



KRONIKA

Ryzyko powrotu do B-stoku
stało się największą radością, za
którą dziękuję Janowi Leonicowski
i Krystynie Podleskiej —

Gracjami Marek Kosiński

8 II 2005.

ZAPRZECZENIE

KRÓTKO

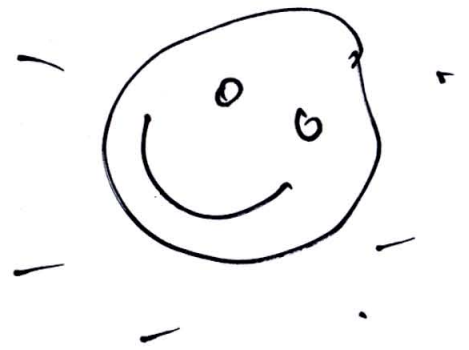
Szwaja w Książnicy

Na wczorajszym spotkaniu w Książnicy Podlaskiej z Moniką Szwają tłumów nie było. Jednak ci, którzy znają powieści Moniki Szwai, a także ci, którzy dopiero mają zamiar się z nimi zapoznać i zdecydowali się we wtorkowe popołudnie przyjść do Książnicy Podlaskiej, nie żalowali na pewno. Było – tak, jak w powieściach Szwai – i zabawnie, i poważnie. Rozmowa toczyła się wokół życia i pisania, a także magicznych związków pomiędzy życiem a pisaniem i próbą znalezienia odpowiedzi na podstawowe, nie tylko dla pisarzy pytanie: co z czego tak naprawdę wynika... (PIO)



Fot. Jan Males

Monika Szwaja jest dziennikarką szczecińskiego oddziału TVP, autorką bestsellerów dla kobiet („Jestem nudziarą”, „Romans na receptę”, „Zapiski stanu poważnego”, „Stateczna i postrzelona”), jak również wielu reportaży, filmów krajoznawczych, cykli autorskich i studyjnych.



Bardzo dziękuję
za fajnie miłe spotkanie
- do zobaczenia znów...

Mamola Szwajc



14. czerwiec 2005.

Dzisiaj chwałę



Słoneczko za oknem pięknie świeci. Przed chwilą wróciłem z działki. Bukiet kwiatów stoi wazonie. W takich chwilach człowiek zapomina o polityce, urzędach i tym podobnych bzdurach. Siedzi sobie przy otwartym balkonie i wdycha zapachy zupy jarzynowej gotowanej przez sąsiadów sąsiadów z parteru. W poniedziałek w Książnicy Podlaskiej odbyło się otwarcie wystawy rysunków i malunków Elżbiety Michalskiej. Przewspianiałej dziewczyny ze Złotorii nad Narwią. Ela (pozwoliła mi mówić sobie po imieniu) potrafi nie tylko wspaniale malować, ale pisze także cudne wiersze. Wygrała mnóstwo konkursów poetyckich i wydała już trzy tomiki wierszy. Teraz przygotowuje czwarty. I wiele wskazuje, że będzie on równie udany, jak poprzednie. Przekonać się o tym mogli ci, którzy w poniedziałek przyszli do książnicy i posłuchali, jak Ela czyta swoje najnowsze wiersze. Osób było niewiele, ale za to bardzo ciekawych. Z samego Krakowa przyjechała osobista sekretarka Czesława Miłosza, który był wielkim miłośnikiem poezji Eli Michalskiej i przez dziesięć lat prowadził z nią obfitą korespondencję. Był dyrektorem Książnicy, a zarazem wspaniałym poetą Jan Leńczuk. Gawędziarz wybitny, który najprostszą rzecz potrafi tłumaczyć godzinami. Człowiek zaś stoi z otwartymi ustami, jakby bajki najwspanialszej słuchał. Dziennikarzy z telewizji ani z radia nie widziałem. Najprawdopodobniej promocja miejscowych poetów nie należy do ich publicznej misji. Nie widziałem też nikogo z wydziału kultury czy promocji miasta. No cóż, urzędnik promuje widocznie miasto od 8 do 15. Potem ma wolne i już. Pamiętam, jak w styczniu zebrała się jakaś wielka rada do spraw kultury przy prezy-

Kurier Poseny - 1 lipiec 2005 r.

**Książnica Podlaska
im. Łukasza Górnickiego
w Białymstoku**

***z a p r a s z a*
na spotkanie
z**

**dr JANUSZEM
ZALEWSKIM**

(krytykiem i tłumaczem z USA)

**o przekładach literatury amerykańskiej
i translacji polskiej poezji**

**8 lipca (piątek) godz. 17⁰⁰
Czytelnia Prasy
ul. Kilińskiego 16**

Cieszę się niezmiernie, że moje próby
tłumaczeniowe z angielskiego na polski
odwrotnie znalazły uznanie u publikistów
w Biuletynie.

Janusz Zalewski
8 lipca 2025
zalewski@fgcu.edu

Spotkanie autorskie

Wolski w Białymstoku

Białostocki Dom Książki zaprasza wszystkich fanów gatunku political-fiction (i nie tylko) na spotkanie autorskie z Marcinem Wolskim pisarzem, dziennikarzem, satyrykiem, twórcą audycji radiowych, telewizyjnych oraz kabaretów, autorem takich powieści jak: „Agent dołu”, „Pies w studni”, „Krawędź snu”, „Alterland”, „Ekspiacja”, „Miejsce dla dwojga”, a także zbiorów opowiadań, wierszy i tekstów satyrycznych („Co nam zostało z tych wad”, „Antybaśnie”, „Kabaret nadredaktora”, „Kwadratura trójkąta”, „Trzecia najśmieszniejsza”).

Spotkanie z Marcinem Wolskim będzie miało miejsce 26 lipca (wtorek) o godz. 15.00 w Książnicy Podlaskiej (ul. Kilińskiego 16)

Marcin Wolski (ur. w 1947 r.) ukończył historię na Uniwersytecie Warszawskim. Debiutował w roku 1966 w piśmie Szpilki. Otrzymał wiele nagród za teksty satyryczne, a także był trzykrotnie nominowany do Nagrody im. Janusza A. Zajdla za satyryczne utwory fantastycznonaukowe. Wolski jest stałym felietonistą w „Życiu” i „Wprost”. Członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Wolski przez wiele lat współpracował z Programem 3 Polskiego Radia, gdzie od ok. 1974 r. do 13 grudnia 1981 prezentowana była audycja satyryczna „60 minut na godzinę”. Obecnie tworzy cotygodniową audycję „ZSYP” w Programie 1 Polskiego Radia (ukazuje się od początku lat 90.). (PIO)

Konkurs z książkami

Mamy pięć powieści Marcina Wolskie-

ZAPROSZENIE

ZAPOWIEDZI

Spotkanie autorskie z Marcinem Wolskim

Dzisiaj o godz. 15 w Książnicy Podlaskiej przy ul. Kilińskiego odbędzie się spotkanie autorskie z Marcinem Wolskim – pisarzem, satyrykiem i dziennikarzem. Jest on również twórcą audycji telewizyjnych i radiowych. Autor powieści „Pies w studni”, „Agent dołu”, „Miejsce dla dwojga”. Jest też autorem zbiorów wierszy i opowiadań, a także tekstów satyrycznych.

„Gazeta Współczesna”, 26.04.2005 r.

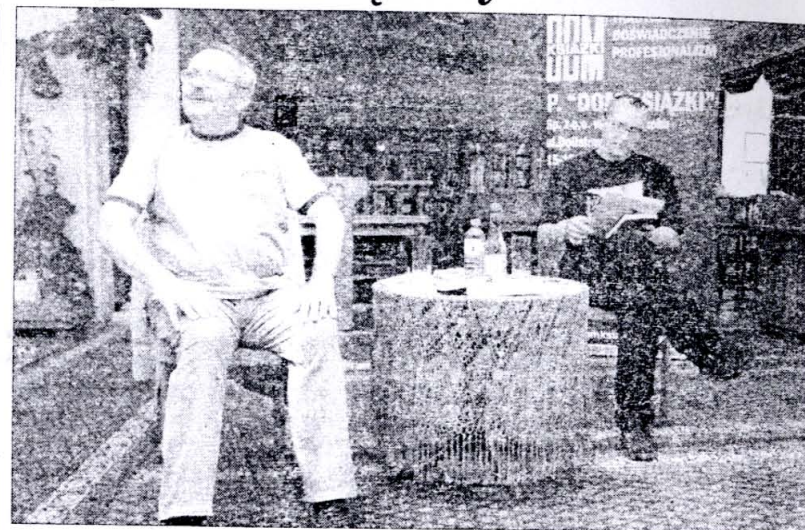
„Kurier Poranny”, 27.04.2005 r.

Wczoraj gościł w Białymstoku Marcin Wolski – pisarz, dziennikarz, satyryk, twórca audycji i programów kabaretowych

Lekko, łatwo i dowcipnie w Książnicy

Na zorganizowane wczoraj przez białostocki Dom Książki spotkanie autorskie z Marcinem Wolskim do Książnicy Podlaskiej nie przyszło zbyt wielu białostoczian. Jednak ci, którzy przyszli nie żalowali na pewno. Marcin Wolski – pisarz, dziennikarz, satyryk, twórca audycji radiowych, telewizyjnych oraz kabaretów, autor m.in. takich powieści jak „Agent dołu”, „Pies w studni”, „Alterland”, „Ekspiacja”, „Miejsce dla dwojga” – opowiadał o wszystkim po trochu – o przygodzie z pisaniem, o mniej lub bardziej wdzięcznym zawodzie satyryka, pomysłach na książki i fabulach, a także o wyższości PRL-u nad III RP. Lub odwrotnie...

Spotkanie z Marcinem Wolskim, jak na satyryka i pisarza przystało, miało charakter lekki, łatwy i przyjemny. Autor doskonale znanych wszystkim audycji radiowych „60 minut na godzinę” do mało mównych nie należy. Posypały się zatem liczne anegdotki i opowieści, jakich mnóstwo było podczas kabaretowych występów Marcina Wolskiego. Publiczność zgromadzona w Książnicy co i rusz wybu-



Marcin Wolski w Książnicy Podlaskiej. Spotkanie prowadził nasz redakcyjny kolega Piotr Brysacz

chała śmiechem. – Rola „smutnego błazna”, bo wolę bardziej to określenie niż określenie satyryka, jaką gram od kilkadziesiąt lat, to był zupełny przypadek. Traktowałem ją zawsze jako dodatek, jako szczyptę przyprawy do tego, czym się

zajmowałem od zawsze i co jest dla mnie najważniejsze – do pisania – mówił podczas spotkania Marcin Wolski. (P10)

Rozmowa z Marcinem Wolskim

– wkrótce w Magazynie „Kuriera Porannego”

ZAPROSZENIE

Spotkanie z Kochanem



Białostocki Dom Książki zaprasza 2 sierpnia (wtorek) o godz. 15 do Książnicy Podlaskiej (ul. Kilińskiego 16) na spotkanie autorskie z Markiem Kochanem, autorem powieści „Frankuizea”, dramatu „Hollywood”, scenariuszy telewizyjnych, a także wydawnego niedawno zbioru opowiadań pt. „Ballada o dobrym dresiarzu”. Do tej pory proza Kochana była tłumaczona na węgierski i serbo-chorwacki.

Bohaterowie najnowszego zbioru opowiadań, żeby dostosować się do wymagań nowych czasów, gotowi są poświęcić godność, zasady moralne, zdrowy rozsądek. Bohater „Meduzy”, by pozyskać kontrakty dla firmy, sypia z klientkami; młode małżeństwo z „Cukiernicy po babci” gotowe jest na każdą mistyfikację, by wtopić się w zasedziały warszawskie mieszczaństwo; ochroniarz z prowincji otrzymuje lekcję bezwzględnej lojalności wobec pracodawcy; muzyk rezygnuje z artystycznych ambicji i zaczyna komponować dla supermarketów; blockers, który zostaje recenzentem prasowym, płaci

ZAPROSZENIE

Z podziękowaniem za miłe
przyjęcie i interesujące spotkanie
w Księżnicy Podleskiej

Marek Kochan

Białystok 20.08.2005

Nyrgyz uznovní

i poděkování za interesující

společné i přemítání prýjící

↳ knižnic.

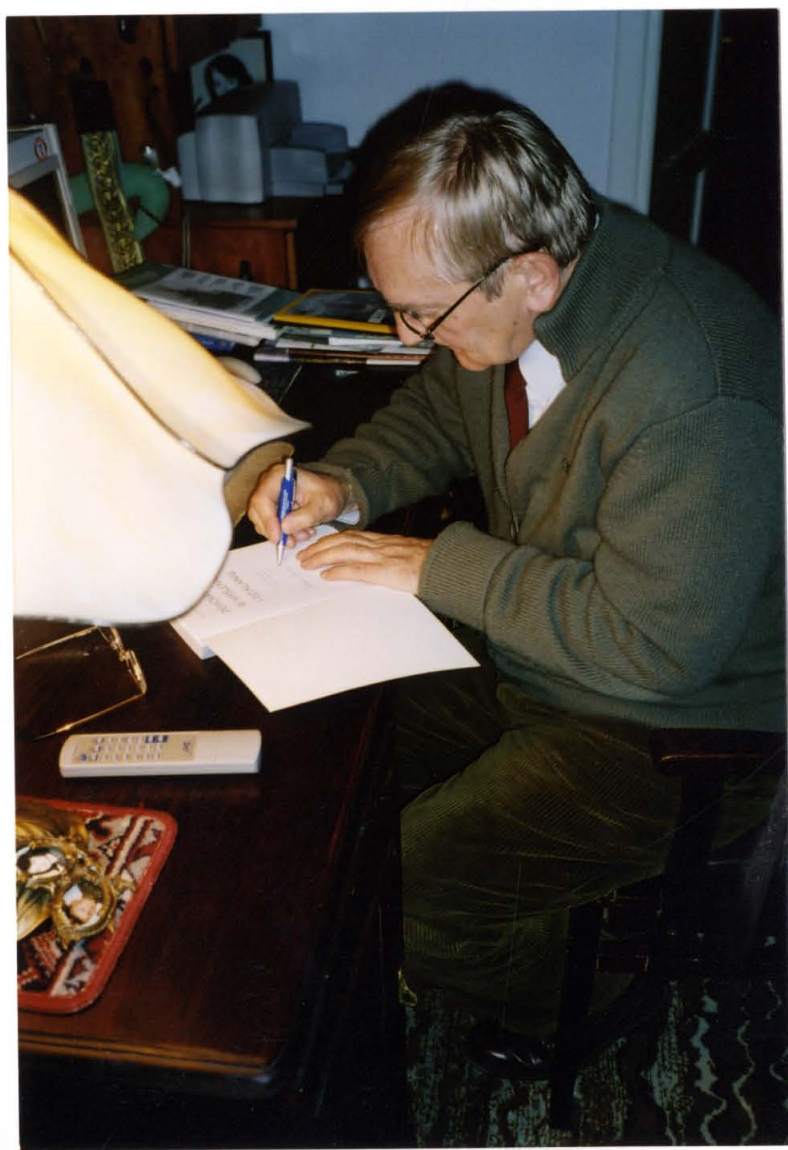
Marion M. Michalska

Moją wizytę i prelekcję
w Książnicy Podlaskiej będę długo pamiętał
jako jedną z najlepszych i najowocniejszych
pod względem sympatycznych wrażeń i kontaktów.

Białystok, 20 X 2005 r.

Włodzisław Żmigrodzki





Przyjemność jest prezentować demokrację o tak interesujący
gronie słuchaczy, w takim audytorium. Wywołał niezwykłe
wrażenia i będą to wspomnienia i doświadczenia pozytywne
w dalszych doniesieniach nad kształtem naszej cywilizacji

Autor Demokracji
o myśleniu
i działaniu

Andrzej Błaszyński

Spotkanie Poinkstańskie o polszczeniu z jubileuszem
35-ciu lecia pracy twórczej Dyrektora Książnicy Białostockiej
stwarza dodatkową przyjemność dla mnie.
Białystok, 7-go grudnia 2005 r.

I unowem die pny Pna Dyploma
Jana Leuchter, litany w berduwngn inwne
zedowat Dany, i podawaniem i wyepny
zyciem wyepny die Jap. Pna Leuchter.

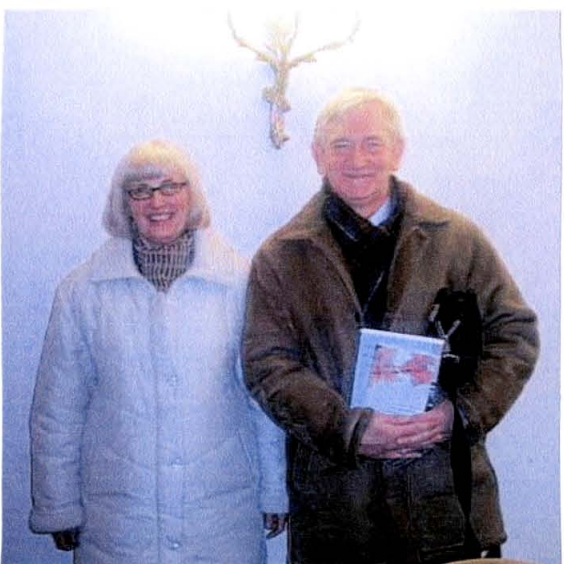
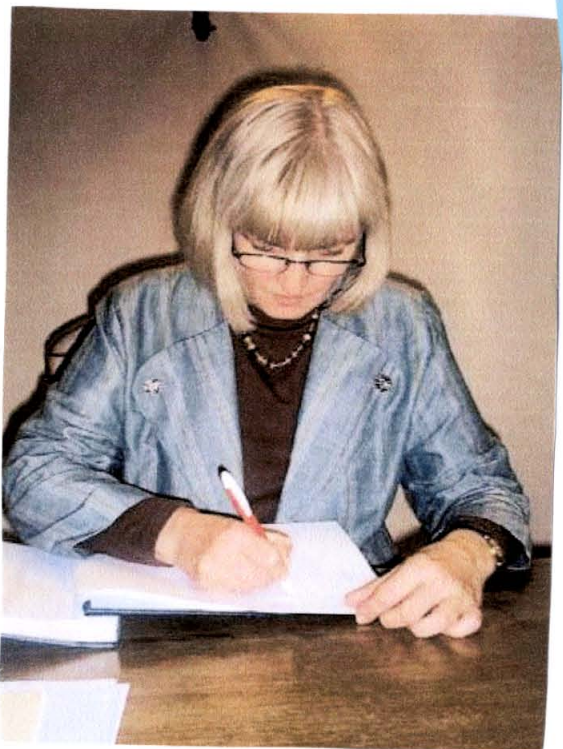
Ad kultas Anus Jan i wj
35-lete pny kowcy.

Dyplom w pny i Pna Anus
Zanymy i Jap wchowy kowcy
obcy olemowcy.

Leuchter

Bredyels, 7 XII. 2005 r.

ZAPROSZENIE



GAZETA NUBORCZA, 27 STYCZNIA 2006 r.

DODATEK: Co jest GŁÓWNE - BIAŁYSTOK - PIĄTEK - Czwartek
- 27 STYCZNIA - 2 LUTEGO 2006 r.

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku

ma zaszczyt zaprosić
na spotkanie z

Ernestem Bryllem

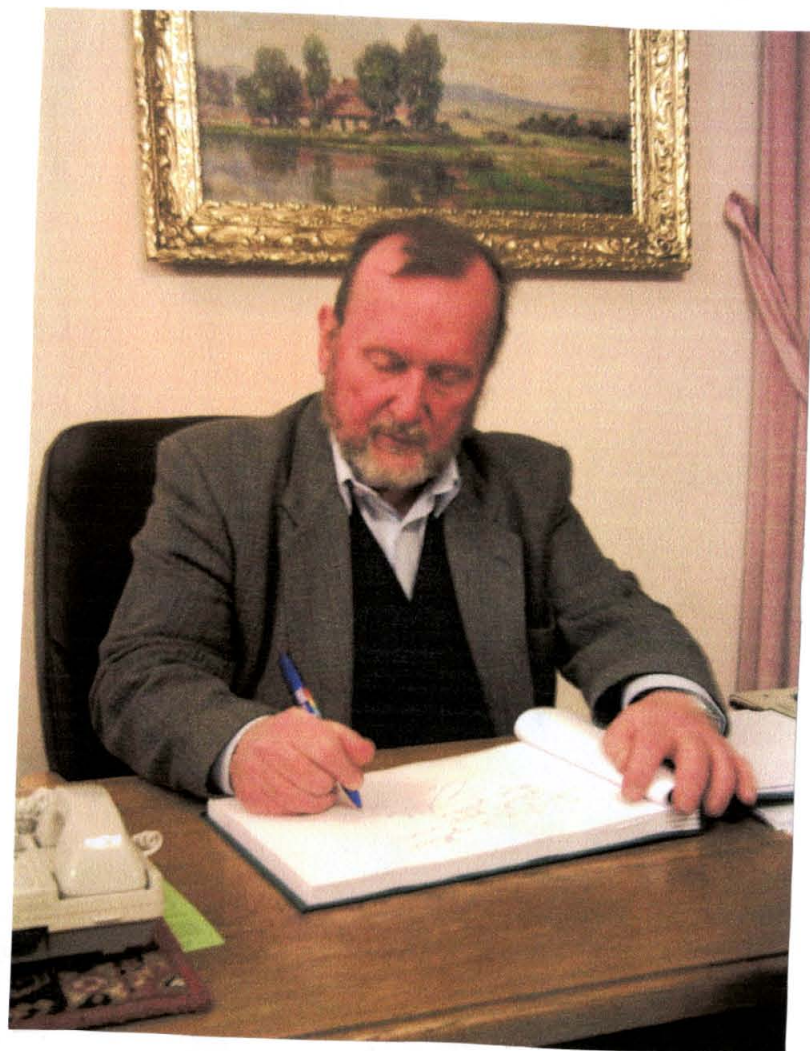
Bryll czarownik

Sztuka powin-
na zaklinać
rzeczywistość,
a artysta musi
być szama-
nem. W mojej
poezji ludzie
mają znaleźć
swoje lęki



ówił kiedyś
zecie" poeta, prozaik i drama-
t, Ernest Bryll. Ostatni ra-
białymstoku był ponad pięć lat
u. W czwartek przybędzie po-
mie. Spotkanie w Książnicy Po-
dlaskiej (ul. Kilińskiego 1) roz-
mie się o godz. 17. Dzień póź-
niej, 3 lutego, również o tej samej
godzinie Bryll spotka się z Czytelnia-
mi w Centrum Promocji Regionu
"Podlaska" w Hajnówce przy ul.
Kostockiej 2A. I to właśnie cen-
trum organizuje oba spotkania.
Ernest Bryll wydał m.in. tomy
poem: „Twarz nie odstonięta”,
„Lutnie piolunowy”, dramaty:
„Człowiek listopadowy”, „Kurdesz”,
„Wogre”, „Na szkle malowane”.
10 lat temu został laureatem
polskiej nagrody im. Fran-
ka Karpińskiego, przyznawa-
nej w Białymstoku za propagowa-
nie wartości chrześcijańskich.
Bryll poezja prowokuje pytania
o tradycję, o tożsamość
Polski, o kształt Polski. Zalicza-
nie go do nurtu polemiczno-rozra-
kowego w stosunku do naro-
dowej tradycji literackiej. MOŻE

czw., godz. 17



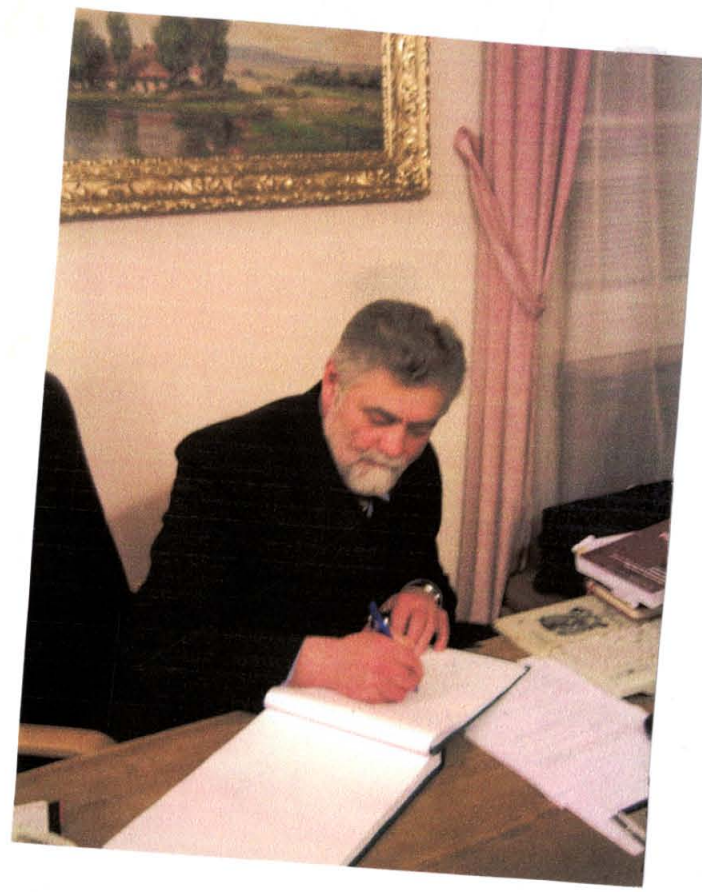
Spotkanie odbędzie się
02 lutego 2006 roku o godz. 17⁰⁰
w Czytelnicy Książnicy Podlaskiej
w Białymstoku przy ul. Kilińskiego 16

Děkujeme za společenství
jedinečnou práci ve věci
bývalé potřeby

 reco



Членъ съвѣщающаго комитета
и сподомъ зъ Ернестъ Ринке
всѣхъ
Министръ



Stwierdzenie chętnych do zaproszenia,
czym się jest z nich większą załatwić
do Biłgorodu

Włodzisław C. Ujda

Jeżeli.

Marcin Hamkało

ZAPROSZENIA

Żywe książki

Młodzi pisarze skupieni wokół wydawnictwa „Fa-art” przybędą do Książnicy Podlaskiej, by porozmawiać o literaturze z zainteresowanymi tematem mieszkańcami Biłgorodu. Pierwsze spotkanie z cyklu „Żywe książki” odbędzie się w środę o godz.

17 w Czytelni Prasy (ul. Kilińskiego 16).
Prezentować się będzie Marcin Hamkało z Wrocławia oraz Cezary Kęder z Warszawy, poeta i redaktor naczelny „Fa-artu”. (DAB)

KURIER PODLASKI
WTOREK 21.02.2006.

ŻYWE KSIĄŻKI

Najnowsza literatura – jaka jest, gdzie patrzy,
co widzi?

Czy widzisz najnowsze, ważne, polskie
książki?

Spotkanie PIERWSZE:

Marcin Hamkało - *Nagrałem mu się*
(Wydawnictwo FA-art, 2005). Twórca i redaktor
naczelný zawieszono od 2004 roku serwisu
tin.pl, były redaktor miesięczników „Odra” i
„Orda”. Mieszka we Wrocławiu.

Konrad Cezary Kęder - Literat uprawiający
wiele gatunków pod wieloma pseudonimami,
autor książeczek parapoetyckich (*Sekwencje* -
1994) i poważnej powieści (Antologia twórczości
postnatalnej - 1996). Ostatnio wydał tom
Najnowszy model (2004).

Prowadzenie:

Milka Malzahn - prezenter Polskiego Radia
Białystok, teoretyk: „Baronowa Późna
jesień” 2001, „Królowa Rabarbaru” 2004, płyty
„Mapa” 2004, „Sequel” 2005.

Książnica Podlaska
im. Łukasza Górnickiego
w Białymstoku

Żywa Książka – książka napisana
niedawno przez pisarza żyjącego;
wydana w niedużym, ale ważnym
wydawnictwie (www.fa-art.pl);
opisująca to co i jak **JEST**, w słowach
pulsujących (co będzie można
sprawdzić)

w Czytelni Prasy w Książnicy
Podlaskiej
w Białymstoku przy ul. Kilińskiego 16
22 lutego 2006 roku o godz. 17⁰⁰

најскалениј' деј' неј'

на репродуцие

до биатоболниј' деј' неј' -

одеј' неј' неј' деј' неј' -

13 неј' неј' 1006

Agatha
The Prince



ZAPROSZENIE

Projekt
„Literatura bez podziałów –
pogłębienie więzi literacko –
kulturowych Białostocczyzny
i Grodzieńszczyzny”
współfinansowany ze środków
Unii Europejskiej



oraz pod patronatem
Euroregionu Niemien

KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKEGO W BIAŁYMSTOKU

ma zaszczyt zaprosić
na konferencję

Znaczenie polsko-białoruskich więzi literackich. Wczoraj, dziś i jutro

Wykłady wygłoszą:

Jurka Hołub – prezes grodzieńskiego Oddziału
Związku Pisarzy Białorusi – „Rola literatury i jej
przekładów w zbliżeniu kulturowym narodów”.

Teresa Jabłońska – krytyk literacki – „Nad słowami
gniazd – kilka uwag (osobistej natury) w związku
z antologią poezji polsko-białoruskiej”.

Lidia Malcewa – dyrektor Obwodowej Biblioteki
Naukowej im. J. Karskiego w Grodnie – „Rola bibliotek
w zbliżeniu kulturowym”.

