„DZIATWA TANECZNA"

(FASCHINGSKINDER).

Walc

C. M. Ziehrer'a,

WARSZAWA
ECHO MUZYCZNE
GMACH TEATRÓW.

ECHO № 7 (69

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ, ВАРШАВА, 23 ЯНВАРЯ 1897 г.

LIT. W. MAZURCZYK, WARSZAWA, NOWY-ŚWIAT 2

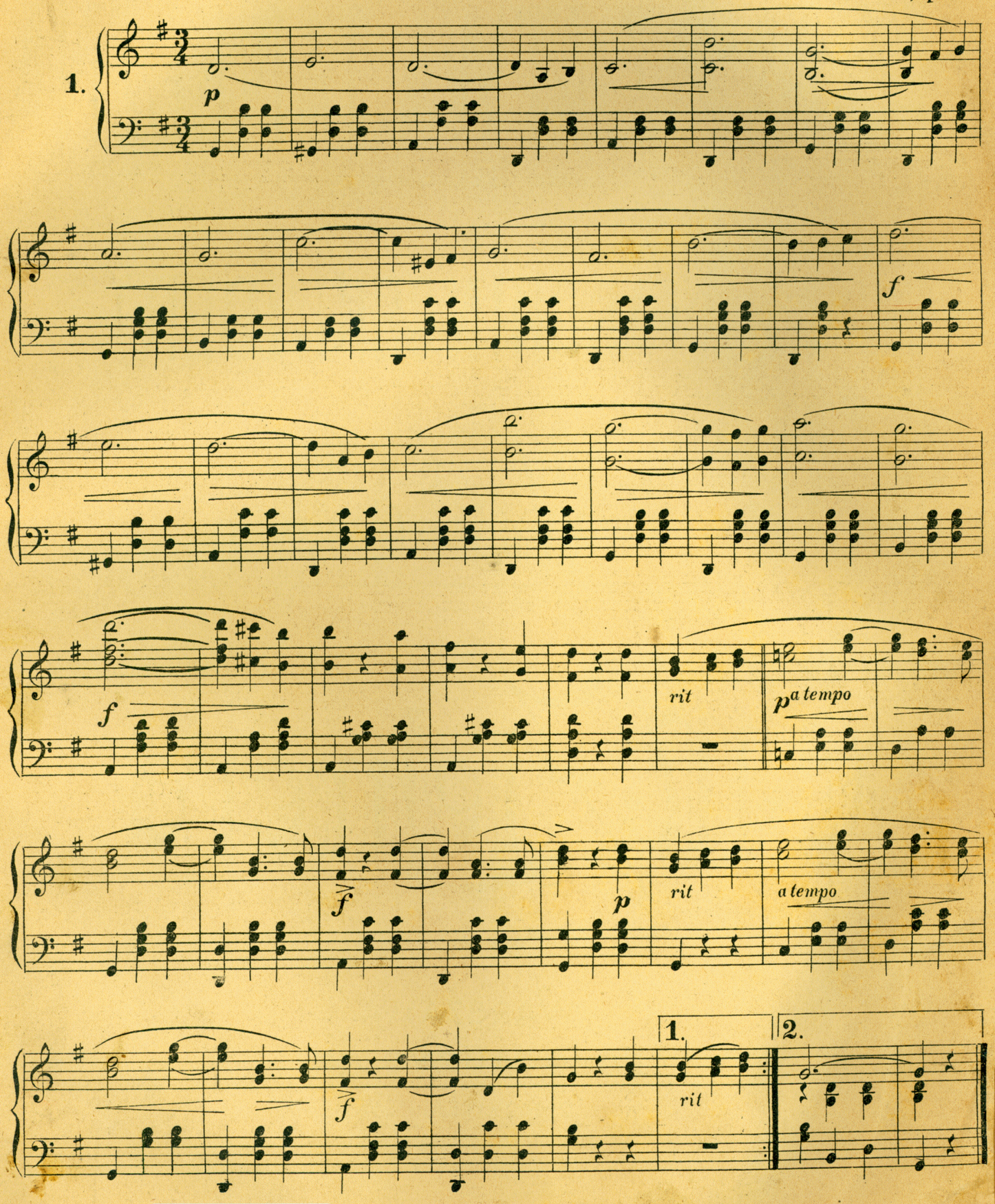
UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA w Białymstoku
Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku
Nr N-17683
BIBLIOTEKA
w Białymstoku

„DZIATWA TANECZNA"

FASCHINGSKINDER

WALC

M. Ziehrer, op 382.



Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina
Biblioteka Białystok

2.

p

f

p

1.

