

Na marginesie pewnych wydarzeń

Przed kilkoma tygodniami poruszyliśmy na łamach naszej „Jedności” pewną najzupełniej miejscową i po części trywaną sprawę. Pisanie o młodej dziewczynie, która nie została przyjęta na wyższą uczelnię.

Takich dziewcząt i takich chłop-
ców mamy więcej. Powszechnie
znany jest załół, z jakim nasza
młodzież garnie się do nauki, pra-
gnąc powe.ować przymusową prze-
wę wywołaną latami niewoni matie-
rowskiej. Mimo to często przed na-
wet bardzo zasłuŹonymi w walce z
okupantem lub terrorem bandyc-
kimi przedawicielami nowego poko-
lenia podwoje wyższych uczelni pozos-
szają zamknięte. Składają się na to
warunki materialne, obowiązki ro-
dzinne i luki w wykształceniu.
Wiele naszych chłopców składało
swoją maturę na szlaku od Oki do
Laosy albo w pościgu za rodzinnymi
Miotami, Reklamami i Sępami. Dla
nich z powodu braku przygotowania
naukowego alma mater wcale nie
jest tania (żywilić). Co gorzej,
jest właśnie matką dla tych, kto-
rzy w żadnym wypadku na to nie
zasługują.

Uniwersytet Jagielloński należał do najstarszych uczelni w Europie. Założony przez Kazimierza Wielkiego, był przez całe stulecie ośrodkiem postępu; zaciągali tu humanizm natchniony w Polsce ale w znacznej części europejskiej.

W tej samej chwili, w której piszemy te słowa, toczy się przed Wojskowym Sądem Rejonowym w Krakowie rozprawa przeciwko studentom Uniwersytetu Jagiellońskiego i Politechniki Krakowskiej oskarżonym o działalność dywersyjną, morderstwa i napady rabunkowe dokonywane z rozkazu N.S.Z.

Przed kilkoma dniami zginął od kuli studentów faszystów, zabijających w restauracji Hotelu Polskiego w Krakowie kleskę wybrórczą Mikołajczyka, komendanta I-go komisariatu Milicji Obywatelskiej

Zestawienie tych dwóch spraw nie mówi, ale wręcz krzyczy za siebie. Od czasu żydowskich ławek, kaźni i zyletek na wyższych uczelniach wiele się w Polsce zmieniło. Mamy ministerstwo oświaty demokratycznych profesorów, radę i całą doradcę, ale ciągle jeszcze pokutują na uniwersytetach naszych żmory przeszłości.

Zamordowany przez studentów-faszystów komendant Milicji Obywatelskiej liczył 22 lata. Nie mógł studiować, bo musiał pilnować porządku i walczyć z przestępczym elementem. Zresztą nie miał prawdopodobnie matry.

Uczniowie szkół średnich w P
znaniu, ci sami, którzy w bestial
ski sposób zamordowali 19-letnie
go Jana Stachowiaka, instruktor
Związku Walki Młodych, gdyb
się przedwcześnie nie „zasypali
mogłoby się dostać na uniwersyte

Chcemy i żądamy nie wiele. Chcemy dostępu na wyższe uczelnie dla naszych synów — milicjantów, ormowców, przodujących w wysiłku pracy robotników, żołnierzy i oficerów KBW, pracowników bezpieczeństwa, zdemobilizowanych wojskowych, aktywistów społecznych. Chcemy, żeby na wyższych uczelniach nie było miejsca dla przestępców, dla tych którzy podczas wojny uchylali się od służby wojskowej. Chcemy, żeby terenowe Rady Narodowe przynajmniej stypendia akademickie wydnie na skutek walki o demokratycznych organizacjach młodzieżowych, żeby przywrócić

Jedność NARODOWA

PISMO CODZIENNE WOJ. BIAŁOSTOCKIEGO

Nr. 26 1867.

Piatek 81 stycznia 1947 r

Robt W

Zapewnić spokój pracy budowniczym Nowej Polski

Warszawa. Minister Bezpieczeństwa wydał następujący rozkaz:

Dzień 19 stycznia 1947 r. dzień wyborów do Sejmu Ustawodawczego, stał się przełomową datą, w historii walk Narodu Polskiego o Wolność i Demokrację

W behaterskiej, walce narodu z najeźdźcą hitlerowskim, w ofiar-nych bojach demokracji przeciw reakcji, z rzadką reakcją, wskutek zniszczeń wojny, nowej państwowości polskiej. Po bojujemy stercie, zapoczątkowa-ny przez Polską Komitet Wyższy, Polska Narodowa - Cielme 2 1 p

Z konferencji zastępców ministrów spraw zagranicznych do spraw Austrii

Londyn Ponieważ na środę nie wyznaczono wysłuchania płaćców żadnego z niemieckich państw sojusznicych, zasiedli ministrowie spraw zagranicznych przeprowadzili w różnych godzinach dłuższą dyskusję nad pewnymi kwestjami politycznymi i traktatu dla Austrii na podstawie projektów, przedstawionych przez Wielką Brytanię, Stany Zjednoczone i Francję. Dyskusja składała się z następujących punktów: odpowiedzialność Austrii za zachowanie niepodległości i uznanie przez Niemców niepodległości Austrii; stwierdzenie przez sojuszników, że Anschluss nie miał znaczenia prawnego, granice Austrii, sprawa narodowości austriackiej. Większość z tych spraw ma być omawiana po wysłuchaniu przedstawicieli Austrii.

Delegat radziecki Teodor Gustow oświadczył, że zastępcy otrzymali memoriał rządu austriackiego jedynie w języku niemieckim, który nie jest przełożony na język oficjalny, obowiązujący na konferencji. Sekretarz generalny wyznał, że w Wiedniu przygotował tekst angielski, jednakże przesyła jego ulgę opinii. Uzgadniał, że, jeśli tekst angielski nadejdzie wkrótce po południu, przedstawiciel austriacki będzie mógł wypowiedzieć się w czwartek.

Decyzja w sprawie niepodleg

Jesteśmy pewni, że poruszone zagadnienia zostaną rozwinięte przez bezpośrednio zainteresowanych — przedstawicieli demokratycznych organizacji młodzieżowych — że rezultatem będzie wyszła demokratyzacja i uświad良nienie społeczne naszego życia akademickiego.

E. S.

Rozkaz Ministra Bezpieczeństwa Publicznego St. Radkiewicza

ce 1944 r., demokracja polska zwy-
cięsko przeszła w ciągu tych 2 ch
i pół lat niejedną ciężką próbę, by
z ogromnym dorobkiem stanąć
w dniu 10 stycznia 1947 r. przed
parodem i z woli parodu utrwalić
na zawsze swe zdobycze

Wyniki wyborów do pierwszego Sejmiku Miasta od nowego (1920 r.).

nej Rzeczypospolitej stworzyły trwa-
łe podstawy dla dalszej twórczej
pracy, która zapewni narodowi pol-
skiemu szczęśliwą przyszłość.