Jan Sienkiewicz – historyk, dziennikarz z Wilna –
„Z Wileńszczyzny o więzach polsko-białoruskich.
Nadzieje i rzeczywistość”.

Prof. dr hab. **Teresa Zaniewska** – profesor SGGW -
„Wspólnota w kulturze. Literacki wiek białorusko- polski”.

Wprowadzenie – dyrektor Książnicy Podlaskiej
im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku
Jan Leonczuk.

W konferencji wezmą udział
prof. dr hab. **Anna Sitarśka**
(Uniwersytet Jagielloński)

dr **Jadwiga Nowacka**
(Biblioteka Publiczna w Suwałkach)

Konferencja odbędzie się
29 marca 2006 r. o godzinie 10⁰⁰
w Czytelni Prasy
Książnicy Podlaskiej w Białymstoku przy ul.
Kilińskiego 16

Drogi Pan Dyrektorze
za konferencję.

Polecam się do udzielenia uczestnictwa,
zwołanej przez Pana Dyrektora
jmi w Instytucji Ministra Kultury
Olego Nandob.

Jan Lechowski
29.01.2006.

Аўтарам старонкі запісаныя
вырастаюць як кроплі,

бібліятэкар збірае пёрка па пёрку
і складае новае...

З падзякай за беларуска-украінскую
за паўна-беласлоўную канферэнцыю —

Міра Лукша

29.03.2006 г. у Беластоку

Dziękuję
Pana Dyrektora
Jana Lechowskiego
za wyrażenie
chęci polsko-białoruskiej, za organizację konferencji,
obecność Pana Wielkiego Ducha, Ducha i wiarę
potrzebną z tej samej strony na wartościach obywateli
obu kultur.

Dziękuję.

Joanna Kell.

29.03.06r.

Wielkie pozdrowienie
Pracownikom z organizacją i opieką.

Pozdrowienia.



Dziękuję za

wspomnienie na konferencji.

Porozumienie w
bierze udział.

Dr Jolanta Ballek Nowicka

28. 03. 2006

Srebrna Róża na Dzień Książki

Tłoczno zrobiło się wczoraj w czytelni książek w Książnicy Podlaskiej w Białymstoku. A wszystko za sprawą nagrody Srebrnej Róży, wręczanej co roku przez dyrekcję Książnicy z okazji Światowego Dnia Książki. Nagrodę tę dyrekcja Książnicy Podlaskiej przyznaje za szczególny wkład w rozwój czytelnictwa, a także w dowód wdzięczności za wzbogacanie zbiorów Książnicy przez darczyńców. W tym roku na Srebrną Różę zasłużyła Lucyna Szczebiotko, dyrektor biblioteki publicznej w Sokółce. Ponadto wyróżnienie powędrowało do rąk Zofii i Andrzeja Pawłowskich, Gertrudy Stiller-Karwat z Wiednia, która przekazała na rzecz Książnicy Podlaskiej bibliotekę po zmarłym mężu oraz Jadwigi Nowackiej (na zdjęciu z prawej) za – jak napisano w uzasadnieniu – za nieustanną ciekawość badawczą służącą tworzeniu nowoczesnego bibliotekoznawstwa. (PIO)



Kuciele Poronny - 27.04.2006



Barolzo do byio mite spotkanie
po olzienjeiu Iadade, ai strasno
uminge'.
prof. Jacolija Kocodzys
Biacuiole 26.4.2006



ZAPROSZENIE

JERZY TARASIEWICZ



Szalupa przez Atlantyk

Rejs „Chatki Puchatków”

Z przedmową Danuty Borchardt

Książnica Podlaska
im. Łukasza Górnickiego
w Białymstoku

ma zaszczyt zaprosić
na spotkanie autorskie z

**JERZYM
TARASIEWICZEM**

autorem książki

Szalupa przez Atlantyk
Rejs „Chatki Puchatków”

Prowadzenie:

BOGUSŁAW FALKOWSKI

Spotkanie odbędzie się
20 czerwca 2006 roku o godz. 17⁰⁰
w Czytelni Prasy Książnicy Podlaskiej
w Białymstoku przy ul. Kilińskiego 16

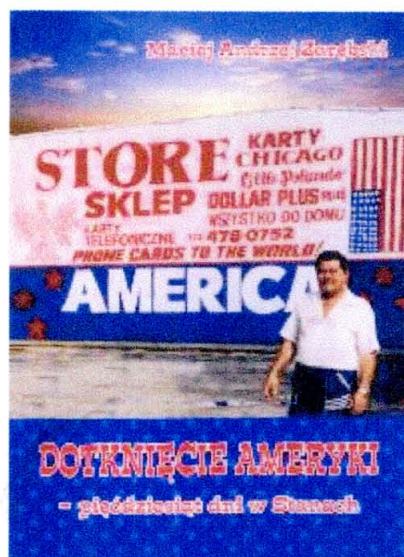
ok. 19³⁰ w Tawernie Żeglarskiej **Ryczące
Czterdziestki** przy ul. Orzeszkowej 15
odbędzie się biesiada z udziałem Gościa.

Displej je zapretilo,
bodo prilepili bi vidni in
Biotymtelu, po bilhadijancu kotak



J. THERIAULT

20/6/6



ZAPROSZENIE

**KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKEGO
W BIAŁYMSTOKU**

WRAZ Z

**POLSKIM TOWARZYSTWEM NAUK WETERYNARYJNYCH
ODDZIAŁ W BIAŁYMSTOKU**

uprzejmie zapraszają na promocję książki

MACIEJA ANDRZEJA ZARĘBSKIEGO

**Dotknięcie Ameryki
- pięćdziesiąt dni w Stanach**

22.09.2006 r. (piątek) o godzinie 17⁰⁰
w Czytelnii Czasopism Książnicy Podlaskiej
w Białymstoku przy ul. Kilińskiego 16

OPINIE O KSIĄŻCE

Przystępując do lektury książki *Dotknięcie Ameryki...* Macieja A. Zarębskiego, zakładałem w myślach, że zapewne będzie to jedna z wielu mi znanych impresji - „amerykańskich wrażeń” wyniesionych z podróży po Stanach, prób podzielenia się z czytelnikami własnymi spostrzeżeniami, a w co ambitniejszych przypadkach odniesieniami Polonusa do amerykańskiej, egzotycznej dla nas ciągle, rzeczywistości. A tu zaskoczenie, gdyż w tej książce oczekiwała mnie masa doznań niezwykle i - co tu kryć - poprzez lapidarność i bezpretensjonalność zapisu. Objawiło mi się to wszystko, wplecione jednak w drobiazgowy niemalże „minutaż” pobytu w Stanach. Jestem przekonany, że czytelnik dozna - jak ja - złudzenia, że oto, towarzysząc autorowi, wraz z nim przemieszcza się w czasie i przestrzeni. Wierzę w sukces tej niezwyklej książki i w zainteresowanie nią czytelników po obu stronach „Wielkiej Wody”.

Jerzy Przeździecki

Słowo i obraz. Te dwa dary stanowią o istocie książki Macieja Andrzeja Zarębskiego pt: *Dotknięcie Ameryki - pięćdziesiąt dni w Stanach*. Książka czule dotykająca ziemi amerykańskiej, jej kultury, obyczaju, a także życia ludności polskiej, która z krajem zza Oceanu związała swój los. Daje nam rzetelną informację o kraju poza Oceanem. Czasami nabiera też cech fabuły powieściowej. Wątki osobiste pisarz przeplata z tym co ogólnoludzkie, uniwersalne. Książka ta staje się, a jest to niezwykle ważne, łącznikiem z naszą Ojczyzną i Ziemią, której autor dotyka. Wreszcie zdjęcia. Jest ich w książce spora ilość. Są wyjątkowej wartości i autentycznie piękne. Czuję się w nich zapach Ameryki. *Dotknięcie Ameryki...* - to książka, która nie tylko nas bogaci o wartości istotne, ale uczy wrażliwości na innych i daje bliskość człowiekowi do człowieka. Ta bliskość tak bardzo potrzebna jest dzisiaj światu i ludziom. Tej naszej bliskości potrzebuje i ziemia, której warto i należy „dotykać”, aby lepiej poznać i zrozumieć innych, a także głębiej poznać i „zrozumieć” naszą Planetę, gdyż ona, tak - jak człowiek, ciągle kryje wielkie i nie zgłębite tajemnice.

Zdzisław Tadeusz Łączkowski

Promowaną książkę omówią:

JERZY SAMUSIK

JAN KRUPA

Promocji będzie towarzyszyć autorska wystawa fotograficzna

„Od Atlantyku po Pacyfik”

oraz prezentacja dorobku wydawniczego Autora.

Serdecznie dziękuję za zaproszenie na spotkanie autorskie. Jest to dla mnie nie tylko umożliwienie kontaktu z czytelnikami ale także sentymentalna podróż do miejsc studiów, pierwszej pracy, sukcesów, porażek ale przede wszystkim do wyzwań i zdobywania szczytów sportowców i rozwoju pasji tworzenia dzieł. Bardzo miłe i moje jedne z "małych ojczyzn" przetrwanie dla mnie Królestwa "Książki", młodość, dążeń i chęci oraz wspomnień - nie tylko literackich... Dziękuję za poświęcenie i zaproszenie na wieczór sympiotyczny, do zapoznania się z twórczością i wypowiedziami minionych lat i przede wszystkim, wypracowania i wypowiedzi minionych lat

[Signature]



Świętokrzyska Izba Lekarska
ul. Wojska Polskiego 52, 25-389 Kielce, NIP: 959-09-72-630

dr n. med. Maciej Andrzej Zarębski

- redaktor naczelny „Eskulapa Świętokrzyskiego”
- członek Naczelnego Sądu Lekarskiego
- członek Okręgowej Rady Lekarskiej ŚIL
- prezes Świętokrzyskiego Towarzystwa Regionalnego
- opiekun Ośrodka Regionalizmu Świętokrzyskiego
- gospodarz Salonu Literackiego „Pod Bartkiem”
- prezes Stowarzyszenia „Zeromscy”
- członek Zarządu Sekcji Polskiej Stowarzyszenia Kultury Europejskiej (SEC-u)
- członek Związku Literatów Polskich O/Warszawa

26-050 Zagnańsk, ul. Gajowa 15, tel. dom. 041 300 15 58
tel. kom. 602 467 948, e-mail: m.zarebski@neostrada.pl

Spotkanie z Maciejem Zarębskim, Książnica Podlaska, ul. Kilińskiego 16, spotkanie z Maciejem Zarębskim, autorem książki „Dotknięcie Ameryki – pięćdziesiąt dni w Stanach”.

KURIER POMIANY
22. 09. 2006r.

▲ **Czytelnia Książnicy Podlaskiej** >> Spotkanie autorskie z Maciejem A. Zarębskim odbędzie się o godz. 17 w czytelni przy ul. Kilińskiego 16. (mr)

Gazeta Współczesna
22. 09. 2006r.

LEON PODLACH

ur. 18 listopada 1933 r. we wsi Wołowiczowce w pobliżu Grodna, w polskiej rodzinie. Do 1953 roku pracował na roli. Po kolektywizacji, na znak protestu, opuścił rodzinną wieś, udając się w głąb ówczesnego ZSRR, za Ural. Służbę wojskową odbywał we Władywostoku. W 1957 roku powrócił do Grodna.

Od 1989 roku jest członkiem Związku Polaków na Białorusi. Od 1991 roku publikuje wiersze m. in. w kwartalniku "Rota"(Lublin), w "Magazynie Polskim" (Grodno), "Głosie znad Niemna"(Grodno), w czasopiśmie kulturalno-oświatowym "Teczka"(Paryż), w "Ziemi Lidzkiej (Lida), w "Głosie znad Pregoty"(Kaliningrad), w antologii: "Gniazda słów. Słowa gniazd" (Białystok 2006).

Mieszka w Grodnie.

Książka będzie do nabycia przed promocją.



ZAPROSZENIE

**KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKEGO
W BIAŁYMSTOKU
PODLASKI ODDZIAŁ STOWARZYSZENIA „WSPÓLNOTA POLSKA”
W BIAŁYMSTOKU**

zapraszają
na promocję tomiku poezji

LEONA PODLACHA z Grodna
„U progu Ojczyzny”

wydanego pod patronatem
Andżeliki Borys
Prezesa Związku Polaków na Białorusi

25.09.2006 r. (poniedziałek) godzina 17⁰⁰
Czytelnia Czasopism Książnicy Podlaskiej
Białystok ul. Kilińskiego 16

Dziś

▲ Książnica Podlaska >>

O godz. 17 w budynku czytelnicy przy ul. Kilińskiego odbędzie się spotkanie promocyjne tomiku poezji „U progu Ojczyzny” Leona Podlacha, poety z Grodna. Został wydany pod patronatem Angeliki Borys.

(luk)

*Gazeta Współczesna
25.09.2006*

Serdce mi ~~nie~~ obchodziła
takim duszą która mi się spotkała

Leon Podlach autor tomiku
"Upamiętnienie Gierzyńskiego"
25. 09. 2006 r.



■ Środa w mieście

■ KINA

POKÓJ (tel. 085-742-38-82)

S@motność w sied. godz. 11.15, 13.30, 15.45, 18.00, 20.15 (bilet – 14, 16 zł);

Moja super exdziewczyna, godz. 16.30, 18.15, 20.00 (bilet – 14 zł).

TON (tel. 085-743-53-82)

Po rozum do mrówek (USA, b.o.), godz. 15.15, 17.00 (bilet – 13, 15 zł);
Kto nigdy nie żył (Polska, l. 15), godz. 18.45, 20.45 (bilet – 13, 15 zł).

FORUM (tel. 085-742-23-70)

Ja, Ty i On, godz. 16.00, 18.15, 20.30 (bilet – 13, 15 zł).

SYRENA (tel. 085-744-58-96)

Lot 93, godz. 17.00, 20.30 (bilet – 11, 13 zł);

Dom nad jeziorem, godz. 18.40 (bilet – 11, 13 zł).

■ TEATRY

Teatr Dramatyczny im. Aleksandra Węgierki

Małe zbrodnie małżeńskie (mała scena), godz. 19.00 (bilet – 25, 18 zł).

■ KONCERTY

Jam session bluesowy, Ryżące Czerdziesiątki, ul. Orzeszkowej 15, wieczór bluesowy, prowadzi Jarosław Tioskow. Godz. 20, wstęp wolny, rezerwacja miejsc siedzących, tel. 085 732-30-30

■ SPOTKANIA

Wykład Jana Zdzisława Brudnickiego, Książnica Podlaska, ul. Kilińskiego 16, wykład wybitnego krytyka Jana Zdzisława

Brudnickiego pt. „Proza polska od salonu do supermarketu”, wykładowi towarzyszyć będzie prezentacja wydawnictw Książnicy Podlaskiej oraz spotkanie z ich autorami. Godz. 17, wstęp wolny

Nowe twarze mody

Projektant Wojciech Boklago de Bof do swojego nowego projektu i witryny internetowej w Nowym Jorku szuka kandydatów na modelki i modelki. Zainteresowani – dziewczęta od 15. do 25. roku życia, wzrost od 172 cm, panowie od 17 do 30 lat, wzrost od 175 cm – mogą się wybrać dziś o godz. 18 na casting w kawiarni Fama.

(kosz)

Wykład księdza profesora Andrzeja Szostka „Prawo naturalne a prawo świadkie w nauczaniu Jana Pawła II”

G-vitas Christiana, ul. Elektryczna 1, spotkanie z uczniem i bliskim współpracownikiem Karola Wojtyły, kierownikiem katedry etyki na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim. Godz. 18, wstęp wolny (re)
Meeting DVD – live, Zappa, ul. Piasta 5, projekcje muzyczne na DVD. Godz. 19, wstęp wolny

■ KLUBY I DYSKOTEKI

Polish parkiet, Klub Muzyczny Nowy Świat, ul. Nowy Świat 2, zabawa przy polskiej muzyce. Godz. 20, wstęp wolny
Roots Vibration Rasta Reggae, Klub Muzyczny Metro, ul. Białowiny 9/1, DJ: AndyJahLove, Kuka, muzyka: roots reggae. Godz. 21, wstęp wolny

Long Party, Wall Street Club, ul. Lipowa 35A, dyskoteka przy muzyce klubowej. Godz. 22, wstęp wolny

Hip-Hop, Herkulesy, ul. Mickiewicza 2 c, muzyka hip-hop, DJ: Roball, Koston. Godz. 22, wstęp: 6 zł i 8 zł, studenci AMB wolny

Dyskoteka studencka, Apokalipsa, ul. Wiejska 47. Godz. 20, wstęp wolny

Potańcówka, Mesa, al. Piłsudskiego 29, zabawa przy polskiej muzyce. Godz. 21, wstęp wolny

Lajtowe granie, Alibi, ul. Kilińskiego 8, impreza z didżejem. Godz. 20, wstęp wolny-rezerwacja miejsc

Dyskoteka, VIP, ul. Malmęda 5, impreza przy muzyce dyskotekowej. Godz. 21, wstęp wolny

■ KARAOKE

Karaoke night, Odeon Jazz Club, ul. Akademicka 10/1. Godz. 19, wstęp wolny

Taneczne karaoke, Titanic, ul. Pogodna 16 d. Godz. 20, wstęp wolny

Karaoke, Niebo, ul. Spółdzielcza 8. Godz. 20, wstęp wolny

Karaoke, Tabu, ul. Lipowa 30. Godz. 19, wstęp wolny

Uwaga! Jeśli organizujecie ciekawą imprezę (niekoniecznie rozrywkową) i chcielibyście, aby informacja o niej dotarła do naszych Czytelników, prosimy o kontakt pod numerem telefonu: (085) 748 95 14 lub drogą mailową na adres: mkoszewska@poranny.pl. Prosimy o informację z dwudniowym wyprzedzeniem.

Dziś

▲ **Książnica Podlaska** >> Wykład animatora życia literackiego i wybitnego krytyka Jana Zdzisława Brudnickiego „Proza polska od salonu do supermarketu”, odbędzie się o godz. 17 w czytelni czasopism przy ul. Kilińskiego 16. Wykładowi towarzyszyć będzie prezentacja wydawnictw Książnicy Podlaskiej. (mr)



GAZETA NASZĄCZESNA
27. 09. 2006 r.

Chwała księżmcy Podlaskiej
za promocię talentów, za usiężki, za klimat
i za spotkanie.
Kenta będzie podana na piśmie

Jan Zdzisław Brudnicki

27 lipiec 2006 r.

Wykładowi towarzyszyć będzie prezentacja wydawnictw Książnicy Podlaskiej:

„Słowem w oczy” Janiny Kozak Pajkert,

Zrealizowano przy pomocy finansowej Prezydenta Miasta Białegostoku

„Jonasz” Agnieszki Krotke,

Zrealizowano przy pomocy finansowej Prezydenta Miasta Białegostoku

„Świętojańskiej Serii Poetyckiej”:

Zrealizowano w ramach Programu Operacyjnego Promocja Czytelnictwa
ogłoszonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



1. „Azymut” Małgorzaty Dobkowskiej,
2. „Oddechy” Eligiusza Buczyńskiego,
3. „W twoim ogrodzie” Beaty Nowakowskiej,
4. „Margines gwiazdy” Macieja Szancilo,
5. „Kolekcjoner” Andrzeja Pietrasza,
6. „Przemijanie” Wiktora Szweda,
7. „Długa rozłąka” Tadeja Karabowycza;

oraz spotkanie z autorami wyżej wymienionych pozycji książkowych.

KSIĄŻNICA PODLASKA IM. LUKASZA GÓRNICKIEGO W BIAŁYMSTOKU

zaprasza na wykład

animatora życia literackiego i wybitnego krytyka

JANA ZDZISŁAWA BRUDNICKIEGO
„Proza polska od salonu do supermarketu”

oraz na spotkanie autorskie i promocję
wydawnictw Książnicy Podlaskiej.

27.09.2006 r. (środa) o godzinie 17⁰⁰
Czytelnia Czasopism Książnicy Podlaskiej
Białystok ul. Kilińskiego 16



Bardzo serdecznie dziękujemy za możliwość występu w Króćimicy Podleskiej
 podczas niezwykle nam bliskiej okazji - Święta Reformacji.
 Życzymy w dalszej działalności wyzyskiwego, co najlepsze: dalszego, otwar-
 cia na równowagę, wielokulturowość (tak, jak dříve się dotychczas) oraz mo-
 jemu i zdrowie pracowników.
 dnia 30.X. 2006 r.

dnia 30.X. 2006 r. z chórem Kościoła Chrześcijań-
 skiego w Białymstoku

Dziękuję za zaproszenie do wygłoszenia
 wykładu nt. problematyki społecznej Biblii.
 Zostanę ujęty bardzo ciepłym przyjęciem przez
 społeczność Króćimicy Podleskiej i chętną pomocą
 w realizacji projektu.

z wyrazami
 szacunku
 Piotr Jędrzejewski

30.X. 2006

210 10

2 1 2 1

Andrzej Włodarczyk

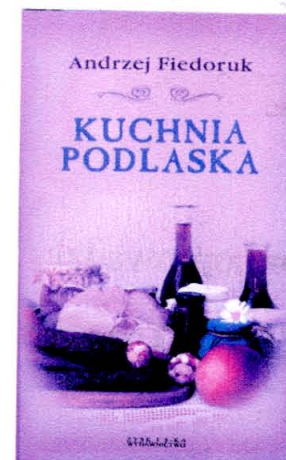
Proszę wyrazić wdzięczność
 za gościnność i organizację,
 która służy z promowaniem
 wszelkich form rozwoju
 kultury nowego miasta
 i jest reprezentacją tego
 co najlepsze, by osiągnąć
 kultury nowego miasta
 i budować mosty pomiędzy
 różnymi ludźmi.

Dziękuję serdecznie za możliwość spotkania z protestancką literaturą
 z Bogiem i innymi ludźmi

Bogactwo kultur obfituje różnorodnością i wielością potraw. **Kuchnia podlaska** zawiera wszystko to, co wiąże się z historią Polski, szlachecką tradycją i najlepszymi recepturami rodzimego gorzelnictwa. Dzięki przepisom zaczerpniętym z dawnych ksiąg kucharskich powrócą na nasze stoły nieco zapomniane potrawy: kartacze, zajac w galarecie, litewski chleb, kindziuk, kołduny, pieróg, ziemniaczana baba oraz własnej produkcji sery, wódki i nalewki.

Kuchnia podlaska to esencja regionu, tworzona przez lata w mozaice narodów, kultur i religii. W dymie z kominów wiejskich chałup przycupniętych pod lasami, w zapachu chleba i siana. W szlacheckich dworach, mieszczańskich kamienicach i żydowskich karczmach. Tworzona przez sąsiadów, a czasami i wrogów. Przez osadników i uciekinierów. Kuchnia powstała na ziemi ciężko doświadczonej przez wojny i pożogi. Na ziemi - tak jak i ona - dzięki i zapomnianej.

Tworzona przez ludzi prostych, ale serdecznych i szczerych. Gdzie powiedzenie „Gość w dom, Bóg w dom” nie było przyczynkiem do wielodniowej pijatyki, ale nabierało właściwego wymiaru.



ZAPROSZENIE

Wieczór poprowadzi:

MACIEJ KURON

**KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKEGO
W BIAŁYMSTOKU**

uprzejmie zaprasza na promocję książki

ANDRZEJA FIEDORUKA
Kuchnia Podlaska

28.11.2006 r. (wtorek) o godzinie 17⁰⁰
Czytelnia Czasopism Książnicy Podlaskiej

Białystok ul. Kilińskiego 16

▲ **Klub Miraż** >> Zajęcia „Nauka Tańców Bałkańskich” odbędą się o godz. 17 w klubie Miraż (ul. Koźłowa 4). (bisu)

Wkrótce

▲ **Pałac Branickich** >> Koncert Warszawskich Solistów „Concerto Avenna” pod dyktando Andrzeja Mysińskiego. W programie: muzyka orkiestrowa i pieśni Mieczysława Karłowicza. Jutro godz. 19, wstęp wolny. (a)

▲ **WOAK** >> Wystawa podsumowująca warsztaty plastyczne związane ze Świętami Bożego Narodzenia pt. „Podlaski Dom Święteczny” zostanie otwarta o godz. 18. Wstęp wolny. (bisu)

▲ **Książnica Podlaska** >> Spotkanie z Andrzejem Fiedorukiem, autorem książki „Kuchnia Polska” rozpocznie się o godz. 17. Wieczór poprowadzi Maciej Kuroń. (bisu)

KSIĄŻNICY NIECH DUŻA
ROŚNIE

MACIEJ

Ku Ri

28 XI. 2006r

Serdeczne podziękowania za spotkanie z autorem książki „Kuchnia Polska”
A. Fiedoruk - A. Fiedoruk
B. A. 2006. 11.28.

28.11.2006r.

Prezentacja Książki

„Kuchnia Podwaska”

Andrzeja Fiedoruka.

Spotkanie z prezydentem
Maciej Kuroń.





OJCIEC ELIGIUSZ DYMOWSKI urodził się 4 lipca 1965 roku w Sannikach. Jest franciszkaninem w Prowincji Matki Bożej Anielskiej w Polsce. W latach 1986-92 studiował w Instytucie Księża Misjonarzy w Krakowie. Po święceniach kapłańskich pracował w sanktuarium maryjnym w Pińczowie. W latach 1993-98 studiował teologię pastoralną na Uniwersytecie Laterańskim w Rzymie. W latach 1998-99 pracował we franciszkańskim sanktuarium Santa Maria del Pozzo w Somma Vesuviana koło Neapolu. Doktoryzował się w roku 2001 w Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie. Od 1999 roku jest rektorem i wykładowcą teologii pastoralnej w Wyższym Seminarium Duchownym pw. św. Bonawentury w Krakowie. Członek Konfraterni Poetów, Katolickiego Stowarzyszenia Dziennikarzy i Europejskiego Stowarzyszenia Kultury (SEC). Autor licznych publikacji i książek. Wielokrotnie występował w różnych rozgłośniach radiowych. Jego wiersze były tłumaczone na język włoski, esperanto, angielski i rosyjski; można je znaleźć w polskich i obcojęzycznych antologiach.

Prywatnie: kocha podróże, ludzi i teatr. Według Dymowskiego najpiękniejszy teatr świata – to dusza człowieka.

ZAPROSZENIE

KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKEGO W BIAŁYMSTOKU

uprzejmie zaprasza na otwarcie
wystawy fotograficznej

„Moja cudowna kraina – Sejneńszczyzna”

autorstwa

KRZYSZTOFA PALEWICZA

14.12.2006 r. (czwartek) o godzinie 16³⁰

I p. (hol górny) Książnica Podlaska
Białystok ul. Kilińskiego 16

KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKEGO W BIAŁYMSTOKU

uprzejmie zaprasza
na spotkanie z

ELIGIUSZEM DYMOWSKIM

poetą

14.12.2006 r. (czwartek) o godzinie 17⁰⁰

Czytelnia Książki Książnicy Podlaskiej
Białystok ul. Kilińskiego 16

Serolencę doleku
 Dyrekcji "Książnicy Podlaskiej"
 w Białymstoku z okazji
 mi prezentacji w ramach
 gartów "Moja cudowna krajina - Sejneńszczyzna"
 z 25.12.2006
 Uniwersytet Podlaski
 14
 X
 2006

Wkrótce

▲ Filharmonia Podlaska >> I Festiwal Muzyczny „Messiaen i... Mozart w Centrum Europy 2006” rozpocznie się koncertem kameralnym w sobotę o godz. 19. Kolejny wieczór – 20 grudnia. (a)

▲ Uniwersytet III Wieku >> Wykład dr Aleksandra Owerczuka „Architektura cerkiewek w krajo-
 brazie Podlasia”, koncert Chóru
 Krynica” ZG BTSK. Aula UwB, jutro
 godz. 16. (a)

▲ Klub Odeon >> W piątek
 o godz. 20 wystąpi Formacja Palto
 w składzie: Agata papież – wokół,
 Piotr Baczewski – klawisze, Sylwe-
 ster Dmuchowski – bas oraz Karol
 Wysocki – perkusja. (bisu)

▲ Kino Pokój >> Carstvy festiwal,
 czyli najświeższe kino z Czech roz-
 pocznie się w czwartek o godz.
 20.15 i potrwa do soboty włącz-
 nie. Jednorazowy bilet wstępu
 kosztuje 10 zł, a karnet na wszyst-
 kie filmy – 35 zł. (bisu)

▲ Książnica Podlaska >> Spot-
 kanie z poetą Eligiuszem
 Dymowskim rozpocznie się jutro
 o godz. 17. Wstęp wolny. (bisu)

▲ Książnica Podlaska >> Wysta-
 wa fotograficzna „Moja cudowna
 krajina – Sejneńszczyzna” rozpocz-
 nie się o godz. 16.30. (bisu)

W obiektywie



GAZETA WSPÓŁCZESNA
 13.12.2006r.

Wiersze o. Eligiusza Dymowskiego



ARS POETICA

wiersz najpierw rodzi się w sercu
potem przekształca się w myśl
z której snuje się
atramentową nitką
na kartkę
jak kłębek
na upragniony sweter



Pogubiło się życie
jak paciorki różańca
Matka Boska z rumieńcem
cicho w kącie usiadła
przyszła Anioł
popatrzył
kiwnął głową
pomruczał
zaczął zbierać do kosza
to co człowiek rozproszył

CIEKAWOŚĆ



Rozkroilem serce
za bardzo uciskało w dolku
nawny
chciałem uwierzyć w świat
bez serca

ZAMIAST ROZMYŚLANIA

ukryję twarz
w Twoich dłoniach
zawstydzę serce
na czas niespokojny
i zaczekam cierpliwie
aż zbierzesz łzy
do ostatniej kropli
jak rozsypane korale

Salamanka, wrzesień 1995

SYN MARNOTRAWNY

Gdy w zawstydzeniu do Ciebie powrócę
i na kolanach swą głowę położę
jak żebrak, który z nadzieją spogląda
– przebac mi, Boże.

