



Gazeta Współczesna

Proletariusze
wszystkich
krajów
łączcie się!

DZIENNIK POLSKIEJ ZJEDNOCZONEJ PARTII ROBOTNICZEJ

Nr 187 (8871)

Białystok — Łomża — Suwałki, wtorek, 21 sierpnia 1979 r.

NAKLAD: 136.554

A

Cena 1 zł



Pierwsze kroki na Ziemi

MOSKWA (PAP) — Specjalny korespondent Agencji TASS, pisze z kosmodromu Bajkonur, że na pytanie, co zrobiło na nim największe wrażenie w pierwszej chwili po wyłączeniu z kosmosu, odpowiedział: „zapach stepu, który otworzył się do statku, gdy tylko otworzyłem luk”. Inżynier pokładowy Walery Riumin zamiaszt odpowiedzieć po prostu powachal bukiet rumianków — kwiaty zwiędły już trochę, otrzymał je — wraz ze spóźnionymi życzeniami z okazji 40 urodzin, które 16 sierpnia obchodził w kosmosie.

Na kosmodromie w Bajkonurze kosmonautów powitano kwiatami. Lekarze natychmiast im jednak te kwiaty odebrali, tłumacząc, że dla kosmonautów w tej chwili trzymać wianki 10 minut nie było wskazane. W tym czasie kosmonautów powitano także życzeniami z okazji 40 urodzin, które 16 sierpnia obchodził w kosmosie.

Kongresmani USA w Moskwie

MOSKWA (PAP) — W poniedziałek odbyło się w Moskwie spotkanie grupy kongresmanów amerykańskich, przybywających z wizytą w ZSRR, z deputowanymi do Rady Najwyższej ZSRR. Dokonano szereg wymian poglądów na temat poprawy stosunków radziecko-amerykańskich i konieczności kroczenia nadal drogą odprężenia.

Możemy z zadowoleniem stwierdzić — podkreślił szef delegacji radzieckiej, przewodniczący Rady Narodowej Rady Najwyższej ZSRR, Witalij Ruben — że w ostatnich czasach stosunki radziecko-amerykańskie rozwijają się w pozytywnym kierunku, przede wszystkim w związku z konstruktywnymi wynikami spotkania w Wiedniu Leonida Breżniewa z Jimmy Carterem. W obecnych warunkach — kontynuował W. Ruben — szczególnie ważne — naszym zdaniem — jest postępowanie nadal w tym kierunku.

Kolejna ofiara i wojny światowej

PARYŻ (PAP) — W 81 lat po zakończeniu I wojny światowej, na jej 40. rocznicę, można jest jedną ofiarę. W miejscowości Souches, w północnej części Francji, od wybuchu powstania pochodzącego z tamtych czasów, śmierć poniosł strażnik miejscowego muzeum. Poisk znajdował się w jednej z sal muzeum „Notre Dame de Lorette”, przechowywającego pamiłki i rekwizyty wojenne z lat 1914-1918.

„Oblicza współczesności” rozstrzygnięcie we wrześniu

Z dużym zainteresowaniem spotkał się nasz konkurs „OBLICZA WSPÓŁCZESNOŚCI”. Wpłynęło około 600 prac z całego kraju. W związku z tak dużą ilością pamiątek, rozstrzygnięcie konkursu nastąpi we wrześniu br.

Budowa walcowni drobnej w Zakładzie Metalurgicznym Huty im. Nowotki w Ostrowie Świętokrzyskim (woj. kielecki). Obiekt ten będzie jedną z największych i najnowocześniejszych walcowni drobnych w Europie. Do budowy wykorzystano około 30 tys. ton konstrukcji stalowych i tyle samo urządzeń, w tym 11 tys. ton importowanych z Japonii. W pełni zautomatyzowany obiekt posiadać będzie komputerowe sterowanie procesem walcowniczym.

CAF — Kwiatkowski — telefoto

ciąg dalszy na str. 2

Opady deszczu znów utrudniły prace żniwne

WARSZAWA (PAP) — Poważne opady deszczu znów utrudniły prace żniwne. W poniedziałek — 20 bm. — padało przed wszystkim wzdłuż osi: północ — południe, począwszy od Suwałk przez Mazowsze, Warszawę i na Kątach kołcząc. Także na wschodzie kraju było pochmurnie, a miejscami wystąpiły również opady. Pogodniej było natomiast w województwach położonych w zachodniej części Polski.

Aura nadal więc kapryśna, przysparzając rolnikom dodatkowego

wysiłku przy zbiorze tegorocznych plonów. Trzeba jednak podkreślić, że w ciągu kilku minionych, pogodnych dni roboty żniwne zostały znacznie przyspieszone. W wielu województwach, zwłaszcza centralnych, kosi się zboże na ostatnich hektarach, nasila zwłokę snopów z pól oraz w szybkim tempie wykonuje prace uprawowe. Jednakże zwłaszcza na północy wschodzie w wielu gminach żniwa dopiero na dobre się rozpoczęły. Chodzi więc o to, by wszędzie maksymalnie wykorzystać cały sprzęt techniczny, rozszerzyć różnorodność formy pomocy dla rolników, słowem podjąć takie działania, które zapewnią sprawną zbiór zboża w każdej gminie i gospodarstwie.

CAF — telefoto

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

Pokój i rozbrojenie głównym celem polityki PRL

Odpowiedź rządu polskiego na notę sekretarza generalnego ONZ

WARSZAWA (PAP) — Sprawa doprowadzenia do jak najpełniejszej realizacji założeń i decyzji X sesji specjalnej Zgromadzenia Ogólnego ONZ poświęconej rozbrojeniu stanowi przedmiot wysiłków podejmowanych przez Polskę na arenie międzynarodowej oraz konsekwentnych działań w sferze wewnętrznej — stwierdza rząd PRL w nawiązaniu do rezolucji Zgromadzenia Ogólnego i w odpowiedzi na notę sekretarza generalnego ONZ.

23 sierpnia Święto Lotnictwa

WARSZAWA (PAP) — 23 sierpnia 1944 r. piloci 1 dywizji lotniczej WP — wspierając działania bojowe 1 armii Wojska Polskiego — zaatakowali niemieckich w rejonie Warki. Bojowe loty samolotów z biłoczerwonymi szachownicami na skrzydłach nad Wisłą i Pilicą zapoczątkowały chlubny szlak bojowy Ludowego Lotnictwa Polskiego, wodzący przez Warszawę, Wął Pomorski, Kołobrzeg do Berlina.

Dzień 23 sierpnia obchodzony jest tradycyjnie jako Święto Ludowego Lotnictwa Polskiego.

Z tej okazji delegacje wojska i społeczeństwa oddadzą hołd pamięci lotników poległych w walkach o wyzwolenie Ojczyzny — złożą wianki kwiatów pod pomnikami lotników, m. in. w Warszawie, Poznaniu i Dęblinie.

CAF — telefoto

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

W odpowiedzi m. in. podkreśla się, że uważa rząd polski koncentrowanie się na problemach mających kluczowe znaczenie z punktu widzenia zapobieżenia niebezpieczeństwu wybuchu wojny zwłaszcza nuklearnej, eliminacji źródła napięcia i konfliktów międzynarodowych, obniżenia stopnia konfrontacji militarnej, umocnienia wzajemnego zaufania oraz stworzenia warunków dla dokonania przemówu w zakresie zahamowania wysiłku zbrojeń i przejścia do rzeczywistego rozbrojenia.