W walce z demokracją zjedac-
czyły się w okresie prządaw, bory-
czym wszyscy: silny reakcyjnego
p dziełna wspierające, mizofijczy-
kowanie PSL. Przy pomocy napawie-
bawczych i ukrytych, sie-
ki i złyroej iadem nienawist-
a tydemaraty, znej propagandy
podziemie usiłowało nie dopuścić
do swobodnego wyrażenia woli na-
rodu w akcie wyborczym.

W pierwszych sternegach obron
ców demokracji i tymi samymi stęga-
mi funkcjonariusze Szkoły Bezpieczeń-
stwa Publicznego. Z całym odda-
niem, nie szczędząc pracy ani krwi
swojej, zapewniali wszystkim obywa-
telem Rzeczypospolitej możliwość
wzięcia udziału w wyborach i wy-
rażenia swojej nieskrępowanej wol-
i w pełni a paczaniu bezpieczeństwa
i wolności.

Swoją pracą i krwią przelał w obronie praw wyborczych wszystkich obywateli przed samcami rasisty funkcjonariusze Siły Bezpieczeństwa, Milicji Obywatelskiej Korpusu Bezpieczeństwa Wewnętrznego i WRMO dobre zasługi się Oczyszczając i sprawując demokrację.

Dziś i po wyborach, gdy narodził się polski w taryfach i kupalniach, w roli w biurach i laboratoriach przystąpił ze wzmocnionym zapachem do uirwalenia gma.nu Polaki Ludowej przez naszym faencjonarizmem bieżący Bupiczesitwa. Publicznie staje nowe zaszczepne sad.nie zapewnienia spokoju pracy budowlanym Nowej Polski i niedopuszczania, by zrodzona raka reakcji mogła szkodliwie oddziaływać. Oczyszczając Nasz Polski oczekuje od Waga godnego wypalenia tego sad.nia.

1) W imieniu służby składam
hoła p. legitym w obronę Polski
Ludowej. Sprawa, za którą zgłaszam
zycie będzie zawsze w sercach
polskiego.

2) Wyrażam serdeczne podziękowanie wszystkim funkcjonariuszom Bezpieczeństwa Publicznego, Milicji Obywatelskiej, Korpusu Bezpieczeństwa Wewnętrznego i OCKMO za ich dotychczasową pracę i polecam najbardziej zasłużonym i ofiarnym przedstawić do odznaczeń.

3) W obcym okrestie powy
borzajm rozkazie wamc ciujad
na wszystkich odziskach pracy apa
ratu bezpieczeństwa.

Minister Bezpieczeństwa
Publicznego
(-) St. Kuchlewicz.

łoiści Austrii skoncentrowała się wokół projektu Stanów Zjednoczonych w tej kwestii. Projekt ten przewidywał, że Austria powstrzyma się od jakiegokolwiek czynu, który pośrednio lub bezpośrednio spowodowałby naruszenie jej równości jako członka Narodów Zjednoczonych. (Chodzi o to, by Austria nie zrządziła dobrowolnie swej niepodległości w celu połączenia z Niemcami). Właściwie francuski i brytyjski wyrazili zgodę na ten projekt, jednakże delegat radziecki oświadczył, że pragnie otrzymać wyjaśnienie, iż tylko Niemcy mogą zagrozić niepodległości Austrii — nie zaś jakikolwiek inne państwo. Jak można by wnioskować z nieudyt przejrzanego projektu Stanów Zjednoczonych:

Delegat francuski Guy de Marville oświadczył, że jedynym niebezpieczeństwem mogłoby się stać nowy Anschluss. Może to się stać w dwa sposoby: — albo Niemcy mogą powtórzyć swą agresję z roku 1938, albo Austria dobrowolnie wyzkaże się niepodległości. Oba tym możliwościom należy zapobiec. Delegat brytyjski, lord Hood, wysunął wniosek aby usgodzić nową firmę, zawierającą obu rodzajów transakcji: dokonanie Anschlussu między Niemcami a Austrią, jak również postanowienie, że Austria powstrzyma się od czynu mogącego spowodować tego rodzaju połączenie z Niemcami. Ostatecznie ugodzono, że zarówno delegat brytyjski jak i radziecki, powinni przedstawić własne projekty w tej kwestii i że należy je później przekazać podkomisji politycznej.

Następnie przystąpiono do dyskusji nad podobaniami do siebie projektów francuskiego i brytyjskiego w sprawie usunięcia przez Niemcy niepodległości Austrii. Omówiono również bardzo zbliżone do siebie projekty — brytyjski, amerykański i francuski w sprawie Galicji.

Attika: To wcale nie szczyty, że od-
dziewmy, lecz że naród burszński ma
prawo w przyszłości postanowić, czy po-
zostanie w obrębie brytyjskiej własności
narodów, czy też je opuści. Nie trawie
łatwiej decyzyj oderwać. Słuszne jest
je rak, by Wielka Brytania w dalszym
ciągu pomagała Bursie niezależnie od
tego, jak wypadną przyszłe decyzyje.

Drugi dzień Ogólnopolskiej Konferencji Węglowej w Katowicach

Katowice. W drugim dniu Ogólnopolskiej Konferencji Węglowej obecnych na niej 31 dziennikarzy zagranicznych i 24 krajowych zwie- dziła szereg ośrodków naszego przemysłu węglowego.

Jedna grupa udała się do Wisły, gdzie odwiedziła kwaterę domową w powiatowych, przeznaczonych dla górników rich rodzin. Z rozmów przeprowadzonych z przebywającymi tam na ul. piegarzami wynika, że w tym miejscu jest dobre i urzeczniwe warunki, które przyczyniają się do pobytu w pięknej i zdrowej miejscowości. Jaka jest Wisła? Zwiadowcy mieli możność obejrzeć szereg zorganizowanych przez wojsko, przeznaczonych do celów sportowych, sportowych obiektów i wyjechać z pełnym uzupelnieniem kulturowo-ozdobnym, plażą i kąpieliskiem. Właściwie to w dalszej części konferencji Zarządu Przemysłu Węglowego.

Druga grupa udała się na zwiedzanie dwóch nowoczesnych kopalni: „Ziemowit” i „Wesoła”, które znajdują się w Jaworznie. Miłośnikami Zjednoczenia Węglowego. Prace przy budowie tych kopalni są już poważnie zaawansowane, co świadczy o ekspansji rozpoczęcia się jeszcze w roku bieżącym. W planie inwestycyjnym na budowę obu kopalni przewidziano około 630 mil. zł.

Trzecia grupa udała się na zwiedzanie kopalni w Sudzie Śląskiej przy kopalni „Wesoła” i „Wesoła” oraz kopalni „Przedmiot” w Chorzowie. Dziennikarze zwrócili uwagę na zainteresowaniem ogólnymi pracami ogólnymi oraz nowoczesnymi urządzeniami w kopalni wyposażone na jest kopalnia „Przedmiot”.

