшіе писатели упоминаютъ о совсѣмъ другихъ народахъ; такъ, напр., Плиній называетъ гиллевіоновъ, т. е. обитателей скалъ, отъ hella, скала. Подъ этимъ островомъ безъ сомнѣнія должно подразумѣвать Швецію, южная острововидная оконечность которой и теперь еще называется Scania, Scone.

Scantia silva, лѣсъ въ Кампаніи, гдѣ находились aquae Scantinae, возлѣ которыхъ показывалось изъ земли пламя. *Cic. de leg. agr.* 1, 1. 3, 4. *Plin.* 2, 107. 111.

Scaptii 1) P. Scapt., склонилъ римлянъ въ 446 г. до Р. Х., самимъ завладѣть спорной областью, которую римскіе судьи должны были присудить Ардеѣ или Аріціи. *Liv.* 3, 71.—2) M. Scapt., уговорилъ Цицерона, чтобы онъ въ спорѣ, который имѣлъ Брутъ съ жителями Саламина на Кипрѣ, отложилъ дѣло, такъ чтобы рѣшать его пришлось его преемнику. Цицеронъ хотѣлъ произнести приговоръ противъ Брута. *Cic. ad Att.* 5, 21. 6, 1.

Но въ префектурѣ, которой онъ добивался, Цицеронъ отказалъ ему.

Scapŭlae, 1) P. Quinctius Scap., кредиторъ К. Квинція, принадлежавшаго къ одному съ ними роду. *Cic. Quint.* 4, 17. — 2) T. Quinctius Scap., возбудилъ въ Испаніи войну противъ Цезаря. *Cic. ad fam.* 9, 13. Послѣ битвы при Мундѣ онъ въ Кордубѣ (Кордовѣ) велѣлъ рабу убить и сжечь себя. *Caes. b. Hisp.* 33. Ср. *Cic. ad. Att.* 12, 38, 4. 40, 4.

Scardōna, Σκάρδων, главный городъ Либурніи въ Иллиріи на правомъ берегу Тиція, соединенный съ моремъ посредствомъ озера; еще и нынѣ называется Скардона. Такое же названіе носилъ островъ, лежавшій у либурнскаго берега; н. Арбе. *Plin.* 3, 21, 25. *Strab.* 7, 315.

Scarus, σκάρος, дорогая, намъ не вполнѣ извѣстная рыба, можетъ быть губанъ или морской лещъ (*Hor. sat.* 2, 2, 22. *epod.* 2, 50.), но во всякомъ случаѣ одно изъ самыхъ изысканныхъ лакомствъ у римлянъ.

Scauri, прозвище нѣсколькихъ римскихъ родовъ (gentes), 1) Авреліевъ (Aurelii, см. сл. 11.); 2) Эмиліевъ (Aemilii) см. сл. VI.

Scena см. Theatrum.

Σχέδιος, 1) сынъ Ифита Панопейскаго, царь и предводитель фокейцевъ подъ Троею (*Hom. Il.* 2, 517.), убитый Гекторомъ (*Hom. Il.* 17, 306 слл.). Его останки были перевезены въ Антикиру въ Фокидѣ.—2) сынъ Перимеда, фокеецъ, убитый Гекторомъ. *Hom. Il.* 15, 515.

Scheri̯a, Σχερίᾱ, страна феаковъ, лежавшая къ сѣверу отъ Итаки, близъ Ѳеспротіи, принимается единогласно древними за Керкиру. *Thuc.* 1, 25. 3, 70. При попыткѣ привести въ соглашеніе данныя Гомера относительно этого острова съ позднѣйшею географіею встрѣчаемъ непреодолимыя трудности. По Гомеру, этотъ островъ имѣлъ только одинъ городъ и двѣ хорошія гавани. Онъ также былъ плодороденъ. Особенно выдавался своими прекрасными и лучшаго сорта плодовыми деревьями садъ царя Алкиноя. Этотъ островъ и его жителей, феаковъ, посѣтилъ Одиссей во время своихъ странствованій. Феаки были любимы богами и одарены всѣми благами жизни; они отличались, какъ и ихъ корабли, живостью, поворотливостью и ловкостью и хорошо знали искусства пляски и гимнастики. По преданію, они прежде жили въ Гиперіи, близъ циклоповъ; но такъ какъ они подвергались нападеніямъ со стороны своихъ сосѣдей, любившихъ насиліе, то богоравный Навсиѳой, сынъ Посейдона, привелъ ихъ на островъ Схерію, гдѣ онъ основалъ городъ, построилъ богамъ храмы и распредѣлилъ землю между своими людьми. Послѣ смерти Н. царствовалъ его сынъ, мудрый Алкиной; въ то же время волны выбросили на берегъ острова нагаго Одиссея, потерпѣвшаго, послѣ долгаго странствованія, кораблекрушеніе. Правитель острова, какъ гласитъ повѣствованіе, живетъ въ великолѣпномъ домѣ, въ которомъ обыкновенно собираются на пиръ знатнѣйшіе изъ феаковъ. Его дворъ отличался роскошью, описаніе которой свидѣтельствуетъ о томъ, что поэтъ имѣлъ въ виду разбогатѣвшій отъ морской торговли народъ. Занятіемъ феаковъ служитъ единственно мореходство: они плаваютъ быстрѣе всѣхъ, ибо предпочтительно передъ всѣми другими людьми пользуются благоволеніемъ Посейдона. Образъ правленія этого небольшаго изолированнаго государства носитъ характеръ аристократическій. Алкиной представляетъ собой царя у котораго знатнѣйшія лица составляютъ совѣтъ, но только такъ, что являются друзьями царя, охотно соглашаются съ его мнѣніями и любятъ проводить у него время въ веселыхъ пирахъ. Одиссей испытываетъ на себѣ высшую степень ихъ гостепріимства. Послѣ того какъ онъ удостоился самаго ласковаго и заботливаго обхожденія, его, наконецъ, благополучно переправляютъ на феакійскомъ кораблѣ въ отечество. Культъ фэаковъ, повидимому, вполнѣ похожъ на культъ эллиновъ: Зевсъ, Посейдонъ, Аѳина и Гермесъ считаются у нихъ божествами, достойными великаго уваженія, и эллинскіе миѳы не чужды и имъ. На ряду съ мореплаваніемъ они выдаются также многостороннею промышленною дѣятельностью, особенно тѣмъ, что сами приготовляютъ необходимые для мореходства предметы. Ихъ жены отличались опытностью въ женскихъ работахъ, какъ, напр., въ пряденьи, въ тканьѣ, въ приготовленіи прекрасныхъ одеждъ. Это — главныя черты поэтическаго описанія, по которымъ можно видѣть въ феакахъ веселый, любящій наслажденія, но умѣренный въ послѣднихъ и склонный ко всему прекрасному и пріятному народъ. Ср. *Hom. Od.* 6. 7. 8. „Причиною перенесенія этого идеальнаго государства на Керкиру могло служить отчасти плодородіе страны, отчасти же древняя слава ея жителей, какъ отличныхъ мореходовъ“. (Bursian).

Σχιστὴ ὁδός, дорога, ведущая черезъ склонъ Парнасса изъ Дельфъ въ Давлиду и далѣе на сѣверъ, названная такъ потому, что она начиналась въ раздѣленномъ на двѣ части ущельи и затѣмъ на разстояніи 2 миль къ востоку отъ Дельфъ образовала еще два расходящіеся врозь отъ главной дороги пути (почему τρεῖς κέλευθοι, н. τὰ Στένη). Изъ нихъ одинъ велъ въ Давлиду, другой черезъ Амбрисъ въ Лебадею и Стириду въ Беотіи. По этому пути аѳиняне посылали ежегодно свои дары дельфійскому оракулу. Гробница убитаго въ томъ мѣстѣ Эдипомъ Лая находилась между тремя дорогами. Самый перекрестокъ называется теперь τὸ σταυροδρόμι τῆς Μπαρδάνας. *Soph. O. T.* 733. 1411. *Eur Phoen.* 38. *Paus.* 10, 5. 3. Ср. Phokis.

Scipiōnes см. Cornelii, 5—16.

Scissor назывался рабъ, обязанностью котораго было разрѣзывать за обѣдомъ и на пирахъ мясо, равно какъ и carptor и diribitor. *Petron. sat.* 36.

Scobis, опилки, употреблявшіяся при выметаніи комнатъ. Для этого существовали даже разноцвѣтныя и душистыя опилки. *Hor. sat.*, 2, 4, 81.

Scodra, Σκόδρα, — ᾱ, нын. Скутари, одинъ изъ болѣе важныхъ городовъ въ римскихъ владѣніяхъ въ Иллиріи, на лѣвомъ берегу Барбаны, (нын. Бояна), на юго-восточномъ концѣ lacus Labeatis. С. была очень укрѣплена и имѣла много жителей римскаго происхожденія. *Liv.* 43, 20. 44, 31. 32.

Scōpae, метелки изъ прутьевъ тамариска или дикой мирты, рѣже изъ пальмовыхъ вѣтокъ, употреблявшіяся для выметанія комнатъ и домовъ. *Hor. sat.* 2, 4, 83.

Scordisci, Σκορδίσκοι, народъ кельтскаго происхожденія, жившій въ верхней Панноніи при Мурѣ и Дравѣ; съ нимъ сражались римляне, которыми они, были побѣждены подъ предводительствомъ Т. Дидія (см. T. Didius). *Strab.* 7, 293. 318.

Scoti упоминаются лишь у позднѣйшихъ писателей на ряду съ пиктами, какъ родовое племя каледонцевъ въ южныхъ частяхъ Шотландіи и Ирландіи. *Amm. Marc.* 27, 8. 26, 4.

Σκοινεύς см. Atalanta.

Σκοινοῦς, 1) коринѳская гавань въ самой узкой части Исѳма, къ сѣверу отъ Кенхрей, н. портъ Каламаки. *Strab.* 8, 369. 380. — 2) Мѣстечко въ средней Аркадіи, недалеко отъ Меѳидрія. *Paus.* 8, 35, 10. — 3). Беотійскій городъ на рѣкѣ того же имени (вѣроятно, н. Канавари), назывался также Σκοῖνος, на восточномъ берегу озера Гилики. *Hom. Il.* 2, 497. *Strab.* 9, 408.

Schola. А. У грековъ. Подробности объ этомъ вопросѣ представляетъ нѣкоторыя затрудненія, во первыхъ, потому, что, удаляясь по большей части отъ общественной жизни, школьное дѣло принадлежало отдѣльному дому и семейству, а во вторыхъ оттого, что оно было тѣснѣйшимъ образомъ связано съ воспитаніемъ (см. Educatio) у этого народа свободы и гуманизма. Между тѣмъ, чѣмъ больше мы углубляемся въ древность, тѣмъ больше кажется общественнымъ какъ вопросъ о школьномъ дѣлѣ, такъ и весь бытъ. Различіе существовало въ Греціи также между дорійскими и іонійскими государствами, между періодомъ до и послѣ Сократа. Умственное и душевное развитіе, напр., спартанцевъ ограничивалось музыкою въ тѣсномъ смыслѣ слова и развитіемъ ума и способности сужденія; лишь немногіе умѣли читать и писать. Въ Аѳинахъ, напротивъ, обученіе относилось къ разнообразнымъ предметамъ и требовало большею частью большаго числа учителей, преподававшихъ каждый свою спеціальность. По извѣстію Діонисія Галикарнасскаго, дѣти по слоговому методу (συλλαβίζειν) учились въ одно и то же время чтенію и письму. При чтеніи повышеніе или пониженіе слоговъ выражалось степенью повышенія голоса. Это дѣлалось, безъ сомнѣнія, нѣсколькими учениками сообща и навѣрно было хорошею музыкальною подготовкою. Затѣмъ особенно высоко ставили заучиваніе на память; при этомъ, какъ и у спартанцевъ, стихи Гомера занимали первое мѣсто. Онъ считался во всей Греціи образцомъ мудрости, такъ что знаніе его ставилось выше точнаго знанія законовъ. При этомъ преобладающая воспитательная сила поэзіи прилагалась вѣрно и къ принципамъ философіи. Кромѣ того, кажется, пользовались для мальчиковъ болѣе зрѣлаго возраста баснями Эзопа и поэтомъ Симонидомъ, особенно для того, чтобы исполнить юношу воинственнаго духа. Во время великаго переворота въ эллинскомъ бытѣ, связаннаго съ пелопоннесскою войною, всеобщимъ любимцемъ сталъ нѣсколько правоучительный и либеральный Еврипидъ. Отъ писанія, принадлежавшаго къ элементарнымъ наукамъ или γράμματα, должно отличать такъ называемую графику или искусство рисованія, ставшею частью школьнаго образованія лишь во времена Аристотеля. За музыкою въ болѣе обширномъ смыслѣ (см. Musica) слѣдовала въ программѣ воспитанія гимнастика (см. Gymnasium). За обученіе обоимъ предметамъ вносилась плата или всѣмъ родомъ, молодое поколѣніе котораго училось вмѣстѣ, или отдѣльными лицами, которыя обыкновенно платили во второй день Аѳинестерій, въ мѣсяцѣ Аѳинестеріонѣ, когда было самое большое число праздниковъ, а поэтому и наибольшія каникулы. Лишь впослѣдствіи учителя мудрости и краснорѣчія получали жалованье изъ средствъ государства; поэтому до того времени имъ довольно дорого платили за обученіе. Во время пелопоннесской войны были открыты школы софистовъ и риторовъ, имѣвшія столь рѣшающее вліяніе не только на развитіе эллинской образованности, но также и на развитіе нравственной жизни. Все образованіе приняло почти исключительно формальное направленіе; стремленія находились въ связи въ то время съ страстью къ наживѣ, ибо учителя, послѣ того какъ Протагоръ первый взялъ возмездіе, заставляли платить себѣ довольно значительный гонораръ; такъ, напр. Прот., бралъ за сообщеніе полнаго образованія 100 минъ (2,500 руб.). Однако нѣкоторые, какъ, напр., Исократъ (10 минъ), составляли похвальное исключеніе изъ этого правила. — В. У римлянъ. Тутъ можно больше сказать о собственно школьномъ дѣлѣ, особенно потому, что оно тутъ, сообразно направленному къ пользѣ и практичности римскому образованію, сильнѣе отдѣлялось отъ воспитанія. Уже рано существовали школы и онѣ упоминаются еще раньше Рима въ Тускулѣ, Габіяхъ и другихъ латинскихъ городахъ; ихъ называли scholae, σχολαί, т. е. мѣстомъ отдохновенія, въ нѣкоторомъ смыслѣ, отъ утомительной общественной жизни, или ludi, упражненіями, а именно умственными, насколько всѣ дѣйствія ума заключаютъ прежде всего въ себѣ самихъ свою конечную цѣль; учителя назывались ludi magistri. Первый примѣръ

существованія общественной школы мы находимъ въ 449 г. до Р. Х. въ разсказѣ о преслѣдуемой децемвиромъ Аппіемъ Клавдіемъ Виргиніи, которая, слѣдовательно, посѣщала эту школу, будучи взрослою дѣвушкою. Занятія происходили на площади въ баракахъ; дѣти же слушали лекціи и на улицѣ in triviis, въ слѣдствіе чего элементарныя познанія обозначаются уже Квинтиліаномъ словами trivialis scientia (см. сл.; встрѣчается вообще нерѣдко въ смыслѣ „обыкновенный“, какъ, напр., *Quint.* 1, 4, 27.). Должно быть уже въ то время грамматика, діалектика и риторика принадлежали къ trivium, какъ было въ средніе вѣка, когда ариѳметика, геометрія, астрономія и музыка составляли quadrivium. Вознаграждалось же обученіе добровольными подарками и только со временъ 2-й пунической войны деньгами; гораздо же позже государство стало выдавать учителямъ жалованье. Въ противоположность грекамъ, предметами обученія стали именно практическія науки, такъ что даже въ самой математикѣ ариѳметика предпочиталась геометріи. *Cic. tusc.* 1, 2. *Hor. sat.* 1, 6, 75. *a. p.* 325. Рано и въ то же самое время, когда дѣтей обучали чтенію и письму, съ ними начинали заниматься ариѳметикою; методъ же счисленія былъ, какъ и у грековъ, способъ считать по пальцамъ. Тѣлесныя же упражненія состояли лишь въ подготовкѣ къ войнѣ, гдѣ веселыя игры должны были уступать мѣсто болѣе серьезной дѣйствительной жизни. Уже въ раннемъ возрастѣ учились танцамъ и пѣнію и кромѣ того съ особою любовью учились плаванью. Что касается до остальныхъ предметовъ обученія, то навѣрно не пренебрегали предварительнымъ ознакомленіемъ съ исторіею древности и пониманіемъ миѳовъ; напротивъ, можно предполагать, что римляне занимались географіею гораздо меньше грековъ, но съ большимъ стараніемъ занимались чтеніемъ и изученіемъ поэтовъ. Весьма замѣчательно однако то, что римляне первый народъ, занимавшійся иностранными языками въ видѣ отдѣльной части образованія. Греческій языкъ вмѣстѣ съ латинскимъ сталъ главнымъ образовательнымъ средствомъ въ позднѣйшія времена. Поэты Ливій Андроникъ и Энній объясняли также греческихъ писателей, потому что тогда римская литература представляла еще мало собственныхъ произведеній. Кратетъ Маллійскій изъ Киликіи, однако (см. Grammatici, 2.), первый въ 165 г. до Р. Х. ввелъ въ Римѣ изученіе грамматики, т. е. въ такое время, когда литература стояла еще на первой, чрезвычайно низкой степени развитія, тогда какъ греки занялись грамматикою только послѣ погибели дѣйствительной жизни въ наукахъ и искусствахъ (см. Educatio 20.). — Literatores были грамматики, учившіе чтенію и письму; напротивъ literati принадлежали къ высшему классу преподавателей, упражнявшихъ своихъ учениковъ въ объясненіи поэтовъ и устроившихъ при этомъ еще практическія упражненія въ письменномъ изложеніи описанія и въ развитіи способности логическаго мышленія. И у римлянъ употреблялась слоговая метода въ начинавшемся до достиженія семилѣтняго возраста обученіи чтенію, при чемъ ежедневно на это шло два урока; особенно обращалось вниманіе на ясное, отчетливое и вѣрное произношеніе. Отъ чтенія отдѣльныхъ словъ переходили къ чтенію цѣлыхъ предложеній и стиховъ, при чемъ младшіе повторяли слова за старшими. Много учили наизустъ, къ чему принуждалъ еще недостатокъ въ экземплярахъ какого-нибудь сочиненія; болѣе длинные отрывки съ этою цѣлью диктовались, при чемъ брали матеріалы изъ древнѣйшей римской литературы. Такъ, Орбилій бралъ матеріалы изъ драмъ Ливія, другіе — изъ Эннія; но ни однимъ писателемъ не пользовались такъ часто при школьномъ обученіи (что продолжалось и во всѣ средніе вѣка), какъ Виргиліемъ. Съ чтеніемъ соединялось заучиваніе грамматическихъ формъ и письмо, при чемъ больше обращали вниманія на правильность и красивый почеркъ, чѣмъ на быстроту. Писали посредствомъ грифеля, stilus (см. сл.) или graphium, graphiolum, на навощенныхъ доскахъ (tabulae ceratae); ср. Pugillares; при этомъ вносили потомъ все то, что должно было остаться, на бумагу (charta) или пергаментъ (membrana), который исписывался только съ внутренней стороны (см. Scribere). Ученики распредѣлялись по своимъ успѣхамъ на классы и грамматики имѣли кромѣ того еще помощниковъ, hypodidascali, subdoctores, proscholi. Дисциплина отличалась чрезвычайною строгостью; за проступки наказывали дѣтей ударами по рукамъ посредствомъ ferula (flagellum называлось средство наказанія за значительныя провинности — обыкновенно рабовъ). Нѣкоторые, какъ Орбилій, (см. сл.) пользовались извѣстностью чрезвычайно драчливыхъ (plagosi) учителей. Содержаніе школы было очень выгодно для нѣкоторыхъ; такъ, училище Л. Апулея, какъ говорятъ, приносило своему владѣтелю 400,000 сестерціевъ (около 20,000 руб. зол.) ежегоднаго дохода. Каникулы были въ праздники сатурналій (сперва 1, затѣмъ 4 и даже 7 дней), въ Квинкватріи и во время сбора плодовъ и винограда. Высшій курсъ преподаванія литераторъ (literati) заключалъ въ себѣ объясненія поэтовъ (сперва Гомера и Виргилія) и въ изученіи древности. Особенное вниманіе и стараніе прилагалось при этомъ на изученіе греческаго языка. Упражненія риторическія были двоякаго рода: для дѣтей (pueri) и для болѣе зрѣлаго возраста (adulescentuli), при чемъ первыя имѣли характеръ совѣщательный, suasoriae, а вторыя споряшій, controversiae. Послѣднія во времена императоровъ получили главное значеніе и имѣли даже весьма вредное вліяніе на развитіе почти всей образованности, за исключеніемъ образованія юридическаго,

процвѣтаніе котораго, напротивъ, совпадаетъ съ этимъ временемъ (см. Iurisconsulti).

Scholium, σχόλιον, называется въ латинск. и греч. рукописяхъ критическое или объяснительное замѣчаніе на поляхъ, которое было взято изъ болѣе объемистыхъ сочиненій и вызвано необходимостью справки въ немъ пишущаго, почему и могло подвергаться другими владѣтелями рукописи расширенію и измѣненію. Впервые это слово упоминается у Цицерона (*ad Att.* 16, 7.); самое же употребленіе этихъ примѣчаній началось съ Дидима во времена Августа и тѣмъ болѣе распространялось въ послѣдующихъ столѣтіяхъ, чѣмъ менѣе занимались объемистыми критическими и объяснительными сочиненіями александрійскихъ ученыхъ, руководясь лишь избранными изъ нихъ схоліями. Составленіе схолій существовало уже въ 15 вѣкѣ. Составители существующихъ еще схолій, особенно греческихъ, почти неизвѣстны и ихъ составленіе принадлежитъ позднѣйшимъ вѣкамъ христіанства и византійскому періоду. Самыя важныя и значительныя схоліи это схоліи къ Гомеру, Гесіоду, Пиндару, Софоклу, Аристофану, Аполлонію Родосскому, Арату, Никандру и Ѳеокриту; изъ римскихъ замѣчательны схоліи къ Плавту, Теренцію, Горацію, Персію и Ювеналу. Самые важные латинскіе схоліасты: Донатъ (къ Теренцію), Порфиріонъ (къ Горацію), Пробъ и Сервій (къ Виргилію). Менѣе важны схоліи къ Эсхилу, Еврипиду, къ греческ. Анѳологіи, къ Каллимаху, Платону, Ѳукидиду, Демосѳену и Эсхину. Распредѣленіе составныхъ частей схолій по ихъ сравнительному достоинству и времени происхожденія составляетъ важную задачу критики.

Scribae, 1) Частные писцы, отчасти писари по найму, служившіе за деньги всякому, отчасти же рабы и вольноотпущенники, работавшіе только на своихъ господъ. Они назывались ab epistulis, если завѣдывали корреспонденціею своего господина, a studiis, если помогали ему при ученыхъ занятіяхъ, a bibliotheca и notarii (см. сл.), если занимались стенографіею. — 2) Государственные писцы служили магистратамъ и притомъ двояко: или государство ихъ опредѣляло состоять при членахъ магистрата, въ видѣ scribae quaestorii, aedilicii и tribunicii, и они распадались на нѣсколько декурій (decuriae), за доступъ въ которыя они должны были въ началѣ своей дѣятельности внести извѣстную сумму, или это были писари, которымъ давали магистраты мѣста по своему усмотрѣнію; такъ поступали консулы, преторы, цензоры и диктаторы, которые, въ случаѣ надобности въ такого рода людяхъ, избирали изъ числа своей собственной прислуги или нанимали такъ называемыхъ servi publici и писарей по найму. Общественные писцы были граждане низкаго происхожденія, часто вольноотпущенники. Сословіе ихъ пользовалось почетомъ (ordo honestus), такъ какъ они были весьма полезны для магистратовъ по своей долголѣтней практикѣ, и получали не рѣдко, послѣ окончанія занятій писарскими дѣлами (tabulam ponere), высшія государственныя должности (Флавій былъ aedilis curulis, *Liv.* 9, 46.). Вообще они обыкновенно, въ продолженіе всей своей жизни, занимались своимъ дѣломъ, такъ какъ получали жалованье (*Suet. Vesp.* 3. *Nep. Eum.* 1.) и пользовались, кромѣ того, въ провинціяхъ хорошими доходами (*Cic. Verr.* 3, 78 сл.). Секретари казначейства (quaestorii) пользовались наибольшимъ уваженіемъ и кругъ ихъ дѣятельности былъ самый значительный. *Suet. vit. Hor.* Они составляли счеты и ихъ обязанностью было завѣдываніе государственнымъ архивомъ. Писцы высшихъ магистратовъ составляли въ сенатѣ протоколы, читали вслухъ во время судебныхъ засѣданій свидѣтельскія показанія и другіе документы и т. д. Ихъ содержаніе не было значительно, но за то имъ были открыты нѣкоторые другіе пути дохода. *Cic. Verr.* 3, 78 сл.

Scribĕre. Бумагою или матеріаломъ, на которомъ писали, служило обыкновенно тонкое лыко (liber; отдѣльные слои назывались philyrae, ср. *Hor. od.* 1, 38, 2.), египетскаго папируса, который, путемъ ablutio, т. е. выдѣлки и бѣленія, достигъ во времена императора Августа такой степени совершенства, что самый лучшій въ прежнія времена (hieratica) занималъ теперь только третье мѣсто. Узкія полосы этой бумаги, которыя имѣютъ въ геркуланскихъ свиткахъ въ ширину около 6 пальцевъ, склеивались вмѣстѣ (paginae, schedae). Ширина и длина свитковъ была различна. Кромѣ того, самымъ обыкновеннымъ писчимъ матеріаломъ служилъ пергаментъ, membrana (Pergamena), именно со временъ изобрѣтенія, сдѣланнаго Евменомъ Пергамскимъ (см. Βιβλία, Bibliopola); но во всякомъ случаѣ употребленіе его было гораздо дороже. Листы обыкновенно были такъ велики, что можно было удобно раздѣлить написанное на столбцы; между послѣдними, вѣроятно, проводились киноварью (minium) красныя линіи. Однако, чаще всего писали только на одной сторонѣ свертка, charta или membrana. Писали тростникомъ, calamus, κάλαμος, δόναξ, σχοῖνος, называвшемся также arundo и canna, лучшіе сорты котораго добывались въ Египтѣ, Книдѣ и на Анантскомъ озерѣ и который замѣнялъ древнимъ наши перья. *Plin.* 16, 36, 64. Особенно же пользовались этимъ тростникомъ въ томъ случаѣ, если грифель, служившій собственно для писанія на навощенныхъ доскахъ и т. д., былъ слишкомъ остръ, именно преимущественно на египетской бумагѣ, на пергаментѣ и т. д., откуда названіе его calamus scriptorius; только что заостренный, этотъ тростникъ назывался C. temperatus. *Cic. ad Qu. fr.* 2, 15. 6, 1. Заострялся же онъ посредствомъ καλαμογλύφος, scalprum librarium. — Служившія для письма чернила были нѣчто въ родѣ туши, приготовлявшейся изъ копоти и камеди, μέλαν γραφικόν, atramentum librarium. Ср. относительно фабрикаціи бумаги и канцеляр-

скихъ принадлежностей: Blümner, Technologie und Terminologie der Gewerbe und Künste bei Gridchen und Römern т. 1, p. 308 слл.

Scribonii, родъ плебейскаго происхожденія: 1) L. Scrib. Libo былъ трибуномъ въ 216 г. и преторомъ въ 204 г. до Р. Х. Его считаютъ строителемъ такъ называемаго puteal Scribonianum. *Hor. Sat.* 2, 6, 35.—2) C. Scrib. Curio воздвигъ въ свою бытность эдиломъ въ 196 г. до Р. Х. храмъ Фавну. *Liv.* 33, 42.—3) L. Scrib. Libo, бывшій народнымъ трибуномъ въ 149 г., настаивалъ на наказаніи Сульпиція Гальбы, который не сдержалъ даннаго лузитанцамъ слова. *Cic. Brut.* 23, 89.—4) C. Scrib. Curio, одинъ изъ значительнѣйшихъ ораторовъ своего времени (*Cic. de or.* 12, 23, 98); рѣчи его пользовались большою славою. — 5) Его сынъ, C. Scrib. Curio, былъ въ 90 г. народнымъ трибуномъ, служилъ въ войскѣ Суллы и принималъ участіе въ войнѣ противъ Митридата, въ 84 г. до Р. Х., занималъ затѣмъ, въ 76 г., должность консула и побѣдилъ въ 70 г., въ качествѣ намѣстника Македоніи, оракійцевъ; въ этой войнѣ онъ проникъ вглубь страны, такъ что достигъ даже Дуная. *Flor.* 3, 4. *Eutr.* 6, 2. Ср. *Cic. Brut.* 60, 217. Во время заговора Катилины онъ, какъ приверженецъ оптиматовъ, былъ на сторонѣ Цицерона, въ защиту котораго онъ впослѣдствіи, въ 58 г., держалъ противъ Клодія рѣчь, когда Цицерону грозила опасность быть изгнаннымъ. *Cic. ad Att.* 1, 14. Позже онъ выступилъ рѣшительнымъ противникомъ Цезаря (*Cic. Brut.* 60, 216. *Suet. Caes.* 49.), но умеръ уже въ 53 г. *Cic. ad fam.* 2, 2. Онъ любилъ древніе, почтенные римскіе нравы и былъ также ораторомъ, не преступая впрочемъ, черты посредственности. *Cic. Brut.* 59, 213. *or.* 37, 129.—6) Его сынъ, C. Scrib. Curio, былъ сперва республиканцемъ, послѣ же своего трибуната, въ 50 г., сдѣлался приверженцемъ Цезаря, будучи, по мнѣнію нѣкоторыхъ, привлеченъ на сторону послѣдняго посредствомъ подкупа. *Plut. Caes.* 29. *Suet. Caes.* 29. *App. b. c.* 2, 26. Своимъ тайнымъ подстрекательствомъ онъ значительно содѣйствовалъ началу междуусобной войны Цезаря съ Помпеемъ. Цезарю онъ служилъ въ Африкѣ, гдѣ палъ отъ руки Юбы Нумидійскаго. Онъ обладалъ весьма значительнымъ ораторскихъ талантомъ (*Cic. Brut.* 81, 280.), но отличался также чрезвычайною расточительностью и невоздержностью. *Plin.* 36, 15. Онъ любилъ представлять изъ себя знатнаго и геніальнаго человѣка.—7) L. Scrib. Libo, другъ Помпея, за сына котораго, Секста, онъ выдалъ свою дочь (*Cic. ad fam.* 1, 1, 3. *ad Att.* 16, 4.); сражался въ 49 г. въ Далмаціи, въ качествѣ главнокомандующаго флотомъ, противъ Цезаря и былъ, въ 39 г., посредникомъ въ примиреніи Секста Помпея съ тріумвирами. *App. b. c.* 5, 52. Въ 36 г. онъ, вмѣстѣ съ М. Антоніемъ, былъ консуломъ. Онъ былъ хорошій знатокъ наукъ и находился въ дружбѣ съ Цицерономъ. *Cic. acad.* 1, 1, 3.—8) Его сестра, Sribonia, вторая супруга Октавіана и мать Юліи, получившая, послѣ рожденія послѣдней, разводъ. — 9) L. Scrib. Libo Drusus былъ привлеченъ Тиберіемъ, который видѣлъ въ немъ соперника, къ сенатскому суду подъ предлогомъ, что онъ имѣлъ сношенія съ предвѣщателями и звѣздогадателями, почему Скр. самъ себя лишилъ жизни. *Tac. ann.* 2, 27. *Suet. Tib.* 25. *Dio. Cass.* 57, 15.—10) Scribonia, супруга М. Лицинія Красса и мать одного Кн. Помпея (см. Pompeii, 16.), была вмѣстѣ съ послѣднимъ убита, по приказанію Клавдія (въ 47 г. по Р. Х.).—11) Scrib. Proculus, римскій сенаторъ, былъ убитъ въ сенатѣ въ правленіе Калигулы. *Suet. Cal.* 28.—12) Два брата, Scrib. Proculus и Rufus, намѣстники въ Германіи, были убиты Нерономъ въ 56 г. по Р. Х. *Tac. hist.* 4, 41.—13) Scrib. Largus (Designatinus), авторъ удобопонятнаго и довольно правильно изложеннаго сочиненія de compositione medicamentorum, сопровождалъ въ 43 г. по Р. Х., въ качествѣ врача, Клавдія во время похода его въ Британію.

Scrinium, 1) служащій для сбереженія книгъ и свитковъ круглый ящикъ, который можно было также брать съ собой въ путешествіе. *Plin.* 16, 43. *Val. Max.* 6, 5, 6.—2) Во времена имперіи этимъ именемъ обозначалась императорская канцелярія или контора, которыхъ было четыре: scrinium memoriae, epistularum, libellorum и dispositiones.

Scriniarius сталъ называться съ тѣхъ поръ счетоводъ, тогда какъ это слово обозначало прежде раба, завѣдывавшаго скриніями своего господина (scrinii custos).

Scriptores historiae Augustae. Такъ называются составители цѣлаго ряда біографій римскихъ императоровъ съ Гадріана до Нумеріана, т. е. съ 117 до 284 г.; только жизнеописанія императоровъ періода съ 244 до 253 г. не дошли до насъ въ первоначальной обработкѣ. Изъ нихъ приводятся 6: Элій Спартіанъ, Вулкацій Галликанъ и Требеллій Полліонъ во времена Діоклеціана, Флавій Вопискъ, самый лучшій изъ всѣхъ, Элій Лампридій и Юлій Капитолинъ въ царствованіе Константина, хотя, впрочемъ, нѣкоторые приписываютъ Спартіану біографіи, составленныя Вулкаціемъ, Галликаномъ и Капитолиномъ. Хотя ихъ языкъ не классическій и они сами страдали недостаткомъ развитія и таланта, все таки они очень важны въ слѣдствіе сообщаемыхъ ими историческихъ данныхъ. Собраніе ихъ сочиненій въ томъ видѣ, какъ дошло до насъ, вѣроятно, было составлено въ позднѣйшее время, чтобы соединить въ болѣе обозрительномъ описаніи многочисленныя біографіи императоровъ. Изд. Казавбономъ (Casaubonus въ 1603 и 1620 г.), Іорданомъ и Эйзенгардтомъ (Iordan и Eissenhardt) въ 1464 и Г. Петеромъ въ 1865 г.

Scriptūra, выгонныя деньги, см. Pascua.

Sculptores. Ваятель, ваяніе, рѣзьба. I. Пластика или ваяніе въ широкомъ смыслѣ соединялась у эллиновъ съ соотвѣтствующими родами ремесла, именно съ выдѣлкою деревянныхъ сосудовъ, которые были вырубаемы топоромъ изъ большаго куска дерева (τεκταίνειν, πελεκᾶν), были отдѣлываемы болѣе тонкими инструментами (ξέειν) и украшаемы самыми различными способами золотомъ, серебромъ, слоновою костью, янтаремъ (δινοῦν, δαιδάλλειν), или съ выдѣлкою металлическихъ сосудовъ; съ паяльнымъ ремесломъ (κόλλησις, ferruminatio) и съ гончарнымъ (κεραμευτική). Изъ рукъ ваятеля изъ глины стали выходить вскорѣ рельефы (τύποι) и цѣлыя фигуры. Краскою старались придать выраженіе; украшеніе это, служившее первоначально для изображенія въ грубомъ и яркомъ видѣ наиболѣе характеристичнаго въ образованіи тѣла и одеждѣ, было сохранено и при болѣе усовершенствованномъ искусствѣ (полихромія). На статуяхъ сохранилось много слѣдовъ красокъ; относительно размѣровъ, какіе имѣло употребленіе полихроміи во время процвѣтанія искусства, пока еще не пришли ни къ какимъ вѣрнымъ результатамъ. Ср. O. Jahn, die Polychr. der alten Sculptur (изъ Alterthumswissenschaft, стр. 247 слл.). При отливкѣ изъ металла (ars statuaria) особенную важность имѣло смѣшеніе бронзы (ср. Aes Corinthium) и умѣнье вливать въ форму. Статуя лѣпилась изъ воска вокругъ неповреждаемой огнемъ основы; на это дѣлалась форма изъ глины (λίγδος, χιῶνος), въ которую были вставлены трубки, въ кои вливалась бронза, занимавшая мѣсто воска и наполнявшая пространство между основой и формой. Рѣзьба на деревѣ (ξέειν для болѣе плоскихъ работъ, γλύφειν для болѣе глубокихъ, производившихся острыми и остроконечными инструментами) была примѣняема преимущественно для изображенія боговъ (ξόανα). Для скульптуры (sculptura) настоящимъ матеріаломъ признавался твердый, годный для полировки известковый камень (отсюда marmor, см. сл., μάρμαρον отъ μαρμαίρειν) и именно бѣлый мраморъ, у грековъ преимущественно пентелійскій, гимметійскій и паросскій, въ Римѣ со временъ Тиберія также каррарскій. Обработка металловъ, острыми инструментами (торевтика) τορευτική, caelatura, была соединена отчасти съ отливкою въ формы, особенно же съ выбивкою и строганьемъ долотомъ и примѣнялась преимущественно для вооруженія, особенно щитовъ, для сосудовъ, особенно большихъ серебряныхъ и т. д. Въ связи съ этимъ въ древнихъ мастерскихъ была работа изъ слоновой кости (см. Elephantus, A.); изъ этого до насъ дошли только, такъ наз., δίπτυχα (см. сл.) изъ позднѣйшихъ временъ Римской имперіи. Наконецъ, слѣдуетъ еще упомянуть работу на драгоцѣнныхъ камняхъ (см. Gemma) и на стеклѣ (служившемъ подражаніемъ и замѣною послѣднихъ; murrina vasa, см. сл., не могутъ быть причислены сюда) и рѣзьбу печатей, которая имѣетъ значеніе по цѣнности изображеній и въ которой греки отличались собственною рѣзьбою, римляне же искусствомъ чеканить; большое практическое значеніе имѣла она въ торговлѣ и въ сношеніяхъ людей между собою, благодаря нумизматикѣ.— Хотя въ древнѣйшей греческой пластикѣ замѣтно восточное и даже египетское вліяніе, но объ собственномъ подражаніи не можетъ быть и рѣчи. Самые ранніе начатки искусства показываютъ стремленіе къ своимъ, самостоятельнымъ образамъ изображенія. Пеласги чтили своихъ боговъ безъ изображеній и храмовъ, а искусство могло образоваться въ религіи только тогда, когда человѣкъ стремился къ видимому знаку, символу своего божества. Въ древнѣйшія времена въ Греціи кромѣ изображеній боговъ не было никакихъ статуй. Но древнѣе, чѣмъ изображенія боговъ (εἰκόνες, ἀγάλματα), были символическіе предметы почитанія боговъ. Потомъ отъ грубаго начала, почитанія пней и камней, возвысились до избранія столба, у котораго даже тогда, когда были обозначены руки и ноги, руки оставались нераздѣльными отъ тѣла, а ноги были сжаты и неподвижны. Сначала были отдѣлены руки, къ этому присоединились воинскія украшенія, шлемъ, копье и щитъ, пока наконецъ Дедалъ, современникъ критскаго Миноса (за три поколѣнія до троянской войны—сдѣлавшійся впослѣдствіи родовымъ именемъ для скульпторовъ и зодчихъ) и его ученики Смилисъ съ Эгины и Ендой (Ἔνδοιος) изъ Аѳинъ не постарались черезъ разъединеніе ногъ придать этимъ идоламъ болѣе живой видъ, нововведеніе, которое должно было исполнить изумленіемъ современниковъ. Съ увеличеніемъ богатствъ возрастало и стремленіе дедаловъ украшать храмы, особенно въ Олимпіи, Дельфахъ, Делосѣ и др., статуями и разными дарами, въ особенности сѣдалищами съ изображеніями, щитами, треножниками, разными сосудами и т. п. Матеріаломъ служили или металлы или соединеніе ихъ съ другими веществами; и то, и другое разумѣли подъ словомъ τορευτική. Примѣрами болѣе богатаго по содержанію рода искусства является ящикъ Кипсела, сохранявшійся въ память чуднаго спасенія рода Кипселидовъ въ Гереонѣ въ Олимпіи, съ цѣлымъ рядомъ сценъ изъ судебъ миѳическихъ фамилій, великолѣпной, мозаичной работы (около 650), и тронъ Аполлона амиклейскаго, исполненный Баѳикломъ изъ Магнезіи и обнимавшій на 42 рельефахъ весь тогдашній кругъ искусства изъ области сказаній о богахъ и геояхъ (ок. 550 г. до Р. Х.). Къ этому времени принадлежитъ цѣлый рядъ сохранившихся дѣйствительно скульптурныхъ произведеній: статуи Аполлона изъ Ѳеры (въ Аѳинахъ) и Тенеи (въ Мюнхенѣ см. Apollo, 5., фиг. *a*) фризъ изъ Асса (въ Парижѣ), древнѣйшія изображенія на метопахъ изъ Селинунта и т. д. (см. Friederichs, Bausteine zur Geschichte der Plastik, стр. 1 слл.). Произведенія болѣе усовершенствованнаго искусства суть рельефы на памятникѣ Гарпій въ Ксанѳѣ въ Ликіи и статуи Эгинеты, перв. въ Лондонѣ, послѣдн. въ Мюнхенѣ. Соперничество между странами и городами преодолѣло невѣроятно быстро техническія трудности. Изъ

школы дедалидовъ вышли Бупалъ и Аѳенисъ, сыновья Аѳерма, выставившіе публично каррикатуру поэта Гиппонакта, но, преслѣдуемые его ямбами, запятившіе за свою шалость жизнью. Скульптура изъ мрамора была усовершенствована около 550 г. Дипэномъ и Скиллисомъ съ Крита; ученики ихъ (Гитіадъ, Клеархъ, Тектей и др.) жили въ Спартѣ и другихъ мѣстахъ. Въ Самосѣ впервые стали, по преданію, отливать статуи изъ металла Рэкъ (около 640 г.), статуя котораго, изображавшая Ночь, стояла въ храмѣ Артемиды въ Ефесѣ, и его сынъ Ѳеодоръ, оба также архитекторы (см. сл.); но до сихъ поръ еще не отливали цѣлыхъ фигуръ сразу, а составляли ихъ по частямъ Скульпторы изъ Эгины, между которыми особенно выдаются Каллонъ и Онатъ (ок. 460 г.) и его ученецъ Миконъ (замѣчательнѣйшими произведеніями котораго были Каллій и Панкратіасты), хвалились знаніемъ особаго смѣшенія бронзы, благодаря которому достигалась большая гибкость и красота цвѣта. Онатъ особенно старался украшать храмы и галлереи большими фигурами и богатыми по содержанію историческими изображеніями. Какъ главныя его произведенія называютъ Геркулеса и Гермеса въ Олимпіи, Аполлона въ Пергамѣ, Деметру у Фигаліи и побѣдную колесницу Гіерона, 6. ч. огромныхъ размѣровъ и изъ бронзы. Также и въ Сикіонѣ, о которомъ Плиній говоритъ: diu fuit officinarum omnium metallorum patria, была отличная школа (Канахъ, *Cic. Brut.* 18, 70, Аристоклъ и др.), бывшая въ связи со школою въ Аргосѣ (Агеладъ, Аристомедонъ, Главкъ, Діонисій). Нѣсколько позже пластика стала процвѣтать въ Аѳинахъ (Кратій, Гегій, Несіотъ, Критій [оба послѣдніе особенно замѣчательны выставленнымъ въ 476 г. памятникомъ Гармедія и Аристогейтона], Аристоклъ и др.). Первый періодъ процвѣтанія греческой скульптуры совпадаетъ съ политическимъ величіемъ Греціи, наступившимъ послѣ побѣды надъ персами. Главнымъ мѣстомъ, гдѣ это искусство процвѣтало, были Аѳины; но и прочіе города принимали участіе въ состязаніи, которое скоро вовлекло большую часть значительныхъ городовъ Греціи, Малой Азіи и острововъ въ дѣятельность въ области этого искусства. Изображенія боговъ перестали имѣть значеніе только съ точки зрѣнія религіи, перестали быть узнаваемы только по своимъ аттрибутамъ, но сдѣлались по выраженію и фигурѣ произведеніемъ свободнаго искусства. Нѣкоторые слѣды суровости и строгости еще остались въ произведеніяхъ этого періода, но они мало по малу исчезали и переходили въ болѣе изнѣженную, чувственную красоту, составлявшую характеристичную черту произведеній искусства слѣдующаго періода.—Прежде чѣмъ говорить о величайшемъ ваятелѣ въ Аѳинахъ, Фидіѣ, слѣдуетъ упомянуть трохъ художниковъ, которые служатъ переходомъ къ нему. Каламисъ въ Аѳинахъ (около 460) творилъ съ необыкновенною разносторонностью изображенія какъ боговъ (Зевсъ, Аполлонъ, Гермесъ, Афродита), такъ героевъ и животныхъ, изъ золота со слоновой костью, серебра, мрамора и бронзы. Онъ славился не менѣе нѣжнымъ выраженіемъ въ своихъ женскихъ фигурахъ, чѣмъ силою и красотою изваянныхъ имъ лошадей. Болѣе натуралистомъ и несомнѣнно одностороннѣе былъ Пиѳагоръ изъ Регія, ок. 450; онъ лилъ б. ч. бронзовыя статуи атлетовъ и прилагалъ особое стараніе къ изученію человѣческой фигуры и ея размѣровъ, какъ впослѣдствіи Поликлетъ. Миронъ изъ Елеѳеръ въ Беотіи былъ вмѣстѣ съ Фидіемъ и Поликлетомъ, но старше ихъ, ученикомъ Агелада изъ Аргоса, основною чертою котораго была полная жизни правда. Онъ тоже употреблялъ большею частью бронзу, но менѣе для изображеній боговъ, чѣмъ для атлетовъ и животныхъ (извѣстна его корова). Ему приписываютъ сатира въ Литеранѣ, вѣроятно Марсія, который восхищается флейтами Аѳины и составляетъ слѣдовательно часть группы; также дискобола на виллѣ Massimi и въ Ватиканѣ.—Фидій изъ Аѳинъ (ок. 500—432), ученикъ Гегія и Агелада, работалъ при Кимонѣ и Периклѣ преимущественно при украшеніи Акрополя. Палладу представилъ онъ въ нѣсколькихъ статуяхъ, и именно разъ какъ Πρόμαχος изъ бронзы. Эта статуя стояла подъ открытымъ небомъ между Пропилеями и Парѳенономъ и была такъ велика, что мореплаватели, приближаясь съ юго-востока къ Пирею, еще издали видѣли перья на шлемѣ и конецъ копья. Щитъ окончилъ Мисъ (Μύς) долго спустя послѣ смерти Фидія. Затѣмъ онъ изваялъ изъ золота и слоновой кости статую богини для Парѳенона. Богиня, въ 26 локтей вышины, стояла, опершись на копье, и ея золотое платье (стоившее одно 44 золот. таланта, приблизительно 1,200,000 руб.) падало до земли. Панцырь ея былъ украшенъ головою Медузы; въ правой рукѣ она держала изображеніе богини побѣды (Νίκη), въ 4 локтя вышины; на прислоненномъ щитѣ была изображена гигантомахія, а на краяхъ подошвъ, имѣвшихъ 4 дюйма, бой кентавровъ и лапиѳовъ. Ср. *Paus.* 1, 24, 5 слл. *Plin.* 34, 54. 36, 18. Третью Палладу, которая какъ образецъ красоты и соразмѣрности называлась „прекрасная“ (Μορφώ), лемносцы поставили въ Акрополѣ. Кромѣ того Фидій создалъ идеалъ Зевса въ колоссальной статуѣ въ Олимпіи, гдѣ богъ изображенъ сидящимъ въ спокойномъ величіи послѣ побѣды надъ своими врагами, съ отложенными въ сторону перунами, предавшимся праздничному занятію игръ, при чемъ какъ Гелланодикъ, онъ протягивалъ самъ вѣнокъ побѣдителю. Верхняя часть тѣла была непокрыта и изъ слоновой кости, нижнюю же покрывала мантія съ цвѣтами изъ золота, которая складками падала къ ногамъ. Въ правой рукѣ была обращенная къ нему богиня побѣды, съ масличною вѣткою въ рукѣ, въ лѣвой держалъ онъ скипетръ, который какъ символъ его господства на землѣ состоялъ изъ различной бронзы и на концѣ котораго былъ

орелъ. Въ лицѣ необыкновенно соединялось величіе съ милосердіемъ и добротой. Въ немъ, какъ говоритъ O. Müller, греки видѣли присутствіе самого Зевса; видѣть его было νηπενθές; не взглянуть на него передъ смертью—почти такимъ же несчастьемъ, какъ умереть не посвященнымъ въ мистеріи. На ручкахъ трона на право и на лѣво вокругъ бога танцовали богини временъ года и харитъ; богини побѣды стояли у его ногъ, и многочисленныя изображенія украшали тронъ, на которомъ онъ покоился. *Paus.* 5, 12. *Liv.* 45, 28. *Quint.* 12, 10, 9. До насъ дошли скульптурныя произведенія Парѳенона (статуи фронтона, рельефы въ cella и метопы), которыя принадлежатъ самому Фидію, кромѣ того рельефы въ cella и метопы, такъ называемаго Тезеона, метопы изъ храма Зевса въ Олимпіи, равно какъ нѣсколько отдѣльныхъ произведеній, которыя возникли во всякомъ случаѣ подъ вліяніемъ его школы и даютъ намъ достаточно ясное понятіе о томъ, что сдѣлала эта первая скульптурная школа въ мірѣ. Позднѣйшему времени принадлежатъ богиня побѣды на рельефѣ, которымъ была украшена баллюстрада храма Νίκη ἀπτερος, равно какъ каріатиды Эрехѳеона. Ср. O. Müller, de Phidiae vita et operibus (1827).—Учениками Фидія были Алкаменъ изъ Аѳинъ и Агоракритъ изъ Пароса. Первый изваялъ изъ мрамора и бронзы цѣлый рядъ изображеній боговъ, даже такихъ, которыхъ не исполнялъ его учитель, напр., Афродиты и Геры; затѣмъ ему же принадлежатъ статуи на западномъ фронтонѣ храма Зевса въ Олимпіи. Особенно высоко ставили втораго; его лучшимъ произведеніемъ была мраморная статуя Немезиды для Рамнунта, въ 10 локтей вышины. Другіе ваятели этого времени, бывшіе отчасти подъ вліяніемъ древней школы Каламиса, суть: Пеоній изъ Менды (см. сл.) Колотъ, Ѳеокосмъ изъ Мегары, Ѳрасимедъ изъ Пароса и Праксій, авторъ статуй на фронтонѣ дельфійскаго храма. *Paus.* 10, 19, 3.—Продолжателями искусства Мирона были сынъ его Лакій изъ Елеѳеръ и Крезилъ изъ Кидоніи; послѣдній выступилъ въ состязаніи ваятелей противъ Фидія и Поликлита съ своею амазонкой изъ Ефеса, при чемъ Поликлитъ остался побѣдителемъ. Отдѣльные типы существующихъ экземпляровъ амазонокъ въ послѣднее время раздѣлены между тремя ваятелями. Отъ направленія Фидія отступили Каллимахъ и Деметрій, первый искусный техникъ, которому приписывается примѣненіе бурава и изобрѣтеніе коринѳскаго капитолія. (*Vitr.* 4, 1, 9), второй исключительно ваятель портретовъ и въ этомъ качествѣ натуралистъ, старавшійся передать до мельчайшихъ подробностей свой оригиналъ, даже случайныя уродства, безъ всякаго идеализированія.—Соперникомъ Фидія былъ сикіонецъ Поликлитъ, вмѣстѣ съ нимъ, но моложе его, ученикъ Агелада и глава школы въ Аргосѣ, художникъ, изображавшій изъ житейскаго быта гармонически законченную красоту человѣческаго тѣла, особенно молодаго, одинаково далекій отъ суровости и изнѣженности въ своихъ произведеніяхъ, исполненныхъ на основаніи тонкаго наблюденія и разсчета, полныхъ достоинства и серьезности; за то ему недоставало генія и всеобъемлющей фантазіи Фидія, такъ часто онъ уступалъ ему преимущественно въ изображеніи боговъ. Древніе особенно хвалили его копьеносца (*Cic. Brut.* 86. 296. *or.* 2, 5. *Plin.* 34, 55. *Quint.* 5, 12. 21.), замѣчательно пропорціональнаго юношу, несшаго копье, и его Діадумена, юношу обвязывавшаго волосы повязкою побѣдителя; его знаменитѣйшей статуей бога была колоссальныхъ размѣровъ статуя Геры внутри храма въ Аргосѣ. Чело ея было украшено золотымъ вѣнкомъ, на ручкахъ танцовали богини времени года и Хариты; въ лѣвой рукѣ она держала скипетръ, въ правой таинственное гранатовое яблоко, символъ плодородія, а рядомъ съ нею стояла, прислуживая ей, богиня молодости. Снимки съ Дорифора во Флоренціи, Римѣ, Неаполѣ, Діадумена въ Лондонѣ, можетъ быть голова Геры въ Неаполѣ, такъ называемое Iuno Ludovisi, см. Нега, 3. Изъ 18 учениковъ Поликлита, которыхъ называетъ Плиній (*n. h.* 34, 50.) самымъ значительнымъ былъ Навкидъ изъ Аргоса около 420 г. до Р. Х.—Послѣ того какъ этотъ періодъ почти истощился въ исполненіи во всѣхъ видахъ великаго и чуднаго, наступило время граціи. Какъ въ предъидущемъ періодѣ строгій стиль соединялся съ красотой, такъ теперь была соединена красота съ полною жизненности граціей. Этотъ періодъ начинаетъ Кефисодотъ старшій, которому съ недавняго, времени приписывается, такъ называемая Левкоѳея въ Мюнхенѣ (Εἰρήνη и Πλοῦτος). Главными представителями новаго направленія были Скопасъ изъ Пароса и Праксителъ изъ Аѳинъ, приблизительно съ 390 г. Скопасъ (см. сл.) обнаружилъ свой талантъ какъ въ изображеніи красиваго тѣла, такъ особенно въ цѣлыхъ группахъ и приблизился въ этомъ отношеніи къ области живописи. Онъ работалъ преимущественно изъ мрамора и представлялъ, главнѣйшимъ образомъ изъ круга сказаній о Діонисѣ и Афродитѣ, самыя смѣлыя движенія неистствующихъ менадъ и переидъ, когда онѣ откинувши назадъ восхитительную голову, съ развѣвающимися волосами, и стоя на одной ногѣ, высоко поднимаютъ другую. Точно также стремился онъ къ высшему въ граціи при группахъ, изображавшихъ богиню любви. Изъ его группъ особенно отличаясь по богатству композиціи и смѣлости фигуръ торжественное шествіе Ахиллеса, котораго везетъ мать, окруженная тритонами и нереидами и необыкновеннаго вида жителями морей, въ Левку, баснословный островъ героевъ. Группа эта была впослѣдствіи поставлена Кн. Домиціемъ въ Римѣ въ храмѣ Нептуна у фламинскаго цирка (*Plin. n. h.* 36, 26.) и сдѣлалась образцомъ для безчисленныхъ снимковъ. Ему же приписывается Аполлонъ Мусагетъ въ длинномъ одѣяніи, который, торжественно шествуя играетъ на

цитрѣ (въ Ватиканѣ; см. Apollo, фиг. *d*.). Около 350 г. онъ работалъ надъ мавзолеемъ въ Галикарнассѣ. Праксителъ изъ Аѳинъ, можетъ быть сынъ Кефисодота старшаго, отличавшійся особеннымъ мастерствомъ въ изображеніи граціи и чувственной красоты, ваялъ почти всѣхъ боговъ, но преимущественно занимался богами цвѣтущаго возраста (Эротъ, Афродита). Вѣроятно снимки съ его произведеній, имѣющіеся въ большомъ числѣ, суть: убивающій ящерицъ Аполлонъ и туловище Эрота въ Ватиканѣ, Аполлонъ во Флоренціи, отдыхающій Сатиръ (περιβόητος). Для Книда онъ сдѣлалъ Афродиту безъ одѣянія, на что первый рѣшился Скопасъ (копія въ Мюнхенѣ), для Коса—не менѣе знаменитую въ одѣяніи.—Кому изъ двухъ принадлежитъ группа Ніобидъ (во Флоренціи, отдѣльныя фигуры въ Римѣ, Мюнхенѣ и т. д.) не могли рѣшить ни въ древности, ни теперь (ср. Friederichs, Praxiteles und die Niobegruppe, 1855).—Многочисленные послѣдователи распространили это направленіе, но зашли въ немъ слишкомъ далеко. Леохаръ, работавшій со Скопасомъ надъ мавзолеемъ, изобразилъ Ганимеда, когда его поднимаетъ на воздухъ орелъ (незначительная, маленькая копія находится въ Ватиканѣ, см. Ganymedes),—произведеніе, которое по своимъ цѣлямъ почти выходитъ изъ предѣловъ пластики. Силаніонъ смѣшалъ бронзу для лица изваянной имъ умирающей Іокасты съ серебромъ, чтобы вполнѣ достигнуть выраженія умирающей. Изъ безъименныхъ произведеній этой молодой аттической школы слѣдуетъ еще упомянуть о памятникѣ Лисиграта въ Аѳинахъ (Діонисъ превращающій тирренскихъ морскихъ разбойниковъ въ дельфиновъ) и памятникъ нереидъ въ Ксаноѳѣ въ Ликіи (фрагменты статуй и фризы.).—Такимъ образомъ ваяніе исчерпало матеріалъ и оставалось только обратить все вниманіе на одно исполненіе. Изученіе заступило мѣсто таланта, второстепенное сдѣлалось главнымъ, то, что могло быть изучено, одержало верхъ надъ непостижимымъ, земное—надъ небеснымъ. Успѣхи въ механической сторонѣ дѣла и легкость въ средствахъ дала возможность многимъ художникамъ уже во время Александра быть одинаково совершенными въ разныхъ отрасляхъ искусства. Но какъ названные выше два художника все еще имѣли въ виду въ духѣ Фидія внутреннюю, духовную жизнь боговъ и миѳическіе образы, такъ послѣдующіе смотрѣли въ духѣ аргиво-сикіонской школы Поликлита преимущественно на физическую красоту. Евфраноръ изъ Коринѳа, съ 380 г., въ одно и то же время живописецъ и ваятель и при этомъ и изъ мрамора и изъ бронзы, прославился особенно своею статуей Париса, Аѳины (которыя Лутацій Катулъ привезъ въ Римъ) и Латоны съ дѣтьми. Его лучшія картины находились въ залѣ Керамика въ Аѳинахъ, и между ними были: 12 боговъ, Тезей (Ѳесей) демократія и демосъ, кавалерійское сраженіе аѳинянъ противъ Епаминонда при Мантинеѣ. Онъ славился силою колоритовъ и вѣрностью въ освѣщеніи и тѣняхъ. Но такимъ образомъ возникло чрезмѣрное стремленіе къ разнообразію въ родахъ произведеній; не творческая сила, а ловкое сочетаніе всего лучшаго, казалось, было цѣлью (*Plin.* 34, 19, 6.); задачи искусства съузились, школы прекратились. Но одинъ художникъ возвратился въ это время съ большою силою на покинутый путь и къ изученію природы, именно Лисиппъ изъ Сикіона (ср. *Cic. Brut.* 86, 296. *Plin.* 35, 40, 25. *Petron. sat.* 88.), современникъ Александра Великаго, по занятію бронзовщикъ и самоучка. Онъ снова занялся изученіемъ человѣческаго тѣла и нашелъ такимъ образомъ идеалъ красоты, который и осуществилъ въ неподражаемыхъ изображеніяхъ боговъ и людей, при чемъ онъ старался соединить величайшее сходство съ высшей красотой; онъ образовалъ новый типъ Геркулеса. Его лучшимъ произведеніемъ было изображеніе Александра македонскаго, котораго онъ ваялъ въ самыхъ разнообразныхъ положеніяхъ и въ разную величину: въ юношеской и мужественной красотѣ, въ бою, сидящимъ на тронѣ, на охотѣ, ѣдущимъ верхомъ и на колесницѣ, такъ часто Александръ не хотѣлъ, чтобы какой нибудь другой художникъ дѣлалъ его изображенія *Arr.* 1, 16, 7. *Plut. Al.* 4, *Cic. ad fam.* 5, 12, 13. *Hor. ep.* 2, 1, 240. Съ одинаковымъ успѣхомъ исполнялъ онъ изображенія сподвижниковъ царя, особенно Гефестіона. Когда при Граникѣ пало 25 избранныхъ сподвижниковъ царя, Лисиппъ сдѣлалъ по приказанію Александра ихъ бронзовыя статуи на конѣ въ естественную величину, въ различныхъ позахъ: въ бою, когда ихъ ранили, когда они умирали; все было поставлено въ Діонѣ въ Македоніи, а впослѣдствіи украшало портикъ Метелла въ Римѣ. *Arr.* 1, 16, 7. *Plin.* 34, 64. Далѣе онъ изваялъ группу, изображающую охоту, на которой Александръ съ помощью Кратера убилъ льва, которая была поставлена какъ даръ Кратера въ Дельфахъ. Огромная его статуя Геркулеса въ 30 локтей была въ Тарентѣ, а по завоеваніи Тарента была перенесена на Капитолій (*Plut. Fab. Max.* 22. *Plin.* 34, 40.); другая, въ одинъ футъ вышины, изображавшая его же сидящимъ на скалѣ, съ палицею въ правой и съ черепомъ въ лѣвой рукѣ, извѣстна изъ описанія Стація (*silv.* 4, 6.). Ему приписывается еще колоссальная статуя Зевса въ Тарентѣ, и Посейдона въ Коринѳѣ. Работъ этого плодотворнаго художника насчитываютъ до 1500. *Plin.* 34, 17. Ему же приписывается Марсъ изъ villa Ludovisi (см. Ares) и чистящій себя скребницей атлетъ въ Ватиканѣ (такъ называемый Ἀποξυόμενος).—Его братъ, Лисистратъ, первый сталъ дѣлать гипсовые снимки съ лицъ; вѣрная передача внѣшности сдѣлалась цѣлью искусства. *Plin.* 35, 44.—Вліяніе Александра съ его гигантскими завоеваніями и любовь приходившаго къ упадку искусства ко всему импонирующему содѣйствовали тому, что было создано много колоссовъ. Особенно процвѣтала сикіонская школа, которая занималась отливкою изъ бронзы съ такимъ же совершенствомъ, какъ прежде, и даже съ большею строгостью (Евеникратъ), чѣмъ прежде; отъ нея произошла школа въ Родосѣ, которая примыкала къ Лисиппу—ученикъ его Харетъ изъ Линда считается ея основателемъ,—и которая отличалась отъ аттической такъ же, какъ и родосское краснорѣчіе, стремленіемъ къ эфектамъ. Дейнократъ (у Плутарха Стасикратъ, у Плинія невѣрно Динохаръ, у Страбона Хейрокракъ) ученикъ Лисиппа, хотѣлъ сдѣлать изъ горы Аѳона статую Александра, которая въ лѣвой рукѣ держала бы городъ, въ правой—раковину изъ которой лился бы въ море потокъ (см. Architecti, 7.); онъ воздвигъ знаменитый костеръ Гефестіона. *Plut. Al.* 72. Харетъ изъ Линда изваялъ колоссальную статую солнца въ 70 локтей (105 римск. фут.), величайшую, которая существовала въ древности кромѣ статуи Нерона, которая впрочемъ не стояла, какъ разсказываютъ надъ входомъ въ гавань, но вблизи ея (такъ наз., колоссъ родосскій). *Plin.* 34, 41. Немногіе могли обнять его большой палецъ, а всякій изъ его пальцевъ былъ больше любой статуи. Простоявши 66 лѣтъ, статуя эта сломалась отъ землетрясенія, въ 222 г., и, пролежавши затѣмъ почти 900 лѣтъ, была продана однимъ османскимъ генераломъ, въ 672 г. по Р. Х., одному еврею, который, нагрузилъ бронзою 900 верблюдовъ. Въ Родосѣ было еще 100 другихъ колоссовъ и вліяніе этой школы распространялось все болѣе и болѣе. При вакхическихъ процессіяхъ при Птолемеѣ Филадельфѣ въ Александріи были возимы цѣлыми массами колоссальныя статуи, напр., Вакха, колесницу котораго везли 180 человѣкъ, серебряный кратеръ, который несли 600 человѣкъ и т. д. Родосской школѣ принадлежитъ и группа Лаокоона (см. Laocoon), произведеніе 3 художниковъ: Агесандра, Полидора и Аѳенодора, но неизвѣстно, изъ этого ли времени, или 1 в. по Р. Х. Она стояла во дворцѣ Тита (см. Welcker, alte Denkmäler I, стр. 322. Friederichs, Bausteine 429). Для объясненія этого произведенія кромѣ Лессинга ср. Göthe, Kunst und Alterth., Welcker, въ указ. м., Brunn, Künstlergesch. 1, 474, Overbeck. Kunstarchaeol. Vorlesungen, стр. 145 слл. Несомнѣнно къ этому времени относится другое большое произведеніе родосской школы, такъ наз., фарнезскій быкъ, Аполлонія и Таврискъ изъ Траллеса въ Каріи, которое дѣйствуетъ правда на чувство, но неудовлетворительно по внутреннему содержанію. *Plin.* 36, 4, 10 слл. (см. Amphion). Выдающимся художникомъ этого періода называютъ еще Евтихида изъ Сикіона, ученика Лисиппа, который изваялъ статую богини города Антіохіи, первое олицетвореніе такого рода (небольшіе снимки въ Ватиканѣ).—Вторая значительная школа послѣ Александра была пергамская; на ея долю выпала задача прославить побѣды пергамскихъ царей надъ Галлами и такимъ образомъ опредѣлилось ея реальное направленіе. Атталъ I поставилъ для прославленія своей побѣды (239 г. до Р. Х) цѣлый рядъ группъ — аѳиняне, сражающіеся съ персами, Тезей (Ѳесей) и Амазонки, пергаменцы и галлы—въ Акрополѣ, на южной, кимоновской стѣнѣ. Копіи этихъ статуй найдены недавно въ Венеціи, Неаполѣ и Парижѣ. Большею извѣстностью пользуются у насъ два другія произведенія этой школы: умирающій галлъ (Капитолій) и галлъ, убивающій себя и свою жену (villa Ludovisi), См. Müller und Oesterley, Denkmäler der alten Kunst I, стр. 48. — Около 280 г. галлы снова угрожали Греціи и пришли въ Дельфы, которыя однако избѣжали, какъ думали, благодаря защитѣ боговъ разрушенія и опустошенія. *Paus.* 10, 9 слл. Въ воспоминаніе объ этомъ событіи былъ вѣроятно изваянъ Аполлонъ Бельведерскій (см. Apollo 4., фиг. *b*), который держитъ въ лѣвой рукѣ не лукъ, какъ думали прежде, а эгиду,—чудное произведеніе, но проникнутое страстью, которой ваятели лучшихъ временъ не изобразили бы.—Здѣсь можно перейти къ образовательнымъ искусствамъ въ Римѣ, на сколько ихъ представляютъ памятники и имена. Съ половины 2 в. до Р. Х., когда могущественно росла греческая культура, мы видимъ здѣсь два направленія въ искусствѣ, греческое или правильнѣе эллинистическое и національно-римское. Къ первому принадлежатъ три замѣчательные въ это время ваятеля, всѣ трое аѳиняне: Аполлоній, Гликонъ и Клеоменъ, сынъ Аполлонія; отъ перваго сохранилось туловище Геркулеса въ Ватиканѣ, по приговору Микель Анджело лучшее произведеніе древности, отъ втораго колоссальный Геркулесъ Фарнезскій (въ Неаполѣ) (см. Hercules); но и то и другое есть подражаніе произведеніямъ Лисиппа. Клеомену принадлежитъ Венера Медицейская (во Флоренціи), прелестное произведеніе, но безъ всякой глубины. Что и азіатскія направленія въ искусствѣ нашли себѣ здѣсь продолжателей, показываетъ Агасій изъ Ефеса; его произведеніе — такъ называемый боргезскій боецъ (въ Парижѣ). Какъ высоко вообще цѣнилось эллинское искусство въ Римѣ, ясно изъ того, что большая часть статуй и рельефовъ, которые наполняютъ наши музеи, суть римскія копіи, такъ какъ оригиналы, которые со времени Суллы или посредствомъ грабежей или посредствомъ купли были перенесены изъ Греціи въ Италію, почти всѣ погибли. Однако не только дѣлались снимки, но образовалась собственная школа, которая, будучи эклектическою, примкнула къ эллинамъ. Основателемъ ея былъ Пазитель (1 в. по Р. Х.), прославившійся основательнымъ изученіемъ моделей и обширнымъ теоретическимъ образованіемъ. Его ученикомъ былъ Стефанъ, отъ котораго сохранилась статуя юноши (въ villa Albani); его ученикъ Менелай изваялъ прекрасную группу (въ villa Ludovisi), которая называется Орестъ и Електра (или Телемахъ и Пенелопа или Эпитъ и Меропа). Кромѣ того сохранилось много статуй, которыя благодаря своему особому, напоминающе-

му идеалы прежнихъ періодовъ характеру должны быть причислены къ этой эклектической школѣ. (Ср. Kekulé, die Gruppe des Menelaos.). — Параллельно съ этимъ греческимъ направленіемъ, съ которымъ мы еще встрѣтимся, идетъ спеціально римское. Оно отличается отъ греческаго какъ болѣе реальнымъ, такъ сказать портретнымъ изображеніемъ, такъ особенно тѣмъ, что въ противоположность къ идеальному содержанію оно служитъ потребностямъ обыденной жизни. Мы перечисляемъ здѣсь важнѣйшіе предметы этого направленія въ искусствѣ. Портреты развились у римлянъ до высшей степени совершенства, котораго когда либо достигало это искусство. Статуи были облечены или въ одежды гражданъ (togatae), или въ военное одѣяніе (thoracatae), или, наконецъ, имѣли и костюмъ и позу болѣе идеальные (achilleae). Всѣ три рода примыкаютъ къ подобнымъ же задачамъ во время діадоховъ. До насъ дошли многочисленные примѣры статуй, бывшихъ портретами, и бюстовъ отъ послѣдняго времени республики до позднѣйшихъ временъ императоровъ, весьма различнаго достоинства, смотря по таланту ваятеля, по тому назначенію, какое должна была получить статуя или бюстъ, или смотря по различію искусства въ главномъ городѣ и въ провинціальномъ; но въ теченіи 20 вѣковъ, до 160 г. по Р. Х. приблизительно, объ уменьшеніи производительности въ области ваянія не можетъ быть и рѣчи. Долѣе всего искусство удержалось въ изваяніи бюстовъ. До насъ дошли прекрасные бюсты даже Каракаллы (отъ 211 г. по Р. Х.) и другихъ позднѣйшихъ императоровъ.—Къ портретамъ близко подходитъ другая отрасль ваянія, особенная культивированная римлянами, изображеніе олицетвореній провинцій, городовъ, странъ, которые были нужны преимущественно для тріумфальныхъ шествій; и эта отрасль была предуготована эллинистическимъ временемъ. Примѣрами римскаго направленія могутъ служить: 14 покоренныхъ Помпеемъ народовъ Кононія для портика у Помпеева театра (*Plin.* 36, 41.), 60 галльскихъ племенъ у алтаря Августа при Lugdunum, — и то и другое извѣстно только изъ писателей. Сохранились, напр., прелестная такъ называемая Оузнельда, Germania devicta (во Флоренціи) и много даковъ изъ времени Траяна (почти во всѣхъ итальянскихъ музеяхъ, нѣкоторые теперь на аркѣ Константина). Къ третьей отрасли искусства, которая была, повидимому, спеціально римскою, принадлежатъ историческіе рельефы на колоннахъ, тріумфальныхъ аркахъ и т. п. Предметы, изображавшіеся на нихъ, были въ эллинское время и въ Римѣ въ началѣ республики рисуемы на картинахъ, которые носились при тріумфальныхъ шествіяхъ, выставлялись также въ публичныхъ мѣстахъ и были объясняемы народу (*Tac. ann.* 2, 41 *Plin. n. h.* 35, 7. *Liv.* 45, 39.). Заслуга римлянъ состоитъ, безспорно, въ томъ, что они перенесли въ область пластики эти преходящія декораціи и создали такимъ образомъ новый родъ искусства. Важнѣйшіе изъ сохранившихся образцовъ суть рельефы на аркѣ Тита (тріумфъ надъ Іудеей) и на форумѣ Траяна: битвы, церемоніи, сцены изъ частной жизни императора и т. д.; теперь большею частью на аркѣ Константина. Сюда еще принадлежатъ идущія спиралью вокругъ колонны Траяна изображенія войнъ съ даками. Гораздо менѣе важны рельефы на колоннѣ и на аркѣ М. Аврелія (161 — 180 г. по Р. Х.), отчасти лишь повторенія прекрасно задуманныхъ мотивовъ искусства временъ Траяна. Рельефы на аркѣ Септимія Севера (193 — 211 г. по Р. Х.) обнаруживаютъ полнѣйшій упадокъ римской пластики, исторію которой и можетъ быть заключена этимъ памятникомъ.—Судя по немногимъ свидѣтельствамъ писателей, эти достойныя удивленія произведенія національнаго искусства производили мало впечатлѣнія на образованную публику, которая очевидно искала идеала красоты въ Греціи. Доказательствомъ этому служатъ нѣкоторые памятники, существованіе которыхъ доказываетъ своего рода реакцію эллинизма противъ этого направленія. Сюда принадлежатъ, напр., разныя произведенія изъ времени Траяна (81 — 96), которыя описываетъ Стацій, равно какъ сохранившіеся рельефы на проходномъ форумѣ Домиціана, оконченные вѣроятно при Нервѣ (96—98); на нихъ изображена Паллада, окруженная работающими женщинами и дѣвочками въ греческомъ одѣяніи и обстановкѣ. Гадріанъ (117 — 138), наслѣдникъ Траяна, старался даже возродить греческое искусство; въ его время тотчасъ вслѣдъ за прекрасными твореніями царствованія Траяна были созданы произведенія, которыя по технической отдѣлкѣ не оставляютъ желать лучшаго и которыя создали оригинальный типъ, послѣдній, который дало греческое искусство: статую Антиноя, изображающую юношу — друга, которому императоръ послѣ его преждевременной кончины велѣлъ воздавать божескія почести. Статуи и бюсты его находятся во всѣхъ музеяхъ.—Рядомъ съ греческимъ вліяніемъ мы видимъ вліяніе изъ Этруріи и по временамъ даже предпочтеніе етрусскому искусству. Это предпочтеніе соотвѣтствуетъ приблизительно тому, которое въ настоящее время нѣкоторые отдаютъ произведеніямъ искусства изъ начала среднихъ вѣковъ, тогда какъ греческое искусство было для римлянъ приблизительно тѣмъ же, чѣмъ для насъ эпоха возрожденія.—Въ заключеніе слѣдуетъ еще упомянуть какъ произведенія пластики монеты и драгоцѣнные камни, особенно камеи. Ср. вообще. Brunn, Geschichte der griech. Künstler, т. I, die Bildhauer т. II (die Toreuten, die Münzstempel — Schneider und die Gemmen-Schneider); Lübke, Geschichte der Plastik (2 изд. 1871). Overbeck, Gesch. d. griech. Plast., 2 т. (2 изд. 1869 сл.).

Sculptūra (ваятельное и рѣзное искусство) см. Sculptores.

Scultenna, Σκουλτάννας, южный притокъ По, берущій начало въ Апеннинахъ, протекающій мимо Мутины и впадающій къ востоку отъ Сернія въ море; н. Панаро. *Liv.* 41, 12. 18. *Strab.* 5, 218.

Scurra (derisor), шутъ или балагуръ. Въ этомъ качествѣ служили обыкновенно паразиты, которые во времена распространявшагося упадка нравовъ всегда присутствовали на обѣдахъ, наравнѣ съ плясунами по канату и фиглярами.

Scutum см. Arma.

Scylacĭum, Σκυλάκιον, городъ на вост. берегу области Бруттіевъ, лежащій на 2 холмахъ, на разстояніи 1 часа ходьбы отъ моря и Скиллейскаго мыса и, по преданію, основанный аѳинянами; н. Сквилляче (Squillace). Сначала онъ принадлежалъ Кротону, затѣмъ былъ подаренъ локрянамъ Діонисіемъ Старшимъ и, наконецъ, занятъ римлянами. Отъ него получилъ свое имя inus Scylacius (Σκυλλητικὸς κόλπος), который вмѣстѣ съ находящимся на западной сторонѣ Гипponіатійскимъ заливомъ окружалъ самую узкую часть страны. *Strab.* 6, 261. *Verg. A.* 3, 553.

Scylla или Scyllaeum Promunturium, Σκύλλαιον ἄκρον, высокій, крутой, выдающійся въ море утесъ у бруттійскаго берега недалеко отъ города Скиллея (Scyllaeum). Съ нимъ гомеровскій міѳъ соединяетъ представленіе о грозившемъ кораблямъ гибелью морскомъ чудовищѣ, Скиллѣ. *Hom. Od.* 12, 73 слл. 227, 245. *Ov. met.* 13. 732. *Verg. A.* 3, 426. При недостаточномъ развитіи мореходства того времени, воображеніе поэта преувеличило эту опасность, о которой теперь быть и рѣчи не можетъ, точно также, какъ нельзя нынѣ сказать что нибудь объ отстоящей по Гомеру (*Od.* 12, 101.) отъ Скиллы на разстояніи выстрѣла изъ лука Харибдѣ. Мысъ теперь называется Sciglio (Шиліо). *Strab.* 6, 256.

Scyllaeum, Σκύλλαιον, 1) см. Scylla. — 2) городъ на мысѣ того же имени въ Бруттіемъ, между Медамою и Регіемъ, гдѣ Анаксилъ Регійскій основалъ укрѣпленную гавань противъ морскихъ разбойниковъ; развалины замка видны при н. Шиліо. *Strab.* 6, 257. — 3) восточный мысъ Пелопоннеса, на трезенскомъ берегу, н. Скили, который вмѣстѣ съ Суніемъ составляетъ крайнія оконечности входа въ Саронический заливъ. *Thuc.* 5, 53. *Strab.* 8, 368. 373.

Scyphus, σκύφος, см. Pocula.

Sebaste, Σεβαστή, городъ на близкомъ къ киликійскому берегу островѣ Елеузѣ, основанный и названный такъ въ честь Августа каппадокійскимъ царемъ Архелаемъ, которому римляне дали въ управленіе суровую Киликію. *Strab.* 14, 671.—Другіе одноименные съ этимъ города лежали въ Фригіи и въ Самаріи.

Sebastēa, Σεβάστεια, городъ въ Понтѣ, находившійся недалеко отъ истоковъ Галиса. Уже раньше существовавшее мѣстечко этого имени было возвышено Помпеемъ до положенія города подъ названіемъ Мегалополя. *Strab.* 12, 560. Позже его значеніе и вліяніе увеличилось, такъ что онъ сталъ главнымъ городомъ въ Armenia prima. Развалины при Сивасѣ.—Нѣкоторые города позднѣйшаго времени назывались также Σεβαστόπολις.

Σεβέννυτος, находящійся на дельтѣ Нижняго Египта городъ и резиденція одного Нома, при названномъ его именемъ рукавѣ Нила; прежде онъ имѣлъ нѣкоторое значеніе, затѣмъ палъ; н. Самнудъ. *Hdt.* 2, 166. *Strab.* 17, 802. *Plin.* 5, 9, 9. 13, 11, 21.

Sebēthus, маленькая рѣка въ Кампаніи, которая брала начало выше Нолы и Абеллы и, огибая Везувій, впадала къ востоку отъ Неаполя въ Путеоланскій заливъ; н. Fiume della Maddalena. *Verg. A.* 7, 734.

Sebīnus lacus, озеро въ цизальпійской Галліи, между озерами Ларіемъ (L. di Come) и Бенакомъ (L. di Garda), образованное рѣкою Олліемъ; н. Lago d'Iseo. *Plin.* 3, 19, 23.

Secessio, удаленіе возмутившихся плебеевъ изъ города. Первая secessio, называющаяся in montem sacrum, произошла въ 494 г. до Р. Х. и подала поводъ къ учрежденію народнаго трибуна, такъ какъ плебеи согласились возвратиться въ городъ только подъ этимъ условіемъ. *Liv.* 2, 32 слл. Не малое значеніе имѣла также вторая secessio, въ 449 г. до Р. Х., въ силу которой децемвиры были отрѣшены отъ должности. *Liv.* 3, 50 слл.

Sectātor. Такимъ названіемъ обозначались кліенты, сопровождавшіе своего патрона при его выходахъ изъ дому, особенно если онъ выступалъ кандидатомъ. Законъ Табія (lex Fabia, о немъ см. Ambitus) ограничилъ число такихъ спутниковъ.

Sectio (отъ secare), раздѣленіе на отдѣльныя части покупщикомъ (sector) имущества, пріобрѣтеннаго на государственныхъ аукціонахъ, какъ цѣлое (universitas bonorum). Затѣмъ это выраженіе было перенесено на процессъ продажи и даже на самые предметы продажи (*Caes. b. g.* 2, 33: sectionem universam vendere). Предметы, пріобрѣтенные для государства путемъ добычи, проскрипціи или конфискаціи, позже также такіе, которые по наслѣдству поступали въ казну императоровъ (fiscus), передавались квестору, который на публично устроенномъ аукціонѣ (а именно sub hasta) продавалъ ихъ цѣликомъ одному покупателю или нѣсколькимъ покупателямъ сообща. Sector вполнѣ занималъ мѣсто прежняго владѣльца, принимая на себя, вмѣстѣ съ купленнымъ имуществомъ, также лежащіе на немъ долги и съ этимъ послѣднимъ обстоятельствомъ, конечно, соразмѣрялъ и предлагалъ свою цѣну. Затѣмъ онъ устраивалъ частный аукціонъ, на которомъ продавалъ отдѣльныя вещи или части цѣлаго. На частныхъ конкурсахъ происходила продажа (съ молотка, см. (Bonorum emptio и Auctio), при которомъ образъ дѣйствія былъ подобенъ предъидущему (но не sub hasta).

Secundus, часто встрѣчающееся римское прозвище. Замѣчательны: 1) Iulius Sec., хвалимый Квинтиліаномъ, какъ прекрасный ораторъ. Онъ жилъ въ царствованіе Вес-

пасіана и умеръ еще очень молодымъ въ Римѣ, въ 88 г. Въ діалогѣ Тацита объ ораторахъ онъ — одно изъ говорящихъ лицъ. *Quint.* 10, 1, 120. — 2) Sec. Carrinas, ораторъ, котораго Калигула изгналъ изъ Рима, послѣ чего онъ, кажется, умеръ въ Аѳинахъ. *Iust.* 7, 204.

Secūris. Торчавшая изъ пучка (fasces, см. сл.) ликторская сѣкира искони служила для обезглавленія осужденныхъ гражданъ. Позднѣе она была замѣнена мечемъ (gladius, см. сл.).

Securĭtas, римское олицетвореніе безопасности каждаго въ отдѣльности и государства въ цѣломъ: отсюда ея эпитеты: publica, reipublicae, orbis et populi R., perpetua, cognationis. Имя ея встрѣчается часто на надгробныхъ памятникахъ. Со временъ Августа она часто упоминается по отношенію къ водворенному имъ спокойствію и тишинѣ. Ее изображали матроною, или сидящею съ положенными одна на другую ногами, или прислонившеюся къ колоннѣ, съ правою рукой надъ головою и съ спокойно потупленными взорами. Аттрибуты скипетръ, лавръ, рогъ изобилія, масличная вѣтвь.

Secūtor см. Gladiatores, 7.

Sedigĭtus см. Volcatii, 2.

Seditĭo, разрывъ, возбужденіе народнаго возстанія, наказывалось сперва какъ perduellio, затѣмъ же какъ maiestas и vis (см. эт. сл.).

Sedulĭus, Caelius, рано умершій христіанскій поэтъ 5 вѣка, писавшій на латинскомъ языкѣ, обработалъ въ стихахъ (гекзаметр.) исторію Новаго Завѣта въ 4 или 5 книгахъ, подъ заглавіемъ Paschale, и составилъ, кромѣ того, элегію съ параллелями между Ветх. и Нов. Завѣт., равно какъ и гимнъ Спасителю, написанный ямбическими диметрами, которые мѣстами рѣомованы. Языкъ его отличается живостью и простотою; построеніе стиховъ вообще правильно.

Sedūni, народъ въ верхней части Роны, къ востоку отъ верагровъ, въ нын. Валлисѣ и мѣстности Сіонъ или Ситтанъ. *Caes. b. g.* 3, 1.

Sedusĭi, германское племя, сражавшееся въ войскѣ Аріовиста; такъ какъ оно болѣе нигдѣ не упоминается, то мѣстопребыванія его нельзя опредѣлить. *Caes. b. g.* 1, 31. 37. 51.

Segesta или **Egesta,** Σεγέστα, Ἔγ. или Αἴγεστα, городъ, находившійся недалеко отъ сѣвернаго берега Сициліи, между Панормомъ и Дрепаномъ, основанный, по обыкновенному преданію, троянцами, почему и 2 рѣки по близости получили названія Симоента и Скамандра. Римляне приписывали основаніе его Энею (*Verg. A.* 5, 718. 755 сл. Acesta. *Cic. Verr.* 4, 33.). Только Страбонъ разсказываетъ объ основаніи его греками, товарищами Филоктета. Негреческая С. (*Thuc.* 7, 57.) находилась постоянно въ борьбѣ съ сосѣдними городами, особенно съ Селинунтомъ, чѣмъ и подала поводъ къ несчастному предпріятію аѳинянъ. *Thuc.* 6, 6. Нѣкоторое время этотъ городъ назывался Дикеополемъ (Δικαιόπολις), послѣ того какъ былъ завоеванъ Агаѳокломъ. Римляне считали С. одного съ своимъ городомъ происхожденія. Благодаря своему порту (нын. Castellamare), С. вела оживленную торговлю; вблизи находились также источники минеральныхъ водъ. Развалины, особенно театра, находятся теперь въ 2 миляхъ отъ Алькамо.—Еще два другихъ города того же имени находились: одинъ въ Лигуріи, между г. Луною и Portus Veneris, н. Sestri di Levante, другой въ Карніи.

Segestes, знаменитый херускъ, отецъ Туснельды, которую похитилъ у него Арминій; желая отмстить ему, онъ перешелъ на сторону римлянъ и выдалъ имъ намѣреніе зятя. *Tac. ann.* 1, 55 слл. *Flor.* 4, 12. По смерти Вара онъ продолжалъ войну противъ Арминія и призвалъ наконецъ на помощь Германика, который освободилъ его, когда онъ былъ окруженъ войсками Арминія. *Tac. ann.* 1, 57.

Segestus = Ἀκέστης, см. сл.

Segetĭa см. Seia.

Sogimērus, 1) Σεγίμηρος, отецъ Арминія и участникъ въ борьбѣ съ Варомъ. *Vell. Pat.* 2, 118. *Dio Cass.* 56, 19.—2) Братъ Сегеста, покорившійся въ 15 году по Р. Х. римлянамъ подъ начальствомъ Германика. *Tac. ann.* 1, 71.

Segimundus, Σεγιμοῦντος, сынъ Сегеста, братъ Туснельды, покорился римлянамъ и былъ назначенъ жрецомъ при святилищѣ (вѣроятно) Августа въ ara Ubiorum (н. Кельнъ). Въ 14 г. по Р. Х., оставивъ римскую службу, онъ убѣжалъ на родину, но въ слѣдующемъ же году, по требованію отца, гнѣвавшагося на Арминія, согласился отправиться, въ качествѣ посла, къ Германику, у котораго и выпросилъ прощеніе. *Tac. ann.* 1, 57. Въ 17 г. онъ служилъ украшеніемъ тріумфальнаго шествія Германика. *Strab.* 7, 292.

Segni, германское племя въ бельгійской Галліи, граничившее съ одной стороны съ тревирами, съ которыми оно находилось въ близкихъ сношеніяхъ, и съ другой стороны съ ебуронами. *Caes. b. g.* 6, 32.

Segobrīga, Σηγόβριγα, 1) главный городъ кельтиберовъ въ Испаніи, къ юго-западу отъ Цезаравгусты; въ окрестностяхъ Pennaescoite сохранились еще значительныя развалины. Тамъ находили отличную слюду. *Strab.* 3, 162. *Plin.* 3, 3, 4. 36, 22, 45.—2) городъ едетановъ на восточномъ берегу Испаніи, н. Segorbe.

Segodūnum, Σεγόδουνον, главный городъ рутеновъ въ Аквитаніи, н. Rodez.—2) городъ въ южной Германіи у гермундуровъ.

Segontiāci, по Цезарю (*b. g.* 5, 21.), племя въ самой южной части Британіи, главнымъ городомъ котораго былъ, кажется, Сегонцій (Segontium). Развалины у Caenarvon при рѣкѣ Сегонтѣ.

Segovĭa, Σεγοβία, городъ ареваковъ въ тарраконской Испаніи, между Емеритою и Цезаравгустою; имѣетъ еще и теперь тоже названіе. Этимъ же именемъ называлось мѣстечко въ Бетикѣ при flumen Silicense. *Caes. b. Alex.* 57.

Segusiāvi (менѣе правильно Segusiani), Σεγουσιανοί, было значительное племя въ лугдунской Галліи, отдѣленное отъ аллоброговъ Роною, между Секванами, Эдуями и Арвернами, въ нынѣшн. Ліоннэ (Lyonnais) и Форэ (Forez). Во времена Цезаря оно находилось въ зависимости отъ эдуевъ, а впослѣдствіи сдѣлалось самостоятельнымъ. *Caes. b. g.* 1, 10. 7, 64.

Seia, 1) древне-римская богиня посѣвовъ, какъ и Segetia и Semonia, именъ которыхъ нельзя было произносить въ домѣ. Seia охраняла хлѣбъ, пока онъ былъ еще подъ землею, а Segetia—когда онъ показывался.—2) Прозвище богини счастія, Фортуны, храмъ которой, освященный еще Сервіемъ Тулліемъ (*Liv.* 40, 40. *Ov. fast.* 4, 373.), Неронъ присоединилъ къ своему золотому дому.

Seiāni, 1) L. Aelius Sei., сынъ Сея Страбона, принятый посредствомъ усыновленія въ семейство Эліевъ (gens Aelia). Еще юношею онъ пользовался репутаціею безнравственнаго человѣка. *Tac. ann.* 4, 1. Во времена Тиберія С. вскорѣ достигъ безграничнаго довѣрія императора. Съ Друзомъ, сыномъ Тиберія, онъ былъ посланъ въ Паннонію для подавленія вспыхнувшаго среди находившихся тамъ легіоновъ мятежа. *Tac. ann.* 1, 24. Затѣмъ онъ сдѣлался префектомъ преторскаго конвоя (praefectus praetorio) и въ этомъ качествѣ соединилъ въ одинъ лагерь на Виминальскомъ холмѣ разсѣянныя дотолѣ когорты почетной стражи. *Tac. ann.* 4, 2. Однако недовольный и этою властью, онъ стремился выше и старался привести свои планы въ исполненіе посредствомъ насилій и коварства. Супругу Друза, Ливію, онъ соблазнилъ и заставилъ ее даже поднести своему мужу ядъ, въ 23 г. по Р. Х. (см. Drusi, 4.). *Tac. ann.* 4, 3. 8. *Suet. Tib.* 62. Сыновей Германика спасла отъ подобной участи бдительность ихъ матери Агриппины. Тогда Сеянъ, чтобы свободно и не стѣсняясь употребить свое собственное вліяніе, побудилъ императора оставить Римъ и предаваться отдохновенію въ прелестной мѣстности Капреѣ (29 г.); онъ даже домогался брака съ вдовою Друза, Ливіею, однако Тиберій помѣшалъ ему своимъ вмѣшательствомъ въ это дѣло 26 г. *Tac. ann.* 4, 39—41. Въ то время какъ Тиберій предавался на островѣ Капреѣ самому позорному разврату, Сеянъ дѣйствовалъ въ Римѣ въ качествѣ намѣстника императора: жертвами его интригъ сдѣлались Агриппина и ея сыновья Друзъ и Неронъ. *Tac. ann.* 5, 3. 6, 25. Когда же Сеянъ сталъ даже домогаться престола и Тиберій узналъ объ этомъ, то послѣдній рѣшился принять противъ него мѣры, хотя и дѣйствовалъ сначала осторожно и хитро. Наконецъ, удалось арестовать Сеяна въ сенатѣ при помощи Серторія Макрона и затѣмъ казнить; подобная участь постигла въ 31 г. дѣтей, родственниковъ и многихъ приверженцевъ казненнаго. Характеристику его даетъ Тацитъ (*ann.* 4, 1.).—2) L. Sei. можетъ быть вольноотпущенникъ предъидущаго, издѣвался однажды во время какого-то празднества надъ Тиберіемъ, но не подвергся, послѣ гибели Сеяна, наказанію со стороны императора. *Dio Cass.* 58, 19.

Seii. Къ нимъ принадлежатъ: 1) M. Sei., эдилъ въ 74 г. до Р. Х., въ качествѣ котораго онъ доставлялъ народу во время дороговизны дешевый хлѣбъ (*Cic. off.* 2, 17. *Planc.* 5, 12.); онъ былъ друженъ съ Цицерономъ и Аттикомъ.—2) M. Sei. выступилъ въ 52 г. до Р. Х. обвинителемъ Савфея и находился въ дружбѣ съ Д. Брутомъ. *Cic. ad. fam.* 11, 7.—3) Q. Sei. Postumus, былъ отравленъ Клодіемъ за то, что отказался уступить ему свой домъ. *Cic. pro dom.* 44.—4) Cn. Sei., былъ убитъ въ 43 г. до Р. Х. во время проскрипцій. Онъ виновникъ пословицы: ille homo habet equum Seianum (*Gell.* 3, 9.), потому что утверждалъ, что имѣетъ лошадь, которая происходила отъ лошадей Діомеда.—5) Sei. Tubero, служилъ подъ начальствомъ Германика въ качествѣ легата и былъ обвиненъ въ 24 г. по Р. Х. въ возбужденіи смутъ, но былъ оправданъ. *Tac. ann.* 4, 29.

Σεισάχθεια см. Φολή, 5.

Σελήνη, Μήνη, Luna, богиня луны, дочь Гиперіона и Ѳеи (*Hesiod. theog.* 371.), сестра Геліоса и Эосъ, по происхожденію титанка (Τιτηνίς, Titania), называемая также Фэбою, какъ сестра бога Солнца Фэба. *Verg. A.* 10, 216. У Гомера она не является богинею; одинъ гомеровскій гимнъ (3. *in Merc.* 99.) называетъ ее дочерью Палланта и гомеровскій гимнъ въ честь Селены описываетъ ее въ видѣ прекрасной, бѣлорукой богини съ длинными крыльями и золотою короною. Она ѣдетъ на колесницѣ по небу, чтобы дать людямъ свой пріятный свѣтъ. Въ противоположность своему брату Геліосу, который въ гордомъ свѣтѣ несется вихремъ съ своею запряженною четырьмя конями колесницею, она является кроткимъ, скромнымъ существомъ; въ ея повозку запряжены бѣлыя лошади, или мулы, или коровы, рога которыхъ составляютъ символъ луны. Въ Елидѣ она имѣла статую съ рогами. Позднѣе ее стали смѣшивать съ Артемидою (Гекатою и Персефоною). Въ художественныхъ изображеніяхъ она отличается отъ Артемиды только болѣе полнымъ лицомъ, болѣе полнымъ костюмомъ и дугообразнымъ шокрываломъ на головѣ. Имѣла ли она, въ качествѣ богини Луны, въ Греціи культъ, неизвѣстно; въ Римѣ Луна имѣла храмы на Авентинѣ (*Liv.* 40, 2. *Ovid. fast.* 3, 884.), , на Капитоліѣ и, въ качествѣ богини ночнаго свѣта (Noctiluca), на Палатинѣ. По аттическому преданію, Селена родила отъ Зевса Пандію (*Hom. hymn.* 32.), т. е. по истеченіи извѣстнаго числа мѣсяцевъ снова наступало аѳинское празднество въ честь Зевса, именно Пандіи; по тому же представленію, она родила Ѣмею и 50 дочерей Ендиміона (см. сл.).

Seleucĭa, Σελεύκεια, названіе нѣсколькихъ, большею частью основанныхъ Селевкомъ I городовъ: 1) гор. при Тигрѣ, или, вѣрнѣе,

при одномъ изъ каналовъ Евфрата, который отводилъ часть воды этой рѣки въ Тигръ. Въ слѣдствіе этого мѣстоположенія С. было въ сношеніяхъ съ главнѣйшими первоклассными торговыми дорогами и этимъ мѣстоположеніемъ объясняется и цвѣтущее состояніе самаго города. С. была снабжена стѣнами, построена въ формѣ распускающаго крылья орла и была такъ укрѣплена, благодаря своему положенію, что могла сопротивляться парѳянамъ въ продолженіе 7 лѣтъ. Населеніе ея было смѣсью вавилонянъ, іудеевъ, грековъ и македонянъ и достигало въ дни Тита 600,000 чел. Подобно торговлѣ, искусства и науки были весьма любимы въ С. Послѣ возмущенія, въ 116 г. послѣ Р. Х., Траянъ сжегъ часть города, но еще болѣе онъ былъ разоренъ въ 162 г. послѣ Р. Х., во время похода Л. Вера противъ парѳянъ. Однако онъ опять возвысился до извѣстной степени процвѣтанія, и затѣмъ снова совершенно палъ. *Strab.* 16, 738. См. Fabian, de Seleucia Babylonia 1869.—2) S. Pieria или приморская, въ Сиріи, на разстояніи одной мили къ сѣверу отъ устья Оронта, была, въ слѣдствіе своего положенія на южномъ отрогѣ Піерійскихъ горъ, недоступною для вооруженной силы крѣпостью; гавань ея была очень безопасна и просторна и положеніе ея было чрезвычайно благопріятно для торговли. При Капсѣ находятся еще и теперь огромныя развалины, особенно построекъ въ гавани, и высѣченный въ скалѣ некрополь (городъ покойниковъ) съ безчисленными катакомбами.—3) Σ. ἡ πρὸς Βήλῳ, при рѣкѣ Белѣ, къ западу отъ Апамеи въ Сиріи, можетъ быть близъ замка Сеюнъ.—4) С. близъ озера Самахонита, находящагося въ сѣверной Палестинѣ.—5) С. на сѣверной границы Писидіи, называвшаяся „желѣзною“, вѣроятно въ слѣдствіе близости съ желѣзными рудниками.—6) С. въ Памфиліи между Сидой и устьемъ Евримедонта.—7) С. при Каликаднѣ, или С. Трахія въ гористой Киликіи, теперь Селефке, былъ довольно значительный городъ и мѣсто рожденія грамматика Аѳенея и перипатетика Ксенарха (см. сл. 3.). Здѣсь, въ волнахъ Селефа, погибъ императоръ Фридрихъ Барбаруссa, въ 1190 г.—8) Значительный городъ въ персидской провинціи Маргіанѣ (см. сл.). Построенный, въ слѣдствіе живописныхъ окрестностей, Александромъ Великимъ подъ именемъ Александріи и названный впослѣдствіи Антіохіею Маргіанскою (см. сл.), этотъ городъ былъ разрушенъ варварами, однако возстановленъ позднѣе сыномъ Селевка I, Антіохомъ. Здѣсь были задержаны римляне, взятые въ плѣнъ при пораженіи Красса.

Seleucis, Σελευκίς, плодоносная и богатая мѣстность въ Сиріи, съ 4 городами: Антіохіею, Селевкіею, Лаодикіею и Апамеею, называвшаяся поэтому также Тетраполемъ. *Strab.* 16, 749.

Seleucus, Σέλευκος, 1) Sel. I. Nikator (Побѣдитель), сынъ Антіоха, род. около 357 или 356 (*Iust.* 17, 1, 10.) или около 353 г. до Р. Х. (*App. Syr.* 63.), одинъ изъ начальниковъ фаланги Александра Великаго, отличился въ Индіи, въ особенности же сталъ играть видную роль послѣ смерти великаго царя. Пердикка поручилъ ему начальство надъ конницею союзниковъ (гипархію гетеровъ). Лишь при второмъ раздѣлѣ провинцій въ Триспарадисѣ (321), онъ получилъ вавилонское намѣстничество. Этимъ начинается время его славы. Въ то время какъ Евменъ боролся за царскій домъ, Селевкъ (317) утверждалъ свою власть и получилъ отъ Антигона, въ 317 г., Сузіану, однако потерялъ ее опять послѣ побѣды Евмена въ 316 г. *Diod. Sic.* 19, 12 слл. Когда въ слѣдующемъ году Антигонъ проникъ дальше въ восточныя провинціи, Селевкъ, хотя и принялъ его въ своей столицѣ и угостилъ по царски, однако отказался дать отчетъ въ своихъ доходахъ и бѣжалъ передъ большею силою въ Египетъ къ Птоломею, съ которымъ заключилъ дружбу и союзъ (*Diod. Sic.* 19, 55 слл.). Послѣ побѣды при Газѣ, въ 312 г., онъ рѣшился снова возвратиться съ незначительнымъ войскомъ, снова занялъ Вавилонъ, побѣдилъ полководца Антигона, Никанора, покорилъ себѣ безъ труда Мидію и Сузіану и заслужилъ любовь населенія своимъ добродушнымъ поведеніемъ. *Diod. Sic.* 19, 80 слл. 90 сл. *Plut. Demetr.* 5 слл. Отсюда беретъ начало Селевкидская эра (Aera Seleucidarum; 1 октября 312 г. по Р. Х.). Войны слѣдующаго года, въ которыхъ онъ счастливо сопротивлялся Антигону и въ продолженіе которыхъ онъ покорилъ въ 5 лѣтъ всю верхнюю Азію и проникъ въ борьбѣ съ могущественнымъ индійскимъ царемъ Сандракоттомъ дальше самаго Александра, именно до Ганга (въ 305 г.), украсили его новою славою и доставили ему прозвище Νικάτωρ. *App. Syr.* 55. Въ сношеніяхъ съ туземцами онъ первый изъ всѣхъ діадоховъ сталъ называть себя царемъ. Онъ достигъ того, что нѣкогда предсказали халден, именно, блестящей царской короны и могущественнаго царства; впрочемъ, онъ явился достойнымъ того, чего онъ достигъ. Въ союзѣ съ Птоломеемъ и Лисимахомъ противъ властолюбиваго Антигона онъ одержалъ во Фригіи (въ 301 г.), благодаря численности своихъ слоновъ, побѣду при Ипсѣ и присоединилъ къ своему царству Сирію, Месопотамію, Арменію и южную часть Малой Азіи. *Iust.* 15, 4. *Plut. Demetr.* 28 слл. Позднѣе онъ заключилъ, посредствомъ брака съ Стратоникою, союзъ съ Деметріемъ Поліоркетомъ; послѣдній однако своими честолюбивыми замыслами угрожалъ владѣніямъ Селевка, который, въ слѣдствіе этого продержалъ его въ плѣну до самой его смерти. Наконецъ и междуусобія въ домѣ Лисимаха возбудили войну и побѣда при Курупедіѣ (282) присоединила къ сирійскому царству Переднюю Азію. Такъ царствовалъ Селевкъ отъ Инда до Средиземнаго моря и повелѣвалъ большею частью владѣній Александра. Эту обширную монархію онъ раздѣлилъ на 72 сатрапіи, которыя эллинизировались, благодаря греческимъ названіямъ; но его система управленія, которой держались всѣ его преемники, уже положила начало паденію его царства. Онъ не желалъ смѣшенія съ населеніемъ востока, какъ Александръ, но управленія варваровъ македонянами и греками. *App. Syr.* 57 слл. Послѣднихъ онъ въ большомъ числѣ переселялъ въ Азію и назначалъ имъ мѣстомъ жительства особенно вновь основанные города на отдаленнѣйшемъ востокѣ; при дворѣ господствовалъ исключительно греческій языкъ и греческая образованность. Такимъ образомъ династія селевдиковъ, начиная съ своего основателя, опиралась на греческое войско, при помощи котораго и удерживала въ повиновеніи отчасти болѣе сильные и легче склонные къ возмущеніямъ народы, вмѣсто того, чтобы дать имъ одинаковыя права съ побѣдителями. Однако, не смотря на это, властвующая каста распространила греческую культуру до отдаленныхъ береговъ Инда, культуру, сохранившуюся и при неблагопріятныхъ условіяхъ до временъ Халифовъ. *Amm. Marc.* 14, 8. Эта заслуга принадлежитъ также Селевку, положившему начало этому, хотя и не во всѣ части государства эта образованность проникла въ одинаковой степени. Селевкъ перенесъ центръ монархіи изъ Селевкіи на Тигрѣ въ Антіохію на Оронтѣ, въ слѣдствіе чего восточныя провинціи мало-по-малу стали отчуждаться отъ новаго сирійскаго царства. Самъ Селевкъ, имѣя отъ роду 73 или 77 лѣтъ, передалъ сыну своему, Антіоху, которому онъ еще прежде предоставилъ восточныя владѣнія и свою юную супругу Стратонику, управленіе всею Азіею (въ 281 году), намѣреваясь подчинить своей власти свое отечество Македонію, которую онъ съ молодыхъ лѣтъ еще ни разу не видалъ. Однако, почти на порогѣ родины, онъ былъ убитъ въ 281 г. своимъ любимцемъ Птоломеемъ Керавномъ. *Iust.* 17, 2. Древніе возносятъ Селевка, какъ самаго царственнаго изъ полководцевъ Александра. Насколько онъ былъ отличнымъ политикомъ, на столько же былъ и великимъ, разсудительнымъ полководцемъ. Но и къ наукамъ и искусствамъ онъ относился сочувственно и стихотворенія Гесіода были его постоянными спутниками. Чудесную страну Индійскую, на которую онъ и Александръ снова вступили, онъ впервые открылъ грекамъ и велѣлъ своему довѣренному Мегасѳену и адмиралу Патроклу изслѣдовать, во время путешествія, страны при Гангѣ въ видахъ коммерческихъ и для пользы географіи и естественныхъ наукъ.—2) Sel. II Callinicus, 246—225 г. до Р. Х., долженъ былъ вести постоянно войны для защиты уже ослабѣвшей монархіи. *Pol.* 2, 71. Птоломей Евергетъ, желая отомстить за свою сестру Беренику (см. Antiochus II), проникъ побѣдителемъ въ Сузы и по заключенному, въ 239 году, миру удержалъ за собою Финикію, Палестину, Келесирію; младшій братъ Селевка, Антіохъ Гіераксъ, который провозгласилъ себя царемъ въ Малой Азіи, былъ побѣжденъ лишь послѣ долголѣтней борьбы. Восточныя провинціи были утеряны совершенно, такъ какъ въ Бактріи отложился намѣстникъ Ѳеодотъ, а Арсакъ основалъ во время войны съ Египтомъ собственное свое парѳянское царство, которое считало истинное происхожденіе свое съ временъ побѣды, въ 238 г. до Р. Х., надъ Селевкомъ. Этими смутами воспользовался Атталъ для того, чтобы укрѣпить и расширить въ Малой Азіи Пергамское царство. Селевкъ умеръ во время бѣгства, послѣ пораженія, нанесеннаго ему Атталомъ въ 255 году, въ слѣдствіе паденія своей лошади. *Iust.* 27, 3.—3) Sel. III Ceraunus, 225—224 г. до Р. Х., былъ гнусно убитъ во время похода противъ царя Аттала.—4) Sel. IV, Philopator, 187—176 до Р. Х., благодаря своей слабости, царствовалъ мирно, находясь въ зависимости отъ римлянъ, которымъ долженъ былъ платить наложенную ими еще на его отца дань. *Liv.* 42, 6.—5) Sel. V, сынъ Деметрія Никатора (125 г. до Р. Х.), былъ убитъ вскорѣ послѣ своей матери Клеопатры, именно въ 123 г.—6) Sel. VI, Epiphanes, сынъ Антіоха VIII (95—93 г. до Р. Х.), боролся съ своимъ дядею, который лишилъ его части государства, и съ своими братьями изъ-за господства; онъ умеръ послѣ пораженія въ Моисуестіи въ Киликіи. *App. Syr.* 69. Его родные и двоюродные братья продолжали борьбу до тѣхъ поръ, пока сирійцы, которымъ надоѣли наконецъ несогласія изъ-за престола, не призвали, въ 83 г., для управленія остатками царства селевкидовъ Тиграна.—7) Александрійскій грамматикъ (около 100 г. до Р. Х.), комментировавшій, кромѣ Гесіода, Аристофана и трагиковъ, особенно также Гомера въ многочисленныхъ сочиненіяхъ и при помощи лучшихъ рукописей, въ слѣдствіе чего и получилъ прозваніе ὁ Ὁμηρικός Ему также приписываютъ βίοι (жизнеописанія).

Selge, Σέλγη, значительный городъ въ Писидіи на южномъ склонѣ Тавра, въ томъ мѣстѣ, гдѣ пробиваютъ себѣ дорогу въ Памфилійское море рѣки Евримедонтъ и Кестръ. Въ кремлѣ Кесбедіонѣ находился храмъ Геры. Воинственные жители этого города, Σελγεῖς, считались потомками лакедемонянъ, выставляли для войны 20,000 чел. и умѣли всегда отстаивать независимость.—Къ С. принадлежатъ прекрасныя развалины Будшака. *Strab.* 12, 570. *Pol.* 5, 76, 2.

Σέλινον (плющъ); смотр. Funus, I. и Isthmia.

Selinus, Σελινοῦς, названіе нѣсколькихъ рѣкъ и городовъ (буквально: „плющевая рѣка“, „плющевый городъ“): 1) рѣка въ Трифиліи близъ Скиллунтія, впадающая въ Алфей на западъ отъ Олимпіи, н. рѣка Кестренская. *Xen. Anab.* 5, 33, 8.—2) Рѣка въ Ахеѣ, н. рѣка при Востицѣ, берущая начало на Эриманѳѣ и впадающая между Эгіономъ и Геликою. *Strab.* 8, 387.—3) Притокъ Канка въ Мизіи, впадающій въ Капиъ у города Пергама; н. Bokludjje.—4) Значительная колонія дорянъ изъ Мегары, основанная

около 628 г. до Р. Х. на скалѣ; далеко выдающейся между двумя глубоко врѣзывающимися заливами, на самомъ богатомъ гаванями мѣстѣ дикаго, негостепріимнаго южнаго берега Сицилiи. Четыре гавани облегчали распространенныя торговыя сношенія, особенно съ Карѳагеномъ. Такимъ образомъ рядомъ съ акрополемъ, явился другой городъ съ двумя предмѣстьями и однимъ новгородомъ. Достигшій скоро высокой степени процвѣтанія городъ былъ завоеванъ въ 409 г. до Р. Х. карѳагенянами, разграбленъ и по большей части разрушенъ (*Diod. Sic.* 13, 56.), однако еще въ томъ же самомъ году снова почти совсѣмъ возстановленъ, такъ что онъ просуществовалъ еще 160 лѣтъ подъ карѳагенскимъ владычествомъ, пока не былъ, въ 249 г. до Р. Х., совершенно стертъ съ лица земли и жители не были переселены въ Лилибей. Третье разрушеніе, въ 827 г. по Р. Х., сарацинами указываетъ на новое возстановленіе этого города. Окрестности доставляли прекрасную пшеницу, употреблявшійся какъ врачебное средство родъ земли и хорошій мѣлъ. По близости находились также соляные минеральные источники, τὰ Σελινούντια ὕδατα, позднѣе Aquae Labodae, Labodes; н. источникъ Счіаккійскій. Отъ самаго города (о первой порѣ существованія его см. *Hdt.* 5, 46. *Thuc.* 6, 6. 7, 57. 8, 26.) уцѣлѣли близъ Кастельветрано принадлежащія къ самымъ замѣчательнымъ остаткамъ древности величественныя развалины. Особенно замѣчательны остатки храмовъ древне-дорійской архитектуры, преимущественно ихъ метопы съ особенными рельефами. Сочиненіе: Benndorf, die Metopen von Sel. Mit Untersuchungen über die Geschichte die Topographie und die Tempel von Sel., 1873.—5) Приморскій городъ въ Киликіи на крутомъ утесѣ; тамъ умеръ скоропостижно отъ удара императоръ Траянъ, въ 117 году по Р. Х. Нынѣ Селинди. *Strab.* 14, 682.

Sella, общее названіе для всякаго рода стульевъ, разнообразіе которыхъ относительно вещества и формы было, какъ показываетъ античная стѣнная живопись, безконечно; часто они были очень драгоцѣнны, какъ, напр., троноподобныя solia (см. сл.) и удобныя cathedrae; кресла для 2 человѣкъ, bisellium, служившія часто знакомъ общественнаго отличія и почетными сѣдалищами, тогда какъ низкій δίφρος имѣлъ перекрещивавшіяся (складн. стулья, фиг. a—c) или вертикальныя (фиг. d) ножки.



Sella curūlis, признакъ курульныхъ магистратовъ, по своей формѣ была очень проста, такъ какъ не имѣла стѣнки, а только четыре загнутыя, перекрещивавшіяся ножки, но первоначально состояла изъ слоновой кости, а позднѣе стала дѣлаться изъ мрамора и металла и часто имѣла художественныя украшенія. Курульные магистраты возсѣдали во всѣхъ публичныхъ дѣйствіяхъ на такомъ креслѣ и брали его также съ собою на войну. Цезарь получилъ отъ сената золотое кресло. *Suet. Caes.* 70. *Dio Cass.* 44, 6. Sella imperatoria императоровъ была древняя curulis, хотя по формѣ не напоминала древняго типа.

Sellasĭa, Σελλασία, Σελασία, сильно укрѣпленный городъ къ сѣверу отъ Лакедемона, на Эунтѣ, лѣвомъ притокѣ Еврота, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ соединялись дороги аргосская и тегейская. Сраженіемъ, которое



Клеоменъ III Спартанскій проигралъ въ войнѣ съ Антигономъ Досономъ (222 г. до Р. Х.) и послѣ котораго Антигонъ разрушилъ этотъ городъ, рѣшилась участь Спарты. *Pol.* 2, 65. *Plut. Cleom.* 27, *Philop.* 6.

Σελλήεις, 1) лѣвый притокъ Пенея въ Елидѣ, называвшійся также Ладонъ, бралъ начало на горахъ Фолойскихъ; на немъ лежала гомеровская Ефира (*Il.* 2, 659.). *Strab.* 8, 339. — 2) Рѣка въ Сикіонiи. — 3) Западный притокъ троадской рѣки Родія, близъ Аримбы. *Hom. Il.* 2, 658. 839.

Sellisternĭum см. Lectisternium.

Σελλοί см. Ζεύς, 4.

Selymbrĭa или **Selybrĭa**, Σηλυμβρία, Σηλυβρία, значительный ѳракійскій городъ при Пропонтидѣ, на востокъ отъ Гераклеи—Перинѳа; это была мегарская колонія, лежавшая отъ Византіи на разстояніи 42 миль. Вѣроятно эта колонія получила свое имя отъ основателя, Селиса, и ѳракійскаго слова Bria=городъ. *Strab.* 7, 301. Послѣ того какъ она вышла побѣдительницею изъ продолжительной борьбы съ окрестными ѳракійцами и македонянами, она попала въ руки царю Филиппу и съ тѣхъ поръ оставалась, незначительнымъ городкомъ; н. Селивpія. *Xen. Anab.* 7, 2. 15. 28. 5, 17. *Hell.* 1, 1, 21. *Hdt.* 6, 33.

Σεμέλη см. Dionysus, 2 и Cadmus, 2.

Sementĭnae, Sementivae, римскій праздникъ посѣва, празднуемый, по окончаніи посѣва, въ честь Цереры и богини земли (Tellus), или въ первый день въ честь Цереры, какъ богини земли и 7 днями позднѣе въ честь Прозерпины. Богини призывались для преуспѣянія посѣва; волы, запрягаемые въ плугъ, украшались вѣнками; плугъ откладывался на покой; прислугу и домашній скотъ кормили больше обыкновеннаго. Самый праздникъ принадлежалъ къ feriae conceptivae. *Ov. fast.* 1, 657 слл.

Semirămis см. Νίνος, 1.

Semis см. Nummi.

Semnōnes, Σέμνωνες, Σέμνονες, или **Sennōnes** (*Vell. Pat.* 2, 106.), самый могущественный германскій народъ свевской отрасли, жившій осѣдло къ востоку, рядомъ съ херусками, между Одеромъ и Эльбою, отъ Исполинскихъ горъ до области Франкфурта на Од. и Потсдама. Въ священной дубравѣ ихъ области собирались представители отъ всѣхъ свевскихъ племенъ на торжественныя собранія. *Tac. Germ.* 39. *ann.* 2, 45. *Strab.* 7, 200.

Semōnes, т. е. semihomones = s. homines (полубоги). Semones dii fuerunt dicti, quos nec coelo adscribebant ob meriti paupertatem, sicut sunt Priapus, Hippona, Vertumnus; nec terrenos eos deputare volebant pro gratiae veneratione. Такъ невѣрно объясняетъ Фульгенцій. Имя Semo, по всей вѣроятности, имѣетъ скорѣе связь съ serere, semen, и означаетъ то же, что genius, которое происходитъ отъ genere=gignere.

Sempronii, плебейскій родъ: A) Atratini: 1) A. Sempronius. Atr., былъ нѣсколько разъ выбираемъ въ консулы и съ успѣхомъ содѣйствовалъ, въ качествѣ посредника, проведенію Кассіева аграрнаго закона. *Liv.* 2, 34. 41. — 2) C. Sempr. Atr., велъ неудачную войну противъ вольсковъ въ 423 г. до Р. Х. За это онъ былъ привлеченъ въ ближайшемъ году къ суду однимъ изъ народныхъ трибуновъ, но оправданъ, а спустя нѣсколько лѣтъ былъ снова обвиненъ и осужденъ. *Liv.* 4, 37 слл. 44 слл.—3) L. Sempr. Atr., противникъ Целія (*Cic. Coel.* 1, 2.), позднѣе начальникъ Антоніева флота, въ 34 г. до Р. Х. былъ выбранъ въ консулы. Еще до битвы при Акціѣ оставилъ партію Антонія и самъ себя лишилъ жизни въ преклонныхъ лѣтахъ, почувствовавъ къ ней отвращеніе. — B) Sophi: 4) L. Sempr. Soph., въ качествѣ консула велъ счастливую войну противъ самнитянъ и эквовъ, въ 304 г. до Р. Х. (*Liv.* 9, 45.), усмирилъ также и другіе народы. Какъ цензоръ (299 г.), основалъ двѣ новыя трибы. — 5) P. Sempr. Soph., побѣдилъ въ 268 г. до Р. Х. пицентовъ и выказалъ себя въ качествѣ цензора слишкомъ строгимъ противъ 15 сенаторовъ въ 252 г. до Р. Х. *Flor.* 1, 19.—C) Tuditani: 6) P. Sempr. Tud., въ качествѣ военнаго трибуна избѣжалъ счастливо рѣзни при Каннахъ въ слѣдствіе храбраго сопротивленія и отступилъ къ Канузію съ толпой римлянъ (*Liv.* 22, 50), начальствовалъ въ 213 г. до Р. Х., въ качествѣ претора, при Аримнѣ; какъ цензоръ, назначилъ въ 209 г. Фабія Кунктатора первымъ сенаторомъ (princeps senatus), сражался въ 205 году противъ Филиппа Македонскаго и добился отъ него мира. *Liv.* 29, 12. Въ 204 г. онъ былъ выбранъ консуломъ и побѣдоносно сражался съ Ганнибаломъ при Кротонѣ въ Нижней Италiи. *Liv.* 29, 11. 13. 36. — 7) C. Sempr. Tud., былъ посланъ, въ 197 г. до Р. Х., преторомъ въ Испанію, гдѣ потерпѣлъ пораженіе и вскорѣ затѣмъ умеръ отъ ранъ, полученныхъ въ сраженіи. — 8) M. Sempr. Tud., консулъ 185 г. до Р. Х., побѣдилъ лигурійцевъ и умеръ въ 174 г. *Liv.* 39, 32. 41, 21. Въ качествѣ народнаго трибуна, онъ издалъ въ 193 г. законъ противъ лихоимства. *Liv.* 35, 7. — 9) C. Sempr. Tud., служилъ подъ начальствомъ Муммія, въ 146 г. до Р. Х., въ Греціи (*Cic. ad Att.* 13, 33.), долженъ былъ въ 129 г. въ качествѣ консула быть третейскимъ судьею во время споровъ объ аграрномъ законѣ Тиберія Гракха, но съумѣлъ уклониться отъ этой обязанности и отправился въ томъ же году въ Иллирію, гдѣ сначала несчастливо сражался, но впослѣдствіи одержалъ побѣду. *App. b. c.* 1, 19. Онъ отличался краснорѣчіемъ (*Cic. Brut.* 25, 95.) и оставилъ послѣ себя не только историческое сочиненіе, но также libri magistratuum. Діонисій Галикарнасскій (1, 11) считаетъ его между λογιώτατοι τῶν Ῥωμαϊκῶν συγγραφέων. Немногіе остатки изъ его сочиненій можно найти у Peter'a, hist. Rom. fragm. I, p. 142 слл.—D) Blaesi: 10) C. Sempr. Blaesus, консулъ 253 г. до Р. Х., началъ съ флотомъ на Карѳагенскую область и опустошилъ побережье, но на возвратномъ пути потерялъ отъ бури бо́льшую часть своихъ кораблей. *Pol.* 1, 39.—E) Gracchi: 11) Tib. Sempr. Gracchus, въ 238 г. до Р. Х. въ качествѣ консула сражался въ Лигуріи и занялъ войсками Сардинію и Корсику. *Pol.* 1, 88.—12) Tib. Sempr. Gracchus, сынъ предъидущаго, въ 215 г., *Liv.* 23, 24.) въ качествѣ консула побѣдилъ кампанцевъ, въ 214 г. какъ проконсулъ велъ войну противъ Ганнибала и съ войскомъ изъ рабовъ, коимъ была обѣщана свобода, одержалъ при Беневентѣ побѣду надъ Ганноном. *Liv.* 24, 14 слл. На слѣдующій годъ срокъ службы ему былъ продолженъ, но въ этомъ году, благодаря засадѣ, устроенной ему Магономъ, онъ погибъ. *Liv.* 25, 15 слл. — 13) Tib. Sempr. Gracchus, народный трибунъ въ 187 г. до Р. Х., защищалъ П. и Л. Сципіоновъ, которые послѣ сирійской войны были привлечены къ суду (*Cic. prov. cons.* 8.), женился на дочери П. Сципіона Африканскаго (*Liv.* 32, 57.), въ 185 г. въ качествѣ посла отправился въ Македонію и управлялъ въ 180 г. Испаніею, лежащею по сю сторону Эбро, гдѣ успѣшно велъ войну съ Кельтиберами, въ 179 г. (*Liv.* 40, 48.), завоевалъ много городовъ и водворилъ въ странѣ спокойствіе. Послѣ своего возвращенія получилъ блестящій тріумфъ. *Liv.* 41, 7. Съ такимъ же успѣхомъ онъ сражался, въ качествѣ консула, въ 177 г., противъ сардиновъ (*Liv.* 41, 7.) и привезъ съ собою такъ много плѣнныхъ, что въ слѣдствіе этого, какъ говорятъ, явилась даже поговорка Sardi venales. *Aur. Vict. vir. ill.* 57. Затѣмъ онъ былъ вы-

бранъ цензоромъ въ 169 г. и пріобрѣлъ себѣ въ этой должности всеобщее уваженіе. Въ 165 г. онъ отправился въ качествѣ посла въ Азію, посѣтилъ различныхъ тамошнихъ правителей и заѣхалъ въ Родосъ. Свою супругу Корнелію, дочь Сципіона, онъ очень любилъ и уважалъ. У нея было 12 дѣтей, изъ которыхъ 9 она потеряла, а остальнымъ она дала такое прекрасное воспитаніе, что имя матери Гракховъ произносилось въ Римѣ съ большимъ уваженіемъ, чему не мало способствовалъ ея истинно римскій образъ мыслей и ея не женскій духъ. *Cic. Brut.* 27, 104. *Quint.* 1, 1, 6. Даже несчастную судьбу своихъ двухъ сыновей она перенесла въ своемъ уединеніи съ замѣчательнымъ мужествомъ. Повидимому, она принимала нѣкоторое участіе въ убіеніи своего зятя, Сципіона Младшаго, который стоялъ на сторонѣ оптиматовъ. Ея мужъ Гракхъ былъ человѣкъ весьма образованный и знатокъ греческаго языка, на которомъ онъ даже держалъ однажды рѣчь къ родоспамъ. Отъ Корнеліи сохранились въ рукописяхъ Корнелія Непота два большихъ отрывка ея письма къ сыну Гаю, достовѣрность которыхъ была несправедливо оспариваема. Ср. статьи о нихъ Mercklin'a (1875 г.) и Sörgel-х (1869 г.).—14) сынъ предъидущаго Tib. Semp. Gracchus, получившій, благодаря своей матери, прекрасное воспитаніе. Въ 146 г. до Р. Х. служилъ въ Африкѣ подъ начальствомъ своего шурина Сципіона и заключилъ въ 137 г. позорный договоръ отъ имени консула Манцина; сенатъ отвергъ этотъ договоръ. *Plut. Tib. Gracch.* 5. Получившій тщательное образованіе юноша, съ своимъ покойнымъ характеромъ и мягкимъ взоромъ, выбранный народнымъ трибуномъ, выступилъ въ 133 г. реформаторомъ въ пользу низшихъ обѣднѣвшихъ классовъ народонаселенія. Къ такому смѣлому предпріятію побуждало его не только сознаніе того, что онъ можетъ разсчитывать на сочувствіе родственныхъ ему знатныхъ родовъ (Сципіоновъ, Клавдіевъ, Метелловъ), но также непріязнь къ сенату, этого воплощенія римской аристократіи, который глубоко оскорбилъ его отмѣною Нумантійскаго договора. 10-го декабря 134 г. началъ онъ свою дѣятельность. Видъ обширныхъ запустѣлыхъ областей нѣкогда столь цвѣтущей Етруріи навелъ его на мысль внести законъ о новомъ раздѣлѣ полей (*Plut. Tib. Gracch.* 8), по которому всѣ полевыя угодья страны, которыми пользовались безвозмездно, должны были быть отняты и вновь раздѣлены соотвѣтственно ежегодной подати. Противъ него возсталъ трибунъ Октавій (см. Octavii, 4). Послѣ безполезныхъ переговоровъ съ сенатомъ, Гракхъ добился отрѣшенія отъ должности Октавія, чѣмъ онъ, безъ сомнѣнія, поколебалъ краеугольный камень римскаго государственнаго управленія — несмѣняемость трибуновъ. Затѣмъ онъ достигъ того, что его законъ былъ принятъ. Чтобы оградить себя отъ ярости аристократовъ, онъ льстилъ плебеямъ, предлагалъ раздѣлить наслѣдованныя отъ Аттала сокровища и искалъ случая подорвать могущество сената. По истеченіи года, Гракхъ снова, вопреки обычаю, искалъ должности трибуна. Въ день выбора пришло, однако, только немного плебеевъ и въ слѣдствіе вліянія противной партіи окончательное рѣшеніе было отложено на слѣдующій день, который обѣщалъ еще менѣе благопріятный исходъ. Гракхъ появился съ своими приверженцами въ то время, какъ сенатъ открылъ свое засѣданіе въ храмѣ богини вѣрности (Fides), невдалекѣ отъ храма Юпитера. Когда Гракхъ сдѣлалъ движеніе рукою по направленію ко лбу, для того, чтобы дать знать плебеямъ, что голова его находится въ опасности, сенаторамъ донесли, что Гракхъ ищетъ царской короны. Подъ предводительствомъ понтифекса Сципіона Назики, человѣка очень пылкаго, вооруженные ножками отъ стульевъ и дубинами сенаторы, на которыхъ народъ смотрѣлъ съ благоговѣніемъ и передъ которыми онъ разступился, устремились на Капитолій, гдѣ собрались приверженцы Гракха; изъ послѣднихъ многіе убѣжали, другіе были убиты обломкамъ стульевъ и дубинами, самъ Гракхъ палъ на откосѣ Капитолійскаго холма, передъ дверьми храма. Въ слѣдующую ночь трупъ его былъ брошенъ въ Тибръ. *Plut. Tib. Gracch.* 16—20. *App. b. c.* 1, 9—17. *Cornific. ad Herenn.* 4, 55. Цицеронъ хвалитъ его, какъ оратора (*Brut.* 27, 103. *har. resp.* 19, 41. 1.)—15) C. Semp. Gracchus, братъ предъидущаго, 9-ю годами моложе его, родился въ 153 г. Онъ превосходилъ своего брата умомъ и даромъ слова и внушалъ къ себѣ уваженіе силою и увлекательностью своей рѣчи. Съ своимъ шуриномъ Сципіономъ, подъ начальствомъ котораго онъ служилъ подъ Нуманціей, Гай былъ во враждѣ; онъ отличился также въ сраженіи съ сардинцами. Превосходя своего брата въ хорошихъ качествахъ, онъ превосходилъ его и въ страстности; но удержалъ свое сердце, исполненное негодованія противъ аристократіи изъ-за любимаго брата и разореннаго отечества, и это закалило его собственныя силы для предстоящей борьбы, такъ что онъ выступилъ на свое поприще съ твердостью истиннаго сына отечества. Будучи еще очень молодымъ человѣкомъ, онъ вступилъ въ 183 г. въ качествѣ тріумвира въ коммиссію, отряженную для разрѣшенія вопроса о раздѣлѣ полевыхъ участковъ и остался также и на слѣдующіе годы ея членомъ. Позднѣе (въ 126 году), онъ, въ качествѣ квестора, управлялъ Сардиніею и, пріобрѣтя своимъ управленіемъ еще, большее уваженіе, возвратился оттуда въ Римъ, хотя сенатъ съ удовольствіемъ удержалъ бы его еще дальше вдали отъ Рима. *Plut. C. Gracch.* 2. *Cic. or.* 70, 233. Въ 123 г. онъ былъ выбранъ народнымъ трибуномъ, не смотря на противодѣйствіе враждебной партіи; онъ снова вернулся къ планамъ брата и выступилъ теперь съ многими предложеніями. Онъ ввелъ реформы въ строительную часть, раздачу хлѣба и многое другое, что было прежде отчасти дѣломъ сената. Этимъ онъ пріобрѣлъ себѣ еще больше приверженцевъ. Затѣмъ онъ задумалъ свергнуть аристократію, уничтожить могущество сената, отнять у него судейскую власть, но усилить его 300 новыми членами, которыхъ онъ хотѣлъ однако избрать изъ сословія всадниковъ черезъ комиціи. Этимъ число его враговъ естественно увеличилось, злоба ихъ усилилась. Когда же онъ, въ 122 году, на второй годъ своего трибунства, почти насильственно внесъ предложеніе о томъ, чтобы дать латинянамъ право полнаго римскаго гражданства, а остальнымъ италійцамъ латинское право (ius latinum), то противъ него возсталъ не только сенатъ, но даже часть плебеевъ. Все это вредило планамъ Гракха, который, въ слѣдствіе этого, въ 121 г., когда онъ снова сталъ домогаться должности трибуна, не былъ выбранъ, послѣ того какъ сенатъ для воспрепятствованія выбора, далъ италійцамъ другія привилегіи съ помощью предложеній, внесенныхъ Ливіемъ Друзомъ. Но на этомъ его враги не остановились: одинъ изъ вновь избранныхъ трибуновъ предложилъ отмѣну Гракховыхъ законовъ. Подача голосовъ должна была производиться на Капитолійскомъ холмѣ; однако до этого не дошло. Когда сенаторы и всадники появились въ вооруженіи на площади и консулъ Опимій занялъ Капитолій, Гракхъ удалился съ своими приверженцами на Авентинскій холмъ и оттуда, послѣ тщетныхъ попытокъ вступить въ переговоры съ сенатомъ, и послѣ того какъ другъ его Леторій удержалъ его отъ самоубійства своею просьбою, чтобы онъ сохранилъ жизнь для лучшихъ временъ, онъ бѣжалъ въ рощу Фурины, въ одномъ изъ предмѣстій города, находящемся на правомъ берегу Тибра. Здѣсь нашли трупъ его и его раба; безъ сомнѣнія рабъ сперва убилъ своего господина, а потомъ себя. Даже на его трупѣ выместили враги свой гнѣвъ. *Plut. C. Gracch.* 16 сл. *Vell. Pat.* 2, 2. *App. b. c.* 1, 21 сл. Гай Гракхъ обладалъ прекраснымъ даромъ слова, о страстной силѣ котораго можно судить по немногимъ дошедшимъ до насъ отрывкамъ. *Cic. Brut.* 33, 125. 126. *Gell.* 10, 3, 3 слл. 11, 10. 13, 3. 25, 12. Ср. Nitzsch, die Gracchen und ihre nächsten Vorgänger (1847). Lau, die Gracchen und ihre Zeit (1845).—16) сестра Гая Гракха Sempronia, была, какъ говорятъ, участницею убіенія ея нелюбимаго мужа Сципіона Младшаго.—17) L. Equitius, изъ Пицена, выдавалъ себя за сына старшаго Гракха, уговоренный демагогомъ Сатурниномъ въ 101 г. до Р. Х., но былъ заточенъ въ тюрьму, такъ какъ Семпронія отказалась отъ него; затѣмъ онъ все-таки былъ освобожденъ народомъ, выбранъ въ трибуны и въ день своего вступленія въ должность убитъ *App. b. c.* 1, 32. *Aur. Vict. vir. ill.* 73.—18) Sempr. Gracchus былъ посланъ въ ссылку Августомъ за достойное наказанія сношеніе съ его дочерью Юліею въ 1 г. по Р. Х., а въ 14 г. убитъ по приказанію Тиберія. *Tac. ann.* 1, 53.—1) F. Longi: 19) Tib. Sempr. Long., выбранный консуломъ на 218 г. до Р. Х., начальствовалъ надъ римскимъ флотомъ, завоевалъ Мелиту (н. Мальту) и задумывалъ напасть на Карѳагенъ, но былъ отозванъ назадъ. *Liv.* 21, 51. Въ Верхней Италіи онъ потерпѣлъ пораженіе при Требіи. *Liv.* 21, 53 слл. Впослѣдствіи онъ разбилъ карѳагенскаго полководца Ганнона при Грументѣ въ Луканіи, въ 215 г. *Liv.* 23, 37. *Pol.* 3, 40 сл. Умеръ онъ около 210 г.—20) Tib. Sempr. Long. сынъ предъидущаго, былъ преторомъ въ Сардиніи въ 196 и 195 гг., въ 194 году былъ выбранъ консуломъ, сражался побѣдоносно съ боями въ кровопролитной битвѣ (*Liv.* 34, 46.), служилъ въ качествѣ легата во время сирійской войны и умеръ отъ моровой язвы, въ 174 г. *Liv.* 41, 41.—G. Asselliones: —21) Sempronius Asellio, см. Asellio.—22) A. Sempr. As., преторъ въ 89 г. до Р. Х., былъ убитъ ростовщиками, когда хотѣлъ возстановить старинный законъ о взиманіи процентовъ. *App. b. c.* 1, 54.—H) Rufi:—23) C. Sempr. Ruf., былъ обвиненъ въ 51 г. до Р. Х. и обезславилъ себя способомъ защиты. *Coel. y Cic. ad fam.* 8, 8, 1.—Наконецъ, стоитъ упоминанія 24) Sempr. Densus, который погибъ при мужественной защитѣ императора Гальбы. *Plut. Galb.* 26. *Tac. hist.* 1, 43.

Sēna, 1) Σήνη, Σῆναι у позднѣйшихъ писателей также съ добавленіемъ Gallica, Senogallia, откуда происходитъ теперешнее названіе Синигалья (Sinigaglia), умбрійскій городъ, основанный галльскимъ племенемъ сенонами при впаденіи рѣки Сены въ Адріатическое море; въ 283 г. до Р. Х. сдѣланъ римской колоніей; прославленъ побѣдою римлянъ надъ Гасдрубаломъ, которую вѣрнѣе назвать побѣдою при Метаврѣ (см. сл.), въ 207 г. до Р. Х. *Strab.* 5, 227.—2) Sena Iulia, Σαίνα, позднѣе римская колонія въ Етруріи, между Флоренціею и Клузіе; теперешняя Сіена (Siena).—3) островъ Антлантическаго океана, противъ берега, населеннаго оскиміями, у сѣверо-восточной оконечности Галліи, нынѣшній Сэнъ (Sain) у береговъ Бретани. Тамошнимъ оракуломъ завѣдывали 9 дѣвицъ, которыя считались волшебницами. *Mela* 3, 6, 3.

Senaculum, 1) мѣсто въ комиціи, около греческазиса, гдѣ въ древнѣйшія времена обыкновенно собирались сенаторы; впослѣдствіи sen. обозначало зало собраній сената; Фестъ указываетъ такихъ залъ три, которыя существовали съ древнѣйшихъ временъ: на мѣстѣ позднѣйшаго храма Согласія, у Капенскихъ воротъ (ad portam Capenam) и у храма Беллоны.—2) Senaculum mulierum, мѣсто собранія женщинъ, находившееся на Квиринальскомъ холмѣ со временъ Геліогабала: женщины издавали здѣсь законы и правила приличій, давали направленія модамъ, и т. д.

Senātus, совѣтъ старцевъ (senes), А) при царяхъ и во время республики. Ромулъ выбралъ въ сенатъ изъ рода Рамновъ (Ramnes) 100 главъ семействъ, которые дѣлились на 10 декурій, по 10 сенаторовъ въ каждой.

Изъ каждой декуріи былъ затѣмъ выбираемъ въ свою очередь одинъ сенаторъ (decem primi), и этимъ былъ предоставленъ первый голосъ. Послѣ принятія въ число гражданъ сабинянъ, изъ рода тициевъ (Tities) въ сенатъ вступили другіе 100 членовъ. Затѣмъ число сенаторовъ увеличилось еще на 100 изъ рода люцеровъ (Luceres), которыхъ ввелъ туда, вѣроятно, Тарквиній Прискъ, и это число 300 оставалось нормальнымъ въ продолженіи долгаго времени. Такъ, напр., это число было возстановлено первымъ консуломъ послѣ упадка сената, причиною котораго былъ послѣдній римскій царь. *Liv.* 2, 1. Только младшій Гракхъ увеличилъ число сенаторовъ до 600 своимъ закономъ (lex Sempronia), съ помощью котораго онъ ввелъ въ сенатъ 300 всадниковъ (не 600, какъ утверждаетъ *Liv. ep.* 60.). Также Сулла, который ввелъ 300 новыхъ сенаторовъ, не сдѣлалъ числа сенаторовъ болѣе 600; при Цицеронѣ число ихъ врядъ ли было больше 500. Однако Цезарь увеличилъ это число до 900, Антоній даже до 1000, но Августъ сократилъ его до 600. — Выборъ (lectio senatus) производился сначала посредствомъ совмѣстной дѣятельности куріи и царя; во время республики ихъ выбирали сановныя лица по собственнымъ соображеніямъ, именно консулы, затѣмъ консульскіе трибуны и наконецъ цензоры, на основаніи lex Ovinia. Для принятія въ сенатъ требовалось, во времена первыхъ четырехъ царей, патриціанское происхожденіе; но Сервій Туллій и первые консулы, принимали въ число сенаторовъ также и достойныхъ плебеевъ, особенно всадниковъ, которые получили названіе conscripti и adlecti, общее же названіе сенаторовъ было patres (et) conscripti. Для принятія въ сенатъ не нужно было ценза выше всаднического, а для тѣхъ, которые вступали въ число сенаторовъ въ слѣдствіе должностей ими занимаемыхъ, цензъ не имѣлъ никакого значенія. Только Августъ опредѣлилъ особый сенаторскій цензъ, именно 800,000 сестерцій, а позднѣе милліонъ (по *Suet. Oct.* 41. еще больше). Опредѣленный возрастъ требовался впервые только по lex Villia annalis, именно aetas quaestoria или 27 лѣтъ. Малодушіе, безчестіе (infamia) и т. д. лишали права на сенаторство. — Отъ собственныхъ сенаторовъ нужно отличать тѣхъ quibus in senatu sententiam dicere licet, т. е. должностныхъ лицъ текущаго года и курульныхъ магистратовъ, кончившихъ свое служеніе, которые могли оставаться въ сенатѣ до ближайшаго сенатскаго выбора (lectio senatus), въ то время какъ не курульные, тотчасъ послѣ окончанія ихъ служебнаго года, теряли право на участіе въ засѣданіяхъ сената. Только Сулла разрѣшилъ и послѣднимъ доступъ въ сенатъ до ближайшей ревизіи (lustrum). Всадники, которые были выбраны въ сенатъ безъ исполненія какой нибудь должности, назывались pedarii и уступали въ значеніи другимъ. Первый въ сенатѣ, при царяхъ первый изъ decem primi или deni principes, называвшійся princeps senatus, былъ впослѣдствіи назначаемъ цензоромъ (см. Princeps). — Созывать сенатъ (vocare, convocare, cogere) предоставлялось царямъ, затѣмъ консуламъ или консульскимъ трибунамъ, а во время ихъ отсутствія — преторамъ, позднѣе также народнымъ трибунамъ и естественно экстраординарнымъ магистратамъ, какъ диктатору, начальнику всадниковъ (magister equitum), регентамъ (interreges), начальнику города (praefectus urbi) и децемвирамъ (decemviri). Приглашеніе въ засѣданія совершалось черезъ глашатая (praeco) или посредствомъ объявленій (edictum). Собственно, каждый долженъ былъ являться, но это не всегда исполнялось въ точности. Во время рѣшенія важныхъ дѣлъ ни одинъ изъ сенаторовъ не смѣлъ отлучаться изъ Рима; для того, чтобы оставить предѣлы Италіи, нуженъ былъ особый отпускъ. Мѣстомъ собранія служило templum, т. е. мѣсто, освященное авгурами; въ древнѣйшія времена для этой цѣли служила обыкновенно curia Hostilia, впослѣдствіи curia Iulia и многіе храмы, какъ храмъ богини Согласія, Кастора, Юпитера и др. Если былъ поводъ къ тому, чтобы сенатъ собрался внѣ Pomoerium'a, напр., когда нужно было выслушать иностранныхъ пословъ, которымъ не хотѣли разрѣшить доступъ въ городъ, или при переговорахъ съ полководцами, которые, имѣли еще военную власть, то собирались въ храмѣ Аполлона или Беллоны на Марсовомъ полѣ (Campus Martius). Для засѣданій сената обыкновенно выбирались слѣдующіе дни: Календы, Ноны, Иды и праздничные дни. Совѣщанія открывались жертвоприношеніями и гаданіями. Законнаго рѣшенія нельзя было постановить ни до солнечнаго восхода, ни послѣ солнечнаго заката; однако, въ случаяхъ, не терпящихъ отлагательства, встрѣчаются также ночныя засѣданія (*Cic. fam.* 1, 2, 7: usque ad noctem). Засѣданія были открытыми въ томъ отношеніи, что они происходили при открытыхъ дверяхъ, такъ что совѣщанія дѣлались извѣстными народу, собиравшемуся передъ куріею. Сыновей, которымъ было больше 12 лѣтъ, сенаторы брали съ собой въ позднѣйшее время (передъ второй пунической войной) на засѣданія сената. Это обыкновеніе впослѣдствіи было снова возобновлено Августомъ. Естественно, присутствовали также необходимые помощники, какъ scribae, lictores, viatores. — Засѣданіе открывалъ главноприсутствующій (консулъ, преторъ, трибунъ) рѣчью, въ которой излагалъ причину настоящаго засѣданія (referre ad senatum), причемъ онъ, или совершенно объективно доказывалъ дѣло, или же излагалъ и собственный взглядъ. Послѣ relatio слѣдовала rogatio (sententiam rogare, se natum consulere) и имѣвшіе право голоса вызывались въ строгомъ порядкѣ (quid censes?). Спрашиваемый поднимался и высказывалъ свое мнѣніе (sententiam dicere), при чемъ онъ, по желанію, могъ уклониться отъ предложеннаго предмета и предложить другое дѣло (egredi relationem, *Tac. ann.* 2, 38. 13, 49.);

иногда такая свобода служила къ тому, чтобы отсрочить рѣшеніе (dicendo rem eximere или consumere). Спрашиваемый могъ также вкратцѣ объяснить, что онъ не подаетъ особаго мнѣнія, но присоединяется къ мнѣнію другаго. Въ особенно важныхъ случаяхъ сенаторы должны были свои мнѣнія при rogatio подавать подъ клятвою (iurati), чтобы избѣжать всякой пристрастности (*Liv.* 30, 40.). Это обыкновеніе продолжалось еще во времена императоровъ (*Tac. ann.* 4, 21. 1, 74. Ср. *Plin. ep.* 5, 14.). Послѣ rogatio предсѣдатель группировалъ отдѣльныя vota и пускалъ ихъ по очереди на голосованіе (discessionem facere), послѣ чего сенаторы поднимались и переходили на сторону того, мнѣнію котораго они сочувствовали (pedibus in sententiam ire). Во время имперіи голосованіе производилось, кажется, также черезъ поднятіе руки (*Tac. hist.* 4, 4. *Sen. ep.* 8, 6.). Въ сомнительныхъ случаяхъ производилось numeratio. Послѣ окончательнаго рѣшенія главноприсутствующій распускалъ собраніе сената со словами: nihil vos moramur, patres conscripti. — Власть сената во времена царей была ограничена. Послѣ смерти царя веденіе дѣла принимали на себя попеременно decem primi декурій, въ качествѣ междуцарей (interreges), вплоть до избранія преемника; самый выборъ они производили вмѣстѣ съ сенатомъ. Послѣ прекращенія царской власти, сенатъ былъ душою и средоточіемъ всего государства (princeps salutis mentisque publicae, *Cic. har. resp.* 27. Ср. *Sest.* 65. *Mil.* 33.), однако верховная власть (maiestas) оставалась у народа. Къ концу этого времени пало значеніе сената какъ въ слѣдствіе вмѣшательства Гракховъ и другихъ народныхъ трибуновъ, такъ и въ слѣдствіе собственной вины сенаторовъ, изъ которыхъ большая часть не оставалась чужда возрастающей всеобщей испорченности нравовъ. — I) Въ дѣлахъ правленія въ обширномъ смыслѣ сенатъ имѣлъ надзоръ: 1) за всѣми религіозными отправленіями (за сохраненіемъ религіознаго культа, устройствомъ игръ, праздниковъ, назначеніемъ dies religiosi и т. д., освященіемъ новыхъ храмовъ и жертвенниковъ); 2) надъ всѣми финансами. Израсходованіе государственныхъ денегъ зависѣло вполнѣ отъ сената; онъ, напр., открывалъ кредитъ на постройки, которыя должны были производиться цензорами, на военныя дѣла, на игры и т. д.; 3) устройство и веденіе дѣлъ, касавшихся провинцій, напримѣръ, снабженіе всѣмъ нужнымъ намѣстниковъ, ѣдущихъ въ провинцію (ornare provinciam), изслѣдованіе жалобъ изъ провинцій и т. д. лежали также на обязанности сената, равно какъ и 4) надзоръ надъ всѣми магистратами, которые должны были повиноваться сенату и приводить въ исполненіе всѣ его рѣшенія. Къ этому присоединялось: II) завѣдываніе иностранными дѣлами: 1) относительно веденія войны (сильно было вліяніе сената при объявленіи войны, назначеніи полководцевъ, продленіи власти полководца [imperium], опредѣленіи набора войскъ и военныхъ налоговъ, вознагражденіи полководцевъ, заключеніи мира); 2) въ отношеніи политики къ другимъ городамъ. Всѣ дипломатическія сношенія, равно какъ пожалованія отличіями (напр., титулъ въ родѣ amici и socii) чужестранныхъ государей и т. д., находились въ рукахъ сената. III) Судебно-уголовная власть сената проявлялась въ наказаніи должностныхъ лицъ, союзниковъ (socii) и чужестранцевъ, равно какъ римскихъ гражданъ, но послѣднихъ только въ томъ случаѣ, когда они были обвинены въ заговорѣ и умерщвленіи ядомъ. Здѣсь также нужно принять во вниманіе, что всѣ iudices вообще до Семпроніева закона (lex Sempronia, см. сл.) принадлежали къ сословію сенаторовъ. IV) Законодательство собственно не зависѣло отъ сената, но онъ имѣлъ значительное вліяніе на это дѣло. Ничто не могло быть предложено комиціямъ безъ согласія (auctoritas) сената и точно также утвержденіе рѣшенія, принятаго комиціями, было необходимо для его законной силы (ср. Comitia). Исполнительная власть не принадлежала сенату; только во время большой опасности онъ могъ облекать консула неограниченною властью съ формулою: videant consules, ne quid res publica detrimenti capiat (см. Consul). — Велико было уваженіе къ сенату и къ отдѣльнымъ сенаторамъ внутри и внѣ Италіи. Въ древнія времена сенаторы имѣли слѣдующіе знаки достоинства: золотое кольцо (см. Annulus), latus clavus на туникѣ (см. Clavus), особенные башмаки съ lunula (см. Vestimenta 10. и Lunula) и почетное мѣсто въ театрѣ (senatoria subsellia). Ср. Hofmann: der röm. Senat zur Zeit der Republik (1847). Lange: röm. Alterthümer II, 6. — B) Сенатъ во времена императоровъ. Число 600 сенаторовъ оставалось неизмѣннымъ и выборъ ихъ зависѣлъ исключительно отъ императоровъ, которые поступали въ этомъ дѣлѣ то съ большею, то съ меньшею добросовѣстностью. Princeps senatus былъ обыкновенно императоръ. Онъ назначалъ засѣданія, которыя были отчасти очередныя (senatus legitimus), отчасти экстренныя (senatus indictus), и наказывалъ нерадивыхъ. Въ очередныхъ засѣданіяхъ предсѣдательствовалъ консулъ, въ экстренныхъ — тотъ сановникъ, который созывалъ собраніе. Предсѣдатель дѣлалъ докладъ (relatio), однако также императоръ могъ въ каждомъ засѣданіи дѣлать одинъ (*Dio Cass.* 53, 32.), а позднѣе и нѣсколько докладовъ (relationes). Императоръ дѣлалъ докладъ устно или приказывалъ квестору читать вслухъ свое предложеніе (oratio, epistula principis). За relatio слѣдовала, какъ и прежде, rogatio и подъ конецъ — discessio. Съ началомъ имперіи могуществу сената былъ нанесенъ сильный ударъ. Императоръ представлялъ средоточіе всего и отъ него лично зависѣло, спросить ли мнѣнія сената и принять ли во вниманіе его совѣты. Во время правленія хорошихъ императоровъ сенатъ удерживалъ свою самостоятельность и то только по виду; но при деспотическихъ пра-

вителяхъ онъ былъ рабскимъ орудіемъ въ рукахъ тиранніи. Введеніе императорской консисторіи и scrinia (см. сл.) не могло не повредить сенату; но особенно вредное вліяніе оказала бюрократія, организованная Діоклеціаномъ и Константиномъ. За сенатомъ оставалось наблюденіе надъ религіозными отправленіями; завѣдываніе финансовою частью простиралось только на государственную казну и совсѣмъ прекратилось послѣ того, какъ государственная казна была соединена съ частной императорской кассою (fiscus). Въ отношеніи управленія провинціями сенатъ имѣлъ право отдавать свои провинціи (см. Provincia); въ иностранной политикѣ сенатъ долженъ былъ отказаться отъ своего вліянія въ пользу императора. Уголовное судопроизводство за всевозможныя оскорбленія величества и вымогательства было предоставлено сенату, но мало-по-малу оно перешло къ начальнику города (praefectus urbi) и императорскимъ судамъ. Важнѣе была власть сената въ законодательствѣ, которое отъ комицій мало-по-малу перешло къ сенату; послѣдній возводилъ на степень законовъ предложенія, высказанныя въ царской oratio. Также выборъ высшихъ сановниковъ со временъ Тиберія находился въ рукахъ сената, конечно, съ большею или меньшею зависимостью отъ императора. Наконецъ, сенатъ имѣлъ право назначать императора въ томъ случаѣ, если таковой умиралъ, не назначивъ себѣ преемника. Однако, въ этомъ дѣлѣ войско играло видную роль. Новый императоръ постоянно утверждался сенатомъ (см. Lex regia). За сенатомъ оставалось право назначать почести и давать знаки отличія, напр., обоготвореніе (апоѳеоза), статуи, тріумфальные знаки и т. д. — Константинъ учредилъ второй сенатъ въ Константинополѣ, который имѣлъ такъ же мало политическаго значенія, какъ римскій. Дѣятельность его дѣлалась все болѣе ничтожной и подъ конецъ у сенаторовъ осталась только пышная одежда, какъ единственное вознагражденіе за утрату прежняго величія.

Senātus consultum, есть рѣшеніе сената, имѣющее полную законную силу; auctoritas senatus есть точно также рѣшеніе сената, но не имѣющее полной (законной) силы. Такъ, напр., составлялась auctoritas senatus, если senatus consultum оказывалось невозможнымъ въ слѣдствіе протеста, или если не было на лицо требуемаго числа сенаторовъ (infrequentia senatus). Это требуемое число было сначала 100, затѣмъ 150 и наконецъ 200 сенаторовъ. *Liv.* 39, 8. 42, 28. Decretum senatus есть общее названіе, обозначающее рѣшеніе сената какъ таковое. Постановленія сената записывалъ предсѣдатель послѣ окончанія засѣданія съ помощью нѣсколькихъ сенаторовъ (auctoritates, *Cic. ad fam.* 8, 12.), полагая при этомъ въ основаніе протоколы засѣданія. Въ этихъ письменныхъ рѣшеніяхъ обозначался день, обыкновенно также мѣсто собранія, самое же рѣшеніе начиналось такой формулой: senatui placere или videri, senatum velle, existimare, arbitrari и т. д. Вырѣзываемое на камнѣ или на мѣди SCons. сохранялось въ государственномъ архивѣ. Нѣкоторыя изъ нихъ сохранились и до сихъ поръ, какъ, напр., извѣстное SCons. de Bacanalibus, 186 г. до Р. Х. (см. Διόνυσος, 10.), SCons. de Asclepiade Clazomenio, 78 г. до Р. Х., которое давало грекамъ полное освобожденіе отъ повинностей и титулъ amici populi Romani и др. Рѣшенія муниципальныхъ сенатовъ, дошедшія до нашего времени, содержатъ въ себѣ по большей части похвальные отзывы и назначеніе почестей заслуженнымъ мужамъ. Другія законодательныя SCons. упомянуты въ источникахъ права и относятся къ первымъ двумъ вѣкамъ правленія императоровъ. Содержаніе ихъ относится отчасти къ области уголовнаго права и представляетъ добавленіе къ уголовнымъ законамъ, какъ-то къ leges Corneliae и Iuliae, отчасти къ области гражданскаго права, напр., о правѣ наслѣдства, объ освобожденіи рабовъ и т. д. Названія самыхъ извѣстныхъ сенатскихъ рѣшеній слѣдующія: SCons. Acilianum (о полиціи, надзирающей надъ постройками), Libonianum (о дарахъ по завѣщанію), Neronianum (подобнаго же содержанія), Plancianum (о наслѣдствѣ, передаваемомъ по завѣщанію другому), Turpilianum (противъ calumnia) и многія другія. Въ обширномъ смыслѣ auctoritas senatus, кажется, обозначало всякое проявленіе воли сената (стало быть также senatus consulta). Цицеронъ (*legg.* 4, 15.) рѣшеніе о Вакханаліяхъ называетъ auctoritas de Bacchanalibus, тогда Ливій неоднократно называетъ его (39, 14 слл.) senatus consultum.

Senātus municipālis. Въ большей части италійскихъ городовъ существовали съ древнихъ временъ сенаты, которые, такъ же какъ въ Римѣ, помогали мѣстнымъ диктаторамъ или преторамъ. Это учрежденіе продолжалось также во время римскаго господства и мы встрѣчаемъ его какъ въ муниципіяхъ, колоніяхъ и префектурахъ, такъ и въ провинціальныхъ городахъ востока и запада. Обыкновенное его названіе было ordo decurionum (чаще, чѣмъ senatus), ordo и, наконецъ, curia; отдѣльные члены назывались decuriones, позднѣе — curiales. Число ихъ было различно и требованія на право быть выбраннымъ были почти схожи съ таковыми же въ Римѣ, равно какъ и самый ходъ совѣщаній. Компетентность ихъ зависѣла первоначально отъ отношенія этихъ городовъ къ Риму, во время же правленія императоровъ она становилась все болѣе равномѣрной. Такъ, напр., имъ были предоставлены выборы магистратовъ и жрецовъ и вся городская администрація, но всегда подъ надзоромъ римскихъ намѣстниковъ и даже императоровъ. Однако декуріоны лично несли такія тяжелыя обязанности, что ихъ санъ считался скорѣе за тягость, чѣмъ за честь. Ср. Marquardt, röm. Staatsverwaltung I, стр. 501 слл.

Senēca, 1) Annaeus Seneca (praenomen его неизвѣстно), риторъ изъ г. Кордубы въ Испаніи (жилъ приблизительно отъ 54 г. до Р. Х. до 39 по Р. Х.), слушалъ въ Римѣ вмѣстѣ съ своимъ другомъ Порціемъ Латрономъ знаменитѣйшихъ ораторовъ и жилъ еще при Тиберіѣ въ Испаніи, гдѣ онъ и умеръ. Мужъ древне-римской строгости и суровости, онъ, восторгаясь Цицерономъ, сохранялъ при этомъ трезвость сужденія, которая удерживала его отъ преувеличеній риторовъ его времени. Кромѣ одного, утерянnаго историческаго сочиненія, онъ написалъ позже: oratorum et rhetorum sententiae, divisiones, colores, т. е. 10 книгъ controversiae и suasoriae, обзоръ находившихся тогда въ обращеніи школьныхъ темъ, сохранившихся, къ сожалѣнію, только въ отрывкахъ, которыя очень важны для исторіи римской риторики. Лучшія изданія Bursian'a (1857) и Kiessling'a (1872). — 2) Его сынъ, L. Annaeus Seneca, философъ, родился въ г. Кордубѣ въ Испаніи около Р. Х., откуда онъ рано пріѣхалъ въ Римъ и съ трудомъ только избѣгнулъ смерти, которую ему уже приготовлялъ Калигула. Послѣ усердныхъ занятій особенно философіей и риторикой, онъ выступилъ на поприще общественной дѣятельности въ должности претора, но былъ въ первые годы правленія Клавдія запутанъ въ какой то процессъ Мессалиною, извѣстною въ исторіи своею дурною славою, и долженъ былъ въ слѣдствіе этого отправиться въ ссылку на Корсику, откуда онъ только спустя 8 лѣтъ былъ отозванъ въ Римъ. Тогда Агриппина поручила ему воспитаніе своего сына Нерона, въ слѣдствіе чего онъ снова достигъ видныхъ почестей, такъ что въ 57 г. былъ уже консуломъ. Между тѣмъ онъ, не смотря на свою твердость и другія достоинства, былъ несчастливъ въ своей задачѣ, и прежнее довѣріе наслѣдника превратилось мало-по-малу въ отвращеніе и ненависть. Его неосновательно упрекаютъ въ суетности и славолюбіи; можетъ быть, менѣе можно оправдать его отъ обвиненія въ пристрастіи къ деньгамъ. Обвиненный за участіе въ заговорѣ Пизона, онъ былъ осужденъ на смерть; онъ умеръ отъ вскрытія жилъ и кровоистеченія, такъ какъ родъ смерти былъ предоставленъ на его усмотрѣніе, въ 65 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 15, 60 слл. Его вторая жена, Помпея Павлина, которая хотѣла умереть вмѣстѣ съ нимъ и просила себѣ также открыть жилы, умерла нѣсколькими годами позднѣе. Не смотря на свой мужественный, твердый характеръ, онъ не избѣгъ многочисленныхъ нареканій, почему, при его оцѣнкѣ, нужно поступать крайне осмотрительно. Въ своихъ философскихъ взглядахъ Сенека слѣдовалъ преимущественно ученію стоиковъ, съ которымъ онъ однако порывался, какъ кажется, соединять епикурейскіе взгляды, но онъ отстоялъ самостоятельность своего сужденія, благодаря многимъ своимъ столь же умно заимствованнымъ, сколь ясно и рѣзко высказаннымъ мыслямъ и посылкамъ. Въ нихъ ясно выдается его нравственная серьезность и полная самоотреченія суровость, съ которою онъ смотритъ на обязанности человѣка. Это дало, очевидно, поводъ къ многочисленнымъ сравненіямъ съ христіанствомъ (въ новѣйшее время также написано много статей для его характеристики) и къ вымышленной перепискѣ его съ ап. Павломъ, хотя во всемъ существенномъ здѣсь скорѣе противоположность, чѣмъ родство. Онъ написалъ (не считая многихъ подложныхъ сочиненій) 3 книги de ira, 3 различныхъ утѣшительныхъ письма (de consolatione) къ своей матери Гельвіи, къ Полибію и къ Марціи, далѣе de providentia, de animi tranquillitate, de constantia sapientis, de clementia ad Neronem Caesarem libri, de brevitate vitae ad Paulinum, de vita beata ad Gallionem, de otio aut secessu sapientis, 7 книгъ de beneficiis, 124 письма (epistulae ad Lucilium), содержащія легкія бесѣды о разнаго рода философскихъ предметахъ, въ которыхъ всего болѣе выдѣляется его особенность; кромѣ того, онъ написалъ злую сатиру на императора Клавдія въ формѣ пародированной апоѳеозы (Apocolocyntosis s. ludus de morte Caesaris; обоготвореніе судомъ грибовъ, такъ какъ Клавдій умеръ отъ вкушенія отравленныхъ грибовъ), но она сохранилась только въ отрывкахъ и многократно (хотя несправедливо) отвергали принадлежность ея Сенекѣ; наконецъ, 7 книгъ quaestionum naturalium, назначенныхъ молодому Луцилію, единственное дошедшее до насъ произведеніе изъ области римской физики, безъ сомнѣнія первое въ римской литературѣ, по крайней мѣрѣ въ такомъ объемѣ; въ этомъ сочиненіи авторъ положительно обнаруживаетъ болѣе знанія дѣла и смѣтливости, чѣмъ позднѣе Плиній Старшій. — Изданія I. F. Gronov'a (1672), Ruhkopf'a (1797 — 1811), Fickert'a (1842 — 1845, главное изданіе), Haase (1852 и въ сл. г.). — Нов. изд. діалоговъ (филос. соч.) Koch'a и Vahlen'a (1879). De beneficiis de elementia Gertz'a (1877). Въ стихахъ мы имѣемъ отъ Сенеки во 1) епиграммы (9, изъ которыхъ, кажется, подлинны только 1, 2 и 7); онѣ относятся ко времени его ссылки; во 2) 8 трагедій: Hercules furens, Thyestes, Phaedra, Oedipus, Troades (или Hecuba), Medea, Agamemno, Hercules Oetaeus, также 2 сцены изъ Ѳиваиды (Thebais): первая изъ Эдипа въ Колонѣ, вторая изъ финикіянокъ. Кромѣ 9-го произведенія, fab. praetexta, Octavia, принадлежащаго безъ сомнѣнія позднѣйшему времени, въ подлинности остальныхъ 8 трагедій сомнѣваться нельзя. Онѣ суть подражанія греческимъ образцамъ и показываютъ только большой талантъ придать произведенію хорошую форму, плодовитость и жизненность фантазіи, также остроту философскаго наблюденія, но вмѣстѣ съ тѣмъ въ нихъ звучитъ риторическая фраза часто даже до непріятнаго излишества; не смотря на всю растянутость, ему не удается обрисовка характеровъ. Построеніе стиха строго правильно и тщательно, но утомляетъ своею монотонностью. Изданія трагедій I. F. Gronov'a (1661. 1681.), Shroe-

der'a (1728), Bothe (1819 и 1822), новѣйшее изданіе Peiper'a, Richter'a (1867) и Leo (2 т. 1878 сл.).

Senecio см. Herennii, 15.

Senectus, олицетвореніе старческаго возраста у римлянъ, причисляемое къ демонамъ, какъ дочь ночи и тьмы (Ἔρεβος). (*Cic. n. d.* 3, 17.). У Вергилія (*A.* 6, 275.) она является въ предверіи подземнаго міра съ другими родственными существами, которыя стоятъ близко къ смерти или её вызываютъ.

Senŏnes, Σήνωνες и Σένονες, могущественный народъ, жившій въ лугдунской Галліи между страною паризіевъ на сѣв. (*Caes. b. g.* 6, 3.), карнутовъ на зап. (*Caes. b. g.* 5, 54. 6, 2.), эдуевъ на югѣ и лингоновъ и мандубіевъ на вост. (*Caes. b. g.* 7, 68.), слѣдовательно, въ Иль-де-Франсѣ и Шампани. Ихъ главный городъ былъ Agedincum или Civitas Senonum (н. Sens); другіе города: Condate (н. Montereau-sur-Yonne), Vellaunodunum (н. Beaune), Melodunum (н. Melun), Ariaca (н. Arcis-sur-Aube), Corabilium (н. Corbeille), Autissiodorum (н. Auxerre), Aquae Segestae (н. Fontainebleau). Изъ этихъ мѣстъ часть народа двинулась въ 400 г. до Р. Х. въ Верхнюю Италію (*Liv.* 5, 35.), гдѣ они водворились между Равенною и Анконою и основали г. Сену. Послѣ этого, начиная съ 390 г. до Р. Х., они вели продолжительную и ожесточенную войну съ римлянами. Въ 283 г. они были окончательно побѣждены и почти совсѣмъ уничтожены консуломъ Долабеллою. *Pol.* 2, 20.

Sententĭa, судейскій приговоръ: а) въ гражданскомъ судопроизводствѣ sententia произносилась (pronuntiare) всегда устно, хотя ее обыкновенно заранѣе писали на бумагѣ. Процессъ кончался, и приговоръ составлялъ res iudicata, т. е. дѣло рѣшенное, неизмѣнное, другими словами нельзя было возбудить новаго процесса о томъ же самомъ дѣлѣ; только во времена императоровъ была введена апелляція къ высшей инстанціи. — b) Въ уголовномъ судопроизводствѣ. Въ народныхъ судахъ sententia была провозглашаема (renuntiatio) предсѣдательствующимъ магистратомъ послѣ окончанія голосованія (см. Iudicium, 27.). Въ слѣдственныхъ коммиссіяхъ подъ предсѣдательствомъ претора (quaestiones perpetuae) уже съ ранніхъ временъ судьи подавали свои голоса письменно, на навощенныхъ дощечкахъ, гдѣ они отмѣчали A. (т. е. absolvo), C. (condemno) или N. L. (non liquet, дѣло еще не ясно). При равномъ количествѣ голосовъ обвиняемый признавался невиннымъ, иначе рѣшало большинство, когда же большинство писало N. L., то наступала ampliatio. Объявленіе приговора (большею частью въ формѣ: fecisse videtur или non fecisse videtur, *Cic. Verr.* 2, 38. 41.) производилось предсѣдательствующимъ преторомъ или слѣдственнымъ судьею (iudex quaestionis). Апелляція на приговоръ была невозможна, но in integrum restitutio (см. сл.) была возможна; только во времена правленія императоровъ вновь введенныя инстанціи допускали измѣненіе приговора.

Sentĭi. Заслуживаютъ упоминанія: 1) C. Sent., который, будучи преторомъ въ Македоніи, велъ несчастную войну съ ѳракійцами, но впослѣдствіи (въ 89 г. до Р. Х.) побѣдилъ ихъ. *Cic. Pis.* 34, 84. — 2) Sent. Saturninus, другъ младшаго Помпея, который оставался при немъ еще послѣ 39 г. до Р. Х., когда уже ему позволено было возвратиться въ Италію; только въ 35 г. онъ перешелъ на сторону Антонія. *App. b. c.* 5, 139. — 3) C. (или Cn.) Sentius Saturninus, консулъ 19 г. до Р. Х., который въ то время, какъ Августъ находился на востокѣ, выказалъ необыкновенную строгость противъ недостойныхъ искателей должностей, противъ обмана и лихоимства. Онъ получилъ около 10 г. до Р. Х. въ управленіе Сирію, которою и управлялъ довольно долго. Въ 4 и 5 гг. по Р. Х. онъ принималъ участіе въ походахъ противъ германцевъ, подъ начальствомъ Тиберія. *Vell. Pat.* 2, 109 слл. *Dio Cass.* 55, 28. — 4) Cn. Sent. Saturninus, бывшій легатомъ въ Сиріи и дѣйствовавшій послѣ смерти Германика въ 19 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 2, 74 слл. — 5) Cn. Sent. Saturninus, который совѣтовалъ возстановить республику послѣ смерти Калигулы. *Suet. Cal.* 10. — 6) Sent. Augurinus, другъ Плинія Младшаго, который сохранилъ одинъ отрывокъ изъ его стихотвореній (*ep.* 4, 27.).

Sentīnum, Σεντῖνον, укрѣпленный городъ въ Умбріи, недалеко отъ рѣки Эзиса (Aesis), извѣстенъ большимъ пораженіемъ самнитянъ и добровольною, геройскою смертью молодаго П. Деція Муса, въ 295 г. до Р. Х. Во время междуусобной войны былъ осажденъ Октавіаномъ; теперь развалины вблизи г. Sassoferrato. *Pol.* 2, 19. *Liv.* 10, 27. 30. *Strab.* 5, 227.

Sepĭas, Σηπιάς, мысъ въ ѳессалійской области Магнезіи, напротивъ о. Скіаѳа, извѣстенъ гибелью персидскаго флота въ 480 г.; н. Hagio Georgio. *Hdt.* 7, 183. 188. *Strab.* 9, 443. Эта береговая полоса была посвящена Ѳетидѣ и нереидамъ и, какъ кажется, получила свое названіе отъ того, что здѣсь часто встрѣчаются цѣлыя стайки карратицъ (σήπιαι).

Septa (въ древнѣйшія времена ovile), такъ назывался первоначально дощатый заборъ для собраній комицій, который послѣ окончанія собранія всегда разбирался. Цезарь построилъ на Марсовомъ полѣ (campus Martius) великолѣпныя septa marmorea для центуріатныхъ и трибутныхъ комицій и рядомъ съ ними diribitorium (см. Diribitor.).

Septem Aquae, Ἑπτά ὕδατα, мѣстечко въ Сабинской области, недалеко отъ города Reate и Rosea Rura. Эти „Семь ключей“ уже въ самыя древнія времена были замѣчательнымъ явленіемъ природы. *Cic. ad Att.* 4, 15. *Dion. Hal.* 1, 14.

Septem contra Thebas см. Adrastus.

Septem maria, Ἑπτά πελάγη, такъ назывались озера и лагуны, образовавшіяся въ устьи р. По ея разлитіемъ и наводненіями. Среди нихъ возникла позднѣе, послѣ разрушенія гуннами Алтина, нынѣшняя Венеція. *Plin.* 3, 16, 20. *Tac. hist.* 3, 9. *Herodian.* 8, 7

Septemvĭri epulones, жрецы — сначала 3, затѣмъ 7, съ 198 г. до Р. Х. заботились о священныхъ пиршествахъ, которыя устраивались при различныхъ случаяхъ въ честь трехъ капитолійскихъ божествъ. Они принадлежали къ знатнѣйшимъ жреческимъ коллегіямъ и носили тогу съ пурпуровою прошвою (toga praetexta). Ср. Epulae и Sacerdotes, 5.

Septimĭi, 1) P. Sept, Scaevola, римскій сенаторъ, былъ осужденъ въ 71 г. до Р. Х. за лихоимство. *Cic. Verr.* 1, 13. — 2) C. Sept., занималъ въ 57 г. до Р. Х. должность претора и способствовалъ возвращенію Цицерона изъ ссылки. *Cic. p. red. in sen.* 9. — 3) L. Sept., служилъ подъ начальствомъ Помпея во время войны съ морскими разбойниками, а впослѣдствіи остался въ Египтѣ, чтобы защитить снова возведеннаго на престолъ царя Птоломея Авлета. *Caes. b. c.* 3, 104. *Plut. Pomp.* 78. — 4) См. Severi, 3. — 5) Sept., другъ Горація, (*ep.* 1, 9. *od.* 2, 6.), часто несправедливо смѣшиваемый съ Тиціемъ. — 6) A. Sept. Serenus, писатель 5-го столѣтія по Р. Х., сочинилъ идиллію, отъ которой сохранился лишь одинъ отрывокъ (см. изданіе L. Mueller'a Рутилія Намаціана, стр. 44 слл.), Онъ очень удачно подражалъ многимъ греческимъ метрамъ.

Septimulēius, Lucius, другъ К. Гракха, согласился отрубить голову у трупа Гракха, чтобы получить за это деньги. Преторъ Муцій Сцевола отказалъ ему въ просьбѣ взять его съ собою въ Азію, между тѣмъ какъ С. надѣялся этимъ путемъ избѣгнуть стыда, который его удручалъ. *Plin.* 33, 3. *Cic. de or.* 2, 67.

Septitĭi, 1) Q. Sept., владѣтель помѣстій въ Сициліи, возсталъ противъ несправедливыхъ притязаній откупщика податей Апронія, за котораго тогда заступился Верресъ. *Cic. Verr.* 3, 14. — 2) Sept. Clarus, другъ Плинія Младшаго, во время правленія Гадріана былъ начальникомъ императорскихъ тѣлохранителей, но вскорѣ затѣмъ былъ отрѣшенъ отъ этой должности, въ 121 г. по Р. Х. *Plin. ep.* 7, 28. *Spart. Hadr.* 11.

Septizonium см. Roma, 19.

Sepulcrum, Sepultūra. Устраивать достойныя и пышныя похороны любимымъ родственникамъ послѣ ихъ смерти и всегда чтить даже мѣсто ихъ погребенія было священною, непремѣнною обязанностію грековъ и римлянъ. Тотъ, кто пренебрегалъ этою обязанностью, навлекалъ на себя гнѣвъ боговъ (*Hom. od.* 11, 72. *Hor. od.* 1, 19, 30.); увѣренность, что эта обязанность будетъ исполнена, услаждала умирающему смерть. Въ героическій періодъ грековъ погребеніе и погребальныя почести совершались приблизительно слѣдующимъ образомъ. Ближайшіе родственники и друзья закрывали глаза и уста усопшему, затѣмъ тѣло омывали, умащали его мазями, обвертывали льняными полотенцами и ковромъ и поднимали плачъ по умершемъ, при чемъ ихъ скорбь выражалась нерѣдко весьма сильно. Мертвое тѣло оставалось нѣсколько дней выставленнымъ, съ ногами, обращенными къ дверямъ; затѣмъ друзья вносили его, чтобы положить на костеръ и сожигали вмѣстѣ со всѣмъ тѣмъ, что любилъ покойникъ и чѣмъ онъ дорожилъ: съ оружіемъ, одеждами и животными. Послѣ того какъ костеръ былъ окропленъ виномъ, собирали останки въ урну или ящичекъ, забрасывали его землею и воздвигали на этомъ мѣстѣ курганъ. Урна съ прахомъ Гектора была опущена въ могилу, прикрыта тяжелымъ камнемъ и надъ всѣмъ этимъ былъ насыпанъ высокій курганъ. На курганѣ была часто воздвигаема колонна (στήλη). Погребеніе заканчивалось пиршествомъ. При погребеніи царей и князей къ этому были присоединяемы еще погребальныя игры. — Среди грековъ было распространено всеобщее мнѣніе, что душа покойника, не преданнаго

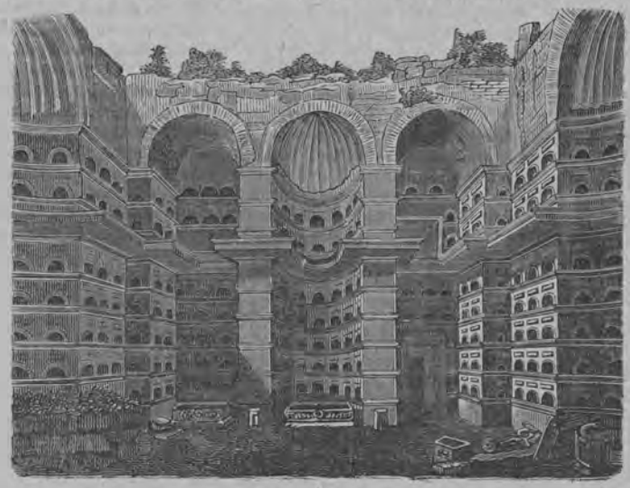


SEPULCRUM.
a.



b.

землѣ, осуждена на блужданіе по берегамъ Стикса и не можетъ достигнуть Елисейскихъ полей. Они считали поэтому своею священною обязанностью предавать землѣ тѣло всякаго умершаго и въ крайнемъ случаѣ считали эту обязанность исполненною, если насыпали на трупъ хоть горсть земли или песку. Только тяжкіе преступники, измѣнники и враги отечества были оставляемы безъ погребенія — на пожраніе дикимъ звѣрямъ и хищнымъ птицамъ. Въ Аѳинахъ въ позднѣйшее время мертвецы были погребаемы и могилы засѣвались хлѣбомъ. *Cic. legg.* 2, 25, 63. Затѣмъ устраивались поминки по усопшемъ и бесѣдовали о его добродѣтеляхъ. Впослѣдствіи похороны сдѣлались роскошнѣе и дороже. Установленные при этомъ обычаи собраны подъ словомъ — Funus (см. сл.).



c.

Самая древняя форма могилъ — обыкновенныя земляныя насыпи и холмы. Такъ были погребены воины, павшіе при Мараѳонѣ. Первый поводъ къ устройству подземныхъ могилъ въ скалахъ подали не только естественныя пещеры, но и искусственныя каменоломни (славятся сиракузскія катакомбы). Отдѣльныя гробницы, высѣченныя въ скалахъ, часто съ искусно украшеннымъ деревяннымъ или каменнымъ фасадомъ, встрѣчаются особенно на греческихъ островахъ. Около Кирены были пещеры, высѣченныя въ скалахъ, на ровной возвышенной площади; онѣ всѣ были украшены портиками. Въ такихъ гробницахъ находятся часто алтари обыкновенной круглой формы или украшенные рельефными изображеніями, чтобы приносить жертвы въ честь умершихъ; также стелы, плоскія и узкія плиты, поставленныя стоймя, съ именемъ умершаго, или въ видѣ часовенки съ выпуклыми изображеніями умершихъ; наконецъ, отдѣльно изъ камня сдѣланные гробы и саркофаги. Изъ отдѣльно стоящихъ надгробныхъ памятниковъ, не считая простыхъ стелъ или каменныхъ памятниковъ, самыми простыми были каменныя четырехугольныя или круглыя постройки, которыя содержали въ себѣ гробницу. Но строились также весьма дорогія и роскошной формы гробницы героевъ: на подводкѣ устроивался Περίπτερος (комната, окруженная колоннами), фризъ и фронтонъ котораго былъ украшиваемъ рельефными изображеніями. Самою замѣчательною постройкою этого рода былъ безъ сомнѣнія галикарнасскій мавзолей (см. сл.), при постройкѣ котораго, вѣроятно, главное участіе принималъ Скопъ (Σκόπας). Могилы, которыя содержали въ себѣ или гробы (у болѣе бѣдныхъ), или останки послѣ сожженія трупа, собранные въ глиняную или мѣдную урну (у болѣе богатыхъ), находились въ Аѳинахъ внѣ городской черты, при дорогахъ, — могилы болѣе знатныхъ были на Керамикѣ (Κεραμεικός) или у Академіи (см. Attica, 14.) — или въ поляхъ и садахъ. За ними усердно наблюдали и ухаживали. — Обыкновенно на памятникѣ стояло имя усопшаго, часто также важнѣйшія событія его жизни, прощаніе, завѣщаніе оставшимся роднымъ, большею частью въ стихотворной формѣ. На могилу клали свѣтильникъ, зеркало, предметы украшенія, флаконы съ мазью и сосуды съ съѣстными припасами. Послѣ погребенія слѣдовалъ пиръ; родственники покойника теперь снова принимали пищу. На третій день послѣ погребенія приносили заупокойныя жертвы (τρίτα), спустя еще шесть дней устраивался главный жертвенный пиръ (ἔνατα). Трауръ въ Аѳинахъ кончался на 30-й день. Траурныя одежды были черныя; женщины стригли себѣ также волосы. Гражданамъ, павшимъ въ битвѣ, доставалось торжественное погребеніе. Послѣ его окончанія произносилась надгробная рѣчь (λόγος ἐπιτάφιος). Если останки такихъ гражданъ или другихъ прославленныхъ и заслуженныхъ мужей покоились даже на чужбинѣ, то на нихъ все-таки смотрѣли, какъ на свои, и оплакивали всѣмъ народомъ. Въ Спартѣ мертвыхъ хоронили тамъ, гдѣ они жили, безъ всякой пышности. Только павшіе въ сраженіи за отчизну получали каменный памятникъ, на которомъ писались ихъ имена. Громкіе вопли не были въ употребленіи. Трауръ носили только 11 дней. — О празднествахъ при погребеніи у римлянъ см. Funus II и Luctus. Ср. также Marquardt, Privatleben der Römer I, стр. 330 слл. Мѣста погребенія у нихъ считались священными и неприкосновенными. Первоначально тѣла зарывали въ землю, позднѣе уже было введено сожиганіе. Мѣстами погребенія были или собственно могилы, или надгробные памятники. Послѣдніе были нерѣдко великолѣпные, бросающіеся въ глаза монументы конической формы или въ видѣ башенъ, снабженные надписями и скульптурными работами; часто бывали почетные памятники безъ тѣла, κενοτάφια, κενήρια, cenotaphia, если не могли найти останки усопшаго, или если отечество хотѣло почтить своего славнаго сына, умершаго на чужбинѣ. Самый малый видъ памятниковъ представляли столбы или колонны (cippi, columellae). Надписи обозначали чинъ, положеніе, родъ, также изображенія изъ жизни и дѣлъ умершаго; иногда можно было видѣть цѣлыя сцены, охоты, сраженія, процессіи. Самыми величественными надгробными памятниками были, естественно, мавзолеи; напр., мавзолей Августа на Марсовомъ полѣ, Гадріана (см. Roma, 22.) и др. Фамильные склепы, служившіе для погребенія цѣлыхъ семействъ, были украшаемы рельефными изображеніями и живописью. Цѣлыя корпораціи и нѣсколько семействъ устраивали общія усыпальницы (communia sepulcra). Въ древнѣйшія времена мертвыхъ хоронили внутри Рима, однако вскорѣ это было запрещено закономъ. *Cic. legg.* 2, 23, 58. Обыкновенно могилы находились при большихъ дорогахъ, особенно при Аппіевой дорогѣ (via Appia); также въ сельскихъ помѣстьяхъ или въ спеціально для этого отведенномъ мѣстѣ. Общія мѣста погребенія были отведены собственно только для бѣдныхъ. Могилы были часто украшаемы статуями, алтарями, садиками, каменными сидѣніями; тутъ же устраивалось помѣщеніе для рабовъ и вольноотпущенниковъ, для того, чтобы они сторожили могилы, содержали ихъ въ чистотѣ и засвѣчивали свѣтильники въ склепахъ. Sepulcra или, лучше сказать, ихъ внутреннее пространство носило также названіе ossuaria, cineraria и columbaria — отъ небольшихъ нишъ для урнъ, похожихъ на гнѣзда голубятни.

Sequāna, Σηκουάνος, — νος, Σηκουανός, галльская рѣка, берущая, по мнѣнію древнихъ, свое начало въ Альпахъ, въ самомъ же дѣлѣ, на Лангрской плоской возвышенности (Plateau de Langres); она пересѣкаетъ эту возвышенность въ сѣверо-западномъ направленіи; съ правой стороны она принимаетъ Матрону (н. Марна) и Изару или Эзію (н. Oise) съ Аксоною (н. Aisne), съ лѣвой Икавнъ (н. Yonne); минуя Лутецію, она впадаетъ въ Атлантическій океанъ, недалеко отъ Castra Constantia, напротивъ Британніи. Нынѣшняя Сена. *Caes. b. g.* 1, 1. *Strab.* 4, 199 слл.

Sequāni, Σηκουανοί, могущественный народъ кельтскаго происхожденія въ бельгійской Галліи, отдѣленный Юрою отъ Гельветовъ, р. Ааромъ отъ Эдуевъ, Роною отъ Нарбонской Галліи; на сѣв. граничитъ съ Лингонами (южная часть Эльзаса, Франшконте и Бургони). Араръ (н. Saone) и Дубисъ (н. Doubs) протекали чрезъ ихъ область; Секвана брала только свое начало на сѣверо-западной границѣ (*Caes. b. g.* 1, 31.) этой плодороднѣйшей области Галліи. Главный ихъ городъ былъ Vesontio (н. Besançon), кромѣ того Epamantadurum (н. Mandaure), Magetobria или правильнѣе Admagetobriga и др. Какъ кровные враги эдуевъ, они присоединились подъ предводительствомъ своихъ князей, къ германцамъ. *Caes. b. g.* 1, 3. 31. *Strab.* 4, 192.

Sequester, 1) посредникъ при подкупахъ народа или судей (нужно отличать его отъ divisor и interpres); ему отдавали на сохраненіе обѣщанныя деньги и такимъ образомъ sequester служилъ обѣимъ партіямъ для большаго ихъ обезпеченія. Sequester назывался также выбранный партіями третейскій судья (arbiter), которому отдавали на храненіе спорный предметъ для того, чтобы передать его послѣ рѣшенія дѣла выигравшей сторонѣ. Слово sequester происходитъ скорѣе отъ secus, чѣмъ отъ sequi. — 2) См. Vibii, 13.

Serapēum, Σεραπεῖον, храмъ Сераписа (*Tac. ann.* 3, 84.), которыхъ было много. Самый знаменитый изо всѣхъ былъ въ г. Александріи, въ Египтѣ. При Птоломеяхъ въ немъ была помѣщена богатая библіотека, которая заключала въ себѣ, какъ передаютъ, отъ 40 — 70,000 свитковъ. При взятіи Александріи Цезаремъ, она сгорѣла. Храмы Сераписа находились также въ Римѣ и въ различныхъ мѣстахъ Греціи; Павзаній не разъ упоминаетъ о нихъ.

Serapion, Σεραπίων, греческій трагическій поэтъ, отъ котораго Стобей сохранилъ нѣкоторые стихи. — 2) Стоическій философъ изъ Гіераполя. *Sen. ep.* 40, 2. — 3) Врачъ изъ Александріи, основатель эмпирической школы въ медицинѣ. — 4) Географъ изъ Антіохіи, жилъ, вѣроятно, во времена Ератосѳена (см. *Cic. ad Att.* 6, 1. 2, 4, 1.); Плиній заимствовалъ изъ него. — 5) Александрійскій риторъ во 2-мъ вѣкѣ по Р. Х., Свида перечисляетъ нѣсколько его риторическихъ сочиненій.

Serāpis см. Sarapis.

Serdica или **Sardica,** Σερδική (Σαρδική), названіе города, причислявшееся раньше къ Ѳракіи, а съ 3-го вѣка по Р. Х. къ Нижней Дакіи (Dacia inferior), позднѣе главный городъ Верхней Мизіи въ плодоносной мѣстности, у источниковъ Эска (н. Isker), на военной дорогѣ отъ Наиза къ Филиппополю. Позднѣе онъ носилъ эпитетъ Ulpia; близъ этого города родился императоръ Мак-

симиніанъ. Разрушенный Аттилою, г. Сардика былъ снова возстановленъ подъ именемъ Тріадицы; теперь развалины близъ Софіи.

Serēnus, 1) см. Septimii, 6.—2) Q. Serenus Sammonicus, можетъ быть, сынъ врача, жившаго во времена Каракаллы и убитаго по его приказанію, авторъ дидактическаго стихотворенія de medicina praecepta въ 1115 гекзаметрахъ, которое въ средніе вѣка усердно читалось и комментировалось; хотя оно имѣетъ мало поэтическаго достоинства, но въ метрическомъ отношеніи исправно.—Изд. Keuchen'a (1706), Ackermann'a (1786). — 3) Математикъ изъ Антиссы (жилъ, вѣроятно, въ 1-мъ столѣтіи по Р.Х.), отъ котораго дошли до насъ 2 книги о цилиндрическихъ и коническихъ сѣченіяхъ.

Seres см. Serica.

Sergestus см. Aeneas.

Sergĭi, патриційскій родъ: 1) L. Serg. Fidenas, консулъ 437 г. до Р. Х., побѣдилъ Фиденатовъ и Вейентовъ. *Liv.* 4, 17.—2) M. Serg. Fidenas, потерялъ въ 402 г. до Р. Х., будучи военнымъ трибуномъ, римскій лагерь, который отбили у него етруски, за что былъ приговоренъ вмѣстѣ съ своимъ товарищемъ къ денежному штрафу. *Liv.* 5, 8 слл. — 3) M. Sergius, въ 205 г. до Р. Х. былъ замученъ до смерти Племиніемъ въ Регіѣ за ссору. *Liv.* 29, 6—4) M. Serg. Silus (т. е. курносый), прадѣдъ Катилины, отличился во 2-ю пуническую войну отчаянно смѣлыми подвигами. Вмѣсто потерянной правой руки, онъ велѣлъ сдѣлать себѣ желѣзную. *Plin.* 7, 29. Въ 197 г. онъ сдѣлался преторомъ. *Liv.* 32, 27. — 5) Его сынъ, M. Sergius Silus, служилъ въ качествѣ начальника конницы при Эмиліѣ Павлѣ въ войнѣ съ Персеемъ. *Liv.* 44, 40. — 6) C. Serg. Orata, человѣкъ разгульный, который отличался, какъ любитель пировъ и гастрономъ. *Cic. fin.* 2, 22, 70. — 7) Sergius, братъ Катилины, умеръ отъ руки брата. *Plut. Sull.* 32.—8) L. Serg. Catilina, родился въ 108 г. до Р. Х.; еще будучи юношею, онъ велъ знакомство съ дурными людьми и предавался дикому разврату; во время сулланскихъ проскрипцій онъ былъ однимъ изъ самыхъ свирѣпыхъ убійцъ. *Sall. Cat.* 5. Къ чему онъ былъ способенъ, онъ показалъ умерщвленіемъ своего брата, жены, сына, который, повидимому, ему служилъ помѣхою для заключенія новаго брака. Онъ вступилъ въ преступную связь съ одною весталкою и, занимая государственныя должности, выказалъ величайшую жадность. Въ 77 г. онъ былъ выбранъ квесторомъ, въ 69 г. преторомъ, съ 68—66 управлялъ Африкою, гдѣ позволялъ себѣ позорныя вымогательства, которыя навлекли на него обвиненіе, но онъ по суду былъ оправданъ. Однако-же отъ своего искательства должности консула онъ долженъ былъ отказаться. *Dio Cass.* 27, 36. *Sall. Cat.* 18. Тогда Катилина рѣшилъ избрать путь насилія. Дикій взглядъ, то торопливая, то медленная походка, подозрительно подкарауливающій взоръ обнаруживали похоти и безсовѣстность человѣка, воспитаннаго въ преступленіяхъ и въ безнравственныхъ вакханаліяхъ того времени. Онъ открыто предавался своимъ животнымъ наклонностямъ и давнымъ давно отбросилъ всякій стыдъ. Между развращенными римскими юношами онъ былъ самый безстыдный и дерзкій. Около него скоро собрались единомышленники, за спинами которыхъ стояли, вѣроятно, другія лица, которыя отважились поставить на карту свои деньги и содѣйствіе, но не мужество и жизнь для того, чтобы произвести государственный переворотъ. Такъ образовался заговоръ, который насчитывалъ до 400 участниковъ; главою его былъ Катилина, котораго трудамъ толкнули на эту дорогу какъ большіе долги, такъ и пылкое честолюбіе; привычка къ и лишеніямъ всякаго рода, такъ что даже его распутная жизнь, повидимому, не ослабила его тѣла и ума, тѣло, пріученное съ дѣтства къ перенесенію всякихъ трудностей, энергія ума, военный талантъ, близкое знаніе положенія государства—дѣлали его способнымъ къ выполненію самыхъ ужасныхъ предпріятій и въ слѣдствіе этого еще болѣе опаснымъ для государства. Соучастниковъ для переворота онъ нашелъ въ консулахъ Антоніѣ Петѣ и П. Корнеліѣ Суллѣ, отрѣшенныхъ отъ должности еще передъ ихъ вступленіемъ на нее въ слѣдствіе подкупа. Обѣщаніе погасить долги привело къ нему изо всѣхъ мѣстъ Италіи множество несостоятельныхъ юношей, которымъ терять было нечего, а пріобрѣсть было что. Рѣшено было для Суллы и Пета купить голоса для пріобрѣтенія консульства на 65-й годъ; тѣмъ не менѣе были выбраны Л. Аврелій Котта и Л. Торкватъ. Покушеніе на ихъ жизнь (1-го янв. 65 г.) не удалось, точно также и во второй разъ (5-го февр.), потому-что Катилина далъ знакъ слишкомъ рано, токъ-что дѣло открылось. *Cic. Cat.* 1, 6, 15. Тѣмъ дѣло и кончилось, и Катилина даже заставилъ Клодія отказаться отъ обвиненія его въ вымогательствѣ въ Африкѣ съ помощію подкупа его противниковъ; онъ даже обманулъ Цицерона. Въ 64 г. онъ выступилъ опять кандидатомъ на консульство, пріобрѣтя себѣ необыкновенными обѣщаніями новыхъ приверженцевъ и завязавъ сношенія съ ветеранами Суллы въ Етруріи. Возстаніе распространилось до самыхъ отдаленныхъ провинцій. *Cic. Sull.* 24. 29. 30. *Sall. Cat.* 18. *Suet. Caes.* 9. Цезарь и Крассъ поддерживали кандидатуру его и К. Антонія; однако выбраны были Антоній и Цицеронъ, который склонилъ на свою сторону Антонія тѣмъ, что уступилъ ему богатую провинцію Македонію и узналъ въ то-же время черезъ Фульвію, любовницу Кв. Курія, всѣ планы заговорщиковъ и раскрылъ 20-го октября все это дѣло въ сенатѣ. *Sall. Cat.* 23. Тогда сенатъ предоставилъ Цицерону неограниченную власть. 21-го окт. на новые выборы, на которые Катилина возлагалъ всю свою надежду и которые были отложены на окт. 63 г., Цицеронъ явился противъ вооруженныхъ мятежниковъ, самъ вооруженный, съ толпою всадниковъ въ латахъ; мѣры предосторожности были удвоены, покушеніе на жизнь Цицерона въ день выбора не удалось; благодаря его рѣшительности и бдительности, былъ отнятъ у заговорщиковъ также крѣпкій городъ Praeneste, выбранный ими какъ сборный пунктъ (1-го ноября). *Dio Cass.* 37, 30. *Plut. Cic.* 14. *Cic. Cat.* 1, 10, 27. Катилина второй разъ потерпѣлъ неудачу при выборахъ (28-го окт.). Тогда онъ собралъ въ ночь съ 6-го на 7-е ноября своихъ сообщниковъ въ домѣ Порція Леки и распредѣлилъ имъ роли. Всадникъ Корнелій и сенаторъ Варгунтей взялись убить Цицерона, преторъ Лентулъ долженъ былъ поджечь Римъ и вмѣстѣ съ тѣмъ убить главныхъ противниковъ, самъ Катилина хотѣлъ отправиться въ лагерь Л. Манлія, расположенный при Фезулахъ въ Етруріи, но Цицеронъ узналъ обо всемъ и не пустилъ къ себѣ въ домъ убійцъ. 7-го (или 8-го) ноября сенатъ собрался въ храмѣ Юпитера Статора, гдѣ Цицеронъ держалъ свою первую рѣчь противъ Катилины, который явился въ собраніе и въ бранныхъ выраженіяхъ возражалъ на разоблаченія Цицерона; однако онъ былъ принужденъ, пораженный представленными противъ него доказательствами, оставить сенатъ и Римъ и поспѣшилъ въ ту-же ночь уѣхать въ лагерь. Въ Римѣ соучастники Катилины бездѣйствовали, безбожныя распоряженія, сдѣланныя Катилиною противъ Цицерона и города, остались неисполненными. Между тѣмъ Цицеронъ въ своей второй рѣчи, произнесенной 8-го или 9-го ноября, подробно изложилъ положеніе дѣла, какъ оно было: Катилина и Манлій были осуждены на изгнаніе, консулъ Антоній посланъ противъ нихъ. Лентулъ отложилъ исполненіе своей задачи на ночь Сатурналій (19-го—20-го дек.); но такъ какъ онъ посвятилъ въ тайну заговора бывшихъ случайно въ Римѣ пословъ аллоброговъ, то это было открыто Цицерону патрономъ этихъ пословъ Кв. Фабіемъ Сангою. Когда они отправились въ путь съ письмами отъ главныхъ участниковъ заговора и съ однимъ заговорщикомъ, то они были задержаны у Мульвійскаго моста и возвращены въ Римъ. *Plut. Cic.* 18. Теперь Цицеронъ имѣлъ въ рукахъ письменное доказательство. 3-го декабря онъ собралъ сенатъ въ храмѣ богини Согласія; Лентулъ, Цетегъ, Габиній и Статилій были призваны и изобличены; Лентулъ тотчасъ-же посаженъ подъ стражу. Изъ уваженія къ Цицерону, сенатъ назначилъ благодарственное молебствіе; въ своей 3-й рѣчи противъ Катилины, произнесенной вечеромъ, онъ извѣщалъ народъ о случившемся. Такъ какъ опасались насильственнаго освобожденія заключенныхъ, то Цицеронъ созвалъ 5-го дек. снова сенатъ: Силанъ стоялъ за самое большое наказаніе; Цезарь напротивъ опровергалъ право присужденія къ смертной казни и стоялъ за пожизненное заключеніе съ конфискаціею имущества; но Цицеронъ (въ своей 4-ой рѣчи) и Катонъ настаивали на смертной казни. Заговорщики (сверхъ того и Цепарій) были задушены въ эту самую ночь рукою палача при свѣтѣ факеловъ въ Тулліанѣ. Цицеронъ, который лично присутствовалъ при ихъ казни, возвѣстилъ собравшемуся на улицѣ народу о ихъ смерти словами: „они мертвы!“ и признательный народъ, толпившійся на улицѣ, привѣтствовалъ криками благодарности спасителя города. Поднявшіяся въ различныхъ пунктахъ Италіи возстанія легко были подавлены, часть приверженцевъ отпала отъ Катилины; съ жалкими остатками, состоявшими частію изъ бѣжавшихъ рабовъ, онъ пытался бѣжать въ Галлію, но нашелъ аппенинскіе проходы занятыми Метелломъ Целеромъ; при Писторіи онъ натолкнулся на храбраго Петрея, легата консула (6-го янв. 62 г.). Произошло ожесточенное сраженіе, и когда Катилина увидѣлъ, что все потеряно, онъ бросился въ середину враговъ и нашелъ тамъ смерть. Ср. Плутарха „Жизнь Цицерона“, Саллюстія „О заговорѣ Катилины“, Цицерона „Рѣчи противъ Катилины“; кромѣ того *Cic. Sest.* 5. *Vell. Pat.* 2, 35. *Dio Cass.* 37, 40. *Flor.* 4, 1. *Plut. Cic.* 22. *App. b. c.* 2, 6. *Eutr.* 6, 15. Ср. Hagen'a Catilina (1854 г.). John, die Entstehungsgeschichte der Cat. Verschwörung (1876).

Serĭca, Σηρική и **Sinae,** Σῖναι. Извѣстія о древнемъ народѣ — китайцахъ (Синезахъ) основывались у древнихъ на сообщеніяхъ отдѣльныхъ купцовъ, которые съумѣли открыть для себя затруднительный доступъ туда и поэтому такія извѣстія были очень недостаточны. Страна Serica граничила на западѣ съ Scythia extra Imaum, съ сѣвера съ неизвѣстною землею, на востокѣ съ страною Синянъ (Sinae), на югѣ съ Индіею; такимъ образомъ она заключала въ себѣ восточную часть Малой Бухаріи и сѣверо-западный Китай. На сѣв. границѣ тянулись Anniĭbi montes и Auxacii (н. Алтай), въ серединѣ ея Асмирейскія горы (часть Даврійскихъ горъ), на югѣ Казскія горы (н. Кара). Изъ рѣкъ ея древніе знали Эхардъ (быть можетъ, н. Селенга) и Бавтъ или Бавтисъ (н. Гоанго). Главнымъ произведеніемъ страны былъ шелкъ (sericum). Серійцы были народъ миролюбивый, добродушный, любящій тишину и спокойствіе, они совершенно изолировали себя отъ другихъ народовъ и боязливо избѣгали сношеній съ ними. Между городами Сера (н. Синга, по др. Пекинъ) была, вѣроятно, столицею. — Страна Синянъ (Σῖναι), которая не посила никакого особеннаго названія, граничила на сѣв. (гдѣ во времена Амміана была уже китайская стѣна) и отчасти на зап. съ Серикою, на вост. съ Восточнымъ океаномъ, на югѣ и зап. съ Индіею по ту сторону р. Гангеса; такимъ образомъ она заключала въ себѣ южный Китай и часть Верхней Индіи. Восточные берега страны образовывали, по словамъ Птоломея, три большихъ залива: Σινῶν κόλπος (Кантонскій лиманъ или Макао), Θηριῶδης κ. (Тонкингскій лиманъ или Анамскій) и μέγας κ. (Сіамскій заливъ). Между рѣками приводится Амбастъ (н. Камбоджа). Синяне точно такъ-же, какъ Серы, раздѣля-

лись на многія племена, упоминаемыя также Птоломееmъ.

Seriphus, Σέριφος, н. Serpho или Serphanto, цикладскій островъ между Кіономъ и Сифномъ, приблизительно на 3 часа ходьбы въ длину и почти столько-же въ ширину, съ городомъ и гаванью, производящій мало хлѣба, но богатый желѣзомъ и магнитомъ. По преданію, сюда пристали въ какомъ то ящикѣ Даная и Персей, которыхъ оттолкнулъ отъ себя Акрисій. Персей превратилъ затѣмъ жителей этого острова въ камни съ помощью головы Горгоны. *Pind. pyth.* 10, 46 слл. *Apollod.* 2, 4, 1 слл. Древнѣйшіе обитатели острова были, вѣроятно, ѳессалійскіе эоляне; позднѣе пришли сюда изъ Аѳинъ іонійскіе колонисты. *Hdt.* 8, 48. Во время персидскихъ войнъ серифяне вмѣстѣ съ сифнянами и мелійцами отказались платить дань персамъ. *Hdt.* 8, 46. Вообще они, благодаря своей незначительности и бѣдности, были постоянно предметомъ насмѣшекъ. *Plut. Them.* 18. *Cic. Cat. m.* 3. *n. d.* 1, 31. Позднѣе этотъ островъ служилъ для римлянъ мѣстомъ ссылки. *Tac. ann.* 2, 85. 4, 21. Какъ о замѣчательномъ явленіи природы, Аристотель упоминаетъ о нѣмыхъ лягушкахъ, водившихся на этомъ островѣ.

Sermўle, Σερμύλη, городъ на перешейкѣ халкидскаго мыса Сиѳоніи; н. Ормимія. *Hdt.* 7, 122. *Thuc.* 1, 65. 5, 18.

Serrānus, 1) Attilii, 7—9.—2) бѣдный эпическій поэтъ у Ювенала (7, 80.).

Serrium, Σέρρειον, ѳракійскій мысъ и крѣпость, напротивъ острова Самоѳракіи; вѣроятно, н. Makrya. *Hdt.* 7, 59. *Liv.* 31, 16.

Sertorius, Quintus, изъ Нурзіи въ странѣ сабинянъ, сначала законовѣдъ и ораторъ (*Plut. Sert.* 2.), а позднѣе посвятилъ себя, хотя его нѣжная натура, казалось, была мало способна къ этому, военной службѣ и положилъ, въ качествѣ военнаго трибуна (*Plut. Sert.* 3.), начало своей военной славѣ въ сраженіяхъ, подъ предводительствомъ Цепіона и Марія, противъ кимвровъ (105—102 г.) и въ Испаніи (97 г.). Затѣмъ онъ былъ выбранъ квесторомъ (93 г.) въ цисальпійскую Галлію и принималъ главное участіе въ союзнической войнѣ. Потерпѣвъ неудачу въ своихъ искательствахъ трибунской власти, онъ сталъ во враждебныя отношенія съ партіею Суллы, такъ что вступилъ въ союзъ съ Маріемъ и Цинною, не сочувствуя мстительнымъ планамъ перваго; послѣ смерти Марія и Цинны, планы Серторія были оставляемы безъ вниманія (83 и 82 г.г.); тогда онъ удалился въ назначенную ему провинцію Испанію, куда за нимъ послѣдовали многочисленные приверженцы; здѣсь онъ пріобрѣлъ своимъ въ высшей степени дружескимъ и справедливымъ обращеніемъ расположеніе туземцевъ, которые считали его за новаго Ганнибала; собравъ войско и флотъ, онъ началъ войну, которая въ слѣдствіе осторожности, храбрости и быстроты дѣйствій Серторія была для Рима весьма гибельна. *Plut. Sert.* 4 сл. *Flor.* 3, 21, *Vell. Pat.* 2, 25. *App. b. c.* 1, 65 слл. 85 сл. Сначала онъ долженъ былъ бѣжать въ Африку отъ отряда Суллы, который проникъ въ Испанію черезъ Пиринеи и разбилъ одного изъ помощниковъ Серторія; въ Африкѣ онъ осадилъ и завоевалъ г. Тингисъ, послѣ того какъ, въ слѣдствіе многихъ неудачъ, онъ составилъ уже планъ овладѣть островами Блаженныхъ, лежащими у западныхъ береговъ Африки и насадить тамъ римскую свободу, къ чему соблазняло его увлекательное описаніе этихъ острововъ. Однако онъ возвратился назадъ въ Испанію, принужденный къ этому своими приверженцами, также по зову смѣлыхъ и воинственныхъ лузитанянъ; онъ собралъ въ скоромъ времени изъ приходящихъ къ нему со всѣхъ сторонъ въ большомъ числѣ туземцевъ войско, которое вооружилъ по римскому образцу, и сталъ ихъ учить римскому строю (80.). *Plut. Sert.* 10 слл. Но онъ хотѣлъ побѣждать не только съ помощью воинскихъ средствъ; онъ распространялъ свое могущество также хитростью и тѣмъ, что пользовался суевѣріемъ народа (ручной олень сопровождалъ его и дѣлалъ ему откровенія, какъ разсказывали удивленные туземцы); сражался первоначально съ незначительнымъ войскомъ противъ могущественнаго врага, онъ завоевалъ бо́льшую часть полуострова и разбилъ многочисленныя римскія войска и ихъ полководцевъ, 80—76. *Plut. Sert.* 12 слл. *Pomp.* 17. *Dio Cass.* 36, 8 сл. *App. b. c.* 1, 97. 107 слл. Чтобы пріобрѣсти расположеніе туземцевъ и взять у нихъ заложниковъ ихъ вѣрности, онъ основалъ въ Оскѣ (н. Huesca) учебное заведеніе для изученія латинскаго и греческаго языка, которое посѣщалось весьма многими; кромѣ того, онъ окружилъ себя испанскими тѣлохранителями и сенатомъ изъ 200 мужей, какъ и вообще онъ во всемъ старался подражать римскимъ учрежденіямъ и выставить такимъ образомъ противовѣсъ сулланцамъ. *Cic. Brut.* 48. *Gell.* 15, 22. Такимъ образомъ онъ тотчасъ же сдѣлался для испанцевъ римскимъ намѣстникомъ съ тою только разницею, что онъ съумѣлъ съ помощью любви привязать къ себѣ и Риму провинціаловъ. Дѣло зашло такъ далеко, что сенатъ рѣшилъ послать противъ него молодаго Помпея съ сильнымъ войскомъ. Но Сулла не дожилъ до окончанія этой войны, и планъ Серторія перенести войну въ Италію не былъ приведенъ въ исполненіе. Въ 76-мъ году началась еще болѣе ожесточенная война, чѣмъ прежде; отважному и опытному Серторію противостали юноша Помпей и храбрый маститый Метеллъ. *Plut. Sert.* 16 слл. *Pomp.* 19. Послѣ пораженій Серторій являлся еще болѣе сильнымъ, еще болѣе опытнымъ. Послѣ пораженія его помощника Гереннія при Валенціи, онъ самъ причинилъ Помпею большой уронъ при Лавронѣ, но за то Метеллъ одержалъ побѣду надъ легатомъ Серторія Гиртулеемъ при Италикѣ и при Сеговіи (75). Въ кровавой битвѣ между Помпеемъ и Серторіемъ при рѣкѣ Сукронѣ въ первый день одержалъ верхъ Серторій; на слѣдующій день, когда Метеллъ соединился съ Помпеемъ, Серторій, оставленный бо́льшею частью испанцевъ, пришедшихъ въ уныніе, долженъ былъ отступить. Однако вскорѣ онъ опять сталъ во главѣ сильнаго войска и одержалъ побѣду надъ Помпеемъ при Сагунтѣ (Saguntum или Saguntia); при Туріи (Гвадалквивиръ) онъ одержалъ неполную побѣду, такъ какъ Метеллъ разбилъ часть серторіанцевъ, предводительствуемыхъ Перпенною. *App. Hisp.* 110. *Plut. Sert.* 19. Римляне удержали за собою часть Испаніи, но они сильно страдали отъ безконечной войны въ горахъ, которою ограничивался Серторій, начиная съ 74 г., при томъ онъ завелъ сношенія съ киликійскими пиратами и понтійскимъ царемъ Митридатомъ, не желая этимъ причинить вреда Риму. Въ Римѣ уже боялись приближенія ихъ съ сѣвера къ Италіи и думали съ ужасомъ о возвращеніи временъ Ганнибала. *Plut. Sert.* 8, 23. Въ Римѣ очень сильно ощущали послѣдствія этой войны и для скорѣйшаго окончанія ея посылали подкрѣпленія войску Помпея. Между тѣмъ Серторій началъ опасаться за свою жизнь, такъ какъ Помпей назначилъ цѣну за его голову; открылись мятежи противъ него, къ тому же онъ, не смотря на такія славныя битвы, все болѣе и болѣе терялъ подъ собою почву; наконецъ, въ слѣдствіе измѣны одного изъ своихъ приближенныхъ людей, перебѣжчика Перпенны, который былъ подкупленъ Помпеемъ, онъ палъ въ 72-мъ году въ г. Оскѣ отъ руки убійцы. Въ немъ умеръ одинъ изъ самыхъ благородныхъ и самыхъ великихъ людей, которыхъ только производилъ Римъ. Римляне, которымъ теперь покорилась Испанія, едва-ли могли быть названы побѣдителями. *Plut. Sert.* 25. *Pomp.* 20. *Vell. Pat.* 2, 30. *Sall. hist.* 3, *fr.* 43. *App. Hisp.* 101.

Servi, общее названіе римскихъ рабовъ; какъ слуги, они назывались famuli (отсюда familia, принадлежавшая къ извѣстному дому), въ домашней жизни — pueri; какъ движимое имущество — mancipium. Рабами дѣлались 1) въ слѣдствіе рожденія отъ рабыни, 2) въ слѣдствіе потери прежней свободы, а) черезъ взятіе въ плѣнъ на войнѣ, потому что плѣнные были продаваемы отъ казны sub hasta или sub corona (съ вѣнкомъ на головѣ), b) черезъ продажу того, кто уклонялся отъ ценза (incensus, см. сл.) или воинской повинности, c) черезъ продажу заимодавцемъ отданнаго ему, по приговору суда, должника (addictus), см. Manus iniectio, d) черезъ приговоръ къ смерти, потому что передъ казнью всякій свободный гражданинъ дѣлался рабомъ. Рабство прекращалось отпущеніемъ на волю (manumissio, см. сл.), по рѣшенію государственнаго суда, напр., въ вознагражденіе за донесеніе о преступленіи и т. д. Господинъ, которому принадлежалъ рабъ по рожденію, или который пріобрѣталъ таковаго куплею (отъ торговцевъ невольниками—mangones), имѣлъ надъ нимъ право собственности, какъ надъ вещью (отсюда mancipium) и могъ по произволу продать его, истязать, убить, пока Петроніевъ законъ (lex Petronia, см. сл.) и нѣсколько законоположеній Антонина Пія, точно также нѣкоторыя SCons. не ограничили произвола рабовладѣтеля, такъ что онъ за убійство раба подлежалъ наказанію. Что́ пріобрѣталъ рабъ, то принадлежало его господину, за исключеніемъ сбереженныхъ денегъ (peculium, см. сл.); проступки раба судилъ первоначально господинъ (наказаніями служила ссылка въ деревню въ рабочій домъ (ergastulum), работа въ толчейныхъ мельницахъ (pistrinum), удары розгами или ремнями, клейменіе, распятіе и жестокое истязаніе; позднѣе болѣе важные проступки рабовъ судило исключительно правительство. Слѣдовательно, положеніе рабовъ было очень тяжелое, но въ позднѣйшее время оно стало легче, благодаря смягченію нравовъ, и цензоръ наказывалъ тѣхъ, которые дурно обходились съ рабами.—Рабы получали часто свое имя по мѣсту рожденія, напр., Phrux, Cappadox, Syrus, или отъ древнихъ героевъ, какъ и теперь въ Америкѣ, напр., Ахиллъ, Пріамъ, Поллуксъ и т. п., назывались часто названіями растеній и камней, какъ Аміантъ, Сардоникъ. Прежде называли нѣкоторыхъ рабовъ именами владѣльцевъ, напр., Gaipor, т. е. Gai puer, Lucipor и т. д. Бо́льшая часть рабовъ были галлы, испанцы, греки, азіаты; особенно дорожили эѳіоплянами.—Въ древнія времена рабы ѣли вмѣстѣ съ господами, позднѣе они получали ежемѣсячно или ежедневно извѣстный паёкъ хлѣба, смоквъ, оливъ, вина и уксуса (demensum). Одежда ихъ ничѣмъ не отличалась отъ одежды бѣдныхъ гражданъ и состояла изъ грубой туники темнаго цвѣта. Старинная привязанность и вѣрность, которая связывала рабовъ во многихъ семействахъ съ ихъ господами, во времена возрастающей порчи нравовъ встрѣчается все рѣже и рѣже; рабы были озлоблены противъ своихъ господъ и производили поэтому часто возстанія и мятежи. Если рабъ убивалъ своего господина, то, по древнему обычаю (или по консульскому рѣшенію), всѣ рабы, которые были во время совершенія убійства подъ одною кровлею съ убійцею, наказывались смертью. *Tac. ann.* 14, 12 сл., ср. *Cic. ad fam.* 4, 12.—Различные классы рабовъ. Въ древнее время число рабовъ было не велико, въ болѣе же позднее время знатныя фамиліи имѣли ихъ цѣлыми толпами, greges ancillarum, legiones mancipiorum, такъ что ихъ раздѣляли на декуріи и были необходимы nomenclatores. Въ отношеніи пребыванія въ городѣ или на виллахъ и въ помѣстіяхъ (latifundium), рабы раздѣлялись на городскихъ и сельскихъ (urbani и rustici), по положенію и занятіямъ—на 3 класса: 1) Ordinarii были honestiores, отличенные довѣріемъ господина, которымъ поручался надзоръ надъ домашнимъ хозяйствомъ, казною и т. д. Они держали при себѣ vicarios, т. е. собственныхъ рабовъ, которые помогали имъ. Между ординаріями выше всѣхъ стоялъ procurator (управляющій имуществомъ, имѣніями), за нимъ слѣ-

довалъ actor (то же самое, что villicus, смотритель и управляющій виллы), dispensator (казначей, см. сл. Dispensator), atriensis, который въ древности исполнялъ должности управляющаго имуществомъ (procurator) и казначея (dispensator), см. Atriensis. Сюда принадлежали также cellarius или завѣдывающій провіантомъ, negotiatores, которые занимались торговыми дѣлами господина въ провинціи, insularii, которые собирали деньги съ домовъ, отдаваемыхъ въ наймы (см. Insula), наконецъ рабы съ образованіемъ научнымъ или художественнымъ, именно тѣ, которые заботились о постройкѣ и украшеніи дома (fabri, tectores, pictores, caelatores, statuarii, pavimentarii, topiarii, viridarii, aquarii, sculptores и др.), тѣ, которые завѣдывали библіотекою, художественными произведеніями и корреспонденціею своего господина (a bibliotheca, a statuis, literati, anagnostae, amanuenses, notarii, librarii, ab epistulis), воспитатели и дядьки дѣтей (paedagogi) и домашніе врачи (medici). Тѣ рабы, которые состояли для увеселенія, во всякомъ случаѣ были ниже первыхъ, напр., музыканты (symphoniaci), гладіаторы, мимики, актеры, акробаты (petauristae, funambuli, schoenobatae) и уродливые moriones (см. сл.) и nani (см. сл.). — 2) Vulgares исполняли черныя работы какъ внутри дома, такъ и внѣ его, напр., ianitor или ostiarius (см. сл.), cubicularii (которые докладывали о гостяхъ), многочисленные рабы, которые слѣдовали за господиномъ при его выходахъ (pedisequi), напр., anteambulones, lecticarii или носильщики, cursores (скороходы), форейторы во время поѣздокъ; дома работали имѣвшіе попеченіе о столѣ pistores, coqui, fartores, opsonatores, structores, scissores, pocillatores и тѣ, которымъ вообще былъ порученъ гардеробъ, также уборъ господина и уходъ за нимъ, какъ, напр., textores, vestiarii, vestifici, lanificae, a veste, custodes auri, ornatrices, tonsores, ciniflones или cinerarii, unctores, unguentarii, balneatores.— 3) Mediastini, кажется, были низшимъ разрядомъ вульгаровъ (vulgares); они мели, чистили и исполняли т. п. работы. Къ этой же категоріи могутъ быть отнесены также pollinctores (см. сл.), libitinarii и balneatores въ общественныхъ баняхъ. Ср. Becker'a, Gallus II, стр. 99 слл.

Servi publici, суть рабы, принадлежавшіе римскому государству или обществу (колоніи, муниципальному городу), которыхъ купила община. Также военноплѣнные, которыхъ государство не продавало, но удерживало для общественной службы, дѣлались servi publici. Въ сравненіи съ положеніемъ рабовъ частныхъ лицъ, положеніе государственныхъ рабовъ было гораздо лучше, потому что послѣдніе почти всегда могли пріобрѣтать peculium. Пищу и помѣщеніе они получали, конечно, отъ общины. Ихъ обязанности были весьма разнообразны: a) нѣкоторые помогали служителямъ высшихъ сановниковъ (accensi и apparitores) или даже замѣщали ихъ; b) многіе состояли служителями при храмахъ и помогали приносящимъ жертвы (*Liv.* 9, 29.); c) иные исполняли разныя работы для государства, напр., при кассѣ (servus aerarius) или при зданіяхъ и при другихъ учрежденіяхъ, напр., aquarii, см. Aquae ductus. Положеніе рабовъ, работавшихъ при рудникахъ, каменоломняхъ и т. п. мѣстахъ, было самое тяжелое. Нерѣдко случалось, что servi publici, какъ бы въ вознагражденіе за свои труды, получали свободу.

Servii, 1) Serv. Tullius, шестой римскій царь (578—534 г. до Р. Х.), попреданію, сынъ рабыни, на котораго обратили вниманіе Тарквиній Приск и Танаквилла, послѣ того какъ однажды ореолъ свѣта окружилъ чело спящаго дитяти, котораго они рѣшили усыновить и изъ сына рабыни сдѣлать наслѣдникомъ престола; отсюда произошло, вѣроятно, и имя Servius. Позднѣе находимъ другое объясненіе его происхожденія, именно въ рѣчи императора Клавдія, который говорилъ, будто во время царствованія Тарквинія Приска какой-то етрускъ Мастарна пришелъ въ Римъ съ толпою своихъ поселянъ, можетъ быть, по приглашеніи етрусской супруги Тарквинія—Танаквиллы и поселился здѣсь на целійскомъ холмѣ. Затѣмъ онъ сдѣлался римскимъ царемъ. Этотъ царь, вышедшій изъ страны съ болѣе развитыми гражданскими учрежденіями и болѣе усовершенствованнымъ культомъ, съ одной стороны является вторымъ послѣ Нумы основателемъ и учредителемъ римскаго культа построеніемъ многочисленныхъ храмовъ, съ другой стороны—истиннымъ виновникомъ учрежденія податной системы, просуществовавшей цѣлые вѣка, центурій и трибъ, за чѣмъ тотчасъ же послѣдовало военное устройство государства, въ видѣ всеобщей воинской повинности, смотря по состоянію различныхъ классовъ. Главные источники для государственнаго устройства Сервія суть: *Div.* 1 42—44. *Dion. Hal.* 4, 13—28. *Cic. r. p.* 2, 22. Что касается до различныхъ опредѣленій ценза, то писатели въ этомъ сходятся только отчасти, особенно въ опредѣленіи первыхъ четырехъ классовъ, точно также и относительно вооруженія этихъ классовъ и учрежденія 4 городскихъ трибъ. Мало по малу Сервію Туллію стали приписывать всѣ лишь впослѣдствіи разработанныя основы римскаго государственнаго устройства.—2) Serv. Clodius, римскій всадникъ, отличавшійся обширною ученостью и оставившій послѣ себя значительную библіотеку, которую его ближайшій родственникъ Петъ подарилъ Цицерону. *Cic. ad Att.* 1, 20, 7. *Suet. gramm.* 2. — 3) Serv. Claudius, можетъ быть тожественный съ № 2), зять Элія Стилона, основалъ вмѣстѣ съ нимъ школу грамматики въ Римѣ, самъ же занимался преимущественно римскими поэтами, особенно Плавтомъ; онъ составилъ списокъ его подлинныхъ стихотвореній. *Gell.* 3, 1. *Cic. ad. fam.* 9, 16. *Suet. gramm.* 2 и сл. — 4) Serv. Maurus Honoratus, около 390 г. по Р. Х., учитель грамматики и риторики въ Римѣ, авторъ комментаріевъ къ Вергилію, извѣстныхъ подъ нотою примѣчаній, относящихся къ исторіи, миѳологіи и древностямъ; въ этихъ комментаріяхъ вмѣстѣ съ тѣмъ сохранились многочисленные отрывки утерянныхъ писателей прежняго періода; въ средніе вѣка много черпали изъ его сочиненій. Что эти комментаріи сохранились не въ своей первоначальной формѣ, на это ясно указываютъ тѣ мѣста, гдѣ цитуется самъ Сервій. Лучшія изданія: P. Daniel-я (1600), P. Burman-a (1746); Lion-a (1826) и новое изданіе Thilo и Hagen-a (1878 слл.).

Servilii, древній албанскій родъ (ср. *Liv.* 1, 30. *Plin.* 34, 13, 58.). Къ нему принадлежатъ: 1) P. Servilius Priscus Structus, консулъ 495 г.; отсрочкою долговыхъ уплатъ онъ побудилъ народъ явиться къ исполненію военной службы, но не могъ пріобрѣсти себѣ значенія между римскими партіями (*Liv.* 2, 21. 27.); снова выбранный въ консулы на 476 г., онъ потерпѣлъ значительныя потери при штурмѣ Janикула, который занимали вейенты (*Liv.* 2, 51 сл.). — 2) Q. Serv. Prisc. Structus, въ качествѣ диктатора побѣдилъ, въ 435 г., етрусковъ, завоевалъ Фидены (отсюда и дано ему прозвище Фиденскій (Fidenas) и разбилъ въ 418 г. эквовъ, когда онъ былъ во второй разъ диктаторомъ. *Liv.* 4, 21. 47.—3) C. Serv. Struct. Axilla, былъ нѣсколько разъ въ 419, 418 и 417 гг. военнымъ трибуномъ съ консульскою властію. *Liv.* 4, 45. 47. — 4) C. Serv. Struct. Ahala, былъ защитникомъ правъ сената и патриціевъ; боролся съ народными трибунами; извѣстенъ тѣмъ, что убилъ Сп. Мелія въ 439 г. до Р. Х. *Liv.* 4, 57. 5, 9.—5) Q. Serv. Ahala диктаторъ въ 360 году, побѣдилъ галловъ, которые проникли къ самому Риму. *Liv.* 7, 11. — 6) P. Serv. Geminus, въ качествѣ консула счастливо сражался съ карѳагенянами въ Сициліи, въ 252 и 248 гг. *Zonar.* 8, 14. — 7) C. Serv. при основаніи колоніи въ Верхней Италіи въ 219 г. попалъ въ плѣнъ къ боямъ, у которыхъ онъ оставался 15 лѣтъ. *Liv.* 21, 15. 30, 19. — 8) Cn. Serv. Geminus, консулъ 217 г., незадолго до пораженія при Тразименскомъ озерѣ, онъ послалъ помощь консулу Фламинію. *Pol.* 3, 86. Фабій поручилъ ему защиту морскаго берега, послѣ чего самъ предпринялъ удачные набѣги съ своимъ флотомъ. Онъ палъ въ 216 г. въ сраженіи при Каннахъ. *Pol.* 3, 75. *Liv.* 21, 15. 57. 22, 31. 49.—9) C. Serv. Geminus, народный трибунъ въ 209 году (*Liv.* 27, 21.), въ качествѣ консула освободилъ въ 203 г. своего отца изъ продолжительнаго плѣна у боевъ въ Галліи. *Liv.* 30, 19.—10) M. Serv. Pulex Geminus, начальствовалъ въ 202 г. въ Етруріи, сражался въ 181 г. противъ лигурійцевъ и выказалъ въ этомъ сраженіи распорядительность и присутствіе духа. *Liv.* 44, 36. 45, 39.—11) Q. Serv. Caepio, консулъ 140 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ К. Леліемъ мудрымъ (Sapiens), нарушилъ союзъ съ лузитанцами и велѣлъ предательски убить храбраго Виріата. *Vel. Max.* 9, 6, 4. *App.* 6, 70 слл.—12) Cn. Serv. Caepio, извѣстенъ какъ строгій цензоръ 125 г. до Р. Х.—13) Cn. Serv. Caepio, консулъ 106 г. до Р. Х., издалъ lex iudiciaria (*Cic. inv.* 1, 49, 92.)—законъ, по которому должно было выбирать судей по ровну изъ сената и всаднического сословія; въ бытность свою намѣстникомъ Испаніи, онъ ограбилъ храмъ въ Толозѣ (*Iust.* 32, 3. *Cic. n. d.* 3, 30.). Въ 105 г. онъ былъ разбитъ въ Галліи кимврами при Ронѣ. *Sall. Iug.* 114. *Plut. Luc.* 27. *Vell. Pat.* 2, 12. Обвиненный въ грабежахъ, онъ былъ приговоренъ къ лишенію имущества и отправился въ ссылку въ г. Смирну; ср. *Cic. tusc.* 5, 5, 14. *Balb.* 11. *Val. Max.* 4, 7, 3. *Gell.* 3, 9.—14) Q. Serv. Caepio, противникъ Сатурнина, не смотря на то, счастливо отдѣлался отъ обвиненія, которое взвели на него по этому поводу. *Cic. Brut.* 46, 169. Какъ защитникъ правъ всаднического сословія, онъ сталъ въ самыя враждебныя отношенія съ своимъ зятемъ, народнымъ трибуномъ Ливіемъ и затѣмъ съ Эмиліемъ Скавромъ, въ 91 г., такъ что даже былъ обвиненъ въ покушеніи на жизнь Ливія. *Cic. pro dom.* 46. *Scaur.* 1 слл. Во время союзнической войны, въ 90 г. до Р. Х., онъ погибъ въ засадѣ, устроенной для него марсійцемъ Помпедіемъ. Цицеронъ весьма цѣнилъ его (*fin.* 2, 2, 8.).—15) Q. Serv. Caepio, сынъ предъидущаго, служилъ во время войны съ Спартакомъ (72 г. до Р. Х.) и умеръ на пути въ Азію. *Plut. Cat. min.* 8. — 16) P. Serv. Vatia, противникъ трибуна Сатурнина, начальствовалъ въ 78 г. въ войнѣ съ исаврійцами въ сѣверной Азіи, завоевалъ много городовъ, покорилъ Исаврію и получилъ за свое энергическое и счастливое веденіе войны прозвище „Исаврійскаго“ (Isauricus). Затѣмъ мы встрѣчаемъ его сторонникомъ Манилiева закона; онъ подавалъ голосъ за возвращеніе Цицерона изъ ссылки и былъ также расположенъ къ Цезарю въ 54 г. Онъ умеръ въ 44 г. въ глубокой старости. *Cic. Verr.* 1, 21. 5, 26. *Phil.* 2, 5. *Sest.* 62. — 17) P. Serv. Isauricus, сынъ предъидущаго, въ своемъ образованіи подражалъ Катону Младшему (*Cic. ad Att.* 2, 1, 10.), въ 54 г. былъ избранъ преторомъ, въ 48 г. товарищемъ Цезаря по консульству и былъ съ нимъ также связанъ тѣсною дружбою; въ 43 г. соединился съ Цицерономъ противъ Антонія, хотя Сервилій былъ къ нему слишкомъ снисходителенъ. Впрочемъ, нерѣдко замѣчалось разногласіе между Сервиліемъ и Цицерономъ, особенно въ 43 г., когда онъ говорилъ противъ мира съ Антоніемъ, въ чемъ Цицеронъ съ нимъ не соглашался. *Cic. b. c.* 3, 21. *Vell. Pat.* 2, 53. *Cic. Phil.* 13, 21.—18) P. Serv. Casca, народный трибунъ въ 43 г. до Р. Х., участвовалъ въ заговорѣ противъ Цезаря, нанесъ первый ударъ, за что былъ раненъ стилемъ, послѣ чего онъ бѣжалъ. Впослѣдствіи участвовалъ въ сраженіи при Филиппахъ и, вѣроятно, тамъ былъ убитъ. *Plut. Caes.* 66. *Suet. Caes.* 82.—19) C. Serv. Casca, братъ предъидущаго, участникъ въ заговорѣ противъ Цезаря и римскій сенаторъ, лично принималъ небольшое участіе въ его смерти. *Plut. Caes.* 66.—20) C. Serv. Glaucia, преторъ въ 100 г. до

Р. Х., хитрый и негодный человѣкъ, содѣйствовалъ вмѣстѣ съ Сатурниномъ планамъ Марія, который впослѣдствіи, когда извлекъ изъ нихъ всю пользу, покинулъ ихъ. Онъ былъ убитъ въ одинъ день съ Сатурниномъ. *Cic. de or.* 2, 61. 3, 41, 164. *Rab. Posth.* 6, 14. *Brut.* 62, 224. *Catil.* 3, 6, 15.—21) P. Serv. Rullus, народный трибунъ въ 63 г., внесъ аграрный законъ, противъ котораго Цицеронъ говорилъ три рѣчи.—22) C. Serv., принадлежалъ къ посольству, которое въ 195 г. было, какъ передаютъ, причиною паденія Ганнибала. *Liv.* 33, 47.—23) M. Serv. былъ консуломъ въ 3 г. по Р. Х. и получилъ въ 17 г. отъ Тиберія большое наслѣдство. *Tac. ann.* 2, 48.

Servitus poenae было наказаніе, которому подвергались люди низкаго происхожденія (personae humiles), введенное во время имперіи; свое названіе оно получило отъ связаннаго съ нимъ ограниченія правъ гражданства (maxima capitis deminutio), собственно же оно состояло въ приговорѣ къ общественнымъ работамъ (opus publicum), именно: 1) condemnatio ad metalla, т. е. къ работѣ въ рудникахъ, каменоломняхъ, сѣрныхъ копяхъ; 2) въ приговорѣ къ участію въ публичныхъ играхъ или въ гладіаторскихъ бояхъ или же ad bestias, т. е. къ борьбѣ со звѣрями; 3) самое легкое наказаніе было condemnatio ad opus publicum (въ собств. смыслѣ) для помощи въ работахъ при рудникахъ и постройкахъ.

Servitūtes. Servitus есть ограниченіе въ свободномъ пользованіи собственностью по стольку, по скольку другой имѣлъ право подавать протестъ или требовать личнаго труда. Собственникъ не имѣлъ, слѣдовательно, права исключительнаго распоряженія вещью, но былъ ограниченъ другимъ въ пользованіи ею. Вещь называлась serviens между тѣмъ какъ, если она была свободна отъ всякой повинности, то называлась res optima или optimo iure; также право вмѣшательства было обозначаемо сл. servitus. I. Servitutes praediorum, имущественные и поземельные сервитуты, которые тѣсно связаны съ недвижимымъ имуществомъ, обладатель котораго имѣлъ права на другое недвижимое имущество: a) serv. praediorum urbanorum (недвижимаго городскаго имущества), напр., ius tigni immittendi (право класть балки на стѣну сосѣда), proiciendi (право выдвигать верхнюю часть постройки во владѣнія сосѣда), s. stillicidii et fluminis (право провода воды по подстѣнному жолобу на землю сосѣда, *Cic. top.* 4.), s. luminum и ne luminibus officiatur (право, по которому нельзя было закрывать свѣта и ограничивать вида изъ оконъ сосѣда. *Cic. de or.* 1, 39.); — b) serv. praediorum rusticorum, очень важное для недвижимаго имущества, заключающагося въ поляхъ, особенно s. viae, actus, itineris, или право на проѣзжую дорогу (via); право, позволяющее прогонять и проводить скотъ по землямъ сосѣда (actus) и самому ходить по нимъ (iter). При via необходима была особая дорога, при actus и iter нѣтъ. *Cic. Caes.* 26. Ius aquaeductus, право провода воды и др. II. Serv. personarum, принадлежали только извѣстному лицу: usus fructus (см. сл.), usus (см. сл.), habitatio, право жить въ чужомъ домѣ, operae servi или animalis, право пользоваться для своихъ нуждъ трудомъ чужаго раба или животнаго.

Sesostris, см. Aegyptus и Ramses.

Sestertĭus, см. Nummi II.

Sestĭi, 1) P. Sest. Capitolinus Vaticanus, товарищъ Менепія Агриппы по консульству, 452 г. до Р. Х. *Liv.* 3, 21.—2) P. Sest., квесторъ въ 63 г. до Р. Х., освободилъ Кампанію отъ соучастниковъ Катилины, заставилъ Антонія вступить въ битву съ Катилиною (*Cic. Sest.* 4, 9. 5, 12.), усердно хлопоталъ о томъ, чтобы заставить Цезаря принять участіе въ спорѣ Цицерона съ Клодіемъ (*Cic. Sest.* 33, 71.) и, будучи народнымъ трибуномъ, вполнѣ перешелъ на сторону Цицерона; впрочемъ, онъ не удовлетворилъ послѣдняго содержаніемъ своего предложенія относительно возвращенія его изъ ссылки. *Cic. ad Att.* 3, 20. Въ 56 г., когда Клодій добивался должности эдила, онъ выступилъ рѣшительно его противникомъ, за что подвергся сильнымъ нстязаніямъ со стороны приверженцевъ Клодія. *Cic. Sest.* 39, 85; Ср. 58, 124. Цицеронъ успѣшно защищалъ Сестія отъ обвиненія въ насиліи, которое взвелъ на него вскорѣ послѣ этого Клодій, и Сестій былъ оправданъ. *Cic. ad Qu. fr.* 2, 4, 1. Въ позднѣйшее время его имя чаще встрѣчается (*Cic. ad Att.* 11, 7. 13, 2, 2. 14, 1, 2. *ad fam.* 13, 8, 1.), особенно въ связи съ именемъ Цезаря вплоть до 44 г.—3) Его сынъ, L. Sest. (*Cic. ad fam.* 13, 8, 1.), перешелъ въ 44 г. на сторону убійцъ Цезаря, служилъ подъ начальствомъ Брута въ Македоніи, но не смотря на это былъ почтенъ Августомъ въ 23 г. до Р. Х. консульскою тогою. *Dio. Cass.* 53, 30. 32.

Sestus, Σηστός, ѳракійской городъ въ самомъ узкомъ мѣстѣ Геллеспонта, напротивъ г. Абида въ Мизіи, отстоявшій отъ него, по обыкновенному опредѣленію, на 7 стадій (*Hdt.* 7, 34.); обыкновенное мѣсто переправы черезъ проливъ. Вблизи его Ксерксъ построилъ свой плавучій мостъ. Здѣсь же находилось мѣсто прославленной поэтами (Museемъ; *Ov. her.* 18. 19.) любви Леандра и Геро. Городъ населяли аѳинскіе колонисты; ср. *Hdt.* 4, 142. 9, 133. *Thuc.* 1, 89. 8, 62. *Xen. Hell.* 1, 1, 7. *Strab.* 13, 581. 584. Теперь на этомъ мѣстѣ, стоитъ деревня Ялова.

Setĭa, Σητία, Σήτιον. Кромѣ городовъ этого же имени въ тарраконской и бетической Испаніи, слѣдуетъ упомянуть городъ въ Лаціумѣ, на юго-вост. отъ Свессы Помеціи, между этимъ городомъ и Привернумъ. Римляне заставили его отказаться отъ союза съ вольсками, позднѣе же помѣстили туда кароагенскихъ плѣнныхъ. Сетія вела значительную торговлю виномъ; теперь Sezza или Sessè съ остатками квадратныхъ стѣнъ. *Liv.* 6, 30. 7, 42. 26, 8. 27, 9. 32, 26.

Setĭus mons, τὸ Σήτιον ὄρος, н. мысъ Сеттъ (Cette) на южномъ берегу Нарбонской Галліи, вблизи острова Бласкона, н. Brescon. *Strab.* 4, 181

Seuthes, Σεύθης (Севтъ), имя двухъ одрисійскихъ царей во Ѳракіи. Старшій наслѣдовалъ своему дядѣ Ситалку въ 424 г. (*Thuc.* 2, 97.); младшій велъ переговоры съ Ксенофонтомъ при его возвращеніи съ 10,000. *Xen. Anab* 7, 1, 5.