I nasyć duszę kroplą Twej miłości,
która mi każe milczeć i załzawić
tak by zapłonął miłosierdzia płomień
– co może zbawić.

LITANIA GRZESNIKA

... i od tej ciszy co ból zadaje
jak cios znienacka
– uchroni mnie Panie! ...
... i od tej lży choć świt nastaje
a jednak płynie
– uchroni mnie Panie!
... i od tej śmierci co tak niespodzianie
wkrada się w życie
– uchroni mnie Panie!
a wszystko inne – to co pozostałe
u stóp Ci składam
na cześć Twą i chwałę!

Rzym, 26 listopada 1993

CZYTAJĄC HESSE'GO

Ze łzami w oczach patrzył na jej fotografię.
W zmęczonym umyśle krzątała się tylko jedna
jedyna myśl:
„Już więcej się nie spotkamy. Już więcej...”
i umierał z tęsknoty jak żebrak

Wiedeń 1995

Wyjźdź z twojej ziemi rodzinnej (Rdz 12,1)

bo jeśli życie
musi być wędrówką
niech umierają chwile – narodzą się nowe –
wówczas będziemy pewni
że miłość się nie starzeje

Leopoldsdorf 1994

Jeśli mówisz: KOCHAM
czy to już wszystko?

Nie wystarczy podzielić serce
na dni i noce

trzeba jeszcze inaczej
przytulić
ukołysać
i zasnąć w objęciach

tylko że to
musisz rozłożyć na wieczność.

kiedyś, na Pere Lachaise,
u Abelarda i Heloizy

SZACUNEK

Podnoszę z ulicy chleb
(pewnie komuś wypadł przez okno)
nakarmię nim duszę
i ptaki

Neapol, 5 maja 1997

HOSTIA

Pozornie –
niewielka
lekkością nabrzmiała
a
cała Bogiem

SPOTKANIE Z O. ELIGIUSZEM DYMOWSKIM

CZYTELNIKA KSIĄŻEK
KSIĄŻNICA PODLASKA
im. Łukasza Górnickiego
w Białymstoku, ul. Kilińskiego 16
14 grudnia 2006 r. (czwartek),
godz. 17.00

ZAPRASZAMY

OJCIEC ELIGIUSZ DYMOWSKI urodził się 4 lipca 1965 roku w Sannikach. Jest franciszkaninem w Prowincji Matki Bożej Anielskiej w Polsce. W latach 1986-92 studiował w Instytucie Księży Misjonarzy w Krakowie. Po święceniach kapłańskich pracował w sanktuarium maryjnym w Pińczowie. W latach 1993-98 studiował teologię pastoralną na Uniwersytecie Laterańskim w Rzymie. W latach 1998-99 pracował we franciszkańskim sanktuarium Santa Maria del Pozzo w Somma Vesuviana koło Neapolu. Doktoryzował się w roku 2001 w Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie. Od 1999 roku jest rektorem i wykładowcą teologii pastoralnej w Wyższym Seminarium Duchownym pw. św. Bonawentury w Krakowie. Członek Konfraterni Poetów, Katolickiego Stowarzyszenia Dziennikarzy i Europejskiego Stowarzyszenia Kultury (SEC). Autor licznych publikacji prasowych. Wielokrotnie występował w różnych rozgłośniach radiowych. Jego wiersze były tłumaczone na język włoski, esperanto, angielski i rosyjski; można je znaleźć w polskich i obcojęzycznych antologiach.

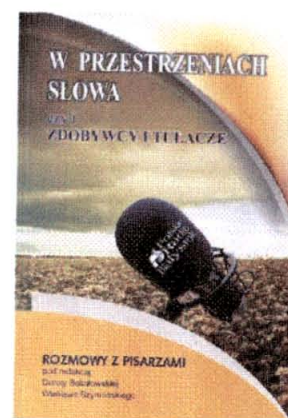
Jestem niezmiernie wzruszony, że mogłem w
tak enoym miejscu tej Dłupicy podlażyć
goście i całej swoje słowne poezje.
Dłupicy Dyrekcji ze zaufanie i zaproszenie.
Zebieniem ze wyjątkowe chwile do strasne i
ponieważ ze w moim sercu z wdzięcznością
o. Elżbieta Dymowska OFM.

14 grudnia 2006.

*"To książka dla każdego, dla wszystkich ciekawych świata.
(...)" - mówi Wiesław Szymański.*

Książka ta - to zapis cyklu audycji, emitowanych w Radiu Białystok, której autorami są dziennikarze Radia Białystok: Dorota Sokołowska i Wiesław Szymański.

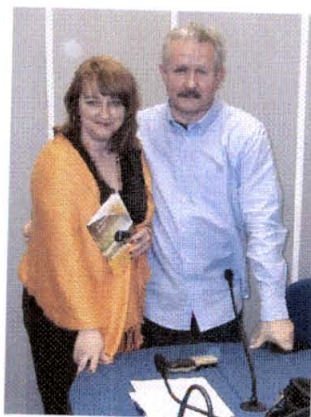
Publikacja prezentuje sylwetki pisarzy, dramaturgów, autorów książek dla dzieci, którzy stąd się wywodzą, lub osiedli w naszym regionie. Ludzie pióra m.in. Grzegorz Kasdepke, Katarzyna Leżeńska, Krzysztof Giedroyc, Anna Markowa, Edward Redliński i ks. Jan Sochoń mówią o sobie, swojej twórczości, naszym regionie i świecie.



Zaproszenie

Wieczór poprowadzą:

Dorota Sokołowska
Wiesław Szymański



**KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKIEGO
W BIAŁYMSTOKU**

serdecznie zaprasza na promocję książki

**W p r z e s t r z e n i a c h s ł o w a
c z y l i Z d o b y w c y i T u ł a c z e .**

pod redakcją

**DOROTY SOKOŁOWSKIEJ
WIESŁAWA SZYMAŃSKIEGO**

28.02.2007 r. (środa) o godzinie 17⁰⁰
Czytelnia Czasopism Książnicy Podlaskiej
Białystok ul. Kilińskiego 16

RECENZJA ■ Ukazał się zbiór rozmów z naszymi literatami Dyskusje o powstawaniu słowa

Szesnaście osób. Szesnaście twórców. Szesnaście rozmów o słowie i o pisaniu. Początkowo realizowane przez Dorotę Sokołowską i Wiesława Szymańskiego (z drobną pomocą kilku innych osób) jako cykl radiowy „W przestrzeniach słowa”, teraz zostały zebrane w jednym tomie pod takim właśnie tytułem.

I choć nie są to może wywiady-rzeczki, a tylko ocierają się o zagadnienie twórczości, to i tak przemyciono w nich sporo smaczków. Okazuje się, że Katarzyna Leżeńska „składa” słowa nawet podczas zmywania czy robienia zakupów, a Jan Leończuk wspomina swój dom rodzinny jako miejsce narodzin jego pisania. Sokrat Janowicz z kolei, ciągle uśmiecha się pod nosem, widząc swe książki wydane po niemiecku, zaś Jan Kamiński, jest szczęśliwym odkrywcą Arkadii w wiosce pod granicą białorską.

W zbiorze znalazło się i miejsce na zapisy spotkań z Anną Markową, Tadeuszem Słobodziankiem, Piotrem Tomaszukiem, Edwardem Redlińskim...

A – jak wspominają sami autorzy – publikacja powinna być znacznie



„W przestrzeniach słowa” Doroty Sokołowskiej i Wiesława Szymańskiego

grubsza. Na przełomie 2005 i 2006 roku zrealizowali bowiem aż 27 rozmów z podlaskimi literatami. Mimo tego i tak dostaliśmy w prezencie piękną pozycję, będącą z jednej strony pewnego rodzaju przeglądem stanu literatury tworzonej przez osoby związane – duchowo, z racji urodzenia czy zamieszkania – z Podlasiem, a z drugiej, uzupełnieniem wydane-go kilka lat temu podobnego zbioru – „Metafizyka prowincji”. (KŁ)

Miedzy Słowem a Słowem –
Miedzy milczeniem a kłótnią
W przestrzeniach Słowa

Kwiecień 2007, Nr 54, s. 8

leci dźwięki Poezji

z literatury w „Złoty Młot” –
radiowego i zapisanego –
dźwiękiem
Słowa i Poezji

28.02.07

Witold Szymański

■ SPOTKANIA

Promocja książki Doroty Sokołowskiej i Wiesława Szymańskiego, Czytelnia Prasy Książnicy Podlaskiej, ul. Kilińskiego 16, promocja książki „W przestrzeniach słowa”. Godz. 17, wstęp wolny.

Dziś

▲ 7 Pokus >> Pianista i Trąbka – muzyka na żywo, w klubie przy ul. Słonimskiej, godz. 20. (uk)

▲ Książnica Podlaska >> Promocja książki „W przestrzeniach słowa” czyli Zdobywcy i Tulacze Doroty Sokołowskiej i Wiesława Szymańskiego (na zdjęciu). Czytelnia czasopism, godz. 17. (a)



GAZETA NSPÓDŁASKA, NR 42, 2007, S. 4

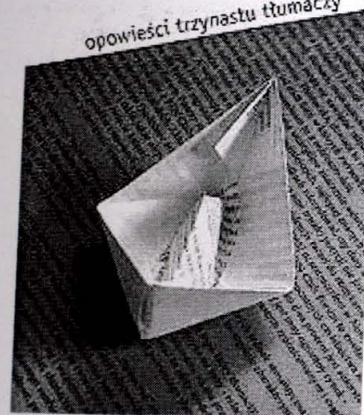
Kwiecień 2007, Nr 50, 2007, s. 4

Ta książka miała być prezentem niespodzianką na 75. urodziny Ryszarda Kapuścińskiego. Nie zdążyliśmy mu jej pokazać.

Podróże z Ryszardem Kapuścińskim są bardzo osobistymi opowieściami jego tłumaczy: Astrita Beqiraja z Tirany, Andersa Bodeg'rda ze Sztokholmu, Amerykanina Williama Branda, który zamieszkał w Polsce, Klary Głowczewskiej z Nowego Jorku, Tapaniego Kärkkäinen z Helsinek, Błagowesty Lingorskiej z Sofii, Mihai Mitu z Bukaresztu, Katarzyny Mroczkowskiej-Brand z Krakowa, Agaty Orzeszek z Barcelony, Véronique Patte z Paryża, Martina Pollacka z Wiednia, Dušana Provazníka z Pragi i Very Verdiani z Florencji. Kapuściński jest dla tej trzynastki nie tylko mistrzem, ale i bliskim człowiekiem.

**Podróże z Ryszardem
Kapuścińskim**

opowieści trzynastu tłumaczy



ZAPROSZENIE

**KSIĄŻNICA PODLASKA IM. ŁUKASZA GÓRNICKIEGO
W BIAŁYMSTOKU**

uprzejmie zaprasza
na spotkanie

**IN MEMORIAM
RYSZARD KAPUŚCIŃSKI**

oraz promocję książki

Podróże z Ryszardem Kapuścińskim. Opowieści trzynastu tłumaczy.

pod red.

BOŻENY DUDKO

23.03.2007 r. (piątek) o godzinie 17⁰⁰
w Czytelni Czasopism Książnicy Podlaskiej
w Białymstoku przy ul. Kilińskiego 16

Spotkanie i rozmowę z red. książki poprowadzi:

MAREK KUSIBA

Bardzo dziękujemy za zaproszenie
do Białegostoku i uruchamianie
spotkania (dwie tygodnie mija
długo od ostatniej Podróży
Ryszarda) —

23 marca 2007 r. Bożena Dudko

Jestem wzruszony serdecznym przyjęciem w Księżnicy Podlaskiej
w Białymstoku. Dziękuję Dyrekcji i organizatorom spotkania, a także
wielu osobom wiecej wspomnień o Ryszardzie Kapuścińskim.

Z przyjemnością będę wracał do Białegostoku, miasta, dla którego
Ryszard miał wiele sentymentu.

Alfred Kapuściński

23.03.2007

Zdumie i radość przyjęcia zaproszenia Księżnicy, gdzie nasze
spotkanie ma być swoja MAGIA, a dzięki obecności wśród
nas Ryszarda Kapuścińskiego i Mirii Orłowskiej
Fudreri wspieram duchowemu
Janka Szyka to spotkanie
jako jeden z najciekawszych

Co się wydaje

Tłumacze o Mistrzu



nie chcieli wypuścić do Polski, trwał stan
wojenny, a ona koniecznie musiała się
spotkać z Kapuścińskim. William Brand
(w latach 80. zamieszkał w Polsce), wspo-
mina, jak nie do zdobycia były taśma i pa-
pięro do maszynowego pisania. O pierwszej

Gazeta Nieruchomości, 23.03.07, nr 5,
str. 4

Piątek

▲ **Filharmonia Podlaska** >> Koncert oratoryjny z udziałem Chóru Akademickiego Uniwersytetu w Białymstoku i solistów. Godz. 19. (a)

▲ **Muzeum Podlaskie** >> Wystawa malarstwa Alfreda Wierusz-Kowalskiego pt. „Mistrz nastroju”. Otwarcie godz. 18. (a)

▲ **Książnica Podlaska** >> Spotkanie in memoriam – Ryszard Kapuściński, promocja książki „Podróże z Ryszardem Kapuścińskim. Opowieści trzynastu tłumaczy” pod red. Bożeny Dudko. Czytelnia książek, godz. 17. (a)

▲ **Klub Fama** >> Koncert Muzyki koterapii rozpocznie się o godz. 20. Aby otrzymać zaproszenia należy zadzwonić w piątek o godz. 11.30 pod tel. 085 748 74 62. (bisu)

wstęp wolny.

Matelot, Ryczące Czterdziestki, ul. Orzeszkowej 15, wystąpi formacja szantowa. Godz. 20.30, wstęp: 10 zł.

Muzyka na żywo, 7 Pokus, ul. Słonimskiego 2, gra: Trio Acoustic – skrzypce, akordeon, kontrabas. Godz. 20, wstęp wolny.

Muzyka na żywo, Panteon, ul. Mickiewicza 11, wystąpi zespół grający muzykę bałkańską i grecką. Godz. 19, wstęp wolny.

teletonista. Godz. 17, wstęp wolny.

Astropiątek, czyli magiczny, platkowy wieczór, Studio Astropsychologii, ul. Antoniego Fabrycznego 55 lok. 24, spotkanie pt. „Jak żyć, by uniknąć chorób nowotworowych” poprowadzi Emilia Żurek. Godz. 17, wstęp wolny. Zapisy pod nr tel. 085 654-78-35.

III Festiwal Kultury

Popularnej 7.03.17, Uniwersytet w Białymstoku, pl. Uniwersytecki 1, s. 158, spotkanie z Krzysztofem Gawronkiewiczem i Grzegorzem Januszem, autorami komiksu „Esencja”, prowadzi Marek Kochanowski. Godz. 12, wstęp wolny.

KLUBY I DYSKOTEKI

Personal Night, Klub Muzyczny Metro, ul. Białowina

Kwiecień Poemany, 23.03.2007, nr 70, s. 6

W Dniu Świąt bibliotecznej i tym samym
hositali i ludzi kultury mam zaszczyt przyjąć
Wasze stylizacje o w postaciach dzieł sztuki
i te dobre pocucie naszej narodowej tożsamości
i pręgi o dokonaniach naszej prochy

Białystok, 8.05.2007

Michał T. Prich



ZAPROSZENIE

SERWISY SPECJALNE

Fotoregion

Noc kultury

Wielki reporter

Falczak

Pod Toruń obronę

Przystawki kultura

AUDYCJE

Informacja

Publicystyka

Reportaże

Młodzież

Edukacja

Religia

Mniejszości narodowe

Od A do Z

Podręcznik: Podręcznik, 2. maja 2007 roku 11:57

Światowy Dzień Książki

Dyrekcja Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku ma zaszczyt zaprosić na uroczyste obchody ŚWIATOWEGO DNIA KSIĄŻKI w dniu 9 maja 2007 roku w Czytelni Książek Książnicy Podlaskiej ul. Kilińskiego 16.

W programie m.in.:

godz.10:00

• wręczenie Nagrody Srebrnej Róży za rok 2006

• „Rodzinna lekcja historii – tożsamość kulturowa a więzi rodzinne” – prof. dr hab. Alina Midro

• „Co nowego w programie MAK?” – relacja z konferencji

użytkowników MAK-a w Kielcach – Bożena

Bartoszewicz-Fabiańska, Szymon Sokół

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich, Tygodnia Bibliotek oraz Dnia Bibliotekarza ogłasza **w miesiącu maju odstąpienie od pobierania opłat za przetrzymywane książki** od osób korzystających z naszych zbiorów.



**Z
A
P
R
O
S
Z
E
N
I
E**



*Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego
i
Instytut Pamięci Narodowej w Białymstoku*

*zapraszają
na spotkanie*

z

JERZYM SURWIŁO
(Wilno)

*„CELA KONRADA
I INNE WIĘZIENIA WILEŃSKIE”*

30.05.2007 r. (środa) godzina 17⁰⁰

*Czytelnia Prasy Książnicy Podlaskiej
im. Łukasza Górnickiego
ul. Kilińskiego 16*

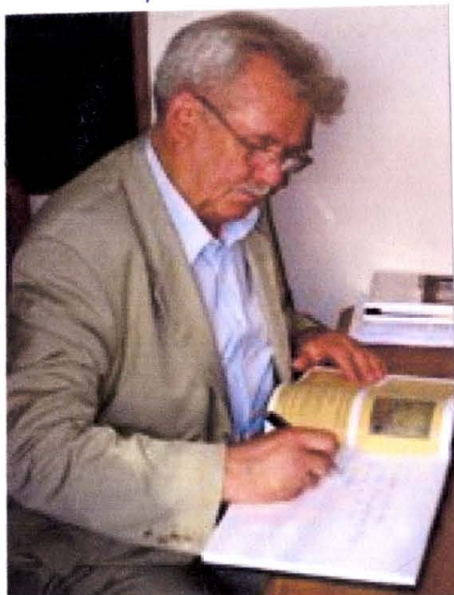
Strona tytułowa :

Ludomir Sleńdziński, *"Wilno (Oratorium)"*, 1944 r.
Ze zbiorów Galerii im. Sleńdzińskich w Białymstoku.

Serdecznie - po wileńsku - witamy
za spotkanie pod zawiśniętym dachem Księżnicy
pod tak miłą opieką Jana i Ewy.

Witno - Białystok
30 maja 2007r.

Jerzy Surwiło



▲ Księżnica Podlaska >>> Spotkanie z Jerzym Surwiło (na zdjęciu), autorem książki pt. „Cela Konrada i inne więzienia Wileńskie”. Godz. 17, czytelnia prasy, ul. Kilińskiego 16.



Gazeta Wpółczesność
30.05.07, Nr 104, s. 4.

Wiersze Zdzisława Tadeusza Łączkowskiego



LITANIA DO NAJŚWIĘTSZEJ PANNY

Któraś poczęła
z Ducha Świętego
Lilio cierpienia –
miedzy różowe noce Libanu
gdzie błękitem Twej stopy
zroszona ziemia
i sen ciche wieczory
w kwitnące gałęzie jabłoni
przemienia –
przenieś me dłonie
smutniejsze
niż uschłe drzewa.
Jam jako krzew jarzębiny
którą samotny pastuszek
na lipowym flecie wyśpiewał
a zły wiatr
już w południe zламаł.

Któraś stała
pod krzyżem Bolesna
Wszecpośredniczką łask
Maryjo! –
zabierz moje serce
zgiebłe od rosy porannej
i napełń modlitwą
żałliwą.

Otrząśnij z uwiedlonych liści
mój pociemniały krzew
i ześlij światło w doliny
gdzie kwiaty ogniste
i ludzie strudzeni
na glazy czerwone
legli.

Maryjo! Błogosławiona –
otwórz moje oczy
które sen uśpił
bo usta mam pełne
słonecznego pyłu dnia
a włosy mokre od zieleni
nocy.
Myśl moja w Tobie...
Prowadź przez pustynię
speknaną jak moje wargi.

Najczystsza światłości
Kłose pszeniczny
Łodzi z koralu
Kolebko dobroci
Córko Joachima
Matko Jezusa
Panno nad pannami
Święta Boża Rodzicielko

Módl się za nami...

DZWON ZYGMUNTA

Odbędą się gody weselne
w mieście stołecznym
Krakowie
już jadą
jadą biskupi na osiołkach miłości Boga
i bliźniego
idą kapłani w biretach niezachwianych
autorytetów
z wiatykiem etyki
ambona moralności
trybunałem miłosierdzia (jakże często
teraz w uśmiechu
politowania)
idą którzy kiedyś upadli
i ci co z dobrem za pazuchą
jak chlebem zeschniętym
a w czystej kręcie miłości
tłot Anioł podkasany
sumienia drogowskaz.
Pod arką modlitwy
jest i Matka
(Zdjęła buty bo nogi popuchły od drogi
dwakroć przecięła twarz jeszcze boli)
co z jasnej przybyła Góry
„ – Uczynicie, cokolwiek wam powie”
I wtedy dzwon ognia i światła
cierpliwy spokojny
królewski Zygmunt
miedzy planetą ludzi
a niebem z którego paźernosć cywilizacji
uczyniła poligon
wyraza
w srebrnej ciszy
w zwycięstwa sen...

Pan do Piotra:

„ – Ty, gdy byłeś młodszy, przepasywałeś
się i chodziłeś,
kiedy chciałeś – lecz kiedy się
zestarzejesz, kto inny cię przepasze
i poprowadzi, dokąd nie chcesz”.

MAGNIFICAT

— POSŁANIE JANA PAWŁA II

Niech będzie pozdrowiony stół pospólny
od smreków po słone rozlewisko wód
niech będzie pochwalony Papież
co bochen nasycenia i rybę wiary
na oczach wszystkich dobrotliwie
rozmnożył.
W domu naszej powszedniości
rozpadły się już gonty
wypalone powaly wzajemnego żalu
więc oddzielił Książd sercem
światło od miecza
i znowu w oknach traktaty znacznej ufności.
To przekazuje nam Pieśń o Stworzeniu
Świata:
„I niechaj ukąże się suche obszary”.

Kość z kości
krw. z krwi
nia nasze podobieństwo
obraz nie do zmycia.
W starych lasach piękna i rozumu
te same obrnie krynice tolerancji.
I stał się odnowiony chrząm
z psalmem spokoju serca.
I już nie wiem co to jęk.
Szeroko rozwarły się przestworza ludzkiej
godności
W te dni zapływały się ziola
które ocala kulawą plaki
zakwitły, rosły, o przebaczących
płatkach poematu.
Tedy rzeke
I panujcie nad lusem chytym
co z ukrycia przygląda się piskliemu.
„I nad wszelkim zwierzęciem,
Które się porusza na ziemi.”
Drogi i postoje Pielgrzyma
w płomieniach modlitwy
aż po gorejące strzechy nieba.
Bądź sławiony Pasterzu człowieczego
przymierza
miedzy pastwiskiem żywota
a tchnieniem dobroci Baranka.
I zająśniał pradawny ołtarz
Wojciechowy...

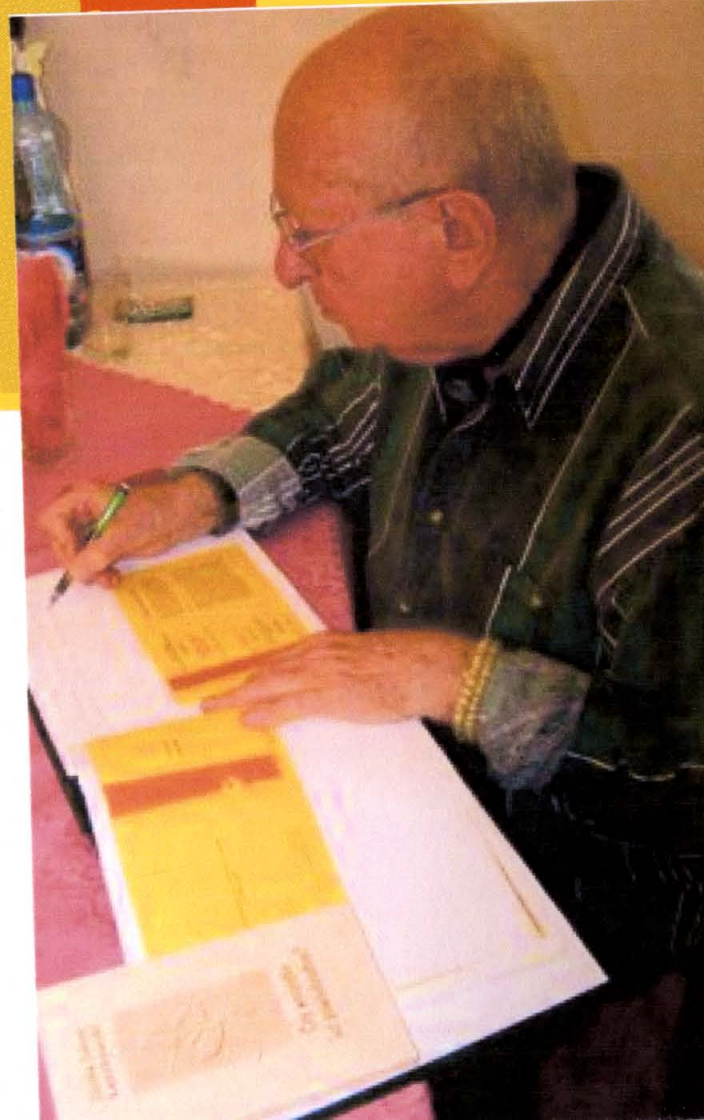
ZDZISŁAW TADEUSZ ŁĄCZKOWSKI – poeta, powieściopisarz, dziennikarz, publicysta, krytyk literacki. Urodzony 27 października 1926 roku w Zawierciu. Ukończył Katolicki Uniwersytet Lubelski. Jest autorem ponad trzydziestu książek poetyckich, prozatorskich i esejistycznych, a także współautorem kilkunastu książek zbiorowych. Napisał ponad sześć tysięcy publikacji prasowych. Jako dziennikarz uczestniczył w Soborze Watykańskim. Autor m.in.: „Słoneczniki gorejące” (1957), „Ciemność z bursztynu” (1959), „Monodram z wiewiórką” (1963), „Piękna Rahab” (1963), „Kartofliska” (1966), „Cad” (1970), „Żaloba z Antygona” (1973), „Nadzy pod Winogradem” (1975), „Wszystkie stoły sprawiedliwości” (1979), „Syn Ziemi swojej” (1980), „Tobie przystoi pieśń...” (1982, 1986), „Snu otwieranie” (1989), „Tańczący rycerze” (1990), „Zaklęty jeleni” (1992), „Anegdariusz” (1996), „Gwiazdozbiór” (1996), „Noc z guślarzem” (1996), „Wolność nie zniewolona” (1997), „Anegdariusz drugi” (1998), „Schizofrenia” (1999), „Trzy poematy” (2000), „Piaskiem naprędce wpisane. Dziennik z lat 1960-1964” (2001), „Tak, tak; Nie, nie. Dziennik 1969-1971” (2003), „Inność” (2004), „Dysputa” (2004), „Poeci Pańskiej Winnicy. Słownik osób duchownych piszących wiersze” (2004), „Wiktoria” (2005), „Czekanie na Kometę. Dziennik z lat 1972-1974” (2006), „Czy wszystko już powiedziałem” (2007).

Spotkanie z Zdzisławem Tadeuszem Łączkowskim odbędzie się 4 października 2007 w Czytelnicy Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku przy ul. Kilińskiego 16.

ego

23
95
pl

NIE PRZEGAP
WYDARZENIA...



Rochami, to dla mnie wielka
 radość i przyjemność ze znajomością
 ~ Książnicy Podlaskiej (Białymstok)
 wystąpić ze swoim wieloletnim
 poetycznym. Rochami Was, głępie!

i Wy,
 Rochami
 mi -
 Rochami
 Piszary
 i Lite-
 nowscy
 Rokni
 Rochami
 Zgubno

**Książnica Podlaska
 im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku**

serdecznie zaprasza
 na spotkanie ze

**ZDZISŁAWEM TADEUSZEM
 ŁĄCZKOWSKIM**

wybitnym poetą i krytykiem literackim.

04-10-2007 (czwartek)

Godzina: 17:00

Czytelnia Czasopism Książnicy Podlaskiej
 im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku,
 ul. Kilińskiego 16

WSTĘP WOLNY

Osoba do kontaktów: 0857326436 w 31

Zdzisław Tadeusz Łączkowski

Poeta, powieściopisarz, dziennikarz, publicysta, krytyk literacki.
 Urodzony 27 października 1926 roku w Zawierciu. Ukończył Katolicki
 Uniwersytet Lubelski. Jest, autorem ponad trzydziestu książek poetyckich,
 prozatorskich i eseistycznych, a także współautorem kilkunastu książek
 zbiorowych. Napisał ponad sześć tysięcy publikacji prasowych.
 Jako dziennikarz uczestniczył w Soborze Watykańskim II.