Konferencja ta jest w stanie wid-

być 34.00 ton węgla dziennie. Za pasy węgla w pokładach eksploatowanych na kopalni „Przedmiot” wynosi w przybliżeniu ok. 61 mil. ton. Jest to jedna z przedsięwzięcia kopalni pod względem przeciętnej normy wydobywania dziennego na całym świecie, która wynosi 1400 kg. Dziennikarze amerykańscy zadowoleniem stwierdzili, że węgla i

szybów węglowych pracują maszynami ostatnio wprowadzone ze Stanów Zjednoczonych. Jednym z największych urządzeń kopalni jest wielki szary wyciągający na powierzchnię każdorazowo około 10 ton węgla. Węgiel ten jest automatycznie sortowany, nasypany do podstawowych wagonów kolejowych i wa-

Uprorowadzony przez terrorystów żydowskich

Sędzia Windham odnaleziony

Tel Aviv. We wtorek dnia 28 bm. o godz. 21.30 sędzia Windham zezłofonował do komendy policji i prosił, by przybyło po niego do jednej z fabryk położonej na przedmieściach Ramat Gan. Sędzia Windham oświadczył korespondentowi, że był dobrane traktowany przez terrorystów żydowskich którzy go porwali. Był on więziony przez 30 godzin. Całą sprawę traktował on jako nieprzyjemny przygód. Sędzia Windham został zwolniony w niedzielę 24. go dnia po ultimatum, skierowanym do władz żydowskich przez generała Sir Alana Cunninghama, który zagroził wprowadzeniem stanu wojennego w pewnych okęgach. 33 letni terrorysta

żydowski Gruener, w odwet za którego przynajmniej z dziesiąt terrorystyczny i gun Zwał Lbuni wziął zakładników, miał być stracony we wtorek. Jednakże wykonanie wyroku zostało odroczone, wobec możliwości złożenia apelacji.

Achizolwiek rzecznik Aresztu Żydowskiej (świadek z 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Sprawa zakupu Grenlandii przez USA

New York. Wiadomości opublikowane przez dziennik „Extrabladet” w Kopenhadze o rozmowach pomiędzy Danią i Stanami Zjednoczonymi, które pragną nabyć Grenlandię za miliard dolarów wywołała szereg komentarzy prasy amerykańskiej.

Korespondent New York Herald Tribune podaje, że Stany Zjednoczone i Dania dyskutowały sprawę przyszłości Grenlandii, ale żadna propozycja nie została dotychczas w tej sprawie wysunięta. Dziennik przypomina, że jesienią ubiegłego roku sprawa ta była przedmiotem dyskusji pomiędzy Byrnesem i Rasmusem — duńskim ministrem spraw zagranicznych.

Waszyngton. Rzecznik amerykańskiego departamentu stanu za-

przeżył wiadomościom, jakie ukazywały się w prasie amerykańskiej, jakoby były prowadzone rokowania pomiędzy Stanami Zjednoczonymi i Danią w sprawie odstąpienia Grenlandii.

Równocześnie rzecznik podał do wiadomości, iż minister Rasmussen oświadczył we wtorek dnia 18 bm. w Kopenhadze, że wiadomość prasy amerykańskiej na temat odstąpienia Grenlandii Stanom Zjednoczonym jest pozbawiona wszelkich podstaw.

Epidemia kradzieży w Londynie

Londyn. Komisarz policji londyńskiej Sir Harold Scott ponownie zwracał się z apelem o pomoc społeczeństwa w walce z narastającą epidemią kradzieży.

Rząd amerykański wycofuje się z mediacji w Chinach

Waszyngton. Rzecznik departamentu stanu USA podał do wiadomości, że rząd amerykański postanowił wycofać się z komitetu trzech, który został utworzony w Chungkingu w celu położenia kresu działaniom wojennym w Chinach. General Marshall był przewodniczącym tego komitetu wykonawczego, powołanego do życia w Pekinie przez komitet trzech dla kontroli nad wykonywaniem warunków, przewidzianych w celu doprowadzenia do zakończenia walk w Chinach. „demobilizacji i reorganizacji armii chińskiej”.

Rzecznik dodał, że zgodnie z tym oświadczeniem Stany Zjednoczone wycofuja się z mediacji w wewnętrznych sporach w Chinach.

Czeski minister informacji

otrzymał odznaczenie francuskie

Praga. Za zasługi poniesione dla sprawy zbliżenia czesko-francuskiego, ambasador Francji w Pradze, Dejean wręczył ministrowi i formacji Władysławowi Kopeckemu insygnia krzyża oficerskiego I. kl. honorowej. W przemówieniu swym, wygłoszonym z tej okazji, ambasador Dejean powiedział m. in., że Francuzi cieszą się zacieśnianiem się coraz bardziej współpracy Słowian, która jest jednym z podstawowych warunków przeciwdziałania się niemieckiej agresji.

Nota jugosłowiańska do Wielkiej Brytanii

Belgrad. Rząd jugosłowiański przekaże swemu ambasadorowi w Londynie przekazać brytyjskiemu ministrowi spraw zagranicznych notę, dotyczącą wyników w sprawie dla uchodźców w E-boli koło Nespola, gdzie został zamordowany konsul jugosłowiański Gumbic. Tekst noty nie został opublikowany.

Minister Nejedly

o wynikach wyborów w Polsce

Praga. Czeskosłowacki minister opieki społecznej dr Nejedly wygłosił przed komisją radiową, poświęconą sprawie wyborów w Polsce, w którym stwierdził, że faktem z narodów nie prowadzi tak ciężkiej i wrogiej dramatycznej, a jednak pięknej walki o lepszą przyszłość, jaka prowadzona jest dzisiaj w Polsce.

Nawiązując do historii, Polaki minister Nejedly przypomniał, że historia polska zawsze straszyła się przesłaniem ludowi polskiemu niedostatek do narodu niemieckiego. Taki sam stosunek został na pierwsze wojnie światowej Piłsudski, a po ostatniej wojnie Anders, który nie po nowo, nawiązał do przeszłości. Związek Radziecki odwrócił się od walki o boku armii radzieckiej a następnie porzucił na terenie Polski działalność i stracił swoją. Ostatnia wojna była jednak początkiem zupełnie nowej epoki.

Posiedzenie NKW. PSL.

Warszawa. W dniu 20 bm. obradował w Warszawie N. K. W. Prezydenta Stronickiego. Jak stwierdzono w wydanym z tym krótki komunikat, posiedzenie poświęcone było omówieniu spraw politycznych, związanych z Radą Naczelną PSL oraz spraw organizacyjnych, dotyczących wyborów do Sejmu.

Ustalono jednocześnie porządek dziennego Rady Naczelnej, przewidujący dwa odprawy: pierwszą z udziałem Rady Naczelnej — przez dr. W. Kiernikę oraz drugą przez M. Kolażęka w imieniu N. K. W., dyskusję oraz „wnioski i uchwały”.

Jak wiadomo, Rada Naczelna PSL zbierała się w dniach 1—2 lutego br.

Rozporządzenie Prezydenta Krajowej Rady Narodowej z dnia 9 stycznia o zwołaniu Sejmu Ustawodawczego

WARSZAWA — Prezydent Krajowej Rady Narodowej zarządził ogłoszenie w Dz. URP następującego rozporządzenia o zwołaniu Sejmu Ustawodawczego.