Sevēri, 1) Corn. Sev., другъ Овидія, который адресовалъ ему нѣсколько писемъ съ Понта и эпическій поэтъ, по Квинтиліану (10, 1, 89.) versificator quam poëta melior, написалъ bellum Siculum (войну противъ С. Помпея въ 38 слл. гг. до Р. Х.). Мы имѣемъ отъ этого стихотворенія одинъ отрывокъ, гдѣ разсказывается о смерти Цицерона (*Sen. suas.* 7.); приписываемое ему описаніе извержения Везувія (*Sen. ep.* 79.), повидимому, представляетъ эпизодическую часть того-же самаго стихотворенія.—2) Iulius Sev., при Гадріанѣ былъ начальникомъ въ войнѣ противъ возмутившихся іудеевъ, а впослѣдствіи управлялъ съ большимъ умѣніемъ провинціею Виѳиніею.—3) L. Septimius Sev., императоръ съ 193—211 г. по Р. Х., происходилъ изъ всаднической фамиліи, жившей въ Африкѣ; отправился въ Римъ, чтобы довершить здѣсь свое образованіе, вступилъ въ сенатъ съ помощію Марка Аврелія, затѣмъ управлялъ по-очередно Галліею, Паннoніею и Сициліею и отъ Коммода получилъ главное начальство въ Германіи. *Dio Cass.* 73, 4. Затѣмъ онъ былъ провозглашенъ солдатами императоромъ въ Карнунтѣ въ Верхней Паннoніи, какъ мститель за убитаго Пертинакса; утвержденный сенатомъ, онъ побѣдилъ своего соперника Песценія Нигра на востокѣ, взялъ Византію послѣ отчаянной обороны, затѣмъ разбилъ втораго соперника — Клодія Албина (197 г.) при Лугдунѣ въ Галліи, послѣ своего возвращенія очистилъ сенатъ, окружилъ себя новыми тѣлохранителями и положилъ основаніе истинному господству солдатъ. (*Spart. Sev.* 5. *Herod.* 3, 1 слл. *Dio Cass.* 74, 6 слл. 75, 7.). Послѣ этого онъ разбилъ въ 195 г. парѳянъ и завоевалъ ихъ главный городъ Ктезифонтъ. По своемъ возвращеніи, онъ долгое время пробылъ въ Римѣ и здѣсь въ 204 г. казнилъ своего прежняго любимца Плавтіана, гнусныя дѣла и безстыдство котораго превзошли всякую мѣру. Онъ украсилъ Римъ прекрасными зданіями, издалъ превосходные законы, чѣмъ отчасти загладилъ свое прежнее жестокое поведеніе и старался уничтожить нерасположеніе къ себѣ. Въ 208 г. онъ отправился съ своими сыновьями Каракаллою и Гетою въ Британію, побѣдилъ каледонянъ, удержалъ ихъ отъ новыхъ вторженій постройкою большой стѣны и умеръ въ 211 г. въ Еборакѣ (Іоркъ), можетъ быть, отъ яду, который поднесъ ему старшій сынъ Каракалла. *Eutr.* 8, 19. *Spart. Sev.* 18 сл. Принятіемъ въ свою новую гвардію многочисленныхъ варваровъ, онъ далъ ближайшій поводъ къ паденію римской дисциплины. Ср. Hoefner; Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers L. Septimius Severus (1872 слл.).—4) Alexander Sev., изъ Финикіи, сынъ Юліи Маммеи, племянникъ Септимія Севера, род. въ 205 г. по Р. Х., былъ провозглашенъ цезаремъ своимъ двоюроднымъ братомъ Геліогабаломъ, однако вскорѣ навлекъ на себя ненависть и недовѣріе тиранна, потому-что былъ очень любимъ солдатами. Многія попытки безумнаго Геліобала убить Александра не удались и окончились его собственною насильственною смертію, въ 222 г. по Р. Х., послѣ чего сенатъ, народъ и войско съ большимъ торжествомъ объявили Александра императоромъ. *Lampr. Al. Sev.* 1. *Dio Cass.* 78, 30. Тщательно воспитанный и одаренный отъ природы умомъ, онъ отдалъ себя въ распоряженіе своей умной бабки, матери и образованныхъ мужей, между которыми находился знаменитый юристъ Ульпіанъ. Между тѣмъ какъ Александръ посвящалъ большую часть дня государственнымъ дѣламъ, въ свободные часы онъ читалъ сочиненія великихъ философовъ и поэтовъ, особенно Цицерона и Горація. Кромѣ того онъ прекратилъ развращающее сирійское богослуженіе, которое ввели его предшественники, но почиталъ, наряду съ своими отечественными богами, также Авраама и Христа, какъ героевъ. Онъ старался поддерживать болѣе строгую дисциплину; возмущенные этимъ преторіанцы умертвили на его глазахъ его министра Ульпіана. *Lampr. Al. Sev.* 29. *Herod.* 6, 1. Съ 232—234 г. онъ велъ войну противъ новоперсовъ; затѣмъ въ 235 г. выступилъ въ Германію для защиты границъ, но здѣсь былъ убитъ вмѣстѣ съ своею матерью солдатами, недовольными его строгой дисциплиной.—5) Flavius Valerius Sev., иллиріецъ, назначенный въ 305 г. Галеріемъ въ цезари, въ 306 г. онъ отправился въ походъ противъ Максенція, но былъ оставленъ своими солдатами и въ 307 г. убитъ въ Равеннѣ.—6) Sulpicius Sev. (около 400 г. по Р. Х.), христіанинъ, написалъ священную исторію (historia sacra) отъ начала міра до своего времени, которая обнаруживаетъ въ авторѣ историческое чувство и изложена языкомъ литературнымъ, подражающимъ лучшимъ образцамъ. Изданіе Гальма (1866).

Sevērus mons, скала, упоминаемая Вергиліемъ (*A.* 7. 713.), въ землѣ сабинской, на границѣ Пицена, вѣроятно принадлежитъ къ Mons Fiscellus (H. Gran Sasso ?).

Sevo mons см. Scandia.

Sexagenarĭus. Съ 60-го года жизни у Римлянъ прежнихъ временъ начинался старческій возрастъ, и, по древнему сказанію, sexagenarii были сбрасываемы съ pons sublicius въ Тиберъ (отсюда назывались depontani). Позднѣе нѣкоторые дали этому извѣстію другое толкованіе, именно, будто sexagenarii были сбрасываемы съ мостовъ для голосованія въ комиціяхъ и не имѣли права принимать участіе въ народныхъ собраніяхъ. *Cic. Rosc. Am.* 35.

Sex suffragĭa назывались или 6 патриціанскихъ древнѣйшихъ всадническихъ центурій

въ противоположность къ 12 плебейскимъ всадническимъ центуріямъ, прибавленнымъ Сервіемъ Тулліємъ (см. Equites), или титулованные всадники, которые хотя имѣли всаднический цензъ, но еще не были приняты въ ряды дѣйствительныхъ equites equo publico. *Cic. r. p.* 2, 22. 4, 2. *Liv.* 43, 16.

Sextans см. Nummi, II.

Sextii. Къ этому плебейскому роду принадлежатъ: 1) L. Sext. Lateranus, народный трибунъ съ К. Лициніемъ Столономъ, съ 376—367 г. до Р. Х. Онъ открылъ плебеямъ путь къ консульству своими предложеніями, извѣстными подъ именемъ leges Liciniae Sextiae, и самъ сдѣлался первымъ плебейскимъ консуломъ, въ 366 г. *Liv.* 6, 35—42. 7, 1.—2) T. Sext., служилъ при Цезарѣ въ Галліи легатомъ, позднѣе при тріумвирахъ намѣстникомъ въ Африкѣ. Здѣсь онъ отъ имени Октавіана потребовалъ у Корнифиція уступки старой Африки, и, вторгшись въ эту провинцію, побѣдилъ его. Послѣ битвы при Филиппахъ онъ долженъ былъ, при раздѣлѣ провинцій, передать Нумидію Октавіану, но завоевалъ ее снова послѣ перузинской войны. Впослѣдствіи онъ уступилъ эту провинцію и стоявшія тамъ войска Лепиду. *App. b.* c. 3, 85. 4, 54 сл.—3) Q. Sext., знатнаго происхожденія, въ началѣ временъ имперіи основалъ въ Римѣ стоическую школу, которую продолжалъ его сынъ. *Quint.* 10, 1, 124.

Sextilii, 1) будучи пропреторомъ въ Африкѣ, изгналъ изъ своей провинціи Марія, приставшаго туда во время бѣгства. *Plut. Mar.* 40.—2) былъ взятъ въ плѣнъ морскими разбойниками во время поѣздки по дѣламъ службы и подвергнутъ поруганіямъ (ок. 84 г. до Р. Х.). *Plut. Pomp.* 24.—3) C. Sextil. Rufus начальствовалъ въ междуусобной войнѣ въ 43 г. надъ флотомъ Кассія. *Cic. ad fam.* 12, 13, 4.—4) Sextilia, мать императора Вителлія, женщина отличавшаяся древнеримской строгостью нравовъ, мало обрадовалась вступленію на престолъ своего сына. *Tac. hist.* 2, 64. Умерла она въ 69 г. *Tac. hist.* 3, 67.

Sextilis см. Annus, II.

Sextus, 1) племянникъ Плутарха, наставникъ императора Антонина Пія, авторъ философскихъ сочиненій.—2) см. Σκεπτικοί.

Sibuzates, сибузаты, народъ въ Аквитаніи, у подошвы Пиринеевъ. Имя ихъ сохранилось въ нынѣшн. Sobusse или Saubusse у Байонны. *Caes b. g.* 3, 27.

Sibylla, Σίβυλλα. Это имя носили боговдохновенныя женщины—пророчицы, принадлежавшія разнымъ временамъ и народамъ. Извѣстія древнихъ объ ихъ числѣ, имени, родинѣ неопредѣленны и несогласны между собою. Платону извѣстна только одна сивилла, Аристотель, Аристофанъ упоминаютъ ихъ нѣсколько; во времена Варрона различали 10 сивиллъ. По Евстатію первая сивилла, отъ которой прочія получили названіе, была дочь Дардана и Незо. По Плутарху, первая сивилла была Либисса, дочь Зевса и Ламіи, дочери Посейдона; она пророчествовала на скалѣ близъ Дельфъ. Вторая и самая важная была ериѳрейская сивилла, Герофила, мѣстомъ рожденія которой называютъ разные города; она сама называетъ себя Герофилой и Артемидой, сестрою и дочерью или супругой Аполлона, и, говорятъ, жила передъ Троянской войною. Она тожественна съ сардской, троянской, самосской, дельфійской и кимейской сивиллами и называется также Демо, Деифобой, Демофилой, Амалѳеей. Разсказываютъ, что она, скитаясь, какъ и всѣ сивиллы, пришла изъ Троады въ Кларосъ; вблизи Колофона, потомъ въ Самосъ, Делосъ, Дельфы, а впослѣдствіи снова возвратилась въ рощу Аполлона Сминѳея въ Троадѣ. Изъ Кимы или Ериѳръ она, по разсказамъ, направилась въ Кумы въ Италію, гдѣ пророчествовала Энею передъ тѣмъ, какъ послѣдній сошелъ въ преисподнюю. (*Verg. A.* 6, 10 слл. *Ov. met.* 14, 104 слл.). Она славилась своею престарѣлостью (*Ov. met.* 14, 130 слл. *fast.* 4, 875.), въ слѣдствіе чего въ Римѣ въ праздникъ Анны Перенны принято было при поздравленіяхъ желать другъ другу сивиллиныхъ лѣтъ. *Ov. fast.* 3, 534. Отъ нея будто бы происходитъ собраніе пророчествъ въ греческихъ стихахъ, которое Тарквиній Гордый когда-то купилъ у неизвѣстной старухи за громадныя деньги. Греческія сивиллы находятся въ тѣсной связи съ богомъ-прорицателемъ Аполлономъ и жили, по преимуществу, въ такомъ мѣстѣ, гдѣ находились прорицалища этого бога; но какъ скоро кругъ дѣятельности этихъ оракуловъ расширялся, сивиллы исчезали. Онѣ предсказывали или безъ внѣшняго возбужденія, только по вдохновенію отъ бога или, послѣ того какъ, напившись воды изъ источника, приходили въ исступленіе. Въ числѣ римскихъ сивиллъ были, кромѣ кумской, еще Карментида (см. Evander), Querquetulanae virae (virgines) и Мефитида, далѣе Албунея въ тибуртинской рощѣ (тибуртинская сивилла). Древніе упоминаютъ также о еврейской до-христіанской сивиллѣ по имени Сабба или Самбета, которая отожествлялась съ вавилонской (халдейской), и также съ египетской. Еще теперь существуютъ 12 книгъ сивиллиныхъ предсказаній на греческомъ языкѣ (χρησμοὶ Σιβύλλιακοί) очень разнообразнаго содержанія, которыя относятся къ разнымъ временамъ и заключаютъ въ себѣ смѣшеніе христіанскихъ, еврейскихъ и языческихъ воззрѣній; эти предсказанія, большею частію, состоятъ изъ облеченнаго въ форму пророчества разсказа историческихъ событій, предсказаній о храмахъ, городахъ, народахъ и государствахъ, на ряду съ нравоучительными изреченіями и поэтическими описаніями. Изданія Alexandre (1844—53) и Friedlieb'a (1852).

Sibyllini libri см. Divinatio, 15.

Sibyrtius, Σιβύρτιος, Сибиртій, одинъ изъ полководцевъ Александра. Послѣ смерти послѣдняго онъ удержалъ за собою порученныя ему провинціи, Арахозію и Гедрозію, потомъ перешелъ на сторону Евмена, но долженъ былъ бѣжать въ слѣдствіе участія въ тайномъ заговорѣ, направленномъ противъ послѣдняго, и за это, послѣ смерти

Евмена, заслужилъ глубокую признательность Антигона. *Diod. Sic.* 19, 68. *Arr.* 5, 6. 6, 27.

Sicānus, Σικανός, Сиканъ, 1) сынъ Ексекеста, стратегъ въ Сиракузахъ во время аѳинской экспедиціи, начальствовалъ надъ крыломъ флота. Тщетно онъ пытался завладѣть Акрагантомъ. *Thuc.* 6, 73. 7, 46. 50. 70.—2) Рѣка въ Иберіи, которая по Ѳукидиду (6, 2.) простирается до Родана; вѣроятно Секвана (по мнѣнію Гротефенда и Форбигера).

Sicarius (отъ sica, загнутый кинжалъ), убійца изъ за угла или разбойникъ, во времена императоровъ вообще убійца. *Quint.* 10, 1, 12. Въ древнѣйшія времена каждое умышленное убійство судилось квесторами (quaestores parricidii), со времени изданія законовъ XII таблицъ или уже раньше судилъ народъ, если онъ не назначалъ для этого особыхъ чиновниковъ. Только Суллою, благодаря проведенному имъ закону (lex Cornelia de sicariis) было учреждено постоянное уголовное судилище по дѣламъ, касающимся убійства (quaestio perpetua inter sicarios). Наказаніемъ назначалось изгнаніе (aquae et ignis interdictio), разумѣется только для свободныхъ, ибо рабовъ и иностранцевъ казнили. *Cic. Cluent.* 53 сл. 71. Цезарь прибавилъ еще къ этому конфискацію (половины) имущества (*Suet. Caes.* 42. *Cic. Caec.*); а во времена императоровъ, законъ Корнелія подвергался многимъ дополненіямъ и расширеніямъ. Такимъ образомъ относили къ той же самой категоріи разбой, и наказаніемъ тогда сдѣлалась ссылка; люди же низшихъ сословій подвергались смертной казни.—Совершенно случайное убійство было вообще ненаказуемо, а заглаживалось въ древнее время очистительною жертвою, но, по lex Aquilia, допускался гражданскій искъ о вознагражденіи убытковъ (см. Damnum); неосторожное убійство (именно совершенное въ запальчивости, хотя и безъ умысла) влекло за собою наказаніе только во времена императоровъ.

Sicca или **Sica,** другъ Цицерона, предложилъ ему, когда онъ бѣжалъ отъ Клодія, гостепріимный пріютъ (*Cic. ad Att.* 3, 2.). Также позднѣе онъ выказывалъ дружбу свою великому оратору (*ad Att.* 16, 6, 1.). Основываясь на извѣстіи Плутарха (*Cic.* 32.), будто Цицерона принялъ сицилiецъ Вибій, другіе дѣлаютъ заключеніе, что настоящее его имя было Вибій (Vibius), а что имя Сикки Плутархъ по недоразумѣнію передѣлалъ въ сицилійца.

Sicca Venerĭa, Σίκκα, вѣроятно нынѣшній Кефъ, значительный городъ Нумидіи, лежавшій на холмѣ при рѣкѣ Баградасѣ; римская колонія, но первоначальное основаніе положили финикіяне вмѣстѣ съ культомъ богини Астарты. *Sall. Iug.* 56. *Pol.* 1, 66. 67.

Sichaeus см. Dido.

Sicilĭa, ἡ Σικελία, Сицилія, также Sicania, Σικανία, по 3 мысамъ, которые придаютъ острову форму трехугольника—названная Τριναχρία (=гомеровской Θρινακίη?), у римскихъ поэтовъ (*Hor. sat.* 2, 6, 55.) Triquetra—самый большой и значительный островъ Средиземнаго моря, къ западу отъ Нижней Италіи. Отъ послѣдней она отдѣляется проливомъ (Fretum Siculum, Σικελικὸς Πορθμός, н. Faro di Messina), который въ самомъ узкомъ мѣстѣ имѣетъ въ ширину только 12 стадій. Неизвѣстно, произошло ли это отдѣленіе отъ материка въ слѣдствіе землетрясенія, или земля поднялась изъ моря въ слѣдствіе вулканическихъ изверженій. При длинѣ въ 4 географическихъ мили ширина пролива доходила до 2 миль. О величинѣ острова очень расходились мнѣнія. По Ефору для объѣзда его требовалось 5 дней и 5 ночей, по Ѳукидиду (6, 1.) 8 дней; Посидоній у Страбона (6, 266.) опредѣляетъ окружность острова въ 4400 стадій (=550 римск. миль), Плиній (3, 8, 14.) въ 618 римск. миль. Море, окружающее островъ, по крайней мѣрѣ на сѣверѣ и востокѣ, называлось Mare Siculum, τὸ Σικελικὸν πέλαγος; въ болѣе обширномъ смыслѣ оно простиралось до Крита, но, по Плинію, составляло только часть Іоническаго моря. Главный горный хребетъ весьма гористаго острова составляютъ Невродскія горы (Νευρώδη ὄρη, н. общаго имени не имѣютъ), служащія продолженіемъ Апеннинова въ зап. южн. направленіи. Близъ вост. края острова лежитъ огнедышащая гора Этна (Αἴτνη, н. Aetna или Monte Gibello), на крайнемъ западѣ Ериксъ (Ἔρυξ, н. S. Giuliano), на югѣ Герейскія горы (τὰ Ἡραῖα ὄρη, н. Monti Sori). Названія другихъ горъ суть: Нептуній близъ Мессены, Маро, Кратосъ, далѣе къ центру острова Gemelli Colles. Мысы на восточномъ берегу: плоскій сѣверовосточный Пелоръ (н. Cap di Faro), Дрепанъ (вѣроятно Cap di S. Alessio), Аргеннонъ (н. Taormina или St. Angelo), Племмирій на югѣ подлѣ Сиракузъ (н. Punta di Giganta), юго-восточный мысъ Пахинонъ (н. Capo Passaro); затѣмъ на юго-западной сторонѣ: Одиссейонъ (Punta di Circia), Букра (н. Butera), Лилибей западный мысъ (н. C. Boeo или di Marsala), на сѣверномъ берегу: Эгпеаллонъ (н. Capo S. Teodoro), Фалакріонъ (C. Rasoculmo). Рѣки не очень велики, но весною часто бываютъ полноводны и быстротечны. На восточномъ берегу Акесинъ (н. Alcantara), изливался въ море между Тавроменіемъ и Наксосомъ, Симеѳъ (н. Giaretta), изливался не много къ сѣверо-востоку отъ Леонтинъ; Анапъ (н. Alfeo) при Сиракузахъ, Гелоръ (н. Abisso), у города того же имени. На юго-западномъ берегу: Гела (н. Fiume di Terra Nuova), Гимера (н. Fiume Salso), между Гелою и Акрагантомъ, Галикъ (н. Platani) у Геракліи Минои, Гипсасъ (н. Belice) у Сиракузъ. На сѣверномъ берегу протекала вторая Гимера, н. S. Lionardo, и Кримиссъ (см. сл.). Изъ озеръ въ Сициліи находились Лиои мелея (н. Pantanella) при Сиракузахъ, озеро образовавшееся отъ теченія рѣки Анапа, Сиракo, тамъ же, Καμαρίνη λίμνη у города того имени (еще теперь Camarina), Iacus Pergus (н. Percusa

или Larghitello) къ юго-западу отъ Енны, lacus Palicorum (ἡ τῶν Παλικῶν λίμνη), вулканическое озеро при городѣ Менахъ. Изъ источниковъ нужно замѣтить Ареѳусу близъ Сиракузъ и въ ближайшемъ сосѣдствѣ съ ней Кіану (н. Ciana или Pisma). — Всѣ извѣстія древнихъ единогласно подтверждаютъ плодородіе острова: онъ считался житницей Италіи (*Cic. Verr.* 2, 2. *de imp. Cn. Pomp.* 12, *Liv.* 26, 40. *Strab.* 6, 273.); поэтому онъ былъ посвященъ Церерѣ и считался ея любимымъ мѣстопребываніемъ; нынѣшнее состояніе острова въ слѣдствіе вялости и лѣни жителей совершенно иное, чѣмъ прежде. Между тѣмъ какъ въ произведеніяхъ южныхъ частей является уже сходство съ Африкой, въ остальныхъ частяхъ преобладаетъ таковое съ Италіей. Упоминаются пшеница, плоды юга, вино, пальмы, превосходные кони и т. д. — Такъ какъ не знали, куда помѣстить Гомеровыхъ Киклоповъ и Лестригоновъ, то отнесли ихъ въ С., но исторія древнѣйшими жителями считаетъ пришельцевъ изъ Италіи, вышедшихъ первоначально изъ Галліи, именно: Сикановъ (Sicani, Σικανοί, *Thuc.* 6, 2.) или Сикуловъ (Siculi, *Cic. Verr.* 2, 2. Σικελοί, *Thuc.* 6, 1.), ибо оба названія тожественны, хотя слѣдуетъ, кажется, признать, что переселеніе происходило дважды. Σικελῶται, напротивъ, назывались греки, поселившіеся въ С. Къ сиканамъ и сикуламъ, какъ гласитъ преданіе, пришли критяне и елимы, толпа бѣглыхъ троянцевъ, которые, впрочемъ, должно быть, слились съ ними. Ради торговли поселялись, преимущественно въ сѣверныхъ и сѣверо-западныхъ полосахъ, финикіяне, которыхъ впрочемъ сильно стѣсняли эллины, поселившіеся съ 736 г. до Р. Х. первоначально въ Наксосѣ. Сравн. *Thuc.* 6, 3. Эллины основали множество цвѣтущихъ колоній, которыя рано уже отправляли колонистовъ въ другія мѣста. Сиракузы основали Акры и населили Енну, потомъ Касмены и Камарину. Переселенцы изъ Гелы основали въ 581 году Акрагантъ, городъ, который впослѣдствіи долженъ былъ соперничать съ Сиракузами въ могуществѣ и богатствѣ; жители Мегары основали Селинунтъ (Selinus). Также и халкидскіе города принимали участіе въ дальнѣйшей колонизаціи, ибо Занкла положила основаніе Гимерѣ. Междуусобія въ концѣ 6-го и въ началѣ 5-го столѣтій повели къ тираніи, въ слѣдствіе которой пріобрѣли большое политическое могущество преимущественно Акрагантъ и Гела. Гелонъ сознавалъ, что Сиракузы должны быть главнымъ городомъ соединенной Сициліи, и эта гегемонія была имъ достигнута въ слѣдствіе счастливаго исхода борьбы противъ карѳагенянъ, въ 480 году. Его преемникъ Гіеронъ (478—467) не уступалъ ему въ этомъ стремленіи. Изгнаніе тирановъ повело къ демократіи и къ внутреннимъ раздорамъ, которые ослабили могущество отдѣльныхъ городовъ. Въ нихъ то господствовала олигархія, то одерживала верхъ охлократія. Поэтому и войны съ карѳагенянами въ концѣ 5-го столѣтія имѣли несчастный исходъ. Война возобновилась въ 397 г. и обезпечила эллинамъ опять на нѣкоторое время перевѣсъ, такъ какъ въ 392 г. карѳагеняне были оттѣснены въ прежніе предѣлы на сѣверо-западѣ, а Діонисій упрочилъ господство Сиракузъ. Успѣхи карѳагенянъ были также задерживаемы побѣдоносными походами Тимолеонта и Агаѳокла, пока наконецъ, послѣ первой пунической войны, римляне не овладѣли островомъ: такимъ образомъ къ сикульскимъ и эллинскимъ жителямъ прибавились еще римляне. Сравн. капитальное сочиненіе: Holm, Geschichte Siciliens im Alerthum (т. 1, 1871. т. 2, 1875).—Въ разрабатываніи наукъ и искусствъ сицилійскіе греки принимали живое участіе. Къ нимъ принадлежатъ поэты Стесихоръ, Епихармъ, Ѳеокритъ, Мосхъ и др., историки Филистъ, Тимей, Діодоръ, философы Эмпедоклъ, Дикеархъ, ораторы Горгій и Лисій, математикъ Архимедъ и т. д.—Главнѣйшіе города (о подробностяхъ см. отдѣльныя статьи) были на восточномъ берегу: Занкла, позднѣе Мессана (н. Мессина), Наксосъ, въ сосѣдствѣ съ нимъ позднѣе Тавроменій (н. Taormina), Катана (н. Catania), Леонтины (н. Lentini), Мегара (исчезла), Сиракузы (н. Siragosa). На юго-западномъ берегу: Камарина (развалины при Torre di Camarina), Гела (въ развалинахъ), Акрагантъ, римск. Агригентъ (Agrigentum, н. Girgenti), Гераклея Миноя (разв. при Torre di Capo Bianco), Селинунтъ (разв. при Castelvetrano); на западномъ берегу: Лилибей (н. Marsala), Эриксъ и Дрепаноиъ (н. Trapani). На сѣверномъ берегу: Сегеста, Панормъ (н. Palermo), Гимера, позднѣе Ѳермы (н. Termini), Милы (н. Milazzo). Въ средней части острова: Кентурипы (н. Centorbi), Гибла Маіоръ (н. Paterno), Енна (н. Castro Giovanni), Агріонъ (н. Argiro), Адранонъ (н. Aderno), Ассоръ (н. Азаро) и др. *Strab.* 6, 265 слл.

Sicinii, 1) T. Sic. Sabinus, консулъ 487 г. до Р. Х., побѣдилъ вольсковъ. *Liv.* 2, 40.—2) C. Sic. Bellutus, вывелъ плебеевъ на Священную гору и былъ избранъ въ 493 г. на только что учрежденную должность народнаго трибуна. *Liv.* 2, 32. Онъ обвинялъ Кріолана. *Plut. Cor.* 18.—3) C. Sic., будучи народнымъ трибуномъ въ 470 г., выступилъ съ обвиненіемъ противъ Аппія Клавдія. *Liv.* 2, 58. 61.—4) L. Sic. Dentatus, прославившійся смѣлыми подвигами римлянинъ, котораго соотечественники сравнивали съ Ахиллесомъ. Разсказываютъ, что онъ сражался противъ эквовъ и попалъ въ засаду, изъ ненависти устроенную ему децемвирами. *Plin.* 7, 27. *Dion. Hal.* 10, 36 сл. 49.—5) Cn. Sic., преторъ въ 183 г., былъ въ 172 г. въ началѣ войны противъ Персея посланъ съ войскомъ въ Македонію. *Liv.* 42, 10. 22. 27.—6) C. Sic., съ похвалою упоминается Цицерономъ (*Brut.* 76, 263.), какъ краснорѣчивый ораторъ. — 7) Cn. Sic., народный трибунъ въ 76 г. до Р. Х., настаивалъ послѣ смерти Суллы на возстановленіи правъ трибуновъ, но въ слѣдствіе преслѣдованій яростныхъ противниковъ (*Cic. Brut.* 60.) лишился жизни. *Plut. Crass.* 7.

Sicīnus, Σίκινος, Сикинъ, н. Sikino, цикладскій островъ между Фолегандромъ и Іосомъ. На немъ городъ того же имени, замѣчательный значительнымъ винодѣліемъ, откуда прежнее названіе Эноя. Послѣ того какъ С., во время персидскихъ войнъ, перешелъ на сторону Ксеркса, онъ позднѣе сталъ въ ряды платящихъ дань аѳинянамъ союзниковъ. Въ числѣ сохранившихся построекъ выдается особенно храмъ пиѳійскаго Аполлона, который нынѣ превращенъ въ христіанскую церковь. *Strab.* 10, 484.

Sicŏris, Σίκορις (н. Segre), западный притокъ Ибера въ тарраконской Испаніи. Онъ протекаетъ мимо Илерды и вливался у города Октогезы. *Caes. b. c.* 1, 49. 61. *Dio Cass.* 41, 20.

Sicŭli см. Sicilia.

Siculum fretum см. Sicilia.

Sicyonĭa, Σικυωνία, Сикіонія (т. е. страна огурцевъ, назв. по разведенію тамъ овощей), въ миѳическое время называлась также Μηκώνη, Αἰγιάλεια и Τελχινία, область въ сѣверной части Пелопоннеса, граничила къ сѣверу съ Коринѳскимъ заливомъ, къ зап. съ Ахеею и Аркадіею, къ югу съ Клеонами и Фліасіею, къ востоку съ Коринѳіей; занимала пространство приблизительно въ 5 квадр. миль. Страна была гориста. На ю.-в. возвышается на 6,500 фут. подковообразная гора Киллена (Зирія), большею частію покрытая снѣгомъ и отъ землетрясенія получившая причудливыя формы; далѣе къ вост. Апеавръ (Гавріасъ оросъ) или Апелавръ въ 3,800 фут. Откосы этой горы достигаютъ почти самаго моря, отъ котораго они отдѣлены плодоносною равниною (н. равнина Вокская). Въ числѣ потоковъ Сисъ или Сиѳъ (н. рѣка Кзилокастрская) образуетъ границу со стороны Ахеи, Немея (р. Кутомальская) — границу со стороны Коринѳіи; между ними протекаетъ Асопъ (н. рѣка Hagios Georgios) и Гелиссонъ. Этими потоками наносится съ горъ еще болѣе чернозема и увеличивается плодородіе равнины. Климатъ чище и здоровѣе, чѣмъ въ сосѣднемъ Коринѳѣ; равнина была очень богата хлѣбомъ и масломъ, а горы изобиловали дровами; поэтому населеніе было довольно густое (приблиз. 40 — 50,000 душъ). Главный городъ Сикіонъ (Σικυών, на монетахъ также Σεκυών) прежде Эгіалея, у нынѣшней Василики, между Асопомъ и Гелиссономъ, составлялъ во всѣхъ отношеніяхъ центръ страны и имѣлъ 20 — 25,000 жителей. Древній городъ лежалъ частью на равнинѣ, въ 12 стадіяхъ отъ моря, частью на широкой спускающійся уступами нагорной плоскости. Но Деметрій Поліоркетъ (по имени котораго городъ назывался нѣкоторое время Деметріасъ) заставилъ жителей нижняго города оставить его и поселиться также на возвышенности. Отъ этого обновленнаго, правильно построеннаго города остались значительныя развалины. *Strab.* 8, 382. *Paus.* 2, 7 слл. Въ Сикіонѣ первоначально появилась живопись и отъ него получили свое начало всѣ металлическія фабрики; онъ также отличался безопаснымъ, здоровымъ и живописнымъ положеніемъ, и по всему этому заслужилъ по справедливости похвалу древнихъ, что онъ въ мирѣ служитъ мѣстомъ веселья, а въ войнѣ мѣстомъ защиты. Къ югу лежала Титана, съ храмомъ Асклепія, къ вост. Гонусса. Деры, Епіейкія и Ѳіамія были крѣпостцы, положеніе которыхъ нельзя опредѣлить съ точностью.—Древнѣйшими жителями называютъ іонянъ, потомъ ахеянъ, наконецъ дорянъ, царь которыхъ Фалкъ овладѣлъ Сикіономъ во время ночнаго нападенія. С. въ исторіи никогда не игралъ выдающейся роли; онъ всегда опирался на Аргосъ или Спарту. Такимъ образомъ въ 1-й мессенской войнѣ онъ стоялъ съ Аргосомъ на сторонѣ мессенянъ. Во время 2-й мессенской войны онъ находился подъ властію умѣренныхъ тирановъ Орѳагоридовъ (*Hdt.* 6, 126.), въ числѣ которыхъ отличался послѣдній, Клисѳенъ тесть аѳинянина Мегакла, ок. 576 г. (*Hdt.* 6. 126 — 131.). Въ персидскія войны сикіоняне выставили 12 и 15 кораблей (*Hdt.* 8, 1. 43.), въ пелопоннесскую войну они стояли на сторонѣ спартанцевъ, доставляли имъ корабли (*Thuc.* 2, 9. 80. 83.) и проявляли свою дѣятельность и при другихъ случаяхъ. *Thuc.* 4, 70. 101. 5, 52. Но когда Сикіонъ отпалъ отъ Спарты и ввелъ демократическое управленіе, спартанцы снова покорили его (*Thuc.* 5, 82.) и принудили принять участіе въ сицилійской экспедиціи (7, 58.). Позднѣе мы находимъ въ Сикіонѣ нѣсколько тирановъ. Въ ламійской войнѣ (въ 323 г.) сикіоняне присоединились къ общему возстанію противъ македонянъ. Послѣ того какъ Птоломей, а за нимъ Деметрій Поліоркетъ (303 г.) заняли Сикіонъ, слѣдовалъ опять рядъ тирановъ, отъ ига которыхъ Сикіонъ, наконецъ, былъ освобожденъ въ 251 г. Аратомъ, давшимъ имъ политическое устройство. Но присоединеніе къ ахейскому союзу повело къ разнымъ затрудненіямъ, которыя продолжались и въ македоно-римскія времена. Послѣ разрушенія Коринѳа палъ и С. и рѣдко послѣ того упоминается. Сравн. монографіи: Gompf-a (1832), Bobrik-a (1839), также: Bursian-a Geographie v. Griechenland II, 23 слл., Curtius-a Peloponnesa II, 482 слл.

Side, Σίδη, 1) Сида, рано пришедшая въ упадокъ гавань на восточномъ мысѣ Лаконіи, къ югу отъ Епидавра Лимеры. *Paus.* 3, 22, 11. — 2) Городъ Памфиліи, эолическая колонія Кимы и главное мѣсто культа Аѳины. Развалины при Eski Adalia. *Liv.* 35, 13. 37, 23. *Strab.* 144, 664.

Sidera, signa., ἄστρα, ζῴδια, σήματα, созвѣздія, знаки созвѣздій. Древніе дѣлили звѣздное небо по извѣстнымъ знакамъ или фигурамъ, отмѣчая отдѣльныя группы звѣздъ фигурами, представляющими людей или звѣрей или даже орудія и сосуды. Это дѣленіе неба весьма древне и вѣроятно получило

начало свое на востокѣ. Уже у Гомера находимъ мы названіе нѣкоторыхъ созвѣздій, какъ то: Плеяды, Гіады, стрѣлокъ Оріонъ и песъ его Сирій, Арктосъ (т. е. медвѣдица) и Боотъ или Арктофилаксъ (т. е. стражъ медвѣдицы). Изъ отдѣльныхъ звѣздъ называетъ онъ еще Геспера, Ἕσπερος, см. Phosphorus. Въ позднѣйшія времена насчитывали обыкновенно 48 созвѣздій, а именно: 12 въ зодіакѣ, 21 на сѣверномъ небѣ и 15 на южномъ. Созвѣздія зодіака суть слѣдующія: овенъ, телецъ, близнецы, ракъ, левъ, дѣва, вѣсы, скорпіонъ, стрѣлокъ, козерогъ, водолей, рыбы. Сѣверныя: большая и малая медвѣдица, драконъ, Кефей, Кассіопея, Андромеда, Персей, Пегасъ, малый конь, треугольникъ, возница, Боотъ, сѣверная корона, змѣеносецъ, змѣй, Геркулесъ, орелъ, стрѣла, лира, лебедь, Дельфинъ. Южныя: Оріонъ, Китъ, Ериданъ, заяцъ, малый и большой песъ, Гидра, Чаша, Воронъ, Кентавръ, Волкъ, Алтарь, южная рыба, Арго, южная корона. О происхожденіи знаковъ или фигуръ созвѣздій мы имѣемъ мало свѣдѣній; точно также колеблются показанія относительно ихъ числа, названія и вида. Поэты старались объяснить названіе и происхожденіе ихъ миѳически. Приведемъ здѣсь главнѣйшія изъ нихъ въ алфавитномъ порядкѣ латинскихъ именъ, при чемъ будемъ обращать вниманіе на миѳологію. Andromeda, дѣва лежащая съ распростертыми руками, къ югу отъ Кассіопеи, см. Andromeda.—Anguis, см. Hydra. Anguifer, см. Serpentarius.—Aquarius, Ὑδροχόος; Водолей, въ зодіакѣ, между Козерогомъ и Рыбами, человѣкъ стоящій на колѣняхъ и льющій воду изъ урны, вѣроятно образное представленіе дождливаго мѣсяца; миѳологически принимали его или за Ганимеда или за Девкаліона, жившаго во времена потопа, или за Кекропа, во времена котораго не употребляли еще при жертвоприношеніяхъ вина, а употребляли простую воду. *Arat. phaen.* 282 слл. *Cic. n. d.* 2, 44, 112. *Hor. sat.* 1, 1, 36. *Ov. fast.* 1, 652. 2, 457.—Aquila, Ἀετός, Орелъ, на восточной границѣ млечнаго пути, летящій къ востоку и изображаемый со стрѣлою (*Cic. Arat.* 372. *Plin.* 18, 27.); это или орелъ Зевса (*Ov. fast.* 6, 196.), или орелъ, въ котораго Гера превратила Мерона, царя косскаго.—Arctus maior, Ἄρκτος μεγάλη; Ursa, Большая медвѣдица, также plaustrum, currus maior, Septentrio maior, ἅμαξα, Ἑλίκη или Helice; извѣстная уже Гомеру (*Il.* 18, 487. *Od.* 5, 276.); по миѳологіи, это была превращенная въ созвѣздіе Каллисто (см. сл.), или Мегисто, или Ѳемисто, дочь Кетея, или Геника, дочь Ликаона или Олена. Прозвища свои Parrhasis, Maenalia, Erymanthis (*Ov. her.* 18, 152. *trist.* 1, 10, 15. 3, 11, 8. *fast.* 2, 192.) получила она отъ горъ и мѣстностей Аркадіи, родины Каллисто.—Arctus minor, Ἄρκτος μικρά, Ursa, Малая медвѣдица, вблизи Большой медвѣдицы, состоящая также изъ семи звѣздъ, изъ которыхъ самая крайняя въ хвостѣ, т. е. полярная звѣзда, называется Киносура, Κυνόσουρα, Cynosura. Киносура была нимфа горы Иды и кормилица Зевса, помѣщенная послѣднимъ въ число звѣздъ въ образѣ медвѣдицы, или же нимфа Фэника, любимица Зевса, превращенная Артемидой въ медвѣдицу и принятая Зевсомъ на небо. Названіе „колесницы или телѣги“ и „семи быковъ“ (septentriones) перенесено отъ Большой медвѣдицы на Малую. Обѣ вмѣстѣ называются ἅμαξαι, currus, plaustra, Septentriones, ursae, ferae. Для мореплавателей онѣ имѣли весьма важное значеніе, такъ какъ онѣ никогда не заходили.—Arcturus, Ἀρκτοῦρος, Arctophylax, Ἀρκτοφύλαξ, Арктуръ, т. е. стражъ большой медвѣдицы, также Bootes, Βοώτης, Боотъ, т. е. пастухъ или погонщикъ быковъ, возница (*Hesiod. opp. et d.* 566. *Ov. fast.* 2, 153. *Hom. Od.* 5, 272. *Ov. fast.* 3, 405). Позже отличали Arcturus и Arctophylax такъ, что послѣднимъ обозначали все созвѣздіе, а первымъ самую свѣтлую звѣзду въ немъ. Арктура, находящагося близъ Большой медвѣдицы, представляли въ образѣ человѣка, держащаго въ одной рукѣ гончихъ собакъ (Астеріона и Хару), а въ другой палицу. Это былъ превращенный Аркасъ, сынъ Каллисто, или Ликаонъ, или Икарій, отецъ Еригоны. *Ov. fast.* 6, 235.—Aries, Corniger, Laniger, Κριός, Овенъ, въ зодіакѣ; это былъ баранъ Фрикса (Phrixea ovis, *Ov. fast.* 3, 852; pecus Athamantidos Helles, *Ov. fast.* 4, 903.).—Auriga, aurigator, Ἡνίοχος, Возница;—человѣкъ, стоящій на колѣняхъ и держащій въ правой рукѣ стремя и узду, въ лѣвой двухъ молодыхъ козлятъ (haedi, ἔριφοι), а на лѣвомъ плечѣ старую козу. Созвѣздіе это находится отчасти въ млечномъ пути, между Плеядами и Большой Медвѣдицей. По миѳу, это Эрихѳоній (см. Erechteus), или Орсилохъ, или Миртилъ, или Беллерофонтъ, или Трохилъ, или Келласъ, возница Пелоса. Старая коза, Capella, capra, Αἴξ, это—коза нимфы Амалѳеи, называющаяся также Амальѳеей (см. Amalthea); она называется еще Olenia по отцу своему Олену, или по родинѣ своей, ахейскому городу Олену, или потому, что ее несутъ ἐπὶ τῆς ὠλένης. Она считается sidus pluviale (*Ov. met.* 3, 594. *fast.* 5, 113.), потому что заходъ ея въ Греціи и Италіи происходилъ въ дождливое время года.—Bootes, см. Arcturus.—Cancer, Καρκίνος, Ракъ, созвѣздіе въ зодіакѣ; это тотъ ракъ, который напалъ на Геркулеса, когда тотъ убивалъ Лернейскую Гидру, и потому Герою былъ принятъ въ число созвѣздій. Въ созвѣздіе Рака были приняты также Aselli et praesepe, Ὄνοι καὶ φάτνη, Ослята и ясли.—Canis или canicula maior, Sirius, Σείριος, κύων, ἀστροκύων (*Hom. Il.* 22, 29.), Большой Песъ или Сиріусъ, сидящая собака къ в. подъ Оріономъ. Это—стражъ Европы, подаренный Миносомъ или Артемидой Прокридѣ, а этой послѣдней Кефалу, и превращенный Зевсомъ въ звѣзду; или же—собака Оріона, или-же Μαῖρα, собака Икарія (canis Icarius, *Ov. fast.* 4, 939.). Сиріусъ—самая яркая изъ неподвижныхъ звѣздъ, съ восходомъ которой наступаетъ самое жаркое время года, каникулы (соб. дни Пса). Чтобы отвратить пагубныя дѣйствія палящаго Сиріуса, какъ-то: засуху и смертоносныя болѣзни на людяхъ и скотѣ, учреждены были въ разныхъ мѣстностяхъ Греціи очистительныя и примирительныя жертвоприношенія (см. Linus).—Canis minor, antecanis, Προκύων, Малый Песъ,—бѣгущая собака, къ ю. подъ Близнецами; всѣ миѳы о Большомъ Псѣ были перенесены и на Малаго Пса.—Capella, см. Auriga.—Capricornus, caper, Αἰγόκερως, Панъ, Козерогъ, въ зодіакѣ, представляемый въ образѣ каменнаго барана, туловище котораго оканчивается рыбьимъ хвостомъ; по миѳу, происходилъ онъ отъ Эгипана (Αἰγίπαν), который вмѣстѣ съ Зевсомъ былъ воспитанъ на горѣ Идѣ и боролся за него съ титанами.—Cassiopea, Κασσιέπεια, Кассіопея, сидящая женщина, между Кефеемъ и Андромедой, въ млечномъ пути.—Centaurus, Κένταυρος, Кентавръ, звѣзда на южномъ небѣ, въ которую превращенъ былъ Кентавръ Хиронъ или Фолосъ.—Cetus, Κῆτος, Китъ, къ югу отъ Овна;—чудовище съ ногами впереди и съ рыбьимъ хвостомъ назади, посланное богами, чтобы проглотить Андромеду.—Coma, crinis, crines Berenices, Πλόκαμοι Βερενίκης Εὐεργέτιδος, Волоса Вереники, созвѣздіе вблизи Льва, названное такъ математикомъ Конономъ въ честь сестры и супруги Птоломея Евергета (*Catull.* 66, 1 слл.); называется также волосами Ариадны.—Corona borealis, Στέφανος βόρειος, Корона сѣверная, къ в. отъ Боота; это корона Ариадны (Gnossis, Gnossia, *Verg. G.* 1, 222. *Ov. fast.* 3, 460.), украшенная драгоцѣнными камнями (Gemma), которую Діонисъ при своемъ бракосочетаніи съ Ариадной превратилъ въ звѣзду. Corona australis, στεφ. νότιος, Корона южная, у ногъ Стрѣлка; это—или корона стрѣлка, или колесо Иксіона.—Cornus и Crater, см. Hydra.—Cygnus, Olor, Ales, Volucris, Ὄρνις, Κύκνος, Лебедь, въ млечномъ пути, изображается летящимъ; по миѳу, это или Зевсъ, превратившійся въ лебедя и въ этомъ образѣ соблазнившій Немезиду или Леду,—или-же Орфей, послѣ своей смерти превращенный въ лебедя.—Delphis или Delphinus, Δελφίς, Дельфинъ, близъ млечнаго пути; это дельфинъ Посейдона, нашедшій Амфитриту (см. Amphitrite), или-же одинъ изъ тирренцевъ, превращенныхъ Діонисомъ въ тюленя, или-же дельфинъ Аріона. *Ov. fast.* 2, 114 слл.—Draco, Δράκων, Драконъ, также anguis, serpens. *Verg. G.* 1, 244. *Ov. met.* 2, 138. 173. Голова его находится подъ ногами Геркулеса. Это драконъ, стороживший яблоки Гесперидъ и убитый Геркулесомъ, котораго Юнона превратила въ звѣзду; или-же драконъ, убитый Кадмомъ, или-же змѣй Пиѳонъ.—Equus, см. Pegasus.—Equuleus, Малый Конь, называемый также Κύλλαρος, между Дельфиномъ и Пегасомъ; изображаемая въ видѣ лошадиной головы (ἵππου προτομή).—Gemini, Δίδυμοι, Близнецы, въ зодіакѣ, два обнявшіеся юноши, Діоскуры, или Геркулесъ и Аполлонъ, или Тритолемъ и Ясіонъ.—Hercules, Геркулесъ, стоящій на колѣняхъ (отого Ἐν γόνασιν, Nixus, Nisus, Geniculatus, Ingeniculatus), съ простертыми впередъ руками, съ палицей въ правой рукѣ, съ львиной шкурой въ лѣвой, между Короной, Змѣемъ, Офіухомъ, Лирой и Дракономъ. По другимъ это—Кетей, сынъ Ликаона, или Ѳесей, или Ѳамирисъ, Орфей, Иксіонъ, Прометей.—Hydra, Anguis, Serpens aquaticus, Гидра, большая змѣя, голова которой находится надъ экваторомъ къ в. отъ Малаго Пса. Гидра была превращена въ звѣзду вмѣстѣ съ Ворономъ (Corvus) и Чашей (Crater); см. миѳы объ этомъ у *Ov. fast.* 2, 243 слл.—Leo, Λέων, Левъ, въ зодіакѣ, немейскій левъ, превращенный Зевсомъ въ созвѣздіе.—Libra, Chelae, Iugum, Ζυγός, Χηλαί, Вѣсы, въ зодіакѣ; это вѣсы Моха (Μόχος), изобрѣтателя вѣсовъ и мѣръ, или-же вѣсы Дики, богини правосудія.—Orion, Оріонъ, между Близнецами и Ериданомъ; изображается въ видѣ сильнаго мужчины съ поясомъ, мечемъ, палицей и львиной шкурой; см. Orion.—Ophiuchus, Serpentarius, Anguifer, Anguitenens, Ὀφιοῦχος, Змѣеносецъ, изображаемый въ видѣ мужчины, стоящаго одной ногою на Скорпіонѣ, другою между Скорпіономъ и Стрѣлкомъ и держащаго въ рукахъ змѣю, извивающуюся между ногъ его; созвѣздіе это находится къ ю. отъ Геркулеса, къ в. отъ Вѣсовъ, къ з. отъ Орла, къ с. отъ Скорпіона. Змѣеносецъ принимается за Асклепія или Ескулапа, который, будучи убитъ молніей Зевса, былъ помѣщенъ въ число звѣздъ,—или за Карнабона, царя Гетовъ, наказаннаго Деметрой за дурное обхожденіе его съ Тритолемомъ,—или за Геркулеса, убившаго змѣю у Виѳинской рѣки Сангарія,—или за Тріопаса, царя ѳессалійскаго, разрушившаго храмъ Деметры,—или за Форбаса, освободившаго островъ Родосъ отъ змѣи и т. д. Поэтому Змѣеносецъ называется также Ἀσκληπιός, Καρνάβων, Ἡρακλῆς, Τριόπας, Φόρβας, Κάδμος, Ἰάσων, Λαοκόων и т. п.—Pegasus, Equus, Ἵππος, Пегасъ, къ с. отъ Водолея и Рыбъ; изображеніе его представляетъ переднюю часть лошади. Его принимаютъ также за Меланиппу, дочь Хейрона.—Perseus, Персей, держащій въ одной рукѣ голову Медусы, а въ другой серпъ (falx, ἅρπη), въ млечномъ пути, между Андромедой и Возницей.—Pisces gemini, Ἰχθύες, Рыбы, знакъ Зодіака, представляющій двѣ рыбы, соединенныя лентой. По сказанію, Афродита и Еротъ, преслѣдуемые Тифономъ, прыгнули въ Евфратъ и превратились въ рыбы; въ память этого произошло созвѣздіе.—Piscis notius, austrinus, australis, южная Рыба, подъ Водолеемъ и Козерогомъ; это—Рыба, спасшая Исиду или Деркето, упавшую въ море, и потому превращенная въ звѣзду.—Sagitta, Стрѣла; это—или стрѣла, которою Геркулесъ убилъ орла, клевавшаго печень Прометея, или-же стрѣла, которою Аполлонъ убилъ Киклоповъ.—Sagittarius, Arcitenens, Τοξότης, Стрѣлокъ, въ Зодіакѣ; это—Кентавръ (Хейронъ или Кротосъ), натягивающій лукъ.

Scorpios, Σκορπίος, Nepa, Скорпіонъ, въ зодіакѣ; это—скорпіонъ, умертвившій Оріона на о. Хіосѣ. — Septentrio, см. Arctus. — Serpens, см. Draco и Hydra. — Serpentarius, см. Ophiuchus. — Sirius, см. Canis maior. — Taurus, Ταῦρος, Телецъ, въ зодіакѣ; это быкъ Европы (оттого Agenoreus, Tyrius, *Ov. fast.* 6, 712.), или Іо (*Ov. fast.* 4, 717 слл.), или-же быкъ, подаренный Посейдономъ Миносу. Изображается онъ въ видѣ передней части быка, у спины его стоятъ Плеяды, у головы Гіады. — Virgo, Παρθένος, Дѣва, въ зодіакѣ, изображается съ крыльями. Это Дика или Атрея (см. Δίκη), или Деметра съ колосьями, или Исида, или Тиха, Τύχη и т. п.— Млечный путь, Circulus lacteus, κύκλος γαλαξίας (γάλα, πολιὸν γάλα), бѣловатая широкая полоса на небѣ, пересѣкающая экваторъ и еклиптику и проходящая черезъ многіе знаки созвѣздій; по миѳу, млечный путь произошелъ отъ молока, вылившагося изъ груди Геры, когда она оттолкнула отъ себя новорожденнаго Геркулеса, котораго Гермесъ приложилъ къ ея груди. Ѳеофрастъ считалъ его за связь двухъ небесныхъ полушарій, Посидоній за изліяніе небесной теплоты, Діодоръ за сплошной огонь, Демокритъ совершенно вѣрно — за массу безчисленныхъ звѣздъ, лежащихъ близко другъ къ другу.

Sidicīni, сидицинцы, авсонійскій народъ въ сѣверной Кампаніи, при Массинской горѣ (т. Massicus) и на границѣ Самнія; главный городъ ихъ Теанъ (н. Teano) *Cic. Phil.* 2, 41. *Liv.* 7, 29, 8, 2. 15. *Verg. A.* 7, 727.

Sidon, Σιδών, Сидонъ древній городъ Финикіи въ приморской долинѣ, ширина которой менѣе одной мили, въ 5 миляхъ къ сѣверу отъ Тира. Онъ имѣлъ двойную гавань и сильныя укрѣпленія, но послѣ разрушенія Даріемъ Охомъ былъ легко доступенъ для непріятеля. *Arr.* 2, 15, 6. Сидонъ уже во времена Гомера (*Il.* 6, 290. 23, 740. *Od.* 16, 115. 424.) имѣлъ значительную торговлю и промышленность и сдѣлался метрополіей многихъ колоній. Его корабли славились быстрымъ ходомъ. *Hdt.* 7, 89. 96. Какъ и всѣ финикійскіе главные города, Сидонъ находился подъ властью потомственныхъ царей, которые, впрочемъ, въ позднѣйшее время сдѣлались вассалами, платящими дань персидскимъ и македонскимъ царямъ. Нынѣшняя Саида лежитъ западнѣе древняго города.

Sidonĭus, C. Sollius Apollinaris Modestus S., родился въ 428 г. по Р. Х., епископъ Клермонта въ Галліи приблизительно съ 472 г., сочинилъ три панегирика и двѣ свадебныхъ пѣсни (епиталамы), кромѣ того нѣсколько мелкихъ стихотвореній и сборникъ писемъ въ 9 книгахъ, языкомъ высокопарнымъ и трудно понятнымъ. Сочиненія его важны при изученіи исторіи и быта его времени.

Sidūs, Σιδοῦς, Сидунтъ, укрѣпленное мѣсто въ Мегаридѣ, близъ границы Коринѳіи, у Кенхрейской бухты, между Исѳмомъ и Кроміономъ, славился яблоками. *Xen. Hell.* 4, 4, 13. 5, 19.

Sidūssa, Σίδουσσα, Сидусса, городъ въ Лидіи, принадлежалъ къ Ериѳрейской области въ Іоніи. *Thuc.* 8, 24.

Sigambri см. Sygambri.

Sigēum Promunturĭum, τὸ Σίγειον, Сигей, мысъ въ Троадѣ, сѣв.-вост. край всей Азіи при входѣ въ Геллеспонтъ, напротивъ города Элеунта, лежащаго на южномъ концѣ Ѳракійскаго Херсонеса; н. Іенишеръ. На этомъ мысѣ лежалъ портовый городъ того же имени, который былъ разрушенъ скоро послѣ уничтоженія персидскаго царства. Этотъ городъ подалъ поводъ къ войнѣ между Пизистратомъ и Питтакомъ (*Hdt.* 5, 65. 94.) и потомъ служилъ мѣстопребываніемъ изгнанныхъ изъ Аѳинъ пизистратидовъ. Онъ извѣстенъ еще сигейскою надписью на гермообразной колоннѣ безъ головы. Она была открыта Шерардомъ (Sherard) въ одномъ селѣ передъ церковью, копія съ нея снята лордомъ Эльгиномъ (Elgin), надпись привезена въ Англію. Она написана βουστροφηδόν и считалась предохранительнымъ средствомъ отъ многихъ болѣзней, почему многіе больные сажались и ложились на нее.

Sigilla, маленькія статуи и изображенія, преимущестенно плитки съ рельефами (тоже, что emblemata, см. сл.) или рѣзные камни въ перстняхъ и т. п.

Sigillarĭa, римскій игрушечный и кукольный праздникъ, служившій продолженіемъ и окончаніемъ сатурналій, праздновался 21 и 22 декабря. Онъ былъ названъ по маленькимъ глинянымъ человѣческимъ фигурамъ, которыя, говорятъ, Нума посвятилъ Сатурну вмѣсто живыхъ дѣтей какъ символъ человѣческихъ жертвъ. Впослѣдствіи дарили, преимущественно дѣтямъ, маленькія изображенія боговъ изъ терракотты, бронзы, и позднѣе даже изъ серебра и золота. Въ подарки раздавались также разноцвѣтныя восковыя свѣчи, печенія изъ пшеничной муки, тмина и меду, которымъ придавали различныя формы. *Suet. Claud.* 5. Эти сигиллы, рядомъ съ которыми встрѣчались разнообразнѣйшія издѣлія искусства и роскоши, были разставляемы въ лавкахъ и продавались частью на сигилларійской улицѣ (*Suet. Ner.* 28.), частью на сигилларійскихъ рынкахъ на Марсовомъ полѣ и Есквилинской горѣ. Эти подарки родители дарили своимъ дѣтямъ, а знакомыя между собою семейства обмѣнивались ими.

Signa, 1) сигналы, т. е. военныя приказанія, даваемыя какъ въ походѣ, такъ и въ сраженіи и въ лагерѣ. Они раздѣлялись на signa vocalia, semivocalia и muta. Сигналы гласные и полугласные были слышимы ухомъ, нѣмые же исключительно замѣтны глазомъ. Къ гласнымъ сигналамъ относится лозунгъ (signum), который въ сраженіи устно дается полководцемъ трибунамъ и ими передается изъ устъ въ уста далѣе. Пароль (tessera) же напротивъ, написанный трибунами на дощечкѣ, объявлялся въ лагерѣ указаннымъ

въ статьѣ Disciplina militaris, 8. способомъ. Сигналы полугласные давались военными духовыми инструментами (tuba, cornu, bucina). Къ нѣмымъ сигналамъ принадлежало vexillum, знамя, прикрѣпляемое на палаткѣ полководца для объявленія начала сраженія, а также — всѣ предварительные уговоры во время сраженія, напр., движеніе руки, сниманіе головнаго покрова и т. д.; наконецъ также родъ телеграфныхъ сигналовъ особенно ночью посредствомъ огня. Днемъ давались сигналы отдаленнымъ частямъ войска посредствомъ бревенъ, которыя прикрѣпляли къ высокимъ башнямъ и, смотря по условію, то поднимали, то опускали. — Наконецъ, къ нѣмымъ сигналамъ принадлежатъ еще 2) военные значки, орлы и знамена. Объ орлахъ ср. Aquila. Въ прежнія времена значкомъ манипуловъ служило изображеніе животнаго, именно орла, вепря, коня и т. д. (о построеніи манипуловъ см. Acies). А со временъ Марія орелъ сдѣлался исключительнымъ знаменемъ (signum) легіона; однако въ позднѣйшія времена имперіи нѣкоторые легіоны имѣли свои точно опредѣленныя изображенія звѣрей, такъ, напр., leg. XX Valeria Victrix (стоявшій со временъ Клавдія въ Британіи, а раньше въ Панноніи и Германіи) имѣлъ вепря. Кромѣ того манипулы удерживали свои особенные значки, signa, которые состояли обыкновенно изъ руки, или вѣнка, а подъ ними помѣщались изображенія боговъ, позднѣе также императоровъ, а при Тиберіѣ — даже временщика Сеяна. *Suet. Tib.* 48. *Tac. ann.* 4, 2. Со временъ Гадріана манипулы совсѣмъ были уничтожены, за то когорты получили свои значки, которые обыкновенно изображали дракона, почему знаменосцы назывались также draconarii. Въ лагерѣ signa вмѣстѣ съ орломъ устанавливались рядомъ съ палаткою военачальника (praetorium), знамена же мелкихъ отрядовъ оставались при отдѣльныхъ манипулахъ.

Signĭa, ἡ Σιγνία, Сигнія, 1) городъ въ Лаціумѣ на восточной сторонѣ Вольскихъ горъ, основанный Тарквиніемъ Гордымъ. Онъ извѣстенъ храмомъ Юпитера Урія, горькимъ виномъ, употреблявшимся въ видѣ лекарства, грушами и родомъ замазки или цемента (Opus Signinum), который употреблялся при мощеніи половъ (pavimentum). Въ нынѣшнемъ Сегни древній храмъ Юпитера превращенъ въ церковь. *Liv.* 1, 55. 2, 21. 8, 3. *Strab.* 5, 237.—2) Гора въ великой Фригіи. У подошвы ея лежалъ городъ Апамея Киботосъ. *Plin.* 5, 29, 29.

Signĭfer, знаменоносецъ, держалъ въ правой рукѣ знамя (signum), а въ лѣвой копье. Воинъ, носившій орла, назывался обыкновенно aquilifer, а носившій въ позднѣйшее время знамя когорты—draconarius (см. Signa). Знаменоносецъ былъ обязанъ принимать на храненіе половину, т. н., донатива (donativum) для солдатъ своего отряда, какъ и другихъ доходовъ, напр., если солдаты продавали маркитантамъ излишекъ съѣстныхъ припасовъ, онъ долженъ былъ вести этимъ деньгамъ счетъ и опять выдавать ихъ при увольненіи солдатъ въ отставку.

Sigynnae, Σιγύνναι или Siginni, Σίγιννοι, сигинны, народъ, мѣстопребываніе котораго нужно искать или въ Азіи, или въ Европѣ на р. Истрѣ. Геродотъ разсказываетъ (5, 9.), что они происходили, по ихъ собственному показанію, изъ Мидіи и имѣли мидійскіе нравы. У нихъ были маленькія, косматыя лошади, годныя только для ѣзды на колесахъ. Женщина, лучше всѣхъ умѣвшая править колесницей, могла сама выбрать себѣ мужа. Полагаютъ, что въ нихъ можно видѣть древнѣйшіе слѣды цыганъ. *Strab.* 11. 520.

Sila, Σίλα, Сила, 1) лѣсъ въ Бруттіѣ, еще нынѣ Sila. Онъ тянется отъ г. Консенціи (н. Cosenza) до Сицилійскаго пролива и преимущественно славится смолою, которая изъ него добывается. *Cic. Brut.* 22, 85. *Strab.* 6, 261.—2) городъ Италіи при Адріатическомъ морѣ. *Pol.* 34, 11.

Silāni, 1) см. Iunii, II, b. — 2) T. Turpilius Sil., см. Turpilii, 2.

Silanĭon см. Sculptores, 8.

Silărus, Σίλαρος, Силаръ, 1) селеніе и рѣка съ циспаданской Галліи, къ зап. отъ Forum Cornelii, рѣка еще теперь назыв. Silaro, селеніе—Castel S. Pietro.—2) пограничная рѣка между Луканіей и Кампаніей, еще нынѣ назыв. Silaro или Sele, вытекаетъ изъ Апеннина, принимаетъ съ лѣвой стороны притоки Танагеръ (н. Negro) и Калоръ (н. Calore) и затѣмъ впадаетъ у горы Альбурна, къ сѣверу отъ Песта, въ Пестскій заливъ. Говорятъ, что вода его имѣла силу превращать растенія въ камень. При Силарѣ, въ 71 г. до Р. Х., преторъ Крассъ побѣдилъ Спартака. *Verg. G.* 3, 146. *App. b. c.* 1, 118 слл.

Silēnus, Σειληνός, Σιληνός, сынъ Гермеса или Пана и нимфы, постоянный спутникъ, наставникъ и воспитатель Вакха. Онъ имѣетъ особый видъ уже немолодаго сатира, и представляетъ всегда пьянаго, веселаго и добродушнаго старика, лысаго и съ тупымъ носомъ, при этомъ онъ круглъ какъ винный мѣхъ; съ которымъ онъ никогда не разстается. Собственныя ноги рѣдко въ состояніи выдерживать его, а потому онъ обыкновенно ѣдетъ верхомъ на ослѣ (*Ov. fast.* 1, 399. 3, 749.) или ведется сатирами и поддерживается ими. Кромѣ вина, музыка и пѣніе составляютъ его развлеченіе. Въ противоположность своему внѣшнему виду, онъ часто является мудрецомъ, презирающимъ объиденныя дѣла людей и блага земной жизни (въ каковомъ отношеніи съ нимъ сравниваютъ Сократа, см. *Xen. symp.* 5, 7. *Plat. symp.* 32.), и вдохновеннымъ прорицателемъ. Иногда, если его находили гдѣ нибудь опьянѣлымъ и спящимъ, то связывали его гирляндами изъ цвѣтовъ и принуждали предсказывать будущее и пѣть. *Verg. E.* 6, 19 слл. *Ov. met.* 11, 91 (см. Midas). Кромѣ виннаго мѣха, его атрибутами были еще оселъ, ѳирсъ, канѳаръ (кубокъ), плющевый вѣнокъ, иногда также пантера. Силенъ имѣлъ также храмъ въ

Елидѣ, гдѣ Меоа (богиня опьяненія) подавала ему кубокъ. Подобно тому какъ было нѣсколько Пановъ и Фавновъ, такъ впослѣдствіи предполагали также существованіе нѣсколькихъ Силеновъ. Тогда отцемъ ихъ сталъ считаться старый Силенъ, по имени Папиосиленъ, котораго изображали еще болѣе дикимъ, чѣмъ обыкновеннаго Силена, и часто совершенно



покрытымъ волосами. — Изображеніе: Силенъ, держащій на рукахъ только что переданнаго ему на воспитаніе младенца—Вакха и взирающій съ радостнымъ предчувствіемъ на будущаго основателя высшаго состоянія культуры, въ которомъ и онъ приметъ участіе послѣ жизни, исполненной объединенныхъ чувственныхъ наслажденій; мраморная группа—изъ Виллы Борезе (Borghese) въ Луврѣ.

Silicense Flumen, рѣка въ бетической Испаніи (Hispania Baetica), близъ Кордубы, вѣроятно н. Ксенилъ или притокъ его. *Caes. b. Hisp.* 57.

Silicius, P. Sil. Coronas, римскій сенаторъ и членъ суда, который былъ назначенъ судить убійцъ Цезаря. Онъ одинъ публично высказался за оправданіе М. Брута, за что немного спустя послѣ того Октавіанъ внесъ его въ списокъ опальныхъ. *Plut. Brut.* 27. *App. b. c.* 4, 27.

Silii, плебейскій родъ. Замѣчательны слѣдующіе: 1) T. Sil., служилъ при Цезарѣ въ въ Галліи и здѣсь былъ взятъ въ плѣнъ въ 56 г. до Р. Х., во время экспедиціи противъ венетовъ. *Caes. b. g.* 3, 7.—2) P. Sil., былъ въ 51 г. до Р. Х. пропреторомъ въ Виѳиніи и хорошо знакомъ Цицерону. *Cic. ad fam.* 13, 47. Въ 44 г. онъ получилъ большое наслѣдство (тамъ же 7, 21.).—3) A. Sil., пріятель Цицерона и Аттика. *Cic. ad Att.* 12, 22. 29. 31.—4) P. Sil. Nerva, будучи консулъ въ 20 г. до Р. Х., побѣдилъ многіе альпійскіе народы, потомъ нориковъ и паннонянъ, а затѣмъ былъ намѣстникомъ Испаніи. *Vell. Pat.* 2, 83. 90. *Dio Cass.* 54, 20.—5) сынъ его, A. Licinius Nerva Silianus, усыновленный Лициніемъ Нервою, былъ въ 7 г. по Р. Х. консуломъ. — 6) C. Sil., консулъ въ 13 г. по Р. Х., командовалъ до 20 г. по Р. Х. въ Германіи. Здѣсь онъ усмирилъ мятежъ въ своемъ войскѣ, принималъ участіе въ походахъ Германика и вынесъ бой съ хаттами. *Tac. ann.* 1, 31. 2, 7. 4, 18. Въ 21 г. по Р. Х. онъ мощною рукою укротилъ галловъ и бельгійцевъ, возставшихъ подъ предводительствомъ Сакровира и Флора, побѣдивъ ихъ при Августодунѣ (*Tac. ann.* 3, 40 — 46.). Но это все-таки не избавило его отъ подозрѣнія Тиберія, которое онъ навлекъ на себя своими связями съ Германикомъ; обвиняемый въ вымогательствѣ, онъ покончилъ свою жизнь самоубійствомъ, въ 24 г. *Tac. ann.* 4, 19.— 7) C. Sil., сынъ предъидущаго, былъ осужденъ на смерть императоромъ Клавдіемъ за преступную связь съ императрицею Мессалиною и казненъ въ 48 г. по Р. Хр. *Suet. Claud.* 29. *Tac. ann.* 11, 26 слл. 13, 18. — 8) C. (или Titus Catius) Silius Italicus, знатнаго происхожденія (съ 26—101 г. по Р. Х.), родился вѣроятно въ Италикѣ, городѣ бетической Испаніи, въ 68 г. исправлялъ должность консула, а затѣмъ управлялъ провинціею Азіею; позднѣе онъ, предавался ученымъ занятіямъ, проживалъ въ своихъ имѣніяхъ до своей добровольной смерти въ 101 г. *Plin. ep.* 3, 7. Получивъ тщательное воспитаніе, онъ подражалъ Вергилію и посвящалъ свободное время на сочиненіе стихотвореній, изъ которыхъ его эпосъ Punica, въ 17 книгахъ, усердно читался его современниками. Но за то въ позднѣйшее время на это сочиненіе обращали такъ мало вниманія, что только въ 1415 г. въ Санктъ-Галленѣ была открыта первая рукопись его. Поэма эта описываетъ 2-ю пуническую войну и имѣетъ, при всемъ прилежаніи автора, болѣе историческое, чѣмъ поэтическое значеніе.—Изд. D. Heinsius (1600), Drakenborch (1717), I. C. Th. Ernesti (1797), Ruperti (1795—98).

Silis, Σίλις, Силисъ, самая значительная рѣка въ Венетіи, впадаетъ при Альтинѣ въ Адріатическое море; н. Sil. *Plin.* 3, 8, 22.

Σίλλοι, Силлы, особая отрасль греческой поэзіи, сатирическія стихотворенія. Они имѣютъ нѣкоторое внутреннее родство съ ямбическою поэзіею Архилоха и другихъ, но лишены исторической связи. Изъ 3-хъ книгъ силловъ Тимона фліунтскаго (ок. 280 г. до Р. Х.) остались еще небольшіе

отрывки. Они обнаруживаютъ проницательность ума и даръ наблюденія, но языкъ ихъ рѣзокъ, язвителенъ и тяжелъ. Сравн. капитальное сочиненіе: C. Wachsmuth, de Timone Phliasio ceterisque sillographis Graecis (1859).

Silŭres, Σίλυρες, Силурцы, могущественный и воинственный народъ на юго-востокѣ Британіи. Имъ принадлежали большіе города Isca (н. Caer-Leon) и Venta (н. Caer-Gvent). Покоренные римлянами, они все-таки остались страшными и впослѣдствіи еще долгое время защищали свою независимость въ борьбѣ противъ саксовъ. *Tac. ann.* 12, 2. 31. *Agr.* 17.

Silvānus, Сильванъ, латинскій богъ, по своему названію — лѣсной богъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и богъ полей и воздѣлыванія земли, а также богъ стадъ, такъ какъ стада паслись преимущественно въ лѣсахъ. Деревья лѣсовъ и полей, вся растительность пашенъ и садовъ поручена его покровительству. Поэтому земледѣлецъ смотрѣлъ на него, какъ на главнаго покровителя своего дома и своихъ полей. Этому богу посвящены были три статуи, одна у дома, другая среди поля, а третья на межѣ владѣнія. Такимъ образомъ онъ считался богомъ межи. *Hor. epod.* 2, 22. Въ честь его праздновался осенью праздникъ жатвы и приносились въ жертву первые древесные плоды, виноградъ и колосья а также молоко. *Tibull.* 1, 5, 27. *Hor. ep.* 2, 1, 143. Какъ богъ стадъ, онъ защищаетъ ихъ отъ волковъ и даетъ преуспѣяніе рогатому скоту. Какъ и другія лѣсныя и пастушескія божества, онъ любитъ музыку и ему посвящена сиринга (*Tibull.* 2, 5, 3.), но онъ также, подобно Пану, въ глуши лѣса наводитъ на людей страхъ и ужасъ. Въ таинственной лѣсной чащѣ иногда ночью раздается его страшный голосъ. Впослѣдствіи его смѣшивали съ Паномъ, Фавномъ, Инуемъ, Эгипаномъ и думали, что сильвановъ много. Поэты изображаютъ Сильвана веселымъ старцемъ, влюбленнымъ въ Помону. *Verg. G.* 2, 494. *Hor. epod.* 2, 21. *Ov, met.* 14, 639.—Имя Сильвана служило также прозвищемъ Марса, и, вѣроятно, оно указываетъ только на качество Марса, который, какъ извѣстно, въ древнія времена былъ покровителемъ растительности и стадъ.

Silvius, Σιλούιος, по Діонисію (1, 70.), сынъ Энея и Лавиніи, сводный братъ Асканія (сына Креузы). Послѣ смерти послѣдняго онъ получилъ господство надъ Альбою (въ то время какъ Юлу, сыну Асканія, была поручена высшая власть въ духовныхъ дѣлахъ) и сдѣлался родоначальникомъ албанскаго царскаго рода, Сильвіевъ. По Ливію (1, 3.), Сильвій былъ сынъ Асканія.

Simbruini colles, холмы въ Лаціумѣ между Сублакеумомъ (н. Subiaco) и Требою (н. Trevi); у подошвы ихъ находились Simbruina stagna, воды, образовавшіяся отъ соединенія многихъ источниковъ въ нѣсколько бассейновъ, которыми императоръ Клавдій воспользовался для снабженія водою Марціевыхъ водопродовъ (Aqua Marcia), а Неронъ—для орошенія и украшенія своей виллы Sublaquensis. *Tac. ann.* 11, 13. 14, 22.

Simmias, Σιμμίας, Симмій, 1) ѳивянинъ, другъ и слушатель Сократа, упоминаемый нѣсколько разъ Платономъ. Онъ, говорятъ, нѣкоторое время пробылъ въ Египтѣ и сочинилъ 23 нравоучительныхъ діалога. *Diog. Laert.* 2, 124. — 2) сиракузянинъ, послѣдователь Мегарской школы. *Diog. Laert.* 2, 113.—3) отецъ полководца Полисперхонта.— 4) сынъ Андромена, начальникъ фаланги при Александрѣ В.; онъ былъ замѣшанъ вмѣстѣ съ своими братьями въ процессѣ Филота. *Arr.* 3, 11 слл. — 5) родосецъ, александрійскій грамматикъ, ок. 300 г. до Р. Х., написалъ 4 книги Ἐρωτοπαίγνια, элегіи эротическаго характера. Нѣкоторыя изъ его эпиграммъ сохранились въ греческой антологіи.

Simŏis, Σιμόεις, Симоэнтъ, рѣчка въ Троянской равнинѣ, брала начало у подошвы горы Иды (*Il.* 12, 22.) и соединялась со Скамандромъ (*Il.* 5,774.); н. ручей Бунарбаши.—По Страбону (13, 608.), такъ называлась рѣка при Сегестѣ въ Сициліи, а по Вергилію (*A.* 3, 303.), въ Эпирѣ. Троянскій Симоэнтъ имѣетъ чистую воду. Сравн. Scamandrus.

Simon, Σίμων, Симонъ, послѣдователь Сократа, см. Plato. I, въ концѣ.

Simonides, Σιμωνίδης, Симонидъ, 1) изъ Кеоса, одинъ изъ величайшихъ греческихъ лириковъ, род. въ 559 г. до Р. Х. въ мѣстечкѣ Юлидѣ; умеръ на 90 году жизни, въ 469 году, въ Сиракузахъ. Подробности его жизни намъ мало извѣстны. Онъ рано покинулъ свою родину и проживалъ въ разныхъ мѣстахъ Греціи. Гиппархъ, сынъ Писистрата, пригласилъ его въ Аѳины, гдѣ онъ познакомился съ поэтами Анакреонтомъ и Ласомъ. Послѣ смерти Гиппарха онъ отправился въ Ѳессалію ко двору Алевадовъ и Скопадовъ. *Cic. de or.* 2, 86. *Plat. Protag. p.* 339 B. Послѣ сраженія при Марафонѣ онъ былъ опять въ Аѳинахъ; тамъ элегіею въ честь павшихъ при Марафонѣ воиновъ онъ одержалъ побѣду въ состязаніи съ знаменитѣйшими поэтами, въ числѣ которыхъ былъ и Эсхилъ. Послѣднія 10 лѣтъ своей жизни онъ, вмѣстѣ со многими другими извѣстными поэтами, проводилъ въ Сиракузахъ при дворѣ Гіерона, и частью, можетъ быть, также въ Акрагантѣ при дворѣ Ѳерона. — Симонидъ жилъ въ эпоху процвѣтанія греческой жизни; во времена персидскихъ войнъ онъ достигъ апогея своей славы. Величайшіе мужи этого періода, какъ, напр., Ѳемистоклъ, были его пріятели. Ему ставятъ въ упрекъ то, что онъ слишкомъ заискивалъ расположеніе у богатыхъ и могущественныхъ, и, изъ стремленія къ земнымъ благамъ, часто, не обращая вниманія на заслуги, продавалъ за деньги произведенія своей музы.—Сим. былъ одинъ изъ самыхъ многосторонніхъ лириковъ и вообще самый плодовитый греческій поэтъ. Въ эпиграммахъ онъ достигъ высшей степени совершенства; онъ собственно положилъ начало этому ро-

ду поэзіи и вмѣстѣ съ тѣмъ довелъ его до совершенства. Его эпиграммы, которыя дошли до насъ въ значительномъ числѣ, безподобны по проницательности мыслей и величавой простотѣ. Въ нихъ онъ преимущественно прославлялъ храбрыхъ бойцовъ персидскихъ войнъ. И въ элегіи онъ былъ безподобенъ: въ этомъ родѣ поэзіи особенно прославляли его нѣжное и тонкое чувство. Мы имѣемъ только отрывки отъ его элегій, а также отъ его хоровыхъ стихотвореній (епиникій, гимновъ, дифирамбовъ, парѳеній, гипорхемъ и преимущественно ѳреновъ). Въ хоровой поэзіи, правда, ему недоставало глубокихъ мыслей и высокаго полета Пиндара, но за то онъ отличался тщательностію и изяществомъ въ обработкѣ своихъ мыслей, какъ и большою изворотливостію и многосторонностію. Сим. считался также изобрѣтателемъ мнемоники (*Cic. de or.* 2, 74. 86. *Quint.* 11, 2, 11.); на 80-мъ году жизни онъ, какъ самъ упоминаетъ въ одной эпиграммѣ, обладалъ еще неослабною памятью. Отрывки его собраны Шнейдевиномъ (1835) и Берггкомъ, poet. lyr. Graec. p. 1113 слл.—2) изъ Аморга, см. Iambographi.

Sinae см. Serica.

Sinda, Σίνδα. Кромѣ одного города этого названія въ азіатской Сарматіи и другаго въ Индіи Ливіемъ (38, 15.) упоминается городъ Синда въ Писидіи, къ сѣверу отъ Кибиры, близъ рѣки Кавлариса. *Strab.* 12, 570.

Sindi, Σινδοί, Σίνδοι, 1) народъ въ азіатской Сарматіи, на восточномъ берегу Понта Евксинскаго у подошвы Кавказа (*Hdt.* 4, 28.) къ югу отъ Гипаниса (н. Кубань); у нихъ былъ городъ Синда. *Strab.* 11, 492.—2) народъ на восточномъ берегу въ Индіи extra Gangem съ городомъ Синдою.

Sindus, Σίνδος, городъ македонской области Мигдоніи у Ѳермейскаго залива и устья Ехедора. *Hdt.* 7, 123.

Singăra, τὰ Σίγγαρα, сильно укрѣпленный городъ въ Месопотаміи, римская колонія, гдѣ Константинъ потерпѣлъ пораженіе отъ Сапора. *Dio Cass.* 68, 22. *Eutr.* 10, 10. Мѣстоположеніе его нельзя опредѣлить съ точностью.

Singus, Σίγγος, городъ на восточномъ берегу Халкидскаго полуострова Сиѳоніи, у нынѣшн. мыса Сикіи. *Hdt.* 7, 122. Отъ этого города заливъ, лежащій между полуостровами Сиѳоніею и Актою, получилъ названіе Сингитскаго.

Sinis см. Theseus.

Sinnius Capĭto, ученый римскій грамматикъ временъ Варрона (vir doctissimus. *Gell.* 5, 21, 9.), производилъ остроумныя изслѣдованія въ грамматикѣ, соединенныя съ изученіемъ древностей. Въ числѣ многихъ его сочиненій упоминаются преимущественно письма, въ которыхъ онъ излагалъ результаты своихъ ученыхъ изслѣдованій. Прекрасная монографія Hertz'a (1845).

Sinon см. Troianum bellum.

Sinŏpe, Σινώπη, Синопа, н. Синубъ, колонія милетянъ на полуостровѣ Понта Евксинскаго, на берегу Пафлагоніи, въ 700 стадіяхъ къ востоку отъ мыса Карамбиса. Первая колонизація послѣдовала еще до вторженія киммерійцевъ въ Азію, въ 751 г. до Р. Х., вторая въ 632 г. послѣ разрушенія города этимъ-же народомъ. *Hdt.* 4, 12. Благодаря своему благопріятному положенію, Синопа скоро превратилась въ цвѣтущій торговый городъ, владѣнія котораго простирались до р. Галиса; сама она съ своей стороны высылала разныя колоніи. Митридатъ VI Евпаторъ, который здѣсь родился и получилъ воспитаніе, сдѣлалъ ее столицею Понта; Лукуллъ завоевалъ и разграбилъ ее во время митридатской войны (*Plut. Luc.* 23.), а потомъ объявилъ ее вольнымъ городомъ, но въ 45 г. она была превращена въ Римскую колонію. Еще во времена Страбона она была велика и замѣчательна двумя своими гаванями. С. была мѣстомъ рожденія цинника Діогена и комика Дифила. *Strab.* 12, 545 сл. См. соч. Streuber'a (1855).

Sintĭca, ἡ Σιντική, Синтика, населенный ѳракійскими синтами округъ въ Македоніи, къ востоку отъ Крестоніи и къ сѣверу отъ Бисалтіи, простиравшійся до р. Стримона и Прасійскаго озера, съ городомъ Гераклеей Синтикой. *Liv.* 42, 51. 45, 29. *Thuc.* 2, 98. Страбонъ (7, 331.) приводитъ въ связь этихъ Синтовъ (Σιντοί) съ синтійцами (Σίντιες) въ Самоѳракіи и Лесбосѣ, упоминаемыми Гомеромъ (*Il.* 1, 594.).

Sinuessa, Σινούεσσα, Синуесса, крайній городъ Лаціума, недалеко отъ Кампаніи, въ т. н. Latium adiectum, на Аппіевой дорогѣ въ плодородной, изобилующей виномъ мѣстности (*Hor. ep.* 1, 5, 5.), у подошвы Массикской горы, была римлянами превращена въ колонію въ одно время съ Минтурнами, въ 295 г. до Р. Х. *Liv.* 10, 21. По близости ея находились Aquae Sinuessanae, извѣстныя цѣлебныя воды. Торговля ея была значительна, особенно окрестными винами, массикскимъ и фалернскимъ. Развалины къ вост. отъ Castel Rocca di Mandragone. Ср. *Strab.* 5, 219. 231. 233. *Liv.* 8, 11. 36, 3. *Tac. ann.* 12, 66.

Siphae, Σίφαι или Τίφα, Сифы, мѣстечко на южномъ берегу Беотіи, близъ Кревсиса, Ѳеспійскаго порта, гдѣ при храмѣ Геракла праздновались ежегодныя игры. Здѣсь, говорятъ, родился Тифій, кормчій корабля Арго, и здѣсь-же присталъ этотъ корабль послѣ возвращенія его изъ Колхиды. *Thuc.* 4, 76. *Paus.* 9, 32, 3.

Siphnus, Σίφνος, Сифнъ, н. Sifneno, итал. Sifanto, Сифанто, Цикладскій островъ, къ юго-вост. отъ Серифа, величиною приблизительно въ $1^2/_3$ кв. мили, богатъ драгоцѣнными металлами, добываніе которыхъ жители обязаны были значительнымъ благосостояніемъ. На десятую долю ежегодной добычи они соорудили въ Дельфахъ сокровищницу (*Hdt.* 3, 57.); благосостояніе жителей сохранилось даже тогда, когда (въ слѣдствіе прекращенія посылокъ пиѳійскому богу) лежащія у моря копи отъ наводненія сдѣлались большею частію негодными, и не смотря на это жители, состоя аѳинскими союзниками,

ежегодно платили 3,600 драхмъ. Они отличались также въ гончарномъ ремеслѣ, какъ и нынѣшніе обитатели этого острова. Вмѣстѣ съ Серифомъ и Мелосомъ они отказали Ксерксу въ дани. *Hdt.* 8, 46. 48. Городъ Сифнъ, украшенный великолѣпными зданіями, лежалъ на крутомъ выступѣ восточнаго берега; кромѣ того были еще города Миноя и Аполлонія.

Sipontum или **Spuntum,** Σιπόος, Сипунтъ, городъ въ Апуліи (Давніи), у подошвы Гаргана, позднѣе былъ превращенъ въ римскую колонію; важенъ, какъ портовый и торговый городъ. Теперь незначительныя развалины при селеніи S. Maria di Siponto. *Strab.* 6, 284.

Sipўlus, Σίπυλος, Сипилъ, н. Сипули-дагъ, отрасль горной цѣпи Тмола, въ Лидіи. Онъ тянется на-сѣв. западъ вдоль рѣки Герма по направленію къ Магнезіи. Разсѣлины и трещины горы указываютъ на дѣятельность вулкановъ, равно какъ и лежащая у рѣки Танталида, древняя столица Меоніи, которая была, какъ говорятъ, истреблена землетрясеніемъ, и на мѣстѣ ея образовалось озеро Эла. *Hom. Il.* 24, 615. *Strab.* 13, 579. Ср. также Niobe.

Sirbonĭdos límnē или ἡ Σιρβωνὶς и Σερβωνὶς λ., Сирбонидское озеро въ Нижнемъ Египтѣ, простирается на востокъ отъ Герры на протяженіи 200 стадій приблизительно до Риноколуры, вдоль Средиземнаго моря, съ которымъ соединяется истокомъ (ἔκρηγμα). Оно было глубоко и содержало много асфальта. Съ тѣхъ поръ какъ Экрегма засорилась, озеро (н. Sabkhat-Bardoil) почти совсѣмъ высохло. *Hdt.* 2, 6. *Diod. Sic.* 1, 30.

Sirenes, Σειρῆνες, дѣвы на островѣ западнаго моря, находящемся между островомъ Кирки и Сциллою; онѣ привлекали своимъ пріятнымъ пѣніемъ проѣзжавшихъ мимо и вовлекали ихъ въ погибель. Онѣ сидятъ на усѣянномъ цвѣтами лугу и вокругъ нихъ лежатъ груды тлѣющихъ до костей мужскихъ труповъ, кожа которыхъ вездѣ стягивается. Опасность заключается только въ ихъ пѣніи, такъ какъ оно привлекаетъ моряковъ къ гибельному берегу. *Hom. Od.* 12, 39 слл. Въ нихъ видѣли то соблазнительныхъ музъ моря, то дѣйствующихъ при помощи магической силы пѣнія волшебницъ, или же простую сказку моряковъ, или нравственный принципъ (Welcker III, 164.), или чарующія божества или, наконецъ, демоновъ разложенія. Имя ихъ подходитъ къ слову Σείριος (Sirius), обозначающему приносителя жары; оба слова ведутъ къ одному понятію, а именно къ понятію свѣта и горѣнія; онѣ—божества жгучести, засухи. Но это не возвращающійся ежегодно жаръ, который обозначаетъ Сирій, но утомляющій, убивающій все живое и принимающійся за выродокъ земли зной (сирокко). Дѣйствія ихъ—тишина вѣтра, гніеніе кожъ. Онѣ пользовались культомъ вблизи Суррента, въ Этоліи (гдѣ отцемъ ихъ называется Ахелой); онѣ были спутницами Персефоны до ея похищенія въ Сициліи. Въ самомъ древнемъ видѣ онѣ представляютъ большую, неуклюжую птицу съ женскою головою—откуда и происходитъ ихъ пѣніе и знаніе. Уже у Алкмана онѣ представлены поющими существами. Печальный, жалобный характеръ ихъ пѣнія наводилъ на мысль сравнивать ихъ пѣніе съ плачемъ объ умершихъ (θρῆνος) на могилахъ. Платонъ приводитъ ихъ въ связь съ гармоніею сферъ. Со временъ александрійскихъ ученыхъ отцомъ Сиренъ постоянно является Ахелой, а у болѣе древнихъ писателей—Форкъ. У Гомера упоминается только о двухъ, позднѣйшіе же принимаютъ обыкновенно три Сирены; имена ихъ: Парѳенопа, Левкосія и Лигея; или также: Ѳельксіепея, Мольпа, Аглаофема. Наконецъ, у римлянъ съ ними связано понятіе прельщенія и соблазна (improba Siren desidia *Hor sat.* 2, 3, 14.). Когда Одиссей проѣзжалъ мимо нихъ, то онъ залѣпилъ своимъ товарищамъ уши воскомъ, себя же самого приказалъ съ незалѣпленными ушами привязать къ мачтѣ. *Hom. Od.* 12, 158 слл. Когда аргонавты проѣзжали мимо сиренъ, то Орфей запѣлъ отвѣтную пѣснь. Такъ какъ онѣ, согласно предсказанію, могли жить только до тѣхъ поръ, пока кто-нибудь не проѣдетъ мимо нихъ не прельстившись, то онѣ бросились изъ-за Орфея или изъ-за Одиссея въ море и превратились въ утесы. Позднѣйшее преданіе представляло ихъ существами, верхняя половина тѣла которыхъ была женская, нижняя же—птичья. Онѣ получили форму птицъ для того, чтобы искать Персефону. *Ov. met.* 5, 552 слл. Позднѣе перевели ихъ мѣстопребываніе на мысъ Пелорскій или такъ называемые Сиренузскіе острова при входѣ въ заливъ Посейдонскій или на Капрею. Храмъ сиренъ былъ при Суррентѣ, а гробницы сирены Парѳенопы подъ Неаполемъ; у послѣдней ежегодно устраивался бѣгъ съ факелами.—Искусство изображаетъ ихъ первоначально птицами съ женскою головою, затѣмъ женщинами съ птичьими ногами, наконецъ, женщинами въ длинныхъ одеждахъ. На гробницахъ находятъ много изображеній или въ формѣ рельефовъ, или въ видѣ статуй. Ихъ изображаютъ, какъ вдохновенныя существа, съ лирою и флейтою. Ср. Schrader, die Sirene nach ihrer Bedeutung und Künstlerischen Darstellung, (1868).

Sirēnum scopuli petrae, Σειρηνοῦσαι, 3 маленькихъ необитаемыхъ острова у мыса Миленскаго у берега Кампаніи, по преданію, нѣкогда мѣстопребываніе сиренъ (сл. сл.); н. Licosa, S. Pietro, la Galetta. *Ver. A.* 5, 864.

Siris, Σῖρις, Сирисъ, рѣка въ Луканіи. При впаденіи его въ Тарентинскій заливъ лежалъ очень древній греческій городъ того же имени (н. на этомъ мѣстѣ Torre de Senna), который однако въ слѣдствіе нездороваго климата со времени основанія сосѣдней Гераклеи былъ покинутъ жителями и остался только какъ портовой городъ. У Сириса (н. Sinno) Пирръ (см. это сл.) одержалъ свою первую побѣду надъ римлянами *Strab.* 6, 264. *Plut. Purch.* 16.—Одноименный городъ Пео-

нiи упоминается Геродотомъ (8, 115), а жители его Σιροπαίονες (5, 15.).

Sirĭus, Σείριος см. Sidera, 5.

Sirmium, Σίρμιον, Сирмій, древній городъ въ Нижней Панноніи, основанный таврисками у р. Савы, служилъ во время войны дакійцевъ главнымъ военнымъ складомъ римлянъ, и чрезъ это имѣлъ большое значеніе. Въ немъ также помѣщались значительныя оружейныя фабрики и была главная квартира адмирала перваго Флавіева дунайскаго флота; здѣсь родился императоръ Пробъ. Теперь остались обширныя развалины у Митровицы. *Herod.* 7, 2. *Vopisc. Prob.* 3.

Sisăpon, Σισαπών, важнѣйшій городъ въ бетической Испаніи, къ сѣв. отъ Кордубы, славился серебряными рудниками; н. Алмаденъ въ Сіеррѣ Моренѣ. *Cic. Phil.* 2, 19. *Strab.* 3, 142.

Siscĭa, Σισκία, или Segesta, Segestica, городъ въ юго-восточной части Верхней Панноніи, на островѣ, образованномъ рѣками Савомъ, Колаписомъ и Одрою, между Эмоною и Сирміемъ, сильно укрѣпленное мѣсто, значительный торговый городъ и средоточіе всѣхъ предпріятій Августа и Тиберія противъ Панноніи и Иллиріи. Служила вмѣстѣ монетнымъ дворомъ и мѣстомъ стоянки савскаго флота. Въ н. Сиссекѣ встрѣчаются еще разныя древности. *Dio Cass.* 49, 37. *Strab.* 7, 314.

Sisenna, L. Cornelius, род. около 119 г. до Р. Х., преторъ 78 г., и, будучи легатомъ Помпея въ войнѣ противъ морскихъ разбойниковъ, умеръ въ 67 г. на островѣ Критѣ. Онъ сдѣлался извѣстнымъ, какъ историкъ, своими Historiae (по крайней мѣрѣ 12 кн.), въ которыхъ, кажется, излагалось главнымъ образомъ время Суллы. Кромѣ того онъ написалъ комментарій къ Плавту и перевелъ милетскія стихотворенія Аристида (*Ov. trist.* 2, 443.). Съ признательностью упоминаетъ о немъ неоднократно Цицеронъ (*Brut.* 64. *legg.* 1, 2, 7.); иначе Саллюстій (*Iug.* 95.). Въ отрывкахъ (собранныхъ въ hist. Rom. rel. I, p. 277 слл. Петеромъ) мы видимъ языкъ, полный крайнихъ архаизмовъ. См. монографію Roth, 1834.

Sistrum, σείστρον, систръ, металлическія погремушки, употреблявшіяся въ культѣ Исиды. Онѣ служили первоначально для того, чтобы аккомпанировать подъ тактъ жалобнымъ пѣснямъ объ исчезнувшемъ Озирисѣ. *Ov. met.* 9, 693. 778. *a. a.* 3, 13, 11. *Mart.* 14, 54. *Iuv.* 13, 93.

Sisygambis, Σισύγαμβις, Сисигамбида, мать Дарія Кодомана, была взята въ плѣнъ въ сраженіи при Иссѣ Александромъ, который обходился съ нею съ большимъ уваженіемъ. Получивъ извѣстіе о смерти Александра, она добровольно умерла голодною смертію. *Curt.* 10, 5. *Diod. Sic.* 17, 67.

Sisyphus, Σίσυφος (отъ σοφός, хитрецъ), сынъ Эола (см. Aeolus) и Энареты, супругъ плеяды Меропы, отецъ Главка, дѣдъ Беллерофонта, строитель и царь Эфиры (Коринеа). Коринеъ уже въ древнѣйшія времена занимался мореходствомъ и торговлею; поэтому С. называется у Гомера самымъ корыстолюбивымъ человѣкомъ и считается вообще лукавымъ и дурнымъ. *Hom. Il.* 6, 153. *Theogn.* 702 слл. *Ov. her.* 12, 204. *Hor. Sat.* 2, 3, 21. За свою порочность онъ долженъ былъ въ преисподней вѣчно вскатывать на вершину высокой горы каменную глыбу, которая скатывалась опять внизъ, какъ только онъ ее вытаскивалъ на верхъ. *Hom. Od.* 11, 593. *Verg. G.* 3, 39. *Ov. met.* 4, 459. *Cic. tusc.* 1, 5. Причина этого наказанія у Гомера не упоминается, а у позднѣйшихъ писателей приводится въ различномъ видѣ. Говорятъ, что онъ разгласилъ планы боговъ, грабилъ путешественниковъ, выдалъ Асопу Зевса, который тайкомъ увезъ его дочь Эгину, и т. д. Когда Зевсъ въ наказаніе вздумалъ было послать за нимъ Смерть, чтобы привести его въ Адъ, С. коварнымъ образомъ посадилъ ее въ оковы, такъ что никто болѣе не умиралъ, пока Аресъ не освободилъ Смерти. Разсказываютъ также, что С. передъ своею смертью приказалъ своей женѣ не хоронить его, а потомъ просилъ Анда только на короткое время отпустить его на землю, чтобы наказать свою жену; пришедши же на землю, онъ не хотѣлъ, согласно своему обѣщанію, возвратиться въ преисподнюю, и пришлось послать за нимъ Гермеса. И это приводится, какъ причина его наказанія. Могила Сисифа находилась на Исѳмѣ въ томъ мѣстѣ, гдѣ имъ были учреждены исѳмійскія игры въ честь Меликерта (см. Athamas въ концѣ), тѣло котораго онъ нашелъ на морскомъ берегу.

Σισύρα см. Vestis, 5.

Sităce, Σιτάκη, Ситака, многолюдный городъ Вавилоніи, о которомъ впрочемъ, рѣдко упоминаютъ, въ 15 стадіяхъ отъ впаденія Фиска въ Тигръ, и недалеко отъ мидійской стѣны, на мѣстѣ нынѣшняго Эски-Багдада. *Xen. Anab.* 2, 4, 13.

Sitella, вазообразный сосудъ, въ который клались жеребьи при голосованіи въ комиціяхъ.

Σιτηρέσιον, ситересій, деньги на продовольствованіе аѳинскихъ воиновъ, которыя они получали кромѣ ежедневнаго жалованья въ два и болѣе оболовъ, составляли для простаго пѣхотинца столько же, сколько и жалованье, для лохага вѣроятно вдвое больше, а для стратега вчетверо.

Σίτησις, угощеніе на государственный счетъ, котораго удостоивались въ казенныхъ помѣщеніяхъ многіе, если не всѣ находящіеся въ должности чиновники и приставленные къ нимъ помощники (см. Βουλή и Ἀείσιτοι). Въ Пританеѣ угощались и чужестранные послы, герольды и аѳинскіе граждане, которымъ за ихъ заслуги хотѣли оказать почесть. По той-же причинѣ назначалось также государственнымъ дѣятелямъ и вообще выдающимся лицамъ пожизненное прокормленіе, которое переходило иногда даже къ ихъ потомкамъ. Это кормленіе въ Пританеѣ (σίτησις ἐν Πρυτανείῳ) считалось въ періодъ процвѣтанія аѳинскаго государства за большую почесть; послѣ пелопоннесской войны, когда этой чести удостоивались и менѣе заслуженные люди, оно утратило свое значеніе. Какъ въ Пританеѣ, такъ и въ Θεσμοθεσίѣ (θεσμοθέσιον) и въ Θολѣ (θόλος) угощались граждане на общественный счетъ въ слѣдствіе своего положенія или за свои личныя заслуги.

Sithonia, Σιθωνία, Сиѳонія, средняя коса Халкидскаго полуострова Македоніи, н. Лонгосъ. Она лежала между Торонскимъ и Сингитскимъ заливами и заключала въ себѣ города Сермилу, Торону, Галепсъ и Сингъ. *Hdt.* 7, 123.

Sitones, Ситоны, упоминаемый Тацитомъ (*germ.* 15.) народъ въ Скандинавіи, принадлежали къ свевскому племени германцевъ и находились подъ владычествомъ женщинъ. Жили они рядомъ съ свіонами, можетъ быть, на южной сторонѣ Мелярскаго озера, въ окрестности разрушеннаго въ 1008 г. города Ситуны.

Σιτοφύλακες, вѣроятно пятнадцать ежегодно избираемыхъ чиновниковъ въ Аѳинахъ, десять для самаго города и пять для Пирея; они имѣли направленный главнымъ образомъ противъ барышниковъ надзоръ надъ торговлею хлѣбомъ въ зернѣ, мукою и печенымъ хлѣбомъ.

Sittĭus, Publius, изъ Нуцеріи, пріятель П. Суллы, отправился до открытыхъ дѣйствій заговора Катилинина (*Cic. Sull.* 20, 56 слл.) въ Испанію; по возвращеніи въ Римъ, онъ былъ обвиненъ будто бы за участіе въ происках Катилины, но бѣжалъ въ Африку и съ большими отличіями служилъ наемникомъ у тамошнихъ царей въ ихъ междуусобныхъ войнахъ. *Sall. Cat.* 21. Въ 46 г. онъ сталъ на сторону Цезаря, направился противъ Юбы Нумидійскаго, разбилъ его войско и уничтожилъ остатки помпеянцевъ, бѣжавшихъ послѣ пораженія при Θапсѣ (*Caes. b. Afr.* 93 слл.). Цезарь передалъ ему управленіе надъ большею частію Нумидіи, гдѣ послѣ смерти Цезаря онъ былъ убитъ. *App. b. c.* 4, 54. *Dio Cass.* 43, 4 слл. *Cic. ad Att.* 4, 17.

Smerdis, Σμέρδις, у Ктесія Таніоксаркъ, на персидскихъ надписяхъ Бартья, братъ Камбиза, которымъ изъ зависти къ его тѣлесной силѣ онъ былъ отосланъ назадъ изъ Египта и скоро затѣмъ, по его же приказанію, когда сновидѣніе возвѣстило его будущее величіе, былъ убитъ вѣроятно Прексаспомъ, любимцемъ Камбиза. *Hdt.* 3, 30. Во время отсутствія Камбиза, правленіе захватилъ мидійскій магъ, имѣвшій очень большое сходство съ убитымъ Смердисомъ. Изъ разныхъ именъ этого самозванца, сохранившееся у Юстина (1, 9.), Комета подтверждается надписями, называющими его Гуматою. Захвативъ власть, онъ удерживалъ ее за собою еще 7 мѣсяцевъ, послѣ того какъ Камбизъ умеръ, возвращаясь изъ Египта, но потомъ оба были убиты семью персидскими ведьможами. *Hdt.* 3, 61 слл.

Smilis см. Sculptores, 1.

Sminthĕus, Σμινθεύς, прозвище Аполлона (*Hom. Il.* 1, 39.). Подъ этимъ именемъ онъ почитался въ Хрисѣ (гдѣ въ его храмѣ находилась статуя, изображавшая бога съ мышью подъ ногою, произведеніе Скопаса) и въ другихъ городахъ и островахъ Малой Азіи (какъ, напр., въ Тенедосѣ, Линдѣ на остр. Родосѣ, Гамакситѣ въ Эолидѣ, Критѣ). Производятъ это имя отъ города Сминѳы въ Троадѣ или отъ слова σμίνθος, мышь, которая служила символомъ пророчества. Истребителемъ мышей называетъ Аполлона миѳъ, по которому онъ нѣкогда избавилъ отъ множества мышей Троадскую область или одного изъ своихъ жрецовъ; по другому миѳу, онъ получилъ это прозвище отъ тевкровъ, выселившихся изъ Крита подъ предводительствомъ Скамандра, которые, приставъ къ Троадѣ, утромъ замѣтили, что щиты ихъ и тетивы у луковъ обгрызаны мышами, и тогда именно поняли смыслъ божескаго оракула о поселеніи тамъ, гдѣ землеродные будутъ безпокоить ихъ. *Strab.* 13, 604. 605 613.

Smyrna, Σμύρνα, 1) въ Лидіи, въ крайнемъ углу залива, названнаго впослѣдствіи по этому городу смирнскимъ, при рѣчкѣ Мелесѣ, одинъ изъ самыхъ извѣстныхъ и цвѣтущихъ городовъ Малой Азіи; была основана въ очень раннее время эолянами, переселившимися изъ Кимы подъ предводительствомъ Ѳесея. Принадлежа съ давнихъ временъ къ эолическому союзу, въ 688 г. до Р. Х., въ слѣдствіе измѣны, С. попала во владѣніе іонянъ и сдѣлалась тогда 13-мъ іоническимъ союзнымъ городомъ. *Hdt.* 1, 149. Послѣ разрушенія лидійскимъ царемъ Аліаттомъ она оставалась пустынной болѣе 400 лѣтъ, пока послѣ смерти Александра, Антигонъ не выстроилъ ее снова въ 20 стадіяхъ къ юго-западу отъ стараго мѣста. Затѣмъ, благодаря украшеніямъ при Лисимахѣ, Смирна сдѣлалась однимъ изъ красивѣйшихъ и великолѣпнѣйшихъ городовъ и осталась такою и въ римское время (въ которое она была мѣстомъ пребыванія conventus iuridicus). Въ 178 — 180 г. по Р. Х. она сильно пострадала отъ землетрясенія, но была опять возстановлена М. Авреліемъ Антониномъ. Смирна славилась, какъ мѣсторожденіе Гомера, статуя котораго была выставлена въ великолѣпномъ зданіи (Гомереонъ). Кромѣ того особенно славился храмъ Кибелы. *Strab.* 14, 646. Нынѣшній Исмиръ еще одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ городовъ востока. Ср. Lane. Somyrnaeorum res gestae et antiquitates (1851) и Mylonas, de Smyrnaeorum rebus gestis (1860). —2) см. Cinyras.

Soccus, первоначально родъ греческой обуви, легкій и низкій башмакъ, принятый также впослѣдствіи римлянами, но считавшійся впослѣдствіи признакомъ изнѣженности. Впослѣдствіи же онъ сдѣлался предметомъ необыкновенной роскоши, такъ какъ его украшали даже драгоцѣнными камнями. Употребленіе сокка было также свойственно комедіи, подобно тому какъ въ трагедіи употреблялся котурнъ. *Hor. ep.* 2, 1, 174. *a. p.* 80. 90.

Sociale bellum см. Marsicum bellum.

Socii, союзники, 1) по отношенію къ государственному праву. Римъ имѣлъ: a) Socii aequo foedere (см. Foedus); b) Socii non aequo foedere. Иностранные цари настоятельно домогались титула socius et amicus populi Romani и ради этого дѣлали большія жертвованія. По государственному праву эти цари были свободны, но только повидимому, ибо на самомъ дѣлѣ ихъ можно назвать вассалами и подданными, которые должны были точно подчиняться римскимъ приказаніямъ. *Cic. Deiot.* 5. На нихъ лежали также большія тяжести, какъ плата дани, поставка вспомогательныхъ войскъ и т. д. c) Socii Latini (см. Latium, 6 сл.) составляли привилегированный классъ союзниковъ. d) Dediticii (см. сл.), собственно не могутъ быть называемы socii, такъ какъ они были вполнѣ зависимы.—2) Въ военномъ смыслѣ socii были только до тѣхъ поръ, пока итальянскіе народы не получили римскаго гражданства, а съ этихъ поръ мѣсто ихъ заступили auxilia. Если позднѣе еще говорится о socii (*Tac. ann.* 4, 73. *hist.* 5, 1.), то это могло быть только не собственное выраженіе вм. auxilia, вспомогательныхъ войскъ. Союзническое войско имѣло одинаковое вооруженіе, какъ и римскій легіонъ, но было числомъ больше, особенно конница обыкновенно въ два раза превосходила численностью римскую. Пѣхота раздѣлялась также на 10 когортъ (названныхъ alariae въ отличіе отъ cohortes legionariae), конница на 10 turmae, каждая по 40 человѣкъ. Наборъ производило по приказу римскаго сената каждое союзное государство само по себѣ, и каждое изъ нихъ должно было заботиться о жалованьи и одеждѣ. Римъ въ свою очередь взялъ на себя продовольствованіе, какъ скоро войска приходили къ назначенному мѣсту. 12 praefecti sociorum (стоявшихъ наравнѣ съ 12-ю трибунами обоихъ консульскихъ легіоновъ), обыкновенно римлянъ, избиралъ консулъ. Эти выдѣляли изъ всѣхъ бывшихъ на лицо союзниковъ пятую часть пѣхоты и третью часть конницы, такъ называемой, extraordinarii (см. Legio и Castra, 5.). Изъ нихъ опять избирались непосредственные тѣлохранители консула (evocati и ablecti, см. сл., и Dilectus militum, 4.). Остальное союзническое войско причислялось къ легіонамъ въ составѣ 2-хъ фланговъ (alae), изъ которыхъ первый былъ dextra, а другой sinistra. Одинаково также были отдѣлены въ лагерѣ ихъ палатки (см. Castra), исключительно по той причинѣ, чтобы они не возмущались, находясь въ зависимомъ и стѣсненномъ положеніи.

Socii navales. Экипажъ римскихъ флотовъ набирался изъ бѣднѣйшихъ гражданъ и вольноотпущенниковъ. Впослѣдствіи поставка гребцовъ и матросовъ, а также все вооруженіе (armamenta) и продовольствіе (frumentum) флотовъ возлагались на союзниковъ, и такъ какъ послѣдніе назначали для этого своихъ вольноотпущенниковъ (socii navales libertini, *Liv.* 36, 2. 40, 18.), то экипажъ военныхъ кораблей пользовался очень дурною репутаціею. *Hor. Sat.* 1, 5, 4. Поэтому постоянное ихъ желаніе состояло въ томъ, чтобы перейти на стоящую гораздо выше сухопутную службу, въ которой за доказанную храбрость они могли получать даже право римскаго гражданства. *Tac. hist.* 1, 6. 31. 87. *Dio Cass.* 64, 3.

Socius въ отношеніи къ частному праву. Товарищество или societas соединяетъ нѣсколько лицъ (socii) для достиженія общихъ цѣлей и налагаетъ на нихъ извѣстныя обязанности. Socii имѣютъ для защиты другъ противъ друга такъ называемую actio pro socio. *Cic. Rosc. Am.* 12. 17. На ряду съ безчисленными частными товариществами (напр., коммерческими компаніями) стоятъ признанныя государствомъ общества государственныхъ откупщиковъ—publicani (см. сл.).

Sodalitas тоже что collegium, см. сл.

Sodalitium (sodalic.), собственно тоже самое, что sodalitas, позднѣе обозначаетъ почти только запрещенныя общества, преимущественно видъ ambitus, если нѣсколько sodales соединялись для того, чтобы провести извѣстные выборы и распредѣлить между собою трибы такъ, что каждый sodalis долженъ былъ ручаться за одну трибу, которую онъ обѣщалъ привлечь на свою сторону. Противъ этихъ товариществъ подкупа изданъ былъ въ 55 году до Р. Х. законъ Лициній, по которому членамъ ихъ грозило изгнаніе (aquae et ignis interdictio).—Государство или молча допускало считаемыя имъ безвредными или даже полезными общества, или признавало ихъ путемъ закона; напротивъ, опасныя общества оно запрещало и распускало, напр., политическія собранія и демагогическіе клубы. *Cic. Phil.* 1, 9. Нѣсколько такихъ клубовъ были закрыты сенатскимъ рѣшеніемъ въ 68 г. до Р. Х., но 10 лѣтъ спустя опять возстановлены Клодіемъ и число ихъ увеличено. *Cic. Sest.* 25. Законъ Юліевъ опредѣлилъ, чтобы для каждаго товарищества требовалось спеціальное утвержденіе сенатскимъ рѣшеніемъ.

Sogdiāna, Σογδιανή или Σουγδιανή, по древнеперсидски Sughuda, Sughda, область, принадлежавшая къ сѣверо-азіатскимъ провинціямъ Персидскаго царства между рѣками Оксусомъ и Яксартомъ, нынѣшняя Бухара, часть которой еще называется Согдъ, т. е. чистая. Изъ горъ были Оксійскія, Comedarum Montes и въ центрѣ Согдійскія (н. Карадагъ или аль-Ботомъ). Изъ рѣкъ кромѣ Оксуса и Яксарта слѣдуетъ упомянуть Демосъ или Димосъ (н. Маргинанъ) и степную рѣку Политиметъ (н. Шерафъ-Шанъ) Согдіи или Согдіаны, народъ довольно грубый, мало отличавшійся въ своихъ нравахъ отъ бактрійцевъ. Они распадались на нѣсколько народностей: паски, дрибакты, оксидранки, ятійцы, тахоры, мардіены, кандеры, оксіаны и т. д. Между городами замѣчательны: Мараканда (н. Самаркандъ), Киресхата или Кирополь, Александрія Есхата и Оксіана, Трибактра, Навтака, недалеко отъ нея городъ Бранхидовъ (τὸ τῶν Βραγχιδῶν ἄστυ), Габы, Маргинія. *Str.* 11, 516 сл. *Plin.* 6, 16, 18.

Socrātes, Σωκράτης, 1) аѳинянинъ. О внѣшней жизни этой личности, столь важной для исторіи культуры и нравовъ Греціи, у насъ сохранились только немногія и частію очень сомнительныя извѣстія. Родителями его называютъ ваятеля Софрониска и Фенарету; родился онъ въ 469 г. до Р. Х. Въ началѣ, какъ говорятъ, онъ занимался ремесломъ своего отца и изготовилъ одѣтыхъ Харитъ въ Акрополѣ; послѣднее очень сомнительно. Что онъ исполнялъ дѣла рабовъ и занимался неблагороднымъ ремесломъ, — навѣрное клевета. Объ его учителяхъ существуютъ различные разсказы, изъ которыхъ относительно хода его образованія можно съ точностію заключить только то, что онъ усердно пользовался пособіями своего роднаго города, что онъ личнымъ знакомствомъ старался учиться у образованныхъ и разсудительныхъ мужей, что онъ для этой цѣли не пренебрегалъ сочиненіями философовъ и поэтовъ, а въ геометріи обладалъ необыкновенными познаніями. Въ болѣе поздніе годы своей жизни Сократъ является образцомъ набожности, самообладанія, выносливости, постоянства въ дружбѣ и убѣжденіяхъ, любви къ отечеству и твердости характера. Эти внутреннія достоинства заставили его современниковъ совершенно забыть о его некрасивой, даже безобразной наружности, надъ которою онъ самъ шутилъ съ большимъ юморомъ. Жилъ онъ бѣдно, но ни въ чемъ не нуждался; вспыльчивость его жены, Ксантиппы (сварливость которой обратилась въ пословицу), онъ умѣлъ переносить съ величайшимъ равнодушіемъ, хотя и самъ онъ, по разсказамъ, не всегда былъ нѣжнымъ супругомъ. Къ политической дѣятельности онъ вовсе не чувствовалъ призванія, но не смотря на это таки побуждалъ другихъ посвящать себя государственнымъ занятіямъ и возставалъ противъ ихъ самолюбиваго космополитизма, а, какъ гражданинъ отечества, онъ исполнялъ свой долгъ на войнѣ и въ мирѣ. Онъ сражался при Потидеѣ, Деліѣ, Амфиполѣ, боролся одинъ противъ неправды въ аргинузскомъ процессѣ, а также противъ 30 тирановъ. Но своею главною задачею онъ считалъ воспитаніе людей, именно нравственное и научное вліяніе на другихъ. При этомъ онъ былъ въ высшей степени безкорыстенъ и ни съ кого не бралъ платы за ученіе. Вообще Сократъ всѣмъ своимъ существомъ представляетъ типъ истаго грека. Онъ былъ умѣренъ, не будучи аскетомъ; его обхожденіе съ юношами — въ нравственномъ отношеніи запятнанное только позднѣйшей клеветой—имѣетъ на себѣ отпечатокъ греческой формы любви къ мальчикамъ, и его сужденіе о болѣе вольномъ сношеніи половъ согласно съ воззрѣніемъ эллиновъ; далѣе онъ видитъ высшую нравственность только въ послушаніи государственнымъ законамъ и почитаетъ при томъ народныхъ боговъ. Своеобразно было его вѣрованіе въ демоній (δαιμόνιον), внутренній голосъ, который отклонялъ его отъ несправедливости и побуждалъ къ добру. Своего ученія и мнѣній Сократъ самъ письменно не излагалъ и мы знаемъ ихъ только изъ сочиненій Платона, Ксенофонта и частію Аристотеля; вѣрнѣе всего вѣроятно изобразилъ Сократа Ксенофонтъ. Принципъ Сократовой философіи есть стремленіе къ основанному на непосредственномъ пониманіи знанію или основное правило, что всякое сужденіе и дѣяніе должно опираться на правильно составленное понятіе о предметѣ. Содержаніе его философіи ограничивается этикою, а естественной философіей и теологическими изслѣдованіями Сократъ занимался на столько, на сколько они находятся въ связи съ этикой. И въ этой послѣдней есть только немного основныхъ положеній, которыя онъ опредѣляетъ философски; его самое общее основное положеніе есть то, что вся добродѣтель заключается въ знаніи, и нравственное невѣжество есть величайшій порокъ. Очевидно, что Сократъ долженъ былъ неоднократно вызывать противъ себя неудовольствіе не только результатами, но еще болѣе методомъ своего ученія, рвеніемъ, съ которымъ онъ посвящалъ себя испытанію людей и раскрывалъ ложность мнимаго знанія. Какъ рано уже онъ навлекъ на себя недовѣріе весьма значительной противной партіи, показываютъ „Облака“ Аристофана, которыя были поставлены въ первый разъ въ 424 г. до Р. Х. Двадцать четыре года спустя онъ палъ жертвою ненависти противниковъ. Обвиненный поэтомъ Мелетомъ, какъ главнымъ обвинителемъ, государственнымъ мужемъ Анитомъ и ораторомъ Ликономъ въ отреченіи отъ государственной религіи и введеніи новыхъ боговъ, а также въ совращеніи юношества къ неповиновенію родителямъ и государственнымъ законамъ, онъ былъ осужденъ на смерть (399) и, отказавшись воспользоваться случаемъ къ бѣгству, выпилъ ядъ съ безпримѣрнымъ спокойствіемъ и веселостію, которыя такъ прекрасно и трогательно описали Платонъ и Ксенофонтъ. Причины его осужденія слѣдуетъ искать въ ненависти и преслѣдованіяхъ какъ софистовъ, такъ и демократовъ, которые должны были бояться его, какъ самаго опаснаго противника своихъ отчасти неразумныхъ стремленій, хотя главный пунктъ обвиненія былъ направленъ противъ него, какъ учителя юношества, опаснаго для религіи и нравственности. Степень его вины нѣсколько десятилѣтій тому назадъ была предметомъ полемики (между Форхгаммеромъ и Бендиксеномъ, 1837—39), хотя неоспоримыхъ результатовъ эти ученые не добились. Одно только остается несомнѣннымъ, что Сократъ, слѣдуя внутреннему призванію, сталъ выше своего времени и далеко опередилъ своихъ современниковъ. Благородство его души и чистота его стремленій остаются неприкосновенными и руководящія основныя мысли его оказались непреложными и впослѣдствіи (ср. монографію v. Lasaulx, 1858).—2) Сократъ или Сосикратъ, аргивянинъ, неизвѣстнаго времени, авторъ поѣздки по Аргосу (περιήγησις Ἄργους) и сочиненія, которое трактуетъ о миѳическихъ предметахъ, πρὸς Εἰδόθεον.—3) изъ Коса, авторъ сочине-

нія ἐπικλήσεις θεῶν, по меньшей мѣрѣ въ 12 книгахъ.—4) изъ Родоса, написалъ исторію римскихъ междуусобныхъ войнъ. Ср. Мюллера, fragm. hist. Graec. IV, p. 496 слл.

Sol см. Ἥλιος.

Solarĭum, 1) солнечные часы, Horologium. Употребленіе этихъ часовъ въ Греціи относится ко временамъ Анаксимандра или Анаксимена (500 г. до Р. Х.), но въ Римѣ этотъ снарядъ появился лишь 200 лѣтъ спустя. Гномонъ, или стрѣлка, стоялъ перпендикулярно на ровной или имѣющей видъ полушарія плоскости изъ мрамора илимѣди и своею тѣнью показывалъ часы, высѣченные на этой плоскости. Первоначально имъ (γνώμων, ἡλιοτρόπιον, σκιαθήρας) измѣряли только различную длину полуденной тѣни или опредѣляли время поворотовъ солнца и равноденствій, но позднѣе при помощи извѣстныхъ штифтиковъ и тѣни, которая отъ нихъ падала, старались дѣлить дни на равныя части. Впрочемъ, это выраженіе употреблялось также вообще въ смыслѣ показателя времени, какъ Цицеронъ (*n. d.* 2, 34.) это дѣлаетъ, употребляя solarium descriptum вмѣсто солнечныхъ часовъ, solarium ex aqua вм. водяныхъ часовъ.—2) Балконъ, терраса на плоской крышѣ, усаженная кустами и цвѣтами. Для защиты отъ солнечныхъ лучей сверху иногда придѣлывали навѣсъ, такъ что свѣжій воздухъ проникалъ только съ боку. — 3) Поземельная подать, которая платилась съ домовъ, построенныхъ на общественной землѣ (solum).



Soldurĭi (по Як. Гримму родственно съ нѣмецкимъ „sollen“ = obligati, devincti), называетъ Цезарь (*b. g.* 3, 32.) избранный отрядъ въ 600 человѣкъ, который клялся аквитанскимъ князьямъ въ вѣрности на жизнь и на смерть (devoti). О подобномъ обычаѣ у германцевъ ср. *Tac. Germ.* 14., у кельтиберовъ *Val. Max.* 2, 6, 11.

Solĕae см. Vestis, 10.

Solīnus, C. Iulius, вѣроятно въ началѣ 4-го столѣтія по Р. Х., авторъ сочиненія, озаглавленнаго Polyhistor, представляющаго собою нелѣпо изложенное извлеченіе изъ географіи, составленной по естественной исторіи (naturalis historia) Плинія. — Изд. Salmasius'a, возобновленное Götz'омъ (1777); въ новѣйшее время прекрасно обработано Th. Mommsen'омъ (1864).

Solis fons, Ἡλίου κρήνη, источникъ близъ Аммонійскаго оазиса въ Ливійской пустынѣ, вода котораго была холоднѣе всего въ полдень, а въ полночь горяча, какъ кипятокъ, и такъ еще до сихъ поръ. Сравн. *Aesch. Prom.* 808. и особенно *Hdt.* 4, 181. *Diod. Sic.* 17, 50. *Curt.* 4, 7.

Solis lacus, λίμνη Ἡλίοιο, называется у Гомера (*Od.* 3, 1.) прудъ, изъ котораго каждое утро поднимается солнце, начиная свое теченіе на небѣ.

Solitaurilĭa (Suovet.) см. Sacra, 4.

Solĭum, кресло, см. Sella. Во времена императоровъ оно значило также гробъ (arca, loculus, capulus).

Solŏeis, Σολόεις, Солоентъ, далеко выступающій лѣсистый мысъ на западномъ берегу Мавританіи съ алтаремъ Посейдона, вѣроятно н. Cap. Cantin. *Hdt.* 2, 32. 4, 43.

Soli, Σόλοι, Солы, 1) значительный городъ Киликіи, между рѣками Ламомъ и Пирамомъ, очень богатая и цвѣтущая колонія аргивянъ и лидійцевъ изъ Родоса. Тигранъ разрушилъ Солы и переселилъ жителей въ Тигранокерту, но Помпей опять возстановилъ и заселилъ ихъ уцѣлѣвшими морскими разбойниками, и съ этого времени появилось названіе Πομπηϊούπολις. Теперь находятся развалины близъ Мессетлу. Солы были родиной стоика Хрисиппа, комика Филемона и математика и астронома Арата. Такъ какъ жители, обращаясь съ туземцами, пріучались къ дурному нарѣчію, то отъ нихъ будто бы происходитъ выраженіе σολοικισμός, солецизмъ. *Strab.* 14, 669 слл. *Plut. Pomp.* 28.—Другія относятъ это выраженіе къ 2) Соламъ, портовому городу въ западной части сѣвернаго берега острова Кипра. Плутархъ (*Sol.* 26.) сообщаетъ, что этотъ городъ, по совѣту Солона, былъ построенъ туземнымъ царемъ (ср. *Hdt.* 5, 113.), по другому это была колонія аѳинянъ. Нынѣ развалины Палеокоры близъ Левки.

Solon, Σόλων, Солонъ, аѳинскій законодатель, сынъ Ексекестида, изъ древняго царскаго рода, родился между 640 и 630 г. до Р. Х. Его образованію и знакомству съ практической жизнію содѣйствовали путешествія и раннее участіе въ общественныхъ дѣлахъ. Впервые онъ пріобрѣлъ себѣ извѣстность политическою ролью, которую онъ принялъ на себя при завоеваніи Саламина (отсюда элегія „Саламинъ“, см. ниже 6.) и которая впрочемъ впослѣдствіи разукрашена до сказочнаго. Затѣмъ онъ былъ душою войны противъ криссейцевъ, имѣвшей цѣлью наказать ихъ за издавна причиняемыя обиды дельфійскому оракулу, войны, во время которой Аѳины въ первый разъ приняли дѣятельное участіе въ общихъ эллинскимъ дѣлахъ. Но несравненно болѣе онъ упрочилъ свою славу безсмертнымъ твореніемъ своихъ законовъ. Драконовы карательные законы не были въ состояніи возстановить въ Аѳинахъ продолжительное спокойствіе и порядокъ; грозило, кажется, раздробленіе собранной Ѳесеемъ земли, педіеи (жители равнины) требовали олигархіи, паралія—смѣшаннаго правленія, обѣднѣвшіе и изнемогавшіе отъ долговъ гиперакріи совершеннаго переворота въ демократическомъ духѣ (ср. Πολιτεία и Cisthenes, 2.). Попытка Килона захватить въ свои руки тиранніи и грѣхъ кровопролитія, которое бременемъ лежало на городѣ въ слѣдствіе убіенія Алкмеонидами приверженцевъ Килона, еще болѣе ухудшили положеніе дѣлъ. Это преступленіе было смыто религіозными установленіями призваннаго изъ Крита Епименида, 596. — Солонъ, высокоуважаемый за свой родъ, образовавшійся во время путешествій по торговымъ

дѣламъ, мужъ, снискавшій себѣ всеобщее довѣріе, благодаря своей гуманности и умѣренности, при такихъ условіяхъ могъ бы, вѣроятно, достигнуть тиранніи, но онъ предпочелъ принять на себя роль законодателя и посредника, какъ первый архонтъ 594 г. до Р. Х. и въ слѣдующихъ годахъ. Дѣло государственнаго переустройства онъ началъ прежде всего съ устраненія существующихъ золъ, особенно обращая вниманіе на обремененіе долгами бѣдныхъ и соединенныя съ этимъ послѣдствія. Для этой цѣли служила, т. н., σεισάχθεια (см. Φυλή, 5.); кромѣ того была объявлена амнистія гражданамъ, подвергшимся изъ-за долговъ атиміи, и ограничено право личнаго задержанія, которое отнынѣ не смѣли болѣе распространять на личность должника и его семейство. Послѣ этихъ, частію временныхъ постановленій онъ приступилъ къ опредѣленію правъ и обязанностей гражданъ на основаніи дохода съ земли, такъ что отъ поземельнаго владѣнія зависѣло политическое вліяніе, по основному правилу: „за вполнѣ отбытую повинность и полное право“. Такимъ образомъ онъ сломилъ законныя преграды древней аристократіи, положивъ въ основу новаго порядка вещей поземельное владѣніе вмѣсто родоваго происхожденія.—Онъ раздѣлилъ по имущественному цензу всѣхъ гражданъ на 4 класса (см. Φυλή, 6.); по нимъ опредѣлялись также военныя обязанности и родъ оружія (ср. Πρόσοδοι, I, 11.), но такъ, что, по весьма вѣроятному предположенію Бека, въ низшихъ классахъ облагалось податью не все имущество, но только часть его принималась въ качествѣ капитала, подлежащаго обложенію (τίμημα). Между тѣмъ какъ первый классъ платилъ со всего имущества (1 талантъ), второй платилъ съ 5/6 (3,000 драхмъ), третій съ 5/9 (1,000 драхмъ), четвертый былъ свободенъ отъ податей. Но этимъ распредѣленіемъ обусловливались также политическія права, такъ что низшій классъ совершенно лишенъ былъ доступа къ должностямъ, а первому классу было предоставлено исключительное право занимать мѣста архонтовъ (см. сл.) и членовъ совѣта въ Ареопагѣ (см. сл.). Въ слѣдствіе этихъ постановленій лица, пользовавшіяся до сихъ поръ властію,—такъ какъ они были вмѣстѣ съ тѣмъ и самые богатые,—нѣкоторое время сохраняли ее, но преграды были уничтожены, и также низшимъ сословіямъ данъ былъ доступъ къ большей части почетныхъ должностей. Далѣе, аѳиняне сдѣлались свободными владѣльцами своей земли и имущества, не будучи связаны семейными правами, домашняя власть отца была ограничена; равнымъ образомъ были опредѣлены права и обязанности метэковъ, и даже рабы не были лишены законной защиты. Третья часть законодательства состояла въ организаціи отдѣльныхъ правительственныхъ учрежденій.—Произволу отдѣльныхъ чиновниковъ въ судахъ былъ положенъ предѣлъ рядомъ законовъ, которые касались всѣхъ условій общественной и частной жизни (см. Ἄξονες); дозволялось жаловаться и апеллировать въ обнимающее всѣхъ гражданъ народное собраніе, которое въ составѣ 6,000 выборныхъ (ἡλιαία) производило судоговореніе, какъ послѣдняя инстанція, и также высшій контроль надъ чиновниками. Высшимъ правительственнымъ учрежденіемъ былъ совѣтъ (Βουλή, см. сл.), число членовъ котораго было увеличено Солономъ до 400, по 100 отъ каждой изъ 4-хъ іоническихъ филъ. Этотъ совѣтъ ежегодно избирался вновь и своими отдѣленіями (пританіями) представлялъ постоянное присутственное мѣсто.—Это законодательство носило въ себѣ зародышъ дальнѣйшаго развитія и предоставляло будущему времени свободную, но вмѣстѣ съ тѣмъ законную сферу дѣятельности; однако остается сомнительнымъ вопросъ, ввелъ ли онъ ради ревизіи институтъ номоѳетовъ (см. сл.). Но Солонъ не довольствовался установленіемъ только правоваго порядка, онъ стремился также пробуждать въ гражданахъ живое и самостоятельное участіе въ общественной жизни, соединять сознательную нравственность и благовоспитанность съ законностію, а также поощрять умственное образованіе. На это указываютъ запрещеніе оставаться безучастнымъ къ внутреннимъ раздорамъ, постановленія о воспитаніи, которое должно было утверждать людей въ благочестіи, заботы о томъ, чтобы Гомеровскія поэмы читались въ чистомъ и неиспорченномъ видѣ, тогда какъ напротивъ представленіе трагедій Ѳеспида должно было быть запрещено и т. п.—Однако политическія учрежденія Солона, частію именно въ слѣдствіе ихъ умѣренности, не могли на первыхъ порахъ достигнуть того, чтобы установить и сохранить спокойствіе и согласіе; чтобы дать время улечься броженію, онъ отправился въ продолжительное путешествіе за границу. Въ отсутствіе его снова вспыхнула борьба партій; возвратившись онъ засталъ Писистрата на пути къ тиранніи; полагаясь на свою глубокую старость, онъ мужественно возставалъ противъ него, хотя и тщетно; однако его законы большею частію остались въ силѣ. Онъ умеръ въ 559 г. до Р. Х. въ Аѳинахъ или, по другимъ, на о. Кипрѣ, гдѣ онъ съ честію для себя оказывалъ вліяніе на царя Кипранора. Однако событія послѣдняго періода его жизни неизвѣстны и разукрашены сказаніями, къ числу которыхъ, вѣроятно, принадлежитъ посѣщеніе имъ царя Креза, которое уже въ слѣдствіе хронологическихъ несообразностей становится невѣроятнымъ.—Солонъ былъ не только государственный мужъ, но стоялъ высоко въ общемъ умственномъ образованіи, за что ему въ особенности было присвоено имя мудреца; остроумные анекдоты о его очаровательномъ обращеніи съ остальными, т. н., мудрецами, правда, не подтверждаются исторіею. Изрѣченіе μηδὲν ἄγαν было выраженіемъ его житейской мудрости (приписываемое также ему γνῶθι σεαυτόν по другимъ принадлежитъ Хилону).—Наконецъ онъ занималъ видное мѣсто также

какъ поэтъ. Онъ сочинялъ элегіи (какъ полагаютъ 5,000 стиховъ), которыя, хотя и были составлены изъ отдѣльныхъ отрывковъ, все-таки представляли безпрерывный рядъ стиховъ, составныя части которыхъ различались по признаннымъ всѣми заглавіямъ. Чаще всего упоминается патріотическая элегія Саламинъ; сохранилось довольно много отрывковъ, сочиненныхъ частію въ элегической формѣ, частію плавными трохаическими тетраметрами и ямбами, состоящихъ однако большею частію въ краткихъ гномахъ, частію политическаго, частію созерцательнаго, философскаго направленія. Въ нихъ мы видимъ просвѣщенное пониманіе гуманности, тонкую нравственную умѣренность и изобиліе опыта, какъ это проявляется во всемъ его существѣ. Изд. Баха (1825) и Бергка, poët. lyr. Graec. p. 416 слл.

Solstitium, обыкновенно лѣтнее солнцестояніе, самый долгій день, послѣ 21 (9) іюня, въ противуположность зимнему солнцестоянію или кратчайшему дню (bruma) 23 (11) декабря (по Варрону quod sol eo die sistere videbatur). Солнце при своемъ сѣверномъ отклоненіи отъ экватора достигаетъ той точки, гдѣ оно отстоитъ отъ послѣдняго дальше всего и повидимому стоитъ спокойно; потомъ оно опять направляется назадъ, чтобы достигнуть зимняго солнцестоянія. Эту то именно точку видимаго стоянія обозначаетъ это слово.

Solūs, Σόλους, Soluntum, укрѣпленный городъ на сѣверномъ берегу Сициліи, на серединѣ между Панормомъ и Термами, съ хорошею гаванью, на одну милю къ востоку отъ устья Елевѳера; н. Castel di Solanto. *Thuc.* 6, 2. *Cic. Verr.* 3, 43.

Solygēa, Σολόγεια, селеніе на Солигейской горѣ, въ Коринѳской области, къ югу отъ Кенхрей, въ 60 стадіяхъ отъ Коринѳа, у нынѣшней Галатаки. *Thuc.* 4, 42 сл.

Solўmi см. Lycia.

Somnĭum см. Ὄνειρος.

Somnus см. Ὕπνος.

Sontĭus, н. Isonzo, рѣка въ Венеціи, вытекала изъ карнійскихъ Альпъ и впадала къ востоку отъ Аквилеи въ Тергестинскій заливъ.

Sopāter, Σώπατρος, 1) италійскій фліакографъ, т. е. писатель шуточныхъ драмъ, жилъ при Александрѣ Великомъ и Птоломеѣ Филадельфѣ. Отъ его драмъ сохранилось еще нѣсколько заглавій и изящныхъ по слогу отрывковъ, изъ которыхъ однако при недостаточномъ знакомствѣ съ этимъ родомъ поэзіи можно видѣть только то, что въ нихъ преобладалъ ямбическій триметръ. — 2) изъ Апамеи въ Сиріи, философъ 4-го столѣтія по Р. Х., ученикъ Ямблиха, былъ казненъ Константиномъ, какъ приверженецъ язычества. — 3) риторъ изъ Апамеи или Александріи въ 6-мъ столѣтіи по Р. Х., учившій въ Аѳинахъ. Изъ его сочиненій сохранились еще схоліи къ στάσεις Гермогена.—4) также изъ Апамеи, риторъ 6-го столѣтія по Р. Х., отъ котораго сохранились нѣкоторыя сочиненія (перепечатаны у Вальца, Rhet. Graec. т. 4, 5 и 8.).

Sophaenētus, Σοφαίνετος, авторъ сочиненія Κύρου ἀνάβασις, можетъ быть тожественъ съ Софенетомъ Стимфалійскимъ, который доставилъ Киру Младшему 1000 тяжеловооруженныхъ и участвовалъ въ описанномъ Ксенофонтомъ походѣ въ Азію; часто упоминается Ксенофонтомъ (*Anab.* 1, 1, 11. 2, 33. 2, 5, 37 и въ др. м.

Sophēne, Σωφηνή, область въ Великой Арменіи, отдѣленная Евфратомъ отъ Малой Арменіи и области Мелитенской, съ городомъ Арсамосатою, у горнаго прохода, ведущаго черезъ Тавръ. *Strab.* 11, 521 сл. 527 сл. 532. *Plut. Lucull.* 24.

Sophĭlus, Σόφιλος, 1) изъ Сикіона или Ѳивъ, поэтъ средней аттической комедіи, ок. 340 г. до Р. Х. Нѣкоторыя изъ его пьесъ упоминаютъ Свида и Аѳеней. — 2) отецъ ритора Антифонта.—3) отецъ трагика Софокла, вѣрнѣе, можетъ быть, Софиллъ (Σόφιλλος).

Σοφισταί, первоначально означали то же, что σοφοί, а во время Сократа — исключительно тотъ классъ философовъ, которые занимались преподаваніемъ философіи не изъ любви къ дѣлу и не по доброй волѣ, но, переходя съ мѣста на мѣсто, учили за деньги. Общее сходство софистовъ, которое древніе съ нѣкоторою односторонностью большею частью видятъ въ мнимой мудрости или въ наживѣ денегъ посредствомъ мнимой мудрости, состояло въ томъ, что они направляли философскія изслѣдованія, имѣвшія прежде цѣлью изслѣдованіе истины, къ служенію практической жизни, всеобщему образованію и просвѣщенію. Они хотѣли быть учителями добродѣтели, и преимущественно искусства управленія государствомъ и ораторскаго краснорѣчія. Такимъ образомъ они странствовали по греческимъ городамъ, въ которыхъ юношество толпилось вокругъ нихъ, и выдающіеся умы (напр., Периклъ, Сократъ, Еврипидъ) не отказывались отъ знакомства съ ними. Однако они встрѣчали много возраженій со стороны друзей и представителей старинныхъ нравовъ и образованія (Аристофанъ) и еще большее сопротивленіе со стороны Сократа и его школы. Ихъ появленіе совпадаетъ съ временемъ Перикла, съ тѣмъ временемъ духовнаго и политическаго переворота, въ слѣдствіе котораго Аѳины переходили отъ болѣе строгихъ древнихъ нравовъ и образа мыслей къ той вольности и легкомыслію, которыя характеризуютъ годы пелопоннесской войны. Первымъ софистомъ упоминается Протагоръ изъ Абдеръ; рядомъ съ нимъ наиболѣе извѣстенъ леонтинецъ Горгій. Современники ихъ обоихъ суть Гиппій Елидскій и Продикъ Кеосскій. Ко второму поколѣнію принадлежатъ Евтидемъ, Діонисодоръ (приводятся Платономъ, какъ потѣшные крикуны), Полъ, ученикъ Горгія, Ѳрасимахъ и нѣкоторые другіе.—Софисты не занимались теоретическими науками ради ихъ самихъ, но пользовались своими знаніями, какъ матеріаломъ для блестящихъ рѣчей и какъ средствомъ къ общему

образованію и основывались при этомъ на скептическихъ воззрѣніяхъ о знаніи вообще. Съ устраненіемъ объективной истины было соединено пренебреженіе нравственныхъ законовъ и вѣры въ боговъ, и дѣло сводилось у нихъ не столько къ упражненію памяти, сколько къ упражненію въ ораторскомъ краснорѣчіи. Такимъ образомъ софисты сдѣлались учителями риторики и многіе изъ нихъ посвящали себя исключительно этому дѣлу, при чемъ они старались достигать своей цѣли путемъ сообщенія ораторскихъ пріемовъ и обыкновенно почитали себя на верху славы, если были въ состояніи по каждому предмету говорить за и противъ. Но чѣмъ болѣе софисты преслѣдовали это направленіе, тѣмъ болѣе они становились ничтожными, тщеславными и корыстолюбивыми, и, если софисты перваго поколѣнія, Протагоръ, Горгій и др., при всей односторонности и опасности своихъ правилъ, все-таки оказали несомнѣнныя заслуги распространенію образованія и разработкѣ языка греческаго народа, то уже въ лицѣ ихъ ближайшихъ послѣдователей софистика представляетъ собою картину глубокаго научнаго и нравственнаго паденія. Сохранившіяся декламаціи и отрывки софистовъ отпечатаны въ сборникахъ аттическихъ ораторовъ, философскіе отрывки въ fragm. philos. Graec. Mullach'a II, p. 130 слл.

Sophŏcles, Σοφοκλῆς, Софоклъ, 1) трагикъ, аѳинянинъ, род. въ демосѣ Колонѣ, вѣроятно въ 497 г. (а не въ 495 году) до Р. Х. Отецъ его назывался Софилъ (или вѣрнѣе Софиллъ), былъ человѣкъ зажиточный и состоятельный, имѣвшій оружейную фабрику, на которой работали рабы. Благодаря ему Софоклъ тщательно изучилъ музыку — учителемъ ея былъ Ламиръ, знаменитый мастеръ своего дѣла — и гимнастическое искусство. Разсказываютъ, что Софоклъ на 17-мъ году своей жизни былъ въ числѣ аѳинскихъ юношей, которые послѣ выиграннаго морскаго сраженія при островѣ Саламинѣ исполняли хоровую пляску и торжественное пѣніе въ честь побѣды (въ то время, какъ Эсхилъ находился въ числѣ сражавшихся, а Еврипидъ родился въ день сраженія; въ дѣйствительности же Еврипидъ, кажется, родился уже въ 485 г.). О подробностяхъ жизни Софокла и дальнѣйшемъ развитіи съ этихъ поръ до появленія его трагедій на сценѣ ничего неизвѣстно. Краткая замѣтка позднѣйшаго біографа, въ которой говорится, что онъ изучалъ трагедію у Эсхила, имѣетъ только тотъ смыслъ, что Софоклъ по отношенію къ своему предшественнику былъ его ученикомъ, такъ какъ тотъ, безъ сомнѣнія, проложилъ ему путь и доставилъ художественныя средства къ достиженію совершенства въ драматической поэзіи. Съ этимъ своимъ предшественникомъ онъ вступилъ, какъ говорятъ, на 28-мъ году жизни въ состязаніе постановкою первой своей пьесы или дидаскаліи и при томъ при весьма памятныхъ обстоятельствахъ одержалъ первую побѣду; Эсхилъ будто съ досады отъ такого пораженія и униженія удалился въ Сицилію (*Plut. Cim.* 8.). Къ этой дидаскаліи, кажется, принадлежала утраченная трагедія Триптолемъ. Однако весь этотъ разсказъ страдаетъ такими хронологическими промахами и такой невѣроятностію по существу дѣла, что едва ли можно придать ему историческое значеніе. Софоклъ у своихъ согражданъ пользовался, безъ сомнѣнія, большимъ почетомъ и расположеніемъ; его поэзія навѣрно считалась самымъ чистымъ и искреннимъ выраженіемъ аттическаго образованія. На это указываетъ и на то обстоятельство, что на 54 году жизни ол. 84, 3 послѣ представленія Антигоны, онъ вмѣстѣ съ Перикломъ былъ избранъ на слѣдующій годъ въ полководцы противъ самосцевъ и нѣсколько лѣтъ спустя занималъ должность предсѣдателя завѣдующихъ союзною казною (Ἑλληνοταμίαι). О позднѣйшихъ годахъ его жизни у насъ нѣтъ никакихъ извѣстій; преданіе сохранило одинъ только случай изъ домашней его жизни. Софокла, еще не опостывшаго къ радостямъ жизни, плѣнила любовь къ гетерѣ Ѳеоридѣ. Сынъ ея Аристонъ былъ отцомъ Софокла Младшаго, который пріобрѣлъ себѣ славу постановкою какъ своихъ драмъ, такъ впослѣдствіи и драмъ знаменитаго Софокла. Разсказываютъ, что къ нему Софоклъ питалъ большее расположеніе, нежели къ своему законному сыну Іофонту, поэту менѣе цѣнимому, и въ слѣдствіе этого былъ вовлеченъ въ тяжбу съ Іофонтомъ, предъявлявшимъ противъ него гражданскій искъ въ судъ фратрій. Обвиненіе выставляло на видъ, что онъ выжилъ изъ ума и неспособенъ управлять своимъ домашнимъ хозяйствомъ, и потому отъ него требовали выдачи имущества. Какъ бы въ отвѣтъ на это обвиненіе Софоклъ прочиталъ передъ судьями своего „Эдипа въ Колонѣ“ или хоръ изъ него, относящійся къ Аѳинамъ, и этимъ не только достигъ полнаго своего оправданія, но кромѣ того удостоился еще чествованія со стороны судей. Хотя многіе писатели, въ томъ числѣ и Цицеронъ (*Cat. mai.* 7.), передаютъ этотъ случай, все-таки онъ подлежитъ большому сомнѣнію и весь этотъ разсказъ слѣдуетъ принимать скорѣе всего за веселую выдумку комика, который, представляя этотъ процессъ на сценѣ, думалъ было подтрунить надъ вялымъ и скучнымъ Іофонтомъ. Софоклъ умеръ незадолго до окончанія пелопоннесской войны, на 91 году отъ рожденія, въ 3 году 93 олимпіады, т. е. въ 406 или въ началѣ 405 г. до Р. Х., скоро послѣ смерти Еврипида. О его смерти существуютъ различныя извѣстія. По одному, онъ умеръ будто бы отъ радости по поводу одержанной имъ побѣды въ трагическомъ состязаніи (что очень невѣроятно), по другому, при чтеніи Антигоны, наконецъ, по третьему, онъ подавился виноградной ягодой. Послѣ смерти Софокла аѳиняне учредили въ честь его культъ, почитая его, какъ героя, подъ именемъ Дексіона, такъ какъ онъ принялъ къ себѣ въ домъ бога Асклепія: они соорудили ему святилище и постановили приносить ежегодную жертву. О его

погребеніи впослѣдствіи распространился прекрасный миѳъ, который, правда, грѣшитъ противъ лѣтосчисленія. На его могилѣ стояла сирена или ласточка, символы чарующей прелести поэзіи; а сынъ его Іофонтъ, говорятъ, воздвигъ ему статую. Впослѣдствіи ораторъ Ликургъ побудилъ аѳинянъ поставить въ аѳинскомъ таетрѣ на государственный счетъ изображенія трехъ трагиковъ



Эсхила, Софокла и Еврипида, и въ публичномъ мѣстѣ хранить тщательно составленныя копіи ихъ трагедій. Еще до нынѣ сохранились два бюста Софокла и также прекрасная мраморная статуя (можетъ быть копія со статуи, поставленной въ аѳинскомъ театрѣ [см. изображеніе]); епиграммы, посвященныя ему, помѣщены въ антологіи.— Софоклъ довелъ до совершенства аттическую трагедію, — въ чемъ нѣтъ разногласія ни въ древнее, ни въ новѣйшее время. Въ сужденіяхъ о немъ древнихъ выражается величайшее удивленіе и благоговѣніе къ нему; это видно, между прочимъ, изъ многихъ дошедшихъ до насъ извѣстій о томъ, что онъ за свои трагедіи часто (20 разъ, по другимъ 24) получалъ первую награду, часто также вторую, но никогда третью. Поэтъ въ своихъ произведеніяхъ рельефно изображаетъ мысли и воззрѣнія своихъ современниковъ, которые, какъ въ художествахъ, такъ и въ политикѣ переходили отъ строгой, но освященной древностію симметріи и тяжелой массивности къ тонкой изящности, прелестной группировкѣ и граціозному достоинству. Художество и прогрессъ Софокла, въ сравненіи съ Эсхиломъ, состоитъ главнымъ образомъ въ органическомъ развитіи драмы, и именно въ томъ, что въ драмѣ ясно и опредѣленно представляются внутренніе мотивы дѣйствующихъ лицъ. Въ слѣдствіе этого ему особенно удавалась характеристика отдѣльныхъ лицъ. Этическое изложеніе Эсхила у него смѣнилось строгимъ драматическимъ планомъ; дѣйствующія силы и душевныя побудительныя причины болѣе тѣсно связаны между собою, дѣйствующія лица играютъ болѣе дружно и направляются къ ясно опредѣленной цѣли, между тѣмъ какъ Эсхилъ не отклонялся отъ эпической манеры и характеристики и не чувствовалъ потребности выставлять внутренній духовный міръ, выражающійся въ стремленіяхъ, противорѣчіяхъ и столкновеніяхъ характеровъ. Для проведенія этого новаго болѣе драматическаго принципа Софокла, естественно, имѣлъ очень важное значеніе введеный имъ третій актеръ; можетъ быть даже, это нововведеніе было послѣдствіемъ того, что онъ понялъ и сознаялъ, что идетъ по новоизбранному имъ пути, см. Tragoedia. Примѣненіемъ этого третьяго актера Софоклъ былъ въ состояніи создавать гораздо болѣе разнообразные и выразительные характеры, чѣмъ Эсхилъ. Мы встрѣчаемъ у него рѣзко очерченныя индивидуальности, значеніе которыхъ онъ умѣетъ увеличивать строго разсчитанными контрастами. Лица, какъ Хрисоѳемида рядомъ съ Електрою, Исмена съ Антигоною, которыя увеличиваютъ силу главнаго дѣйствующаго лица контрастомъ нѣжной женской натуры, могли явиться послѣ введенія тритагониста. Характеры Софокла вообще сходятся съ Эсхиловыми въ общемъ понятіи идеальности, между тѣмъ какъ Еврипидъ въ этомъ отступаетъ отъ нихъ; однако его характеры имѣютъ еще лично ему свойственное, почерпнутое изъ многосторонняго опыта содержаніе, и хотя они у него все еще остаются символами понятій о добродѣтеляхъ, безъ болѣе глубокаго развитія личностей, но все-таки жизненно выражаются въ разнообразныхъ, тонкихъ чертахъ; а контрастами, которые они сами изъ себя производятъ и направляютъ другъ противъ друга, придается имъ жизнь и индивидуальность. Также и ходъ дѣйствія въ его трагедіяхъ болѣе художественно придуманъ, и развязка болѣе старательно подготовлена, чѣмъ въ любой трагедіи Эсхила; онъ умѣетъ сдѣлать болѣе сноснымъ страшный исходъ дѣйствія продолжительнымъ подготовленіемъ къ нему и разнообразными перипетіями. Хоръ Софоклъ совершенно отдѣлилъ отъ лицъ драмы и сдѣлалъ его зрителемъ по возможности непричастнымъ и неприкосновеннымъ къ контрастамъ дѣйствія, такъ что онъ представляетъ собою абстрактный образъ общины и народнаго нравственнаго сознанія, которое сохраняетъ равновѣсіе среди всѣхъ противорѣчій дѣйствія. Языку своему и рѣчи Софоклъ придавалъ прелесть и тонкость тѣмъ, что онъ прежде всего избѣгалъ тяжеловатости и соединенной съ нею темноты Эсхиловой рѣчи и точнѣе понималъ внутреннее взаимное отношеніе мыслей, ихъ зависимость другъ отъ друга и выражалъ посредствомъ синтактическихъ соединеній. О нововведеніи и измѣненіи существовавшаго до него способа постановки трагедій, который приписываетъ ему Свида, и по которому онъ установилъ δρᾶμα πρὸς δρᾶμα ἀγωνίζεσθαι, ἀλλὰ μὴ τετραλογίαν, см. Tetralogia. — Софоклъ былъ однимъ изъ самыхъ плодовитыхъ трагиковъ. По достовѣрнымъ извѣстіямъ, онъ оставилъ 123 или даже 130 пьесъ; намъ несомнѣнно извѣстны по ихъ заглавіямъ по крайней мѣрѣ 70 — 72 трагедій и кромѣ того приблизительно 18 сатирическихъ драмъ. Кромѣ этого приводятся еще нѣсколько мелкихъ стихотвореній, пеаны и одно сочиненіе въ прозѣ о хорѣ, направленное противъ Ѳеспида и Хэрила. Но дошло до насъ всего только семь полныхъ трагедій (Ἀντιγόνη, Οἰδίπους τύραννος, Ἠλέκτρα, Τραχίνιαι, Αἴας, Φιλοκτήτης и Οἰδίπους ἐπὶ Κολωνῷ), а отъ остальныхъ порядочное число отрывковъ (лучше всего у Nauck-а, въ его trag. Graec. fragm. p. 103 слл.). Матеріалъ для своихъ трагедій онъ заимствовалъ изъ эпическаго цикла, аргивскихъ миѳовъ, героическихъ сказаній, преимущественно изъ миѳа объ аргонавтахъ, а иногда изъ патріотизма пользовался аттическими сказаніями. Только относительно двухъ пьесъ намъ извѣстно время постановки: Антигона была поставлена на сцену ол. 84,3 или въ 442 г. до Р. Х., а Филоктетъ ол. 92,3 или въ 410 г. до Р. Х. Самая лучшая, хотя во многихъ мѣстахъ испорченная, рукопись поэта есть Флорентинская, Laurentianus A, 10-го или 11-го столѣтія. — Изд. Brunck (1786; 1786—1789; 1788), Erfurdt (окончили Heller и Döderlein, 1802—1825), Erfurdt и G. Hermann (7 том. 1809 слл., частію въ 3 изданіи), Elmsley (1826; въ Лейпцигѣ перепечат. 1827), Wunder (1831 слл., 7 т. въ 3, 4 и 5 изд.), Neue (1831), Schneidewin (вновь обработ. Наукомъ, сперва 1851 слл., 7 томиковъ, частью уже въ 8-мъ изданіи), Dindorf (изд. съ объясненіями, 3 изд. London, 1860; критическое изд. Leipzig 1867), G. Wolff (1858 слл., до сихъ поръ 4 тома, въ 3 или 2 изд.). Изд. текста: Matthiä (1825), Wunder (1825), Dindorf (5 изд. 1879), Bergk (1858), Nauck (1867) и др. Избранныя трагедіи у Wecklein-a (1874 слл. пока 5 томовъ). Изд. Антигоны: Wex (1829—31), Böckh (1843), Iacob (1849) Meineke (1861), M. Seyffert (1865), Mor. Schmidt (1880); Эдипа царя: van Herwerden (1867), Ritter (1870), Mor. Schmidt (1871); Электры: O. Iahn (2 изд. 1872), Blaydes (1873); трахинянокъ: Apitz (1833), Blaydes (1872), Зубковъ (1879); Аякса: Lobeck 3 изд. 1866, извѣстное изд. Seyffert (1866), Blaydes (1875); Филоктета: Buttman (1822), Matthäi (1822), Seyffert (1867) Blaydes (1872), Cavallin (1875); Эдипа въ Колонѣ: Reisig (1820), Meinecke (1863). Нѣмецкіе переводы: Donner, Solger (3 изд. 1868) Iordan, Minkwitz, Viehoff, Scholl, Bruch и др. Прекрасное сочиненіе Элендта—Lexicon Sophocleum (2 изд. сост. Genthe, 1872). Кромѣ того W. Dindorf, lex. Sopocleum (1870) и Ebeling, griechisch—deutsches Wörterbuch zu S. (1869). [ср. также прекрасную статью Кудрявцева о Царѣ Эдипѣ въ „Пропилеяхъ“ и тамъ же помѣщенный перев. этой трагедіи Шестакова].—2) аѳинскій полководецъ, въ 425 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Евримедонтомъ начальникъ аѳинскаго флота, помогъ въ Керкирѣ довершить побѣду надъ демократическою партіею (*Thuc.* 4, 3. 46.), позднѣе былъ сосланъ (тамъ же 4, 65.). *Diod. Sic.* 12, 54.

Sophonibe см. Masinissa и Syphax.

Sophron, Σώφρων, Софронъ, мимографъ изъ Сиракузъ, сынъ Агаѳокла и современникъ Еврипида. О его мимахъ см. Mimus.

Σωφρονισταί, надзиратели юношей въ аѳинскихъ гимназіяхъ, числомъ десять, которые ежегодно избирались посредствомъ хиротоніи и получали ежедневнаго жалованья одну драхму.

Sopor, олицетворенный сонъ (ср. Ὕπνος), братъ смерти (*Verg. A.* 6, 278. consanguineus Leti), у Стація (*Theb.* 2, 59.) ведетъ коней ночи.

Sŏra, ἡ Σῶρα, городъ вольсковъ въ Лаціумѣ при р. Лирисѣ, къ сѣверу отъ Арпина, съ весьма сильною крѣпостью. При нынѣшней Сорѣ находятся еще остатки крѣпкихъ стѣнъ. Такъ какъ она была въ союзѣ съ самнитянами, то была завоевана римлянами и превращена въ колонію. Когда потомъ жители перебили римскихъ колонистовъ (*Liv.* 7, 28. 9, 23. 10, 1.), были посланы новые. *Strab.* 5, 238.

Soracte, н. Monte di St. Oreste, гора въ Етруріи, къ востоку и не далеко отъ Тибра и въ 5 римскихъ миляхъ къ сѣверу отъ Рима. На вершинѣ ея, часто покрытой снѣгомъ (*Hor. od.* 1, 9 сл.), стоялъ извѣстный храмъ Аполлона, которому была посвящена вся гора и въ честь котораго тамъ праздновались странные и необыкновенные праздники. *Verg. A.* 11, 785.

Sorānus, 1) также Deus Sorranus, отъ города Соры или отъ горы Сораты вмѣсто Soracinus, обыкновенно отожествляется съ Аполлономъ. *Verg. A.* 11, 785. Его жрецы, называемые Hirpi Sorani, держа въ рукахъ

внутренности жертвенныхъ животныхъ, ходили, полагаясь на защиту бога, босикомъ по горящимъ угольямъ. Первоначально этотъ богъ былъ подземный богъ Дій (Dis); но онъ отожествлялся съ Аполлономъ, потому что оба божества посылаютъ и предупреждаютъ моровыя язвы.—2) см. Barea Soranus.

Sordĭce, озеро въ нарбонской Галліи, образовавшееся отъ рѣки Сорда, у подошвы Пиренеевъ, вѣроятно упоминаемое Страбономъ (5, 182.) озеро, близъ рѣки Ruscino, которое было покрыто илистою и земляною корою, толщиною въ 2—5 футовъ, такъ что изъ него можно выкапывать рыбу. *Liv.* 42, 2. Нын. Etang de Leucate, говорятъ, представляетъ то же самое явленіе.

Sordidāti, люди, одѣтые въ траурное платье, какъ во время частнаго траура, такъ и при публичныхъ обвиненіяхъ въ судѣ, куда являлся обвиняемый, а также его родственники sordida veste, чтобы возбудить состраданіе судей, см. Reus.

Σόρων, лѣсъ, лежавшій въ сѣверной Аркадіи близъ Клитора, богатый вепрями, медвѣдями и черепахами. *Paus.* 8, 23, 8.

Sortes см. Divinatio, 14.

Sosias, Σωσίας, Сосій, изъ Сиракузъ, начальникъ греческихъ наемныхъ войскъ, которыя, вмѣстѣ съ Киромъ Младшимъ участвовали въ экспедиціи въ Верхнюю Азію. *Xen. Anab.* 1, 2, 19.

Sosibĭus, Σωσίβιος, Сосибій, учитель Британника, сына Клавдія, по совѣту Мессалины, подстрекалъ (въ 47 г. по Р. Х.) Клавдія противъ одного знатнаго римлянина, но вскорѣ затѣмъ, въ 50 г., по настоянію Агриппины былъ убитъ. *Tac. ann.* 11, 1. *Dio Cass.* 60, 32.

Sosigĕnes, Σωσιγένης, Сосигенъ, изъ Египта, толкователь сочиненія Аристотеля о небѣ, по приглашенію Юлія Цезаря, участвовалъ въ исправленіи календаря, написалъ περὶ ὄψεως и περὶ τῶν ἀνελιττουσῶν. *Dio Cass.* 43, 26.

Sosii, 1) C. Sos., преторъ въ 49 г. до Р. Х., сражался въ 38 г. въ Іудеѣ, гдѣ онъ велѣлъ казнить Антигона. Позднѣе, во время междуусобной войны, онъ перешелъ на сторону Антонія, потерпѣлъ пораженіе на морѣ, спасся послѣ пораженія при Акціѣ и получилъ затѣмъ прощеніе отъ Октавіана. *Dio Cass.* 49, 22. *Plut. Anton.* 34. 65. *Vell. Pat.* 2, 85.—2) Sosia Galba, подруга Агриппины, была сослана послѣ смерти своего супруга, Г. Силія, за то, что принимала участіе въ его лихоимствахъ. *Tac. ann.* 4, 20.—3) C. Sos. Senecio, консулъ въ царствованіе Траяна, въ 107 г., былъ въ дружественныхъ отношеніяхъ съ Плиніемъ Младшимъ и покровительствовалъ Плутарху, который въ знакъ благодарности, посвятилъ ему нѣкоторыя изъ своихъ біографій. *Plin. ep.* 1, 13. 4, 4.—4) Q. Sos. Falco послѣ смерти Коммода (193 г. по Р. Х.) стремился захватить власть въ ущербъ Пертинаксу, который при этомъ спасъ его отъ смерти. *Capit. Pert.* 10.—5) Кромѣ того упоминаются Sosii у Горація (*ep.* 1, 20, 2. и *a. p.* 345.) какъ книгопродавцы; ср. Βιβλία, 5.

Sosicrātes, Σωσικράτης, Сосикратъ, 1) поэтъ новѣйшей аттической комедіи; извѣстны только заглавія 2-хъ его сочиненій.—2) изъ Родоса, приблизительно въ 1 столѣтіи по Р. Х., написалъ διαδοχαί философскихъ школъ, сочиненіе, которымъ неоднократно пользовался Діогенъ Лаертскій; кромѣ того онъ написалъ исторію римскихъ междуусобныхъ войнъ.—3) ораторъ неизвѣстнаго времени, изъ сочиненій котораго сохранилось нѣсколько отрывковъ.—4) См. Socrates, 2.

Sosĭlus, Σώσιλος, Сосилъ, изъ Лакедемона, наставникъ, спутникъ и историографъ Ганнибала, дѣяніе котораго онъ описалъ въ 7-ми книгахъ, но, по мнѣнію Полибія, не безъ пристрастія и недостойно великаго полководца. *Nep. Hann.* 13. *Pol.* 3, 20.

Sosipăter, Σωσίπατρος, Сосипатръ, поэтъ средней и новѣйшей аттической комедіи. Еще сохранился большой отрывокъ его комедіи Καταψευδόμενος (отпечатанъ у Meineke, com. Graec. fragm. IV. p. 482 слл.); II, p 1126 слл. мал. изданія.

Sosiphānes, Σωσιφάνης, Сосифанъ, изъ Сиракузъ, трагикъ, принадлежавшій къ александрійской плеядѣ, жилъ по словамъ Свиды въ царствованіе Филиппа или Александра Македонскаго. Онъ, говорятъ, поставилъ на сцену 73 трагедіи и одержалъ 7 побѣдъ. Сохранились еще отрывки, собранные Наукомъ, trag. Graec. fragm. p. 638.

Sosistrătus, Σωσίστρατος Сосистратъ, 1) изъ Евбеи, приверженецъ македонскаго царя Филиппа. *Demosth. de cor.* p. 324.—2) изъ Сиракузъ, противникъ Агаѳокла, глава олигарховъ послѣ смерти Тимолеонта, послѣ ссылки жилъ въ Агригентѣ. *Diod. Sic.* 19, 70.—3) тиранъ Агригента, вызвалъ вмѣшательство Карѳагенянъ тѣмъ, что хотѣлъ вытѣснить изъ Сиракузъ также Ѳэнона (Θοίνων) (ср. Hicetas.). Противъ нихъ былъ призванъ на помощь Пирръ, который велѣлъ казнить Ѳенона, какъ измѣнника, а Сосистратъ спасся бѣгствомъ. *Plut. Pyrrh.* 23.

Sosithĕus, Σωσίθεος, Сосиѳей, трагикъ, принадлежавшій къ александрійской плеядѣ, родомъ изъ Александріи въ Троадѣ, прибылъ въ Аѳины, а также въ Александрію въ Египтѣ, гдѣ онъ сдѣлался соперникомъ трагика Гомера. Наибольшая слава его относится къ 280 г. до Р. Х. Его надгробная надпись, сочиненная Діоскоридомъ, помѣщена въ антологіи, въ которой онъ прославляется, какъ возстановитель сатирической драмы. Изъ одной сатирической драмы Δάφνις ἢ Λυτιέρσης сохранился довольно значительный отрывокъ. Ср. Nauck, trag. Graec. fragm. p. 639 слл.

Sosus см. Pictores, 9.

Sospita см. Σωτήρ.

Sosthĕnes, Σωσθένης, Сосѳенъ, знатный македонянинъ, въ 280 г. до Р. Х. заставилъ слабаго царя Антигона отречься отъ престола, изгналъ изъ страны разбойническихъ галловъ и, отклонивъ отъ себя царскій титулъ, сталъ во главѣ правительства, какъ полководецъ. Однако въ 279 г. онъ палъ при вторичномъ вторженіи галловъ подъ начальствомъ Бренна. *Iust.* 24, 5 сл.

Σῶστρα = Μήνυτρα, см. сл.

Sostrătus, Σώστρατος, Сострат, 1) морской разбойникъ, который завладѣлъ островомъ Галонесомъ, принадлежавшимъ аѳинянамъ, но былъ снова изгнанъ Филиппомъ Македонскимъ.—2) сынъ Аминты Стимфейскаго, участвовалъ вмѣстѣ съ Гермолаемъ въ заговорѣ противъ Александра В.—3) Далѣе подъ этимъ именемъ встрѣчаются нѣкоторыя сочиненія, хотя личность ихъ авторовъ остается невыясненною. Самыя важныя изъ этихъ сочиненій слѣдующія: περὶ ζώων или περὶ φύσεως ζώων, περὶ ἄρκτων, περὶ βλητῶν ἢ ἀκέτων, μυθικῆς ἱστορίας συναγωγή, κυνηγετικά, Τυρρηνικά, περὶ ποταμῶν, Θρᾳκικά.

Sotădes, Σωτάδης, Сотадъ, 1) изъ Аѳинъ, поэтъ средней комедіи. Извѣстны еще заглавія двухъ его комедій.—2) изъ Маронеи во Ѳракіи, первый и главнѣйшій поэтъ, занимавшійся скабрезными сюжетами. Этотъ родъ поэзіи (λόγος κιναιδολόγος) былъ названъ по нему сотадовымъ. Содержаніе было взято большею частію изъ миѳологіи, изложеніе полно грубаго сладострастія, разсчитано на устное чтеніе, риемъ—преимущественно Ionici a minore—намѣренно не роненъ и безъ достоинствъ. Онъ жилъ при Птоломеѣ Филадельфѣ и, говорятъ, имъ былъ брошенъ въ море въ свинцовомъ ящикѣ за издѣвательство надъ его бракомъ съ собственною сестрою Арсиноею. *Athen.* 14, 620 сл.

Σωτήρ, Σώτης, спаситель, покровитель, Servator, прозвище всѣхъ боговъ защищающихъ страну и городъ, а также охраняющихъ и укрѣпляющихъ жизнь и здоровье отдѣльныхъ людей, такъ, напр., Зевса, которому, какъ Сотеру, посвящался первый кубокъ послѣ обѣда,—Посейдона, какъ спасителя въ опасностяхъ бурь, также Діоскуровъ, Діониса какъ ἰατρός, Асклепія, Геракла, Аполлона и др.—Σώτειρα, Sospita было также прозвище нѣкоторыхъ богинь, какъ, напр., Артемиды (см. сл.), Геры (см. сл.), Персефоны, Гекаты, Аѳины.—Σωτήρια назывались приносимыя Зевсу Сотеру жертвы, которыя приносились за спасеніе полководца и его войска, за спасеніе отца или другаго члена семейства отъ болѣзни.

Sotion, Σωτίων, Сотіонъ, 1) философъ перипатетикъ въ 1-мъ столѣтіи по Р. Х., изъ Александріи, учитель Сенеки и авторъ сборника (κέρας Ἀμαλθείας), въ которомъ вѣроятно помѣщались сказочныя извѣстія объ Индіи.—2) другой философъ изъ Александріи, 2-го стол. по Р. Х., авторъ διαδοχαί (τῶν φιλοσόφων), сочиненія, бывшаго въ большомъ употребленіи какъ въ полномъ, такъ и въ сокращенномъ видѣ. Еще упоминается его другое сочиненіе Διόκλειοι ἔλεγχοι и третье περὶ τῶν Τίμωνος σίλλων.

Sottiātes (Sont.), Σωτιάται, Сотіаты, народъ въ аквитанской Галліи, въ сосѣдствѣ съ вокатами и тарусатами, на границѣ Г. Нарбонской, превосходные всадники и рудокопы. *Caes. b. g.* 3, 20 сл.

Spalātum, Спалатъ, мѣстечко въ Далмаціи, на косѣ, близъ Салоны, н. Spalatro. Недалеко отъ него находилась великолѣпная вилла Діоклеціана, въ которой этотъ императоръ провелъ остатокъ дней своей жизни, какъ частный человѣкъ, и отъ которой сохранились еще значительныя развалины. *Eutr.* 9, 27, 6.

Sparta, 1) топографія, см. Laconica.—2) исторія. Въ землѣ Лаконской 1
жили первоначально лелеги, потомъ пришли ахеяне изъ одного царскаго рода, родственнаго съ Персендами, мѣсто которыхъ позднѣе заступили Пелопиды. При завоеваніи Пелопоннеса дорянами, Лаконія, самая неплодородная и незначительная область, въ слѣдствіе обмана при метаніи жребья, досталась несовершеннолѣтнимъ сыновьямъ Аристодема, Еврисѳену и Проклу, потомковъ которыхъ называли двоевластвующими царскими династіями Агіадовъ (по Агиду, сыну Еврисѳена) и Еврипонтидовъ (по Еврипонту, внуку Прокла). Главнымъ городомъ скоро сдѣлалась Спарта, близъ древнихъ Амиклъ, которыя, какъ и остальные ахейскіе города, потеряли свои политическія права. Рядомъ съ властвующими дорянами и спартіатами населеніе страны состояло изъ ахеянъ, удержавшихъ за собою личную свободу и недвижимую собственность, но безъ политическихъ правъ, περίοικοι, и илотовъ, въ наказаніе лишенныхъ своихъ земельныхъ участковъ и обращенныхъ въ крѣпостныхъ. Долгое время Спарта ничѣмъ не выдавалась между дорическими государствами. Внѣшнія войны она вела съ сосѣдними аргивскими и аркадскими городами, а внутри постоянно возгаралась вновь распря дорической аристократіи съ царскою властью. Только со временъ Ликурга и послѣ него послѣдовало ея возвышеніе. Такъ какъ въ основаніе его законовъ легло знаніе народнаго характера, то 2
Спарта съ этихъ поръ сдѣлалась главнѣйшею представительницею доризма, лучшія основныя черты котораго слѣдующія: внутренняя глубина души, отъ которой зависитъ настойчивая и рѣшительная дѣятельность, твердое пребываніе въ установившихся формахъ, пониманіе дисциплины и правовъ предковъ. Вновь пробудившійся духъ прежде всего обнаружился въ окончательномъ покореніи всѣхъ остатковъ ахейскихъ жителей царями Харилаемъ, Телекломъ, Алкаменомъ, затѣмъ въ борьбѣ противъ родственной земли Мессеніи, которая, какъ кажется, первоначально возникла изъ спора о денеліатской пограничной землѣ. Съ окончаніемъ двухъ войнъ (743—723 и 685—668 гг. до Р. Х.) удалось окончательно покорить страну, послѣ чего древніе жители были лишены своихъ земельныхъ владѣній и обращены въ илотовъ. Что и внутри страны за это время не было спокойствія, доказываетъ насильственная смерть царя Полидора, расширеніе полномочій ефоровъ, имѣвшее цѣлію ограниченіе царской власти, и высылка пареенянъ (вѣроятно полуахейское смѣшанное племя), которые подъ начальствомъ Фаланѳа основали въ 707 г. до Р. Х. Тарентъ. Но когда Спарта послѣ тяжелыхъ войнъ побѣдила аркадянъ и особенно, когда, скоро послѣ 660 г. до Р. Х., принудила

Тегею признать первенство ея и по договору, который сохранялся на поставленной у Алфея колоннѣ, заставила заключить почетный вооруженный союзъ, съ тѣхъ поръ она считалась и въ глазахъ иностранныхъ народовъ первымъ государствомъ Греціи, Ἑλλάδος προ-
3 στάτης. *Hdt.* 1, 66. 69. Это преобладаніе спартанцевъ выражалось преимущественно въ томъ, что они старались свергнуть тирановъ, которые съ 7-го столѣтія до Р. Х. появлялись почти во всѣхъ греческихъ государствахъ. *Hdt.* 5, 92. *Thuc.* 1, 18. Они способствовали изгнанію Кипселидовъ изъ Коринѳа и Писистратидовъ изъ Аѳинъ, освободили Сикіонъ, Фокиду и нѣсколько острововъ Эгейскаго моря отъ ихъ деспотовъ и оказывали сопротивленіе могущественному Поликрату Самосскому; этимъ они пріобрѣли себѣ въ отдѣльныхъ государствахъ партію благодарныхъ и знатныхъ приверженцевъ. Долѣе всего соперничалъ со Спартою изъ за первенства Аргосъ. Но когда спартанцы, въ 550 г. до Р. Х., завоевали долго оспариваемую пограничную область Кинурію съ городомъ Ѳиреею, и царь Клеоменъ около 520 г. до Р. Х. нанесъ аргивянамъ рѣшительное пораженіе при Тиринѳѣ, съ тѣхъ поръ Аргосъ держался вдали отъ всѣхъ предпріятій, которыми руководила Спарта. Прежде всего, кажется, спартанцы заключили союзъ съ Елидою, а затѣмъ съ Тегеею, и мало по малу помощію договоровъ они привлекли на свою сторону также и остальныя пелопоннесскія государства. Эта συμμαχία состояла въ томъ, что Спарта имѣла главное начальствованіе на войнѣ и была средоточіемъ для собраній и совѣщаній; но этимъ самымъ она не посягала на независимость отдѣльныхъ государствъ ибо автономія союзныхъ государствъ строго сохранялась (*Thuc.* 5, 74.); также они вовсе не платили Спартѣ φόρος, не имѣли постояннаго союзнаго совѣта, но созывались въ Спар-
4 ту смотря по надобности (παρακαλεῖν). Распространить эту власть надъ Пелопоннесомъ не было въ намѣреніяхъ Спарты (*Hdt.* 6, 108.), но общая опасность во время персидскихъ войнъ привела всѣ государства, кромѣ Аргоса, подъ начальство Спарты. Съ устраненіемъ ближайшей опасности спартанцы поняли, что имъ не подъ силу продолжать войну съ персами вдали отъ своихъ предѣловъ, и когда Павсаній и Леотихидъ опозорили спартанское имя, они должны были допустить чтобы Аѳины въ 476 или 472 г. до Р. Х. приняли на себя дальнѣйшее руководство на войнѣ, а сами ограничились Пелопоннесомъ. Но съ этихъ поръ стали часто появляться поводы къ соревнованію и столкновенію между Спартою и Аѳинами. Когда Спарта пострадала отъ землетрясенія и возстанія илотовъ и мессенянъ, въ 465 г. до Р. Х., произошелъ разрывъ (въ 461 г.) а въ 457 г. спартанское войско появляется въ Элладѣ подъ предлогомъ защиты Дориды отъ фокеянъ, въ дѣйствительности же, чтобы воспрепятствовать дальнѣйшимъ успѣхамъ аѳинянъ. Благодаря перемиріямъ 451 и 445 гг. споръ на время прекратился. Но Аѳины распространяли все далѣе свое могущество, и въ слѣдствіе этого, еще до истеченія первой половины срока, на который было заключено послѣднее перемиріе, возгорѣлась рѣшительная борьба, извѣстная подъ именемъ пелопоннесской войны, въ 431 г., которая окончательно сломила могущество Аѳинъ и снова доставила гегемонію Спартѣ. Но тамъ въ это время прочныя основы Ликургова законодательства были нарушены преимущественно Лисандромъ и Епитадеемъ (см. сл.); изъ стремленія негражданъ къ полноправію возникло возстаніе Кинадона, въ 397 г. до Р. Х., которое, правда, не удалось. Упроченную въ Греціи власть Агесилай пытался распространить и на Малую Азію и успѣшно сражался противъ персовъ, пока персидскія деньги не вызвали коринѳской войны, въ 395 г. до Р. Х. Послѣ нѣсколькихъ неудачъ, преимущественно пораженія на морѣ при Книдѣ (394), Спарта, желая воспользоваться успѣхами оружія своихъ противниковъ, уступила, по Анталкидову миру великому царю Малую Азію, признала его посредникомъ и судьею въ греческихъ дѣлахъ и такимъ образомъ, подъ предлогомъ свободы всѣхъ государствъ, обезпечила за собою первенство въ союзѣ съ Персіею. Только Ѳивы не подчинились этимъ условіямъ и лишили Спарту преимуществъ постыднаго мира; Аѳины съ побѣдою при Наксосѣ (376) составили новый союзъ, и Спарта въ 372 г. формально уступила гегемонію. Еще большее несчастіе постигло ее въ дальнѣйшей войнѣ съ Ѳивами. Непріятели показались передъ городомъ даже на агорѣ, и, хотя они скоро должны были удалиться, все-таки Епаминондъ нанесъ окончательный ударъ городу возстановленіемъ Мессеніи (369) и основаніемъ Мегалополя. и въ 365 г. спартанцы должны были позволить своимъ союзникамъ заключить сепаратный миръ съ Ѳивами. Съ этого времени Спарта внутри и внѣ быстро шла къ упадку, а въ слѣдствіе обѣднѣнія и обремененія долгами гражданъ законы обратились въ пустую форму. Союзъ съ фокеянами, которымъ они послали помощь, но не оказали дѣйствительной поддержки, вооружилъ противъ нихъ Филиппа Македонскаго, который появился въ 344 г., въ Пелопоннесѣ и утвердилъ независимость Мессеніи, Аргоса и Аркадіи, но съ другой стороны не обратилъ вниманія на то, что не были отправлены послы въ Коринѳское собраніе. *Iust.* 9, 5. Во время от-
6 сутствія Александра царь Агидъ II, при помощи денегъ, полученныхъ отъ Дарія, пытался свергнуть македонское иго и сдѣлать Грецію свободною, но потерпѣлъ пораженіе отъ Антипатра при Мегалополѣ и былъ убитъ въ 330 г. Что мало по малу исчезъ также и воинственный духъ, показываетъ укрѣпленіе города при нападеніяхъ Деметрія (296) и Пирра (272). Попытка Агида III (242) провзвести съ уничтоженіемъ долговыхъ книгъ новый раздѣлъ поземельной собственности и увеличить число гражданъ, упавшее до 700,

оказалась неудачною въ слѣдствіе своекорыстія богатыхъ, и удалось это въ 226 г. Клеомену III только послѣ насильственнаго уничтоженія ефората. Въ это время для Спарты наступила, повидимому, новая пора процвѣтанія, Клеоменъ былъ близокъ къ тому, чтобы захватить власть надъ Пелопоннесомъ, какъ союзъ ахеянъ съ Македоніею привелъ Антигона Досона въ Пелопоннесъ, и пораженіе при Селласіи (222), и скоро затѣмъ смерть Клеомена въ Египтѣ положили конецъ царству Гераклидовъ. Антигонъ, правда, великодушно оставилъ спартанцамъ ихъ независимость; послѣ царствованія незначительныхъ государей (Ликурга, Хилона) возстали пользовавшіеся дурною славою тираны Маханидъ, 211—207, и Набидъ, 206—192. Оба должны были уступить Филопэмену, который въ 192 г. включилъ Спарту въ ахейскій союзъ, но въ 189 г. строго наказалъ возставшихъ спартанцевъ и замѣнилъ ликурговы учрежденія ахейскими. Жалобы угнетенныхъ были услышаны римлянами, которые долгое время поддерживали взаимные раздоры, пока не сочли своевременнымъ покорить Грецію, въ 146 г. до Р. Х. Спартанцы, однако, сохраняли свою свободу на столько, на сколько греческому государству возможно было пользоваться ею подъ верховною властію Рима; (см. Ἐλευθερολάκωνες). Ликурговы учрежденія сохранились даже до средины 5-го столѣтія по Р. Х.—
7 3) Государственное устройство. Большое сходство его съ критскимъ государственнымъ устройствомъ объясняется общимъ обоимъ государствамъ дорическимъ происхожденіемъ и характеромъ, а равно и тѣмъ обстоятельствомъ, что важнѣйшіе города Крита составляли спартанскія колоніи. Поэтому вопросъ, на сколько правдоподобно сказаніе о томъ, что Ликургъ заимствовалъ часть своихъ законовъ (ῥῆτραι) изъ Крита, не имѣетъ существеннаго значенія. Въ новѣйшее время въ нѣкоторыхъ учрежденіяхъ заподозрили даже финикійское вліяніе. Населеніе раздѣлялось на 3 класса: 1) спартіаты побѣдители, въ собственномъ смыслѣ полноправные граждане; 2) лично свободные періэки; 3) порабощенные илоты (подробности см. подъ Ἐκκλησία, Helotes, Ὅμοιοι). Какъ среди спартіатовъ мало-по-малу образовалось различіе между ὅμοιοι и ὑπομείονες, объ этомъ ср. Ὅμοιοι.—Цѣль Ликургова законодательства состояла въ томъ, чтобы вселять въ гражданахъ безусловное подчиненіе государственнымъ интересамъ, развивать въ нихъ преимущественно способность къ военной службѣ и затруднять всякое измѣненіе древнихъ учрежденій. Отсюда вытекало раздѣленіе земель на нераздѣльные и неотчуждаемые участки, 9,000 для спартіатовъ, 30,000 меньшихъ—для періэковъ, отсюда—учрежденіе общаго воспитанія (см. Educatio, 10 слл.), сисситіи (см. Συσσίτια); запрещеніе заграничныхъ путешествій, высылка чужестранцевъ (ξεννλασίαι); ограниченіе личной свободы и дѣятельности (ремеслами и торговлей могли заниматься только періэки; благородные металлы запрещено было принимать въ уплату при торговлѣ), подчиненіе гражданъ правительству, младшихъ—старшимъ, которое облегчалось въ виду надежды безусловнымъ повиновеніемъ когда-нибудь достигнуть права повелѣвать другими; всеобщее презрѣніе къ трусости, а также къ безбрачію (ибо государство считало себя
8 въ правѣ требовать продолженія рода).—Государственное устройство представляло смѣсь монархическихъ, аристократическихъ и демократическихъ формъ. Монархическій принципъ представляли оба царя, почести которыхъ, тожественныя съ почестями царей героическихъ временъ, были больше, чѣмъ власть ихъ; главное ихъ право заключалось въ начальствованіи на войнѣ, которое позднѣе ограничивали прикомандированные ефорами лица (см. Ἔφοροι). Аристократическій элементъ виденъ въ герусіи (см. сл.),—въ теченіе долгаго времени самое вліятельное учрежденіе Спарты. Демократія нашла себѣ мѣсто въ ἐκκλησία (см. сл.); ея главные представители были ефоры, возрастающая сила которыхъ стѣсняла царей и аристократическую герусію и обозначаетъ успѣхъ и ростъ демократическаго элемента (ср. Ἔφοροι). — О метэкахъ ср. Helotes; о племенномъ и земельномъ раздѣленіи см. Φυλή, 9; о военныхъ учрежденіяхъ см. Exercitus, 1—3. Вообще ср. Manso, Sparta (1800 слл.). K. F. Hermann, antiquitatum Laconicarum libelli IV (1841). O. Müller, die Dorier (2 изд. 1844.).

Spartăcus, Σπάρτακος, Спартакъ, ѳракіецъ, служилъ сначала въ солдатахъ, затѣмъ сдѣлался разбойникомъ и, попавши въ плѣнъ, былъ назначенъ гладіаторомъ. Скрывшись изъ фехтовальной школы Лентула въ Капуѣ, онъ вмѣстѣ съ 80-ю товарищами, сбѣжавшимися изъ разныхъ странъ, въ 73 г. до Р. Х. бѣжалъ на Везувій, гдѣ набралъ многочисленныя толпы бѣглыхъ гладіаторовъ и рабовъ, при помощи двухъ другихъ бывшихъ рабовъ, кельтовъ Крикса и Эномая. Посланные для подавленія возстанія полки преторовъ Клавдія и Варинія онъ разбилъ и вскорѣ установилъ большой порядокъ въ своихъ отрядахъ. Пораженіе, понесенное позднѣе квесторомъ К. Ѳораніемъ, отдало почти всю южную Италію въ руки освободившихся рабовъ, которые ворвались и разграбили даже Нолу и Нуцерію въ Кампаніи, Метапонтъ и Ѳуріи въ Луканіи. Въ виду большой опасности противъ него были отправлены оба консула 72 г., Л. Геллій Попликола и Гн. Корнелій Лентулъ Клодіанъ. Спартакъ намѣревался съ своими приверженцами идти на сѣверъ; но Криксъ (Эномай палъ уже раньше) отдѣлился отъ него и былъ разбитъ преторомъ Кв. Арріемъ у Гарганской горы. Напротивъ, Спартакъ самъ нанесъ пораженіе обоимъ консульскимъ войскамъ, перешелъ въ верхнюю Италію, выигралъ сраженіе при Мутинѣ и затѣмъ, правда, противъ своей воли, будучи вынужденнымъ своими солдатами, пошелъ съ войскомъ (въ 170,000 чел.), численность котораго постепенно увеличивалась до 190,000 человѣкъ, назадъ на Римъ, но нападенія на него не дѣлалъ. Од-

нако, Крассъ, который принялъ главное начальствованіе, заставилъ его отступить въ Бруттій; попытка Спартака переправиться въ Сицилію не удалась, и войско его частію было уничтожено въ 71 г. до Р. Х. Еще одинъ разъ Спартакъ одержалъ побѣду надъ римскимъ передовымъ отрядомъ при Петеліи, но былъ принужденъ своими отрядами отвести ихъ въ Апулію. Въ геройскомъ бою онъ палъ съ лучшими изъ своихъ товарищей. Шайку во главѣ съ какимъ-то Публипиромъ истребилъ у подошвы Альпъ Помпей, который въ то время возвращался изъ Испаніи, и за это присвоилъ себѣ славу окончательнаго прекращенія войны; своими интригами онъ достигъ того, что ему былъ присужденъ тріумфъ, а Крассу только овація. *Plut. Crass.* 11. *Pomp.* 21. *App. b. c.* 1, 116 слл. *Cic. de imp. Cn. Pomp.* 11.

Spartōcus(не Spartacus), Σπάρτοκος, Спартокъ, имя нѣсколькихъ босфорскихъ царей. Первый родоначальникъ втораго царскаго рода, царствовалъ съ 438 г. до 431 г. до Р. Х. Онъ былъ въ дружественныхъ сношеніяхъ съ Аѳинами, какъ и его преемники, преимущественно 4-й и предпослѣдній этого имени, съ 304—284. *Diod. Sic.* 12, 31. 20, 100.

Sparti см. Cadmus.

Σπάρτωλος, Спартолъ, городъ на Македонскомъ полуостровѣ Халкидикѣ, къ сѣверу отъ Олинѳа. *Thuc.* 2, 79. *Xen. Hell.* 5, 3, 6.

Spanta см. Media и Matiana.

Specularĭa, оконныя стекла изъ слюды (lapis specularis) и изъ стекла, какія уже существовали при первыхъ римскихъ императорахъ. Стекольщикъ и зеркальщикъ назывался specularius (см. также Vitrum). Эти стекла служили также для покрыванія парниковъ.

Speculātor, 1) шпіонъ на войнѣ (*Liv.* 30, 29. *Caes. b. g.* 2, 11.). Такихъ шпіоновъ слѣдуетъ отличать отъ exploratores, которые высылались въ большемъ числѣ на рекогносцировку (*Liv.* 21, 26.). Будучи пакрыты, шпіоны тотчасъ подвергались смертной казни (*Caes. b. Hisp.* 13.), или изуродованію (*Liv.* 22, 33.).—2) При императорахъ speculatores составляли отборный отрядъ преторіанцевъ (*Tac. hist.* 2, 11: lecta corpora specul.), назначенный служить при особѣ императора (*Suet. Claud.* 35. *Galb.* 18.). Ихъ вооруженіе составляетъ lancea, поэтому греческіе писатели называютъ ихъ λογχοφόροι, δορυφόροι (*Ioseph. b. Iud.* 3, 6.). Это учрежденіе, кажется, было введено уже Августомъ (*Suet. Oct.* 74. *Tac. ann.* 4, 41.). На войнѣ они служили ординарцами и вѣстовыми (*Suet. Cal.* 44. *Tac. hist.* 2, 73.). Прежде ихъ считали всадниками, но этому противорѣчитъ *Suet. Cal.* 44, также *Galb.* 18. (если и не считать *Tac. hist.* 2, 33., какъ утверждаетъ Ланге). По *Sen. de ir.* 1, 16, 15. ихъ употребляли также для совершенія казней.

Speculum, зеркало, какъ маленькія ручныя зеркала (для дамскаго туалета, большею частію овальной или круглой формы), такъ и большія стѣнныя и стоячія зеркала, которыя передвигали съ мѣста на мѣсто. Матеріаломъ для нихъ служилъ постоянно металлъ, смѣсь мѣди и олова.

Speluncae назывались пещеры въ Лаціумѣ къ сѣверу отъ Каеты и къ востоку отъ Фундинскаго озера близъ Формій. Нѣкоторые изъ нихъ были устроены для лѣтняго жилья; при обрушеніи одной изъ нихъ Тиберій подвергся опасности жизни. *Tac. ann.* 4, 59. *Suet. Tib.* 39. Одна близъ лежащая деревня еще и теперь называется Sperlunga. *Strab.* 5, 233.

Σπερχειός, Spercheius, Спархей, н. Эллада и Аламана, послѣ Пенея самая большая рѣка Ѳессаліи, вытекала изъ г. Тимфреста и достигала въ восточномъ теченіи Малійскаго залива. Притоки ея Инахъ (н. Вистрица), Дирасъ (н. Гурго), Меланъ (н. Мавронерія), Асопъ (н. Карвунарія) незначительны. Въ слѣдствіе борьбы теченій залива и рѣки мѣстность теперь очень измѣнилась (см. Thermopylae). *Hom. Π.* 16, 174. *Hdt.* 7, 198. 228. *Liv.* 36, 14. 37, 4. Городъ Сперхіи у Ливія (32, 13.) лежалъ, можетъ быть, у источниковъ этой рѣки.

Spes, Ἐλπίς, олицетвореніе надежды, у римлянъ преимущественно по отношенію къ надеждѣ на годъ, а во времена императоровъ по отношенію къ ожидаемому благословенію дѣтьми. Она имѣла въ Римѣ нѣсколько храмовъ. *Liv.* 2, 51. 21, 62. 24, 47. 25, 7. 40, 51. *Tac. ann.* 2, 49. День ея жертвы былъ 1-го августа. У грековъ она встрѣчается олицетворенною только въ поэтическихъ произведеніяхъ (см. Prometheus). *Soph. O. T* 157. *Theocr.* 4, 42. Изображалась она въ образѣ молодой, стройной, легко выступающей женщины въ длинномъ одѣяніи. Въ правой рукѣ у нея цвѣтокъ и колосъ, или чаша, а лѣвою она нѣсколько приподнимаетъ платье. Якорь есть аттрибутъ надежды только въ новѣйшее время.

Σπευσίνιοι см. Δοῦλος, 6.

Spensippus, Σπεύσιππος, Спевсиппъ, сынъ Евримедонта въ Аѳинахъ и Потоны, сестры Платона, род. ок. 395 г. до Р. Х. Объ его воспитаніи заботился Платонъ, его дядя: онъ, кажется, посѣщалъ школу Исократа. Много времени онъ посвятилъ на изученіе школы пиѳагорейцевъ, съ которыми, кажется, ближе познакомился, принявши участіе въ третьей поѣздкѣ Платона въ Сицилію. Упоминается переписка его съ Діонисіемъ Сиракузскимъ и Филиппомъ Македонскимъ. По смерти Платона, которому онъ, можетъ быть, уже въ старости служилъ опорою, онъ сдѣлался его преемникомъ въ Академіи, но въ слѣдствіе слабаго здоровья могъ учительствовать только короткое время и уступилъ свою каѳедру Ксенократу, въ 339 г. до Р. Х. Такъ какъ жизнь ему надоѣла, то онъ покончилъ съ собою въ 334 г. до Р. Х. Діогенъ представляетъ характеръ Спевсиппа страстнымъ и вспыльчивымъ. Его многочисленныя сочиненія, которыя купилъ Аристотель за 3 таланта, извѣстны подъ заглавіемъ ὑπομνήματα и діалоговъ, напр., о богатствѣ, о веселіи, о справедливости, о душѣ, о дружбѣ и т. д. Далѣе Φιλόσοφος, Κέφαλος, Κλεινόμαχος ἢ Λυσίας, Πολίτης, Μαθηματικός и т. д. Дистихъ Спевсиппа на Платона помѣщенъ въ греческой антологіи. См. статью Fischer'a (1845).

Σφαιριστήριον, σφαίρίστρα, sphaeristerium, помѣщеніе или комната для игры въ мячъ или для другихъ гимнастическихъ игръ, прежде всего въ гимназіяхъ, преимущественно позднѣйшихъ временъ, см. Gymnasium. Въ такихъ помѣщеніяхъ однако не могло быть недостатка и въ общественныхъ баняхъ и въ домахъ и виллахъ богачей.

Σφαιριστική, см. Ludi, 9.

Sphakteria, Σφακτηρία или Σφαγία, н. Сфагія, узкій, длиною въ 15 стадій лѣсистый островъ у входа въ Пилосскій рейдъ, простирающійся съ сѣвера на югъ, извѣстенъ осадою 420 спартанцевъ, въ 425 г. (*Thuc.* 4, 8. слл.). Ср. Messenia и Pylus.

Sphendăla, Σφενδάλη, Сфендала, аттическій пограничный городъ со стороны Беотіи между Декелеею и Танагрою, на сѣверномъ склонѣ Парнеѳа. (Πάρνης)*Hdt.* 9, 15. *Lycurg. Leocr.* 24.

Σφενδόνη см. Σφαγίς.

Σφενδονῆται см. Funditores и Arma.

Σφηττός, Сфеттъ, древнее, недалеко отъ берега лежащее мѣстечко на югѣ Аттики, по которому сфетская дорога шла изъ Аѳинъ въ Суній, съ храмомъ Асклепія, приблизительно на мѣстѣ н. Кератіи. *Paus.* 2, 30, 9.

Sphinx, Σφίγξ, Фіѳ, т. е. душительница, чудовище, представляющее крылатое туловище львицы съ головою и грудью дѣвы (съ хвостомъ змѣи, собачьимъ тѣломъ и т. п.), которое обитало на скалѣ возлѣ Ѳивъ и причиняло большое несчастіе городу. Оно задавало загадку: „что имѣетъ голосъ, утромъ о 4-хъ ногахъ, въ полдень о 2-хъ, а вечеромъ о 3-хъ?“ (человѣкъ) и убивало каждаго, кто не разгадывалъ ея. Ѳиванцы назначили въ награду за разгадку владычество надъ городомъ и руку вдовствующей царицы Іокасты. Эдипъ разрѣшилъ эту загадку и этимъ принудилъ Сфинксъ броситься со скалы, см. Oedipus. Сфинксъ происходила отъ Химеры и Орѳра (*Hesiod. theog.* 326.) или отъ Тифона и Ехидны, и, говорятъ, явилась изъ Эѳіопіи; она была послана гнѣвавшеюся на Лая Герою или Аресомъ за убіеніе Кадмомъ Аресова дракона. Первоначально она, кажется, обозначала губящую моровую язву, которая такъ часто постигала Ѳивскую страну. Египетская сфинксъ, которая служила образцомъ для греческой, представляла львиное туловище безъ крыльевъ съ верхними частями человѣка. Эти сфинксы, уставленныя рядами, украшали входъ въ храмы.

Σφοδρίας, Сфодрій, 1) спартанскій полководецъ, который въ 378 г. по Р. Х. занялъ Ѳеспіи и отсюда, хотя и тщетно, пытался напасть на Пирей. *Xen. Hell.* 5, 4, 20. *Plut. Pelop.* 14. *Ages.* 24.—2) Циникъ, написавшій τέχνη ἐρωτική.

Σφραγίς, перстень, который въ Аѳинахъ носили всѣ свободные, не принадлежавшіе къ бѣднѣйшему классу, какъ печать, для накладыванія печатей. Чтобы предупредить поддѣлки въ документахъ и т. д., такъ какъ печать служила для удостовѣренія подписи, уже Солонъ издалъ законъ, по которому рѣзчику не было позволено оставлять у себя оттискъ съ купленнаго у него перстня. Обыкновенно носили перстень на четвертомъ пальцѣ, παράμεσος. Позднѣе носили перстни и кольца также какъ украшеніе, и нѣкоторые надѣвали на пальцы множество колецъ, обычай заслуживавшій порицаніе, отъ котораго не были свободны также Демосѳенъ и Аристотель. Высокая цѣнность перстней преимущественно въ позднѣйшее время заключалась главнымъ образомъ въ художественной работѣ рѣзчика, а также въ искусной работѣ золотаго ободка, σφενδόνη. Простыя золотыя кольца безъ камня (σφραγίς, ψῆφος) назывались ἄψηφοι. См. Annulus. Носили также чародѣйственныя кольца для защиты отъ всякой опасности.

Spina, стѣна, которая была построена въ циркѣ посреди ристалища вдоль и была украшена маленькими алтарями, статуями и башенками. На обоихъ ея концахъ, которые наѣздники должны были объѣзжать, были помѣщены 7 дельфиновъ и 7 шаровъ (ova). Послѣ каждаго объѣзда одинъ дельфинъ ставился на шаръ, находящійся на колоннѣ, такъ что зрителямъ можно было видѣть число объѣздовъ.

Spino, маленькая рѣчка у Рима, которая, наравнѣ съ Альмономъ, Тиберинома и Нодиномъ, призывалась въ древней молитвѣ авгуровъ (*Cic. n. d.* 3, 20, 52.), потому что при торжественномъ священнодѣйствіи нельзя было переходить рѣкъ, изъ которыхъ каждая была посвящена какому-нибудь божеству (*Tac. ann.* 1, 79.), не совершивъ по поводу этого гаданія (auspicium).

Spinther см. Lentuli, 7.

Spithridātes, Σπιθριδάτης, также Spithradates, персидскій сатрапъ Іоніи и Лидіи при Даріѣ Кодоманѣ. Во время нападеній Александра онъ въ битвѣ при Граникѣ бросился на царя, желая сзади разсѣчь ему голову, но былъ убитъ Клитомъ. *Plut. Alex.* 16. *Arr.* 1, 15, 8.

Spoletĭum, Σπολήτιον, н. Spoleto, значительный городъ Умбріи, основанный римлянами въ 242 г. и надѣленный правами муниципія, на Фламиніевой дорогѣ, къ сѣверу отъ Интерамны. Во время Сулловыхъ междуусобныхъ войнъ и позднѣе отъ готовъ онъ сильно пострадалъ, но сохранился еще донынѣ подъ именемъ Spoleto. *Strab.* 5, 227. *Vell. Pat.* 1, 14.

Spolĭa, добыча, которую римскіе солдаты въ бою отнимали у непріятелей, преимущественно оружіе. Такія сполія полководецъ вѣшалъ въ храмахъ или въ своей собственной передней, vestibulum, (*Liv.* 1, 10. 10, 7. 46. 22, 23.), въ которой они оставались, даже если домъ поступалъ въ продажу.—Добыча, отнятая полководцемъ у непріятельскаго предводителя, называлась spolia opima. *Liv.* 1, 10. 4, 20. *Propert.* 5, 10.

Sponda, погребальныя носилки, какъ feretrum и sandapila.

Σπονδαί, 1) договоры, напр., перемиріе между воюющими государствами; см. также

Ἐχεχειρία и Ἱερομηνία.—2) возліяніе см. Cibus и Sacra.

Sponsalĭa, брачный договоръ, который получилъ свое названіе отъ обычной при этомъ формулы договора: spondesne? (вопросъ жениха), spondeo (отвѣтъ отца). Невѣста обыкновенно получала отъ жениха кольцо и давала ему другой подарокъ. За нарушеніе обрученія нельзя было взыскивать передъ судомъ, но каждому предоставлялось право отказа (repudium renuntiare или remittere). Обычныя при этомъ слова были: conditione tua non utar. Обрученная называлась sponsa, pacta, sperata, destinata; обрученный — sponsus.—Sponsalia назывался также сговорный пиръ. *Cic. ad Qu. fr.* 2, 6.

Sponsĭo, торжественное обѣщаніе, получившее названіе отъ обычныхъ при этомъ вопроса и отвѣта (см. Sponsalia). 1) По отношенію къ государственному праву sponsio называется государственный договоръ, заключенный не отъ имени государства, но однимъ изъ должностныхъ лицъ (*Liv.* 9, 5.), ср. Foedus. Сенатъ и народъ не были связаны этимъ договоромъ (sponsio), но могли дать свое согласіе и не дать, напр., при sponsio Caudina. Въ послѣднемъ случаѣ должностное лицо выдавалось иностранному государству (deditio) съ тѣмъ, чтобы оно поступило съ нимъ по своему усмотрѣнію. *Vell. Pat.* 2, 1.—2) Въ частномъ правѣ sponsio встрѣчается при обрученіяхъ, ручательствахъ (см. Intercessio), частныхъ договорахъ и сдѣлкахъ,(см.Stipulatio)и какъ весьма важное обстоятельство въ гражданскомъ процессѣ. Здѣсь sponsio было тожественно съ пари, которое держалось обѣими сторонами съ тѣмъ, чтобы проигравшій дѣло платилъ опредѣленную сумму денегъ, и это пари служило какъ бы введеніемъ къ процессу въ судѣ, который долженъ былъ рѣшить, чья сторона утверждаетъ истину. Существовало sponsio praeiudicialis, въ которомъ весь процессъ зависѣлъ отъ рѣшенія этого sponsio. Кто проигралъ sponsio, тотъ не платилъ небольшой условленной суммы, но проигрывалъ весь процессъ. *Cic. Quint.* 8, 27. *Caec.* 8. Такъ наз., sponsio poenalis имѣло цѣлью уплату пари при процессахъ, какъ наказаніе проигравшему, и было весьма обычно при судопроизводствѣ, относящемся къ спору о владѣніи (въ противоположность къ спору о собственности). *Cic. Caec.* 8. *Tull.* § 53.

Sporădes, Σποράδες, назывались, въ противуположность къ окружавшимъ Делосъ Цикладамъ, острова, разсѣянные по морямъ Эгейскому, Критскому и Карпаѳскому, главнымъ образомъ у азіатскаго берега, см. Cyclades.

Sportŭla, собственно корзинка съ кушаньями, затѣмъ денежный подарокъ, наконецъ, вообще денежная раздача, см. Salutatio. Ср. Friedländer, Sittengeschichte Rom's I, стр. 250 слл. и G. Heuermann, ueber die Sportula der Clienten. (1875). Въ позднѣйшее время вообще всякія денежныя раздачи назывались sportulae, и кромѣ того этимъ именемъ называли входныя деньги декуріоновъ (въ сенатахъ муниципій) и судебныя издержки.

Σπουδάρχαι, σπουδαρχιῶντες, ἀφαιρεσιάζοντες, назывались въ Аѳинахъ искатели государственныхъ должностей, какъ въ Римѣ candidati.

Spurīna (Spurinna), етрусскій родъ: — 1) Spur., основываясь на томъ, что въ жертвенномъ животномъ недоставало сердца, предсказалъ несчастье (*Cic. div.* 1, 52, 119.); по другимъ онъ будто бы предостерегалъ Цезаря отъ Мартовскихъ идъ; такимъ образомъ онъ былъ гадатель (haruspex). *Plut. Caes.* 63. — 2) Vestricius Spur. см. Vestricius.

Staberĭi, извѣстны только: 1) L. Stab., Люцій Стаберій, приверженецъ Помпея, командовавшій въ Аполлоніи, которую онъ оставилъ при приближеніи Цезаря въ 48 г. *Caes. b. c.* 3, 12. — 2) богачъ, упоминаемый Горапіемъ (*sat.* 2, 3, 84.).

Stabĭae, городъ Кампаніи, между Помпеями и Суррентомъ, у горы Лактарія (mons Lactarius), близъ морскаго берега (см. Neapolis). Этотъ городъ еще при Суллѣ во время союзнической войны былъ почти совершенно разрушенъ, а въ 79 г. по Р. Х. онъ былъ засыпанъ при изверженіи Везувія. *Oc. met.* 15, 711. *Plin.* 31, 2, 5. 32, 2, 8. *Plin. ep.* 6, 16, 12. Теперь въ этомъ мѣстѣ лежитъ крѣпость Castellammare.

Stadium см. Gymnasium и Mensura.

Στάγειρος или τὰ (также ἡ) Στάγειρα, городъ на полуостровѣ Халкидикѣ, между озеромъ Больбе и Стримонскимъ заливомъ, по Ѳукидиду (4, 88.) колонія андросцевъ; извѣстенъ какъ родина философа Аристотеля (ὁ Σταγειρίτης). По просьбамъ послѣдняго Александръ возстановилъ этотъ городъ, разрушенный отцомъ его Филиппомъ (*Plut. Alex.* 7.); н. руины Lymbiada.

Staiēnus, сабельскаго происхожденія, своевольно присвоилъ себѣ имя К. Элія Пета (C. Aelius Paetus) и такимъ образомъ вторгся въ родъ Эліевъ (gens Aelia), въ который онъ могъ бы попасть только посредствомъ усыновленія. Въ 77 г. до Р. Х. онъ получилъ квестуру и въ этой должности произвелъ бунтъ въ войскѣ. Въ 76 г. онъ защищалъ дѣло, касавшееся имущества его питомца, состоявшаго подъ его опекой, и при этомъ случаѣ присвоилъ себѣ значительную сумму. Въ 74 г. расточительный и вѣчно нуждавшійся въ деньгахъ Стаенъ (см. Statii, 1.) взялъ, въ качествѣ судьи, взятку съ подсудимаго Оппіаника, съ тѣмъ чтобы подѣлиться ею съ другими судьями, но удержалъ всю сумму для себя. Эту сумму онъ позже, самъ попавши подъ судъ, долженъ былъ вернуть. *Cic. Cluent.* 25, 68. 28, 78. 36, 99. *Verr.* 2, 32, 78.

Staphȳlus, Στάφυλος (ср. σταφυλή виноградъ), сынъ Діониса (или Ѳесея) и Аріадны, аргонавтъ, имѣлъ отъ Хрисоѳемиды 3 дочерей: Ройо, Мальпадію и Пареноса. О Ройо см. Anius. Сестры ея должны были стеречь вино своего отца, но уснули. Между тѣмъ пришли свиньи, розлили и испортили

вино. Чтобы избѣгнуть наказанія, сестры бѣжали и кинулись со скалы; но Аполлонъ спасъ ихъ и поселилъ Пареноса въ Бубастѣ въ Херсонесѣ, гдѣ ей былъ построенъ храмъ, а Мольпадію (подъ именемъ Гемитеи, Ἡμιθέα) — въ Кастабѣ, тоже въ Херсонесѣ, гдѣ ей поклонялись какъ богинѣ врачеванія и совершали возліянія не виномъ, а медовой водой.

Stasănor, Στασάνωρ, изъ г. Солъ на о. Кипрѣ, былъ принятъ Александромъ Великимъ въ число благородныхъ юношей, входившихъ въ составъ его свиты, затѣмъ получилъ отъ него въ 329 г. сатранію Аріану, а послѣ его смерти Бактрію и Согдіану (въ 321 г.), гдѣ онъ удержался противъ Антигона даже послѣ смерти Евмена, на сторонѣ котораго онъ стоялъ. *Arr.* 3, 29. 6, 27. *Diod. Sic.* 19, 68.

Stasĕas, изъ Неаполя, перипатетикъ, жившій нѣкоторое время въ Римѣ и бывшій въ дружбѣ съ М. Писономъ и Цицерономъ. *Cic. de or.* 1, 22, 104. *fin.* 5, 3, 8. 25, 75.

Stasīnus см. Epos, 4.

Stataria (comoedia). Смотря по большей или меньшей страстности и живости лицъ, выводимыхъ на сцену, Донатъ и Кальпурній дѣлятъ римскія комедіи на motoriae, statariae и mixtae. На этомъ основаніи комедіи Плавта большею частью motoriae, Теренція mixtae, впрочемъ Форміонъ есть комедія motoria, а Геавтонтиморуменосъ stataria.

Statīra, Στάτειρα, 1) супруга Артаксеркса II Мнемнона, возбудила гнѣвъ и месть своей властолюбивой матери и была ею отравлена. *Plut. Art.* 18. — 2) жена Дарія Кодомана, взятая въ плѣнъ въ битвѣ при Иссѣ, вскорѣ затѣмъ умерла. *Plut. Alex.* 30. — 3) супруга Дарія Кодомана, сдѣлалась впослѣдствіи женою Александра Великаго, а послѣ его смерти была убита Роксаной при содѣйствіи Пердикки. *Iust.* 12, 10. *Plut. Alex.* 70. 77.

Statēr см. Nummi.

Statiělli, — ellātes, — ellenses, небольшое лигурійское племя, жившее къ югу отъ Пада (По), въ области нынѣшней Поленцы и Acqui di Bormio, мѣстечка съ минеральными водами, извѣстнаго уже въ древности подъ названіемъ Aquae Satiellae. *Liv.* 42, 8. *Cic. ad fam.* 11, 11. *Plin.* 3, 5, 7. *Strab.* 5, 217.

Statĭi, сабельскій или сабинскій родъ. Сюда принадлежатъ: 1) Stat. Albius Oppianicus, Стацій Альбій Оппіаникъ, римскій всадникъ, убилъ своего шурина Аврія въ Ларинѣ, своемъ родномъ городѣ, затѣмъ бѣжалъ въ лагерь Суллы, но, послѣ побѣды послѣдняго, опять вернулся въ Ларинъ, убилъ двухъ своихъ сыновей и принудилъ свою невѣстку выйти за себя замужъ. Онъ пытался убить также сына ея А. Клуенція, чтобы захватить въ свои руки его имущество. За это онъ былъ преданъ суду Клуенціемъ въ 74 г. и, послѣ того какъ попытки его подкупить судей неудались (см. Statienus), отправился добровольно въ изгнаніе, чтобы избавиться отъ наказанія, въ 72 г. до Р. Х. Онъ умеръ въ изгнаніи въ 69 г. *Cic. Cluent.* 9. 16. 28. 62. — 2) сынъ его, Stat. Alb. Oppianus, по наущенію своей мачихи, подалъ жалобу на Клуенція, будто тотъ подкупилъ судей противъ отца его Оппіаника и пытался отравить послѣдняго. *Cic. Cluent.* 4. 30. 60. — 3) Statius, рабъ Кв. Цицерона, брата оратора, былъ въ 59 г. до Р. Х. отпущенъ на волю. Онъ имѣлъ большое вліяніе на своего патрона, что причиняло не мало досады оратору. Онъ, кажется, содѣйствовалъ разладу между Квинтомъ Циц. и женою его Помпоніей, сестрой Аттика. *Cic. ad Qu. fr.* 1, 1, 1. 2, 2, 3. *ad Att.* 6, 1, 3. 15, 16.— 4) Stat. Sebosus, другъ Катула (*Cic. ad Att.* 2, 14, 2.) и римскій мореплаватель, былъ посланъ Серторіемъ для изслѣдованія Канарскихъ острововъ. — 5) L. Stat. Murcus, служилъ въ 48 г. подъ начальствомъ Цезаря, сначала въ Ѳессаліи, потомъ въ Африкѣ (*Cic. ad Att.* 12, 2, 1.), затѣмъ въ 45 г. въ Сиріи, гдѣ онъ былъ разбитъ Цециліемъ Бассомъ. *App. b. c.* 3, 77. Но, когда туда прибылъ проконсулъ Кассій, оба (т. е. Муркъ и Бассъ) подчинились ему, въ 43 г. *Cic. Phil.* 11, 12, 30. Послѣ того Муркъ примкнулъ къ убійцамъ Цезаря и получилъ главное начальство надъ флотомъ, разбилъ Долабеллу и затѣмъ родосцевъ, затруднялъ Октавіану и Антонію подвозъ провіантовъ въ Македонію, побѣдилъ Домиція Кальва въ день первой битвы при Филиппахъ, въ 42 г., и, послѣ пораженія республиканцевъ, бѣжалъ со своимъ флотомъ изъ 80 кораблей къ Помпею Младшему, по наущенію котораго онъ вскорѣ былъ убитъ. *Vell. Pat.* 2, 70. 77. *Dio Cass.* 47, 30. 47. 48, 19. *App. b. c.* 5, 70. — 6) M. Stat. Priscus, полководецъ Л. Вера, велъ войну въ Арменіи въ 159 г. по Р. Х. и покорилъ Артаксату. — 7) P. Papinius Stat., сынъ одноименнаго учителя Домиціана, родился въ Неаполѣ въ 45 г. по Р. Х., былъ воспитанъ въ Римѣ и рано попалъ въ милость къ Домиціану, котораго онъ за то хвалитъ въ своихъ стихотвореніяхъ. Въ Римѣ онъ одержалъ побѣду на многихъ литературныхъ состязаніяхъ. Подъ конецъ жизни онъ переселился въ Неаполь, гдѣ и умеръ въ 96 г. Отъ него остались слѣдующія стихотворенія: 1) Thebaïs, эпическое стихотвореніе въ 12 пѣсняхъ, надъ которымъ онъ трудился 12 лѣтъ (*Theb.* 12, 811.); въ немъ онъ разсказываетъ о борьбѣ сыновей Эдипа Ѳиванскаго; по содержанію, эпосъ этотъ, можетъ быть, былъ подражаніемъ Ѳиваидѣ Антимаха. 2) Achilleïs, Ахиллеида или эпосъ объ Ахиллесѣ, въ 2 книгахъ, впрочемъ неоконченный; даже 2 книга неокончена. 3) Silvae, въ 5 книгахъ, содержащихъ въ себѣ 32 стихотворенія, большею частью въ дистихахъ. Этотъ сборникъ стиховъ, написанныхъ подъ впечатлѣніемъ минуты, есть самое лучшее изъ его произведеній. Стихотворенія его, конечно согласно съ духомъ времени, нѣсколько напыщены и искусственны и вообще написаны въ риторическомъ тонѣ и часто непонятны, но, при всемъ томъ, они имѣютъ также нѣкоторыя поэтическія достоинства; особенно фантазія и искусство поэта обна-

руживаются въ живыхъ и увлекательныхъ описаніяхъ. — Изданія: Lindenbrog (1600); J. Gronov (1653); Dübner (1835), Queck (1854); Thebais и Achilleis O. Müller'a (1 ч. 1870); Achilleis Kohlman'a (1879); Silvae Markland'a (1728, вновь изд. въ 1827 г.); Hand (1817, неконч.) и Bährens'a (1876).— 8) Statius Caecilius, см. Caecilii, 24.

Statilii, 1) Statilius, Статилій, по происхожденію марсъ, человѣкъ храбрый, котораго высоко цѣнилъ Фабій Максимъ. Онъ остался вѣренъ римлянамъ, въ то время какъ земляки его, марсы, перешли на сторону Ганнибала. *Plut. Fab.* 20.—2) L. Stat., сообщникъ Катилины; ему было поручено зажечь Римъ. *Sall. Cat.* 43. 55.—3) Stat., приверженецъ Катона Утическаго, послѣ смерти его онъ хотѣлъ лишить себя жизни, но былъ удержанъ отъ этого своими друзьями; затѣмъ онъ сражался на сторонѣ Брута при Филиппахъ, гдѣ и былъ убитъ. *Plut. Cat. min.* 66. 73. *Brut.* 51.—4) T. Stat. Taurus, легатъ Октавіана, получилъ отъ него главное начальство надъ флотомъ противъ С. Помпея и Сициліи, впрочемъ, по причинѣ сильной бури, долженъ былъ вернуться въ Тарентъ; затѣмъ, когда Лепидъ былъ устраненъ отъ должности, занялъ Сицилію и Африку и управлялъ ими. Въ 34 г. онъ былъ призванъ Октавіаномъ въ Далмацію, гдѣ онъ такъ отличился, что Октавіанъ поручилъ ему начальство надъ сухопутнымъ войскомъ противъ Антонія. Въ этой войнѣ онъ выигралъ кавелерійское сраженіе. *Dio Cass.* 50, 13. *Vell. Pat.* 2, 85. Послѣ битвы при Акціумѣ онъ возвратился въ Римъ и построилъ въ Римѣ первый каменный амфитеатръ. *Tac. ann.* 3, 72. Въ 29 г. онъ былъ отправленъ въ Испанію, побѣдилъ воинственныхъ кантабровъ и въ 26 г. сдѣлался консуломъ вмѣстѣ съ Августомъ, полнымъ довѣріемъ котораго онъ пользовался. *Dio Cass.* 51, 20. 53, 23.— 5) T. Stat. Taurus Corvinus, по матери родственникъ Мессалы Корвина, человѣкъ богатый, привлеченный, по наущенію Агриппины, пожелавшей овладѣть его имуществомъ, къ суду подъ тѣмъ предлогомъ будто онъ занимался магіей и замышлялъ заговоръ противъ императора. Онъ избавился отъ суда самоубійствомъ, въ 53 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 12, 59. 14, 46. *hist.* 4, 48. *Suet. Claud.* 13.—6) дочь его, Statilia Messalina, была сначала замужемъ за Вестиномъ, а когда Вестинъ былъ убитъ Нероном, сдѣлалась женою этого императора, а послѣ смерти Нерона вышла замужъ за Отона; послѣ же смерти Отона, она кончила жизнь свою въ уединеніи. *Tac. ann.* 15, 68. *Suet. Oth.* 10.

Statĭo, 1) вообще стоянка. — 2) военная стоянка, караулъ, постъ (in statione esse, stationem habere), см. Disciplina militaris, 7.— 3) станція римской государственной почты, см. Mansio и Cursor publicus.—4) мѣстопребываніе финансоваго вѣдомства т. е. контора или бюро для пріема доходовъ императорской казны.

Stationarĭus (miles). Въ среднія времена имперіи stationarii и curiosi назывались полицейскіе солдаты, имѣвшіе надзоръ на улицахъ, ловившіе и арестовавшіе преступниковъ и т. п.

Stator см. Iupiter подъ сл. Ζεύς, 10.

Statorĭi, 1) Q. Statorius, Кв. Статорій, служилъ центуріономъ въ войскѣ Сципіоновъ въ Испаніи, въ 213 г., и былъ посланъ съ порученіемъ къ нумидійскому царю Сифаксу, у котораго онъ остался, чтобы обучить его войско на римскій образецъ. *Liv.* 24, 48.— 2) L. Stat., сопровождалъ въ 203 г. до Р. Х. Лелія, отправившагося въ лагерь Сифакса, и, чтобы Сифаксъ его не узналъ, переодѣлся рабомъ Лелія, который поэтому и обращался съ нимъ по рабски (билъ и т. п.). *Frontin. strateg.* 1, 1. 3. Вѣроятно онъ былъ сынъ предъидущаго.

Statŭa, ἄγαλμα, ἀνδριάς, статуя, называется всякое изваянное изображеніе, представлявшее кого бы то ни было (бога, героя или человѣка) и сдѣланное изъ разнообразнаго матеріала (металла, камня, слоновой кости или дерева). Такихъ статуй было много въ Греціи, Малой Азіи и Италіи; ими были украшены площади, улицы, храмы, дома. Фигуры изображались въ обнаженномъ видѣ, впрочемъ, были также и одѣтыя, особенно въ Римѣ. По величинѣ своей статуи были или колоссальныя, выше роста человѣческаго, statuae colosseae, или въ натуральный ростъ, st. iconicae, или же ниже обыкновеннаго челов. роста, небольшія статуи, signa.

Statuarĭa, sc. ars, называется вообще искусство дѣлать статуи, преимущественно однако искусство лить статуи и фигуры изъ металла. Это искусство достигло высокой степени совершенства въ Греціи. Главнымъ матеріаломъ для литейнаго искусства была бронза, которую особенно хорошо умѣли составлять въ Делосѣ, Эгинѣ и Коринѳѣ. Эти три сорта бронзы обыкновенно употреблялись въ лучшія времена искусства. Впослѣдствіи однако способъ ихъ составленія былъ затерянъ и уже послѣ временъ Александра Вел. не умѣли болѣе поддѣлывать ихъ. Употреблялись также для статуй желѣзо, золото и серебро; впрочемъ, статуи, отлитыя изъ благородныхъ металловъ, были больше во вкусѣ азіатскомъ, чѣмъ греческомъ. Желѣзныя статуи отливалъ уже Ѳеодоръ, художникъ изъ Самоса (Θεόδωρος). Изъ благородныхъ металловъ статуи больше выковывались, чѣмъ отливались. Изобрѣтеніе литейнаго искусства приписывается Ройку (Ῥοῖκος) и Ѳеодору Самосскому, около Ол. 35. (см. Sculptores, 3.). При изготовленіи колосса Родосскаго сначала была сдѣлана модель статуи изъ глины и раздѣлена на нѣсколько частей, затѣмъ статуя отливалась по частямъ. Для глазъ статуй оставлялись всегда отверстія, въ которыя вставлялись глаза изъ другаго металла. Кромѣ того и аттрибуты дѣлались обыкновенно изъ болѣе благородныхъ металловъ. Такъ, статуя Ники изъ Бресчи (Νίκη) имѣетъ головную повязку изъ серебра.

Steirĭa, см. Attica, 18.

Steiris, Στειρίς, городъ въ Фокидѣ къ ю.-в. отъ Амбриса, съ храмомъ Асклепія, разрушенный во 2 фокидскую войну, потомъ опять выстроенный. *Paus.* 10, 35, 9.

Στῆλαι, въ Аѳинахъ поставленные на государственный счетъ столбы и скрижали, на которыхъ начертаны были законы, постановленія совѣта и народнаго собранія, распоряженія и т. п., особенно же позорные столбы, на которыхъ, во всеобщее свѣдѣніе, публиковались приговоры противъ отсутствующихъ преступниковъ. Самый актъ такого рода выставки на позорномъ столбѣ обозначался глаголомъ στηλιτεύεσθαι. О другаго рода стелахъ см. подъ сл. Sepultura, Sepulcrum и Columna.

Stemmăta, соб. вѣнки или гирлянды, назывались линіи въ видѣ гирляндъ, соединявшія изображенія или маски предковъ, выставленныя въ атріумѣ римскаго аристократа и помѣщавшіяся въ стѣнѣ въ особыхъ нишахъ (aediculae). *Plin.* 35, 2. Затѣмъ въ переносномъ смыслѣ стали называть и самое родословное древо и вообще родословную stemmata. *Suet. Ner.* 37. *Galb.* 2. *Sen. ep.* 44. *Iuv.* 8, 1.

Stentor, Στέντωρ, одинъ изъ грековъ, участвовавшихъ въ троянской войнѣ, обладалъ сильнымъ голосомъ, такъ что онъ кричалъ такъ громко, какъ 50 человѣкъ вмѣстѣ. *Hom. Il.* 5, 785. По преданію, онъ былъ ѳракіецъ или аркадецъ и погибъ, состязаясь въ крикѣ съ Гермесомъ.

Στεντορὶς λίμνη, озеро, образуемое рѣкою Гебромъ (Ἕβρος), близъ ѳракійскаго города Эна (Αἶνος), и находившееся въ соединеніи съ моремъ. *Hdt.* 7, 58.

Stenyclārus см. Messenia.

Stephănus, Στέφανος, 1) сынъ Ѳукидида изъ Аѳинъ.—2) сынъ Менекла, изъ аттическаго дема Ахарнъ, противъ котораго написана 45-я и 46-я рѣчь Демосѳена. — 3) сынъ Антифана, одинъ изъ представителей новѣйшей комедіи, который въ своей комедіи Φιλολάκων осмѣялъ страсть аѳинянъ подражать во внѣшности спартанцамъ. *Athen.* 11, 469 a.—4) риторъ и сочинитель комментарія къ риторикѣ и этикѣ Аристотеля, жилъ во времена византійскія.—5) юристъ, помогавшій Трибоніану при составленіи пандектовъ и сдѣлавшій парафразъ или переводъ ихъ на греческій языкъ. — 6) изъ Византіи, послѣдній представитель александринской математики и астрономіи, училъ въ Византіи во время императора Гераклія (съ 610 г. по Р. Х.). Онъ составилъ кромѣ неизданнаго учебника астрономіи географическій словарь подъ названіемъ Ἐθνικά. Трудъ его, состоявшій изъ 60 книгъ, представлялъ компиляцію изъ многихъ трудовъ. До насъ дошло только краткое и скудное извлеченіе изъ этого труда, составленное грамматикомъ Гермолаемъ. Издали это извлеченіе: В. Диндорфъ (1825), Вестерманъ (1839) и Мейнеке (I ч. 1849). Брошюра о немъ Узенера (Usener 1880).

Στέφανος, corona, вѣнокъ изъ натуральныхъ или искусственныхъ цвѣтовъ, который носили какъ украшеніе на головѣ. Вѣнки, какъ по формѣ, такъ и по матеріалу, были весьма различны; греки особенно любили миртовые съ розами, фіалками, гіацинтами и др. цвѣтами. Мѣсто, гдѣ на рынкѣ продавали вѣнки, называлось αἱ μύρριναι. Всякій фамильный праздникъ требовалъ вѣнковъ; при рожденіи ребенка, на свадьбахъ, при рожденіи мальчика аѳиняне вѣшали на косякахъ домовъ оливковые вѣнки; покойника украшали плющевымъ вѣнкомъ; при жертвоприношеніяхъ, а равн. обр. и на пирахъ надѣвали вѣнки. Тѣже обычаи присущи и римлянамъ. У аѳинянъ вѣнокъ былъ символомъ общественной дѣятельности и неприкосновенности; при отправленіи служебныхъ обязанностей вѣнками украшали себя архонты, судьи, и ораторы въ народномъ собраніи. Государство за особые заслуги награждало золотыми вѣнками какъ своихъ гражданъ, такъ и чужія государства. Въ Аѳинахъ таковой вѣнокъ получала Βουλή, но по окончаніи дѣла. См. Βουλή 2. и Demosthenes. О почетныхъ вѣнкахъ и коронахъ см. Dona militaria, 4.

Sterculĭus, также Sterculus, Sterculinius, Stercutius, богъ удобренія у римлянъ. Первоначально прозвище Сатурна, впослѣдствіи имя особаго божества, сына Фавна или сына Пика, Пикумна или Пилумна (см. Pilumnus). Научился онъ удобрять поля отъ Геракла, а Гераклъ отъ Авгія.

Sterŏpe, Στερόπη, Стеропа (соб. молнія, блескъ), 1) см. Pleiades.—2) дочь Акаста.— 3) дочь Кефея, царя Тегеи. Когда Кефей отказывался отправиться вмѣстѣ съ Геркулесомъ на Спарту, боясь нападенія аргивянъ на Тегею, Геркулесъ далъ Стеропѣ локонъ Горгоны, полученный имъ отъ Аѳины въ урнѣ, и наказалъ ей, при приближеніи аргивянъ, три раза поднять этотъ локонъ надъ стѣною. Этимъ Кефей былъ побужденъ отправиться вмѣстѣ и погибъ. *Apollod.* 2, 7, 3. — 4) дочь Плеврона. — 5) дочь Порѳаона, родившая отъ Ахелоя Сиренъ.

Sterŏpes см. Cyclopes.

Stertinĭi, 1) L. Stertinius, Луцій Стертиній, управлялъ, 199—196 г. до Р. Х., Испаніей, затѣмъ былъ отправленъ посломъ въ Македонію для заключенія мира съ Филиппомъ. *Liv.* 31, 50. 33, 27 слл. — 2) стоикъ, котораго Горацій въ шутку называетъ истиннымъ мудрецомъ за то, что онъ обратилъ въ свою секту прокутившагося Дамасиппа (*Hor. sat.* 2, 3, 296.).—3) Q. Stertin., одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ врачей, былъ придворнымъ медикомъ у нѣсколькихъ императоровъ. *Plin.* 29, 1.—4) братъ его, врачъ императора Клавдія, оставилъ послѣ себя большое имущество. —5) L. Stert., разбилъ въ 14 г. по Р. Х. бруктеровъ, въ 15 г. ангриваріевъ и участвовалъ въ битвѣ при Идиставизо. *Tac. ann.* 1, 60. 71. 2, 17.—6) L. Stert. Avitus, консулъ въ 92 г. по Р. Х., римскій поэтъ временъ имперіи и другъ Марціала (*Mart.* 9, 1, 1: sublimi pectore vates).

Stesagŏras, Στησαγόρας, Стесагоръ, родственникъ Мильтіада Старшаго, управлялъ послѣ его смерти Херсонесомъ и былъ убитъ въ 515 г. *Hdt.* 6, 38.

Stesichŏrus, Στησίχορος, Стесихоръ, изъ Химеры, города Сициліи, знаменитый греческій лирикъ (630—550 г. до Р. Х.), младшій современникъ Алкмана. Семейство его происходило изъ Метавра, Локрійской колоніи въ южной Италіи. Говорятъ, первоначально онъ назывался Тисіемъ и получилъ названіе Стесихора (т. е. постановщика хоровъ) отъ своего занятія поставлять и обучать хоры. Это занятіе, повидимому, осталось и за потомками его въ Химерѣ, такъ какъ упоминаются еще два младшихъ поэта того же имени изъ Химеры, одинъ около 485 г. до Р. Х., другой въ 370 г. до Р. Х. Извѣстія о жизни старшаго Стесихора носятъ отчасти сказочный характеръ. Такъ, разсказываютъ, что онъ басней своей о лошади и оленѣ предостерегъ своихъ согражданъ отъ честолюбивыхъ замысловъ тиранна Фаларида (*Arist. rhet.* 2, 20.). Также разсказывается, что онъ въ одномъ изъ своихъ стихотвореній охулилъ Елену, какъ виновницу всѣхъ бѣдствій троянской войны, и за то былъ лишенъ ею зрѣнія. Затѣмъ, когда Елена явилась ему во снѣ и дала понять ему о его проступкѣ, онъ сочинилъ о ней совершенно противоположную пѣснь (палинодію), въ которой объявилъ, что не Елена была увезена въ Трою, а только призракъ ея (на этомъ вымыслѣ основана трагедія Еврипида „Елена“). Послѣ этого онъ опять прозрѣлъ. По свидѣтельству Свиды, онъ былъ убитъ разбойникомъ Гикаономъ. Могила его находилась въ Катанѣ у Стесихоровыхъ воротъ, по другимъ—также въ Химерѣ.—Хоровая поэзія Стесихора еще тѣсно примыкала къ эпосу. Онъ почти исключительно выбиралъ сюжеты миѳическіе и эпическіе (Ἆθλα ἐπὶ Πελίᾳ, Ἴλίου πέρσις Ὀρέστεια, Σκύλλα, Ἐριφύλα и т. п.), которые онъ позволялъ себѣ нѣсколько переиначивать сообразно своимъ лирическимъ цѣлямъ. И его стихотворные размѣры близко подходятъ къ эпическому гекзаметру. Точно также языкъ его представляетъ смѣсь эпическаго діалекта съ немногими доризмами. Стесихоръ сдѣлалъ эпоху въ развитіи хоровой пѣсни, прибавивъ къ строфѣ и антистрофѣ еподу (ἐπῳδός, ἡ). Къ сожалѣнію, отъ стихотвореній этого величайшаго поэта Сициліи, котораго много читали во всей Греціи, особенно же въ Аѳинахъ, и котораго называли лирическимъ Гомеромъ, остались только отрывки. (Отрывки эти собралъ: Suchfort, 1771; Kleine, 1828; наконецъ Bergk, poet. lyr. Graec. p. 973 слл.).

Stesimbrōtus, Στησίμβροτος, Стесимбротъ, изъ Ѳасоса, софистъ, живший въ Аѳинахъ во времена Кимона и Перикла и занимавшійся особенно объясненіемъ Гомеровскихъ пѣсенъ. Онъ написалъ также о частной жизни Ѳемистокла, Ѳукидида и Перикла, съ цѣлью не столько оцѣнить по достоинству заслуги этихъ мужей, сколько распространить о нихъ всякаго рода анекдоты и сплетни. *Plut. Them.* 2. 24. *Cim.* 4, 14. 16. *Pericl.* 8. 10. 13. 26. 36. Немногіе отрывки, сохранившіяся отъ него, собраны Миллеромъ, fragm. hist. Graec. II, стр. 52 слл. Ср. Ad. Schmidt, Pericles und sein Zeitalter, Bd. 2.

Stheino или **Stheno** см. Gorgo.

Stheneboea, Σθενέβοια, дочь Іобата, у трагиковъ заступившая мѣсто Антеи въ сказаніи о Беллерофонтѣ (см. сл.). Изъ любви къ этому герою она лишаетъ себя жизни. Поэтому Беллерофонтъ называется Stheneboius heros.

Sthenĕlus, Σθένελος, Сѳенелъ 1) см. Perseus и Heracles, 2.—2) см. Adrastus и Diomedes.—3) сынъ Андрогея, внукъ Миноса, братъ Алкея, котораго Геракл, отправляясь противъ амазонокъ, взялъ съ собою изъ Пароса и котораго онъ сдѣлалъ царемъ Ѳасоса вмѣстѣ съ его братомъ. *Apollod.* 2, 5, 9. — 4) сынъ Актора, спутникъ Геракла во время похода его на амазонокъ, былъ погребенъ въ Пафлагоніи, гдѣ онъ явился аргонавтамъ. *Apollod. Rhod.* 2, 911.—5) отецъ Кикна (Κύκνος), превращеннаго потомъ въ лебедя. *Ov. met.* 2, 367. — 6) сынъ Мелана (Μέλας), брата Ойнея, убитый Тидеемъ за то, что онъ со своими братьями возсталъ противъ Ойнея. — 7) трагическій поэтъ въ Аѳинахъ, часто осмѣиваемый Аристофаномъ (*vesp.* 13. 13.) и другими комиками. Аристотель (*poet.* 22.) называетъ его поэзію ταπεινή. Сочинялъ ли онъ еще что либо другое, кромѣ трагедій, неизвѣстно. *Athen.* 9, 367 b.

Sthennis, Σθέννις, ваятель (литейщикъ) изъ Олинѳа, современникъ Лисиппа и Леохара. *Plin.* 34, 8, 19. *Paus.* 6, 16, 7. 17, 3. Самымъ лучшимъ произведеніемъ его считалась статуя Автолика (вѣроятно изваянная имъ вмѣстѣ съ Леохаромъ), которую Лукуллъ привезъ изъ Синопа въ Римъ. *Plut. Luc.* 23. *Strab.* 12, 546.

Stichus, Стихъ, имя раба, по которому названа одна изъ комедій Плавта.

Stigma, клеймо на лбу или какой либо другой части тѣла. Клеймили отчасти для наказанія (напр., по закону Реммія противъ клеветниковъ, calumniatores, см. Calumnia), отчасти для предостереженія, напр., бѣглыхъ рабовъ (знакомъ F, что означало fugitivus), а также рабовъ, осужденныхъ на работы въ рудникахъ. На послѣднихъ налагали также клеймо на лобъ, впослѣдствіи также на руки и ушн. По свидѣтельству Вегеція (*Vegetius,* 1, 8. 2, 5.), въ позднѣйшія времена мѣтили также рекрутовъ точками на тѣлѣ, до принятія ими присяги на военную службу.

Stilĭcho (Stilico), Стилихонъ, безъ сомнѣнія происходилъ изъ вандаловъ, принятыхъ уже при Константинѣ Вел. въ римскую имперію, и родился вѣроятно въ 359 г. по Р. Х. Ср. *Oros.* 7, 38. Будучи по образованію своему вполнѣ римлянином, онъ рано поступилъ въ военную службу и при Ѳеодосіѣ Вел. достигъ высокаго званія и большихъ почестей, такъ что породнился съ домомъ императора. Ѳеодосій выдалъ за него замужъ племянницу свою Серену (388 г.), которую онъ, послѣ смерти отца ея, принялъ на мѣсто дочери (adoptavit). А слѣдующій затѣмъ императоръ Гонорій женился сначала на старшей дочери Стилихона, Маріи, а послѣ смерти ея, на младшей дочери его Ѳерманціи. Ѳеодосій, умирая въ 395 г. по Р. Х., ввѣрилъ ему опеку надъ неопытнымъ Гоноріемъ. Управляя за Гонорія, Стилихонъ прежде всего укрѣпилъ границу со стороны германцевъ, затѣмъ съ помощью гота Гайна убилъ коварнаго Руфина, опекуна Аркадія, старшаго брата Гонорія. Послѣ того онъ боролся съ царемъ вестготовъ Аларихомъ, наводнившимъ своими полчищами Грецію, сначала въ Эпирѣ у Пинда, потомъ въ Пелопоннесѣ, впрочемъ безуспѣшно, такъ какъ въ слѣдствіе вѣроломства Евтропія, управлявшаго тогда восточною частью римской имперіи и отозвавшаго назадъ свои войска, Аларихъ удалось ускользнуть изъ Аркадіи, гдѣ онъ былъ окруженъ въ горахъ (*Claudian. bell. Get.* 517 слл. *de IV consul. Honor.* 478 слл.). Въ 398 г. онъ подавилъ возстаніе мавровъ, во главѣ котораго стоялъ Гильдонъ. Больше всего онъ показалъ свои стратегическія и административныя дарованія въ 400 г., когда почти въ одно время вторглись въ Италію Аларихъ и Радагайсъ. Аларихъ, который упорно наступалъ на Римъ, былъ въ нѣсколькихъ кровавыхъ битвахъ разбитъ и потерпѣлъ, наконецъ, рѣшительное пораженіе при Полленціи (402). А Радагайсъ былъ завлеченъ въ долину рѣки Арно, окруженъ и убитъ вмѣстѣ съ большою толпою своихъ варваровъ (405). Впрочемъ Стилихонъ, не смотря на величайшія услуги свои государству, сдѣлался подъ конецъ жертвою придворныхъ интригъ. Въ 408 году онъ былъ убитъ во дворцѣ Равенскомъ по приказанію своего зятя, императора Гонорія. Стилихонъ былъ одинаково великъ какъ правитель и какъ полководецъ; въ немъ падающее римское государство потеряло свою послѣднюю опору.