Autor m.in.:

„Słoneczniki gorejące” (1957), „Ciemność z bursztynu” (1959),
 „Monodram z wiewiórką” (1963), „Piękna Rahab” (1963),
 „Kartofliska” (1966), „Gad” (1970), „Żaloba z Antygona” (1973), „Nadzy
 pod Winogrodem” (1975), „Wszystkie stały sprawiedliwości” (1979),
 „Syn Ziemi swojej (1980), „Tobie przystoi pieśń...” (1982, 1986), „Snu
 otwieranie” (1989), „Tańczący rycerze” (1990), „Zaklęty jelen” (1992),
 „Anegdariusz” (1996), „Gwiazdobranie” (1996), „Noc z
 guślarzem” (1996), „Wolność nie zniewolona” (1997), „Anegdariusz
 drugi” (1998), „Schizofrenia” (1999), „Trzy poematy” (2000), „Piaskiem
 naprędcę wpisane. Dziennik z lat 1960-1964” (2001), „Tak, tak; Nie, nie.
 Dziennik 1969-1971” (2003), „Inność” (2004), „Dysputa” (2004), „Poeci
 Pańskiej Winnicy. Słownik osób duchownych piszących wiersze” (2004), „
 Wiktorio” (2005), „Czekanie na Kometę. Dziennik z lat 1972-1974” (2006),
 „Czy wszystko już powiedziałem” (2007).

Białym-
 stok
 4.10.
 2007

gdzie będziemy

Bajkowe Poranki z Wedlem

Pijalnia Czekolady E.Wedel 1851 i Teatr Dramatyczny w Białymstoku zapraszają na niedzielę na pierwsze powakacyjne spotkanie z cyklu „Bajkowe Poranki”. W każdą niedzielę, o godzinie 10.30 w Pijalni Czekolady aktorzy z Teatru Dramatycznego będą czytać baśnie, wiersze i opowieści. 7 października usłyszymy fragmenty pięknej i wzruszającej opowieści: „Król Lew”. Wstęp wolny.

Muzyka z Mińska

W niedzielę o godz. 18 w Operze i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku wystąpi Państwowa Akademicka Orkiestra Symfoniczna Republiki Białoruś w Mińsku Dyryguje Andriej Galanov. W programie: R. Wagner – Wstęp do opery „Śpiewacy norymberscy”, Wstęp i Miłosna śmierć Izolda z dramatu muzycznego „Tristan i Izolda”, Uwertura do opery „Tannhauser”. Po przerwie: P. Czajkowski – Suita z baletu „Śpiąca królewna”. Ceny biletów: normalny 28 zł, ulgowy 22 zł, wejściówka 15 zł. Bilety promocyjne dla młodzieży szkolnej – 10zł, wejściówka – 8zł.

Kwartet Szostakowicza

Opera i Filharmonia Podlaska zaprasza 9 października (wtorek), o godz. 19 na koncert Kwartetu im. Dymitra Szostakowicza z Rosji w składzie: Andrey Shishlov – skrzypce, Sergey Pishugin – skrzypce, Fedor Belugin – altówka, Aleksander Korchagin – wiolonczela. Usłyszymy: A. Borodin – II Kwartet smyczkowy D-dur, D. Szostakowicz – IV Kwartet smyczkowy D-dur op. 83. Po przerwie: M. Ravel – Kwartet smyczkowy F-dur. Koncert jest niepowtarzalną okazją usłyszenia po latach nieobecności w Polsce jednego z najwspanialszych kwartetów smyczkowych świata, który od ponad trzydziestu lat cieszy się niesłabnącą sławą, goszcząc w największych salach koncertowych świata.

Akcja Akacja 2007

Dzisiaj, o godz. 13 w Parku im. Dziekońskiej w Białymstoku (przy Spodkach) finał Akcji Akacja 2007 i Konkursu o tytuł Niezwykłej

Polki. Laureatką konkursu została Mirosława Siemieniuk-Morawska z Dubicz Cerkiewnych. Wyróżniono także Annę Janinę Kłozę z Białegostoku. Mirosława Siemieniuk otrzymała drzewko akacji, które zostanie dzisiaj posadzone na pamiątkę i jako symbol Akcji Akacja. Pierwsze zasadzono przed rokiem, gdy laureatką konkursu została Agnieszka Tarasiuk.

Wykład w Arsenale

Wyższa Szkoła Administracji Publicznej oraz Galeria Arsenal w Białymstoku zapraszają na kolejny wykład z cyklu „Czy sztuka jest potrzebna i dlaczego?”. W poniedziałek, 8 października, w Arsenale będzie można wysłuchać wystąpienia dr Gabrieli Barbary Świątek pt. „Współczesne konfrontacje. O architekturze i sztuce”. Początek o godz. 17. Wstęp wolny. Gabriela Barbara Świątek jest adiunktem w Instytucie Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego oraz kuratorem w Galerii Zachęta.

Promocje w Książnicy

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku (ul. Kilińskiego 16) zaprasza dzisiaj, o godz. 17 na spotkanie ze Zdzisławem Tadeuszem Łączkowskim, wybitnym poetą i krytykiem literackim. Wstęp wolny, książka gratis! W piątek, o godz. 17 Książnica zaprasza do Czytelni Filii Bibliotecznej nr 6 przy ulicy Piastowskiej 11A na spotkanie z Zofią Zelman – podróżniczką, poetką, autorką książki „Ślady na ścieżce... Wyznania wędrowca...”. W programie: pokaz multimedialny zdjęć oraz możliwość nabycia książki i uzyskania wpisu autorki.

Bezpłatna nauka fotografii

Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku zaprasza do pracowni fotografii przy ul. Zwierzynieckiej 9A na bezpłatne zajęcia z fotografii. Zapisy w poniedziałek, wtorek, środę i piątek, w godz. 17-19. Zajęcia prowadzą: Waldemar Jasienowicz i Grzegorz Dąbrowski (fotoreporter „Gazety Wyborczej”). Bliższe informacje: tel. 085 742 19 86.

Z wyrazami szacunku dla krewicielei kultury unickiej - duchowej i materialnej -
Ojców Bazylianów z Supraśla.

Białystok 20.10.2007r.

M. Lubyski

Z wielkim podziękowaniem, dla miłośników Supraśla,
za przywrócenie prawdy historycznej w imieniu Cerkwi
Greckokatolickiej i Zakonu Bazylianów wdziękany

a. Julian B. Koral OSBK
Prowincjał

■ KINA

POKÓJ (tel. 085 742 38 82)

Katyni, godz. 13.15, 17.30 (14 i 16 zł); 1408, godz. 20 (14 i 16 zł); Pora umierać, godz. 15.30, 18.15 (14, 16 zł); Piękność w opalach, godz. 16.15, 20.15 (14 zł).

TON (tel. 085 743 53 82)

Ratatuj, godz. 16.30 (14 i 16 zł); Sztuczki, godz. 18.30 (14 i 16 zł); Transfer, godz. 20.15 (14 i 16 zł).

FORUM (tel. 085 742 23 70)

Film o pszczołach, godz. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 (13 i 15 zł).

SYRENA (tel. 085 744 58 96)

U Pana Boga w ogródku, godz. 17.15 (12 zł); 4 miesiące, 3 tygodnie i 2 dni, godz. 19.30 (12 zł).

■ TEATRY

Teatr Lalek Jest królik na księżycu, godz. 9, 11.

Teatr Dramatyczny

Morosophus, godz. 19, scena duża (13 i 16 zł).

■ KONCERTY

Zespół Coma, Gwint, ul. Zwierzyniecka 10, gościnnie wystąpi grupa Normalsi.

Otwarcie drzwi o godz. 17.30, początek koncertu o godz. 19, bilety: 33 zł.

Koncert Ani Stepniewskiej

Odeon Jazz Club, ul. Akademicka 10/1, artystka jest absolwentką Wydziału Wokalnego Instytutu Jazzu AM w Katowicach. Godz. 21, wstęp: 6 zł.

Koncert w Filharmonii

Opera i Filharmonia Podlaska, ul. Podleśna 2. Godz. 19, wstęp: 28 zł bilet normalny, 23 zł ulgowy.

Muzyka na żywo

Nowa Restauracja Arsenal, ul. Mickiewicza 2, wystąpią: Andrzej Zubrzycki (piano) i Bogdan Zubrzycki (gitara). Godz. 19.30, wstęp wolny.

■ SPOTKANIA

Promocja książki pt. „Ukraińskie Pieśni Podlasia” Łarysy Łukaszenko oraz Hałyny Pochylewycz, Książnica Podlaska

im. Łukasza Górnickiego, ul. Kilińskiego 16, spotkanie z udziałem poety Tadeja Karabowycza. Godz. 17, Czytelnia Czasopism Książnicy Podlaskiej, wstęp wolny, książka gratis.

Konferencja pt. „Studenci wszystkich krajów łączcie się!” Aula Wydziału Prawa UwB, ul. Mickiewicza 1, impreza w ramach Międzynarodowego Dnia Studenta. Godz. 12.

■ KLUBY I DYSKOTEKI

Aquatic Cover Band, Ryczące Czerdziesiątki Tawerna, ul. Orzeszkowej 15, zapraszamy do tańca. Godz. 20.30.

Mega Disco, Apokalipsa, Wiejska 47. Muzyka współczesna. Godz. 20. Wstęp: panie wolny, panowie 5 zł, od 21 lat.

Karaoke, Cafe Maski, ul. Warszawska 2/1, konkurs karaoke. Godz. 20, wstęp wolny.

Piątkowa noc, Heaven, ul. Warszawska 34, szaleństwa w gorących rytmach. Do godz. 22 wstęp wolny, po godz. 22 – 5

zł, od 21 lat. Zakaz wstępu dla osób w stroju sportowym.

Potańcówka, Mesa, al. Piłsudskiego 29. Godz. 21, wstęp: 10 zł.

Dance show night, Klub Muzyczny Nowy Świat, ul. Nowy Świat 2. Godz. 20, wstęp: panie wolny, panowie 10 zł.

Underparty, Underpub, ul. Wyszyńskiego 6A, Dj Wojtas gra gorące rytmy r'n'b i latino house. Godz. 19, wstęp wolny.

Fresh&funk Party, Yzzy Bar & Disco, ul. Legionowa 14/16, muzyka: tophits, oldschool, pop, gra Dj Suchy. Godz. 20, wstęp wolny.

Pleasure Around, Homebar, ul. Krakowska 9, muzyka: house, electro, funk, 80's, 90's, latin. Godz. 21, wstęp wolny.

Chillout, Escapada Pub, ul. Akademicka 30, gra Dj Maszin. Godz. 20, wstęp wolny.

Mix Party, Cafe Maski, ul. Warszawska 2/1, mega promocje na alkohole, gratisy i super zabawa w dobrym tonie przy akompaniamencie karaoke. Godz. 20-3, wstęp wolny.

Kwiecień 2007, Nr 267, 16. M. 2007, s. 4



З великою щирістю і жартовитим
духом Тибетської м. Тибетської. Все бачиш і органічно
природно істинно. Дуже істинно і гарно. Найкраще
Надіслати не можу, тому що
я не можу.

з повагою А. Кушніренко

16.11.07.

Земля Тибетської Тибетської - краї неможливої
краси природи і людей, краї української слави
прекрасної Данилової ври у Дорослими. Для мене
є чудом те, що Бог дає наску зробити збірку писем
всієї землі. Я дуже люблю цю землю і цих людей!

Тамара Стохилова ~~Торо~~ / м. Київ

16.11.2007 р.

"Nieustannie się modlić"

z tymi słowami, modlitwy i zadania
ze spotkanie z Krzysztofem Połtorem
"ruch ekumeniczny Tygodnia Poinformacji"
modlitwy i gestywności Chrześcijan

Łowcy Włóczęg

Katolicki Uniwersytet - Apokaliptyczni

Na pamiątkę z pobytu modlitewnego spotkania ekumenicznego "Nieustannie się modlić"
i serdecznymi podziękowaniami. *Tamara Tiedoruk*

Serdecznie dziękujemy Gen. Wykładowcy Jarzowi Leonczuk ze zorganizowa-
nie przepięknego spotkania ekumenicznego, pogłębiającego jedność wyznań
Chrystusa
- ss. Misjonarzy św. Rodziny "Błogosławionej Rodziny Łowców" - Apostoli
Jedności.

Krzysztof Karłowicz

Białystok. 2008. 01. 22.

■ Poniedziałek w mieście

■ KINA

POKÓJ (tel. 085 742 38 82)

Zaczarowana, godz. 10.30,
12.30, 14.30, 16.30 (13 i 15 zł);
Jeszcze raz, godz. 14.45, 18.30,
20 (14 i 16 zł); Piła IV, godz. 13,
16.30, 18.15, 20.15 (14 i 16 zł).

TON (tel. 085 743 53 82)

Skarb narodów. Księga tajem-
nic, godz. 11, 13.45, 18 (14
i 16 zł); Jestem legendą, godz.
16, 20.15 (14 zł i 16 zł).

FORUM (tel. 085 742 23 70)

Elizabeth: Złoty wiek, godz. 13.30,

18.15, 20.30 (13 i 15 zł); Across
the Universe, godz. 15.45 (13 i 15
zł).

SYRENA (tel. 085 744 58 96)

Ranczo Wilkowyje, godz. 16.30,
18.15, 20 (12 i 14 zł); Don
Chichot, godz. 15 (12 zł).

■ TEATRY

Teatr Dramatyczny

Małe zbrodnie małżeńskie, godz. 19,
scena mała (18 i 25 zł).

■ SPOTKANIA

**Wystawa „Modlitwa w trady-
cji chrześcijańskiej”, Książnica
Podlaska im. Łukasza Górnickiego, ul.
Kilińskiego 16, Godz. 18.**

■ KONCERTY

Riverside, Gwint, ul.

Zwierzyńskie 10, jako support
wystąpi zespół Animations
i Totenkranz. Bilety — 25 zł w przed-
sprzedaży (sklep Tango, Gwint), 35
zł w dniu imprezy.

■ KLUBY I DYSKOTEKI

**Karaoke, Apokalipsa, ul. Wiejska
47, śpiewamy największe przeboje.
Godz. 20, wstęp wolny (od 21 lat).**

**Oldschool, Jungle Club, ul.
Malmęda 3, wieczór z klimatyczną
muzyką graną przez dj. Godz. 20,
wstęp wolny.**

**Dyskoteka, VIP, ul. Malmęda 5,
szalona impreza przy muzyce
dyskotekowej. Godz. 21.**

**Karaoke, Piwiarnia Warki, ul.
Sienkiewicza 28. Godz. 20.**

Kurier Północny 21.06.08, Nr 125.4

Atlas ma trafić do młodych

To wydawnictwo bez precedensu, pierwsza taka publikacja w kraju. Przed państwem - efekt sześciu lat ciężkiej pracy 50 młodych historyków z 11 oddziałów IPN

•• Tak do pełnej po brzegi sali Książnicy mówił wczoraj prof. Cezary Kukło, szef Instytutu w Białymstoku trzymając w ramionach ciężki „Atlas polskiego podziemia niepodległościowego 1944-56”. Monumentalne wydawnictwo liczy ponad 600 stron, zawiera 400 map, pół tysiąca tabel i zdjęć. Nie dość, że wreszcie materiał na temat powojennego podziemia zebrano w jednym miejscu, to jeszcze w przejrzystej, ciekawej edytorsko formie. - Zależało nam na tym, by wydawnictwo nie było adresowane tylko do wąskiej grupy badaczy, ale by zainteresowała się nim także młodzież - mówił Sławomir Poleszak z lubelskiego IPN, jeden z pomysłodawców projektu i redaktor tomu. - Atlas pozwalał nam na pokazanie podziemia niepodległościowego w ujęciu problemowym, chronologicznym i przestrzennym. Rzecz w tym, by nie tylko napisać o datach, potyczkach, strukturze i aktywności oddziałów partyzanckich, ale też rozrysować ich zasięg na mapach. To było duże wyzwanie. Wiedzieliśmy, że sami sobie z tym nie poradzimy, dlatego poprosiliśmy o pomoc Instytut Kartografii przy Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej.

Część poświęconą Białostoczyźnie opracował Piotr Łapiński z białostockiego IPN, który przez sześć lat pieczołowicie dokonywał kwereń, zbierał materiały, rozmawiał z żyjącymi jeszcze świadkami.

AGNIESZKA SADOWSKA



Chodziło nam o to, by o podziemiu nie mówić tylko słowami, ale też obrazem – mówił wczoraj na promocji „Atlasu...” jego redaktor Sławomir Poleszak

Atlas wydany jest w języku polskim i angielskim, kosztuje 90 zł. II tys. eg-

zemplarzy IPN już rozesłał do bibliotek i szkół. **OMŁ**

Rozmowa >> Atlas polskiego podziemia niepodległościowego

Waleczni

Rozmowa z Piotrem
Łapińskim, history-
kiem z białostockiego
oddziału Instytutu Pa-
mięci Narodowej.

Piotr Biziuk
pbiziuk@wspolczesna.pl

▲ Dlaczego IPN zdecydował się na opublikowanie „Atlasu polskiego podziemia niepodległościowego 1944-1956”?

– To pierwsza taka publikacja w Polsce po wojnie, prezentująca dotychczasowy stan badań zjawiska, jakim było polskie podziemie niepodległościowe po roku 1944. Przede wszystkim chcieliśmy pokazać młodym ludziom, uczniom i studentom, bo przede wszystkim do nich „Atlas...” jest adresowany, ważny fragment najnowszej historii Polski. Zależało nam również na upamiętnieniu działalności uczestników tamtych zdarzeń. Publikacja jest także pomocą dla pracowników instytutu, bo do tej pory z reguły zajmowali się oni pewnym regionem, na którego terenie pracowali. Teraz mają pełne kompendium wiedzy dotyczące całej Polski. „Atlas...” to również swoista odpowiedź na zarzuty propagandy PRL-u, która kreowała podziemie niepodległościowe na zjawisko marginalne, nieposiadające szerszego zaplecza społecznego i łatwo zlikwidowane przez władzę ludową. Według komunistów, podziemie skończyło się w Polsce wraz z amnestią, w 1947 roku, a to, co pozostało, było bandami terrorystyczno-rabunkowymi.

▲ Jaka była specyfika Białostockiego, jeśli chodzi o podziemie niepodległościowe? Przedwojenne województwo zostało podzielone granicą państwową...

– Nowa granica, będąca dosyć wierzchnim odwzorowaniem linii Curzona nie sprawiła, że podziemie na tzw. ziemiach utraconych przestało istnieć. Konspiracja grodzieńska czy wolkowskią wciąż sprawnie funkcjonowała, a jej ostatni członkowie toczyli walkę do połowy lat 50-tych. W województwie białostockim obserwujemy ciągłość organizacji. Po 1944 roku wciąż działały tu te same struktury, co podczas okupacji niemieckiej. Obserwujemy dwa nurty konspiracyjne: poakowski oraz narodowy. W przypadku tego drugiego doszło do konsolidacji struktur w postaci Narodowego Zjednoczenia Wolkowskiego. Tymczasem okręg AK Białostok został przekształcony w Armię Krajową Obywatelską, strukturę samodzielną, która w czerwcu 1945 roku podporządkowała się Delegaturze Sił Zbrojnych, a we wrześniu 1945 zasilila szeregi Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość”. Mimo że nazywał się zupełnie nowe, to tak naprawdę były to ci sami ludzie działający w zmodyfikowanych strukturach. Ewentualnie w skali krajowej był fakt, że na Białostocznym podczas amnestii z 1947 roku ujawniło się 95 proc. struktur WiN-u. Polityka komunistycznego aparatu bezpieczeństwa, czyli po prostu

terror, sprawiła jednak, że wielu z tych, którzy się ujawnili, chwytało później za broń i wracało do lasu, aby tam czekać rychłego, jak wówczas się spodziewano, wybuchu III wojny światowej. Do wojny rzeczywiście doszło, ale nie u nas, a w Korei.

▲ Gdy patrzy się na mapy województwa białostockiego, można wyróżnić rejony, gdzie dochodziło do licznych starć z siłami komunistycznymi...

– Największe natężenie walk odnotowujemy w powiecie łomżyńskim, wysokomazowieckim i zachodniej części powiatu bielskiego. Co ciekawe, partyzantka wcale nie trzymała się lasów, jedyne wyjątki w tej materii stanowią Puszcza Augustowska i Knyszyńska. Powiaty łomżyński i wysokomazowiecki stanowiły maciekę podziemia narodowego. Z kolei w powiatach grajewskim i łomżyńskim WiN-owi udało się stworzyć wzorcowy układ organizacji społeczno-politycznej. Przypomnijmy, że dla WiN-u liczyła się przede wszystkim propaganda i wywiad, a nie walka zbrojna.

▲ Jakże były najbardziej spektakularne akcje podziemia niepodległościowego na Białostocznym?

– Zdecydowanie było to opanowanie Grajewa w nocy z 8 na 9 maja 1945 roku i rozbicie tam Powiatowego Urzędu Bezpieczeństwa Publicznego, Komendy Powiatowej MO oraz uwolnienie ponad 100 więźniów. W akcji tej brały udział oddziały AKO dowodzone przez majora Jana Tabortowskiego „Bruzda”. Działalność podziemia niepodległościowego to jednak nie tylko spektakularne akcje, ale też mniejsze, jak choćby rozbijanie posterunków Milicji Obywatelskiej. Niektóre placówki – jak w Stawiskach, Śniadowie, Radziłowie, Jedwabnem, Siemiatyczach, Ciechanowcu, Narewce, czy Boćkach – atakowano po 5-6 razy. W samym tylko roku 1945 odnotowano blisko 200 takich akcji.

▲ Kim byli ludzie, którzy walczyli z komunistami? Jakże były motywy ich działań?

– Przede wszystkim byli to członkowie podziemia niepodległościowego, którzy działali już w organizacjach konspiracyjnych za okupacji niemieckiej, w latach 1941-44. W wielu też przypadkach, szczególnie jeśli chodzi o kadrę dowódczą, byli to ludzie działający w podziemiu od czasów pierwszej okupacji sowieckiej, a więc już w latach 1939-41. Nie zapominajmy, że we wrześniu 1939 roku Polska została zaatakowana przez III Rzeszę i Związek Sowiecki. Dopiero później, w lipcu 1941 roku, na podstawie zawartych umów międzynarodowych, Polska teoretycznie stała się aliantem ZSRR, gdyż tak naprawdę Sowieci byli, jak to wówczas trafnie określano, sojusznikiem naszych sojuszników. Praktyka na naszym terenie była taka, że tworzone na Białostocznym sowieckie organizacje podziemne upatrywały

wroga nie tylko w Niemczech, ale także w polskiej konspiracji niepodległościowej. ▲ Czy – kolokwialnie rzecz ujmując – o Polakach walczących w konspiracji można mówić jako o armii strażników?

– Proszę pamiętać, że my wiemy jak potoczyły się wypadki. Mieszkańcy tego regionu mieli w pamięci okupację sowiecką, która trwała niecałe dwa lata. Co było później? Przyszły nowy okupant i był tu przez ponad trzy lata. Ludzie mieli poczucie tymczasowości. Nawet nazwa rządu stworzonego przez komunistów – Tymczasowy Rząd RP – dawała ludziom nadzieję, że sytuacja się wkrótce zmieni. Dopiero wiosną 1947 roku konspiracja znalazła się w dramatycznym położeniu. Po trzech latach drugiej okupacji komunistycznej nie zanosiło się na jakiegokolwiek zmiany, a jeżeli już, to na gorsze. Obserwować można wyczerpanie, rozgorzenie, rezygnację i świadomość braku perspektyw wśród działaczy podziemia. Dlatego między innymi, po ogłoszeniu amnestii, ujawniło się 95 proc. WiN-u i ponad 50 proc. NZW. W dziejach podziemia była to data przełomowa. Wprawdzie wiosną 1948 roku zaczęło się zjawisko tzw. powrotu do lasów, jednak w latach 1950-54 grupy te, jak również pozostałości NZW, systematycznie rozbijano. Ostatni „Jeśny” – podporucznik Stanisław Marchewka, ps. „Ryba” – zginął w marcu 1957 roku.

▲ Z jakich materiałów korzystał państwo podczas tworzenia książki?

– Były to przede wszystkim materiały archiwalne i literatura przedmiotu. W tym drugim przypadku chodziło nam o publikację wydaną po 1989 roku, bowiem ustalenia historiografii komunistycznej były przekłamane. Natomiast jeśli chodzi o archiwalia, bazowaliśmy zarówno na dokumentach organizacji konspiracyjnych, jak i wytworzonych przez bezpiekę, przede wszystkim na tzw. charakterystykach opracowanych przez pion „C” Służby Bezpieczeństwa. „Atlas...” to przede wszystkim mapy, na których zaprezentowano teren działania oddziałów partyzanckich oraz ich aktywność. Publikacja została wzbogacona o materiał ilustracyjny, którym w większości są zdjęcia prezentujące wspomniane oddziały partyzanckie, oraz pieczęcie, ryngrafy czy sygnety. Omówiono też działalność organizacji młodzieżowych. Chcieliśmy pokazać fotografie niepublikowane i udało nam się to. „Atlas...” zawiera też krótkie charakterystyki najważniejszych organizacji podziemia.

▲ Dziękuję za rozmowę.

ATLAS POLSKIEGO PODZIEMIA NIEPODLEGŁOŚCIOWEGO

THE ATLAS OF THE INDEPENDENCE
UNDERGROUND IN POLAND

1944-1956



Rozmowa >> Komunistów traktowali jak okupantów
Wierni przysiędze

Rozmowa z dr. Rafałem Wnukiem, historykiem z lubelskiego oddziału Instytutu Pamięci Narodowej.

▲ Jaka była specyfika Lubelszczyzny, jeśli chodzi o polskie organizacje niepodległościowe?

– Lubelszczyzna wyróżniała się – podobnie jak Białostocznina i północne Mazowsze – tym, że konspiracja tutaj miała charakter ciągły, nie było przerw między konspiracją antyemiecką a antysowiecką. Okręgi, inspektoraty i obwoły przeszły jako całość do podziemia na początku 1945 roku, co miało daleko idące konsekwencje dla późniejszej działalności. Właśnie w tych regionach konspiracja najsilniejszego nurtu – AK-owska – w momencie, kiedy przeszła do Zrzeszenia Wolność i Niezawisłość, w dalszym ciągu miała charakter zbrojny. W południowych regionach kraju Zrzeszenie WiN zostało przekształcone w konspirację cywilną, społeczno-polityczną. Jeśli porównamy Lubelszczyznę do Białostoczniny, zobaczymy jednak istotną różnicę: Lubelskie to jedyny region w Polsce, gdzie w 1946 i 1947 roku, konspiracja AK-owska absolutnie dominowała w terenie. Konspiracja narodowa była tu bardzo słaba.

▲ Czym kierowali się ludzie walczący z komunistami po wojnie?

– Tych motywów działań było wiele i nie można mówić o jednej zmianie. Po pierwsze, ludzie ci zwyczajnie byli przekonani, że tak trzeba postępować. Dla żołnierza AK, który w lipcu 1944 roku walczył z Niemcami, a następnie był rozbrajany przez Sowietów i widział, co dzieje się z jego arestowanymi kolegami, nadejście Armii Czerwonej nie stanowiło końca obowiązku pozostania wiernym przysiędze. Kolejna kwestia, dość istotna, to prześladowania. Duża grupa ludzi, po próbie wejścia w życie legalne, została represjami po-

Drż o godz. 12 w siedzibie Książnicy Podlaskiej przy ul. Kilińskiego 16 odbędzie się promocja „Atlasu podziemia niepodległościowego w Polsce 1944-1956” z udziałem jednego z redaktorów tomu dr. Sławomira Poleśzaka z oddziału IPN w Lublinie. Promocji towarzyszyć będzie okolicznościowa wystawa poświęcona bohaterom podziemia niepodległościowego oraz pokaz filmu „Żołnierze wyklęci” w reż. A. Sikorskiego, opowiadającego o dowódcach partyzantów: mjr. Janie Tabortowskim ps. „Bruzda” i por. Stanisławie Marchewce ps. „Ryba”. Spotkanie poprowadzi dyrektor oddziału IPN w Białymostku prof. Cezary Kukło. Podczas promocji będzie można zakupić „Atlas”. Wstęp wolny.

nownie zapędzona w konspirację. Istniał też element buntu młodzieżowego, chęci przeżycia przygody, zapatrzenia w starszych braci. W końcu jest coś, co było istotne szczególnie na terenach wschodnich, w małych miejscowościach: utrata ścieżki zachowań. Ludzie, którzy od 1939 roku w razie zagrożenia uciekali do lasu i tam szukali schronienia, podobnie postępowali w 1944 czy 1945 roku. Dlaczego więc nie mieli tego robić i później, gdy – w ich mniemaniu – nadeszła kolejna okupacja?

▲ Na Lubelszczyźnie ukrywał się ostatni partyzant...

– Tak, Józef Franczak ps. „Lalka” był fenomenem. Schwytano go dopiero w październiku 1963 roku. I właśnie jako „ostatni” Franczak urosł do rangi symbolu. Jednak to na Białostocznym najdłuższy działacz oddziału podziemia dowodzony przez podporucznika Marchewkę.

▲ Co było dla pana zaskoczeniem podczas zbierania materiałów do „Atlasu...”?

