

Spiwnnik Salonowy

WYBOR

najpiękniejszych spiewow Polskich i obcych
na głos Mezzo Sopranowy i Sopranowy
z towarzyszeniem Fortepianu

zebrał
LEOPOLD STERLING.

Nº 1. Faure, Święta Marja. Hymn.	Kop. 30.	Nº 2. Rubinstein, Selim i Fatyma.	Kop. 22½.
„ 3. Lassen, To był sen.	„ 15.	„ 4. Gounod, Jasnowłosa.	„ 30.
„ 5. Lassen, Niebieskie oczy.	„ 15.	„ 6. Massé, Spiewaj Magdalenko.	„ 22½.
„ 7. Fesca, Tułacz.	„ 15.	„ 8. Taubert, Pytanie dziecka.	„ 22½.
„ 9. Bendel, Kolysanka.	„ 22½.	„ 10. Dessauer, Na zamkowej skale.	„ 22½.
„ 11. Mendelssohn, Pieśń zimowa.	„ 22½.	„ 12. Franz, Dobranoć.	„ 15.
„ 13. Mattei, Fijolek.	„ 22½.	„ 14. Taubert, W noc marcową.	„ 22½.
„ 15. Ascher, Alicja.	„ 22½.	„ 16. Faure, Pora Miłości.	„ 30.
„ 17. Hölzel, Moja róża.	„ 22½.	„ 18. Schubert, Nad morzem.	„ 22½.
„ 19. Lászlo, Naptol virít. Piosnka Węgierska.	„ 22½.	„ 20. Sonnenfeld, Spiew nad Kolyska.	„ 22½.
„ 21. Verdi, Moja boleś.	„ 30.	„ 22. Palloni, Wspomnienie i Życzenie.	„ 30.
„ 23. Massenet, Sërenada przechodnia.	„ 22½.	„ 24. Krebs, Do niej.	„ 22½.

189

WARSZAWA
NAKLAD FERDYNANDA HÖSICK.

Dobra noc.



Słowa polskie: Feliksa Schobera.

Muzyka: Roberta Franza.

Śpiew. *Andante.*

Juz la - sy zło - ty mrok
Die Höhn und Wäl - der schon

Piano. *sempre pp*

Red.

cie - ni I o - kry - wa wierz - choł - ki wzgórz, A
stei - gen Im - mer tie - fer in's A - bund - gold Ein

Red.

pta - szek py - ta w zie - le - ni, Czy ko - chan - kę ze - gnać
Vög - lein fragt in den Zwei - gen Ob es Lieb - chen grüß - sen

Red. *p* *Red.*

już? Czy ko - chan - kę ze - gnać już? Och!

sollt? Ob es Lieb - chen grüß - sen sollt?

*Red. * Red. * Red. * Red. p **

pta szku, ta mi - la, ta ho - za, Zbu - dziw - szy twych u - cząc

Vög - lein Du hast Dich be - tro - gen Sie wohnt nicht mehr in

*Red. * Red. * Red. **

moc U - bie - gla wnie - bie - skie prze - stwo - rza, Tam jej

Thal Schwin - ge Dich auf zum Him - mels - bo - gen grüß sie

*Red. * Red. * Red. p **

prze - ślij do - bra noc.

Pro - beu zum Letz - ten Mal.

*Red. * Red. * Red. dim. * Red. **