2.

p

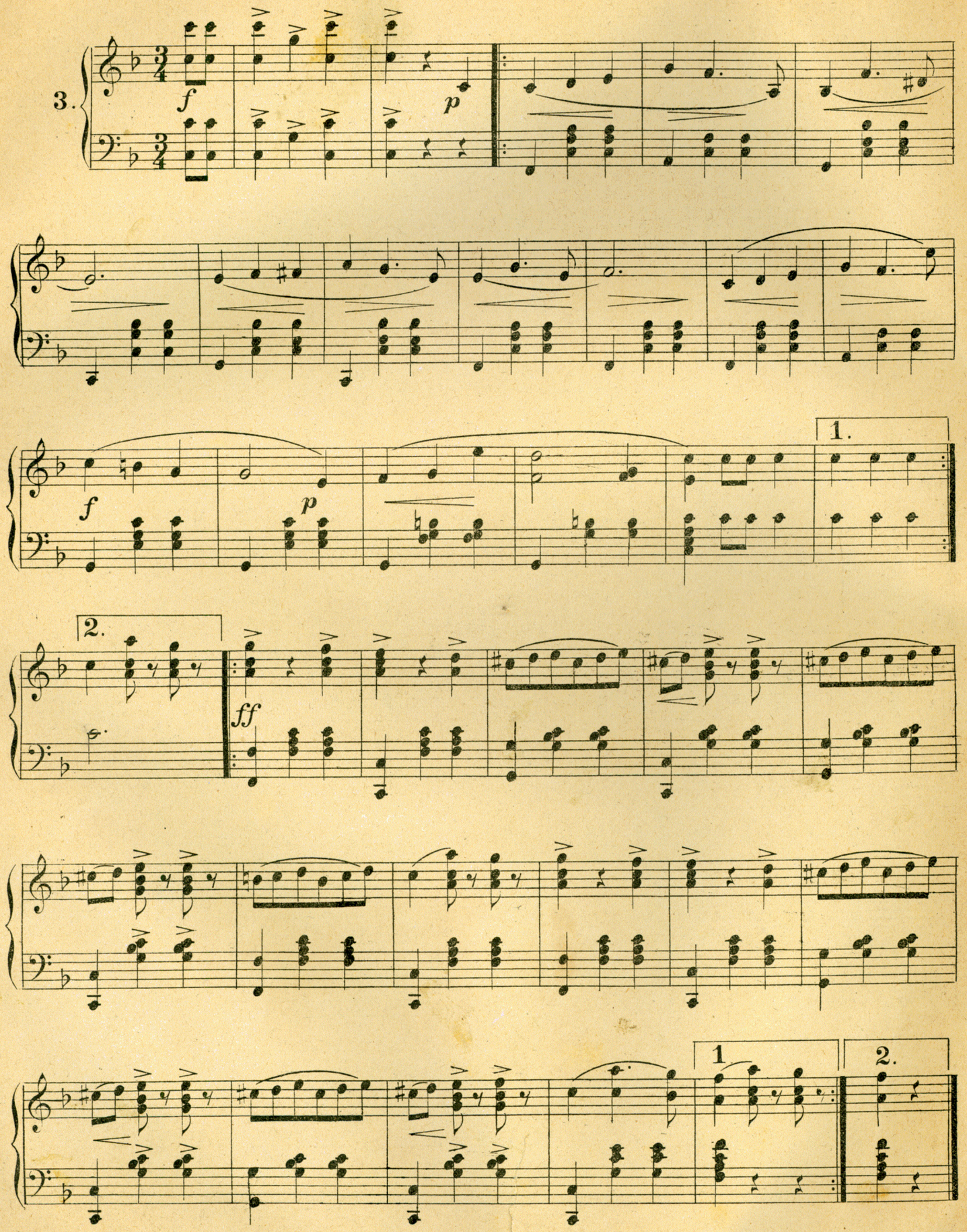
f

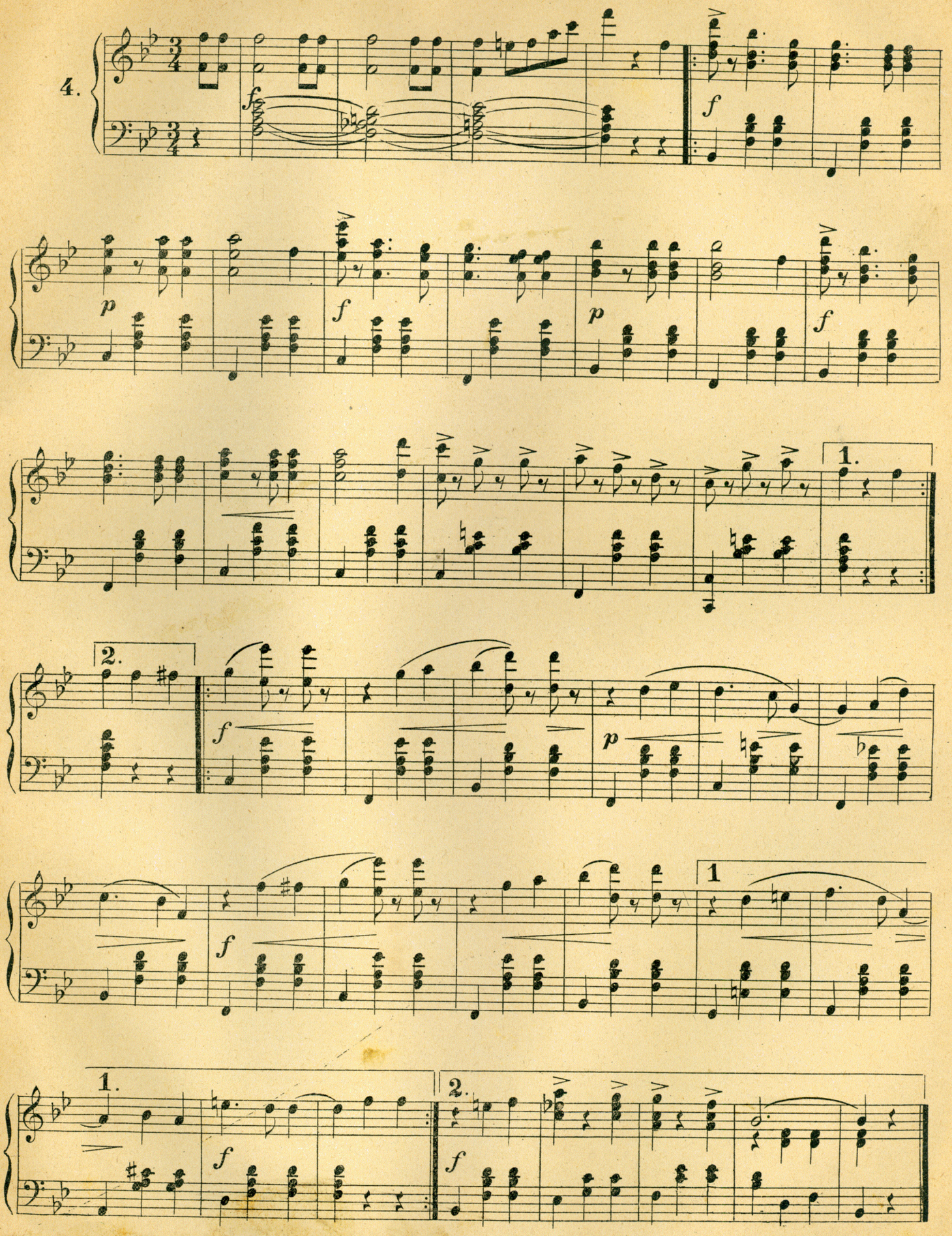
p

f

1.

2.


3.
f
p
f
p
1.
2.
ff
1
2.


4.
f
p
f
p
f
1.
2.
f
p
f
1
1.
f
2.
f

Wyciąg z katalogu nakładów
ECHA MUZYCZNEGO
Warszawa, Gmach teatrów.

UTWORY WOKALNE:

Abt. Dumka	Kop. 20
Adolf R. Puszczyk	„ 20
Arditi L. „Mów“ (Parlà) walc	„ 60
Astorga. Arya „ Morir voglio“	„ 30
Audran E. Piosnka konika polnego	„ 40
Bach. Arya „Mein glaubiges Herz“	„ 40
Belfort May. Lousiana Lou	„ 40
Bevignani E. Ja wierzę Ci (Je crois en toi)	„ 40
Biernacki M. Pieśń wiosenna na 4 głosy	„ 40
„ Tęskny (pieśni konkursowa)	„ 30
Burwig S. Pieśń wieczorna	„ 40
Buononcini. Arya „Per la gloria“	„ 40
Caldara. Arya „Comeraggio di sol“	„ 30
Chopin F. Wiośnianka mazurek op. 33 układ do śpiewu Z. Noskowskiego	„ 40
Dannstrom I. Gdy szemrać	„ 30
Denza. Chcę twoja być (Yes I will)	„ 40
„ Do mnie pójdź (Come to me)	„ 40
Delibes. Śpiew Zofji z op. Kasia	„ 40
Dietz L. Hymn do Boga	„ 30
Duniecki St. Romans z op. Paziowie	„ 40
„ Złota rybka	„ 40
Faure I. Crucifix (na jeden głos)	„ 40
„ Pie Jesu	„ 30
„ Przejrzyj się (Regarde-toi)	„ 30
Franz R. Aus meinem Schmerzen	„ 40
„ Abends	„ 40
Garat. Kiedy promiennej wiosny tchnienia	„ 20
Gall Jan. O gdybyś była kwieciem bzu	„ 40
„ Piękna rybaczka	„ 30
„ Kiedy narcyzy główki swe	„ 30
Gastaldon. Capstrzyk	„ 40
Giustiniani I. Jo Camero (Pokochałbym cię)	„ 40
„ Core di gelo (Serce z lodu)	„ 30
Gordigiani. Pieśń	„ 40
Gounod. Madrygał z op. Romeo i Julia	„ 40
„ Laudate dominum	„ 30
Gluck. O del mio dola ardor	„ 30
Grétry L. Amant jaloux	„ 30
Grieg E. Strumyk	„ 30
Guedron. Duet „Deux Bergeres“	„ 30
Haendel. Air du Rossignoi	„ 60
Hanicki. Gdyby śnić, walc	„ 50
Halle de la Ad. Robin et Marion	„ 20
Hemmleb I. Na koncercie	„ 40
Hervé, Żona papy	„ 30
Hertz Michał. Rolnik podolski	„ 40
Helmund Meyer Er. Pytanie	„ 40
„ Flirt balowy (Ballgefüster) walc	„ 30
Händel S. F. Cavatina z op. „Xerxes“	„ 40
Hummet Ferd. Kołysanka z op. „Mara“	„ 20
Horbowski M. Pod urokiem (motyw A. Rubinsteina)	„ 40
Holmés A. Oda tryumfalna	„ 40
Jarecki K. Ballada	„ 30
Jomelli. Canzonetta „La Calandrina“	„ 30
Kania Em. Oto płakałem we śnie	„ 40
Gdy ostatnia róża zwiedła	„ 40
Kleczyński Jan. Hymn za umarłych	„ 40
„ Piosnka Zakopańska	„ 40
„ Do słowika	„ 40
„ Na dzień Zaduszny	„ 40
„ Jedna chwila	„ 40
„ Do narzeczonej	„ 30
„ Non chiamar	„ 30
Kratzer. K. Modlitwa do Matki Boskiej	„ 40
Krzyżanowska H. «Zakochana»	„ 40
Lacome. Le beau Nicolas	„ 30
Leoncavallo R. Serenada z op. Pajace	„ 20
Liszt Fr. Es muss das Wunder ba Hares sein	„ 40
Lirhammer T. Leśne ptaszę	„ 40
Lotti. Romanza „Per dicesti“	„ 20
Lully. Amour que veux-tu de moi?	„ 20
Machault C Douce dame jolie	„ 40
Mackenzie C. A. Benedictus	„ 40
Malczewski I. Pieśni ludowe Galicyi wschodniej	„ 30
Massenet I. Pieśń do stolika z op. Manon	„ 40
„ Arja z op. Mag	„ 30
„ Spiew z op. Werther	„ 40
„ Otwórz modre oczy (Ouvre tes yeux)	„ 30
Dzieci (Les enfants)	„ 40
Maszyński P. Zapóźno	„ 40
„ Madrygał do „Perły“	„ 40
„ Pieśń wiosenna (konkursowa)	„ 30
Mascagni Piotr. Sicilliana z Caval. Rustic.	„ 30
„ Spiew z op. Cyd	„ 20
„ Piosnka Turridu	„ 30
„ Duet L'amico Fritz	„ 40
„ Jej gwiazda (La tua stella)	„ 40