Na podstawie art. 25 Ust. 1 i 2 Konstytucji z dnia 17 marca 1921 roku w związku z art. 2 Ust. z dnia 11 września 1944 roku o kompetencji Prezydenta KRN (Dz. URP Nr 5 poz. 32.) zmienionej ustawą z dnia 31 grudnia 1944 roku (Dz. URP Nr 19, poz. 97), zwołuję Sejm Ustawodawczy wy-

brany na skutek zarządzenia Prezydium Krajowej Rady Narodowej z dnia 12 listopada 1946 roku o przeprowadzeniu wyborów do Sejmu Ustawodawczego (Dz. URP Nr 58, poz. 322) do miasta stołecznego Warszawy na dzień 4 lutego 1947 roku.

Prezydent Krajowej Rady Narodowej

(—) Bolesław Bierut
Prezes Rady Ministrów
Edward Osóbka-Morawski

Młodzież hutnicza w „wyścigu pracy”

Katowice. Młodzież hutnicza po sukcesach odniesionych w drugim etapie „wyścigu pracy” ze zwiększoną energią przystąpiła do trzeciego etapu. W fabryce Habi i drutów w Będzinie która zajęła w klasyfikacji zespołowej drugie miejsce, uczestnicy wyścigu w dalszym ciągu stale podnoszą wydajność pracy, wykonując przeciętnie po dwie normy dziennie. Walcował Marian Soderer, który w drugim etapie zajęł trzecie miejsce, wykonywał w pierwszym miesiącu trzeciego etapu 250 proc. normy.

W hucie „Zygmunt” 138 mło-

dych robotników warsztatów mechanicznych wykonywało plan produkcji w 150 proc., przy czym mechanik Herbert wykonał normę w 188 proc., Józef Krzyż — 85 proc. i Gerard Sombars w 180 proc. W warsztacie 136 uczestników „wyścigu” wykonali stale normę w 140 proc.; w innym oddziale — młodzi robotnicy osiągnęli 140 proc. normy. W hucie „Zygmunt” ok. 200 uczestników wykonało normę w 135 proc. W hucie „Marian” — w 125 do 185 proc., w hucie „Bankowej” — w 136 proc.

Jeszcze jedna ofiara zbrodni bandytów NSZ-owskich

Ostrowiec. W nocy z dnia 26 na 27 stycznia br. w czasie obław na bandę NSZ został zamordowany ob. Różalski Julian kapral MO komendant posterunku w Kunoje. pow. ostrowskiego. Jednocześnie został ciężko ranny wartownik straży państwowej fabryki maszyn rolniczych „Uni” ob. Pikuś Stefan.

Ś. p. Różalski, który padł na posterunku pozostawił żonę i dziecko. Sprawę zabójstwa otrzymał się członek bandy, NSZ — Antoni Sowa.

Zjazd polskich działaczy ludowych w Paryżu

Warszawa. W dniu 2—3 lutego b. r. przyjeżdża do Paryżu pierwszy zjazd działaczy Stronnictwa Ludowego we Francji istniejącego dotychczas tylko kółka powołał obecnie do życia Zarząd S. L. na czele Francji.

Z Warszawy wyjeżdża do Paryża na zjazd przedstawiciel władz nacjonalnych S. L. Ludowego, starsi działacze chiłopski, ob. Stanisław Anioł.

Członek NZW—sprawca napadu rabunkowego na spółdzielnię

we wsi Trzeczanne

przed Wojskowym Sądem Rejonowym

Wojskowy Sąd Rejonowy w Białymstoku, na sesji wyjazdowej we wsi Szorce, gm Dobryń, 18 bm, rozpoznał w trybie doraźnym sprawę przeciwko Kobesko Henrykowi i Bartnikiewiczowi Cyprianowi, zam. na kol. Krynica, gm Trzeczanne, pow. białostocki, członkom nielegalnej organizacji NZW.

Rozprawa odbyła się w obecności ok. 250 mieszkańców wsi Szorce i sąsiednich osiedli.

Kobesko Henryk, ps. „Róża” do NZW zwerbowany został w czerwcu 46 r. przez dowódcę bojówki „Kniazia”. Otrzymał od niego kompas karabin niemiecki, ostrzeżenie owinął w słomę i zakopał w polu, w pobliżu swego domu.

W sierpniu 46 r. Kobesko, okazał pomoc Bartnikiewiczowi w przesileniu 4-ech karabinów i 1 go RKW do lasu, gdzie bracia w polu z nim ukryli w stogu siana.

Banda NZW, do której należał Kobesko, dokonywała napadów rabunkowych na mieszkańców wsi.

Oskarżony zeznaje, że uczestniczył w jednym z tych napadów na kol. Krynica, gdzie zrabowano 2 gęsi.

kol. Krynica, gdzie zrabowano 2 gęsi.

W grudniu 46 r. członek bandy ps. „Witka” zaprowadził Kobesko do lasu i wskazał mu miejsce ukrycia 3 karabinów i 1 go karabinu niemieckiego, polecając mu, aby broń tę zaoferował się. Automatycznie ukrył oskarżony w innym miejscu gdzie przebiegał do chwili zatrzymania.

li zatrzymania, tj. do dnia 5 stycznia 47 r. Karabin zaś oddał na przechowanie Bartnikiewiczowi.

Bartnikiewicz Cyprian, ps. „Witka”, do NZW wstąpił w lipcu 45 r.

Członek NZW-sprawca kradzieży paczek UNRRA

i kilkakrotnych napadów terrorystyczno-rabunkowych
skazany na karę śmierci

28 bm przed Wojskowym Sądem Rejonowym w Białymstoku odbyła się w trybie doraźnym rozprawa sądowa przeciwko Dzięciłowskiemu Władysławowi, zam. w Białymstoku, przy ulicy Wąskiej Nr 9, członkowi nielegalnej organizacji NZW.

Dzięciłowski Władysław, ps. „Miciuś” w lutym 46 r. z kilku współzawodnikami brał udział w kradzieży paczek UNRRA z magazynu, znajdującego się przy ul. Warszawskiej w Białymstoku. W rezultacie po dokonaniu kradzieży sprawy z stał ujęcie. Natomiast Dzięciłowski zdołał uciec.

12 grudnia 46 r. oskarżony wstąpił do bojówki „Zemsta” i wraz z tą bandą uczestniczył w trzech napadach rabunkowych. W wyniku napadów zrabowano sekretarzowi gminy w Mońkach, m. szynę do piśnia, w miasteczku wsi Piszulanka 200 kg miedzi oraz mieszkańcowi wsi Zastocze wieprza.

Do rozpoznania sprawy sąd skazał Dzięciłowskiego na karę śmierci oraz utratę praw publicznych, honorowych i obywatelskich na zawsze. Kobesko Henryka na 15 lat więzienia i utratę praw na pięć lat.

W kwietniu 1946 r. wyjechał on za łódź, lecz po utrzymaniu listu od członków bandy, używających go do powrotu i dalszej działalności w bandzie, ustąpił ich wezwania i powrócił. Pełnił on funkcję łącznika, przynosząc meldunki do cy kompanii NZW do Komendy Powiatu NZW kryptonim „Bartek”.

We wrześniu 46 r. Bartnikiewicz wraz z bojówką NZW, dowodzoną przez „Kniazia” brał udział w napadzie rabunkowym na spółdzielnię we wsi Trzeczanne, pow. białostocki. Otrzymał od Kobesko karabin Bartnikiewicz posiadał do dnia zatrzymania, przechowywał go w lesie.