Stilo, L. Aelius St. Praeconinus, Луцій Элій Стилонъ, родился въ Ланувіи, въ 154 г. до Р. Х., и дожилъ до первыхъ лѣтъ общественной дѣятельности Цицерона. Въ 100 г. онъ сопровождалъ Метелла Нумидійскаго въ изгнаніе. Онъ былъ въ дружбѣ съ ученѣйшими людьми своего времени и съ поэтомъ Луциліемъ, который посвятилъ ему одну книгу своихъ сатиръ (*Cornif. ad Herenn.* 4, 12.); другіе же, какъ, напр., Варронъ и Цицеронъ, были его учениками. Онъ былъ первый римскій филологъ, положившій начало процвѣтанію римской филологіи, особенно грамматики. По свидѣтельству Цицерона, онъ былъ весьма свѣдущъ въ греческой и римской литературѣ и особенно въ римскихъ древностяхъ. *Cic. Brut.* 56. Онъ писалъ рѣчи, впрочемъ, большею частью только для своихъ знатныхъ друзей. Преимущественно однако онъ занимался древнѣйшими памятниками латинскаго языка и литературы и составилъ комментаріи къ XII таблицамъ законовъ, къ пѣснямъ Саліевъ, а также къ комедіямъ Плавта. См. изслѣдованіе van Heusde. (1839).

Stilpo, Στίλπων, Стильпонъ, изъ Мегаръ, ученикъ Евклида, одинъ изъ знаменитѣйшихъ представителей Мегарской философской школы, написалъ 9, а по другимъ—20 діалоговъ. *Diog. Laert.* 2, 120.

Stilus см. Pugillares.

Stimŭla, римская богиня, иначе Simila (*Liv.* 39, 12.), вѣроятно передѣланное на римскій ладъ названіе греческой богини Семелы (Σεμέλη). Ея вліянію приписывали празднованіе Вакханалій въ честь всеосвобождающаго Либера или Вакха (Liber); точно такъ у грековъ приписывалось дѣйствію Семелы — Ѳіоны (Θυώνη), т. е. Семелы бѣснующейся, та разнузданность страстей, которую проявляли особенно женщины при празднованіи оргій Вакха. Богинѣ Стимулѣ была посвящена роща за городомъ у Тибра. *Ov. fast.* 6, 503 слл.

Stipendĭum (отъ stips, мелкая монета, и pendere, платить): 1) жалованье военнымъ (μισθός). Аѳиняне, со временъ Перикла, платили жалованье войску, отъ 4 оболовъ до 2 драхмъ въ день (по 2 драхмы всадникамъ). Мѣсячное жалованье для 1 тріеры составляло отъ 4,000 драхмъ до 1 таланта. Во время осады Потидеи всякій гоплитъ получалъ ежедневно 1 драхму на себя и 1 на своего слугу, такъ что на одно жалованье для 6,000 человѣкъ въ теченіе 27 мѣсяцевъ осады вышло у аѳинянъ 510 талантовъ. Послѣ пелопоннесской войны стали вербовать наемныхъ солдатъ, служившихъ исключительно за плату; подобная вербовка была тѣмъ болѣе возможна, что тогда повсюду было много бездомныхъ изгнанниковъ; см. Exercitus, 5 слл.—Въ Римѣ въ древнѣйшія времена платила жалованье триба (tribus), такъ какъ она должна была содержать свой контингентъ. Настоящее жалованье изъ государственной казны (de publico) введено было, по опредѣленію сената, только съ 406 г. до Р. Х., во время войны противъ Вей, на первый разъ не поденно или помѣсячно, а на все время похода; поэтому stipendia означаетъ также отдѣльныя кампаніи или походы (*Tac. ann.* 1, 17. 35.). Позже платили жалованье поденно, а именно по 5 легкихъ ассовъ въ день на человѣка (*Pol.* 6, 39.). Цезарь удвоилъ это жалованье, такъ что солдатъ легіона получалъ 10 ассовъ (*Suet. Caes.* 36.). Это жалованье осталось и послѣ Цезаря, только для преторіанцевъ Августъ назначилъ по 2 денарія въ день (*Tac. ann.* 1, 17.), т. е. 32 асса (такъ какъ денарій тогда = 16 ассамъ), а, по Діону Кассію (*Dio. Cass.* 53, 11.), первоначально не полныхъ 2 денарія, а только 20 ассовъ. Новая прибавка жалованья сдѣлана была Домиціаномъ (*Suet. Domit.* 7.), такъ что съ того времени легіонный солдатъ получалъ по 12 ассовъ въ день.— 2) подать съ имущества, сначала, впрочемъ, только контрибуція, которую платили покоренные для покрытія военныхъ издержекъ, особенно же жалованья для войска; отсюда эта подать и получила названіе stipendium. *Liv.* 2, 18 и въ др. м. Затѣмъ этимъ словомъ стали обозначать вообще всѣ наложенныя на провинціи обыкновенныя подати, а платящихъ та-

ковыя подати стали называть stipendiarii. *Cic. Verr.* 3, 6.

Stipulatĭo (этимологически договоръ о деньгахъ), юридическій договоръ, заключенный въ формѣ вопроса и отвѣта (т. е. въ формѣ sponsionis, обѣщанія; впрочемъ, впослѣдствіи формы были свободнѣе). Вопрошающій назывался stipulator, такъ какъ онъ въ формѣ вопроса выговаривалъ или требовалъ себѣ что либо, а отвѣчающій promissor, потому что обѣщалъ исполнить это требованіе. Лицо, которое при заключеніи такого договора между двумя лицами соглашалось перевести на себя права стипулятора и въ случаѣ нарушенія контракта преслѣдовала отвѣтчика, называлось adstipulator. Иногда дѣлались взаимныя стипуляціи; такая взаимная или обратная стипуляція называлась restipulatio, когда именно прежній stipulator дѣлался обѣщающимъ (promissor), а обѣщающій стипуляторомъ. *Cic. Rosc. com.* 13. Стипуляціи или контракты, сдѣланные на основаніи распоряженія претора или судьи, назывались stipulationes praetoriae, iudiciales, иногда просто contiones (см. сл.); добровольные же—conventionales. Происхожденіе стипуляціи, точно также какъ происхожденіе кабалы (nexum), слѣдуетъ искать въ самыя древнія римскія времена.

Στλεγγίς, strigilis, скребница, посредствомъ которой послѣ борьбы очищали тѣло отъ масла и пыли, а также въ банѣ отъ грязи. Это былъ инструментъ, сдѣланный изъ металла, кости или тростника, нижняя часть котораго была выдолблена, на подобіе ложки, а верхняя служила рукояткой.

Stoa, στοά, 1) колоннада. Такія колоннады были внутри и внѣ храма, также вокругъ домовъ, гимназій, рынковъ. Кромѣ того онѣ строились и отдѣльно. Колоннады этого рода имѣли съ одной стороны стѣну, а съ другой рядъ колоннъ, и были крыты. Стѣны подобныхъ колоннадъ были иногда разрисованы, напр., стѣна такъ называемой пестрой стои (στοὰ ποικίλη) въ Аѳинахъ, на которой были изображены Полигнотомъ: борьба Ѳесея съ амазонками, взятіе Трои, мараѳонская битва и т. п. Στοά называется двойною, διπλῆ, когда по обѣимъ сторонамъ стѣны была колоннада. Въ Пиреѣ στοὰ μακρά имѣла 5 колоннадъ или рядовъ колоннъ. Στοὰ βασίλειος или βασιλική, царская стоя у площади Аѳинской, была, вѣроятно, раздѣлена двумя рядами колоннъ на 3 корабля или части, изъ которыхъ средняя заканчивалась полукругомъ (ἀψίς, apsis). Потому-то отъ этой царской стои производятъ обыкновенно названіе и форму римскихъ базиликъ, тѣсно примыкавшихъ къ форуму. Первую базилику въ Римѣ построилъ цензоръ М. Порцій Катонъ, въ 184 г. до Р. Х. Базилики были крытыя и только со стороны форума или площади онѣ были открытыя. Онѣ служили мѣстомъ для судебныхъ засѣданій, а также сборнымъ мѣстомъ для торговцевъ и вообще гражданъ въ дурную погоду. Трибуналъ помѣщался въ апсидѣ или полукругѣ, которымъ заканчивался средній корабль базилики. Оттого, по Витрувію, онъ долженъ былъ имѣть форму сегмента. По тому же Витрувію, ширина базилики должна была равняться $^1/_3$ или $^1/_2$ длины ея. Оба боковые корабля назывались портиками (porticus); ширина ихъ должна была равняться $^1/_3$ ширины средняго корабля. Этой ширинѣ должна была равняться высота колоннъ. Портики иногда были двухъэтажные, колонны верхняго этажа должны были быть на $^1/_4$ ниже колоннъ нижняго этажа. Тамъ, гдѣ базилика съуживалась, т. е. по обѣимъ сторонамъ апсида, пристраивались еще боковые залы или комнаты (chalcidica). Вся базилика покрывалась плоской крышей или же коробовымъ сводомъ. Встрѣчаются также базилики съ однимъ кораблемъ и съ 5-ю, нѣсколько иной конструкціи. Эти базилики послужили впослѣдствіи образцомъ для христіанскихъ храмовъ. Ср. Basilica.—2) см. Stoici.

Stobaeus, Ἰωάννης Στοβαῖος, Стобей, изъ Стобъ, города Македоніи, жилъ вѣроятно отъ 450 до 500 г. по Р. Х. Извѣстенъ своимъ сборникомъ извлеченій изъ авторовъ, составленномъ имъ для своего сына Септимія и свидѣтельствующимъ о его громадномъ прилежаніи и начитанности. Первая книга этого сборника, въ 60 отдѣлахъ, содержала въ себѣ извлеченія по физикѣ и вообще естествознанію; вторая книга, въ 46 отдѣлахъ, по логикѣ и этикѣ (т. е. морали), тоже третья книга въ 42 отд. и четвертая въ 58 отд. Этотъ Сборникъ дошелъ до насъ безъ начала и изъ 2-й книги сохранились только первые 9 отдѣловъ. Въ рукописяхъ весь трудъ раздѣленъ на двѣ части, изъ которыхъ первая, въ 2 книгахъ, называется „Еклогами по физикѣ, діалектикѣ и этикѣ“ (Eclogae), а вторая — „Изрѣченіями“ (Sermones). Каждый отдѣлъ носитъ особое заглавіе, напр., περὶ ἀρετῆς, περὶ κακίας и т. д. Извлеченія сдѣланы болѣе чѣмъ изъ 500 греческихъ писателей; для насъ они важны особенно тѣмъ, что содержатъ въ себѣ отрывки изъ произведеній несохранившихся, преимущественно изъ драматическихъ поэтовъ. Sermones суть не иное что, какъ сборникъ изрѣченій и афоризмовъ, поэтому они называются также Florilegium или Anthologia.—Издали: Florilegium—Schow (1791); Th. Gaisford (1824); Meineke (1855 слл.); Eclogae—Heeren (1792) и Meineke (1860 слл.).

Stobi, Στόβοι, Стобы, самый значительный городъ въ Македонской области Пеоніи, на р. Еригонѣ, разрушенный готами въ 4 в. по Р. Х. *Liv.* 33, 19. 39, 59. 40, 21. *Strab.* 8, 389.

Stoechădes insŭlae, Στοιχάδες νῆσοι, Стохадскіе острова, назывались 5 острововъ у южнаго берега Галліи, къ в. отъ Массиліи, которой они принадлежали; и. Гіерскіе острова. *Strab.* 4, 184. *Mela* 2, 7, 20.

Stoici, Στωϊκοί или οἱ ἐκ τῆς στοᾶς φιλόσοφοι, стоики, назывались послѣдователи философской школы, основанной Зенономъ Китійскимъ (изъ города Κίτιον). Названіе это получили они отъ Аѳинской стои (ποικίλη στοά, см. Stoa), въ которой Зенонъ бесѣдовалъ со своими учениками. Направленіе ихъ философіи было практическое. Хотя позднѣйшіе стоики внесли кое-что новое въ философію Зенона, однако главное и существенное во всей системѣ принадлежитъ самому основателю школы. Больше всего содѣйствовалъ развитію и усовершенствованію стоической философіи Хрисиппъ, родомъ изъ Солъ, города Киликіи. Отрывки стоическаго ученія, какіе мы находимъ особенно у Секста Эмпирика, Стобея, Плутарха, Цицерона и Сенеки, заимствованы большею частью изъ сочиненій Хрисиппа. Стоики въ своихъ ученіяхъ и наставленіяхъ не столько предлагали нѣчто новое, сколько старались существовавшее уже въ прежнихъ ученіяхъ и системахъ примѣнить и сдѣлать пригоднымъ для практики. Особенно пользовались они для этой цѣли этикой Сократа. Нравственный героизмъ, доходившій часто до ригоризма (суровости), составляетъ отличительный характеръ ихъ ученія. По примѣру предшественника своего Ксенократа, они дѣлили философію на 3 части: 1) діалектику (логику и риторику), 2) физику (психологію и теологію) и 3) этику (мораль и политику). Къ діалектикѣ относили они также піитику и музыку; логику же считали наукою первой необходимости, такъ какъ отъ нея существенно зависитъ умѣніе правильно мыслить и хорошо говорить. Логика ихъ основывалась на теоріи о представленіяхъ, которой Хрисиппъ, какъ кажется, предпослалъ ученіе объ обозначеніи представленій (т. е. о способѣ обозначенія ихъ, объ ихъ названіи и т. п.). Въ физикѣ и психологіи они учили, что все то есть тѣло, что дѣйствительно существуетъ, дѣйствуетъ или страдаетъ. Тѣла же бываютъ плотныя или неплотныя. Представленіе, пространство и время суть безтѣлесные предметы. Во всѣхъ предметахъ существуютъ два начала или принципа (ἀρχαί): 1) начало страдательное или пассивное, а именно матерія, лишенная способности самоопредѣленія (ὕλη); 2) начало дѣятельности или активное, это—богъ, отъ котораго исходитъ всякая дѣятельность, форма и цѣлесообразность въ мірѣ. Самъ богъ есть живой огонь, но не обыкновенный,—иначе эѳиръ, который, все творитъ, образуетъ и проникаетъ по законамъ разума, словомъ — міровой разумъ, дѣйствующій въ природѣ, или законъ всей природы. Онъ находится поэтому въ самомъ мірѣ, а не внѣ міра. Но какъ міръ произошелъ черезъ огонь, такъ онъ и погибнетъ отъ него. Впрочемъ, нѣкоторые стоики отвергали это ученіе объ уничтоженіи міра огнемъ. По психологіи стоиковъ душа человѣка (или жизненная сила въ немъ) есть тоже огонь или огненный эѳиръ, слѣдовательно частица божества, но преходящая и не вѣчная. Она состоитъ изъ 8 силъ. Самая высшая и господствующая сила есть разумъ; отъ нея исходятъ всѣ остальныя 5 чувствъ, даръ слова и дѣторождная сила (способность воспроизводить себѣ подобныхъ). Изъ мыслительной способности происходятъ также ощущенія, душевныя настроенія или аффекты (πάθη): страхъ, желаніе или страсть, похоть, печаль, радость. Въ этикѣ своей стоики старались рѣзче и сильнѣе развить особенности человѣческой природы, разумъ и свободу, и соединить ихъ съ требованіями природы. Богъ былъ для нихъ высшій законодательный разумъ и законъ бога былъ законъ природы. Высшимъ началомъ ихъ нравственности было — жить согласно съ природой или, что тоже самое значитъ, съ закономъ божественнымъ, съ разумомъ. Это для нихъ была высшая цѣль, къ которой долженъ былъ стремиться человѣкъ въ своей жизни. Не смотря на свои недостатки, стоическая мораль имѣла большія преимущества, заключая въ себѣ благородные зародыши прекрасныхъ ученій и правилъ. Поэтому стоики отличались несокрушимымъ мужествомъ и твердостію въ самыхъ трудныхъ обстоятельствахъ жизни, особенно въ борьбѣ съ деспотизмомъ. Благодаря этимъ своимъ качествамъ, стоическая философія пріобрѣла себѣ также между римлянами, въ концѣ республики и во времена имперіи, многочисленныхъ друзей, каковы были, напр., Катонъ изъ Утики, Цицеронъ, Сенека и др. Самымъ благороднымъ и вѣрнымъ приверженцемъ этой философіи былъ императоръ Маркъ Аврелій Антонинъ, прозванный философомъ (Philosophus). Въ первый разъ римляне познакомились съ стоической философіей въ 155 г. до Р. Х., когда прибылъ въ Римъ ученикъ Хрисиппа, стоикъ Діогенъ Вавилонскій, въ качествѣ посла отъ Аѳинской республики вмѣстѣ съ перипатетикомъ Критолаемъ и академикомъ Карнеадомъ. Позже дѣйствовалъ въ Римѣ стоикъ Панецій, другъ Сципіона Африканскаго Младшаго и Лелія; за нимъ слѣдовали Посейдоній, Аѳенодоръ, Антипатръ Тирскій. Римляне, занимавшіеся стоической философіей, не были въ настоящемъ смыслѣ философами, а только любителями; они старались извлечь изъ нея пользу для своей юриспруденціи и для своей практической жизни. Рядомъ съ философіей стоической они изучали и другія философскія ученія, какъ, напр., Цицеронъ. Извѣстными стоиками между римлянами были во времена имперіи: Сенека, Луканъ, Корнутъ, Персій, Ѳрасея Петъ и Маркъ Аврелій Антонинъ. Изъ греческихъ стоиковъ позднѣйшихъ временъ достойны упоминанія: Епиктетъ, Арріанъ и Секстъ изъ Херонеи.

Stola см. Vestis, 11.

Stolo см. Licinii, 4. 5.

Străbo, Страбонъ, 1) Στράβων, замѣчательный географъ, происходилъ изъ зажиточнаго греческаго семейства, поселившагося въ Понтѣ и по женской линіи бывшаго въ родствѣ съ Понтійскими царями. Родился онъ въ 66 г. до Р. Х. въ Амасіи въ Понтѣ и умеръ въ 24 г. по Р. Х. Наставниками его были грамматикъ Тиранніонъ изъ Амиса, Аристодемъ изъ Нисы и Ксенархъ изъ Селевкіи; послѣдній познакомилъ его съ философіей Аристотеля; впослѣдствіи онъ изучилъ также и стоическую философію. Получивъ такое солидное образованіе, Страбонъ посвя-

тилъ себя историческимъ занятіямъ, преимущественно однако землевѣдѣнію. Для этой цѣли онъ предпринядъ дальнія путешествія, на западъ до Сардиніи, на югъ до границъ Эѳіопіи; Малую Азію и часть Греціи онъ изъѣздилъ въ различныхъ направленіяхъ; въ 29 году онъ отправился въ Италію и жилъ преимущественно въ Римѣ; въ 24 г. до Р. Х. онъ сопровождалъ Элія Галла въ Египетъ и проѣхалъ эту страну до самыхъ южныхъ предѣловъ ея.—Онъ написалъ трудъ подъ заглавіемъ Γεωγραφικά, въ 17 книгахъ, составившій эпоху въ исторіи древней географіи. Такъ какъ пользуясь всѣми своими предшественниками, особенно Ератосѳеномъ, онъ относился къ нимъ критически то по нимъ мы лучше всего можемъ судить о состояніи географическихъ свѣдѣній въ древности. Вмѣстѣ съ Птоломеемъ Страбонъ служитъ главнымъ источникомъ по древней географіи. Мелкое и незначительное онъ съ намѣреніемъ пропускаетъ, чтобы выиграть мѣсто для болѣе важнаго и значительнаго,—для описанія нравовъ и обычаевъ, государственнаго устройства, для исторіи и т. п. Особенно обращаетъ онъ вниманіе на Гомера.—Изъ 17 книгъ, дошедшихъ до насъ не безъ пробѣловъ, первыя двѣ содержатъ въ себѣ нѣчто въ родѣ введенія, какъ-то: понятіе о землевѣдѣніи, ошибки Ератосѳена и математическую географію, 3 — 10 содержатъ описаніе Европы (3 кн. Иберіи, 4 Галліи 5 и 6 Италіи, 7 сѣвера и востока, 8, 9 и 10 Эллады), 11 — 16 описаніе Африки. — Небо, по Страбону, движется съ востока на западъ вокругъ земли, стоящей неподвижно. Этимъ движеніемъ описываются разные круги: экваторъ, оба поворотныхъ круга и 2 полярныхъ круга. Этими кругами земля раздѣляется на 5 поясовъ: экваторъ дѣлитъ жаркій поясъ, а равно и всю землю на двѣ равныя половины. Длина населенной земли (70,000 стадій) болѣе чѣмъ вдвое превышаетъ ширину ея (29,300 ст.). Свѣдѣнія о западѣ и сѣверѣ Европы были значительно преувеличены Страбономъ. Топографія у Страбона, такъ какъ онъ выбираетъ только болѣе важное и интересное, не такъ полна, какъ у Птоломея. Большой, окружающій землю, Океанъ образуетъ, по Страбону, 4 большихъ залива: Средиземное море, Аравійскій и Персидскій заливы и наконецъ Каспійское море, которое, по его мнѣнію, соединялось съ Сѣвернымъ океаномъ.—Главнѣйшія изданія: Siebenkees и Tzschuke (1796 — 1818), G. Kramer (1844 сл. и его же небольшое изданіе 1852 г.), Мейнеке (1851 сл.). Переводы Керхера, Гроскурда, Форбигера (всѣ на нѣмецк. яз.); на русскій яз. Мищенко. — Кромѣ того Страбонъ написалъ историческій трудъ, Ὑπομνήματα ἱστορικά, въ 6 или болѣе книгахъ—трудъ, составлявшій продолженіе Полибія. Отъ него остались только отрывки, собранные Миллеромъ, fragm. hist. Graec. III, стр. 490 сл.—2) см. Pompeii, 10.

Stragŭla (отъ sterno), постилка, вообще все, что постилали для того, чтобы сѣсть или лечь на немъ; особенно такъ назывался коверъ, которымъ постилали матрацъ кровати или ложа (*Cic. tusc.* 5, 21.); также коверъ на ложѣ или носилкахъ покойника (*Petr.* 78, 1.), также чапракъ, состоявшій большею частью изъ шкуры дикихъ звѣрей (*Verg. A.* 8, 553.). Кромѣ того употреблялись такіе ковры для покрытія диванова и для украшенія стѣнъ въ комнатахъ и залахъ. У богачей римскихъ stragulae были пурпуровыя, вышитыя золотомъ и вообще прекрасно тканныя.

Στρατηγός см. Exercitus, 4. 6.

Stratŏcles, Στρατοκλῆς, Стратоклъ, 1) родомъ изъ Амфиполя, просилъ аѳинянъ занять свой городъ, которому угрожалъ Филиппъ Македонскій; его просьба однако не была уважена. Филиппъ, послѣ взятія города, изгналъ его. *Demosth. Ol.* 1, 8. — 2) аѳинскій полководецъ, посланный противъ македонянъ. *Aeschin. Ctes.* 44.—3) греческій риторъ и историкъ, весьма расположенный къ оратору Ликургу, но враждебный къ Демосѳену.—4) начальникъ критскихъ пращниковъ въ наемномъ войскѣ Кира Младшаго. *Xen. Anab.* 4, 2, 29.

Strato, Στράτων, Стратонъ, часто встрѣчающееся имя финикійскихъ царей, можетъ быть передѣланное на греческій ладъ изъ финикійскаго имени Астартъ: 1) тиріецъ, который во время возстанія рабовъ въ Тирѣ былъ спасенъ вѣрнымъ рабомъ своимъ и впослѣдствіи сдѣлался царемъ. Его родъ существовалъ до временъ Александра и, даже послѣ взятія Тира Александромъ, удержалъ за собою царскую власть. *Iust.* 18, 3.—2) сынъ Геростратa, передалъ Александру Вел. власть надъ Арадомъ (или Сидономъ) и другими городами. *Curt.* 4, 1. — 3) царь сидонскій, извѣстный своею изнѣженностью и распутствомъ, былъ убитъ собственною женою. *Aelian. v. h.* 7, 2.—4) родомъ изъ Лампсака, ученикъ Ѳеофраста, послѣ смерти котораго онъ руководилъ перипатетическою школою, въ теченіи 15 лѣтъ, до конца своей жизни. Говорятъ, онъ былъ также учителемъ Птоломея Филадельфа. Онъ отличался обширностью своихъ познаній, а также самостоятельностью и проницательностью ума. Его многочисленныя сочиненія касались всѣхъ частей философіи, особенно же естественныхъ наукъ, почему онъ былъ прозванъ Физикомъ. *Diog. Laert.* 5, 58 сл.

Stratonīce см. Seleucus, 1.

Stratonicēa, Στρατονίκεια, Стратоникея, городъ Каріи, недалеко отъ рѣки Марсія, къ востоку отъ Миласы, основанный Антіохомъ Сотеромъ въ честь его супруги и названный по ея имени. У этого города находился храмъ Зевса, у котораго происходили собранія карійскаго союза. Развалины у нын. Ески-Гиссаръ. *Liv.* 33, 18. *Strab.* 14, 660.

Stratonīcus, Στρατόνικος, Стратоникъ, 1) родомъ изъ Аѳинъ, часто упоминаемый Аѳенеемъ (Athenaeus), кіѳарэдъ и поэтъ, прославившійся своими музыкальными произведеніями и многочисленностью своихъ учениковъ, а также своими остротами, которыя, впрочемъ, были причиною его смерти, такъ какъ онъ изъ за какой то остроты, сказанной на кипрскаго царя Никокла, былъ убитъ послѣднимъ.—2) изъ Кизика, литейщикъ (скульпторъ) и рѣзчикъ, жилъ около 270 г. до Р. Х., былъ одинъ изъ числа тѣхъ художниковъ, которые изобразили битвы Аттала и Евмена съ галлами. *Plin.* 34, 9, 19. см. Sculptores, 14.

Stratus, Στρατός, Стратъ, 1) самый укрѣпленный и большой городъ акарнанцевъ (*Xen. Hell.* 4, 6, 4. *Thuc.* 2, 80.), внутри страны, въ 10 стадіяхъ отъ праваго берега Ахелоя, въ Акарнанской равнинѣ. Тамъ обыкновенно происходили собранія союза Акарнанскихъ городовъ, такъ называемый κοινὸν τῶν Ἀκαρνάνων. По важности своей позиціи, этотъ городъ рано уже былъ завоеванъ этолянами; поэтому Ливій называетъ его также самымъ крѣпкимъ городомъ этолянъ (validissima urbs Aetoliae, 43, 21.). Развалины его у Лепену. — 2) городъ въ западной Аркадіи, въ области Ѳельпусѣ, которая изъ за него постоянно спорила съ Елидой. Какъ полагаютъ, этотъ городъ упоминается Гомеромъ (*Il.* 2, 606.) подъ названіемъ Στρατίη. *Pol.* 4, 73.—3) городъ въ Ахеѣ, на мѣстѣ котораго былъ впослѣдствіи основанъ городъ Дима (Δύμη), заселенный какъ жителями Страта, такъ и жителями еще другихъ 5 сосѣднихъ городовъ. *Strab.* 8, 387.

Strattis, Στράττις, Страттидъ, 1) тиранъ Хіосскій во времена Дарія и Ксеркса. *Hdt.* 4, 138. 8, 132.—2) одинъ изъ поэтовъ, такъ называемой, древнѣйшей аттической комедіи, процвѣтавшій между Ол. 92—99. Сочинилъ 16 комедій, заглавія которыхъ, кромѣ одной, приводятся Свидой. Отрывки собралъ Мейнеке, fragm. com. Graec. 1, стр. 221 слл. и Kock, com. Att. fragm. 1 стр. 711 слл. — 3) историкъ, родомъ изъ Олинѳа, написалъ 5 книгъ περὶ τῶν Ἀλεξάνδρου ἐφημερίδων, кромѣ того „о рѣкахъ, источникахъ и озерахъ", наконецъ о смерти Александра Великаго, ср. Müller, fragm. script. Alex. M. стр. 111 слл.

Strenae, подарки, которые дѣлали другъ другу въ Римѣ на новый годъ boni ominis causa. Древнѣйшее упоминаніе объ этомъ обычаѣ находимъ мы у Плавта (*Stich.* 3, 2, 6. 5, 2, 24.). Цѣль этихъ подарковъ къ новому году поясняется Овидіемъ (*fast.* 1, 187.). Сначала подарки были просты: печеніе и плоды или фрукты (*Ovid. fast.* 1, 185 сл. *Mart.* 8. 33. 13, 37. *Sen. ep.* 87.); послѣдніе были позолочены (какъ у насъ орѣхи въ рождественскую елку). Впослѣдствіи простота эта исчезла и вмѣсто плодовъ стали дарить деньги. Самъ Августъ получалъ такіе денежные подарки на новый годъ отъ римскаго народа. Съ тѣхъ поръ, кажется, вошло въ обычай чтобы римскій народъ или сенатъ дарилъ къ новому году деньги императору. Этотъ обычай существовалъ до временъ Аркадія и Гонорія, хотя можетъ быть иногда тотъ или другой императоръ отмѣнялъ его. Разумѣется, подарки между друзьями и знакомыми продолжали существовать, такъ что и теперь еще сохранились слѣды этого обычая въ Италіи и даже во Франціи (étrennes). Ср. *Suet. Oct.* 57. *Tib.* 34. *Cal.* 42. см. Preller, röm. Mythologie, стр. 161.

Strepsiădes, Στρεψιάδης, Стрепсіадъ, побѣдитель на Исѳмійскихъ играхъ, воспѣтый Пиндаромъ въ 7 Исѳмійской одѣ.

Στρωματόδεσμος, позже также στρωματεύς, мѣшокъ для путевыхъ принадлежностей, особенно для постилокъ и ночлежныхъ ковровъ (στρώματα), который обыкновенно во время путешествія рабы несли или везли за своими господами.

Strongўle, Στρογγύλη, 1) см. Aeolia. — 2) древнее названіе о. Наксоса. *Diod. Sic.* 5, 50.

Strongylĭo, Στρογγυλίων, Стронгиліонъ, скульпторъ и литейщикъ, изъ Аѳинъ, сдѣлавшій бронзоваго коня троянскаго (такъ наз., δούριος ἵππος), стоявшаго у входа въ Акрополь (о которомъ говоритъ Павсаній 1, 32, 10.). Пьедесталъ этого памятника съ надписью найденъ въ 1840 г. Время его процвѣтанія относится вѣроятно къ Ол. 91. Изъ группы музъ на Геликонѣ, 3 музы сдѣланы Стронгиліономъ, остальныя Олимпіосѳеномъ и Кефисодотомъ, каждымъ по 3. *Paus.* 9, 30, 1. Ср. 1, 40, 2. Павсаній приписываетъ ему особую ловкость въ изображеніи быковъ и лошадей. Онъ принадлежалъ такимъ образомъ къ послѣдователямъ Мирона. См. Sculptores, 4.

Strophădes, Στροφάδες, также называвшійся Πλωταί (плавучіе) нынѣ Стривали, 2 острова, небольшихъ, но богатыхъ виноградниками, въ Іоническомъ морѣ, на 6 миль южнѣе Закинѳа, принадлежавшихъ мессенскимъ кипарисійцамъ. Названіе свое они получили оттого, что Калаисъ и Зетъ, сыновья Борея, преслѣдуемые Гарпіями, тамъ повернули назадъ (στρέφω). *Verg. A.* 3, 210 слл. *Strab.* 8, 359. *Apollod.* 1, 9, 21.

Strophĭon, поясъ, см. Vestis, 2.

Strophĭus, Στρόφιος, 1) отецъ Скамандрія. *Hom. Il.* 5, 49.—2) и 3) см. Orestes.

Structor, 1) зодчій, также каменьщикъ и кровельщикъ;—2) рабъ, который устанавливалъ на столѣ кушанья и блюда; иногда вмѣстѣ съ тѣмъ и кравчій, scissor.

Strymon, Στρυμών, н. Struma, по турецки Карасу, до временъ Филиппа пограничная рѣка Македоніи на востокѣ, вытекаетъ изъ Скомбра у Панталіи (*Thuc.* 2, 96.), проходитъ черезъ Прасійское или Керкинитское озеро и впадаетъ на югѣ отъ Амфиполя въ заливъ названный по ея имени Стримонскимъ (н. заливъ Рендинскій). Эта рѣка часто упоминается древними, потому-что на ней лежалъ Амфиполь.

Stuprum, безнравственность вообще, въ тѣсномъ смыслѣ развращеніе честныхъ дѣвушекъ и женщинъ, которое строго наказывалось. Такой проступокъ издревле судилъ преимущественно отецъ семейства или народъ, если эдилы представляли жалобу. Lex Iulia de adulteriis наказывалъ за прелюбодѣяніе конфискаціей половины имущества а людей низшаго сословія тѣлеснымъ наказаніемъ и ссылкою.

Stura, (н. также Стура) 2 притока Пада (По), одинъ слѣва, другой справа; послѣдній впадаетъ въ главную рѣку вмѣстѣ съ Танаромъ. *Plin.* 3, 16, 20.

Stymphalĭdes см. Hercules, 7. и Argonautae.

Stymphālus, Στύμφαλος, городъ и область на с.-в. Аркадіи у горы и озера того же имени (н. Заракское озеро). Въ озерѣ находятъ еще слѣды плотины, по которой былъ проведенъ водопроводъ Гадріаномъ въ Коринѳъ. Озеро это было въ древности гораздо меньше; полагали, что воды его, стекающія посредствомъ подземныхъ канавъ, выходили по ту сторону Артемисійкой горы, у Энои въ Аргосѣ, въ видѣ рѣки Ерасина. *Hdt.* 6, 76. Говорятъ, что здѣсь Гераклъ убилъ Стимфальскихъ птицъ. Значительныя развалины города Стимфала находятся у Кіонiи.

Styra, τὰ Στύρα, н. Стура, городъ на ю.-з. Евбеи недалеко отъ Кариста, населенный дріопами. *Hdt.* 8, 46. Жители этого города принимали участіе въ сраженіяхъ при Саламинѣ, Артемисіи и Платеяхъ (*Hdt.* 8, 1. 46. 9, 28.), но должны были потомъ, какъ аоинскіе союзники, платить 1,200 драхмъ. *Thuc.* 7, 57. Во время ламійской войны онъ былъ разрушенъ, потомъ опять выстроенъ и присоединенъ къ Еретрійской области. *Strab.* 10, 446. *Paus.* 4, 34, 11.

Styx, Στύξ, н. Мавронеро, воды въ сѣверной Аркадіи, стекающія, въ дикой мѣстности, съ высокой отвѣсной горной стѣны въ глубокій бассейнъ, находящійся между скалами. Свойство этихъ водъ до такой степени ядовито (какъ разсказываютъ древніе), что онѣ разъѣдаютъ все, кромѣ лошадиныхъ копытъ, что и дало поводъ назвать этимъ же именемъ рѣку подземнаго царства. У Нонакриса Стиксъ впадалъ въ ахейскую рѣку Краѳисъ (н. Акрата). *Hdt.* 6, 74. — Стиксъ подземнаго царства принимали то за рѣку, опоясывающую все подземное царство, то за стоячее болото. Боги клялись Стиксомъ и эта клятва считалась самой ненарушимой. *Hom. Od.* 5, 185 сл.

Suada см. Πειθώ.

Sublaquĕum, городъ эквовъ на рѣкѣ Аніенѣ, н. Субіако, гдѣ находилась прекрасная вилла Клавдія и Нерона. *Tac. ann.* 14, 22.

Subrĭi. Сюда относятся: 1) Subrius Flavius, трибунъ въ императорской охранной стражѣ, былъ однимъ изъ главныхъ участниковъ въ заговорѣ Пизона противъ Нерона и отличился на судѣ свободою рѣчи, въ 65 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 15, 49. 67. *Dio Cass.* 62, 24.—2) Subr. Dexter, также трибунъ въ охранной стражѣ и приверженецъ Гальбы, старался удержать солдатъ въ повиновеніи Гальбѣ, но безъ успѣха. *Tac. hist.* 1, 31.

Subscriptĭo, 1) см. Nota censoria. — 2) подпись подъ жалобой и сама письменная жалоба. — 3) въ тѣсномъ смыслѣ называютъ subscriptio подпись того (subscriptor), который присоединяется къ настоящему обвинителю. *Cic. Cluent.* 47. *div. in. Caec.* 15 слл. *Tac. ann.* 1, 74. Такой сообвинитель выступалъ обыкновенно по окончаніи рѣчи главнаго обвинителя и прибавлялъ то, что первый могъ пропустить, недоговорить и т. д.

Subsellĭum, скамья съ прямыми ножками, преимущественно употреблявшаяся въ общественной жизни, тогда какъ скамья въ домѣ называлась scamnum. Низшіе магистраты, какъ народные трибуны, квесторы, эдилы, также судьи и сенаторы сидѣли въ публичныхъ засѣданіяхъ на субселліяхъ, послѣдніе на длинныхъ (отсюда острота Помпея: iudicatio longi subsellii, *Cic. ad fam.* 3, 9.); высшіе магистраты имѣли sella curulis.

Substitutĭo herēdis см. Testamentum.

Subucŭla, нижняя туника женщинъ, tunica interior, см. Vestis, 8.

Subūra, низменность, находящаяся въ Римѣ, между холмами Целійскимъ и Эсквилинскимъ, по которой проходила бойкая улица со множествомъ тавернъ. Ср. Roma, 3.

Succinctus см. Vestis, 11.

Succĭnum (янтарь) см. Electrum.

Sucro, Σούκρων, рѣка въ Тарраконской Испаніи, берущая начало въ горахъ Идубеды въ странѣ Келтиберовъ и впадающая въ заливъ Сукронскій въ восточномъ направленіи къ югу отъ Валенціи; н. Юкаръ. На этой рѣкѣ, въ землѣ едетановъ, находился городъ того же названія, вѣроятно нынѣшняя Куллера. *Strab.* 3, 158. *Plut. Sert.* 19. *Pomp.* 19. *Liv.* 28, 24.

Sudatĭo, самая жаркая или потная комната въ банѣ. См. Balneum.

Sudes, колья, употреблявшіеся для укрѣпленія валовъ, а также какъ грубыя метательныя орудія.

Sudēta, Sudeti montes, τὰ Σούδητα ὄρη, горы Германіи, самая западная часть теперешнихъ Судетъ съ Рудными и Лужицкими горами; см. Germania.

Suessa, 1) S. Aurunca, н. Сесса, городъ Лаціума между Минтурнами и Теаномъ, въ прелестной мѣстности (такъ наз., Vescinus ager), у западнаго склона Массика,— родина поэта Луцилія, римская колонія, позже муниципій. *Cic. Phil.* 13, 8. *Liv.* 8, 15. 9, 28. *Vell. Pat.* 1, 14. — 2) S. Pometia (Σούεσσα Πωμετίων), городъ вольсковъ въ Лаціумѣ, былъ уже при Тарквиніѣ Гордомъ завоеванъ римлянами, а позже еще разъ взятъ и разрушенъ консуломъ Сервиліемъ. *Liv.* 1, 41, 53. 2, 25. *Tac. hist.* 3, 72. *Strab.* 6, 231. Отъ него, говорятъ, получили свое названіе Помптинскія болота.

Suessetāni упоминаются Ливіемъ (25, 34. 28, 24. 34, 20. 39, 42.) вмѣстѣ съ седетанами въ числѣ племенъ, населявшихъ Тарраконскую Испанію. Они жили, вѣроятно, недалеко отъ восточнаго берега Испаніи.

Suessiōnes или **Suessōnes,** Σουεσσίωνες, сильное племя въ Бельгійской Галліи между Матроной и Исарой, которое могло выставить болѣе 50,000 человѣкъ и послѣ белловаковъ считалось самымъ храбрымъ въ Бельгіи. Царь ихъ Дивитіакъ не только владѣлъ огромною частью Галліи, но также частью Британіи. Главный городъ ихъ былъ Noviodunum, позже Augusta Suessonum, нынѣ Суассонъ (Soissons). *Caes. b. g.* 2, 3. 13. 8, 6. *Strab.* 4, 195.

Suessŭla, городъ въ Самніумѣ, на склонѣ горы Тифаты, нынѣ Maddaloni, извѣстенъ сраженіемъ въ 1 самнитской войнѣ, въ 342 г. до Р. Х. *Liv.* 8, 14. 23, 14. *Strab.* 5, 249.

Suetonii, Светоніи: 1) C. Suetonius Paulinus, К. Светоній Павлинъ, одинъ изъ славнѣйшихъ полководцевъ временъ римской имперіи, управлялъ Мавританіей, въ 42 г. по Р. Х., и въ своихъ походахъ дошелъ до внутренней части Африки. *Plin.* 5, 1. Въ 59 г. онъ получилъ провинцію Британію и заслужилъ себѣ большую славу своимъ управленіемъ и своими военными подвигами. Онъ завоевалъ островъ Мону, нынѣ Англиси (*Tac. ann.* 14, 30.), гдѣ онъ уничтожилъ культъ друидовъ, и усмирилъ возставшихъ бритовъ, которые, подъ предводительствомъ своей воинственной царицы Боудикки, оказывали мужественное сопротивленіе (*Tac. ann.* 14, 31 слл. *Agr.* 14 сл.). Однако, въ 61 г. онъ, въ слѣдствіе клеветы, былъ отозванъ Нерономъ. Послѣ смерти Нерона, онъ сражался за Отона въ битвѣ при Кремонѣ, но, по старости, не имѣлъ уже прежней бодрости (*Plut. Oth.* 7. 8.) и, послѣ смерти Отона, подчинился побѣдоносному Вителлію не очень почетнымъ образомъ. *Tac. hist.* 2, 31. 60.— 2) C. Suetonius Tranquillus, К. Свѣтоній Транквиллъ, жилъ во времена Домиціана, Траяна и Гадріана (приблизительно отъ 75 до 160 г. по Р. Х.). Онъ находился въ сношеніяхъ съ Плиніемъ Младшимъ, который своимъ вліяніемъ у Траяна доставилъ ему нѣсколько должностей. При Гадріанѣ онъ былъ нѣкоторое время секретаремъ императора, epistularum magister, но потомъ впалъ въ немилость. *Plin. ep.* 3, 8. 10, 95. *Spart. Hadr.* 11. Своимъ удаленіемъ отъ дѣлъ онъ воспользовался для составленія литературныхъ трудовъ. Первое мѣсто между ними занимаютъ его 12 біографій (XII vitae imperatorum), написанныхъ простымъ и яснымъ слогомъ и дающихъ намъ подробныя и вѣрныя свѣдѣнія объ общественной и частной жизни императоровъ, начиная съ Цезаря и оканчивая смертью Домиціана. Ихъ и въ позднѣйшія времена много читали, а въ средніе вѣка имъ часто подражали. Кромѣ того онъ написалъ еще слѣдующія сочиненія: de illustribus grammaticis, дошедшее до насъ не въ полномъ объемѣ (въ полномъ, какъ говорятъ, существовало оно еще въ 15 вѣкѣ); de claris rhetoribus; vita Terentii, vita Horatii, Persii, Lucani, Iuvenalis, Plinii. Другія сочиненія, какъ то: prata, de regibus и др., утрачены. — Editio princeps вышло въ Римѣ въ 1470. Главнѣйшія изданія: Касаубона (1596 и 1610, вновь изданное Ф. А. Вольфомъ въ 1802 г.), Гревія (1672 сл.), Удендорпа (1751), Ернести (1748 сл.), Баумгартенъ — Крусіуса (1816), Газе (Hase, 1828), К. Рота (C. L. Roth, 1858); школьное изданіе Бреми (1800. 1820). Мелкія сочиненія: A. Reifferscheid, Suet. reliquiae, 1860.

Suēvi, Σουῆβοι, Свевы; такъ называлась совокупность нѣсколькихъ германскихъ племенъ, которыя по своему бродячему или кочующему образу жизни составляли противоположность къ осѣдлымъ племенамъ (ингевонамъ). Они можетъ быть отчасти были смѣшаны съ чужими элементами. Римлянамъ они уже рано сдѣлались извѣстными (123 г. до Р. Х.) и считались самымъ сильнымъ и воинственнымъ племенемъ германскимъ. *Caes. b. g.* 1, 7. 4, 1. По Тациту (*Germ.* 2. 45.), они жили во всей восточной части Германіи отъ Дуная до Балтійскаго моря; Цезарь однако (*b. g.* 6, 10.) считаетъ ихъ, какъ кажется, ближе къ Рейну. По его словамъ (*b. g.* 4, 3. 19.) они жили къ востоку отъ сагамбровъ и убіевъ; горный лѣсъ Бацениссъ отдѣлялъ ихъ отъ херусковъ, жившихъ дальше на востокъ (*b. g.* 6, 10.). Страна ихъ раздѣлялась на 100 округовъ и имѣла нѣсколько городовъ. Объ отдѣльныхъ племенахъ см. Germania. Объ ихъ своеобразныхъ обычаяхъ ср. *Caes. b. g.* 4, 1—3. *Tac. Germ.* 38. 41. 43. 45. Послѣ того какъ варвары (свевы), послѣдовавшіе за Марбодомъ и Катуальдомъ, вступили въ 19 г. по Р. Х. въ римскую территорію (*Tac. ann.* 2, 63. 12, 29.), они поселились по ту сторону Дуная (близъ рѣки Тиссы); слѣдуетъ различать войны свевовъ, (bellum Suebicum) отъ войнъ противъ сарматовъ и свевовъ, сосѣдей со стороны Паннонiи (Sarmaticum et Suebicum bellum).

Suevĭcum mare называется у Тацита (*Germ.* 45.) Балтійское море, обыкновенно именуемое Sarmaticum mare.

Suffectus назывался выбранный на мѣсто лица, выбывшаго по какимъ либо причинамъ раньше окончанія срока своей должности. См. Consul.

Suffetes см. Carthago.

Suffragātor назывался какъ тотъ, который вообще подавалъ голосъ, такъ въ особенности тотъ, который поддерживалъ чью либо кандидатуру и старался пріобрѣсти голоса въ пользу ея. Оттого suffragatio значитъ то же самое, что рекомендація. *Liv.* 7, 22. 8, 15 и въ др. м.

Suffragĭum, голосъ и право голоса. О подачѣ голосовъ въ комиціяхъ см. Comitia, Septa.

Suggestus, всякое возвышеніе (подмостки), особенно же возвышенная платформа или трибуна, на которой стояли ораторы, говорившіе къ народу (*Cic. tusc.* 5, 20.), или засѣдали должностныя лица (напр., преторы) для выслушиванія тяжбъ (*Liv.* 31, 29.). Въ лагерѣ suggestus означаетъ трибуналъ, tribunal (см. Castra въ концѣ), съ котораго полководцы говорили къ солдатамъ (pro suggestu, *Caes. b. g.* 6, 3.).

Suggrunda, навѣсъ для защиты отъ дождя, какъ protectum, proiectum. Такая крыша окружала cavaedium (см. Domus, 5.); подъ нею обыкновенно хоронили дѣтей, умершихъ до прорѣзыванія зубовъ, такъ какъ не было въ обычаѣ сожигать трупы

дѣтей въ этомъ возрастѣ. *Plin.* 7, 15. *Iuv.* 15, 139.

Suidas, Σουίδας, Свида, 1) историкъ, жившій раньше Страбона, написалъ: Θεσσαλίσκια исторіи (не менѣе какъ въ 2 книгахъ, если не болѣе), Генеалогіи (γενεαλογίαι) и былъ однимъ изъ тѣхъ, которые, кромѣ Аристотеля, занимались исторіей Евбеи (περὶ Εὐβοίας πεπραγματευμένοι). Нѣсколько отрывковъ помѣщено у Миллера, fragm. histor. Graec. II, стр. 464.—2) лексикографъ, о личности и времени жизни котораго ничего неизвѣстно. Полагаютъ, что онъ жилъ раньше Евстаѳія, около 960 г. по Р. Х. Дошедшій до насъ лексиконъ Свиды составленъ на основаніи болѣе старинныхъ словарей, схолій и сочиненій грамматиковъ. Въ немъ, кромѣ объясненія словъ, сообщаются еще фактическія замѣтки, особенно біографическія свѣдѣнія о древнихъ писателяхъ. Конечно въ немъ недостаетъ тщательности и критики, такъ какъ разнородное въ немъ смѣшано, перепутано или стоитъ не на своемъ мѣстѣ; но для насъ все таки онъ составляетъ истинный кладъ и родникъ. Издали его: Küster (1705), Gaisford (1834), особенно тщательно G. Bernhardy (1834—53); одинъ текстъ Bekker (1854).

Suillii, 1) P. Suillius, П. Суиллій, служилъ въ Германіи квесторомъ при Германикѣ, былъ въ 24 г. по Р. Х. изгнанъ изъ Рима за взятку (*Tac. ann.* 4, 31.), но при Клавдіѣ опять возвратился въ Римъ и былъ человѣкомъ вліятельнымъ, но въ то же время и взяточникомъ. Въ особенности старался онъ обогатиться доносами на людей знатныхъ и честныхъ. Неронъ, однако, по совѣту Сенеки, предалъ его суду, во первыхъ за разныя неисправности его во время управленія Азіей, а во вторыхъ за множество ложныхъ обвиненій и доносовъ (*Tac. ann.* 13, 42 сл.), и наказалъ его конфискаціей части имущества и изгнаніемъ, въ 58 г.— 2) сынъ его, M. Suillius Nerulinus, M. Суиллій Нерулинъ, былъ въ 50 г. консуломъ, а въ 58 г., послѣ изгнанія отца своего, былъ обвиненъ отчасти изъ ненависти къ отцу его, отчасти же за взяточничество и вымогательство; впрочемъ, былъ оправданъ самимъ Нерономъ. *Tac. ann.* 12, 25. 13, 43.

Suiones, свіоны, древнѣйшіе обитатели Скандинавіи или Швеціи, отличавшіеся уже во времена Тацита мореплаваніемъ (*Tac. Germ.* 44.). Ихъ имя родственно съ именемъ свевовъ.

Sullae-отрасль Корнеліева рода (см. Cornelii). Замѣчательнѣйшіе изъ нихъ: 1) L. Cornelius Sulla, Луцій Корнелій Сулла, прозванный, по собственному желанію, послѣ побѣды своей надъ Маріемъ, Felix, т. е. счастливымъ, родился въ 138 г. до Р. Х. Онъ происходилъ изъ бѣднаго семейства (*Plut. Sull.* 1.) и въ молодости съ большимъ усердіемъ занимался науками, которыя не переставалъ любить и въ преклонныхъ лѣтахъ, особенно же греческимъ языкомъ и литературой. Впослѣдствіи онъ получилъ по наслѣдству нѣкоторое имущество и вполнѣ предался чувственнымъ удовольствіямъ. Необузданный въ своихъ желаніяхъ и страстяхъ, онъ никогда не бывалъ такъ веселъ, какъ за чашею вина и въ кругу своихъ сотоварищей, все равно, гдѣ бы то ни было, въ походной ли палаткѣ или на городскихъ пирахъ. Товарищи любили его за эту веселость и общежительность, тѣмъ болѣе, что его кошелекъ всегда былъ открытъ для нихъ и они находили у него самую радушную помощь во всѣхъ своихъ нуждахъ. Но какъ онъ ни любилъ житейскія наслажденія и пиры, все таки въ немъ не замерли и благородныя наклонности. Онъ не только занимался науками, но заботился также и о своемъ тѣлѣ, стараясь укрѣпить его разными упражненіями: въ молодости онъ занимался охотой и рыбной ловлей, а въ болѣе преклонныхъ лѣтахъ сельскимъ хозяйствомъ въ своемъ имѣніи. Его утонченное образованіе, получившее еще болѣе лоска отъ сношеній его съ римскими аристократическими домами, казалось, дѣлало его мало пригоднымъ къ военной жизни. Неудивительно поэтому, что, когда онъ въ 107 г. въ качествѣ квестора прибылъ въ Африку, Марій не очень хорошо принялъ его и, зная его прежній изнѣженный образъ жизни, неблагосклонно смотрѣлъ на него, какъ на городскаго щеголя. Вскорѣ однако онъ съумѣлъ пріобрѣсти себѣ уваженіе Марія своими хорошими стремленіями, своею пригодностью для службы и, наконецъ, тою охотой и ловкостью, съ какою онъ усваивалъ себѣ военное ремесло. Въ то же время онъ снискалъ себѣ любовь и уваженіе солдатъ своею любезностью и товарищескимъ обращеніемъ. *Sall. Iug.* 96. Переговоры съ царемъ мавританскимъ Бокхомъ, веденные Суллою хитро и смѣло и окончившіеся выдачей Югурты, доставили ему славу и почетъ (*Plut. Sull.* 3. *Sall. Iug.* 102 слл.); впрочемъ, они послужили началомъ тѣхъ дурныхъ отношеній, которыя потомъ существовали между нимъ и Маріемъ и которыя были такъ гибельны для государства. Вскорѣ послѣ своего возвращенія изъ Африки, Сулла служилъ подъ начальствомъ Марія, въ качествѣ его легата, въ войнѣ съ тевтонами (104), затѣмъ отличился подъ начальствомъ Катула въ войнѣ съ кимврами въ Верхней Италіи и устроилъ весьма умно провіантскую часть. Затѣмъ довольно долго онъ оставался безъ дѣлъ, проводя свой досугъ въ удовольствіяхъ, какія доставлялъ тогда Римъ. Только въ 93 г. онъ сдѣлался преторомъ, а въ 93 г. управлялъ Киликіей въ качествѣ пропретора и одержалъ первую побѣду надъ Митридатомъ. Непосредственно затѣмъ вспыхнувшая союзническая война, въ которой принималъ участіе также и Марій, доставила Суллѣ больше славы, чѣмъ Марію, и содѣйствовала усиленію ихъ взаимной ненависти, переходившей все болѣе и болѣе въ открытую вражду. Въ битвѣ съ марсами, недалеко отъ Фуцинскаго озера, Сулла стяжалъ себѣ большую славу, затѣмъ, побѣдивъ наступавшихъ самнитянъ, завоевалъ Помпеи и вообще вездѣ показалъ себя храбрымъ солдатомъ и геніальнымъ полководцемъ. Въ награду за это онъ, въ 88 г., получилъ консульство, а вмѣстѣ съ тѣмъ и провинцію Азію и веденіе войны съ Митридатомъ. *Plut. Mar.* 34. Это побудило честолюбиваго Марія, съ помощью трибуна Сульпиція и подкупленныхъ обѣщаніями новыхъ италійскихъ гражданъ, предложить разныя мѣры и законопроекты, которымъ оба консула, Сулла и Помпей, старались помѣшать, объявивъ iustitium (см. сл.), но безуспѣшно. Они должны были уступить насильственнымъ дѣйствіямъ Марія и оба покинули столицу. Сулла отправился къ своему войску въ Кампанію. Послѣ того, по предложенію Сульпиція, Марій былъ назначенъ главнокомандующимъ войсками противъ Митридата и старался переманить на свою сторону войска Суллы, стоявшія у Нолы; впрочемъ, попытка его неудалась. *Plut. Sull.* 6 слл. *Mar.* 35. Сулла вовсе не намѣренъ былъ сложить съ себя власть и такимъ образомъ отказаться отъ видовъ своихъ на блестящую будущность. Поэтому, объяснивъ солдатамъ сущность дѣла, онъ двинулся на Римъ, вошелъ въ городъ и грозилъ сжечь его, если только замѣтитъ какія бы то ни было враждебныя дѣйствія со стороны гражданъ. Марій и Сульпицій поспѣшно бѣжали, когда увидѣли, что всякое сопротивленіе напрасно. Первый спасся въ Африку, второй былъ пойманъ при Лаврентѣ и убитъ. *Plut. Sull.* 9 слл. Послѣ того Сулла издалъ рядъ законовъ, касавшихся пополненія сената и измѣненія способа выборовъ въ духѣ аристократіи, и, послѣ выбора консуловъ, въ числѣ которыхъ былъ и Цинна, человѣкъ народной партіи, отправился въ Кампанію, повелъ оттуда свое войско въ Брундузій и переправился въ Грецію. Послѣ упорнаго сопротивленія, онъ взялъ Аѳины и Пирей, которые Архелай, полководецъ Митридата, защищалъ съ большимъ мужествомъ и осмотрительностью (въ 87 г.); разбилъ понтійскаго полководца, въ 86 г., при Херонеѣ, а въ слѣдующемъ году при Орхоменѣ (въ послѣднемъ сраженіи Сулла самъ бросился въ ряды непріятелей, чтобы ободрить своихъ солдатъ), и зимовалъ въ Ѳессаліи. Въ 84 г. Сулла заключилъ перемиріе съ Архелаемъ, которому Митридатъ далъ на это полномочіе. Но когда вмѣшался въ это дѣло Фимбрія (см. сл.) и Митридатъ сталъ дѣлать затрудненія, тогда Сулла рѣшился переправиться въ Азію. Впрочемъ, Митридатъ уступилъ и словесно заключилъ миръ съ Суллой при личномъ свиданіи съ нимъ въ Дарданѣ на азіатскомъ берегу. Миръ этотъ не былъ обиденъ для царя и въ тоже время не ронялъ достоинства римскаго народа. Послѣ того Сулла подавилъ возстаніе Фимбріи и затѣмъ (въ 83 г.) отправился въ Италію, послалъ напередъ донесеніе сенату о своихъ походахъ въ Грецію и Азію. Между тѣмъ Цинна, тотчасъ послѣ отбытія Суллы изъ Рима, въ 87 г., предложилъ разныя мѣры, направленныя противъ него. Въ слѣдствіе этого дѣло дошло до насилія и Цинна принужденъ былъ бѣжать. Но, найдя поддержку со стороны союзниковъ, римскихъ солдатъ и бѣглецовъ, онъ вмѣстѣ съ Маріемъ, вернувшимся въ Италію, двинулся на Римъ, осадилъ его и принудилъ сдаться. Началось настоящее правленіе террора. Марій, жаждущій мести, проливалъ цѣлые потоки крови. Чтобы безпрепятственно овладѣть имуществомъ своихъ враговъ, онъ велѣлъ своимъ дикимъ полчищамъ убить самыхъ выдающихся людей аристократической партіи и множество всадниковъ и гражданъ. Наконецъ, даже Цинна и Серторій возстали энергически противъ выпущенныхъ имъ рабовъ. *Plut. Mar.* 43. Сулла, семейство котораго должно было бѣжать, былъ объявленъ опальнымъ и имущество его было конфисковано. Но послѣ внезапной смерти Марія и послѣ побѣды своей надъ Митридатомъ, Сулла, узнавъ о всемъ случившемся въ Римѣ, поспѣшилъ вернуться въ Италію. Тутъ противъ него были приняты мѣры; но со смертью Марія партіи недоставало сильнаго вождя, потому что Цинна не былъ способенъ къ этой роли. Сулла явился въ Италію весною въ 83 г. Послѣ тщетныхъ попытокъ примирить партіи и послѣ умерщвленія Цинны его собственными солдатами въ Анконѣ, Сулла, склонивъ предварительно италиковъ на свою сторону, разбилъ консула Норбана у горы Тифаты близъ Капуи, переманилъ къ себѣ войско Сципіона, побѣдилъ Марія Младшаго при Сакрипортѣ, между Сигніей и Пренестой, въ 82 г., и велѣлъ окружить Пренесту, куда бѣжалъ Марій. Затѣмъ онъ разбилъ Карбона въ Этруріи, наконецъ, послѣ упорной битвы, самнитянъ передъ самимъ Римомъ у Коллинскихъ воротъ (25 окт. 82 г.). Здѣсь онъ въ глазахъ сената, близъ храма Беллоны, въ то время какъ самъ произносилъ рѣчь, велѣлъ изрубить взятыхъ имъ въ плѣнъ своихъ противниковъ. *Plut. Sull.* 27. Наконецъ сдалась и Пренеста, послѣ того какъ Марій лишилъ себя жизни. *Plut. Mar.* 32. Такимъ образомъ Сулла достигъ того, къ чему онъ стремился: онъ сдѣлался правителемъ Рима, хотя отдѣльные города Италіи и оказывали еще нѣкоторое время сопротивленіе, а Волатерры въ Этруріи защищались съ успѣхомъ даже до 79 г. Кромѣ того не тотчасъ подчинились новому властителю и нѣкоторыя провинціи, и дольше всего Испанія, подъ предводительствомъ Серторія. Самъ Сулла вступилъ въ Римъ только въ ноябрѣ 82 года, и тогда то начались тѣ ужасныя проскрипціи (или опалы), посредствомъ которыхъ партія Марія была уничтожена и тысячи гражданъ пали жертвою его мести и хищничества его необузданныхъ солдатъ. Даже могила Марія была вскрыта и пепелъ его брошенъ въ рѣку Аніенъ. Головы убитыхъ сенаторовъ были, на страхъ всѣмъ, публично выставлены. По всей Италіи солдаты его завладѣли имуществомъ опальныхъ и вступили въ ихъ права. Нѣкоторые изъ нихъ пріобрѣли себѣ огромное состояніе. Впрочемъ гражданскія права ита-

ликовъ, пріобрѣтенныя ими во время маріанскихъ смутъ, остались нетронутыми и только нѣсколько общинъ, приверженныхъ Марію, были наказаны. Множество военныхъ колоній, поселенныхъ по всей Италіи, утвердили новый порядокъ вещей. Самъ Сулла принялъ званіе диктатора, окружилъ себя стражей, составленной изъ вольноотпущенныхъ рабовъ (такъ называемыхъ Корнеліевъ), и устроилъ великолѣпныя празднества въ честь своихъ побѣдъ. Утвердившись такимъ образомъ, Сулла издалъ множество законовъ, которые, отмѣняя постановленія Гракховъ, совершенно уничтожали права народа и должны были на долго обезпечить аристократическій образъ правленія. Такъ, онъ опять передалъ суды сенату, находившіеся тогда въ рукахъ всаднического сословія; отнялъ у послѣдняго почетныя мѣста на зрѣлищахъ; очистилъ и пополнилъ сенатъ, сдѣлавъ его высшимъ и почетнѣйшимъ государственнымъ учрежденіемъ; ограничилъ права народныхъ трибуновъ и цензоровъ; наконецъ, ввелъ лучшее судопроизводство,— что было настоящей заслугой съ его стороны. Преобразовавъ такимъ образомъ общественныя дѣла и возвративъ потрясенному государству порядокъ и спокойствіе, Сулла рѣшился сложить съ себя диктатуру, чтобы остатокъ дней своихъ провести безъ всякихъ заботъ. Сдѣлалъ онъ это въ полномъ собраніи гражданъ (въ началѣ 79 г.) и, не смотря на то, что онъ самъ предложилъ привлечь себя къ отвѣтственности за свои дѣйствія, никто не рѣшился на это. Послѣ того онъ жилъ близъ Путеолъ, гдѣ писалъ свои мемуары (ὑπομνήματα), не успѣвъ впрочемъ ихъ кончить. Кончилъ ихъ вольноотпущенникъ его Епикадъ. Этими мемуарами усердно пользовался Плутархъ во многихъ своихъ біографіяхъ. Свой интересъ къ наукѣ онъ доказалъ, между прочимъ, тѣмъ, что привезъ сочиненія Аристотеля въ Римъ. Остальное время онъ проводилъ въ охотѣ, рыбной ловлѣ и другихъ развлеченіяхъ. Умеръ онъ отъ сильнаго кровотеченія, въ 78 г. *Plut. Sull.* 36. Онъ завѣщалъ не сжигать своего тѣла (какъ это было въ обычаѣ въ родѣ Корнеліевъ). Впрочемъ, это его распоряженіе не было исполнено (можетъ быть въ слѣдствіе воспоминанія объ участи, постигшей прахъ Марія). Тѣло его было предано сожженію на Марсовомъ полѣ и прахъ его поставленъ тамъ-же рядомъ съ царскими гробницами. Какъ многіе, ему подобные, такъ и онъ считалъ себя орудіемъ въ рукахъ боговъ и говорилъ, что боги лично сносятся съ нимъ, объявляя ему свою волю въ сновидѣніяхъ и знаменіяхъ. Онъ вѣрилъ, что онъ постоянно дѣйствуетъ согласно съ ихъ совѣтами и потому можетъ вполнѣ надѣяться на ихъ особенную помощь. *Plut. Sull.* 27. 34.—Монографіи о немъ написали: Zachariae (1834); Lau (1855) и Gerlach, histor. Studien III, стр. 477 слл.—2) Faustus Cornelius Sulla, сынъ предъидущаго, сражался, подъ начальствомъ Помпея, у Іерусалима, въ 63 г., и первый взошелъ на стѣны этого города; былъ въ 54 г. квесторомъ; сражался на сторонѣ Помпея въ гражданской войнѣ противъ Цезаря, сначала у Фарсалъ, а, послѣ смерти Помпея, у Θапса въ Африкѣ, гдѣ онъ былъ взятъ въ плѣнъ и убитъ солдатами Цезаря. Въ молодости своей онъ часто подвергался опасности лишиться сокровищъ, набранныхъ его отцомъ; впрочемъ, его спасала не только защита Цицерона, но и заступничество сената и родство его съ Помпеемъ Великимъ, которому онъ приходился зятемъ. — Его сестра Фавста (Фавста и Фавстъ были двойники), послѣ расторженія перваго брака, вышла вторично замужъ за Т. Аннія Милона. — 3) P. Corn. Sulla, Публій Корн. Сулла, племянникъ диктатора по отцу, былъ консуломъ въ 66 г. Онъ былъ обвиненъ въ полученіи должности посредствомъ происковъ и въ участіи въ заговорѣ Катилины; въ послѣднемъ процессѣ защищалъ его Цицеронъ. Онъ былъ приверженцемъ Цезаря и сражался на его сторонѣ при Фарсалахъ. Онъ умеръ въ 45 г., возбудивъ своею смертью не малую радость въ своихъ согражданахъ, которые ненавидѣли его за то, что онъ во время проскрипцій тріумвировъ скупалъ конфискованныя имущества. Онъ былъ, вѣроятно, убитъ разбойниками во время путешествія. *Cic. Sull.* 24. *ad fam.* 15, 19. и 17.

Sulmo, Σούλμων, 1) городъ пелигновъ въ землѣ сабинянъ, съ холодными горными ручьями (*Ov. fast.* 4, 81: gelidus S.). По разрушеніи Суллой, городъ былъ опять возстановленъ въ качествѣ колоніи. Здѣсь родился поэтъ Овидій (*Ov. trist.* 4, 10, 3 сл. *am.* 3. 15, 11. ср. *Caes. b. c.* 1, 18. *Liv.* 26, 11.); н. Сульмона. — 2) городъ въ Лаціумѣ въ землѣ вольсковъ на р. Уфентѣ, не существовавшій уже во времена Плинія. *Plin.* 3, 5, 9. *Verg. A.* 10. 516.

Sulpicii, 1) Serv. Sulp. Camerinus Cornutus, консулъ въ 500 г. до Р. Х., подавилъ заговоръ рабовъ въ пользу Тарквиніевъ; а въ 496 г., будучи диктаторомъ, побѣдилъ латинянъ у Регильскаго озера и содѣйствовалъ возобновленію мира съ Лаціумомъ. *Liv.* 2, 19. 3, 7. — 2) Q. Sulp. Camer. Corn., консулъ 490 г., съ успѣхомъ противодѣйствовалъ законопроекту Терентила въ 462 г., возобновленному трибунами, и въ 454 г. былъ въ числѣ пословъ, отправленныхъ въ Грецію для того, чтобы изучить законы этой страны и привести ихъ въ Римъ. *Liv.* 3, 51. Уже въ преклонныхъ лѣтахъ воевалъ онъ съ вольсками и эквами. *Liv.* 3, 10 слл. 50. — 3) Serv. Sulp. Camerinus, будучи консуломъ въ 393 г., воспротивился переселенію въ Вейи, но за то провелъ законъ о раздѣленіи земель вейентовъ между плебеями. *Liv.* 5, 29 сл. — 4) Q. Sulp. Longus, велѣлъ стражу, не помѣшавшую галламъ взойти на Капитолій, сбросить со стѣнъ (*Liv.* 5, 47.) и велъ затѣмъ переговоры съ галлами. *Plut. Camill.* 28. — 5) Serv Sulp. Rufus, будучи трибуномъ съ консульскою властью въ 377 г., освободилъ крѣпость Тускулъ, осажденную латинянами.

Liv. 6, 33.—6) C. Sulp. Peticus, былъ пять разъ консуломъ, побѣдилъ герниковъ въ 361 г. (*Liv.* 7, 9.), будучи диктаторомъ въ 358 г., разбилъ бойскихъ галловъ (*Liv.* 7, 12 сл.), а въ 356 г. разбилъ приверженцевъ Тарквинія, съ которыми онъ опять воевалъ въ 351 г. *Liv.* 7, 22.—7) C. Sulp. Longus, въ 323 г. велъ войну съ самнитянами въ качествѣ консула, затѣмъ опять въ 314 г. и побѣдилъ ихъ въ Кампаніи. *Liv.* 9, 24 слл. — 8) C. Sulp. Paterculus, былъ консуломъ въ 258 г.; по свидѣтельству однихъ, воевалъ съ карѳагенянами въ Сициліи, по свидѣтельству другихъ, разбилъ на морѣ полководца ихъ Ганнибала у береговъ Сардиніи. — 9) P. Sulp. Galba Maximus, защищалъ Римъ отъ Ганнибала въ 211 г. (*Liv.* 26, 9 слл.), а въ слѣдующихъ затѣмъ годахъ командовалъ въ Греціи противъ Филиппа Македонскаго, особенно дѣятельно и не безъ славы въ 200 г. и слѣдующихъ затѣмъ годахъ. *Liv.* 26, 28. 27, 30. 31, 14. 27, 33 слл. 32, 1. — 10) C. Sulp. Gallus, въ качествѣ военнаго трибуна участвовалъ въ войнѣ съ Персеемъ (*Liv.* 44, 37.) и передъ битвою у Пидны предсказалъ затмѣніе луны. *Liv.* 44, 37. Послѣ возвращенія изъ Македоніи, сдѣлался консуломъ и побѣдилъ лигурійцевъ. Въ 164 г. онъ былъ посланъ въ Азію для того, чтобы разслѣдовать жалобы, принесенныя на Евмена Пергамскаго. *Pol.* 31, 9. Онъ былъ человѣкъ весьма образованный, краснорѣчивый и начитанный въ твореніяхъ грековъ, особенно занимался астрономіей, даже въ позднѣйшихъ лѣтахъ своей жизни; какъ кажется, онъ даже писалъ по этой наукѣ. *Cic. Brut.* 20, 78. *Cat. m.* 14, 49. *ad fam.* 4, 6, 1. *Plin.* 2, 19, 21.—11) Serv. Sulp. Galba, отличался своею враждою къ Эмилію Павлу, котораго онъ хотѣлъ лишить тріумфа по случаю побѣдъ надъ Персеемъ, впрочемъ безуспѣшно. *Liv.* 45, 35 слл. Въ 150 г. онъ воевалъ также безуспѣшно въ Лузитаніи и выказалъ большую жестокость, приказавъ изрубить цѣлый непріятельскій отрядъ, довѣрчиво сдавшійся ему. За это онъ былъ въ Римѣ привлеченъ къ суду въ 149 г. и, какъ кажется, только благодаря подкупу и униженнымъ мольбамъ былъ оправданъ. *Cic. de or.* 1, 53, 227. *Quint.* 2, 15, 8. *Val. Max.* 9, 6, 2. Онъ былъ первымъ ораторомъ своего времени. *Cic. Brut.* 86, 295. *Lael.* 23, 89. — 12) Serv. Sulp. Galba, сынъ предшествующаго, противникъ демагога Сатурнина, былъ консуломъ въ 108 г. *Cic. Rab. perd.* 7. — 13) C. Sulp. Galba, шуринъ К. Гракха, отличный ораторъ, былъ въ 110 г. до Р. Х. осужденъ за то, что позволилъ подкупить себя Югуртѣ. *Sall. Iug.* 40.— 14) P. Sulp. Rufus, род. въ 124 г. до Р. Х., выступилъ сначала за оптиматовъ въ 95 г., въ качествѣ обвинителя Нарбона, былъ въ италійской войнѣ легатомъ (*Cic. Brut.* 89, 304.) и, сдѣлавшись народнымъ трибуномъ въ 88 г., дѣйствовалъ совершенно въ духѣ оптиматовъ за сохраненіе существующаго государственнаго устройства, при чемъ онъ выказалъ громадный, все подчиняющій себѣ ораторскій талантъ. Его противодѣйствіе К. Цезарю, который въ 87 г., минуя претуру, прямо домогался консульства, разсорило его съ семействомъ послѣдняго, а сближеніе съ Маріемъ еще болѣе отдалило его отъ аристократіи и побудило его къ мѣрамъ, противнымъ этой партіи, но не имѣвшимъ цѣлью ниспровергнуть существующій строй государства. Онъ предложилъ сравнить въ правахъ новыхъ гражданъ со старыми, желая устранить этимъ поводъ къ раздорамъ, и кромѣ того внесъ законъ противъ задолжавшихъ сенаторовъ, имѣя въ виду нанести этимъ ударъ самой аристократіи (*Plut. Sull.* 8.). Эти предложенія его раздражили сенатъ и встрѣтили сильное сопротивленіе. Сульпицій однако прибѣгнулъ къ насилію, окружилъ себя 3,000 вооруженныхъ наемниковъ, угрожалъ даже жизни консуловъ, и такимъ образомъ съ помощью насилія провелъ свои законы. Затѣмъ онъ привязалъ къ себѣ Марія, побудивъ народъ сдѣлать его главнокомандующимъ въ войнѣ съ Митридатомъ на мѣсто Суллы. Сулла, раздраженный этимъ, по требованію своихъ солдатъ, пошелъ на Римъ и взялъ его, не смотря на сопротивленіе Марія и Сульпиція. Оба бѣжали и были объявлены въ опалѣ. Сульпицій былъ схваченъ у Лаврента и убитъ (*Cic. de or.* 3, 3, 11. *Cat.* 3, 10, 24. *Phil.* 8, 2, 7.). Его голова была выставлена на ораторской каѳедрѣ, гдѣ онъ такъ часто блисталъ своимъ краснорѣчіемъ. *Cic. Brut.* 49, 183. *de or.* 3, 8, 31. *App. b. c.* 1, 55. *Cic. Phil.* 8, 2. *de or.* 3, 3. — 15) Serv. Sulp. Galba, служилъ легатомъ въ союзнической войнѣ въ 91 г., разбилъ пелигновъ, освободилъ Кн. Помпея Страбона отъ осадившихъ его враговъ, побѣдилъ въ 84 г. марруциновъ и послѣ кровавой битвы разбилъ совершенно вождей союзническаго войска.—16) P. Sulp. Galba, былъ эдиломъ вмѣстѣ съ Цицерономъ, затѣмъ вмѣстѣ же съ Цицерономъ домогался консульства, но не получилъ его. *Cic. ad Att.* 1, 1, 1.—17) Serv. Sulp. Lemonia Rufus, другъ Цицерона, занимался вмѣстѣ съ нимъ ораторскимъ искусствомъ въ Родосѣ, подъ руководствомъ Милона, и посвятилъ себя позже юриспруденціи. *Cic. Brut.* 41, 151. 42, 154. Пройдя должность квестора и претора, онъ домогался консульства, сначала безуспѣшно, но въ 51 г. получилъ эту должность. *Cic. ad fam.* 8, 8, 5. Въ 49 г., когда Цезарь пошелъ на Римъ, онъ отправился въ Кампанію и нѣкоторое время не могъ рѣшить, къ какой партіи пристать, за что его порицалъ Цицеронъ, который, впрочемъ, также былъ нерѣшителенъ (*ad Att.* 8, 1, 1. 9, 19, 2. 10, 13, 2.). Наконецъ, онъ перешелъ на сторону Цезаря, сдѣлался въ 46 г. намѣстникомъ Ахеи (*Cic. ad fam.* 6, 6, 10. 13, 17 слл.), но послѣ смерти Цезаря опять впалъ въ свою прежнюю нерѣшительность и умеръ въ качествѣ посланника со стороны сената къ Антонію на пути въ Мутину, въ 43 г. *Cic. Phil.* 9, 7, 15. *ad fam.* 12, 5, 3. Онъ былъ хорошій ораторъ, но еще болѣе отличался онъ какъ знатокъ права, такъ какъ

первый въ Римѣ сталъ обработывать право теоретически. Онъ оставилъ множество сочиненій и многочисленныхъ учениковъ. *Cic. Brut.* 41, 151. *Quint.* 10, 1, 22. 11, 6.—18) Serv. Sulp. Galba, служилъ при Цезарѣ легатомъ въ Галліи, сдѣлался въ 54 г. преторомъ и въ 49 г., не смотря на рекомендацію Цезаря, не получилъ консульства. *Caes. b. g.* 3, 1. 8, 50. Впослѣдствіи онъ присталъ къ заговору противъ Цезаря (*Suet. Galb.* 3. *Cic. Phil.* 13, 15.), сражался подъ начальствомъ Гирція противъ Антонія и, наконецъ, въ 43 г. былъ осужденъ на смерть, какъ убійца Цезаря.—19) P. Sulp. Rufus, сражался подъ начальствомъ Цезаря въ Галліи, въ 48 г. командовалъ флотомъ Цезаря, затѣмъ въ 47 г. получилъ провинцію Иллирію, гдѣ и оставался до 45 г. *Caes. b. Alex.* 44 слл.—20) Sulpicia, воспѣтая Тибулломъ во многихъ элегіяхъ (IV, 2—7. 11.) за любовь ея къ вольноотпущеннику Церинѳу. Нѣкоторые считаютъ ее даже сочинительницей нѣсколькихъ элегій 4-й книги Тибулла.— 21) C. Sulp. Galba, лишилъ себя жизни, послѣ того какъ промоталъ свое состояніе. *Tac. ann.* 6, 40.—22) Sulp. Asper, служилъ въ императорской стражѣ тѣлохранителей, принималъ участіе въ заговорѣ Пизона и мужественно перенесъ смертный приговоръ. *Tac. ann.* 15, 49 слл.—23) P. Sulp. Quirinus, не принадлежалъ къ древнему аристократическому роду Сульпиціевъ (*Tac. ann.* 3, 48.), но по женѣ своей Лепидѣ былъ въ родствѣ съ Либонами (*Tac. ann.* 2, 30.). Онъ родился въ муниципіи Ланувіѣ и обратилъ на себя вниманіе Августа какъ хорошій воинъ и усердный слуга, такъ что въ 12 г. до Р. Х. назначенъ былъ консуломъ *Dio. Cass.* 54, 28. По свидѣтельству Флора (2, 31.), впрочемъ, не всѣми признаваемому, онъ управлялъ провинціей Африкой (не раньше 7 г. до Р. Х.) и покорилъ мармаридовъ и гарамантовъ. Затѣмъ онъ былъ намѣстникомъ Сиріи (ἡγεμών) и побѣдилъ гомонадеицевъ въ Киликіи (около 5 г. до Р. Х. *Tac. ann.* 3, 48. *Strab.* 12, 569.), за что получилъ знаки тріумфатора. Въ 1 г. до Р. Х. назначенъ былъ руководители (comes et rector iuvenis) къ К. Цезарю, когда тотъ былъ назначенъ намѣстникомъ Арменіи, для того чтобы устроить дѣла на востокѣ (*Tac. ann.* 2, 4. *Vell. Pat.* 2, 101. *Suet. Tib.* 12.). Въ это время онъ снискалъ себѣ милость Тиберія, жившаго въ Родосѣ, оказывая ему всевозможное вниманіе и уваженіе (*Tac. ann.* 3, 48.). Въ 6 г. по Р. Х. онъ получилъ вторично провинцію Сирію, съ спеціальнымъ порученіемъ дать Іудеѣ устройство провинціи. Со своей супругой Лепидой онъ разошелся вскорѣ послѣ женитьбы и еще почти 20 лѣтъ спустя началъ съ нею процессъ (*Suet. Tib.* 49. *Tac. ann.* 3, 22. 23.). Хотя Лепида оказалась виновною, однако Квиринъ этимъ процессомъ возбудилъ къ себѣ ненависть древнихъ аристократическихъ родовъ. Впрочемъ, онъ продолжалъ пользоваться дружбою Тиберія до самой своей смерти, 21 г., такъ что даже былъ погребенъ на счетъ государства. *Tac. ann.* 3, 48. Его двукратное управленіе Сиріей, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ, не подлежитъ сомнѣнію, хотя одна изъ надписей, которую приводили въ подтвержденіе этого, послѣ обстоятельнаго изслѣдованія Цумпта, не можетъ быть теперь отнесена къ нему. Впрочемъ, до сихъ поръ еще желательно болѣе точное опредѣленіе перваго года его управленія Сиріей; см. Pfitzner, das Geburtsjahr Christi, стр. 9—14.—24) Sulp. Apollinaris, временъ Антониновъ, родился въ Карѳагенѣ, былъ учителемъ императора Пертинакса и Авла Геллія; занимался грамматическими изслѣдованіями, особенно о Виргиліѣ. Изъ его сочиненій сохранились еще написанныя въ стихахъ указанія содержанія 12 книгъ Энеиды и комедій Плавта.— 25) Sulpicia, сочинительница эротическихъ стихотвореній, жила въ царствованіе Домиціана. *Martial.* 10, 35. 38. Кромѣ нѣсколькихъ небольшихъ отрывковъ подъ ея именемъ сохранилась одна сатира въ 70 гекзаметрахъ, въ которой говорится о плохомъ положеніи поэтовъ и вообще о печальныхъ обстоятельствахъ времени. Хотя это стихотвореніе и не есть новѣйшая поддѣлка, какъ это полагаетъ голландскій филологъ Боотъ, однако оно, по всей вѣроятности, принадлежитъ позднѣйшему времени, примѣрно началу 5 вѣка. Издали эту сатиру Шварцъ и Гурлитъ 1819 г., Шлегеръ 1846, Беренсъ 1873 г.; кромѣ того она часто помѣщается въ изданіи римскихъ сатириковъ, особенно Ювенала.

Summānus, римское божество, сабинскаго или латинскаго происхожденія. Сущность этого бога для самихъ римлянъ была загадочна. Его обыкновенно считали богомъ ночныхъ молній и зарницъ и отожествляли съ Плутономъ. Вѣроятно, первоначально онъ представлялъ особое качество Юпитера, а потомъ уже преобразился въ самостоятельное божество. Храмъ его былъ у большаго цирка, Circus maximus, и былъ возобновленъ во времена Пирра. *Ov. fast.* 6, 731. *Liv.* 32, 29.

Sumptus и leges sumptuariae. Въ древнія времена въ Римѣ господствовала простота нравовъ и воздержность, но впослѣдствіи все болѣе и болѣе стала преобладать безумная расточительность и утонченная роскошь. Ни цѣлый рядъ законовъ, leges sumptuariae, ни строгость цензоровъ и эдиловъ не въ состояніи были удержать развитіе этого зла. Древнѣе всего законы, запрещавшіе расточительность при похоронахъ, каковы, напр., законъ Нумы, lex Numae, и цѣлый рядъ постановленій въ XII таблицахъ. *Cic. legg.* 2, 23 слл. Собственно первый законъ, направленный противъ расточительности въ настоящемъ ея значеніи (lex sumptuaria), былъ законъ Оппіевъ (lex Oppia), въ 215 г. до Р. Х., изданный противъ роскоши женщинъ. *Liv.* 34, 1—8. Другіе законы ограничивали почти исключительно роскошь пировъ и обѣдовъ, какъ напр., lex Orchia, приблизительно въ 183 г. до Р. Х. (о числѣ гостей), lex Fannia, 161 г. до Р. Х., возобновлявшій законъ Орхіевъ и запрещавшій извѣстныя кушанья, а также опредѣлявшій норму издержекъ на столъ въ праздничные дни. Законъ Дидіевъ, lex Didia, 143 г. до Р. Х., распространилъ дѣйствіе предшествующаго закона на всѣхъ римскихъ гражданъ, живущихъ въ Италіи; а законъ Лициніевъ, lex Licinia, около 100 г. до Р. Х., былъ въ сущности повтореніемъ закона Фанніева и установилъ норму расходовъ для свадебныхъ пировъ и т. д. Законъ Корнелія Суллы, lex Cornelia, 81 г. до Р. Х., строго подтверждалъ предъидущій законъ и въ то же время назначалъ весьма дешевую таксу для обыкновенныхъ съѣстныхъ припасовъ и для болѣе изысканныхъ яствъ. Нѣсколько лѣтъ спустя былъ изданъ законъ Эмиліевъ, lex Aemilia. Пространнѣе всего былъ законъ Юліевъ, lex Iulia, изданный Цезаремъ, ограничивавшій не только роскошь стола, но и роскошь одежды и вообще употребленіе безполезныхъ предметовъ роскоши. За нимъ слѣдовалъ другой законъ Юліевъ, lex Iulia, изданный Августомъ, который вообще старался возстановить древнюю простоту нравовъ, но безуспѣшно. Во времена имперіи вмѣстѣ съ порчей нравовъ усилилась также и роскошь, которая не прекращалась, не смотря на разныя императорскія запрещенія. *Tac. ann.* 3, 52 слл. Ср. *Tac. ann.* 3, 55.

Sunium, Σούνιον, см. Attica. 18.

Suovetaurilia см. Sacrificia, 4.

Supĕri (dii), высшіе боги, иногда со включеніемъ подземныхъ боговъ (*Lucan.* 6, 748.), обыкновенно однако боги небесные въ противоположность къ богамъ подземнымъ или земнымъ (inferi и terrestres). *Ov. met.* 14, 729. *trist.* 4, 4, 19. *Verg. A.* 7, 312.

Superstitio въ римскомъ смыслѣ считалось отступленіе отъ поклоненія отечественнымъ богамъ и обращеніе къ богамъ чужеземнымъ, не признаннымъ государствомъ. Это обращеніе къ чужеземному культу проистекало частью изъ страха передъ невѣдомымъ, частью изъ недовѣрія къ всемогуществу собственныхъ боговъ. Объ отдѣльныхъ явленіяхъ суевѣрія въ настоящемъ значеніи этого слова см. подъ словами Divinatio и Magia; объ отношеніи государства къ чужеземнымъ культамъ см. Magia; объ отношеніи его къ Вакханаліямъ см. Dionysus, 10.

Supĕrum mare см. Adria.

Suppārus называлась верхняя туника (exterior) въ отличіе отъ нижней (subucula).

Supplicatio, общественная молитва богамъ по случаю счастливыхъ или несчастныхъ общественныхъ событій; въ первомъ случаѣ это была благодарственная молитва (gratulatio), во второмъ—молитва о помилованіи и отвращеніи бѣдствія (obsecratio); ср. *Cic. ad fam.* 11, 18, 3. Особенно означали этимъ именемъ благодарственную молитву, назначаемую сенатомъ за услуги, оказанныя государству полководцемъ и войскомъ, а именно за побѣду. Сенатъ въ этомъ случаѣ приказывалъ отъ имени полководца (imperator) открыть храмы и принести богамъ благодарственныя жертвы. Назначеніе супликаціи

не влекло за собою по необходимости назначенія тріумфа; но такъ какъ на практикѣ очень часто за первымъ слѣдовало второе, то supplicatio называлась praerogativa triumphi, т. е. считалась какъ бы предопредѣленіемъ тріумфа. Супликація продолжалась сначала 1 день, впослѣдствіи 2, 3, 4, 5, 10, 15, 20, даже 40 и 50 дней. *Liv.* 27 51. 10, 23. 21, 8. 5, 23. 30, 21. *Cic. prov. cons.* 10. 11. *Phil.* 14, 11. 14. *Caes. b. g.* 2, 35. 4, 38. *Suet. Caes.* 24. Супликація назначалась или для нѣкоторыхъ опредѣленныхъ боговъ или же для всѣхъ боговъ, имѣвшихъ pulvinaria. Въ послѣднемъ случаѣ, когда назначался день молитвы всѣмъ богамъ (dies pandicularis, *Fest.* p. 220.), народъ раздѣлялся по различнымъ храмамъ и капелламъ. Въ особенно большихъ опасностяхъ соединялись съ супликаціей еще процессіи женщинъ по городу. *Liv.* 25, 12. 27, 37. 31, 12. Къ процессіи являлись обыкновенно всѣ сословія, часто также сельскіе жители и представители сосѣднихъ племенъ. Участники процессіи, обыкновенно съ вѣнками на головахъ, шли по городу и пѣли гимны, направляясь къ храмамъ, чтобы тамъ съ помощью молитвы и жертвоприношенія испросить милость боговъ. Сенатъ при этомъ случаѣ часто устраивалъ общественный обѣдъ.

Supplicium. Такъ называлась собственно примирительная или очистительная жертва, затѣмъ такая же жертва, соединенная съ sacratio capitis, т. е. съ посвященіемъ головы (преступника) подземнымъ богамъ, наконецъ, самая казнь, такъ какъ послѣдняя заступила мѣсто sacratio capitis. До временъ Тиберія и даже въ началѣ царствованія этого императора (*Tac. ann.* 3, 51.) казнь приводилась въ исполненіе тотчасъ послѣ произнесенія судомъ смертнаго приговора. Тиберій же, въ слѣдствіе одного слишкомъ поспѣшнаго сенатскаго приговора, велѣлъ сенату издать постановленіе, чтобы казнь совершалась спустя не менѣе 10 дней послѣ произнесенія приговора (*Suet. Tib.* 75. *Dio Cass.* 57, 20. 58, 27.). Позже этотъ срокъ былъ продолженъ до 30 дней (*Quint. decl.* 313. *Calp. Flav. decl.* 25.). См. Carnifex, Lictor, Speculator и Triumviri capitales. Казнь совершалась частью въ самой тюрьмѣ (carcer) чрезъ задушеніе, частью передъ городскими воротами. Въ послѣднемъ случаѣ приглашался глашатай (praeco) для того, чтобы во всеуслышаніе объявить о преступленіи и дать сигналъ ликтору или палачу. Преступника съ покрытой головой сначала сѣкли, затѣмъ казнили сѣкирой или мечемъ, или же распинали на крестѣ. Трупъ выдавался родственникамъ только по особому разрѣшенію, обыкновенно же оставлялся на мѣстѣ не похороненнымъ или же бросался въ рѣку Тиберъ. Въ походѣ казнь совершалась передъ воротами лагеря, называвшимися porta decumana (см. Disciplina militaris, 10.).

Surēna, Σουρήνας, назывался у парѳянъ самый высшій сановникъ послѣ царя, который при вступленіи царя на престолъ возлагалъ на него діадему. *Tac. ann.* 6, 42. Званіе это

соотвѣтствуетъ примѣрно званію великаго визиря у турокъ.

Surrentum, Σύρρεντον, нынѣ Сорренто, древній городъ Кампаніи на выдающейся косѣ мыса Минервы, Promunturium Minervae, отдѣляющаго Путеоланскій заливъ отъ Пестанскаго; городъ лежалъ у перваго залива. Окрестные холмы, Surrentini colles, давали превосходное вино. *Liv.* 22, 61. *Plin.* 3, 5, 9. 14, 6, 8. *Ov. met.* 15, 710. *Hor. ep.* 1, 17, 52. *Sat.* 2, 4, 55. *Strab.* 5, 243. 247.

Susa, τὰ Σοῦσα, Сузы (н. развалины Сусъ), главный городъ персидской провинціи Сусіаны, упоминаемый уже Эсхиломъ (*Pers.* 117.), въ области Киссіи, между рѣками Хоастомъ и Евлаемъ; по причинѣ теплаго климата своего служилъ зимней резиденціей персидскихъ царей. Имя свое получилъ отъ лилій (сусанъ), растущихъ во множествѣ въ его окрестностяхъ. Городъ былъ построенъ прямоугольникомъ, съ окрестностью въ 120 стадій, не имѣлъ стѣнъ, но имѣлъ укрѣпленный кремль (τὰ Μεμνόνια, *Hdt.* 5, 53.), въ которомъ находился дворецъ и главная сокровищница царей. По показанію нѣкоторыхъ, весь городъ построенъ былъ только изъ кирпича и асфальта. Въ Сузахъ Александръ и его полководцы праздновали бракъ свой съ персіянками. *Strab.* 15, 728. Съ 1850 г. раскопки обнаружили много развалинъ.

Susarion, Σουσαρίων, сынъ Филина изъ мѣстечка Триподиска въ Мегаридѣ, переселился въ Аттику и первый въ Аѳинахъ положилъ начало комедіи (около 570 г. до Р. Х.). Его комедіи вѣроятно были ничто иное, какъ подражаніе импровизованнымъ фарсамъ или шуткамъ, бывшимъ въ ходу въ Мегарахъ во время сбора винограда; впрочемъ, онѣ были написаны въ стихахъ и вообще представляли болѣе искусную форму. Кромѣ того культъ Діониса въ Аттикѣ представлялъ много данныхъ для развитія комедіи.

Susceptor назывался во времена имперіи сборщикъ податей въ провинціи; сначала онъ назначался мѣстными городскими куріями или сенатами, позже императорскимъ правительствомъ.

Susiāna, ἡ Σουσιανή, Σουσίς, Σουσιάς, Сузіана, прежде называвшаяся Киссіей (нын. Хусистанъ), провинція Персидскаго царства, представляла обширную равнину, соединенную съ Вавилоніей, но отдѣленную отъ другихъ смежныхъ странъ высокими горами. Она граничила къ вост. съ Персіей, къ югу съ внутреннимъ угломъ Персидскаго залива, къ зап. съ Месопотаміей и Ассиріей (р. Тигромъ и горами), къ сѣв. съ Мидіей. Въ южной полосѣ этой страны господствовала жара болѣе сильная и удушливая, чѣмъ въ остальныхъ прибрежныхъ земляхъ Персидскаго залива, такъ какъ она была открыта для жаркихъ южныхъ и западныхъ вѣтровъ. Въ сѣверной же полосѣ климатъ былъ умѣреннѣе, а въ горахъ даже холодный и суровый. За исключеніемъ болотистаго прибрежья, страна была плодородная и доставляла много хлѣба и вина; кромѣ того, въ ней было много нефтяныхъ источниковъ. Сѣверный горный кряжъ назывался Харбанъ и Камбалидъ (части нынѣшняго Ельвенда), находившійся на восточной границѣ Парахоатрасъ, въ которомъ былъ проходъ извѣстный подъ именемъ Σουσιάδες πέτραι или πύλαι, нынѣ проходъ Келахъ Сефидъ у верхняго Таба.—Рѣки впадаютъ всѣ въ Персидскій заливъ: Ороатисъ (н. Зора), Евлай (н. Карунъ) и Хоаспъ (н. Керкахъ), притоки Тиграна, образующаго западную границу.—Жители, Сузіанцы, Σουσιανοί, Σούσιοι, принадлежали къ сирійскому племени; въ равнинахъ они были мирные земледѣльцы, въ горахъ дикіе и хищные горцы, которые даже съ персидскихъ царей брали выкупъ, когда они ѣхали изъ Сузъ въ Персеполь. Изъ племенъ и областей извѣстны слѣдующіе: Уксіи въ Уксіанѣ въ восточныхъ горахъ, Мессабаты на сѣверѣ въ Мессабатенѣ, Коссейцы на сѣверо-западѣ въ Коссеѣ, Елимейцы, Киссійцы; кромѣ того округи или области Харакены и Мелитена. Главнѣйшіе города были: Сузы (см. сл.), Селевкія, Азара, Агинисъ, Бадака. *Strab.* 15, 727 слл.

Suspensūra, полъ съ оставленнымъ подъ нимъ пустымъ пространствомъ или подпольемъ для отопленія, см. Domus, 11.

Suthul, крѣпостца въ Нумидіи, гдѣ Югурта хранилъ свои сокровища; по мнѣнію нѣкоторыхъ, то же самое, что позднѣйшая Калама, между городами Hippo Regius и Cirta. *Sall. Iug.* 37.

Sutor, σκυτοτόμος, сапожникъ, шорникъ; sutor cerdo или s. veteramentarius, сапожникъ или башмачникъ, занимавшійся особенно починкой обуви. Сапожники работали, какъ и теперь, сидя. Для рѣзанія кожи они употребляли разнаго рода ножи: ножъ рѣжущій по прямой линіи—scalprum, σμίλη, σμιλίον, по кривой или круглой линіи—culter cerpidarius, τομεύς, περιτομεύς. Сшивали они кожу вмѣсто дратвы жилами животныхъ, проколовъ предварительно дырочки съ помощью шила, subula, fistula sutoria, ὀπήτιον, ὀπεύς, κεντητήριον. Шили они обувь на колодкахъ, forma calcei, καλάπους, καλόπους, καλοπόδιον; на нихъ же они выравнивали ее и чернили ваксой. Ср. Blümner, Technologie und Terminologie I, стр. 268 слл.

Sutrium, Σούτριον, городъ Этруріи на восточной сторонѣ Циминскаго горнаго лѣса, съ 383 г. до Р. Х. римская колонія, н. Сутри съ остатками древнихъ стѣнъ. *Liv.* 6, 3. 9, 32. 35. 10, 14. 27, 9. *Plut. Cam.* 35. *Strab.* 5, 226.

Svardŏnes, свевское племя въ сѣверной Германіи, вправо отъ рѣки Альбисъ (Эльбы), между саксонцами и лангобардами, можетъ быть на р. Швартау, выше устья Травы. *Tac. Germ.* 40.

Syagrius, Сіагрій, сынъ Эгидія, былъ послѣ смерти отца своего (въ 484 по Р. Х.) намѣстникомъ римскихъ владѣній въ Галліи и защищалъ ихъ съ помощью короля франковъ Хильдериха противъ короля салійскихъ франковъ Хлодвига, который вмѣстѣ съ Рагнахаромъ, королемъ другой части салійскихъ франковъ, напалъ на него и разбилъ его при Суассонѣ, въ 486 г. Сіагрій бѣжалъ къ царю Вестготовъ Алариху II, но былъ имъ выданъ Хлодвигу и убитъ. Съ его паденіемъ кончилось римское господство въ Галліи.

Sybăris, Σύβαρις, Сибарисъ, знаменитая греческая колонія, основанная ахейцами и трэзенцами въ 720 г. до Р. Х. и названная по имени источника у г. Буры въ Ахеѣ. Она лежала на берегу Луканіи, недалеко отъ границъ Бруттіи, между р. Кратисомъ и притокомъ его Сибарисомъ (въ томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится деревня Polinare). Благодаря торговлѣ, особенно съ Малой Азіей, Сибарисъ достигъ такого могущества (*Hdt.* 6, 21.), что имѣлъ подъ своей властью 25 городовъ и могъ выставить 300,000 человѣкъ противъ Кротона. Число жителей доходило вѣроятно до 100,000. Впрочемъ въ слѣдствіе своего цвѣтущаго благосостоянія сибариты впали въ роскошь и нѣгу, обратившуюся въ поговорку. Въ войнѣ съ Кротономъ, въ 510 г. до Р. Х., Сибарисъ былъ совершенно разрушенъ. *Diod. Sic.* 12, 9. *Strab.* 6, 263.—Въ 443 г. до Р. Х. потомки сибаритовъ, спасшихся бѣгствомъ, основали городъ Θούριοι (Θούρια), недалеко отъ прежняго города. Вмѣстѣ съ ними принимали участіе въ основаніи города также переселенцы аѳинскіе, къ которымъ присоединился извѣстный историкъ Геродотъ. Θуріи, получившіе отъ Харонда свое демократическое устройство, вскорѣ достигли цвѣтущаго состоянія. *Thuc.* 7, 33. Во вторую пуническую войну, въ 204 г. до Р. Х., Ганнибалъ велѣлъ разграбить городъ и часть жителей переселить въ Кротонъ. Послѣ того римляне основали въ Θуріяхъ колонію, давъ ей названіе Copiae (это названіе впрочемъ вскорѣ было позабыто). Городъ былъ укрѣпленъ и выдержалъ осаду Помпея; позже онъ сдѣлался римской муниципіей. Какъ и когда онъ погибъ, неизвѣстно, также какъ и его положеніе. *Strab.* 6, 263. Монографіи: Schiller-a (1838) и Th. Müller-a (1838).

Sybŏta, τὰ Σύβοτα, названіе приморскаго мѣстечка въ Эпирѣ къ югу отъ устья Ѳіамиса, а также нѣсколькихъ островковъ, лежащихъ напротивъ мыса Левкимны на о. Керкирѣ. Тамъ, въ 432 г. до Р. Х., произошла морская битва между керкирцами и коринѳянами, послужившая началомъ пелопоннесской войны. *Thuc.* 1, 47. 50. 52. 54. 3, 76. *Strab.* 7, 324.

Syēne, Συήνη, Сіена, городъ на южной границѣ Египта (*Hdt.* 2, 30.), у малыхъ пороговъ Нила, на полуостровѣ, имѣющемъ въ окружности 1000 римскихъ шаговъ (*Plin.* 5, 9, 19.), на правомъ берегу рѣки. Чрезъ него древніе географы проводили одинъ изъ главныхъ параллельныхъ круговъ своихъ. Онъ лежалъ прямо подъ поворотнымъ кругомъ или тропикомъ рака; поэтому древніе отмѣчали, какъ особенность этого города, то, что здѣсь солнце во время лѣтняго солнцестоянія не кидаетъ тѣни, и что здѣсь находился колодезь, въ которомъ солнце отражалось прямо въ полдень. Во время римской имперіи здѣсь стоялъ гарнизонъ изъ 3 когортъ. Значительныя развалины находятся у нын. Ассуана. Отъ Сіены производили названіе Сіенитскаго камня или краснаго гранита, Syenites lapis. *Plin.* 36, 8, 13. *Strab.* 17, 797. 817.

Syennēsis, Συέννεσις (т. е. именитый князь), титулъ (не имя) наслѣдственныхъ князей Киликіи, еще во времена персидскаго владычества. *Aesch. Pers.* 320. *Hdt.* 1, 74. 5, 118. 7, 98. *Xen. Anab.* 1, 2, 12 и въ др. м.

Sygambri или **Sugambri,** Σ(ο)ύγαμβροι (т. е. быстрые на словахъ и на дѣлѣ, отъ gambar, strenuus), сильное германское племя, вѣроятно жившее первоначально на р. Сигѣ (Siga). По Цезарю (*b. g.* 4, 16. 6, 35.), они жили ближе всего къ Рейну (proximi Rheno), а именно къ сѣверу отъ убіевъ. Ихъ изображаютъ дикими, воинственными и кровожадными (*Hor. od.* 4, 2, 36: feroces 4, 14, 51: caede gaudentes). Въ 16 г. до Р. Х. они разбили римскаго полководца Лоллія; но когда тотъ двинулся съ новымъ войскомъ, подъ главнымъ начальствомъ самого Августа, они отступили въ свои лѣса и, послав заложниковъ, заключили миръ. Позже они были переведены на лѣвый берегъ Рейна. *Suet. Oct.* 21. Впослѣдствіи они составляли главную часть Франконскаго союза. По Цезарю (*b. g.* 4, 19.), у нихъ не было городовъ, а жили они отдѣльными дворами и селами.

Συκοφάντης, сикофантъ, по обыкновенному словопроизводству, означаетъ человѣка, доносящаго на тѣхъ, которые, вопреки запрещенію, вывозили смоквы изъ Аттики. *Plut. Sol.* 24 (впрочемъ, см. Böckh, Staatshaushaltung I, стр. 61 слл.). Позже, съ развитіемъ сутяжничества въ Аѳинахъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и кляузъ и ябедъ, этимъ именемъ стали обозначать вообще всякаго, который, съ цѣлью вынудить деньги или что либо другое, угрожалъ кому либо ложнымъ доносомъ или же въ самомъ дѣлѣ дѣлалъ таковой. Противъ этого столь вреднаго зла были назначены самыя строгія наказанія (не только денежный штрафъ, но даже смертная казнь). Не смотря на это, сикофантія, благодаря испорченности аѳинской демократіи, развилась такъ сильно, проникая во всѣ частныя и общественныя отношенія, что самые строгіе законы оказались безсильными противъ нея, тѣмъ болѣе что сами судьи не были свободны отъ общей порчи. Сикофантію можно было преслѣдовать на основаніи разныхъ видовъ или формулъ судопроизводства, какъ-то: γραφή, ἔνδειξις, ἀπαγωγή, φάσις, εἰσαγγελία, προβολή (см. подъ эт. слл.). Дѣла этого рода подлежали суду ѳесмоѳетовъ. Очень яркую характеристику сикофантовъ находимъ мы, между прочимъ, у Демосѳена (*Aristog.*, р. 786).

Συλλογεῖς см. Πρόσοδοι, I, 13.

Sylōson, Συλοσῶν, Силосонтъ, младшій братъ Поликрата, сначала вмѣстѣ съ нимъ правилъ о. Самосомъ, затѣмъ отправился въ Египетъ, но послѣ смерти Поликрата получилъ опять власть надъ островомъ, при по-

мощи Дарія (520 г. до Р. Х.). Говорятъ, что правленіе его было очень жестоко. *Hdt.* 3, 139. *Strab.* 14, 638.

Symaethus, Σύμαιθος, Симеоъ, н. Giarretta, рѣка, берущая начало у подошвы Этны, служила въ восточномъ своемъ теченіи границей между областями Катанской и Леонтинской. На этой рѣкѣ находился городъ Кенторипы. *Thuc.* 6, 55. *Strab.* 6, 272. *Verg. A.* 9, 584. *Ov. met.* 13, 730. *fast.* 4, 472.

Σύμβολα, 1) δίκαι ἀπὸ συμβόλων, см. Ἑκκλητος πόλις. — 2) знаки посвидѣтельствованія или удостовѣренія личности, напр., печать, марки (tesserae) для аѳинскихъ судей, для участвующихъ въ народномъ собраніи, знаки гостепріимства (tessera hospitalis), также знаки, удостовѣряющіе личность и званіе посланниковъ.

Συμβολαί и ***Δεῖπνον ἀπὸ συμβολῶν,*** см. Cibus, 2.

Σύμβουλοι, совѣтники. Такъ назывались въ Спартѣ лица, которыхъ ефоры назначали царямъ и полководцамъ частью для совѣта, частью для наблюденія за ними. *Thuc.* 2, 85. 3, 69. 5, 63. *Diod. Sic.* 12, 78.

Syme, Σύμη, н. Сими, островъ у береговъ Каріи въ Малой Азіи, противъ мыса Киноссема, между Книдомъ и Родосомъ, съ 8 гаванями и городомъ того же названія. Прежде онъ назывался Метапонтисъ и Эгла (Αἴγλη), названіе же Симы онъ получилъ отъ дочери Іалиса. Царь острова, Нирей, во время троянской войны послалъ на помощь Агамемнону 3 корабля. *Hom. Il.* 2, 671. Впослѣдствіи карійцы заняли этотъ островъ, но въ слѣдствіе засухи опять оставили его. Наконецъ, въ немъ поселились дорійцы. *Strab.* 14, 656. *Diod. Sic.* 5, 54.

Συμμαχία. О характерѣ греческой симмахіи вообще см. Ἡγεμονία. Древнѣйшая симмахія была пелопоннесская, во главѣ которой стоялъ Аргосъ. *Hdt.* 1, 1. Вскорѣ однако Спарта выступила могучей соперницей и упрочила навсегда перевѣсъ свой надъ Аргосомъ побѣдой при Тиринеѣ (около 524 г. до Р. Х.), см. Cleomenes, 1. и Argos, 4. Впрочемъ, вражда между этими обоими государствами продолжалась долго. Государства, составлявшія симмахію или союзъ спартанскій, были слѣдующія: Коринеъ, имѣвшій значительный голосъ въ совѣтѣ, Сикіонъ, Эгина, Мегары, Епидавръ, Аркадія (Тегея занимала въ битвѣ почетное мѣсто на крайнемъ лѣвомъ крылѣ), Фліунтъ, Трэзенъ, Германа, Елида. Персидскія войны побудили Аѳины, а вмѣстѣ съ ними и всю остальную Элладу добровольно подчиниться гегемоніи Спарты. Вскорѣ однако, благодаря своимъ побѣдамъ и мудрости своихъ руководителей (Ѳемистокла, Аристида и Кимона), Аѳины получили рѣшительный перевѣсъ на морѣ, особенно когда присоединились къ нимъ острова и малоазіатскіе города. Попытки спартанцевъ достигнуть гегемоніи также на морѣ не удались; а посрамленіе, которому подверглось аѳинское войско, шедшее на помощь спартанцамъ противъ Итомы, привело къ формальному разрыву, послѣ чего Аѳины соединились съ Аргосомъ, и такимъ образомъ даже на сушѣ пріобрѣли силу почти равную спартанской. Между тѣмъ Ѳивы во время персидскихъ войнъ въ слѣдствіе своей измѣны потеряли первенство, которое они до того имѣли надъ городами Беотіи. По миру 445 года до Р. Х., Аѳины и Спарта формально признали другъ за другомъ ту гегемонію, какую каждое изъ этихъ государствъ имѣло. Благодаря довѣрію, какимъ пользовался Аристидъ, союзники аѳинскіе, большею частью жители острововъ и приморскихъ городовъ, предоставили аѳинянамъ управленіе союзною казною, которая сначала хранилась въ Делосѣ, а въ 460 г. до Р. Х. была перенесена въ Аѳины. Эта казна составилась преимущественно въ слѣдствіе того, что аѳиняне предоставили союзникамъ, въ замѣнъ кораблей и войска, платить опредѣленные взносы, а сами за то брали на себя защиту союза. Хотя союзники такимъ образомъ освободились отъ военныхъ тягостей, однако они чрезъ собственное обезоруженіе лишили себя всякой политической самостоятельности по отношенію къ главѣ союза, т. е. къ Аѳинамъ. Завѣдывавшіе казною гелленотаміи были аѳинскіе чиновники. Пелопоннесская война, въ которую въ слѣдствіе вражды двухъ главныхъ государствъ вовлечена была вся Греція, положила конецъ аѳинской гегемоніи. Спарта сдѣлалась господствующею силою, между тѣмъ какъ Ѳивы пользовались гегемоніей надъ городами Беотіи. Изгнаніе тридцати тирановъ освободило Аѳины отъ непосреднаго гнета спартанскаго; побѣда Конона при Книдѣ опять возстановила господство аѳинянъ на морѣ; но выгодами коринѳской войны воспользовались, по Анталкидову миру, Персія и Спарта. Впрочемъ, насилія спартанцевъ, особенно занятіе ими Ѳивъ, вскорѣ подорвали ихъ господство. Въ 377 г. Аѳины образовали новый союзъ и Спарта, наконецъ, формально признала гегемонію Аѳинъ на морѣ. Битвы при Левктрахъ и Мантинеѣ и возстановленіе Мессеніи окончательно уничтожили гегемонію Спарты; впрочемъ, смерть Епаминонда при Мантинеѣ (362 г. до Р. Х.) лишила также и Ѳивы нѣкоторыхъ выгодъ и ограничила гегемонію ихъ одною Беотіей (объ устройствѣ беотійскаго союза см. Βοιωτάρχαι и Boeotia). Аѳины еще разъ сдѣлались самымъ могущественнымъ государствомъ Греціи, пока, наконецъ, битва при Херонеѣ не уничтожила независимость какъ аѳинянъ, такъ и вообще всей Греціи. Послѣ этого гегемонія и господство перешли къ Македоніи.

Symmăchus, Q. Aurelius, ораторъ позднѣйшихъ временъ имперіи, уважаемый даже христіанскими противниками своими, не смотря на свою приверженность къ язычеству; былъ въ царствованіе Ѳеодосія Великаго городскимъ префектомъ, въ 384 г., и консуломъ въ 391 г. и превзошелъ славою какъ отца, такъ и сына своего того же имени. Онъ съ большимъ рвеніемъ заботился о возстановленіи древнихъ боговъ и вызвалъ

этимъ противодѣйствіе епископа Амвросія. Отъ него сохранились 10 книгъ писемъ, изъ которыхъ 10-я книга содержитъ въ себѣ переписку его съ императорами. Въ нихъ онъ, по языку и формѣ, подражаетъ Плинію. *Macrob. Sat.* 5, 1. Письма эти сообщаютъ немаловажныя данныя для исторіи того времени. Кромѣ того осталось отъ него нѣсколько рѣчей: три почти полныя похвальныя рѣчи на Валентиніана I и сына его Граціана, написанныя имъ въ юности и подражающія манерѣ остальныхъ панегириковъ, но по содержанію далеко уступающія по крайней мѣрѣ лучшимъ изъ нихъ, и значительные отрывки изъ шести сенатскихъ рѣчей, написанныхъ имъ въ болѣе зрѣлыя года. Изданія: Lectius, (1587), Scioppius, (1608), Pareus, (1617) и др. Relationes его отца изданы Мейеромъ (1872).

Συμμορίαι см. Λειτουργία, 4. и Πρόσοδοι, I, 12.

Symphoniăci, музыканты изъ рабовъ, которыхъ держалъ почти всякій богатый римлянинъ, слѣдовательно домашняя капелла. *Cic. Mil.* 9. Самое музыкальное представленіе, которымъ они развлекали хозяина и гостей его, называлось acroama. *Suet. Oct.* 74. *Plin. ep.* 6, 31.

Symplegădes, 1) см. Argonautae.—2) см. Κυάνεαι νῆσοι.

Symposĭon см. Cibus.

Σύνδικοι, 1) см. Iudicium, 11.—2) временно назначенное послѣ изгнанія 30 тирановъ въ Аѳинахъ присутствіе государственныхъ фискаловъ, завѣдующихъ фискомъ, въ вопросахъ передачи конфискованнаго имущества частному лицу или государству, предъявляющему свое право на полученіе таковаго имущества или части онаго. Въ таковыхъ процессахъ они были руководителями и выбирались, вѣроятно, по жребію.

Συνήγορος и ***συνηγορία*** см. Iudicium, 11.

Syngrăpha, долговая росписка или вексель, тоже что chirographum (см. сл.).

Synnăda, τὰ Σύνναδα, Синнады, городъ на сѣверѣ Фригіи (Phrygia Salutaris), у горы, заключавшей въ себѣ знаменитыя синнадскія мраморныя ломки, называвшіяся также докимійскими отъ мѣстечка Докимія; мраморъ былъ бѣлый съ красными пятнами и жилами. Развалины вѣроятно у Ескикара—Гиссаръ. *Cic. ad fam.* 15, 4. *Liv.* 45, 34. *Strab.* 12, 576 сл.

Συνοικίαι см. Domus, 4.

Συνωμοσία см. Ἑταιρία.

Συνθηκῶν παραβάσεως δίκη см. Δίκη.

Synthesis, удобное, изящное верхнее платье, которое надѣвали вмѣсто тоги, только дома и преимущественно къ обѣду, см. Vestis, 10. Synthesis называли также весь гардеробъ и вообще гарнитуру всякаго рода вещей.

Syphax, Σύφαξ, Сифаксъ царь массесиліевъ (или западныхъ нумидійцевъ), упоминается въ первый разъ около 213 г. до Р. Х.; когда онъ выступилъ врагомъ противъ карѳагенянъ, тогда римскіе полководцы, оба Сципіона, отправили къ нему изъ Испаніи трехъ центуріоновъ съ приглашеніемъ заключить союзъ съ Римомъ. Одного изъ нихъ, Статорія, Сифаксъ удержалъ у себя, чтобы при его помощи организовать свою пѣхоту; съ двумя же остальными онъ отправилъ пословъ въ Испанію для заключенія договора; этимъ посламъ удалось переманить многихъ нумидійцевъ изъ карѳагенскаго войска. Впрочемъ, и карѳагеняне также нашли себѣ новаго союзника въ лицѣ Галы, царя массиліевъ, и въ храбромъ сынѣ его Масиниссѣ (см. сл.). Послѣдній разбилъ Сифакса на голову, такъ что онъ принужденъ былъ бѣжать къ маврусійцамъ. *Liv.* 24, 48 сл. Послѣ того, особенно же, послѣ пораженія и смерти обоихъ Сципіоновъ, союзъ Сифакса съ Римомъ былъ расторгнутъ; но въ 207 г. онъ опять былъ возобновленъ Сципіономъ Младшимъ, послѣ того какъ имъ были разбиты при Бекулѣ карѳагенскіе полководцы Гасдрубалъ и Магонъ. На этотъ разъ Сифаксъ хотѣлъ только лично вести переговоры съ самимъ главнокомандующимъ. Поэтому Сципіонъ, въ сопровожденіи Лелія, рѣшился съ двумя военными кораблями переправиться въ Африку, при чемъ онъ, благодаря только счастливой случайности, спасся отъ карѳагенскаго плѣна. Въ то же самое время прибылъ для переговоровъ съ Сифаксомъ и карѳагенскій полководецъ Гасдрубалъ, недавно разбитый Сципіономъ. Сифаксъ, плѣненный личностью Сципіона, мужественною и въ то же время весьма увлекательною, склонился на сторону римлянъ (*Liv.* 28, 17. 18.) и Гасдрубалъ долженъ былъ уѣхать, не достигши своей цѣли. Впрочемъ, когда римляне стали дѣлать обширныя приготовленія для высадки въ Африку, тогда Гасдрубалу (сыну Гисгона) удалось переманить Сифакса на сторону карѳагенянъ. Онъ выдалъ за Сифакса прекрасную дочь свою Софонибу (или, какъ невѣрно называютъ ее, Софонисбу), которая была уже помолвлена съ Масиниссой (*Liv.* 29, 23.), и тѣмъ склонилъ его клятвенно утвердить союзъ свой съ Карѳагеномъ и послать пословъ къ Сципіону съ порученіемъ объявить ему, чтобы онъ, надѣясь на прежнее его обѣщаніе, не переправлялся въ Африку, такъ какъ въ такомъ случаѣ онъ принужденъ будетъ дѣйствовать противъ него въ защиту какъ своей родины, такъ и родины своей жены. Между тѣмъ Масинисса, оскорбленный поступкомъ Гасдрубала, нарушившимъ свое слово, отправился въ Испанію и сблизился съ Сципіономъ. Поэтому, когда онъ вернулся назадъ, Сифаксъ и карѳагеняне объявили ему войну и разбили его, такъ что онъ съ немногими только всадниками спасся къ римлянамъ, которые въ 204 г. высадились въ Африкѣ, къ сѣверо-востоку отъ Утики. *Liv.* 29, 29—33. У Сифакса тогда было 50,000 пѣхоты и 10,000 конницы, у Гасдрубала 30,000 пѣхоты и 3,000 конницы. *Pol.* 14, 1, 14. Съ такимъ превосходствомъ силъ они заставили Сципіона снять осаду Утики и, окруживъ его на ближайшемъ мысу, держали его всю зиму въ осадѣ, надѣясь съ помощью флота уничтожить все римское войско. Однако Сципіонъ,

получивъ обильный подвозъ припасовъ изъ римскихъ провинцій, дѣятельно готовился къ предстоящей войнѣ. Въ то же время онъ завязалъ переговоры съ Сифаксомъ, которые, хотя и не имѣли успѣха, однако дали возможность вполнѣ ознакомиться съ положеніемъ и устройствомъ непріятельскаго лагеря. Въ 203 г., послѣ окончанія перемирія, Сципіонъ напалъ ночью на лагерь Сифакса и карѳагенянъ, зажегъ ихъ и почти уничтожилъ оба войска. *Liv.* 30, 3—6. Хотя Сифаксъ послѣ того собралъ еще новое войско, однако и оно было разбито. Такимъ образомъ, Карѳагенъ сдѣлался почти беззащитнымъ и города карѳагенскіе стали одинъ за другимъ сдаваться римлянамъ. Въ то же время Масинисса и Лелій преслѣдовали Сифакса, съ цѣлью отнять у него Нумидію,


Окружность со врем. пелопон. войны
Осадныя работы аѳинянъ
1.2.3. Оборонительныя раб. сиракузцевъ
Окружность города при Діонисіи I.
Ѳапсъ
Мѣсто высадки аѳинянъ
Трогилъ
Ахрадина
Тихэ
Неаполь
Ортигія
Ахаіонъ Лѣпосъ
Ахаіонъ
Ахаіонъ
Ахаіон

Селевкидовъ до 79 г. до Р. Х., когда она была покорена Тиграномъ, а затѣмъ, послѣ побѣдъ Помпея надъ Митридатомъ и Тиграномъ, она была включена въ составъ римскаго государства, за исключеніемъ однако Коммагены, и въ 64 г. до Р. Х. получила устройство провинціи. Затѣмъ, при Августѣ она опять начала подниматься, но потомъ часто страдала отъ вторженій парѳянъ, а во времена восточной римской имперіи стала все болѣе приходить въ упадокъ и наконецъ сдѣлалась добычей сарациновъ. Вся страна распадалась на двѣ главныя части: верхнюю Сирію, ἡ ἄνω Συρία, заключавшую въ себѣ сѣверную полосу до Ливана, и нижнюю или дальнюю Сирію, ἡ κάτω или κοίλη Συρία, обнимавшую собою южную полосу между Ливаномъ и Антиливаномъ. Верхняя Сирія заключала въ себѣ слѣдующіе округи: 1) Коммагену (Κομμαγηνή), на с. между горою Аманомъ и рѣками Евфратомъ и Марсіемъ, съ городами: Самосаты (родиной Лукіана), Перре, Германикея и Антіохія у Тавра. 2) Киррестику (Κυρρηστική), къ юго-востоку отъ Евфрата, съ городами: Зевгма, Гіераполь (Ἱεράπολις) и Кирръ.—3) Піерію (Πιερία), къ з. отъ Киррестики, съ городами; Александрія у Исскаго залива, Миріандръ, Россъ, Селевкія, Піерія, главная крѣпость страны.—4) Селевкиду (Σελευκίς), къ ю. отъ Піеріи, вдоль берега, собственно часть Піеріи или область города Селевкіи.—5) Халкидину (Χαλκιδική), къ ю.-в. отъ Селевкиды, съ г. Халкидой (Χαλκίς).—6) Халибонитиду (Χαλυβωνῖτις), къ в. до Евфрата, съ городами: Халибонъ (Χαλυβών, н. Алеппо), Сура и Ѳапсакъ (Θάψακος).—7) Пальмирену (Παλμυρηνή), къ ю. до степи, съ г. Пальмирой.—8) Лаодикену (Λαοδικηνή), къ з. отъ Пальмирены, съ г. Лаодикеей у Ливана.—9) Апамену (Ἀπαμηνή), къ с. отъ Лаодикены, съ городами: Апамея, Епифанія, Емеса.—10) Кассіотиду (Κασσιῶτις), къ с.-в. отъ Ап., съ городами: Антіохія Епидафнъ (Ἀντιόχεια Ἐπιδάφνης), у Оронта, Лаодикея (Λαοδίκεια) у моря, Габалы (Γάβαλα, τά). Въ Кэлесиріи были слѣдующіе города: Окорура, н.Каракъ, на дорогѣ отъ Емесы въ Дамаскъ, Геліополь (Ἡλιούπολις, н. Баальбекъ, т. е. городъ Ваала); Дамаскъ (Δαμασκός). *Strab.* 16, 749 слл. *Mela* 1, 11.

Syria dea, Συρία θεός, сирійская богиня, которой поклонялись особенно въ Гіераполѣ. Она называлась, какъ полагаютъ, Атаргатисъ (Ἀτάργατις) и была вѣроятно тожественна съ Деркетисъ. Культъ ея, похожій на культъ фригійской богини Кибелы, получилъ особенное развитіе въ Гіераполѣ, благодаря Селевкидамъ. Нищенствующіе жрецы этой богини, отличавшіеся фанатизмомъ, скитались повсюду, въ Азіи, Греціи и Италіи.

Syriae portae, αἱ Σύριαι πύλαι, Сирійскія ворота. Такъ назывался длинный и узкій проходъ между горнымъ кряжемъ Аманомъ и заливомъ Исскимъ, ведущій изъ Киликіи въ Сирію. Ширина его была такова, что войско могло пройти по немъ только длинной вереницей. Нынѣ проходъ Бейланскій. *Xen. Anab.* 1, 4, 4. *Arr.* 2, 8. *Strab.* 14, 676.

Syrinx, Σῦριγξ, 1) аркадская наяда или русалка, дочь рѣки Ладона, была превращена своими сестрами въ тростникъ, въ то время когда за ней гнался сильно влюбленный въ нее Панъ; поэтому тростникъ, колеблемый вѣтромъ, издавалъ жалобные и томные звуки. *Ov. met.* 1, 691 слл.—2) свистулька, fistula, состоящая изъ семи дудочекъ или трубочекъ, прикрѣпленныхъ одна къ другой воскомъ, такъ что каждая слѣдующая дудочка была короче предшествующей; скрѣплены были эти дудочки въ косомъ направленіи. По преданію, она была изобрѣтена Паномъ, богомъ пастуховъ. Упоминается она уже Гомеромъ (*Il.* 10, 13.) и Гесіодомъ (*scut. Herc.* 278.) и была еще въ позднѣйшія времена любимымъ инструментомъ пастуховъ у грековъ и римлянъ. Впослѣдствіи искусство придало ей большее число трубочекъ. Другими учеными сиринксъ, состоящая изъ одной трубочки, приписывается Гермесу, изъ многихъ трубочекъ Силену, скрѣпленная воскомъ Марсію. Сиринксъ изъ трехъ трубочекъ встрѣчается у Ѳеокрита (*epigr.* 2, 3., если въ этомъ мѣстѣ не слѣдуетъ только разумѣть трехъ отдѣльныхъ дудочекъ или кларнетовъ), изъ девяти трубочекъ у того же Ѳеокрита (*epigr.* 8, 18.); съ семью трубочками принадлежала уже къ болѣе искуснымъ; она была иногда изогнута сообразно формѣ губъ и плотно прилегала къ нимъ (какъ, напр., сиринксъ Дафниса, *Theocr.* 1, 129.); по Овидію (*met.* 13, 784.) сиринксъ Полифема состояла изъ ста трубочекъ. Пастухи большею частью сами изготовляли этотъ инструментъ. Конечно, нужно было имѣть много искусства, чтобы играть на ней пріятно и мелодично.

Syrus, Σῦρος, н. Сира, одинъ изъ Цикладскихъ острововъ между Ренеей и Киѳномъ, у Гомера Συρίη (*Od.* 15, 403 слл.), величиною въ 2 кв. мили, съ двумя городами на восточномъ и западномъ берегу. Онъ принадлежалъ къ древнѣйшему аттическому морскому союзу и имѣлъ политическое устройство на аттическій образецъ. Гомеръ называетъ его обильнымъ пшеницей, виномъ и стадами. Извѣстна была также Сирская вохра или силь (лат. sil). *Plin.* 33, 12, 158. *Strab.* 10, 487. Нынѣ Сира съ г. Гермуполемъ служитъ сборнымъ мѣстомъ для всѣхъ пароходовъ востока.

Syrtica regio, ἡ Συρτική, прибрежная страна въ сѣв. Африкѣ, простиравшаяся почти 100 миль въ длину между обоими Сиртами, называвшаяся съ 3-го столѣтія также Триполитаной; н. Триполи. Страна принадлежала сначала киренейцамъ, потомъ карѳагенянамъ (см. Arae Philaenorum); подъ римскимъ господствомъ она составляла часть провинціи Африки. Она была большею частью песчана и необработана; только около рѣки Кинипса и города Лептиса почва была плодородна и тучна. *Hdt.* 4, 198. Кромѣ этой рѣки была еще рѣка Тритонъ на зап. границѣ, образовавшая озера или болота: Либійское, Палласъ и Тритонитисъ. Горы были: τὸ Γίγιον ὄρος и τὸ Θίζιβι ὄρος. Племена, жившія въ ней: насамоны, маки, лотофаги, гинданы. Къ кореннымъ жителямъ ливійскимъ уже рано прибыли египетскіе и финикійскіе поселенцы. Города были: Лептисъ, Эя (Οἴα) и Сабрата, отъ которыхъ страна впослѣдствіи получила названіе Τρίπολις. *Strab.* 17, 834 сл. *Mela* 1, 7.

Syrtis maior и minor, Σύρτις μεγάλη и μικρά, два большихъ залива Ливійскаго моря, глубоко врѣзывающихся въ сѣверный берегъ Африки. Они весьма опасны для мореплавателей своими отмелями и волненіями и получили названіе отъ арабскаго слова сертъ, что означаетъ пустыню. Этимъ словомъ еще и нынѣ называется прилежащая мѣстность. Большой (восточный) Сиртъ или Псиллійскій заливъ, Ψυλλικὸς κόλπος, н. заливъ Сидра, простирался отъ мыса Бореева (Βόρειον) на в., до мыса Кефалы (Κεφαλαί) на зап.; малый Сиртъ или Керкинитскій заливъ, н. заливъ Кабисъ, имѣлъ на вост. предѣломъ своимъ мысъ Браходесъ. Берега были песчаны и негостепріимны: часто люди и корабли засыпались огромными песчаными массами, поднятыми вѣтромъ. *Sall. Iug.* 78. 79. *Hdt.* 3, 25. 26. 4, 173. *Strab.* 17, 838. Новѣйшіе путешественники подтверждаютъ эти описанія.

Syrus см. Publilius Syrus.

Σύσκηνοι см. Συσσίτια.

Συσσίτια, общіе обѣды у дорянъ, называвшіеся у спартанцевъ φειδίτια, вѣроятно, отъ господствовавшей въ нихъ бережливости, умѣренности и простоты, по объясненію же другихъ φειδίτια=*ϝιδίτια*, слѣд. засѣданія (отъ ἵζω). Этотъ обычай обѣдать вмѣстѣ, хотя въ позднѣйшія времена былъ свойственъ преимущественно дорійскимъ государствамъ, однако первоначально господствовалъ во всей Греціи, какъ это видно изъ Гомера, у котораго цари и старѣйшины народа обѣдаютъ вмѣстѣ. Впрочемъ, у дорянъ, особенно въ Критѣ и Спартѣ, сисситіи приняли характеръ политическаго и соціальнаго учрежденія. Въ Критѣ расходы на эти обѣды производились самимъ государствомъ. Въ Спартѣ всякій участникъ давалъ свой взносъ, ежемѣсячно 1½ медимна ячменной крупы, 11—12 (по другимъ меньше) мѣръ вина (χοεύς), 5 минъ сыру, кромѣ того винныя ягоды, финики и 10 эгинскихъ оболовъ для мясныхъ кушаній. Къ этому присоединялись такъ наз. ἐπαίκλα, прибавки къ обѣду (αἴκλον), которыя однако не должны были быть куплены; онѣ состояли изъ охотничьей добычи, пшеничнаго хлѣба, домашней птицы и т. п. Въ Критѣ, напротивъ того, гдѣ господствовалъ принципъ общаго владѣнія имуществомъ, весь доходъ съ общественной земли и съ податныхъ періэковъ дѣлился на двѣ части, изъ которыхъ одна назначалась для общественнаго богослуженія и для управленія государствомъ, и другая для общественныхъ обѣдовъ. Сумма, назначенная для обѣдовъ, раздѣлялась между отдѣльными домами или семьями, затѣмъ каждый отдавалъ свою часть тому кружку (ἑταιρία), въ которомъ онъ обѣдалъ. Цѣлъ подобныхъ обѣдовъ состояла по всей вѣроятности въ томъ, чтобы общественное единеніе перенести въ жизнь ежедневную и чтобы придать общественной жизни (хотя въ ущербъ семейной) болѣе живости, единства и дружности. Такимъ образомъ въ этихъ кружкахъ мужчинъ или ἀνδρεῖα, какъ они первоначально назывались (такъ какъ юноши обѣдали отдѣльно въ своихъ ἀγέλαις), господствовалъ тонъ непринужденный и веселый, поддерживаемый также музыкальными развлеченіями (пѣніемъ, игрой). Возможность дружескихъ отношеній обусловливалась еще тѣмъ, что для пріема въ застольный кружокъ, соотвѣтствій приблизительно изъ 15 человѣкъ, необходимо было единодушное согласіе всѣхъ членовъ кружка (σύσκηνοι) (замѣтимъ, что отдѣльные застольные кружки, составлявшіе части сисситій, представляли собою части военно-политической организаціи народа и назывались шатрами или палатками, σκηναί). Кушанья были простыя, но сытныя, особенно главное кушанье, т. наз., черная похлебка (μέλας ζωμός, αἱματία). Разнообразіе въ пищѣ вносили вышеупомянутыя прибавки, ἐπαίκλα.—Въ Критѣ обѣдали, по древнему обычаю, сидя за столомъ; первоначально также въ Спартѣ; впрочемъ, въ Спартѣ уже во времена Алкмана возлежали на простыхъ скамейкахъ. Въ Спартѣ у каждаго былъ свой кубокъ съ виномъ; въ Критѣ всѣ наполняли свои кубки изъ общей большой чаши или кратера. До-пьяна напиваться не было дозволено.—Отъ сисситій слѣдуетъ отличать κοπίς, жертвенный обѣдъ, даваемый отдѣльнымъ лицомъ по особенному случаю; дающій такой обѣдъ приглашалъ, кого хотѣлъ, особенно же царей.

T.

Tabae, Τάβαι, 1) городъ въ Сициліи, внутри страны, н. Тави.—2) г. въ Каріи, на границѣ Фригіи. *Liv.* 28, 13. *Strab.* 12, 570.—3) г. въ Киликіи.—4) г. въ Персидѣ у сѣв. склона горы Парахоаэрасъ, на дорогѣ изъ Екбатанъ въ Персеполь. *Curt.* 5, 13.

Tabella, 1) дощечка для письма, натертая воскомъ; смотря по цѣли употребленія, можетъ означать записную книжку (*Quint.* 10, 3.), письмо (см. Epistula), долговую росписку, завѣщаніе, протоколъ.—2) дощечка для подачи голоса, баллотировочная (см. Leges tabellariae).—3) игорная дощечка, шахматная, шашечная и т. п. (см. Ludus, 8.); такая дощечка употребляется у древнихъ даже при игрѣ въ кости.

Tabellārius, письмоносецъ, изъ рабовъ, разносившій письма своего господина. *Cic. Phil.* 2, 31. Во времена имперіи было много также публичныхъ письмоносцевъ или курьеровъ отъ правительства, tabellarii publici.

Tabellĭo, писецъ, составлявшій нотаріальныя и другаго рода форменныя записи для всякаго, нуждавшагося въ этомъ; находился онъ обыкновенно на форумѣ.

Taberna, собственно сколоченный изъ досокъ (tabulae) домикъ или будка; такого рода строенія принадлежали къ самымъ древнимъ у римлянъ (*Hor. od.* 1, 4, 13.). Затѣмъ слово это получило спеціальное значеніе лавки, магазина, мастерской, трактира и т. п. Когда вмѣсто деревянныхъ домовъ стали строить каменные, то нижніе этажи обыкновенно отдавались подъ таберны или лавки. Мѣнялы имѣли въ Римѣ свои особенныя таберны на форумѣ. Другіе купцы и ремесленники торговали въ лавкахъ, помѣщавшихся въ домахъ или принадлежавшихъ къ ареалу дома, и эти лавки, хотя и не составляли отдѣльныхъ строеній, назывались tabernae. Книжные торговцы (*Hor. Sat.* 1, 4, 71.), торговцы рыбами, цирульники, трактирщики (см. Caupona) имѣли также свои таберны. Владѣлецъ таберны назывался tabernarius (почти тоже, что negotiator). Таберны очень часто пристроивались къ домамъ и стѣсняли движеніе по улицѣ; поэтому Домиціанъ приказалъ такія таберны сломать. *Mart.* 7, 60.

Tabernacŭlum, 1) см. Castra, 6.—2) Иногда слово это означаетъ вмѣстѣ съ templum, наблюдательный кругъ авгуровъ, ихъ сѣдалище.

Tabernae, названіе различныхъ стоянокъ, находившихся на военныхъ римскихъ дорогахъ, напр., въ Галліи между Argentoratum (Страсбургомъ) и Colonia Agrippina (Кельномъ), н. Саверна или Цаберна; между Argentoratum и Moguntiacum (Майнцомъ), нын. Рейнцаберна; наконецъ, въ области Треvirовъ на Мозелѣ. Tres tabernae называлось мѣстечко въ Лаціумѣ на Аппіевой дорогѣ, между Ариціей и Forum Appii (*Cic. ad Att.* 2, 12.); также мѣстечко въ Умбріи и Цисальпинской Галліи между Плаценціей и Медіоланомъ.

Tabernarĭa fabula, видъ римской комедіи, называвшейся fabula togata. Она выводила на сцену жизнь низшихъ классовъ народа римскаго, какою она являлась въ табернахъ, и отличалась поэтому грубымъ тономъ, но въ то же время и большею свѣжестью и правдивостью представленія. Названіе это, кажется, выдумано грамматиками.

Tablīnum см. Domus, 5.

Tabŭla, деревянная доска, покрытая воскомъ или гипсомъ и употреблявшаяся для письма, въ болѣе обширномъ смыслѣ также каменная или металлическая доска, даже папирусъ (бумага). Поэтому всѣ общественныя документы назывались tabulae publicae, а объявленія о продажѣ tabulae, тоже что libellus или titulus; извѣстны tabulae proscriptionum и tabulae или письменныя доски школьниковъ у Горація (*Sat.* 1, 6, 72 слл.).—Въ общемъ смыслѣ tabulae называются вообще всѣ письменныя доказательства, представляемыя суду, какъ-то письменныя свидѣтельскія показанія (testimonia), письменные документы (ипотечныя записи, домовыя книги, письма и т. п.). Они были одинаково важны какъ въ гражданскомъ, такъ и въ уголовномъ процессѣ, и часто упоминаются въ рѣчахъ Цицерона (*Verr., Rosc. com.* 2 слл., *Cluent.* и др.).

Tabŭla alimentarĭa, актъ (или, какъ мы бы теперь сказали, грамота), по которому извѣстный процентъ съ какого-либо имѣнія или соотвѣтствующаго тому капитала навсегда назначался на содержаніе бѣдныхъ дѣтей (см. Alimentarii). Въ подобномъ актѣ точно и подробно означались имѣнія или земли, обязанныя къ уплатѣ наслѣдственнаго чинша или процента, стоимость ихъ, капиталъ на нихъ лежавшій и самый чиншъ или процентъ. Учрежденія этого рода встрѣчаются особенно во времена имперіи, притомъ преимущественно въ провинціальныхъ городахъ, такъ какъ въ Римѣ бѣдныя дѣти могли быть записаны въ число обыкновенныхъ получателей дароваго хлѣба изъ казны. До насъ дошли двѣ мѣдныхъ доски съ подобнымъ содержаніемъ. Одна, найденная у древней Велеи (въ область г. Плаценціи) въ 1747 г., носитъ слѣдующее заглавіе: obligatio praediorum HS deciens — ut ex indulgentia optimi maximique principis Imp. Caes. Nervae Traiani — pueri puellaque alimenta accipiant. Другая мѣдная доска найдена была у Беневента въ 1832 г. См. Alimentarii. Особенные чиновники были назначены для наблюденія за подобными учрежденіями, praefecti, procuratores и quaestores, имѣвшіе въ своемъ распоряженіи низшихъ служителей.

Tabŭlae, 1) accepti et expensi, приходо-расходная книга, тоже что codex или домовая книга, въ которую записывались всѣ статьи (nomina) какъ прихода, такъ и расхода. См. Literarum obligatio.—2) T. Caeritum см. Caerites.—3) T. Ceratae см. Schola.—4) T. Censorum см. Censor..—5) T. Duodecim. Двѣнадцать таблицъ законовъ, изданныхъ децемвирами въ 451 и 450 г. до Р. Х. (см. Decemviri), заключали въ себѣ ius publicum, privatum и sacrum. Въ отношеніи частнаго права онѣ до самыхъ позднѣйшихъ временъ служили основаніемъ для римскаго законодательства, такъ какъ преторскіе едикты и толкованія юристовъ опирались на нихъ. Отъ этихъ 12 таблицъ дошли до насъ только отрывки, благодаря комментаріямъ юристовъ и другимъ упоминаніямъ (см. Legum latio); отъ подлинныхъ же таблицъ, стоявшихъ на форумѣ до 3 вѣка по Р. Х., ничего не сохранилось. Съ большою похвалою говоритъ о нихъ Цицеронъ (*de or.* 1, 43. 44.), Ливій называетъ ихъ fons omnis publici privatique iuris (3, 34.), Тацитъ—finis aequi iuris (*ann.* 3, 27.). Отрывки изданы Шёллемъ: Schöll. legis duodecim tabb. reliquiae, 1866; ученое изслѣдованіе о нихъ Дирксена, 1824.—6) T. honestae missionis, императорскіе дипломы или приказы о почетномъ увольненіи ветерановъ отъ службы или о награжденіи ихъ разными привилегіями (civitas, connubium); см. Missio. Такихъ дипломовъ сохранилось до 500, не въ оригиналахъ, а въ спискахъ; сдѣланныхъ для лицъ заинтересованныхъ. Они состоятъ большею частью изъ двухъ мѣдныхъ дощечекъ, исписанныхъ снаружи и внутри и удобно складывающихся (tabulae duplices, см. Diploma).

Tabularĭum, архивъ. Первоначально въ Римѣ законы, сенатскія постановленія и договоры (leges, S. Consulta и foedera) выставлялись на форумѣ или въ Капитоліѣ. Необходимость въ архивахъ явилась только тогда, когда число государственныхъ актовъ значительно возросло. Для договоровъ (foedera) учрежденъ былъ особый архивъ на Капитоліѣ, затѣмъ другой архивъ въ храмѣ Сатурна у Капитолійскаго холма, гдѣ находилось казнохранилище (aerarium) и гдѣ поэтому хранились всѣ акты, относящіеся къ финансовому управленію, счеты и т. п. Сенатскія постановленія и плебисциты хранились (въ интересахъ плебеевъ) въ храмѣ Цереры. Другіе акты, особенно законы, по прежнему выставлялись публично. Послѣ капитолійскаго пожара, въ 83 г. до Р. Х., былъ построенъ Кв. Лутаціемъ Катуломъ (см. Lutatii, 5.) общій государственный архивъ, позади храма Сатурна (оттого aerarium Saturni), сохранившіеся до позднѣйшихъ временъ. Впрочемъ, императоры имѣли свой особенный архивъ, tabularium Caesaris.—Кромѣ того были архивы въ отдѣльныхъ городахъ, а также у нѣкоторыхъ духовныхъ и свѣтскихъ корпорацій (напр., у корпораціи авгуровъ и др.).

Tabularius назывался во времена имперіи архиварій и счетчикъ или бухгалтеръ въ муниципіяхъ и провинціяхъ, позже этимъ именемъ назывались также императорскіе счетчики въ Римѣ и Италіи.

Taburnus, τὸ Ταβούρνον ὄρος, горный кряжъ на границахъ Самніума и Кампаніи, къ с. отъ Нолы, дикій и суровый на сѣверной своей сторонѣ, но въ южной дающій всякаго рода плоды, даже маслину. Табурнъ (н. Monte Taburno или Monte Vergine) образовалъ южную границу Кавдинскаго ущелія. *Pol.* 3, 100. *Verg. G.* 2, 33.

Tacfarĭnas, Такфаринъ, нумидіецъ, сначала служилъ при Тиберіѣ въ римскомъ войскѣ, затѣмъ бѣжалъ въ Нумидію и собралъ вокругъ себя шайку, которую обучилъ военному дѣлу, въ 17 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 2, 52. Съ нею онъ поднялъ возстаніе, которое однако было подавлено римлянами, въ 19 г. по Р. Х. Впрочемъ, въ слѣдующемъ году онъ опять возобновилъ борьбу (*Tac. ann.* 3, 20 слл.), которую велъ на подобіе кабиловъ: именно, заманивъ римлянами внезапно нападалъ на нихъ и затѣмъ опять скрывался въ степи. Онъ одержалъ побѣду надъ римскимъ отрядомъ, благодаря трусости послѣдняго (*Plin.* 36, 15.), но при Галѣ былъ самъ разбитъ и требовалъ, чтобы императоръ далъ ему земли для поселенія въ странѣ гетуловъ (въ 21 г.). Послѣ того Тиберій послалъ въ Африку Юнія Блеса (*Tac. ann.* 3, 32 слл.), который склонилъ на свою сторону многихъ приверженцевъ Такфарина, но его самого не могъ одолѣть. Наконецъ, П. Долабелла разбилъ его въ 24 г. по Р. Х. Такфаринъ палъ въ битвѣ, мужественно защищаясь. *Tac. ann.* 4, 23 слл.

Tachompso, Ταχομψώ, городъ на островѣ Нила въ округѣ Додекасхэнъ (см. Aegyptus), сначала значительный, потомъ пришедшій въ упадокъ, послѣ того какъ поднялся противолежащій городъ Пселкисъ. *Hdt.* 2, 29. *Mela* 1, 9, 2.

Tacĭtus, Тацитъ. 1) Cornelius, знаменитый историкъ временъ имперіи. По обычаю своего времени, онъ называется этими двумя именами (Cornel. Tac.); что же касается до его личнаго имени (praenomen), то оно спорно. Гаемъ, Gaius, называютъ его многія рукописи и можетъ быть Сидоній Аполлинаръ (*ep.* 4, 14 и 22.), Публіемъ, Publius, лучшая рукопись въ четырехъ различныхъ мѣстахъ; поэтому въ новѣйшее время послѣднее свидѣтельство взяло перевѣсъ. Что родиной его былъ городъ умбровъ Интерамна (н. Терни), это также мало доказывается тѣмъ, что императоръ Тацитъ происходилъ изъ этого города и считалъ историка своимъ родственникомъ (*Vopisc. Tac.* 10.), сколько тѣмъ, что въ этомъ городѣ поставленъ ему памятникъ въ 1514 году. О его родителяхъ ничего положительнаго неизвѣстно, точно также о годѣ его рожденія; впрочемъ, по нѣкоторымъ собственнымъ его отзывамъ (см. особ. *hist.* 1, 1. *Agr.* 7. *dial.* 1.) и по отношенію его къ Плинію Младшему можно заключить, что онъ приблизительно родился въ пятидесятыхъ годахъ послѣ Р. Х. (между 54 и 56). Онъ старался образовать себя изученіемъ права и личными сношеніями съ отличнѣйшими ораторами своего времени, М. Апромъ и Юліемъ Секундомъ, которымъ онъ преданъ былъ всею душою (*dial.* 1.). *Plin. ep.* 7, 20. Въ 77 г. онъ былъ обрученъ съ дочерью Юлія Агриколы, который тогда былъ consul suffectus, а въ слѣдующемъ году женился на ней (*Agr.* 9.). Что бракъ этотъ остался бездѣтнымъ, можно съ нѣкоторою вѣроятностью заключить изъ того, что, разсказывая о смерти своего тестя, онъ упоминаетъ только о женѣ и дочери, оставшихся послѣ него, но не упоминаетъ о его внукахъ. О государственныхъ своихъ должностяхъ самъ онъ сообщаетъ намъ слѣдующее: Mihi Galba, Otho, Vitellius nec beneficio, nec iniuria cogniti. Dignitatem nostram a Vespasiano inchoatam, a Tito auctam, a Domitiano longius provectam non abnuerim. (*hist.* 1, 1.). Этимъ очевидно обозначаются квестура, какъ первая почетная ступень (primus gradus honoris), затѣмъ трибунатъ или эдильство, наконецъ претура. Первая его должность относится вѣроятно къ 78 или 79 г., а вторая слѣдовала два года спустя послѣ первой. Съ 78 года его тестю было поручено управленіе Британіей, откуда онъ былъ отозванъ Домиціаномъ только въ

86 году. Былъ ли и Тацитъ въ этой странѣ, въ качествѣ, напр., квестора при своемъ тестѣ, этого сказать невозможно. Когда онъ въ 88 г. сдѣлался преторомъ, онъ былъ уже членомъ весьма почетной жреческой коллегіи квиндецемвировъ (Quindecemviri) и потому участвовалъ въ юбилейномъ праздникѣ (ludi Saeculares), устроенномъ Домиціаномъ въ этомъ году (*ann.* 11, 11.). Въ 89 или 90 г. онъ оставилъ со своей супругой Римъ и еще не возвратился туда, когда его тесть умеръ, въ 93 году. Послѣднее обстоятельство заставило его поспѣшить въ Римъ, гдѣ онъ, въ качествѣ сенатора, пережилъ тяжелые годы конца правленія Домиціана, обреченный на невольное молчаніе и сдержанность. Съ воцареніемъ Нервы настало и для него болѣе счастливое время; въ 97 г. онъ сдѣлался consul suffectus на мѣсто Т. Вергинія Руфа, въ честь котораго онъ произнесъ надгробное слово. *Plin. ep.* 2, 1. Вмѣстѣ съ Плиніемъ онъ выступилъ защитникомъ ограбленной провинціи противъ Марія Приска. О его послѣднихъ годахъ, посвященныхъ литературной дѣятельности, мало извѣстно. Что онъ дожилъ до начала правленія Гадріана (111 г.), это вѣроятно.—Въ молодости своей Тацитъ (*Plin. ep.* 7, 20.) пріобрѣлъ себѣ извѣстность ораторскою дѣятельностью и вѣроятно издалъ нѣкоторыя рѣчи. Въ связи съ этой его дѣятельностью находится также первое его сочиненіе, dialogus de oratoribus, показывающее въ немъ искуснаго стилиста, старающагося подражать Цицерону. Повсюду въ діалогѣ видны слѣды старательнаго изученія сочиненій Цицерона, особенно касавшихся того-же предмета, какъ, напр., de oratore; вездѣ цицероновскіе періоды, блестящія сентенціи, мѣтко и сильно выраженныя мысли и въ то же время нѣкоторое обиліе рѣчи, особенно частое употребленіе синонимовъ, что заставляетъ предполагать какъ бы нѣкотораго рода преднамѣренную подражательность. Поэтому нѣкоторые (въ новѣйшее время, напр., Андресенъ) полагали, что сочиненіе это не можетъ принадлежать Тациту, и приписывали его то Плинію, то Квинтиліану или, наконецъ, еще болѣе невозможнымъ писателямъ. Впрочемъ это предположеніе, основанное на слогѣ, довольно шатко, такъ какъ слогъ можетъ видоизмѣняться съ лѣтами, а также съ другими обстоятельствами жизни, наконецъ, даже смотря по предмету изложенія. Скорѣе можно было бы придать значеніе другому возраженію, если бы оно только было вѣрно, а именно тому, что литературный взглядъ и личный характеръ сочинителя діалога совершенно не подходятъ къ Тациту. Въ пользу же принадлежности этого діалога Тациту говоритъ какъ свидѣтельство Плинія, приводящаго одно мѣсто изъ діалога (9. 12.) въ письмѣ своемъ къ Тациту (*ep.* 9, 10.), такъ и традиція лучшихъ рукописей и совпаденіе времени. Сочиненіе это вѣроятно относится къ 80-мъ годамъ, т. е. ко временамъ Тита или къ первымъ годамъ правленія Домиціана, слѣдовательно есть юношескій трудъ Тацита, когда для него не выяснилось еще призваніе его къ исторіографіи.—Самый ранній историческій трудъ Тацита—это сочиненіе его объ Агриколѣ, de vita et moribus Cn. Iulii Agricolae liber, состоящее изъ предисловія (prooemium), трехъ частей самаго жизнеописанія и эпилога. Въ первой части разсказывается жизнь Агриколы до назначенія его правителемъ Британіи, во второй, послѣ предварительнаго описанія Британіи и прежнихъ экспедицій Цезаря, Клавдія и Веспасіана, дѣянія Агриколы въ Британіи, наконецъ, въ третьей, жизнь его послѣ возвращенія изъ Британіи. Біографія эта издана въ концѣ 97 года и служитъ какъ бы предвѣстницей болѣе обширныхъ историческихъ трудовъ его, на которые онъ самъ намекаетъ (*Agr.* 3.). Въ этомъ сочиненіи, написанномъ съ цѣлью прославленія своего любимаго тестя, Тацитъ является писателемъ уже самостоятельнымъ, но все еще борющимся съ новосозданнымъ идеаломъ историческаго стиля. Въ немъ господствуетъ періодическая рѣчь, вполнѣ подходящая къ разсказу, рѣдка прерываемая краткими предложеніями; въ послѣднемъ случаѣ видно стремленіе къ особенной силѣ выраженія. Его признаніе, что онъ пишетъ rudi et incondita voce, служитъ достаточнымъ поясненіемъ того обстоятельства, что въ его біографіи встрѣчается много темныхъ и трудныхъ мѣстъ, которыя едва ли удастся устранить путемъ критики. Нѣкоторые ученые считали и это сочиненіе не принадлежащимъ Тациту. Конечно, на подобное предположеніе можно смотрѣть только какъ праздную игру фантазіи. — Вскорѣ послѣ Агриколы вышло сочиненіе Тацита о Германіи, Germania или de situ ac populis Germaniae liber (по ред. Wölfflin'a), въ которомъ разсказывается о происхожденіи, нравахъ и мѣстахъ населенія древнихъ германцевъ. Искусное расположеніе предмета (сначала общія свѣдѣнія, касающіяся всѣхъ германцевъ, ихъ общественное, частное и семейное право и т. п. до 27 гл., затѣмъ описаніе отдѣльныхъ племенъ), кромѣ того полнота и вѣрность сообщаемыхъ данныхъ, подтверждаемая все болѣе и болѣе новѣйшими изысканіями, наконецъ, нравственная серьезность, которою проникнутъ весь разсказъ, даютъ этому сочиненію значеніе вполнѣ историческаго и критическаго труда. Это не простой сборникъ замѣтокъ и не тенденціозное сочиненіе, написанное, какъ нѣкоторые полагаютъ, съ цѣлью отклонить Траяна отъ похода на Германію, а серьезный трудъ, имѣвшій цѣлью дать римлянамъ настоящее понятіе о томъ народѣ, который тогда впервые выступилъ на поприще исторіи и, какъ предчувствовалъ Тацитъ, могъ со временемъ имѣть большое вліяніе на судьбу римской имперіи. Впрочемъ, очень вѣроятно предположеніе, что Тацитъ первоначально предполагалъ вставить свой разсказъ о Германіи, какъ эпизодъ или экскурсію, въ сочиненіе свое, извѣстное подъ именемъ historiae, но что впослѣдствіи, по причинѣ слишкомъ обильнаго матеріала, онъ разработалъ его и издалъ какъ отдѣльный трудъ.—Каковъ былъ планъ дальнѣйшихъ его историческихъ сочиненій, на это намекаетъ онъ самъ въ слѣдующемъ мѣстѣ Агриколы (*Agr.* 3.): non tamen pigebit memoriam prioris servitutis ac testimonium praesentium bonorum composuisse, гдѣ первыя слова, очевидно, относятся къ царствованію Домиціана, а слѣдующія къ Нервѣ и Траяну; кромѣ того еще разъ въ своихъ исторіяхъ (*hist.* 1, 1.): quodsi vita suppeditet, principatum divi Nervae et imperium Traiani, uberiorem securioremque materiam, senectuti seposui. Впрочемъ, этого своего плана онъ не привелъ въ исполненіе и о немъ болѣе не упоминаетъ, а, напротивъ того, въ Анналахъ обѣщаетъ современемъ написать исторію Августа (*ann.* 3, 24.).—Послѣ Германіи Тацитъ написалъ трудъ свой Historiae, въ которомъ разсказывались событія со временъ Гальбы до смерти Домиціана (69 — 96 г.). Отъ его исторій сохранились только первыя 4 книги и начало пятой, обнимающія собою не полныхъ два года (69 и 70.). Изъ этого уже видно, какъ обширенъ былъ этотъ трудъ. Если вѣрить словамъ Іеронима, который говоритъ, что Тацитъ написалъ въ 30 книгахъ біографіи Цезарей отъ смерти Августа до смерти Домиціана (*in Zachar.* 3, 14.: Cornelius quoque Tacitus qui post Augustum usque ad mortem Domitiani vitas Caesarum triginta voluminibus exaravit), и если на Анналы считать 16 книгъ, то для исторій останется 14 книгъ, изъ которыхъ 9 должны были собою обнимать событія 25-ти лѣтъ. Такъ какъ тотъ же самый счетъ встрѣчается во многихъ рукописяхъ, то нѣтъ основанія отвергать показаніе Іеронима. Названіе Historiae далъ Тацитъ исторіи собственнаго своего времени, слѣдуя примѣру древнѣйшихъ историковъ, Сисенны, Саллюстія и др., въ отличіе отъ исторіи предшествующихъ временъ, названныхъ Анналами; другаго, внутренняго отличія между этими двумя трудами его нѣтъ, такъ какъ онъ и въ томъ, и другомъ разсказываетъ событія по годамъ. Форма этого произведенія вполнѣ законченная: точность и краткость, характеризующія ее, замѣтны въ каждомъ предложеніи, при томъ безъ ущерба для ясности и живости изложенія и безъ разительныхъ отступленій отъ языка остальныхъ писателей того же вѣка. Поэтому сочиненіе это представляетъ меньше трудныхъ и темныхъ мѣстъ, тѣмъ болѣе что и текстъ дошелъ до насъ въ замѣчательно чистомъ видѣ. — Послѣ окончанія исторій, Тацитъ приступилъ къ изложенію событій въ правленіе Тиберія, Калигулы, Клавдія и Нерона (14 — 68 г.). Inde consilium mihi pauca de Augusto et extrema tradere, mox Tiberii principatum et cetera, sine ira et studio, quorum causas procul habeo. Отъ этого труда сохранились первыя 6 книгъ (впрочемъ съ пробѣломъ въ одной, при томъ лучшей рукописи), затѣмъ часть 11 и вполнѣ отъ 12 до 15, наконецъ 16-я съ пробѣлами, такъ что недостаетъ исторіи Калигулы, начала царствованія Клавдія и двухъ лѣтъ правленія Нерона. Заглавіе Annales, данное этому труду, совершенно произвольно; настоящее заглавіе его, возстановленное нынѣ по Медицейской рукописи, было „ab excessu divi Augusti“. Что Анналы написаны позже исторій, видно изъ того, что онъ въ нихъ ссылается на исторіи (11, 11.). Изданы они были въ 116 или въ началѣ 117 г., какъ это можно заключить по одному мѣсту Анналъ (2, 61.). Исторію Августа, а также Нервы и Траяна онъ не успѣлъ написать по причинѣ смерти. Какъ художественное произведеніе книги ab excessu divi Augusti занимаютъ первое мѣсто между сочиненіями Тацита. Слогъ ихъ величественъ, но, конечно, не всегда простъ и ясенъ. Языкъ его иногда слишкомъ своеобразенъ и удаляется отъ классической прозы, особенно частымъ употребленіемъ поэтическихъ выраженій, заимствованныхъ у Виргилія и Горація. Онъ старается выразить мысль свою какъ можно короче и сильнѣе. Оттого разсказъ его производитъ впечатлѣніе необыкновенно живое и сильное, тѣмъ болѣе, что онъ проникнутъ всегда нравственной серьезностью писателя. — Что касается до правдивости разсказа, то Тацитъ удовлетворяетъ этой первой обязанности историка основательнымъ изученіемъ источниковъ и тщательной критикой традицій. Впрочемъ, чисто объективное отношеніе къ предмету, исключающее всякое выраженіе собственныхъ чувствъ и мыслей, ему чуждо. Вездѣ находимъ мы философскія мысли, правила государственной мудрости, тонкій психологическій анализъ. Тацитъ относится къ главнымъ событіямъ и лицамъ въ своемъ разсказѣ то съ участіемъ, то съ негодованіемъ. Несправедливо задѣли въ Тацитѣ послѣднее время нѣкоторые ученые (Stahr, Em. Hoffmann), обвиняя его въ пристрастіи къ Тиберію и ко всему роду Клавдіевъ. Напротивъ того, вездѣ сказывается правдивость и глубина чувства писателя, который главною своею обязанностью считалъ почтить добродѣтель и внушить страхъ пороку, угрожая ему безславіемъ въ потомствѣ (*Ann.* 3, 63: praecipuum munus annalium reor, ne virtutes sileantur, utque pravis dictis factisque ex posteritate et infamia metus sit.). Свобода и независимость, основанная на нравственномъ достоинствѣ человѣка, всегда находятъ въ немъ сочувствіе, раболѣпство же и низкая лесть — всегда презрѣніе. По его убѣжденію, не отъ законовъ зависитъ благосостояніе государства, а отъ добраго духа гражданъ. На основаніи его философскихъ взглядовъ, то дѣлали его стоикомъ, то подозрѣвали въ немъ слѣды христіанскаго образа мыслей. Отъ вѣры въ Fatum, господствовавшей въ его время, онъ не могъ вполнѣ освободиться, но астрологію онъ отвергаетъ и вѣру въ чудеса предоставляетъ невѣжественной толпѣ. О вліяніи боговъ на земныя дѣла у него часто упоминается; по его мнѣнію, они не руководятся ни заслугами, ни проступками людей, а приводятъ въ исполненіе неизмѣнный міровой

законъ, не обращая вниманія ни на хорошія, ни на дурныя дѣянія ихъ.—Тацитъ также ясенъ какъ Цезарь, хотя и цвѣтистѣе его, также благороденъ, какъ Ливій, хотя и проще его; поэтому онъ и для юношества можетъ служить чтеніемъ занимательнымъ и полезнымъ.—Главнѣйшія рукописи (ср. изслѣдованіе Тагманна, Бреславль 1847 г.): Mediceus I, единственный источникъ для первой половины Анналъ, и Mediceus II во Флоренціи для второй половины Анналъ и для исторій,—оба 11-го вѣка; затѣмъ флорентинскія и ватиканскія рукописи, впрочемъ, подобно остальнымъ, весьма испорченныя.—Editio princeps вышло въ 1469—70 г. (безъ Анналъ I—VI и Агриколы); первое полное изданіе Бероальда въ 1515 г. и ч.; первое критическое изданіе Lipsius 1547 и ч.); позднѣйшія изданія Gronov (1672 сл.), Ernesti (1752 сл., перепечатанное въ 1801 г.), Bekker (1831), Walther (1831 сл.), Ruperti (1832 сл.), Bach (1834 сл.), Ritter (1834 сл. 1848. 1864), Doederlein (1841 сл.), Orelli (1846, 1 т. 2 изд. 1859), 2 т. 2 изд. (Андресена, Мейзера-Швейцеръ-Зидлера) 1876 слл.—Изданія текста: Bekker (1825). Haase, 1855, Halm (3 изд. 1874), Nipperdey (1871—76).—Изданія отдѣльныхъ сочиненій: Dialogus—Dronke (1828), Orelli (1846),Tross (1841), Michaelis (критическое и главное изд. 1868), Andresen (1879; 2 изд. критич. изд. 1877.) и др.; Peter (1877) и др. Agricola—Hofman-Peerlkamp (2 изд. 1864), Walch (1828), Roth (1833), Ritter (3 изд. 1852), Wex (1852 главное изданіе, кромѣ того школьное изд. тогоже 1852 г.), Kritz (3 изд. 1874), Henrichen (1871), Dräger, 3 изд. 1879), Urlichs (1875), Peter (1876) Tücking (2 изд. 1878), Prammer (1880) и Germania—Günther (1827), Kiessling (1832), J. Grimm (1833), Gerlach (1835 сл.), M. Haupt (1855), (новое изд. Müllenhoff'a 1873), Kritz (4 изд. 1878), Schweizer-Sidler (3 изд. 1880), Baumstark (1876), Tücking (4 изд. 1880) Gautrelle (1877) Prammer (1878) Holder'a (1878) и др.; Historiae—Kiessling (1840), Гереусъ (Heräus, 3 изд. 1877 сл.) и Gautrelle'a (1879) Annales или libri ab excessu divi Augusti—Kiessling (1829), Nipperdey (1 т. 7 изд. 1879, 2 т. 4 изд. 1880), Draeger (3 изд. 1878 слл.)—См. еще Böttticher, lexicon Taciteum (1830); Gerber и Greef, lex Taciteum (1877 слл.) Dräger, über Syntax und Stil des Tacitus (2 изд. 1875); Hoffmeister, die Weltanschauung des Tacitus (1831).—2) M. Claudius или (Aurelius) Tacitus, римскій императоръ въ 275 г. по Р. Х., былъ избранъ сенатомъ, когда ему было уже 75 лѣтъ отъ роду. Человѣкъ серьезный и ученый, но мало способный къ царской власти, которую онъ принялъ неохотно. Онъ побѣдилъ скиѳовъ у Меотидскаго озера (или Азовскаго м.). Умеръ въ Тарсѣ, шесть мѣсяцевъ спустя послѣ своего избранія на престолъ. Онъ высоко цѣнилъ память историка Тацита, котораго онъ считалъ своимъ предкомъ и велѣлъ списать его сочиненія и выставить ихъ въ публичныхъ библіотекахъ. *Vopisc. Tac.* 4. 13. *Eutr.* 9, 16.

Tadii, 1) Q. Tadius, Квинтъ Тадій, бывшій въ дружбѣ съ семействомъ Верреса, ссужалъ Верресу деньги для награжденія его помощниковъ, а затѣмъ подкупилъ и самого его, по случаю какихъ то подрядовъ на постройки, въ 74 г. до Р. Х. *Cic. Verr.* 1, 49. 4, 13.—2) P. Tad., Публій Тадій, взялъ на храненіе деньги Верреса, награбленныя послѣднимъ въ Киликіи, и былъ впослѣдствіи легатомъ при немъ въ Сициліи. *Cic. Verr.* 1, 39. 2, 20.

Taenārum, Ταίναρον, Тенаръ, н. Матапанъ, мысъ Лаконіи въ Пелопоннесѣ, на которомъ находился храмъ Посейдона (Ποσειδῶν Ἀσφάλειος) съ убѣжищемъ и мѣстечко, вѣроятно называвшееся также Тенаромъ. *Thuc.* 1, 128. 133. *Nep. Paus.* 4. По обѣимъ сторонамъ мыса находились гавани Ахиллей и Псамаѳъ. По сказанію, Геракл вывелъ Цербера изъ ада чрезъ пещеру, находившуюся въ этомъ мѣстѣ. Здѣсь приставалъ также Аріонъ на своемъ дельфинѣ. *Hdt.* 1, 23. 25.

Tages, Тагъ, сынъ Юпитерова Генія (Genius Iovialis), внукъ Юпитера, научившій етрусковъ искусству прорицанія. Миѳъ гласитъ, что, когда близъ города Тарквиній какой то пахарь пахалъ землю, вдругъ изъ борозды выскочилъ Тагъ, по наружности мальчикъ, по уму старикъ. Когда на крикъ пахаря сбѣжались етруски, Тагъ преподалъ имъ искусство предсказывать по внутренностямъ животныхъ и тотчасъ послѣ этого умеръ. Его слова были записаны и переданы потомству въ пророческихъ книгахъ етрусковъ. *Cic. div.* 2, 23. *Ov. met.* 15, 558.

Ταγός, названіе у ѳессалійцевъ главнаго военачальника (*Xen. Hell.* 6, 1, 8.), позже вообще высшаго правительственнаго лица.

Tagus, Τάγος, н. Техо или Тахо, значительная рѣка въ Испаніи, источники которой находились въ землѣ цельтиберовъ между горами Ороспедой и Идубедой. По свидѣтельству древнихъ, она изобиловала золотымъ пескомъ, отъ котораго нынѣ остались только незначительные слѣды. *Ov. met.* 2, 251. *Iuv.* 3, 55. 14, 291. Течетъ она почти въ прямомъ направленіи къ западу и въ устьи своемъ имѣетъ ширину до 20 стадій и доступна для самыхъ большихъ морскихъ кораблей. Изъ притоковъ его упоминается только Ταγώνιος (*Plut. Sert.* 17.), н. Тахуна или Хенаресъ, къ в. отъ Мадрита. *Strab.* 3, 151 сл.

Talāus, Ταλαός, Талай, одинъ изъ аргонавтовъ, сынъ Біанта и Перо изъ Аргоса, братъ Арея, супругъ Лисимахи, отецъ Адраста, Парѳенопея, Пронакта, Мекистея, Аристомаха и Ерифилы. Его могилу показывали въ Аргосѣ. *Paus.* 2, 6, 6. 21, 2.

Talassio, Talassius, римскій богъ свадьбы, соотвѣтствующій греческому Гименею, котораго призывали при вступленіи брачной процессіи въ домъ молодаго супруга (см. Nuptiae, 5.). Ливій приводитъ сказаніе, объясняющее происхожденіе обычая призывать Талассія въ этомъ случаѣ (1, 9.).

Talentum, τάλαντον, талантъ, 1) собственно вѣсы (*Hom. Il.* 8, 69.), затѣмъ взвѣшенное, вѣсъ, равнявшійся у грековъ 26, 20 килограмма.—2) опредѣленная денежная сумма, соотвѣтствовавшая первоначально этому вѣсу. Стоимость ея въ различныхъ государствахъ была различна. Аттическій талантъ, принятый также въ Коринѳѣ, Тарентѣ, Сициліи, Ѳессаліи и, со временъ Александра В., въ Македоніи, равнялся 60 минамъ или примѣрно 1,500 р. Кромѣ того былъ еще Вавилонскій талантъ, равнявшійся 100 аттич. минамъ или 10,000 драхмамъ (слѣд. относился къ атт. тал., какъ 5: 3.). Тоже самое стоилъ эгинскій талантъ. Весьма распространенъ былъ также евбейскій талантъ, относившійся къ предъидущему, какъ 5 : 6. Впослѣдствіи были также и мѣдные таланты.

Ταλετόν, см. Laconica, 2.

Talĭo, месть или собственная расправа, допускавшаяся въ первобытныя времена. Она сохранилась впослѣдствіи только въ случаѣ оскорбленія, см. Iniuria.

Talos, Τάλως, 1) см. Daedalus.—2) мѣдный великанъ съ единственной жилой, шедшей съ головы до пятокъ, гдѣ она была закрыта гвоздемъ. Онъ былъ подаренъ Зевсомъ или Гефестомъ Миносу (или Европѣ) и сторожилъ Критъ, обѣгая его три раза въ день. При приближеніи чужеземцевъ онъ накалялся и умерщвлялъ ихъ въ своихъ объятіяхъ. Когда аргонавты прибыли на островъ Критъ, Медея сдѣлала его сумасшедшимъ или же умертвила его, вытащивъ гвоздь изъ жилы; по другому сказанію, Пеантъ убилъ его, поразивъ стрѣлою въ пятку. *Apollod.* 1, 9, 26.

Talus, четырехгранная игральная кость, см. Ludus, 7.

Talthybĭus, Ταλθύβιος, Тальѳибій, глашатай Агамемнона. Въ Спартѣ и Аргосѣ былъ его храмъ, гдѣ ему приносили жертву, какъ герою. *Hom. Il.* 1, 320. *Hdt.* 7, 134. *Ov. her.* 3, 9.

Tamăsus, Ταμασός, Тамасъ, городъ въ серединѣ о. Крита, къ с. в. отъ Олимпа, вблизи мѣдныхъ рудниковъ. Гомеровская Τεμέσση (*Od.* 1, 184.) вѣроятно тожественна съ этимъ городомъ, а не съ Темесой, городомъ Бруттіи. *Strab.* 14, 684.

Tamēsa или **Tamēsis,** Τάμεσα, н. Темза, р. въ Британіи; на ней лежалъ городъ Londinium, н. Лондонъ. *Caes. b. g.* 5, 11. 18. *Tac. ann.* 14, 32.

Ταμίαι, казначей, см. Πρόσοδοι I, 13.

Tamos, Ταμώς, Тамосъ, изъ Египта, намѣстникъ Іоніи въ бытность Тиссаферна сатрапомъ, командовалъ флотомъ Кира Младшаго въ 401 г. до Р. Х. и, послѣ его паденія, погибъ въ Египтѣ. *Xen. Anab.* 1, 4, 2. *Diod. Sic.* 14, 35.

Tamȳnae, Ταμῦναι, Τάμυναι, Тамины, н. Аливери, городъ на о. Евбеѣ въ области Еретріи, близъ котораго аѳиняне подъ предводительствомъ Фокіона разбили Калліаса, въ 350 г. до Р. Х. *Plut. Phoc.* 12. *Aeschin. de f. leg.* 169. Въ городѣ этомъ былъ храмъ Зевса Таминейскаго, так-же храмъ Аполлона въ честь котораго праздновались игры, такъ называемые Ταμυναῖα *Hdt.* 6. 101.

Tanăger, Танагръ, рѣка въ Луканіи, скрывающаяся въ землю, затѣмъ опять выступающая наружу нѣсколько миль къ сѣверу у нынѣшняго города Пертосы и впадающая въ Силаръ противъ города Forum Popilii; нынѣ Танагро. *Verg. G.* 3, 131.

Tanăgra, Τάναγρα, Танагра, значительный городъ въ Беотіи на лѣвомъ берегу Асопа, близъ ручья Ѳермодонта (н. Ларисъ), впадающаго въ Асопъ, на крутой высотѣ, часто упоминаемый въ войнахъ между Аѳинами и Ѳивами. Вино этого города было самое лучшее изъ беотійскихъ винъ. Жители отличались своею промышленностью и торговою дѣятельностью. *Thuc.* 1, 108. Земля ихъ обнимала въ позднѣйшія времена все восточное прибрежье отъ границъ Аттики до Еврипа. *Strab.* 9, 403 слл. 409 сл. *Paus.* 9, 22, 1 слл.

Tanaïs, Τάναϊς, н. Донъ, рѣка въ Скиѳіи, считавшаяся границей между Европой и Азіей. Объ истокахъ его мнѣнія были различны: по Геродоту (4, 57.) онъ вытекалъ изъ большаго озера, по мнѣнію позднѣйшихъ, изъ горъ Кавказа. Онъ принималъ въ себя притокъ Гиргисъ или Сюргисъ (Ὕργις) и впадалъ нѣсколькими устьями въ Меотидское озеро (*Hdt.* 4, 58.). На южномъ устьѣ его находился городъ Танаисъ, цвѣтущая своею торговлею колонія Милетская (*Strab.* 11, 492 сл.). По Дону жили Скиѳы, которыхъ поэтому Горацій называетъ Tanain prope flumen orti (*od.* 4, 15, 24. *ep.* 3, 4, 36.—2) см. Iaxartes.

Tanăquil, Танаквиль, супруга Тарквинія Приска, изъ знатнаго етрускаго рода, предсказала своему мужу, что онъ сдѣлается царемъ въ Римѣ, и, послѣ его умерщвленія, доставила своимъ мудрымъ поведеніемъ престолъ зятю своему Сервію. *Liv.* 1, 34. 41. Какъ говорятъ, въ Римѣ она получила названіе Гаи Цециліи (Gaia Caecilia) и, повидимому, отожествлялась съ римской богиней пряжи и была обожаема, какъ богиня. *Plin.* 7, 48.

Tanētum, Τάνητον, Танетъ, мѣстечко бойевъ между Мутиной и Пармой въ Цисальпинской Галліи; н. Тането. *Liv.* 21, 25. 30, 19. *Pol.* 3, 40.

Tanfāna, священная роща съ храмомъ, или, вѣроятно, названіе богини. Германикъ разрушилъ храмъ ея, находившійся въ землѣ марсовъ, въ 14 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 1, 51. Этимологію этого слова толкуютъ различно.

Tanis, Τανίς, въ В. З. Соанъ, городъ въ Нижнемъ Египтѣ, къ востоку отъ Дельты, у озера, названнаго по его имени (н. Менза-лехъ), резиденція древней династіи Фараоновъ; по преданію, здѣсь Моисей былъ воспитанъ дочерью Фараона; н. Сеннъ *Hdt.* 2, 66. *Strab.* 17, 802.

Tanus, Τάνος или Τάναος, Танъ, рѣчка въ Пелопоннесской области Ѳиреатисъ или Кинурія, текущая изъ горы Парнонъ и впадающая въ Ѳиреатскій заливъ, образовала границу между Арголидой и Кинуріей; н. ручей Луку.

Tantălus, Τάνταλος, Танталъ, 1) богатый царь фригійскій, царствовавшій въ странѣ у горы Сипила (называемый также царемъ Лидійскимъ, Пафлагонскимъ, Коринѳскимъ, Аргосскимъ), сынъ Зевса (или Тмола) и Плуто, богини богатства, отецъ Пелопса, Бротея и Ніобы (которыхъ отъ него родила Евріанаса или же Плеяда Тайгета или же Гіада Діона). Онъ былъ любимецъ Зевса и боговъ и часто участвовалъ въ ихъ пирахъ; но, будучи смертнымъ, оказался недостойнымъ такого счастья. Онъ согрѣшилъ передъ богами и былъ за это тяжко наказанъ. О его винѣ разсказывается различно. По одному сказанію, онъ похитилъ на пирѣ боговъ амбросію и нектаръ и принесъ ихъ людямъ; по другому, онъ открылъ ввѣренныя ему тайны Зевса и, разрубивъ сына своего Пелопса, предложилъ его въ пищу богамъ (см. Pelops); наконецъ, разсказывается еще, что онъ Пандарею не возвратилъ собаки, ввѣренной ему, утверждая съ клятвой, что онъ не получалъ ея. По словамъ Гомера (*Od.* 11, 582 слл.), наказаніе его состояло въ томъ, что онъ въ аду стоялъ по горло въ водѣ, между тѣмъ какъ надъ его головою висѣли прекраснѣйшіе плоды. Когда онъ, мучимый жаждой и голодомъ, наклонялся къ водѣ, чтобы напиться, она уходила подъ нимъ; когда же онъ хотѣлъ достать плоды, они поднимались на воздухъ. Другое сказаніе заставляетъ Тантала, вмѣсто жажды и голода среди изобилія, испытывать вѣчную тревогу, разсказывая, что надъ его головою висѣла скала, готовая ежеминутно обрушиться, а самъ онъ висѣлъ на воздухѣ. По нѣкоторымъ мнѣніямъ можно предполагать, что первоначально Танталъ подвергся наказанію не въ аду, а на землѣ. Въ родѣ Тантала или Пелопидовъ продолжали господствовать дикія страсти и преступленія ихъ отца.—Богатство и наказанія Тантала обратились въ поговорку; отсюда рѣченія: Ταντάλου τάλαντα, χρήματα, πλοῦτος, Ταντάλου δίψα, Ταντάλειαι δῖναι. — 2) сынъ Ѳіеста закланный Атреемъ (см. Atreus); или сынъ Бротея, убитый Агамемнономъ до женитьбы съ Клитемнестрой и погребенный въ Аргосѣ.—3) сынъ Амфіона и Ніобы. *Ovmet.* 6, 240.

Tanusii, мало извѣстный родъ: 1) L. Tanusius, Луцій Танузій, убитый Катилиной во времена Суллы. *Q. Cic. pet. cons.* 2, 9. — 2) Tanusius Geminus, написалъ историческій трудъ о заговорѣ Катилины, въ которомъ говорилось также о Цезарѣ, какъ объ участникѣ заговора, предшествовавшаго заговору Катилины (*Suet. Caes.* 9. *Sen. ep.* 93.); вѣроятно тотъ самый, котораго осмѣялъ Катуллъ (36, 1. 20, annales Volusi, cacata charta).

Taphiassus, Ταφιασσός; горный кряжъ въ Локридѣ и Этоліи, составляющій продолженіе Эты и Коракса и оканчивающійся высокою горою у берега Коринѳскаго залива между Калидономъ и Макиніей; н. Клокоба. Горячіе сѣрные источники съ противнымъ запахомъ, находящіеся здѣсь и по нынѣ, дали поводъ въ древности къ составленію сказанія о томъ, что здѣсь похоронены Несъ и прочіе кентавры.

Τάφος см. Sepulcrum.

Taphus, Τάφος; Тафосъ, нын. Меганиси, островъ въ Іоническомъ морѣ, отдѣленный отъ о. Левкады неширокимъ проливомъ (въ ½ часа ѣзды). Онъ принадлежалъ къ группѣ острововъ составлявшихъ царство Гомеровскаго Ментеса (*Hom. Od.* 1, 417.) и былъ самый большой между ними. Эта группа называлась островами Тафійцевъ (αἱ τῶν Ταφίων νῆσοι), а также Телебойскими островами (Τηλεβοῖδες νῆσοι), отъ древняго народа Τηλεβόαι или Τάφιοι (иллирійскаго корня), жившаго въ Акарнаніи. *Strab.* 10, 459.

Τάφρος (соб. ровъ, каналъ), 1) ровъ съ валомъ, проведенный черезъ перешеекъ Таврическаго Херсонеса или Крыма, служившій укрѣпленіемъ полуострова (также Τάφραι, Тафры). *Hdt.* 4, 3.—2) проливъ между Сардиніей и Корсикой, н. проливъ св. Бонифація.

Taprobăne, Ταπροβάνη, н. Цейлонъ (прежде называвшійся Симунду или Салика, санскр. Sinhala Dvipa, т. е. львиный островъ), большой островъ у южной оконечности передней Индіи, отъ которой онъ отдѣляется широкимъ проливомъ (по Страбону болѣе чѣмъ въ 3000 стадій). Горы: на с. Γάλιβα ὄρη, на ю. Μαλέα ὄρη, н. Адамспикъ, и мысы: Βόρειον (н. C. Pedroe) и Κήταιον. Рѣки: Фасисъ (н. Awerin), Гангесъ (н. Mahawelle Ganga), Баракесъ (н. Pavara Yalle) и др. Жители, называвшіеся Σάλαι, вели торговлю произведеніями страны (металлами, драгоцѣнными камнями, жемчугомъ, сахаромъ, рисомъ) и распадались на нѣсколько племенъ. Изъ городовъ замѣчательнѣйшіе: Анурограммонъ (н. разрушенный Анурадапура) и Маграммонъ (н. Магама). По преданію, въ древности островъ былъ гораздо больше, а именно тянулся дальше къ югу. Народъ находился подъ властью царей, впрочемъ, весьма ограниченной. Нынѣшній главный продуктъ острова, корица, былъ, кажется древнимъ неизвѣстенъ. Древніе получили первыя свѣдѣнія объ этомъ островѣ чрезъ Онесикрита и пословъ Селевка къ Палибоору. Въ царствованіе императора Клавдія прибыли послы оттуда въ Римъ. *Strab.* 15, 690. *Plin.* 6, 22, 24.

Τάπουροι, тапуры, сильное племя, жившее въ Мидіи, со стороны Парѳіи и каспійскихъ проходовъ, въ нынѣшнемъ Табристанѣ, въ горной странѣ у Каспійскаго моря. *Arr.* 3, 8, 4. 11. 4 и др. *Strab.* 11, 514 сл. 520.

Τάρας см. Tarentum.

Ταράξιππος, соб. пугающій лошадей. Такъ назывался круглый алтарь въ ристалищѣ Олимпійскомъ, стоявшій въ томъ мѣстѣ, гдѣ лошади особенно пугались. Въ лицѣ Тараксиппа, пугавшаго лошадей, олицетворяли духъ Миртилла, Эномая, Алкаѳоя, Оленія и др., которые, по преданію, были погребены въ этомъ мѣстѣ. Павсаній считаетъ Тараксиппа прозвищемъ Посейдона Коннаго (Ποσειδῶν Ἵππιος). Въ Исомѣ Тараксиппомъ считался Главкъ (см. Glaucus), сынъ Сисифа.

Tarbelli, Τάρβελλοι, Тарбеллы, народъ въ Аквитаніи, между Адуромъ и Пиренеями. Земля ихъ изобиловала минеральными источниками и золотомъ. Городъ ихъ былъ Aquae Tarbellicae, н. Доксъ на Адурѣ. *Caes. b. g.* 3, 27. *Tibull.* 1, 8, 9. *Strab.* 4, 190.

Tarchon (Tarco), етрусскій герой, сынъ или братъ Тиррена, или сынъ Телефа, считавшійся основателемъ 12 етрусскихъ городовъ, изъ которыхъ Тархоніонъ, т. е. Tarquinii, получилъ отъ него свое названіе. Онъ подалъ помощь Энею противъ Турна. *Verg. A.* 8, 603. 11, 727 слл.

Tarentini или **Terentini ludi,** игры въ честь Плутона (Dis) и Просерпины, праздновавшіяся на одномъ мѣстѣ Марсова поля въ Римѣ, считавшемся вулканическимъ (πορφύρου πεδίον) и называвшемся Tarentum или Terentum. По преданію, нѣкій сабинецъ, по имени Маній Валесій Тарентинъ, открылъ, во время заразы, въ этомъ мѣстѣ алтарь вышеназванныхъ боговъ, на 20 футовъ подъ землею, и, принесши имъ въ жертву чернаго быка, праздновалъ три ночи сряду первыя тарентинскія игры, устроивъ въ честь этихъ боговъ лектистерніи (см. сл.) и конное состязаніе. По другому преданію, игры эти были введены первымъ консуломъ Валеріемъ Попликолой, тоже во время заразы, и затѣмъ праздновались еще три раза до временъ Августа, такъ что онѣ повторялись примѣрно черезъ каждыя сто лѣтъ и поэтому назывались ludi saeculares. Августъ возобновилъ ихъ въ 17 г. до Р. Х. и посвятилъ ихъ преимущественно Аполлону и Діанѣ (см. Ludi, 5).

Tarentinus sinus, Ταραντῖνος κόλπος, Тарентскій заливъ, въ Италіи между Бруттіей, Луканіей и Калабріей, названный отъ города Тарента, между мысами Япигіемъ, на в. и Лациніемъ на ю.-з., находящимися въ разстояніи 700 стадій другъ отъ друга; еще нынѣ Golfo di Taranto.

Tarentum, ὁ Τάρας, Тарентъ, городъ въ южной Италіи у Тарентскаго залива, въ красивой и плодородной мѣстности (*Hor. sat.* 1, 6, 105. *ep.* 1, 16, 11.), къ югу отъ горы Авлона и къ западу отъ устья р. Галеса. По миѳическому сказанію, городъ былъ основанъ сыномъ Посейдона, и самъ Посейдонъ считался покровителемъ его (πολιοῦχος; ср. *Hor. od.* 1, 28, 29.), а по обыкновенному преданію, его основали лаконскіе юноши подъ предводительствомъ Фаланѳа (см. сл.), въ 707 г. до Р. Х. Благодаря своей торговлѣ и промышленности, Тарентъ былъ богатъ и силенъ и долго отстаивалъ свою независимость противъ римлянъ, но въ 272 г. долженъ былъ покориться имъ, послѣ того какъ Пирръ, помогавшій ему, ушелъ назадъ въ Грецію. Во второй Пунической войнѣ Ганнибалъ занялъ городъ, но акрополь его остался во власти римлянъ. *Liv.* 24, 45—47. Когда римляне опять овладѣли городомъ, они продали 30,000 человѣкъ въ рабство. *Liv.* 27, 16. Въ 123 г. до Р. Х. римляне отправили въ Тарентъ колонію (colonia Neptunia); послѣ того онъ опять поднялся и разбогатѣлъ отъ торговли и мореходства, но, предавшись самой утонченной роскоши и нѣгѣ (molle T., *Hor. sat.* 2, 4, 34.), потерялъ всякую воинственность и служилъ образцомъ для римскихъ кутилъ. *Hor. ep.* 1, 7, 45. На сѣверо-западной оконечности города (построеннаго на косѣ), тотчасъ при входѣ въ гавань, находился на скалѣ акрополь, отдѣленный отъ города стѣнами и рвомъ (*Liv.* 25, 11.); самая коса соединялась съ материкомъ на западѣ посредствомъ моста. Главная часть города находилась на юго-западной сторонѣ исѳма или косы; тамъ былъ форумъ, театръ, музей и главная широкая улица, шедшая по всей косѣ. *Liv.* 25, 11. Другая главная улица, такъ наз., глубокая, шла отъ широкой улицѣ на востокъ. *Liv.* 27, 15. *Strab.* 6, 277 слл. Нынѣ городъ называется Taranto. — Ср. двѣ монографіи P. Лоренца (1827 и 1835). Döhle, Geschichte Tarents bis auf seine Unterwerfung unter Rom (1877).

Tarichēa или **—eae,** Ταριχαῖαι, Тарихеи, городъ въ Палестинѣ, на южномъ берегу Тиверіадскаго озера, близъ того мѣста, откуда вытекаетъ изъ него р. Іорданъ; онъ лежалъ на высотѣ и былъ хорошо укрѣпленъ. Названіе свое городъ получилъ отъ находившихся тамъ прекрасныхъ заводовъ для соленія морской рыбы. *Suet. Tit.* 4. *Strab.* 16, 764. Нынѣ Канъ-Мини (Khan-Minie).

Tarpēii. Извѣстнѣйшіе: 1) Sp. Tarpeius, Спурій Тарпей, былъ вмѣстѣ съ своею дочерью осужденъ Ромуломъ на смерть и свергнутъ со скалы Капитолинской (отсюда Tarpeium saxum) (въ 741 г. до Р. Х.), за то, что онъ во время войны съ сабинцами хотѣлъ передать имъ Капитолій, защита котораго была ему ввѣрена. *Liv.* 1, 11. *Plut. Rom.* 17. Впрочемъ, поэтъ Проперцій считаетъ его невиннымъ въ измѣнѣ (*Prop.* 4, 4, 93.).—2) дочь его, Tarpeia, открывшая, побуждаемая любовью, сабинцамъ доступъ въ Капитолій и убитая ими же, seu ut vi capta potius arx videretur, seu prodendi exempli causa. *Liv.* 1, 11. — 3) Sp. Tarp. Montanus Capitolinus, консулъ въ 454 г. до Р. Х., предложившій законъ о размѣрѣ денежныхъ штрафовъ. *Liv.* 3, 50. *Cic. r. p.* 2, 35.

Tarpēium saxum, см. Tarpeii, 1. и Roma, 9.

Tarphe, Τάρφη, городъ локровъ у горы Кнемиды въ лѣсистой мѣстности (*Hom. Il.* 2, 533.). Страбонъ едва-ли вѣрно отождествляетъ его съ позднѣйшимъ городомъ Φαρύγαι, который вѣроятно тожественъ съ Ναρύκη, родиной Аякса Малаго. *Diod. Sic.* 14, 82. 16, 38.

Tarquinii, 1) L. Tarq. Priscus, Л. Тарквиній Прискъ, пятый царь римскій; по преданію, сынъ греческаго бѣглеца изъ Коринѳа, Дамарата, который прибылъ въ Етрурію въ городъ Тарквиніи, здѣсь женился и имѣлъ двухъ сыновей. Изъ нихъ старшій, Лукумонъ (Lucumo), по совѣту жены своей Танаквилы (см. сл.), переселился въ Римъ, гдѣ онъ принялъ позднѣйшее названіе свое Тар-

квиній. Въ Римѣ онъ вошелъ въ такую милость у Анка Марція, что тотъ назначилъ его опекуномъ своихъ дѣтей. Послѣ смерти Анка, Тарквиній, на сторонѣ котораго былъ сенатъ и народъ, сдѣлался царемъ, украсилъ городъ, учредилъ такъ называемыя великія игры (ludi magni), воевалъ счастливо съ сабинцами и подчинилъ Лаціумъ. Умеръ онъ въ 578 г. до Р. Х., процарствовавъ 38 лѣтъ. Говорятъ, онъ былъ убитъ по наущенію сыновей Анка, у которыхъ онъ отнялъ престолъ. Своимъ наслѣдникомъ онъ старался сдѣлать Сервія Туллія, побуждаемый къ тому чудесными предзнаменованіями, которыя вообще играли роль въ его жизни, такъ какъ, благодаря предзнаменованіямъ, онъ и самъ сдѣлался царемъ. *Liv.* 1, 34 слл. 46 слл. По свидѣтельству Діонисія Галикарнасскаго (3, 46 слл.), Тарквиній велъ войну также съ етрусками. Вообще, Діонисій представляетъ его преданнымъ исключительно войнѣ, а Сервія — его спутникомъ и помощникомъ въ военныхъ предпріятіяхъ. — 2) L. Tarqu. Superbus, Л. Тарквиній Гордый, наслѣдовавшій Сервію Туллію, своему тестю, въ 534 г. до Р. Х., котораго онъ убилъ съ помощью супруги своей, честолюбивой Тулліи. По вступленіи своемъ на престолъ онъ показалъ себя гордымъ (отсюда Superbus) и строгимъ къ народу, особенно къ патриціямъ и сенату, власть которыхъ онъ старался ослабить. Насиліями и несправедливыми казнями онъ возбудилъ противъ себя неудовольствіе народа и былъ изгнанъ въ 510 г. Главнымъ виновникомъ его изгнанія былъ родственникъ его, Брутъ, который послѣ того разбилъ Тарквиніевъ, старавшихся съ помощью Лаціума возвратить себѣ престолъ, въ 496 г. у Регильскаго озера. Нѣсколько лѣтъ спустя послѣ того умеръ Тарквиній. Царствованіе его, между прочимъ, замѣчательно тѣмъ, что онъ продолжалъ постройку капитолинскаго храма, начатаго его отцомъ. *Liv.* 2. 1 слл. — 3) L. Tarquinius Collatinus, родственникъ предъидущаго и мужъ Лукреціи, содѣйствовалъ изгнанію его и былъ сотоварищемъ Брута; онъ долженъ былъ сложить съ себя консульское достоинство и переѣхалъ въ Лавиній, гдѣ прожилъ частнымъ лицомъ до глубокой старости. *Liv.* 1, 57 слл. 2, 2.—4) Tarquinii, Тарквиніи, городъ Етруріи, лежавшій на холмѣ у рѣки Марты, на дорогѣ ведущей изъ Косы въ Римъ; былъ вѣроятно метрополіей 12 союзныхъ городовъ етрусскихъ. Городъ этотъ сильно палъ отъ частыхъ войнъ етрусковъ съ римлянами (*Liv.* 2, 6, 7. 5, 16. 7, 15. 19.) и не могъ оправиться также тогда, когда въ него была отправлена римская колонія. Тарквиніи славились своими вазами и сосудами (такъ называемыми етрускими). *Liv.* 28, 45. Незначительные остатки стѣнъ его находятся на холмѣ Тархино; но зато весьма много замѣчательнаго представляетъ некрополь или кладбище этого города, находящееся на одномъ изъ ближайшихъ холмовъ. Ср. *Cic. tusc.* 3, 37. *Liv.* 1, 34. 37.

Tarquitii, римскій родъ, первоначально называвшійся Тарквиніями, но впослѣдствіи перемѣнившій свое названіе, когда оно, благодаря царю Тарквинію Гордому, сдѣлалось ненавистно: 1) P. и M. Tarquitii, П. и М. Тарквиціи, открыли консулу Сульпиціо заговоръ, имѣвшій цѣлью возвратить въ Римъ Тарквиніевъ, въ 500 г. до Р. Х. *Dion. Hal.* 5, 54. — 2) L. Tarqu. Flaccus, Л. Таркв. Флаккъ, патрицій, долженъ былъ, по бѣдности своей, служить въ пѣхотѣ и отличился особенно своею храбростью. *Liv.* 3, 27.— 3) Q. Tarqu, будучи квесторомъ, сражался въ 81 г. до Р. Х. въ Испаніи, затѣмъ перешелъ на сторону Серторія и командовалъ конницей въ 76 г.; позже однако онъ принималъ участіе въ его убіеніи. *Frontin. strat.* 2, 5, 31.—4) L. Tarqu., сообщникъ Катилины, выдалъ своихъ сотоварищей по заговору. *Sall. Cat.* 48.—5) L. Tarqu. Priscus, выступилъ съ доносомъ противъ Статилія Тавра (см. Statilii, 5.), въ 53 г. по Р. Х., а въ 61 г. былъ самъ обвиненъ жителями провинціи Виѳиніи во взяточничествѣ и осужденъ въ Римѣ. *Tac. ann.* 12, 59. 14, 46.

Tarracina см. Anxur.

Tarrăco, Тарракών, Тарраконъ, древній иберійскій городъ на восточномъ берегу Испаніи, между Пиренеями и Иберомъ на рѣкѣ Тульцисъ, съ древнею крѣпостью. Гавань его была неудобная, хотя римляне часто высаживали тамъ свои войска. Сципіоны особенно укрѣпили этотъ городъ и сдѣлали его важнымъ военнымъ пунктомъ. Какъ колонія, Тарраконъ со временъ Цезаря сталъ называться colonia Iulia victrix Tarraconensis и далъ названіе провинціи, главнымъ городомъ которой онъ сдѣлался во времена Августа. Этотъ императоръ, будучи больнымъ, прожилъ здѣсь нѣкоторое время; поэтому здѣсь ему при жизни былъ воздвигнутъ алтарь, а послѣ смерти храмъ. *Tac. ann.* 1, 78. Въ нынѣшнемъ городѣ Таррагона показываютъ еще древній водопроводъ, слѣды амфитеатра, цирка и т. п. Ср. *Liv.* 21, 61. *Strab.* 3, 159. См. статью Гюбнера въ журналѣ Hermes, т. I, стр. 77. 127.

Tarsus, Тарсός и—οί, Тарсъ, древняя столица Киликіи на рѣкѣ Кидносъ. Греческіе писатели, бывавшіе въ немъ, называютъ его городомъ большимъ и многолюднымъ. *Xen. Anab.* 1, 2, 23. Онъ остался значительнымъ и во времена римскія и славился особенно своею школою, достигшей высшей степени процвѣтанія во времена первыхъ императоровъ. Тарсъ показалъ большую привязанность къ Юлію Цесарю; въ честь котораго онъ впослѣдствіи назывался даже Юліополемъ (т. е. городомъ Юлія). Позже онъ много пострадалъ отъ вторженій исаврovъ и западныхъ варваровъ, впрочемъ, не смотря на это остался довольно значительнымъ. Тарсъ (н. Тарсъ или Терсъ) былъ родиной апостола Павла, получившаго здѣсь свое образованіе, и двухъ стоиковъ, философовъ Аѳенодоровъ. *Strab.* 14, 673 сл.

Tartăros см. Inferi.

Tartărus, н. Танаро, рѣка въ Транспаданской Галліи, вытекавшая къ ю.-в. отъ

озера Бенака (н. Lago di Garda), затѣмъ близъ Гостиліи образовавшая большія болота (*Tac. hist.* 3, 9.) и впадавшая въ каналы (Fossae Philistinae), прорытые для соединенія Пада (По) съ Атесисомъ (Эчемъ); поэтому ее можно было считать притокомъ какъ По, такъ и Эча.

Tartessus, Тартησσός, Тартесъ, по еврейски Таршишъ, упоминается въ В. З. какъ значительный торговый городъ, лежавшій далеко на западѣ, куда финикійцы отправлялись на большихъ корабляхъ. Греческіе писатели называютъ этимъ именемъ (значеніе котораго темно) рѣку Бетисъ (Baetis) въ Испаніи, а также городъ, лежавшій на островѣ между двумя устьями этой рѣки. Область этого города называлась Тартησσίς. Тартесъ была древняя финикійская колонія, откуда они вывозили на востокъ богатства Испаніи и сосѣдней Африки. Въ серединѣ 7-го столѣтія до Р. Х. занесены были туда самосцы и возвратились оттуда домой съ богатой добычей. (*Hdt.* 4, 152.). Сто лѣтъ позже царствовалъ здѣсь Аргантоній, прослывшій въ древности своею долгою жизнью; онъ вступилъ въ дружественныя сношенія съ греками, прибывшими туда изъ Фокеи. Когда и какъ погибъ этотъ богатый городъ, неизвѣстно. Страбонъ уже не нашелъ его (3, 148. 151.).

Tarusātes, Тарусаты, народъ въ Аквитаніи, жившій у нынѣшней Тартасъ въ департаментѣландовъ (des Landes) и упоминаемое рядомъ съ сонтіатами, елусатами и вокатами. *Caes. b. g.* 3, 23. 27.

Tarutĭus, Тарутій, 1) L. Tar. Firmanus, человѣкъ весьма свѣдущій въ философіи и математикѣ, занимавшійся также астрологіей и находившійся въ дружбѣ съ Цицерономъ и Варрономъ. *Cic. div.* 2, 47, 98. *Plut. Rom.* 12.—2) см. Acca Larentia.

Tatiānus, Татιανός, Таціанъ, имя, часто встрѣчающееся во времена римской имперіи, особенно на востокѣ. Самый замѣчательный Таціанъ, по прозвищу сирійскій—Σύρος, христіанскій апологетъ и гностикъ, жившій во 2 половинѣ 2 вѣка по Р. Х. Онъ родился въ Ассиріи и принялъ христіанскую вѣру, не находя удовлетворенія въ греческой философіи и чувствуя отвращеніе къ безнравственности язычества. Въ Римѣ онъ жилъ нѣкоторое время съ мученикомъ Юстиномъ, почитателемъ котораго онъ былъ, а можетъ быть также и ученикомъ, и, послѣ смерти его, выступилъ учителемъ и защитникомъ христіанства. Затѣмъ онъ возвратился опять въ Азію и сдѣлался главою гностико-аскетической секты, названной по его имени таціанцами, Татιανοί, и отличавшейся строгимъ соблюденіемъ цѣломудрія и воздержаніемъ отъ вина и извѣстной пищи. Изъ твореній его самое главное ὁ πρὸς Ἕλληνας λόγος, oratio contra Graecos, слово противъ эллиновъ, болѣе полемическое, чѣмъ апологетическое, написанное съ большимъ жаромъ. Замѣчательно также сочиненіе его τὸ διὰ τεσσάρων, указатель согласныхъ или однородныхъ мѣстъ въ четырехъ евангеліяхъ. Неизвѣстно, составилъ ли Таціанъ первый этотъ указатель или онъ пользовался уже существовавшимъ сочиненіемъ подобнаго рода. Отличны отъ этого два евангельскихъ согласія, найденныхъ въ среднемъ вѣкѣ и обыкновенно приписываемыхъ Таціану. — См. монографію о немъ Даніеля (1837).

Tatĭus, Titus, Титъ Татій, царь сабинскій, пошелъ войною на Римъ, чтобы отомстить за похищеніе сабинокъ, и взялъ Капитолій съ помощью измѣны Тарпеи, но, по просьбамъ женщинъ, согласился на миръ и, переселившись со всѣмъ своимъ народомъ изъ города Куръ (Cures) въ Римъ на Капитолійскій холмъ, царствовалъ послѣ этого вмѣстѣ съ Ромуломъ. Онъ погибъ во время жертвоприношенія въ Лавиніѣ, убитый лаврентійцами за то, что онъ отказался удовлетворить ихъ за оскорбленіе ихъ пословъ. *Liv.* 1, 10 слл. *Plut. Rom.* 17 слл. *Cic. r. p.* 2, 7, 13.

Taucheĭra, Ταύχειρα, н. Токра, городъ на берегу Киренаики, къ з. отъ Птолеманды, извѣстный культомъ Кибелы. *Hdt.* 4, 171. *Strab.* 17, 836.

Taulantĭi, Ταυλάντιοι, иллирійское племя, жившее около Епидамна, нѣкогда сильное, впослѣдствіи весьма ослабѣвшее. *Thuc.* 1, 24. *Arr.* 1, 5, 1 слл. *Liv.* 45, 26.

Taunus mons, гора Таунусъ въ Германіи, къ сѣверу между Мёномъ (Майномъ) и Реномъ (Рейномъ), еще и нынѣ сохранившая свое древнее названіе, означавшее, вѣроятно, „вершину“ (по кельтски daun). Тамъ находятъ множество латинскихъ надписей. *Tac. ann.* 1, 56. 12, 28.

Tauri, Ταῦροι, Тавры, жители Таврическаго Херсонеса (н. Крыма), народъ дикій занимавшійся грабежомъ и войною и находившійся подъ властью одного царя. *Hdt.* 4, 99, 102 слл. *Tac. ann.* 12, 16. 29. Тавры раздѣлялись на кочующихъ, жившихъ къ сѣверу, и земледѣльцевъ, жившихъ къ югу; послѣдніе отличались нѣсколько высшей культурой. Они поклонялись дѣвственной богинѣ Орсилохѣ, которую греки отожествляли съ Артемидой и называли Тавропολος, и приносили ей въ жертву людей, особенно выброшенныхъ къ нимъ кораблекрушеніемъ или вообще всѣхъ чужеземцевъ, попадавшихъ къ нимъ въ руки. *Hdt.* 4, 103. *Ov. ex Pont.* 3, 2, 45. *trist.* 4, 4, 63. Умершаго царя своего они хоронили вмѣстѣ со всѣми, которые были всего дороже ему при жизни. *Strab.* 7, 308 слл.

Taurĭca dea см. Artemis.

Taurĭi ludi, таврійскія игры въ честь подземныхъ боговъ, учрежденныя въ Римѣ Тарквиніемъ Гордымъ по поводу заразы и послѣ того нѣсколько разъ повторенныя. Подобно тарентинскимъ играмъ (Tarentini ludi), онѣ имѣли цѣлью примирить подземныхъ боговъ и умилостивить ихъ гнѣвъ. Призывались во время этого празднества особенно Плутонъ (Dis) и Прозерпина, также Юпитеръ и Юнона, позже также спасители отъ заразъ: Аполлонъ и Діана Луцина. Жертвоприношеніе

совершалось ночью на Фламинскомъ лугу у Карментальскихъ воротъ.

Taurīni, Ταυρινοί, Ταυρῖνοι, лигурійское племя въ верховьяхъ Пада (или По), главный городъ которыхъ былъ Augusta Taurinorum (н. Туринъ). Въ ихъ землѣ находились Taurini Saltus, Тауринскіе горные лѣса, черезъ которые проходили въ Италію галлы, а позже также и Ганнибалъ. *Liv.* 21, 38. *Pol.* 3, 6. *Strab.* 4, 204. 209. *Tac. hist.* 2, 66.

Ταυριώνη, Ταυρώ, Ταυροπόλος, прозвище таврической Артемиды, см. Artemis.

Tauriscus, Ταυρίσκος, Таврискъ, скульпторъ изъ г. Траллъ въ Каріи, изваялъ вмѣстѣ со своимъ братомъ Аполлоніемъ группу Фарнесіанскаго быка (см. Amphion) и вообще отличался въ своемъ искусствѣ. *Plin.* 36, 5. въ концѣ.

Taurobolĭa см. Rhea.

Ταυρομένιον, у римлянъ Taurominium, Тавроминій, нынѣ Таормина, значительный городъ на восточномъ берегу Сициліи. Основанъ онъ былъ сикулами (Σικελοί) у горы Тавра (отсюда его названіе), въ 396 г. до Р. Х. Городъ этотъ возросъ, когда въ 358 г. Андромахъ, отецъ историка Тимея, привелъ туда жителей близъ лежащаго города Накса, разрушеннаго Діонисіемъ. Во время Цицерона онъ былъ civitas foederata (*Cic. Verr.* 5, 22.). Тавроменій сильно пострадалъ отъ войны съ рабами и войны Октавіана съ С. Помпеемъ и сдѣлался второстепеннымъ городомъ. Нынѣшній городъ Таорминъ замѣчателенъ тѣмъ, что въ немъ почти вполнѣ сохранился древній театръ, отчасти высѣченный въ скалѣ и могущій вмѣщать 30—40,000 человѣкъ.

Taurus, ὁ Ταῦρος, Тавръ, 1) горный хребетъ въ М. Азіи, берущій начало въ Ликіи у мыса Хелидонія или Священнаго (н. Хелидони) и идущій сначала къ с. между Ликіей и Памфиліей, затѣмъ къ в. чрезъ Писидію и Исаврію до границъ Ликаоніи и Киликіи, гдѣ онъ дѣлится на два отрога: a) сѣверный, Антитавръ, идущій чрезъ Каппадокію (подъ именемъ Арге'я) и чрезъ Арменію (подъ именемъ Капотесъ) до Кавказа, съ которымъ онъ находится въ соединеніи посредствомъ Мосхійскихъ горъ; b) южный, называвшійся Тавромъ. Послѣдній образуетъ въ Киликіи проходъ, называемый Киликійскими воротами, и даетъ отъ себя южный отрогъ, гору Аманъ, затѣмъ проходитъ чрезъ Каппадокію и, пересѣкаемый Евфратомъ, простирается далѣе въ Арменію, гдѣ южную вѣтвь его образуетъ гора Масій (Μάσιος), и оканчивается у озера Арсиссы. Этотъ горный хребетъ, покрытый лѣсомъ до самой вершины, и нынѣ называется Тавромъ, но кромѣ того еще Курунъ или Ала-дагъ. *Strab.* 11, 520 сл.—2) см. Sidera, 8.

Taxĭla, Τάξιλα τά, Таксилы, столица индейскаго царя Таксила, Ταξίλης, по мнѣнію Риттера, лежавшій между Аттокомъ и Равиль-Пинди на дорогѣ черезъ Пендшабъ. *Arr.* 5, 3, 6. 7, 2, 2.

Ταϋγέτη см. Πλειάδες.

Ταύγετον и ***—ος,*** гора въ Лаконіи, см. Laconica, 2.

Teānum Apŭlum, Τέανον, Теанъ, городъ Апуліи въ области Давніи на р. Френто; у нын. Ponte Rotto. *Cic. Cluent.* 9. *Strab.* 6, 285.

Teānum Sidicīnum, Τέανον Σιδικηνόν, Теанъ Сидицинскій, городъ Кампаніи и главный городъ сидицинцевъ, на сѣверномъ склонѣ Массика, 30 миль отъ Бай; нынѣ Теано. *Pol.* 3, 91. *Strab.* 5, 237. 248. *Liv.* 22, 37. *Tac. ann.* 3, 17.

Teāte см. Marrucini.

Tecmessa см. Aiax, 2.

Tectămus, Τέκταμος или Τέκσαφος, Τεύταμος, Τεκταῦος, Τεκταῖος, сынъ Дора, внукъ Геллена, заселилъ Критъ дорянами, этолянами и пеласгами изъ Ѳессаліи и сдѣлался царемъ на этомъ островѣ. Отъ него и дочери Кресѳея родился Астерій или Астеріонъ, женившійся потомъ на Европѣ (см. сл.). Этотъ древній походъ дорянъ изъ Ѳессаліи въ Критъ весьма неправдоподобенъ и принадлежитъ вѣроятно къ вымысламъ позднѣйшихъ миѳографовъ. *Diod. Sic.* 4, 60.

Tectosăges см. Volcae.

Tectum. Римскія крыши были частью плоски (съ твердымъ поломъ, такъ что на нихъ устраивались соляріи, solaria, нѣчто въ родѣ терпасъ), частью покаты, какъ у насъ. Крыли ихъ частью шиферомъ, черепицей (tegula плоская черепица, imbrex деревянная черепица) и металлическимъ листомъ, частью гонтомъ или драницей, какъ это дѣлали бѣдные.

Tegĕa см. Tegeatis.

Tegeātis, Τεγεᾶτις, Тегеатида, юго-восточная область Аркадіи, нынѣшняя плоская возвышенность у Триполицы и смежная съ нею горная страна на югѣ, гдѣ находятся источники Алфея. Изъ рѣкъ, кромѣ Алфея (Ἀλφειός), замѣчательна еще р. Гареатъ (Γαρεάτης). Въ Аргосъ велъ проходъ черезъ горы, называемый Трохосъ. Область эта въ древнѣйшія времена не имѣла общаго или центральнаго города и распадалась на 9 округовъ (Γαρεᾶται, Φυλακεῖς и др.), которые соединялъ между собою только общій культъ Аѳины Алеи (Ἀθηνᾶ Ἀλέα) въ общемъ храмѣ. Только упорныя войны со спартанцами побудили жителей этой области основать общій городъ, названный Γεγέα, Тегеей (т. е. защитницей). Этотъ городъ (н. развалины у деревень Ибрагимъ-Эффенди и Піали) былъ укрѣпленъ и имѣлъ акрополь. Особенно замѣчателенъ былъ въ немъ храмъ Аѳины Алеи, вновь построенный Скопасомъ Паросскимъ въ 390 г. до Р. Х., самый большой и прекрасный во всемъ Пелопоннесѣ; въ немъ находились ясли Мардонія, взятыя въ добычу при Платеяхъ. Кромѣ того въ городѣ были храмы Аѳины Поліады и Афродиты. На дорогѣ въ Аргосъ находился храмъ Пана, въ томъ мѣстѣ, гдѣ, по преданію, этотъ богъ явился аѳинскому глашатаю Фейдиппиду, когда онъ шелъ въ Спарту съ извѣстіемъ о высадкѣ персовъ при Мараѳонѣ. *Hdt.* 6, 105. Тегеаты, изобрѣтшіе искусство ковать желѣзное оружіе, были весьма храбры

и часто воевали со спартанцами. При Ѳермопилахъ сражалось ихъ 500 человѣкъ (*Hdt.* 7, 202.), при Платеяхъ 3,000, въ томъ числѣ 1,500 гоплитовъ (*Hdt.* 9, 26. 28. 61. *Plut. Arist.* 12. 19.), изъ которыхъ осталось въ живыхъ всего 16 человѣкъ. Тогда они захватили шатеръ Мардонія и мѣдныя ясли. *Hdt.* 9, 70. Позже они часто терпѣли пораженія отъ спартанцевъ; впрочемъ, для бѣглыхъ спартанцевъ они доставляли убѣжище въ храмѣ Аѳины Алеи. *Hdt.* 6, 72. 9, 37. *Xen. Hell.* 3, 5, 25. Въ пелопоннесской войнѣ они держались стороны спартанцевъ, изъ ненависти къ Мантинеѣ (*Thuc.* 4, 134.), и принимали участіе въ походѣ противъ Аргоса. *Thuc.* 5, 57. Точно также они остались на сторонѣ спартанцевъ во время коринѳской войны, въ 394 г. *Xen. Hell.* 4, 2, 13. Но послѣ битвы при Левктрахъ произошли между ними раздоры, въ слѣдствіе которыхъ тегеаты пристали къ ѳиванцамъ и помогали имъ въ битвѣ при Мантинеѣ, въ 362 г. Позже Тегея потеряла свое прежнее значеніе, хотя и осталась все-таки важнымъ военнымъ пунктомъ, какъ для сосредоточенія войскъ, такъ и для прохода ихъ.

Tegŭla см. Tectum.

Tegўra, Τεγύρα, Τεγύραι, небольшой городъ въ Беотіи, къ с. отъ Копаидскаго озера, близъ Аспледона, съ храмомъ Аполлона. Здѣсь Пелопидъ со своимъ священнымъ отрядомъ въ 300 человѣкъ (ἱερὸς λόχος) одержалъ блестящую побѣду надъ болѣе превосходными силами спартанцевъ. *Plut. Pel.* 10 сл.

Τείχιον, Тейхій, городъ Этоліи въ долинѣ рѣки Гилеѳа (Ὕλαιθος, н. Морно); н. можетъ быть развалины у Ликокори. *Thuc.* 3, 96.

Τειχιοῦς, см. Thermopylae.

Τειχοποιός, названіе чиновника, имѣющаго попеченіе о ремонтѣ городской стѣны. *Demosth.* 18, 55.

Tēla, 1) ἱστός, ткацкій станокъ и основа; textum и textile (ὕφασμα) называлась ткань, textrina (ἱστών, ἱστουργεῖον) ткацкая мастерская, textores и textrices (ὑφάνται и ὑφάντριαι) ткачи и ткачихи; radius (κερκίς) ткацкій челнокъ, который они продѣвали впередъ и назадъ. Древніе станки были похожи на наши, точно также какъ все остальное, относящееся до ткацкаго дѣла, какъ-то: stamen (στήμον), subtemen (κροκή), pecten, arundo, trama, licia (μίτος) и т. п. Впрочемъ, самые древніе станки и обыкновенно употреблявшіеся у римлянъ были вертикальные (ἱστοὶ ὄρθιοι, telae pendulae, stantes), подобно тѣмъ, какіе еще нынѣ употребляются на Гобеленовой фабрикѣ и на какихъ въ Индіи ткутъ ковры. Ткачи такимъ образомъ работали стоя, а не сидя. Ткали матеріи шерстяныя, шелковыя (см. Bombyx), бумажныя (см. Byssus) и льняныя, какъ одноцвѣтныя, такъ и пестрыя. Встрѣчаются также и золотомъ протканныя ткани или парча, а равно и набивныя или искусно вышитыя. Ср. Bluemner, Technologie und Terminologie I, стр. 120 слл.—2) см. Arma, 10.

Telămon, Τελαμών, 1) см. Aeacus.—2) значительная гавань въ Етруріи, основанная, по преданію, аргонавтами; нынѣ Telamone. *Pol.* 2, 27.

Telchīnes, Τελχῖνες, Тельхины, баснословный жреческій родъ на о. Родосѣ (Τελχινίς), гдѣ они основали культъ Аполлона Тельхинскаго (Ἀ. Τελχίνιος) и Геры Тельхинской (Ἡ. Τελχινία). По преданію, они перенесли культъ Аѳины Тельхинской въ Беотію въ г. Тевмессъ и Аполлона Ликійскаго въ Ликію. Ихъ считали первыми обработывателями металловъ, поэтому сопоставляли и смѣшивали ихъ съ циклопами и идейскими дактилами. Кромѣ того имъ приписывали еще изобрѣтеніе другихъ искусствъ и полезныхъ нововведеній, но въ тоже время считали ихъ колдунами, употреблявшими свои магическія знанія какъ на пользу, такъ и во вредъ людямъ и богамъ (Τελχῖνες плавильщики, Θελγῖνες колдуны). Какъ существа, враждебныя богамъ, они были убиты Аполлономъ. Въ Сикіонѣ Тельхины являются жрецами, совершавшими жертвоприношеніе Аписа или Епафа, т. е. четвертаго Діониса (или Бакха). Кромѣ того тельхины были на о. Критѣ и Кипрѣ.

Τέλη, Τιμήματα, см. Φυλή, 6.

Telebŏae см. Taphus.

Telecleides, Τηλεκλείδης, писатель древней аттической комедіи, противникъ Перикла, другъ Никія. Онъ, говорятъ, написалъ 6 пьесъ; изъ 5 сохранились отрывки у Meineke, com. *Graec. fragm.* II.

Telegŏnus, Τηλέγονος, 1) см. Odysseus.—2) см. Proteus.

Telemăchus см. Odysseus.

Telēmus, Τήλεμος, 1) сынъ Еврима, кудесникъ у циклоповъ. *Hom. Od.* 9, 509. *Theocr.* 6, 23. *Ov. met.* 13, 770 слл.—2) сынъ Протея, авгуръ. *Hygin. fab.* 128.

Teleontes, Τελέοντες, см. Φυλή, 2.

Telĕphănes, Τηλεφάνης, Телефанъ, 1) изъ Сикіона, одинъ изъ древнѣйшихъ мастеровъ контурной живописи. *Plin.* 35, 5. См. Pictores, 1. — 2) скульпторъ и литейщикъ изъ Фокиды, по словамъ Плинія (34, 68.), достойный занять мѣсто между первыми художниками, но оставшійся почти совершенно неизвѣстнымъ, потому что онъ жилъ въ Ѳессаліи или потому что онъ работалъ для персидскихъ царей, Ксеркса и Дарія. Совершенство тѣлесной формы и вѣрность природѣ были, кажется, его главными достоинствами.—3) Флейтистъ изъ Самоса временъ Клеопатры, царицы египетской. *Paus.* 1, 44, 9.

Telephassa см. Cadmus.

Telephus, Τήλεφος, Телефъ, аркадецъ, сынъ Геракла и Авги, дочери царя Тегейскаго Алея, которая тотчасъ послѣ рожденія бросила своего ребенка и сама бѣжала къ царю Тевѳру (Τεύθρας) въ Мисію. Телефъ былъ вскормленъ сукой и найденъ пастухами царя Корнѳа, который воспиталъ его. Выросши, онъ отправился въ Дельфы, чтобы спросить оракулъ о своей матери, и получилъ въ отвѣтъ, что долженъ искать ее у Тевѳра. Пришедши къ Тевѳру, онъ нашелъ свою мать, женился на

дочери Тевѳра Аргіопѣ и сдѣлался его наслѣдникомъ. Когда греки на пути своемъ въ Трою вторглись въ Мисію, Телефъ отбилъ ихъ; но богъ Діонисъ (Διόνυσος Σφαλτής) запуталъ его въ вѣтвяхъ виноградной лозы, такъ что онъ упалъ и былъ раненъ копьемъ Ахиллеса. Затѣмъ греки узнали, что онъ ихъ соотечественникъ, и приглашали его отправиться вмѣстѣ съ ними въ Трою. Телефъ отказался подъ тѣмъ предлогомъ, что онъ женатъ на дочери Пріама Астіохѣ. Послѣ того греки опять сѣли на корабли, но буря разсѣяла ихъ и отнесла опять назадъ въ Грецію. Между тѣмъ рана Телефа не заживала и, такъ какъ оракулъ объявилъ, что тотъ только залѣчитъ рану, кто ее сдѣлалъ, то Телефъ, переодѣвшись нищимъ, пошелъ къ Агамемнону въ Микены. Тамъ, по совѣту Клитемнестры, онъ похищаетъ Ореста изъ колыбели и, угрожая этимъ убить ребенка, заставляетъ Агамемнона дать слово помочь ему. Такъ какъ, кромѣ того, и оракулъ предсказалъ грекамъ, что они попадутъ въ Иліонъ только подъ руководствомъ Телефа, то Агамемному удается легко склонить Ахиллеса залѣчить рану Телефа. Онъ лѣчитъ ее опилками отъ копья, которымъ его ранилъ. Послѣ того Телефъ даетъ грекамъ совѣтъ, какъ идти въ Иліонъ. *Hor. epod.* 17, 8. *Ov. met.* 11, 112. *trist.* 5, 2, 15. Въ Пергамѣ и на горѣ Парѳеніѣ (Παρθήνιον) въ Аркадіи поклонялись Телефу, какъ герою. *Paus.* 1, 4. 5, 5, 13, 2.

Telesĭa, Τελεσία, Телесія, городъ въ Самніумѣ между Беневентомъ и Аллифами, покоренный римлянами во второй пунической войнѣ (*Liv.* 22, 13.), позже римская колонія; н. Телесе. Этотъ городъ былъ родиной Понтія, вождя самнитянъ во время союзнической войны.

Telesilla, Τελέσιλλα, Телесилла, изъ Аргоса, сочинительница лирическихъ стихотвореній, жившая около 510 г. до Р. Х. Говорятъ, она, ставъ во главѣ аргивскихъ женщинъ, отразила нападеніе лакедемонскаго царя Клеомена, за что ей поставили статую. Разсказываютъ, что она своими военными пѣснями воспламеняла аргивянъ, подобно тому какъ Тиртей спартанцевъ. Изъ ея гимновъ почти ничего не сохранилось. Ср. Neue, de Telesillae reliquiis (1843), и Pergk poet. lyr. graec. p. 1111.

Telesphŏrus, Τελεσφόρος, см. Asclepius.

Telestes, Τελέστης, Телестъ, 1) критянинъ, отецъ Іанѳы. *Ov. met.* 9, 717.—2) послѣдній царь Коринѳскій, пятый послѣ Бакхида, сынъ Аристодема или Аристомеда, царствовалъ 12 лѣтъ, приблизительно отъ 758 до 747 г. Р. Х., и умеръ насильственною смертью. *Paus.* 2, 4, 4.—3) извѣстный сочинитель диѳирамбовъ изъ Селинунта, см. Dithyrambus.—4) танцоръ, который мимикой своей представлялъ военныя сцены, изображаемыя въ хоровыхъ пѣсняхъ, такъ называемыхъ κομμοῖς, трагедіи Эсхила „Семь противъ Ѳивъ".

Τελεταί, см. Lustratio и Mysteria.

Telentas, Τελεύτας, Телевтъ, у Софокла (*Ai.* 210.) отецъ Текмессы (см. Aias), который у другихъ писателей называется Тевѳромъ (Τεύθρας).

Teleutĭas, Τελευτίας, Телевтій, братъ Агесилая, отличный полководецъ, командовалъ въ 392—90 г. до Р. Х. спартанскимъ флотомъ въ Коринѳскомъ заливѣ и помогалъ Агесилаю въ его предпріятіяхъ. *Xen. Hell.* 4, 8. *Plut. Ages.* 21. Позже дѣйствовалъ онъ въ качествѣ наварха на о. Кипрѣ, Родосѣ и Эгинѣ, гдѣ онъ, послѣ убіенія Горгопа Хабріемъ, опять принялъ главное начальство и нанесъ значительный вредъ аѳинянамъ, напавъ на Пирей. Въ 382 г. онъ получилъ главное начальство въ войнѣ съ Олинѳомъ и одержалъ блестящую побѣду, но въ слѣдующемъ году, позволивъ олинѳійцамъ завлечь себя, былъ убитъ и все его войско было почти совершенно уничтожено. *Xen. Hell.* 5, 3, 6. *Diod. Sic.* 15, 21.

Tellŭmo см. Γαῖα.

Tellus см. Γαῖα,

Telmessus или **Telmissus,** Τελμησσός, Τελμισσός, Тельмиссъ, 1) цвѣтущій городъ Ликіи у мыса Тельмиссиды (Τελμισσίς) и залива, названнаго по его имени, н. Макри. *Liv.* 37, 16. 56. 38, 39. *Strab.* 14, 666.—2) городъ Каріи, въ 60 стадіяхъ отъ Галикарнасса, славившійся своими прорицателями. *Arr.* 1, 25, 8. *Cic. div.* 1, 41.—3) = Τερμησσός (см. сл.).

Τελῶναι см. Πρόσοδοι, 1, 7 и 8.

Telus, Τῆλος, н. Тилосъ или Епископи, одинъ изъ острововъ Спорадскихъ въ Карпатскомъ морѣ, противъ Книдоса, славившійся своими благовонными мазями. *Hdt.* 7, 153. *Strab.* 10, 488.

Temenītis, Τεμενῖτις, Теменитскія ворота въ Сиракузахъ на югѣ города, названныя отъ близъ лежащей рощи. *Liv.* 25, 9.

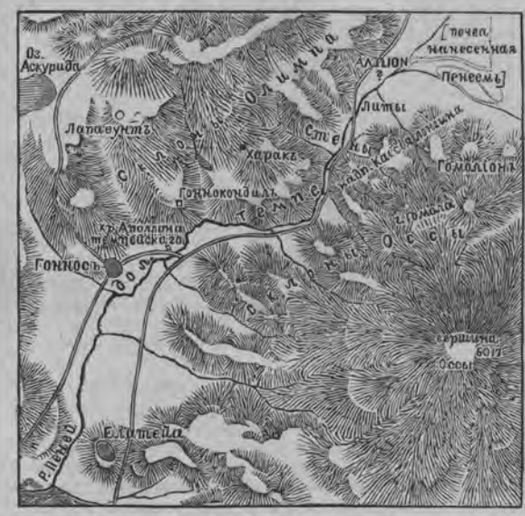
Temĕnus, Τήμενος, Теменъ, сынъ Аристомаха, отецъ Кейса, Фалка, Агрея и Гирнеѳо (Ὑρνηθώ), одинъ изъ ираклидовъ. При вторженіи дорянъ въ Пелопоннесъ ему достался въ удѣлъ Аргосъ, гдѣ поэтому царствовали потомки его, Темениды. Темениды считались также миѳическими основателями македонскаго царства. *Hdt.* 8, 137 сл. *Thuc.* 2, 99. Могила Темена была въ Теменѣ, недалеко отъ Лерны. Ср. Hercules, 16.

Temĕsa, Τεμέση или **Tempsa,** Τέμψα, городъ въ Бруттіи, лежавшій у Теринейскаго залива (Sinus Terinaeus), одинъ изъ древнѣйшихъ авсонскихъ городовъ въ южной Италіи, сдѣлавшійся потомъ римскою колоніей. *Liv.* 34, 45. Нынѣ развалины у Torre di Lupi. Окрестности его давали хорошее вино. *Strab.* 6, 251, 255 сл. *Cic. Verr.* 5, 16. Этотъ городъ смѣшивается иногда съ городомъ Ταμασός на основаніи одного мѣста у Гомера, *Od.* 1, 184.

Τῆμνον ὄρος, гора въ Мисіи, шедшая по направленію къ Фригіи и дѣлившая Мисію на двѣ части; н. Демирджи-дагъ. Въ ней находились источники рѣкъ Макеста, Мисія, Каика и Евена. *Strab.* 13, 616.

Temnus, Τῆμνος, Темносъ, городъ Мисіи въ Малой Азіи, на западномъ берегу рѣки Герма (не у устья его), разрушенный землетрясеніемъ во времена Тиберія. *Tac. ann.* 2, 47. Ср. *Hdt.* 1, 149. *Xen. Hell.* 4, 8, 5. Во времена Плинія его болѣе уже не было.

Tempanĭus, Sextus, Секстъ Темпанскій, будучи декуріономъ всадниковъ, своею рѣшимостью далъ перевѣсъ римскому оружію въ битвѣ съ вольсками, которую едва не проигралъ консулъ Семпроній, въ 423 г. до Р. Х., и въ слѣдующемъ году отличился великодушіемъ, защищая того же Семпронія, когда одинъ изъ трибуновъ привлекъ его къ отвѣтственности за дурное веденіе дѣла въ битвѣ. *Liv.* 4, 38 сл.



Tempe, τὰ Τέμπη, Темпейская долина въ Ѳессаліи, узкое ущеліе, длиною въ 1½ часа ходьбы, тянущееся къ с.-в. и образуемое высокими, почти отвѣсно падающими скалами Олимпа и Оссы. Почти вся ширина ущелія занята рѣкою Пенеемъ, за исключеніемъ узкой полосы по сторонамъ рѣки, и только у обоихъ концовъ своихъ ущеліе получаетъ видъ болѣе широкой долины. Это ущеліе представляетъ рѣдкое сочетаніе красотъ рѣчной долины съ дикостью и грандіозностью скалистыхъ горъ. Красноватый цвѣтъ почти отвѣсныхъ, разнообразно разщеленныхъ скалъ, составляетъ замѣчательный и прекрасный контрастъ съ зеленью различныхъ травъ, кустовъ и деревьевъ, растущихъ въ долинѣ. Между тѣмъ какъ склоны Олимпа почти повсюду падаютъ отвѣсно къ рѣкѣ, на правой сторонѣ ея тянется между нею и склонами Оссы узкая полоса плодородной земли, расширяющаяся по мѣстамъ въ небольшія площадки, покрытыя роскошною зеленью и осѣненныя платанами, дубами и лавромъ. Рѣка течетъ спокойно, то шире, то уже отъ стѣсняющихъ ее скалъ. На правомъ берегу ея въ самыхъ узкихъ мѣстахъ видна прорубленная колея дороги. На правомъ же берегу въ скалистой стѣнѣ Оссы находится узкое ущеліе, представляющее боковой входъ въ долину. Этотъ входъ, крайне трудный, былъ защищенъ крѣпостцей (*Liv.* 44, 6.). На разстояніи четверти часа ходьбы къ востоку отъ него высѣчена на гладкой скалѣ надпись: L. Cassius Longinus Procos. Tempe munivit (ср. *Caes. b. c.* 3, 34.). Въ одномъ изъ болѣе широкихъ мѣстъ дороги стоялъ въ древности алтарь Аполлона. По преданію, долина образовалась въ слѣдствіе землетрясенія, а раньше вся горная котловина Ѳессаліи была покрыта водою. *Strab.* 9, 430. Поэтому Ксерксъ полагалъ, что ѳессалійцы умно поступили, тотчасъ покорившись ему, потому что, какъ онъ говорилъ, ему слѣдовало только преградить Пеней, и тогда бы всѣ они погибли. *Hdt.* 7, 129. Нынѣ Темпейская долина называется Ликостомо (Волчьей пастью).—Ср. Kriegk, das thessalische Tempe, 1835.—И другія долины, представляющія подобныя же красоты, называли Темпами, напр. Heloria Tempe (*Ov. fast.* 4, 487.) у Гелора въ Сициліи и долину у Ранты въ землѣ Сабинской, по которой текла рѣка Велинъ. *Cic. ad Att.* 4, 15.

Tempestas см. Ventus.

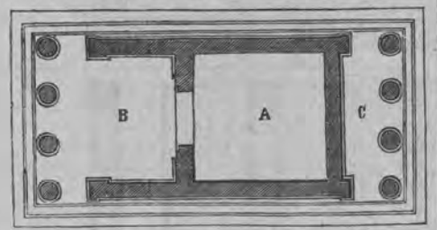
Templum называется всякое отрѣзанное, т. е. отдѣленное и очерченное мѣсто (одного корня съ τέμνω, τέμενος), особенно же А) пространство, которое авгуръ своимъ посохомъ (lituus) обводилъ по небу и землѣ для того, чтобы въ этомъ кругу наблюдать за полетомъ птицъ; точно также называется болѣе узкое освященное мѣсто, въ которомъ онъ садился для своихъ авспицій или наблюденій. При семъ онъ смотрѣлъ или на югъ, такъ что по лѣвую руку имѣлъ юго-востокъ, юго-западъ же по правую, или же на востокъ, имѣя по правую руку юго-востокъ, сѣверо-востокъ же по лѣвую. Знаменія съ лѣвой руки считались счастливыми, съ правой — предвѣщали несчастіе, ср. Nissen, das Templum (1869).—Б) Далѣе этимъ именемъ называется всякое мѣсто, посвященное богу и отдѣленное отъ остальной непосвященной земли, какъ то: храмовой участокъ, и наконецъ самый храмъ, ναός, aedes. Первоначальная цѣль храма была служить защитою отъ непогоды для истукана или статуи бога. Можно принять за правило, что не было истукана безъ храма или какой либо другой защиты, точно также какъ не было храма безъ истукана. Впрочемъ, какъ истуканъ не считался самимъ богомъ, такъ точно и храмъ не считался постояннымъ мѣстопребываніемъ бога, хотя и вѣрили, что онъ любитъ и особенно посѣщаетъ то мѣсто, гдѣ ему поклонялись и приносили жертву. У Гомера упоминается только разъ объ истуканѣ (*Il.* 6, 92. 303.), о храмахъ же очень часто (*Il.* 2, 549. 6, 88. 9, 405, 5, 446. 1, 39. 8, 203. *Od.*

8, 80.). Изъ одного мѣста Одиссеи (*Od.* 6, 10.) можно заключить, что въ каждомъ городѣ былъ одинъ или нѣсколько храмовъ. Храмы этого древняго времени были, вѣроятно, весьма просты и необширны. Впослѣдствіи, когда архитектура развилась и когда она обратилась преимущественно къ сооруженію храмовъ, подобно тому, какъ пластика обратилась къ изваянію статуй боговъ, храмы строились не только просторнѣе и красивѣе, но и число ихъ значительно увеличилось. Украшались они тѣмъ болѣе, чѣмъ болѣе въ самой религіи и культѣ развивалось стремленіе къ чувственности и воплощенію всего духовнаго въ формы человѣческія и осязаемыя. — Мѣсто, на которомъ строился храмъ, выбиралось и освящалось торжественно (такое основаніе и освященіе



мѣста подъ храмъ или храма называлось ἵδρυσις, inauguratio, dedicatio, consecratio). Самое зданіе, посвященное богу, не только отдѣлялось отъ частной земли или частныхъ домовъ особеннымъ участкомъ (напр., рощей) или же оградой (ἕρκος, περίβολος), имѣвшей одинъ только входъ, но и отличалось отъ частныхъ построекъ всею своею конструкціею и особенно своею простотою и плоскою кровлей. Какъ жилище бога, храмъ первоначально состоялъ изъ одной только кельи или комнаты (cella), имѣвшей форму четырехугольника, въ которой поставлена была статуя бога. Эту самую простую форму храма представляетъ намъ храмъ на горѣ Охѣ въ южной части Евбеи (см. Ocha, Ὄχη). Дальнѣйшее развитіе этой простой формы состояло въ прибавленіи къ ней предхрамія. Такъ какъ эта часть была открыта для народа и должна была внушать благоговѣніе вступающему во внутренность святыни, то и архитектура этой части должна была быть сложнѣе и позаботиться о внѣшней, поражающей глаза орнаментикѣ. Оттого этой пристройкѣ дали видъ открытой колоннады и присоединили къ ней разнообразныя украшенія. Затѣмъ, придавая все бо́льшіе размѣры храму, стали выводить подобную колоннаду съ украшеніями вокругъ всей святыни или того зданія, въ которомъ находилась статуя бога. Такимъ образомъ создалась внѣшняя форма храма. При устройствѣ колоннадъ руководились простыми и естественными соображеніями, вытекающими изъ характера и назначенія храма; точно также ясно было опредѣлено отношеніе между архитектонической и пластической частями. Обѣ части служили дополненіемъ другъ друга. Архитектура является какъ бы остовомъ или основой для пластики, а пластика какъ бы вѣнцомъ архитектуры. Архитектоническая часть состояла изъ ряда колоннъ, поконившихся на общемъ основаніи, состоявшемъ изъ нѣсколькихъ ступеней, и затѣмъ изъ архитрава, т. е. балки, лежавшей на колоннахъ и своею формою указывавшей на плоское покрытіе предхрамія и на связь его съ собственнымъ храмомъ (cella, ναός). Надъ архитравомъ не тотчасъ шелъ карнизъ, а между ними оставалось пространство для

пластической орнаментики. Это пространство со своими украшеніями есть фризъ и называлось у грековъ Ζωφόρος (собственно носитель изображеній или фигуръ). За тѣмъ уже за фризомъ слѣдовалъ карнизъ, главная часть котораго, сильно выступающая плита, служила какъ бы завершеніемъ строенія. Впрочемъ на лицевой сторонѣ храма и соотвѣтствующей ей задней сторонѣ возвышался надъ карнизомъ фронтонъ,имѣвшій форму плоскаго трехугольника. Площадь этого треугольника содержала въ себѣ самую главную скульптурную орнаментику, для которой служилъ какъ бы рамкой сильно выступающій карнизъ фронтона.— Смотря по болѣе простому или искусному примѣненію этихъ архитектоническихъ формъ и храмы были различныхъ видовъ: 1) храмъ in antis или ἐν παραστάσι съ двумя колоннами, когда боковыя стѣны его выступали за главный фасадъ или фронтонъ и оканчивались пилястрами (antae, παραστάδες), между которыми съ лицевой стороны поставлены были двѣ колонны, поддерживавшія архитравъ, соединявшій обѣ боковыя стѣны или пилястры. 2) Prostylos, храмъ съ колоннадой впереди, которая шла во всю ширину фасада, такъ что крайнія колонны стояли впереди антъ (antae) или краеугольныхъ пилястровъ боковыхъ стѣнъ. 3) Amphiprostylos, храмъ съ колоннадой или простилемъ съ обѣихъ сторонъ, т. е. съ передней



или лицевой и задней (см. I планъ). 4) Peripteros храмъ съ колоннадой со всѣхъ сторонъ (см. II планъ и рисунокъ фасада Θесеева храма. также рисунокъ Парѳенона, Architecti). Кромѣ того нужно замѣтить, что самый храмъ или святилище, окруженное круговой колоннадой, могло быть построено по одному изъ трехъ вышеназванныхъ видовъ, такъ что периптеръ могъ имѣть двойной рядъ колоннъ съ передней и задней стороны (когда, напр., храмъ былъ построенъ по второму виду, т. е. въ формѣ амфипростиля). 5) Pseudoperipteros (мнимый периптеръ), т. е. храмъ, окруженный не настоящими колоннами, а полуколоннами, выдающими наружу изъ стѣнъ храма (особенно боковыхъ стѣнъ и задней стѣны). 6) Dipteros, храмъ, окруженный со всѣхъ сторонъ двойною колоннадой. 7) Pseudo-Dipteros, мнимый диптеръ, т. е. храмъ, окруженный однимъ только рядомъ колоннъ, безъ втораго внутренняго ряда; но разстояніе между колоннами и стѣнами храма было такое же, какъ въ настоящемъ диптерѣ. Храмы, имѣвшіе форму псевдопериптера и псевдодиптера встрѣчаются рѣдко.— Кромѣ того отличаютъ храмы по числу колоннъ фасада, которое всегда было четное, такъ какъ въ серединѣ ихъ былъ входъ, и называли: tetrastylos храмъ съ четырьмя колоннами, hexastylos съ 6 колоннами, octastylos съ 8 колоннами, dekastylos съ 10 колоннами, dodekastylos съ 12 кол. Число колоннъ по бокамъ периптера было неопредѣленное. Часто, хотя и непостоянно, число это было однимъ больше двойнаго числа колоннъ фасада. Вообще же можно сказать только то, что предпочитали продолговатую форму храма и нечетное число боковыхъ колоннъ.— Кромѣ храмовъ, имѣвшихъ форму продолговатаго четыреугольника, были еще круглые храмы, раздѣлявшіеся на два главныхъ вида: 1) monopteros, безъ святилища (cella или ναός), имѣвшій видъ ротонды, крыша которой покоилась на колоннахъ, разставленныхъ кругомъ; 2) peripteros, со святилищемъ (cella), окруженнымъ колоннадой.—Въ храмахъ болѣе значительныхъ были слѣдующія главныя части: 1) основаніе или цоколь со ступенями, suggestus, κρηπίς, κρηπίδωμα, имѣвшее цѣлью не только дать твердую опору храму, но и возвысить его и отличить отъ остальныхъ частныхъ зданій. Ступеньки шли вокругъ или съ лицевой стороны и при томъ ихъ было нечетное число, чтобы подымающійся имѣлъ возможность правой ногой коснуться первой и послѣдней. 2) Святилище (или храмъ въ настоящемъ тѣсномъ смыслѣ), cella, ναός, σηκός, δόμος; иногда такихъ святилищъ было нѣсколько въ одномъ зданіи, притомъ расположенныхъ рядомъ, одно возлѣ другаго, какъ въ храмахъ Тосканскаго стиля, или же два (ναὸς διπλοῦς), расположенныхъ одно позади другаго, съ особенными входами съ передней стороны и задней, какъ это было въ греческихъ храмахъ. Святилище или целла была сверху покрыта плоскою крышей. Но въ такъ называемыхъ открытыхъ храмахъ (ὕπαιθρος ναός, см. сл.) целла оставалась непокрытою, по крайней мѣрѣ въ серединѣ, такъ какъ въ подобныхъ храмахъ внутри целлы устраивалась колоннада въ два этажа, изъ которыхъ верхній этажъ былъ покрытъ и такимъ образомъ отчасти служилъ прикрытіемъ для целлы. Внутри целлы находилась статуя бога. Она стояла на пьедесталѣ (βάθρον), прямо противъ входныхъ двустворчатыхъ дверей, у задней стѣны целлы (τὸ ἕδος), въ нишѣ (ναΐσκος) и была часто огорожена рѣшеткой или стѣнкой и покрыта завѣсой. Статуи въ древнѣйшія времена были глиняныя, большею частью покрытыя красною краской (какъ, напр., статуя Юпитера Капитолійскаго въ Римѣ), или деревянныя, позже желѣзныя или бронзовыя, но чаще всего мраморныя иногда также изъ золота и слоновой кости (χρυσελεφάντινοι). Передъ статуей бога стоялъ алтарь, большею частью мраморный, круглый или четырехугольный или же трехугольный, разнообразно украшенный. Часто въ

одной целлѣ стояло нѣсколько истукановъ и нѣсколько алтарей. На алтаряхъ, стоявшихъ внутри целлы, совершались только безкровныя жертвы (см. Ara). Въ нѣкоторыхъ храмахъ, кромѣ целлы, было еще особенно священное отдѣленіе, ἄδυτον или μέγαρον, куда могли входить одни только жрецы въ опредѣленное время; часто оно находилось подъ землею и въ такомъ случаѣ, вѣроятно, содержало или источникъ или бассейнъ для воды, стекавшей съ крыши. 3) Предхраміе, πρόναος, πρόδομος, frons, anticum, т. е. часть храма передъ целлою. Впрочемъ, frons означало вообще лицевую сторону или фасадъ храма, а πρόναος внутреннюю часть храма передъ святилищемъ. 4) Описеодомъ или постикъ, ὀπισθόδομος posticum, т. е. часть храма позади целлы, если храмъ имѣлъ также съ задней части входъ и колоннаду. Впрочемъ ὀπισθόδομος называлась также просто комната позади целлы, служившая для храненія утвари и сокровищъ, особенно въ богатыхъ храмахъ (слѣд., нѣчто въ родѣ ризницы). 5) Колонкотораго былъ построенъ храмъ) или къ дѣяніямъ народа и города. Подробности о колоннахъ, разныхъ стиляхъ колоннъ, метопахъ и т. п. см. подъ сл. Columna. 7) Пристройки или придѣлы, προστάσεις, только въ особенныхъ случаяхъ, какъ напр., въ храмѣ Аѳины Поліады въ Аѳинахъ (см. Ἐρέχθειον).— Нѣсколько иначе устроена была внутренность въ такъ называемыхъ открытыхъ храмахъ (см. Ὕπαιθρος). Здѣсь, какъ выше было сказано, целла оставалась непокрытою; но внутри ея, параллельно съ боковыми стѣнами, ставились два ряда колоннъ, часто въ два этажа, при чемъ верхній этажъ, колонны котораго были обыкновенно другаго стиля, служилъ галлереей. Или же стѣны целлы имѣли выступы, образуемые пилястрами, между которыми устраивались болѣе или менѣе глубокія ниши. Подобное устройство встрѣчается обыкновенно въ тѣхъ храмахъ, въ которыхъ особенное вниманіе обращено было на роскошную обстановку. Храмы этого рода, которые внутри имѣли колоннады, Витрувій преимущественно называетъ гипе-



Храмъ Ѳесея въ Аѳинахъ.