Polska powitała z głębokim zadowoleniem zawarcie drugiego radziecko-amerykańskiego porozumienia o ograniczeniu strategicznych zbrojeń ofensywnych. Wyraża jednocześnie przekonanie, że porozumienie to stanowić będzie ważny czynnik umocnienia pokoju i bezpieczeństwa międzynarodowego oraz stworzy realne możliwości wdrożenia na drogę powstrzymania wysiłku zbrojeń i rzeczywistego rozbrojenia.

Szczególnie pilnym zadaniem jest uzupełnienie odprężenia politycznego skutecznymi posunięciami prowadzącymi do zwiększenia zaufania, ograniczenia działalności militarnej i obniżenia stopnia konfrontacji.

CAF — telefoto

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

W odpowiedzi podkreśla się dużą wagę, jaką nasz rząd przywiązuje do realizacji różnego rodzaju środków umacniania wzajemnego zaufania oraz rolę, jaką w tym zakresie odgrywa realizacja postanowień Aktu Końcowego KBWE. Przypomina się w związku z tym propozycję zawartą w deklaracji Doradczego Komitetu Politycznego Państw — Stron Układu Warszawskiego z ubr. oraz w komunikacie z posiedzenia Komitetu Ministrów Spraw Zagranicznych tych państw w br.

Zdaniem Polski, ważne byłoby osiągnięcie porozumienia w sprawie notyfikacji większych ruchów wojsk i dużych manewrów sił powietrznych w Europie oraz dużych manewrów marynarki wojennej przeprowadzanych w pobliżu wód terytorialnych innych państw — uczestników KBWE. Polska gotowa jest również podpisać z państwami — sygnatariuszami Aktu Końcowego KBW układ zobowiązujący, że żadne z nich nie użyje jako pierwszej przeciw drugiemu broni jądrowej i konwencjonalnej. Za ważny czynnik stabilizacji sytuacji w Europie Polska uważa ograniczenie określonych form działalności wojskowej państw — sygnatariuszy Aktu Końcowego KBWE. Środki te

CAF — telefoto

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

ciąg dalszy na str. 2

SPRAWDZIAN HANDLU

c. d. ze str. 1

przebieg sklepu z artykułami spożywczymi i przemysłowymi. W godzinach rannych można tu kupić chleb, kilka rodzajów makaronów, masła, sery, mleko, koncentraty i konserwy warzywno-mięsne. Jest i kasza. W sumie zaopatrzenie placówki jest dobre. Klienci mogą wybrać kilka rodzajów napoi chłodzących. Na półkach znajdują się także kasy i inne narzędzia potrzebne w czasie żniw.

Niemal w samym centrum wsi Radule usytuowano sklep handlujący artykułami spożywczymi i przemysłowymi. Byliśmy tam około godziny 10. Drzwi zamknięte, obok wywieszka głosząca, iż sklep czynny od godz. 8 do 16. Nie wiadomo dlaczego właśnie teraz go zamknięto. Może odpowie nam na to pytanie zarząd GS w Tykocinie?

A teraz przykład dobrej pracy sprzedawcy zatrudnionego w sklepie w Dębniakach, należącym do GS Rutki. Młoda ekspedientka — Elżbieta Pisarska, nie zważając na ustaloną harmonogramem przerw, obsługuje nadal klientów. Tak jest prawie codziennie — mówią mieszkańcy wsi. W sklepie tym są do nabycia najpotrzebniejsze artykuły spożywcze. Teraz, gdy przyszły upały, zabrano o dobre zaopatrzenie w napoje chłodzące.

Gminna Spółdzielnia w Zambrowie nie posiada wcale zakładów produkcyjnych, wytwarzających artykuły spożywcze na zaopatrzenie własnej sieci handlowej. Z piekarni GS Łomża, znajdującej się w Gaci, dostarcza się pie-

czywo każdego dnia. Z planu dostaw wynika, że chleb powinien dotrzeć do wszystkich sklepów przed południem. Pewne trudności następcza zaopatrzenie w wody gazowane. Dostawca ich jest wytwórnia Oddziału WSS „Spółem” w Zambrowie. Ponieważ przeprowadza się remont zakładu, ograniczono produkcję. Dobrze, że są jeszcze zapasy wody mineralnej, którą prawie codziennie przywozi się do sklepów.

Postarano się o dostateczne zaopatrzenie w podstawowe artykuły spożywcze. Niestety, asortyment wyrobów na ogół jest dość wąski. Przydział masła nie wystarcza na potrzeby wiejskich klientów. Podobnie ze smalcem i tłuszczami roślinnymi. W tym tygodniu dostarczono spore

ilości ryb: marynat, mrożonych i wędzonych.

Zanim pospao się ziarno do magazynu w Zambrowie, został on uprzątnięty i zdezynfekowany. W tym roku udało się wreszcie urządzić laboratorium. Przedtem ciągle czegoś brakowało z wyposażenia — albo suszarki, albo termometrów itp. Na razie skup jest niewielki, przyjęto 27 ton zbóż. Rolnicy nie zgłaszali jeszcze do GS-u tzw. trzytonówek. Planuje się, że transportem spółdzielczym odbierze się z zagród rolników 310 ton ziarna.

— Kiepskie zaopatrzenie, nie ma czym handlować — narzeka sprzedawczyni, Amelia Gosk ze sklepu w Warchołach. — Zamawiam dużo, a mało dostaje. Na dwadzie-

ścia kilka pozycji towarów przywożą z hurtowni dwie, lub trzy.

Od dłuższego czasu brakuje w sklepie smalcu i masła. GS w Andrzejewie zarządził, by masło sprzedawać wyłącznie w sklepach siedzib gminy. Dasi dostarczono chleb, ale już nie dowieziono bułek. Rzadko kiedy docierają tutaj ryby wędzone i mrożone. Nie kupi się serów, budyniu, kisielu, galaretek itp. Od dawna sklep bezskutecznie zamawia gwoździe 3 i 4-calowe.

W GS w Andrzejewie udało mi się częściowo wyjaśnić, przyczyny złego zaopatrzenia sklepu w Warchołach. Dlatego zabrakło drobnego pieczywa, ponieważ wyłączenie prądu w piekarni ograniczyło produkcję. Zdarza się to dość często. Z napojami chłodzącymi sytuacja wygląda dość dobrze. Dostarczają je prywatni wytwórcy z Wysokiego Mazowieckiego i Ostrowi Mazowieckiej.

To prawda, że niektórych artykułów żywnościowych może brakować w sieci handlowej Gminnej Spółdzielni. Ale też i hurtownia WZSR w Łomży nie jest w stanie sprostać wszystkim zamówieniom. Dodatkowo jeszcze komplikuje sytuację nie najlepiej funkcjonujący transport STW. Jeśli idzie o zaopatrzenie w narzędzia rolnicze i części zamienne do maszyn zniwowych traktacji konnej, sklep specjalistyczny w Andrzejewie ma ich pod dostatkiem.

Chcieliśmy sprawdzić jak faktycznie wygląda zaopatrzenie w narzędzia i części zamienne. Nic z tego. W gorący czas żniw sklep z artykułami do produkcji rolnej zamknięto na kłódkę. A na wywiezienie wyraźnie napisano czynny od 8 do 15.30.

Obok sklepu nr 1 w Andrzejewie spotykamy klientki, które przyjechały po zakupy z odległego o 4 km Mianowa. Wracają niezadowolone. Nie dostały ani masła ani smalcu. — To prawda — mówi kierowniczka sklepu, Wanda Komar. — Tych artykułów zabrakło. Brakuje wiele innych rzeczy: octu, dżemu i ryb. Wczoraj przywieźli ryby, ale nie wzięłam. Gdzie je przechowywać, skoro lodówki zepsute?