W wyniku rozprawy sąd skazał Bartnikiewicza Cypriana na karę śmierci oraz utratę praw publicznych, honorowych i obywatelskich na zawsze. Kobesko Henryka na 15 lat więzienia i utratę praw na pięć lat.

Śluchamy białostockiego radia

Piątek 31 stycznia 1947 r.

Godz. 6.00 Transmisja audycji ogólnopolskiej z Warszawy. Program lokalny: 6.00 Audycja wstępna, 6.15 „Jedność Narodowa”, 6.30 Muzyka polska z płyt, 9.25 Informacje, 9.40 157 Piszulanka, 11.17 Transmisja audycji ogólnopolskiej z Warszawy. Program lokalny: 11.17 Audycja wstępna, 11.30 Informacje, 11.45 Muzyka z płyt, 12.45 „Młodość do zwycięstwa w twórczości”, 13.15 Audycja wstępna, 13.30 Informacje, 13.45 Muzyka z płyt, 14.45 „Młodość do zwycięstwa w twórczości”, 15.15 Audycja wstępna, 15.30 Informacje, 15.45 Muzyka z płyt, 16.45 „Młodość do zwycięstwa w twórczości”, 17.15 Audycja wstępna, 17.30 Informacje, 17.45 Muzyka z płyt, 18.45 „Młodość do zwycięstwa w twórczości”, 19.15 Audycja wstępna, 19.30 Informacje, 19.45 Muzyka z płyt, 20.45 „Młodość do zwycięstwa w twórczości”, 21.15 Audycja wstępna, 21.30 Informacje, 21.45 Muzyka z płyt, 22.45 „Młodość do zwycięstwa w twórczości”, 23.15 Audycja wstępna, 23.30 Informacje, 23.45 Muzyka z płyt, 24.00 Informacje, 24.15 Audycja wstępna, 24.30 Informacje, 24.45 Muzyka z płyt, 25.00 Informacje, 25.15 Audycja wstępna, 25.30 Informacje, 25.45 Muzyka z płyt, 26.00 Informacje, 26.15 Audycja wstępna, 26.30 Informacje, 26.45 Muzyka z płyt, 27.00 Informacje, 27.15 Audycja wstępna, 27.30 Informacje, 27.45 Muzyka z płyt, 28.00 Informacje, 28.15 Audycja wstępna, 28.30 Informacje, 28.45 Muzyka z płyt, 29.00 Informacje, 29.15 Audycja wstępna, 29.30 Informacje, 29.45 Muzyka z płyt, 30.00 Informacje, 30.15 Audycja wstępna, 30.30 Informacje, 30.45 Muzyka z płyt, 31.00 Informacje, 31.15 Audycja wstępna, 31.30 Informacje, 31.45 Muzyka z płyt, 32.00 Informacje, 32.15 Audycja wstępna, 32.30 Informacje, 32.45 Muzyka z płyt, 33.00 Informacje, 33.15 Audycja wstępna, 33.30 Informacje, 33.45 Muzyka z płyt, 34.00 Informacje, 34.15 Audycja wstępna, 34.30 Informacje, 34.45 Muzyka z płyt, 35.00 Informacje, 35.15 Audycja wstępna, 35.30 Informacje, 35.45 Muzyka z płyt, 36.00 Informacje, 36.15 Audycja wstępna, 36.30 Informacje, 36.45 Muzyka z płyt, 37.00 Informacje, 37.15 Audycja wstępna, 37.30 Informacje, 37.45 Muzyka z płyt, 38.00 Informacje, 38.15 Audycja wstępna, 38.30 Informacje, 38.45 Muzyka z płyt, 39.00 Informacje, 39.15 Audycja wstępna, 39.30 Informacje, 39.45 Muzyka z płyt, 40.00 Informacje, 40.15 Audycja wstępna, 40.30 Informacje, 40.45 Muzyka z płyt, 41.00 Informacje, 41.15 Audycja wstępna, 41.30 Informacje, 41.45 Muzyka z płyt, 42.00 Informacje, 42.15 Audycja wstępna, 42.30 Informacje, 42.45 Muzyka z płyt, 43.00 Informacje, 43.15 Audycja wstępna, 43.30 Informacje, 43.45 Muzyka z płyt, 44.00 Informacje, 44.15 Audycja wstępna, 44.30 Informacje, 44.45 Muzyka z płyt, 45.00 Informacje, 45.15 Audycja wstępna, 45.30 Informacje, 45.45 Muzyka z płyt, 46.00 Informacje, 46.15 Audycja wstępna, 46.30 Informacje, 46.45 Muzyka z płyt, 47.00 Informacje, 47.15 Audycja wstępna, 47.30 Informacje, 47.45 Muzyka z płyt, 48.00 Informacje, 48.15 Audycja wstępna, 48.30 Informacje, 48.45 Muzyka z płyt, 49.00 Informacje, 49.15 Audycja wstępna, 49.30 Informacje, 49.45 Muzyka z płyt, 50.00 Informacje, 50.15 Audycja wstępna, 50.30 Informacje, 50.45 Muzyka z płyt, 51.00 Informacje, 51.15 Audycja wstępna, 51.30 Informacje, 51.45 Muzyka z płyt, 52.00 Informacje, 52.15 Audycja wstępna, 52.30 Informacje, 52.45 Muzyka z płyt, 53.00 Informacje, 53.15 Audycja wstępna, 53.30 Informacje, 53.45 Muzyka z płyt, 54.00 Informacje, 54.15 Audycja wstępna, 54.30 Informacje, 54.45 Muzyka z płyt, 55.00 Informacje, 55.15 Audycja wstępna, 55.30 Informacje, 55.45 Muzyka z płyt, 56.00 Informacje, 56.15 Audycja wstępna, 56.30 Informacje, 56.45 Muzyka z płyt, 57.00 Informacje, 57.15 Audycja wstępna, 57.30 Informacje, 57.45 Muzyka z płyt, 58.00 Informacje, 58.15 Audycja wstępna, 58.30 Informacje, 58.45 Muzyka z płyt, 59.00 Informacje, 59.15 Audycja wstępna, 59.30 Informacje, 59.45 Muzyka z płyt, 60.00 Informacje, 60.15 Audycja wstępna, 60.30 Informacje, 60.45 Muzyka z płyt, 61.00 Informacje, 61.15 Audycja wstępna, 61.30 Informacje, 61.45 Muzyka z płyt, 62.00 Informacje, 62.15 Audycja wstępna, 62.30 Informacje, 62.45 Muzyka z płyt, 63.00 Informacje, 63.15 Audycja wstępna, 63.30 Informacje, 63.45 Muzyka z płyt, 64.00 Informacje, 64.15 Audycja wstępna, 64.30 Informacje, 64.45 Muzyka z płyt, 65.00 Informacje, 65.15 Audycja wstępna, 65.30 Informacje, 65.45 Muzyka z płyt, 66.00 Informacje, 66.15 Audycja wstępna, 66.30 Informacje, 66.45 Muzyka z płyt, 67.00 Informacje, 67.15 Audycja wstępna, 67.30 Informacje, 67.45 Muzyka z płyt, 68.00 Informacje, 68.15 Audycja wstępna, 68.30 Informacje, 68.45 Muzyka z płyt, 69.00 Informacje, 69.15 