– Po pierwsze: nie spodziewaliśmy się, że tak szerokim zjawiskiem było istnienie młodzieżowych organizacji konspiracyjnych. Do tych grup należało 11 tysięcy osób. Możemy w tym przypadku mówić o odkryciu nieznanego nam wcześniej faktu społecznego. Ważne też było zauważenie tego, co działo się na Kresach Wschodnich. Konspiracja na Grodzieńszczyźnie i Nowogródzkiej przetrwała jako zorganizowana siła do 1949 roku. Dopiero w 1953 r. zostali schwytani lub zabici ostatni działający tam polscy partyzanci. To była do tej pory terra incognita. Nie spodziewaliśmy się też – a dowiedzieliśmy się tego podczas badań – że opór przeciwko komunizmowi w Poznańskim i na Śląsku był relatywnie silny. Istniało tam wiele lokalnych organizacji niepodległościowych.

▲ Dziękuję za rozmowę.

(pb)

Atlas prawdy

Jak białostoczanie walczyli o wolność - Chcę przeczytać prawdę o rodzinie - mówi Marek Maliszewski. Wczoraj przyszedł na promocję pierwszej tak obszernej publikacji o podziemiu niepodległościowym.



Od razu kupiłem tę książkę. Bo pochodzę z tych „bandyckich”, jak niektórzy nazywają, rodzin. Sam później byłem zakwalifikowany jako „bandyta” w wojnie polsko-jaruzelskiej – wyjaśnia Marek Maliszewski (z lewej).

Jerzy Doroszkiewicz

online@poranny.pl
tel. 085 748 95 32

Pan Marek pochodzi z rodziny, która działała w podziemiu niepodległościowym. Sam w latach 80. zaangażował się w działalność opozycyjną. Mój wuj rozbił białostockie więzienie – opowiada z dumą i z ogromną księgą pod pachą rusza, żeby zamienić choć parę słów z Piotrem Łapińskim.

Ten młody historyk z białostockiego IPN przez sześć lat zbierał dokumenty i relacje świadków, by opisać co działo się w dawnym województwie białostockim. Wszystko to znalazło się w „Atlasie podziemia niepodległościowego w Polsce 1944-1956”, na którego promocję przyszło wczoraj kilkadziesiąt osób.

– Byłem w Związku Żołnierzy Narodowych Sił Zbrojnych, potem w Narodowym Zjednoczeniu Wojskowym, a następnie siedem lat spędziłem w wię-

zieniu – opowiada swoją historię jeden z uczestników niepodległościowego podziemia. – Wreszcie poznam, gdzie i co się działo. Wcześniejsze książki nie mówiły prawdy. Może znajdę w tej losy swoich towarzyszy broni? – zastanawia się 85-latek. – A ja byłem w konspiracji do 1945 roku – opowiada Henryk Nowak, inny uczestnik tamtych wydarzeń. – Ujawniłem się, a koledzy zostali. Chcę poznać ich losy.

Niedługo atlas trafi do 11 tysięcy bibliotek szkolnych i uniwersyteckich. Czy nauczyciele będą umieli opowiedzieć o historii sprzed ponad 60 lat? Czy sprostają wyzwaniu? – To książka dobra dla celów dydaktycznych. Chociaż my więcej wiemy, niż w niej jest napisane – ocenia Wacław Klimaszewski. Walczył w Narodowej Organizacji Wojskowej do 1946 roku.

– Niektórzy nauczyciele akceptują UB, byli w partii. Inni z nią walczyli – mówi Leonard Szydłowski. I pokazuje jedno ze zdjęć w atlasie. – Ten młody chłopak to ja!

Dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej - KŚZpNP w Białymstoku

oraz

Dyrektor Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego

mają zaszczyt zaprosić na promocję
najnowsze wydawnictwa IPN Oddziału w Białymstoku
pod red. Piotra Łapińskiego

„TWARZE BIAŁOSTOCKIEJ BEZPIEKI”

Spotkanie poprowadzi dyrektor Oddziału IPN w Białymstoku
prof. dr hab. Cezary Kukło

Twarze białostockiej bezpieki
Obsada stanowisk kierowniczych
Urzędu Bezpieczeństwa i Służby
Bezpieczeństwa w Białymstoku
■ INFORMATOR PERSONALNY



Promocja odbędzie się 4 lutego 2008 r. w siedzibie Książnicy Podlaskiej
przy ul. J. Kilińskiego 16 o godz. 13.00

Białystok >> Książka odsłania mroczne tajemnice

Twarze esbeckich kotów

Kaci z okresu komunizmu prze-
stali być anonimowi! Najnow-
sza książka, wydana przez białosto-
cki oddział Instytut Pamięci
Narodowej, ujawnia, kim byli wysocy
funkcjonariusze UB i SB w woje-
wództwie białostockim. Można
w niej znaleźć nie tylko nazwiska
i funkcje, ale też cały przebieg służby
oraz zdjęcia ich twarzy.

W książce „Twarze białostockiej
bezpieki” zaprezentowano aż 239-
sylwetek funkcjonariuszy.

Było ich więcej, przynajmniej
246, ale w siedmiu przypadkach nie
mieliśmy jakichkolwiek materiałów
archiwalnych na ich temat. Dotyczy
to czterech lekarzy, cenzora, zaopa-
trzeniowca (wszyscy z UB) oraz jed-
nego śledczego z SB – podkreśla Piotr
Łapiński z białostockiego IPN-u, re-
daktor i jeden ze współautorów
książki.

W książce można znaleźć informa-
cje o szefach służb od momentu pow-
stania UB w naszym regionie, ale są
też zdjęcia i życiorysy osób, które
służbę w SB zakończyły dopiero
w roku 1989 lub 1990, jak np. Sylwe-
ster Rogalewski, Bogdan Czajkowski,
Jerzy Michalkiewicz, Paweł Borowik,
Konstanty Bielenia, Zbigniew Zielon-
ka, Konstanty Gryc.

Podawaliśmy ich życiorysy tylko
do 1990 roku, nawet jeśli w przypad-
ku niektórych znamy ich dalsze losy,
ponieważ tak stanowi obowiązująca
nas ustawa – wyjaśnia Łapiński.

Wśród białostockich esbeków naj-
większą karierę zrobił Mirosław Mi-
lewski, który służbę w UB rozpoczął
od urzędu powiatowego w Augusto-
wie, a zakończył jako minister spraw
wewnętrznych. Do MSW trafił rów-
nież Teodor Mikuś. Był tam dyrekto-
rem Departamentu Kadr i Szkolenia.

– To jednak były wyjątki. Mnie naj-
bardziej zaskoczyła bylejakość tych
życiorysów, brak indywidualności,
przeciętność – opowiada Łapiński.

Informator ma swoją oficjalną
prezentację dzisiaj. Promocja roz-
pocznie się o godz. 13 w Książnicy
Podlaskiej w Białymstoku.

(ka)

Kontrowersje?

Piotr Łapiński, główny redaktor
książki „Twarze białostockiej
bezpieki”, nie będzie uczestniczył
w poniedziałkowej promocji
książki. Tego dnia rozpoczyna
dwumiesięczne ćwiczenia wojsko-
we, jego przełożonym nie udało
się go z tego obowiązku „wyre-
klamować”.
Łapiński podkreślał też, że wbrew
naciskom niektórych przełożo-
nych, nie zgodził się na wcześ-
niejsze wydanie książki (miała się
ona ukazać już w czerwcu 2007
r.). Jego zdaniem, wówczas w in-
formatorze nie znalazłyby się bio-
gramy ponad połowy funkcyjna-
riuszy UB i SB.

GAZETA WSPÓŁCZESNA, 04.02.08, Nr 24, s. 2.

Mam nadzieję, że udało się nam choć trochę przybliżyć Państwa strukturę i sylwetki pracowników aparatu bezpieczeństwa w latach 1944-1989. *Krzysztof Bura*

Dziękujemy za opiekę oraz gościnność miejscowością nam obcym w Książnicy Podleskiej z nadzieją na bliższe spotkanie. *Jacek Jurek Jędrzejewski*
Z nadzieją, że publikacja przybliży Białostoczanom trudne momenty powojennej historii oraz z podziękowaniami Książnicy Podleskiej za pomoc w organizacji promocyjnej.

Marian Markiewicz

Bardzo bym pragnął, aby do książki „Tworze białostockiej bezpieki” jak najczęściej zaglądała młodzież naszych szkół. Z serdecznym podziękowaniem Dyrektorowi i wszystkim pracownikom Książnicy Podleskiej za pomoc w tej promocyjnej.

Ewa Rogalska Cezary Kuchta

Białystok, 4 lutego 2008 r.

4. lutego. 2008.

Spędziłam bardzo ciekawą, odczyt i reminiscencje z lat dawnych, gdy byłam
małym dzieckiem w Polsce powojennej, a potem już tych okrutnych burli-
wych latach Solidarności. Dziękuję bardzo, siwej koleżance dyr. Hani
Juraszkiewicz Pawowskiej i p. Leoniezykowi za gościnie mnie w Księżmiej.

Teresa Kuffy z Cambridge

Z wyrazami wdzięczności za możliwość
poznać autorów książki „Twoje biostockie
berpeli”

Wam Dyrektorom J. Leoniezykowi serdecznie
podziękowanie za zaproszenie do filii „Kopruy
Podleskiej” w Dzielnicy Szpitalu Klinicznym

Dyr. Janie Tamowski i wszystkim
siostram i pacjentom

Doświ 4. 02. 08.

Wciąż się ich boimy

Twarze białostockiej bezpieki • Może zobacze swojego „przyjaciela”, który kiedyś donosił na ludzi, a teraz ma wysoką emeryturę – powiedział Bohdan Stypulkowski. – Żałuję jednak, że po tylu latach nadal nie opublikowano pełnych list funkcjonariuszy Służby Bezpieczeństwa.

Jerzy Doroszkiewicz
online@porany.pl
tel. 085 748 95 32

G ryc, Rogalewski – te nazwiska dobrze znam – dodał Tadeusz Waśniewski. – To przez nich przez dwa i pół roku miałem kłopoty z pracą habilitacyjną – wspominał. Do komunistycznego więzienia trafił w 1954 roku. Wciąż pamięta przesłuchania i zastraszanie.

– Teraz ci krzywdzeni mają poniżej tysiąca emerytur, a emerytowani esbecy po kilka tysięcy – mówi Waśniewski. Podobnie jak Bohdan Stypulkowski, wczoraj przyszedł do Książnicy Podlaskiej na promocję książki „Twarze białostockiej bezpieki”.

To zbiór sylwetek 239 funkcjonariuszy, kierowniczego szczebla UB i SB z Polski północno-wschodniej. Przez rok czterej historycy białostockiego IPN – Paweł Kalisz, Łukasz Lubicz-Lapiński, Piotr Lapiński i Marcin Markiewicz – zbierali dowody na przebieg służby i kolejne awanse szefów podlaskiej bezpieki od 1944 aż do rozwiązania SB. – Zaczęliśmy przejmować archiwa w 2001 roku. Nie zawsze dostawaliśmy je bez problemów, często pracownicy niższego szczebla zachowywali się tak, jakby służyli dawnym mocodawcom – ujawnił prof. Cezary Kukło, szef białostockiego IPN.

Dla wielu czytelników twarze szefów to jednak za mało. Chcieliby poznać także szeregowych funkcjonariuszy. – Szkoda, że nie zrobiono tego tak, jak po upadku NRD – zwrócił uwagę Bohdan Stypulkowski. Ale inni, którzy wczoraj przyszedli na spotkanie z autorami, nie byli tak rozmowni.

– Ciągłe się ich boje, jak za dużo powiem, znowu zaczną się głuche telefony – 79-letni mężczyzna nawet nie chciał zdradzić nazwiska.



Dlaczego od razu nie opublikowano list wszystkich esbeków? – zastanawiał się Bohdan Stypulkowski (na zdjęciu), były doradca Solidarności w łaskich Zakładach Naprawczych Taboru Kolejowego. – Postaramy się to zrobić – obiecał prof. Cezary Kukło.

ROZMOWA • „Twarze białostockiej bezpieki” to pierwsza taka publikacja w regionie – mówi Marcin Markiewicz

Utrwalali władzę ludową za duże pieniądze

• **Kurier Poranny:** W jaki sposób powstawała ta książka?



Marcin Markiewicz, historyk IPN, współautor książki: Ponad rok prze-

szukiwaliśmy archiwa, musieliśmy dotrzeć do rozkazów i przejrzeć teści.

• **Czy coś Pana szczególnie zdziwiło przy opracowywaniu biografii?**
– W latach 1944-56 kilkunastu funkcjonariuszy było obywatelami sowieckimi i pracownikami NKWD. Trafił się też były agent gestapo.

• **Czym ludzie motywowali chęć służby w bezpieczeństwie?**

– To były frazesy o „utrwalaniu demokracji”, pobudki ideologiczne. Ale byli też prawdziwi komuniści.

• **Dlaczego to robili?**
– Funkcjonariusze mieli większe możliwości awansu społecznego niż zwykli ludzie. W teckach są dowody ich wysokich uposażeń i emerytur.

• **Dziękuję za rozmowę.**
Rozmawiał: Jerzy Doroszkiewicz

Białystok >> Nie wszystkim podoba się książka IPN o bezpie-

Może i ubek ale też lekarz!

Kontrowersje wzbudziła najnowsza książka IPN-u „Twarze białostockiej bezpieki”. Teresa Kurowska znalazła w niej lekarza, który uratował jej matkę. Inni nie znaleźli za to prawdziwych katów.

Anna Mierzyńska
amierzyńska@wpolcześnie.pl

I nformator personalny o białostockiej bezpiece nie spełnił wszystkich oczekiwań białostoczian. Podczas poniedziałkowej promocji książki od razu pojawił się zarzut, że do dziś nie powstała lista nazwisk wszystkich funkcjonariuszy UB i SB, a w książce przedstawiono jedynie kierownictwo służb.

– Pokazaliśmy tych, którzy wydawali rozkazy. Gdybyśmy chcieli opublikować wszystkie nazwiska wraz z biogramami, oznaczałoby to kolejne pięć lat badań – tłumaczył Cezary Kukło, dyrektor białostockiego oddziału IPN. – Ale nie widzę przeszkód, by taka lista powstała. Tyle że nie da się robić wszystkiego naraz.

Jedną z uczestniczek promocji, Teresa Kurowska-Dąbrowska, oburzona była faktem zamieszczenia w książce biogramu Mojżesza Turka, lekarza z Tykocina, który w pierwszych latach po wojnie był kierownikiem Wydziału Sanitarnego UB.

– Jego zdjęcie zauważyłam już w czerwcu na wystawie IPN-u o białosto-



Mojżesz Turko to był doskonały lekarz, nie powinien się znaleźć w książce o białostockiej bezpiece – protestuje Teresa Kurowska-Dąbrowska

ckiej bezpiece. Potem dzwoniłam do instytutu pytając, czemu go tam umieścili. To był przecież wspaniały lekarz! Wielu ludziom uratował życie. Usłyszałam wtedy, że może mi uratował życie, ale ratował też życie tym, których ubezy torturowali – po to, żeby można było ich znowu przesłuchiwać. A jaki on miał wybór? Tylko ratować albo dobić! Lekarzy w takich książkach nie powinno się zamieszczać!

Natomiast uczestniczący w promocji mężczyzna opowiadał o esbeku, pracującym w więzieniu, który przez pół roku przesłuchiwał go i bił. Niestety, nie odnalazł go w książce.

– Bo ona dotyczy bezpieki, a nie służby więziennej – tłumaczyli autorzy.

Bezpieka w informatorze

• Często jesteśmy atakowani: „Po co wy w ogóle wydajecie takie książki?” – mówił wczoraj prof. Cezary Kukło, szef IPN w Białymstoku. – Odpowiadam: By pokazać tych, którzy chcieli zdławić podstawowe ludzkie prawa: do prawdy, wolności i własnej Ojczyzny.

W Książnicy Podlaskiej IPN zorganizował promocję książki „Twarze białostockiej bezpieki. Informator personalny” pod redakcją Piotra Lapińskiego. Znalazły się w niej biogramy 239 funkcjonariuszy pracujących w powiatowych i wojewódzkich służbach UB i SB w latach 1944-1989. Na stanowiskach kierowniczych.

– Można by zapytać: a co z resztą? Przygotowanie takiej publikacji zajęłoby kilka kolejnych lat mrówczej pracy. Na razie niech będzie obsada kierownicza – wyjaśniał Kukło. – To oni wydawali rozkazy, na mocy których inwigilowano, dręczono psychicznie, a nawet zabijano tych, którzy ośmielili się sprzeciwić totalitarnej władzy. Publikując ich zdjęcia i nazwiska, zdejmujemy zasłonę anonimowości z ludzi, którzy stanowili część najbardziej złośliwej instytucji w dziejach Polski – UB i SB.

Alfabetycznie ułożone biogramy zawierają zdjęcia (brakuje ich w 40 przypadkach), datę urodzenia i przebieg służby. Wśród opisanych jest pierwszy szef UB w Białymstoku (od 16 września 1944 roku) – Faustyn Grzybowski. Obywatel sowiecki narodowości polskiej do Polski trafił z Armią Czerwoną. Na przełomie lat 40. i 50. szefował Departamentowi Ochrony Rządu MBP, później wrócił do Białegostoku i tu mieszkał do śmierci w 1999 roku. Są też: pierwszy powojenny naczelnik więzienia białostockiego – Jęfim Parfieniuk, Konstanty Bezpokojew – naczelnik wydziału śledczego WUBP (od 1947 roku) czy Bazyl Firsowicz, naczelnik wydziału II (SB) w stanie wojennym. • **MOŻ**

239 twarzą bezpieki

Biogramy i fotografie 239 funkcjonariuszy sprawujących kierownicze funkcje w białostockich służbach UB i SB znalazły się w informatorze personalnym „Twarze białostockiej bezpieki”. Przy 45 biogramach nie ma zdjęć, bo mimo wszelkich starań autorom książki nie udało się odnaleźć fotografii tych funkcjonariuszy. Nie we wszystkich przypadkach udało się także zrekonstruować cały przebieg służby, ponieważ znaczna część akt białostockich funkcjonariuszy została zniszczona.

GABRIELA W. 1958-2004 - Białystok, 05.02.08, Nr 39, s. 5.

Kwiecień 2008, 05.02.08, Nr 39, s. 4.

2 Serdecny - podomien
i podpisaniem ze sy-petyce
formy na nowone autorskim
28 marca 2008.

Rogosz



2008

W I A T O W Y D Z I E Ń K S I A Ź K I

PODLASKIE SPOTKANIA Z KSIĄŻKĄ

17 kwietnia (czwartek)

godz. 19.00
- klub FAMA ul. Legionowa 5, Białystok (Białostocki Ośrodek Kultury)
ALEKSANDER JUREWICZ - „Dzień przed końcem świata” (Wyd. Literackie, 2008r.) - promocja książki,
wstęp wolny (ograniczona ilość miejsc), prowadzenie: **red. Miłka Malzahn**

godz. 20.30
- klub FAMA ul. Legionowa 5, Białystok,
MARTA KLUBOWICZ „Wiersze niepozbrane.”
Performance poetycki do muzyki Tadeusza Pabisiaka”
wstęp wolny (ograniczona ilość miejsc)

18 kwietnia (piątek)

godz. 15.30
- Plac Miejski przy Ratuszu, Białystok
SPOTKANIE Z WOJCIECHEM CEJROWSKIM I GŁOŚNE CZYTANIE
- ludzie kultury czytają literaturę

godz. 18.00
- Książnica Podlaska, Białystok
PANEL DYSKUSYJNY „Jak napisać dobrą powieść?”
Udział wezmą m.in.: **ZYGMUNT MIŁOSZEWSKI, KRZYSZTOF GEDROYĆ,**
ALEKSANDER JUREWICZ, prowadzenie: **red. Dorota Sokołowska**
ANDRZEJ KAROLCZYK Koncert poezji śpiewanej

19 kwietnia (sobota)

godz. 12.00
Dom Książki Elk, Łomża
SPOTKANIA AUTORSKIE



WYDAWNICTWO LITERACKIE
www.wydawnictwoliterackie.pl



BOK Białostocki
Ośrodek
Kultury



**KSIEGARNIA
AKCENT**

Wydarzenie zrealizowano ze środków finansowych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego

Na pamiętkę spotkania
i z radością je drugi
raz jestem w Kijowie

— Aleksander Jurewicz —
18 kwietnia 2008.

18.04.2008 r.

Jestem głęboko poduszony

waszym odwiedzaniem prezentowanej przez mnie

poezji, w obecności Andrzeja Kalinowskiego

Andrzej Karłowicz

Discler/9 re spothollic.

Krptf Geology

18 kwitric 200 P.

Wyszedłem z szafy

Białystok z mojego dzieciństwa to małe drewniane domki z ogródkami – wspomina Katarzyna Meloch, jedna z trzech żyjących osób, które przetrwały białostockie getto.

Wczoraj gościła w naszym mieście. Przyjechała na zaproszenie IPN, aby wziąć udział w promocji III tomu książki pt. „Dzieci Holocaustu mówią”, którego jest redaktorem. Wśród 24 relacji osób, które przeżyły zagładę, znajdziemy m.in opowieść Adama Rotfelda (byłego szefa polskiej dyplomacji) i właśnie Katarzyny Meloch.

Ale dla niej Białystok to przede wszystkim miejsce, w którym po raz ostatni widziała swoich rodziców. Wcześniej mieszkali w Warszawie, ale jak wielu Żydów po wkroczeniu Niemców uciekli na Wschód.

Dwa lata później mamę na jej oczach aresztowali Niemcy, ojciec prawdopodobnie został wcielony do sowieckiego wojska, zginął w niewyjaśnionych okolicznościach. Katarzyna trafiła do żydowskiego domu dziecka na terenie getta, przy ulicy Częstochowskiej, skąd uratowała ją rodzina matki.

Dziś ma ponad 70 lat, jest bardzo żywotną, pogodną osobą. Do 1968 roku nosiła nazwisko Irena Dąbrowska. W najgorszych dla Żydów w Polsce komunistycznych czasach zdecydowała się wrócić do swojej tożsamości.

– Wyszedłem z szafy i bardzo się cieszę. Wiem, że mnóstwo naszych kolegów jeszcze w niej siedzi i bardzo im współczuję – mówiła. (JK)

FILM NA: www.poranny.pl

Więcej o Katarzynie Meloch
w piątkowym Magazynie



For. Anatol Chomiecz

Dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej - KŚZpNP w Białymstoku

oraz

Dyrektor Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego

mają zaszczyt zaprosić

na spotkanie z Katarzyną Meloch

redaktorem książki

„DZIECI HOLOCAUSTU MÓWIĄ...”



Spotkanie odbędzie się 22 kwietnia 2008 r. o godz. 12.00
w siedzibie czytelnicy czasopism Książnicy Podlaskiej
przy ul. J. Kilińskiego 16

Kwiecień Poranny, 23.04.08, s. 2

Dziękuję
spotkanie
młodzieży,
i Jędrzejów.
„Krysińcy Podlaskiej” za wypanie
z mienhaukami Białystoku, z
ze starymi majonuzami, z prętnicą,
Do wbaenici

Katarzyna Meloch
z Warszawy (tel. 0228268411)
Białystok 22 IV 2008

WIEŚCI Z MIASTA

Dzieci Holocaustu mówią

•• Białostocki oddział Instytutu Pamięci Narodowej i Książnica Podlaska zapraszają dziś na spotkanie autorskie z Katarzyną Meloch, redaktorem trzeciego już tomu z cyklu „Dzieci Holocaustu mówią...”.

Z 24 relacji zamieszczonych w książce wyłania się panorama „cudów” ocalenia dzieci żydowskich w Polsce. Wiek autorów relacji jest zróżnicowany - od starszych, którzy z odwagą i wytrwałością walczą o własne życie, do najmłodszych - urodzonych w 1944 r., o których życie z determinacją walczą inni. Są to m.in. historie z Warszawy, Łodzi, Wilna, Białegostoku i KL Stutthof.

Spotkanie odbędzie się o godz. 12 w siedzibie czytelnicy czasopism Książnicy przy ul. Kilińskiego 16.

Gazeta Wyborcza, Książnica Podlaska, 22.04.08, s.4



Z okazji kolejnego Świąta Książki w 2008,
Życzę Książnicy Podlaskiej tj. Jej
Pracownikom, Czytelnikom i... Książkom
daru wszelkich pomysłów

23 kwietnia 2008

Janusz Słotko

Z wielką serdecznością i wdzięcznością za dyle cennych
inicjatyw oraz sprawną korespondencję i wprowadzanie czytelników

Janusz Słotko

23 kwietnia 2008

Wielce zaszczycona z udziału w Świącie Usiązili
A.D. 2008 życząc wszystkim miłośnikom czytania
radości i satysfakcji z podróży po literackich meandrach.

Goszyne Boguch

23.04.2008r.



Serdce drżyło ze zgrozą
w tej wielkiej Dni. Książce,
myśli, że pęknie z Białym Półkio-
szkami : cyfrowymi kątami
: wolne.

Ol. Szybko - Kordy

24. 04. 2008



■ Poniedziałek w mieście

■ KINA

POKÓJ (tel. 085 742 38 82)

Once, godz. 17, 18.30, 20, (bilety: 12 i 13 zł).

TON (tel. 085 743 53 82)

Lejdis, godz. 17.30, (bilety: 12 i 13 zł); Wycieczkowicze, godz. 20, (bilety: 12 i 13 zł).

FORUM (tel. 085 742 23 70)

Projekt Monster, godz. 14, 18, (bilety: 12 zł); 8 część prawdy, godz. 16, 20, (bilety: 12 zł).

KINO HELIOS (tel. 085 710 81 90), ul. Czesława Miłosza 2, www.heliosnet.pl

Iron Man, godz. 11.15, 13.30, 15.45, 18.00, 20.15, 22.30. Futro, godz. 13.00, 15.15, 19.00, 21.00.

Sen Kasandry, godz. 11.00, 13.15, 15.30, 17.45, 20.00. Pora mroku, godz. 19.45, 21.30.

Skorumpowani, godz. 12.00, 14.30, 17.00, 19.30, 22.00. Nie wszystko złoto, co się świeci, godz. 11.30, 13.45, 16.00, 18.15,

20.45. Horton słyszy Ktosia, godz. 9.15, 11.00, 12.45, 13.30, 17.15. Nieodebrane połączenie, godz. 13.45, 17.30. Na pewno być może, godz. 10.45, 15.00,

17.15. Nie kłam kochanie, godz. 11.45, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.15, 20.30,

21.15. Parking bezpłatny, bilety normalne: 17 zł (pon.-pt.), 19 zł (sob., ndz.), bilety ulgowe: 15 zł

(pon.-pt.), 16 zł (sob., ndz.).

Promocja cenowa do godz.

13.30 – 13 zł (pon.-pt.).

■ TEATRY

Teatr Dramatyczny

Przeгляд teatrów studenckich „Teatromania”, godz. 16-19.

■ SPOTKANIA

Europejski Salon

Artystyczny, Wojewódzki

Ośrodek Animacji Kultury Galeria spodki, ul. św. Rocha 14, spotkanie poświęcone kulturze Wielkiej Brytanii pt. „Wieczór w Kraju

Królowej Elżbiety II”, w programie m.in. koncert muzyki staroangielskiej i degustacja potraw. Godz. 18, sala impresaryjna.

Spotkanie z Grzegorzem

Kołodką, Biblioteka

Uniwersytecka im. Jerzego Giedroycia, ul. M. Skłodowskiej-Curie 14A, prezentacja najnowszej książki pt. „Wędrujący Świat”. Godz. 10.45, wstęp wolny, czytelnia ogólna, II piętro.

Spotkanie z Grzegorzem

Kołodką, Wyższa Szkoła

Administracji Publicznej im. Stanisława Staszica, ul. Dojlidy Fabryczne 26. Godz. 13.30, wstęp wolny.

Spotkanie z Wojciechem

Żmudzińskim, Książnica

Podlaska im. Łukasza Górnickiego,

ul. Kilińskiego 16, spotkanie na temat: „Władza, pieniądze i seks w Kościele katolickim”.

Godz. 17, wstęp wolny.

Wystawa „Dyplom 2008”,

Muzeum Rzeźby Alfonsa Karnego, ulica Świętojańska 17, prace dyplomowe uczniów Liceum Plastycznego w Supraślu. Godz. 10-17, wstęp: 2 zł, 4 zł.

II Podlaski Przegląd Modeli Redukcyjnych,

Klub Garnizonowy, ul. Kawalerska 70/78. Godz. 8-19, wstęp wolny.

■ KLUBY I DYSKOTEKI

Karaoke, Apokalipsa, ul. Wiejska 47, godz. 20, śpiewamy największe przeboje. Wstęp wolny (od 21 lat).

Dyskoteka, VIP, ul. Malmęda 5, godz. 21, wstęp wolny.

Oldschool, Jungle, ul. Malmęda 3, Gra DJ. godz. 20, wstęp wolny.

Uwaga: Jeśli organizujesz imprezę i chcesz, by informacja o niej dotarła do naszych Czytelników, wyślij dane e-mailem na adres:

ewyrwas@prasapodlaska.pl lub zadzwoń pod nr tel. 085 748 74 54.

Wzrost: 1,75 m, waga: 75 kg, data: 10.05.2008, nr: 105, s. 4.