нада, портикъ, πτέρωμα, alae, porticus. Украшеніе портиковъ состояло преимущественно въ скульптурной или выпуклой работѣ на фризахъ надъ архитравомъ колоннъ. 6) Фронтонъ на обѣихъ фасадныхъ сторонахъ,, надъ колоннадой, fastigium, также trichorium по причинѣ своей трехугольной формы, ἀετός или ἀέτωμα, по сходству его съ фигурою орла съ распростертыми крыльями. Верхушка фронтона, а также оба нижніе края его, украшались иногда статуями, вазами или фигурами, изображавшими листья растеній (каковыя украшенія назывались ἀκρωτήρια). Площадь же фронтона въ древнѣйшія времена оставлялась пустою, безъ украшеній, впослѣдствіи однако украшалась рельефными скульптурными изображеніями, относившимися или къ самому божеству (въ честь ѳерами или открытыми (aedes hypaetros). Но мы можемъ съ большою вѣроятностью предположить, что въ большинствѣ случаевъ всѣ остальные греческіе храмы были въ нѣкоторомъ родѣ гипеѳрами или открытыми, такъ какъ они могли получать свѣтъ только черезъ большее или меньшее отверстіе въ крышѣ (Opaion); иначе они оставались бы совершенно темными, даже если бы были отворены всѣ двери. Во время дождя это отверстіе, кажется, закрывалось отчасти или вполнѣ коврами или же подъемною кровлею досчатою или металлическою. О правѣ убѣжища въ храмахъ см. Asylum. Такъ какъ храмы были неприкосновенны, то въ нихъ обыкновенно хранили деньги, особенно въ храмахъ значительныхъ, наиболѣе посѣщаемыхъ и находившихся въ торговыхъ центрахъ. Спартанцы до временъ

Лисандра хранили свое золото и серебро въ храмахъ Аркадіи или большею частью въ Дельфахъ. Въ нѣкоторыхъ храмахъ накоплены были огромныя сокровища (см. Ἀνάθημα), хранившіяся въ целлѣ, постикѣ и другихъ частяхъ храма, иногда даже въ оградѣ (ср. Phocis 2, 2.). Етрусскіе храмы имѣютъ свои особенности какъ относительно устройства колоннъ, такъ и относительно распредѣленія частей храма. Впрочемъ, о нихъ мы знаемъ только по описанію Витрувія (4, 7.), такъ какъ отъ нихъ не осталось никакихъ слѣдовъ. Основная форма етрусскаго храма близко подходила къ квадрату. Этотъ квадратъ раздѣлялся на двѣ половины, изъ которыхъ передняя заключала въ себѣ предхраміе или колоннаду, а задняя — храмъ въ тѣсномъ смыслѣ или святилище. Это послѣднее обыкновенно состояло изъ трехъ целлъ (или отдѣленій), одной болѣе широкой по серединѣ и двухъ болѣе узкихъ по сторонамъ, или же послѣднія двѣ целлы замѣнялись боковыми колоннадами. Колонны были разставлены на болѣе далекомъ разстояніи другъ отъ друга, чѣмъ въ греческихъ храмахъ, и были длиннѣе и тоньше. Архитравъ былъ деревянный и не имѣлъ фриза. Вмѣсто того надъ архитравомъ выдавались концы или шляпки поперечныхъ балокъ, на которыхъ покоился далеко выступавшій карнизъ. Фронтонъ или крыша имѣла значительную высоту. Одинъ изъ главнѣйшихъ храмовъ въ этомъ родѣ былъ храмъ Капитолинскій въ Римѣ, постройка котораго начата была въ 600 г., а окончена только въ 509 г. до Р. Х. — Римскіе храмы позднѣйшихъ временъ представляли копію съ греческихъ съ нѣкоторыми видоизмѣненіями. Нѣкоторые изъ сохранившихся храмовъ имѣютъ круглую форму и окружены снаружи перистилемъ или круговой колоннадой. Другіе же храмы получили своеобразную форму оттого, что къ покрытію храма былъ примѣненъ сводъ. Сводъ былъ частью бочарный или коробовый. Важнѣйшіе храмы этого рода суть Пантеонъ въ Римѣ (см. Roma, 18.) и храмъ Венеры и богини Ромы, также въ Римѣ. Другія формы сводчатыхъ храмовъ встрѣчаются въ позднѣйшія времена римской архитектуры.— Объ отдѣльныхъ частяхъ храма можно замѣтить еще слѣдующее. Наружныя стѣны целлы были просты и гладки и содержали немного украшеній; только внизу онѣ были снабжены карнизомъ, а вверху стропилами. Нѣкоторые храмы, (какъ, напр., Парѳенонъ) имѣли кромѣ того еще фризъ съ рельефною скульптурною работою. Внутреннія же стѣны целлы были украшены картинами, изображавшими дѣянія боговъ и героевъ, которымъ былъ посвященъ храмъ. Рѣдко встрѣчается, чтобы въ большихъ и извѣстныхъ храмахъ не было бы подобной стѣнной живописи. Потолки храмовъ были большею частью плоскія и деревянныя; особенно употребляли для этого кедровое дерево, какъ весьма прочное. Полъ, по крайней мѣрѣ въ цвѣтущія времена архитектуры, былъ или мраморный или мозаичный. Украшеніе портиковъ состояло преимущественно въ рельефной скульптурной работѣ на фризахъ и фронтонахъ. Многіе храмы имѣли периболъ (περίβολος), ограду, т. е. мѣсто, обнесенное стѣною, назначеніе которой было отдѣлить святыню отъ всего несвященнаго, окружающаго ее. Эта ограда, шедшая или кругомъ всего храма, или находившаяся только съ передней части храма, была украшена статуями, памятниками, алтарями. Дверь имѣла форму продолговатаго четырехугольника и высота ея равнялась приблизительно двойной ея ширинѣ.

Tempsa см. Temesa.

Tempўra, Τέμπυρα, мѣстечко во Ѳракіи, у котораго находился весьма трудный проходъ между Траянополемъ и Максиміанополемъ, вѣроятно тотъ, который извѣстенъ подъ названіемъ Κυρπίλων στενά, по которому Брутъ и Кассій прошли въ Филиппы. *Liv.* 38, 41. *Ov. trist.* 1, 10, 22.

Tenchtĕri или **Tencteri,** Τέγκτεροι, Τέγκτηροι, Тенктеры, германское племя, упоминаемое большею частью вмѣстѣ съ усипетами. Будучи тѣснимы свебами, они вторглись въ Галлію, но, прогнанные Цезаремъ, приняты были сигамбрами и получили осѣдлость на Рейнѣ, между Руромъ и Сигомъ. Они отличались своею конницей. *Caes. b. g.* 4, 1. 4. 12. 16. *Tac. ann.* 13, 56. *hist.* 4, 21. 77.

Тенёа, Τενέα, Тенея, городъ въ 60 стадіяхъ къ югу отъ Коринѳа по дорогѣ въ Микены, съ храмомъ Аполлона. Здѣсь, по сказанію, Полибъ воспиталъ Эдипа (впрочемъ, ср. *Cic. ad Att.* 6, 2, 3.). Городъ этотъ, находился у нын. Хиліомоди. *Strab.* 8, 380.

Tenĕdos, Τένεδος, н. Тенедо, прежде называемый будто бы Левкофирой (см. Tenes) островъ въ одной миле отъ материка Малой Азіи у береговъ Троады, съ городомъ того же имени (*Hdt.* 1, 151.) и съ двумя гаванями, изъ которыхъ одна называлась Βόρειον. Островъ, кажется, уже рано достигъ нѣкотораго значенія. (*Strab.* 13, 601.). Во время персидскихъ войнъ онъ былъ занятъ персами (*Hdt.* 6, 31.), въ пелопоннесскую войну держался стороны аѳинянъ (*Thuc.* 2, 2.) и оставался имъ вѣренъ, пока наконецъ, по Анталкидову миру, опять не подпалъ подъ власть персовъ, отъ которой снова старался освободиться во времена македонскія. По своему положенію, Т. былъ весьма важною стоянкою для флота. *Pol.* 16, 34. 27, 6. *Liv.* 31, 16. 44, 28. Здѣсь, во время войны съ Митридатомъ, Лукуллъ далъ значительное морское сраженіе. (*Cic. Arch.* 9, 121. *Mur.* 15, 33. *Plut. Luc.* 3.

Τηνερικὸν πεδίον, Тенерійская равнина въ Беотіи между Ѳивами и горою Фикіономъ, названная по имени Тенера, сына Аполлона и нимфы источника Меліи. *Paus.*. 9, 26, 1.

Tenes или Tennes, Τέννης, Тенъ, сынъ Кикна, царя Колонъ въ Троадѣ, или Аполлона, братъ Гемиѳеи. По навѣтамъ мачихи, онъ вмѣстѣ съ сестрою былъ брошенъ отцомъ своимъ въ море, въ ящикѣ, и былъ зане-

сенъ на островъ Левкофрисъ, который онъ назвалъ по своему имени Тенедосомъ и которымъ онъ управлялъ какъ царь. Кикнъ (см. Κύκνος) впослѣдствіи узналъ о невиновности своего сына, отправился къ нему въ Тенедосъ и былъ вмѣстѣ съ нимъ убитъ Ахиллесомъ. Тену поклонялись въ Тенедосѣ, какъ герою. *Paus.* 10, 14, 2.

Tenos, Τῆνος, н. Тино, одинъ изъ цикладскихъ острововъ между Андросомъ и Делосомъ, величиною въ 4 кв. м., съ главнымъ городомъ того же названія (развалины у Ἅγιος Νικόλαος, св. Николая), родина женщины—поэта Еринны, съ знаменитымъ храмомъ Посейдона, которому здѣсь особенно поклонялись, такъ какъ онъ, по сказанію, очистилъ островъ отъ змѣй. По обилію змѣй, островъ этотъ назывался также Офіуса (отъ ὄφις змѣя). Во вторую персидскую войну теносцы сражались при Платеяхъ, впослѣдствіи они были данниками аѳинянъ (*Thuc.* 7, 57.) и платили ежегодно 3,600 драхмъ,—изъ чего можно заключить о благосостояніи ихъ. *Strab.* 10, 487.

Tensa (thensa), колесница, украшенная золотомъ и слоновою костью, на которой возили во время игръ (ludi circenses) изображенія боговъ. Изображенія эти ставились на колесницу или въ ковчегъ (arca), или на носилкахъ (ferculum), снабженныхъ подушками. Колесница имѣла балдахинъ (tentorium, umbraculum). Процессія шла по улицамъ города, черезъ форумъ, къ цирку: въ первомъ отдѣленіи процессіи ѣхали три главныхъ капитолинскихъ божества на особенныхъ колесницахъ, предшествуемыя изображеніемъ „Крылатой фортуны“ (Fortuna alata); затѣмъ слѣдовали государственные сановники и всадники; наконецъ изображенія боговъ (а впослѣдствіи и императоровъ), несомыя на носилкахъ. Всѣ изображенія ставились по серединѣ цирка, in spina.

Tentorium см. Tabernaculum.

Tentyra, Τέντυρα, Тентиры, главный городъ Тентиритскаго округа въ верхнемъ Египтѣ, на западномъ берегу Нила, съ храмами Исиды, Тифона и Аѳоры (Венеры). Жители его были отличные охотники на крокодиловъ. *Juv.* 15, 35. Въ нын. Дендера находятся еще великолѣпные остатки древняго города. Въ храмѣ Исиды былъ найденъ зодіакъ, хранящійся нынѣ въ Парижѣ. *Strab.* 17, 814.

Teos, ἡ Τέως, Теосъ, іоническій городъ на берегу Лидіи, на южной сторонѣ полуострова, образуемаго горою Мимасъ. Теосъ былъ цвѣтущій городъ, но, въ слѣдствіе слишкомъ тяжелаго персидскаго гнета, жители покинули его и переселились большею частью въ Абдеры (*Hdt.* 1, 168. *Strab.* 14, 644.); впрочемъ, и послѣ того Теосъ не вполнѣ потерялъ свое значеніе. Близъ него соединенный флотъ римскій и родосскій одержалъ побѣду надъ Антіохомъ. *Liv.* 37, 27 слл. Въ Теосѣ родились поэтъ Анакреонтъ и историкъ Гекатей. Развалины у Сигадика.

Tepidarium см. Balneum.

Terentĭa см. Terentii, 11.

Terentiānus Maurus, родомъ изъ Африки, жилъ вѣроятно въ концѣ 3-го ст. по Р. Х. Онъ написалъ въ стихахъ руководство по метрикѣ, состоящее изъ 3 книгъ: de litteris, syllabis, metris. Хотя это сочиненіе по содержанію не самостоятельно, однако оно показываетъ большую ловкость Теренціана въ подражаніи разнымъ метрическимъ размѣрамъ. Изд. D. J. von Lennep (1825) съ обстоятельными комментаріями Santen'a; C. Lachman'a (1835) и Keil, gramm. Lat. VI, p. 315 слл.

Terentii, вѣроятно сабинскаго происхожденія: 1) C. Ter. Varro, К. Теренцій Варронъ, сынъ мясника, сначала помогавшій отцу въ его ремеслѣ, сдѣлался потомъ преторомъ и консуломъ. Въ послѣдней должности онъ, въ слѣдствіе своей неосторожности, былъ разбитъ Ганнибаломъ при Каннахъ, въ 216 г. до Р. Х. Не смотря на то, онъ, по своемъ возвращеніи въ Римъ, получилъ благодарность отъ сената (*Liv.* 22, 61.), а въ слѣдующемъ 215 и 214 г. командованіе въ Пиценумѣ. *Liv.* 23, 32. Въ 200 г. онъ правленъ былъ посломъ въ Африку. *Liv.* 31, 11.—2) A. Ter. Varro, будучи преторомъ, воевалъ побѣдоносно съ цельтиберами въ Испаніи. *Liv.* 30, 32 слл. 40, 2.—3) Ter. Varro, родственникъ оратора Гортенсія, былъ пропреторомъ или намѣстникомъ въ Азіи и былъ преданъ суду за дурное управленіе ею, но, благодаря Гортенсію и подкупу судей, былъ оправданъ.—4) M. Ter. Varro, Маркъ Теренцій Варронъ, величайшій римскій ученый, родился въ Реатѣ въ землѣ Сабинской, въ 116 г. до Р. Х. Онъ происходилъ изъ древняго сенаторскаго рода и уже съ раннихъ лѣтъ посвятилъ себя ученымъ занятіямъ, вѣроятно не безъ вліянія учителя своего Элія Стилона (*Cic. Brut.* 56, 205.); впрочемъ, въ слѣдствіе этого онъ не отказался отъ общественной дѣятельности. Онъ былъ народнымъ трибуномъ, какъ онъ самъ объ этомъ упоминаетъ (*Gell.* 13, 12.). Въ 67 г. онъ служилъ подъ начальствомъ Помпея въ войнѣ съ пиратами, командуя частью флота (*App. Mithr.* 95.); въ этой войнѣ онъ получилъ знакъ отличія „корабельный вѣнокъ“ (corona navalis, *Plin.* 7, 30, 51.). Вѣроятно, онъ служилъ также и въ слѣдующей затѣмъ митридатской войнѣ. *Varr. r. r.* 3, 17. Вездѣ во время своихъ стоянокъ пользовался онъ случаемъ, чтобы собрать свѣдѣнія о земляхъ и народахъ. Въ это же время онъ тѣсно сблизился съ Помпеемъ, такъ что и впослѣдствіи держался его стороны въ борьбѣ съ Цезаремъ, и защищалъ его съ большимъ усердіемъ. Въ 49 г. въ качествѣ легата Помпея онъ сражался противъ Цезаря въ Испаніи (Hispania ulterior), но послѣ тщетныхъ попытокъ удержать за собою эту провинцію (*Caes. b. c.* 2, 17 слл.), отправился къ Помпею въ Грецію. Во время фарсальской битвы онъ вмѣстѣ съ другомъ своимъ Цицерономъ находился въ Диррахіѣ (*Cic. div.* 1, 32.). Впрочемъ, послѣ побѣды Цезарь

примирился съ нимъ и поручилъ ему устройство публичной библіотеки (*Suet. Caes.* 44.). Послѣ убіенія Цесаря, онъ, благодаря Антонію, тоже попалъ въ списокъ опальныхъ, но при помощи своихъ друзей избѣгъ смерти (*App. b. c.* 4, 47.) и жилъ съ тѣхъ поръ спокойно, посвящая себя ученымъ занятіямъ. Умеръ онъ въ глубокой старости въ 28 г. до Р. Х.—Своею изумительною ученостью, обнимавшею всѣ области знанія, и многочисленностью своихъ разнообразныхъ сочиненій Варронъ заслужилъ по справедливости славу ученѣйшаго изъ римлянъ и самаго плодовитаго изъ писателей древности. Всѣхъ его сочиненій, какъ это извѣстно изъ списка, вѣроятно, имъ самимъ составленнаго, было 74, а книгъ или частей въ нихъ до 620. Въ этомъ числѣ стихами было написано 6 книгъ псевдотрагедій (pseudotragoediarum), 16 кн. поэмъ (poëmatum) въ лирическомъ и элегическомъ размѣрѣ, 150 кн. Менипповой сатиры (saturae Menippeae), представлявшей смѣсь поэзіи съ прозой, впрочемъ, съ преобладаніемъ первой, наконецъ, 4 книги сатиръ (saturarum) и, м. б., дидактическое стихотвореніе естественно-философскаго содержанія. Самое большое и извѣстное сочиненіе его было озаглавлено Antiquitates rerum humanarum et divinarum въ 41 книгѣ и содержало въ себѣ весьма основательное описаніе и исторію всей римской жизни, особенно политическаго и религіознаго быта, начиная съ древнѣйшихъ временъ. Это сочиненіе служило неисчерпаемымъ источникомъ историческихъ свѣдѣній о римскихъ древностяхъ. Къ этому главному труду присоединилось, въ видѣ дополненія, значительное число историческихъ трудовъ меньшихъ по объему, какъ-то: de vita populi Romani, de gente populi Romani, annales, actia, т. е. историческое объясненіе извѣстныхъ обычаевъ и учрежденій и др. По исторіи литературы онъ съ особенною любовью занялся изслѣдованіями о драматической поэзіи, преимущественно же о комедіи Плавта, о которой онъ первый далъ основательныя свѣдѣнія. Къ этого рода трудамъ относятся книги его de originibus scaenicis, de actionibus scaenicis, quaestiones Plautinae и др. Болѣе общаго содержанія были сочиненія его: de poëmatis, въ которомъ излагалось о видахъ поэзіи, и de poëtis, содержавшее въ себѣ жизнеописанія римскихъ поэтовъ. Кромѣ того онъ издалъ нѣчто въ родѣ галлереи знаменитыхъ мужей подъ заглавіемъ imagines или hebdomades (hebdomades отъ числа семь, положеннаго въ основаніе дѣленія книги на части). Въ этомъ изданіи собраны были 700 портретовъ греческихъ и римскихъ писателей, полководцевъ и государственныхъ мужей; подъ каждымъ портретомъ была епиграмма или двустишіе, служившее вмѣсто подписи; кромѣ того еще былъ прибавленъ текстъ, содержавшій въ себѣ краткія біографіи, изложенныя популярно (*Plin.* 35, 2, 11. *Gell.* 3, 10.). Изъ грамматическихъ трудовъ самый главный былъ de lingua latina, вѣроятно, въ 25 книгахъ, содержавшій въ себѣ систематическое изложеніе всей грамматики. Кромѣ того нѣкоторыя части ея были имъ разсмотрѣны въ отдѣльныхъ сочиненіяхъ, какъ-то: de sermone latino, de similitudine verborum, de utilitate sermonis. Изъ сочиненія его de lingua latina дошло до насъ нѣсколько книгъ, 5—10, впрочемъ, въ неполномъ и довольно испорченномъ видѣ; не смотря на это, они имѣютъ для насъ весьма важное значеніе по своимъ замѣткамъ антикварнымъ и касающимся исторіи литературы. Кромѣ того Варронъ составилъ энциклопедію наукъ, disciplinarum libr. IX, въ которой были изложены всѣ науки, входившія въ кругъ общаго образованія (какъ-то: grammatica, rhetorica, dialectica, geometria, arithmetica, astrologia, musica и пр.). Это сочиненіе его послужило руководствомъ для позднѣйшихъ временъ при составленіи подобнаго рода энциклопедическихъ трудовъ о такъ называемыхъ artes liberales. Варронъ написалъ также сочиненіе о сельскомъ хозяйствѣ, rerum rusticarum libr. III, преслѣдующее болѣе практическую, чѣмъ научную цѣль. Это сочиненіе, дошедшее до насъ и написанное въ формѣ діалога, частью на основаніи древнѣйшихъ источниковъ, частью на основаніи собственнаго опыта, представляетъ полный обзоръ римскаго сельскаго хозяйства. (Въ первой книгѣ говорится о земледѣліи, во второй о скотоводствѣ, въ третьей о домашнихъ птицахъ и о разведеніи рыбъ). Трудъ этотъ написалъ онъ на 80 году своей жизни. Кромѣ того Варронъ, который даже въ ученыхъ трудахъ своихъ никогда не упускалъ изъ виду практическихъ цѣлей, издалъ множество отдѣльныхъ сочиненій, въ которыхъ онъ старался сдѣлать общедоступными результаты своихъ изслѣдованій. Къ этого рода трудамъ его относятся logistorici, небольшіе популярные трактаты историческаго и философскаго содержанія (адресованные къ отдѣльнымъ личностямъ), и saturae Menippeae, названныя по имени цинника Менинна, сочиненія котораго послужили для него образцомъ въ этомъ случаѣ. Эти сатиры (или вѣрнѣе сатуры), написанныя въ легкой и непринужденной формѣ, частью прозой, частью стихами, касались самыхъ разнообразныхъ предметовъ: и греческой философіи, и римской исторіи, и литературы, и, наконецъ, современныхъ ему нравовъ и жизни. Ко всѣмъ этимъ трудамъ его слѣдуетъ присоединить еще немалое число ораторскихъ и поэтическихъ сочиненій, которыя большею частью извѣстны только по заглавіямъ. Согласно съ направленіемъ ученой дѣятельности Варрона, обращенной преимущественно на изслѣдованіе древнѣйшихъ временъ, и слогъ его представляетъ нѣчто архаическое и старинное; ему недостаетъ еще той риторической отдѣлки, которую латинская проза получила, благодаря вліянію Цицерона. Поэтому, въ вѣкъ Августа онъ является какимъ то одинокимъ остаткомъ стараго времени и ревностнымъ приверженцемъ старой литературной партіи въ Римѣ.—О жизни его ср. Roth,

über das Leben Varro's 1857 и Boissier, étude sur la vie et les ouvrages de Varron, 1861. — Изданія: de lingua latina — Spengel (1826), O. Müller (1833) и Egger (1837); de re rustica въ сборникѣ Gesner-a и Schneider'a Scriptores rei rusticae; отрывки сатиръ, saturarum Menipp. reliquiae, Oehler (1844) и Riese (1865). — 5) Terentia, жена Мецената, нѣкоторое время жившая съ нимъ въ разводѣ, но потомъ опять принятая имъ. *Sen. ep.* 114. — 6) P. Terr. Varro Atacinus, Публій Теренцій Варронъ Атацинскій (названный по имени рѣки Atax въ Галліи Нарбонской) жилъ приблизительно отъ 52 до 37 г. до Р. Х. Онъ былъ знатокъ греческой литературы и написалъ нѣсколько сочиненій въ стихахъ: de bello Sequanico, Chorographia (описаніе неба и земли) и Ephemeris (метеорологическое сочиненіе о погодѣ, по Арату). Особенною же извѣстностью пользовался его эпосъ Argonautae или Argonautica, представляющій свободную передѣлку эпическаго стихотворенія Аполлонія Родосскаго. *Quint.* 10, 1, 87. *Ov. am.* 1, 15, 21 и во мн. др. м. Онъ писалъ также сатиры, какъ это видно изъ Горація (*sat.* 1, 10, 46.), и элегіи, какъ о томъ свидѣтельствуютъ Проперцій и Овидій. Отрывки собралъ Wüllner, Comment. de Varr. Atac. vita et scriptis (1829). — 7) Q. Ter. Culleo, во 2 пуническую войну попалъ къ плѣнъ къ карѳагенянамъ, изъ котораго онъ вернулся въ 201 г. Въ 189 г. былъ онъ народнымъ трибуномъ, въ 187 г. преторомъ; въ послѣдней должности производилъ онъ слѣдствіе надъ Л. Сципіономъ, притомъ съ большою строгостью и непріязнью. *Liv.* 38, 55 слл. — 8) C. Ter. Lucanus, устроилъ великолѣпныя гладіаторскія игры по случаю похоронъ своего дѣда; затѣмъ онъ велѣлъ изобразить ихъ на картинѣ и самую картину выставить въ рощѣ Діаны. Это былъ первый примѣръ увѣковѣченія подобнаго рода дѣяній въ Римѣ. *Plin.* 39, 7. — 9) P. Ter. Afer, Публій Теренцій Африканскій, родился въ 185 г. до Р. Х. въ Карѳагенѣ (оттого его прозвище Afer). Еще въ раннихъ лѣтахъ достался онъ рабомъ сенатору Теренцію Лукану, который привезъ его въ Римъ и, полюбивъ его за красоту и способности, велѣлъ ему дать хорошее воспитаніе и затѣмъ отпустилъ его на волю. Тогда получилъ онъ и римское имя своего господина и сталъ называться Теренціемъ. Затѣмъ онъ выступилъ какъ сочинитель въ томъ родѣ комедіи (fabula palliata), въ которой съ успѣхомъ подвизались до него Плавтъ и въ его собственное время Цецилій Статій. Этому послѣднему онъ долженъ былъ прочесть свою первую комедію, по требованію эдиловъ, которымъ онъ предложилъ свою піесу для постановки ея на сценѣ. Цецилій, пользовавшійся тогда всеобщимъ уваженіемъ, одобрилъ ее и такимъ образомъ положилъ начало его славѣ. Своимъ тонкимъ образованіемъ и пріятнымъ характеромъ снискалъ онъ себѣ милость самыхъ благородныхъ людей Рима; особенно питали къ нему расположеніе Сципіонъ Африканскій и Лелій, возбудившее зависть въ его менѣе счастливыхъ соперникахъ, утверждавшихъ, что онъ даже при сочиненіи своихъ комедій пользуется помощью своихъ знатныхъ друзей (*Cic. ad Att.* 7, 3, 10. *Quint.* 10, 1, 99.). На подобные злостные намеки Теренцій отвѣчалъ тѣмъ, что онъ считаетъ себѣ честь имѣть такихъ помощниковъ (*Adelph. prol.* 15.). Поставивъ на сцену шесть комедій, онъ съ литературною цѣлью предпринялъ путешествіе въ Грецію. На возвратномъ пути оттуда онъ умеръ, въ 159 г., имѣя всего 26 лѣтъ отъ роду и оставивъ послѣ себя единственную дочь. Этими извѣстіями обязаны мы краткой біографіи поэта, написанной Светоніемъ.—До насъ дошли всѣ 6 комедій Теренція: Andria, Eunuchus, Heautontimorumenos, Adelphi, Hecyra и Phormio. Всѣ онѣ сочинены по образцамъ новѣйшей аттической комедіи, а именно Форміонъ и Гекира по Аполлодору, остальныя по Менандру. Отъ своего предшественника Плавта Теренцій отличается большимъ искусствомъ и тонкостью композиціи (ср. *Hor. ep.* 2, 1, 59.), но за то ему недостаетъ той неподдѣльной свѣжести и того сильнаго остроумія, которымъ отличается комедія Плавта. Сила его заключается въ тонкой характеристикѣ лицъ и въ искусномъ развитіи дѣйствія. И языкъ его представляетъ также тщательную отдѣлку. Это разговорный языкъ высшаго общества, въ которомъ обращался поэтъ, языкъ легкій и изящный, совершенно подходящій къ той характеристикѣ, какую даетъ намъ Цицеронъ о рѣчахъ Сципіона и Лелія (*Cic. Brut.* 21 слл.). Во всемъ видны слѣды греческаго образованія, все болѣе и болѣе укоренявшагося тогда въ Римѣ. Теренцій весьма близко походилъ къ идеалу новѣйшей аттической комедіи, такъ близко, какъ это только было возможно для римлянина; поэтому мы по немъ можемъ составить себѣ самое вѣрное понятіе объ этой комедіи. Весьма мѣтко называлъ его Цезарь половиной Менандра, Menander dimidiatus (*Suet. vit. Ter.*). Что онъ не былъ простымъ переводчикомъ, а самостоятельно передѣлывалъ греческіе образцы, это видно изъ собственныхъ его заявленій, которыя онъ дѣлаетъ въ прологахъ относительно способа составленія своихъ комедій. По примѣру своихъ предшественниковъ, онъ составлялъ свои комедіи, взявъ въ основаніе одну какую либо греческую піесу, но руководясь ею не исключительно, а заимствуя отдѣльныя сцены и лица изъ другихъ піесъ и такимъ образомъ какъ бы мѣшая и слагая ихъ въ одно (contaminare, *Andr. prol.* 9 слл. *Adelph. prol.* 6 слл. *Eun. prol.* 30 слл.). Успѣхъ, которымъ пользовались его комедіи, отчасти благодаря прекрасной игрѣ актера Амбивія Турпіона, возбудилъ противъ него зависть и нападки со стороны современныхъ поэтовъ, особенно неизвѣстнаго намъ поэта Луція Ланувія (malevolus vetus poeta, *Andr. prol.* 6. *Phorm. prol.* 1.); противъ этихъ нападковъ онъ защищается въ своихъ прологахъ. — Весьма важнымъ посо-

біемъ для объясненія Теренція служитъ древній комментарій Элія Доната (къ сожалѣнію недостающій для Heautontim.); гораздо меньше значенія имѣетъ комментарій нѣкоего Евграфія, вѣроятно, написанный въ средніе вѣка. Кромѣ того сохранились древнія дидаскаліи ко всѣмъ комедіямъ, т. е. оффиціальныя записи о постановкѣ ихъ на сценѣ; наконецъ—краткія указанія содержанія, написанныя въ стихахъ (каждое изъ 12 сенаріевъ), К. Сульпиція Аполлинара.—Лучшая рукопись: codex Bembinus (изъ 4 или 5 в.). Изданія: Lindenbrog (1502. 1623), Bentley (1726, вновь изданное Vollbehr-омъ, 1846), Westerhov. (1726, вновь изд. Stallbaum'омъ, 1030), Schmieder (2 изд. 1819), Umpfenbach (1810). Текстъ издали: Rheinhardt (1827) и Fleckeisen (1857). Издали—Andria Elberling (1854), Klotz (1865), A. Spengel (1875), Meissner (1876); Heautontimorumenos — издалъ Wagner (1876); Formia Elberling (1861) и Dziatzko (1874); Adelphi — A. Spengel (1879); Dziatzko (1881).—Rhunken'a, dictata ad Terentium издалъ Schopen (1825).—10) L. Ter. Massiliota посолъ у Антіоха, въ 196 г. до Р. Х. въ качествѣ претора управлялъ Сициліей, а потомъ 7 лѣтъ служилъ въ Испаніи. *Liv.* 33, 35. 38, 42. 40, 35. — 11) Terentia, жена Цицерона, съ 77 г. подкрѣпляла его суровость по отношенію къ послѣдователямъ Катилины. При столкновеніи Цицерона съ Клодіемъ и при его отбытіи въ ссылку она пострадала въ слѣдствіе непріязненныхъ отношеній съ трибуномъ. Недоразумѣнія супруговъ по возвращеніи Цицерона въ слѣдствіе финансовыхъ условій довели до развода, въ 46 г. *Cic. ad Att.* 11, 16. 24. *Plut. Cic.* 41. Говорятъ, она дожила до глубокой старости, а именно до 103 лѣтъ. *Plin.* 3, 49. — 12) M. Ter., родомъ изъ сословія всадниковъ, объявилъ себя другомъ Сеяна и добился приговора обвинителей въ 32 г. до Р. Х. *Tac. ann.* 6, 8 сл.—13) Q. Ter. Scaurus, знаменитѣйшій грамматикъ временъ Гадріана, составилъ грамматику, поэтику и комментаріи къ Плавту и Вергилію. Сохранилась небольшая статья его de orthographia (въ послѣдній разъ издана у Keil-grammat lat. T. 7) имѣющая нѣкоторую цѣну.

Terentilius (не Terentillus), C. Ter. Arsa, былъ народнымъ трибуномъ въ 462 г. до Р. Х. и предложилъ законъ, ограничивавшій власть консуловъ и сената и требовавшій составленія писанныхъ законовъ. На основаніи этого закона въ 452 г. были избраны децемвиры. *Liv.* 3, 9. *Dion. Hal.* 10, 1.

Terentini ludi см. Tarentini ludi.

Tereus см. Philomele.

Tergeste, Τεργέστη, (н. Тріестъ, слав. Терстъ), мѣстечко, впослѣдствіи городъ въ Истріи, у сѣверо-восточнаго залива Адріатическаго моря, у sinus Tergestinus. Римляне, познакомившись во время войнъ съ японами съ выгоднымъ положеніемъ Тергесты, увеличили городъ, который вскорѣ сдѣлался важнымъ торговымъ пунктомъ. *Strab.* 5, 215. 7, 314. *Mela* 2, 4, 3.

Tergiversatio (tergum vertere) назывался отказъ обвинителя отъ затѣяннаго имъ процесса, что случалось или изъ страха наказанія за ложное обвиненіе, или въ слѣдствіе подкупа. Scons. Turpillianum, изданное при Неронѣ, угрожало подобнымъ обвинителямъ денежнымъ штрафомъ и infamia.

Terias, Τηρίας, рѣка на восточномъ берегу Сициліи, на югѣ отъ Симеоа, протекавшая мимо Леонтинъ; вѣроятно, н. Fiume di S. Lionardo. *Thuc.* 6, 50. 94. *Diod. Cic.* 14; 14.

Terillus см. Himera.

Terina, ἡ Τερίνα, кротонская колонія на западномъ берегу Бруттія, у залива, названнаго по ея имени Τεριναῖος κόλπος (*Thuc.* 6, 104.), носившаго также названіе Гиппонскаго и Вибонскаго (н. заливъ St. Eufemia). Развалины разрушеннаго Ганнибаломъ и не возстановленаго города на югѣ отъ St. Eufemia. Ср. *Liv.* 8, 24. *Strab.* 6, 256.

Termĕra, τὰ Τέρμερα, дорическій городъ въ Каріи у мыса Термерія, у Керамскаго залива. Римляне оставили городъ свободнымъ. *Hdt.* 5, 37. *Strab.* 14, 657.

Termes (также Termesus, Τερμησός и Termantia), городъ ареваковъ въ Тарраконской Испаніи, на западѣ отъ Нумантіи. Такъ какъ онъ былъ расположенъ на крутой возвышенности, то римляне нѣсколько разъ напрасно старались взять его, наконецъ, въ 98 г. до Р. Х. заставили жителей за ихъ враждебныя отношенія къ нимъ поселиться въ равнинѣ, н. Ermita de nuestra Senora de Termes. *App.* 6, 76. 99.

Termessus, Τερμησσός и Τελμισσός, 1) укрѣпленный городъ Писидіи на вершинахъ Тавра, у рѣки Катарракта близъ одного узкаго прохода. Въ слѣдствіе его недоступности, Александръ прошелъ мимо города, не сдѣлавъ на него нападенія. *Strab.* 13, 630 слл. *Arr.* 1, 27, 5. 28, 1. — 2) см. Permessos.

Terminus, римскій богъ межи и пограничнаго камня. Межа считалась священной и находилась подъ особеннымъ покровительствомъ его. Установленіе межевыхъ камней сопровождалось религіозными церемоніями: въ выкопанной для камня ямѣ зажигали огонь, надъ нимъ закалывали жертвенное животное, такъ что кровь его текла въ яму, бросали туда же ладонъ и плоды, лили медъ и вино, наконецъ, ставили камень, украшенный вѣнкомъ и помазанный масломъ. Межеваніе было введено, по преданію, Нумою, который посвятилъ межевые камни Юпитеру (I. terminalis), построилъ Терминѣ храмъ и учредилъ праздникъ терминаліи (23 февраля). Владѣльцы смежныхъ полей собирались въ этотъ день у общаго межеваго камня, каждый украшалъ его со своей стороны цвѣтами и приносилъ въ жертву лепешку. Затѣмъ устраивали жертвенникъ, приносили безкровныя жертвы—хлѣбъ, медъ, вино (впослѣдствіи иногда и ягненка, *Hor. epod.* 2, 59.) и наконецъ, весело пировали всѣ вмѣстѣ. *Ov. fast.* 2, 637 слл. Подобныя же терминаліи устраивались также на древней границѣ Рима, по дорогѣ къ Лавренту, между 5 и 6 мильнымъ камнемъ. *Ov. fast.* 2, 677.

На капитоліи Терминъ имѣлъ священный камень въ храмѣ Юпитера. Когда Тарквиній Гордый собирался строить этотъ храмъ, и на выбранномъ для него мѣстѣ надо было ексавгуровать (лишить святости) находившіеся тамъ святилища, авгуры запретили трогать камень Термина. Поэтому онъ былъ помѣщенъ въ храмѣ Юпитера и такимъ образомъ находился подъ охраною высшаго бога. Terminus motus, передвиженіе и подмѣна межеваго камня уже со временъ Нумы наказывались sacratione capitis. Во времена республики за эти преступленія полагался денежный штрафъ; при Гадріанѣ—изгнаніе, condemnatio ad opus publicum (каторга) и иногда конфискація имущества.

Terpander, Τέρπανδρος, музыкантъ и поэтъ, родомъ изъ Антиссы на Лесбосѣ; но главнымъ мѣстомъ его дѣятельности была Спарта, куда онъ былъ позванъ по приказанію дельфійскаго оракула для улаженія внутреннихъ раздоровъ и гдѣ одержалъ побѣду въ первомъ музыкальномъ состязаніи, на праздникѣ Аполлона Карнейскаго, въ 676 г. до Р. Х. Кромѣ того онъ одержалъ также 4 побѣды подъ-рядъ въ музыкальныхъ состязаніяхъ въ Дельфахъ, между ол. 27—33. Терпандръ считается творцомъ греческой музыки: существовавшимъ до тѣхъ поръ въ народѣ напѣвамъ онъ придалъ художественную обработку и изобрѣлъ полную музыкальную систему, которой греки постоянно придерживались, не смотря на широкое развитіе ихъ музыки; большое значеніе при усовершенствованіи музыки имѣла изобрѣтенная Терпандромъ семиструнная кіеара вмѣсто прежней четырехструнной. Изъ пѣсней его сохранились только два стиха, подлинность которыхъ, впрочемъ, оспаривалась уже древними.

Terpsichŏre см. Musae.

Terracĭna см. Tarracina.

Tertullĭanus, Тертулліанъ, 1) римскій юристъ временъ Папиніана, составитель нѣсколькихъ юридическихъ сочиненій, отрывки изъ которыхъ встрѣчаются въ пандектахъ.—2) Q. Septimius Florens Tert., живший приблизительно отъ 150—230 г. послѣ Р. Х., былъ первоначально язычникомъ, потомъ сдѣлался христіаниномъ и изъ христіанскихъ писателей первый писалъ на латинскомъ языкѣ. Языкъ его многочисленныхъ сочиненій, важныхъ отчасти также въ антикварномъ отношеніи, напоминаетъ, такъ наз., африканскій слогъ, бывшій въ употребленіи въ болѣе поздніе вѣка. Важнѣйшія его сочиненія: ad nationes, de pallio, de spectaculis и др. Тонъ и характеръ этихъ сочиненій вездѣ одинъ и тотъ же. Они отличаются богатствомъ мыслей и отсутствіемъ красивой формы, страстностью и остроуміемъ, изложеніе краснорѣчивое, слогъ сжатъ и энергиченъ до неясности. — Изд. Semler (1770) и F. Oehler (1853 сл.), большое изд. Leopold-a (1839) и Oehler-a (1854).

Tertulli, 1) Cornutus Tert., другъ младшаго Плинія, съ которымъ находился въ перепискѣ и былъ въ одно время съ нимъ praefectus aerarii и консуломъ. *Plin. ep.* 2, 11. 5, 15. 7, 21.—2) Ovidius Tert. пользовался вліяніемъ при Маркѣ Аврелiѣ и Коммодѣ.—3) Scapula Tert. состоялъ при Коммодѣ на государственной службѣ и въ 195 году послѣ Р. Х. сдѣлался консуломъ при Александрѣ Северѣ. Это, вѣроятно, тотъ же Терт., которому покровительствовалъ Маркъ Аврелій, не смотря на его преступную связь съ императрицею Фавстиною. Capit. M. *Ant.* 29.—4) римскій префектъ въ 350 г. послѣ Р. Х., предложилъ, когда народъ бунтовалъ въ слѣдствіе голода, принести въ жертву своихъ дѣтей. *Amm. Marc.* 19, 10.

Tessĕra, 1) hospitalis, см. Hospitium.—2) для игры, см. Ludi, 7.—3) пароль солдатъ, см. Disciplina militaris, 8.—4) frumentaria или numaria, см. Largitio.—5) theatralis, марка для входа. — 6) gladiatoria, не входная марка, а вѣроятно знакъ побѣдившаго гладіатора.

Testamentum, завѣщаніе, торжественное заявленіе послѣдней воли. Составлять завѣщаніе могъ только тотъ, кто пользовался правомъ commercii и, на основаніи этого, testamenti factionis; сыновья при жизни отца, рабы, иностранцы и несовершеннолѣтніе не могли составлять законнаго завѣщанія. Наслѣдниками по завѣщанію не могли быть иностранцы и женщины, а со временъ lex Iulia et Papia Poppaea — также холостяки и бездѣтные (по крайней мѣрѣ отчасти); рабы же могли получать наслѣдство, такъ какъ они пріобрѣтали его или для своего господина, или же для себя, если отпускались на свободу. Древнѣйшая форма завѣщанія была t. calatum или calatis comitiis factum, которое составлялось патриціями въ comitia curiata. Немного новѣе, но также очень древне было test. in procinctu, которое могли составлять только военные и при томъ устно in procinctu, т. е. передъ вооруженнымъ войскомъ, послѣ ауспиціи полководца (*Cic. n. d.* 2, 3.). Обѣ эти формы были вытѣснены test. per aes et libram, которое первоначально состояло въ передачѣ имущества завѣщателя familiae emptori посредствомъ mancipatio (см. сл.), по смерти завѣщателя familiae emptor долженъ былъ приводить въ исполненіе всѣ распоряженія его, означенныя въ завѣщаніи. Мало по малу это перешло въ прямое назначеніе наслѣдника и familiae emptor и другія лица присутствовали лишь въ качествѣ свидѣтелей, исполненіе же условій завѣщанія переходило тотчасъ къ настоящему наслѣднику. Изъявленіе послѣдней воли называлось heredis nuncupatio; если она излагалась письменно, что впослѣдствіи почти всегда дѣлалось, то для этого брались деревянныя таблицы, употреблявшіяся обыкновенно для писанія, окладывались потомъ свидѣтелями и запечатывались ими. Документъ этотъ сохранялся у какого нибудь друга завѣщателя или въ какомъ либо храмѣ, особенно у весталокъ, позже также въ городскомъ архивѣ. Такъ называемое, преторское завѣщаніе, вызванное преторскимъ указомъ о bonorum possessio secundum tabulas (см. Bonorum poss. b.) было равносильно древнему гражданскому завѣщанію, и обѣ эти формы долгое время существовали рядомъ, пока не слились въ одну. Позднѣйшая форма завѣщанія состояла въ занесеніи послѣдней воли въ протоколъ, передъ судомъ.—Главнымъ содержаніемъ завѣщанія было назначеніе наслѣдника, institutio heredis, и кромѣ того substitutio (т. е. возможное назначеніе heredis secundi, tertii и т. д.). О лишеніи наслѣдства, exheredatio см. Hereditas, 3. Второстепенныя части содержанія завѣщанія составляли усыновленіе, подарки, отчасти имущества постороннимъ лицамъ (см. Legatum и Fideicommissum), освобожденіе рабовъ, распоряженіе относительно похоронъ, памятника и т. п.

Testimonium, свидѣтельское показаніе, считавшееся у римлянъ однимъ изъ важнѣйшихъ доказательствъ въ судѣ; оно было устное или письменное. Первое давалось лично передъ судомъ и подтверждалось клятвою, второе (testim. per tabellas datum), менѣе важное по значенію, записывалось на деревянныхъ таблицахъ, которыя складывались и запечатывались (obsignare) 7 свидѣтелями (число, вошедшее въ употребленіе, по примѣру 7 лицъ, необходимыхъ при mancipatio). Безъ этихъ формальностей показаніе не имѣло силы доказательства. Свидѣтели служили также поручителями за вѣрность копіи съ какого нибудь документа (напр., при сохранившихся еще донынѣ tabulae honestae missionis), или удостовѣряли сдѣланное кѣмъ либо въ ихъ присутствіи показаніе и т. п. Кромѣ упомянутыхъ двухъ видовъ существовали еще testim. publica, показанія, даваемыя цѣлыми корпораціями или общинами въ пользу кого-либо, такъ наз., laudationes (см. сл.), или противъ него. Laudationes назывались также показанія вліятельныхъ лицъ въ пользу подсудимаго. — Testimonium falsum, см. Falsum.

Testis. Свидѣтелями не могли быть: рабы, несовершеннолѣтніе, умалишенные, женщины (въ болѣе древнія времена), такъ называемые intestabiles (см. сл.), дѣти противъ родителей или наоборотъ, наконецъ, никто въ своемъ собственномъ дѣлѣ. Свидѣтели были или добровольные (voluntarii), или вызванные, когда призывались въ слѣдствіе testimonii denuntiatio, по крайней мѣрѣ въ уголовныхъ дѣлахъ. *Cic. Flacc.* 6. 8. 37. Число свидѣтелей въ уголовныхъ дѣлахъ было очень велико, въ гражданскихъ требовалось ихъ меньше, но во всякомъ случаѣ не менѣе двухъ. Свидѣтели приглашались (citare) прекономъ и послѣ подачи показанія должны были отвѣчать на вопросы ораторовъ и той, и другой стороны (interrogatio testium. *Cic. Verr.* часто). Но какую вѣру должны были придавать судьи показаніямъ свидѣтелей, зависѣло, разумѣется, отъ различныхъ обстоятельствъ.

Testūdo, — 1) см. Πολιορκία, 11 сл. — 2) см. Musica, 8.

Tethys, Τηθύς, Тефія, титанка, дочь Урана и Геи, жена Океана, которому родила океанидъ и рѣчныхъ боговъ. *Hes. theog.* 136. 337. У Гомера, разсказывающаго, что Гера, во время борьбы Зевса съ Кроносомъ, была отправлена своей матерью въ домъ Океана и Тефіи, послѣдняя называется праматерью, а Океанъ праотцемъ всѣхъ боговъ. *Hom. Il.* 14, 200 слл.

Tetralogĭa, τετραλογία. Со временъ Эсхила въ Аѳинахъ установилось правило, чтобы во время трагическихъ состязаній въ праздники Діониса каждый состязающійся поэтъ представлялъ 4 драмы. При Эсхилѣ эти 4 піесы, представляемыя одна за другою, состояли изъ 3 трагедій и одной сатирической драмы и всѣ вмѣстѣ назывались тетралогіей, τετραλογία. Мы не имѣемъ ни одной полной тетралогіи изъ какой либо эпохи аттической трагедіи и только отъ Орестеи Эсхила сохранились три трагедіи: Агамемнонъ, Хоефоры, Евмениды, принадлежавшая же къ нимъ сатирическая драма, Протей, утеряна. Изъ случайныхъ замѣтокъ намъ извѣстны заглавія слѣдующихъ тетраголій: Эсхила—1) Персидская тетралогія (Финей, Персы, Главкъ, Прометей), 2) Ликургея (Едоняне, Бассариды, Юноши, Ликургъ). 3) Эдиподея (Лай, Эдипъ, Семеро противъ Ѳивъ, Сфинксъ). Одновременно съ этой послѣдней давалась тетралогія поэта Аристія, изъ которой извѣстны заглавія трехъ піесъ: Персей, Танталъ, Борцы, послѣднее—была сатирическая драма, написанная Пратиномъ и поставленная на сцену сыномъ его Аристіемъ. Кромѣ того упоминается еще тетралогія, Ликургея, безъ обозначенія заглавій отдѣльныхъ ея піесъ. О Софокловыхъ дидаскаліяхъ или постановкахъ піесъ на сценѣ не существуетъ никакихъ подобныхъ преданій. Изъ тетралогій Еврипида извѣстны заглавія: 1) Алкестидской тетралогіи (Критянки, Алкмеонъ въ Псофидѣ, Телефъ, Алкестида), 2) Медійской тетралогіи (Медея, Филоктетъ, Диктій, Жнецы), 3) Троадской тетралогіи (Александръ, Паламедъ, Троянки, Сисифъ). При постановкѣ этой тетралогіи выступилъ противъ Еврипида Ксеноклъ съ тетралогіей: Эдипъ, Ликаонъ, Вакханки, Аѳамантъ. Еще упоминается о Пандіонидѣ Филокла, которая, повидимому была тоже тетралогія въ родѣ Эсхиловыхъ, хотя заглавія отдѣльныхъ піесъ неизвѣстны. Къ тетралогіямъ принадлежитъ также, судя по заглавію сочиненіе трагическаго поэта Мелета — Эдиподея. Наконецъ, недавно сдѣлалось извѣстно изъ одного примѣчанія къ Финикіянкамъ Еврипида, что піеса эта представлялась одновременно съ Эномаемъ и Хрисиппомъ. Заглавіе же четвертой піесы этой тетралогіи не сохранилось. Точно также извѣстны только заглавія трагедій, составлявшихъ тетралогію Еврипида, поставленную уже послѣ его смерти, а именно: Ифигенія въ Авлидѣ, Алкмеонъ въ Коринѳѣ и Вакханки. На основаніи этихъ тетралогическихъ представленій, обнимающихъ все время процвѣтанія аттической трагедіи можно почти съ полной достовѣрностью утверждать, что всѣмъ трагическимъ дидаскаліямъ отъ Эсхила и вплоть

до Еврипида присуща была тетралогическая форма. Это можно доказать и другими обстоятельствами. Впрочемъ, никто и не сомнѣвался въ постоянномъ существованіи этого обычая и только на основаніи одной замѣтки Свиды о Софоклѣ: ἦρξε τοῦ δρᾶμα πρὸς δρᾶμα ἀγωνίζεσθαι, ἀλλὰ μὴ τετραλογίαν, можно бы было предположить, что иногда ставилась одна или нѣсколько отдѣльныхъ трагедій вмѣсто полной тетралогіи. Но достовѣрность этой замѣтки очень сомнительна, такъ какъ слово τετραλογία, основано на догадкѣ (въ рукоп. στρατολογίαν или στρατολογεῖσθαι) и вся замѣтка, вѣроятно, по ошибкѣ отнесена къ Софоклу. Можетъ быть (такъ какъ едва-ли когда-либо удастся разрѣшить удовлетворительно этотъ вопросъ), въ исторіи трагедіи отъ Эсхила, ставившаго на сценѣ въ первые года также отдѣльныя трагедіи, и до Софокла, произошли три постепенныя перемѣны трагическихъ дидаскалій: 1) расширеніе одной драмы въ три большихъ трагедіи, соединенныхъ между собой общностью мѳа, къ которымъ присоединялась сатирическая драма; таковы были трилогіи и тетралогіи Эсхила. 2) Уничтоженіе внутренней мѳической связи трагедій и раздѣленіе цѣльнаго матеріала на три независимыя одна отъ другой піесы, за которыми также слѣдовала сатирическая драма или какая нибудь другая, замѣнявшая ее. Представленіе было въ обоихъ случаяхъ одинаковое: всѣ 4 піесы одной тетралогіи представлялись безпрерывно одна за другою. 3) Уничтоженіе и прекращеніе порядка дидаскалій, такъ что отдѣльныя драмы состязавшихся поэтовъ, чередовались между собой (нововведеніе Софокла). Обычай представлять три трагедіи одного поэта одну за другою развился, вѣроятно, изъ расширенія одной драмы въ трилогію, т. е. въ три, имѣвшія между собой связь, трагедіи. Образцомъ подобной трилогіи служитъ Орестея, Эсхила, состоявшая изъ Агамемнона, Хоефоръ и Евменидъ. Внутренняя связь сюжета составляетъ повидимому отличительный признакъ трилогіи и къ ней, какъ прежде къ одной трагедіи, присоединялась сатирическая драма, которая, составляя веселый конецъ представленія, имѣла цѣлью загладить мрачное впечатлѣніе трагедіи, не соотвѣтствовавшее обычному веселію діонисовыхъ праздниковъ. Отсюда дѣлается понятнымъ, какимъ образомъ Еврипидъ напалъ на мысль замѣнить сатирическую драму Алкестидою, піесою съ веселой забавной развязкой, и очень вѣроятно, что это былъ не единственный примѣръ подобной тетралогіи.

Tetrapŏlis, Τετράπολις, такъ называлось нѣсколько союзовъ городовъ по числу ихъ членовъ: 1) въ Аттикѣ (Эноя, Пробалинѳъ, Трикорнѳъ, Марафонъ); 2) въ Доридѣ (Еринѣй, Пиндъ, Бой, Китиній); 3) въ Ликіи (Кибира, Эноанда, Бубонъ, Балбура); 4) въ Сиріи (Антіохія, Апамея, Лаодикея, Селевкея).

Tetrĭca rupes, гора въ странѣ Сабинянъ, принадлежавшая къ Mons Fiscellus, крутая и страшная, богатая дикими козами; можетъ быть н. S. Giovanni. *Verg. A.* 7, 713.

Tetrĭcus, Тетрикъ, одинъ изъ т. наз. тридцати тирановъ (см. Triginta Tyranni), котораго въ 274 г. послѣ Р. Х. въ Галліи побѣдилъ и взялъ въ плѣнъ Авреліанъ, подчинившій послѣ этого все государство своей власти. *Eutr.* 9, 13. *Trebell. Poll.* XXX. *tyr.* 23 слл.

Tettĭi, 1) P. Tettius, намѣстникъ въ Азіи въ 79 г. до Р. Х. и accensus (см. сл.) К. Клавдія Нерона. *Cic. Verr.* 1, 28.—2) Tett. Damio, принялъ въ 57 г. въ свой домъ Цицерона, спасавшагося отъ Клодія. *Cic. ad Att.* 4, 3, 3.

Teucer, Τεῦκρος, Тевкръ, 1) сынъ рѣчнаго бога Скамандра и нимфы Идаи, первый троянскій царь, по имени котораго народъ назывался тевкрами. Онъ далъ убѣжище Дардану Самоѳракскому и выдалъ за него свою дочь Батею или Арисбу. По другому же преданію, Дарданъ, жившій въ Троадѣ, принялъ къ себѣ Тевкра и Скамандра, пришедшихъ изъ Крита и распространившихъ въ Троадѣ культъ Аполлона Сминѳейскаго.—2) сынъ Теламона и Гесіоны, дочери Лаомедонта, сводный братъ Аякса, родомъ изъ Саламина, лучшій греческій стрѣлокъ изъ лука въ троянскую войну. *Hom. Il.* 8, 281 слл. Когда Тевкръ возвратился изъ подъ Трои на Саламинъ, Теламонъ выгналъ его изъ страны за то, что тотъ не привезъ съ собою его останковъ или что оставилъ подъ Троей жену его Текмессу или сына его, Еврисака. Тогда онъ пришелъ на Кипръ, подаренный ему сидонскимъ царемъ Беломъ, женился на дочери Кипра, Евнѣ, имѣлъ отъ нея дочь Астерію и основалъ городъ Саламинъ. *Strab.* 14, 682. *Paut.* 1, 28, 11. *Verg. A.* 1, 619. *Hor. od.* 1, 7, 21 слл. По смерти Теламона Тевкръ, по преданію, возвратился на родину, но былъ опять изгнанъ Еврисакомъ и отправился въ Галлецію, въ Испаніи.

Teumessus, Τευμησσός, Тевмессъ, гора и городъ въ Беотіи, на востокѣ отъ Ѳивъ. Здѣсь, говорятъ, жила Τευμησσία ἀλώπηξ, лисица, посланная Вакхомъ для наказанія Ѳивянъ. *Hymn. in Apoll. Pyth.* 46. 248. *Paus.* 9, 19, 1.

Teuta, Тевта, жена иллирійскаго царя Агрона, управлявшая по смерти его страною въ слѣдствіе несовершеннолѣтія сына своего Пиннеса. Агронъ и его предшественникъ съ отрядами иллирійцевъ, жившихъ около Скодры, дѣлали морскіе набѣги и своими двухпалубными судами (Liburnae) наносили большой вредъ греческимъ колоніямъ. Послѣднія обратились за помощью къ римскому сенату, который и отправилъ К. и Л. Корунканіевъ къ Тевтѣ; когда же она велѣла убить одного изъ пословъ за его прямодушныя рѣчи и разграбить нѣсколько римскихъ кораблей, римляне начали такъ называемую иллирійскую войну, 229 и 228 г. до Р. Х., Тевта, въ слѣдствіе измѣны Демотрія Фарскаго, должна была уступить большую часть занятыхъ земель, которыя были

отданы Деметрію, платить дань и обѣщать не высылать больше вооруженныхъ кораблей. *Pol.* 2, 4 слл. *Flor.* 2, 5. Впослѣдствіи она сложила съ себя власть.

Teutātes (Theutates), Тевтатъ, богъ древнихъ галловъ и германцевъ, тожественный съ Меркуріемъ (*Caes. b. g.* 6, 17.), ему приносили кровавыя жертвы и даже людей. *Tac. Germ.* 9.

Teuthis, Τεῦθις, Τευθίς, значительный городъ Аркадіи, въ области орхоменской, потерявшей свое значеніе послѣ основанія Мегалополя; на его мѣстѣ находится нынѣ Димицана. *Paus.* 8, 27, 4. 28, 2 слл.

Teuthrania см. Mysia.

Teuthras, Τεύθρας, 1) царь мисійскій (Тевранія), сынъ Пандіона, отецъ Ѳеспія; см. Telephus.—2) грекъ, убитый Гекторомъ подъ Троею. *Hom. Il.* 5, 705.—3) аѳинянинъ, по преданію, основатель Тевѳроны въ Лаконіи.—4) отецъ Аксила изъ Арисбы. *Hom. Il.* 6, 13.—5) товарищъ Энея. *Verg. A.* 10, 402.—6) сл. Teleutas.

Τευτλοῦσσα, островъ у береговъ Каріи между Симою и Галикарнасомъ. *Thuc.* 8, 42.

Teutoburgiensis Saltus, тевтобургскій лѣсъ, лѣсистое ущеліе въ Германіи, въ которомъ Арминій разбилъ Вара. Оно находилось, вѣроятно, между Падерборномъ и Оснабрюкомъ. *Tac. ann.* 1, 60.

Teutŏnes,—ni, Тевтоны, имя отдѣльнаго германскаго племени, жившаго, вѣроятно, между Эльбою и Одеромъ на берегахъ балтійскаго моря и получившаго извѣстность участіемъ своимъ въ походѣ Кимвровъ; см. Cimbri.

Thaïs см. Ἑταῖραι.

Thala, Θάλα, Ѳала, значительный городъ Нумидіи, вѣроятно, тожественный съ Телептою, крайній юго-западный пунктъ страны у пустыни. *Sall. Iug.* 75. 77. 80. *Tac. ann.* 3, 21. *Strab.* 17, 831.

Thalămae, Θαλάμαι, Ѳаламы, названіе трехъ мѣстностей въ Пелопоннесѣ: 1) на западѣ Лаконіи между Этиломъ и Пефномъ, съ святилищемъ Инои и пропилящемъ по снамъ (*Strab.* 8, 360.); 2) въ Мессеніи близъ Феръ,—тамъ жилъ изгнанный Тиндарей; 3) въ сѣверной Элидѣ. *Xen. Hell.* 7, 4, 26.

Thaleia см. Musae, 1. 3., и Palici.

Thales, Θαλῆς, Ѳалетъ, 1) одинъ изъ семи мудрецовъ (см. сл.) Греціи, сынъ Ексамія и Клеобулины, родился въ Милетѣ, въ 639 г., и умеръ въ 546 г. до Р. Х. До насъ дошли только недостовѣрныя и разнорѣчивыя замѣтки о немъ. Геродотъ разсказываетъ (1, 57.), что Ѳалетъ принималъ дѣятельное участіе въ дѣлахъ своего роднаго города, что подъ его руководствомъ рѣка Галій (Галисъ) была ограждена плотинами и что по его предложенію заключенъ былъ союзъ между іоническими городами. Иногда его называютъ основателемъ геометріи и астрономіи у грековъ, иногда первымъ философомъ. Имя его сдѣлалось синонимомъ мудреца вообще. Въ своей естественной философіи онъ признаетъ воду первоначальною причиною всего видимаго міра. Земная площадь плаваетъ въ первобытной водѣ, наполняющей одну половину небеснаго шара, какъ яйцо скорлупу, тогда какъ другая половина сводомъ поднимается надъ земною поверхностью. Такъ какъ онъ еще не зналъ вращенія земли вокругъ наклонной оси, то едва-ли можно допустить, что извѣстіе, будто онъ предсказалъ солнечное затмѣніе достовѣрно. Ср. H. W. Schaefer, astron. Geogr. d. Gr. (1873); Decker, de Thalete Milesio (1865).—2) Кромѣ этого Ѳалета извѣстны еще другія лица того же имени, такъ, напр., риторъ въ Сициліи, живописецъ изъ Сикіона, одинъ древній поэтъ, современникъ Гесіода.

Thalētas, Θαλῆτας, Ѳалетъ, греческій пѣвецъ и музыкантъ, родомъ изъ Крита (Гортины, Елира); ему приписываютъ изобрѣтеніе критскихъ ριѳмовъ, пэановъ и гипорхемъ. По приказанію дельфійскаго оракула, онъ былъ позванъ въ Спарту, гдѣ, посредствомъ музыки, прекратилъ смуты и поддерживалъ Ликурга въ его предпріятіи. Послѣднее, однако, анахронизмъ, потому что Ѳалетъ жилъ гораздо позже Ликурга, около 620 г. до Р. Х. Онъ принадлежалъ къ числу композиторовъ, усовершенствовавшихъ введенную Терпандромъ въ Спартѣ музыкальную систему и придавшихъ ей новую прочную форму. Его музыкальныя и поэтическія произведенія относились къ культу Аполлона и своимъ содержаніемъ имѣли цѣлію поддерживать нравственность и законный порядокъ вещей. *Plut. mus.* 9. 42.

Thalīa см. Charites.

Thallo см. Horae.

Thallus, Θαλλός или Θάλλος, Ѳаллъ, 1) историкъ, жившій въ 1 вѣкѣ послѣ Р. Х., написавшій по крайней мѣрѣ въ 3 книгахъ исторію Сиріи, отъ разрушенія Трои до 167 ол. Отрывки у Mueller-a, fragm. hist. Graec. III, p. 517 слл.—2) грекъ, жившій во время первыхъ римскихъ императоровъ и писавшій епиграммы.

Θαλλοφόροι см. Panathenaia.

Thamȳris см. Musae, 2. и Epos.

Θάνατος, Mors, олицетвореніе смерти. У Гомера богъ смерти не имѣетъ еще опредѣленной формы. Чаще всего смерть называется Θάνατος; къ этому названію иногда прибавляются опредѣленія, такъ, напр., для выраженія смерти, какъ естественнаго закона природы, употребляется μόρος, μοῖρα, πότμος. *Hom. Il.* 2, 359. 3, 101. Страхъ, внушаемый смертью, выражается прилагательными τανηλεγής, δυσηλεγής, θυμοραϊστής, πορφύρεος, δυσηχής. Для обозначенія причины смерти и особыхъ видовъ ея употребляются κήρ и κῆρες. Смерть, въ смыслѣ отсутствія жизни, представляется менѣе страшною, и у Гомера считается братомъ близнецомъ сновидѣнія. *Hom. Od.* 16, 672. 14, 231. У Гесіода ночь производитъ керу, смерть, сонъ и сны; сонъ и смерть живутъ въ подземномъ царствѣ (*theog.* 211. 758. Ср. *Verg. A.* 6, 277.). Сонъ—другъ и благодѣтель людей, смерть же имѣетъ безжалостное сердце. Еврипидъ въ Алкестидѣ представляетъ Θάνατον мрачнымъ жрецомъ под-

земелья, одѣтымъ въ черное платье, съ жертвеннымъ ножомъ въ рукѣ, которымъ онъ отрѣзываетъ у каждаго усопшаго по пряди волосъ. Ὕπνος и Θάνατος часто изображались вмѣстѣ, въ видѣ спящихъ юношей или геніевъ, съ опущеннымъ факеломъ. На ящикѣ Кипсела (см. сл.), въ Олимпіи была изображена ночь, держащая въ объятіяхъ двухъ спящихъ мальчиковъ, чернаго и бѣлаго, съ обозначеніемъ—Ὕπνος и Θάνατος. О художественномъ воспроизведеніи смерти см. Ὕπνος.

Thapsăcus, Θάψακος, въ В. З. Ѳифсахъ, т. е. бродъ, значительный торговый городъ Сиріи у Евфрата, мѣсто переправы путешествовавшихъ въ Вавилонъ и въ глубь Азіи; н. развалины el Hammâm. *Strab.* 2, 77 слл.

Thapsus, Θάψος, 1) городъ на восточномъ берегу Сициліи, на полуостровѣ того же имени, построенный мегарскими дорянами, но впослѣдствіи покинутый ими; н. Isola degli Magnisi. *Thuc.* 6, 97. *Verg. A.* 3, 698.—2) приморскій городъ африканской провинціи Византія, извѣстный побѣдою Цезаря въ 46 г. до Р. Х., н. Димасъ съ развалинами. *Caes. b. Afr.* 28 слл.

Thargelĭa, Θαργήλια, праздникъ Аполлона, главное торжество его культа въ Аѳинахъ, праздновавшееся въ мѣсяцѣ ѳаргеліонѣ (май—іюнь), который и получилъ отъ него свое названіе. Названіе этого праздника показываетъ, что онъ сначала относился къ созрѣванію плодовъ (θαργήλιά εἰσι πάντες οἱ ἀπὸ γῆς καρποί), для чего 6 ѳаргеліона приносилась также жертва Деметрѣ Хлоѣ. Но когда представленіе объ Аполлонѣ, какъ о солнечномъ богѣ, изгладилось и онъ сталъ считаться преимущественно богомъ нравственной чистоты, тогда этотъ праздникъ принялъ характеръ очистительнаго и искупительнаго праздника для всего города и его жителей. Очищеніе производилось, какъ 6 ѳаргеліона, въ день рожденія Артемиды, такъ 7, когда родился Аполлонъ. Средствомъ искупленія въ этотъ праздникъ иногда служило принесеніе въ жертву людей: при звукахъ флейтъ выводились два и безъ того уже приговоренные къ смерти преступника (φαρμακοί), обвѣшанные фиговыми гирляндами, и сбрасывались со скалы или побивались каменьями. Но можетъ быть дѣйствительнаго умерщвленія и не происходило (см. Mommsen, Heortologie, стр. 414 слл.). Вообще въ эти дни, согласно характеру культа Аполлона, повидимому, преобладало веселіе. Весь культъ имѣлъ связь съ миѳомъ о дани, которую аѳиняне платили Миносу, и съ избавленіемъ ихъ отъ этой дани Ѳесеемъ. Ежегодно, вѣроятно, во время ѳаргелій, на кораблѣ, везшемъ нѣкогда Ѳесея въ Критъ, отправлялось въ Делосъ священное посольство аѳинянъ, чтобы принести Аполлону на мѣстѣ его родины установленныя жертвы. Ѳаргеліи праздновались также въ основанныхъ аѳинянами іоническихъ колоніяхъ и въ Массаліи, основанной іонянами.

Thasus, Θασός, н. Тасо, островъ въ Эгейскомъ морѣ, съ площадью около 6 кв. миль, лежащій противъ устья Неста и отстоящій отъ ѳракійскаго берега лишь на 2 мили. Въ древности онъ изобиловалъ хлѣбомъ и виномъ и въ особенности славился золотыми рудниками, которые были открыты еще финикіянами и подняли доходы государства до 300 талантовъ. *Hdt.* 6, 46. Теперь отъ этихъ рудниковъ не осталось и слѣдовъ. Большинство горъ острова состоитъ изъ бѣлаго мрамора и покрыто лѣсами, которые и нынѣ также, какъ въ древности, доставляютъ отличный корабельный матеріалъ. Ѳасійцы имѣли на ѳракійскомъ берегу многочисленныя колоніи. (*Hdt.* 7, 118. *Thuc.* 1, 100.): Галепсъ, Эсиму (*Thuc.* 4, 107.), Скапту Гилу, Аполлонію, Датонъ, Стриму и Кренидъ. Однако, они не отваживались оказывать сопротивленіе персамъ и въ 492 г. до Р. Х., по приказанію Мардонія разрушили стѣны своего города и выдали свой флотъ. *Hdt.* 6, 46 сл. Впослѣдствіи они присоединились къ аѳинскому союзу и хотя потомъ отложились, но послѣ побѣды Кимона должны были покориться аѳинянамъ. *Thuc.* 1, 100. Въ концѣ пелопоннесской войны островомъ завладѣли спартанцы, потомъ тамъ господствовали македоняне до тѣхъ поръ, пока римляне, послѣ побѣды при Киноскефалахъ, не провозгласили островъ свободнымъ. *Liv.* 38, 30. 35. Монографія Hasselbach'a (1838).

Thaumas, Θαύμας (чудесный), 1) сынъ Понта и Геи; отъ него и океаниды Электры (блестящей морской волны) произошли Гарпіи и Ирида, называвшаяся по отцу Θαυμαντιάς и Θαυμαντίς. *Hesiod. theog.* 237. 265 слл. *Verg. A.* 9, 5 *Ov. met.* 4, 480.—2) Кентавръ. *Ov. met.* 12, 304.

Theagĕnes, Θεαγένης, 1) сынъ Тимосѳена, жреца Геракла на островѣ Ѳасосѣ. Такъ какъ онъ съ дѣтства отличался физической силой, то его звали также сыномъ Геракла. Впослѣдствіи онъ прославился въ атлетическихъ состязаніяхъ. Разсказываютъ, что по смерти Ѳеагена, одинъ изъ его враговъ каждую ночь приходилъ къ его мѣдной статуѣ и бичевалъ ее, тогда она упала и убила его. Родственники убитаго пожаловались и статуя была брошена въ море. Появились неурожаи и продолжались до тѣхъ поръ, пока найденная рыбаками статуя не была поставлена на прежнее мѣсто.—2) Нисейскій (Нисея—мегарская гавань), жилъ въ промежуткѣ времени между Драконтомъ и Солономъ и сдѣлался тираномъ въ Мегарѣ. Онъ защищалъ бѣдныхъ гражданъ отъ богачей и знати и потому получилъ для охраны отрядъ тѣлохранителей. *Arist. pol.* 5, 4. Онъ выдалъ свою дочь за аѳинянина Килона и поддерживалъ его своимъ войскомъ; впослѣдствіи онъ былъ свергнутъ. Городъ былъ обязанъ ему устройствомъ водопровода. *Thuc.* 1, 126. *Paus.* 1, 40.—3) Аѳинскій предводитель въ сраженіи при Херонеѣ, въ 338 г. до Р. Х. *Plut. Alex.* 12.—4) Регіецъ, писатель 6 вѣка до Р. Х., употреблялъ при объясненіи поэмъ, и особенно миѳовъ Гомера, аллегорическій способъ.—5) Книдскій софистъ, учитель Герода.

Theăges, Θεάγης, 1) пиѳагореецъ, по Стобею, авторъ сочиненія περὶ ἀρετῶν.—2) ученикъ Сократа; по его имени названъ одинъ изъ псевдоплатоновскихъ діалоговъ. Въ слѣдствіе слабости здоровья, онъ не могъ участвовать въ государственныхъ дѣлахъ и потому посвятилъ себя изученію философіи. *Plat. apol.* 34.

Theaetētus, Θεαίτητος, 1) сынъ Евфорія сунійскаго, послѣдователь Сократа, извѣстный по названному его именемъ діалогу Платона и по „Софисту"; раньше онъ былъ ученикомъ Ѳеодора въ Киренѣ. Онъ былъ очень щедръ, хотя недобросовѣстные опекуны лишили его значительной части имущества, и храбръ на войнѣ;—2) пиѳагореецъ, законодатель регинянъ;—3) авторъ 5 эпиграммъ въ греческой антологіи.

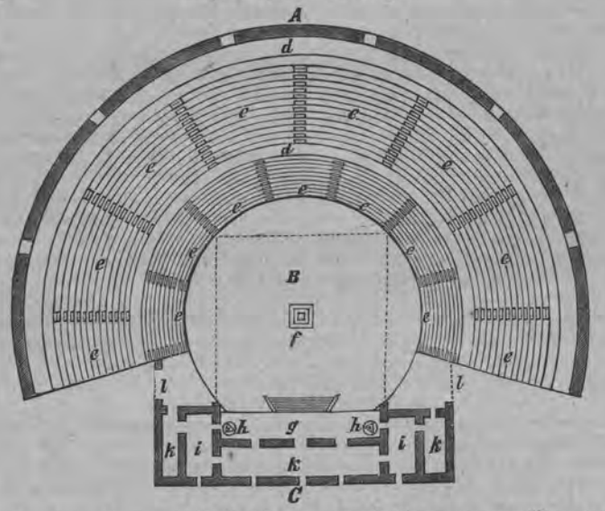
Theāno, Θεανώ, 1) дочь Даная, помолвленная съ Фантомъ.—2) См. Cisseus.—3) Дочь Пиѳонакта и жена Пиѳагора; по другому преданію—дочь Бронтина Кротонскаго. Ей приписывали нѣкоторыя сочиненія, принадлежащія, однако, болѣе позднимъ временамъ, напр., περὶ εὐσεβείας, 7 писемъ о воспитаніи дѣтей и домашнемъ хозяйствѣ и др.—4) Пиѳагорейка болѣе поздняго времени, изъ Ѳурій или Метапонта. По преданію, она была дочь Пиѳагора и написала нѣсколько сочиненій о Пиѳагорѣ.—5) Дочь Менона, которая, будучи жрицею, ни за что не соглашалась произнести проклятіе на Алкивіада. *Plut. Alcib.* 22.

Theatrum, Θέατρον. 1) Греческій театръ. Древне-греческій театръ предназначался не только для драматическихъ представленій: трагедій, сатирическихъ драмъ и комедій, но служилъ первоначально мѣстомъ дѣйствія всѣхъ торжествъ, относившихся къ культу Діониса, въ особенности же для постановки діонисовыхъ хоровъ (διθυράμβοι). Но такъ какъ изъ этихъ хоровъ мало-по-малу развились трагедія и комедія, то при постройкѣ большаго каменнаго театра въ Аѳинахъ обращалось вниманіе и на то, чтобы въ немъ можно было давать также драматическія представленія согласно съ тогдашнимъ развитіемъ драматическаго искусства. Въ слѣдствіе этого двоякаго назначенія театра, онъ по виду и устройству во многомъ былъ несхожъ съ подобными постройками нашего времени. Первоначальное назначеніе театровъ объясняетъ чрезвычайное обиліе ихъ какъ въ самой Греціи, такъ и въ ея колоніяхъ. Многія города имѣли обширные и великолѣпные театры, хотя о драматическихъ представленіяхъ въ нихъ не упоминается ни однимъ словомъ. Въ собственной Греціи первый каменный театръ былъ построенъ въ Аѳинахъ; онъ послужилъ образцомъ всѣмъ послѣдующимъ театрамъ, какъ по отношенію постройки ихъ вообще, такъ и расположенія отдѣльныхъ частей ихъ. Театръ этотъ помѣщался въ Аѳинахъ на юго-восточномъ склонѣ акрополя, въ ленейскомъ округѣ, гдѣ стоялъ также храмъ Діониса. Постройка театра началась въ 70 ол., послѣ того какъ обрушились деревянные подмостки и мѣста, которыми до тѣхъ поръ пользовалась публика. Достроенъ же и изукрашенъ онъ былъ, по преданію, лишь въ 110 ол., когда аѳинскими финансами завѣдывалъ Ликургъ. Неизвѣстно, кто составлялъ планъ театра и строилъ его; развалины его были найдены въ 1862 г. при раскопкахъ.—Въ архитектурномъ отношеніи зданіе греческаго театра состояло изъ трехъ главныхъ частей: 1) мѣста для зрителей, собственно θέατρον; 2) сценическаго зданія, сцены; 3) пространства между этими двумя частями, κόνιστρα или ὀρχήστρα (см. ниже 6.) въ обширномъ смыслѣ. По Витрувію, начало постройки дѣлалось слѣдующимъ образомъ: на мѣстѣ, предназначенномъ для постройки, описывали кругъ такихъ размѣровъ, какіе должны были занимать самыя нижнія мѣста для зрителей. Въ этотъ кругъ вписывали четырехугольникъ; сторона четырехугольника, находящаяся на мѣстѣ, предназначенномъ для сцены, обозначала ближайшій обращенный къ зрителямъ край сцены. Параллельно съ этой стороной касательно къ окружности, проводилась черта, обозначавшая заднюю стѣну сцены, которая, занимая такимъ образомъ узкій сегментъ круга, получала незначительную глубину. Остальная площадь круга представляла орхестру, которую окружали мѣста для зрителей, образовавшія концентрическіе, возвышавшіеся одинъ за другимъ круги. Сохранившіяся до нашихъ дней развалины театровъ находятся обыкновенно на такихъ мѣстахъ, которыя благопріятствовали устройству мѣстъ для зрителей. Обыкновенно выбирались склоны холмовъ, гдѣ сидѣнія часто можно было высѣкать изъ живой скалы. Количество мѣстъ было конечно въ разныхъ мѣстахъ различно, смотря по надобности и многочисленности населенія; въ аѳинскомъ театрѣ было до 30,000 мѣстъ, а въ мегалопольтанскомъ до 40,000.—Отдѣльныя части: а) мѣста для зрителей (θέατρον, κοῖλον, cavea). Ихъ террасообразное расположеніе, въ слѣдствіе котораго они возвышались одинъ за другимъ все дальше и дальше отодвигающимися полукругами, способствовало тому, что зрители могли хорошо все видѣть и слышать. Въ небольшихъ театрахъ они составляли одинъ ярусъ, въ большихъ же были раздѣлены на два или на три яруса (ζῶναι) однимъ или двумя широкими ходами или „поясами" (διαζώματα, (praecinctiones, iter praecinctionis), шедшими параллельно съ сидѣніями отъ одного конца полукруга до другаго. Нѣсколько лѣстницъ, поднимавшихся лучеобразно отъ низшихъ сидѣній къ высшимъ и пересѣкавшихъ въ видѣ радіусовъ полукруги, дробили ярусы на нѣсколько клинообразныхъ отдѣленій (κερκίδες, cunei). Число этихъ лѣстницъ сообразовалось съ величиною театра (въ аѳинскомъ театрѣ ихъ было 14); однако же въ греческихъ театрахъ соблюдалось, повидимому, правило, чтобы число ихъ было четное, въ римскихъ же оно было всегда нечетное. Это различіе греческаго и римскаго театра даетъ возможность при существующихъ еще развалинахъ опредѣлять греческое или римское основаніе. Передняя по-

ловина мѣста служила для сидѣнія, на задней же, нѣсколько углубленной, помѣщались ноги выше сидящаго. Крайнія мѣста у того и другаго конца, такъ наз. рога (κέρατα), были ограждены невысокою стѣною, замѣнявшей перила и спускавшейся внизъ или косою линіей, или такими же уступами, какъ сидѣнія. Форма сидѣній была обыкновенно простая и образовывала прямой уголъ, но иногда, для красоты и удобства, сидѣнія были нѣсколько выгнуты. Ширина ихъ была почти вдвое больше высоты, такъ, напр., въ аѳинскомъ театрѣ высота составляла 0,345 метра, а ширина 0,782 м., т. е. вдвое больше высоты. На каменныя сидѣнія иногда клали подушки. Ходовъ вокругъ сидѣній (διαζώματα) было одинъ или два; въ послѣднемъ случаѣ одинъ лежалъ выше другаго. Первый рядъ сидѣній подъ ходомъ иногда имѣлъ каменныя спинки. На стѣнѣ хода, вышиною приблизительно въ человѣческій ростъ, вѣроятно, какъ это можно судить по нѣкоторымъ слѣдамъ, обозначались названія клинообразныхъ отдѣленій. Верхній рядъ мѣстъ былъ обнесенъ обыкновенно стѣною, существованіе же крытой галлереи показываютъ только развалины тиндарійскаго театра въ Сициліи. Въ настоящее время невозможно опредѣлить раздѣленій театра для отдѣльныхъ классовъ зрителей, но, по всей вѣроятности, каждый классъ населенія имѣлъ свои опредѣленныя мѣста, хотя невозможно предполагать это для отдѣльныхъ личностей. Первые ряды предназначались для судей, правительственныхъ лицъ, полководцевъ и жрецовъ, которые въ Аѳинахъ, также, вѣроятно, и въ другихъ городахъ помѣщались не на простыхъ сидѣніяхъ, а въ мраморныхъ креслахъ, каковыхъ въ Аѳинахъ найдено 67, предназначавшихся каждое для одного, двухъ или трехъ лицъ. За ними помѣщались граждане, но неизвѣстно по имущественному ли цензу, или въ какомъ либо другомъ порядкѣ, за гражданами, вѣроятно, женщины, потомъ метэки, и на самомъ верху рабы и гетеры. Иностранцы, должно полагать, помѣщались между гражданами, а можетъ быть, и на особыхъ почетныхъ мѣстахъ. Особую часть театра составляло, такъ наз., ἐφηβικόν, мѣсто для подростковъ, положеніе котораго нельзя въ точности опредѣлить.—b) Мѣсто между θέατρον и сценой приспособлялось на время драматическихъ представленій для стоянія и эволюцій хора трагедіи или комедіи. Полъ этого пространства не былъ досчатый, а обыкновенно, по крайней мѣрѣ въ первыя времена, лишь посыпанъ пескомъ, впослѣдствіи же вымощенъ каменными плитами. Поэтому оно называлось κονίστρα, arena, песчаное мѣсто; но такъ какъ діонрамбическіе хоры производили на немъ свои танцы и пляски, то въ серединѣ его былъ воздвигаемъ жертвенникъ Діониса (называемый θυμέλη) и это пространство называлось также ὀρχήστρα, мѣстомъ плясокъ. Вѣроятно, около жертвенника настилали для плясокъ хора деревянный полъ. Стоялъ-ли жертвенникъ, имѣвшій порядочные размѣры и снабженный ступенями, постоянно въ κονίστρα, или былъ воздвигаемъ только для торжествъ въ честь Діониса, нельзя опредѣлить въ точности. Этой ὀρχήστρα, помѣщавшейся 10—12 футъ ниже сцены, не слѣдуетъ смѣшивать съ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ помѣщался трагическій или комическій хоръ во время драматическихъ представленій; для этого хора воздвигались отъ сцены (лишь немного ниже ея) до жертвенника деревянные подмостки, называвшіеся также ὀρχήστρα въ тѣсномъ смыслѣ слова. На эту сценическую ὀρχήστρα хоръ входилъ черезъ тѣ же два главныхъ входа (πάροδοι), которые, помѣщаясь справа и слѣва между θέατρον и сценой, предназначались также для зрителей, которые должны были проходить къ своимъ мѣстамъ черезъ κονίστρα. На свое возвышенное мѣсто хоръ всходилъ по ступенямъ. Со сценой ὀρχήστρα соединялась также нѣсколькими ступенями, по которымъ хоръ могъ подниматься на сцену и оттуда возвращаться на ὀρχήστρα. Въ сценическомъ отношеніи ὀρχήστρα представляла прямое продолженіе сцены и составляла существенную часть ея. Ея нельзя было отдѣлять отъ сцены занавѣсью, какъ, напр., въ римскомъ театрѣ, и дѣйствительно о занавѣсяхъ на аѳинской сценѣ до насъ не дошло никакого достовѣрнаго извѣстія. Точно также нигдѣ не упоминается о театральныхъ машинахъ и приспособленіяхъ, принадлежавшихъ къ ὀρχήστρα, за исключеніемъ спуска (ἀναπίεσμα) и извѣстныхъ линій, необходимыхъ для постановки и эволюцій хора. Такъ называемая харонова лѣстница (χαρώνειοι κλίμακες) представляетъ, вѣроятно, другое названіе спуска, не отличаясь существенно отъ него.—c) Сцена, σκηνή. Названіемъ этимъ обозначали иногда вообще все театральное зданіе, собственно же сценическую стѣну съ ея декораціями, рѣдко—пространство, на которомъ стояли и дѣйствовали актеры. Это послѣднее обыкновенно обозначалось словомъ προσκήνιον или λογεῖον, говорильня. Къ προσκήνιον примыкали съ правой и съ лѣвой стороны двѣ боковыя пристройки, такъ наз., παρασκήνια. Эти пристройки, точно также и помѣщенія за сценой (postscenium) предоставлялись актерамъ и хору и служили уборными или для сохраненія машинъ, декорацій, однимъ словомъ, всѣхъ театральныхъ принадлежностей. Досчатый полъ προσκήνιον поддерживался стѣною, площадь которой была обращена къ зрителямъ и совершенно открыта, когда не была воздвигнута передъ сценой ὀρχήστρα. Стѣна эта была украшена колоннами и статуями и называлась, какъ и все пустое пространство подъ сценой ὑποσκήνιον. Сцена, какъ уже было упомянуто, была очень длинна, но незначительной глубины, и представляла, такимъ образомъ, длинный прямоугольникъ (см. рисунокъ).—Что касается до сценическихъ декорацій и машинъ, то вообще доказано, что всѣ приспособленія были очень просты и немногочисленны, по крайней мѣрѣ, сравнительно съ нынѣшнимъ театральнымъ устройствомъ.

Писаніе декорацій, σκηνογραφία, рано вошло въ употребленіе. По словамъ Витрувія (7, praef.), во времена Эсхила декораціи писалъ Агаеархъ, который заботился также вообще и объ украшеніи сцены, какое соотвѣтствовало піесамъ этого поэта. Задняя стѣна сцены, высоту которой нельзя опредѣлить даже приблизительно, имѣла три двери или выхода на προσκήνιον, черезъ которые являлись и уходили актеры. Декорація этой стѣны въ трагедіяхъ очень часто представляла какой-либо дворецъ. Изъ средней, такъ

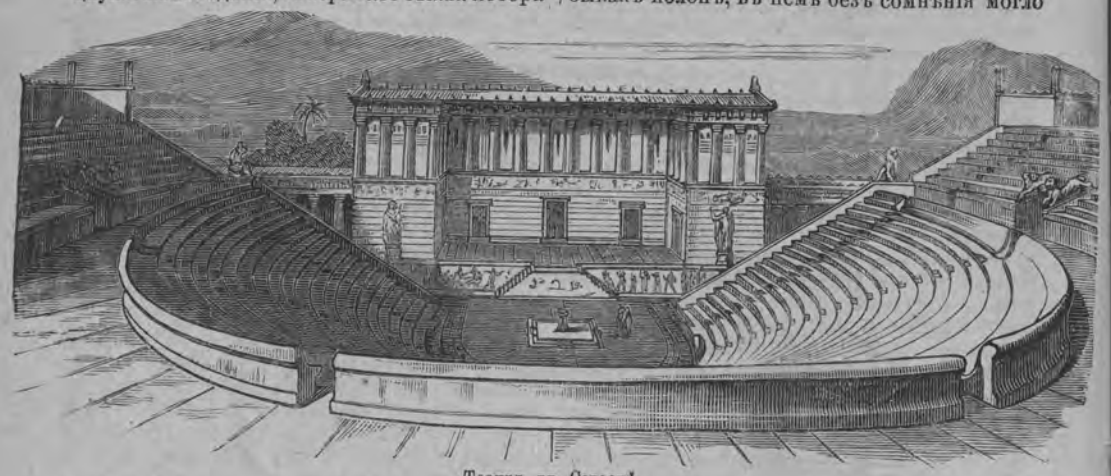
Разрѣзъ греческаго театра.



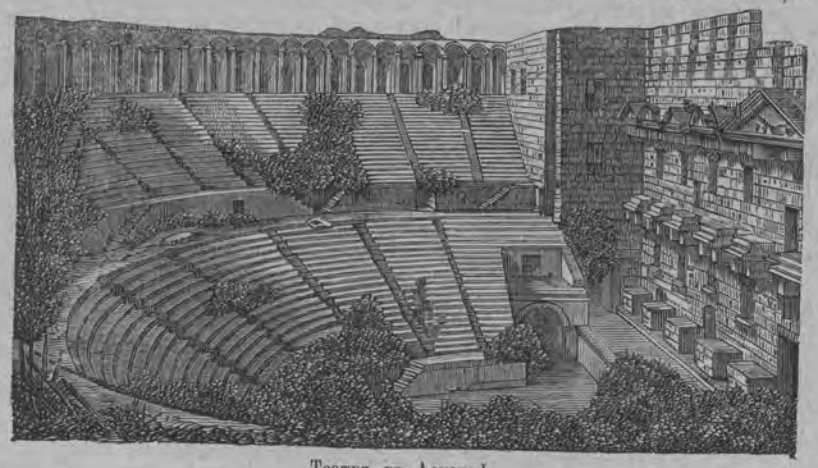
A. θέατρον. *B.* ὀρχήστρα. *C.* σκηνή. *d.* διαζώματα, praecinctiones. *c.* κερκίδες, cunei. *f.* θυμέλη. *g.* προσκήνιον. *h.* περίακτοι. *i.* παρασκήνια. *k.* σκενή. *l.* πάροδοι.

наз., царской двери являлись цари и правители, боковыя же двери представляли выходы изъ помѣщеній женщинъ, гостей и др. Нерѣдко декораціи представляли какой нибудь храмъ съ другими постройками. Всегда, разумѣется, видна была только лицевая сторона зданія, а не внутренность его. Упомянутыя декораціи были почти несмѣняемы, что обусловливалось содержаніемъ и ходомъ очень многихъ піесъ, такъ что древніе грамматики и лексикографы объ нихъ говорятъ какъ объ единственно унотребительныхъ. Во многихъ же трагедіяхъ, комедіяхъ и сатирическихъ драмахъ стѣна сцены, конечно должна была имѣть другія декораціи (напр., въ Прометеѣ Эсхила, Филоктетѣ и Аякеѣ Софокла, въ Гекабѣ и Троянкахъ Еврипида и т. д.). Замѣтка о томъ, что средняя дверь принадлежала протагонисту, правая девтерагонисту, лѣвая тритагонисту, относится, вѣроятно, къ немногимъ піесамъ и не согласуется съ ролями большинства сохранившихся піесъ. Безъ сомнѣнія отдѣльные случаи тутъ возведены въ законъ.—Кромѣ этихъ трехъ дверей въ числѣ сценическахъ приспособленій нужно упомянуть о περίακτοις (περίακτοι), при помощи которыхъ происходила нужная на сценѣ перемѣна декорацій. Эти περίακτοι состояли изъ трехъ стѣнокъ, соединенныхъ въ равносторонній трехугольникъ и могли вращаться вокругъ стержня, вдѣланнаго въ полъ въ центрѣ трехугольника. Между περίακτοι и стѣной сцены съ обѣихъ сторонъ оставался пустой промежутокъ черезъ который также входили и выходили актеры. Въ аѳинскомъ театрѣ, построенномъ на южной сторонѣ акрополя, появленіе актера съ правой стороны сцены означало приходъ изъ деревни или съ чужбины, появленіе съ лѣвой стороны — приходъ изъ города. Помѣщенія и комнаты за сценой были крытыя, всѣ же остальныя части театра не имѣли крышъ. Въ случаѣ внезапнаго дождя или ненастной погоды зрители искали защиты или въ крытой галлереѣ позади театра, или въ портикахъ ближайшихъ храмовъ и другихъ построекъ. — О разныхъ театральныхъ машинахъ неизвѣстно почти ничего, кромѣ ихъ названій. Замѣтки Поллукса (4, 127 — 132.) очень коротки и неясны. Часто упоминается ἐκκύκλημα и ἐξώστρα. Первое была передвижная машина на колесикахъ, второе — выдвижной балконъ, помѣщавшійся въ одной изъ верхнихъ этажей декораціи. И та, и другая машина предназначались для того, чтобы показывать зрителямъ то, что произошло внутри дома или дворца. — Подъ общимъ названіемъ μηχανή подразумѣвалась чаще всего машина, на которой появлялись съ высоты боги; она особенно часто примѣнялась въ піесахъ Еврипида. Отсюда произошла извѣстная поговорка deus ex machina, θεὸς ἐπὶ μηχανῆς. Θεολογεῖον (сцена боговъ) тоже было приспособленіе для появленія боговъ въ высотѣ и помѣщалось, вѣроятно, въ верхней части стѣ

ны сцены. Подъ ἐώρημα и γέρανος нужно подразумѣвать машины для метанія. Были также машины для произведенія молніи (κεραυνοσκοπεῖον) и грома (βροντεῖον). Къ машинамъ принадлежали еще διστεγία, вѣроятно, двухэтажное зданіе, съ верхняго этажа котораго смотрѣли на то, что происходило внизу, и φρυκτώριον, нѣчто въ родѣ сторожевой башни, которая примѣнялась, напр., въ 1 сценѣ Эсхилова Агамемнона. Вся механическая часть, согласно характеру древней драмы, примѣнялась очень рѣдко и принадлежала больше времени Эсхила и древней комедіи, общая черта которой — фантастичность. Послѣдующіе же поэты, придерживаясь болѣе круга обыденной жизни, менѣе нуждались въ подобныхъ чрезвычайныхъ средствахъ для произведенія эффекта. Только древніе комики, согласно духу своего богатаго фантазіей жанра, принуждены были прибѣгать къ искусственнымъ средствамъ и расширять ихъ новыми изобрѣтеніями. Наконецъ, упоминается еще ἠχεῖα, звуковые рефлекторы, способствовавшіе распространенію голоса актера по всему пространству огромнаго зданія. Можетъ быть, это были линзы, собиравшія звуковыя волны въ одну точку, точно такъ же, какъ зажигательное стекло собираетъ свѣтовыя. — Когда аѳинскій театръ бывалъ полонъ, въ немъ безъ сомнѣнія могло помѣщаться отъ 20,000 — 30,000 зрителей. Но кто были эти зрители? Тутъ важенъ въ особенности вопросъ, присутствовали ли также женщины при драматическихъ представленіяхъ. Нынѣ преобладаетъ мнѣніе, что женщинамъ не былъ совсѣмъ закрытъ доступъ въ театръ, но что присутствіе ихъ дозволялось, по крайней мѣрѣ въ первыя времена, только при трагедіяхъ, а не при комедіяхъ. Но почти достовѣрно извѣстно, что женщины сидѣли отдѣльно отъ мужчинъ. Мальчики допускались въ театръ безъ всякаго затрудненія, но сомнительно, было ли терпимо присутствіе рабовъ. Входъ не былъ безплатенъ, но Периклъ обезпечилъ менѣе зажиточнымъ гражданамъ безплатный доступъ въ театръ (см. Θεωρικόν). Такъ какъ представленія начинались съ ранняго утра,



Театръ въ Сегестѣ.



Театръ въ Аспендѣ.

то публика ѣла и пила въ театрѣ, зрители приходили и уходили, когда кто хотѣлъ. Во время представленій не всегда соблюдалась тишина: одобреніе и порицаніе высказывались громко. Даже отдѣльнымъ нелюбимымъ личностямъ между зрителями публика иногда громко выражала свое нерасположеніе. Отъ актеровъ требовали хорошей дикціи, правильнаго и яснаго произношенія и за всякую погрѣшность взыскивали строго. Порицаніе выражалось свистками и стукомъ, одобреніе — рукоплесканіемъ и громкими привѣтствіями. Мѣста піесы, особенно понравившіяся, заставляли повторять криками αὖθις (da capo, bis). Вообще же при трагедіяхъ держались вѣроятно спокойнѣе, серьезнѣе и приличнѣе, чѣмъ при комедіяхъ, во время представленія которыхъ громкій смѣхъ и всякія шалости принадлежали къ самымъ обыкновеннымъ явленіямъ. Отсутствіе крышъ на театрахъ было конечно большимъ неудобствомъ для публики. Отъ солнца зрители защищались поэтому шляпами съ большими полями (πέτασος), отъ дождя плащами. Ср. Strack, das altgriech. Theatergebäude (1843). Schoenborn, die Skene der Hellenen (1858). Sommerbrodt, das altgriech. Theater (1865). — Scaenica (1876). Flach, das Griechische Theater (1878). — 2) Римскій театръ по своему устройству въ общемъ былъ похожъ на греческій. Возведеніе настоящихъ театровъ въ Римѣ принадлежитъ къ концу республики и началу имперіи. До того же времени просто устраивали сцену на деревянныхъ возвышенныхъ подмосткахъ, вокругъ которыхъ тѣснился народъ и смотрѣлъ стоя. Цензоры Валерій Мессала и Кассій Лонгинъ первые рѣшили около 154 г. до Р. Х. построить театръ съ мѣстами для зрителей, но уже начатая постройка, по предложенію П. Корнелія Назики, была снова снесена. Только послѣ разрушенія Карѳагена, когда Л. Муммій, при помощи греческихъ актеровъ сталъ давать греческія драмы, римляне начали перенимать театральные порядки грековъ и устраивать мѣста для зрителей. Но все устраивалось обыкновенно на скорую руку и по окончаніи представленій снова сносилось. Кн. Помпей первый построилъ въ 55 г. до Р. Х. постоянный театръ съ 40,000 мѣстъ. Съ этихъ поръ и до временъ Августа театры все расширялись и сцена все болѣе и болѣе украшалась. Цензоры и особенно эдилы очень любили строить театры, такъ, напр., эдилъ Эмилій Скаверъ воздвигъ въ 52 г. до Р. Х. театръ съ 80.000 мѣстъ, украшенный, согласно преданію, болѣе, чѣмъ 3,000 статуй. Куріонъ, говорятъ, при похоронахъ своего отца построилъ два театра, которые можно было поворачивать и составлять изъ нихъ амфетеатръ. *Plin.* 36, 15, 24. Особенно превозносятся театры Марцелла, Помпея и Корнелія Бальба. — Устройство римскаго театра нѣсколько разнилось отъ греческаго Въ кругъ вписывали равносторонній треугольникъ. Ближайшая къ мѣсту, назначенному для сцены, сторона трехугольника означала заднюю стѣну сцены. Параллельно съ этой стороной проводилась черезъ центръ круга линія, которою опредѣлялся передній край сцены и начало орхестры. Остальная площадь полукруга составляла орхестру, которая въ римскомъ театрѣ была гораздо меньше греческой, между тѣмъ какъ сцена была глубже. Римскій театръ также, какъ и греческій, состоялъ изъ трехъ частей: а) мѣстъ для зрителей (cavea), составлявшихъ одинъ или нѣсколько ярусовъ. Отъ греческаго θέατρον римская cavea отличалась тѣмъ, что обхватывала лишь половину лежавшаго въ основаніи круга, а θέατρον продолжалось еще за полукругъ съ обѣихъ сторонъ. Сидѣнія также раздѣлялись на клинообразныя отдѣленія лѣстницами всегда нечетнаго числа. Средняя лѣстница вела прямо къ центру круга. Позади послѣднихъ мѣстъ и надъ ними



Амфитеатръ Флавія (Coliseo).

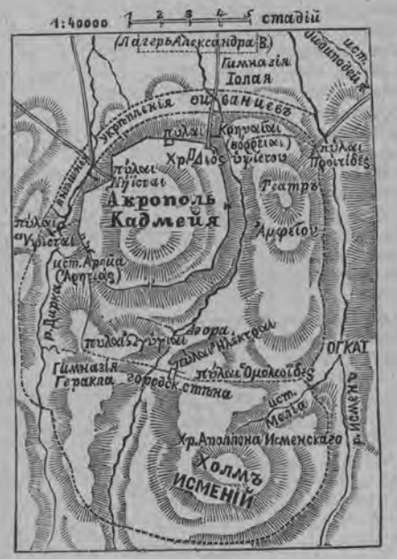
шла крытая галлерея, крыша которой была одинаковой высоты со сценой. Къ крышѣ надъ галлереей прикрѣпляли канаты, при помощи которыхъ можно было надъ всею cavea протягивать ковры для защиты зрителей отъ солнца. Всѣ эти приспособленія ясно видны у театра въ Помпеяхъ. Для зрителей же предназначалась и вторая часть театра—b) orchestra. Такъ какъ въ римскихъ драмахъ не было хора, то и не было надобности въ орхестрѣ въ греческомъ значеніи этого слова. У римлянъ въ orchestra находились мѣста для сенаторовъ. На основаніи lex Roscia theatralis всадники также получили въ 67 г. до Р. Х. свои почетныя мѣста, а впослѣдствіи также и мѣсто впереди перваго ряда сидѣній, вокругъ orchestra считалось почетнымъ. Это мѣсто называемое podium, было такъ широко, что позволяло уставить нѣсколько рядовъ креселъ. Чтобы освѣжать воздухъ, всю cavea вспрыскивали при помощи особыхъ механизмовъ дождевою пылью изъ вина и воды, смѣшанныхъ съ благовоннымъ шафраномъ. — c) Сцена (scaena). Длина ея равнялась двумъ поперечникамъ орхестры и возвышалась только на 5 футъ надъ нею для того, чтобы сидящіе въ орхестрѣ могли хорошо видѣть. Въ задней стѣнѣ сцены находились также три двери, обѣ боковыя вели изъ помѣщеній для чужихъ или гостей (hospitalia). Задняя стѣна сцены обыкновенно украшалась однимъ или нѣсколькими рядами колоннъ, возвышавшихся одинъ надъ другимъ; иногда украшеніе стѣнъ и сцены состояло также изъ картинъ, мрамора и другихъ предметовъ роскоши. Въ остальномъ устройство сцены не отличалось вѣроятно отъ греческаго; то же самое можно сказать о декораціяхъ и машинахъ, о которыхъ не дошло до насъ ни одного достовѣрнаго извѣстія. Объ одной только машинѣ, pegma, упоминается, какъ объ особенности римскаго театра. Но, какъ кажется, она предназначалась не столько для драматическихъ пьесъ, сколько для другихъ театральныхъ представленій. Мѣсто, гдѣ представляли дѣйствующія лица, греческое λογειον, у римлянъ часто называлось pulpitum.—Особенность римскаго театра составляла занавѣсь (aulaeum), закрывавшая сцену до начала представленія. Эта занавѣсь не поднималась, какъ у насъ, а опускалась внизъ и при концѣ представленія опять поднималась. За сценой была также устроена крытая галлерея, предназначавшаяся для убѣжища зрителей въ случаѣ дурной погоды. Этотъ портикъ въ театрѣ Помпея занималъ значительное пространство и шелъ вокругъ площади, обсаженной деревьями, снабженной бассейномъ и украшенной статуями.—Правомъ входа въ театръ пользовались въ Римѣ всѣ граждане, даже женщины и дѣти; только рабы лишены были этого права. Платы за входъ не полагалось, такъ какъ представленія составляли подарокъ (munus) народу, но при входѣ нужно было предъявлять марку (tessera) съ обозначеніемъ мѣста по gradus и cuneus.

Въ первыя времена никто не пользовался преимуществомъ относительно мѣстъ, впослѣдствіи же сенаторамъ была предоставлена орхестра, а всадникамъ первые 14 рядовъ мѣстъ за нею; отсюда выраженіе in quattuordecim sedere означаетъ принадлежать ко всадникамъ. Римская публика любила театральныя представленія, и театръ всегда былъ полонъ. Лицамъ, пользовавшимся расположеніемъ или нерасположеніемъ народа, публика, при ихъ появленіи, громко выражала свое удовольствіе и преданность или негодованіе и ненависть рукоплесканіями и крикомъ или свистомъ и стукомъ. Точно также публика давала чувствовать и актерамъ свою любовь и нерасположеніе. Если пьеса не нравилась, то игрѣ мѣшали шумомъ и гамомъ. Если публика требовала удаленія актера, то это называлось eicere, требовать повторенія какого нибудь мѣста означало revocare; explodere же или exsibilare—ошикать или освистать. Изъ римскихъ театровъ лучше другихъ сохранились: небольшой театръ въ Тускулѣ, въ Orange (Arausio) въ южной Франціи, у котораго сцена почти совсѣмъ сохранилась, и въ Аспендѣ въ Малой Азіи (см. рисунокъ). Cp. Arnold, das altroemische Theathergebaeude (1873). — Остается сказать нѣсколько словъ о возникшемъ у римлянъ амфитеатрѣ. Amphitheatrum было овальное зданіе, въ которомъ происходили бои гладіаторовъ и травля звѣрей. Въ серединѣ находилось также овальное пространство для боевъ и игръ, окруженное мѣстами для зрителей, которыя точно также, какъ въ театрѣ, возвышались одно за другимъ въ видѣ ступеней. Внѣшняя или лицевая сторона амфитеатра всегда представляла нѣсколько ярусовъ сводовъ, устои которыхъ украшались полуколоннами, или же пилястрами. Своды нижняго яруса составляли входы, ведшіе къ окружавшему все зданіе корридору, изъ котораго по лѣстницамъ можно было подняться къ отдѣльнымъ рядамъ сидѣній. Овальное пространство, на которомъ происходили бои и травли, было утрамбовано и посыпано пескомъ и потому называлось area или arena. На арену вело извнѣ нѣсколько входовъ, черезъ которые входили гладіаторы или впускались звѣри. Кругомъ этого мѣста шла массивная стѣна со сводными помѣщеніями (cavеae), отчасти для звѣрей, отчасти для другихъ цѣлей. На этой стѣнѣ стояли украшенныя статуями перила для безопасности зрителей отъ звѣрей. Мѣсто за этими перилами называлось podium, гдѣ было устроено нѣсколько возвышенное мѣсто для того, кто давалъ игры, впослѣдствіи для императора съ его блестящей свитой. За podium возвышались въ видѣ ступеней мѣста для зрителей концентрическими кругами въ 3 или 4 яруса, а на самомъ верху находилась открытая галлерея. Для защиты отъ дождя или солнца все зданіе покрывалось огромнымъ покрываломъ (velum, velarium). Первый амфитеатръ въ Римѣ устроенъ К. Скрибоніемъ Куріономъ (см. выше 13). Этотъ

подвижной театръ подалъ поводъ къ постройкѣ настоящаго амфитеатра, который былъ воздвигнутъ Юліемъ Цезаремъ, въ 46 г. до Р. Х. Онъ былъ деревянный и по окончаніи зрѣлищъ его опять ломали. По совѣту Августа, Статилій Тавръ первый построилъ каменный амфитеатръ на Марсовомъ полѣ; послѣ него Неронъ построилъ опять деревянный амфитеатръ. Самый замѣчательный изъ амфитеатровъ, какъ столицы, такъ и провинціальныхъ городовъ, былъ amphitheatrum Flavium. Веспасіанъ началъ постройку его по окончаніи іудейской войны. Титъ окончилъ ее въ 80 году послѣ Р. Х. Въ немъ было до 87,000 мѣстъ для зрителей. Кромѣ того въ открытой галлереѣ могло помѣститься до 20,000 человѣкъ. Развалины этого зданія (см. рис.) вышиною въ 154 парижскихъ фута, называемыя нынѣ il Coliseo, разрушаются все болѣе и болѣе. Внѣ Рима сохранились лучше другихъ амфитеатры въ Веронѣ, Капуѣ и особенно въ Nismes (Nemausus) во Франціи.

Thebae, Θῆβαι, Θῖβαι, 1) въ древнѣйшее время Θήβη (*Hom. Od.* 9, 264. 274.), по беотійски Θεῖβαι, столица Беотіи, была расположена среди холмистой, хорошо орошенной, очень плодородной равнины, годной особенно для коноводства. Согласно преданію, городъ былъ основанъ Кадмомъ на довольно значительной возвышенности и названъ Καδμεία; впослѣдствіи былъ укрѣпленъ Амфіономъ очень высокою стѣною, имѣвшею 7 воротъ (*Aesch. Sept.* 380. *Eur. Phoen.* 1111.), отъ которыхъ городъ назывался Θῆβαι ἑπτάπυλοι. Названія воротъ были: Ὠγύγιαι π., Ἥλεκτραι, на дорогѣ въ Платею; Προιτίδες, на дорогѣ въ Танагру и Халкиду; Νῆϊται, Κρηναῖαι (Βόρρειαι), Ὕφισται, Ὁμολωΐδες, положеніе которыхъ нельзя опредѣлить въ точности. Въ окружности городъ имѣлъ 43 стадія, а со включеніемъ предмѣстій (κῶμαι), изобиловавшихъ великолѣпными садами, 70 стадій. Положеніе акрополя въ точности неизвѣстно, по мнѣнію однихъ онъ находился на крайнемъ юго-западномъ холмѣ, по мнѣнію же другихъ — на крайнемъ сѣверо-западномъ, на которомъ нынѣ лежитъ городъ Θίва (Thiva), называемый народомъ также ἡ Φήβα. Черезъ городъ протекали рѣка Исменъ и ручей Дирка, вытекавшіе изъ предгорій Киѳерона; кромѣ того онъ изобиловалъ источниками, чѣмъ и объясняется обиліе садовъ въ его окрестностяхъ. Особенною славою пользовалась Дирка, называемая то источникомъ, то ручьемъ; ея прозрачная вода употреблялась при празднествахъ Вакха и считалась способной дѣлать красивыми женщинъ, пользовавшихся ею, и платья, вымытыя въ ней. Передъ электрійскими воротами находился храмъ Аполлона исменійскаго, а немного далѣе святилище Амфіарая, въ которомъ давались предсказанія посредствомъ сновидѣній; οἰνόμαντις однако запрещалось спать въ храмѣ для полученія предсказанія, потому что, когда Амфіарай спросилъ ихъ, желаютъ ли они имѣть его прорицателемъ, или боевымъ товарищемъ, они выбрали послѣднее. *Hdt.* 8, 134.—Θῖβαι два раза были взяты непріятелемъ: въ миѳическое время, — епигонами и въ 335 г. до Р. Х. Александромъ Великимъ, который совершенно разрушилъ городъ за исключеніемъ храмовъ и дома Пиндара; Θῖβαι насчитывали въ то время 40,000 жителей. Cp. Unger, paradoxa Thebana (1839 г. и сл.). Forchhammer, topographia Thebarum heptapylarum (1854).—2) Одинъ изъ величайшихъ и древнѣйшихъ городовъ Египта, а согласно Діодору (1, 50.), древнѣйшій городъ міра; значительный торговый городъ и столица верхняго Египта, называвшаяся впослѣдствіи Діосполемъ. Уже Гомеръ (*Il.* 9, 381.) описываетъ намъ могущество „стоватаго“ города. Окружность его составляла

Thebae.



140 стадій; въ немъ находились: Мемноній со стоящими передъ нимъ колоссами Мемнона, великолѣпный храмъ Аммона (*Hdt.* 1 182. 2, 42.), величественныя гробницы царей и т. д. Послѣ перенесенія столицы въ Мемфисъ и разграбленія Θῆβαι Камбисомъ, они навсегда утратили свое прежнее значеніе. *Strab.* 17, 816. На обширнѣйшихъ развалинахъ Θῆβαι помѣщаются нынѣ 4 мѣстечка (Karnak, Luxor, Gurnu, Medinet, Medinet Habu) и нѣсколько деревень.—3) Θῆβαι Φθιώτιδες, значительный торговый городъ съ гаванью, въ ѳессалійской области Фтіотидѣ (*Liv.* 32, 33.), недалеко отъ Пагасейскаго залива; впослѣдствіи онъ потерялъ часть своего значенія въ слѣдствіе конкурренціи Деметріады. Въ 217 г. до Р. Х. Филиппъ Македонскій взялъ городъ, продалъ жителей въ рабство, поселилъ въ немъ македонянъ и назвалъ его Φιλίππου πόλις. Развалины его на-

ходятся у деревни Akkitschė. *Pol.* 5, 99 сл. 18, 2. *Liv.* 39, 25.

Thebānum bellum см. Adrastus.

Thebe, Θήβη, Θῆβα, 1) см. Thebae, 1.—2) городъ внутри Мисіи, въ лѣсистой мѣстности у горы Плака, родина Хрисеиды и Андромахи; разрушенъ былъ Ахиллеемъ (*Hom. Il.* 2, 691. 1, 366. 6, 397.) и впослѣдствіи исчезъ. Ксенофонтъ (*Anab.* 7, 8, 4.) предполагалъ его между Антандромъ и Адрамиттіемъ, но вѣрнѣе онъ находился между Адрамиттіемъ и Кариною. Отъ него получила свое названіе τὸ Θήβης πεδίον (Thebanus campus), плодородная мѣстность, отъ угла Адрамитскаго залива до Корифаса и Гераклеи. *Hdt.* 7, 42. *Xen. Hell.* 4, 1, 41. *Strab.* 13, 584 сл. *Liv.* 37, 19.

Theches, Θήχης, Θехъ, вершина горы Паріадра въ Понтѣ, на границѣ Макроновъ, на югѣ отъ Трапезунта; н. Tekieh. Съ вершины ея Ксенофонтъ и возвращавшіеся съ нимъ греки впервые снова увидали море. *Xen. Anab.* 4, 7, 21.

Θεία, Θея, 1) Титанида, дочь Урана и Геи, мать Гелія, Еосъ и Селены, отецъ которыхъ былъ братъ Θеи Гиперіонъ. *Hesiod. theog.* 135. 371.—2) дочь Океана, мать Керкоповъ.

Θεισόα, Θейсоя, названіе двухъ аркадскихъ городовъ, одинъ изъ нихъ лежалъ на юго-западѣ въ области паррасійской, на сѣверномъ склонѣ горы Ликая; другой въ срединѣ страны въ области орхоменской у притока рѣки Алфея, Гортинія. *Paus.* 8, 38, 3. 27, 4.

Θειοῦς, Θеюнтъ, притокъ Алфея, въ сѣверной Лаконіи; н. Kutufarina. *Paus.* 8, 35, 3.

Thelpūsa, Θέλπουσα или Θέλφουσα, Θелпуса, городъ въ сѣверной части Аркадіи, у рѣки Ладона, съ храмомъ Асклепія; впослѣдствіи городъ опустѣлъ. *Paus.* 8, 25, 2.

Themis, Θέμις, Θемида, 1) олицетвореніе законнаго порядка, дочь Урана и Геи, жена Зевса, которому она родила Горъ и Мойръ (*Hes. theog.* 135. 901.). У Гомера свойства ея еще не ясно обозначены, но у него уже Θемида считается богиней, охраняющей право вмѣстѣ съ Зевсомъ; она созываетъ и распускаетъ собранія народа. *Hom. Od.* 2, 68. Между олимпійскими богами Θемида является богинею права и благонравія, она никогда не возстаетъ противъ Зевса, подаетъ благотворные совѣты (εὔβουλος, σώτειρα) и вмѣстѣ съ Дикой возсѣдаетъ возлѣ Зевса, съ которымъ творитъ порядокъ въ природѣ и въ жизни людей. Θемида даетъ также предсказанія и объявляетъ людямъ постановленія Зевса (θέμιστες Διός); до Аполлона она владѣла дельфійскимъ оракуломъ. *Aesch. Eum.* 2. *Eur. Iph. T.* 1181 слл. Она почиталась въ различныхъ мѣстахъ Греціи и изображалась подобной Аѳинѣ съ рогомъ изобилія и вѣсами.—2) дочь Ила, жена Каписа и мать Анхиса.

Themiscȳra, Θεμίσκυρα, Θемискира, равнина въ Понтѣ, изобиловавшая водою и пастбищами, между рѣками Иридомъ и Θермодонтомъ, съ городомъ того же имени (столицею амазонокъ), лежавшаго у устьевъ Θермодонта. Во времена Августа городъ болѣе не существовалъ. *Aesch. Prom.* 722. *Hdt.* 4, 86. *Strab.* 12, 547.

Themistius, Θεμίστιος, Θемистій, сынъ философа Евгенія пафлагонскаго, риторъ и философъ во 2-й половинѣ 4 в. послѣ Р. Х.; жилъ при императорахъ Константіѣ, Юліанѣ и ихъ преемникахъ, цѣнившихъ его за краснорѣчіе, которое доставило ему прозвище Εὐφραδής, современникъ же его Григорій называлъ его βασιλεὺς λόγων. Какъ учитель и писатель, Θемистій занимался краснорѣчіемъ и философіей. Изъ 36 рѣчей его, извѣстныхъ еще Фотію, до насъ дошли 34, одна изъ нихъ сохранилась только въ латинскомъ переводѣ. Содержаніе ихъ было большею частію панегирическое и посвящено памяти различныхъ императоровъ, но въ нихъ говорится также о дружбѣ, земледѣліи и др. предметахъ. Изд. W. Dindorf (1832). Изъ философскихъ его сочиненій мы имѣемъ 4 комментарія къ Аристотелю въ парафрасической формѣ (изд. Spengel, 1866).

Themisto, Θεμιστώ, Θемиста. 1) Нереида *Hesiod. theog.* 261.—2) дочь Гипсея, вторая жена Адаманта, мать Орхомена, Сфингія, Левкона, Ериерія, Схойнея и Птоя. Аѳамантъ женился на ней, считая свою первую жену Ину умершей; когда же онъ узналъ, что Ино жива и заблудилась въ ущеліяхъ Парнасса во время празднествъ въ честь Вакха, онъ велѣлъ привести ее тайно въ свой домъ. Θемиста, узнавъ объ этомъ, рѣшила убить дѣтей Ины, и для этого приказала Инѣ, которую считала рабыней, одѣть своихъ дѣтей въ бѣлое платье, а дѣтей Ины въ черное. Ино же сдѣлала наоборотъ и Θемиста убила ночью своихъ собственныхъ дѣтей, когда же открыла свою ошибку, убила и себя.

Themistogĕnes, Θεμιστογένης, Θемистогенъ, сиракузянинъ; ему приписываютъ описаніе похода Кира Младшаго въ глубь Азіи. *Xen. Hell.* 3, 1, 2. *Plut. de glor. Ath.* 345 сл. *Tzetz. Chil.* 7, 937. Одни полагаютъ, что это псевдонимъ Ксенофонта, другіе же, что Θ. принималъ участіе въ составленіи анабазиса Ксенофонта.

Themistŏcles, Θεμιστοκλῆς, Θемистоклъ, сынъ Неокла, изъ аттическаго дема Фреаррій. По отцу онъ принадлежалъ къ роду ликомидовъ, мать же его была иностранка, родомъ изъ Каріи или Θракіи, и потому Θем. не былъ полноправнымъ гражданиномъ. Это пятно на его происхожденіи имѣло большое вліяніе на впечатлительнаго мальчика; онъ старался достигнуть всего собственными силами и рано сталъ выказывать богатыя способности. Достигнувъ зрѣлаго возраста, онъ примкнулъ къ партіи, поставившей себѣ задачей вести войну съ Персіей. Для этой войны аѳинянамъ нужны были гавань и флотъ и потому Θем., будучи архонтомъ въ 493 г., основалъ портовый городъ Пирей; но лишь персидскія войны дали ему случай удовлетворить свое честолюбіе. Стремленіе его было направлено къ

достиженію славы для себя и могущества для отечества, но такъ какъ онъ не стѣснялся выборомъ средствъ при осуществленіи своихъ плановъ (о его характерѣ см. *Thuc.* 1, 138.), то вскорѣ сталъ въ натянутыя отношенія съ вождемъ консервативной партіи, Аристидомъ, который и былъ изгнанъ въ 483 г. посредствомъ остракизма. Послѣ сраженія при Мараѳонѣ Θем. понялъ, что это только начало продолжительной борьбы съ Персіей, и что могущество аѳинянъ будетъ зависѣть отъ ихъ флота. Поэтому, подъ предлогомъ предстоящей войны съ Эгиною, онъ настоялъ, не смотря на сопротивленіе Аристида, на томъ, чтобы изъ доходовъ отъ лаврійскихъ рудниковъ строились корабли, и благодаря этому аѳинскій флотъ вскорѣ увеличился до 200 тріеръ. *Hdt.* 7, 144. *Thuc.* 1, 14. *Plut. Them.* 4. 11. Въ 481 г. Θем., при помощи тегейца Хейлея, побудилъ собравшихся на коринѳскомъ перешейкѣ грековъ заключить союзъ подъ главенствомъ Спарты. Скоро потомъ, когда приближался Ксерксъ, Θем. былъ поставленъ во главѣ аѳинскихъ силъ, и получилъ возможность выказать на дѣлѣ свои способности. Больше всего онъ заботился о томъ, чтобы сохранить единогласіе между греческими государствами и старался истолковывать неблагопріятныя, а впослѣдствіи двусмысленныя изрѣченія оракуловъ въ томъ смыслѣ, что спасенія можно ожидать только отъ флота (*Hdt.* 7, 141 слл.). Однако аѳиняне не слушались его совѣтовъ и послали его вмѣстѣ съ спартанцемъ Евенетомъ для занятія темпейскихъ тѣснинъ. Но вскорѣ греческія войска въ слѣдствіе предостереженій Александра Македонскаго и изъ страха, что непріятель обойдетъ ихъ и съ суши и съ моря, должны были оставить тѣснины; тогда Θем., во главѣ аѳинскихъ тріеръ, присоединился къ флоту Еврибіада при Артемисіи. *Hdt.* 8, 1 слл. *Plut. Them.* 7 сл. *Nep. Them.* 3. Флотъ этотъ значительно пострадалъ отъ бури, потомъ, ободренный Θемистокломъ, далъ непріятелю сраженіе, оставшееся нерѣшительнымъ, и когда получилъ извѣстіе объ уничтоженіи грековъ при Θермопилахъ, отступилъ черезъ Эврипъ къ Саламину. Во время отступленія Θем. старался хитростью сдѣлать безвреднымиіонянъ, находившихся въ персидскомъ флотѣ. Затѣмъ, высадившись въ Фалерѣ, онъ побудилъ аѳинянъ оставить городъ. *Hdt.* 8, 40 слл. Когда это было сдѣлано и аѳинскій акрополь былъ занятъ персами, начальники греческаго флота, не соглашались болѣе оставаться при Саламинѣ, а хотѣли отступить къ Пелопоннесу. Θем. же, будучи твердо убѣжденъ, что только здѣсь можно одержать побѣду, старался всѣми силами удержать грековъ отъ отступленія, дѣйствовалъ увѣщеваніями, угрозами, подкупомъ 30 талантами, полученными отъ евбейцевъ. Еврибіадъ согласился остаться, коринѳянинъ же Адеймантъ упорно настаивалъ на отступленіи, которое, вѣроятно, и было бы приведено въ исполненіе; но во время послѣдняго совѣщанія явился Аристидъ и объявилъ, что греки со всѣхъ сторонъ окружены персами, которые поддались хитрости Θемистокла (Сикиннъ). *Plut. Arist.* 8. *Them.* 11 сл. Изъ Фалерской гавани персы напали болѣе чѣмъ съ 1000 кораблями на греческій флотъ въ 375 кораблей, выстроившійся въ узкомъ мѣстѣ между материкомъ и Саламиномъ, но были разбиты и потеряли множество кораблей и людей, 20 сентября 480 г. до Р. Х. Θем. совѣтовалъ преслѣдовать персовъ, а когда это было отвергнуто, послалъ, руководствуясь, вѣроятно, мудрыми соображеніями, Ксерксу извѣстіе о намѣреніяхъ грековъ. *Hdt.* 8, 83 сл. *Plut. Them.* 16. *Iust.* 2, 13. Послѣ побѣды надъ персами, хотя Θемистоклу досталась только вторая награда, однако вся Греція прославляла его своимъ спасителемъ; но вскорѣ потомъ, послѣ похода его противъ Цикладскихъ острововъ, принявшихъ сторону персовъ, онъ былъ обвиненъ въ вымогательствахъ и притѣсненіяхъ и на его мѣсто, вѣроятно, въ слѣдствіе опасеній, которыя внушало аѳинянамъ занятое имъ положеніе, полководцемъ былъ назначенъ Ксантиппъ. Занимаясь внутренними дѣлами государства, Θем. вмѣстѣ съ Аристидомъ и Абронихомъ отправился для переговоровъ въ Спарту, желавшую помѣшать возведеню аѳинскихъ стѣнъ, и съумѣлъ затянуть переговоры до тѣхъ поръ, пока стѣны не были почти достроены. *Thuc.* 1, 89 слл. По его совѣту также былъ достроенъ и укрѣпленъ Пирей, въ 477 г. *Thuc.* 1, 93. Фринихъ въ своихъ „Финикіянкахъ“ (476 г.) прославилъ дѣла Θемистокла и когда онъ, вѣроятно, въ 472 г. явился на олимпійскія игры, взоры всѣхъ были обращены на него. Но мало-по-малу популярность Θем. стала падать; онъ съумѣлъ спасти отечество въ тяжелыя времена, но не былъ способенъ управлять имъ въ мирное время, потому что не цѣнилъ законнаго порядка и не былъ безукоризненъ въ своихъ дѣйствіяхъ: его упрекали въ неразборчивости употребляемыхъ средствъ, жаждѣ къ деньгамъ и самохвальствѣ (*Plut. Arist.* 24.). Все это и главнымъ образомъ ненависть къ нему спартанцевъ были причиною того, что онъ вскорѣ былъ обвиненъ въ преданности персамъ (вѣроятно, это было обвиненіе Леобота, *Plut. Them.* 13.) и хотя былъ тогда оправданъ, но въ 471 г., по настоянію противниковъ, посредствомъ остракизма былъ изгнанъ изъ отечества. *Thuc.* 1, 137. Во время пребыванія его въ Аргосѣ, по смерти Павзанія, его обвинили въ тайномъ соглашеніи съ нимъ, велѣли ему явиться въ Спарту передъ общій судъ грековъ и заочно признали его виновнымъ. Онъ однако убѣжалъ въ Керкиру, оттуда къ молосскому царю Адмету и черезъ Пидну и Наксосъ въ Ефесъ. Друзья спасли ему значительную часть имущества; тѣмъ не менѣе отъ 80—100 талантовъ было отобрано въ казну. *Plut. Them.* 25. Изъ Ефеса Θем. отправилъ письмо къ только что воцарившемуся Артаксерксу (495) и, указывая на свои заслуги передъ персами, предлагалъ свою помощь при покореніи Греціи, за что и былъ осыпанъ милостями царя,

назначившаго ему годъ на изученіе персидскаго языка и обычаевъ; но Θем. раньше этого срока умеръ въ Магнезіи (около 461 г.), вѣроятно, естественною смертью, 65 лѣтъ отъ роду. *Thuc.* 1, 135 слл. — Останки его были тайно перевезены въ Аттику и похоронены у Алкимскаго мыса. Монографіи Finck'a (1849) и Bauer'a (1881).

Theoclymĕnus, Θεοκλύμενος, 1) сынъ Полифейда, предсказатель изъ Гипересіи въ Аргосѣ, будучи изгнанъ за убійство, онъ пришелъ въ Пилосъ къ Телемаху, который взялъ его съ собой въ Итаку. Пенелопѣ онъ предсказалъ прибытіе Одиссея, а ея женихамъ гибель. *Hom. Od.* 15, 526 слл. 507 слл. 17, 151 слл. 20, 350 и слл. — 2) см. Proteus.

Theocritus, Θεόκριτος, Θеокритъ, буколическій поэтъ, родомъ изъ Сиракузъ, жилъ около 252 г. до Р. Х. Обстоятельства его жизни мало извѣстны; проживалъ то въ Александріи, гдѣ за свою ученость и образованность пользовался покровительствомъ Птоломея Филадельфа, то въ Сиракузахъ, во время Гіерона II. Θ. считается основателемъ буколическаго рода поэзіи; онъ придалъ ей особую художественную форму, давшую ей право на отдѣльное мѣсто въ литературѣ. Съ незапамятныхъ временъ сицилійскіе пастухи составляли безыскусственные буколическіе стихи для попеременнаго или состязательнаго пѣнія. Судьба Дафна, идеала пастуховъ, его любовь и смерть, служили главнымъ содержаніемъ такихъ стиховъ; поэтому этотъ пастушескій герой иногда называется изобрѣтателемъ буколической поэзіи. Θ., сохраняя нѣкоторыя особенности безыскусственной пастушеской пѣсни, напр., симметрическую форму состязательнаго пѣнія и интеркалярные стихи, описывалъ простую жизнь пастуховъ своей родины въ стихотвореніяхъ, получившихъ названіе Εἰδύλλια (картинки), потому что онѣ, въ видѣ маленькихъ картинокъ, представляли сцены изъ пастушескаго быта. Но онъ не ограничивался исключительно пастушескою жизнью, а изображалъ также сцены и характеры изъ низшихъ слоевъ народа, рыбаковъ, крестьянъ и простыхъ горожанъ. Эти маленькія картинки полны драматическаго движенія и жизни, личности нарисованы естественно, мѣтко и типично, — это люди, имѣющіе плоть и кровь, чувствующіе, говорящіе и дѣйствующіе согласно степени ихъ образованія и нравамъ того времени. Идилліи Θ. представляютъ простое, естественное и наглядное изображеніе яркими красками дѣйствительной жизни, отличаются поэтическимъ изложеніемъ, полны веселаго юмора и иногда нарисованы крѣпкими штрихами, но безъ всякой грубости и пошлости. Поэтъ вездѣ обнаруживаетъ свойственное сицилійскимъ грекамъ дарованіе тонкаго наблюдателя и искуснаго подражателя, поэтическій вкусъ и пониманіе красотъ природы. Языкъ его произведеній выразителенъ, простъ и ясенъ и представляетъ вѣрное подражаніе народной рѣчи. Діалектъ—смѣшанный; основаніемъ его служитъ языкъ родины Θеокрита, дорическое нарѣчіе въ Сициліи, облагороженное употребленіемъ формъ изъ другихъ діалектовъ. Недавно найденное послѣднее стихотвореніе изъ 33 стиховъ написано на эолическомъ нарѣчіи. Θеокриту приписываются, кромѣ 22 эпиграммъ и отрывка Βερενίκη, еще 30 стихотвореній различнаго содержанія, извѣстныхъ подъ общимъ названіемъ „Идиллій", подлинность которыхъ однако нѣкоторыми оспаривается. Θ. въ буколической поэзіи достигъ высшаго совершенства; онъ былъ не только основателемъ ея, но почти единственнымъ представителемъ между греками. Предшественникомъ его считался Στησίχορος, который, какъ говорятъ, сочинялъ μέλη βουκολικά, въ которыхъ воспѣвалъ Дафна и его страданія, но болѣе въ эпическо-лирической формѣ. Ученикомъ и подражателемъ Θеокрита былъ современникъ его Біонъ изъ Смирны, который послѣдніе годы своей жизни провелъ въ Сиракусахъ. Изъ его сочиненій сохранились: одна большая поэма Ἐπιτάφιος Ἀδώνιδος и нѣсколько мелкихъ, отчасти отрывочныхъ стихотвореній. Ученикомъ Біона считается Мосхъ Сиракузскій, современникъ Біона и Θеокрита, но моложе ихъ. Кромѣ небольшихъ стихотвореній его до насъ дошли Ἐπιτάφιος Βίωνος и двѣ идилліи съ эпическимъ характеромъ. Но ни Біонъ, ни Мосхъ не были буколиками въ родѣ Θеокрита; стихи ихъ, представляя слабое подражаніе его произведеніямъ съ чисто внѣшней стороны, лишены драматизма, простоты и естественности. Они чувствительны, сентиментальны, изящны до излишества. Лучше всего имъ удаются небольшія вещицы эротическаго содержанія.—Изд. Reiske (1765 и сл.), Valckenaer (съ Біономъ и Мосхомъ, 1799 и 1810), Heindorf вмѣстѣ съ Б. и М. 1810), Kiessling (1819), Wüstemann (1830), I. A. Iacobs (1824), Meineke (вмѣстѣ съ Б. и М. 3 изд. 1856), Ziegler (2 изд. 1867), Ahrens (вмѣстѣ съ Б. и М. 1855—59, критич. главн. изд.; текстъ 2 изд. 1856), Fritzsche (2 изд. 1869; крит. изд. 1870). Wordsworth (1777). Изд. Біона и Мосха: Hermann (1849), Ziegler (1868), Lexicon Theocriteum ed. Rumpel (1879).

Theodectes, Θεοδέκτης, Θеодектъ, 1) Ликіецъ изъ Фаселиды, ученикъ Исократа, Платона и Аристотеля, жилъ въ началѣ 4 вѣка до Р. Х. Сначала онъ посвятилъ себя изученію греческой риторики, потомъ трагической поэзіи и получилъ награду въ состязаніи, устроенномъ Артемисіей въ честь Мавсола. Θ. умеръ въ Аѳинахъ и на площади его роднаго города ему была воздвигнута статуя. Изъ сочиненій его упоминаются: Σωκράτους ἀπολογία, νόμος, риторика и 50 трагедій, отъ которыхъ сохранились одни заглавія и нѣсколько отрывковъ. Собр. поэт. отр. Nauck, trag. Graec. fragm. p. 622 слл.—2) сынъ его, также риторъ.

Theodŏra см. Iustinianus.

Theodōrus, Θεόδωρος, Θеодоръ, 1) см. Sculptores, 3.—2) Θ. младшій, самосскій, говорятъ, изготовилъ кольцо Поликрата и чашу, посланную Крезомъ въ подарокъ въ Дельфы. *Hdt.*

3, 41. 1, 51.—3) риторъ изъ Гадары въ Палестинѣ, учитель Тиберія во время его изгнанія на Родосѣ. У Свиды упоминается о нѣсколькихъ его сочиненіяхъ, но онъ больше занимался обученіемъ и основалъ собственную школу, Θεοδώρειοι. *Quint.* 11, 2. 3, 1, 18. *Sen. contr.* 2, 9. Монографія Piderit'a (1842).

Theodosĭa, Θεοδοσία, Θеодосія, цвѣтущая милетская колонія въ европейской Сарматіи на юго-восточномъ берегу таврическаго Херсонеса (Крыма). Она находилась близъ нынѣшней Θеодосіи. *Strab.* 7, 309.

Theodosĭus, Θеодосій, 1) Flavius, родомъ изъ Испаніи, былъ посланъ Валентиніаномъ I, въ 367 г., въ Британію для прекращенія возникшихъ тамъ смутъ. Его сопровождалъ сынъ его, впослѣдствіи императоръ Θеодосій. Тотчасъ послѣ высадки на берегъ, Фл. разбилъ бриттовъ, взялъ Лондиній (Лондонъ), возстановилъ упавшую дисциплину, затѣмъ двинулся на сѣверъ, оттѣснилъ скотовъ въ ихъ горы и исправилъ возведеныя еще въ прежнія времена противъ нихъ укрѣпленія. *Amm. Marc.* 28, 6. 29, 5. Затѣмъ онъ усмирилъ возстаніе паннонійца Валентиніана и, благословляемый бриттами, возвратился въ Римъ. *Zos.* 4, 12. Въ 370 г. онъ побѣдилъ отрядъ алеманновъ и въ 372 г. отплылъ въ Африку, гдѣ мавры, въ слѣдствіе жестокостей намѣстника Романа, подняли возстаніе. Тамъ онъ разбилъ предводителя возстававшихъ, Фирма и заставилъ его смириться. Но вскорѣ Фирмъ снова возмутился и принудилъ Фл. принять болѣе строгія мѣры противъ горцевъ. Отыскивая ихъ въ ихъ неприступныхъ жилищахъ, Фл. взялъ Фирма въ плѣнъ и казнилъ его. *Amm. Marc.* 29, 16 сл. Вскорѣ потомъ та же участь постигла самого Флавія, котораго Граціанъ по смерти Валентиніана, въ слѣдствіе обвиненій клеветниковъ, велѣлъ казнить въ 376 г. — 2) сынъ его, Θеодосій I Великій, римскій императоръ съ 379—395 г., род. въ 346 г. въ Каукѣ, въ испанской провинціи Галеціи, съ раннихъ лѣтъ сопровождалъ своего отца въ его походахъ въ Британію и Африку и научился у него военному дѣлу. Послѣ внезапной смерти отца онъ прожилъ нѣсколько времени въ сельскомъ уединеніи, пока въ 378 г. Граціанъ не послалъ его во Ѳракію противъ Готовъ и не вручилъ ему, 19 января 379 г., власть надъ западными провинціями. Θеод. разбилъ готовъ, возстановилъ порядокъ, издалъ многочисленные законы и занемогъ отъ перенесенныхъ на войнѣ трудовъ. Во время болѣзни онъ принялъ крещеніе и издалъ строгій приказъ противъ аріанцевъ. Въ 380 г. онъ снова долженъ былъ усмирять безпокойныхъ готовъ и затѣмъ отправился въ Константинополь. Потомъ разбилъ полчища одной варварской орды на Дунаѣ и поселилъ готовъ во Ѳракіи. Въ 383 г. старшій сынъ его, Аркадій, 6 лѣтъ, получилъ титулъ Augustus и Θеод. назначилъ ему руководителями Ѳемистія и Арсенія. Въ это время онъ издалъ много полезныхъ законовъ. Религіозные раздоры на западѣ помѣшали Θеод. наказать Максима за свержение Граціана и ему удалось только сохранить посредствомъ переговоровъ сыну его, Валентиніану II, Италію и нѣкоторыя другія провинціи. Въ продолженіе всего этого времени (особ. въ 384 г.) онъ все болѣе и болѣе ограничивалъ язычество, не смотря на просьбы ритора Либанія и Симмаха. Въ 386 г. у Θеод. родился второй сынъ, Гонорій, но вскорѣ онъ лишился дочери Пулхеріи и жены Флациллы, умной женщины, имѣвшей большое вліяніе на своего, иногда раздражительнаго мужа и пользовавшейся въ слѣдствіе своей благотворительности всеобщей любовью. Въ томъ же году онъ одержалъ рѣшительную побѣду надъ готами на Дунаѣ и побудилъ часть побѣжденныхъ къ осѣдлости. Въ 387 г. было подавлено возстаніе городовъ Александріи и Антіохіи, съ которыми разсерженный Θеод. обошелся сначала строго, но потомъ сдѣлался снисходительнѣе. Послѣ этого разгорѣлась война съ Максимомъ, который перешелъ Альпы и покорилъ Италію и Африку. Θеод. нанесъ ему нѣсколько пораженій, взялъ его въ плѣнъ въ Аквилеѣ и казнилъ, 27 авг. 388 г. Побѣду свою онъ ознаменовалъ всеобщимъ прощеніемъ и благороднымъ обхожденіемъ съ родственниками побѣжденнаго. Западную часть государства онъ возвратилъ молодому Валентиніану, самъ оставаясь правителемъ въ слѣдствіе его малолѣтства. Въ 389 г. Θеод. отправился въ Римъ, гдѣ совершенно уничтожилъ язычество вопреки заступничеству Симмаха и принялъ здѣсь явившееся къ нему персидское посольство. Зиму онъ провелъ въ Миланѣ. Въ 390 г. онъ велѣлъ жестоко наказать жителей Ѳессалоникъ за убійство тамошняго начальника и, хотя отмѣнилъ свое распоряженіе, но слишкомъ поздно, и поэтому подвергся церковному покаянію. Возвратившись въ 391 г. въ Константинополь, онъ возобновилъ борьбу съ аріанцами и язычниками. Когда затѣмъ Валентиніанъ былъ убитъ, 15 мая 392 г., франкомъ Арбогастомъ, посадившемъ на престолъ Евгенія, Θеод. съ лучшими полководцами, Геномъ, Стилихономъ и др. пошелъ противъ нихъ въ 393 г. и разбилъ ихъ 6 сент. 394 г. близъ Аквилеи. Этою побѣдою онъ воспользовался для окончательнаго искорененія вновь оживша го язычества (въ этомъ же году прекратился счетъ Олимпіадами), передалъ управленіе западною частью государства сыну своему Гонорію подъ руководствомъ Стилихона и вскорѣ потомъ умеръ, 17 янв. 395 г. Θеодосій обладалъ величественною наружностью, пріятными манерами, значительными познаніями, большими военными способностями, но не всегда старался укрощать свой вспыльчивый нравъ. Какъ законодатель, онъ оказалъ большія услуги своему совершенно неустроенному государству. Ср. Güldenpenning und Illand, d. Kaiser Theodosius d. Gr. (1878).—3) Θеодосій II, внукъ предъид., сынъ Аркадія, род. въ 400 г., уже въ 408 г., по смерти отца, получилъ власть надъ восточною частію государства, подъ

опекою Аѳемія; послѣдній, въ 408 г., отразилъ нападеніе гунновъ, вступилъ съ Персіею въ мирныя сношенія, послалъ помощь стѣсненному Гонорію и въ дѣлахъ государства допускалъ вліяніе знаменитаго епископа Синесія. Впослѣдствіи большое значеніе пріобрѣла сестра императора, умная, благочестивая и ученая Пулхерія (414 г.), взявшая на себя воспитаніе брата; но не смотря на всѣ старанія, она не могла ни надѣлить умомъ, ни пріучить къ самостоятельности мальчика, воспитаннаго въ строгой набожности, фармализмѣ и въ соблюденіи внѣшняго приличія, ни снабдить его способностями правителя. При Ѳеод. были искоренены послѣдніе остатки язычества. Въ 421 г. онъ женился на дочери философа Леонтія, Аѳенаидѣ, получившей при крещеніи имя Эліи Евдоксіи. Въ томъ же году Ѳеод. побѣдилъ персовъ, а въ 422 г. заключилъ съ ними миръ. Съ 430 г. внутреннее спокойствіе государства нарушалось церковными распрями, къ этому присоединились неудачные бои съ вандалами въ Африкѣ, пожары въ Константинополѣ (433), нѣсколько возстаній язычниковъ и евреевъ въ Палестинѣ и Сиріи. Въ 437 г. Ѳеод. выдалъ свою дочь Евдоксію за Валентиніана III, сына Констанція и Плацидіи, сестры Гонорія, въ 438 г. было обнародовано съ большой торжественностью собраніе законовъ, помѣщенныхъ въ Codex Theodosianus. При концѣ своего правленія Ѳеод. развелся съ женою, которая умерла въ Палестинѣ, въ 460 г. Частыя церковныя распри, вторженія сосѣдей, особенно гунновъ, и другія бѣдствія отравляли послѣдніе годы жизни императора. Онъ умеръ въ 450 г.

Theodōtus, Ѳеόδοτος, 1) одинъ изъ учениковъ Сократа.—2) военачальникъ царя Лисимаха, предавшій городъ Сарды царю Селевку.—3) начальникъ флота у царя Антигона, проигравшій морское сраженіе Поликрату, начальнику флота у царя Птоломея (315 до Р. Х.).—4) этолійскій полководецъ Птоломея IV, воевавшій противъ Антіоха III.—5) греческій риторъ и учитель Птоломея Авлета; онъ далъ совѣтъ убить спасшагося въ Египтѣ Помпея и поднесъ Цезарю его голову. Съ трудомъ онъ спасся отъ гнѣва Цезаря и, наконецъ, попалъ въ руки Брута, который велѣлъ его казнить, въ 43 г. до Р. Х. *Plut. Pomp.* 77. 80. *Brut.* 33. *Caes.* 48.—6) пиѳагореецъ, который, говорятъ, откусилъ себѣ языкъ, чтобы не выдать своихъ товарищей-заговорщиковъ.

Theognis, Ѳέογνις, элегическій поэтъ, живший около 540—500 г. до Р. Х., былъ родомъ изъ аттической Мегары и принадлежалъ къ богатой дорической знати этого города, которая около этого времени, при демократическомъ переворотѣ, утратила свое политическое вліяніе и богатство. Ѳ., гордый аристократъ, также потерпѣлъ убытки отъ этой революціи, чѣмъ и объясняются его горькія жалобы на испорченность и несправедливость противниковъ. Ему приписывается дошедшій до насъ сборникъ двустишій, состоящій изъ 1389 стиховъ. Но между ними попадаются также стихи Солона, Тиртея, Мимнерма и др.; плохіе же стихи эротическаго содержанія, начиная съ 1231 стиха, принадлежатъ, вѣроятно, позднѣйшему времени. Весь сборникъ состоитъ изъ отрывковъ безъ всякой внутренней связи, хотя кое-гдѣ встрѣчаются краткія, полныя элегіи. Ѳ., какъ и другіе элегики до него, въ своихъ элегіяхъ постоянно имѣлъ въ виду дѣйствительную жизнь того времени. Изъ многочисленныхъ изрѣченій въ его стихотвореніяхъ уже рано стали составлять сборники для употребленія въ школахъ. Эти сборники, составленные безъ сомнѣнія въ извѣстномъ порядкѣ, утрачены, дошедшій же до насъ сборникъ относится, вѣроятно, къ позднѣйшему времени и составленъ безъ всякаго порядка, по цитатамъ, встрѣчавшимся у другихъ писателей. Большинство изъ стихотвореній Ѳеогнида были увѣщевательныя элегіи къ знатному мегарскому юношѣ, по имени Кирну, сыну Полипанда; въ существующемъ сборникѣ встрѣчаются также отрывки изъ элегій другаго рода, особенно изъ застольныхъ элегій. Изд. Camerarius (1551), Sylburg (1591 и ч.), Bekker (1815 и 1827), Welcker (1826, главное изд.), Orelli (1840), Bergk (въ poet. lyr. Graec.), Ziegler (1868), (2 изд. 1880) Sitzler (1880) Nietzsche, zur Geschichte der Theognischen Spruchsammlung, Rhein. Mus. Bd. 22, стр. 161 слл.

Θεολογεῖον см. Theatrum, 11.

Theomnestus, Ѳεόμνηστος, 1) академикъ, котораго слушалъ еще М. Брутъ въ 43 г. до Р. Х. *Plut. Brut.* 24.—2) литейщикъ изъ Сардъ, изготовившій статую борца Агела и вообще, повидимому, изображавшій атлетовъ, вооруженныхъ, охотниковъ и т. п. *Paus.* 6, 15, 2. *Plin.* 34, 91.—3) живописецъ, современникъ Апеллеса, упоминаемый Плиніемъ (35, 10, 36.).

Theon, Ѳέων, такъ называлось до 14 софистовъ, риторовъ, математиковъ и т. д. Самые замѣчательные были: 1) Aelius Theon, платоникъ изъ Александріи, писалъ комментаріи къ Ксенофонту, Исократу и Демосѳену. Не вполнѣ сохранилась его τέχνη περὶ προγυμνασμάτων (изд. Walz и Spengel въ Rhet. Graec. и Finckh, 1834. Cp. Giese, de Theone grammatico eiusque reliquiis, 1867).—2) математикъ изъ Смирны, живший въ серединѣ 2 вѣка послѣ Р. Х. и написавшій περὶ τῶν κατὰ μαθηματικὴν χρησίμων εἰς τὴν τοῦ Πλάτωνος ἀναγνωσιν.—3) Современникъ Паппа, живший около 365 г. послѣ Р. Х., членъ александрійскаго музея, математикъ и астрономъ, написалъ нѣсколько математическихъ сочиненій и нѣкоторое число стихотвореній въ греческой антологіи.—4) Ѳ., очень язвительный человѣкъ, имя котораго сдѣлалось нарицательнымъ; о немъ упоминаетъ Горацій (*ep.* 1, 18, 82.).—5) См. Pictores, 8.

Θεῶν ὄχημα, гора въ Африкѣ, см. сл.

Theonŏë см. Proteus и Thestor.

Theophănes, Ѳеофάνης, Ѳеофанъ митиленскій, современникъ Помпея, сопровождалъ его въ походахъ и былъ награжденъ римлянами правомъ гражданства, а своими соотечественниками высшими почестями, за то что помогъ имъ достигнуть свободы. Онъ описалъ дѣла Помпея. *Caes. b. c.* 3, 18. *Cic. Arch.* 10. *Tac. ann.* 6, 18. *Plut. Pomp.* 42.

Theophĭlus, Ѳеόφιλος, 1) поэтъ средней аттической комедіи, изъ 8 піесъ котораго сохранились отрывки (собр. Meineke fragm. com. Graec. III, p. 626 слл. и p. 816 слл. меньшаго изданія).—2) авторъ сочиненій о сельскомъ хозяйствѣ. *Varr. r. r.* 1, 1, 9.—3) ученый юристъ, участвовавшій въ составленіи Institutionum; сохранившаяся греческая парафраза ихъ составлена по его чтеніямъ.—4) врачъ, современникъ Галена.

Theophrastus, Ѳеόφραστος, перипатетикъ, родомъ изъ Ефеса на Лесбосѣ. Настоящее его имя было Тиртамъ (Tyrtamus, Τύρταμος) Сначала онъ былъ ученикомъ Платона, затѣмъ ученикомъ и другомъ Аристотеля, который назначилъ его опекуномъ своего сына и наслѣдникомъ своей богатой библіотеки. Въ 306 г. Ѳ. долженъ былъ оставить Аѳины, но уже въ слѣдующемъ году возвратился и, будучи вѣрнымъ послѣдователемъ своего учителя, училъ аристотелевой философіи до самой своей смерти; онъ умеръ 85 лѣтъ отъ роду, въ 287 г., любимый всѣми, знавшими его. Изъ многочисленныхъ его сочиненій сохранились: 1) ἠθικοὶ χαρακτῆρες, изображеніе характеровъ въ 20 главахъ, которыя безъ всякаго основанія считались переработкой другаго сочиненія (изд. Schneider 1799, Ast 1816, Dübner, новое изд. 1866, Foss 1858, E. Petersen 1860); 2) περὶ φυτῶν ἱστορίας, ботаника въ 10 книгахъ (изд. Schneider 1819); 3) αἴτια φυτικά, о происхожденіи растеній въ 8 кн., изъ которыхъ сохранились только 6 первыхъ; 4) περὶ λίθων, минералогія, можетъ быть, извлеченіе изъ болѣе полнаго сочиненія; 5) περὶ πυρός въ 2 кн., но сохранилась только одна изъ нихъ (изд. Wimmer, 1842). Изъ прочихъ многочисленныхъ сочиненій извѣстны только одни заглавія.—Полн. изд. Schneider (1818 слл.), F. Wimmer 1854 слл. и въ собр. соч. Didot (1866). Какъ Аристотель былъ основателемъ зоологіи, такъ Ѳеофрастъ былъ основателемъ ботаники.

Theopompus, Ѳеόπομπος, 1) царь спартанскій, при которомъ началась первая мессенская война (743—724 г. до Р. Х.), имъ же оконченная. *Paus.* 3, 3, 2. Ему приписываютъ учрежденіе должности ефоровъ. *Arist. pol.* 5, 9. *Cic. legg.* 3, 7, 16.—2) историкъ, сынъ Дамасистрата хіосскаго, родился около 380 г. до Р. Х., мальчикомъ прибылъ въ Ефесъ и оттуда въ Аѳины, гдѣ подъ руководствомъ Исократа изучалъ ораторское искусство. Во многихъ городахъ онъ съ успѣхомъ выступалъ въ судѣ въ качествѣ защитника, но особенно отличился на устроенномъ Артемисіей ораторскомъ состязаніи въ честь супруга своего Мавсола, гдѣ одержалъ побѣду надъ Ѳеодектомъ фаселидскимъ и др. *Gell.* 10, 18. 6. Впослѣдствіи онъ посвятилъ себя исторіи и истратилъ большую часть своего имущества на историческія изслѣдованія. Нѣсколько времени онъ жилъ опять въ Хіосѣ, но въ слѣдствіе своего аристократическаго образа мыслей и рѣзкихъ выходокъ противъ своихъ противниковъ снова долженъ былъ удалиться. Онъ отправился въ Египетъ къ Птоломею, но былъ принятъ имъ не очень благосклонно. О дальнѣйшей судьбѣ Ѳ. въ точности ничего неизвѣстно. Какъ историка его упрекали главнымъ образомъ въ склонности къ порицанію, мѣшавшей ему видѣть истину, въ стремленіи смѣшивать историческіе факты съ мнѣами и въ частомъ отступленіи отъ главнаго предмета повѣствованія. (*Nep. Alcib.* 11. *Plut. Lys.* 30). Слогъ его, по мнѣнію нѣкоторыхъ критиковъ древности, мало выразителенъ и не соотвѣтствуетъ важности предмета, по мнѣнію же другихъ, напротивъ — ясенъ, выразителенъ и возвышенъ. Изъ историческихъ сочиненій Ἑλληνικαὶ ἱστορίαι или Ἑλληνικά, Φιλιππικά, обнимавшихъ не только исторію Филиппа, но и исторію всей Греціи временъ Филиппа) и изъ многочисленныхъ рѣчей остались только отрывки. Діодоръ сицилійскій и Трогъ Помпей часто пользовались его сочиненіями. (Моногр., напр., Pflugk, 1827. Собр. отрывковъ Wichers, 1829 и Müller, fragm hist. Graec. т. I)—3) поэтъ аттической комедіи, современникъ Аристофана. Изъ 24 драмъ его сохранились только 20 заглавій и нѣсколько отрывковъ. (Meineke, com. Graec. II, 2, 792 слл. и Kock. com. Att. fragm. 1, p. 733 слл.).

Θεωρίαι, торжественныя посольства, отправлявшіяся изъ какой нибудь мѣстности къ соплеменникамъ, жившимъ въ другой странѣ, и имѣвшія первоначально цѣлью, посредствомъ участія въ племенныхъ празднествахъ, поддерживать память объ общемъ происхожденіи. Дѣло посольства было принести богу жертвы отъ имени своего государства, а также спрашивать оракулъ. Не рѣдко такое посольство сопровождали постороннія лица, называемыя также θεωροί и присоединявшіяся къ нему или просто изъ желанія принять участіе въ празднествѣ, или же съ другими какими-нибудь цѣлями, политическими или торговыми; они находились подъ нѣкоторымъ надзоромъ главы посольства (ἀρχιθέωρος), который долженъ былъ заботиться о соблюденіи достоинства между членами θеоріи на торжествѣ. Самую большую извѣстность пріобрѣла аттическая θεωρία, отправляемая на Делосъ. Снаряженіе θеорій, особенно делосской, принадлежало въ Аѳинахъ къ числу очередныхъ литургій, Λειτουργία, I. (ἐγκύκλιοι).

Θεωρικόν, θεωρικά, назывались деньги, выдававшіяся въ Аѳинахъ со временъ Перикла изъ государственной казны бѣднымъ гражданамъ для доставленія имъ доступа въ театръ. Содержаніе театра въ порядкѣ отдавалось на откупъ частному лицу (θεατρώνης или ἀρχιτέκτων), взимавшему извѣстную плату за входъ, обыкновенно 2 обола за мѣсто. Въ первое время только бѣдные получали деньги для зрѣлищъ изъ казны, потомъ и богатые не пренебрегали этой подачкой, которая сначала выдавалась только въ діони-

совы праздники, и впослѣдствіи и въ другіе, сопровождавшіеся зрѣлищами или пирами. Θεωρικόν обыкновенно состояло изъ 2 оболовъ, иногда а больше, особенно въ праздники, продолжавшіеся нѣсколько дней. Ежегодно выдавалось, какъ полагаютъ отъ 25—30 талантовъ. Подъ конецъ пелопоннесской войны выдача денегъ для зрѣлищъ прекратилась, по по возстановленіи демократіи снова возобновилась и возлагалась на особыхъ казначеевъ, занимавшихъ нѣкоторое время высшій финансовый постъ въ Аѳинахъ (см. Πρόσοδοι, I. 3.). Демосеенъ и другіе патріоты сильно возставали противъ подобной траты общественныхъ суммъ, въ особенности потому, что аѳинскіе граждане все болѣе и болѣе уклонялись отъ военной службы и предоставляли вести войну наемникамъ, предпочитая сами сидѣть дома и предаваться удовольствіямъ. Но не ранѣе, какъ передъ сраженіемъ при Херонеѣ удалось Демосеену избавить военныя суммы, изъ которыхъ брались эти деньги для зрѣлищъ, отъ подобныхъ затратъ.

Θεοξένια такъ назывался праздникъ, въ который чествуемый богъ, какъ полагали, угощалъ остальныхъ боговъ, и мнѣніе, будто это названіе означало праздникъ въ честь чужихъ боговъ, культъ, которыхъ былъ принятъ, невѣрно. Такіе праздники бывали въ Пелленѣ ахейской, въ Паросѣ, Агригентѣ, Дельфахъ и преимущественно въ честь Аполлона; въ Паросѣ и Агригентѣ въ честь діоскуровъ, покровителей гостепріимства (φιλοξείνων). Къ жертвеннымъ пирамъ приглашались также знаменитые иностранцы, такъ, напр., въ Дельфы Пиндаръ и его потомки.

Thera, Θήρα, Θера, н. Santorini (т. е. св. Ирина), прежде Καλλίστη (см. Theras), цикладскій островъ на ю. отъ Іоса, съ площадью въ 3½ кв. мили, и представляетъ собственно ничто иное, какъ восточный край кратера, и состоитъ изъ черныхъ скалъ застывшей лавы. Море въ тѣхъ мѣстахъ чрезвычайно глубоко. 8—1,200 футовыя скалы отвѣсно поднимаются изъ него. По мнѣнію древнихъ, островъ поднялся изъ моря. Въ 237 г. до Р. Х. часть его опять была залита водою и отъ него отдѣлился островокъ Θерасія (н. того же имени), 40 лѣтъ спустя поднялся новый островъ Гіера (н. Palaio-Kaimeni); два другихъ острова (Mikra-Kaimeni и Neo-Kaimeni) образовались въ 1573 и 1707 году. Главныя поселенія на островѣ были Θера и Эя (Οἴα) и главное производство его—отличное вино. Θерейцы основали Кирену въ Ливіи. *Hdt.* 4, 147. 153. *Strab.* 10, 484.

Theramĕnes, Θηραμένης, Θераменъ, пріемный сынъ Гагнона стиирійскаго, родомъ изъ Кеоса, получилъ образованіе подъ руководствомъ философовъ, особено Продика и выдавался политическимъ умомъ и краснорѣчіемъ (*Thuc.* 8, 68.), но не обладая сильнымъ характеромъ и не отличаясь твердостью убѣжденій онъ въ погонѣ за властью и вліяніемъ приставалъ къ разнымъ партіямъ, не примыкая прочно ни къ одной изъ нихъ. Непостоянный и безхарактерный, онъ всегда готовъ былъ бросать друзей и присоединяться къ противникамъ, такъ что уже современники прозвали его Κόθορνος (родъ сапога, который можно было надѣвать на какую угодно ногу). *Xen. Hell.* 2, 3 слл. *Arist. Nub.* 361. Въ первый разъ онъ участвовалъ въ общественныхъ дѣлахъ въ 411 г. при сверженіи демократіи, но скоро перессорился съ другими членами новоизбранной олигархіи, примкнулъ къ народной партіи и даже выступилъ обвинителемъ противъ олигарховъ. Принадлежа къ умѣренной народной партіи, онъ нѣкоторое время былъ самымъ вліятельнымъ лицомъ въ Аѳинахъ, занималъ высокія должности и въ сраженіи при Аргинусахъ былъ въ числѣ стратеговъ, но когда настроеніе народа обратилось противъ послѣднихъ, за то, что они не спасли погибавшихъ въ сраженіи, Θер. выступилъ обвинителемъ противъ своихъ товарищей и былъ виновникомъ смертнаго приговора и казни ихъ. *Xen. Hell.* 1, 6. 7. Когда послѣ сраженія при Эгоспотамѣ Лисандръ осадилъ Аѳины, Θер. вызвался выхлопотать у него выгодныя условія мира и былъ посланъ уполномоченнымъ къ Лисандру для переговоровъ. Но онъ не сдержалъ своего обѣщанія и, умышленно затягивая переговоры, до того усилилъ бѣдственное положеніе осажденныхъ, что они должны были принять всякія условія мира. Затѣмъ вмѣстѣ съ Лисандромъ онъ устроилъ внутреннія дѣла города и сдѣлался однимъ изъ тридцати тирановъ, но вскорѣ долженъ былъ уступить свое первенствующее вліяніе людямъ болѣе энергичнымъ. *Xen. Hell.* 2, 2. 3. Не будучи жестокаго характера, онъ скоро сталъ громко и упорно порицать насилія и казни, но ему не удалось побороть непреклоннаго и рѣшительнаго Критія, который, напрасно стараясь привлечь Θер. на свою сторону, объявилъ его въ собраніи опаснѣйшимъ врагомъ существующаго порядка вещей и предложилъ казнить его. Θер. защищался очень краснорѣчиво, софистически, прикрашивая свои дѣла; сенатъ высказался въ его пользу, но Критій велѣлъ вооруженной молодежи стащить его съ находившагося въ собраніи (βουλή) жертвенника, у котораго Θер. искалъ спасенія, бросить его въ темницу и тамъ казнить. Веселость и бодрость, съ которыми Θер. выпилъ чашу съ ядомъ, не могутъ примирить съ его жизнью, но сдѣлали то, что въ послѣдующіе вѣка многіе, вопреки мнѣнію его современниковъ, превозносили его, какъ хорошаго гражданина и истиннаго мудреца. Ср. *Xen. Hell.* 2, 3, 11 слл. *Cic. tusc.* 1, 40. 42. Монографіи Hinrichs-a (1820), Schneither-a (1821) и особенно Pöhlig-a (1877).

Therapnae, Θεράπναι, Θерапны, 1) городъ въ Беотіи между Θивами и Асопомъ. *Eur. Bacch.* 1029. *Strab.* 9, 409.—2) селеніе на лѣвомъ берегу Еврота, недалеко отъ Спарты; тамъ были погребены Менелай и Елена и находилось святилище Діоскуровъ. *Hdt.* 6, 61. *Pol.* 5, 18 слл. *Paus.* 3, 14, 9. 19, 4.

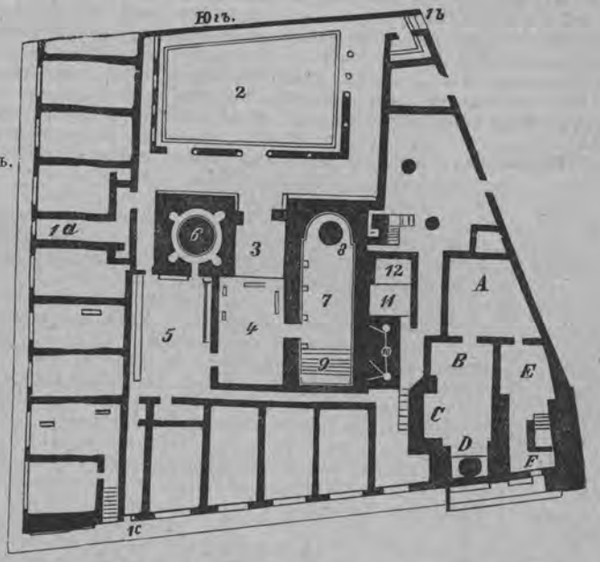
Θεράποντες см. Πολιτεῖαι, 3.

Theras, Θήρας, Θеръ, сынъ Автесіонта, внукъ Тисамена, правнукъ Θерсандра. Отецъ его, по приказанію оракула, отправился изъ Θивъ къ дорянамъ въ Лакедемонъ; Θеръ же повелъ лакедемонянъ и минійцевъ на островъ Θеру, называвшуюся до того Каллиста. *Hdt.* 4, 147. *Paus.* 3, 1, 7. 15, 6.

Therasĭa, см. Thera.

Θῆρες см. Centauri.

Thermae, Θέρμαι, Θермы называлось нѣсколько мѣстностей, извѣстныхъ своими горячими ключами: 1) см. Himera.—2) см. Selinus.—3) Thermae назывались въ Римѣ также обширныя бани, развившіяся изъ греческихъ гимнасій и похожія на нихъ, общественныя бани, которыя при императорахъ устраивались съ чрезвычайною роскошью. Самыя извѣстныя бани Рима были бани Помпея (см. рис.), Агриппы, th. Neroniane, th. Titi, Diocletiani, Caracallae и др. Здѣсь было соединено все, что могло услаждать жизнь, напр. porticus, exedrae (см. сл.), platanones (тѣнистыя аллеи), sphaeristeria и т. д. Кромѣ тѣлесныхъ упражненій въ этихъ баняхъ происходили также и умственныя занятія, напр., чтенія и т. под. (Ср. Becker. Gallus, III, стр. 68 слл.).



Главная часть бань Помпея.
1а. Входъ въ отдѣленіе мужчинъ.
2. Мѣсто гдѣ собирались.
3. Vestibulum.
4. Tepidarium.
5. Apodyeterium.
6. Frigidarium.
7. Sudatorium, Laconicum.
8. Labrum.
9. Cocliarium.
10. Hypocaustum.
11—12. Водоемы.

Therme, Θέρμη, Θерма, городъ въ Македоніи на сѣверномъ берегу Θермейскаго залива (Θερμαῖος κόλπος), н. Салоникскій заливъ. Кассандръ украсилъ возведенный на степень столицы городъ и назвалъ его именемъ свей жены, дочери царя Филиппа—Θессалоникой (см. сл.). *Hdt.* 7, 123. 127. *Tac. ann.* 5, 10.

Thermōdon, Θερμώδων, Θермодонтъ, 1) рѣка въ Понтѣ, въ области Θемискирской; извѣстная изъ сказаній объ амазонкахъ. Она изливалась у города Θемискиры, и не смотря на незначительную длину, была въ 3 плеѳра шириною. *Xen. Anab.* 5, 6, 9. 6, 2, 1. *Hdt.* 9, 27. *Verg. A.* 11, 659.—2) ручей въ Беотіи, вытекавшій изъ Гипата (н. Siamata) и изливавшійся въ Асопъ близъ Танагры; н. Laris. *Hdt.* 9, 43. *Paus.* 9, 19, 3.

Thermum, Θέρμον, также ὁ Θέρμος, Θермъ, столица Этоліи, лежавшая на восточномъ берегу Трихонидскаго озера, на крутой, трудно доступной части Панэтолія, и потому не имѣвшая искусственныхъ укрѣпленій. Служила мѣстомъ союзныхъ собраній. Развалины этого очень краснваго и богатаго города, разрушеннаго Филиппомъ III, находятся близъ деревни Petrochori. *Pol.* 5, 6 слл. *Strab.* 10, 463.

Thermopolium (θερμοπώλιον), столовая для бѣдныхъ; то же, что popina. *Plaut. Trin.* 3, 4, 6. *Rud.* 2, 6, 95 и въ др. м.

Thermopўlae, Θερμοπύλαι, Θермопилы, представлявшія узкій проходъ, единственный путь изъ Θессаліи въ Локриду, между Этой (Οἴτη) и моремъ. Гора, возвышавшаяся съ южной стороны тѣсниннъ (получившихъ свое названіе отъ посвященныхъ Гераклу горячихъ сѣрныхъ источниковъ. *Hdt.* 7, 176.), называлась Каллидромъ. Нѣсколько рѣкъ (Спергхей, Меланъ, Диръ, Асопъ) протекали черезъ тѣсниннъ, имѣвшія въ общемъ 60 шаговъ въ ширину (*Liv.* 36, 15.), въ двухъ мѣстахъ гораздо меньше, а на самомъ узкомъ мѣстѣ (согласно Геродоту, 7, 200.) могла проѣхать только одна телѣга (ἁμαξιτὸς ὁδός). Близъ города Анѳелы, гдѣ долина снова разширялась, находился храмъ Амфиктіона и амфиктіонской Деметры, а также постройки амфиктіоновъ, устраивавшихъ здѣсь свои осеннія собранія. Для укрѣпленія тѣсниннъ

ѳессалійцы близъ горячихъ ключей воздвигли стѣну (*Hdt.* 7, 176. 225.), а спартанцы въ нѣкоторомъ отдаленіи (40 стадій) построили крѣпость Трахинъ (*Thuc.* 3, 92.). Другая крѣпость, согласно Страбону, была Тейхіунтъ (Τειχιοῦς), ср. *Liv.* 36, 16; кромѣ того защиту тѣснинъ облегчала скользкость почвы. Въ настоящее время мѣстность имѣетъ совсѣмъ другой видъ въ слѣдствіе морскихъ наносовъ и перемѣны русла рѣки Сперхея. Холмъ, на которомъ нынѣ стоитъ таможня и который отстоитъ только на 5 минутъ отъ горячихъ ключей, вѣроятно, и есть то мѣсто, гдѣ погибъ храбрый отрядъ Леонида и гдѣ потомъ былъ воздвигнутъ мраморный левъ (*Hdt.* 7, 226.). Отъ 5 надгробныхъ столбовъ и знаменитой надписи (*Hdt.* 7, 228.) не осталось и слѣдовъ. Ср. планъ (*Strab.* 9, 428 слл). и Vischer, Erinnerungen aus Griechenland, стр. 637 слл.

Θήρων, Ѳеронъ, тираннъ агригентскій отъ 487 г. до 472 до Р. Х. разбилъ, въ союзѣ съ сиракузскимъ тиранномъ Гелономъ, карагенянъ подъ начальствомъ Гамилькара. *Hdt.* 7, 165 слл. Правленіе его считалось кроткимъ и благотворнымъ. Пиндаръ воспѣлъ Ѳерона за побѣду въ Олимпіи. *Diod. Sic.* 13, 86.

Thersander, Θέρσανδρος, Ѳерсандръ, 1) сынъ



Полиника и Аргеи, мужъ Демонассы, отецъ Тисамена, одинъ изъ епигоновъ, см. Adrastus. Онъ участвовалъ въ походѣ подъ Трою, но на дорогѣ былъ убитъ въ Мисіи Телефомъ. Въ Елеѣ въ Мисіи ему поставили статую и приносили жертвы, какъ герою. У Вергилія (*A.* 2, 261.) онъ находился въ числѣ спрятавшихся въ деревяннаго коня. Гомеръ о немъ не упоминаетъ. Родъ Емменидовъ въ Акрагантѣ, къ которому принадлежалъ тиранъ Ѳеронъ, считалъ его своимъ родоначальникомъ.—2) сынъ Сисифа, отецъ Галіарха и Корона.—3) спартанецъ, сынъ Агамедида. *Paus.* 3, 16, 6.

Thersītes, Θερσίτης, Ѳерситъ („дерзкій", отъ сл. θέρσος = θάρσος), самый безобразный грекъ подъ Троею, дерзкій и злой крикунъ, человѣкъ простаго званія, котораго Одиссей при всеобщемъ одобреніи побилъ за поношеніе Агамемнона. *Hom. Il.* 2, 212 слл. По позднѣйшимъ преданіямъ, его убилъ Ахиллесъ (ἔχθιστος Ἀχιλλῆϊ, *Hom. Il.* 2, 220.), за то, что тотъ ткнулъ копьемъ въ глазъ убитой Ахиллесомъ царицы амазонокъ Пенѳесилеи и клеветалъ на Ахиллеса. Сомнительно, чтобы этотъ Ѳерситъ былъ одно лицо съ сыномъ Агрія, братомъ Ойнея Этолійскаго.

Thervingi, Ѳервинги, главное племя вестготовъ въ Дакіи. *Eutr.* 8, 2. *Amm. Marc.* 31, 3.

Thesaurus. О древнихъ θησαυροί въ Микенахъ и Орхоменѣ, см. Architecti, 1. — Кто находилъ зарытый въ землѣ кладъ, тотъ дѣлался его собственникомъ, если это не было на чужой землѣ; нѣкоторые римскіе императоры однако требовали отдачу найденнаго въ казну или по крайней мѣрѣ части его. Послѣ поисковъ Нерона за кладами (*Tac. ann.* 16, 1 слл. *Suet. Ner.* 31.), Гадріанъ возстановилъ древній обычай, что найденный на собственной землѣ кладъ никѣмъ не можетъ быть отнятъ, найденный же на чужой землѣ должно дѣлить между собственникомъ ея и находчикомъ (*Spart. Hadr.* 18.). Это правило сохранилось въ сущности и впослѣдствіи.

Thesēus, Θησεύς, Ѳесей, сынъ аѳинскаго царя Эгея (или Посейдона) и Эѳры, дочери Пелопида Питѳея, мудраго царя трэзенскаго. Мѣсто, гдѣ онъ родился, находилось между Трэзеномъ и Герміоной и называлось генеѳліи (γενέθλιον). *Paus.* 2, 32, 9. Воспиталъ Ѳесея Питѳей, Хейронъ научилъ его охотѣ, руководителемъ его былъ Коннидъ, которому за это аѳиняне наканунѣ Ѳесеева праздника приносили въ жертву барана. Юношею Ѳ. отправился въ Дельфы и принесъ въ жертву Аполлону свои волосы. Когда онъ возвратился домой, мать повела его къ каменной глыбѣ, подъ которою Эгей, передъ своимъ возвращеніемъ изъ Трэзена въ Аѳины, положилъ свой мечъ и сандаліи, съ порученіемъ, прислать къ нему сына,

когда тотъ подростетъ настолько, что будетъ въ состояніи вынуть изъ подъ скалы мечъ и обувь. Ѳ. поднялъ скалу и, взявъ мечъ и обувь, отправился съ ними въ Аѳины. По дорогѣ ему пришлось испытать разныя приключенія. Близъ Епидавра онъ убилъ сына Гефеста, Перифета, прозваннаго Коринетомъ (дубиноносецъ), за то, что убивалъ дубиною проходящихъ путниковъ; Ѳ. взялъ эту дубину себѣ. На Исѳмѣ онъ одолѣлъ сына Полипемона или Посейдона, разбойника Сина (Синна) съ прозвищемъ Питіокампъ (сосногибатель), который разрывалъ путниковъ, привязывая ихъ къ двумъ соснамъ, погнутымъ имъ. Ѳ. убилъ его такимъ же способомъ. Отъ дочери его Перигуны онъ имѣлъ сына Меланиппа (*Ov. met.* 7, 400 слл.). Затѣмъ онъ убилъ кромміонскую свинью Фаю (сѣрую), а на границѣ Мегары и Аттики, на скиронской скалѣ,—Скирона, который грабилъ проходящихъ, заставлялъ ихъ мыть ему ноги и потомъ ногами сталкивалъ ихъ въ море, гдѣ черепаха съѣдала ихъ трупы. Въ Елевсинѣ онъ побѣдилъ аркадскаго борца



Керкіона, сына Посейдона, своднаго брата Триптолема, у Кефиса убилъ Дамаста или Полипемона, прозваннаго Прокрустомъ (вытягиватель), за то, что онъ вытягивалъ останавливавшихся у него путниковъ въ своей кровати до тѣхъ поръ, пока они не умирали. Въ Кефисѣ Ѳ. былъ очищенъ фиталидами (см. Phytalus) отъ пролитой имъ крови и потомъ отправился къ отцу, у котораго въ то время находилась убѣжавшая изъ Коринѳа Медея (см. Argonautae, 6.). Она, узнавъ Ѳесея, уговорила Эгея отравить его во время пира. Но когда Ѳ. вынулъ взятый имъ изъ подъ скалы мечъ, для того, чтобы разрѣзать мясо, отецъ узналъ его и Медея убѣжала съ своимъ сыномъ отъ Эгея, Медомъ въ Колхиду, гдѣ возвратила власть отцу своему, свергнутому съ престола. Эгей представилъ Ѳ. народу; тогда сыновья Палланта, брата Эгея, подняли возстаніе, но были побѣждены въ слѣдствіе измѣны герольда Лея и убиты. Вскорѣ потомъ Ѳесею удалось поймать живымъ мараѳонскаго быка, котораго онъ принесъ въ жертву Аполлону Дельфійскому. Когда въ это время Миносъ въ третій разъ потребовалъ присылки 7 юношей и 7 дѣвушекъ, которыхъ аѳиняне черезъ каждые 9 лѣтъ отсылали въ видѣ дани за убійство Андрогея (см. сл.) въ Критъ, гдѣ бросали ихъ на съѣденіе Минотавру, Ѳ. вызвался добровольно отправиться въ числѣ прочихъ жертвъ и обѣщалъ отцу убить Минотавра. Въ лабиринѳѣ онъ одолѣлъ чудовище и вышелъ изъ запутанныхъ ходовъ Лабиринѳа при помощи нити, полученной отъ Аріадны (= Ἀριάγνη отъ ἁγνός), дочери Миноса и Пасифаи. Такимъ образомъ онъ освободилъ аѳинянъ отъ дани. Затѣмъ вмѣстѣ съ Аріадною онъ отправился въ Аѳины, но она доѣхала только до Наксоса (Дія); по одному преданію, Діонисъ силою отнялъ ее у Ѳ. и сдѣлалъ своею женою, по другимъ—она была измѣнически покинута во время сна Ѳесеемъ и найдена Діонисомъ, который сдѣлалъ ее своею безсмертною супругою; существуетъ также преданіе, что она сама убила себя на Наксосѣ. У Гомера (*Od.* 11, 321 слл.) слились двѣ рецензіи текста, по одной она была убита Артемидою на Наксосѣ, по другой задержана ею при помощи Діониса, сдѣлавшаго ее своею супругой. При возвращеніи Ѳесея въ Аѳины, Эгей въ слѣдствіе ошибки своего сына убилъ самъ себя (см. Aegeus). Ѳ. сдѣлался царемъ Аттики и уговорилъ отдѣльныя общины страны признать Аѳины столицею общаго аттическаго государства. Въ память этого соединенія онъ учредилъ панаѳенейскій и синэкійскій праздники (Плутархъ называетъ послѣдній мэтекійскимъ) *Thuc.* 2, 15. Онъ ввелъ также исѳмійскія игры и присоединилъ Мегару къ Аттикѣ, участвовалъ въ походѣ Геракла противъ амазонокъ и получилъ въ награду или же увелъ хитростью царицу амазонокъ Антіопу или Гипполиту. Въ отмщеніе за это амазон-

ки пошли войною на Аѳины, но Антіопа способствовала заключенію мира; по другому преданію, она была убита возлѣ горячо любимаго ею Ѳесея. Отъ нея онъ имѣлъ сына Гипполита (см. сл.). Послѣ смерти Антіопы онъ женился на сестрѣ Аріадны, Федрѣ, и имѣлъ отъ нея сыновей Акаманта и Демафонта. Ѳ. принималъ также участіе въ походѣ аргонавтовъ и въ калидонской охотѣ. Замѣчательна была его дружба съ лапиѳскимъ царемъ Пейриѳоемъ, который помогъ ему похитить Елену. Однако діоскуры въ отсутствіе Ѳ. взяли Афидну, гдѣ была спрятана Елена, и взяли въ плѣнъ мать Ѳ. Эѳру (см. Aethra). Ѳесей же помогалъ Пейриѳою при изгнаніи кентавровъ (см. Peirithous) и спустился съ нимъ въ подземное царство, чтобы похитить для него супругу Аида. Но за такую дерзость Аидъ велѣлъ Ериніямъ наказать обоихъ, и они приросли къ скаламъ, на которыя сѣли въ подземеліи. Впослѣдствіи Гераклъ освободилъ обоихъ или же только одного Ѳесея. *Verg. A.* 6, 393. 617. (*Hom. Od.* 11, 631 стихъ вставленъ послѣ). По возвращеніи изъ Аида Ѳесей нашелъ на своемъ престолѣ Петеева сына Менесѳея и настроеніе гражданъ неблагопріятнымъ для себя. Тогда онъ отправилъ дѣтей своихъ на Евбею къ сыну Халкодонта, Елефенору, проклялъ на Гаргеттѣ аѳинянъ и удалился въ Скиръ, гдѣ былъ сброшенъ царемъ Ликомедомъ со скалы въ море; по другому преданію, онъ самъ, споткнувшись, упалъ въ пучину. Сыну его Демофонту удалось возвратить отцовскую власть въ Аѳинахъ. Впослѣдствіи аѳиняне почитали Ѳесея, какъ героя; останки его, по приказанію дельфійскаго оракула, были перенесены Кимономъ изъ Скира въ Аѳины и надъ его могилою выстроенъ былъ великолѣпный храмъ τὸ Θήσειον, около 465 г. до Р. Х. (*Thuc.* 1. 98. *Plut. Thes.* 36). Праздникъ въ честь его, Θήσεια, праздновался 8 піанепсіона, кромѣ того Ѳесею и Посейдону былъ посвященъ 8-ой день каждаго мѣсяца. Ѳесей принадлежитъ къ героямъ посейдонскаго цикла миѳовъ, Посейдонъ назывался его отцомъ и Ѳесей было первоначально только прозвище этого бога. Посейдонъ былъ національный богъ іонянъ, а Ѳесей ихъ главнымъ героемъ, и аѳиняне старались придать ему такой же блескъ, какой доряне придавали своему Гераклу. Поэтому, многія приключенія Ѳесея представляютъ копію съ подвиговъ Геракла и, какъ это бываетъ при подражаніяхъ, превосходятъ образецъ. Впрочемъ, іонической герой никогда не достигалъ той славы, какою пользовался у всѣхъ грековъ Гераклъ. Аѳиняне считали Ѳесея основателемъ и учредителемъ своего государства, самое имя его имѣетъ такой смыслъ (производ. отъ τίθημι). Ѳесей изображался подобно Гераклу; обыкновенно онъ представляется безбородымъ юношей съ крѣпкимъ тѣлосложеніемъ, напоминающимъ Геракла, но съ менѣе развитыми мускулами, указывающими болѣе на ловкость въ борьбѣ: онъ считался изобрѣтателемъ палестры. Волосы его не такъ курчавы, какъ у Геракла. Въ болѣе древнихъ изображеніяхъ онъ представленъ держащимъ мечъ, въ позднѣйшихъ дубину и львиную шкуру. Ср. біографію Ѳ. у Плутарха.—Изъ приложенныхъ рисунковъ одинъ,—рельефъ въ Villa Albani въ Римѣ, изображаетъ молодаго Ѳесея, вынимающаго мечъ и обувь отца изъ подъ скалы, другой,—статуя въ ватиканскомъ собраніи статуй, спящую Аріадну, покинутую Ѳесеемъ.

Θεσμία, Θεσμοφόρος см. Demeter, 3.

Θεσμοί см. Draco.

Θεσμοφόρια, праздникъ Деметры θεσμοφόρος, учредительницы земледѣлія, брака и основывающагося на нихъ гражданскаго порядка, праздновался во многихъ мѣстахъ Греціи. Въ Пелопоннесѣ онъ существовалъ уже въ глубокой древности и по преданію былъ занесенъ туда изъ Египта дочерьми Даная. *Hdt.* 2, 171. Это преданіе, впрочемъ, невѣрно: культъ Деметры принадлежалъ древнимъ пеласгамъ и былъ распространенъ въ Пелопоннесѣ до переселенія дорянъ, которые вытѣснили его изъ занятыхъ имъ мѣстностей. Однако въ Аркадіи онъ сохранился, и тамъ продолжали праздноваться ѳесмофоріи, точно также, какъ въ Трэзенѣ, Пелленѣ и въ окрестностяхъ Аргоса. Далѣе мы встрѣчаемъ этотъ праздникъ на Эгинѣ, въ Еретріи, на Делосѣ и въ колоніяхъ Малой Азіи, куда онъ былъ занесенъ изъ Аѳинъ. Деметра θεσμοφόρος почиталась также во многихъ мѣстахъ Сициліи, праздникъ ея былъ преимущественно праздникъ женщинъ. Въ Аѳинахъ Θεσμοφόρια продолжались отъ 9—13 или 10—14 піанепсіона (окт.—ноябрь). Первый день назывался Στήνια, въ слѣдствіе обычныхъ въ праздники Деметры насмѣшекъ; на второй день праздновались Θεσμοφόρια въ Галимунтѣ на Колійскомъ мысѣ, слѣдующіе три дня составляли главный праздникъ въ самыхъ Аѳинахъ, первый день назывался въ слѣдствіе возвращенія изъ Галимунта — Ἄνοδος, второй, строго-постный день Νηστεία, третій — Καλλιγένεια; въ этотъ день прославлялась Деметра Καλλιγένεια (мать красивыхъ дѣтей) жертвоприношеніями и плясками. Присутствіе мужчинъ на этомъ праздникѣ воспрещалось и строго наказывалось.

Θεσμοθέται см. Ἄρχων.

Thespĭa,—ae (Θέσπεια, *Hom. Il.* 2, 478 и *Hdt.* 8, 20. Θέσπια. *Paus.* 9, 26, 6., впосл., всегда Θεσπ(ε)ιαί), Ѳеспія, очень древній и значительный городъ Беотіи, на западѣ отъ Ѳивъ, съ южной стороны Геликона; въ немъ находился знаменитый храмъ Эрота со статуей этого бога, сдѣланной Праксителемъ. *Cic. Verr.* 4, 2, 4. 60, 135. Ѳ. называется мѣстопребываніемъ Амѳіона и Зѳа. Послѣ того какъ Ксерксъ разрушилъ городъ за участіе ѳеспійцевъ въ сраженіи при Ѳермопилахъ, онъ снова былъ возстановленъ; ѳеспійцы сражались также при Платеяхъ. *Hdt.* 7, 202. 226. 8, 75. 9, 30. Въ пелопоннесскую войну между ѳеспійцами была вліятельная аѳинская партія, усиленіе которой побудило аѳинянъ въ 423 г. разрушить стѣны города

(*Thuc.* 4, 133.). Послѣ возстановленія ихъ Агесилаемъ въ 378 г. (*Xen. Hell.* 5, 4, 4.), онѣ были снова снесены аѳинянами, вѣроятно, тотчасъ послѣ сраженія при Левктрахъ, и жители принуждены были спасаться въ горной крѣпости Керессѣ; когда и эта крѣпость была взята аѳинянами, земли ѳеспійцевъ также перешли въ ихъ руки. *Xen. Hell.* 6, 3, 1. *Diod. Sic.* 15, 46. Возстановленъ городъ былъ, вѣроятно, Филиппомъ Македонскимъ вскорѣ послѣ сраженія при Херонеѣ и подъ римской властью пользовался также нѣкоторымъ значеніемъ. *Strab.* 9, 410. Еще во время Павсанія (писателя) въ Ѳ. былъ театръ, замѣчательная агора, и многія святилища съ великолѣпными статуями, хотя статуя Эрота, сдѣланная Праксителемъ, была перевезена въ Римъ еще Калигулой, и во 2 разъ Нерономъ и была замѣнена копіей, сдѣланной аѳинянином Менодоромъ. Кромѣ Эрота въ Ѳ. почитались особенно музы. Въ честь Эрота праздновались Ἐρωτίδεια; въ честь музъ Μουσεῖα, праздники съ музыкальными состязаніями.—Значительныя развалины города находятся близъ Erimokastron.

Thespiădes см. Musae.

Thespis, Θέσπις, Ѳеспидъ, современникъ Солона, изъ аттическаго дема Икаріи, жилъ около 530 г. до Р. Х. и считался изобрѣтателемъ и основателемъ трагедіи: онъ присоединилъ къ дифирамбическимъ пѣснямъ хора въ праздники Діониса разсказы и орхестическія представленія. Роль разсказчика при хорѣ (актера), вѣроятно, исполнялъ самъ Ѳеспидъ и такимъ образомъ соединялъ дѣятельность поэта, композитора и актера. Свида разсказываетъ, что Ѳ. сначала загримировывался, а впослѣдствіи ввелъ маски изъ полотна. Сочиненій онъ не оставилъ никакихъ. *Plut. Sol.* 29. *Diog. Laert.* 3, 56. *Athen.* 1. p. 22. Ср. Tragoedia.

Thesprōti, Θεσπρωτοί, Ѳеспроты, одно изъ 4 главныхъ племенъ Епира, а у Гомера единственный главный народъ этой страны. Ѳеспроты жили вдоль морскаго берега, отъ Керкирейскаго пролива до Амбракійскаго залива и въ глубь страны до Пинда. Будучи полуварварами, они обитали большею частью въ деревняхъ и селахъ. Въ ихъ землѣ находилась Додона. Впослѣдствіи молоссы вытѣснили ихъ изъ средины страны и у нихъ осталась только полоса вдоль моря, получившая отъ ихъ имени свое названіе. Ѳ. дѣлились также, какъ и другія епиротскія народности, на множество отдѣльныхъ племенъ съ особыми названія; важнѣйшіе изъ нихъ были Кассопеи. Ср. *Hom. Od.* 5, 115. *Hdt.* 8, 47. *Thuc.* 1, 46. 4, 35. 5, 22.

Thessalĭa, Θεσσαλία, Θετταλία, Ѳессалія раньше называлась также по отдѣльнымъ мѣстностямъ Эллядой, Эолидой, Гемоніей, Пеласгіей, Пирреей. Занимая восточную часть сѣверной Греціи, она граничила на с. съ Македоніей, на з. съ Епиромъ, на ю. съ Этоліей, Доридою и страною епикнемидскихъ локровъ, на в. съ Эгейскимъ моремъ. Она состоитъ изъ двухъ, въ одномъ мѣстѣ прорванныхъ котловинъ, узкой береговой полосы и изъ правильной рѣчной долины. Край большей котловины составляютъ на з. горы Пиндъ и Лакмонъ съ Тифрестомъ. Фекейскія тѣснины (н. тѣснины Дуліанскія, служатъ дорогою въ Епиръ. На востокъ отъ Лакмона тянутся камбунскія горы и доходятъ до Олимпа; далѣе Осса и Пеліонъ образуютъ восточный край котловины. Отъ южныхъ частей Пинда идутъ Фтіотидскія горы и Оѳрій по направленію къ в. до моря. Меньшая же котловина окружена отрогами Оѳрія и Пеліона и незначительными возвышенностями Аѳаманта и Нарѳакіона. Бо́льшая котловина представляла первоначально озеро, воды котораго нашли себѣ выходъ черезъ Темпейскую долину (см. сл.), край же меньшей котловины, повидимому, былъ прорванъ извнѣ и большая часть ея покрылась водами Пагасейскаго залива. По направленію къ Малійскому заливу, наконецъ, тянется гора Эта (Οἴτη), вдоль сѣвернаго склона которой течетъ Сперхей. Приблизясь къ самому морю, Эта образуетъ Ѳермопильскія тѣснины (см. сл.). Кромѣ Фекайскихъ тѣсninъ на з. и Ѳермопильскихъ на ю. есть еще тѣснины на с.; однѣ идутъ вдоль морскаго берега и затѣмъ по Темпейской долинѣ, другія черезъ вершины Олимпа. И тѣ, и другія сходятся при Гоннахъ. Изъ рѣкъ Ѳ. замѣчательны: Пеней съ притоками (см. сл.), берущій начало на Лакмонѣ и изливающійся черезъ Темпейскую долину въ Ѳермейскій заливъ, и Сперхей (см. сл.), текущій съ Тифреста въ Малійскій заливъ. Изъ озеръ замѣчательны: Βοιβηὶς λίμνη, самое большое озеро Ѳ. н. озеро Karlas, на ю.-в. Ξυνιὰς λίμνη, н. Nezero, близъ сѣвернаго склона Фтіотидскихъ горъ, Νεσσωνὶς, н. Karatschair или Mavrolimini, болотистое озеро на правомъ берегу Пенея. Ѳессалія по качеству своей почвы, особенно въ долинахъ, принадлежитъ къ самымъ плодороднымъ частямъ Греціи. Уже Гомеръ называетъ ее ἐριβώλακα Φθίην; обиліе воды увеличиваетъ ея плодородіе, долина Сперхея—настоящая теплица. Ѳ. славилась также своими лошадьми и на устроенныхъ Ксерксомъ въ Афетахъ скачкахъ ѳессалійскіе кони побѣдили всѣхъ прочихъ греческихъ коней. *Hdt.* 7, 196.—Древнѣйшіе жители Ѳ. въ историческое время были пеласги (отсюда Ἄργος Πελασγικόν); они были вытѣснены греческими племенами и удалились въ Азію. *Hdt.* 1, 56.—60 лѣтъ спустя послѣ троянской войны пришли эллинскіе ѳессалы (ѳеспротскаго племени *Hdt.* 7, 176.), покорили живших тамъ эоловъ и послѣ подчиненія магнетовъ, перребовъ, фтіотовъ (*Thuc.* 2, 101. 4, 78. 8, 3.) образовали большой народный союзъ. Покоренные туземцы сдѣлались крѣпостными подъ названіе Πενέσται, отъ албанскаго корня „peng“, что значитъ вязать, сковывать (см. Helotes). Городскія общины съ аристократическимъ характеромъ правленія были независимы другъ отъ друга до покоренія страны Филиппомъ, который въ 344 г. сдѣлалъ Ѳ. македонской провинціей. Въ 198 г. римляне объявили страну послѣ битвы при Киноскефалахъ свободною; съ 146 г. Ѳ. составляла

часть провинціи Македоніи, а со времени Александра Севера — самостоятельную провинцію. Θ. дѣлилась на 5 (6) областей: 1) Φθιῶτις между Малійскимъ и Пагасейскимъ заливами, съ округами Долопія, Этая, Малисъ, была населена лапѳами, кентаврами (въ миѳическое время), долопами, пеластами, мирмидонцами (подданными Ахиллея), эніанами и малійцами. Города были: Галъ и Итонъ съ храмомъ Аѳины, въ плодородной крокіонской равнинѣ; Ѳивы Фтіотидскія, значительный городъ, по близости котораго, вѣроятно, находилась родина Ахилла—Фтія; Пирасъ, „пшеничный городъ"; Птелеи; Ларисса, построенная на горѣ, называвшаяся ἡ Κρεμαστή, „висячая", въ отличіе отъ Л. пеласгіотидской, лежавшей въ равнинѣ; Ехинъ; Ламія, извѣстная по ламійской войнѣ (см. сл., 324—322 г. до Р. Х.); Антикира; Гераклея (прежде Трахинъ) въ землѣ малійцевъ; Гипата, столица эніановъ, сборный пунктъ вѣдьмъ; Θавмаки, на сѣверномъ склонѣ Оѳрія, получившія свое названіе отъ великолѣпнаго вида (θαῦμα), представляемаго внезапно открывшейся глазамъ путника равниной.—2) Θεσσαλιῶτις, на с.-з. отъ прежней области; города ея были: Фарсалъ, извѣстный побѣдою Цезаря надъ Помпеемъ въ 48 г. до Р. Х., Кіерій или Піерій, прежде Арна; Метрополь, значительный городъ, на з. отъ предъидущаго; прочіе города были незначительны.—3) Πελασγιῶτις, въ котловинѣ около Бэбеидскаго озера, простиралась на с.-з. немного далѣе Пенея, на ю.-в. до Пагасейскаго залива. Въ ней находились города: Ларисса, самый большой городъ страны, мѣстопребываніе алевадовъ; Гиртона; Краннонъ, замѣчательный побѣдою Антипатра въ 322 г. до Р. Х.; Феры, съ гаванью Пагасами, мѣстопребываніе тиранна Ясона (480 г. до Р. Х.); Скотусса, по близости которой находились возвышенности Κυνὸς κεφαλαί, гдѣ Пелопидъ побѣдилъ Ясона въ 365 г. до Р. Х. и Фламининъ—Филиппа II въ 197 г. до Р. Х.—4) Μαγνησία, на с.-в. отъ предъидущей, береговая полоса на югѣ отъ Темпы, съ городами: Мелибоя, близъ которой находились рифы Ἴπνοι, о которые разбились много персидскихъ кораблей (*Hdt.* 7, 188.); далѣе у моря находилась Касѳанея и опасная Σηπιὰς ἀκτή; Деметріада, одна изъ главныхъ крѣпостей Греціи, у Пагасайскаго залива; Іолкъ и Афеты.—5) Ἑστιαιτις или Ἱστιαιῶτις, западная часть сѣверной Ѳессаліи съ находившейся на востокѣ отъ нея землею перрибоевъ. Въ ней находились города: Гомфы, разрушенные Цезаремъ, Трикка, на с.-в. отъ предъидущаго; Иѳома, названная по своему положенію κλωμακόεσσα („небольшая скалистая"), Гонны и Олооссонъ. На сѣверѣ находилась, такъ наз., Τρίπολις, состоявшая изъ городовъ Азора, Долихи и Пиѳіона. *Strab.* 9, 429 слл. *Plin.* 4, 7, 14. Ср. Bursian, Geographie von Griechenland, I, стр. 40 слл.

Tessalonīca, Θεσσαλονίκη, Ѳессалоника, значительный македонскій городъ въ области мигдонійской, основанный Кассандромъ на мѣстѣ города Ѳермы (*Hdt.* 8, 123.), у Ѳермейскаго залива, получилъ свое названіе въ честь жены основателя; былъ сильно укрѣпленъ. *Liv.* 44, 10. Значеніе его увеличилось во время римскаго владычества; въ слѣдствіе расположенія на via Egnatia онъ сдѣлался столицею одной изъ 4 областей и мѣстопребываніемъ претора, и, имѣя отличную гавань, скоро получилъ важное торговое значеніе. Ѳес. была средоточіемъ христіанской общины, основанной апостоломъ Павломъ, н. Salonìki, по турецки—Selanik.

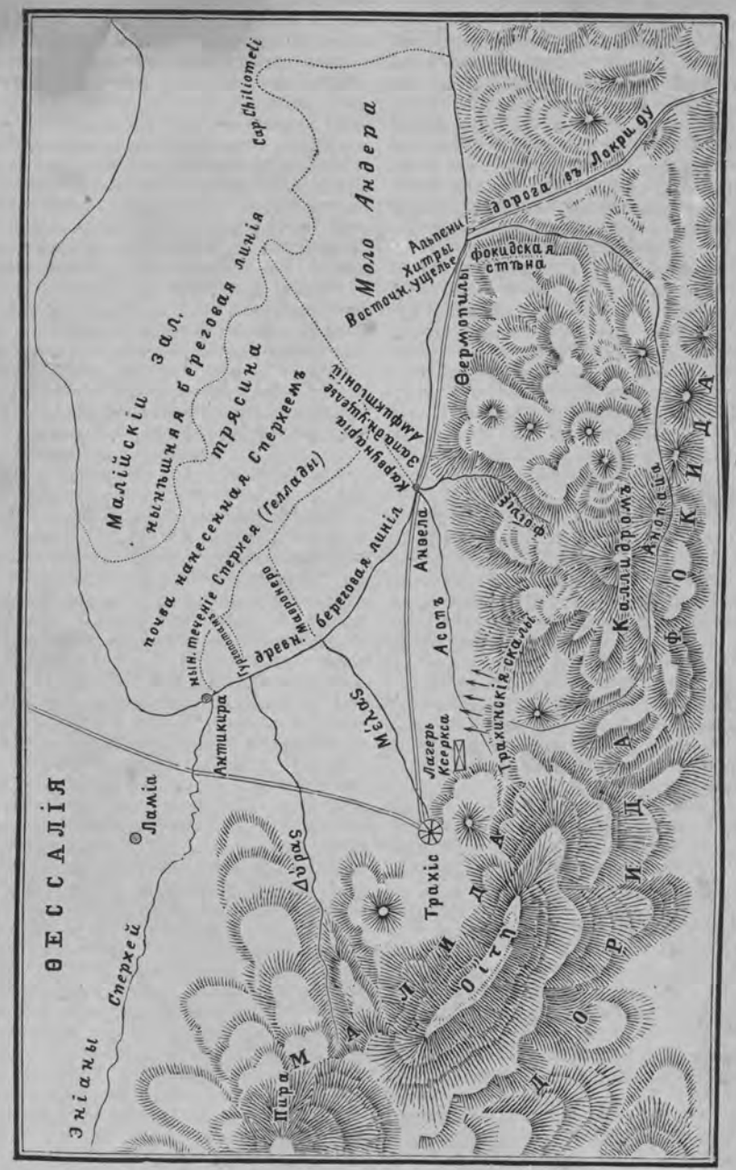
Thessălus, Θεσσαλός, Ѳессалъ, 1) сынъ Гемона или 2) сынъ Ясона, по имени котораго Ѳессалія получила свое названіе.—3) см. Eurypylus, 2.—4) Гераклидъ, выселившійся вмѣстѣ съ Доріеемъ и погибшій въ Сициліи. *Hdt.* 5, 46.—5) сынъ Пизистрата. *Thuc.* 1, 20.—6) сынъ Кимона, обвинявшій Алкивіада за осквернѣніе мистерій. *Plut. Alc.* 19, 22.—7) сынъ врача Гиппократа косскаго, толкователь сочиненій своего отца; онъ написалъ 3 книги ἰατρικῶν.—8) врачъ изъ Траллъ въ Каріи, жившій при Неронѣ и участвовавшій въ основаніи, т. н., методической школы.—9) трагическій актеръ, выступившій въ празднествахъ по случаю бракосочетанія Александра Великаго. *Plut. Alex.* 10. 29. *Iust.* 12, 13. 14.

Thestĭus, Θέστιος, Ѳестій, сынъ Арея или Агенора и Демоники, внукъ Плеврона, царь этолійскій, отецъ Ификла, Евиппа, Плексиппа, Еврипила, Леды, Алѳеи, Гипермнестры. Жена его была Левкиппа, Лаофонта, Деидамея, см. Meleager.

Thestor, Θέστωρ, Ѳесторъ, 1) сынъ Идмона и Лаоѳои, отецъ Калханта, Левкиппы и Ѳеонои. Послѣднюю похищаютъ морскіе разбойники и продаютъ карійскому царю Икару, который въ нее влюбляется. Θ. отправляется въ поиски за своею дочерью, терпитъ крушеніе и также проданъ Икару. Между тѣмъ Левкиппа, переодѣтая юношею, тоже приходитъ въ Карію и за то, что отвергаетъ любовь Ѳеонои, послѣдняя поручаетъ отцу убить Левкиппу. Тогда всѣ узнаютъ другъ друга и Икаръ ихъ отпускаетъ съ подарками.—2) Троянецъ, сынъ Епопа, былъ убитъ Патрокломъ. *Hom. Il.* 16, 401 слл.

Θῆτες см. Φυλή, 6.

Thetis, Θέτις, Ѳетида, дочь Нерея и Дориды, жена Пелея, мать Ахилла. *Hom. Il.* 1, 538. 18, 35 слл. Вмѣстѣ съ своими сестрами нереидами она жила въ глубинѣ моря у престарѣлаго отца своего и считалась доброй, благодѣтельною богиней. Она спасла преслѣдуемаго Ликургомъ Діониса и брошеннаго Зевсомъ съ неба Гефеста. *Hom. Il.* 6, 135. *Od.* 24, 75. Когда Гера, Аѳина и Посейдонъ возстали противъ Зевса, она позвала къ нему на помощь Эгеона. *Hom. Il.* 1, 396 слл. Воспитана Ѳ. была Герою и противъ своей воли выдана Зевсомъ и Герою за смертнаго Пелея. *Hom. Il.* 24, 60. 18, 432. Всѣ боги присутствовали на ея свадьбѣ. По позднѣйшимъ мнѣніямъ Зевсъ и Посейдонъ сватались за Ѳ., но такъ какъ Ѳемида предсказала, что Ѳетида родитъ сына, который превзойдетъ своего отца, (см.



Prometheus), то они оба отказались отъ своего сватовства и Зевсъ выдалъ ее за смертнаго. Въ слѣдствіе этого брака богинѣ пришлось испытать всякія человѣческія страданія, судьба ея нѣжно любимаго сына причиняла ей большое горе: она знала, что ему придется умереть въ цвѣтѣ лѣтъ, слышала его сѣтованія, скорбѣла вмѣстѣ съ нимъ и оплакивала его раннюю смерть. *Hom. Il.* 1, 414 слл. 18, 429 слл. 24, 104 слл. см. Achilleus. Θетиду чтили въ Фарсалѣ, Спартѣ и Мессеніи. У позднѣйшихъ писателей Θетида—синонимъ моря.

Theudoria, Θевдорія, городъ въ эпиротской провинціи Аѳаманіи. *Liv.* 38, 1.

Θεοῦ πρόσωπον, круто спускающаяся въ море скала сѣвернаго Либанона, н. Ras el Schakkah. *Pol.* 5, 68. *Strab.* 16, 754.

Θίασος, собств. шествіе Вакха, см. Dionysus, 9. Такъ назывались вообще всѣ общества, имѣвшія общій культъ, будь они составлены именно съ этой цѣлью или для взаимной поддержки, для общихъ удовольствій или занятій.

Thibron, Θίβρων или **Thimbron,** Θίμβρων, Θибронъ, Θимбронъ, 1) спартанецъ, посланъ былъ въ началѣ 399 г. до Р. Х. съ войскомъ на помощь малоазіатскимъ грекамъ при возникновеніи вражды между ними и персами. *Xen. Hell.* 3, 1, 4 слл. Принявъ къ себѣ на службу около 6,000 уцѣлѣвшихъ наемниковъ изъ войска Кира Младшаго, Θ. дѣйствовалъ съ нѣкоторымъ успѣхомъ противъ Тиссаферна, но не выказалъ особенныхъ военныхъ способностей и не съумѣлъ сохранить въ своемъ войскѣ военную дисциплину. Поэтому въ концѣ лѣта онъ былъ замѣненъ Деркиллидомъ. Тамъ же, 3, 1, 8. Впослѣдствіи однако онъ снова получилъ начальство надъ войскомъ въ Азіи, дѣлалъ набѣги изъ Ефеса противъ преданнаго аѳинянамъ перса Струѳа, который напалъ на него и убилъ его съ большею частью его войска. *Xen. Hell.* 4, 8, 17 слл. *Anab.* 7, 8. *Diod. Sic.* 14 слл. — 2) спартанецъ, убившій въ 324 г. спасавшагося бѣгствомъ казначея Александра Вел., Гарпала. Овладѣвъ его деньгами, онъ предпринялъ походъ противъ Кирены и послѣ нѣкоторыхъ неудачъ одержалъ побѣду и принудилъ городъ къ сдачѣ. Впослѣдствіи онъ былъ разбитъ Офелломъ, взятъ въ плѣнъ и распятъ на крестѣ. *Diod. Sic.* 18, 196.

Thisbe, Θίσβη, Θисба, 1) также Θίσβαι, городъ въ ю.-з. части Беотіи, на южномъ предгоріи Геликона, недалеко отъ морскаго берега, съ скалахъ котораго живетъ множество дикихъ голубей; поэтому Гомеръ (*Il.* 2, 502.) называетъ городъ παλυτρήρων Θίσβη. *Strab.* 8, 411. Развалины его находятся близъ Какосіи.—2) Красивая вавилонская дѣвушка, возлюбленная Пирама. Такъ какъ родители ихъ не хотѣли согласиться на бракъ ихъ, то они часто разговаривали между собою черезъ щель въ стѣнѣ ихъ смежныхъ домовъ и однажды назначили свиданіе у гробницы Нина подъ тутовымъ деревомъ. Θ. пришла первая, но, увидавъ льва, который по близости съѣдалъ быка, убѣжала и уронила верхнее платье, которое левъ разорвалъ и запятналъ кровью. Явившійся затѣмъ Пирамъ счелъ Θисбу растерзанной львомъ и закололъ себя подъ тутовымъ деревомъ, плоды котораго съ тѣхъ поръ сдѣлались красны. *Ov. met.* 4, 55 слл. — 3) Беотійская нимфа, по имени которой былъ названъ городъ Θисба (см. 1.).

Thoas, Θόας, Θоантъ, 1), см. Orestes. — 2) царь лемносскій, отецъ Гипсипилы и Сикина. Когда жительницы о-ва убили всѣхъ мужчинъ на островѣ, онъ былъ спасенъ своею дочерью, но потомъ открытъ другими женщинами и убитъ; по другому преданію,, онъ спасся въ Тавриду или на островъ Οйною близъ Евбеи, которая съ тѣхъ поръ называлась Сикинъ. *Hom. Il.* 14, 230. — 3) сынъ Ясона и Гипсипилы, братъ Евнея (см. сл.).— 4) сынъ Діониса и Аріадны. — 5) сынъ Икарія и Перибои, братъ Пенелопы. — 6) сынъ Андремона и Горги, царь и предводитель этолійцевъ подъ Троею. *Hom. Il.* 2, 638. 4, 529. 13, 216. 15, 281. — 7) сынъ Орнитіона или Орнита. — 8) троянецъ, убитый Менелаемъ. *Hom. Il.* 16, 311.

Θόλος (πρυτανεῖον) см. Βουλή.

Thomas, Θωμᾶς, Θома, съ прозвищемъ Magister, принявшій въ монашествѣ имя Θеодулъ, жилъ въ началѣ 14 вѣка. Кромѣ значительнаго числа рѣчей, большею частью еще не напечатанныхъ, онъ составилъ лексиконъ: ὀνομάτων ἐκλογαί, сборникъ аттическихъ словъ изъ сочиненій Фриниха, Аммонія, Геродіана и Мериса (изд. Ritschl, 1832 и Beck, 1836.). Кромѣ того онъ оставилъ жизнеописаніе Еврипида и написалъ, говорятъ, схоліи къ Пиндару и Аристофану.

Thoon, Θόων, Θоонъ 1) гигантъ, убитый мойрами. — 2) троянецъ, убитый Одиссеемъ. *Hom. Il.* 11, 422. — 3) сынъ Фенопа, убитый Діомедомъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Ксанѳомъ. *Hom. Il.* 5, 152. — 4) Феакъ. *Hom. Od.* 8, 113.

Thoösa, см. Odysseus.

Thoranius, Θораній, легатъ Марцелла въ Испаніи, былъ побѣжденъ Серторіемъ и погибъ въ сраженіи, въ 79 г. до Р. Х. *Plut. Sert.* 12.

Thorax, панцырь, латы, см. Arma, 2.

Thorii, Θоріи; къ нимъ принадлежали: 1) Sp. Thor. бывшій народнымъ трибуномъ въ 111 г. до Р. Х. и издавшій аграрный законъ, получившій его имя. *Cic. Brut.* 36, 136. — 2) C. Thor. Balbus, послѣдователь епикурейской философіи, происходилъ изъ Лавиніи и упоминается Цицерономъ (*fin.* 2, 20. 163.). — 3) T. Thor. былъ выбранъ въ начальники въ Испаніи 2 легіонами, возмутившимися противъ Кассія. *Caes. b. Alex.* 57.

Thorĭcus см. Attica, 18.

Thornax, Θόρναξ, 1) гора въ Арголидѣ, въ области герміонской, называвшаяся впослѣдствіи Κοκκύγιος, потому что, по преданію, тамъ Зевсъ превратился въ кукушку. *Paus.* 2, 36, 1. — 2) гора въ Лаконіи между Спартою и Селасіей, съ храмомъ Аполлона. *Hdt.* 1, 69. *Pol.* 2, 65. *Paus.* 3, 10, 8.

Thracĭa, ἡ Θρηϊκίη, Θράκη, Ѳракія. Такъ называлась въ древнѣйшія времена сѣверная часть Европы выше Греціи, простиравшаяся на западъ отъ Понта до Стримона, на с. до рѣки Савы; впослѣдствіи, до римскаго владычества, это названіе принадлежало землямъ до Истра или Данувія, а въ римское время только землямъ до горъ Гема, тогда какъ сѣверная часть, до Данувія, называлась Месіей. Ѳракія считалась страною холодной, суровой, безплодной (*Xen. Anab.* 7, 4, 3.), но на ю., гдѣ она была защищена отъ сѣвернаго вѣтра горами, климатъ ея былъ умѣреннѣе и почва плодороднѣе. Ѳракійцы (Θρᾷκες), составлявшіе одну изъ главныхъ народностей индо-европейскаго племени, издавна занимали эти земли и, на сколько можно судить по ихъ религіознымъ обрядамъ и сказаніямъ объ Орфеѣ, достигли довольно высокой степени культурнаго развитія; они были очень воинственны (Вергилій страну ихъ называетъ terra Mavortia, A. 3, 13.), но пользовались дурною славою за чрезмѣрное употребленіе вина. *Hor. od.* 1, 36, 14. Исторія страны въ сущности мало извѣстна. Ѳракійцы вели войны съ Александромъ Македонскимъ; въ центрѣ страны было царство одрисовъ; кратковременно, въ 3 вѣкѣ, пользовались властью вторгшіеся галлы. Затѣмъ сѣверная часть страны до Гема была покорена Крассомъ и получила названіе Месіи, а южная часть съ 80 г. стала подпадать подъ власть римлянъ, но окончательно была покорена лишь въ 26 г. до Р. Х.—1) Въ собственной Ѳракіи главныя горы были: Гемъ; на ю.-з. Скомій; по направленію къ Македоніи Орбелъ; у Эгейскаго моря Родопа. Важнѣйшія рѣки: Нестъ, составлявшій на з. границу съ Македоніей; Гебръ, со многими притоками; Мела, у залива того-же имени, омывавшаго с. з. сторону ѳракійскаго Херсонеса; въ Херсонесѣ протекалъ впадавшій въ Геллеспонтъ Эгоспотамъ („козья рѣка"), у которой произошло извѣстное сраженіе въ 405 г. до Р. Х. Къ озерамъ Ѳракіи принадлежало Бистонидское озеро, н. Lagos Buru, на в. отъ Абдеры, и Стентoридское озеро, образованное рукавомъ Гебра, близъ моря, у Эна. Изъ многочисленныхъ ѳракійскихъ племенъ болѣе извѣстны были: киконы у Гебра вдоль морскаго берега, одрисы, то же въ долинѣ Гебра, бессы на Гемѣ, бистоны у озера того же имени и у Эгейскаго моря.—Замѣчательнѣйшіе города (см. подъ отд. сл.) были: между Нестомъ и Гебромъ вдоль морскаго берега: Абдера, родина Демокрита, Дикея, Маронея, Месамбрія, далѣе на в. Энъ; во ѳракійскомъ Херсонесѣ: Кардія, Клеунтъ, Каллиполь, Сестъ, Лисимахія; у Пропонтиды: Ганъ, Бисанея, Перинѳъ, Селимбрія; на ѳракійскомъ Боспорѣ Византія; у Понта Салмидесъ, Аполлонія, Анхіалъ, Месамбрія; внутри страны: Филиппополь, Адріанополь, Траянополь и др.—2) Мѣсія (Μυσία ἡ ἐν Εὐρώπῃ), находившаяся между Гемомъ и Истромъ, дѣлилась на зап. часть, Moesia superior, и восточную Moesia inferior; границею между ними была рѣка Кибръ (н. Zibry) до впаденія ея въ Истръ. Со временъ Діоклеціана, М. дѣлилась на 5 частей: Moesia prima (на западѣ), со столицею Виминаціенъ, Dardania, южная часть западныхъ земель у Скарда, съ городомъ Скопы, Dacia Ripensis, середина сѣверной полосы съ городомъ Ратіаріей, Dacia interior, середина южной полосы съ городомъ Сардикой; Praevalitana, со столицею Скардой.—Moesia secunda, восточная часть страны между Гемомъ и Дануміемъ, со столицею Марціанополемъ и Scythia (minor), сѣв.-вост. полоса у Понта, съ городомъ Томы, отошли къ Ѳракіи.—Въ нихъ находились рѣки: Дринъ, Маргъ, Кіабръ (Кибръ) и др.—Жители Мѣсіи (Moesi Μυσοί) дѣлились на нѣсколько племенъ. Главнѣйшіе изъ нихъ были: трибаллы на з., певкины у устьевъ Дуная, и кробизы на ю.—Кромѣ упомянутыхъ уже городовъ можно еще указать на Сингидунъ, крѣпость у впаденія Савы въ Дунай (н. Землинъ или Бѣлградъ?), Наиссъ, н. Nissa, Эскъ, н. Орешковецъ; Дуросторъ, н. Силистрія, Новіодунъ, Томы (Τόμοι, Tomi) н. Tomischwar или Iegni Pangola; Одессъ и др. *Strab.* 7, 295. 318 слл. 331. *Plin.* 4, 11. *Mela.* 2, 2.

Thrasĕa Paetus, Ѳрасея Петъ, мужъ Арріи младшей (см. Arrii, 7.), зять Гельвидія Приска, былъ другомъ и родственникомъ поэта Персія и членомъ римскаго сената при Неронѣ, уваженіемъ котораго онъ пользовался. *Tac. ann.* 15, 20 сл. 16, 34. *Plin. ep.* 3, 16. Будучи воспитанъ по строгимъ правиламъ древнихъ римлянъ, Ѳ. съ внутреннимъ негодованіемъ переносилъ жестокости Нерона и, чтобы выразить императору свое мнѣніе, не являлся въ засѣданія сената (*Tac. ann.* 16, 28; ср. 14, 12. 16. 21.), уклонялся отъ всякихъ празднествъ въ честь его и не посѣщалъ театры, чтобы не увидѣть правителя Рима на публичной сценѣ. (*Tac. ann.* 16, 22. *Dio Cass.* 62, 26.). Всѣ эти поступки обнаруживали недовольство его теченіемъ общественныхъ дѣлъ. (*Suet. Ner.* 37.). Это подало поводъ врагамъ Ѳр. навлечь на него гнѣвъ императора, обвинить его и настоять въ сенатѣ на его осужденіи. Ему былъ предоставленъ выборъ рода смерти и онъ съ выраженіемъ радости на лицѣ велѣлъ разрѣзать себѣ артеріи и умеръ съ твердымъ духомъ въ 66 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 16, 33. 35. *hist.* 2, 91. Смерть его возбудила удивленіе современниковъ и по поводу ея писались похвальныя рѣчи, на пр. Арулена Рустика (Arulenus Rusticus). *Tac. ann.* 11, 26. *Agr.* 2. Онъ самъ написалъ таковую на Катона Мл. (*Plut. Cat. min.* 37.). Ѳр. былъ одинъ изъ благороднѣйшихъ римлянъ въ мрачныя времена императоровъ, хотя его нельзя не упрекнуть въ нѣкоторой закоснѣлости.

Thrason, Θράσων, Ѳрасонъ, 1) родомъ изъ Аттики содѣйствовалъ ѳиванскимъ бѣглецамъ при изгнаніи спартанскаго гарнизона изъ Ѳивъ и черезъ это снискалъ себѣ большую любовь ѳивянъ. *Dem. de cor.* p. 237.—2) Литейщикъ, жившій около 320 г. до Р. Х.

лилъ, какъ говоритъ Плиній (34, 8, 19.), атлетовъ, воиновъ, охотниковъ, жертвоприносителей. Страбонъ (14, 641.), также упоминаетъ о сдѣланныхъ Ѳр. приношеніяхъ въ храмѣ Артемиды въ Ефесѣ.—3) другъ тирана Гіеронима сиракузскаго, *Liv.* 24, 5.—4) Лицо, часто встрѣчающееся въ новой аттической комедіи, представлявшее типъ хвастуна (miles gloriosus).

Thrasybūlus, Θρασύβουλος, Ѳрасибулъ, 1) тиранъ Милетскій, современникъ и другъ Періандра коринѳскаго (*Hdt.* 5, 92), противникъ Аліатта лидійскаго, противъ котораго онъ хитростью отстоялъ свой городъ. *Hdt.* 1, 20 слл.—2) тиранъ сиракузскій, преемникъ брата своего Гіерона (467 г.), уже послѣ 11 мѣсячнаго правленія за свои насилія былъ изгнанъ сиракузцами и ихъ союзниками, хотя опирался на иноземныхъ наемниковъ, и умеръ въ изгнаніи въ Локридѣ. *Pol.* 5. 9.—3) аѳинянинъ, сынъ Лика, изъ дема стирійскаго (ὁ Στειριεύς), отличался рѣшительнымъ и предпріимчивымъ характеромъ и всею душою былъ преданъ дѣлу демократовъ. Въ 411 г. онъ былъ въ числѣ начальниковъ флота при Самосѣ и вмѣстѣ съ Ѳрасилломъ содѣйствовалъ сверженію 400 и возстановленію демократіи. *Thuc.* 8, 73. Въ слѣдующіе годы онъ служилъ подъ начальствомъ Алкивіада и отличился во многихъ битвахъ, особенно въ Геллеспонтѣ; въ сраженіи при Аргинусахъ онъ участвовалъ въ качествѣ тріерарха и былъ командированъ вмѣстѣ съ Ѳераменомъ спасать потерпѣвшихъ крушеніе, но буря помѣшала ему исполнить приказаніе. *Xen. Hell.* 1, 6, 7. Когда тридцать тирановъ захватили власть въ свои руки, они изгнали Ѳр.; онъ отправился въ Ѳивы и вскорѣ энергическими и благоразумными мѣрами освободилъ свою родину отъ тридцати тирановъ (см. Triginta tyranni). Занявъ съ своими приверженцами Аѳины, онъ убѣждалъ своихъ согражданъ въ народномъ собраніи возстановить прежнее государственное устройство и строго держаться принятой клятвенно амнистіи. *Xen. Hell.* 2, 4. *Plut. Lys.* 21. *Nep. Thras.* 2. *Iust.* 5, 9. Но какъ ни была велика благодарность народа къ своему освободителю и возстановителю государства, тѣмъ не менѣе Ѳр. въ слѣдствіе слишкомъ частыхъ и громкихъ восхваленій своихъ заслугъ вскорѣ былъ оттѣсненъ другими народными вождями на задній планъ и намъ ничего неизвѣстно о дальнѣйшемъ его вліяніи на общій ходъ дѣлъ. *Aesch. Ctes.* 195. Въ частности онъ старался установить соглашеніе между Ѳивами и Аѳинами и въ 394 г. командовалъ войскомъ въ Беотіи и подъ Коринѳомъ, но военная слава его была затемнена болѣе значительными успѣхами Конона и даже безкорыстіе его и честность, кажется, были запятнаны имъ въ послѣдніе годы жизни. Въ 391 г. онъ былъ посланъ съ фистомъ въ Геллеспонтъ и, хотя возстановилъ демократію и аѳинское вліяніе въ Византіи, Ѳасосѣ и др. мѣстахъ, но противъ него были подняты обвиненія въ растратѣ государственнаго имущества и въ разграбленіи союзныхъ городовъ; товарищъ его Ергоклъ, говорятъ, дѣлалъ ему даже предложенія объ измѣнѣ и отложеніи. Когда затѣмъ Ѳр. собирался отправиться противъ Родоса, онъ былъ убитъ въ своей палаткѣ жителями памфилійскаго города Аспенда, гдѣ солдаты его позволили себѣ разныя безчинства. *Xen. Hell.* 3, 5. 4, 8, 25 слл. *Diod. Sic.* 14, 94 слл. Смерть избавила его отъ отвѣтственности передъ судомъ, Ергоклъ же былъ обвиненъ и приговоренъ къ смерти.—4) аѳинянинъ изъ дема каллитскаго (ὁ Καλλιτιεύς), современникъ предъидущаго и соучастникъ при освобожденіи Аѳинъ, пользовался у ѳивянъ большимъ вліяніемъ, часто бывалъ преслѣдуемъ уголовнымъ судомъ (*Dem. Tim. p.* 741.) и въ 388 г. былъ посланъ въ Азію съ 8 кораблями, которыя всѣ были захвачены Анталкидомъ.

Thrasyllus, Θράσυλλος, Ѳрасиллъ, 1) аѳинскій полководецъ въ концѣ пелопоннесской войны, впервые выдвинулся вмѣстѣ съ Ѳрасибуллomъ въ 411 г. въ качествѣ защитника демократіи. Въ слѣдующіе затѣмъ годы, хотя занималъ второстепенное мѣсто, но отличался нѣсколько разъ и послѣ пораженія Антіоха при Ефесѣ былъ поставленъ вмѣстѣ съ другими во главѣ флота, командовалъ въ сраженіи при Аргинусахъ 15-ю кораблями и послѣ сраженія былъ обвиненъ вмѣстѣ съ товарищами въ неисполненіи долга по отношенію къ убитымъ и казненъ. *Thuc.* 8, 73 слл. 100 слл. *Xen. Hell.* 1, 2. 4. 5. *Plut. Alc.* 29.—2) греческій астрологъ, родомъ изъ Родоса, жилъ въ Римѣ, посвящалъ Тиберія въ тайны своего искусства, но потомъ впалъ въ немилость и съ трудомъ избѣгъ смерти. Полагаютъ, что это тотъ же Ѳрасиллъ, который занимался философіей Платона и раздѣлилъ сочиненія его на тетралогіи. *Tac. ann.* 6, 26. *Suet. Tib.* 14.

Trasimăchus, Θρασύμαχος, Ѳрасимахъ, 1) изъ Халкедона, современникъ Лисія, пришелъ въ 430 г. до Р. Х. въ Аѳины и занимался сначала философіей, затѣмъ риторикой и обученіемъ ей. Цицеронъ хвалитъ его изложеніе и прекрасный ритмъ его періодовъ (*or.* 12. 39. 13, 41.); Платонъ причисляетъ его къ софистамъ и порицаетъ его чрезмѣрную смѣлость и упорство въ защитѣ безнравственныхъ софистическихъ воззрѣній. Изъ сочиненій Ѳр., исключительно риторическаго содержанія, сохранились только отрывки. По преданію, онъ повѣсился въ слѣдствіе пресыщенія жизнью. *Athen.* 10, p. 454. *Cic. de or.* 3, 32. *Quint.* 3, 1, 10. Монографія К. F. Hermann'а (1848).—2) изъ Коринѳа философъ, учитель Стилпона мегарскаго. *Diod. Laert.* 2, 113.

Thrasymēdes, Θρασυμήδης, Ѳрасимедъ, храбрый сынъ Нестора и Анаксибіи, отправился съ отцомъ подъ Трою и благополучно возвратился домой. *Il.* 9, 81. 14, 10. 16, 321. *Od.* 3, 39. 414. 442. 448. Могила его была въ Мессенскомъ Пилосѣ; сына его звали Силломъ.

Θρηνῳδοί см. Funus, 3.

Θρῆνος см. Lyrici, 5.

Thria, Θρία, небольшой участокъ въ Аттикѣ, на востокѣ отъ Елевсина; отъ него по-

лучили свое названіе τὸ Θριάσιον πεδίον, обширная равнина, особенно годная для хлѣбопашества (*Hdt.* 8, 65. 9, 7. *Thuc.* 1, 114. *Strab.* 9, 392. 395.), и аѳинскія ворота αἱ Θριάσιαι πύλαι.

Θριαί см. Hermes, 1.

Θριναξία см. Helios и Odysseus.

Θρόνιον, Ѳроній, укрѣпленная столица епикнемидскихъ Локровъ, у рѣки Боагрія. Въ 429 г. она была взята аѳинянином Клеопомпомъ, въ священную войну разграблена фокейцами, послѣ чего была однако снова возстановлена. *Hom. Il.* 2, 533. *Thuc.* 2, 26. *Liv.* 32, 35 сл. 33, 3.

Thucydides, Θουκιδίδης, Ѳукидидъ, 1) сынъ Мелесія, изъ дема алопекскаго, происходилъ изъ хорошаго семейства и отличался благородствомъ характера; будучи болѣе государственнымъ человѣкомъ и ораторомъ, нежели полководцемъ, онъ взялъ на себя послѣ смерти родственника своего Кимона руководство аристократической партіей (καλοὶ κἀγαθοί) и, желая сдѣлать ее могущественной, сгруппировалъ вокругъ себя всѣхъ ея членовъ, но былъ побѣжденъ Периклом и изгнанъ въ 443 г., вѣроятно скоро былъ возвращенъ, такъ какъ въ 440 г. между полководцами находился также какой-то Ѳукидидъ. Монографія Hoffmann'a (1807).—2) историкъ, изъ дема галимунтскаго, сынъ сдѣлавшагося аѳинскимъ гражданиномъ ѳракійца Олора (4, 104.), родился въ 464 г. (а по увѣренію Памфилы въ 471) и находился по отцу въ родствѣ съ домомъ Мильтіада (нѣкоторые думаютъ, что по матери, Гегесипилѣ?). По происхожденію своему, а по нѣкоторымъ, впрочемъ недостаточно достовѣрнымъ извѣстіямъ, и по браку, онъ имѣлъ отношенія съ Ѳракіей, гдѣ обладалъ значительными золотыми рудниками при Скаптѣ Гилѣ. Первые 40 лѣтъ своей жизни онъ провелъ вѣроятно то въ Аѳинахъ, то въ своемъ имѣніи во Ѳракіи, принимая живое участіе въ управленіи Перикла, хотя неизвѣстно, занималъ ли онъ какія-нибудь государственныя должности до 8 года пелопоннесской войны, когда во время вторженія Брасида во Ѳракію онъ былъ поставленъ во главѣ аѳинскаго флота при Ѳасосѣ. Успѣвъ отстоять Эіонѣ, онъ опоздалъ подать помощь Амфиполю и потому былъ обвиненъ въ измѣнѣ (προδοσία), но уклонился отъ суда добровольнымъ изгнаніемъ (5, 26.). Съ этихъ поръ онъ провелъ 20 лѣтъ внѣ Аѳинъ, частію путешествуя и собирая извѣстія о войнѣ, частію проживая въ Скаптѣ Гилѣ. Лишь въ 404 г. онъ возвратился въ Аѳины, какъ говорятъ, на основаніи предложенія Эпобія (*Paus.* 1, 23, 9. *Plin.* 7, 111.), одобреннаго народомъ, и умеръ нѣсколько лѣтъ спустя (не позже 395 г.) или въ Аѳинахъ или во Ѳракіи, насильственною смертью и былъ похороненъ въ склепахъ Килона. Образованіе свое Ѳукидидъ получилъ подъ вліяніемъ философскихъ ученій и риторической техники, которыя тогда распространились въ Аѳинахъ, но нельзя съ достовѣрностью сказать, пользовался ли онъ обученіемъ Антифонта или Горгія или Анаксагора, какъ это утверждаютъ нѣкоторые. Преданіе о томъ, что Ѳ. въ молодости присутствовалъ при чтеніи Геродотомъ своей исторіи въ Олимпіи и проливалъ слезы умиленія и что подъ вліяніемъ полученнаго впечатлѣнія написалъ впослѣдствіи свое сочиненіе, страдаетъ анахронизмомъ и сочинено, вѣроятно, позже; скорѣе чтеніе какого-нибудь отрывка изъ исторіи Геродота въ Аѳинахъ могло произвести на юношу упомянутое впечатлѣніе. Ѳ. при самомъ началѣ борьбы между аѳинянами и спартанцами понялъ, что война будетъ имѣть большое значеніе и потому тотчасъ же началъ писать свое сочиненіе: συγγραφὴ περὶ τοῦ πολέμου τῶν Πελοποννησίων καὶ τῶν Ἀθηναίων; сначала, однако, онъ составлялъ только отдѣльныя замѣтки о событіяхъ. Пребываніе его въ Скаптѣ Гилѣ давало ему время и возможность собирать матеріалъ для своего сочиненія, которое онъ началъ писать (по Крюгеру и Классену) только по возвращеніи своемъ въ Аѳины. Это доказывается ссылками его на окончаніе войны (1, 93. 97. 2, 65. 100 и въ др. м.); возможно также и то, какъ предполагаютъ нѣкоторые (Ulerich въ Beiträge zur Erklärung des Thuc. 1846.), что эти ссылки были вставлены Ѳукидидомъ позже въ написанную во время изгнанія первую часть сочиненія. Окончить сочиненіе помѣшала Ѳукидиду смерть его и онъ довелъ его только до 411 г.; послѣдняя книга, кажется обработана менѣе тщательно, нежели предъидущія. Существуетъ преданіе, что сочиненіе издано было только Ксенофонтомъ послѣ смерти Ѳукидида. Какъ Ксенофонтъ, такъ и Ѳеопомпъ и Кратиппъ начали писать исторію съ того времени, до котораго она доведена у Ѳукидида. Принятое нынѣ раздѣленіе сочиненія Ѳукидида на книги не принадлежитъ ему, но, вѣроятно, александрійскимъ грамматикамъ. Ѳ., описывая пелопоннесскую войну, имѣлъ въ виду составить κτῆμα ἐς ἀεί для поученія государственныхъ мужей при возникновеніи подобныхъ же обстоятельствъ. Достиженію этой цѣли много способствовала объективность Ѳукидида, отодвигающая его личность и мнѣніе на задній планъ, его правдивость и безпристрастіе, не допускавшіе его, не смотря на его нерасположеніе къ тогдашней демократіи, быть несправедливымъ къ отечеству даже послѣ своего изгнанія, наконецъ, его проницательность, съ которою онъ опредѣляетъ взаимную связь и причину событій, не прибѣгая при этомъ къ разсужденіямъ, но дѣлая ихъ ясными посредствомъ точнаго изложенія обстоятельствъ. Въ противоположность Геродоту, онъ излагаетъ событія не по τόποι или χρόνοι, но группируетъ ихъ по временамъ года, лѣту и зимѣ (5, 26.), что болѣе всего соотвѣтствовало тогдашнему способу веденія войны. О благочестіи онъ упоминаетъ, говоря про Никія и другихъ, и указываетъ на него лишь какъ на черту характера, а не какъ на нѣчто необходимое, доказываетъ естественную связь сверхъестественныхъ событій (προδηγίαι) (7, 50.), говоритъ, что изрѣченія оракуловъ прилажены къ дѣйствительности (2, 54. 5, 103.), чувствуетъ рѣшительное отвращеніе и большое недовѣріе ко всему миѳическому, такъ что его называли даже ἄθεος. Главнѣйшее значеніе онъ придаетъ политическому могуществу, особенно главнымъ его опорамъ χρήματα и ναυτικόν. Ѳ. соединялъ богатое мыслями краснорѣчіе Перикла съ древне-строгимъ, художественнымъ слогомъ Антифонта, языкъ его, вполнѣ соотвѣтствуя выражаемымъ мыслямъ, мѣткокъ и сжатъ (τὸ τάχος τῆς σημασίας, Діонисій), простъ и естественъ, поэтически возвышенъ подъ вліяніемъ особенно важныхъ событій; періоды просты и ясны и вообще вся рѣчь его (въ діалектѣ древне-аттическомъ) заключаетъ въ себѣ что-то сильное, рѣзко отрывистое (praefractum, *Cic. or.* 39 сл. τὸ τραχὺ τῆς ἁρμονίας у Діонисія). Уже древніе считали его мастеромъ слога (*Cic. de or.* 2, 13: Thucydides omnes dicendi artificio facile vicit); Діонисій Галикарнасскій называетъ его способъ изложенія недостижимымъ верхомъ искусства; и дѣйствительно, сочиненіе Ѳ. и со стороны формы является произведеніемъ въ высшей степени законченнымъ. До насъ дошло жизнеописаніе Ѳ., составленное Маркеллиномъ (неизвѣстно, римскимъ ли историкомъ Амміаномъ Марц.), но оно заключаетъ въ себѣ много ошибокъ и неточностей.—Изд.: Ed. pr. 1502; H. Stephanus (съ лат. переводомъ L. Valla) 1564 и ч.; Wasse und Duker, 1731; I. Bekker, 1821; Haake, 1820; Göller, 2 изд. 1836; Poppo, главн. изд. 1821 слл. малое изд. 1843 слл. 2 изд. 1866 слл.; Krüger, 3 изд. 1860; Boehme, 3 изд. 1871 слл. Classen, 1892 слл. (и отчасти въ 3 изд.) van Herwerden (1877 слл.) и др. Изд. текста: Seebode, Bekker, Stahl, Böhme и др..—Roscher: Leben, Werk und Zeitalter des Th. 1842; Krüger, Untersuchungen über das Leben des Th. 1832, добавл. 1839; Betant, lexicon Thucydideum, 1843 слл.