Audycja wstępna, 69.30 Informacje, 69.45 Muzyka z płyt, 70.00 Informacje, 70.15 Audycja wstępna, 70.30 Informacje, 70.45 Muzyka z płyt, 71.00 Informacje, 71.15 Audycja wstępna, 71.30 Informacje, 71.45 Muzyka z płyt, 72.00 Informacje, 72.15 Audycja wstępna, 72.30 Informacje, 72.45 Muzyka z płyt, 73.00 Informacje, 73.15 Audycja wstępna, 73.30 Informacje, 73.45 Muzyka z płyt, 74.00 Informacje, 74.15 Audycja wstępna, 74.30 Informacje, 74.45 Muzyka z płyt, 75.00 Informacje, 75.15 Audycja wstępna, 75.30 Informacje, 75.45 Muzyka z płyt, 76.00 Informacje, 76.15 Audycja wstępna, 76.30 Informacje, 76.45 Muzyka z płyt, 77.00 Informacje, 77.15 Audycja wstępna, 77.30 Informacje, 77.45 Muzyka z płyt, 78.00 Informacje, 78.15 Audycja wstępna, 78.30 Informacje, 78.45 Muzyka z płyt, 79.00 Informacje, 79.15 Audycja wstępna, 79.30 Informacje, 79.45 Muzyka z płyt, 80.00 Informacje, 80.15 Audycja wstępna, 80.30 Informacje, 80.45 Muzyka z płyt, 81.00 Informacje, 81.15 Audycja wstępna, 81.30 Informacje, 81.45 Muzyka z płyt, 82.00 Informacje, 82.15 Audycja wstępna, 82.30 Informacje, 82.45 Muzyka z płyt, 83.00 Informacje, 83.15 Audycja wstępna, 83.30 Informacje, 83.45 Muzyka z płyt, 84.00 Informacje, 84.15 Audycja wstępna, 84.30 Informacje, 84.45 Muzyka z płyt, 85.00 Informacje, 85.15 Audycja wstępna, 85.30 Informacje, 85.45 Muzyka z płyt, 86.00 Informacje, 86.15 Audycja wstępna, 86.30 Informacje, 86.45 Muzyka z płyt, 87.00 Informacje, 87.15 Audycja wstępna, 87.30 Informacje, 87.45 Muzyka z płyt, 88.00 Informacje, 88.15 Audycja wstępna, 88.30 Informacje, 88.45 Muzyka z płyt, 89.00 Informacje, 89.15 Audycja wstępna, 89.30 Informacje, 89.45 Muzyka z płyt, 90.00 Informacje, 90.15 Audycja wstępna, 90.30 Informacje, 90.45 Muzyka z płyt, 91.00 Informacje, 91.15 Audycja wstępna, 91.30 Informacje, 91.45 Muzyka z płyt, 92.00 Informacje, 92.15 Audycja wstępna, 92.30 Informacje, 92.45 Muzyka z płyt, 93.00 Informacje, 93.15 Audycja wstępna, 93.30 Informacje, 93.45 Muzyka z płyt, 94.00 Informacje, 94.15 Audycja wstępna, 94.30 Informacje, 94.45 Muzyka z płyt, 95.00 Informacje, 95.15 Audycja wstępna, 95.30 Informacje, 95.45 Muzyka z płyt, 96.00 Informacje, 96.15 Audycja wstępna, 96.30 Informacje, 96.45 Muzyka z płyt, 97.00 Informacje, 97.15 Audycja wstępna, 97.30 Informacje, 97.45 Muzyka z płyt, 98.00 Informacje, 98.15 Audycja wstępna, 98.30 Informacje, 98.45 Muzyka z płyt, 99.00 Informacje, 99.15 Audycja wstępna, 99.30 Informacje, 99.45 Muzyka z płyt, 100.00 Informacje, 100.15 Audycja wstępna, 100.30 Informacje, 100.45 Muzyka z płyt, 101.00 Informacje, 101.15 Audycja wstępna, 101.30 Informacje, 101.45 Muzyka z płyt, 102.00 Informacje, 102.15 Audycja wstępna, 102.30 Informacje, 102.45 Muzyka z płyt, 103.00 Informacje, 103.15 Audycja wstępna, 103.30 Informacje, 103.45 Muzyka z płyt, 104.00 Informacje, 104.15 Audycja wstępna, 104.30 Informacje, 104.45 Muzyka z płyt, 105.00 Informacje, 105.15 Audycja wstępna, 105.30 Informacje, 105.45 Muzyka z płyt, 106.00 Informacje, 106.15 Audycja wstępna, 106.30 Informacje, 106.45 Muzyka z płyt, 107.00 Informacje, 107.15 Audycja wstępna, 107.30 Informacje, 107.45 Muzyka z płyt, 108.00 Informacje, 108.15 Audycja wstępna, 108.30 Informacje, 108.45 Muzyka z płyt, 109.00 Informacje, 109.15 Audycja wstępna, 109.30 Informacje, 109.45 Muzyka z płyt, 110.00 Informacje, 110.15 Audycja wstępna, 110.30 Informacje, 110.45 Muzyka z płyt, 111.00 Informacje, 111.15 Audycja wstępna, 111.30 Informacje, 111.45 Muzyka z płyt, 112.00 Informacje, 112.15 Audycja wstępna, 112.30 Informacje, 112.45 Muzyka z płyt, 113.00 Informacje, 113.15 Audycja wstępna, 113.30 Informacje, 113.45 Muzyka z płyt, 114.00 Informacje, 114.15 Audycja wstępna, 114.30 Informacje, 114.45 Muzyka z płyt, 115.00 Informacje, 115.15 Audycja wstępna, 115.30 Informacje, 115.45 Muzyka z płyt, 116.00 Informacje, 116.15 Audycja wstępna, 116.30 Informacje, 116.45 Muzyka z płyt, 117.00 Informacje, 117.15 Audycja wstępna, 117.30 Informacje, 117.45 Muzyka z płyt, 118.00 Informacje, 118.15 Audycja wstępna, 118.30 Informacje, 118.45 Muzyka z płyt, 119.00 Informacje, 119.15 Audycja wstępna, 119.30 Informacje, 119.45 Muzyka z płyt, 120.00 Informacje, 120.15 Audycja wstępna, 120.30 Informacje, 120.45 Muzyka z płyt, 121.00 Informacje, 121.15 Audycja wstępna, 121.30 Informacje, 121.45 Muzyka z płyt, 122.00 Informacje, 122.15 Audycja wstępna, 122.30 Informacje, 122.45 Muzyka z płyt, 123.00 Informacje, 123.15 Audycja wstępna, 123.30 Informacje, 123.45 Muzyka z płyt, 124.00 Informacje, 124.15 Audycja wstępna, 124.30 Informacje, 124.45 Muzyka z płyt, 125.00 Informacje, 125.15 Audycja wstępna, 125.30 Informacje, 125.45 Muzyka z płyt, 126.00 Informacje, 126.15 Audycja wstępna, 126.30 Informacje, 126.45 Muzyka z płyt, 127.00 Informacje, 127.15 Audycja wstępna, 127.30 Informacje, 127.45 Muzyka z płyt, 128.00 Informacje, 128.15 Audycja