Dziękuję serdecznie za zaproszenie do Książnicy Białostockiej
i mam nadzieję, że rozpoczynające się za chwile spotkanie
o władzy, pieniądzu i seksie w Kosiele Katolickim nie
zakorzeni się skandalem lecz pobudzi uczestników do refleksji.
Z sympatią i uznaniem dla Dyrektora Książnicy

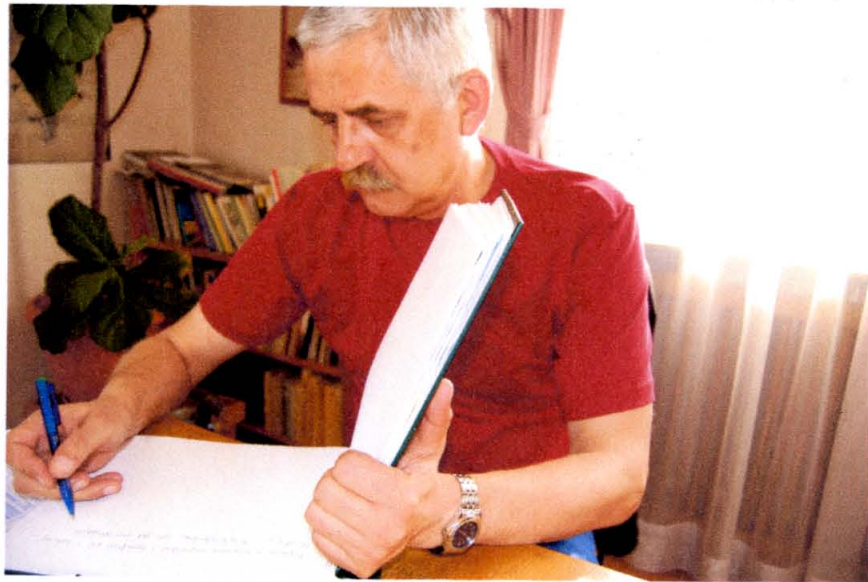
Wojciech Zmudzinski
5 maja 2008





Zytem z wami, ciepłem i smakiem są z wami –
Nigdy co błogosławieństwo nie jest mi doświadczeniem...

Marian P. Roman
16 maja 2008 roku



Marta Romańczuk
mromanczuk@poranny.pl
tel. 085 748 95 11

Słyszałem, że rehabilitacja w wodzie przynosi bardzo dobre efekty. Ale nie mogłem tego wypróbować, bo w szpitalu nie działa basen – mówi pan Józef, jeden z byłych pacjentów szpitala wojewódzkiego. – A skoro taki tu jest, to powinien być wykorzystywany. Przecież to dla dobra pacjentów.

– To jakieś nieporozumienie. Przez ponad pół roku nie można było usunąć awarii? – dodaje inny pacjent.

Pracownicy pisma piszą do dyrekcji

Basen na oddziale rehabilitacji leczniczej szpitala wojewódzkiego faktycznie jest. Niestety, pod koniec listopada ubiegłego roku przestał działać. Popsuła się instalacja i zbior-

niki filtrujące. Konieczna okazała się modernizacja urządzeń.

W sprawie remontu pisma do dyrekcji wysyłali między innymi pracownicy oddziału.

„Ćwiczenia prowadzone w basenie należą do najkorzystniejszych form leczenia usprawniającego” – czytamy w jednym z pism. – „Korzystają z nich pacjenci stacjonarnego oddziału rehabilitacji oraz oddziału dziennego pobytu”.

A pieniędzy brak

Pisma zostały bez echa. Basen jak nie działał, tak nie działa.

– Szpital nie ma pieniędzy na jego modernizację – tłumaczy Danuta Zawadzka, dyrektor białostockiego wojewódzkiego szpitala im. Śniadeckiego.

Podlega on pod marszałka. I to zarząd województwa może mu pomóc. – Ale szpital nie zgłaszał się do nas z tym, że potrzebne są pieniądze na modernizację basenu na od-

dziale rehabilitacji – mówi Jan Kwasowski, rzecznik białostockiego urzędu marszałkowskiego.

Są ważniejsze sprawy

Dlaczego szpital nie starał się o pieniądze? Jak tłumaczy dyrekcja, modernizacja basenu nie była narzucona na przykład przez sanepid. Nie wymaga jej też Narodowy Fundusz Zdrowia. To tak zwane wyposażenie ponadstandardowe. – NFZ nie refunduje zabiegów wykonywanych na basenie – mówi Danuta Zawadzka. – A szpital ma mnóstwo innych wydatków, bardziej potrzebnych – tłumaczy dyrektorka szpitala.

Jakich? Na przykład remonty oddziałów, które nakazał sanepid. Szpital też musi wymienić wysłużony sprzęt.

– To co nam zostaje? Albo zostać niedołężnym, albo płacić za ćwiczenia gdzieś na zwykłym basenie... – kwituje krótko jeden z pacjentów szpitala.



Sebastian Tarachon jako hetman Jan Klemens (z lewej) i Basia Nikitiuk jako Izabela Branicka

Zamenhof to był fajny zioma! – krzyknęli wczoraj chłopcy w świetlicy Szkoły Podstawowej nr 12.

Tę właśnie tu dobiegł końca cykl wycieczek i zajęć w ramach warsztatów edukacyjnych „Mój wielokulturowy Białystok”. Przez parę miesięcy dzieci i młodzież z tej szkoły wędrowały po swoim rodzinnym mieście, poznając jego fabrykancką czy żydowską tradycję i przenosząc się w czasy Branickich.

Bo ja lubię historię

Chłopców fascynowały zwłaszcza dawne białostockie fabryki, tzw. Manchester Północy.

– Fajnie się bawiliśmy, robiąc sondę wśród ludzi – oznajmił przejęty Paweł Parfieniuk. – Śmiesznie było, jak nic nie wiedzieli. Bardzo mi się to wszystko podobało, bo ja w ogóle lubię historię.

– A mnie szczególnie podobały się zajęcia o Zamenhofie, bo to fajny gość był – mówił Kuba Roszczenko. – Był bardzo zdolny, wymyślił międzynarodowy język, w którym wymieszał różne języki. Dzięki temu łatwo się go nauczyć.

Branicki też się podobał

Dziewczętom bardziej odpowiadały historie z czasów, gdy w mieście panowali Branicy.

– Podobało mi się, jak poszliśmy do ich pałacu i do tego mniejszego, gdzie jest urząd stanu cywilnego –

opowiadała Basia Nikitiuk. – Ja bardzo lubię ten wiek, dlatego łatwo mi było mówić o tym. Nauczyłam się też trochę języka esperanto.

– To były świetne zajęcia – dodała Sylwia Wiercińska. – Można się było na nich bardzo dużo nauczyć o Białymstoku.

Już myślą o kolejnych

Wczoraj dzieci miały okazję pochwalić się, czego nauczyły się podczas wszystkich zajęć. Bo mogły wziąć udział w różnych zabawach, konkursach i wystawie prac plastycznych. Swoją wiedzę zaskoczyły nawet tych, którzy wcześniej wszystko im opowiadali i pokazywali.

– W quizie widać było, że dzieci często wiedzą o przeszłości miasta więcej niż dorosły mieszkaniec Białegostoku – podsumowała Katarzyna Pierwienis, organizatorka warsztatów. – Dzieci pamiętały słowa, a nawet całe teksty z języka esperanto, potrafiły wymienić nazwiska białostockich fabrykantów.

Organizatorzy już myślą o następnych takich zajęciach. – Tylko dla innych szkół – planuje Katarzyna Pierwienis. – Być może lekko zmodyfikujemy scenariusz. Bo pojawiły się głosy, że brakuje w nich informacji o kulturze prawosławnej, która też jest ważną częścią tradycji miasta.

(AB)

■ KINA

POKÓJ (tel. 085 742 38 82)

Superhero, godz. 17.30, 19, 20.30, bilety: 12 i 13 zł.

TON (tel. 085 743 53 82)

Opowieści z Narnii. Książę Kaspian, godz. 16, 18.30, bilety: 12 i 13 zł.

FORUM (tel. 085 742 23 70)

Indiana Jones i Królestwo Kryształowej Czaszki, godz. 13.30, 16, bilety: 13 zł; Finał Ligi Kabaretów, godz. 20, bilety: 15 zł.
KINO HELIOS (tel. 085 710 81 90), ul. Czesława Miłosa 2, www.heliosnet.pl
Ruiny, godz. 12, 15.30, 19, 20.45, 22.30. Hulk, godz. 12.15, 14.45, 17, 19.15, 21.30. Zdarzenie, godz.

12.15, 14.15, 18.15, 20, 21.45.

Kochanice króla, godz. 10.15,

14.30, 18.45. Speed Racer, godz.

10.15, 12.45, 15.15. Martwa

rzeka, godz. 16.15, 21.45. Jeszcze

dalej niż północ, godz. 12.30,

16.45, 21. Superhero, godz.

13.45, 17.15, 19.45. Opowieści

z Narnii. Książę Kaspian, godz. 9,

10, 11.45, 12.45, 14.30, 17.30,

20.15. Indiana Jones, godz.

15.30, 18, 20.30, 21, godz. 12,

16.15, 18.30, 20.45. 2 dni

w Paryżu, godz. 14.15, 17.45.

Parking bezpłatny, bilety nor-

malne: 17 zł (pon.-pt.), 19 zł

(sob., ndz.), bilety ulgowe:

15 zł (pon.-pt.), 16 zł (sob.,

ndz.). Promocja do godz.

13.30: 13 zł (pon.-pt.).

■ TEATRY

Teatr Lalek

Fasada – spektakl dla dorosłych – Akademia Teatralna ul.

Sienkiewicza 14, godz. 18.

Teatr Dramatyczny

Trzy razy łóżko, Foyer, godz. 19, bilety: 15 i 20 zł.

■ SPOTKANIA

Gala Ligi Kabaretów

Białostockiej Pustyni

Kabaretowej, Kino Forum, ul. Legionowa 5, wystąpią najlepsze kabarety sezonu 2007/2008. Godz. 20.

Prezentacja antologii poezji białoruskiej XV-XX

wieku, Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego, ul. Kilińskiego 16. Godz. 18, wstęp wolny.

■ KLUBY I DYSKOTEKI

Oldschool, Jungle, ul. Malmeda 3, gra DJ. Godz. 20, wstęp wolny.

Karaoke, Blue Pub, Marjańskiego 3. Godz. 20, wstęp wolny.

LSD lazy soft, Loft, ul.

Malmeda 8, muzyka na żywo:

chillout, hip hop, jazz, funk,

eksperymentalne granie, grają:

DJ Tazz, DJ Bejbi, DJ Oli. Godz.

21, wstęp wolny.

Galeria na kółkach

Nowe prace - Wiersze regionalnych poetów oraz prace artystki Julity Wójcik można już zobaczyć w naszych autobusach. To urlopowe wydanie akcji „Doznanie na żądanie”, przybliżającej sztukę mieszkańcom Białegostoku.

Aneta Boruch
aboruch@poranny.pl
tel. 085 748 96 63

One mają taki lekki, letni charakter – opisuje prace Julity Wójcik Magdalena Godlewska z Galerii Arsenal. – Wskazuje ona na rzeczy codzienne, niezbędne i praktyczne, by nikogo z przypadkowych widzów nie odstraszyć skojarzeniami ze sztuką współczesną.

Ramki do oglądania i czytania

Bo to właśnie reprodukcje prac Julity Wójcik możemy od wczoraj podziwiać, jadąc autobusami, należącymi do Komunalnego Przedsiębiorstwa Komunikacji Miejskiej. Uważnie przyglądając się temu, co wisi u szczytu ich ścian, dowiemy się, jakie skojarzenia u tej artystki budzi łąka. Prace umieszczone są w tzw. autoboksach, czyli miejscach zazwyczaj przeznaczonych na reklamę.

Ale to, co znajduje się w specjalnych ramkach, możemy nie tylko oglądać. Jest też coś do poczytania. Bo obok prac plastycznych w autobusowej galerii poróżniają też wiersze poetów z naszego regionu.

A wśród nich są utwory m.in. Wiktora Szweda, Jerzego Plutowicza, Anny Markowej, Agnieszki Krotke.

– To literatura, która ma wyciszać i łagodzić – tłumaczy taki wybór Jan Leończuk, dyrektor Książnicy Podlaskiej. – Autobus, wożący do pracy, obowiązków i spraw do załatwienia, dzięki prezentowanej w nim poezji pozwala na wędrowanie w inny wymiar duchowy. Choć za oknem przetaczają się obrazy codzienności.

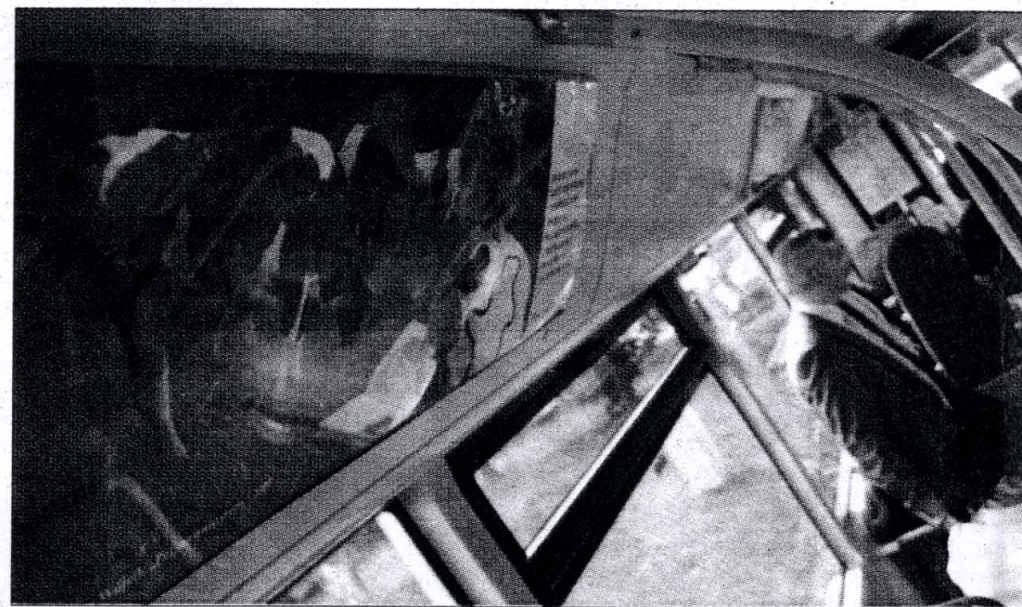
Jak podkreśla Jan Leończuk, poezja w autobusach to jedyne na Białostocczyźnie miejsce poka-

skiego, jednego z najwybitniejszych polskich malarzy [teorii polegającej na rezygnacji z przedstawienia rzeczywistości i ograniczeniu struktury obrazu do jednolitych elementów tworzących jedność optyczną - red.] - opisuje Magdalena Godlewska z Galerii Arsenal, kurator autobusowego projektu.

To już trzecia odsłona akcji, w której sztuka gości w miejskich autobusach

Nowe wiersze wybrała także Książnica Podlaska. Z założenia są to utwory lokalnych twórców, m.in. Jerzego Plutowicza, Wiktora Szweda, Anny Solbut, Anny Markowej, Agnieszki Krotke, a także samego dyrektora Książnicy. Jana Leończuka.

– Nie chciałem być posądzony o promowanie własnej twórczości, dlatego moje utwory pojawiają się dopiero w trzeciej edycji. Nie mogło mnie tu jednak zabraknąć, bo od czasu do czasu chwytałem za pióro, a chodzi przecież o jedną prezenta-



W Białymstoku niekoniecznie trzeba iść do galerii sztuki, żeby obejrzeć obraz, czy też kupować tomiki poezji, żeby poczytać wiersze. Wystarczy wsiąść do miejskiego autobusu.

zujące „w pigułce” dokonania poetów z naszego regionu.

– A na Podlasiu rodzą się wyjątkowe talenty – mówi Leończuk. – I jeszcze jedno. O prezentowanych w autobusach autorów dopominają się teraz częściej czytelnicy Książnicy Podlaskiej. A o to chyba chodziło również pomysłodawcom tej akcji.

Będą kolejne

To już trzecia edycja akcji promującej literaturę i sztukę w białostockich autobusach miejskich, wymyślonej przez szefostwo komunikacyjnej spółki.

Tym razem to forma lekka, łatwa i przyjemna. Typowo urlopową.

– Ponieważ mamy wakacje, zmieniliśmy naszą wystawę, by również w autobusach zapanowały lepsze, wakacyjne klimaty – tłumaczy Dariusz Ciszewski, szef KPKM.

Kulturalną akcję KPKM prowadzi od stycznia tego roku. Już wtedy 50 autobusów należących do tej firmy zmieniło się w galerie i czytelnie na kółkach.

Szefostwo ocenia swój pomysł jako udany.

– Z opinii, które do nas docierają, wynika, że akcja przypadła do gustu białostoczanom – mówi Ciszewski. – Dlatego zamierzamy to kontynuować. ■

Dominika Matuszczyk, którą spotkałmy na przystanku autobusowym.

– Pomysł fajny i chyba jedyny taki w Polsce, więc mamy się czym pochwalić, ale po kilku takich podróżach te same wiersze się po prostu nudzą – ocenia Tomasz Szczypiński, pasażer „piątki”. ●

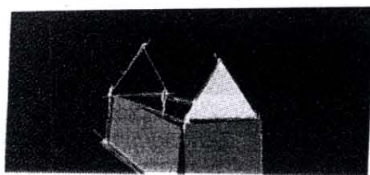
Бібліятэцы Тадэвішан згошлі таленавітых
аўтараў і расьцвіт зь Беларусі і з ўсяго свету.
Няхай у гэтых свечках льюнае дух наэці!

У. Ароў

У. Някляеў

Домашні

Л. Барысавіч



laczy politycznych z Polski, Białorusi i Litwy. Prowadzenie: Marcin Rębacz (Centrum Edukacji Obywatelskiej „Polska-Białoruś”). Nato-
miast o godz. 20 w ramach prze-
glądu filmowego „Sąsiedzi”:
„Minuty żyzni” reż. Ruslan
Kotkowicz (Białoruś), a o godz. 21
„Muzyczna partyzantka” w reż.
Mirosława Dembińskiego.

▲ **Książnica Podlaska >>** W cy-
klu „Środy Literackie” spotkanie
z Edwardem Chętnikiem. Prowa-
dzi Jan Leończuk. Ul. Kilińskiego
11, godz. 17. (uk)

GABRIELA NADZIEJA, 03.09.08,
nr. 172, S. 4.



noc, godz. 20.15, bilety: 12 i 13
zł.

FORUM (tel. 085 742 23 70)

Mumia: Grobowiec Cesarza
Smoka, godz. 15.30, 17.30, bile-
ty: 13 zł oraz specjalny bilet
„Rodzinny” min. 3 os. – 11 zł
od osoby. Przegląd filmowy
Sąsiedzi: Minuty Żyzni, godz.
20.00, wstęp wolny. Przegląd fil-
mowy Sąsiedzi: Muzyczna party-
zantka, godz. 21.00, wstęp
wolny.

KINO HELIOS

(tel. 085 710 81 90),
ul. Czesława Miłosza 2,
www.heliosnet.pl

Mamma Mia, godz. 9.30, 10.30,
11.45, 12.45, 14.00, 15.00, 16.15;
17.15, 18.30, 19.30, 20.45, 21.45
Małpy w kosmosie, godz. 10.00,
12.00, 13.45, 15.45, 17.30, 19.15.

11.00, 12.45, 17.00, 18.45, 20.30,
22.15. Mroczny rycerz, godz.
10.30, 13.15, 18.15, 21.00. Łowcy
smoków, godz. 9.00, 10.45, 12.30,
15.15. Chłopaki też płaczą, godz.
14.30, 16.45, 21.00. Parking bez-
płatny, bilety normalne: 17 zł
(pon.-pt.), 19 zł (sob., ndz.), bile-
ty ulgowe: 15 zł (pon.-pt.), 16 zł
(sob., ndz.). Promocja cenowa
do godz. 13.30 – 13 zł (pon.-pt.).

■ SPOTKANIA

Środa literacka
z Edwardem Chętnikiem,
Książnica Podlaska im. Łukasza
Górnickiego, ul. Kilińskiego 11,
spotkanie poprowadzi Jan
Leończuk. Godz. 17, wstęp
wolny, Wypożyczalnia Główna.

Karaoke night w Odeonie,
ul. Akademicka 10/1, Karaoke
prowadzi DJ Kamilos i DJ Łysy.
Godz. 20, wstęp wolny.

Old Time Party w Loft,
ul. Malmeda 8, Muzyka: classic hits,
funk, soul, old disco, oldschool
hip-hop. Grają: DJ Tazz, DJ Bejbi
plus goście. Godz. 21. Wstęp
wolny.

Freestyle Reggae party,
Klub Muzyczny Metro, ul.
Białowyski 9/1, grają DJ-e: Mighty
Selektaz. Godz. 20, wstęp wolny.

Karaoke & Disco Mix, Club
Utopia, ul. Sienkiewicza 3, wie-
czór prowadzi DJ Wojtek. Godz.
20, wstęp wolny.

Metting DVD, Zappa, ul. Piasta
5. Projekcje od godz. 19, wstęp
wolny.

KWIECIEK POZNAJ, 03.09.08, nr. 206, S. 4.

jestem również biostatystykiem, trochę podjadę z Kurpi, z Nowogrodu.
Wszystko się w Zamoju. To biostatystyka miast. Wam na stat. w 1981 roku.
Wszystko w tej dom. Tędy, na, wia. zię.
Biostatystyka pochodzi z rolnictwa. Wskazuję: Tędy.
Chciałbym tutaj umścić i być podwójnym.
Wam tutaj wiele przyjdzie, wskazuję Tędy. Tędy. Tędy.
i innych pracowników. Wskazuję. Tędy.
Wskazuję i wskazuję. Wskazuję. Tędy. Tędy.

- Edward Chyński

Biłgoraj, 2008. 09. 03



**KSIĄŻNICA PODLASKA
1. ŁUKASZA GÓRNICKIEGO
W BIAŁYMSTOKU**

serdecznie zaprasza

na spotkanie z

Wysztofem Kamińskim

autorem książki

Ojciec Klimuszko.

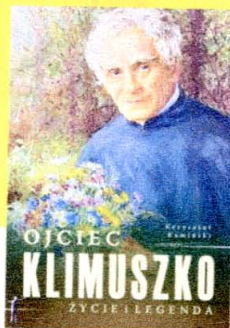
Życie i legenda

19.09.2008 r. (wtorek)

Godzina 17:00

**Czytelnia Prasy
Książnica Podlaska
ul. Kilińskiego 16**

Krzysztof Kamiński - absolwent studiów technicznych i dziennikarskich, reporter o bogatym dorobku zawodowym, popularyzator medycyny naturalnej i ekologii. Zainteresowanie ziołami spowodowało jego fascynację postacią ojca Klimuszki. Dokumentowanie życia wybitnego franciszkanina stało się największą, trwającą ponad 20 lat, przygodą dziennikarską Autora.



„Ojciec Klimuszko. Życie i legenda” - to w miarę pełna biografia zawierająca nieznane fakty, niepublikowane relacje oraz dokumenty dotyczące zakonnika, który dar jasnowidzenia i wrodzonej znajomości ziół poświęcił służąc Bogu i bliźnim.

**KSIĄŻNICA PODLASKA
IM. ŁUKASZA GÓRNICKIEGO**

ul. Kilińskiego 16
15-089 Białystok
www.ksiaznicapodlaska.pl

Tel.: (0-85) 741-67-23
Faks: (0-85) 741-66-95
E-mail: ksiaznica@ksiaznicapodlaska.pl



**KSIĄŻNICA PODLASKA
IM. ŁUKASZA GÓRNICKIEGO
W BIAŁYMSTOKU**

ZAPROSZENIE



Wielko przyjemności i zasmute dla mnie mówię o ojcu
Klimencie na jego rodzinnej wsi. Wielko smutek
dla Księżniczki Rodziny ze dialektu propegetoskiego i wydawcy.
Osiągłszy opotrzebować ze nene spothamie u tak wyjątkowym
miejscu i jedne mojem miedzi o wyjątkowym kapitanie

Antoni Komarski
9.09.08



88
9/0

Dziękuję za spotkanie.
Było mi bardzo miło.



Sygnalizacja Suchowianka

Kurier Poranny, 10.09.08, Nr 212, s. 5

SPOTKANIA

Środa literacka, Książnica
Podlaska im. Łukasza
Górnickiego, Wypożyczalnia
Główna, ul. Kilińskiego 11,
spotkanie z Agnieszką
Suchowierską. Godz. 17, wstęp
wolny.

Gazeta Nadwórniańska, 09.09.08,
Nr 176, s. 4

▲ Książnica Podlaska >> Spot-
kanie z Krzysztofem Kamińskim
autorem książki „Ojciec Klimuszko.
Życie i legenda”. Godz. 17, czytel-
nia prasy, ul. Kilińskiego 16.

Wkrótce

▲ Książnica Podlaska >> W cy-
klu spotkań „Środy Literackie” 10
września o godz. 17 w wypoży-
czalni głównej (ul. Kilińskiego 11)
odbędzie się spotkanie z Agniesz-
ką Suchowierską.

Gazeta Nadwórniańska, 10.09.08,
Nr 177, s. 4.

Dziś

▲ Książnica Podlaska >> Cykl
spotkań „Środy Literackie” w każ-
dą środę miesiąca o godzinie 17.
Tym razem spotkać się będzie
można z pisarką Agnieszką
Suchowierską. Prowadzenie Doro-
ta Sokołowska. Wypożyczalnia
Główna Książnicy Podlaskiej, ul.
Kilińskiego 11. Wstęp wolny.

10.09.08 r. Białystok

KLUB HISTORYCZNY
im. gen. Stefana Roweckiego - „Grota”



BIAŁYSTOK

Jan Leończuk

Dyrektor

Książnicy Podlaskiej

Prof. dr hab. Cezary Kukło

Dyrektor Oddziału

Instytutu Pamięci Narodowej

w Białymstoku

Pani Klara Rogalska

Przewodnicząca Zarządu

Klubu Historycznego

im. gen. Stefana Roweckiego „Grota”

zapraszają na wystąpienie:

dr. Rafała Wnuka

Naczelnika

Oddziałowego Biura Edukacji Publicznej IPN w Lublinie

**„Za pierwszego sowieta. Polska konspiracja na Kresach
Wschodnich II Rzeczypospolitej
(wrzesień 1939 - czerwiec 1941 r.)”**



*Spotkanie klubu odbędzie się dnia 17 września 2008 r.
o godz. 12:00 w Czytelni Główniej (I p.)
Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego
Białystok ul. J. Kilińskiego 16*

Spotkanie z czytelnikami w Księżnicy
Białostockiej 17 IX 2008 r. wspominał bydlę
z dużą przyjemnością i wzruszeniem.

Takie wydarzenia przywracają autorowi
ciężar w sens tego co robi.

Dziękuję

Rafał Janek



Cudem sercem głęboko za gotowanie
 za ciepło ludzkości. To bardzo dobre
 że kuzynica Srezy ludzi przez podję-
 kłania jest dawać i radość naszego
 naszego życia
 głęboko głęboko głęboko,

Kafca P. Pether



Dziękuję Janowi Sawickiemu i Janowi Sosniakowi
za wydanie tomów i prowadni spotkań,
a również na wiekose ze względu
atmosferę i troskę dyskusji.

Ryszard Zydowski





Dziękuję za zaproszenie i przywilej dzielenie
 się swoją poezją z czytelnikami.
 Słowa są piskne, kiedy są rozumiane.

Ewa Alimowska

Białystok 01.X.2008 rok.



Gazeta Współczesność 01.10.08, nr 192, s. 4



▲ Książnica Podlaska >> Już dziś kolejne spotkanie z cyklu „Środy literackie”. Gościem będzie Ewa Alimowska (zdjęcie), polonistka, grafik, autorka tomików „Na imię mi tęsknota” i „Źródło snu”. Spotkanie odbędzie się, jak w każdą środę, o godz. 17.00 w Książnicy Podlaskiej w Białymstoku (Wypożyczalnia Główna, ul. Kilińskiego 11). Spotkanie poprowadzi Daniel Znamierowski. (bm)



Serdecznie dziękuję za zaproszenie
 na ten wspomniany ciepły wieczór poezji.
 Łączę najlepsze życzenia Słuchaczom,
 Cyflicznikom oraz Meszchanom Białogostkom,
 do którego zawsze przybywam z radością!



Srogziwosci
 Mirosława Niewińska

B-K 8.10.2008.

■ SPOTKANIA

Środa literacka
 z Mirosławą Niewińską,
 Książnica Podlaska im. Łukasza

Górnickiego, ul. Kilińskiego 16.
 Godz. 17, wstęp wolny.

■ KLUBY I DYSKOTEKI

Środowy Hip-hop Huragan,

Mesa, al. Piłsudskiego 29, muzy-
 ka: hip-hop, r&b, dancehall,
 funk, zagra DJ Bejbi z czarnego
 winyla. Godz. 21, wstęp wolny.

Karaoke night w Odeonie,
 ul. Akademicka 10/1, śpiewamy
 największe przeboje. Karaoke
 prowadzi DJ Kamilos i DJ Łysy.
 Godz. 20, wstęp wolny.

Disco Glamour, Herkulesy
 Klub Muzyczny, ul. Mickiewicza
 2c, muzyka: pop, soul, r'n'b.
 Godz. 21, do godz. 22 wstęp
 wolny, po 22 – 6 zł, 8 zł, studen-
 ci UMwB wstęp wolny.