Thule, Θούλη, Ѳула, островъ въ Сѣверномъ морѣ, открытый Пиѳеемъ мессалійскимъ на разстояніи 6 переѣздовъ отъ Аркадскихъ острововъ, имѣвшій 40,000 стадій въ окружности; такъ какъ онъ простирался до полярнаго круга, то имѣлъ недостатокъ въ животныхъ и въ плодахъ. Онъ считался самымъ сѣвернымъ пунктомъ тогда извѣстной земли. *Strab.* 4, 201. *Tac. Agr.* 10. *Verg. G.* 1, 30. Многіе предполагаютъ, что это была Исландія или часть Норвегіи, нынѣшняя Thile или согласно Птолемею, который полагаетъ его гораздо южнѣе, величайшій изъ Шотландскихъ острововъ (Mainland). Моногр. Redslob (1855). Müllenhoff, deutsche Alterthumskunde, Bd. 1.

Thumelĭcus. (Θουμελικός, *Strab.* 7, 292.), Ѳумеликъ, сынъ Арминія и Ѳуснельды, котораго она родила въ Равеннѣ въ плѣну у римлянъ, см. Arminius, въ концѣ.

Thurĭi, см. Sybaris.

Θούριον ὄρος, гора въ Беотіи, на югѣ отъ Херонеи, на правомъ берегу Кефисса, съ источниками Морія; вершина ея называлась Ὀρθόπαγος. *Paus.* 9, 41, 3. *Plut. Sull.* 17.

Thusnelda, см. Arminius и Segestes.

Thyădes (Thyiădes) см. Dionysus и Thyia.

Thyămis, Θύαμις, Ѳіамидъ, рѣка въ Епирѣ, изливавшаяся въ море, напротивъ Керкиры, у мыса того же имени; н. Kalamâs. *Thuc.* 1, 46. *Strab.* 7, 324. *Cic. ad Att.* 2, 7.

Thyămus, Θύαμος, Ѳіамъ, гора въ Акарнаніи, на югѣ отъ амфилохскаго Аргоса. *Thuc.* 3, 106. п. Spartovuni. *Thuc.* 3, 106.

Thyatīra, Θυάτειρα, Ѳіатейра, значительный городъ въ сѣверной части Лидіи у рѣки Лика, извѣстный своими пурпуровыми тканями и образованностью и обходительностью жителей. Здѣсь возникла одна изъ первыхъ христіанскихъ общинъ, н. Akhissar. *Strab.* 13, 625. *Liv.* 37, 37.

Thyella, см. Hargyiae.

Thyestes, см. Atreus и Agamemnon.

Thyia, Θυΐα, Ѳіія, 1) дочь Касталія (или Кефисса, *Hdt.* 7, 178.), мать Дельфа, сына Аполлона. Она, говорили, первая принесла жертву Діонису и устроила въ честь его оргіи. Аттическія женщины, которыя вмѣстѣ съ дельфійскими ѳіядами ежегодно праздновали оргіи на Парнассѣ въ честь Діониса, назывались по ея имени ѳіядами. (*Paus.* 10, 4, 2.) Такимъ образомъ она указываетъ на соединеніе культовъ Аполлона и Діониса въ Дельфахъ. Имя ея означаетъ „бушующая", въ слѣдствіе чего дельфійцы при приближеніи Ксеркса приносили жертвы вѣтрамъ въ священномъ округѣ Ѳіи. *Hdt.* 7, 178. По той же причинѣ приводили ее въ связь съ Посейдономъ. — 2) дочь Девкаліона, мать Македона, сына Зевса.

Thymbra, Θύμβρη, Ѳимбра, древній, рано исчезнувшій городъ у рѣки Ѳимбрія, на сѣверѣ отъ Иліона. По близости его находился холмъ Καλλικολώνη. Въ Ѳ. былъ храмъ Аполлона. *Hom. Il.* 10, 430. 20, 53. *Strab.* 13, 598.

Thymbrăra, Θύμβραρα, Ѳимбрара, мѣстность Лидіи у рѣки Пактола; тамъ обыкновенно собирались подчинившіеся персамъ народы Малой Азіи. *Xen. Cyr.* 6, 2, 11. 7, 1, 45.

Thymĕle, θυμέλη, значитъ собственно жертвенникъ, а въ исторіи древняго аттическаго театра этимъ именемъ называется тотъ жертвенникъ, около котораго въ праздники Діониса дионрамбическіе хоры производили свои пляски и пѣсни. Этотъ жертвенникъ не слѣдуетъ смѣшивать со столомъ, который помѣщался возлѣ ѳимелы и служилъ мѣстомъ для закланія и разрѣзыванія на немъ жертвенныхъ животныхъ. Впослѣдствіи, когда къ торжественнымъ пѣснямъ стали присоединять шутливыя рѣчи и пѣсни, на этотъ столъ становился разсказчикъ (кто либо изъ хора).— Когда въ Аѳинахъ былъ построенъ каменный театръ, который предназначался не только для драматическихъ представленій, но вообще и для всѣхъ торжествъ въ честь Діониса, тогда и ѳимела получила свое мѣсто въ орхестрѣ, части театра, предназначавшейся для хора, и около нея киклическіе хоры исполняли свои пляски и пѣсни. Для драматическихъ же хоровъ возводились, на-

чиная отъ этой θимелы, которая стояла посреди конистры, и до самой сцены деревянные подмостки, на которыхъ стояли и плясали комическіе и трагическіе хоры; послѣ окончанія представленій эти подмостки снимались (см. Theatrum, 6.). Такимъ образомъ θимела не имѣла никакого значенія для этихъ хоровъ. Мало-по-малу первоначальное значеніе θимелы изглаживалось и этимъ названіемъ впослѣдствіи стала обозначаться вообще вся орхестра, а всѣ лица, находившіяся въ орхестрѣ, какъ хористы, флейтисты и др., назывались θимеликами (thymelici), въ противоположность актерамъ и дѣйствующимъ лицамъ. — Въ римскомъ театрѣ не было θимелы въ смыслѣ жертвенника, хотя римляне знали и употребляли это слово, обозначая имъ ту часть сцены, гдѣ стояли флейтисты и всѣ музыканты, занимавшіе у грековъ орхестру или конистру. Впослѣдствіи даже и сцена стала называться θимелой и всѣ актеры безъ различія θимеликами.

Thymoetes, Θυμοίτης, Θимэтъ, 1) одинъ изъ старѣйшинъ Трои (*Hom. Il.* 3, 146.); у него и Киллы родился сынъ Мунипп въ тотъ же день, когда родился Парисъ, но Пріамъ велѣлъ убить мальчика вмѣстѣ съ матерью, такъ какъ было предсказано, что въ тотъ день родится мальчикъ, который сдѣлается виновникомъ разрушенія Трои. Изъ мести Θ. первый далъ совѣтъ втащить въ городъ деревяннаго коня. *Serv. ad Verg. A.* 2, 32.—2) сынъ Оксинеа, послѣдній аѳинскій царь изъ потомства Θесея (см. Melanthus), одинъ изъ аѳинскихъ демовъ носилъ его имя.—3) троянецъ, спутникъ Энея, убитый Турномъ. *Verg. A.* 12, 364.

Thyni, Θυνοί, Θины, воинственное племя Θракіи, часть котораго вмѣстѣ съ родственными имъ виѳинянами отправилась впослѣдствіи въ Малую Азію (Виѳинію) и поселилась на рѣкѣ Сангаріѣ. *Xen. Anab.* 7, 2, 22. *Strab.* 12, 541.

Thynĭas, Θυνιάς, Θинiй, 1) мысъ и городъ во Θракіи у Понта Евксинскаго, на сѣв. зап. отъ Салмидесса; н. Iniada.—2) островъ, недалеко отъ виѳинскаго берега у Понта, называвшійся раньше Аполлонія отъ построеннаго на немъ храма Аполлона; н. Kefken.

Thyōne, см. Dionysus, 4.

Thyōneus, Θυωνεύς, прозвище Діониса, см. сл. 4.

Θυοσκόοι см. Sacerdotes, 1.

Θύρα, θυρωρός см. Domus, 3.

Thyreātis, Θυρεᾶτις, Θиреатида или Κυνουρία, Cynuria, Кинурія, такъ называлась часть Аргоса, смежная съ Лаконіей (*Thuc.* 2, 27. 4, 56.) съ главнымъ городомъ Θυρέα (ι), Θирея (*Hdt.* 1, 82.), у залива того же имени (н. заливъ Астро). Послѣ частыхъ войнъ аргивянъ и лакедемонянъ въ 550 г. послѣдніе одержали верхъ и Клеоменъ своею побѣдою при Тириноѣ въ 524 г. упрочилъ эти земли за Спартою. *Hdt.* 1, 82. 6, 76. Въ 431 г. лакедемоняне отдали ихъ прогнаннымъ аѳинянами эгинетамъ, но 7 лѣтъ спустя, аѳиняне завладѣли Θиреею, сожгли ее и увели жителей въ рабство. *Thuc.* 2, 27. 4, 57. Впослѣдствіи эгинеты возобновили свои притязанія на эти земли и заняли ихъ при помощи Филиппа Македонскаго. *Thuc.* 5, 41. *Paus.* 2, 20, 1. 7, 11, 2.—Кипуряне принадлежали къ аркадско-пеласгійскому племени и приняли дорическое нарѣчіе лишь отъ аргивянъ. *Hdt.* 8, 73.

Thyrĕum, Θύριον, Θούριον, Θирій, Θурій, городъ Акарнаніи. на юго-вост. отъ Анактаріона, около 1 часа пути отъ Амбракійскаго залива; Θ. имѣлъ крѣпость и здѣсь происходили засѣданія союзнаго совѣта. *Cic. ad fam.* 16, 5. *Liv.* 36, 11. 38, 19.

Θυρίδες см. Laconica, 3.

Thysdrus, Θύσδρος, Θисдръ, укрѣпленный городъ въ области Визаціѣ (провинціи Африки), между Θенами и Θапсомъ. Въ немъ Гордіанъ провозглашенъ былъ императоромъ; н. el Dschem съ великолѣпными развалинами. *Hdt.* 7, 6.

Θυσσαγέται, скиѳское племя, жившее въ дремучихъ лѣсахъ на востокѣ отъ большой пустыни и занимавшееся охотою. Страна ихъ орошалась рѣками Ликомъ, Оаромъ и Танаисомъ. *Herod.* 7, 6.

Thyssus, Θύσσος, Θиссъ, городъ на возвышенномъ берегу полуострова Халкидики, близъ Аѳона. *Hdt.* 7, 22. *Thuc.* 4, 109. 5, 35.

Tiāra, τιάρα, tiara, мягкая чалма восточныхъ народовъ изъ бумажной матеріи; у царей и жрецовъ она была крѣпкая и прямая (recta).

Tibarēni, Τιβαρηνοί, Тибарены, мирное, веселое племя, жившее въ Понтѣ у рѣки Θермодонта, сосѣди мосинэковъ и халибовъ, городъ ихъ былъ Котіора. Ксенофонтъ прошелъ черезъ ихъ плодородную, ровную страну въ 3 дня. *Hdt.* 3, 94. 7, 78. *Xen. Anab.* 5, 5, 2.

Tiberĭas, Τιβεριάς, Тиверіада, значительный городъ Галилеи на западномъ берегу озера Генесаретскаго или тиверіадскаго, построенный Иродомъ Агриппою въ честь императора Тиберія. Городъ былъ взятъ и разрушенъ Веспасіаномъ, но послѣ разрушенія Іерусалима онъ снова поднялся и въ теченіе многихъ вѣковъ въ немъ находилась знаменитая іудейская академія; по близости его находились многопосѣщаемые теплые ключи. Значительныя развалины древняго города находятся на югѣ отъ нынѣшняго, въ свою очередь разрушеннаго землетрясеніемъ 1 янв. 1837 г.

Tiberīnus, Тиберинъ, богъ рѣки Тибра. По преданію Т. былъ царь албанскій, сынъ Капета, и утонулъ въ рѣкѣ Албулѣ, получившей послѣ этого названіе Тибръ. Его причисляли какъ indigetem и genium къ мѣстнымъ божествамъ (*Ov. met.* 14, 614 слл. *Liv.* 1, 3. *Ov. fast.* 2, 389, 4, 47.) и призывали на помощь подъ именемъ divus или sanctus Pater. *Verg. G.* 4, 369. *A.* 8, 31. *Liv.* 2, 10. Храмъ его былъ на островѣ Тибра, гдѣ ему 8 декабря приносили жертвы. Въ честь его давались 7 іюля игры по ту сторону Тибра, называвшіяся также ludi piscatorii. *Ov. fast.* 6, 237 слл. Вергилій (*A.* 8, 31.) описываетъ Т. серьезнымъ старикомъ

въ голубоватомъ одѣяніи, съ тростниковымъ вѣнкомъ на головѣ. Лучшее его изображеніе — это колоссъ въ Museo Pio Clem 1, 39., гдѣ онъ, какъ побѣдоносецъ, украшенъ лавровымъ вѣнкомъ, въ одной рукѣ держитъ весло, въ другой рогъ изобилія, а рядомъ помѣщается волчица съ Ромуломъ и Ремомъ.

Tiberis, ὁ Τίβερις, Тибръ, главная рѣка Лаціума (перемѣнившая свое прежнее названіе Албула, послѣ того какъ въ ней утонулъ албанскій царь Тиберинъ. *Verg. A.* 8, 332. *Liv.* 1, 3.) вытекала изъ Апеннина близъ Тиферна, на с.-в. Етруріи, образовала потомъ въ своемъ южномъ теченіи границу Етруріи и Умбріи, сабинскихъ земель и Лаціума. Въ нее впадало множество рѣкъ, съ правой стороны Кланъ, съ лѣвой: Тинія и Клитумнъ, Наръ съ Велиномъ и Гимеллой, Анiонъ, которые съ весны до осени щедро изливали въ нее свои мутныя воды (поэтому Т. у поэтовъ называется flavus. *Verg. A.* 7, 31. *Hor. od.* 1, 2, 13. 2, 3, 8. *sat.* 2, 1, 8.). Начиная отъ Рима до устья средняя ширина рѣки была 400 футъ при значительной глубинѣ. Почти у самаго устья она дѣлилась на 2 рукава и образовала посвященный Венерѣ островъ, Insula sacra (еще н. Isola sacra), о баснословномъ происхожденіи котораго см. *Liv.* 2, 5. Нынѣшнее названіе рѣки — Tevere, Tibro, правый, меньшій рукавъ называется Fiumicino.

Tiberĭus, Тиберій, 1) Tib. Claudius Nero, римскій императоръ съ 14 — 37 г. по Р. Х., родился 16 (или 17) ноября 42 г. до Р. Х. отъ Тиб. Клавдія Нерона и Ливіи Друсиллы, которая впослѣдствіи вышла за Октавіана; занималъ послѣдовательно самыя важныя должности, въ 15 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ братомъ Друзомъ былъ главнокомандующимъ противъ альпійскихъ народовъ, и побѣдилъ ихъ, за что въ 13 г. былъ сдѣланъ консуломъ. *Hor. od.* 4, 4, 16 слл. 14, 34. Въ 11 г. онъ долженъ былъ противъ воли развестись со своей женой Випсиніей Агриппиной, которая родила ему Друза, и жениться на дочери Августа Юліи, бракъ съ которою не принесъ ему счастія. *Suet. Tib.* 7. Еще въ 12 г. онъ былъ посланъ противъ возмутившихся панноицевъ, съ которыми воевалъ и въ слѣдующіе годы, пока они въ 9 году не были кое-какъ усмирены. *Dio Cass.* 54, 31 слл. 55, 2. Изъ Паннонiи Т. отправился въ Германію къ заболѣвшему брату своему Друзу, привезъ трупъ его въ Римъ, и затѣмъ въ 8 г. получилъ главное начальство въ Германіи, но не совершилъ тамъ никакихъ важныхъ дѣлъ. Въ 6 г., можетъ быть для избѣжанія встрѣчи съ своею женою, онъ уже жилъ на Родосѣ, гдѣ занимался науками и тѣлесными упражненіями, и гдѣ провелъ 7 лѣтъ, такъ какъ Августъ былъ разсерженъ на него за его самовольное удаленіе на Родосъ. *Suet. Tib.* 10 сл. Лишь во 2 г. по Р. Х. ему позволено было возвратиться въ Римъ, послѣ чего, въ слѣдствіе смерти всѣхъ мужскихъ потомковъ императорскаго дома, Августъ, по настоянію Ливіи, усыновилъ его, въ 4 г. по Р. Х., за что Т. долженъ былъ усыновить своего племянника Германика. *Suet. Oct.* 65. *Vell. Pat.* 2, 103. Тотчасъ послѣ этого онъ отправился въ Германію, перешелъ черезъ Везеръ, напалъ въ слѣдующемъ году на прибрежныя страны сѣвернаго моря съ морской стороны, подвинулся впередъ до Лабы (Эльбы), а въ 5 г. выступилъ противъ маркоманскаго царя Марбода (*Tac. ann.* 2, 46.), но среди этихъ предпріятій въ 7 г. былъ отозванъ въ Паннонію, гдѣ вспыхнуло возстаніе. Усмиривъ его, онъ долженъ былъ идти на Рейнъ, чтобы загладить пораженіе, нанесенное Варру. Однако онъ очень осторожно подвигался въ глубь страны и уже въ слѣдующемъ году передалъ главное начальство Германику. *Tac. ann.* 2, 26. 46. *Vell. Pat.* 2, 101 слл. *Dio Cass.* 55, 13. Послѣ возвращенія въ Римъ, Августъ щедро наградилъ его за услуги, оказанныя государству, и умирая, оставилъ ему власть, хотя мало любилъ его. *Tac. ann.* 1, 33. Сначала въ сенатѣ Т. выражалъ нежеланіе принять власть (*Tac. ann.* 1, 11.), и въ первые годы своего правленія шелъ по стопамъ Августа; онъ удовлетворилъ войско, требовавшее во многихъ провинціяхъ сокращенія срока службы и увеличенія жалованія, выказывалъ большое уваженіе къ сенату, велъ себя очень скромно, переносилъ обиды съ большимъ терпѣніемъ, и при многихъ случаяхъ обнаруживалъ доброту, благосклонность и снисходительность. *Tac. ann.* 1, 75. 2, 34. 37. 87. Въ этотъ періодъ его правленія изданы были хорошіе законы объ общественной безопасности, порядкѣ, нравственности и справедливомъ судѣ. Но когда въ 26 г. онъ лишился своего сына и внука, тогда стала обнаруживаться, подавляемая до тѣхъ поръ, необузданность и дикость его характера. Онъ удалился отъ дѣлъ, предоставилъ власть Сеяну и въ 26 г. покинулъ Римъ. *Tac. ann.* 4, 42. Три года спустя умерла Ливія. Сеянъ побуждалъ Тиберія ко многимъ дурнымъ поступкамъ, пока тотъ не освободился отъ него, но лишь для того, чтобы свободнѣе предаваться убійствамъ и распутству. *Tac. ann.* 4, 3. 5, 3. 6, 1. 40 слл. *Suet. Tib.* 57. Въ Римъ онъ болѣе не возвращался и умеръ на 77 году жизни, 16 марта 37 г. по Р. Х. близъ Мизена. *Tac. ann.* 6, 50. — Т. былъ правильнаго тѣлосложенія; отличительныя черты его характера были серьезность, скрытность, холодность, себялюбіе. Мнѣніе современниковъ для него не имѣло значенія, немного выше онъ ставилъ сужденіе потомства, въ слѣдствіе чего часто выказывалъ къ людямъ дерзко-насмѣшливое презрѣніе или скорѣе пренебреженіе. Ненависть его къ людямъ подъ конецъ соединилась со страхомъ, суевѣріемъ и недовѣрчивостью. Въ первое время онъ оказалъ Риму большія услуги, особенно на войнѣ, позже же предпочиталъ прибѣгать къ договорамъ, нежели къ оружію. Финансы при немъ были приведены въ порядокъ, судъ былъ правиленъ и безпристрастенъ, къ тому Т. былъ бережливъ, особенно касательно игръ и построекъ. Получивъ рано отличное воспитаніе, онъ хоро-

шо говорилъ рѣчи, особенно надгробныя, напр., при смерти Августа, но гонялся за старинными формами и выраженіями. Упоминаютъ также объ историческихъ трудахъ и поэтическихъ опытахъ его. *Suet. Tib.* 67. *Tac. ann.* 2, 63. 4, 72. Оправданія Тиберія (какое взялъ на себя, напр. Ad., Stahr. Tiberius, 2 изд. 1873 г.), несогласны по крайней мѣрѣ съ событіями послѣднихъ лѣтъ его жизни, хотя, можетъ быть, сужденія современныхъ ему писателей недостаточно безпристрастны. Ср. монографіи Wigand'a, Sievers'a, Pasch'a и Freytag'a (1870). — 2) **Tib. Alexander**, сынъ Александра Лисимаха, получилъ черезъ своего отца, который былъ друженъ съ Клавдіемъ, въ Римѣ высокія почести, былъ сдѣланъ римскимъ всадникомъ и въ 46 г. по Р. Х. назначенъ прокураторомъ Іудеи. Позже въ 63 г. онъ служилъ въ Азіи подъ начальствомъ Корбулона, и отъ Нерона получилъ постъ намѣстника въ Египтѣ, гдѣ въ 66 г. строгими мѣрами подавилъ возстаніе въ Александріи. Послѣ низверженія Вителія онъ подчинился Веспазіану и въ 70 г. былъ назначенъ главнымъ начальникомъ въ Іудеѣ. Уважаемый императоромъ, онъ пріобрѣлъ себѣ мягкостью и справедливостью почетную память въ управляемыхъ провинціяхъ. *Tac. hist.* 1, 11. 29. 2, 74. 79. *Suet. Vesp.* 6.

Tibĭa, αὐλός, свирѣль, флейта, обыкновеннѣйшій музыкальный инструментъ грековъ и римлянъ, былъ первоначально простой конструкціи, имѣлъ только одно отверстіе и изготовлялся изъ камыша (μόναυλος, καλάμινος), впослѣдствіи же изъ разнаго дерева, у фригійцевъ изъ самшита, у либійцевъ и финикіанъ изъ лота, у египтянъ изъ плюща; тирренцы первые стали изготовлять металлическія флейты, рѣже для нихъ брались кости и слоновая кость. Изъ простыхъ видовъ замѣчательны были волынка (игральщикъ назывался ἀσκαύλης, utricularius) и дудка, похожая на нашъ фаготъ, αὐλὸς πλάγιος или πλαγίαυλος. У нея мундштукъ (дульце) былъ придѣланъ съ боку, ее держали косо, такъ что верхній конецъ ея почти касался праваго уха. (*Apul. met.* 11. p. 245.). Изобрѣтателемъ ея считается Мидъ (*Plin.* 7, 57.); она была принадлежностью сатировъ и спутниковъ Вакха (*Serv. ad. Verg. A.* 11, 737.). Пану приписывали изобрѣтеніе семиствольной пастушеской свирѣли (σῦριγξ, fistula), 7 тоновъ которой фригіецъ Марсій или Гіагнъ или Олимпъ перенесъ на двѣ соединенныя свирѣли, имѣвшія одинъ мундштукъ, при чемъ каждому отверстію на свирѣли соотвѣтствовалъ особый тонъ. Подобно Геродоту, который лидійскія флейты дѣлитъ на мужскія и женскія, римляне различали tibias dextras и sinistras, смотря потому, правою ли рукою или лѣвою играли на ней, правою ли стороною рта или лѣвою дули въ нее. Особенно же этимъ выраженіемъ обозначали разницу въ высокомъ или низкомъ тонѣ. Tibia dextra (басъ) имѣла 3 или больше отверстій, sinistra (дискантъ) по меньшей мѣрѣ 4. Различали также tibias pares и impares; paribus tibiis canere означало играть на двухъ правыхъ или на двухъ лѣвыхъ, paribus — на одной правой и одной лѣвой за разъ. Tibia употреблялась часто: при культѣ боговъ (sacrificae), особенно Кибелы, въ шумные праздники которой брали двойную свирѣль, кромѣ того при свадьбахъ, похоронахъ, на играхъ (ludicrae), на сценѣ, въ разные годичные праздники и т. д. Ею часто сопровождали пѣніе и игру на лирѣ, давали тактъ гребцамъ на судахъ, войскамъ сигналъ къ наступленію, чтецамъ и ораторамъ отмѣчали правильный тонъ голоса и т. д. Поэты упоминаютъ преимущественно о лидійскихъ, фригійскихъ и берекинескихъ флейтахъ. Играли на нихъ не только мужчины, но довольно часто говорится также объ αὐλητρίδες. Ср. Musica.

Tibĭcen, флейтисты существовали въ Римѣ съ древнѣйшихъ временъ и составляли отдѣльную коллегію. Многіе находились на государственной службѣ, (напр., для жертвоприношеній, *Liv.* 9, 30.), другіе были доступны каждому.

Τίβισις, по *Hdt.* 4, 49. значительный притокъ Истра во Ѳракіи, имѣвшій начало на Гемѣ. Можетъ быть, Геродотъ смѣшалъ его съ лѣвымъ притокомъ Τίβισκος (н. Temesz).

Tibullus, Albius, Албій Тибуллъ, римскій элегикъ, изъ почтеннаго семейства всадниковъ, которое вѣроятно во время междуусобицъ лишилось большей части своего имущества и владѣній. Онъ родился около 54 г. до Р. Х. и, повидимому (1, 10.), въ 42 г. впервые участвовалъ въ походѣ, гдѣ пробылъ 10 лѣтъ, до 32 года. Около этого времени онъ заключилъ дружбу съ М. Валеріемъ Мессалой Корвиномъ, который желалъ взять его въ слѣдующемъ году съ собою на войну съ Антоніемъ; но такъ какъ въ тоже время Т. былъ занятъ любовью къ Планіи, которую воспѣвалъ подъ именемъ Деліи, и пріятность сельской жизни тянула его на родину, гдѣ надѣялся поселиться въ еще оставшемся ему, хотя, можетъ быть, и урѣзанномъ при раздачѣ земель, имѣніи близъ Педа, то онъ отклонилъ предложеніе вліятельнаго покровителя (1, 1.), но потомъ все-таки подъ конецъ года рѣшился сопровождать его въ Аквитанію. Въ 30 г. онъ слѣдовалъ за нимъ даже въ походѣ на востокъ, но постигшая его на пути болѣзнь заставила его остаться на Керкирѣ (1, 3.). Возвратившись послѣ своего выздоровленія въ Римъ, Т. засталъ свою возлюбленную больною; когда она выздоровѣла, обнаружилась невѣрность ея, вскорѣ подтвержденная выходомъ замужъ за болѣе богатаго жениха. Когда Мессала Корвинъ по возвращеніи съ востока торжествовалъ побѣду надъ аквитанцами, Т. воспѣлъ въ благодарственной пѣсни день рожденія его. (1, 7.). Можетъ быть, годъ спустя (26.) вышла въ свѣтъ первая книга элегій, единственная, которую суждено было выпустить въ свѣтъ самому поэту. Вторая книга разсказываетъ намъ преимущественно про любовь поэта къ воспѣтой имъ въ нѣсколькихъ элегіяхъ Немесидѣ (можетъ быть, тожественной съ встрѣчающейся у Горація Гликерой, *Hor. od.* 1, 33, 2.), любовь къ которой еще не остыла, когда въ 18 или 19 г. до Р. Х. унесла поэта, немного позже Вергилія, слишкомъ ранняя смерть. Третья книга элегій, существующая подъ его именемъ, несогласно съ характеромъ первыхъ двухъ книгъ, объективно воспѣвающая любовь Лигдама и Нееры, уже въ прошломъ столѣтіи (съ 1786 І. І. Фоссомъ) была признана подложной, а въ недавнее время присвоена Овидію на томъ основаніи, что на него какъ на автора указываютъ не только содержаніе и духъ этихъ стихотвореній вообще, но особенно совпаденіе цѣлыхъ стиховъ со стихами Овидія, сходство извѣстныхъ синтаксическихъ особенностей и наконецъ то обстоятельство, что по указанію въ этой 3 книгѣ (5, 17.) составитель ея родился въ 43 г. до Р. Х., несомнѣнному году рожденія Овидія, тогда какъ Т. родился гораздо раньше. Другіе по справедливости (ср. W. Teuffel, Studien 378—381) высказываются противъ Овидія. Умѣренно одаренный поэтъ всѣхъ 6 элегій 3 книги принадлежалъ къ кружку Мессалы, и это было причиною, что стихотворенія его были присоединены къ элегіямъ Тибулла.—Изъ стихотвореній четвертой книги 2—7, 13 и 14, повидимому, принадлежатъ Тибуллу, 8 — 12 имѣютъ авторомъ римскую дѣвицу, по имени Сульпицію, а такъ называемый Panaegyricus in Messalam, представляетъ школьное упражненіе очень поздняго времени.—Стихотворенія Тибулла указываютъ не мягкое, нѣжное, поэтическое сердце, которое, не находя удовлетворенія въ интересахъ дня и во всемъ, окружающемъ поэта, ищетъ счастія въ сельской тиши и въ наслажденіи чистою, нравственною любовью и потому стихотворенія его переполнены похвалою сельской жизни и ея занятій, общественныхъ и религіозныхъ празднествъ. Талантъ Тибулла—элегическій, безъ всякой примѣси сатиры или ироніи; при этомъ поэтъ обладаетъ богатымъ внутреннимъ образованіемъ и мастеръ въ примѣненіи законовъ художественной композиціи. (Особенную заслугу въ изученіи поэта пріобрѣлъ L. Dissen). — Изд. (часто вмѣстѣ съ Катулломъ и Проперціемъ): Broukhusius (1708), Vulpi (1738 слл.), Heine (4 изд. 1817), Lachmann (1829), Dissen (1835, важнѣйшее изд.), Haupt (3 изд. 1868), Rossbach (2 изд. 1866), Luc. Müller (2 изд. 1875 и 1879). Bährens (1878) и B. Fabricius (1881).

Tĭbur, Тибуръ (н. Tivoli, со значительными развалинами), очень древній городъ Лаціума, построенный, по преданію, еще до разрушенія Трои внуками Амфіарая, Тибуртомъ, Коромъ и Катилломъ. *Verg. A.* 7, 670. *Hor. od.* 1, 18, 2. 2, 6, 5. Городъ расположенъ былъ на склонахъ холма (поэтому наз. supinum, *Hor. od.* 3, 4, 23.) по обоимъ берегамъ Аніена, по большею частью по лѣвому. Въ самомъ городѣ Аніенъ образовалъ шумящій водопадъ (praeceps Anio, *Hor. od.* 1, 7, 13.). Въ прекрасныхъ, плодородныхъ окрестностяхъ его многіе римляне имѣли свои виллы съ богатыми садами, орошаемыми ручьями (*Hor. od.* 1, 7, 21. 3, 29, 6. 4, 2, 31. 3, 10.); самая великолѣпная изъ нихъ была вилла Гадріана. Въ Тибурѣ любилъ жить Горацій (*ep.* 1, 8, 12.). Ср. *Liv.* 7, 11. 18. 8, 12. *Tac. ann.* 14, 12. *Verg. A.* 11, 757. *Strab.* 5, 238.

Tiburtĭus, Гай Тибуртій, служилъ у Цезаря въ Галліи и былъ центуріономъ въ сраженіи при Фарсалѣ. *Caes. b. g.* 3, 19.

Ticĭdas, Современникъ Катулла, писатель эротическихъ стихотвореній, въ которыхъ подъ именемъ Периллы, онъ воспѣвалъ какую-то Метеллу. *Ov. Trist.* 2, 433 сл. *Suet. gramm.* 4. 11.

Ticĭnius, P. Ticinius Mena, привезъ въ 300 г. до Р. Х. первыхъ tonsores изъ Сициліи въ Римъ. *Varr. r. r.* 2, 11.

Ticīnum, Τίκινον, Τικῖνον, Тицинъ (н. Pavia), древній городъ въ цизальпійской Галліи, на лѣвомъ берегу рѣки Тицина, недалеко отъ впаденія его въ Падъ (По), находился на главной дорогѣ изъ Рима въ Галлію; сдѣланъ былъ римскимъ муниципіемъ, потомъ разрушенъ гуннами и началъ процвѣтать лишь подъ властью остготовъ. *Strab.* 5, 217. *Liv.* 21, 45. *Tac. ann.* 3, 5. *hist.* 2, 17. 27. 68. 88.

Ticīnus, Τίκινος, Τικῖνος, Тицинъ (н. Ticino, Tessin), значительный лѣвый притокъ Пада. Спускаясь съ mons Adula (St. Gotthard), онъ протекалъ черезъ lacus Verbanus (L. Maggiore) и близъ города Тицина изливался въ Падъ. На берегахъ его Ганнибалъ разбилъ П. Корнелія Сципіона въ 218 г. до Р. Х. *Liv.* 5, 34. 21, 39. 45. 47. *Strab.* 5, 209. 217.

Tifāta, τὰ Τιφατηνὰ ὄρη (*Dio Cass.*), Тифатская гора въ Кампаніи, на востокѣ отъ Капуи, съ храмомъ Діаны, которому Сулла подарилъ всю область вокругъ горы. О Т. горахъ упоминается также въ самнитскихъ войнахъ. *Liv.* 7, 29. 23, 36. 26, 5. *Vell. Pat.* 2, 25. *Dio Cass.* 42, 25.

Tifernum, Τιφερνον, Тифернъ, такъ назывались 2 города Умбріи, изъ которыхъ одинъ, лежавшій на рѣкѣ Метаврѣ, именовался Metaurense (*Liv.* 9, 44. 10, 14.) н. St. Angelo in Vado; другой, расположенный близъ источниковъ Тибра — Tiberinum; н. Citta di Castello.

Tigellīnus, Sofonius, Софоній Тигеллинъ, родомъ изъ Агригента, въ 39 г. по Р. Х. посланъ былъ Калигулой въ изгнаніе за его отношеніе съ сестрами императора, Агриппиной и Юліей, но потомъ возвращенъ Клавдіемъ. Впослѣдствіи, за разведеніе скаковыхъ лошадей онъ снискалъ себѣ благосклонность Нерона, былъ осыпанъ имъ почестями, назначенъ praefectus praetorio (*Tac. ann.* 14, 51.) и участвовалъ во всѣхъ распутствахъ и оргіяхъ императора. *Tac. hist.* 1, 72. Въ слѣдствіе его козней гибли лучшіе мужи и Неронъ, по его внушенію, развелся съ своею женой (*Tac. hist.* 60.). Т. былъ виновникъ пожара Рима и въ слѣдствіе его мстительности были казнены многіе изъ участниковъ въ пизонскомъ заговорѣ

(*ibid.* 61.). Когда свержение Нерона было неминуемо, Т. перешелъ на сторону Гальбы, но долженъ былъ за огромныя деньги купить у Винія охрану своей жизни отъ гнѣва разъяреннаго народа. *Plut. Oth.* 1, 72. Послѣ свержения Гальбы, Т. былъ приговоренъ къ смерти, но предпочелъ кончить жизнь самоубійствомъ. *Plut. Oth.* 2. *Tac. hist.* 1, 72.

Tigellius см. Hermogenes, 2.

Tigrānes, Τιγράνης, Тигранъ, царь армянскій. Армения считалась частью великихъ восточныхъ государствъ, пока, послѣ побѣды римлянъ надъ Антіохомъ Вел., намѣстники Артаксій и Зріадръ не отложились отъ него. Въ Великой Арменіи намѣстники Артаксія продержались до 5 г. до Р. Х. Знаменитѣйшій изъ нихъ былъ Тигранъ (отъ 95 — 60 г. до Р. Х.). Онъ объединилъ всю Арменію, воевалъ съ парѳянами, захватилъ остатки сирійскаго государства и основалъ Тигранокерту (см. сл.), поселивъ тамъ 8 грековъ изъ 12 опустѣвшихъ городовъ. Въ слѣдствіе родства его съ Митридатомъ (см. сл.), онъ былъ втянутъ въ войну съ римлянами. Послѣ побѣдъ Лукулла и Помпея, въ 66 г., Т. долженъ былъ отказаться отъ всѣхъ завоеваній, кромѣ Арменіи, и сталъ въ зависимости отъ Рима. *Iust.* 11, 1, 3. *Plut. Lucull.* 29. *Vell. Pat.* 2, 33. *Dio Cass.* 36, 35 слл.

Tigranocerta, τὰ Τιγρανόκερτα или ἡ Τιγρανοκίρτα, т. е. городъ Тиграна, столица Арменіи, основанная Тиграномъ на возвышенности у рѣки Никефорія. Лукуллъ, послѣ побѣды, одержанной подъ ея стѣнами надъ Тиграномъ, разрушилъ часть еще недостроеннаго города, который, впрочемъ, продолжалъ существовать. Исчезнувшій теперь городъ, вѣроятно, находился близъ нынѣшняго Амида. *Strab.* 11, 522. 532. 539. *Tac. ann.* 12, 50. 14, 24. 15, 4.

Tigris, ὁ Τίγρης или Τίγρις (т. е. стрѣла), Тигръ, въ В. З. Гиддекель, н. Didschleh или Schatt, быстро текущая рѣка Азіи, беретъ начало изъ нѣсколькихъ источниковъ въ Арменіи, одного западнаго въ Софенѣ, и одного восточнаго въ Курдскихъ горахъ (Gordyaei montes), протекаетъ черезъ озеро Ареѳусу, затѣмъ исчезаетъ подъ цѣпью Таврскихъ горъ и, появившись опять, протекаетъ черезъ другое озеро Ѳосписдское (н. оз. Эрсенское), снова исчезаетъ подъ землею и появляется опять на разстояніи 25 миль близъ Нимфея. Затѣмъ, образуя границу Мессопотаміи и Ассиріи, рѣка въ окрестностяхъ Селевкіи приближается на 150 стадій къ Евфрату, съ которымъ соединена многочисленными каналами; потомъ, опять удаляясь отъ него, течетъ дугообразно на юго-западъ, и, соединившись съ Евфратомъ у города Дигбы (послѣ соед. н. Schatt-el-Arab), и изливается двумя рукавами въ Персидскій заливъ на 1000 стадій ниже Charax Spasinu. Которая изъ обѣихъ рѣкъ главная, объ этомъ мнѣнія древнихъ раздѣляются. Большинство называетъ рѣку и послѣ соединенія Тигромъ, а начиная отъ нынѣшняго Basra — Паситигромъ; другіе же подъ послѣднимъ именемъ подразумѣваютъ Евлай (н. Karun или Kuren) съ Конратомъ (н. Disful-rud), которые изливаются въ Персидскій заливъ нѣсколько восточнѣе отъ главной рѣки, съ которой соединены каналами. Паситигръ (отъ персидскаго pas, т. е. маленькій) означаетъ маленькій Тигръ, и н. еще Didschleh - Kudak. *Strab.* 11, 529. 16, 746.

Tigurīnus pagus, см. Helvetii.

Tilaventus, Тилавентъ, рѣка, имѣвшая начало въ Карнскихъ Альпахъ и протекавшая черезъ Венетію въ Адріатическое море; н. Tagliamento.

Tillii, Тиллій, 1) L. Till. Cimber, можетъ быть, кимврскаго происхожденія, одинъ изъ усерднѣйшихъ сторонниковъ Цезаря, сдѣлался его заклятымъ врагомъ, былъ въ числѣ заговорщиковъ противъ него и подалъ знакъ къ его умерщвленію, сорвавъ съ Цезаря тогу послѣ отказа его возвратить брата Ц. изъ изгнанія. Впослѣдствіи онъ управлялъ Виѳиніей, поддерживалъ Кассія и сражался за него и Брута, начальствуя надъ флотомъ. *Cic. Phil.* 2, 11, 27. *ad fam.* 12, 13. *Sen. de ira* 3, 30. *Suet. Caes.* 82. *App. b. c.* 2, 117. 4, 102 слл. — 2) трибунъ и сенаторъ, можетъ быть, какъ и предъидущій, кимврскаго происхожденія. Горацій порицаетъ его за недостатокъ приличія (*sat.* 1, 6, 107 слл.).

Τιλφώσσιον или ***Τιλφούσιον,*** Тилфоссій, отвѣсная скала на южной сторонѣ Копаидскаго озера въ Коронейской области; н. Petra. У подножія горы находился источникъ Тилфуса и памятникъ Тиресія, а на горѣ укрѣпленіе, τὸ Τιλφωσσῖον. *Strab.* 9, 411. *Paus.* 9, 33, 1.

Timaeus, Τίμαιος, Тимей, 1) пиѳагореецъ изъ Локриды, къ которому обратился Платонъ, желая быть имъ посвященъ въ ученіе Пиѳагора. *Cic. fin.* 5, 29. *r. p.* 1, 10. Свида приписываетъ ему различныя сочиненія μαθηματικά, περὶ φύσεως, сочиненіе о Пиѳагорѣ; однако писательская дѣятельность Т. очень сомнительна и вѣроятно, упомянутыя сочиненія принадлежатъ какому нибудь другому пиѳагорейцу. То же самое можно сказать и о сочиненіи, дошедшемъ до насъ подъ именемъ Т. περὶ ψυχᾶς κόσμου καὶ φύσιος (изд. de Gelder, 1836); можетъ быть, оно написано тѣмъ же Тимеемъ, котораго Плиній (16, 22, 24. 2, 8, 6. 5, 9, 10.) называетъ математикомъ. — 2) послѣдователь Платона, вѣроятно изъ 3 столѣтія по Р. Х., составилъ платоновскій словарь, часть котораго сохранилась (изд. Ruhnken, 1759 и 1789; Koch, 1828 и 1833.) — 3) историкъ, сынъ Андромаха, род. въ Тавроменіи въ Сициліи около 352 г. до Р. Х. и былъ обученъ Филискомъ милетскимъ. Будучи изгнанъ Агаѳокломъ изъ Сициліи, онъ прожилъ 50 лѣтъ въ уединеніи въ Аѳинахъ, писалъ свое историческое сочиненіе, въ глубокой старости возвратился въ Сицилію и умеръ 96 лѣтъ въ 256 г. до Р. Х. Главное его сочиненіе, исторія Сициліи съ древнѣйшихъ временъ до 129 ол., обнимало до 68 книгъ и состояло изъ двухъ главныхъ частей, предѣла которыхъ теперь нельзя опредѣлить точнѣе. Въ отдѣльномъ сочиненіи онъ изложилъ войны Пирра и писалъ еще Ὀλυμπιονῖκαι, вѣроятно, хронологическія изслѣдованія. Древніе и особенно Полибій подвергали Т. строгой критикѣ и суровой оцѣнкѣ, такъ что даже оспаривали въ немъ всякія способности къ исторіи. *Pol.* 12, 3—15. 23—28. Хотя Цицеронъ не соглашается съ такою оцѣнкой, но все-таки можно считать доказаннымъ, что Т. имѣлъ больше призванія для ученаго собирателя, чѣмъ для историка и между греческими историками не занимаетъ виднаго мѣста. Изъ сочиненій его остались только отрывки (собр. Göller, de situ et origine Syrac. p. 209 слл. Müller, fragm. hist. Graec. I, p. 108 слл. ср. Creuzer, Historische Kunst der Griechen, стр. 311 слл. и монографія Arnoldt'a (1841).

Timagĕnes, Τιμαγένης, Тимагенъ, родомъ изъ Александріи, попалъ въ рабство къ Фавсту Суллѣ, впослѣдствіи жилъ въ Римѣ учителемъ и написалъ много сочиненій, большею частью историческаго содержанія. *Quint.* 10, 1, 75. Августъ, обиженный дерзкими рѣчами Т., запретилъ ему входъ въ свой домъ, за что тотъ сжегъ исторію правленія Августа. *Hor. ep.* 1, 19, 15. *Sen. ep.* 91. *de ira* 3, 23.

Timagŏras, Τιμαγόρας, Тимагоръ, 1) кипрскій, отецъ Тимонанка, начальника персидскаго флота въ войнѣ съ греками. *Hdt.* 7, 97 сл. — 2) сынъ Аѳенагора, современникъ Фарнабаза. *Thuc.* 8, 6. 39.—3) Тегеецъ, былъ отправленъ лакедемонянами посломъ къ персидскому царю Дарію Ноеу. *Thuc.* 2, 67. — 4) Аѳинянинъ, былъ посланъ къ персидскому царю Артаксерксу, у котораго встрѣтился съ Пелопидомъ и поддерживалъ его. За это впослѣдствіи онъ былъ привлеченъ аѳинянами къ отвѣтственности и приговоренъ къ смерти, *Plut. Artax.* 22. *Xen. Hell.* 7, 1.— 5) философъ изъ Гелы — 6) епикурейскій философъ. *Cic. Acad.* 2, 25.—7) халкидскій живописецъ, побѣдилъ, какъ говорятъ, Панена въ художественномъ состязаніи на псемійскихъ играхъ. *Plin.* 35, 58.

Timanthes см. Pictores, 4.

Timasĭon, Τιμασίων, Тимасіонъ, сражался при Кирѣ Младшемъ и во время отступленія 10,000, послѣ убійства Клеарха, былъ въ числѣ избранныхъ предводителей. *Xen. Anab.* 3, 1, 47. 5, 6, 21. 7, 3, 18.

Timāvus, Τίμαυος, Тимавъ, рѣка въ Истріи, имѣвшая началомъ 7 источниковъ и одно озеро и образовавшая границу между Венеціей и Истріей. Она славилась прелестными берегами и изливалась въ Тергестинскій заливъ. *Liv.* 41, 1. 2. *Verg. A.* 1, 244. *E.* 8, 6.

Τίμημα см. Φυλή, 6., Πρόσοδοι I, 7. 11., Iudicium, 15. и Πολιτεῖαι, 8.

Timŏcles, Τιμοκλῆς, Тимоклъ, аѳинянинъ, талантливый писатель средней аттической комедіи, современникъ Демосѳена, на котораго часто нападалъ, какъ и на многихъ другихъ. Онъ обладалъ превосходнымъ слогомъ и легко справлялся съ самыми разнообразными сюжетами. Изложеніе его было эффектное; обрисовка характеровъ тонкая. Лучше всего ему удавались травестіи трагическихъ сюжетовъ. Отъ 27 піесъ его сохранились заглавія и отрывки (собр. Meinecke, com. Graec. III и II, стр. 798 слл. малаго изданія).

Timocrātes, Τιμοκράτης, Тимократъ, 1) аѳинянинъ, современникъ Демосѳена, который горячо нападалъ на него. — 2) другой аѳинянинъ, съ которымъ точно также поступалъ Дейнархъ.—3) сынъ Тимоксена, коринѳскій полководецъ. *Thuc.* 2, 33.—4) лакедемонскій полководецъ. *Thuc.* 2, 85. 92.—5) Т. родосскій, посредникъ персидскаго сатрапа Тиѳравста, желавшаго подкупомъ возстановить противъ Спарты демократическихъ вождей. *Xen. Hell.* 3, 5, 1. — 6) епикурейскій философъ, братъ Метродора, но не сходившійся съ нимъ въ убѣжденіяхъ. *Cic. n. d.* 1, 33, 93.— 7) полководецъ Діонисія II, въ войнѣ противъ Діона.

Timocrĕon, Τιμοκρέων, Тимокреонтъ, родомъ изъ Іалиса на Родосѣ; лирическій поэтъ, атлетъ, современникъ Ѳемистокла, дружбою котораго онъ пользовался нѣкоторое время. Но когда въ слѣдствіе подозрѣнія въ расположеніи къ персамъ, онъ былъ изгнанъ изъ Іалиса, и не смотря на поддержку Ѳемистокла деньгами, не могъ получить позволенія возвратиться на родину, онъ сталъ нападать на своего друга въ ярыхъ, полныхъ брани стихахъ. Точно также онъ возъимѣлъ непримиримую ненависть къ другу Ѳемистокла и своему поэтическому сопернику, Симониду Кеосскому, обнаруживавшуюся въ язвительныхъ сатирахъ. Согласно преданію, онъ впослѣдствіи отправился къ персидскому царю, который принялъ его очень милостиво.—Немногіе сохранившіеся отрывки (Bergk, poet. lyr. Graec. p. 1201 слл.) обнаруживаютъ буйное настроеніе и непривлекательную запальчивость. Статья Boeckh (Opusc. IV, p. 375 слл.).

Timolāus Τιμόλαος, Тимолай, стоялъ во главѣ демократической партіи въ Коринѳѣ въ 395 г. до Р. Х. и, подъ вліяніемъ персидскаго золота, подстрекалъ греческія государства къ войнѣ противъ Спарты. *Xen. Hell.* 3, 5, 1. 4, 2, 10.

Timolĕon, Τιμολέων, Тимолеонтъ, коринѳянинъ, род. около 411 г. до Р. Х., былъ щедро одаренъ всѣми хорошими качествами, кроткаго нрава, но исполненъ непримиримой вражды къ тираніи. Въ 364 г. онъ участвовалъ въ умерщвленіи своего брата Тимофана, когда тотъ при помощи 1100 наемниковъ домогался тираннской власти въ Коринѳѣ. Послѣ этого онъ прожилъ 20 лѣтъ вдали отъ государственныхъ дѣлъ, пока жители коринѳской колоніи, Сиракузъ, при полнѣйшемъ разстройствѣ своихъ внутреннихъ дѣлъ, не обратились за помощью къ коринѳянамъ, которые и послали въ Сицилію Тимолеонта съ небольшимъ войскомъ наемниковъ, въ 344 г. *Plut. Timol.* 3. 7 слл. *Nep. Tim.* 2. Онъ высадился близъ Тавроменія, преодолѣлъ многія затрудненія, разбилъ при Адранѣ Гикета Леонтинскаго, котораго сиракузяне до него призвали на помощь противъ Діонисія, и занялъ часть города Сиракузъ; тогда какъ другую часть, называемую

Атрадина, занималъ Гикетъ, Діонисій Ортигію и акрополь, а карѳагеняне гавань. *Diod. Sic.* 14, 37. *Plut. Tim.* 11 сл. Но послѣдніе скоро отпыли и когда Діонисій передалъ Тимолеонту акрополь (343 г.), тогда и Гикетъ принужденъ былъ удалиться изъ города. Тимолеонтъ велѣлъ разрушить укрѣпленія акрополя, видя въ нихъ опору тиранніи, и предназначилъ это мѣсто для казни преступниковъ, приговоренныхъ народнымъ судомъ. Когда онъ послѣ этого пригласилъ коринѳянъ къ поселенію въ опустѣвшихъ Сиракузахъ, явилось, говорятъ, до 60,000 переселенцевъ, которыхъ Тимолеонтъ надѣлилъ землею и продалъ имъ дома. *Plut. Tim.* 16 слл. Онъ возвратилъ сиракузянамъ свободу, приказавъ Кефалу и Діонисію просмотрѣть и возстановить демократическіе законы Діокла. Амфиполъ жрецъ, олимпійскаго Зевса, въ качествѣ эпонима, получилъ преимущество передъ другими должностными лицами, Тимолеотъ же управлялъ съ величайшей добросовѣстностью общественными дѣлами. *Plut. Tim.* 22 слл. Отъ внѣшнихъ враговъ онъ оградилъ свободу побѣдою надъ карѳагенянами, которые высадились съ 80,000 войскомъ, но при Кримиссѣ потерпѣли полное пораженіе (342.). При заключеніи мира рѣка Галикъ была назначена границею ихъ владѣній. Изъ другихъ городовъ Сициліи тираны также были изгнаны или умерщвлены, такъ, напр., Гикетъ Леонтинскій, Мамеркъ Катанскій, Гиппонъ Мессанскій и др. и освобожденные города приняты были въ союзъ съ Сиракузами. Геда и Агригентъ снова выросли изъ развалинъ, Агирій и Камарина были вновь заселены; богатство и благосостояніе, миръ и спокойствіе, благодаря Тимолеонту, снова воцарились въ Сиракузахъ и во всей Сициліи. *Plut. Tim.* 30 слл. Тим. сохранялъ до послѣдняго времени, не смотря на постигшую его слѣпоту, свое политическое вліяніе и умеръ въ 337 г. всѣми любимый и уважаемый, какъ благодѣтель и освободитель. Сиракузяне чтили память его ежегодною тризной и поставили ему памятникъ, Timoleonteum. Но величіе страны вскорѣ послѣ его смерти исчезло. (Моногр. Arnoldt, 1850).

Timomăchus, Τιμόμαχος, Тимомахъ, 1) аѳинскій полководецъ, которому поручено было въ 367 г. до Р. Х. преградить Эпаминонду переходъ черезъ Онейскія горы на Исомѣ, что однако онъ не исполнилъ; тѣмъ не менѣе въ 361 г. онъ былъ выбранъ въ начальники флота, снаряженнаго для защиты аѳинскихъ торговыхъ пунктовъ на Ѳракійскомъ побережьи, и за вторичное неудовлетворительное исполненіе даннаго ему порученія былъ приговоренъ къ смерти. *Xen. Hell.* 7, 1, 41. *Aeschin. Ctes.* 24, 56. — 2) см. Pictores, 9.

Timon, Τίμων, Тимонъ, 1) ὁ μισάνθρωπος, былъ повидимому зажиточный и философски образованный аѳинянинъ временъ пелопоннесской войны. Недовольство испорченностью современниковъ довело его до ненависти ко всему человѣчеству. Множество анекдотовъ о немъ и частыя остроты комиковъ сдѣлали изъ него типъ мрачнаго мизантропа. Лукіанъ описалъ его въ отдѣльномъ сочиненіи. *Plut. Alex.* 16. — 2) Т. Фліунтскій, скептическій философъ, кромѣ того риторъ и врачъ, жилъ около 280 г. до Р. Х. и училъ въ различныхъ городахъ. Умеръ въ Аѳинахъ, 90 лѣтъ отъ роду. Изъ всѣхъ его сочиненій самою большею славою пользовались 3 книги Σίλλοι (см. сл.), пародіи въ гексаметрахъ, въ которыхъ онъ осмѣивалъ особенно догматизмъ разныхъ философскихъ школъ.

Timophănes, Τιμοφάνης, братъ Тимолеонта (см. сл.).

Timor, является въ римскомъ культѣ наравнѣ съ Metus и Terror (о Pavor и Pallor см. Ares) олицетвореніемъ страха, въ Римѣ онъ имѣлъ особый храмъ. Всѣ упомянутыя существа принимались за враждебныя человѣку подземныя силы. Ср. *Ov. met.* 12, 60.

Timothĕus, Τιμόθεος, Тимоѳей, 1) Т. Милетскій, сочинитель διθυράμβων, см. Dithyrambus. — 2) ваятель, жилъ около 350 г. до Р. Х. и, вмѣстѣ со Скопасомъ, Леотаромъ и др., трудился надъ изукрашеніемъ Мавсолея. *Plin.* 36, 5, 4. — 3) сынъ Конона, вмѣстѣ съ которымъ возвратился въ 393 г. въ Аѳины. Не только громкое имя отца и унаслѣдованныя богатства, но и высокое образованіе, полученное имъ у Исократа и Платона, обратили на него вниманіе аѳинянъ. Какъ полководецъ, онъ отличался храбростью, осмотрительностью и проницательностью; но въ частной жизни былъ также преданъ порокамъ своего времени, особенно невоздержности и расточительности. Въ 378 г. онъ вмѣстѣ съ Хабріемъ и Каллистратомъ командовалъ флотомъ, снаряженнымъ противъ Спарты; но главное вліяніе принадлежало тогда Хабрію. Въ 375 г. Тимоѳей, опустошивъ берега Лаконики, взялъ съ флотомъ въ 60 кораблей островъ Керкиру и выказалъ снисходительность и умѣренность къ побѣжденной партіи (*Xen. Hell.* 5, 4, 62.); затѣмъ онъ побѣдилъ спартанца Николоха при Левкѣ или Ализіи (въ Акарнаніи) и, хотя, въ слѣдствіе недостатка въ деньгахъ, не могъ извлечь всѣхъ выгодъ изъ своей побѣды, тѣмъ не менѣе способствовалъ заключенію мира въ 374 г., условія котораго впрочемъ не совсѣмъ были приведены въ исполненіе (*ibid.* 6, 2, 1.). Сдѣлавъ потомъ во Ѳракіи новыя завоеванія, онъ получилъ приказъ снова отправиться въ Керкиру, тѣснимую Мнасиномъ, но, за неимѣніемъ средствъ, пропустилъ удобное время и за это лишенъ былъ начальства (*ibid.* 6, 2, 13. *Dem. Tim. p.* 1186 слл.). По обвиненію предводителей демократической партіи, Ификрата и Каллистрата, онъ былъ даже привлеченъ къ отвѣтственности (*Xen. Hell.* 5, 6, 2. 6, 2. 1.), но, благодаря заступничеству своихъ друзей, Ясона Ферейскаго и Алкета Епирскаго, былъ освобожденъ отъ суда и отправился на нѣкоторое время въ Персію, гдѣ участвовалъ въ покореніи Египта. По возвращеніи въ Аѳины, онъ примирился съ Ификратомъ, выдавъ свою дочь за его сына, Менесѳея, и содѣйствовалъ упроченію могущества Аѳинъ

на морѣ и прекращенію захватовъ ѳивянъ. Въ 368 г. онъ былъ посланъ съ флотомъ на помощь персидскому сатрапу, Аріобарзану, но когда оказалось, что тотъ отложился отъ царя, Тимоѳей напалъ на Самосъ, занятый персами, и взялъ его послѣ 11-мѣсячной осады (въ 366 г.). Въ слѣдующіе годы онъ дѣйствовалъ близъ Геллеспонта и получилъ Сестъ и Крионту отъ Аріобарзана, котораго аѳиняне и спартанцы стали поддерживать, съ тѣхъ поръ какъ ѳивяне вступили въ сношенія съ персидскимъ царемъ; въ 364 г. взялъ Торону, Меѳону, Пидну, Потидею, покорилъ халкидійцевъ, но потерпѣлъ неудачу при Амфиполѣ и Олинѳѣ. *Diod. Sic.* 15, 81. *Dem. Olinth.* 1, 6, 10. Въ союзнической войнѣ, послѣ гибели Хабрія, онъ вмѣстѣ съ Ификратомъ былъ поставленъ во главѣ флота и имъ было поручено сообща съ Харетомъ дѣйствовать противъ союзниковъ; но, когда они, не смотря на желаніе послѣдняго, отказались начать сраженіе по причинѣ сильной бури, онъ обвинилъ ихъ передъ аѳинянами въ измѣнѣ, въ 354 г. *Diod. Sic.* 16, 7. 21. *Dinarch. in Dem.* 14. Ификратъ уклонился отъ суда, Тимоѳей же былъ наказанъ пенею въ 100 талантовъ и отправился въ изгнаніе въ Халкиду, гдѣ и умеръ. Скоро потомъ сыну его, Конону, пеня была сбавлена до 10 талантовъ, которые ему позволено было употребить на починку городскихъ стѣнъ. Ср. Rehdantz, vitae Iphicratis, Chabriae, Timothei (1845).

Τιμοῦχοι, совѣтъ въ Мессаліи, состоявшій изъ 600 членовъ, въ число которыхъ не принимали никого, не имѣвшаго дѣтей и не происходившаго отъ гражданъ по крайней мѣрѣ въ трехъ поколѣніяхъ. *Strab.* 4, 179. *Caes. b. c.* 1, 35, 1.

Tingis, Τίγγις, Тингій, древній городъ на сѣверномъ берегу Мавританіи, столица провинціи Тингитана, значительный торговый пунктъ, поднявшійся особенно при римскихъ императорахъ (Августѣ, Клавдіѣ); н. Tanger. *Mela.* 1, 5, 2. *Plut. Sert.* 9.

Tintinnabŭlum, металлическій бубенчикъ или колокольчикъ. Имъ будили рабовъ и въ общественной жизни давали сигналы. Пастійся скотъ также носилъ tintinnabula.

Tiphys см. Argonautae.

Tiresias, Τειρεσίας, Тиресій (отъ τείρεα небесныя знаменія), знаменитый прорицатель изъ Ѳивъ, сынъ Евера (Εὔηρης) и Харикло (Χαρικλώ), изъ рода Спарта Удея (Οὐδαῖος), тѣсно связанный со сказаніемъ объ Эдипѣ. *Hom. Od.* 10, 492 слл. Онъ ослѣпъ на седьмомъ году отъ рожденія, потому что открылъ людямъ волю боговъ; по другому сказанію, его ослѣпила богиня Аѳина, брызнувъ водою въ глаза его, когда онъ увидѣлъ ее купающеюся. Харикло просила богиню возвратить ему зрѣніе; но такъ какъ послѣдняя не могла этого сдѣлать, то она дала ему даръ разумѣть голоса птицъ и снабдила его посохомъ, который вѣрно направлялъ его путь. Еще по другому сказанію, ослѣпила его Гера, а Зевсъ далъ ему даръ пророчества и жизнь долгую въ 7 или 9 человѣческихъ возрастовъ (*Ov. met.* 3, 320 слл.), такъ что онъ жилъ со временъ Кадма, основателя Ѳивъ, до разрушенія этого города епигонами. Онъ предсказывалъ особенно во времена Эдипа и обѣихъ войнъ ѳиванскихъ. Послѣ взятія Ѳивъ, епигоны посвятили его вмѣстѣ съ его дочерью Манто или Дафной (Μαντώ или Δάφνη) и другими плѣнными Аполлону Дельфійскому. Тиресій умеръ на дорогѣ въ Дельфы у источника Тильфоссы въ области г. Геліарта, гдѣ еще во времена Павсанія показывали его могилу; въ Ѳивахъ поставленъ ему былъ кенотафій. А Манто была, по приказанію Аполлона, отвезена въ Колофонъ въ Малую Азію, гдѣ она основала оракулъ Аполлона Кларійскаго и вышла замужъ за критянина Ракія, отъ котораго родила сына Мопса (Μόψος). Тиресій и въ подземномъ царствѣ носилъ свой золотой посохъ и одинъ изъ всѣхъ тѣней сохранилъ полный разумъ и полное сознаніе. Къ нему Кирка (Цирцея) послала Одиссея, чтобы онъ узналъ о судьбѣ своихъ домашнихъ и о томъ, возвратится ли онъ самъ въ отечество. *Hom. Od.* 10, 492. Причину того, что сказаніе отличило такъ Тиресія отъ всѣхъ остальныхъ мертвыхъ, слѣдуетъ искать въ томъ, что существовали оракулы Тиресія, въ которыхъ онъ и послѣ своей смерти предсказывалъ людямъ. Такъ, напр., оракулъ его былъ въ Беотіи (вѣроятно у источника Тильфуссы); этотъ оракулъ, какъ говорятъ, прекратилъ свою дѣятельность послѣ заразы въ Орхоменѣ. Ѳиванцы еще въ позднѣйшія времена показывали мѣсто, съ котораго онъ наблюдалъ за полетомъ птицъ (οἰωνοσκόπιον) (*Soph. Ant.* 999.) и камень (Μαντοῦς δίφρος), на который садилась Манто, когда прорицала.

Tiribăzus, Τιρίβαζος или Τηρίβαζος, Тирибазъ. Персъ, преданный царю Артаксерксу, былъ сначала сатрапомъ въ Арменіи и совѣтникомъ царя въ войнѣ съ Киромъ; въ 392 г. назначенъ былъ главнокомандующимъ въ Малой Азіи (*Xen. Hell.* 4, 8, 12.) и, такъ какъ онъ съ самаго начала лично благопріятствовалъ спартанцамъ, то при его содѣйствіи былъ заключенъ анталкидовъ миръ. *Ibid.* 5, 1, 30. По заключеніи мира онъ командовалъ персидскимъ флотомъ противъ Евагора Кипрскаго, но когда онъ уже вступилъ съ нимъ въ переговоры, товарищъ Т., Оронтъ, навлекъ на него подозрѣніе, въ слѣдствіе котораго Т. былъ привлеченъ къ отвѣтственности. Послѣ блестящаго оправданія онъ возобновилъ войну (380 г.), но безуспѣшно. *Diod. Sic.* 15, 8. Впослѣдствіи онъ еще служилъ персидскому царю въ войнѣ съ кадусіянами въ Мидіи; но когда царь, вопреки своему обѣщанію, не хотѣлъ выдать за него свою дочь, Т. вмѣстѣ съ сыномъ царя, Даріемъ, устроилъ заговоръ, который былъ открытъ и стоилъ Т. жизни. *Xen. Hell.* 4, 4, 4. *Plut. Art.* 5. 24.

Tiridātes, Τιριδάτης, Тиридатъ, 1) парѳянинъ, возставшій противъ Фраата, убившаго всѣхъ прочихъ членовъ семейства Арсакидовъ. Потерпѣвъ пораженіе, Т. бѣжалъ къ Октавіану, который принялъ его подъ свое покро-

вительство, тогда какъ противникъ его нашелъ помощь у скиѳовъ. *Hor. od.* 1, 26, 5.—2) имя нѣсколькихъ армянскихъ царей, бывшихъ, можетъ быть, парѳянскаго происхожденія. *Tac. ann.* 12, 50. Тиридатъ III Великій, воевалъ съ успѣхомъ съ сассанидами и съ 302 г. ввелъ въ своемъ народѣ христіанскую вѣру.

Tiro см. Tullii, 12.

Tirocinium fori означало спеціально практическое приготовленіе молодаго римлянина къ государственнымъ должностямъ и ораторскому искусству. Многіе же начинали свое tirocinium на военной службѣ членами когорты какого нибудь намѣстника (ср. Cohors.). Для tirocinium fori молодые люди отдавались какому нибудь знаменитому и опытному государственному или дѣловому мужу, примѣромъ и руководствомъ котораго они образовались практически, сопровождая его на форумъ и въ судъ и участвуя постоянно (pugnare in proelio discere) во всѣхъ ученыхъ бесѣдахъ (huius omnibus dictionibus interesse) и въ разговорахъ о практическихъ вопросахъ (altercationes et iurgia). *Tac. dial.* 34. Цицеронъ (*Lael.* 1.) былъ въ ученіи у авгура Кв. Муція Сцеволы и, по смерти его, у понтифика Сцеволы (ut a senis latere nunquam discederem. Multa ab eo prudenter disputata—memoriae mandabam, fierique studebam eius prudentia doctior), и самъ былъ учителемъ Целія (*Cic. Cael.* 4. *Quint.* 12, 11, 6.). Tirocinium начиналось съ наступленіемъ 17 года (*Liv.* 22, 57.), но срокъ можно было передвигать впередъ или назадъ, смотря по обстоятельствамъ. (*Tac. ann.* 12, 41. *Suet. Claud.* 43. *Suet. Cal.* 10.). О подробностяхъ торжественности государственнаго объявленія совершеннолѣтія см. Educatio, 17.

Tiryns, Τίρυνς, Тиринѳъ, очень древній городъ на юго-востокѣ Арголиды, недалеко отъ Аргоса, мѣстопребываніе Прэта и Пер-



сея, былъ замѣчателенъ своими стѣнами, сложенными изъ огромныхъ каменныхъ глыбъ (Κυκλώπεια οὐράνια τείχη, *Eur. El.* 1167. τειχιόεσσα у Гомера, *Il.* 2, 559.). Въ сраженіи при Платеяхъ тиринѳяне вмѣстѣ съ микенянами выставили 400 гоплитовъ. *Hdt.* 9, 28. Когда вскорѣ затѣмъ выгнанные изъ Аргоса рабы завладѣли Тиринѳомъ, аргосцы побѣдили ихъ, и разрушили городъ, жители котораго отправились частью въ Аргосъ, частью въ Епидавръ. *Hdt.* 6, 83. До сихъ поръ еще существуютъ значительные остатки стѣнъ и въ юго-восточной части два длинныхъ крытыхъ хода. — Крѣпость послѣ разрушенія болѣе не была возстановлена, но у подножія ея выросъ новый городъ того же имени, который процвѣталъ во времена послѣ пелопоннесской войны, но при Павсаніѣ уже болѣе не существовалъ. *Paus.* 8, 33.

Tisaeus mons, τὸ Τίσαιον ὄρος, Тисейская гора, мысъ Ѳессаліи въ области Магнесійской, простиравшійся далеко въ море; на немъ находился храмъ Артемиды; н. мысъ Bardzogia. *Pol.* 10, 42. *App. Mithr.* 35. *Liv.* 28, 5.

Tisamĕnus, Τισαμενός, Тисаменъ, 1) сынъ Ореста и Герміоны, отецъ Комета, царь ахейскій; при немъ гераклиды вторглись въ Пелопоннесъ и онъ погибъ въ бою съ ними. По приказанію оракула останки его были перенесены изъ Геликн въ Спарту.—2) сынъ Ѳерсандра и Демонассы, отецъ Автесіона, царь ѳиванскій.—3) аѳинянинъ, предложившій въ 403 году пересмотрѣть при помощи комиссіи изъ сенаторовъ и номоѳетовъ законы записать одобренные и сохранять ихъ въ царской στοᾷ, *Andoc. myst.* 82 слл.

Tisias, Τισίας, Тисій, 1) см. Stesichorus.—2) родомъ изъ Сициліи, одинъ изъ первыхъ учителей риторики и составитель руководства о риторикѣ, жилъ въ 5 вѣкѣ до Р. Х. въ Сиракузахъ, Ѳуріяхъ и Аѳинахъ. Лисій, Горгій и Исократъ считаются его учениками.

Tisicrătes, Τισικράτης, изъ Сикіона, литейщикъ и ученикъ Лизиппа. *Plin.* 34, 8, 19.

Tisiēnus Gallus, Тисіенъ Галлъ, служилъ въ качествѣ легата у Л. Антонія въ Перусіи, потомъ въ 36 г. у Помпея Младшаго, послѣ пораженія котораго сдался Октавіану при Навлохѣ. *Dio Cass.* 48, 13. 49, 10.

Tisiphŏne, см. Erinyes.

Tissa, Τίσσα, Тисса, городъ въ серединѣ сѣверной Сициліи, вѣроятно на сѣверѣ отъ Этны, близъ нынѣшняго Randazzo. *Cic. Verr.* 3, 28.

Tissaphernes, Τισσαφέρνης, Тиссафернъ, персъ, былъ посланъ между 423 и 413 г. до Р. Х. противъ отложившагося сардскаго сатрапа Писсуѳна и скоро потомъ получилъ его сатрапію. Съ 413 г. онъ вступилъ въ сношенія съ спартанцами, надѣясь, если окажетъ имъ помощь, возвратить персамъ всѣ принадлежавшія имъ прежде земли. *Thuc.* 8, 5. 18. 37. 58. Съ ними былъ заключенъ союзъ, не имѣвшій впрочемъ послѣдствіемъ открытой и рѣшительной поддержки; около 411 г. начались даже черезъ Алкивіада переговоры съ аѳинянами, оставшіеся впрочемъ безъ успѣха. *Plut. Alc.* 24. Когда Киръ былъ назначенъ главнокомандующимъ въ Малой Азіи, Т. отошелъ на задній планъ, сопровождалъ Кира въ Сузы (*Xen. Anab.* 1, 1, 3.), вскорѣ сталъ къ нему въ непріязненныя отношенія и безпрерывно обвинялъ его при персидскомъ дворѣ, но не могъ побудить вялаго Артаксеркса къ энергическому дѣйствію. *Xen. Anab.* 1, 2. *Hell.* 3, 1, 3. Въ войну Кира съ царемъ онъ былъ одинъ изъ 4 царскихъ полководцевъ, послѣ сраженія при Кунаксѣ хитростью заманилъ къ себѣ греческихъ полководцевъ подъ видомъ переговоровъ и убилъ ихъ. *Xen. Anab.* 2, 5. Послѣ этого сатрапія его была увеличена; но когда онъ попытался подчинить себѣ также и іоническіе города (409), послѣдніе обратились за помощью къ спартанцамъ, которые и послали въ Азію Ѳиброна и Деркиллида. Войну съ ними Т. велъ болѣе хитрыми переговорами и частными договорами, нежели оружіемъ. Но послѣ побѣды Агесилая при Пактолѣ въ Лидіи (395 г.), онъ былъ смѣщенъ, чему не мало содѣйствовали обвиненія его въ измѣнѣ со стороны Фарнабаза. Назначенный на его мѣсто Тиравстъ велѣлъ Аріею схватить его и казнить. *Xen. Hell.* 3, 1, 3 слл. *Diod. Sic.* 14, 23. 26 сл. *Plut. Ages.* 19 сл. *Art.* 23.

Titan см. Ἥλιος.

Titānes, Τιτᾶνες, Титаны, дѣти Урана и Геи: Океанъ, Кей (отецъ Латоны и Астеріи, дочерей Фебы, *Hesiod, theog.* 404 слл.), Крій (отецъ Астреи, Палла и Перса, дѣтей Эврибіи, *ibid.* 375.), Гиперіонъ (отецъ Геліи, Селены, Эосъ, дѣтей Ѳеи, *ibid.* 371 слл.), Япетъ (отецъ Промееея, Епимееея, Атланта, Менэтія, *ibid.* 507 слл.), Кроносъ, Ѳея, Рея, Ѳемида, Мнемосина, Фойба, Тееія. *Hesiod. theog.* 133 слл. Потомки ихъ, какъ, напр., выше упомянутые, и дѣти потомковъ, напр., Геката, дочь Перса, также назывались титанами. Гомеръ не считаетъ титановъ дѣтьми Урана и Геи, но называетъ Океана и Тееію родоначальниками всѣхъ боговъ (*Hom. Il.* 14, 201. 244 слл.). Οὐρανιῶνες у него не Титаны, а Олимпійцы-небожители. — Когда Уранъ (сынъ Геи, *Hesiod. theog.* 126.), первый правитель вселенной, изъ ненависти бросилъ въ Тартаръ своихъ дѣтей, сторукихъ и циклоповъ, Гея, возмущенная этимъ, уговорила титановъ свергнуть съ престола своего отца. Кроносъ у Урана отрѣзалъ серпомъ дѣторождныя части и бросилъ ихъ въ море, изъ котораго послѣ этого вышла Афродита, (изъ капель же крови сдѣлались эринніи, гиганты и мелійскія нимфы). Титаны затѣмъ освободили гекатонхейровъ и циклоповъ и вручили власть Кроносу. *Hesiod. theog.* 153—210. (см. Κρόνος). Кронось же и титаны были свергнуты олимпійскими богами, Зевсомъ и его братьями и сестрами. Долго продолжалась борьба между титанами и олимпійцами (Τιτανομαχία): первые сражались съ горы Оѳрія, послѣдніе съ Олимпа. Наконецъ, Зевсъ ввелъ въ бой освобожденныхъ имъ гекатонхейровъ и циклоповъ, брошенныхъ въ Тартаръ Кроносомъ послѣ его воцаренія, и при помощи прочихъ олимпійцевъ поразилъ титановъ молніею, полученною отъ циклоповъ. Побѣжденныхъ титановъ, брошенныхъ въ Тартаръ, стерегли гекатонхейры. *Hesiod. theog.* 617 слл. О значеніи титановъ и титаномахіи см. Religio, 3. Нѣкоторые изъ титановъ, напр., Океанъ, не участвовали въ борьбѣ противъ Зевса и при новомъ порядкѣ вещей были оставлены на своихъ мѣстахъ и даже получили новыя почести. Когда Зевсъ упрочилъ міровой порядокъ на столько, что его больше нельзя было поколебать, тогда онъ примирился съ брошенными въ Тартаръ титанами и освободилъ ихъ. Этимъ примиреніемъ Зевса и титановъ заканчивалась извѣстная драма Эсхила „Промееей“. — Позднѣйшіе толкователи, склонные къ прагматизму въ воззрѣніи на миѳы, сдѣлали изъ титановъ дикое надменное, враждебное Зевсу племя на Критѣ.

Titaresius, Τιταρήσιος, Титаресій, лѣвый притокъ Пенея въ Ѳессаліи, называемый также Европъ протекавшій черезъ область Перребію и изливавшійся на юго-востокѣ отъ Фаланны въ Пеней (н. Xeraki); онъ образовался изъ соединенія двухъ рукавовъ, бо́льшаго западнаго, н. Bulgaris, и меньшаго восточнаго, н. Elassoniti kos. *Hom. Il.* 2, 751. *Strab.* 7, 329. 9, 441.

Tithōnus см. Ἠώς.

Tithορέα см. Parnassus.

Tithraustes, Τιθραύστης, Тиѳравстъ, преемникъ Тиссаферна (394 до Р. Х.), въ качествѣ сатрапа Малой Азіи и можетъ быть также главнокомандующаго, уговорилъ Агесилая заключить съ нимъ перемиріе и обратиться противъ Фарнабаза; а Тимократа Родосскаго онъ послалъ съ 50 талантами въ Европу, чтобы, возбудивъ войну въ Греціи, принудить этимъ Агесилая къ возвращенію домой. *Xen. Hell.* 3, 4, 25 слл.

Tithronĭum, Τιθρώνιον, Тиѳроній, городъ въ сѣверной Фокидѣ, на лѣвомъ берегу Кефисса, близъ н. Mulki. *Hdt.* 8, 33. *Paus.* 10, 3, 2. 33, 12.

Titiānus, первоначально означало—„принадлежащій къ титійскому роду“, затѣмъ—римское cognomen: 1) Cornelius T., другъ Плинія, извѣстный изъ его писемъ. *Plin. ep.* 1, 17. 9, 32.—2) Flavia Titiana, жена Пертинакта, отличавшаяся безнравственнымъ образомъ жизни. Она первая узнала о бунтѣ преторіанцевъ противъ ея мужа. *Dio Cass.* 73, 7. 9.—3) Tib. Flavius T. городской префектъ въ 340 г. по Р. Х. затѣмъ намѣстникъ въ Галліи; подчинился въ 350 г. Магненцію, который снова сдѣлалъ его городскимъ префектомъ и отправилъ въ качествѣ посла къ Константину. Послѣ сверженія Магненція, Т. подчинился Константію, наградившему его новыми почестями.

Titĭes или **Titienses** называлась вторая римская первоначальная триба, состоявшая изъ сабинянъ и получившая свое названіе отъ царя Тита Татія. Ср. Ramnes и Luceres.

Titii. Къ нимъ принадлежатъ: 1) Sextus Tit., народный трибунъ въ 99 г. до Р. Х. (seditiosus civis et turbulentus), дважды безъ успѣха предлагалъ аграрные законы *Iul. Obs.* 106. Противниками его были его же товарищи—трибуны и консулъ Антоній. Впослѣдствіи онъ былъ привлеченъ въ судъ и осужденъ. *Cic. de or.* 2, 11. 66. Цицеронъ (*Brut.* 62, 225.) признаетъ его ораторскія способности, но порицаетъ его за изнѣженныя жестикуляціи, получившія отъ него свое

названіе. — 2) C. Tit. сочинялъ трагедіи и былъ хорошій ораторъ. *Cic. Brut.* 45, 167.— 3) C. Tit. возбудилъ въ 89 г. въ войскѣ Л. Порція Катона возмущеніе и не былъ за это наказанъ.—4) Q. Tit. извѣстилъ Суллу въ 86 г. послѣ сраженія при Херонеѣ о новой побѣдѣ. *Plut. Sulla,* 17.—5) Q. Tit., легатъ Цезаря, отправился въ 48 г. съ порученіемъ отъ него въ Эпиръ. *Caes. b. c.* 3, 42.—6) L. Tit. служилъ въ 47 г. въ одномъ изъ испанскихъ легіоновъ и былъ назначенъ Цезаремъ въ сенатъ. *Caes. b. Afr.* 28.—7) P. Tit., народный трибунъ въ 43 г., былъ въ числѣ противниковъ Цицерона, когда тотъ желалъ доставить Мунація Планку нѣсколько отличій (*Cic. ad fam.* 10, 12.), дѣйствовалъ за утвержденіе власти тріумвировъ и вскорѣ потомъ умеръ. *App. b. c.* 4, 7.—8) M. Tit. племянникъ Мунація Планка, попался въ 40 г. въ плѣнъ къ младшему Помпею, но былъ имъ освобожденъ. Потомъ (36 г.) онъ сопровождалъ Антонія во время похода противъ парѳянъ и получилъ въ слѣдующемъ году главное начальство противъ убѣжавшаго въ Азію С. Помпея, котораго взялъ въ плѣнъ и казнилъ. *App. b. c.* 1, 134 слл. Такая неблагодарность къ человѣку, которому онъ былъ обязанъ жизнью, навлекла на него всеобщее презрѣніе. *Vell. Pat.* 2, 79. Послѣ 32 г. онъ примкнулъ къ Октавіану, получилъ отъ него въ 31 г. консульство, сражался подъ его начальствомъ противъ Антонія, конницу котораго разбилъ еще до сраженія при Акціѣ. *Dio Cass.* 50, 13.—9) T. сопровождалъ въ 20 году Тиберія въ Азію. Горацій, (*ep.* 1, 3, 9 слл.), подозрѣвавшій, повидимому, въ немъ поэтическій талантъ, приглашалъ его воспѣть подвиги Августа.—10) Tit. Sabinus, другъ Германика, въ слѣдствіе подстрекательства Сеяна и одного вѣроломнаго друга, былъ обвиненъ и казненъ, въ 28 г. по P. X. *Tac. ann.* 4, 68 слл. 11) Tit. Proculus, поплатился жизнью вмѣстѣ съ другомъ своимъ Л. Силіемъ, въ 18 г. по P. X. *Tac. ann.* 11, 35.—12) Tit. Iulianus отличился въ качествѣ легата 7 легіона въ Месіи и въ войнѣ съ роксоланами въ Сарматіи, въ 69 г. по P. X. *Tac. hist.* 1, 79.

Titinii, 1) L. Tit. Pansa Saccus былъ въ 400 и 392 г. до P. X. военнымъ трибуномъ съ консульской властью. *Liv.* 5, 12. 18. — 2) M. и C. Tit. были народными трибунами въ 193 г. Первый былъ, вѣроятно, въ 178 г., намѣстникомъ въ дальнѣйшей Испаніи (*Liv.* 41, 26.), второй городскимъ префектомъ. *Liv.* 41, 5 сл. Маркъ оставался въ Испаніи и въ слѣдующіе годы, и нѣсколько лѣтъ спустя (171 г.) былъ обвиненъ испанцами въ Римѣ за притѣсненія, но оправданъ. *Liv.* 43, 2. — 3) Титиній, знаменитый сочинитель тогатскихъ драмъ, жилъ около 170 г. до P. X. По рисовкѣ характеровъ его сравнивали съ Терентіемъ. Отрывки (собр. Neukirch, fab. tog. p. 97 слл. и Ribbeck, scaen. Rom. poes. fragm. II p. 133 слл.) своимъ крѣпкимъ народнымъ тономъ, живостью и свѣжестью напоминаютъ Плавта.— 4) Cn. Tit., былъ противникомъ legis iudiciariae трибуна Друза и ревностно защищалъ сословіе всадниковъ, въ 91 г. до P. X. *Cic. Cluent.* 56.—5) Q. Tit. богатый римлянинъ, другъ Цицерона. *Cic. ad Att.* 7, 18, 5, 21.—6) Pontius Titinianus, сынъ предъидущаго, въ 49 г. перешелъ на сторону Цезаря. *Cic. ad Att.* 9, 6. 18. — 7) Титиніанъ былъ посланъ Кассіемъ, у котораго служилъ центуріономъ, во время сраженія при Филиппахъ въ лагерь Брута за свѣдѣніями, но возвратился поздно, черезъ что побудилъ Кассія покончить самоубійствомъ изъ страха передъ неблагопріятными извѣстіями. Послѣ этого Тит. также убилъ себя. *Plut. Brut.* 43. *Vell. Pat.* 2, 70.

Titŭlus, называлась всякая короткая надпись на любомъ матеріалѣ, какъ для временныхъ цѣлей, напр., titulus amphorae на винной чашѣ (наши этикеты), публичное объявленіе о предметахъ продажныхъ, (напр., рабахъ, см. Mango), найденныхъ или потерянныхъ и т. д., такъ и для постоянныхъ, напр., titulus (или index) librorum (см. Βιβλία, 6.), надписи на храмахъ, статуяхъ, жертвенникахъ, публичныхъ зданіяхъ и т. д. Особенно важны tituli sepulcrales, которые встрѣчаются во всѣхъ римскихъ земляхъ. Эти надгробныя надписи начинаются обыкновенно буквами D. M., т. е., Diis Manibus, (см. Manes); затѣмъ слѣдуетъ имя умершаго въ род. или дат. падежѣ (обыкновенно со всѣми именами, должностями, съ именемъ отца и трибы); или же писалось: N. N. hic situs est (sepultus est, requiescit, iacet). Имя поставившаго памятникъ, обыкновенно мужа, брата, сына, отца, патрона, наслѣдника т. д. заканчиваетъ надпись.

Titurĭi, 1) Q. Tit. Sabinus, былъ легатомъ Цезаря въ Галліи, гдѣ погибъ въ 54 г. въ бою съ Амбіоригомъ. *Caes. b. g.* 2, 5. 3, 17.—2) M. Tit. (по другимъ Titurnius) Rufus, происходившій изъ знакомаго Цицерону семейства, былъ рекомендованъ имъ намѣстнику Сициліи. *Cic. ad fam.* 13, 39.

Titus см. Vespasiani.

Tityus, Τιτυός, Титій, сынъ Геи, или Зевса и Клары, дочери Орхомена, великанъ на Евбеѣ, отецъ Европы. *Hom. Od.* 7, 324. За оскорбленіе, нанесенное Латонѣ, когда она шла черезъ Панопей въ Пиѳою, онъ былъ убитъ Артемидой или Артемидою и Аполлономъ стрѣлами, или Зевсомъ молніею и наказанъ въ подземеліи. Тамъ онъ лежалъ распростертый на землѣ и два коршуна съѣдали его печень, мѣсто страстей. *Hom. Od.* 11, 576. Огромная могила его находилась близъ Панопея. Ср. *Verg. A.* 6, 595. *Ov. met.* 4, 457. *Tibull.* 1, 3, 75.

Tlepolĕmus, Τληπόλεμος, Тлеполемъ, 1) сынъ Геракла и Астіохи, братъ Телефа. Убивъ своего дядю Ликимнія въ Аргосѣ, онъ убѣжалъ на Родосъ, гдѣ основалъ Линдъ, Іалисъ и Камейръ. Затѣмъ онъ участвовалъ въ походѣ противъ Трои и былъ убитъ Сарпедономъ. *Hom. Il.* 2, 653 слл. 5, 128 слл.—2) троянецъ, сынъ Дамастора, былъ убитъ Патрокломъ. *Hom. Il.* 16, 416.—3) македонянинъ, служилъ въ отрядѣ пажей, въ 325 г. былъ назначенъ намѣстникомъ въ провинціи Караманіи и сохранилъ ее также при дѣленіи государства въ 321 г. Антигонъ также не рѣшался послѣ смерти Евмена смѣнить уважаемаго всѣми жителями провинціи союзника его Тлеполема. *Arr.* 6, 27. *Diod. Sic.* 18, 39. 19, 68.

Tmolus, Τμῶλος, Тмолъ, 1) богъ лидійской горы Тмола, мужъ Плутои (или Омфалы), отецъ Тантала, третейскій судья при музыкальномъ состязаніи Аполлона и Пана. *Ov. met.* 11, 157.—2) см. Proteus.—3) цѣпь горъ съ болѣе древнимъ названіемъ Timolus (на монетахъ Τύμωλος), *Ov. met.* 6, 16., простирающаяся черезъ середину Лидіи главная вѣтвь Мессогида на сѣверо-западѣ. На ней брали начало Каистръ, Гермъ и Пактолъ, на склонахъ ея были богатые виноградники и въ прежнія времена добывалось много золота. Съ мраморной башни на вершинѣ Тмола персы могли далеко обозрѣвать всю страну. Тамъ же, какъ полагали, родился Ζεὺς ὑέτιος. *Cic. n. d.* 3, 21. *Verg. G.* 2, 97. *Ov. met.* 4, 15. *Hom Il.* 2, 373. *Aesch. Pers.* 50. *Strab.* 13, 625. Нынѣ Kisiltsche Mustag или Bos-Dagh.— По Тациту (*ann.* 2, 47.) и Плинію (5, 29, 30.) на Тмолѣ лежалъ городъ того же имени, разрушенный землетрясеніемъ въ 19 г. послѣ P. X.

Toga см. Vestis, 9.

Togāta см. Fabula и Comoedia.

Τόκος, проценты (τόκος отъ τίκτω, ср. Fenus) есть доходъ, получаемый кредиторомъ отъ должника за отданный въ долгъ капиталъ. Величина процентовъ въ Эладѣ считалась или по числу оболовъ и драхмъ, вносимыхъ за мѣсячное пользованіе миной, или по частямъ капитала, отдаваемаго по условію на годъ или на другое время; напр. ἐπὶ πέντε ὀβολοῖς = ἐπιδέκατοι τόκοι = 10%. Проценты уплачивались или помѣсячно, или за годъ, или же по условію, какъ при ссудахъ на постройку кораблей. Величина процентовъ въ Аѳинахъ колебалась между 10 и 36% (ἐπὶ τρισὶ δραχμαῖς; ἐπίτριτοι было бы 33⅓%); откупщики платили тогда большіе проценты, чѣмъ у насъ, именно отъ 8 до 12%, обыкновенно же 10. Цѣна денегъ въ то время была выше, а кредиту меньше. До Солона кредитору служила залогомъ самая личность должника; позже, не смотря на строгость законовъ, было недостаточно защиты противъ злостныхъ должниковъ. Банкиры (τραπεζῖται, см. сл.) въ Аѳинахъ сдѣлали себѣ занятіе изъ того, что брали деньги за умѣренные проценты и отдавали въ ссуду (δανείζειν) за большіе. Всѣ болѣе или менѣе значительные платежи въ частной жизни происходили при ихъ посредствѣ; ихъ кредитъ распространялся на всю Грецію. Навѣрно, было уже тогда распространено и ростовщичество; законы едва-ли его ограничивали, но τοκογλύφοι и ἡμεροδανεισταί были ненавидимы и презираемы. Одолжали деньги или безъ росписки (ἀσύγγραφον, χειρόδοτον), подъ залогъ движимаго и недвижимаго имущества, или подъ росписку (χειρόγραφον), по большей части на папирусѣ, или же подъ вексель (συγγραφή), написанный на двойной навощенной дощечкѣ и подписанный свидѣтелями. Участки земли и дома, на которыхъ лежали долги, обозначались дощечками или столбами (ὅροι), на которыхъ была обозначена сумма долга и имя кредитора. Такъ какъ иногда представлялась возможность потерять и залогъ и капиталъ, то отличали морскіе проценты (τόκος ναυτικός, ἔκδοσις) отъ вѣрныхъ сухопутныхъ процентовъ (ἔγγυος или ἔγγειος); первые естественно были выше, что зависѣло отъ риска, ср. Ἔμπορος. О процентахъ у римлянъ см. Fenus.

Tolbiăcum, Толбіакъ, городъ убіевъ, in finibus Agrippinensium (*Tac. hist.* 4, 79.), въ Gallia Belgica. Едва-ли это нынѣшній Цюльпихъ.

Tolētum, Τώλητον, Толетъ, укрѣпленный городъ карпетанцевъ въ тарраконской Испаніи на Тагѣ, извѣстный своими оружейными и стальными издѣліями. Нынѣшній Toledo богатъ древностями. *Liv.* 35, 7. 22. 39, 30.

Tolistobŏgii, Τολιστοβώγιοι, Толистобоги, кельтское племя, переселившееся въ Малую Азію и жившее тамъ въ Галатіи, столица ихъ Пессинунтъ. *Strab.* 12, 547. 567. *Liv.* 38, 15.

Tollēno см. Πολιορκία, 16.

Tolmĭdas, Τολμίδης, Толмидъ, аѳинскій полководецъ, выказывавшій больше смѣлости, чѣмъ осторожности, принадлежалъ къ умѣренной политической партіи, желавшей поднять значеніе Аѳинъ на сушѣ. Въ 445 г. онъ съ флотомъ обогнулъ Пелопоннесъ, уничтожилъ корабли лакедемонянъ въ Гиѳеѣ, побѣдилъ сикіонянъ и перевезъ изгнанныхъ мессенянъ въ Навпактъ. Когда беотійцы, изгнанные изъ своей страны, стали безпокоить Беотію, Толмидъ для возстановленія аѳинскаго вліянія предпринялъ походъ противъ нихъ, съ 1000 гоплитовъ, большею частью молодыхъ добровольцевъ, взялъ Херонею, но при Коронеѣ былъ застигнутъ въ расплохъ прогнанными аристократами и ихъ сторонниками, разбитъ и съ большимъ числомъ своихъ убитъ (447). *Thuc.* 1, 108. 113. *Plut. Per.* 18. *Diod. Sic.* 12, 6. Ср. Roeth, de Myronide et Tolmida (1841).

Tolōsa, Τολῶσ(σ)α, Толоса, очень богатая столица тектосаговъ (aurum Tolosanum вошло въ пословицу) въ нарбоннской Галліи, на рѣкѣ Гарумнѣ, впослѣдствіи римская колонія; н. Toulouse. Жители ея назывались Tolosates *Caes. b. g.* 3, 20. 1, 10. 7, 7. *Strab.* 4, 188.

Tolumnĭus, Толумній, 1) авгуръ, сражавшійся на сторонѣ Турна противъ Энея и погибшій послѣ того, какъ нарушилъ перемиріе новымъ нападеніемъ. *Verg. A.* 11, 429. 12, 258 слл. 460 слл.—2) Tol. Lar., царь вейентскій, велѣвшій убить четырехъ римскихъ пословъ, Туллія Клунлія, Л. Росція, Сп. Анція и К. Фулцинія, статуи которыхъ еще при Цицеронѣ стояли на форумѣ. *Cic. Phil.* 9, 2, 4 сл. А. Корн. Коссъ (консулъ 428 г. до P. X. или Magister equitum 426 г. *Liv.* 4, 31.) убилъ его собственноручно и снялъ съ

него spolia opima. *Liv.* 4, 19. *Propert.* 5, 10, 23 слл.

Tomārus, Τόμαρος, или Tmarus, Τμάρος, Томаръ или Тмаръ, епирская гора въ области Молоссидской, близъ Додоны, между Памботидскимъ озеромъ и рѣкою Арахѳомъ; н. Tomaro или Olytzika. *Verg. E.* 8, 44. *Strab.* 7, 327. 9, 434.

Tomentum назывался матеріалъ для набивки подушекъ, матрацовъ и т. д., напр., шерсть, пухъ, солома и т. под. Ср. Lectus, II.

Tomis, Τόμις или Tomi, Τόμοι Томы, городъ у Понта Евксинскаго, въ нижней Мизіи; впослѣдствіи Constantiana, посему н. Köstendsche. Сюда былъ сосланъ Августомъ поэтъ Овидій. *Strab.* 7, 318 сл. *Ov. trist.* 3, 9, 33. *ex Pont.* 4, 14, 59.

Tomȳris, Τόμυρις, Томирида, царица массагетовъ, по словамъ Геродота (1, 205 слл.), побѣдившая и убившая царя Кира Старш. въ войнѣ, предпринятой ею, въ отмщеніе за сдѣланное имъ на массагетовъ нападеніе, въ которомъ Киръ побѣдилъ ихъ хитростью, уничтожилъ большое множество народа, и въ числѣ прочихъ плѣнныхъ увелъ также ея сына.

Tonans, прозвище Iupiter Capitolinus. *Ov. fast.* 2, 69.

Tonsor, брадобрѣй. Въ публичныхъ цирульняхъ (tabernae tonstrinae) стригли волосы, брили бороду и рѣзали ногти. Въ нихъ же собирались праздные люди, искавшіе развлеченія. Богачи въ числѣ своихъ рабовъ держали собственныхъ tonsores. — Со временъ Гадріана вошло въ моду носить бороду, какъ въ древнее время (*Liv.* 5, 4.). Ср. Barba; ο κουρεύς см. Κουρεῖον.

Topiarĭus, ученый садовникъ, см. Hortus.

Toralĭa, драпировка у кровати, см. Lectus, II.

Torānii, 1) C. Tor. былъ квесторомъ въ войнѣ противъ Спартака, въ 71 г. до Р. Х., эдиломъ, въ 59 г., вмѣстѣ съ Л. Октавіемъ, назначившимъ его опекуномъ сына своего, Октавіана; впослѣдствіи Т. перешелъ на сторону Помпея, по смерти котораго жилъ на Керкирѣ и въ 43 г. палъ въ числѣ жертвъ проскрипцій. *App. b. c.* 4, 12. 18. 95.—2) сынъ его, C. Tor. любимецъ Антонія, изъ алчности сдѣлался виновникомъ смерти своего отца и умеръ въ изгнаніи, промотавъ все свое имущество. — 3) Tor. Flaccus, торговецъ рабами во времена Августа. *Suet. Oct.* 69.

Tormenta (отъ torquere), 1) орудія пытки: eculeus (см. сл.), fidiculae, застѣночный хомутъ, и laminae, накаленные жестяные листы. Во время республики пыткамъ подвергали только рабовъ въ качествѣ свидѣтелей въ судѣ, такъ какъ полагали, что показаніямъ рабовъ, не подвергнутыхъ пыткѣ, нельзя придавать вѣры, но противъ своего господина они вообще не могли свидѣтельствовать (см. Servi, 3.). Свободныхъ гражданъ пытать не дозволялось, но во время императоровъ стали подвергать пыткамъ какъ свидѣтелей, если они были personae viles, такъ и подсудимыхъ, особенно когда они обвинялись въ государственной измѣнѣ, отравленіи, колдовствѣ и т. под. Пыткою, такъ наз. quaestio per tormenta руководилъ уполномоченный судьею quaesitor; производилъ же ее carnifex или tortor. Протоколы съ показаніями назывались tabellae, commentarii quaestionis, *Plin.* 7, 56. О пыткахъ у грековъ см. Βασανιστής. — 2) Общее названіе тяжелыхъ орудій, которыя приводились въ дѣйствіе съ помощью перекрученыхъ (torquere) веревокъ. Римляне переняли ихъ у грековъ, но изобрѣтены они, говорятъ, были сирійцами. Діонисій Сиракусскій, въ 400 г. до Р. Х., во время войны съ карѳагенянами пригласилъ къ себѣ всѣхъ извѣстныхъ техниковъ, чтобы побудить ихъ къ новымъ изобрѣтеніямъ по части орудій. Tormenta первоначально употреблялись только въ открытомъ бою, но скоро стали пользоваться ими также и при осадахъ. Болѣе же широкое примѣненіе они получили съ тѣхъ поръ, какъ во время походовъ Александра Вел. познанія по механикѣ сильно расширились въ слѣдствіе ознакомленія съ азіатскими народами и, при высокомъ развитіи науки, особенно при Птоломеяхъ въ Египтѣ, изготовленіе военныхъ орудій приведено было въ правильную раціональную систему. Точныя свѣдѣнія о тяжелыхъ орудіяхъ относятся только къ позднѣйшему времени греческой исторіи, когда новыя изобрѣтенія и усовершенствованія, особенно въ крѣпостной войнѣ, вызвали значительныя перемѣны въ орудіяхъ (см. Πολιορκία, 7.). У римлянъ катапульты служили для разрушенія фашинныхъ и плетеныхъ прикрытій, окружавшихъ стѣны, и для того, чтобы сдѣлать неспособными къ бою скрывавшихся за ними защитниковъ. Императоръ Наполеонъ III велѣлъ изготовить модели такихъ орудій, фотографическіе снимки съ которыхъ находятся въ продажѣ, и въ Гейдельбергѣ недавно, въ 1865 г., произведены были опыты съ двумя образцами орудій древности въ присутствіи собранія филологовъ.—Тяжелыя орудія грековъ (называемыя вообще καταπέλται), по снарядамъ, бросаемымъ ими, дѣлились на стрѣлометательныя (ὀξυβελεῖς, scil. καταπέλται, catapultae) и камнеметательныя (λιθοβόλοι, πετροβόλοι, ballistae). Первыя бросали въ прямомъ направленіи, вторыя—дугою и поэтому дѣлились также на εὐθύτονα и παλίντονα. Вообще эти орудія похожи на огромные самострѣлы, которые натягивались особыми приспособленіями (натягиватель, ἐντόνιον). Прямометательныя стрѣляли подъ незначительнымъ угломъ, дугометательныя подъ угломъ въ 45°; первыя дѣйствовали только стрѣлами, вторыя — преимущественно каменьями, но также и стрѣлами значительныхъ размѣровъ. Чтобы прямометательнымъ орудіемъ попадать вѣрно, нужно было прицѣливаться, для чего требовался особенный аппаратъ. Они различались между собой по длинѣ бросаемыхъ стрѣлъ, какъ нынѣшнія пушки — по вѣсу ядръ. Стрѣлы были въ 27, 36, 45, 54 дюйма длиною и ³/₄, 1, 1¼, 1½ дюйма въ поперечникѣ, вѣсомъ приблизительно въ ³/₄, 2, 3, 5²/₈ фунт. Для натягиванія самыхъ меньшихъ прямометательныхъ орудій требовалось не менѣе 2 человѣкъ прислуги, большіе же натягивались машинами, такъ что число прислуги обыкновенно не превышало 3 — 5 человѣкъ. Прямометательныя орудія попадали на разстояніи 1,200 футовъ, стрѣла-же въ 36 дюйм. на разстояніи 1,000 футъ могла проникнуть на 1½ — 2 дюйма въ деревянную преграду.—При дугометательныхъ орудіяхъ была возможна только одна цѣль, на которую могъ дѣйствовать описывающій дугу снарядъ, тогда какъ при прямометательныхъ, въ слѣдствіе горизонтальнаго полета стрѣлъ, возможно было значительное число цѣлей. Этотъ недостатокъ дугометательныхъ орудій древніе старались исправить объемомъ снарядовъ и бросали не только огромныя скалы, обыкновенно круглой формы, но и цѣлыя бревна въ видѣ стрѣлъ. Вѣсъ скалы могъ доходить до 5½ пудовъ. Прислуга при этихъ орудіяхъ состояла обыкновенно изъ 6 человѣкъ. Самая большая дистанція составляла 1,000 шаговъ, но обыкновенно не превышала 1,100 футъ и на этомъ разстояніи ядро въ 36 фунт. могло пробить доску толщиною въ 5 дюйм., съ разстояніемъ между точками опоры въ 12 футъ. Установка орудій, даже когда весь матеріалъ былъ готовъ, требовала нѣсколькихъ часовъ и такъ какъ транспортъ металлическихъ частей и прочаго матеріала былъ очень затруднителенъ, то понятно, почему греки употребляли эти орудія почти только при осадахъ и рѣдко въ открытомъ бою.—Въ позднѣйшія времена были изобрѣтены также нѣкоторыя орудія съ замысловатымъ устройствомъ, напр., скорострѣлъ Діонисія Александрійскаго, который заряжался нѣсколькими стрѣлами заразъ и бросалъ ихъ одна за другою.—Такъ наз., γαστραφέτης былъ нѣчто среднее между тяжелымъ орудіемъ и лукомъ; онъ имѣлъ видъ большаго самострѣла и по устройству былъ нѣсколькихъ родовъ. См. Ruestow und Koechly, Geschichte des griech. Kriegswesens, стр. 378 слл.—У римлянъ впослѣдствіи кромѣ catapultae и balistae (также ballistae отъ βάλλειν), встрѣчаются еще onagri и scorpiones, названія, вышедшія впослѣдствіи изъ употребленія, или-же перепутанныя съ предъидущими. Эти тяжелыя орудія въ позднѣйшую эпоху императоровъ употреблялись также въ сраженіяхъ и прикрывались легкими отрядами войскъ. Каждый легіонъ имѣлъ 10 онагровъ и 55 carroballistae (легкихъ метательныхъ орудій); для каждаго изъ послѣднихъ требовалось 11 человѣкъ прислуги и они перевозились мулами на колесахъ, первые-же парою воловъ на повозкахъ. Carroballistae бросали горизонтально, onagri — дугою. Прислуга при орудіяхъ называлась ballistarii, libratores, также tragularii.

Torōne, Τορώνη, Торона, значительный городъ Македоніи, основанный греками на западной сторонѣ Сиѳонійскаго полуострова, и получившаго отъ него свое названіе Τορωνικός κόλπος, Τορωναῖος κ., Toronaeus Sinus, который между мысами Серридскимъ и Канастрескимъ отдѣлялъ Сиѳонійскій полуостровъ отъ Палленскаго (н. Касандрійскій заливъ). Городъ сильно пострадалъ во время пелопоннесской войны, равно какъ при взятіи его Филиппомъ и нынѣ представляетъ развалины. *Hdt.* 7, 22. 122. *Thuc.* 4, 110. 5, 2. *Strab.* 7, 330. *Tac. ann.* 5, 10.

Torquāti см. Manlii.

Torques, золотыя ожерелья (у мужчинъ), которыя какъ armillae и phalerae (см. эти сл.) часто давались въ награду храбрымъ воинамъ. Ср. Dona militaria, 6.

Tortur см. Βασανιστής и Tormenta, 1.

Torus, подушка или матрацъ, см. Lectus, II.

Τορύνη (т. е. уполовникъ), коса въ епиротской области Ѳеспротія. *Plut. Ant.* 62.

Toxăris, Τόξαρις, образованный Скиѳъ, который при Солонѣ вмѣстѣ съ Анахарсисомъ (см. сл.) пришелъ въ Аѳины, гдѣ жилъ и умеръ и былъ всѣми уважаемъ, между прочимъ, и какъ хорошій врачъ. Лукіанъ посвятилъ ему особое сочиненіе.

Τόξαρχοι, начальники аѳинской полиціи, см. Πρόσοδοι, I, 3.

Τοξόται см. Exercitus, 6. Πρόσοδοι, I, 3.

Trabĕa, тога, украшенная нѣсколькими продольными пурпуровыми полосами. Ее носили въ торжественныхъ случаяхъ римскіе цари, всадники и авгуры; при императорахъ trabea вся была пурпуроваго цвѣта.

Trachis, Τραχίς, Τραχίν, Трахинъ, древній городъ Ѳессаліи, основанный, по преданію, Геракломъ въ землѣ Малійцевъ, на склонахъ Эты, (Οἴτη) на западѣ отъ рѣки Асопа; онъ получилъ большую извѣстность, когда въ 6 году пелопоннесской войны спартанцы основали, на 6 стадіевъ восточнѣе древняго города новый городъ съ именемъ Ἡράκλεια ἡ ἐν Τραχῖνι (см. Heraclea, 6.). Ср. *Hdt.* 7, 198. 199. 201. *Thuc.* 3, 92. 5, 51. *Strab.* 9, 23.

Trachonītis, Τραχωνῖτις, Трахонитида, одинъ изъ 6 округовъ восточно-іорданской области, песчаная гористая мѣстность между Дамаскомъ и низменной Сиріей, получившая названіе отъ двухъ каменистыхъ горныхъ кряжей (Τραχῶνες).

Τραγήματα, сласти, см. Δοῦλος, 9.

Tragĭa, Τραγία, Τραγίαι, Τραγαῖαι, Трагія, островъ близъ Самоса; тамъ Периклъ въ 440 г. одержалъ морскую побѣду надъ самосцами. *Thuc.* 1, 116. *Plut. Per.* 25.

Tragoedĭa, ***τραγῳδία.*** 1) Греческая трагедія развилась изъ лирической поэзіи, а именно изъ διѳирамба. Διѳирамбомъ называлась пѣснь въ честь Діониса, исполнявшаяся въ праздники этого бога пѣвцами, какъ кажется, наряжавшимися въ смѣшные фантастическіе костюмы. Первоначально такіе хоры ни въ своей разстановкѣ, ни въ численности не подчинялись никакимъ опредѣленнымъ правиламъ и ихъ пѣсни, м. б., не имѣли вполнѣ выработанныхъ мелодій. Впослѣдствіи, какъ говорятъ, Аріонъ (ол. 40), придалъ διѳирамбу художественную форму; съ этихъ поръ исполненіе διѳирамбовъ совершалось правильно организо-

ванными хорами и сопровождалось выразительными мимическими жестами и танцемъ. Въ этихъ диѳирамбахъ находили себѣ выраженіе напряженнѣйшія душевныя настроенія—ликующая радость и глубокая печаль; содержаніе диѳирамбовъ было то забавное и веселое, то мрачное и печальное, соотвѣтствуя, м. б., различію въ характерѣ весеннихъ и зимнихъ праздниковъ Діониса. Предполагаютъ, что изъ зимнихъ диѳирамбовъ, въ которыхъ оплакивались страданія Діониса, развилась серьезная патетическая трагедія. У Свиды Аріонъ называется εὑρετὴς τραγικοῦ τρόπου, чѣмъ, можетъ быть, указывается на тотъ серьезный характеръ, который Ар. придалъ хоровымъ пѣснямъ, изображавшимъ опасности и страданія Діониса и отличавшимся этимъ отъ весеннихъ диѳирамбовъ. Кромѣ того Аріонъ, говорятъ, къ прибавилъ хору сатировъ, вѣроятно, для того, чтобы сохранить за облагороженнымъ, получившимъ художественную разработку диѳирамбомъ, нѣкоторую долю характера прежней сельской диѳирамбической забавы, точно такъ же, какъ впослѣдствіи въ Аѳинахъ къ трагедіи присоединялась сатирическая драма. Но отношеніе, въ которомъ эти сатиры находились къ диѳирамбическимъ хорамъ и ихъ пѣснямъ, не можетъ быть приведено въ ясность за недостаткомъ точныхъ извѣстій.—Слово τραγῳδία получило свое начало, можетъ быть, отъ обычая приносить въ жертву Діонису козла, истребителя виноградной лозы; эта жертва сожигалась на алтарѣ, между тѣмъ, какъ поставленный вокругъ него диѳирамбическій хоръ пѣлъ свою пѣсню. Заключала ли въ себѣ Аріонова трагедія (если можно его хоровымъ пѣснямъ присвоить это названіе) какой нибудь эпическій или трагическій элементъ, т. е. діалогъ или разсказъ, также нельзя сказать положительно. По нѣкоторымъ указаніямъ у *Athen.* 14 p. 630 C. *Diog. Laërt.* 3, 56. и *Aristot. poet.* 4., можно бы предполагать, что сатиры съ ихъ рѣчами, которымъ Ар. также далъ правильную стихотворную форму служили только второстепенной, имѣвшей увеселительный характеръ, прибавкою къ стройнымъ упорядоченнымъ диѳирамбическимъ хорамъ Аріона, а содержаніе самаго диѳирамба объяснялось и пополнялось посредствомъ разсказовъ, которые отъ времени до времени вставлялъ экспромтомъ запѣвало или предводитель хора. Эти разсказы и составили основу трагедіи. Дальнѣйшее свое развитіе драматическая разработка этой основы получила въ Аѳинахъ, гдѣ также исполнялись диѳирамбы. Ѳеспидъ (см. Thespis) единогласно называется изобрѣтателемъ аѳинской трагедіи, такъ какъ онъ, введеніемъ перваго актера, сдѣлалъ первый шагъ къ преобразованію диѳирамба въ драму. Актеръ Ѳеспида не только разсказывалъ миѳы, сопровождая разсказъ выразительной мимикой и жестикуляціей, но и велъ разговоръ съ хоромъ. Такимъ образомъ форма трагедіи Ѳеспида была, м. б., приблизительно слѣдующая: прежде всего актеръ произносилъ прологъ (разсказъ), затѣмъ слѣдовала пѣснь хора, потомъ разговоръ актера и хора. И такъ какъ этотъ актеръ могъ являться въ нѣсколькихъ роляхъ подъ рядъ, чему способствовало приписываемое Ѳеспиду же изобрѣтеніе и усовершенствованіе масокъ, то получалась возможность изобразить, частію въ разсказѣ, частію въ разговорахъ начало, развитіе и конецъ такого дѣйствія, въ которомъ бы участоовало нѣсколько различныхъ лицъ. Главными ролями были, можно думать, роли пословъ и вѣстниковъ и хоръ принималъ существенное участіе во всемъ дѣйствіи. Нововведеніе Ѳеспида и совершенное имъ преобразованіе диѳирамба пріобрѣло себѣ въ Аѳинахъ, кажется, особенное покровительство Писистрата и съ этихъ поръ новая трагедія является главною частью аттическихъ празднествъ въ честь Діониса. Преемниками Ѳеспида были Херилъ, Фриних, Пратинъ и сынъ послѣдняго Аристій; будучи современниками, они соперничали частію между собою, частію съ Эсхиломъ, нѣкоторые, если вѣрить сомнительному преданію, и съ Софокломъ: такимъ образомъ, благодаря единовременной дѣятельности нѣсколькихъ соперничавшихъ между собою поэтовъ, вѣроятно, уже до Эсхила, трагическіе спектакли стали принимать видъ агоновъ, т. е. состязаній. Впослѣдствіи такое устройство спектаклей является постояннымъ неизмѣннымъ обычаемъ. Главная заслуга Фриниха (см. Phrynichus) состояла въ усовершенствованіи лирики и орхестики хора и въ разработкѣ драматическаго дѣйствія, которому этотъ поэтъ придалъ большій объемъ, серьезность и достоинство. Пратинъ (см. Pratinas) обыкновенно называется изобрѣтателемъ сатирической драмы; сынъ его Аристій также славился этого рода піесами.—До высшаго своего развитія греч. трагедія была доведена Эсхиломъ, Софокломъ и Еврипидомъ (см. Aeschylus, Sophocles, Euripides). Нововведенія и улучшенія совершенныя трагиками этого періода состояли главнымъ образомъ въ слѣдующемъ: былъ введенъ второй и затѣмъ третій актеръ, были ограничены объемъ и значеніе хоровыхъ пѣсней, была усовершенствована орхестика, сцена была снабжена декораціями, машинами и другими приспособленіями, придуманы были особые великолѣпные костюмы для хора и актеровъ. При Эсхилѣ же, м. б., установился обычай, по которому каждый поэтъ ставилъ на состязаніи по четыре пьесы и былъ выработанъ трилогическій или тетралогическій пріемъ композиціи (ср. Tetralogia). Сюжеты для своихъ трагедій какъ эти, такъ и всѣ другіе современные имъ позднѣйшіе трагики брали почти всегда (см. Agathon) изъ древнихъ миѳовъ и сказаній, этого неизсякаемаго источника, изъ котораго черпалъ каждый поэтъ (ср. Welcker, die griech. Tragoedien mit Ruecksicht auf den epischen Cyclus geordnet, 1839 слл.). Эсхилъ самъ говорилъ, что его піесы только крохи съ обильнаго стола Гомера. Здѣсь является вопросъ, какое участіе принимали трагики позднѣйшихъ временъ въ развитіи и усовершенствованіи греческой трагедіи. Но, такъ какъ отъ этихъ поэтовъ до насъ не дошло ни одного произведенія (отрывки собр. Nauck, tragicorum Graecorum fragmenta 1856), а существующія о нихъ извѣстія малозначительны и ненадежны, то вмѣсто обстоятельнаго отвѣта на этотъ вопросъ можно представить только слѣдующія немногія общія указанія. Послѣ того, какъ вышеупомянутые поэты довели трагедію до ея высшаго развитія, въ Аѳинахъ появлялось множество трагическихъ писателей, размножились и виды этого рода поэзіи. Число писателей увеличивалось съ каждымъ годомъ, особенно съ тѣхъ поръ, какъ сюжеты стали собирать вокругъ себя впечатлительную молодежь и давать ей въ руки средства стилистики. Эти многочисленные соревнующіе между собою поэты, исчерпавъ вскорѣ запасъ ходячихъ миѳовъ, стали затѣмъ допускать уклоненія отъ миѳологическаго преданія и подвергать его произвольнымъ извращеніямъ. На сколько мы можемъ судить, пьесы этихъ трагиковъ не долго держались на сценахъ, да мало имѣли и читателей и не имѣли значительнаго вліянія на внутреннее развитіе трагедіи. Хронологически извѣстнѣйшіе изъ трагиковъ, до сихъ поръ еще не упомянутыхъ нами, могутъ быть распредѣлены на три группы: болѣе древніе или ближайшіе современники Софокла, Евфоріонъ, Филоклъ, Астидамантъ, Іофонъ, Аристархъ, Іонъ, Ахей, Неофронъ, и др.; трагики временъ охлократіи: Каркинъ, Агаѳинъ, Критій и др., поэты, жившіе по окончаніи пелопоннесской войны до временъ Александра: Ѳеодектъ, Херемонъ и пр. Хотя трагедія, съ концомъ собственно античнаго времени, и достигла предѣла своего внѣшняго развитія, но свойства ея были таковы, что и впослѣдствіи, при совершенно измѣнившихся обстоятельствахъ, трагическіе спектакли были потребностью для публики. Александръ и преемники его воздвигли большое число театровъ, въ которыхъ давались древнія трагедіи съ особенною пышностью и блескомъ, что не мало способствовало образованію хорошихъ актеровъ. Трагическіе же поэты появлялись въ это время почти только въ Александріи и тамъ устраивали свои поэтическія состязанія. Между александрійскими трагиками выдавались особенно семеро, такъ называемая трагическая плеяда (см. Pleias). За исключеніемъ произведеній этихъ поэтовъ плеяды, для сценическаго исполненія въ то время брались піесы Еврипида, рѣже Софокла. Но скоро литературный вкусъ на столько упалъ, что трагедія уступила свое мѣсто на театральныхъ подмосткахъ непристойной пантомимѣ, чрезъ которую всеобщая испорченность нравовъ распространила свое вліяніе и на театръ. Поэтому естественно, что отцы и учители церкви смотрѣли вообще неблагопріятно на театральныя увеселенія. По всей вѣроятности, послѣ того какъ христіанская религія сдѣлалась господствующею въ римской имперіи, трагедіи уже не исполнялись на сценѣ. Произведенія древнихъ трагиковъ были предоставлены чтенію и филологическому изученію. Трагическихъ поэтовъ больше не появлялось, если не считать таковыми стихотворцевъ, которые, компилируя стихи различныхъ древнихъ трагедій, излагали въ этой формѣ сюжеты изъ священной исторіи. — О внутреннемъ устройствѣ греческой трагедіи можно судить почти только по сохранившимся произведеніямъ Эсхила, Софокла и Еврипида. Чтобы понять свойство древней трагедіи и особенность ея постановки, нужно прежде всего принять во вниманіе, что драматическія представленія въ Аѳинахъ были не частнымъ предпріятіемъ, имѣвшимъ цѣлію исключительно развлеченіе публики, но всенароднымъ торжествомъ и состязаніемъ благороднѣйшихъ талантовъ для приданія большаго блеска празднествамъ въ честь Діониса. Это религіозное основаніе и назначеніе трагедіи составляютъ единственно вѣрную точку зрѣнія для правильной оцѣнки ея соотвѣтственно имъ. Какъ произведеніе поэта, такъ и игра актера носятъ на себѣ отпечатокъ фактичности и идеальности. Далѣе во всей исторіи развитія трагедіи, при всей полнотѣ стремленія къ дальнѣйшему усовершенствованію, замѣтна нѣкотораго рода привязанность къ разъ установившимся формамъ, которая намъ, привыкшимъ къ разнообразію и свободѣ формъ новой трагедіи, можетъ иной разъ показаться какою-то косностью и неподвижностью. Но дѣло въ томъ, что формы, разъ вызванныя къ жизни и установленныя поэзіею и пластикой, какъ служительницами религіи, хотя и могли быть далѣе развиваемы, но не могли быть совершенно покинуты; такъ и трагедія, и въ періодѣ своего дальнѣйшаго развитія, съ послѣдовательностію сохраняла тѣ типическія свойства, какія приданы были еще во время ея возникновенія и возрастанія самою природою Діонисовскихъ празднествъ. По Аристотелю (*poet.* 6.), трагедія есть воспроизведеніе цѣльнаго, болѣе или менѣе обширнаго, серьезнаго дѣйствія, пользующееся изукрашеннымъ слогомъ, исполняемое не въ формѣ разсказа, а дѣйствующими лицами и совершающее, посредствомъ возбужденія состраданія и страха, очищеніе (κάθαρσις) подобныхъ душевныхъ волненій. Онъ же для изображенія характеровъ ставитъ требованіе, чтобы оно было благородное, подходящее, равномѣрное и послѣдовательное. Далѣе требуется законченность и единство дѣйствія, въ большинствѣ сохранившихся драмъ соблюдены также единства мѣста и времени. Планъ трагическаго дѣйствія состоитъ отъ начала до конца въ сцѣпленіи и сплетеніи отдѣльныхъ фактовъ и событій, развитіе его, совершаясь по законамъ необходимости и вѣроятности, не смотря на всѣ усложненія, должно направляться къ опредѣленной цѣли и заключенію. Постоянно возрастающій паѳосъ не дозволяетъ по дол-

гу останавливаться на отдѣльныхъ моментахъ событія для спокойнаго ихъ созерцанія и изображенія; дѣйствіе движется все быстрѣе и быстрѣе къ поворотному пункту, который влечетъ за собою переходъ отъ счастія къ несчастію или наоборотъ. Этотъ поворотный пунктъ называется катастрофой и дѣлитъ дѣйствіе на двѣ половины: начало и конецъ, завязку и развязку (θέσις, λύσις). *Arist. poet.* 18. Смотря по тому, является ли катастрофа слѣдствіемъ запутаннаго, усложненнаго или простаго дѣйствія, и трагедіи могутъ быть запутанныя, усложненныя (πεπλεγμέναι) или простыя (ἁπλαῖ). Можно еще прибавить, что такихъ событій, въ которыхъ важность имѣло внѣшнее, физическое дѣйствіе, а не психологическое, не развитіе мысли или чувства, т. е. такихъ какъ поединки, сраженія, убійства, похороны и т. под., греч. трагедія не представляла совершающимися на сценѣ, а говорила объ нихъ въ разсказахъ, какъ о совершившихся внѣ того мѣста, которое изображалось сценой. Поэтому почти въ каждой драмѣ имѣются роли вѣстниковъ и герольдовъ съ ихъ подчасъ цвѣтистыми рѣчами (ῥήσεις ἀγγελικαί). Форма, которою пользуется трагедія, чтобы быть „воспроизведеніемъ дѣйствія дѣйствующими лицами“, есть драматическая или діалогъ. О томъ, какъ Эсхилъ изобрѣлъ и установилъ эту форму, какъ Софоклъ развилъ ее и усовершенствовалъ, см. въ статьяхъ Aeschylus и Sophocles. Но греческій трагикъ изображаетъ дѣйствіе въ двухъ направленіяхъ: во первыхъ онъ излагаетъ все дѣйствіе, отъ зарожденія его въ глубинѣ души человѣческой до его исполненія въ естественномъ порядкѣ и такъ наглядно, что оно какъ будто выходитъ изъ нашей собственной души, и во вторыхъ показываетъ въ самой драмѣ впечатлѣніе, производимое этимъ дѣйствіемъ на сочувствующее сердце. Средствомъ для послѣдней цѣли служитъ хоръ, хотя не это было настоящей причиной его существованія: онъ возникъ въ слѣдствіе того обстоятельства, что трагедія, родившаяся изъ культа Діониса, постоянно или, по крайней мѣрѣ, во времена ея зарожденія и процвѣтанія, служила религіознымъ цѣлямъ. Это ясно можно видѣть изъ исторіи ея развитія. Чѣмъ болѣе трагедія становилось драмой, тѣмъ большему ограниченію подвергалась дѣятельность хора. Миѳъ, бывшій въ началѣ только случайной придачею къ диѳирамбу, занимая постепенно все больше мѣста, пріобрѣлъ самостоятельное значеніе и сдѣлалъ хоръ выразителемъ идей, чуждыхъ первоначальнымъ диѳирамбическимъ хорамъ, такъ что хоровыя пѣсни стали органическою частью трагедіи. Первоначальное значеніе хора мало-по-малу утрачивается, и наконецъ онъ какъ зритель, стоящій вдали отъ дѣйствія, участвуетъ въ послѣднемъ только своимъ сочувствіемъ. Значеніе хора у Эсхила и Еврипида совершенно различное и даже прямо противоположное. Но какъ ни выдвигался драматическій элементъ, совершенно уничтожить хора онъ не могъ и даже Еврипидъ сохранилъ хоровыя пѣсни, хотя въ это время роль хора была, такъ сказать, уже сыграна, и въ слѣдствіе внутренняго усовершенствованія драматургіи, онъ сдѣлался лишнимъ. Но пока представленія трагедій должны были служить украшеніемъ праздниковъ Діониса, до тѣхъ поръ хоръ не могъ быть устраненъ. О значеніи хора у отдѣльныхъ поэтовъ и о различныхъ хоровыхъ пѣсняхъ въ трагедіи см. Aeschylus, Sophocles, Euripides и Chorus.—Части драматическаго текста, которыя можно сравнить съ дѣйствіями или актами нынѣшней драмы, по Аристотелю, который, впрочемъ имѣлъ въ виду главнымъ образомъ то устройство трагедіи, какое она получила послѣ Эсхила, были слѣдующія: πρόλογος, начало піесы до πάροδος, первой пѣсни хора; ἐπεισόδιον, часть, находящаяся между двумя полными пѣснями хора; можетъ быть самое это названіе указываетъ на первоначальную значительность и преобладаніе хора въ трагедіи; πάροδος (выходъ), первая пѣснь хора, во время которой онъ входилъ на орхестру; στάσιμον большія пѣсни хора послѣ перваго и слѣдующихъ епейсодіевъ, наконецъ ἔξοδος, часть, за которой уже не слѣдовало пѣсенъ хора. Обычнымъ стихотворнымъ размѣромъ для чисто драмматическихъ частей трагедіи былъ ямбическій триметръ; трохаическій тетраметръ встрѣчается въ сохранившихся трагедіяхъ только въ мѣстахъ, выражающихъ особенную взволнованность чувства или представляющихъ переходъ отъ хоровыхъ пѣсней къ діалогу или наоборотъ. Пѣсни хора писались въ различныхъ, соотвѣтствующихъ ихъ содержанію и поводамъ размѣрахъ. Построеніе пѣсенъ было по большей части антистрофическое, при чемъ στροφή и ἀντιστροφή находились въ точнѣйшемъ между собою соотвѣтствіи, а иногда за антистрофой слѣдуетъ еще ἐπῳδός. Строфами же часто писались и такъ называемые κομμοί; это были пѣсни, выражавшія сильное, страшное возбужденіе или глубокую печаль; онѣ исполнялись дѣйствующими на сценѣ лицами, отъ времени до времени прерываясь замѣчаніями хора. Примѣрами могутъ служить κομμοί въ Антигонѣ, ст. 805 слл. 1261 слл. Иногда въ видѣ исключенія κομμός стоитъ на мѣстѣ πάροδος или στάσιμον. Ср. напр. *Aesch. Prom.* 128 слл. *Soph. El.* 121 слл. *Eur. Iph. Taur.* 637 слл. *Med.* 96 слл. 1081 слл. *Hec.* 100 слл. О языкѣ трагедій Эсхила, Софокла, Еврипида см. эти статьи. Огромный подъемъ духа того времени, когда жили Эсхилъ и Софоклъ, придалъ и трагедіи высшій ореолъ и большее значеніе и будилъ особенно во время персидскихъ войнъ и послѣ нихъ самосознаніе греческой народности. Явились сильные характеры и знаменитые государственные мужи, положившіе начало безпримѣрной политикѣ. Этому подъему духа содѣйствовала и трагедія. Слѣдуетъ признать особенною заслугою трагиковъ, что они своимъ творческимъ талантомъ ярче обрисовывали религіозныя, нравственныя и политическія идеи своего времени и старались привести ихъ

къ сознанію современниковъ. Такимъ образомъ, трагедія, родившаяся и выросшая подъ покровомъ государства, ему же посвящала свои лучшія силы и всю свою внутреннюю духовную жизнь. Поэтому трагики не только спасли отъ забвенія значительное число аттическихъ миѳовъ и сказаній и примѣнили ихъ къ современной дѣйствительности, но выборъ миѳа и содержаніе піесъ часто прямо обусловливали политическими цѣлями. Еще чаще они выражали свое участіе къ судьбѣ и интересамъ отечества и главнѣйшимъ руководителямъ его особенными намеками и изображеніями ихъ характеровъ. Это относится особенно къ трагедіямъ Еврипида. О сценической обстановки и представленіи см. Chorus, Theatrum и Ludi scaenici.—II) Свѣдѣнія наши о римской трагедіи очень отрывочны и незначительны. Изъ всѣхъ произведеній ея не осталось ни одной цѣльной піесы, годной для сцены, сохранились только отрывки (собр. O. Ribbeck, въ scaenicae Rom. poesis fragm. т. I, 2 изд. 1871), не дающіе намъ точнаго представленія о ея характерѣ и свойствахъ. Трагедій же Сенеки нельзя причислять къ настоящимъ театральнымъ піесамъ. Далѣе, отдѣльныя замѣтки, сохранившіяся въ сочиненіяхъ древнихъ, относятся не столько къ исторіи и внутреннему устройству римской трагедіи, сколько времени и способу представленія. Римская трагедія возникла повидимому въ подражаніе греческимъ образцамъ, послѣ того, какъ интересъ римлянъ къ ней возбудился другими театральными представленіями. Начало ея связано съ именемъ Ливія Андроника (см. сл.). Болѣе 150 лѣтъ спустя послѣ смерти Софокла и Еврипида, какъ говоритъ Геллій (17, 21.), аттическая трагедія воскресла въ Римѣ къ новой жизни. Основатели римской трагедіи — Ливій, Энній, Невій вышли изъ Тарента и Кампаніи. Въ Тарентѣ же процвѣтала такъ называемая гиларотрагедія Ринѳона. Изъ этого уже видна связь римскаго театра съ греческимъ. Обзоръ всѣхъ заглавій и отрывковъ трагедій римскихъ поэтовъ отъ Ливія до временъ Августа показываетъ, что римская драмматическая поэзія во весь этотъ періодъ была по большей части переводная, что отдѣльныя піесы основаны на греческихъ оригиналахъ и содержаніе ихъ, за исключеніемъ немногихъ претекстъ, не было національное, но заимствованное изъ греческихъ драмъ. Ливій Андроникъ, Кн. Невій, Кв. Энній, М. Пакувій, Л. Аттій, создали большую часть римскаго драматическаго репертуара этого и послѣдующаго времени. Другіе писатели трагедій этого періода были: К. Тицій, К. Юлій Цезарь Страбонъ, М. Аттилій, Кв. Туллій Цицеронъ, К. Юлій Цезарь (диктаторъ), Сантра, Л. Корнелій Бальбъ и Кассій Пармскій; впослѣдствіи же Л. Варій и Овидій. Въ общемъ для перевода сначала брали трагедіи Еврипида и впослѣдствіи также Софока и Эсхила. Содержаніе почти половины всѣхъ извѣстныхъ намъ трагедій относится къ троянской войнѣ и героямъ ея, за исключеніемъ Одиссеи. Кромѣ этихъ подражаній греческимъ образцамъ, которые появились въ Римѣ со времени пуническихъ войнъ, иногда греческіе актеры представляли свои національныя драмы на греческомъ языкѣ. Это бывало еще въ эпоху императоровъ. *Tac. ann.* 14, 21. *Suet. Caes.* 39. *Oct.* 43. *Calig.* 33. *Cic. ad fam.* 7, 1. Неронъ даже самъ брался за трагическія роли въ театрѣ. *Suet. Ner.* 21. Нѣкоторые римляне писали и греческія трагедіи, напр., Титъ, Помпей Макръ, Плиній Младшій. *Suet. Tit.* 3. *Calig.* 3. *Plin. ep.* 5, 3. 7, 4. Объ устройствѣ трагической сцены въ Римѣ мы не знаемъ ничего опредѣленнаго, существованіе орхестры въ театрѣ точно также нельзя доказать, какъ и хора въ трагедіи. Указанія на богато обставленныя театральныя представленія встрѣчаются. у *Cic. ad fam.* 7, 1. *Plin. ep.* 7, 48. 8, 7. *Plut. Pomp.* 40. 52. *Gell.* 10, 1. Ср. O. Ribbeck, die römische Tragödie im Zeitalter der Republik (1875).

Tragurium, Τραγ(ο)ύριον, Трагурій, значительный городъ Далмаціи на островѣ, соединенномъ съ материкомъ дамбою. Онъ славился своимъ мраморомъ, н. Trau или Trhoghir, *Plin.* 3, 22, 26. *Pol.* 32, 18.

Traianopŏlis, Траянополь, значительный городъ въ серединѣ Ѳракіи, основанный императоромъ Траяномъ на правомъ берегу Гебра, н. Орехово.

Traiānus см. Ulpii.

Tralles, Τράλλεις, Τράλλις, Траллы, 1) цвѣтущій торговый городъ Каріи на склонахъ Мессогидской горы, у притока Меандра, Евдона. Онъ былъ расположенъ въ чрезвычайно плодородной мѣстности, въ слѣдствіе чего раньше назывался Ἄνθεια; впослѣдствіи онъ пострадалъ отъ землетрясенія. Въ храмѣ Викторіи была воздвигнута статуя Юлія Цезаря. О чудѣ, случившемся тамъ въ бытность Цезаря въ Азіи, см. *Caes. b. c.* 3, 105. Ср. *Xen. Anab.* 1, 4, 8. *Liv.* 37, 45. *Strab.* 14, 6. 48 слл.—2) Tralles, —lis, Траллы, иллирійское племя. *Liv.* 31, 35. 33, 4. 37, 39 слл.

Tranquillĭtās, Γαλήνη, богиня, олицетворявшая тишину и спокойствіе, какъ морское, такъ и душевное, въ первомъ случаѣ она изображалась вмѣстѣ съ Посейдономъ, во второмъ была похожа на Securitas, но еще съ болѣе кроткимъ лицомъ, съ лавровымъ вѣнкомъ на головѣ, съ весломъ и колосьями въ рукахъ.

Transfŭga см. Perduellio.

Transitĭo ad plebem, переходъ патриція въ сословіе плебеевъ (посредствомъ усыновленія); это обыкновенно случалось тогда, когда патрицій желалъ получить правоспособность быть выбираемымъ въ народные трибуны.

Transvectĭo equĭtum, см. Equites, 4.

Τραπεζίτης, банкиръ, который занимался въ широкихъ размѣрахъ различными денежными операціями, названный такъ отъ слова τράπεζα (столъ), такъ какъ онъ имѣлъ свое мѣстопребываніе за такимъ столомъ въ одномъ изъ портиковъ на площади въ Аѳи-

нахъ; въ слѣдствіе того, что мѣнялы занимались взвѣшиваніемъ монетъ, они назывались также съ оттѣнкомъ презрѣнія ὀβολοστάται. Тѣ, которые занимались размѣномъ денегъ въ малыхъ размѣрахъ, носили названія ἀργυραμοιβοί или κολλυβισταί. Частные люди въ Греціи, имѣвшіе домашнюю приходо-расходную книгу, дома держали обыкновенно небольшія деньги, а отдавали ихъ или на храненіе или въ видѣ капитала за небольшіе проценты банкиру, который въ свою очередь отдавалъ эти деньги въ ростъ, конечно, съ выгодою для себя. Производившіяся уплаты списывались въ книгѣ банкира съ собственнаго долга и записывались на того, кому должна была производиться уплата. Дѣла съ банкирами заключались обыкновенно безъ свидѣтелей, такъ какъ все ихъ дѣло было основано на довѣріи. Выдавали они ссуды подъ простыя долговыя росписки, но законы о долгахъ были очень строги. Они пользовались такимъ уваженіемъ, что имъ отдавались на храненіе заемныя письма и у нихъ заключали и расторгали контракты. Принадлежали они, повидимому, главнымъ образомъ къ сословію метэковъ, при чемъ нѣкоторые изъ нихъ честнымъ веденіемъ дѣлъ достигали правъ гражданства.—У римлянъ мѣняла или банкиръ назывался argentarius. Были 1) общественные банкиры, которые занимались своимъ дѣломъ подъ покровительствомъ государства и назывались или mensarii или nummularii. Первые должны были пробовать монеты и заботиться о помѣщеніи государственныхъ денегъ, при чемъ принимали на себя также и частныя дѣла и коммисіи, какъ и argentarii. Ниже ихъ стояли nummularii, на обязанности которыхъ лежало мѣнять и выдавать деньги, при чемъ и они могли заниматься частными дѣлами.—2) Argentarii были, въ болѣе узкомъ смыслѣ, настоящими частными мѣнялами, которые принимали на себя всѣ поручавшіяся имъ торговыя и денежныя дѣла. Поэтому кругъ ихъ дѣятельности былъ очень разнообразенъ: а) permutatio, т. е. размѣнъ иностранныхъ денегъ на туземныя и наоборотъ. Словомъ permutatio обозначается уплата въ другіе города, производимая по переводу на тамошняго банкира, что часто упоминается у Цицерона.—б) Въ слѣдствіе этого занятія они мало-по-малу дѣлались настоящими банкирами и получали деньги отъ другихъ лицъ или какъ depositum или какъ creditum. Многіе поручали имъ даже управленіе всѣмъ своимъ состояніемъ; тогда они составляли отчетъ (rationes), при чемъ производили отъ имени вѣрителей, на основаніи даннаго имъ порученія или полномочія (perscriptio), платежи (per mensam solvere или per mensae scripturam, въ противоположность къ произведенному самимъ хозяиномъ платежу ex arca) или-же взимали сами деньги. Часто они производили платежи, списывая въ своей книгѣ деньги съ капитала одного и записывая ихъ на другаго, подобно тому, какъ это дѣлается у нашихъ банкировъ. Всѣ эти дѣла вписывались въ книги, имѣвшія силу передъ судомъ, и именно какъ въ кассовую книгу, такъ и въ книгу текущихъ счетовъ, въ которой для каждаго лица, имѣвшаго дѣла съ банкомъ, была назначена особая страница, на одной сторонѣ коей обозначался debet, на другой credit, такъ что во всякое время могли быть сведены счеты. — в) Далѣе они участвовали въ торговыхъ дѣлахъ какъ маклеры (interpretes) и въ аукціонахъ какъ протоколисты. *Cic. Caec.* 4. 6.—Частные банкиры, равно какъ и общественные, составляли замкнутую корпорацію (collegium) и имѣли свои бюро на форумѣ у храма Кастора, близъ Ianus medius, въ особыхъ лавкахъ, которыя были устроиваемы цензорами. *Liv.* 9, 40. 26, 11. 27. 40, 51.

Trapĕzūs, Τραπεζοῦς, Трапезунтъ, 1) городъ въ южной части Аркадіи, у рѣки Алфея, въ области Паррасійской; жители его сопротивлялись основанію Мегалополя и когда часть ихъ была истреблена, выселились въ понтійскій Трапезунтъ. *Hdt.* 6, 127. *Paus.* 8, 27, 4. 5. 29, 1.—2) Синопская колонія у восточнаго берега Понта, на западѣ отъ рѣки Гисса. Городъ возвысился подъ властью римлянъ, и велъ обширную торговлю. Очень важную роль онъ игралъ во время крестовыхъ походовъ; н. Trebisonde или Turabzun. *Xen. Anab.* 4, 8, 22. 5, 5, 10.

Trasimēnus (Trasume(n)nus) lacus, ἡ Τρασιμένη (Τρασουμέννα) λίμνη, Трасименское озеро въ восточной Этруріи, между городами Кортоною, Перусіею и Клусіемъ; н. Lago di Perugia. На берегахъ его Ганнибалъ въ 217 г. разбилъ консула Фламинія. *Pol.* 3, 82. 84. 108. *Strab.* 5, 226. *Liv.* 22, 4. 7. 8. *Nep. Hann.* 4. *Cic. Rosc. Am.* 32.

Τραῦος, Травъ, по Геродоту 7, 109., рѣка въ южной части Ѳракіи.

Trausi, Τραῦσοι, травсы, ѳракійское племя, жившее въ восточной части Родопскихъ горъ. *Hdt.* 5, 4. *Liv.* 38, 41.

Trebatĭus, C. Treb. Testa, родомъ изъ Веліи въ Луканіи, провелъ свою молодость въ Римѣ, гдѣ пользовался покровительствомъ Цицерона, отрекомендовавшаго его Цезарю въ Галліи въ 54 г. до Р. Х. *Cic. ad fam.* 7, 5. 20. Служитъ въ войскѣ Цезаря онъ отказался, но пріобрѣлъ его расположеніе своими юридическими познаніями. *Suet. Caes.* 78. Позже онъ подружился съ Гораціемъ (*sat.* 2, 1.). Августъ также цѣнилъ его, какъ правовѣда. Въ письмахъ Цицерона къ нему (*ad fam.* 7, 22.) онъ является, хотя нѣсколько изнѣженнымъ свѣтскимъ человѣкомъ, но одареннымъ умомъ и остроуміемъ. Онъ написалъ много юридическихъ сочиненій.

Trebelliēnus Rufus, Требелліенъ Руфъ, въ 19 г. послѣ Р. Х. сдѣлался опекуномъ дѣтей ѳракійскаго царя Котія и въ 35 г. кончилъ жизнь самоубійствомъ. *Tac. ann.* 2, 67. 6, 39.

Trebellĭi, 1) Q. Treb. отличился въ 210 г. до Р. Х. при взятіи Новокареагена. *Liv.* 26, 48.—2) L. Treb., былъ въ 67 г. до Р. Х. народнымъ трибуномъ, и долго, но тщетно сопротивлялся предложенію Габинія о передачѣ власти въ руки Помпея. *Dio Cass.* 36, 7. 13. — 3) Treb. Calca, выдавалъ себя за П. Клодія, чтобы завладѣть его имѣніями, но не достигъ своей цѣли. *Val. Max.* 9, 15, 5.—4) L. Treb. былъ народнымъ трибуномъ въ 47 г. до Р. Х., сопротивлялся предложеніямъ Долабеллы и постоянно нападалъ на него, не смотря на противодѣйствіе сената, пока Цезарь не возвратился изъ Азіи въ Римъ. Тогда аристократы, чтобы отомстить Цезарю за покровительство Долабеллѣ, выбрали Т. въ эдилы. Въ 44 г. онъ перешелъ на сторону Антонія, за что подвергся осмѣянію Цицерона. (*Phil.* 12, 8, 20. 13, 2, 2.). *Dio Cass.* 42, 29 слл. — 5) M. Treb., удачно сражался въ 36 г. послѣ Р. Х. въ Азіи подъ начальствомъ Тиберія. *Tac. ann.* 6, 41.—6) Treb. Maximus, консулъ при Неронѣ, произведъ въ 50 году цензъ въ Галліи, потомъ сдѣлался намѣстникомъ въ Британіи, но своею алчностью и скупостью навлекъ на себя такую ненависть тамошняго войска, что долженъ былъ отъ ярости его спасаться бѣгствомъ. *Tac. Agr.* 16. — 7) Treb. Pollio, см. Scriptores historiae Augustae.

Trebĭa, Требія, правый притокъ Пада, изливающійся въ него близъ Плаценціи; н. Trebbia. Тамъ въ 218 г. Ганнибалъ разбилъ римлянъ. *Pol.* 3, 68. *Liv.* 21, 48. 51. 54. 56. *Nep. Hann.* 4.

Trebiānus, Требіанъ, другъ Цицерона и приверженецъ Помпея, былъ въ 45 г. прощенъ Цезаремъ. *Cic. ad fam.* 6, 10. 11.

Trebŭi 1) Статій Требій, родомъ изъ Компсы въ Самніумѣ, выдалъ Ганнибалу послѣ побѣды при Каннахъсвою родину. *Liv.* 33, 1.—2) Треб. Нигръ, служилъ въ 150 г. до Р. Х. въ Испаніи и написалъ сочиненіе о естественной исторіи. *Plin.* 9, 25. 10, 18.

Trebonĭi, 1) P. Trebonius, получилъ отъ Марія вознагражденіе за убійство Лисія въ 100 г. до Р. Х. *Plut. Mar.* 14.—2) C. Treb., былъ въ 60 г. квесторомъ, въ 55 г. народнымъ трибуномъ, въ качествѣ котораго онъ, будучи подкупленъ сторонниками Цезаря, предложилъ законъ о продленіи власти Цезаря въ Галліи и объ оставленіи провинціи за Цезаремъ, Помпеемъ и Крассомъ (*Dio Cass.* 39, 33.); въ 54 г. онъ былъ легатомъ Цезаря въ Галліи, сражался въ 49 г. въ Испаніи противъ Афранія (*Caes. b. g.* 6, 33. 8, 46. *Cic. ad Att.* 8, 3.) и принималъ дѣятельное участіе въ осадѣ Массиліи. *Caes. b. c.* 1, 36. Въ 48 г. онъ снова отправился въ Испанію, въ качествѣ претора, и снова былъ прогнанъ приверженцами Помпея. Въ 44 г. онъ принималъ участіе, хотя бездѣятельное, въ заговорѣ противъ Цезаря (*Plut. Caes.* 17. *Cic. Phil.* 2, 14, 34.), поддерживалъ Кассія, сдѣлался намѣстникомъ въ Азіи, гдѣ въ 43 г. былъ убитъ Долабеллою въ Смирнѣ. Съ Цицерономъ онъ былъ очень друженъ (*ad fam.* 15, 21. 10, 28.).

Trebŭla, Τρήβουλα, Требула, такъ назывались три города сабинянъ; 1) между Свессулою и Кавдіемъ, въ Кампаніи; н. Tregghia. *Liv.* 23, 39.—2) Tr. Mutusca, близъ Реаты.—3) Tr. Suffena, мѣстоположеніе ея неизвѣстно. Во многихъ мѣстахъ, гдѣ упоминается Требула безъ опредѣленія, неизвѣстно, который изъ упомянутыхъ трехъ городовъ имѣется въ виду, напр., *Cic. ad Att.* 5, 2. 3. 4. *de leg. agr.* 2, 25. *ad fam.* 11, 27. *Liv.* 23, 14.

Tremellii, 1) Cn. Trem. Flaccus отправился въ 206 г. до Р. Х. въ Азію, чтобы перевезти въ Римъ мать боговъ. *Liv.* 29, 11. Въ 205 г. онъ былъ преторомъ въ Сициліи. *Liv.* 30, 27.—2) L. Trem. Scrofa, побѣдилъ въ 142 г., будучи квесторомъ, Лжефилиппа Македонскаго, позже онъ сдѣлался префектомъ.— 3) Cn. Trem. Scrofa, другъ Цицерона и Аттика, командовалъ войскомъ въ Галліи. Онъ былъ знакомъ также съ Теренціемъ Варрономъ и писалъ о сельскомъ хозяйствѣ. Ср. *Cic. ad Att.* 5, 4. Вѣроятно онъ былъ также въ числѣ судей Верреса (въ 70 г.). *Varr. r. r.* 1, 2, 10.

Trēres, Τρῆρες, треряне, исчезнувшее вслѣдствіи племя Ѳракіи, часто упоминаемое Страбономъ; по Ѳукидиду (2, 96.) жило на сѣверномъ склонѣ Скомія, по сосѣдству съ трибаллами и тилатаями.

Tresvĭri или triumvĭri agris dandis et coloniae deducendae, коммиссія для раздачи agri publici и пр.; см. Colonia II. и Ager publicus.

Tresvĭri или triumvĭri capitāles, второстепенныя должностныя лица, выбиравшіяся въ трибунныхъ комиціяхъ на основаніи lex Papiria 289 г. до Р. Х. Они приводили въ исполненіе казни (laqueo), производившіяся въ темницахъ (см. Carnifex), наблюдали за тюрьмами, развѣдывали о совершенныхъ преступленіяхъ и арестовывали подозрительныхъ лицъ; при императорахъ они сожигали запрещенныя книги. *Tac. Agr.* 2. Рабовъ и иностранцевъ, въ случаѣ очевидности преступленія, они даже одни могли судить и назначать тѣлесныя наказанія, творить же судъ надъ гражданами они не имѣли права, за исключеніемъ того случая когда при арестѣ они производили предварительное слѣдствіе. Къ ихъ кругу дѣятельности принадлежалъ также надзоръ за безопасностью Рима, особенно отъ пожаровъ, и вообще они исполняли всѣ обязанности отмѣненныхъ при ихъ учрежденіи triumviri nocturni. Поэтому tr. capitales иногда называются tr. nocturni.

Tresvĭri epulōnes см. Epulae.

Tresvĭri locōrum publicōrum persequendōrum, коммиссія для изслѣдованія того, какія части agri publici были отняты у государства или у общины.

Tresvĭri mensarii см. Mensarius.

Tresvĭri monetāles aeri argento auro flando feriundo, государственные монетчики, которые не только заботились о чеканеніи монетъ, но и производили пробу монетъ вообще. Ихъ выбирали, вѣроятно, только тогда, когда приходилось чеканить новыя монеты. Послѣ Августа эта должность была упразднена; впослѣдствіи же назначались procuratores или praepositi monetae.

Tresvĭri nocturni, начальники римскихъ

ночныхъ сторожей и пожарной полиціи. *Liv.* 9, 46. Обязанности ихъ перешли къ triumviri capitales (см. сл.).

Tresvĭri (triumvĭri) reipublicae constituendae назывались три мужа Антоній, Октавіанъ и Лепидъ, которые соединились для овладѣнія властью. Они посредствомъ упомянутаго названія, признаннаго государствомъ, старались придать своей власти видъ законности.—Союзъ Цезаря, Помпея и Красса былъ дѣло частное и не совсѣмъ правильно назывался triumviratus.

Tresvĭri sacris conquirendis donisque persignandis назначались для отысканія rerum sacrarum и возвращенія ихъ богамъ. *Liv.* 25, 7. *Tac. Agr.* 6.

Τρητός, Τρητόν, Третъ, горная цѣпь на югѣ отъ Немеи и Клеонъ, получившая названіе „пробуравленной“ отъ множества пещеръ, въ одной изъ которыхъ, будто бы, жилъ немейскій левъ. *Hesiod. theog.* 331. *Diod. Sic.* 4, 11.

Trevĭri, Treveri, Τρηούϊροι, Тревиры, храброе племя въ Gallia Belgica, славившееся своею превосходною конницею, которая считалась лучшею и храбрѣйшею во всей Галліи. Они жили между Медіоматриками, Ремами и Рейномъ и вели постоянныя войны съ германцами. *Caes. b. g.* 1, 37. 2, 24. 3, 11. 8, 25 и въ др. м. *Tac. hist.* 4, 37. По Тациту (*hist.* 5, 19), ими управлялъ сенатъ изъ 113 членовъ и они были въ союзѣ съ римлянами. *Tac. ann.* 1, 63. — Сосѣди ихъ сегняне, кондрусійцы и ебуроны находились подъ защитою тревировъ. *Caes. b. g.* 6, 32. 4, 6. Столица ихъ, Августа Тревирорумъ (Augusta Trevirorum), на рѣкѣ Мозеллѣ (Mosella), впослѣдствіи превратилась въ укрѣпленную римскую колонію и была богатымъ торговымъ городомъ (*Tac. hist.* 4, 62. 72.); н. Trier, со многими памятниками и древностями, особенно со знаменитаго Porta Nigra, амфитеатромъ и базиликой.

Τριακάς, тріаконтаэтерида, см. Ἐνωμοτία.

Triarii см. Acies и Legio.

Triarius, Гай Тріарій, служилъ у Лукулла легатомъ въ митридатскую войну, занялъ въ 73 г. Апамею, разбилъ въ 68 г. понтійскаго царя при Команѣ въ Каппадокіи, но въ 67 г. въ свою очередь потерпѣлъ отъ него пораженіе при Зелѣ. *Caes. b. Alex.* 72. *Dio Cass.* 35, 10. 12.

Triballi, Τριβαλλοί, могущественное оракійское племя въ нижней Месіи (нынѣшней Сербіи и части Болгаріи); отъ тревянъ ихъ отдѣляла на востокѣ рѣка Ойскъ (n. Isker). *Thuc.* 2, 96. Они съ успѣхомъ сопротивлялись отрисамъ и, во время одного набѣга, проникли до морскаго берега и опустошили Абдеру, въ 376 г. до Р. Х. *Thuc.* 4, 101. Александръ Македонскій предпринялъ противъ нихъ походъ, такъ какъ они собирались возмутиться. Впослѣдствіи они потеряли свое значеніе и силу. *Strab.* 5, 301. 305. 317 сл.

Tribo(c)ci—ces, Τρίβοκκοι, Трибокки, германское племя на лѣвомъ берегу Рейна, около н. Страсбурга. Они участвовали въ походѣ Аріовиста. *Caes. b. g.* 1, 54. 4, 10. *Strab.* 4, 193 сл.

Τρίβων см. Vestis, 1.

Triboniānus, Трибоніанъ, родился въ памфилійскомъ городѣ Сидѣ, помогалъ Юстиніану собирать законы и самъ написалъ много сочиненій по разнымъ отраслямъ литературы. Онъ пользовался славою низкаго льстеца и жаднаго человѣка. Умеръ въ 546 г. послѣ Р. Х.

Tribūnal, четырехугольное возвышеніе изъ камня, земли или дерева (suggestus), устроенное для творившаго судъ должностнаго лица. Возлѣ sella curulis послѣдняго стояли subsellia его помощниковъ и можетъ быть и судей; возможно, однако же, что послѣдніе сидѣли возлѣ трибунала рядомъ съ тягавшимися сторонами. Въ Римѣ первоначально было только одно tribunal, на комиціѣ; послѣ увеличенія числа творившихъ судъ преторовъ и число трибуналовъ было увеличено. Всѣ они находились на форумѣ подъ открытымъ небомъ, пока при дурной погодѣ засѣданія не стали переноситься въ базилики и судебныя залы.—См. также Castra, 3.

Tribūni, собственно начальники трибъ, получившіе впослѣдствіи названіе curator tribus. Названіе же tribunus было присвоено другимъ должностнымъ лицамъ (см. Tribunus celerum, militum, Tribuni plebis), а во время императоровъ получило самое разнообразное примѣненіе, напр., въ коллегіяхъ, tr. fabricarum, надзиратель императорскихъ оружейныхъ заводовъ; tr. fori suarii, notariorum, stabuli (оберъ-шталмейстеръ) и т. д. Tribuni, въ первоначальномъ значеніи этого слова, помогали при цензѣ, при наборѣ солдатъ, при распредѣленіи податей и другихъ административныхъ дѣлахъ.

Tribūni aerarii (ед. ч. trib. aerarius) назывались въ древнія времена тѣ изъ вышеупомянутыхъ начальниковъ трибъ, которые должны были собирать подати и изъ этихъ суммъ выплачивать потомъ солдатамъ жалованье. Вѣроятно это были большею частію самые зажиточные между своими товарищами. Когда выдача жалованья перешла отъ гражданскихъ властей къ военнымъ и передана была квесторамъ, tribuni aerarii, хотя еще продолжали существовать, но обязанности ихъ для насъ неясны. Можетъ быть они были прикомандированы къ квесторамъ и, въ качествѣ интендантовъ, сопровождали войско. Отъ lex Aurelia, 70 г. до Р. Х., до lex Iulia, 46 г. до Р. Х. tribuni aerarii составляли третью судейскую декурію и служили представителями плебеевъ (см. Iudex). Послѣ Юлія Цезаря эта должность потеряла всякое значеніе и была уничтожена.

Tribūnus celĕrum, начальникъ конницы, который точно также былъ помощникомъ и замѣстителемъ царя, какъ впослѣдствіи magister equitum—диктатора. Trib. cel. занималъ свою должность лишь до смерти выбравшаго его царя, преемникъ котораго выбиралъ себѣ новаго. Съ уничтоженіемъ царской власти и эта должность прекратилась

и только Августъ возстановилъ ее для религіозныхъ цѣлей.

Tribūnus milĭtum см. Dux, 2.

Tribūni milĭtum consulāri potestāte. Въ 444 г. до Р. Х., въ слѣдствіе стремленія плебеевъ къ консульству, на мѣсто консуловъ были выбраны три военныхъ трибуна съ консульской властью (исключая цензуры, которая была отъ нея отдѣлена, см. Censor.). Новая должность была доступна также и для плебеевъ. Съ этихъ поръ и до временъ leges Liciniae Sextiae нѣсколько разъ выбирались трибуны, числомъ 3, 4, 6, даже 8. Эта разница въ числахъ объясняется тѣмъ, что число трибуновъ иногда увеличивалось согласно требованію обстоятельствъ, и что въ число ихъ включались также оба цензора. *Liv.* 4, 6. 5, 1. Власть ихъ, выборъ, вступленіе въ должность и сложеніе ея были тождественны съ консульствомъ. Но тріумфъ имъ былъ запрещенъ.

Tribūni plebis. Послѣ 1 й сецессіи въ 491 г. до Р. Х. патриціи, сдѣлавъ народу уступку, согласились на выборъ народныхъ трибуновъ, обязанность которыхъ была, защищать плебеевъ отъ притѣсненій патриціевъ и консуловъ. Ср. Leges sacratae. Народныхъ трибуновъ сначала было 2 или 5 (*Liv.* 2, 33. 58. *Cic. r. p.* 2, 34.), а въ 457 г. до Р. Х. число ихъ было увеличено до 10 (*Liv.* 3, 30.). Однако патриціи, давая свое согласіе, поставили условіемъ, чтобы нельзя было выбирать однихъ и тѣхъ же лицъ дважды. Кругъ дѣятельности трибуновъ въ началѣ былъ ограниченъ, но вскорѣ имъ удалось расширить его и усилить, чему не мало содѣйствовала дарованная имъ неприкосновенность (см. Leges sacratae и Lex Icilia. *Liv.* 2, 33. 3, 55. 4, 3.) Старѣйшее и на первыхъ порахъ единственное ихъ право было auxilium, право защиты плебеевъ, впослѣдствіи также и патриціевъ, состоявшее въ томъ, что они могли воспрещать (veto, intercedo, prohibeo) мѣропріятія должностныхъ лицъ или сената противъ отдѣльныхъ личностей. Эта „помощь“ примѣнялась обыкновенно: a) при dilectus (*Liv.* 3, 11. 4, 53.); b) при распредѣленіи податей (*Liv.* 4. 60. 5, 12.); c) въ судѣ, гдѣ трибуны могли вмѣшиваться не только въ гражданскія, но и въ уголовныя дѣла какъ до приговора (sententia), такъ и послѣ него, чтобы, напр., помѣшать какой-нибудь несправедливости или чтобы поддержать aequitatem противъ неумолимой буквы законы. Но встрѣчалось также не мало несправедливыхъ вмѣшательствъ. Впрочемъ, veto трибуна, прекращавшее судебное разбирательство, имѣло силу только до истеченія служебнаго года вмѣшавшагося, и если преемникъ его не вмѣшивался снова, то разбирательство опять могло возобновиться. Кто нуждался въ подобной помощи, долженъ былъ призывать трибуновъ (appellare, *Liv.* и *Cic.* часто), и они собирались, разсматривали дѣло и принимали рѣшеніе (decretum), въ которомъ или соглашались оказать помощь или отказывали въ ней. *Liv.* 3, 13. 4, 53. 38, 52, сл. 60. *Cic. Quint.* 7, 20. 28.—2) Изъ этого права помощи вскорѣ развилось право вмѣшательства трибуновъ во всѣ административныя мѣропріятія и дѣйствія должностныхъ лицъ (консуловъ, цензоровъ и даже другихъ трибуновъ. *Cic. legg.* 3, 4.) въ SCons. и во всѣ предложенія, предназначавшіяся для внесенія въ комиціи. Во всѣхъ комиціяхъ трибуны могли intercedere, impedire, moram facere, такъ что приходилось иногда откладывать даже выборы должностныхъ лицъ. *Liv.* 6, 35. 7, 21. 27, 6. 32, 7. 34, 5 и т. д.—3) По отношенію къ сенату трибуны въ началѣ не пользовались никакими правами, но вмѣстѣ съ правомъ вмѣшательства въ SCons., они получили также право присутствовать въ засѣданіяхъ сената. Въ началѣ они сидѣли у входа въ курію и, угрожая оттуда своимъ auxilium противъ приведенія въ исполненіе SCons. (особенно касательно dilectus и tribulutum), мало-помалу присвоили себѣ право вмѣшиваться во всѣ дѣла (*Liv.* 4, 6. 36, 43. 50, 57. 9, 8. и т. д.), заняли мѣсто въ средѣ прочихъ сенаторовъ и, вѣроятно, вскорѣ послѣ lex Valeria, сдѣлавшей рѣшенія трибъ обязательными для всѣхъ римлянъ, могли даже докладывать ему. Въ слѣдствіе этого цензоры при первой же lectio приняли въ сенатъ и всѣхъ бывшихъ трибуновъ.—4) Правомъ созывать сходки (см. Contio) и предсѣдательствовать на нихъ трибуны вѣроятно пользовались уже съ начала, но гораздо важнѣе было полученное ими право созывать comitia tributa и предсѣдательствовать въ нихъ, особенно послѣ lex Valeria, Publilia и Hortensia. Въ этихъ собраніяхъ не только производили выборы на многія должности и творили судъ, но и совѣщались о важнѣйшихъ дѣлахъ и подавали голоса о законахъ, имѣвшихъ величайшее значеніе (напр., o leges agrariae, о распредѣленіи провинцій, о командованіи войскомъ и т. д., см. Comitia).—5) Право назначать пеню на непокорныхъ и пользоваться prehensio (т. е. арестовать гражданъ или должностныхъ лицъ) трибуны получили скоро и часто злоупотребляли имъ самымъ недобросовѣстнымъ, деспотическимъ образомъ; они даже консуловъ заключали въ темницу, или угрозами принуждали ихъ къ уступчивости (*Liv.* 4, 26. 5, 9. 29, 20 и т. д.).—6) Трибуны также ежегодно издавали указы (edictum), въ которыхъ вѣроятно опредѣляли, когда намѣрены привести въ дѣйствіе свое auxilium и т. п. Производить auspicia они въ началѣ не имѣли права, впослѣдствіи же имъ дано было и это право, но только относительно менѣе торжественныхъ случаевъ. О принадлежащихъ имъ spectio de coelo и obnuntiato см. Divinatio, 21., Obnuntiatio и Lex Aelia и Fufia.—Власть трибуновъ сначала была только благотворна; они своимъ противодѣйствіемъ обуздывали власть консуловъ, сената и патриціевъ и внутренняя жизнь римскаго государства могла развиваться правильно, пока трибуны оставались на законной почвѣ. Но когда они стали злоупотреблять своими правами и сдѣлались въ позднѣйшія времена орыми демаго-

гами, римское государство подверглось величайшей опасности (*Cic. legg.* 3, 8 слл. pestifera sc. potestas trib.). Законныя ограниченія трибуната, какъ, напр., необходимость единогласія между всѣми трибунами, безъ котораго они не могли рѣшать, если хотя одинъ изъ нихъ протестовалъ (*Liv.* 2, 43. 44: unum adversus omnes satis esse. 56. 3, 59. 4, 58 сл.), такъ что несогласный всегда имѣлъ перевѣсъ, — оказывались недостаточными; выборъ диктатора тоже не достигалъ болѣе своей цѣли съ тѣхъ поръ, какъ и противъ него допускалась provocatio. *Plut. Cam.* 42. Поэтому Сулла, считая трибунатъ наинесноснѣйшимъ орудіемъ тираническихъ и охлократическихъ замысловъ, преобразовалъ его въ пользу оптиматовъ. Изданный имъ, въ бытность его диктаторомъ въ 80 г., законъ lex Cornelia de tribunicia potestate почти совсѣмъ уничтожилъ трибунатъ (онъ сдѣлался imago sine re, *Vell. Pat.* 2, 30.): онъ ограничилъ ius cum plebe agendi, обусловивъ право трибуновъ предлагать законы въ комиціяхъ трибъ и право привлекать въ судъ — согласіемъ сената; далѣе онъ низвелъ право вмѣшательства, главный источникъ всѣхъ прочихъ правъ tribuniciae potestatis, къ первоначальному значенію auxilii lationis adversus imperium (*Cic. legg.* 3, 9.) и, наконецъ, запретивъ бывшимъ трибунамъ занимать какую-нибудь курульную должность, уничтожилъ приманку, которою до тѣхъ поръ обладалъ трибунатъ для честолюбивыхъ демагоговъ. — Тотчасъ же послѣ смерти Суллы начались попытки возстановить трибунатъ; сначала онѣ были безуспѣшны, но уже въ 75 г., въ силу lex Aurelia (консула Аврелія Котты), трибунамъ возвращено было право быть избираемыми въ консульскія должности; а черезъ 5 лѣтъ, въ 70 г., Помпей и Крассъ, нуждавшіеся для своихъ плановъ въ трибунатѣ, возстановили его во всей его силѣ. *Vell. Pat.* 2, 30. *Sall. Cat.* 38, *Dio Cass.* 38, 30. Съ этихъ поръ трибунатъ снова вступилъ на тотъ путь, по которому слѣдовалъ до Суллы. Достаточно упомянуть имя П. Клодія, чтобы дать понятіе о тѣхъ ужасахъ и смутахъ, которымъ трибуны и демагоги подвергали въ тѣ времена государство. — Въ эпоху императоровъ трибунская власть образовала средоточіе императорской potestas (см. Princeps) и, хотя трибуны продолжали еще существовать, но потеряли всякое значеніе, ихъ право помощи въ судѣ ограничивалось императорской инстанціей. Мѣсто въ сенатѣ и право вмѣшательства они сохранили, но право налагать пеню было сильно уменьшено. *Tac. ann.* 13, 28. За то они получили въ свое вѣдѣніе устройство августалій (см. Ludi, 9). — Требуемыя для трибуната условія и выборы. Эта должность была доступна однимъ плебеямъ, и при томъ только свободнымъ гражданамъ, что однако въ эпоху императоровъ не всегда строго соблюдалось. Опредѣленнаго возраста не требовалось, но обыкновенно трибуны раньше занимали должность квестора и плебейскаго эдила, а когда, вѣроятно, по постановленію Суллы, должны были быть выбираемы изъ сенаторовъ, тогда во всякомъ случаѣ — квестора. Первые трибуны выбраны были на священной горѣ, послѣ же lex Publilia, въ 471 г. до Р. Х., выборы стали производиться въ комиціяхъ трибъ; о промежуткѣ между этимъ временемъ неизвѣстно ничего точнаго. Въ должность они вступали 10 декабря, не задолго до котораго происходили выборныя комиціи. Особыхъ знаковъ отличія трибуны не имѣли. Слуги ихъ были viatores, scribae и praecones, которые остались и во время императоровъ.

Tribus, триба, часть города, въ противоположность всему городу. Первоначально въ Римѣ были три патриціанскія трибы: Ramnes, Tities, Luceres (см. сл.). Но большее значеніе пріобрѣло дѣленіе Сервія Туллія на географическія трибы: городскія, urbanae, и загородныя, rusticae. 4 городскія назывались: Suburana или Sucusana, Esquilina, Collina, Palatina. Всѣ земли, принадлежавшія городу, дѣлились на 26 tribus rusticae или regiones (по нѣкоторымъ извѣстіямъ также pagi). Въ слѣдствіе уступки земель Порсеннѣ въ 507 г. до Р. Х. число 30 трибъ было уменьшено на 20, но скоро опять стало увеличиваться: въ 504 г. до Р. Х. была составлена изъ сабинянъ, пришедшихъ въ Римъ съ Аппіемъ Клавдіемъ, 21 триба (*Liv.* 2, 21.); къ нимъ въ 387 г. до Р. Х. прибавилось 4 новыхъ, въ 385 г. — 2, въ 332 — 2, въ 318 — 2, въ 299 — 2, наконецъ въ 241 еще 2, и число ихъ достигло 35, и съ тѣхъ поръ не измѣнялось. Названія первоначальныхъ 21 трибы были: tr. urbanae: Suburana, Esquilina, Collina, Palatina; tr. rusticae: Aemilia, Camilia, Claudia, Cornelia, Crustumina, Fabia, Galeria, Horatia, Lemonia, Menenia, Papiria, Pollia, Papinia, Romilia, Sergia, Veturia, Voltinia. Къ этимъ первоначальнымъ трибамъ прибавились, какъ сказано, 14 новыхъ: Stellatina, Tromentina, Sabatina, Arniensis, Pomptinia, Poblilia или Publilia, Maecia, Scaptia, Onfentina, Falerina, Aniensis, Terentina, Velina и Quirina. — Сначала между tr. urbanae и rusticae не было никакого различія, но такъ какъ послѣдніе состояли изъ землевладѣльцевъ, а первыя преимущественно изъ купцовъ, ремесленниковъ и рабочихъ, то tr. rusticae вскорѣ получили преимущество, особенно съ тѣхъ поръ, какъ вольноотпущенниковъ дозволялось приписывать только къ tr. urbanae (см. Libertinus). Каждая триба дѣлилась на декуріи и городскія еще на vici и compita, а загородныя на pagi. Послѣ реформы центуріатныхъ комицій, когда классы и трибы слились въ одно, каждая триба заключала въ себѣ 5 центурій seniorum и 5 центурій iuniorum. Каждый гражданинъ, какъ патрицій, такъ и плебей, долженъ былъ быть приписанъ къ одной изъ трибъ; иначе онъ не могъ принадлежать ни къ одной изъ центурій. Одни aerarii не были вписаны, но находились въ tabulae Caeritum (см. Aerarii и Caerites). Каждый принадлежалъ къ той трибѣ, въ которой жилъ или владѣлъ землею; впослѣдствіи же и съ перемѣною мѣстожительства триба оставалась прежняя. Трибы издавна имѣли большое значеніе въ административномъ, политическомъ и общинномъ отношеніи. На нихъ основывался цензъ, военная подать (tributum), наборъ (dilectus) и всѣ трибы вмѣстѣ представляли всемогущее народное собраніе (см. Comitia tributa). — Не имѣя значенія въ религіозномъ отношеніи, онѣ имѣли значеніе общинное. Члены каждой трибы (tribules) сохраняли тѣсную связь между собою и считались товарищами, какъ amici, vicini и т. д. Эта связь поддерживалась тѣмъ, что трибуны сообща выбирали себѣ начальника, вносили жалованье для солдатъ и сообща же устраивали многое другое, напр., празднества. Поэтому, кто искалъ какой нибудь должности, всегда обращался ко всей трибѣ (ср. Sodalicium). Въ эпоху императоровъ политическое значеніе трибъ совсѣмъ утратилось, такъ какъ избирательныя комиціи были перенесены Тиберіемъ въ сенатъ. *Tac. ann.* 1, 15. Дѣленіе всѣхъ римскихъ гражданъ на трибы прекратилось и лишь одни жители Рима подраздѣлялись на 35 трибъ, для цѣлей dilectus, особенно городскихъ когортъ (*Tac. ann.* 13, 27; colortes etiam in urbe conscriptos, т. е. 3 coh. urbanae 7 coh. vigilum), и раздачи милостыни императорами, о чемъ часто упоминается въ надписяхъ (plebs urbena XXXV trib.) и къ чему также относится *Tac. ann.* 3, 4 populus per tribus. Кромѣ того бѣднѣйшіе граждане образовали, при раздачѣ даровато хлѣба, въ каждой трибѣ особую корпорацію, члены которой и смотрѣли на себя какъ на таковую и получали tessera (см. Largitio). Ср. Mommsen, d. röm. Tribus (1844).

Tribūtum, есть подать, уплачиваемая гражданиномъ государству. Сначала tributum вносили viritim, т. е. подушно, а не поимущественно, пока Сервій Туллій не ввелъ tributum ex censu. Эта подать, вносимая по имуществу (обыкновенно 1 pro mille, иногда и 2, даже 3 pro mille), всегда назначалась (indicere, imperare) сообразно съ потребностями и служила только для военныхъ цѣлей, особенно для жалованья солдатамъ. Послѣ удачной войны побѣжденный врагъ долженъ былъ выплачивать военныя издержки, изъ которыхъ граждане получали свой tributum обратно, такъ что tributum можно назвать собственно принудительнымъ займомъ. Если казна сама обладала достаточнымъ количествомъ денегъ, то tributum не взималось и потому послѣ, большой македонской добычи въ 168 г. до Р. Х., было совсѣмъ отмѣнено. Но за то при императорахъ вся Италія, кромѣ Рима и ближайшихъ его окрестностей, вносила подати натурою на содержаніе двора и войска. Отсюда происходитъ противопоставленіе Italia annonaria и urbicaria. Упоминаемое одинъ только разъ (*Fest.* подъ сл. tributum) tributum in capita, была вѣроятно невозвращаемая подать, которую вносили aerarii. — Въ концѣ республики, когда tributum гражданъ было уничтожено, этимъ именемъ стали обозначать подать жителей провинцій, называемую собственно stipendium. Эта подать, взимаемая мѣстными властями, въ противоположность vectigalia, которыя отдавались на откупъ publicanis, состояла или въ опредѣленной суммѣ денегъ, ежегодно вносимой всею провинціей (какъ въ Галліи, Британіи и др.), или же въ поимущественной подати, конечно постоянно измѣнявшейся. При императорахъ окончательно установилось начатое еще Августомъ раздѣленіе податей (tributum) на поземельныя и подушныя. а) Tributum soli или agri, называемое позже тикже capitatio или ingatio (отъ caput или iugum, т. е. участокъ земли, обложенный податью, вѣроятно 1% основывалось на произведенномъ Августомъ всеобщемъ государственномъ цензѣ и вносилось съ провинцій римскаго народа въ aerarium populi Romani, а съ императорскихъ — въ aerarium militare. Назначеніе податей называлось indictio. Дальнѣйшія послѣ нея обязанности исполняли чиновники, подчиненные намѣстнику — numerarii, tabularii, chartularii; самое же взиманіе производили городскіе susceptores и exactores. Впрочемъ, не всѣ провинціи были обложены одинаково, многія должны были кромѣ поземельной и подушной подати платить еще особыя vectigalia, доставлять хлѣбъ и т. д. b) Tributum capitis, подушная подать, называемая впослѣдствіи также capitatio, частію налагалась на имущество и мало-по-малу получила видъ сбора съ промышленности, частію же взималась независимо отъ ценза, подушно, особенно съ безземельныхъ бѣдняковъ; но всѣ, вносившіе tributum soli, были свободны отъ подушныхъ податей.

Tricasii, Τρικάσιοι, или Tricasses, галльское племя на верховьяхъ Секваны съ столицею Августобона (н. Troyes) *Plin.* 4, 18, 32.

Tricastini, Τρικαστινοί, Трикастины, племя въ нарбонской Галліи, жившее между Каварами и Воконтіями, между нынѣшними рѣками Drôme и Isère. Столица ихъ была Augusta Tricastinorum, н. Aouste на рѣкѣ Drôme, съ древностями. *Liv.* 5, 34. 21, 31.

Τρικάρανον, Трикаранъ, горная цѣпь въ восточной части Фіасіи съ 3 плоскими вершинами, на одной изъ которыхъ находилась крѣпость, которую просваивали себѣ Аргосъ и Фліунтъ. *Xen. Hell.* 7, 2, 1 слл. 5, 11, 31.

Tricca, Τρίκκη, —κα, укрѣпленный городъ Ѳессаліи на с.-в. отъ Гомфъ, на рѣкѣ Леесѣ, на границахъ Иллиріи; н. Trikkala. Недалеко отъ него, у подошвы горы Пинда, находился древнѣйшій и знаменитѣйшій храмъ Асклепія. *Hom. Il.* 2, 236. *Liv.* 32, 13. 36, 13.

Τρικόλωνοι, Трикологы, городъ въ южной части Аркадіи, въ евтресійской области, немного сѣвернѣе Мегалополя, куда послѣ основанія этого города, переселились трикольницы. *Paus.* 8, 3, 4. 27, 3. 35, 5.

Τρικόρυθος см. Attica, 17.

Τριχωνὶς λίμνη, Трихонидское озеро (н. озеро Zygos или Brakhori), значительное озеро Этоліи, на сѣверѣ отъ Аракинескихъ горъ. Другое озеро меньшихъ размѣровъ, лежавшее на западѣ отъ него, сначала на-

зывалось Гирія Hyries lacus, *Ov. met.* 7, 372.), а потомъ Лисимахея, по имени города, лежавшаго на южномъ берегу его. *Pol.* 5, 7. 11, 4. На востокѣ отъ Лисимахеи и на югѣ отъ Трихонидскаго озера находился городъ Τριχώνιον, близъ нынѣшняго Gavalu. *Strab.* 10. 450.

Tricipitinus см. Lucretius.

Triclíniarcha, назывался рабъ, обязанностью котораго было смотрѣть за triclinium. Помощники его были tricliniares и tricliniarii.

Triclínium, 1) 3 lecti, поставленные около одного обѣденнаго стола или устроенное для 3 лицъ обѣденное ложе. Обѣдающіе только въ древнѣйшее время возсѣдали за столомъ, позднѣе же обыкновенно возлежали. Четвертая сторона стола, съ которой подавали кушанья, оставалась безъ ложа. Каменныя triclinia ставились также около каменнаго стола подъ открытымъ небомъ, особенно у храмовъ, колодцевъ и могилъ.—2) комната, въ которой помѣщалась triclinium,—столовая. Знатные римляне позднѣйшихъ временъ имѣли для своихъ роскошныхъ пировъ различныя triclinia, смотря по времени года, въ первыя же времена обѣдали просто въ атріумѣ.

Tricorii, Τρικόριοι, трикоры, племя въ нарбонской Галліи, на востокѣ отъ Воконтіевъ до самыхъ Альпъ (у н. Drac). *Liv.* 21, 31, *Strab.* 4, 185. 203.

Tridentum, Тридентъ (н. Trient), столица тридентинянъ въ Ретіи, у дороги изъ Вероны въ Велдидену. Имя свое городъ получилъ отъ трезубца Нептуна, изображеніе котораго видно и нынѣ на одномъ камнѣ, въ стѣнѣ церкви св. Вигила. *Plin.* 3, 19, 23.

Triens, a) какъ вѣсъ и какъ мѣдная монета = 4 унціямъ или $^1/_3$ асса; b) какъ мѣра для жидкихъ тѣлъ = 4 cyathi или $^1/_3$ sextarius, или бокалу такой же емкости; c) вообще $^1/_3$ напр. heres ex triente.

Τριηραρχία см. Λειτουργία.

Τριετηρίς см. Ἐνναετηρίς.

Trifánum, Трифанъ, мѣстность въ Кампаніи (Latium adiectum), между Минтурнами и Синуессою, упомин. только у *Liv.* 8, 11.

Triginta tyranni, 1) въ Аѳинахъ осенью 405 г. произошла битва при Эгосъ-Потамѣ (см. Peloponnesiacum bellum). Вскорѣ послѣ нея въ Аѳинахъ организовалась олигархическая партія подъ предводительствомъ 5 ефоровъ и обманчивое посольство Ѳерамена принудило городъ сдаться 16 мунихіона (мартъ 404 г.) Лисандръ отправился затѣмъ съ войскомъ противъ Самоса, поручивъ олигархамъ озаботиться устройствомъ дѣлъ внутри государства. Между тѣмъ, по причинѣ совѣщаній о перемѣнѣ государственнаго устройства и контръреволюціонныхъ попытокъ демократовъ, дѣло затянулось на нѣсколько мѣсяцевъ, пока Ѳерименъ опять не призвалъ Лисандра, чтобы напугать непокорныхъ присутствіемъ военной силы. Когда послѣдній приказалъ, подъ звуки музыки, разрушить стѣны крѣпости, Драконтидъ, человѣкъ низкій, выступилъ въ народномъ собраніи съ предложеніемъ передать управленіе государствомъ 30 мужамъ. (У древнихъ они извѣстны подъ именемъ οἱ τριάκοντα, только позже стали называть ихъ οἱ τριάκοντα τύραννοι). При поддержкѣ этого предложенія Ѳерименомъ и угрозахъ Лисандра, протестъ народной партіи остался безъ послѣдствій. *Xen. Hell.* 2, 3, 2. Поэтому ефоры предложили съ своей стороны 10 правителей, 10 предложилъ Ѳерименъ, а 10 остальныхъ были избраны изъ присутствовавшаго въ собраніи народа, вѣроятно, демомъ. Этимъ то 30 мужамъ хотя и не была передана въ собственномъ смыслѣ правительственная власть, но было поручено пересмотрѣть законы государства и привести ихъ въ согласіе съ происшедшими въ немъ перемѣнами (въ авг. 404 г.). Чрезвычайныя полномочія, которыми облечены были правители, съ окончаніемъ ихъ законодательной дѣятельности, должны были окончиться. Большая часть изъ нихъ были прежде членами совѣта четырехсотъ. На сторонѣ умѣреннаго, но не твердаго Ѳерамена и его приверженцевъ были безпощадные ультроолигархи: Хариклъ, прежній глава одной гетеріи, и въ особенности Критій, человѣкъ всесторонне образованный, ученикъ Сократа, философъ, поэтъ и ораторъ, котораго жестокость не была плодомъ прихоти а вытекала изъ идей, составленныхъ на основаніи философскихъ теорій. Тридцать тирановъ мало заботились объ исполненіи своихъ обязанностей, а хотѣли только подчинить себѣ государственныя учрежденія и сдѣлать безсильнымъ всякое противодѣйствіе. Государственныя должности были замѣщаемы только людьми ихъ партіи, въ сенатъ избирали только олигарховъ. Суды были переданы сенату, но подъ надзоромъ „тридцати“, которые взяли на себя рѣшеніе дѣлъ по обвиненіямъ въ государственной измѣнѣ. Въ Пиреѣ, средоточіи демократическихъ движеній, полиція находилась подъ управленіемъ 10 мужей; 11 мужей, которымъ принадлежала исполнительная власть по взысканіямъ въ выясненныхъ уголовныхъ преступленіяхъ, были выбраны изъ личностей совершенно имъ преданныхъ, и были употребляемы, какъ орудіе силы, бывшее во всякое время на готовѣ. Между ними особенно прославился Сатиръ. Для безопасности, спартанцы велѣли занять крѣпость гарнизономъ въ 700 человѣкъ подъ начальствомъ гармоста Каллибія; кромѣ того правители содержали на жалованье отрядъ всадниковъ. Но сила дема была подорвана тѣмъ, что только три тысячи человѣкъ, внесеные въ списки, получили полныя права гражданства; изъ нихъ ни одинъ не могъ быть преданъ смерти безъ распоряженія сената; прочіе (οἱ ἔξω καταλόγου) были обезоружены, и все военное оружіе было снесено въ крѣпость. Чтобы, наконецъ, въ самомъ корнѣ уничтожить прежнюю народную свободу, преподаваніе риторики было поставлено подъ строгій надзоръ, и низшіе классы народа были лишены всякаго высшаго образованія, даже корабельная верфь была продана на сломъ за три таланта. (Къ области вымысловъ принадлежитъ преданіе, будто ораторская каѳедра была обращена къ материку, чтобы сдѣлать невозможнымъ на море видъ). Уже послѣднимъ распоряженіямъ Ѳерименъ сталъ сопротивляться, но еще болѣе возвысилъ свой голосъ противъ тирановъ, когда они, подъ предлогомъ очищенія города отъ злодѣевъ и сикофантовъ, и удержанія прочихъ гражданъ въ правилахъ добродѣтели и справедливости, стали все болѣе и болѣе преслѣдовать отдѣльныя личности. Но принципъ гуманности исчезалъ предъ дѣйствіями террора. Критій, послѣ напрасныхъ попытокъ привлечь Ѳерамена на свою сторону, приказалъ его казнить, какъ измѣнника, и затѣмъ тиранія безпрепятственно шла впередъ все далѣе и далѣе (*Xen. Hell.* 2, 3, 21 слл. 53. *Cic. tusc.* 1, 40. *Diod. Sic.* 14, 4.). Увлекаемые корыстолюбіемъ, тираны обратили свои дѣйствія сперва противъ богатыхъ метэковъ. Весьма многихъ изъ нихъ, въ томъ числѣ и Полемарха, брата оратора Лисія, они выгнали изъ домовъ и казнили, а имѣнія ихъ конфисковали. Въ этихъ распоряженіяхъ принимали особенное участіе Пейсонъ и Ѳеогнисъ. Затѣмъ начались преслѣдованія гражданъ, приверженныхъ демократіи, богатыхъ, или имѣвшихъ другія политическія убѣжденія. Многіе изъ нихъ были казнены, или безъ всякаго суда (ἄκριτοι) или послѣ разслѣдованія, сдѣланнаго для вида. Въ общей сложности тогда погибло отъ 1,300 до 1,500 гражданъ. Между ними Леонтъ, саламинецъ Никератъ, сынъ Никія, Ликургъ, дѣдъ оратора Ликурга и др.. Болѣе 500 гражданъ были изгнаны изъ города, Пирея и страны. (*Diod. Sic.* 14, 32.). Но уже извнутри и извнѣ готовилось ниспроверженіе правительственной власти. Противъ все болѣе возраставшей тиранніи Критія и Харикла образовалась въ духѣ умѣренности оппозиція со стороны Фейдона и, вѣроятно, также Ератосѳена. На границахъ Аттики, а въ особенности въ Ѳивахъ, подъ предводительствомъ Ѳрасибула, Архина, Анита и другихъ, собрались изгнанники. Ѳрасибулъ съ небольшимъ отрядомъ занялъ пограничную крѣпость Филу; скоро численность отряда возросла до 700 человѣкъ. Тираннъ тщетно старались привлечь на свою сторону Ѳрасибула, а высланное противъ него войско было разбито при Ахарнахъ, а потому, понимая опасность своего положенія, они уже заранѣе приготовили себѣ мѣсто убѣжища въ Елевсинѣ. Пять дней спустя послѣ битвы при Ахарнахъ, Ѳрасибулъ овладѣлъ Пиреемъ. Тридцать тирановъ выступили противъ него со всею своею силой, въ демѣ Мунихіи дошло дѣло до битвы, въ которой Критій палъ, а войско тирановъ было разбито. (*Xen. Hell.* 2, 4, 19.). Аѳиняне теперь раздѣлились на двѣ противоположныя партіи: изъ 3,000 гражданъ большинство отказало тираннамъ въ повиновеніи, а потому послѣдніе, не исключая Фейдона и Ератосѳена, спустя 8 мѣсяцевъ послѣ своего избранія, удалились въ Елевсинъ; 10 мужей (Δεκαβδοῦχοι) заняли ихъ мѣсто во главѣ управленія и продолжали войну съ демократами, предпріятіе которыхъ стало принимать опасный оборотъ, когда приблизился Лисандръ съ набраннымъ войскомъ. За нимъ, впрочемъ, скоро послѣдовалъ Павсаній, какъ главнокомандующій, съ намѣреніемъ — довести до конца гибельную войну. Послѣ нѣсколькихъ незначительныхъ стычекъ, начались переговоры, и миръ былъ заключенъ подъ условіемъ, что каждый гражданинъ долженъ былъ возвратиться въ отечество и сдѣлаться полнымъ обладателемъ своего имущества за исключеніемъ тридцати тарановъ и 11 и 10 мужей, завѣдывавшихъ полицейскою властію въ Пиреѣ. (*Plut. Lys.* 21.). 12-го боедроміона (авг. или сент. 403 г.) Ѳрасибулъ возвратился съ своими приверженцами въ городъ и принесъ въ крѣпости жертву Аѳинѣ. Была объявлена всеобщая амнистія, и Евклидъ, вѣроятно, тотчасъ получилъ должность архонта. Тѣ изъ тридцати, которыя удалились въ Елевсинъ, не отказались тотчасъ отъ своихъ плановъ, но народъ массой выступилъ противъ нихъ; предводители ихъ были приглашены для переговоровъ и коварно умерщвлены. Другіе позже попали въ руки аѳинянъ, такъ какъ въ большей части греческихъ городовъ ихъ вовсе не принимали. См. монографію Scheibe, Die oligarchische Umwälzung zu Athen (1841 г.); Grosser, die Amnestie des Sahres 403 г. Ch. (1868 г.).— II) Въ Римѣ. Во времена имперіи названіе тридцати тирановъ (Triginta tyranni) получили, по Требеллію Полліону, рядъ (20—25) узурпаторовъ, которые въ царствованіе Галліена (250—260 г.) объявляли себя независимыми въ провинціяхъ имперіи, и отъ своихъ войскъ получали императорскій титулъ, но большею частію оканчивали жизнь насильственною смертію. Значительнѣйшими изъ нихъ были Тетрикъ и Обенатъ съ своей супругой Зиновіей. Имя тридцати дано имъ весьма неудачно, въ подражаніе 30 тираннамъ въ Аѳинахъ. Ср. Hoyms, Geschichte der s. g. 30 Tyrannen (1852 г.).

Trilogía см. Tetralogia.

Trinacría см. Sicilia.

Trinobántes, Τρινόβαντες, тринобанты, главное племя на восточномъ берегу римской Британіи, на сѣверѣ отъ устьевъ Темзы (въ н. Essex и Suffolk); столица ихъ была Камулодунъ, н. Colchester, богатый древностями. *Caes. b. g.* 5, 20. 21. *Tac. ann.* 14, 31. *Agr.* 14. 16.

Trinundínum, промежутокъ между 3 nundinae, имѣвшій значеніе для комицій; см. Lex и Nundinae.

Τριώβολον, жалованье аѳинскихъ судей, см. Ἡλιαία.

Triocála, Τριόκαλα, Τρίοκαλα, укрѣпленный городъ въ западной части Сициліи, на возвышенности, недалеко отъ Кримисса; имя свое онъ получилъ (по *Diod. Sic.* 36.) отъ 3 преимуществъ: хорошей воды, изобилія вина и масла и укрѣпленнаго положенія. Городъ служилъ опорнымъ пунктомъ рабамъ

подъ предводительствомъ Трифона. *Cic. Verr.* 5, 4.

Triŏpas, Τριόπας, Τρίοψ, Τριοπεύς, 1) сынъ Посейдона и дочери Эола Канаки; или сынъ Гелія и Роды, отецъ Ифимедеи, Ерисихѳона (см. сл.) и Пеласга. Онъ прогналъ пеласговъ съ Дотійской равнины (у ѳессалійскаго города Дотія), но впослѣдствіи выселился въ Карію, гдѣ основалъ на Тріопійскомъ мысѣ городъ Книдъ. *Hdt.* 1, 174. — 2) сынъ Форба, отецъ Яса, Агенора и Мессены, род. изъ Аргоса.

Triopĭum Promunturĭum, Τριόπιον ἄκρον, Тріопійскій мысъ въ Каріи близъ Книда, гдѣ устраивались торжественныя игры въ честь тріопійскаго Аполлона. *Thuc.* 8, 35. 60. Н. мысъ Кріо.

Triphiodōrus см. Epos, 6.

Triphylĭa см. Elis, 5.

Τριποδίσκος или ***Τρίποδες,*** Тринодискъ или Тринодъ, мѣстечко на с.-з. отъ Мегары, по дорогѣ въ Дельфы; родина Сусаріона, основателя мегаро-аттической комедіи. Н. развалины близъ Dervi. *Thuc.* 4, 70. *Paus.* 1, 43, 7.

Tripŏlis, Τρίπολις, Триполь. Изъ городовъ этого имени кромѣ фригійскаго Триполя, на рѣкѣ Меандрѣ и укрѣпленія въ Понтѣ, на рѣкѣ того-же имени, особенно замѣчателенъ значительный приморскій городъ въ Финикіи; н. Tarabulus. Онъ состоялъ изъ 3 частей, отстоявшихъ другъ отъ друга на разстояніи одного стадія и имѣвшихъ каждая свои стѣны. *Arr.* 2, 13, 2. *Strab.* 16, 754.— Ливій (42, 52.) называетъ Триполемъ также одну область Ѳессаліи, состоявшую изъ 3 городовъ: Азора, Пиѳіона и Долихи и носившую также названіе Τριπολίτις Πελαγονία. *Strab.* 7, 326.

Triptolĕmus см. Demeter, 3.

Triptўcha, записная книжка, состоявшая изъ 3 таблицъ; см. Diptycha и Pugillares.

Tripudium см. Divinatio, 19.

Trirēmis см. Navigatio, 6.

Tritaea, Τριταία, Тритая, 1) городъ ахейскаго союза, у горы Скоплій; въ римское время онъ былъ присоединенъ къ Патрамъ. *Hdt.* 1, 145. *Pol.* 2, 41. 4, 59. — 2) городъ озолскихъ Локровъ, близъ фокидской границы, извѣстный отличными собаками. *Thuc.* 3, 101.

Τριτέαι, Тритеи, фокидскій городъ на лѣвомъ берегу Кефисса, разрушенный Ксерксомъ. *Hdt.* 8, 33.

Trito, Tritogenea см. Παλλὰς Ἀθήνη, 3.

Triton, Τρίτων (шумящій, бушующій), Тритонъ, морской богъ, сынъ Посейдона и Амфитриты, живущій съ отцомъ и матерью въ золотомъ дворцѣ на днѣ морскомъ. *Hesiod. theog.* 980 слл. Въ сказаніи объ аргонавтахъ онъ называется богомъ Тритонидскаго озера въ Ливіи. *Hdt.* 4, 179. *Apoll. Rhod.* 4, 1552. Онъ считался также демономъ Средиземнаго моря. — Кромѣ того, тритонами назывались также второстепенныя морскія божества, прислуживающіе другимъ морскимъ богамъ при ихъ поѣздкахъ; имъ приписывали наружность полу-рыбы, полу-человѣка. Павазній (9, 21, 1.) придаетъ имъ зеленые волосы, чешуйчатую кожу, жабры подъ ушами, человѣческій носъ, широкій ротъ съ зубами животныхъ, зеленоватые глаза, руки, пальцы и ногти шероховатые, какъ поверхность раковинъ, и хвостъ дельфина вмѣсто ногъ. Въ рукахъ они имѣли улиткообразную раковину, служившую имъ вмѣсто трубы, которою они, по приказанію Посейдона, успокоивали бушующія морскія волны. *Ov. met.* 1, 333. Когда у тритоновъ къ человѣческому туловищу и рыбьему хвосту присоединены передніе ноги лошади, они называются кентавротритоны или ихѳіокентавры.

Τριτοπάτορες (треотцы, демоны аттическихъ триттій), древнѣйшіе Діоскуры въ Аѳинахъ, сыновья Зевса и Персефоны, имена которыхъ приводятся различно (Загрей, Евбулей и Діонисъ, или Бритомартъ, Гій и Евбулей и т. д.). Точно также имъ приписывали различныя значенія: они считались демонами оживляющаго вѣтра, божествами брака и родовъ, перворожденными существами на землѣ.

Τριττύα, suovetaurilia, см. Sacramenta, 4.

Τριττύς см. Ναυκραρία.

Triumphus см. Dona militaria, 1—4.

Triumvĭri см. Tresviri.

Trivĭa см. Hecate.

Trivĭcum, Тривикъ, гирпинскій городокъ у аппіевой дороги, н. Trevico. Горацій, во время его путешествія въ Брундусій, переночевалъ въ одной гостинницѣ по близости этого города (*sat.* 1, 5, 79.).

Troas, Τρωάς, также Τροία (*Xen. Anab.* 7, 8, 7. *Hdt.* 5, 122.) или Ἰλιὰς γῆ, область древняго города Трои, впослѣдствіи вошла въ составъ Мисіи, но сохранила свое названіе; въ южномъ направленіи простиралась отъ морскаго берега около Абида до мыса Лектонскаго, въ восточномъ—отъ Лектона до Антандра, внутри-же страны доходила до Иды. Гомеръ нигдѣ въ точности не опредѣляетъ ея границъ. Область эта представляла волнообразную равнину, прорѣзываемую сѣверо-западными отрогами Иды и орошаемую рѣками Сатніоентомъ, Симоентомъ, Скамандромъ и Ѳимбріемъ. Жители ея назывались Τρῶες (*Hom. Il.* 2, 123. 809 и въ др. м.), Troës, а у римскихъ прозаиковъ обыкновенно Troiani (*Liv.* 1, 1. *Cic. Div.* 2, 39.). Они произошли по всей вѣроятности изъ смѣшенія фригійскихъ коренныхъ жителей съ переселившимися изъ Ѳракіи тевкрами (Τεῦκροί, *Hdt.* 5, 122. 7, 43. *Verg. A.* 1, 38. 248.). Между прочими незначительными, но крайней мѣрѣ въ древнѣйшія времена, городами (см. Mysia. Ср. *Hom. Il.* 9, 328.), выдавалась столица области Иліонъ или Троя (τὸ Ἴλιον, Τροίη), лежавшая въ равнинѣ на склонахъ Иды, на разстояніи 42 стадій отъ береговъ Геллеспонта (*Il.* 20, 216.), между рѣками Симоентомъ и Скамандромъ. На поднимавшейся въ с.-в. части города возвышенности находился акрополь Пергамъ или Пергама (τὸ Πέργαμον, τὰ Πέργαμα или ἡ Πέργαμος) съ

храмомъ Паллады Аѳины и другими святилищами (*Il.* 6, 88 сл. 4, 508. 5, 447.) и съ дворцами Пріама, Гектора и Париса. По мнѣнію большинства ученыхъ (Велькеръ, Гелль, Киперть, Е. Курціусъ, Конце и др.) это была нынѣшняя возвышенность Бали-даха, у деревни Бунарбаши. (*Hom. Il.* 6, 317. 370. 512.). Изъ воротъ города извѣстно названіе только Скайскихъ (Σκαιαὶ πύλαι) воротъ, которыя вели съ лѣвой стороны на равнину. Стѣны, снабженныя башнями, были построены Аполлономъ и Посейдономъ. По общему предположенію, Иліонъ былъ разрушенъ греками въ 1184 г. до Р. Х. Но нѣтъ сомнѣнія, что впослѣдствіи опять существовалъ городъ подъ названіемъ Иліонъ, именуемый Страбономъ Ново-Иліонъ. Ср. *Hdt.* 2, 10. 7, 42. *Strab.* 13, 543 сл. Этотъ позднѣйшій городъ, о положеніи котораго нѣтъ никакихъ сомнѣній, лежалъ, на разстояніи 12 стадій отъ Геллеспонта, въ трехугольникѣ, образуемомъ нынѣшними деревнями Кум-кой, Калифатли и Чиблакъ, западнѣе послѣдней, на мѣстѣ нынѣшней деревни Гиссарликъ. Здѣсь-то Генр. Шлиманъ производилъ недавно свои раскопки (ср. роскошное его изданіе: Ilios, Stadt und Land der Trojaner, 1881); онъ защищаетъ мнѣніе, что здѣсь, а не на вышеупомянутой возвышенности Бали-даха слѣдуетъ искать гомеровскій Иліонъ. Это мнѣніе раздѣляютъ: Büchner, O. Keller, Rieckher, Gladstone, оспариваютъ его К. В. Stark: Nach dem griechischen Orient. стр. 138 слл. и Ien. Litt. 7. 1877, стр. 665 слл., а также Hercher: Ueber die homerische Ebene von Troja (1876 г.); этотъ послѣдній справедливо утверждаетъ, что нельзя рѣшать топографическихъ вопросовъ на основаніи гомеровскихъ поэмъ. Онъ полагаетъ, что Гомеръ зналъ только одну рѣку Скамандръ, теченіе которой онъ измѣняетъ произвольно, и что о второй рѣкѣ Симоентѣ упоминается только въ позднѣйшихъ вставкахъ. Очевидно творецъ Иліады столь же мало видѣлъ троянскую равнину, какъ творецъ Одиссеи—Итаку (см. сл.) и самъ изобрѣталъ мѣстныя подробности. Ново-Иліонъ былъ расширенъ и украшенъ особенно Александромъ Великимъ, Лисимахомъ и Юліемъ Цезаремъ. Послѣдній (впослѣдствіи также и Константинъ Великій), говорятъ, имѣлъ намѣреніе перенести туда столицу римскаго государства (ср. *Hor. od.* 3, 3, 37. и толкованія этого мѣста).

Trochus см. Ludi, 7.

Trocmi, Τρόκμοι, трокмы, кельтское племя, переправившееся въ одно время съ тектосагами и толистобоями въ Азію, и поселившееся въ Галатіи на рѣкѣ Галисѣ. *Liv.* 38, 16. *Pol.* 31, 13. *Strab.* 4, 187. 12, 561. 566 сл.

Troglodўtae, Τρωγλοδύται, т. е. пещерники; названіе нѣсколькихъ племенъ, находившихся на низкой степени культуры и жившихъ въ разныхъ мѣстахъ, напр., внутри Ливіи, на Кавказѣ, въ Месіи. Преимущественно же это названіе относилось къ обитателямъ береговъ Арабскаго залива въ Эѳіопіи, страна которыхъ называлась Τρωγλοδυτική. кіе люди (прозванные также ихѳіофагами) какъ и теперь шангаллы въ тѣхъ мѣстахъ, имѣли общность женъ и дѣтей *Strab.* 16, 769. 774 слл.

Trogus см. Pompeii, 20. и Iustinus.

Troia см. Troas.

Troiānum bellum. Сказанія о троянской войнѣ были принесены въ Малую Азію греческими племенами, пришедшими на Мало-Азіатскіе берега во время передвиженій, вызванныхъ переселеніемъ дорянъ. Въ числѣ переселенцевъ были потомки участвовавшихъ въ походѣ противъ Трои грековъ: ахейцы, подъ начальствомъ предводителей изъ дома Пелопидовъ; іоняне, съ царями—потомками Нестора; полчища изъ Ѳессаліи, Беотіи, Евбеи, Локриды и др. Въ новомъ отечествѣ, бывшемъ нѣкогда мѣстомъ славы ихъ предковъ, греки съ новымъ интересомъ стали распространять и развивать эти сказанія. (Многіе полагаютъ, что продолжительные бои упомянутыхъ переселенцевъ на азіатскомъ берегу послужили основаніемъ сказанія о 10-лѣтней троянской войнѣ, которая потомъ была отнесена ко временамъ до переселенія дорянъ). Особенно поэты много содѣйствовали этому развитію сказаній. Они воспѣвали отдѣльныя событія и эпизоды троянской войны, пока не явился Гомеръ, который соединилъ всю массу троянскихъ сказаній въ двухъ поэмахъ, Иліадѣ и Одиссеѣ, обнимающихъ каждая лишь небольшой промежутокъ нѣсколькихъ дней, и благодаря ему, мы можемъ составить себѣ понятіе о многочисленности этихъ сказаній, хотя Гомеръ не воспользовался всѣми. Событія, пропущенныя имъ или только слегка затронутыя обработывались и воспѣвались впослѣдствіи киклическими поэтами (см. сл.); кромѣ того, вѣроятно, и устныя преданія въ народѣ продолжали существовать и развиваться наравнѣ съ поэзіей. Но Гомеру главнымъ образомъ обязаны троянскіе герои своей славой и блескомъ. Поводомъ къ троянской войнѣ, по сказанію, послужило похищеніе Елены Парисомъ (см. Paris). Но болѣе глубокую причину, вызвавшую это похищеніе, оно усматриваетъ въ событіи, происшедшемъ на свадьбѣ Пелея и Ѳетиды, родителей Ахилла, того героя, который болѣе всѣхъ прославился подъ Троей. Ерида, богиня раздора, единственная неприглашенная на пиръ, бросила въ кругъ гостей золотое яблоко съ надписью: красивѣйшей. Возникшій изъ за этого яблока споръ богинь былъ рѣшенъ Парисомъ (см. Paris). У Гомера не упоминается о случаѣ съ яблокомъ Ериды, но есть указаніе (*Il.* 24, 25.) на судъ Париса. Менелай, желая отомстить за похищеніе жены своей Елены, предпринялъ походъ противъ Трои и, при помощи брата своего Агамемнона, побудилъ къ участію всѣхъ прочихъ греческихъ царей (*Od.* 24, 115.). По позднѣйшимъ преданіямъ, цари были обязаны участвовать въ этомъ походѣ въ слѣдствіе клятвы, данной ими Тиндарею (см. Tyndareus). Собравшимися царями Агамемнонъ былъ выбранъ главнымъ предводителемъ въ храмѣ аргивской Геры, а мо-

жетъ быть онъ получилъ это начальство, благодаря своему могуществу. *Thuc.* 1, 9. Войско собралось въ Авлидской гавани. *Hom. Il.* 2, 203. Оно состояло изъ 100,000 воиновъ и 1186 кораблей. *Il.* 2, 494 слл. ср. *Thuc.* 1, 10. — Главнѣйшіе предводители были: Агамемнонъ, Менелай, Ахиллъ съ Патрокломъ, Аяксъ (Эантъ) Саламинскій, Аяксъ Локридскій, Тевкръ, Несторъ и сынъ его Антилохъ, Діомедъ, Одиссей, Идоменей (см. подъ отдѣльн. сл.). — Передъ отъѣздомъ, Агамемнонъ получилъ въ Дельфахъ предсказаніе, что Троя будетъ взята, когда поссорятся знатнѣйшіе изъ ахейцевъ (*Hom. Od.* 8, 77.); въ Авлидѣ же гадатель Калхантъ предсказалъ, на основаніи явленія, посланнаго Зевсомъ въ видѣ дракона, что греки возьмутъ Трою только на 10-мъ году войны. *Il.* 2, 300 слл. О принесеніи въ жертву Ифигеніи въ Авлидѣ, о которомъ не упоминается у Гомера, см. Iphigenia. На пути былъ оставленъ Филоктетъ (см. сл.); первымъ былъ убитъ Протесилай во время высадки на троянскій берегъ. (Согласно кикликамъ, греки высадились сначала на тевѳранскомъ берегу, принимая его за троянскій, и сражались съ Телефомъ, потомъ бурею были занесены обратно на родину и, послѣ вторичнаго похода, подъ руководствомъ Телефа прибыли подъ Трою. (См. Telephus). Ахейцы расположились лагеремъ подъ Троей, а Менелай и Одиссей отправились въ городъ требовать выдачи Елены, но не имѣли успѣха. *Il.* 3, 205. 11, 139 слл. Рѣшено было предпринять осаду города. Но такъ какъ ахейцамъ, въ слѣдствіе недостатка въ съѣстныхъ припасахъ, приходилось дѣлать набѣги на окрестности отдѣльными отрядами (и даже заняться хлѣбопашествомъ на лежавшемъ напротивъ Херсонесѣ, *Thuc.* 1, 11.), то они не могли держать въ сборѣ все войско для нападеній на сильно укрѣпленный городъ и 9 лѣтъ простояли передъ нимъ. Между троянцами народились также храбрые бойцы, особенно Гекторъ, предводитель всего войска, а между союзниками ихъ — Эней, Сарпедонтъ, Главкъ и др. Причину продолжительной стоянки передъ городомъ Агамемнонъ объясняетъ (*Hom. Il.* 2, 110 слл.) не столько силою троянцевъ, составлявшихъ только $^1/_{10}$ часть всего греческаго войска, сколько многочисленностью ихъ союзниковъ. Лишь на 10 году удалось грекамъ взять городъ. — Часть событій этого года составляетъ содержаніе Иліады. Хрисъ (сынъ Ардія, братъ Бриса), жрецъ Аполлона въ Хрисѣ, является въ греческій лагерь и предлагаетъ большой выкупъ за выдачу своей плѣнной дочери Хрисеиды (Астиномы), которую Агамемнонъ сдѣлалъ своей рабыней, но Агамемнонъ прогоняетъ его, не обращая вниманія на знаки бога Аполлона, которые носилъ Хрисъ, какъ его жрецъ. Когда послѣ этого Аполлонъ поражаетъ греческое войско чумою, Ахиллъ созываетъ собраніе, въ которомъ Калхантъ открываетъ причину несчастія и заявляетъ, что Хрисеиду слѣдуетъ возвратить безъ выкупа. Агамемнонъ, неохотно разставаясь съ Хрисеидою и считая Ахилла виновникомъ всего дѣла, затѣваетъ съ нимъ сильный споръ и объявляетъ, что онъ отдастъ Хрисеиду (что и случается: *Il.* 1, 308 слл.), но взамѣнъ ея возьметъ любимую рабыню Ахилла, Брисеиду (см. Achilleus). Когда онъ приводитъ въ исполненіе свою угрозу и обиженный Ахиллъ отказывается отъ участія въ войнѣ, Зевсъ даетъ Ѳетидѣ обѣщаніе посылать на ахейцевъ несчастія до тѣхъ поръ, пока Ахиллъ не получитъ отъ Агамемнона полнаго удовлетворенія. *Il.* 1.—Тогда трояне, защищавшіеся, пока Ахиллъ принималъ участіе въ войнѣ, за стѣнами своего города, снова отваживаются выйдти въ открытое поле. Агамемнонъ, обманутый посланнымъ ему Зевсомъ сновидѣніемъ, обѣщавшимъ ему на слѣдующій же день побѣду, рѣшается назначить сраженіе. *Il.* 2. Вмѣсто сраженія дѣло доходитъ до договора, по которому ахейцы и трояне соглашаются заключить миръ и покончить войну поединкомъ между Парисомъ и Менелаемъ; Елена же и похищенныя вмѣстѣ съ нею богатства должны достаться побѣдителю. Побѣжденнаго въ поединкѣ Париса спасаетъ отъ погибели Афродита. *Il.* 3. Въ то время, какъ Агамемнонъ требуетъ исполненія договора, Пандаръ, вѣроломно пустивъ стрѣлу въ Менелая, возбуждаетъ новый бой, въ которомъ особенно отличается своею храбростью Діомедъ; день кончается поединкомъ Аякса и Гектора. На слѣдующій день было заключено перемиріе и похоронены убитые; на второй же ахейцы окружили свой лагерь стѣною и рвомъ. *Il.* 3—7. (противъ всякой исторической вѣроятности лишь на 10 году осады, *Thuc.* 1, 11.). Послѣ этого возгорается новый неудачный для грековъ бой (*Il.* 8.) и Агамемнонъ совѣтуетъ возвратиться домой, а Несторъ — примириться съ Ахилломъ; но отправленное къ послѣднему посольство возвращается безъ успѣха. *Il.* 9. Въ ту же ночь Одиссей и Діомедъ отправляются соглядатаями въ непріятельское войско (Doloneia, см. Diomedes, 2.). *Il.* 10. На слѣдующій день лучшіе герои грековъ (Агамемнонъ, Одиссей, Діомедъ) получаютъ раны въ бою и Гекторъ заставляетъ грековъ отступить до ихъ укрѣпленій. Онъ же проламываетъ ворота укрѣпленія огромнымъ камнемъ и открываетъ троянцамъ дорогу къ кораблямъ. *Il.* 11. 12.—Затѣмъ грекамъ удается при помощи Посейдона остановить враговъ, но вскорѣ Гекторъ снова одерживаетъ верхъ и уже готовится зажечь корабли, когда Патроклъ, облекшись съ позволенія Ахилла въ его доспѣхи, въ самый критическій моментъ бросается въ бой, опрокидываетъ троянъ, убиваетъ Сарпедона и многихъ другихъ и, наконецъ, самъ погибаетъ отъ руки Гектора. *Il.* 13—16. Странно то, что въ эти неудачные для грековъ дни, погибаетъ больше троянъ, чѣмъ грековъ; но это можно объяснить патріотизмомъ поэта. Дальнѣйшія событія до смерти Гектора (конецъ Иліады) см. Achilleus. — Вскорѣ послѣ Гектора погибаетъ и Ахиллъ (см. сл.) и многіе другіе герои. Аяксъ Саламинскій кончаетъ самоубійствомъ въ слѣдствіе ссоры за доспѣхи Ахилла (см. Αἴας, 2.). У киклика Арктина вскорѣ послѣ смерти Гектора являются на помощь троянцамъ амазонки, царицу которыхъ, Пенеосилею, убиваетъ Ахиллъ; потомъ является Мемнонъ съ эѳіопскимъ войскомъ, убиваетъ Антилоха и самъ падаетъ отъ руки Ахилла, который въ свою очередь погибаетъ, сраженный стрѣлою Париса. Кикліки разсказываютъ далѣе событія послѣ смерти Ахилла, бывшія причиною паденія Трои. Города нельзя было взять, пока въ немъ находился палладій, поэтому Одиссей и Діомедъ похищаютъ его (см. Palladium). Кромѣ того для взятія Трои требовалось присутствіе Филоктета съ геракловыми стрѣлами и Ахиллова сына, Неоптолема; поэтому греки привозятъ того и другаго (см. Neoptolemus и Philoctetes). Неоптолемъ является такимъ же героемъ, какимъ былъ его отецъ; главный подвигъ его было убійство геракліда Еврипила (см. сл.). Филоктетъ же стрѣлою поражаетъ Париса. Но все-таки одною силой нельзя было взять городъ, нужно было прибѣгнуть къ хитрости. По совѣту Аѳины, Епей сооружаетъ большаго деревяннаго коня (деревянные кони — морскіе, т. е. корабли, взяли Трою, а изъ нихъ преданіе сдѣлало одного большаго коня), внутри котораго скрываются Одиссей съ храбрѣйшими греками. Этого коня греки оставляютъ въ лагерѣ, а сами для виду отплываютъ. Не смотря на совѣтъ многихъ троянцевъ разрушить коня, его втаскиваютъ въ городъ для посвященія богамъ. Ночью герои, спрятанные въ конѣ, оставляютъ свое убѣжище, а остальное войско, остановившееся за Тенедомъ, возвращается и завладѣваетъ Троей. Городъ былъ разрушенъ, большинство жителей перебито, остальные уведены въ рабство. *Od.* 8, 492 слл. 11, 506 слл. — Вергилій (*A.* 2.) описываетъ взятіе Трои по кикліческимъ сказаніямъ. Въ этихъ послѣ-гомеровскихъ разсказахъ главную роль играетъ родственникъ Одиссея, Синонъ, сынъ Эсима (или Сисифа). Послѣ отплытія грековъ онъ добровольно отдаетъ себя въ руки троянцамъ и обманываетъ ихъ вымышленнымъ разсказомъ, будто онъ убѣжалъ отъ преслѣдованій Одиссея, который предназначилъ его для принесенія въ жертву богамъ. На вопросъ троянцевъ о цѣли сооруженія деревяннаго коня, онъ говоритъ имъ, что конь построенъ для умилостивленія божества за похищеніе Палладія, и что разрушеніе его принесетъ троянцамъ бѣдствія, если же введутъ его въ городъ, то Азія побѣдитъ Европу. Троянцы, повѣривъ ему, втаскиваютъ коня въ городъ. Синонъ ночью открываетъ скрытую дверь его и огненными сигналами призываетъ греческое войско (см. также Laocoon). О судьбѣ троянскаго царскаго дома см. Priamus; объ остаткахъ троянскаго народа см. Aeneas. Послѣ взятія города Атриды, противъ всякаго обычая, еще вечеромъ созываютъ народное собраніе. Ахейцы, праздновавшіе побѣду, собираются опьяненными, и между Менелаемъ и Агамемнономъ возникаетъ ссора, такъ какъ первый предлагаетъ уѣхать тотчасъ же, а Агамемнонъ совѣтуетъ войскамъ остаться для того, чтобы умилостивить жертвоприношеніями Аѳину, оскорбленную при взятіи города (см. Αἴας, 1.). Такимъ образомъ войско раздѣляется: часть съ Агамемнономъ остается, другая же, съ Менелаемъ, Одиссеемъ, Несторомъ и др. отплываетъ на слѣдующее утро. Несторъ, а также Діомедъ, Неоптолемъ, Филоктетъ, Идоменей возвратились благополучно. *Hom. Od.* 3, 130 слл. Аяксъ Локридскій (см. сл.) погибъ на возвратномъ пути, а Агамемнонъ (см. сл.) вскорѣ послѣ возвращенія домой. Менелай же и Одиссей возвратились на родину только послѣ многолѣтнихъ странствованій.

Troïlus см. Priamus, въ концѣ статьи.

Troezen см. Argos.

Tropaeum, τρόπαιον, трофей, такъ назывался у грековъ памятникъ, сооружаемый побѣдителемъ на полѣ битвы въ знакъ бѣгства непріятеля. Онъ состоялъ изъ сложеннаго въ кучу отнятаго у непріятеля оружія; иногда же это оружіе (послѣ морскихъ побѣдъ — носы кораблей) служило только украшеніемъ памятника, сдѣланнаго изъ древесныхъ стволовъ, которымъ старались придать человѣческій видъ (*Verg. A.* 11, 5., *Suet. Cal.* 45.); изображенія, встрѣчаемыя на монетахъ, представляютъ такіе памятники въ видѣ стволовъ съ поперечными балками; ср. также antefixa ora truncis arborum у древнихъ германцевъ (*Tac. ann.* 1, 61.). Побѣдоносные полководцы обозначали высочайшими трофеями границы своихъ завоеваній, напр., Александръ въ Индіи, Друзъ и впослѣдствіи сынъ его, Германикъ, въ Германіи на Эльбѣ (*Dio Cass.* 55, 1. *Tac. ann.* 2, 18. 22. съ извѣстной высокомѣрной надписью). Особенно же такіе побѣдные памятники (различныхъ видовъ: columna, arcus, tribunal) воздвигались въ Римѣ, преимущественно на Капитоліи, въ честь побѣдоносныхъ полководцевъ (*Tac. ann.* 15, 18.), а также въ провинціяхъ на мѣстѣ подвиговъ умершихъ полководцевъ, чтобы сохранить память объ ихъ имени (*Tac. ann.* 2, 83.). Другіе сами заботились о прославленіи своемъ трофеями, напр., Помпей въ Испаніи на Пиринеяхъ (*Dio Cass.* 41, 24.), Цезарь въ Азіи (*Dio Cass.* 42, 48.).

Trophonius, Τροφώνιος, Трофоній, 1) прозвище Зевса (см. Ζεύς 6.). — 2) братъ Агамеда, см. сл.

Tros, Τρώς, Трой, 1) сынъ Ерихѳонія и Антіохи, внукъ Дардана, отецъ Ила, Ассарака и Ганимеда; отъ него троянцы получили свое названіе. *Hom. Il.* 20, 230. — 2) троянецъ, сынъ Аластора, убитый Ахиллесомъ. *Hom. Il.* 20, 462.

Trossŭli, по *Plin.* 33, 2, 9., повидимому, бранное названіе находившихся на дѣйствительной службѣ римскихъ всадниковъ (вмѣсто celeres и flexumines или flexuntes). Значеніе этого слова уже въ древности было темно и по нынѣ еще не объяснено; вно-

слѣдствіи такъ называли франтовъ. (Ср. petit-maître).

Trua и **Trulla**, ложка или ковшъ; также сосудъ для питья. См. Pocula и Vasa.

Trucculensis Portus называлась гавань въ Британіи, откуда Агрикола предпринялъ объѣздъ вокругъ острова. *Tac. Agr.* 38. Такъ какъ ни одинъ другой писатель не упоминаетъ о немъ, то положеніе его неизвѣстно.

Truentum, Труентъ, пиценскій городъ на рѣкѣ Труентѣ (н. Tronto), къ которому принадлежало также приморское укрѣпленіе Castrum Truentinum, (*Cic. ad Att.* 8, 12.), можетъ быть, н. Civitella del Tronto.

Trullĕum, умывальный тазъ, меньшихъ размѣровъ чѣмъ pelvis.

Tryphiodōrus см. Epos, 6.

Tryphon, Τρύφων, 1) собственно Діодотъ, сирійскій полководецъ, ведшій невоздержный образъ жизни (поэтому, вѣроятно, и получилъ свое имя); онъ принялъ титулъ автократора, а послѣ убіенія возведеннаго имъ на престолъ Антіоха, самъ сдѣлался царемъ сирійскимъ. Римляне, подкупленные его блестящими подарками, сначала не протестовали, но потомъ стали покровительствовать одному изъ его противниковъ, и Трифонъ, 3 года спустя былъ разбитъ и бѣжалъ въ Арменію, гдѣ вскорѣ и погибъ, въ 134 г. до Р. Х. *App. Syr.* 68. — 2) Основательный греческій грамматикъ временъ Августа и Тиберія, сынъ Аммонія александрійскаго, авторъ многихъ сочиненій, изъ которыхъ сохранились два небольшихъ: πάθη λέξεως и περὶ τρόπων (изд. v. Velsen 1853). Моногр. Schmidt (1851) и Graefenhan (1852).

Tuba, низкотонный металлическій духовой инструментъ прямой формы (*Ov. met.* 1, 98.), тогда какъ высокотонный lituus имѣлъ согнутую форму. Чаще всего tuba примѣнялась въ войскѣ, а именно въ пѣхотѣ (а въ конницѣ lituus), при жертвоприношеніяхъ, торжественныхъ играхъ и похоронахъ. Tubicines и cornicines въ учрежденіяхъ Сервія образовали 2 отдѣльныхъ центуріи, см. Centuria и Servii.



Tubantes, Τούβαντοι, Tubantii, Тубанты, союзное съ херусками германское племя, жившее при Германикѣ на южномъ берегу рѣки Липпы, но потомъ повидимому оттѣсненное на ю.-в. Въ землѣ ихъ лежало можетъ быть укрѣпленіе Алисонъ. *Tac. ann.* 1, 51. 13, 55.

Tubero, Q. Aelius, юристъ временъ Цицерона, ораторъ и историкъ, написалъ исторію Рима отъ основанія города до 2 гражданской войны. *Cic. Agr.* 4, 10. *Dion. Hal.* 1, 80. *Liv.* 4, 23. Отрывки у Peter'a hist. Rom. rel. I, ст. 311 слл.

Tubilustrium, освященіе трубъ, см. Παλλὰς Ἀθήνη, 6.

Tubus, металлическая или глиняная труба, а) для отопленія нагрѣтымъ воздухомъ, см. Domus, II, и Suspensura; b) для водопроводовъ, см. Aquae ductus.

Tucca, Τούκκα a) названіе нѣсколькихъ городовъ въ Африкѣ, 1) въ Мавританіи цезарской у устьевъ Ампсаги; 2) въ Нумидіи; 3) въ Бизаціѣ (въ провинціи Африки). — b) римское cognomen, см. Plotii, 4.

Tuccius, Marcus; Тукцій, будучи эдиломъ въ 192 г. до Р. Х., устроилъ приношеніе Юпитеру изъ пени, собранной съ ростовщиковъ. Два года спустя онъ въ качествѣ претора управлялъ Бруттіемъ и сохранялъ этотъ постъ и въ слѣдующіе два года. *Liv.* 35, 41. 37, 2. 43, 36.

Tuder, τὸ Τοῦδερ, Тудеръ, древній умбрійскій городъ, лежавшій на холмѣ, у дороги между Меваніей и Римомъ. Близъ нын. Todi встрѣчается еще много древностей и огромныя развалины стѣнъ. *Plin.* 3, 14, 19. *Strab.* 5, 227.

Tuditānus, см. Sempronii, C.

Tulingi, Тулинги, галльское племя, жившее на Рейнѣ между равраками и гельветами *Caes. b. g.* 1, 5.

Tulliānum см. Robur и Roma, 10.