Prezes GS w Czyżewie, Zenon Susol informuje nas o sprawach zaopatrzenia. Mówi, że jeszcze wczoraj temat ten był omawiany na posiedzeniu Rady Nadzorczej. Spółdzielcom zależy na tym, by w czasie żniw sklepy były możliwie dobrze zaopatrzone. Własna piekarnia wytwarza prawie 3 tys. ton pieczywa na dobę, co w zupełności wystarcza. Gorzej z napojami chłodzącymi. Nie mając własnej wytwórni, GS sprowadza je z Szepletowa. Dostawy jednak są za małe. Topnieją przy tym zapasy wód mineralnych.

Na zaopatrzeniu ujemnie odbiła się słabo funkcjonująca transport STW w Łomży. GS robi zatem, co możliwe, by jak to mówią handlowcy, wycisnąć towar z hurtowni. Braki towarowe są liczne, ale tych podstawowych artyku-



kułów musi być w sklepach pod dostatkiem. W okresie żniw przydałoby się trochę więcej ryb. W dniu 15 bm. obiecano dostarczyć je do GS z Centrali Rybnej w Białymstoku. Samochód wyjechał, lecz utknął po drodze w Bogutach. A towar nie dotarł do Czyżewa.

Ostatnim etapem naszego rajdu jest wieś Zambryce Króle. Tuż po godz. 16 zastajemy sklep zamknięty. Wewnątrz jednak znajduje się kilka osób, jak dowiadujemy się — pracownicy GS wykonują jakieś czynności urzędowe. Przy okazji piją piwo. Pod drzwiami sklepu czekają cierpliwie klienci.

Oceniając zaopatrzenie odwiedzanych sklepów i pracy

wiejskiego handlu, jaka wynika z naszego rajdu, nie może układać się w pochwały. Rozumiemy, że spółdzielczość rolnicza boryka się z trudnościami towarowymi, których sama nie zdoła pokonać. Często jednakże braki towarów i fakty nieuzasadnionego zamykania sklepów wynikają z niedostatecznej troski o dobrą pracę sieci handlowej ze strony WZSR „Samopomoc Chłopska” w Łomży, gminnych spółdzielni i samych sprzedawców. Teraz w okresie żniw należy szczególnie pamiętać o potrzebach rolników. Również i później trzeba to mieć na uwadze.

LESZEK KOŁEŚNIK

Do Goniądza po sumy

Wiele rekordów wędkarskich padło w bieżącym sezonie na Biebrzy, koło Goniądza. Złowiono tu duże ilości zeszupaków. W ciągu trzech dni, Jan Walczak z Łomży złowił trzydziści sztuk. Waga niektórych okazów dochodziła do trzech kilogramów.

Rekordy należały do sumów. Wędkarz ze Zgierza złowił okaz ważący 30 kg. Nie wiadomo czy ryba należała do największych; wielu amatorów wędkowania nie zgłasza bowiem swych rekordów.

Sumy — to specjalność Biebrzy. Miłośnicy rybówstwa noszą się z zamiarem urządzania tu polowań na tego drapieżnika głębin rzek nizinnych. (zp)

Zagrożone jeziora

Piękne lasy, zapewniające obfitość grzybów oraz poziomki, czarne jagody, malin i orzechów laskowych, a także małowodne brzegi jezior: Stoczek, Ulik Wielki i Mały sprawiają, że wieś stała się popularnym i ulubionym miejscem wypoczynku.

Od r. 1968 w Uliku działają, czynny przez cały rok, Ośrodek Wczasowy Cmentowni Warszawa „Strasny Dwór”. Jednorazowo przyjmuje on około 100 wczasowiczów.

Dogodny dojazd, piękne położenie „Strasnego Dworu”, dobry sprzęt wodny sprawiają, że pobyt jest tu prawdziwą przyjemnością. Potwierdzają to wczasowicze oraz filmowcy, którzy gościli tu podczas nakręcania scen batalistycznych do filmów „Zasieki” i „Do krwi ostatniej”.

Przyjemność wypoczynku zatrzymuje ostatnio feter ściek, które w odległości kilkudziesięciu metrów od przystani i basenu kąpielowego szeroka struga płynąca ze „Strasnego Dworu” wprost do jeziora Ulik Wielki. Dyrekcja ośrodka zapomina (?) o konserwacji urządzeń oczyszczających.

Jak dotąd, jedyną reakcją na istniejący stan było wystawienie na przystani tablicy z groźbą brzmiającym napisem „kąpiel wzbroniona”.

Sądymy, że w trosce o los czystych dotychczas jezior sprawą zainteresują się w trybie pilnym Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna, Rejonowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Pleszu oraz Wydział Gospodarki Wodnej i Ochrony Środowiska UW. (roh)

Śladem krytyki

W odpowiedzi na publikację: „Przykład niegospodarności” otrzymaliśmy odpowiedź WZSR w Łomży, gdzie czytamy m. in.: „Zarząd GS w Nowogrodzie nie opanował w Nowskich zagadnień z zakresu gospodarności i ochrony mienia na terenie swego oddziału w Miastkowie. Potwierdziła to kompleksowa kontrola przeprowadzona przez Zakład Zaopatrzenia Rolnictwa. W tym zakresie Zarządowi GS wydano stosowne zalecenie.”

Ze względu na niepełną ich realizację oraz niedostateczne wywiązywanie się z nałożonych zadań, Zarząd GS w Nowogrodzie, na wniosek Zarządu WZSR, odwołała z dotychczas zajmowanego stanowiska wiceprezesa Mariana Rakowskiego.

Jednocześnie Zarząd GS spotkał się z pracownikami bazy składowo-magazynowej w Miastkowie. Ustalono harmonogram prac zmierzających do uporządkowania i prawidłowego składowania dostarczonych towarów oraz przywrócenia estetycznego wyglądu obiektu. (jtb)

Z zagranicy

Najdłuższa kosmiczna wyprawa

Zakończyła się najdłuższa w historii kosmonautyki wyprawa kosmiczna. Do lotu WŁADIMIRA LACHOWA i WALENTEGO RIUMINA pobyt w kosmosie mierzyło się dniami, tygodniami, miesiącami. Po ich locie kolejnym celem wypraw na orbitę Ziemi będzie coraz bliższy już, a niewyobrażalny przecież kiedyś, roczny nieprzerwany pobyt człowieka w kosmosie.

O tym, w jakiej formie znajdowali się na orbicie dwaj kosmonauci, kończą swoją, trwającą prawie pół roku wyprawę, świadczą najlepiej fakt, że 15 sierpnia wykonali oni jedno z najtrudniejszych zadań — wyszli po raz pierwszy w trakcie lotu w otwartą przestrzeń kosmiczną. Władimir Lachow i Walery Riumin przebywali poza „Salutem-6” 1 godzinę i 23 minuty. Dokonali lustracji zewnętrznej części pojazdu, zdemontowali przybory naukowe, próbkę, które powróciły wraz z nim na Ziemię, odczytali zaplanowaną antenę radiotelefonu. W ten sposób do listy wykonanych przez siebie na pokładzie „Saluta-6” — „Sojuza 24” czynności i prac dołączyli kilka nowych. A lista ta była tak długa, że samo wyliczenie eksperymentów i prac wykonywanych w czasie lotu Lachowa i Riumina złożyłoby się na całą broszurę.