wstępna, 128.30 Informacje, 128.45 Muzyka z płyt, 129.00 Informacje, 129.15 Audycja wstępna, 129.30 Informacje, 129.45 Muzyka z płyt, 130.00 Informacje, 130.15 Audycja wstępna, 130.30 Informacje, 130.45 Muzyka z płyt, 131.00 Informacje, 131.15 Audycja wstępna, 131.30 Informacje, 131.45 Muzyka z płyt, 132.00 Informacje, 132.15 Audycja wstępna, 132.30 Informacje, 132.45 Muzyka z płyt, 133.00 Informacje, 133.15 Audycja wstępna, 133.30 Informacje, 133.45 Muzyka z płyt, 134.00 Informacje, 134.15 Audycja wstępna, 134.30 Informacje, 134.45 Muzyka z płyt, 135.00 Informacje, 135.15 Audycja wstępna, 135.30 Informacje, 135.45 Muzyka z płyt, 136.00 Informacje, 136.15 Audycja wstępna, 136.30 Informacje, 136.45 Muzyka z płyt, 137.00 Informacje, 137.15 Audycja wstępna, 137.30 Informacje, 137.45 Muzyka z płyt, 138.00 Informacje, 138.15 Audycja wstępna, 138.30 Informacje, 138.45 Muzyka z płyt, 139.00 Informacje, 139.15 Audycja wstępna, 139.30 Informacje, 139.45 Muzyka z płyt, 140.00 Informacje, 140.15 Audycja wstępna, 140.30 Informacje, 140.45 Muzyka z płyt, 141.00 Informacje, 141.15 Audycja wstępna, 141.30 Informacje, 141.45 Muzyka z płyt, 142.00 Informacje, 142.15 Audycja wstępna, 142.30 Informacje, 142.45 Muzyka z płyt, 143.00 Informacje, 143.15 Audycja wstępna, 143.30 Informacje, 143.45 Muzyka z płyt, 144.00 Informacje, 144.15 Audycja wstępna, 144.30 Informacje, 144.45 Muzyka z płyt, 145.00 Informacje, 145.15 Audycja wstępna, 145.30 Informacje, 145.45 Muzyka z płyt, 146.00 Informacje, 146.15 Audycja wstępna, 146.30 Informacje, 146.45 Muzyka z płyt, 147.00 Informacje, 147.15 Audycja wstępna, 147.30 Informacje, 147.45 Muzyka z płyt, 148.00 Informacje, 148.15 Audycja wstępna, 148.30 Informacje, 148.45 Muzyka z płyt, 149.00 Informacje, 149.15 Audycja wstępna, 149.30 Informacje, 149.45 Muzyka z płyt, 150.00 Informacje, 150.15 Audycja wstępna, 150.30 Informacje, 150.45 Muzyka z płyt, 151.00 Informacje, 151.15 Audycja wstępna, 151.30 Informacje, 151.45 Muzyka z płyt, 152.00 Informacje, 152.15 Audycja wstępna, 152.30 Informacje, 152.45 Muzyka z płyt, 153.00 Informacje, 153.15 Audycja wstępna, 153.30 Informacje, 153.45 Muzyka z płyt, 154.00 Informacje, 154.15 Audycja wstępna, 154.30 Informacje, 154.45 Muzyka z płyt, 155.00 Informacje, 155.15 Audycja wstępna, 155.30 Informacje, 155.45 Muzyka z płyt, 156.00 Informacje, 156.15 Audycja wstępna, 156.30 Informacje, 156.45 Muzyka z płyt, 157.00 Informacje, 157.15 Audycja wstępna, 157.30 Informacje, 157.45 Muzyka z płyt, 158.00 Informacje, 158.15 Audycja wstępna, 158.30 Informacje, 158.45 Muzyka z płyt, 159.00 Informacje, 159.15 Audycja wstępna, 159.30 Informacje, 159.45 Muzyka z płyt, 160.00 Informacje, 160.15 Audycja wstępna, 160.30 Informacje, 160.45 Muzyka z płyt, 161.00 Informacje, 161.15 Audycja wstępna, 161.30 Informacje, 161.45 Muzyka z płyt, 162.00 Informacje, 162.15 Audycja wstępna, 162.30 Informacje, 162.45 Muzyka z płyt, 163.00 Informacje, 163.15 Audycja wstępna, 163.30 Informacje, 163.45 Muzyka z płyt, 164.00 Informacje, 164.15 Audycja wstępna, 164.30 Informacje, 164.45 Muzyka z płyt, 165.00 Informacje, 165.15 Audycja wstępna, 165.30 Informacje, 165.45 Muzyka z płyt, 166.00 Informacje, 166.15 Audycja wstępna, 166.30 Informacje, 166.45 Muzyka z płyt, 167.00 Informacje, 167.15 Audycja wstępna, 167.30 Informacje, 167.45 Muzyka z płyt, 168.00 Informacje, 168.15 Audycja wstępna, 168.30 Informacje, 168.45 Muzyka z płyt, 169.00 Informacje, 169.15 Audycja wstępna, 169.30 Informacje, 169.45 Muzyka z płyt, 170.00 Informacje, 170.15 Audycja wstępna, 170.30 Informacje, 170.45 Muzyka z płyt, 171.00 Informacje, 171.15 Audycja wstępna, 171.30 Informacje, 171.45 Muzyka z płyt, 172.00 Informacje, 172.15 Audycja wstępna, 172.30 Informacje, 172.45 Muzyka z płyt, 173.00 Informacje, 173.15 Audycja wstępna, 173.30 Informacje, 173.45 Muzyka z płyt, 174.00 Informacje, 174.15 Audycja wstępna, 174.30 Informacje, 174.45 Muzyka z płyt, 175.00 Informacje, 175.15 Audycja wstępna, 175.30 Informacje, 175.45 Muzyka z płyt, 176.00 Informacje, 176.15 Audycja wstępna, 176.30 Informacje, 176.45 Muzyka z płyt, 177.00 Informacje, 177.15 Audycja wstępna, 177.30 Informacje, 177.45 Muzyka z płyt, 178.00 Informacje, 178.15 Audycja wstępna, 178.30 Informacje, 178.45 Muzyka z płyt, 179.00 Informacje, 179.15 Audycja wstępna, 179.30 Informacje, 179.45 Muzyka z płyt, 180.00 Informacje, 180.15 Audycja wstępna, 180.30 Informacje, 180.45 Muzyka z płyt, 181.00 Informacje, 181.15 Audycja wstępna, 181.30 Informacje, 181.45 Muzyka z płyt, 182.00 Informacje, 182.15 Audycja wstępna, 182.30 Informacje, 182.45 Muzyka z płyt, 183.00 Informacje, 183.15 Audycja wstępna, 183.30 Informacje, 183.45 Muzyka z płyt, 184.00 Informacje, 184.15 Audycja wstępna, 184.30 Informacje, 184.45 Muzyka z płyt, 185.00 Informacje, 185.15 Audycja wstępna, 185.30 Informacje, 185.45 Muzyka z