Tullii. 1) M. Tull., былъ потопленъ, по приказанію Тарквинія Гордаго, за то, что выдалъ тайну. *Dion. Hal.* 4, 62. — 2) M. Tullius Longus, былъ консуломъ въ 500 г. до Р. Х., велъ войну противъ Фиденъ. Умеръ по возвращеніи своемъ въ Римъ, въ слѣдствіе паденія съ колесницы во время благодарственнаго праздника, устроеннаго по случаю наказанія заговорщиковъ, сторонниковъ Тарквинія. *Dion. Hal.* 5, 56 слл.—3) M. Tull. Cicero (отъ cicer; такъ какъ занимался разведеніемъ гороха), дѣдъ оратора, придерживался, повидимому, въ образѣ жизни древней строгости нравовъ (*Cic. de or.* 2, 66, 265.), умеръ уже послѣ рожденія своего знаменитаго внука, въ 106 г. до Р. Х. *Cic. legg.* 2, 1, 3.—4) M. Tull. Cicero, отецъ оратора, жилъ то въ Римѣ, то въ Арпинѣ (*Cic. legg.* 2, 1, 3. *ad Qu. fr.* 2, 3, 7.), занимался науками и воспитаніемъ сыновей своихъ. *Cic. de or.* 2, 1, 1. *off.* 3, 19, 77.—5) Братъ его, M. Tull. Cicero былъ въ Азіи съ ораторомъ Антоніемъ, вмѣстѣ съ которымъ слушалъ также въ Римѣ и на Родосѣ (въ 103 г. до Р. Х.) тамошнихъ знаменитыхъ преподавателей. — 6) L. Tull. Cicero, сынъ предъидущаго, занимался науками въ Аѳинахъ, потомъ жилъ въ Сиракузахъ и умеръ въ 68 году до Р. Х. *Cic. ad Att.* 1, 5, 1. *Verr.* 4, 65.—7) M. Tul. Cicero, знаменитый ораторъ, родился 3 января 106 г. до Р. Х. въ имѣніи своего отца, близъ Арпина. Семья его принадлежала къ сословію всадниковъ, но ни одинъ изъ ея членовъ до оратора не занималъ курульныхъ должностей. Отецъ Цицерона переселился съ нимъ и младшимъ сыномъ своимъ Квинтомъ въ Римъ, гдѣ оба мальчика учились у греческихъ учителей подъ наблюденіемъ оратора Л. Красса. *Cic. de or.* 2, 1. *Quint.* 12, 10, 18. Между лицами, имѣвшими наибольшее вліяніе на Марка, называютъ поэта Архія, который руководилъ первыми

поэтическими опытами Цицерона и вообще всѣмъ ходомъ его занятій. Богатыя дарованія Цицерона обнаружились рано. Способность и склонность къ ораторскому искусству пробудилась и развивалась въ немъ подъ вліяніемъ рѣчей знаменитѣйшихъ ораторовъ того времени: Красса, Антонія, Сульпиція, Котты и др., которыхъ приходилось слушать Цицерону. Получивъ togam virilem (90), онъ, не прерывая риторическихъ занятій, служившихъ основательною подготовкою къ ораторскому поприщу, съ величайшимъ рвеніемъ предался изученію права подъ практическимъ руководствомъ извѣстныхъ знатоковъ права — обоихъ Муціевъ Сцеволъ (авгура и понтифика, *Brut.* 89., см. Mucii, 7. и 8.). Не менѣе прилежно изучалъ онъ и философію. Первымъ учителемъ его по философіи былъ епикуреецъ Федръ; но вскорѣ Цицеронъ оставилъ его и сталъ слушать Филона Ларисскаго, бывшаго главою новой академіи, а около этого времени бѣжавшаго изъ Аѳинъ въ Римъ. Учителемъ Цицерона былъ также стоикъ Діодотъ, который между прочимъ посвятилъ его въ тайны діалектики. Лишь на короткое время отправленіе военной службы подъ начальствомъ Помпея Страбона въ марсійскую войну (89 г.) заставило Цицерона прервать его неутомимыя занятія (*div.* 1, 33.). Достигнувъ зрѣлаго возраста во времена диктатуры Суллы, Цицеронъ съ богатымъ запасомъ познаній и отличной риторической подготовкой выступилъ на поприще оратора (ad causas et privatas et publicas adire coepimus, *Brut.* 90.). Идея справедливости и законнаго порядка была его путеводною звѣздою. Какъ глубоко онъ былъ проникнутъ этой идеей, онъ доказалъ своею первою causa publica въ 80 г., когда защищалъ, не безъ опасности для самого себя, С. Росція Амерійскаго противъ Хрисогона—вольноотпущенника и любимца Суллы. Способность же свою говорить публично онъ засвидѣтельствовалъ еще раньше нѣсколькими рѣчами; изъ нихъ рѣчь, сказанная въ защиту Квинкція въ 81 г., была помѣщена первой въ сборникѣ рѣчей Цицерона, имъ самимъ составленномъ. Вскорѣ послѣ защиты Росція забота о разстроенномъ здоровьѣ, а отнюдь не страхъ передъ Суллой, побудила Цицерона на нѣкоторое время прекратить свою общественную дѣятельность и оставить Римъ. Во время своего двухлѣтняго (79—77 гг.) отсутствія онъ жилъ первоначально въ Аѳинахъ, гдѣ слушалъ академика Антіоха Аскалонскаго, епикурейца Зенона и ритора Деметрія. Здѣсь же завязались тѣ дружескія отношенія между Цицерономъ и Аттикомъ, которыя остались неизмѣнными до самой смерти Цицерона. Потомъ онъ путешествовалъ по Азіи, жилъ особенно долго на Родосѣ, гдѣ посѣщалъ стоика Посейдонія и пользовался наставленіями оратора Молона, съ которымъ познакомился еще раньше въ Римѣ. Укрѣпивъ свое здоровье и расширивъ познанія, онъ возвратился въ Римъ, возстановилъ и упрочилъ за собой славу отличнаго оратора и въ 76 г. единогласно былъ выбранъ въ квесторы. Онъ безупречно исполнялъ обязанности этой должности въ Лилибеѣ и, оказалъ важныя услуги римлянамъ, отправляя въ Римъ во время дороговизны хлѣбъ, но уже на возвратномъ пути въ столицу долженъ былъ убѣдиться, сколь необходимо для того, чтобы быть оцѣненнымъ по заслугамъ, быть постоянно на глазахъ у народа (*Planc.* 26.). Сдѣлавшись потомъ сенаторомъ, онъ всецѣло отдался партіи сената и, благодаря своей твердой волѣ, честности и краснорѣчію, вскорѣ сдѣлался главною ея опорою. Расположенія народа онъ добивался не лестью и низкопоклонствомъ, а тѣмъ, что безкорыстно служилъ общей пользѣ своими талантами. Безпрестанной дѣятельностью на форумѣ онъ умѣлъ постоянно привлекать на себя всеобщее вниманіе, такъ что на 69 годъ былъ прежде всѣхъ другихъ соискателей выбранъ въ курульные эдилы (*off.* 2, 18.). Въ 70 г. сицилійцы, помня доброту и честность, обнаруженныя Цицерономъ въ бытность у нихъ квесторомъ, и опираясь на данное имъ при отъѣздѣ изъ Сициліи обѣщаніе, поручили ему вести обвиненіе противъ Верреса. Не смотря на всѣ затрудненія и интриги, Цицеронъ, благодаря своей неутомимости въ собираніи уликъ и искусству и энергіи, съ которыми повелъ дѣло, достигъ того, что Верресъ уже въ началѣ процесса призналъ свое дѣло проиграннымъ и покинулъ Римъ. Собранный для дѣла богатый матеріалъ былъ обработанъ впослѣдствіи Цицерономъ въ 5 книгахъ, такъ называемой Actio II in Verrem. Будучи эдиломъ, Циц. не старался блистать излишней щедростью. Въ томъ же 69 году онъ защищалъ Фонтея (см. Fonteï, 4.) и Цецину (см. Caecinae, 1.) и, вѣроятно, въ слѣдующемъ году актера Росція. Будучи преторомъ въ 66 г., онъ принялъ на себя quaestionem repetundarum и осудилъ Лициція Макра. Въ томъ же году Цицеронъ, разсчитывая безъ сомнѣнія на поддержку Помпея при выборахъ въ консулы, явился ревностнымъ ходатаемъ въ пользу плановъ Помпея и въ своей первой государственной рѣчи de imperio Cn. Pompei рекомендовалъ римлянамъ манилиевъ законъ (lex Manilia); тогда же въ своей защитѣ Клуенція онъ выказалъ больше адвокатской изворотливости, чѣмъ уваженія къ истинѣ. — Наконецъ, не смотря на безстыдные подкупы, къ которымъ прибѣгли соперники Цицерона, ему удалось, хотя съ величайшимъ трудомъ (petendi molestia, *Mur.* 22.), достичь избранія въ консулы на 63 годъ; и эта должность, какъ всѣ прочія, достались Цицерону — suo anno. — Въ виду опасности, угрожавшей государству отъ революціонныхъ замысловъ Катилины, nobilitas, забывъ свою родовую спѣсь, собралась вокругъ Цицерона, этого homo novus. Уступивъ доставшуюся ему провинцію Македонію товарищу своему по консульству, К. Антонію, Цицеронъ привлекъ послѣдняго на свою сторону и, выказавъ твердость воли и консервативность своего направленія въ энергичномъ противодѣйствіи аграрнымъ

планамъ Сервилія Рулла и защитѣ престарѣлаго Рабирія, обнаружилъ столько же бдительности и проницательности въ раскрытіи всѣхъ нитей заговора Катилины, сколько мужества и патріотизма въ борьбѣ съ этимъ заговоромъ и его подавленіи (см. Sergii, 8.). Это была самая блестящая пора жизни Цицерона. Честолюбіе его было вполнѣ удовлетворено устроеннымъ въ честь его благодарственнымъ праздникомъ, всѣ лучшіе люди привѣтствовали его за спасеніе государства названіемъ отца отечества (ср. прекрасный стихъ Ювенала: Roma patrem patriae Ciceronem libera dixit). Но вскорѣ уже стали появляться предвѣстники ожидавшихъ его униженій: когда въ послѣдній день своего консульства онъ хотѣлъ въ торжественной рѣчи восхвалить свои заслуги, народный трибунъ Кв. Метеллъ остановилъ его и дозволилъ произнести только обычную клятву консуловъ, отслужившихъ свой срокъ. Въ слѣдующіе затѣмъ годы, когда Цицеронъ защищалъ П. Суллу и поэта Архія, на него продолжались нападки сторонниковъ Катилины. Новаго непримиримаго врага нажилъ себѣ Цицеронъ въ лицѣ Клодія; положеніе оратора сдѣлалось еще опаснѣе, когда Помпей покинулъ аристократическую сенатскую партію и примкнулъ къ Цезарю и Крассу. Усилія Цицерона, надѣявшагося своимъ вліяніемъ на Помпея примирить враждующія партіи, были такъ же тщетны, какъ и старанія тріумвировъ привлечь на свою сторону вліятельнаго оратора. *Cic. ad Att.* 2, 1. 18 сл. Они отдали Цицерона въ добычу Клодію. На Цицерона, какъ виновника казни сообщниковъ Катилины, распространили дѣйствіе изданнаго уже послѣ этого событія Клодіева закона:—si quis civem Rom. indemnatum interemisset, ei aqua et igni interdiceretur. Цицеронъ уклонился отъ ожидаемаго обвиненія, добровольно удалившись въ изгнаніе въ апрѣлѣ 58 г. Онъ нашелъ пристанище у Кн. Планція въ Македоніи, и жилъ, въ надеждѣ на скорое возвращеніе, въ Диррахіѣ. Между тѣмъ онъ былъ приговоренъ заочно къ изгнанію; имущество его было отдано на разграбленіе, домъ разрушенъ. Не всегда съ подобающимъ достоинствомъ и твердостью переносилъ онъ свое несчастіе: письма къ друзьямъ его полны сѣтованій и жалобъ. Но уже въ слѣдующемъ году онъ былъ возвращенъ (4 авг.) на основаніи внесеннаго еще 1 янв., но тогда отвергнутаго, предложенія консула Лентула Спинѳера, котораго поддерживало большинство народныхъ трибуновъ, въ особенности Анній Милонъ, а также и самъ Помпей. При вступленіи въ городъ, въ сент. 57 г. народъ привѣтствовалъ Цицерона съ восторгомъ. Но съ этихъ поръ силы его, казалось, были надломлены, въ нерѣшимости и колебаніи стоялъ онъ между партіями, мало вмѣшиваясь въ государственныя дѣла; страхъ передъ Клодіемъ и сознаніе безсилія сената заставили его искать защиты у тріумвировъ: изъ благодарности къ Помпею онъ доставилъ ему praefecturam annonae на 5 лѣтъ, но старался при разныхъ случаяхъ снискать и расположеніе Цезаря. *Cic. ad Att.* 4, 5. Тѣмъ неутомимѣе была въ слѣдующіе годы его ораторская дѣятельность (pro Sestio, in Vatinium, pro Caelio, de provinciis consularibus, pro Balbo, in Pisonem, pro Plancio, pro Milone, pro Rabirio Posthumo). Въ это же время онъ сталъ заниматься и литературой и достигъ даже военной славы: будучи намѣстникомъ Киликіи (съ іюля 51 г. до іюля 50 г.), онъ предпринялъ экспедицію противъ разбойническихъ племенъ Амана и получилъ отъ своего войска почетный титулъ: imperator. Возвратившись въ Римъ, онъ понялъ, что свобода народа погибла и что судьба борющихся партій можетъ быть рѣшена только мечемъ. Послѣ долгаго колебанія онъ присоединился къ Помпею, послѣдовалъ за нимъ въ Грецію, но по болѣзни не участвовалъ въ сраженіи при Фарсалѣ, отклонилъ затѣмъ сдѣланное ему предложеніе стать во главѣ войска и возвратился въ Италію. Встрѣтивъ тамъ оскорбительный пріемъ со стороны Антонія, онъ былъ прощенъ затѣмъ возвратившимся черезъ годъ въ Брундизій Цезаремъ (окт. 47 г.), который отнесся къ нему дружелюбно и съ уваженіемъ. Съ этого времени однако Цицеронъ удалился отъ общественныхъ дѣлъ и жилъ вдали отъ Рима въ своихъ имѣніяхъ; зрѣлище произвола, все менѣе и менѣе себя сдерживающаго, а также собственныя семейныя несчастія и сознаніе своихъ ошибокъ и заблужденій сдѣлали настроеніе духа Цицерона очень мрачнымъ. Тѣмъ усерднѣе предался онъ занятіямъ философіей; только обязанности оратора и желаніе выпросить помилованіе нѣкоторымъ изъ своихъ прежнихъ единомышленниковъ (pro Marcello, pro Ligario, pro Deiotaro) отвлекали по временамъ Цицерона отъ этихъ занятій. Но послѣ того какъ (15 марта 44 г.) Цезарь палъ отъ кинжаловъ заговорщиковъ, въ замыслы которыхъ, впрочемъ, Цицеронъ не былъ посвященъ, онъ увѣровалъ въ возвращеніе лучшихъ временъ и любовь къ отечеству побудила его снова принять участіе въ государственныхъ дѣлахъ. По его предложенію была постановлена всеобщая амнистія; но вскорѣ положеніе, занятое Антоніемъ, и угрозы приверженцевъ Цезаря заставили Цицерона снова покинуть Римъ; постоянно колеблясь въ своихъ рѣшеніяхъ, онъ возвратился однако опять черезъ 5 мѣсяцевъ (сент.) и еще разъ напрягъ всѣ силы своего краснорѣчія, чтобы создать филиппики, которыя онъ произносилъ (съ сент. 44 до апр. 43 г.) противъ Антонія. Наконецъ, рѣшено было начать войну. Цицеронъ примкнулъ къ Октавіану, по странному ослѣпленію, надѣясь найти въ немъ твердую опору свободы: скоро Октавіанъ обнаружилъ свои истинныя намѣренія, когда, послѣ сраженія при Мутинѣ, заставилъ объявить себя консуломъ, а потомъ соединился съ Антоніемъ и Лепидомъ (окт. 43 г.). Глава противной партіи—Цицеронъ долженъ былъ пасть, при чемъ мало вѣроятно, чтобы Октавіанъ серьезно заступился за него. Тотчасъ же при заключеніи тріумвирата Цицеронъ подпалъ опалѣ вмѣстѣ съ 16 другими изъ наиболѣе уважаемыхъ республиканцевъ. Получивъ въ своей тускуланской виллѣ извѣстіе объ этомъ, Цицеронъ совершенно растерялся, не зналъ, что дѣлать, на что рѣшиться и, почти насильно, преданные ему люди заставили его искать спасенія въ бѣгствѣ, но близъ Каеты бѣжавшихъ нагналъ военный трибунъ Попилій Лена; Цицеронъ, завидя погоню, высунулъ голову изъ носилокъ, и въ этомъ положеніи былъ убитъ центуріономъ Геренніемъ, 7 дек. 43 г. Голова и правая рука оратора были отданы заклятому врагу его Антонію и выставлены на ораторской трибунѣ въ Римѣ.—Цицеронъ не унаслѣдовалъ отъ отца значительнаго имущества, но въ теченіи своей общественной дѣятельности пріобрѣлъ себѣ, не прибѣгая къ средствамъ противозаконнымъ, большія богатства; тѣмъ не менѣе, будучи большимъ любителемъ построекъ и покупокъ, онъ часто нуждался въ деньгахъ. Кромѣ обширнаго дворца въ Римѣ, купленнаго у Красса, онъ владѣлъ помѣстьями (Tusculanum, Formianum и др.) и небольшими имѣніями въ различныхъ частяхъ Италіи. Онъ былъ женатъ, какъ полагаютъ, съ 77 г. на Теренціи и имѣлъ отъ нея двоихъ дѣтей, но, въ слѣдствіе ея надменнаго и вспыльчиваго характера, уже въ преклонныхъ лѣтахъ (въ 46 г.), долженъ былъ рѣшиться на разводъ. Новый бракъ съ молодою Публиліей не доставилъ ему семейнаго счастія и также былъ расторгнутъ. Сынъ Цицерона, Маркъ (род. 65 г.), хотя и получилъ очень заботливое воспитаніе, огорчалъ отца распутною жизнью. По смерти Цицерона-отца, Октавіанъ возвратилъ Марку гражданскія права и поручалъ ему важныя государственныя должности, см. Tullii, 9.) Цицеронъ былъ очень привязанъ къ своей дочери Тулліи, род. въ 76 г., бывшей сначала замужемъ за Пизономъ Фруги, потомъ за Долабеллой. Ея смерть въ 45 г. сильно опечалила отца.—Главные источники свѣдѣній о жизни Цицерона составляютъ *Plut. Cic.*, *Cic. Brut.* и письма Цицерона, особенно ad Atticum.—Цицеронъ обладалъ всѣми добродѣтелями частнаго человѣка: нравственной чистотой, живымъ умомъ, любовью ко всему возвышенному и благородному, неутомимымъ прилежаніемъ и безкорыстной услужливостью; но съ другой стороны онъ самъ неоднократно признаетъ въ себѣ тщеславіе и склонность къ самохвальству. Характеръ же его, какъ государственнаго дѣятеля, лучше всего отражается въ превратностяхъ его жизни. Любовь къ отечеству, воодушевленная преданность дѣлу права и свободы внушали ему мужество противиться со всею возможной энергіей замысламъ и личностямъ, которыя ему казались опасными для государства. Но ему недоставало политической прозорливости и упорной послѣдовательности въ проведеніи разъ избраннаго принципа, недоставало рѣшительности и твердости (gravitas), не ослабѣвающихъ, не смотря ни на какія трудности; эти недостатки характера вовлекали Цицерона въ разнаго рода промахи и противорѣчія. Свою общественную жизнь онъ началъ демократомъ, потомъ сталъ во главѣ консервативной партіи сената, затѣмъ примкнулъ къ Помпею и наконецъ служилъ Цезарю. Но въ этой слабости воли видно также добродушіе, всегда готовое надѣяться на лучшее и не теряющее вѣры въ правду и честность. Не будучи самъ упрямымъ приверженцемъ, во что-бы то ни стало, какой нибудь одной партіи, онъ считалъ прекращеніе смутъ и примиреніе партій единственно достижимою цѣлью и къ ней направлялъ всѣ свои усилія. Хотя Цицерону не по силамъ было справиться съ тогдашними смутами, извратившими всѣ отношенія и понятія, почему въ его дѣятельности и обнаруживаются извѣстныя его слабости и недостатки, тѣмъ не менѣе суровые приговоры, въ противоположность къ прежде господствовавшему восхваленію Цицерона, произнесенные надъ нимъ Друманомъ и Момзеномъ, также не вполнѣ справедливы и основательны. Ни въ какомъ случаѣ не слѣдуетъ приписывать ему лично недостатковъ того времени и пороковъ самой сущности древняго ораторскаго искусства; въ своемъ много выстрадавшемъ сердцѣ Цицеронъ носилъ горячую и непоколебимую любовь къ отечеству, но его вѣра въ возможность счастливаго уладженія всѣхъ политическихъ затрудненій была гораздо сильнѣе, чѣмъ его умѣніе найти средства, которыя повели бы къ этой цѣли и чѣмъ его способность всегда и вездѣ содѣйствовать такъ, какъ ему бы хотѣлось, достиженію этого блага. О жизни Цицерона см. Drumann, Gesch. Roms V, стр. 216 слл. VI, 1 слл. Brueckner, Leben des Cicero (неоконч., I-й т. 1852). Suringar, M. Tulli Ciceronis comment. rerum suarum (1854). Boissier, Cicéron et ses amis, 1865 (русск. перев. изд. Стасюлевичемъ). Teuffel, Studien und Charakteristiken (1871) стр. 289 слл. (ср. П. Адріановъ, Нѣсколько словъ о государств. и литер. дѣятельности Цицерона въ „Извѣст. Ист.-Филол. Института кн. Безбородко въ Нѣжинѣ", т. V-й).—Главнѣйшія изъ произведеній Цицерона: А) рѣчи; 56 изъ нихъ дошли до насъ почти въ полномъ видѣ, отъ 18—20 сохранились фрагменты; 35 рѣчей извѣстны только по заглавіямъ. Нѣкоторыя рѣчи были написаны послѣ того, какъ были произнесены (in Catil. 1.), другія позже передѣланы (pro Milone), третьи, наконецъ, совсѣмъ не предназначались для произнесенія, а только для распространенія въ публикѣ письменнымъ путемъ (In Verrem act. II. Phil. II.). Изъ рѣчей однѣ политическія, другія судебныя, послѣднія почти всѣ защитительныя; рѣдко и почти противъ воли Цицеронъ являлся обвинителемъ. Какъ ораторъ и писатель, Цицеронъ старался примирить крайности двухъ противоположныхъ направленій въ краснорѣчіи: архаическаго и стремящагося къ новизнѣ; господствовавшій тогда азіатскій стиль ему не нравился и, при всей своей склонности къ риторическому пафосу и мно-

гословію, онъ никогда не упускалъ изъ виду свойственныхъ аттическимъ ораторамъ знаній надлежащей мѣры и сдержанности. Соревнуя съ Коттою и Гортензіемъ, онъ развилъ далѣе и усовершенствовалъ римское ораторское искусство, которому положили основаніе Крассъ и Антоній. Счастливыя природныя способности, изученіе греческихъ ораторовъ и риторовъ и многосторонняя образованность соединялись въ Цицеронѣ съ умѣніемъ примѣняться къ особенностямъ римскаго національнаго характера и къ потребностямъ слушателей. Въ слѣдствіе этого, хотя онъ и не достигъ нравственнаго величія и потрясающей силы Демосѳена, тѣмъ не менѣе его краснорѣчіе отличается многими достоинствами, въ числѣ которыхъ главныя: остроуміе, съ которымъ онъ уже въ самомъ началѣ рѣчи установляетъ ту точку зрѣнія, съ которой, по его намѣренію, слушатели должны смотрѣть на дѣло, ясность и прозрачность изложенія, благодаря которымъ и пункты темные становятся понятными до наглядности, искусство, съ которымъ онъ умѣетъ придать занимательность даже и скучнымъ матеріямъ; къ этому присоединяются мощная вѣскость общихъ изрѣченій (сентенцій), мѣткость остротъ, и особенно блескъ и разнообразіе (ubertas) разработки каждаго сюжета, имѣющія свой источникъ въ богатой эрудиціи оратора; но самую блестящую сторону его рѣчей составляетъ ихъ языкъ (ср. ниже). Изд. всѣхъ рѣчей—Klotz (1835 слл.), Baiter и Halm во 2-мъ т., II-го изд. Orelli (1854—56). Изд. избр. рѣчей—Madvig, Orelli, Halm (7 выпуск.) и др. Изд. отдѣльн. рѣчей очень многочисленны. (Рѣчь Цицерона о назначеніи Кнея Помпея полководцемъ съ объясненіями изд. Гофманъ, Спб. 1868, M. Tullii Ciceronis or. in L. Catilinam съ замѣч. и объясн. изд. Грюнталь М. 1864, Рѣчи Цицерона противъ Катилины съ примѣч. и словаремъ изд. Соснецкій, М. 1869, Рѣчь М. Т. Цицерона за Т. Аннія Милона, съ объясн. Фелькеля, М. 1869, Избранныя рѣчи Цицерона, изд. Фелькель, М. 1867, Рѣчь М. Т. Цицерона о консульскихъ провинціяхъ объяснилъ Р. Фохтъ въ Изв. Инст. кн. Безбородко, т. III и отд. оттиск.). Важное пособіе: Merguet, Lexicon zu den Reden des Cicero (до сихъ поръ вышло 2 т. 1877—1880).—B) Многимъ обязана Цицерону теорія риторики; подвергнувъ свободной, самостоятельной переработкѣ правила греческихъ риторовъ, онъ водворилъ науку риторики на римской почвѣ. Риторическія сочиненія Цицерона, повидимому, всѣ сохранились: 1) Rhetorica, юношеское произведеніе оратора, начатое около 83 г. до Р. Х.; оно представляетъ (въ двухъ книгахъ) обработку только одной изъ частей риторич. теоріи, именно ученіе объ ораторскомъ изобрѣтеніи, de inventione, и во многомъ схоже съ Rhetorica ad Herennium; теперь всѣми признается, что это послѣднее сочиненіе (въ 4 книгахъ) не принадлежитъ Цицерону; но кто именно былъ авторомъ (Кв. Корнифицій?) и въ какомъ отношеніи оно находится къ Цицероновской риторикѣ—объ этомъ нѣтъ вполнѣ опредѣленныхъ свидѣтельствъ; по всей вѣроятности, „риторика, посвященная Гереннію“ послужила источникомъ для Цицероновской, а не наоборотъ.—2) De oratore, 3 книги, написанныя въ 55 г.; разговорная форма придаетъ много легкости и живости изложенію этого сочиненія; впрочемъ, иногда разговоръ принимаетъ и совершенно сухой дидактическій тонъ. Сочиненіе это представляетъ богатую сокровищницу поучительныхъ наблюденій изъ практики оратора и вмѣстѣ съ тѣмъ образецъ мастерскаго въ стилистическомъ отношеніи изложенія. Первая книга говоритъ о средствахъ подготовки къ ораторскому поприщу, вторая — объ обработкѣ матеріала, третья о формѣ и произношеніи рѣчи.—3) Brutus s. de claris oratoribus liber (46 г.), исторія римскаго краснорѣчія; даетъ полную жизни картину стремленія римлянъ къ ораторской славѣ, со многими замѣтками о ходѣ образованія самаго Цицерона. — 4) Orator, изображеніе идеальнаго оратора, лучшее изъ риторическихъ сочиненій Цицерона какъ по красотѣ формы, такъ и по основной идеѣ. — 5) Partitiones oratoriae, нѣчто въ родѣ риторическаго катехизиса; въ формѣ вопросовъ и отвѣтовъ даетъ изложеніе важнѣйшихъ статей риторики.—6) Topica ad Trebatium (44 г.), объясненія топики Аристотеля, краткій учебникъ діалектики съ примѣрами изъ судебной практики. — 7) De optimo genere oratorum, предисловіе къ (утраченному) переводу рѣчей Эсхина и Демосѳена за и противъ Ктесифонта. Изд. ритор. сочиненій de inventione: Lindemann (1828 и 1829); de oratore: Ellendt (1840), Bake (1863), Piderit (5 изд. 1876), Sorof (1875); Brutus; Ellendt (2 изд. 1844), O. Jahn (4 изд. 1877), Piderit (2 изд. 1876); Orator: O. Jahn (3 изд. 1869), Piderit (2 изд. 1876); Partit. orat.: Piderit (1867); De opt. gen. orat.: O. Jahn (вмѣстѣ съ orator).—C) Философіей Цицеронъ сначала занимался лишь для того, чтобы получить болѣе полное образованіе для своей ораторской и государственной дѣятельности, впослѣдствіи же она служила ему убѣжищемъ отъ тревогъ жизни, развлеченіемъ во время удаленія отъ политической дѣятельности, утѣшеніемъ въ несчастіи. Однако, онъ самъ сознается, что въ философскомъ утѣшеніи мало пользы, и что дѣйствительнаго успокоенія онъ можетъ ожидать только отъ событій. Онъ не былъ философомъ по призванію и у него замѣтно отсутствіе какъ основательнаго знакомства хотя бы съ одной какой нибудь философской системой, такъ и широты кругозора. Подобно почти всѣмъ римлянамъ, занимавшимся философіей, Цицеронъ былъ еклектикъ, считавшій философію собраніемъ изслѣдованій по различнымъ отдѣльнымъ вопросамъ; при томъ онъ не придерживался первоначальныхъ источниковъ (Платона и Аристотеля), а избиралъ себѣ руководителями преимущественно позднѣйшихъ представителей академіи (Филонъ Ларисскій, Антіохъ Аскалонскій и др.). Ихъ теорія вѣроятности и во всемъ сомнѣвающаяся діалектика соотвѣтствовали направленію его ума и ему нравилась ихъ заботливость объ изяществѣ изложенія. Имѣя всегда въ виду прежде всего практическія цѣли, онъ соединялъ въ этикѣ идеи академиковъ съ идеализмомъ стоиковъ, и здѣсь, слѣдуя преимущественно позднѣйшимъ представителямъ стоицизма (Панетій и Посейдоній), которые уже отреклись отъ неуклонной послѣдовательности прежнихъ философовъ этой школы. Философскія сочиненія Цицеронъ писалъ во времена, такъ наз., перваго тріумвирата, приведшаго римское общество въ такое тревожное движеніе и затѣмъ во времена полновластія Цезаря, подготовлявшаго дорогу для монархіи. Въ философіи Цицеронъ желалъ быть только толкователемъ греческихъ философовъ, перенося ихъ ученія на римскую почву, и вовсе не заявляя притязаній на самостоятельность. Цѣлью его была, какъ онъ самъ часто высказывается (*div.* 1, 3. *tusc.* 1, 3. 2, 3. и ч.), возбудить въ римлянахъ интересъ къ философіи, чтобы такимъ образомъ содѣйствовать подъему ихъ образованія, и особенно—повліять на молодежь, погибавшую въ омутѣ политическаго движенія и все усиливавшагося развращенія нравовъ. Сочиненія Цицерона не представляютъ чистаго источника для исторіи греческой философіи, иногда въ нихъ встрѣчаются ошибки, ученія отдѣльныхъ школъ часто не довольно точно различены или даже искажены; но тѣмъ не менѣе имѣютъ довольно важное значеніе, такъ какъ Цицеронъ первый излагалъ на латинскомъ языкѣ философскіе предметы въ понятной и изящной формѣ, и положилъ основаніе философскому языку римлянъ. Ср. Kühner, Ciceronis in philosophiam merita (1825).—Изъ философскихъ сочиненій Цицерона сохранились: 1) de republica, составленное около 53 г., въ 6 книгахъ, изъ которыхъ сначала извѣстна была только часть 6-й, Somnium Scipionis, пока Анжело Маи не нашелъ въ 1822 г. около ¼ всего сочиненія въ одномъ ватиканскомъ палимпсестѣ и не обнародовалъ своего открытія. Въ сочиненіи изображается идеальное государство, при чемъ въ особенности принимается во вниманіе римское государственное устройство въ эпоху его процвѣтанія. 2) de legibus (51 г.), оставшееся неоконченнымъ; содержаніе 1-й книги представляетъ нѣчто въ родѣ изложенія естественнаго права, во 2-й говорится о составленіи законовъ и о ius sacrum, въ 3-й—о государственныхъ должностяхъ съ постояннымъ указаніемъ на существующіе порядки. Остальныя три книги, которыя должны были закончить сочиненіе, безъ сомнѣнія, никогда не были написаны.—Послѣдующія сочиненія были написаны одно за другимъ въ краткій промежутокъ времени послѣ 46 г.: 3) de finibus bonorum et malorum, въ 5 кн., самое остроумное, и по методичности изложенія, лучшее изъ философскихъ сочиненій Цицерона. Оно заключаетъ въ себѣ ученіе о высшемъ благѣ, о цѣли жизни человѣка; даетъ опроверженія взглядовъ епикурейцевъ и доказываетъ единомысліе по этимъ вопросамъ стоиковъ, академиковъ и перипатетиковъ. 4) Academica, составленное первоначально въ 45 г. въ 2 книгахъ „Катулъ“ и „Лукуллъ“, передѣлано было впослѣдствіи въ 4 книги и посвящено М. Теренцію Варрону. Изъ первой редакціи сохранилась 2-я книга, Lucullus, въ которой излагается ученіе о познаніи по Антіоху и Филону; изъ второй редакціи, Academica posteriora, мы имѣемъ часть 1-й кн. и нѣсколько отрывковъ. Сохранившійся отдѣлъ сочиненія представляетъ послѣ общихъ разсужденій, исторію философіи отъ Сократа до Аркесилая. 5) Tusculanae disputationes, въ 5 книг., разсужденія объ отдѣльныхъ предметахъ изъ области практической философіи, представляющія отчасти популярное примѣненіе выводовъ разсужденія de finibus bonorum et malorum къ рѣшенію вопроса о томъ, какъ человѣкъ долженъ устроить свою нравственную жизнь, чтобы чувствовать себя счастливымъ. 6) De natura deorum, 3 кн., изъ которыхъ 1-я излагаетъ теологическое ученіе епикурейцевъ, 2-я—ученіе стоиковъ, по Клеанѳу и Хрисиппу; 3-я—ученіе академиковъ и даетъ его оцѣнку; и здѣсь Цицеронъ пользуется больше источниками второстепенными (Посейдоній, Карнеатъ, Клейтомахъ и др.). 7) de divinatione, въ 2 книг., дополненіе къ предъидущему сочиненію. Въ 1-й кн. Цицеронъ пользовался сочиненіями Хрисиппа περὶ χρησμῶν и Посейдонія περὶ μαντικῆς, а во 2-й изложилъ ученіе академиковъ по Карнеаду, и принялъ также во вниманіе представленія народа и политическія учрежденія, основанныя на вѣрѣ въ гаданія; не смотря на видимое стараніе щадить народныя вѣрованія, авторъ все-таки не могъ скрыть своего скептицизма. 8) de fato, послѣднее изъ религіозно-философскихъ сочиненій; отъ него сохранились только отрывки. 9) Paradoxa, риторически-философская обработка 6 положеній стоиковъ. 10) Cato maior или de senectute, это сочиненіе посвящено Аттику и представляетъ вложенную въ уста Катона, личность котораго тутъ тщательно характеризуется, апологію старости. 11) Laelius или de amicitia, также посвящено Аттику; здѣсь Лелій, только что лишившійся своего друга Сципіона, бесѣдуетъ о дружбѣ; источникомъ послужило въ особ. сочиненіе Ѳеофраста περὶ φιλίας. 12) de officiis, 3 книги, написанныя по смерти Цезаря, посвящены сыну Цицерона, Марку. Въ основаніе этого сочиненія положено ученіе стоиковъ; въ двухъ 1-хъ книгахъ преимущественно ученія Панетія, въ 3-й—Посейдонія и др. Цицеронъ имѣлъ въ виду изложить мораль обыденной жизни (communia officia), разсматривая ее съ точки зрѣнія нравственности и пользы и обсуждая случаи столкновенія этихъ принциповъ. Хотя, повидимому, многія мѣста переведены буквально съ греческаго, тѣмъ не менѣе часто обращается вниманіе и на національныя римскія особенности, и изложеніе оживляется многочис-

ленными примѣрами изъ римской исторіи. Изд. филос. сочиненій: de republica — A. Mai (1822, ed. princ.), Steinacker (1823), Heinrich (бо́льш. изд. 1828), Osann (1847) и др. [ср. Вѣховъ, сочиненіе Цицерона о государствѣ, Журн. Мин. Нар. Пр. 1881 г., отд. кл. филол. NN 9 слл.]; de legibus—Moser und Creuzer (1824), Bake (1842), Feldhügel (1852), Vahlen (1871) du Mesnil (1879); de finibus—Orelli (1827) Otto (1831), Madvig (знаменитое изданіе въ 3-й разъ вышедшее въ 1876), Boeckel (1-й т. 1872), Holstein (1873); Tusculanae disput.—F. A. Wolf (3-е изд. 1825), Kuehner (5-е изд. 1874), Klotz (1835, съ добавл. 1843), Tischer (7-е изд. 1878), Koch (1864 слл.), O. Heine (2-е изд. 1873), Meissner (1873) и др.; de natura deorum—Heindorf (1815), Moser и Creuzer (1818), Ast (1829), Schoemann (4-е изд. 1876); de divinatione—Moser (1828), Giese (1829); de fato—Bremi (1795); Paradoxa—Gernhard (1819, съ de off.), Orelli (1819, съ Tuscul.), Moser (1846); Cato maior—Otto (1830), Klotz (1831), Madvig (1835), Tischer (1947), Sommerbrodt (9-е изд. 1881), Nauck (1854), Lahmeyer (4-е изд. 1877), Meissner (1870) Tücking (1878) Laelius—Gernhard (1825), Beier (1828), Klotz (1833), Seuffert (2-е изд. 1876, важн. коментаріи), Nauck (8-е изд. 1879), Lahmeyer (3-е изд. 1875); de officiis—Heusinger (1783; вновь перераб. Zumpt (1838), Gernhard (1811), Beier (1820), Stuerenburg (1843), Zumpt (2-е изд. 1849), Unger (1852), v. Gruber (3-е изд. 1874), Heine (5-е изд. 1879), Tücking (1879) и др.—Наконецъ особый родъ писательской дѣятельности Цицирона составляютъ D) его письма, всего 864 письма (включая сюда 90 адресованныхъ Цицирону) въ 4 сборникахъ: 1) ad familiares (неправильно назв. ad diversos), письма съ 63 г. въ 16 книгахъ, изъ которыхъ 8-я содержитъ письма Целія къ Цицерону; 2) ad Atticum, 16 книгъ, письма съ 67 г. и почти до послѣднихъ мѣсяцевъ жизни Цицирона; 3) ad Quintum fratrem, съ 60—54 г.; 4) переписка Цицерона и Брута; ея подлинность защищалъ отъ сомнѣній прежнихъ ученыхъ К. F. Hermann. Уже въ 44 г. Тиронъ (см. Tullii 11.), собралъ 70 писемъ Цицирона, но дошедшее до насъ собраніе сдѣлано только послѣ смерти оратора, вѣроятно, Аттикомъ (ни одного письма Аттика нѣтъ въ нашемъ собр.); порядокъ писемъ совершенно механическій. Трактуя о частныхъ и общественныхъ дѣлахъ, письма эти представляютъ неисчерпаемый источникъ для исторіи того времени и даютъ полное изображеніе характера, жизни и дѣятельности Цицерона. Многія письма, написанныя подъ вліяніемъ перваго впечатлѣнія какого либо событія, опубликованы не въ пользу писавшаго ихъ и дали матеріалъ для многочисленныхъ обвиненій противъ Цицерона. Особенно письма къ Аттику составляютъ почти непрерывающійся дневникъ; но въ нихъ о многомъ говорится только намеками, многое нарочно затемнено и потому для насъ непонятно. Письма въ Квинту имѣютъ болѣе дидактическій характеръ, въ нихъ много говорится о дѣлахъ хозяйственныхъ и частныхъ; первое письмо въ особенности можетъ считатся цѣлымъ особымъ разсужденіемъ. Изд. писемъ — Billerbeck (1836), Wesenberg (1872 сл.); избран. писемъ—Matthiae (4-е изд. 1849), Suepfle (8-е изд. 1880), Dietsch (1854), Hofmann (1-й т. 4-е изд. 1880, 2-й т. Adresen'a 1874), Frey (2-е изд. 1873). Знаменитый переводъ Wieland'a (1808 слл.). — Сохранившіяся сочиненія составляютъ только часть того, что было написано Цицерономъ; есть еще отрывки многихъ его сочиненій: de iure civili, de auguriis, consolatio, Hortensius, Timaeus, de gloria (которое извѣстно было еще Петраркѣ); нѣсколькихъ переводовъ съ греческаго (нѣкоторые извѣстны только по заглавіямъ); между утраченными были и сочиненія историческія. — Поэзіей Цицеронъ занимался сначала только въ видѣ школьныхъ упражненій; позже тщеславіе побуждало его попытать свои силы и въ этого рода литературной дѣятельности (de suo consulatu, de temporibus meis, Marius), но далѣе легкой версификаціи онъ не пошелъ. *Quint.* 2, 1, 24. Сохранились еще значительные отрывки изъ его стихотворнаго перевода сочиненій Арата. — Цицеронъ называется образователемъ и мастеромъ латинскаго слога; это справедливо особенно въ примѣненіи къ ораторскимъ произведеніямъ; совершенство стилистической формы было достаточно подготовлено предшествовавшимъ развитіемъ римскаго краснорѣчія; нельзя ожидать строгой выдержанности стилистической формы отъ писемъ, фамиліарнымъ тономъ которыхъ допускался всякаго рода произволъ, а философскую терминологію Цицирону пришлось создавать самому. Въ рѣчахъ же Цицеронъ воспользовался всѣмъ богатствомъ языка, стараясь оградить чистоту его отъ искаженій, все чаще и чаще допускаемыхъ новыми писателями, и ввести строгую правильность въ грамматическомъ и стилистическомъ отношеніи. Кромѣ сности и точности выраженія, предметомъ заботъ оратора была художественная ритмичность рѣчи, стоящая въ связи съ благозвучіемъ и округленностью періодовъ. Очаровывая этой стороною своего искусства, онъ плѣняетъ умъ и сердце удачнымъ выборомъ выраженій для каждой данной мысли, подходящаго оттѣнка для каждаго чувства, однимъ словомъ, полнымъ согласіемъ между внутреннимъ содержаніемъ и внѣшней формой, такъ называемымъ, πρέπον въ словѣ и мысли. Кромѣ того, онъ старался расширить богатство языка, частію пользуясь словами, встрѣчавшимися у поэтовъ и древнихъ писателей, частію же создавая новыя слова по греческимъ аналогіямъ, и сдѣлалъ римскій языкъ годнымъ для научнаго изложенія, приспособивъ его введеніемъ новыхъ обозначеній къ формамъ отвлеченнаго мышленія. Во всякомъ случаѣ, онъ единственный изъ римлянъ, слогъ котораго можно считать во всѣхъ отношеніяхъ образчикомъ чистоты и изящества (castitas et urbanitas). — Цицеронъ во всѣ времена былъ предметомъ самыхъ разнообразныхъ сужденій: на его долю доставались и вполнѣ заслуженныя похвалы и самыя тяжкія обвиненія. Однако же это былъ одинъ изъ благороднѣйшихъ характеровъ, таившій въ своей душѣ много глубокой и чистой любви къ родинѣ и выказавшій въ своихъ несчастіяхъ и страданіяхъ не мало героической твердости, не смотря на недостойныя, повидимому, жалобы. Уже древность дала ему такую оцѣнку выразившуюся особенно въ прекрасномъ разсказѣ въ концѣ его біографіи, написанной Плутархомъ. Много лѣтъ спустя послѣ смерти Цицерона, Августъ вошелъ однажды въ комнату своего внука; тотъ въ испугѣ прячетъ подъ своимъ платьемъ одно изъ сочиненій Цицерона, которое держалъ въ своихъ рукахъ. Замѣтивъ это, Августъ взялъ книгу, долго читалъ ее и возвратилъ со словами: λόγιος ἀνήρ, ὦ παῖ, λόγιος καὶ φιλόπατρις.—Первое полн. изд. явилось въ Миланѣ 1498; позднѣйшіе издатели:—Victorius (1534—37) D. Lambin (1565 сл.), P. Manutius (1583), Graevius (1684—99), J. A. Ernesti (1774—77), Schuetz (1814—23), Orelli (1826 слл.; 2-е изд. 1845 слл., главн. критич. изд.), Nobbe (1828, 2-е изд. 1949), Klotz (1850 слл.; 2-е изд. 1863 слл.), Baiter et Kayser (1861 слл.), начато новое изданіе C. F. W. Müller'омъ (1878). — 8) Tullia, дочь нѣжно имъ любимая (см. в.), была сначала замужемъ за Л. Пизономъ Фруги, потомъ за Долабеллой (см. Cornelii, 24.) — 9) M. Tull. Cicero, сынъ оратора, род. въ 65 г., сопровождалъ отца вмѣстѣ съ своимъ учителемъ Діонисіемъ въ Киликію. *Cic. ad Att.* 5, 9, 3. Обратный путь въ Римъ былъ совершенъ имъ въ 50 г. черезъ Родосъ, Ефесъ и Аѳины. Шестнадцатилѣтнимъ юношей, въ 49 г., Маркъ отправился въ лагерь Помпея, гдѣ, командуя конным отрядомъ, выказалъ большую храбрость. *Cic. off.* 2, 13, 45. Въ 47 г. онъ былъ вмѣстѣ съ отцемъ въ Брундизіи, откуда отправился въ Аѳины, тамъ слушалъ знаменитѣйшихъ ораторовъ и философовъ, но жизнь велъ не безупречную. Впослѣдствіи онъ служилъ подъ начальствомъ Брута, командовалъ частью конницы, принудилъ къ сдачѣ одинъ непріятельскій легіонъ, разбилъ въ 43 г. Л. Антонія при Биллидѣ, за что подпалъ опалѣ у тріумвировъ и, послѣ пораженія при Филиппахъ, присоединился къ Помпею Младшему (42 г.). *Cic. Phil.* 10, 6, 3. *Plut. Brut.* 26. Впослѣдствіи онъ перешелъ на сторону Октавіана, въ 30 г. былъ консуломъ и содѣйствовалъ многимъ мѣропріятіямъ противъ заклятаго врага своего отца — Антонія. Подъ конецъ жизни онъ, говорятъ, предался пьянству. Годъ его смерти неизвѣстенъ. *Plin.* 14, 22. — 10) Q. Tull. Cicero (Квинтъ Т. Ц.), младшій братъ оратора, род. около 102 г. воспитывался вмѣстѣ съ Маркомъ, женился на сестрѣ Аттика, Помпоніи, но въ 44 г. развелся съ нею. Въ 66 г. сдѣлался эдиломъ, въ 62 г. преторомъ и поддерживалъ брата въ борьбѣ противъ заговора Катилины, хотя подалъ свой голосъ противъ казни заговорщиковъ. Въ 61 году управлялъ Азіей; введеніемъ хорошихъ законовъ и облегченіемъ податей оказалъ важныя заслуги этой провинціи, признанныя самими провинціалами; однако братъ часто долженъ былъ укорять его за чрезмѣрную вспыльчивость. *Cic. ad Quint. fratr.* 1, 1, 8. Въ 58 г. онъ возвратился въ Римъ, гдѣ принималъ участіе въ борьбѣ брата съ Клодіемъ и отъ послѣдняго вынесъ не мало обидъ. Затѣмъ въ 57 г. онъ управлялъ Сардиніей, въ 56 г. проживалъ то въ Римѣ, то въ своихъ помѣстьяхъ, живо интересуясь порученнымъ брату возстановленіемъ храма богини Теллуры (Tellus). Въ 54 г. отправился къ Цезарю, котораго сопровождалъ въ Британію, отличился въ борьбѣ съ Амбіоригомъ, но въ 53 г., сражаясь противъ сигамбровъ, потерпѣлъ чувствительное пораженіе, затѣмъ участвовалъ въ осадѣ Алезіи, а въ 51 г. сопровождалъ брата въ Киликію, гдѣ также сражался съ успѣхомъ. *Caes. b. g.* 5, 38 слл. 6, 32 слл. *Plut. Caes.* 24. *Cic. ad fam.* 15, 4, 8. Въ Римъ оба брата возвратились вмѣстѣ. Когда возгорѣлась междуусобная война, Квинтъ вмѣстѣ съ братомъ примкнулъ къ Помпею; не смотря на это, послѣ пораженія послѣдняго, Цезарь простилъ бывшаго своего легата. *Cic. ad Att.* 11, 20. Возникшія по случаю этой борьбы недоразумѣнія между братьями тоже мало-по-малу уладились. Но въ это время Квинтъ перенесъ много горя въ своей семейной жизни, а затѣмъ и политическое его положеніе ухудшилось послѣ смерти Цезаря и сдѣлалось очень ненадежнымъ. Въ 43 г. онъ подвергся опалѣ наравнѣ съ братомъ и, не имѣя возможности бѣжать въ Македонію, скрывался нѣкоторое время въ Римѣ, но былъ выданъ своими же слугами и убитъ вмѣстѣ съ своимъ сыномъ. *Plut. Cic.* 47. *Anton.* 17 слл. *Dio Cass.* 47, 10. *App. b. c.* 4, 20. Квинтъ обладалъ большими дарованіями, любилъ заниматься исторіей и поэзіей, особенно сочиненіемъ трагедій. До насъ дошли 4 письма его (*Cic. ad fam.* 16, 8. 16. 26. 27.) и небольшое сочиненіе de petitione consulatus, въ которомъ говорится о средствахъ для достиженія консульства и о претендентахъ на эту должность (своемъ братѣ и его соперникахъ). Лучш. изд. Buecheler (1869) и Eussner (1872). — 11) Q. Tull. Cicero, сынъ его, род. въ 66 г., воспитывался отчасти подъ надзоромъ своего дяди и уже мальчикомъ выказывалъ большія способности. Но его пылкій и не поддающійся руководству характеръ не получилъ надлежащаго направленія въ слѣдствіе постояннаго раздора родителей. Дядю своего онъ сопровождалъ въ Киликію. Во время междуусобицъ склонялся на сторону Цезаря, котораго старался задобрить въ пользу своего отца наговорами на дядю. Въ 45 г. послѣдовалъ за Цезаремъ въ Испанію и въ письмахъ своихъ обнаружилъ большое неуваженіе какъ къ отцу, такъ и къ дядѣ, съ которыми, впрочемъ, по возвращеніи своемъ примирился. Когда отецъ развелся съ Помпоніей, сынъ при-

нялъ сторону матери. Впослѣдствіи онъ примкнулъ къ Антонію, котораго, однако, обманувшись въ своихъ надеждахъ, скоро покинулъ и преслѣдовалъ потомъ непримиримою враждой. Во время проскрипцій 43 г. онъ былъ убитъ вмѣстѣ съ отцомъ. *Cic. ad Att.* 12, 7, 1. 13, 9, 1. *ad Quint.* 3, 1, 3.—12) M. Tullius Tiro, вольноотпущенникъ и другъ Цицерона, котораго онъ пережилъ на многіе годы, описалъ жизнь Цицерона и издалъ его рѣчи и письма. Особенно извѣстенъ изобрѣтеніемъ стенографическихъ знаковъ, такъ наз., notae Tironianae, для болѣе скораго записыванія устной рѣчи. Ср. Schmitz, Beitr. zur latein. Sprach-und Litteraturkunde (1877) стр. 179 слл.—12) M. Tull. Decula, консулъ 81 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Кн. Долабеллой, когда дѣйствительная власть находилась въ рукахъ Суллы, бывшаго въ то время диктаторомъ. *App. b. c.* 1, 100.—13) M. Туллій, котораго защищалъ ораторъ въ одной изъ своихъ рѣчей.—14) M. Tull. Albinovanus, обвинявшій П. Сестія въ 56 г., по внушенію Клодія. *Cic. Vatin.* 1, 3.—15) Л. Туллій, другъ Аттика, легатъ Цицерона въ Киликіи, участвовалъ въ происходившихъ тамъ сраженіяхъ.—16) Tull. Valentinus, предводитель тревировъ, побѣдилъ своихъ соотечественниковъ къ борьбѣ съ римлянами, былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ по приказанію Домиціана. *Tac. hist.* 4, 68 слл.

Tullus, Туллъ, римское praenomen: 1) Tull. Hostilius, 3-й римскій царь отъ 672—640 г. до Р. Х. Онъ отличался воинственнымъ характеромъ и первый пошелъ противъ Албы Лонги, послѣ того, какъ переговоры о мирѣ, благодаря его хитрости, остались безуспѣшны. Послѣ смерти албанскаго царя Клулія, преемникъ послѣдняго Меттій Фуффетій предложилъ извѣстный поединокъ между Горація ми и Куріаціями, который окончился въ пользу римлянъ. Когда послѣ того возгорѣлась война между Римомъ и Фиденами, подчиненные албанцы измѣнили римлянамъ по совѣту своего предводителя; Туллъ казнилъ его послѣ сраженія, разрушилъ Албу, а албанцевъ перевелъ въ Римъ на mons Caelius. Послѣ албанской войны началась война съ сабинянами, которые также были разбиты. Воинственный царь мало заботился о дѣлахъ религіи. *Liv.* 1, 22 слл., поэтому онъ умеръ, по преданію, пораженный молніею Юпитера. *Cic. r. p.* 2, 17. *Dion. Hal.* 3, 35. Моногр. Schömann'a (1847).—2) Attius Tull., предводитель волсковъ; принялъ къ себѣ бѣжавшаго изъ Рима Коріолана, но вскорѣ сдѣлался его противникомъ, и, по свидѣтельству нѣкоторыхъ историковъ, виновникомъ его смерти. *Liv.* 2, 40. *Plut. Coriol.* 22. 29.

Tumultus (отъ tumeo), народное возстаніе, тоже самое, что seditio; первоначально такъ называлась внезапная военная опасность или необъявленная война (ἀκήρυκτος πόλεμος) въ противоположность bellum. Набранные въ такую войну солдаты назывались milites tumultuarii; для нея всѣ способные къ войнѣ по данному знаку (выставленнымъ на Капитоліи знаменамъ) должны были взяться за оружіе.

Tunes, Tunis, Τῦνις, Τύνις, Тунетъ, укрѣпленный городъ Африки, на 10 миль юго-западнѣе Карѳагена, у устьевъ рѣки Катады; отъ него нынѣ не осталось никакихъ слѣдовъ. Вслѣдствіе песчаныхъ наносовъ гавань н. Туниса почти превратилась въ озеро. *Strab.* 17, 834. *Liv.* 30, 9. 16. 36.

Tungri, Τοῦγγροι, тунгры, германское племя, переселившееся въ Галлію въ земли, занятыя раньше ебуронами, сосѣди убіевъ и нервіевъ. Имъ принадлежалъ городъ Адуака или Адуатука, н. Tongern, гдѣ находится много древностей. *Tac. Germ.* 2. *hist.* 4, 55. 79.

Tunica см. Vestis, 8.

Turba, Турба, 1) городъ едетанцевъ въ терраконской Испаніи. *Liv.* 33, 44.—2) городъ тарбелловъ въ Аквитаніи, называвшійся также Castra Bigorra, н. Tarbes.

Turcae, Τοῦρκοι, турки, скиѳское племя у Меотиды (Азовскаго моря), вѣроятно тожественное съ занимавшимися охотою Ἴδρκαι у *Hdt.* 4, 22, 123.—A. v. Humboldt сомнѣвается, чтобы они были родоначальники нынѣшнихъ турокъ. *Mela* 1, 19, 19. *Plin.* 6, 7, 7.

Turdetāni, Τουρδηταvοί, турдетаны, главное племя въ Испаніи бетійской, жившее на западѣ отъ рѣки Сингулы (Xenil) по обоимъ берегамъ р. Бети и простиравшееся до юга Лузитаніи. Такъ какъ они были очень образованы, занимались науками, имѣли (по Страбону) историческія книги, народныя пѣсни, законы, составленные стихами, то легко были романизованы. Впрочемъ, они считались невоинственными. *Strab.* 3, 164. *Liv.* 21, 6. 34, 17. 42.

Turdŭli, Τούρδουλοι, турдулы, испанское племя, родственное съ турдетанами, оно жило на югѣ пиренейскаго полуострова до самаго пролива и, по Страбону, впослѣдствіи слилось съ турдетанами. *Pol.* 34, 9. *Strab.* 3, 139. 148. 151 и во мн. др. м. *Plin.* 3, 1, 3.

Turĭa, Турія, прибрежная рѣка въ области едетанцевъ въ тарраконской Испаніи, извѣстная по proelium Turiense между Помпеемъ и Серторіемъ (*Cic. Balb.* 2. *Plin. Pomp.* 18. *Sert.* 19.); н. Guadalaviar. Ср. Tutia.

Turĭi, 1) L. Tur., имѣлъ въ одномъ процессѣ защитникомъ Катона Старшаго. *Gell.* 14, 2.—2) L. Tur., малоспособный, но очень усердный ораторъ, жившій около 60 г. до Р. Х. *Cic. Brut.* 67, 237. 90, 311.—3) Турія Горацій называетъ (*sat.* 2, 1, 49.) полкупнымъ судьею.

Turma см. Ala.

Turnus, 1) Τόρνος, Турнъ, сынъ Давна и Венилія, по Данаѣ потомокъ Акрисія и Инаха, братъ Ютурны (*Verg. A.* 6, 30.), племянникъ жены Латина, Аматы (*Verg. A.* 7, 371. 10, 76. 616. 12, 138), царь рутуловъ въ Ардеѣ, соперникъ Энея въ Лаціумѣ (см. Aeneas), имъ же убитый. *Verg. A.* 12, 926 слл. *Ov. met.* 16, 773. *Liv.* 1, 2., см. Perseus и Mezentius.—2) римскій сатирикъ временъ Нерона и его преемниковъ (*Mart.* 7, 97, 7. 11,

10.), котораго Намаціанъ (*Itin.* 1, 603.) и Лидъ (1, с. 41.) считаютъ равнымъ Ювеналу и хвалитъ также Сидоній Аполлинарій (9, 266.).

Turŏnes, или—**ni,** галльское племя на Луарѣ (въ н. Touraine) между пиктонами и карнутами, столица ихъ была Цезародунъ (Tours). *Caes. b. g.* 2, 35. 7, 4. 75. 8, 46. *Tac. ann.* 3, 41.

Turpilii, 1) C. Turpilius, младшій современникъ Теренція, сочинялъ комедіи, въ которыхъ подражалъ греческимъ образцамъ, особенно Менандру; умеръ въ 104 г. въ Синуессѣ. Отрывки (собр. Grautoff, 1853, и Ribbeck, scaen. Rom. poes. II, p. 85 слл.) обнаруживаютъ бойкій языкъ, наполненный народными выраженіями, и изящное стихосложеніе.—2) L. Turp. Silanus, служилъ подъ начальствомъ Метелла нумидійскаго въ Нумидіи; при взятіи Вакки онъ одинъ не былъ убитъ врагами, за что впослѣдствіи былъ обвиненъ въ измѣнѣ и приговоренъ къ смерти, главнымъ образомъ, въ слѣдствіе ненависти Марія. *Sall. Iug.* 66. 69. *Plut. Mar.* 8.

Turpĭo, см. Ambivius.

Turranii, 1) Turr. Niger., которому другъ его Варронъ посвятилъ 2 книгу своего сочиненія о земледѣліи. *Varr. r. r.* 2, *praef.* 6.—2) M'. Turr., будучи преторомъ въ 44 г. до Р. Х. отказался принять отъ Антонія какую л. провинцію, что совершенно соотвѣтствовало его честному характеру. (*Cic. Phil.* 3, 10, 25.)—3) C. Turr. завѣдывалъ доставкою съѣстныхъ припасовъ при императорахъ Тиберіѣ и Клавдіѣ. *Tac. ann.* 1, 7. 11, 31.—4) Turr. Gracilis, испанецъ, писалъ различныя сочиненія по естествовѣдѣнію, географіи и земледѣлію и часто упоминается Плиніемъ (9, 5.).

Turrigĕra, Turrĭta см. Rhea.

Turris, башня. 1) Описаніе башенъ при осадахъ городовъ см. Πολιορκία. Башенныя суда (naves turritae) рано вошли въ употребленіе (согласно Геродоту уже Киръ имѣлъ таковыя) и во времена Діадоховъ получили, особенно черезъ Деметрія Поліоркета, свой наибольшій объемъ, такъ что основаніемъ для нихъ служили два соединенныхъ корабля; Марцеллъ подъ Сиракузами также пользовался башенными судами. *Liv.* 24, 34. Точно также Цезарь (*b. c.* 3, 40.) упоминаетъ о башенномъ суднѣ, а въ *b. g.* 3, 14. о цѣломъ флотѣ башенныхъ судовъ, выставленныхъ противъ очень высокихъ кораблей венетовъ. Утвержденіе Сервія въ примѣчаніи къ Вергилію, будто Агриппа первый введъ этотъ родъ башенъ (hoc genus turrium), можно объяснить тѣмъ, что вышеупомянутыя башни воздвигали при самой постройкѣ кораблей, Агриппа же велѣлъ возвести башни изъ заранѣе заготовленнаго матеріала непосредственно передъ сраженіемъ, что и привело непріятеля въ смятеніе. Дѣйствіе снарядовъ и большихъ тяжестей увеличивалось съ высотою башенъ. *Tac. ann.* 15, 9. На башняхъ стояли также sagittarii. Согласно Аппіану, башни на всѣхъ корабляхъ бывали выкрашены одинаковой краской для отличія своихъ кораблей отъ непріятельскихъ.—2) ad Turres въ путеводителяхъ называются встрѣчающіяся во многихъ мѣстностяхъ небольшія укрѣпленія; часто при этомъ выраженіи бываетъ опредѣленіе, напр., Turres Albi въ Лузитаніи, Г. Aureliianae, Iuliianae въ Испаніи.

Turullius, Publius, П. Туруллій участвовалъ въ убійствѣ Цезаря и затѣмъ въ 44 г. былъ квесторомъ въ Виѳиніи. Въ 43 г. онъ командовалъ флотомъ, который, послѣ пораженія при Филиппахъ, собралъ на востокѣ; впослѣдствіи онъ перешелъ на сторону Антонія, который выдалъ его Октавіану. Послѣдній велѣлъ его казнить на островѣ Косѣ. *Cic. ad fam.* 12, 13, 3. *Dio Cass.* 51, 8.

Tusci см. Etruria.

Tuscŭlum, Τούσκ(ου)λον, Тускулъ, укрѣпленный городъ Лаціума, по преданію, основанный на одной вершинѣ албанскихъ горъ (*Liv.* 3, 7. *Hor. epod.* 1, 29) Телегономъ, сыномъ Одиссея и Кирки (Telegoni iuga parricidae, *Hor. ad.* 3, 29, 8. *Ov. fast.* 3, 91. *Prop.* 2, 32, 3.). Послѣ сраженія при Регилльскомъ озерѣ городъ присоединился къ римлянамъ и сдѣлался муниципіемъ. *Liv.* 6, 26. *Cic. Planc.* 8. Въ окрестностяхъ его богатые римляне, напр., Цицеронъ (*ad Att.* 4, 2, 5.) имѣли великолѣпныя виллы. *Hor. epod.* 1, 29. Близъ нынѣшняго Frascat, основаннаго послѣ разрушенія города въ 1191 г., видны многочисленныя развалины стѣнъ, воротъ, театровъ и склеповъ.

Tuscum mare см. Tyrrhenum mare.

Tuscus vicus см. Roma, 22. и Vertumnus, конецъ статьи.

Tutēla, опека. Римская опека была двухъ родовъ: tutela или cura. 1) Tutela, покровительство надъ несовершеннолѣтними и женщинами, какъ лицами, нуждающимися въ посторонней помощи. A) Tutela pupillaris или impuberum возникаетъ или a) testamento patris, что постановлено было также XII таблицами, или b) lege (такъ наз., legitima tutela). Когда отецъ умиралъ, не назначивъ опекуна, тогда таковымъ дѣлался ближайшій родственникъ или, за неимѣніемъ его, одинъ изъ родичей; c) по предписанію претора и народныхъ трибуновъ (dativa tutela), когда не было опекуна ни по завѣщанію, ни по родству. Такой опекунъ назывался Atilianus, потому что этотъ родъ опекунства былъ введенъ на основаніи lex Atilia, въ 188 до Р. Х. При императорахъ опекуновъ назначали консулы, а позже особый преторъ. Личныхъ правъ опекунъ не имѣлъ никакихъ (о воспитаніи опекаемаго заботились мать или родственники) и власть его простиралась только на имущество. Поэтому ему принадлежала или gestio, т. е. неограниченное завѣдываніе имуществомъ, когда опекаемому было менѣе 7 лѣтъ отъ роду, или auctoritas, т. е. утвержденіе дѣлаемыхъ опекаемымъ распоряженій, напр., при совершеніи завѣщанія, заключеніи обязательствъ при отчужденіяхъ и т. под. Въ слѣдствіе часто встрѣчавшейся недобросовѣстности опекуновъ установлено было нѣсколько законныхъ мѣръ:

древнее accusatio suspecti, находившееся уже въ XII таблицахъ (направленное къ смѣщенію дурнаго опекуна), и actio tutelae, имѣвшее мѣсто послѣ отчета опекуна и ведшее къ выдачѣ присвоеннаго или вознагражденію и т. д. Участью виновнаго опекуна всегда была infamia. B) Tutela muliebris. *Liv.* 34, 2. *Cic. Mur.* 12. Незамужнія женщины (кромѣ весталокъ) и вдовы получали опекуномъ своего ближайшаго родственника, въ случаѣ, если завѣщаніе отца или мужа не назначало имъ опекуна или не предоставляло права самимъ выбирать его. *Liv.* 39, 19. За неимѣніемъ родственника опекунъ назначался властями.—При выборѣ опекуна преимущество давалось родственникамъ, потому что они, какъ законные наслѣдники, должны были въ своихъ интересахъ заботиться о сохраненіи семейнаго имущества. Поэтому tutela mul. прекратилась вмѣстѣ съ уничтоженіемъ родственныхъ преимуществъ при наслѣдствахъ и въ 46 г. по Р. Х. болѣе не существовала.—Управленіе имуществомъ не зависѣло отъ опекуна, а предоставлялось опекаемой, но въ извѣстныхъ случаяхъ для нея была обязательна auctoritas tutoris, напр., она не могла безъ согласія опекуна составлять законнаго завѣщанія, отчуждать какую нибудь res mancipi, совершать manumissio, in iure cessio, соёmptio или obligatio и т. д. *Cic. Flacc.* 34 сл. *top.* 11. Отклонить опеку (excusatio) могли лица преклонныхъ лѣтъ, по закону ius trium liberorum и сенаторы.—2) Cura или curatio почти ничѣмъ не отличалась отъ tutela, разница состояла только въ томъ, что auctoritas при cura не имѣла мѣста, такъ какъ curator назначался только надъ умалишенными и мотами (см. Furor) и самостоятельно управлялъ всѣмъ имуществомъ. Большое значеніе имѣла также возникшая послѣ lex Plaetoria—cura minorum, т. е. XXV annis, см. lex Plaetoria. Она имѣла цѣлью защиту minorum, въ силу которой они не могли заключать дѣйствительныхъ договоровъ безъ согласія куратора, назначеннаго преторомъ.

Tutelīna (Tutilīna), римская богиня-хранительница, въ особенности сохранительница собранныхъ плодовъ и вообще покровительница города Рима. *August. c. d.* 4, 8. *Macr. sat.* 1, 16. *Plin.* 18, 2. *Varr. l. l.* 5, 34. Такъ какъ ей молились только на открытыхъ мѣстахъ, то она не имѣла храмовъ, а только жертвенникъ на Авентинѣ.

Tutĭa, Τουττία, Тутія, селеніе тарраконской Испаніи въ области едетанцевъ, близъ Сукрона; тамъ произошла схватка между Помпеемъ и Серторіемъ. *Plut. Sert.* 19. *Flor.* 3, 22. Вѣрнѣе однако читать Turia (прибрежная рѣка той же области). См. Turia.

Tutor см. Tutela.

Tutŭlus, высоко взбитая прическа римскихъ матронъ (*Varr. l. l.* 7, 44.), встрѣчающаяся нѣсколько разъ на древнихъ статуяхъ.

Tyăna, τὰ Τύανα, Тіаны, древній городъ Каппадокіи, защищенъ какъ своимъ положеніемъ у подножія горы Тавра близъ киликійскихъ тѣснинъ, такъ и искусственными укрѣпленіями; мѣсторожденіе чудодѣя Аполлонія (см. Apollonius, 3.); н. Кисъ или Киликссе Гиссаръ. *Strab.* 12, 537. *Plin.* 6, 3, 3.

Tyba, селеніе въ Азіи, по ту сторону Евфрата, на востокѣ отъ Пальмиры, н. Тайбе. *Cic. ad fam.* 15, 1.

Τύχη, 1) богиня случая и судьбы; Гесіодъ (*theog.* 360.) причисляетъ ее къ дочерямъ Океана и Теѳіи, Пиндаръ къ Мойрамъ. Ее изображали съ различными аттрибутами: какъ управительница судебъ она держитъ въ рукахъ руль жизни и шаръ, символъ перемѣнчивости счастія, какъ дарующая счастіе и благополучіе—рогъ Амалѳеи, а иногда Плутоса (богатство) и называется Τύχη ἀγαθή (bona Fortuna). Въ позднѣйшее время ее почитали въ разныхъ мѣстахъ, особенно какъ спасительницу и охранительницу государствъ (Σώτειρα, παῖς Ζηνὸς Ἐλευθερίου [*Pind. ol.* 12, 1.], φερέπολις, ἀκραία, охранительница акрополей—въ Сикіонѣ).—Римская Fors Fortuna совершенно соотвѣтствуетъ греческой Τύχη, она также богиня случая и особенно счастія и изобилія. Учрежденіе культа ея приписываютъ Анку Марцію или Сервію Туллію, который, какъ говоритъ преданіе, въ благодарность за то, что, будучи сыномъ рабыни, сдѣлался царемъ, построилъ храмъ Fortunae primigeniae на Капитоліи и другой Forti Fortunae у Тибра ниже города.—Fors Primigenia, называвшаяся такъ вѣроятно потому, что опредѣляла всякому при рожденіи его судьбу, имѣла также храмъ на Квиринальѣ, гдѣ почитали ее также какъ F. Publica какъ F. всего римскаго народа. Противоположное значеніе имѣла F. Privata. Вообще культъ Фортуны у римлянъ былъ очень распространенъ, она имѣла множество храмовъ, въ которыхъ почитали ее подъ различными именами, напр., F. Plebeia, F. Patricia, F. Equestris, F. Libera (свободныхъ), F. liberum (дѣтей), Virginalis, Muliebris, Barbata (которая выращиваетъ мальчиковъ въ юношей), Virilis, богиня счастія мущинъ; впослѣдствіи значеніе ея измѣнилось и она считалась богиней успѣха женщинъ у мущинъ. *Ov. fast.* 4, 145. Другія названія она получила отъ приписываемыхъ ей качествъ и дѣйствій, напр., Respiciens (обращающая вниманіе), Blanda (милостивая), Dubia, Brevis, Stata (сомнительная, кратковременная, постоянная), Bona, Mala, Averruncа (отклоняющая бѣду), Comes (спутница), Redux и т. д. Праздникъ въ честь F. Fortunae былъ 24 іюня у вышеупомянутаго храма Сервія, къ которому подплывали на украшенныхъ цвѣтами лодкахъ. *Ov. fast.* 6, 773 слл. Это былъ преимущественно плебейскій праздникъ. Кромѣ Рима Fortuna издавна почиталась также въ другихъ городахъ Лаціума, напр., въ Анціѣ (ср. *Hor. od.* 1, 35.), въ Пренестѣ, гдѣ сдѣлалась также богиней-предсказательницей.—2) Часть города Сиракузъ, см. Syracusae.

Tydeus, Τυδεύς, Тидей, сынъ Ойнея и Перибои (Горги, Алѳеи). Убивъ своего дядю (Мелана, Ликопея, Алкаѳоя) или сыновей Мелана, которые возстали противъ Ойнея, или брата своего Оленія, Т. долженъ былъ бѣжать изъ Калидона и пришелъ въ Аргосъ къ Адрасту, который выдалъ за него свою дочь Дѣифилу. Отъ нея Т. имѣлъ сына Діомеда. Съ Адрастомъ и Полиникомъ онъ отправился противъ Ѳивъ и тамъ отличался своей храбростью, а также и жестокостью. Онъ одинъ убилъ 50 ѳивянъ, устроившихъ ему засаду, за исключеніемъ предводителя ихъ Меона (сына Гемона), котораго отпустилъ на свободу. *Hom. Il.* 4, 370 слл. Когда Т. лежалъ смертельно раненный, явилась Аѳина и хотѣла сдѣлать его безсмертнымъ, но ненавидѣвшій его Амфіарай отрубилъ у раненаго Тидея ѳивянина, Меланиппа, голову и принесъ ее Тидею, Тидей разрубилъ ее и съѣлъ мозгъ; такимъ образомъ Амфіарай помѣшалъ обоготворенію Тидея, кровожадность котораго ужаснула Аѳину. Онъ былъ похороненъ Меономъ. Ср. Adrastus.

Tylus, Τύλος, Тилъ, островъ въ персидскомъ заливѣ, близъ арабскаго берега, богатый жемчужными раковинами; вѣроятно, н. Бахарейскіе острова. *Plin.* 6, 28. 32. *Arr.* 7, 20, 6.

Τύμφη, Тимфа, н. Загоріе, отрогъ Керавнскихъ горъ, соединенный съ Лакмономъ. Онъ находился на югѣ отъ рѣки Аоя и изобиловалъ лѣсами и источниками; по его имени была названа окружавшая его ѳеспротидская область Тимфея, образовавшая с.-в. уголъ Епира. *Arr.* 1, 7. *Strab.* 7, 325.

Tyndarĕus, Τυνδάρεως, Тиндарей, сынъ Периера и Гѳргофоны, братъ Афарея, Левкиппа, Икарія и Арены (*Apollod.* 1, 9, 5.), или сынъ Ойбала и Батеи, братъ Гиппокоонта и Икаріона (*Apollod.* 3, 10, 4.). Будучи изгнанъ Гиппокоонтомъ изъ Спарты, онъ убѣжалъ съ Икаріономъ или Икаріемъ въ Этолію къ Ѳестію и женился на дочери его Ледѣ. Впослѣдствіи Геракла возвратилъ ему власть въ Спартѣ. Отъ Леды Т. имѣлъ дочерей Тимандру, Клитемнестру (жену Агамемнона) и Филоною. Елена же считалась дочерью Зевса и Леды, точно также, какъ одинъ изъ Діоскуровъ, Полидевкъ, тогда какъ Кастеръ былъ сынъ Тиндарея. Когда Елена была окружена женихами, Т., по совѣту Одиссея, потребовалъ отъ нихъ дать клятву, не преслѣдовать того, кого выберетъ Елена, а охранять его отъ всякой обиды; такимъ образомъ женихи впослѣдствіи обязаны были, послѣ похищенія Елены, участвовать въ походѣ противъ Трои. Въ благодарность за добрый совѣтъ Т. сосваталъ Одиссею Пенелопу, дочь Икарія. Когда Діоскуры были приняты въ число боговъ, Т. передалъ власть въ Спартѣ своему зятю Менелаю. Гробницу Тиндарея показывали въ Спартѣ.

Tyndarĭdae см. Tyndareus.

Tyndăris, Τυνδαρίς или Tyndarium, н. Тиндари, городъ на сѣв. берегу Сициліи съ хорошей гаванью при мысѣ того же имени; основанъ греками во время Діонисія Старшаго. Впослѣдствіи море затопило часть города, черезъ что благосостояніе его пришло въ упадокъ. *Pol.* 1, 25. *Liv.* 36, 2. *Cic. Verr.* 5, 47.

Τύπαιον, Типай, называлась гора въ елидской области Трифиліи на лѣвомъ берегу Алфея, напротивъ Олимпіи; съ нея рѣшено было сбрасывать въ пучину женщинъ, являвшихся, вопреки запрещенію, на олимпійскихъ играхъ. *Paus.* 5, 6, 7.

Typhōeus, Typhon, Τυφωεύς, Τυφώς, Τυφάων, Τυφῶν, Тифоей, Тифонъ, страшное чудовище первобытнаго времени, принимаемое за олицетвореніе гибельнаго, жгучаго вихря или бушующаго пара, съ разрушительною силою вырывающагося изъ нѣдръ земли черезъ вулканы. Согласно Гомеру (*Il.* 2, 781.), Т. лежитъ въ странѣ Аримовъ подъ землею, терзаемый молніями Зевса. Гесіодъ считаетъ его младшимъ сыномъ Геи и Тартара, чудовищемъ со 100 змѣиными головами, сверкающими глазами и страшнымъ голосомъ. Онъ былъ отецъ разрушительныхъ вѣтровъ и произведъ со змѣею-дѣвицею, Ехидною, жившей въ странѣ Аримовъ, собаку Орѳра, Кербера и лернейскую змѣю. Т. боролся съ Зевсомъ за владычество міра, послѣ ожесточеннаго боя былъ пораженъ молніею и брошенъ въ Тартаръ (*theog.* 306 слл. 820—871). Пиндаръ (*pyth.* 1, 15 слл.) говоритъ, что Т. лежитъ связанный подъ Этною и бушуя изрыгаетъ оттуда потоки огня. *Aesch. Prom.* 351 слл. Мѣстомъ его наказанія считали также другія вулканическія страны, Фригію, Лидію и др. По позднѣйшимъ миѳамъ боги не устояли противъ нападенія Т. и убѣжали въ Египетъ, гдѣ нѣкоторые попрятались, нѣкоторые приняли видъ животныхъ. Одинъ Зевсъ продолжалъ борьбу, но былъ побѣжденъ и послѣ вырѣзанія ему жилъ на рукахъ и на ногахъ брошенъ въ коликійскую пещеру въ Киликіи. Но Гермесъ и Эгипанъ украли жилы и снова вставили ихъ Зевсу, который, возобновилъ борьбу и, наконецъ, одолѣлъ противника. *Ov. fast.* 1, 573. 4, 491. *met.* 5, 321 слл. Греки въ позднѣйшее время отожествляли Т. со злымъ духомъ въ миѳахъ объ Осирисѣ, см. Osiris.

Typhrestus, Τυφρηστός (менѣе правильно Τομφρ.), Тифрестъ, цѣпь горъ между Этою (Οἴτη) и Пиндомъ въ Ѳессаліи и источниками Сперхея; н. Белухи. Это огромная, пирамидальная гора, поднимающаяся двумя уступами до 7,000 футовъ вышины. *Strab.* 9, 433

Tyrannĭon, Τυραννίων, Тираннионъ, 1) греческій грамматикъ, былъ въ митридатскую войну взятъ Лукулломъ въ плѣнъ и привезенъ въ Римъ, гдѣ пріобрѣлъ значительныя богатства и умеръ въ глубокой старости (*Plut. Luc.* 10. *Sull.* 96.—2) финикіецъ, ученикъ вышеупомянутаго, сдѣлался рабомъ жены Цицерона Теренціи, получилъ отъ нея свободу, и помогалъ Цицерону приводить въ порядокъ его книги. *Cic. ad Qu. fr.* 3, 4, 5. *ad Att.* 4, 4, 8. Т. былъ очень прилежный писатель, получившій извѣстность своимъ толкованіемъ сочиненій Аристотеля.

Tyrannis, Tyrannus см. Πολιτεῖαι 2, 6 сл.

Tyras см. Danaster.

Τυριαῖον, Тиріай, городъ Ликаоніи, лежавшій, по Ксенофонту (*Anab.* 1, 2, 24.), на 12 парасанговъ (12 геогр. миль) западнѣе Ико-

нія; тамъ Киръ сдѣлалъ смотръ своимъ войскамъ; н. Ильгунъ. *Strab.* 14, 663.

Tyro см. Enipeus, Aeolus, 1. и Neleus.

Tyrus, Τύρος, Тиръ, въ священномъ писаніи Зоръ н. Суръ, важнѣйшій и знаменитѣйшій городъ Финикіи, на морскомъ берегу, южнѣе Сидона, бывшій согласно Юстину (18, 3.) колоніей послѣдняго города и превзошедшій его скоро могуществомъ и богатствомъ. По преданію, Навуходоносоръ взялъ и разрушилъ Т. послѣ долгаго сопротивленія (586 г. до Р. Х.). Жители спаслись на ближайшій островъ и тамъ построили новый городъ, но Палетиръ (такъ назывался старый городъ послѣ разрушенія), кажется, продолжалъ существовать. Когда Александръ напалъ на Персію, онъ пошелъ также на Т., расположенный на островѣ и имѣвшій 22 стадія въ окружности, и послѣ 7 мѣсячной осады взялъ его, не смотря на сильныя укрѣпленія, въ 322 г. до Р. Х. *Arr.* 2, 16 слл. *Plut. Alex.* 24 сл. *Curt.* 4, 3 слл. Отъ этой и другихъ осадъ, напр., Антигона, Т. сильно пострадалъ, но все-таки остался значительнымъ торговымъ городомъ какъ подъ сирійскою, такъ и подъ римскою властью и славился своими пурпуровыми красильными заводами. Главное божество тирійцевъ былъ Мелкартъ (финикійскій Гераклъ), имѣвшій въ Тирѣ великолѣпный храмъ. *Hdt.* 2, 44. *Strab.* 16, 750. 754. 756 слл.

Tyrrhēni см. Etruria.

Tyrrhēnus, Τυρρηνός, Τυρσηνός, сынъ лидійскаго царя Атія, братъ Лида, уведшій пеласгійскихъ колонистовъ изъ Лидіи въ Италію и давшій свое имя тирренской странѣ (*Hdt.* 1, 94.); или сынъ Геракла и Омфалы (*Dion. Hal.* 1, 28) или же сынъ мисійскаго геракліда Телефа и амазонки Гіеры, братъ Тархона. *Tzetz. ad Lycoph.* 1249.

Tyrrhēnum mare, Τυρρηνικὸν πέλαγος, Тирренское море, омывавшее западные берега Италіи отъ Лигуріи до Сициліи, оно называлось также M. Tuscum или, въ противоположность къ Mare superum (адріатическое море), также M. inferum. *Liv.* 5, 33. 26, 29.

Tyrrheus, также **Tyrrhus,** Тиррей, Тирръ, пастухъ царя Латина. Асканій, сынъ Энея, вскорѣ послѣ высадки въ Лаціумѣ убилъ на охотѣ ручнаго его оленя, что подало первый поводъ къ войнѣ троянцевъ съ жителями Лаціума. *Verg. A.* 7, 483 слл. Въ хижинѣ Тиррея Лавинія родина Сильвія.

Tyrtaeus, Τύρταιος, Тиртей, сынъ Архемброта, елегическій поэтъ, живший въ Спартѣ во время второй мессенской войны, 685—668 г. до Р. Х. Его называютъ спартанцемъ, милетцемъ или аѳинянином. Самый распространенный разсказъ о немъ слѣдующій: спартанцамъ, тѣснимымъ мессенянами, дельфійскій оракулъ посовѣтовалъ выпросить себѣ предводителя у аѳинянъ, которые и послали имъ Тиртея, хромаго (вѣроятно, въ слѣдствіе неравнаго размѣра гексаметра и пентаметра) γραμμάτων διδάσκαλον (что часто переводится невѣрно черезъ „школьный учитель“). Тиртей своими пѣснями воодушевилъ упавшихъ духомъ спартанцевъ и черезъ это спасъ ихъ государство.—Т. происходилъ, вѣроятно, изъ Аттики и былъ родомъ іонянинъ; онъ перенесъ развившуюся у іонянъ элегію въ дорическую Спарту. Вліяніе его на нравы спартанцевъ было значительно, стихи его долгое время пользовались значеніемъ и служили для образованія юношества. Въ походахъ элегіи его читались вечеромъ послѣ ужина. Кромѣ небольшихъ отрывковъ мы имѣемъ отъ Тиртея три полныя военныя елегіи, Ὑποθῆκαι (увѣщеванія, ободренія), сильныя, полныя воодушевленія пѣсни, которыми онъ возбуждалъ храбрость спартанцевъ во время сраженія и одну короткую походную пѣснь, Ἐμβατήριον. Знаменита была его элегія Εὐνομία (благоустройство), которою онъ уладилъ споры спартанцевъ, возникшіе въ слѣдствіе требованія многими новаго распредѣленія земель. — (Изд. Klotz [1767] и H. Bach [1831], Gaisford, Brunck, Schneidewin и Bergk въ ихъ сборникахъ).

Tyrtămus см. Theophrastus.

Tzetzes, Τζέτζης, Цецъ, по имени Іоаннъ поэтъ и грамматикъ, живший въ 12 вѣкѣ по Р. Х., чрезвычайно ученый мужъ для своего времени. Изъ стихотвореній его (ср. Epos, 6.) болѣе извѣстны: Ἰλιακά, эпосъ въ 1676 стихахъ и 3 отдѣлахъ: τὰ πρὸ Ὁμήρου, τὰ Ὁμήρου, τὰ μεθ' Ὅμηρον. (Изд. Tychsen, 1720; Fr. Iakobs, 1795; I. Bekker, 1815; Lehrs, 1840) и Βίβλος ἱστορική, состоящее изъ 12,261 политическаго стиха и дѣленныхъ на 13 χιλιάδες, отъ которыхъ и называется обыкновенно Chiliades. (Изд. Gerbelius, 1546, Kiessling, 1826). Этому сочиненію придаетъ значеніе его богатый историческій и антикварный матеріалъ. Кромѣ того, Ц. оказалъ намъ услугу своими скомпилованными комментаріями къ Гомеру, Гесіоду, Аристофану, Ликофрону, Никандру, Аппіану. — Братъ его Исаакъ вмѣстѣ съ нимъ написалъ комментарій къ Ликофрону.

U.

Uбii, Οὐβιοι, германское племя, пользовавшееся ненавистью всѣхъ прочихъ германцевъ за свою дружбу съ Цезаремъ (*Caes. b. g.* 1, 54. 4, 3. 16. 7, 13.). Они жили на правомъ берегу Рейна отъ р. Лана до Кельна. При Августѣ они были переведены на лѣвый берегъ Рейна; столица ихъ oppidum Ubiorum въ 50 г. по Р. Х. получила названіе Colonia Agrippina, н. Кельнъ. *Tac. ann.* 1, 35. *Germ.* 28. *hist.* 4, 28. 65. Кромѣ того имъ принадлежали города Bonna (н. Боннъ), Antunnacum (н. Андернахъ), Rigomagus (н. Ремагенъ), Iuliacum (н. Юлихъ), Novaesium (н. Нейсъ) и др.

Ucalĕgon, Οὐκαλέγων („Беззаботный“), одинъ изъ троянскихъ старцевъ-совѣтниковъ. *Hom. Il.* 3, 148. *Verg. A.* 2, 311.

Udaeus см. Cadmus.

Ufens, рѣка въ Лаціумѣ, образующая вмѣстѣ съ другими рѣками Помптинскія болота и изливающаяся, послѣ соединенія съ Амазеномъ, въ Тирренское море между Таррациною и Цирцеями; н. Уффенте. *Verg. A.* 7, 802.

Ulĭa, Οὐλία, римскій муниципій въ бетической Испаніи, принадлежавшій къ подсудному округу Кордубы; н. Монте Маіоръ съ развалинами. *Caes. b. Alex.* 61. *b. Hisp.* 3. 4. *Strab.* 3, 141. *Dio Cass.* 43, 31.

Ulixes см. Odysseus.

Ulpiāni, 1) Domitius Ulp. родомъ изъ Тира, началъ свою дѣятельность въ Римѣ при Сент. Северѣ и занимался при Каракаллѣ и его преемникѣ учеными работами, лучшія изъ которыхъ и принадлежатъ именно этому времени. Когда власть досталась Александру Северу, опекуномъ котораго былъ У., тогда онъ достигъ большаго вліянія, пользуясь расположеніемъ императора, который оказывалъ ему почти неограниченное довѣріе. Мать императора, сначала не благоволившая къ У., впослѣдствіи, увидѣвъ его достоинства, стала горячо ему покровительствовать, и Александръ награждалъ его должностями и, наконецъ, назначилъ начальникомъ преторіанцевъ, между которыми У. водворилъ строгую дисциплину, за что и былъ убитъ послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ покушеній разъяренными солдатами, въ 228 г. по Р. Х.—У. прославился какъ юристъ и справедливо ставится наравнѣ съ Папиніаномъ. Онъ съумѣлъ не только разносторонне изучить все право, но и изложить его. Сочиненія его были многочисленны; между ними важнѣйшія: ad edictum въ 83 книгахъ и ad Sabinum въ 51 книгѣ. Въ первомъ онъ обработалъ самостоятельно преторское право, во второмъ — гражданское. Юристы послѣдующаго времени ставили его очень высоко и въ пандектахъ, основаніемъ которыхъ можно признать его сочиненія, помѣщено множество извлеченій изъ нихъ. Изъ самыхъ же сочиненій его сохранились лишь незначительные отрывки (напечатанные у Huschke, Iurisprud. anteiust. и др.).—2) Ulpianus родомъ изъ Емесы въ Сиріи, авторъ многихъ риторическихъ сочиненій, между прочимъ схолій къ Демосѳену, которыя однако едвали дошли до насъ въ первоначальномъ видѣ и содержатъ отрывки изъ многочисленныхъ примѣчаній прежнихъ толкователей. Главнѣйшее вниманіе У. обращаетъ на риторику, очень малое на грамматику и исторію; поэтому достоинство схолій незначительное.

Ulpii, старинный римскій родъ изъ Италики въ бетической Испаніи, который выдвинулся только въ эпоху императоровъ. Къ нему принадлежали: 1) M. Ulpius Traianus, отецъ императора того же имени, перешедшій въ родъ Улпіевъ черезъ усыновленіе; онъ отличился при Веспасіанѣ въ войнѣ съ іудеями, и, будучи намѣстникомъ Сиріи, въ 76 г. по Р. Х., воевалъ съ парѳянами. *Ios. b. Iud.* 3, 7. 9. 89. — 2) M. Ulpius Traianus родился 18 сент. 53 г. по Р. Х. въ Италикѣ, участвовалъ въ молодости подъ начальствомъ своего отца въ іудейской и парѳянской войнахъ (*Plin. pan.* 14.), сдѣлался въ 91 г. консуломъ и вскорѣ затѣмъ получилъ отъ Домиціана начальство на Рейнѣ противъ германцевъ. Здѣсь его строгая дисциплина и военные успѣхи доставили ему такую славу, что Нерва обратилъ на него вниманіе и въ 97 г. назначилъ его своимъ преемникомъ (*Plin. pan.* 9, 2.), наградивъ титуломъ Germanicus. Послѣ скоро послѣдовавшей смерти Нервы, въ 98 г., Траянъ, получивъ въ Кельнѣ вѣсть о смерти своего пріемнаго отца, наслѣдовалъ его власть и былъ принятъ въ Римѣ съ большими почестями (*Plin. pan.* 20.). Въ 101 г. онъ предпринялъ походъ противъ даковъ, которыхъ побѣдилъ послѣ 3-лѣтней войны и заставилъ царя ихъ, Децебала, заключить миръ. Но уже въ 104 г. Дец. нарушилъ договоръ, былъ снова побѣжденъ и кончилъ жизнь самоубійствомъ, въ 106 г. *Plin. ep.* 8, 4 и 10. *Dio Cass.* 68, 4. 16 слл. 24 слл. Память объ этой войнѣ Траянъ увѣковѣчилъ сохранившеюся еще донынѣ колонною, украшенною скульптурою и надписями. Въ 114 г. возгорѣлась война съ парѳянами, которою Т. руководилъ лично; въ слѣдующемъ году онъ подчинилъ Арменію, въ 116 г. взялъ Ктесифонтъ и Селевкію но на возвратномъ пути заболѣлъ и умеръ въ городѣ Селинунтѣ (или Траянополѣ) въ Киликіи, поручивъ главное начальство Гадріану, въ 117 г. Сенатъ и народъ почтили память его играми и тріумфомъ. *Dio Cass.* 68, 33. *Eutr.* 8, 4 сл.—Траянъ, одинъ изъ лучшихъ римскихъ императоровъ, былъ одинаково замѣчателенъ какъ на войнѣ, такъ и въ мирное время. Онъ отличался мужествомъ и строгостью какъ къ себѣ, такъ и къ солдатамъ, былъ искуснымъ предводителемъ, съ подчиненными обращался справедливо и ласково. Однако, онъ былъ также въ значительной степени тщеславенъ и заботился о распространеніи своего имени посредствомъ построекъ и монетъ. Онъ пріобрѣлъ большое расположеніе народа, раздавая ему хлѣбъ и устраивая игры (panem et circenses). Довольство его правленіемъ выразилось между прочимъ даннымъ ему прозвищемъ Optimus. Заботясь о расширеніи границъ государства, Т. покорилъ Дакію, часть Аравіи (106) и парѳянскихъ владѣній на Евфратѣ, но эти завоеванія не могли принести дѣйствительной пользы безъ того уже огромному государству, и уже первые преемники Т. отказались отъ части ихъ. Возстанія іудеевъ были подавляемы. Многочисленные законы свидѣтельствовали о внутренней дѣятельности Т.; онъ запретилъ преслѣдовать судомъ наносимыя ему лично оскорбленія и предоставилъ сенату свободу совѣщаній. Съ большою заботливостью онъ относился къ воспитанію бѣдныхъ дѣтей

и съ этой цѣлью основалъ въ Римѣ огромное учрежденіе. При немъ были проведены по всему государству дороги, устраивались гавани, бани и водопроводы. Онъ уважалъ сенатъ и предоставилъ ему значительную власть. Онъ покровительствовалъ ученымъ и художникамъ и самъ написалъ исторію своей войны съ Децебаломъ. Поэтому время его изобилуетъ писателями, между которыми были Квинтиліанъ, Силій Италикъ, Ювеналъ, Марціалъ, Светоній, Тацитъ, Діонъ Хрисостомъ, Плутархъ, Аріанъ и другъ императора, Плиній Младшій. (Ср. Francke, zur Geschichte Trajans [1840], Dierauer, Beitraege zur Krit. Gesch. Trajans [1868]).—3) сестра Тр., Ulpia Marciana, превозносимая Плиніемъ (*pan.* 84.).—4) дочь ея, Matidia, мать жены Гадріана, Сабины, пользовавшаяся большимъ уваженіемъ Гадріана.—5) L. Ulpius Marcellus, отличный юристъ, совѣтами котораго часто пользовались оба Антонина. Въ пандектахъ помѣщено много извлеченій изъ его сочиненій. *Capit. Ant.* 12.—6) Ulpius Iulianus, жилъ при Каракаллѣ и при Макринѣ былъ начальникомъ гвардіи. Своей строгостью во время завѣдыванія хлѣбнымъ дѣломъ онъ возбудилъ къ себѣ ненависть. Когда Макринъ послалъ его въ Емесу, солдаты возмутились и убили его. *Dio Cass.* 78, 15. *Capit. Macr.* 10.—7) Ulpius Crinitus, тесть Авреліана, былъ нѣсколько разъ консуломъ и вмѣстѣ съ Валеріаномъ намѣстникомъ въ Иллиріи.

Ultor, 1) прозвище бога Марса, которому Октавіанъ обѣщалъ при Филиппахъ за наказаніе убійцъ Цезаря построить храмъ, который и былъ освященъ 12 мая 2 г. до Р. Х. Въ этотъ же день давались также игры въ честь этого бога въ циркѣ, а иногда на форумѣ Августа, гдѣ стоялъ храмъ Марса мстителя. *Suet. Oct.* 29. *Ov. trist.* 2, 96. 295. *fast.* 5, 597.—2) прозвище Юпитера.

Ultrotribūtum назывались деньги, которыя mancipes или conductores получали изъ государственной казны за исполненіе общественныхъ построекъ и т. д. (*Liv.* 39, 44.); см. Locatio conductio.

Ulūbrae незначительное мѣстечко въ Лаціумѣ, вблизи Помптинскихъ болотъ. Надъ его многочисленными лягушками подшучиваетъ Цицеронъ (*ad fam.* 7, 18; ср. *Hor. ep.* 1, 11, 30.); б. м. нынѣшняя Чистерна или Гвиліанелло.

Umbella, зонтикъ римскихъ женщинъ, который, по позднѣйшему обычаю, евнухи носили за молодыми дѣвушками.

Umbilīcus см. Libri, 6.

Umbonĭus Silĭo, былъ при Клавдіѣ намѣстникомъ въ Испаніи, но въ 44 г. по Р. Х., въ слѣдствіе клеветы враговъ былъ отозванъ императоромъ и лишенъ сенаторскаго достоинства. *Dio Cass.* 60, 8. 24.

Umbra назывался въ шутку гость, не приглашенный къ пиру, а приведенный другимъ гостемъ, о чемъ нужно было извѣщать хозяина заблаговременно. *Hor. sat.* 2, 8, 22. *ep.* 1, 5, 28. *Mart.* 14, 217.

Umbrēnus, P. вольноотпущенникъ, получилъ отъ сторонника Катилины Лентула порученіе вести переговоры съ послами аллоброговъ и привлечь ихъ на сторону заговорщиковъ. *Sall. Cat.* 40. *Cic. Cat.* 3, 6, 14.

Umbrĭa, ἡ Ὀμβρική, область въ Италіи, на с. отдѣлялась рѣкою Рубикономъ отъ циспадайской Галліи, на з. Тибромъ отъ Этруріи, на ю. и в. Наромъ отъ земли сабинянъ, Эсіемъ отъ Пицена, на с.-в. омывалась Адріатическимъ моремъ. Апеннины, идущіе съ с. на ю., дѣлили страну на U. Cisapennina и Transapennina. Береговая полоса у Адріатическаго моря называлась также ager Gallicus. *Cic. Brut.* 14. *Sest.* 4. *Liv.* 39, 44. На з. гористая и нѣсколько суровая, въ прочихъ же частяхъ плодородная Умбрія славилась сильнымъ скотомъ и плодами. Изъ притоковъ Тибра въ Умбріи протекаютъ: Tinia (н. Топино) съ Clasia (н. Кіашіо) и Clitumnus (н. Клитунно), и Nar (н. Нера); въ Адріатическое море изливаются между Rubico (н. Пизателло) и Aesis (н. Эзино): Ariminus (н. Мароккія), Aprusa (н. Ауза), Pisaurus (н. Фолія), Metaurus (н. Метаро), Sena (н. Сезано).—Жители, Umbri, Ὀμβρικοί (*Hdt.* 1, 94. 4, 49.) принадлежали къ древнѣйшимъ, родственнымъ грекамъ, племенамъ Италіи. Долгое время они господствовали въ Италіи, пока не принуждены были уступить первенство тирренцамъ. О языкѣ ихъ см. Italia, 11. Сохранившіяся на ихъ языкѣ надписи, между ними особенно игувинскія таблицы, собрали Aufrecht и Kirchhof (1849—51) и Huschke (1859).—Изъ многочисленныхъ городовъ важнѣйшіе: Ariminum (н. Римини), Fanum Fortunae у устья Метавра (Фано), Sena Gallica, Sarsina, родина Плавта, Urbinum Hortense (Урбино) по крутой скалѣ между Пизавромъ и Метавромъ, Urbinum Metaurense (Урбанія), Tifernium, Iguvium (Губбіо), Camerinnum (Камерино), Mevania (Беванія), Spoletium (Сполето), Tuder (Тоди), Ameria (Амелія), Narnia (Нарни) и др. *Strab.* 5, 217 слл. 226 слл.

Umbricĭus, Умбрицій, етрусскій гадатель, предсказалъ императору Гальбѣ его близкую смерть. *Tac. hist.* 1, 27.—Про другаго У. разсказываетъ Ювеналъ, что ему надоѣла городская жизнь и онъ удалился въ деревню. *Plut. Galb.* 24.

Umbro, рѣка Этруріи, бравшая начало на Аппенинѣ и изливавшаяся въ Тирренское море немного южнѣе Прельскаго озера; н. Омброне.

Uncĭa, 1) мѣдная монета = $^1/_{12}$ асса;—2) вообще $^1/_{12}$ цѣлаго, напр., heres ex uncia, см. Hereditas, 5.

Unctor, рабъ, который натиралъ масломъ своего господина. Въ баняхъ, гимназіяхъ и у гладіаторовъ были особые unctores.

Unctorĭum см. Balnea, II.

Unelli, правильнѣе, можетъ быть, Venelli, племя въ Арморикѣ (н. Нормандіи), у канала. *Caes. b. g.* 2, 34. 3, 17. 7, 75.

Unguentum, бальзамъ, состоящій изъ масла и благовонныхъ веществъ. Употребленіе и приготовленіе его съ востока распространилось въ Грецію и Италію, гдѣ натирались передъ обѣдомъ и послѣ купанія. Натирали даже дѣтей; при похоронахъ употребленіе ung. было очень распространено (см. Funus 7.). Самымъ драгоцѣннымъ было нардовое масло (см. Nardum), гораздо обыкновеннѣе мирровое (см. Myrrha). Сосудами для храненія ung. были alabastri, ampullae, gutti и т. д. Особыя коробочки назывались narthecia (см. Νάρθηξ). Торговцевъ косметическими товарами (unguentarii, unguentariae) было множество въ Египтѣ, Греціи, Италіи и т. д.

Unsingis (такъ, повидимому, нужно читать *Tac. ann.* 1, 70. вм. Visurgis), прибрежная рѣка на с.-з. Германіи; н. Гунзе, близъ Гронингена.

Urania, Οὐρανία 1) см. Aphrodite.—2) см. Musae.—3) Οὐρανία, родъ игры въ мячъ.

Urānus см. Titanes.

Οὐρανίωνες см. Titanes.

Urbinii, 1) U. Panopion, находясь въ числѣ опальныхъ въ 43 г. до Р. Х., былъ спасенъ вѣрнымъ рабомъ своимъ, пожертвовавшимъ собою для его спасенія. *Val. Max.* 6, 8, 2. ср. *Sen. benef.* 3, 25.—2) Urbinia. Оставшееся послѣ смерти ея имущество сдѣлалось предметомъ процесса, который велъ преимущественно Азиній Полліонъ. *Tac. dial.* 38. *Quint.* 7, 2.

Urbĭnum см. Umbria.

Urbs. Обряды при основаніи городовъ были заимствованы римлянами у етрусскомъ. Основатель, облаченный въ Gabinus cinctus (см. сл.) проводилъ плугомъ очертаніе будущей стѣны (aratri circumductio), бросая при этомъ землю во внутрь и пронося плугъ надъ мѣстомъ будущихъ воротъ.

Urbs Salvia, городъ въ Пиценѣ на р. Флузорѣ, быть можетъ тожественный съ Полленціей; н. Урбисалія. *Plin.* 3, 13, 8.

Urcĕus см. Vasa.

Urĭa, Οὐρία, 1) Ὑρίη (*Hdt.* 7, 170.), древняя столица Япигіи, въ нижней Италіи; н. Орія—2) Этолійское озеро между озеромъ Кинѣей и рѣкою Евеномъ; н. озеро Миссолунга, по другимъ, Ксеро Лимни. Ср. Bursian, Geographie von Griechenland, I, 128.

Urinātor, водолазъ. Въ Римѣ была особая корпорація водолазовъ, которые за деньги вытаскивали упавшія въ воду вещи.

Urĭum, 1) прибрежный городъ въ апульской области Давніи, съ гаванью Urias Sinus, на с. отъ горы Гаргана; н. Роди. *Mela.* 2, 4, 7. *Strab.* 6, 284.—2) рѣка въ бетической Испаніи (н. Тинто), изливавшаяся близъ города Урія, н. Торре дель Оро. *Plin.* 3, 1, 3.

Urna, а) сосудъ для воды, см. Vasa.—b) Часто такъ назывались также вазы для пепла сожженныхъ труповъ (urna ossaria и cineraria), изготовлявшіяся изъ глины, стекла, камня или металла.—c) Урна, употреблявшаяся при голосованіи или бросаніи жребія (sitella). *Verg. A.* 6, 32.—d) урна, какъ мѣра, вмѣщала $^1/_2$ амфоры или 4 конгія.

Οὐσίας δίκη см. Δίκη.

Usipĕtes, Usipii, Ὀσίπετοι, народъ въ западной Германіи, имя котораго обыкновенно встрѣчается рядомъ съ именемъ тенктеровъ. Они прежде засѣляли другую страну (на р. Узѣ въ Веттерау ?), но были изгнаны свебами вмѣстѣ съ тенктерами (на р. Липпѣ и Рурѣ) и убіями, послѣ набѣга, отраженнаго Цезаремъ, были приняты сугамбрами и заселили прибрежье Липпе (Липпе) до Майна. *Caes. b. g.* 4, 1. 4. 16. *Tac. ann.* 1, 51. *hist.* 4, 37. *Germ.* 32.

Ustica, Οὐστίκα, 1) островъ на с.-з. берегу Сициліи, н. того же имени.—2) деревня на склонѣ дигентійской долины, состоявшая изъ 5 дворовъ и принадлежавшая къ сабинскому имѣнію Горація. См. Sabini. *Hor. od.* 1, 17, 11.

Ustrīna, мѣсто гдѣ сжигали трупы, см. Funus 7.

Usucapĭo или **usus,** пріобрѣтеніе собственности на основаніи давности. Уже въ XII таблицахъ было постановлено, что время даетъ право, т. е. кто владѣлъ землею 2 года или другими предметами 1 годъ, тотъ дѣлался полнымъ владѣльцемъ ихъ, разумѣется, если въ теченіе этого времени не было заявлено протеста или предметъ не былъ украденъ (см. Lex Atinia). Исключались межевыя полосы, всѣ res sacrae, какъ, напр., мѣсто передъ могилой, государственное имущество и др. Съ теченіемъ времени для пріобрѣтенія права присвоенія были введена bona fides и iustus titulus (законная причина присвоенія). Usucapio служила преимущественно для того, чтобы сдѣлать владѣніе in bonis постояннымъ и законнымъ владѣніемъ и чтобы узаконить право владѣнія possessori bonae fidei. Во времена императоровъ на равнѣ съ usucapio выработалась longi temporis praescriptio или possessio, требовавшее менѣе условій, но за то 10-лѣтній срокъ.—Usucapio pro herede. Чтобы принудить наслѣдника какъ можно скорѣе вступить во владѣніе наслѣдствомъ, дозволялось каждому завладѣвать вещами, принадлежащими къ наслѣдству, посредствомъ usucapio. Поэтому законные наслѣдники, чтобы не лишиться наслѣдства, торопились тотчасъ же вступить во владѣніе имъ. При императорахъ вышеупомянутое право было ограничено Гадріаномъ и затѣмъ окончательно отмѣнено.

Usūra (чаще во мн. ч.), въ сущности то же самое что fenus (см. сл.). Послѣднее означаетъ проценты, получаемые за ссуду кредиторомъ, а usura проценты, уплачиваемые должникомъ. Если за 100 платили 1 асъ въ мѣсяцъ (12%), то это называлось centesima, потому что черезъ 100 мѣсяцевъ проценты равнялись капиталу. Ср. Fenus.

Usus, a) usus (et) auctoritas, древнѣйшее выраженіе вмѣсто usucapio. b) Usucapio manus (см. Manus). c) Usus означало право владѣнія извѣстнымъ предметомъ безъ права пользоваться доходами съ него, напр., жить въ домѣ, но не отдавать его въ наемъ.

Usus fructus, владѣніе предметомъ, соединенное съ правомъ пользоваться доходами съ него. Чаще всего usus fructus опре-

дѣлялся въ завѣщаніяхъ, когда, напр., оставшійся въ живыхъ супругъ, братъ и т. д. получалъ право пользоваться домомъ, полемъ, рабомъ и т. д., съ условіемъ не портить предмета.

Utens, рѣка въ цисальпинской Галліи, сѣверная граница сенономъ; вѣроятно, н. р. Монтоне, изливающаяся на с. отъ Равенны въ Адріатическое море. *Liv.* 5, 35.

Uter, кожаный мѣхъ. Древніе въ мѣхахъ сохраняли масло и вино, и вообще пользовались ими для транспорта жидкостей.

Utica, Ἰτύκη или Οὐτίκη, древняя тирская колонія на сѣверѣ Африки, основанная по преданію за 287 л. до основанія Карѳагена, т. е. въ 12 вѣкѣ до Р. Х., была расположена недалеко отъ мыса Аполлона и западнаго рукава рѣки Баграда, на разстояніи 4—5 миль отъ Карѳагена. Благодаря обширной торговлѣ, которой содѣйствовали хорошія гавани, Утика скоро достигла большаго значенія. Хорошо укрѣпленный природою и искусствомъ городъ лежалъ въ очень богатой плодородной равнинѣ, которая прилегала къ богатымъ металлами горамъ. Хлѣбъ всякаго рода и соль вывозились въ большомъ количествѣ въ Италію. *Caes. b. c.* 2, 37 сл. *Pol.* 1, 75. 86. 12, 3. *Strab.* 17, 832., особ. *Liv.* 25, 31. О величинѣ и великолѣпіи Утики свидѣтельствуютъ сохранившіеся еще и нынѣ водопроводы замѣчательной работы, развалины храмовъ и замковъ, остатки театра и амфитеатра, вмѣщавшаго до 20,000 зрителей, и остатки другихъ памятниковъ, восхвалявшихся древними писателями (развалины Бу-Шаттеръ). Послѣ Карѳагена, Утика была значительнѣйшей колоніей финикіянъ и по отношенію къ нему считалась скорѣе равноправнымъ, чѣмъ подчиненнымъ городомъ, хотя власть Карѳагена часто лежала на ней тяжелымъ бременемъ. Этимъ можно объяснить, почему она нѣсколько разъ возмущалась, напр., въ войну съ наемниками 240) или принимала сторону враговъ Карѳагена (напр., Агаѳокла, въ 316 г.), тогда какъ въ первыя двѣ пуническія войны она крѣпко держалась Карѳагена. *Pol.* 1, 82. 88. 14, 2. *Liv.* 25, 31. Во время послѣдней отчаянной борьбы карѳагенянъ съ римлянами, Утика перешла на сторону Рима и послѣ разрушенія Карѳагена сдѣлалась главнымъ городомъ Африки и важнымъ пунктомъ для торговыхъ сношеній Рима съ внутренней Африкой и для торговли вообще. *Sall. Iug.* 25. 63. *Cic. Phil.* 3, 10. *Pol.* 36, 1. Въ награду за отложеніе, она получила значительную полосу земли. Въ позднѣйшихъ междуусобицахъ Рима Утика играла важную роль. Оставшись вѣрною Цезарю, она была занята Катономъ Младшимъ, который и покончилъ здѣсь самоубійствомъ. Августъ очень покровительствовалъ городу, который процвѣталъ и при слѣдующихъ императорахъ и пользовался особеннымъ попеченіемъ Септимія Севера, родившагося въ Африкѣ. Послѣдовавшіе затѣмъ бои вандаловъ и арабовъ много содѣйствовали опустошенію города, и, наконецъ, онъ былъ окончательно разрушенъ арабами въ 7 вѣкѣ по Р. Х.

Utricularĭus a) волынщикъ, b) перевозчики, переправлявшіе путниковъ черезъ рѣки на кожаныхъ мѣхахъ. Въ нѣкоторыхъ провинціяхъ были collegia utricularĭorum.

Uxellodūnum, крѣпость кадурковъ въ аквитанской Галліи, построенная на крутой скалѣ, стоявшей среди рѣки; вѣроятно, на з. отъ Cahors, близъ деревни Люзекъ. *Caes. b. g.* 8, 32. 40. 43.

Uxĭi, Οὔξιοι, разбойническое племя въ Азіи, въ Сусіанѣ, на границахъ Персиды, сосѣди коссейцевъ (*Arr.* 7, 15, 1.). Они служили въ войскѣ Дарія (*Arr.* 3, 8, 5. 11, 5.), и были покорены Александромъ. *Arr.* 3, 17, 1. 7, 10, 5. *Strab.* 15, 728 сл. 732.

Uxor, было общее названіе жены или супруги, въ особенности же жены безъ manus, въ противоположность къ mater familias, см. Matrimonium, II.

V.

Vacatĭo см. Beneficiarius.

Vacca или **Vaga,** Οὐάγα, значительный городъ Нумидіи, отстоявшій отъ Утики на 1 день пути, былъ разрушенъ Метелломъ въ югуртинскую войну, но впослѣдствіи возстановленъ, н. Бежа или Беджа въ Тунисѣ на границѣ Алжира. *Sall. Iug.* 20. 47. 68.

Vaccaei, Οὀακκαῖοι, могущественное племя Испаніи въ ю.-з. части полуострова, у рѣки Дуеро со столицею Pallantia, н. Паленсія. Они сообща обрабатывали землю и доходъ равномѣрно распредѣляли между собою; были очень воинственны и уже пунійцамъ доставляли много хлопотъ. *Pol.* 3, 14. *Liv.* 30, 7.

Vacūna, сабинское божество, которому крестьяне при наступленіи зимы приносили жертвы, когда по окончаніи жатвы или войны возвращались къ домашнему очагу, чтобы предаться отдыху. *Ov. fast.* 6, 307. Такимъ образомъ Вакуна сдѣлалась богинею досуга и отдыха отъ дѣлъ (можетъ быть отъ vacare; litare Vacunae—vacuum esse). Она отожествлялась съ Церерою, Венерою, Діаною, Минервою, Беллоною и Викторіей. Чтили ее особенно въ Реате и Тибурѣ, но неизвѣстно, почиталась ли она также въ Римѣ. Ср. *Hor. ep.* 1, 10, 49: fanum putre Vacunae.

Vada, крѣпостца батавовъ въ бельгійской Галліи, на в. отъ Гриннъ. *Tac. hist.* 5, 20. 21.

Vadimōnis Lacus, ἡ Οὐάδμων λίμνη, небольшое, круглое священное озеро Этруріи, въ амерійскомъ округѣ; тамъ етруски устраивали свои собранія; н. Лаго ди Бассано. *Pol.* 2, 20, 2. *Liv.* 9, 39.

Vadimonĭum, порука, обѣщаніе съ выставленіемъ поручителя (vas; позже также безъ поручителя) явиться въ опредѣленный день въ судъ. Обыкновенно обѣщаніе это требовалось истцомъ отъ отвѣтчика (vadari), который долженъ былъ vadim. promittere, dare, facere и т. д. Исполненіе обѣщанія называлось vadim. obire, sistere и т. д., нарушеніе—vadim. deserere. *Cic. Quint.* 8, 15 слл. 23 слл. Съ vadimonium соединялось обѣщаніе извѣстной суммы денегъ, зависѣвшей отъ предмета тяжбы, но не превышавшей 100,000 сестерцій. Эти деньги, въ случаѣ нарушенія vadimonii, пропадали. Въ процессѣ по формуламъ (см. Formula) vadim. примѣнялось тогда, когда отвѣтчикъ послѣ in ius vocatio не являлся въ судъ; но иногда vadim. требовалось безъ всякой in ius vocatio. Если явились въ судъ обѣ стороны, но нужна была отсрочка, то онѣ заручались другъ отъ друга vad.омъ. Въ позднѣйшую эпоху императоровъ vadim. было вытѣснено litis denuntiatione и продолжало существовать подъ именемъ cautio in iudicio sistendi. См. Iudicium, 23.

Vahālis см. Rhenus.

Valens, братъ Валентиніана I, родился въ Панноніи около 328 г. по Р. Х., служилъ сначала въ гвардіи Юліана, который тщетно старался принудить его отречься отъ христіанства. Въ 364 г. братъ В. поручилъ ему въ качествѣ соправителя управленіе восточными провинціями и далъ ему въ совѣтники отличнѣйшихъ мужей. Но война и возстанія постоянно нарушали спокойствіе его правленія. Въ 365 г. онъ отправился противъ персовъ, грозившихъ вторженіемъ. Одновременно съ этимъ страшное землетрясеніе опустошило Малую Азію и южную Европу и готы вторглись во Ѳракію; въ 366 г. съ большимъ трудомъ было подавлено возстаніе Прокопія; не смотря на это, мягкій В. сбавилъ подати. Такъ какъ готы поддерживали Прокопія, то В. въ 367 г. перешелъ черезъ Дунай, но понесъ большія потери въ этой болотистой мѣстности и долженъ былъ отступить. Лишь въ 369 г., готы потерпѣли пораженіе и заключили миръ. Во время путешествія по Азіи, въ 372 г. В. лишился единственнаго сына своего, Валентиніана, и остался въ Сиріи до 378 г., проживая зимою обыкновенно въ Антіохіи. Пограничные споры съ Персіей, бои съ исаврійцами, заговоры противъ жизни императора, недовольство управленіемъ ненавистнаго за его алчность тестя императора, Петронія, были причиною разныхъ смутъ, которымъ не мало способствовали также церковныя распри, вызванныя склонностью императора къ аріанству и строгими законами противъ послѣдователей другихъ ученій. Въ 378 г. вторженіе готовъ заставило В. возвратиться въ Константинополь: гунны разгромили готовъ и 200,000 храбрыхъ воиновъ съ ихъ семьями просили принять ихъ въ Месіи и Ѳракіи; но алчность и вѣроломство римскихъ чиновниковъ довели готовъ до отчаянія и въ 377 г. римское войско было ими разбито и В. принужденъ былъ дать имъ сраженіе при Адріанополѣ, 9 авг. 378 г. Онъ потерпѣлъ полное пораженіе и погибъ въ сраженіи, по другимъ же разсказамъ, — въ крестьянской хижинѣ, куда онъ былъ принесенъ раненный послѣ сраженія и которую зажгли рыскавшіе вездѣ готы. *Amm. Marc.* 31, 3 слл. *Zos.* 4, 20 слл.

Valentĭa, Οὐαλεντία, 1) названіе южной части Britanniae barbarae, на с. отъ устроеннаго Гадріаномъ вала; Ѳеодосій сдѣлалъ ее провинціей, но римляне не могли долго удержаться въ ней. *Amm. Marc.* 28, 3.—2) большой городъ едетанцевъ въ тарраконской Испаніи, на рѣкѣ Туріи; онъ былъ основанъ въ 130 г. Д. Брутомъ послѣ покоренія лузитанцевъ и затѣмъ разрушенъ Помпеемъ, но впослѣдствіи возвысился снова и до сихъ поръ сохраняетъ свое древнее имя. — 3) городъ кавароѵъ въ нарбонской Галліи, у дороги изъ Тицина въ Віенну; онъ былъ римскою колоніею и жители ея могли занимать въ Римѣ почетныя должности. *Tac. ann.* 2, 23. *hist.* 1, 66. Н. Валянсъ.—4) селеніе въ Калабріи (также Valentium) между Брундузіемъ и Клупеями.—5) см. Vibo.

Valentiniānus, 1) Val. I. Flavius, родился въ 321 г. послѣ Р. Х. въ Цибалахъ (или Цибалидѣ?) въ Панноніи. Онъ обладалъ огромною физическою силою, отличался въ войнахъ, начальствовалъ надъ войсками въ Британіи и Африкѣ и пользовался большою любовью своихъ солдатъ. Онъ имѣлъ благородную наружность, былъ строгъ до жестокости, особенно къ низшимъ, отличался нравственностью, любилъ науки, хотя самъ не былъ особенно образованъ, кромѣ того былъ отличный солдатъ, очень опытенъ въ военномъ дѣлѣ и въ механикѣ (онъ занимался лѣпкою фигуръ изъ глины и воска) и снисходителенъ въ дѣлахъ религіи. Тотчасъ же при вступленіи на престолъ въ 364 г. онъ дозволилъ язычникамъ кое-какія облегченія, но самъ былъ строгій христіанинъ. *Zos.* 4, 3. Брата своего Валента онъ сдѣлалъ соправителемъ, самъ жилъ въ Миланѣ и заботился о защитѣ пограничныхъ земель, особенно Африки отъ мавровъ и Рейна отъ германцевъ. Въ 365 г. онъ отправился въ Галлію, велъ войну съ сильными тогда алеманнами и въ 366 г. побѣдилъ ихъ. *Amm. Marc.* 26, 5 слл. 30, 7. Кромѣ того В. оказалъ большія услуги Галліи и всему государству изданіемъ полезныхъ законовъ, въ 367 г. онъ сдѣлалъ соправителемъ своего 8 лѣтняго сына Граціана; въ 368 г. снова отправился въ Галлію противъ франковъ и противъ саксонцевъ. Вскорѣ возгорѣлась новая война съ алеманнами, въ которой особенно отличался отецъ Ѳеодосія, сдѣлавшагося впослѣдствіи императоромъ. Въ 374 г. В. сталъ вооружаться противъ квадовъ въ Панноніи, и въ слѣдующемъ году напалъ на нихъ и разбилъ ихъ; посольство ихъ онъ принялъ очень неблагосклонно и при томъ такъ разгорячился, что у него пошла кровь горломъ и онъ умеръ на 55 г. отъ роду, въ 376 г. *Zos.* 4, 17.—Преемникомъ В. былъ старшій сынъ его Граціанъ, родившійся въ 359 г. въ Сирміи и бывшій сопра-

вителемъ отца съ 367 г. Онъ отличался превосходными качествами души и тѣла и пріобрѣлъ себѣ всеобщую любовь какъ пріятною наружностью, такъ и благородствомъ души. Онъ отличался во всѣхъ тѣлесныхъ упражненіяхъ и, будучи превосходно воспитанъ Авзоніемъ, былъ благочестивъ, мягокъ, благотворителенъ, ласковъ съ подчиненными, но страстный охотникъ. Обыкновенно онъ проживалъ въ Трирѣ и издалъ тамъ много законовъ. Въ 377 г., когда въ Италіи насталъ голодъ, Гр. сталъ вооружаться противъ алеманновъ, на которыхъ и напалъ въ слѣдующемъ году и побѣдилъ ихъ при Аргентаріи. Потомъ онъ пошелъ на сарматовъ на Дунаѣ и разбилъ ихъ. Получивъ затѣмъ вѣсть о смерти Валента, онъ отправился въ Миланъ, гдѣ близко сошелся съ епископомъ Амвросіемъ. Ѳеодосію, сдѣлавшемуся въ это время императоромъ, онъ послалъ помощь противъ готовъ и слѣдующіе годы провелъ частью въ Галліи, частью въ Италіи. Въ 383 г. возгорѣлось возстаніе Максима, стоившее жизни молодому, многообѣщавшему императору. Ср. H. Richter, Das westroemische Reich, besonders unter den Kaisern Gratian, Valentinian II und Maximus (1865).—2) Сводный братъ Граціана, Valentinianus II, родился въ 371 г.; по смерти Граціана, мать В., Юстина, управляла за него государствомъ, хотя наибольшимъ значеніемъ пользовался совѣтникъ ея, Ѳеодосій, который въ 381 г. защищалъ В. противъ Максима. При В. было издано много законовъ. Послѣдніе годы жизни онъ провелъ въ Италіи, гдѣ и умеръ насильственной смертью отъ руки властолюбиваго Франка Арбогаста, 15 мая 392 г., послѣ ничѣмъ не ознаменовавшагося правленія.—3) Flavius Placidus Valentinianus III, сынъ Констанція третьяго и Галлы Плацидіи, родился въ 419 г. Гонорій назначилъ его своимъ преемникомъ и онъ получилъ власть въ 425 г. по сверженіи Іоанна. За него управляла государствомъ мать его Плацидія, но не имѣла на сына хорошаго вліянія. Лучшею опорою какъ ея, такъ и сына ея были отличные полководцы Бонифацій и Аецій. Послѣдній защищалъ расшатанное государство противъ мятежныхъ солдатъ, противъ вестготовъ и вандаловъ, но уже въ 427 г. затѣялъ ссору съ Бонифаціемъ, которую поддерживалъ дворъ, чтобы имѣть въ Бонифаціѣ противовѣсъ Аецію. Ссора однако кончилась гибелью Бонифація. Аецій, сдѣлавшись единственнымъ министромъ и полководцемъ, побѣдоносно сражался съ дикими германскими племенами, особенно съ франками и готами. Съ вандалами, переселившимися въ Африку, былъ заключенъ миръ. Возникшіе впослѣдствіи раздоры ихъ съ готами были причиною соединенія вандальскаго царя Гейсериха съ Аттилою и вторженія послѣдняго въ западно-римское государство, которое (въ особенности Сицилія) въ то же время подверглось страшнымъ опустошеніямъ вандаловъ со стороны моря въ 439 и 440 гг. Слабый императоръ мало былъ опеченъ тѣмъ, что отъ государства отрывались одна часть за другою. По смерти матери, власть В. подверглась большой опасности въ 450 г. со стороны появившагося въ Галліи Аттилы. Однакожъ Аецій при помощи вестготскаго царя Ѳеодориха разбилъ гунновъ на каталаунскихъ поляхъ въ 451 г., но возбудилъ къ себѣ недовѣріе В., который въ 454 г. велѣлъ его убить и въ слѣдующемъ же году самъ подвергся той же участи (445).

Valeria, 1) см. Valerii.—2) Val., Οὐαλερία, городъ келтиберійцевъ въ Испаніи, на р. Сукронѣ; н. Валерія ля Віеха. *Plin.* 3, 3, 4.—3) городъ въ Лаціумѣ на валерійской дорогѣ, между Тибуромъ и Карсеолами, безъ сомнѣнія тожественный съ Varia Горація (см. сл.), н. Вико Варо.—4) при императорѣ Галеріѣ—провинція нижней Панноніи между рѣками Дунаемъ, Дравою и Раабъ, получившая названіе отъ имени императрицы.

Valeriānus см. Valerii, 42—44.

Valerii, патриціанскій родъ, сабинскаго происхожденія. При Титѣ Таціѣ въ Римъ явился нѣкій сабинянинъ Волузъ Валерій. *Dion. Hal.* 2, 46. Отъ него, вѣроятно, и происходитъ: 1) P. Valerius Poplicola, который вмѣстѣ съ Брутомъ, Сп. Лукреціемъ и др. содѣйствовалъ изгнанію Тарквиніевъ. Сдѣлавшись консуломъ, онъ заботился о спокойствіи въ городѣ и побѣдилъ Тарквиніевъ и ихъ союзниковъ. Прозвище Попликолы онъ получилъ, можетъ быть, за свое уваженіе къ свободѣ народа, которую старался оградить законами въ 509 г. до Р. Х. *Liv.* 2, 8. 3, 18. *Plut. Popl.* 1. (Нибуръ производитъ это имя отъ publicus). Въ слѣдующіе затѣмъ годы онъ также занималъ консульскую власть и побѣдоносно сражался противъ вейентовъ и етрусковъ, угрожавшихъ подъ предводительствомъ Порсенны свободѣ Рима. Порсенна заключилъ миръ, чему не мало содѣйствовалъ Валерій. *Plut. Popl.* 18 сл. *Liv.* 2, 15. Затѣмъ въ 504 г. В. предпринялъ походъ противъ сабинянъ и вейентовъ и вскорѣ по окончаніи войны умеръ въ 503 г. Римскій народъ почтилъ память его торжественнымъ погребеніемъ. *Plut. Popl.* 23.—2) Братъ его, Val. Volusus (Maximus?), участвовалъ въ сраженіи противъ Порсенны, затѣмъ, будучи консуломъ въ 505 г., велъ удачную войну противъ сабинянъ, а позже противъ соединенныхъ латинцевъ (496), которыхъ побѣдилъ въ кровопролитномъ сраженіи при Регилльскомъ озерѣ, гдѣ, вѣроятно, былъ раненъ. *Liv.* 2, 18. 20. Впослѣдствіи, когда возникли внутренніе раздоры, его выбрали въ диктаторы, послѣ чего онъ разбилъ соединившіеся противъ Рима народы. Когда произошло извѣстное удаленіе народа на священную гору, онъ много способствовалъ примиренію его съ патриціями и исполненію его требованій. *Cic. Brut.* 14. *Liv.* 2, 31.—3) P. Valerius, сынъ указаннаго подъ № 1; съ братомъ своимъ Маркомъ онъ защищалъ въ сраженіи при Регилльскомъ озерѣ своего дядю Марка и самъ погибъ въ этомъ же сраженіи.—4) L. Valerius Potitus, своимъ противодѣйствіемъ Спурію Кассію возбудилъ противъ себя гнѣвъ народа. Для умилостивленія его, онъ въ 483 г. до Р. Х. ратовалъ за потребованную народомъ раздачу земель.—5) L. Valerius Poplicola Potitus, сынъ означеннаго подъ № 3. Вмѣстѣ со своимъ товарищемъ Гораціемъ онъ уладилъ въ 479 г. посредствомъ leges Horatiae Valeriae раздоры, возникшіе между сенатомъ и народомъ и въ томъ же году велъ въ качествѣ консула войну съ эквами и волсками, и въ 445 г. снова игралъ роль посредника между народомъ и патриціями. *Liv.* 4, 6.—6) L. Valerius Potitus Volusus, въ бытность свою консульскимъ трибуномъ въ 410 г. побѣдоносно сражался съ эквами, у которыхъ отнялъ одну завоеванную ими крѣпость. *Liv.* 4, 53.—7) L. Valerius Potitus, въ бытность свою военнымъ трибуномъ съ консульскою властью, разбилъ въ 406 г. волсковъ; въ слѣдующіе затѣмъ годы нѣсколько разъ занималъ ту же должность и удачно сражался противъ вейентовъ, волсковъ и фалисковъ. *Liv.* 5, 2 слл.—8) L. Valerius Potitus, будучи еще очень молодымъ, сдѣлался консуломъ въ 392 г. и разбилъ эквовъ при Алгидѣ.—9) P. Valerius Potitus Poplicola, сражался въ 386 г. вмѣстѣ съ Камилломъ противъ Анціи и Етруріи, а въ 377 г. разбилъ латинцевъ при Сатрикѣ. *Liv.* 6, 32.—10) M. Valerius Poplicola, извѣстенъ своими походами въ 335 и 353 г. противъ Тибура и волсковъ. *Liv.* 7, 19.—11) M. Valerius Corvus, сражался въ первый разъ подъ начальствомъ Камилла въ 349 г. до Р. Х. противъ галловъ и получилъ прозвище Корва отъ поединка съ огромнымъ галломъ, котораго побѣдилъ при помощи ворона. *Liv.* 7, 26. *Dio Cass. fr.* 71. Въ 348 г. онъ получилъ консульство 23-хъ лѣтъ отъ роду, въ 346 г. побѣдилъ волсковъ и въ 343 г., въ началѣ войны съ самнитянами, разбилъ враговъ подъ горой Гавромъ въ Кампаніи (*Liv.* 7, 32.) и позже при Свессулѣ. (*Liv.* 7, 34 слл.). Возстаніе оставленнаго въ Капуѣ гарнизона и присоединившихся къ нему рабовъ, онъ усмирилъ, будучи диктаторомъ, снисходительностью и кротостью. *Liv.* 7, 39 слл. Консульство и диктаторство онъ занималъ не разъ еще впослѣдствіи. Диктаторомъ въ послѣдній разъ онъ былъ въ 299 г., во время войны противъ етрусковъ, которые изъ страха передъ нимъ не рѣшались вступить въ сраженіе. Послѣдніе годы жизни онъ провелъ въ своемъ имѣніи и умеръ 100 лѣтъ отъ роду, любимый и уважаемый всѣми. *Cic. Cat. m.* 17, 60. *Liv.* 7, 33.—12) M. Valerius Maximus, будучи консуломъ въ 313 г., сражался съ самнитянами и пріобрѣлъ большую славу въ 309 г. въ качествѣ легата въ войнѣ противъ самнитянъ. *Liv.* 9, 40 сл.—13) L. Valerius, въ 282 г. былъ отправленъ посломъ въ Тарентъ, гдѣ жители отнеслись къ нему враждебно и убили его.—14) P. Valerius Laevinus, потерпѣлъ въ 280 г. пораженіе при Гераклеѣ отъ Пирра епирскаго.—15) M. Valerius Maximus Messala, будучи консуломъ въ 263 г., побѣдилъ Гіерона и карѳагенянъ, въ Сициліи. Онъ, говорятъ, привезъ въ Римъ изъ Сициліи первые солнечные часы; по другимъ извѣстіямъ таковые часы были привезены въ Римъ уже въ 293 г.—16) P. Valerius Falto, отличился особенно въ морскомъ сраженіи при Эгатскихъ островахъ. *Val. Max.* 2, 8, 2. Въ 228 г. онъ сражался сначала неудачно съ галлами, но потомъ нанесъ имъ пораженіе. *Zonar.* 8, 17.—17) P. Valerius Flaccus, въ 219 г. былъ посланъ въ Сагунтъ къ Ганнибалу; во вторую пуническую войну (216) начальствовалъ надъ флотомъ у береговъ Македоніи. *Liv.* 21, 6. 23, 38.—18) M. Valerius Laevinus, сражался сначала въ 215 г. противъ карѳагенянъ, потомъ въ 214 г. противъ македонскаго царя Филиппа, у котораго отнялъ нѣсколько городовъ; онъ сохранялъ главное начальство и въ слѣдующіе годы. Въ 210 г. онъ получилъ управленіе Сициліей, гдѣ прожилъ нѣсколько лѣтъ, и успѣшно сражался съ карѳагенянами, отнялъ у нихъ Агригентъ. *Liv.* 26, 40. Въ 208 г. онъ съ флотомъ опустошалъ берега Африки (*Liv.* 27, 9.) и въ слѣдующемъ году предпринялъ походъ туда же. Онъ умеръ въ 201 г. въ Македоніи, будучи пропреторомъ. *Liv.* 31, 50.—19) L. Valerius Flaccus, былъ въ 195 г. консуломъ вмѣстѣ съ Катономъ Старшимъ, побѣдилъ бойскихъ галловъ (*Liv.* 34, 22.) и инсубровъ при Медіоланѣ (*Liv.* 34, 46.); въ 191 г. сражался подъ начальствомъ Глабріона въ битвѣ при Ѳермопилахъ противъ сирійскаго царя Антіоха. Онъ умеръ въ 180 г. *Liv.* 40, 42.—20) Братъ его, C. Valerius Flaccus, сдѣлавшись противъ своего желанія (flamen Dialis) жрецомъ Юпитера настоялъ на томъ, чтобы ему дали мѣсто въ сенатѣ и въ 195 г. былъ выбранъ въ курульные эдилы, при чемъ установленная клятва дана была за него его братомъ, такъ какъ жрецамъ (flamines) не дозволялось клясться. *Liv.* 27, 8. 31, 50.—21) C. Valerius Laevinus выхлопоталъ этолійцамъ благопріятный для нихъ миръ съ римлянами (*Liv.* 38, 9.). Въ 176 г., будучи консуломъ, сражался противъ лигурійцевъ, а въ 174 и 172 г. былъ членомъ посольства, отправляемыхъ въ Этолію и Македонію, *Liv.* 41, 25. 42, 6.—22) Q. Valerius Soranus, родомъ изъ Соры въ Лаціумѣ, ораторъ и поэтъ (*Cic. de or.* 3, 11, 43.), не пользовавшійся, повидимому, большой славой. Цицеронъ порицаетъ его дурное произношеніе латинскаго языка.—23) L. Valerius Flaccus, былъ выбранъ въ 100 г. консуломъ вмѣстѣ со старшимъ Маріемъ, который настоялъ на его выборѣ, чтобы пользоваться имъ для достиженія своихъ цѣлей. Вал. однако не позволилъ сдѣлать изъ себя слѣпое орудіе и оказывалъ сопротивленіе какъ Марію, такъ позже и Циннѣ. *Plut. Mar.* 28. 30. *Cic. Phil.* 8, 5. 15. *ad Att.* 8, 3, 6.—24) C. Valerius Flaccus, будучи консуломъ въ 93 г., разбилъ келтиберійцевъ въ большой битвѣ. *App. Hisp.* 100.—25) L. Valerius Flaccus, товарищъ Цинны по консульству, погибъ въ войнѣ противъ Митридата отъ руки легата Фимбріи, въ 86 г. до Р. Х.—26) Valerius Antias, современникъ Суллы, авторъ сочиненія, называемаго то historiae, то annales, состоявшаго не менѣе чѣмъ изъ 75 книгъ,

содержавшихъ въ себѣ исторію отъ первобытныхъ временъ до его времени. Ливій часто пользовался этимъ сочиненіемъ, хотя оно не заслуживало довѣрія въ слѣдствіе преувеличенныхъ числъ и фантастическаго изложенія. (Собр. отрывк. Peter, hist. Rom. fragm. I, 237 слл.). — 27) Valerius Cato, галлъ, потерявъ черезъ Суллу все свое имущество и впавъ въ бѣдность, обучалъ въ Римѣ сыновей знатныхъ римлянъ грамматикѣ и поэзіи и сочинялъ стихотворенія эротическаго и миѳологическаго содержанія. Дошедшія до насъ и приписываемыя ему со временъ I. Scaliger'a буколико-эротическія стихотворенія Dirae и Lydia (изд., съ прим. Nacke, Schopen (1847), Ribbeck 1867, а также въ его Appendix Vergiliana) не принадлежатъ ему, а какому нибудь поэту позднѣйшаго времени; точно также онѣ не принадлежатъ Вергилію. — 28) L. Valerius Flaccus, будучи еще очень молодымъ, сопровождалъ своего отца (см. № 26) въ походѣ противъ Митридата, въ 86 г. (*Cic. Flacc.* 2, 5.), служилъ потомъ въ Киликіи и подъ начальствомъ Метелла на о. Критѣ, гдѣ и отличился (*ibid.* 3, 6.). Когда Риму угрожала опасность отъ заговора Катилины, онъ усердно старался раскрыть нити его. *Sall. Cat.* 45 слл. За совершенныя имъ въ 62 г. вымогательства въ Азіи, онъ по возвращеніи въ Римъ былъ обвиненъ, но Цицеронъ спасъ его своей блестящей защитой, въ 59 г. — 29) Valerius Messalla Niger, былъ отличный ораторъ и только молодость помѣшала ему защищать Секста Росція амерійскаго. *Cic. Rosc. Am.* 51, 149. Впослѣдствіи онъ пріобрѣлъ большую славу своимъ краснорѣчіемъ, признаннымъ даже Цицерономъ, и особенно отличился своей защитой Скавра въ 54 г. Консуломъ онъ былъ въ 61 г. — 30) Двоюродный братъ его, M. Valerius Messalla, въ 53 г., послѣ многихъ затрудненій и явнаго и тайнаго противодѣйствія его враговъ, былъ выбранъ въ консулы, но въ слѣдующемъ же году былъ обвиненъ, по требованію Помпея, въ подкупѣ и успѣшно защищенъ своимъ дядей, ораторомъ Гортензіемъ. Во время междуусобной войны онъ стоялъ на сторонѣ Цезаря, за котораго сражался въ Испаніи и Африкѣ. *Dio Cass.* 40, 17, 45. *Cic. ad Att.* 11, 22.—31) Q. Valerius Orca, былъ въ 57 г. преторомъ и затѣмъ управлялъ Африкой. При Цезарѣ онъ служилъ въ 49 г. въ качествѣ легата (*Caes. b. c.* 1, 30.) и былъ въ хорошихъ отношеніяхъ съ Цицерономъ (*Cic. p. red. in sen.* 9.). — 32) C. Valerius Triarius, командовалъ во время борьбы Помпея съ Цезаремъ флотомъ перваго и сражался подъ его начальствомъ при Фарсалѣ, въ 48 г. *Caes. b. c.* 3, 5. 92. Цицеронъ его очень хвалитъ и въ своемъ сочиненіи de finibus представляетъ его однимъ изъ участвующихъ въ разговорѣ лицъ. *Cic. fin.* 1, 5, 14. 7, 25. — 33) M. Valerius Messala Corvinus, родился, вѣроятно, въ 64 г. до Р. Х. и умеръ въ 9 г. по Р. Х. Онъ былъ превосходный ораторъ, человѣкъ высокаго образованія и знатокъ въ греческихъ и латинскихъ наукахъ, замѣчательный въ особенности изяществомъ рѣчи. Онъ сражался подъ начальствомъ Брута и Кассія при Филиппахъ. *Plut. Brut.* 40 слл. Послѣ этого сраженія онъ примкнулъ сначала къ Антонію, но потомъ, негодуя на отношенія его къ Клеопатрѣ, перешелъ на сторону Октавіана. Онъ одержалъ въ 34 г. побѣду надъ альпійскимъ племенемъ салассовъ, получилъ въ 31 г. консульство, разбилъ въ 28 г. аквитановъ и потомъ возвратился въ Римъ, чтобы заняться возведеніемъ построекъ и устройствомъ дорогъ и сдѣлаться городскимъ префектомъ. *Dio Cass.* 53, 22. *Suet. Oct.* 30. Въ тоже самое время онъ занимался и науками. Писалъ онъ отчасти на греческомъ языкѣ, напр., о междуусобныхъ войнахъ, отчасти составлялъ на латинскомъ языкѣ рѣчи, отъ которыхъ сохранились только отрывки. Другія его сочиненія также утрачены. Ошибочно приписываютъ ему сочиненіе de progenie Augusti Caesaris, которое составлено въ 15 столѣтіи. Повидимому онъ былъ также (*Ov. ex. Pont.* 1, 7, 27.) и покровителемъ поэтовъ, особенно Тибулла. Монографіи: Hall (1820), Wiese (1827) и Valeton (1874).—34) M. Valerius Messala, сынъ предъидущаго, былъ консуломъ въ 5 г. послѣ Р. Х. Тиберій послалъ его въ въ 6 г. въ Германію, а потомъ въ Далмацію противъ мятежника Батона, который сначала нанесъ Валерію пораженіе (*Dio Cass.* 55, 30.), а потомъ былъ побѣжденъ имъ. Его называютъ также Мессалиномъ; Овидій посвятилъ ему въ своемъ изгнаніи нѣсколько стихотвореній (*ex Pont.* 1, 7. 2, 2.). Мессала былъ другъ благороднаго Германика, память котораго онъ чтилъ и по его смерти. *Tac. ann.* 3, 18. 34.—35) Братъ его, Cotta Messalinus, былъ усыновленъ Авреліями, велъ въ Римѣ роскошную жизнь и навлекъ на себя при Тиберіѣ своей лестью передъ нимъ и доносами всеобщую ненависть. Овидій также и ему посвятилъ нѣсколько стихотвореній (*ex. Pont.* 2, 8. 3, 2.).— 36) Valerius Maximus, (praenomen его намъ неизвѣстно, точно также, какъ нѣкоторыхъ другихъ Валеріевъ, упоминаемыхъ въ исторіи римской литературы) не принадлежитъ къ знаменитому патриціанскому роду Валеріевъ. Имѣя ограниченныя средства, онъ достигъ черезъ своего друга и покровителя Секста Помпея (консула въ 13 г. по Р. Х.), котораго сопровождалъ въ его походѣ въ Азію (2, 6, 8. 4, 7, 2.), лучшаго положенія. Возвратившись изъ Азіи, онъ написалъ въ Римѣ между 28 и 32 г. свое единственное сочиненіе: Factorum et dictorum memorabilium libri novem, въ которомъ онъ рѣшился собрать для риторическихъ цѣлей, въ особенности же для прославленія римскихъ семействъ, разсказы о замѣчательныхъ изрѣченіяхъ и подвигахъ. Весь матеріалъ онъ распредѣлилъ по нравственнымъ категоріямъ, и въ каждой главѣ отдѣлилъ римскіе разсказы отъ иностранныхъ. При собираніи этихъ анекдотовъ онъ пользовался кромѣ Цицерона и Ливія, повидимому, только немногими историками, какъ, напр., Саллюстіемъ и Трогомъ Помпеемъ. Безъ критики и не безъ пристрастія (часто у него встрѣчается самая грубая лесть Тиберію) писалъ онъ напыщеннымъ, безцвѣтнымъ и даже неправильнымъ языкомъ, не соотвѣтствующимъ духу его времени. Такъ называемая 10 книга de praenominibus не принадлежитъ къ этому сборнику и написана другимъ лицомъ. Сочиненія Максима во всѣ времена находили многочисленныхъ читателей, о чемъ свидѣтельствуютъ ссылки Плинія, Геллія (12, 7.), Фронтина и др., а еще болѣе извлеченія Юлія Париса (въ 4 или 5 вѣкѣ) и Януарія Непоціана (въ 6 или 7 в.), составленныя независимо одно отъ другаго, а также и средневѣковыя подражанія. Оно рано было напечатано и переведено на новые языки. Изд. A. Manutius (1534), Pighius и I. Lipsius (1585 г.), Карр (1782), Hase (1823) и особенно Kempf (1854) и Halm (1865).—37) Valeria Messalina, жена императора Клавдія, одна изъ развратнѣйшихъ женщинъ временъ римской имперіи, дошла до крайнихъ предѣловъ безстыдства и хотѣла принудить къ тому же лучшихъ и знатнѣйшихъ римскихъ женъ. Такимъ поведеніемъ и своей алчностью и жестокостью, не щадившею даже ближайшихъ родственниковъ, она навлекла на себя всеобщую ненависть, пока, наконецъ, ея супружеская невѣрность не довела ее до погибели, въ 48 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 11, 26 слл.—38) Valerius Asiaticus, родомъ изъ Галліи, былъ виновникомъ убійства друга своего Калигулы, который его сильно оскорбилъ. При Клавдіѣ Валерій жилъ спокойно въ богатствѣ и пользовался всеобщимъ уваженіемъ, пока алчная Мессалина, пожелавшая завладѣть его имѣніями, не оклеветала его передъ Клавдіемъ, въ слѣдствіе чего онъ рѣшился на самоубійство и разрѣзалъ себѣ жилы, въ 47 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 11, 1—3. — 39) Valerius Asiaticus, можетъ быть, сынъ предъидущаго, поддерживалъ подъ конецъ правленія Нерона возстаніе Юлія Виндекса въ Галліи, потомъ присоединился къ Виттелію, который выдалъ свою дочь за него. Вал., вѣроятно, погибъ въ Римѣ во время борьбы, въ 69 г. *Tac. hist.* 1, 59. 2, 94.—40) C. Valerius Flaccus, римскій эпическій поэтъ, см. Flaccus, 2.— 41) Catullus Messalinus, пользовавшійся дурной славой и всѣми презираемый доносчикъ временъ Домиціана; даже постигшая его въ послѣдніе годы жизни слѣпота не удерживала его отъ его презрѣннаго ремесла. *Iuv.* 4, 115. *Plin. ep.* 4, 22. *Tac. Agr.* 45. — 42). P. Aurelius Licinius Valerius Valerianus, отличился на службѣ въ войскахъ Александра Севера и его преемниковъ и, когда назначенъ былъ намѣстникомъ въ Ретіи, солдаты почтили его титуломъ императора, въ 253 г. по Р. Х. Онъ усердно заботился о благоденствіи своихъ подданныхъ, но не могъ ввести порядокъ въ разстроенное государство. Гоненіе на христіанъ не доставило ему ни чести, ни выгоды. Въ войнѣ противъ ново-персовъ онъ, благодаря измѣнѣ, попался въ плѣнъ, въ 259 г., гдѣ и умеръ,

10 лѣтъ спустя, такъ какъ сынъ его Галліенъ не заботился о его выкупѣ. *Aur. Vict. Caes.* 32. *Zos.* 1, 28 слл.—43) Сынъ его Valerianus iunior, сводный братъ Галліена, былъ убитъ въ Миланѣ вмѣстѣ съ Галліеномъ, въ 268 г. по Р. Х.—44) Та же участь постигла сына Галліена, P. Licinius Cornelius Saloninus Valerianus, солдаты выдали его противнику Галліена, Постуму, который велѣлъ его казнить. Ср. также Catullus и Probus, 1.

Valgii. Знаменитѣйшіе изъ Валгіевъ были: 1) A. Valgius сражался подъ начальствомъ Цезаря въ Испаніи противъ помпеянцевъ, а потомъ перешелъ на ихъ сторону. — 2) C. Valgius Rufus, котораго Горацій причисляетъ къ самымъ своимъ близкимъ друзьямъ (*sat.* 1, 10, 82 и *od.* 2, 9.) утѣшаетъ въ утратѣ любимца его Миста. Въ 12 г. до Р. Х., по смерти консула Валерія Мессалы, онъ занялъ его мѣсто въ качествѣ consulis suffecti. Многосторонность его образованія доказывается разнообразностью его сочиненій риторическаго и грамматическаго содержанія и многочисленными отрывками его стихотвореній, обнаруживающими полное его знакомство съ греческою литературой. Онъ обработалъ на латинскомъ языкѣ риторику (τέχνη) Аполлодора Пергамскаго (*Quint.* 3, 1, 18. 5, 17. 5, 10, 4.), къ которой принадлежитъ то, что приводитъ Діомедъ (1, p. 382.) изъ Valgius de tralatione. Результаты своихъ грамматическихъ занятій и ученыхъ споровъ съ друзьями В. изложилъ въ книгахъ de rebus per epistulam quaesitis, пользованіе которыми можно прослѣдить у Плинія, Геллія (12, 3.) и у грамматиковъ. Состояло ли это сочиненіе болѣе чѣмъ изъ двухъ книгъ, неизвѣстно. Плиній и, можетъ быть, Квинтиліанъ (10, 1, 56., если вмѣсто Vergilius читать Valgius) съ похвалою упоминаютъ о дидактической поэмѣ de herbarum viribus, обработанной В. по Никандру, но неоконченной. Плиній часто пользовался ею. Объ эпиграммахъ В. мы знаемъ только изъ одной ссылки (*Charis.* 1, p. 83.). Но самую большую извѣстность ему доставили его элегіи, flebiles modi и molles querellae, отъ которыхъ старался отклонить его другъ Горацій. Отъ элегій, посвященныхъ Мессалѣ и Горацію (собр. Weichert, poet. lat. vit., p. 209 слл.), сохранились значительные отрывки. Однакожъ, Квинтиліанъ не причисляетъ В. къ мастерамъ этого рода поэзіи и похвалу въ псевдотибулловскомъ Panegyricus ad Messalam (*Tib.* 4, 1, 180: aeterno propior non alter Homero) слѣдуетъ считать пустымъ преувеличеніемъ. Очень вѣроятно, что В. испыталъ свои силы также и въ буколической поэзіи. [Монографія: Unger (1848)].

Vallum см. Agger.

Valva см. Fores и Domus, 6.

Vandali, Οὐάνδαλοι, также Vandili, Βανδίλοι, германское племя, жившее первоначально около Меотидскаго озера, откуда переселилось на берега Балтійскаго моря. Позднѣе В. заняли пограничныя горы между Силезіей и Богеміей, гдѣ присоединились къ

маркоманамъ и квадамъ. Оттуда В. перешли въ Дацію и затѣмъ въ бурныя времена переселенія народовъ, около 410 г., въ Испанію и основали въ южной части ея (н. Андалузія) собственное государство. Когда римскій намѣстникъ Бонифацій позвалъ ихъ на помощь, они подъ предводительствомъ Гейзериха отняли у римлянъ Африку, въ 439 г. заняли Карѳагенъ, гдѣ устроили свою столицу, и сдѣлались бичемъ римлянъ. Гейзерихъ сдѣлалъ изъ своихъ дикихъ вандаловъ опытныхъ моряковъ, напалъ съ флотомъ на Италію и подчинилъ себѣ острова Средиземнаго моря. Послѣ его смерти однако вандалы скоро изнѣжились и Юстиніанъ въ 534 г. подчинилъ себѣ послѣдняго вандалскаго царя Гелимера. Часть народа послѣ этого была переведена въ Азію, гдѣ почти все мужское поколѣніе погибло въ сраженіяхъ съ персами у Евфрата. Въ нынѣшнихъ Кабилахъ со свѣтлымъ цвѣтомъ кожи и бѣлокурыми волосами многіе предполагаютъ потомковъ бывшихъ вандаловъ.

Vangiŏnes, Οὐαγγίονες, племя въ бельгійской Галліи на Рейнѣ, городъ ихъ былъ Borbetomagus, н. Вормсъ. *Tac. Germ.* 28. *hist.* 4, 70. *ann.* 12, 27.

Varēni, 1) L. Varenus, былъ обвиненъ въ убійствѣ и безуспѣшно защищаемъ Цицерономъ, вѣроятно, при Суллѣ, вскорѣ послѣ проскрипцій. *Quint.* 4, 1, 71. 9, 2, 56. *Plin. ep.* 1, 20.—2) Varenus Rufus, былъ обвиненъ за дурное управленіе Виѳиніей. *Plin. ep.* 5, 20. 6, 13.

Varguntēii, 1) L. Varguntеius, участвовалъ въ заговорѣ Катилины и, не смотря на свое сенаторское званіе, согласился вмѣстѣ съ всадникомъ К. Корнеліемъ убить Цицерона. Послѣ открытія заговора онъ былъ привлеченъ за это къ отвѣтственности и наказанъ. *Sall. Cat.* 17. 28. 47.—2) Varguntеius, погибъ въ качествѣ легата Красса въ войнѣ съ парѳянами. *Plut. Crass.* 28.

Varia, мѣстечко въ странѣ сабинянъ, на правомъ берегу р. Аніена на разстояніи 8 mil. pass. отъ Тибура; оно лежало на холмѣ, господствовавшемъ надъ устьемъ долины ручья Дигенціи; вблизи этого мѣстечка лежало имѣніе Горація, состоявшее изъ 5 дворовъ, принадлежавшихъ къ общинѣ Варія. *Hor. ep.* 1, 14, 3.

Varii, 1) Q. Varius Sucronensis, будучи народнымъ трибуномъ въ 91 г., насильно провелъ законъ, осуждавшій тѣхъ, которые поддерживали италійскихъ союзниковъ и нѣсколько лѣтъ спустя самъ нарушилъ этотъ законъ, былъ изгнанъ и убитъ въ изгнаніи. *Cic. n. d.* 3, 33, 81.—2) Varius Cotyla (т.-е. винная бочка, *Cic. Phil.* 13, 12, 26.), товарищъ попоекъ Антонія, по приказанію котораго однажды былъ избитъ на пиру рабомъ. Во время мутинской войны онъ командовалъ отрядомъ войскъ въ Галліи.—3) L. Varius Rufus, римскій поэтъ послѣднихъ временъ республики, занимавшій видное мѣсто при дворѣ Августа, а особенно въ кружкѣ поэтовъ, собравшихся вокругъ Мецената. Онъ былъ знакомъ съ Катулломъ и Цинною, близкій другъ съ бывшимъ нѣсколько моложе его годами Вергиліемъ (*Hor. sat.* 1, 5, 40. 93. *Verg. E.* 9.), способствовалъ представленію Горація Меценату (*Hor. sat.* 1, 6, 55.) и находился также въ очень близкихъ отношеніяхъ къ Августу (*Hor. ep.* 2, 1, 247.). Ему и Плоцію Туккѣ (*Hor. sat.* 1, 10, 81.) Вергилій передъ смертью вручилъ свою Энеиду въ полное распоряженіе. Между эпиками новой эпической школы и Варій также имѣлъ значеніе: forte epos acer, ut nemo, Varius ducit, говоритъ Горацій (*sat.* 1, 10, 13.) и Maeonii carminis alitem (*od.* 1, 6, 2.) называетъ онъ его за описанные имъ подвиги М. Випсанія Агриппы. Къ эпическимъ стихотвореніямъ принадлежало его сочиненіе de morte, въ память Юлія Цезаря, изъ котораго Вергилій вставилъ нѣсколько стиховъ въ свою 9 эклогу, посвященную вѣрному приверженцу Цезаря, Полліону, и точно также Panegyricus Augusti, изъ котораго Горацій сохранилъ два стиха (*ep.* 1, 16, 25.); но гораздо большую славу В. пріобрѣлъ какъ трагическій поэтъ: его Ѳіестъ вмѣстѣ съ Медеей Овидія считались лучшими римскими трагедіями. *Quint.* 10, 1, 98. 3, 8. *Tac. dial.* 12. Первое представленіе этой пьесы было въ 29 г. до Р. Х.; поэтъ получилъ гонораръ въ милліонъ сестерцій. Существовалъ ли Ѳіестъ еще въ 8 вѣкѣ, нельзя доказать; но нѣтъ сомнѣнія, что онъ исчезъ уже очень поздно. Приписываемая В. трагедія Терей — не болѣе какъ произведеніе 16 вѣка. [Моногр. Weichert (1836)].

Varĭni, свевское (*Tac. Germ.* 40.) или вандальское (*Plin.* 4, 14, 28.) племя, жившее у Балтійскаго моря, вѣроятно, около н. р. Варнавы въ Мекленбургѣ.

Varinĭus, P. Varinius Glaber, въ войнѣ рабовъ въ 73 г. до Р. Х. былъ разбитъ Спартакомъ (*App. b. c.* 1, 116.) и въ 72 г. управлялъ Азіею въ качествѣ пропретора. *Cic. Flacc.* 19.

Varro см. Terentii, 1—6

Varus, Οὔαρος, Οὐᾶρος 1) пограничная рѣка между Италіей и Галліею, брала начало на Альпахъ и изливалась въ Лигурійское море между г. Antipolis (н. Антибъ) и Nicaea (Ницца); н. Варъ.—2) римское cognomen, см. Alfenus, Atii, 3. и Quintilii.

Vas, поручитель, какъ въ уголовномъ процессѣ (гдѣ обвиняемый выставлялъ поручителя въ томъ, что явится въ судъ, и черезъ это избавлялъ себя отъ предварительнаго заключенія. *Liv.* 3, 13. 25, 4.), такъ и въ гражданскомъ, въ которомъ порука отвѣчала за неявку отвѣтчика въ опредѣленный день въ судъ. Praedes же не отвѣчали за неявку подсудимаго, а только ручались при обязательствахъ и денежныхъ сдѣлкахъ (см. Praedium.).

Vasa, сосуды, особенно для жидкостей. Они были чрезвычайно различны по матеріалу, формѣ, величинѣ и т. д. По матеріалу и обработкѣ различаются 1) vasa fictilia или terrena изъ обожженной глины, которыя въ давнія времена изготовлялись въ Италіи, и особенно въ Етруріи и нижней Италіи, и

часто украшались красными фигурами на черномъ фонѣ или наоборотъ; въ Греціи, Италіи, Сициліи находятъ множество такихъ



сосудовъ, составляющихъ важный отдѣлъ нынѣшней археологіи. — 2) Vasa изъ благороднаго и неблагороднаго металла; они были или pura, т. е. гладкіе, или celata, т.-е. чеканенные. Сохранилось много серебряныхъ и бронзовыхъ сосудовъ древнихъ vasculariorum, красивыя формы которыхъ и искусная чеканка заслуживаютъ удивленія. — 3) Vasa murrina см. Murrina. — 4) Стеклян-



ные сосуды см. Vitrum. — 5) Сосуды изъ драгоцѣнныхъ рѣзныхъ камней (см. Gemma), конечно небольшихъ размѣровъ, особенно въ



видѣ бокаловъ, флаконовъ для духовъ и мазей, см. Onyx, *Cic. Verr.* 4, 27. Чаще встрѣчались сосуды, обложенные (distincta) драгоцѣнными каменьями или составленные изъ камеевъ.—6) Сосуды изъ янтаря и слоновой



кости были также очень малы, но часто большія металлическія вазы украшались слоновой костью. — Сосуды по ихъ назначенію дѣлятся на 1) vasa для храненія и транспорта жидкостей, подраздѣляются на a) большія: dolia (см. сл.), seriae, cupae, cuparia-



orcae, выпуклые или тыквовидные, amphorae (см. сл.), lagenae и cadi, продолговатые съ узкимъ горлышкомъ и внизу обыкновенно острые; b) меньшія, какъ, напр., ampulla, небольшой приплюснутой формы сосудъ съ узкимъ горлышкомъ, alabastrum, цилиндрической формы, безъ ручки, предназначавшійся только для масла и бальзама, и, наконецъ, стклянки съ духами въ могилахъ (называвшіяся раньше ошибочно лакриматоріями).—2) Сосуды были a) для воды: urna (hydria), служившая для черпанія и для сохраненія воды, обыкновенно съ ручками, точно также какъ nanus и situlus; urceus, кружка (меньше, чѣмъ urna), служившая иногда для смѣшиванія напитковъ. Меньшіе сосуды для черпанія воды были matella и matellio и ложкообразная trua и trulla; b) сосуды для вина были simpulum или cyathus, опредѣленной емкости (sextarius, напр., вмѣщалъ 12 cyathos, triens 4 cyathos,), guttus или epichysis, небольшая кружка съ узкимъ горлышкомъ, и наконецъ, gutturnium. — 3) Кухонная посуда, vasa coquinaria; a) котлы, ahenum и lebes, оба широкіе и выпуклые, послѣдній нѣсколько площе перваго; b) сковороды, sartago, patina; c) горшки, cacabus, olla, cucuma, lasanum. Authepsa (самоваръ) была греческая машина для варки, a miliarium—высокая столбообразная машина для согрѣванія воды.—4) столовая посуда: миски, глубокія, patenae; плоскія, lances; большія, mazonoma; маленькія, boletaria; четырехугольныя, paropsides и т. д.—5) посуда для мытья; къ ней принадлежали большія ванны и лейки (labrum, nassiterna) и тазы (polluЬrum, trulleum); большія полоскательницы назывались pelvis и aquiminarium.—6) сосуды для питья, см. Poculum. — 7) сосуды для храненія сухихъ предметовъ, cumera для зернового хлѣба.

Vasarĭum, сумма денегъ, выдававшаяся намѣстникамъ для обзаведенія и т. д.

Vascŏnes, Οὐάσκονες, васконы, племя въ с.-в. частью тарраконской Испаніи между Ибером, и Пиренеями (въ н. Наваррѣ и Гипускоѣ), нынѣшніе баски. Столица В. была Pompelon (н. Памплунья). Въ сраженіи они вступали съ непокрытыми головами. Самые западные отроги Пиренеевъ получили отъ ихъ имени названіе Vasconum saltus. *Plin.* 3, 3, 4. 4, 20, 34. *Strab.* 3, 155. 161.

Vaticānus см. Roma, 22.

Vatinii, 1) P. Vatinius, родомъ изъ Реате, заявилъ, что Діоскуры извѣстили его о взятіи въ плѣнъ царя Персея, за что римскій сенатъ сначала бросилъ его въ темницу, а потомъ, когда слова его подтвердились,

щедро наградилъ его. *Cic. n. d.* 2, 2, 6.—2) Внукъ его, P. Vatinius, сдѣланъ былъ въ 73 г. до Р. Х. квесторомъ и пользуясь, своею властью, совершилъ не мало несправедливостей. Не лучше онъ поступалъ и при управленіи Испаніей. *Cic. Vat.* 5, 12. 13. Въ 50 г. онъ былъ выбранъ въ народные трибуны и въ этой должности содѣйствовалъ многими законами исполненію плановъ Цезаря, съ которымъ находился въ родствѣ по женѣ. Въ 58 г. онъ отправился съ Цезаремъ въ Галлію (*Caes. b. g.* 8, 46. *Cic. ad Att.* 2, 7.), черезъ нѣсколько времени возвратился въ Римъ, гдѣ и былъ привлеченъ къ отвѣтственности за прежнія несправедливости, но, при помощи извѣстнаго Клодія, позволялъ себѣ насильственныя дѣйствія противъ судей. *Cic. Vat.* 14. Въ процессѣ П. Сестія онъ выступилъ какъ противъ послѣдняго, такъ и противъ защитника его Цицерона, за что послѣдній тотчасъ по окончаніи процесса сказалъ противъ него рѣчь, послужившую къ униженію В. Въ 55 г. онъ послѣ многихъ безуспѣшныхъ попытокъ посредствомъ подкупа добился преторства. *Cic. ad Qu. fr.* 4, 1. Лишь въ слѣдующемъ году послѣдовало обвиненіе его, отъ котораго его защищалъ примирившійся съ нимъ Цицеронъ. Въ послѣдующее время В. стоялъ на сторонѣ Цезаря, сражался не безъ успѣха (47), потомъ (45) отправился въ качествѣ проконсула въ Иллирію, которую по смерти Цезаря отдалъ Бруту. *Caes b. Alex.* 44. *Cic. Phil.* 10, 5 *ad fam.* 5, 9. *Vell. Pat.* 2, 69.

Vectigalia въ обширномъ смыслѣ означаетъ всякій доходъ какъ государства, такъ и частныхъ лицъ, въ тѣсномъ же смыслѣ—косвенные налоги, т.-е. всѣ налоги, кромѣ подушныхъ и поземельныхъ; но такъ какъ слово vectigal, употребляемое и въ дѣйствительномъ и въ страдательномъ значеніи, означаетъ и доходъ и налогъ, то и поземельный налогъ, какъ натурою, такъ и деньгами, принадлежащій собственно къ прямымъ налогамъ, называется также vectigal (incertum или certum). Такимъ образомъ vectigalia были слѣдующія: I. Доходы съ недвижимыхъ государственныхъ имуществъ 1) арендныя суммы съ ager publicus, а также и solarium. Сюда принадлежала также десятина (decumae), взимавшаяся въ завоеванныхъ странахъ съ земель, оставленныхъ въ пользованіе прежнихъ владѣльцевъ. Платившіе десятину назывались aratores (пахатели), налогъ—frumentum decumanum, страны, въ которыхъ взималась десятина,—civitates decumanae; публиканы - откупщики — decumani. *Cic. Verr.* 3.; 2) Scriptura, т.-е. налогъ за право пасти скотъ на государственныхъ пастбищахъ pascua); 3) плата за гонку дегтя въ государственныхъ лѣсахъ (vect. picariorum); 4) налогъ на ловлю рыбы въ государственныхъ водахъ; 5) откупныя съ государственныхъ рудниковъ, и 6) откупныя съ государственныхъ соляныхъ копей. Рудники и копи отдавались на откупъ публиканамъ. Владѣльцы частныхъ рудниковъ и соляныхъ заводовъ платили государству такъ же извѣстную подать и соль съ частныхъ заводовъ должна была продаваться по той же цѣнѣ, по которой и съ государственныхъ. Очень трудно объяснимы главныя мѣста у Ливія (2, 9. 29. 37.)—II. Непостоянные доходы (косвенные налоги): 1) пошлины, взимаемыя въ гаваняхъ, у мостовъ и на дорогахъ (portoria). Vectigal formae или ex aquaeductibus была плата за воду, проведенную съ позволенія властей изъ общественныхъ трубъ въ частные дома, сады и купальни. Cloacarium называлась плата за проведенныя въ общественныя клоаки изъ частныхъ домовъ сточныя трубы. 2) vicesima manumissionum, также aurum vicesimarium, подать, введенная послѣ lex Manlia, въ 357 г. съ отпускаемыхъ на волю рабовъ (5% стоимости); 2) подать съ наслѣдниковъ, vicesima hereditatum et legatorum, введенная Августомъ; 4) подать съ продаваемыхъ имуществъ, centesima rerum venalium, тоже со временъ Августа; 5) введенный впослѣдствіи промышленный налогъ, взимавшійся съ художниковъ и ремесленниковъ. Сюда же относится vectigal foricarum и urinae; общественныя latrinae отдавались на откупъ бѣднымъ людямъ, взимавшимъ съ каждаго, пользовавшагося ими, небольшую плату. Подробности см. Πράσσοι, II.

Vedii, 1) Ved. Pollio, римскій всадникъ, отличавшійся чрезвычайною жестокостью. Онъ кормилъ своихъ муренъ мясомъ рабовъ, и, когда однажды давалъ пиръ въ честь Августа, съ которымъ былъ друженъ, послѣдній едва могъ упросить его пощадить одного несчастнаго слугу за какой-то неважный проступокъ. *Dio Cass.* 51, 23. *Sen. clem.* 1, 18. Ср. *Tac. ann.* 1, 10. Часть своихъ богатствъ онъ завѣщалъ Августу.—2) Ved. Aquila, легатъ Отона, проигралъ сраженіе при Бедріакѣ (*Tac. hist.* 2, 44.) и послѣ сверженія Вителлія перешелъ на сторону Веспазіана. *Tac. hist.* 3, 7.

Vegetii, 1) Flavius V. Renatus, одинъ изъ немногочисленныхъ римскихъ писателей писателей о военномъ дѣлѣ, написалъ между 384 и 395 г. по Р. Х. epitome institutorum rei militaris въ 5 книгахъ, посвященную императору Θеодосію Вел. Самъ В. называетъ свое сочиненіе (1, 8.) извлеченіемъ изъ Cato Censorius de disciplina militari, Cornelius Celsus, Frontinus, Paternus и др. Главное достоинство этой книги состоитъ въ томъ, что она въ слѣдствіе утраты большей части военно-историческихъ сочиненій представляетъ главный источникъ нашего знанія римскаго военнаго дѣла, хотя авторъ ея, какъ неумѣлый компиляторъ, собралъ смѣсь самыхъ разнородныхъ извѣстій безъ различія временъ и безъ всякой критики. Языкъ сочиненія также нельзя считать образцовымъ. [Изд. Modius. Stewech, Scriver, Oudendorp и Lang (1869)].—2) Подъ именемъ P. Vegetius (не имѣющаго ничего общаго съ только что упомянутымъ и жившаго нѣсколько десятковъ лѣтъ послѣ него) существуетъ единственное латинское сочиненіе о ветеринарномъ искусствѣ, digestorum artis mulo

medicinae ll. IV, о болѣзняхъ скота и лошадей. (Изд. Gesner и Schneider въ Script. r. r.). Сочиненіе списано съ тѣхъ же греческихъ источниковъ, по которымъ составлены Hippiatrica При недостаткѣ подобныхъ сочиненій оно возбуждаетъ нѣкоторый интересъ. Слогъ его тяжелъ и необработанъ.

Vehicula. Гомеровская боевая колесница (ἅρμα, съ двумя лошадьми:—biga, съ четырьмя—quadriga) сохранилась въ своей первоначальной формѣ только на состязаніяхъ, какъ въ Греціи, такъ и въ Римѣ (въ ludi Circenses,



тріумфахъ и торжественныхъ процессіяхъ). Она покоилась на двухъ маленькихъ колесахъ, чтобы не опрокидываться при самыхъ крутыхъ поворотахъ. Спереди она была снабжена балюстрадой съ прочно прикрѣпленными перилами (ἄντυξ), къ которымъ были привязываемы пристяжныя лошади (σειραῖοι), въ противоположность къ коренному (ζύγιοι), которыя шли подъ ярмомъ; сзади колесница была открыта, чтобы παραστάτης, стоявшій на ней рядомъ съ ἡνίοχος, могъ свободно вспрыгивать и спрыгивать во время ѣзды. Напротивъ, въ кабріолетахъ, бывшихъ въ употребленіи въ обыкновенной жизни, двухмѣстный δίφρος былъ спереди открытъ. Ἁπήνη или ἅμαξα — такъ называется, напримѣръ, колесница, на которой везли невѣсту — была, кажется, о четырехъ колесахъ. Вообще же считали изнѣженностью и роскошью ѣздить безъ уважительной причины; предпочитали ходить



пѣшкомъ или ѣздить верхомъ. Поэтому о различныхъ родахъ ζευγῶν или ὀχημάτων нѣтъ и рѣчи.—Между разнородными экипажами, употреблявшимися у римлянъ, слѣдуетъ отличать ломовые возы—plaustra—отъ пассажирскихъ экипажей. О двухъ колесахъ были: cisium, легкій, некрытый кабріолетъ; essedum, собств. кельтская колесница, употреблявшаяся римлянами какъ экипажъ для ѣзды; carpentum, крытая карета; covinus, кельтская колесница въ формѣ серпа, которой римляне пользовались въ путешествіяхъ, крытая съ трехъ сторонъ. О четырехъ колесахъ были: pilentum, которымъ пользовались женщины; reda или rheda, настоящія дрожки; carruca, удобная, парадная карета; petorritum, кельтскаго происхожденія; ar-



cera (быть можетъ отъ arca), крытый со всѣхъ сторонъ экипажъ, особенно удобный для транспорта больныхъ. Подъ словомъ basterna слѣдуетъ разумѣть носилки, несомыя двумя мулами. Общее слово—currus—употреблялось и спеціально для обозначенія какъ боевой, такъ и тріумфальной колесницы. Для припряжки лошадей служило ярмо; только крайнія лошади, если всѣхъ было 3 или 4, были припряжены съ помощью funes и назывались поэтому funales. Весьма искусны были украшенія колесницы, особенно ея кузова (capsus, plocenum), на которомъ блистали прекрасныя металлическія пластинки. Ср. Friedländer, Darstellungen a. d. Sittengeschichte Roms I, стр. 44 слл.

Veii, Οὐήϊοι, древній городъ Этруріи, лежавшій у рѣчки Кремеры на крутыхъ скалахъ, въ 12 миляхъ къ сѣверу отъ Рима. Нѣкоторое время онъ управлялся собственными царями (*Liv.* 5, 1. 4, 1.) и послѣ многихъ войнъ выдержалъ 10 лѣтнюю осаду римлянъ, пока въ 396 г. до Р. Х. не былъ взятъ и разграбленъ. Жители (Veientes) были проданы въ рабство, земли ихъ (ager Veiens) сдѣлались достояніемъ римской казны. *Liv.* 5, 21 слл. *Cic. Rosc. Am.* 16. Послѣ этого Веи, продолжали существовать, но имѣли мало значенія. Извѣстностью пользовался веентскій храмъ Юноны. *Liv.* 5, 22. На крутой горѣ близъ деревни Isola Farnese попадаются еще слѣды киклопскихъ стѣнъ, окружавшихъ древній городъ.

Veiövis, Vediovis, Vedius, римскій богъ, храмъ и статуя котораго находились въ Римѣ между кремлемъ и Капитоліемъ, на мѣстѣ, называемомъ inter duos lucos. Его изображали безбородымъ юношей со стрѣлами въ рукѣ; возлѣ него стояла коза, которая по преданію вскормила его. Настоящее значеніе этого бога даже у римлянъ было неизвѣстно. Овидій (*fast.* 3, 429 слл.) говоритъ, что Ромулъ огородилъ упомянутое мѣсто стѣною и сдѣлалъ его убѣжищемъ, богъ же—никто иной, какъ молодой Юпитеръ, на что указываютъ имя и коза; слогъ же ve означаетъ маленькій. Итакъ, Веіовъ по этому толкованію былъ молодой Юпитеръ—охранитель убѣжища, символомъ чего служатъ стрѣлы. Другіе на основаніи стрѣлъ приняли

его за Аполлона или въ слѣдствіи слога ve за „гибельнаго“ Юпитера.

Velābrum см. Roma, 20.

Velēda, германская дѣва изъ племени бруктеровъ, пользовавшаяся большимъ уваженіемъ. (*Tac. hist.* 4, 61. 65. 5, 22. 24.). Она участвовала въ войнѣ Клавдія Цивилія противъ Рима (69 г. по Р. Х.) и впослѣдствіи возбудила новое возстаніе германцевъ, въ которомъ была взята римлянами въ плѣнъ и приведена въ Римъ. *Tac. Germ.* 8.

Velĭa, Οὐέλια, Οὐελία; кромѣ незначительнаго города этого имени въ тарраконской Испаніи была еще Велія въ Луканіи, основанная фокейцами около 553 г. до Р. Х. которая называлась сначала Ὑέλη (*Hdt.* 1, 167.), потомъ Ἐλέα. Велія находилась въ 3 миляхъ на востокъ отъ рѣки Гала (Hales) (*Cic. ad fam.* 7, 19. *ad Att.* 16, 6.), въ 200 стадіяхъ на югъ отъ Песта и имѣла свою гавань (portus Velini, *Verg. A.* 6, 366.). Въ Веліи родились философы Парменидъ и Зенонъ, и находился центръ елеатской школы, къ старѣйшимъ членамъ которой, кромѣ Парменида и Зенона принадлежали еще Ксенофанъ и Мелиссъ, тогда какъ представителями младшихъ членовъ служатъ Левкиппъ и Демокритъ. *Cic. n. d.* 3, 23. *tusc.* 2, 22. Жители города назывались то Eleates, то Velienses. Развалины его находятся близъ Кастелламмаре делла Брука. — Velia называлась также въ Римѣ мѣстность близъ Палатина, см. Roma, 2.

Velii. Сюда принадлежатъ: 1) V. Cerealis, другъ Плинія Младшаго и Гелвидія Приска. *Plin. ep.* 2, 19. 4, 21. — 2) V. Cornificius Gordianus, консулъ 275 г. по Р. Х., содѣйствовалъ выбору императора Тацита. *Vopisc. Tac.* 3) V. Longus, ученый грамматикъ временъ Гадріана. Сохранилось его небольшое сочиненіе de orthographia, изд. Keil'емъ, gramm. Lat. т. VII.

Velinus, 1) рѣка въ землѣ сабинянъ, бравшая начало въ Апеннинахъ и изливавшаяся въ Наръ (н. Велино). *Cic. ad Att.* 4, 15. Она образовала 2) Велинское озеро въ окрестностяхъ Реате, составляющее остатокъ болотистыхъ наводненій, большая часть которыхъ была отведена консуломъ М. Куріемъ Дентатомъ посредствомъ прорытія горы (въ слѣдствіе котораго образовался существующій еще и нынѣ прекрасный водопадъ въ 1 милѣ на востокъ отъ Терни), н. Лаго ди Піе ди Луго. *Cic. ad Att.* 4, 15. *Verg. A.* 7, 517. *Tac. ann.* 1, 15.

Velites, см. Dilectus militum, 2., Disciplina militaris, 7. и Legio.

Velitrae, Οὐέλιτραι, городъ волсковъ въ Лаціумѣ, потерявшій послѣ взятія его римлянами всякое значеніе; н. Веллетри. Изъ него происходило семейство Октавіевъ. *Liv.* 2, 30. 3, 6. 6, 36. *Suet. Oct.* 94.

Vellaunodūnum, городъ сеноновъ въ лугдунской Галліи, между Agedincum (н. Санъ) и Cenabum (Орлеанъ). *Caes. b. g.* 7, 11.

Vellāvi, кельтское племя въ Галліи, находившееся въ зависимости отъ арверновъ, но впослѣдствіи сдѣлавшееся самостоятельнымъ; оно жило около н. Веле. *Caes. b. g.* 7, 75.

Vellēda см. Veleda.

Vellēii, 1) C. Vell. римскій сенаторъ, котораго Цицеронъ въ своей книгѣ de natura deorum (1 кн.) называетъ представителемъ епикурейской философіи. *Cic. n. d.* 1, 6. — 2) C. Vell., дѣдъ историка, другъ Помпея и нѣсколькихъ другихъ знатныхъ римлянъ, покончилъ самоубійствомъ въ 41 г. до Р. Х. во время похода Октавіана на Неаполь. *Vell. Pat.* 2, 76.—3) Vell. Capito, римскій сенаторъ, обвинялъ въ 43 г. до Р. Х. Кассія за убійство Цезаря. — 4) M. Vell. Paterculus, римскій историкъ временъ первыхъ императоровъ, происходилъ изъ знатнаго рода (онъ самъ упоминаетъ объ отцѣ 2, 104., о дѣдѣ 2, 76., о предкахъ по матери 2, 16.). Онъ родился въ 19 г. до Р. Х., поступилъ въ военную службу и сопровождалъ въ качествѣ трибуна внука Августа — Гая Цезаря на востокъ, а въ качествѣ praefecti equitum и легата — Тиберія по Германіи, Панноніи и Далмаціи. Въ 6 г. послѣ Р. Х. онъ возвратился въ Римъ, чтобы выступить кандидатомъ въ квесторы и въ 15 г. достигъ также преторской должности (2, 124.), дальше которой онъ не пошелъ. Онъ всегда пользовался особеннымъ расположеніемъ Тиберія (2, 113. 114.) и даже по удаленіи отъ общественныхъ дѣлъ былъ близокъ ко двору. Все свое свободное время онъ посвятилъ научнымъ занятіямъ и трудамъ. Когда Маркъ Виницій былъ назначенъ консуломъ въ 30 году, Велл. составилъ дошедшее до насъ сочиненіе historiae Romanae ad M. Vinicium consulem libri duo, и посвятилъ его въ знакъ своей благодарности консулу. Дальнѣйшія свѣдѣнія о жизни Велл. намъ неизвѣстны. Предположеніе, будто онъ былъ замѣшанъ въ дѣло сверженія Сеяна, не имѣетъ доказательствъ. — Если бы Велл. исполнилъ свое намѣреніе, описать событія со временъ междуусобицъ и уничтоженія республики до правленія Тиберія (2, 48. 96. 99. 103. 104. 119.) въ большомъ сочиненіи (instum opus, iusta volumina), то мы могли бы правильнѣе судить о призваніи его какъ историка, нежели можемъ это сдѣлать теперь на основаніи сохранившагося сочиненія, въ которомъ самъ авторъ часто извиняется за свою ученическую поспѣшность (2, 41. 55. 86. 91. 124.) и даже сравниваетъ свою торопливость съ колесами и стремительнымъ водопадомъ (1, 16.). Къ тому же нынѣшній текстъ этого сочиненія основывается на единственной рукописи, найденной Б. Ренанусомъ въ 1515 г. въ древнемъ монастырѣ Murbach и потерянной вскорѣ послѣ перваго изданія ея въ 1520 г. Лишь копія съ нея, написанная Бониф. Амербахомъ въ Базелѣ, была найдена въ новѣйшее время, но она относительно точности не можетъ соперничать съ editio princeps.— Велл. имѣлъ намѣреніе написать краткій очеркъ всей римской исторіи, не упуская изъ виду и литературныхъ событій. Первая

книга не вполнѣ сохранилась, вторая обнимаетъ послѣднія полтора столѣтія. Но Велл. не излагаетъ исторіи государства, но описываетъ въ хронологическомъ, иногда спутанномъ порядкѣ важнѣйшія дѣла и судьбу великихъ римлянъ; при этомъ фактическая сторона отступаетъ на задній планъ, чтобы дать мѣсто описанію нравовъ и характера отдѣльныхъ личностей. Въ то время, когда все управленіе находилось въ рукахъ одного человѣка, государственная исторія мало-помалу должна была превратиться въ жизнеописаніе. И не слѣдуетъ считать низкой лестью со стороны Велл. то, что онъ, будучи въ близкихъ отношеніяхъ къ императору и пользуясь его расположеніемъ, превозноситъ его похвалами и всѣ дѣла его выставляетъ въ самомъ лучшемъ свѣтѣ; скорѣе это слѣдуетъ объяснить тогдашнимъ настроеніемъ умовъ; при этомъ не слѣдуетъ забывать, что Велл. былъ близокъ къ Тиберію въ лучшіе его годы и писалъ исторію его до наступленія самого худшаго его періода. Едва ли можно также упрекать Велл. въ преднамѣренномъ искаженіи истины и требовать отъ ловкаго царедворца откровенности и серьезности древнихъ республиканцевъ. Велл. видѣлъ въ исторіи только безпрерывную цѣпь, въ которой процвѣтаніе смѣнялось упадкомъ, жизнь смертью (2, 11.); онъ не сознаетъ внутренней связи событій и интересуется только личностями. Не изучивъ предмета (доказать можно только, что онъ пользовался Катономъ, можетъ быть, Гортенсіемъ 2, 16., вѣроятно Аттикомъ и Корнеліемъ Непотомъ), онъ такъ сказать скользитъ по поверхности и часто дѣлаетъ промахи. Хотя онъ любитъ украшать свое описаніе сильными архаическими выраженіями и не придаетъ цѣны красивымъ періодамъ, но нельзя не согласиться, что при поспѣшности работы и не могло быть надлежащей отдѣлки и что игривыя противопоставленія и остроумныя рефлексіи, часто умышленно повторяемыя, страсть къ гиперболическимъ оборотамъ придаютъ рѣчи поэтическую окраску, часто рѣзко отличающуюся отъ общаго sermo familiaris. О Велл. древніе упоминаютъ рѣдко и подражаетъ ему только развѣ Сульпиній Северъ. — Изд. Ruhnken (1779, возобн. Frotscher 1830 слл.), Iani и Krause (1800), Orelli (1835), Kreyssig (1836), Kritz (1840, важнѣйшее изд.; одинъ текстъ 1847), Haase (2 изд. 1858) и Halm (1876).

Velocasses или Veliocasses народъ Галліи на правомъ берегу Сены до ея впаденія въ море, съ главн. г. Rotomagus, н. Руанъ. *Caes. b. g.* 2, 4. 7, 75. 8, 7.

Velum, 1) занавѣсъ или коверъ, служившій въ римскихъ домахъ для занавѣшиванія дверей (вмѣсто створовъ). Въ императорскомъ дворцѣ были особые velarii, которые открывали и закрывали занавѣсы. Vela кромѣ того употреблялись въ портикахъ для защиты отъ солнца и въ домахъ натягивались отъ солнца, дождя или вѣтра надъ гипайетральными и имплювіальными отверстіями; для той же цѣли vela служили и въ театрахъ. Красиво драпированныя vela считались особеннымъ украшеніемъ стѣнъ.—2) паруса, см. Navigatio, 5.

Venafrum, Οὐέναφρον (н. Венафро), городъ въ западной части Самнія (по Плинію, принадлежавшій къ Кампаніи), находился на возвышенности у рѣки Волтурна и былъ окруженъ богатыми оливковыми рощами, изъ плодовъ которыхъ выдѣлывалось превосходное масло *Hor. od.* 2, 6, 16. *sat.* 2, 4, 69. 8, 45. *Cic. ad Att.* 7, 13. *ad Qu. fr.* 3, 1. *Strab.* 5, 238. 242. 250.

Venantius, Honorius Clementianus Fortunatus, былъ, вѣроятно, около 592 г. по Р. Х. епископомъ въ Пуатье въ Галліи; онъ сочинилъ нѣсколько христіанскихъ стихотвореній, въ которыхъ удачно подражалъ формѣ и языку древнихъ поэтовъ. Лучшее его стихотвореніе de itinere suo описываетъ путешествіе вдоль Мозеля. Прозаическія его сочиненія (преим. біографіи) написаны вычурнымъ и напыщеннымъ языкомъ, но поучительны для исторіи того времени.

Venatĭo. Охота была любимою забавой древнихъ народовъ и перешла въ видѣ травли въ римскій циркъ и амфитеатръ. Для травли даже выписывали рѣдкихъ дикихъ звѣрей изъ Азіи и Африки, напр., слоновъ, носороговъ, львовъ, а также медвѣдей, кабановъ, быковъ и др., которые и боролись между собою или съ людьми, (такъ наз., bestiarii) которые получали ,извѣстную плату (auctoramentum), если не были приговорены ad bestias. *Cic. off.* 2, 16. *ad fam.* 7, 1. Помпей устраивалъ самыя чудовищныя venationes (500 львовъ и т. д.), за нимъ Цезарь, позже Калигула, Гордіанъ III и Пробъ. Нѣкоторые императоры запрещали эту забаву, но безъ успѣха. [Cp. Friedlaender, Sittengeschichte Roms, II, стр. 218 слл.].

Venditĭo см. Emtio.

Venĕdae,—di, Οὐενέδαι, значительное племя въ европейской Сарматіи, жившее на склонахъ горъ, получившихъ отъ нихъ названіе Οὐενεδικὰ ὄρη (цѣпи холмовъ между восточной Пруссіей и Польшею) и у Οὐενεδικὸς κόλπος (н. Рижскій заливъ). *Tac. Germ.* 46.

Venefĭcium. Если въ Римѣ случалось отравленіе (ср. *Liv.* 8, 18. 39, 41. 40, 43 сл.), то назначалась обыкновенно чрезвычайная quaestio, послѣ же lex Cornelia de sicariis была введена постоянная quaestio de venef. При императорахъ за продажу яда и лекарствъ, опасныхъ для жизни и здоровья и за употребленіе ихъ наказывали ссылкою или казнью.

Venelli см. Unelli.

Venēnum. Древніе приготовляли яды какъ медленно, такъ и быстродѣйствующіе, преимущественно изъ aconitum, cicuta, salamandra, lupus marinus и т. д. Въ Римѣ изготовленіе ядовъ достигло своего высшаго развитія въ первые вѣка послѣ Р. Х. Въ обширномъ смыслѣ venenum означало всякое лекарственное средство.

Venĕti, Οὐένετοι, 1) галльское племя въ западной части полуострова (н. Бретань),

замѣчательное своимъ мореплаваніемъ и морскою торговлею, особенно съ Британіей. Города ихъ были Dariorigum или Venetae (н. Ваннъ) и Selim (н. Жосселенъ). *Caes. b. g.* 2, 34. 3, 7—16. 4, 21. 7, 75. *Strab.* 4, 194 сл.—2) см. Venetia.

Venetia, Οὐενετία, страна, граничившая на западъ съ цисальпійскою Галліей, отъ которой отдѣлялась рѣкою Athesis (Адидже, Эчъ); на сѣверъ находились карнскія Альпы, на востокъ со стороны Истріи, р. Timavus, на югѣ Адріатическое море. Кромѣ упомянутой рѣки замѣчательны Medoacus maior и minor (Брента съ Баккиліоне), Plavis (Піаве), Tilaventus (Тальяменто). Liquentia (Ливенца). Жители, Veneti, Οὐένετοι или Ἐνετοί, происхожденіе которыхъ древнимъ было неизвѣстно (они считались то пафлагонскими генетами, то кельтскими венѣтами) принадлежали по всей вѣроятности къ иллирійскому (пеласгійскому) племени и имѣли много особенностей. Они усердно занимались торговлею, особенно янтаремъ, который привозился къ нимъ сухимъ путемъ съ береговъ Балтійскаго моря. Важнѣйшіе города въ странѣ, занятой съ 183 г. до Р. Х. римлянами, были по направленію отъ ю.-з. на с.-в. Adria, Patavium (Падова), Vicentia (Виченца), Tarvisium (Тревизо), Altinum, Aquileia, Feltria (Фельтре). *Strab.* 5, 212. 12, 543.

Venilia, древне-италійская богиня моря, посылавшая благополучное плаваніе и возвращеніе домой; она считалась женою Нептуна (или Яна, бога прибытія и ухода) и матерью Пилумна. Вергилій называетъ ее матерью рутулскаго царя Турна, сестрою Аматы, женою Фавна. *Verg. A.* 10, 76. 6, 90. 7, 366. 12, 29.

Vennŏnes, Οὐέννονες, Οὐέννωνες самое дикое племя ретійцевъ, жившее у источниковъ рѣки Athesis (н. Эчъ) въ н. Винчгау. *Strab.* 4, 204. 206.

Vennonii, мало извѣстный римскій родъ: 1) Vennonius историкъ временъ Гракховъ. *Cic. leg.* 1, 2. *ad Att.* 12, 3. *Dion. Hal.* 4, 15.—2) C. Venn., другъ Цицерона, занимавшійся оптовою торговлею въ Азіи, и безуспѣшно хлопотавшій у Цицерона, когда тотъ управлялъ Киликіею, о полученіи какого н. мѣста. *Cic. ad Att.* 6, 3, 5.

Venta, Οὔεντα, названіе нѣсколькихъ городовъ въ Британіи: 1) городъ бельгійцевъ на ю.-з. страны, н. Уинчестеръ, съ развалинами.—2) городъ силуровъ на зап. берегу, н. Сіеръ-Вентъ—3) городъ иценовъ на вост. берегу н. Кастеръ, близъ Норвича. Отъ этихъ городовъ также остались развалины.

Venti. I. Въ физическомъ отношеніи. Вѣтры, подраздѣлявшіеся на морскіе и береговые (τροπαῖοι, altani-ab alto и ἀπόγειοι, apogei), по силѣ своей бываютъ или обыкновенные вѣтры, ἄνεμοι, venti, или бури, χειμῶνες, θύελλαι, procellae, и ураганы. Послѣдніе имѣли различныя названія: ἐκνεφίαι, которые при столкновеніи вѣтровъ вырывались какъ бы изъ облаковъ; καταιγίς, σκηπτός, внезапно появлявшійся вихрь (*Soph. Ant.* 418.); λαῖλαψ, сильный, порывистый вѣтеръ съ дождемъ и густыми облаками; τυφών, τυφώς, στρόβιλος, turbo, typho, сильно крутящійся, разрушительный вихрь; πρηστήρ, turbo igneus, горячій вихрь и вообще всякій сильный вѣтеръ (*Aristoph. Lys.* 974.) а также поднятый вихремъ смерчъ, который также называется σίφων (труба) и τυφών, у римлянъ columna, typhon.—Вѣтры, дующіе въ опредѣленное время года, назывались ἐτησίαι, Etesiae (отъ ἔτος, *Hdt.* 2, 20.); кромѣ этого общаго названія, ἐτησίαι означаетъ спеціально сѣверо-восточные вѣтры, дующіе ежегодно въ теченіе нѣсколькихъ недѣль послѣ восхода Сирія; эти-же вѣтры, дующіе за 8 дней до восхода Сирія, назывались prodromi.—Важнѣйшими изъ вѣтровъ (γενικώτατοι, cardinales, principales), получившихъ названіе отъ странъ свѣта, съ которыхъ дуютъ (*Plin.* 2, 46 слл.), считаются тѣ, которые приходятъ съ одной изъ 4 главныхъ странъ свѣта. Они называются: 1) Notus (Νότος, влажный, Auster), южный вѣтеръ, порывистый, приносящій грекамъ часто туманы, сырость и дождь; онъ появляется обыкновенно въ началѣ лѣта и считается вреднымъ для здоровья (*Hom. Il.* 3, 10. *Hdt.* 2, 15. (χειμέριος). *Soph. Ant.* 335. *Hor. od.* 1, 7, 16. (albus) *ibid.* 1, 3, 14. (rabies Noti).—2) Boreas (Βορέας, Βορρᾶς, бушующій, Ἀπαρκτίας, мчащійся съ сѣвера, ἄρκτος, Septentrio), сѣверный вѣтеръ, холодный, приносящій ясную погоду, и здоровый для Европы и Малой Азіи; Африкѣ-же онъ приноситъ облака и дождь. *Hom. Il.* 14, 395. 23, 692. *Od.* 5, 296. На указателяхъ вѣтровъ позднѣйшихъ временъ борей означаетъ собственно не сѣверный вѣтеръ, а сѣверо-восточный, точно также какъ Eurus—юго-восточный; впрочемъ поэты и вообще тѣ, для кого не имѣло важности точное опредѣленіе, сохраняли первоначальное значеніе этихъ названій.—3) Zephyrus (Ζέφυρος, мрачный, отъ ζόφος, Favonius), западный вѣтеръ, приносящій грекамъ обыкновенно бурю и дождь, западнымъ же странамъ теплую погоду. Онъ начинаетъ дуть весною, когда морякъ снова рѣшается выйдти въ открытое море, и господствуетъ особенно во время лѣтняго поворота солнца. *Hom. Od.* 5, 295. 12, 28. 14, 458. *Hor. od.* 1, 4, 1.—4) Eurus (Εὖρος, утренній вѣтеръ, отъ ἠώς, ἕως, Vulturnus), первоначально восточный вѣтеръ, позже юго-восточный и въ этомъ значеніи переименованный въ Εὐρόνοτος (*Hdt.* 4, 99. 7, 36.); онъ дуетъ особенно во время зимняго поворота солнца и бываетъ обыкновенно сухъ, но иногда и влаженъ. *Hor. epod.* 16, 54.—Гомеру извѣстны только эти 4 главные вѣтра; обыкновенно онъ соединяетъ борея съ зефиромъ, и нота съ евромъ. (*Hom. Il.* 2, 145. 9, 5. 23, 195. *Od.* 5, 295.). Только зефиръ и борей имѣютъ у него общіе между собою эпитеты, но ни одинъ эпитетъ евра или нота не придается никакому другому вѣтру. У Гесіода упоминаются также только эти 4 главные вѣтра, но евра онъ называетъ аргестомъ (Ἀργέστης), „яснымъ и свѣтлымъ“, потому

что онъ появляется съ яснаго востока. *Hesiod. theog.* 379.—Позже этотъ простѣйшій указатель вѣтровъ расширили, вставивъ (еще до Геродота) между 4 главными вѣтрами 4 второстепенныхъ, потомъ увеличили число ихъ до 12 вѣтровъ и наконецъ до 24. Уже раздѣленіе на 12 вѣтровъ было для обыденной жизни слишкомъ подробно и точно и обыкновенно различали только 8 вѣтровъ. Такимъ образомъ къ упомянутымъ 4 главнымъ вѣтрамъ прибавились еще: 5) Apeliotes (Ἀπηλιώτης, отъ ἥλιος, Solanus, Subsolanus), который считался чисто восточнымъ вѣтромъ и такимъ образомъ замѣнилъ евра, который сдѣлался юго-восточнымъ вѣтромъ.—6) сѣверо-восточный вѣтеръ Καικίας, Aquilo, очень часто дующій въ Италіи и Греціи. Аквилономъ назывался также и сѣверный вѣтеръ.—7) юго-западный вѣтеръ, λίψ, Africus, см. Africus.—8) прозонтъ дѣлился на 12 равныхъ частей, то аргестъ, кэкій, евръ и липсъ были перемѣщены и первый сталъ означать з. с.-з. вѣтеръ; второй в. с.в.; третій в. ю.-в.; четвертый з. ю.-з.—О причинѣ вѣтровъ древніе философы высказывали разныя мнѣнія; происхожденіе ихъ объясняли вліяніемъ солнца и луны на земную атмосферу, разложеніемъ, разрѣженіемъ воздуха, противоположнымъ другъ другу движеніемъ землеобразныхъ и огненныхъ матерій, взаимнымъ давленіемъ и напоромъ атомовъ, безпрерывнымъ движеніемъ вселенной и т. д.—II. Въ миѳологіи. Древніе считали вѣтры божественными существами, но принимали ихъ, какъ и многія другія обоготворяемыя силы природы, то за естественныя явленія, то за живыя существа. Уже у Гомера они являются воплощенными существами (*Il.* 23, 194 слл.); Ахиллъ молится имъ, приноситъ возліянія



хладный и сухой сѣверо-западный вѣтеръ, Ἀργέστης (такимъ образомъ значеніе этого названія измѣнилось послѣ Гесіода), Corus, Caurus. *Verg. E.* 3, 256. Онъ назывался также Σκίρων, Ὀλυμπίας, Іарух. (*Hor. od.* 1, 3, 4.), потому что дулъ отъ Іапигскаго-Салентинскаго мыса на Епиръ, въ противоположность Онхесмиту, дувшему отъ Епира.—При раздѣленіи на 12 вѣтровъ, между каждыми двумя главными вѣтрами вставляли по два второстепенныхъ и такимъ образомъ помѣщались: 9) Μέσης, с. с.-в. вѣтеръ, между бореемъ и кэкіемъ, 10) Φοινικίας, ю. ю.-восточный, между нотомъ и евромъ, 11) Θρασκίας, с. с.-западный, между бореемъ и аргестомъ, 12) Λιβοφοίνιξ или Λιβόνοτος, ю. ю.-западный, между липсомъ и нотомъ. Такъ какъ при этомъ распредѣленіи весь горизонтъ обѣщаетъ имъ жертвы. Ирида относитъ просьбы его къ вѣтрамъ, которыхъ застаетъ во Ѳракіи, въ жилищѣ Зефира, за напромъ. О демонѣ вѣтровъ Эолѣ см. Aeolus, 2. Гесіодъ говоритъ, что благотворные вѣтры, т. е. четыре упомянутые главные, происходятъ отъ Астрея (звѣздоноснца) и Эосъ, при появленіи которой, вмѣстѣ съ исчезновеніемъ звѣздъ и начинается дуновеніе вѣтра, а гибельные вѣтры родились отъ Тифоея, который самъ означаетъ бушующій вихрь и бурю. *Hesiod. theog.* 307. 378. 869. Вѣтры почитались въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Греціи. Близъ Сикіона былъ воздвигнутъ въ честь ихъ жертвенникъ, на которомъ разъ въ годъ ночью приносились имъ жрецомъ жертвы. Дельфійцы приносили жертвы вѣтрамъ въ священномъ округѣ Θііи (бушующей). *Hdt.*

7, 178. Въ Аѳинахъ сохранилась до-нынѣ построенная Андроникомъ на площади башня вѣтровъ (см. Attica, 13 и рис.). Главные 8 вѣтровъ изображены на верхней части стѣнъ ея, полувыпуклыми фигурами, а на вершинѣ крыши подвижная фигура показываетъ направленіе вѣтра. Борей почитался въ Мегалополѣ, а со временъ Ксеркса имѣлъ также жертвенникъ въ Аттикѣ у Илисса. По преданію, онъ похитилъ однажды дочь аѳинскаго царя Ерехѳея, Орейѳію и унесъ ее во Ѳракію, гдѣ она родила ему Зета, Калаиса и Клеопатру, жену Финея. *Ov. met.* 6, 683 слл. *Soph. Ant.* 981 слл. При приближеніи Ксеркса, аѳиняне получили предсказаніе, по которому они должны были призвать на помощь своего деверя; тогда они принесли борею жертвы и умоляли его помочь имъ; и когда бушующій богъ оказалъ имъ услугу, разбивъ варварскіе корабли при Селійскомъ мысѣ (въ ѳессалійской области Магнесіи), они воздвигли ему упомянутый жертвенникъ. *Hdt.* 7, 189. Зефиръ также имѣлъ въ Аттикѣ жертвенникъ у священной дороги въ Елевсинъ. Такъ какъ онъ приноситъ дождь и способствуетъ росту растеній, то ему была дана въ жены Хлорида (цвѣтущая), отъ которой родился Καρπός (плодъ). *Ov. fast.* 5, 197. О его любви къ Гіакинѳу см. Hyacinthus. Замѣчательные по быстротѣ кони считались дѣтьми борея или зефира. *Hom, Il.* 20, 223. 16, 150 слл. О другихъ вѣтрахъ отдѣльныхъ миѳовъ не существуетъ.—Скиѳы и персы также поклонялись вѣтрамъ (*Hdt.* 1, 131.), но особенно почитали ихъ римляне въ слѣдствіе ихъ значенія для земледѣлія и мореплаванія. *Verg. G.* 1, 51. 3, 273. Tempestatibus, обозначавшимъ преимущественно опасныя, морскія бури, начальники флота передъ отъѣздомъ приносили въ жертву черныхъ ягнятъ. Л. Корн. Сципіонъ, въ 259 г. до Р. Х. съ трудомъ спасшійся во время бури около Корсики, воздвигъ имъ въ Римѣ святилище передъ капенскими воротами. *Ov. fast.* 6, 193.—Вѣтры, согласно ихъ свойствамъ, обыкновенно изображались съ крыльями на головѣ и плечахъ, съ открытымъ ртомъ и вздутыми щеками. Самымъ красивымъ и привлекательнымъ изображался Зефиръ.

Ventidii. Къ нимъ принадлежали: 1) P. Vent. Bassus, сынъ Пицентянина, служившій во время войны съ союзниками, въ 89 г. до Р. Х. украшеніемъ тріумфа Помпея Страбона, при чемъ мать его должна была нести своего маленькаго сына на рукахъ; вскорѣ послѣ этого отецъ его былъ казненъ. *Val. Max.* 6, 9, 9. Цезарь возвелъ В. изъ низкаго положенія въ санъ сенатора и почтилъ его своею дружбою. Во время междуусобицъ, В. принялъ сторону Антонія, принудилъ Цицерона къ бѣгству изъ Рима, увеличилъ свои силы въ пиценской землѣ и былъ объявленъ сенатомъ въ опалѣ. Впослѣдствіи, когда Антоній склонялся къ примиренію съ Октавіаномъ, В. присоединилъ свое войско къ Антонію и послѣ примиренія обоихъ тріумвировъ получилъ въ 43 г. консульство на мѣсто павшаго при Мутинѣ Гирція. *App. b. c.* 4, 2. *Vell. Pat.* 2, 65. Послѣ этого онъ командовалъ войсками въ Иллиріи, которыя перешли на сторону Брута. Въ перусинской войнѣ, въ 41 г. до Р. Х., онъ не принималъ участія. Когда затѣмъ Антоній, заключивъ миръ съ Октавіаномъ, замыслилъ походъ противъ Лабіена и парѳянъ, В. былъ посланъ впередъ (39), побѣдилъ обоихъ и покорилъ Сирію. Затѣмъ въ 38 г. онъ окончательно разбилъ парѳянскаго правителя Пакора въ Сиріи. Годъ смерти его неизвѣстенъ. *Cic. Phil.* 12, 9. 13, 8. 14, 7. *Gell.* 15, 4. *Dio Cass.* 48, 39 слл. 49, 19 слл. *Vell, Pat.* 2, 78.—2) Vent. Cumanus, управлялъ въ качествѣ прокуратора Іудеей до Феликса. *Tac. ann.* 12, 54.

Venulēii, 1) римскій сенаторъ, погибшій во время проскрипцій Суллы. *Flor.* 3, 21.—2) Ven. Saturninus, Сатурнинъ, замѣчательный римскій юристъ, жившій при Каракаллѣ и написавшій много сочиненій, почти совсѣмъ утерянныхъ. *Lampr. Alex. Sev.* 68.

Venus см. Aphrodite.

Venusia, Οὐενουσία, городъ у подножія горы Вултура, образовавшей границу Апуліи и Луканіи (*Hor. od.* 3, 4, 9, *sat.* 2, 1, 34.). Въ В. родился Горацій; н. Веноза. Городъ сначала принадлежалъ къ Самнію, но въ 292 г. до Р. Х. сдѣлался римской колоніей и былъ присоединенъ къ Апуліи (Давніи). *Hor. sat.* 2, 1, 35. *Vell. Pat.* 1, 14. *Strab.* 6, 282.

Verāgri, Οὐάραγροι, кельтское племя, жившее въ пеннинскихъ Альпахъ, у мѣста слія нія рѣкъ Дрансы и Роны. Городъ ихъ былъ Octodurus, н. Мартинахъ, въ кантонѣ Валисъ. *Caes. b. g.* 3, 1. *Liv.* 21, 38. *Strab.* 4, 204.

Veranii (Verannii), 1) одинъ изъ друзей поэта Катулла; онъ искалъ счастья въ Испаніи, но возвратился въ Римъ безъ успѣха, *Catull.* 9. 28.—2) C. Ver., легатъ Германика, преслѣдовалъ послѣ смерти послѣдняго противника его Пизона и добился его наказанія въ 20 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 2, 56. 3, 10. 19.—3) Q. Ver., консулъ 49 г. по Р. Х., командовалъ въ 58 г., въ правленіе Нерона, войскомъ въ Британіи, гдѣ и умеръ. *Tac. ann.* 14, 29.

Verbānus lacus, Οὐέρβανος λίμνη, Вербанское озеро въ транспаданской Галліи, въ 7 миль длиною (Страбонъ, преувеличивая, даетъ ему 10 миль); черезъ него протекала рѣка Тицинъ. Н. Лаго Маджоре. *Strab.* 4, 209.

Verbēna (вм. herbena), священная трава, которую феціалы, по требованію высшихъ властей, брали на Капитоліѣ вмѣстѣ съ землею, на которой она росла, и которую одинъ изъ феціаловъ (т. н., verbenarius) несъ впереди феціала, отправлявшагося въ землю чужаго народа, чтобы потребовать удовлетворенія отъ имени римскаго народа. Эта трава называлась также sagmen, т. е. освящающею, отъ sacer. *Liv.* 1, 24. Verbena называлась также всякая вѣтка отъ священныхъ деревьевъ, мирты, маслины, лавроваго дерева, росмарина, употреблявшаяся при обрядахъ. Такія вѣтки носили послы, просители

защиты, употребляли при жертвоприношеніяхъ, для украшенія жертвенниковъ, жертвенныхъ животныхъ, изображеній боговъ при лектистерніяхъ и т. д. Животное, съѣвшее священную траву, должно было быть принесено въ жертву для искупленія.

Verbĕra. Тѣлесное наказаніе совершалось палкою, fustis (оттуда fustigatio), розгами, virgae, употреблявшимися только ликторами, плетьми или кнутомъ, flagellum, lora, также habenae, собств. возжи. Соблазнителей весталокъ more maiorum били плетьми до смерти, а равно солдатъ за нѣкоторыя преступленія (это называлось fustuarium), см. Disciplina militaris, 10. Плетьми били также осужденныхъ передъ казнью и въ числѣ пытокъ тоже находились verbera. Тѣлесное наказаніе, fustium castigatio или admonitio, coercitio corporis существовало при царяхъ и консулахъ, пока lex Porcia и lex Sempronia не запретили бить гражданъ. Рабовъ же, иностранцевъ и personas humiles можно было сѣчь по старому обычаю (свободныхъ fustibus, рабовъ flagellis), за тяжкія преступленія, поджогъ, кражу, за дерзость передъ начальствомъ и т. д. Во время гоненій на христіанъ вошли въ употребленіе plumbatae (дубины съ свинцовыми набалдашниками).—Домашнее наказаніе дѣтей и рабовъ было конечно всецѣло въ рукахъ patris familias, отъ котораго зависѣло употреблять flagella или virgas. Въ школахъ были въ ходу ferulae.

Verbigĕnus pagus см. Helvetii.

Vercellae, Οὐερκέλλαι, столица либиковъ въ транспаданской Галліи; впослѣдствіи была укрѣплена и сдѣлалась значительнымъ римскимъ муниципіемъ. Она извѣстна по сраженію римлянъ съ кимврами въ 101 г. до Р. Х. У Вер. соединялась дорога, ведшая изъ Медіолана, съ дорогою, соединявшей Тицинъ (н. Павія) съ Августою Преторіей (н. Аоста); н. Верчелли. *Cic. ad fam.* 11, 19. *Tac. hist.* 1, 70. *Strab.* 5, 218. *Plut. Mar.* 25.

Vercingetŏrix, вліятельный галлъ изъ арвернскаго племени; былъ выбранъ галлами военачальникомъ, воевалъ съ Цезаремъ и оказывалъ ему мужественное и упорное сопротивленіе; но, наконецъ, долженъ былъ уступить римскому военному искусству и счастію Цезаря, который велъ его въ тріумфѣ по городу, а потомъ казнилъ. *Dio Cass.* 40, 41. 43, 19. *Caes. b. g.* 7, 4 слл.

Vergiliae см. Pleiades, 89.

Vergilii или Virgilii. 1) M. Verg., народный трибунъ въ 87 г. до Р. Х. привлекъ къ суду Корнелія Суллу. *Cic. Brut.* 48, 179.—2) C. Verg., въ 61 г. въ качествѣ пропретора управлялъ Сициліей и оставался тамъ до 58 г., когда Цицеронъ долженъ былъ удалиться въ изгнаніе. Въ 46 г. онъ съ большой храбростью защищалъ Ѳапсъ въ Африкѣ противъ Цезаря (*Caes. b. Afr.* 28. 86. Ср. *Cic. ad Qu. fr.* 1, 2, 2.).—3) P. Verg. Maro, знаменитый поэтъ, родился 15 октября 70 г. до Р. Х. въ деревнѣ Андахъ близъ Мантуи, гдѣ у его отца было небольшое имѣніе. Первоначальное воспитаніе В. получилъ въ сосѣдней Кремонѣ; затѣмъ, достигнувъ 16-лѣтняго возраста и надѣвъ по римскому обычаю мужскую тогу, онъ отправился въ школу въ Миланъ, потомъ уѣхалъ въ Неаполь, гдѣ былъ ученикомъ греческаго поэта и грамматика Парѳенія, и, наконецъ, въ Римъ, гдѣ слушалъ епикурейскаго философа Сирона. Изъ Рима онъ возвратился на родину и въ уединеніи сельской жизни изучалъ греческихъ поэтовъ. Здѣсь онъ познакомился и подружился съ Азиніемъ Полліономъ, который въ то время управлялъ въ качествѣ легата Антонія транспаданской Галліей, чрезвычайно интересовался литературой и былъ ораторомъ, историкомъ и поэтомъ. Скоро однако военныя событія нарушили спокойную жизнь Вергилія. Октавіанъ, послѣ сраженія при Филиппахъ, захотѣлъ надѣлить своихъ ветерановъ землями въ Италіи; въ числѣ городовъ, окрестности которыхъ предназначались для этой цѣли, была также и Кремона. И такъ какъ солдаты часто своевольно захватывали и сосѣднія области, то и родинѣ В. угрожала серьезная опасность (*Ecl.* 9.), въ особенности когда Азиній Полліонъ долженъ былъ отправиться сначала въ перузійскую войну, а потомъ въ походы въ Иллирію, и мѣсто его занялъ Алфенъ Варъ. Два раза В. ѣздилъ въ Римъ и лишь съ трудомъ при содѣйствіи Мецената ему удалось заручиться обѣщаніемъ Октавіана (*Ecl.* 1, 42.), что имѣніе у него не будетъ отнято, или же въ случаѣ потери его, онъ будетъ вознагражденъ помѣстіемъ въ Кампаніи (*Gell.* 6, 20, 1.). Между тѣмъ обстоятельства эти обратили вниманіе вліятельнѣйшихъ лицъ на молодаго поэта и доставили ему знакомство съ ними. Къ этому времени кромѣ первыхъ его поэтическихъ опытовъ, которые не дошли до насъ, относятся 10 эклогъ или буколикъ. Въ нихъ Верг., по образцу идиллій Ѳеокрита (*Ecl.* 6, 1.), описываетъ жизнь сицилійскихъ и италійскихъ пастуховъ. Этимъ вымышленнымъ описаніямъ, далеко уступающимъ своимъ греческимъ образцамъ въ правдѣ и естественности, онъ придалъ особенную привлекательность тѣмъ, что подъ покровомъ пастушеской жизни изобразилъ лица и событія своего времени. Стихотворенія эти доставили ему извѣстность; съ этихъ поръ онъ проживалъ то въ Римѣ, то въ Неаполѣ, мягкій климатъ котораго, говорятъ, онъ особенно цѣнилъ въ слѣдствіе своего слабаго здоровья. Здѣсь онъ окончилъ свое второе и самое обработанное произведеніе, Georgica, дидактическое стихотвореніе, раздѣленное на 4 книги по главнымъ отраслямъ сельскаго хозяйства Италіи: земледѣлію, садоводству, скотоводству и пчеловодству, съ наставленіемъ о каждой изъ этихъ отраслей въ отдѣльной книгѣ. Самъ по себѣ сухой матеріалъ, служившій однако въ древности часто предметомъ поэтической обработки (В. называетъ своимъ предшественникомъ Гесіода. *Georg.* 2, 176., хотя не подражаетъ ему въ частностяхъ), изложенъ въ нихъ съ большимъ искусствомъ, такъ какъ поэтъ при своемъ тонкомъ пониманіи природы, усвоен-

номъ подъ вліяніемъ греческой философіи, съ большою любовью къ предмету съумѣлъ слить отдѣльныя наставленія въ наглядныя картины и оживить удачно вставленными эпизодами. Выбрать такой предметъ, который не былъ обработанъ до В. ни однимъ изъ римскихъ поэтовъ, побудила его, кромѣ собственной привязанности къ сельской жизни, и патріотическая цѣль—снова возбудить въ римлянахъ любовь къ земледѣлію, угасшую вслѣдствіе многолѣтнихъ войнъ и бывшую, по его мнѣнію, крѣпкой опорой древне-римской жизни (2, 143.). Семь лѣтъ (37—30) онъ работалъ надъ этимъ произведеніемъ. Послѣ изданія его онъ взялся за свой послѣдній и величайшій трудъ, Энеиду, о которомъ давно уже мечталъ съ особенной любовью (*Georg.* 3, 46.). Проработавъ надъ нимъ 11 лѣтъ онъ окончилъ внѣшнимъ образомъ свое произведеніе, но придать ему законченность и отдѣлку помѣшала ему смерть. Въ 19 г. до Р. Х. онъ предпринялъ путешествіе въ Грецію, но въ слѣдствіе продолжительной болѣзни возвратился въ томъ же году по просьбѣ Августа вмѣстѣ съ нимъ въ Италію, гдѣ вскорѣ и умеръ въ Брундузіѣ, 22 сент., и былъ похороненъ близъ Неаполя. Оставшіеся незаконченными стихотворенія по смерти поэта издали друзья его Варій и Тукка, не позволивъ себѣ никакихъ прибавокъ или измѣненій (въ слѣдствіе чего въ Энеидѣ встрѣчается нѣсколько неполныхъ стиховъ, которые В., вѣроятно, устранилъ бы при послѣдней обработкѣ). — Своими замѣчательными поэтическими трудами и благороднымъ характеромъ В. пріобрѣлъ всеобщую любовь и уваженіе. Онъ былъ друженъ почти со всѣми современными поэтами, поставившими себѣ цѣлью развитіе римской поэзіи по правиламъ греческаго искусства, и считался въ кружкѣ образованныхъ мужей, сгруппировавшихся вокругъ щедраго покровителя этого направленія, Мецената, однимъ изъ самыхъ выдающихся его членовъ. Нападенія сторонниковъ стараго направленія, между которыми В. называетъ Бавія, Мевія и Анзера (*Ecl.* 3, 90. 9, 36.) не могли затмить славу его имени. — Поэтическая слава В. основывалась особенно на Энеидѣ, хотя въ художественномъ совершенствѣ она далеко уступаетъ Георгикамъ. Большую долю чрезвычайнаго успѣха, который имѣла эта столь нетерпѣливо ожидаемая поэма между современниками, нужно приписать удачному выбору сюжета. Описывая судьбу Энея, В. изображалъ не только начало римскаго народа, но и происхожденіе рода Юліевъ, родоначальникомъ котораго считался сынъ Энея, Асканій или Юлъ, и который въ то время достигъ въ лицѣ Августа высочайшихъ почестей. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ выставляетъ своего героя идеаломъ истиннаго римлянина: безгранично храбрымъ и усерднымъ почитателемъ боговъ. Подражаніе Гомеру замѣчается какъ во многихъ отдѣльныхъ мѣстахъ, такъ и въ общемъ планѣ Энеиды. В., стараясь соединить въ одной поэмѣ преимущества Иліады и Одиссея, въ первыхъ шести книгахъ описываетъ блужданія Энея, въ остальныхъ борьбу за обѣщанную власть. Матеріалъ для первой части онъ заимствовалъ большею частью изъ греческихъ эпиковъ, которые обработали преданіе о троянской войнѣ съ чрезвычайной обстоятельностью, во второй же части главнымъ источникомъ служило римское преданіе, изложенное учеными, особенно Катономъ и Варрономъ. Искусство, съ которымъ В. умѣлъ выбирать изъ огромнаго матеріала все нужное для своихъ цѣлей и художественно обработанный стихъ заслуживаютъ полнаго удивленія. Главное же достоинство поэмы состоитъ въ искусномъ сочетаніи національно-римскаго содержанія, частью заимствованнаго изъ прежнихъ поэтовъ, особенно изъ Еннія, съ формою изложенія, основанною на правилахъ греческаго искусства. У римлянъ Энеида тотчасъ же заняла мѣсто національнаго эпоса, читалась, какъ поэмы Гомера у грековъ, въ школахъ и наравнѣ съ ними служила основаніемъ научныхъ и антикварныхъ изслѣдованій. Далеко въ средніе вѣка продолжалось почитаніе славнаго поэта, котораго не только прилежно читали, но и почти суевѣрно почитали, приписывая ему различныя чудеса. Произведенія В. уже въ древности сдѣлались предметомъ изученія ученыхъ и поэтому стихотворенія его очень рано были объясняемы учеными грамматиками и снабжаемы богатыми грамматическими и историческими комментаріями (см. Ribbeck, Proleg. crit. p. 114 слл.). Изъ этихъ толкованій образовался богатый содержаніемъ комментарій, дошедшій до насъ подъ именемъ Сервія (см. Servii, 4.). Кромѣ его существуетъ еще комментарій къ георгикамъ и буколикамъ подъ именемъ Валерія Проба, ученаго грамматика 1 вѣка послѣ Р. Х., который издалъ критическое изданіе сочиненій Виргилія. Гораздо меньше значенія имѣетъ риторическій комментарій Доната къ Энеидѣ. — Небольшія стихотворенія Culex, Ciris, Copa, Moretum и, такъ наз., catalecta Vergilii, не принадлежатъ В., хотя обыкновенно издаются вмѣстѣ съ его сочиненіями. Они были написаны въ различныя времена. — Изд. Burman (1746), Heyne (1767 слл.), Forbiger (1872 слл.), Wagner (1861.), Ladewig, Kappes (1873 слл.), Ribbeck (1859 важн. крит. изд.). Изд. текста: Jahn (1850), Süpfle (1847), Haupt (1873), Paldamus (1854), Ladewig (1866). Ribbeck (1867); изд. эклогъ Glaser (1876); георгикъ Glaser (1872), Энеиды Thiel (1834 слл.), Hofmann—Perlkamp (1843), Gosrau (1875). [русск. изд. Енеиды: Нагуевскаго и Классовскаго].—4) Нѣкоему Виргилію или Виргилію Горацій посвятилъ одну оду (*od.* 4, 12.). Согласно схоліямъ, это былъ торговецъ благовоннымъ товаромъ, а можетъ быть — врачъ.

Verginii см. Virginii.

Veritas, Ἀλήθεια, олицетвореніе истины, въ миѳологіи дочь Зевса или Кроноса, мать добродѣтели и кормилица Аполлона. Анаксагоръ поставилъ жертвенникъ съ надписью: τῇ Ἀληθείᾳ.

Verna или Vernaculus назывался рабъ, принадлежавшій своему господину по происхожденію и находившійся потому въ болѣе близкихъ отношеніяхъ, чѣмъ купленный. Оттого онъ нерѣдко былъ и prosax. *Hor. sat.* 2, 6, 66.

Verolamium, столица каттувелавновъ въ Британіи, между Londinium и Eboracum. Впослѣдствіи она сдѣлалась значительнымъ римскимъ муниципіемъ, но подверглась разрушенію при одномъ возстаніи британцевъ. *Tac. ann.* 14, 33.

Veromandui (вѣрнѣе Viromandui), Οὐιρομάνδυες, бельгійское племя, жившее на востокъ отъ атребатовъ, на югъ отъ нервіевъ, въ н. Вермандуа; столица ихъ была Augusta Veromanduorum, н. St. Quentin. *Caes. b. g.* 2, 4. 16.

Verōna, Οὐήρωνα, Βηρών, н. Верона, городъ евганейцевъ, въ транспаданской Галліи, на рѣкѣ Athesis, позже принадлежалъ ценоманамъ (*Liv.* 5, 35.), а впослѣдствіи сдѣлался римской колоніей (*Tac. hist.* 3, 8.) и достигъ большаго значенія. Тамъ родились Катуллъ и Витрувій. Кромѣ другихъ древностей сохранился почти въ цѣлости амфитеатръ, построенный изъ совершенно бѣлаго мрамора во времена Діоклеціана, длиною въ 464 фута, шириною 367 ф., имѣвшій 48 рядовъ мѣстъ для 22,000 зрителей.

Verres см. Tullii, 3.

Verrius, 1) предававшійся удовольствіямъ римлянинъ, можетъ быть тожественный съ пропреторомъ 43 г. до Р. Х. *Cic. ad fam.* 9, 20. 12, 14.—2) V. Flaccus, грамматикъ и учитель внуковъ Августа, умеръ при Тиберіѣ и написалъ: rerum memoria dignarum libri и de verborum significatione. См. Festus.

Verrūgo, городъ волсковъ въ Лаціумѣ на правомъ берегу Трера (на н. холмѣ Колле Ферро). *Liv.* 4, 1. 55. 58. 5, 28.

Ver sacrum. У римлянъ и италійцевъ былъ обычай въ большихъ опасностяхъ давать обѣтъ Юпитеру принести въ жертву все живое (особенно козъ, свиней, овецъ, рогатый скотъ), что родится предстоящею весною. Это жертвоприношеніе называлось ver sacrum. *Liv.* 22, 10. Въ болѣе древнія времена иногда давали такой обѣтъ также относительно всѣхъ дѣтей, родившихся въ одну и ту же весну, но они не были приносимы въ жертву, но по достиженіи извѣстнаго возраста были высылаемы изъ отечества и селились въ чужихъ земляхъ. Многіе приводили основаніе Рима въ связь съ такимъ ver sacrum.

Verticordĭa, обращающая сердца, названіе Венеры, храмъ которой находился близъ Саларской дороги (см. Viae); праздникъ въ честь ея приходился на 1 апрѣля. Овидій говоритъ (*fast.* 4, 157 слл.), что этотъ храмъ былъ воздвигнутъ ей (114 до Р. Х.) для того, чтобы она обращала испорченныя сердца женщинъ на лучшую дорогу. Въ этомъ смыслѣ она называлась также Ἀποστροφία. Главнымъ же образомъ она считалась опытною въ [illegible]ихъ искусствахъ, особенно во вліяніи [illegible]ческія сердца.

Vertumnus, Vortumnus (отъ verto), богъ превращенія, что относится особенно къ измѣненіямъ, которымъ подвергаются плоды до ихъ созрѣванія. Вертумнъ посылалъ цвѣтущую благодать весны и жатву лѣта и осени; но въ особенности его представляли богомъ поздней осени и поэтому въ октябрѣ праздновали въ честь его вертумналіи. Его жена была Помона, которую онъ плѣнилъ послѣ многихъ превращеній (*Ov. met.* 14, 623 слл.). Впрочемъ, значеніе его было очень расширено и его вліянію приписывалось все, что заключало въ себѣ понятіе vertere: перемѣна временъ года, обмѣнъ товаровъ, перемѣнчивость человѣческихъ мыслей и т. д. Его изображали подобнымъ греческому Діонису въ видѣ прекраснаго юноши или въ видѣ статнаго, сильнаго, бородатаго мужа съ пріятными чертами лица, съ вѣнкомъ изъ колосьевъ или изъ листьевъ на головѣ, держащимъ въ рукѣ рогъ изобилія, наполненный плодами. Въ vicus Tuscus стояло изображеніе этого бога, котораго древнее волсинское населеніе Рима считало своимъ главнымъ богомъ. Поэтому нѣкоторые предполагали, что онъ былъ первоначально богомъ тусковъ. Но, по всей вѣроятности, онъ былъ богомъ сабинянъ; по преданію, онъ былъ принесенъ въ Римъ царемъ Таціемъ. На авентинскомъ холмѣ находилась его часовня, въ которой приносились ему жертвы 13 августа, когда начали созрѣвать плоды.

Verŭlae, Верулы, городъ герниковъ въ Лаціумѣ, занятый впослѣдствіи римскими колонистами. Н. Веролн. *Liv.* 9, 42. 43. *Flor.* 1, 11.

Verus, 1) L. Aelius, сынъ Цейонія Коммода, усыновленный императоромъ Гадріаномъ (*Spart. Ver.* 2.), умеръ раньше послѣдняго. — 2) сынъ его, L. Aurelius Verus пріемный сынъ Антонина Пія, не оправдавшій однако ожиданій послѣдняго, такъ какъ предался изнѣженной и роскошной жизни и выказалъ мало энергіи въ веденныхъ имъ войнахъ, особенно противъ парѳянъ. Онъ управлялъ вмѣстѣ съ Маркомъ Авреліемъ отъ 161 — 169 года, въ которомъ и умеръ. *Spart. Ael. Ver.* 5. *Capit. Ver.* 2.

Vesceli̇a, городъ оретанцевъ въ тарраконской Испаніи, былъ взятъ М. Фульвіемъ Нобиліоромъ. (*Liv.* 35, 22.), н. Вильчесъ.

Vescĭa, городъ авсонцевъ (аврунковъ) въ Лаціумѣ. Ко владѣніямъ его принадлежалъ западный склонъ Массика до рѣки Лириса (Vescinus ager). Впослѣдствіи городъ исчезъ. *Liv.* 8, 11. 9, 25. 10, 21. 31.

Vesĕris, или мѣстечко, или небольшая рѣка (Сарнъ или притокъ его) въ Кампаніи у Везувія. Qua via ad Veserim fereḃat, произошла битва между римлянами и латинянами. *Liv.* 8, 8. 10, 28.

Vesontĭo, Βεσοντίων, Οὐισόντιον, столица секвановъ въ Галліи на рѣкѣ Дубисѣ (н. Doubs), которая почти совершенно окружала городъ. На открытой сторонѣ возвышалась гора съ крѣпостью, изъ которой выступилъ Цезарь въ 58 г. передъ сраженіемъ съ Аріовистомъ. *Caes. b. g.* 1, 39. Нын. Безансонъ, богатый древностями.

Vespasiani, потомки семейства Флавіевъ, жившаго въ Реате: 1) T. Flavius Petro, сражался въ рядахъ войскъ Помпея при Фарсалѣ, впослѣдствіи служилъ кассиромъ у одного мѣнялы и такимъ образомъ подалъ своему семейству примѣръ къ пріобрѣтенію денегъ. *Suet. Vesp.* 1.—2) Flavius Sabinus и жена его Vespasia Polla (*Suet. Vesp.* 1.) родители 3) Flavius Sabinus, брата императора Веспазіана. Сабинъ пользовался въ Римѣ большимъ почетомъ, управлялъ при Неронѣ провинціей Мэзіей (*Tac. hist.* 3, 64 слл. 75.), затѣмъ долгое время былъ городскимъ префектомъ и при свержении Вителлія помогалъ брату въ его попыткахъ къ пріобрѣтенію власти. Хотя Сабину и не удалось заставить Вителлія добровольно отказаться отъ престола, однако, незадолго до насильственной смерти Вит., приверженцы Веспазіана собрались вокругъ Сабина, но принуждены были бѣжать на Капитолій, гдѣ и были осаждены, при чемъ Капитолій былъ истребленъ пламенемъ, а слабый и совершенно растерявшійся Сабинъ былъ взятъ въ плѣнъ и убитъ чернью. *Tac. hist.* 3, 70 слл..—4) Сынъ его, Flavius Sabinus, былъ умерщвленъ Домиціаномъ. *Suet. Dom.* 10. — 5) Братъ его, Flavius Clemens, женатый на сестрѣ императора Домиціана, получилъ отъ послѣдняго консульство въ 95 г. по Р. Х., а вскорѣ потомъ былъ убитъ, но его же приказанію. Сыновей Флавія, которые были воспитаны Квинтиліаномъ, Домиціанъ назначилъ своими наслѣдниками. *Suet. Domit.* 15 слл.—6) T. Flavius Vespasianus, братъ упомянутаго подъ № 3, родился 9 ноября 9 г. по Р. Х. близъ Реате. Съ ранняго возраста онъ выступилъ на общественное поприще, служилъ сначала въ войскѣ во Оракіи, затѣмъ управлялъ Критомъ и Киреной и пріорѣталъ все большее и большее значеніе. *Suet. Vesp.* 2. Въ 43 г. Клавдій поручилъ ему начальство въ Британіи, гдѣ онъ отличился. *Suet. Vesp.* 4. *Tac. hist.* 3, 44. Затѣмъ, не желая обратить на себя вниманіе подозрительной Агриппины, Весп. жилъ въ уединеніи (*Tac. hist.* 4, 7.) и лишь впослѣдствіи мы находимъ его намѣстникомъ въ Африкѣ. Въ 67 г. Неронъ послалъ его въ Іудею для усмиренія возстанія. В. отправился туда съ большимъ войскомъ, а сынъ его Титъ, котораго онъ назначилъ своимъ легатомъ, велъ къ нему подкрѣпленія изъ Египта. Въ 68 и 69 годахъ онъ покорилъ Іудею, и только Іерусалимъ еще держался. В. постоянно подавалъ своимъ солдатамъ хорошій примѣръ. По смерти Нерона, во время борьбы за престолъ, онъ продолжалъ покореніе страны, пока легіонамъ на востокѣ не надоѣло своеволіе Вителлія и не побудило ихъ провозгласить Веспазіана императоромъ. *Tac. hist.* 2, 81. 5, 10. *Ios. b. Iud.* 3, 1 слл. 4, 1 слл. Примѣру ихъ послѣдовали войска другихъ провинцій и послѣ побѣды при Кремонѣ въ сѣверной Италіи (*Tac. hist.* 3, 48.) и умерщвленія Вителлія (3, 79 слл. 4, 1.), Весп. сдѣлался властителемъ римскаго государства. Лично онъ не принималъ участія въ междуусобіи, но за него дѣйствовали его полководцы. Лишь послѣ побѣды, Весп. направился въ Римъ, былъ вездѣ восторженно привѣтствуемъ, а въ Римѣ принятъ съ воодушевленіемъ. *Ios. b. Iud.* 7, 2. 4. Правленіе его продолжалось 9 л. Государству своему онъ доставилъ спокойствіе, парояне боялись его и не тревожили пограничныхъ провинцій. Нѣсколько азіатскихъ земель, пользовавшихся номинальною независимостью, были превращены въ провинціи (*Suet. Vesp.* 8.), сарматы были побѣждены, возстаніе батавца Цивилія подавлено, часть Британіи подчинена, учреждены колоніи, сенату было отчасти возвращено его прежнее значеніе; въ войскѣ была водворена строгая дисциплина, издано много законовъ для возстановленія спокойствія и порядка, государственные доходы увеличены и приведены въ порядокъ, возведены многочисленныя постройки и сгорѣвшій во время междуусобицъ Капитолій возстановленъ. Самъ императоръ велъ жизнь очень простую (народъ упрекалъ его въ скупости), былъ мягокъ и снисходителенъ даже къ государственнымъ преступникамъ и никогда не мстилъ за личныя обиды. При этомъ онъ былъ доступенъ каждому и охотно проводилъ время въ обществѣ своихъ друзей, которыхъ занималъ мѣткими остротами. Онъ умеръ 69 лѣтъ отъ роду, 23 іюня 79 года. Записками его, особенно о іудейской войнѣ, пользовался историкъ Іосифъ.—7) T. Flavius Vespasianus, старшій сынъ предъидущаго, родился 30 дек. 41 г. (*Suet. Tit.* 1.). Онъ выдавался съ юныхъ лѣтъ своимъ умомъ, тѣлесными силами и привлекательною наружностью. *Suet. Tit.* 3. Сначала онъ служилъ въ войскѣ въ Германіи (*Tac. hist.* 2, 77.), потомъ сражался подъ начальствомъ отца въ Британіи, послѣдовалъ за нимъ въ Іудею, гдѣ пріобрѣлъ большую славу (*Suet. Tit.* 4.) и по восшествіи отца на престолъ окончилъ войну взятіемъ Іерусалима. *Dio Cass.* 66, 5 слл. *Suet. Tit.* 5. *Tac. hist.* 5, 13. Оттуда онъ отправился въ Италію черезъ Египетъ, былъ восторженно принятъ римлянами и назначенъ отцемъ въ соправители. Но жестокость его и легкомысленная, распутная жизнь сдѣлали его вскорѣ ненавистнымъ римлянамъ, которые ожидали самаго худшаго отъ его правленія. *Suet. Tit:* 1, 6. 7. *Dio Cass.* 66, 16. Однако опасенія ихъ не сбылись: вступивъ въ 79 г. на престолъ онъ сдѣлался строгимъ къ самому себѣ и бывшимъ своимъ товарищамъ, но ласковъ и мягокъ къ подчиненнымъ. (*Suet. Tit.* 7.). При немъ не было произнесено ни одного смертнаго приговора или преслѣдованія за оскорбленіе императора и со всѣми, кто участвовалъ въ заговорахъ противъ него, Титъ поступалъ великодушно. Извѣстны слова, сказанныя имъ, когда онъ въ теченіи цѣлаго дня не могъ никому сдѣлать добра: amici, diem perdidi! *Suet. Tit.* 8. Поэтому благодарные римляне называли его deliciae generis humani. *Suet. Tit.* 1. Но болѣе всего выразилась его доброта послѣ землетрясенія, опустошившаго южную Италію въ 79 г., когда онъ вездѣ являлся съ помощью и утѣшеніемъ, и въ 80 г., во время пожара, бушевавшаго 3 дня въ Римѣ. *Plin. ep.* 6, 16. *Suet. Tit.* 8. *Dio Cass.* 66, 21 слл. Ту же любовь и доброту онъ выказывалъ къ своему совершенно непохожему на него брату Домиціану, который нѣсколько разъ посягалъ на его жизнь. *Suet. Tit.* 6. Титъ умеръ послѣ двухлѣтняго правленія, 13 сент. 81 г., горько оплакиваемый римлянами. Къ событіямъ его кратковременнаго правленія принадлежатъ бои полководца Агриколы въ Британіи и появленіе Лже-Нерона. Ср. Beulé, Титъ и его династія (1875).

Vespillones, носильщики при похоронахъ, подчиненные libitinariis (см. сл.).

Vesta см. Ἑστία.

Vestales и Vestalia см. Hestia.

Vestiarius 1) рабъ, присматривавшій за платьемъ;—2) мелочной торговецъ, каковыхъ въ Римѣ было множество.

Vestibulum см. Domus, 5.

Vestilius, Sextus, преторъ и впослѣдствіи другъ Тиберія, возбудилъ противъ себя неудовольствіе недовѣрчиваго императора и кончилъ самоубійствомъ. *Tac. ann.* 6, 9. *Suet. Tib.* 46.

Vestini, 1) Названіе лицъ: 1) L. Vest., родомъ изъ Віенны въ Галліи, изъ семейства всадниковъ, другъ императора Клавдія. Полагаютъ, что это тотъ Вестинъ, которому Веспасіанъ поручилъ возстановленіе Капитолія. *Tac. hist.* 4, 53. — 2) M. Vest. Atticus, сынъ предъидущаго, былъ консуломъ въ 65 г. по Р. Х. и сначала другомъ, а потомъ врагомъ Нерона, котораго раздражалъ своими насмѣшками. Поэтому онъ навлекъ на себя подозрѣніе Нерона въ участіи въ заговорѣ Пизона, но слѣдствіе не открыло ничего подозрительнаго. Неронъ, разсердившись на Вестина за бракъ его со Статиліей Мессалиною, ворвался въ его домъ и велѣлъ его убить, а самъ женился на Мессалинѣ. *Tac. ann.* 15, 52. 68. 69. — II. Имя народа: Οὐεστῖνοι, сабельское племя на востокѣ средней Италіи, между Пиценомъ и землями сабинянъ, пелигнянъ и марруциновъ, граничившее на востокѣ съ Адріатическимъ моремъ. Объ этомъ племени всегда упоминается въ связи съ марсійцами, марруцинами и пелигнянами, съ которыми оно находилось въ союзѣ. Впослѣдствіи В. заодно съ самнитянами сражались противъ римлянъ (*Liv.* 8, 29.), но въ 328 г. до Р. Х. были побѣждены и остались вѣрными римлянамъ до войны съ союзниками, когда были подчинены навсегда. *Strab.* 5, 219. 228. 241.

Vestis, греческая одежда. 1) Греч. одежда была двухъ родовъ: ἐνδύματα (нижняя одежда, въ родѣ рубахи) и ἐπιβλήματα или περιβλήματα (верхняя одежда, накидки). Къ ἐνδύματα принадлежитъ χιτών — хитонъ, дорическій изъ шерсти, короткій, безъ рукавовъ, іоническій нѣск. длиннѣе, льняной, который до временъ Перикла носили въ Аѳинахъ. Хитонъ, который препоясывали въ таліи поясомъ или лентой, имѣлъ или два рукава, или двѣ рукавныя прорѣхи, (ἀμφιμάσχαλος, фиг. 1.), или одинъ рукавъ, ἑτερομάσχαλος, называвшійся также ἐξωμίς, оставлявшій свободными правую руку и часть груди. Хитонъ перваго рода носили свободные люди, второго рода—рабы и рабочіе. Рубашку стали носить только въ позднѣйшія времена, и χιτωνίσκος не есть рубашка, которую носили подъ хитономъ а скорѣе короткій хитонъ, между тѣмъ какъ χιτώνιον женщинъ есть по всей вѣроятности рубашка. Сверху хитона носили ἐπίβλημα или περίβλημα, иначе ἱμάτιον, большой, четырехугольный кусокъ матеріи, въ который, слѣдуя хорошему тону, вполнѣ закутывались (фиг. 2, 3.). Накидывали его на лѣвое плечо, придерживая рукою, затѣмъ тянули его вправо черезъ правое плечо или подъ правую руку и наконецъ опять перекидывали черезъ лѣвое плечо (ἐπὶ δεξιὰ ἀμφιβάλλεσθαι). Ἱμάτιον доходилъ по крайней мѣрѣ до колѣнъ; носить его короче считалось неприличнымъ. Въ Спартѣ носили короткій плащъ (βραχεῖας ἀναβολάς, фиг. 4.), такъ называемый τρίβων, τριβώνιον, который переняли также подражатели спартанскихъ нравовъ въ другихъ государствахъ (λακωνίζοντες).—Мальчики носили въ прежнія времена въ Аѳинахъ одинъ только хитонъ; сдѣлавшись ефебами, они надѣвали хламиду (χλαμύς), родъ плаща, который застегивали на правомъ плечѣ или груди. Ниспадавшіе концы назывались πτερά или πτέρυγες. Хламиду въ осо-

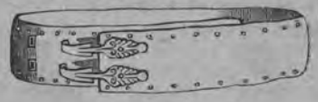

Фиг. 1.


Фиг. 2.


Фиг. 3.

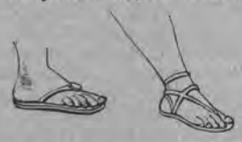

Фиг. 4.

бенности надѣвали также тогда, когда ѣздили верхомъ или путешествовали.—Въ женскомъ одѣяніи слѣдуетъ также прежде всего обратить вниманіе на хитонъ, который былъ двоякаго рода: дорическій,—простая, не слишкомъ длинная шерстяная рубашка, состоящая изъ двухъ кусковъ матеріи, которые до груди были сшиты, между тѣмъ какъ верхнія части, покрывавшія грудь и спину, застегивались на плечахъ, и іоническій,—широкая льняная, доходящая до ногъ, обильная складками, рубашка съ широкими рукавами, большею частью закрытыми, и только иногда разрѣзанными вверху, начиная съ плеча. Длинные концы, которые при застегиваніи дорическаго хитона ниспадали на спину и грудь, назывались διπλοΐς, διπλοΐδιον. При іоническомъ хитонѣ съ рукавами διπλοΐς составляетъ особую часть одѣянія, которую



Фиг. 5.