W tej korespondencji, pisanej bezpośrednio po zakończeniu wyprawy Władimira Lachowa i Walerego

Riumina, chcę zwrócić uwagę zwłaszcza na dwa momenty. Pierwszy z nich — to konsekwencja i dalekowzroczność radzieckiego programu zagospodarowywania orbity Ziemi. Drugi — to fakt, że czas trwania i powodzenie lotu kosmicznego zależą dziś od stopnia i intensywności związków, jakie łączą kosmonautów znajdujących się w przestrzeni kosmicznej z Ziemią. Chodzi przy tym nie tylko o regularne uzupełnianie paliwa, dostarczanie części zamiennych do aparatury i rozmaitych urządzeń.

Lachow i Riumin mieli obustronną łączność z Centrum Kierowania Lotem. Docierały do nich w czasie częstych seansów nie tylko słowa, ale i obrazy twarzy najbliższych członków rodziny, przyjaciół. Nadawano przeznaczone specjalnie dla kosmonautów programy artystyczne, słowe koncerty życzeń z udziałem najwybitniejszych radzieckich artystów.

ZDZISŁAW ROMANOWSKI



Zbiórca Szkoła Gminna w Małym Płocku.
Fot. Ryszard Piechociński

Dyrektor szkoły w Małym Płocku — Julian Skiba.

Tymi słowami kończyli naszą rozmowę członkowie zespołu amatorskiego „GIŻYCKO”. Nie bez kozery rozpoczęliśmy również od tego stwierdzenia: było ono bowiem wypowiedziane chóralnym głosem, jak na komendę.

Przypadek sprawił, że zetknęliśmy się z członkami zespołu „Giżycko” i znalazł się na obwozie w Krukankach, gdzie z krótkimi przerwami na posiłki, pracując w godz. 9-20, przygotowywali swój program przed występem, a także przed zaplanowanym w wreszcie wyjazdem do Bułgarii.

„Giżycko” istnieje od marca 1971 r. Jego powstanie jest ściśle związane z procesem Spółdzielni Pracy Przemysłu Spożywczego „Spos” — Edwardem Otomańskim, będącym jednocześnie opiekunem zespołu.

Kultywowanie tradycji regionu warmińsko-mazurskiego, ludowej twórczości jaką są m.in. muzyka, taniec i śpiew, było wynikiem potrzeb środowiska, chęcią utrzymania tego, co z każdym dniem bardziej się oddala od współczesnej rzeczywistości. Było także jedną z form wypełnienia wolnego czasu młodych ludzi.

Członkowie zespołu, to uczniowie szkół średnich, pracownicy zakładów pracy i nauczyciele. Razem — 55 osób. Niewielu jednak pamięta początki działalności. Wskaźnik fluktuacji jest bardzo wysoki, co utrudnia pracę. Z chwilą przyjęcia nowych ludzi, trzeba ich uczyć od podstaw.

W jaki sposób pozyskiwano członków? Przeważnie dzięki... znajomościom. Ktoś

przyprowadził siostrę czy brata, koleżankę lub kolegę, znajomych. Zaciekle w programem zespołu zostawali, albo z różnych przyczyn odchodzili. Tak jest to dziś pora.

Można też wymienić kilkanaście rodzin, skąd w zespole znajdują się po dwie, trzy, cztery, a nawet więcej osób. Kozłowscy, Gierwel, Popowicze, Dylewscy, Włodkowscy i inni.

Przy pracy nad programem, który ma służyć zbliżeniu obywateli i okolicznych ludowej regionu i okolic sąsiednich, korzystamy z wydawnictw opracowanych przez

Na przekór wszystkiemu

etnografów. Staramy się zachować elementy autentycznego folkloru, oryginalności pieśni i tańca. W większości jednakże jest to już stylizacja...

Oprócz regionu warmińsko-mazurskiego, który najbardziej nas interesuje, opracowujemy także częściowo folklor regionu kaszubskiego i „Kurpi Zielonych”. Obecnie przygotowujemy suitę krakowsko-narodową...

Praca nad pełnospektaklowym programem trwa około roku. Początkowo pracujemy w grupach: tanecznej, chóralnej i kapeli. Dopiero później reżyseruje się całość... wyjaśniają — choreograf Krystyna Rekosz, instruktorka muzyczna prowadząca kapelę —

Bogdan Popowicz, i członek kapeli — Henryk Gierwel.

Do r. 1975 nie było w Giżycku sceny, która odpowiadałaby wymaganiom zespołu. Były natomiast pytania: dlaczego „Giżycko” nie jest znane w... Giżycku, a jeździ do innych miast?

Niestety, nikt się nie interesował warunkami jego działalności. W końcu spółdzielnia „Spos” z własnych funduszy dobudowała dwa metry sceny w domu kultury. W podobny sposób powiększono scenę w kinie „Fala”.

Zespół zaczął więc bywać w Giżycku ale

nadal interesowano się nim tylko wówczas, gdy był potrzebny jako wykonawca. Trudno było natomiast wyjednać zwolnienie ludzi na próby. Kierownictwa szkół, zakładów pracy i instytucji, znajdowały dziesiątki powodów odmowy.

Siedzieliśmy wspólnie z zespołem w świetlicy krukankowskiej Gminnego Ośrodka Kultury. Ludzie mówili o swych trudnościach, cytowali wypowiedzi kierowników i dyrektorów. Padły stwierdzenia wręcz zabawne albo żenujące. Ot chodziliby:

— Chodź artyści do tablicy...

— Jest „Ślask”, jest „Mazowsze”, po co jeszcze wy...

Mimo tego ludzie nie przestali przychodzić na próby, nawet gdy trzeba było zmienić (niestety!) miejsce zatrudnienia. Cwiczyli po kilka godzin dziennie, czasami w sali, gdzie temperatura nie przekraczała 6 stopni. Pracowali „za darmo”. Często później nawet nie było słowa „dziękujemy”.

— Czy teraz sytuacja się zmieniła? Czy zmienił się stosunek ludzi do pracy zespołu? — postawiłam pytanie. Odpowiedzi nie naszały optymizmem.

— Niestety, jest tylko garstka ludzi, którzy są nam pomocni. Dyrektor Szkoły Muzycznej — Elżbieta Baranowska, która gra w kapeli, kilku nauczycieli z tej szkoły, dyrektor Domu Kultury w Giżycku — Justyna Faliszewska, dzięki której mamy małą salę do prowadzenia ćwiczeń i pomieszczenie na garderobę... Nie jest duża lista naszych sympatyków.

„Giżycko” wystąpiło już w kilkunastu miastach w Polsce. Tegoroczny wyjazd do Bułgarii jest drugim do tego kraju i czwartym za granicę. Osiągnięcia? Szczególnych sukcesów jeszcze nie mają. Ale są zadowoleni także z tych mniejszych, zdobytych własnym wysiłkiem i kosztem wyrzeczeń.

— Czego więc życzyć w tej sytuacji? — pytam, gdy rozmowa zbliżyła się do końca. — Wspaniałej, serdecznej publiczności, a przede wszystkim — dużej sali. Trudności? Będą chyba duże. Choć nikt nas tutaj nie zatrzymuje. Istniejemy na przekór wszystkiemu... (jtb)

[illegible]

Kolneńskie „Uchwyty”

Mieszkania dla pracowników

Ponad 340 pracowników zatrudnia Zakład nr 3 Fabryki Przyrządów i Uchwyty „Ponar-Bial” w Kolnie, jeden z najmłodszych i najnowocześniejszych w woj. łomżyńskim. Do najmłodszych należy także jego załoga, której średni wiek nie przekracza 25 lat.

Powstanie „Uchwyty” — jak się popularnie nazywa kolneński zakład — wprowadziło do łomżyńskiego krajobrazu gospodarczego przemysł obrabiarkowy. Wysoka precyzja wyrobów — obrabia się je z dokładnością do milionowej części milimetra — wymaga wysoko kwalifikowanej załogi.