Welcome to New School,
 Loft, ul. Małmeda 8, grają: DJ
 Ponk, DJ Tazz. Godz. 21, wstęp
 wolny.

Karaoke & Disco Mix, Club
 Utopia, ul. Sienkiewicza 3, wie-

Kwiecień 2008, Nr 236 (6129), 08.10.08,
 s. 4.

2 serdecznie przedstawiam : ~ podzięk
za miłą atmosferę

▲ Książnica Podlaska >> Z cy-
klu „Środy literackie” spotkanie
z Martą Guśniowską, filozofem
i dramaturgiem. G. 17. Wypoży-
czalnia Główna, ul. Kilińskiego 11.

Marta Guśniowska

Gazeta Nipłucka, nr 202 (16628), 15.10.08, s. 4



Czy można słowami wyrazić te emocje,
które mogłam poczuć kiedyś - tu - i teraz?

Aż gdy nagle bytoby tużko,
ale może kiedyś...

Pisknie skrzydła, a sercem bębnem z Namą

Pragnęła Iwanowicz

■ SPOTKANIA

Środa Literacka
z Małgorzatą Iwanowicz,
Książnica Podlaska im. Łukasza
Górnickiego, ul. Kilińskiego 16,
Wypożyczalnia Główna. Godz.
17, wstęp wolny.

Kwiecień Poranny, nr 248(6141) 22.10.08, s.6

Dziś

▲ Książnica Podlaska >> Środy
Literackie. W tym tygodniu spot-
kanie z poetką i pisarką Małgorza-
tą Iwanowicz. Prowadzenie - Jan
Leończuk. Godz. 17. Wypożyczal-
nia Główna, ul. Kilińskiego 11.
Wstęp bezpłatny.

Gazeta Wszechświat,
nr 207(16033), 22.10.
06, s.4



Kamil Dąbrowski

Nr inw. 821.162.1-1		Autor 33^a obroty	
Dział Reg.		Tytuł	
Znak miejsca 5		Data włączenia do biblioteki	
Uwagi:			

Uwagi:

[illegible]

■ SPOTKANIA

Środa literacka z Kamilem Dąbrowskim, Książnica

Podlaska im. Łukasza
Górnickiego, ul. Kilińskiego 16,
Wypożyczalnia Główna. Godz.
17, wstęp wolny.

Srdecne pozdravy z Ceska!

Fama, ul. Legionowa 5, impreza promująca czeską kulturę, w ramach cyklu

„Krótkometrażowe podróże filmowe”, w programie wystawa komiksu, koncert czeskiego zespołu Like She, pokaz filmów

WIEŚ POROBY, Nr 254 (6147), 29.10.08, s. 4

- promocja

B-afk, 29.X.2008



Dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej - KŚZpNP w Białymstoku

oraz

Dyrektor Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego

mają zaszczyt zaprosić

ację książki dr Ewy Rogalewskiej

Białystok >>

Getto: krótka historia zagłady

Przerazające historie, które napisało życie, można będzie przeczytać w książce Ewy Rogalewskiej, pracownika białostockiego oddziału IPN-u. W publikacji „Getto białostockie” zebrała ona świadectwa tych, którzy ratowali Żydów, i tych, którzy ich zabijali.

Książka to najnowsza publikacja białostockiego IPN-u. Zostanie ona zaprezentowana dziś (30 października) o godz. 12 w siedzibie czytelnicy głównej Książnicy Podlaskiej w Białymstoku przy ul. Kilińskiego 16. Książka jest specyficzną monografią naukową białostockiego getta, pokazując przede wszystkim losy poszczególnych ludzi doświadczających zagłady. Przeanalizowano w niej świadectwa osób ratujących Żydów, przedstawione są też zeznania współsprawców zagłady białostockiego getta.

(ka)
GAZETA NARODOWA, Białystok, nr 253 (16639),
30.10.08, str. 3

Spotkanie odbędzie się 30
w siedzibie czytelnicy głównej
przy ul. J

to białostockie
wiadczenie zagłady -
ectwa literatury i życia"

Co się wydaje

Getto białostockie

„Jak donosi ostatni numer oficjalnej gazety (...) cywilnej władzy Bezirku Białostockiego jest Żydom zabronione chodzić po trotuarze – informował Judenrat w listopadzie 1941 roku. – Mają chodzić obok trotuaru i tak się zachowywać, by nie utrudniać publicznego ruchu...”. Tak jakby białostoccy Żydzi nie współtworzyli go jak inni przechodnie!

GETTO BIAŁOSTOCKIE

IPN

Białystok 2008

•• Zaczęło się od zredukowania do pozycji zawałd, usunięcia z trotuaru, potem wszystko potoczyło się błyskawicznie. Finał to eksterminacja kilkudziesięciu tysięcy białostoczian żydowskiego pochodzenia.

O getcie białostockim, traumatycznych przeżycia białostockich Ży-

dów napisano już sporo. Jak dotąd nie było jednak publikacji podsumowujących dotychczasowy stan badań, ogarniających temat rozproszony w wielu księgach, wspomnieniach. Teraz uczyniła to Ewa Rogalewska z białostockiego Instytutu Pamięci Narodowej, wydając książkę „Getto białostockie”.

To książka przerażająca, opisująca gehennę białostockich Żydów, zbierająca w jedno olbrzymie, niewyobra-

żalne często cierpienie. Autorka wykonała benedyktyńską robotę. Przedstawia doświadczenie zagłady na podstawie rozmaitych dokumentów, szperając latami w archiwach, przeprowadzając własne rozmowy, docierając do sprawiedliwych i ocalonych.

Największą siłą jej książki jest ogromny materiał źródłowy - mnóstwo odniesień i przypisów, cytatów ze wspomnień: tych, co umarli, ale zostały po nich zapiski, tych, co w tych strasznych czasach próbowali ratować swe człowieczeństwo, i im się udało, tych, co byli ratowani, i tych wreszcie, co ratowali sąsiadów. To materiał uporządkowany, przynoszący mnóstwo nieznanych szczegółów i ciekawych informacji nawet dla tych, którym wydawało się, że o getcie wiedzą już bardzo dużo.

Książka nie skupia się tylko na dramatycznym życiu w zamkniętym obszarze, temat traktuje bardzo szeroko. Rogalewska pisze o łącznikach między gettem a resztą miasta; o tych, co z getta uciekli i ich dalszych losach,

o mieszkańcach okolicznych wiosek i miasteczek, którzy uciekinierom schronienia użyczyli, o supaskich szarytkach i księżkach salezjanach, ratujących dzieci żydowskie. Ba, Rogalewska idzie dalej - próbuje zgłębić kwestię winy i odpowiedzialności i pisze o zagładzie w wersji sprawców, metodycznie eksterminujących ludzi innej narodowości. Korzystając z badań Szymona Datnera, przytacza sylwetki nazistów odpowiedzialnych za zbrodnie na Białostocczyźnie, m.in. takich jak Wilhelm Altenloh, Waldemar Macholl czy Fritz Friedel. I dociera do współczesności - analizuje, co stało się z naszą pamięcią o getcie i naszych dawnych sąsiadach.

Książka trudna, przejmująca i niezwykle potrzebna. •

MONIKA ŻMIJEWSKA

Jutro, 30 października, w Książnicy Podlaskiej o godz. 12 odbędzie się promocja książki Ewy Rogalewskiej „Getto białostockie”

Książnica Podlaskiej
z podpisowaniem

Ewa Rogalewska

Białystok 30.10.2008r.

GAZETA NARODOWA, Białystok, nr 254, 30.10.2008r., Białystok 2.2.

Serdce

gratulujemy wstępu
pracy, pogłosz
i przechywan
prawo o obywat
mistrzost
P. Kłom

1
početem pruz
moment

dada Wronka ...

Priglasení

Wronka bymains
12.11.2008



1) Cyte / Miles
X Signic Podla shing
2) Kij Lepsony miz Nj cke mizem
~~Umm~~ ~~Umm~~

21. XI. 2008

Serdcecznie dziękuję za wspaniałe
przyjęcie w Knieżnicy Połabskiej!

Jolanta Krzysztofarska-Doschek

21.11.2008

■ SPOTKANIA

Środa literacka

z Eligiuszem Buczyńskim,

Książnica Podlaska im. Łukasza

Górnickiego, Wypożyczalnia

Główna, ul. Kilińskiego 11, boha-

ter spotkania jest bibliotekarzem

i poetą. Godz. 17, wstęp wolny.

Wystawa fotograficzna pt.

„Koncert”, Kino Syrena, ul. Św.

Rocha 23, zdjęcia z różnych kon-

certów i festiwali z całej Polski

w ciekawej oprawie wizualno-

muzycznej. Godz. 19, wstęp

wolny.

Otwarcie wystawy

„Golgota Wschodu”, Kościół

św. Ducha, ul. Piastowska 2.

Godz. 9, wstęp wolny.

Meeting DVD, Restauracja

W hołdzie Książnicy Podlaskiej
i wszystkim osobom, które
sz. Panom: Jeronimowi Tereziemu i Jeronimowi Leonidowi,
które przyniosły się do cotygodniowego triumfu
jehonim iad byle - jehonim, wreszcie wypiejęję
z normitych ust - Eligiusz Buczyński vel Albert Fajna
19 listopada 2000 ósmego roku
J.S. Polskie Jest Fajne!

Kwiecie Pisma, Nr 270 (6163), 19.11.08, s. 4



Dzigkejs seroleame -
 20 andonny idaoiv
 wauptleim ktony umin
 ucesth'cyh' i' pomapah -
 p. Jankeu Leuicentur
 p. Druchlo u
 i p. Eroni

26. x108

1011g Anne
 Ju'vhu





Jeszcze stary rok

liście jarzabin
w obramowaniach śniegu
zimowe południe



W podziękowaniu za trud, wytrwałość i dociekliwość
p. J. Taraniencu prowadzącemu spotkanie oraz Dz. „K-O” „Książnicy”
i za specjalną atmosferę, jednocześnie serio i z humorem,
która się wytworzyła (lubię takie klimaty ~ powaga
z nutą abstraktu i absurdu)

~ serdecznie, z podziwieniem ~

Małgorzata Dobkowska.

Ź krawietacja „Złoto~srebrnej” myśli na lewniec:

„Kiedy znalazłam się na dzień ~ patrzę perła. Poezji?”



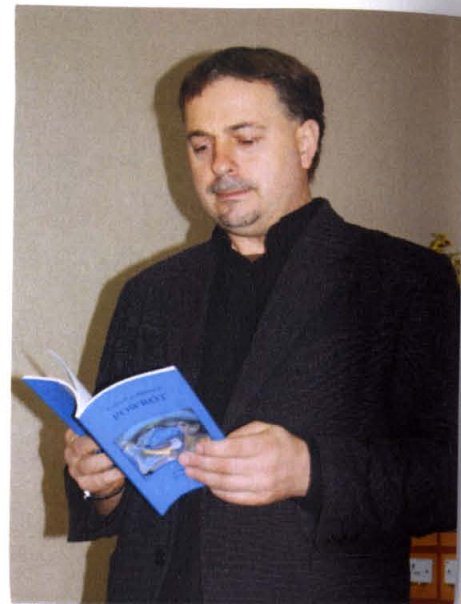
30. XII. 2008 r.

Дзяку!

За тэлевізійны поэтэзны час гэтай паэзіі

Мягкі Карабан

Біластока, 10.12.2008.



Сярод нас прабілае адна кніжніца падлеткаў,
за якой праявіліся творчасці здольных, падлеткаў
талантаў. Оды ўсё гэтакіх мыхав.

15.12.2008.

Мартыняк Ф. Завіска
i Hand Stone



BLUES ARE PASOCH NACIE
OBIEKTUJEM ZAPISANE...
I TYLE (AZ TYLE) LAURKI
Niktor Wroblewski

Składam serdeczne podziękowania p. Dyrektorowi Y. Leonidowi
za udostępnienie sobie wystawionych, promowań moich prac
Bardzo dziękuję p. Dawidowi za pełną uwagę
w organizację przepływu informacji. Serdeczne dziękuję!

Yanina Kozłowa 15.12.2008 r.

Okruchy życia otrzymywane a obchodzenie
cos miły prostsze ale niezwykle piękne
dziękuję ze złością i ze wdzięcznością "du"

Włodzisław Kozłowski

Białkiewicz Kinga

Sendermanis dwshing

na preceding
atmosphere

we made liberating

Ljennre per

~ rene

do rene

As Jan Fleuve

B-shh

12-12

avos

RSK





Bardzo dziękuję za miłą spotkanie.
Odwiedziłem weneńskiego przyjaciela, który
mnie bardzo interesuje. Chciałem się także
na spotkanie odwiedzić przyjaciół.
Sendececie gratuluję. Pozostał — Opa-
nizatem za atmosferę kameralną,
prawie rodzinny. I jeszcze dużo kole-
nych spotkań w roku 2009

— Mieczysław Gajkowski

Warszawa, 7 stycznia 2009 r.





Podpisuj się ciekaw sercem
i najlepszym słowem.

Driskuj, driskuj - za pamięć
i życzliwość.

Jamur Kozak-Pajkert
Kierownik literacki,
środa, 14.01.2009
Białystok
Książnica Podlaska.



Бібліотека Падляскай ім. Лукаша Туркi'скага
звону шчаслівага лёсу і бесконечна чытальню
у будучыні.

З падзякай за ўвагу —

21.01.09 г.

Ірына Іванюк

Юрка Голуб у Беластоку



Фота Міры Лукшы

Юрку Голуба вітаюць чытачы з Беласточчыны

Юрка Голуб, паэт з Гродна, у Беластоку доўга чакаўся перш за ўсё Падляшскай ксёжніцай (бібліятэкай) і яе дырэктарам Янкам Леанчуком, які пераклаў быў ягоныя вершы на польскую мову і выдрукаваў у зборніку „Znad Niemeńskich stron”. Не паяўляўся Голуб у сталіцы суседняга ваяводства, аж урэшце гэты філолаг, журналіст і паэт, лаўрэат Літаратурнай прэміі імя Аркадзя Куляшова, вельмі сціплы і ціхі чалавек, якога зэльвенская паэтка Ларыса Геніюш пяшчотна называла Галубком, які не дэкламуе сваіх каштоўных вершаў „па-стадыённаму” — завітаў 24 студзеня г.г. у Беласток, на Літаратурную сераду, якую наладзіла яму ваяводская бібліятэка.

Дырэктар Ксёжніцы Янка Леанчук пералічыў кнігі паэта з-за мяжы, якая не павінна дзяліць — тамы паэзіі „Гром на зялёнае голле” (1960), „Дрэва навальніцы” (1973), „Векапомнае поле” (1976), „Помню пра цябе” (1983), для дзяцей „У бары грыбы бяры” (1986), „Сын небасхілу” (1989), „Поруч з дажджом” (2002), „Брама зімы” (2004), „Зажураны камень” (2004), „Багра” (2006) і не-як чамусьці здзівіўся тым, што адчувае нейкую блізкасць да гэтага аўтара (1947 года нараджэння). І хоць розныя яны і па выглядзе — невялікі Голуб і магутны Леанчук, і па сціпласці, дык, як акрэслілі слухачы — абодва яны... „рыцары дажджу”, выхадцы з беларускіх вёсчак — Юрка з-пад Зэльвы, з вёскі Горна, а Янка — з падбеластоцкіх Лубнік, і вобразнасць у іх падобная. Таму

„Паэтычны слоўнік”. Пакуль што Янка Леанчук справіўся з вершамі „лягчэйшымі”, як кажа, бо белымі, нерыфмаванымі. Найлепш перакладваюцца вершы паэтам падобным у нечым да аўтара, ці па лёсе, ці тэмпераментам, ці каштоўнасцю паэтычнага радка.

А адкуль з’яўляюцца паэтычныя радкі ў Юркі Голуба?

— Я над гэтым можа і не задумваўся... — кажа паэт. — Гэта як рэха тваёй душы, гэта як рэха тваёй біяграфіі. Калі не будзеш стаяць над сваёй душою, над сабой, з такім прымусам, я сказаў бы, то тады не з’явіцца шчырыя радкі, якія зацікавяць чытача, прыцягнуць чалавечае вока і сэрца. Калі пытаецца пра тэматыку... Тут канкрэтныя задачы не ставіцца, бо што тут скажаць. Здаецца, гэта

давальненне і чытачу, і аўтару...

— Вельмі цяжка тлумачыцца на польскую мову паэзія Юркі Голуба, — сцвердзіў Янка Леанчук. — Прымяняе ён шмат своеасаблівых слоў, неалагізмаў, старабеларускіх слоў, метафар, якіх у простым слоўніку і не шукай. Юрка Голуб не толькі ацаліе беларускую мову, але і ўзбагачае яе. Варты будзе ён помніка ў Зэльве ці Гродне!.. Мы, пераараныя пасляялцінскім поясам зямлі, не ведаем пра сябе амаль нічога. Не ведаем і літаратуры, якая ствараецца з беларускага боку. Мы, як Ксёжніца, прабуем пазнаёміць нашых чытачоў з аўтарамі і іх творами, як хоць бы ў кнізе „Словы гнёзд, гнёзды слоў” — таме перакладаў, пры якім найбольш напранаўся Віктар Швэд, перакладаў

выразна ўсвядомілі, што гэтага кантакту нам найбольш не хапае. Маю надзею, што Юрка будзе такім „сувязным” паміж нашымі літаратурамі, бо спрабуем рэалізаваць супольныя праекты. Магчыма, удалася нам публікаваць падвойныя зборнікі, з паралельнымі перакладамі твораў.

Чаму так мала чулі мы пра Юрку Голуба? Калісь Людэка Сільнова, у яго 55 гадоў, разважала: „Чаму так сталася, што, бясспрэчна, таленавіты і своеасаблівы Юрка Голуб не выявіўся, як іншыя паэты яго пакалення: Уладзімір Някляеў, Алесь Разанаў, Яўгенія Янішчыц, — ярка, гучна, выразна, часам скандальна, ці драматычна?.. Ён заўсёды заставаўся ў сваёй паэзіі-магіі нешматслоўным, як бы ў цяні. У смуге дажджу, пад зялёным голлем дрэў, кустоў. Не, ён не быў „шэрым” — быў хутчэй „серабрыстым”. Нібы закаваны ў латы шляхетны Рыцар Дажджу. З верным, празрыстым, як вецер крылатым канём Пегасам за аброць”...

Сумна, што нашы чытачы, да якіх, не толькі да палякаў, не мае як дайсці беларускае паэтычнае слова — бо ж тая мяжа перакрыла шлях таксама і для кніжак (не купіш іх жа ў Беластоку хоць у адной кнігарні, як калісьці), не могуць узяць проста ў рукі каштоўнае слова гэтага незайздроснага і таленавітага паэта. Ды хоць хай і ў перакладах, як і іншыя — будучыя, як абяцаў дырэктар ваяводскай бібліятэкі, якой выдавецкім аддзелам стаў кіраваць Юрка





DAVID KLEPAK



Dziękuję za miłe spotkanie!
Był to dla mnie bardzo
ważny wieczór.

Dziękuję p. Januszowi przede wszystkim
za miłe słowa!

28. I. 2008.

Janusz Kępczak

Wspomniacie spotkanie, wspomnieli ludzie, zaangażowani w audytorny
proces w naszej pracy. Bez przerwy gratulujemy i podziwiamy.
Dziękujemy za wszystkie osiągnięcia, sukcesy i wszystko czego dobrego

Annie i Piotrowi Zorankowi
Wydarzisko Nowi sur Blanc

10 lutego 2009

Francisza Michalska

Janabi

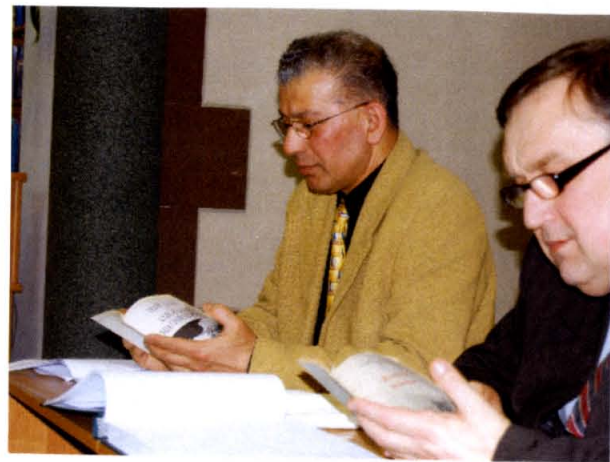
11.02.2009r.

شكرًا على الدعوة الجيدة
والتحية
Dziękuję serdecznie z gościnnością
i miłą atmosferą.

{ Janabiulc }
{ immaaj mówiąc }

Hatîf Janabi
11.02.2009
Białystok





Serdce moje dąży do zaproszenia
mnie na spotkanie w Łęzinie
Podlasiej - w Białymstoku,
w którym przed wieloma laty
pierwszą naszą pracę prowadziłem.
Od tego czasu lubię to miasto,
ciężko mi, że się tak zmienia
Włodek

13 lutego 2009 r. Janusz Sze

Kiewniatse „Księżniczki Podleskiej” z najlepszym
podziękowaniem za ich owocną i życzliwą współpracę
z biologicznym oddziałem JPN na polu
zbadania przewidywania o skutkach naszego
regionu od 1934r.

18 lutego 2008r.

Jerzy Kulew
Tomasz Dąbalski
Marek Zaleski



Prof. kuzi z = maitiwici aduhtam'a
susi, de wicopy. Dnistruj.

B, 18.02, 2009

Roman Augu



Bardzo Panstwu dziękuję za zaproszenie
i życzę skutków ze współpracującymi kolegami.

Lucas Mielicki

Żytylak 25 II 2009



Dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej - KŚZpNP w Białymstoku

oraz

Dyrektor Książnicy Podlaskiej

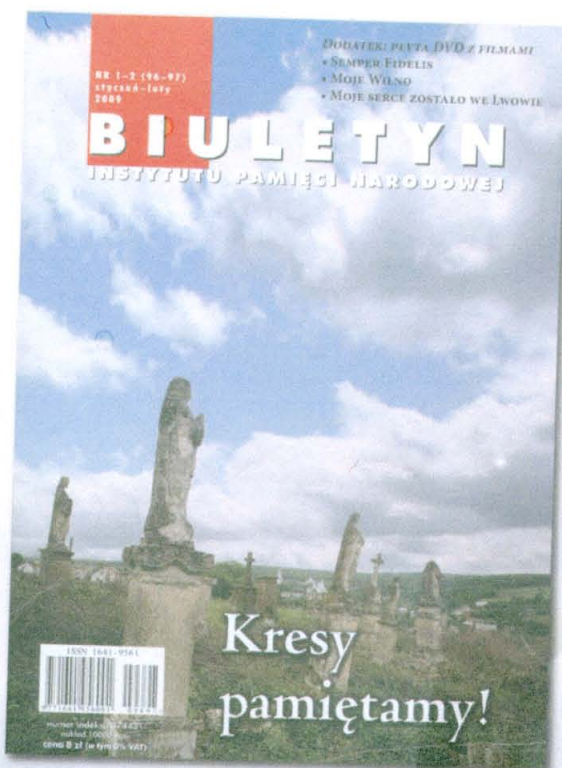
ma zaszczyt zaprosić na spotkanie pt.

Kresy pamiętamy !

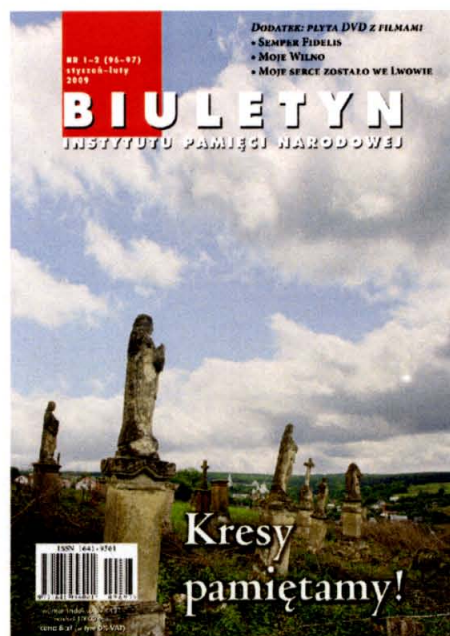
Wykład dotyczący zbrodni w Ponarach wygłosi

dr Waldemar F. Wilczewski

Naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji Publicznej IPN
w Białymstoku



Spotkanie odbędzie się 4 marca 2009 r. o godz. 12.00
w siedzibie czytelní głównej Książnicy Podlaskiej
przy ul. J. Kilińskiego 16



Biuletyn IPN 1-2/2009 W numerze m.in.

ROZMOWY BIULETYNU

Kresy pamiętamy. Z Agnieszką Biedrzycką, ks. Romanem Dzwonkowskim, Januszem Kurtyką i Januszem Smazą rozmawia Barbara Polak

KOMENTARZE HISTORYCZNE

Kazimierz Krajewski – Nie tylko Dowborczycy

Mikołaj Iwanow – Matka premiera. O Polakach w Dowbyszu

Ewa Ziółkowska – Kuropaty

Ewa Siemaszko – Ludobójstwo Polaków na Wołyniu i w Małopolsce Wschodniej

Włodzimierz Osadczy – Kościoły wobec konfliktu polsko-ukraińskiego w czasie II wojny światowej

Romuald Niedzielko – Sprawiedliwi Ukraińcy

Waldemar Franciszek Wilczewski – Dziennik Kazimierza Sakowicza

Kazimierz Krajewski, Tomasz Łabuszewski – Ostatni obrońcy Kresów Północno-Wschodnich

Sylwetki

Kazimierz Krajewski, Tomasz Łabuszewski – Jan Borysewicz „Kryśia”

Adam Hlebowicz – Kurlandzki sarmata z wyboru

Tadeusz Kukiz – Roman Atanazy

relacje i wspomnienia

Pod Białym Orłem na Białorusi. Z Andżeliką Borys i Józefem Porzeckim rozmawia Barbara Polak

Irena Piliszewska – Zamordowani za to, że byli Polakami

reportaż

Andrzej W. Kaczorowski – Czerwonogród – perła Podola

książki

Sto podróży. Z Grzegorzem Rąkowskim rozmawia Andrzej W. Kaczorowski

polemiki

Ewa Siemaszko – Uwagi do Teki Edukacyjnej „Stosunki polsko-ukraińskie w latach 1939–1947”

zmarli

Gen. bryg. prof. Elżbieta Zawacka „Zo”, „Zelma” „Sulica” (1909–2009)

Stanisław Karolkiewicz „Szczęsny” (1918–2009)

dokumenty

Marcin Krzysztofik, Jacek Welter – W służbie partii, przeciw Kościołowi

Mikołaj Iwanow – Matka premiera. O Polakach w Dowbyszu

Ewa Ziółkowska – Kuropaty

Ewa Siemaszko – Ludobójstwo Polaków na Wołyniu i w Małopolsce Wschodniej

Romuald Niedzielko – Sprawiedliwi Ukraińcy

Waldemar Franciszek Wilczewski – Dziennik Kazimierza Sakowicza

Kazimierz Krajewski, Tomasz Łabuszewski – Ostatni obrońcy Kresów Północno-Wschodnich

sylwetki

Kazimierz Krajewski, Tomasz Łabuszewski – Jan Borysewicz „Kryśia”

Andrzej W. Kaczorowski – Arcylwówianin – Witold Szolginia (1923–1996)

Adam Hlebowicz – Kurlandzki sarmata z wyboru

Tadeusz Kukiz – Roman Atanazy

relacje i wspomnienia

Pod Białym Orłem na Białorusi. Z Andżeliką Borys i Józefem Porzeckim rozmawia Barbara Polak

Irena Piliszewska – Zamordowani za to, że byli Polakami

Miałem łobuzi na przygotowanie tej opowieści,
ale nie zamierzam się starać.
Zamierzam dręknąć.

Wiec w Wielki Fast.

Wiec w ~~Tę~~ Tę, które paszke o nim mówić.

Czas przygotowania nie ma tu nic do uory.
Dręknąć.

Dołne kulesze

3101y102 4.03.2008 r.



SERDECZNE PODZIĘKOWANIA swoim wiernym
CZYTELNIKOM za urodziny spotkanie literackie
z poproszeniem jesień i przede wszystkim
P. Janowi Leontyukowi za pomoc w realizacji tegoż.



Ghilete Petrescu

Bistok. 11.03.08.



Z wielką przyjemnością wyrażam zgodę
na swój czynny udział w spotkaniach
środowiskowych w Bibliotece na Kilińskiego.

Mój wieczór autorski w dniu 18 marca 2009 r.
był udany. Bez względu na mroźną pogodę
dopisata frekwencja. Ciekawie przebiegało
spotkanie poety Mirosława Łukasa.

W czytaniu moich wierszy pomogli mi uczestnicy
III Liceum Ogólnokształcącego w Białymstoku:
Natalia Kondraciuk Siwierska, Barbara
Siwierska i Rafał Cybulko, którym wyrażam
serdeczne podziękowanie.

Serdecznie dziękuję Księżnicy Podlaskiej
za zorganizowanie mi spotkania z moimi
wielkimi czytelnikami i słuchaczami.

Białystok, 18 III 2009 r.

Wiktor Szwed
estoniek ZLP



Віктар Швед усё здзіўляе!