надѣвали сверхъ хитона. Выпуклость, образующаяся на груди отъ іоническаго хитона, который обыкновенно былъ длиннѣе тѣла и поэтому приподнимался или подтягивался съ помощью пояса, называется κόλπος. Поясъ (ζώνιον, ζώνη, στρόφιον, фиг. 5. 6.) слѣдуетъ отличать отъ μίτρα (также ταινία, ἀποδεσμός, στηθοδεσμός), — повязки, которую подъ хитономъ подвязывали подъ груди. Верхнееплатье женщинъ (ἀμπεχόνη, ἀμπεχόνιον) похоже на ἱμάτιον мужчинъ. Названіе πέπλος въ обыкновенномъ употребленіи слова означаетъ вообще одежду. Подъ хитономъ, если не всегда, то все-таки часто, носили тонкую рубашку, χιτώνιον.—Что касается до матерій для одежды, то она была у мужчинъ шерстяная, особенно съ тѣхъ поръ какъ вышли изъ употребленія льняные хитоны. Для употребленія въ зимнее время служила χλαῖνα, верхнее платье или ἱμάτιον изъ особенно плотной матеріи. И хитонъ также носили имой изъ болѣе плотной матеріи (βασύς), лѣтомъ же изъ болѣе легкой. Θερίστρια (также ᾠδιον, ληδάριον, и вѣроятно также χλανίς изъ онкой мягкой шерсти) суть лѣтнія платья.—Женщины употребляли, кромѣ шерсти и полотна, еще и другія матеріи, въ особенности биссосъ (βυσσός), бѣлую или желтую матерію, изготовленную изъ растительныхъ волоконъ, по всей вѣроятности изъ хлопчатой бумаги. Другой сортъ матеріи были тонкія и прозрачныя ἀμόργινα, изъ особенно тонкаго льна, растущаго въ Аморгосѣ. Шелкъ (μέταξα, σηρικά) вошелъ въ употребленіе въ Греціи гораздо позже. Μέταξα означаетъ вѣроятно сырой шелкъ, коконы, которые стали разматывать прежде всего на островѣ Косѣ; изъ нитей ткали такъ называемые βομβύκινα. Извѣстны косскія прозрачныя ткани. Мѣха весьма мало употреблялись; но хитоны изъ кожи (δέρμα) встрѣчаются. Что касается до цвѣта, то пестрыя матеріи, рядомъ съ бѣлыми, вошли очень рано въ употребленіе, какъ у мужчинъ, такъ въ особенности у женщинъ (φαιά темноцвѣтныя матеріи, πορφυρᾶ, κροκικά). Особенно любили вотканные или вышитые узоры, какъ кайму по краямъ платья, по подолу или вороту (ὦα или ὦα), или шедшіе вертикально по обѣимъ сторонамъ, гдѣ куски хитона сшивались, или же спереди (ῥάβδοι, πάρυφοι). Подобными же каймами отдѣлывался также ἱμάτιον (περίνησον, ἔγκυκλον, παράπηχυ). Бахрома и кисти называются κροσσοί, θύσανοι. Встрѣчаются также разбросанно вотканные узоры, цвѣты и т. п., особенно на женскомъ хитонѣ (χιτὼν κατάστικτος); также съ правильнымъ рисункомъ платья, съ продольными и поперечными полосками.—Парадной одеждой, устройство которой нельзя точнѣе опредѣлить, была ξυστίς; названіе это относилось не къ формѣ платья, а только къ матеріи и украшенію. Точно также ἐφεστρίς была платкомъ или покрываломъ, а не особеннымъ видомъ одежды. — Διφθέρα былъ хитонъ изъ шкурокъ или кожи для крестьянъ, особенно для пастуховъ; имъ можно было также накрыть голову. Вмѣсто ἱμάτιον служила для крестьянъ σισύρα.—Шляпы и шапки надѣвались почти исключительно во время путешествія. Общее названіе для нихъ—κυνῆ и πῖλος. Πέτασος, который обыкновенно носили при хламидѣ, былъ ѳессалійскаго или македонскаго происхожденія и имѣлъ особой формы поля. Первоначально македонская καυσία имѣла горизонтальныя, круглыя, часто весьма широкія поля. Шапки, особенно головныя покрышки моряковъ и ремесленниковъ, были обыкновенно безъ козырька, часто съ нѣсколько выдающимся краемъ; изготовлялись онѣ большею частью изъ войлока.—Обувь носили вообще только внѣ дома. Греки не считали неприличнымъ дома или даже на улицѣ ходить босикомъ. Вступая въ домъ, они снимали обувь. Въ обуви слѣдуетъ отличать подошву, башмакъ и сапогъ. Простыя подовшы, которыя подвязывались подъ ноги, суть ὑποδήματα.—Σανδάλιον (σάνδαλον) имѣлъ ремень, шедшій выше пальцевъ (ζυγός или—όν); ремень этотъ, постепенно расширяясь, образовалъ родъ верхней покрышки. Подошвы былъ изъ кожи, часто изъ нѣсколькихъ слоевъ, иногда изъ пробки, часто снабженныя разнообразными ремнями. Κρηπίς, кажется, была родъ ботинокъ, покрывавшій спереди ногу и сзади прикрѣплявшійся ремнями. Ἐμβάδες мущинъ были настоящіе башмаки, которые носили простые люди, также Λακωνικαί; изящнѣе были βλαῦται



(βλαυτίαι), ботинки или башмаки, которые прикрѣплялись ремнями у щиколокъ. Ἐνδρομίδες были сапоги, καρβατίναι кожаная обувь простолюдиновъ.—Женщины носили, кромѣ σανδάλιον, такъ называемыя περσικά, иначе κόθορνοι. Это былъ обыкновенный родъ жен-



ской обуви. Изящнѣе были βαυκίδες. Рабыни носили περιβαρίς. Обыкновенный матеріалъ была кожа (оттого σκυτοτόμος сапожникъ), цвѣтъ — черный или же натуральный цвѣтъ кожи. — 2) Римская одежда. Обыкновенная одежда римлянина состояла въ мирное время изъ 2 (или 3) частей: туники (tunica interior и exterior) и тоги (toga). Туника надѣвалась на голое тѣло. Это былъ родъ рубашки, первоначально безъ рукавовъ, позже съ рукавами, которые однако не доходили до локтя. Это была настоящая домашняя и рабочая одежда римлянина. Какъ нижнее платье, туника не должна была быть длиннѣе тоги (верхняго платья). *Quint.* 11, 3. Болѣе длинныя туники (tunicae talares) считались неприличными для мужчинъ. (*Cic. Cat.* 2, 10. *Hor. Sat.* 1, 2, 25.). Тунику подпоясывали подъ грудью съ помощью cingulum (оттого succinctus), особенно во время охоты, работы и т. п. Встрѣчаются также двѣ туники: нижняя, interior, плотнѣе прилегавшая къ тѣлу, и верхняя, exterior. Первая называлась subucula, вторая можетъ быть intusium, у Горація (*ep.* 1, 1, 95.) просто tunica (другіе принимаютъ intusium только въ смыслѣ женской туники). Изготовлялись туники изъ шерсти, позже изъ льна. Сенаторы носили тунику, называвшуюся tunica laticlavia отъ широкой пурпуровой полосы, которая была воткана въ тунику спереди и шла отъ шеи (или ворота) до пояса. (*Plin. h. n.* 8, 48.). Точно также у всадниковъ на туникѣ былъ angustus clavus, состоявшій изъ двухъ болѣе узкихъ пурпуровыхъ полосъ. Широкую кайму на туникѣ (latus clavus) дозволилъ носить Августъ также сыновьямъ сенаторовъ послѣ достиженія ими совершеннолѣтія (*Suet. Oct.* 38.). Поэтому между военными трибунами стали отличать трибуновъ съ широкою каймою, сыновей сенаторовъ (tribuni laticlavi) отъ остальныхъ трибуновъ (tribuni angusticlavi). *Suet. Oth.* 10.—Штаны (braccae) оставались неизвѣстными до позднѣйшихъ временъ имперіи. Впрочемъ, для защиты отъ зимняго холода люди старые и слабые (напр., Августъ, *Suet. Oct.* 82.) окутывали голени и икры (fasciae, feminalia, cruralia). Носить же особые набрюшники и галстухи считалось признакомъ



изнѣженности.—Поверхъ туники носили тогу (toga). Это было настоящее верхнее платье римскаго гражданина, отличавшее его отъ негражданъ (оттого назывался онъ togatus, противоп. sagulatus. *Verg. A.* 1, 282: Romanos rerum dominos gentemque togatam). Поэтому изгнанники не носили ея. Не смѣли носить тогу первоначальнo также и жившіе внѣ Рима граждане, впрочемъ, впослѣдствіи это не соблюдалось (*Sall. Iug.* 21.). По изслѣдованіямъ Лауница (Heidelberger Philologen-Versammlung, стр. 51.), тога была полукруглый кусокъ матеріи (имѣвшій форму примѣрно ламповаго колпака въ поперечномъ разрѣзѣ), лѣвый конецъ котораго былъ длиннѣе праваго, а верхній край или воротъ представлялъ довольно глубокую выемку. Въ выемку вставлялся другой кусокъ матеріи (sinus), наружный край котораго образовалъ неправильную кривую линію. Накидывали ее двоякимъ образомъ, прежде просто, впослѣдствіи широко и съ болѣе обильными складками (ср. *Quint.* 11, 3, 137 слл.). Сначала перекидывали ее черезъ лѣвое плечо, такъ что оно вполнѣ покрывалось; затѣмъ тянули ее сзади черезъ спину впередъ, на грудь, и здѣсь, примѣрно въ серединѣ ея ширины, сбирали ее въ складки, такъ что верхняя часть ниспадала въ видѣ sinus'a, а нижняя покрывала животъ и голени. Такимъ образомъ образовывалась изъ подъ праваго плеча или правой руки косо шедшая поперекъ груди выпуклость со складками (umbo). Остальное затѣмъ перекидывалось черезъ лѣвое плечо и лѣвую руку, которая поэтому была покрыта вдвойнѣ. На концахъ часто были пришиты кисти или пуговицы для украшенія или для того, чтобы своею тяжестью держать ихъ въ отвѣсномъ положеніи. Цвѣтъ былъ бѣлый (toga alba, ср. *Hor. sat.* 2, 2, 60. albatus). Лица, домогавшіяся общественныхъ должностей, надѣвали блестящую бѣлую тогу (toga candida, оттого назывались они candidati). Обвиненные обыкновенно старались публично возбудить къ себѣ участіе народа (ср. *Tac. ann.* 3, 23.), поэтому они и внѣшнимъ образомъ являлись въ довольно небрежномъ платьѣ и надѣвали грязную тогу (toga sordida, *Liv.* 2, 54. 45, 20.). Высшія правительственныя лица (magistratus) носили тогу окаймленную пурпуровою полосою (toga praetextata). Впрочемъ, такую же тогу было позволено носить и отрокамъ до достиженія ими совершеннолѣтія, когда они надѣвали, такъ наз., мужскую тогу (toga virilis). Также и женщинамъ позволено было носить платья, окаймленныя или совершенно пестрыя, такъ какъ онѣ не принадлежали къ составу гражданъ (civitas). Императорская тога отличалась цвѣтомъ, она всегда была пурпуровая (toga purpurea), иногда вышитая золотомъ (toga picta). Пурпуровое платье носили также тріумфаторы и предсѣдатели при процессіяхъ на общественныхъ играхъ; оно можетъ быть употреблялось и при нѣкоторыхъ жертвоприношеніяхъ, ср. Trabea.—Матерія изготовлялась изъ шерсти, самая же цѣнная шерсть была

апульская и тарентинская, кромѣ того милетская и лаконская. Шелковыя матеріи стали носить только позже во времена имперіи, ихъ считали признакомъ расточительности; упоминаемыя иногда sericae vestes были только полушелковыя матеріи. Vestes Coae, изъ весьма тонкой и прозрачной шелковой ткани, часто также вѣроятно изъ биссоса, подвергались порицанію, какъ платья слишкомъ роскошныя и непристойныя. Грязное платье отдавали чистить валяльщику (fullo, см. сл.), который не только лощилъ свѣжія матеріи, выходившія изъ подъ ткацкаго станка, но чистилъ также и ношенныя платья съ помощью особой травы (herba lanaria). Тога оставалась еще долго парадным платьемъ при императорскомъ дворѣ (*Spart. Hadr.* 22.) и оффиціальнымъ платьемъ чиновниковъ и знатныхъ, хотя уже во времена Августа (и раньше, *Cic. Phil.* 2, 30.) вошло въ моду носить лацерну сверхъ тоги (lacerna), а иногда даже и взамѣнъ тоги. Эта lacerna не была, подобно пенулѣ (paenula), vestimentum clausum, а была—открытый, легкій плащъ, который обыкновенно застегивали пряжкой (fibula) на правомъ плечѣ. Она служила больше для наряда (также и для покрытія или защиты тоги, ср. *Iuv.* 9, 28: munimenta togae); поэтому для нея, выбирали цѣнныя матеріи и пестрые цвѣта; впрочемъ и бѣлыя считались всегда весьма приличными. Брали для нея также дважды крашеный пурпуръ (dibaphum), который особенно былъ дорогъ, такъ что стоимость лацерны могла доходить до 10,000 сестерцій (*Mart.* 8, 10.). Августъ велѣлъ черезъ эдиловъ запретить ношеніе лацерны въ народныхъ собраніяхъ (*Suet. Oct.* 40.).—Дорожнымъ или зимнимъ платьемъ служила paenula, длинный простой плащъ безъ рукавовъ, изъ плотной и толстой матеріи (ср. Gausapa), или изъ кожи (paenula scortea, *Mart.* 14, 130.), вѣроятно съ выемкой у шеи. Накладывали его на голову и такимъ образомъ покрывали все тѣло до колѣнъ. Обыкновенно paenula (также и lacerna) имѣла капишонъ (cucullus), который надвигали на голову. Laena была родъ широкой накидки (duarum togarum instar); endromis не было платье, а толстый платокъ или покрывало, который надѣвали послѣ гимнастическихъ упражненій для того, чтобы не простудиться. Точно также во время упражненій покрывали бедра или ляшки легкимъ передникомъ (campestre, *Hor. ep.* 1, 11. 18.). Synthesis было легкое, удобное, широкое со складками платье, изъ матеріи болѣе яркихъ цвѣтовъ; носили его особенно на пирахъ, публично также въ праздникъ сатурналій; являться въ немъ въ другое время, какъ это дѣлалъ Неронъ (*Suet. Ner.* 51.), считалось безстыдствомъ.—Какъ покрытіе для головы упоминается македонская causia съ широкими полями и ѳессалійскій pileus, скорѣе шапка, чѣмъ шляпа. О petasus и galerus см. Galerus, объ apex см. сл.—Обыкновенно днемъ ходили съ непокрытой головой (capite aperto), а Гадріанъ не покрывалъ ничѣмъ головы даже во время своихъ путешествій (*Spart. Hadr.* 17.). Въ театрѣ Калигула позволилъ надѣвать pileus для защиты отъ солнечныхъ лучей (*Dio Cass.* 59, 7.). Августъ даже въ зимнее время защищалъ свою голову отъ солнечныхъ лучей, покрывая ее петазомъ (petasus). *Suet. Oct.* 82.—Обувь, какъ кажется, у римлянъ была въ бо́льшемъ употребленіи, чѣмъ у грековъ. Дома носили сандаліи (soleae), которыя снимали за столомъ (demere и poscere soleas, ср. *Hor. sat.* 2, 8, 77.). При тогѣ носили башмакъ (calceus), *Cic. Mil.* 20. *Plin. ep.* 7, 3. Онъ покрывалъ ногу вполнѣ и имѣлъ одинъ ремень, между тѣмъ какъ красный или бѣлый башмакъ сенаторовъ имѣлъ 4 ремня (corrigiae, *Hor. sat.* 1, 6, 28.) и покрывалъ ногу выше. На башмакѣ патриціевъ было изображеніе рога луны изъ слоновой кости или серебра (lunula). Mulleus, похожій на calceus senatorius, составлялъ обувь курульныхъ должностей. Во времена имперіи вошли въ употребленіе пестрые (или цвѣтные) башмаки, на подобіе женскихъ. Crepidae, которыя считаютъ не римскою обувью (*Liv.* 29, 19.), были похожи на soleae; были ли они съ каблуками,—неизвѣстно.—Военное платье римлянина было sagum. Это былъ шерстяной солдатскій плащъ, доходившій до колѣнъ, который носили сверхъ панцыря и туники, приподнятой до колѣнъ. Оно застегивалось на плечѣ пряжкой (fibula). Во времена крайней опасности, какъ, напр., въ союзную войну, надѣвали и носили его даже въ самомъ Римѣ (*Vell. Pat.* 2, 16: ut ad saga iretur diuque in eo habitu maneretur). Sagum полководца, которое было нѣсколько длиннѣе, называлось paludamentum; оно было цвѣта бѣлаго или пурпуроваго (*Val. Max.* 1, 6, 11: cum in proelium exeuntibus album aut purpureum dari soleret). Отправляясь на войну, полководецъ надѣвалъ его на Капитоліѣ, возвращаясь изъ войны вступалъ въ Римъ только въ тогѣ (togatus), за исключеніемъ того случая, когда онъ возвращался тріумфаторомъ.—Объ обуви солдатской (caligae, ocreae) см. сл.; о покрытіи для головы (galea, cassis) см. также Arma, 8.—Полное одѣяніе римской матроны состояло также изъ 3 частей: tunica, stola и palla.—Tunica была довольнодлинна, имѣла рукава только тогда, когда верхнее платье было безъ рукавовъ, и покрывалась послѣднимъ вполнѣ; она не сшивалась, а застегивалась пряжками, была длиннѣе тѣла и подпоясывалась подъ грудьми съ помощью cingulum, образуя обширную выпуклость со складками (cingulum поясъ, которымъ иногда и мужчины подпоясывали тунику подъ грудью во время работы, охоты и т. п., succincti Къ подолу туники пришивалась или притыкалась иногда фалбала (instita). Stola составляла отличительное платье римской матроны; вольноотпущенницы и meretrices несмѣли носить ее, а носили вмѣсто этого тогу (toga). Palla надѣвалась только при выходѣ изъ дому; это было настоящее нарядное платье, которое можно было также накинуть на голову, такъ что вся фигура покрывалась. Матроны носили, вѣроятно, также длинный вуаль (flammeum, ricinium).—Образецъ одѣянія представляетъ Pudicitia въ Ватиканѣ, ф. 7.—Какъ головной уборъ женскій встрѣчается чепецъ или шапочка, которая называлась calautica или calvatica (только не calantica) и ткалась изъ различнаго матеріала: золотыхъ нитей, шелку, биссоса шерсти.—Какъ особенно тонкая матерія для, одежды упоминается иногда carbasus, изъ тонкаго испанскаго льну, нѣчто въ родѣ тонкаго плотнаго кембрика или батиста. — Встрѣчаются или упоминаются также перчатки, manicae (*Plin. ep.* 3,5,15.), впрочемъ только для защиты отъ холода; иначе называются они chirothecae. — Одежду рабовъ составляла болѣе простая, узкая туника,



Фиг. 7.

называвшаяся exomis, (*Gell.* 7, 12.), высоко подпоясанная или приподнятая для того, чтобы движенія при работѣ были болѣе свободны. Цвѣтъ ея былъ цвѣтъ натуральной шерсти, не обработанной валяльщикомъ (fullo), поэтому не бѣлый, какъ у свободныхъ людей, а потемнѣе, сѣрый, pullatus. На улицѣ или въ пути носили они сверхъ туники болѣе грубую пенулу или лацерну. О тогѣ у рабовъ или сто́лѣ и па́лѣ у рабынь не могло быть, конечно, и рѣчи. Прислуга за столомъ императоровъ и знатныхъ была одѣта въ бѣлое платье, albati (*Suet. Dom.* 12.). Подъ одеждою рабскою (servilis habitus) скрывались иногда кутилы и бѣглецы (*Tac. ann.* 13, 25. *hist.* 4, 36.).

Vestorius, Gaius, мѣняло въ Путеолахъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ образованный человѣкъ, съ которымъ Аттикъ и Цицеронъ поддерживали дружественныя сношенія, что видно изъ многихъ писемъ Цицерона. *Ad Att.* 14, 17, 1. 6, 2, 3. 10, 5, 2. *ad fam.* 6, 11.

Vestricius Spurinna во время первыхъ императоровъ отличался на государственномъ поприщѣ и еще болѣе въ поэзіи. Болѣе всего о немъ извѣстно изъ одного письма (3, 1.) младшаго Плинія, который превозноситъ строго правильную жизнь его. Онъ служилъ при Отонѣ (можетъ быть былъ полководцемъ, *Tac. hist.* 2, 11.) въ верхней Италіи, былъ намѣстникомъ въ Плаценціи (*ibid.* 2, 18. ср. 23.) и впослѣдствіи привелъ войско для спасенія Макра. При Траянѣ онъ служилъ въ Германіи, гдѣ назначилъ бруктерійцамъ царя. *Plin. ep.* 2, 7. Умеръ В. въ глубокой старости. Изъ стихотвореній его ничего не сохранилось.

Vestrius, Publius, римскій всадникъ, сражался въ Африкѣ на сторонѣ помпеянцевъ и былъ взятъ въ плѣнъ Цезаремъ, но помилованъ имъ. *Caes. b. Afr.* 64.

Vesŭlus mons, высокая вершина Альпъ, на которой находились источники рѣки Пада; по Виргилію (*A.* 10, 708.), она была покрыта соснами. Н. Монте-Визо.

Vesuvius или **Vesēvus**, Οὐεσσούιος, Βέσβιος, вулканъ въ Кампаніи близъ морскаго берега на ю.-з. отъ Неаполя. Везувій обнаружилъ свою вулканическую силу въ 79 г. ужаснымъ изверженіемъ, которымъ были засыпаны Помпеи и Геркуланъ. Съ тѣхъ поръ произошло множество изверженій. *Verg. G.* 2, 224. *Liv.* 8, 8. *Suet. Tit.* 8.

Vetĕra или **Vetera Castra**, укрѣпленный лагерь, въ бельгійской Галліи на Рейнѣ, расположенный на ровномъ мѣстѣ, подверженномъ наводненіямъ рѣки. Его, повидимому, слѣдуетъ искать около города Кеантенъ, гдѣ, полагаютъ, нашли слѣды моста, построеннаго Германикомъ черезъ Рейнъ близъ Ветеръ. *Tac. ann.* 1, 45. 50. 58. 4, 22. *hist.* 4, 18. 21. 5, 14, 19.

Veterāni см. Dilectus militum, 5.

Vetilius, Marcus командовалъ въ 149 г. до Р. Х. надъ римскимъ войскомъ въ Испаніи противъ Виріата, былъ имъ разбитъ при Триболѣ и убитъ солдатомъ, взявшимъ его въ плѣнъ. *Liv. epit.* 52. *App. Hisp.* 61 слл.

Veto см. Intercessio и Tribuni plebis,

Vettii или **Vectii.** 1) T. Vett. возбудилъ около 104 г. до Р. Х. возстаніе рабовъ въ Кампаніи, но былъ разбитъ преторомъ Лукулломъ.—2) P. Vett. Scato (или Cato), полководецъ марсійцевъ во время войны съ союзниками, взялъ самнитскій городъ Эзернію; въ 90 г. побѣдилъ римское войско, но на слѣдующій же день былъ разбитъ Маріемъ. Затѣмъ, когда союзники одинъ за другимъ клали оружіе, Веттій не хотѣлъ сдаться и, боясь быть выданнымъ римлянамъ своими же солдатами, велѣлъ себя убить своему слугѣ. *Sen. de ben.* 3, 23.—3) L. Vettius, участвовалъ въ заговорѣ Катилины, но потомъ выдалъ заговорщиковъ и открылъ ихъ планы. Доносъ его на Цезаря возбудилъ гнѣвъ народа и онъ былъ брошенъ въ темницу, въ 62 г. до Р. Х. Впослѣдствіи Цезарь воспользовался Веттіемъ, чтобы поссорить Помпея съ аристократами (*Cic. Sest.* 63, 132.) посредствомъ вымышленнаго разсказа о томъ, будто старшій Куріонъ, его сынъ и другіе составили заговоръ противъ жизни Помпея. *Plut. Luc.* 42. *App. b. c.* 2, 12. Однако поведеніе В. при этомъ заявленіи возбудило подозрѣніе и нѣсколько дней спустя распространилась вѣсть о внезапной смерти В., который будто бы покончилъ самоубійствомъ. Полагаютъ, что виновникомъ смерти его былъ Цезарь, который долженъ былъ бояться, что тотъ выдастъ его. *Cic. Vat.* 11.—4) Vett. Valens знаменитый врачъ при Клавдіѣ, умеръ насильственной смертью. *Tac. ann.* 11, 31.

35.—5) Vett. Volanus, знатный римлянинъ при Неронѣ, служилъ подъ начальствомъ Домиція Корбулона въ войскѣ въ Арменіи, получилъ отъ Вителлія управленіе Британіей, а отъ Веспазіана Азіей. *Tac. ann.* 15, 13. *hist.* 2, 65. *Agr.* 8.

Vettŏnes, Οὐέττωνες и Οὐέττονες, значительное племя Лузитаніи, между Тагомъ и Дуріемъ. Города ихъ были: Salmántica (Саламанка), Сарага (Ласъ Вентасъ дэ Капара) и Caura или Caurium (Карія) и др. *Caes. b. c.* 1, 38. *Strab.* 3, 152.

Vetulonĭa, — ĭum, Οὐετουλώνιον, одинъ изъ 12 городовъ етрусскаго союза, на югѣ отъ Волатерры, между Сеною и Популоніей. Оттуда были взяты римлянами знаки отличія ихъ властей: fasces, sella curulis, toga praetexta, lictores, а также tuba. Впослѣдствіи В. исчезаетъ въ исторіи. По близости находились горячіе источники, Aquae Vetuloniae.

Veturĭi, 1) P. Vet. Geminus Cicurinus, былъ въ числѣ первыхъ римскихъ квесторовъ, въ 509 г., сдѣлался консуломъ въ 499 г. до Р. Х. и разбилъ фиденатовъ. *Liv.* 2, 19.— 2) братъ его T. Vet. Gem. Cicur., разбилъ въ 499 г. эквовъ. *Liv.* 2, 30.—3) T. Vet. Gem. Cicur., былъ консуломъ въ 462 г. до Р. Х. и побѣдилъ эквовъ. *Liv.* 3, 8 слл.— 4) C. Vet. Cicur., тоже сражался съ эквами въ 455 г. и въ 453 г. былъ сдѣланъ авгуромъ, не смотря на то, что въ предъидущемъ году былъ приговоренъ къ денежному штрафу за удержаніе отнятой у враговъ добычи. *Liv.* 3, 32.—5) Veturia, мать Коріолана, см. Marcii, 4.—6) см. Calvini, 1.—7) L. Vet. Philo, былъ легатомъ въ 207 г. до Р. Х., отличился въ сраженіи при Метаврѣ, командовалъ въ 206 г., въ качествѣ консула, надъ войскомъ противъ Ганнибала, подчинилъ Луканію, сражался подъ начальствомъ Сципіона въ битвѣ при Замѣ и первый принесъ извѣстіе объ этой побѣдѣ въ Римъ. *Liv.* 28, 10. 30, 30 слл.

Vexillarĭi и **Vexillum** см. Dilectus militum, 5.

Via, viae, ὁδοί. У грековъ постройка дорогъ, о которыхъ сохранилось мало достовѣрныхъ свѣдѣній, соединялась съ посѣщеніемъ національныхъ празднествъ, которыя были вмѣстѣ съ тѣмъ и главными ярмарками. Вездѣ колеи въ 5 футовъ и 4 вершка ширины высѣкались изъ скалы. Каждое государство должно было заботиться въ своихъ предѣлахъ объ исправности дорогъ и мостовъ. Неприкосновенность храмовъ, къ которымъ вели дороги, простиралась на нихъ. Ср. E. Curtius, zur Geschiche des Wegebaues bei den Griechen (1855). — Настоящія искусственныя дороги и вмѣстѣ съ тѣмъ viae militares строились преимущественно римлянами. Первая дорога, via Appia, изъ Рима въ Капую, была построена въ 312 г. до Р. Х. цензоромъ Аппіемъ Клавдіемъ и позже продолжена до Брундузія. Она называлась regina viarum (*Stat. silv.* 2, 12.) и вполнѣ сохранилась до временъ Юстиніана. Она была сдѣлана изъ тесанныхъ четырехугольныхъ камней, плотно сдвинутыхъ между собою, и такой ширины, что два воза легко могли разъѣхаться.—Съ этой дорогой соединялась построенная императоромъ Домиціаномъ via Domitiana изъ Синуессы въ Путеолы.—Via Flaminia, одна изъ старѣйшихъ дорогъ, была проведена въ 220 г. до Р. Х. цензоромъ К. Фламиніемъ отъ Рима черезъ Етрурію въ Аримнъ, а оттуда раздѣлалась на двѣ: via Aemilia, отъ Аримина до Аквилеи, была проложена въ 188 г. консуломъ М. Эмиліемъ Лепидомъ, другая того же имени, ведшая черезъ Пизу и Луну въ Лигурію, была построена въ 115 г. М. Эмиліемъ Скавромъ.—Via Campana вела отъ porta Coelimontana въ Кампанію и соединялась съ via Albana и Tusculana. Между via Flaminia и via Aurelia, построенной въ 241 г. до Р. Х. консуломъ Л. Авреліемъ Коттою, проходила via Cassia въ среднюю часть Етруріи.—Къ красивѣйшимъ и длиннѣйшимъ дорогамъ принадлежала via Valeria, ведшая отъ Рима черезъ страны сабинянъ, эквовъ, марсійцевъ въ страны пелигнянъ и представлявшая продолженіе viae Tiburtinae, которая вела въ Тибуръ въ ю.-в. направленіи. Via Latina была проведена отъ капенскихъ воротъ по долинѣ Лириса до Теана и соединялась съ via Appia. Via Ostiensis пролегала по западному берегу Тибра до устьевъ его ниже Остіи. Via Postumia вела изъ Кремоны въ Мантую; via Salaria служила сабинянамъ для перевозки соли изъ Рима черезъ porta Collina въ Реате. О via Egnatia см. Egnatia.— Объ улицахъ Рима, которыя въ первый разъ были вымощены по приказанію цензоровъ Албія и Флакка, въ 174 г. до Р. Х., и особенно о Sacra via см. Roma, 22.—Со временъ Цезаря всѣ главные города Италіи были соединены сѣтью искусственныхъ дорогъ, а императоры распространяли ихъ въ провинціяхъ и даже на островахъ, гдѣ исходными точками служили гавани. Всѣ дороги отличались искуснымъ расположеніемъ, прочностью и удобствомъ. Многія хорошо сохранились на значительномъ протяженіи. Мильныя камни (milliaria) были разставлены у нихъ впервые К. Гракхомъ. Возлѣ дорогъ устраивались также могилы и склепы (см. Sepulcrum).

Viadus (Viadrus), Οὐιάδος, рѣка въ Германіи, изливавшаяся въ Балтійское море на западѣ отъ рѣки Вистулы; безъ сомнѣнія н. Одеръ.

Viatĭcum, продовольственныя деньги или запасы, 1) даваемыя на дорогу уѣзжающимъ друзьямъ. *Cic. Cat. m.* 18, 66. *Liv.* 44, 22.— 2) подорожныя, отпускаемыя отправлявшимся въ провинцію намѣстникамъ.—3) сбереженія солдатъ. *Suet. Caes.* 68.

Viātor, государственный скороходъ (курьеръ), который доставлялъ общественныя извѣщенія и приглашенія сенаторамъ, проживавшимъ близъ Рима въ своихъ виллахъ (*Cic. Cat. m.* 16.). Viatores передавали также требованія явиться въ судъ и производили аресты. Консулы и преторы имѣли въ своемъ распоряженіи 3 декуріи віаторовъ; народные трибуны, плебейскіе эдилы и quaestores urbani также имѣли такихъ слугъ. Низшими считались тѣ, которые служили у IIIviri capitales и IVviri viarum curandarum. Положеніе віаторовъ было нѣсколько выше положенія прекоповъ (praecones), но обыкновенно ими были или вольноотпущенники, или граждане низшаго происхожденія.

Vibiēnus, Gaius, былъ убитъ Клодіемъ, во время насильственныхъ дѣйствій послѣдняго противъ Цицерона. *Cic. Mil.* 44, 37.

Vibĭi, древній сабелльскій родъ. Къ нему принадлежали: 1) Vib. Virrius, кампанецъ, уговорилъ своихъ земляковъ присоединиться къ Ганнибалу и, когда Капуя должна была сдаться римлянамъ, отравился. *Liv.* 23, 6. 26, 13.—2) Vib. Accaus, начальникъ отряда пелигнянъ, съ которымъ онъ первый ворвался въ карѳагенскій лагерь при Беневентѣ, въ 212 г. *Liv.* 25, 14.—3) C. Vib. Pansa, послѣ изданія legis Plotiae возвратился въ Римъ изъ изгнанія, которому подвергся за принадлежность свою къ маріанской партіи. Въ Римѣ онъ примкнулъ къ Цезарю, которому былъ обязанъ своимъ возвращеніемъ; въ 59 г. сдѣлался сенаторомъ, служилъ у Цезаря въ Галліи, но ничѣмъ не отличился (*Cic. ad fam.* 16, 27, 1.); въ 51 г. былъ назначенъ народнымъ трибуномъ и въ 46 г., послѣ участія въ непродолжительной борьбѣ съ Фарнакомъ, получилъ управленіе Виѳиніей. *Caes. b. Alex.* 78. Въ слѣдующемъ году онъ находился въ Римѣ (*Cic. Lig.* 1, 1.), гдѣ не безъ успѣха хлопоталъ передъ Цезаремъ о помилованіи нѣсколькихъ сторонниковъ Помпея. *Cic. ad. fam.* 6, 12, 2. Въ 45 г. Цезарь послалъ его изъ Рима намѣстникомъ въ цисальпійскую Галлію, гдѣ онъ пріобрѣлъ всеобщую любовь. Послѣ убійства Цезаря, въ 44 г., онъ поспѣшно возвратился въ Римъ, чтобы вмѣстѣ съ Гирціемъ занять назначенное для нихъ Цезаремъ консульство. Въ союзѣ съ Цицерономъ, который однако не вполнѣ довѣрялъ ему (*Cic. ad. Att.* 15, 12, 2.) онъ выступилъ противъ Антонія и 15 апрѣля 43 г. далъ ему сраженіе при Мутинѣ, гдѣ былъ смертельно раненъ и вскорѣ умеръ въ Бононіи. *Cic. ad fam.* 10, 30, 2.—4) Vib. Gallus, римскій риторъ во время Августа, до того искусно представлялъ сумасшедшихъ, что самъ лишился разсудка. *Sen. contr.* 9.—5) C. Vib. Postumus, отличился въ 7 г. послѣ Р. Х. въ бояхъ противъ мятежниковъ въ Далмаціи и принудилъ ихъ покориться *Vell. Pat.* 2, 116.—6) C. Vib. Marsus былъ въ 18 г. по Р. Х. легатомъ Германика на востокѣ, откуда сопровождалъ Агриппину въ Италію. *Tac. ann.* 2, 79. Впослѣдствіи онъ управлялъ Африкой. Передъ смертью Тиберія ему угрожала опасность въ слѣдствіе какого-то взведеннаго на него обвиненія (*ibid.* 6, 47 сл.) При Клавдіѣ онъ былъ намѣстникомъ въ Сиріи.—7) Vib. Serenus, собственнымъ сыномъ былъ обвиненъ передъ Тиберіемъ въ измѣнѣ, но помилованъ. *Tac. ann.* 4, 30.—8) Vib. Crispus, богатый и вліятельный мужъ, отличный ораторъ, умеръ, кажется, при Домиціанѣ. *Tac. hist.* 2, 10. *Iuv.* 4, 81. *Quint.* 10, 1, 119.—9) Vib. Secundus, братъ предъидущаго, былъ обвиненъ мавританцами въ вымогательствахъ, но въ слѣдствіе просьбы брата наказанъ лишь изгнаніемъ. *Tac. ann.* 14, 28. *hist.* 2, 10.—10) Vib. Avitus, въ 50 г. по Р. Х. побѣдилъ фризовъ и другіе народы нижней Германіи. *Tac. ann.* 13, 54 слл.—11) C. Vib. Trebonianus Gallus, и 12) сынъ его, C. Vib. Asinius Gallus Veldumnianus Volusianus, родомъ изъ Перузіи; первый изъ нихъ обыкновенно называется Галлъ, второй Волузіанъ. Оба были императоры съ 251—254 по Р. Х. Галлъ служилъ подъ начальствомъ Деція въ войнѣ противъ готовъ на Дунаѣ, гдѣ, говорятъ, сдѣлался виновникомъ смерти императора. *Zos.* I, 23. Получивъ отъ сената императорскую власть, онъ заключилъ съ готами позорный миръ. Правленіе его, въ которомъ участвовалъ и сынъ его, имѣя титулъ Caesar, было несчастное: въ продолженіи нѣсколькихъ лѣтъ въ странѣ свирѣпствовала чума, а персы и готы дѣлали опустошительные набѣги на восточныя провинціи. *Zos.* 1, 27.; къ этому присоединялись возмущенія войскъ въ провинціяхъ. Оба императора были убиты собственными солдатами во время похода противъ возставшаго въ Панноніи Эмиліана.—13) Vib. Sequester, жилъ въ 4 или 5 вѣкѣ послѣ Р. Х. и написалъ сочиненіе: de fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, gentibus, quorum apud poetas mentio fit, которое при бѣдности и сухости содержанія заключаетъ въ себѣ много ошибокъ и написано необработаннымъ слогомъ. Изд. Hessel (1711), Oberlin (1778), Bursian (1867).

Vibo, Οὐίβων (изъ Hippo, происшедшаго изъ сокращеннаго слова Ἱππώνιον), значительный портовый городъ на западномъ берегу Бруттія, на южной сторонѣ Терипейскаго залива, называвшагося по имени города также Sinus Hipponiates или Viboniensis (н. заливъ св. Евфиміи). Городъ, основанный епизефирскими Локрами, былъ въ 379 г. разрушенъ Діонисіемъ Старшимъ, но возстановленъ карѳагенянами. Затѣмъ имъ владѣли бруттійцы и, наконецъ, римляне, которые дали ему названіе Valentia. (Οὐαλεντία). При Августѣ тамъ находились обширные верфи для флота (н. Бивона). *Caes. b. c.* 3, 101. *Cic. ad Att.* 3, 3. 16, 6. *Planc.* 40. *Verr.* 5, 16. *Strab.* 6, 256.

Vibulēnus Agrippa, жилъ при Тиберіѣ, былъ привлеченъ къ отвѣтственности въ 36 г. до Р. Х., принялъ ядъ въ собраніи сената, но былъ задушенъ еще до дѣйствія его. *Tac. ann.* 6, 40.

Vibullĭus, L. Vib. Rufus, былъ въ 54 г. посредникомъ Помпея въ переговорахъ его съ Цицерономъ, особенно касательно Цезаря. Въ 49 г. онъ собиралъ войска въ средней Италіи для друга своего Помпея (*Cic. ad Att.* 8, 11. *Caes. b. c.* 1, 15. 23.) и отправился съ ними въ Корфиній, гдѣ и былъ взятъ въ плѣнъ Цезаремъ, который отпустилъ его на

свободу. Въ Испаніи онъ опять попался въ плѣнъ и былъ посланъ Цезаремъ съ порученіями къ Помпею. *Caes. b. c.* 3, 10 сл.

Vica Pota см. Victoria въ статьѣ Νίκη.

Vicārius назывался рабъ другаго выше стоящаго раба. *Hor.* и *Cic.* часто. Со временъ Константина этимъ именемъ называли намѣстника одной діецесы. Все государство дѣлилось на 4 префектуры, каждая префектура на діецесы, каждая діецеса на провинціи, начальники которыхъ назывались rectores.

Vicentĭa, Οὐικεντία, или Vicetia, городъ въ Венетской области между Вероною и Патавіемъ. Н. Виченца. *Cic. ad fam.* 11, 19. *Tac. hist.* 3, 8. *Strab.* 5, 214.

Vicesĭma manumissiōnum и **hereditātum** см. Πρόσοδοι, II. и Vectigalia.

Victimarĭus, Victumarius, Victimator, ἱερονόμος, 1) жрецъ, закалывавшій жертвенныхъ животныхъ (victima);—2) обыкновенно слуга при жертвоприношеніяхъ; — 3) Victimarius negotiator, поставщикъ приносимыхъ въ жертву животныхъ *Plin.* 7, 12, 10.

Victor. I. Прозвище: 1) Юпитера. *Liv.* 10, 29. *Ov. fast.* 4, 621. — 2) Геркулеса. Herc. Victor имѣлъ въ Римѣ два храма: старый на forum boarium, новѣйшій у porta trigemina. *Verg. A.* 8, 203. 363. — 3) Марса имѣвшаго одинъ храмъ на Капитоліѣ, другой на forum Augusti. — Victrix — прозвище: 1) Венеры, которой Помпей въ 55 г. до Р. Х. воздвигъ храмъ на верхнихъ ступеняхъ своего каменнаго театра. Другой храмъ былъ построенъ ей Юліемъ Цезаремъ, посвятившимъ изображеніе ея въ своемъ перстнѣ въ видѣ печати. Онъ же устроилъ въ честь ея въ 46 г. обѣщанные передъ сраженіемъ при Фарсалѣ игры, которыя были повторены въ 44 г. Октавіаномъ.—2) Минервы;—3) нѣсколькихъ городовъ и легіоновъ.—II. Имя: 1) C. Iulius V., риторъ въ 4 вѣкѣ послѣ Р. Х. небольтое сочиненіе котораго: ars rhetorica Hermagorae, Ciceronis etc. недавно открылъ Маи и издалъ Halm въ Rhet. lat. min. p. 371 слл. В. очень часто буквально повторяетъ Квинтиліана и поэтому важенъ для толкованія послѣдняго.—2) C. Aurelius V., римскій историкъ, жившій во 2-й половинѣ 4 вѣка при императорахъ Констанціѣ и Юліанѣ. О родинѣ его мы не знаемъ ничего; можетъ быть, онъ происходилъ изъ Америи. Единственное указаніе *Caes.* 20. говоритъ только, что онъ родился въ деревнѣ отъ бѣдныхъ и необразованныхъ родителей. Возвышеніемъ своимъ онъ былъ обязанъ Юліану, назначившему его начальникомъ Паннониі и воздвигнувшему ему мѣдную статую, и Ѳеодосію, сдѣлавшему его городскимъ префектомъ и iudex sacrarum cognitionum. *Amm. Marc.* 21, 10, 6. Существующія подъ его именемъ четыре сочиненія не могутъ принадлежать одному и тому же писателю въ слѣдствіе различій въ обработкѣ и изложеніи. Сочиненіе de origine gentis Romanae, наполненное множествомъ выдумокъ о древнихъ сочиненіяхъ и цитатахъ, относилось многими критиками къ 15 столѣтію, но какъ содержаніе самаго сочиненія, такъ и существованіе рукописей, написанныхъ до 15 вѣка, побудило другихъ отнести его къ 5 — 6 вѣку, т. е. ко временамъ Фульгенція. Во всякомъ случаѣ книга: De vita et moribus imperatorum Romanorum, excerpta ex libris S. Aurelii Victoris (также Victorini) a Caesare Augusto usque ad Theodosium imperatorem, принадлежитъ древности. Уже по заглавію своему она представляетъ извлеченіе, составитель котораго безъ всякой критики изуродовалъ настоящаго Виктора. Остается такимъ образомъ сборникъ De Caesaribus, излагающій простымъ сжатымъ слогомъ, въ разумномъ выборѣ, исторію императоровъ и бывшій прежде въ большомъ употребленіи въ школахъ. Сочиненіе de viris illustribus urbis Romae, которое по своему заглавію приписывалось то Корнелію Непоту, то Светонію, то Плинію (по крайней мѣрѣ въ рукописяхъ), вѣроятно также не принадлежитъ перу B. Предположеніе Borghesi, что сочиненіе это основывается на элегіяхъ статуй знаменитыхъ мужей на forum Augusti, Niebuhr (R. G. 3, стр. 77.) назвалъ очень удачнымъ, хотя въ книжкѣ этой не встрѣчается никакихъ слѣдовъ торжественной важности подобныхъ надписей, а напротивъ многое напоминаетъ Ливія. Впрочемъ, сочиненіе это написано хорошимъ слогомъ и въ немъ встрѣчается не мало цѣнныхъ указаній. Изд. Schott (1579), Pitiscus (1696), Arntzen (1733), Gruner (1757), Schroeter (1829 слл.). Изд. de vir. ill. Keil (1850), Brohm (1860, 3 изд.).

Victorĭa, 1) см. Νίκη. — 2) см. Victorinus, 1.

Victorīnus, 1) галлъ, присвоившій себѣ власть въ Галліи при Галліенѣ въ то время, когда, такъ наз., 30 тирановъ (250 — 260) увеличивали неурядицы въ римскомъ государствѣ. Послѣ двухлѣтняго правленія онъ былъ убитъ въ Кёльнѣ. Та же судьба постигла и сына его. Обоихъ пережила мать Викторина Виктоpія, очень храбрая и умная женщина. Войско провозгласило ее императрицею, но она велѣла выбрать императоромъ Тетрика. Скоро потомъ и она была умерщвлена. *Aur. Vict. Caes.* 33. *Treb. Poll. trig. tyr.* 30 сл.—2) C. Marius Vict., см. Marii, 11.

Victorĭus, Q., римскій центуріонъ, отличился въ 194 г. до Р. Х. въ войнѣ съ боями, бросивъ знамя въ середину враговъ и побудивъ этимъ римлянъ къ отчаянной храбрости. *Liv* 34, 46.

Victrix см. Victor, I.

Vicus, первоначально подраздѣленіе римскихъ городскихъ трибъ, т. е. состоящій изъ нѣсколькихъ улицъ городской участокъ, жители котораго были связаны между собою праздникомъ компиталій и почитаніемъ общихъ ларовъ. Когда Августъ раздѣлилъ Римъ на 14 regiones, каждая изъ нихъ состояла изъ извѣстнаго числа vicorum и такимъ образомъ это устарѣлое учрежденіе было возобновлено. Вмѣстѣ съ тѣмъ возстановлены были magistri vicorum, которые имѣли сакральное и административное значеніе. Часто vicus называлась просто улица, а внѣ города слово это имѣло значеніе нашего села или мѣстечка. Vici пользовались чѣмъ-то въ родѣ общиннаго устройства (со старостами, magistri, сходками vicanorum), но обыкновенно составляли часть большей общины, состоявшей изъ нѣсколькихъ vici, или были соединены съ ближайшимъ городомъ. Vici въ большомъ числѣ были въ провинціяхъ и къ нимъ для болѣе точнаго обозначенія прибавлялось какое нибудь опредѣленіе, напр., vicus Aquensis (Баденъ-Баденъ) vicus Iulius и др. Большинство ихъ встрѣчается только въ путеводителяхъ и надписяхъ, обыкновенно съ прибавленіемъ имени собственнаго, напр., Vicus Matrini, н. Вико въ Етруріи.

Vienna, столица аллоброговъ въ нарбонской Галліи, была расположена въ мѣстности, богатой виноградниками, на лѣвомъ берегу р. Rhodanus. Впослѣдствіи она сдѣлалась римскою колоніей и славилась образованностью своихъ жителей, н. Віеннъ, со многими древностями. *Caes. b. g.* 7, 9. 10. *Tac. ann.* 2, 24. *Strab.* 5, 185 сл.

Vigilĭae см. Disciplina militaris, 7.

Vigintivīri назывались со временъ Августа избираемые въ трибутныхъ комиціяхъ 20 низшихъ должностныхъ лицъ: III viri capitales, III viri monetales; X viri stlitibus iudicandis и IV viri viarum curandarum. Прежде они назывались XXVI viri, когда существовали еще II viri viis extra urbem purgandis и 4 praefecti iuri dicundo для Кампаніи, которые были отмѣнены Августомъ. Этимъ XX viri соотвѣтствовали VIII viri въ муниципіяхъ. — Иногда выбирались также XX viri для исполненія какого нибудь общественнаго порученія, напр., для проведенія аграрныхъ законовъ Цезаря, для ценза въ провинціяхъ (при Августѣ) и т. д.

Villa, имѣніе, дача, предназначавшаяся не только для житья лѣтомъ, но устроенная такимъ образомъ, чтобы лѣтомъ она была прохладна, а зимою тепла. Сначала эти дачи отличали съ простотою и незатѣйливостью, но позже, послѣ знакомства съ восточною роскошью, онѣ строились все великолѣпнѣе и пышнѣе. Настоящая villa rustica имѣла сельскохозяйственное значеніе: возлѣ входа находилось помѣщеніе управляющаго (vilicus), во второмъ этажѣ жилъ счетоводъ. Возлѣ управляющаго помѣщалась прислуга и далѣе земледѣльческія орудія. Очень обширная кухня и вмѣстѣ съ тѣмъ жилая комната и столовая для прислуги была обращена во дворъ. Рядомъ съ кухней былъ курятникъ, въ верхнемъ этажѣ или въ башняхъ голубятни (columbaria). Хозяйственный дворъ (villa fructuaria) находился среди другихъ построекъ, по серединѣ двора былъ водоемъ для скота. Помѣщенія для сохраненія масла, вина, соломы, сѣна находились въ нижнемъ этажѣ, для сухихъ плодовъ—въ верхнемъ. Въ нѣкоторомъ отдаленіи помѣщались пекарня, мельница и гумно. — Совершенно непохожи на эти дачи были красивые и удобные загородные дома богачей, окруженные садами изъ плодовыхъ деревьевъ, виноградныхъ лозъ, маслинъ, цвѣтовъ и т. д. Они имѣли особыя помѣщенія для лѣта и зимы; для той же цѣли служили крытые ходы (xysti), доставлявшіе лѣтомъ тѣнь, зимою тепло. Необходимою принадлежностью этихъ дачъ были пруды для рыбы и птичники, также парки и звѣринцы для охотничьихъ увеселеній и пчельники (apiaria). Окрестности украшались съ большимъ искусствомъ, внутри зданія устраивались купальни и помѣщенія для игры въ мячъ (sphaeristeria), огромныя столовыя, комнаты, открывавшія великолѣпные виды, кабинеты со всевозможными удобствами. Ср. Becker, Gallus, III, стр. 29 слл.

Villicus (правильнѣе vilicus), управляющій виллою, обыкновенно болѣе смышленный изъ рабовъ или libertus. Часто онъ кромѣ хозяйственныхъ дѣлъ занимался также счетоводствомъ, что было собственно обязанностью actoris. Въ обширномъ смыслѣ vilicus назывался всякій управляющій, напр., при водопроводахъ, податныхъ сборахъ и т. д.

Villĭi, родъ плебейскаго сословія: 1) P. Vill. Tappulus, бывшій консуломъ въ 199 г. до Р. Х. (*Liv.* 31, 49.), предпринялъ войну противъ Македоніи, куда пытался проникнуть въ 198 г. черезъ Епиръ; но послѣ побѣды въ долинѣ Аоя дальнѣйшее наступленіе его было остановлено македонскимъ царемъ Филиппомъ. Вскорѣ потомъ командованіе войскомъ перешло къ T. Квинкцію Фламинину (*Plut. Flam.* 3. *Liv.* 32, 3.), но въ слѣдующемъ году В. состоялъ при войскѣ въ качествѣ консулярнаго легата и былъ въ числѣ decem legatorum для заключенія мира. Въ 192 г. онъ былъ посланъ съ порученіемъ къ сирійскому царю Антіоху. На пути своемъ онъ имѣлъ нѣсколько разговоровъ съ Ганнибаломъ, проживавшимъ въ то время въ Ефесѣ. *Liv.* 35, 15. 19.—2) L. Vill. (Annalis) былъ народнымъ трибуномъ въ 180 г. и издалъ lex annalis. *Liv.* 40, 44. *Cic. off.* 2, 17. 59. Ср. Magistratus. Въ 171 г. онъ былъ сдѣланъ преторомъ.—3) C. Vill., принималъ участіе въ планахъ Тиб. Гракха, послѣ смерти котораго былъ казненъ. *Plut. Tib. Gracch.* 20.—4) L. Vill. Annalis, подвергся въ 43 г. опалѣ тріумвировъ и былъ выданъ своими собственными сыновьями.—5) сынъ его Vill. Annalis въ награду за выдачу отца получилъ квестуру, но потомъ былъ умерщвленъ тѣми же солдатами, которые убили и его отца. *App. b. c.* 4, 18.

Viminālis см. Roma, 3.

Vinalĭa, винный праздникъ, см. Mezentius.

Vincŭla, оковы, тюрьма; см. Carcer. Vincula распадались на catenae, цѣпи, manicae, наручники, compedes или pedicae, наножники, nervi, желѣзныя кольца вокругъ шеи или ногъ.

Vindelĭci см. Vindelicia.

Vindelicĭa, Οὐινδελικία, крайняя римская провинція на Дунаѣ, на сѣверо-западѣ, въ концѣ перваго вѣка послѣ Р. Х. была соединена съ Ретіей. На с. она граничила съ

Германіей, отъ которой отдѣлялась Дунаемъ, на з. съ Галліей, гдѣ жили гельветы, на югѣ лежали Ретія и Норикъ, на в. Норикъ (рѣка Aenus, н. Инъ); она обнимала нынѣшнюю с.-в. Швейцарію, части Бадена, Вюртемберга и Тироля. Всѣ рѣки этой плодородной страны берутъ начало въ Альпахъ и изливаются въ Дунай: Hilara (н. Илеръ), Guntia (Гюнцъ), Licur (Лехъ), Isara (Изаръ), Aenus, къ ней принадлежала большая часть Lacus Brigantini (н. Бодензе). Жители ея, Vindelici, родичи ретійцевъ, были побѣждены пасынками Августа. *Strab.* 4, 206. *Vell. Pat.* 2, 95. *Hor. od.* 4, 4, 18. 14, 7 слл. Они распадались на нѣсколько племенъ: на з. бригантійцы съ городомъ Brigantium (Брегенцъ), на с. руникаты, левны, консуанеты, на Бреннерѣ бревны. Важнѣйшіе города были: Augusta Vindelicorum (н. Аугсбургъ), главный городъ: Arbor Felix (н. Арбонъ), Batava Castra (н. Пассау) Regina Castra (н. Регенсбургъ), Sorbiodurum (н. Staubing), Cambiodunum (н. Кемптенъ), и др. *Strab.* 4, 193. 206. 207 сл.

Vindemia см. Vinum, 3.

Vindex 1) (qui vim dicit). Въ древнемъ процессѣ vindex назывался заступникъ вызваннаго въ судъ, а въ экзекуціонномъ судопроизводствѣ, соединенномъ съ manus iniectio — лицо, избавлявшее своимъ вмѣшательствомъ осужденнаго отъ заключенія см. Iudicium (римск.), 23. и Manus iniectio, Vindex назывался также вообще заступавшій чье либо мѣсто. *Cic. top.* 2.—2) Названіе Юпитера, какъ карающаго бога.—3) Имя: C. Iulius Vindex, потомокъ княжескаго рода изъ Аквитаніи былъ назначенъ Нерономъ въ пропреторы сѣверной Галліи. Возмущенный жестокостью Нерона, онъ задумалъ свергнуть его съ престола и сдѣлать императоромъ Гальбу (въ 68 г. по Р. Х.). Лично онъ не домогался власти и даже обязалъ своихъ соотечественниковъ убить его, если замѣтятъ когда либо въ немъ подобныя намѣренія. Галлы стекались къ нему толпами и скоро онъ собралъ многочисленное войско и соединился съ намѣстникомъ Германіи Виргиніемъ Руфомъ. Но когда онъ намѣревался взять лежавшій по близости Везонтіонъ, солдаты Руфа, полагая, что онъ хочетъ напасть на нихъ, обрушились на его войско. Виндексъ, опасаясь самаго худшаго, наложилъ на себя руки. *Plut. Galba* 2.

Vindicatio называлась въ обширномъ смыслѣ тяжба за право собственности, въ древнѣйшее же время это была извѣстная часть in rem actionis per sacramentum. Vindicatio, т. е. угроза силою означала собственно борьбу сторонъ. Эта борьба (in iure manum conserere) въ древнее время происходила въ присутствіи претора на спорной землѣ, впослѣдствіи же тягавшіеся приносили съ собою глыбу со спорной земли (называемую vindiciae) и разборъ дѣла происходилъ у претора. Борьба ограничивалась тѣмъ, что сначала одна сторона объявляла землю своею собственностью, прикасаясь къ ней символически палкою (festuca, vindicta), затѣмъ другая дѣлала то же самое (vindicare и contravindicare). Потомъ, послѣ отобранія присяги (sacramentum), преторъ дѣлалъ распоряженіе о владѣніи предметомъ на время тяжбы; обыкновенно онъ оставлялъ его прежнему владѣльцу, который долженъ былъ дать истцу ручательство въ выдачѣ спорнаго предмета и доходовъ съ него (pro praede litis, т. е. предмета, et vindiciarum, т. е. выгодъ, получаемыхъ со спорнаго предмета). Затѣмъ дѣло доходило до суда, который рѣшалъ, которая сторона дала вѣрную клятву и должна получить спорный предметъ. Этотъ же способъ vindicationis примѣнялся въ спорахъ о наслѣдствѣ и въ дѣлахъ за свободу (causae liberales). Assertor libertatis защищаетъ свободу человѣка, assertor servitutis опровергаетъ его, см. Assertor. Послѣ этого слѣдуетъ окончательное рѣшеніе спорнаго вопроса. Съ возникновеніемъ процессовъ по формуламъ (см. Formula) новые порядки, а именно sponsiones и простая жалоба съ formula petitoria, замѣнили древнюю vindicationem. Но прежнее названіе сохранилось для всѣхъ тяжбъ о правѣ собственности.

Vindicta см. Manumissio.

Vindĭus или Vinnĭus, Οὐίνδιον ὄρος, западная часть Кантабрійскихъ горъ въ Испаніи; тамъ находились источники Эбро и Сила. *Flor.* 4, 12.

Vindobŏna, городъ верхней Паннонія, на Дунаѣ, близъ Mons Cetius (н. Каленбергъ съ Винервальдомъ); тамъ была станція для дунайской флотиліи и главная квартира одного легіона. Въ В. умеръ императоръ М. Аврелій Антонинъ; н. Вѣна.

Vindonissa, городъ гельветовъ въ бельгійской Галліи на рѣкѣ Арѣ, н. Виндишъ съ сохранившимся еще древнимъ водопроводомъ, развалинами амфитеатра и др. древностями. *Tac. hist.* 4, 60.

Vinĕa см. Πολιορκία, 10.

Vinicii (Vinucii), 1) P. Vin., посредственный ораторъ временъ Августа.—2) L. Vin., братъ предъидущаго, былъ народнымъ трибуномъ въ 51 г. до Р. Х., былъ, кажется, сторонникомъ Цезаря и сдѣлался консуломъ въ 33 г. Онъ былъ отличный ораторъ и умѣлъ даже хорошо говорить безъ приготовленія. *Cic. ad fam.* 8, 8, 6.—3) M. Vin. отличился въ 25 г. до Р. Х. въ Германіи, въ 13 г. служилъ въ Панноніи подъ начальствомъ Агриппы, потомъ около Р. Х. снова сражался съ отличіемъ въ Германіи. *Dio Cass.* 53, 26. *Vell. Pat.* 2, 104.—4) L. Vin. пользовался расположеніемъ Августа. Свѣтоній называетъ его отличнымъ молодымъ человѣкомъ. *Suet. Oct.* 64.—5) M. Vin., мужъ дочери Германика, Юліи и своякъ Калигулы, по смерти котораго помышлялъ даже о занятіи престола, но долженъ былъ уступить Клавдію. Онъ умеръ отъ отравы, данной ему по приказанію Мессалины за то, что онъ не отвѣчалъ ей любовью. *Vell. Pat.* 2, 101. *Tac. ann.* 6, 15. 45. Ему Веллей посвятилъ свое историческое сочиненіе.

Vinii. Сюда принадлежатъ: 1) T. Vin., былъ

спасенъ отъ опалы тріумвировъ своею женою и однимъ преданнымъ вольноотпущенникомъ. *App. b. c.* 4, 44.—2) Упомянутый вольноотпущенникъ, C. Vin. Philopoemen, кот. Августъ сдѣлалъ римскимъ всадникомъ.—3) C. Vin. Fronto Asella, сосѣдъ Горація, который отправилъ черезъ него къ Августу нѣсколько стихотвореній.—4) T. Vin. Rufinus, легатъ Гальбы, послѣ восшествія на престолъ послѣдняго присвоилъ себѣ неограниченную власть, но, совершивъ уже раньше не мало тяжкихъ преступленій (deterrimus mortalium, *Tac. hist.* 1, 6.), навлекъ на себя ненависть народа алчностью и скупостью, и не мало содѣйствовалъ тому, что народъ, не менѣе чѣмъ его, ненавидѣлъ и Гальбу. Онъ погибъ одновременно съ Гальбою, хотя повидимому участвовалъ въ возстаніи Отона (ср. *Tac. hist.* 1, 27. 32, 42. 48. *Suet. Galb.* 14.).—5) дочь его, Vinia Crispina, была обручена съ занявшимъ впослѣдствіи императорскій престолъ Отономъ; послѣ убіенія отца она выкупила у убійцъ его голову. *Tac. hist.* 1, 47.

1 **Vinum,** οἶνος. Вино съ древнѣйшихъ временъ служило грекамъ обыкновеннымъ, ежедневнымъ напиткомъ; оно всегда смѣшивалось съ водою, которой прибавляли въ большой пропорціи, чѣмъ вина. Когда подъ οἶνος подразумѣвается несмѣшанное вино, всегда прибавляется слово ἄκρατος. Пили вино и теплымъ и холоднымъ, послѣднее особенно лѣтомъ, для чего устраивались ледники. Способъ выдѣлки и сохраненія былъ почти одинаковъ съ римскимъ, такъ какъ римляне познакомились съ винодѣліемъ или одновременно съ греками или переняли его отъ послѣднихъ. Вино греки различали больше по вкусу чѣмъ по мѣстности, но особенно славились вина съ острововъ. Метретъ (около 40 литровъ) туземнаго вина стоилъ въ Аттикѣ во время Демосѳена 4 драхмы. — Въ нижней Италіи издавна процвѣтало винодѣліе, а въ Лаціумѣ оно было незначительно. Хотя у древнихъ римлянъ были виноградники (vineae, упоминаемыя въ XII таблицахъ), но они мало пили вино, а женщинамъ совсѣмъ запрещали. Лишь послѣ ознакомленія съ винами нижней Италіи и Греціи они улучшили производство вина разведеніемъ иностранныхъ лозъ и болѣе старательнымъ уходомъ.—Сортовъ винограда было
2 множество (лучшіе были Aminea, Nomentana, Allobrogica, Apiana) и изъ нихъ выдѣлывали много сортовъ вина. Лучшіе были: Caecubum, Setinum, Falernum, Massicum, Surrentinum, Albanum, Calenum, Fundanum и др. Обыкновенныя вина были Trifolinum, Signinum, Sabinum, Nomentanum, самыя простыя: Vaticanum, Veientanum, Paelignum, Caeretanum, Spoletinum.—Очень цѣнились греческія вина, особенно хіосское, лесбосское, кипрское. По цвѣту различали бѣлое (album), желтое (fulvum), красноватое (sanguineum) и темнокрасное (nigrum, atrum) вино, а по времени vetus и novum или recens. Старое вино предпочитали и часто поддѣлывали его. Вообще вино часто поддѣлывалось или чересъ примѣшиваніе хорошаго къ худому, или посредствомъ дрожжей. Въ зино также клали ароматическія или горькія вещества (vina fictitia), напр., алоэ, шафранъ, иръ, а особенно аравійскую благовонную смолу, murrina или murrata potio. Искусственны были также mulsum (см. сл.) и глинтвейнъ, calda (см. сл.). Вино, приготовленное изъ переваренаго виноградная морса, называлось sapa, defrutum или caroenum, изъ увядшаго винограда vinum passum и diachytum. Лишь бѣдные люди и рабы пили lora, т. е. вино, полученное отъ вторичнаго выжиманія.—Послѣ 3
сбора винограда (vindemia) выдавливали его ногами (calcare, отчего стекающій морсъ получилъ названіе mustum calcatum), а выжимки (scopi и folliculi), стебельки и шелуху клали въ тиски (torcular, torculum). Морсъ (mustum) стекалъ въ lacus torcularius, а изъ него въ dolia для броженія (fervere), послѣ чего можно было безопасно убирать молодое вино. Для этой цѣли служили заранѣе высмоленныя dolia, seriae, cupae, calparia (см. Dolium и Vasa) и продолговатыя amphorae, lagenae, orcae и cadi (см. Amphora), съ тою разницей, что лучшіе сорта убирались въ amphorae, а обыкновенные лишь непосредственно передъ употребленіемъ изъ толстыхъ (dolia demersa) сосудовъ въ продолговатыя. Cella vinaria было прохладное, обращенное къ сѣверу помѣщеніе, въ которомъ находились упомянутые сосуды, и были хорошо закупорены, засмолены и снабжены ярлыками (tessera, nota) съ названіемъ вина и именемъ консула (для означенія года). Эти замѣтки писались и на амфорахъ. — Перелитое изъ 4
большихъ сосудовъ вино сохранялось въ apotheca, чаще всего надъ ванною, для того чтобы можно было туда провести дымъ, который дѣлалъ вино старымъ и мягкимъ (vina fumea). Въ слѣдствіе осадковъ, которые оставались въ винѣ при такомъ уходѣ, оно передъ употребленіемъ очищалось (defaecare, liquare, colare) или яйцемъ (*Hor. sat.* 2, 4, 45 слл.) или посредствомъ процѣживанія, при чемъ въ colum (см. сл.) привѣшивали saccum vinarium. Для прохлажденія вино лили на наполненный снѣгомъ saccus nivarius. Римляне, какъ и греки, не пили вина въ чистомъ видѣ, но всегда разбавляли его водою (dilutum); пить чистое вино (merum v.) считалось признакомъ неумѣренности. Въ кратерахъ оно смѣшивалось для всѣхъ, но гости разбавляли его каждый по своему вкусу.

Vipsanii. 1) L. Vipsanius, старшій братъ знаменитаго M. Випсанія Агриппы, былъ взятъ въ плѣнъ Цезаремъ, противъ котораго сражался подъ начальствомъ Катона Младшаго, но помилованъ по просьбѣ Октавіана.—2) M. Vips. Agrippa, см. Agrippa.—3) Polla Vipsania, сестра упомянутыхъ, положила основаніе знаменитой залѣ въ 9 регіонѣ, въ которой братъ ея orbem terrarum urbi spectandum proposuerat. *Plin.* 3, 2. *Dio Cass.* 55, 8.—4) Vipsania Agrippina, дочь знаменитаго Агриппы, жена Тиберія и мать Друза, по приказанію Августа была разведена съ Тиберіемъ (противъ его воли,

такъ какъ онъ любилъ ее), который послѣ этого долженъ былъ жениться на ея мачихѣ, дочери Августа Юліи. Мать Агриппины была Помпонія, дочь Аттика. Агриппина умерла въ 20 г. послѣ Р. Х., вышедши замужъ за сына Азинія Полліона, Азинія Галла. *Suet. Tib.* 7. *Tac. ann.* 3, 19.

Vipstāni. 1) C. Vipstanus Apronianus, былъ консуломъ въ 59 г. по Р. Х. и 10 лѣтъ спустя намѣстникомъ въ Африкѣ. *Tac. ann.* 15, 1. *hist.* 1, 76.—2) Vipst. Messalla, былъ военнымъ трибуномъ въ войнѣ Веспасіана съ Вителліемъ (69 г. п. Р. Х.) и отличался своей храбростью на войнѣ и краснорѣчіемъ въ мирное время (поэтому и участвуетъ въ dialogus de oratoribus Тацита). Онъ написалъ исторію войнъ, въ которыхъ принималъ личное участіе. Ср. *Tac. hist.* 3, 9, 25. *dial.* 23 слл.

Virbĭus см. Diana въ концѣ статьи Artemis.

Virgilĭi см. Vergilii.

Virginālis, Virginiensis, Virgo, прозвище 1) Юноны;—2) Фортуны;—3) Діаны;—4) Минервы; — 5) Викторіи; — 6) Весты.

Virginĭa см. Virginii, 9.

Virginĭi (Verginii). Къ нимъ принадлежали: 1) Opiter Virg. Tricostus, консулъ 502 г. до Р. Х., сражался противъ латинянъ, у которыхъ отнялъ городъ Камерію и палъ въ сраженіи съ вольсками въ 487 г. *Liv.* 2, 17.—2) T. Virg. Tricostus Caelimontanus, участвовалъ въ качествѣ консула въ сраженіи противъ латинянъ у Регилльскаго озера въ 496 г. до Р. Х. *Liv.* 2, 54.—3) A. Virg. Tric. Cael., былъ въ 494 г. консуломъ и велъ удачную войну съ вольсками; впослѣдствіи находился въ числѣ пословъ, отправленныхъ сенатомъ къ народу на священную гору. *Liv.* 2, 30.—4) Proculus Virg. Tric. Rutilus, въ бытность свою консуломъ въ 486 г. до Р. Х. отличился въ войнѣ съ эквами и былъ въ числѣ противниковъ аграрнаго закона, предложеннаго товарищемъ его Спуріемъ Кассіемъ. *Liv.* 2, 41.—5) A. Virg. Tric. Rutilus, въ войнѣ съ веентами въ 476 г. доставилъ своевременную помощь товарищу своему Сп. Сервилію. *Liv.* 2, 50.—6) A. Virg. Tric. Cael., отличался въ возобновившейся войнѣ съ эквами. *Liv.* 2, 63.—7) Sp. Virg., сражался, будучи еще очень молодымъ, противъ эквовъ въ 454 г. до Р. Х., подъ начальствомъ консуловъ Ромилія и Ветурія и въ слѣдующемъ году свидѣтельствовалъ противъ послѣднихъ за друга своего М. Ицилія, за котораго раньше тщетно ходатайствовалъ передъ ними.—8) A. Virg., защитникъ Терентиліева закона, въ продолженіи 5 лѣтъ былъ народнымъ трибуномъ и въ 457 г. настоялъ на томъ, чтобы съ тѣхъ поръ выбирали 10 трибуновъ. *Liv.* 3, 11 слл. 22. 25. 30.—9) L. Virg., лишилъ жизни свою дочь Виргинію, подвергшуюся преслѣдованіямъ децемвира Аппія Клавдія и въ 449 г. до Р. Х. былъ избранъ народнымъ трибуномъ. *Liv.* 3, 47 слл. 54 слл. *Cic. fin.* 2, 20, 66.—10) L. Virg. Tric., въ 401 г. до Р. Х. былъ обвиненъ и осужденъ за то, что не пришелъ во время на помощь своему товарищу, консулярскому трибуну. *Liv.* 5, 9 слл.—11) A. Virg., римскій правовѣдъ, другъ Рутилія Руфа. *Cic. Lael.* 27, 101.—12) L. Virg. Rufus, родился въ верхней Италіи, былъ при Неронѣ начальникомъ въ Германіи, откуда съ войскомъ отправился въ Галлію для подавленія поднятаго Виндексомъ возстанія. Когда войско по смерти Нерона предлагало ему взять власть въ свои руки, онъ отказался, но не смотря на это, возбудилъ противъ себя подозрѣніе Гальбы, который и отозвалъ его въ Римъ. При Отонѣ В. сражался противъ Вителія и солдаты снова безуспѣшно уговаривали его вступить на императорскій престолъ. *Tac. hist.* 1, 8. 2, 49 слл. В. пережилъ смуты послѣдующихъ временъ и жилъ еще при Нервѣ, вмѣстѣ съ которымъ былъ консуломъ въ 97 г. по Р. Х.; въ этомъ же году онъ и умеръ. Тацитъ сказалъ ему надгробную рѣчь. В., кажется, былъ и поэтомъ. *Plin. ep.* 2, 1. 5, 3. Пріемышъ его, Плиній Младшій, сохранилъ намъ надгробную надпись его, сочиненную самимъ Виргиніемъ (*ep.* 6, 10.).

Virgo см. Sidera, 5.

Viriāthus (Viriatus), лузитанецъ, бывшій пастухъ, собралъ вокругъ себя толпу разбойниковъ, предводительствуя которыми онъ отличался такою тѣлесною силою и умомъ, что сдѣлался предводителемъ своихъ соплеменниковъ, которыхъ въ теченіе 10 лѣтъ, съ 150—140 до Р. Х., водилъ противъ римлянъ. Онъ побѣждалъ лучшихъ римскихъ полководцевъ, пока наконецъ не былъ разбитъ Фабіемъ Максимомъ. Послѣ продолжительной борьбы и перемѣннаго счастія, въ 142 г. былъ заключенъ миръ съ Римомъ, который однако продолжался не долго: между лузитанцами возникли раздоры, такъ какъ Виріатъ, по требованію римлянъ выдать всѣхъ отложившихся отъ нихъ предводителей, многихъ изъ нихъ выдалъ, а нѣкоторыхъ убилъ и между ними своего тестя. Въ 140 г. возгорѣлась новая война, въ которой В. былъ побѣжденъ и вскорѣ потомъ измѣнническими убитъ лузитанцами въ своей палаткѣ съ вѣдома римлянъ. Послѣ его смерти сила лузитанцевъ была сломлена и они должны были покориться римлянамъ. *App. Hisp.* 60 слл. *Flor.* 2, 11. *Iust.* 44, 2. *Cic. off.* 2, 11. Ср. соч. I. Becker (1826) и Hoffmann (1866).

Viridarĭum, поросшее зеленью мѣсто; вообще небольшой садикъ, особенно въ каведіяхъ и перистиліяхъ большихъ домовъ; такіе садики нерѣдко украшались цвѣточными грядами и под. Рабъ, смотрѣвшій за ними, назывался viridarius. См. Domus, II, 8.

Virilis см. Fortuna въ статьѣ Τύχη.

Viriplāca см. Venus въ статьѣ Ἀφροδίτη.

Viromandŭi см. Veromandui.

Virtus см. Honor.

Virūnum, Οὐίρουνον, 1) городъ сидинянъ въ Германіи; можетъ быть н. Варенъ въ Мекленбургѣ.—2) Значительный городъ въ Норикѣ, на югѣ отъ Нореи; развалины его находятся близъ деревни Маріазаль на сѣв. отъ Клагенфурта.

Vis означаетъ въ широкомъ смыслѣ всякое дѣйствіе, совершенное кѣмъ-либо противъ воли другаго, въ тѣсномъ смыслѣ.—насиліе. Первое относится къ гражданскому праву, второе къ уголовному. Гражданское право не дозволяло противозаконно мѣшать свободѣ дѣйствія другаго и прибѣгало на помощь обиженному, возстановляя прежнее положеніе дѣлъ на основаніи жалобы, называвшейся actio, quod vi metusve causa. Если случалась vis atrox, т. е. если кто-либо силою былъ лишаемъ обладанія какимъ нибудь предметомъ, то примѣнялось interdictum de vi (interdictum recuperandae possessionis, см. Interdictum). Первоначально были два подобныхъ интердикта: de vi и de vi armata (*Cic. Caec.* 8, 14 слл. 19. 21 слл. 30 слл. *Tull.* 44 слл.), которые потомъ вѣроятно слились въ одинъ. Наконецъ, во время междуусобныхъ войнъ была введена actio bonorum vi raptorum.—Въ уголовномъ правѣ crimen de vi собственно выработалось только подъ конецъ республики, когда насилія и самоуправства усилились. Основаніемъ послужила lex Plautia или Plotia, 89 г. до Р. Х. въ 78 г. была издана въ видѣ процессуальнаго добавленія къ ней lex Lutatia. Наказаніе съ угрозою aquae et ignis interdictionis полагалось за извѣстныя дѣйствія: возбужденіе seditionis, насиліе надъ властями и сенатомъ, занятіе площадей вооруженною силою, ношеніе оружія, разрушеніе домовъ и т. д. Къ числу процессуальныхъ строгостей этихъ законовъ принадлежали неблагопріятныя, недостаточно ясныя для насъ постановленія относительно выбора и отвода судей. *Cic. Sull.* 33. Нѣкоторые приверженцы Катилины были осуждены quaestione perpetua de vi, основанною на этихъ законахъ. Ср. *Cic. Cael.* Lex Pompeii de vi, 52 г., ввела сокращенное судопроизводство, которое примѣнялось при обвиненіи Милона, Клодія и др. Цезарь издалъ lex Iulia de vi publica, можетъ быть также и de vi privata, хотя послѣдняя могла принадлежать также Августу. Различіе между vis publica и privata очень спорное, такъ какъ римляне съ теченіемъ времени стали причислять къ vis publica также vim armatam и другіе виды насилія, относившіеся къ vis privata. Наказаніе полагалось: за vis publica—aquae et ignis interdictio, за vis privata—конфискація третьей части имущества и недопущеніе къ общественнымъ почетнымъ должностямъ. При императорахъ было издано нѣсколько новыхъ законовъ и S. Cons., кромѣ того многія перемѣны произошли въ слѣдствіе юридическихъ толкованій. Наказаніе было усилено до казни или ссылки, присуждали также ad metalla или къ изгнанію (но только honestos).

Viscellĭnus см. Cassii, 1.

Visceratĭo. Такъ называлась раздача мяса на похоронахъ знатныхъ римлянъ. *Liv.* 8, 22. 39, 46. Богатыя поминки, къ которымъ иногда приглашали весь народъ, нерѣдко оканчивались боемъ гладіаторовъ. *Liv.* 41, 28. *Hor. sat.* 2, 3, 85 сл. Позже подъ этимъ именемъ понимали также раздачу денегъ.

Visellii, 1) C. Visellius Aculeo, близкій родственникъ Цицерона, превозносимый имъ за его умъ и знаніе гражданскаго права. В. былъ очень друженъ съ ораторомъ Крассомъ.—2) C. Vis. Varro, служилъ въ 79 г. до Р. Х. въ Азіи въ качествѣ военнаго трибуна и впослѣдствіи отличался своимъ ораторскимъ талантомъ. Будучи двоюроднымъ братомъ Цицерона, онъ усердно хлопоталъ о возвращеніи его изъ изгнанія. *Cic. Brut.* 76, 264. *ad Att.* 3, 23, 4.—3) C. Vis. Varro, былъ въ 21 г. по Р. Х. легатомъ въ Германіи въ борьбѣ съ Сакровиромъ. *Tac. ann.* 3, 43.—4) L. Vis. Varro, сынъ предъидущаго, былъ консуломъ въ 24 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 4, 17.—5) Нѣкоего ритора Visellius'а хвалитъ Квинтиліанъ (9, 3, 89.).

Vistŭla, Οὐιστούλας, пограничная рѣка между Германіей и Сарматіей, н. Висла; по Птолемею, она имѣла свои источники въ геркинскомъ лѣсу и изливалась въ Сарматское море.

Visurgis, Βισουργις, н. Везеръ, одна изъ главныхъ рѣкъ Германіи, источники которой, по мнѣнію Птолемея, находились въ горахъ Melibocus (Гарцъ), она изливалась въ землѣ хавковъ въ Германское море.

Vitellii. Между ними были: 1) P. Vit., служилъ легатомъ въ Германіи подъ начальствомъ Германика, съ которымъ отправился въ 19 г. по Р. Х. на востокъ. Когда покровитель его Сеянъ былъ свергнутъ, В. былъ преданъ суду, но дѣло его затянулось и онъ разрѣзалъ себѣ жилы. *Tac. ann.* 2, 6. 74. 3, 10.—2) L. Vit., съ успѣхомъ управлялъ при Тиберіѣ Сиріей (*Tac. ann.* 6, 32. 41.), усмирилъ парѳянъ, которымъ назначилъ новаго царя (*ibid.* 36.) и въ теченіи своего продолжительнаго намѣстничества еще разъ наказалъ парѳянскаго царя. При императорѣ Калигулѣ В. возвратился изъ Сиріи и нѣсколько разъ занималъ мѣсто консула вмѣстѣ съ императоромъ. *Suet. Cal.* 2. Клавдій оказывалъ ему большое довѣріе, а во время пребыванія своего въ Британіи В. заискивалъ передъ Мессалиной, которая употребляла его для своихъ цѣлей. По сверженіи ея онъ не менѣе старался угождать Агриппинѣ и вообще обнаруживалъ всѣ качества ловкаго царедворца. *Tac. ann.* 11, 2.—3) A. Vit., сынъ предъидущаго, провелъ свою молодость при дворѣ Тиберія въ удовольствіяхъ и распутной жизни и потомъ своей лестью старался снискать расположеніе Нерона, при которомъ, въ 58 г., былъ сдѣланъ консуломъ, а позже получилъ управленіе Африкою. Возвышеніемъ своимъ онъ обязанъ славѣ и вліянію отца. Когда онъ былъ посланъ легатомъ въ Германію, войска приняли его дружелюбно и въ 69 г. по Р. Х. провозгласили его императоромъ противъ Гальбы. *Plut. Galba* 22. *Tac. hist.* 1, 57. Когда сѣверныя провинціи признали его, онъ отправилъ своихъ полководцевъ въ Италію, а самъ, предаваясь удовольствіямъ, слѣдовалъ

медленно за ними. Другая часть войска признала Отона на мѣсто Гальбы. Войска В. сначала потерпѣли неудачу, но при Ведріакѣ въ верхней Италіи одержали побѣду, такъ что В. послѣ самоубійства Отона сдѣлался властелиномъ всего римскаго государства. *Tac. hist.* 1, 70 слл. Но разнузданная жизнь его стала возбуждать всеобщее неудовольствіе. Прибывъ въ Римъ, онъ проводилъ время въ пирахъ и въ распутствѣ. Войско, не получая жалованья, теряло терпѣніе и пришло въ безпорядокъ. Законы и распоряженія В. также часто бывали неумѣстны. Такимъ образомъ онъ оказался неприготовленнымъ, когда войска въ Сиріи провозгла, сили императоромъ Веспазіана. *Tac. hist.* 2. 64. 69. 92 слл. 3, 12 слл. 26 слл. Лучшіе полководцы его помышляли объ измѣнѣ, солдаты бунтовали, сраженіе при Кремонѣ было проиграно; между тѣмъ В. велъ себя, какъ будто ему не угрожала никакая опасность. Между тѣмъ солдаты обращались съ нимъ презрительно и своевольно распоряжались въ Римѣ, а противники напали на самый городъ и проникли въ него; тогда В. обратился въ бѣгство и хотѣлъ скрыться, но былъ настигнутъ и умерщвленъ, 22 декабря 69 г. послѣ Р. Х. *Tac. hist.* 3, 80 слл.—4) L. Vitellius, братъ императора, такой же распутный человѣкъ, какъ и этотъ, но умнѣе его, хотя еще хуже по характеру. Въ борьбѣ брата съ Веспазіаномъ онъ пытался усмирить возстаніе въ Кампаніи. При взятіи Рима приверженцами Веспасіана онъ попалъ въ плѣнъ и былъ убитъ по приказанію Антонія Прима. *Tac. hist.* 4, 2.

Vitis, первоначально — виноградное дерево, потомъ виноградная лоза, т. е. палка, которую носили римскіе центуріоны въ знакъ своего достоинства (*Dio Cass.* 55, 24.) и которою наказывали неисполнительныхъ солдатъ. *Tac. ann.* 1, 23.

Vitĭum. Когда нечаянно или намѣренно нарушали предписанія авспицій (см. Divinatio, 18 слл.), или производили выборы, не прибѣгая къ авспиціямъ или не сообразуясь съ полученными предзнаменованіями, или же, когда начатое уже дѣйствіе не прекращалось, не смотря на полученное запрещеніе боговъ,— это называлось vitium. Рѣшать, совершено ли vitium или нѣтъ, могла только коллегія авгуровъ на основаніи собственной власти или по порученію сената или какого-либо должностнаго лица. *Liv.* 23, 31. 45, 12. *Cic. n. d.* 2, 4. *ad fam.* 10, 12.). Если по окончаніи выборовъ обнаруживалось такое vitium, выборы все-таки считались дѣйствительными (*Varr. l. l.* 6, 30: magistratus vitio creatus nihilo secius magistratus) и избранныя лица заносились въ фасты (*Liv.* 27, 22.) но обыкновенно они, уступая волѣ боговъ отказывались отъ своего избранія (vitio facti abdicarunt), хотя никто не имѣлъ права принуждать ихъ къ этому и К. Фламиній, напр., въ 223 г. до Р. Х., сохранилъ свою власть не смотря на опредѣленіе авгуровъ и рѣшеніе сената (*Liv.* 21, 63.). Для дополнительныхъ выборовъ на мѣсто отказавшихся назначалось interregnum (см. Interrex) (*Liv.* 4, 7. 5, 17.); отказавшійся обыкновенно на этотъ разъ исключался изъ числа кандидатовъ (*Dio Cass.* 54, 24.). Только для выбора трибуновъ назначенія interregis не полагалось: интересы патриціевъ въ этомъ случаѣ не затрогивались непосредственно, какъ это было при прочихъ высшихъ должностяхъ. Этимъ объясняется то обстоятельство, что намъ извѣстенъ только одинъ случай vitio creatorum tribunorum (*Liv.* 10, 47.), когда выбранные трибуны отказались отъ должности. Если при какомъ нибудь рѣшеніи народа было обнаружено vitium, то только комиціи имѣли право уничтожить это рѣшеніе; но впослѣдствіи оно уничтожилось также и постановленіемъ сената.

Vitrum, ὕαλος или λίθος; стекло до временъ пелопоннесской войны считалось драгоцѣннымъ предметомъ, но мало-по-малу употребленіе его распространилось, особенно когда въ Александріи производство его усилилось и искусство шлифованія поднялось до удивительнаго совершенства. Гораздо большее примѣненіе стекло получило въ Италіи, куда оно было привезено изъ Египта. Оно употреблялось для рамъ, фонарей, украшенія стѣнъ (какъ видно изъ раскопокъ въ Помпеяхъ и Фикульнеѣ), изъ него дѣлались разнообразныя vasa vitrea (escaria, potoria), особенно чаши, кубки, стклянки различной формы (ampullae, alabastra), большія вазы, которыя употреблялись также вмѣсто урнъ въ могилахъ. Сосуды эти были одноцвѣтные или пестрые и иногда составлялись изъ нѣсколькихъ слоевъ, положенныхъ одинъ на другой, которые затѣмъ рѣзались и шлифовались, какъ камень (toreumata vitri). Нынѣшнее искусство далеко отстало въ этомъ отъ древняго. Такъ наз., портландская ваза въ британскомъ музеѣ, сдѣланная вся изъ стекла, представляетъ превосходный образецъ этого рода древняго искусства. Изъ стекла дѣлались также очень искусныя подражанія драгоцѣнныхъ камней.

Vitruvii, 1) Vitruvius Vaccus, фунданецъ, побудилъ въ 330 г. до Р. Х. своихъ соотечественниковъ начать войну съ Римомъ въ союзѣ съ приверненами, за что въ слѣдующемъ же году былъ умерщвленъ. *Liv.* 8, 19 сл. Домъ его на Палатинѣ былъ разрушенъ, мѣсто осталось незанятымъ и съ тѣхъ поръ называлось Vacci prata. *Cic. pro domo* 38.—2) Vitruvius Pollio, единственный римскій писатель о зодчествѣ, сочиненія котораго дошли до насъ, жилъ при Цезарѣ и Августѣ. О его родинѣ (предполагаютъ, что онъ родился въ Веронѣ), его praenomen и родителяхъ намъ ничего неизвѣстно, но о воспитаніи, полученномъ имъ, онъ самъ отзывается съ большой похвалою (*praef.* 1, 6.). Цезарь уже пользовался услугами В., а Августъ не только поручилъ ему, какъ инженеру, изготовленіе военныхъ машинъ, но и назначилъ его начальникомъ надъ строительной частью. Покровительница В. Октавія выхлопотала ему пенсію, такъ что на старости лѣтъ онъ могъ жить спокойно

и употреблять свой досугъ на составленіе большаго сочиненія. Изъ благодарности онъ 10 книгъ de architectura посвятилъ principi. Въ первой книгѣ онъ говоритъ объ основаніяхъ зодчества, во второй о строительныхъ матеріалахъ, въ третьей о храмахъ, въ четвертой о колоннахъ, въ пятой объ общественныхъ зданіяхъ, въ шестой о постройкахъ въ городѣ и деревнѣ, въ седьмой объ украшеніи домовъ. Въ восьмой книгѣ говорится о водѣ и о водопроводахъ, въ девятой о гномоникѣ, въ десятой о механикѣ. Вообще видно, что В. составилъ обширный планъ, задавшись мыслью собрать все нужное изъ греческихъ источниковъ, пополнить своимъ собственнымъ опытомъ и объяснить потерянными нынѣ рисунками (schemata). Сочиненіе это, полагаютъ, было написано между 16—13 г. до Р. Х., другіе относятъ его къ году смерти Варрона. Въ литературномъ изложеніи В. мало опытенъ, вездѣ проглядываетъ техникъ, не умѣющій справляться съ выраженіями и пишущій не только сухо и темно (что можно бы объяснить свойствомъ предмета), но и тяжелымъ, безпорядочнымъ, грубымъ и страннымъ слогомъ. Въ новѣйшее время одинъ ученый вздумалъ оспаривать подлинность сочиненія и полагаетъ, что книга эта скомпилована въ 10 вѣкѣ, вѣроятно папою Сильвестромъ II, когда онъ былъ аббатомъ въ Боббіо и назывался Гербертомъ, по греческимъ и римскимъ источникамъ, нынѣ отчасти потерянными, или изъ арабскихъ преданій и отрывковъ, и что она издана подъ именемъ Витрувія и посвящена Оттону II или даже Оттону III. Но это мнѣніе опровергается тѣмъ обстоятельствомъ, что у насъ есть рукописи этого сочиненія древнѣе этого времени и тѣмъ, что Плиній Старшій пользовался сочиненіемъ Витрувія. Существуетъ также извлеченіе изъ В. неизвѣстнаго автора. Изд. Rode (1800), I. G. Schneider (1807 сл.), A. Marini (1836), K. Lorentzen (1856, неоконч.), Rose и Müller-Strübing (1867).

Vitta, головная повязка, которою свободныя римлянки украшали и поддерживали свои волосы. Съ этою повязкою не имѣла ничего общаго vitta весталокъ и жрецовъ, которая состояла изъ длинной ленты, перевивавшей шерстяныя пряди, образовавшія infulam; концы этой ленты, обшитыя бахромою, висѣли на затылокъ. Кромѣ того этими vittae обвязывались всѣ предметы, имѣвшіе какое либо религіозное отношеніе, напр., брачные факелы, священныя деревья, изображенія боговъ, награды при состязаніяхъ, жертвенники, храмы и дома.

Vitŭla, Victula, Vitellia (отъ vitulor) у римлянъ олицетвореніе рѣзвости, радости и веселія. Она считалась родственной Викторіи и олицетворяла также торжество побѣды. Другіе признавали ее богиней, поддерживающей жизнь человѣка, въ слѣдствіе чего ей приносили въ жертву плоды, какъ главную пищу людей. *Verg. E.* 3, 77.

Vivarĭum, помѣщеніе для живыхъ животныхъ: 1) vivarium avium или aviarium, огороженное мѣсто для содержанія и откармливанія какъ обыкновенной домашней птицы, такъ и содержимой только для роскоши, напр., павиновъ, фазановъ, дроздовъ и др.—2) viv. ferarum bestiarum, звѣринецъ, содержимый для забавы и охоты на кабановъ, оленей, сернъ, зайцевъ (leporarium). Были также особыя заведенія для ящуровъ (gliraria), улитокъ (cochlearia) и устрицъ (viv. ostrearum).—3) Viv. piscium или piscina, живорыбные садки съ прѣсною или морскою водою, устраиваемые богачами съ неимовѣрною роскошью. Большинство виваріевъ находилось въ виллахъ богачей.—Въ Римѣ былъ звѣринецъ въ 5 regio; въ немъ содержали звѣрей для venationes. Были и частные звѣринцы для потѣхи владѣльцевъ или же для торговли звѣрями.

Vocātes, аквитанское племя близъ испанской границы, рядомъ съ тарусатами, вѣроятно, близъ Бурдигалы (Бордо). *Caes. b. g.* 3, 23. 27.

Vocatio in ius см. Iudicium, 22.

Vocetĭus mons, покрытая лѣсами гора въ бельгійской Галліи, восточный отрогъ Юры, н. Бэцбергъ, въ Аргау. *Tac. hist.* 1, 68.

Voconii. Къ нимъ принадлежали: 1) Voconius, служившій въ митридатскую войну легатомъ Лукулла и занявшій нѣсколько городовъ Виѳиніи. *Plut. Luc.* 13.—2) Q. Voconius Naso, былъ, согласно Цицерону, въ числѣ судей, судившихъ Клуенція (*Cluent.* 54.).

Vocontĭi, могущественное племя въ нарбонской Галліи (н. южн. часть Дофинэ и Прованса); они были въ союзѣ съ римлянами и жили по собственнымъ законамъ. *Caes. b. g.* 1, 10. *Liv.* 21, 31. *Tac. hist.* 1, 66. *Strab.* 4, 179. 185. 187.

Vogēsus mons см. Vosegus mons.

Volāna, селеніе въ Самніѣ (н. Паллана), на правомъ берегу р. Сагра. *Liv.* 10, 40.

Volandum, крѣпостца въ Малой Арменіи, на западѣ отъ Артаксаты. *Tac. ann.* 13, 39.

Volaterrae, Οὐολατέρραι, городъ Этруріи въ нѣсколькихъ миляхъ отъ морскаго берега, одинъ изъ самыхъ высокорасположенныхъ городовъ Италіи; къ нему вела очень крутая и трудная дорога. Послѣднее обстоятельство а также крѣпкія и высокія стѣны города (8 футъ толщины и 32 римск. ф. выс.), сохранившіяся и донынѣ, дали возможность приверженцамъ Марія продержаться здѣсь 2 года. Къ городу принадлежала обширная область, простиравшаяся вплоть до морскаго берега, называемаго Vada Volaterrana. Впослѣдствіи значеніе Вол. упало, прежде же это былъ самый значительный изъ 12 городовъ етрусскаго союза и имѣлъ 2 часа въ окружности. Нынѣшняя Вольтерра занимаетъ едва треть стараго города. *Strab.* 5, 222 сл.

Volcae, Οὐόλκαι, Οὐόλκαι, могущественное кельтское племя въ нарбонской Галліи, доходившее до границъ Аквитаніи и до Родана; но нѣкогда оно простиралось и дальше его. *Liv.* 21, 26. Съ древнихъ временъ В. предпринимали переселенія въ Германію и Грецію. Они дѣлились на 2 главныхъ вѣтви: 1) на Tectosages (или—gi), жившихъ у подно-

жія Пиреней и далѣе за Нарбонъ и впослѣдствіи переправившихся въ Азію. Столица ихъ была Tolosa (н. Тулузъ) на Гарумнѣ, сдѣлавшаяся потомъ римской колоніей; — 2) на Arecomici, жившихъ на востокѣ отъ текстосаговъ; столицею былъ Nemausus (Нимъ), другой городъ былъ Нарбонъ. *Caes. b. g.* 6, 24. 7, 64. *Strab.* 4, 186 сл. 203.

Volcānal см. Vulcanus въ статьѣ Ἥφαιστος.

Volcanalĭa см. Vulcanus въ статьѣ Ἥφαιστος.

Volcanus см. Vulcanus въ статьѣ Ἥφαιστος.

Volcatĭi, Vulcatii 1) другъ Верреса, поощрявшій его подкупность. *Cic. Verr.* 2, 24. 58.— 2) Volc. Sedigitus, жилъ около 100 г. до Р. Х. и составилъ поэтическій каноиъ, въ которомъ были перечислены сочинители fabularum palliatarum, по ихъ достоинству въ странномъ порядкѣ. *Gell.* 15, 24.—3) L. Volc. Tullus, былъ консуломъ съ 66 г. до Р. Х., лишилъ Катилину права быть выбраннымъ въ консулы и помѣшалъ осуществленію перваго заговора Катилины. *Cic. Cat.* 1, 6. Въ борьбѣ Цезаря и Помпея онъ хотя и стоялъ на сторонѣ Цезаря, но игралъ больше роль примирителя и въ событіяхъ не принималъ участія. *Cic. ad fam.* 4, 4, 11. *ad Att.* 7, 3, 3. 9, 19, 2. — 4) C. Volc. Tullus служилъ подъ начальствомъ Цезаря въ Галліи (*b. g.* 6, 29.) и позже сражался при Диррахіѣ (*b. c.* 3, 52.).

Volcentes, племя во внутренней Луканіи, городъ ихъ Οὐλκοι, Vulci; н. Валло, между Пестомъ и Поликастромъ. *Liv.* 27, 15.

Volci, Οὐόλκοι, городъ Этруріи на сѣверѣ отъ Тарквиніевъ, пользовавшійся когда-то значеніемъ, н. Піано ди-Вульчи на рѣкѣ Фіора; въ тамошнемъ древнемъ некрополѣ встрѣчается много древностей.

Volciāni, племя въ тарраконской Испаніи. *Liv.* 21, 19.

Volsci, Οὐόλσκοι, Οὐολοῦσκοι, древнее италійское племя, жившее по обѣимъ сторонамъ рѣки Лириса до береговъ Тирренскаго моря; столица ихъ была Suessa Pometia. Послѣ продолжительныхъ и упорныхъ войнъ они были побѣждены римлянами, въ 338 г. до Р. Х. и съ тѣхъ поръ имя ихъ исчезло изъ исторіи. *Liv.* 1, 53. 2, 9. 22. 3, 22. 4, 59 и во мн. др. м. *Strab.* 5, 228. 231. См. Latium, 5.

Volscĭus, M. Volsc. Fictor, обвинялъ въ 461 г. до Р. Х. Кезона Квинкція, но впослѣдствіи (459) былъ заподозрѣнъ въ лжесвидѣтельствѣ и изгнанъ изъ города. *Liv.* 3, 24. 29. Прозвище Фикторъ ему, можетъ быть, было дано патриціискими историками a crimine in K. Quinctium ficto.

Volsellae, небольшіе щипчики, которыми tonsor вырывалъ отдѣльные волосы на лицѣ (τριχολαβίδες) или тѣ, которыми зубной врачъ дергалъ зубы или хирургъ захватывалъ края ранъ.

Volsinĭi или Vulsinii, Οὐολσίνιοι, значительный городъ етрусскаго союза, на южномъ берегу lacus Volsiniensis (н. Лаго ди Больсена съ 2 островами). Когда Волс. былъ взятъ и разрушенъ римлянами, жители его основали новый городъ на с.-з. сторонѣ озера, гдѣ нынѣ лежитъ Больсена. И тотъ и другой городъ пользовался значительнымъ богатствомъ. Ср. *Liv.* 10, 37.

Voltumna, по етрусски Felthina, етрусская богиня союзнаго храма 12 городовъ, въ которомъ они собирались для общихъ совѣщаній. Съ этими собраніями были соединены жертвоприношенія, игры и ярмарки. Храмъ этотъ лежалъ, вѣроятно, на Вадимонскомъ озерѣ или на берегу Тибра между Амеріей, Вольсиніями и Фалеріями. *Plin. ep.* 8, 20. *Liv.* 4, 23. 61. 5, 17. *Strab.* 5, 226.

Voltur см. Venusia.

Volturcĭus, Titus, одинъ изъ участниковъ въ заговорѣ Катилины, былъ схваченъ на пути съ послами аллоброговъ и въ слѣдствіе откровеннаго сознанія и выдачи письма, полученнаго отъ Катилины къ Лентулу, прощенъ. *Sall. Cat.* 44 слл. *Cic. Cat.* 4, 3.

Volturnus, Οὐολτοῦρνος, значительнѣйшая рѣка Кампаніи, вытекающая изъ Апеннина въ Самніѣ, протекала многочисленными извилинами и соединялась съ лѣвой стороны съ притоками Calor (Калоре) съ Tamarus (Тамаро) и Sabatus (Сабато) и затѣмъ изливалась по направленію къ западу близъ г. Volturnum (н. Кастель ди Вольтурно) въ Тирренское море. Она и нынѣ называется Вольтурно.

Volūmen, свертокъ, состоявшій изъ нѣсколькихъ приклеенныхъ одна къ другой папирусовыхъ полосъ, которыя послѣ окончанія письма навертывались на цилиндръ и при чтеніи снова развертывались. Поэтому evolvere volumen означаетъ „читать книгу". *Cic. ad Att.* 10, 10. ср. Βιβλία, 6.

Volumnĭi, родъ изъ Пелусія: 1) Volumnia, жена Коріолана, см. Coriolanus — 2) P. Vol. Amintinus Gallus, выказалъ въ борьбѣ противъ Гердонія большую рѣшительность и отвагу (460 г. до Р. Х.)—3) L. Vol. Flamma Violentus, велъ удачныя войны, будучи консуломъ въ 307 г., въ Калабріи противъ салентинянъ, въ 296 г. противъ самнитянъ. Онъ же пришелъ на помощь товарищу своему по консульству, гордому Аппію Цеку, побѣдилъ вмѣстѣ съ нимъ враговъ и пріобрѣлъ его уваженіе. Потомъ онъ заставилъ самнитянъ очистить Кампанію. *Liv.* 9, 42 слл. 10, 15 слл. По возвращеніи своемъ въ Римъ онъ встрѣтилъ признательность гражданъ за свои подвиги.—4) P. Vol. Eutrapelus, сторонникъ тріумвира Антонія, велъ, подобно послѣднему, веселую жизнь. Цицеронъ, находившійся съ нимъ въ перепискѣ, просилъ его вступиться за него передъ Антоніемъ. *Cic. ad Att.* 15, 18, 1. *ad fam.* 7, 32. 33. *Phil.* 13, 2. Аттикъ также находился съ В. въ дружескихъ отношеніяхъ. *Nep. Att.* 9, 4. — 5) P. Vol. близкій другъ М. Брута, котораго сопровождалъ во время междуусобныхъ войнъ, и до послѣднихъ минутъ его жизни находился на его сторонѣ. Онъ написалъ исторію междуусобныхъ войнъ. *Plut. Brut.* 45. 48.

Volupĭa, богиня римлянъ, олицетвореніе удовольствія и веселія, имѣла въ Римѣ свой храмъ; этимъ же именемъ жрецы называли олицетворенную voluptas. *Cic. n. d.* 2, 23.

Volusiānus, C. Ceionius Rufius былъ полководцемъ Магненція (*Aur. Vict. Caes.* 40, 18.) и въ 311 г. по Р. Х. подавилъ возстаніе, которое Александръ возбудилъ въ Африкѣ. Консуломъ онъ былъ въ томъ же 311 году и также въ 314. *Zos.* 3, 14.

Volus(i)enus, C. Vol. Quadratus, былъ въ 56 г. военнымъ трибуномъ у Цезаря, которому остался вѣренъ и во время междуусобной войны. Въ 43 г. онъ былъ народнымъ трибуномъ и приверженцемъ Антонія. *Caes. b. g.* 3, 5. *b. c.* 3, 61. *Cic. Phil.* 14, 7.

Volusii. Болѣе замѣчательные члены изъ этого семейства слѣдующіе: 1) Q. Vol., былъ однимъ изъ помощниковъ Цицерона въ Киликіи, котораго онъ послалъ отгуда судьею въ Кипръ. *Cic. ad Att.* 5, 21, 6. *ad fam.* 5, 10. Это былъ человѣкъ, на котораго можно было положиться.—2) L. Vol. Saturninus, consul suffectus въ 12 г. до Р. Х. и цензоръ, былъ очень богатъ, пользовался всеобщимъ уваженіемъ и умеръ въ 20 г. послѣ Р. Х. *Tac. ann.* 3, 30.—3) сынъ его, L. Vol. Saturninus, будучи хорошимъ хозяиномъ, значительно увеличилъ отцовское имущество; умеръ онъ въ 56 г. послѣ Р. Х., занимая должность городскаго префекта. Онъ запретилъ скупать дома въ ломъ, съ цѣлью барышничества. *Tac. ann.* 3, 30. 13, 30. *Plin.* 7, 12.—4) Vol. Proculus, былъ назначенъ начальникомъ флота при Мисенѣ, въ награду за оказанныя Нерону услуги при убійствѣ его матери. *Tac. ann.* 15, 51.—5) L. Vol. Maecianus, жилъ во время Антонина Пія, обучалъ Марка Аврелія и въ 175 г. по Р. Х. былъ убитъ солдатами. Онъ былъ замѣчательный юристъ и слѣды его сочиненій замѣтны еще въ пандектахъ. Ему приписывали также сочиненіе. de asse et eius partibus. *Capit. Ant. P.* 12 *Ant. Phil.* 3.

Volūta, часть іонійской колонны см. Columna.

Vomitorĭa назывались въ римскихъ театрахъ и амфитеатрахъ входы крытыхъ галлерей, которыя въ отдѣльныхъ ярусахъ (praecinctiones) шли въ извѣстныхъ разстояніяхъ одна отъ другой къ мѣстамъ для зрителей. Они всѣ были соединены съ лѣстницами, устроенными во внѣшней стѣнѣ и выходившими на улицу, такъ что вся публика могла выходить заразъ безъ всякаго замедленія и замѣшательства. Высчитано было, что колоссеумъ, вмѣщавшій болѣе 80,000 зрителей, имѣлъ столько лѣстницъ и выходовъ, что вся эта огромная толпа могла выйдти изъ зданія въ 5 минутъ.

Vonōnes, Οὐονώνης, 1) Arsaces XVIII. Vonones I, сынъ извѣстнаго парѳянскаго царя Фраата, одержавшаго побѣду надъ Антоніемъ и пославшаго своихъ сыновей и внуковъ въ 20 г. до Р. Х. къ Августу въ качествѣ заложниковъ. Когда Фраатъ былъ убитъ своимъ сыномъ Фраатакомъ, а послѣдній и вслѣдъ за нимъ и его наслѣдникъ были умерщвлены разъяреннымъ народомъ, парѳяне просили прислать имъ Вонона, который однако за свои греко-римскія привычки и обстановку и даже за добродѣтели не понравился народу и долженъ былъ уступить мѣсто Артабану армянскому. Онъ умеръ насильственной смертью въ 19 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 2, 58. 68. *Suet. Tib.* 49. — 2) Arsaces XXII. Vonones II. парѳянскій намѣстникъ въ Мидіи, сдѣлавшійся потомъ на короткое время царемъ въ 50 г. по Р. Х. — 3) Тацитъ упоминаетъ еще про одного Вонона (*Ann.* 11, 8. 12, 10.), который жилъ въ Римѣ въ качествѣ заложника вмѣстѣ съ сыномъ своимъ Мегердатомъ; послѣдній въ 50 г. пытался, но безуспѣшно, свергнуть съ престола Арсака Готарза.

Vopiscus, Flavius Vop. Syracusius, названный такъ по мѣсту своего рожденія, происходилъ отъ знаменитаго рода. Дѣдъ его много лѣтъ находился въ тѣсной дружбѣ съ Діоклеціаномъ; повидимому и отецъ его былъ въ близкихъ отношеніяхъ съ этимъ императоромъ. В. жилъ въ Римѣ во времена Максиміана. Городской префектъ Юній Тиберіанъ предложилъ ему описать жизнь императора Авреліана. В. согласился и частію по собственной охотѣ и любознательности, частію въ слѣдствіе просьбъ своихъ друзей продолжалъ начатое описаніе до временъ Діоклеціана и своихъ современниковъ. Такимъ образомъ онъ написалъ одно за другимъ жизнеописанія Авреліана, Тацита, Флоріана, Проба, minusculorum quattuor tyrannorum Фирма, Сатурнина, Прокула и Боноза, наконецъ Кара, Нумеріана и Каріана въ 5 книгахъ, которыя и посвятилъ своимъ друзьямъ (напеч. въ изд. script. hist. Aug.). Сочиненіе это было написано въ началѣ 4 вѣка, но уже послѣ отказа Діоклеціана отъ власти. Хотя В. ссылается на нѣкоторыя источники, которыми онъ пользовался, однако онъ повидимому мало трудился надъ собираніемъ матеріала. Это работа дилетанта, который, обладая нѣкоторымъ вкусомъ и искусствомъ изложенія, пишетъ безъ всякой системы, дѣлая длинныя, неидущія къ дѣлу отступленія. Принадлежа къ числу почитателей Аполлонія Тіанскаго (изъ чего видно, что онъ былъ язычникъ), В. имѣлъ намѣреніе написать его жизнеописаніе, чего однако не исполнилъ.

Vosĕgus, Vogasus, правильнѣе чѣмъ Vogesus, нын. Вогезы, франц. Vosges, горы Галліи въ странѣ секвановъ и треверовъ, продолженіе Юры на сѣверѣ. *Caes. b. g.* 4, 10.

Vota, εὐχαί, просьбы объ удачѣ предпріятія, соединенныя съ обѣщаніемъ въ случаѣ исполненія просьбы принести божеству жертву или приношеніе. Обѣщанное обыкновенно изображалось вмѣстѣ съ надписью на бумагѣ или на восковыхъ таблицахъ, запечатывалось и прикрѣплялось къ колѣнамъ божества (πίνακες, tabellae pictae). Слуга при храмѣ снималъ это и открывалъ въ опредѣленное время. При внезапной опасности (въ сраженіяхъ, при кораблекрушеніяхъ и т. под.) достаточно было простаго обѣщанія. Если просьба была услышана, то обѣтъ нужно было исполнить съ величайшей добросовѣстностью; обѣщанное жрецъ торжественно посвящалъ

и отдавалъ божеству въ собственность; оно привѣшивалось на стѣнѣ или на колоннѣ храма. Vota были publica или privata. 1) Vota назывались publica, когда высшія должностныя лица при вступленіи въ должность, цензоръ при открытіи lustri, консулъ при отправленіи въ провинцію, давали обѣты на Капитоліи для блага государства. Въ провинціяхъ эти обѣты давались въ какомъ нибудь храмѣ, въ лагерѣ in principiis. См. Castra, 3. Формулу обѣта произносилъ pontifex. *Liv.* 31, 9. 36, 2. Обыкновенными предметами, посвящавшимися при такихъ vota publica были торжественныя жертвоприношенія, часть военной добычи, храмы, игры и т. д. (Ср. Quinquennales). Подъ конецъ республики за заслуженныхъ мужей, благо которыхъ было тѣсно связано съ благомъ государства, также стали даваться vota publica, напр., за Помпея во время его тяжкой болѣзни (*Suet. Ner.* 46.), за Цезаря, за здоровье котораго ежегодно давались обѣты на Капитоліѣ. Впослѣдствіи это дѣлалось и для всѣхъ императоровъ или ежегодно 3 января или черезъ каждые 5 или 10 лѣтъ. Vota назывались также подарки (strenae), подносимые императору 3 января, а также и самый этотъ день. Въ годовщину вступленія на престолъ императора, въ его день рожденія, при важныхъ его предпріятіяхъ, путешествіяхъ, походахъ и т. д., а также при чрезвычайныхъ событіяхъ въ императорскомъ домѣ, давали обѣты какъ государство, такъ и отдѣльныя личности.—Vota privata давались при самыхъ различныхъ обстоятельствахъ жизни: при родахъ—Луцинѣ, при безплодіи—Юнонѣ, въ день рожденія—Генію, при путешествіяхъ—Laribus vialibus или Fortunae Reduci, при болѣзняхъ—Діоскурамъ и особенно Эскулапу. Весьма часто на tabulae votivae изображались больныя части тѣла, отчасти чтобы вымолить ихъ выздоровленіе, отчасти чтобы отблагодарить за вымоленное здоровье. Въ опасности на морѣ моряки приносили обѣты морскимъ божествамъ (Діоскурамъ, Нептуну, Veneri marinae), напр., причалы, якорь, руль, весь корабль; потерпѣвшіе кораблекрушеніе посвящали картины, изображавшія его, въ храмахъ Нептуна и Изиды; равнымъ образомъ они вывѣшивали тамъ свои платья.

Votiēnus Montānus, довольно извѣстный риторъ временъ Тиберія; Тацитъ упоминаетъ (*ann.* 4, 12.) о немъ съ похвалою. Ср. *Sen. controv.* 264. 294. 314. Онъ, какъ кажется, родился въ Нарбонѣ, за его обидныя рѣчи былъ посланъ Тиберіемъ въ изгнаніе и умеръ въ 27 г. по Р. Х. на Балеарскихъ островахъ.

Vulcānal см. Vulcanus въ статьѣ Ἥφαιστος.

Vulcanalĭa см. Vulcanus въ статьѣ Ἥφαιστος.

Vulcanus см. Ἥφαιστος.

Vulcatĭi см. Volcatii.

Vulgāres, низкій разрядъ рабовъ, см. Servi, 6.

Vultur см. Venusia.

Vulturcius см. Volturcius.

Vulturnum, см. Volturnus.

Vulturnus см. Volturnus.

X.

Xanthippe см. Socrates.

Xanthippus, Ξάνθιππος, 1) аѳинянинъ, отецъ Перикла, находившійся въ родствѣ съ родомъ Алкмеонидовъ, помогалъ Клисѳену въ его реформахъ и послѣ него управлялъ вмѣстѣ съ Аристидомъ общественными дѣлами. Имя его впервые упоминается въ числѣ лицъ, обвинявшихъ Мильтіада за его походъ противъ Пароса. Послѣ Ѳемистокла, Кс. принялъ начальство надъ флотомъ, выигралъ вмѣстѣ съ Леотихидомъ сраженіе при Микалѣ, предпринялъ потомъ походъ на ѳракійскій полуостровъ, но вскорѣ затѣмъ возвратился въ Аѳины. *Hdt.* 6, 136. 8, 131. 9, 120.—2) лакедемонянинъ, научившійся военному дѣлу во время македонскихъ войнъ, прибылъ въ Карѳагенъ въ качествѣ предводителя наемниковъ и показалъ карѳагенянамъ, что въ разгромѣ ихъ войскъ Регуломъ виновата только неспособность предводителей; по волѣ народа онъ былъ избранъ начальникомъ войска, научилъ карѳагенянъ умѣнію пользоваться слонами и поднялъ упавшій духъ народа. Затѣмъ онъ нанесъ римлянамъ полное пораженіе, но вскорѣ потомъ покинулъ Карѳагенъ, чтобы избѣгнуть зависти и, говорятъ, былъ убитъ моряками на возвратномъ пути въ Спарту, по внушенію карѳагенянъ. *Pol.* 1, 32 слл.

Xanthus, Ξάνθος (бѣлокурый). I. въ миѳологіи и исторіи: 1) сынъ Фенопа, троянецъ. *Hom. Il.* 5, 152. — 2) сынъ Тріопа, трэзенскій царь, переселившійся потомъ на Лесбосъ; *Diod. Sic.* 5, 81.—3) сынъ Ериманѳа, отецъ Псофія.—4) послѣдній ѳиванскій царь, убитый въ поединкѣ Меланѳомъ, потомкомъ Нестора. *Strab.* 9, 393. *Paus.* 9, 5, 16.—5) названіе свѣтложелтыхъ лошадей, напр., одна изъ лошадей Ахилла называлась Ксанѳомъ (*Hom. Il.* 16, 149.); такимъ же именемъ называлась и лошадь Гектора (*ibid.* 8, 185. — позже вставленный стихъ). — 6) греческій лирикъ (μελοποιός), жившій раньше Стесихора, переработывавшій также, какъ и послѣдній, эпическіе разсказы (иногда тѣже самые) въ лирической формѣ.—7) Ксанѳъ, лидіецъ, логографъ, род. около 500 г. до Р. Х., написалъ въ царствованіе Артаксеркса I (465) сочиненіе Λυδιακά въ 4 книгахъ, подлинность которыхъ многими оспаривалась. Такъ, напр., Артемонъ (*Athen.* 515 d.) говоритъ, что оно написано Діонисіемъ Скитобрахіономъ въ 1 вѣкѣ до Р. Х. Но нѣтъ сомнѣнія, что и Ксанѳъ написалъ подобное сочиненіе, къ которому слѣдуетъ отнести отрывки у Страбона (изъ Ератосѳена) и Аѳенея (изъ Мнасея), и которое было извѣстно также Геродоту. Собраніе отрывковъ fragm. hist. graec. Müller I, p. 33 слл. IV, 623. 628. — II. въ географіи: 8) названіе рѣки Scamandrus, см. сл.—9) у

Вергилія (*A.* 3, 350.) названіе небольшой рѣки въ Эпирѣ, которой Еленъ далъ это наименованіе. — 10) важнѣйшій городъ Ликіи, въ 60 стадіяхъ отъ истока рѣки того же имени, сначала былъ разрушенъ персами, потомъ римлянами подъ начальствомъ Брута, при чемъ жители его послѣ геройской обороны погибли большею частью отъ собственнаго меча. Знаменитостью города были храмы Сарпедона и ликійскаго Аполлона и святилище Латоны. Замѣчательныя развалины города, лишь въ послѣднее время сдѣлавшіяся достаточно извѣстными черезъ Fellow'a, находятся недалеко отъ нынѣшняго Куника. *Strab.* 14, 666. — 11) рѣка Малой Азіи, о которой упоминаетъ уже Гомеръ (*Il.* 2, 877. 5, 479.) вытекаетъ изъ таврскихъ горъ на границѣ Ликіи и Писидіи, протекаетъ по большой равнинѣ въ Ликіи, τὸ Ξάνθων πεδίον, гдѣ Гарпагъ побѣдилъ ликійцевъ. *Hdt.* 1, 176. *Hor. od.* 4, 6, 26.

Ξάνθοι, независимое племя Индіи, мѣстопребываніе котораго неизвѣстно. *Arr.* 6, 15, 1.

Xenagŏras, Ξεναγόρας написалъ историческое сочиненіе, озаглавленное χρόνοι и книгу περὶ νήσων, изъ которой часто заимствовали Плиній и позднѣйшіе грамматики. *Plin.* 5, 31. *Dion. Hall.* 1, 72. Когда жилъ Кс., неизвѣстно. Отрывки изъ его сочиненій собр. Müller, fragm. hist. Graec. IV, p. 526 слл.

Xenarchus, Ξέναρχος, 1) поэтъ средней аттической комедіи, современникъ Демосѳена. Сохранившіеся отрывки изъ его сочиненій (собр. Кокъ, com. att. fragm. II, 1, 467 слл.) обнаруживаютъ способность къ изящному изложенію и хорошій вкусъ. — 2) сынъ Софрона, писавшій подобно отцу своему, мимы, жилъ при Діонисіѣ Старшемъ.—3) перипатетикъ изъ Селевкіи, учитель географа Страбона. — 4) посолъ, отправленный ахейскимъ союзомъ къ римлянамъ (*Pol.* 24, 4, 11. *Liv.* 41, 23.), а также стратегъ ахейскій.

Ξενηλασία см. Ξένος, 1.

Ξένια, 1) подарки, которые по обычаю грековъ и римлянъ подносились въ знакъ гостепріимства хозяиномъ гостю и состояли большею частью изъ изысканныхъ лакомствъ, о чемъ можно заключить изъ 13 книги Мартіала, которая носитъ названіе Xenia и въ которой почти всѣ стихотворенія имѣютъ содержаніемъ лакомства. — 2) такъ назывались въ живописи картины съ изображеніями мертвыхъ животныхъ, плодовъ и вообще предметовъ которые обыкновенно хозяинъ подноситъ своему гостю.

Xeniādes, Ξενιάδης, 1) греческій философъ, родомъ изъ Коринѳа, жившій во времена до Демокрита и учившій, что всѣ чувственныя воспріятія обманчивы и что невозможно узнать истину. — 2) богатый коринѳянинъ, купившій Діогена синопскаго и поручившій ему воспитаніе своихъ дѣтей и управленіе хозяйствомъ. *Diog. Laert.* 6, 30.

Ξενικὰ τελεῖν см. Ξένος, 1.

Ξένιος см. Ζεύς, 3.

Xenippa, мѣстность на с.-з. Согдіаны, н. Уратиппа. *Curt.* 8, 2, 14.

Xenocles, Ξενοκλῆς, 1) архитекторъ изъ Линда, построилъ мостъ черезъ Кефиссъ, по которому проходили всѣ отправлявшіеся на мистеріи въ Елевсинѣ. Ср. *Plut. Pericl.* 13.—2) сынъ Софокла.—3) младшій сынъ трагика Каркина, подвергался насмѣшкамъ современныхъ комиковъ за свою прожорливость и за свои плохія драмы. Иные думаютъ, что было 2 трагика этого имени.—4) лакедемонскій полководецъ, высоко цѣнимый царемъ Агесилаемъ. *Xen. Hell.* 3, 4, 20. *Plut. Ages.* 16.—5) казначей Александра Великаго, при посредствѣ котораго Патроклъ (см. сл.) получилъ описаніе покоренныхъ Александромъ земель. *Strab.* 2, 69.—6) хорошій риторъ, съ которымъ много обращался Цицеронъ во время своего пребыванія въ Азіи (78 г. до Р. Х.). *Cic. Brut.* 91, 316. *Plut. Cic.* 4.

Xenocrătes, Ξενοκράτης, 1) сынъ Энесидема, братъ тиранна Ѳерона акрагантскаго, отецъ Ѳрасибула, бывшій нѣсколько разъ побѣдителемъ на олимпійскихъ играхъ, воспѣтъ его другомъ Пиндаромъ въ 6-й пиѳійской и 2-й исѳмійской одахъ. — 2) Кс. халкедонскій, род. въ 396 г. до Р. Х., знаменитый философъ старой академіи, во главѣ которой онъ, говорятъ, находился въ теченіе 25 лѣтъ (339 — 314), принявъ на себя эту обязанность по просьбѣ больнаго Спевсиппа (см. Speusippus). Онъ еще въ юности своей примкнулъ къ Платону, сопровождалъ его впослѣдствіи въ его путешествіи въ Сицилію, и по смерти его уѣхалъ на нѣкоторое время изъ Аѳинъ. Не обладая талантомъ Аристотеля и его быстротою соображенія, Кс. старался загладить этотъ недостатокъ усидчивостью и прилежаніемъ. Строгая нравственность и въ особенности справедливость и неподкупность Кс. доставили ему всеобщее уваженіе аѳинянъ, хотя наружность его была мрачная и угрюмая, въ слѣдствіе чего Платонъ совѣтовалъ ему не забывать приносить жертвы Граціямъ: θῦε ταῖς Χάρισιν. О его справедливости разсказываетъ *Diog. Laert.* 4, 7 слл. *Cic. ad Att.* 1, 16, 4. *Val. Max.* 2, 10, 2. 4, 3. *ext.* 3. *Cic. tusc.* 5, 32. *Plut. Alex.* 8. Хотя онъ не былъ аѳинскимъ гражданиномъ, тѣмъ не менѣе онъ нѣсколько разъ при затрудненіяхъ отправлялся въ качествѣ посланника къ Филиппу Македонскому и къ Антипатру во время ламійской войны и всегда имѣлъ успѣхъ. Однако за его заслуги ему отплатили неблагодарностью. (*Diog. Laert.* 4, 14. *Plut. Flam.* 12. *Phoc.* 29.). Онъ умеръ въ 314 г. до Р. Х., 82 лѣтъ отъ роду. Изъ его многочисленныхъ сочиненій въ прозѣ и стихахъ сохранились только нѣкоторыя замѣтки и незначительные отрывки. Ученіе Кс. Цицеронъ провозноситъ наравнѣ съ ученіемъ Платона и Аристотеля за его нравственное направленіе. Въ цѣломъ онъ согласуется съ позднѣйшимъ видомъ платоновой философіи, но черезъ введеніе постороннихъ элементовъ и измѣненіе метода ученія Платона до такой степени отличается отъ послѣдняго, что нѣкоторые считали ученіе Кс. искаженіемъ ученія Платона: у Кс. оно получило

мистически-пиѳагорейское направленіе и соединяло ученіе объ идеяхъ съ ученіемъ о числахъ. Кс. смѣшивалъ отвлеченныя числа съ ариѳметическими и средней ступенью между чистымъ божествомъ и человѣкомъ признавалъ демоновъ, одаренныхъ нѣкоторой творческой силой и слившихся въ видѣ численныхъ понятій съ идеями. У Кс. встрѣчается уже болѣе точное раздѣленіе философіи на логику, физику и эѳику и строгое разграниченіе чувственнаго воспріятія, представленія и мышленія.—3) греческій врачъ, жившій въ послѣднемъ вѣкѣ до Р. Х. Изъ его сочиненій сохранился одинъ отрывокъ περὶ τῆς ἀπὸ ἐνύδρων τροφῆς.

Xenoetas, Ξενοίτας, полководецъ Антіоха Великаго, царя Сиріи, былъ посланъ для усмиренія взбунтовавшагося намѣстника Мидіи, Малона, но былъ застигнутъ имъ врасплохъ, разбитъ и погибъ съ большей частью своего войска. *Pol.* 5, 45 сл.

Xenon, Ξένων, 1) ѳиванскій полководецъ во время пелопоннесской войны, былъ посланъ въ 413 г. вмѣстѣ съ Никономъ въ Сицилію во главѣ 300 тяжело-вооруженныхъ. *Thuc.* 7, 19.—2) поэтъ новой комедіи.—3) тираннъ въ Герміонѣ, городъ Арголиды, который по совѣту Арата отказался отъ власти и присоединился къ ахейскому союзу.—4) одинъ изъ знатныхъ ахейцевъ, которые въ 168 г. до Р. Х. были отправлены въ Римъ въ качествѣ заложниковъ.—5) другой ахеецъ, который хлопоталъ въ Римѣ объ освобожденіи упомянутыхъ заложниковъ. — 6) епикуреецъ изъ Аѳинъ, о которомъ Цицеронъ упоминаетъ съ похвалою (*ad Att.* 5, 10, 5. 11, 6. 7, 1, 1. 13, 37, 1. 14, 16, 4.).

Xenophănes, Ξενοφάνης, 1) сынъ Дексія колофонскаго, жилъ приблизительно между 580 — 480 г. до Р. Х. и достигъ болѣе чѣмъ 90 л. возраста. Онъ еще въ молодости былъ изгнанъ изъ роднаго города, странствовалъ по Элладѣ, Сициліи и особенно нижней Италіи, гдѣ принималъ участіе въ основаніи колоніи Элеи (Веліи). Въ этомъ городѣ онъ, какъ полагаютъ, жилъ и училъ долгое время. Свою продолжительную жизнь онъ посвятилъ главнымъ образомъ борьбѣ съ религіозными вѣрованіями народа и распространенію болѣе правильнаго ученія о божествѣ. Средствомъ для этого служили ему стихотворенія, въ которыхъ онъ по примѣру рапсодовъ читалъ народу, и въ которыхъ частію опровергалъ религіозныя представленія, распространенныя Гомеромъ и Гесіодомъ, частію излагалъ свои собственныя воззрѣнія, которыя были совершенно самостоятельны. Будучи рѣшительнымъ пантеистомъ, онъ сохранилъ отчасти и практическое направленіе предшествовавшихъ ему 7 мудрецовъ и былъ врагомъ узкой школьной мудрости, съ которой онъ не могъ ужиться въ слѣдствіе своего ума, образованія и опытности. Остатки его стихотвореній замѣчательны и по формѣ: сохраняя эпическій языкъ, онѣ представляютъ замѣтный переходъ къ прозѣ и написаны на изысканномъ іоническомъ нарѣчіи, перемѣшанномъ доризмами. Кс. былъ основатель особой философской школы — элеатской. Система его основана на стремленіи найти въ измѣняемыхъ явленіяхъ неизмѣнное и постоянное; онъ учитъ, что нарождаемость не можетъ служить примѣтою бытія, — изъ ничего, говоритъ онъ, и выходитъ ничто. Отожествляя безначальное и безконечное бытіе съ божествомъ, онъ приписываетъ ему какъ существу единому, совершенному и неизмѣняемому — разумъ и всемогущество, отрицая въ немъ противоположныя свойства конечности и безконечности, измѣняемости и неизмѣняемости. Объ отношеніи между этимъ единствомъ божественнаго бытія и безконечной разнообразностью всего измѣняемаго встрѣчается въ остаткахъ его сочиненія (περὶ φύσεως, собр. Karsten 1830 и въ fragm. phil. Graec. I, Mullach, а также въ Delectus и т. д. Schneidewin и Poëtae lyr. Graec. Bergk.) больше скептическихъ изрѣченій, чѣмъ опредѣленныхъ указаній. Доказывая единство божества, онъ говоритъ, что отдѣльныя чувства человѣка, какъ зрѣніе, слухъ и мышленіе, существуютъ въ божествѣ нераздѣльно и надъ всѣмъ существующимъ царствуетъ единый богъ. Это спекулятивное исканіе высшаго единства дѣлаетъ Кс. отъявленнымъ врагомъ гомеровской поэзіи и миѳологіи, которую онъ ненавидитъ за очеловѣченіе божества и за приписываніе ему разнообразной дѣятельности, нисходящей до человѣческихъ страстей. Слова Цицерона (*acad.* 4, 23.), что Кс. посредственный поэтъ, основаны вѣроятно, на его эпическихъ стихотвореніяхъ, но они совершенно невѣрны по отношенію къ его элегіямъ, изъ которыхъ сохранились двѣ полныя; ихъ можно безъ сомнѣнія ставить на ряду съ произведеніями лучшихъ элегиковъ.—2) аѳинянинъ, отецъ Ламаха.—3) сынъ Клитомаха аѳинскаго, заключилъ въ качествѣ посла Филиппа III союзъ съ Ганнибаломъ. *Liv.* 23, 33. 38.

Xenophantus, Ξενόφαντος, 1) аѳинянинъ, отецъ сочинителя диѳирамбовъ Гіеронима. 2) отличный игрокъ на флейтѣ, который по преданію имѣлъ большое вліяніе на рѣшеніе Александра предпринять походъ противъ персовъ. *Plut. Dem.* 13. *Sen. de ira* 2, 2. — 3) литейщикъ, сынъ Харета ѳасосскаго, жилъ при императорѣ Гадріанѣ и изготовилъ статую его для аѳинянъ.

Xenophilus, Ξενόφιλος, 1) пиѳагореецъ, учитель Аристоксена; вѣроятно, про него говоритъ Лукіанъ (*Macrob.* 18.), что онъ достигъ 105-лѣтняго возраста.—2) составитель сочиненія Λυδικαὶ ἱστορίαι. — 3) комендантъ акрополя въ Сусахъ и хранитель собранныхъ тамъ сокровищъ, котораго Селевкъ, намѣстникъ Сусіаны послѣ продолжительной и храброй защиты заставилъ сдаться въ 316 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 19, 17. 48.

Xenophon, Ξενοφῶν, 1) сынъ Ѳессала изъ Коринѳа, одержалъ побѣду въ олимпійскихъ играхъ около 464 г. до Р. Х.—2) историкъ, сынъ Грилла изъ дема ерхейскаго въ эгейской филѣ, родился, какъ полагаютъ, около 445 г. до Р. Х., а можетъ быть только въ

431 г., по крайней мѣрѣ въ анабазисѣ онъ самъ причисляетъ себя къ молодымъ. Онъ былъ однимъ изъ преданнѣйшихъ учениковъ и друзей Сократа и современникъ Платона и Алкивіада. Съ Сократомъ его познакомилъ особый случай: философъ встрѣтилъ его въ тѣсномъ переулкѣ, преградилъ ему палкой дорогу и спросилъ его, гдѣ продаются такіе-то и такіе-то припасы. Получивъ отвѣтъ, онъ снова спросилъ, гдѣ образуются честные люди. Когда Ксенофонтъ затруднялся отвѣтомъ, Сократъ сказалъ: Слѣдуй за мною и узнаешь. Съ этого времени Ксенофонтъ сдѣлался преданнѣйшимъ приверженцемъ и ученикомъ Сократа. Приписываемое ему участіе въ сраженіи при Деліѣ, безъ сомнѣнія, относится къ позднѣйшему времени; нѣтъ также указаній и на то, чтобы онъ участвовалъ въ пелопоннесской войнѣ: вѣроятно, онъ посвятилъ это время своему научному образованію. Кс. обучался также у софиста Продика краснорѣчію и Сократъ, говорятъ, поощрялъ его сдѣлаться историкомъ. По окончаніи пелопоннесской войны другъ Кс., Проксенъ, сталъ звать его въ Сарды, чтобы представить его Киру Младшему. Такъ какъ положеніе дѣлъ въ Аѳинахъ не нравилось Кс., то онъ охотно послѣдовалъ этому приглашенію (*Anab.* 3, 1, 4.), вскорѣ вступилъ въ тѣсныя сношенія съ Киромъ и участвовалъ въ походѣ его противъ Артаксеркса Мнемона, не занимая собственно никакой военной должности. Послѣ сраженія при Кунаксѣ онъ былъ избранъ вмѣстѣ съ 4 другими руководить отступленіемъ и при этомъ выказалъ столько ума, храбрости и неустрашимости, такую мудрую уступчивость прочимъ полководцамъ и великодушное отрѣченіе отъ предложеннаго ему начальствованія надъ всѣмъ войскомъ, что всегда будетъ занимать видное мѣсто въ военной исторіи, хотя дѣятельность его не украшена славою одержанныхъ побѣдъ. Когда войско добралось до Византіи, Кс. склонилъ его поступить на службу къ ѳракійскому царю Севоу, который готовился снова завоевать свое отцовское царство. Когда это удалось, спартанцы, пославшіе своего полководца Ѳиброна воевать противъ персидскихъ сатраповъ Тиссаферна и Фарнабаза, предложили Кс. присоединиться со всѣмъ войскомъ къ Ѳиброну. Кс. повелъ войско въ Пергамъ и передалъ начальство Ѳиброну. За участіе въ походѣ Кира Младшаго и за передачу войска спартанцамъ аѳиняне наказали Кс. изгнаніемъ. Это обстоятельство, вѣроятно, побудило его продолжать служить въ войскѣ, главное начальство надъ которымъ послѣ Ѳиброна перешло къ Деркиллиду. Позже встрѣчаемъ Кс. въ Азіи въ войскѣ спартанскаго царя Агесилая, съ которымъ, благодаря продолжительнымъ отношеніямъ, онъ заключилъ самую тѣсную дружбу. Когда Агесилай былъ позванъ обратно, чтобы подать помощь стѣсненному отечеству, Кс. сопровождалъ его и въ 394 г. до Р. Х. сражался въ битвѣ при Коронеѣ противъ ѳиванцевъ и аѳинянъ. Отсюда онъ отправился въ Спарту и получилъ отъ спартанцевъ въ подарокъ помѣстье при Скиллѣ, недалеко отъ Олимпіи, на земляхъ, отнятыхъ у елейцевъ. Здѣсь онъ предавался своимъ любимымъ занятіямъ: земледѣлію, охотѣ и коневодству, здѣсь же онъ написалъ большинство своихъ сочиненій. Когда аѳиняне отказались отъ союза съ ѳиванцами и потомъ заключили союзъ со Спартою, Кс. послалъ своихъ двухъ сыновей Діодора и Грилла сражаться за лакедемонянъ въ рядахъ аѳинскаго вспомогательнаго войска. Діодоръ возвратился изъ похода невредимымъ, Гриллъ же палъ въ сраженіи при Мантинеѣ. Вѣсть о смерти сына Кс. получилъ въ то время, когда приносилъ жертву. Онъ снялъ вѣнокъ, который былъ надѣтъ у него на головѣ, когда же ему сказали, что сынъ его погибъ славною смертью, онъ снова надѣлъ вѣнокъ и произнесъ знаменитыя въ древности слова: „я зналъ, что родилъ смертнаго“. Переходъ Кс. на сторону его отечества, кажется, побудилъ аѳинянъ снять съ него опалу, по совѣту Евбула, въ 369 г. Но неизвѣстно, возвратился ли онъ въ Аѳины, послѣ того какъ былъ изгнанъ елейцами изъ Скилла; умеръ онъ безъ всякаго сомнѣнія въ Коринеѣ въ 354 или 353 г. до Р. Х.—Ксен. нельзя причислить къ самымъ выдающимся и умнымъ мужамъ древности, но во всякомъ случаѣ къ самымъ благороднымъ; въ немъ вполнѣ осуществился греческій идеалъ человѣческаго совершенства: равномѣрное образованіе души и тѣла. Какъ ученикъ Сократа, онъ до такой степени усвоилъ себѣ ученіе и образъ дѣйствія своего учителя, что, передавая слова его, совершенно отодвигаетъ свою личность на задній планъ. У Сократа онъ пріобрѣлъ благоразуміе и практическій взглядъ на вещи: это замѣчается во всѣхъ его сочиненіяхъ; у Сократа же онъ научился благочестію и правилу обращаться къ указаніямъ боговъ, которыя всегда старался узнавать и исполнять почти съ чрезмѣрною точностью. По своему практическому направленію онъ существенно расходится съ идеальнымъ воззрѣніемъ Платона, однако преданіе о враждебныхъ отношеніяхъ между обоими писателями есть вымыселъ позднѣйшаго времени. — Сочиненія Ксенофонта: Воспоминанія о Сократѣ, ἀπομνημονεύματα Σωκράτους Memorabilia (Commentarii) Socratis, 4 кн.; исходя отъ защиты Сократа, обвинявшагося въ отрицаніи боговъ и развращеніи юношества, Ксенофонтъ вѣрнѣе обрисовываетъ характеръ и личность философа, чѣмъ въ своихъ діалогахъ Платонъ, который переходитъ отъ простаго ученія своего учителя въ царство идей, тогда какъ Ксенофонтъ строго придерживается дѣйствительности и передаетъ ее умѣло, правдиво и безпристрастно. Естественно, что при различныхъ направленіяхъ обоихъ писателей каждый изъ нихъ изображалъ Сократа по своему, но едва ли будетъ правильно на основаніи этого заключить о существованіи вражды между ними. Изд. Korais (1825), Herbst (1827), Sauppe (1834), M. Seyffer

3 изд. 1869), Kühner (1857, 3 изд. 1876), Breitenbach (4 изд. 1870). — Защита Сократа, ἀπολογία Σωκράτους, не имѣетъ большаго значенія и многими учеными считается подложной. Въ ней объясняется, почему Сократъ предпочелъ лучше лишиться жизни чѣмъ умолять судей о пощадѣ. Изд. (вмѣстѣ съ Συμπόσιον) Bornemann (1824 — Пирушка, συμπόσιον φιλοσόφων показываетъ, какъ Сократъ умѣлъ пользоваться временемъ, посвященнымъ удовольствію, чтобы сообщать самыя увлекательныя мысли о красотѣ и любви. Изд. (вм. съ апологіей) Bornemann (1824), Lange (2 изд. 1825), Herbst (1830), Mehler (1850).—Сочиненіе о домашнемъ хозяйствѣ, οἰκονομικὸς λόγος, представляетъ разговоръ объ управленіи хозяйствомъ особенно о земледѣліи, и главное изъ бесѣдующихъ лицъ есть Сократъ. Изд. Herbst (1840), Breitenbach (1841). — Свои политическія убѣжденія Ксенофонтъ также получилъ и развилъ у Сократа, который, будучи космополитомъ, не могъ примириться съ дѣйствіями аѳинскаго народа. Это недовольство народнымъ управленіемъ въ Аѳинахъ перешло отъ Сократа къ Ксенофонту, который во время своего пребыванія въ Азіи подружился съ Киромъ и Агесилаемъ и здѣсь убѣдился, какъ много добра можетъ сдѣлать, если хочетъ, одинъ мужъ съ неограниченною властью. Поэтому монархія сдѣлалась идеаломъ Ксенофонта; онъ однако строго различаетъ ее отъ тираніи. Въ его Гіеронѣ, Ἱέρων (изд. Frotscher, 1822 и R. Hanow 1835, вмѣстѣ съ симпос. и Агесилаемъ), представляющемъ разговоръ Симонида съ Гіерономъ, мы видимъ изображеніе всѣхъ страданій и лишеній, присущихъ тираніи и вмѣстѣ съ тѣмъ средствъ, которыми правитель можетъ устроить счастіе многихъ. А какимъ образомъ правитель можетъ удовлетворить своему назначенію, какъ онъ можетъ сдѣлаться не только завоевателемъ но и отцомъ побѣжденныхъ народовъ, это объясняетъ политическій романъ Воспитаніе Кира, Κύρου παιδεία, Institutio Cyri, въ 8 книгахъ; въ немъ описывается воспитаніе и характеръ безукоризненнаго правителя по правиламъ Сократа на исторической, но идеализованной почвѣ исторіи Кира Старшаго. Изд. Lange (3 изд. 1822), Bornemann (1828), Holtzmann (1833), Jacobitz (1843), Hertlein (1871), Breitenbach (1875).—Историческія сочиненія Ксенофонта имѣютъ характеръ лѣтописей, онѣ просто представляютъ изображеніе практически-замѣчательныхъ историческихъ событій безъ руководящей идеи. Идея объ управленіи боговъ человѣческими дѣлами, хотя мѣстами и прогладываетъ, но она не есть основная идея, и тамъ, гдѣ она замѣчается, изложеніе рѣдко бываетъ безукоризнено. Греческая исторія, Ἑλληνικά, Historia Graeca, распадается на двѣ части: первыя двѣ книги можно считать продолженіемъ исторіи Ѳукидида до конца пелопонесской войны, остальная часть обнимаетъ періодъ отъ окончанія этой войны до сраженія при Мантинеѣ. Нѣтъ основанія считать эти двѣ части за два отдѣльныхъ сочиненія, хотя онѣ написаны въ различныя времена. У Кс. исторія дѣлается исторіей Спарты, а онъ самъ является историкомъ дорянъ и прославителемъ подвиговъ Агесилая, при чемъ объ Алкивіадѣ, Кононѣ, Тимоѳеѣ, Ификратѣ, Пелопидѣ, Епаминондѣ онъ или вовсе не упоминаетъ, или говоритъ о нихъ только вскользь. Изд. Cobet (1862), Breitenbach (1853 и 1863), Büchsenschütz (4 изд. 1876), Kurz (1873).—Анабазисъ, ἀνάβασις Κύρου, Expeditio Cyri, въ 7 кн., представляетъ такъ сказать, соединительное звено между обѣими частями исторіи Греціи; въ немъ описывается съ большими подробностями отступленіе 10,000 грековъ изъ средней Азіи. Сочиненіе это, написанное 18 и 20 лѣтъ спустя послѣ изложенныхъ въ немъ событій, основывается, вѣроятно, на замѣткахъ, сдѣланныхъ во время похода. Такъ какъ Кс. говоритъ постоянно о себѣ въ 3 лицѣ, то нѣкоторые критики, по *Hell.* 3, 1, 2. приписывали это сочиненіе Ѳемистогену, но безъ всякаго основанія. Изд. Lange (1822), Jacobs, (1825), Poppo (1827), Krüger (1826), K. Matthiä (1859), Hertlein (1857), Kühner (1852), Rehdanz (1875), Breitenbach (1865), Vollbrecht (1873) крит. изд., Dindorf (1852, 2 изд.), Cobet (1859), Breitenbach (1867).—Приложеніемъ къ греческой исторіи можно считать похвальное слово Агесилаю, считаемое многими подложнымъ. Оно отличается болѣе глубокою характеристикой этого царя. Изд. Heiland, 2 изд. 1846. Breitenbach, 1846).—Есть еще сочиненія (но сомнительныя): спартанское государственное устройство и аѳинское гос. устр. Λακεδαιμονίων πολιτεία и Ἀθηναίων πολιτεία. (Изд. Лах. п. Haase, 1833, съ важнымъ коммент. Ἀθ. πολ. Kirchhoff, 1874), сочиненіе объ увеличеніи доходовъ, πόροι или περὶ προσόδων (изд. Zurborg 1876, van Deventer 1851), руководство для начальника конницы, ἱππαρχικός, истатьи объ охотѣ (κυνηγετικός) и о верховой ѣздѣ (περὶ ἱππικῆς).—Изд. полн. сочин. H. Stephanus (2 изд. 1881), Weiske (1798 слл.), Schneider (1790 слл.), — Sturz, lexicon Xenophonteum (1801 слл.), Sauppe, lexilogus Xenophonteus (1869). — Уже древніе воздавали должную похвалу искусству изложенія Ксенофонта, называя его аттическою пчелою или музой. Благозвучіе рѣчи, ясность, мягкость, гибкость и простота, лишенныя всякихъ ораторскихъ прикрасъ, составляютъ отличительную черту его изложенія, хотя съ этимъ, впрочемъ, соединена нѣкоторая сухость слога, недостатокъ объективности и выработанной художественной формы. Но во всякомъ случаѣ можно присоединиться къ мнѣнію Квинтиліана, который говоритъ (10, 1, 82.): in laBris eius sedisse quandam persuadendi deam. Тщательнѣе другихъ обработаны: Κύρου παιδεία, Οἰκονομικός и Συμπόσιον. Иногда поэтическія или устарѣлыя выраженія или выраженія изъ простой рѣчи искажаютъ чистоту языка.—3) Кс. изъ Коса врачъ императора Клавдія, котораго онъ отравилъ по наущенію Агриппины. *Tac. ann.* 12, 61. 67. — 4) эротикъ, родомъ изъ Ефеса, жилъ, можетъ быть, въ 5 вѣкѣ по Р. Х. и написалъ романъ, озаглавленный: Ἐφεσιακά, τὰ κατὰ Ἀνθίαν καὶ Ἀβροκόμην (изд. въ сборникѣ греческихъ эротиковъ, особенно Hoffmann - Peerlkamp 1818). Слогъ сочиненія простъ и ясенъ. — 5) сынъ поэта Еврипида, былъ въ 429 г. въ числѣ аѳинскихъ военачальниковъ при Потидеѣ. *Thuc.* 2, 70. 76.—6) ваятель и литейщикъ, который вмѣстѣ съ Кефисодотомъ изготовилъ для мегалополитянъ Зевса на тронѣ, Артемиду Сотейру и изображеніе городской богини. *Paus.* 8, 30, 5.

1 ***Ξένος***, иностранецъ. Положеніе иностранцевъ, т.-е. свободныхъ негражданъ, было различно въ разныхъ греческихъ государствахъ. Спартанцы, напр., не допускали продолжительнаго пребыванія или по крайней мѣрѣ осѣдлости чужестранцевъ (ξεννηλασία), аѳиняне же и другія государства давали имъ опредѣленныя и часто широкія права и вольности. Каждый иностранецъ (ξένος παρεπίδημος), проживший извѣстное время въ Аѳинахъ, дѣлался метэкомъ (μέτοικος), положеніе котораго въ Аѳинахъ, какъ средоточіи греческой образованности и просвѣщенія, находили столь завиднымъ, что въ 309 г. до Р. Х. число взрослыхъ метэквъ доходило до 10,000 душъ. Они обязаны были выбирать себѣ изъ числа гражданъ покровителя (προστάτης), который служилъ ихъ представителемъ во всѣхъ общественныхъ и частныхъ дѣлахъ, напр., процессахъ и т. д. Опущеніе этого правила влекло за собою γραφὴ ἀποστασίου. За защиту, доставляемую имъ государствомъ, они платили небольшую подать (μετοίκιον, ξενικὰ τελεῖν) въ 12 драхмъ, вдовы только въ 6 (μετοικίου ἀπαγωγή противъ того,
2 кто не платилъ ея). — Метэка, который не исполнялъ этой обязанности или вообще велъ себя какъ полноправный гражданинъ (γραφὴ ξενίας), можно было продать въ рабство. При общественныхъ торжествахъ метэкамъ принадлежала обязанность гидріафоріи, скафефоріи и сκіадефоріи. Они лишены были права пріобрѣтать земельную собственность, но были обязаны нести военную службу и всѣ чрезвычайныя повинности: лейтургіи и т. д. Имъ предоставлялось неограниченное право заниматься ремеслами, такъ какъ государство пріобрѣтало черезъ это большіе капиталы и производительныя силы. — Особенными привилегіями пользовались, такъ называемые, ἰσοτελεῖς, которые относительно повинностей были сравнены съ гражданами и не платили μετοίκιον. Активными гражданскими правами, т.-е. допущеніемъ къ должностямъ, выборамъ, судамъ и т. д., и они не пользовались, но могли пріобрѣтать въ собственность землю, и не нуждались въ гражданинѣ-покровителѣ. Совершенно другое было ἰσοπολιτεία, когда цѣлыя государства награждали одно другое гражданскими правами, такъ что каждый гражданинъ одного государства былъ въ то же время гражданиномъ другаго. Особенное положеніе занимали πρόξενοι, которыхъ справедливо сравниваютъ съ консулами нашего времени. Πρόξενος былъ нѣчто въ родѣ государственнаго друга, лица, назначенное въ своемъ государствѣ блюстителемъ интересовъ другаго государства; напр., аѳиняне назначали какого-нибудь коринѳскаго гражданина блюстителемъ аѳинскихъ интересовъ въ Коринѳѣ. За защиту интересовъ аѳинскихъ гражданъ въ Коринѳѣ онъ получалъ извѣстныя права въ Аѳинахъ, которыя, впрочемъ, не у всѣхъ проксеновъ были одинаковы, но въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ опредѣлялись народнымъ собраніемъ. Обыкновенно онъ получалъ право поземельной собственности и право общенія съ совѣтомъ и народомъ безъ посредства простата (πρόσοδος πρὸς τὴν βουλὴν καὶ τὸν δῆμον), очень рѣдко и въ исключительныхъ случаяхъ полныя права.—Впрочемъ, уваженіе права иностранцевъ имѣло глубокіе корни въ греческихъ нравахъ и даже военноплѣнный, который заплатилъ выкупъ, дѣлался δορύξενος.

Xerxes, Ξέρξης, 1) царь персидскій, сынъ Дарія и дочери Кира Атоссы, еще при жизни отца спорилъ со своимъ своднымъ братомъ Артабазаномъ, сыномъ Дарія и одной изъ прежнихъ женъ Дарія, изъ-за престола, одержалъ верхъ надъ нимъ, какъ говоритъ преданіе, благодаря Демарату, потому что родился уже послѣ воцаренія отца, по смерти котораго безпрепятственно получилъ власть, въ 485 г до Р. Х. *Her.* 7, 2 слл. Снова подчинивъ своей власти отложившихся египтянъ и вавилонянъ, онъ началъ, подстрекаемый Мардоніемъ и изгнанными греческими тиранами и поощряемый предсказаніями и сновидѣніями, не смотря на предостереженія дяди своего Артабана, вооружаться для войны съ Греціей, и готовился къ ней 5 или 3 года. *Hdt.* 7, 11 слл. Изо всѣхъ частей государства собирались войска. По словамъ Ктесія, сухопутное войско состояло изъ 800,000 воиновъ, флотъ изъ 1,200 военныхъ кораблей. Геродотъ, въ слѣдствіе ошибочныхъ предположеній, насчитываетъ до 3 милліоновъ воиновъ въ войскѣ и флотѣ, кромѣ прислуги. Изъ Криталлы въ Каппадокіи, гдѣ все войско собралось, оно двинулось въ Сарды. Отсюда сухопутное войско перешло въ Европу весною 780 г. по заранѣе приготовленнымъ мостамъ. *Hdt.* 7, 34. Ксеркъ сопровождалъ войско и, сидя на тронѣ, воздвигнутомъ на материкѣ, былъ свидѣтелемъ пораженія персовъ при Саламинѣ. Послѣ этого онъ рѣшилъ возвратиться въ Азію, прибылъ черезъ 45 дней въ Абидъ и оттуда отправился въ Сарды. Когда послѣ сраженій при Платеяхъ и Микалѣ онъ долженъ былъ окончательно отказаться отъ завоеванія Греціи, онъ возвратился въ Сузы. Съ этихъ поръ мы знаемъ только, что онъ предался разнузданной жизни и жестокостямъ и, кажется, совсѣмъ не показывался внѣ своего дворца. Онъ былъ умерщвленъ въ 465 г. гирканійцемъ Артабаномъ, который вмѣстѣ съ евнухомъ Митридатомъ составилъ заговоръ для истребленія царскаго дома. Ксеркъ оставилъ 3 сыновей: Дарія, Артаксеркса и Гистаспа. Старшій

сынъ былъ убитъ Артабаномъ, Артаксеркс же былъ спасенъ и сдѣлался персидскимъ царемъ. *Diod. Sic.* 11, 69.—2) Ксеркс II, единственный законный сынъ Арсаксеркса I, вступилъ на престолъ въ 424 г., но былъ убитъ Согдіаномъ, процарствовавъ всего 45 дней. *Diod. Sic.* 12, 64.

Xuthus, Ξοῦθος, сынъ Геллена и нимфы Орсеиды, братъ Эола и Дора. Прогнанный братьями изъ Θессаліи, онъ пришелъ въ Аттику и женился на дочери царя Ерехѳея, Креусѣ, отъ которой у него были дѣти—Ахей и Іонъ, родоначальники ахейцевъ и іонянъ. *Apollod.* 1, 7, 3. На основаніи этого сказанія говорятъ, что онъ жилъ въ Эгіалѣ, мѣстожительствѣ іонянъ, а позже ахейцевъ. Сыновья Ерехѳея прогнали его отсюда за то, что онъ присудилъ Кекропу аѳинскій тронъ, остававшійся незанятымъ по смерти Ерехѳея. Ср. *Hdt.* 7, 94. Покинувъ Эгіалъ, Ахей переселился въ Θессалію и получилъ тамъ власть по смерти Эола; одно изъ племенъ въ восточной Фтіотидѣ носило его имя. Исторія Іона послужила сюжетомъ для трагедіи. По трагедіи Еврипида того же имени, Іонъ былъ сыномъ Аполлона и Креусы; мать выбросила его, но Гермесъ принесъ въ Дельфы, гдѣ жрица назначила его служителемъ при храмѣ. Когда онъ былъ юношею, Ксуѳъ и Креуса пришли въ Дельфы за совѣтомъ къ оракулу по причинѣ ея бездѣтности. Оракулъ посовѣтовалъ имъ усыновить того, кого перваго они встрѣтятъ при выходѣ изъ храма. Такимъ образомъ Іонъ сдѣлался пріемышомъ Ксуѳа. Креуса хотѣла его отравить. Когда это открылось, то они искали спасенія у алтаря бога; Іонъ хотѣлъ оттащить ее отъ алтаря и убить. Креуса узнала сына, благодаря ящику, въ которомъ Іонъ былъ выброшенъ и который былъ принесенъ жрицею. По другому сказанію, Іонъ женился на Геликѣ, дочери Селина, царя эгіаловъ, и по смерти Селина сдѣлался царемъ въ Эгіалеѣ, жители которой были названы имъ іонянами. Потомъ онъ былъ призванъ аѳинянами противъ елевсинцевъ и, выбранный вождемъ, онъ побѣдилъ Евмолпа и сдѣлался царемъ въ Аѳинахъ. Онъ имѣлъ сыновей: Гопла, Гелеона, Этикора и Аргада, героевъ-родоначальниковъ четырехъ іонійскихъ филъ. Онъ погребенъ въ аттическомъ демѣ Потамѣ. *Hdt.* 5, 66.

Xyline Come, мѣстечко въ Писидіи между Термиссомъ и Корбасою. *Liv.* 38, 15.

Ξύλον, lignum, 1) употреблялось у грековъ для наказанія рабовъ, которое состояло въ томъ, что шею и ноги вкладывали въ колодку. (*Arist. Lys.* 680. *equ.* 367.); употреблялось также для укрощенія сумасшедшихъ (*Hdt.* 6, 75). — 2) Πρῶτον ξύλον, въ Аѳинахъ первая скамейка или рядъ въ театрѣ (ихъ дѣлали сначала изъ дерева), мѣсто для притановъ и начальниковъ. *Arist. vesp.* 90.—Мѣра длины=3 πήχεις.

Xynia, Ξυνία, Хуніае, городъ Θессаліи, на востокъ отъ озера Ксиніадскаго (н. Незеро). *Liv.* 32, 13. 33, 3. 39, 26. *Pol.* 9, 3.

Xystus—um ξυστός,—ον, крытая зала въ греческихъ гимназіяхъ, въ которой во время зимы упражнялись атлеты (называемые также xystici). У римлянъ — пространство передъ залою, старательно украшеное цвѣтами, кустарниками и предназначенное для прогулокъ. *Cic. acad.* 2, 3. *Plin. ep.* очень часто.

Z.

Zabatus см. Lycus, B, 4.

Zacynthus, Ζάκυνθος, нынѣ Занте, прежде Υρίη, островъ въ Іоническомъ морѣ у западнаго берега Пелопоннеса, самый южный изъ всѣхъ большихъ западныхъ греческихъ острововъ, прямо на западъ отъ елейскаго мыса Хелоната; очень плодородный и называемый поэтому итальянцами цвѣткомъ Леванта; пространства занимаетъ около 5½ кв. миль. Гомеровскій эпитетъ ὑλήεσσα, если только не относить его къ богатымъ плантаціямъ оливковыхъ деревьевъ, совсѣмъ не идетъ къ острову. Часть, лежащая у подошвы горъ, называлась Ἔλατος, можетъ быть, нынѣшній Скопосъ на юго-восточномъ берегу; самыя высокія горы находятся на сѣверѣ. Замѣчательны на немъ асфальтовые источники, которыми пользовались уже въ древности (у Хіери) *Hdt.* 3, 195. Жителями Закинѳа были пелопоннесскіе ахейцы (*Thuc.* 2, 99.); по Гомеру, этотъ островъ принадлежалъ къ царству Одиссея. (*Il.* 2, 634. *Od.* 1, 246. 9, 24. 16, 250). На замѣчательное развитіе торговли указываетъ основаніе колоніи въ Кидоніи на Критѣ; впрочемъ, отсюда они скоро были выгнаны самосцами. *Hdt.* 3, 59. Въ 456 г. Толмидъ принудилъ Закинѳъ присоединиться къ Аѳинамъ; во время пелопоннесской войны мы находимъ закинѳянъ среди союзниковъ аѳинянъ (но дани они не платили). *Thuc.* 2, 66. 7, 57. *Diod. Sic.* 11, 84. Позже островъ перешелъ во власть Филиппа III Македонскаго. Въ 191 г. онъ былъ купленъ ахейцами, но скоро Т. Квинкцій Фламининъ подчинилъ его римлянамъ, которые дали ему автономію. Во время имперіи этотъ островъ достигъ замѣчательнаго процвѣтанія и благосостоянія. Главный городъ, Закинѳъ, лежалъ на восточномъ берегу, значительный, сильно укрѣпленный городъ былъ Ψωφίς. *Strab.* 10, 458.

Zadracarta, Ζαδράκαρτα, т.-е. городъ Задра (*Strab.* 11, 508.), главный городъ Гирканіи, лежащій къ югу отъ главнаго прохода черезъ горы; н., м. б., Астарибадъ. *Arr.* 3, 23, 6. 25. 1.

Zagreus, Ζαγρεύς, прозвище Плутона и особенно Діониса (см. Διόνυσος, 5).

Zagrus, Ζάγρος, вѣтвь Таврскихъ горъ, лежащая между Арменіей, Мидіей и Ассиріей, часть Гордіейской цѣпи (Курдистанскій хребетъ) и нынѣ носитъ это названіе; въ немъ находится Загрошскій или Мидійскій проходъ, нынѣ Сарпулъ. *Pol.* 5, 55. *Strab.* 11, 522.

Zaleucus, Ζάλευκος, законодатель Епизефирскихъ Локровъ, живш̆ій, вѣроятно, около середины 7 ст. до Р. Х., объ его жизни намъ ничего неизвѣстно; его часто смѣшивали съ другими законодателями, особенно съ Харондомъ. Онъ, вѣроятно, первый далъ писанные законы, но объ нихъ мы имѣемъ мало данныхъ. Законы его направлены были къ установленію нравственнаго порядка въ частной жизни, равно какъ и въ общественныхъ отношеніяхъ. Онъ старался установить равномѣрность въ распредѣленіи имущества. Вмѣсто произвольныхъ судейскихъ приговоровъ, онъ установилъ опредѣленныя наказанія; установилъ цѣлый рядъ государственныхъ должностей, не измѣняя въ общемъ государственнаго устройства. *Diod. Sic.* 12, 20. *Cic. legg.* 2. 6. Ср. Gerlach: Zaleukos, Charondas und Pythagoras (1858).

Zama, Ζάμα, съ эпитетомъ Regia, укрѣпленный городъ Нумидіи, на 5 дней пути на юго-востокъ отъ Карѳагена (*Pol.* 15, 5. *Liv.* 30, 29); здѣсь Сципіонъ разбилъ Ганнибала въ 202 г., 19 октября. Позже Зама была резиденціей и сокровищницей царя Юбы. *Caes. b. Afr.* 91.

Zamolxis, Ζάμολξις или Ζάλμοξις, гетъ (скиѳъ или ѳракіецъ), сначала былъ рабомъ у Пиѳагора на Самосѣ. Получивъ свободу и составивъ себѣ состояніе, онъ возвратился на родину, гдѣ старался распространить свое этико-религіозное ученіе, особенно о безсмертіи, и свои политическіе взгляды. Послѣ его смерти его считали демономъ. *Hdt.* 4, 94. Онъ жилъ, вѣроятно, около 560 г. Разсказы объ его жизни баснословны. *Strab.* 7, 297. *Diod. Sic.* 1, 94. *Plat. Charmid.* 9.

Zancle см. Messana.

Zarangae см. Drangiana.

Ζάραξ или **Ζάρηξ,** скалистая цѣпь горъ въ 3,400 ф. высотою, въ восточной Лаконіи на сѣверъ отъ Епидавра-Лимеры; нынѣ Колокеро; тамъ же лежалъ и городъ того же имени. *Paus.* 3, 24. *Pol.* 4, 36.

Zariaspa, Ζαριάσπα, городъ Бактріи на Заріаспѣ; Страбонъ (11, 514. 516.) и Плиній (6, 16, 18.) справедливо считаютъ его идентичнымъ съ Бактрой, Арріанъ же и Птолемей(4. 1, 5. 7, 1. 16, 6.) ошибочно отличаетъ. Здѣсь зимовалъ Александръ въ 328—327 г. и наказалъ убійцу Дарія, Бесса.

Zarzas, Ζάρζας, ливіецъ, командовавшій отрядомъ наемниковъ противъ Гамилькара Барки; онъ попалъ въ руки послѣдняго и былъ казненъ на крестѣ. *Pol.* 1, 84 слл.

Zea, см. Attica, 15.

Zela, τὰ Ζῆλα, ἡ Ζήλα, крѣпостца во внутреннемъ Понтѣ; Помпей обратилъ ее въ городъ. Лежала она къ юго-востоку отъ Амасіи, на холмѣ (на такъ называемомъ валу Семирамиды). Здѣсь находилось много храмовъ персидскихъ боговъ со множествомъ жрецовъ. Здѣсь побѣдилъ Митридатъ Тріарія, Цезарь—Фарнака (veni, vidi, vici); нынѣ укрѣпленіе Цилле. *Strab.* 12, 559. *Plut. Caes.* 50.

Zelia, Ζέλεια, городъ Мизійской Троады, на р. Эзепѣ, у подошвы Иды. Здѣсь собралъ Дарій Кодоманъ свои войска противъ Александра. *Hom. Il.* 2, 824. *Strab.* 12, 587. *Arr.* 1, 12, 8.

Zeno, босфорскій царь, сынъ Полемона. Въ время распри между армянами и парѳянами, армяне, которыхъ онъ уже давно расположилъ къ себѣ принятіемъ ихъ нравовъ, избрали его царемъ. Германикъ утвердилъ его въ этомъ званіи, въ 18 г. по Р. Х. *Tac. ann.* 2, 56. *Suet. Calig.* 1.

Zenobia, Ζηνοβία, 1) Дочь Митридата, царя Арменіи, вышедшая замужъ за своего двоюроднаго брата Радамиста, который съ 34 г. повелѣвалъ кавказскими иберами и домогался армянскаго престола. Радамистъ совершилъ много злодѣяній надъ родителями, братьями и сестрами; онъ долженъ былъ бѣжать отъ Тиридата, парѳянскаго принца, завладѣвшаго Арменеій. Во время бѣгства Зиновія просила мужа убить ее, чтобы избавить отъ позорнаго плѣна. Мужъ нанесъ ей ударъ мечемъ и бросилъ ее въ волны Аракса; но пастухи вытащили ее. Затѣмъ она досталась Тиридату, который относился къ ней съ уваженіемъ и почтеніемъ. *Tac. ann.* 12, 44 слл. 13, 6 слл.—2) Жена Одената Пальмирскаго. Въ половинѣ 3 ст. по Р. Х. онъ со славою господствовалъ, какъ одинъ изъ 30 тирановъ, на востокѣ Римской имперіи, надъ персами и арабами. Оденатъ былъ низкаго происхожденія; въ юности онъ развилъ свою физическую силу въ борьбѣ съ дикими звѣрями. Какъ предводитель арабовъ, онъ, вѣроятно, сначала сражался противъ Рима, пока нападенія персовъ подъ предводительствомъ надменнаго Сапора не заставили его поближе сойтись съ Римомъ. Великодушный и храбрый Оденатъ, къ которому Сапоръ относился съ гордостью и неуваженіемъ, разгнѣвался и повелъ свои войска на персидскаго царя и побѣдилъ его, въ 261 г., на берегу Ефрата. Послѣ этого онъ принялъ царскій титулъ, прогналъ персовъ со всѣхъ мѣстъ на Ефратѣ, осадилъ Ктезифонъ и обезопасилъ границы государства. Въ эпоху безпорядковъ, извѣстную подъ именемъ эпохи 30 тирановъ, онъ получилъ въ благодарность отъ римскаго сената императорское достоинство на востокѣ; но уже въ 267 г. онъ палъ отъ руки одного изъ своихъ близкихъ родственниковъ. По несовершеннолѣтію сыновей правленіе перешло къ его женѣ Зиновіи, женщинѣ замѣчательной красоты и мужественнаго характера, принимавшей участіе въ походахъ мужа и въ управленіи государствомъ. Она была, вѣроятно, арабскаго происхожденія, какъ и самъ Оденатъ, хотя на монетахъ она называется римскимъ именемъ—Септиміей. Изнѣженный императоръ Галліенъ пытался захватить по смерти Одената (256?) его царство и послалъ съ этою цѣлью войско, которое однако было разбито и уничтожено Зиновіей. *Treb. Poll.*

Gall. 13. Клавдій, вступившій на престолъ по смерти Галліена, не выступалъ противъ Зиновіи, которая успѣла въ это время расширить свое государство на счетъ Египта и Передней Азіи въ битвахъ съ римскими полководцами, такъ что почти весь востокъ былъ подчиненъ ей. Но когда на престолъ вступилъ Авреліанъ, то онъ отправился въ Азію съ большимъ войскомъ, подчинилъ земли Передней Азіи, разбилъ въ нѣсколькихъ сраженіяхъ Зиновію (272 г.), завоевалъ Антіохію и направился на Пальмиру. У Емесы произошло кровопролитное сраженіе; съ трудомъ Авреліанъ одержалъ здѣсь побѣду. *Zos.* 1, 52. *Vop. Aurel.* 25. Зиновія бѣжала въ Пальмиру, преслѣдуемая римлянами, которые понесли большія потери въ песчаныхъ пустыняхъ отъ непріятельской конницы и зноя. Зиновія расчитывала на помощь персовъ и арабовъ, но напрасно. Осажденная въ главномъ городѣ, она должна была, наконецъ бѣжать изъ него; ее преслѣдовали и взяли въ плѣнъ, послѣ чего сдалась и Пальмира, въ 273 г. Авреліанъ наказалъ совѣтниковъ ея, въ ихъ числѣ философа Лонгина, такъ какъ Зиновія, обвиненная въ томъ, что она была виновницею войны, и потерявшая присутствіе духа въ рѣшительную минуту, свалила на него всю вину. Въ Римѣ ее вели въ тріумфальномъ шествіи, украшенную золотыми цѣпями. Впослѣдствіи императоръ подарилъ ей помѣстье у Тибура; потомки ея пользовались извѣстностью въ позднѣйшее время. *Treb. Poll. trig. tyr.* 26. *Eutr.* 9, 9. Зиновія была женщина громадныхъ способностей, поразительной красоты, необыкновенной нравственности, рано закаленная во всѣхъ опасностяхъ; ее любили, ей удивлялись ея подданные и воины. Въ сраженіи она выказывала необыкновенную храбрость; выносила всякія трудности, проходила пѣшкомъ впереди своего войска иногда нѣсколько миль, была отважною наѣздницей. Вмѣстѣ съ тѣмъ она была очень образована, понимала и говорила на латинскомъ, греческомъ, египетскомъ и сирійскомъ языкахъ, и знала притомъ исторію востока. Одни считали ее язычницей, другіе христіанкой; но тна основаніи древнихъ свидѣтельствъ, кажется, она исповѣдывала іудейскую религію. Ср. van Capelle, de Zenobia Palmyr. Augusta (1817).

Zenobius, Ζηνόβιος, греческій софистъ, жившій около 200 г. до Р. Х., сдѣлавшій извлеченія изъ собранія пословицъ и переведшій на греческій языкъ исторію Саллюстія.

Zenodōtus, Ζηνόδοτος, 1) изъ Ефеса, ученикъ Филета, учитель и воспитатель сыновей Птолемея сына Лага. Птолемей Филадельфъ, преемникъ послѣдняго, назначилъ его старшимъ библіотекаремъ большой александрійской библіотеки. Онъ пріобрѣлъ себѣ извѣстность критическою обработкою и изданіями пѣсенъ Гомера; его схолій къ Гомеру сохранили для насъ не малое число варіантовъ, и притомъ хорошихъ. Онъ писалъ не послѣдовательные комментаріи къ Гомеру, но отдѣльныя сочиненія (γλῶσσαι и др.), имѣющія отношеніе къ Гомеровскому вопросу. [illegible] граммы, находящіяся въ греческой антологіи подъ его именемъ, едва ли написаны имъ, а скорѣе Зенодотомъ Маллосскимъ (см. 3.). Ср. Düntzer, de Zenodoti studiis Homericis (1848 г.). — 2) Александріецъ, авторъ многихъ сочиненій о Гомерѣ и Гезіодѣ. — 3) Изъ Маллоса киликійскаго, послѣдователь грамматика Кратета; писалъ также о Гомерѣ, между прочимъ сочиненіе περὶ τῆς Ὁμηρικῆς συνηθείας въ 10 кн. — 4) Изъ Трезена, извѣстенъ какъ авторъ исторіи Умбріи. *Plut. Rom.* 14.

Zenon, Ζήνων, имя различныхъ греческихъ философовъ и писателей: 1) изъ Елеи (*Cic. tusc.* 2, 22, 52.), процвѣтавшій около 460 г. до Р. Х., ученикъ Парменида, съ которымъ онъ ѣздилъ въ Аѳины къ Солону. Его борьба съ тиранномъ Неархомъ и его предполагаемая гибель не подтверждаются исторіей. Его послѣдователи назывались Eleatici (ср. Elea); его сочиненія написаны прозою; сохранились незначительные отрывки (собранные Mullach'омъ, Eleat. philos. fragmenta. 1845).— 2) Изъ Китіона на Кипрѣ, основатель стоической философіи, Stoicus (см. сл.); жилъ около 300 г. до Р. Х. въ одно время съ Епикуромъ. Торговыя путешествія съ отцомъ рано познакомили его съ философскими сочиненіями; такимъ образомъ явилась въ немъ любовь къ этимъ занятіямъ, которая вполнѣ овладѣла имъ послѣ кораблекрушенія во время путешествія его въ Аѳины. Онъ слушалъ сначала циника Кратета, потомъ Стилпона мегарійскаго и Діодора, наконецъ, академиковъ Полемона и Ксенократа. Черезъ 20 лѣтъ онъ основалъ свою собственную школу, встрѣченную съ большимъ одобреніемъ. За свою высокую нравственность онъ пользовался высокимъ уваженіемъ. Аѳиняне подарили ему золотой вѣнецъ; аѳиняне и кипрійцы поставили ему памятникъ, когда онъ умеръ въ глубокой старости; онъ былъ погребенъ въ Керамейкѣ на счетъ общественной казны. Довольно многочисленныя сочиненія его не дошли до насъ. — 3) Изъ Тарса, ученикъ и преемникъ стоика Хрисиппа; его немногія сочиненія потеряны.— 4) Епикуреецъ, котораго часто и охотно слушалъ Цицеронъ и Аттикъ. *Cic. fin.* 1, 5, 16.—5) Изъ Родоса, современникъ Полибія; написалъ исторію своего роднаго города, которая, по мнѣнію Полибія, была гораздо лучше по формѣ, чѣмъ по содержанію. Отрывки у Müller'a, fragm. hist. Graec. III, p. 174 слл.

Zephyrium, Ζεφύριον, часто встрѣчающееся названіе мысовъ, между которыми самые извѣстные: 1) Юго-восточная оконечность Италіи въ области Bruttii, съ превосходной гаванью; нынѣ Бруссане. — 2) На сѣверномъ берегу Крита у Аполлоніи; нынѣ Пунта-ди-Тигани. — 3) На Кипрѣ у Пафа; нынѣ Пафо. — 4) Въ Киликіи, на востокъ отъ Солъ; вѣроятно нынѣшняя Зафра. — 5) Въ Понтѣ, нынѣ Зафра. — 6) Въ Киренѣ, нынѣ мысъ Дерне.

Zephȳrus см. Venti, 3.

Zetes, Ζήτης, братъ Каланда, см. Calais.

Ζητηταί см. Iudicium, 2 и Πρόσοδοι I, 13.

Zethus см. Amphion.

Zeugitāna Regĭo, сѣверная часть римской провинціи Африки, орошаемая рѣкою Баградомъ; сѣверная часть нынѣшняго Туниса.

Ζευγῖται см. Φυλή, 6.

Zeugma, Ζεῦγμα, городъ на Ефратѣ, основанный у моста, лежащаго черезъ рѣку; въ 2000 стадіевъ къ сѣверу отъ древнѣйшаго прохода у Тапсака; на правомъ берегу рѣки, противъ города Апамеи (у нынѣшняго Бира): *Plin.* 5, 24, 21. *Strab.* 16, 746 сл.

1 **Zεύς,** Iupiter, сынъ Кроноса и Реи (*Hesiod. theog.* 453.), отсюда Κρονίων, Κρονίδης, Saturnius; братъ Посейдона, Гадеса, Гестіи, Деметры и Геры, мужъ Геры, могущественнѣйшій и высочайшій изъ боговъ греческаго народа, державный властитель міра, отецъ боговъ и людей. Низвергнувъ въ союзѣ съ своими братьями господство Кроноса и Титановъ, онъ раздѣлилъ съ ними міръ: Посейдонъ получилъ море, Гадесъ—подземный міръ, а Зевсъ небо; земля же и Олимпъ были ихъ общимъ достояніемъ. Какъ старшій, сильнѣйшій и умнѣйшій (по Гесіоду же, который говоритъ, что совершенное слѣдуетъ за несовершеннымъ, онъ младшій), онъ имѣетъ верховную власть надъ остальными: онъ царь боговъ. *Hesiod. theog.* 881 слл. *Hom. Il.* 15, 187 слл. Его власть больше власти всѣхъ остальныхъ боговъ вмѣстѣ (*Hom. Il.* 8, 18 слл.); поэтому всѣ его боялись и почитали. Впрочемъ, другіе боги оспариваютъ у него власть: особенно часто сопротивляется емуζего жена и сестра Гера, его братъ Посейдонъ и его любимая дочь Аѳина, потому что они думали, что имѣютъ равную съ нимъ власть, и старались силою и хитростью забрать его въ свои руки (*Hom.* 1, 399. 14, 247 слл. 15, 18 слл. 8, 10 слл.); но ихъ старанія остаются напрасными, и виновные получаютъ тяжелое наказаніе. Зевсъ господствуетъ на Олимпѣ, горѣ Ѳессаліи, вершина которой покрыта снѣгомъ и уходитъ въ не-
2 беса, эѳиръ и облака. Небо есть его настоящее мѣстопребываніе; онъ производитъ всякія небесныя явленія. Онъ бросаетъ молнію, свое страшное оружіе, производитъ громъ, собираетъ и разгоняетъ облака; а когда онъ потрясаетъ своею страшною эгидою (см. Aegis), то происходятъ бури и непогоды (εὐρύοπα, ὑψιβρεμέτης, ἐρίγδουπος, τερπικέραυνος, ἀστεροπητής, νεφεληγερέτα, κελαινεφής, αἰγίοχος); съ другой стороны онъ же и успокаиваетъ элементы, даетъ ясный день, посылаетъ попутный вѣтеръ (αἴθριος, οὔριος). Устройство природы есть его дѣло; онъ производитъ правильную перемѣну временъ года, такъ какъ Горы — его прислужницы, его дѣти отъ Ѳемиды. Онъ властвуетъ надъ людьми подобно тому какъ господствуетъ надъ богами и природой. Судьба людей находится въ его рукахъ. Въ его чертогахъ стоятъ два сосуда: въ одномъ сосудѣ находятся злые дары, въ другомъ — хорошіе; онъ раздѣляетъ ихъ по своему усмотрѣнію (*Hom. Il.* 24, 527.); онъ взвѣшиваетъ судьбу людей на золотыхъ вѣсахъ. *Hom. Il.* 8, 69. 22, 209. Хотя онъ часто отожествляется съ рокомъ, но все-таки



и противъ него выступаетъ Μοῖρα, какъ самостоятельная сила, которой онъ не можетъ избѣгнуть, см. Μοῖρα, 3.—Какъ властитель 3
повелѣвающій всѣмъ, онъ знаетъ будущее и настоящее; отсюда онъ богъ всевозможныхъ пророчествъ, πανομφαῖος (*Hom. Il.* 8, 250.), богъ голосовъ и звуковъ; онъ возвѣщаетъ о судьбѣ, о своей волѣ посредствомъ всевозможныхъ знаменій, сновидѣній, молніи и грома, полета птицъ и оракула. Аполлонъ есть только языкъ своего отца. Но этого всевѣдущаго и всемудраго бога можно было обмануть и провести, онъ находится также во власти Ἄτη (ослѣпленія). *Hom. Il.* 14, 247 слл. 19, 95 слл. Всякій порядокъ въ жизни людей, законы, право — идутъ отъ Зевса и находятся подъ его покровительствомъ. Какъ царь боговъ (ἄναξ, βασιλεύς), онъ есть также и учредитель царскаго достоинства на землѣ. Онъ наблюдаетъ за исполненіемъ законовъ, за соблюденіемъ клятвы (ὅρκιος); онъ — покровитель народныхъ собраній и совѣта (ἀγοραῖος, βουλαῖος); Ѳемида, Дика и Немезида — его союзницы. Подобно тому, какъ онъ охраняетъ государство, онъ охраняетъ семью и домъ; поэтому онъ, какъ ἕρκειος, ἑρκεῖος, имѣетъ въ серединѣ каждаго двора алтарь. Онъ оберегаетъ права гостя, бѣглеца, просящаго защиты (ξένιος, ἱκέσιος) и вообще всякія постановленія законовъ, обычаевъ и религіи.—Такимъ является Зевсъ у Гомера и въ послѣдующее время. Всѣ греки почитали и 4
признавали его высочайшимъ національнымъ божествомъ. Самымъ блестящимъ праздникомъ въ честь его были общественныя игры въ Олимпіи (Z. Ὀλύμπιος, ἀγώνιος), въ которыхъ принимали участіе греки всѣхъ племенъ и земель. Въ отдѣльныхъ мѣстахъ сохранились отъ древняго времени представленія Зевса, носившія совершенно иной характеръ, чѣмъ представленія гомеровскаго и олимпійскаго Зевса. Какъ бога природы и оракула, его чтили уже съ древнѣйшихъ вре-

менъ въ Додонѣ; эпитеты его Δωδωναῖος, Πελασγικός (*Hom. Il.* 16, 233.). Его считали богомъ, посылавшимъ плодородіе и пищу, господствовавшимъ въ эѳирѣ и открывавшимъ свою волю посредствомъ шума деревьевъ. Самымъ древнѣйшимъ способомъ гаданья было гаданье по шуму священнаго дуба (φηγός), изъясняемому жрецами, Σελλοί или Ἕλλοί, которые не мыли никогда ногъ и спали на голой землѣ. (*Hom. Il.* 16, 234 сл.). Употреблялись въ различныя времена и другіе способы пророчествъ: по шуму ключа, вытекавшаго изъ-подъ корня дуба, по полету посвященныхъ Зевсу голубей, по звуку мѣдныхъ литавровъ, повѣшенныхъ на вѣтвяхъ дерева, по жребію. Съ Зевсомъ, царившимъ въ эѳирѣ, уже рано вступаетъ въ связь богиня Гея, имъ оплодотворяемая и все питающая земля; додонскія жрицы, Πελειάδες (дикіе голуби), пѣли ей пѣсню: „Зевсъ былъ, есть и будетъ; о величайшій богъ Зевсъ! Земля даетъ плоды, поэтому называйте матерью Гею". Жрицы установлены, вѣроятно, вмѣстѣ съ жрецами, съ тѣхъ поръ какъ къ Зевсу была присоединена Діона (см. Dione), какъ соучастница по храму. О происхожденіи оракула см. Epirus. Во времена пеласговъ это былъ самый главный оракулъ; но съ тѣхъ поръ какъ у эллинскихъ племенъ сталъ пользоваться особеннымъ уваженіемъ дельфійскій оракулъ, додонскій отошелъ на задній планъ, хотя всегда занималъ довольно видное мѣсто, и при важныхъ обстоятельствахъ къ нему нерѣдко обращались за совѣтомъ, преимущественно же этолійцы, акарнанны и епироты.—Критскій Зевсъ былъ богомъ природы, подобнымъ додоновскому Зевсу. Онъ родился на землѣ, на Критѣ, тайно отъ Кроноса, такъ какъ мать боялась, что Кронось съѣстъ его; куреты оберегали его и воспитали (см. Rhea). Нимфы Адраста и Ида, дочери Мелиссея, кормили его молокомъ козы Амалѳеи и медомъ, который пчелы приносили съ горы. Выросши и сдѣлавшись сильнымъ, Зевсъ вступилъ въ борьбу съ Кроносомъ и Титанами изъ-за владычества надъ міромъ. Такъ какъ Зевсъ родился на Критѣ, то тамъ показывали даже и его могилу; его чтили тамъ въ оргіяхъ, какъ бога природы, который вмѣстѣ съ природою самъ разцвѣтаетъ и умираетъ. Жрецы его, куреты (см. Rhea) праздновали оживленіе природы; эти празднества сопровождались ликованіями, громкою музыкою и танцами въ оружіи; празднованія смерти сопровождались трауромъ и воплемъ. Вѣроятно, въ древнія времена его представляли себѣ въ видѣ быка, символъ плодородія; принявъ видъ быка, онъ похищаетъ Европу, отъ которой онъ имѣлъ сыновей: Миноса, Радаманта и Сарпедона.—Аркадскій Зевсъ, Λυκαῖος, культъ котораго установилъ Ликаонъ, сынъ Пеласга; онъ имѣлъ жертвенникъ на самой высокой вершинѣ Ликеона; онъ имѣлъ черты, сходныя съ чертами критскаго Зевса. Здѣсь, въ одной изъ долинъ Ликеона, которая называлась Критомъ, онъ былъ воспитанъ нимфами. Этому Зевсу, какъ и критскому Зевсу и Зевсу Лафистію въ Беотіи и Ѳессаліи, приносили въ древнія времена человѣческія жертвы. О Зевсѣ Египетскомъ, Аммонѣ, см. Ammon. При стремленіи древнихъ грековъ выводить сущность своей религіи изъ Египта, сходство аммонова оракула съ оракуломъ додонскаго Зевса могло быть причиною смѣшенія этихъ божествъ. Какъ земное божество, онъ назывался Z. Τροφώνιος и имѣлъ храмъ и оракула у Лебадеи (см. Lebadea). Дѣти Зевса отъ Геры: Аресъ, Гефестъ и Геба; отъ Латоны—Аполлонъ и Артемида; отъ Маи — Гермесъ; отъ Деметры — Персефона; отъ Діоны — Афродита; отъ Семелы — Діонисъ; отъ Ѳемиды—Горы и Мойры; отъ Еврином ы—Хариты; отъ Мнемосины—Музы. Аѳина родилась изъ его собственной головы, послѣ того какъ онъ проглотилъ свою первую жену — Метиду (мудрость). Кромѣ того отъ него произошло множество героевъ, между которыми самые замѣчательные: Гераклъ, сынъ Алкмены, Персей, сынъ Данаи, Касторъ и Полидевкъ, сыновья Леды.—Зевсу посвящены были—оредъ, скипетръ, громовой молотъ и чаша, какъ знакъ его культа; какъ покровительствующій состязаніямъ и дарующій побѣду, онъ носилъ въ рукѣ Нику. Изъ эпитетовъ его укажемъ еще на слѣдующіе: ἀλάστωρ и ἀλιστήριος — мститель, ἀλεξίκακος — отвращающій несчастія, ἐλευθέριος, ἐφέστιος — покровитель дома, γαμήλιος и ζύγιος — покровитель брака, γενέθλιος — родоначальникъ, Ἑλλήνιος, Πανελλήνιος; ὑέτιος — ниспосылающій дождь, ὕπατος, ὕψιστος, Ἴδαῖος; καθάρσιος — очиститель, καταιβάτης — нисходящій сверху, громовержецъ; μειλίχιος — милостивый; μόριος — покровитель маслинъ; νικηφόρος, πατρῷος, φράτριος — защитникъ фратрій, φύξιος — покровитель бѣгства, πολιεύς — защитникъ города, σωτήρ, σαώτηρ, στράτιος.—Самый совершенный идеалъ Зевса воспроизвелъ Фидій въ статуѣ этого бога въ Олимпіи; сюжетомъ для статуи послужило одно мѣсто изъ Гомера (*Il.* 1, 528 слл.). Эта статуя представляетъ Зевса, какъ всемогущаго властителя, всюду побѣждающаго и милостиво исполняющаго просьбы людей. Онъ представленъ здѣсь сидящимъ на тронѣ, украшенномъ золотомъ и слоновою костью, вышиною почти 50 ф., на пьедесталѣ въ 12 ф. вышиною. Самое тѣло сдѣлано было изъ слоновой кости, а одежда, спускающаяся на бедра, изъ золота. Характерныя черты статуи слѣдующія: волосы, подымающіеся на срединѣ лба и падающіе роскошными кудрями на обѣ стороны; далѣе лобъ, вверху ясный и свѣтлый и внизу могущественно округленный; глубоко лежащіе, широко открытые, округленные глаза; тонкій, нѣжный абрисъ губъ и щекъ, большая, густая борода, широкая грудь и сильное тѣлосложеніе безъ особенно сильной мускулатуры. Эта статуя служила образцомъ для многихъ послѣдующихъ изображеній Зевса (см. приложенный рисунокъ бюста Зевса изъ ватиканскаго музея и рисунокъ статуи Зевса въ сидячемъ положеніи, съ молніею въ правой рукѣ и со скипетромъ въ лѣвой, тамъ же). Совершенно въ иномъ родѣ—изображеніе Зевса съ малою бородою и не столь энергичнымъ выраженіемъ лица, равно какъ и головы Зевса съ чертами, носящими на себѣ слѣды возбужденія, аффекта, извѣстнаго проблеска гнѣва и воинственности; эти изображенія представляютъ его воинственнымъ и карающимъ.—Римскій Iupiter совершенно одинаковъ по имени (Iupiter, Iovis = Ζεύς, причемъ j переходитъ въ ζ, какъ въ словѣ jugum = ζυγόν) и вообще по значенію съ греческимъ Зевсомъ. Онъ есть небесный отецъ, властитель неба, отъ котораго исходятъ всѣ

немъ (puteal). Вѣрили, что посредствомъ извѣстныхъ церемоній можно вызвать съ неба молнію, поэтому Юпитеръ получилъ названіе Elicius. *Liv.* 1, 20. 31. Будучи царемъ небеснымъ, онъ былъ въ то же время властителемъ и правителемъ всего міра. Отъ него зависѣла судьба и отдѣльныхъ лицъ, и цѣлыхъ народовъ, и государствъ. Какъ высочайшій и лучшій (Optimus, Maximus), онъ былъ по преимуществу защитникомъ римскаго государства, которому онъ предназначилъ владѣть міромъ; онъ былъ



небесныя явленія (Fulminator, Tonitrualis, Pluvius, Serenator, Lucetius, Diespiter). То мѣсто, въ которое ударяла молнія, считалось священнымъ и было освящаемо понтифексомъ. Понтифексъ собиралъ землю, на которую упала молнія, и закапывалъ ее вмѣстѣ съ кремнемъ, символомъ молніи; тихо читая молитву, онъ освящалъ мѣсто приношеніемъ въ жертву двухгодовалой овцы (bidens, почему и мѣсто называлось bidental), воздвигалъ жертвенникъ и окружалъ это мѣсто оградою, чтобы никто не ходилъ по самымъ главнымъ богомъ римской религіи. На Капитоліѣ, въ средоточіи римскаго государства, стояло важнѣйшее святилище его (Capitolinus); здѣсь приносилъ ему жертву юноша, дѣлавшійся полноправнымъ гражданиномъ, консулъ, вступившій въ должность, полководецъ, выступившій въ походъ и возвращавшійся съ тріумфомъ; самую лучшую добычу (spolia opima), доспѣхи, снятые съ непріятельскаго предводителя, полководецъ посвящалъ Юпитеру, какъ Iovi Feretrio. (*Liv.* 1, 10.).—Такъ какъ онъ пред-

водительствовалъ войсками въ сраженіяхъ и доставлялъ побѣды, то онъ назывался Imperator, Victor, Opitulator, Stator (останавливающій бѣгство. *Liv.* 1, 12.). Въ честь этого высочайшаго государственнаго бога въ Римѣ праздновали капитолійскія и большія игры; а на Албанскомъ холмѣ въ честь Юпитера, какъ I. Latialis (или Latiaris), покровителя латинскаго союза, праздновались Feriae Latinae. Такъ какъ онъ управлялъ судьбами людей, то ему были посвящены самыя важные дни года—иды каждаго мѣсяца. Его призывали на помощь при всякомъ болѣе или менѣе важномъ предпріятіи. Земледѣлецъ устраивалъ въ честь его праздникъ при посѣвѣ и жатвѣ; сборъ винограда начинался всеобщимъ праздникомъ въ честь Юпитера по всему Лаціуму. Отношенія и учрежденія, освященныя религіей и обычаями, какъ, напр., бракъ, гостепріимство и международное право, стояли подъ его покровительствомъ. Подобно греческому Зевсу, онъ былъ богомъ пророчествъ, который возвѣщалъ будущее посредствомъ грома и молніи, сновидѣній, полета и голосовъ птицъ, а равно поведеніемъ птицъ во время ихъ кормленія. Послѣ того какъ греческая миѳологія вошла въ римскую религію, Юпитера начали считать сыномъ Сатурна и Опы (Ops), которые отожествлялись съ Кроносомъ и Реей. Юнона и Минерва были связаны съ нимъ, какъ жена и дочь, вѣроятно, въ слѣдствіе греческаго вліянія, ибо древнеиталійскій Юпитеръ, какъ кажется, представлялся безсемейнымъ.

Zeuxidāmus, Ζευξίδαμος, 1) сынъ Леотихида, отецъ спартанскаго царя Архидама II. *Hdt.* 6, 71. *Thuc.* 2, 47.—2) сынъ Архидама, внукъ Ѳеопомпа (см. Theopompus, 1.), царя спартанскаго, которому онъ наслѣдовалъ, въ 718 г. до Р. Х. *Paus.* 3, 7, 6.

Zeuxippus, Ζεύξιππος, беотіецъ, приверженецъ Рима, сражавшійся противъ Филиппа III Македонскаго и изгнанный соотечественниками. Римляне потребовали его возвращенія; но когда беотійцы сильно воспротивились этому, то римляне должны были отказаться отъ своего требованія. *Pol.* 32, 2. *Liv.* 33, 27.

Zeuxis, Ζεῦξις, 1) полководецъ Антіоха III; сражался противъ мидійскаго сатрапа Молона и помѣшалъ ему напасть на Селевкію, но позже онъ былъ побѣжденъ Молономъ. Затѣмъ онъ снова сражается на Тигрѣ противъ Молона. Послѣ войны между Сиріей и Римомъ онъ отправился въ Римъ въ качествѣ сирійскаго посланника. *Pol.* 5, 45 слл. 16, 1. 22, 7.—2) см. Pictores, 4.

Zilas, Ζηίλας, Ζήλας, старшій сынъ Никомеда I виѳинскаго. Когда отецъ лишилъ его наслѣдства въ пользу младшаго сына, то онъ бѣжалъ въ Арменію; но возвратился оттуда по смерти отца и получилъ престолъ послѣ сильной борьбы. Онъ былъ убитъ (236 г.) на одной пирушкѣ галльскими воинами, которыхъ онъ думалъ предать.

Zioběris, степная рѣка сѣверной Парѳіи, которая сначала течетъ подъ землею, затѣмъ появляется на поверхности и соединяется съ Ридагомъ; нынѣ Джуджеранъ. *Curt.* 6, 4, 4.

Zipoetes, Ζιποίτης (Ζειπ.), 1) сынъ одного виѳинскаго владѣтеля, жившій во время Александра Великаго. Онъ пытался воспользоваться слабостью персидскаго царства и расширить на его счетъ свои владѣнія, подчинилъ себѣ многія греческія колоніи въ Пропонтидѣ, позже, во время борьбы діадоховъ, счастливо защищался противъ Лизимаха и Селевка и первый изъ виѳинскихъ владѣтелей принялъ титулъ царя 326 — 327 г. до Р. Х. *Diod. Sic.* 19, 60. *Plut. qu. gr.* 49.—2) Младшій сынъ послѣдняго; онъ возсталъ противъ старшаго брата Никодема I (см. выше), сражался сначала счастливо, но, наконецъ, былъ побѣжденъ имъ и его союзниками, галлами (277 г. до Р. Х.). *Liv.* 38, 16.

Zodiăcus, см. Sidera, 1 и Математическая геогр. въ ст. Geographia, въ концѣ статьи.

Zoïlus, Ζωΐλος, греческій риторъ изъ Амфиполя въ Македоніи, жившій, вѣроятно, во время Птоломея Филадельфа, 285—247 г. до Р. Х. За его мелочныя придирки къ Гомеру его называли Ὁμηρομάστιξ, а за его язвительный языкъ—κύων ῥητορικός.

Zona, cingulum, cinctus, поясъ, обхватывавшій тунику вокругъ тѣла ни шире, ни уже, чѣмъ слѣдовало. Не принято было выходить изъ дому безъ пояса (discinctus, demissa tunica). Рабы подпоясывались высоко (alte cincti). При тогѣ поясъ никогда не употреблялся.

Ζώνη, городъ Ѳракіи въ Киконской области, на мысѣ того же имени, выдающемся въ Эгейское море (*Hdt.* 7, 39.); по Мелѣ (2, 2, 8.)—это то мѣсто, гдѣ Орфей приводилъ своимъ пѣніемъ въ движеніе горы и рѣки.

Ζώνιον,—поясъ, см. Vestis, 2.

Zonāras, Ζωναρᾶς, Ioannes, жилъ въ 12 ст. по Р. Х. въ Константинополѣ, занималъ высокія должности, а позже постригся въ монахи на Аѳонѣ. Онъ составилъ χρονικόν въ 18 кн. отъ сотворенія міра до своего времени. Такъ какъ онъ пользовался для императорскаго времени потерянными теперь книгами Діона Кассія, кромѣ того Полибіемъ, Аппіаномъ и Плутархомъ, и приводилъ по большей части буквально выписки изъ этихъ источниковъ, то имѣетъ для насъ значеніе. Изданія M. Pinder'a (1841 г.) и L. Dindorf'a (1868—75 г.).

Ζωφόρος (=ζωοφόρος), такъ назывался фризъ въ архитектурѣ греческихъ храмовъ, т. е. та часть, которая отдѣляетъ архитравъ отъ карниза. Онъ покрывалъ собою то пространство, которое занимали связи въ балкахъ крыши; въ іонической архитектурѣ онъ представлялъ собою гладкую мраморную поверхность, напротивъ, въ коринѳской былъ украшенъ различнымъ образомъ, по большей части всевозможными изображеніями звѣрей, отчего и получилъ имя „ζωοφόρος“ т. е. носящій звѣрей, см. Columna и Templum, 2.

Zopўrus, Ζώπυρος, 1) знатный персъ, сынъ Мегабиза; благодаря ему былъ взятъ отложившійся отъ персовъ Вавилонъ, осажденный войсками Дарія. Онъ изуродовалъ себя, и подъ видомъ, будто царь жестоко поступаетъ съ нимъ, перешелъ къ вавилонянамъ и пріобрѣлъ тамъ довѣріе жителей. Кромѣ различныхъ знаковъ благодарности, онъ получилъ въ пожизненное управленіе городъ Вавилонъ (*Hdt.* 3, 150 слл.), но при третьемъ возстаніи вавилонянъ онъ былъ убитъ ими. *Hdt.* 3, 153 слл. — 2) Внукъ Зопира, который былъ на сторонѣ отца, Мегабиза, во время его возстанія; онъ бѣжалъ въ Аѳины и былъ убитъ при одномъ нападеніи на карійскій г. Кавнъ.—3) Физіогномистъ и современникъ Сократа, о которомъ онъ высказалъ свое мнѣніе, снисходительно принятое самимъ Сократомъ. *Cic. tusc.* 4, 37. *fat.* 5.

Zoroaster, Ζωροάστρης, по зендски Zarathustra, Zarathust, Zardusht и т. п. — реформаторъ древне-арійской религіи, религіи Ормузда. Мнѣніе, будто онъ жилъ во время Дарія или его отца Гистаспа, составилось у персовъ во время Сассанидовъ. Онъ гораздо старше, старше даже самыхъ книгъ, называемыхъ Зендъ-Авеста. Религія Ормузда, можетъ быть не задолго до Дарія Гистаспа, была уже смѣшана съ вѣрою маговъ, а со времени Александра Великаго и съ греческимъ ученіемъ; въ такомъ смѣшеніи она была распространена на западѣ. Съ этихъ поръ Зороастра считаютъ основателемъ астрономіи и самой высшей магіи; ему приписывали много сочиненій въ этомъ направленіи.

Zosĭmus, Ζώσιμος, историкъ, жившій около второй половины 5 ст. по Р. Х., онъ написалъ сочиненіе въ 6 кн., почти вполнѣ сохранившееся: ἱστορία νέα или ἱστορικὸν νέας ἐκδόσεως; въ этомъ сочиненіи онъ сообщаетъ въ перечнѣ о событіяхъ времени императоровъ съ Августа и до конца 4 ст. и болѣе подробно излагаетъ исторію съ 395 — 410 г. Зосимъ въ своемъ трудѣ хотѣлъ уяснить причину паденія Римской имперіи; какъ ярый противникъ христіанства, онъ считаетъ самою главною причиною паденіе языческой религіи. Впрочемъ, въ своемъ изложеніи онъ основывается на здравой критикѣ, насколько позволяютъ это его принципы. Изданія Reitemeir'a (1784) и Bekker'a (1837).

Ζωστήρ, мысъ Аттики, см. Attica, 2.

Zythum, Ζῦθος, очень крѣпкій напитокъ-изобрѣтенный египтянами и похожій на cerevisia (см. сл.); онъ приготовлялся изъ пшеницы или ячменя. *Hdt.* 2, 77. *Plin.* 22, 25, 82.

Случайно пропущенныя статьи.

Chronologĭa. Счисленіе времени основывается или на движеніи земли и луны, которымъ обусловливается дѣленіе на года, мѣсяцы и дни, или же на какихъ нибудь произвольныхъ исходныхъ пунктахъ, назначенныхъ законодателями. Поэтому различаютъ астрономическую хронологію, опредѣляющую продолжительность естественныхъ промежутковъ времени, и хронологію историческую, показывающую искусственныя или гражданскія дѣленія времени у различныхъ народовъ, равно какъ и тѣ событія, которыя приняты за исходные пункты различныхъ лѣтосчисленій или эръ. — Сколько извѣстно, египтяне первые стали употреблять солнечный годъ, и именно годъ въ 12 мѣсяцевъ, по 50 дней каждый, съ 5 дополнительными днями, начало котораго въ слѣдствіе не вставки $^1/_4$ дня совпадало съ тѣмъ же днемъ юліанскаго года (20 іюля, восходъ Сиріуса) лишь на 1461 годъ, такъ что 1461 египетскій годъ = 1460 юліанскимъ годамъ. Этотъ промежутокъ времени назывался періодомъ Сиріуса, потому что этотъ день былъ днемъ весенняго восхода Сиріуса. Подобное же дѣленіе года находимъ мы и у аранцевъ. Изъ грековъ точнѣе всего намъ извѣстно времясчисленіе аѳинянъ. Они дѣлили свой лунный годъ на 12 мѣсяцевъ, поочередно въ 30 и 29 дней, которые дѣлились на 3 декады. Сравненіе луннаго года съ солнечнымъ достигалось посредствомъ вставленія 3 мѣсяцевъ, по 30 дней каждый, въ промежутокъ времени въ 8 лѣтъ (Octaëteris), именно такимъ образомъ, что въ теченіе одной октаетериды 5 лѣтъ имѣло по 354 дня и 3 года — по 384, такъ что 2,922 дня = 8 юліанскимъ годамъ. День начинался, какъ и у всѣхъ народовъ, дѣлящихъ время по движенію луны, съ захода солнца. Времясчисленіе римлянъ находилось до 46 г. до Р. Х. въ очень шаткомъ положеніи. Вмѣсто етруссказго года, принятаго Ромуломъ и состоявшаго изъ 10 мѣсяцевъ или 304 дней, Нума ввелъ лунный годъ въ 355 дней или 12 мѣсяцевъ (четыре мѣсяца по 31 дню, семь по 29 и одинъ въ 28). Къ этому году децемвиры прибавили въ каждый второй годъ 22 дня, а въ каждый четвертый 23, которые вставлялись между 23 и 24 февраля (intercalaris s. mercedonius mensis). Юлій Цезарь ввелъ въ 46 г. солнечный годъ съ вставнымъ днемъ черезъ каждые четыре года (послѣ 23 февр.). Въ слѣдствіе дѣлавшихся до тѣхъ поръ произвольныхъ вставокъ понтифексовъ календарь пришелъ въ большой безпорядокъ, и для исправленія его пришлось 708 годъ отъ основанія Рима (48 г. до Р. Х.) (annus confusionis ultimus) продлить на 445 дней, прибавивъ кромѣ обычнаго вставочнаго мѣсяца еще два такихъ же содержавшихъ вмѣстѣ 67 дней. См. Annus. Но такъ какъ ежегодно вставлялось около $11^1/_4$ минутъ лишнихъ, то папа Григорій XIII приказалъ въ 1582 г. исправить годъ, выпустивши 10 дней. — Относительно исторической хронологіи ср. Annus, II. подъ словомъ Лѣтосчисленіе.

Disciplĭna publĭca. I) Въ Аѳинахъ высшимъ полицейскимъ учрежденіемъ былъ ареопагъ. Относительно ἀστυνόμοι см. сл. Важное значеніе имѣли также ἐπιστάται τῶν ὑδάτων, на которыхъ лежалъ надзоръ за водопроводами и за ихъ пользованіемъ. Однажды, между прочимъ, занималъ эту должность и Ѳемистоклъ (*Plut. Them.* 31.; ср. *Sol.* 23.). Въ вѣдѣніи 10 ἀγορανόμοι (см. сл.) находилась вся мелкая торговля. Кромѣ того упоминается еще (10 или 15) μετρονόμοι — чиновники для взвѣшиванія — и προμετρῆται, мѣрильщики зернового хлѣба; столь важная для Аттики торговля хлѣбомъ находилась отдѣльно подъ надзоромъ (10 или 15) σιτοφύλακες. Для надзора за морскою торговлей имѣлись особые ἐπιμεληταὶ τοῦ ἐμπορίου — 10 избранныхъ по жребію должностныхъ лицъ, которые наблюдали за исполненіемъ существующихъ законовъ о пошлинѣ и торговлѣ. Въ случаѣ нарушенія законныхъ установленій всѣ эти должностныя лица имѣли предсѣдательство въ соотвѣтствующихъ судахъ. Относительно полицейскихъ солдатъ см. Δοῦλος, 6. и Πρόσοδοι, I, 3. — II) Въ Римѣ, какъ и во всемъ древнемъ мірѣ, полиціи въ нынѣшнемъ значеніи этого слова не было. Тѣмъ не менѣе всѣ хорошо понимали, что для общаго благосостоянія какъ государства, такъ и отдѣльныхъ лицъ достигается гораздо большая безопасность посредствомъ предупрежденія и немедленнаго пресѣченія преступленій, нежели посредствомъ постоянно повторяющихся судебныхъ разбирательствъ и наказаній, послѣ того какъ уже нанесенъ ущербъ. Во время республики, которое въ этомъ отношеніи слѣдуетъ отличать отъ временъ имперіи, такъ какъ Августъ подвергъ всю полицію коренной реформѣ, всѣ дѣла, касавшіяся полиціи, подлежали вѣдѣнію

эдиламъ. Когда, съ 366 г. до Р. Х., къ двумъ прежнимъ плебейскимъ эдиламъ были присоединены еще 2 aediles curules, каждый изъ нихъ взялъ на себя полицейскій надзоръ надъ отдѣльною частью города, доставшеюся имъ по жребію: aediles — inter se paranto aut sortiunto, qua in parte urbis quisque eorum vias publicas in urbe Roma propiusve urbem Romam passus M. reficiendas, sternendas curet eiusque vel procurationem habeat (см. Tabula Heracleensis.). Многія изъ ихъ обязанностей находились въ вѣдѣніи цензоровъ, какъ, напр., сохранность храмовъ и общественныхъ зданій, наблюденіе за чистотой нравовъ, водопроводы и т. п., при чемъ во всѣхъ этихъ отношеніяхъ эдилы были подчинены цензорамъ; но такъ какъ цензорская должность продолжалась лишь 18 мѣсяцевъ, то во всякомъ случаѣ до ближайшихъ новыхъ выборовъ на эту должность эдилы должны были вѣдать полицейскія дѣла самостоятельно. Подробности объ отдѣльныхъ полицейскихъ обязанностяхъ см. подъ сл. Aedilis. Во всѣхъ отдѣльныхъ случаяхъ, когда эдилы не могли противодѣйствовать съ помощью полицейскихъ мѣръ происходившему злу, имъ давались посредствомъ сенатскаго постановленія болѣе широкія полномочія (*Liv.* 4, 30.), или же дѣло поручалось какимъ нибудь высшимъ должностнымъ лицамъ, напр., преторамъ (*Liv.* 25, 1.). — Въ провинціи вся полицейская власть сосредоточивалась въ высшемъ надзорѣ со стороны намѣстника. — Съ дальнѣйшимъ развитіемъ императорской власти городская полиція была поручена praefecto urbi (см. сл.), къ которому былъ отчасти приравненъ praefectus annonae, вѣдавшій со всѣми полицейскими принадлежностями дѣла, касавшіяся хлѣба и бывшія прежде въ вѣдомствѣ эдиловъ. Высшему полицейскому начальнику (praefectus urbi) были подчинены, какъ служебные полицейскіе органы, преторы (въ качествѣ главныхъ наблюдателей надъ regiones), народные трибуны, эдилы и vici magistri; изъ послѣднихъ каждый имѣлъ въ своемъ вѣдѣніи отдѣльный городской участокъ (regio, vicus); позже были еще прибавлены особые curatores operum publicorum съ ихъ чиновниками (mensores архитекторы и др., *Plin. ep.* 10, 28. 29.) для веденія и надзора за общественными постройками. Вообще всѣ эти низшія полицейскія должностныя лица были связаны данными имъ инструкціями и относившимися къ нимъ законами; но въ ежедневной жизни являлась масса внезапныхъ и непредвидѣнныхъ случаевъ, когда было необходимо быстрое вмѣшательство и немедленное рѣшеніе дѣла; въ слѣдствіе этого они могли въ извѣстныхъ случаяхъ, подъ условіемъ отвѣтственности, распоряжаться по своему собственному усмотрѣнію. Въ другихъ случаяхъ они обязаны были немедленно доносить о случившемся, такъ какъ во времена имперіи многіе полицейскіе проступки, подходившіе подъ понятіе vis или касавшіеся maiestas, какъ, напр., ношеніе и собираніе оружія, сборища, ночныя сходки и т. п., подлежали вѣдѣнію гражданскаго и уголовнаго суда. Пока не было постоянной городской префектуры, эдилы и во времена имперіи, равно какъ во время республики, были отвѣтственны за соблюденіе полицейскихъ законовъ, если только они не освобождались отъ этой заботы императорскимъ или сенатскимъ постановленіемъ въ случаяхъ напрасной борьбы съ измѣнившимся духомъ времени и при собственной несостоятельности найти противодѣйствующія средства. *Tac. ann.* 3, 52 слл. Что касается до отдѣльныхъ полицейскихъ постановленій, или вновь присоединенныхъ при измѣнившихся обстоятельствахъ времени, или только возобновленныхъ въ духѣ прежнихъ узаконеній, которыя устарѣли, то они были приблизительно слѣдующія: относительно наблюденія за чистотой нравовъ оказалось необходимымъ неоднократно издавать запрещенія купаться обоимъ поламъ вмѣстѣ, хотя зло это все-таки не было вполнѣ искоренено. *Spart. Hadr.* 18. *Dio Cass.* 69, 8. *Gell.* 10, 3. *Lampr. Al. Sever.* 24. Относительно полицейскаго надзора за санитарными условіями Капитолинъ упоминаетъ (*M. Anton.* 13.) leges sepeliendi sepulcrorumque asperrimas; что касается до наблюденія за постройками, то уже законы XII таблицъ предписывали, чтобы между домами оставался промежутокъ не меньше, чѣмъ въ $2^1/_2$ фута (spatium legitimum), чтобы въ случаѣ пожара легче было его потушить. Августъ присоединилъ еще къ этому постановленіе, чтобы дома не строились выше 70 футовъ. *Strab.* 5, 235. *Suet. Oct.* 89. Неронъ вторично подтвердилъ оба эти постановленія. *Tac. ann.* 15, 43. Траянъ допустилъ высоту только въ 60 футовъ. *Aur. Vict. Caes.* 13. При Клавдіѣ было издано senatus consultum, запрещавшее продажу городскихъ домовъ на сломъ, равно какъ и архитектурныхъ украшеній на нихъ. Послѣдующіе императоры, Неронъ, Веспасіанъ, Гадріанъ и Северъ Александръ, прибавили еще дальнѣйшія постановленія относительно aedificia demoliri и marmora detrahere.

Documenta. Сюда относятся преимущественно довольно многочисленныя, дошедшія до насъ изъ древности, надписи: Inscriptiones, Tituli, въ обширномъ смыслѣ все то, что написано на древнихъ памятникахъ изъ камня, металла, дерева и т. д. (за исключеніемъ монетъ). Подлинность этихъ памятниковъ сдѣлалась предметомъ изслѣдованія особой науки о надписяхъ или эпиграфики. Они состоятъ частью изъ надписей, частью изъ документовъ; подлинныхъ насчитываютъ до 70,000 въ прозѣ и стихахъ; изъ послѣднихъ выработался особый родъ поэзіи: эпиграмма. Содержаніемъ греческихъ надписей служатъ большею частью предметы гражданской или обыденной жизни или же списки побѣдителей въ Олимпіи, жрицъ въ Аргосѣ и т. д.; послѣдніе не сохранились. О постановкѣ памятниковъ, особенно на общественныхъ мѣстахъ (въ Аѳинахъ на акрополѣ), или на нарочно возведенныхъ для того стѣ-

нахъ, долженъ былъ заботиться отъ имени совѣта γραμματεὺς τῆς βουλῆς, отъ имени дема — демархъ. Между надписями различаются inscriptiones sacrae и profanae, publicae и privatae. Греческія написаны капитальными или унціальными письменами, римскія — капитальными или квадратными (litterae quadratae или lapidariae), позднѣйшія иногда, но очень рѣдко, также курсивными. Древнѣйшія изъ надписей относятся къ 6-му вѣку до Р. Х.; ясность, простота и точность выраженій — отличительные признаки всѣхъ надписей до временъ Антониновъ. Уже въ древнее время собирали надписи, хотя многія изъ нихъ были уничтожены умышленно изъ шалости или изъ мести. Въ новѣйшее же время стали ихъ собирать съ особеннымъ прилежаніемъ. — Римляне подъ словомъ inscriptiones въ тѣсномъ смыслѣ подразумѣвали законы, государственные документы, императорскіе указы, государственные или союзные договоры, выставлявшіеся обыкновенно въ aerarium Юпитера капитолійскаго. Существовали также inscr. publicae militares, трофеи побѣдъ, надписи на щитахъ, на оружіи, на военныхъ корабляхъ и т. д.; сюда же относятся tesserae съ паролемъ или съ ордеромъ, tabulae honestae missionis (почетное увольненіе), списки цѣлыхъ легіоновъ и отдѣльныхъ солдатъ и т. д. — Къ частнымъ надписямъ относятся особенно надписи на постройкахъ, произведеніяхъ искусствъ, изображеніяхъ предковъ, амулетахъ (рѣзныхъ камняхъ съ надписями) и многочисленныя нагробныя надписи. — Германскіе ученые составили два огромныхъ сборника сохранившихся греческихъ и латинскихъ надписей: Corpus inscriptionum Graecorum (1825 и слл. 4 тома) и Corpus inscriptionum Latinarum (1862 и слл., еще неоконченный; вышло 8 томовъ). И тотъ и другой обработаны по порученію Берлинской академіи.

Incendium, умышленный поджогъ, за который законы XII таблицъ назначали тяжкое, намъ, впрочемъ, неизвѣстное наказаніе. Lex Cornelia de sicariis причислило это преступленіе къ разряду преступленій убійства, lex Pompeia de vi и lex Iulia de vi — къ разряду преступленій насилія. Наказаніемъ служило aquae et ignis interdictio; см. Exilium.

Legum latio. Въ первобытное время греческихъ государствъ, какъ и государства вообще, законы (νόμοι) являются не какъ нѣчто сотворенное и перемѣнное, а какъ прочная власть, обязующая государство, неизмѣняющаяся и не имѣющая опредѣленнаго источника (см. также Ἀγραφοι νόμοι). Царь, будучи представителемъ судебной власти, былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и высшимъ издателемъ законовъ. Гдѣ, послѣ упраздненія патріархальной власти, новый государственный строй, возникнувшій за періодомъ внутренняго разложенія и броженія, повелъ къ необходимости создать новые законы, чтобы соединить враждебные другъ другу элементы, обыкновенно законодательская дѣятельность была поручаема какому-либо гражданину, пользовавшемуся всеобщимъ довѣріемъ. Такъ, въ епизефирскихъ Локрахъ по общему согласію всѣхъ гражданъ, Залевкъ былъ призванъ къ созданію новаго государственнаго строя, въ Катанѣ Харондъ, въ Лакедемонѣ Ликургъ, въ Аѳинахъ Драконъ и Солонъ (см. также Αἰσυμνήτης). Но разъ законный порядокъ общественной жизни былъ установленъ, упраздненіе старыхъ и введеніе новыхъ законовъ было сопряжено съ большими трудностями; такъ, въ демократическихъ Аѳинахъ, по крайней мѣрѣ до тѣхъ поръ, пока произволъ екклезіи не замѣнилъ прежнюю любовь къ закономъ, пока ψηφίσματα не смѣнили τοὺς νόμους, по Солоновымъ законамъ, законодательство было дѣломъ не екклезіи — эта послѣдняя могла только въ первомъ годичномъ собраніи, посвященномъ ревизіи законовъ, указать на недостатки существующихъ законовъ и предлагать измѣненія, — а т. н. νομοθέται, избираемыхъ изъ числа присяжныхъ геліастовъ (см. *Demosth. adv. Lept. p.* 485.) О веденіи дѣла помоѳетами, имѣвшемъ нѣкоторое сходство съ судопроизводствомъ, см. Ἐκκλησία. О развитіи римскаго законодательства насъ лучше всего поучаетъ экскурсъ у Тацита (*ann.* 3. 26—28.). По мнѣнію послѣдняго, первымъ римскимъ законодателемъ былъ Сервій Туллій, его предшественникамъ приписываются только отдѣльныя распоряженія. Другіе же приводятъ дословныя цитаты изъ законовъ Ромула и его ближайшихъ преемниковъ; называли ихъ вообще leges regiae (commentarii regum. *Cic. Rab.* 5, 15.), по мнѣнію же Діонисія Галикарнасскаго (3, 36.), подъ этимъ именемъ слѣдуетъ разумѣть только сборникъ предписаній, касающихся сакральнаго права. Собралъ ихъ нѣкто Папирій въ послѣднія времена царей (ius Papirianum). Ихъ толкователемъ былъ Граній Флаккъ, современникъ Цезаря (liber ad Caesarem de indigitamentis scriptus). Императоръ Клавдій также ссылался еще на законы царя Тулла Гостилія. (*Tac. ann.* 12, 8.). Законы Сервія Туллія исходили изъ аристократическаго принципа, по которому политическое вліяніе гражданина возрастало въ прямой пропорціи съ его состояніемъ. За изгнаніемъ царей послѣдовало только нѣсколько законовъ противъ несправедливыхъ поползновеній патриціевъ, которые все же покровительствовали свободѣ гражданъ и дали разумное направленіе борьбѣ обоихъ сословій; наконецъ, законы XII таблицъ, составленные децемвирами, положили прочное основаніе законодательской дѣятельности послѣдующихъ временъ. Намъ извѣстны только отрывки этихъ законовъ изъ разрозненныхъ свидѣтельствъ позднѣйшихъ авторовъ, особенно изъ книгъ Цицерона, Феста и Гая, иногда съ обозначеніемъ таблицы; ср. Tabulae, 5. Первая попытка къ ихъ возстановленію и дополненію была сдѣлана Грановіемъ въ его quatuor fontes iuris civilis (1653); съ большей полнотой они были изданы Dirksen'омъ (1824) и въ новѣйшее время R. Schöll'омъ. Legis duodecim tabularum reliquiae (1866). По Тациту, со времени этихъ XII таблицъ начинается упадокъ римскаго законодательства (duodecim tabulae finis aequi iuris). Leges Liciniae Sextiae въ 366 г. до Р. Х. упрочили за плебеями политическое равноправіе съ патриціями. Послѣдовавшія за ними 2 столѣтія въ слѣдствіе постоянныхъ войнъ съ внѣшними державами не были благопріятны развитію законодательства; Тулліевы законы были забыты, и подъ вліяніемъ многихъ причинъ развился пролетаріатъ, который рано или поздно долженъ былъ повести къ паденію римскаго государства. Благонамѣренныя реформаторскія попытки братьевъ Гракховъ, 134—121 г., которымъ симпатизировали многіе политическіе дѣятели, хотя и считали ихъ утопистами—возбудили явную ненависть аристократіи. Несомнѣнно, что въ слѣдствіе этихъ законовъ и законовъ Сатурнина и Друза, послѣдователей Гракховъ, демократія окрѣпла такъ, что повела къ паденію республики и къ учрежденію единодержавія. Правда, Сулла своими реакціонными мѣрами въ 82 г. (см. Leges Corneliae), возобновилъ прежнее вліяніе аристократіи со всей своей односторонностью (см. Zachariae, L. Cornelius Sulla), но тотчасъ послѣ его смерти началась оппозиція демократовъ. Борьба велась съ перемѣннымъ успѣхомъ; въ законодательствѣ достигались только т. н. privilegia, которыя приходилось постоянно возобновлять (in singulos homines latae quaestiones). Наконецъ, въ 52 г. Помпею было поручено водворить порядокъ въ администраціи. (Leg. de vi et ambitu, *Dio Cass.* 45, 56 сл. *App. b. c.* 2, 23, 24.). Но онъ самъ нисколько не соблюдалъ своихъ собственныхъ законовъ, suarum legum auctor idem ac subversor (*Cic. ad Att.* 8, 3, 2. *Plut. Pomp.* 65, 56.) Полное безправіе царствовало въ послѣдующіе 24 года, во время соревнованія и открытой борьбы Цезаря съ Помпеемъ и агоніи республики; все священное было попрано, права не существовало (non mos, non ius). Только съ того времени, какъ единодержавная власть была сосредоточена въ рукахъ Августа, возвратились лучшіе порядки; Августъ способствовалъ этому изданіемъ законовъ, которые согласовались съ новымъ государственнымъ строемъ и съ требованіями мира. Онъ сдѣлалъ всѣхъ гражданъ блюстителями своихъ законовъ. Тотчасъ же образовалось особое сословіе доносчиковъ (delatores), особенно съ тѣхъ поръ какъ въ 9 г. по Р. Х. закономъ Papia Poppaea за доносы были положены награды. Вскорѣ эти доносчики стали заниматься своимъ промысломъ болѣе для личной выгоды, чѣмъ для государственной пользы и сдѣлались истиннымъ бичемъ всѣхъ семействъ, пока, наконецъ, императоръ Тиберій, въ 20 г., не учредилъ особую коммиссію, состоящую изъ 15 гражданъ; lex Papia Poppaea, правда не былъ упраздненъ, но все же были допущены значительныя облегченія. Однако право выступать блюстителямъ закона оставалось за гражданами еще долго въ римскомъ государствѣ; не смотря на строгія наказанія доносчики не переводились (*Tac. ann.* 4, 30: genus hominum publico exitio repertum et ne poenis unquam satis coercitum). Затѣмъ мало-по-малу единственной законодательницей сдѣлалась воля императора и истинный источникъ законодательности изсякъ; не смотря на то Юстиніанъ (см. Iustinianus) заслужилъ благодарность всѣхъ послѣдующихъ временъ собраніемъ постановленій римскаго права въ corpus iuris и изданіемъ 4-хъ книгъ institutiones. Ср. Iuris consulti.

Τετρακόσιοι, олигархическій совѣтъ въ Аѳинахъ. Можетъ быть еще со временъ Кимона началось учрежденіе клубовъ (ἑταιρίαι), въ которыхъ собирались недовольные политическимъ строемъ государства съ цѣлью его ниспроверженія. Процессъ гермокопидовъ и комедіи Аристофана ясно свидѣтельствуютъ о сильномъ недовольствѣ правящей партіи къ этимъ клубамъ. Послѣ неудачнаго исхода сицилійской экспедиціи необходимость привела государство къ назначенію προβούλων (см. сл.), при чемъ ясно выразилось стремленіе уничтожить демократію. — Алкивіадъ, убѣжавъ изъ Спарты къ Тиссаферну, вступилъ въ сношенія съ аѳинскимъ флотомъ при Самосѣ и обѣщалъ поддержку персовъ съ условіемъ, что въ Аѳинахъ, гдѣ стоялъ во главѣ правленія заклятый врагъ его, Андроклъ, будетъ устроена олигархія. Между начальниками флота олигархическаго направленія были Фринихъ и Пейсандръ (см. сл.), пользовавшіеся оба дурною славою во многихъ отношеніяхъ. Первый изъ ненависти къ Алкивіаду отклонилъ его предложеніе, Пейсандръ же отправился въ Аѳины, чтобы передать тамъ условія Алкивіада. Онъ соединилъ всѣ ἑταιρίαι для совмѣстнаго дѣйствія и былъ уполномоченъ вести переговоры съ Алкивіадомъ и Тиссаферномъ. Хотя переговоры эти не имѣли почти никакого успѣха, однако при вторичномъ его прибытіи въ Аѳины въ апрѣлѣ 411 г. до Р. Х., послѣ того какъ на нѣсколькихъ островахъ ему удалось ввести олигархическое правленіе, онъ добился того, что по народному рѣшенію нѣсколькодемократическихъ учрежденій было уничтожено (γραφὴ παρανόμων), ἐκκλησιαστικόν отмѣнено и вмѣсто прежняго совѣта изъ 500 членовъ назначенъ новый изъ 400 членовъ, которые подъ руководствомъ проедровъ сами дополняли свой составъ, пользовались неограниченною властью и по своему усмотрѣнію созывали народное собраніе изъ 5000 гражданъ. Это правительство начало переговоры со Спартою; но ожиданія, подъ вліяніемъ которыхъ народъ согласился на всѣ перемѣны — выгодный миръ или помощь отъ персовъ, не сбылись. Скоро и среди олигарховъ возникли раздоры: одни, напр., Фринихъ, Пейсандръ, Антифонтъ, замышляли предать Аѳины Спартѣ, другіе, какъ Ѳераменъ, Аристократъ и т. д. были склонны примириться съ народомъ. Евбея отложилась; тогдашніе начальники флота при Самосѣ, особенно Ѳрасибулъ и Ѳрасиллъ стояли за демократію, Алкивіадъ, никогда не думавшій серьезно объ олигархіи, былъ

призванъ и поставленъ во главѣ. При такихъ угрожающихъ обстоятельствахъ совѣтъ 400 былъ свергнутъ народомъ послѣ 4-хъ мѣсячнаго существованія: Фринихъ былъ убитъ, Антифонтъ казненъ, другіе убѣжали къ спартанцамъ въ Декелею. Прежній совѣтъ былъ возстановленъ, но жалованіе екклесіастамъ оставалось отмѣненнымъ и народное собраніе изъ 5000 гражданъ продержалось еще нѣкоторое время; точно также были сохранены нѣкоторыя другія реформы. *Thuc.* 8, 67 — 97.

ТАБЛИЦЫ ГРЕЧЕСКИХЪ И РИМСКИХЪ МѢРЪ ДЛИНЫ, ПОВЕРХНОСТИ, ОБЪЕМА, ВѢСА И МОНЕТЪ.

I. Греческія малыя единицы длины*).

Δάκτυλος = 19,3 mm. = 7,6 линіи.											
2	Κόνδυλος = 38,5 mm. 1 д. 5 л.										
4	2	Παλαιστή, Δῶρον, Δοχμή или Δακτυλοδοχμή = 77,1 mm. = 3 д. 0,35 л.									
8	4	2	Διχάς или Ἡμιπόδιον = 154,1 mm. = 6 д. 0,67 л.								
10	5	$2\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{4}$	Διχάς = 192,7 mm. = 7 д. 5,87 л.							
11	$5\frac{1}{2}$	$2\frac{3}{4}$	$1\frac{3}{8}$	$1\frac{1}{10}$	Ὀρθόδωρον = 211,9 = mm. 8 д. 3,43 л.						
12	6	3	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{5}$	$1\frac{7}{11}$	Σπιθαμή = 231,2 mm. = 9 д. 1,03 л.					
16	8	4	2	$1\frac{3}{5}$	$1\frac{5}{11}$	$1\frac{1}{3}$	ΠΟΥ̃Σ = 308,3 mm. = 1 фт. 1,38 л.				
18	9	$4\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	$1\frac{4}{5}$	$1\frac{7}{11}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{8}$	Πυγμή = 346,8 mm. = 1 фт. 1 д. 6,5 л.			
20	10	5	$2\frac{1}{2}$	2	$1\frac{9}{11}$	$1\frac{2}{3}$	$1\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{9}$	Πυγών = 385,3 mm. = 1 фт. 3 д. 1,7 л.		
24	12	6	3	$2\frac{2}{5}$	$2\frac{2}{11}$	2	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{3}$	$1\frac{1}{5}$	ΠῆΧΥΣ = 462,4 mm. = 1 фт. 6 д. 2 л.	
72	36	18	9	$7\frac{1}{5}$	$6\frac{6}{11}$	6	$4\frac{1}{2}$	4	$3\frac{3}{5}$	3	Ξύλον = 1,39 mm. = 4 фт. 6 д. 7,25 л.
96	48	24	12	$9\frac{3}{5}$	$8\frac{8}{11}$	8	6	$5\frac{1}{3}$	$4\frac{4}{5}$	4	$1\frac{1}{3}$ ’ΟΡΓΥΙΆ = 1,85 mm. = 6 фт. 8,36 л.

II. Римскія малыя единицы длины.

Digitus = 18,5 mm. = 7,28 л.						
$1\frac{1}{3}$	UNCIA или Pollex = 24,6 mm. = 9,69 л.					
4	3	Palmus = 73,9 mm. = 2 д. 9 л.				
12	9	3	Palmus maior = 221,8 mm. = 8 д. 7,32 л.			
16	12	4	$1\frac{1}{3}$	PES = 295,7 mm. = 11 д. 6,42 л.		
20	15	5	$1\frac{2}{3}$	$1\frac{1}{4}$	Palmipes = 369,7 mm. = 1 фт. 2 д. 5,55 л.	
24	18	6	2	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{5}$	CUBITUS = 443,6 mm. = 1 фт. 5 д. 4,65 л.

III. Римскія большія единицы длины.

PES = 0,2957 mm. = 11 д. 6,42 л.						
$1\frac{1}{2}$	Cubitus = 0,44 m. = 1 фт. 5 д. 4,65 л.					
$2\frac{1}{2}$	$1\frac{2}{3}$	Gradus или Pes Sestertius = 0,74 m. = 2 фт. 5 д.				
5	$3\frac{1}{3}$	2	PASSUS = 1,48 m. = 4 фт. 10 д.			
10	$6\frac{2}{3}$	4	2	Decempeda или Pertica = 2,96 m. = 1 саж. 2 фт. 8 д.		
120	80	48	24	12	Actus = 35,49 m. = 16 саж. 4 фт. 5 д.	
5000	$3333\frac{1}{3}$	2000	1000	500	$41\frac{2}{3}$	MILLE PASSUUM = 1478,7 m. = 1 в. 193 саж.

*) Объясненіе секращеній: m. означаетъ метръ, mm. — миллиметръ; □ m. — квадр. метръ; ltr — литръ, т.-е. 1 куб. десиметръ; gr. — граммъ; kg. — килограммъ; фт. — футъ; д. — дюймъ; л. — линія; фнт. — фунтъ; зол. — золотникъ; дол. — доля; вед. — ведро; четвк. — четверикъ; крж. — кружка; грнц. — гарнцъ.

IV. Греческія большія единицы длины.

ΠΟΥ̑Σ = 0,308 m. = 1 фт. 1,26 л.										
$1\frac{1}{2}$	ΠΗ̃ΧΥΣ = 0,462 m. = 1 фт. 6 д. 1,89 л.									
$2\frac{1}{2}$	$1\frac{2}{3}$	Βῆμα = 0,77 m. = 2 фт. 6 д. 3,15 л.								
6	4	$2\frac{2}{3}$	’ΟΡΓΥΙΑ = 1,85 m. = 6 фт. 8 л.							
10	$6\frac{2}{3}$	4	$1\frac{2}{3}$	Κάλαμος, Ἄκαινα или Δεκάπους = 3,08 m. = 1 саж. 3 фт. 1 д.						
60	40	24	10	6	Ἄμμα = 18,48 m. = 8 саж. 4 фт. 7 д.					
100	$66\frac{2}{3}$	40	$16\frac{2}{3}$	10	$1\frac{2}{3}$	Πλέθρον = 30,83 m. = 14 саж. 3 фт.				
600	400	240	100	60	10	6	ΣΤΆΔΙΟΝ ’Ολυμπικόν или Στάδιος = 184,97 m. = 86 саж. 4 фт. 10,4 д.			
1200	800	480	200	120	20	12	2	Δίαυλος = 369,94 m. = 173 саж. 2 фт. 8 д.		
2400	1600	960	400	240	40	24	4	2	’Ιππικόν = 739,87 m. = 346 саж. 5 фт. 5 д.	
7200	4800	2880	1200	720	120	72	12	6	3	Δόλιχος = 2219,61 m. = 2 вер. 40 саж. 2 фт. 3 д.

V. Сравнительная таблица греческихъ путевыхъ стадій *), парасанговъ и римскихъ миль съ географическ. милями и русскими верстами.

Путевыя стадіи.	Парасанги.	Римскія мили.	Географич. мили.	Версты; саж.
1	0,0333...	0,1065	0,0212	74
10	0,333...	1,065	0,2122	1 238
20	0,666...	3,13	0,4245	2 476
30	1	3,195	0,6367	4 215
40	1,333...	4,26	0,849	5 453
50	1,666...	5,326	1,061	7 191
60	2	6,39	1,273	8 429
70	2,333...	7,456	1,486	10 167
80	2,666...	8,521	1,698	11 406
90	3	9,586	1,91	13 144
100	3,333...	10,651	2,12	14 382
120	4	12,78	2,547	17 358
150	5	15,98	3,184	22 73
180	6	19,17	3,82	26 288
200	6,666...	21,3	4,24	29 264
210	7	22,37	4,457	31 2
240	8	25,56	5,094	35 217
270	9	28,76	5,731	39 431
300	10	31,95	6,367	22 146

*) Греческая путевая стадія (240 шаговъ), по Ератосѳену, равна 157,5 метра = 73 саж. 5 фт. 9 д.

VI. Таблица для превращенія верстъ въ географическія и римскія мили.

Версты.	Географич. мили.	Римскія мили.
1	0,14376	0,72143
2	0,2875	1,443
3	0,4313	2,164
4	0,575	2,886
5	0,7188	3,6
6	0,8626	4,329
7	1,0063	5,05
8	1,1501	5,77
9	1,2938	6,49
10	1,4376	7,21

VII. Греческія единицы площадей (поверхности).

ΠΟΥΣ = 0,095 □ m. = 1 □ фут. $3\frac{1}{4}$ □ д.						
36	Ἐξαπόδης = 3,42 □ m. 36 □ фут. 117 □ д.					
100	$2\frac{7}{9}$	Ἄκαινα = 9,504 □ m. = 2 □ саж. 4 □ фут. 38 □ д.				
$833\frac{1}{3}$	$23\frac{4}{27}$	$8\frac{1}{3}$	Ἡμίεκτος = 79,2 □ m. = 17 □ саж. 19 □ ф. 25 □ д.			
$1666\frac{2}{3}$	$46\frac{8}{27}$	$16\frac{2}{3}$	2	Ἕκτος = 158,4 □ m. = 34 □ саж. 38 □ ф. 50 □ д.		
2500	$69\frac{4}{9}$	25	3	$1\frac{1}{2}$	Ἄρουρα = 0,024 гект. = 52 □ саж. 8 □ ф. 75 □ д. = 0,0217 десят.	
10000	$2777\frac{7}{9}$	100	12	6	4	ΠΛΈΘΡΟΝ = 0,095 гект. = 208 □ саж. 34 □ ф. = 0,0869 десят.

VIII. Римскія единицы площадей (поверхности).

PES QUADRATUS = 0,087 □ m. = 135,6 □ дюйм.							
100	Scripulum или Decempeda quadrata = 8,75 □ m. = 94 □ ф. 27 □ д.						
480	$4\frac{4}{5}$	ACTUS SIMPLEX = 41,98 □ m. = 9 □ саж. 11 □ ф. 16 □ д.					
2400	24	5	Uncia = 209,91 □ m. = 46 □ саж. 6 □ ф. 72 □ д.				
3600	36	$7\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	Clima = 314,86 □ m. = 69 □ саж. 9 □ ф. 94 □ д.			
14400	144	30	6	4	ACTUS QUADRATUS = 1259,44 □ m. = 276 □ с. 319 □ ф.		
28800	288	60	12	8	2	IUGERUM = 2518,88 □ m. = 553 □ с. 29 □ ф.	
57600	576	120	24	16	4	2	Heredium = 0,504 гект. = 1107 □ саж. 9 □ ф. = 0,461 десят.
5760000	57600	12000	2400	1600	400	200	100 Centuria = 50,377 гект. = 46 дес. 318 □ саж.
23040000	230400	48000	9600	6400	1600	800	400 4 Saltus = 201,5 гект. = 184 дес. 1274 □ саж.

IX. Римскія мѣры жидкостей.

Ligula = 0,0114 ltr. = 0,00927 крж.								
4	CYATHUS = 0,0456 ltr. = 0,0372 крж.							
6	$1\frac{1}{2}$	Acetabalum = 0,0684 ltr. = 0,0566 крж.						
12	3	2	Quartarius ($\frac{1}{4}$ секстарія) = 0,137 ltr. = 0,1112 крж.					
24	6	4	2	Hemina или Cotyla = 0,274 ltr. = 0,2225 крж.				
48	12	8	4	2	SEXTARIUS ($\frac{1}{6}$ конгія) = 0,547 ltr. = 0,4449 крж..			
288	72	48	24	12	6	CONGIUS = 3,283 ltr. = 2,67 крж.		
1152	288	192	96	48	24	4	Urna = 13,13 ltr. = 1 вед. 0,7 крж.	
2304	576	384	192	96	48	8	2	AMPHORA QUADRANTAL = 26,26 ltrr. = 2 вед. 1,335 крж.
46080	11520	7680	3840	1920	960	160	40	20 Culeus = 525,27 ltr. = 42 вед. 7 крж.

X. Греческія мѣры жидкостей.

Κοχλιάριον = 0,0046 ltr. = 0,003708 крж.										
2	Χήμη = 0,0091 ltr. = 0,007415 крж.									
$2\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{4}$	Μύστρον = 0,0114 ltr. = 0,009269 крж.								
5	$2\frac{1}{2}$	2	Κόγχη = 0,0228 ltr. = 0,01854 крж.							
10	5	4	2	ΚΎΑΘΟΣ = 0,0456 ltr. = 0,03708 крж.						
15	$7\frac{1}{2}$	6	3	$1\frac{1}{2}$	Ὀξύβαφον = 0,0684 ltr. = 0,0556 крж.					
30	15	12	6	3	2	Τέταρτον = 0,137 ltr. = 0,1112 крж.				
60	30	24	12	6	4	2	Κοτύλη, Τρυβλίον или Ἡμίνα = 0,274 ltr. = 0,2224 крж.			
120	60	48	24	12	8	4	2	ΞΈΣΤΗΣ (Sextarius) = 0,547 ltr. = 0,4449 крж.		
720	360	288	144	72	48	24	12	6	ΧΟΫ̃Σ = 9,283 ltr. = 2,6695 крж.	
8640	4320	3456	1728	864	576	288	144	72	12	ΑΜΦΟΡΕΥΣ ΜΕΤΡΗΤΉΣ = 39,39 ltr. = 3 вед. $2\frac{1}{30}$ крж.

XI. Греческія мѣры сыпучихъ тѣлъ.

Κοχλιάριον = 0,0046 ltr. = 0,0014 грнц.								
10	ΚΎΑΘΟΣ = 0,0456 ltr. = 0,0139 грнц.							
15	$1\frac{1}{2}$	Ὀξύβαφον = 0,0684 ltr. = 0,0209 грнц.						
60	6	4	ΚΟΤΎΛΗ или Ἡμίνα = 0,274 ltr. = 0,0834 грнц.					
120	12	8	2	ΞΈΣΤΗΣ (Sextarius) = 0,547 ltr. = 0,1668 грнц. (почти $\frac{1}{6}$ гарница).				
240	24	16	4	2	ΧΟΪΝΙΣ = 1,094 ltr. = 0,3337 (съ небольш. $\frac{1}{3}$ гарница).			
960	96	64	16	8	4	Ἡμίεκτον = 4,377 ltr. = 1,335 грнц.		
1920	192	128	32	16	8	2	Ἕκτεύς (= Modius) = 8,754 ltr. = 2,669 грнц.	
11520	1152	768	192	96	48	12	6	ΜΈΔΙΜΝΟΣ = 52,53 ltr. = 2 чтвк. 0,016 грнц.

XII. Римскія мѣры сыпучихъ тѣлъ.

Ligula = 0,0114 ltr. = 0,0035 грнц.							
4	CYATHUS = 0,0456 ltr. = 0,0139 грнц.						
6	$1\frac{1}{2}$	Acetabalum = 0,0684 ltr. = 0,0208 грнц.					
12	3	2	Quartarius = ($\frac{1}{4}$ секстарія) = 0,137 ltr. = 0,0417 грнц.				
24	6	4	2	Hemina или Cotyla = 0,274 ltr. = 0,0834 грнц.			
48	12	8	4	2	Sextarius ($\frac{1}{6}$ конгія) = 0,547 ltr. = 0,1668 (съ небольш. $\frac{1}{6}$ грнц.).		
384	96	64	32	16	8	Se(mi)modius = 4,377 ltr. = 1,335 грнц.	
768	192	128	64	32	16	2	MODIUS = 8,754 ltr. = 2,669 грнц.

XIII. Греческія мѣры вѣса.

1) Отношеніе между тремя главными системами.

Эгинскій вѣсъ относится къ Евбейскому (или старо-Аттическому), какъ 6 : 5.
Эгинскій вѣсъ относится къ Солоновскому (ново-Аттическому), какъ 5 : 3.
Евбейскій вѣсъ относится къ Солоновскому, какъ $138\frac{8}{9}$: 100, или 100: 72, или 25 : 18.

1 эгинскій талантъ	= 6000	эгинск. драхмамъ	= 7200	евбейск.	= 10000	солоновск.
1 евбейскій „	= 5000	„ „	= 6000	„	$= 8333\frac{1}{3}$	„
1 солоновскій „	= 3600	„ „	= 4320	„	= 6000	„

2) Эгинскія мѣры вѣса, онѣ же и евбейскія, или аттическія торговыя, и наконецъ также аттическія мѣры вѣса серебра.

Χαλκοῦς = 0,091 gr. = 2,048 доли.				
8	Ὀβολός = 0,728 gr. = 16,4 доли:			
48	6	Δραχμή = 4,366 gr. = 1 зол. $2\frac{1}{4}$ доли.		
4800	600	100	Μνᾶ (Mina) = 436,6 gr. = 1 фнт. 6 зол. 34 доли.	
288000	36000	6000	60	Τάλαντον (Talentum) = 26196,2 gr. = 26,2 kg. = 1 пд. 23 фнт. 93 зол.

XIV. Аттическія мѣдныя и серебряныя монеты (въ металлич. руб.).

Λεπτόν = 0,072 коп.											
7	Χαλκοῦς = 0,505 коп.										
14	2	Δίχαλκον = 1,01 коп.									
28	4	2	Ἡμιοβόλιον = 2,02 коп.								
56	8	4	2	ὈΒΟΛΌΣ = 4,04 коп.							
112	16	8	4	2	Διώβολον = 8,1 коп.						
168	24	12	6	3	$1\frac{1}{2}$	Τριώβολον = 12,1 коп.					
224	32	16	8	4	2	$1\frac{1}{3}$	Τετρόβολον = 16,2 коп.				
336	48	24	12	6	3	2	$1\frac{1}{2}$	ΔΡΑΧΜΉ = $24\frac{1}{4}$ коп.			
672	96	48	24	12	6	4	3	2	Δίδραχμον = 49 коп.		
1344	192	96	48	24	12	8	6	4	2	Τετράδραχμον = 977 коп.	
33600	4800	2400	1200	600	300	200	150	100	50	25	ΜΝΑ = 24 р. 26 к.
2016000	288000	144000	72000	36000	18000	12000	9000	6000	3000	1500	60 ΤΆΛΑΝΤΟΝ = 1455 р. 71 к.

Примѣч. переводчика. 1) Отношеніе стоимости серебра къ стоимости мѣди въ древности было равно 1 : 250, въ новѣйшее время оно равно 1 : 110.

2) При составленіи XIV таблицы мы руководились тѣмъ, что серебряный рубль содержитъ 4 зол. 21 долю чистаго серебра ($83\frac{1}{3}$ пробы) и что 1 gr. = 0,23443411 золотн.

XV. Римскія мѣры вѣса. 1) Части асса или фунта (libra).

UNCIA = 27,288 gr. = 6 зол. 38,135 дол.											
$1\frac{1}{2}$	Sescuncia = 40,93 gr. = 9 зол. 57,15 дол.										
2	$1\frac{1}{3}$	Sextans = 54,58 gr. = 12 зол. 76,4 дол.									
3	2	$1\frac{1}{2}$	Quadrans или Teruncius = 81,86 gr. = 19 зол. 18,3 дол.								
4	$2\frac{2}{3}$	2	$1\frac{1}{3}$	Triens = 109,15 gr. = 25 зол. 56,5 дол.							
5	$3\frac{1}{3}$	$2\frac{1}{2}$	$1\frac{2}{3}$	$1\frac{1}{4}$	Quincunx = 136,44 gr. = 31 зол. 94,7 дол.						
6	4	3	2	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{5}$	SEMIS или Semissis = 163,73 gr. = 38 зол. 37 дол.					
7	$4\frac{1}{3}$	$3\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{3}$	$1\frac{3}{4}$	$1\frac{2}{5}$	$1\frac{1}{6}$	Septunx = 191,02 gr. = 44 зол. 75 дол.				
8	$5\frac{1}{3}$	4	$2\frac{2}{3}$	2	$1\frac{3}{5}$	$1\frac{1}{3}$	$1\frac{1}{7}$	Bes или Bessis = 218,3 gr. = 51 зол. 17 дол.			
9	6	$4\frac{1}{2}$	3	$2\frac{1}{4}$	$1\frac{4}{5}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{2}{7}$	$1\frac{1}{8}$	Dodrans = 245,59 gr. = 57 зол. 65 дол.		
10	$6\frac{1}{3}$	5	$3\frac{1}{3}$	$2\frac{1}{2}$	2	$1\frac{2}{3}$	$1\frac{3}{7}$	$1\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{9}$	Dextans = 272,88 gr. = 63 зол. 93,3 дол.	
11	$7\frac{1}{3}$	$5\frac{1}{2}$	$3\frac{2}{3}$	$2\frac{3}{4}$	$2\frac{1}{5}$	$1\frac{5}{6}$	$1\frac{4}{7}$	$1\frac{1}{8}$	$1\frac{2}{9}$	$2\frac{1}{10}$	Deunx = 300,16 gr. = 70 зол. 35,3 дол.
12	8	6	4	3	$2\frac{2}{5}$	2	$1\frac{5}{7}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{3}$	$1\frac{1}{5}$	$1\frac{1}{11}$ AS или Libra = 327,45 gr. = 76 зол. 73,48 дол.

2) Подраздѣленія унціи (unciae).

Siliqua = 0,189 gr. = $4\frac{1}{4}$ доли.								
3	Obolus = 0,568 gr. = 12,78 дол.							
6	2	SCRIPULUM = 1,137 gr. = 25,59 дол.						
12	4	2	Semisextula = 2,274 gr. = 51 доля.					
24	8	4	2	SEXTULA = 4,548 gr. = 1 зол. 6,35 дол.				
36	12	6	3	$1\frac{1}{2}$	Sicilicus (Siciliquus) = 6,822 gr. = 1 зол. 57,5 дол.			
48	16	8	4	2	$1\frac{1}{3}$	Duella = 9,096 gr. = 2 зол. 12,7 дол.		
72	24	12	6	3	2	$1\frac{1}{2}$	Semuncia = 13,644 gr. = 3 зол. 19 дол.	
144	48	24	12	6	4	3	2	UNCIA = 27,288 gr. = 6 зол. 38,1 дол.
1728	576	288	144	72	48	36	24	12 AS или LIBRA = 327,45 gr. = 76 зол. 73,48 дол.

XV. Римскія монеты.

a) Стоимость мѣдн. полновѣснаго асса (до 268 г. до Р. Х.).

Uncia = $1'/_4$ к.						
2	Sextula = $2'/_2$ к.					
3	$1\frac{1}{2}$	Quadrans = $3'/_4$ к.				
4	2	$1\frac{1}{3}$	Triens = 5 к.			
6	3	2	$1\frac{1}{2}$	Semissis = 7,2 к.		
12	6	4	3	2	AS = $14'/_2$ к.	
24	12	8	6	4	2	Dupondius = 29 к.
48	24	16	12	8	4	2 SESTERTIUS = 52,2 к.