Obeenie w zakładzie pracuje sześć osób z wyższym wykształceniem, 92 — z średnim technicznym i 165 — z zasadniczym zawodowym. Pozostali posiadają ukończone kursy kwalifikacyjne. Na brak kwalifikacji załogi trudno było narzekać; gorzej jest z fluktuacją.

W pierwszym półroczu br. odeszło blisko pięćdziesiąt pracowników. Część z racji służby wojskowej, większość jednak na skutek warunków bytowych. Ponad połowa zatrudnionych dojeżdża z okolicznych wsi i ma znikome

szanse otrzymania mieszkania w Kolnie. Nie więc dziwnego, że korzystają z bardziej atrakcyjnych ofert innych przedsiębiorstw.

Po powstaniu Wydziału Narzędziowego w grzejarskich ZPW, fachowcy są systematycznie przechwytywani przez „płytkowego” potentata. Ostatnio chcą przejść do Grzejaw zgłosiło sześć osób, w tym jeden inżynier.

Nieodrobny uzupełnianie są przez absolwentów miejscowego Zespołu Szkół Zawodowych. W tym roku podjęli pracę 25 młodych pracowników.

Problem można rozwiązać, zapewniając mieszkanie. Stwierdzenie podjęto już kilka lat temu. Ich efektem będzie rozpoczęcie w tym roku budowy 24-mieszkaniowego budynku mieszkalnego.

Łomżyńskie Przedsiębiorstwo Budowlane zobowiązało się doprowadzić go do stanu

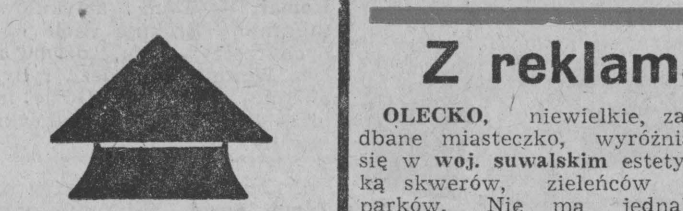
surowego. Wykończenie będzie już dziełem samego zakładu. Za dwa lata pierwsi pracownicy zamieszkają w budynku. Część mieszkań przeznaczonych zostanie na hotel robotniczy.

Bez rezultatu pozostają natomiast starania o przydział pieniędzy z budżetu państwa na wzniesienie pawilonu hotelowego typu „Stolbud”. Na dobrej drodze znajduje się budowa osiedla domków jednorodzinnych. Dla chętnych pozostają domki typu „Mikołajki”, ułożone w wycieczkę.

Za tego typu budynkami przemawiają szybkie wzniesienie i niski koszt. Cena drewnianych elementów sięga 150 tys. zł. Całość rodzinnej inwestycji zamknięta się w kwocie 300 tys. zł. Zakład udziela na ten cel pożyczek oraz oferuje pomoc sprzętową i transportową.

W przypadku wyznaczenia jeszcze w tym roku terenów pod osiedle (zależy to od władz Kolna) — zimą można załatwić pozostałe formalności, wiosną rozpocząć budowę, a jesienią wprowadzić się do domków.

Podjęte przedsięwzięcia stwarzają szansę powstania ciekawej kwalifikowanej kadry. Jednocześnie następuje systematyczna poprawa warunków socjalnych. Wygospodarowane są m. in. pomieszczenia na świetlicę i stołówkę. Rzecz w tym, aby w swych poczynaniach zakład nie był osamotniony. (jtb)



Mimo niezbyt sprzyjającej pogody, warto wybrać się na turystyczną wycieczkę. W rezerwacie „Młotki” w Suwałkach, w SZWAJCARIi koło Suwałk mamy poglądową lekcję historii o dawnych mieszkańcach tego regionu. Fot. KAW — J. Podziwinski

Uwaga—muchy...

Plaga niektórych budynków w nowym budownictwie są tzw. mrówki faraona. Budynki nr 14 na osiedlu „Północ” w Suwałkach nekany jest natomiast przez plagę... much. W bliskim sąsiedztwie usytuowano śmietnik; nie ustawiono natomiast pojemników na śmieci.

Nikomu nie przychodzi do głowy, aby wywieźć gnijące trzaskawki, w którym gnieją się roje much i robactwa. Muchy całymi stadami dostają się do mieszkań i są bardzo przykrym dodatkiem do życia w osiedlu zapomnianym przez Stację Sanitarno - Epidemiologiczną i Zakład Oczyszczania Miasta. (stan)

Grozi wypadek

Duże wątpliwości budzi sposób, w jaki brygada remontowa budowlana, wykonująca elewacje budynków przy ul. Utrata w Suwałkach, układa drewniane pomosty, służące do konstruowania rusztowań. Składowane obok budynku, jeden na drugim, tworzą poślizgowe stopy, pochylające się niebezpiecznie. Wystarczy większy podmuch wiatru i niesiezione gotowe. Dodać trzeba, że plac, na którym wznoszą się te poślizgowe „kopce”, jest miejscem zabaw dzieci. (ZH)

POŻARY

● Od rozpalonej płyty kuchennej powstał pożar w mieszkaniu Anny N., zam. w Bielsku Podlaskim. Spaleniu uległo wnętrze mieszkania i częściowo dach. Straty oszacowane na ok. 30 tys. zł.

● Zwarcie instalacji elektrycznej było przyczyną pożaru w wsi Trochów (gmina Janów). Spalony był budynek 32-letniej kobiety. Władze, w których zginęła, poniosła szkody oszacowane na ok. 60 tys. zł. (h)

Co, gdzie, kiedy?

W BIAŁYMSTOKU

Teatr Dramatyczny im. A. Węgliki — nieczynny.

Państwowy Teatr Lalek — Tereny wystawowe przy ul. Kawalerzyckiej — „O Kasi co gaski zgubiła”, godz. 13 i 15.

KINA W WOJEWÓDZTWIE ŁOMŻYŃSKIM

Łomża „Pazdźnik” — „Skrydło czy noża”, prod. franc. (od lat 10).
Grajewo — „Nie wychylać się”, prod. jugosł. (od lat 10).
Kolno — „Błaga o Midway”, prod. USA (od lat 10).
Wysokie Mazowieckie — „Zmory”, prod. polsk. (od lat 10).
Zambrow — „Północny prawem”, prod. CSRS (od lat 10).

SUWAŁSKIM

Suwałki „Baltów” — „Śmierć człowieka skompromowanego”, prod. franc. (od lat 10).
Suwałki „Kultura” — „Mr. Majestaty”, prod. USA (od lat 10).
Augustów — „Opactwo”, prod. franc. (od lat 10).
Elk „Polonia” — „Musisz żyć”, prod. NRD (od lat 10).
Elk „Orzeł” — „Ryzykant”, prod. USA (od lat 10).

W SUWAŁKACH

Muzeum Okręgowe, ul. Kościuszki 31 — czynne codziennie (z wyjątkiem niedziel i dni świątecznych) w godz. 10-17. Wystawy stałe: Dzieło rzeźbiarstwa — techniki uprawy pastwisk i hodowla zwierząt w dawnej polskiej rolnictwa; Dzieło rzeźbiarstwa — techniki uprawy pastwisk i hodowla zwierząt w dawnej polskiej rolnictwa; Dzieło rzeźbiarstwa — techniki uprawy pastwisk i hodowla zwierząt w dawnej polskiej rolnictwa.