„ Pożegnanie (Pena d'amore)	„ 40
„ Kocha nie kocha (Mama non m'ama)	„ 40
Melcer H. Canzona na 2 głosy żeńskie	„ 40
Meyer—Helmund Er. „Pytanie“	„ 40
„ Flirt balowy (Ballgefüster)	„ 30
Meyerbeer G. Chant de Mai	„ 40
Milloecker K. Śpiewy z oper. Gennaro	
„ Gasparone	
„ Dziecię szczęścia	
„ Biedny Jonathan	
Mierzwiński W. Romans «Tu che m'ami»	„ 30
Miller W. Dumka	„ 40
„ Walc z op. „Król migdałowy“	„ 40
Münchheimer. Graduale	„ 40
„ Znowu wiosna	„ 40
„ Chór z Prologu	„ 40
Moniuszko St. Pieśń wojenna	„ 30
„ Korale	„ 40
„ Kłębuszek	„ 40
„ Piosnka miłości	„ 40
„ Kolęda	„ 30
„ Pieśń o grafie Mieczku	„ 60
„ Co mówią obłoki	„ 30
„ Pożegnanie	„ 40
Monti V. O moja piękna	„ 40
Mozart. Agnus Dei O salutaris	„ 40
Niedzielski Stan. Na dobranoc	„ 30
„ Piosnka Krzysi	„ 30
„ Śpiew Saffi	„ 40
„ Skrzypki lipowe	„ 40
Niewiadomski St. Najpiękniejsza piosnka	„ 40
„ Róża	„ 30
„ Fijołek op. 7 N. 2	„ 30
„ a) Żółty kwiatek b) Pójdź na morze	„ 50
Noskowski Zygm. Pieśń Sławoja	„ 40
„ I. Hasło dla Lutni	„ 20
„ II. Hasło „	
„ Dumka z „Dziewczęcia z chaty“	„ 30
„ Pocałunek walc	„ 30
„ Cicha prośba	„ 40
„ Dumka („Wpleć mnie wpleć“)	„ 30
„ Kolęda	„ 30
„ Dwie Gwiazdki	„ 40
Obsner G. E. „Pójdź“ (Vieni)	„ 40
Offenbach J. Puhar srebrny, walc	„ 40
Ohlsen. Pieśń mojej matki	„ 40
Paradisi (Paradies). Aryetta „Forza d'amore“	„ 30
Pankiewicz E. Pieśń ludowa op. 14	„ 40
„ „ 16	„ 40
Pergolese. Aryetta «Se tu nami»	„ 30
Ponchielli. Duet Laury i Giocondy	„ 40
Porpora. Arya «Parti coll'ombra»	„ 40
Pseudonym Król. Marya Antonina C'est mon Ami»	„ 20
Rotoli A. Mia sposa	„ 40
„ Czarna łódź (La gondola nera)	„ 40
Rondinella. Pieśń Neapolitanska «O dzieweczko»	„ 40
Rzepko A. Puszczyk	„ 40
„ Hola—Hola	„ 40
Sacchini. Arya z op. Dardanus, „Ah contre tant d'amour“	„ 40
Salvator Rosa Canzonetta «Star vicino»	„ 20
Saint Saëns. Arya z op. Ascanio	„ 40
Scarlatti. «Sento nel core»	„ 30
Smetana. Pieśń Maryi z op. „Sprzedana Narzeczona“	„ 30
Straus Jan. Baron Cygański polka	„ 30
„ „ walc	„ 40
„ Walc Na Lagunach	„ 40
Sulivan. Pieśń z Mikado Jum—Jum	„ 30
Kuplety Ko—Ko	„ 30
Tatarkiewicz Jan: Barkarola	
„ a) Pieśń sieroty	„ 20
„ b) Moja miłość	„ 30
Tosti P. Ideał	„ 40
„ Piosnka Fortunia	„ 40
„ Nie kocham Cię (Non t'amo piu)	„ 20
„ Z ostatnim pocałunkiem (L'ultimo bacio)	„ 30
„ Spiew wenecki (Venetian Song)	„ 30
„ Płyńmy w dal Ti:rapirei)	„ 30
„ Gdy zażądasz (Si tu le voulais)	„ 50
„ Ach z tobą płynąć (Guardarti sempre) ze skrzypcami	„ 40
Tofano G. Życzenie (Desiderio)	„ 40
Thomas A. Canzone bacchica z Hamleta	„ 40
Varney. Muszkieterowie	„ 40
„ Duet koci	„ 40
Verdi J. Otello—Ave Maria	„ 40
„ Canzone Salice	„ 40
„ Oberto conte Stanislao	„ 40
„ Canzonetta Falstaffa	„ 40
Wieniawski Józ. Zachwycenie (Extase)	„ 40
„ Pieśń Jesienna	„ 30
Wojciechowska L. Fujarka (konkursowa)	„ 40
Zeller. Sztygar. Pieśń o młynarce	„ 40
Zelenski Wł. Pajęczyna	
Goplana a: Piosnka Grabca	„ 75
b: Romans Kirkora	