100 as = 14 р. 58 к.
1000 as = 145 р. 84 к.
10000 as = 1458 р. 40 к.
100000 as = 14584 р.

c) Древнѣйшій серебрян. динарій = $\frac{1}{72}$ рим. ф.

Сестерціи.	Динаріи.	Руб.	коп.
1	—	—	$6\frac{1}{4}$
2	—	—	13
3	—	—	19
4	1	—	25
8	2	—	51
10	—	—	64
100	25	6	39
1000	250	63	90

b) Trientalas и sextantar as.

uncia	$\frac{1}{4}$ к.	$\frac{1}{4}$ к.
sextans	0,97	$\frac{1}{2}$ к.
quadrans	$1\frac{1}{2}$	0,72
triens	$1\frac{7}{8}$	$\frac{15}{16}$
semis	$2\frac{11}{16}$	$1\frac{9}{16}$
1 as	6	$2\frac{13}{16}$
2 as	$11\frac{3}{16}$	6
4 as	24	$11\frac{9}{16}$

d) Курсъ серебряныхъ монетъ въ Римской республикѣ послѣ 217 г. до Р. Хр.

Сестерціи.	Динаріи.	Руб.	Коп.
1	—	—	5
2	—	—	11
3	—	—	17
4	1	—	22
8	2	—	44
12	3	—	66
20	5	1	10
100	25	5	48
1000 (=1 сестерція)	250	54	81
10000 (=10 сестерціямъ)	—	548	16
100000	—	5481	56
1000000 (=decies sestertium)	—	54816	—
10000000 (centies)	—	548156	—

ПРАЗДНИКИ.

a) Греческіе.

I. Ἑκατομβαιών (іюль — августъ).
8. Θησεῖα.
11. — 16. Ὀλύμπια.
12. Νέμεα (лѣтнія).
Κρόνια.
16. Συνοίκια.
24. — 29. Τὰ μεγάλα Παναθήναια.
28. 29. Τὰ μικρὰ Παναθήναια.
Ἑκατόμβαια. (?)
Ἴσθμια (лѣтнія).
Ὑακίνθια.
Γυμνοπαιδία.

II. Μεταγειτνιών (августъ — сентябрь).
7. Κάρνεια.
Μεταγείτνια.

III. Βοηδρομιών (сентябрь — октябрь).
3. Ἐλευθέρια.
5. Γενέσια.
6. Μαραθώνια.
Βοηδρόμια.
12. Χαριστήρια.
13. Προηρόσια.
16. — 25. Τὰ μεγάλα Ἐλευσίνια.
Ἀγλαύρια.

IV. Πυανεψιών (октябрь — ноябрь).
6. Κυβερνήσια.
7. Πυανέψια или Ὀσχοφόρια.
5. 6. 8. Θησεῖα.
10. — 14. Θεσμοφόρια.
27. — 29. Ἀπατούρια.
30. Χαλκεῖα.

V. Μαιμακτηριών (ноябрь — декабрь).
20. Μαιμακτήρια.

VI. Ποσειδεών (декабрь — январь).
(6). Τὰ μικρὰ Διονύσια.
Ποσειδώνια.

VII. Γαμηλιών (январь — февраль).
8. — 11. Λήναια.
12. Νέμεα (зимнія).
27. Γαμηλία.

VIII. Ἀνθεστηριών (февраль — мартъ).
1. Ὑδροφόρια.
11. — 13. Ἀνθεστήρια (11. Πιθοιγία, открытіе бочки, 12. Χόες, праздникъ кружки, 13. Χύτροι, жертвоприношеніе изъ плодовъ).
19. — 21. Τὰ μικρὰ Ἐλευσίνια (мистѣрія).
23. Διάσια.

IX. Ἐλαφηβολιών (мартъ — апрѣль).
8. Ἀσκληπιεῖα.
8. — 13. Τὰ μεγάλα Διονύσια.
14. Πάνδια.

X. Μουνυχιών (апрѣль — май).
1. (7). Πύθια.
6. Δελφίνια.
16. Μουνύχια и праздникъ побѣды при Саламинѣ Кипрскомъ.
19. Διάσια или Ὀλυμπιεῖα.
Ἀδώνια (или м. б. въ слѣд. мѣсяцѣ).
Κυβερνήσια (или 6 πιανεψιῶνα).
Ἴσθμια (весеннія) (или м. б. въ слѣд. мѣсяцѣ).

XI. Θαργηλιών (май — іюнь).
6. — 7. Θαργήλια и χλοεῖα.
7. Δαφνηφόρια.
19. Καλλυντήρια.
20. Βενδίδεια.
25. Πλυντήρια.
Τὰ μικρὰ Δήλια.

XII. Σκιροφοριών (іюнь — іюль).
12. Σκιροφόρια.
13. Ἀρρηφόρια.
14. Βουφόνια и Διπόλια.
28. Ἡράκλεια.

b) Гимскіе.

Ianuarius.

1. Calendae Ianuariae.
2. Dies Aegyptiacae.
9. Agonalia.
11. 15. Carmentalia.
22.—24. Ludi Palatini.
24. Paganalia
25 Sementina.
27. Dedicatio aedis Castorum.

Februarius.

— Neptunalia.
13. Faunalia.
13.—21. Dies parentales.
15. Lupercalia.
17. Quirinalia.
21. Feralia.
22. Charistia.
23. Terminalia.
24. Regifugium.
27. Equiria.
(Amburbalia и Ambarvalia лишь одинъ разъ во время lustrum.)

Martius.

1. Maronalia.
Процессія Салієвъ.
6. Festum Vestae.
14. Equiria.
15. F. Annae Perennae.
16. Mamuralia.
17. Liberalia.
19.—23. Quinquatrus.
23. Tubilustrium.
22.—27. F. Magnae Matris et Attidis.
25. Hilaria (ср. 3. Nov.).

Aprilis.

4.—10. Megalesia.
12.—19. Ludi Cereris (Cerealia).
15. Fordicidia.
21. Palilia.
23. Vinalia.
25. Robigalia.
28. Apr.—3. Mai. Floralia.

Maius.

1. Laralia.
9. 11. 13. Lemuria.
12. Ludi Martis in Circo.
15. Dies Mercurii et Maiae.
21. Agonalia.
23. Tubilustrium.
25. F. Fortunae publicae.
29. Ludi Honoris et Virtutis.

Iunius.

1. Dies Iunonis Monetae.
— Dies Carnae.
— Dies Tempestatis.
5. Dius Fidius.
8. F. Mentis et Intellectus.
9. F. Jovis Pistoris.
— Vestalia.
10. E. Fortunae virilis.
11. Matralia.
13. F. Iovis invicti.
— Quinquatrus minusculae.
20. D. Summani.
24. D. Fortis Fortunae.
27. Iovis Statoris.
29. Quirini.

Iulius s. Quinctilis.

6. 14. F. Fortunae muliebris.
(5) 6.—13. Ludi Apollinares.
(14.—19. Mercatus).
7. Nonae Caprotinae.
8. F. Vitulae, Victoriae.
15. Ludi Castorum.
20.—30. Ludi Victoriae Caesaris.
23. Neptunalia.
25. Furinalia.

Augustus s. Sextilis.

1. F. Spei et Martis.
5. F. Salutis.
13. F. Dianae.
15. F. Astrae.
21. Consualia.
23. Volcanalia.
25. Opiconsivia.
27. Vortumnalia.
28. F. Victoriae.
30. Mundus patens (ср. 5. Oct., et 7. Nov.).

Septembris.

1. Natalis Telluris.
4.—19. Ludi Romani (L. R. magni).
13. Clavus figendus,
F. Cereris.
20. Natalis Romuli.
23. Natalis Augusti.
27. F. Fortunae reducis.

Octobris.

4. Mundus Cereris.
5. Mundus patens.
6. Dies ater, Manibus sacer. (въ слѣдствіе побѣды, одержанной Кимврами надъ Сервиліемъ Цепіономъ, въ 105 г.).
5.—12. Augustalia.
15. Ludi Capitolini.
19. Armilustrium.
23. F. Liberi patris et Liberae.
29. F. Vertumni.
27. Oct.—1. Nov. Ludi Victoriae Sullae.

Novembris.

1. (13). Epulum Iovis.
3. Hilaria.
4.—17. Ludi Plebeii.
7. (8) Mundus patens.
19. Lectisternia Cybeles.
22. E. Plutonis et Proserpinae.

Decembris.

1. F. Fortunae muliebris. (primigeniae).
5. Faunalia.
9. F. Junonis iugalis.
11. Agonalia.
15. Consualia.
17.—21. Saturnalia et Opalia.
23. Larentinal.
25. Natalis Solis invicti.

ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ЛѢТОСЧИСЛЕНІЕ.

Ol.	U. C.	a. Ch.	Ol.	U. C.	a. Ch.	Ol.	U. C.	a. Ch.	Ol.	U. C.	a. Ch.	Ol.	U. C.	a. Ch.
1. 1	—	776	40. 1	134	620	80. 1	294	460	120. 1	454	300	158. 1	606	148
2. 1	—	772	41. 1	138	616	81. 1	298	456	121. 1	458	296	159. 1	610	144
3. 1	—	768	42. 1	142	612	82. 1	302	452	122. 1	462	292	160. 1	614	140
4. 1	—	764	43. 1	146	608	83. 1	306	448	123. 1	466	288	161. 1	618	136
5. 1	—	760	44. 1	150	604	84. 1	310	444	124. 1	470	284	162. 1	622	132
6. 1	—	756	45. 1	154	600	85. 1	314	440	125. 1	474	280	163. 1	626	128
6. 4	1	753	46. 1	158	596	86. 1	318	436	126. 1	478	276	164. 1	630	124
7. 1	2	752	47. 1	162	592	87. 1	322	432	127. 1	482	272	165. 1	634	120
8. 1	6	748	48. 1	166	588	88. 1	326	428	128. 1	486	268	166. 1	638	116
9. 1	10	744	49. 1	170	584	89. 1	330	424	129. 1	490	264	167. 1	642	112
10. 1	14	740	50. 1	174	580	90. 1	334	420	130. 1	494	260	168. 1	646	108
11. 1	18	736	51. 1	178	576	91. 1	338	416	131. 1	498	256	169. 1	650	104
12. 1	22	732	52. 1	182	572	92. 1	342	412	132. 1	502	252	170. 1	654	100
13. 1	26	728	53. 1	186	568	93. 1	346	408	133. 1	506	248	171. 1	658	96
14. 1	30	724	54. 1	190	564	94. 1	350	404	134. 1	510	244	172. 1	662	92
15. 1	34	720	55. 1	194	560	95. 1	354	400	135. 1	514	240	173. 1	666	88
16. 1	38	716	56. 1	198	556	96. 1	358	396	136. 1	518	236	174. 1	670	84
17. 1	42	712	57. 1	202	552	97. 1	362	392	137. 1	522	232	175. 1	674	80
18. 1	46	708	58. 1	206	548	98. 1	366	388	138. 1	526	228	176. 1	678	76
19. 1	50	704	59. 1	210	544	99. 1	370	384	139. 1	530	224	177. 1	682	72
20. 1	54	700	60. 1	214	540	100. 1	374	380	140. 1	534	220	178. 1	686	68
21. 1	58	696	61. 1	218	536	101. 1	378	376	141. 1	538	216	179. 1	690	64
22. 1	62	692	62. 1	222	532	102. 1	382	372	142. 1	542	212	180. 1	694	60
23. 1	66	688	63. 1	226	528	103. 1	386	368	143. 1	546	208	181. 1	698	56
24. 1	70	684	64. 1	230	524	104. 1	390	364	144. 1	550	204	182. 1	702	52
25. 1	74	680	65. 1	234	520	105. 1	394	360	145. 1	554	200	183. 1	706	48
26. 1	78	676	66. 1	238	516	106. 1	398	356	146. 1	558	196	184. 1	710	44
27. 1	82	672	67. 1	242	512	107. 1	402	352	147. 1	562	192	185. 1	714	40
28. 1	86	668	68. 1	246	508	108. 1	406	348	148. 1	566	188	186. 1	718	36
29. 1	90	664	69. 1	250	504	109. 1	410	344	149. 1	570	184	187. 1	722	32
30. 1	94	660	70. 1	254	500	110. 1	414	340	150. 1	574	180	188. 1	726	28
31. 1	98	656	71. 1	258	496	111. 1	418	336	151. 1	578	176	189. 1	730	24
32. 1	102	652	72. 1	262	492	112. 1	422	332	152. 1	582	172	190. 1	734	20
33. 1	106	648	73. 1	266	488	113. 1	426	328	153. 1	586	168	191. 1	738	16
34. 1	110	644	74. 1	270	484	114. 1	430	324	154. 1	590	164	192. 1	742	12
35. 1	114	640	75. 1	274	480	115. 1	434	320	155. 1	594	160	193. 1	746	8
36. 1	118	636	76. 1	278	476	116. 1	438	316	156. 1	598	156	194. 1	750	4
37. 1	122	632	77. 1	282	472	117. 1	442	312	157. 1	602	152	194. 4	753	1
38. 1	126	628	78. 1	286	468	118. 1	446	308						
39. 1	131	624	79. 1	290	464	119. 1	450	304						

РИМСКІЙ КАЛЕНДАРЬ.

Дни нашего мѣсяца.	Мартъ, май, іюль и октябрь (по 31 дню).	Январь, августъ и декабрь (по 31 дню).	Апрѣль, іюнь, сентябрь и ноябрь (по 30 дней).	Февраль (28 и въ высокосномъ году 29 дней).
1	Calendis	Calendis	Calendis	Calendis
2	VI	IV	IV	IV
3	V	III (ante) Nonas	III (ante) Nonas	III (ante) Nonas
4	IV (ante) Nonas	Pridie Nonas	Pridie Nonas	Pridie Nonas
5	III	Nonis	Nonis	Nonis
6	Pridie Nonas	VIII	VIII	VIII
7	Nonis	VII	VII	VII
8	VIII	VI	VI	VI
9	VII	V (ante) Idus	V (ante) Idus	V (ante) Idus
10	VI	IV	IV	IV
11	V (ante) Idus	III	III	III
12	IV	Pridie Idus	Pridie Idus	Pridie Idus
13	III	Idibus	Idibus	Idibus
14	Pridie Idus	XIX	XVIII	XVI
15	Idibus	XVIII	XVII	XV
16	XVII	XVII	XVI	XIV
17	XVI	XVI	XV	XIII
18	XV	XV	XIV	XII
19	XIV	XIV	XIII	XI
20	XIII	XIII	XII	X (ante)
21	XII	XII (ante)	XI (ante)	IX Calendas
22	XI	XI Calendas	X Calendes	VIII
23	X (ante)	X	IX	VII
24	IX Calendas	IX	VIII	VI
25	VIII	VIII	VII	V
26	VII	VII	VI	IV
27	VI	VI	V	III
28	V	V	IV	Pridie Calendas
29	IV	IV	III	Martias
30	III	III	Pridie Calendas	
31	Pridie Calendas	Pridie Calendas	Mai. Iul. Oct. Dec.	
	Apr. Iun. Aug. Nov.	Febr. Sept. Ian.		

WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA Nr ..... w Białymstoku CZYTELNIA DLA DOROSŁYCH

РУССКІЙ УКАЗАТЕЛЬ.

А.

Абантъ — Ἄβας; — Danaus.
Абанты — Ἄβαντες.
Абарисъ — Ἄβαρις.
Абдера — Abdera.
Абдулонома — Абдулъ — Abdulonymus.
Абелла — Abella.
Абеллинъ — Abellinum.
Абеона — Abeona.
Абидосъ или **Абидъ** — Ἄβυδος.
Абисаръ — Abisares.
Абіи — Abii.
Абордажный — крюкъ — Harpago.
Аборигены — Aborigines.
Абрадатъ — Ἀβραδάτας.
Абраксовыя геммы — Ἀβρασάξ.
Аброкомъ — Ἀβροκόμας.
Абулитъ — Abulites.
Абы — Ἄβαι.
Аварикъ — Avaricum.
Авгила — Augila.
Авгій — Hercules, 8.
Авгуръ — Divinatio, 18.
Августа — Augusta.
Августальская коллегія — Augustales sodales.
Августинъ — Augustinus.
Августодунъ — Augustodunum.
Августъ — Augustus.
Авентинъ — Roma.
Авернское озеро — Avernus lacus.
Аверрункъ — Averruncus.
Авзоній — Ausonius.
Авіанъ Флавій — Avianus Flavius.
Авіенъ — Avienus.
Авксенія — Auxenia.
Авксимъ — Auximus.
Авксумиты — Auxumitae.
Авлерки — Aulerci.
Авлида — Aulis.
Авлонъ — Aulon.
Авреліанъ — Aurelianus.
Авреліи — Aurelii.
Авреолъ — Aureolus.
Авринія — Aurinia.
Аврора — Ἠώς.
Аврункулей — Aurunculeus.
Авски — Ausci.
Автоликъ — Autolycus.
Автомедонтъ — Automedon.
Автономія — Αὐτονομία.
Авторитетъ — Auctoritas.
Авторъ — Auctor.
Автроній Петъ — Autronius Paetus.
Авфидій — Aufidii.
Авфидъ — Aufidus.
Агамедъ — Agamedes.
Агамемнонъ — Agamemnon.
Аганиппа — Aganippe.
Агаѳархъ — Agatharchus.
Агаѳемеръ — Ἀγαθήμερος.
Агаѳирсы — Ἀγαθυρσοι.
Агаѳій — Ἀγαθίας.
Агаѳоклъ — Agathocles.
Агаѳонъ — Ἀγάθων.
Агединкъ — Agedincum.
Агелы — Ἀγέλη; — Βοῦαι.
Агема — Agema.
Агеноръ — Agenor.
Агесилай — Agesilāus.
Агиррій — Ἀγύρριος.
Агисъ — Agis.
Аглаофамъ — Ἀγλαόφαμος.
Агнація — Agnatio.
Агоналіи, Агоніи — Agonia.
Агора — Ἀγορά.
Агораномы — Ἀγορανόμοι.
Агрецій — Agroecius.
Агригентъ — Agrigentum.
Агрикола — Agricola.
Агриппа — Agrippa.
Агриппина — Agrippīna.
Агріаны — Agrianes.
Агріонія — Agrionia.
Агронъ — Agro.
Ада — Ἄδα.
Адамантій — Ἀδαμάντος.
Адвокатъ — Advocatus.
Адгербалъ — Adherbal.
Адеймантъ — Ἀδείμαντος.
Адирмахиды Ἀδυρμαχίδαι.
Адіабена — Adiabena.
Адмагетобриги — Admagetobriga.
Адметъ Ἄδμητος.
Адонисъ — Adonis.
Адрамиттей — Adramitteum.
Адрана — Adrana.

Адранъ — Ἄδρανον.
Адрастея — Adrastea.
Адрастъ — Ἄδραστος.
Адресъ — Laudatio.
Адріанъ — Hadrianus.
Адріанополь — Hadrianopolis.
Адрія — Ἀδρία.
Адруметъ — Adrumetum.
Адуатуки — Aduatuci.
Адъ — Inferi.
Аедона — Aedon.
Аейнавты — Ἀειναῦται.
Аейситы — Ἀείσιτοι.
Аецій — Aëtius.
Азанія — Azania.
Азелліонъ Семпроній — Asellio.
Азизій — Asisium.
Азинаръ — Asinarus.
Азиній — Asinii.
Азія — Asia.
Азотъ — Azotus.
Ай Локуцій — Aius Locutius.
Айгира — Αἴγειρα.
Айетъ — Argonautae.
Академики, Академія — Academia.
Академъ — Academus.
Акамантъ — Acamas.
Аканеъ — Acanthus.
Акарнанія — Acarnania.
Акарнанъ — Acarnan.
Акастъ — Acastus.
Аквила — Aquila.
Аквилея — Aquileia.
Аквилій — Aquilii.
Аквилонія — Aquilonia.
Аквинъ — Aquinum.
Аквитанія — Aquitania.
Акесинъ — Ἀκεσίνης
Акестъ — Acestes; — Segesta.
Акидалія — Acidalia mater.
Акидъ — Acis.
Акка — Acca Larentia.
Акойтъ — Acoetes.
Аконтій — Acontius.
Акра — Ἄκρα.
Акрагантъ — Agrigentum.
Акрефія — Ἀκραιφία.
Акрисій — Acrisius.
Акритъ — Acritas.
Акроама — Acroama.
Акробаты — Funambuli.
Акрокераунія — Acroceraunia.
Акронъ — Acro Helenius.
Акротатъ — Ἀκρότατος.
Акры — Acrae.
Аксана — Axana.
Аксій — Axios.
Аксоны — Ἄξονες.
Акта — Acte.
Актеонъ — Actaeon.
Актеръ — Ludi scaenici.
Акты — Acta; — Legis actio; — Tabula alimentaria.
Акцензы — Accensi.
Акцій — Actium.
Алабанда — Alabanda.
Алалкомены — Ἀλαλκομεναί.
Аланы — Alani.
Аларикъ — Alaricus.
Аласторъ — Ἀλάστωρ.
Албанія — Albania.
Албанская гора — Albanus mons.
Албанское озеро — Albanus lacus.
Албанъ — Albanum.
Албинтимилій — Albintimilium.
Албунея — Albunea.
Алгидская гора — Algidus mons.
Алгидъ — Algidum.
Алея — Alea.
Алевады — Aleuadae.
Алезія — Alesia.
Алейская равнина — Aleius campus.
Александрія — Alexandrea.
Александръ — Alexander.
Алексидъ — Ἄλεξις.
Алекъ — Alec.
Алеманны — Alemanni.
Алесія — Alesia.
Алетъ — Aletes.
Алзій — Alsium.
Ализія — Alyzia.
Аліментаріи — Alimentarii.
Алипилъ — Alipilus.
Алисонъ — Aliso.
Алифера — Aliphera.
Аліаттъ — Alyattes.
Алкаеъ — Alcathus.
Алкей — Alcaeus.
Алкетъ — Alcetas.
Алкивіадъ — Alcibiades.
Алкидамъ — Alcidamas.
Алкиной — Alcinous.
Алкифронъ — Alciphron.
Алкіоней — Ἀλκυονεύς.
Алкмена — Alcmena.
Алкмеонъ — Alcmaeon.
Аллія — Allia.
Аллифы — Allifae.
Аллієнъ — Allienus.
Аллоброги — Allobroges.
Алмазъ — Ἀδάμας.
Алоиды — Ἀλωάδαι
Алопа — Alope.
Алопека — Ἀλωπεκή.
Алпинъ — Alpinus.
Алтарь — Ara.
Алтинъ — Altinum.
Алунцій — Aluntium.
Алфей — Ἀλφειός.
Алфенъ — Alfenus.
Алфесибея — Alphesiboea.
Альба — Alba.
Альбомъ — Album.
Альмонъ — Almo.
Альпы — Alpes.
Амазонка — Amazones.
Амалѳей — Amaltheum.
Амалѳея — Amalthea.
Аманскія ворота — Amanicae pylae.
Аманція — Amantia
Аманъ — Amanus.
Амаракъ — Amaracus.
Амарды — Amardi.
Амаринкей — Ἀμαρυγκεύς.
Амаринъ — Amarynthos.
Амасенъ — Amasenus.

Амасисъ — Amasis.
Амасія — Ἀμάσεια.
Амастра — Amastris.
Амата — Amata.
Амаѳунтъ — Amathus.
Амбакты — Ambacti.
Амбарвальская жертва — Ambarvallis hostia
Амбарры — Ambarri.
Амбибаріи — Ambibarii.
Амбивариты — Ambivariti.
Амбивій — Ambivius.
Амбилареты — Ambilareti.
Амбиліаты — Ambiliati.
Амбіаны — Ambiani.
Амбіоригъ — Ambiorix.
Амбразура — Πολιορκία, 8.
Амбракія — Ambracia.
Амбрисъ — Ambrysus.
Амброны — Ambrones.
Амбросія — Ambrosia.
Амбурбій — Amburbium.
Амеипсій — Ἀμειψίας.
Амерія — Ameria.
Аметистъ — Amethystus.
Амизія — Amisia.
Амиклы — Amyclae.
Амикъ — Amycus.
Аминандръ — Amynander.
Амината — Amyntas.
Аминторъ — Amyntor.
Амисодаръ — Ἀμισώδαρος.
Амисъ — Amisus.
Амитернъ — Amiternum.
Амміанъ Марцеллинъ — Ammianus Marcellinus.
Аммоній — Ammonius.
Аммонъ — Ammon.
Амнистія — Ἀμνηστία.
Амнисъ — Ἀμνισός.
Аморгосъ — Amorgos.
Ампелій Луцій — Ampelius.
Ампсанктское озеро — Ampsancti lacus.
Ампсиваріи — Ampsivarii.
Амулій — Amulius.
Амфидроміи — Ἀμφιδρόμια.
Амфиклія — Ἀμφίκλεια.
Амфиктіоны — Amphictyones.
Амфилохъ — Amphilochus.
Амфиполь — Amphipolis.
Амфисса — Amphissa.
Амфисъ — Ἄμφις.
Амфитеатръ — Amphitheatrum.
Амфитрита — Amphitrite.
Амфитріонъ — Amphitrio.
Амфіарай — Amphiaraus.
Амфія — Ἄμφεια.
Амфіонъ — Amphio.
Амфора — Amphora.
Амфотеръ — Amphoterus.
Амфрисъ — Amphrysos.
Ана — Anas.
Анавы — Ἄναυα.
Анагнія — Anagnia.
Анагностъ — Anagnostes.
Анагогіи — Ἀναγώγια.
Аназар(ъ — Anazarbus.
Анайтида — Anaitis.
Анайя — Ἀναΐα.
Анакалиптеріи — Ἀνακαλυπτήρια.
Анакреонтъ — Anacreon.
Анаксагоръ — Anaxagoras.
Анаксандридъ — Anaxandrides.
Анаксандръ — Anaxander.
Анаксархъ — Anaxarchus.
Анаксибій — Ἀναξίβιος.
Анаксилай — Anaxilaus.
Анаксимандръ — Anaximander.
Анаксименъ — Anaximenes.
Анакторій — Anactorium.
Анапъ — Ἄναπος.
Анарты — Anartes.
Анафа — Anaphe.
Анафлистъ — Anaphlystus.
Анахарсисъ — Anacharsis.
Ангвиція — Anguitia.
Ангерона — Angerona.
Англы — Angli.
Ангриваріи — Angrivarii.
Анданія — Andania.
Андокидъ — Ἀνδοκίδης.
Андреи — Ἀνδρεῖα.
Андремонъ — Andraemon.
Андрискъ — Andriscus.
Андрогей — Androgeos.
Андроклидъ — Ἀνδροκλείδας.
Андроклъ — Androclus и Ἀνδροκλῆς.
Андролипсія — Ἀνδρολῆψία.
Андромаха — Andromache.
Андромеда — Andromeda.
Андроникъ — Andronicus.
Андросѳенъ — Androsthenes.
Андротіонъ — Androtion.
Андросъ — Andros.
Анды — Andes.
Анемурій — Anemurium.
Анитъ — Anytus.
Аницій Галлъ — Anicius.
Аніенъ — Anio.
Аній — Anius.
Анквизиція — Anquisitio.
Анкей — Ancaeus.
Анкира — Ancyra.
Анкона — Ancona.
Анксуръ — Anxur.
Анкъ Марцій — Ancus Martius.
Анна Перенна — Anna Perenna.
Анникерисъ — Ἀννίκερις.
Анній — Annii.
Аннона — Annona.
Ансеръ — Anser.
Анталкидъ — Ἀνταλκίδας.
Антандръ — Ἄντανδρος.
Антарадъ — Ἀνταράδας.
Антеамбулоны — Anteambulones.
Антей Публій — Anteius Publius.
Антей — Antaeus.
Антемны — Antemnae.
Антеноръ — Antenor.
Антепиланы — Antepilani.
Антесигнаны — Antesignani.
Антестатъ — Antestatus.
Антестація — Antestari.
Антефиксы — Antefixa.
Антецессоры — Antecessores.
Антигона — Antigona.
Антигонія — Antigonea.

Аталанта — Atalanta.
Атарней — Ataruеus.
Атей — Ateii.
Ателія — Ἀτέλεια.
Ателла — Atella.
Ателланы — Atellanae fabulae.
Атеней — Athenaeum.
Атернъ — Aternus.
Атина — Atina.
Атлантида — Atlantis.
Атлантъ — Atlas.
Атланты — Atlantes.
Атласъ — Atlas.
Атлетъ — Athleta.
Атосса — Atossa.
Атракъ — Atrax.
Атраментъ — Atramentum.
Атребаты — Atrebates.
Атрей — Atreus.
Атридъ — Atreus.
Атрій — Domus.
Атропатъ — Atropates.
Атта — Atta.
Атталея — Attalea.
Атталъ — Attalus.
Аттика — Attica.
Аттикисты — Atticistae.
Аттикъ — Atticus.
Аттила — Attila.
Аттій — Attii.
Аттъ Навій — Attus Navius.
Аттида — Ἀτθίς.
Аудіенція — Admissio.
Аукціонъ — Auctio; — Sectio.
Афака — Aphaca.
Афарей — Aphareus.
Аферъ — Afer.
Афеты — Aphetae.
Афидны — Aphidnae.
Афитисъ — Aphytis.
Афраній — Afranii.
Африка — Africa.
Африкъ — Africus.
Афродисіи — Aphrodisia.
Афродисій — Aphrodisias и Aphrodisium.
Афродита — Ἀφροδίτη.
Афродитополь — Aphroditopolis.
Афтоній — Aphthonius.
Ахарны — Acharnae.
Ахатъ — Aeneas; — Achates.
Ахей — Achaeus и Acheus.
Ахейскій союзъ — Achaia.
Ахея — Achaia.
Ахелой — Achelous.
Ахеменидъ — Achaemenides.
Ахеменъ — Achaemenes.
Ахеронтъ — Acheron.
Ахеронція — Acherontia.
Ахерусія — Ἀχερουσία λίμνη.
Ахеяне — Achaei.
Ахилла — Achillas.
Ахиллей Татій — Ἀχιλλεὺς Τάτιος.
Ахиллесъ, Ахиллъ — Achilles.
Ацерры или Ахерры — Acerrae.
Ацилій — Acilii.
Ациленсеръ — Acipenser.
Аѳаманія — Athamania.
Аѳамантъ — Athamas.
Аѳанантъ — Athanas.
Аѳанаты — Ἀθάνατοι.
Аѳеней — Athenaeus.
Аѳенагоръ — Athenagoras.
Аѳеніонъ — Athenio.
Аѳенодоръ — Athenodorus.
Аѳесисъ — Athesis.
Аѳины — Attica.
Аѳлоѳеты — Athlothetae.
Аѳонъ — Athos.

Б.

Бабрій — Babrius.
Бавій — Bavius.
Баганды — Bagandae.
Багоръ — Harpago.
Баградъ — Bagradas.
Бадуеннскій лѣсъ — Baduhennae lucus.
Базилика — Basilica.
Байи — Baiae.
Бактрія — Bactria.
Вакхилидъ — Bacchylides.
Вакхіады — Bacchiadae.
Вакхій — Bacchium и Bacchius.
Балатронъ — Balatro.
Балеарскіе острова — Baleares insulae.
Балиста — Tormenta.
Балистарій — Balistarii.
Баллъ — Calculus; — Κύαμοι.
Бальбинъ — Balbinus.
Бальбъ — Balbi.
Банкиръ — Τραπεζίτης.
Банкротъ — Decoctor.
Банція — Bantia.
Баня — Balneum; — Thermae; — Laconicum; — Sudatio; — Unctor; — Alipilus.
Бараѳронъ — Barathrum.
Безопасность — Securitas.
Баргилія — Bargylia.
Баргузій — Bargusii.
Бардилидъ — Bardylis.
Бардіеи — Bardiaei.
Барентинъ — Barentinus.
Барея Соранъ — Barea Soranus.
Барзина — Barsine.
Варій — Barium.
Барка — Barca.
Барканцы — Barcani.
Баркасъ — Hamilcar.
Басанистъ — Βασανιστής.
Басаниты — Basanites.
Бассейнъ — Lacus; — Piscina.
Бассъ — Bassus.
Бастарны — Bastarnae.
Батавы — Batavi.
Батонъ — Bato.
Баттъ — Battos.
Баценскій лѣсъ — Bacenis silva.
Бацисъ — Bacis.
Башлыкъ — Cucullus.
Башня — Turris.
Ваеиклъ — Sculptores, 2.
Вебій — Baebii.
Ведріакъ — Bedriacum.

Безчестіе — Ignominia; — Intestabilis.
Бекула — Baecula.
Белбина — Belbina.
Белги — Belgae.
Белгика — Belgica.
Беллерофонтъ — Bellerophontes.
Белловаки — Bellovaci.
Беллона — Bellona.
Белосъ — Belus.
Вена — Βήνη.
Венакское озеро — Benacus lacus.
Вендида — Bendis.
Беневентъ — Beneventum.
Венефикарій — Beneficarius.
Беотія — Boeotia.
Вергомъ — Bergomum.
Берекинты — Berecyntes.
Берекинеъ — Berecynthus.
Береника — Berenice.
Берея — Beroea.
Бермій — Bermius.
Беритъ — Berytos.
Веросъ — Berosus.
Бессъ — Bessus.
Бессы — Bessi.
Бестіаріи — Bestiarii.
Ветика — Baetica.
Ветилы — Βαίτυλοι.
Ветисъ — Baetis.
Библида — Byblis.
Библіотека — Βιβλία.
Библъ — Byblos.
Вибракта — Bibracte.
Вибракъ — Bibrax.
Вибулъ — Bibulus.
Вигаты — Bigati.
Вигерріоны — Bigerriones.
Видеи — Βίδεοι.
Визацена — Byzacium.
Вилетики, марки — Tessera.
Вильбилида — Bilbilis.
Вингій — Bingium.
Вирза — Carthago.
Висалтія — Βισαλτία.
Висанеа — Βισάνθη.
Вистонидъ — Dionysus, 5.
Вистонидское озеро — Bistonis lacus.
Вистоны — Bistones.
Витонъ — Cleobis.
Битуриги — Bituriges.
Вичеваніе — Διαμαστίγωσις.
Благодѣтель — Εὐεργέτης.
Влемміи — Blemmyes.
Блозій — Blosius.
Воадикея — Boadicea.
Вовиллы — Bovillae.
Вовіанъ — Bovianum.
Боги покровители — Consentes dii; — Patrii dii.
Богиня мира — Εἰρήνη.
Богиня раздора — Ἔρις.
Богудъ — Bogudes.
Богъ Фидій — Sancus.
Бодотрія — Bodotria.
Боевая пѣснь — Barditus.
Боевая колесница — Essedum.
Боевой строй — Acies; — Cornua; — Cuneus; — Ἐξελιγμός.
Боедроміи — Boëdromia.
Боецій — Boëtius.
Боеѳъ — Boethus.
Божество — Daemon.
Бойбе — Boebe.
Бойи — Boii.
Бойоригъ — Boiorix.
Бойотархъ — Βοιωτάρχαι.
Бокалъ — Poculum.
Болба — Βόλβη.
Бомилькаръ — Bomilcar.
Бомоники — Βωμονῖκαι.
Бонна — Bonna.
Бононія — Bononia.
Боотъ — Sidera.
Ворбетомагъ — Borbetomagus.
Бореады — Argonautae.
Бореасмы — Βορεασμοί.
Борей — Venti, 2.
Борисѳенъ — Borysthenes.
Борода — Barba.
Борсиппы — Borsippa.
Бостаръ — Bostar.
Бостра — Bostra.
Босфоръ — Bosphorus.
Боттіея — Βοττιαία.
Бровронъ — Attica.
Бракъ — Matrimonium; — Ἐπιγαμία; — Γαμήλια; — Confarreatio; — Remancipatio; — Repudium; — Sponsalia
Бранхиды — Branchidae.
Брасидъ — Brasidas.
Браслетъ, запястье — Armilla.
Братуспанцій — Bratuspantium.
Брахманы — Brachmanae.
Бреннъ — Brennus.
Бреттія — Bruttius ager.
Бреуны — Breuni.
Бригантинское озеро — Brigantinus lacus.
Бриганты — Brigantes.
Бриги — Brygi.
Бридза — Βριζώ.
Брикселлъ — Brixellum.
Бриксія — Brixia.
Бриллесъ — Attica.
Бриніаты — Briniates.
Брисеида — Achilles, 3.
Британикъ — Britannicus.
Британія — Britannia.
Бритомарта — Britomartis.
Бритомаръ — Britomaris.
Бріарей — Ἑκατόγχειρες.
Брогитаръ — Brogitarus.
Бронтей — Βροντεῖον.
Бронтъ — Cyclopes.
Бруктеры — Bructeri.
Брундизій — Brundisium.
Бруттій Сура — Bruttius Sura.
Брутъ — Iunii, I. 2. и II,a, 1—9.
Брухій — Alexandrea, 10,a.
Бубассъ — Bubassus.
Бубастисъ — Bubastis.
Бубастъ — Bubastus.
Бубона — Epona.
Будины — Budini.
Буккулы — Bucculae.
Буколики — Theocritus.
Буксентъ — Buxentum.
Булисъ — Bulis.

Булла — Bulla.
Буллида — Bullis.
Бумага — Βίβλος,
Буналъ — Sculptores, 3; — Hipponax; — Ἰαμβόγραφοι.
Бупоремъ — Buporthmus.
Буразій — Buprasium.
Бура — Bura.
Бурдигала — Burdigala.
Бурръ — Antistii, 8. и Atranii, 4.
Бурса — Munatii, 3.
Бурхана — Burchana.
Буры — Buri.
Буря — Venti.
Бусирисъ — Busiris.
Бустуаріи — Gladiatores.
Бусъ — Βοῦς.
Буто — Βουτώ.
Бутъ — Butes.
Бухгалтеръ — Γραμματεύς.
Буеротъ — Buthrotum.
Буцефала — Bucephala.
Буцефалъ — Bucephalus.
Бѣдность — Egestas; — Penia.
Бѣлила — Cerussa.
Бюсты — Imagines.

В.

Вавилонія — Babylonia.
Вавилонъ — Babylon.
Вага — Vacca.
Вада — Vada.
Вадимонское озеро — Vadimonis lacus.
Ваккеи — Vaccaei.
Вакуна — Vacuna.
Вакханалія — Dionysus, 5.
Вакхъ — Dionysus.
Валгій — Valgii.
Валентиніанъ — Valentinianus.
Валентъ — Valens.
Валенція — Valentia.
Валеріанъ — Valerii, 42 — 44.
Валерій — Valerii.
Валерія — Valeria.
Валъ, насыпь — Agger.
Валяльщикъ, шерстобитъ — Fullo.
Вангіоны — Vangiones.
Вандалы — Vandali.
Ванна, купальня — Balneum; — Labrum.
Варвары — Barbari.
Варгунтей — Varguntеii.
Варенъ — Vareni.
Вариній — Varinius.
Варины — Varini.
Варій — Varii.
Варія — Varia.
Варронъ — Terentii, 1 — 6.
Василій Великій — Basilius.
Васконы — Vascones.
Вассалы — Ambacti.
Ватиканъ — Roma, 22.
Ватиній — Vatinii.
Ваяніе — Sculptores.
Ваѳиллъ — Bathyllus.
Вводъ во владѣніе — Bonorum possessio; — Missio.
Вегеціи — Vegetii.
Ведій — Vedii.
Везувій — Vesuvius.
Везувьская гора — Vesulus mons.
Вейи — Veii.
Вейовъ — Veiovis.
Веледа — Veleda.
Велинъ — Velinus.
Велитры — Velitrae.
Велиты — Dilectus militum, 2., — Velitrae. — Disciplina militaris, 7. — Legio.
Велій — Velii.
Велія — Velia.
Веллавнодумъ — Vellaunodunum.
Веллавы — Vellavi.
Веллеи — Velleii.
Велокассы — Velocasses.
Венанцій — Venantius.
Венафръ — Venafrum.
Венеды — Venedi.
Венера — Aphrodite.
Венеты — Veneti.
Венеція — Vénetia.
Венилія — Venilia.
Веннопы — Vennones.
Веннопій — Vennonii.
Вента — Venta.
Вентидій — Ventidii.
Венулей — Venuleii.
Венусія — Venusia.
Вепрь — Aper.
Верагры — Veragri.
Вераній — Veranii.
Вербанское озеро — Verbanus lacus.
Вербена — Verbena.
Вербовщики — Conquisitores.
Вергилій — Vergilii.
Веретено — Fusus.
Веркеллы — Vercellae.
Вероламдуи — Verolamdui.
Вероламій — Verolamium.
Верона — Verona.
Верресъ — Tullii, 3.
Верріи — Verrius.
Вертикордія — Verticordia.
Вертумнъ — Vertumnus.
Верулы — Verulae.
Верховая ѣзда — Equus.
Верцингеторигъ — Vercingetorix.
Веръ — Verus.
Весонтіонъ — Vesontio.
Веспасіанъ — Vespasiani.
Веста — Ἑστία.
Весталки — Ἑστία.
Вестибулъ — Domus, 5.
Вестилій — Vestilius.
Вестинъ — Vestini.
Весторій — Vestorius.
Вестрицій Спуринна — Vestricius Spurinna.
Вестрій — Vestrius.
Весція — Vescia.
Ветераны — Dilectus militum, 5.

Ветилій — Vetilius.
Веттій — Vettii.
Веттоны — Vettones.
Ветулоній — Vetulonia
Ветурій — Veturius.
Взиманіе недоимокъ — Ἐκλογεῖς.
Взятки — Repetundarum crimen.
Вибіенъ — Vibienus.
Вибій — Vibii.
Вибонъ — Vibo.
Вибуленъ Агриппа — Vibulenus Agrippa.
Вибуллій — Vibullius.
Виварій — Vivarium.
Византійскіе историки — Byzantinae historiae scriptores.
Вигиліи — Disciplina militaris, 7.
Византія — Byzantium.
Визеллій — Visellii.
Визиты — Officium.
Викарій — Vicarius.
Викгимарій — Victimarius.
Викторинъ — Victorinus.
Викторія — Νίκη.
Викторъ — Victor и Victorus.
Вилла — Villa.
Виллій — Villii.
Виминалъ — Roma, 3.
Вина — Culpa.
Виналіи — Mezentius.
Винделикія — Vindelicia.
Виндикъ — Vindex.
Виндій или Винній — Vindius.
Виндобона — Vindobona.
Виндонисса — Vindonissa.
Виниціи или Винуціи — Vinicii.
Виній — Vinii.
Вино — Vinum.
Випсаній — Vipsanii.
Випстанъ — Vipstani.
Виргилій — Vergilius.
Виргиній — Virginii.
Виріаѳъ — Viriathus.
Вирунъ — Virunum.
Висцеллинъ — Cassii, 1.
Вистула — Vistula.
Висѣлица — Patibulum.
Вителлій — Vitellii.
Витрувій — Vitruvius.
Витула — Vitula.
Виценція — Vicentia.
Виѳиній — Bithynium.
Виѳинія — Bithynia.
Віадъ — Viadus.
Віантъ — Septem sapientes.
Віасъ — Septem sapientes.
Віенна — Vienna.
Властелинъ — Δυνάστης.
Власть — Imperium; — Manus; — Potestas; — Patria potestas.
Вогезскія горы — Vosegus.
Водокачальная машина — Antlia.
Водолазъ — Urinator.
Водопроводъ — Aquae ductus.
Водяные часы — Clepsydra.
Военная добыча — Manubiae.
Военные значки — Signa.
Военныя награды и отличія — Dona militaria.
Военная служба — Disciplina militaris; — Exercitia armorum.
Возстаніе — Tumultus.
Войско — Exercitus; — Milites; — Missio; — Optio; — Antepilani; — Antesignum.
Вокаты — Vocates.
Воконій — Voconii.
Воконтійцы — Vocontii.
Волана — Volana.
Воландъ — Volandum.
Волатерры — Volaterrae.
Волки — Volcae; — Volci.
Вулканъ — Ἥφαιστος.
Волкацій — Volcatii.
Волтіенъ Монтанъ — Voltienus Montanus.
Волузіанъ — Volusianus.
Волумній — Volumnii.
Волузенъ — Volusenus.
Волупія — Volupia.
Волузій — Volusii.
Вольноотпущенники — Libertinus; — Latini; — Iuniani; — Νεοδαμώδεις.
Вольсиніи — Volsinii.
Вольски — Volsci.
Вольсцій — Voiscius.
Вольтумна — Voltumna.
Вольтурнъ — Volturnus.
Вольтурцій — Volturcius.
Вононы — Vonones.
Вооруженіе — Arma.
Вопискъ — Vopiscus.
Ворота — Porta.
Восковыя маски — Imagines.
Воскъ — Cera; — Κηρός.
Воспитаніе — Educatio; — Expositio infantum; — Σοφρονισταί; — Ἐγκύκλιος.
Врагъ — Hostis.
Врачи — Medici.
Вредъ — Noxa.
Всадники — Equites; — Lex suffragia.
Вспомогательныя войска — Auxilia.
Встрѣчная жалоба — Ἀντιγραφή.
Выборы — Suffragium; — Suffectus; — Suffragator; — Ἀρχαιρεσίαι; — Vitium.
Выкупъ — Λύτρα.
Вѣеръ — Habellum.
Вѣнокъ — Στέφανος; — Κλάδοι ἱκετήριοι; — Lemniscus.
Вѣрность — Fides.
Вѣтры — Venti.
Вѣчность — Aeternitas.

Г.

Габалы — Gabali.
Габіи — Gabii.
Габійская дорога — Gabina via.
Габиній — Gabinii.
Габретскій лѣсъ — Gabreta silva.
Гавгамелы — Gaugamela.
Гавда — Gauda.
Гавзапа — Gausape.
Гавлъ — Melita.
Гаврская гора — Gaurus mons.

Гагнисмы — Lustratio.
Гаданіе — Divinatio; — Obnuntiatio.
Гадары — Gadara.
Гадесъ — Gades.
Гадиллійская гора — Bocotia.
Гадріанъ — Hadrianus.
Гадросія — Gadrosia.
Газа — Gaza.
Газдрубалъ — Hasdrubal.
Газеты — Acta.
Гай — Gaius.
Галактофаги — Γαλακτοφάγοι.
Галатея — Galatea.
Галатія — Galatia.
Галенъ — Galenus.
Галепсъ — Galepsus.
Галерій — Galerius.
Галеса — Halesa.
Галесъ — Galaesus.
Гализоны — Halizones.
Галикарнассъ — Halicarnassus.
Галикъ — Halycus.
Галикіи — Halicyae.
Галилея — Galilaea.
Галимунтъ — Halimus.
Галинѳіада — Galinthias.
Голлироѳій — Halirrhophius.
Галисъ — Halys.
Галиѳерсъ — Halitherses.
Галіакмонъ — Galiacmon.
Галіартъ — Haliartus.
Галіасъ — Halias.
Галкіона — Ceyx.
Галлеція — Gallaecia.
Галлинарія — Gallinaria.
Галліенъ — Gallienus.
Галлій — Gallii.
Галліонъ — Gallio.
Галлія — Gallia.
Галлогреція — Galatia.
Галлоній — Gallonii.
Галлъ — Gallus.
Галонесъ — Halonesus.
Галосъ — Halos.
Галтеры — Ἁλτῆρες.
Галы — Halae.
Гальба — Galba.
Гамала — Gamala.
Гамадріады — Nymphae, 4.
Гамакситъ — Hamaxitos.
Гамеліонъ — Annus, 1.
Гамилькаръ — Hamilcar.
Гангариды — Gangaridae.
Гангъ — Ganges.
Ганимедъ — Ganymedes.
Ганнибалъ — Hannibal.
Ганнонъ — Hanno.
Ганосъ — Γάνος.
Гараманты — Garamantes.
Гарганская гора — Garganus mons.
Гаргарейцы — Gargarenses.
Гаргаронъ — Gargaron.
Гаргафія — Gargaphia.
Гаргеттъ — Attica, 16.
Гаргилій Марціалъ — Gargilius Martialis.
Гардеробъ — Synthesis.
Гарма — Harma.
Гарматунтъ — Harmatus.

Гармодій — Harmodius.
Гармонія — Cadmus, 2.
Гармосины — Ἁρμόσυνοι.
Гармосты — Ἁρμοσταί.
Гаронна — Garumna.
Гарпагъ — Harpagus.
Гарпалика — Harpalyce.
Гарпалъ — Harpalus.
Гарпасъ — Harpasus.
Гарпіи — Harpyiae.
Гарпократіонъ — Harpocration.
Гаруды — Harudes.
Гарумъ — Garum.
Гаруспики — Divinatio, 16 и 17.
Гастаты — Legio.
Гатерій — Haterius.
Геба — Ἥβη.
Гебръ — Hebrus.
Геганій — Geganii.
Гегелохъ — Hegelochus.
Гегемона — Χάρις.
Гегемонія — Ἡγεμονία.
Гегесандръ — Hegesander.
Гегесій — Hegesias.
Гегесилохъ — Hegesilochus.
Гегесинъ — Hegesinus.
Гегесиппъ — Hegesippus.
Гегесистратъ — Hegesistratus.
Гегій — Sculptores, 3. и Epos, 4.
Гедросія — Gadrosia.
Гедуи — Aedui.
Геды — Sidera.
Гезаты — Gaesati.
Гезихій — Hesychius.
Гекамеда — Hecamede.
Геката — Hecate.
Гекатей — Hecataeus.
Гекатомба — Sacrificia.
Гекатомпилъ — Hecatompylus.
Гекатонъ — Hecato.
Гектены — Hectenes.
Гекторъ —Hector.
Гекуба — Priamus.
Гела — Gela.
Геланоръ — Gelanor.
Гелдуба — Gelduba.
Гелена — Helena.
Геленъ — Priamus.
Гелеонты — Φυλή, 2.
Гелеполисъ — Ἑλέπολις.
Гелика — Helice.
Геликонъ — Helicon.
Гелиссонъ — Helisson.
Геліея — Ἡλιαία.
Геліогабалъ — Heliogabalus.
Геліодоръ — Heliodorus.
Геліополь — Heliopolis.
Геліосъ, Гелій — Ἥλιος.
Гелла — Athamas.
Геллада — Ἑλλάς.
Геллаликъ — Hellanicus.
Геллеспонтъ — Hellespontus.
Геллинотаміи — Ἑλληνοταμίαι.
Геллій — Gellias; — Gellii.
Гелонъ — Gelon.
Гелоны — Geloni.
Гелоръ — Helorus.
Гелосъ — Helos.

Гелоты — Helotes.
Гельветы — Helvetii.
Гельвидій — Helvidii.
Гельвійцы — Helvii.
Гемелльскія горы — Hemelli montes.
Гемеллъ — Catullus, 1. и Memmii, 2.
Геминій — Geminii.
Геминъ — Servilii, 6. 8. 9. 10.
Гемма — Gemma.
Гемоды — Haemodae.
Гемонія — Thessalia.
Гемоніи — Gemoniae.
Гемонъ — Haemon.
Гемъ — Haemus.
Генава — Genava.
Генавны — Genauni.
Генесіи — Γενέσια.
Генеѳліаки — Chaldaei.
Геній — Genius.
Геніохи — Heniochi.
Генцій — Gentius.
Генусъ — Genusus.
Генуя — Genua.
Географія — Geographia.
Геометрія — Mathematica.
Геоморы — Γεωμόροι.
Геопоники — Geoponici.
Гера — Ἥρα.
Гераклеополь — Heracleopolis.
Гераклея — Heraclea.
Гераклидъ — Heraclides.
Гераклиды — Hercules, 15.
Гераклитъ — Heraclitus.
Гераклъ — Hercules.
Геранея — Graecia, 3. и Megaris.
Геранъ — Γέρανος.
Гербессъ — Herbessos.
Гергисъ — Gergis.
Герговія — Gergovia.
Гердонея — Herdonea.
Гердоній — Herdonius.
Герейскія горы — Heraei montes.
Геренія — Gerenia.
Геренній — Herennii.
Герестъ — Euboea.
Герея — Heraea.
Гериллъ — Herillus.
Герій — Herii.
Геріонъ — Hercules, 9.
Геркуланей — Herculaneum.
Геркулесова роща — Herculis silva.
Геркулесовъ проливъ — Herculeum fretum.
Геркулесовъ мысъ — Herculis promunturium.
Геркулесовы столбы — Abyla columna; — Calpe.
Геркулесъ — Hercules.
Гермагоръ — Hermagoras.
Германлъ — Roma, 2.
Германикъ — Germanicus.
Германцы — Germani.
Германія — Germania.
Гермархъ — Hermarchus.
Гермафродитъ — Hermaphroditus.
Гермей — Hermeas.
Гермейскій мысъ—Hermaeum promunturium.
Гермесъ — Ἑρμῆς.
Гермесіанактъ — Hermesianax.
Герминій — Herminii.

Герминская гора — Herminius mons.
Германоны — Herminones.
Гермиппъ — Hermippus.
Герміона — Hermione.
Гермогенъ — Hermogenes.
Гермодоръ — Hermodorus.
Гермократъ — Hermocrates.
Гермундуры — Hermunduri.
Гермуполь — Hermupolis.
Гермъ — Hermus.
Гермы — Hermae.
Герники — Hernici.
Геродикъ — Herodicus.
Геродіанъ — Herodianus.
Геродоръ — Herodorus.
Геродотъ — Herodotus.
Герой — Heros.
Геронъ — Ἥρων.
Героополь — Heroopolis.
Геростратъ — Herostratus.
Герофилъ — Herophilus.
Герреи — Gerrhaei.
Герулы — Heruli.
Герусія — Γερουσία.
Герцинійскій лѣсъ — Hercynia silva
Геръ — Ger.
Гесіодъ — Hesiodus.
Гесіона — Aeacus. и Hercules, 8. 11.
Гесперіды — Atlas. и Hercules, 10.
Гесперія — Hispania и Italia, 1.
Гесперскій мысъ — Hesperum promunturium.
Гессій Флоръ — Gessius Florus.
Гестація — Gestatio.
Гестіасіи — Ἑστιάσεις.
Гестіеотида — Hestiaeotis.
Гета — Caracalla.
Гетеріи — Ἑταιρίαι.
Гетеры — Ἑταῖραι.
Гетуликъ — Lentuli, 9.
Гетулы — Gaetuli.
Гефестіонъ — Hephaestion.
Гефестъ — Ἥφαιστος.
Гибернія — Hibernia.
Гибла — Hybla.
Гибралтаръ — Abyla columna; — Calpe.
Гиганты — Gigantes.
Гигейское озеро — Gygaeum stagnum.
Гигесъ — Gyges.
Гигинъ — Hyginus.
Гигіейя — Ἀσκλήπιος.
Гидаспъ — Hydaspes.
Гидравлъ — Hydraulus.
Гидраотъ — Hydraotes.
Гидрея — Hydrea.
Гидрофоріи — Ὑδροφόρια.
Гидрунтъ — Hydruntum.
Гикетъ — Hicetas.
Гиккара — Hyccara.
Гила — Hyle.
Гиласъ — Hylas.
Гилиппъ — Gylippus.
Гиллъ — Hyllus.
Гименъ, Гименей — Hymen.
Гимера — Himera.
Гимерій — Himerius.
Гиметтъ — Attica.
Гимильконъ — Himilco.
Гимназія — Gymnasium.

Гимнезійскіе острова — Baleares.
Гимнеты — Γυμνῆτες.
Гимнопедіи — Γυμνοπαιδίαι.
Гимнософисты — Gymnosophistae.
Гимнъ — Lyrici.
Гиндъ — Gyndes.
Гинекономы — Γυναικονόμοι.
Гипанисъ — Hypanis.
Гипасписты — Ὑπασπιστής.
Гипатія — Hypatia.
Гипаты — Hypata.
Гипепы — Hypaepa.
Гиперболъ — Hyperbolus.
Гиперборейцы — Hyperborei.
Гипереноръ — Hyperenor.
Гипереты — Ἀρχή.
Гиперидъ — Hyperides.
Гиперіонъ — Hyperion.
Гипермнестра — Danaus.
Гипереръ — Ὕπαιθρος.
Гипикои — Creta.
Гипнъ — Ὕπνος.
Гипорхема — Lyrici.
Гипоскиній — Ὑποσκήνιον.
Гипотека — Hypotheca.
Гипоѳивы — Hypothebae.
Гипсей — Plautii.
Гипсипила — Hypsipyle.
Гипсъ — Gypsum.
Гиппархъ — Hipparchus; — Ἵππαρχος.
Гиппемолги — Hippemolgi.
Гипписъ — Hippys.
Гиппій — Hippias.
Гиппоботы — Ἱπποβόται.
Гиподамія — Achilles; — Pelops; — Pirithous; — Aeneas.
Гиподамъ — Hippodamus.
Гиподромъ — Olympia, 3.
Гипоклидъ — Hippoclides.
Гипокоонъ — Hippocoon.
Гипократъ — Hippocrates.
Гипокрена — Hippocrene.
Гиполита — Amazones и Hercules.
Гиполитъ — Hippolytus.
Гиполохъ — Glaucus.
Гипомедонъ — Hippomedon.
Гипоменъ — Atalante.
Гипонакъ — Iambographi.
Гипоникъ — Callias.
Гипоній — Vibo.
Гипоной — Bellerophontes.
Гипонъ — Hippo.
Гипотадъ — Aeolus.
Гипофаги — Hippophagi.
Гипоѳой — Hippothous.
Гипоѳоонтъ — Hippothoon.
Гиріей — Agamedes и Amphion.
Гирія — Hyria.
Гирканія — Hyrcania.
Гирлянды — Stemmata.
Гирмина — Hyrmine.
Гирнѳія — Φυλή, 9.
Гирпины — Hirpini.
Гиртакъ — Hyrtacus.
Гиртона — Gyrtone.
Гиртулей — Hirtuleius.
Гирцій — Hircii.
Гисіи — Hysiae.
Гиспалида — Hispalis.
Гистаспъ — Hystaspes.
Гифасисъ — Hyphasis.
Гиѳій — Gythium.
Гіады — Ὑάδες.
Гіамполь — Hyampolis.
Гіарбъ — Hiarbas.
Гіаръ — Gyarus.
Гіацинтъ — Hiacinthus.
Гіемпсалъ — Hiempsal.
Гіера — Hiera.
Гіеродулы — Ἱερόδουλοι.
Гіеромантія — Divinatio, 12.
Гіероменія — Ἱερομηνία.
Гіеронимъ — Hieronymos.
Гіеронъ — Hiero.
Гіерополіи — Ἱεροποιοί.
Гіерофантъ — Eleusinia, 6.
Гіесъ — Ἑκατόγχειρες.
Глабріонъ — Acilii.
Главка — Argonautae, 6. и Telamon подъ сл. Aeacus.
Главкій — Glaucias.
Главкъ — Glaucus.
Главція — Servilli, 20.
Гладіаторы — Gladiatores.
Глашатаи — Praecones; — Κῆρυξ.
Гликера — Glycera.
Гликонъ — Glycon.
Глосса — Glossa.
Гнація — Egnatia.
Гнифонъ — Gnipho.
Гнома — Γνώμη.
Гномонъ — Solarium.
Гноримы — Γνώριμοι.
Гносъ — Creta, 4.
Гобрія — Gobryas.
Годъ — Annus.
Голги — Golgi.
Головной уборъ — Capillamentum; — Caliendrum; — Vitta; — Infula; — Reticulum; — Tutulus.
Голодъ — Λιμός.
Голосованіе — Suffragium и Suffragator; — Ψηφίζεσθαι; — Pontes; — Sitella.
Голубятня — Columbarium.
Гомаріонъ — Homarion.
Гомеръ — Homerus.
Гомола — Homole.
Гомфы — Gomphi.
Гоннъ — Gonnus.
Гонорарій — Honorarium.
Гонорій — Honorius.
Гоплиты — Ὁπλῖται; — Φυλή, 2.
Гораполлонъ — Ὡραπόλλων.
Горацій — Horatii.
Горгидъ — Gorgidas.
Горгій — Gorgias.
Горгобина — Gorgobina.
Горгона — Γοργώ.
Горгофона — Perseus, 1.
Гордіаны — Gordiani.
Гордій — Gordium.
Городъ — Urbs.
Горологій — Solarium.
Горохъ — Cicer.
Горреи — Horreum.
Гортензій — Hortensii.

Гортина — Creta, 5.
Горшокъ — Olla.
Горъ — Horus.
Горы — Ὧραι; — Ὄροι.
Господинъ — Dominus.
Госсипій — Gossypium.
Гостепріимство — Hospitium; — Umbra; — Ξένια.
Гостилій — Hostilii.
Гостилія — Hostilia.
Гостинницы — Καταγώγια; — Λέσχη; — Deversoria; — Caupona; — Mansiones.
Гостій — Hostius.
Государственныя земли — Ager publicus.
Государственное преступленіе — Perduellio; — Maiestas.
Государственный совѣтъ — Consistorium.
Государственное хозяйство — Πρόσοδοι.
Государство — Πολιτεῖαι.
Готины — Gotini.
Готы — Gothi.
Грабежъ — Rapina.
Грависки — Graviscae.
Гражданинъ — Civitas.
Гражданскія права — Ὅμοιοι.
Гракхъ — Sempronii, E 11 — 18.
Грамматики — Grammatici.
Грампійская гора — Graupius.
Граникъ — Granicus.
Граній — Granii.
Гратидій — Gratidii.
Граупійская гора — Graupius mons.
Граціанъ — Valentinianus, I.
Граціи — Χάριτες.
Граціи — Gratius.
Грація — Gratia.
Греція — Graecia.
Греческая антологія — Anthologia graeca.
Грибы — Fungus.
Гриллъ — Grylllus.
Гринея — Grynea.
Грифъ — Gryphus.
Грифы — Griphi.
Гробница — Sepulcrum.
Гробъ — Arca.
Грома — Groma.
Грументъ — Grumentum.
Гугерны — Gugerni.
Гулусса — Gulussa.
Гумно — Area.

Д.

Давлида — Daulis.
Давнія и Давны — Apulia и Italia, 10.
Давнъ — Diomedes.
Даги — Dahae.
Дадики — Dadicae.
Дадухи — Eleusinia, 6.
Дакія — Dacia.
Дактилы — Dactyli Idaei.
Далмацій — Dalmatius.
Далмація — Dalmatia.
Дамазиппъ — Damasippus.
Дамазиѳимъ — Damasithymus.
Дамалія — Damalis.
Дамарета — Damarete.
Дамаскъ — Damascus.
Дамастъ — Damastes.
Дамія — Auxesia.
Дамоклъ — Damocles.
Дамонъ — Phintias.
Дамосія — Δαμοσία.
Дана — Dana.
Данака — Δανάκη.
Данаи — Graecia, 10.
Данаиды — Danaus.
Данай — Danaus.
Данастръ — Danaster.
Даная — Perseus.
Дандарійцы — Dandarii.
Дара — Dara.
Дарданія — Dardania.
Дарданъ — Dardanus.
Дарданы — Dardani.
Даресъ — Dares.
Дарикъ — Nummus.
Дарій — Darius.
Дассареты — Dassaretae.
Датамъ — Datames.
Датаферпъ — Dataphernes.
Датисъ — Datis.
Датъ — Datum.
Дафна — Daphne.
Дафнефоріи — Δαφνηφόρια.
Дафнисъ — Daphnis.
Дача — Villa.
Двери — Fores; — Ianua.
Деверра — Deverra.
Девкаліонъ — Deucalion.
Дедала — Daedala.
Дедаліонъ — Ceyx.
Дедалъ — Daedalus.
Дедалы — Δαίδαλα.
Дедукція — Deductio.
Девертиръ — Disciplina militaris.
Дезигнаторъ — Designator.
Деифоба — Sibylla.
Деифобъ — Deiphobus.
Дейанира — Achelous и Hercules, 11.
Дейдамія — Neoptolemus.
Дейектъ — Deiectum.
Дейно — Γοργώ.
Дейокъ — Deioces.
Дейонъ — Aeolus.
Дейоней — Ixion.
Дейотаръ — Deiotarus.
Декадухи — Δεκαδοῦχοι.
Деката — Δεκάτη.
Декелея — Attica, 17.
Декламація — Rhetores.

Декретъ — Decretum.
Декуманы — Publicani.
Декуріонъ — Decurio.
Декурія — Decuria.
Делегація — Delegatio.
Делій — Delium.
Деллій — Dellius.
Делосъ — Delos.
Дельта — Aegyptus и Nilus.
Дельфиніи — Δελφίνια.
Дельфиній — Delphinium.
Дельфинъ — Delphinus.
Дельфійскій оракулъ—Delphicum oraculum.
Дельфы — Phocis, 2.
Демагогъ, Демагогія — Δημαγωγός.
Демадъ — Demades.
Демаратъ — Demaratus.
Демархи — Δῆμοι.
Деметра — Δημήτηρ.
Деметрія — Demetrias.
Деміурги — Δημιουργοί.
Демодокъ — Demodocus.
Демокедъ — Democedes.
Демократія — Πολιτεῖαι, 10.
Демокритъ — Domocritus.
Демонактъ — Demonax.
Демонъ — Daemon.
Демосѳенъ — Demosthenes.
Демофанъ — Ecdemus.
Демофонтъ — Demophon.
Демохаръ — Demochares.
Демы — Δῆμοι.
Денарій — Nummi, II.
Дендрофоры — Dendrophori.
Денежные подарки — Sportula.
Денежный сундукъ — Arca.
Денежный штрафъ — Ἐπιβολή.
Денунціація — Denuntiatio.
День — Dies и Ἡώς.
День рожденія — Γενέθλιος ἡμέρα; — Natalis dies.
День солнечнаго поворота — Bruma.
Деньги — Aes; — Moneta falsa.
Део — Δημήτηρ, 2.
Депозитъ — Depositum.
Депонтаны — Depontani.
Депутаты — Πρόβουλοι.
Дерайя — Δέραια.
Дерба — Derbe.
Дербентскія ворота — Albaniae portae.
Деркето — Dercetis.
Деркиллидъ — Dercyllidas.
Дертоза — Dertosa.
Дертона — Dertona.
Десятина — Decuma.
Децебалъ — Decebalus.
Децемпримы — Senatus.
Децемвиры — Decemviri.
Деценцій — Decentius.
Децидій — Decidii.
Децимій — Decimii.
Деціанъ — Deciani.
Децій — Decii.
Дивизоры — Divisor.
Дивинація — Divinatio, II.
Дивитіакъ — Divitiacus.
Диводуръ — Divodurum.
Дигенція — Digentia.
Дигицій — Digitius.
Дидаскаліи — Διδασκάλια.
Дидимъ — Didymus.
Дидій — Didii.
Дидона — Dido.
Дикеархія — Puteoli.
Дикеархъ — Dicaearchus.
Дикта — Creta, 1.
Диктамнъ — Creta, 2.
Диктаторъ — Dictator.
Диктинна — Britomartis. и Creta, 1.
Диктисъ — Dictys.
Димасъ — Priamus; — Αἰγίμιος.
Димитрій — Demetrius.
Димы — Dyme.
Динархъ — Dinarchus.
Диндимена — Rhea Cybele.
Диндимъ — Dindymus.
Динократъ — Sculptores, 12.
Дипломъ — Diploma; — Tabulae.
Диптихи — Diptycha.
Дира — Dyras.
Дирибиторъ — Diribitor.
Дирка — Amphion и Thebae.
Диррахій — Epidamnus.
Диры — Ἐρινύες.
Дисавлъ — Disaules.
Дискъ — Discus.
Дисоръ — Dysorus.
Диспонтій — Elis, 5.
Дисцессія — Discessio.
Дифилъ — Diphilus.
Дифридъ — Diphridas.
Дифирамбъ — Dithyrambus.
Діабатерія — Παλλὰς Ἀθήνη, 4.
Діавлъ — Gymnasium.
Діагоръ — Diagoras.
Діадема — Diadema.
Діадикасія — Διαδικάσια.
Діадохъ — Διάδοχος.
Діакрія — Attica, 6, 17; — Partes.
Діакторъ — Ἑρμῆς, 2.
Діалектика — Dialectice.
Діамартирія — Διαμαρτυρία.
Діана — Ἄρτεμις.
Діасіи — Διάσια.
Діиллъ — Diyllus.
Діиполіи — Διιπόλια.
Діогенъ — Diogenes.
Діодоръ — Diodorus.
Діодотъ — Diodotus.
Діойкосмъ — Διοικοσμός.

Діоклеціанъ — Diocletianus.
Діоклъ — Diocles.
Діоксиппъ — Dioxippus.
Діолкъ — Δίολκος.
Діомедъ — Diomedes.
Діомея — Hercules, 13.
Діона — Dione.
Діонисіадъ — Dionysiades.
Діонисіи — Dionysus, 6.
Діонисій — Dionysius.
Діонисъ — Dionysus.
Діонъ — Dio.
Діопейѳъ — Διοπείθης.
Діорданъ — Dyordanes.
Діоскоридъ — Dioscorides.
Діоскуры — Διόσκουροι.
Діосполь — Diospolis.
Діотима — Diotima.
Діотимъ — Diotimus.
Діотрефъ — Diotrephes.
Діофанъ — Diophanes.
Діофантъ — Diophantus.
Діэта — Δίαιτα.
Діэтетъ — Διαιτήτης.
Дія — Dia.
Дневникъ, журналъ — Ἐφημερίς.
Дни Алкіона — Ἀλκυονίδες ἡμέραι.
Добрая богиня — Bona Dea.
Добыча — Spolia.
Договоръ — Constitutum; — Contractus; — Commodatum; — Ἔκκλητος πόλις; — Fiducia; — Foedus; — Pactum; — Σπονδαί; — Sponsio; — Stipulatio.
Додона — Epirus.
Додонійскій оракулъ — Ζεύς, 4.
Докимасія — Δοκιμασία.
Докторъ — Doctor.
Долабелла — Cornelii, 21—24.
Долги — Manus iniectio.
Долговая тюрьма — Ergastulum.
Долговое обязательство — Litterarum obligatio; — Mutuum; — Nexum; — Novatio; — Syngrapha.
Должностная книга — Notitia dignitatum.
Должность — Magistratus.
Долиха — Doliche.
Долихъ — Gymnasium.
Долій — Dolium.
Доліоны — Doliones.
Долонъ — Diomedes.
Долопы — Graecia, 10.
Домиціанъ — Domitianus.
Домицій — Domitii.
Домогательство государственныхъ должностей — Ambitus.
Домоправитель — Atriensis.
Домъ — Domus.
Донатъ — Donatus.
Донація — Donatio.
Донощикъ — Index; — Delator.
Донусса — Donussa.
Дорида — Doris.
Дорилей — Dorilaeum.
Дорискъ — Doriscus.
Дорій — Dorieus.
Дороги — Via.
Дорожный мѣшокъ — Στρωματόδεσμος.
Доръ — Dorus.
Досиѳей Магистръ — Dositheus Magister.
Доссеннъ — Dossennus.
Дотій — Dotium.
Доходы — Vectigalia; — Annona.
Драва — Dravus.
Драгоцѣнные камни — Gemma.
Драгонцій — Dracontius.
Драконъ — Draco.
Драма — Comoedia и Tragoedia.
Драматическія состязанія — Tetralogia.
Драгіана — Drangiana.
Драхма — Nummi, 1.
Дрепаній — Pacatus.
Дрепанъ — Drepanum.
Другъ — Amicus.
Друэнція — Druentia.
Друзилла — Drusilla.
Друзъ — Drusi.
Друиды — Druidae.
Дримея — Drymaea.
Дримъ — Attica, 16.
Дріады — Nymphae.
Дріопъ — Dryops.
Дріопы — Graecia, 10.
Дубисъ — Arar.
Дуеллона — Bellona.
Дуилій — Duilii.
Дукетій — Ducetius.
Дулгубны — Dulgubnii.
Дулихій — Echinades.
Думноригъ — Divitiacus.
Дунай — Danuvius.
Дурисъ — Duris.
Дурій — Durius.
Дурокорторъ — Durocorttorum.
Дуроній — Duronii.
Дуронія — Duronia.
Дуумвиры — Duumviri.
Духовное завѣщаніе — Fidei commissum.
Духовные инструменты — Cornua.
Дуценарій — Ducenarius.
Души умершихъ — Manes.
Дѣтская любовь — Pietas.

Е.

Евагоръ — Evagoras.
Евадна — Euadne.
Евангелъ — Euangelus.
Евандръ — Evander.
Евалъ — Euathlus.
Евбея — Euboea.
Евбулидъ — Eubulides.
Евбулъ — Eubulus.
Евгаммонъ — Epos.
Евганейцы — Euganei.
Евгемеръ — Euhemerus.
Евграфій — Eugraphius.
Евдамидъ — Eudamidas.
Евдемъ — Eudemus.
Евдокія — Eudoxia.
Евдоксъ — Eudoxus.
Евдоръ — Eudorus.
Евенъ — Euenus.
Евклея — Εὔκλεια.
Евклидъ — Euclides.
Евкратъ — Eucrates.
Евмей — Ὀδυσσεύς.
Евмелъ — Eumelus.
Евмениды — Ἐρινύες.
Евменій — Eumenius.
Евменія — Eumenia.
Евменъ — Eumenes.
Евмолпиды — Eumolpidae.
Евмолпъ — Eumolpus.
Евнапій — Eunapius.
Евней — Euneus.
Евномія — Ὧραι.
Евномъ — Eunomus.
Евнъ — Eunus.
Евпаламъ — Daedalus.
Евпалій — Eupalium.
Евпатриды — Φυλή, 1.
Евпейеъ — Εὐπείθης.
Евполидъ — Eupolis.
Евпомпъ — Pictores, 4.
Еврибатъ — Eurybates и Eurybatus.
Еврибіадъ — Eurybiades.
Еврибія — Eurybia.
Евридамъ — Eurydamas.
Евридика — Eurydice.
Евриклея — Euryclea.
Еврилохъ — Eurylochus.
Евримедонъ — Eurymedon.
Еврином — Eurynome.
Еврипидъ — Euripides.
Еврипилъ — Eurypylus.
Евripъ — Euboea.
Еврисакъ — Αἴας, 2.
Еврисѳей — Hercules, 3, 6.
Еврисѳенъ — Hercules, 16.
Евритіонъ — Eurytion.
Евритъ — Eurytus.
Евріала — Γοργώ.
Евріалъ — Adrastus, Diomedes и Nisus, 2.
Евріанактъ — Euryanax.
Европа — Europa.
Евротъ — Laconica, 4.
Евръ — Venti, 3.
Евсевій — Eusebius.
Евстаѳій — Eustathius.
Евтерпа — Musae, 1.
Евтидемъ — Euthydemus.
Евтикратъ — Sculptores, 10.
Евтимъ — Euthymus.
Евтиной — Euthynous.
Евтины — Λογισταί.
Евтихидъ — Sculptores, 13.
Евтропій — Eutropius.
Евфемія — Εὐφημία.
Евфемъ — Euphemus.
Евфорбъ — Euphorbus
Евфоріонъ — Euphorion.
Евфраноръ — Sculptores, 9. и Pictores, 6.
Евфратъ — Euphrathes.
Евфронъ — Euphron.
Евхеноръ — Euchenor.
Евѳидемъ — Euthydemus.
Евѳикратъ — Sculptores, 11.
Евѳимъ — Euthymus.
Евѳиной — Euthynous.
Евѳины — Λογισταί.
Егерія — Egeria.
Егеста — Segesta.
Египетъ — Aegyptus.
Егнатулей — Egnatuleius.
Егнацій — Egnatii.
Егнація — Egnatia.
Едесса — Edessa.
Едетаны — Edetani.
Едоны — Edoni.
Еетіонъ — Eetion.
Езернія — Aesernia.
Ейонъ — Eion.
Екскостра — Ἐξώστρα.
Екулей — Eculeus.
Елаверъ — Elaver.
Елай — Elaus.
Елатея — Phocis.
Елатъ — Elatus.
Елевсиній — Eleusinia.
Елевсинъ — Attica.
Елевѳеріи — Ἐλευθέρια.
Елевѳеролаконы — Ἐλευθερολάκωνες.
Елевѳеры — Attica, 16.
Елей — Elaeus; — Eleus.
Елейея — Εἰλείθυα.
Електра — Electra.
Елена — Helena.
Елефантида — Elephantis.
Елефантина — Elephantine.
Елефеноръ — Elephenor.
Елея — Velia.
Елида — Elis.
Елизій — Elysium.
Елимаисъ — Elymais.
Елимея — Elimea.
Елимъ — Elymus.
Еллопія — Ellopia.
Елогіи — Elogia.
Елпеноръ — Elpenor.
Елпиника — Cimon.

Ельбо — Elbo.
Емаѳія — Emathia.
Емаѳіонъ — Ἠώς.
Ембатерій — Ἐμβατήριον.
Емболима — Embolima.
Емболій — Embolium.
Емеса — Emesa.
Еммелія — Ἐμμέλεια.
Емменіды — Emmenidae.
Емпедоклъ — Empedocles.
Емпиромантія — Divinatio, 12.
Емпорій — Emporium.
Емпуза — Empusa.
Енгій — Engium.
Ендей — Sculptores.
Ендиміонъ — Endymion.
Енехирасія — Ἐνεχυρασία.
Енипей — Enipeus.
Еніалій — Enyalius.
Еніо — Bellona; — Γοργώ; — Rhea Cybele.
Енкеладъ — Gigantes.
Енкомій — Encomium.
Енна — Enna.
Енналерида — Ἐνναετηρίς.
Ennеаоды — Ἐννέα ὁδοί.
Енній — Ennius.
Еннодій — Ennodius.
Енномъ — Ennomus.
Еномотія — Ἐνωμοτία.
Енопа — Enope.
Еносъ — Aenus.
Ентелла — Entella.
Енторія — Entoria.
Еордея — Eordaea.
Епакрія — Attica, 6. 17.
Епакты — Ἐπακταί.
Епаминондъ — Epaminondas.
Епариты — Ἐπάριτοι.
Епафродитъ — Epaphroditus.
Епафъ — Io.
Епеи — Epei.
Епей — Epeus.
Епейнакты — Εἵλωτες.
Еператъ — Eperatus.
Епибаты — Ἐπιβάται.
Епибомій — Eleusinia, 6.
Епигамія — Ἐπιγαμία.
Епигей — Ἐπειγεύς.
Епигоны — Ἐπίγονοι.
Епиграфы — Ἐπιγραφεῖς.
Епидавріи — Ἐπιδαύρια.
Епидавръ — Argos, 7; — Laconica, 6.
Епидамнъ — Epidamnus.
Епикаста — Oedipus.
Епикратъ — Epicrates.
Епиктетъ — Epictetus.
Епикуръ — Epicurus.
Епимахія — Ἐπιμαχία.
Епимелеты — Ἐπιμεληταί.
Епименидъ — Epimenides.
Епимеѳей — Prometheus.
Епиморты — Ἐπίμορτοι.
Епиникіи — Ἐπινίκια.
Епиръ — Epirus.
Еписитіи — Ἐπισίτιοι.
Епистаты — Ἐπιστάται.
Епистолей — Ἐπιστολεύς.
Епистрофъ — Epistrophus.
Епитадей — Epitadeus.
Епиталій — Elis.
Епитафія — Ἐπιτάφιος.
Епитимъ — Ἐπίτιμος.
Епитропъ — Ἐπίτροπος.
Епифанія — Epiphania.
Епихарида — Epicharis.
Епихармъ — Epicharmus.
Епихиротонія — Ἐπιχειροτονία.
Епіона — Ἀσκληπιός.
Еподъ — Epodus.
Епойки — Ἔποικοι.
Епона — Epona.
Епонимы — Ἐπώνυμοι.
Епопей — Epopeus.
Еноредія — Eporedia.
Еноредоригъ — Eporedorix.
Еносъ — Epos.
Еппій — Eppius.
Епрій Марцелъ — Eprius Marcellus.
Епэки — Ἔποικοι.
Ерана — Erana.
Ерасинидъ — Erasinides.
Ерасинъ — Erasinus.
Ерасистратъ — Erasistratos.
Ерато — Musae, 3.
Ератосѳенъ — Eratosthenes.
Ергана — Παλλὰς Ἀθήνη, 2.
Ергинъ — Hercules, 4; — Agamedes; — Argonautae, 2.
Еребъ — Chaos.
Ерембы — Erembi.
Ересъ — Lesbos.
Еретрики — Menedemus.
Еретрія — Euboea.
Еретъ — Eretum.
Ерехѳей — Ἐρεχθεῖον; — Erechtheus.
Ерибея — Ἀλωάδαι.
Еригона — Icarius; — Orestes.
Еригонъ — Erigonus.
Ерида — Ἔρις.
Ериданъ — Eridanos.
Ериксимахъ — Eryximachus.
Ерикъ — Eryx.
Ериманеъ — Achaia; — Arcadia; — Ἀλφειός.
Ериней — Doris.
Еринна — Erinna.
Еринніи — Ἐρινύες.
Ерисихеонъ — Erysichton.
Еристики — Euclides, 2.
Ерифила — Alcmaeon и Amphiaraus.
Ерицина — Ἀφροδίτη.
Ериѳея — Hercules, 9.
Еритерейское море — Erythraeum mare.
Еріеры — Erythrae.
Еріанеъ — Erianthus.
Еросъ — Eros.
Еротидіи — Ἔρος.
Еротіанъ — Erotianus.
Еротъ — Ἔρως.
Еръ — Ἤρ.
Есквилій — Roma, 5. 14.
Етеоклъ — Χάρις; — Oedipus; — Iphis.
Етеонъ — Eteonus.
Етовисса — Etovissa.
Ефебъ — Ἔφηβος.
Ефедръ — Ἔφεδρος.
Ефесій — Ἐφέσια.

Ефесійскія грамоты — Ephesiae litterae.
Ефеты — Ἐφέται.
Ефира — Ephyra.
Ефіальтъ — Ephialtes.
Ефоръ — Ephorus.
Ефоры — Ἔφοροι.
Ехетлъ — Echetlus.
Ехетъ — Echetus.
Ехидна — Echidna.
Ехинады — Echinades.
Ехинъ — Echinus.
Ехіонъ — Echion.

Ж.

Жалоба — Condictio; — Subscriptio; — Φυγή.
Жалованье — Stipendium; — Salarium; — Ultrotributum; — Vasarium; — Σιτηρέσιον; — Δικαστικόν.
Жезлъ гладіаторскій — Rudis.
Жемчугъ — Margaritae.
Жена — Uxor; — Mater familias.
Жертвенники Филенцевъ — Arae Philenorum.
Жертвенникъ — Ara.
Жертвоприношенія — Sacra; — Sacrificia; — Libum; — Ver Sacrum; — Εὐφημία.
Живопись — Pictores; — Encaustica.
Жилище — Domus.
Жрецы — Sacerdotes; — Rex sacrificulus; — Septemviri epulones.

З.

Забатъ — Lycus, B, 4.
Завтракъ — Merenda; — Cibi, 7.
Завѣщаніе — Testamentum; — Legatum; — Querela.
Загръ — Zagrus.
Задатокъ — Arrha.
Задракарта — Zadracarta.
Закинеъ — Zacynthus.
Заклинаніе — Ἐπαγωγή.
Законовѣды — Iuris consulti; — Pragmatici.
Законодательство — Legum latio.
Законы — Lex слл.; — Oratio; — Rogatio и Rogator.
Закуска — Gustus; — Cibi, 8.
Залевкъ — Zaleucus.
Залогъ, закладной актъ — Pignus.
Зама — Zama.
Замолксисъ — Zamolxis.
Замѣстители — Adlecti.
Занавѣсъ — Velum.
Занкла — Messana.
Записки — Commentarii.
Записная книжка — Libellus; — Pugillares; — Diptycha; — Triptycha.
Запретъ на имущество — Bonorum emptio.
Заракъ — Zarax.
Заранги — Drangiana.
Зарзъ — Zarzas.
Заріаспа — Zariaspa.
Заря — Eos; — Ἠώς.
Затмѣніе солнца и луны — Eclipsis.
Защитникъ — Defensor; — Patronus.
Звѣзды — Sidera.
Здоровье — Salus.
Зевгитана — Zeugitana.
Зевгиты — Φυλή, 6.
Зевгма — Zeugma.
Зевксидамъ — Zenxidamus.
Зевксиппъ — Zeuxippus.
Зевксисъ — Zeuxis.
Зевсъ — Ζεύς.
Зела — Zela.
Зелія — Zelia.
Земледѣліе — Agricultura
Землемѣръ — Mensor.
Земля — Γαῖα.
Зеновій — Zenobius.
Зеновія — Zenobia..
Зенедотъ — Zenodotus.
Зенонъ — Zeno и Zenon.
Зефирій — Zephyrium.
Зефиръ — Venti, 3.
Зефъ — Amphion.
Зея — Affica, 15.
Зилъ — Zilas.
Зиновій — Zenovius.
Зиновія — Zenovia.
Зипетъ — Zipoetes.
Зиѳъ — Zythum.
Зіоберисъ — Zioberis.
Злодѣи — Κακοῦργοι.
Знаки — Σύμβολα; — Vitis.
Знаменіе, явленіе — Divinatio.
Знаменоносецъ — Signifer.
Знать — Nobilis.
Зодіакъ — Sidera, 1. и Geographia въ концѣ.
Зоилъ — Zoilus.
Золото — Aurum.
Зона — Ζώνη.
Зонаръ — Zonarus.
Зонтикъ — Σκιάδειον; — Umbella.
Зопиръ — Zopyrus.
Зороастръ — Zoroaster.
Зосимъ — Zosimus.
Зостеръ — Attica, 2.
Зофоръ — Ζωφόρος.

И.

Ибера — Ibera.
Иберія — Iberia.
Иберъ — Iberus.
Ибикъ — Ibycus.
Ивикъ — Ibycus.
Игры — Ludi; — Aediles.
Игувій — Iguvium.
Ида — Ida.

Идаліонъ — Idalion.
Идасъ — Idas.
Идей — Idaeus.
Идиллія — Theocritus.
Идисіавизъ — Idisiaviso.
Идмонъ — Idmon.
Идоменей — Idomeneus.
Идоѳея — Proteus.
Идумея — Idumaea.
Иды — Annus, II.
Изгнаніе — Exsilium; — Φυλή.
Измѣна — Proditio; — Προδοσία; — Adulterium.
Изобиліе — Abundantia.
Икарій — Icarius.
Икарійское море — Icarus, 1.
Икарія — Icarus, 2.
Ікаръ — Icarus.
Иконій — Iconium.
Иксіонъ — Ixion.
Иктинъ — Ictinus.
Икцій — Iccius.
Ила — Exercitus, 8.
Илваты — Ilvates.
Илергеты — Ilergetes.
Илерда — Ilerda.
Иллисъ — Attica 4.
Илія — Rhea Silvia; — Ilya.
Иліада — Homerus.
Иліона — Polydorus.
Иліонъ — Troia.
Иллиберисъ — Illyricum.
Иллирія — Illyricum.
Иллитургисъ — Illiturgis.
Илоты — Helotes.
Илъ — Ilus.
Имай — Imaus.
Имбрасъ — Imbrasus.
Имбросъ — Imbros.
Императоръ — Imperator.
Имущество — Peculium.
Имѣніе — Praedium; — Villa.
Имя — Nomen.
Инарима — Aenaria.
Инаръ — Artaxerxes, 1.
Инахъ — Inachus.
Инвалиды — Ἀδύνατοι.
Ингевоны — Ingevones.
Индигеты — Consentes dii.
Индигитаменты — Pontificii libri.
Индія — India.
Индульгенція — Indulgentia.
Индъ — Indus.
Инзула — Insula.
Иностранецъ — Ξένος; — Ἔμπορος; — Peregrinus.
Инструментъ — Instrumentum.
Инсубры — Insubres.
Интерамна — Interamna.
Интердиктъ — Interdictum.
Интеррексъ — Interrex.
Интерцессія — Intercessio.
Интибилисъ — Intibilis.
Ипсъ — Ipsus.
Ира — Ira.
Ираклъ — Hercules.
Ирены — Εἰρενες.
Ирида — Iris.
Исаврія — Isauria.
Исагоги — Εἰσαγωγεῖς.
Исагоръ — Isagoras.
Исара — Isara.
Исей — Isaeus.
Исида — Isis.
Исидоръ — Isidorus.
Искъ — Actio и Actor; — Φάσις.
Искусство плавать — Natatio.
Исмена — Oedipus.
Исменій — Ismenias и Ismenius.
Исменъ — Ismenus.
Исократъ — Isocrates.
Исономія — Civitas, 9.
Испанія — Hispania.
Исса — Issa.
Исседоны — Issedones.
Иссъ — Issus.
Истевоны — Istaevones.
Истина — Veritas.
Исторія — Historia.
Источники — Fontes.
Истрія — Istria.
Истръ — Danuvius.
Исѳмійскія игры — Isthmia.
Исѳмъ — Corintia, 1.
Италика — Italica.
Италикъ — Silii, 8.
Италійская война — Marsicum bellum.
Италія — Italia.
Италъ — Electra, 5.
Итанъ — Itanus.
Итійская гавань — Itius portus.
Ифигенія — Iphigenia.
Ификлъ — Iphicles.
Ификратъ — Iphicrates.
Ифимедея — Iphimedea.
Ифисъ — Iphis.
Ифитъ — Iphitus.
Ифіанасса — Iphianassa.
Ицены — Iceni.
Ихтіофаги — Ichtyophagi.
Ицилій — Icilii.
Ѳака — Ithaca.
Ѳома — Ithome.

І.

Іаламъ — Hymen.
Іалменъ — Ascalaphus.
Іалисъ — Ialysus.
Іамъ — Iamus.
Іасъ — Iasus.
Іахъ — Dionysus, 5. и Eleusinia.
Іерихонъ — Iericho.
Іерусалимъ — Hierosolyma.
Іинксъ (птица) — Iynx.
Іо — Io.
Іовіанъ — Iovianus.
Іокаста — Oedipus.
Іолай — Hercules, 7.
Іола — Hercules, 11. 12.
Іолкъ — Iolcus.
Іонъ — Ion.

Іонія — Ionia.
Іонійское море — Ionium mare.
Іофонъ — Iophon.
Іоппа — Ioppe.
Іорданъ — Iordanes.
Іорданъ — Iordānes.
Іосъ — Ios.
Іосифъ — Iosephus.
Іудея — Iudaea.

К.

Кабалія — Milyas.
Кабиллонъ — Cabillonum.
Кабиры — Cabiri и Cabira.
Кабріолетъ, коляска — Vehicula.
Кавдій — Caudium.
Кавказъ — Caucasus.
Кавконы — Caucones.
Кавлонія — Caulonia.
Кавнъ — Caunus.
Кавсія — Causia.
Кадило, курильница — Acerra.
Кадмея — Thebae, 1.
Кадмъ — Cadmus.
Кадурки — Cadurci.
Кадусійцы — Cadusii.
Казилинъ — Casilinum.
Казинъ — Casinum.
Казначейство — Aerarium.
Казнокрадство — Peculatus.
Казнь — Laqueus; — Supplicium.
Каикъ — Caicus.
Каистръ — Caystrus.
Кай — Gaius.
Кайета — Caieta.
Кайней — Caeneus.
Какосисъ — Κάκωσις.
Калабрія — Calabria.
Калаврея — Calaurea.
Калавтика — Vestimenta.
Калагурръ — Calagurris.
Калаисъ — Calais.
Каламисъ — Sculptores, 5.
Каланъ — Calanus.
Калаторы — Calatores.
Калаѳъ — Calathus.
Каледонцы — Caledonii.
Календарь — Ἐφημερίς, 2.
Каленъ — Fufii, 1. 2.
Калеты — Caleti.
Калигы — Caligae.
Калигула — Caligula.
Калидій — Calidii.
Калидонъ — Calydon.
Каликаднъ и Калиднъ — Calycadnus.
Калинда — Calynda.
Калипсо — Ὀδυσσεύς, 5.
Калиптра — Καλύπτρα.
Каллибій — Cellibius.
Калликратидъ — Callicratidas.
Калликратъ — Callicrates.
Калликсенъ — Callixenus.
Каллимахъ — Callimachus.
Каллимедонъ — Callimedon.
Каллинъ — Elegia.
Каллирроя — Callirrhoë.
Каллисто — Callisto.
Каллистратъ — Callistratus.
Каллисѳенъ — Callisthenes.
Каллій — Callias.
Калліопа — Musae.
Каллонъ — Sculptores, 3.
Калоны — Calones.
Калхантъ — Calchas.
Калхасъ — Calchas.
Калхедонъ — Calchedon.
Калцей — Vestimenta, 12.
Калы — Cales.
Кальвизій — Calvisii.
Кальвинъ — Calvinus.
Кальвъ — Licinii, 2—5.
Кальда — Calda.
Кальдарій — Balneum.
Кальпурній — Calpurnii.
Камарина — Camarina.
Камбисъ — Cambyses.
Камбунскія горы — Cambunii montes.
Камезесъ — Cameses.
Камена — Musae.
Каменныя поля — Campi lapidei.
Камеринъ — Camerinum.
Камеръ — Camerus.
Камилла — Camilla.
Камиллъ — Furii, 3.
Камолодунъ — Camolodunum.
Кампанія — Campania.
Кампанская болѣзнь — Campanus morbus.
Кампестра — Vestimenta, 10,
Каналы — Fossae.
Канарія — Fortunatae insulae.
Канахъ — Sculptores, 3.
Кандавія — Candavia.
Кандавлъ — Candaules.
Кандака — Candace.
Кандидатъ — Candidatus; — Σπουδάρχαι; — Ἐπιλαχόντες.
Канефоры — Κανηφόροι.
Канидій — Canidius.
Канидія — Canidia.
Каninефаты — Caninefates.
Каниній — Caninius.
Канны — Cannae.
Канобъ — Canobus.
Кантабры — Cantabri.
Кантикъ — Canticum.
Канулей — Canuleii.
Канусій — Canusium.
Канціи — Cantii.
Канѳаръ — Pocula.
Капаней — Adrastus и Euadne.
Капелла — Marcianus.
Капена — Capena.
Каперъ — Caper.
Капитолій — Roma, 3. 9. 16.
Капитонъ — Ateii и Sinnius.
Каписъ — Capys.
Капище — Delubrum.
Каппадокія — Cappadocia.
Капрарія — Capraria.

Капреи — Capreae.
Капротина — Caprotina.
Капса — Capsa.
Капсарій — Capsarius.
Капуя — Capua.
Каравзій — Carausius.
Каракалла — Caracalla.
Каралисъ — Caralis.
Каранъ — Caranus.
Каратакъ — Caratacus.
Карбонъ — Papirii, I, 1—4.
Карвилій — Carvilii.
Кардея — Cardea.
Кардія — Cardia.
Кардухи — Καρδοῦχοι.
Каре — Orbis.
Карины — Roma, 3. 13.
Каринъ — Carinus.
Каристъ — Carystus.
Каріанда — Caryanda.
Каріи — Caryae.
Карія — Caria.
Каркинъ — Carcinus.
Карликъ — Morio; — Nanus.
Кармапія — Carmania.
Кармента — Evander.
Карментальскія ворота — Roma, 5.
Кармилъ — Carmelus mons.
Карнеадъ — Carneades.
Карнеи — Κάρνεια.
Карнунтъ — Carnuntum.
Карнуты — Carnutes.
Карны — Carni.
Карпаты — Carpates.
Карпаѳъ — Carpathus.
Карпетаны — Carpetani.
Карринъ — Carrinas.
Карры — Carrhae.
Карсеолы — Carseoli.
Карсулы — Carsulae.
Картейя — Carteia.
Картинная галлерея — Πινακοθήκη.
Картисмандуя — Cartismandua.
Карфуленъ — Carfulenus.
Карцеры — Circus подъ сл. Roma, 20.
Каръ — Carus.
Карѳагенъ — Carthago.
Каска — Servilii, 18. 19.
Каспіи — Caspii.
Каспійскія горы — Caspii montes.
Каспійское море — Caspium mare.
Кассандра — Cassandra.
Кассандръ — Cassander.
Кассивелаунъ — Cassivelaunus.
Кассиръ — Dispensator; — Actor.
Кассій — Cassii.
Кассіодоръ — Cassiodorius.
Кассіопеи — Cassiopaei.
Кассіопея — Cassiopea.
Касталія — Castalia.
Касторъ — Διὸς κοῦροι.
Кастулонъ — Castulo.
Касцеллій — Cascellius.
Катабаѳмъ — Catabathmus.
Катаблемы — Καταβλήματα.
Каталавны — Catalauni.
Каталогъ — Κατάλογος.
Катана — Catana.
Каппадокія — Cappadocia.
Катапульты — Tormenta, 5.
Катастасисъ — Κατάστασις.
Кателлы — Catellae.
Катерваріи — Catervarii.
Катилина — Catilina.
Катилій — Catilius.
Катиллъ — Catillus.
Катинъ — Catinum.
Катоній Юстъ — Catonius Iustus.
Катонъ — Porcii, III.
Катрей — Catreus.
Катуллъ — Catullus.
Катулъ — Lutatii.
Катуриги — Caturiges.
Кафарей — Caphareus.
Кацій — Catius.
Каѳармъ — Lustratio.
Каѳедра — Καθέδρα.
Квадрантъ — Nummi, II.
Квадригарій — Claudii, 30.
Квады — Quadi.
Квесторій — Castra, 3.
Квесторъ — Quaestor.
Квинквенналы — Quinquennales.
Квинтиліанъ — Quintilianus.
Квинтилій — Quintilii.
Квинцій — Quintii.
Квириналіи — Quirinus.
Квириналъ — Flamen и Roma, 2.
Квиринъ — Quirinus.
Квириты — Quirites.
Кеада — Κεάδας.
Кебесъ — Cebes.
Кебріонъ — Priamus.
Кедровое масло, цедръ — Cedrium.
Кеикъ — Ceyx.
Кекрифалія Κεκρυφάλεια.
Кекропъ — Cecrops; — Αἰγίμιος.
Келены — Celaenae.
Кельтиберы — Celtiberi.
Кельты — Galli подъ сл. Gallia.
Кенабъ — Cenabum.
Кеней — Cenaeum.
Кенотафій — Sepulcrum, 5.
Кентавры — Centauri.
Кенхреи — Cenchreae.
Кеосъ — Ceos.
Кера — Κήρ.
Керавнійскія горы — Ceraunii montes.
Керамикъ — Attica, 14.
Керата — Attica, 1.
Керикъ — Eumolpus и Cecrops.
Керкидъ — Cercidas.
Керкина — Cercina.
Керкопы — Hercules, 11.
Керкіонъ — Theseus, 2; — Agamedes.
Керсоблептъ — Cersobleptes.
Кесарея — Caesarea.
Кесаріонъ — Caesarion.
Кетъ — Cetus.
Кефалонія — Cephallenia.
Кефалъ — Cephalus.
Кефей — Cepheus.
Кефисадоръ — Cephisodorus.
Кефисодотъ — Cephisodotus.
Кефисъ — Cephisus.
Кибела — Rhea Cybele.

Кибира — Cibyra.
Кидиппа — Acontius.
Киднъ — Cilicia.
Кидонія — Creta.
Кизикъ — Cyzicus.
Кикеонъ — Κυκεών.
Киклады — Cyclades.
Кикнъ — Cycnus.
Киконы — Cicones.
Киликія — Cilicia.
Киликъ — Cilix.
Килла — Cilla.
Киллена — Achaia и Arcadia.
Килленій — Ἑρμῆς, 1.
Килонъ — Cylon.
Кимвры — Cimbri.
Киммерійцы — Cimmerii.
Кимолъ — Cimolus.
Кимонъ — Cimon.
Кинадонъ — Cinadon.
Кинеасъ — Cineas.
Кинегиръ — Cynaegirus.
Кинесіасъ — Dithyrambus.
Кинеэа — Arcadia въ концѣ.
Кинеэъ — Cynaephus.
Кинжалъ — Pugio.
Киниръ — Cinyras.
Киносарги — Attica, 14.
Киноскефалы — Cynoscephalae.
Киноссема — Κυνὸς σῆμα.
Киносура — Attica, 19; — Laconica, 8. и Sidera, 2.
Кинурія — Argos, 4.
Кипариссій — Cyparissium.
Кипариссъ — Cyparissus.
Кипріанъ — Cyprianus.
Киприръ — Cyprus.
Кипселъ — Cypselus.
Кирена — Cyrene.
Киресхата — Cyreschata.
Кирка — Ὀδυσσεύς, 4.
Киріосъ — Κύριος.
Кирра — Crisa.
Кирретика — Syria.
Кирта — Cirta.
Кирфисъ — Κίρφις.
Киръ — Cyrus.
Киссей — Cisseus.
Киссія — Cissia.
Киста — Cista.
Кистофоръ — Cistophorus.
Китай — Serica.
Китиній — Δωρίς.
Китиссоръ — Athamas.
Китій — Cyprus.
Киѳара — Musica, 8.
Киѳеронъ — Cithaeron.
Киѳеры — Cythera.
Киѳнъ — Cythnus.
Кіаксаръ — Cyaxares.
Кіанейскія острова — Cyaneae insulae.
Кій — Cius.
Клаварій — Dona militaria, 1.
Клавдіанъ — Claudii, 31.
Клавдій — Claudii.
Клавъ — Clavus.
Кладай — Cladaus.
Кладовая — Apotheca.
Кладъ — Thesausus.
Клазомены — Clazomenae.
Клаій — Clanis.
Кларосъ — Colophon.
Клароты — Κλαρῶται.
Классики — Classici.
Классъ — Centuria.
Кластидій — Clastidium.
Клеандръ — Cleander.
Клеандридъ — Cleandridas.
Клеанеъ — Cleanthes.
Клеаридъ — Clearidas.
Клеархъ — Clearchus.
Кледоній — Cledonius.
Клелій — Cloelii.
Клементъ — Clemens.
Клеобисъ и Битонъ — Cleobis.
Клеобулъ — Cleobulus.
Клеомбротъ — Cleombrotus.
Клеоменъ — Cleomenes.
Клеонимъ — Cleonymus.
Клеонъ — Cleon.
Клеоны — Cleonae.
Клеопатра — Cleopatra.
Клеостратъ — Cleostratus.
Клеофантъ — Pictores, 1.
Клеофонъ — Cleophon.
Клерухіи — Κληρουχία.
Клейсеенъ — Clisthenes.
Клидемъ — Clidemus.
Климена — Clymene.
Клименъ — Clymenes.
Клиній — Clinias.
Клисеенъ — Clisthenes.
Клитархъ — Clitarchus.
Клитемнестра — Agamemnon и Orestes.
Клитій — Clytius.
Клитомахъ — Clitomachus.
Клиторъ — Clitor.
Клитумнъ — Clitumnus.
Клитъ — Clitus.
Клиентъ — Patronus.
Кліо — Musae, 3.
Клоаки — Roma, 3.
Клодій — Clodii, 20 — 22.
Клоній — Clonius.
Клото — Μοῖρα, 3.
Клувій — Cluvii.
Клуенцій — Cluentii.
Клузій — Clusium.
Клупея — Aspis.
Ключникъ — Promus.
Клятва — Ius iurandum; — Διωμοσία.
Клятвопреступленіе — Periurium.
Кнакіонъ — Κναικιών.
Книга — Codex; — Volumen.
Книдъ — Cnidus.
Кносъ — Creta, 4.
Коакторы — Coactores.
Коварный лѣсъ — Malitiosa Silva.
Коварство — Dolus.
Коверъ — Stragula.
Ковинарій — Essedum.
Когорта — Cohors.
Коданскій заливъ — Codanus sinus.
Кодексъ — Codex.
Кодръ — Codrus.
Койты — Coetae.

Кой — Titanes.
Койнъ или Ценъ — Coenus.
Кокалъ — Daedalus.
Кокцей — Cocceii.
Колакреты — Κωλακρέται.
Колбаса — Botuli.
Колдовство — Fascinum.
Колесницы — Vehicula; — Currus.
Колламинъ — Tarquinii, 3.
Коллація — Collatia.
Коллегія — Collegium.
Коллина — Tribus.
Колокольчикъ — Tintinnabulum.
Колонія — Colonia; — Κληρουχία; — Ἔποικοι; — Latini coloniarii.
Колонна, капитель — Columna; — Abacus.
Колонна Менія — Maenia columna.
Колоннада — Stoa.
Колоны — Colonae.
Колоссы — Colossae.
Колофонъ — Colophon.
Колумелла — Columella.
Колуеъ — Epos.
Колхида — Colchis.
Колчанъ — Pharetra.
Колыбель — Cunabula.
Колыбельныя пѣсни — Βαυκαλήματα.
Кольцо — Annulus; — Σφραγίς.
Комана — Cappadocia.
Комедія — Comoedia; — Tabernalia fabula; — Stataria.
Коминій — Cominii.
Комиціи — Comitia и Comitium.
Коммагена — Commagene.
Комментаріи — Commentarii.
Коммерція — Commercium.
Комминіанъ — Comminianus.
Коммій — Commius.
Коммодъ — Commodus.
Компензація — Compensatio.
Компиталіи — Lares.
Компромисъ — Compromissum.
Компса — Compsa.
Комъ — Comus и Comum.
Конвентъ — Conventus.
Конгій — Mensurae.
Кондикція — Condictio.
Кондрузы — Condrusi.
Конистра — Conisterium.
Конканы — Concani.
Конквизиторы — Conquisitores.
Конконій — Conconii.
Конкордія — Concordia.
Конница — Equitatus; — Σαμφόρας.
Конные стрѣлки — Ἱπποτοξόται.
Коннубій — Matrimonium, II.
Кононъ — Conon.
Консекрація — Ἀποθέωσις.
Консидій — Considii.
Консисторія — Consistorium.
Константина — Cirta.
Константинополь — Byzantium.
Константинъ — Constantinus.
Константъ — Constans.
Констанцій — Constantius.
Констанція — Constantia.
Консуаліи — Neptunus, Ποσειδῶν, 6.
Консулъ — Consul.
Контрактъ — Contractus; — Auctoramentum; — Emptio venditio; — Locatio; — Mandatum.
Контрибуція — Ἀργυρολογεῖν.
Контуберній — Contubernium.
Конфискація — Publicatio; — Ἐνεχυρασία; — Δημόπρατα.
Конфлуенты — Confluentes.
Конюхи — Agasones.
Копаисъ — Boeotia.
Конопій — Coponii.
Копрей — Κοπρεύς.
Коптильня — Fumarium.
Коптъ — Coptos.
Копье — Hasta.
Кора — Cora; — Περσεφόνη.
Коракесій — Cilicia.
Коракъ — Corax.
Корбулонъ — Domitii.
Корвинъ — Valerii, 33.
Корвъ — Valerii, 11; — Πολιορκία, 16.
Кордуба — Corduba.
Коребъ — Coroebus.
Кореса — Calliorrhoë.
Коридаллъ — Attica, 1.
Корикійская пещера — Phocis, 3; — Cilicia.
Коринетъ — Areithous; — Theseus.
Коринефоры — Κορυνήφοροι.
Коринна — Corinna.
Коринѳія — Corinthia.
Коринѳская война — Corinthiacum bellum.
Коринѳъ — Corinthia.
Коринпъ — Corippus.
Корифасій — Coryphasium.
Корифей — Chorus, 2.
Кориѳъ — Corythus.
Коріоланъ — Marcii, 4.
Коріолы — Corioli.
Коркира — Corcyra.
Кормилица — Nutrix.
Корнелій — Cornelii.
Корнелій Непотъ — Nepos.
Корникулъ — Corniculum.
Корнифицій — Cornificii.
Корнутъ — Cornuti.
Корона — Sidera, 6; — Dona militaria, 5.
Коронея — Coronea.
Коронида — Coronis.
Коронъ — Coronus.
Корпорація — Collegium.
Корсика — Corsica.
Кортона — Cortona.
Корунканій — Coruncanii.
Корфиній — Corfinium.
Коса — Cosa.
Косметика — Unguentum.
Космы — Creta, 6.
Косрой — Cosroës.
Коссиній — Cossinii.
Коссуціанъ Капитонъ — Cossutianus Capito.
Коссъ — Cossi.
Костъ — Costum.
Косъ — Cos.
Котисъ — Cotys и Κότυς.
Котта — Aurelii и Aurunculeius.
Коттабъ — Cibus, 6.
Коттій — Cottius.
Коттійскія Альпы — Alpes.

Коттъ — Ἑκατόγχειρες.
Котурны — Cothurnus.
Кофенъ — Κοφήν.
Коцитъ — Acheron и Inferi.
Кравчій — Carptor.
Крагъ — Cilicia и Lycia.
Кража — Furtum.
Кранае — Cranaë.
Кранай — Cranaus.
Кранейонъ — Κράνειον.
Краннонъ — Κραννών.
Кранторъ — Crantor.
Красное море — Erythraeum mare.
Красныя скалы — Rubra saxa.
Крассъ — Licinii, 8—19. и Papirii, II, A.
Кратеръ — Craterus.
Кратетъ — Crates.
Кратилъ — Cratylus.
Кратинъ — Cratinus.
Кратиппъ — Cratippus.
Краѳисъ — Crathis.
Кревсисъ — Boeotia.
Крезъ — Croesus.
Кремера — Cremera.
Кремль — Arx.
Кремна — Pisidia.
Кремона — Cremona.
Кремуцій Кордъ — Cremutius Cordus.
Креонтъ — Creon.
Креофилъ — Creophylus.
Крепиды — Vestimenta, 10.
Кресло — Solium; — Sella.
Кресфонтъ — Hercules, 16. и Αἴποτος, 3.
Креуза — Creusa.
Креція — Hereditas, II, 5.
Креѳей — Aeolus.
Кримиссъ — Crimissus.
Криптія — Κρυπτεία.
Криса — Crisa.
Криспинъ — Crispinus.
Криспъ — Constantinus и Sallustius.
Критій — Critias и Sculptores, 3.
Критолай — Critolaus.
Критонъ — Crito.
Критъ — Creta.
Кровать — Lectus, 1; — Σκίμπους.
Кромміонія — Crommyonia.
Кроносъ — Κρόνος.
Кротонъ — Croton.
Крустумерія — Crustumeria.
Крусты — Crustae.
Крыша — Tectum.
Ксантиппа — Socrates.
Ксантиппъ — Xanthippus.
Ксанѳы — Ξάνθροι.
Ксанѳъ — Xanthus.
Ксенагоръ — Xenagoras.
Ксенархъ — Xenarchos.
Ксенетъ — Xenoetas.
Ксеніадъ — Xeniades.
Ксеноклъ — Xenocles.
Ксенократъ — Xenocrates.
Ксенонъ — Xenon.
Ксенофантъ — Xenophantus.
Ксенофанъ — Xenophanes.
Ксенофилъ — Xenophilus.
Ксенофонтъ — Xenophon.
Ксерксъ — Xerxes.
Ксиніи — Xynia.
Ксистъ — Xystus.
Ксуѳъ — Xuthus.
Ктесибій — Ctesibius.
Ктесифонтъ — Ctesiphon.
Ктесій — Ctesias.
Кукла — Νευρόσπαστον.
Кулачный бой — Pugil.
Куль — Culeus.
Кумы — Κύμη.
Кунакса — Cunaxa.
Куникулы — Πολιορκία, 5.
Купидонъ — Ἔρως.
Купра — Cupra maritima.
Кураторы — Curatores.
Куреты — Ζεύς и Rhea Cybele.
Куріаціи — Curiatii.
Куріацій Матернъ — Curiatius Maternus.
Курій — Curii.
Куріонъ — Curio.
Куріосолиты — Curiosolites.
Курія — Curia.
Курсоръ — Papirii, II, B.
Курцій — Curtii.
Куры — Cures.
Курьеръ — Tabellarius; — Viator.
Кустосъ — Custos.
Кутиліи — Cutiliae.

Л.

Лабдакъ — Oedipus.
Лабеонъ — Labeo.
Лаберій — Laberii.
Лабиринтъ — Labyrinthus.
Лабіенъ — Labienus.
Лаботъ — Labotas.
Лабранды — Labranda.
Лаверна — Laverna.
Лавиконъ — Labicum.
Лавиній — Lavinium и Lavinius.
Лавинія — Aeneas и Anius.
Лавка — Taberna.
Лаврентъ — Laurentum.
Лаврій — Laurium.
Лавронъ — Lauron.
Лавтулы — Lautulae.
Лавтуміи — Lautumiae.
Лагерь — Castra.
Лада — Lade.
Ладзы — Lazae.
Ладонъ — Ladon.
Лаертъ — Odysseus, 1. 6.
Лазіонъ — Lasion.
Лазутчики — Κρυπτοί; — Speculator.
Лаида — Lais.
Лай — Oedipus.
Лакедемонъ — Laconica, 8.
Лакетаны — Lacetani.
Лакидъ — Lacydes.
Лакмонъ — Lacmon.
Лаконика — Laconica.
Лаконисты — Λακωνισταί.

Лактанцій — Lactantius.
Ламахъ — Lamachus.
Ламійская война — Lamicum bellum.
Ламія — Lamia.
Лампа — Lucerna; — Λύχνος.
Лампада — Lucerna; — Λύχνος.
Лампадидроміи — Λαμπαδηδρομία.
Лампоній — Lamponius.
Лампридій — Lampridius.
Лампсакъ — Lampsacus.
Лампгры — Λαμπτραί.
Ламъ — Lamus.
Ланиста — Gladiatores, 2.
Ланувій — Lanuvium.
Лаодамія — Laodamia.
Лаодамъ — Laodamus.
Лаодика — Laodica.
Лаодикея — Laodicea.
Лаокоонъ — Laocoon.
Лаомедонтъ — Laomedon.
Лапаѳунтъ — Laphathus.
Лапеѳъ — Lapethus.
Лапидація — Lapidatio.
Лапиѳъ — Λάπιθος.
Лапиѳы — Centauri и Pirithous.
Ларанда — Lycaonia.
Ларвы — Larvae.
Ларгиція — Largitio.
Ларійское озеро — Larius lacus.
Ларимна — Larymna.
Ларинъ — Larinum.
Ларисса — Larissa.
Ларисъ — Λάρισος.
Ларцій — Larcii.
Ларчикъ — Νάρθηξ; — Loculi; — Dactyliotheca.
Лары — Lares.
Ласъ — Lasus; — Las.
Ласѳенъ — Lasthenes.
Латерна — Laterna.
Латинская антологія — Anthologia latina.
Латинскія феріи — Feriae latinae.
Латинъ — Latinus.
Латмъ — Latmus.
Латобриги — Latobrigi.
Латона — Λητώ.
Латрункулы — Ludi, II, 2. 8.
Лафистская гора — Λαφύστιον ὄρος.
Лахаръ — Lachares.
Лахесъ — Laches.
Лацерна — Vestimentum, 10.
Лацинскій мысъ — Lacinium promunturium.
Лаціумъ — Latium.
Леагръ — Leager.
Леандръ — Leander.
Леархъ — Athamas.
Лебедъ — Lebedus.
Лебедь — Κύκνος.
Лебенъ — Leben.
Лебея — Lebaca.
Лебиноѣ — Lebinthus.
Леваки — Leuaci.
Левинъ — Valerii, 14. 18. 21.
Левій — Laevius.
Левка — Leuca и Λευκή.
Левкадія — Leucas.
Левки — Λεῦκαι и Leuci.
Левкиппиды — Idas.
Левкиппъ — Leucippus.
Левкопетры — Λευκοπέτρα.
Левкосиры — Λευκόσυροι.
Левкофрисъ — Λευκόφρυς.
Левкоѳея — Athamas.
Левктра — Leuctra.
Легатъ — Legatus.
Легіонъ — Legio.
Леда — Leda.
Ледонтъ — Ledon.
Леена — Leaena.
Леитъ — Leïtus.
Лексіархи — Λεξίαρχοι.
Лексовійцы — Lexovii.
Лектика — Lectica.
Лектистерній — Lectisternium.
Лектонъ — Λεκτόν.
Лелеги — Leleges.
Лелій — Laelii.
Леманское озеро — Lemanus lacus.
Лемносъ — Lemnus.
Лемовики — Lemovices.
Лемовійцы — Lemovii.
Лемуры — Larvae.
Ленея — Διόνυσος, 12.
Ленеонъ — Attica, 12.
Леній — Laenii.
Лента — Lemniscus.
Лентулъ — Lentuli.
Леогоръ — Leogoras.
Леодамантъ — Leodamas.
Леокорій — Λεωκόριον.
Леократъ — Leocrates.
Леонидъ — Leonidas и Leonides.
Леоннатъ — Leonnatus.
Леонтей — Leonteus.
Леонтида — Φυλή, 7.
Леонтины — Leontini.
Леонтихидъ — Leontychides.
Леонтіадъ — Leontiades.
Леонъ — Leon.
Леосѳенъ — Lamicum bellum.
Леохаръ — Sculptores, 8.
Лепидотонъ — Lepidoton.
Лепидъ — Aemilii.
Лепонтійцы — Lepontii
Лепреонъ — Lepreon.
Лептинъ — Leptines.
Лептисъ — Leptis.
Лерна — Lerna.
Леръ — Lerus.
Лесбонакъ — Lesbonax.
Лесбосъ — Lesbos.
Лестригоны — Laestrygones.
Лесха — Λέσχη.
Лета — Inferi, 2.
Леторій — Laetorii.
Лехей — Lechaeum
Либаній — Libanius.
Либація — Sacra, 10
Либеѳра — Λίβηθρα.
Либеѳріонъ — Λιβήθριον.
Либитина — Libitina.
Либурнія — Liburnia.
Либурны — Liburnae.
Ливадія — Libadea.
Ливанъ — Libanon.
Ливисса — Libissa.

Ливій — Livii.
Ливія — Africa.
Лигарій — Ligarii.
Лигдамисъ — Ligdamis
Лигдамъ — Lygdamus.
Лигеръ — Liger.
Лигійцы — Ligii.
Лигурія — Liguria.
Лидда — Lydda.
Лидіадъ — Lydiadas.
Лидія — Lydia.
Лидъ — Lydus.
Ликаонъ — Lycaon.
Ликаонія — Lycaonia.
Ликимній — Hercules, 2.
Ликиосъ — Λήκυθος.
Ликія — Lycia.
Ликолеонъ — Lycoleon.
Ликомедъ — Lycomedes.
Ликонъ — Lycon.
Ликорея — Lycorea.
Ликорида — Lycoris.
Ликортъ — Lycortas.
Ликосура — Lycosura.
Ликофронъ — Lycophron.
Ликторъ — Lictor.
Ликтъ — Lyctus.
Ликургъ — Lycurgus.
Ликъ — Lycus.
Лилея — Λίλαια.
Лилибей — Lilybaeum.
Лимей — Limaeas.
Лимны — Λίμναι.
Лингоны — Lingones.
Линъ — Linus.
Липара — Lipara.
Лира — Musica, 9.
Лирики — Lyrici.
Лирисъ — Liris.
Лирнессъ — Lyrnessus.
Лисандръ — Lysander.
Лисаноридъ — Lysanoridas.
Лисиклъ — Lysicles.
Лисикратъ — Lysicrates.
Лисимахія — Lysimachia.
Лисимахъ — Lysimachus.
Лисиппъ — Sculptores, 10.
Лисистратъ — Lysistratus.
Лисисъ — Lysis.
Лисій — Lysias.
Лиссъ — Lissus.
Литавры — Cymbalum.
Литернъ — Liternum.
Литературныя чтенія — Recitationes.
Литики — Λυτικοί.
Литургіи — Λειτουργία.
Лихасъ — Hercules, 12.; — Lichas.
Лихнидъ — Λυχνιδός.
Лихорадка — Febris.
Лициній — Licinii.
Лишеніе правъ состоянія — Ἀτιμία; — Capitis deminutio.
Логисты — Λογισταί.
Логографы — Λογογράφοι.
Ложный доносъ — Calumnia.
Ложка — Cochlear.
Локры — Locris.
Лолій — Lolii.
Лонганъ — Longanus.
Лонгинъ — Longinus.
Лонгобарды — Longobardi.
Лонгула — Longula.
Лонгъ — Longus.
Лондонъ — Londinium.
Лорика - Arma, 2. 5.
Лотосъ — Lotus.
Лотофаги — Lotophagi.
Лошадь, конь — Equus; — Σαμφόρας; — Manni.
Луа — Lua.
Лугдунъ — Lugdunum.
Лузитанія — Hispania.
Лука — Luca.
Луканія — Lucania.
Луканъ — Lucanus.
Лукерія — Luceria.
Лукіанъ — Lucianus.
Лукрецій — Lucretii.
Лукринское озеро — Lucrinus lacus.
Лукуллъ — Licinii, C.
Лукцей — Lucceii.
Лукъ — Arcus.
Луна — Luna; — Σελήνη.
Луперкалій — Faunus.
Лупіи — Lupiae.
Луппія — Luppia.
Лупъ — Lupus.
Лурій — Lurius.
Лутацій — Lutatii.
Луторій Прискъ — Lutorius Priscus.
Луцилій — Lucilii.
Луцина — Ἥρα, 5.
Луциферъ — Phosphorus.
Льгота — Immanitas.
Лѣстница — Scalae.
Лѣтописи — Annales.
Лѣтосчисленіе — Annus.
Любовь — Amor; — Ἔρως.

M.

Мавзолей — Roma; — Halicarnassus.
Мавританія — Mauritania.
Мавсолъ — Mausolus.
Магаба — Magaba.
Магазины — Horreum.
Магарбалъ — Maharbal.
Магетобрія — Admagetobria.
Маги — Magi.
Магистратъ — Magistratus.
Магій — Magii.
Магія — Magia; — Iynx.
Магнесія — Magnesia.
Магонъ — Mago.
Мадитъ — Madytus.
Мазей — Mazaeus.
Мазаронъ — Mazarum.
Майестатъ — Maiestas.
Майя — Maia.
Макарія — Macaria.
Макаръ, Макарій — Macar.

Македонія — Macedonia.
Макелла — Macella.
Макестъ — Macestus.
Маки — Macae.
Макинія — Macynia.
Макистъ — Macistos.
Маккъ — Maccus.
Макра — Macra.
Макринъ — Macrinus.
Макріанъ — Macrianus.
Макрійская равнина — Campi macri.
Макробій — Macrobius.
Макрокефалы — Macrocephali.
Макронъ — Macro.
Макръ — Macer.
Макторій — Mactorium.
Максенцій — Maxentius.
Максиминъ — Maximinus.
Максиміанъ — Maximianus.
Максимъ — Maximus.
Макцій — Plautus.
Малака — Malaca.
Малевентъ — Beneventum.
Малея — Malea.
Малійскій заливъ — Maliacus sinus.
Малійцы — Malienses.
Маллій — Mallius.
Маллойя — Malloea.
Маллъ — Mallus.
Маллы — Malli.
Малхъ — Malchus.
Мамеркъ — Mamercus.
Мамертинская тюрьма — Robur.
Мамертинцы — Messana.
Мамертій — Mamertium.
Мамилій — Mamilii.
Маммея — Mammaca.
Мамурій Ветурій — Mamurius Veturius.
Мамурра — Mamurra.
Мангонъ — Mango.
Мандана — Mandana.
Мандела — Sabinum.
Мандоній — Mandonius.
Мандроклъ — Mandrocles.
Мандубійцы — Mandubii.
Мандурія — Manduria.
Маневры — Decursio.
Манеросъ — Maneros.
Манеѳонъ — Manetho.
Манилій — Manilii.
Манипулъ — Acies.
Манія — Mania.
Манліана — Manliana.
Манлій — Manlii.
Манны — Manni.
Мантика — Divinatio.
Мантинея — Mantinea.
Мантіана — Mantiana.
Мантій — Melampus.
Манто — Tiresias и Polyidus.
Мантуя — Mantua.
Манцинъ — Hostilii.
Манципація — Mancipatio.
Маппа — Mappa.
Мараканда — Maracanda.
Мараѳонъ — Marathon.
Мараѳъ — Marathus.
Марбодъ — Maroboduus.
Маргала — Margala.
Маргитъ — Margites.
Маргіана — Margiana.
Мардоній — Mardonius.
Марды — Amardi.
Маринъ — Marinus.
Маріамма — Mariamme.
Маріана — Mariana.
Маріандины — Mariandyni.
Марій — Marii.
Маріонетки — Νευρόσπαστον.
Маріотидское озеро — Mareotis.
Маркеллъ — Marcelli.
Маркитанты — Lixae.
Маркіанополь — Marcianopolis.
Маркіанъ — Marcianus.
Маркоманны — Marcomanni.
Мармарика — Marmarica.
Марна — Matrona.
Маронея — Maronea.
Маронъ — Maro.
Марпесса — Idas.
Маррукины или Марруцины — Marrucini.
Марсакійцы — Marsacii.
Марсій — Marsyas.
Марсійская война — Marsicum bellum.
Марсово поле — Roma, 12 и 17.
Марсъ — Ἄρης.
Марсы — Marsi
Марувій — Marsi, 1.
Марціалъ — Marcialis.
Марціанскій лѣсъ — Marciana silva.
Марцій — Marcii.
Марційскій водопроводъ — Marcia aqua.
Маршировка — Ambulatio.
Маръ — Marus.
Масинисса — Masinissa.
Масистій — Masistius.
Маска — Ludi scaenici, 14.
Масонъ — Papirii, II. C.
Массагеты — Massagetae.
Массалія — Massalia.
Массесилы — Mauritania и Numidia.
Массива — Massiva.
Массилія — Numidia.
Мастанабалъ — Mastanabal.
Мастусія — Mastusia.
Масурій Сабинъ — Masurius Sabinus.
Математика — Mathematica.
Математики — Mathematici.
Матинъ — Matinus.
Матисконъ — Matisco.
Матіана — Matiana.
Матіенъ — Matieni.
Матій — Matius.
Матрацы — Περιστρώματα.
Матрона — Matrona.
Матроналіи — Ἥρα, 5.
Матросы — Classiarii.
Маттіаки — Mattiaci.
Матута — Matuta.
Маханидъ — Machanidas.
Махаонъ — Machaon.
Махеръ — Machaerus.
Мацеллъ — Macellum.
Меандрій — Maeandrius.
Меандръ — Maeander.
Меванія — Mevania.

Мегабазъ — Megabazus.
Мегабатъ — Megabates.
Мегабизъ — Megabyzus.
Мегаклъ — Megacles.
Мегалесіи — Rhea Cybele.
Мегалополь — Megalopolis.
Мегапенеъ — Perseus; — Menelaus.
Мегара — Megaris; — Hybla; — Hercules, 5.
Мегарей — Menoeceus.
Мегарида — Megaris.
Мегарики — Megarici.
Мегасѳенъ — Megasthenes.
Мегера — Ἐρινύες.
Мегетъ — Meges.
Мегиста — Megista.
Медавра — Medaura.
Медеонъ — Medeon.
Медея — Medea.
Медимнъ — Mensura.
Медіастины — Servi, 6.
Медіоланъ — Mediolanum.
Медіоматрики — Mediomatrices.
Медоакъ — Medoacus.
Медонъ — Medon.
Медуллія — Medullia.
Медулы — Meduli.
Медуса — Γοργώ и Perseus.
Медъ — Mel; — Media.
Медійцы — Maedi.
Мезенцій — Mezentius.
Межа — Limes.
Мезетулъ — Mezetulus.
Мекиберна — Mecyberna.
Мела — Mela.
Меламподія — Hesiodus.
Меламподъ — Melampus.
Меланиппидъ — Dithyrambus.
Меланиппъ — Melanippus.
Меланхлены — Melanchlaeni.
Меланхръ — Melanchrus.
Меланъ — Melas.
Меланѳій — Melanthius.
Меланѳъ — Melanthus.
Мелды — Meldi.
Мелеагръ — Meleager.
Мелена — Melaena.
Мелесій — Melesias.
Мелета — Musae.
Мелетъ — Meles; — Meletus.
Мелибея — Meliboea.
Меликертъ — Athamas.
Мелинно — Erinna.
Мелисса — Melissa.
Мелиссей — Adrastea.
Мелиссъ — Melissus.
Мелита — Melita.
Мелитена — Melitene.
Мелитея — Melitaea.
Мелихій — Μειλίχιος.
Меличеcкая поэзія — Lyrici, 1.
Мелій — Maelii.
Мелія — Melia.
Меллонъ — Mellon.
Мелодунъ — Melodunum.
Мелосъ — Melos.
Мелочныя лавки — Καπηλεῖα.
Мельница — Mola; — Pistrinum.
Мельпомена — Musae.
Меммій — Memmii.
Мемнонъ — Memnon.
Мемфисъ — Memphis.
Менадъ — Dionysus, 5.
Меналъ — Maenalus.
Менандръ — Menander.
Менапійцы — Menapii.
Мендесъ — Mendes.
Менды — Mendae.
Менедемъ — Menedemus.
Менеклидъ — Meneclidas.
Менеклъ — Menecles.
Менекратъ — Menecrates.
Менексенъ — Menexenus.
Менелаева гора — Μενελάϊον.
Менелай — Menelaus.
Мененій — Menenii.
Менесехмъ — Menesaechmus.
Менесъ — Menes.
Менестратъ — Menestratus.
Менесѳей — Menestheus.
Менесѳій — Menestius.
Менехмъ — Menaechmus.
Мензарій — Mensarius.
Мензоръ — Mensor.
Мениллъ — Menyllus.
Мениппа — Menippe.
Мениппъ — Menippus.
Меній — Maenii.
Менодоръ — Menodorus.
Менонъ — Menon.
Менофанъ — Menophanes.
Ментесъ — Mentes.
Менторъ — Mentor.
Мены — Menae.
Менэкей — Menoeceus.
Менэтій — Menoetius.
Меонія — Lydia.
Меонъ — Tydeus.
Меотида — Maeotis palus.
Мера — Maera.
Меркурій — Ἑρμῆς.
Меріонъ — Meriones.
Мермеръ — Mermeros.
Мермнады — Gyges и Croesus.
Меробавдъ — Merobaudes.
Мероe — Meroë.
Меропа — Merope.
Меропъ — Merops.
Мертвое море — Mortuum mare.
Мерула — Merula.
Мерценаріи — Mercenarii.
Меръ — Merus.
Месамбрія — Mesambria.
Месомедъ — Mesomedes.
Месопотамія — Mesopotamia.
Месохоръ — Mesochorus.
Меспила — Μέσπιλα.
Мессала — Valerii. 29. 33 сл.
Мессалина — Valerii. 37.
Мессапія — Calabria.
Мессаріонъ — Boeotia.
Мессина — Messana.
Мессинія — Messenia.
Мессинскія войны — Messeniaca bella.
Мессій — Messii.
Мессогида — Messogis.
Местра — Mestra.

Месть — Talio.
Месциній — Mescinius.
Мета — Meta.
Метабъ — Camilla.
Метавръ — Metaurus.
Метагенъ — Metagenes.
Метанира — Δημήτηρ.
Метапа — Metapa.
Метапонтъ — Metapontium.
Метательныя орудія — Tormenta, 2.
Метелки — Scopae.
Метеллъ — Caecili.
Метида — Metis.
Метикъ — Ξένος.
Метилій — Metilii.
Метіонъ — Metion.
Метіоседъ — Meledunum.
Метіоха — Menippe.
Метонъ — Meton.
Метопа — Columna.
Метродоръ — Metrodoros.
Метрономы — Μετρόνομοι.
Метроонъ — Μητρῷον.
Метрополь — Metropolis.
Меттій — Mettii.
Метулъ — Metulum.
Метэкъ — Ξένος.
Механика — Mathematica.
Меценатъ — Cilnii.
Мецій — Maecius.
Мечъ — Gladius.
Меѳана — Methana.
Меѳидрій — Methydrium.
Меѳимна — Methymna.
Меѳона — Methona.
Мигдонъ — Mygdon.
Мигдоны — Mygdones.
Мидасъ — Midas.
Мидійская стѣна — Medicus murus.
Мидія — Media.
Мизія — Mysia.
Микала — Mycale.
Микалессъ — Mycalessus.
Микены — M yceni.
Микеринъ — Mycerinos.
Мики — Μυκο .
Микиѳъ — Micithus.
Миконъ — Micon; — Myconus.
Миланій — Atalanta.
Миласа — Mylasa.
Милетополь — Mysia.
Милетъ — Miletus.
Милитта — Militta.
Миліада — Milyas.
Милонъ — Milo.
Милы — Mylae.
Мильвійскій мостъ — Roma, 11.
Мильтіадъ — Miltiades.
Миля — Millarium.
Мималлоны — Dionysus, 5.
Мимантъ — Mimas.
Миміямбы — Iambographi.
Мимнермъ — Mimnermus.
Мимъ — Mimus.
Минагара — Minagara.
Минацій — Minatii.
Миндаръ — Mindarus.
Миндій — Mindii.
Миндъ — Myndus.
Минейцы — Minaei.
Минерва — Παλλὰς Ἀθήνη, 5—7.
Миницій — Minitii.
Миній — Minius.
Миніонъ — Minion.
Минія — Minyas.
Минкій — Mincius.
Миной — Minos.
Минотавръ — Minotaurus.
Минтурны — Minturnae.
Минуціанъ — Minucianus.
Минуцій — Minucii.
Минѳа — Minthe.
Мирина — Myrina.
Миріандъ — Myriandus.
Миркинъ — Myrcinus.
Мирмидоны — Myrmidones.
Мировой судья — Διαιτητής.
Миронидъ — Myronides.
Миронъ — Sculptores, 4.
Мирра — Myrrha.
Мирсилъ — Myrsilus.
Миртида — Myrtis.
Миртилъ — Pelops.
Миртовое поле — Myrtoum mare.
Миртъ — Myrtus.
Миры — Myra.
Мисагенъ — Misagenes.
Мисенъ — Misenus.
Миссія — Missio.
Мистарій — Mistarium.
Мистеріи — Mysteria.
Митилена — Mytilene.
Митридатъ — Mithridates.
Мицинса — Micipsa.
Миѳологія — Mythologia.
Миѳрасъ — Mithras.
Миѳринъ — Mithrines.
Мійя — Myia.
Міоннесъ — Myonnes.
Міонъ — Myon.
Міунтъ — Myus.
Младшій сынъ — Aruns.
Мнасей — Mnaseas.
Мнасиппъ — Mnasyppus.
Мневисъ — Mnevis.
Мнема — Musae, 1.
Мнемосина — Musae, 1.
Мнесархъ — Mnesarchus.
Мнесиклъ — Mnesicles.
Мнесиклохъ — Mnesiclochus.
Мнесимахъ — Mnesimachus.
Могонтіакъ — Mogontiacum.
Модестиннъ — Herennii, 16.
Модій — Mensura.
Мозаика — Musivum; — Asorotum.
Мойро — Μοιρώ.
Моликрея — Molycrea.
Молитва — Preces; — Abeona; — Supplicatio.
Моліоны — Moliones.
Молнія — Divinatio, 17. и Ζεύς, 9.
Молонъ — Apollonius, 5.
Молоссы — Molossi.
Молоссы — Idomeneus и Meriones; — Morius.
Момъ — Momus.
Мона — Mona.
Монархія — Πολιτεῖαι, 2 сл.

Монесъ — Monaeses.
Монета — Moneta; — Nummus; — Δανάκη; — Cistophorus.
Монтанъ — Montani.
Мопсопія — Mopsopia.
Мопсуестія — Mopsuestia.
Мопсъ — Mopsus.
Мора — Exercitus, 3.
Моргантій — Morgantium.
Моргеты — Morgetes.
Мореплаваніе — Navigatio.
Моретъ — Moretum.
Морины — Morini.
Морихъ — Morychus.
Моріи — Morius.
Мормо — Empusa.
Морсимъ — Morsimus.
Морская война — Maritimum bellum.
Морскія сраженія — Naumachia; — Acies; — Navigatio.
Морской ёжъ — Echinus.
Морфей — Morpheus.
Моса — Mosa.
Моселла — Mosella.
Мосинэки — Mosynoeci.
Мосихлъ — Lemnus.
Мосты — Pontes.
Мосхи — Moschi.
Мосхіонъ — Moschion.
Мосхъ — Theocritus.
Мотія — Motya.
Моэаки — Helotes.
Моэона — Methone, 1.
Мраморъ — Marmor.
Мугилланъ — Papirii, II. D.
Музей — Alexandria, 9.
Музоній — Musonii.
Музы — Musae.
Музыка — Musica.
Музыканты — Symphoniaci.
Мулій — Mulius.
Муллъ — Mullus.
Мулъ — Mulus.
Мунацій — Munatii.
Мунда — Munda.
Мунихіи — Munychia.
Мунихъ — Munychus.
Муниципій — Municipius.
Муній — Munius.
Мурена — Murena; — Licinii.
Мурія — Muria.
Мурринскія вазы — Murrina vasa.
Мусей — Musaeus.
Мусиканъ — Musicanus.
Мусиканы — Musicani.
Мускулъ — Πολιορκία, 10.
Мусоны — Mauritania.
Мустій — Mustius.
Мусуламійцы — Musulamii.
Мусъ — Decii, 1—3.
Мутинъ — Papii, 2.
Мутина — Mutina.
Мутинъ — Priapus.
Муціанъ — Licinii, 19.
Муцій — Mucii.
Муэулъ — Muthul.
Мысъ Аполлона — Apollinis promunturium.
Мысъ Минервы — Minervae promunturium.
Мысъ Юноны — Iunonis promunturium.
Мѣдь — Aes.
Мѣры — Mensura.
Мѣсяцы — Annus.
Мѣхъ — Uter.
Мѣшокъ — Saccus.
Мэнъ — Moenus.
Мэрисъ — Moeris.
Мэсія — Thracia.

Н.

Наармалхъ — Naar malcha.
Набалія — Nabalia.
Набатейцы — Nabataei.
Набисъ — Nabis.
Набонассаръ — Nebucadnezar.
Наборъ войска — Dilectus militum.
Нава — Nava.
Навархи — Ναύαρχοι.
Навкидъ — Sculptores, 7.
Навклидъ — Nauclidas.
Навкрарія — Ναυκραρία.
Навкратисъ — Naucratis.
Навкратъ — Naucrates.
Навлохъ — Naulochus.
Навмахіи — Naumachia.
Навмахій — Naumachius.
Навпактія — Ναυπάκτια.
Навпактъ — Naupactus.
Навплій — Nauplius.
Навплія — Nauplia.
Навпортъ — Nauportus.
Навсикая — Nausicaa.
Навсиклъ — Nausicles.
Навсифанъ — Nausiphanes.
Навсиѳой — Nausithous.
Навтодики — Ναυτοδίκαι.
Навуходоносоръ — Nebucadnezar.
Навцій — Nautii.
Нагарвалы — Naharvali.
Награды — Μήνυτρα.
Надгробная рѣчь — Ἐπιτάφιος.
Надгробные памятники — Ναῖδια.
Надежда — Spes.
Надпись — Titulus.
Наемные слуги — Μισθωτοί.
Назидіенъ — Nasidienus.
Назидій — Nasidii.
Назика — Cornelii, 14—16.
Наисъ — Naisus.
Наяды — Nymphae, 1.
Наказаніе — Poena; — Servitus poenae; — Stigna.
Наксосъ — Naxos.
Налоги — Vectigalia; — Ἀπογραφή.
Наложница — Concubina.
Наматіанъ — Namatianus.
Намнеты — Namnetae.
Намѣстникъ — Praeses.
Нанно — Mimnermus.
Наножники — Ocreae.

Нантуаты — Nantuatae.
Напата — Napata.
Напеи — Nymphae, 3.
Напитки — Mulsum; — Zythum.
Нараггара — Naraggara.
Нарбона — Narbo.
Нардовое масло — Nardinum.
Нарика — Naryce.
Наристы — Naristi.
Нарнія — Narnia.
Народныя пѣсни — Populi versus.
Народныя собранія — Comitia; — Contio; — Ἐκκλησία.
Нарона — Narona.
Нарциссъ — Narcissus.
Наръ — Nar.
Нарѳакій — Narthakium.
Нарѳекъ — Νάρθηξ.
Насамоны — Nasamones.
Насиліе — Vis.
Наслѣдство — Hereditas.
Насъ — Νᾶσος.
Начальникъ — Magister и сл.
Начальство — Magistratus.
Наѣздники — Desultores.
Неанеъ — Neanthes.
Неаполь — Neapolis.
Неархъ — Nearchus.
Небожители — Superi.
Небродскія горы — Nebrodes montes.
Невій — Naevii.
Невробаты — Neurobatae.
Невры — Neuri.
Неда — Neda.
Неера — Ἥλιος.
Нееѳъ — Neaethus.
Неиѳа — Neïth.
Неко — Necho.
Некромантіи — Divinatio, 6.
Нектанабисъ — Nectanabis.
Нектаръ — Ambrosia.
Нелей — Neleus.
Немавсъ — Nemausus.
Немезіанъ — Nemesianus.
Немесида — Nemesis.
Немейскія игры — Nemea.
Неметоценна — Nemetocenna.
Неметы — Nemetes.
Немея — Nemea.
Немоссъ — Nemossus.
Ненія — Naenia.
Необула — Archilochus въ ст. Iambographi.
Неокесарія — Neocaesarea.
Неоклъ — Neocles.
Неокоры — Νεωκόροι.
Неонъ — Neon.
Неоптолемъ — Neoptolemus.
Неофронъ — Neophron.
Непета — Nepete.
Непотъ — Nepos.
Неприсутственные дни — Ἀφετοὶ ἡμέραι.
Нептунъ — Ποσειδῶν.
Нерацій — Neratii.
Нерва — Nerva.
Нервійцы — Nervii.
Нереиды — Nereus.
Нерей — Nereus.
Неригосъ — Nerigos.
Неринъ — Nericum.
Неритъ — Ithaca.
Нерій — Nerii.
Нероніи — Neronia.
Неронъ — Nero.
Нерулъ — Nerulum.
Несисъ — Nesis.
Несіотъ — Nesiotes.
Несовершеннолѣтніе — Minores; — Patrimi matrimi.
Нессъ — Hercules, 11 сл.
Несторъ — Nestor.
Нестъ — Nestus.
Нетобрига — Netobriga.
Нетъ — Netum.
Нефела — Athamas.
Нефть — Naphtha.
Неявка въ судъ — Contumacia.
Нигидій — Nigidius.
Нигриты — Nigritae.
Никагоръ — Nicagoras.
Никандръ — Epos, 7.
Никаноръ — Nicanor.
Никархъ — Nicarchus.
Никератъ — Nicias, 1.
Никеръ — Nicer.
Никефорій — Nicephorium и Nicephorius.
Никея — Nicaea.
Никій — Nicias.
Никодемъ — Nicodemus.
Никоклъ — Nicocles.
Николай — Nicolaus.
Никомахъ — Nicomachus.
Никомедея — Nicomedea.
Никомедъ — Nicomedes.
Никонъ — Nicon.
Никополь — Nicopolis.
Никостратъ — Nicostratus.
Никофемъ — Nicophemus.
Никохаръ — Nicochares.
Никтей — Amphion.
Никтимъ — Lycaon.
Нилъ — Nilus.
Нимфагогъ — Matrimonium, I. 4.
Нимфей — Nymphaeum и Nympheum.
Нимфидій Сабинъ — Nymphidius Sabinus.
Нимфисъ — Nymphis.
Нимфодоръ — Nymphodorus.
Нимфы — Nymphae.
Ниневія — Ninus, II.
Нинія — Ninus, I.
Нинній — Ninnii.
Нинъ — Ninus.
Нирей — Nireus.
Ниса — Nysa.
Нисейское поле — Nisaeus campus.
Нисея — Megaris.
Нисибисъ — Nisibis.
Нисиръ — Nisyros.
Нисъ — Nisus.
Нитіобриги — Nitiobriges.
Нитокрисъ — Nabucadnezar.
Нифатъ — Niphates.
Ниша — Aedicula.
Нищій — Ἀγύρτης; — Mendicus.
Ніоба — Niobe.
Новарія — Novaria.
Новезій — Novesium.

Новензилы — Novensiles.
Новій — Novii.
Новіодунъ — Noviodunum.
Новіомагъ — Noviomagus.
Новый человѣкъ — Novus homo
Нола — Nola.
Номенклаторъ — Nomenclator.
Номентанъ — Nomentanus.
Номентъ — Nomentum.
Номосъ — Nomos.
Номофилаки — Νομοφύλακες.
Нонакрисъ — Nonacris.
Ноній — Nonii.
Нонны — Epos, 6.
Ноны — Annus, II.
Нора — Nora.
Норба — Norba.
Норбаны — Norbani.
Норейя — Noreia.
Норикъ — Noricum.
Норція — Nortia.
Носсилки — Ferculum; Lectica.
Носсида — Nossis.
Носты — Epos, 4,

Нотій — Notion.
Нотъ — Venti, 2.
Ноты — Notae.
Ночь — Νύξ.
Нуиѳоны — Nuithones.
Нукерія — Nuceria.
Нума Помпилій — Numa Pompilius.
Нуманція — Numantia.
Нуменій — Numenius.
Нумераріи — Numerarii
Нумеріанъ — Numerianus.
Нумерій — Numerii.
Нумидій — Numidius.
Нумидія — Nimidia.
Нумизій — Nimisii.
Нуникъ — Numicius.
Нумиторій — Numitorii.
Нумиторъ — Numitor.
Нумицій — Numicii.
Нумоній — Numonii.
Нундины — Nundinae.
Нункупація — Nuncupatio.
Нурзія — Nursia.

О.

Оазисъ — Oases.
Оаръ — Oarus.
Обвиненіе — Editio; — Subscriptio; — Tergiversatio; — Quadruplator; — Reus; — Ἀπογραφή; — Εἰσαγγελία; — Γραφή; — Ἔνδειξις.
Обезпеченіе — Satisdatio.
Обелискъ — Ὀβελίσκος.
Обелъ — Obelos.
Обманщикъ, плутъ — Circumscriptor.
Обманъ, подлогъ — Falsum.
Оболъ — Nummus, 1.
Образчикъ — Δεῖγμα.
Обримъ — Obrimus.
Оброгація — Obrogatio.
Обсеквентъ — Obsequens.
Обувь — Mulleus; — Soccus; — Crepidae; — Vestis; —, Caligae; — Περισκελίς.
Обукола — Obucola.
Обходъ — Circuitio.
Общества — Collegium; — Sodalitium; — Θίασος.
Община — Collegium — Pagani.
Общій столъ — Ἀνδρεῖα; — Συσσίτια.
Обы — Φυλή, 9.
Обычай — Ritus.
Обычное право — Ἄγραφοι νόμοι.
Обѣдъ — Cibus, 8; — Ferculum.
Обѣты — Vota.
Обязанность — Munus.
Обязательство — Obligatio; — Nexum.
Овація — Dona militaria, 3.
Овидій — Ovidius.
Огигія — Ogygia.
Огигъ — Ogygus.
Огульній — Ogulnii.
Ода — Ode.
Одежда — Vestis; — Abolla.
Оденатъ — Zenobia, 2.
Одеонъ — Odeum.
Одессъ — Odessus.

Одиссей — Odysseus.
Одій — Odius.
Одоакръ — Odoacer.
Одоманты — Odomanti.
Одрисы — Odrysae.
Ожерелье — Monile; — Torques; — Catella.
Озирисъ — Osiris.
Озисмы — Osismi.
Оиклъ — Oicles.
Оилей — Oileus.
Окалея — Ocalea.
Океанъ — Oceanus.
Океллъ Луканъ — Ocellus Lucanus.
Окелъ — Ocelum.
Окипета — Harpyiae.
Оккупація — Occupatio.
Окно — Domus, II; — Πολιορκία, 8.
Окнъ — Ocnus.
Оковы — Vincula.
Окрикулъ — Ocriculum.
Оксаѳръ — Oxathres.
Оксилъ — Hercules, 16.
Оксіартъ — Oxyartes.
Оксъ — Oxus.
Октавіанъ — Octavianus.
Октогеса — Octogesa.
Октодуръ — Octodurus.
Октябрь — Annus, II.
Олбія — Olbia.
Оленній — Olennius.
Оленъ — Olen; — Olenus.
Оливки — Olea.
Олигархія — Πολιτεῖαι, 2.
Олигиртъ — Oligyrtus.
Олизонъ — Olizon.
Олизипонъ — Olisipo.
Олимпіада — Olympias.
Олимпіей — Ὀλυμπίειον.
Олимпіодоръ — Olympiodorus.
Олимпія — Olympia.

Олимпъ — Olympus.
Олинѳъ — Olynthus.
Оліаръ — Oliarus.
Олкады — Olcades.
Оллій — Ollius.
Олміи — Corinthia.
Оловянные острова — Cassiterides insulae.
Олоосонъ — Oloosson.
Олофиксъ — Olophyxus.
Олуръ — Olurus.
Ольпы — Olpae.
Ольциній — Olcinium.
Омфала — Hercules, 11.
Омфалъ — Ὀμφαλός.
Онесикритъ — Onesicritos.
Ониксъ — Onyx.
Онка — Onca.
Ономакритъ — Onomacritus.
Ономархъ — Onomarchus.
Оносандръ — Onosander.
Онохонъ — Onchestus, 2.
Онхесмъ — Onchesmus.
Онхестъ — Onchestus.
Опека — Tutela; — Ἐπίτροπος.
Опики — Italia.
Опилій — Opilius.
Опилки — Scobis.
Опимій — Opimii.
Описъ — Opis.
Опитергій — Opitergium.
Оппіанъ — Oppianus.
Оппій — Oppii.
Опсій — Opsius.
Опсъ — Ops.
Оптиматы — Optimates.
Оптовый торговецъ — Ἔμπορος; — Negotiator.
Опунтъ — Opus.
Опціонъ — Optio.
Оракулъ — Divinatio, 5 — 9. и Delphi.
Орбелъ — Orbelus.
Орбилій Пупиллъ — Orbilius Pupillus.
Орбій — Orbius.
Орбона — Orbona.
Оргеторигъ — Orgetorix.
Оргіи — Mysteria, 1 сл.
Ордессъ — Ordessus.
Ординарій —Ordinarius.
Ордовики — Ordovices.
Ореады — Nymphae.
Орей — Oreus.
Орелъ — Aquila.
Орестилла — Orestilla.
Орестъ — Orestes.
Оресты — Orestae.
Орессвій — Orestheum.
Оретаны — Oretani.
Орибасій — Oribasius.
Оригенъ — Origenes.
Оригиналъ — Archetypus.
Орикъ — Oricus.
Ориты — Oritae.
Орихалкъ — Orichalcum.
Орнеійя — Boreas. и Venti, 2.
Оріонъ — Orion.
Оркадскіе острова — Orcades insulae.
Оркестръ — Theatrum, 6 сл.
Орксинъ — Orxines.

Оркъ — Inferi, 6.
Орлянка — Capita aut navim.
Орменъ — Ormenus.
Ормуздъ — Ormuzd.
Орнеи — Orneae.
Орней — Orneus.
Оробіи — Orobiae.
Орозій — Orosius.
Оронтобатъ — Orontobates.
Оронтъ — Orontes.
Оропъ — Oropus.
Оросѳда — Hispania, 1.
Орсилохъ — Diocles, 1.
Ортигія — Delus; — Ephesus; — Syracusae.
Ортона — Ortona.
Оружіе — Arma; — Acinaces; — Framea; Gaesum.
Орфей — Orpheus.
Орхамъ — Orchamus.
Орхоменъ — Orchomenus.
Орцивій — Orcivius.
Оръ — Orion, 2.
Орѣхъ — Nux.
Орѳагоръ — Orthagoras.
Орѳія — Artemis.
Орѳръ — Hercules, 9.
Осада — Πολιορκία; — Tormenta.
Освященіе зданія — Dedicatio; — Effatum.
Освѣщеніе — Lucerna; — Λύχνος.
Оска — Osca.
Осквернеиіе — Incestus.
Оски — Italia.
Оскорбленіе — Ὕβρις; — Iniuria.
Oслиныя горы — Ὄνεια ὄρη.
Осса — Ossa.
Осскій языкъ — Abella.
Остіарій — Domus, 7.
Остія — Ostia.
Осторій — Ostorii.
Осторожность — Cautio.
Остракизмъ — Ἐκκλησία, 8; — Πεταλισμός.
Острогъ для работъ — Ergastulum.
Осхофоріи — Ὠσχοφόρια.
Осы — Osi.
Отацилій — Otacilii.
Отецъ отечества — Pater patriae.
Отказъ отъ должности — Excusatio; — Ἐξωμοσία.
Откупщикъ — Portitor; — Publicani.
Отопленіе — Hyrocaustus.
Отпускъ со службы — Commeatus; — Exauctorare.
Отрей — Otreus.
Отсрочка процесса — Ampliatio; — Dilatio; — Comprendinatio.
Отставка воиновъ — Dimissio.
Отцеубійство — Parricidium.
Офеліонъ — Ophelion.
Офелласъ — Ophellas.
Офилій — Ofilii.
Офисъ — Ophis.
Офіонъ — Ophion.
Офриней — Ophrineum.
Оха — Ocha.
Охлократія — Πολιτεῖαι, 2.
Охота — Venatio.
Охъ — Ochus.
Очагъ — Focus.

Очищеніе — Lustratio.
Оѳрисъ — Othrys.
Оѳріадъ — Othryades.
Оѳріоней — Oithryoneus,

П.

Павиментъ — Domus, 10.
Павлинъ — Pavo.
Павлъ Юлій — Paulus Iulius.
Павсаній — Pausanias.
Павсилипъ — Pausilypum.
Павсій — Pictores, 6.
Паганаліи — Paganalia.
Пагасы — Pagasae.
Паги — Pagae.
Пагъ — Pagani.
Падейцы — Padaei.
Пакатъ — Pacatus.
Паконій — Paconii.
Пакоръ — Pacorus.
Паксы — Paxi.
Пактіика — Πακτϊική.
Пактій — Pateyes.
Пактія — Pactye.
Пактолъ — Pactolus.
Пакувій — Pacuvius.
Пакцій — Paccius.
Пала — Pale.
Паламедъ — Palamedes.
Палатинскій холмъ — Roma, 219.
Палачъ — Carnifex; — Δημόκοινοι.
Палемонъ — Palaemon.
Палеръ — Palaerus.
Палеста — Palaesta.
Палестина — Palaestina.
Палесъ — Palilia.
Палефатъ — Palaephatus.
Палибоѳра — Palibothra.
Палики — Palici.
Палиліи — Palilia.
Палимпсестъ — Palimpsestus.
Палинодія — Παλινῳδία.
Палинуръ — Palinurum; — Aeneas
Паллада Аѳина — Παλλὰς Ἀθήνη.
Палладій — Palladius и Palladium.
Паллакопа — Pallacopas.
Паллантій — Pallantium.
Паллантія — Pallantia.
Паллантъ — Pallas.
Паллена — Chalcidice и Macedonia.
Палліата — Palliata.
Паллоръ — Ἄρης.
Пальма — Palma.
Пальмира — Palmyra.
Памисъ — Pamisus.
Памменъ — Pammenes.
Памфилійское море — Pamphylium mare.
Памфилія — Pamphylia.
Памфилъ — Pamphylus.
Памфилы — Φυλή, 9.
Памфъ — Pamphos.
Память — Simonides, 1.
Панакея — Ἀσκλήπιος.
Панактъ — Panactum.
Панаѳинеи — Panathenaea.
Пангей — Macedonia.
Пангелленій — Panhellenius.
Пандарей — Pandareus.
Пандаръ — Pandarus.
Пандіонъ — Pandion.
Пандокія — Καταγώγια.
Пандора — Prometheus.
Пандосія — Pandosia.
Пандросъ — Cecrops.
Панегирикъ — Πανηγυρικὸς λόγος.
Панетій — Panaetius.
Паніасисъ — Panyasis.
Паніонія — Panionia.
Панкратъ — Pancrates.
Паннонія — Pannonia.
Паноней — Panopeus.
Панополь — Panopolis.
Панормъ — Panormus.
Пантакія — Pantagais.
Панталеонъ — Pantaleon.
Пантей — Panteus.
Пантеонъ — Roma, 18.
Пантикапей — Panticapaeum.
Пантомимика — Pantomimus.
Панхея — Panchaea.
Панъ — Pan.
Панѳея — Ἀβραδάτας.
Панѳъ — Panthus.
Папиній — Statii, 7.
Папирій — Papirii.
Папирусъ — Βίβλος.
Папіанъ — Papianus.
Папій — Papii.
Паппъ — Pappus.
Параграфа — Iudicium, 7.
Парадисъ — Παράδεισος.
Парадоксъ — Παράδοξον.
Паразитъ — Parasitus.
Паралія — Paralia.
Параскинія — Theatrum, 8.
Паребатъ — Paraebates.
Паредры — Πάρεδροι.
Паренталіи — Feralia.
Паретакена — Paraetacene.
Паретоній — Paraetonium.
Парисатида — Parysatis.
Парисъ — Paris.
Паріандръ — Paryandres.
Парій — Parium.
Парки — Μοῖρα, 4.
Паркъ — Hortus.
Парма — Parma.
Парменидъ — Parmenides.
Парменискъ — Parmeniscus.
Парменіонъ — Parmenio.
Парменонъ — Parmeno.
Парнассъ — Parnassus.
Парнетъ — Parnes.
Парнонъ — Parnon.
Пародія — Parodia.
Пародъ — Chorus и Theatrum, 7.
Паропамисъ — Paropamisus.
Паропъ — Paropas.
Парореаты — Παρωρεᾶται.
Пароreя — Paroreia.

Паросъ — Parus.
Паррасій — Parrhasius.
Паррасіи — Parrhasia.
Партіи — Partes; — Factiones.
Парѳеній — Parhenius и Parthenium.
Парѳенонъ — Attica, 10. и Architecti, 5.
Парѳенопа — Sirenes и Neapolis.
Парѳенопей — Parthenopaeus.
Парѳенцы — Parthini.
Парѳяне, Парѳенія — Parthia.
Пасаргады — Pasargadae.
Пасикратъ — Pasicrates.
Пасителидъ — Pasitelides.
Пасифая — Pasiphaë.
Пасифея — Pasiphea.
Пасіонъ — Pasion.
Пасквиль — Liber famosus.
Пассаронъ — Passaron.
Пассіенъ — Passieni.
Пастбища — Pascua.
Патавій — Patavium.
Патала — Pattalene.
Патары — Patara.
Патеки — Πατάικοί.
Патеркулъ — Velleii, 4.
Патернъ — Paternus.
Патискъ — Patiscus.
Патмъ — Patmus.
Патриціи — Patres; — Transitio ad plebem.
Патроклъ — Patrocles; — Achilles.
Патронъ — Patronus; — Πρόδικοι.
Патруль — Circuitio.
Патры — Patrae.
Патталена — Pattalene.
Патумъ — Patumus.
Пафлагонія — Paphlagonia.
Пафъ — Paphus.
Пахесъ — Paches.
Пахинъ — Pachynum.
Пеанъ — Paean.
Пеаній — Paeanius.
Певка — Peuce.
Певкестъ — Peucestes.
Певкетій — Oenotrus.
Певкетія — Peucetia.
Пегасъ — Pegasus.
Пегніи — Παίγνια.
Педагогія, Педагогъ — Educatio, 5.
Педаній — Pedanii.
Педаріи — Senatus, 2.
Педаса — Pedasa.
Педасъ — Pedasus.
Педерастія — Παιδεραστία.
Педіанъ — Asconius.
Педій — Pedii.
Педономъ — Βίδεοι и Educatio, 11.
Педонъ — Pedo.
Педотрибы — Gymnasium.
Педуцей — Peducaei.
Педъ — Pedum.
Пейѳо — Πειθώ.
Пекарь — Pistor.
Пелагоны — Pelagones.
Пеласги — Graeci, 9.
Пеласгъ — Pelasgus.
Пелаты — Φυλή, 4.
Пелей — Aeacus и Acastus.
Пелигны — Paeligni.
Пелій — Pelias.
Пеліонъ — Pelion.
Пелла — Pella.
Пеллана — Laconica, 7.
Пеллена — Pellene.
Пелопидъ — Pelopidas.
Пелопоннесская война — Peloponnesiacum bellum.
Пелопоннесъ — Graecia.
Пелопсъ — Pelops.
Пелоръ — Cadmus и Peloris.
Пелусій — Pelusium.
Пельты — Peltae.
Пеманы — Paemani.
Пенаты — Penates.
Пеней — Peneus.
Пенелей — Peneleus.
Пенелопа — Odysseus.
Пентаполь — Pentapolis.
Пентелій — Pentelium.
Пентры — Pentri.
Пеня — Ἐπωβέλια; — Εὔθυνα; — Poena.
Пенѳей — Pentheus.
Пенѳесилея — Penthesilea.
Пенѳилъ — Orestes.
Пеоній — Paeonius.
Пеонія — Macedonia и Thracia.
Пеонъ — Endymion.
Пепареѳъ — Peparethus.
Первенство — Princeps.
Первигилій — Pervigilium.
Перга — Perge.
Пергаментъ — Membrana; — Scribere.
Пергамъ — Troia; — Pergamum и Pergamus.
Пердикка — Perdiccas.
Перегринъ Протей — Peregrinus Proteus.
Перекладина — Iugum.
Перея — Peraea.
Перибоя — Periboea.
Периклименъ — Periclymenus.
Периклъ — Pericles.
Периллъ — Perillus.
Перинеъ — Perinthus.
Перипатетики — Aristoteles и Theophrastus.
Периполъ — Ἔφηβος и Exercitus, 4.
Перистилій — Domus, 2.
Перифасъ — Periphas.
Перифетъ — Theseus.
Періандръ — Periander.
Періойки и Періэки — Helotes.
Перкота — Percote.
Пермесъ — Permessus.
Перо — Melampus и Neleus.
Перорація — Peroratio и Iudicium.
Перперна — Perpernae.
Перранеъ — Perranthes.
Перребы — Perrhaebi.
Перса — Perse.
Персей — Persaeus и Perseus.
Персеполь — Persepolis.
Персесъ — Perses.
Персефона — Περσεφόνη.
Персидскій заливъ — Persicus sinus.
Персидскія войны — Persica bella.
Персій — Persii.
Персія — Persis.
Перстень — Σφραγίς; — Anulus.
Пертинакъ — Pertinax.

Перусія — Perusia.
Перчатки — Manicae.
Пессинунтъ — Pessinus.
Пестъ — Paestum.
Песценній Нигеръ — Pescennius Niger.
Петалисмъ — Πεταλισμός.
Петелія — Petelia.
Петеонъ — Peteon.
Петеосъ — Peteos.
Петика — Παιτική.
Петилій — Petilii.
Петрей — Petreii.
Петрокоріи — Petrocorii.
Петроній — Petronii.
Петъ — Paetus.
Печать — Obsignatio; — Σφραγίς.
Печь — Fornax.
Пигела — Pygela.
Пигмаліонъ — Pygmalio.
Пигмеи — Pygmaei.
Пидна — Pydna.
Пизонъ — Calpurnii.
Пика — Hasta.
Пиксусъ — Buxentum.
Пиктоны — Pictones.
Пикты — Picti.
Пикумнъ — Pilumnus.
Пикъ — Picus.
Пиладъ — Orestes.
Пилеменъ — Pylaemenes.
Пилена — Proschium.
Пилосъ — Pylus.
Пилумнъ — Pilumnus.
Пимплея — Pimplea.
Пинакоѳека — Πινακοθήκη.
Пинакъ — Πίναξ.
Пинарій — Pinarii.
Пиндаръ — Pindarus.
Пиндениссъ — Pindenissus.
Пиндъ — Pindus.
Пинія — Pinus.
Пинцій — Roma, 11.
Пирамиды — Pyramides.
Пирамъ — Pyramus.
Пирасъ — Pyrasus.
Пираты — Piratae.
Пирги — Pyrgi.
Пиргосъ — Πύργος.
Пирей — Attica, 15.
Пирена — Corinthia, 3. и Pegasus.
Пиренейская гавань — Pyrenaei portus.
Пиренейскія горы — Pyrene.
Пирифлегеѳонъ — Inferi.
Пириѳой — Pirithous.
Пирра — Pyrrha.
Пиррихa — Πυρρίχη.
Пирронъ — Pyrrho.
Пирръ — Pyrrhus.
Пирусты — Pirustae.
Пиръ — Convivium; — Epulae; — Ἔρανοι.
Писа — Elis, 4.
Писавръ — Pisaurum.
Писандръ — Pisander.
Писидія — Pisidia.
Писистратъ — Pisistratus.
Писсунѳъ — Pissunthes.
Писторія — Pistoria.
Писцина — Piscina.
Писцы — Γραμματεύς; — Scribae; — Actuarii; — Tabellio.
Писы — Pisae.
Письмо — Scribere; — Epistola; — Laureatae litterae; — Tabula; — Tabella; — Σκυτάλη.
Питана — Pitane.
Питейный домъ — Caupona.
Питіокампъ — Theseus.
Питіузскіе острова — Pityusae insulae.
Питтакъ — Pittacus.
Питѳей — Theseus.
Пиценъ — Picenum.
Пища — Cibus; — Ὄψον.
Пиѳагоръ — Pythagoras.
Пиѳей — Pytheas.
Пиѳекуса — Aenaria.
Пиѳигіи — Dionysus, 8.
Пиѳій — Pythius.
Пиѳійскія игры — Pythia.
Пиѳія — Pythia.
Пиѳодоръ — Pythodorus.
Пиѳоклъ — Pythocles.
Пиѳолеонъ — Pytholeon.
Пиѳонъ — Pithon; — Apollo; — Delphi въ ст. Phocis.
Піанепсіи — Πυανέψια.
Піерида — Musae.
Піерія — Pieria.
Піеръ — Pierus.
Плавтъ — Plautus.
Плавцій — Plautii.
Плакъ — Placus.
Планасія — Planasia.
Планеты — Planetae.
Планкты — Planctae.
Планкъ — Munatii.
Планцина — Munatii, 7.
Планцій — Plancii.
Платанъ — Platanus.
Платея — Platea.
Платонъ — Plato.
Плацентія — Placentia.
Плацидъ — Lutatii, 6.
Плащъ — Vestimentum, 10; — Pallium; — Sagum; — Abolla.
Плебеи — Plebs.
Плебисцитъ — Plebiscitum.
Плевмоксіи — Pleumoxii.
Плевронъ — Pleuron.
Плексиппъ — Plexippus.
Племиній — Pleminius.
Племмирій — Plemmyrium.
Плеторій — Plaetorii.
Плеть — Flagellum; — Μάστιξ.
Плеяда — Πλειάς.
Плеяды — Pleiades.
Плиній — Plinii.
Плинтеріи — Πλυντήρια.
Плистархъ — Plistarchus.
Плистія — Plistia.
Плистоанакъ — Plistoanax.
Плисѳенъ — Agamemnon и Atreus.
Плотина — Plotina.
Плотинъ — Plotinus.
Плоцій — Plotii.
Плугъ — Aratrum.
Плутархъ — Plutarchus.
Плутонъ — Ἅιδης.

Плутосъ — Plutus.
Пляска — Κόρδαξ.
Пникъ — Attica, 12.
По — Padus.
Побѣда — Νίκη.
Поваръ — Coquus.
Повѣренный — Manceps.
Повязки — Fasciae.
Погашеніе долга — Compensatio.
Погонъ — Argos, 7.
Пограничная линія — Pomerium.
Погребальная пѣснь — Naenia.
Погребальные обычаи — Sepulcrum; — Visceratio.
Подалирій — Machaon.
Подарга — Harpyiae.
Подарки — Donatio; — Legatum; — Missilia; — Apophoreta; — Sternae.
Подаркъ — Priamus и Hercules, 11; — Protesilaus.
Подать — Vectigalia; — Ἀποφορά; — Tributum; — Stipendium; — Solarium.
Подданные — Dediticii.
Поденщики — Mercenarii.
Подземные боги — Inferi; — Infelix arbor.
Подій — Theatrum, 15.
Подокія — Gymnasium, 5.
Подрядчикъ — Manceps; — Redemptor.
Подсвѣчникъ — Candelabrum.
Подушка — Cubital; — Pulvinar.
Пожаръ — Incendium въ концѣ книги.
Пожертвованія — Ἐπιδόσεις.
Позорные столбы — Στῆλαι.
Пойкила — Attica, 12.
Поклоненіе богамъ и людямъ — Adoratio; — Προσκυνεῖν.
Покупщики быковъ — Βοῶναι.
Покупщикъ — Emptor.
Пола — Pola.
Полемархъ — Πολέμαρχος.
Полемоній — Polemonium.
Полемонъ — Polemon.
Полибіадъ — Polybiades.
Полибій — Polybius.
Полибъ — Polybus.
Полигимнія — Musae.
Полигнотъ — Pictores, 2.
Полидамъ — Polydamas.
Полидектъ — Polydectus.
Полидора — Protesilaus.
Полидоръ — Polydorus.
Поликлетъ — Sculptores, 7.
Поликлъ — Polycles.
Поликратъ — Polycrates.
Поликритъ — Polycritus.
Поликсена — Achiles и Priamus.
Поликсенъ — Polyxenus.
Полимела — Polymele.
Полиместоръ — Polydorus, 2.
Полимнестъ — Polymnestus.
Полиникъ — Oedipus и Adrastus.
Полипетъ — Leonteus.
Полисперхонтъ — Polysperchon.
Полистили — Abdera.
Политическіе агенты — Ἐπίσκοποι.
Полинъ — Polites.
Полиція — Disciplina publica въ концѣ книги; — Morum praefectura; — Aediles; — Stationarius; — Τόξαρχοι; — Ἀγορανόμοι.
Полифемъ — Polyphemus.
Полифидъ — Melampus.
Полифонтъ — Polyphontes.
Полихна — Polichne.
Поліанеъ — Polyanthes.
Поліевктъ — Polyeuctus.
Поліенъ — Polyaenus.
Полиидъ — Polyidus.
Поліоркетъ — Demetrius, 1.
Полководецъ — Dux.
Полленція — Pollentia.
Поллисъ — Pollis.
Полліонъ — Pollion.
Поллуксъ — Διόσκουροι.
Поллукъ — Pollux.
Поллуска — Pollusca.
Полъ — Polus.
Померій — Pomerium.
Помеція — Suessa.
Помилованіе — Indulgentia.
Поминки — Περίδειπνον.
Помона — Pomona.
Помпа — Pompa.
Помпедій — Pompaedius.
Помпей — Pompeii.
Помпеянъ — Pompeiani.
Помпей — Pompei.
Помпейополь — Σόλοι.
Помпилій — Pompilii.
Помпоній — Pomponii.
Помѣстье — Latifundium.
Понтикъ — Ponticus.
Понтиній — Pontinius.
Понтинскія болота — Pontinae paludes.
Понтифексъ — Pontifex; — Pontificii libri.
Понтій — Pontii.
Понтія — Pontia.
Понтъ — Pontus.
Попа — Popa.
Попилій — Popilii.
Попойка — Comissatio; — Convivium.
Поппей — Poppaei.
Популонія — Populonia.
Порсена — Porsena.
Портикъ — Porticus.
Портунъ — Portunus.
Порука, поручитель — Vas; — Vadimonium; — Fideiussio; — Intercessio; — Satisdatio; — Fideipromissio; — Vindex; — Assertor.
Портфель — Capsa.
Порфирій — Porphyrius.
Порфиріонъ — Pomponii, 18.
Порцій — Porcii.
Поръ — Porus.
Порѳаонъ — Oeneus.
Порѳмъ — Porthmus.
Посвященіе въ жертву — Devotio.
Посейдонъ — Ποσειδῶν.
Посидиппъ — Posidippus.
Посидій — Posidium.
Посидоній — Posidonius.
Посидонія — Paestum.
Посолъ — Legatus.
Посольство — Legatio libera; — Θεωρίαι.
Посредникъ — Interpres.
Постель — Lectus.

Постумій — Postumii.
Посуда — Olla; — Catinum; — Trulleum.
Потамъ — Potamus.
Потенція — Potentia.
Потиданія — Potidania.
Потидея — Potidaea.
Потицій — Potitii.
Потніи — Potniae.
Похищеніе наслѣдства — Expilatio hereditatis.
Походный строй — Agmen.
Похороны — Funus; — Vespillones; — Libitinarius; — Pollinctor.
Почта — Cursus publicus.
Пошлина — Vectigalia; — Portitor; — Portorium; — Δεκάτη; — Εἰκοστή; — Ἑλλιμένιον.
Поясъ — Zona.
Право — Ius сл.; — Ius Aelianum; — Ius civile — Ius commune; — Ius Flavianum; — Ius gentium и naturae; — Ius honorarium; — Ius Italicum; — Ius Latii; — Ius liberorum; — Ius osculi; — Ius Papirianum; — Ius pontificium; — Ius privatum и publicum; — Ius sacrum и divinum; — Ius Quiritium; — Ius scriptum; — Ius strictum; — Res; — Mores; — Δίκη.
Право гражданства — Civitas; — Δημοποίητοι.
Право отсутствующихъ — Absentia.
Право собственности — Mancipatio.
Правовѣдѣніе — Iuris consulti.
Прагматики — Pragmatici.
Праздники — Fasti; — Feriae; — Lustratio; — Ἀποφράδες ἡμέραι.
Праздникъ кружекъ — Dionysus, 8.
Праксагоръ — Praxagoras.
Праксилла — Praxilla.
Пракситель — Sculptores, 8.
Праксифанъ — Praxiphanes.
Практій — Practius.
Прамнійское вино — Πράμνειος οἶνος.
Прасіи — Prasiae.
Прасійцы — Prasii.
Пратинъ — Pratinas.
Праща — Funditores.
Предзнаменованія — Divinatio, 13.
Предсказаніе посредствомъ сѣкиры — Auximomantia.
Предсѣдатель — Πρύτανις.
Предсѣдатель на пиру — Arbiter bibendi.
Презентей — Praesenteius.
Прексаспъ — Prexaspes.
Прелійское озеро — Prelius lacus.
Пренесте — Praeneste.
Прерогатива — Praerogativa.
Преступленіе — Sacrilegium.
Преступники — Κακοῦργοι.
Претекста — Praetexta.
Преторіанцы — Cohors.
Преторій — Castra, 3 сл.
Преторъ — Praetor.
Префектура — Praefectura.
Префектъ — Praefectus.
Преція — Precius.
Приверно — Privernum.
Привилегія — Privilegium.
Приговоръ — Sententia.
Приданое — Dos; — Donatio ante nuptias.
Признаніе подсудимаго — Confessio.
Призывъ свидѣтелей въ судъ — Antestari.
Примицерій — Primicerius.
Приношенія въ храмъ — Ἀναθήματα.
Прискъ — Priscus.
Прислуга — Ambacti; — Calatores; — Nomenclator; — Promus; — Scissor; — Structor; — Tricliniarcha; — Unctor; — Verna; — Vestiarius; — Adversitor; — Aparritor; — Ἀλείπτης; — Ἐπισίτιοι.
Прислужники при религіозныхъ обрядахъ — Camilli.
Пристяжныя лошади — Funales equi.
Присутственные дни — Iustitium.
Присціанъ — Priscianus.
Присяга общая — Coniuratio; — Sacramentum.
Пританея — Iudicium, 5.
Пританъ — Πρύτανις.
Приходо-расходныя книги — Tabulae.
Прическа — Capillamentum.
Ріамъ — Priamus.
Ріанея — Priapeia.
Ріапъ — Priapus.
Ріемъ у государя — Admissio.
Ріена — Priene.
Пробасканій — Προβασκάνιον.
Пробъ — Probus.
Провинція — Provincia.
Провожатый — Comes.
Провокація — Provocatio.
Провѣрка правъ — Δοκιμασία.
Прогимнасмы — Προγυμνάσματα.
Прогонныя деньги — Ἐφόδιον.
Прогулка — Ambulatio.
Продавщицы хлѣба — Ἀρτοπώλιδες.
Продики — Πρόδικοι.
Продиктаторъ — Pro dictatore.
Продикъ — Prodicus.
Продромы — Venti, 1.
Проедрія — Προεδρία.
Прозвище — Nomen, II.
Прозерпина — Περσεφόνη.
Пройтъ — Proetus.
Прока Сильвій — Procas Silvius.
Проквесторъ — Proquaestor.
Проклъ — Proclus; — Hercules, 16.
Прокна — Philomele.
Проконнесъ — Proconnesus.
Проконсулъ — Proconsul.
Прокопій — Procopius.
Прокрида — Procris.
Прокрустъ — Theseus.
Проксенъ — Proxenus.
Прокулей — Proculeius.
Прокулъ — Proculi.
Прокураторъ — Procurator.
Прокуроръ — Ἔκδικος.
Пролетаріи — Centuria.
Прологъ — Comoedia и Tragoedia.
Промахъ — Promachus.
Прометей — Prometheus.
Проперцій — Propertius.
Пропетиды — Propoetides.
Пропилеи — Attica, 9. и Architecti, 4.
Пропонтида — Propontis.
Пропреторъ — Propraetor.
Пророгація — Prorogatio.
Проскрипція — Proscriptio.
Просопитисъ — Προσωπῖτις.

Проступокъ — Delictum.
Просхій — Proschium.
Прота — Prota.
Протагоръ — Protagoras.
Протей — Proteus.
Протесилай — Protesilaus.
Протисъ — Protis.
Протогенъ — Pictores, 7.
Протоколъ — Acta.
Протомахъ — Protomachus.
Профанъ — Profanus.
Прохита — Prochyta.
Проценты — Fenus; — Τόκος; — Usura; — Anatocismus.
Процессъ — Δίκη; — Ἔμμενοι δίκαι; — Εἰσαγωγεῖς; — Ἐπαγγελία; — Ἀπαγωγή; — Ἐξωμόσια; — Ἀγὼν τιμητός; — Ἔκκλητος πόλις; — Exceptio; — Cognitio; — Formula; — Praevaricatio; — Anquisitio; — Libellus; — Crimen; — Legis actio; — Litis aestimatio; — Litis contestatio; — Litis denuntiatio; — Absentia.
Прошеніе — Libellus.
Пруденцій — Prudentius.
Прусій — Prusias.
Прэтъ — Proetus.
Пряжа — Fusus.
Прялка — Colus.
Псамаея — Psamathe.
Псаммаеунтъ — Psammathus.
Псамменитъ — Psammenitus.
Псамметихъ — Psammetichus.
Псилы — Exercitus, 2.
Псиллы — Psylli.
Псиры — Psyra.
Пситталія — Attica, 19.
Психея — Psychea.
Псофида — Psophis.
Птелей — Pteleum.
Птерелай — Amphitrio.
Птерія — Pteria.
Птихія — Ptychia.
Птоломей — Ptolemaeus.
Птолемаида — Ptolemais.
Птолемей — Ptolemaeus.
Птоонъ — Πτῷον.
Публикола — Valerii, 1. 5. 10.
Публилій — Publilii.
Публицій — Publicii.
Пукъ прутьевъ — Fasces.
Пуллъ — Pullus.
Пуллій — Pullius.
Пульфіонъ — Pulfio.
Пуническія войны — Carthago.
Пупиллъ — Orbilius.
Пупіенъ — Maximus, II, 1.
Пупій — Pupii.
Пура — Pura.
Пурпуръ — Purpura.
Пустомеля, шутъ — Aretalogus.
Путеводители — Itineraria.
Путеолы — Puteoli.
Пчелы — Melissa.
Пытки — Tormenta.
Пѣвцы — Ῥαψῳδοί.
Пѣтушьи бои — Ἀλεκτρυόνων ἀγῶνες.

P.

Ра — Rha.
Рабирій — Rabirii.
Рабоній — Rabonius.
Работа — Operae.
Рабулей — Rabuleius.
Рабъ, рабство — Δοῦλος, δουλοσύνη; — Μνωῖται; — Servi; — Mango; — Manumissio.
Равдійская равнина — Campi Raudii.
Раврики — Raurici.
Равенна — Ravenna.
Раги — Ῥαγαί.
Радамантъ — Rhadamanthys.
Разбой — Latrocinium.
Развратъ — Stuprum.
Раздѣлъ земли — Γῆς ἀναδασμός.
Разрѣшеніе, ручательство государства — Ἄδεια.
Ракотъ — Racotes.
Рамбакія — Rambacia и Rhambacia.
Рамзесъ — Ramses.
Раммій — Rammius,
Рамнусія — Nemesis и Rhamnus.
Рамнунтъ — Rhamnus.
Рампсинитъ — Rhampsinitus.
Рамфій — Ramphias.
Рапсоды — Ῥαψῳδοί.
Распутныя женщины — Meretrices.
Распятіе на крестѣ — Crux.
Расторженіе брака — Diffarreatio; — Divortium; — Ἀποπέμπειν.
Расточительность — Sumptus; — Prodigus.
Растрата — Residuae.
Ратомагъ — Ratomagus.
Рафія — Raphia.
Рацилій — Racilius.
Реата — Reate.
Ревизоры — Λογισταί.
Революція — Κατάλυσις τοῦ δήμου.
Регаліанъ — Regalianus.
Региллское озеро — Regillus lacus.
Регифугій — Regifugium.
Регіумъ — Rhegium.
Регія — Regia.
Регулъ — Attilii, 2 — 6.
Редикулъ — Rediculus.
Редоны — Redones.
Резъ — Rhesus.
Рейнъ — Rhenus.
Рекуператоры — Recuperatio.
Религія — Religio и Religiosi dies.
Рельефныя украшенія — Crustae.
Ремень — Lorum; — Ammentum.
Ремесленники — Opifices.
Ремъ — Romulus.
Ремы — Remi.
Ренея — Delus.
Ренунціація — Renuntiatio.
Рескриптъ — Rescriptum.
Реституція — Restitutio.
Реудигны — Reudigni.
Рецій — Raecius.
Реція — Raetia.

Рея Кибела — Rhea Cybele.
Рея Сильвія — Rea Silvia.
Ригодулъ — Rigodulum.
Ригомагъ — Rigomagus.
Ризонъ — Rhizon.
Римъ — Roma.
Риндакъ — Rhyndacus.
Риноколуры — Rhinocolura.
Ринѳонъ — Rhinthon.
Рипарографія — Pictores, 8.
Рипейскія горы — Rhipaei montes.
Рипесъ — Rhypes.
Ритій — Rhytium.
Риторы — Rhetores.
Ріанъ — Rhianus.
Ріонъ — Ῥίον.
Робигъ — Robigus.
Рогатка — Cervi.
Рода — Rhoda.
Родій — Rhodius.
Родопа — Rhodope.
Родословная — Stemmata.
Родосъ — Rhodus.
Родство — Agnatio; — Cognatio; — Ἀγχιστεία.
Родъ — Gens.
Роза — Rosa.
Ройкъ — Rhoecus.
Ройтъ — Rhoetus.
Роксана — Ῥωξάνη.
Роксоланы — Roxolani.
Романъ — Romanus.
Ромилій — Romilii.
Ромулея — Romulea.
Ромулъ — Romulus.
Рона — Rhodanus.
Роскошь — Sumptus.
Ростовщики — Fenus.
Ростра — Rostra.
Росцій — Roscii.
Ротомагъ — Rotomagus.
Роща Фероніи — Feroniae lucus.
Рубеллій — Rubellii.
Рубиконъ — Rubico.
Рубрикатъ — Rubricatus.
Рубрій — Rubrii.
Рубы — Rubi.
Ругійцы — Rugii.
Рудіи — Rudiae.
Рудники — Metalla.
Рукопись — Chirographum.
Румина — Rumina.
Румяна — Fucus.
Рупилій — Rupilii.
Руселлы — Rusellae.
Рускиноній — Ruscino.
Рустикъ — Rusticus.
Рутилій — Rutilii.
Рутины — Ruteni.
Рутулы — Rutuli.
Руфинъ — Rufinus.
Руфій — Avienus.
Руфрій — Rufrium.
Руфъ — Rufus.
Рыбный садокъ — Piscina.
Ряды въ театрѣ — Cavea.

С.

Саба — Saba.
Сабаконъ — Σαβάκων.
Сабатины — Sabatini.
Саббата — Sabbata.
Собеи — Sabaei.
Сабеллы — Sabini.
Сабина — Sabina.
Сабинъ — Sabinus.
Сабины — Sabini.
Сабрата — Sabrata.
Сабрина — Sabrina.
Сабы — Sabi.
Сава — Savus.
Саво — Savo.
Сагалассъ — Sagalassus.
Сагартіи — Σαγάρτιοι.
Сагра — Sagras.
Сагръ — Sagrus.
Сагунтія — Saguntia.
Сагунтъ — Saguntum.
Садіаттъ — Σαδιάττης.
Садокъ — Σάδοκος.
Садъ — Hortus; — Viridarium.
Саисъ — Sais.
Сакада — Sacadas.
Саки — Σάκαι.
Саксоны — Saxones.
Сакрипортъ — Sacriportus.
Сала — Sala; — Σάλη.
Саламинъ — Salamis.
Салапія — Salapia.
Салассы — Salassi.
Салатъ — Lactuca.
Салація — Salatia.
Салганей — Salganeus.
Салды — Saldae.
Салентины — Salentini.
Салера — Salera.
Салернъ — Salernum.
Саліи — Salii; — Salyes.
Саллюстій — Sallustii.
Салманассаръ — Salmanassar.
Салмидессъ — Σαλμυδησσός.
Салмона — Σαλμώνη.
Салмоней — Salmoneus.
Салмоній — Salmonium.
Салоній — Salonii.
Салоны — Salonae.
Салютація — Salutatio.
Сальвидіенъ — Salvidieni.
Сальвидій — Salvii.
Сама — Cephallenia.
Самарея — Palaestina.
Самаробрива — Samarobriva.
Самбука — Πολιορκία, 14; — Musica, 9.
Самонникъ — Serenus, 1.
Самній — Sabini.
Самосаты — Samosata.
Самосъ — Samus.
Самоѳракія — Samothrace.
Сана — Sane.
Сангарій — Sangarius.

Сангерибъ — Salmanassar.
Сандаліи — Vestis, 6; — Crepidae.
Сандонъ — Hercules, 17.
Санквиній — Saquinii.
Санкъ — Sancus.
Сантоны — Santones.
Сантра — Santra.
Санхуніаѳонъ — Sanchuniathon.
Сапейцы — Sapaei.
Сапожникъ — Sutor.
Сапфо — Sappho.
Саранги — Sarangae.
Сараписъ — Sarapis.
Сарацины — Saraceni.
Сарданапалъ — Sardanapalus.
Сардинія — Sardinia.
Сардинское море — Sardoum mare.
Сарепта — Sarepta.
Саркофагъ — Sarcophagus.
Сармазегеѳуса — Sarmazegethusa.
Сарматія — Sarmatia.
Сарматское ущелье — Sarmaticae Portae.
Сарматское море — Sarmaticum mare.
Сарнъ — Sarnus.
Саронскій заливъ — Saronicus sinus.
Сарпедонскій мысъ — Σαρπηδονίη ἄκρα.
Сарпедонъ — Sarpedon.
Саррастъ — Sarnus.
Сарсина — Sarsina.
Сарта — Sarte.
Саръ — Σάρος.
Саспиры — Σάσπειρες.
Сассаниды — Sassanides.
Сассонъ — Sasso.
Сассула — Sassula.
Сатикула — Saticula.
Сатира — Satira.
Сатирическая драма — Σατυρικὸν δρᾶμα.
Сатиръ — Satyrus.
Сатиры — Satyri.
Сатніоентъ — Σατνιόεις.
Сатрапъ — Satrapa.
Сатрикъ — Satricum.
Сатрій — Satrii.
Сатры — Σάτραι.
Сатурій — Saturius.
Сатурналіи — Κρόνος.
Сатурнія — Saturnia.
Сатурнинъ — Saturninus.
Сатурнъ — Κρόνος.
Сатуръ — Saturum.
Саукона — Arar.
Сауфей — Saufeii.
Сборщики податей — Πρόσοδοι; — Susceptor.
Свадьба — Nuptiae.
Свардоны — Sardones.
Сваха — Pronuba.
Свевы — Suevi.
Свевское море — Suevicum mare.
Свесса — Suessa.
Свессетаны — Suessetani.
Свессіоны — Suessiones.
Свессула — Saessula.
Светоній — Suetonii.
Свида — Suidas.
Свидѣтель — Cognitor; — Testis; — Testimonium.
Свирѣль — Fistula; — Tibia; — Syrinx.
Свита — Δαμοσία.
Свіоны — Suiones.
Свобода — Libertas.
Сводъ. арка — Fornix.
Свойство — Affinitas.
Свѣча — Candela; — Funalia.
Святилище — Ἄδυτον.
Священная тишина — Εὐφημία.
Священная гора — Sacer mons.
Священнодѣйствія — Sacra.
Священный мысъ — Sacrum promunturium
Себаста — Sebaste.
Себастея — Sebastea.
Себеннитъ — Σεβέννυτος.
Себеѳъ — Sebethus.
Себинское озеро — Sebinus lacus.
Северъ — Severi.
Севтъ — Seuthes.
Сегеста — Segesta.
Сегестъ — Segestes.
Сегимеръ — Segimerus.
Сегимундъ — Segimundus.
Сегны — Segni.
Сегобрига — Segobriga.
Сеговія — Segovia.
Сегодунъ — Segodunum.
Сегонтіаки — Segontiaci.
Сегусіавы — Segusiavi.
Седулій — Sedulius.
Седуны — Seduni.
Седусіи — Sedusii.
Сезострисъ — Aegyptus и Ramses.
Сеи — Sei.
Сейя — Seia.
Секваны — Sequani.
Сексагенарій — Sexagenarius.
Секстилій — Sextilii.
Секундъ — Sextii и Sextus.
Секстъ Темпанскій — Tempanius Sextus.
Сектаторъ — Sectator.
Секундъ — Secundus.
Секція — Sectio.
Селга — Selge.
Селевкія — Seleucia.
Селевкида — Seleucis.
Селевкъ — Seleucus.
Селинунтъ — Selinus.
Селласія — Sellasia.
Селимбрія — Selymbria.
Сельдерей — Apium.
Сементины — Sementinae.
Семирамида — Νίνος, 1.
Семноны — Semnones.
Семоны — Semones.
Семироній — Sempronius.
Семь мудрецовъ — Sapientes septem.
Семь противъ Ѳивъ — Adrastus.
Сена — Sena; — Sequana.
Сенакулъ — Senaculum.
Сенатъ — Senatus сл.
Сенека — Seneca.
Сеноны — Senones.
Сентинъ — Sentinum.
Сентій — Sentii.
Сепинъ — Saepinum.
Сепіасъ — Sepias.
Септимій — Septimii.
Септимулей — Septimuleius.

Септитъ — Septiti.
Серанъ — Seranus.
Серапей — Serapeum.
Серапіонъ — Serapion.
Сераписъ — Sarapis.
Сервилій — Servilii.
Сервитуты — Servitutes.
Сервій — Servius.
Сергестъ — Aeneas.
Сергій — Sergii.
Сердика — Serdica.
Серебро — Argentum.
Серенъ — Serenus.
Серифъ — Seriphus.
Сермила — Sermyle.
Серпы, косы — Falces.
Серрій — Serrium.
Серторій — Sertorius.
Сестерцій — Nummi, II.
Сестій — Sestius.
Сестъ — Sestus.
Сетабисъ — Saetabis.
Сетія — Setia.
Сеянъ — Seiani.
Сибарисъ — Sybaris.
Сибиртій — Sibyrtius.
Сиботы — Sybota.
Сибузаты — Sibuzates.
Сивахъ — Ammonium.
Сивилла — Sibylla.
Сивилинскія книги — Divinatio, 15.
Сигамбры — Sygambri.
Сигей — Sigeum Promunturium.
Сигналы — Signa; — Classicum.
Сигнальный рожокъ — Bucina.
Сигнія — Signia.
Сида — Side.
Сидицинцы — Sidicini.
Сидоній — Sidonius.
Сидонъ — Sidon.
Сидунтъ — Sidus.
Сидусса — Sidussa.
Сизифъ — Sisyphus.
Сиканъ — Sicanus.
Сикинъ — Sicinus.
Сикіонія — Sicyonia.
Сикка — Sicca сл.
Сикорисъ — Sicoris.
Сикофантъ — Συκοφάντης.
Сила — Sila.
Силаніонъ — Sculptores, 8.
Силанъ — Iunii, II, 6. и Turpilii, 2.
Силаръ — Silarus.
Силенъ — Silenus.
Силицій — Silicius.
Силисъ — Silis.
Силій — Silii.
Силлы — Σίλλοι.
Силосонтъ — Syloson.
Силурцы — Silures.
Сильванъ — Silvanus.
Сильвій — Silvius.
Сима — Syme.
Симбруинскіе холмы — Simbruini colles.
Симеевъ — Symaethus.
Симмахія — Συμμαχία.
Симмахъ — Symmachus.
Симмій — Simmias.
Симморіи — Λειτουργία, 4. и Πρόσοδοι I, 12.
Симонидъ — Simonides.
Симонъ — Simon.
Симозентъ — Simois.
Симпосій — Cibus.
Сингары — Singara.
Сингъ — Singus.
Синда — Sinda.
Синдики — Σύνδικοι.
Синдъ — Sindus.
Синды — Sindi.
Синнады — Synnada.
Синній Капитонъ — Sinnius Capito.
Синонъ — Troianum bellum.
Синопа — Sinope.
Синтика — Sintica.
Синуесса — Sinuessa.
Синяне — Serica.
Сипилъ — Sipylus.
Сипунтъ — Sipontum.
Сиракузы — Syracusae.
Сирбонидское озеро — Σιρβωνίδος λίμνη.
Сирены — Sirenes.
Сиринксъ — Syrinx.
Сирисъ — Siris.
Сирійская богиня — Syria dea.
Сирійскія ворота — Syriae portae.
Сиріусъ — Sidera, 5.
Сирія — Syria.
Сирмій — Sirmium.
Сиросъ — Syrus.
Сиртика — Syrtica regio.
Сиртъ — Syrtis maior и minor.
Сиръ — Publilii.
Сисапонъ — Sisapon.
Сисенна — Sisenna.
Сисигамбида — Sisygambis.
Сискія — Siscia.
Сисситіи — Συσσίτια.
Систръ — Sistrum.
Ситака — Sitace.
Ситересій — Σιτηρέσιον (деньги).
Ситесисъ — Σίτησις.
Ситечко — Colum.
Ситоны — Sitones.
Ситтій — Sittius.
Сифаксъ — Syphax.
Сифнъ — Siphnus.
Сифы — Siphae.
Сихей — Dido.
Сицилія — Sicilia.
Сициній — Sicinius.
Сиѳонія — Sithonia.
Сіагрій — Syagrius.
Сіена — Syene.
Скавръ — Scauri.
Скалдисъ — Scaldis.
Скамандрій — Hector.
Скамандръ — Scamandrus.
Скамья — Subsellium.
Скандинавія — Scandia.
Скантійскій лѣсъ — Scantia silva.
Скаптій — Scaptii.
Скапула — Scapulae.
Скаптесула — Σκαπτὴ ὕλη.
Скардона — Scardona.
Скарфея — Scarphea.
Скаръ — Scarus.

Скатерть, салфетка — Mantele.
Скениты — Scenitae.
Скептики — Sceptici.
Скилакій — Scylacium.
Скилиритида — Sciliritis.
Скилла — Scylla.
Скиллей — Scylleum.
Скиллисъ — Sculptores, 3.
Скиллунтъ — Scillus.
Скимнъ — Scymnus.
Скипетръ — Sceptrum.
Скиракъ — Scylax.
Скиронидъ — Scironides.
Скиронъ — Sciron.
Скиросъ — Scyrus.
Скирофоріи — Σκιροφόρια.
Скиртоній — Scirtonium.
Скиртъ — Scirtus.
Скиѳины — Scythini.
Скиѳія — Scythia.
Скіаѳъ — Sciathus.
Скіона — Σκιώνη.
Скребница — Στλεγγίς.
Скрибоній — Scribonii.
Скринарій — Scrinarius.
Скодра — Scodra.
Сколіи — Σκόλιον.
Сколій — Σκόλλις.
Сколъ — Σκῶλος.
Скопады — Σκοπάδαι.
Скопасъ — Scopas.
Скопелъ — Scopelus.
Скордиски — Scordisci.
Скордискъ — Scordiscus.
Скороходъ — Viator.
Скотита — Scotitas.
Скотусса — Scotussa.
Скоты — Scoti.
Скульпторы — Sculptores.
Скультенна — Scultenna.
Сласти — Δοῦλος, 9.
Слонъ — Elephantus.
Смердисъ — Smerdis.
Смерть — Θάνατος.
Сминѳей — Smintheus.
Смирна — Smyrna.
Сновидѣніе — Divinatio, 4; — Ὄνειρος.
Снѣжныя горы — Emodi montes.
Собраніе — Concilium; — Panegyris.
Собственность — Dominium; — Usus; — Usupatio; — Mancipatio; — Mancipium.
Сова — Noctua.
Совершеннолѣтіе — Ἔφηβος; — Pubertas.
Совѣтники — Πρόβουλοι; — Σύμβουλοι.
Совѣтъ — Βουλή; — Ἐκφυλλοφορία; — Consilium.
Совѣтъ боговъ — Consentes dii.
Согдіана — Sogdiana.
Созвѣздія — Sidera.
Соккъ — Soccus.
Сократъ — Socrates.
Солдатская обувь — Caligae.
Солдаты — Milites; — Beneficiarius.
Солдурійцы — Soldurii.
Солигея — Solygea.
Солинъ — Solinus.
Солоентъ — Soloeis.
Солнечные часы — Solarium.
Солнце — Ἥλιος.
Солонка, склянка — Salinum; — Concha; — Pocula.
Солонъ — Solon.
Солунтъ — Solus.
Солы — Soli.
Соль — Salinae.
Сонтій — Sontius.
Сонъ — Ὕπνος.
Сопатръ — Sopater.
Сопоръ — Sopor (мнѳ.).
Сора — Sora.
Сораста — Soracte.
Соранъ — Soranus.
Сордика — Sordice.
Соронъ — Σόρων.
Сосибій — Sosibius.
Сосигенъ — Sosigenes.
Сосикратъ — Sosicrates.
Сосилъ — Sosilus.
Сосипатръ — Sosipater.
Сосистратъ — Sosistratus.
Сосифанъ — Sosiphanes.
Сосиѳей — Sositheus.
Сосій — Sosias; — Sosii.
Сословія — Ordo.
Состраданіе — Ἔλεος; — Misericordia.
Состратъ — Sostratus.
Состязаніе на колесницахъ — Ἀναβάτης.
Сосуды — Vasa; — Diatreta; — Doliun; — Poculum; — Orca; — Trua.
Сосъ — Pictores, 9.
Сосѳенъ — Sosthenes.
Сотадъ — Sotades.
Сотеръ — Σωτήρ.
Сотіонъ — Sotion.
Соттіаты — Sottiates.
Софена — Sophene.
Софенетъ — Sophaenetus.
Софилъ — Sophilus.
Софисты — Σοφισταί.
Софоклъ — Sophocles.
Софониба — Masinissa и Syphax.
Софронисты — Σοφρονισταί.
Софронъ — Sophron.
Соха — Aratrum.
Сочувствіе — Misericordia; — Ἔλεος.
Союзники — Socii; — Ἐπιμαχία.
Союзническая война — Marsicum bellum.
Спалатъ — Spalatum.
Спарта — Sparta.
Спартакъ — Spartacus.
Спартокъ — Spartocus.
Спартолъ — Σπάρτωλος.
Спевсиппъ — Speusippus.
Спекуляторы — Speculator.
Спинонъ — Spino.
Спинтеръ — Lentuli, 7.
Списки гражданъ — Γραμματεῖον.
Спиридатъ — Spithridates.
Сполетій — Spoletium.
Спорадскіе острова — Sporades.
Споръ о преимуществѣ — Διαδικασία.
Справедливость — Aequitas.
Спурина — Spurina.
Средиземное море — Internum mare.
Ссылка — Exsilium; — Deportatio; — Relegatio.
Стаберій — Staberii.
Стабіи — Stabiae.

Стагиръ — Στάγειρος.
Стадій — Gymnasium и Mensura.
Стайенъ — Staienus.
Сталь — Adamas.
Ставція — Pons.
Старость — Senectus.
Стасаноръ — Stasanor.
Стасей — Staseas.
Стасинъ — Epos, 4.
Статира — Statira.
Статіеллы — Statielli.
Статилій — Statilii.
Статій — Statii.
Статорій — Statorii.
Статуя — Statua и Statuaria.
Стафилъ — Staphylus.
Стейрисъ — Steiris.
Стекла — Specularia; — Vitrum.
Стелы — Στῆλαι.
Стеникларъ — Messenia.
Стенографія — Notae; — Notarius.
Стенторійское озеро — Στεντορὶς λίμνη.
Стенторъ — Stentor.
Стеркулій — Sterculius.
Стеропа — Sterope.
Стеропъ — Cyclopes.
Стертиній — Stertinius.
Стесагоръ — Stesagoras.
Стесимбротъ — Stesimbrotus.
Стесихоръ — Stesichorus.
Стефанъ — Stephanus.
Стиксъ — Styx.
Стилихонъ — Stilicho.
Стилонъ — Stilo.
Стильпонъ — Stilpo.
Стимула — Stimula.
Стимфалъ — Stymphalus.
Стипуляція — Stipulatio.
Стиры — Styra.
Стобей — Stobaeus.
Стобы — Stobi.
Стоики — Stoici.
Столонъ — Vestis, 11.
Столонъ — Licinii, 4 — 5.
Столъ — Mensa; — Cibus; — Abacus.
Сторукіе — Ἑκατόγχειρες.
Стохадскіе острова — Stoechades insulae.
Страбонъ — Strabo.
Стража — Carcer; — Pervigilium.
Стратегъ — Exercitus, 4 — 6.
Стратоклъ — Stratocles.
Стратоника — Seleucus, 1.
Стратоникея — Stratonicea.
Стратоникъ — Stratonicus.
Стратонъ — Strato.
Страттидъ — Strattis.
Стратъ — Stratus.
Страхъ — Timor.
Стрепсіадъ — Strepsiades.
Стримонъ — Strymon.
Строй — Acies.
Стронгила — Aeolia.
Стронгіліонъ — Strongylio.
Строфады — Strophades.
Стофій — Strophius.
Стрѣлки — Sagittarii.
Стрѣлы — Arma.
Стулъ — Sella.
Стура — Stura.
Стыдливость — Pudicitia.
Стѣна — Domus, 10.
Сублаквей — Sublaqueum.
Субрій — Subrii.
Субскрипція — Subscriptio.
Субура — Subura.
Судеты — Sudeta.
Судопроизводство, судьи — Iudicium; — Iudex; — Ius; — Quaesitor; — Quaestor; — Iuridicus; — Interrogatio; — Laudatio; — Quaestio perpetua; — Recuperatio; — Gestio; — Testimonium и Testis; — Morbus; — Sententia; — Δικαστήριον; — Δικασταὶ κατὰ δήμους; — Εὔθυνα; — Ἡλιαία.
Судьба, рокъ — Μοῖρα; — Τύχη.
Сузіана — Susiana.
Сузы — Susa.
Суиллій — Suillii.
Сукронъ — Sucro.
Сулла — Sullae.
Сульмонъ — Sulmo.
Сульпиціи — Sulpicii.
Сумасшествіе — Furor.
Сумманъ — Summanus.
Суній — Attica, 18.
Суперстиція — Superstitio.
Супликація — Supplicatio.
Сурена — Surena.
Сурренът — Surrentum.
Сусаріонъ — Susarion.
Сутрій — Sutrium.
Суфлеръ — Ὑποβολεύς.
Суэуль — Suthul.
Сфактерія — Sphacteria.
Сфендала — Sphendala.
Сферистерій — Σφαιριστήριον.
Сфеттъ — Σφηττός.
Сфинксъ — Sphinx.
Сфодрій — Σφοδρίας.
Схедій — Σχέδιος.
Схерія — Scheria.
Схинунтъ — Σχοινοῦς.
Схоліи — Scholium.
Сцева — Scaeva.
Сцевола — Mucii, 3. 8. 10.
Сцена — Theatrum.
Сципіонъ — Cornelii, 5 — 16.
Счастія — Felicitas; — Fortuna; — Seia.
Счастливые острова — Fortunatae insulae.
Счетныя книги у купцовъ — Adversaria.
Счетоводъ — Calculator.
Счетъ — Calculus.
Сѣдло — Ephippium.
Сѣкира — Securis.
Сѳенебея — Sthenoboea.
Сѳенелъ — Sthenelus.
Сѳеннисъ — Sthennis.

Т.

Табурнъ — Taburnus.
Табы — Tabae.
Таверна — Taberna и Tabernae.
Тавгетъ — Laconica, 2.
Таврины — Taurini.
Таврискъ — Tauriscus.
Таврійская богиня — Artemis.
Таврійскія игры — Taurii ludi.
Тавроболіи — Rhea Cybele.
Тавроменій — Ταυρομένιον.
Тавръ — Taurus.
Тавры — Tauri.
Тагъ — Tages; — Ταγός; — Tagus.
Тадій — Tadii.
Тазъ — Trulleum.
Таксилы — Taxila.
Такфаринъ — Tacfarinas.
Талай — Talaus.
Талассій — Talassio.
Талантъ — Talentum.
Талетъ — Laconica, 2.
Талосъ — Talos.
Тальѳибій — Talthybius.
Тамасъ — Tamasus.
Тамины — Tamynae.
Тамосъ — Tamos.
Танагра — Tanagra.
Танагръ — Tanager.
Танаисъ — Tanais.
Танаквиль — Tanaquil.
Танетъ — Tanetum.
Танисъ — Tanis.
Танталъ — Tantalus.
Танузій — Tanusii.
Танфана — Tanfana.
Танцы — Ὀρχηστική; — Γέρανος; — Κόρδαξ.
Танъ — Tanus.
Тапробана — Taprobane.
Тапуры — Τάπουροι.
Тараксиппъ — Ταραξίππος.
Таранъ — Aries.
Тарбеллы — Tarbelli.
Тарентійскія игры — Tarentini ludi.
Тарентскій заливъ — Tarentinus sinus.
Тарентъ — Tarentum.
Тарихеи — Tarichea.
Тарквиній — Tarquinii.
Тарквицій — Tarquitii.
Тарпей — Tarpeii.
Тарпейская скала — Roma, 9.
Таррацина — Anxur.
Тарраконъ — Tarraco.
Тарсъ — Tarsus.
Тартаръ — Inferi; — Tartarus.
Тартесъ — Tartessus.
Тарусаты — Tarusates.
Таруцій — Tarutius.
Тарфа — Tarphe.
Тархонъ — Tarchon.
Таулантіи — Taulantii.
Таунусъ — Taunus mons.
Таухира — Tauchira.
Тафіассъ — Taphiassus.
Тафосъ — Taphus.
Тафръ — Τάφρος.
Тахомпсо — Tachompso.
Тацитъ — Tacitus.
Таціанъ — Tatianus.
Татій — Tatius.
Теанъ — Teanum Apulum.
Теата — Marrucini.
Театръ — Theatrum; — Ludi scaenici; — Vomitoria; — Exodium; — Thymele; — Διδασκαλία; — Ἐξώστρα; — Δορυφόρημα; — Θεωρικόν; — Ἐκκύκλημα; — Ἐξάγγελος; — Ὑποβολεύς; — Ὑποσκήνιον.
Тевкръ — Teucer.
Тевмессъ — Teumessus.
Тевта — Teuta.
Тевтатъ — Teutates.
Тевтлусса — Τεύτλουσσα.
Тевтоны — Teutones.
Тевѳисъ — Teuthis.
Тевѳранія — Mysia.
Тевѳръ — Teuthras.
Тегеатида — Tegeatis.
Тегиры — Tegyra.
Тезей — Theseus.
Тейхій — Τείχιον.
Текмесса — Aiax, 2.
Тектамъ — Tectamus.
Теламонъ — Telamon.
Телевтій — Teleutias.
Телевтъ — Teleutas.
Телегонъ — Odysseus; — Proteus.
Телеклидъ — Telecleides.
Телемахъ — Odysseus.
Телемъ — Telemus.
Телесія — Telesia.
Телесилла — Telesilla.
Телестъ — Telestes.
Телесфоръ — Asclepius.
Телефанъ — Telephanes.
Телефасса — Cadmus.
Телефъ — Telephus.
Телосъ — Telus.
Тельмиссъ — Telmessus.
Тельхины — Telchines.
Теменитскія ворота — Temenitis.
Теменъ — Temenus.
Темеса — Temesa.
Темза — Tamesa.
Темносъ — Temnus.
Темпейская долина — Tempe.
Темпиры — Tempyra.
Тенаръ — Thenarum.
Тенедосъ — Tenedos.
Тенерійская равнина — Τηνερικὸν πεδίον.
Тенея — Tenea.
Тенктеры — Tenchteri.
Теносъ — Tenos.
Тенса — Tensa.
Тентиры — Tentyra.
Тенторій — Tabernaculum.
Тенъ — Tenes.
Теосъ — Teos.
Тепидарій — Balneum.
Терѳеста — Tergeste.

Терей — Philomele.
Терентилій — Terentilius.
Теренціанъ Мавръ — Terentianus Maurus.
Теренцій — Terentii.
Теренція — Terentii, 11.
Териллъ — Himera.
Терина — Terina.
Терій — Terias.
Термеры — Termera.
Термесъ — Termes.
Термессъ — Termessus.
Терминъ — Terminus.
Терпандръ — Terpander.
Терпсихора — Musae.
Тертулліанъ — Tertullianus.
Тертулліи — Tertullii.
Тетралогія — Tetralogia.
Тетраполь — Tetrapolis.
Тетрикская гора — Tetrica rupes.
Тетрикъ — Tetricus.
Теттій — Tetti.
Тефія — Tethys.
Тиба — Tyba.
Тибарены — Tibareni.
Тиберинъ — Tiberinus.
Тиберій — Tiberius.
Тибуллъ — Tibullus.
Тибуртій — Tiburtius.
Тибуръ — Tibur.
Тибръ — Tiberis.
Тиверіада — Tiberias.
Тигеллинъ — Tigellinus.
Тигеллій — Hermogenes, 2.
Тигранокирты — Tigranocerta.
Тигранъ — Tigranes.
Тигръ — Tigris.
Тигуринская область — Helvetii.
Тидей — Tydeus.
Тилавентъ — Tilaventus.
Тиллій — Tillii.
Тилфоссій — Τιλφώσσιον.
Тилъ — Tylus.
Тимавъ — Timavus.
Тимагенъ — Timagenes.
Тимагоръ — Timagoras.
Тиманеъ — Pictores, 4.
Тимасіонъ — Timasion.
Тимей — Timaeus.
Тимоклъ — Timocles.
Тимократъ — Timocrates.
Тимокреонтъ — Timocreon.
Тимолай — Timolaus.
Тимолеонтъ — Timoleon.
Тимомахъ — Timomachus.
Тимонъ — Timon.
Тимофей — Timotheus.
Тимухи — Τιμοῦχοι.
Тимфа — Τύμφη.
Тингій — Tingis.
Тиндарей — Tyndareus.
Тиндарій — Tyndaris.
Типай — Τύπαιον.
Тираннионъ — Tirannion.
Тираннія — Πολιτεῖαι, 2, 6, и сл.
Тиресій — Tiresias.
Тирибазъ — Tiribazus.
Тиридатъ — Tiridates.
Тиринеъ — Tiryns.
Тиріай — Τυριαῖον.
Тиронъ — Enipeus; — Aeolus, I; — Neleus; — Tullii, 12.
Тироциній — Tirocinium fori.
Тиррей — Tyrrheus.
Тирренское море — Tyrrenum mare; — Inferum mare.
Тирренъ — Tyrrhenus.
Тиррены — Etruria.
Тиртамъ — Theophrastus.
Тиртей — Tyrtaeus.
Тиръ — Tyrus.
Тисаменъ — Tisamenus.
Тисейская гора — Tisaeus mons.
Тисикратъ — Tisicrates.
Тисифона — Ἐρινύες.
Тисіенъ Галлъ — Tisienus Gallus.
Тисій — Tisias.
Тисса — Tissa.
Тиссафернъ — Tissaphernes
Титаны — Titanes.
Титаресій — Titaresius.
Титиній — Titinii.
Титіанъ — Titianus.
Титій — Titii; — Tityus.
Титулъ — Titulus.
Титурій — Titurii.
Титъ — Vespasiani.
Тифатская гора — Tifata.
Тифернъ — Tifernum.
Тифонъ, Тифоей — Typhoeus.
Тифрестъ — Typhrestus.
Тицидъ — Ticidas.
Тициній — Ticinius.
Тицинъ — Ticinum и Ticinus.
Тишина — Tranquillitas.
Тиѳонъ — Ἠώς.
Тиѳравстъ — Tithraustes.
Тиѳорея — Parnassus.
Тиѳроній — Tithronium.
Тіара — Tiara.
Тіаны — Tyana.
Ткацкій станокъ — Tela.
Тлеполемъ — Tlepolemus.
Тмолъ — Tmolus.
Товарищества — Socius; — Sodalitium; — Ἔρανοι.
Тога — Vestis, 9; — Sabinus cinctus; — Trabea.
Токсарисъ — Toxaris.
Токсархи — Τοξάρχοι.
Толбіакъ — Tolbiacum.
Толетъ — Toletum.
Толистобогіи — Tolistobogii.
Толмидъ — Tolmidas.
Толоса — Tolosa.
Толумній — Tolumnius.
Томаръ — Tomarus.
Томы — Tomis.
Томириса — Tomyris.
Тораній — Toranii.
Торговля — Mercatura; — Emporium; — Negotiator; — Insitor; — Fartor; — Vestiarius; Ἔμπορος; — Σιτοφύλακες.
Торкватъ — Manlii.
Торона — Torone.
Травсы — Trausi.
Травъ — Τραῦος.
Трагедія — Tragoedia.

Трагія — Tragia.
Трагурій — Tragurium.
Тразименское озеро — Trasimenus lacus.
Трактиры — Taberna; — Popinae; — Thermopolium.
Траллы — Tralles.
Трапезунтъ — Trapezus.
Трауръ — Luctus; — Sordidati.
Трахинъ — Trachis.
Трахонитида — Trachonitis.
Траянополь — Traianopolis.
Траянъ — Ulpii.
Требацій — Trebatius.
Требелліенъ Руфъ — Trebellienus Rufus.
Требеллій — Trebellii.
Требіанъ — Trebianus.
Требій — Trebii.
Требія — Trebia.
Тревиры — Tresviri слѣд.; — Treviri.
Требоній — Trebonii.
Требула — Trebula.
Тремелліи — Tremellii.
Треряне — Treres.
Третейскіе суды — Arbiter; — Sequester; — Ἐπιτροπή.
Третъ — Τριητός.
Трибаллы — Triballi.
Трибокки — Triboci.
Трибоніанъ — Tribonianus.
Трибуналъ — Tribunal.
Трибуны — Tribuni слѣд.
Тривикъ — Trivicum.
Тривія — Hecate.
Тридентъ — Tridentum.
Тридцать тирановъ — Triginta tyranni.
Трикаранъ — Τρικάρανον.
Трикасіи — Tricasii.
Трикастины — Tricastini.
Трикка — Tricca.
Триклинархъ — Tricliniarcha.
Триклиній — Triclinium.
Триколоны — Τρικόλωνοι.
Трикоры — Tricorii.
Трилогія — Tetralogia.
Тринобанты — Trinobantes.
Триподискъ — Τριποδίσκος.
Триполь — Tripolis.
Триптолемъ — Demeter, 3.
Трипудій — Divinatio, 19.
Трирема — Navigatio, 6.
Тритая — Tritaea.
Тритеи — Τριτεῖαι.
Тритонъ — Triton.
Тритопатры — Τριτοπάτορες.
Трифанъ — Trifanum.
Трифонъ — Tryphon.
Трихонидское озеро — Τριχωνὶς λίμνη.
Трициптитинъ — Lucretius.
Тріаказа — Ἑνωμοτία.
Тріаріи — Acies и Legio.
Тріарій — Triarius.
Тріерархія — Λειτουργία.
Тріокала — Triocala.
Тріопъ — Triopas.
Тріопійскій мысъ — Triopium promuntturium.
Тріумфъ — Dona militaria, 1—4.
Тріумвиры — Tresviri.
Троада — Troas.
Троглодиты — Troglodytae.
Трогъ — Pompeii, 20. и Iustinus.
Трёзенъ — Argos.
Троилъ — Priamus.
Трой — Tros.
Трокмы — Trocmi.
Тростникъ — Arundo.
Тросулы — Trosuli.
Трофей — Tropaeum.
Трофоній — Trophonius.
Трохъ — Ludi, 7.
Троя — Troas.
Троянская война — Troianum bellum.
Труба — Tuba; — Tubus.
Труентъ — Truentum.
Трукуленская гавань — Trucculensis Portus.
Трэзенъ — Argos.
Тубанты — Tubantes.
Туберонъ — Tubero.
Тудеръ — Tuder.
Тудитанъ — Sempronii, C.
Туземецъ — Αὐτόχθων.
Тукка — Tucca.
Тукцій — Tuccius.
Тулинги — Tulingi.
Тулліанъ — Robur и Roma, 10.
Туллій — Tullii.
Туллъ — Tullus.
Тунгры — Tungri.
Тунетъ — Tunes.
Туника — Vestis, 8.
Тура — Crates.
Турба — Turba.
Турдетаны — Turdetani.
Турдулы — Turduli.
Турія — Turia.
Турій — Turii.
Турки — Turcae.
Турма — Ala.
Турнъ — Turnus.
Туроны — Turones.
Турпилій — Turpilii.
Турпіонъ — Ambivius.
Турраній — Turranii.
Туруллій — Turullius.
Туски — Etruria.
Тускулъ — Tusculum.
Тутелина — Tutelina.
Тутія — Tutia.
Туторъ — Tutela.
Тѣлохранители — Δορυφόροι.
Тюрьма — Carcer; — Ἔνδεκα; — Δημόκοινοι.
Тюфякъ — Culcita.
Тяжба — Vindicatio; — Διαμαρτυρία.

У.

Убіи — Ubii.
Убійца — Sicarius.
Убытокъ, вредъ — Damnum.
Убѣжище — Asylum.
Уголовное судопроизводство — Crimen; — Γραφή.
Удей — Cadmus.
Узелъ — Nodus.
Укалегонъ — Ucalegon.
Укселлодунъ — Uxellodunum.
Уксіи — Uxii.
Улиссъ — Odysseus.
Улица — Vicus.
Улія — Ulia.
Улубры — Ulubrae.
Ульпіанъ — Ulpiani.
Ульпій — Ulpii.
Ульторъ — Ultor.
Умбиликъ — Libri, 6.
Умболій Силіонъ — Umbolius Silio.
Умбренъ — Umbrenus.
Умбрицій — Umbricius.
Умбрія — Umbria.
Умбронъ — Umbro.
Унеллы — Unelli.
Умъ — Mens.
Унція — Uncia.
Управляющій — Actor; — Procurator; — Vilicus.
Уранъ — Titanes.
Урбиній — Urbinii.
Урій — Urium.
Урія — Uria.
Урна — Urna; — Κάδοι.
Усипеты — Usipetes.
Устика — Ustica.
Устрицы — Ostrea.
Уступка имущества — Bonorum cessio.
Усыновленіе — Adoptio; — Abdicatio.
Утентъ — Utens.
Утика — Utica.
Утрикулярій — Utricularius.
Уфентъ — Ufens.
Участокъ — Vicus.
Училища — Educatio; — Schola.

Ф.

Фабіанъ Папирій — Fabianus Papirius.
Фабій — Fabii.
Фабратерія — Fabrateria.
Фабриційй — Fabricii.
Фабула — Fabula.
Фавнъ — Faunus.
Фавоній — Favonius.
Фаворинъ — Favorinus.
Фаенна — Χάρις.
Фаиллъ — Phayllus.
Факелы — Faces; — Funalia.
Факій — Phacium.
Фиданга — Phalanx; — Acies.
Фаланеъ — Phalanthus.
Фаларисъ — Phalaris.
Фаларій — Phalarium.
Фалекъ — Phalaecus.
Фалеріи — Etruria, 6.
Фалернское вино — Falernum vinum.
Фалеры — Phalera.
Фалинъ — Phalinus.
Фалкъ — Phalces.
Фалорія — Phaloria.
Фама — Ossa.
Фамилія — Familia.
Фанагорія — Phanagoria.
Фаній — Phanias.
Фанній — Fannii.
Фанодемъ — Phanodemus.
Фаноклъ — Phanocles.
Фанота — Phanote.
Фанъ — Fanum.
Фаонъ — Sappho.
Фаракъ — Pharax.
Фаретра — Pharetra.
Фармакуссы — Φαρμακοῦσσαι.
Фарнабазъ — Pharnabazus.
Фарнакія — Pharnacia.
Фарнакъ — Pharnaces.
Фарсалъ — Pharsalus.
Фаросъ — Pharus.
Фары — Pharae.
Фаселисъ — Phaselis.
Фасисъ — Phasis.
Фасіаны — Φασιανοί.
Фатумъ — Μοῖρα, 4.
Фаустина — Faustina.
Фаустулъ — Acca Lalentia.
Фаэтонъ — Ἥλιος.
Фаэтуса — Ἥλιος.
Феба — Phoebe.
Фея — Phea.
Феакъ — Phaeax.
Фебидъ — Phoebidas.
Фебъ — Apollo и Ἥλιος.
Февраль — Annus, II. и Faunus въ концѣ.
Фегей — Phegeus.
Федонъ — Phaedon.
Федра — Theseus.
Федріадская скала — Phocis.
Федрій — Phaedrius.
Федръ — Phaedrus.
Фезулы — Etruria, 3.
Фека — Pheca.
Феликсъ — Felix.
Фемій — Phemius.
Фемоноя — Phemonoë.
Феней — Pheneus.
Фенестелла — Fenestella.
Фениксъ — Phoenix.
Феникунтъ — Phoenicus.
Феникусса — Aeolia.
Фенній Руфъ — Fennius Rufus.
Фенопъ — Phaenops.

Фераліи — Feralia.
Ферекидъ — Pherecydes.
Ферекратъ — Pherecrates.
Ферениктъ — Pherenicus.
Ферентаріи — Ferentarii.
Ферентина — Ferentina.
Ферентинъ — Ferentinum.
Ферес — Aeolus, 1. и Argonautae.
Феретрій — Ζεύς, 9.
Феронія — Feronia.
Ферула — Ferula.
Феры — Pherae.
Фестъ — Festus и Phaestus.
Фесценній — Etruria, 6.
Фесценнины — Satira.
Фециалы — Fetiales.
Фибренъ — Fibrenus.
Фигалія — Phigalia.
Фигляръ — Petaurista.
Фигулъ — Nigidius.
Фиденція — Fidentia.
Фидены — Fidenae.
Фидиппидъ — Phidippides.
Фидій — Phidias.
Фидонъ — Phidon.
Фиктихій — Vasa, 1.
Фикція — Fictio.
Фила — Φυλή и Phyle.
Филадельфія — Philadelphia.
Филака — Phylace.
Филакъ — Phylacus.
Филаммонъ — Philammon.
Филархъ — Phylarchus.
Филеадъ — Phileas.
Филей — Philaeus и Phyleus.
Филемонъ — Philemon.
Филетеръ — Philetaerus.
Филинъ — Philinus.
Филиппидъ — Philippides.
Филиппополь — Philippopolis.
Филиппъ — Philippus.
Филиппы — Philippi.
Филира — Philyra.
Филискъ — Philiscus.
Филистидъ — Philistides.
Филистіонъ — Philistion.
Филистъ — Philistus.
Филій — Cygnus 1.
Филлида — Demophoon.
Филлидъ — Phyllidas.
Филодемъ — Philodemus.
Филоклъ — Philocles.
Филократъ — Philocrates.
Филоксенъ — Philoxenus.
Филоктетъ — Philoctetes.
Филолай — Philolaus.
Филомела — Philomele.
Филомелъ — Philomelus.
Филонидъ — Philonides.
Филонъ — Philo.
Филопэменъ — Philopoemen.
Филостратъ — Philostratus.
Филотимъ — Philotimus.
Филотъ — Philotas.
Филохаръ — Philochares.
Филохоръ — Philochorus.
Филъ — Phylas.
Филы — Philae.
Фимбрія — Flavii 7. 9. 10.
Финей — Phineus.
Финика — Phoenice.
Финикія — Phoenicia.
Финтій — Phintias.
Фирмикъ — Firmicus.
Фискъ — Fiscus и Physcus.
Фистула — Syrinx.
Фиталъ — Phytalus.
Флавій — Flavii.
Флавъ — Flavus.
Флаккъ — Flaccus.
Фламининны — Quintii, C.
Фламиній — Flaminii.
Фламины — Flamen.
Флангъ — Ala.
Флево озеро — Flevo lacus.
Флегеѳонъ — Inferi, 2.
Флегіасъ — Phlegyas.
Флегонтъ — Phlegon.
Флегрейскія поля — Plegraei Campi.
Флейта — Tibia.
Флейтистки — Ambubaiae; — Tibicen.
Фліунтъ — Phlius.
Флора — Flora.
Флораріи — Flora.
Флоренція — Etruria, 3.
Флоръ — Florus.
Фозы — Fosi.
Фокея — Phocaea.
Фокида — Phocis.
Фокилидъ — Phocylides.
Фокіонъ — Phocion.
Фокъ — Phocus.
Фолегандръ — Pholegander.
Фолоя — Pholoë.
Фолъ — Hercules, 7.
Фонарь — Laterna.
Фонтей — Fonteii.
Форбасъ — Phorbas.
Форентъ — Forentum.
Форкій — Phorcys.
Форміи — Formiae.
Форміонъ — Phormio.
Формула — Formula.
Формулы привѣтствія у грековъ — Ἀσπάζεσθαι
Формы правленія — Πολιτεῖαι.
Фороней — Phroneus.
Фортуна — Τύχη; — Seia.
Форумъ — Forum.
Фосфоръ — Phosphorus.
Фотій — Photius.
Фраатъ — Parthia.
Фрагеллы — Fragellae.
Франки — Franci.
Фраортъ — Phraortes.
Фратафернъ — Phrataphernes.
Фратра — Φυλή, 2. 7.
Фреатты — Ἐφέται и Attica, 15
Френто — Frento.
Фригидарій — Frigidarius.
Фригія — Phrygia.
Фризійцы — Frisii.
Фриксъ — Athamas.
Фрина — Phryne.
Фринихъ — Phrynichus.
Фриніаты — Briniates.

Фронтинъ — Frontinus.
Фронтонъ — Fronto.
Фрузино — Frusino.
Фта — Phtas.
Фтіотида — Thessalia.
Фульвій — Fulvii.
Фульгенцій — Fulgentius.
Фульциній — Fulcinii.
Фунданій — Fundanii.
Фунды — Fundi.
Фурина — Furina.

Фуріи — Ἐρινύες.
Фурій — Furii.
Фурка — Furca.
Фурній — Furnii.
Фуфидій — Fufidii.
Фуфицій — Fuficius.
Фуфій — Fufii.
Фуцинское озеро — Fucinus lacus.
Феа — Phthas.
Феіотида — Thessalia.

Х.

Хабрій — Chabrias.
Хавки — Chauci.
Хазуаріи — Chasuarii.
Халдеи — Chaldaei.
Халибы — Chalybes.
Халкедонъ — Chalcedon.
Халкида — Chalcis.
Халкидика — Chalcidice.
Халкіойкъ — Παλλὰς Ἀθήνη, 4.
Хамавы — Chamavi.
Хамелеонъ — Chamaeleon.
Хаоны — Chaones.
Хаосъ — Chaos.
Харадра — Charadra.
Харадръ — Charadrus.
Харакъ — Charax.
Хареадъ — Charoeades.
Харесъ — Chares.
Харибда — Scylla.
Харизій — Charisii.
Харидемъ — Charidemus.
Харикло — Tiresias.
Хариклъ — Charicles.
Харилай — Charilaus.
Харистеріи — Χαριστήρια.
Харитонъ — Chariton.
Хариты — Χάρις.
Харіомеръ — Chariomerus.
Хармадъ — Charmadas.
Хармидъ — Charmides.
Харондъ — Charondas.
Харонъ — Charon.
Хатты — Chatti.
Хелидоніи — Χελιδόνια.
Хелидонскіе острова — Chelidoniae insulae.
Хелона — Χελώνη.
Хелонида — Chelonis.
Хеммисъ — Chemmis.
Хеопсъ — Cheops.
Херемонъ — Chaeremon.
Херефонъ — Chaerephon.

Херея — Chaerea.
Хероней — Chaeronea.
Херсонесъ — Chersonesus.
Херуски — Cherusci.
Хижина Ромула — Casa Romuli.
Хиліархъ — Χιλίαρχος.
Хилонъ — Chilo.
Химера — Chimaera.
Хирографъ — Chirographum.
Хиромантія — Divinatio, 12.
Хирономія — Χειρονομία.
Хиронъ — Centauri.
Хиротонія — Χειροτονία.
Хитонъ — Vestimenta, 1.
Хіонидъ — Chionides.
Хіосъ — Chios.
Хламида — Vestimenta, 2.
Хлопчатая бумага — Byssus.
Хлорида — Flora и Venti, 6.
Хлоя — Δημήτηρ.
Хлѣбопеченіе — Pistor.
Хлѣбъ — Frumentatio.
Хоаспъ — Choaspes.
Ходатайство предъ народомъ — Προβολή.
Хозяинъ — Pater familias.
Хойриллъ — Choerilus.
Хоръ — Chorus.
Храмъ — Templum.
Хриса — Chryse.
Хрисаоръ — Γοργών.
Хрисеида — Agamemnon и Troianum bellum, 4.
Хрисиппъ — Chrysippus.
Хрисогонъ — Chrysogonus.
Хрисополь — Chrysopolis.
Хрисостомъ — Dio, 2.
Хрисоѳемида — Agamemnon.
Хронологія — Chronologia въ концѣ книги.
Хрустальные сосуды — Crystallina.
Хэрилъ — Choerilus.
Хѳоній — Χθόνιος.

Ц.

Царь — Rex.
Цевеннская гора — Cevenna mons.
Цевтроны — Ceutrones.
Цедицій — Caedicius.
Цедръ — Cedrium.
Цезарея — Caesarea.
Цезаріонъ — Caesarion.
Цезарь — Caesar; — Iulii.

Цезенній — Caesennius.
Цезеній — Caesetius.
Цезій — Bassus.
Цезійскій лѣсъ — Caesia silva.
Цеикъ — Ceyx.
Цекубъ — Caecubum.
Целесирія — Syria, 3.
Целеры — Celeres.

Целій — Coelii.
Цельзъ — Celsi.
Ценабъ — Cenabum.
Цензоринъ — Censorinus.
Цензоръ — Censor.
Цензъ — Censor; — Incestus.
Ценина — Caenina.
Центеній — Centenius.
Центиманы — Ἑκατόγχειρες.
Центоны — Centones.
Центроны — Centrones.
Центумвиры — Centumviri.
Центурипины — Centuripini.
Центурія — Centuria.
Ценъ — Coenus.
Цепарій — Caeparius.
Цепіонъ — Fannii и Servilii.
Церберъ — Inferi, 3.
Цервидій — Cervidius.
Цере — Caere.
Цереаліи — Δημήτηρ.
Цереалъ — Cerealis.
Церевизія — Cerevisia.
Церемоніи — Sacra.
Церера — Δημήτηρ.
Церковный сторожъ — Aedituus.
Цериты — Caerites.
Ценоманы — Cenomani.
Церретаны — Cerretani.
Цессія — Cessio.
Цестій — Cestii.

Цестъ — Caestus.
Цетегъ — Cethegus.
Цетра — Cetra.
Цецилій — Caecilii.
Цецинъ — Caecini.
Цецъ — Tzetzes.
Цеѳегъ — Cornelii, 16 — 19.
Цивилъ — Civilis.
Циклады — Cyclades.
Циклопы — Cyclopes.
Цильній — Cilnius.
Цимбръ — Tullii.
Циминійская гора — Ciminius mons.
Цинара — Cinara.
Цингеторигъ — Cingetorix.
Цинераріи — Servi, 6.
Цинна — Helvii, 6; — Cornelii, 24 — 26.
Цинциннатъ — Cincinnatus.
Цинцій — Cincii.
Цирисъ — Ciris.
Циркъ — Roma, 17. 20; — Spina; — Tensa.
Цирта — Cirta.
Цирульникъ — Tonsor.
Цирульня — Κούρειον.
Цирцеи — Circeii.
Цирцея — Ὀδυσσεύς.
Цицерей — Cicereius.
Цицеронъ — Tullii, 3 — 11.
Цѣлебныя воды, купанья — Aquae.
Цѣхъ — Collegium.

Ч.

Чародѣйство — Magia; — Philtrum; — Βασκανία.
Часовенка — Aedicula.
Часъ — Dies и Solarium.
Чаша — Pocula.
Черемица — Helleborus.
Черепаха — Πολιορκία, 11 сл.; — Musica, 8.
Чернила — Atramentum; — Μέλαν.

Честь — Honor.
Чиновники — Magistratus; — Officium; — Σιτοφύλακες.
Чиханіе — Πταρμός.
Чтецъ — Anagnostes.
Чудо — Divinatio, 13. 17.
Чужеземцы — Peregrinus.

Ш.

Шагъ — Mensura.
Шварцвальдъ — Abnoba mons.
Шелковичный червь — Bombyx.
Шелководство — Bombyx.
Шинкарка — Copa.
Широкко — Astabulus.
Шкафъ — Armarium; — Scrinium.

Школы — Educatio; — Schola.
Школьныя каникулы — Feriae scholarum.
Шляпа, шапка — Galerus; — Pileus; — Apex.
Шпіонъ — Speculator.
Штаны — Braccae.
Штрафъ — Multa; — Ἐπιβέλια.
Шутъ — Scurra.

Щ.

Щипчики — Volsellae.

Щитъ — Arma; — Ancile.

Э.

Эагръ — Orpheus.
Эакиды — Αἰακής; — Aeacides.
Эакъ — Palamedes.
Эантъ (Аяксъ) — Αἴας.
Эанея — Locris, 3.
Эбалъ — Oebalus.

Эбора — Ebora.
Эборакъ — Brigantes.
Эбудскіе острова — Ebudae insulae.
Эбуроны — Eburones.
Эбусъ — Ebusus.
Эвентъ — Eventus.

Эвикція — Evictio.
Эга — Aegae.
Эгалеосъ — Αἰγάλεως.
Эгаты — Aegates.
Эгей — Aegeus.
Эгейское море — Aegeum mare.
Эгимій — Αἰγίμιος.
Эгина — Aegina.
Эгиптій — Αἰγύπτιος.
Эгисеъ — Aegisthus.
Эгіонъ — Aegion.
Эгосъ — Aegos flumen.
Эдикталы — Edictales.
Эдиктъ — Edictum.
Эдилы — Aediles.
Эдипсъ — Αἰδηψός.
Эдипъ — Oedipus.
Эдуи — Aedui.
Эзопъ — Aesopus.
Эзубійцы — Esubii.
Эзула — Aesula.
Экбатана — Ecbatana.
Эквирія — Ἄρης.
Эквы — Aequi.
Экдемъ — Ecdemus.
Экстередація — Hereditas.
Экипажи — Vehicula.
Экипажъ корабля — Classiarii.
Экихирія — Ἐκεχειρία.
Эклога — Ecloga.
Экономъ — Promus.
Экномъ — Ecnomus.
Экфантидъ — Ecphantides.
Экседра — Exsedra.
Эксодій — Exodium.
Экстазъ — Divinatio, 3.
Экстраординарное дѣло — Exstra ordinem.
Экстраординары — Legio и Castra, 5.
Эксуперанцій — Exuperantius.
Элевтеты — Eleuteti.
Элегія — Elegia.
Электръ — Electrum.
Элизійцы — Elysii.
Элиса — Dido.
Элицій — Ζεύς, 9.
Эліанъ — Aelianus.
Элій — Aelia gens.
Элусаты — Elusates.
Эльба — Albis.
Эмансипація — Emancipatio.
Эмблема — Emblema.
Эміліанъ — Aemilianus.
Эмилій — Aemilii.
Эммаусъ — Emmaus.
Эмпирики — Empirici.
Энарія — Aenaria.
Эндромъ — Endromis.
Эней — Aeneas; — Oeneus.
Энеонъ — Oeneon.
Энесидемъ — Αἰνεσίδημος.
Эніады — Oeniadae.
Эніаны — Aenianes.
Эноя — Oenoe.
Эномай — Pelops.
Энона — Aegina и Paris.
Энопій — Oenopion.
Энотрія — Italia, 1. 9 сл.
Энотропы — Oenotropi.
Энотръ — Oenotrus.
Энофита — Oenophyta.
Энунтъ — Oenus.
Энуссы — Oenussae.
Энциклопедія — Ἐγκύκλιος.
Энъ — Aenus.
Эолида — Aeolis.
Эолія — Aeolia.
Эолъ — Aeolus.
Эонъ — Oeonus.
Эпиграмма — Epigramma.
Эпоха — Epocha.
Эпулоны — Epulae.
Эраріи — Aerarii.
Эревеаліонъ — Areithous.
Эруго — Aerugo.
Эруцій — Erutii.
Эсакъ — Aesacus.
Эсепъ — Aesepus.
Эсима — Oesyma.
Эсимнетъ — Αἰσυμνήτης.
Эскулапъ — Ἀσκλήπιος.
Эстрада — Suggestus.
Эсхилъ — Aeschylus.
Эсхинъ — Aeschines.
Эта — Oita.
Этилъ — Oetylus.
Этна — Aetna.
Этолія — Aetolia.
Этолъ — Αἰτωλός.
Этрурія — Etruria.
Эхалія — Oechalia.
Эхемъ — Heraclidae и Hercules.
Эхекратъ — Echecrates.
Эхетра — Ecetra.
Эхо — Echo.
Эя — Oea.
Эеиръ — Aether.
Эеіопы — Aethiopes.
Эера — Aethra.

Ю.

Юба — Iuba.
Ювавъ — Iuvavum.
Ювеналъ — Iuvenalis.
Ювенкъ — Iuvencus.
Ювенцій — Iuventii.
Югеръ — Iugerum.
Югурта — Iugurta.
Юлій — Iulii.
Юлъ — Aeneas.
Юній — Iunii.
Юнона — Ἥρα.
Юность — Hebe.
Юноши — Μελλείρενες.
Юпитеръ — Ζεύς, 9 сл.
Юра — Iura.
Юрисдикція — Iurisdictio.
Юстиніанъ — Iustinianus.
Юстинъ — Iustinus.
Юстиція — Iustitia.
Юстъ Фабій — Iustus Fabius.
Ютурна — Iuturna.

WOJEWÓDZKA i MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA Nr 29019 w Białymstoku CZYTELNIA DLA DOROSŁYCH

KSIĘGARNIA ANTYKWARIAT DOM KSIĄŻKI 100,1 K-73 6334872