Radio i TV

Wydawca: 0,01, 1,00, 2,00, 3,00, 4,00, 5,00, 6,00, 7,00, 8,00, 9,00, 10,00, 11,00, 12,00, 13,00, 14,00, 15,00, 16,00, 17,00, 18,00, 19,00, 20,00, 21,00, 22,00, 0,11 Noc z melodią i piosenką; 4,00 Sygnały dnia; 5,05 Zielone Studia; 6,00 Sygnały dnia; 9,05 Lato z Radiem; 11,40 Tu radio kierownicę; 12,25 Muzyka polska; 12,55 Muzyka polska; 13,05 Muzyka polska; 13,55 Muzyka polska; 14,05 Muzyka polska; 14,55 Muzyka polska; 15,05 Muzyka polska; 15,55 Muzyka polska; 16,05 Muzyka polska; 16,55 Muzyka polska; 17,05 Muzyka polska; 17,55 Muzyka polska; 18,05 Muzyka polska; 18,55 Muzyka polska; 19,05 Muzyka polska; 19,55 Muzyka polska; 20,05 Muzyka polska; 20,55 Muzyka polska; 21,05 Muzyka polska; 21,55 Muzyka polska; 22,05 Muzyka polska; 22,55 Muzyka polska; 23,05 Muzyka polska; 23,55 Muzyka polska; 24,05 Muzyka polska; 24,55 Muzyka polska; 25,05 Muzyka polska; 25,55 Muzyka polska; 26,05 Muzyka polska; 26,55 Muzyka polska; 27,05 Muzyka polska; 27,55 Muzyka polska; 28,05 Muzyka polska; 28,55 Muzyka polska; 29,05 Muzyka polska; 29,55 Muzyka polska; 30,05 Muzyka polska; 30,55 Muzyka polska; 31,05 Muzyka polska; 31,55 Muzyka polska; 32,05 Muzyka polska; 32,55 Muzyka polska; 33,05 Muzyka polska; 33,55 Muzyka polska; 34,05 Muzyka polska; 34,55 Muzyka polska; 35,05 Muzyka polska; 35,55 Muzyka polska; 36,05 Muzyka polska; 36,55 Muzyka polska; 37,05 Muzyka polska; 37,55 Muzyka polska; 38,05 Muzyka polska; 38,55 Muzyka polska; 39,05 Muzyka polska; 39,55 Muzyka polska; 40,05 Muzyka polska; 40,55 Muzyka polska; 41,05 Muzyka polska; 41,55 Muzyka polska; 42,05 Muzyka polska; 42,55 Muzyka polska; 43,05 Muzyka polska; 43,55 Muzyka polska; 44,05 Muzyka polska; 44,55 Muzyka polska; 45,05 Muzyka polska; 45,55 Muzyka polska; 46,05 Muzyka polska; 46,55 Muzyka polska; 47,05 Muzyka polska; 47,55 Muzyka polska; 48,05 Muzyka polska; 48,55 Muzyka polska; 49,05 Muzyka polska; 49,55 Muzyka polska; 50,05 Muzyka polska; 50,55 Muzyka polska; 51,05 Muzyka polska; 51,55 Muzyka polska; 52,05 Muzyka polska; 52,55 Muzyka polska; 53,05 Muzyka polska; 53,55 Muzyka polska; 54,05 Muzyka polska; 54,55 Muzyka polska; 55,05 Muzyka polska; 55,55 Muzyka polska; 56,05 Muzyka polska; 56,55 Muzyka polska; 57,05 Muzyka polska; 57,55 Muzyka polska; 58,05 Muzyka polska; 58,55 Muzyka polska; 59,05 Muzyka polska; 59,55 Muzyka polska; 60,05 Muzyka polska; 60,55 Muzyka polska; 61,05 Muzyka polska; 61,55 Muzyka polska; 62,05 Muzyka polska; 62,55 Muzyka polska; 63,05 Muzyka polska; 63,55 Muzyka polska; 64,05 Muzyka polska; 64,55 Muzyka polska; 65,05 Muzyka polska; 65,55 Muzyka polska; 66,05 Muzyka polska; 66,55 Muzyka polska; 67,05 Muzyka polska; 67,55 Muzyka polska; 68,05 Muzyka polska; 68,55 Muzyka polska; 69,05 Muzyka polska; 69,55 Muzyka polska; 70,05 Muzyka polska; 70,55 Muzyka polska; 71,05 Muzyka polska; 71,55 Muzyka polska; 72,05 Muzyka polska; 72,55 Muzyka polska; 73,05 Muzyka polska; 73,55 Muzyka polska; 74,05 Muzyka polska; 74,55 Muzyka polska; 75,05 Muzyka polska; 75,55 Muzyka polska; 76,05 Muzyka polska; 76,55 Muzyka polska; 77,05 Muzyka polska; 77,55 Muzyka polska; 78,05 Muzyka polska; 78,55 Muzyka polska; 79,05 Muzyka polska; 79,55 Muzyka polska; 80,05 Muzyka polska; 80,55 Muzyka polska; 81,05 Muzyka polska; 81,55 Muzyka polska; 82,05 Muzyka polska; 82,55 Muzyka polska; 83,05 Muzyka polska; 83,55 Muzyka polska; 84,05 Muzyka polska; 84,55 Muzyka polska; 85,05 Muzyka polska; 85,55 Muzyka polska; 86,05 Muzyka polska; 86,55 Muzyka polska; 87,05 Muzyka polska; 87,55 Muzyka polska; 88,05 Muzyka polska; 88,55 Muzyka polska; 89,05 Muzyka polska; 89,55 Muzyka polska; 90,05 Muzyka polska; 90,55 Muzyka polska; 91,05 Muzyka polska; 91,55 Muzyka polska; 92,05 Muzyka polska; 92,55 Muzyka polska; 93,05 Muzyka polska; 93,55 Muzyka polska; 94,05 Muzyka polska; 94,55 Muzyka polska; 95,05 Muzyka polska; 95,55 Muzyka polska; 96,05 Muzyka polska; 96,55 Muzyka polska; 97,05 Muzyka polska; 97,55 Muzyka polska; 98,05 Muzyka polska; 98,55 Muzyka polska; 99,05 Muzyka polska; 99,55 Muzyka polska; 100,05 Muzyka polska; 100,55 Muzyka polska; 101,05 Muzyka polska; 101,55 Muzyka polska; 102,05 Muzyka polska; 102,55 Muzyka polska; 103,05 Muzyka polska; 103,55 Muzyka polska; 104,05 Muzyka polska; 104,55 Muzyka polska; 105,05 Muzyka polska; 105,55 Muzyka polska; 106,05 Muzyka polska; 106,55 Muzyka polska; 107,05 Muzyka polska; 107,55 Muzyka polska; 108,05 Muzyka polska; 108,55 Muzyka polska; 109,05 Muzyka polska; 109,55 Muzyka polska; 110,05 Muzyka polska; 110,55 Muzyka polska; 111,05 Muzyka polska; 111,55 Muzyka polska; 112,05 Muzyka polska; 112,55 Muzyka polska; 113,05 Muzyka polska; 113,55 Muzyka polska; 114,05 Muzyka polska; 114,55 Muzyka polska; 115,05 Muzyka polska; 115,55 Muzyka polska; 116,05 Muzyka polska; 116,55 Muzyka polska; 117,05 Muzyka polska; 117,55 Muzyka polska; 118,05 Muzyka polska; 118,55 Muzyka polska; 119,05 Muzyka polska; 119,55 Muzyka polska; 120,05 Muzyka polska; 120,55 Muzyka polska; 121,05 Muzyka polska; 121,55 Muzyka polska; 122,05 Muzyka polska; 122,55 Muzyka polska; 123,05 Muzyka polska; 123,55 Muzyka polska; 124,05 Muzyka polska; 124,55 