płyt, 186.00 Informacje, 186.15 Audycja wstępna, 186.30 Informacje, 186.45 Muzyka z płyt, 187.00 Informacje, 187.15 Audycja wstępna, 187.30 Informacje, 187.45 Muzyka z płyt, 188.00 Informacje, 188.15 Audycja wstępna, 188.30 Informacje, 188.45 Muzyka z płyt, 189.00 Informacje, 189.15 Audycja wstępna, 189.30 Informacje, 189.45 Muzyka z płyt, 190.00 Informacje, 190.15 Audycja wstępna, 190.30 Informacje, 190.45 Muzyka z płyt, 191.00 Informacje, 191.15 Audycja wstępna, 191.30 Informacje, 191.45 Muzyka z płyt, 192.00 Informacje, 192.15 Audycja wstępna, 192.30 Informacje, 192.45 Muzyka z płyt, 193.00 Informacje, 193.15 Audycja wstępna, 193.30 Informacje, 193.45 Muzyka z płyt, 194.00 Informacje, 194.15 Audycja wstępna, 194.30 Informacje, 194.45 Muzyka z płyt, 195.00 Informacje, 195.15 Audycja wstępna, 195.30 Informacje, 195.45 Muzyka z płyt, 196.00 Informacje, 196.15 Audycja wstępna, 196.30 Informacje, 196.45 Muzyka z płyt, 197.00 Informacje, 197.15 Audycja wstępna, 197.30 Informacje, 197.45 Muzyka z płyt, 198.00 Informacje, 198.15 Audycja wstępna, 198.30 Informacje, 198.45 Muzyka z płyt, 199.00 Informacje, 199.15 Audycja wstępna, 199.30 Informacje, 199.45 Muzyka z płyt, 200.00 Informacje, 200.15 Audycja wstępna, 200.30 Informacje, 200.45 Muzyka z płyt, 201.00 Informacje, 201.15 Audycja wstępna, 201.30 Informacje, 201.45 Muzyka z płyt, 202.00 Informacje, 202.15 Audycja wstępna, 202.30 Informacje, 202.45 Muzyka z płyt, 203.00 Informacje, 203.15 Audycja wstępna, 203.30 Informacje, 203.45 Muzyka z płyt, 204.00 Informacje, 204.15 Audycja wstępna, 204.30 Informacje, 204.45 Muzyka z płyt, 205.00 Informacje, 205.15 Audycja wstępna, 205.30 Informacje, 205.45 Muzyka z płyt, 206.00 Informacje, 206.15 Audycja wstępna, 206.30 Informacje, 206.45 Muzyka z płyt, 207.00 Informacje, 207.15 Audycja wstępna, 207.30 Informacje, 207.45 Muzyka z płyt, 208.00 Informacje, 208.15 Audycja wstępna, 208.30 Informacje, 208.45 Muzyka z płyt, 209.00 Informacje, 209.15 Audycja wstępna, 209.30 Informacje, 209.45 Muzyka z płyt, 210.00 Informacje, 210.15 Audycja wstępna, 210.30 Informacje, 210.45 Muzyka z płyt, 211.00 Informacje, 211.15 Audycja wstępna, 211.30 Informacje, 211.45 Muzyka z płyt, 212.00 Informacje, 212.15 Audycja wstępna, 212.30 Informacje, 212.45 Muzyka z płyt, 213.00 Informacje, 213.15 Audycja wstępna, 213.30 Informacje, 213.45 Muzyka z płyt, 214.00 Informacje, 214.15 Audycja wstępna, 214.30 Informacje, 214.45 Muzyka z płyt, 215.00 Informacje, 215.15 Audycja wstępna, 215.30 Informacje, 215.45 Muzyka z płyt, 216.00 Informacje, 216.15 Audycja wstępna, 216.30 Informacje, 216.45 Muzyka z płyt, 217.00 Informacje, 217.15 Audycja wstępna, 217.30 Informacje, 217.45 Muzyka z płyt, 218.00 Informacje, 218.15 Audycja wstępna, 218.30 Informacje, 218.45 Muzyka z płyt, 219.00 Informacje, 219.15 Audycja wstępna, 219.30 Informacje, 219.45 Muzyka z płyt, 220.00 Informacje, 220.15 Audycja wstępna, 220.30 Informacje, 220.45 Muzyka z płyt, 221.00 Informacje, 221.15 Audycja wstępna, 221.30 Informacje, 221.45 Muzyka z płyt, 222.00 Informacje, 222.15 Audycja wstępna, 222.30 Informacje, 222.45 Muzyka z płyt, 223.00 Informacje, 223.15 Audycja wstępna, 223.30 Informacje, 223.45 Muzyka z płyt, 224.00 Informacje, 224.15 Audycja wstępna, 224.30 Informacje, 224.45 Muzyka z płyt, 225.00 Informacje, 225.15 Audycja wstępna, 225.30 Informacje, 225.45 Muzyka z płyt, 226.00 Informacje, 226.15 Audycja wstępna, 226.30 Informacje, 226.45 Muzyka z płyt, 227.00 Informacje, 227.15 Audycja wstępna, 227.30 Informacje, 227.45 Muzyka z płyt, 228.00 Informacje, 228.15 Audycja wstępna, 228.30 Informacje, 228.45 Muzyka z płyt, 229.00 Informacje, 229.15 Audycja wstępna, 229.30 Informacje, 229.45 Muzyka z płyt, 230.00 Informacje, 230.15 Audycja wstępna, 230.30 Informacje, 230.45 Muzyka z płyt, 231.00 Informacje, 231.15 Audycja wstępna, 231.30 Informacje, 231.45 Muzyka z płyt, 232.00 Informacje, 232.15 Audycja wstępna, 232.30 Informacje, 232.45 Muzyka z płyt, 233.00 Informacje, 233.15 Audycja wstępna, 233.30 Informacje, 233.45 Muzyka z płyt, 234.00 Informacje, 234.15 Audycja wstępna, 234.30 Informacje, 234.45 Muzyka z płyt, 235.00 Informacje, 235.15 Audycja wstępna, 235.30 Informacje, 235.45 Muzyka z płyt, 236.00 Informacje, 236.15 Audycja wstępna, 236.30 Informacje, 236.45 Muzyka z płyt, 237.00 Informacje, 237.15 Audycja wstępna, 237.30 Informacje, 237.45 Muzyka z płyt, 238.00 Informacje, 238.15 Audycja wstępna, 238.30 Informacje, 238.45 Muzyka z płyt, 239.00 Informacje, 239.15 Audycja wstępna, 239.30 Informacje, 239.45 Muzyka z płyt, 240.00 Informacje, 240.15 Audycja wstępna, 240.30 Informacje, 240.45 Muzyka z płyt, 241.00 Informacje, 241.15 Audycja wstępna, 241.30 Informacje, 241.45 Muzyka z płyt, 242.00 Informacje, 242.15 Audycja wstępna, 242.30 Informacje, 242.45 Muzyka z płyt, 243.00 Informacje, 243.15 Audycja wstępna, 243.