

ОБЩЕДОСТУПНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

для

СКРИПКИ

с сопровождением

ФОРТЕПИАНО

Э. ГРИГ

ПЕСНЯ СОЛЬВЕЙГ

из музыки к драме „ПЕР ГЮНТ“

Переложение Э. СОРЭ

МУЗГИЗ · 1938 · МОСКВА



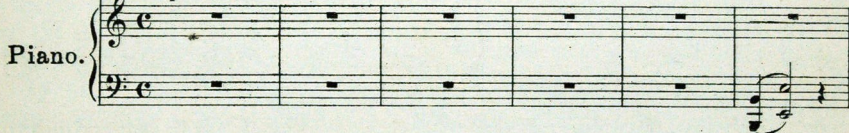
Nie wyprożycza się

+ q^{no} 3Эд. Григ-Сопс.
Ed. Grieg-Sauret.

Violino. Un poco Andante.



Piano. Un poco Andante.



C Allegretto con moto.

Tempo I.

E
cresc.
poco cresc.
p

F Allegretto con moto.
 Allegretto con moto.
pp una corda

Tempo I.
 Tempo I.
pp
p dim.
p
pp

Nie wypożycza się
Песня Сольвейг.

Solvejgs Lied.

1

Эд. Григ-Сора.
Ed. Grieg - Sauret.

VIOLINO.

sul A

Un poco Andante.

Allegretto con moto.

Tempo I.

molto espressivo

E
cresc.

Allegretto con moto.

Tempo I.

ОБЩЕДОСТУПНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ СКРИПКИ С СОПРОВОЖДЕНИЕМ ФОРТЕПИАНО

1. М. И. Глинка — Жаворонок (Ауэр)
2. Ж. Б. Рамо — Тамбурин (Дулов)
3. К. В. Глюк — Менуэт
Ж. Б. Рамо — Гавот (Бурместер)
4. В. А. Моцарт — Ария и Турецкий марш (Мострас)
5. Фр. Шуберт — Первая утрата, Тамбурин, Песня, Венгерский марш (Мострас)
6. К. В. Глюк — Гавот
7. И. Брамс — Венгерский танец № 5 (Иоахим)
8. Ф. М. Верачини — Рондо и Аллегро
9. Ф. М. Верачини — Пейзана и Пастораль
10. И. Гайди — Менуэт быка.
11. Э. Григ — Песня Сольвейг
12. Фр. Шуберт — Серенада (Ауэр)
13. А. Яrneфельт — Колыбельная
14. Л. Бетховен — Две пьесы:
 - а) Торжественная песнь
 - в) Прекрасный цветок