Muzyka polska; 125,05 Muzyka polska; 125,55 Muzyka polska; 126,05 Muzyka polska; 126,55 Muzyka polska; 127,05 Muzyka polska; 127,55 Muzyka polska; 128,05 Muzyka polska; 128,55 Muzyka polska; 129,05 Muzyka polska; 129,55 Muzyka polska; 130,05 Muzyka polska; 130,55 Muzyka polska; 131,05 Muzyka polska; 131,55 Muzyka polska; 132,05 Muzyka polska; 132,55 Muzyka polska; 133,05 Muzyka polska; 133,55 Muzyka polska; 134,05 Muzyka polska; 134,55 Muzyka polska; 135,05 Muzyka polska; 135,55 Muzyka polska; 136,05 Muzyka polska; 136,55 Muzyka polska; 137,05 Muzyka polska; 137,55 Muzyka polska; 138,05 Muzyka polska; 138,55 Muzyka polska; 139,05 Muzyka polska; 139,55 Muzyka polska; 140,05 Muzyka polska; 140,55 Muzyka polska; 141,05 Muzyka polska; 141,55 Muzyka polska; 142,05 Muzyka polska; 142,55 Muzyka polska; 143,05 Muzyka polska; 143,55 Muzyka polska; 144,05 Muzyka polska; 144,55 Muzyka polska; 145,05 Muzyka polska; 145,55 Muzyka polska; 146,05 Muzyka polska; 146,55 Muzyka polska; 147,05 Muzyka polska; 147,55 Muzyka polska; 148,05 Muzyka polska; 148,55 Muzyka polska; 149,05 Muzyka polska; 149,55 Muzyka polska; 150,05 Muzyka polska; 150,55 Muzyka polska; 151,05 Muzyka polska; 151,55 Muzyka polska; 152,05 Muzyka polska; 152,55 Muzyka polska; 153,05 Muzyka polska; 153,55 Muzyka polska; 154,05 Muzyka polska; 154,55 Muzyka polska; 155,05 Muzyka polska; 155,55 Muzyka polska; 156,05 Muzyka polska; 156,55 Muzyka polska; 157,05 Muzyka polska; 157,55 Muzyka polska; 158,05 Muzyka polska; 158,55 Muzyka polska; 159,05 Muzyka polska; 159,55 Muzyka polska; 160,05 Muzyka polska; 160,55 Muzyka polska; 161,05 Muzyka polska; 161,55 Muzyka polska; 162,05 Muzyka polska; 162,55 Muzyka polska; 163,05 Muzyka polska; 163,55 Muzyka polska; 164,05 Muzyka polska; 164,55 Muzyka polska; 165,05 Muzyka polska; 165,55 Muzyka polska; 166,05 Muzyka polska; 166,55 Muzyka polska; 167,05 Muzyka polska; 167,55 Muzyka polska; 168,05 Muzyka polska; 168,55 Muzyka polska; 169,05 Muzyka polska; 169,55 Muzyka polska; 170,05 Muzyka polska; 170,55 Muzyka polska; 171,05 Muzyka polska; 171,55 Muzyka polska; 172,05 Muzyka polska; 172,55 Muzyka polska; 173,05 Muzyka polska; 173,55 Muzyka polska; 174,05 Muzyka polska; 174,55 Muzyka polska; 175,05 Muzyka polska; 175,55 Muzyka polska; 176,05 Muzyka polska; 176,55 Muzyka polska; 177,05 Muzyka polska; 177,55 Muzyka polska; 178,05 Muzyka polska; 178,55 Muzyka polska; 179,05 Muzyka polska; 179,55 Muzyka polska; 180,05 Muzyka polska; 180,55 Muzyka polska; 181,05 Muzyka polska; 181,55 Muzyka polska; 182,05 Muzyka polska; 182,55 Muzyka polska; 183,05 Muzyka polska; 183,55 Muzyka polska; 184,05 Muzyka polska; 184,55 Muzyka polska; 185,05 Muzyka polska; 185,55 Muzyka polska; 186,05 Muzyka polska; 186,55 Muzyka polska; 187,05 Muzyka polska; 187,55 Muzyka polska; 188,05 Muzyka polska; 188,55 Muzyka polska; 189,05 Muzyka polska; 189,55 Muzyka polska; 190,05 Muzyka polska; 190,55 Muzyka polska; 191,05 Muzyka polska; 191,55 Muzyka polska; 192,05 Muzyka polska; 192,55 Muzyka polska; 193,05 Muzyka polska; 193,55 Muzyka polska; 194,05 Muzyka polska; 194,55 Muzyka polska; 195,05 Muzyka polska; 195,55 Muzyka polska; 196,05 Muzyka polska; 196,55 Muzyka polska; 197,05 Muzyka polska; 197,55 Muzyka polska; 198,05 Muzyka polska; 198,55 Muzyka polska; 199,05 Muzyka polska; 199,55 Muzyka polska; 200,05 Muzyka polska; 200,55 Muzyka polska; 201,05 Muzyka polska; 201,55 Muzyka polska; 202,05 Muzyka polska; 202,55 Muzyka polska; 203,05 Muzyka polska; 203,55 Muzyka polska; 204,05 Muzyka polska; 204,55 Muzyka polska; 205,05 Muzyka polska; 205,55 Muzyka polska; 206,05 Muzyka polska; 206,55 Muzyka polska; 207,05 Muzyka polska; 207,55 Muzyka polska; 208,05 Muzyka polska; 208,55 Muzyka polska; 209,05 Muzyka polska; 209,55 Muzyka polska; 210,05 Muzyka polska; 210,55 Muzyka polska; 211,05 Muzyka polska; 211,55 Muzyka polska; 212,05 Muzyka polska; 212,55 Muzyka polska; 213,05 Muzyka polska; 213,55 Muzyka polska; 214,05 Muzyka polska; 214,55 Muzyka polska; 215,05 Muzyka polska; 215,55 Muzyka polska; 216,05 Muzyka polska; 216,55 Muzyka polska; 217,05 Muzyka polska; 217,55 Muzyka polska; 218,05 Muzyka polska; 218,55 Muzyka polska; 219,05 Muzyka polska; 219,55 Muzyka polska; 220,05 Muzyka polska; 220,55 Muzyka polska; 221,05 Muzyka polska; 221,55 Muzyka polska; 222,05 Muzyka polska; 222,55 Muzyka polska; 223,05 Muzyka polska; 223,55 Muzyka polska; 224,05 Muzyka polska; 224,55 Muzyka polska; 225,05 Muzyka polska; 225,55 Muzyka polska; 226,05 Muzyka polska; 226,55 Muzyka polska; 227,05 Muzyka polska; 227,55 Muzyka polska; 228,05 Muzyka polska; 228,55 Muzyka polska; 229,05 Muzyka polska; 229,55 Muzyka polska; 230,05 Muzyka polska; 230,55 Muzyka polska; 231,05 Muzyka polska; 231,55 Muzyka polska; 232,05 Muzyka polska; 232,55 Muzyka polska; 233,05 Muzyka polska; 233,55 Muzyka polska; 234,05 Muzyka polska; 234,55 Muzyka polska; 235,05 Muzyka polska; 235,55 Muzyka polska; 236,05 Muzyka polska; 236,55 Muzyka polska; 237,05 Muzyka polska; 237,55 Muzyka polska; 238,05 Muzyka polska; 238,55 Muzyka polska; 239,05 Muzyka polska; 239,55 Muzyka polska; 240,05 Muzyka polska; 