



SŁOWA
A. WŁASTA

MUZYKA
LOZANO

Kuncewicz i Hofman

Księgarnia i skład nut
Warszawa Marszałkowska 91.

Prawo wykonania
zastrzeżone!

CORDOBA.

One-step.



V. Lozano.
arr. J. Kahan

Słowa Andrzeja Własta.

1. Śród gwarnych sal ————— Jej o - czu migo - ta - ła stal ————— W swój tan i
 2. A kie - dy noc ————— Świateł ek za - pa - li - ła moc ————— W swych kom - nat

śpiew ————— Hiszpańską przele - wa - ła krew —————
 cieśń ————— Cordoba zmystów nio - sta pieśń —————

Zwa - no ją — Cordoba, Była sal — o - zdobą Ca - ła noc w Palais de Danse; Usta jej — granaty
 Usta jej — szalały, Piersi jej — dy - szały, Roz - kosz o - nie - mia - ła - ją... Nibyczar. - nekwiaty

Piersi jej — jak kwiaty, Postać jej — to szalu trans — Gdyszła w tan, — Nie jeden piękny pan —
 Zniejspada — ty szały, Zdała się — il jową mgłą... Pośród róż — Padała cicho już —

Nucił tak — Naswych zachwyków znak:
 I jak wiew_Kochanka płynął zew: 1. 2., Tańcz, Cordobo ze mną, Niech twą główkę ciemną, Twaszyję Pokry-je

Pieszczotami, Całunkami!... Tańcz, Cordo.bo dziko Taniec twój muzyką, Djabła kochanko, Hiszpanko, Zatańcz ze mną

wraz — Czar twoich kras — Przytłoczył serce me jak głaz... — Twych ra.mion

jaśń — To zmysłówszalejąco baśń — Tylkoty — Cor-do-ba, — Cor-do-ba, — Cor-

do-ba — Dan-se-rek — O - zdo-ba — Znamiętna fur-ja tańczysz, Zginasz się jak wąż! wciąż! —