Калі б у нас не было Віктара Шведа, яго абавязкова трэба было б прыдумаць. Гэты вечна малады, дзейсны, наздзіў плённы аўтар і перакладчык усё здзіўляе. І толькі пры нагодзе юбіляў мы ўсведамляем, што паэту за восемдзесят, што на літаратурнай ніве ён больш за семдзесят гадоў і, як сам пералічвае ў вершы „Мае айчыны“, не з'язджаючы за мяжу быў грамадзянінам пяці дзяржаў... Больш за сорок гадоў Віктар Швед правёў у Варшаве, дзе закончыў тры факультэты, працаваў у выдавецтве „Książka i Wiedza“, актыўна дзейнічаў у беларускім грамадска-культурным руху.

— Ён не вярнуўся ў Беласток як пенсіянер, — пажартавала Міра Лукша, — ён вярнуўся да нас, каб выдаць свой найлепшы твор: дачку Наталлю.

Міра Лукша, якая з адчуваннем і свабодай вяла аўтарскую сустрэчу, наладжаную 18 сакавіка г.г. у Ваяводскай бібліятэцы ў Беластоку, прымеркаваную да 84-годдзя з дня нараджэння паэта, сказала больш, чым сказала. Віктар Швед з'ехаў у Беласток у 1990-х гадах, у пачатку новага беларускага адраджэння. Дачушка Наталля не толькі муза („Вершы Натальцы” — першы ў беларускай літаратуры зборнік паэта, прысвечаны свайму дзіцяці). Яна адкрывае дарогу ў дзіцячы і моладзевы свет і тым самым адчыняе новы этап у творчасці аўтара. Паралельна з гу-

раюць вершы не для дзяцей, якімі ганарыцца наша літаратура, толькі вершы для дарослых, часта зафарбаваныя сума прамінання і смерці:

— У вершах Віктара Шведа я знаходжу блізкія сабе вобразы, — кажа Рафал Цыбулька з ІІІ Агульнаадукацыйнага ліцэя ў Беластоку. — Гэта свет маіх дзядоў, пакінуты на адміранне. Я адчуваю, што гэты свет таксама мой, што ў мяне эмацыянальная сувязь з пакінутымі прадметамі, пратаптанымі сцежкамі...

Рафал разам са сваімі сяброўкамі з ліцэя Барбары Сіверскай і Наталляй Кандрацюк-Свярубскай выступілі з падборкай вершаў на польскай і беларускай мовах. Іх прэзентацыя спадабалася з-за арыгінальнай падборкі („Памідоры”, „Цягнік”, „Ружы”, „Miłość prawdziwa”, „Калісьці быў гаспадаром”), мастацкага выканання і асаблівых рэфлексій на тэму падобраных імі твораў. Запланаваная на гадзіну сустрэча расцягнулася ў часе. І як адзначылі арганізатары, не падвяла шырокая публіка з прадстаўнікамі некалькіх пакаленняў.

— Віктара Шведа ведаю ад заўсёды, — кажа 17-гадовая ліцэістка. — Я люблю яго сустрэчы. Тут побач вершаў плы-



Фота Ганны Кандрацюк



марыстычнай дзіцячай творчасцю нараджаюцца рэфлексійныя творы аб прамінанні і месцы чалавека на зямлі. Маладых не здзіўляе, што вершы беларускага паэта можна чытаць на рэкламных экранах у гарадскіх аўтобусах Беластока, побач з іншымі вядомымі літаратарамі. Віктар Швед для маладых, як і для нас крыху старэйшых, паэт вечна малады, жывы, дзейсны. Усе пераклады на польскую мову (а іх чатыры зборнікі) паэт, не чакаючы дапамогі, зрабіў сам. Хоць у сваім жыцці наведваў амаль усе нашы вёскі і мястэчкі ды правёў за тысячу аўтарскіх сустрэч, зраз найбольш зацікаўлены ім Беласток. У прыватнасці, беларускім паэтам цікавіцца маладое, у вялікай меры польскамоўнае, пакаленне. І, самае цікавае, яны выбі-

вуць мудрыя апавяданні-расказы пра сапраўднае жыццё. У такія хвіліны я адчуваю, што лёсам і рукой паэта кіруе Бог.

Запамяталіся і словы Міры Лукшы, пад якімі я сама магу падпісацца дзвюма рукамі:

— Гэта першы жывы паэт, якога я пабачыла ў сваім жыцці! Ён прыехаў у нашу школу і здзіўіў усіх. Паказалася, што вершы можна пісаць на нашай простае, хатняй мове. Гэта быў пазітыўны шок, пасля якога я набралася смеласці пісаць па-беларуску...

І гэта не ўсё! На свае 84 угодкі Віктар Швед падарыў нам новы зборнік вершаў для дзяцей „Смяшынкi”, чатырнаццаты ўжо па ліку том аўтара.

Ганна КАНДРАЦЮК

Chciałabym wyrazić ogromną wdzięczność
pracownikom Książnicy Podlaskiej za umożliwienie
mi tak udanego, ciepłego spotkania z czytelnikami.
Ten wieczór zapadnie mi w pamięć na długo.
Atmosfera biblioteki sprzyja nawiązaniu bliskiego
kontaktu z czytelnikiem.

Białystok, 25.03.2009 r.

Jolanta Stanińska



Dziś

▲ **Fama** >> Pokaz filmów dokumentalnych prezentowanych w ramach obchodów 91. rocznicy Dnia Wolności, zorganizowanych przez Związek Białoruski w RP. TV Belsat zaprasza na pokaz filmów: „Ślucky czyn zbrojny” Siarhieja Isakaua oraz „Gospodarz” Rymwida Błaszcaka. W przerwie między filmami wystąpi z recitalem znany bard – Wiktor Bartosik. Start o godz. 18. Wstęp wolny.

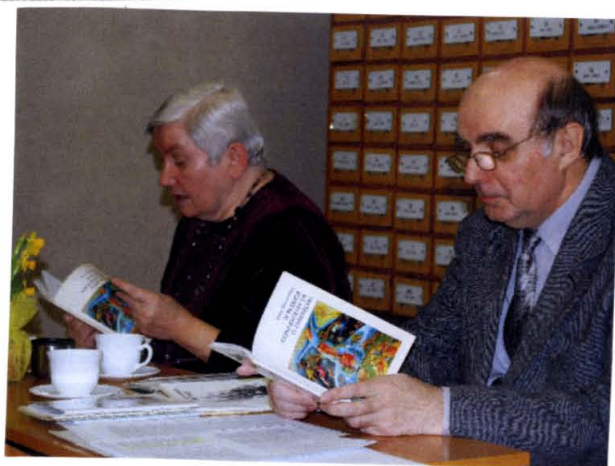
▲ **Empik** >> Premiera książki S. Meyer „Przed świtem”. Od godziny 7 wampiry opanują sklep w Galerii Białej... wszystko za sprawą premiery IV części sagi „Zmierzch”. Jakie jeszcze atrakcje czekają na odwiedzających? Przyjdź i przekonaj się sam.

▲ **Spodki** >> Spektakl „Romantyczna wiosna” w wykonaniu Teatru Narwał. Godz. 10-11.30. Ul. św. Rocha 14. Bilety 10 zł.

▲ **Książnica Podlaska** >> W ramach cyklu Środy Literackie spotkanie z Ireną Słomińską. Godz. 17.

Gazeta Współczesna
25.03.09. NR 09 (16239)
s.4.

on
vich
(uk)





Gazeta Współczesna, 63(16743)

31 marca 2009 wtorek

S. 4

Zapowiedzi

▲ **Spodki** >> Spektakl „Romantyczna wiosna” Teatr Narwał. 31 marca, godz. 10. Ul. św. Rocha 14.

▲ **Uniwersytet Muzyczny** >> Recital fortepianowy Ludmiły Kasjanenko. 31 marca, godz. 19. Ul. Kawalerska 5.

▲ **Książnica Podlaska** >> Środy Literackie – Irena Grabowiecka. Prowadzenie – Regina Kantarska-Koper. 1 kwietnia, godz. 17. Wyposażalnia Główna, ul. Kilińskiego 11.

▲ **Kino Forum/Fama** >> Drugie Dni Hiszpańskie. W ramach imprezy odbędzie się wiele atrakcji: prezentacje filmów, fotografii, koncert i spektakl teatralny. 2-4 kwietnia. Drugiego dnia wystąpi Ewa Prus (godz. 20, kino Forum). W repertuarze koncertu najciekawsze utwory muzyki hiszpańskiej. Bilety do nabycia w kasie kina Forum i w Gran Via (ul. Lipowa 6) w cenie 25 zł.

(uk)



Szanowny Panie Dyrektore,
Szanowni Państwo,

Serdecznie dziękuję za zaproszenie do Książnicy
Podlaskiej, centrum kultury, edukacji i informacji w regionie.

Za rok 100-lecie Biblioteki - życzę rozpoczęcia
budowy nowej siedziby dla tej wartościowej placówki,
nowoczesnej jej funkcjonowości, dobrych warunków
pracy dla bibliotekarzy i czytelników.

Z wyrazami szacunku

Elżbieta Stefaniak
Pracownica SBP
Zastępcza Dyrektora BN

Białystok 2.04.2009

Dziś

▲ **Książnica Podlaska >>** Spotkanie z Bronisławem Wildsteinem. Godz. 17.30. Czytelnia Ksiązek. Ul. Kilińskiego 16. Wstęp wolny.

▲ **Galeria im. Slendzińskich >>** Otwarcie wystawy „Utalentowany Florysta Aleksander Jan Slendziński (1849-1881). Wernisazowi towarzyszyć będzie recital klawesynowy Agaty Meissner. Godz. 17. Ul. Waryńskiego 24A.



▲ **Kino Forum >>** Już od dziś Białymstokiem będzie rządzić słońce na Hiszpania. Rozpoczynają się bowiem drugie Dni Hiszpańskie. Potrwać do 4 kwietnia. O godz. 18 będzie można zobaczyć wybór najlepszych baskijskich filmów krótkometrażowych z lat 2001-2007, a o godz. 20.15 wyświetlony zostanie film „Złodzieje/Ladrones” (na zdjęciu).

(uk)

4

GAZETA WSPÓŁCZESNA

2 kwietnia 2009

czwartek

promoda

Sendere podhorovica
dla Cyfrydy

Kiering

premięd Białostocem

Pracownik W. Glin

2.04. 2003

Dziękuję za zaproszenie. Głównie my, że moi Przyjaciele
nie zapomnieli o mnie. Dziękuję za obecność i rzyś
dobrego zdrowia, dobrego nastroju i dobrego humoru
Pozostawiam Królowy Białostok!
Teresa Zawada

Zubyszek, 8.04.2009r.

Dziś

▲ **Filharmonia** >> Koncert Pasyjny pod honorowym patronatem JE ks. abp. Edwarda Ozorowskiego. Wykonawcy: Chór Żeński i Orkiestra Opery i Filharmonii Podlaskiej, Chór Żeński ZSM „Schola Cantorum Białostociensis”, Chór Żeński PSM II Stopnia. Bożena Harasimowicz (sopran), Ewa Marciniec (alt), Rafał Sulima (pozytyw). Dyryguje Marcin Nalecz-Niesiołowski. Przygotowanie chóru: Violetta Bielecka, Inga Poskute, Monika Bierć. Godz. 19.

▲ **Książnica Podlaska** >> Z cyklu Środy Literackie spotkanie z Teresą Zamiełską (wykład „O czasie i nadziei”). Godz. 17. Wypożyczalnia Główna, ul. Kilińskiego 11.

▲ **Aula Magna Pałacu Branickich** >> Koncert wiosenny w wykonaniu studentów Kierunku Wokalistyka Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego UMFC w Białymstoku. Godz. 19.

4

GAZETA **WSPÓŁCZESNA**

8 kwietnia 2009

środa



Пра час сярод кніг

Падляшская ксёжніца ў Беластоку аўтарскую сустрэчу на традыцыйную Літаратурную сераду (8 красавіка г.г.) запрасіла ў ваяводскую бібліятэку Тэрэзу Занеўскую, вядомую даследчыцу літаратуры і аўтарку сотняў артыкулаў і распрацовак ды дзесяці кніг, між іншым трох грунтоўных даследаванняў пра беларускую літаратуру — „Strażnicy pamięci — poezja białoruska w Polsce po roku 1956”, „Podróż daremna” і „A dusza jest na wschodzie”. Гэтыя кнігі выдадзены былі ў Беластоку ў час, калі даследчыца была прафесарам Універсітэта ў Беластоку. Ад некалькіх гадоў Тэрэза Занеўская з’яўляецца выкладчыкам у знакамітай Вышэйшай школе сельскай гаспадаркі ў Варшаве на Факультэце гуманітарных навук, з’яўляецца кіраўніком Кафедры адукацыі і культуры. Не забывае, аднак, пра літаратурныя здабыткі беларусаў у Польшчы. Напісала ў апошні час пасляслоўе да чарговай кнігі Віктара Шведа „Смяшынкі” (у сакавіку праводзілася Літаратурная серада прысвечаная ягонай творчасці). Тэрэза Занеўская ў перадсвяточны час прадставіла сабраным слухачам сваё эсэ „Аб часе і надзеі”, жартам назваўшы свой аповед „рэкалекцыяй”, як знакамiты рыторык (яна і аўтарка „Школьнай рыторыкі”) і эрудыт прыцягваючы ўвагу верных слухачоў да кожнага важнага слова.

Даследчыца кранала тэму часу, надзеі і смерці, спасылаючыся на



Тэрэза Занеўская і Віктар Швед

свае рэфлексіі як сталага чалавека якога кранула прамінанне і адыход людзей, і на аўтараў з розных перыядаў развіцця культуры. „Шмат іх даследавала гэтую тэму, і як Мікеланджэла Буонароці, — успамінала, — што над страчаны час няма больш балючага. Чым ёсць час? Гэта незвычайны парадокс. Ніхто ніколі яго не бачыў, ніхто яго ні зме-раў ні зважыў.... Час з’яўляецца фактарам, які акрэслівае нашы паводзіны ў свеце і нас саміх. Не называем яго па імені, не растлумачым, што ёсць часам. Ратуе свет і час надзея, якая перамагае смерць”. Тэрэза Занеўская, разважаючы пра беларускіх аўтараў у сваіх

кнігах і шматлікіх артыкулах, кранала таксама тэмы часу, прамінан-ня, рэальнасці і нерэальнага, пошу-каў і вяртання да месца, надзеяў і чаканняў. Тэрэза Занеўская так пісала пра лірычнага героя Міхася Шаховіча, аднаго з тых, хто ўжо адышоў: „Аказаўся адначасова ў двух светах — рэчаіснасці і ўяў-нага, і ні ў адным не стаў шчаслі-вым. Праз свае звароты да мінула-га адчувае, што адчужаны ад рэаль-нага свету... Герой пастаянна заста-ецца ў свеце напаўявы і напаўсну, ужо не ночы, але яшчэ не дня”. Гэ-тая мройнасць, шмат у чым эмацы-янальна раскрывае няўзгодненасць творцы са знешнім светам. Не толь-кі актыўныя ў творчым плане лю-дзі разважаюць пра вечныя тэмы, маюць час на гэта, асабліва ў страс-ны велікапосны час, але аматары кнігі, наведвальнікі бібліятэк і лі-таратурных сустрэч, такіх як Літа-ратурныя серады ў Ксёжніцы, не абавязкова прафесійна набліжаныя да літаратуры і культуры, знойдуць хвіліну на адум і рэфлексію. Сярод асоб, якія не прапускаюць літара-турных сустрэч, ёсць таксама і тэх-нікі, і інжынеры, і ветэрынары, так як і студэнты знакамітай пра-фесійнай вучэльні, у якой выкла-дае Тэрэза Занеўская, гуманістка.

Апошняя Літаратурная серада да канікул адбудзецца ў Ваяводскай бібліятэцы імя Лукаша Гурніцкага (вул. Кілінскага, 11) 17 чэрвеня.

Міра ЛУКША

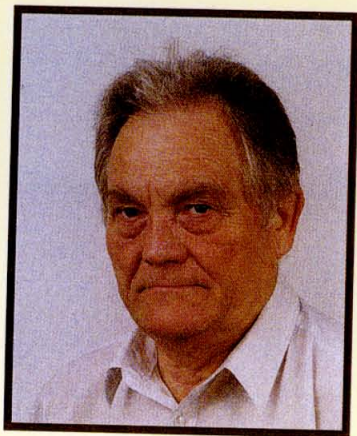
Książę Pałłasz, która mi wycho-
wała i wychowa i zaprosiła z Jola na
spotkanie autorskie, ze wszystkimi serdecznymi życzeniami!

Miałem nadzieję spotkać się z miłośnikami
Słowa, z autentycznym fenomenem poezji...
To było wielce miłe, fascynujące i przydatne
dla mnie i Joli miłośnikom, również dla tych,
którzy z Jolą uwaga i zyskiwały miłe słowa.

Bz-słowa 15.04.09. Sł.

Wierosław Politycki





Wiesław Malicki

Poeta, aforysta. Urodzony we Lwowie, od lat mieszka i tworzy w Opolu. Doktor nauk humanistycznych. Absolwent Studium Nauczycielskiego w Krakowie, Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu, Podyplomowego Studium Dziennikarskiego na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach.

Wiesław Malicki posiada niemały dorobek literacki i publicystyczny. Jest autorem wielu tomików wierszy i aforyzmów. Mistrz krótkich form poetyckich, zadziwiających celnością słowa i lakonicznością wypowiedzi artystycznej. Píše również opowiadania i sztuki

teatralne. Okazjonalnie tłumaczy z literatury rosyjskiej.

Za swoją twórczość i działalność kulturalną otrzymał Nagrodę Marszałka Województwa Opolskiego. Odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi oraz Medalem Komisji Edukacji Narodowej.

Własne przemyślenia i dewizy życiowe:

Życie, choć bywa sprzedajne, jest nie do kupienia.

Póki marzenia uskrzydłają, warto wyżej budować gniazda.

W świecie dziecka nie ma dojrzałych głupstw.

Gdy widzimy tylko to, co inni nam każą widzieć, ślepniemy.

Dopóki kwitną kasztany, wciąż musimy zdawać maturę.

Kłeską jest nie móc, kiedy można.

Za plecami nieuwagi rodzi się zło.

Mieć wszystko to zbyt mało. Trzeba mieć to, co potrzebne.

Ulubione sentencje i aforyzmy:

Drogi mi jest Platon, lecz droższa prawda.

(Arystoteles)

Bądź wierny sobie, a nie będziesz niewierny innym.

(Francis Bacon)

Dziękuję z całego serca za zaproszenie mnie

do krótkiejrellowej z prelekcji „Moje życie”
z „Espresso”. Jestem ogromnie dumny

z myślenia i menachem, że mamy wspólną
serię lekcji o systemie pracy esprezowickich
i biologicznych, które od czasu do czasu Sorkowskiego
i jego Espresso w Ruchach odczytują i subtelnie
i być problemem odczytującym i naszym
produkcją na rynku.

Janusz

16.06.2005

Zawieź z najwyższą prędkością przelaz
z Białymostka Baranówku
to miżiż. Porozumienie i serdecznie

Janusz

22.04.2008

Dyby Ryzniy, zi jst.

Dybi Nij jstose

Spore nas jst.

23. IV. 2009 Dybi Wjery



Dziś

▲ **Cabaret** >> Z cyklu „Do Puszek” występ Kabaretu Bajeczka. Po występie niespodzianka. W roli głównej Piotr Mozart Mocarski (na zdjęciu). Wstęp wolny, ul. Kilińskiego 13.



▲ **Spodki** >> Spektakl „Życie wewnętrzne” w wykonaniu grupy teatralnej „Amulet” działającej przy WOAK. Godz. 17, ul. św. Rocha 14. Wstęp wolny.

▲ **Książnica Podlaska** >> Z cyklu Środy Literackie – Elżbieta Michalska. Godz. 17, Wypożyczalnia Główna, ul. Kilińskiego 11. Wstęp wolny.

▲ **Uniwersytet Muzyczny** >> Muzyczne środy – Mariusz Nieplekło – trąbka, Barbara Hańska – fortepian. Godz. 19, ul. Kawaleryjska 5.

(uk)



Biopoch 22. kwietnia 2009

Nie trzeba tłumaczyć się Okolicznościami
A Prawdomi stać by przed drzwiami staty
mówi Norwid

trzeba nam więc mówić również
o ranach polskich, mimo że
są tacy, którzy wolą tłumaczyć się Okolicznościami

Sabote 2006
Collegium Suprasense

Ziałyłstok - Polska

22. kwietnia 2009

Bardzo, bardzo dziękuję za
zaproszenie do tego pięknego i
inspiруюcego miejsca

Podziwiam serdecznie
Wojciecha
dobre gości

28. 04. 2008r.

Książnica Podlaska >>

**Przyjdź na
Środę Literacką**

Środy Literackie na stałe wpisały się w kalendarz kulturalny naszego miasta. Tym razem spotkać się będzie można z Darią Galant-Nortman.

Początek spotkania już 29 kwietnia o godzinie 17, w Wypożyczalni Główniej przy ul. Kilińskiego 11. Tym razem spotkanie poprowadzi Jarosław Jabłoński, nasz redakcyjny kolega.

Autorka pochodzi z Wrocławia. Jest dziennikarką, poetką i powieściopisarką. Od kilku lat realizuje dla telewizji reportaże filmowe i serie dokumentalne (m.in. dla TV 4 serial „Drogówka”). Jej wiersze publikowane były w antologiach współczesnej poezji polskiej. Jako powieściopisarka zadebiutowała książką „Bóg ukrył się w Górach”.

REAL (uk)

s. 4

GAZETA WSPÓŁCZESNA

27 kwietnia 2009

poniedziałek



Słowa to droga do pamiętania o tym, że trzeba
testować reklamy.

Marcel Jędrzej
a. ca. 100.000.
Gorzy Wpływem



2 podziękowania za cudowne spotkanie
z wspaniałą białostocką publicznością poetycką.

6.05.2009r.

A. J. Gany



Pracownikom i użytkownikom
Książnicy Podlaskiej dziękuję
za działalność i z serca bogotąbną

z Ożarów

8.05.09.

Z wielką przyjemnością i wyróżnieniem studiuję o Nowadzie
w sali, która może mieć uatimienie

Bardzo mi cię, że dane mi było
przyjechać tutaj i poznać tego "ducha"

Marta Pimińska

Dariusz Dybowski

Młodszy przyjaciel, wchodzący za atmosferę,
przyjemny pamięć

Gregor Kubski

8. maja 2009r.

Z serdecznymi pozdrowieniami dla bibliotek
i dyrekcji

8.05.2009.

Książnicy Podlaskiej

Z serdecznym przyjęciem
bardzo dziękuję!
Młoda,
Wiedeń

Z nasłonecznionych murów tego parku, wzniesioną za
zrodzonymi jamkami w Krainicy Podlaskiej - z wielkimi iabem,
w tamtym górnym miejscu kręgi mądrych niewiele
8.05.2009 Muziadek P. Babinski

I wielką przyjemność pozostawiam po sobie ślad w księdze swojej ukochanej
Krainicy Podlaskiej i która po raz kolejny wspierała
moje uroczystości

8.05.2009 E. Borońska

Прекрасной библиотеке успехов, добра и
процветания. Искренне благодарю
за высокий уровень организации
конференции, посвящённой 200-летию
Ю. Словацкого!

С уважением

Вл. Ершов, доц., к. ф. н.,
Житомир - Украина
ЖДУ им. И. Франко

Konferencja "Pisano Stowiedzi" stała się okazją
do wywołania "kolonii" przyjemnych przestrzeni
o pięknie wnętrza Krainicy Podlaskiej
Odwrotnie to z radością i wdziękiem
Mania Dybalska



Teresa Gąsiorowska
 "Środa Literacka"
 01.04.2009r.

Cieszy się, że mógł wstąpić
w tej Srebrnej Turystyce i przekazać
prośbę miłym czytelnikom. Dziękuję
i życzę owocnej pracy na miarę
kulturalnej i naukowej.

Jan T. Kwolek

13-V-2009 r.

Вечернее собрание
Богом Ютосе

13 мая 2009.



Z podziękowaniem za
wreczór autorski dnia 20.05.09.

Sytwia Leleniewska

Nadzieja ze "sansk na sukces" - Janina Jotowska 20 V 2009

Byłam TV. Imona Jaka 20.V.2009

Dziękuję za głos

-myśli Ewy Kondraciuk

20.V.2009.



Obiósuję, że wspomnienia będą wracać
do drugiego spotkania w ramach cyklu
„Stożek Literackie”. Dziękuję za frekwencję,
aktywność czytelników i okazję porozmawiania.
Pozdrawiam za...



Vyborne Vozne

3.06.2008.



Dziękuję z sercem za umożliwienie
mi przeczytania mojej poezji.
Życzę „Książnicy” wszystkiego co
najlepsze i coraz lepszych autorów

Irena Siol-Cebule

Białystok 10. 06. 2009

■ Środa i czwartek
w mieście

■ KINA

POKÓJ (tel. 085 742 38 82)

Hanah Montana, godz. 16.,
bilety: 12 i 13 zł. 17. Again,
godz. 18., bilety: 12 i 13 zł.

X-Men Geneza - Wolverine,
godz. 20., bilety: 12 i 13 zł.

W czwartek kino nieczynne.

TON (tel. 085 743 53 82)

Przerwa urlopowa.

FORUM (tel. 085 742 23 70)

Brick Lane, godz. 16.15, 20.,
bilet - 13 zł oraz specjalny bilet

„Rodzinny”/min. 3 os. - 11 zł

od os. Człowiek na linie - Man

on Wire, godz. 18.15, bilet - 13

zł oraz specjalny bilet

„Rodzinny”/min. 3 os. - 11 zł

od os.

W czwartek kino nieczynne.

KINO HELIOS

(tel. 085 710 81 90),

ul. Czesława Miłosa 2,

www.heliosnet.pl

środa, czwartek

Afonia i pszczoły, godz. 10.15,

12.30, 14.45, 17.00, 19.15,

21.30. Ja cie kocham, godz.

12.15, 14.15, 16.15, 18.15,

20.15, 22.15. Terminator, godz.

10.30, 12.45, 15.00, 17.15,

19.45, 22.00. Wojna polsko-

ruska, godz. 11.00, 14.15, 16.30,

18.45, 21.00. Anioły i Demony,

godz. 9.45, 12.30, 15.15, 18.00,

20.45. Stan gry, godz. 13.15,

15.30, 17.45, 20., 22.15.

Duchy moich byłych, godz. 12.

14., 18.30, 20.30.

Piątek 13-go, godz. 22.30.

Potwory kontra obcy, godz.

9.30, 11.30, 13.30, 15.30, 17.30,

19.30, 21.30. Noc w muzeum 2,

godz. 9.45, 12., 16.

KINO HELIOS galeria Alfa,

ul. Świętojańska

środa, czwartek

Terminator: Ocalenie, godz.

9.45, 12.00, 14.15, 16.30, 18.45,

21.00.

Potwory kontra obcy, godz. 9.,

11., 13., 15., 17., 19., 21.

Noc w muzeum 2, godz. 9.15,

11.30, 13.45, 16.00, 18.15.

Potwory kontra obcy 3D, godz.

10., 12., 14., 16., 18., 20.

U2 3D, godz. 22.00.

Antychryst, godz. 11.30, 13.30,

15.30, 17.30, 19.30, 21.30.

Anioły i Demony, godz. 10.15,

13.00, 15.45, 18.30, 21.15.

Vicky Cristina Barcelona, godz.

11.15, 19.15, 21.15.

Piątek 13-go, godz. 13.15, 15.15,

17.15, 20.30, 22.30.

Generał Nil, godz. 9.

Ceny biletów: pon.-czw. - 18 zł

normalny, 16 zł ulgowy. Pt.-

ndz. - 20 zł normalny, 17 zł

ulgowy, do godz. 13.30 (pon.-

pt.), bilety na każdy seans 13

zł.

■ TEATRY

TEATR LALEK

Sindbad, godz. 9.00 i 11.00.

■ SPOTKANIA

Środa Literacka z Ireną Sidz-

-Cebulą, Książnica Podlaska im.

Łukasza Górnickiego,

ul. Kilińskiego 16, spotkanie

poprowadzi Krystyna Konecka

(sr.). Godz. 17..

■ KLUBY

I DYSKOTEKI

Środa:

Student's Night, M7 CLUB

ul. Malmęda 7, Godz. 21.00,

Wstęp: 5 zł przedsprzedaż

(Punkt Dystrybutorski FM), 10 zł

w dniu imprezy. Podczas imprezy

będzie obowiązywać selekcja.

Freestyle Reggae party

w Metrze, ul. Białowiny 9/1,

Wstęp wolny

Karaoke night w Odeonie, ul.

Akademicka 10/1, Godz. 19.30,

wstęp wolny

Czwartek:

Disco Polo w Symbolu, ul.

Elektryczna 1, Start: 21.

Wstęp wolny.

Studencka noc w Heaven, ul.

Warszawska 34, Początek o godz.

20., Wstęp: studenci do godz. 21.

wstęp wolny, po godz. 21. - 5zł;

(od 21 lat).

(ZAG)

■ reklama

Serdecznie dziękuję
wszystkim Państwu,
którzy zaufali mi w wyborach
do Parlamentu Europejskiego.
Poparcie 40540 osób
będzie dla mnie mobilizacją
do dalszej, intensywnej pracy
na rzecz województwa
podlaskiego.

Krzysztof Jurgiel
Poseł na Sejm RP