240,55 Muzyka polska; 241,05 Muzyka polska; 241,55 Muzyka polska; 242,05 Muzyka polska; 242,55 Muzyka polska; 243,05 Muzyka polska; 243,55 Muzyka polska; 244,05 Muzyka polska; 244,55 Muzyka polska; 245,05 Muzyka polska; 245,55 Muzyka polska; 246,05 Muzyka polska; 246,55 Muzyka polska; 247,05 Muzyka polska; 247,55 Muzyka polska; 248,05 Muzyka polska; 248,55 Muzyka polska; 249,05 Muzyka polska; 249,55 Muzyka polska; 250,05 Muzyka polska; 250,55 Muzyka polska; 251,05 Muzyka polska; 251,55 Muzyka polska; 252,05 Muzyka polska; 252,55 Muzyka polska; 253,05 Muzyka polska; 253,55 Muzyka polska; 254,05 Muzyka polska; 254,55 Muzyka polska; 255,05 Muzyka polska; 255,55 Muzyka polska; 256,05 Muzyka polska; 256,55 Muzyka polska; 257,05 Muzyka polska; 257,55 Muzyka polska; 258,05 Muzyka polska; 258,55 Muzyka polska; 259,05 Muzyka polska; 259,55 Muzyka polska; 260,05 Muzyka polska; 260,55 Muzyka polska; 261,05 Muzyka polska; 261,55 Muzyka polska; 262,05 Muzyka polska; 262,55 Muzyka polska; 263,05 Muzyka polska; 263,55 Muzyka polska; 264,05 Muzyka polska; 264,55 Muzyka polska; 265,05 Muzyka polska; 265,55 Muzyka polska; 266,05 Muzyka polska; 266,55 Muzyka polska; 267,05 Muzyka polska; 267,55 Muzyka polska; 268,05 Muzyka polska; 268,55 Muzyka polska; 269,05 Muzyka polska; 269,55 Muzyka polska; 270,05 Muzyka polska; 270,55 Muzyka polska; 271,05 Muzyka polska; 271,55 Muzyka polska; 272,05 Muzyka polska; 272,55 Muzyka polska; 273,05 Muzyka polska; 273,55 Muzyka polska; 274,05 Muzyka polska; 274,55 Muzyka polska; 275,05 Muzyka polska; 275,55 Muzyka polska; 276,05 Muzyka polska; 276,55 Muzyka polska; 277,05 Muzyka polska; 277,55 Muzyka polska; 278,05 Muzyka polska; 278,55 Muzyka polska; 279,05 Muzyka polska; 279,55 Muzyka polska; 280,05 Muzyka polska; 280,55 Muzyka polska; 281,05 Muzyka polska; 281,55 Muzyka polska; 282,05 Muzyka polska; 282,55 Muzyka polska; 283,05 Muzyka polska; 283,55 Muzyka polska; 284,05 Muzyka polska; 284,55 Muzyka polska; 285,05 Muzyka polska; 285,55 Muzyka polska; 286,05 Muzyka polska; 286,55 Muzyka polska; 287,05 Muzyka polska; 287,55 Muzyka polska; 288,05 Muzyka polska; 288,55 Muzyka polska; 289,05 Muzyka polska; 289,55 Muzyka polska; 290,05 Muzyka polska; 290,55 Muzyka polska; 291,05 Muzyka polska; 291,55 Muzyka polska; 292,05 Muzyka polska; 292,55 Muzyka polska; 293,05 Muzyka polska; 293,55 Muzyka polska; 294,05 Muzyka polska; 294,55 Muzyka polska; 295,05 Muzyka polska; 295,55 Muzyka polska; 296,05 Muzyka polska; 296,55 Muzyka polska; 297,05 Muzyka polska; 297,55 Muzyka polska; 298,05 Muzyka polska; 298,55 Muzyka polska; 299,05 Muzyka polska; 299,55 Muzyka polska; 300,05 Muzyka polska; 300,55 Muzyka polska; 301,05 Muzyka polska; 301,55 Muzyka polska; 302,05 Muzyka polska; 302,55 Muzyka polska; 303,05 Muzyka polska; 303,55 Muzyka polska; 304,05 Muzyka polska; 304,55 Muzyka polska; 305,05 Muzyka polska; 305,55 Muzyka polska; 306,05 Muzyka polska; 306,55 Muzyka polska; 307,05 Muzyka polska; 307,55 Muzyka polska; 308,05 Muzyka polska; 308,55 Muzyka polska; 309,05 Muzyka polska; 309,55 Muzyka polska; 310,05 Muzyka polska; 310,55 Muzyka polska; 311,05 Muzyka polska; 311,55 Muzyka polska; 312,05 Muzyka polska; 312,55 Muzyka polska; 313,05 Muzyka polska; 313,55 Muzyka polska; 314,05 Muzyka polska; 314,55 Muzyka polska; 315,05 Muzyka polska; 315,55 Muzyka polska; 316,05 Muzyka polska; 316,55 Muzyka polska; 317,05 Muzyka polska; 317,55 Muzyka polska; 318,05 Muzyka polska; 318,55 Muzyka polska; 319,05 Muzyka polska; 319,55 Muzyka polska; 320,05 Muzyka polska; 320,55 Muzyka polska; 321,05 Muzyka polska; 321,55 Muzyka polska; 322,05 Muzyka polska; 322,55 Muzyka polska; 323,05 Muzyka polska; 323,55 Muzyka polska; 324,05 Muzyka polska; 324,55 Muzyka polska; 325,05 Muzyka polska; 325,55 Muzyka polska; 326,05 Muzyka polska; 326,55 Muzyka polska; 327,05 Muzyka polska; 327,55 Muzyka polska; 328,05 Muzyka polska; 328,55 Muzyka polska; 329,05 Muzyka polska; 329,55 Muzyka polska; 330,05 Muzyka polska; 330,55 Muzyka polska; 331,05 Muzyka polska; 331,55 Muzyka polska; 332,05 Muzyka polska; 332,55 Muzyka polska; 333,05 Muzyka polska; 333,55 Muzyka polska; 334,05 Muzyka polska; 334,55 Muzyka polska; 335,05 Muzyka polska; 335,55 Muzyka polska; 336,05 Muzyka polska; 336,55 Muzyka polska; 337,05 Muzyka polska; 337,55 Muzyka polska; 338,05 Muzyka polska; 338,55 Muzyka polska; 339,05 Muzyka polska; 339,55 Muzyka polska; 340,05 Muzyka polska; 340,55 Muzyka polska; 341,05 Muzyka polska; 341,55 Muzyka polska; 342,05 Muzyka polska; 342,55 Muzyka polska; 343,05 Muzyka polska; 343,55 Muzyka polska; 344,05 Muzyka polska; 344,55 Muzyka polska; 345,05 Muzyka polska; 345,55 Muzyka polska; 346,05 Muzyka polska; 346,55 Muzyka polska; 347,05 Muzyka polska; 347,55 Muzyka polska; 348,05 Muzyka polska; 348,55 Muzyka polska; 349,05 Muzyka polska; 349,55 Muzyka polska; 350,05 Muzyka polska; 350,55 Muzyka polska; 351,05 Muzyka polska; 351,55 Muzyka polska; 352,05 Muzyka polska; 352,55 Muzyka polska; 353,05 Muzyka polska; 353,55 Muzyka polska; 354,05 Muzyka polska; 354,55 Muzyka polska; 355,05 Muzyka polska; 355,55 Muzyka polska; 356,05